

پايدىلىق كۆرسەتمىلەر

ئىرى پىچىت ئاگاھ بولۇڭ

شىنجاڭ خەلق سەھىيە نەشرىياتى

بۇ كىتابنى جىگەرلىك، ئەخلاق پەزىلەتلىك، ئۆزىنى
ياراملىق ئەۋلادلاردىن بولۇشقا بېغىشلانغان يىگىتلەرگە
ئىھتىرام بىلەن بېغىشلايمىز.

سُرى بِيَهْت ساگاہ بولون

تورگوچی: روزنامهء میناد مؤتالیپ

شېنجاڭ خەلق سەھىيە نەشرىياتى

PIDA

图书在版编目 (CIP) 数据

写给儿女—肉孜买买提·木塔里甫编. - 乌鲁木齐:
新疆人民卫生出版社, 2006. 8
(健康生活指导)

ISBN 7-5372-4212-7

I. 写 ... II. 艾... III. 生活 - 知识 - 青少年读物
- 维吾尔语 (中国少数民族语言) IV. Z228.1
中国版本图书馆 CIP 数据刻字 (2006) 第 105366 号

责任编辑: 米克拉依·亚森
责任校对: 尤力图孜·乌其洪
封面设计: 丕大

写给儿女 (上)

新疆人民卫生出版社出版
(乌鲁木齐市龙泉街 66 号 邮编: 830004)

新疆新华书店发行

新疆金光印务有限公司印刷

乌鲁木齐市丕大商贸有限公司设计中心排版

850×1168 毫米, 1/32 开 19.5 印张

2006 年 8 月第 1 版, 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-10000 册

定价: 30.00 元

ئىككى يىگىت ئاگاھ بولۇڭ

- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – مۇنۇ سۆزلەر يادىڭىزدا بولسۇن... 87
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – تالانت مېھنەتتىن كېلىدۇ..... 98
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – كەيپىيات سالامەتلىككە تەسىر كۆرسىتىدۇ..... 102
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – قىزلارنىڭ كۆز يېشى ئىككى خىل بولىدۇ..... 108
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – ئەخلاق ئادەم زىننىتى..... 111
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – قىزلارنىڭ كۆزى سىلەردە..... 121
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – قىزلار سىزدىكى مۇنۇ ئادەتلەرنى ياقتۇرمايدۇ..... 124
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – توي قىلىشتا بىخۇد بولماڭلار. 126
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – ئەخلاقنى ئۇنتۇش ئاسىيلىقتىن دېرەك بېرىدۇ..... 129
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – ھاياتىڭىزدا مەنا بولسۇن..... 132
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – ئىپپەت بىباھادۇر..... 137
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – چۆرىڭىز بىلەن ئورتاقلىقىڭىز بولسۇن..... 148
- ياش جەھەتتە مۇۋاپىقلىق..... 151
- توي..... 152
- نىكاھ تويى..... 154
- ئۆيلىنىش ۋە مۇھەببەت..... 156
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ – ئانا-ئانىنى ھۆرمەتلەش سىزنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان بۇرچىڭىزدۇر..... 160

- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — ھۈنەرلىك كىشى خار بولماس 163
- ئاگاھ بولۇڭ ئەي يىگىت — نۇشۇرۋان كېيىنكىلەرگە مۇنداق نەسىھەت قالدۇرغان ئىكەن 186
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — يىگىتلىك ۋە قېرىلىق ھالەتلىرىڭىزدىن نېمىلەرنى بىلىسىز 190
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — يىمەك — ئىچمەك ئەدەپلىرىڭىز دېققەت قىلغايسىز 196
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — مۇساپىرلار ۋە مېھمانلارغا ھۆرمەت قىلغايسىز 199
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — ئىشقا ۋە ئاشقلىق ھەققىدە 203
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — ئۇيغۇغا دېققەت قىلغايسىز 207
- ئەي يىگىت — مال مۈلۈك ۋە بايلىق ھاسىل قىلىش ھەققىدە مۇنۇلار سەمىڭىزدە بولسۇن 211
- ئاگاھ بولۇڭ ئەي يىگىت — ئۆي جاي سېتىۋېلىش ھەققىدە مۇنۇ ۋەسىيەتلەر سەمىڭىزدە بولسۇن 217
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — ئۆيلىنىش ئالدىدا بەكمۇ دېققەت قىلىڭ 220
- ئاگاھ بولۇڭ ئەي يىگىت — دوستلۇقنى قەدىرلەڭ 223
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — دۈشمەندىن كۆپ ئېھتىيات قىلغايسىز 227
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — مېھرىڭىزمۇ قەھرىڭىزمۇ بولسۇن 237

ئىيىگىت ئاگاھ بولۇك

- ئاگاھ بولۇك ئەي يىگىت — ئىلىم ئۆگىنىش يەرز بولۇپ چوقۇم
 ئۆگەنگەيسىز ھەم باشقىلارغا ئۆگەتكەيسىز..... 241
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇك — ھالال تىجارەتتە بەرىكەت بار... 250
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇك — تىبابەتتىن خەۋەردار بولۇش مۇبەك
 مۇھىم..... 259
- ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇك — جاۋانىمەردلىك دېگەن نېمە... 267
- 291
- 291
- 305
- 307
- 311
- 317
- 320
- 323
- 327
- 383
- 383

بىزگە قانداق يىگىتلەر كېرەك؟

خالىدە ئىسرائىل

(مۇقەددىمە ئورنىدا)

ھەقىقىي يىگىت نامراتلىق، ئۈمىدسىزلىك، خورلۇق
ئىچىدىنمۇ يول، ئەقىل، كۈچ تاپىدۇ...

تېمما ئۈستىدە ئويلىنىۋاتقىنىمدا، ھەرقايسى جايلاردا، ھەر
ساھە، ھەر كەسىپتە جان پىدالىق بىلەن ئىشلەپ ۋەتەن، مىللەت
ئالدىدىكى، جەمئىيەت، ئاتا-ئانا، ئائىلە ئالدىدىكى مەجبۇرىيىتىنى
ھالاللىق بىلەن ئادا قىلىۋاتقان يىگىتلەر؛ مەكتەپلەردە تېرىشىپ
ئۆگىنىپ، ئىلىم-مەرىپەت، ماھارەت ئىگىلەۋاتقان، چەتئەللەردە
ئوقۇۋاتقان، تەتقىقات بىلەن شۇغۇللىنىپ نەتىجە يارىتىۋاتقان
يىگىتلەر؛ قىيىن شارائىتتا يول ئېچىپ ئېگىلىك تىكلەپ، ئۆز يۇرتىدا،
ئىچكىرى ئۆلكە، ھەتتا چەتئەللەردە زاۋۇت، شىركەتلەرنى قۇرۇپ
چوڭ-چوڭ ئىشلارنى قىلىۋاتقان يىگىتلەر... كۆز ئالدىمغا كەلدى.

بىزنىڭ يىگىتلىرىمىز- ئوغۇللىرىمىز ھەقىقەتەن سۆيۈملۈك.

ئۇلار ئەقىل-پاراسەتلىك، مەرت-مەردانە، شىجائەتلىك. ئۇلار

ئىيىكت ئاگاھ بولۇڭ

سەمىمى، ئوچۇق-يورۇق. ئۇلار ئەجدادلارنىڭ ئىزىنى بېسىپ، ئارزۇ-ئارمانلىرىغا ۋارىسلىق قىلغۇدەك جىسمانىي ھەم مەنئىي قۇۋۋەتكە ئىگە بولۇپلا قالماي، يەنە ئىلگىرىكىلەردىن ئېشىپ چۈشكەدەك، ئۇلار قىلالىمىغان ئىشلارنى قىلىپ، ئەمەلگە ئاشۇرمىغان ئارزۇ-ئارمانلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرغۇدەك شىجائەتكىمۇ ئىگە. ياشلىرىمىزنىڭ ئاساسىي گەۋدىسى تەشكىل قىلىدىغان بۇ يىگىتلەردىن پەخىرلىنىشكە، ئۇلاردىن ئۈمىت كۈتۈشكە ھەقىقەتەنمۇ.

ھەرقانداق ئىشنىڭ ئىككى تەرىپى، كۈندۈزنىڭ كېچىسى، ئاينىڭ قاراڭغۇ تەرىپى بولغىنىدەك، ساغلام ئاساسىي گەۋدىگە ياتداشقان ھالدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرغان غەيرىي نورماللىقلارنى، مەسىلىلەرنى نەزەردىن ساقىت قىلىۋېتەلمەيمىز، ئەلۋەتتە.

ئەتراپىمىزغا يەنىمۇ ئىنچىكىلەپ نەزەر سالساق، ياشلىرىمىزدا ئومۇمىيۈزلۈك بىر خىل گاڭگىراش، ئۈمىدسىزلىكنىڭ مەۋجۇت ئىكەنلىكىنى كۆرىمىز؛ ئاتا-ئانىلىرىنىڭ يىغقان-تۈگكەن ئاخىرقى تەڭگىلىرى، ئېغىلدىكى 1-2 قوبى بەدىلىگە ئوقۇۋاتقان ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى ئوقۇش پۈتتۈرگەندىن كېيىن ئىستىقبالىنىڭ قاراڭغۇلۇقى، خىزمەت ئېشىنىڭ قىيىنلىقىنى ئويلاپ ئۈمىدسىزلەنسە، يېزا-شەھەردىكى ئانچە-مۇنچە ئوقۇپ كۆزى ئېچىلىپ قالغان، كىچىك ئىشى ياراتماي، چوڭ ئىشلارنى قىلالماي يۈرگەن ياشلارنىڭ تۈزۈكرەك چىقىش يولى تاپالماي گاڭگىراپ يۈرگەنلىكىنى كۆرىمىز. تەلىي كېلىپ يامان ئەمەس خىزمەتكە ئورۇنلىشىۋالغان بەزى ياشلىرىمىزنىڭمۇ ئۆي سېتىۋېلىش، ئۆي بىزەش، ئۆيلىنىش،

ئىيىكت تاڭماھ بولۇك

ئىشنى قىلسا گۈل كەلتۈرۈۋەتكۈدەك، ئاتا-ئانىلارنى يىغلىتىپ ئەمەس كۈلدۈرۈپ، ئۆزلىرىگە ئىززەت-ھۆرمەتلىك، خاتىرجەم تۇرمۇش يارىتالغۇدەك يىگىتلەر ئىدىغۇ؟! مەن بۇ قىسقا ماقالەمدە ئۇنداق ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى مېنىڭغا ئېلىپ بولالمايمەن، ئەمما، كۆپلىگەن بالىلىرىمىزنىڭ، يىگىتلىرىمىزنىڭ مەنئىنى كىرىشىش ئىچىدە ياشاۋاتقانلىقى، ئۇلارنىڭ ياخشى بىلەن يامان، ھالال بىلەن ھارام، غۇرۇر بىلەن خورلۇق توغرىسىدىكى تونۇش-تۇيغۇلىرىنىڭ ئىنتايىن مۇجەھەل ئىكەنلىكى، ھەتتا ئاستىن-ئۈستۈن قىلىۋېتىلگەنلىكى بۈگۈنكى كۈندە ھەممىگە ئايان پاكىت. پۈتكۈل جەمئىيەت بۇ ئىشقا كۆڭۈل بۆلمەكتە ۋە باش قاتۇرماقتا. بىر ئانا ھەم بىر يازغۇچى نىۋىيىتىدە ئاشۇ ياشلار ئۈچۈن ئىككى ئېغىز يۈرەك سۆزۈمنى قىلىۋېلىش مەن ئۈچۈن قەرز ھەم پەرز، ئەلۋەتتە. يىگىتلىرىمىزدە ئىنسانىي پەزىلەت ۋە غۇرۇر بولۇشى زۆرۈر، ئىنسان ئۇلۇغ، ھايات قىممەتلىك. ھەر بىر پەرزەنت، بولۇپمۇ بىر ئوغۇل. بالا بۇ دۇنياغا نۇرغۇن ئارزۇ-ئۈمۈت ۋە مەسئۇلىيەت بىلەن توغۇلىدۇ. ئۇنىڭ مەسئۇلىيىتى ئۆز ئائىلىسى جەمئىيەتى بىلەن چەكلەنمەيدۇ. ئۇ مىللەتنىڭ ۋارىسى، جەمئىيەتنىڭ، ئائىلىنىڭ تۇرۇكى. ئوغۇل بالا قاۋۇل ئەمگەكچى، بايلىق ياراتقۇچى، يۈكنىڭ ئېغىرىنى كۆتۈرگۈچى، يول ئاچقۇچى، ئاجىزلارغا ھىممەت ۋە شەپقەت قىلغۇچى. بۇ،

ئۇزاق تارىخ داۋامىدىكى ئىجتىمائىي، ئىقتىسادىي كۈرەشلەر نەتىجىسىدە ئىنسانىيەت شەكىللەندۈرگەن ئورتاق تونۇش، تەبىئەتنىڭ، ئەمەلىيەتنىڭ يەكۈنى، ئوغۇل بالا شۇ مەسئۇلىيىتىنى ئادا قىلىش ئۈچۈن، ئالدى بىلەن ئۆزىدە ياخشىلىق، چىنلىق، گۈزەللىكنى سۈيۈش تۇيغۇسى يېتىلدۈرۈشى؛ يامانلىق، ساختىلىق، رەزىل، خۇنۇك ئىشلاردىن يىرگىنىشى؛ ئالىجاناپ ئەخلاق - پەزىلەتنى، قەيسەر ئىرادىنى، ئىنسانىي غۇرۇرنى يېتىلدۈرۈشى كېرەك.

بىزنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسىم يىگىتلىرىمىز بايلىق ئۈستىگە، راھەت - پاراغەت ئۈستىگە تۇغۇلمايدۇ. ئۇلارغا ئاتىلىرىدىن مىراس قالدۇغىنى ئەنە شۇ يىگىتلىك غۇرۇر، مەسئۇلىيەت، جەبرى - جاپا، تۈگىمەس مېھنەت، ئاتا - ئانىلار ئۇلارغا مېھىر - مۇھەببەت ۋە دۇئا - تىلەكتىن باشقا كۆپ نەرسە بېرەلمەيدۇ. گەرچە بەزىلىرى پۈتۈن دەسمايىسىنى سېلىپ يۇقىرى مەكتەپلەردە ئوقۇتسىمۇ، ئۇلارغا خىزمەت، ئىستىقبال تېپىپ بېرىشكە قۇربى يەتمەيدۇ. مەيلى ئالىي مەلۇماتلىق، مەيلى ئادەتتىكى يىگىتلىرىمىز بولسۇن، ھەممىسى ئاخىرقى ھېسابتا رىقابەتكە تولغان رەھىمسىز رېئاللىققا مۇستەقىل يۈزلىنىپ، تەلەپ - ئىستىقبال يۇلتۇزىنى ئۆزى ئىزدەيدۇ. ئۇلارغا ھېچكىم بىكاردىن - بىكار ياردەم قىلمايدۇ. ئەنە شۇ چاغدا ئۇلار مەكتەپلەردە كىچىكىدىن يىنالاپ كەلگەن بەزى چىرايلىق ئىبارىلەرنىڭ رېئاللىق بىلەن ئالاقىسى يوقلۇقىنى؛ ماڭغۇدەك

تىيىكتى تاخاھ بولۇن

يوللارنىڭ قىستا-قىستا، پۈت قويغۇدەك ماكاننىڭ ئاللىقاچان توشۇپ كەتكەنلىكىنى بايقايدۇ. ئۇلار ئالدىنغاندەك، بۇ دۇنيادىن سىقىپ چىقىرىلغاندەك تۇيغۇغا كېلىپ، ئىقتىدارسىز ئاتا-ئانىسىدىن، جەمئىيەتتىن، ئەتراپتىكى ھەممە نەرسىدىن ئاغرلىنىدۇ. باشقىلارنىڭ بايلىق، ھۈزۈر-ھالاۋەت ئىچىدە ياشاۋاتقانلىقىغا ھەۋەس قىلىدۇ، خام خىياللارغا بېرىلىپ ئاسان يوللار بىلەن مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشقا ئالدىرايدۇ. ئالدىرىغان يولدا قالاردېگەندەك، ئالدىرىغانچە قەدەمدە بىر بۇرنىغا يەپ، خىيام خىياللىرى ئارقىلىق ئىتتىپاقىدىن كۆپۈككە ئايلىنىدۇ. يىگىتلىرىمىزنىڭ ئادىمىلىكى، پەزىلىتى، غۇرۇرى ئەنە شۇ چاغدا بىلىنىدۇ. ئوغۇل بالىنىڭ ئوغۇل بالىسى، ھەقىقىي يىگىت نامراتلىق، ئۈمىدسىزلىك، خورلۇق ئىچىدىنمۇ يول، ئەقىل، كۈچ تاپىدۇ، كىملىرىنىڭدۇر مېھىر-شەپقىتىنى كۈتۈپ ئولتۇرمايدۇ. «باشقىلار قىلالىغان ئىشنى مەن نېمىشقا قىلالمايمەن؟» دەپ قەدەمنى كىچىك ئىشلاردىن، تەر ئاقتۇرۇپ جاپالىق ئىشلەشتىن باشلايدۇ ۋە ئاخىرى مۇۋەپپەقىيەت قازىنىپ ئائىلە، ئاتا-ئانا، جەمئىيەت ئالدىدىكى بۇرچىنى ئادا قىلىدۇ. مانا بۇ ھەقىقىي ئىنسانىي قەدىر-قىممەت ھەقىقىي ئوغۇل بالىغا خانىن روھ-ئىگىلىك ياراتقۇچىنىڭ روھى، دۇنيانى ئالغا ئىلگىرىلەتكۈچىنىڭ روھى. ئىنسانلارغا پايدىلىق ئىشنىڭ چوڭ-كىچىكى، ئەتىۋارلىق-ئەتىۋارسىزى بولمايدۇ. گەپ ھەرقانداق كەسىپنى

ۋايغنا يەتكۈزۈپ قىلىشتا، ئىجادچانلىق بىلەن دەۋر تەلپىگە لايىقلاشتۇرۇپ، كۈنلىق، تۇرغۇنلۇق ئىچىدىن يېڭى يول ئېچىشتا. بۈگۈنكى دەۋر ئەنە شۇنداق يىگىتلەرگە مۇھتاج. يىگىتلەر كۆپىرەك ھەم ياخشى ئوقۇپ ساپاسىنى ئۆستۈرۈشى كېرەك. «ئوقۇش» دېسە كىشىلەر كۆپىنچە خىزمەت بىلەن، يەنە كېلىپ ھۆكۈمەت ئورۇنلىرىدا ئىشلەش بىلەن باغلاپ قارايدۇ. مېنىڭچە بۇ توغرا قاراش ئەمەس، ياخشىراق خىزمەت تېپىش. ئوقۇشتىكى مەقسەتلەرنىڭ بىرى، ھەرگىزمۇ بىردىنبىر مەقسەت ئەمەس. ئوقۇشنىڭ ھەقىقىي مەقسىتى — زامانغا لايىق ئادەم سۈپىتىدە ئۆزىنى مۇكەممەللەشتۈرۈش، ئۆز ساپاسىنى ئۆستۈرۈش. بىلىم ئارقىلىق ئىشقا قاتناش، خىزمەت ئارقىلىق ئوغۇل بالا ئۇچۇن بىلىنم. مەرىپەت ئىگىلەش، دۇنيانى چۈشىنىشنىڭ زۆرۈرلىكى توغرىسىدا يۈسۈپ خاس ھاجىپتەك دانا ئەجدادلىرىمىز مەڭگۈ ئۆچمەس ھېكمەتلەرنى يېزىپ قالدۇرغان. خەلقىمىزدە كىتابنى، بىلىمنى قەدىرلەيدىغان، بىلىمىزلىكنى نومۇس ھېسابلايدىغان ئەنئەنە بار. بۈگۈنكى ئىلىم. پەن دەۋرىتىدە دەۋرگە لايىق ئادەم بولۇش ئۈچۈن تىرىشىپ ئۆگىنىپ ئىلىم، مەرىپەت ئىگىلەش، دۇنيانى، ئالەمنى چۈشىنىش تېخىمۇ زۆرۈر. زېئاللىقتىكى سانلىق پاكىتلاردىن كۆرۈپ تۇرۇپتىمىزكى، بىلىملىك ئادەم بىلەن بىلىمسىز ئادەمنىڭ يۇرۇش - تۇرۇشى، پىكىر قىلىشى، ھاياتقا تۇتقان پوزىتسىيىسى،

ئىككى يىگىت تاڭدا بولۇپ

ئىش - ئوقۇت قولىنىڭ بىر قىسمى چارە - تەدبىرى ، ھايات تەقدىرى تۈپتىن ئوخشىمايدۇ . بىلىملىك ئادەم ئۆزىنىڭ جەمئىيەتتىكى ئورنىنى توغرا تونۇپ يېتەلەيدۇ . ئۆزىگە ھەم باشقىلارغا توغرا باھا بېرەلەيدۇ ، يولنى توغرا تاللاپ ماڭالايدۇ . بىلىم بىر ئادەمنىڭ ، بىر مىللەتنىڭ تەقدىرىنى ئۆزگەرتەلەيدۇ . بىر ئەلگە نىسبەتەن مائارىپ مەڭگۈلۈك ئىش بولغىنىدەك ، بىر ئادەمگە نىسبەتەن بىلىم ئېلىش ئۆمۈرلىك ئىش .

دېمەك ، يىگىتلىرىمىز بىلىم ئېلىشنى رەسمىيەت ، يۈك دەپ قارىماي ، ئاڭلىق ھەرىكەتكە ، زۆرۈرىيەتكە ئايلاندۇرۇشى ؛ ياشلىق باھارنىڭ ، مەكتەپنىڭ ، ئۈستازلىرىنىڭ قەدىرىگە يېتىپ دىلىنى ۋە ھاياتىنى بىلىم ئارقىلىق نۇرلاندۇرۇشى كېرەك . بىلىم ئېلىش مەكتەپتە ئوقۇتقانلارنىڭلا ۋەزىپىسى ئەمەس ، ئىرادىلىك ياشلار ھەر قانداق يەردە ، ھەر قانداق شارائىتتا ئۆگىنىش ، بىلىم ئېلىش پۇرسىتىنى تاپالايدۇ .

يىگىتلىرىمىزدە ھەققانىيەت تۇيغۇسى بولۇشى كېرەك . مەن تاسادىپىي پۇرسەتتە ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ئىككى يىگىتنىڭ پارىگىنى ئاڭلاپ قالدىم . ئېگىز بوي ، قاملاشقان بىر يىگىت يېنىدىكى ئاغىنىسىگە : « مەن خىزمەتكە چىقسام ئالدى بىلەن ئېمە قىلىسام قىلىپ ھوقۇق ئىگىلەيمەن . ئارقىدىن پارى دېگەننى تازا ئېلىپ ئۆمۈرۋايەت يەتكۈدەك بايلىق توپلايمەن . . . » دېدى . « ئۇنداق بولسا مەن ساڭا يېقىنراق تۇرسام بولغۇدەك . . . » دېدى يەنە بىرسىمۇ . مەن ئۇلارنىڭ

چىرايىغا سىنچىلاپ قاراپ، دېگەنلىرىنىڭ چاقچاق ياكى ئەمەسلىكىنى پەرق ئېتىشكە ئۇرۇندۇم، ئەمما پەرق ئېتەلمىدىم. كۆڭلۈمدە چاقچاق بولسەن، دەپ ئارزۇ قىلدىم. مەيلى قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئۇ سۆزلەرنى ئادەتتە ئېسىمدىن چىقماي، مېنى كۆپ خىياللارغا سالدى. ھەممىگە ئايانكى ياشلىق، يىگىتلىك دەۋر گۈزەل غايە، ئالىجاناپ ھېس - تۇيغۇلارغا، ئىشەنچ ۋە ئۈمىدكە تولغان دەۋر. ياشلار، يىگىتلەردىكى ئاشۇ ئالىجاناپ ھېس - تۇيغۇلارنى، ئۆزىگە بولغان ئىشەنچنى، مەزە - مەزە دانىلىكى، ئۈمىدۋارلىقنى، ئۇلاردىكى جىسمانىي روھىي قۇۋۋەت، ياشلىق كۈچى ئاتا قىلغان، ئوتتۇرا ياشلىقلار، بولۇپمۇ چوڭلارنىڭ ئۈمۈت كۈتكۈدەك ئەتىسى بولمايدۇ. ئۇلارنىڭ پەقەت بۈگۈنلا بار، شۇڭا ئۇلار كۆپىنچە ئەمەلىيەتچىل، سوغۇققان، مۇرەسسەچى كېلىدۇ. ئۇلار ئەپۇچانلىق بىلەن كۆز ئالدىدىكى ھەممە ئەرسىنى قەدىرلەيدۇ، ئۆزىگە، تىرىشىشلا دۇنيادا قىلالمايدىغان ئىشى يوقلۇقىغا ئىشىنىدۇ، ياشلار بولسا كۆپىنچە كۆز ئالدىدىكى رېئاللىققا ئانچە ئېتىبار بەرمەي، نەزىرىنى ئەتىگە، تېخىمۇ يراققا تىكىدۇ. شۇڭا، ئۆزىنىڭ پايدا - زىيىنى بىلەن ئانچە ھېسابلىشىپ كەتمەيدۇ. راست گەپ قىلىشقا، ھەقىقەتنى ياقلاشقا جۈرئەت قىلىدۇ. ئۇلار ساختىپەزلىك، رەزىللىك، ئىككى يۈزلىمچىلىك، خۇشامەتچىلىكلەردىن، سۇيقەست، ھىلە - مۇكرابەردىن يىرگىنىدۇ. سەممىلىك،

ئىيىكتا تاككاد بولۇك

پاكلىق، پىداكارلىق، باشقىلارغا ياردەم قىلىشتەك پەزىلەتلەرنى قەدرلەيدۇ. مانا مۇشۇنداق ئالاھىدىلىكلىرى بىلەنلا ياشلىق ھەقىقىي مەنەسىنى تاپىدۇ. مانا مۇشۇنداق ياشلىق ھەقىقىي گۈزەل، قەدەر-قىممەتلىك بولىدۇ. يەنە كېلىپ مىللىتىمىز ئەسلى تەبىئىي جەھەتتىن تىلى بىلەن دىلى بىر، سەمىمىي، مەرد، مەردانە، ھەققانىيەت ئېڭى كۈچلۈك بىر مىللەت. بىزنىڭ مۇنەۋۋەر ياشلىرىمىز، يىگىتلىرىمىز بۇ خىل ئېسىل مىللىي خاراكتىرلىرىمىزنىڭ لايىقەتلىك ۋارىسى. شۇنداقلا بىزنىڭ ھەممىمىز ئۆزۈمگە ۋە ھاھالەنكى، نۆۋەتتىكى ھەممە نەرسىنىڭ قىممىتىنى پۇل، مەنپەئەت ئارقىلىق ئۆلچەيدىغان ئىدىيىۋى قاراشلار بەزى ياشلىرىمىزغا تەسىر كۆرسەتمەي قالمايدۇ. ئەتراپىمىزدا سەمىمىيلىكنى، ئالىجاناپ ھېس-تۇيغۇلىرىنى، ھەققانىيەت تۇيغۇسىنى، ھەتتا ئادىمىيلىكنى يوقاتقان، پۇل-مەنپەئەت ئورۇن-مەرتىۋە، نام-ئاتاق ئۈچۈن ھەممە رەزىللىكنى قىلىدىغان يىگىتلەر يوق ئەمەس. مۇناسىۋەتچىلىك، گىرۇر ۋە ھۈۋازلىق، ئىككى يۈزلىمىلىك، غەيۋەتخورلۇق، ساختىپەزلىكتەك ئىللەتلەرنى يۇقتۇرۇۋالغان يىگىتلەر، يۇقىرىقى ئىككى يىگىتتەك يىگىتلەرمۇ يوق ئەمەس. بەزىلەر بۇنى «ياشلاردىكى تەۋەككۈلچىلىك، جۈرئەت، بازار ئېڭى» دەيدۇ. مېنىڭچە بۇ قىسمەن يىگىتلىرىمىزدىكى ئەسلىي تەبىئىيەتتىن ئاينىش، يەنە بىر خىل ياتلىشىش، ياشلاردىكى بۇ خىل ياتلىشىش بىر قىللىتنىڭ قايسى دەرىجىگە بېرىپ قالغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

مىللىتىمىزنىڭ ئەتسىگە كۆڭۈل بۆلىدىغان كىشىلەر يىگىتلەر بۇ
 ھالەتكە سۈكۈت قىلىپ تۇرماسلىقى؛ توغرا تۇتۇش، ئېنىق
 پوزىتسىيە بىلەن ئاشۇ ياشلارنىڭ ئەسلىنى تېپىۋېلىشىغا ياردەم
 بېرىشى كېرەك. ئۇلارنىڭ ئىشلىرىنىڭ ئىشلىرىنى ئىشلىتىش
 ئۇچۇر ئاياللارنى كەمسىتىش يىگىتلىك غۇرۇرنىڭ ئۈستۈنلۈكى
 ئەمەس. بۇ ئۇچۇر ئاياللارنىڭ پەقەت ئىشلىتىش پەقەت پەقەت
 ئىشلىتىش بەزى ئۇغۇللار كىچىك ۋاقىتلىرىدىن باشلاپ «قىز يالا
 ئۇنداق، خوتۇن خەق مۇنداق» دېگەندەك گەپلەرنى
 ئۈگىتىۋالدى. قىزلارنى، ئاياللارنى كەمسىتىشنى ئۇلارنىڭ ئۇغۇل
 بالىلىق غۇرۇرىنى نامايەن قىلىشىنىڭ ۋاسىتىسى قىلىندۇ.
 دەرۋەقە، قىز ئاياللىرىمىزدا بەزى يېتەرسىزلىكلەر بار. لېكىن،
 سىزدە يېتەرسىزلىك يوقمۇ، نېمىشقا ئۆزىڭىزنىڭ ئاجىزلىقىنى
 كۆرەلمەيسىز؟ كىشىلەر ئىشلىتىش پەقەت پەقەت
 بىزنىڭ ئىشلىتىشىمىزدا مۇھەببەت، نىكاھ ئىشلىرىغا ئىنتايىن
 مەسئۇلىيەتسىزلىك بىلەن، يەڭگىللىك بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان،
 ئۆزىنىڭ قانچە قىزنى ئەخمەق قىلغانلىقى بىلەن ماخشىنىدىغان،
 ھازاق ئىچىۋېلىپ، يۈرگەن-ئارىلاشقان قىزلىرىنى خالىغانچە
 ھاقارەتلىپ، ئۆزۈپ، سىقۇپ، يۈرگەن «ئوچى» يىگىتلەرنى
 ئۇچرىتىمىز. ئاشۇ يىگىتلەر بىز قىسىم قىز چوكانلىرىمىزنىڭ
 چۈشكۈنلىشىپ كېتىشىگە تۇنجى مۇھەببەتتىكى يەڭگىللىك ۋە
 يىگىتلەرنىڭ مەسئۇلىيەتسىزلىكى، ئەرلەرنىڭ زوراۋانلىقى
 سەۋەب بولىدىغانلىقىنى ئويلاپ باقمىغانمىدۇ؟ ئاشۇ

ئىككى تاڭدا بولدى

يىگىتلەرنىڭمۇ ئانىسى، ئاچا-سىڭىللىرى يوقمىدۇ. ھايات باغچىسىدا قەپەستە بېقىلغان ئىش-يولۇتاسلار خۇرۇنلىشىپ كەتتىدىن كەچكىچە يېتىش، ئۇخلاش، يېشىتىن باشقىغا يارىماس بولۇپ قالغاندەك، بىزنىڭ شەھەرلەردىكى ھەممەنە شارائىتى تەل ئۆيلەردە لام-لام ئورۇندۇقنا تېلېۋىزور كۆرۈپ، تەييار تاماقنى يەپ چوڭ بولغان، توي قىلغاندىن كېيىنمۇ يەنىلا شۇنداق تەييار ئۆيگە، «مائاشى ئۆزىدىن ئاشپەز» گە ئىگە بولىدىغان يىگىتلەرنىمۇ ئەسلىدە ئۆزلىرىدە بولۇشىغا تېگىشلىك شۈبھىلەردىن مەھرۇم بولۇپ قېلىۋاتىدۇ. ئەمما، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئەركىنلىكى خىزاراكتېرنى سۇسلاشتۇرۇۋاتقان توپىكى سەۋەبلەر ئۈستىدە ئويلىنماي ئۆزلىرى بىلەن تەڭ ئىشلەپ قىممەت يارىتىۋاتقان ئىدارىدە ئىشتىن چۈشۈپ ئۆيدە يەنە ئىشقا چۈشىدىغان جاپىناكەت ئاياللىرىنى چۈشىنىش ۋە ئۇلارغا ھەمكارلىشىشنىڭ ئورنىغا، ئوڭدا يېتىۋېلىپ ئاياللىرىنى قۇلدەك ئىشلىتىشنى، ئاياللىرىدىن ئۈستۈن تۇۋۇنلىك تالىشىشنى ئەركەكلىك، دەپ قارىشىدۇ. مېنىڭچە ھەقىقىي ئەركەكلىك دېگەن ئاياللارنى كەمسىتىش مەنىسىدە ئەمەس، بەلكى يىگىتلەرنىڭ ئۆز خاراكتېرىنى مۇكەممەللەشتۈرۈشىگە، زىقاپەت ئېنىق ئۆد ئىقتىدارىغا، ئىززەت-ھۆرمەتكە قارىتىلغان ئۆزىنىڭ ئىستىقامىتىگە ھەقىقەتەنلا ئىنسانىي پەزىلەتكە، ھەقىقەتەن تۇيغۇسىغا ئىگە يىگىتلەرنى ئالدى بىلەن ئۆز ئانىسىنى، سۆيگەن قىزىنى، ئايالىنى ھۆرمەتلەيدىغان، ئۇلارنىڭ ئەمگىكىنى قەدىرلەيدىغان بولۇشى

ئىككى يىگىت ئاگاھ بولۇش - ئاپتور كەلى

1981- يىلى ئامېرىكا كېسەللىكى كونترول قىلىش مەركىزى تەن سالامەتلىكى ئىزچىل ياخشى بولۇپ كەلگەن ياش بەچچىلار ئىچىدىن بىر خىل غەلىتە كېسەللىكى بايقىغان. بۇ خىل كېسەلگە گىرىپتار بولغۇچىلارنىڭ ئىممۇنىتېت كۈچى ئاجىز بولغاچقا، ھاياتغا خەۋپ يەتكۈزىدىغان يۇقۇملانغان ۋە ئۆسمە پەيدا بولغان، ھەر خىل داۋالاش ئۇسۇللىرى كۈننىڭ كېلىنكىلىق كېسەللىك ئالامەتلىرىنى ھەل قىلالىمىغان. بىمارلار تېزلا ئۆلۈپ كەتكەن. شۇنىڭدىن كېيىن زەھەر چەككۈچىلەر ۋە قانغاق كېسىلى بىمارلىرى ئارىسىدىمۇ بۇ خىل غەلىتە كېسەل كۆپلەپ بايقالغان. بۇ خىل كېسەللىكنىڭ يۇقۇشى تېز، ئۆلۈش نىسبىتى يۇقۇرى بولۇپ، جەمئىيەتكە زور زەربە بولغان. كىشىلەر ئارىسىدا ۋەھىمە ۋە ئالاقىزادىلىك پەيدا قىلغان. نۇرغۇن دۆلەتلەر زور مىقداردا مەبلەغ ئاجرىتىپ، بۇ خىل كېسەللىكنىڭ سەۋەبىنى تەتقىق قىلغان، داۋالاش ئۇسۇللىرى ھەققىدە ئىزدەنگەن.

1982- يىلى تېببىي ساھەدىكىلەر تەتقىق قىلىش ئارقىلىق بۇ قورقۇنچىلۇق كېسەللىكنىڭ تارقىلىۋاتقانلىقىنى دەلىللىگەن. دۇنيا سەھىيە تەشكىلاتى بۇ خىل كېسەلنى «جىنسىي ئىممۇنىتېت كەم بولغان يىغىندا كېسەللىك ئالامىتى (سىدرۇم)» دەپ ئاتىدى. «ئەيدىس» مانا شۇ كېسەللىكنىڭ قىسقارتىلمىسى ئىدى.

1987- يىلى دۇنيا سەھىيە تەشكىلاتى ئەيدىز كېسەللىكىنىڭ

تارقىلىش دىئاگراممىسىنى ئېلان قىلدى. بۇ دىئاگراممىدىن مەلۇم بولۇشىچە، 23 دۆلەتتە ئەيدىز كېسىلى پەيدا بولغان. بۇ دۆلەتلەردىن بىرى شىنجاڭدا شۇچاغدا دۇنيا سەھىيە تەشكىلاتىنىڭ باش ئىش بېجىرگۇچىسى ھاۋدىن، مائارى ئۆزىنى تۇتۇۋالماي «ئەزرائىل كەلدى»، ئەزرائىل كەلدى! «دەپ ئۇن سېلىپ يىغلاپ كەتكەن ئىكەن. شۇنىڭدىن باشلاپ بۇ كېسەل تېزلىكتە يامراپ، ھەددى - ھېسابسىز ئادەملەرنىڭ بىمەھەن ئۆلۈپ كېتىشىگە سەۋەب بولغان. غەزىلىكلەرنى بۇ كېسەللىكنى «ۋەھمە كېسىلى»، «دەرەجىدىن تاشقىرى زىك»، «يىگىز مىنچى ئەسىر ۋاباسى» دېگەندەك ناملار بىلەن ئاتايدۇ. شۇنداقلا بۇ كېسەلنى ئىشەنچسىز قورقۇنچلۇق ئاپەت جاھاننىڭ بىر بۇرجىكىدە پۈتۈن دۇنيانىڭ نەزىرىدىن چەتتە قىلىپ، ئۆز تىنىرىكچىلىكى يولىدا تىرىشىۋاتقان بىز ئۇيغۇرلارنى، ئېنىقراق ئېيتساق، ئۇيغۇر ياشلىرىنى ناھايىتى ئاسانلا تېپىۋالدى ھەم ناھايىتى تېزلىكتە كېڭىيىپ، پۈتۈن شىنجاڭنىڭ بولۇڭ - پۇشقاقلرىغا قەدەر يېتىپ باردى. بۇ كېسەللىكنىڭ ئاساسلىق كېلىش مەنبەسى خېنىروئىن چېكىش ۋە بۇزۇقچىلىق دېگەندەك ئەڭ ناچار قېلىقلار ئىدى. شۇنداقلا بۇ كېسەلنىڭ ئىشەنچسىز قورقۇنچلۇق ئاپەت جاھاننىڭ بىر مېلىكەت ئۆزىنىڭ ياش ئەۋلادلىرى ئارقىلىق پەخىرلىنىشىگە ھەقىلىق، ئەلۋەتتە، بىزنىڭمۇ ئەنە شۇنداق پەخىرلەنگۈدەك ئاجايىپ ئېسىل يىگىتلىرىمىز بار. ئۇلار ئەڭ قىيىن چاپالار ئالدىدىمۇ باش ئەگمەي، ئۆزىنىڭ قىممىتىنى، غۇرۇرىنى شاقلاپ، ئاتا-ئانا، ۋەتەن، مىللەت ئالدىدا يۈزى يورۇق بولغۇدەك ئەھمىيەتلىك ئىشلارنى قىلماقتا. شۇنداقتىمۇ ھازىر خېنىروئىن چېكىدىغان ياشلارنىڭ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا مەملىكەت بويىچە ئالدىنقى ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى ئويلىنسا، ئىبادەتنىڭ ھەقىقەتەن كۆڭلى يېنىم بولىدۇ. ئەيدىن كېيىنكى بىلەن

ئىيىكت تاگاھ بولۇڭ

يۇقۇملانغۇچىلارنىڭ شىددەت بىلەن كۆپىيىۋاتقانلىقىنى ئويلىساق كۆڭۈل يېرىم بولىدۇ. بىز ئەسلىدە ئەخلاقى، ئەقلى جەھەتتىكى بۇزۇقچىلىقلارنى ھەممە مىللەتلەرنىڭ ئالدى بولۇپ، ئاسانلا قوبۇل قىلىدىغان مىللەت ئەمەس ئىدۇق... بىزنىڭ خېلىلا پۇختا ئاساسقا ئىگە ئەخلاق كاتېگورىيىمىز، ئىتقادىمىز بار ئىدىغۇ؟ ئەمدى نېمە بولۇپ ئۆز ئىچىمىزدىن يىگلەشكە باشلىغاندىمىز؟ يىگىتلىرى ئۆز مەجبۇرىيىتىنى ئۇنتۇغان، ئەل-ۋەتەن ئالدىدىكى مەسئۇلىيىتىنى ئادا قىلالىغان مىللەتنىڭ قىزلىرىمۇ ئۆزى بىلگەن سەنەمگە دەسسگۈدەك بولۇپ قالدۇ. بۇرۇنقى يىللاردا بىر مەھەللىگە يات ئەرلەر كەلسە، شۇ مەھەللىدىكى يىگىتلەر ئۇ ئەرلەرنىڭ ئۆز مەھەللىسىدىكى قىزلارغا پوخۇرلۇق قىلىشىغا يول قويمىدىكەن. ئەگەر ئۆز مەھەللىسىدىكى قىزلار تاپتىن چىقىپ كەتكىلى قويسا، ئۇنى ئەدەپلەپ قۇبلايدىكەندۇق. شۇڭا، ھەرقانداق مەھەللىدىكى قىزلار ئۆز مەھەللىسىدىكى يىگىتلەردىن ئەيمىنەتتىكەن. پەقەت ئاشكارا توي قىلىشقا پۈتۈشكەندىن كېيىن باشقا يىگىتلەر بىلەن بىرگە ماڭسا، پاراڭلاشسا بولىدىكەنتۇق. بىراق ھازىرقى دەۋردە بۈگۈنكىنىڭ كۈلكىلىك ئاڭلىنىدىغانلىقى ئېنىق. چۈنكى بۇ دېگەن يېڭى زامان، كۆز قاراشلار يېڭىلانغان دەۋر. دە! شۇڭا يىگىتلىرىمىز ئۆزى بىلگەن يولدا، قىزلىرىمىز ئۆزى بىلگەن يولدا... پىلەنلەن مۇنەنلەن ئىشلىشىدۇ.

ھازىر بىزنىڭ بىر قىسىم يىگىتلىرىمىز قىزلىرىمىزنى ئاسرىماقتا يوق، ھەتتا ئۇلارنى ئۆزلىرى ماڭغان ھالاكەت سەپىرىگە ھەمراھ قىلماقتا. شۇڭا، قىزلىرىمىزنىڭ ئىچىدىنمۇ ئاق چېكىشلەر، ئەيدىس بىلەن يۇقۇملىنىشلار ئەۋج ئالدى. بۇنىڭغا قارىتا ئازايانغان ياش شائىر مۇتەللىپ ماڭسۇر «ئون سەككىزگە كىرگەن قىزلار ئاق چەكسە...» ناملىق شېئىرىدا مۇنداق يازىدۇ:

ئىيىكت تاگاھ بولۇڭ ئادىملىكىڭىز ئۆتۈلۈپ قالغىنىڭىز

بىراق بىلەن تۇنجى قېتىم كۆرۈشكەن چاغدا ئەڭ دەسلەپكى بىر نەچچە مىنۇت ئىچىدىكى ئىپادە، سالاپەت، ئەدەپ-قائىدىلىرىڭىزمۇ، قارشى تەرەپتە ئوبدان تەسرات قالدۇرىدىغان مۇھىم ئامىل كىشىلەر ئالاقە باغلاش جەريانىدا، كۆپىنچە چىراي ئىپادىسى، قول ئىشارىتى قاتارلىق ئاۋازسىز تىلنىڭ ياردىمىگە موھتاج بولىدۇ. بۇ خىل تىل ئېغىز تىلىنىڭ يېتەرسىز تەرەپلىرىنى تولۇقلاپلا قالماستىن بەلكى، ئاۋازلىق تىل يەتكۈزۈپ بېرەلمەيدىغان ئۇچۇرلارنى ئايزىم يەتكۈزۈپ، «شۇ پەيتتە ئاۋازسىز تىل ئاۋازلىق تىلدىن ئۈستۈن تۇرىدىغان» بىر خىل ئەڭ ياخشى ئالاقە ئۈنۈمىنى بارلىققا كەلتۈرىدۇ، چەت ئەللىك بىر تىلشۇناس مۇنداق بىر فورمۇلنى يەكۈنلەپ چىققان: $\text{ھېسسىياتى ئىپادىلەش} = \text{سۆز} + \text{ئاۋاز} + \text{چىراي ئىپادىسى}$

چىراي ئىپادىسىدە مۇنداق ئىككى ئامىل ئەڭ گەۋدىلىك بولىدۇ. بىرى «قاش-كۆز ئىپادىسى» بولۇپ، بۇ كىشىلەر ئادەتتە ئېيتىدىغان كۆز ئىشارىتىدىن ئىبارەت. كۆز-قاشنىڭ سىرلىق ئۆزگىرىشى نۇرغۇن ئۇچۇرلارنى يەتكۈزىدۇ. ئەدەبىياتچىلارنىڭ: «چىرايلىق كۆز گەپ قىلىدۇ»، «كۆز كۆڭۈلنىڭ رۇجىكى» دەپ تەسۋىرلىشى ئەجەبلىنەرلىك ئەمەس.

بەزىلەر، يالغۇز قاشنىڭلا 20 خىلدىن كۆپ ھەرىكەت ئىپادىسى بارلىقىنى، كۆزنىڭ بولسا ئۇنىڭدىنمۇ كۆپ ئىكەنلىكىنى ھېسابلاپ چىققان. ئادەتتە كىشىلەر ئىيتىدىغان «چوڭقۇر چۈشىنىش»، «چۈشىنىشكەلا بولىدىغان، لېكىن سۆز بىلەن ئىپادىلەپ بېرەلمەيدىغان» ئەھۋاللارمۇ، ئاساسەن «قاش - كۆز ئىپادىسى» نىڭ ياردىمى بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرۇلدى. بۇ ئىپادىلەش ھەرىكەتلىرىنى چىراي ئىپادىسىنىڭ يەنە بىر مەزمۇنى كۈلۈمسىرەش، كۈلۈمسىرەش قاققلاپ كۈلۈش ئەمەس، ئۇ كۆز ئىشارىتىگە ئوخشاش ئاۋازسىز تىلدىن ئىبارەت. كۈلۈمسىرەش ئارقىلىق يەتكۈزۈلىدىغان ئۇچۇرمۇ ناھايىتى كۆپ بولۇپ، ئوخشىمىغان سۆزۈنلاردا ئوخشىمىغان روللارنى ئوينايدۇ. بۇ ئىپادىلەش ھەرىكەتلىرىنى ئىجتىمائىي ئالاقىنىڭ ئەڭ دەسلەپكى بىرنەچچە مىنۇتلىرىدا، ئەڭ مۇھىم بولغىنى كۆز ئىشارىتى، ۋە كۈلۈمسىرەش ئارقىلىق قاراشنى تەرەپكە نىسبەتەن چۈشەنگەنلىك، ياققۇرغانلىق، قارشى ئالىدىغانلىقىنى ئىپادىلەشتىن ئىبارەت. بۇ ئىش ئېيتماققا ناھايىتى ئابىستراكتتەك بىلىنىسمۇ، لېكىن ئالاقىلىشىش جەريانىدا ناھايىتى كۈنكەرت بولىدۇ. «ئىشكىتىن چىققاندا ئاسماننى كۆرىدۇ، ئىشكىتىن كىرگەندە چىرايىنى» دېگەندەك، سىزنىڭ قارشى تەرەپنى ھەقىقىي ياققۇرغان - ياققۇرماغانلىقىڭىزنى، قارشى ئالىدىغان - ئالمايدىغانلىقىڭىزنى، قارشى تەرەپ سىزنىڭ كۆز ئىشارىتى ۋە كۈلۈمسىرەشلىرىڭىزدىن بىز قاراپلا چۈشىنىۋالىدۇ، ئەگەر كۆڭلىڭىزدە قىزغىنلىق بولمىسا، ئاغزىڭىزدا قاققلاپ كۈلۈپ، چىرايىڭىزدىن كۈلۈمسىرەش چىقىپ تۇرىسىمۇ، كۆڭلىڭىزدىكى تۇراقسىزلىق، سوغۇق كۆز ئىشارەتلىرىنى يۇشۇرالمىسىز، قارشى تەرەپمۇ بۇنى كۆڭلىدە ئېنىق چۈشىنىدۇ. چىن كۆڭۈلدىن ئۇرغۇپ چىققان كۆلكە

تىيىگىت تاگاھ بولۇك

بولغاندىلا، ئاندىن دوستلۇققا ئېرىشكىلى بولىدۇ. بولغاندىلا،
 بىر ئادەمنىڭ يەنە بىر ئادەمگە بېرىدىغان بىرىنچى تەسىراتى،
 يالغۇز ئىپادە بىلەن بەلگىلىنىپلا قالماستىن، بەلكى يەنە ئادەمنىڭ
 خاراكتېرى، سالاپىتى بىلەنمۇ مۇناسىۋەتلىك. سالاپەت كىشىلەرنىڭ
 ئۇزاق مۇددەتلىك ئىجتىمائىي تۇرمۇشىدا تەدارىجىي شەكىللىنىدۇ. ئۇ
 كىشىلەرنىڭ گۈزەل بەدەن قىياپىتى، يۈرۈش-تۇرۇشى، گەپ-
 سۆزلىرى، ياسىنىشى قاتارلىقلارنى ئۆلچەيدىغان بىر خىل ئۆلچەم
 بولۇپ، ئۇنى ئومۇملاشقان كۆرسەتكۈچ دېيىشكەمۇ بولىدۇ. سالاپەت
 دېگىنىمىز، ئادەمنىڭ مەلۇم بىر ھەرىكىتىنى ئەمەس، بەلكى ئادەمنىڭ
 پۈتۈن تۇرمۇش قىياپىتى ئارقىلىق كىشىلەرگە بېرىدىغان ئومۇمىي
 تەسىراتىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ تەسىرات ئىدىيە، پەزىلەت، مەجەزە،
 خۇلقى قاتارلىق ئىچكى خىسلەتلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىسىمۇ، لېكىن
 قانداقلا بولمىسۇن ھېسسىيات بىلەن تاشقى كۆرۈنۈشى ئىپادىلەيدىغان
 نەرسىلەر بىر قەدەر كۆپرەك بولىدۇ. «تاشقى خىسلەت بىلەن
 بەزىلەر» «سالاپەت ئاۋازسىز ھالدا دوست تۇتىدىغان دۇنيا
 تىلى» دەيدۇ. بىر ئادەم ئۇنىڭ خاراكتېرى مەيلى ئىچىگە ياكى
 سىرتقا قارىتىلىشىدىن قەتئىينەزەر، مۇقەررەر ھالدا، ئۆزىنىڭ سالاپىتى
 ئارقىلىق تاشقى دۇنيا بىلەن ئۇچرىشىدۇ. سىز باشقا ئادەم بىلەن
 بىرىنچى قېتىم ئۇچراشقان چاغدا، ھەر ئىككى تەرەپنىڭ جىزايى،
 قەددى-قامىتى، يۈرۈش-تۇرۇشى، گەپ-سۆزى، كىيىم-كېچەك،
 زىبۇ-زىننەتلىرى، ياسىنىشى ئىرى-ئىرىنىڭ كۆڭلىدە چوڭقۇر تەسىرات
 قالدۇرىدۇ. «بۇ ئادەمنىڭ قەددى-قامىتى كېلىشكەن، يۈرۈش-
 تۇرۇشى سالاپەتلىك ئىكەن» دېيىلسە، ئۇ چاغدا سىز ئۇنىڭدا ياخشى
 تەسىر قالدۇرغان بولىسىز. «بۇ ئادەم چېچىلاڭغۇ، چاچلىرى
 ياخماق، يۈزلىرى مەينەت ئىكەن» دېيىلسە، ئۇ چاغدا سىز ئۇنىڭغا

تېخىمۇ ئۆچمەنلىك پەيدا قىلىسىز. سىلەر گەرچە بىر ئېغىز پاراڭلاشمىغان بولساڭلارمۇ، لېكىن كۆڭلۈڭلارنىڭ ئىچكى قىسمىدا ياخشىلىق ياكى ئۆچمەنلىك ئاۋازىز ھالدا شەكىللىنىدۇ. ھازىرقى مەدەنىي جەمئىيەتتە، ئادەمنىڭ تاشقى كۆرۈنۈشىگە قاراپ باھا بېرىش، سالاپەت بىلەن ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى ئۆلچەش ئەلۋەتتە توغرا ئەمەس. لېكىن شۇنى ئىنكار قىلىشقا بولمايدۇكى، بىر ئادەمنىڭ گەپ - سۆزى، يۈرۈش - تۇرۇشى، خۇشخۇي چىرايى، كىيىم - كېچەك ۋە ياسىنىشى مەلۇم دەرىجىدە شۇ ئادەمنىڭ روھىي دۇنياسى ۋە گۈزەللىكىگە بولغان ئىتىلىشىنى ئەكس ئەتتۈرىدۇ. چىرايى خېلى جايىدا بىر يىگىت چىرايلىق بىز قىز بىلەن تۇنجى قېتىم تونۇشۇپ، بەش مىنۇتقا بارماي، ھېلىقى قىز ئۇ يىگىت بىلەن بۇندىن كېيىن ئالاقە قىلماسلىقىنى قارار قىلغان. چۈنكى بۇ يىگىتنىڭ ئۆز سۈپىتىگە لايىق بولمىغان كىيىملىرى، پاختىسىپ ئۆسۈپ كەتكەن چىچاچلىرى، ئۇششاق - چۈششەك ئىشلار بىلەن كارى بولمايدىغان ئاق نانچى قىياپىتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە پۇتلىرىنى ئالماشتۇرۇپ ئولتۇرغان «سالاپىتى» ئۇ قىزنى بىزار قىلغان. شۇندىن كېيىن، ئۇ قىز تونۇشتۇرغۇچىغا: «ئۇنىڭ چېچلاڭغۇ تۇرۇقىدىن قارىغاندا، تۇرمۇشقا قارىتا قانداقتۇر ئىشەنچىنىڭ بارلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلىش قىيىندەك تۇرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن مېنىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئىشەنچىمۇ يوققا چىقتى» دېگەن. بىر ئادەمنىڭ ھەر بىر ھەرىكىتى، ھەر بىر قەدىمى، ھەر بىر كۈلۈشلىرى كىشىلەرگە قارىتا گۈزەللىك ياكى رەزىللىك تەسىراتىنى قالدۇرۇپ، بىر خىل ئىنتايىن سىرلىق شەكىل بىلەن ئىنسانلارنىڭ ئەڭ ئالىيجاناب ھېسسىياتى - مۇھەببەتنى تاللايدۇ. بۇ جەھەتتىكى مىساللار ئاز ئەمەس. ئەمما ئۇنىڭ ئىچىدە ئەر كىن سالاپەتكە ئىگە بولغان ئادەم، ئىجتىمائىي ئالاقىدار

تەلەپ قىلىمىز. شۇنى بىلىش كېرەككى، ئەدەب- قائىدە ھەرگىز ئۆزىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلمەيدۇ، بەلكى كۈندىلىك تۇرمۇشتا كىشىلەر بىلەن كىشىلەر ئوتتۇرىسىدىكى ئۆزئارا مۇناسىۋەتتە كونكرېت ئىپادىلىنىدۇ. ئەگەر بىر ئادەم ھەممە ئورۇندا ئەدەب- قائىدىگە ئەھمىيەت بەرسە، ئۇ چاغدا ئۇ ھەر قانداق ئىجتىمائىي ئالاقە سورۇنلىرىدىمۇ ئەدەبىيەتنى قىلمايدۇ.

ئىجتىمائىي ئالاقە پائالىيىتىدە، بولۇپمۇ ئەڭ دەسلەپكى بىر نەچچە مىنۇتتا، سىزدىكى ئەدەب- قائىدىنىڭ ئەتراپلىق بولۇش- بولماسلىقى، سىزنىڭ ئوبرازىڭىزغا خېلىلا تەسىر كۆرسىتىدۇ. بۇ يەردە ماتېماتىكا فورمۇلاسىغا ئوخشاش ئۇنداق قەتئىي، ئېنىق بەلگىلىمە يوق بولسىمۇ، لېكىن ئۆز- ئۆزىدىن ئادەتكە ئايلانغان «قائىدە» بار بولۇپ، بۇ ئىجتىمائىي ئالاقە جەريانىدا دىققەت قىلىشقا تېگىشلىك قائىدە، بولۇپمۇ جەمئىيەتكە ئەمدىلا ئارىلىنىۋاتقان ياش دوستلار بۇ قائىدىنى تېخىمۇ كۆڭۈل قويۇپ ئۆگىنىشى كېرەك. مەسىلەن: دوستلارنى ئۆزئارا تونۇشتۇرغان چاغدىكى ئەدەب- قائىدە، قىزلارنى ئۆزئارا تونۇشتۇرغان چاغدىكى ئەدەب- قائىدە، زىيارەت قىلغان چاغدا دىققەت قىلىشقا تېگىشلىك بولغان ئەدەب- قائىدە، پاراڭلاشقان چاغدا دىققەت قىلىشقا تېگىشلىك ئەدەب- قائىدە، سالاملىشىش ۋە قىيول ئېلىشتىن كۆزۈشۈشتىكى ئەدەب- قائىدە ۋە شۇنىڭغا ئوخشاشلار. شۇنداقلا، ئۇنىڭ ئىشلىتىلىشى، ئۇنىڭ ئىشلىتىلىشى، ئەگەر سىزدە قىزغىن كۆڭۈل بولسا، ئۇنىڭ ئۈستىگە سەمىمىي ئىپادە، خۇش تەبىئەتلىك سالاپەت، ئەتراپلىق ئەدەب- قائىدە بولسا، ئۇ چاغدا ئىجتىمائىي ئالاقىنىڭ ئەڭ دەسلەپكى بىر نەچچە مىنۇتلىرىدا، ئەتراپتىكى كىشىلەرگە مۇقەررەر ھالدا چوڭقۇر ۋە ياخشى تەسىرات قالدۇرايلى.

ئىيىلىكتە تاگاھ بولۇك

ئىيىلىكتە تاگاھ بولۇك
ياخشى سۆز تاشنى بىرىدۇ

1. سەممىي سۆز چىرايلىق سۆزلەردىن ئۈستۈن تۇرىدۇ. بەزىلەر باشقىلار بىلەن تۇنجى قېتىم كۆرۈشكەندە، قارشى تەرەپنىڭ ئۇنى ئەستە ئىناقلىيالمىي قېلىشىدىن ئەنسىرەيدۇ، شۇنىڭ بىلەن كۆپ باش قاتۇرۇپ، نۇرغۇن «پاساھەتلىك سۆزلەر» نى سۆزلەپ ئۆزىنىڭ ئەقىللىق، قىزىقچى، تەربىيە كۆرگەنلىكىنى كۆرسەتمەكچى بولىدۇ، لېكىن ئۇ «پاساھەتلىك سۆزلەر» نى سۆزلەشنىڭ ئۆزى بىر خىل كۈلكىلىك ئىش ئىكەنلىكىنى خىيالغىمۇ كەلتۈرمەيدۇ. چۈنكى بىر ئادەمنىڭ خىسلىتى سىز زىيارەتكە بېرىشتىن ئىلگىرى بەلگىلىنىپ بولىدۇ، كىشىلەرنىڭ قىلغان سۆزلىرى ئۇنىڭ قەلبىنى ئىپادىلەيدۇ. بېشىغا كۈن چۈشكەندە خۇدنى يىغىلىپ، ئەقىللىق بولغىلى بولمايدۇ. قانچە ئەقىللىق بولۇۋالغىنىڭىز بىلەن، شۇنچە چاندۇرۇپ قويسىز. قارشى تەرەپنىڭ نەزەردە كۈلگىگە قالىسىز. دە، ھەرگىز ياخشى بىرىنچى تەسىرات قالدۇرالماسىز. ياخشى بىرىنچى تەسىراتقا ئېرىشىش ئۈچۈن، سەممىي بولۇپ، ئۆزىڭىزنىڭ ئادەتتىكى تەلەپپۇزى بىلەن سەممىي سۆزلەپ، ھەقىقىي ئويىڭىزنى ئىپادىلەنگەنگە يەتمەيدۇ. بۇ يەردە مۇنداق ئىككى سەۋەب بار: بىرىنچى، «پاساھەتلىك

سۆزلەر» نى ئىشقا دۇچ كەلگەندىلا ئۆگەنگىلى بولمايدۇ، شۇنىڭدەك قىسقا ۋاقىت ئىچىدە تېز يېتىشتۈرگىلى بولمايدۇ، ئەسلىدە تەپەككۇرنىڭ چوڭقۇرلۇقى چەكلىك بولغانلىقتىن، پۈتۈن كۆڭلى بىلەن پەيلاسوپلارنىڭ مۇپەسسەل كۆز قاراشلىرىنى سۆزلىمەكچى بولۇش، ھېچنېمىگە ئوخشىمايدىغان، قاملاشمىغان نەرسە بولۇپ قالىدۇ، ئەڭ ئاخىرىدا مۇشكۈل ئاقىۋەتكە چۈشۈپ قالىدۇ. ئىككىنچى، سىزدە، زىيارەتكە بېرىشتىن بۇرۇن «پاساھەتلىك سۆزلەر لۇغىتى» دىكى مۇھىم ئىبارىلەرنى يادلىۋېلىپ، ۋاقتى كەلگەندە، خۇددى چېلەكلەپ ياغقان قاتتىق يامغۇردەك شالاقلىتىپ، پۈتۈن كۈچىڭىز بىلەن قارشى تەرەپنىڭ قۇلىقىغا قويدىغان قابىلىيەت بار دەپ ھېسابلىغاندىمۇ، لېكىن قارشى تەرەپ ئۇنى ئەتەي ئۆزىنى كۆرسىتىپ، گەپدانلىق قىلىۋاتىدۇ دەپ قارايدۇ، شۇنىڭ بىلەن سىزنى ئىچى پال-پال، تېشى غال-غال قۇرۇق گەپ سېتىپ باشقىلارنى ئۆزىگە تارتىدىغان ئادەم ئىكەن دەيدۇ. ئەسلىدە قارشى تەرەپكە ياخشى بىرىنچى تەسىرات بېرىمەن دەپ ئويلىغان بولسىڭىزمۇ، نەتىجىدە ئۈستىلىق قىلمەن دەپ ئەكسىچە چاندۇرۇپ قويسىز، قالدۇرغان بىرىنچى تەسىراتىڭىزمۇ غايىگىزدىكىدەك بولماي قالىدۇ. ئازراقلا دىققەت قىلىدىغان بولساق، كىشىلەرنىڭ ھۆرمەت، ئىشەنچىسىگە ئىگە بولىمىز، ئىشەنچىسىگە ھەقىقىي ئىگە بولغانلار تالانتى ئۇرغۇپ تۇرىدىغان، چوڭ گەپلەرنى قىلىدىغان ئادەملەر بولماستىن، بەلكى سەمىمى، ئاددىي، ساددا سۆزلەيدىغان، ياۋاش ئىشەنچلىك ئادەملەر ئىكەنلىكىنى بىلەلەيمىز. مەن بىر زاۋۇت باشلىقىنى تونۇيمەن، پۈتۈن زاۋۇتىنى ئىشچى-خىزمەتچىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنى ناھايىتى ھۆرمەت قىلىدۇ، چوڭ-كىچىك مەسلىھەت بولسا، ئۇ ئوتتۇرىغا چىقىسا ئوڭايلا ھەل بولۇپ كېتىدۇ، لېكىن مېنىڭ

ئىيىكت تاككاه بولۇك

كۆز تىشىمچە، ئۇنىڭ سۆزىدە ھېچقانداق ئالاھىدىلىك يوق، كۆپ قىسمى ئۇنىڭ ئۆزى ياكى زاۋۇت ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەن ئىشلار بولۇپ، يالغان گەپ قىلمايدۇ، ئۆزىنى كۆز قىلمايدۇ، چوڭ گەپنى تېخىمۇ قىلمايدۇ، ئۇ سۆزلىگەن سۆزلەر گەرچە ناھايىتى ئاددىي بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ يۈرەك سۆزى، بېشىدىن ئۆتكەن تەسىراتلىرىدىن ئىبارەت. ئۇنىڭ سىرتىدىن قارىغاندا، ھېچقانداق بىر چوڭ زاۋۇت باشلىقىدەك سۈلەت ياكى قىياپەت كۆرۈنمەيدۇ، ئەھۋالنىڭ تېگى - تەكشى بىلمىگەن كىشىلەر ئۇنى خەۋەرلىشىش بۆلۈمىدىكى گېزىت تازىلىدىغان ئادەم ئوخشايدۇ، دەپ قالىدۇ. چۈنكى ئۇ ھەر كۈنى ئىشقا چىقىش، ئىشتىن چۈشۈش ۋاقتىدا، دائىم دېگۈدەك خەۋەرلىشىش بۆلۈمىنىڭ ئالدىدا تۇرۇپ، كىادىرلار ۋە ئىشچى - خىزمەتچىلەرگە ياخشىمۇسىلەر، خەيرى - خوش دەيدۇ. كىشىلەرنىڭ چوڭقۇر ياقتۇرۇشىغا مۇنەسسەر بولغىنى، ئۇنىڭ كىشىلىك تۇرمۇشىنىڭ ئەقىل - پاراسىتىنى ئۆز ئىچىگە ئالغانلىقىدا. «قىزىل راۋاقتىكى چۈش» ھەمدە شېكىسپېر ئەسەرلىرىنىڭ تىلى گەرچە ناھايىتى ئىخچام بولسىمۇ، لېكىن بولارنىڭ ھەممىسى ئادەتتىكى سۆزلەردىن تۈزۈلگەن. مەشھۇر مۇناسىۋەت شۇناس چىۋوللىن دەل جايدا قىلىپ مۇنداق بىر جۈملە سۆزنى ئېيتقان: «چوڭقۇر مەنىلىك، يېقىملىق سۆزلەرگە چىڭ ئېسىلۋالماستىن، ئەكسىچە، ئادەتتىكى سۆزلەرنى ۋە ئەتراپىڭىزدىكى شەيئەلەرنى قوللىنىپ، كىشىلىك مۇناسىۋەت ئورنىنىڭ».

بۇ جۈملە بولۇپمۇ، كىشىلەر بىلەن تۇنجى قېتىم كۆرۈشكەندە ئۆزىنىڭ تالانىنى تەكىتلەش ئارقىلىق قارشى تەرەپكە تەسىرات بېرىشنىڭ ھېچقانداق زۆرۈرى يوق. ئالدى بىلەن قارشى تەرەپكە «بۇ شەيئە ئادەم ئىكەن» دېگەن تەسىراتنى بەرگەندە، ئاندىن قارشى

تەرەپ بىلەن كەلدى. باردى قىلىشنىڭ ئاساسىنى ئورناتقىلى بولىدۇ، ئەگەر مۇشۇ نۇقتىنىمۇ قىلالمىسا، ياخشى بىرىنچى تەسرات ئورنىتىش ھەققىدە گەپ ئاچقىلى بولمايدۇ. ئەگەر سىز ئۆزىڭىزنى ناھايىتى «ئەقىللىق» قىلىپ كۆرسەتسىڭىز، قارشى تەرەپ سىزنى ھۆرمەتلەشتىن خېلى يىراق تۇرىدۇ. شۇنى بىلىش لازىمكى، ئادەتتىكى كىشىلەر ئۆزى بىلەن باراۋەر تۇرىدىغان كىشىلەرنى ياخشى كۆرىدۇ، بەك «ئەقىللىق» كىشىلەر كىشىلەرنىڭ ھۆرمىتىگە ئىگە بولىدۇ، لېكىن ئومۇميۈزلۈك قەدىرلىشىگە ئېرىشىشى ناتايىن.

2. چىن كۆڭۈلدىن مەدھىيلەش ۋە مىننەتدارلىق بىلدۈرۈش
ئۆزىنى ئۆزى مەدھىيلەشكە بولمايدۇ، لېكىن باشقىلارغا قارىتا مەدھىيلەشنى ئايماقلىقىڭىز كېرەك. مەدھىيلەش - ياقىتۇرۇش ۋە مىننەتدارلىق بىلدۈرۈشتىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇ باشقىلارغا مىسلىسىز خۇشاللىق بېغىشلايدۇ، بولۇپمۇ بىرىنچى قېتىم كۆرۈشكەندە شۇنداق بولىدۇ. سۈرۈن چىراي ۋە سوغۇق مۇئامىلە ئادەمنى ئۈمىدسىزلەندۈرىدۇ.

قانداق مەدھىيلەش كېرەك؟ سۆز قىلغاندا ئەڭ مۇھىمى يەنىلا نەمىنى بولۇش كېرەك. گەپلەرنى قىلىشىڭىز كىشىلەر سىزنىڭ ساختىلىق قىلىۋاتقانلىقىڭىزنى دەرھال بايقىۋالىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن كىشىلەرنى مەدھىيلەنگەن ۋاقىتتا، چوڭ ئىشلارنىلا كۆزدە تۇتماي كىچىك ئىشلارنىمۇ ئىزاھلاش كېرەك. قىزغىن سەمىمىي بولمىغان كىشىلەر كىچىك مەسلىلەرگە دىققەت قىلمايدۇ.

«ماقالىڭىز ناھايىتى ياخشى يېزىلپتۇ» مۇشۇنداق دەپ قويۇشلا كۇپايە قىلمايدۇ، بۇنىڭدا ھەقىقەتەن ئازراق ياغلىملىق بار. ئەگەر ئۇنىڭغا: «ياشلار ئوقۇيدىغان بولسا، ئۇلارنى تېخىمۇ روھلاندۇرۇۋېتىدۇ» دېگەن جۈملىنى قوشىسىڭىز، ئۇ چاغدا ئۈنۈمنى

تى يىكت تاگاھ بولۇك

ئىززەت - ھۆرمىتىنى ساقلاش ئارزۇسىغا يەتسە، كېلەر قېتىم يەنە باشقا بىر نەرسە سوۋغات قىلىشى مۇمكىن! «تازا ياخشى بولدى! بۇ پىلاستىكىنى خېلى ئۇزۇندىن بىرى سېتىۋېلىشنى ئويلاپ يۈرگەندىم، سىزنىڭ ئەپكىلىشىڭىزنى ئويلىماپتىكەنمەن».. ئەگەر ھەقىقەتەن ئۇزۇندىن بىرق ئارزۇ قىلىپ كەلگەن نەرسىڭىز بولسا، بۇنى سوۋغات قىلغۇچىغا دەزھال ئېيتىشىڭىز كېرەك.

«بۇ رادىئو بىزگىلا مۇۋاپىق كېلىدىكەن. بۇندىن كېيىن ھەر كۈنى چۈشتىن كېيىنكى ۋاقتىڭىز خۇشال ئۆتىدىغان بولدى» سوۋغاتى قانداق ئىشلىتىدىغانلىقىڭىزنى بىۋاسىتە ئېيتىشىڭىز، ئۇ بىر خىل ناھايىتى ياخشى مەدھىيەلەش ئۇسۇلى بولىدۇ.

«مەن بۇنداق چىرايلىق قولىياغلىقنى ئىشلىتىپ باقمىغان!» ئەڭ چوڭ شەرەپنى سوۋغات تەقدىم قىلغۇچىغا بەرسىڭىز، ئۇ چوقۇم ئىنتايىن رازى بولغانلىقىنى ھېس قىلىدۇ.

مەدھىيەلەش بىلدۈرۈش ۋە مەدھىيەلەش بىر-بىرى بىلەن زىچ باغلانغان مۇناسىۋەتتە بولىدۇ. «سىزنىڭ بۇ قېتىم ماڭا قىلغان ياردىمىڭىز، مېنى ئىنتايىن تەسىرلەندۈردى» بۇ بىر مىننەتدارلىق بولۇپ، ئەگەر ئۇنىڭغا: «ئەگەر سىزنىڭ كۈچىڭىزگە تايانمىغان بولسام، چوقۇم بۇنداق ياخشى نەتىجىگە ئىگە بولالمىغان بولاتتىم» دېگەن مەدھىيە سۆزىنى قوشسىڭىز، تېخىمۇ مۇكەممەل بولىدۇ.

بەزىلەر باشقىلارنىڭ ياردىمىگە ئېرىشكەندە، تازا مۇكەممەل بولغانلىقىغا قاراپ، زەنجىگە ئېلىكىنى ئىپادىلەيدۇ ياكى باشقىلارنىڭ سۆزلىرىنى قوبۇل قىلغاندا، يوق يەردىن پۇتاق خېقىرتىپ، ھەرخىل تەنقىدلەرنى قىلىدۇ. بۇنداق قىلىش تۆھپە تىلشىش ئىشلىتىشنى بىلمىگەنلىك بولۇپلا قالماستىن، بەلكى ئادەمگەرچىلىكتىنمۇ قىلچە ئەسەر يوقلۇقىنى كۆرسىتىدۇ.

ئىي يىكت تاگاھ بولۇك

قىز تاللاشتا ئالىي بىلەن ئائىلىسى تاللاك

بەزىلەر، ئۆزۈڭ ياخشى كۆرگەن قىزنىڭ قانداقلىقىنى بىلەي دېسەڭ، ئۇنىڭ دادىسى ياكى ئاپىسىنى كۆزەتسەڭلا كۇپايە، دەيدۇ. بۇ دېگەنلىك، قارشى تەرەپنىڭ دادىسى ياكى ئانىسىنىڭ قانداق ئادەملەر ئىكەنلىكىگە قارىساڭلا ئۆزۈڭنىڭ كېلەچەكتىكى ئائىلەڭنىڭ قانداقلىقىنى بىلىۋالالايسىن، دېگەنلىكتۇر. ئەمما بۇ ئائىلىنىڭ باي - نامرات بولۇشى بىلەن مۇناسىۋىتى يوق، بەلكى قارشى تەرەپنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئىش - ھەرىكىتىگە قاراپ، ئۇلارنىڭ قىزىنىڭ قانداقلىقىنى بىلىۋالغىلى بولىدۇ. ئالايلىق، قارشى تەرەپنىڭ ئاتا - ئانىسى قوپال، مەدەنىيەتسىز، ھەدەپسىلا ئۇرۇشۇپ - تىللىشىدىغان ھەتتا مۇشتلىشىپ باش - كۆزىنى تېزىشىدىغان ئادەملەردىن بولسا، ئۇنداقتا، بۇنداق ئائىلە شارائىتىدا چوڭ بولغان قىزنىڭ مۇلايىم ۋە ئىتائەتچان ھەم ئەخلاقلىق بولۇشى ناتايىن. ئادەتتە، ئاتا - ئانىسى ياخشى تەربىيە كۆرمىگەن بولسا، ئالايلىق، ئۇلار گەپ - سۆز ۋە يۈرۈش - تۇرۇشتا تەكەللۇپنى بىلمەيدىغان قوپال، ئەدەپسىز بولسا، ئۇنداقتا مۇشۇ جەھەتتە ئۇلارنىڭ ئۆز قىزىنى ياخشى تەربىيەلەپ چىقالشى ۋە ئۇنىڭغا قاتتىق تەلەپ قويالىشى مۇمكىن ئەمەس. كۈنلاردا: «قازانغا يولۇقساڭ قازىسى يۇقار، يامانغا يولۇقساڭ يازىسى يۇقار» دېگەن

ئى پىكىت تاڭداھ بولۇڭ

سۆز بار. كىچىكىدىن ئاتا-ئانىسىنىڭ ئالدىدا چوڭ بولغان قىزنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىماسلىقى مۇمكىن ئەمەس. شۇنىڭ ئۈچۈن، سۆيگەن قىزىڭىزنى توغرا كۆزىتىمەن دەيدىكەنسىز، ئۇنى سىرتتا كۆزەتكەندىن باشقا، ئەڭ ياخشىسى، ئۇنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ياكى يېقىنلىرى ئارقىلىق كۆزىتىپ بېقىشىڭىز لازىم. سىرتتا كۆزەتكەنگە قارىغاندا ئۆيدە ئۇنىڭ ھەقىقىي قىياپىتىنى ئاسان كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. مەسىلەن: قىز دوستىڭىز سىز بىلەن بىرگە ئاشپۇزۇلدا ئۆزىنى ئەركىن تۇتۇپ، جىمجىت ئولتۇرۇپ تاماق يېگىنى بىلەن، ئۆز ئۆيىدە تاماق قاچىسىنى ئۇدۇل كەلگەن يەردە كۆتۈرۈپ يۈرۈپ تاماق يەيدىغان ۋە ياكى تاماق يەۋىتىپ، يېنىدىكى مۇشۇكىنىمۇ قوشۇپ باقىدىغان ئادىتى بولۇشى مۇمكىن. بۇ چوقۇم سىزنى ئۈمىدسىز لەندۈرىدۇ، ئۇنداقتا، سىز ئۆزىڭىزنىڭ بۇ سۆيگىنىڭىز بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىڭىز ئۈستىدە باش قاتۇرۇپ، ئۇ مەن بىلەن ئۆي تۇتقاندىن كېيىن، بۇ ئادىتىنى ئۆزگەرتەلەرمۇ؟ دېگەن مەسىلە ئۈستىدە ئويلىنىپ باقسىڭىز بولىدۇ.

ئەسكەرتىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك يەنە مۇنداق بىر مەسىلىمۇ بار: سىز سۆيگەن قىزىڭىزنىڭ ئاتا-ئانىسىنى كۆزەتكەن چېغىڭىزدا، سۆيگەن قىزىڭىزنىڭ مەجەزى دادىسىنى تارتقانمۇ ياكى ئانىسىنى تارتقانمۇ دېگەن مەسىلىگە دىققەت قىلىڭ. چۈنكى سۆيگەن قىزىڭىزنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ مەجەزى ۋە تەربىيىلىنىش ئەھۋالى ئوخشاش بولماسلىقى مۇمكىن. مېنىڭ بىر ئەر-خوتۇن دوستلىرىم بار ئىدى. ئەر قوپال، زالىم، غەرەز ئۇقمايدىغان ئادەم ئىدى. خوتۇنى بولسا مۇلايىم ۋە ئىتائەتچان، كەمتەر خۇشپىئىل، ئاقكۆڭۈل ئايال ئىدى. بۇ ئىككىسىنىڭ مەجەزى كېلىشەلمىگەنلىكتىن ئۇلار ئاخىرى

ئاچرىشىپ كېتىشتى. ئۇلارنىڭ بىز قىزى بولۇپ، مەجەزى دادىسىغا ئويۇمۇ. ئوخشايتتى. گەرچە بۇ قىز قانۇن بويىچە ئاپىسى بىلەن بىللە تۇرمۇش كەچۈرۈشكە ھۆكۈم قىلىپ بېرىلگەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ تەبىئىي مەجەزى ئاپىسىنىڭ مەجەزى بىلەن زىت بولغاچقا، ئاپىسىنىڭ تەربىيىسىنى قىلچە ئالماي، ئەكىسچە دادىسىنىڭ قوياي ھەرىكەتلىرىنى ئۆزىگە ئۈلگە قىلىپ، ئاخىرى ئاپىسىنى ئۇرۇش دەرىجىسىگە بېرىپ يەتتى. بۇنداق قىزىلارنىڭ سىرتقى قىياپىتى ناھايىتى چىرايلىق، قارىماققا مەجەزلىمۇ شوخ، ئوچۇق كۆرۈنىدۇ. ئەگەر ئۇنى دادىسىنىڭ مەجەزىدىكى ئىرسىيەتتىن چوڭقۇرلاپ كۆزەتمىگەندە، قىسقا ۋاقىت ئىچىدە ئۇنىڭ زادى قانداق ئادەم ئىكەنلىكىنى بىلىۋالغىلى بولمايدۇ.

ئەمما يەنە بىر تەرەپتىن ئېيتقاندا، ئاتا-ئانىسىنىڭ ئىپادىسىدىن قىزنىڭ تەربىيە كۆرگەن، كۆرمىگەنلىكىنى ئۆلچەيدىغان بۇ خىل ئۇسۇل يۇرۇن ناھايىتى ئۈنۈملۈك بولغان بولۇشى مۇمكىن. ئەمما ھازىر بارغانسېرى ئاقمايدىغان بولۇپ قالدى. ھازىر ئائىلىلەردە دادىنىڭ ھوقۇقى بۇرۇنقىدەك تەسىر قىلىش كۈچىگە ئىگە ئەمەس، ھەتتا ئۇلارنىڭ ئۆزىنىڭ بالىسىنى باشقۇرغۇدەك كۈچى يوق. بۇ خىل ئەھۋال ناھايىتى ئومۇملاشماقتا. بۇنداق، ئانا ئۆزىنىڭ تەسىر كۈچىنى ناھايىتى زور دەرىجىدە ساقلاپ قالغانمۇ قانداق؟ نۇرغۇن ئەھۋاللاردا، ئانىنىڭ قىزغا بولغان تەسىر كۈچىمۇ زور دەرىجىدە تۆۋەنلەپ كەتتى، ئانىنىڭ بەدەن قۇرۇلۇشى ئاز قىلىق قىزنىڭ كېلەچەكتىكى بەدەن قۇرۇلۇشىنى ئالدىن پەزەز قىلغىلى بولغاندىن باشقا، باشقا تەرەپلىرىنى بىر نېمە دەپمەك ئەس.

بۇرۇنقى ئائىلىلەرنىڭ پىئال تەربىيىلەش نىشانى «پىئال كېلەچەكتە باشقىلار ئالدىدا ئۆزىنىڭ يۈزىنى تۆككەن ئىشىنى

قىلىپ قويىمىسلا، باشقىلارغا ئاۋارىگەرچىلىك تېپىپ بەرمىسلا بولدى» دېگەندىن ئىبارەت بولۇپ، بۇ ئاتا-ئانىلارنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدىكى ئەڭ تۆۋەن ئۆلچىمى ئىدى. يەنى بۇ دېگەنلىك، پەرزەنتلەرنى تەربىيىلەپ جەمئىيەتكە چىقىرىپ بىرەر ئىدارە ئورۇنلارغا ئورۇنلاشتۇرۇپ، باشقىلار بىلەن چىقىشىپ كۆڭۈللۈك ئورتاق تۇرمۇش كەچۈرەلەيدىغان قىلىش، دېگەنلىك ئىدى. بۇ ئاتا-ئانىلارنىڭ ئاددىي ئارزۇسى ئىدى.

ھازىر بۇ خىل كۆز-قاراشتا ئۆزگىرىش بولدى. بالىلار ئىنتايىن تېز ئۆزگىرىۋاتقان بۇ جەمئىيەتتە، باشقىلار بىلەن بولغان مۇناسىۋەتتە قانچىلىك ئارىلىق ساقلاش كېرەكلىكىنى كىچىكىدىنلا بىلىپ چوڭ بولىدۇ. شۇڭا، ئەر-خوتۇن ئىككىلىسى ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرگەن، باشقىلار ھەۋەس قىلىدىغان چوڭ شىركەت ياكى چوڭ ئورگانلارنىڭ ئالىي دەرىجىلىك كادىرلىق ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان ئائىلىلەردىمۇ، گېزىتتە ئىسمى ئاتالغان يامان قىزلار چىققان. بۇنداق يۇقىرى دەرىجىلىك كىشىلەر ئائىلىسىدە، ئائىلە تەربىيىسىنىڭ كەمچىل بولۇشىدەك مىساللار ھەيران قالدۇرۇش ئىش ئەمەس.

نۇرغۇن قىزلار ئائىلىسىدە تاماق ئېتىشىنى بىلمىسىمۇ، ئالىي دەرىجىلىك زېستورانلارغا بېرىپ ئىشلىگەندە، ئادەتتىكى قائىدە-يوسۇنلارنى ناھايىتى ئوبدان بىلىدىغان ئەھۋاللار ئىنتايىن كۆپ. تەربىيىلىنىش دېگىنىمىزدە، بىر ئادەمنىڭ مەدەنىيەت ۋە ئەخلاق-پەزىلەت جەھەتتىكى تەربىيىلىنىشىگە قارىتىلغان تەربىيە كۆرمىگەن قىز دېگىنىمىز، شۇ قىزنىڭ مەدەنىيەت ۋە ئەخلاق-پەزىلەت جەھەتتىكى تەربىيىلىنىشى ناچار دېگەنلىك بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئەگەر بىز مۇ تەربىيە كۆرمىگەن ئادەم بولمىسىڭىز مۇنداق قىز سىزنىڭ ئىشەنچ قىلىشىڭىزغا ئەرزىمەيدۇ.

ئىيىكت تاگاھ بولۇك - نوپۇزلۇقلار بىلەن

تىركىشكۈدەك جۈرئىتىڭىز بولسۇن

ئىتالىيەنىڭ پىسا دېگەن يېرىدە ناھايىتى داڭقى چىققان بىر قىيىشۇق مۇنازىر بار. ئۇنىڭ داڭ چىقىرىشى ئالىم گالىيلى (1642-1564) نىڭ بىر خەل زىلزىلە قوزغىغان بىر تەجرىبىسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك. 001 يىلى ئۇنىڭ ئىسپانغا كەلگەن مۇناسىۋەتلىك ئوتتۇرا ئەسىردىكى فېئوداللىق ياۋروپادا، دىنىي جەمئىيەت ھەممىگە ھۆكۈمرانلىق قىلاتتى. دىنىي جەمئىيەت ئەقىدىلىرىگە خىلاپ كېلىدىغان ئىلىمى ئىدىيىلەرنىڭ ھەر قايسى مەنىي قىلىتاتتى. 16-ئەسىرنىڭ ئاخىرىغا كەلگەندە، ئىتالىيە ئەنئەنىۋى ئارىستوتېل ئىدىيىسىنىڭ ئاستارىتىدە تۇراتتى. ئارىستوتېل ھىيىچكىم چىققالمايدىغان ئىلىم - پەن «پاپاسى» بولۇپ قالغانىدى. بۇ چاغدا، 20 نەچچە ياشلىق ماشىناتىكا پروفېسسورى گالىيلى ئاشكارا ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئارىستوتېلنىڭ تەلىماتىغا قارشى جەڭ كېلىپ قىلغان. ئارىستوتېلنىڭ قارشىچە، ئېغىرلىقى ئوخشاش بولمىغان جىسىملار ئېگىزدىن چۈشكەندە، ئۇلارنىڭ چۈشۈش تېزلىكى ئوخشاش بولمايدۇ. مەسىلەن: ئون قانداق ئېغىرلىقتىكى جىسىم چۈشكەندە، ئۇنىڭ تېزلىكى بىر قانداق ئېغىرلىقتىكى جىسىمىڭكىدىن ئون ھەسسە

ئىتتىك بولىدۇ. يەنى جىسىمنىڭ چۈشۈش تېزلىكى ئۇنىڭ ئېغىرلىقى بىلەن ئوڭ تاناسىپ بولىدۇ. ئەينى ۋاقىتتا، كىشىلەرنىڭ بارى بۇنىڭغا راست دەپ ئىشەنگەنىدى. ئەمما گالېلى بۇ نۇقتىدىن گۇمانلانغان. ئۇ ئۆز ئالدىغا تەجرىبە قىلىش ئارقىلىق ئارىستوتېلنىڭ بۇ نەزەرىيىلىرىنىڭ توغرا ئەمەسلىكىنى بىلگەن. ئەمما ئۇ چاغدىكى ئالىملارنىڭ نەزىرىدە، خۇدادىن قالسىلا ئارىستوتېلنىڭ توغرا ھېسابلىناتتى. 20 نەچچە ياشلىق بىر يىگىتنىڭ باشقىلارنىڭ يىلاپ چوقۇنۇپ كەلگەن پاپانىڭ قانۇنىنى ئىنكار قىلىشقا جۈرئەت قىلىشى ھەقىقەتەنمۇ «تەلۋىلىك» بولاتتى. مۇشۇنداق بىر ئەھۋالدا، پىستادىكى قىيسىق مۇنار گالېلىنىڭ تەجرىبە مەيدانى بولۇپ قالغان. گالېلى ئالى مەكتەپلەرنىڭ بەزى پروفېسسورلىرىنى تەكلىپ قىلىپ ئۆزىنىڭ تەجرىبىسىنى كۆرسەتكەن. ئۇ بىرسى 100 قاداق، بىرسى بىر قاداق كېلىدىغان ئىككى دانە چۆيۈن توپنى ئېلىپ مۇنار ئۈستىگە چىققان. تۆۋەندە ئولىشىۋېلىپ قاراۋاتقان كىشىلەر مەسخىرە قىلىۋاتقان بىر چاغدا، گالېلى مۇنار ئۈستىدە تۇرۇپ: «تۆۋەندىكى خالايقىلار ياخشى قاراڭلار، چۆيۈن توپ چۈشۈپ كەتتى» دەپ تولىغان. ئىككى دانە چۆيۈن توپ كىشىلەرنىڭ كۆز ئالدىدا پاراللېل تۆۋەنلەپ بىرلىكتە يەرگە چۈشكەن. بۇ تەجرىبە ئارىستوتېل نەزىرىسىنىڭ خاتا ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلىغان. لېكىن كونا ئىدىيە كىشىلەرنى چىرمۇۋالغان بولغاچقا، ئۇلار يۇقىرىقى ئەھۋالنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن بولسىمۇ، گالېلىنىڭ بۇ تەجرىبىسىگە ئىشىنىدىغان ھېچكىم چىقمىغان، ئۇلار ئارىستوتېل ھەرگىز خاتالاشمايدۇ، دەپ ھېسابلايتتى.

1604- يىلى ئاسماندا بىرىنچى يۇلتۇز پەيدا بولغان. بۇ ھەقتە گالېلى ئۈچ نۆۋەت لېكسىيە ئوقۇغان. لېكسىيە ئاڭلىغۇچىلار بەكمۇ

كۆپ بولغان، سىنىپتا بولغان بىرىنچى نۆۋەتلىك لېكسىيىدە ئاڭلىغۇچىلار تىقما-تىقما بولۇپ ئولتۇرۇشقان. ئىككىنچى نۆۋەتلىك لېكسىيە ئورنى مىڭ ئادەم سىغىدىغان بىر چوڭ زالغا يۆتكەلگەن بولسىمۇ، ئۇمۇ كىچىكلىك قىلغان ئۈچىنچى نۆۋەتتە تالغا يۆتكىلىپ لېكسىيە ئوقۇشقا توغرا كەلگەن. گالىيلى بۇ لېكسىيىلەردە مۇشۇ يېڭى يۆلتۈزنى چۈشەندۈرۈش ئارقىلىق ئارىستوتېلنىڭ تەلىماتىغا رەددىيە بېرىپ، كوپېرنىكنىڭ تەلىماتىنى تەشۋىق قىلغان. ئۇ ئارىستوتېلنىڭ ئاسمان جىسىملىرى ئۆزگەرمەي مۇكەممەل تۇرىدۇ، دېگەن سەپسەتتىكىگە رەددىيە بېرىپ مۇنداق دېگەن: «بۇنداق دېيىش ھەقىقەتەنمۇ مۇتلەق خاتا، مەسىلەن: ھازىرقى مۇشۇ يۆلتۈزنى ئالايلى، ئۇ باشقا يۆلتۈزلارغا ئويمان-ئوخشاش تۇرىدۇ. لېكىن يېقىندىلا ئۇ يۆلتۈز ئەمەس ئىدى ياكى كەلگۈسىدە ئۇ غايىپ بولۇشى مۇمكىن. بۇنى ئۆزگەرمەس دېگىلى بولامدۇ؟ بۇ ھەقىقەتەنمۇ چېكىدىن ئاشقان بىمەنىلىك. تەبىئەت دۇنياسىدا مەڭگۈ ساقلىنىپ تۇرىدىغان بىر مۇنەرىسە يوق. سىنلەر مۇشۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، ئارىستوتېلنىڭ سەپسەتتىكىنى، ئىلگىرى ئۆتكەن قەدىمىي كىشىلەرنىڭ سەپسەتلىرىنى تېزىدىن ئۇنتۇپ، ھازىرقىغا ئەھمىيەت بېرىشىڭلار كېرەك» ئۇنىڭ بۇ سۆزلىرىگە ئەينى ۋاقىتتىكى ئالىملارنىڭ قاتتىق غەزەپى كېلىپ، ئۇ ھازىرقى بۇ دۇنيانى ئاغدۇرۇپ تاشلىماقچىمۇ؟ بۇ ئازا بولمىغۇر گەپ! دېيىشكەن.

1609-يىلى گالىيلى گوللاندىيىدە بىر كۆزەينەك سودىگىرىنىڭ يىزىقتىكى نەرسىنى چوڭىيىتىپ كۆرىستەلەيدىغان دۆربۇن ياساپ چىققانلىقىنى ئاڭلىغان بۇ ئىس گالىيلىنى چوڭقۇر ئويغا سالغان. ئۇ دۆربۇننى ياساش قائىدىسىنى مۇلاھىزە قىلىشقا باشلىغان. ئىككىنچى كۈنى بىر بوش تۇرۇپنىڭ بىر ئۇچىغا دۇمباق ئەينەك پارچىسى،

يەنە بىر ئۇچىغا ئويمان ئەينەك پارچىسى بېكىتىپ، بىر تىقى مەنزىرىگە قارىغاندا، ئۈچ ھەسسە چوڭايتىپ كۆرىستەلىگەن. ئۇ بۇنىڭغا قانائەتلىنمەي، ئۇنى ئۆزگەرتىپ سەككىز ھەسسە چوڭايتىپ كۆرىستىدىغان يەنە بىرنى ياساپ چىققان. ئۇزۇقسىز ئۆزگەرتىش ئارقىلىق كېيىنچە 30 ھەسسە چوڭايتىپ كۆرىستەلەيدىغان دۇر بۇندىن بىرنى ياساپ چىققان ئۇ مۇشۇ دۇر بۇن ئارقىلىق ئاسمان يوشلۇقىنى كۆزىتىپ، بىر تىللاي يېڭى نەرسىلەرنى تاپقان. ئۇ ئاسمان جىسىملىرىنىڭ ھەرگىزمۇ ئەنئەنىۋى ئارىستوتېل قارىشىدىكىدەك يەر شارىدىن مۇكەممەل ۋە ئەۋزەل ئەمەسلىكىنى بايقىغان. ئۇ يەنە ئاي ھەرگىز سۈزۈك - داغسىز ئەمەس، بەلكى ئويمان - دۆڭ بولۇپ، ئۇنىڭ ھەممىلا يېرىدە يانار تاغلارنىڭ بارلىقىنى، سامان يولىنىڭ نۇرغۇن كىچىك يۇلتۇزلارنىڭ قوشۇلۇشى بىلەن ھاسىل بولغانلىقىنى، قۇياشتا قارا داغنىڭ بارلىقىنى، يۇپىتنىڭ تۆت ھەمراھى بارلىقىنى تاپقان. گالېلىنىڭ بۇ كەشپىياتلىرى كوپېرنىك تەلىماتىنى قوللاش جەھەتتە ناھايىتى زور تەسىر كۆرسەتكەن.

گالېلىنىڭ كەشپىياتلىرى ئۇنىڭ ئىلىم يەن ساھەسىدىكى ئىناۋىتىنى بارغانسېرى ئۆستۈرگەن. ئەكسىچە، دىنىي جەمئىيەتلەرنىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئۆچمەنلىكىمۇ بارغانسېرى ئېشىپ بارغان. بەزى دىنىي جەمئىيەتلەر ئۇنىڭغا بىدئەت دەپ ھۇجۇم قىلغان. بەزىلىرى ئۇنىڭ پىكىرى خاتا، ئازىستوتېلنىڭ كۆز قارىشىغا خىلاپ دەپ خىراجەت سالىغان. ئۇلار: قۇياشتا قانداقسىگە قارا داغ بولىدىكەن؟ بۇ داغ قۇياشنى ئايلىنىپ يۈرگەن بولۇپتىن ئىبارەت ياكى بولمىسا، ئۇنىڭ دۇر بۇندىن چاتاق چىققانلىقتىن كۆزۈنگە نەرسە، يۇپىتنىڭ ئۇنى ئايلىنىپ يۈرىدىغان ھەمراھلىرىنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس. چۈنكى، قەدىمىي كىتابلاردا بۇ ئەسلا ئوتتۇرىغا قويۇلۇپ باقمىغان.

داپكەن شۇ سەۋەبتىن گالىيلى رېم دىنىي ئەدلىيىسى تەرىپىدىن ئىككى قېتىم شۇ راققا تارتىلغان، يېشى 70 كە يېقىنلىشىپ قالغان گالىيلى ئەچچە قېتىملىق سۇراقنىڭ ھېچقايسىسىدا تۆۋەنلىشكە ئۇنىمىغان، ئۇنىڭدىن كېيىن ئۇ مەھكىمە شەرتىگە ئېلىنىپ بېرىلىپ، «جىزازلاش ئۈمىدە سۇراق قىلىنغان چاغدىلا، كېيىنكى قاتتىق قورقۇتۇش نەتىجىسىدە ئېرۋىسى بېھۇشلىنىپ، ئاندىن تۆۋەنلىشكە ئۇنىمىغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار گالىيلىنى مەھكىمە شەرتىنىڭ تۈرمىسىگە قامىغان. ئۇ ياشىنىپ قالغانلىقى، تېنى ئاجىز بولغانلىقى، ئۈچۈن، ئۇزاق كۈتمەي ئۇنى يەنە ئۆز ئائىلىسىگە قايتۇرۇپ، تاكى ۋاپات بولغانغا قەدەر ئائىلىسىدە نەزەربەنت قىلغان. نەزەربەنت جىزازلاش ۋە نەزەربەنت قىلىشىلازمۇ ئۇنىڭ ئىلمىنى تەتقىقات پىلانلىرىنى تېزىسىۋالمايىغان. ئۇ نەزەربەنت ئاستىدىكى مەزگىلىدە، ئۆزىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ئەسلىرى «مېخانىكا ۋە جۈزۈ ئىھرىكەتلىق ئىبارەت ئىككى يېڭى پەنگە دائىر مۇھاكىمە ۋە ماتېماتىكىلىق دەلىللەر» دېيىپ تاقىملىغان. كېيىن گالىيلىنىڭ ئىككىلا كۆزى كۆرۈنمەس بولۇپ قالغان، شۇنداقىمۇ شاگىرتلىرىنىڭ ياردىمى ئاستىدا، تاكى ۋاپات بولغانغا قەدەر تەتقىقات خىزمىتى بىلەن داۋاملىق شۇغۇللىنىپ كەلگەن. شۇنداق بولسىمۇ، گالىيلىنىڭ ناھايىتى قىممەتلىك يېرى-شۈكى، ئۇ ئويۇزلۇقلارغا خۇراپىلارچە چوقۇنمىغان. ئىلىم-پەن جەھەتتە، ئۇ ئازىنسىۋالمايىغا قارشى چەكلىنىپ قىلىشقا پېتىنغان. سىنىپىي جەھەتتە، دىنىي ئىلاھىيەتنى ئەيىلەشكە جۈرئەت قىلغان، زۇلمەتلىك كۈتۈرۈلگەن سىردە ئويۇزلۇقلار بىلەن تىركىشىشكە، ئويۇزلۇقلار بىلەن شەن-پىلەن دېيىشىشكە جۈرئەت قىلىدىغان مۇنداق روھنىڭ بولۇشى ھەقىقەتەن تېپىلغۇسىز ئىش. غېنىمۇ ئۇنىڭ ئىلمىنىڭ ئىلمىنىڭ كەلگۈچى رەھبەر قىلىنىشى ئويۇزلۇقلار بىلەن تىركىشىشكە جۈرئەت قىلىش يولىنىڭ بىرى.

ئىككى يىلنى تاڭداش بولۇش

بولمايدۇ. بىزگە مەلۇم ھەر قانداق بىر نوپۇز ئىگىسى ھەمىشلا، ھەممىلا ئىشتا، مەڭگۈ توغرا بولۇۋەر مەيدۇ. چۈنكى ئۇلارنىڭ نەزىرىيە ۋە تەلىماتلىرى مۇئەييەن تارىخىي شارائىتتا پەيدا بولغان ۋە شەكىللەنگەن. شۇنداق بولغاچقا، ئۇلار تارىخىي چەكلىمىلىكتىن خالى بولالمايدۇ. ئارىستوتېل قەدىمكى زاماننىڭ مەشھۇر ئالىمى، لېكىن ئۇ قانداقلا بولمىسۇن ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ سەۋىيىسى ئىنتايىن تۆۋەن بىر دەۋردە ياشىغان. ئەينى ۋاقىتتىكى تارىخىي شارائىتتا، ئۇنىڭ نۇرغۇن شەيئەلەرنى ئىلمىي ھالدا چۈشەندۈرۈپ بېرەلەشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. بۇنىڭ سەۋەبىنى ئەينى ۋاقىتتىكى تارىخىي ئوبيېكتىپ شارائىتتىن تېپىش تامامەن مۇمكىن.

گالىيەلنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىرى شۇنى كۆرسىتىپ بېرىدۇكى، ئىلىم پەن ئالدىدا جۇراپىيلىق قىلىشقا بولمايدۇ. نوپۇزلۇقلارغا مۇئامىلە قىلىشتا، ئۇلارغا ھۆرمەت قىلىش، ئەمما خۇراپىيلارچە چوقۇنماسلىق كېرەك. نوپۇزلۇقلار ئالدىدا تىز پۈكۈپ سەجدە قىلىشنىلا بىلىپ، ئۇلارنىڭ نەرسىلىرىنى چوڭقۇر تەتقىق قىلىشقا جۈرئەت قىلالماسلىق دىنىيلىقنىڭ ئىپادىسى. ئۇنداق بولغاندا، مەڭگۈ ئالدىنقى كىشىلەرنىڭ سەۋىيىسىدىلا توختاپ قېلىپ بىرەر نەرسىنى كەشىپ قىلغىلى ۋە ئىجاد قىلغىلى بولمايدۇ، ئالغا ئىلگىزىلىگىلىمۇ بولمايدۇ.

نوپۇزلۇقلار بىلەن تىرىكشىشكە جۈرئەت قىلىش ئۈچۈن، ھەقىقەتەنمۇ ئازراق جاسارەت بولۇش كېرەك. نامى چىقىمىغان ياش گالىيەلى كىشىلەر مىڭ يىللاردىن بېرى ئىلىم پەن نوپۇزى دەپ چوقۇنۇپ كەلگەن نەزىرىيىدىن گۇمانلىنىشقا جۈرئەت قىلغان. ھەمدە نەق مەيداندىلا تەجرىبە قىلغان، ئاشكارا لېكسىيە ئوقۇغان، ئەسەر يېزىپ تەلىمات بەرپا قىلغان، ئىلاھىيەت ھوقۇقى ھۆكۈمرانلىق

مەلۇم بولغان ئومۇملاشقان ئادەت يوققۇ، ئاخىر ئىشلىتىش ئىشلىتىش بولغان شۇنداق، يېقىنقى يىللاردىن ئېىرى، جەمئىيىتىمىزدە يۈز بېرىۋاتقان قانۇنغا، ئەخلاققا خىلاپ قىلمىشلارنىڭ شىددەت بىلەن كۆپىيىۋاتقانلىقى ھەققىدە تەن ئادەمنى چۆچۈتىدۇ. ئۇنداقتا ئەخلاقنىڭ بۇ دەرىجىدە بۇزۇلۇپ كېتىشىگە زادى نېمە سەۋەب بولدى؟ ئەلۋەتتە، بۇ ئاددىي مەسىلە ئەمەس. بۇنىڭ ئۈچۈن ئەخلاققا چېكىنگەن شۇ مىللەتنىڭ تارىخى تىنچ دەۋرى، سىياسىي، مەدەنىي مۇھىتى، ئىجتىمائىي مۇناسىۋىتى، ئىقتىسادىي تۇرمۇشى قاتارلىقلارنى تەپسىلىي كۆزەتكەندە ئاندىن بىرقەدەر توغرا جاۋابقا ئېرىشكىلى بولىدۇ. شۇنداقسىمۇ كۆپ قىسىم كۆزەتكۈچىلىرىمىز ھازىرقى ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ ئەخلاقىنى بۇزۇلۇشىنى مەدەنىيەتنى قارىغۇلارچە قوبۇل قىلىش بىلەن مۇناسىۋەتلىك دەپ قارايدۇ (ئابدۇرېھىم دۆلەت: «ھالاكەت شەپسىسى»، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ 2003-يىللىق 6-سان، 27-بەت). مانا بۇ تەرەپ بىزنى سەل ئويلىنىدۇ. مەدەنىيەت قوبۇل قىلدۇق دەپ ئەسلىدىكى ئېسىل ئەخلاقىمىزدىن، ئېسىل تۇرمۇش ئۇسۇلىمىزدىن يىراقلىشىۋاتقانلىقىمىز ھېچقايسىمىزغا بىلىنەر ئەمەس. پاكىستانلىقلارنىڭ كۆپىيىشى، ھازىرقى شاراب سورۇنلىرىنىڭ ئەۋج ئېلىشى، پىشاك رولىنى ئوينايدىغان سېرىق لىنتا قىزغىنلىقى قاتارلىقلاردىن تىنچ تەشۋىقات ۋاسىتىلىرى بىلەن ئائىلىلەرگە قەدەر يەتكۈزۈلۈپ بېرىلىۋاتقان ئاتى-ئانا ئالدىدىمۇ سۆيۈشنىڭ لەززىتى، ئاشىنا ئويناشنىڭ ھەرخىل ئۇسۇللىرى، قىزلارنىڭ ئۆز ساغرىلىرىنى يىگىتلەرگە كۆزە كۆرۈ قىلىشنىڭ ئۈنۈمى، ھەتتاكى، مىللىتىمىزنىڭ ئەدەبىي ئەخلاقىغا قەتئىي ماس كەلمەيدىغان شەھۋانىي لاۋزا ئېلانلار، «قىزىق لىنىيىلىك سۆھبەت» دېگەن جىرايلىق نام ئاستىدىكى ئۇياتسىز پاراڭلار مىللىتىمىزنىڭ ئەخلاق

ئىيىكت تاگاھ بولۇڭ

جەھەتتە چۈشكۈنلىشىشىڭگە، بۇزۇلۇشىڭغا يامان تەسىر كۆرسىتەلمەيدۇ دەپ ھېچكىم ئېيتالمايدۇ. ئەلۋەتتە مەدەنىيەت قوبۇل قىلىش كېرەك، يېڭىلىق قوبۇل قىلىش كېرەك. ئەمما، شۇ قوبۇل قىلغان مەدەنىيەت، يېڭىلىق ئەدەپ-ئەخلاق، ئۆرپ-ئادەت دائىرىسىدىن ھەقىقىي كەتمىشە بولاتتى. بۇ مەسىلە ئۈچۈن مەسىلەن، ھازىر ئەخلاق مەسىلىسى دۇنياۋى قىزىق مەسىلىلەرنىڭ بىرى بولۇپ قالدى. ھەممە مىللەت ئۆز ئەدەپ-ئەخلاقىنى ئۆرپ-ئادىتىنى، يەنى، ئۆزىگە خاس بولغان ئالاھىدىلىكىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن يار كۈچى بىلەن تىرىشماقتا. ھەتتاكى ئامېرىكىدەك «ئوخشاش جىنسىلىقلار مۇھەببىتى»، «بىرە چىچۇزلىق»، «پاھىششۇزلىق» دېگەنلەرنى رەسمىي قانۇنلاشتۇرغان ھەم ئاشكارا جىنسىيەتنى تەشەببۇس قىلغان دۆلەتلەردىمۇ، «ئائىلىنىڭ زەئىپلىشىشى، ئاجرىشىشىنىڭ كۆپىيىپ كېتىپ، قۇرامىغا يەتمىگەنلەرنىڭ ھامىلىدار بولۇپ قېلىشى، ھاراملىقلارنىڭ كۆپىيىشى شۇنداقلا يەنە يۇرت، تۇللارنىڭ كۆپىيىشى» (مەدەنىيەتلىك توقۇنۇشى ۋە دۇنياۋى تەرتىپنىڭ قايتا ئورنىتىلىشى، 21-بەت).

قاتارلىق ئامىللار ئەخلاق بۇزۇلۇشىنىڭ ئاشكارا ئىپادىسى دەپ قارالدى ھەم بىر قىسىم ئامېرىكىلىقلار ئەندىشە ئىچىدە قالدى. چۈنكى، ئەدەپ-ئەخلاقنى، مەدەنىيەتنى يوقاتقان مىللەتنىڭ كەلگۈسىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى ئۇلار بەش قولىدەك بىلىدۇ. ئەمەلىيەتتە، ئەخلاقسىزلىق ھۆكۈم سۈرگەن جايدا چۈشكۈنلۈك، ئىتتىپاقسىزلىق، خار-زەبۇنلۇق رۇناق تاپىدۇ. پىئىتە-پاسات، بەسكەشلىك ئەۋج ئالىدۇ. كەلگۈسى غۇۋا بولىدۇ. چۈنكى، ئەخلاقسىزلارنىڭ ئېڭىدا قانۇن، ئەخلاق دېگەنلەر شەيتاننىڭ كۆرسەتمىسىگە بويسۇنىدۇ. شۇنداقىمۇ دۇنيادا ئەخلاقسىزلىق ئامىللىرى كۆپىيىپ

بارماقتا. قىلغىلى قىلىق تاپالمىغان ئىنسانلار ھازىرغىچە ناھايىتى كۆپ نومۇسىزلىقلارنى سادىر قىلدى ھەم ئۆزىنىڭ بۇ نومۇسىزلىقلىرىغا قانۇنىي ئاساس يارىتىش يولىدا بەزى غەلبىلەرنى قولغا كەلتۈردى. شۇنىسى ئەجەپلىنەرلىكى، ئۇلار بۇ قىلمىشلىرىغا ئىلمىي پەتۋا تېپىپ ئۇنى دۇنياغا كېڭەيتىش كويىدا بولدى. مىسال ئالساق، فىرۇئىد مۇنداق دەپ قىلدى: «ئىنسان جىنسىي تويۇنۇشنىڭ ئىسپاتىدا ھەرگىزمۇ ئۆز مەۋجۇدىيىتىنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىدۇ. دىن، ئەخلاق، جەمئىيەت ۋە ئەنئەنىلەردىن ئىبارەت ھەر قانداق كېشەن ناھەق كېشەندۇر. ئۇ ئىنسان ئېپىرگىستىنى خورىتمۇپىتىدۇ. ئۇ يوللىرى خورلۇق...» يەھۇدى قىسساسچىلىرىنىڭ دوكلات خاتىرىسىدە «بىز ئەخلاقى ۋە ىزان قىلىش ئۈچۈن ھەر قانداق جايدا ھەرىكەت قىلىشىمىز كېرەك. ئەنە شۇ چاغدا بىزنىڭ ھەرىكەت قىلىشىمىز ئاسانغا توختايدۇ. بىزنىڭ ئۈرۈنۈشىمىز ھەر دائىم جىنسىي مۇناسىۋەت مەسىلىلىرىنى كۈن ئۈزىدەك ئوچۇق ئوتتۇرىغا قويىدۇ. بۇنداق بولغاندا ياشلارنىڭ نەزىرىدە ھېچقانداق مۇقەددەس نەرسە ساقلىنىپ قالمايدۇ. ئۇلارنىڭ پۈتكۈل غېمى جىنسى ھەۋەسىنى قاندۇرۇش بولىدۇ. ئەنە شۇ چاغدا ئەخلاق بېمىزلىگەن بولىدۇ...» بۇنداق ئاشكارا جىنسىيەتنى تەشەببۇس قىلىش غەرب جەمئىيىتىدە جىنسىيەتنىڭ ئەخلاقىن ئايرىلىپ چىقىشىنى تىزلەشتۈردى. نەتىجىدە ئامېرىكا، فرانسىيە، روسىيە قاتارلىق ناھايىتى كۆپ دۆلەتلەردە ئارقا-ئارقىدىن ئەقىلگە سىغدۇرغۇسىز جىنسىيەت سەتچىلىكلەر ئۈزۈلمەي يۈز بەردى، شۇنداقلا غەربنىڭ جىنسىيەت قاينىمىغا كىرىپ قېلىشى ئۇلارغا ناھايىتى كۆپ ئوڭۇشسىزلىقلارنى ئېلىپ كەلدى.

كىنىدى 1962-يىلىدىكى مەشھۇر دوكلاتىدا «ئامېرىكىنىڭ كەلگۈسى خەۋپ ئىچىدە» دەپ كۆرسەتكەن. خرىشۇمۇ «روسىيىنىڭ

ئىشلىتىش ئىمكانىيەتلىرى

كەلگۈسى خەۋپ ئىچىدە» دېگەن. ئۇلارنىڭ بۇنداق دېيىشى قانداقتۇر ئامېرىكىغا، روسىيەلەرگە بىخاراۋنىڭ تەھدىت سالىدىغانلىقى بىلەن ئەمەس، بەلكى ئەخلاقسىزلىق ئامىللىرىنىڭ كۈنسىرى ئېغىرلىشىپ كەتكەنلىكى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ئىدى. مانا ئەمدى ئامېرىكىنىڭ روسىيىنىڭ ئەمەس «پۈتۈن دۇنيا خەۋپ ئىچىدە قالدى» دېيىمۇ ئاشۇرۇۋەتكەنلىك يولمايدۇ. 2002-يىلى، مارتتا 400 مىڭ بەچچۇز برازىلىيىنىڭ سانپاۋلو شەھىرىدە نامايىش قىلىپ تەبرىكلەش پائالىيىتى ئۆتكۈزۈپ، گۈزلىرىنى بازارغا سالىدى. ئامېرىكىدا 4000 چوپ ئەر-ئايال سىغىدىغان خوتۇن ئالماشتۇرۇپ كۆڭۈل ئېچىش كۈلۈپى قۇرۇلدى. تاياندى جىنس ئۆزگەرتىشنى قانۇنلاشتۇردى. بىرقىسىم دۆلەتلەردە يالىڭاچ ئادەملەرنى ياغچىسى قىيىرۇش تەشەببۇس قىلىندى. بۇ ئامىللار دۇنياۋى ئەخلاق كرىزىسىنىڭ نەقەدەر ئېغىرلىشىپ كېتىۋاتقانلىقىنى چۈشىنىۋېلىشىمىزغا يېتەرلىك ئىسپات بولالايدۇ. ئەنە شۇنداق ئىشلار سادىر بولۇۋاتقان جەمئىيەتنىڭ ئىچكى قاتلىمىدا يەنە نېمە ئىشلارنىڭ بولۇۋاتقانلىقىغا ھەم بولىدىغانلىقىغا بىر نەرسە دېگىلى بولمايدۇ. ئىشلىتىش ئىمكانىيەتلىرى

شۇنداق، دۇنيا ئەخلاقسىزلىق ئىچىگە غەرق بولدى. بۇنداق ئومۇمىي ئېقىم ئىلىدىدا نۇرغۇن ئىسلام دۆلەتلىرىمۇ ئىسلامىي ئەخلاقنى ساقلاپ قالالمىدى. ئەلۋەتتە، ئاڭلىغىنىنى قىلىپ باقىدىغان، ھېسسىياتىنى تەقلىپنىڭ دۈمبىسىگە ئىندۈرۈپ ئىش كۆرىدىغان بىزگە ئوخشاش «ھېسسىياتچان» مىللەتلەر بۇنداق زەزىللىكلەرنىڭ يەزىلىرىنى ھەتتا ھېلىقى غەربلىكلەردىن ئاشۇرۇۋەتتۇق. ئاددىيىسى ئالىدىغان بولساق، ئۈچ چاقىلىق ۋېلىسپىت بىلەن ئادەم توشۇيدىغان قىسمەن كىراكەشلەر جىنىدا بىر كۈن تاپقان ئون بەش يىگىرمە يۈەن پۇلىنى كەچتە بېرىپ ئاللىقانداقتۇر پاهىشلەرگە خەجلىۋېتىپ، ئەتىسى

خوش بىلەن قاپقىنى ئۇۋىلاپ قويۇپ، قاتتىق گىردىدىن بىرىنى ئۇۋاقلاپ يانچۇقغا سېلىۋېلىپ، شۇنى يېگەچ كالىدەك بۇشۇلداپ ھارۋا سۆرەيدىغان بولىدى. باشلانغۇچ ئوتتۇرا مەكتەپلەردە مۇھەببەتلىشىش كونا گەپكە ئايلاندى. يالڭاچ ئاياللار شىددەت بىلەن كۆپەيدى. ئەرلەر ئاياللىرىنى ئالداپ، ئاياللىرى ئەرلىرىنى ئالداپ بۇزۇقچىلىق قىلىشلار ئەۋج ئالدى. شۇڭا ھەرخىل پالاكەتلەر بىزگىلا يولۇقتى. كېلىشمە ئىلىكلەر بىزگىلا بېيىشتى. چۈنكى، جىنسىي ھەۋەسكە بېرىلىش، بۇ يولدا ئۆزىنى كونترول قىلالماستىن بارلىق پېشىكەللىكنىڭ مەنبەسى ئىدى. ئەمەلىيەتتەمۇ ئاساسلىق جىنسىيەت بىلەن باغلىق بولغان ئەيدىز كېسىلىنىڭ كۆپىيىشى خەھەتە شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بۇنىڭدىن قالسىلا جۇڭگو بويىچە ئىككىنچى ئورۇنغا كۆتۈرى، يەنە ئاللىقانداقتۇر «جىنسىي ئاپەت» لەر يامرىماقتا.

ئەتراپىمىزغا ئەخلاقى ئاڭ بىلەن قارايدىغان بولساق ئەندىشە ئىچىدە قالىمىز. كۆپ-كۈندۈزدە كۈچىدا شالاپىشتىپ سۆيۈشۈشلەر، بىرىمىزنىڭ ئايالىنى يەنە بىر ئەر قۇچاقلاپ، كۆزىنىڭ قارىسىغا قازاپ، مامۇقتەك ئاللىقانلىرىنى مەنلىك سېقىپ قويۇپ، كۆكسىنى كۆكسىگە تەگكۈزۈپ سەھنىلەردە ئويىتىپ يۈرسە، ئۇنىڭغا قازاپ ھىجىيىپ ئولتۇرۇشلىرىمىز، ئاتا بىلەن قىز، ئاكا بىلەن سېگىل، ئۇستاز بىلەن شاگىرت، ئوقۇتقۇچى بىلەن ئوقۇغۇچى، چوڭلار بىلەن كىچىكلەر، ئالىم، ئۆلىمالار بىلەن چالا بىلىملىكلەر ئوتتۇرىسىدىكى ھايال پەردىشەپنىڭ يوقالغانلىقى دەل ئەخلاقنىڭ قىيامىتىدۇر.

ئادەم ئىنسان ئەپتىقادىنى يوقاتقاندا ھەممە ناچار قىلىقنى سادىر قىلىدۇ. ھايۋانغا ئايلىنىدۇ. ھايۋانغا ئەخلاقى ئۆلچەم بىلەن قاراش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس. چۈنكى ھايۋان بەزىبىر ھايۋانلىقنى قىلىدۇ. بىر يۇرتتا مەلۇم جەھەتتە شارائىت ھازىرلانمىسا، بىراقلا بىر

ئىيىكتى تاگاھ بولۇك

تالاي ئەخلاقسىزلىقلارنىڭ يۈز بېرىشى ناتايىن. بىزنىڭ ئارىمىزدا مىللەتنىڭ يۈزىنى چۈشۈرىدىغان، ئەجدادلارنىڭ روھىنى قورۇندۇرىدىغان، ئەۋلادلارنىڭ ئىستىقبالىنى نىابۇت قىلىدىغان قىلمىشلارنىڭ كۆپىيىشى ھەقىقەتەن سەل قاراشقا بولىدىغان ئىش ئەمەس ئىدى. چۈنكى، بىز ئۆزىمىزنىڭ مەۋجۇتلۇقىمىزنى ناھايىتى ئىنچىكىلىك بىلەن ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن تىرىشماي، غەزەپلىكلەرنىڭ مەدەنىيىتىنى ۋە يەنە ئاللىقانداق مىللەتلەرنىڭ ئاللىقانداق تۇرمۇشىنى ئۆگەندۈك (ئەلۋەتتە، باشقا مىللەتلەردىن قوبۇل قىلىنغان دېگەن گەپ بىردىنبىر سەۋەب بولالمايدۇ، چۈنكى، چەتئەللىكلەرنىڭ مەدەنىيىتىنى قوبۇل قىلىش ئاساسەن شەھەرلەردىن باشلىنىدۇ. ئەمما بەزى قىلىقىسىزلىقلارنىڭ شەھەرلەرگە قارىغاندا يىراق چەت يېزىلاردا نەچچە ھەسسە كۆپلىكى ئادەمنى تەئەججۈپلەندۈرىدۇ) دەپ شالغۇتلىشىپ يۈرسەك ئاخىرىدا ئېرىشىدىغىنىمىز بەك ئېچىنىشلىق تىراگىدىيە بولاتتى. ئەمما، بىز ئۆزىمىزنى دەكسىپ كۆرەلمەمدۇق، ئۆزىمىزگە توغرا قارىيالمدۇق.

يېقىنقى يىللاردىن بېرى قانۇن ئېگىمىزنى ئۆستۈرۈش، ئەقلى ۋە ئەخلاقى ساپايمىزنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ھەققىدە ناھايىتى كۆپ تەشەببۇسلار ئوتتۇرىغا قويۇلدى ھەم قوبۇل قىلىندى. ئەپسۇسكى ئارقىلىق، جۇڭگودا ئېمە كۆپ تەشۋىق قىلىنسا، تەشەببۇس قىلىنسا شۇنىڭ بازىرىنىڭ كاسات بولىدىغانلىقى ئادەمنى ھەيران قالدۇرىدۇ. نەچچە يىللار ئىلگىرى چىرىكلەرنى تۈگىتىش تەشۋىق قىلىنىۋىدى، ناھايىتى كۆپ چىرىكلەشكەن نەپسانىيەتچىلەر باش كۆتۈردى. خەلقنىڭ سېلىقىنى يېتىكىلىتىش چاقىرىقى چىقىۋىدى، بىر مەھەل يەزلىك تۈرىلەرنىڭ خەلقىنى شور بۇلىش قىزغىنلىقى قوزغىۋالدى. قانۇنغا رىئايە قىلىش، قانۇننى قوغداش ئېگىنى

ئۆستۈرۈش كۈچى تەكىتلىنىۋېدى، ناھايىتى كۆپ قانۇنسىزلىقلار ئۆزىنى ئاشكارىلىدى قانۇننى كۆزىگە ئېلمىغانلار. قانۇنىي ئېڭى تۆۋەنلەر ئەلۋەتتە جازاسىنى بېدى. ئەمما، ئۇلار قالدۇرغان ناچار تەسىر ئەرۋاھتەك. ھەر بىر ئەخلاق ئىگىسىنى ئەگىپ ساراسىمىگە سېلىپ يۈرمەكتە. قايسىدۇر بىر دانىشمەن: «ئەقىلنىڭ بولغىنى جەمئىيەتنىڭ بۇزۇلۇشىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ» دېگەنكەن. ئەسلى، بىز مۇ ئۇنچىلىك ئەقىلسىز مىللەت ئەمەس ئىدۇق. ئەمما، بەزى قىلىقىرىمىز ھەرىكەتلىرىمىز ئىنسانىي ئاتقا ھەرگىز ماس كەلمەيدۇ. ئەلۋەتتە، يۇقىرىدا دېيىلگەنلەر ئارىمىزدا ئەخلاقى ئادەم قالمىدى دېگەنلىك ئەمەس. يەنىلا ئەتراپىمىزدا ھايا-نومۇس بىلەن، ئىمان-ئېتىقاد بىلەن ياشاۋاتقان كۈرمىگەن قىز-يىگىتلىرىمىز ئاتا-ئانىلىرىمىز بار. ئۇلار نېمىنىڭ ئەخلاق، نېمىنىڭ ئەخلاقسىزلىق ئىكەنلىكىنى، مۇشۇ تۆت كۈنلۈك پانى دۇنيادا قانداق ياشاش لازىملىقىنى ناھايىتى ئوبدان بىلىدۇ. شۇڭا ئۆز ئەخلاقىنى ساقلاپ قېلىش يولىدا بارلىقىدىن قۇرۇق قالسىمۇ ئۆكۈنمەيدۇ. ھەرخىل قىلىقىسىزلىقلاردىن ئۆزىنى تارتىپ دۇنيادىن ئىنساندەك كېتىش ئۈچۈن تېرىشىدۇ. ئەنە شۇلارنىڭ ئالدىدا ئەخلاقسىزلارنىڭ. ئائەھلىلەرنىڭ ناھايىتى ئاز سانى ئىگىلەيدىغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالماسلىق كېرەك. لېكىن، «بىر ئۇيىنىڭ قوڭى پوق، مىڭ ئۇيىنىڭ تۇيىقى» دېگەندەك ئاز ساندا دېيىلۋاتقان ئاشۇ ئەخلاقسىز ئادەملىرىمىز سادىر قىلىۋاتقان رەزىللىكلەر مىللىتىمىزنىڭ نامىنى سېستىشقا يېتىپ ئاشىدۇ.

تېخى نەچچە يىللار ئىلگىرى ئۆز مىللىتىمىزنىڭ ۋۇجۇدىدىكى ناچار ئىللەتلەرنى، يىرگىنلىك قىلىقلارنى يېزىش ئۆز مىللىتىنىڭ چاۋىسىنى چىتقا يېيىش دەپ قارىلاتتى. ئەمما 90-يىللاردىن باشلاپ ئۆزىمىز ھەقىقىدىكى ئويلىنىشلار ۋە ئەدەپ-ئەخلاقىمىز، كەلگۈسىمىز

ئىيىكت تاگاھ بولۇك -

ئادەم قولاقتىن سەمىرىدۇ

ياشلىق - ھايات مۇساپىڭىزدىكى بىر مەزگىل ئەمەس، بەدىنىڭىزنىڭ قىرانلىقى ۋە مەڭىزىڭىزنىڭ قىزىللىقىمۇ ئەمەس، بۇ قەلبىڭىزدىكى بىرخىل ھالەت، كالىڭىزدىكى بىر ئۇقۇم. ئەقلى ئەپەككۈرىڭىزدىكى ئىجادىڭىزنىڭ يوشۇرۇن كۈچى، ھېسسى پائالىيىتىڭىزدىكى بىرخىل جۇشقۇنلۇق، ھايات باھارىڭىزنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدىكى بىر خۇش ھىدلىق ھاۋا.

ياشلىق - شېرىن رومانىك مۇھەببەتتىن ئۆز رازىلىقى بىلەن ۋاز كېچىپ، تۇرمۇش قايناملىرىدا ئۈزۈشتىن دېرەك بېرىدۇ، قورۇنۇش، قورقۇش ۋە نەپسىڭىز ئۈستىدىن غالىپ كېلىدىغان، پۈرەك ۋە بەزىلەتتىن دېرەك بېرىدۇ. بىراق ياشلىق دەۋرىدە بىر قىسىم يىگىتلەر نەپسى شەيتانىنىڭ كەينىگە كىرىپ، ئۆزىنىڭ ۋەتەن، مىللەت ئالدىدىكى بۇرچىنى ئۇنتۇپ قالىدۇ، بۇھەقتە مۇنۇ ھېكمەتلىك بايانلار ياخشى دەرسلىكتۇر.

ئىسكەندەر ئارىستوتېلدىن مۇنداق سوئال سورىدى:

يىگىتلىك مەزگىلدە ھەر قانداق ئىشنى ئاخىرىغا يەتكۈزۈش ئاسان. يىگىتلىك دەۋرىدە كىشىنىڭ ھەممە ئىشقا زوق - ئىشتىياقى، لەززىتى ئۇرغۇپ تۇرىدۇ. كىشى قېرىغاندا ئۇنىڭغا ھېچ ئىشقا زوق -

ئىيىكت تاگاھ بىرلىك

ھەۋەس، كۈچ - قۇۋۋەت قالمايدۇ. شۇنداق تۇرۇپ نېمە ئۈچۈن كىشىلەر ياش ۋاقىتلىرىدا يامان ئىشلارغا كۆڭۈل بېرىپ ياخشى ئىشلاردىن قاچىدۇ؟ بۇنىڭ سەۋەبىنى سۆزلەپ بەرگىن.

ئارستوتېل بۇ سوئالغا جاۋابەن مۇنداق سۆز باشلىدى:

ئادەم كىچىك ۋاقىتتا ئۇنىڭدا ئەقىل - ئىدراك ئىاز، تەبىئىي بىلىم ۋە پاراسەتلەردىن يىراقراق بولىدۇ. بۇ خىل ئالاھىدىلىك ئۇلارنىڭ ھەمىشە سەۋەنلىك ۋە خاتالىق سادىر قىلىشىغا سەۋەب بولىدۇ. ئەقىل - ئىدراكنىڭ يوقلۇقى سەۋەبىدىن داۋاملىق نەپسىنىڭ قىلتىقىغا چۈشۈپ قېلىپ، ھاۋايى ھەۋەسكە بېرىلىپ كېتىدۇ. ئادەم بالىلىق دەۋرىدىن ئۆتۈپ، باشلىق مەزگىلگە قەدەم قويغاندا ئۇنىڭ دىلىنى ئەقىل پاراسەت نۇرلىرى يورۇتىدۇ. بۇ مەزگىلدىكىلەرنىڭ ۋۇجۇدىدا تىككى خىل كۈچ بولىدۇ. ئۇنىڭ بىرى ئەقىل، يەنە بىرى نەپسىدۇر. ئەگەر ئۇنىڭ ئەقلى كۈچلۈك بولۇپ، ياخشى ئىشلارغا كۆڭلىنى بەرسە، بۇنداق كىشى پۈتكۈل ئالەم خەلقىنىڭ ئارزۇسىغا ئايلىنىدۇ. خالايق ئىچىدە كۆزگە كۆرۈنگەن شەخس بولۇپ قالىدۇ.

ئەگەر ئۇنىڭ نەپسى ئەقىلدىن كۈچلۈك بولۇپ قالسا، ئۇ تەبىئىي ھالدا نەپسىنىڭ كەينىگە كىرىپ كېتىدۇ. نەپسى ئۇنى ھەر قانداق ھاۋايى ھەۋەسكە، يامان، چاكىنا ئىشلارغا بۇيرۇسىمۇ رەت قىلىشىغا ئىلاجىسىز قالىدۇ. ئۇنى شۇ ھامان ئورۇندايدۇ. نەپسىنىڭ خاھىشى ھەر قانداق ۋاقىتتا خاتا ۋە گۇناھلىق ئىشلارغا مايىلدۇر. ھەركىم ئۆزىنىڭ روھانىيىتىنى پاك ۋە تازا تۇتسا، ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئەقىل شامى يورۇتۇپ، مۇنەۋۋەر قىلىدۇ. ئەقىللىق، بىلىملىك كىشىلەر ئۆزىنىڭ باشلىق دەۋرىنى بېھۋەدە ئۆتكۈزمەيدۇ. قېرىغاندىمۇ بارغانسېرى پاك ۋە دانىشمەن بولىدۇ. ھەر قانداق ئىشنىڭ بېشى ياشلىق دەۋردىن باشلىنىدۇ. كىشى ياشلىقتا قايسى ئىشقا مايىل بولسا، قېرىغاندىمۇ

سەمىيەت رەببە لىغىمىنە لىغىمىنە رەببە

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

ئىيىگىت تاڭاھاد بولۇك

سرتتىكى بىر يەرگە باردى. شۇ تۈپەيلىدىن ئۇ بىرسىنى ئۇچرىتىپ، ئۇنىڭغا ئاشىق بولۇپ قالدى. ئۇ ئاي سۈپەت گۈزەل قىز ئىنتايىن تاش يۈرەك ئىدى. ئۇ ناز-كەرەشمە بىلەن كۇپپارلار بۇتخانىسىدىن چىقتى. يۈزىدىن نىقابىنى ئېلىپ، بۇ شاگىرتنىڭ دىلىنى ۋە ئىمانىنى بولالاڭ-تالاڭ قىلدى. بۇ يىگىت ئۇ كۈمۈش تەنلىك نازىنىنى كۆرۈش بىلەنلا ئۇنىڭغا ئاشىقى بىقارار بولدى، ئۇنىڭ ئىسقىدارار بولدى. شۇندىن كېيىن يىگىت ئۇ قىزنىڭ ۋىسالىغا يېتىشكە بەل باغلاپ، نۇرغۇن تىرىشچانلىقلار بىلەن ئارىغا كىشى قويدى. ھەددى-ھېسابسىز خەزىنە ۋە جاۋاھىراتلارنى خەجلەپ، ئۇ دىلەربانى ئۆزىگە رام قىلدى. ئاخىر نىكاھىغىمۇ ئالدى، يىگىت بۇ گۈزەل سەنەمنىڭ ۋىسالىغا يەتكەندىن كېيىن، خۇددى كۇپپارلار بۇتپەرەس بولغاندەك پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئۇ گۈزەل قىزغا بېرىلىپ كەتتى. ئۇنىڭغا شۇقەدەر شەيدا ۋە مەھلىيا بولۇپ كەتتىكى، كىتاب سەھىپىلىرىگە قارايمۇ قويماستىن، ئاشۇ گۈزەلنىڭ چىرايىغا قاراپلا كۈن ئۆتكۈزىدىغان بولدى. ئۇنىڭ رۇخسارىدىن بىردەممۇ كۆزىنى ئۈزۈمەيتتى. ئۇ ئۆز ئايالىغا مەستانە بولۇپ كەتكەچكە ئۆگىنىشتىنمۇ توختىدى.

ئارسىتوتېل بۇ شاگىرتنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ، ئۇنى پەندە-نەسەھەت بىلەن ئوقۇشقا دەۋەت قىلماقچى بولدى. قانچە نەسەھەت قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ يىگىتكە تەسىر قىلمىدى. ئۇ يىگىتكە نەچچە يىلدىن بېرى ئۆگەتكەن ئىلىم-ھۈنەرلىرىنىڭ ھەممىسى زايان بولۇشقا باشلىدى. ئۇ ئەڭداشسىز ئالىم قانچە-قانچە چارە-تەدبىر ۋە ئوي-پىكىرلەرنى قىلغان بولسىمۇ، بۇ ئىشقا ئاخىر بىر چارىنى ئويلاپ چىقتى. بۇنى ئۇ شاگىرتىدىن مەخپىي تۇتتى.

ئارسىتوتېل پەيتىنى پايلاپ تۇرۇپ، بىر خەتەرلىك دورىنى ئۇ

گۈزەل نازىنىغا يېگۈزۈۋەتتى. ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇ ئاي يۈزلۈك جانان ئاھۇ پىغان قىلىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ جىسمىغا زەھىپلىك ئۈستىگە زەھىپلىك يۈزلەندى. ئاغرىق ئازابىدىن ئوتقا چۈشكەن قىلىدەك تولغىنىشقا باشلىدى. ئۇ يىگىت قانچىلىغان چارە تەدبىرلەرنى ئىشقا سېلىپ باققان بولسىمۇ، لېكىن قىلچە ئۈنۈمنى بولمىدى. يىگىت ئايالىنىڭ نالە پەرىدانغا چىداپ تۇرالمىدى. ئۇنىڭ زەنجۇ ئازابلىرى بارغانسېرى كۈچىيىپ، يۇقىرى چەككە يەتتى. يىگىت شۇندىن كېيىن پىچتارە بولۇپ، ئۇستازنىڭ ئالدىغا كەلدى. خىجالەتچىلىك ۋە قىيىنچىلىق سەۋەبىدىن بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، ئەھۋالىنى بايان قىلدى. ئۇستاز ئارستوتېل بۇ شاگىرتىنىڭ ئېھتىياجىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، شاگىرتىنىڭ ئۆيىگە كەلدى.

سەن بۈگۈن ئىسكەندەرنىڭ خىزمىتىگە بىرلەشكەن، مەن بۇ گۈزىلىڭنىڭ ئاغرىقىغا ئامال قىلىپ، ئۇنى ساقايتاي دېدى. ئارستوتېل شاگىرتىغا.

شاگىرت ئۇستازنىڭ سۆزىنى قوبۇل قىلىپ، ئىسكەندەرنىڭ خىزمىتىگە كەتتى. ئارستوتېل بۇ پەرى پەيكەرنىڭ كېشىلىنى داۋالاشقا كىرىشتى. ئۇنىڭغا ئالدى بىلەن ئىچىنى كېسەلدىن تازىلىغۇچى سۈرگە دورىلىرىنى تەييارلاپ ئىچۈردى. ئۇستاز ئۆز مۇلازىمىتىغا.

بىرىنچىسى بىر قانچىنى ئېلىپ كېلىپ، ئىشىكتە ھۇشيار ئۆلتۈرۈڭلار، بۇ ئاغرىقنىڭ ئىخراج قىلغانلىرى نېمە بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئۇنى تۈكمەي بىر ئىدىشقا يىغىپ ساقلاڭلار، دېدى. ئۇستاز بۇ كۆلىدىن چىقىشى ھامانلا، بۇ ئىخراج قىلغۇچى ئۆتكۈر دورىلا ئۆزىنىڭ كۈچىنى كۆرسەتتى. ئۇ ئازىنىڭ ئىچكى ئەزاسىدىكى بىزلىق تەلغەشلەرنى سۈرۈپ، ئىخراج قىلىپ، قەيى قىلدۇرۇشقا باشلىدى. ئارستوتېل ئىشنىڭ ئالدىدا ساقلاپ ئۆلتۈردى.

ئىيىكت تاڭاھىزىلۇك

ئىخراج سەۋەبىدىن ئۇ بىمارنىڭ ھېچ ماچالى قالمدى. بىر تەرەپتىن قەي قىلىپ، يەنە بىر تەرەپتىن ئىچى سۈرۈپ، جىسمىدا بىر قەترە قان ياكى بەلغەم ياكى سەۋدا ۋە ياكى سەپرا دېگەنلەردىن ئەسەرمۇ قالمدى. بۇ ئاق بەدەننىڭ گۈزەلنىڭ تېنى ماغدۇرسىزلىنىپ، چىرايىدىن رەڭ، كۆزلىرىدىن نۇر كەتتى. ئارىستوتېل ئۇنىڭغا: «ئارىستوتېل كىرىپ مەھبۇبىڭ بىلەن كۆرۈشكىن، دېدى. ئۇ يىگىت ئۆيگە كىرىپ ئايالىغا قارىدى. ئۆيدە چىرايى تاتىرىپ كەتكەن، اھالىسىز لانغان، كۆرۈمىسىز بىر ئايال ياتاتتى. يىگىت ئۆز ئايالىنى تونۇيالمىدى. ئايال ئۇنىڭغا: «ئاي يۈزلۈك مەھبۇبۇم قېنى؟! دېدى. ئۇ ئىختىيارسىز ھالدا پەرياد قىلىپ: «ئاي يۈزلۈك مەھبۇبۇم قېنى كىيىن ئۆيگە كىرىپ، مۇلازىملارغا بۇيرۇدى: «بىمارنىڭ ئىخراج قىلغان غەلغەشلىرى ئېلىنغان ئىدىشىنى ئەكىلىڭلار. بۇ شاگىرت ئۇنى كۆرسۇن. چۈنكى بۇ شاگىرتنىڭ ياخشى كۆرگەنلىرى ئەنە شۇ غەلغەش ۋە قۇسۇقلاردىن ئىبارەت ئىدى. ئىدىش كەلتۈرۈلدى. ئۇنىڭ ئىچىدە ھەرخىل، ھەر قىسىمدا قۇسۇقلار، قان، بەلغەملەر ۋە نجىس، مەكرۇ ماددىلار تولۇپ تېشىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ بەدبويى پۇراقلىرى ئۆيى بىر ئالدى. ئۇنىڭغا قارىغان كىشىنىڭ كۆڭۈللىرى ئېلىشىپ، ئەتىلىرى تىكەنلىشىپ كېتەتتى. شاگىرت بولارغا قاراپلا سەسكىشىپ كەتتى. ئۇستاز ئۇنىڭغا ئىدىشنى كۆرسىتىپ، ئەنە، ئالغىن، دېدى. ئۇستاز ئۇنىڭغا ئىدىشنى كۆرسىتىپ، سېشىڭ پىسەرۋى بويلىق، گۈل يۈزلۈك ئامرىقىڭ ئەنە ئاشۇ. سەن نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئەنە ئاشۇنىڭغا ئاشق بىقارار بولۇپ كەلدىڭ.

ئىيىگىت تاگاھ بولۇك

بۇرۇن ئۇيغۇرلاردا قەدىمدىن باشلاپ قىز-يىگىتلەر توي قىلىشتىن بۇرۇن قىزلارنىڭ يىگىتلەر ئۇرۇنلايدىغان شەرتى بولاتتى. ھەسەللەن: ئوتۇن يېرىش، ھەرخىل سوئاللارغا جاۋاب بېرىش دېگەندەك. ئەمما، دەۋرنىڭ تەرەققىي قىلىشى بىلەن بۇ خىل ئادەتلەر ئاستا-ئاستا سىقىپ چىقىرىلدى. ھازىر يىگىتلەر توي قىلماقچى بولسا، قىزنىڭ مال-دۇنيادىن باشقا قويدىغان شەرتى قالمىدى. شۇنداقتىمۇ بىر قىسىم ئۇيغۇر قىزلىرى ھەرخىل ئۇسۇللار بىلەن ئۆزى تۇرمۇش قۇرماقچى بولغان يىگىتنى سىناپ كۆرۈپ، ئۆزى ئىشەنچ قىلغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا ئۆزىنى تاپشۇرماقتا. كونا كونا «سىنىمىغان ئېشەكنىڭ پۇتىنى تۇتماڭ» دېگەن گەپ بار. ئەگەر قىزلارمۇ مۇۋاپىق ئۇسۇللار بىلەن يىگىتلەرنى سىناپ كۆرسە، يىگىتلەرمۇ سىناقنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالسا، بۇنداق ئائىلە كەلگۈسىدە چوقۇم بەختلىك بولىدۇ. تۆۋەندىكىسى يىگىتلەرنىڭ قىزلارنىڭ سىنىقىدىن قانداق ئۆتكەنلىكى ھەققىدىكى ۋەكىللىك چۆچەكتۇر:

قىزلارمۇ بوئىش ئۇمىس

بۇرۇن قىزلارنىڭ يىگىتلەر ئۇرۇنلايدىغان شەرتى بولاتتى. ھەسەللەن: ئوتۇن يېرىش، ھەرخىل سوئاللارغا جاۋاب بېرىش دېگەندەك. ئەمما، دەۋرنىڭ تەرەققىي قىلىشى بىلەن بۇ خىل ئادەتلەر ئاستا-ئاستا سىقىپ چىقىرىلدى. ھازىر يىگىتلەر توي قىلماقچى بولسا، قىزنىڭ مال-دۇنيادىن باشقا قويدىغان شەرتى قالمىدى. شۇنداقتىمۇ بىر قىسىم ئۇيغۇر قىزلىرى ھەرخىل ئۇسۇللار بىلەن ئۆزى تۇرمۇش قۇرماقچى بولغان يىگىتنى سىناپ كۆرۈپ، ئۆزى ئىشەنچ قىلغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا ئۆزىنى تاپشۇرماقتا. كونا كونا «سىنىمىغان ئېشەكنىڭ پۇتىنى تۇتماڭ» دېگەن گەپ بار. ئەگەر قىزلارمۇ مۇۋاپىق ئۇسۇللار بىلەن يىگىتلەرنى سىناپ كۆرسە، يىگىتلەرمۇ سىناقنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالسا، بۇنداق ئائىلە كەلگۈسىدە چوقۇم بەختلىك بولىدۇ. تۆۋەندىكىسى يىگىتلەرنىڭ قىزلارنىڭ سىنىقىدىن قانداق ئۆتكەنلىكى ھەققىدىكى ۋەكىللىك چۆچەكتۇر:

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا ناھايىتى سەلتەنەتلىك بىر شاھ ئۆتكەنكەن. شاھنىڭ خوتۇنى ھامىلدار بولۇپ، 41 كۈنلۈك ئايغا ئوخشاش چىرايلىق بىر قىز تۇغۇپتۇ. شاھ پەرزەنت كۆرگەنلىكى

ئۈچۈن شادلىنىپ يەتتە كېچە كۈندۈز توي تاماشا ئۇيۇشتۇرۇپ بېرىپتۇ. دە، قىزغا «بەرنا» دەپ ئىسىم قويۇپتۇ. ئايىلار ئۆتۈپتۇ، يىللار ئۆتۈپتۇ، مەلىكە بەرنا ناھايىتى ئەقىللىق ۋە زېرەك قىز بولۇپ ئۆسۈشكە باشلاپتۇ. قىز ئوقۇش پېشىغا توشقاندا، ئاتىسى ئۇنى ئوردىدا قۇرئەندازغا ئوقۇشقا بېرىپ، 20 پېشىغىچە ئوقۇتۇپتۇ. مەلىكە پۈتۈن ئىلىملەرنى كامالەتكە يەتكۈزۈپ ئۆگىنىپتۇ. قىزنىڭ داڭقى پۈتۈن جاھانغا تارقاتتۇ. ئۇنىڭ گۈزەللىكى ۋە دانىشمەنلىكىنى ئاڭلاپ، كۆرمەي تۇرۇپ ئاشىق بىقارار بولغان شاھزادە، بەگزادىلەر ئازقا ئارقىدىن شاھقا ئەلچى ئەۋەتىشكە باشلاپتۇ. لېكىن مەلىكە بەرنا نىكاھلىنىش ھەققىدىكى مەسلىھەتلەرگە جاۋابەن:

ئاتام مېنى ياتلىق قىلماقچى بولسا، ماڭا لايىق بولغۇچى يىگىتمۇ ئۆزەمدەك ئاقىل ۋە دانا بولۇشى لازىم. ئەنە شۇنداق يىگىت بولسۇنلا. مەن ئاتامنىڭ تەلپىنى ئورۇنلاشقا تەييار، دەپتۇ. شاھ قىزنىڭ جاۋابىنى ئاڭلاپ بىر نەرسە دېيەلمەپتۇ. ئارىدىن يەنە بىر قانچە يىللار ئۆتۈپ كېتىپتۇ. شاھ يورۇق دۇنيا بىلەن خوشلىشىپ ئاخىرەتكە سەپەر قىپتۇ، مەلىكە ئاتىسىنىڭ ئورنىغا پادىشاھ بولۇپ تەختكە چىقىپتۇ.

بەرنا تەختكە چىققاندىن كېيىن ئوردىنىڭ ئەمەلدارلىرى ۋە

شەھەر مۆتۈەرلىرىنى شاھ سارىيىغا يىغىپ، مېنىڭ 41 سوئالنىم بار، كىمكى مېنىڭ سوئاللىرىمغا توغرا جاۋاب بېرىپ، مېنى قانائەت قىلدۇرسا، ئۇ مەيلى گاداى بولسۇن، مەيلى شاھزادە، مەيلى پېقىر-غېرىب بولسۇن، مەن ئۇنىڭ ئەمرىدە بولىمەن، شاھلىقىمنى بېرىپ خىزمىتىنى قىلىمەن، ئەگەر جاۋاب بېرەلمىسە، ئۆزىنى دار ئاستىدا كۆرىدۇ، دەپتۇ مەلىكە.

ئەي يىگىت تاڭداھ بولۇڭ

بۇ شەرتكە رازى بولغۇچىلار مەلىكىنىڭ ئالدىغا كىرىپ، ئۇنىڭ سوئالنى ئاڭلاشقا باشلاپتۇ. بىراق ئى - ئى مەشھۇر شاھزادە ۋە بەگزادىلەر مۇقىزنىڭ سوئالىغا تۈزۈكىرەك جاۋاب بېرەلمەپتۇ، جاۋاب بېرەلمىگەن ھەر بىر يىگىت دارغا ئېسىلغاندا، قىز ئۇلارغا تەنە قىلغاندەك: لَقَدْ كُنْتُمْ لَنَا زُكُورًا أَفْئِسْتُمْ بِرَبِّكُمْ وَأَنْتُمْ مُبْذَرُونَ. ھەركىم ئۆز ھالىنى بىلمىسە بەھۇدە ھالاك بولسۇ! دېگەن سۆزنى بىر قېتىم تەكرارلاپ قويدىكەن. بۇ شەھەرنىڭ بىر يېزىسىدا ئوتۇنچىلىق قىلىپ جان باقىدىغان قېرى بوۋاينىڭ ۋايىت دېگەن ئوغلى بىر كۈنى مەلىكىنىڭ سوئاللىرىغا جاۋاب بېرىش ئۈچۈن ئوردىغا كىرىپتۇ. ئۇ يىگىت، سوئاللىرىغا جاۋاب بېرەلمەي، تالاي يىگىتلەر ئەزىز چىنىدىن ئايرىلدى. ئۆز جېنىڭغا ئىچىڭ ئاغرىسۇن زايىڭدىن قايت! دەپتۇ مەلىكە يىگىتنى قايتۇرماقچى بولۇپ، ئادەملەر ئۆز بەختىنى ئۆلۈمدىن قورقماستىن بىلەن تاپالايدۇ. سىزنىڭ مۇبارەك قولىڭىزدا ئۆلۈش مەن ئۈچۈن بەخت، دەپتۇ ۋايىت ئىككىلەنمەي. نەدىن كەلدىڭ؟ ئاتى - ئانىمىڭ مېھرى - مۇھەببىتىدىن، زەھمىتىدىن كەلگەنلىكىم ئۆزىڭىزگە ئايانغۇ؟ نەگە بارىسەن، تۇرار يېرىڭ قەيەردە؟ ئاشق كىشى ئۈچۈن يۇرتىنىڭ يېتى يوق، ئەل ئوغلى ئۈچۈن ھەممە يەرماكان، مەن سىزنىڭ ۋىسالىڭىزغا يەتكىلى كەلدىم. ئىنساننىڭ ئالىي پەزىلىتى نېمىدە؟ دەپ سوراپتۇ مەلىكە. ئۆز بېشىغا كەلگەن قىيىنچىلىققا بەرداشلىق بېرىش ۋە ئۆز ئېلىگە، خەلقىگە، دوستىغا خىيانەت قىلماستىقتا، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ

يىگىت.

پۈتۈن دۇنياغا شاھلىق قىلغانلار بولغانمۇ؟
بولغان، دۇنيا بىنا بولغاندىن بۇيان جاھان شاھلىرىدىن:
سۇلايمان، ئىسكەندەر، نەمرۇت ۋە شەددەت قاتارلىقلار ئوتتى،
بىراق ئىلمى - ھېكمەت جەھەتتە ياراتقان ئەمەلىي تۆھپىسى
بولمىغاچقا، دۇنيادا ئۇلارنىڭ قۇرۇق ناملا قالدى، خالاس.
كىشىلەر قايسى ياخشىلىقتىن قاجىدۇ، قايسى يامانلىقنى
سوۋۇيدۇ؟

بەزى كىشىلەر قار - يامغۇردىن ئىبارەت تەبىئەتنىڭ
ياخشىلىقىدىن ئۆزىنى قاجۇرىدۇ، ئارتۇق مال - دۇنيا، قۇرۇق پىتنە -
پاساتنى سۆيىدۇ. بۇ ئومۇمىي ئادەتتۇر. دەلىل شۇكى: سىزمۇ خەلقنىڭ قان -
ئادەمنى پەسلەشتۈرىدىغان سۈپەت نېمە؟

تەكەببۇرلۇق، مەغرۇرلۇق، ئالدىراڭغۇلۇق ۋە يالغانچىلىقتۇر.
قانداق كىشى رەھىمدىل ۋە قانداق كىشى رەھىمسىز،
پىخسىق بولىدۇ؟

يوقسۇزلۇق، ئاچلىقنىڭ تەمىنى تېتىغان ھەرقانداق كىشى
رەھىمدىل كېلىدۇ، بايلار پىخسىقلىق ۋە بېخىللىقتا مەشھۇر، بۇ
ئۆزىڭىزگىمۇ ئايان.

دۇنيادا ئەڭ كەڭ نەرسە نېمە؟
ئالەم بوشلۇقى، شۇنداقلا پادىشاھلارنىڭ ئادالىتى، ئالىملارنىڭ
ئىلمى - ھېكمىتىدىن ئارتۇق كەڭلىك يوق.

دۇنيادا سانسىز ۋە چەكسىز نەرسە نېمە؟
جانلىق سانسىز، ئالەم چەكسىزدۇر، ئالەم بوشلۇقى
ھاياتلىقنىڭ ئەۋزەللىكى نېمەدە؟

ئىككىنچى بۆلۈم تاشقار بۆلۈك

ئىلىم - مەرىپەت، ھالال مېھنەت، پاك مۇھەببەتتە. توپماس نەرسە ئۇچراتتىڭمۇ؟
 ئۇچراتتىم كۆز قاراپ توپمايدۇ، مۇھەببەتلىك كىشىلەر بىر-بىرىگە، ئوت ئوتۇنغا، ئىلىم ئىلىمگە، باي مالغا، ئادەم ئۆمۈرگە توپمايدۇ.
 مەلىكە بەرنا كۆڭلىدە «بەللى ئەزىمەت!» دېيىشكە مەجبۇر بوپتۇ، لېكىن يەنىلا تەن بەرمەي، قەغزۇرلۇق بىلەن سوئالنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ:

ئادەم نېمىدىن خارلىشىدۇ؟
 ھەممىگە ئايانكى، ئىلىم - مەرىپەتنى، ھۈنەرنى، ھالال ئەمگەكنى خورلىغۇچىلارنىڭ ئاقۋەتتە ئۆزلىرى خارلىققا قېلىپ ۋەيران بولۇشى مۇقەررەردۇر.
 نېمىلەر بىر-بىرىدىن ئايرىلمايدۇ؟
 ساقلىقتىن - ئاغرىق، ھاياتلىقتىن - ماماتلىق، توقلۇقتىن - ئاچلىق، خۇشاللىقتىن - خاپىلىق مەڭگۈ ئايرىلمايدۇ.
 خىزمەت قىلىشتىن يانماسلىق كىمگە مەنسۇپ؟
 بالا ئاتا - ئانا خىزمىتىدىن، مەرت ئەل خىزمىتىدىن، ئۆي ئىگىسى مېھمان خىزمىتىدىن يانمايدۇ.
 ئادەم نېمىدىن نومۇسقا قالدۇ؟

چاقىرىمىغان يەرگە بېرىش، يالغان بۆھتان قىلىش، دۈشمەندىن يازدەم، بېخىلدىن يازدەم تىلەش ئادەمنى ئۆلۈمدىن ئارتۇقراق نومۇسقا ئېلىپ بارىدىغانلىقى شەكسىزدۇر.
 ئەڭ ئېغىر نەرسە نېمە؟
 غەربىلىق، جۇدالىق، موھتاجلىق، ئۆسۈش يوق ھۈنەرۋەن بارمۇ؟

بار، مۇھەببەتلىك يۈرەك ئۇستازسىز ھۈنەرۋەندۇر.
 نېمە بايلىق ھېسابلىنىدۇ؟
 سالامەتلىك ۋە خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولۇشتىن ئارتۇق
 بايلىق يوق.

ئادەمنىڭ يامان دۇشمىنى قايسى؟
 ئەجرىسىز توپلانغان مال - دۇنيا تېپىلماس دۇشمەندۇر.
 مېنىڭ ئىلتىپاتىمغا سازاۋەر بولۇشنى خالامسەن؟
 سىزنى خىيال قىلىش بىلەن خۇشالمەن.

ۋايىتىنىڭ جاۋابىدىن تولۇق قانائەتلىنمەن مەلىكە بەرنا ئورنىدىن
 دەس تۇرۇپ، ۋايىتقا ھۆرمەت بىلدۈرۈپتۇ ۋە ئۆز قولى بىلەن شاھلىق
 تاجىنى كىيگۈزۈپ ئالتۇن تەختكە چىقىرىپتۇ. دە:
 مەن سىزنىڭ ئەمرىڭىزدە بولۇشقا رازىمەن، دەپ ئېھتىرام
 بىلدۈرۈپتۇ.
 داقا، دۇمباق، كاناي - سۇناي چېلىنىپتۇ، زىلچە - گىلەملەر
 سېلىنىپتۇ، داش قازانلار ئېسىلىپتۇ، زىنداندىكىلەر ئازات قىلىنىپ،
 مۇراسىمغا قېلىپتۇ، راۋاقلارنىڭ ئۈستىدىن تەڭگە - تىللا چېچىلىپتۇ.
 شۇنداق قىلىپ قىرىق كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا بولۇپتۇ،
 مەلىكە بەرناغا ئۆيلىنىۋالغان ۋايىت ھاياتىنىڭ ئاخىرىغىچە ئادىللىق
 بىلەن يۇرت سوراپ بەختلىك ياشاپتۇ.
 شۇ ئېسىڭىزدە بولسۇنكى، سىز مەن دېگەن يىگىت دەپ
 ئۆزىڭىزنى ئەۋلىيا چاغلماڭ. قىزلارنىڭ ئىچىدىمۇ ئەرلەر
 قىلالمىغاننى قىلىپ، ئەرلەر بىلەلمىگەننى بىلىپ، يىگىتلەرگە
 تېگىشكۈسىز قىممىتىنى نامايان قىلغان قىزلار تالايدۇر. مەسىلەن:
 ئۈزۈگۈم، ئىپارخان، ئاماننىساخان، رىزۋانگۈل، قاتارلىقلارنىڭ
 قايسى بىرى شۇنداق ئەمەس؟

ئىي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ -

يولڭىزدا داۋان بار

ھۆرمەتلىك كىتابخان، ئىنتىز ئاتاقلىق دىراماتورگ زۇنۇن قادىرنىڭ «غۇنچەم» دىراممىسىنى كۆرگەنسىز ۋە رادىئودىن ئاڭلىغانسىز. بۇ دىراممىدا، ئاساسەن زۇلمەتلىك كونا جەمئىيەتتە ئۆتكەن غۇنچەم بىلەن نۇرۇمدىن ئىبارەت بىر جۈپ ياشنىڭ مۇھەببەت تېراگېدىيىسى تەسۋىرلىنىدۇ. بۇ ئىككى ياشنىڭ شىرىن ئارزۇسىنىڭ ئەمەلگە ئاشماي، بىر بىرىدىن جۇدا بولۇشىغا شۇ جەمئىيەتتىكى فېئودال قارا كۈچلەرنىڭ زۇلۇمى سەۋەب بولغاندىن تاشقىرى، غۇنچەمنىڭ ئانىسى زورنخاننىڭ كاتتا توي قىلىپ بېزىش كۈيىدا بولۇشى تەك ئابىرۇپەرەسلىكىمۇ سەۋەب بولغان. زورنخاننىڭ «ئەجەپ ئۇيدان توي بولدى» دېگۈدەك توي قىلىش ئويى ساپ مۇھەببەتلىك ئىككى ياشنىڭ مۇرات - مەقسىتىگە يېتىشكە توسقۇن بولغان ئېگىز داۋان يولۇپ قالغان، بۇ كونا جەمئىيەت تۈزۈمىنىڭ مەھسۇلى.

بىز ھازىر سوتسىيالىستىك يېڭى جەمئىيەتتە ياشاۋاتىمىز، بىزنىڭ سوتسىيالىستىك تۈزۈمىمىز قىز - يىگىتلەرنىڭ ئەركىن مۇھەببەتلىشىشى ۋە ئەركىن نىكاھلىنىشى ئۈچۈن كەڭ زېمىن ھازىرلاپ بەردى. دۆلىتىمىز ياشلارنىڭ مۇھەببەت، نىكاھ

ئەراكتىلىكىنى تەكىتلىمەكتە ۋە ئۇنى قانۇن تۈزۈم بىلەن قوغدىماقتا. بۇنىڭ بىلەن، ياشلارنىڭ نىكاھلىنىشىغا جەمئىيەت تۈزۈمى جەھەتتىن كېلىدىغان توسقۇنلۇق پىچاقلاپ تاشلاندى. لېكىن، ئاتا-ئانا ۋە ئۇرۇق-تۇققانلار تەرىپىدىن كېلىدىغان توسقۇنلۇق تېخى بار. بەلكى قىسمەن دائىردە بارغانسېرى ئىگىز داۋانغا ئايلانماقتا. شۇ سەۋەپتىن بەزى قىز-يىگىتلەر ئۆزلىرى ياخشى كۆرگەن لايىقلىرى بىلەن مۇھەببەت باغلاشقا ياكى مۇھەببەت باغلىغان بولسىمۇ، توي قىلىش ھەققىدە ئېغىر ئېچىشقا پىتىنالمىۋاتىدۇ.

بۇ توسقۇنلۇق زادى نېمە؟ بۇ، ئاساسەن قىز تەرەپنىڭ يىگىت تەرەپكە تويۇقنى ئىنتايىن ئېغىر سېلىشى، تويىنىڭ ھەددىدىن تاشقىرى ھەشەمەتلىك ئۆتكۈزۈلۈشى تەلەپ قىلىشى، ئاتا-ئانا ۋە ئۇرۇق-تۇققانلارنىڭ ئۆز پەرزەنتلىرىنىڭ ئىشىغا قوپاللىق بىلەن ئارىلىشىشىدىن ئىبارەت. تويۇقنىڭ كۆتۈرۈپ قويغىسىز دەرىجىدە ئېغىر بولۇشى قىز-يىگىتلەرنىڭ توي قىلىش مۇددىتىنى كەينىگە سۈرۈلۈپ كېتىۋېرىدىغان، ھەتتا مۇھەببەت باغلىغىلى خېلى ئۇزاق بولغان قىز-يىگىتلەر مۇ توي قىلالماي ئايرىلىپ كېتىدىغان ئەھۋاللارنى پەيدا قىلماقتا. بەزى يىگىتلەر قانۇندا بەلگىلەنگەن توي قىلىش پېشىدىن ئېشىپ كەتكەن بولسىمۇ، تويۇقنىڭ ئېغىر سېلىنىشى، بۇنىڭغا ئىقتىسادىي ئەھۋالنىڭ يار بەرمەسلىكى تۈپەيلىدىن، توي قىلىش ھەققىدە ئېغىر ئاچالماسلىق، بەزى كۆپ ئوغۇللىق ئائىلەلەر بىر-ئىككى ئوغلىنى ئۆيلىگەندىن كېيىن ئىقتىسادىي جەھەتتە مانغۇرۇردىن كېتىپ، قالغان ئوغۇللىرىنى ئۆيلەشكە قۇربى يەتمەسلىك ئەھۋاللار خېلى كۆپ ئۇچرايدۇ. يەنە بەزى قىزلارغا ئەلچى كەلگەن بولسىمۇ، بۇ قىزلارنىڭ ئاتا-ئانىلىرى تويۇقنى ئېغىر سالغانلىقتىن، ئەلچى كەۋەتكۈچىلەر توي قىلىشتىن

ئىيىكت تاگاھ بىلەن

يېنىق بىلىش، بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقان باشقىلارمۇ ئۇ ئائىلىگە ئەلچى ئەۋەتتىن ھەزەر ئەيلەش، نەتىجىدە، قول يەتمىگەن ئالما ئاچچىق دېگەندەك ئۇ قىزلارغا قول ئۇزۇتىدىغان لايىق چىقماي «ئاچچىق» پېتى قېلىۋېرىش، شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ھەر قىسما سۆز-چۆچەكلەرنىڭ ئويىپكىتى بولۇپ قېلىش ياكى كۈتۈلمىگەن ئېچىنىشلىق ۋەقەلەر يۈز بېرىدىغان ئەھۋاللارمۇ بار، بۇ ئەمەلىيەتتە، ئاتا-ئانىلارنىڭ ئازغىنا مەنپەئەتتىن دەپ ئۆز قىزىنىڭ ئىستىقبالىنىڭ ئېچىلىشىغا، ئارزۇ ئۈمىدىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا توسقۇن بولۇشتىن باشقا نەرسە ئەمەس. چۈنكى، خەلقىمىزنىڭ تۇرمۇش سەۋىيىسى تېخى دېگۈدەك يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ كېتىلمىگەن، شۇنداقلا باراۋەر بولمىغان ئەھۋالدا، تولىق ئۈچۈن قىممەت باھالىق ئېشىل رەختلەردىن تۆت پەسىللىك كىيىم-كېچەك، ياقۇت كۆزلۈك ئالتۇن ئۈزۈك، ئالتۇن ھالقا، ئېسىل ئايلاق، چەت ئەلنىڭ سائىتى، ياغلىقى قاتارلىقلارنى سېلىش، ھوجىرىنى زىلچا-گىلەم، سىم كارۋات، ھەرخىل كىرىم، ئېگىز-پەس ئىشكاپ، ھەرخىل شىرە، ئۈستەل، ئورۇندۇقلار بىلەن بېزەشنى، رادىيو قوبۇلغۇچ، ئۇنىۋالغۇ، تېلېۋىزور، كىرىم يۇيۇش ماشىنىلىرىنى تەقمۇ-تەق قىلىشنى تەلەپ قىلىش، بۇنى ئاز دەپ، نەچچە مىڭ يۈەنلەپ سۈت ھەققى، ئاتا-جەمەتتىن تارتىپ ئانا جەمەتكىچە بولغان يەتمىش پۇشتىنىڭ ھەر بىرىگە بىر كىيىملىكتىن ئېسىل رەخت، قىزنىڭ ئاچا-سىڭىل ۋە ئاكا-ئۆكۈلىرى ئۈچۈن دۇراپ ياكى سۈكنادىن كىيىم-قىلدۇرۇش ئوغۇل چوڭ قىلغان ئائىلىلەر ئۈچۈن چىققىلى بولمايدىغان ئېگىز داۋان تولىقنى بۇنچىۋالا ئېغىز سېلىش قىز بالىنى تاۋار ئورنىدا ساتقانلىق ئەمەسمۇ؟ بەزى قىزلارنىڭ ئاتا-ئانىسى ئوغۇل تەرەپكە سېلىنغان تولىقنىڭ بىرەرسى كەم بولۇپ قالسا ياكى نېسى قالسا،

قىلچە تەپ تارتماستىن، قىزنى قوشۇپ بەرگىلى ئۇنمايدۇ. قىزنىڭ ئۇرۇق- تۇغقانلىرىنىڭ ئالدىغا قويۇلغان رەختلەر ئاددىراق بولۇپ قالسا، غۇدىرايدۇ. ھەتتا ئۇنى ئالماشتۇرۇپ بېرىشنى تەلەپ قىلىدۇ. شۇنچىۋالا كۆپ تويلۇق ئېلىنغان قىز بۇ تويلۇقلارغا مەرتلىك بىلەن پۇل چىقىم قىلغان يىگىتكە ئۆمۈرلۈك ھەمرا بولۇپ ئۆتسىچۇ كاشكى! كۆپلىگەن ئاق كۆڭۈل ئاتا- ئانىلار قىزنىڭ ئىستىقبالىنى ئويلاپ ئۇنى بىر ئەر بىلەن ئۆمۈرلۈك يولداش بولۇپ ئۆتۈپ كېتىشكە دەۋەت قىلىدۇ. لېكىن بىر قىسىم ئاتا- ئانىلار قىزنى بايلىق توپلاشنىڭ دەسمايىسى قېلىۋېلىپ، ئۇنى تۇرمۇشقا چىقىرىپ ئۇزاق ئۆتمەيلا، كويۇغلىدىن ياكى قۇدىلىرىدىن تۇتامغا چىقمايدىغان بىر ئۆۋەننى تاپىدۇ. دە، قىزنى ئولتۇرغۇزۇۋالىدۇ، يىگىت تەرەپ نۇرغۇن سوۋغا سالام بىلەن كېلىنى ئېلىپ كەتكىلى كەلسە، ئىنساپقا كەپقالغان بولسا قىزنى قوشۇپ بېرىدۇ. بولمىسا ئۇلارنى سوغۇق گەپ بىلەن يولغا سالىدۇ. ئاقۋەتتە، يېڭى توي قىلغان بىر جۈپ ياش بىر- بىرىگە كۆزى قىيمىغان ھالدا ئاجرىشىپ كېتىشكە مەجبۇر بولىدۇ. بۇ، قىز- يىگىتلەر ئۈچۈن نېمە دېگەن ئەلەم! يىگىت تەرەپ ئۈچۈن نېمە دېگەن زور زىيان!

بىز ھەرگىز يىگىتلەر بىلەن قىزلار ھېچقانداق بەدەلسىز توي قىلىشى كېرەك دېمەكچى ئەمەس، مىڭبىر جاپادا ئوغۇل چوڭ قىلغان ئاتا- ئانىلار باشقىلارنىڭمۇ مىڭبىر جاپادا چوڭ قىلغان ۋە ئەتىۋارلاپ باققان قىزنى ھەقسىزلا كېلىن قىلىۋېلىشنى ئەلۋەتتە راۋا كۆرمەيدۇ. ئۇلار ئۆز قۇدرىتىگە يارىشا ۋە ئۆز لايىقىدا تويلۇق ئالماي قالمايدۇ، بەلكى قۇدا تەرەپ رازى بولغۇدەك دەرىجىدە ئالىدۇ. بۇ يەردە بىزنىڭ دېمەكچى بولغىنىمىز، قىزنىڭ ئاتا- ئانىسى قىزنى تۇرمۇشقا چىقىرىش باھانىسى بىلەن بايلىق توپلىۋېلىش كويىدا بولماي،

ئىككى تالماھ بولۇك

تولاراق قىزنىڭ ياخشى كۆرگەن يىگىتى بىلەن قانداق قىلىپ ئۆمۈرلۈك ئەر - خوتۇن بولۇپ ئۆتۈشنىڭ كويىدا بولۇشى، تويىدىن كېيىن ئۇلارنىڭ تۇرمۇشتا قىينالماي، ئىقتىسادتا قىسلىماي ئۆتۈشىنى كۆپرەك ئويلىشى، شۇ سەۋەبتىن تويۇقنى مۇۋاپىق سېلىشى يەنە تويۇقنى قىز - يىگىتلەرنىڭ ئەركىن نىكاھلىنىش يولىدىكى ئېگىز داۋانغا ئايلىاندۇرۇپ قويماسلىقى كېرەك. چۈنكى، تۇرمۇش قۇرۇش ۋە تۇرمۇشقا چىقىش «ئۆمۈرلۈك سودا» بولۇپ، قىز - يىگىتلەرنىڭ تۇنجى تويىدىن كېيىنلا ئۆمۈر بويى ئىناق ئۆتۈپ كېتىشى ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىدا بىرىنچى مۇھىم مەسىلە، شۇنداق ئىكەن، ئۆزى ئىختىيار قىلىشقان قىز - يىگىتلەر مۇۋاپىق تويۇق بىلەن توي قىلىشىۋالغاندىن كېيىن، قالغان كەم - كۈسلىرى ۋە ئۆي جاھازىلىرىنى ئۆزلىرى بىرلىكتە ئىشلەپ، بارا - بارا تولدۇرۇۋالسىمۇ بولىدۇ. ئەگەر ئۇنداق قىلماي، زۆرۈر تويۇق كىيىم - كېچەكتىن باشقا، ھەمدە جاھازىلىرىنىمۇ تويىدىن ئىلگىرى تەل قىلىۋېلىشى تەلەپ قىلىش بەش قولى يىراقلا ئېغىزغا تىقىش بولىدۇ. بۇ ئەلۋەتتە، ئورۇنسىز تەلەپ.

جەمئىيىتىمىزدە شۇنداق قىزلارمۇ باركى، ئۇلار ئادەمگە ئەمەس، پۇل ۋە مال - مۈلۈككە تېگىدۇ. چۈنكى، ئۇلار ئۆزى بىلەن ئۆمۈر بويى بىللە ئۆتۈپ كېتەلەيدىغان، دەردىگە دەرمان بولالايدىغان ياخشى بىر جورا تېپىشىنى ئەمەس، بەلكى بايلىققا، كىيىم - كېچەك ۋە زىبۇ - زىننەتكە ئىگە بولۇشىنى ئويلايدۇ. شۇڭا، ئۇلار ئۆزلىرى قويغان شەرتلەر ھازىرلانمىغىچە توي قىلىشقا ماقۇل بولمايدۇ. ئۇلار ئاتا - ئانىسى تەرەپتىن كەلگەن توسقۇنلۇقنى بۆسۈپ ئۆتۈپ كېتىش بۇ ياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە، ئاتا - ئانىسىنىڭ خاتا ئىدىيىسى ۋە خاتا يولىنى قىزغىن قوللايدۇ. شۇنداق ئىكەن ئۇلارنىڭ ئېغىزىدا ئېيتقان «مۇھەببەت» نى ساپ مۇھەببەت دېگىلى بولمايدۇ.

ئەمدى توي كۈنىنىڭ چىقىمى رەسمىيەتلەرگە كەلسەك، بەزى ئائىلەلەرنىڭ بۇ جەھەتتە تۇتقان يولى كىشىنى چۈشىنىدۇ. بولۇپمۇ، بەزى قىز ئىگىلىرى نام- ئابروى قازىنىش ئۈچۈن، تويغا ھەددىدىن ئارتۇق كۆپ مېھمان چاقىرىدۇ، لېكىن، بۇنچىۋالا كۆپ مېھماننى ئۈزۈتۈشقا كېتىدىغان چىقىمنىڭ ھەممىسىنى يىگىت تەرەپكە يۈكلەپ قويىدۇ. يىگىت تەرەپ ئۈز مېھمانلىرىغا تەييارلىق قىلغاندىن تاشقىرى، قىز تەرەپكە تاغزالاپ گۈرۈچ، تۇڭلاپ ياغ، تۇياقلاپ قوي، نەچچە يۈزلەپ نان، ھەتتا گازىر- پۇرچاق، قەن- گېزەك، پېچنە- پىرەنىك ۋە ئوتۇن- كۆمۈردىن تارتىپ تۇز، چايغىچە ئاپىرىپ بەرمەي ئىلاجى يوق. بۇ نەرسىلەر ئاز ياكى كەم بولۇپ قالسا تېخى يولمايدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، تويدىن ئىلگىرى كىچىك چاي، چوڭ چاي، مەسىلەت چىپى، تويدىن كېيىن ۋېچىزكا، چىللاق دېگەن رەسمىيەتلەرمۇ بار، ھەتتا بەزى چوڭ چايلارغا يۈزگە يېقىن مېھمان چاقىرىلىپ، رەسمىي توينىڭ تۈسىنى ئېلىپ قالىدۇ. بۇ رەسمىيەتلەرنىڭ چىقىمىنىمۇ يىگىت تەرەپ كۆتۈرىدۇ. شۇنداق قىلىپ يىگىت تەرەپنىڭ بىر توي ئۈچۈن قىلغان چىقىمى بىر نەچچە مىڭ يۈۋەنگە يېتىپ بارىدۇ. بۇ، ئەلۋەتتە ئاز چىقىم ئەمەس. بەزى قىز ئىگىلىرىنىڭ چاقىرىشقا تېگىشلىك مېھماننى ئانچە كۆپ بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇلار يىگىت تەرەپتىن كۆپرەك بىر نەرسە شۇلۇپلىش كويىدا، مېھماننىڭ سانىنى قەستەن كۆپەيتىپ مەلۇم قىلىدۇ. ھالبۇكى، ئۆز قىزىنىڭ شۇ ئائىلىگە ئەزا بولۇپ بارىدىغانلىقىنى ۋە شۇ ئائىلىدە تۇرمۇش كەچۈرىدىغانلىقىنى ئويلاپ باقمايدۇ. يەنە بەزى قىز ئىگىلىرى تويغا كېتەرلىك نەرسىلەر ئۈستىدە يىگىت تەرەپ بىلەن سودىلىشىدۇ، يىگىت تەرەپنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋالىنى نەزەردە تۇتماي، كۆپرەك نەرسە بېرىشنى تەلەپ قىلىدۇ.

ئى يىكت تاگاھ بولۇك

بۇنداق قىلىش تولىمۇ خەسسىلىك بولىدۇ. بۇنىڭ ئەكسىچە بەزى يىگىتلەرنىڭ ئاتا-ئانىلىرى قىز تەرەپتىن ئانچە يۇقىرى تەلەپ قويۇلمىسىمۇ «كاتتا توي قىلدى» دېگەن ئاتاققا ئىگە بولۇش ياكى باشقىلار بىلەن بەسلىشىش ئۈچۈن، تويىنى ھەشەمەتلىك ئۆتكۈزۈشتە چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىدۇ. بۇ- ئۆتۈپ كەتكەن ئابىرۇپپەرەسلىك.

يۇقىرىقىدەك سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن، بىزنىڭ توي-تۈكۈن ئىشلىرىمىز بارغانسېرى ئەسلىدىكى قېلىپىدىن چىقىپ، مۇرەككەپلىشىپ كېتىۋاتىدۇ. بۇنداق كېتىۋەرسە ئۇيغۇر خەلقىنىڭ بۇ جەھەتتىكى ئېسىل ئۆرپ-ئادىتى ئۆزگىرىپ كېتىدۇ. بولۇپمۇ، توي چىقىمى زورمۇ-زور كۆپىيىۋېرىپ، يىگىت تەرەپكە تولىمۇ ئېغىر كېلىدىغان ئەھۋال شەكىللىنىدۇ. مەسىلەن: توي قىلغان يىگىت ئۆي جابدۇش، تويلۇق ۋە توي داستىخاننى ئۈچۈن كۆپ چىقىمدار ۋە قەرزدار بولىدۇ. دە، بىر نەچچە يىلغىچە قەرز تۆلەپ، تۇرمۇشنى باياشات ئۆتكۈزەلمەيدۇ. بۇ جەھەتتىكى قىيىنچىلىق، ئوخشاشلا شۇ ئۆيگە كىرگەن قىزنىڭمۇ زىممىسىگە چۈشىدۇ. تويىنى ھەشەمەتلىك ۋە بەتخەجلىك بىلەن ئۆتكۈزۈپ، تويىدىن كېيىن قەرز تۆلىگەن ۋە تۇرمۇشتا قىيىنچىلىق كۆرە، تويىنى ئىقتىسادچانلىق بىلەن ئاددىراق ئۆتكۈزۈپ قەرز تۆلەشكە كېتىدىغان پۇلنى ئائىلىگە سەرپ قىلغان ياخشى ئەمەسمۇ؟ دېمەك بۇ جەھەتتە، كۆز ئالدىمىزدىكى مەنپەئەتتىنلا ئەمەس، بەلكى يىراق كەلگۈسى مەنپەئەتنى ئويلىشىمىز كېرەك.

يەنە بىر خىل ئەھۋالدا، تويىنى كۆپ پۇل خەجلىمەي، ئاددىي-ساددا ئۆتكۈزۈپ ئۆيلەنگەن يىگىتلەرنىڭ كۆپچىلىكى بۇ ئامەتنى غەنمەت بىلىپ، قېيناتا-قېيناتا سىغىرىپ قېلىپ، ئايالىنى ھۆرمەتلىپ ياخشى ئۆتۈۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئاز بىر قىسمى ئايالىنى ھۆرمەتلىمەي، ئەكسىچە «ئەرزان پۇلغا كەلگەن

خوتۇن» دەپ قاراپ، كەمسىتىدۇ ۋە ھاقارەتلىەيدۇ ياكى خوتۇن ئورنىدا كۆرمەي، ئۆزىمە كۆكۈلۈك قىلىپ، تالاغا قارايدۇ، ئىككى گەپنىڭ بىرى بولسا «ساڭا ئەر چىقىمغاچقا، ئاتا-ئاناڭ سېنى ماڭا زورلاپ بەرگەن، خېتىڭنى ئال» دەپ قويدۇ، «خوتۇن دېگەن مۇنداق ئەرزان بولىدىغان بولسا، بۇنى قويۇۋېتىپ يەنە بىرنى ئالمايمەنمۇ» دەپ ئويلاپ، يېڭىلا توي قىلىپ ئالغان خوتۇننى قويۇۋېتىشكە ئالدىرايدۇ، بۇ ۋاپاغا جاپا قىلىش كۆيگەننىڭ قەدىرىنى بىلمەسلىك بولىدۇ. يەنە بەزىلەر تويۇقنى كۆپ ئالماي، مېھماننى ئازراق چاقىرىپ، تويىنى ئاددىي ئۆتكۈزگەن قىزلار ئۈستىدە ئەر-خوتۇنلارنىڭ ئىتىپاقلىقىغا تەسىر يەتكۈزىدىغان ھەر قىسما سۆز چۆچەكلەرنى قىلىشىدۇ، بۇمۇ توغرا ئەمەس. بۇنداق قىلىش توغرا كەپپىياتنى جازى قىلدۇرۇشقا، ناچار كەپپىياتنى چەكلەشكە پايدىسىز. ئەگەر ئەيىبلەشكە توغرا كەلسە، تويىنى ئىقتىسادچانلىق بىلەن ئاددىي ساددا قىلغان قىز-يىگىتلەرنى ئەمەس، بەلكى تويۇقنى ئېغىر سالغان، تويىنى ھەددىدىن زىيادە ھەشەمەتلىك ئۆتكۈزۈپ بەتخەجلىك قىلغان ۋە ئىناق ئۆتەلمەيۋاتقان قىز-يىگىتلەرنى ئەيىبلەش كېرەك. تويۇق قىلىش چۈنكى، تويىنى تولمۇ ھەشەمەتلىك ۋە ئىسراپچىلىق بىلەن ئۆتكۈزۈش ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئەنئەنىسىگە ۋە رىئايە قىلىۋاتقان ئىدىئولوگىيەسى، نىكاھ قانۇنىغا خىلاپ ناچار كەپپىيات. بۇنداق ناچار كەپپىياتقا قارشى كۆرۈش قىلىنسا، ۋە ئۇنى تۈزەتمەسەك، ياشلىرىمىزنىڭ ئەر-كىن نىكاھلىنىشى ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرايدۇ، ئەلۋەتتە، بۇ ئىشنى تۈزەش ئۈچۈن بىز ئۆزىمىزنى ئۆزگەرتىشىمىز كېرەك. بەزى ئاتا-ئانىلار ياكى بىر تۇغقانلارنىڭ قىز-يىگىتلەرنىڭ ئەر-كىن مۇھەببەت باغلىشى ۋە نىكاھلىنىشىغا قوپاللىق بىلەن ئارىلىشىشىمۇ نۆۋەتتە سىناقلىنىۋاتقان ئېغىر مەسىلىلەرنىڭ بىرى.

ئى. يىگىت ئاكاھار بولۇك

بالىلىرىنىڭ توي ئىشىنى ئۆز مۇددىئاسى بويىچە ئۆتكۈزۈشكە «بەل ئاغلاپ» قويغان بەزى ئاتا-ئانىلار قىزى ياكى ئوغلىنىڭ مەلۇم بىر يىگىت ياكى قىز بىلەن مۇھەببەت باغلىغانلىقىنى ئاڭلىغان ھامان قۇيغا چېچى تىك تۇرىدۇ. دە، بىر ئوبدان تېپىشقان ۋە سىرداشقان بىر جۈپ «ئاشىق-مەشۇق» نى بىر بىرىدىن ئايرىۋېتىپ، ئۆزلىرى كۆڭلىگە پۈككەن يەردىكى «لايىق» بىلەن توي قىلدۇرۇشقا ھەرىكەت قىلىدۇ. ئۇلارنى بۇنىڭغا ماقۇل كەلتۈرۈش ئۈچۈن، تۈرلۈك ۋاسىتىلەر بىلەن ئالدايدۇ. ئالداش ئۈنۈم بەرمىسە، تەھدىت سالىدۇ، تەھدىت ئىپلىشتىن نەتىجە چىقمىسا، تۈرلۈك چارىلەر بىلەن مەجبۇر قىلىدۇ. بۇنىڭ ئاقىۋىتى نېمە بولىدۇ؟ قاتتىق بېسىم ئاستىدا قالغان بىر جۈپ «ئاشىق-مەشۇق» ئۆزلىرىنىڭ بىر-بىرىگە بولغان مۇھەببىتى ۋە نىكاھ ئەر كىلىكىنى قوغداش ئۈچۈن، پاقا يۇرتلارغا كېتىشكە ياكى مۇشۇنداق فېئوداللىق ئاسارەتنىڭ قۇربانى بولۇشقا مەجبۇر بولىدۇ ياكى بولمىسا قىلچە تونۇشمايدىغان، سىرداشمايدىغان ۋە شۇ سەۋەبتىن بىر-بىرىگە كۆڭلى چۈشۈپ باقمىغان قىز (ياكى يىگىت) بىلەن زومۇ-زور توي قىلىدۇ. دە، يۇقىرىدا ئېيتقىنىمىزدەك، ئۇلارنىڭ بىر-بىرى بىلەن ئۆمۈرلۈك يولداش بولۇپ ئۆتۈپ كېتەلىشى ناتايىن. شۇڭا ئەنە شۇنداق سەۋەبلەردىن كېلىپ چىققان ئاقىۋەتكە ئاتا-ئانىلار مەسئۇل بولۇشى كېرەك. ئاتا-ئانىلار مەسئۇل بولۇشى، ھەرقانداق ئاتا-ئانا ئۆز پەرزەنتىنىڭ غېمىنى ئېمەي، بەختلىك تۇرمۇشقا ئېرىشىشىنى ئويلىماي، قالمايدۇ. لېكىن، پەرزەنتلەرنى مەجبۇرىي نىكاھلاندۇرۇش ئۇسۇلى بىلەن بۇ مەقسەتكە يەتكىلى بولمايدۇ. شۇنىڭدەك باي ئائىلىگە كېلىن بولغان قىزنى «بەختكە ئېرىشتى» نامزات ئائىلىگە كېلىن بولغان قىزنى «غۇربەتچىلىكتە قالدى» دېگىلىمۇ بولمايدۇ. چۈنكى، تۇرمۇشنىڭ

باياشلىق بولۇشى بەخت-سائادەتنىڭ بىر تەرىپى. ئارازۇتنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى، كۆڭۈل ئازادلىكى ۋە خۇشال-خۇراملىق بەخت-سائادەتنىڭ يەنە بىر تەرىپى. بۇ ئىككى تەرەپ بىرلىككە ئىگە بولۇپ، بەختلىك تۇرمۇش بەزىپا بولىدۇ. مۇنداق بەختلىك تۇرمۇشنى ھەر كىم ئۆز ئەمگىكى بىلەن يارىتىدۇ ھەم يارىتىشى كېرەك. ئەگەر قىز-يىگىتلەر ئۆزى سۆيگەن جۈپتى بىلەن توي قىلىپ بىللە ئىشلەپ ئاشات-خۇرام ياشىسا «سوغۇق سۇ ئىچسەڭمۇ، كۆڭلۈڭ تىنچ بولسۇن» دېگەندەك قىيناتىسى، قىيناتىسى بىلەن ئىناق ئۆتسە، بەخت دېگەن شۇ. ئەگەر قىزلار تۇرمۇشتا باياشات ئائىلىگە كېلىن بولغان نەقدىرىمۇ كۆڭلى سۇ ئىچمىسە، ئېرى ۋە قىيناتىسى، قىيناتىسى بىلەن ئىناق ئۆتەلمىسە، بۇنداق باياشات ئائىلە ئۇ قىز ئۈچۈن كۆڭۈلسىز ئائىلە بولۇپ قالىدۇ. بۇنى قانداقمۇ بەختلىك تۇرمۇشقا ئېرىشتى دېگىلى بولسۇن! شۇڭا ئاتا-ئانىلار ئۆز پەرزەنتلىرىنىڭ مۇھەببەت ۋە نىكاھ ئىشلىغا يېنىكلىك بىلەن ئارىلاشماستىكى، ئۇلارنىڭ ئەركىن نىكاھلىنىشىنى قوللىشى ۋە شارائىت يارىتىپ بېرىشى لازىم. شۇنىڭ بىلەن بىللە پەرزەنتلىرىگە گۈزەل ئەخلاق توغرىسىدا تەربىيە بېرىش؛ ئۆگىنىش ۋە خىزمەتنى بىر چەتكە قايىرىپ قويۇپ، مۇھەببەت مەستانىسى بولۇپ كەتمەسلىك، توي قىلىشقا ئالدىراپ كەتمەي، بىر-بىرىنى ئەتراپلىق چۈشىنىش ھەققىدە نەسەت قىلىشى لازىم. مانا بۇ ئۆز پەرزەنتلىرىگە ھەقىقىي كۆيۈنگەنلىك بولىدۇ.

پەرزەنتلەرمۇ ئۆزىدە گۈزەل ئەخلاقنى يېتىلدۈرۈشى، ئۇلۇغۋار غايە تىكلىشى، پەس ئارزۇ-ھەۋەسلەرگە بېرىلىپ كەتمەسلىكى، ئاتا-ئانىلىرىنىڭ ئورۇنلۇق نەسەتلىرىنى قۇلاق سېلىپ ئاڭلىشى، ئۇلارنىڭ ئارزۇ-ئۈمىدىنى ۋە بېقىپ چوڭ قىلغان ئەجرىنى يەردە قويماسلىقى لازىم.

ئىي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ بىلىمىزلىك قەدىرسىزلىكتۇر

1730- يىلى ئاخىرىدا، ئىزغىرىن سوغۇق بولۇۋاتقان بىر كېچىسى، روسىيىنىڭ شىمالىدىكى سىاخازىن ئارىلىنىڭ مىشانىسكايا دېگەن بىر مەھەللىدە 19 ياشلىق بىر بالا ئائىلىسىدىكىلەر ئۇخلاپ قالغان پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، ئىككى كۈنەك ۋە بىر جۇۋىنى كىيىپ، شۇ كۈنى كۈندۈزى قوشنىسىدىن ئۆتسە ئالغان ئۈچ رۇبلى پۇلى ۋە ئۆزى ياخشى كۆرىدىغان «سىنلاۋيان تىلى گرامماتىكىسى»، «ئارىفمېتىكا» دېگەن ئىككى پارچە كىتابنى ئېلىپ، ئوغرىلىقچە ئۆيىدىن چىقىش بىلەن ئۆزى شۇ كۈنى كۈندۈزى سۈرۈشتۈرۈپ ئۇقۇۋالغان بىر بېلىق ساتقۇچىلار كىنارۋىنى تاپقان ۋە ئۇزاق يوللارنى پىيادە بېسىپ، ئۇلار بىلەن بىللە موسكۋاغا بارماقچى بولغان. ئۇ، يول بويى قار- شۇنغان ئىچىدە، مىنگىر جاپالارنى چېكىپ، 1971- يىلى يانۋاردا موسكۋاغا يېتىپ كەلگەن. مانا مۇشۇ يىگىت- كېيىنكى چاغلاردا روسىيىنىڭ مەشھۇر ئالىمى بولۇپ قالغان لومونوسوۋ (1765-1711) ئىدى.

ياش لومونوسوۋ نېمە ئۈچۈن ئۆز يۇرتىدىن ئايرىلىپ، شۇنچە ئۇزۇن يولنى يىراق كۆرمەي پىيادە موسكۋاغا باردى؟

ئەسلىدە، لومونوسوۋ بىر بېلىقچىنىڭ ئوغلى بولۇپ، ئون

ئى يىكتى تاكاه بولۇڭ

ياشقا كىرگەندىن تارتىپلا، دادىسى بىلەن بىللە دېڭىزغا بېرىپ بېلىق تۇتۇشقا باشلىغانىدى. بۇ ئارالدا مەكتەپ بولمىغانلىقى، ئۇنىڭ دادىسىمۇ ساۋاتسىز بولغانلىقى ئۈچۈن، مەدەنىيەت ئۆگىنىش پۇرسىتىگە ئىگە بولالمىغانىدى. لېكىن ئۇلارنىڭ قوشنىسى شۇبىنوي ساۋاتلىق ئادەم ئىدى، لومونوسوۋ ۋاقىت تاپسىلا ئۇنىڭ ئۆيىگە كىرىپ، ئۇنىڭدىن ئېلىپبە ۋە گرامماتىكا ئۆگەنگەن. ئۇ تىرىشىپ شۇبىنويدىن ئۆگىنىپ قالماستىن، شۇ ئەتراپتىكى ساۋاتلىق كىشىلەرنىڭ ھەممىسىدىن ئۆگەنگەن. ئۆگەنگەنسىمۇ ئۇنىڭ ئۆگىنىش ھەۋىسى شۇنچە ئېشىپ بارغان، شۇبىنوينىڭ ئۆيىدىكى كىتابلارنى ئوقۇپ تۈگىتىپلا قالماستىن، باشقا قوشنىلىرىدىنمۇ كىتاب ئارىيەت ئېلىپ ئوقۇغان. ئۇ چاغدىكى كىتابلار ئاساسەن دىنىي كىتابلار ئىدى، ئەمما ئىككى كىتابنىڭ ئۇنىڭغا بولغان تەسىرى ناھايىتى زور بولغان، ئۇ بولسىمۇ «سىنلاۋيان تىلى گرامماتىكىسى» ۋە «ئارىفمېتىكا» ئىدى. بۇ ئارىفمېتىكا ھازىرقى مەكتەپلەردىكى دەرسلىككە تامامەن ئوخشاشمايتتى. ئۇنىڭدا ئىادىي بولغان ماتېماتىكىلىق ھېسابلاش قائىدىلىرىلا بولۇپ قالماستىن، فىزىكا، گېئومېتىرىيە، دېڭىز قاتنىشى، ئاسترونومىيە قاتارلىقلارغا دائىر ئىادىي بىلىملەرمۇ بار ئىدى. بۇ كىتابلارنى ئوقۇش لومونوسوۋ ئۈچۈن ناھايىتى زور خۇشاللىق ئىدى. كېيىن بىر چاغدا، ئۆزىنىڭ مول بىلىمىگە ئىگە بولۇشىدا بۇ ئىككى كىتابنىڭ ئاقارتقۇچى بولغانلىقىنى ئېيتقاندى.

ئىخالا لومونوسوۋ كىتاب ئوقۇشتىن لەززەت ئېلىش ئۈچۈن، كۆپ چاغلاردا ناھايىتى يۇقىرى ئەجر سەرىپ قىلاتتى، ئۇنىڭ ئىككىنچى ئۆگەن ئانىسى ئۇنىڭ كىتاب ئوقۇشىنى ياققۇرمايتتى، ئامال بار ئۇنىڭ دادىسى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىگە بۆلگۈنچىلىك سېلىپ، ئۇنىڭ كىتاب ئوقۇشىنى ئىشتىن قېچىپ قىلىۋاتقان ئىش، دەيتتى. مۇشۇ

سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن، ئۇ دائىم دېگۈدەك قياتتىق ئىسوغۇققا ۋە ئاچلىققا چىداپ، خىلۋەت داللىرىغا بېرىپ كىتاب ئوقۇيتتى. ئۇنىڭ ئاقكۆڭۈل دادىسى ئۆز بالىسىنىڭ جان قويۇپ كىتاب ئوقۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئۇنىڭدىن: «سەن پوپ بولۇشنى خالامسەن ياكى ئەمەلدار بولۇشىنىمۇ؟» دەپ سورىغاندا، ئۇ: «مەن ئەمەلدار بولۇشنى خالمايمەن، پوپ بولۇشنى تېخىمۇ خالمايمەن»، «مەن بۇ دۇنيادا بولۇۋاتقان ھەممە ئىشلارنى بىلمەكچىمەن» دېگەن. ئۇنىڭ ئىسمى مول بىلىم ئېلىش ئۈچۈن لاتىنچىنى بىلىش لازىملىقىنى لومونوسوۋ ئاللىبۇرۇنلا باشقىلاردىن ئاڭلىغانىدى. ھالبۇكى، لاتىنچى پەقەت موسكۋاغا ئوخشاش چوڭ شەھەرلەرگە بارغاندىلا ئۈگەنگىلى بولاتتى. شۇڭا ئۇ بىلىم ئېلىش ئۈچۈن ئۆز يۇرتىدىن ئايرىلىپ، سىرتقا چىقىپ ئوقۇش قارارىغا كەلگەن. لومونوسوۋنىڭ يېرىم كېچىدە چىقىپ كېتىشىنىڭ سەۋەبى مانا مۇشۇ ئىدى. ئۇ موسكۋاغا كەلگەندىن كېيىن، «سىلاۋيان - گېرىك - لاتىن ئىنىستىتوتى» گە كىرىش ئۈچۈن، ئۆزىنى باشقا شەھەرلىك ئاقسۆڭەك پەرزەنتى، دەپ ئىزاھلاپ، ئاران دېگەندە بۇ ئىنىستىتوتقا كىرىۋالغان؛ چۈنكى، ئۇ چاغدا دېھقان پەرزەنتلىرىنىڭ ئوقۇشقا كىرىشى مەنئىي قىلىناتتى. ئاقسۆڭەكلەرنىڭ بۇ دىنىي جەمئىيەت مەكتىپىدە ھەممەنە دەرسلەر لاتىنچە سۆزلىنەتتى، لومونوسوۋ بولسا لاتىنچە خەتنى زادىلا تونۇمايتتى. بىرىنچى سائەتلىك دەرس ۋاقتىدا، ئوقۇتقۇچى بۇ دارازا ئوقۇغۇچىغا: «لاتىنچە ھەرپنى زادىلا تونۇمامسەن؟ ئەڭ ئارقىدىكى قاتارغا بېرىپ ئولتۇر!» دېگەن ئىدى. ئەسلىدە، لاتىنچە نەتىجىسىگە قاراپ ئىلگىرى - كېيىن ئولتۇرغۇزۇش، ئەڭ ياخشىلىرىنى بىرىنچى قاتاردا، ئەڭ ناچارلىرىنى ئەڭ ئارقىدىكى قاتاردا ئولتۇرغۇزۇش - بۇ

موسكوۋادىكى باشقا قىرائەتخانىلارغىمۇ بېرىپ تۇرغان، چۈنكى، بۇ قىرائەتخانىدا گېرىكچە، لاتىنچە، سىلاۋيانچە، نېمىسچە ۋە باشقا ھەر خىل يېزىقتىكى كىتابلار بار ئىدى. ئۇ جان قويۇپ كىتاب ئوقۇغانىمىدى، ئۇنىڭ بىلىمىگە ئىنتىلىش، ھەقىقەت يولىدا ئۆزلىنىش ئارزۇسى شۇنچە كۈچىيىپ بارغان. ساۋاقداشلىرى ئۇنىڭ «مېڭىسى يولدا ئۇچرىغان نەرسىلەرنى تېرىۋېلىپ، ئۇنى ئايرىم-ئايرىم قىلىپ چاۋەنگە تىزىپ قويىدىغان بىر خىل ئىقتىسادچىل ئىسكىلاتچىنىڭ ئىسكىلاتىغا ئوخشايدۇ» دەپ تەسۋىرلىگەن. بىلىمنىڭ ئۆزۈڭىز توپلىنىپ بېرىشى بىلەن، ئۇنىڭ مېڭىسى بىر غەزىنىگە ئايلىنىپ قالغان. ئۇ ئۆگىنىشتە ئالاھىدە نەتىجىگە ئېرىشكەنلىكى ئۈچۈن، مەكتەپ پۈتتۈرۈش ئالدىدا، يەنى 1735-يىلى پېتىربۇرگ پەنلەر ئاكادېمىيىسىگە ئوقۇشقا ئەۋەتىلگەن. ئىككىنچى يىلى سېنتەبىردە ئۇ يەنە باشقا ئىككى نەپەر ساۋاقداشى بىلەن، ئەلاچى ئوقۇغۇچى دېگەن سالاھىيەتكە ئېرىشىپ گېرمانىيىگە ئوقۇشقا ئەۋەتىلگەن. گېرمانىيىدە، ئاۋۋال مارتۇرگ شەھىرىدە فىزىكا، ماتېماتىكا ۋە باشقا پەنلەرنى ئوقۇپ، مەخسۇس كەسىپ ئۆگىنىش ئۈچۈن ئاساس سېلىۋالغان؛ ئۇنىڭدىن كېيىن فرېيبۇرگ شەھىرىگە بېرىپ كانچىلىق ۋە مېتاللوگىيە كەسپىنى ئۆگەنگەن. ئۇنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى ئۇستازلىرىنىڭ يۇقىرى باھاسىغا ئېرىشكەن. ئۇ گېرمانىيىدىكى بەش يىلغا يېقىن ئوقۇش ھاياتى ئارقىلىق بىلىم نەزەر دائىرىسىنى كېڭەيتىپ، شۇ زامان ياۋروپاسىدىكى ئەڭ يېڭى ئىلىم پەن مۇۋەپپەقىيەتلىرى بىلەن تونۇشىپ، ئۆزىنىڭ ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئىلمىي تەتقىقات ۋە ئەمەلىيەت پائالىيىتى ئۈچۈن مۇھىم ئاساس سېلىۋالغان. ئۇنىڭدىن كېيىنكى 1741-يىلى ئىيۇندا، لومونوسوۋ پېتىربۇرگقا قايتىپ كېلىپ،

ئىنى يىگىت ئاكاھ بولدىك

ئىلگىر ئاخىر بولۇپ، پەنلەر ئاكادېمىيىسىدە ئاسسىستېنت، پروفېسسور، مەسلىھەتچى قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۆتەپ، مائارىپ ۋە ئىلمىي تەتقىقات خىزمىتى بىلەن شۇغۇللانغان. ئۇنىڭ ئۆگىنىش ئاساسى پۇختا سېلىنغانلىقى، بىلىمى چوڭقۇر ۋە مول بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئۆمۈر بويى ئېلىپ بارغان ئىلمىي پائالىيەتلىرى ئىبنى ۋاقىتتىكى ئىنسانىيەت ئىلىم-پېنى ۋە مەدەنىيىتىنىڭ ھەممە تارماقلىرىغا دېگۈدەك چېتىشىپ، ئۇرۇسلارنىڭ بىلىم مول ۋە كۆپ تەرەپلىمە ئىقتىدارلىق ئالىمى بولۇپ يېتىشكەن. روسىيە ئاتىر پۇشكىن، لومونوسوۋنى رۇسلارنىڭ بىر ئالىي مەكتىپىگە ئوخشىتىپ، «ئۇ تارىخ ئالىمى، ئىستىلىستىكا ئالىمى، مېخانىكا ئالىمى، خىمىيە ئالىمى، مېنېرالورگىيە ئالىمى، سەنئەت ئالىمى ۋە شائىر ئىدى، ئۇ ھەممە ساھەنى بىۋاسىتە ئۆگەنگەن ۋە تەتقىق قىلغان» دېگەن ئىدى. لومونوسوۋنىڭ ئىلمىي تۆھپىلىرىدىن بىرسى شۇكى، ئۇ ماددا بىلەن ھەرىكەتنىڭ تۇراقلىقلىقىنى ساقلاش قانۇنىنى تاپقان ھەمدە ئۇنى نەزەرىيە ۋە ئەمەلىيەت جەھەتتىن دەلىللەپ چىققان. ئۇنىڭ بۇ كەشپىياتى تەبىئىي پەننىڭ يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ تەرەققىي تېپىشىدا غايىت زور رول ئوينىغان. ئۇ روسىيىنىڭ فىزىكىلىق خىمىيە ئىلمىنىڭ ئاساسچىسى بولۇپ، «توغرا فىزىكىلىق خىمىيە شۇقەددىمىسى» دېگەن كىتابنى يېزىپ چىققان. ئېلېكتر ئىلمى ۋە ئوپتىكا (نۇر ئىلمى) جەھەتتە، نۇرغۇن تەتقىقاتلارنى ئېلىپ بارغان. چاقماق قايتۇرغۇچىنى لايىھىلەپ چىققان، شۇنداقلا كېچىلىك دۇربۇن، ۋاتېرىس (شەيتان) قاتارلىقلارنى لايىھىلەپ ۋە ياساپ چىققان، مېتېئورولوگىيە جەھەتتە، نۇرغۇنلىغان مېتېئورولوگىيە ئەسۋابلىرىنى مەسلىھەتچىلىك ئۈچۈن، دېگىلىز قاتنىشىدا قوللىنىلىدىغان بارومېتىر قاتارلىقلارنى كەشىپ قىلغان. ئاسترونومىيە

جەھەتتە، ۋېنېرا (زۆھرە يۇلتۇز) نىڭ تاشقى دائىرىسىدىكى ئاتموسفېرانى تاپقان، گېئولوگىيە جەھەتتە، يەر يۈزى قۇرۇلمىسى توغرىسىدا ئىلمىي پەرەز ياراتقان. جۇغراپىيە جەھەتتىمۇ بۇنىڭ نۇرغۇن ئەسەرلىرى بار. تارىخ جەھەتتە، ئۇ «رۇسلارنىڭ قىسقىچە يىلانمە تارىخى ۋە نەسەبنامىسى»، «قەدىمكى رۇسلار تارىخى» قاتارلىق ئەسەرلەرنى يېزىپ، روسىيە تارىخىنى تۈزۈش ئىلمىنىڭ تەرەققىي قىلىشىدا ناھايىتى زور رول ئوينىغان. ئەدەبىيات ۋە تىلشۇناسلىق جەھەتتە، ئۇ يېڭى شېئىرىيەت ژانىرنىڭ قۇرغۇچىسى، رۇس يېڭى ئەدەبىياتىنىڭ ئىجادكارلىرىدىن بىرى، ئۇ تۇنجى قېتىم رۇس تىلى بىلەن «ئىستىلىشتىكا بوسۇغىسى» دېگەن ئەسەرنى يېزىپ چىققان، يىغىپ ئېيتقاندا، روسىيەدىكى نۇرغۇنلىغان يېقىنقى زامان ئىلىم-پەن تارماقلىرىنىڭ تەرەققىياتى لومونوسوۋنىڭ ئىلمىي پائالىيىتى بىلەن ئالاقىدار.

لومونوسوۋنىڭ مۇشۇنچۇلا كۆپ مۇۋەپپەقىيەتلەرنى قولغا كەلتۈرەلشى ئۇنىڭ بىلىم ئېلىشقا تەشەننى تىرىشچان ۋە ئۆگىنىشچان بولغانلىقىنىڭ مۇقەررە نەتىجىسى. ئۇ بۇ دۇنيادىكى ھەممە ئىشلارنى بىلىش ئۈچۈن، جاسارەت بىلەن تىرىشىپ، جان تىكىپ كىتاب ئوقۇغان، ئۆز مېڭىسىنى تولدۇرۇش ئۈچۈن، ئۇيقۇ ۋە تاماققىمۇ قارىماي، بىلىملەرنى ئۆتۈرلۈك يىغىپ ۋە توپلاپ ماڭغان، ۋاقىت ئۇزارغانسېرى ئۇنىڭ توپلىغان بىلىمىمۇ كۆپىيىپ بارغان. نەتىجىدە ئۇ چوڭقۇر ۋە مول بىلىملىك ئالىم بولۇپ چىققان.

لومونوسوۋنىڭ 20 يېشىدا ئوقۇشقا كىرىپ، ئۇنىڭدىن كېيىن ئاتاقلىق ئالىم بولۇپ چىققانلىقى ئۆگىنىش قەدىمى كىچىك تاشلانمىمۇ كارايىتى يوقلۇقىنى، ئىرادە باغلاپ، جىددىي تۇتۇش قىلغاندىلا، ئوخشاشلا مۇۋەپپەقىيەت قازانغىلى بولىدىغانلىقىنى

ئىيىكت تاگاھ بولۇك
 سەۋر- تۇرمۇشتا ئۇچرايدىغان ھەر خىل قىيىنچىلىقلارغا
 بەرداشلىق بېرىش، ئاڭلىغان بولمىغۇر سۆزلەرگە، بېشىغا كەلگەن
 قايغۇ- ھەسرەتكە تاقەتسىزلىك قىلماي، چىداملىق بولۇشتۇر.
 سەۋر چانلىق يولنى تۇتقان ئادەم مۇراد- مەقسىتىگە يەتمەي
 قالمايدۇ. قايغۇ- ھەسرەت قىلىشقا ئىلىنىپ قالغان كۆڭۈل سەۋر
 قولدا ئازادلىققا ئېرىشىدۇ. سەۋر بەخت- سائادەت ئىشكىنى ئاچىدۇ.
 بېيىت: *المالعة ذمتهن في الدنيا والآخرة*
 كىشىنىڭ غەم ئاراگەر بولسا سەبرى، ئىشكىنى ئاچىدۇ.
 ئۇنىڭ بولغاي ئاخىر مەقسەد نەسىي: *المالعة ذمتهن في الدنيا والآخرة*
 بىر بىچارە يىگىتنىڭ كۆڭۈل قۇشى بىر گۈزەلنىڭ ئىشىقىغا

ئىيىكت تاگاھ بولۇك

سەۋر دىن ھالئا بۇتىدۇ

سەۋر- تۇرمۇشتا ئۇچرايدىغان ھەر خىل قىيىنچىلىقلارغا
 بەرداشلىق بېرىش، ئاڭلىغان بولمىغۇر سۆزلەرگە، بېشىغا كەلگەن
 قايغۇ- ھەسرەتكە تاقەتسىزلىك قىلماي، چىداملىق بولۇشتۇر.
 سەۋر چانلىق يولنى تۇتقان ئادەم مۇراد- مەقسىتىگە يەتمەي
 قالمايدۇ. قايغۇ- ھەسرەت قىلىشقا ئىلىنىپ قالغان كۆڭۈل سەۋر
 قولدا ئازادلىققا ئېرىشىدۇ. سەۋر بەخت- سائادەت ئىشكىنى ئاچىدۇ.
 بېيىت: *المالعة ذمتهن في الدنيا والآخرة*
 كىشىنىڭ غەم ئاراگەر بولسا سەبرى، ئىشكىنى ئاچىدۇ.
 ئۇنىڭ بولغاي ئاخىر مەقسەد نەسىي: *المالعة ذمتهن في الدنيا والآخرة*
 بىر بىچارە يىگىتنىڭ كۆڭۈل قۇشى بىر گۈزەلنىڭ ئىشىقىغا
 ئەگەر ھىجراندا چەكسە زەخمەتۇر رەنج،
 نەسب بولغاي نىھايەت بېھساب گەنج.
 بىر بىچارە يىگىتنىڭ كۆڭۈل قۇشى بىر گۈزەلنىڭ ئىشىقىغا

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

مۇنۇ سۆزلەر يادىڭىزدا بولسۇن

تاگاھلاندىرۇشۇم بولسۇنكى، غاپىل ياشىمىغىن، قىممەتلىك ھاياتىڭنى، ئۆمۈر بوستانىڭنى مەنئىسىز ئىشلار ئۈچۈن خازان قىلمىغايىسەن. توغرا بول، دۇرۇس يولۇڭدىن ئادااشما. توغرا يول مۇراد. مەقسىتىڭگە يەتكۈزىدۇ. بارچە جانلىقلارغا مېھرىبان بول، كۆڭلۈڭ بىلەن تىلىڭنى رۇس تىۋت، غەمىنى ئىاز قىل، جىددىيلەشكەندىمۇ تەمكىن بول، غەزەپلەنگەندىمۇ مۇلايىم بول، ئۆلۈمۈڭنى ئۇنتۇما، ئۇنىڭغا تەييار تۇر، ئەسلىڭنى بىلىپ، ئۆزۈڭنى ئۇنتۇما، دۇنياغا ھېرىسلىق قىلىپ ئۆزۈڭنى بولغىما. دۇنيا قالىدۇ، سەن ئەپغان بىلەن يىغلاپ كېتىسەن. بېشىڭغا نېمە كەلسە ئېگرىماي كۆتۈر. راست سۆزلە، ۋەدەڭ چىن ۋە ئىشەنچلىك بولسۇن، يالغان ۋەدە قىلماق نادانلىقۇر. ئوچۇق چىراي، ئىللىق سۆزلۈك، ئېزگۈ قىللىق بول. شۇندىلا دەۋر كۈلۈپ باقىدۇ، بەخت ئىشكىڭنى قاقىدۇ. كىشىلەرنىڭ ئەيىبىنى ئاچماي يوشۇر، ۋۇجۇدۇڭنى ئەگرى يولدىن توس. ئۆزۈڭنىڭ پايدىسىنى كۆزلىمە، خەلقىڭ مەنپەئىتىنى كۆزلە. خەلققە ئېغىرنىڭنى كۆتەرتمە، خەلقىڭ ئېغىرنى سەن كۆتۈر. مال - دۇنيانىڭ بولسا ئۆزۈڭنىڭ پايدىسى ئۈچۈن سەدىقە قىلىپ خەلقىڭنى سۆيۈندۈر. ئادەمنىڭ ئەڭ ئېسىلى باشقىلارنى قوتقۇزۇش

ئىككى تاڭدا بولۇپ

سۆز ئېيتىلغان: «ئارزۇ-ئىلەكلەر بىگگە يېتىپ تۈمەنلىگەن نازۇ-نېمە تىلەرنى يېگەن بولساڭمۇ، ئابھاياتتىن قېنىپ ئىچنۇلغان بولساڭمۇ، قولۇڭنى سۇنۇپ ئاسمان گۈمبىزىنى تۇتساڭمۇ، بېشىڭ ئاسمانغا تاقاشقان بولسىمۇ، ئاقىۋەتتە تۇرىدىغان يېرىڭ يەنىلا يەر قارا تېگى بولىدۇ».

ھەي قېرىنداشىم، سەن ئەمدى ئۆزۈڭنى بەك كۆزەتكىن، ئەرلىكنىڭ بەلگىسى، ئەقىل نىشانى شۇكى، ھاۋايى نەپىسكىنى بېسىپ، ئەقىل بىلەن نەپىسنىڭ بويىنى كەسكىن. ھاۋايى نەپىسگە ۋە نەپىسگە قۇل بولغان كىشى كۈچىنى خورىتىدۇ ۋە ئازابقا دۇچار بولىدۇ.

يامانلارغا قېتىلما، ئىش-ھەرىكىتىڭنى دۇرۇس قىل. يامانلىق ھەر ئىككى دۇنيادا پالاكەت كەلتۈرىدۇ. ئۆلۈمدىن ئاۋۋال ئىشلىرىڭنى پۈتتۈرگىن. ھەر ئىشتا پىشقان بىر كامىل كىشى شۇنداق جاكار قىلغان: ھەي بۇغرا تۈگىدەك قۇتۇرغان كىشى، يامانلىقنى تاشلا، يامانلىقنىڭ نېسىۋىسى ئاخىرى زەھەر بولىدۇ، ھە يولغا پاتماي كېزىلىپ غادا يۇغۇچى، خەلقنىڭ ئۆكتىمى، ئۆلۈم پات ئارىدىلا يېتىپ كېلىدۇ، ئازابتىن قۇتۇلۇشنىڭ ئامال-چارىسىنى قىل. ھەي مەن-مەن دەپ مەيدىنىڭگە ئۇرغۇچى، «مەن» نى قوي، ئۆلۈمگە ھازىرلان، بۇ «مەن» نى چاقىرىۋاتىدۇ. ھەي ئاچ كۆز، تەمە خور، دۇنيا قولى، ئۆلۈم سېنى تۇتۇشقا خىرىس قىلماقتا. تۇغۇلغانلىكى نەرسە ئۆلىدۇ، نېمە ئۆرلىستە ئاخىرى يەنە پەسكە چۈشىدۇ، چۈنكى چىقىشنىڭ چۈشمىكى بار. تېگىزلىكنىڭ تۆۋىنى، خوشاللىقنىڭ قايغۇسى بىللە تاتلىققا ئاچچىق ھەمراھ. ياشاش ۋە ئۆلۈش ئىختىيارىدا ئەمەس، بۇ تەقدىردىن قۇتۇلۇش يولۇم يوق، يوق ئىدىم يازالدىم، كىچىك، گۈدەك ئوغلان

ئىدىم، زورايدىم، يۈزلىرىمگە ساقال چىقتى، قارا قۇزغۇندەك چاچلىرىم ئاققۇدەك ئاقاردى. قەددىم ئوقتەك ئىدى، مانا ئەمدى يادەك ئېگىلدى. ئىلىملىك ئالىملارنىڭ: «ئادەمنىڭ بېشى ئاققۇدەك ئاقارغاندا، دىلىنىمۇ ئاققۇدەك ئاقارتقۇلۇق. تۈز تالەدەك قەددى ئېگىلگەندە، كۆڭلىنىمۇ تۈزلىگۈلۈك، قۇزغۇندەك قارا چاچ ساقاللىرى ئاقرىشقا باشلىغاندا، مۆكۈكلۈك ئۆلۈمگە تەييارلىق كۆرگۈلۈك، چۈنكى چاچنىڭ ئاقىرىشى ئۆلۈمنىڭ بېشارىتى. ھاياتنىڭ نېمە تلىرىدىن يەپ لەززە تەلەندىڭ، ئەمدى ئۆلۈم سېنى يەيدۇ» دېگەن گەپلىرىنى ئاڭلىمىغانمۇ؟

«ئىسىت دەيمەن، ئىسىت، بىكارغا ئۆتۈپ كەتكەن ھاياتىم، غاپىلىق بىلەن يىگىتلىكىمنى، نەۋقزان چاغلارنى زايە قىلىۋېتىمەن. بىر چاغلاردا قانداق ئىدىم، مانا ئەمدى ئەجەلگە تۈتۈلدۈم، بۇنىڭغا نېمە ئامال. بېخىللىق بىلەن مال-دۇنيا يىغىپتىمەن، مال-دۇنيامۇ قالدىغان بولدى. ئەمدى مەن يوقلۇق ئالىمىگە كېتىمەن. تىلىم بىلەن قولۇمنى بەك ئۇزاتقاندىم، مانا ئۆلۈم تىنىقىمىنىمۇ قىسقىلى تۇردى، قانداق قىلاي».

نېمە ئامال، ئۆمۈر دېگەن ئادەمنىڭ ئارزۇسىغا باقمايدۇ، ھاياتنىڭ مەنىسىمۇ شۇ يەردە. ئەگەر ھاياتلىق كىشىلەرنىڭ تىلىگىنىدەك بولىدىغان بولسا ئىنسانلار ياشىيالمايدۇ. ئادەم دېگەن ئازراق ياخشىلىق كۆرسە ئۆزىنى ئۇنتۇپ، گېپىنى ئاسماندىن چوڭ قىلىدۇ. ئازراق ئەزىزلىنىپ، كۆرەڭلەپ كېتىدۇ. ئۆلۈم تۇتقاندا بولسا پۇشايماندا پۈكۈلىدۇ، يەپ تويغاندا بۇغرا تۈگىدەك جاھانغا پاتمايدۇ. زاھەت - پاراغەتتە زېرىكىدۇ، مۇشەققەتتىن سىزىپ كېتىدۇ. سۆيگىنىنى ئارزۇ قىلىدۇ، ۋىسال تاپقاندا تېزلا ئۇنىڭدىن سوۋۇيدۇ. ھەي، ئەل سۆيگەن دانايىگىت، ئەل خىزمىتىنى

ئۇلارنىڭ ئىشى ھەرگىز ئىلگىرى باسمىدى، كۈنلەر ئۆتكەنسېرى كۈچىدىنمۇ قالدۇ. يامانلىق خۇددى ئوتقا ئوخشايدۇ، ئۇ ئۆزۈڭنى ھەم ئۆزگىنى تەڭ كۆيدۈرىدۇ. يامانلىق سېنىڭ يولۇڭدىكى توزاڭكى، ئۆتۈشكە ھەرگىز يول تاپالمايسەن.

كۆرۈۋاتسەن، بىزدىن بۇرۇن ئۆتكەنلەردىن جاھان سورىغان بەگلەر ۋە ئاۋام، پۇقرا بولسۇن، ئۇلارنىڭ قايسىسى بىلىم ئىگىسى بولغان بولسا، شۇ زاماننىڭ ئىگىسى بولۇپ ئۆتتى. جاھان بەگلىرىدىن قايسىسى بىلىمدە كامالەتكە يەتكەن بولسا، ياخشى قانۇن تۈزۈپ، دۇنيانىڭ ساھىبى بولدى. تۈرك تارىخدا ئۆتكەن بەگلەرگە نەزەر سالىدىغان بولساق، ئۇلار جاھان بەگلىرى ئىچىدە ئەڭ سەرخىللىرى ئىدى. نامى تېخىمۇ مەشھۇر بولغىنى تۇڭا ئالىپ ئەرتۇڭا ئالىپ. ئەر قەدىمكى تۇران پادىشاھى بولۇپ، ئىراننىڭ رىۋايەت دەۋرىدىكى پىشادايدان سۇلالىسى پادىشاھلىرى بىلەن كۆپلىگەن جەڭلەرنى قىلغان قاراخانىيلار پادىشاھلىرىنىڭ ھەممىسى ئۆز نەسەبلىرىنى ئۇنىڭغا باغلايدۇ. ئۇ ئىنتايىن بىلىملىك، ئەقىل پاراسەتلىك ۋە ياراملىق، جەسۇر، خەلقنىڭ ياراملىق باھادىر ئوغلانى ئىدى. ئۇ شۇنداق زېرەك بولغانلىقى ئۈچۈن جاھان سوراپ تىللاردا داستان بولدى. تاجىكلار ئۇنى ئەفراسىياپ دەپ ئاتايدۇ. مانا شۇ ئەفراسىياپ كۆپ ئەللەرنى تەسەرزۇپ ئاستىغا كىرگۈزگەنىدى، جاھان سوراش ئۈچۈن مانا شۇنداق پەزىلەت، ئەقىل ۋە بىلىم كېرەك، شۇندىلا جاھان سوراشقا قول سۇنسا بولىدۇ. تاجىك ئالىملىرى ئەفراسىياپ ھەققىدە ئۆز كىتابلىرىدا كۆپلىگەن خاتىرىلەرنى قالدۇرغان، بولمىسا بۇ تارىختىن قانداق ۋاقىپ بولالايتتۇق؟

بۇ ھاياتلىقتا يەنە مۇنۇ ئۈچ دۈشمەندىن ھوشيار بولۇپ ياشىغۇلۇق. بىرى، مال-دۇنيا دۈشمىنى، يەنە بىرى، نەپىس

ئى يىكت تاگاھ بولۇڭ

دۈشمىنى، ئۈچىنچىسى، دىن ئوغرىسى شەيتان. بولارنىڭ ئىچىدە ئەڭ قەبىھ دۈشمەن نەپىس دۈشمىنى. مال-دۇنيادىن ۋاز كېچىپ ئۈنىڭدىن قۇتۇلۇش مۇمكىن، لېكىن نەپىس بالاسىدىن ئۆلگۈچە قۇتۇلغىلى بولمايدۇ. بىلىملىك دانالار شۇڭا: جان-تەن بالاسى مېنى ھەممە موھتاجلىق ۋە مۇشەققەتلەرگە مۇپتىلا قىلدى. ئۇ بەزىدە كۈلدۈرسە، بەزىدە يىغلاتتى. ئۇنىڭ كويىدا دۇنيانى كېزىپ بەزىدە ئاچ، بەزىدە توق يۈرمەكتىمەن، دېگەن: ئارزۇ-تەلەك دېگەن مەڭگۈ قانمايدىغان ئايىغى چىقماس يول، بىر ئارزۇيۇڭ قانسى، يەنە بىرى تۇغۇلىدۇ، يەنە بىرىگە، ئېرىشكەندە ئۇ ياۋۇز بەگ بولۇپ، ئۆشەنگە مېنى سېنى قۇل قىلىدۇ. تەن تەقەززاسى شۇنداق رەھىمسىز، ھىلىگەركى، ئۇنى سېمىز تۇتقانىسىرى مۇڭگۈزى چىقىدۇ. كۆرمەمسەن، توسۇن ئات سەمىرىپ كەتسە، قۇتراپ ئىگىسىنى بەرگە ئۇرىدۇ. ئوۋ ئىتمۇ سەمىرىگە نىسبىرى ئىگىسىنىڭ ئەجرىنى ئۇنتۇيدۇ، قورسىقى تويىسىلا ئىگىسىنىڭ زايىغا باقمايدۇ، ئوۋغا يۈگۈرمەس بولىدۇ. كىچىك بالىنى ئالساق، قورسىقى تويىسا ئىشقا يارىماي، ئويۇنغا يۈگۈرىدۇ. شۇڭا، نەپىسنىڭ زايىغا باقماسلىق لازىمدۇر، بولمىسا بەدەن ھۇرۇنلىشىدۇ.

ھاياتلىقنىڭ مۇساپىسى پەقەت ئۈچ كۈنلۈكلا. بىرى، ئۆتكەن كۈنۈڭ بىر قانچە كېچىلىك شېرىن چۈش، يەنە بىرى، بۈگۈنكى كۈنۈڭ، بۈگۈنۈڭ ئەتىكى كۈنۈڭگە يېتەلمەرمۇ؟ ئوچۇق ئېيتايكى، ئۈنىڭدىن ئېرىقى ھاياتنى ھەرگىز تىرىكلىك ھېسابلىما. ئىشقا تەلپۈك كەلسە، يەنە ساڭا كىشىلەرنىڭ تېۋىندۇرغان گالنىڭ لەززىتى توغرىسىدا ئازراق گەپ قىلاي، بىلىسەن، گالنىڭ غېمى ۋە لەززىتى قورساقنى تويغۇزۇش ئۈچۈن، ئۈنىڭدىن باشقا يەنە نېمە پايدا كۈتكۈلۈك؟ شۇڭا، قورساق تويدۇرۇشتا ئارىپا بىلەن ھالۋا ئوخشاش، بەرەننى

ھەممىسى ئاشقازاننى تولدۇرىدۇ، ئېشىپ قالغاندا، كىرىدىغان يەر
 تاپالماي قالغاندا قانداق قىلسەن. ھالۋا يەپ يات ياكى ئارپا بىلەن
 ئوماچ ئىچ، ئەتسى ئوخشاشلا قورسىقىڭ ئېچىپ قويدۇ. قارنى -
 كۆكسى مال - دۇنياغا توق بىر كەمبەغەل تەقۋادار شۇنداق دېگەن:
 سەن شېرىن - شېكەر نېمەتلەرنى يەپ ياتتىڭ، مەن كېپەك - تېرىق
 يەپ قانائەت قىلىپ ياتتىم. ئىككىمىزنىڭ كۈنلىرىنىڭ سائىتى
 ئوخشاش ئۆتۈۋەردى.

ھېرىسمەنلىك بىلەن مال - دۇنيا توپلىغان ئادەم ئۆلۈمىمۇ كۆز
 ئالدىغا كەلتۈرۈپ قويۇشى لازىم. ھەر قانچە دۇنيا توپلىساڭمۇ
 ئاخىرى ئىككى بۇزدىن باشقىغا ئىگە بولالمايسەن. ئادەم ئۆلۈپ
 گۆرگە بارغاندا، باي بىلەن كەمبەغەلنىڭ مەرتىۋىسى ئوخشاش.
 ئىككى كۈنلۈك ئۆتكۈنچى ئالەم ئۈچۈن ئۈزۈڭنى نېمانچە قىنبايسەن؟
 سەن دۇنياغا ھېرىسمەن، ئۆلۈم بولسا نېسى تۇتۇشقا، ئۆلۈڭنى
 قېزىشقا ھېرىسمەن. ھەممە ئادەم شەكسىز ئۆلىدۇ، بىراق قايسى
 كۈنى ئۆلىدىغانلىقىنى ھېچكىم بىلمەيدۇ. ئادەم دېگەن بالا چېغدا
 ساقال چىقىشىنى ئۈمىد قىلىدۇ، تاڭ ئاتسا چۈش بولۇشىنى كۈتىدۇ.
 ساقال چىققاندا ئاقىرىشىنى كۈتىدۇ، خۇددى چۈش بولسا كەچ
 بولۇشىنى كۈتكەندەك. بىز كۈن ئۆتسە بىز كۈنلۈك ئۆمۈرنىڭ
 تۈگىيەيدىغانلىقىنى، ساقالنىڭ ئاقىرىشىنى ئۆلۈمنىڭ يېقىنلاپ
 كەلگەنلىكىنىڭ ئالامىتى ئىكەنلىكىنى، بۇ ئۆلۈمگە ھەر قانداق ئوقيا ۋە
 ياراغنىڭ ئارا تۇرالمىدىغانلىقىنى ئۇقمايدۇ. قاراپ كۆرسەڭ بىز
 دۇنيانىڭ نېمەتلىرى بىردە شورلۇق سۇغا ئوخشاش ھەر قانچە
 ئىچسەڭمۇ لېۋنىڭ تەم بولمايدۇ، بىردە سەرپىتەك كۆز ئالدىڭدا
 پىلىدىرلايدۇ، ئۇنىڭغا قانچە يېقىنلاشساڭ شۇنچە يىراقلىشىدۇ.
 ئىنساننىڭ ھېرىسلىق كۆزى ھەر قانچە دەريا كىرىسىمۇ تولمايدۇ.

ئى يىكت تاگاھ بولزك

قۇملۇققا ئوخشايدۇ. شۇڭا، ھاياتلىقنىڭ يوشۇرۇن دۈشمەنلىرىگە بوي بەرمەسلىكنىڭ بىرلا يولى تەننىڭ ھېرىسمەنلىكىنى تاشلاپ، ئىبادەت بىلەن مەشغۇل بولۇشتۇر. شۇڭا، تەن مۈلۈكۈڭگە ئورۇن بەرمە ھەم بويۇن ئەگمە. ئۆتكەن ئۆمۈر قايتلانماستۇر. قالغان ئۆمۈرۈڭنىڭ مۇساپىسى قانچىلىك ئۇمۇ نامەلۇم، غەنىمەت كۈنلىرىڭنى زايە قىلما. بۇ دۇنيانىڭ خويى - پەيلىگە سەپسالسا يەپ توپمايدىغان ئەجدىھاغا ئوخشايدۇ. ئىنسان ئۆزىنى ئۆزى بېقىپ سەمىرىدۇ. ئۆزىنىڭ گۆشىنى ئۆزى يەپ جۈدىتىدۇ. بۇنىڭغا دىققەت بىلەن قارىسا، ھەقىقەتەن ھەيران قىلارلىق ئىش. ئادەم ئاتا بىلەن ھاۋا ئانا بۇ دۇنياغا يارىلىپ، يەر يۈزىگە ئۆزلىرىنىڭ ئۇرۇقىنى چاچتى. شۇنىڭدىن تارتىپ ھازىرغىچە ئى - نى ئادەملەر ۋە بەگلەرنىڭ بەگلىرى بۇ دۇنياغا كېلىپ كېتىشتى. تۇغۇلغاننىڭ بىرى ئالىم بولۇشتى، بەزىلىرى جەسۇر قەھرىمان، بەزىلىرى تىك قىيادەك مەغرۇرلۇق بىلەن كېتىشتى. بەزىلىرى ئەقىللىق، بەزىلىرى دانا، بەزىلىرى تەلۋە - ئەخمەق، بەزىلىرى ھۇرۇن كېلىشتى - كېتىشتى. يەنە قانچىلىغان پەيغەمبەرلەر ۋە كامىل ئۇستازلار تۇغۇلدى. ئۇلار تەڭرى ئەمرى بىلەن ئىنسانلارغا يول باشلاپ كېتىشتى. بەزىلىرى ئۇزۇنراق ياشاپ كەتتى، بەزىلىرى قىسقىلا ياشاپ كۆچۈشتى. بىرى چوڭ سۆزلىرى بىلەن باش كۆتۈردى، يەنە بىرى ياراتقۇچى ھەقىقە قارشى يايىنى قۇرۇپ، دۈشمەنلىك ئوقى ئاتتى. بۇزىمىغا قانچىلىغان ياخشى، دانىشمەن ئالىملار قەدەم باستى. ئۇلارنىڭ بۈيۈك ئارزۇلىرى بار. ئۇلار غىمۇ ئەبەدىلىك ھايات نېسىپ بولمىدى. بۈگۈن لار خۇددى بۇ دۇنياغا تۇغۇلمىغاندەك قارا. يەر قېتىدا لۇپ ياتماقتا. بۇ جاھانغا تۈزەلگەن ھەر خىل، ھەر رنىڭ ھەممىسىنى قارا يەر ئاشۇنداق يۇتۇۋەتتى. ئۇلار

مانا ھەشەمەتلىك ئوردا. سارايلارنى تاشلاپ قارا يەرنى قۇچاقلاپ، قىيامەتنى كۈتۈپ، بەخىرامان ياتماقتا. ئۇلاردىن ھېچقانداق تۈشمۇ يوق، نەپەسلىنىۋاتامدۇ، ئۇخلاۋاتامدۇ؛ ئۇلارنىڭ ئەھۋالى قانداق، بۇنى ھېچكىم بىلمەيدۇ. ئۇلارنىڭ قوللىرى يېمەك-ئىچمەككىمۇ يەتمەيدۇ. ئۇلارنىڭ ھەممىسى موھتاجلىقتا باشقىلارنىڭ دۇئاسىغا تەلۈمۈرىدۇ. ئۆكۈنۈش بىلەن ئىنجىقلىشىپ، مىڭ ئارزۇ-ئارماندا ياخشىلىقنى كۈتۈشۈپ ياتماقتا. بۈگۈن تەڭرى بىزگە بۇ كۈنلەرنى نېسىپ قىلدى. بۇ پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويۇش يارىمايدۇ.

ھەي ھۇزۇر- ھالاۋەتكە گۈل بولۇپ غاپىل يۈرگۈچى، ئۆلۈم تۇتقاندا ئويغىنىسەن، لېكىن ئۇ چاغدا ھېچنەمە كار قىلمايدۇ. كۆز ئاچ كىشىنىڭ كۆزى مەڭگۈ مال-دۇنياغا توپمايدۇ. ئەجلى تولغاندا مال-دۇنياسى ھېچنەمگە يارىمايدۇ. ئەي كۈلكىگە مەست بولغۇچى، بىغىمۇ تەييارلىق قىلىپ قويغىن!

ئەي دوستۇم، سەگەك ياشا، سەگەك! غەپلەتتە ياشىغۇچىلار زىيانغا، مەھرۇملۇققا يولۇققۇچىلاردۇر. بىخۇدلار ھەر ئىككى دۇنيادا نادامەت چەككۈچىلەردۇر. دۇنيا سېنى بەزلەپ ئەللەيلەپ قويمىسۇن، بىخۇد بولما، بىخۇدلۇق سېنى بار يوقۇڭدىن جۇدا قىلمىسۇن، بىخۇدلۇق دېگەن ئۇيغۇغا ئوخشايدۇ، ئۇيغۇلۇق ئادەم ھېچ ئىش قىلالمايدۇ، بۇ غەپلەتلىك كېچەڭدىن ئويغان، بولمىسا غەپلەت كېچىسىنىڭ ئۇزۇنلۇقى سېنى يامان چۈشلەرنىڭ قويتىغا تاشلايدۇ. ئەگەر ئادەم غەپلەتتىن قۇتۇلالغاندا ئىدى، پەرىشتىگە ئايلانغان بولاتتى. بىلگىنكى، خۇشاللىق بىلەن ئەينىشى-ئىشەرەت، كەپىي-ساپاننىڭ ھەممىسى غەپلەتتۇر. بۇ غەپلەت كىشىنىڭ ئۆزىنى-ئۆزى ھالاك قىلىشى بولىدۇ. ئەي غەپلەتتە ئۇخلىغۇچى، ئويغان. يا زەبىم، غەپلەت ئۇيغۇسىدىن ئۆزۈڭ ساقلىغىنەن.

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇڭ -

تالانت مەھنەتتىن كېلىدۇ

مەنمۇ ھەر كۈنى ئۆز خىزمىتىم بىلەن بولمەن، ھەر كۈنى ئۆز ئەمەلىي پائالىيەتلىرىمگە قاتنىشىمەنغۇ؟ مەن نېمىشقا تالانت ئىگىسى بولالمايمەن، دەيدىغانلار چىقىشى مۇمكىن.

تالانت دېگەن نېمە؟ بىلەرمەنلىك تالانت ھېسابلانمايدۇ، تالانت دېگىنىمىز، ئادەمنىڭ ھەرخىل قابىلىيەتلىرىنىڭ ئەڭ مۇكەممەل يىغىندىسىدىن، ئادەم قابىلىيەتنىڭ يۇقىرى دەرىجىدە يېتىلىشىنىڭ نەتىجىسىدىن ئىبارەت. تالانت ئىگىلىرىنىڭ ئۆزلىرىنىڭ ئالاھىدە تۆھپىلىرى، كىشىنى ھەيران قالدۇرۇشقا نەتىجىلىرى بىلەن ئەۋلادمۇ ئەۋلاد ئۇنتۇلمايدۇ. شۇڭا، تالانت ئىگىسى بولۇش ئۇنداق ئوڭاي ئىش ئەمەس. ئۇلار تالانت ئىگىسى دېگەن نامنى مېھنەت تەرى، پۈتۈن زېھنى ۋە ھاياتىنى سەرپ قىلىش بەدىلىگە قولغا كەلتۈرىدۇ. بەزى ئالىملارنىڭ ئىش پائالىيەتلىرى ۋە ئۇلار ئۈستىدىكى رىۋايەتلەرگە بىر مۇنچە سىرلىق تۈس كىرگۈزۈلگەن. لېكىن تالانت ھەرگىز تۇغما بولمايدۇ، تالانت ئىگىسى دەپ ئاتىلىپ كېلىۋاتقان پەيلاسوپ، ئالىم، شائىر، كەشپىياتچىلاردىن قايسى بىرى ئەگرى - توقاي، مۇشكۈل جەرياننى باشتىن كەچۈرمىگەن؟! تالانت ئىگىلىرىنىڭ بىر مۇنچىلىرى ئۆسۈپ-يېتىلىش جەريانىدا، بەزى كىشىلەر تەرىپىدىن «مەتۇ»

«سارالڭ» دەپ ئەيىتلەنگەن. ئۇلار راست «مەتۇ» مۇ؟ راست «سارالڭ» مۇ؟ ئۇنداق ئەمەس. ئۇلار ئۆز خىزمىتىگە «مەستانە» بولۇپ كېتىپ، ئەتراپىدىكى ھەممىنى ئۇتۇغان. ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ قورسىقى، ئۈستۈشى، ئۇيقۇسى ھەتتا ئالجاناب مۇھەببىتىنىمۇ ئۇتۇغان. «ئۆزىنى ئۇنتۇش»، «ئەتراپىدىكى ھەممىنى ئۇنتۇش» تىن ئىبارەت ئالاھىدىلىكى تالانت ئىگىلىرىنىڭ ھەممىسىدىن دېگۈدەك تېپىلىدۇ. ئەنە شۇنداق بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلۇغ ئىختىرارچىلار بارلىققا كېلىپ، ئىلىم-پەن پەللىمۇ-پەللە ئۆرلىگەن. تالانت مېھنەتتىن كېلىدۇ، تالانت جاپالىق ئەمگەكتىن كېلىدۇ، بۇ يىمىرىلمەس ھەقىقەت.

مەشھۇر ئالىم نيوتون كلاسسىك مېخانىكا ئىلمىنىڭ تۆۋەندىكى ئۈچ چوڭ تۈپ قانۇننى كەشىپ قىلغان: (1) ئىنېرتسىيە قانۇنى؛ (2) ئېنېرگىيە بىلەن ھەرىكەتنىڭ مۇناسىۋىتى قانۇنى؛ (3) تەسىر ۋە ئەكس تەسىر قانۇنى. بولسا ئەمەس، ئۇ يەنە ئالەمنىڭ تارتىشىش كۈچىنى تاپقان، بۇ كەشىپات نۇر زەررىچىلىرى توغرىسىدىكى تەلىماتنىڭ ھەم دېففېرېنسىئال ۋە ئىنتېگرالنىڭ كەشىپ قىلىنىشىدا ئاچقۇچلۇق رول ئوينىغان. بۇ زور مۇۋەپپەقىيەتلەر زادى نەدىن كەلگەن؟ ئەزەلدىن بارمىدى؟ ياق، مېھنەتتىن كەلگەن. نيوتون كىچىكىدىن تارتىپلا ئىشچان ئىدى. نيوتون بالىلىق چاغلىرىدا ئائىلىسىنىڭ تۇرمۇشى قىيىن بولغانلىقتىن، مەكتەپتىن يۇرتىغا قايتىپ دېھقانچىلىق قىلىشقا مەجبۇر بولغان. لېكىن ئۇ ئىلىم-بىلىمگە ئىنتايىن تەشەننا ئىدى. قىيىن باققان چاغلىرىدا دەرەخنىڭ تۈۋىدە ئولتۇرۇۋېلىپ، باش كۆتۈرمەي كىتاب ئوقۇيتتى، قويللىرى خەقنىڭ زىرائەتلىرىگە كىرىپ كەتسىمۇ تۇيمايتتى. ئانىسى نيوتوننى خىراجەت قىلىش ئۈچۈن دېھقانچىلىق قوشۇمچە مەھسۇلاتلىرىنى بازارغا ئېلىپ

بېرىپ سېتىپ كېلىشكە بۇيرۇيتتى. لېكىن نيۇتون مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ كىتاب ئارىيەت ئېلىپ كېلەتتى ۋە ھەمىشە مەھسۇلاتلارنى سېتىپ بولالمايتتى، ئۇ ئانىسىدىن كۆپ قېتىم تىل ئىشتىكەن، ئۇ خىزمەتكە كېيىنرەك قاتناشقان، ئۇنىڭ كېيىنكى ئەھۋالى ئېخىمۇ شۇنداق ئىدى. ئۇنىڭ ياردەمچىسى ئېيتقاندا، «ئۇنىڭ كەچ سائەت 2-3 لەردىن ئىلگىرى ئۇخلايدىغان چاغلىرى ناھايىتى ئاز ئىدى، بەزىدە سائەت 5-6 لەرگىچەمۇ ئۇخلامايتتى، بولۇپمۇ باھار پەسلى ياكى يوپۇرماق چۈشىدىغان مەزگىللەردە ئالتە ھەپتە داۋاملىق تەجرىبىخانىدا بولاتتى، سوتكا-سوتكىلاپ چىرىغى ئۈجمەيتتى، ئۇ ئۆزىنىڭ خىمىيە تەجرىبىسىنى قىلىپ بولغىچە بىر كېچىنى كۆز يۇمماي ئۆتكۈزسە، ئىككىنچى كېچىنى مەن كۆز يۇمماي ئۆتكۈزەتتىم» دېمەك، نيۇتوننىڭ ئۇلۇغ ئىختىراسى ئۇنىڭ مېھنىتى بەدىلىگە كەلگەن. (ئۇنىڭ ئىختىراسى ۋە ئۇنىڭ ئىختىراسى (8))

كېيىن خانىم تالانتلىق ئايال ئالىم بولۇپ، ئۆز ئۆمرىدە مەشھۇر مۇۋەپپەقىيەتلىرى بىلەن ئىككى قېتىم نوبىل مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. رادىي قانداق تېپىلغان؟ كېيىن خانىمنىڭ ئىش ئورنىغا قاراپ باقساق ئايان بولىدۇ، ئۇنىڭ ئىش ئورنى ئاددىي، كىچىك بىر لاپاس ئىدى، ماتېرىيالى بىرنەچچە توننا ئاسپالتىلىق ئوران داشقىلى (پۇل تېجەش ئۈچۈن شۇنداق قىلغان) دىن ئىبارەت ئىدى؛ ئىش ۋاقتى ئۈچۈن جەمئىي 54 ئاي كەتكەن؛ ئىش شارائىتى ئىنتايىن ناچار بولۇپ، يازدا ئىسسىقنىڭ، قىشتا سوغۇقنىڭ دەستىدە تۇرغىلى بولمايتتى؛ ئەمدى سالامەتلىك ئەھۋالىغا كەلسەك، ئۇ شۇ چاغدا تۇپىز كولىوز كېسىلىگە گىرىپتار ئىدى. ئۇ ئەنە شۇنداق شارائىتتا، كۈندۈزنى كېچىگە، كۈچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ ئىشلەپ 400 توننا ئاسپالتىلىق ئوران رۇدىسى، 1000 توننا خىمىيىۋى دورا ۋە 800 توننا

سۇدىن ئاران بىر گرام ساپ رادىي ئالغان. بۇ نەقەدەر مۇشكۈل ئىش. ھە! ئىلىم-پەن ئىشكىگە كىرىش بەئەينى دوزاققا كىرگەنگە ئوخشايدۇ. لېكىن ئادىمىزات دۇنياسىدا ئاز ئۇچرايدىغان مۇشۇنداق جاپالىق كۈرەشلەر بولمىغان بولسا، دۇنياغا مەشھۇر مۇۋەپپەقىيەتلەر نەدىن كېلەتتى؟

بىزگە ئەپچىل ئىككى قول ئاتا قىلىندى، مېھنەت ئىنسانلارنىڭ يۈكسەك ئەقلى قىياپىتى بىلەن گۈزەل كەلگۈسىنى بارلىققا كەلتۈرۈشكە ئىمكانىيەت بەردى، مېھنەت ئىنسانلارنىڭ ئەڭ يۈكسەك ئەقىل-پاراستىنى جارى قىلدۇرۇپ، گۈزەل كەلگۈسىنى قۇرۇشقا، ئۆز ئەۋلادلىرىغا شانلىق مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى قالدۇرۇپ كېتىشكە ئىمكان بەردى. ئىنسانلارنىڭ ئەقلى ئەزاسى - مىڭمۇ مېھنەت جەريانىدا ئۈزلۈكسىز تەرەققى قىلدى، بەلكى پەقەتلا مېھنەت جەريانىدا ئۈزلۈكسىز تەرەققى قىلدۇ، «ئىشلىتىلسە ئىتتىكلەيدۇ»، ئىشلىتىلمىسە گاللىشىدۇ» دېگەن قانۇنىيەت مېڭىمىزگىمۇ ئۇيغۇن كېلىدۇ.

ئۇلۇغ ئىلىم-پەن مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى يارىتىش ھۇرۇنلارنىڭ قولىدىن مەڭگۈ كەلمەيدۇ، تالانت پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۈستىكارلىق قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ دەۋازىسىغا قارايمۇ قويمايدۇ. تالانت-ئەمگەكنىڭ جۇغلانمىسى، جاپالىق، ئەمەلىي ئەمگەكنىڭ جۇغلانمىسى. ئۇلۇغ كىشىلەرنىڭ تۆۋەندىكى مەشھۇر سۆزلىرىنى ئېسىڭلاردا ساقلاڭلار:

«تالانت دېگەن شۇنداق نەرسىكى، ئۇ ئۆمۈر بويى تىرىشقاندا

ئاندىن يېتىلىدۇ» - مېندىلىۋ

«تالانت ئىككى پۇرسەنت چېچەنلىك بىلەن 89 پۇرسەنت

تەرنىڭ يىغىنىدۇر» - مېدىسون

ئىيىپاتنىڭ تاڭگاھ بولۇك

قەدىمكىلەر «يەتتە خىل روھىي كەيپىيات بولىدۇ» دېگەن ئىكەن. ئۇلار: ئادەمدە «خۇشاللىق، ئاچچىق، غەم، ئوي، قايغۇ، ۋەھىمە، چۆچۈشتىن ئىبارەت يەتتە خىل كەيپىيات»، «ھەددىدىن زىيادە بولۇپ» كەتسە، ئادەمنى كېسەل قىلىدۇ، دەپ قارايدۇ. بۇ ئادەملەرنىڭ ھېسسىياتىنىڭ تەن سالامەتلىكىگە مۇھىم ئەھمىيىتىنى قەدىمدىن تارتىپلا بىلىدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

قەدىمكى زاماندا ئۆتكەن بىر ئالىم كەيپىياتنىڭ رولىنى ئىسپاتلاش ئۈچۈن، مەسىلىنى ئىنتايىن ياخشى چۈشەندۈرۈپ بېرەلەيدىغان مۇنداق تەقلىد خاراكتېرلىك تەجرىبە ئېلىپ بارغان. ئۇ بىر ئاندىن قوشكېزەك تۇغۇلغان ئىككى قوزنى باشقا-باشقا شارائىتقا ئورۇنلاشتۇرۇپ باققان، بىر قوزنىڭ يىغىغا بىر بۇرنى باغلاپ قويغان، قوزا قورقۇنچلۇق تەھدىتنى ھەمىشە كۆرۈپ تۇرغان. نەتىجىدە ھېلىقى قوزدا تۇغما ھالدا ئىنتايىن ۋەھىملىك پەيدا بولۇپ، بىر نېمە يېمەي، ئاستا-ئاستا ئورۇقلاپ، ئوزۇنغا قالمىي ئۆلۈپ قالغان. يەنە بىر قوزا بۇرنىنىڭ تەھدىتىنى كۆرمىگەنلىكى، مۇنداق ۋەھىملىك كەيپىياتنى باشتىن كەچۈرمىگەنلىكتىن ناھايىتى ياخشى ياشىغان.

بىر ئىزدەم ئۆزىدىن يىڭىگە يۈتۈۋالغان ئوخشىمەن، دەپ گۇمانلىنىپ قاپتۇ. شۇڭا ئۇنىڭغا نۇرغۇن قورقۇنچلۇق كېسەللىك ئالامەتلىرى سېزىلىپتۇ، ھەتتا گېلى ئىشىپ قالغاندەك تۇيۇلۇپتۇ، كېيىن ئۆزى دىققەتسىزلىكتىن يۈتۈرۈپ قويغان ھېلىقى يىڭىگە تېپىلىپ قاپتۇ، ئۇ شۇ چاغدىلا ئۆزىنىڭ يىڭىگە يۈتۈۋالغانلىقىنى بىلىپتۇ، قاينىدىن قۇتۇلۇش بىلەن تەڭ ھەممە كېسەللىك ئالامەتلىرى تۈگەپتۇ.

ئومۇميۈزلۈك سالامەتلىك تەكشۈرۈش (سۈرەتكە ئېلىپ تەكشۈرۈشىنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) جەريانىدا، بىر ئايالىنىڭ ئاشقازىنىدا بىر پارچە قارا داغ كۆرۈنۈپتۇ، ئۇ شۇنىڭغا قاراپ راك بولۇپ قالغان ئوخشىمەن دەپ گۇمانلىنىپ، دوختۇرخانىنىڭ ئۆلىمىگە كۆش بۆلۈمىدە يېتىپتۇ، شۇنىڭدەك ناھايىتى يىراقتىكى ئوغلىنى «ۋىدالىشىش» ئۈچۈن چاقىرىپ كەپتۇ، ئۇنىڭدا ئاشقازان راكىنىڭ ھەممە ئالامەتلىرى كۆرۈلۈپتۇ. ئاشقازاننى بىئاراملىنىپتۇ، تاماقنى ياخشى ھەزىم قىلالمايدىغان بولۇپ قاپتۇ، تامىقى بەك تارتىلىپ كېتىپتۇ (كۈنىگە ئاران 1-2 سەر تاماق يەيدىغان بولۇپ قاپتۇ)، ئۇ بىر نەچچە كۈن ئىچىدىلا 20 كىلوگرام تارتىلىپ كېتىپ خەتەرلىك ئەھۋالدا قاپتۇ، لېكىن قايتا-قايتا تەپتىلى تەكشۈرۈلگەندە ھېلىقى قارا نەرسىنىڭ يوقىلىپ، نورماللاشقانلىقى سېزىلىپتۇ. ئەمىلىي تەھدىتتىن ئازاد بولغان ھېلىقى ئايالىنىڭ ئاشقازاننىڭ ئىقتىدارى ئەسلىگە كەپتۇ، تامىقى نورماللىشىپتۇ. بەدەن ئېغىرلىقىمۇ تېزىدىن ئەسلىدىكىدەك بولۇپتۇ. ئۇ ئايال ھەقىقەتەن يوق ئىشقا چۈچۈپ يۈرگەن ئىكەن.

يەنە مۇنداق بىر چۆچەك بار. گاۋاي ئارىلىدا بىر مەدەنىيەتسىز ئىللەت ياشىغان بولۇپ، بۇ ئىللەتنىڭ بىر پۇقرانى خىتايەت

ئى يىكت تاكاه بولۇك

ئۆتكۈزۈپ قويۇپتۇ. جامائەت جىنايەتچىنى تېپىش ئۈچۈن بىر پېرخوننى چاقىرتىپ كەپتۇ. جامائەت ئەھلى پېرخونغا ھەممىنى بىلىۋالالايدۇ، دەپ ئىشەنچ باغلىغان ئىكەن. لېكىن مۇشۇ جىنايەتچىنى تاپالمايدىغان بولسا، بۇ ھۈنەرگە كىشىلەرنىڭ ئىككىنچى ئىشەنمەيدىغانلىقى پېرخونغا ئايان ئىكەن. شۇڭا، ئۇ گۇمانلىق ئۇنسۇرلارنىڭ ھەممىسىگە «ئوغا» ئېچكۈزۈپتۇ. بۇ ئوغا خېلى زەھەرلىك ئەمما كىشىنى زەھەرلەپ ئۆلتۈرەلمەيدىغان دەرىجىدە ئىكەن. گۇناھسىزلار ئۆزىدە گۇناھ يوقلۇقىغا، «ئوغا» نىڭ تەسىرى قىلالمايدىغانلىقىغا ئىشەنگەنلىكى ئۈچۈن «ئوغا» نى قورقماي ئىچۈپتۇ. شۇڭا، ئۇلار ھېچنەمە بولماپتۇ. لېكىن ھەقىقىي جىنايەتچى دەرھال قاتتىق ئۈمىدسىزلىنىپتۇ، ۋەھىمە ئۇنى ھايات قېلىشىدا ئەمدى ھېچقانداق ئۈمىد قالمىدى، دېگەن ئىشەنچكە كەلتۈرۈپ قويۇپتۇ. دە، ئۇنىڭ ئورگانىزىمىدا جىددىي ئۆزگىرىش بولۇپ، ۋېگېتاتىۋ نېرۋا سىستېمىسى ئېغىر دەرىجىدە بۇزۇلۇپ، ئۇزاق ئۆتمەيلا ئۆلۈپ كېتىپتۇ.

بۇقىرىقى مىساللار نېمىنى كۆرسىتىدۇ؟ ئاكتىپ كەيپىياتنىڭ ئىنئامدە قاراشلىق كۆرسىتىش ئىقتىدارىنى ئاشۇرىدىغانلىقىنى، پائىسىپ كەيپىياتنىڭ ئادەمنىڭ ھاياتى كۈچىنى خورىتىدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ ئىككى خىل كەيپىيات پۈتۈنلەي باشقا باشقا ئاقۋەت كەلتۈرگەن. بىزمۇ ئادەتتە «روھىي ھالەت ئۆز تەسىرىنى كۆرسىتىۋاتىدۇ» دەپ قويمىز، بۇ يەردە دېيىلگەن روھىي ھالەتنىڭ تەسىرى، ئەمەلىيەتتە، كەيپىياتنىڭ تەسىرى.

ھازىرقى زامان تېببىي ئىلمى ئىسپاتلىدىكى، بەزى كېسەللىكلەر مەلۇم ئەزاغا كېسەللىك تەگكەنلىكى سەۋەبلىك يۈز بەرمەيدۇ، ئۇلار روھىي ھالەتنىڭ ياخشى بولماسلىقى، كەيپىياتنىڭ

غەيرىي نورمال بولۇشى بىلەن مۇناسىۋەتلىك. مەسىلەن: قان بېسىمى يۇقىرى بولۇش كېسەللىكىنى ئالاھىدى، كەيپىيات جەھەتتىكى ئەكس تەسىر ئۈستى - ئۈستىلەپ بولۇپ تۇرسا، ئاۋۋال، تۇتقاق خاراكتېرلىك قان بېسىمى يۇقىرى بولۇش كېسەللىكى پەيدا بولىدۇ، كېيىن جاھىل خاراكتېرلىك قان بېسىمى يۇقىرى بولۇش كېسەللىكىگە ئايلىنىدۇ. ئەمدى راكىنى ئالاھىدى، راكىنىڭ سىرنى ئۈزۈل - كېسىل ئېچىش ھازىر تېخى كۆپ بالدۇر بولسىمۇ، لېكىن نۇرغۇنلىغان تەتقىقاتلاردىن مەلۇمكى، كىشىلەرنىڭ خاس ئالاھىدىلىكلىرى ۋە كەيپىيات كەچۈرمىشلىرى راكى بىلەن مۇناسىۋەتلىك. روھىي ھالىتى زىددىيەتلىك، روھىي جەھەتتىن بېسىمغا ئۇچراۋاتقان، خاتىرجەمسىز ۋە كۆڭۈلسىز كەيپىياتلىق كەچۈرمىشلەرنى باشتىن كەچۈرۈۋاتقان كىشىلەر ئاسانلا راكى بولۇپ قالىدۇ. بۇنداق ئادەملەرنىڭ چوڭ مېڭىسى جىددىي ھالەتتە تۇرغان بولىدۇ، بۇنداق جىددىي ھالەت ھورموننىڭ ئاجرىلىشىدا ئۆزگىرىش پەيدا قىلىدۇ، ئادەمنىڭ ئىممۇنىتېت قۇۋۋىتىنى ئاجىزلاشتۇرۇۋېتىدۇ، شۇڭا ئاسانلا راكى بولۇپ قالىدۇ.

ئالمىلارنىڭ كەيپىياتنىڭ ئاشقازان ئىقتىدارىغا كۆرسىتىدىغان تەسىرى ئۈستىدە ئېلىپ بارغان تەتقىقاتلىرىدىن قارىغاندا، ئادەمنىڭ ئاچچىقى كەلگەن، ئىچى تىت - تىت بولغاندا، پۈتكۈل چوڭ مېڭە پوستلاق قەۋەتلىرىنىڭ ئۆز ئاستىدىكى قىسىملارنى تەڭشەپ تۇرۇشى ۋە باشقۇرۇشى ئاجىزلايدۇ. ۋېگېتاتىۋلىق نېرۋىلارنىڭ ئىقتىدارى غەيرىي نورمال ھالەتكە چۈشۈپ قالىدىغانلىقى ئۈچۈن، ئاشقازاننىڭ سۈيۈقلۈك ئاجرىلىشىدا ئۆزگىرىش بولىدۇ. دەرت، قىياغۇ، ئۈمىدسىزلىك ئاشقازاننىڭ ھەرىكەت ئىقتىدارىنى تۆۋەنلەشتۈرۈۋېتىدۇ. كىشى ئۇزاققىچە ئۆپكەسىنى باسالغىنىدا، ئالاھىدىلىق، ئىچى تىت - تىت بولسا، ئاچچىقلانسا، ئاشقازان كىسلاتاسى

ئىككى يىگىت تاڭاھ بولۇك قىزلارنىڭ كۆز پېشى ئىككى خىل بولىدۇ

كۆز پېشىدىن پايدىلىنىپ مەسلىنى ھەل قىلىدىغان قىزلار ھەقىقەتەنمۇ ناھايىتى قورقۇنچلۇق. ئۇلار بۇ ۋاستىسىدىن ئۈزلۈكسىز پايدىلىنىپ، يىگىتلەرنى باش ئېگىشكە مەجبۇر قىلىدۇ. يىگىتلەر گەرچە ئۆزلىرىنىڭ سۆيگىنىنىڭ يىغلىۋېتەي دەپ قالغانلىقىنى كۆرگەچكە، ئۇنىڭغا ئامال قىلالماي، ئاخىرى يەنىلا دامغا چۈشۈپ ئۇلارنىڭ دېگىنى بويىچە ئىش قىلىدۇ. يىگىتلەر ئەگەر مۇشۇنداق قىزلارغا ئۆيلەنسە ئۇلارنى چوقۇم نەس باسدۇ. يىگىتلەر كۆپ ۋاقىتلاردا ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا مۇشۇنداق جاھىل قىزلارغا بەنت بولۇپ قالىدۇ، بۇنىڭ بىلەن خاتىرجەم خىزمەت ئىشلىيەلمەي ئاخىرى بارا-بارا ئۆز خىزمىتىدىن زېرىكىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇنداق قىزلار ئۇزۇن ئۆتمەي يەنە بىر يىگىتنىڭ پېشىغا ئېسىلىدۇ. بۇرۇنقى يىگىتى بۇ ئىشنى سۈرۈشتۈرگەندە ئۇ: «كەچۈرۈڭ، مەن بەك زېرىكىپ كەتكەنلىكىم ئۈچۈن شۇنداق قىلدىم. مېنىڭ كىشىلىك ھاياتىم تۈگىدى، بىز بىللە ئۇ ئالەمگە كېتەيلى» دەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن يىگىت روھى جەھەتتىن پاتقاققا پېتىپ قالىدۇ.

ئەمەلىيەتتە، بۇ خىل قىزلار ئۆزىنىڭ كۆز پېشى قىلىشىنىڭ ھېچقانداق ئاساسى يوقلۇقىنى چۈشەنسىمۇ، ئەمما ئۇلار ھەمىشە

ئاغزىغا كەلگەننى بىلجىرلاپ: «بولمايدۇ، مەن ئۇلۇۋالتمەن! ساڭا ئۆلۈپ بېرىمەن!» دەپ يىگىتلەرگە دوق قىلىدۇ ۋە بېسىم ئىشلىتىدۇ. يىگىتلەرنىڭ ئەقىللىقراقلىرىمۇ بۇ قىزلاردىن تېزراق ئايرىلىپ كەتمەسە بولمايدىغانلىقىنى چۈشىنىدۇ. يۇ، ئەمما بۇ قىزنىڭ كۆز يېشى قىلغانلىقىنى كۆرسىلا، يەنە دەرھال نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالىدۇ. ئاخىرىدا سەۋر قاقچىسى تېشىپ كەتكەندە ئاندىن ئۆزىنىڭ پۈتۈن ھاياتىنىڭ ئۆزۈل-كېسىل بەربات بولۇپ كېتىشىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن، يەنىلا ئامال قىلىپ ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇشقا ئۇرۇنىدۇ.

بۇنىڭدىن باشقا، يەنە قىزلارنىڭ يىگىتلەرنى ياخشى يولغا مېڭىشقا رىغبەتلەندۈرىدىغان كۆز يېشىمۇ بار. بۇ يەردە مۇنداق بىر ئەمەلىي مىسالنى سۆزلەپ ئۆتمەن: مەلۇم بىر رېستوراندا بىر قىز كۈتكۈچى يەنە بىر مۇتەھەم يىگىت بىلەن ئەپلىشىپ قاپتۇ، بۇ قىز كۈتكۈچى ئۆزى ئىشلەپ تاپقان پۇلنىڭ ھەممىسىنى ھېلىقى يىگىتكە بېرىدىكەن. يىگىتنىڭ بۇ پۇلنى قانداق ئىشلىتىشى بىلەن كارى بولمايدىكەن. يىگىت ئۇنىڭغا ھەر قانچە يامان پۈزىتىسىيە تۇتسىمۇ خاپا بولمايدىكەن، يىغلىمايدىكەن، كېيىن ھېلىقى يىگىت تېخىمۇ ھەددىدىن ئېشىپ كېتىپتۇ. ئەمما قىز كۈتكۈچى: «ئۇ ئۆزى خالىغان ئىشنى قىلىۋەرسۇن!» دەپ كۈلۈپ قويۇپ يۈرۈۋېرىپتۇ. كۆپچىلىك مۇشۇنداق ياخشى قىز نېمە ئۈچۈن مۇشۇنداق ئوسال يىگىتكە ئۇچراپ قالدىغاندۇ؟ دەپ ئەجەبلىنىدىكەن.

ئۇزۇن ئۆتمەي ھېلىقى يىگىت ئۈستۈمۈت تۈزۈلۈپ كېتىپتۇ. بۇنىڭ سەۋەبىنى بىلەلمەي ھېلىقى قىزدىن سورىغاندا، ئۇ كۈلۈپ قويۇپ جاۋاب بەرمەپتۇ. مەن بۇنىڭغا بەكمۇ ئەجەبلەندىم. كېيىن ھېلىقى يىگىت بىلەن يېقىن ئۆتىدىغان يەنە بىر كۈتكۈچىدىن سورىسام ئەسلىدە، بۇ كۈتكۈچى قىزنىڭمۇ ئۆز لايىقىنىڭ مۇشۇنداق

ئىيىكت تاڭداھ بولۇڭ

دوستىنىڭ سۆزىنى تارتىۋېلىش، ئۆزىنىڭ قارىشىنى دوستىغا تېڭىش قاتارلىقلار ئۆزىنى چوڭ تۇتۇشقا كىرىدۇ. شۇنى بىلىش مۇھىمكى، دوستلۇق ئالدى بىلەن باراۋەرلىك زېمىنىغا قۇرۇلمايدىكەن، ئۇ ھالدا دوستلۇق دەرىخىنىڭ چېچەكلەپ مېۋە بېرىشى ناتايىن. ئۆز ئارا قوللاش، يول قويۇش، ئەپۇ قىلىش مۇشۇ جۈملىدىندۇر.

دوستلىشىشتىكى مەقسەت - مۇددىئا توغرا بولسۇن. دۇنيادا مەقسەتسىز ئىش بولمىغاندەك، دوستلىشىشتىمۇ مەقسەت - مۇددىئا بولماي قالمايدۇ. بۈيۈك ئىشلار ئۈچۈن قول تۇتۇشنى مەقسەت قىلغان دوستلۇق ھامان قۇدرەت تاپىدۇ.

دوستلىشىشتىكى مەقسەت - مۇددىئا ناۋادا قارشى تەرەپتىن ئوقۇل ھالدا نەپ ئېلىش، پايدىلىنىشتىن ئىبارەت بولۇپ قالسا، بۇنداق دوستلۇقنىڭ ئۆمرى ئۇزاققا بارمايدۇ. سىز شەخسىي ئىشىڭىزنى دەپ دائىم دوستىڭىزنى ئاۋارە قىلامسىز؟ دوستىڭىزغا ۋەزىپە تاپلامسىز؟ دائىم مۇشۇنداق قىلىشىڭىز مەلۇم مەنىدىن ئېيتقاندا، قارشى تەرەپنى ئۆزىڭىزنىڭ پايدىلىنىش ئويىڭىزغا ئايلاندۇرۇۋالغان بولىسىز. ھەر جەھەتتىن مۇستەقىل ئادەم بولۇڭكى، دوستىڭىزغا يۈلىنىۋېلىشتىن ساقلىنىڭ. كەلسە - كەلمەس ئىشلاردا ئىمكانقەدەر دوستىڭىزنى ياردەمگە چاقىرماڭ، ئىشلىرىڭىزنى مۇستەقىل بىر تەرەپ قىلىشقا ئادەتلىنىڭ. دوستىڭىزغا «يۈك» بولۇپ قېلىشتىن ھەزەر ئەيلەڭ.

ۋەدىگە ۋاپا قىلىش نورمال ئادەمدە بولۇشقا تېگىشلىك ئەقەللىي، ساۋات سىزنىڭ ھە دېسلا ۋەدە بېرىش، ۋەدىگە يېنىكلىك بىلەن قاراش، «خۇدا ھەققى!...» دەپ قەسەم ئىچىشتەك ئادىتىڭىز بارمۇ؟ مانا مۇشۇنداق ئادەت چاكىنلىق بولىدۇ. ئىشلاردا ئىمكانقەدەر ۋەدە بېرىشكە ئالدىرىماڭ. ۋەدە بېرىشكە توغرا كەلگەندە ۋەدىڭىزدە تۇرۇشىڭىزنى مۆلچەرلەپ، ئاندىن ۋەدە بېرىڭ، دوستىڭىز بىلەن

مەلۇم بىر يەردە ئۇچرىشىشنى قارارلىشىپ قويۇپ ئۇنتۇپ قالسىڭىز ئەدەپسىزلىك قىلغان بولىسىز. بار يەنە دېگەن يەرگە چوقۇم بېرىڭ، كېچىكمەڭ، ۋاقىت قارىشى تۆۋەن ئادەمدىن ھەر كىم بىزار بولىدۇ. دوستلۇقنىڭ تەرەققىياتى پاك بولسۇنكى، يامان سۈپەت ئالمىسۇن. يىگىت - قىزلار - ئوتتۇرىسىدىكى دوستلۇق كۈچىيىپ مەلۇم باسقۇچقا يەتكەندە، دوستلۇقنىڭ ئورنىنى چىن مۇھەببەت ياكى ساختا مۇھەببەت ئىگىلەپ كېتىشى مۇمكىن. دۇنيادا باشقىلارنى تەلتۈكۈس چۈشىنىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ھەتتا ئۆزىنىمۇ تولۇق چۈشىنەلمەيدىغان ئادەم ئاز بولمىسا كېرەك. شۇڭا، يىگىتلەر قىزلار بىلەن دوستلىشىشتا ئېھتىياتچان بولغىنى تۈزۈك. ئەگەر مۇھەببەتلەشكەن بولسىڭىز، ئۇنى باشقىلار ئالدىدا كەستىمەڭ، بولمىغۇر چاقچاق قىلماڭ. كەمچىلىكىنى تىلغا ئالماڭ، كەمچىلىك ھەققىدە ئايرىم پاراڭلاشقاندا، جورىڭىزنى باشقىلارغا سېلىشتۇرۇپ سۆزلىمەڭ. ئاشۇ كەمچىلىك ئۈستىدىلا سۆزلىسىڭىز كۇپايە، جورىڭىز بار چاغدا يات جىنىستىكى دوستىڭىزنى تولا ئۆيگە باشلاپ كەلمەڭ. سىزنىڭ جورىڭىز بار تۇرۇقلۇق يات جىنىستىكى دوستىڭىزغا ئادەتتىن تاشقىرى ئامراقلىق قىلماڭ. يۈرۈش - تۇرۇشىڭىز، گەپ - سۆزىڭىز گۈزەل بولسۇن، دوستىڭىز بىلەن كۆرۈشكەندە مۇشت ئېتىپ ياكى تىلاپ كۆرۈشىدىغان ئادىتىڭىز بولسا ئۆزگەرتىڭ. دويىنى باشقا، ئۆتۈكنى پۇتقا كىيگەنگە ئوخشاش چاقچاق ئۆز جايىدا بولۇشى كېرەك. دوستىڭىزغا سەت لەقەم قويماڭ، دوستىڭىزنىڭ جىسمانىي ئەيىبىنى ئاتا پۇت چاقچاق قىلماڭ. ئۆيىڭىزدە بىرەر كۆڭۈلسىزلىك بولۇۋاتقاننىڭ ئۈستىگە دوستىڭىز كېلىپ قالسا، كەيپىياتىڭىزنى نورمال تۇتۇشقا تىرىشىپ، كۆڭۈلسىزلىكنى چاندۇرماڭ. دوستىڭىزنى

ئى يېڭى تاڭدا بولۇڭ

قوللىغۇزدىن كېلىشىچە كۈتۈڭ. كۈنلاردا «بۇغداي نېنىڭ بولمىسا، بۇغداي سۆزۈڭ يوقمىدى؟» دەيدىغان گەپ بار. مېھمان ئالدىدا داستىخاننى سېلىپ قاقماڭ. دوستىڭ ئۆيىڭدىكى چاغدا ئۆي سۈپۈرىدىغان. نەرسە كېرەكلىرىڭنى رەتلەيدىغان، ئاياغ مايلاندىغان، كىز يۇيىدىغان ئىشلارنى قىلماڭ.

ئەگەر سىز دەم ئالغان بولسىڭىز، ئىشلەۋاتقان دوستىڭىزنىڭ ئىش ئورنىغا مەقسەتسىز بارماڭ، ئىشىڭىز بولسا مەقسەتسىز ئېيتىپلا قايىتىڭ. دوستىڭىز بىلەن كېلىۋاتقاندا يەنە بىر دوستىڭىز ئۇچرىشىپ قالسا، ئۇنىڭ بىلەن ئۇزۇندىن ئۇزۇن مۇڭدۇشىپ كەتمەڭ.

سىز دوستلىرىڭىز ۋە باشقىلار بىلەن ئالاقە قىلغاندا جەزمەن ئەدەب-ئەخلاق بولۇشىڭىز، سۆزىڭىزنىڭ ئۇرغۇسىمۇ شۇنىڭغا ماس ھالدا چىقىشى كېرەك. يېقىن دوستلىرىڭىزغا نىسبەتەن تېخىمۇ شۇنداق قىلىشىڭىز كېرەك. شۇنداق قىلغىنىڭىزنىلا ھەر خىل ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتلەرنى توغرا بىر تەرەپ قىلالايسىز، دوستىڭىز بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىڭىز مۇ تېخىمۇ قويۇقلىشىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۆزىڭىزدە كۆڭۈل ئازادلىك ھېس قىلىشىز. ئۇچۇقراق قىلىپ ئېيتقاندا، سىز كىشىلەرگە سۆز قىلغان ۋاقىتتا ئۇ مەيلى يېقىن دوستىڭىز، ساۋاقداشىڭىز، ئوقۇتقۇچىڭىز ۋە باشقا كىشىلەر بولسۇن، ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە ئەدەب-قائىدىلىك مۇئامىلە قىلىشىڭىز، سۆز قىلغاندا سۆزىڭىزنىڭ ئورامى، مەنىسى، ئىشلىتىش ئورنى قارىشى تەرەپكە لايىق كېلىش. كەلمەسلىكى بىلەنمۇ ھېسابلىشىڭىز كېرەك. ئۇنداق قىلمايدىكەنسىز، باشقىلارنى زەنجىتتىپ قويىسىز. شۇڭا، تېلىنى جايىدا ئىشلىتىشى ئۆگىنىۋېلىشىڭىز، تىل بايلىقىڭىزنى ئاشۇرۇشىڭىز كېرەك.

2. ئۆز ئارا سۆزلەشكەندىكى ئەخلاق

«ئادەمنىڭ تەمى سۆز بىلەن، ئاشنىڭ تەمى تۈز بىلەن» دېگەن گەپ بار. تىلدا نازاگەتلىك بولۇش بىر كىشىنىڭ ئەدەبلىك، ئەخلاقلىق بولۇشىنىڭ بىر مۇھىم ئۆلچىمى. بىلىملىك، ئاق كۆڭۈل، دىلى پاك، ئەخلاقى گۈزەل ئادەم ئەلۋەتتە سەممى بولىدۇ، باشقىلارنى ھۆرمەتلەيدۇ. بۇ ئۇنىڭ تىلىدىكى مۇلايىم، چىرايلىق سۆزلىرى بىلەن ئىپادىلىنىدۇ. ئۆزىدىن چوڭلارغا خىتاب قىلغاندا ئەرلەرگە «بوۋا، دادا، ئاتا، تاغا، ئاكا» دېگەندەك سۆزلەرنى، ئاياللارغا «موما، ئانا، ئاپا، خان ئاچا، ئاچا، ھەدە، ئىگىچە، ئايلا» دېگەندەك سۆزلەرنى ئىشلىتىش لازىم. تەڭ دېمەتلىك كىشىلەرگە خىتاب قىلغاندا «بولداش، قېرىنداش، ئاغىنە، ئاداش، دوستۇم، بۇرادەر» دېگەندەك سۆزلەرنى؛ ئۆزىدىن كىچىكلەرگە خىتاب قىلغاندا «بالام، ساقام، ئوغلۇم، قىزىم، ئۇكام، سىڭلىم» دېگەندەك سۆزلەرنى ئىشلىتىش لازىم. ئۆزى بىلەن يېقىن تونۇش بولغان ۋە شەنلەپ ئادەتلەنگەنلەردىن باشقىلارنى، بولۇپمۇ يېڭى تونۇشقانلارنى سىز ياكى ئۆزلىرى، سىلى دەپ ھۆرمەتلەپ سۆزلەش لازىم. كىشىلەرنى «ھەي» دەپ چاقىرىش ئەدەبىسىزلىك بولىدۇ. كىشىلەرگە لەقەم قويۇش، باشقىلارنى قەلىمى بىلەن «بولۇپمۇ شەخسىيىتىگە تېگىدىغان، جىسمانىي ئەيىبلىرىنى ئىپادىلەيدىغان لەقەملەر بىلەن» چاقىرىش ئىنتايىن قاملاشمىغان قىلىق، شۇڭا بالىلارغا كىچىكدىن تارتىپلا بۇنداق يامان ئادەتنى يۇقتۇرۇۋالماسلىق توغرىسىدا تەربىيە بېرىش كېرەك.

كىشىلەر بىلەن سۆزلەشكەندە كەمتەر، مۇلايىم بولۇش، قارشى تەرەپنىڭ سۆزىنى دىققەت بىلەن ئاڭلاش، سۆزىنى بۆلۈۋەتمەسلىك لازىم. ھاكاۋۇرلۇق قىلىش، باشقىلارنىڭ سۆزىگە پىسەنت

قىلماسلىق، سوئالغا جاۋاب بەرمەسلىك ئەدەبىسىزلىكنىڭ ئىپادىسى. باشقىلاردىن بىر نەرسە ئۆتۈنگەندە «قىل، ئال، بەر» دېگەندەك تەكەللۇپسىز قوپال سۆزلەرنى ئىشلەتمەستىن، «قىلىڭ، ئېلىڭ، بېرىڭ» دېگەندەك ئۆتۈنۈش خاراكتېرىدىكى تەكەللۇپ سۆزلىرنى ئىشلىتىش لازىم. ھاكاۋۇرلۇق قىلىپ، ئۆزىنىڭ پىكرىنى باشقىلارغا تاڭمىناسلىق لازىم. راستچىل بولۇش ئىنساندىكى ئەڭ گۈزەل پەزىلەت، راستچىل ئادەمنىڭ كىشىلەر ئارىسىدا ئىناۋىتىمۇ، «ھۆرمىتىمۇ بولىدۇ. بالىلارنى كىچىكىدىن راست گەپ قىلىشقا ئادەتلەندۈرۈش كېرەك. بەزىلەر ئۆزلىرىنىڭ يالغان سۆزلەيدىغان ئەيىبىنى يېپىش ئۈچۈن «يالغان سۆز راست سۆزنىڭ چېچىكى» دەۋالىدۇ. بۇ بىر بىمەنلىك. ئاتا-بوۋىلىرىمىز ئەزەلدىن كىشىلەرنىڭ كەينىدىن غەيۋەت قىلماسلىقىنى تەشەببۇس قىلىپ كەلگەن. ئاتا-بوۋىلىرىمىزنىڭ «گاس دەپ غەيۋەت قىلما، قارىغۇ دەپ خىيانەت قىلما» دېگەن ھېكمەتلىك سۆزى بۇنىڭ ھەقىقىي دەلىلىدۇر. كىشىلەرگە تەشەككۈر بىلدۈرۈشتە «رەھمەت، ھەشقاللا» دېگەندەك سۆزلەرنى، خوشلاشقاندا «خوش، خەير خوش، يول بولسۇن، ئاق يول تىلەيمەن، ئامان بولۇڭ» دېگەندەك سۆزلەرنى ئىشلىتىش لازىم. چوڭ ياشلىق ئادەملەر بىرەر ئىشقا بۇيرۇغاندا، ئادەتتە «خوپ، خوش، ئوبدان، ماقۇل، بولىدۇ» دېگەندەك سۆزلەر بىلەن جاۋاب بېرىش كېرەك. ئەگەر بۇيرۇغان ئىشنى ئورۇنداش مۇمكىن بولمىسا «ياق، بولمايدۇ» دەپ قوپاللىق قىلماي، «بولماسمىكىن» دەپ ئۇنىڭ سەۋەبىنى تىزراھلاپ قويۇش لازىم.

3. يول يۈرۈشتىكى ئەخلاق
يول يۈرگەندە قەدەمنى زىيادە تېز ياكى ئاستا ئالماي، بەلكى

ئوتتۇراھال قەدەم بىلەن يۈرۈش لازىم. سىرتقا چىقىشتىن ئىلگىرى ئىككى پۇتغا ئاياغ كىيىشى، كىيىلگەن ئاياغقا نىجاسەت تېگىپ قېلىشتىن ئېھتىيات قىلىشى لازىم.

سىرتقا چىقىپ باشقا جايلارغا بارغاندا تەنھا يۈرۈشتىن ئار نومۇسقا قېلىپ، كەينىگە ئادەم ئەگەشتۈرۈپ يۈرۈشنى ئادەت قىلماسلىق كېرەك.

يول يۈرگەندە ئالدىغا قاراپ يول يۈرۈش، بېھۋەدە ئۇيان-بۇيانغا قاراپ كىشىلەرنىڭ پۇتغا دەسسەپ ئازار بېرىشتىن ساقلىنىش لازىم.

يولدا ئۇستازى ۋە چوڭلار ئۇچراپ قالسا ئۇلارغا كۆيۈنۈپ ھەمسۆھبەتتە بولۇش لازىم. ئۆزى بىلەن بىرگە يول يۈرگەن دوستلىرىنى تاشلاپ كەتمەي بارىدىغان جايغىچىلىك بىرگە مېڭىش كېرەك. باشقىلار بىلەن سۆزلىشىشكە توغرا كېلىپ قالسا كىشىلەر ماڭىدىغان يولدا تۇرۇۋالماي، چەتكە چىقىپ سۆزلىشىشى كېرەك. كوچىلاردا ماڭغاندا، يىنلارغا كىرگەندە، ئۇدۇل كەلگەن جايغا تۈكۈرمەسلىك ۋە باشقا پارچە-پۇرات قەغەزلىرىنى قالايمىقان تاشلىماسلىق كېرەك.

يول يۈرگەندە نامەھرىمەلەرگە نەزەر سالماستىن لازىم. ناتىۋان ۋە مەزلۇم كىشىلەرگە قولىدىن كېلىشىچە ياردەم بېرىپ، ئۇلارنىڭ رەھمىتىنى ئېلىشى كېرەك. كوچىلاردا ماڭغاندا، كوچىنى كېسىپ ئۆتۈشكە توغرا كەلگەندە بەلگىلەنگەن پىيادىلەر يولىدا مېڭىشى لازىم. چوڭ يولغا كىرىۋېلىپ قاتناش قوراللىرىغا دەخلى يەتكۈزۈشتىن ساقلىنىش لازىم.

يول يۈرگەندە شەھەر كوچىلىرىدىكى گۈل-گىياھلارنى ياخشى كۆرۈپ قالىدىم دەپ ئۈزمەسلىك ۋە دەل-دەرەخلىرىنى قارىماسلىق

كېرەك. يول يۈرگەندە كۆزى ئەمما ئادەمنى مەسخىرە قىلىپ، يولدىن ئازدۇرۇپ ئوينىماسلىق كېرەك.

يول يۈرگەندە ماڭىدىغان يولغا، ئارام ئالدىنغان گۈل - گىياھ، دەل - دەرەخ سايللىرىگە تەرەت قىلىپ پاكىزلىككە تەسرى يەتكۈزۈشتىن ساقلىنىشى لازىم.

توي - تۆكۈن، ئۆلۈم - يېتىم، نەزىر - چىراقلارغا ماڭغاندا چوڭلار ۋە ياشانغانلار ئالدىدا مېڭىشى لازىم، ھەرگىزمۇ ياشلار چوڭلار ۋە ياشانغانلارنىڭ ئالدىغا ئۆتۈۋالماسلىقى كېرەك.

قاتناشقا ياكى باشقىلارغا دەخلى يەتكۈزمەسلىك ئۈچۈن ئۈچتىن ئارتۇق ئادەم كوچىدا يانمۇ يان قاتار بولۇپ ماڭماسلىق لازىم.

يولدا كېتىۋاتقان كىشىلەرنى قولى بىلەن كۆرسىتىپ، باھالاپ سۆزلىمەسلىك لازىم، كوچىدا كېتىۋېتىپ مېۋە - چېۋىلەرنى يېيىش، تاماكا چېكىش ياخشى ئادەت ئەمەس. چوڭلارغا يەنە ئىشلىرىنى باشقىلارغا يول يۈرگەندە قاتتىق ۋارالغ - لاجپۇرۇڭ قىلىش، باشقىلارنى تىللاش ئەدەبىسىزلىك بولىدۇ.

4. كۆڭۈل ئېچىش ۋە ئولتۇرۇش سورۇنلىرىدىكى ئەدەب - ئەخلاق
 توي - تۆكۈن ۋە ھەرخىل مەزىكىلەر مەھلىسىنىڭ ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان داۋاملاشتۇرۇپ كېلىۋاتقان ئەنئەنىۋى ئۆرپ - ئادەتلىرىنىڭ بىرى.

ھازىرقى پەيتتە خەلق ئاممىسىنىڭ ماسادىي تۇرمۇش سەۋىيىسىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلۈشىگە ئەگىشىپ، بۇ ئەنئەنىۋى ئادەتلىرىمىز تەرەققىي قىلماقتا. ياشلارنىڭ توي - تۆكۈن ۋە باشقا شەكىللەردىكى كۆڭۈل ئېچىشلىرىمۇ بۇنىڭ بىر خىل ئىپادىسى. ئەمما مەنئى كۆڭۈل ئېچىش پائالىيىتىنى ئۆتكۈزگەندە، ۋاقىت جەكلىمىسى مۇۋاپىق بولغىنى

ياخشى، بولمىسا كۆڭۈللۈك ئويۇندىن كېيىن كۆڭۈلسىزلىك كېلىپ چىقىشى مۇمكىن. بىراق بەزىلەر شۇنداق سورۇنلاردا ئەدەب- قاندىلەرگە ئانچە زىئايە قىلمايدۇ. سورۇندىكى سازچىنى ھە دەپ ساز چېلىشقا دەۋەت قىلدىيۇ، ئۇنىڭ ئازراق دەم ئېلىشىغا، خىيالى - پاي ئېچىۋېلىشىغا پۇرسەت بەرمەيدۇ. بەزىلەر ساز باشلانغاندىن كېيىنلا يېنىدىكىلەر بىلەن پاراڭ سېلىشقا باشلايدۇ. ھەتتا سازنىڭ ئاۋازىدىن ئۆز ئارا كېيىنى ئاڭلىشالماي، تۈگمەندە سۆزلەشكەندەك ۋارقىزىپ كېتىشىدۇ. ساز توختىغاندىن كېيىن دەرھال گەپ- سۆزدىن توختايدۇ. دە، سازچىنى يەنە چېلىشقا قىستايدۇ. يەنە بەزىلەر سازچى ئۆز تەرتىپى بويىچە رەتلىك ناخشا ئېيتىۋاتسا، دەرھال ئىشارەت قىلىپ توختىتىپ، باشقا ناخشا زاكار قىلىدۇ. يۇقىرىقىدەك ئەھۋاللار سازچىلار بىلەن تىگىشغۇچىلار ئوتتۇرىسىدا ئۇقۇشماسلىق پەيدا قىلىپ، ئولتۇرۇشنىڭ كۆڭۈللۈك داۋاملىشىشىغا تەسىر يەتكۈزۈپ قويدۇ، بۇنداق قىلىش ماھىيەتتە ئەدەب- قاندىنى بىلمىگەنلىكنىڭ ئىپادىسى.

يەنە بەزىلەر باركى، چاقىرغان يەرگە بېرىشنى ئويلاپ قايتىشنى ئويلىمايدۇ. بىر ئۆيگە ئەتگەندە كىرىۋالسا كەچكىچە ئولتۇرىدۇ. ئۆزى قايتمىغاننىڭ سىرتىدا قايتىشنى ئىلتىجا قىلغۇچىلارغا ئورۇنسىز ئېسىلۋالىدۇ. گايدا ئۆزى تۇتۇۋېلىشقا ئامالى بولمىسا ساھىبخانى قىستاپ ئۇنىڭغا «مېھمان كېتىمەن دەۋاتسا سەن قاراپ تۇرامسەن. بىزنى چاقىرىشنى چاقىرىپ، كېيىن پۇشايمان قىلغان ئوخشىماسمەن؟» دېگەندەك سۆزلەرنى قىلىپ ساھىبخانى كەتمەكچى بولغان مېھمانلارنى ئۇزۇنراق ئولتۇرۇشقا دەۋەت قىلىشقا مەجبۇر قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئولتۇرۇش چېكى يوق سورۇنغا ئايلىنىدۇ. يەنە بەزىلەر ئۆزلىرى ئىچمىلىكىنى ھەددىدىن زىيە

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

سالاپەتلىك بولۇشنى ئارزۇ قىلدۇ.

سىز يەنە چېچىڭىز، قولىڭىز ۋە تىرىقىڭىزنىڭ تازىلىقىغىمۇ ئالاھىدە ئېتىبار بىلەن قاراڭ. قول بولسا قىزلارنىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە تارتىدىغان ئەڭ مۇھىم ئەزالارنىڭ بىرى. ئەرلەرنىڭ بىر جۈپ قولىدىن نۇرغۇن نەرسىلەرنى ھېس قىلىشقا بولىدۇ. سىز ئۇنىڭ قولىدىن ئۇنىڭ قەددى - قامەتلىك، زېرەك، سەزگۈر، دادىل، قابىلىيەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلەلەيسىز. سىز ئازراق ۋاقىت سەرپ قىلىپ كىيىم - كېچىكىڭىزنى ئوڭشاڭ، بۇ دېگەنلىك سىز تەلىيىڭىزنى كىيىم - كېچەككە باغلاڭ دېگەنلىك ئەمەس. پەقەت كىيىم - كېچىكىڭىز پاكىز، رەتلىك بولسا، ساقلىنىڭىزنى پاكىز قىرسىڭىزلا بولىدۇ.

2. كۆز كۆڭۈلىڭىزنىڭ ئەينىكى

ئەدەبىي ئويغىنىش دەۋرىدىكى شائىرلار «كۆز ئارقىلىق مۇھەببەتنى ئىزھار قىلغىلى بولىدۇ» دەپ قارىغان. «زېرەك»، «ئېغىر - بېسىق»، «ئالپجاناپ»، «سەزگۈر»، «دوستانە»، «قىزغىن ھېسسىياتلىق» بولۇش قىزلارنىڭ كۆزىنى تەسۋىرلەشتىكى بىر قىسىم سۆزلەردۇر. بىز ئۇنىڭ بىز قىز دىققەت نەزىرى بىلەن سىزگە قاراۋاتقان بولسا، ئۇنىڭ كۆزىدىن ئۇنىڭ ئىچكى ھېسسىياتىنى بىلىۋالالايسىز. شۇڭلاشقا كۆزىڭىزنىڭ چىرايلىق بولۇش - بولماسلىقىدىن غەم قىلماي، بەلكى كۆزىڭىزنىڭ قانداق قىلغاندا باشقىلارنى جەلپ قىلىش كۈچىگە ئىگە بولالايدىغانلىقى، يەزىلىتىڭىزنى ئىپادىلەپ بېرەلەيدىغانلىقى ھەققىدە ئويلىنىڭ.

مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىشتىكى مۇھىم بىر ئامىل شۇكى، ئۆزىڭىزنىڭ بارلىق دىققىتىنى قارشى تەرەپكە مۇجەسسەملەشتۈرۈشكە ماھىر بولۇشتۇر. ئۇنىڭ رەقەبەتچىلىكىنى ئۆز ئىچىگە ئالماستىن،

ئۆزىڭىز ياخشى كۆرۈپ قالغان قىزغا دىققەت - نەزىرىڭىزنى سالغاندا سىزنىڭ بىر جۈپ كۆز قارىچۇقىڭىز مېدىرلىماستىن ئاشۇ قىزغا تىكىلگەن بولىدۇ. شۇ چاغدا كۆزىڭىز ئارقىلىق ئۆزىڭىزنىڭ ئىچكى دۇنيانىڭىزنى، چىن قەلبىڭىزدىن ئۇرغۇپ چىققان سەمىمى ھېسسىياتىڭىزنى ئاشۇ قىزغا ئىزھار قىلالايسىز.

3. ئۆزىگە ئىشىنىش

نۇرغۇنلىغان قىزلار ئەرلەردە پەقەت پۇل ۋە ھوقۇق بولسىلا كۇپايە قىلمايدۇ. بولاردىن باشقا يەنە ئۆزىگە بولغان ئىشەنچ ۋە سىلاپەت بولۇشى كېرەك، دەپ قارىشىدۇ. بۇ دېگەنلىك ھەربىر ئەر كىشىنىڭ مىليونېر ياكى مۇتۋەر بولۇشى ئىشەنچ دېگەنلىك ئەمەستۇر. ئىشەنچ يېڭىستلەرنىڭ جەلپ قىلىش كۈچىنى ھەسسىلەپ ئاشۇرىدۇ. ئۇلار ئەتراپتىكى بارلىق نەرسىلەرگە قىزىقىدۇ. ئىشەنچىسى شۇنچىلىك ئۇرغۇپ تۇرىدۇ، ئۇلار بىلەن ئارىلىشىش دوست بولۇش ھەقىقەتەنمۇ كىشىنى خۇشال قىلىدۇ.

1. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
2. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
3. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
4. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
5. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
6. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
7. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
8. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
9. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
10. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
11. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.
12. ئىشەنچ بولمىغاندا، ئەرلەر ئىككىنچى تىمىنىڭ ئىككىنچى بۆلۈكىگە قىزىقمايدۇ.

14. تولا كېكرىش.
15. قولنى تۈكۈرۈكتە ھۆللەپ پۇل ساناش.
16. يېنىدىن قىز ياكى چوكانلار ئۆتسە ئاز قىسىغا ئۆرۈلۈپ ئۇلارنىڭ قارىسى يىتكۈچە كۆز ئۈزمەي قاراش.
17. تاماقتىن كېيىن بىر ھازاغىچە چىشنى كولاش.
18. تاماكنىڭ ئىسىنى بۇرىدىن چىقىرىش.
19. پويىز، ئاپتوبۇس، كىنوخانا، يىغىن زالىرىدا پۇتلىرىنى ئالدىنقى قاتاردىكى ئورۇندۇققا ئارتىۋېلىش.
20. ساقال-بۇرۇتلىرىنى يۇلۇش.
21. بېشىنى تاتلاپ چېچىنىڭ كېپىكىنى چۈشۈرۈش.
22. ئاممىۋى سورۇنلاردا نائۇشتىكىنى قولىقىغا بېكىتىۋېلىپ، ناخشا-مۇزىكا ئاڭلاپ تۇرۇپ، پۇتلىرى بىلەن دىكوڭلاپ پاقۇز بېرىش.
23. ئايىغىنى يېشىپ ئۆز پۈتىنى ئۆزى پۇراپ بېقىش.
24. خەت يازغاندا ئاغزىنى يوغان ئېچىۋېلىش.
25. قوللىرىدىن قاس چىقىرىش.
26. ئورۇن تاللىماستىلا، كەلسە-كەلمەس يەرلەردە ئۇخلاپ قېلىش.
27. كوچىلاردا بىر-بىرىنىڭ مۇرىسىگە قوللىرىنى ئارتىۋېلىپ، ئاغزىغا كەلگەن پاراڭلارنى قىلىشىپ، كەلسە-كەلمەس ھىجىيىپ كۈلۈشۈپ مېڭىش.
28. ئۆزىدىن چوڭلارنى ھۆرمەتلىمەسلىك، ئۆزىدىن كىچىكلەرنى ئورۇنسىز بوزەك قىلىش.
29. ئۆرپ-ئادەت، ئەقىدە ئېتىقادقا كۆڭۈل بۆلمەسلىك.
30. كىيىم-كېچەك، يۈرۈش تۇرۇشىنىڭ نۇرمال ھالەتتىن غەلىتىلىككە قاراپ ھالقىشى.
31. غايە، ئېتىقاد، ئەخلاقسىزلىققا ياتىدىغان سۆز ھەرىكەتلەر.

81. رىئەتتە كىيىم

81. رىئەتتە كىيىم بىلەن بىرلىكتە بولۇپ

ئىيى يىگىت ئاگاھ بولۇڭ

توي قىلىشتا بىخود بولماڭلار

81. توي قىلىشتا بىخود بولماڭلار

81. توي قىلىشتا بىخود بولماڭلار

توي قىلىش ھەرقانداق بىر ئىنسان ھاياتىدىكى ئەڭ مۇھىم ۋە ئەڭ چوڭ ئىش ھېسابلىنىدۇ. تەجربە-ساۋاقلار تەكرار-تەكرار ئىسپاتلانغانكى، ياخشى ئايالغا ئۆيلىنەلمىگەن ئەر تۈگمەس باش ئاغرىقىغا دۇچار بولۇپ، بۇ دۇنيادىكى ھاياتى جەڭگى-جىدەل بىلەنلا ئۆتۈپ كېتىدۇ، ئۆز ئىشلىرىدا مۇۋەپپەقىيەت قازىنىش ئېھتىماللىقى ئاز بولىدۇ. يېقىنقى يىللاردىن بېرى بۇنداق ئائىلە ئىشىدا مەغلۇپ بولغۇچىلار كۆپ بولماقتا. چۈنكى، يىگىتلەر ياشلىقىدىكى ئازراق قىزغىنلىقنى دەستەك قىلىپ ئالدىراپ-تەنەپ توي قىلىپ قويۇپ، پۇشايماقنى ئالدىغان قاچا تاپالماي يۈرمەكتە. ئۇلار توي قىلىشتىن بۇرۇن ئۆزى توي قىلمەقچى بولغان قىزنىڭ دىيانتى، ئەخلاقى بىلەن ھېسابلاشماي، ئۇنىڭ سىرتقى كۆرۈنىشىگە، شىرىن-شېكەر سۆزلىرىگە ئالدىنىپ كەتكەچكە، كۈتكەن مېھرى-مۇھەببەتكە، ئىللىقلىققا، بەختكە ئېرىشەلمەي، ھەتتاكى دەردىنى ھاراق-شارپتىن، بۇزۇقچىلىقتىن ئېلىشتەك ناچار قىلىقلارنى سادىر قىلىپ، يارىماس ئادەملەردىن بولۇپ قالماقتا.

بىزنىڭ ئاتا-بوۋىلىرىمىز بۇنداقلارنى كۆپ كۆرگەن ھەم بۇھەقتە ئاز بولمىغان نەسىھەت دۇردانىلىرىنى قالدۇرۇپ كەتكەن. تۆۋەندىكىسى ئەنە شۇ دۇردانىلەرنىڭ جەۋھەرلىرىدۇر:

ئەي ئوغۇل، ئەگەر خوتۇن ئالساڭ، ئىززەت-ئىكرام بىلەن

تۇتقىن، بۇ دۇنيالىقتا ھەر قانداق ئەزىز نەرسە بولسا، خوتۇنۇڭ ۋە بالادىن ئايما، خۇسۇسەن، قولۇڭدا بولسىلا كۆيۈمچان خوتۇندىن، پەرىمانبەردار ۋە مېھرىبان پەرزەنتتىن ھېچنەمەڭنى قىزغانما. ئەمما، خوتۇن ئال، لېكىن خوتۇنۇڭنىڭ مال-مۈلۈكىنىڭ پېيدا بولما. ئالغان خوتۇنۇڭ پاك دىن، چىرايى پاكىز، ئەر جىنىسقا يېقىن بولمىغان، ئېتىقادلىق، شەرم-ھايالىق ۋە نىسەدىق، جاۋاب ياندۇرمايدىغان، تاپقان مال-دۇنيالىرىڭنى ياخشى ساقلايدىغان بولسۇن. «ئوبدان خوتۇن يىراقنى ئويلايدۇ، يەنى كېيىننى ئويلاپ ئىش قىلىدۇ» دېگەن گەپ بار. ئەمما خوتۇنۇڭ ھەر قانچە مېھرىبان ۋە خۇش خۇي (گۈزەل) بولسىمۇ، ئۆزۈڭنى بىراقلا ئۇنىڭ قوينىغا تاشلاپ بەرمە، پەرىمانى ئاستىغا چۈشۈپ قالما. يېقىنلىرى ئىسكەندەر (ئىسكەندەر زۇلقەرنەين) دىن: «ئېمە ئۈچۈن دارانىڭ قىزىنى ئالمايسەن؟» دەپ سورىغاندا ئىسكەندەر: «ئۇ ناھايىتىمۇ گۈزەل (چىرايلىق)، شۇڭا ئۇنى ياخشى كۆرمەيمەن، چۈنكى پۈتۈن ئالەمگە مەن ئىخالىپ كەلگىنىم بىلەن، ئۇ بىر خوتۇن ماڭا غالىب كېلىدۇ» دەپ جاۋاب بەرگەن. ئۆزۈڭدىن چوڭ خوتۇننى ھەم ئالما، ئىمكان بار قىز ئال. ئۇنىڭ كۆڭلىدە سېنىڭ مېھرى-مۇھەببىتىڭدىن بۆلەك ھەر قانداق بىر كىشىنىڭ مېھرى-مۇھەببىتى قارار تاپمىسۇن، سەندىن باشقا كىشىنىڭ نەمەيى كۆڭلىدە ئورۇن تۇتمىغاي! ھازىر جاۋاب يامان خوتۇن شۇنداق بولىدۇكى، ئەگەر ئەسكىلىكى تۇتۇپ قالسا، بارلىق تاپقان-تەرگىنىڭنى، يەنى مال-مۈلۈكۈڭنى ئۆز ئىلكىگە ئېلىۋالىدۇ. سېنى ھېچ نەرسىگە ئىگە بولغىلى قويمىدا. شۇڭا پۈتۈنلەي تەرىقىدىكى، يەنى خوتۇننىڭ سىزنىڭدىن چىقالمايدىغان ئەرلەرنى كىشىلەر «خوتۇن كىشى» دېيىشىدۇ.

ئىككى تارماق بولۇش

ئەگەر خوتۇن ئالماقچى بولسا، ياخشى ئائىلىنىڭ بالىلىقىدىن ئال. ئەمما كىچىك ھەم نارەسىدە (بالاغەتكە يەتمىگەن) قىزنى ئالما. چۈنكى ئۆيلەنمەكتەن مەقسەت ئۆي تۇتماقتۇر. مەنپەئەت ئېلىش ئەمەس. شۇڭا ئالدىغان خوتۇن چوقۇم يېتىلگەن ۋە ئەقىللىق، ئۆي تۇتۇشنىڭ يوللىرىنى ئاتا-ئانىسىنىڭ ئۆيىدە كۆرۈپ بىلگەن بولسۇن. مۇنداق خوتۇن تاپساڭ ھەرگىز سەۋەب كۆرسەتمە، تىرىشىپ ئېلىشنىڭ (ئۆيلىنىشنىڭ) كويىدا بول، ھەر قانداق ئىشتا ئۆزۈڭگە يېقىن تۇت. يات كۆرمە خوتۇننى يات كۆرۈش يولدىن چىقارغان بىلەن باراۋەردۇر. چۈنكى خوتۇنلار ئەرلەرنىڭ ئۆزلىرىنى يات كۆرگەنلىكى سەۋەبلىك يولدىن چىقىدۇ ھەم ئۆزىنى پەس كىشىلەرگە پىدا قىلىۋېتىدۇ. ئەگەر يات كۆرمىسەڭ، يەنى ئۆز كۆرسەڭ، ساڭا مىڭ ئاتا-ئانىدىن ئۆتە سادىق ۋە مېھرىبان بولىدۇ. ناۋادا، ئۆزۈڭنى يات كۆرسەتسەڭ، مىڭ دۈشمەندىن ئۆتە دۈشمەن بولۇپ كېتىدۇ. يات دۈشمەندىن ئېھتىيات قىلغىلى، يەنى ساقلانغىلى بولىدۇ. ئەمما خوتۇنۇڭ دۈشمەن بولسا، ئېھتىيات قىلىش-ساقلىنىش تولىمۇ مۇشكۈلدۇر.

ۋاقتىكى، قىز ئالساڭ ھەر كېچە يېقىنچىلىق قىلما، «ھەر دائىم مۇشۇنداق بولىدىغان ئوخشايدۇ» دەپ ئادەتلىنىپ قالمىسۇن، ناۋادا بىرەر ئۆزۈڭنىڭ ئىش-زۇرۇرىيەت بولۇپ قالسا ياكى سەپەرگە چىقىشقا توغرا كەلسە، سېنىڭ يوقلۇقۇڭدا سېنى، يەنى سەن بىلەن بىللە بولۇشنى ئارزۇ قىلىپ تاقەتسىزلىنىدۇ. ئىمكان بار خوتۇنۇڭنى ياتلارغا كۆرسەتمىگىن. خىزمەتكارنى، ھەتتا ياشانغان بولسىمۇ، خوتۇنۇڭ بار ئۆيگە كىرگۈزمە. ھەر دائىم ئۆزۈڭنى غەيرەتلىك تۇت، غەيرەتسىز كىشىنى ئادەم سانما، خۇداياتائالا پەرزەنت ئاتا قىلسا، ئوبدان پەرۋىش قىل!

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

خۇلاقى ئۆتۈش ئاسىيلىقتىن دېرەك بېرىدۇ

بىلىملىك ۋە ئەخلاقلىق، سۆزى شېرىن، خۇلقى گۈزەل ئادەم تولىمۇ يېقىملىق ئادەمدۇر. بۇنىداق ئادەملەرنىڭ باسقان قەدەملىرىدىن گۈل ئۈنىدۇ، ئۇلار بىلەن ھەمسۆھبەت بولغان، بىللە ئىشلىگەنلەرنىڭ بەھرى ئېچىلىدۇ. شۇڭا، ئۇلار نەگە بارسا ئەزىزلىنىدۇ. بۇنىڭ ئەكسىچە، ئۆزىنى مىللىي ئەدەپ - ئەخلاق يوسۇنلىرى بىلەن، كۈللى ئىنسانىيەت ئەمەل قىلىۋاتقان ئىنسانلىق ئۆلچەملىرى بىلەن چەكلىمەي، شەيتانى ھەۋەسلىرى ۋە تويىماس نەپسى تەلەپلىرى بويىچە ئۆزىنى ئاتالمىش «ئەرەك» قوبۇۋەتكەنلەر، ھەر نېمىدېگەن بىلەن كىشىلەر نەزىرىدە ئەزىز ئەستۇر. چۈنكى ئۆز جەمئىيىتىگە جاۋابكارلىق پوزىتسىيە تۇتمىغان، ئۆزىگە ئۆز قوۋقى ھەققىدە تەلەپ قويىمىغان، زادىلا بىرەر مىللى مەدەنىيەت، ئادەم ھەم ئەخلاق تەلەپلىرىگە پەرۋا قىلمايدىغان «ئەرەك» تەز ناھايىتى ئاڭلىق بولغان شەخسىيەتچى ساراڭلار بولۇپ، بۇنداق ساراڭلار ئەلۋەتتە نەگە بارسا شۇ يەردە ئەزىز ئەستۇر. مۆھتەدىن جۇۋەينى بۇ ھەقتە مۇنۇ ھېكايەنى بىزگە سۇنىدۇ: ئەدەپ خەزىنىسىنى يۈرىكىگە جۇغلانغان بىر يىگىت بار ئىدى. ئۇ ئۆز بەختىنى تاپالماي بىر نەچچە ۋاقىت سەرسان - سەرگەردانلىقتا يۈردى.

(ئەخلاقىي - پەزىلەت) ئۆلچەملىرىدە تۇرىدىكەنمىز، ئاشۇ يىگىتتەك بەختلىك بولۇپ، خار-زارلىقتىن ساقلىنىمىز، ئەزىزلىنىمىز، خەلقىمىزنىڭ ھەر بىر ئەزاسى قەلبىنى پاكلاپ، ئەدەب-ئەخلاقنى كۈندىلىك تۇرمۇش تەرتىپى بىلەپ، مەجبۇرىيەتلەر ئىلكىدە تۇرىدىكەن، خەلقىمىز مۇ ئەزىزلىنىش يولىغا ماڭدۇ. بۇ ئۆلچەملەردە تۇرمايدىكەنمىز، ئۆزىنى يۈگەنلىمەي ھەممىلا ئىشتا «ئەرگىن» لىكىنى تەلەپ قىلىدىغان ساراڭلار قاتارى ئەرزىمەسلىككە يۈزلىنىمىز. چۈنكى بوۋىمىز ھەزرىتى ئەلىشىر نەۋائىي ئېيتقانداك، «ئادەملەرنىڭ تەبىئىتى بىرەر نەرسىگە ئادەتلىنىپ قالسا، ئۇنىڭغا داۋاملىق ئېرىشىشنى ئىستەيدۇ. ئۇ ئادەت كۈچەيگەنسىرى ۋە كۈنرىغانسىرى ئۇ كىشىنىڭ تەبىئىتىگە ئايلىنىپ قالىدۇ» ئاخىر بېزىپ ياخشىلىققا ماڭغانلارمۇ، يامان يولغا ماڭغانلارمۇ تېگىشلىك بەختكە، تېگىشلىك خار-زارلىققا ئۇچرايدۇ. ھازىرقى كۈندە بەزىلەر خۇددى بۇ دۇنياغا ئۆز جەمئىيىتىدىن ئېلىشقىلا تۇغۇلغانداك، بېرىش مەجبۇرىيىتى يوقتەك قىلىشىدۇ. بولار ئەنە شۇ يامان تەبىئەتكە كۆنۈپ قېلىۋاتقانلار بولۇپ، تارىخى ساۋاقلاردىن ئىبارەت ئالمىغان بۇنداق يەمخورلار ئەرزىمەس نەرسىلەرگە ئايلىنىپ كېتىدۇ.

دېمەك، بىزنىڭ كىشىلىك تۇرمۇشىمىزدا ئەدەب-ئەخلاق ئاچقۇچلۇق رول ئوينايدىغان ياقۇت كۈزلۈك ئۈزۈك بولۇپ، ئۇ ھەر بىر ئادەمنىڭ مەجبۇرىيىتىگە ئايلانغان ھامان، ئۇ تونۇشتۇرۇش سۈپىتىدە ھەممە مۇناسىۋەتلەرنىڭ ئالدىدا ماڭىدۇ، بىر ئادەم بىر ئادەمنى پەقەت ئۇنىڭ ئەدەب-ئەخلاقى ئارقىلىق چۈشىنىۋېلىپلا، دەرھال ئۇنىڭغا تېگىشلىك ھۆرمەت ئىپادىلەيدۇ. شۇڭا، تۈرلۈك-تۈمەن ئىشلار ئىچىدە نەپسىنى يىغىپ، ئەدەپكە قايتماق، يامان ئادەتلەردىن ياخشى ئادەتلەرگە ئۆتمەك ھەممىدىن زۆرۈردۇر.

ئىيىگىت ئاگاھ بولۇك

ئىيىگىت ئاگاھ بولۇك

ھاياتىڭىزدا مەنا بولسۇن

بەزىدە چوڭلارنىڭ ئېغىزىدىن «بۇ يىگىت بولدىكەن ھە!»،
 «بۇ بالا بولدىكەنغۇ»، «بارىكاللا بالام»، «ئالتۇنغا تېگەشكۈسىز
 قىزكەن»، «دېگەنگە، ئوخشاش ئاپىرىن ۋە مەدھىيەلەرنى ئاڭلاپ
 تۇرىمىز، شۇنداقلا مۇنە چىچە رەت شۇنداق شەرەپلەرگە مۇيەسسەر
 بولغانسىز، يەنە باشقىلارنىڭ شۇنداق شەرەپلەرگە مۇيەسسەر
 بولغانلىقىنى كۆرگەنسىز. بۇلارنى سەمگىزگە سېلىشتىن مەقسەت
 شۇكى، يۇقىرىقىدەك شەرەپلىك ئاپىرىن ۋە مەدھىيىلەر سىزنىڭ بىر
 چوڭ ۋەزىپىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئورۇندىغانلىقىڭىز، زور خىزمەت
 كۆرسەتكەنلىكىڭىز ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى سىزنىڭ تۇرمۇشتىكى
 ئاددىي، كىچىك مەسلىھەتلەرنى ئەپچىللىك، ماھىرلىق، خالىس،
 دىيانەت بىلەن ۋايىغا يەتكۈزۈپ قىلغانلىقىڭىزدا ئېرىشىدىغان ئېسىل
 شەرەپ ئىكەنلىكىنى سەمگىزگە سېلىشتۇرۇپ قىلىشقا مەقسەت.
 بىرسى باشقىلار تەرىپىدىن ناھەق بوزەك قىلىندى، بۇ ئىشقا
 پەرۋاسىز قاراپ كېتىۋاتقان كىشىلەر توپى ئىچىدىن چىقىپ بۇ ئىشنى
 بېسىقتۇردىڭىز، يول يۈزىۋاتقىڭىزدا چوڭلارغا يول بەردىڭىز،

ئاپتوبۇستا چوڭلارغا ئورنىڭنى ئۆتۈنۈپ بەردىڭىز، باشقىلار بولۇپمۇ ئۆزىڭىز بىلەن قۇرداش ۋە كىچىكلەرنىڭ كىسىم كېچىكى بەكلا غەلىتە بولۇپ ئۆرۈپ-ئادەت كۆتۈرەلمىگۈدەك ھالەتتە ئىكەنلىكىنى كۆرگىنىڭىزدە ئۇلارغا چىرايلىقچە نەسەت قىلىدىڭىز. كوچىلاردا قىز-ئوغۇللار قولتۇقلىشىپ مېڭىۋاتىدۇ، كۆپچىلىك ئالدىدا قۇچاقلىشىپ ئۆرۈپ-ئادەت چەمبىرىكىدىن چىقىپ كەتكىلىۋاتقاندا، سىز چامىڭىزنىڭ يېتىشچە نەسەت قىلىدىڭىز ۋە توستىڭىز. يولدا كېتىۋېتىپ يولدىكى تاش، مىسقى ۋە توسالغۇلارنى ئېلىۋەتتىڭىز. ھېيت ئايەتلىرىدە خوشنىلىرىڭىزنىڭ بالىلىرىغىمۇ ھېيتلىق بېرىپ ئۇلارنى خوش قىلىۋەتتىڭىز. سىز بىر ھۆنەرۋەن بولسىڭىز خېرىدارىڭىزنى ھەقىقىي چىن ئىخلاسىڭىز بىلەن رازى قىلىدىڭىز. باشقىلار يول سورىسا چۈشىنىشلىك قىلىپ سەۋرىجانلىق بىلەن چۈشەندۈرۈپ قويدىڭىز. سىز بىر دۇكاندار دۇكىنىڭىز شۇنچە زەتلىك، شۇنچە پاكىز، مۇئامىلىڭىز شۇنچە قىزغىن، سىز بىرسى بىلەن كۆرۈشۈپ ئۇزۇن زامانلاردىن كېيىن ئۇنى ئەسلى پىلا قالماستىن ئۇنىڭ ئىسمىنى ئاتاپ ئۇنى خوش قىلىۋەتتىڭىز. بىرسى سىزگە بىر ئىشنى ھاۋالە قىلدى، سىز ئىمكانىيىتىڭىز يار بەزىلا ئورۇندايدىغانلىقىڭىز توغرىسىدا ۋەدە بەردىڭىز، ئۇزۇن ۋاقىتلاردىن كېيىن سىز بۇ ئىشنى يەنىلا قىلىپ بەردىڭىز. سىز بىر دېھقان بولسىڭىز باغلىرىڭىزدا ھەممە كۈچەتلەر ياخشى سورتقا ئۇلانغان، ياخشى پەنرۇش قىلىنغان، باغنىڭ چىتلاقلىرى ياخشى ئېتىلگەن، ئېتىزلىرىڭىزنى ئوت ياسىمىغان، زىرائەتلەر ياخشى ئوخشىغان. سىز بىر يۇقىرىدا دېيىلگەنگە ئوخشاش ۋە تۇرمۇشتا دائىم ئۇچرايدىغان ئۆزىڭىزنىڭ قىلىش ئىمكانىيىتىڭىز بار ئىشلارنى سەممىلىك، باتۇرلۇق، ئەقەدە بىلەن قىلىشىڭىز، مەدھىيە ۋە

ئىككى كىشىنىڭ تۇرمۇشتىكى روھىي ھالىتى ۋە ياراتقان ئۈنۈمى ئوخشاش بولامدۇ؟ سىز ئەتراپىڭىزدىكى كىشىلەرگە قارايدىغان بولسىڭىز كۈچلاردا لاغايلاپ يۈرىدىغان، كومپيۇتېردا ئويۇن ئويناپ كۈن ئۆتكۈزىدىغان، كېچە كېچىلەپ ئىچىپ ھاياتىنى ئابۇت قىلىدىغانلارنى دېمەنە يلا قويمايلى، ئەتراپىڭىزدىكى نورمال تۇرمۇش رېتىمىدا ياشاۋاتقانلار ئىچىدىكى غايىسى كۈچلۈك تۇرمۇش ئاساسى پۇختىلار ھاياتىنى بىكار ئۆتكۈزۈشكەن بولسىمۇ، بىراق بىر خىل تۇرمۇش رېتىمىدا ياشاۋاتقان كىشىلەرگە قارايدىغان بولساق، ئالدىنقىلار تۇرمۇشنىڭ قىيىنچىلىقلىرىنى بىر خىل سىناق، ئالغا ئىلگىرىلەش ئۈچۈن كەلگەن پۇرسەت، روھىنى تاۋلايدىغان پىچ دەپ قارىسا، كېيىنكىلەر ۋاپاساپ قاقشاپلا يۈرىدۇ. قىيىنچىلىقنى تۈگىتىش ياكى ياخشىلىققا بۇراشنىڭ ئامالىنى قىلمايدۇ. تۇرمۇشتىكى بۇنداق چارچاش ۋە جاپالار ئادەمنى تېزلا كېرەكتىن چىقىرىدۇ.

سىز غايىگە ئىگە بولسىڭىز ياكى غايىلىكلەر توپىغا قېتىلىپ تېخىمۇ كۈچ قۇۋۋەتكە ئېرىشىسىز ياكى غايىلىكلەر ئەتراپىڭىزغا ئويۇشۇپ ئىلگىرىكىدىن نەچچە ھەسسە كۈچىيسىز. غايىسىز ياشاپ ئۆمۈر ئۆتكۈزۈش ئۈن تىنسىز تۈكۈلۈپ چىرىدىغا ئايلىنىپ كەتكەن دەرەخ يوپۇرمىقىغا ئوخشاسا، بىر ئۆمۈر غايە بىلەن ياشاپ ئۆتۈش مەدەنلەر ئىچىدىن تاۋلىنىپ چىقىپ بىر ئۆمۈر ئېتىبار بىلەن ياشىغان ئالتۇننىڭ ھاياتىغا ئوخشايدۇ.

ھەر بىرىمىز تۇرمۇشىمىزنى مەنلىك ئۆتكۈزۈمەن دەيدىكەنمىز. مەن بۇ ھاياتىمدا ئارزۇيۇمنى چوقۇم ئەمەلگە ئاشۇرۇشۇم كېرەك. مېنىڭ ئارزۇيۇمنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ئۈچۈن جەمئىيەت ياخشىلىنىشى كېرەك، جەمئىيەتنىڭ ياخشىلىنىشى بولسا

ئىيىكت ئاگاھ بولۇڭ

ئىيىت بىباھادۇر

ئىستىخوتى قۇرباننىياز

ئىيىت پەرىشتىلىرىنىڭ ھېكايىسى

بىرىنچى ھېكايە: 17 ياشلىق زۇمرەت يالغۇز قىز ئىدى. ئۇ 2003- يىلى 24- سېنتەبىردە چوڭ ئاپىسىنى يوقلاپ بېرىپ، 3- كۈنى كەچتە چوڭ ئاپىسىنىڭ تۇتقىنىغا قارىماي ئۆز ئۆيىگە قايتماقچى بولۇپ يالغۇزلا يولغا چىقتى. بۇ دەل قاراڭغۇ چۈشۈشكە باشلىغان چاغ ئىدى. ئۇ مەھەللىدىن ئايرىلىشقا، قارشى تەرەپتىن كەلگەن بىر مۆتىسكىلىت ئۇنى يانداپ ئۆتۈپ كەتتى. ئۇ پەرۋاسىزلا يولىنى داۋاملاشتۇرۇۋەردى. لېكىن، مۆتىسكىلىت مىنگەنلەر ئىككى كىشى بولۇپ، ئۇلار قىزنىڭ يالغۇز كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ نىيىتىنى بۇزدى. ئۇلار قىزغا قول سېلىشنىڭ گېپىنى قىلىپ تۇرۇشقا مەھەللىدىن چىققان بىر دوستمۇ بۇ يەرگە كەپقالدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى مۆتىسكىلىت مىنگىنى: «مەن بېرىپ ئۇنى توسۇپ تۇراي، سىلەر كەينىمدىن بېرىڭلار» دېگىنىچە بېرىپ قىزنىڭ ئالدىنى توغرىسىغا توستى. ئۇ، قىزچاقنىڭ ئۈستىبېشىغا قاراپ، ئۇنىڭ ئۆز مەھەللىسىدىن ئەمەسلىكىنى جەزملەشتۈرگەندىن كېيىن مۆتىسكىلىتى

ئىيىگىتتا تاگماھ بولۇڭ

تاشلاپ ئۇنىڭغا قول ئۇزاتتى. قىز ئۇنىڭ قولىنى زەردە بىلەن سىلكۈۋەتتى. لېكىن ئۇ قىزچاقنىڭ قارشىلىق كۆرسەتكىنىگە قارىماي قولىدىن تارتقىنچە يول بويىدىكى تەكلىككە سۆرەپ ماڭدى. قىزچاق ھەرقانچە قارشىلىق كۆرسەتسىمۇ تەڭ كېلەلمىدى. ئۇ شۇ ئەسنادا قىزچاقنى سۆرەپ دارقىزىتىپ ئېتىزلىققا ئەكىردى. قىزچاقمۇ قاتتىق قارشىلىق كۆرسەتتى، ئاۋازىنىڭ بارىچە ۋارقىردى، كۈچىنىڭ بارىچە ئېلىشىپ ئۆزىنى قوغدىدى، ئەتراپ ئۇنىڭ نالە زارىدىن تىترەپ جاراڭشىپ كەتتى. ئاڭغىچە بۇ مەلۇننىڭ كەينىدە قالغان بايىقى دوستى، 23 ياشلىق رەخم يېتىپ كېلىپ ئۇنىڭ «ئىش» نى ئەپلەشتۈرەلمەيۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ: «ئەكېلە، بۇنى ماڭا قويۇپ بەر» دېگىنچە قىزچاقنى بېلىدىن تۇتۇپ سۈرىگەن پېتى تېرىق بويىغا ئەكەلدى ۋە ئۇنىڭ پۈتىدىن چىرماپ يىقىتىپ بەرگە مەھكەم بېسىۋالدى. لېكىن قىزچاق بىر قولىدا ئۇنىڭ چېچىنى تۇتۇۋېلىپ، بىر قولىدا ئىتتىرىپ، پۈتلىرى بىلەن تېپىپ، ۋارقىراپ ئۇنى زادى يېقىن كەلتۈرمىدى. رەخم تېخىمۇ ۋەھشىلىشىپ، قىزچاقنىڭ پۈت-قولىرىنى قايرىپ، پۈكلەپ تارتقۇشلاشتۇرۇپ رەزىل مەقسىتىگە يەتمەكچى بولدى. ئەمما قەيسەر قىزچاق: «ئۆلۈشكە رازىمەنكى، سەن ئەبلەخلەرنىڭ قولىدا ئۆزۈمنى بۇلغىمايمەن، ئادەم بارمۇ، قۇتقۇزۇڭلار! مېنى قويۇۋېتىش لۈكچەكلەر. نامەردلەر!» دېگىنچە جان-جەھلى بىلەن ئېلىشىپ ئۇنىڭغا پۇرسەت بەرمىدى. پۈتكۈل جەرياندا ئۇ ئۇلارغا قىلچىلىك يالۋۇرمىدى. ئەمەلىيەتتە مۇنداق پەيتتە قارشى تەرەپكە يالۋۇرۇش ئۇنىڭ خورىكىنى يەنىمۇ ئۆستۈرۈپ قويغانى. قىزچاق بىر تەرەپتىن توختىماي ۋارقىراپ، بىر تەرەپتىن

رەخمىنىڭ قولىنى مورلاپ، چىشلەپ، پۇتلىرى بىلەن تېپىپ ئۇنىڭغا ئۆزىنى زادىلا تۇتقۇزىدى. رەخمى قاتتىق قارشىلىق ئاستىدا مەقسىتىنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىي بوششىپ كەتتى. ئاڭغىچە ئۇلارغا يولدا ئۇچرىغان ھېلىقى دوستى كېلىپ: «سىلەر مۇئادەممۇ، بىرەرسى ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ كەپقاسا سەت ئەمەسمۇ؟!» دېدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قىزچاقنى ئۇنىڭغا تاشلاپ قويۇپ كېتىپ قالدى. دەل شۇ چاغدا زۇمىرەنىڭ ئاتا-ئانىسى كەچ كىرىپ كەتكەن بولسىمۇ، قىزنىڭ قايتىپ كەلمىگەنلىكىدىن ئەنسىرەپ ئۇنى ئىزدەپ بۇ يەرگە كەپقالدى. ھېلىقى يالا ئۇلارنى كۆرۈپلا قېچىپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن قەيسەر قىز لۈكچەكلەر بىلەن كەشكىن ئېلىشىپ ئېيىتىنى ساقلاپ قالدى. لۈكچەكلەرنىڭ بازار جايى ئاخىرى ھەپسە بولدى (كىشى ئىسىملىرىنى ئۆزگەرتىلدى).

ئىككىنچى ھېكايە: پاتىمە ئەمدىلا 13 ياشقا كىرگەن ئوقۇش يېشىدىكى سەبىي قىز ئىدى. لېكىن نامراتلىق - يوقسۇزلۇق ئۇنى ئوقۇشتىن مەھرۇم قالدۇرۇپ، ئادەتتە ئادەم ئايىغى ئانچە يەتمەيدىغان بىر خىلۋەت تاغدا كۈن بويى قوي بېقىشقا مەجبۇر ئىدى. گەرچە ئۆگەن ئاپىسى ئۇنىڭ ئۆز ئاپىسىنىڭ يوقلۇقىنى بىلىندۈرمەي ئۇنىڭغا ئىللىقلىق يەتكۈزگەندەك قىلىپتۇ. نامراتلىق ئۇنىڭ ئوقۇشتىن ئىبارەت ئارزۇ-ئۈمىدلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرغۇزماي قويدى. ئۇ ھەر كۈنى تاڭ سەھەر ئورنىدىن تۇرۇپ چېپىنى ئىچىپ بولۇپلا، قويلارنى ھەيدىگىنىچە شەھەرنىڭ چېتىگە جايلاشقان بۇ تاغقا قويلارنى باقىلى چىقاتتى. ھالبۇكى، بۇ كەڭ كەتكەن تاغلىق رايوندا ئائىلىلەر مۇ ناھايىتى شالاڭ بولۇپ، بەكمۇ جىمجىت ئىدى.

پۈتۈن بەدەنلىرى قانغا بويىلىپ، چاچلىرى چۇۋۇلۇپ، كىيىملىرى پارە-پارە بويىكە تىكىنگە قارىماي قەينىسەرلىك بىلەن ئېلىشتى. بىر قولىدا مەلۇننىڭ ھۇجۇمىنى توسسا، يەنە بىر قولىدا بەدەنلىرىنى مەھكەم قوغدىدى، ئۆزىنى ھەر تەرەپكە ئېتىپ، ئۇنىڭ ئۆزىنى تىزگىنلىۋېلىشىغا پۇرسەت بەرمىدى. دەل ئىككىسى پۇمداقلىشتۇرغان ۋاقىتتا، يىراقراق-تاغ باغرىدا ئوغۇللىرىنىڭ خىش قۇيۇشىغا ياردەملىشىۋاتقان زورخان ئانا خېلى ۋاقىتقىچە تاغ ئۈستىدە ئىككى ئادەمنىڭ پۇمداقلىشىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ غەلىتىك ھېس قىلدى ھەم ئوغۇللىرىغا قاراپ: «بالىلىرىم، تاغدا بىر ئىش بولغاندەك قىلىدۇ، چىقىپ قاراپ بېقىڭلار» دېدى. شۇنىڭ بىلەن زورخان ئانىنىڭ ئىككى ئوغلى يەنە ئىككى بالا قوللىرىدىكى ئىشلىرىنى تاشلاپ دەرھال تاغقا چاپتى. ھېلىقى بەتبەخ تۆت ئادەمنىڭ ئۆزىگە قاراپ يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ دەرھال ئىشتىننى كۆتۈرگىنىچە قېچىپ كەتتى. ئىككى بالا تونۇغىسىز بويىكە تىكەن قىزنىڭ قېشىدا قالدى. ئىككى بالا ئۇ بەتبەخنىڭ كەينىدىن قوغلىدى. ئۇ بەتبەخ قېچىپ ئېرىپ شۇ ئەتراپتىكى بىر قۇرۇلۇش ئورنىغا كىرىۋالدى. ئىككى بالا ئۇنىڭ كەينىدىن كىرمەكچى بولغاندا قۇرۇلۇش قىلىۋاتقانلار تۇسۇۋېلىپ كىرگىلى قويمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار شۇ ئەۋەلىكتىكى ساقچىخانغا دېلومەلۇم قىلدى. ساقچىلار قۇرۇلۇش ئورنىدىكى مۇناسىۋەتلىك خادىملارغا قانۇننى چۈشەندۈرۈش ئارقىلىق ئاخىرى جىنايەتچىنى تۇتتى. (كىشى ئىسىملىرى ئۆزگەرتىلدى).

ئىلاۋە: زۇمىرەت بىلەن پاتىمەدىن ئىبارەت بۇ ئىككى نەپەر ئىپپەت پەزىلىتىنىڭ ھېكايىسىنى ئوقۇۋېتىپ قاتتىق تەسىرلەندىم.

ئىيىكت تاگاھ بولۇڭ

ئۇلارنىڭ ئۆز ئىپتىتىنى ساقلاش يولىدا كۆرسەتكەن باتۇرلۇقىغا چىن دىلىمدىن قايىل بولدۇم ۋە ئۇلارنىڭ ئېڭىلمەس - سۇنماس قەيسەر روھىغا چوڭقۇر تەشەككۈر ئىيتتىم، خىيالىمدا، يېقىنقى ۋە ھازىرقى زامان تارىخىمىزدا ئۆتكەن ئۈزۈگۈم، گۈلەمخان، قەمبەرنىسا، قاتارلىق ئىپپەت پەزىشئىلىرى بىر - بىرلەپ ئۆتۈشكە باشلىدى. ئۇلارمۇ ئاخىرقى ھېسابتا ئىپپەت - نومۇس ۋە غۇرۇر ئۈچۈن دۈشمىنى بىلەن باتۇرلارچە كۈرەش قىلغان ۋە ئىپپەت ئۈچۈن ئۆلگەن ئەمەسمىدى؟! ئۇلار قىز - ئاياللار ئىپتىتىنىڭ بۇ دۇنيادا ئەڭ قىممەتلىك، ئەڭ ئەزىز، ئەڭ مۇقەددەس كىملىك ئىكەنلىكىنى، ئۆزىنىڭ شەرەپلىك ئۆلۈمى ئارقىلىق ئىسپاتلىغانىدى. بۈگۈنكى كۈندىمۇ زۇمرەت بىلەن پاتىمە دۈشمەنلىرىدىن نەچچە ھەسسە ئاجىز تۇرۇقلۇقمۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە شۇنداق خىلۋەت جايىدىمۇ ئۇلارنىڭ ھەيۋە - ھوجۇملىرىغا باتىن ئەگمەي ئۆزلىرىنىڭ ئىپتىتىنى قەيسەرلىك بىلەن قوغداپ، ئۇيغۇر قىز - ئاياللىرىنىڭ ئىپتىتىگە چېقىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم كۆرسىتىپ قويدى. دېمىسىمۇ، ئۇيغۇر خوتۇن - قىزلىرىغا نىسبەتەن ئىپتىقاندا ئىپپەت ھەممە دېمەككۈر، ئۇ - قىز - ئاياللارنىڭ ئىپتىخارى ۋە غۇرۇرى، بارلىقى ۋە ھاياتى، مۇرتى كەلگەندە ئۇ تەن ۋە جاندىمۇ بۆيۈكتۈر، ئۇ بولغانلىقى ئۈچۈن قىز - ئاياللار چىرايلىق، ئۇ بولغاچقىلا قىز - ئاياللار سۆيۈملۈك، ئۇ بولسىلا قىز - ئاياللار قەدىرلىك، ئۇ بولسىلا قىز - ئاياللار ئۇلۇغ، مۇبادا ئۇ بولمىسا قىز - ئاياللار شۇنداق سەت، شۇنداق بەتئەشەرە، ئۇ بولمىسا قىز - ئاياللار شۇنداق مەينەت، شۇنداق پاسىكنا، شۇنچىلىك يىزگىنچىلىك، ئۇ بولمىسا قىز - ئاياللار تاشلىۋېتىلگەن ئەخلەتتىمۇ قەدىر سىزدۇر

(ئەلۋەتتە ئىپپەت ئۇنىڭ زوراۋانلىرى تەرىپىدىن زورلۇق كۈچى بىلەن پايىمال قىلىنسا، بۇنىڭلىق بىلەن ئىپپەت سۈبېپىكتىشى بىراقلا ئىنكار قىلىشقا بولمايدۇ، زورلۇق كۈچى تەرىپىدىن زىيانلانغۇچى بولۇش سۈپىتى بىلەن بىزنىڭ سېپىمىزدە بىز بىلەن بىللە نورمال ياشاشقا ھوقۇقلۇق، لېكىن ئۇنىڭ زىيانلانغاندىن كېيىنكى روھىي بېسىمى ۋە ئاقىۋەتلىرى ھەققىدە توختىلىش بۇ ماقالىنىڭ مەقسىتى بولمىغاچقا، بۇنىڭغا دائىر مۇلاھىزىنى باشقىلارغا قالدۇرۇپ، بىز داۋاملىق ھالدا ئىپپەتنىڭ قىممىتى ۋە ئورنى ھەققىدە سۆزلەيمىز).

— («شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ 2005-يىللىق 2-سانىدا ئېلان قىلىنغان ئەمىر غىياسىنىڭ «ئومۇس ۋارىئاتىيىسى» ناملىق ماقالىسىدىن ئېلىندى) بۇ ئىسىم ئىشلىتىش ئارقىلىق، بۇ ئىشنى يۇقىرىقىلارنى ئوقۇۋېتىپ ۋۇجۇدى لەرزىگە كەلمەيدىغان يىگىت بولمىسا كېرەك، چۈنكى يۇقىرىدا قەھرىمانلىقى سۆزلەنگەن ئىككى قىزنىڭ ئۆز پاكلىقىنى قوغداش ئۈچۈن ئەڭ زور قەھرىمانلىق كۆرسىتىشى بىلەن پاكلىقى ساقلىنىپ قالدى، ئەپسۇسلىنىمىزكى، بۇلارنى ئوقۇۋېتىپ ھەممەيلىن غەزەپلىنىمىز، بىراق، بۇلار نېمىشقا شۇنچە زورلىقىپ ئۆز پاكلىقىنى قوغداشقا تىرىشيدۇ؟ ھەر ئىككىلىسى رەسىدە بولمىغان، زاۋرۇن بىلىم ئېلىش پۇرسىتىگە ئېرىشەلمىگەن قىزلار ئۇزۇن، جەمئىيەتتىكى ناھايىتىلارغا نېمە دەيمىز؟ دەپ سورايدىغانلار بەكمۇ ئاز.

ئەينى يىگىت ئويلاپ كۆرۈڭ. يۇقىرىدىكى ئىككى قىز سىستېمىلىق مەكتەپ تەربىيىسى ئالمىغان بولسىمۇ بىراق، خېلى مۇكەممەل ئائىلە تەربىيىسى ئالغان ئىدى، ئۇلارنىڭ ئاتا-ئانىسى ھايا

ۋەزىپىسىنى ئۆتەيدىغانلىقى، ئائىلىنىڭ تەربىيە، ئىقتىساد... قاتارلىق بارلىق ۋەزىپىلىرىگە مەسئۇل بولۇش ھوقۇقى بارلىقى كۆزدە تۇتۇلدى.

مانا مۇشۇنداق ھوقۇقنىڭ ئاجىزلىشىشى تۈپ نېگىزىدىن ئېيتقاندا، ئەخلاق ۋە ئەقىدىدىكى ئاجىزلىق بولۇپ، ئۆز يۇرتىنى سۆيىدىغان ھەر بىر كىشى ئىپپەتنى قەدىرلىمەيدىكەن، ئىپپەتنى بۇزۇشقا يېتەكلەيدىغان سۆز، ھەرىكەتلەر، كىسىم كېچەكلەر، سۈرەتلەر، فىلىملەرنى توسمايدىكەن ئۇنىڭ يۇرتىنى سۆيۈشى يالغان بولىدۇ. يۇقىرىقىدەك ناچارلىقلارنى ئۇچراتساقلا چىرايلىق سۆز، مۇلايىم ھەرىكەت، ئىللىق پوزىتسىيە بىلەن، ئەگەر بۇلار كار قىلمىسا چامىمىزنىڭ يېتىشىچە تۈزىتىشكە ئۇرۇنساق ئىپپەتلىك بىياھا قىز-يىگىتلەر كۆپەيگەنسېرى ئېنىقكى كەلگۈسىنىڭ ئىگىلىرى كۆپىيىدۇ.

كەلگۈسىدىكى بەختلىك تۇرمۇش ئىپپەتتىن ئىبارەت بۇ بىياھا گۆھەرنى قوغداش ۋە قوغدىيالماسلىق بىلەن چەمبەرچاس باغلانغان. سىزنىڭ ھاياتىڭىزدا ئىپپەتلىك بىر قىزغا ئۆيلىنىشىڭىز سىزنىڭ ئالەمچە بەختىڭىزدۇر.

كەلگۈسى تۇرمۇشتىكى بەخت — ئېتىقادلىق ئىپپەتنى قەدىرلىگەن قىز-يىگىتلەرگە مەنسۇپ، ئەكسىچە، قىز-يىگىتلەر ئەقىدىسىدىن، ئۆرپ-ئادىتىدىن ياتلىشىپ ئىپپەتكە ئېتىبارسىز قارايدىكەن ئۇلار ئاخىر خار دۇر.

ئىي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ - جۈرئىڭىز بىلەن

ئورتاقلىقىڭىز بولسۇن ①

ئەر بىلەن ئايال ئوتتۇرىسىدا ئائىلە نىزامىغا ئاساسەن قۇرۇلغان بىرلىك ۋە مۇھەببەت ھەر ئىككىسىنىڭ نەسەب جەھەتتە بىر-بىرىگە ماس كېلىشىگە مۇناسىۋەتلىك. بۇنداق بولمىغاندا نەسەب جەھەتتە يۇقىرى بولغان تەرەپ تۆۋەن بولغان تەرەپنى ھېسابقا ئالمايدۇ. ئەر بىلەن ئايال ھەر ۋاقىت بىر-بىرىنىڭ ھەقلىرىگە رىئايە قىلمىسا، ئىككىسى ئاخىر ئازاب-ئوقۇبەتتە بەختسىز بولىدۇ.

كۆپ ساندىكى كىشىلەر بولغۇسى ئاياللىرىنىڭ ياكى بولغۇسى ئەرلىرىنىڭ بايلىقىدىن باشقىلارغا ئەھمىيەت بەرمەيدۇ. بۇنداق قىلىش ئائىلە قۇرۇشتىكى يېڭىلىشلارنىڭ ئەڭ ئېغىرى بولۇپ، بۇنىڭ ئاچچىق ئاقىۋىتى ئاز كۈن ئىچىدە ئاشكارىلىنىدۇ. نەسەب جەھەتتىكى ئوخشاشلىق قانداق نەرسىلەردە ئىپادىلىنىدۇ؟! ئاددىي خەلققە نىسبەتەن نەسەب جەھەتتىكى ئوخشاشلىق مال-مۈلۈك ھەم مەنسەپ كەبى نەرسىلەردە، مەرپەت ئەھلىلىرىگە نىسبەتەن تەربىيە جەھەتتىن ئەر بىلەن ئايالنىڭ بىر-بىرىگە باراۋەر بولۇشىدا ئىپادىلىنىدۇ.

① بۇ بەتتىن 158-بەتكىچە بولغان مەزمۇن شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلغان «سوۋغات» ناملىق كىتابنىڭ 2004-يىلى 11-ئاي 1-نەشرى 1-باسمىدىن ئېلىندى.

تەربىيە دەپمەكتىن مەقسەت شىئەپە كىشى، يۈزىگە ئاق قىزىل بويىقلارنى سۈرتۈش، كۆزەينەك تاقاپ، سايىۋەن كۆتۈرۈش، تىياتىرغا ئېزىش، چوڭ سەللە ئوراپ باشنى سېلىپ ئولتۇرۇش، ناھايىتى ئاز نەرسىنى بىلىپ تۇرۇپمۇ كۆپ نەرسىنى بىلىدىغان قىياپەتتە كۆرۈنۈش دېگەنلىك ئەمەس، بەلكى ئېتىقاد-ئەقىدە جەھەتتە پاك بولۇپ، نەقەدەر بىچارە، نام-ئاتاقسىز بولسىمۇ، ئىلىم ۋە پەزىلەتتە ئۆزىنى تەربىيىلەپ باشقىلارنىڭ ئالدىدا تۇرۇش دېگەنلىكتۇر.

مەئشەت دۇنياسىدىن لەززەت تاپقان كىشىنىڭ بۈكۈندە ھەممىنى ئالتۇنغا تولغان بولسىمۇ، يالاڭ ئايىغ كىچىك يۈرگۈچى قىلىقىسىزىلاردىن پەزىلى بولماس، چۈنكى بىز نەچچە كۈندىن كېيىن ئۇمۇ شۇنداقلارنىڭ بىرى بولىدۇ.

ئەزى كىشىلەر بايلىققا ھېرىسمەن بولغىنى ئۈچۈن ئۆزلىرىگە تەربىيىسىزلىرىنىمۇ ئىختىيار قىلىدۇ. لېكىن، بۇنداقلارغا «ئائىلە ئۈچۈن دوست ئىختىيار قىلدى» دېگەندىن كۆرە «پۇل ھېسابغا ۋىجدانى ساتتى» دېيىش مۇۋاپىقتۇر.

راھەتنى بېرىپ پۇل تېپىشتىن ياكى راھەتسىز بايلىق ئارتۇرۇشتىن نېمە پايدا بار؟ دۇنيادا سالامەتلىك بىلەن كۆڭۈل راھەتتىن ئارتۇق بايلىق يوققۇ. ئائىلە شەرىپىنى ساقلىغۇچى ئايال دۇنيانىڭ قانداق ئېغىرچىلىقىغا ئۇچرىسىمۇ ئېرىگە خىيانەت قىلماس، بالىلىرى ھەم نەبىللىرىنىڭ يۈزلىرىنى يەرگە قاراتماس.

ئائىلىگە ئاتا بولماق ھەم قول ئاستىدىكىلەرگە سايىۋەن بولماق مەرتىۋىسىنى بىلگۈچى ئەر ئەزىز ئۆمرىنى ھەرگىزمۇ بىكارغا ئۆتكۈزمەس. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەم نىكاھ ۋاقتىدا ھەر ئىككى تەرەپ بار نەرسىدىن باشقا ئۇششۇ سۆزلىگەنلىرىمىزگە دىققەت قىلىشى كېرەك. ياش يىگىت، ياش قىزلار ئارزۇلىرى بۈيۈك بولغانلىقتىن بۇ

ياش جەھەتتە مۇۋاپىقلىق

ھەر نەرسىنىڭ تەبىئىي بىر ئۆلچىمى باردۇر. ئۆلچەمسىز ئىش ھېچ ۋاقىت پايدا بەرمەيدۇ. نىكاھنىڭمۇ مەلۇم ۋاقتى بولۇپ، ئۇنىڭدىن بۇرۇن ياكى كېيىن قېلىش يا تېببىي، يا ئەخلاق جەھەتتە نىسبەتەن زىيانلىقتۇر. نىكاھ ۋاقتىدا ئەر بىلەن ئايال ئارىسىدا ياش ئېتىبارغا قاراپ مۇۋاپىق بولۇش تەبىئىي بىر ئىشتۇر. تەبىئەتكە خىلاپ بولغان نىكاھ ھەقىقىي نىكاھ بولماي، بەلكى پەقەت رەسىم-قائىدىدىنلا ئىبارەت بولۇپ قالىدۇ. بۇنداق نىكاھلارنى نىكاھ دېيىشتىن كۆرە، نىزا ۋە ئۆكۈنۈش ياكى بولمىسا تىجارەت دېيىش مۇۋاپىقتۇر. مەسىلەن: قېرى بىر ئادەم بايلىقى سەۋەبىدىن ياش بىر قىزنى نىكاھلاپ، پۇلنىڭ كۈچى بىلەن بىز قىزنىڭ كۆڭلىنى ئەمەس، بەلكى ياشلىقنى سېتىپ ئالىدۇ. بۇ ئىش قانۇنىي جەھەتتىن خىيانەت بولمىسىمۇ، ئەخلاقىي جەھەتتىن خىيانەتتۇر. قېرى بىر ئادەم بىلەن ياش بىر ئادەمنىڭ تەبىئەتلىرى ئارىسىدا تەبىئىي خىلاپلىق بولغىنى ئۈچۈن ئوتتۇرىدا بىرلىك ۋە ئىتتىپاقلىق بولمايدۇ. نىكاھ ئۈچۈن تەبىئىي بولغان ياش ئەرلەر يىڭىرمە بىلەن قىرىق ئارىسىدا، قىزلاردا ئون سەككىز بىلەن ئوتتۇر ئارىسىدۇر. بۇنىڭدىن كېيىن ۋە بۇرۇن بولغان نىكاھلار پايدىسىز بولىدۇ. ئەر بىلەن ئايال ئارىسىدىكى پەرق ئۇن ياشتىن ئارتۇق بولماسلىقى كېرەك. پەقەت زۆرۈرىيەت يۈزىسىدىنلا بۇنىڭدىن مۇستەسنا بولۇشى مۇمكىن. ئىتتىپاقىتىن مەھرۇم بولغان ئائىلە پەقەت نامدىلا ئائىلە بولۇپ،

ھەقىقەتتە ئائىلە ئەمەستۇر. ئەگەر ئائىلە تەبىئىي بولسا،

ئائىلە تەبىئىي بولسا، ئائىلە تەبىئىي بولسا، ئائىلە تەبىئىي بولسا،

ئۆلۈمنىڭ ۋاقتى مەلۇم ئەمەس. ياشلارنىڭ جىنازىلىرىنى قېرىلار ئۈزۈستىپ بارغان ئەھۋاللار كۆرۈلسىمۇ، ئۆلۈم نۆۋىتى ياشلاردىن ئاۋۋال قېرىلارغىدۇر. بۇنداق بولغان ئەھۋالدا، ئەللىك ياشلىق ئادەمگە تەگكۈچى ئون سەككىز ياشلىق قىز ئون يىلدىن كېيىن بىر ئىشقا يارمايدىغان قېرى بىلەن كىچىك بالىلارنىڭ مۇشەققىتىنى ئۆز ئۈستىگە ئالغان بولىدۇ. تېۋىپلارنىڭ تەجرىبىسىگە قارىغاندا سالامەت بەدەنلىك، قۇتلۇق كىشىلەرنىڭ بالىلىرى كۆپ ۋاقىت سالامەت بولۇپ، قېرى كىشىلەردىن تۇغۇلغان بالىلار خەستە، زەئىپ بولىدۇ. مۇشۇنىڭغا ئاساسەن شۇنداق ئايالنىڭ بالىلىرى خەستە، زەئىپ بولسا، بىچارە ئايال زەخمەت ئۈستىگە زەخمەت چەككەن بولىدۇ ۋە دۇنيادا قانچە ياشىسا، شۇنچە بالادىن بېشى بوشمايدۇ.

توي

توي كۆيىنچە كىشى ئۆمىدە بىر قېتىم بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ مۇراسىم شاد-خۇراملىققا چۆمگەن بولىدۇ. ئەگەردە ئىسىز اپ چىگرىسىدىن چىقىمىسا زىيىنى يوق. ئادەتتىن تاشقىرى چوڭچىلىق قىلماق ياكى شەرىئەت يولىدىن چىقىپ كېرەكسىز ھالدا مال-دۇنيا سەرپلىمەك مۇناسىپ ئىشلاردىن ئەمەس. قانداق ئوغرا كەلسە، شۇنداق مال سەرپ قىلماق مەردلىك بولمىغىنىدەك، ئادالەتسىزلىك بىلەن مال تۆكمەكتىن ساقلانماق مۇبەخلىق ئەمەس. بېخىللىق ۋە مەردلىكنىڭ مىزانلىرى بار. مىزانغا سېلىپ تارتىلغاندىن كېيىن بېخىللىق بىلەن ئىسراپ بىر-بىرىدىن ئايرىلىدۇ. ئەقىللىق كىشى پەقەت ئاۋامنىڭ مەدھىيىسىنى ئاڭلاش ئۈچۈنلا ئۆز مالىنى نابۇت قىلماس. مەئىشتى يار بەرمىگەن ھالدا باشقىلارغا

تەقلىد قىلىپ سەرمايسىنى سۈرۈۋەتمەس. بۇ سۆزلەردىن مەقسەت قازان شەھىرىدىكى مۇسۇلمانلارنىڭ تويلىرىدىكى ئىسراپچىلىقلىرىنى مەنى قىلماق ئەمەس. بىزنىڭ ئاجىز قەلىمىمىز ئۇلارغا نىسبەتەن ۋائىزلىق ۋە زېپىسىنى ئۆتىيەلمەس. بىزنىڭ مەقسىتىمىز بۇنداقلار توغرىسىدا قازانلىقلارغا تەقلىد قىلماق مۇناسىپ ئەمەس ئىكەنلىكىنى بايان قىلىشتۇر. چۈنكى، ھەر قانداق ئەقىللىق كىشىنىڭ ئىشى بارچە خەلق ئۈچۈن تەقلىدگە سالاھىيەتلىك بولۇپ كەتمەس. روسىيە مۇسۇلمانلىرى دېگەندە قازان شەھىرىدىكى بايلار ۋە باي سۈزىدە كۆرۈنگۈچى زاتلار ئەمەس، بارلىق مۇسۇلمانلار نەزەردە تۇتۇلدى. بولارنىڭ كۆپ قىسمى قىشلاقلاردا ياشاۋاتقان ساپ كۆڭۈللۈك، قانائەتلىك، مېھنەتكەش ئوچۇق يۈز بىلەن خىزمەت قىلغۇچى، كىيىم، تەكەللۈپسىز ئادەملەردۇر. بىزنىڭ يازغانلىرىمىز ۋە نەسەتلىرىمىز شۇلار ئۈچۈندۇر. بولار قىممەتلىك ۋە ھۆرمەتلىك ئادەملەر بولۇپ، بولارنىڭ ئۆرپ-ئادەتلىرى ۋە زەرەستى خۇلقلىرىنى شۇ كۆزەللىكىدە ساقلىماق لازىم.

ئويدا ئادەتتىن تاشقىرى مال ئىسراپ قىلماق بىلەن ياخشى نام چىقسا ئىدى، ئابباسىيلار خەلىپىلىرىدىن مەئمۇننىڭ دەبدەبە بىلەن بولغان تويىنىڭ ياخشى نامى قالغان بولار ئىدى. ھالبۇكى، مەزكۇر توي مەئمۇن تارىخىنىڭ بەزى تەرەپلىرىنىڭ ئاشكارىلىنىشىغا سەۋەب بولغانىدى. تويلاردا يالغۇز شانۇ شۆھرەت ئۈچۈن سەرپ قىلىنىدىغان بايلىق قىز بىلەن يىگىتنىڭ ئىستىقبالىنى تەمىنلەش ئۈچۈن ياكى ئىلىم، مىللەت پايدىسىغا سەرپ قىلىنسا ئەڭ گۈزەل بىر ئىش بولۇر ئىدى.

ئەر بىلەن ئايالنىڭ بىر-بىرىگە قوشۇلۇپ تىرىكچىلىك قىلىشقا باشلىماقلىقى كىچىك ھادىسىلەردىن ئەمەس. لېكىن، بۇنىڭغا

تىيىكت تاڭماھ بولۇڭ

ئادەملەر كۆنۈپ كەتكەنلىكتىن كۆپ ئەھمىيەت بېرىلمەيدۇ. بۇنىڭ مۇقەددىمىسى بولسا قانۇنى بولغان نىكاھ ھەمدە نىكاھ ۋاقتىدىكى تويىدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن نىكاھ تويى ۋاقتىدا ئەر بىلەن ئايال ھەمدە ئۇلارنىڭ ئاتا-ئانىلىرى، بارلىق دوست-بۇرادەرلىرى ئىخلاس بىلەن ئاللاھتىن خەير سۆزىمەكلىرى لازىم. بۇ كەبى ئەھمىيەتلىك سائەتلەرنى ئېتىبارغا ئالماي، بازچە يامانلىقلارنىڭ مەنبەسى بولغان ئىچىملىكلەرنى ھازىرلاپ، ئىچىش بايلىق مەچلىسىنى قۇرماق تويىنى بولغاچتۇر.

نىكاھ تويى

نىكاھ تويى - ئارىلىرىدا نىكاھ بولغان ئەر بىلەن ئايالنىڭ دەسلەپكى مەرتە كۆرۈشمەكلىرىدۇر. رەپىقە بولمىش ئايال بىلەن كۆرۈشكەندە شەپقەت ئېھتىرام بىلەن سالام بەرمەكلىك، مۇلايىم، ئوچۇق چىراي بىلەن سۆزلەشمەكلىك ئەدەپتۇر. ھەممىدىن ئەۋزىلى ئەر بىلەن ئايال ئىككىسى ناماز ئوقۇپ، ئاللاھتىن خەيرلىك مەئىشەت، ھالال رىزىق ۋە ئېزگۈ تۇرمۇش سوراپ تىلەك تىلىسە گۈزەل بولۇر. خۇسۇسەن بۇ ۋاقىت ھەر ئىككى تەرەپنىڭ كۆڭلىگە مۇلايىملىق تەسىر قىلىدۇ. تىلەك تىلىمەك ئۈچۈن بۇنداق چاغلار غەنىمەتتۇر.

ئايالغا ئۇنىڭ يېقىنلىرىنىڭ غەيۋەتلىرىدىن، نىكاھ ۋاقتىدا تۇغقانلار ئارىسىدا بولغان بەزى مۇناسىۋەتسىز ۋەقەلەرنى تىلغا ئېلىشتىن، مېھرى-مۇھەببەتنىڭ چوڭقۇرلۇقى ۋە مال-مۈلۈكنىڭ ئازلىقىدىن، باشقىلارنىڭ تويىنىڭ شۆھرىتى ۋە مال-مۈلۈكنىڭ كۆپلۈكىدىن، باشقا ئاياللارنىڭ گۈزەللىكىدىن ۋە ئۇلارنىڭ ئەرلىرىگە بولغان ھۆرمەتلىرىدىن سۆز ئېچىش ياخشى ئەمەس، چۈنكى بۇ

سائەتلەر ئاياللارنىڭ ئابروۋىغا تەسىر يەتكۈزىدىغان ئەمەس، بەلكى كۆڭۈللىرىگە تەسكىن بېرىلىدىغان ۋاقتتۇر. نومۇسلۇق كىشى بۇنداق نەرسىلەر ھەققىدە توي ۋاقتىدىلا ئەمەس باشقا ۋاقتلاردىمۇ ئايالغا سۆزلىمەس، ھەتتا ئۆمۈر بويى ئازىدا ماجرا چقارماس. توي مۇراسىمى ۋە باشقا ۋاقتلاردا كۆپ كۈلۈش ياكى دائىم ئاچچىقى كەلگەندەك تۇرۇش باشقا ئاياللارنى ماختاشمۇ تەرىپىلىك ئەرلەرنىڭ ئىشى ئەمەس.

توي مۇراسىمى ۋاقتىدا يېقىنلاردىن بىرەرسىنىڭ قىزىنى ئۆزىنىڭ ھامىسى بولغان ئېرىنىڭ يېنىغا باشلاپ كىرىش مۇناسىپ بىر ئىشتۇر. لېكىن، بۇ ۋاقتتا نامەھرەم كىشىلەرنىڭ بىرگە بولۇشى ياكى بىر نەچچە قىزلارنىڭ ياسىنىپ - تارىنىپ قىز بىلەن كۈيۈغۇلىنىڭ يانلىرىدا ئولتۇرۇشلىرى مۇۋاپىق ئىش ئەمەس. چۈنكى، ئادەم بالىسى ئۆيلىنىشكە تەبىئىتى ۋە ئىجتىمائىي جەھەتتىن مەجبۇر بولسىمۇ، ئەسلى مەقسەت ئىپەت بىلەن ياشاش ۋە كۆڭۈلىنى تەرىپە قىلىشتۇر. كۆپ ئەندىشە، كۆپ مۇشەققەتلەر بىلەن تىندۇرۇلغان بولغۇسى ئايالنىڭ كۆڭلى گەرچە مەلۇم جەھەتتىن ئاشۇ قىزلارنىڭ تاماشاغا كەلگەنلىكىدىن سۆيۈنگەندەك قىلىسىمۇ، ئەمما ئۇلارنى كۆرۈپ بېرىم بولغۇسى. بەلكى، ئاشۇ سائەتتە بولغۇسى كۈيۈغۇلىنىڭ كۆڭلى ئىككىنچى بىر قىزغا باغلىنىپ قېلىشى ۋە شۇ سەۋەبتىن ئۇنىڭ نەزىرىدە ئۆز ئايالىنىڭ ھۆرمىتى سۇسلاپ قېلىشى مۇمكىن. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ خىل ئادەتنى توغرا دەپ بولمايدۇ ۋە ئۇنى تۈگىتىش كىرەك.

بۇ دۇنيادا ئادەم بالىلىرىنى بىر- بىرىگە مەھكەم باغلاپ، پۈتۈن جامائەت تەشكىل قىلدۇرغان نەرسە ئېھتىياجىدۇر. ھاياتتا بىر- بىرىگە موھتاج بولۇش ئادەم زاتىنىڭ مەدەنىيەت يارىتىشىغا سەۋەب بولغاندۇر. لېكىن، ئەر بىلەن ئايالى بىر- بىرىگە باغلاشقا قانداق نەرسە سەۋەب بولىدۇ؟

ئەر بىلەن ئايالى بىر- بىرىگە باغلىغۇچى نەرسە مۇھەببەتتۇر. ئەگەر ئۆيلىنىش بىر كۆۋرۈككە ئوخشىتىلسا، مۇھەببەت كۆۋرۈكنى مەھكەملىگۈچى مىخلارغا، ئەگەر ئۆيلىنىش بىر بنا قۇرۇلۇشىغا ئوخشىتىلسا، مۇھەببەت ئۇنى مۇستەھكەملىگۈچى ئاھاكقا ئوخشىتىلىدۇ. مۇھەببەت بولغان يەرگە پاراۋان تۇرمۇش ھەم مەدەنىيەت، بولمىغان يەرگە خارابلىق كېلۇر.

پۈتۈن دۇنيانىڭ نىزامى مۇھەببەت بىلەن بىرگىدۇر. ئادەم بالىسىغا پەزىلەت كەلتۈرمەكچى، خۇلقىنى كۆركەم قىلىپ، ئەقىلىنى تەربىيە قىلغۇچى نەرسىمۇ مۇھەببەتتۇر. مۇھەببەت ئادەم بالىسىنى ھەر تۈرلۈك زىلالەتلەردىن پاك قىلىدۇ.

ئەڭ يېقىملىق ۋە زۆرۈر بولغان مۇھەببەت ئەر بىلەن ئايال ئارىسىدا بولغان مۇھەببەتتۇر، چۈنكى بىر- بىرلىرىگە مۇھەببەتلىرى بولغان ئەر بىلەن ئايال دۇنيانىڭ راھەتلىرىدىلا ئەمەس، ھەتتا مېھنەتلىرىدىمۇ ئۆمۈرلىرىنى سائادەتلىك ئۆتكۈزىدۇ. مۇھەببەت پاك ۋە ساپ بولۇش شەرتى بىلەن ئەر- ئايالى بىر- بىرىگە يېقىنلاشتۇرىدۇ، ئۇلارنىڭ خۇلقىنى گۈزەللەشتۈرۈپ، ئەقىللىرىنى تەربىيەلەيدۇ. بىر- بىرىگە مۇھەببەتلىك بولغان ئەر بىلەن ئايال

ئىككى تىكەت تاڭداھ بولۇڭ

ئىشلەتمەسلىككە، تەبىئىتى ئېغىر، ئۆزىنى تۇتۇۋالغان بولۇشقا مايىل بولۇش، ئورۇنسىز كۈنلەمچىلىك قىلماسلىق، ھەممىلەن نەرسىنى سۇرۇشتۇرۇۋەزمەسلىك، ئەپۇچان بولۇش كېرەك، چۈنكى بۇ نەرسىلەر ئەرلنىڭ ئايال ئالدىدىكى ھۆرمىتىنى يوقىتىدۇ، ئارىغا سوغۇقچىلىق سالىدۇ، ئۆيىنىڭ تەرتىپ-ئىنتىزامىنى بۇزىدۇ. ئاياللارنىڭ كۆڭلىنى جەلپ قىلغۇچى نەرسە ئۇلۇغۋارلىق بىلەن شەپقەتتۇر. ئەر ئىچمىلىك ئىچمىسۇن، قىمار ئوينىمىسۇن، قورقۇنچاق، يۈرەكسىز بولمىسۇن، يوق ئىشلارنى بار قىلىپ خوتۇن، بالىلىرىنى تاشلاپ يۈرمىسۇن، ئايالى تەرىپىدىن كۆرسىتىلگەن مۇھەببەتكە بىلمىگەندەك مۇئامىلە قىلماي، ياخشى جاۋاب قايتۇرسۇن. ئەزىز ئايالنى كىيىم-كېچەك، يېمەك-ئىچمەك توغرىسىدا ئادەتتىن تاشقىرى نەرسىلەرگە، ئىسراپچىلىقلارغا ئادەتلەندۈرمىسۇن، ئاز خىراجەت ۋە ئاز نەرسىلەرگە ئۆگەتسۇن، چۈنكى زىننەت، لەززەت ۋە ئىچمىلىككە بېرىلگەن كىشى ھەمىشە ئۇنىڭ ئۈچۈن مەبلەغ توپلاش نىيىتىدە بولىدۇ. (نەتىجىدە يامان يولغا كىرىپ قالىدۇ. تەييارلىغۇچىدىن) ئايالنىڭ خۇلقى ھەر ۋاقىتتا ئەرلنىڭ خۇلقىغا تەۋە بولغانلىقتىن ئايالنى تەربىيەلەشكە كىرىشىشكە ئەر ئىكەن ئۇزۇن خۇلقىنى تەربىيەلسۇن. ئايال ئەگەر ئېرىنىڭ مۇھەببىتىنى ئارزۇ قىلسا، ئۆزىنىڭ جاھاندىكى مەۋجۇداتلار ئىچىدە ئەڭ گۈزىلى ئىكەنلىكىنى خاتىرىلەپ، ھەر ۋاقىت پاك بولۇشنى ئادەت قىلسۇن. چۈنكى، ناپاك ئايال مۇھەببەتكە سازاۋەر ئەمەس. پاكلىقنى ئادەت قىلمىغان ئايال ئېرىگە گونا «مېنى سۆيۈمە، چۈنكى مەن سۆيۈملۈك شارابەتتىن مەھرۇم مەن» دېگەندەكتۇر. دېگەندەكتۇر. دېگەندەكتۇر.

ئىي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ

ئىي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ — ئاتا-ئانىنى ھۆرمەتلىشىش

سىزنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان بۇرچىڭىزدۇر ①

ئەي ئوغۇل، بىلىشك كېرەككى، تەڭرى جاھاننى ئاۋات قىلىشنى ئىرادە قىلىپ، ئىنسانلارنىڭ نەسلىنى كۆپەيتىش ۋە بىر-بىرىگە باغلىنىشلىق قىلىش ئۈچۈن، شەھۋەت (ئىسپىرما) نى ياراتتى. ئاتا-ئانىلارنى پەرزەنتنىڭ دۇنياغا كېلىشىگە سەۋەب قىلدى.

ئەي ئوغۇل، ئاتا-ئانىنىڭ ھەقىقى ۋە ھۆرمىتىنى ساقلىغايىسەن، ئۆز ئەسلىنى — زاتىڭنى ئۇلۇغلىغايىسەن. ئاتا-ئانىڭنى ھۆرمەت قىلساڭ، ئۆز ئەسلىڭنى ھۆرمەت قىلغان بولىسەن. «ئاتا — ئانىمنىڭ مەندە نېمە ھەقىقى بار؟» دېمە. چۈنكى، ئاتا — ئانىڭ سېنى دۇنياغا كەلتۈردى. ئاتا — ئانىڭ بولمىسا، سەن دۇنياغا كەلمەس ئىدىڭ. ئاتا — ئانىڭ ۋۇجۇدىدىن سېنى تۇغۇپ، چەكسىز جەبىر — چاپالار بىلەن ئاسراپ، تەربىيەلەپ، ئەڭ چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن سېنى ئۆستۈرۈپ ئادەم قىلىپ، كىشىلەر قاتارىغا قوشتى. ئەگەر ئاتا — ئانىڭ سېنى شۇنداق يېتىشتۈرمىسە، سەن نەدىن كەلگەن بولاتتىڭ ۋە قانداق بولۇپ بۇ يىگىتلىك — ياشلىق ھالىتىگە يەتەتتىڭ؟

① بۇ بەتتىن كىتاب ئاخىرىغىچە بولغان مەزمۇنلار قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى 1999-يىلى 9-ئايدا نەشر قىلغان «قاپۇسنامە» ناملىق كىتابنىڭ 2-نەشرى 4-بەسىمىنىڭ بىر قىسمى جايلىرىدىن ئاللاپ ئېلىندى.

ئەمدى ساڭا زۆرۈرى، ئۆز جېنىڭنى قانداق سۆيسەڭ ئاتا - ئانىڭنى شۇنداق سۆيۈپ قەدرلىگەنمەن، ئاتا - ئانىنى ھۆرمەتلىمىگەن - ئاتا - ئانا قەدرىنى بىلمىگەن پەرزەنت تەڭرى بىلەن ئۆزى ئوتتۇرىسىدىكى سەۋەب بولغۇچى نەرسىنى بىلمىگەن بولىدۇ. ئاتا - ئانىغا بوي سۇنماق پەرز دۇر. ئاللاتائالا: «ئەڭرىگە ۋە تەڭرىنىڭ پەيغەمبىرىگە، ئۆزۈڭلاردىن بولغان پەرىمان ئىگىسىگە بوي سۇنۇڭلار» دەيدۇ. ئاللاننىڭ بۇ ئەمرىدىكى «پەرىمان ئىگىسى» ئاتا - ئانىنى كۆرسىتىدۇ. ئاللاتائالا يەنە ئاتا - ئانىنى خۇرلىماسلىقىنى، ئۇلارغا گۈزەل، ياخشى، يۇمشاق سۆزلەشنى بۇيرۇيدۇ. ئەگەر ئاتا - ئانا ھەققىنى باشقا جەھەتلەردىن كۆرمىسەڭمۇ ئەقىل يۈزىسىدىن ئويلاپ كۆر، ئاتا - ئانىڭ سېنىڭ دۇنياغا كېلىشىڭگە ئۆسۈپ يېتىلىشىڭگە، تەربىيلىنىشىڭگە سەۋەبچى بولغان تۇرسا، سەن ئۇلارنى ھۆرمەتلەپ خىزمىتىنى ياخشى قىلمىساڭ، ياخشى پەرزەنت ياخشى ئادەم بولمىغان بولىسەن. ھەز قانداق ئادەم ئاتا - ئانىسىنىڭ ھەققىنى ئادا قىلمىسا، باشقا كىشىلەرنىڭ ھەققىنى ھەرگىز ئادا قىلالمايدۇ. بۇنداق ئادەم ياخشىلىقنىڭ قەدرىنى بىلمەيدىغان يامان ئادەم ھېسابلىنىدۇ. يامان ئادەمگە باشقىلارنىڭ ياخشىلىق قىلىشىمۇ دۇرۇس ئەمەس.

سەن ئەگەر پەرزەنتىڭدىن ھۆرمەت ئۈمىد قىلساڭ، ئالدى بىلەن ئۆزۈڭ ئاتا - ئاناغا ھۆرمەت قىلىشنى لازىم. بالىلىرىڭ ئاتا - ئاناغا قىلغان ھۆرمەتنى كۆرۈپ، ساڭا ئىززەت - ئىكرام ۋە ياخشى خىزمەت قىلىدۇ. چۈنكى، بالا ئاتا - ئانىنىڭ قىلمىشىنى كۆرۈپ ئۆگىنىدۇ. سەن بىر مېۋىلىك دەرەخكە ئوخشايسەن، بالىلىرىڭ شۇ مېۋىلىك دەرەخنىڭ مېۋىسى. ئاتا - ئانىنىڭ خىزمىتىنى قانچىلىك ياخشى

ئىككى تا كىتاب بولۇپ

ناملارنىڭ ساڭا مەنسۇپ بولۇشى شەرەپلىكتۇر، تىرىشپ ياخشى،
 شەرەپلىك ناملارغا ئېرىشكىن. يامان نام بىلەن مەشھۇر بولۇشتىن
 ساقلانغىن.

كىمكى ئۆزى نادان (ئىلمىسىز، ھۈنەرسىز) بولسا ھېچ نەرسىگە
 ئەرزىمەيدۇ. نادان ئادەمنىڭ سۆھبىتىدىن يىراق تۇرۇش كېرەك.
 چۈنكى، بىلىمسىز ئادەمدىن ساڭا نەپ تەكمەيدۇ. ئالىم ۋە ھۈنەرۋەن
 ئادەمنىڭ سۆھبىتىنى غەنىمەت بىلىش كېرەك.

ئەي ئوغۇل، ھۈنەرلەر ئارىسىدا قايسى ھۈنەر ياخشىراق؟
 ھۈنەرلەر ئارىسىدا «ئاتقلىق» (سۆزلەش ماھارىتى) ياخشىدۇر.
 ئىنسان پۈتۈن مەخلۇقلار ئىچىدە ئون نەرسە بىلەن پەرىقلىنىپ
 تۇرىدۇ، ئۇ ئون نەرسىنىڭ بەشى مەخپىي، بەشى ئوچۇق بولىدۇ.
 مەخپىيەتلىك ئىنساننىڭ ئىچكى دۇنياسىدا بولىدۇ، ئۇنىڭ بىرى،
 ئوزتاق ھېس: بۇ خەۋەرنى تاشقى ئالەمدىن ئادەمنىڭ ئىچكى
 دۇنياسىغا يەتكۈزىدۇ. ئىككىنچىسى، خىيال: بۇ، خەۋەرگە شەكىل
 بېرىدۇ. ئۈچىنچىسى، پىكىر: ئۇ، شەيئىنىڭ ئاقۇبتىگە نەتىجە
 بېرىدۇ. تۆتىنچىسى، پەم: (ئويلاش)، بۇ شەكىلگە بېرىلگەن
 نەرسىنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى پەم قىلىدۇ. بەشىنچىسى، «ھاپىزە»:
 ئۇ ئەستە ساقلاش، پىكىر قىلىشتىن ھانسىل بولغان يىغىندا خەۋەر ۋە
 شەكىللەرنى ساقلايدۇ.

ئوچۇق بەش نەرسىنىڭ بىرى، ئاڭلاش؛ ئىككىنچىسى، كۆرۈش؛
 ئۈچىنچىسى، تۇتۇپ بىلىش؛ تۆتىنچىسى، تېتىش؛ بەشىنچىسى،
 پۇراش. بۇ نەرسىلەرنىڭ بەزىسى ھايۋاندىمۇ بولىدۇ. ئەمما، ئادەمدە
 بولغاندەك دەرىجىدە ئەمەس. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئادەم گوناكى پۈتۈن
 ھايۋانات ئۈستىدىكى پادىشاھقا ئوخشايدۇ. بۇ يەردە بايان قىلىنغان
 ئون ئامىلنىڭ خۇلاسسىسى ئىنساننىڭ سۆزلەش خۇسۇسىيىتىدۇر. پەم

ئىنسان سۆزىنىڭ قانداق مەنىسى بولۇشىغا قورالدىر، خىيال ئاڭلىغان نەرسىگە شەكىل بېرىشكە قورالدىر، باشقىلىرىنىمۇ شۇلارغا قىياس قىلىش لازىم.

ئەي ئوغۇل، تىرىشىپ تىلگىنى سۆزلەش ماھارىتى ۋە پاراسەت (ئوچۇق، ئېنىق، گۈزەل سۆزلەش) بىلەن بېزىگەيسەن، خەلىققە تاتلىق تىل بىلەن گۈزەل سۆزلەشنى ئادەت قىلغايىسەن. ھەركىمنىڭ تىلى تاتلىق، گۈزەل بولسا دوستلىرى كۆپ بولىدۇ. ئالىملار، پەيلاسوپلار ئېيتقانكى، «كىمنىڭ تىلى تاتلىق بولسا، دوستلىرى كۆپ بولىدۇ». سۆزگە ئۇستا كىشى ھەر بىر سۆزنىڭ ئورنىنى تاپمىسا ئېيتمايدۇ. چۈنكى، ھەر بىر سۆز جايدا سۆزلەنمىسە، ھەر قانچە گۈزەل بولسىمۇ تېتىقسىز ئاڭلىنىدۇ. بەزى سۆزلەر بولىدۇكى، ئۇنىڭ سەۋەبىدىن سۆزلىگۈچى جەبر — جاپاغا يولۇقىدۇ، ھەر بىر سۆزنى ئۆز ئورنىدا سۆزلەشنى بىلىشى كېرەك. سورىماستىن ئىلگىرى سۆزلىمە، زۆرۈر بولمىغان ئورۇنسىز، بېھۋەدە سۆزدىن ساقلىنىشنىڭ كېرەك. ئاڭلىغان سۆزۈڭنىڭ ھەممىسىنى سۆزلەۋەرمە، بەزى سۆزنىڭ ئاساسى ئىككىسى يوق بولۇپ قالسا، يالغاندىن ئېغۇ تارقاتقان بولىسەن. بىر كىشى سەندىن نەسىھەت ئاڭلاشنى خالىمىسا، ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلما. بولۇپمۇ نەسىھىتىگە ئەمەل قىلمايدىغان ئادەمگە نەسىھەت قىلما. ئەگەر بىر كىشىگە نەسىھەت قىلساڭ ئادەم كۆپ يەردە قىلما. چۈنكى، خەلق ئارىسىدا نەسىھەت قىلساڭ ئۇ كىشىنىڭ بارلىق ئەيىبلىرىنى بېشىغا ئۇرغاندەك بولىسەن. كۆپ كىشىنىڭ ئالدىدا نەسىھەت قىلغانلىق ئادەمنىڭ بېشىغا ئۇرغانلىق بولىدۇ. ئادەم ياش ۋاقتىدىن باشلاپ توغرا نىيەت ۋە ياخشى ئەخلاق بىلەن تەربىيلىنىشى لازىم. ياش ۋاقتىدىن باشلاپ توغرا تەربىيەلىنىمگەن ئادەم ئەگىرى ئۆسۈپ قېرىغان دەرخەككە ئوخشايدۇ.

ئىيىكت تاگاھ بولۇڭ

ئەگرى ئۆسۈپ قېرىغان دەرەخنى تۈزلەشكە بولمايدۇ، ئۇنى پالتا بىلەن كېسىپ ئوتۇن قىلىشقا بولىدۇ. سۆزنىڭ ئۆز ئورنى تېپىلغاندا، بىخىللىق قىلماي سۆزلەش كېرەك. تۆھمەت ئىھتىمالى بولغان يەردە ئولتۇرما، يامان يولدا يۈرگەن كىشىگە ھەمرا بولما، چۈنكى ئۇنى يامان يولغا باشلايدۇ. ياماننىڭ كاساپىتى تېگىدۇ، خۇش تەبىئەتلىك ئىكەنسىن، خۇش تەبىئىتىڭنى ئۆزگەرتمە. بىر كىشى غەم قاينغۇغا يولۇقسا، سەن ئادالانما، خەلق قاينغۇغا دۇچ كەلسە سەنمۇ قاينغۇرغىن. ئۆزۈڭدىن تۆۋەن كىشىلەرگە زورلۇق قىلما، ئادالەتلىك بول، چوڭلاردىن زورلۇق كۆرمەيسەن. خەلىققە توغرا سۆزلە، سەنمۇ خەلىقتىن توغرا جاۋاب ئاڭلايسەن. ياخشىلىقنىڭ قەدىنى بىلمىگەن كىشىگە ياخشىلىق قىلما، ياخشىلىقنى بىلمىگەن ئادەمگە ياخشىلىق قىلىش شورلۇق يەرگە ئۇرۇق چاچقانغا ياكى شورلۇق يەرگە كۆچەت تىككەنگە ئوخشايدۇ. ياخشىلىق قىلىشقا تېگىشلىك ئورۇن ۋە ئادەمگە ياخشىلىقنى ئايمما، ئەگەر كىشىلەرگە ياخشىلىق قىلىش قولۇڭدىن كەلمىسىمۇ، يامانلىق قىلما. خەلىقنى ياخشىلىق قىلىشقا دالالەت قىل، چۈنكى، كىشىلەرنى ياخشىلىق قىلىشقا دالالەت قىلغان كىشى ياخشىلىقنى ئۆزى قىلغانغا ئوخشاش بولىدۇ. ئەگەر كىشىگە ياخشىلىق قىلغان بولساڭ، «مەن پالانى كىشىگە ئەجەپ ياخشىلىق قىلغان ئىكەنمەن» دەپ ئېچىنما. كىشىگە خىيانەت قىلىشتىن ساقلان، شۇنداق ھالەتلەر بولىدۇكى، بەزى يامانلىقنىڭ جازاسى مۇشۇ دۇنيادىلا يېتىپ كېلىدۇ. بەزى ياخشىلىقنىڭ مۇكاپىتىمۇ يېتىپ كېلىدۇ. ئەگەر كىشىگە خىيانەت قىلىپ ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاغرىتساڭ، سېنىڭ كۆڭلۈڭگىمۇ شۇنداق زەخمەت — ئاغرىنىشلار كېلىدۇ. بەلكى سەن يەتكۈزگەن ئازار — زەخمەتتىن ساڭا ئېغىرراق يىتىدۇ. خەلق قاينغۇلۇق بولسا سەنمۇ قاينغۇلۇق بول.

چۈنكى بىراق سىنىڭ سەۋەبىڭ بىلەن خۇشالانسا سەنمۇ خۇشال بولىسەن، مەلۇمكى، ياخشىلىق ۋە يامانلىق قىلساڭ، جازا ۋە مۇكاپاتنى بۇ دۇنيادا كۆرسەن. بۇ سۆزنى ھېچكىم ئىنكار قىلالمايدۇ، ياخشىلىق ۋە يامانلىق ئەسلا بەدەلىسىز قالمايدۇ. ئەي ئوغۇل، ئىمكانىيەت بولسىلا، ياخشى ئىشلارنى قىلغىن، ياخشىلىق قىلىش جەريانىدا ھەر قانچە جەننەت — جاپا چەكسەڭمۇ زىيىنى يوق. ئۇنىڭ ئاقىۋىتى راھەتلىك بولىدۇ. ياخشىلىق قىلىشتىن توختىما. «كۆپ ياخشىلىق قىلدىم، پايدىسىنى كۆرمىدىم» دېمە. بۇنداق دېيىش ناھايىتى خاتا. خەلق ئىچىدە: «ياخشىلىق يەردە قالمايدۇ» دېگەن سۆز بار. خەلقنىڭ كۆزىگە ياخشىلىق بىلەن كۆرۈنگىن، يامانلىق بىلەن كۆرۈنۈشتىن ساقلان. ھېچقاچان بۇغداي كۆرسىتىپ، ئارپا سىنما. ئەگەر قارماققا ياخشىلىق قىلغاندەك كۆرۈنۈپ، ئارقىدىن يامانلىق قىلما. ئەگەر ياخشىلىق قىلغاندەك كۆرۈنۈپ، ئارقىدىن يامانلىق قىلساڭ مۇناپىقلىق قىلغان بولىسەن. ھەر قانداق ئىش قىلساڭ ئادالەت (توغرىلىق، راستلىق) بىلەن قىل. زاتىملىق قىلما، زاتىملىق قىلساڭ قايتىدۇ، قىلمىشىڭغا بېقىپ جازاسىنى كۆرسەن. ئەي ئوغۇل، بىلىشىڭ كېرەككى، ئادەمنىڭ ئىككى ھالىتى بولىدۇ. ھېچ ۋاقىت ئۇنىڭدىن خالىي بولمايدۇ. ئۇنىڭ بىرى، خۇشاللىق، يەنە بىرى، قايغۇ. ئەگەر خۇشال بولساڭ ياكى قايغۇغا دۇچ كەلسەڭ، شۇنداق ئادەمگە ئېيىقنى، ئېتىنىڭ خۇشاللىقى بىلەن ئۇ خۇشال بولسۇن، قايغۇڭ بىلەن ئۇ قايغۇلانسۇن. شۇنداقسىمۇ خۇشاللىق، قايغۇلۇق ھالىتىڭنى كىشىگە بىلىندۈرمىگىنىڭ ياخشى. چۈنكى، ھەر كىم ھەرخىل سۆز قىلىپ، قايغۇڭنى تاشۇرىدۇ، ئەھۋالڭنى يامانلاشتۇرىدۇ. يەنە ياخشىلىق ۋە يامانلىق ئەھۋالڭغا

تى يىكت تاگاھ بولۇك

تېز سۆيۈنمە ۋە ھۇدۇقما. تېز سۆيۈش ۋە ھۇدۇقۇش بالىلارنىڭ ئىشىدۇر. ئازغىنە بىر ۋەقە ئۈچۈن تەبىئىتىڭنى ئۆزگەرتمە، ئەقىل ئىلگىرى بۇ ھالىنى خوپ كۆرمەيدۇ. ھەرقانداق خۇشاللىق كەلسە، ئالدىراپ سۆيۈنمە، ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قايغۇسى بولىدۇ. ھەرقانداق كۆڭۈل يېرىملىق، خاپىلىق كەلسە، رەنجىپ كەتمەي ئۆزۈڭنى چىڭ تۇتۇپ يۈرگىن، ئاخىرىدا شادلىق كېلىدۇ. ھەققانىي (توغرا) ئىشلارنى ئىنكار قىلىشتىن ساقلىنىش لازىم. بىرەر نەرسىنى ياكى بىرەر ئىشنى پۈتۈن خەلق ياخشى دېسە، ئەلۋەتتە ئۇ ياخشى. سەن ئۇنى يامان دېمە، يامان دېسەڭ توغرا ئىشنى يامان دېگەن بولىسەن. كىشى بىلەن قاتتىق ۋاز قىراپ سۆزلەشمە، سۆزلىگەندە ئاڭلىغۇدەك سۆزلىسەڭ كۇپايە، تەمكىنلىك بىلەن سۆزلە. ئەگەر بىر كىشى ساڭا قاتتىق سۆزلىستە، سەن ئۇنىڭغا مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب قايتۇر. ئەخمەق (نادانلار) ساڭا قوپاللىق قىلسا، سەن ئۇنىڭغا جاۋاب بەرمە. چۈنكى، دانالار ئېيتقانىكى: «ئەخمەققە بېرىلىدىغان جاۋاب - سۈكۈتتۇر!» بىر كىشى ياخشىلىق قىلسا، ئۇنىڭ ياخشىلىقىنى ئۇنتۇما. ئۇنىڭ ياخشىلىقىنى قايتۇرالمىساڭمۇ ئۇنتۇپ قالما! ئۇرۇق - تۇغقانلىرىڭغا ۋە يېقىن دوستلىرىڭغا قولۇڭدىن كەلگىنىچە ياخشىلىق قىل. بىر شەھەر ياكى بىر يېزىدا تۇرساڭ ئۇ شەھەر - يېزىنىڭ ياشانغان كىشىلىرىگە ھۆرمەت قىل، چۈنكى دۇنيادىكى بارلىق مىللەت ۋە دىنلاردا ياشانغانلار ھۆرمەتلىنىدۇ. بولۇپمۇ ئۆز خەلقىڭنىڭ ياشانغانلىرىغا ھۆرمەت قىلىشنىڭ زۆرۈر. ياشانغان كىشىلەرنىڭ پەزىلەتلىرىدىن مەھرۇم بولما. ئەگەر ياشانغان كىشىلەردە بىر ئەيىب كۆرسەڭ، ئۇنىڭغا كۆز سالما، ياخشىلىق تەرىپىگە كۆز سال. ئىلىم- ھېكمەت كۆزۈڭ بىلەن قارىساڭ ئاجايىپ ئىبەرەت تاللايسىەن.

بىر ئادەم يامان ئىش قىلسا، ئىبرەت بىلەن قارىغىن. ئۇ ئۇنداق قىلدى، مۇنداق قىلدى، دەپ ئەيىبلەمە. ئۆزۈڭنىڭ ئاشۇنداق يامان ئىش قىلمىغىنىڭغا شۈكۈر قىل. ئەي جېنىم ئوغلۇم، ئەگەر تونۇمىغان كىشى بىلەن ھەم سۆھبەت بولۇپ قالساڭ، ئۇنىڭدىن تېز ئايرىلغىن؛ خاتىرجەم — ئامان بولسەن. چۈنكى ئۇ، سېئالمىغان، ناتونۇش ئادەم بولغانلىقتىن گۇمان — شۈبھىدىن خالىي بولغىلى بولمايدۇ. مەسىلەن: بىر كىشى ساڭا يېمەك ئۈچۈن بىر نەرسە بەرسە، سەن ئۇنى يېمەكلىكتىن گۇمان قىلساڭ ئۇنى يېمە، چۈنكى زەھەر دەپ گۇمان قىلىنغان نەرسىنى يېمەك ئەقىل ئىگىسىنىڭ ئىشى ئەمەس. ئەگەر ئۇ نەرسە زەھەرلەنگەن نەرسە بولمىسىمۇ، گۇمان بىلەن يېگەن نەرسە زىيانلىق. كىشىنىڭ مال — مۈلۈكىدە نېنىڭ ھەققىڭ يوق. كىشىنىڭ ياخشى ئىشلىرىغا قارا، كىشىنىڭ تۇرمۇش ھاياتىغا چىدىماسلىق، كۆرەلمەسلىك قىلما، ئۆزۈڭ تىرىشىڭ مال — مۈلۈك، بايلىق ھاسىل قىلىش ئىقتىدارىڭ بار. ئاچ قېلىشقا رازى بولساڭ بولغىنىكى، ئىلمىسىز، ھۈنەرسىز قېلىشقا رازى بولما، دانا كىشىلەرنى تاپساڭ ئۇنىڭدىن ئىلىم، ھۈنەر ئۆگەنگىن. ئىلىم، ھۈنەر قانداق كىشىدە بولسا، ئىنار كۆرمىەي ئۆگەنگىن. «خەزىنە ۋەيرانلىرىدە، ئىنجۇ» مەرۋايىت، گۆھەر سەپتە»، بولىدۇ. سەدەپكە قارىماي ئىچىدىكى ئىنجۇ، گۆھەرگە قارىغىن. (سەدەپكە قارىغىن) خەلق ئىچىدە ياخشى ئىشلارنى كۆرسەڭ، ئۇنى ئۆگەنگىن ۋە ئەمەلگە ئاشۇرغىن، يامان ئىشلارنى كۆرسەڭ، ئۇنىڭدىن ساقلانغىن. قانداق نەرسە خەلققە پايدىلىق بولسا، ساڭا ھەم پايدىلىق، خەلققە زىيانلىق نەرسە ساڭا ھەم زىيانلىق. (سەدەپكە قارىغىن) دائىم ئۆزۈڭگە ئۆزۈڭ نەسبەت قىل، ئۆزۈڭنى تۈزۈك تۇتقىن، ئۆزۈڭنى تۈزۈك تۇتۇش شۇكى، ئۆزۈڭ ئۆگىنەلەيدىغان ئىشقا

ئۇنى ئىختىيارغا قويۇپ بەرمە. بەدىنىڭنى خىزمەت قىلدۇر، تېنىڭنى
 ھۇرۇنلىققا ئۆزگەرتمە، ئەگەر ئۆز ھالىڭغا قويۇپ بەرسەڭ،
 سۇسلىق — بوشاڭلىق پەيدا بولۇپ، بارا — بارا بەدىنىڭ ساڭا
 بويسۇنمايدۇ.

بەدەنىڭ ھەرىكىتى ئۆز تەبىئەتتىن ئەمەس. ئۇ، سېنىڭ
 بۇيرۇقۇڭ بىلەن ھەرىكەتلىنىدۇ. بەدىنىڭنى ئۆزۈڭگە بويسۇندۇرغىن.
 بەدىنىڭنى ھۇرۇنلىق — بوشاڭلىققا ئادەتلەندۈرسەڭ، ساڭا
 بويسۇنمايدۇ، سەن ئۇنىڭغا بويسۇنسىن،
 ئەگەر بىر كىشى ئۆز — ئۆزىنى باشقۇرالمىسا، باشقا كىشىنى
 ئۆزىگە قانداق بويسۇندۇرالىشىن؟ ئەگەر سەن قانداق يول بىلەن
 بولسۇن بەدىنىڭنى ئۆزۈڭگە بويسۇندۇرالىساڭ، باشقا ئادەملەرنىمۇ
 بويسۇندۇرالىسىن،
 ھەر قاچان ئۆز بەدىنىڭنى ئۆزۈڭگە بويسۇندۇرالىساڭ ۋە ھۈنەر
 ئۈگەنسەڭ، جەزمەن بىلىشنىڭ لازىمكى، ئىككىلا جاھاندا خاتىرجەم
 بولىسىن. شۇنداق ئىكەن، ئىلىم — ھۈنەر ئۈگىنىشى ۋە بەدىنىڭنى
 ئۆزۈڭگە بويسۇندۇرۇشنى دۇنيادا ئامانلىق ئۈچۈن غەنىمەت بىل.
 ئەي جېنىم ئوغلۇم، تېخى يەنە بىر نەچچە گۈزەل سۈپەتلەر بار،
 كىشى ئۇ سۈپەتلەر بىلەن بىلەن سۈپەتلىنىپ، ئۇ سۈپەتلەرگە ئىگە
 بولسا، ئاللا ۋە خەلىق ئالدىدا ياراملىق كىشىلەردىن بولىدۇ. ئۇ
 سۈپەتلەر: (1) ئىلىم؛ (2) ئەدەب؛ (3) كەمتەرىلىك؛
 (4) تەقۋادارلىق (يامان ئىشلاردىن ئۆزىنى ساقلىماق)؛ (5) سۆز —
 ھەرىكەتتە توغرىلىق؛ (6) دىن — دىئانەتتە پاكلىق؛ (7) خەلىقنى
 زەنجىتمەسلىك؛ (8) زىيان — زەخمەت يەتكەندە سەۋىرلىك
 بولۇش. بۇ ئىشلارنىڭ تاپىنىدىغان كۈچى ھايدۇر. ھاياتىمىزنىڭ
 جۈملىسىدىن ئادەمدە ھەر قانچە ھايا بولسا، ئىمانمۇ بولىدۇ.

ھايا بولمىغان ئادەمدە ئىمانى كامىللىق بولمايدۇ. ئىمانى بىنا ئادەمنىڭ ھەممە ئىشلىرى ياخشى بولىدۇ. ئەگەر ئىمانى بولمىسا، ئەمەلىيەتتە ئىشلىرى ياخشى بولمايدۇ. لېكىن، ئادەم بىر ئىشنى قىلىش بىلەن زىيان كىلىدىغان بولسا، ئۇ ئىشنى قىلمىغان ياخشى.

ئەي ئوغۇل، تارتىنچاق بولمىغىنىكى، ئىشلىرىڭدا يېتەرسىزلىك بولمىسۇن ۋە پايدىلىق ئىشنىڭدا زىيانلىق بولمىسۇن. كۆپ ئىشلار بولىدۇكى، تارتىنچاق تۇرساڭ، مەقسىتىڭ ھاسىل بولمايدۇ. بۇنداق ئىشلاردا تارتىنچاقلىق كېرەك. ئەمما، مەقسىتىڭ سۆز ھەرىكەتتىن، خەسسىلىكتىن ۋە خىيانەتچىلىكتىن، يالغانچىلىقتىن ھايا قىلىش كېرەك. يامان ئىشلارنى قىلىشتىن ئۇيالماسلىق كېرەك. بىراق، گۇناھ بولمايدىغان سۆز ھەرىكەتلەردە ھايا قىلىپ تارتىنچاق تۇرساڭ، مەقسىتىڭ ھاسىل بولمايدۇ، تارتىنچاق بولمايدۇ، رىزىققا توسالغۇ بولىدۇ. ھايا قىلىدىغان ۋە ھايا قىلمايدىغان ئورۇننى بىلىش كېرەك. ساۋاب ۋە پايدا بولىدىغان ئورۇنلاردا ھايا قىلىشقا بولمايدۇ. ئەمما، خەلق ئالدىدا، تەڭرى ھۇزۇرىدا، خەلق سۆيگەن ئۇلۇغلار ئالدىدا ھايا قىلىش كېرەك. ئاقىل - داناكىشىلەرنىڭ ھەرىكىتى ئەنە شۇدۇر.

ئەي ئوغۇل، ئىلىم ۋە مەرىپىتى يوق كىشىنى ئادەم ئورنىغا قويما ۋە ئادەم قاتارىدا ھىسابلىما، مۇنداق ئادەم بىلەن ھەمسۆھبەت بولما، بولۇپمۇ ئۆزىنىڭ نادانلىقىنى ئىلىم ئورنىغا قويىدىغان ئادەملەر بىلەن ھەمسۆھبەت بولماسلىق لازىم. بۇ «مۇرەككەپ نادانلىق» دېيىلىدۇ. ئەگەر سۆھبەتلەشسەڭ، بىلىملىك، ياخشى كىشىلەر بىلەن سۆھبەتلەش. چۈنكى بىلىملىك، ياخشى كىشىلەر بىلەن ھەمسۆھبەت بولساڭ ساڭا ھەر جەھەتتە پايدىسى بولىدۇ. مەسىلەن: قىزىلگۈل يېغى ئەسلىدە ياغاچنىڭ يېغى، گۈل چېچىكى بىلەن ھەمسۆھبەت بولغانلىقتىن «گۈل يېغى» دەپ ئاتىلىدۇ. ھەزرىتى مۇھەممەد

پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: «بىر ئادەم بىر جامائەت بىلەن 40 كۈن بىللە يۈرسە شۇ ئادەمنىڭ جۈملىسىدىن بولىدۇ» دەپتىكەن. ئادەمنىڭ بىر ھەرقاچان ياخشى ئىشقا دۇچ كەلسەك ياكى ياخشى كىشىلەرنىڭ ياخشى ئىشلىرىنى كۆرسەك ئىنكار قىلما، ياخشىلىقنى ئۈنۈتمە، سەندىن ئۈمىد قىلغان ئىشلىرىغا ھىممەتسىزلىك قىلما. ئادەمنىڭ بىر ئىش ئىچىدە ئەي ئوغۇل، گۈزەل ئەخلاق بىلەن سۇغرىلغىن، يامان ئەخلاق (خۇي - ئادەت) لەردىن يىراق بول، سۆز يا ھەرىكىتنىڭ ئارقىلىق بىرەر كىشىگىمۇ زىيىنىڭ يەتمىسۇن، خەلق ئارىسىدا يامان دەپ ئاتالما. سىنى كىشىلەر ماختىسۇن. چۈنكى، ئاقىل كىشىلەر سېنىڭ كۆركەم ئەخلاقىڭ ۋە ئىلىم پەزىلىتىڭنى كۆرۈپ ماختايدۇ. بۇ ئىككى خىل ئادەملەر، يەنى ئالىملار ۋە نادانلار بىر - بىرىگە قارشىدۇر. چۈنكى، ئالىمغا خاس ئىشنى نادانلار ياخشى كۆرمەيدۇ. نادانلارنىڭ ئىشىنىمۇ ئالىملار ياخشى كۆرمەيدۇ. نادانلار ئالىملارغا دۈشمەن. چۈنكى، نادان كىشى ئالىم بولمىغانلىقى ئۈچۈن ئىلىمنىڭ ئەسلىنى بىلمەيدۇ. ئالىم - ئاقىل كىشى ئۆزىنىڭ تەبىئىتىگە مۇۋاپىق ئىشنى سەندە كۆرۈپ، سىنى ماختايدۇ. نادان - جاھىل كىشى ئۆزىگە مۇۋاپىق ئىشنى سەندە كۆرۈپ سېنى ماختايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، نادانلارنىڭ ماختىشىدىن ساقلىنىش كېرەك. ناداننىڭ سېنى ماختىشى ئالىمنىڭ نەپرەتلەندۈرۈشىنى كەلتۈرىدۇ. بۇ سۆزنىڭ ھەقىقىتىنى بىلدۈرىدىغان مۇنداق بىر ھېكايە بار: يۇنان ئالىملىرىدىن بىرىگە بىر كۈنى شەھەر خەلقىدىن بىر ئادەم كېلىپ سالام بېرىپتۇ ۋە ئالىمنىڭ سۆھبىتىدە ئولتۇرۇپتۇ. ئۇ ئادەم: «ئەي دانا ئالىم، پالان كىشى سېنى ياقۇتۇدىكەن شۇڭا ھەزىر بىر يىغىندا سېنى ماختايدۇ» دەپتۇ. بۇ كىشى ئېيتقان ئادەم ئەسلى نادان ئادەم ئىكەن. ئالىم بۇ سۆزنى ئاڭلاپ كۆڭلى يېرىم بوپتۇ - دە، خاپا بولۇپ يىغلاپتۇ. ئۇ كىشى بۇ ھالىنى

تى يىكت تاماكاھ بىرلۈك

كۆرۈپ ئەجەبلىنىپتۇ ۋە: «ئەي دانائالىم، مەن ساڭا نېمە دېدىم، سەن خاپا بولۇپ يىغلىدىڭ، ئەگەر نامۇۋاپىق گەپلەرنى دەپ قويغان بولسام ئەپسۇس» دەپتۇ. ئالىم ئۇنىڭغا: «سەندىن ماڭا ھېچقانداق نامۇۋاپىق سۆز ۋە زىيان يەتمىدى. لېكىن، مېنى بىر نادان ماختىغان ئىكەن، مەن نادانغا ياخشى كۆرۈنىدىغان بىر ئىش قىلغان ئوخشايمەن، ئۇ نادان يامان ئىشنى ياقىتۇرۇپ مېنى ماختاپتۇ. ماڭا بۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق خورلۇق بولامدۇ؟ كاشكى ئۇ نادان ياخشى كۆرۈپ ماختىغان ئىشنى بىلسەم توۋا قىلغان بولاتتىم. ناداننىڭ مېنى ماختىشىغا قارىغاندا مەن تېخى جاھىلكەنمەن، ئەگەر جاھىل بولمىسام، نادانلارغا لايىق ئىش قىلمىغان بولاتتىم. نادان ھەرقاچان ئۆزىگە ئوخشاش ناداننى ماختايدۇ» دەپتۇ. يەنە شۇنىڭغا ئوخشاش بىر مەسەل بار: مۇھەممەد بىننى زەكەرىيا دېگەن ئالىم بىر كۈنى شاگىرتلىرى بىلەن مەھەللە ئىچىدە ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا ئالدىدىن بىر مەجنۇن (ساراك) ئادەم تاسادىپىي چىقىپ كېلىپ ئۇنىڭ يۈزىگە قازاپ كۈلۈپتۇ. مۇھەممەد بىننى زەكەرىيا ئۇنىڭغا قايتىپ كېلىپ دەرھال ئەفتمۇن (سېرىق ئوت) بۇنىڭ شەرىپىتى سەۋابغا پايدىلىق قايىتىپ ئىچىپتۇ. شاگىرتلىرى بۇ ئىشنىڭ سەۋەبىنى سوراپتۇ. مۇھەممەد بىننى زەكەرىيا جاۋاب بېرىپ: «ئۇ ساراڭنىڭ يۈزۈمگە قازاپ كۈلگىنى ئۈچۈن. ئەفتمۇن قايىتىپ ئىچىش. چۈنكى، ئۇ ساراڭ مەندە ئۆزىگە لايىق بىرنەرسە كۆرمىسە كۈلمەيتى؟ ھەر بىر قۇش ئۆز جىنىسى بىلەن ئۇچىدۇ» دەپتۇ.

ئەي ئوغۇل، كىشىلى زەنجىمە، ھەتتاكى بىراۋ تېپىنى ئورۇنسىز رەنجىتىشمۇ، سەن ئۇنى زەنجىمە، ئېشىل يىگىتلىك شۇدۇر. شەھەر ۋە يېزىدا يۈرسەڭ، ياخشى كىشىلەرنىڭ مەھەللىسىدە تۇر. ياخشى كىشىلەرنىڭ ساڭا زىيىنى يەتمەيدۇ. تەجرىبىلىك، شەپقەتلىك

دوستلارنىڭ نەسىھىتىنى قوبۇل قىل، ئۇلار ساڭا شەپقەت قىلىدۇ. شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان دوستلارنىڭ قېشىغا خاس چاغلاردا بېرىپ نەسىھەتلىرىنى ئاڭلىغىن، خاس چاغدا ئاڭلىغان نەسىھەت كۆڭۈلگە ياقىدۇ. جامائەت ئارىسىدا ئاڭلىغان نەسىھەت قولققا كىرمەيدۇ. «بارلىق ئىلىم — ھۈنەرلەرنى ئۆگىنىپ بولىدۇم» دېمە. بۇنداق دېيىش ئويۇچۇق نادانلىق. ئەگەر نادانلىقتىن خالاس بولاي دېسەڭ، قانچىلىك ھۈنەر — ئىلىم، پەزىلىتىڭ بولسا ھامان بىلمەيمەن دېگىن، چۈنكى ھۈنەر — پەزىلەت ئىگىلىرىگە بىلمەيمەن دېگىن، چۈنكى ھۈنەر — پەزىلەت، ئىگىلىرىگە بىلمەيمەن دېگەندىن ئۇلۇغ پەزىلەت يوق.

ئەي ئوغۇل، ئۆز — ئۆزۈڭنى بىلمەسەلەر ۋە ئىقتىدازسىزلار مەرتىۋىسىدە تۇت، ھەرقانچە بىلسەڭمۇ مەندىن ئارتۇق بىلىدىغانلار بار، دەپ قىياس قىل. «بىلمەيمەن دېيىش ئىلىمنىڭ پىرىمىدۇر». ئالىم كىشىنىڭ ھۈنەرى شۇكى، سۇقراق ھېكمىم شۇنداق ئۇستازلىقى ۋە شۇقەدەر ئىلمى بىلەن: «مەندىن كېيىن كەلگەن ئالىملار ۋە ئۇلۇغلارنىڭ سۇقرا ت زور دەۋا قىلغان ئىكەن دەپ مېنى ئەيىبلەشلىرىدىن قورقۇنسام ھېچ نەرسە بىلمەيمەن، دەپ ئېيتاتتىم ۋە ئۆزۈمنى ئاجىز دەيتتىم. ئەمما، نېمە دەيمەنكى، ماڭا ئوخشاش كىشىنىڭ سۆزى بۇ ئەمەس، چۈنكى بۇسۆز زور دەۋادۇر» دېگەن ئىدى.

ئەي ئوغۇل، ئەمدى ئەگەر ئىلىمدە ۋە كەسپ — ھۈنەردە كامىل بولساڭ، ئۆز بىلىمىڭدىن مەغرۇرلانما. بىر ئەقىللىق كىشى بىلەن كېڭەش مەنئىيەت قىلغىن، مەسلىھەتلەشمەي ئىش قىلما، ئۆز رايى بىلەنلا ئىش قىلغۇچىلاردىن بولما. مەشھۇر مەسەلدۇركى: «كېڭەش قىلىشقا كىشى تاپالمىساڭ، بۆكەن بىلەن كېڭەش» مەسلىھەت

تى يىكت تاگاھ بىرلەك

كېڭەشنى ئەيىب دەپ ھېسابلىما، پىكىز - مىنىڭ پىكىرىم دېمە، يەنى ئۆز بىلگىنىم بىلەن ئىش قىلمەن، كىشىنىڭ بىلگىنى ماڭا كېرەك ئەمەس دېمە. چۈنكى، كۆپ ۋاقتلاردا ئۆز پىكىرى بىلەن ئىش قىلغان كىشى پۇشايمان قىلىدۇ. ئەقىللىق مۇيسىپىتلار، شەپقەتلىك دوستلار بىلەن كېڭىشىپ ئىش قىل. كۆرمەمسەن، ھەزرىتى مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام پەيغەمبەر بولۇپ تۇرۇقلۇق ئاللا ئۇنىڭغا مەسئەت بىلەن ئىش قىلىشقا بەرمان قىلىپ: «ئەي مۇھەممەد، ئىشلىرىڭدا ساھابىلار بىلەن مەسئەتلىك شىكىن» دېدى. ئاللا ئۆزىنىڭ پەيغەمبىرىنىڭ ئىشلىرىنى مەسئەتسىزمۇ توغرا قىلالايتتى، ئەمما پەيغەمبەرنىڭ ئۈمىتىگە سۈننەت (يول، تەلىم) بولسۇن دەپ مەسئەتلىشىشكە بۇيرۇدى. «ئەي ھەبىبىم «دوستۇم»، ھەر ئىشنىڭ ساھابىلار بىلەن كېڭىشىپ ئىشلىگىن، تەدبىر قىلماق سەندىن، توغرا قىلماق مەندىن» دېگەن ئىدى. ئەي ئوغۇل، بىلگەنكى، بىر كىشىنىڭ ئەقلى ئىككى كىشىنىڭ ئەقلى قۇۋۋىتى بىلەن باراۋەر ئەمەس. چۈنكى، بىر كۆز بىلەن كۆرۈش ئىككى كۆز بىلەن كۆرۈشكە تەڭ ئەمەس. بىلىشنىڭ كېرەككى، بىر تېۋىپ ئاغرىپ قالسا، ئۆزىگە ئۆزى داۋا قىلالمايدۇ. چۈنكى ئۇ، ئۆزىنى ئۆزى داۋالسا، كېسىلىنى ئېغىرلاشتۇرۇۋالىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئىككىنچى بىر تېۋىپتىن ياردەم تەلەپ قىلىشقا موھتاج بولىدۇ. ئەگەر داۋالاشقا ياردەم سورىغۇچى تېۋىپ داۋالغۇچى تېۋىپتىن ئالىم بولسىمۇ، كېسەللىكى سەۋەبلىك ئۆزىگە ئۆزى داۋا قىلىشقا قادىر بولالمايدۇ، باشقا ئىشلارمۇ مۇشۇنداق. ھەركىم بىر ئىشتا نېمە قىلىشنى بىلەلمىسە، باشقا كىشىلەرنىڭ يادىمىگە موھتاج بولىدۇ. ئەي ئوغۇل، جىنىستاشلىرىڭنىڭ بىرەر ئىشتا ساڭا ھاجىتى چۈشسە، شۇ ئىشنىڭ ھاسىل بولۇشى ئۈچۈن تىلنىڭ بىلەن بولسۇن ياكى كۈچ، قەدىمىڭ

يىلەن بولسۇن، ئىقتىساد ياكى ئابزۇبىڭ بىلەن بولسۇن ئۇنى ھەل قىلىشقا تىرىشقىن، سەندىن تەلەپ قىلغۇچى ئەگەر دۈشمىنىڭ بولسىمۇ، ياردەم قىلىشنى رەت قىلما، ياخشىلىقنى ئايىما، ئېھتىمالكى ئۇنىڭ دۈشمەنلىكى دوستلۇققا ئۆزگىرىدۇ. ئۇنىڭ قىلىشى ۋە ئالاملار زىيارىتىگە كەلسە، ئۇلارغا غايەت ھۆرمەت قىل، ئۇلارنىڭ كەلگىنىنى غەنىمەت بىل چۈنكى، ئۇلارنىڭ سىنى زىيارەت قىلىپ كېلىشى سېنى ئۇلۇغلىغانلىقى، ئۇلارنى ھۆرمەتلىشەڭ، ياخشى ئادەملەر ھەرقاچان سېنى ھۆرمەتلەشكە ئامراق بولىدۇ. ياخشى كىشىلەر بىلەن مەجلىسداش بولساڭ، سەنمۇ ياخشى كىشىلەردىن بولسەن. ياخشى كىشىلەرنىڭ سۆھبەت مەجلىسىدە بولساڭ، ئەدەپسىزلىك قىلما. ھەرقانچە بىلىملىك بولساڭمۇ ئۇلارغا ھۆرمەت قىلىپ ئەدەپ ساقلا. كىشىنىڭ ئاغزىدىن چىققان ھەر بىر سۆزى گۆھەر ۋە ھېكمەت بولسىمۇ، ئەگەر ئەدەپسىزلىك قىلسا، ھېكمىتى، قىممىتى قالمايدۇ، سۆزىنىڭ ساپاسى بولمايدۇ. ئەدەپسىزلىك بولماي دېسەڭ سۆزلەشنىڭ شەرتلىرىگە رىئايە قىل. ئەي ئوغۇل، بىلگىنكى، سۆز تۆت تۈرلۈك بولىدۇ: بىر تۈرلۈك سۆز باركى، بىلىپ قويۇشۇڭ كېرەك، ئەمما سۆزلىمە. يەنە بىر تۈرلۈك سۆز بار، بىلمە ھەم سۆزلىمە. يەنە بىر تۈرلۈك سۆز بار، بىلىۋال ھەم سۆزلى. يەنە بىر تۈرلۈك سۆز باركى، سۆزلەيسەن، بىلمەيسەن. بىر تۈرلۈك سۆزلىش ئۇنىڭ ئىسمى بولسا، بىلىپ سۆزلىمە دېگىنىم شۇكى، بىراۋنىڭ ئەيىبى بىلسەڭمۇ سۆزلىمە، بۇ غەيۋەت دېيىلىدۇ ئەقىللىق ئادەملەر مۇنداق غەيۋەت سۆزنى بىلىمۇ سۆزلىمەس، بىلمە، سۆزلىمە دېگىنىم شۇكى، ئۇنى سۆزلىسەڭ دىنىڭغا ۋە دۇنياۋى ئىشلىرىڭغا زىيان كەلتۈرىدۇ. بۇنداق

ئى يىكت تاگاھ بولۇڭ

سۆزنى بىلىش ۋە سۆزلەشتىن ساقلىنىش كېرەك، بۇسۆز يالغان، سۆز دۇر. بىل ۋە سۆزلە دېگىنىم، كىشىنىڭ دىنى ۋە دۇنياسىغا پايدىلىق سۆزلەر. ئاللا ئۆز قۇرئاندا بۇيرۇغانكى، «تاشقى جەھەتتە مەنلىرى قارىمۇ قارشى تەلەپپۇزلىرى بىر بىرىگە ئوخشاش» ئايەتنىڭ تەپسىرىدە ئالىملار ئارىسىدا ئىختىلاپ تۇغۇلغان. بۇ ئايەتلەرنىڭ مەنلىرىنى ئاللادىن باشقىلار بىلمەيدۇ. مۇنداق ئاياتلەرنى ئوقۇساڭ، مەنلىرىنى بىلمىسەڭ ساڭا ھېچ زىيىنى يوق. بۇ تۆت خىل سۆزنىڭ ھەر قايسىسىنىڭ ئىككى سەۋەبى بار: سۆز گۈزەل، ياخشى ئىبارە ۋە يامان ئىبارە بىلەن سۆزلىنىدۇ. ھەر قاچان خەلققە سۆزلىسەڭ گۈزەل، يېقىملىق تەلەپپۇز بىلەن سۆزلىشىش كېرەك، شۇنداق بولغاندا، سۆزۈڭنى خەلق قوبۇل كۆرىدۇ. خەلق سېنىڭ قانچىلىك كىشى ئىكەنلىكىڭنى سۆزۈڭدىن بىلىۋالىدۇ. بىلىش لازىمكى، «ئادەم ئۆز سۆزى ئاستىدا يوشۇرۇنغان بولىدۇ، سۆلىمەي تۇرۇپ كىم ئىكەنلىكى بىلىنمەيدۇ. ھەزرىتى ئىبنى ئىبتىقانكى: «ئادەم تىلىنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇنغان بولىدۇ». ئادەم سۆزلىگەندە، ئۇنىڭ كىم ئىكەنلىكى سۆزىدىن مەلۇم بولىدۇ. ھەر سۆزنى ئورنى كەلگەندە ۋە قەلىبىگە مۇۋاپىق سۆز ئىبارىلەر بىلەن سۆزلىگىن، قاتتىق سۆزلىمە، قوپال سۆزلىمە. گۈزەل، كۆركەم سۆزلىگۈچىگىنمۇ پايدىسى بولىدۇ. ئاڭلىغان كىشىنىڭمۇ دىلىغا ھۇرۇر بېغىشلايدۇ. يامان سۆزنىڭ سۆزلىگۈچىگە زىيىنى بولىدۇ، ئاڭلىغان كىشىگە ياقمايدۇ. مەسىلەن: ھېكايەتتە بايان قىلىنىدۇكى، پادىشاھ ھارۇن رەشىد باغداتتا بىر كېچىسى چۈش كۆرۈپتۇ، چۈشىدە ئىلغىزىدىكى چىشىنىڭ ھەممىسى چۈشۈپ كەتكەنمىش. ئۇ بىر ئالىمنى چاقىرتىپ چۈشنىڭ تەبىرىنى سوراپتۇ.

ئەلەيھى سەلام، ئۇنىڭ ئىسمى ئىلغىز ئىكەنلىكىنى بىلىش ئارقىلىق چۈشنىڭ تەبىرىنى سوراپتۇ.

— بۇ چۈشنىڭ تەبىرى شۇكى، — دەپتۇ تەبىرى ئالىم، — بارلىق تۇغقان — قېرىنداشلىرىڭىز سىزدىن ئىلگىرى ۋاپات بولدى. ھارۋن رەشىد بۇئالىمنىڭ تەبىرىدىن رەنجىپتۇ، تەبىرىچىنى 100 قامچا ئۇرۇشقا پەرمان قىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا خىتاب قىلىپ: — ئەي سۆز بىلىمەس ئىنسان! سەن كىم ئىدىڭ، مېنىڭ بۇ چۈشۈمگە يۈزۈمدىن — يۈزۈمگە قوپاللىق بىلەن شۇنداق دەمسەن؟ قوۋم — قېرىنداشلىرىم مەندىن ئىلگىرى ئۆلۈپ كەتسە، ئۇ ۋاقتتا مېنىڭ ھالىم نېمە بولىدۇ، دۇنيادا ماڭا نېمە لەززەت-بىراھەت كېلىدۇ؟ — دەپتۇ. ئىككىنچى بىر تەبىرىچى ئالىم چاقىرتىلىپ، ئۇنىڭغا ئۆز چۈشىنى سۆزلەپتۇ. — ئەي خەلىپە، — دەپتۇ ئىككىنچى ئالىم، — بۇ چۈشنىڭ تەبىرى شۇكى، ھەزرەتلىرى بارلىق قوۋم — قېرىنداشلىرىدىن ئۇزاق ئۆمۈر كۆرىدىكەنلا. خەلىپە ھارۋن رەشىد بۇئالىمنىڭ سۆزىنى خۇش كۆرۈپتۇ ۋە: — ئىبارىلىرى ياشقۇر، — دەپ ئىككىنچى تەبىرىچىغا 100 سەر ئالتۇن مۇكاپات بۇيرۇپتۇ. بىرىنچى ئالىمنىڭ تەبىرىمۇ شۇنداق ئىدى، ئەمما قوپال ئىبارە بىلەن سۆزلىگەچ، 100 قامچا يېدى. ئىككىنچى ئالىم گۈزەل ئىبارە بىلەن بايان قىلىپ، 100 سەر ئالتۇن مۇكاپات ئالدى. دېمەك، سۆز بىلەن سۆزنىڭ پەرقى بار. ئەي ئوغۇل، سۆزنىڭ ئالدى — ئارقىسىغا قاراپ، مەنىسىنى بىلىپ سۆزلە. بىر كىشى سۆزنىڭ مەنىسىنى بىلىپ سۆزلىمىسە، تۈتى قۇشقا ئوخشاش بولىدۇ. چۈنكى، تۈتى قۇش ئادەمگە ئوخشاش

چىرايلىق، ئېنىق سۆزلەيدۇ، ئەمما ئۆزى سۆزلىگەن سۆزدىن خەۋەرسىز. بۇنىڭغا ئوخشاش ئادەمنى «سۆز سۆزلىدى» دېيىلىدۇ، «سۆز بىلىدۇ» دېيىلمەيدۇ. سۆزنى بىلىپ سۆزلىسە، ئاڭلىغانلار ئۇ سۆزدىن بىر نەرسىنى بىلىۋالالايدۇ. ئەگەر بىلىمەي سۆزلىسە، ئاڭلىغۇچى ئۇنىڭ سۆزىدىن بىر نەرسە پەملىيەلمىسە، سۆزلىگۈچى ھايۋانغا ئوخشاش بولىدۇ. سۆز - ئۇلۇغ، شەرەپتۇر، سۆزنى ئۇلۇغ بىلىشنىڭ كېرەك. سۆز شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇلۇغكى، ئىنساننىڭ كۆڭلىدىن كېلىپ چىقىدۇ. بۇ ئەزىز نەرسىنىڭ ئورنى كەلگەندە بىلگىنىڭنى ئايماي سۆزلە، ئورنى كەلمىگەندە ياخشى سۆزۈڭنى زاي قىلما. مەنسىز سۆزلەرنى سۆزلىمە، ئەقلىڭگە ۋە ئىلمىڭگە زىيان كەلمىسۇن. ھەر نەرسە ئۈستىدە سۆزلىسەڭ توغرا سۆزلە، ئورۇنسىز دەۋا قىلما، پايىدلىق سۆزلەرنى قىلىشقا ئادەتلەن. ئەگەر بىر ئىلىمدىن خەۋىرىڭ بولمىسا، ئۇ ئىلىمدىن پايدا ئۈمىد قىلما. بىلگىنىڭنى ئەمەلگە ئاشۇرغىن. ئىران ۋەزىرى بۇزۇر جۇمھۇرنىڭ يېنىغا بىر ئايال كېلىپ بىر مەسىلە سوراپتۇ. بۇزۇر جۇمھۇر خاپا بولۇپ: «بۇ مەسىلىنى بىلمەيمەن، مەندىن سورىما» دەپتۇ. بۇ ئايال بۇزۇر جۇمھۇرغا: «بۇ مەسىلىنى بىلمىسىڭىز پادىشاھنىڭ شۇنچە مائاشنى نېمە ئۈچۈن يەيسىز؟» دەپتۇ. بۇزۇر جۇمھۇر: «ماڭا بىلگىنىمگە مائاش بېرىدۇ، بىلمىگىنىمگە مائاش بەرمەيدۇ» دەپتۇ. مەزكۇر ئايالنىڭ مەسىلىسىگە جاۋاب بەرمەپتۇ. ئەي ئوغۇل، كىشىنىڭ خاپا بولۇپ تۇرغان ۋاقتىدا مەسىلە سورىما. ئەگەر سېنىڭ خاپا بولۇپ تۇرغان ۋاقتىڭدا پىراۋ مەسىلە سورىسا، سۆزىگە جاۋاب بەر، ئەقلىڭ يەتمەس. سۆزنى سۆزلىمە، كۈچۈڭ يەتمەش ئىشقا ئېسىلما. ھەر ئىشتا ئوتتۇرا ھالقىنى كۆزدە تۇتۇش كېرەك. چۈنكى، مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام: «ئىشلارنىڭ ئوتتۇرا ھال بولغىنى ياخشى»

دېگەن ئىدى. بىر ئىش قىلغاندا ياكى سۆزلىگەندە ئالدىراخغۇلۇق، يەڭگىلىك قىلما، ئالدىراپ ئىش قىلما، ئالدىراپ سۆزلىمە، ئېغىر بېسىق، سەۋىرلىك بول. يوشۇرۇن ئىش بولسا، ئوۋنى بىلىشكە ھەۋەس قىلما ۋە بىر جامائەت ئىچىدە، بىر مەجلىستە يېلىڭدىكى كىشى بىلەن، پىچىرلاپ سۆزلەشمە، چۈنكى، ئادەتلەر بىر بىرىگە يامان گۇماندا بولۇشتىن خالى، ئەمەس. ياخشى گەپنى سۆزلىسەڭمۇ خەلق يامان سۆزگە ئايلاندۇرۇپ گۇمان قىلىدۇ، «بۇ سۆزدە بىر سىر بار، پىچىرلاپ سۆزلەشتى» دەيدۇ. جامائەت بار يەردە، مەجلىستە بىرسىگە سۆزۈڭ بولسا، ئاشكارا سۆزلە، زۆرۈر بولمىسا، پىچىرلاپ سۆزلىشىشىڭنىڭ ھېچ پايدىسى يوق. ئەگەر بىرەر ئىش ئۈستىدە گۇۋاھلىق بەرسەڭ، بىلىڭىڭچە توغرا گۇۋاھلىق بەر، يالغان گۇۋاھلىق بەرمە، گۇۋاھلىق بەرگەندە بىر تەرەپنى قوللاپ گۇۋاھلىق بەرمە، ھەر ئىككى تەرەپ ئۈچۈن راست، توغرا گۇۋاھلىق بەر، ئەگەر بىرەر خەۋەر ئاڭلىساڭ، ياخشى ئاڭلا، ئاڭلا بىر ئاڭلىماي تۈزۈپ (چۈشەنمەي تۇرۇپ) كىشىگە سۆزلىمە، سۆزلىشىدىغان سۆزۈڭ ئۈستىدە ئاۋۋال پىكىر قىل، ئاندىن سۆزلە، شۇنداقلا سۆزۈڭدىن پۇشايمان قىلىنغايىشەن. ئالدىراپ سۆزلەشتە پۇشايمان قىلىش ئېھتىمالى بار. پايدىلىق سۆزلەرنى سۆزلە، زىيانلىق سۆزلەرنى سۆزلىمە، ھەر تۈرلۈك سۆزنى ئاڭلىساڭ گونايكى ئاجىزلىقتىن كۈچلەنگەندەك ئاڭلىغىن. بۇ سۆزلەر مەيلى كېزەككە كەلسۇن، كەلمىسۇن، جېنىڭ، تېنىڭ بىلەن ئاڭلا. چۈنكى، سۆز بىر سەدەپكە ئوخشاش ئۇ كۆكۈل دەرياسىدىن چىقىدۇ. ئەگەر ھەر بىر سەدەپنىڭ ئىچىدە ئىنجۇ (مەرۋايىت) بولمىسىمۇ، ئەمما ئىنجۇ بولۇش ئېھتىمالى بار. شۇنىڭ ئۈچۈن، ھەر بىر سەدەپكە دىققەت بىلەن قاراش لازىم. يەنى كۆپ سۆز ئارىسىدا پايدىلىق سۆز بولۇشى

ئىككى يىگىت تاڭداھ بولۇپ

ئېھتىمال پايدىسىز سۆزنى سۆزلىمە. بىر ئىشنى بىلىدىغان كىشىگە ئۇچرىساڭ، ئۆزۈڭنى بىلىمىز دەرىجىدە تۇت. چۈنكى، بىر بىلىم ئىگىسىگە يولۇققاندا «سەن بىلگەننى مەنمۇ بىلمەن» دېسەڭ، ئۈچ تۈرلۈك پايدىدىن مەھرۇم بولىسەن: بىر پايدىسى شۇكى، ئەگەر مەن بىلمەيمەن دېسەڭ، ئۇ بىلىملىك ئادەم ئۇ ئىشنى سەن بىلگەندەك ئىشلىسە، مەنمۇ بۇنىڭغا ئوخشاش بىلىدىكەنمەن، دەپ تەشەككۈر ئېيتىسەن، ئىككىنچى پايدىسى شۇكى، ئەگەر سەندىن ياخشى ئارتۇقراق ئىشلىسە، ساڭا يېڭى بىر ئىلىم ھاسىل بولىدۇ، كەمچىلىك تۈزىتىلىدۇ، ئۈچىنچى پايدىسى، شۇكى ئەگەر ئۇ ئىشنى سەندىن كەمەرەك ناچارراق ئىشلىسە، سېنىڭ ئۇ كىشىدىن كامىلراق ئىكەنلىكىڭ ئاشكارا بولىدۇ. شۇڭا بۇ پايدىلارنى قولىدىن بەرمەسلىك كېرەك. ئەگەر بىر سۆزنى ئاڭلىساڭ، ئۇ سۆزنى ئالدىراپ مەنىسىز ھېسابلاپ ئەيىپ قىلما، ياكى ئالدىراپ ماختىما. ئۇ سۆزنىڭ ئەينى، پەزىلىتىنى تەتقىق قىل. ئەيىبلەشكە لايىقمۇ ياكى مەدھىيلەشكە لايىقمۇ، بىلىپ ھۆكۈم قىل ھېكمەت (ئىلىم) دائىرىسىدىن چەتنەپ كەتمىگەيسىەن. ھەر بىر سۆزۈڭنى خەلقىنىڭ ئىرادىسىگە قارشى سۆزلىمە. ئەگەر بىر گورۇھنىڭ ئىچىدە بولساڭ، سۆزۈڭنىڭ توغرىلىقى ئۈچۈن قانچىلىك دەلىل پاكىت كەلتۈرسەڭمۇ ئۇلار سۆزۈڭنى ئاڭلىمىسا، قارشىلىق كۆرسىتىپ قويۇل قىلمىسا، مۇنداق شارائىتتا مەزكۇر گورۇھنىڭ ئىرادىسىگە مۇۋاپىق سۆزلىشىڭ لازىم. شۇ يول بىلەن ئۇلار ئارىسىدىن جېنىڭنى قۇتۇلدۇرغايىسەن. ھەر قانچە سۆز ئەھلى (ئاتىق) بولساڭمۇ ئۆز بىلگىنىڭدىن ئۆزۈڭنى تۆۋەن كۆرسەت. شۇنداقلا سۆزۈڭ ئېتىبارلىق بولىدۇ. ئۆزۈڭنى سۆزۈڭدىن ئۇلۇغ كۆرسەتسەڭ سۆزۈڭ خار بولىدۇ. خەلق ئالتۇن، گۆھەر ۋە يالغان تاشلارنى تونۇغۇچى سەراپتۇر. ئۆزۈڭنى قانچىكى تۆۋەن تۇتساڭ، ياكى

يۇقىرى تۇتساڭ، خەلق سېنىڭ مىقدارىڭنى بىلىدۇ. مەسىلەن: بىر نەرسىنىڭ باھاسى 1000 ئاقچا بولسا، دەسلەپتە بەش ئاقچىدىن باشلاپ باھا قويۇپ، ئارتۇرۇپ - ئارتۇرۇپ 1000 ئاقچىغا يەتكۈزىدۇ. ئەگەر بىر نەرسە بەش ئاقچا بولسا، ئۇنى مىڭ ئاقچا دەپ باھا كۆرسەتسە، ھېچكىم ئۇ نەرسىنى بەش ئاقچىدىن يۇقىرى ئالمايدۇ. سۆزنىڭ مىقدارى، قىممىتىمۇ شۇنداق. لېكىن ئۆمىدىنىڭ ئېتىدىن چۈشۈپ پىيادە قالما. ھەر قانداق يەردە بولساڭ كۆپ ئاڭلىغۇچى، ئاز سۆزلىگۈچى بول. ئەقىل ئىگىلىرى: «سۈكۈتتە تۇرۇش ئىككىنچى سالامەتلىكتۇر» دەيدۇ. چۈنكى، كۆپ كىشىلەر سۆز سەۋەبىدىن كېسەل بولىدۇ. ئاز سۆزلەش - ئەقىللىقلىقنىڭ ئالامىتى؛ كۆپ سۆزلەش نادانلىقنىڭ (بىلىمىسىزلىك) نىڭ ئالامىتى. ئەگەر بىر نادان ئادەم جىم ئولتۇرىدىغان، ئاز سۆزلەيدىغان بولسا، خەلق ئۇنى ئەقىللىقلەردىن سانايدۇ. قانچىلىك ساپ كۆڭۈللۈك ۋە ئەقىللىق ئادەم دەپ خەلق ئىچىدە مەزەپ - مەشھۇر بولساڭمۇ، ئۆزۈڭنى مەدھىيلىگۈچى بولما. كىشى ئۆزى ئۈچۈن گۇۋاھلىق بەرسە، گۇۋاھلىقى قوبۇل قىلىنمايدۇ، ئېتىبارغا ئېلىنمايدۇ، سېنى خەلق مەدھىيلىسۇن، استۇن سۆزلىمەكچى بولساڭ دىققەت قىل، سۆزۈڭگە خېرىدار بارمۇ؟ ئەگەر سۆزۈڭنى ئاڭلاپ قوبۇل قىلغۇچىلار بولسا سۆزلە، بولمىسا سۆزلىمە، چۈنكى سۆزۈڭدىكى خىتابلىرىڭنى ئاڭلاپ قوبۇل قىلغۇچى بىر ئۆلمىسە، بۇ سۆزلەش توغرا ئەمەس. مەسىلەن: مەجلىستە بىراق سۆزلىسە ئاڭلاپ ئولتۇرغىن، ئۇ كىشى سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن سەن سۆزلە. سۆز قوشۇپ كىشىنىڭ سۆزىنى ئۇزۇۋەتمە. ئادەم بىلەن ئادەم بول، ھەر كىشى بىلەن مەرد بول. دۇنيادا ئادەم كۆپ، مەرد كىشى ئاز. ئەي ئوغۇل، سۆز ئاڭلاشتىن زېرىكمە. سۆز ئاڭلاش بىلەن سۆزگە ئۇستا

ئىككى ئاكاھ بولۇڭ

بولغىلى بولىدۇ. مىسالى شۇكى، بىر بالا ئانىسىدىن تۇغۇلۇپلا بىر چەت شەھەر ياكى يەر ئاستىدا، ئادەم يوق يەردە تۇرسا، ئادەملەر ۋە ئانىسى بىللەن، ئۆزىنى تەربىيىلىگۈچى بىلەن سۆزلەشمەي تەربىيەلەنسە، ئۇ بالا چوڭ بولغاندا تىلىنىز بولىدۇ، ھېچ سۆز بىلمەيدۇ. ئەمما، ئىككى كىچىك بالا تىلى چىقىشتىن بۇرۇن بىر يەردە ئۆسسە، باشقا ئادەمگە ئارىلاشمىسا، ھېچ ئادەمنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمىسا، ئۇ بالىلار بىر-بىرى سۆزلىشىۋەرسە، ئاخىر ئۆزلىرىگە خاس بىر تىل تۈزۈشىدۇ، ئۇ تىلنى بۇ ئىككى ئادەمدىن باشقا ئادەم بىلمەيدۇ. ئەي ئوغۇل، خەلقىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ قوبۇل قىلغىن. خۇسۇسەن قەدىمكى پادىشاھلار ۋە ھۆكۈما، پەيلاسوپلارنىڭ سۆزىنى جان دىننىڭ بىلەن ئاڭلىشىڭ كېرەك. بىلگىنىكى، نوشرۋان ئادىلنىڭ سۆزلىرى ئېسىمگە كېلىپ بۇ كىتابتا بايان قىلدىم. شەن ئۇ سۆزلەرنى ئوقۇغايىسەن ۋە ئەسەت دەپ بىلىپ، لازىم بولغاندا پايدىلانغايىسەن. ئەي ئوغۇل، مەن تارىخ كىتابلىرىدا كۆردۈمكى، ئەرەب سۆزلىشىدىن مەمۇن خەلىپە نوشرۋاننىڭ تەربىيىسىنى كۆرۈشنى ئارزۇ قىلىپ، نوشرۋاننىڭ قەبرىسىگە بېرىپ قەبرىنى ئاچقۇرۇپتۇ. نوشرۋاننىڭ پۈتۈن تېنى تۇپراققا ئايلانغان ئىكەن. تۇپراققا ئايلانغان بۇ تەن تەخت ئۈستىدە ياتقۇدەك ئۇ، تەخت ئۈستىدە بىر خەت كۆرۈپتۇ. خەت پارىش تىلىدا يېزىلغان ئىكەن. مەمۇن خەلىپە خەتنى ئەرەپ تىلىغا تەرجىمە قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. خەتنىڭ تۈرىگىچە تەرجىمىسى: «ئەي زامانە پادىشاھلىرى، بىلىشىڭ لازىمكى، سەندىن ئىلگىرى مەن پادىشاھ ئىدىم. تەڭرىنىڭ بىزلىق بەندىلىرى مېنىڭ ئادالەتتىمدىن پايدىلاندى. ھەر كىم ئىشىكىمگە كەلسە، شەپقىتىمدىن مەھرۇم بولمىدى. قاچانكى ئەجەل قولىدا مېنىڭ ئاجىزلىق ۋاقتىم كەلدى، مەن ۋاپات بولغاندىن كېيىنمۇ دۇنيا خەلقىگە مېنىڭ پايدام يەتسە

زىياننى ئالدىن تەكشۈرۈپ كۆرۈپ، پايدىلىق بولسا ئال ۋە سات .
 ھەممەتسىز كىشىنىڭ نېتىنى يېگەندىن ئاچ يۈرگەن ياخشى ، تەجرىبە
 ھەقىقەتتىن ئۆتمىگەن ئادەم تۈرلۈك خەير خاھلىق قىلىشىمۇ ئۇنىڭغا
 ئىشەنمە ، ئايانما . ئۆزۈڭدىن تۆۋەن ئادەمگە موھتاج بولماقتىن قىيىن
 ئىش يوقتۇر . دۇنيا خەلقى ئارىسىدا پاسىق ، كەمتەر ئادەم زاھىتىمۇ
 ياخشىراق تۇر . كېلە چەكتىكى غايىب نازۇ نېمەتلەرگە ئىشىنىپ ،
 قولۇڭدىكى نەق نېمەتنى يېرىۋېتىش غايەت زىيانلىقتۇر . ئەمما ، توغرا
 ئىشلاردا شۇنداق قاراش كېرەك ، ھىزام نەرسىلەرنى يېرىپ ،
 كېلە چەكتىكى ھالال نەرسىلەرنىڭ ئۈمىدى بىلەن بولغاندا ، ھازامدىن
 نەچچە باراۋەر نەرسە قولغا كېلىدۇ . بىر كىشىدىن بىر ھاجەت
 تىلىسەڭ ، ئۇ كىشى ھاجەتنى راۋا قىلىش قولىدىن كېلىدىغان
 ئىمكانىيىتى تۈرۈقلۈك ئادا قىلىمسا ، مۇنداق ئادەمدىن خەسسى —
 پەسكەش ئادەم بولماش . بىراۋ سېنىڭ ئالدىڭدا دوستلۇق ئىزھار
 قىلىپ ، ئارقاڭدىن يامان دەپ يۈرسە ، ئۇنىڭدىن مۇناپىقراق يەنە كىم
 بار ؟ بىر ئادەمنى جەمئىيەت ئەدەپكە ئۆگەتسە ، سەن ئۇنى ئەدەپكە
 ئۆگەتمەن دەپ مۇشەققەت چەكمە ، مۇشەققەتنىڭ زايىا بولىدۇ . يەنى
 بىر ئادەم دۇنيادا تۇرۇپ ياخشى ياماننى كۆرۈپ ، ئۆزى
 ئىبىزە تىلەنمىسە ، تەرتىپكە كىرگۈزۈش مۇشكۈل . نادان ئادەمنى ياخشى
 تەربىيە قىلىپ ياخشىلىققا ئۆگەتمەن دەپ ئاۋارە بولما . چۈنكى ، دانالار
 ئېيتقانكى : « نادان ئادەمنىڭ ئۆزىگە ئۆزى قىلغان ئىشنى ئەقىللىق
 ئادەم دۈشمىنىڭسىمۇ قىلمايدۇ » . ئەگەر خەلق سېنى ياخشى
 ئىشلىرىڭ بىلەن تادا ئەتسە ، مەدھىيلىسە ، سەن كىشىنىڭ ياخشىلىقىنى
 سۆزلەيمە . ئەگەر دوستلىرىم ، يۇلداشلىرىم كۆپ بولسۇن دېسەڭ ،
 ئاداۋەت تۇتما . ئەگەر دۇنيادا زەخمەت (جاپا) چەكمەي دېسەڭ ۋە
 ئىنسانى ئۆمۈر كە چۈرەي دېسەڭ ، ئۆز ئىشىڭ بىلەن شۇغۇللىنىپ ،

ئىككى يىگىت تاڭداھ بولۇش

باشقىلارنىڭ ئىشىغا ئارلاشما. ئەگەر خەلق مېنى ساراڭ دېمىسۇن دېسەڭ، ھاسىل بولمايدىغان نەرسىنى ئىزدىمە. ئەگەر ھۆرمەت ئابرويۇم تۆكۈلمىسۇن دېسەڭ، ھايانى ئۈزۈڭگە كەسپ قىل. ئەگەر ئالدىنمايەن دېسەڭ، تەجرىبە قىلىنغان ئىشنى تاشلاپ، تەجرىبە قىلىنمىغان ئىشلارغا قولۇڭنى تىقما. ئەگەر ھۆرمەت پەردەم يىرتىلمىسۇن ۋە خەلق مېنى خارلىمىسۇن دېسەڭ، قول ئاستىڭدىكىلەرنى توغرا، پاك تەربىيلىگىن. ئەگەر پۇشايمانغا دۇچار بولۇشتىن خاتىرجەم بولاي دېسەڭ، نەپسىڭگە ئەگىشىپ خىالىڭغا كەلگەن ئىشنى قىلىشقا كىرىشمە. ئەگەر زېرەك ئادەملەر جۈملىسىدىن بولاي دېسەڭ، ئۈزۈڭنى باشقىلارنىڭ ئەينىكىدە كۆرۈپ باق، يەنى براۋنىڭ ھەرىكىتىگە قاراپ ياخشى - يامانلىقىنى كۆرۈپ، يامان ئىش بولسا ئۇنى قىلىشتىن ساقلان، ئۈزۈڭدە بولسا، دەرھال تۈزەت. ئەگەر ياخشى ئىش بولسا، سەن ئۇ ئىشلارنى قىلغان بولساڭ، ياخشىلىقىڭنى داۋاملاشتۇرغىن، ئەگەر يامان ئىش بولىدىكەن، ئۇنى سەن قىلما. ئەگەر خەۋىپسىز بولاي دېسەڭ، خەلق بىلەن چېكىشمە، يەنى نزالاشما ۋە خەلقنى رەنجىتكۈچى بولما. ئەگەر خەلق ئىچىدە ھۆرمەتلىك بولاي دېسەڭ، ئۈزۈڭ خەلقنىڭ ھۆرمىتىنى ساقلا. ئەگەر خەلق مېنىڭ سۆزۈم بىلەن ئىش قىلسۇن دېسەڭ، ئاۋۋال ئۈزۈڭنىڭ سۆزىگە ئۈزۈڭ ئەمەل قىل. ئەگەر كامالەتلىك كىشىلەردىن بولاي دېسەڭ، كامالەرنىڭ نۇرىنى (تەنتەنىسىنى) كۆرسەتمىگەنلەردىن ئۆز سىرىڭنى يوشۇر. ئەگەر خەلق ئارىسىدا ھەممىدىن ئۇلۇغ بولاي دېسەڭ، ئىممىتىڭنى مول قىل، نان تۈز ھەققى ئۈچۈن ئىسمىڭ ئۇلۇغ بولىدۇ. ئەگەر مەرد بولاي دېسەڭ، كىشىدىن تەما قىلما، كۆڭلۈڭدىن تەمەنى چىقىرىۋەت. ئەگەر ئادالەتلىك قىلغۇچىلاردىن بولاي دېسەڭ، قول ئاستىڭدىكىلەرنى ئوبدان تۇت، ئۇلارنى

باشقىلارنىڭ زۇلۇمىدىن ساقلا، ھىمايە قىل. ئەگەر ئاۋام خەلقىنىڭ ۋە نادانلارنىڭ تەنسىدىن قۇتۇلاي دېسەڭ، ئۇلارنىڭ قىلمىشلىرىغا تەئەررۇز قىلما. ئەگەر يېتىشكەن كىشىلەردىن بولاي دېسەڭ، ئۆزۈڭگە لايىق كەلمىگەن ئىشنى خەلقىمۇ لايىق دەپ قارىما. ئەگەر كۆڭلۈمگە ئازار — زەخمەت يەتمىسۇن دېسەڭ، نادانلار بىلەن جېدەللەشمە. ئەگەر خەلقنىڭ سۆيۈملىكى بولاي دېسەڭ، قولۇڭدىن كەلگەن ياخشىلىقنى خەلقىتىن ئايما. ئەگەر زىيان ۋە زىيانداشتىن يىراق بولاي دېسەڭ، قولۇڭنى قىسقا تۇت (خەلققە زىيان يەتكۈزمە).

نۇشرۇۋان ئادىلنىڭ نەسەتلىرى شۇ يەردە تامام بولدى. ئەي ئوغۇل، بۇ نەسەتلەرنى خار، ئاددى كۆرمە. بۇ سۆزلەردىن ھېكمەت پۇرىقى كېلىدۇ، سەلتەنەت خۇش پۇرىقى پۇرايدۇ. ئۇنىڭ ئۈچۈن بۇ سۆزلەرنى پەيلاسوپلار، ئالىملارنىڭ سۆزى دەپ ئېتىقاد قىل، ياشلىقىڭدا بۇ سۆزلەرنى ئۆزلەشتۈرسەڭ، قېرىلىق چاغلىرىڭدا تەشۋىشكە قالمايسەن.

ئىشى يىگىت ئاگاھ بولۇك

ئىشى يىگىت ئاگاھ بولۇك - يىگىتلىك ۋە قېرىلىق

ھالەتلىرىڭىزدىن نەپىلىرىنى بىلىشىز

ئەي ئوغۇل، گەرچە يىگىت بولساڭمۇ، مويسىپىتىچە ئەقىللىق بول. بۇ، يىگىتلىكنى تاشلا دېگىلىم ئەمەس، بەلكى ئۆز ئۆزۈڭنى چۈش تۇت، نادان بولما، ناچار - يامان تەبىئەتلىك بولما دىگىنىم. يىگىتلىك ۋاقتىدا ئادەمدە بىر خىل ساراڭلىق بولىدۇ. مەسىلەن: ئەرەستەلىس ھېكەم: «ياشلىق - ساراڭلىقنىڭ بىر تۈزى» دېگەن ئىدى. ئەقلىڭدىن ئېزىپ نادان يىگىتلەر جۈملىسىدىن بولما. چۈنكى، بالايى ئاپەت نادانلىقتىن كېلىدۇ. ئۆمۈرۈڭنىڭ لەرزىنى يىگىتلىكتە كۆرگىن. قېرىغاندا بۇ لەززەت تېپىلمايدۇ، تاپساڭمۇ يىگىتلىك چاغدىكىدەك بولمايدۇ. ئەي يىگىت، تەۋپىق (توغرا يول) ئىزدە، ئەجەلنى ئۇنتۇپ قالما، ئەجەل ھەركىمگە كېلىدۇ، ئەجەل ياشقا قارىمايدۇ. ھەركىم ئاندىن تۇغۇلدى، ئەلۋەتتە ئۆلسە كېرەك. شۇنداق ھېكايە قىلىنىپتۇكى، باغدات شەھرىدە بىر ياماقچى بار ئىكەن. ئۇنىڭ دۇكىنى قەبرىستانغا يېقىن ئىكەن. ئۇ دۇكانغا بىر خالتا ئېسىپ قويۇپ، ھەرقاچان خەلق بىر مېيىتىنى دەپنە قىلىشقا ئېلىپ كەلسە، خالتىغا بىر تاش سالدىكەن، خالتىدىكى تاشلارنى ھەر ئايدا بىر قېتىم ساناپ، بۇ ئايدا باغدات شەھرىدە نەچچە ئادەم ئۆلگەنلىكىنى ھېسابلاپ كۆرىدىكەن. ئاخىرى ياماقچى ۋاپات بوپتۇ.

بىر كىشىنىڭ ياماقچىغا ھاجىتى چۈشۈپ دۇكانغا ئىزدەپ كەلسە،
 دۇكان ئېتىكىلىك تۈز غۇدەك. ئۇ: «ئەي كىشى، قوشنىڭىزنىڭ ياماقچىسىنى
 ياماقچى قەيەرگە كەتتى؟» دەپ سوراپتۇ. قوشنىسىدىن: «ئۇ
 ياماقچى خالتىغا كىردى،» دەپتۇ. قوشنىسى: «ئۇ ياماقچىنى
 بۇ ئېمە دېگىنىڭ؟» سوراپتۇ ئۇ كىشى. «ئۇ ياماقچىنى
 بۇ دېگىنىم،» دەپتۇ. قوشنىسى: «ياماقچى ھەر بىر ئۆلۈك
 ئۈچۈن خالتىغا بىر تاش سېلىپ، ھەر ئايدا باغدات شەھرىدە قانچە
 ئادەم ئۆلگىنىنى ھېسابلاپ تۇراتتى، ئەمدى ئۇنىڭ ھېساب تاشلىرىنى
 ئەجەل خالتىسىغا كىردى» (ۋاپات بولدى).
 ئەي ئوغۇل، غاپىل (بىپەرۋا) بولما، يىگىتلىكىڭگە ئالدىنما،
 ھەرقانداق ھالەتتە ئاللاتائالانى ئۇنۇتما. ئاللاتائالانى كۆپ يادا ئەتسەڭ
 گۇناھتىن خالاس بولىسەن. ھەرقانداق ھالەتتە ئەجەلنى يېقىن ئېلىپ
 گۇناھ يۈكلىرىنى بويۇنۇڭغا يۈكلىمە. گۇناھ ئىچىدە قالساڭ، باغداتتىكى
 ياماقچىدەك بىر كۈنى تۇيۇقسىز ئەجەل خالتىسىغا كىرىسەن. ياشانغان
 كىشىلەر بىلەن كۆپرەك سۆھبەتلەشكىن، يىگىتلەر بىلەن كۆپ
 سۆھبەتلەشكە، ھەتتا يىگىتلەر بىلەن بولغان سۆھبىتىڭدىمۇ
 ياشانغانلار بىلەن بولسۇن. چۈنكى، يىگىتلەر يىگىت ۋاقتىدا ئىچملىك
 ئىچمەي مەست يۈرىدۇ. ئۇلار شاراپسىز مەستلىك، (غاپىلىق)،
 مەغرۇرلۇق بىلەن بىر خاتا ئىسۈز قىلىپ، ياشانغانلار ئۇنى مەنى
 قىلدۇ، نەسەت قىلدۇ، مويىسىپىتلار يىگىتلەردىن كۆپرەك بىلىدۇ.
 ھالبۇكى، يىگىتلەردە ئۆز بىلىمىنى مويىسىپىتلاردىن ئارتۇق بىلىدىغان
 بىر ئادەت بار. ئۇلار مويىسىپىتلارنى مەسخىرە قىلىپ كۈلۈشىدۇ،
 ئەمما، ئەمەلىيەتتە ياشلار ياشانغانلاردىن كۆپ بىلىمەيدۇ. ئەي
 ئوغۇلۇم، تامامەن ئۆزىنى يوقىتىپ، ئەخلاق دائىرىسىدىن پۈتۈنلەي
 چىقىپ كەتكەن يىگىتلەر جۈملىسىدىن بولما. ياشانغانلارنى ھۆرمەت

ئى يىكت تاكاه بولۇڭ

قىل، ياشانغانلار بىلەن بىللە ئولتۇرۇشقاندا يادىڭغا كەلگەننى سۆزلىمە، ياشانغانلار سۆز سورىسا، ئويلىماي دەرھال جاۋاب بەرمە، ئەگەر ياشانغانلار سوئال سورىسا، ئەدەپ شۇكى، سەن جاۋاب بەرمەي، « بۇ سوئالنىڭ جاۋابىنى ئۆزلىرىلا بىلىلا»، دېگىن، چۈنكى ياشانغانلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ جىم ئولتۇرۇش ئەقىلدىندۇر. ئەگەر ئالدىراپ سۆزلەپ جاۋاب بەرسەڭ، كېيىن خىجىل بولىسەن.

ھېكايەت: بىر شەھەردە 100 ياشقا كىرگەن چىرايى ئۆزگەرگەن، بېلى پۈكۈلگەن بىر كىشى بار ئىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە بۇ ياشانغان كىشى مۇكچىپ كېتۋاتسا، بىر يىگىت ئۇنى كۆرۈپ چاقچاق تەرتىقىسىدە سوراپتۇ:

«ئەي بوۋا، ھاسىنى قانچە پۇلغا ئالدىڭىز، قەيەردە ساتىدىكەن؟ ماڭا ئېيتىپ بېرىڭ، مەنمۇ بىرنى ئالاي.»

يىگىتنىڭ مەقسىتى ياشانغان كىشىنىڭ پۈكۈلگەن بېلىنى مەسخىرە قىلماقچى ئىكەن. ئەمما ئۇنىڭ نىسقىسىدا قانچە پۇلغا مەسخىرە قىلىپ بەرگەنلىكى يەنىلا ئۇنىڭ ئىسمىدا يازىلىنغان.

ئەي يىگىت، دەپتۇ ياشانغان كىشى دەرھاللا، ئەگەر ئۆمۈرۈڭ ئۇزاق بولسا، ساڭا بۇ ھاسىنىنى بىكارغا بېرىدۇ، سېتىۋېلىش ھاجەت ئەمەس، لېكىن بۇ ھاسىن ساڭا نېمىنى بولمايلا (ياشلىقنىڭدا ئۆلەرسەن).

يىگىت ناھايىتى ئويلىپتۇ. بۇنداق خاتا سۆزلىگىنىگە پۇشانمەن قىپتۇ. بۇ سۆز خەلق ئارىسىدا يادىكار بولۇپ قاپتۇ. ئۇنىڭ بىلىشىنىڭ كېسەرەككى، ياشانغانلارنىڭ مەرىپىتى ياشلارنىڭ مەرىپىتىدىن ئارتۇقراق تۇر. بۇ يەردە ئېيتىلغان ياشانغانلار ئالىم، دانا مۇسسىپىتلارنى كۆرسىتىدۇ. ئۆمۈرنى ئىلىم مەرىپەت يولىدا، ئۇلۇغ ئالىملار سۆھبىتىدە ئۆتكۈزگەن ئالىم مەرىپەتلىك كىشىلەر دۇر. نادان، ئۆمۈرنى نادانلىقتا ئۆتكۈزگەن قېزىلار بۇنىڭ دائىرىسىگە كىرمەيدۇ.

ئى يىگىت تاڭدا بولدىڭ

ئىكەن. چوڭ ئوغۇل شەھەر مۇشەھەر كېزىپ سودىگەرچىلىك قىلىشقا ھەۋەس قىلىدىكەن. بىرقانچە زامان شەھەر ئايلىنىپ يۈرۈپتۇ، ئاخىرى ئۇرۇق تۇغقانلىرىنى كۆرۈش ئۈچۈن قايتىپ كەپتۇ. ئۇ ئىنسىنىڭ شەھەردە سودىگەرچىلىك قىلىپ يۈرۈپ، چوڭ سودىگەرلەردىن بولىۋېتىپ قالغىنىنى كۆرۈپتۇ. ئىنسىنى شەھەردە ھەيۋەتلىك سارايلارنى بىنا قىلدۇرغان ئىكەن. چوڭ ئوغۇل ئۆز-ئۆزى بىلەن كېڭەش قىلىپ: «ئېنىم ھەيۋەتلىك سارايلارنى بىنا قىلدۇرۇپتۇ. لېكىن ئۇ، باشقا شەھەرلەرگە كېتىشنى ئىختىيار قىلسا، بۇ ساراينى بىللە ئېلىپ كېتەلمەيدۇ. مەن كېمە ئۈستىگە بىر ساراي بىنا قىلدۇراي، قەيەرگە كەتسەم ئېلىپ كېتىش مۇمكىن بولىسۇن ۋە مۇنداق سارايلارنىڭ بارلىقىنى ھەممە ئادەم كۆرسۇن، شۆھرەتتىم ئالەمگە تارالسۇن» دەپتۇ. ئۇ كېمىنىڭ مۇنداق زور بىنانى كۆتۈرەلمەيدىغانلىقىنى بىلمەپتۇ، ئاخىر ئۇ، كېمە ئۈستىگە ساراي بىنا قىلدۇرۇپتۇ. ساراي پۈتكەندىن كېيىن كېمە دەريا تەرەپكە راۋان بويۇپتۇ ۋە بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن سۇغا چۆكۈپ غەرق بويۇپتۇ. بارلىق مال مۈلۈك، نەرسە، كېرەكلەر قولىدىن كېتىپتۇ.

ئەي ئوغۇل، يىگىت ئىكەن سەن، يىگىت بول، قېرىغاندا قېرىغانچە ھەرىكەت قىل. قېرىلىقتا يىگىتلىك زەۋق، كەيش ئىشرەتلەرگە ھەۋەس قىلما. قېرىغاندا پەرزىكارلىقنى ئاشۇرغىن. ئەي ئوغۇل، قېرىلىقتىن، يىگىتلىكتىن ئىشكايەت قىلدىم. بۇ سۆزلەرنى قوبۇل قىلغاي سەن، ئوغۇللىرىڭغا، ئوغلوڭنىڭ ئوغلى (نەۋرىلىرىڭ) گە نەسەت قىلغاي سەن.

ئەي ئوغۇل، قېرىغاندا بىر يەردە تۇرغىن، چۈنكى، قېرىلىقتا سەپەر قىلىش ئەقلى بار كىشىنىڭ ئىشى ئەمەس. خۇسۇسەن قېرىلىقتا كەمبەغەل بولساڭ سەپەر قىلما، ئىككى دۈشمەن بىلەن يولغا چىقماق

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇك - يىك - ئىچەك

ئەدەبىيەت دېققەت قىلغۇچىسىز

بۇ ھەقتە ھەر جەھەتتىن ئىستىدالىق زات قايۇس مۇنداق دەيدۇ

ئەي ئوغۇل، بىلگىنىكى، خەلق ئىككى تۈرلۈك بولىدۇ: بىرى، خاس كىشىلەر، يەنى بىرى، ئامما، مەجبۇرىيەت - تەكلىپ خاس كىشىلەرگە بولىدۇ، چۈنكى، ئاۋامنىڭ ئىشلىرىدا تەرتىپ، تەكەللۇپ ئاز ياكى يوقتۇر. ئاۋام (ئامما) جۈملىسىدىن بولغان كىشى قىلىدىغان ئىشلىرىغا ۋاقىت بەلگىلىمەي، قاچان بولسا ئىش ۋاقتتا ئىشلەيدۇ. خاسلار جۈملىسىدىن بولغان كىشى كېچە - كۈندۈز 24 سائەت ئىچىدە ھەر بىر ئىش ئۈچۈن بىر ۋاقىت بەلگىلەيدۇ. ئۇنىڭ ئىشلىرى بىر - بىرىگە ئارىلىشىپ كەتمەيدۇ. ھەر بىر ئىش رەت - رېتى بىلەن ئايرىم - ئايرىم بولىدۇ. ھەممە ئىشنىڭ بېشى يېمەكلىكتۇر. يەنە بىلىشنىڭ لازىمكى، خاس كىشىلەر ۋە ئاۋام كىشىلەر ئۈچ تۈرلۈك بولىدۇ. ئۇنىڭ بىرى، بازار ئەھلى ۋە ئېلىم - سېتىم ئىشى بىلەن مەشغۇل بولغۇچىلار. مۇنداق ئادەملەرنىڭ كۆپرەكى ئاش - غىزانى ئاخشامدا يەيدۇ. مۇنداق ئاخشامدا تاماق يېيىش زىيانلىقتۇر. چۈنكى، ئۇلار تاماقنى يەيدۇ، ھەزىم قىلىنماستىن بۇرۇن ئۇخلايدۇ. خەلقنىڭ يەنە بىر تۈرلۈكى ئەسكەر ئەھلىدۇر. بولارنىڭ ئادىتى قاچان تاماق

يېيىش توغرا كەلسە، شۇچاغدا يەيدۇ. چۈنكى، ئۇلار كۆپرەك سەپەردە بولۇپ، نەدە تاماق ئۇچرسا شۇ يەردە يېمەي بولمايدۇ. ئەمما، خاسلارنىڭ ئادىتى بىر كېچە كۈندۈزدە بىر قېتىم تاماق يېيىش. بۇ ئادەت سالامەتلىكنى ئىزدەگەنلەرنىڭ ئادىتىدۇر. لېكىن، مۇنداق تاماق يېيىش بەدەننى ئاجىزلاشتۇرىدۇ. كۈچ - قۇۋۋەتنى كېمەيتىدۇ. ئەي ئوغۇل، تاماقلنىشتا ياخشى ئادەت شۇكى، ئەتىگەندە سەپرانى دەپى قىلغۇدەك ئازراق تاماق يەپ ئىشقا مەشغۇل بولۇش لازىم. تاكى پېشىن ۋاقتى بولغاندا چۈشلۈك تاماقلنىش لازىم. يېگەن تاماق ھەزىم قىلغۇدەك بولسۇن، ھەزىم قىلالمايدىغان دەرىجىدە كۆپ يېمەسلىك كېرەك. ئەگەر بىز قانچە كىشى ياكى كۆپ كىشىلەر بىلەن تاماق يېيىش توغرا كەلسە، كۆپچىلىك كىشىلەر تاماققا ئولتۇرۇشتىن ئىلگىرى تاماققا ئولتۇرما. ئەگەر ئۆيۈڭگە مېھمان قوبۇل قىلساڭ، تاماق يەيدىغان مېھمانلار كېلىپ داستىخاندا ئولتۇرۇشتىن ئىلگىرى تاماقنى داستىخانغا ئەكەلىپ قويما. تاماق يېگەندە، ئالدىنقى ئاستا - ئاستا يېيىشنى ئادەت قىل. تاماق يېگەندە پېشىڭنى تۈۋەن تۇتقىن. كىشىنىڭ يۈزىگە ۋە قولىغا ئالغان، ئاغزىغا سالغان لوقمىسىغا كۆز سالما. كىشىنىڭ قولىدىكى لوقمىسىغا قاراش ناھايىتى چوڭ ئەيىبتۇر.

ھېكايەت: ساھىب كاپى دېگەن بىر پادىشاھ ئۆتكەن ئىكەن. ئۇ پادىشاھ بىر كۈنى ئۆزىنىڭ كاتىپ - خادىملىرى بىلەن تاماق يەپ ئولتۇرۇپ، بىرىنىڭ قۇشۇقىدا بىر تال قىل تۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ ۋە شۇ كىشىگە «قۇشۇقۇڭدا بىر تال قىل بار، ئېلىپ تاشلىۋەت» دەپتۇ. ئۇ كىشى قۇشۇقنى قويۇپ تاماق يېمەستىن ئورنىدىن قوپۇپ چىقىپ كېتىپتۇ، مەجلىس ئەھلى پەرىشان بوپتۇ. پادىشاھ ئۇ كىشىنى چاقىرتىپ: «نېمە ئۈچۈن تاماقنى يېمەي كەتتىڭ؟» دەپ سوراپتۇ.

ئەي يىگىت تاڭداھ بولۇڭ —

مۇساپىرلار ۋە مېھمانلارغا ھۆرمەت قىلغايسىز

ئەي ئوغۇل، بىلگىنىكى. ئەگەر خەلقى زىياپەتكە چاقىرساڭ، ھەر كۈنى چاقىرما. بولۇپمۇ يات كىشىلەرنى (سىرداش بولمىغانلارنى) زىياپەتكە چاقىرما. بۇ شۇنىڭ ئۈچۈنكى، يات كىشىلەرنى چاقىرساڭ، كۈتۈۋېلىشقا ئاجىزلىق قىلىپ، مېھمانلىق ھەققىنى ئادا قىلالمايسەن. مېھمان چاقىرىش زۆرۈر بولسا، ھېچ بولمىغاندا ئۈچ كۈندە بىر قېتىم چاقىرغايىسەن (تەييارلىقسىز، ئالدىراپ مېھمان چاقىرما)، بىر ئايدا بىر نۆۋەت مېھمان چاقىرماقچى بولساڭ، ئالدىرىماي، بەش قېتىم چاقىرىشنى يىغىپ تولۇق تەييارلىق كۆرۈپ بىر قېتىم چاقىرىن. بەش قېتىم خىراجەت قىلىدىغان سەرىپىياتنى يىغىپ بىر قېتىم قىلغىن. تاكى سېنىڭ مېھماندارچىلىقىڭ ھەممە ئەيىبتىن خالىي بولسۇن، ئەيىب ئىزلىگۈچىلەرنىڭ تىلى قىسقارسۇن، داستىخاندا نېمەتلەرنىڭ مول بولسۇن. سېنى كۆرەلمەيدىغان ھەسەتخورلار نېمەتنىڭ كۆپلۈكىنى كۆرۈپ غەيۋەت قىلىشقا تىل ئۇزىتالمايدىغان بولسۇن. بەلكى ئىنساپقا كېلىپ، ئاپىرىن ئوقۇسۇن. ھەرقاچان مۇساپىر مېھمانلار كەلسە ئالدىغا چىقىپ كەمتەرلىك بىلەن ئىززەت قىلغىن ۋە ھەر بىرىگە ئۇرۇن كۆرسەت، مېھمانلىرىڭ بىلەن يۇمشاق — مۇلايىم سۆزلەشكىن. چۈنكى، تاتلىق سۆز تاتلىق يېمەكلىكلەردىن ئارتۇقراق تۇر. ئۆيۈڭگە كەلگەن مېھمان مەيلى دوستۇڭ، مەيلى دۈشمىنىڭ بولسۇن

ئىي يىكت تاككاه يولزك

كېچە - كۈندۈز خىزمىتىدە بولۇشۇڭ لازىم. ھەرقاچان مۇساپىر مېھمانلىرىڭ ئۆيۈڭگە كەلسە، ئەگەر يېمىش ۋاقتى بولسا ئالدىغا مېۋە ئەكىلىپ قوي. بىر ئاز سۆھبەتلەشكەندىن كېيىن، داستىخان يېيىپ تائام كەلتۈرگىن. مېھمانلارنى تائامغا تەكلىپ قويۇپ چىقىپ كەت، بىللە قاراپ ئولتۇرما. ئەگەر مېھمانلار سېنى بىللە ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلسا، سائادەت بىل، لېكىن: «مەن ھەربىرلىرىڭزگە خىزمەت قىلاي»، دېگىن، تەكرار تەكلىپ قىلسا ئولتۇرۇپ تائام يېگىن، ئەمما مېھماندىن تۆۋەن ئولتۇرغىن. ئەگەر مېھمان سەندىن بۈيۈك ئادەم بولسا، ئولتۇرماق ئەدەپ ئەمەس. مېھمانلارنى تائام يېيىشكە تولا قىستاش ۋە: «ھەر بىرىڭزگە لايىق تائام تەييار قىلالمىدىم»، دېگەندەك سۆزلەرنى ئېيتىش ھىممەتلىك كىشىلەرنىڭ سۆزى ئەمەس. بۇ خىل سۆزلەر مەزمۇندا مېھمانلارغا قويۇلغان تائامنى نامايىش قىلىشتۇر. مۇنداق سۆزلەر نەچچە يىلدا بىر قېتىم مېھمان چاقىرىدىغان كىشىلەرنىڭ سۆزىدۇر. مېھماننى تولا تەكەللۈپ بىلەن قىستاپ تەكلىپ قىلساڭ، ئويلىپ تائام يېمەي، داستىخاندىن ئاچ كېتىدۇ. ئەگەر ئۆيۈڭگە مېھمان كەلسە ئالدىغا تائام كەلتۈرۈپ قويۇپ، كىرىپ چىقىپ يىراق تۇرۇش لازىم. مېھمان تائامنى يەپ بولغاندىن كېيىن خۇش پۇراقلىق سۇ ئەكىلىپ، مېھماننىڭ قولىنى يۇدۇرۇش كېرەك. مېھماننىڭ خىزمەتكارلىرىنىمۇ ھۆرمەتلەش لازىم. مۇمكىن بولسا سازەندە تەكلىپ قىلىپ، مېھمانلىرىڭنى خۇشال قىلغىن. مېھماندا سېنىڭ ھېچ ھەققىڭ يوق، مېھماننىڭ ھەققى سەندە كۆپتۇر. مېھماننىڭ ئالدىدا بار يوققا شادلانما، شادلىنىشقا تېگىشلىك نەرسىگە شادلان، ئەرزىمەس نەرسە ئۈچۈن قايغۇ - ھەسرەت چەكمە. مېھمان كۈتۈش خىزمىتىڭ تاماملانسا، مېھمانغا مىننەت يۈكلىمە، بەلكى ئۇلاردىن مىننەتدار بول.

نۇسخا: ئىلىمىش ئۆزىنىڭ رايىتىدا، ئىلىمىش ئۆزىنىڭ رايىتىدا، ئىلىمىش ئۆزىنىڭ رايىتىدا

ئەي ئوغۇل، مۇساپىرلارغا ئوچۇق سۆزلۈك ۋە تاتلىق سۆزلۈك بولغىن، ئاچچىق سۆزلىمە، كىنايە سۆز قىلما. قۇدرىتىڭ يەتسە مۇساپىرغا ئىنئام ئېھسان قىل. مېھمان ئالدىدا ئورۇنسىز كۈلمە. ئورۇنسىز كۈلۈش ساراڭلىقتۇر، ئورۇنلۇق كۈلۈش ئاقىللىق ۋە ئەدەپتۇر. ئەگەر مۇساپىر ئىچىپ مەست بولۇپ قېلىپ، قايتىپ كېتىشىنى خالىسا، ئۆيۈڭدە تۇتۇپ قالما، كەتسۇن. مېھمان بار يەردە گەھلى ئايال، بالىلىرىڭغا ئاچچىقلانما، چۈنكى مېھماننىڭ كۆڭلى سەندىن رەنجىمىسۇن. مۇبادا مېھماندىن يارىماس سۆز ئاڭلىساڭ، نازازلىق كۆرسەتمە. سەۋر قىل مېھماننى ھۆرمەتلە.

مېھماننى ھۆرمەتلەش توغرىسىدا مۇنداق بىر ھېكايەت بار. ئابباسلاردىن مۇئەسسەم خەلىپىنىڭ زامانىسىدا زور جىنايەتلىك بىر ئادەم تۇتۇپ كەلتۈرۈپتۇ. خەلىپە بۇ جىنايەتكارنى ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىپتۇ - دە، دەرھال جاللاتلار كېلىپ جىنايەتكارنى ئۆلتۈرۈشكە تەييارلىنىپتۇ. ئۇ جىنايەتكار - دەردەن بىچارە پەرياد قىلىپ:

ئەي خەلىپە، ئاللا ۋە رەسۇلۇللا ھەققى بىر يۈتۈم سۇ بېرىشكە رۇخسەت قىلىڭ، - دەپتۇ. خەلىپە رۇخسەت قىپتۇ. بىر قاچا سۇ ئېكىلىپ بېرىلىپتۇ. جىنايەتكار سۇنى ئىچىپتۇ ۋە ئەدەپ قائىدە بويىچە:

ئەي مۆمىنلەرنىڭ ئەمرى، ئاللا سىزنىڭ ياخشىلىقلىرىڭىزنى كۆپ قىلىسۇن. ئەمدى مەن سىزگە مېھمان بولدۇم، مېنى تەشئالىق ھالىتىدە بىر قاچا سۇ بىلەن مېھمان قىلدىڭىز، مېھماننى ئۆلتۈرۈش سىزدەك ئىسلام خەلىپىسىگە لايىق بولسا، مېنى ئۆلتۈرۈڭ، ئەگەر مېھماننى ئۆلتۈرۈش توغرا بولمىسا، مېنى ئەپۇ قىلىڭ، مەن توۋا قىلاي، - دەپتۇ. مۇئەسسەم خەلىپە بۇ سۆزنى ئاڭلاپ:

سەن توغرا ئېيتتىڭ، مېھمان ھۆرمىتى ئۈچۈن سېنى ئۆلۈمدىن ئازاد قىلدىم، - دەپتۇ ۋە ئۇنى ئازاد قىپتۇ.

تەبىئەتتا تاڭدا بولۇش

ھۆر سۈپەت بولسىمۇ، خەلق ئىچىدە مالاھەت - نەپرەتتىن خالى بولالمايسەن. ئەگەر سېنىڭ ئاشقىلىقىڭنى خەلق بىلسە، سېنىڭ مەشۇقۇڭ ھەققىدە يامان سۆزلەرنى قىلىشىدۇ. چۈنكى، بەزى ئادەملەرنىڭ ئادىتى دائىم كىشىلەردىن ئەيب ئىزدەشتۇر. دېمەك، ئۆز - ئۆزۈڭنى ئىشقى ۋە ئاشقىلىقتىن ياندۇرغىن. ئەقلى بار، زېرەك ئادەم ئۆزىنى ئىشقتىن يىراق تۇتىدۇ، ئىشقتىن ساقلىنىدۇ. بۇنىڭ يولى شۇكى، مەھبۇبەڭنى كۆرۈش ھەۋىسىنى كۆپ قىلمىغايەن. چۈنكى، ئادەم بىر گۈزەلنى بىر قېتىم كۆرۈش بىلەنلا ئاشىق بولمايدۇ. ئەگەر تەكرار كۆرسە ئىشقى مۇستەھكەملىنىدۇ، «كۆز كۆرگەنگە مەيلى قىلىدۇ». كۆپ كۆرگەندىن كېيىن ھېرىس (ئامراق) بولىدۇ. ئەگەر سەن كۆڭلۈڭگە رۇخسەت بەرسەڭ كۆڭلۈڭ بىر كۆرۈش بىلەن قانائەتلەنمەيدۇ. يەنە بىر قېتىم كۆرۈشنى ئىزدەيدۇ، يەنە بىر كۆرسەڭ ئۈچىنچى قېتىم كۆرۈشكە ئىنتىلىدۇ. ئاخىر تۈگمەس دەردكە مۇپتلا بولسەن. بولۇپمۇ مەھبۇبەڭنى ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆرسەڭ، سۆزىنى قۇلىقىڭ بىلەن ئاڭلىساڭ، سەندىن ئارام راھەت كېتىپ، مېھنەت كېلىدۇ. سەن كىرگەن ئىشقى بازارىدا زەرەردىن باشقا نەرسە ھاسىل بولمايدۇ. مەھبۇبەڭنى كۆرگەن زامان كۆڭلۈڭگە توسالغۇ بولغايەن. يەنە بىر كۆرەي دېمە، مەشۇقۇڭنىڭ ئىسمىنى ئېسىڭگە چۈشۈرمە، ئۆزۈڭنى باشقا ئىشلار بىلەن مەشغۇل قىلغايەن، بەدىنىڭدىن شەۋھەتنى بوشاتقايسەن. يەنى ئۆزۈڭنىڭ ھالال ئايالىڭ بىلەن جىمما (جىنىسى مۇناسىۋەت) قىلغايەن، تاكى كۆڭلۈڭ ئارام تېپىپ باشقا خوتۇننى تەلەپ قىلمىسۇن، قەلبىڭنى، كۆزۈڭنى كۆڭلۈڭ ھەۋەس قىلغان تەرەپكە باغلىما. شۇنداق قىلساڭ مۇنداق ماجازى - شەھۋانى ئىشتىن خالاس بولسەن. ئىشقتىن بۇ يۈل بىلەن قۇتۇلۇش قىيىندۇر، ئەمما بۇنىڭ جاپاسى بىر ھەپتىلىكتۇر. بۇ

بىر ھەپتىلىك جاپاغا چىدىساڭ، نەچچە يىللىق پىراق ۋە خەلق ئالدىدىكى نەپرەت — مالاھەتتىن خالىي بولسەن. بۇنى ھەركىم كۆتۈرەلمەيدۇ. بۇ ئىشنى ھەرقانداق بىلەر — بىلمەس كىشى قىلالمايدۇ. غايەت ئاقىل — دانا ۋە ئۆز — ئۆزىنى تۇتۇۋېلىشقا قادىر بولغان كىشى بېجىرەلەيدۇ.

ئاقىللار: «ئىشقى بىر تۈرلۈك كېسەلدۇر. ئۇنىڭ داۋاسى تويغۇچە تاماق بېمەسلىك، بەدەنگە ئېغىر ئەمگەك مەجبۇرىيىتى يۈكلەش، ئۆز ھالال جۈپتى بىلەن كۆپ جىما قىلىپ ۋە پىراق يەرگە سەپەر قىلىپ بەدەننى ئۆز ھالىتىدىن ئۆزگەرتىش. شۇنداق قىلغاندىلا بەدەندىكى ھاۋايى — ھەۋەس پەسىتىپ، ئىشقى دېگەن نەرسىنىڭ ئېمىلىكىنى بىلمىگەي» دەيدۇ. بۇ ناھايىتى توغرا تەدبىردۇر. دوستلارنىڭ ئۆز — ئارا مۇھەببىتى بىر تۈرلۈك ئاشىقلىقتۇر، ئۆزۈڭگە بىر كىشىنى دوست تۇتۇشنى ئىزدەپسەڭ شۇنداق كىشىنى دوست تۇتقىنكى، ساڭا ھەر زامان خەيزاھ بولسۇن، ياخشىلىق قىلسۇن، مۇنداق كىشىگە دوستلۇق قىلساڭ بولىدۇ. ئۇلۇغ ئالىملار ئېيتقانكى، ئادەمگە تۆت نەرسە لازىم (1). دوستلۇق قىلىشنىڭ سەۋەبىنى بىلىش؛ (2) ھايا ۋە ئەدەپ ئىگىلىرى ئارىسىدا ئۆمۈر كەچۈرۈش؛ (3) ئىلىم مەرىپەت ئەھلى بولغۇچى كىشىلەرنىڭ نەسەبىنى قولاققا تۇتۇش. دوستۇڭ نان، ئاش، مەنەئەتنىڭ دوستى بولمىسۇن، ھەقىقىي دوست بولسۇن. جېنى ۋە كۆڭلىدىن ساڭا دوستلۇق قىلسۇن. بۇ خىل دوستقا مۇھەببەت باغلىساڭ، توغرا ھەقىقىي دوست تۇتقان بولسەن. ئەمما، دوستلۇق بىلەن ئاشىقلىق ئارىسىدا پەرق بار، ئاشىقلىقتا كىشىنىڭ ۋاقتى ھېچقاچان خۇش بولمايدۇ، ئەمما دوستلۇقتا خۇشاللىق بولىدۇ. ئاشىقلىق ئوتى دائىم يالقۇنلاپ كۆيدۈرۈپ ھالاك قىلىدۇ. ئەمەلىيەتتە ئۇ كۆيدۈرگۈچى

تىيىكت تاگاھ بولۇك

ئوتتۇر، ئومۇمەن قېرىغاندا ئاشىق بولۇش زور ئاپەتتۇر، چۈنكى، كىشى يىگىتلىك ۋاقتىدا «ئاشىق» بولسا، خەلق ئۇنى كەچۈرۈشى مۇمكىن، كۆپ تەنە قىلمايدۇ، ئەمما، قېرىلار ئاشىق بولسا (يىگىتلەردەك ھەۋەس قىلسا) ھېچقاچان كەچۈرمەيدۇ. ئەي ئوغۇل، ئەگەر ئاشىق بولساڭ سۆيۈشكە لايىق بولغاندىن ئاشىق بول، ھۆسن - جامالى، ئەقىل كامالى، ئىلىم - مەزىپىتى بولسۇن، چۈنكى، ئىشقى بىر ئوتتۇر، ئۇ گۈزەللىكتىن پەيدا بولىدۇ، كۆركەم خۇلقى سۈزۈك، تاتلىق سۇدۇر. ئۇ، مەرىپەتتىن ھاسىل بولىدۇ. سېنىڭ ئىشقى باغلىغان مەشۇقۇڭدا بۇ ئىككى خىسلەت بولۇشى زۆرۈر. ئۇنىڭ گۈزەللىكى، ھۆسن - جامالى سېنى كۆيدۈرسە، مەرىپىتىنىڭ سۈزۈك سۆيۈن ئوتىنى ئۆچۈرىدۇ، پەسەيتىدۇ. ئەگەر سۆيگىنىڭ غايەت گۈزەل، ھۆسن جامالىلىق، بەك نازىن بولسا، خۇلق - قىلقى كۆركەم بولسا، خەلق سەندىن نارازى بولمايدۇ، ئەپۇ قىلىدۇ، كەچۈرىدۇ. خەلق ھەر دائىم بىر بىرنىڭ ئەيىبىنى ئىزدەيدۇ، ئەگەر ئاشىق بولسا، ئاشىق بولسا، ھېكايەت: بىر ئادەم بىر كىشىدىن: «ئەي ئاشىق، ئەي ئاشىق، سېنىڭ ئەيىبىڭ بارمۇ؟» دەپ سوراپتۇ. ئاشىق: «ئەي ئاشىق، ئەي ئاشىق، دەپتۇ ئىككىنچىسى تەسەببۇھىيەت» (۱). ئاشىق: «ئەي ئاشىق، ئەي ئاشىق، باشقا كىشىلەردە ئەيىب كۆردۈڭمۇ؟» دېيىپتۇ. ئاشىق: «كۆردۈم». ئاشىق: «ئەي ئاشىق، ئەي ئاشىق، سەندىن ئەيىبى كۆپ ئادەم يوق ئىكەن، - دەپتۇ سوئال سورىغۇچى: «ئەي ئاشىق، ئەي ئاشىق، سەندىن خۇلق سەمەرى قىلغۇچى بۇنىڭغا ئوخشاش كىشىلەر ناھايىتى كۆپتۇر، ئۇلار ئۆز ئەيىبىنى كۆرمەيدۇ. ياشقانلارنىڭ ئەيىبىنى ئىزدەيدۇ. تاگاھ بولغىنى «خەلق مېنىڭ ئەھۋالىمدىن خەۋەرسىز» دەپ ئويلما، بىر ئاشىق بولغاندا»

ئىيىكتى تاگاھە بولۇك

كۆرگەندە ئۆلۈك دەپ قىياس قىلىنىدۇ، چۈنكى ئۆلۈككە ھۆكۈم يوق، ئۇخلاش ئادەمگىمۇ ھۆكۈم ئىجرا قىلىنمايدۇ. مەلۇمدۇركى، كۆپ ئۇخلاشنىڭ زەرى بولغانغا ئوخشاش، ئۇيقۇسىزلىقنىڭمۇ زەرەرى بار. ئەگەر بىر كىشى 72 سائەت ئۇخلىمىسا، يەنى ئۈچ كېچە كۈندۈز ئۇخلىمىسا ھالاك بولىدۇ (ئۆلىدۇ). ئەمدى ھەر نەرسە ئۆلچەم بىلەن بولۇشى كېرەك. مۇنچىدىن چىققاندىن كېيىن، ئۆز ئۆيىڭدە ئازادە ئۇخلاشنىڭ زەرەرى يوق، بەلكى ھۇزۇرلۇقتۇر. تىب ئالىملىرى دېگەنكى: بىر كېچە – كۈدۈز 24 سائەت، ئۇنى ئۈچكە بۆلۈش كېرەك؛ ئىككى ئۇلۇشنى ئويغاقلىق ۋاقتتا، بىر ئۇلۇشنى ئۇخلاشقا سەرپ قىلىش كېرەك. يەنى سەككىز سائەتنى تائەت – ئىبادەتكە ۋە ئۆزىنىڭ مەنئىتىگە سەرپ قىلغاي؛ سەككىز سائەتنى يېمەك – ئىچمەككە، زەۋق – ساپا (ئارام ئېلىش) غا سەرپ قىلغاي؛ 8 سائەتنى ئۇخلاش – ئارام ئېلىشقا سەرپ قىلغاي، شۇنداق بولغاندا، 16 سائەت ئىچىدە بەدەنگە تەسىر قىلغان زەخمەت ۋە مۇشەققەتلەرگە تاقابىل تۇرغىلى بولىدۇ، بەدەن ئەسلىگە كېلىدۇ. ئاقىلارچە ۋە ھۆكۈم، تۆپىلارچە تىرىكلىك قىلىش ئەنە شۇدۇر. لېكىن، جاھىللار مۇنداق قىلىنمايدۇ، ھايۋانغا ئوخشاش 12 سائەت ئۇخلايدۇ، 12 سائەت ئويغاقلىقتا يۈرىدۇ. يەنى ئەتىگەندىن – ئاخشامغىچە ئويغاق يۈرىدۇ، ئاخشامدىن ئەتىگىچە ئۇخلايدۇ. ھۇرۇن – خوشياقماسلار بولاردىنمۇ يامانراق تۇر. كۈندۈزنى ئۈچ ھەتسە قىلىپ، ئىككى ھەتسەنى ئۇخلاپ ئۆتكۈزىدۇ، بىر ھەتسەنى ئويغاقلىق بىلەن ئۆتكۈزىدۇ. بولارنىڭ زىيىتى ھەممىسىدىن ئارتۇقراق بولىدۇ. ئاللا تائالانىڭ كېچىنى يارىتىشىدىكى سەۋەب ھەر بىر ھايات (جان) ئىگىسى كېچىدە ئۇخلاپ راھەت تاپسۇن ۋە ئادەم پەرزەنتلىرى كۈندۈزى جەبىر – جاپادىن كېچىسى ئارام ئېلىپ راھەت

تاپسۇن دېگەنلىكتۇر. راھەت ئۇيقۇ بىلەن بولىدۇ، ئۇخلىمىسا راھەت ھاسىل بولمايدۇ، چۈنكى، ھاياتقا سەرمايە بولغان نەرسىنىڭ بىرى جان ۋە بىرى بەدەندۇر. بەدەن جانغا ماكان بولغان ئىكەن، جان بەدەننى ئۆزىگە خىزمەت قىلدۇرىدۇ. جاننىڭ خىزمىتى ھەرىكەتلىنىش بىلەن تەنگە راھەت يەتكۈزۈشتۇر. بۇ ئىككىسىنىڭ ئۈچ خاسىيىتى بار. جاننىڭ ۋەزىپىسى ھايات، ھەرىكەت ۋە يېنىكلىكتۇر. بەدەننىڭ ۋەزىپىسى ئۆلۈم، جىمجىتلىق ۋە ئېغىرلىقتۇر. بۇنىڭغا پاكىت شۇكى، بەدەن جان بىلەن تىرىك كۆرۈنىدۇ، ئەگەر جان كەتسە بەدەن ئۆلۈك — جەسەت بولىدۇ. بەدەننى ھەرىكەتلەندۈرگۈچى جاندىر، جان كەتكەندىن كىيىن جىمجىتلىق ۋە ئېغىرلىق كۆپىيىدۇ. مۇنداق بولغاندا بەدەن بىلەن جان بىر يەردە سۆھبەتداش بولىدۇ. دائىم جان بەدەننى ئۆز خۇسۇسىيىتى بىلەن تەربىيەلەيدۇ. جان بەدەننى بەزىدە خىزمەت قىلدۇرىدۇ، بەزىدە راھەت ئالدۇرىدۇ. جاننىڭ بەدەنگە تەئەللۇق بىر مۇنچە ھەم سۆھبەتلىرى بار. بۇ ھەمسۆھبەتلەرنىڭ ۋاقتى خۇش — گۈزەل ئۆتۈش ئۈچۈن ئۇنىڭغا تاشقى ھېسسىيە ئەزالارنىڭ ياردىمى كېرەك. ئاڭلاش، كۆرۈش، سۆزلەش ۋە تۇتۇپ كۆرۈش زەۋق دېيىلىدۇ. يەنە بىرى، تىل بىلەن تاتلىق — ئاچچىقنى تېتىپ بىلىش قاتارلىقلار. بەدەن بىر ئۆيگە ئوخشايدۇ، بەدەن ئۆيى ئۇيقۇ بىلەن مەشغۇل بولسا، تاشقى ھېسسىيە ئەزالار بەدەنگە بېرىكىپ ھەرىكەتسىز بولىدۇ. ئەمما، جانغا تەئەللۇق يەنە بىر قانچە خىزمەتكار بار: ئۇلار ئورتاق ھېس، خىيال، پىكىر، خاتىرە كۈچى، بۇلار ئىچكى ھېس دېيىلىدۇ. بەدەن ئۇيقۇ بىلەن ھەرىكەتتىن توختاش سەۋەبلىك بۇ ئورتاق ھېسسىياتدا ئۆزگىرىش بولمايدۇ. مەسىلەن: ئىچكى ھېسسىياتتىن بىرى پىكىر، يەنە بىرى مۇھاپىزەت (خاتىرە كۈچى) مەلۇمكى، بۇلارنىڭ پائالىيىتى بەدەنگە تەئەللۇق ئەمەس.

ئىيىكت — مال مۈلۈك ۋە بايلىق ھاسىل قىلىش

ھەققىدە مۇنۇلار سەمكىزدە بولسۇن

ئەي ئوغۇل، مال - مۈلۈك، بايلىق ھاسىل قىلىشقا تىرىشقن، لېكىن، مال مۈلۈكلەر ھالال - توغرا يولدىن ھاسىل قىلىنىش لازىم. مال - مۈلۈك، بايلىق ھاسىل قىلمەن دەپ خەتەرلىك ئىشلارغا دۇچار بولما. ھەر قاچان ھالال - توغرا، خەۋپسىز يولدىن بايلىق ھاسىل قىلغايىسەن، ھالال - توغرا، خەۋپسىز يول بىلەن مال - مۈلۈك بايلىق يىغىشاڭ ئۈزۈڭدە قالىدۇ. ئۇنىڭ بىلەن نۇرغۇن ساۋاپلىق ئىشلارنى قىلىشقا ئىمكانىيەت تاپىسەن. ئەگەر ھارامدىن بايلىق ھاسىل قىلساڭ بۇ مال - مۈلۈك، بايلىقلار قولدىن كېتىدۇ ۋە ئۇنىڭ ۋاباسى (جازاسى) ساڭا قالىدۇ. ھالال يول بىلەن ھاسىل قىلغان مال - مۈلۈكىڭنى ساقلاپ، توغرا يولدا سەرپ ئەتكىن، ئورۇتسىز سەرپ قىلما، ئىسراپ قىلىپ يوقىتۇۋەتمە. ئەخمەقلەرنىڭ يولىغا ماڭما، چۈنكى مال - مۈلۈكىڭنى ساقلاش ئۇنى توپلاشتىن مۇشكۈل. كۆپ كىشىلەر مال - دۇنيا يىغىپ، ساقلاش يولىنى بىلمەيدۇ. ئەگەر ھاجىتىڭگە زۆرۈر كەلسە، ئۆز يېنىڭدىن ئۈزۈك قەرز ئېلىپ، يەنە ئۆز ئورنىغا قويۇشقا تىرىشقن، خىراجىتىڭنى ئىرادەڭگە قاراپ ھېساب بىلەن قىل، بەلكى خىراجىتىڭ ئىرادەڭدىن كەم بولسۇن. مەسىلەن: ساڭا كۈندە ئون تەڭگە كىرىم بولىدىغان

ئىككى نەرسە ئۈچۈن بىر نەرسە

بولسا، توققۇز تەڭگىنى خىراجىتىڭىزگە سەرپ قىلىپ، بىر تەڭگىنى تېجەپ، سەرمايەڭگە قوشۇپ قوي. شۇنداق بولغاندا ھېچقاچان مۇھتاج بولمايسىن ياكى ئۈمىد قىلغان نەرسە قولۇڭغا كىرگۈچە سەرمايەڭنى خىراجەت قىلىپ تۇرالايسىن. ئەگەر خىراجىتىڭنى ئىرادەڭدىن كۆپەيتىۋەتسەڭ، ھەر قانچە كۆپ خەزىنە بولسىمۇ يەتمەيدۇ. ئەي ئوغۇل، كۆڭلۈڭنى بىر نەرسىگە تامامەن باغلىما، تۇيۇقسىز بىر ھادىسە، سەۋەب بىلەن سەن كۆكۈل باغلىغان نەرسە قولۇڭدىن كەتسە غەم قاينۇغا قالمىغىسەن. مال - مۈلۈكۈڭ كۆپ بولغان تەقدىردە كەمبەغەلچىلىكنى ئۇنۇتما. خىراجىتىڭنى ھېساب بىلەن قىل. چۈنكى، خىراجىتىنى ھېسابلاپ ئىشلەتكەن ئاز ئاقچىسى بار ئادەم خىراجىتىنى بىلمەي، ھېسابلىماي سەرپ قىلغان بايدىن ئارتۇق. خىراجىتىنى بىلىپ، ھېسابلاپ قىلغان ئادەمنىڭ ھەر قاچان قولىدا ئازدۇر. كۆپتۈر مۈلۈكى بولىدۇ. ھېسابلىماي خىراجەت قىلغان كىشى تېز مۇھتاجلىققا دۇچار بولىدۇ. مال - مۈلۈكى بار چاغدا ئىسراپ قىلمىسا مۇھتاجلىققا چۈشمەيدۇ. «كىشى مال مۈلۈكى بار چاغدا ئۇنى ئىسراپ قىلىپ، كېيىن دوستىغا مۇھتاج بولغاندىن، ئىسراپ قىلماي دۈشمىنىڭىزگە قالدۇرغان ئەلا». مال - مۈلۈكۈڭ دۈشمىنىڭىزگە قالسا قالسۇنكى، دوستقا مۇھتاج بولما!

قولۇڭغا بىر نەرسە كەلسە، بۇ ئاز ئىكەن، بۇنىڭدىن نېمە ھاسىل بولار؟ دەپمە. ئاز نەرسىنى ساقلىيالمىغان كىشى كۆپ نەرسىنى ساقلىيالمىدۇ. بىر دوستۇڭ ياكى بىر كىشى مال مۈلۈكىنى ياكى بىرەر خىزمىتىنى تاپشۇرسا ۋە ئامانەت قىلسا، ئۆز مال - مۈلۈكۈڭ، ئۆز ئىشىڭغا ئوخشاش كۆرۈپ ساقلا ۋە بېجىرگىن. بەلكى ئۆز مۈلۈكۈڭ، ئۆز ئىشىڭدىن ياخشىراق. ئارتۇقراق مۇھاپىزەت قىلغىن ۋە بېجىرگىن. سېنىڭ مال - مۈلۈكۈڭنىمۇ تەڭرى ساقلايدۇ. خەلق

ئارىسىدا ئىشەنچلىك ئامانەت ساقلىغۇچى ۋە دىندارلىق بىلەن مەشھۇر بولسىەن. ئەي ئوغۇل، ھۇرۇن، ئىش بىلەن خۇشى يوق، لەقۋا بولما، چۈنكى ھۇرۇنلۇق، ئاجىزلىق ۋە ئىشقا خوش ياقماسلىق قاتتىق ئومۇستۇر، ئۇ بەختسىزلىكنىڭ ئالامىتىدۇر. جاپاسى كۆپ ئىشنىڭ پايدىسىمۇ كۆپ بولىدۇ. مۇشەققىتى ئاز ئىشنىڭ پايدىسىمۇ ئاز بولىدۇ. مۇشەققەت چېكىپ، غەيرەت قىلىپ بىر نەرسە ھاسىل قىلساڭ توغرا يولغا بېرىپ قىل، مۇشەققەتلىرىڭ زايان بولمىسۇن، قەدىرلىك نەرسەڭنى قەدىرلىك ئادىمنىڭ سورىسا ئايما ۋە قىرغانما، چۈنكى، ھەرقانداق قەدىرلىك نەرسەڭ بولسا، ئۆزۈڭ بىلەن بىر قەبرىگە بولمايدۇ. قولۇڭدا بار نەرسىگە قانائەت قىل، چۈنكى قانائەت بىر خەزىنىدۇركى، ھېچقان تۈگىمەيدۇ. كۆپ ھېرىس (ئاچ كۆز، تويمايىن)، تەمگەر بولما، خەلق بىلەن ياخشى مۇئامىلىدە بولۇپ، تاتلىق سۆزلۈك، گۈزەل ئەخلاقلىق بولغىن. خەلققە شەپقەت قىلغۇچى - مېھرىبان بول، خەلق تەرىپىدىن ساڭا ياخشى بىر ئىش بۇيرۇلسا، ئۇنى بېجىرىشكە ئىجتىھات قىل، خەلق بۇيرۇغان ياخشى ئىشقا قارشىلىق كۆرسەتمە، ئالەمدە نامىڭ ياخشىلىق بىلەن مەشھۇر بولىدۇ. ياخشى ئىش قىلمىغىن ئادەمنىڭ خەلق ئارىسىدا ھۆرمىتى بولمايدۇ. قانائەتچان بولغان، خەلققە يۈك بولمىغان، يەنە خەلققە ئېھتىياجىنى چۈشۈرمىگەن ئادەم خەلق ئارىسىدا ئەتىۋارلىق بولىدۇ، سۆزى ھەممىگە مەقبۇل بولىدۇ، ھەرقانچە باي بولسىمۇ قانائەتسىز كىشىنىڭ ئەتىۋارى بولمايدۇ، ئەمەلىيەتتە مۇنداق ئادەم گاداى ھېسابلىنىدۇ، سۆزى مەقبۇل بولمايدۇ. ھەر نەرسىنىڭ بىر زىننىتى بار، بايلارنىڭ زىننىتى ۋە بېزىكى يوقسۇللارغا خەير - ئېھسان، مەدەتكارلىق قىلىشتۇر. ھەر كىشىنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ ئىنئام - ئېھسان قىلىشقا تىرىشقىن، سادىقە ۋە زاكالىت بېرىشتە بېخىللىق

راھەت، بىرى مېھنەت. خەلق بۇ ئىككى نەرسىنىڭ بىرىدىن قانچىدۇ، بىرىنى ئىزدەيدۇ. ئەمما، ھەر ئىككىسى ئادەم بىلەن بىللە مەۋجۇتتۇر، يەنى ئادەمدىن ئايرىلمايدۇ. چۈنكى، مېھنەت — جاپاسىز راھەت بولمايدۇ، راھەتسىز مېھنەت بولمايدۇ. بۇ نەرسىلەر بىر — بىرىگە تايىنىدۇ. بىراۋغا راھەت بولغان نەرسە ئىككىنچى بىراۋغا مېھنەت بولۇپ دۇچ كېلىدۇ. ئۇنىڭ ئەكسىچە بىر كىشىگە دۇنيا جەھەتتىن مۇشەققەت ۋە جاپا كەلسە كېيىن بايلىق راھىتىنى كۆرىدۇ. ئەمما، مېھنەت — مۇشەققەت تارتماي راھەتكە ئېرىشىش، يوقسۇللىق مېھنىتىنى تارتىدۇ. بۈگۈنكى مېھنەت ئەتىنىڭ راھىتىدۇر. بۈگۈنكى راھەت ئەتە مېھنەتكە ئايلىنىدۇ. دۇنيا ۋە ئاخىرەت ئەھۋالىنىمۇ شۇنىڭغا قىياس قىلىش كېرەك. ئەي ئوغۇل، دۇنيادا راھەتلىك ئۆتەي دېسەڭ، ھۈنەر-كەسپ ۋاستىسى بىلەن ھالالدىن (توغرا يولدىن) ھاسىل قىلغان نەرسەڭنىڭ بىر مىقدارىنى تۇرمۇشۇڭغا سەرپ قىل، يەنە بىر مىقدارىنى ئىقتىساد قىلىپ ساقلا، ئېھتىياجلىق كۈنلىرىڭدە ئىشقا يارايدۇ. ئەگەر ئۆزۈمنى باشقۇرالمىمەن دېسەڭ، يوقالماس، چىرىماس بىر نەرسە ئېلىپ ساقلا. كېرەك بولغاندا باھاسى كېمەيمەيدىغان بولسۇن. مەسىلەن، لەئل — ياقۇت، ئىنجۇ، ئالتۇن — كۆمۈش ياكى يەر، سۇ، ئورمان، ئۆي ئېمارەتكە ئوخشاش نەرسىلەر ساقلىنىپ قالىدۇ. ئېھتىياجلىق بولغاندا سېتىپ خىراجىتىڭگە سەرپ قىلسەن، ئېھتىياجلىق بولساڭمۇ ئايرۇيۇڭغا نۇقسان يېتىدىغان نەرسىنى ساتما، خەلق ئىچىدە ھۆرمىتىڭ بۇزۇلمىسۇن. ئەي ئوغۇل، قەرز ئېلىشقا ھەۋەس قىلما، ئۆسۈم بىلەن قەرزدار بولما. بۇ ئىشلار ئادەمنى خارلىققا ئېلىپ بارىدۇ. ھۆرمەتسىز قىلىپ قويدۇ. چۈنكى، كىمگە قەرزدار بولساڭ، ئۇنىڭغا قۇل بولسەن ۋە ئۆز-ئۆزۈڭگە زۇلۇم قىلغان

تاڭماھ بولۇك ئىيىگىت — ئۆي جاي سېتىۋېلىش ھەققىدە مۇنۇ ۋەسىيەتلەر سەمگىزدە بولسۇن

ئىيى ئوغۇل، ئۆز مۈلۈكۈڭ ئۈچۈن ئۆي جاي ئالماقچى بولساڭ، ئۆي = جاي كاسات (ئەرزان) بولغاندا سېتىۋال، باھاسى ئۆسكەندە سات. چۈنكى، كىشىلەرنىڭ ئۆز پايدىسىنى كۆرتىشى ئەيىبلەنمەس. ھەر نەرسە سېتىۋالساڭ ياخشىسى ئال. ياخشى نەرسىدە پايدا ئۈمىدى بار. پايدىسىنى بىلمەي تۇرۇپ بىر نەرسە ئالما. ھەر ئىشتا پايداڭنى كۆزەت، بېرەۋا بولما. ئالىملار دېگەنكى: «بوداش — تىجارەتنىڭ يېرىمى». بىر نەرسىنىڭ پايدا — زىيىنىنى ئالدىن بوداش لازىم. ھەر نەرسە ئالساڭ پايدىلىنقىمۇ، زىيانلىقىمۇ، ئۆز سەرمائىيەڭگە قازاپ بەلگىلە، يەنى ئاز نەرسىدىن كۆپ پايدىنى ئۈمىد قىلما. ئاز پايدىغا رازى بولمىغان ئادەم كۆپ زىيانغا ئۇچرايدۇ. كۆپ زىيان تارتقان كىشى تېرگەمبەغەل بولىدۇ. كۆپ پايدا ئېلىشنى ئۈمىد قىلغان نەرسىدىن زىيان تارتمايمەن دېسەڭ، ھەسەتخور — كۈندەش بولما، تەمەخۇرلۇق قىلما. ھەر ئىشتا سەۋر قىل، ئالدىنما، سەۋر ئىككىنچى ئەقىلدۇر. ھەرقانداق ئىشىڭدا بېرەۋا بولما، بېرەۋالۇق ئەخمەقلىقتۇر. ھەرقانداق ئىشتا ئۆزۈڭنى تاشلىۋەتمە، ھەرقانداق ئىشنىڭ ئالدى — ئارقىسىنى ھېسابلاپ قىل. ئالدىر كۆچۈرۈلۈك قىلىپ كېيىن پۇشايمان يېمە، بىر ئىشنىڭ يولى باغلانسا، ئېچىشقا

تىرىشقىن. ئۇنىڭ سەۋەبلىرىنى تەتقىق قىل. سالماقلىق بىلەن ئىشلە. ئالدىراش، ئۆزىنى تاشلىۋېتىش بىلەن يامان ئىش ياخشىلىققا ئۆزگەرمەيدۇ.

ئەي ئوغۇل، بۇ نەسىھەتلەرنى بىلگىنىڭدىن كېيىن، ئۆي جاي ئېلىشنى نىيەت قىلساڭ شۇنداق ئورۇندىن ئېلىشىڭ كېرەككى، قوشنىلىرى ياخشى كىشىلەر بولسۇن. شەھەر چېتىدىن ئالما، ئىلاج بولسا شەھەرنىڭ ئوتتۇرىسىدىن ئال. قوشنىلىرىڭغا دىققەت قىل. خەلق ئىچىدە: «قوشنا كۆرۈپ ئۆي ئال» دېگەن گەپ بار. ئويلىنماي ئۆي جاي ئالساڭ، قوشنىلىرىڭ يامان چىقىپ قالسا، ئۆي - جايىڭنى تاشلاپ قېچىشقا مەجبۇر بولىسەن. شۇنداق ئۆي - جاي، باغۋاران ئالغىنىكى، مەھەللەڭدە ئۇلۇغ، دانىشمەن ئادەملەر، تۆرە ئىشانلار بولمىسۇن. پادىشاھقا مەنسۇپ ئادەملەر بولمىسۇن. قوشنىلىرىڭ ئەخلاقلىق، ئىنساپلىق، ياخشى كىشىلەر بولسۇن؛ ئەگەر ياخشى قوشنىلىرى بار جايدىن ئۆي - جاي، باغۋاران سېتىۋېلىپ شۇ يەردە تۇرۇپ قالساڭ، قوشنىلىرىڭغا ناھايىتى ھۆرمەت قىل. قوشنىلارغا ھۆرمەت قىلىش - قوشنىلارنىڭ ھەقىقىي مەھەللە ئادەملىرى ۋە قوشنىلىرىڭ بىلەن گۈزەل، ياخشى تىرىكچىلىك قىل. قوشنىلىرىڭ ئاغرىپ قالسا يوقلاپ تۇرغىن، ۋاپات بولسا ئۆلۈمىنى ئۆزىتىش مۇراسىمىغا قاتناشقىن، ياخشى ئىشلىرىنى قوللا، خۇشاللىقىغا خۇشال بول، قايغۇسىغا قايغۇر. قولۇڭدىن كەلگىنىچە ياخشىلىق قىل. يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك قاتارلىق نەرسىلەردە قوشنىلىرىڭدىن قىزغانما. ئەگەر قوشنىلىرىڭ بىلەن يۇقىرىقىدەك تۇرمۇش كەچۈرسەڭ، شۇ مەھەللەنىڭ ئۇلۇغ ئادىمى سەن بولىسەن. قوشنىلىرىڭنىڭ بىللىرىنى كۆرسەڭ شەپقەت ۋە مېھرىبانلىق كۆرسەت، مۇسەپپىتلارغا ھۆرمەت قىل. مەھەللە جامائىتىنىڭ

ئىي يىگىت تاگاھ بولۇڭ — ئۆيلىنىش ئالدىدا بەكمۇ دىققەت قىلىڭ

بىلگىنىكى، ھەر قاچان خوتۇن ئالساڭ خوتۇنۇڭنى ھۆرمەت قىل ۋە ھەر قاچە قەدىرلىك نەرسەڭ بولسىمۇ، ساڭا ئىتائەت قىلغان، ئاق كۆكۈل، توغرا يوللۇق خوتۇنۇڭ ۋە ئوغلۇڭدىن ئايىما، قىزغانما، خوتۇن ئېلىشتا خوتۇننىڭ مال مۈلۈكىدىن، يۇلدىن بىر نەرسە ئېلىشنى ئىزدىمە ۋە خوتۇننىڭ ئولمۇ گۈزىلىنى ئىزلىمە چۈنكى، گۈزەللەر كۆپىنچە ئويناش (ئاشنا تۇتۇش) نى ئىزدەيدۇ. ئالغان خوتۇنۇڭ شۇنداق بولسۇنكى، يارىتماس ئادەملەردىن يۈزى پاك ۋە دىنى پاك بولسۇن، قۇرامى ئوتتۇرا ياشلىق ۋە خوتۇنلۇققا، ئۆي تۇتۇشقا لايىقتى بولسۇن. ئۆي ئىشلىرىنى بىلىدىغان، ئۆزى ھالال ئېتىزنى سۆيگۈچى، ھايالىق، نومۇسلىق، ئۆزىنى ھارامدىن ساقلىغۇچى بولسۇن. بۇ سۈپەتكە لايىق بولغان خوتۇن يامان ئىشلاردىن ئۆزىنى ساقلىغۇچى بولىدۇ. يەنە، ئۆز مەرتىۋەڭدىن يۇقىرى، ئۆزۈڭدىن باي خوتۇنلارنى ئالما تاكى خوتۇنۇڭ ئالدىدا تۆۋەن ئورۇندا بولمىغايسەن. ئەگەر قىز ئېلىش مۇمكىن بولسا، قىز ئېلىش ئەۋزەل، ئەردىن قالغان خوتۇننى ئالما. چۈنكى، قىزنىڭ كۆڭلىدە سېنىڭ مۇھەببىتىڭدىن باشقا ئەرنىڭ مۇھەببىتى بولمايدۇ، باشقىلارنىڭمۇ ساڭا ئوخشاش دەپ بىلىدۇ، باشقىلارنى تەمە قىلمايدۇ، ئارزۇ قىلمايدۇ. ھەر

خوتۇنكى، ئاقىلە (ئەقىللىق) بولمىسا، ساڭا تىل ئۇزىتىپ، سەندىن ئارتۇقلىق - ئۈستۈنلۈكنى دەۋا قىلىدۇ. مۇنداق خوتۇندىن قېچىش كېرەك، ئالىملار ئېيتقانىكى: «ئەر كىشى بولاققا ئوخشايدۇ، ئەقىللىق ۋە تەدبىرلىك خوتۇن يەرگە ئوخشايدۇ». ئەر كەسىپ قىلىپ تاپقان نەرسىلەر يەرگە سۇيىغىلىپ كۆل بولغاندا خوتۇن قولغا يىغىلىدۇ. لېكىن، خوتۇن سېنى باشقۇرۇپ، سېنىڭ رىزىق - ئۇزۇق تەسەررۇپلىرىڭنى قولغا ئېلىۋالمىسۇن، توسالغۇ بولمىسۇن. ئەگەر خوتۇن سېنىڭ ئىگىلىكىڭنى ئېلىۋېلىپ، سېنى ئىگە قىلمىسا ۋە ئۆز مال - مۈلۈكىڭگە سۆزۈڭ ئۆتمىسە، خوتۇننىڭ قولغا قاراپ قالساڭ، بۇ ئەرلىك ئورنۇڭنى يوقاتقىنىڭدۇر. سەن خوتۇن بولمىسەن، خوتۇنۇڭ ئەر بولىدۇ. بۇ ھال ساڭا بۇدۇنيادا، خوتۇنۇڭغا ئۇدۇنيادا خارلىق كەلتۈرىدۇ. كىشى ئۆزىنىڭ خوتۇندىن مەغلۇپ بولسا، بۇ غەيرەتسىزلىكتۇر. مەشھۇر ئىسكەندەر زۇلقەرنەينىگە: «ئىران شاھى دارانىڭ قىزى شۇنچىۋالا گۈزەل نازىنى تۇرسا، نېمە ئۈچۈن ئۇنى ئالمايسەن؟» دېيىلگەندە، ئىسكەندەر: «بۇ، چوڭ ئەيب ئىشتۇر، مەن پۈتۈن ئالەم ئەرلىرىدىن غەلبە قىلدىم، بىر خوتۇن ماڭا غالىب كەلسە، ماڭا ھۆكۈمرانلىق قىلسا بۇ بىر ئەر كىشى ئۈچۈن كۆتۈرۈپ بولالمايدىغان ئىش» دەپ جاۋاب بەرگەن. ئەي ئوغۇل، خوتۇنۇڭ بالاغەتكە يەتكەن، ئەقىللىق بولۇشى لازىم، ئۇ، ئۆي تۇتۇش يوللىرىنى بىلسۇن. بەك ياش، بويغا يېتەر - يەتمىگەن كىچىك قىزنى ئالما. چۈنكى، مەرد ئادەملەر خوتۇننى ئۆي ئىشلىرىنى ياخشىلاش ئۈچۈن ئالىدۇ، پەقەت جىما ئۈچۈنلا ئالمايدۇ. ئالغان قىز، خوتۇنۇڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ، مەكتەپنىڭ توغرا تەربىيىسىنى ئالغان، ئۆي تۇتۇش تەدبىرلىرىنى ئۆگەنگەن بولسۇن. مۇنداق قىز، خوتۇن قولۇڭغا كىرەر بولسا، ئۇنى ئېلىشتا بېپەرۋالىق قىلما، ھېچ ۋاقت خوتۇنۇڭغا

ئىككى تاراڭدا بولۇڭ

بىلەن ئارىدا يىراقلىشىش — ئاغرىنىش يۈز بەرسە، تېز ئۆزۈرە ئېيتىپ، ئەپۇ سورىغىن. ياخشى مۇئامىلىدە بولغىن، دوستۇڭنىڭ مەجەزگە قاراپ ھەرىكەت قىل. دوستلىرىڭنىڭ دوستلىرىغا قولۇڭدىن كېلىشىچە ياخشىلىق قىل. چۈنكى، دوستلۇرۇڭنىڭ دوستلىرىمۇ ساڭا دوستتۇر، ئەمما دۈشمىنىڭگە دوست بولغان دوستتىن ساقلىنىش كېرەك، ئۇنىڭغا سىرىڭنى بىلدۈرمە. ئۇنىڭ دۈشمىنىڭ بىلەن بولغان دوستلۇقى ساڭا بولغان دوستلۇقىدىن ئارتۇقراق بولۇشى ۋە ساڭا خائىنلىق قىلىشى ئېھتىمالغا يېقىن. لېكىن، ئەقىللىق دوست بولۇپ، دۈشمىنىڭ بىلەن سېنىڭ ئاراڭنى ياخشىلاشقا ئىجتىھات قىلسا، زىنىنى يوق، بەلكى پايدىسى بار. يەنە بىلىشنىڭ لازىمكى، دوستۇڭغا دۈشمەن بولغان دوستۇڭدىن ئالاھىدە ئېھتىيات قىل. بۇ ئېيتقانلىرىم دۇنيا ۋە جەمئىيەت ئىشلىرىغا قارىتىلغان. ئەگەر بىر دوستۇڭ كىچىككەنە ۋە ئازلا بىر نەرسە ئۈچۈن سەندىن باشقىلارغا شىكايەت قىلسا، مۇنداق دوستۇڭدىن خاتىرجەم بولما ۋە دوستلۇق ئۈمىدىنى قىلما. مۇناپىق دوستتىن ھەزەر قىل، مۇناپىق دوست شۇكى، تاشقى كۆرۈنۈشتە دوست بولۇپ، ئىچكى جەھەتتە (قەلبىدە) دۈشمەنلەر بىلەن مۇئامىلە — يېقىنچىلىق قىلدۇ. بۇنداق كىشىلەردىن قاتتىق ئېھتىيات قىلىشنىڭ لازىم. ئەقىلسىز دوستتىنمۇ غاپىل بولما، دانالار ئېيتقانكى: «ئەقىلسىز دوستتىن ئەقىللىق دۈشمەن ياخشى». چۈنكى، ئەقىلسىز دوستتىن زىيان يېتىش ئېھتىمالى بار. ئەقىللىق دۈشمەندىن پايدا يېتىش ئېھتىمالى بار. دۇنيادا ھېچ كىشىنى ئەيىبسىز دەپ قىياس قىلما ۋە بىلىمىسىز، ھۈنەرسىز كىشىلەرنى دوست تۇتما. چۈنكى، ھۈنەرسىز ئادەمدىن ياخشىلىق كەلمەيدۇ، شاراب مەجلىسىدە ئۆزۈڭ بىلەن بىللە شاراب ئىچكەنلەرنىڭ ھەممىسىنى قارا — قويۇق دوست ھېسابلىما، ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ھاراق — شاراب دوستلىرىدۇر.

يالغۇزلۇقنى يامان ئادەم بىلەن ھەمسۆھبەت بولغاندىن ئەلا بىلگىن. «يامان ئادەملەر بىلەن ھەمسۆھبەت بولۇشتىن يالغۇزلۇق ياخشى» دۇر. ياخشى دوستنىڭ ئىلامىتى ئىشۇكى، دوستىدىن بىر نەرسىنى ئايمىمايدۇ. دوستىنىڭ قولى قىسقا بولۇپ ئۇنىڭدىن ياخشىلىق كۆرمىسىمۇ، يۈز ئۆزىمەيدۇ. دوستى ۋاپات بولغاندا، دوستىنىڭ ئەۋلادىغا، تۇغقانلىرىغا ياخشىلىق قىلىدۇ. قەبرىسىگە بېرىپ ئالادىن مەغپىرەت ۋە رەھمەت تىلەپ، دوستىنىڭ روھىغا دۇئا قىلىدۇ. دوستلىرىنىڭ كۆپلۈكىگە قاراپ ئۇنىڭدىن بېسەرۋا بولما 1000 دوستلۇك بولسىمۇ، ئۆزۈڭنى ئۆزۈڭ شۇيگەندىن ئارتۇق شۇيىمەيدۇ. راھەت — پاراغەت ۋە مېھنەت، يوقسۇللۇق ۋاقىتلىرىدا دوستلۇقنى بۇزىمىغان دوست ھەقىقىي دوستتۇر. مۇنداق دوست بەك ئاز تېپىلىدۇ. سېنىڭ بېشىڭغا قاتتىق كۈنلەر كېلىپ بالا ۋە مېھنەتكە دۇچار بولغىنىڭدا، سەندىن قېچىپ دۈشمىنىڭگە دوست بولغان ئادەم سېنىڭ دوستۇڭ ئەمەس. دوستلىرىڭدىن كۆڭلۈڭ ئاغرىغان ۋاقىتلار دېمۇ، بۇرۇنقى خۇشاللىق چاغلاردىكىدەك مۇئامىلە قىل. دوستۇڭغا ھەرگىز سىرىڭنى بىلدۈرمە. چۈنكى، ئاراڭلاردا ئىناقسىزلىق پەيدا بولسا، ساڭا زىيانكەشلىك قىلىدۇ. بۇ چاغدا پۇشايمان پايدا قىلمايدۇ. يوقسۇل بولساڭ بايلار بىلەن دوست بولما. كەمبەغەل بىلەن ھېچ كىشى دوست بولمايدۇ، خۇسۇسەن بايلار كەمبەغەللىرى بىلەن دوست بولمايدۇ. ھارقاچان ئۆز دەرىجىدە، ئۆز مەرتىۋىدىكى ئادەملەر بىلەن دوستلۇقتا ئۆتكىن. ئەمما، سەن باي بولساڭ كەمبەغەل، يوقسۇلار بىلەن دوست بولۇشۇڭ سائادەتتۇر. ئەگەر كىشىلەر بىلەن دوست بولساڭ، دوستلۇققا رىئايە قىل. خەلقىمۇ سەن بىلەن بولغان دوستلۇق ھەققىنى ئادا قىلىدۇ. دوستلۇرۇڭغا نىسبەتەن كۆڭلۈڭنى راست تۇت، ئاق كۆڭۈل بول، ھەممە ئىشلىرىڭنىڭ ئاقىۋىتى ياخشى

قۇدۇققا چۈشمىگەيسەن. دۈشمەننىڭ مەسلىھەت سۆزلىرىنى ئاڭلاپ قوي، ئەمما قوبۇل قىلما. نەزمە:

دۈشمىنىڭدىن يەتسە بولبولدەك ناۋا،
 ئاڭلىغىن ئۇنى زەھەر ناك ئوق - يارا.

بۇ ھالغا مۇۋاپىق مۇنداق بىر ھېكايەت بار: خۇراساندا مۇھەللىپ ئىسىملىك ناھايىتى باي، ھىلىگەر بىر كىشى بار ئىدى. بىر كۈنى بىر نەچچە خىزمەتكارلىرى بىلەن بىللە كېتۋاتقاندا بىر پارچە قوغۇن شاپىقىغا تېپىلىپ يىقىلىپ چۈشۈپتۇ. مۇھەللىپ ئورنىدىن قوپۇپ قوغۇن شاپىقىنى پىچاق بىلەن پارچە قىلىپ كېسىپ تاشلاپتۇ. خىزمەتكارلىرى: «مۇنچە ئولۇغۇقۇڭ بىلەن بىر پارچە شاپاقنى پارچە پارچە قىلىپ كەسكىنىڭ قانداق ئىش» دەپتۇ. مۇھەللىپ ئۇلارغا: «بۇ قوغۇن شاپىقى مېنىڭ ئايىغىمنى تېپىلدۈرگەن دۈشمەندۇر. قانداق ھالەتتە بولمىسۇن دۈشمەننى يوقىتىش كېرەك»، دەپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ئوغۇل، دۈشمەننى ئاجىز، خار، كىچىك ساتماشلىق كېرەك، ھەزكىم دۈشمەننى خار، ئاجىز ھېسابلىسا، تېزلىكتە دۈشمەن قولىغا چۈشۈپ قالىدۇ. ئاللا پانا بەرسۇنكى، دۈشمىنىڭ بولمىسۇن، ئەگەر دۈشمىنىڭ بولسا، دۈشمىنىڭ ئۈستىدىن غالىب كېلىپ يەڭگەن ھالەتتىمۇ، خەلق ئارىسىدا دۈشمەننى ئاجىز، قولىدىن نېمە كېلەتتى، دەپ مەسخىرە قىلىپ سۆزلىمە. مۇنداق سۆزلەر ساڭا ئىپتىخارلىق ئەمەس، بۇ سۆزلەر بىلەن ماختانما. زامانىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن سەن كۆزگە ئېلىنغان ئاجىز دۈشمەن ۋاقتى كەلگەندە سەندىن غالىب

كەلسە، ساڭا بەك زور نومۇس بولىدۇ. چۈنكى، بىر ئاجىز خار كىشىدىن يېڭىلىش غايەت خورلۇقتۇر. بىز پادىشا كىچىككىنە بىر ئاجىز دۈشمەن بىلەن جەڭ قىلىپ شەھەرلىرىنى ئىشغال قىلسا، ئەگەر ئۇ دۈشمەن پادىشاھنىڭ بۈيۈكلۈكىگە نىسبەتەن چاغلىق نەرسە بولسىمۇ، لېكىن مۇنشى (ئەدىب - كاتىپ) لار پادىشاھنىڭ غەلبە قازانغانلىقىنى، دۈشمەننىڭ كۈچ قۇۋۋىتىنى ۋە شان - شەۋكىتىنى مۇبالىغە قىلىپ، ئاتلىق، پىئادە ئەتىكىرلىرىنىڭ ھەر بىرىنى بىردىن ئارىلانغا ئوخشىتىپ مەدھىيەلەيدۇ. ئۇلارنىڭ مۇنداق قىلىشى پادىشاھىمىز ئاشۇنداق كۈچلۈك ئەتىكىرى بىر دۈشمەندىن غەلبە قىلدى، نۇسخە تەكشۈرگە بولدى، بۇ، پادىشاھنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتىگە ۋە ئۆزىنىڭ خاسارەت شىجائىتىگە دەلىل دېمەكچىدۇر. ئەگەر ئۇلار مەغلۇب بولغان دۈشمەننىڭ ئەتىكىرىنى ئاجىز دېسە، غالبىيەت قازانغۇچى پادىشاھنىڭ ئۆزىگە ۋە قوشۇنىغا ئىپتىخارلىق بولمايدۇ. ئاڭلىغۇچىلار ناھايىتى: «ئاجىز بىر ئەتىكىرى قوشۇن بىلەن ئۇرۇشۇپتۇ» دەپلا قويدۇ. بىز ئۇلارنىڭ قىلىشىنى ئاڭلىدىمۇ.

ھېكايەت: زەي دېگەن بىر مەملىكەتتە بىر ئايال پادىشاھ بىر ئىكەن. ئۇ، بەخىرىدە دۆلەتنىڭ رەھبىرىسى بولۇپ، ئېرى ۋاپات بولغاندىن كېيىن پادىشاھلىق ئۇنىڭ كىچىك ئوغلىغا مىراس قاپتۇ. ئۇنى مەجرىد دۆلەت دەپ ئاتايدىكەن. مەجرىد دۆلەت چوڭ بولغۇچە پادىشاھلىقنى ئۇنىڭ ئانىسى تۇتۇپ تۇرۇپتۇ. مەجرىد دۆلەت ئۆسۈپ چوڭ بولغاندىن كېيىن پادىشاھلىققا لايىقىتى بولماپتۇ. كېچە - كۈندۈز كېنەزەكلەر بىلەن ئەيش - ئىشرەت قىلىشقا پېرىلىپ كېتىپتۇ. ئانىسى نەيىدە زەي مەملىكىتىدە، ئىسپىھاندا ۋە پۈتۈن كۆھىستاندا 30 يىلغا يېقىن پادىشاھلىق قىپتۇ. ئەتراپتىكى پادىشاھلار بىلەن مادارا قىلىپ كېلىشىپ، مەملىكەتنى ئىدارە قىپتۇ. بىر چاغدا سۇلتانى مەھمۇد

سېنىڭ تەرىپىڭدە بولسا، مەن ئايالىنىڭ قوشۇنى يېڭىلىسە يەنىلا جاھان سۇلتانى مەھمۇد بىر ئايالىنى مەغلۇپ قىلىپ قوشۇنىنى يېڭىپتۇ، دەيدۇ. جاھان خەلقى ئارىسىدا شاڭگا بۇ نامدىن ئېتىخارلىق ھاسىل بولمايدۇ».

سۇلتانى مەھمۇد ئايال پادىشاھتىن بۇ جاۋابنى ئاڭلاپ ئىلگىرىدىكى نىيىتىدىن يېنىپ، سۈلھى يولىنى تۇتۇپ تىنچلىق بىلەن ئۆتۈپتۇ. ئەي ئوغۇل، كۆز دۈڭمۇ؟ دۈشمەن بىلەن قانداق مەدار قىلىش كېرەك؟ دۈشمەننىڭ بولماستىن ئىلگىرى ئۇنىڭدىن مۇداپىئە كۆرۈش جەھەتلىرىنى ئويلاپ كۆرۈشۈڭ لازىم. چۈنكى، زامان ھۆكۈمدارلىرى تۈرلۈك ئۆزگىرىشلەرنى پەيدا قىلىپ، تەمەننى ئېشىپ، باشقا خەلقلەرنىڭ ئەل-يۇرت، مال-مۈلۈكىگە خىيانەتكارلىق، تاجاۋۇزچىلىق قولىنى سۈندۈرۈپ دۈشمەننى ۋە ئۇنىڭ مۇداخىلىسىنى يوقىتىشقا ئىجتىھات قىلىشنىڭ كېرەك (سەندىن ئىلگىرى ئۇلار سېنى ھالاك قىلمىسۇن). ھېچقاچان دۈشمەندىن، بولۇپمۇ ئۆز يېنىڭدىكى دۈشمەندىن خاتىرجەم بولما. بۇ شۇنىڭ ئۈچۈنكى، يات ئەجەبى دۈشمەن سېنىڭ ئىچكى ئەھۋالىڭدىن ۋاقىپ بولالمايدۇ. ئەمما، يېنىڭدىكى دۈشمەن ھەممە ھالىنى بىلىپ تۇرىدۇ. بەلكى سەن ئۇنىڭ دۈشمەنلىكىنى بىلمەي قېلىشنىڭ مۇمكىن، ھەر قاچان يۇرت ئىچىدىكى دۈشمەن سەندىن قورقۇپ يۈرسە، ئۇنىڭ كۆڭلى شاڭگا مۇۋاپىق بولمايدۇ. تۈرلۈك پىكىرلەرنى قىلىشتىن خالى بولمايدۇ. بىر دۈشمەن بىلەن جان-دىلىدىن دوست بولما، تىلگىدىلا دوستلۇق كۆرسەت. ئېھتىمال ئۇنىڭ ياشالما دوستلۇقى بارا-بارا ھەقىقىي دوستلۇققا ئۆزگىرىپ قالار. بەزى يالغان دوستلارنىڭ ھەقىقىي دوستقا ئايلانغانلىرىمۇ بار. بەزىدە ئىككى ھەقىقىي دوستنىڭ ئارىسى بۇزۇلۇپ، دۈشمەنلىشىپ

ئالادىن قورقۇپ، ياخشى ئەمەل قىلىشتۇر. ئەي ئەقىل ئىگىلىرى، يامان ئىش ھەرىكەتلەرنى قىلىشتىن ئۆزۈڭلارنى ساقلاڭلار» دەيدۇ. مەشھۇر ئىسكەندەر زۇلقەرنەين شەرق ۋە غەرب مەملىكەتلىرىنى ئىشغال قىلغاندىن كېيىن، ئۆز مەملىكىتىگە قايتماقچى بولۇپ، دامغا دېگەن شەھەرگە كەلگەندە ئۆلۈم كېسىلى يېتىپ كەپتۇ. ئىسكەندەر ۋەسئەت قىپتۇ: «مېنى ئۆلگىنىمدىن كېيىن تاۋۇتقا سېلىپ، تاۋۇتنىڭ بىر تەرىپىدىن قولۇمنى بوش چىقىرىپ قويۇڭلار تاكى جاھان خەلقى كۆرسۈنكى، پۈتۈن دۇنيانى ئىشغال قىلدىم، مانا ئەمدى كۆرۈڭلاركى، دۇنيادىن قۇرۇق قولۇم بىلەن قايتىم».

ئىسكەندەر يەنە ئېيتىپتۇ: «ئانامغا ۋەسىيىتىمنى يەتكۈزۈڭلار. ئەگەر زوھمىنىڭ خۇشئۇدلىقىنى كۆزلىسە، مەن ئۈچۈن ھېچ قايرغۇرمىسۇن، ھەسرەت چەكمىسۇن. مۇبادا يىغلاپ ھەسرەتلىنىپ قايرغۇرىدىغان بولسا، خەلقىنى يىغىپ ئىككى تۈزلۈك ئادەم تاپسۇن. ئۇنىڭ بىرى، ھېچقانداق سۆيۈملۈك كىشىسى ۋاپات بولمىغان بولسۇن؛ ئىككىنچى بىرى، ئۆلمەيدىغان ئادەم بولسۇن. ئەگەر مۇنداق كىشى تېپىلسا، ئانام خالىغانچە قايرغۇرۇپ ھەسرەت چەكسۇن. مۇنداق ئادەملەر دۇنيادا بولمىسا كېرەك. دۇنيانىڭ ۋە دۇنيادىكى ھاياتنىڭ ئەھۋالى شۇنداق ئىكەن، ئانام قايرغۇرۇپ يىغلىمىسۇن».

ئەي ئوغۇل، ئىنسان ئۈچۈن ئۆلۈم بارلىقىنى ئۇنۇتما. ساڭا ھەسەت قىلغۇچىلارنىڭ ئەھۋالىدىن غاپىل بولما. ھەسەتچىلەرنىڭ ۋە دۈشمەنلىرىڭنى تۈزلۈك ھىيلە - مكىزلەر بىلەن قايرغۇغا سالغىن ياكى ئۇلار ئۆز ئەھۋالى بىلەن مەشغۇل بولسۇن. ساڭا يامانلىق قىلىشقا مەشغۇل بولسۇن. ساڭا يامانلىق قىلىشقا ئامالسىز قالسۇن.

ئىسكەندەر زۇلقەرنەين شەرق ۋە غەرب مەملىكەتلىرىنى ئىشغال قىلدىم، مانا ئەمدى كۆرۈڭلاركى، دۇنيادىن قۇرۇق قولۇم بىلەن قايتىم.

مۇئامىلە قىلىشنىڭ لازىم. ئاجىز كىشىلەرنىڭ ئېغىر چىلىقىنى كۆتۈرگىن. تەكەببۇر، گەدەنكەشلەرگە گەدەنكەشلىك قىل. بارلىق ئىشىڭدا ئادەمگەر چىلىك يولىنى ساقلا غەزىپنىڭ كەلگەندە سەۋر قىل. دوستتۇڭغا، دۈشمىنىڭگە يۇمشاق سۆزلىگىن. ئۇلۇغ ئايىلار ئېيتقانىكى، خىسلەتنى ئۆزلەشتۈرۈش لازىم: (1) ئۆزۈڭدىن چوڭ بۈيۈك ئادەملەر بىلەن ئويناشما؛ (2) خىزمەتكارلارغا زۇلۇم سالما؛ (3) ھەسەتخور، كۆزى كىچىك، كۆڭلى تار، چىدىماس ئادەم بىلەن سۆھبەتداش بولما؛ (4) بېخىل بىلەن سۆھبەتداش بولما؛ (5) نادان. جاھىللار بىلەن مۇنازىرىلەشمە؛ (6) تۇراقسىز كىشىلەر بىلەن دوست بولما؛ (7) يالغانچى بىلەن مۇئامىلە قىلما؛ (8) ئۇرۇشقاق. جېدەلخورلار بىلەن ئۆلپەت بولما؛ (9) ئاياللار سۆھبىتىدە كۆپ ئولتۇرما؛ (10) سىرىڭنى كىشىگە ئېيتما. ئەيب ئىزدىگۈچىدىن قاچىقىن. ساڭا ھاجىتى چۈشكەن كىشىنى خار كۆرمە.

ئەي ئوغۇل، بىراۋغا بولغان ئاچچىقنى باشقا ئادەمدىن چىقارما، ئەگەر سېنىڭ ھەققىڭدە بىراۋدىن گۇناھ ئۆتسە كەچۈرگىن، خىزمەتچىلىرىڭنى ئاسراپ ياخشى مۇئامىلە قىلغىن. چۈنكى، خىزمەتكار ۋە ئەسكەرلىرىڭ بىر باغچىغا ئوخشايدۇ، باغچىنى قانچىلىك پەرۋىش قىلساڭ، شۇنچىلىك مېۋىسىنى يەيسەن. ئەسكەرلىرىڭنى ئۆزۈڭدىن رازى قىلساڭ، سېنىڭ پەرمانىڭغا شۇنچە بويسۇنىدۇ. ئەگەر خىزمەتچىلىرىڭ، ئەسكەرلىرىڭ سەندىن رازى بولمىسا، ئىشىلىرىڭ خاراب بولىدۇ. ساڭا ئىتائەت قىلمىغان ئەلا خادىمىڭدىن ئارتۇقتۇر. بىر ئىشنى ئىككى كىشىگە بۇيرۇما. ئىككى كىشى ئوتتۇرىسىدا پىشقان تاماق تۇزلۇق ياكى تۇزسىز بولىدۇ. ئىككى خوتۇن بىر ئۆيدە بولسا (ئىككى خوتۇنلۇق بولساڭ) ئۆيۈڭ پاكىز، ساغلام بولمايدۇ. ئەگەر باشلىقنىڭ ساڭا بىر خىزمەت بۇيرۇسا

ئىيىگىت تاگاھ بولۇك —

مېھرىگىز مۇ قەھرىگىز مۇ بولسۇن

خاتالىق ۋە گۇناھ ئۈچۈن كىشىنى دەرھال تۇتماستىن كېرەك. بىر كىشى خاتالاشسا، گۇناھىنى ئۈنۈپ ئۆزرە بايان قىلسا، خاتالىقى ۋە گۇناھىنى كەچۈرگىن، چۈنكى خاتالىق ۋە گۇناھ ئۆتكۈزگۈچى ئادەمدۇر. گۇناھ ئەڭ ئاۋۋال ھەزرىتى ئادەم ئەلەيھىسسالامدا كۆرۈلگەن ئىدى. بۇرات ھەممىزنىڭ ئاتىسى، ئادەم ئەلەيھىسسالام گۇناھىغا پۇشايمان قىلىپ ئىستىغپار ئېيتقان ئىدى، تۆۋەنسىنى ئاللا قوبۇل قىلدى.

بار يوق گۇناھ ئۈچۈن كىشىنى ئەيىبلەمە، يوق گۇناھ ئۈچۈن جازاغا تارتىلمىسۇن. ھەرقانداق سۆز ئۈچۈن ئاچچىقلانما، ئاچچىقلىق كەلگەندە غەزەپنى يۈت. ئاچچىقلىقنى ئاشكارىلىماستىنلا ئادەت قىل. گۇناھ قىلغان كىشى ئەپۇ سورىسا ئەپۇ قىل. ئەگەر بەندە گۇناھ قىلمىسا خۇدانىڭ ئەپۇسى بولمايدۇ. گۇناھى بارلارنى ئەپۇ قىلساڭ، ئۇلۇغلىق شەرىپىدىن نەسىپدار بولىسەن، ئەپۇ قىلغاندىن كېيىن مىننەت قىلىپ ئۆزۈڭنى گۇناھكار قىلمىغىن. ئەگەر ئۆزۈڭ خاتالىق، گۇناھ ئۆتكۈزسەڭ ئۆزرە ئېيتىپ ئەپۇ سوراشتىن نومۇس قىلمىغىسەن، تاكى دوستلار ئارىسىدىكى دوستلۇق يېنى كېسىلمىسۇن، ئەگەر كىشىنىڭ گۇناھىغا قاراپ جازا بەرمەكچى

ئەگەر بۇ كىشى بۇ سۆزىنى ئالدىن ئېيتقان بولسا، ھەممىسىنى ئازاد قىلاتتىم. دەپتۇ، دە، قالغان گۇناھكارلارنى ئۆلۈم جازاسىدىن ئازاد قىلىپتۇ. ھەممىسىنى ئۆلتۈرۈپتۇ، ئوغۇل، سېنىڭدىن گۇناھكارلار كەچۈرۈم ئېرىشىنى ئۈمىد قىلسا، گۇناھلىرىنى كەچۈرگىن. ئەگەر بىر كىشىنىڭ ساڭا ئېھتىياجى بولسا، قۇلۇڭدىن كەلسىلارەت قىلما، ھاجىتىنى راۋا قىل، قۇرۇق قايتۇرما، سەندىن كۈتكەن ياخشى ئىشەنچنى بوشقا چىقارما. كىشىلەر سېنى ياخشى كىشى دەپمىسە، ھاجىتىنى ئېيتىپ ئالدىڭغا كەلمەيتتى. ئەگەر سېنىڭ بىر كىشىگە ھاجىتىڭ بولسا، ئالدىن ئويلاپ كۆرگىنكى، سەن ھاجەت سوراپ بارغان كىشى مەردەمۇ ياكى خەسس – بېخلىمۇ؟ ئەگەر ئۇ كىشى مەرد – سېخى بولسا، ھاجىتىڭنى سورا، بېخىل ئادەم بولسا، ئۆزۈڭنى خار قىلما، يەنە كىشىدىن ھاجەت تىلىگەندە ۋاقتىنى بىلىپ تىلە، يەنى ئۇ كىشىنىڭ تەبىئىتى ئۇچۇق، كۆڭلى خۇش ۋاقتى بولسۇن. ئۇ خاپا ياكى قورسقى ئاچ ۋاقتى بولمىسۇن. كىشىدىن ھاجەت سورىساڭ، ھاسىل بولۇشى مۇمكىن بولىدىغان (ئىمكانىيەتلىك) نەرسە ۋە ئىش بولسۇن. شۇنداق بولسا، مەھرۇم قالمايسەن. كىشىدىن ھاجەت سوراشقا بېرىشتىن ئىلگىرى ئېيتماقچى بولغان سۆزلىرىڭنى ئالدىن ئويلاپ قىلغىن، ئۇ كىشىنىڭ ئالدىغا كىرگەندە، مۇلايىملىق بىلەن كۆرۈشۈپ، كۆڭلىنى يۇمشىتىدىغان ۋە تەبىئى ياقىتۇرىدىغان سۆزلىرىڭنىڭ ئارىسىدا مەقسىتىڭنى ئېيتقىن، ھاجىتىڭنى تىلە. ھاجەت سوراشتا ياخشى سۆزنىڭ ياردىمى كۆپ بولىدۇ. ھاجىتىڭ چۈشكەن كىشىگە ئۆزۈڭنى تۆۋەن كۆرسەت. «ئىنسان – ياخشىلىقنىڭ قولى» دېگەن گەپ بار. ھاجىتىڭنى راۋا قىلسا، ئۇ كىشىگە تەشەككۈر بايان قىلغايىسەن. يەنە بىر قېتىم ھاجىتىڭ چۈشكەندىمۇ يولۇڭ ئوچۇق، يۈزۈڭ يورۇق بولسۇن.

تاگاھ بولۇك ئىي يىكت — ئىلىم ئۆگىنىش پىرز بولۇپ
چوقۇم ئۆگىنگىسىز ھەم باشقىلارغا ئۆگىتىسىز

ئەي ئوغۇل، «ھۈنەر» دېگىنىمىز، دۇكاندا ئولتۇرۇپ ئالماق — ساتماق بىلەن مەشغۇل بولۇش ئەمەس، ئادەمنىڭ تۇرمۇش مەشغۇلاتى — ھاياتغا زۆرۈر ئىشلار «ھۈنەر» دېيىلىدۇ. مەيلى ئۇ بۇ دۇنيانىڭ ئىشلىرى ياكى «ئاخىرەت» ئىشلىرى ئۈچۈن بولسۇن، ھەممىسى ھۈنەر دېيىلىدۇ. قولۇڭدىكى ئىشلىرىڭنى ياخشى ئۆگەنگىن، ئۇنىڭدىن بەھرىمان بولىسەن. ئادەم ئىلىم — ھۈنەردە ئۇستازغا ۋە ئۇستازنىڭ تەربىيىسىگە موھتاج بولىدۇ. ئىلىم — ھۈنەر ئۆگەنگەندىن كېيىن غايەڭنى ئىشقا ئاشۇرالايسەن. ئەي ئوغۇل، ئىلىمىڭنى ۋە ھۈنرىڭنى تاكامۇللاشتۇرۇشقا تىرىشقىن. ئىلىم — ھۈنەر بەك كۆپتۇر، ھەممىسىنى بايان قىلىش مۇمكىن ئەمەس. ھەر ئىشنىڭ مەقسىتى ئىككى ھالدىن خالىي ئەمەس: بىرى، تۇرمۇش مەئىشنىڭ ئۈچۈن جەمئىيەت سېنى بىرەر ھۈنەرگە موھتاج قىلىدۇ، ئۇ چاغدا شۇ ھۈنەرنى ئۆگىنىپ سىرلىرىدىن خەۋەردار بولۇشۇڭ كېرەك. يەنە بىرى، ھۈنەرگە موھتاج بولماي ئۇلۇغ-مەرتىۋىلىك بولۇشۇڭ مۇمكىن. شۇنداقتىمۇ ئۇلۇغ-مەرتىۋىلىك كىشىلەرگە لازىمكى، ھەر ئىشنىڭ ئەسلى ماھىيىتىدىن خەۋەردار بولۇشۇڭ زۆرۈر. ئەنە شۇنىڭ ئۆزىمۇ بىر ھۈنەر.

ئەي يىگىت تاڭداق بولۇڭ

ئەي ئوغۇل، ھەرقانداق ئىلىم - ھۈنەر ئۆگەنسەڭ، شۇ ھۈنەر - ئىلمىدىكى تۈرلۈك ماھارەتلەرنى باھامىسىڭ، پايدىسىنى كۆرەلمەيسەن. مەسىلەن؛ تېۋىپ خەلققە خىزمەت قىلىپ، تۈرلۈك دورىلار، شەرىپەتلەر، مەجۈنلەرنى ئىشلەش ۋە ئىشلىتىش ئورنىنى تونۇشى لازىم. ئەگەر ئاسترونومىيە ئۆگەنسەڭ پىلانلارنى، ئەجرامى ساماۋىيە ۋە تەقۋىم - كالىندار ئىلمىنى بىلىشىڭ لازىم. ئاسترونومىيەگە ئائىت پەنلەرنى بىلمەسەڭ ھۆرمەت ۋە پايدىسىغا ئېرىشەلمەيسەن.

سۆزىمىزنىڭ خۇلاسسى شۇكى، ئىلىم ئوقۇپ، ھۈنەر ئۆگىنىپ، ئورنىدا ئىشلەتمىسە، دۇنيادا پايدىسى كۆرۈلمەيدۇ.

ئەي ئوغۇل، تىرىشىپ ئىجتىھات قىلىپ، تۈرلۈك ئىلىملەردىن خەۋەردار بول، تۈرلۈك ئىلىملەرنى ھاسىل قىلماقچى بولساڭ، ئىلىملارنىڭ ۋە ئىلىم ئەھلىنىڭ ماڭغان يولىغا كىرىپ، ئۇلاردىن ئۆگەنگىن. كامىل بىر ئۇستازنىڭ خىزمىتىگە (تەربىيىسىگە) كىرىپ ئىلىم ھاسىل قىلىشىڭ لازىم. شۇندىلا، دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ دۆلىتىگە ئېرىشكەيسەن. ھەرقاچان ئىلىم ھاسىل قىلساڭ، باشقا ھۈنەرلەرگە ئېھتىياجىڭ چۈشمەيدۇ. ئىلىم ھاسىل قىلىش يولىغا قەدەم قويىساڭ، ناچار ۋە يامان ئىشلاردىن ئۆزۈڭنى ساقلىنىشىڭ كېرەك. ھەقىقەت ناھەقى، ھالال ھارامنى ئايرىشىڭ لازىم. تۈرمۈشنىڭ تۈرلۈك جاپا مۇشەققەتلىرىگە سەۋر قىلىپ، جاپالىق ھاياتقا قانائەت قىلغان. كىشىلەردىن تەما قىلما. ئىلىم - مەرىپەتنىڭ مۇھەببىتىنى كۆڭلۈڭگە مەھكەم ئورناتقىن. پۇل تېپىپ باي بولۇش مۇھەببىتىنى كۆڭلۈڭدىن چىقارغىن. قىسقىسى ئىلىمنى دوست تۇتۇپ، دۇنيانىڭ ۋاقىتلىق ئىشلىرىغا دوست بولمىغايىسەن. ئاز ئۇخلاش، تېز ئويغىنىشنى ئادەت قىل، كىتاب ئوقۇشقا، ئوقۇغان كىتابلاردىن چۈشەنگەنلىرىڭنى ۋە ئۇستازلىرىڭدىن ئۆگەنگەنلىرىڭنى يېزىۋېلىشقا ھېرىس. (ئامراق)

بول. ھېچقاچان كىتاب ئوقۇش، يېزىشتىن بوشانما، ۋاقتىڭ بوش ئۆتۈپ كەتمسۇن. ئوقۇغانلىرىڭنى تەكرارلا ۋە يادلا. سەن بىلىمگەن ئىلمىنى بىراۋدىن ياكى ئۈستازلىرىڭدىن ئاڭلىغاندا ئاڭلاپ چۈشىنىۋالغىن. ئىلىم ئەھلىگە ھۆرمەت قىلىپ مۇھەببەت باغلا. ئىلىم ئەھلى بىلەن سۆھبەتداش بولغىن. ئالىملار مەجلىسىدە ئولتۇرساڭ ئەدەب ساقلا. ئىلىم ئۆگىنىشتىن نومۇس قىلما. ئۈستازىڭنىڭ ئۇلۇغلىقىنى بىل ۋە ھەققىنى ئادا قىل. ھەر قاچان يېنىڭدا كىتاب، قولۇڭدا قەلەم، دەپتىرنىڭ بىللە بولسۇن. ئاڭلىغان ئىجرەتلىك سۆز ھېكمەتلىرىڭنى يېزىپ قوي. ئىلىم تەلەپ قىلىش ۋاقتلىرىڭدا ئىلىم ئەھلىدىن بۆلەك ئادان-ئادەملەر بىلەن ۋە بېھۋە ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولما. بۇنداق ئۇسلۇبقا رىئايە قىلغان ئىلىم تەلەپ قىلغۇچى ئەلۋەتتە ئازغىنە زاماندا ئالىملار جۈملىسىدىن بولىدۇ. ئىلىم تەلەپ قىلىپ يۈرگەن (ئىلىم تەھسىل قىلىۋاتقان) چىغانلىرىڭدا يامان ئىشلاردىن يىراق بولۇپ ئۆزۈڭنى پاك ساقلا. بەدىنىڭ، كىيىمىڭ پاك بولسۇن. بىر كىشى سەندىن مەسىلە سۆز سە، بىلگەنلىرىڭنى بايان قىلىپ بەر. پىكىر قىلماي ۋە بىلمەي تۇرۇپ مەسىلىگە جاۋاب بەرمە. مەسىلە ئۆز پىكىرىڭ بويىچىلا جاۋاب بەرمە. مەسىلىگە ئۆز پىكىرىڭ بويىچىلا جاۋاب بەرگەن جاۋابلىرىڭ بىلەن ئىشەنچلىك، توغرا، كىتاب ۋە بۆيۈك ئالىملارنىڭ ئىجتىھات پىكىرلىرىگە مۇۋاپىق بولسۇن. ئەگەر بىر كىشى بىلەن مۇنازىرلەشسەڭ، قارشى تەرەپ ئىلىم ئەھلى بولسا، ئىلمىنى ئۇسۇل بىلەن ئەدەپلىك مۇنازىرە قىلغىن. ئىلمىنى كۈچۈڭگە قاراپ كۈچلۈك يەتسە مۇنازىرلەش. بىلىمگەن مەسىلىدە مۇنازىرلەشمە. مۇنازىردە دەلىل - ئىسپات بىلەن سۆزلە. مەۋھۇم (ئېنىق ئەمەس) مەسىلىنى

ئىي يىكت تاگماھ بولنك

سۆزلىمە، دەۋا قىلما. ئەگەر قارشى تەرەپ قانائەت قىلارلىق ئىسپاتلىسا، كىبىر ۋە سەركەشلىك قىلماي ھەق سۆزنى قوبۇل قىلغىن.

ھەي ئوغۇل، ئەگەر سۆزلىگۈچى (تەشۋىقاتچى) بولساڭ، سۆز مۇنبىرىگە چىقساڭ، ئۆزۈڭنى مۇستەھكەم تۇت، خاتا سۆزلىمە، سۆزۈڭنى پاساھەتلىك (ئوچۇق ئېنىق تەلەپپۇز بىلەن) باشلا، ئالدىراپ سۆزلىمە. مەجلىستە ئالدىڭدا تۇرغانلارنى ئىلىمدە، سۆزدە ئۆزۈڭدىن تۆۋەن تەسەۋۋۇر قىل. قورقماي، ئۇيالماي سۆزلە. سۆز مۇنبىرىگە چىققاندا بەدىنىڭ كىيىمىڭ تازا — پاك بولسۇن. سۆزۈڭنى ئاڭلاپ يىغلىغۇچىلار بولسا، سەنمۇ يىغلا ۋە تەسىرات كۆرسەت. ئەگەر سۆزلىگەندە خاتىرەڭدىن سۆز قېچىپ كەتسە، توختاپ قالماي مۇۋاپىق بىر سۆز بىلەن داۋاملاشتۇرۇپ ئۆتۈپ كەتكىن. سېنى كۆرەلمەيدىغان ھەستخورلار ئەيب ۋە نۇقسان تاپالمىسۇن. مۇنبەر ئۈستىدە ئوچۇق قىياپەتلىك ۋە يېنىك سۆزلۈك بولغىن. سۆزۈڭ ئاڭلىغۇچىلارغا ئېغىر كەلمىسۇن. ۋەز — نەسبەت سۆزلىگەندە ھۇرۇنلارغا ئوخشاش ئېرىنىپ، سۆزۈڭ ئاغزىڭدىن ئايرىلمايدىغان (بوش — سۇس) سۆزلىمە. ئەگەر ئاڭلىغۇچىلار بىلىملىك ۋە ئىنچىكە سۆزلەرنى چۈشىنىدىغان بولسا، گۈزەل، ھېكمەتلىك، ئىلمىي سۆزلەرنى بايان قىل. ئەگەر ئاڭلىغۇچىلار ئامما بولسا، ئاممىباب، چۈشىنىشلىك سۆزلەرنى سۆزلە. ھەركىمنىڭ چۈشىنىشى — پەسگە لايىق سۆزلە. خەلق پەملىمەيدىغان سۆزلەرنى سۆزلىمە. ئەگەر ۋەز — سۆز مەجلىسىدە بىراۋ سەندىن بىر نەرسە سورىسا، تولۇق بىلىشەڭ جاۋاب بەر، بىلىمىسەڭ مۇنداق سۆزلەرنىڭ جاۋابى بۇيەردە سۆزلەنمەيدۇ، دەپ زەت قىل. چۈنكى، ۋەز سۆزلىگەن يەردە سەندىن سوئال سورىغان كىشىنىڭ غەربىزى سېنى ئاقىستىش ۋە

سۇندۇرۇشتۇر. ئەگەر ئۇنىڭ مەقسىتى مەسىلە بىلۈۋېلىش بولسا، ۋەز مەجلىسىدە سورىمايتتى. ئۆزۈڭنى يامان ئالەت ۋە ئارتۇقچە سۆزمەنلىكتىن يىراق تۇت. ئۆزۈڭنى پاك - تەقۋا تۇتساڭ سۆزۈڭ تەسىزلىك بولىدۇ. بازارلاردا ۋە ئاۋام ئارىسىدا كۆپ كېزىپ يۈرمە، يارىماس ئادەملەر بىلەن سۆھبەتداش بولما. ئۆزۈڭ قىلمىغان ئىشنى كىشىلەرگە بۇيرۇما، ئەمەلىيەتسىز ئالىملاردىن بولۇپ قالما. ھەر نەرسە ئۈستىدە سۆزلىسەڭ، تەتقىق - تەھقىق قىلىپ، تولۇق بىلگەندىن كېيىن ياخشى ئىبارە، ئوچۇق تەلەپپۇز بىلەن ئىپادە قىل. سۆزلىگەندە باشقا تىل لۇغەتلىرى بىلەن سۆزلەيمەن دەپ تەكەللۈپلەنما. سۆزۈڭ ھەر قانچە ياخشى بولسىمۇ، ياخشى ئىبارە بىلەن ئادا قىلمىساڭ سۆزۈڭنىڭ مەزىنىسى بولمايدۇ. سۆزۈڭدە بەزىدە ئاگاھلاندىر، بەزىدە سۆيۈندۈر، ئاللازەھىمىتىدىن خەلىقىنى ئۈمىدسىزلەندۈرمە، شۇنداقلا ھەممىگە كىشىنى جەننەت ئەھلى قىلىۋەتمە. ئاللازەھىمىتىگە ئۈمىدۋارلىق سۆزلەرنى كۆپ سۆزلە.

ئەي ئوغۇل، ئەگەر ھىكىم، سوراقچى (ئەمەلدار) بولساڭ ياۋاش، زېرەك، پەملىك، ھەق - ناھەقنى ئايرىغۇچى بولغايىسەن. ھەر ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى ئوبدان ئويلاپ، خەلقنىڭ خاراكتىرىنى تونۇغايىسەن. يەنى ئادەملەرنى قىياپىتىدىن ۋە ھەرىكىتىدىن بىلگەيسەن، ھەر تەبىقە - سىنىپ، گۇرۇھنىڭ ئەھۋالىنى، ھىيلىسىنى بىلىشنىڭ كېرەك. ھەر بىر مەزھەپكە رىئايە قىلغان ھالدا مۇئامىلە قىلىشنىڭ كېرەك. ئەگەر زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچى بىر كىشى ئالدىڭغا دەۋالاشىپ كېلىپ قالسا، ھەقىقەت شۇ زۇلۇمغا يولۇققۇچى تەرىپىدە بولۇپ، گۇۋاھچىلىرى بولمىسا، ئۇنىڭغا ياردەم قىلغايىسەن. تەدبىر ئىزدەپ ئۇنىڭ ھەقىقىي ئېلىپ بەرمىگەيسەن. بۇ توغرىدا مۇنداق بىر ھېكايەت بار:

تىيىكت تاڭناھ بولۇن

تەبە، پىستاندا ئوبولتا ئاباس روزى باھارى ئىسىملىك بىر قازى بار ئىكەن. بۇزات ناھايىتى ھايا- نومۇسلىق، ئادالەتلىك ياخشى ئادەم ئىكەن. بىر كۈنى ئۇنىڭ ھۇزۇرىغا بىر ئادەم كېلىپ، يەنە بىر ئادەم ئۈستىدىن 100 سەر ئالتۇننىڭ دەۋاسىنى قىپتۇ. قازى جاۋابكارنى چاقىرىپتۇ. ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچىغا قاراپ: «ئالتۇن دەۋاسىنىڭ گۇۋاھچىلىرىنىڭ بارمۇ؟» دەپ سوراپتۇ. قازى: «ئەقسەر، دەپتۇ دەۋاگەر قازىغا، گۇۋاھچىم يوق.» دېيىپتۇ. بۇ جاۋابكار ئىنكار قىلىۋاتىدۇ، دەپتۇ قازى: «ئەلۋەتتە ئۇنىڭغا قەسەم بۇيرۇشۇڭ كېرەك.» ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچى يىغلاپ تۇرۇپ: «ئالتۇن دەۋاسىنى ئەي قازى ئەپەندىم، ماڭا ياردەم قىلىڭ، مېنىڭ گۇۋاھچىلىرىم يوق، ئەگەر بۇ جاۋابكارغا قەسەم قىلىشنى ھۆكۈم قىلىشىڭىز، 90 قېتىم قەسەم قىلىشتىن يانمايدۇ، ئۇ قەسەم ئىچىشتىن قورقىدىغان ئادەم ئەمەس، دەپتۇ. ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچىغا قەسەم قىلىدۇ. سەن گۇۋاھ ھازىر قىلسەن ياكى جاۋابكار قەسەم قىلىدۇ. شەرىئەتتە بۇنىڭدىن باشقا قانۇن يوق، دەپتۇ قازى. ئالتۇن دەۋاسىنى يىغلاپ، ماڭا ياردەم قىلىڭ، ئەگەر بۇ ئادەمدىن ھەققىمنى ئېلىپ بەرمىشىڭىز ماڭا ئۇۋۇل بولىدۇ!...» دېيىپتۇ. قازى ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچىنىڭ دەۋاسىنى ھەققلىق ئىكەنلىكىنى پەملەپ، ئۇنىڭغا مەرھەمەت قىپتۇ: «ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچىغا قەسەم قىلىشنىڭ قانداق شارائىتى بار؟» دېيىپتۇ. قازى: «ئۇنىڭغا بىر جىددىي ھاجەت چۈشكەندە بەرگەن ئىدىم، دەپتۇ دەۋاگەر. ئالتۇن دەۋاسىنى قىلغۇچىغا قەسەم قىلىشنىڭ قانداق شارائىتى بار؟» دېيىپتۇ.

— جاۋابكار سېنىڭ ئالتۇنۇڭنى نېمە ھاجىتىم بار دەپ ئالغان؟ —
 سورايتۇ قازى - يەنە. كېيىن مەن ئالتۇنۇڭنى قاچاندا ئالغانىدىم؟
 — بۇ كىشى كۆپ زاماندىن بۇيان مېنىڭ دوستۇم ئىدى، - دەپتۇ
 دەرۋاگەر، - ئۇ بىر كېنزەككە ئاشۇق بوپتۇ، ئۇ كېنزەكنىڭ باھاسى 150
 سەر ئالتۇن ئىكەن. بۇ كىشىنىڭ بارلىق سەرمايسى 100 سەر ئالتۇن
 ئىكەن، كېنزەكنى سېتىۋېلىشقا ئالتۇنى يەتمەپتۇ. بىر كۈنى بۇ
 دوستۇم بىلەن باغچا سەيلىسىگە بېرىپ، بىر يەردە دەم ئېلىپ
 ئولتۇراتتۇق. دوستۇم مەزكۇر كېنزەكنىڭ سۈپەتلىرىنى سۆزلەپ
 يىغلىدى. دوستۇمنىڭ يىغلىغىنىغا ئىچىم ئاغرىپ، 20 يىلدىن بۇيانقى
 دوستلۇقىمىز ئالدىمغا كېلىپ ساڭا مەن 100 سەر ئالتۇن قەرز
 بېرەي، كېنزەكنى سېتىۋال، بىر ئاي ئۇ كېنزەك بىلەن كەيپ - ساپا
 قىلىپ مۇرادىڭ ھاسىل بولغاندىن كېيىن، كېنزەكنى سېتىپ 100 سەر
 ئالتۇنۇمنى قايتۇرۇپ بەرگىن، دەپ 100 سەر ئالتۇن بەردىم. ئۇ
 قەسەمياد قىلىپ تۇرۇپ مەندىن بۇ ئالتۇننى ئالدى. مەن ئالتۇننى
 بەرگەن يەردە ئاللاھتىن باشقا گۇۋاھچى يوق ئىدى، بۇ كىشى ئۇ
 كېنزەكنى سېتىۋالدى، تۆت ئاي ئەيىش - ئىشرەت قىلدى، كېنزەكنى
 ساتمىدى، ئالتۇنۇمنى بەرمىدى. بىر يىل ئالتۇننى قايتۇرۇپ بەرگەن
 سەن بۇ ئالتۇننى قەيەردە بەرگەن ئىدىڭ، - دەپتۇ قازى،
 — باغچىدا، بىر تۈپ دەرەخنىڭ تۈۋىدە بەردىم، - دەپتۇ دەرۋاگەر.

قازى: — بۇ ئالتۇننى قايتۇرۇپ بەرگەن سەن نېمە ھاجىتىم بار؟
 — بىر تۈپ دەرەخنىڭ تۈۋىدە بېرىپسەن، نېمە ئۈچۈن گۇۋاھچىم
 يوق دەيسەن، دەرەخ گۇۋاھ ئەمەسمۇ؟ ھازىر سەن ئۇدەرەخنىڭ
 يېنىغا بار. دەرەخنىڭ تۈۋىدە ئىككى رەكەت ناماز ئوقۇپ، دۈرۈت
 ئېيتقىن، ئاندىن ئۇدەرەخكە: «قازى سېنى مېنىڭ گۇۋاھلىقىمغا
 چاقىرىدۇ، مەھكىمىگە بېرىپ گۇۋاھلىق بەر» دېگىن، - دەپتۇ.

بۇ سۆزنى ئاڭلاپ جاۋابكار بىز ئاز كۈلۈپتۇ. قازى ئۇنى كۆرمەسكە ساپتۇ. دەۋاگەر قازىنىڭ ئالدىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. ئەمما، جاۋابكار قازىنىڭ قېشىدا قاپتۇ. قازى باشقا كىشىلەرگە ھۆكۈم چىقىرىش بىلەن مەشغۇل بولمىدۇ. جاۋابكار ھەر خىل ھىيلەنى ئويلاپ ئولتۇرغاندا، قازى جاۋابكارغا تويۇقسىز ختاب قىلىپ: «ئەي پالانى! دەۋاگەر بۇ دەرەخنىڭ يېنىغا يېتىپ بارغانمىدۇ؟» دەپتۇ.

«ئۇ تېخى يېتىپ بارمىغاندۇ، دەپتۇ جاۋابكار، قازى يەنە ئۆز ئىشى بىلەن مەشغۇل بولمىدۇ. دەۋاگەر مەزكۇر دەرەخنىڭ يېنىغا بېرىپ: «ئەي دەرەخ! سېنى قازى گۇۋاھلىققا چاقىرىدۇ. مەن ئۈچۈن گۇۋاھلىق بەرگىن،» دەپتۇ.

دەرەختىن ھېچىر تاۋۇش، ھەرىكەت پەيدا بولمىغاندىن كېيىن، بۇ ئادەم ئۈمىدىسىزلىنىپ قازىنىڭ يېنىغا كەپتۇ ۋە: «ئەي قازى، ئۇ دەرەخكە ئەمىرىڭنى يەتكۈزدۈم، ھېچ ئالامەت بولمىغاندىن كېيىن قايتىپ كەلدىم،» دەپتۇ.

دەرەخ سەندىن ئىلگىرى كېلىپ گۇۋاھلىق بېرىپ كەتتى،» دەپتۇ قازى ۋە جاۋابكارغا ختاب قىپتۇ، «باغچىدىكى مەزكۇر دەرەخ گۇۋاھلىق بەردى، سەن يالغانچى ئىكەنسىن دەۋاگەرنىڭ دەۋاسى راست ئىكەن، دەرھال ئۇنىڭ ئالتۇنلىرىنى قايتۇرۇپ بەر!»

«مەن بۇ مەھكىمدە ئولتۇردۇم،» دەپتۇ جاۋابكار، «ئۇ دەرەخنىڭ كەلگىنى ۋە گۇۋاھلىق بەرگىنىنى كۆرمىدىم.»

«ئەگەر سەن ئۇ دەرەخنىڭ تۈۋىدە ئالتۇننى ئالمىغان بولساڭ،» دەپتۇ قازى، «مەن سەندىن ئۇ ئادەم ئۇ دەرەخنىڭ تۈۋىگە بارغانمىدۇ؟ دەپ سورىغاندا مەن ئۇ دەرەخنى بىلمەيمەن، دېمەي، تېخى يېتىپ بارمىغاندۇر دېدىڭغۇ، ئالتۇنلارنى دەرەخ تۈۋىدە ئالمىساڭ،»

نېمەت مەشرىققە ئۆزى كەلمەيتتى. جاھان ئاۋات بولمايتتى. بۇ
 نوقتىدىن قارىغاندا تىجارەت ئۇلۇغ ئىشتۇر. بۇ نوقتىدىن قارىغاندا
 لېكىن، سودىگەرچىلىك بىلەن جاھان كېزىپ يۈرۈش ۋە تۈرلۈك
 خەتەرگە ئۆزىنى ئاتاپ قويۇش ئەقىل كۆزى ئېتىلىگەنلەرنىڭ ئىشىدۇر.
 سودىگەرچىلىك ھەر قاچان ئىككى ھالدىن خالىي بولمايدۇ: بىرى،
 سودا مۇئامىلىسى قىلىش، پايدا ئېلىش، يەنە بىرى، يۇرتتىن — يۇرتقا
 يۈرۈپ مۇساپىر بولۇش. تىجارەت قىلىشنىڭ بىر يولى خەتەرسىز،
 يەنە بىر يولى خەتەرلىكتۇر. خەتەرلىك سودىگەر شۇكى، ۋىلايەتتىن
 — ۋىلايەتكە، مەملىكەتتىن — مەملىكەتكە بېرىپ، تاغ — دەريا —
 دېڭىزلارنى كېزىپ يۈرۈشتۇر. خەتەرسىز بولغىنى ئۆز يۇرت —
 شەھىرىدە، مەملىكىتىدە تۇرۇپ تىجارەت قىلىشتۇر. لېكىن، ئۆز
 يۇرتىدا تۇرۇپ تىجارەت قىلىشنىمۇ ئەرزان ۋە ناچار — ئۆتمەس مالىيى
 ئېلىپ، ئۈستۈن باھا كۆتۈپ تۇرۇشنىڭ ئۆزى خەتەرلىكتۇر. لېكىن،
 ئۇ مالغا زىيان بولسىمۇ، جانغا خەۋپلىك ئەمەستۇر. بۇ ئىشنىڭ پەللى
 سودىگەر ئۆز ئىشىدا باتۇر بولۇشى، قورقۇنچاق بولماسلىقى
 لازىم. بېشى ۋە مېلىنى تىكىپ، كىشىلەر ماڭغان يول بىلەن مېڭىشى
 لازىم. بۇنىڭدا پايدا كۆرۈلسىمۇ، زىيانغا، خەتەرگە ئۇچرىمايدۇ.
 سودىگەر غايەت دىنىدار، توغرا ئىنسانلىق بولۇشى، يالغانچى
 بولماسلىقى لازىم. ئاددىي ئادەملەر بىلەنمۇ سودا — مۇئامىلە
 قىلماستىكى كېرەك. بۇنىڭدا بىر نەرسە، ئادەتتە، ئىنسانىيەت
 ئەي ئوغۇل، مالنىڭ ياخشى — يامىنىنى بىلمەيدىغان، مال
 تونۇمايدىغان ئادەم بىلەن ۋە يېقىن دوست ئادەملەر بىلەن ئېلىش —
 بېرىش قىلما. ئەگەر دوستلىرىڭ بىلەن مۇئامىلە قىلساڭ، پايدا ئېلىش
 ئويىدا بولما. ئەسلى سەزىمىيەتكە رازى بول، تاكى دوستلۇق بىناسى
 ۋە بىزان بولمىغاي. كۆپ كىشىلەر ئازغىنە پايدا ياكى ئازغىنا زىيان

ئىيىكت تاككاه بولۇك

ئۈچۈن دوستلۇقنى ۋەيران قىلىدۇ. كۆپ پايدا تەمە قىلىپ، ۋەدە بىلەن نىسگە مال بەرمە. چۈنكى، كۆپ پايدا تەمە قىلىشنىڭ ئۆزى زىياندۇر. قانچىلىك پايدا بولسا، قانائەت قىلىشنىڭ لازىمى. «كۆپ پايدا» دەپ مەغرۇرلۇق قىلما. «ئازدۇر - ئۇزۇدۇر»: پايدىسىز يەرگە پۇل ئىشلەتمە، ئىسراپ قىلما. سودىگەر چىلىكتە ئىسراپچىلىق زاۋال تېپىشتۇر. بايلىقنى تېپىشتىن كۆرە ئۇنى قولدا تۇتۇشنى بىلىش زۆرۈر. مەسىلەن: بىر ئادەم كۈنگە بەش تەڭگىلىك سودا قىلىپ، ئالتە تەڭگە خىراجەت قىلسا، ئۇنىڭ قولىدا قانداقمۇ پۇل تۇرسۇن؟ ئاللا ئۆز قۇرئانىدا: «ئەلۋەتتە، ئاللا ئىسراپخورنى دوست تۇتمايدۇ» دېدى. ئەي ئوغۇل، سودا ئۈچۈن مال ئالغاندا ياخشىسىنى ئال. ياخشى نەرسىدە پايدىنىڭ ئۈمىدى بولىدۇ. ئەي ئوغۇل، ئاممىۋى ئوزۇق - تۈلۈك بىلەن تىجارەت قىلىشتىن يىراق بول، يەنى ئادەمنىڭ يېمەك - ئىچمىكى، ھايۋاناتنىڭ يەم - خەشكى قاتارلىق نەرسىلەرنى ئېلىپ سېتىشتىن ئۆزۈڭنى ساقلا. مەسىلەن: ئاشلىقنى ئەرزان ۋاقتىدا ئېلىپ قويۇپ، قىممەتلىگەندە ياكى ئاچار چىلىق - قەھەتچىلىك ۋاقتىدا ساتمەن، دەپ ئاشلىق ساقلىغان ئادەم شەرىئەت قانۇنىدا «بېسىمدار» دېيىلىدۇ. مۇنداق ئادەملەر توغرىسىدا مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام: «ئاشلىق بېسىمدارلىرى ئىنسانلارنىڭ لەنتىگە گىرىپتار دۇر» دېگەن ئىدى. ئۇ بېسىمدارلار يامغۇر - ياغمىسا، ئاشلىق بولمىسا، قەھەتچىلىك بولسا ئىكەن، دەپ تىلەيدۇ. ئۇنىڭ بۇ نىيىتى پۈتۈن ھاياتلىق قىلىش ئۈچۈن زىيانلىق - شۇم نىيەتتۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئۇ پۈتۈن ھاياتلىقنىڭ دۈشمىنى بولىدۇ. ئاللاننىڭ لەنتىگە دۇچار بولىدۇ. بېسىمدارلىق قىلىپ پايدا ئېلىشقا يېقىن كەلمە، ئالماق - ساتماقتا ھېچقانداق ئادەمگە يالغان سۆز قىلما. يالغانچىلىق خەلقئالەم ئالدىدا ئەيىبتۇر. ئالماق - ساتماقتا يالغان سۆزلەش

ھارامدۇر، يالغان سۆزلەش ھالال مالنى ھارام قىلىدۇ. ھارامدىن پۇل - مال تاپساڭ قولۇڭدا تۇرمايدۇ. مېلىڭنى نىسى ئېلىپ كېتىشكە ساتما، كېيىن تەشۋىش، دەۋانغا قالمىغىسىنەن سودا - مۇئامىلىدە تارتىنچاق، ئۇياتچان بولما. دانالار: «ئۇياتچانلىق، تارتىنچاقلىق رىزقى مەنى قىلىدۇ» دېگەن. ئىلىم - بېرىم ۋاقتىدا مۇرۇۋۇتەتسىز - ئىنساپسىز بولما. باھادا كېلىشكەندىن كېيىن بار - يوقنى باھانە قىلىپ، تالاش - تارتىش قىلىشما. مۇئامىلىنى يەڭگىل قىل. سودىگەرچىلىكتە سەرمايەڭ ئاز بولسا، سەرمايەڭنى كۆپەيتىمەن دەپ كىشىگە شېرىك بولما. ئەگەر ئىنساپلىق، دىندار، مۇرۇۋۇتەتلىك ئادەم بولسا، شېرىك بولساڭ بولىدۇ. مۇنداق ئادەم پايدا - زىيانغا توغرا مۇئامىلىدە بولىدۇ. ئىنساپسىز، مۇرۇۋۇتەتسىز ئادەم زىيانغا رازى بولمايدۇ، تالاش - تارتىش، كۆڭۈلسىزلىكتىن قوتۇلالمايسىنەن. سەرمايەڭ ئاز بولسا، قىممەت باھالىق - ئېغىر مال ئالما. «بەختىمنى سىنايمەن» دەپ، ئۆزۈڭ بىلمىگەن - كۆرمىگەن مالنى ئالما. ئەگەر تىجارەت ئۈچۈن سەپەر قىلىپ باشقا يەرلەرگە بارساڭ، قورقۇنچاق، يامان خەۋەرلەرنى سۆزلە. بىزاۋىنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى سۆزلەش ياخشى ئىش ئەمەس. كىشىلەر ئاڭلىسا خۇشال بولىدىغان خۇش خەۋەر، بېشارەت، سۆيۈنچىلىك خەۋەرلەر بولسا سۆزلىسەڭ بولىدۇ. ئەي ئوغۇل، تىجارەت ئۈچۈن يولغا چىقساڭ ھەمراستىز چىقما. سەپەرگە ماڭساڭ ياخشى ھەمرا بىلەن ماڭ، مەنزىل - قونالغۇلارغا بارغاندا كارۋانلار ۋە ئاممىنىڭ ئوتتۇرىسىغا چۈشكىن. ئەگەر پىيادە بولساڭ ئاتلىق كىشى بىلەن بىللە ماڭما. ئەگەر يولنى بىلمىسەڭ، يول ئۈستىدە بولار - بولماس كىشىدىن يول سورىما. چۈنكى، بۇزۇق - يامان ئادەملەر ساڭا يامان يول كۆرسىتىپ قەست قىلىدۇ. يول ئۈستىدە ئۇچراشقان ئادەملەرگە ئۇچۇق چىرايى سالام

ئىككىنچى بۆلۈمگە كىرىش

قىل، لېكىن ئۇزۇن ئاجىز كۆرسەتمە. ھۆكۈمەتنىڭ باجگىرلىرىغا يالغان ئېيتىپ خىيانەت قىلما. ئۇلارغا دوستانە مۇئامىلە قىل. ئۇلارمۇ ساڭا نۇقسان زىيان يەتكۈزمەيدۇ. ئاز - قىسقا يولغا چىقساڭمۇ ئورۇنسىز چىقما، يول مەزبىللىرىدە قونغان جايىڭدا پالانى ئادەم «دوستۇم» دەپ ئىشىنىپ، كەلسە - كەلمەس ئادەملەرنىڭ ئۆي جايىدا قونما. چۈنكى، كۆپ كىشىلەرنىڭ مېلىنى ۋە جېنىنى ئاشۇنداق «دوستلار» يوقاتقاندۇر. ئەمما، دوست دەپ ئۆي - جايىدا قونغان ئادەمنىڭ سودا - تىجارەت ئەھلىدىن بولسا زىنى يوق، ئەگەر سۆھبەتلەشمەكچى بولساڭ، ئۈچ تۈرلۈك ئادەمنى تاللا: (1) مەرد ئادەملەر بىلەن سۆھبەتداش بول؛ (2) مۇرۇۋۋەتلىك بۈيۈك ئادەملەر بىلەن سۆھبەتداش بول. ئۇلار سېنىڭ موھتاجلىق ۋاقتىڭدا يادەم كۆرسىتىدۇ (3) كۆپىنى كۆرگەن - يول بىلگەنلەر بىلەن سۆھبەتداش بول. ئۇلارنىڭ ياردىمى بىلەن يول خەتەرلىرىدىن خاتىرجەم بولىسەن.

ئەي ئوغۇل، بىر ئىشنى ئۇزۇن ئىشلەشنى بىلسەڭ باشقىلارغا ئىشلەتمە. چۈنكى، زامانە ئادەملىرى سېنىڭ بىر ئىشنى ئىشلىسە ئاجىز ۋە ھىيلە بىلەن ئىشلەيدۇ. سودىگەرچىلىكتە راست، توغرا سۆزلۈك، دىندار بول. چۈنكى، تىجارەتنىڭ زور شەرىپىنى توغرا، راست سۆزلۈك ۋە توغرا ئىش قىلىشتۇر. ئېلىش - بېرىشتە تېز - تېتىك بولغىن، خەلق ئارىسىدا ياخشى نام بىلەن مەشھۇر بولغىنەن، مال ئالساڭ ئۇزاققا، ئاستا سېتىلىدىغان مالنى ئالما. ئاز پايدا تەگسىمۇ تېز، كۆپ سېتىلىدىغان مالنى ئېلىشنىڭ لازىم. چۈنكى، ئۇزاققا، ئاز سېتىلىدىغان كۆپ پايدىلىق مالدىن تېز سېتىلىپ ئاز پايدا تېگىدىغان مال ياخشى. ئاز پايدا قىلىنمۇ تېز، كۆپ سېتىلىشىغا يېقىن كۆپ بولىدۇ. يەنە ۋەدە بىلەن نېسىگە مال ئالما ۋە نېسىگە ساتما.

چۈنكى، پايدىسى زىيانغا تەڭ كەلمەيدۇ. ئەگەر زۆرۈر كېلىپ ۋەدە بىلەن نېسى مال ئالساڭ، ساتساڭ، ئۈچ تۈرلۈك ئادەم بىلەن مۇئامىلە قىلما: (1) ئاز سەرمايىلىك ئادەم بىلەن؛ (2) تىجارەتكە يېڭى كىرىشكەن ئادەم بىلەن؛ (3) دانىشمەن. دانا ئادەملەر بىلەن ھەمدە قازى، مۇپتىلار ۋە بۈيۈك ئادەملەر بىلەن. بۇ ئادەملەر بىلەن سودا مۇئامىلە قىلىشساڭ پۇشايماندىن باشقا نەتىجە كۆرۈلمەيدۇ. تونۇشمىغان ۋە سىناپ باقمىغان كىشىلەرنى مەسلىھەتلىگە قاتناشتۇرما. سىنالمىغان ئادەمدىن ئەمىن بولما. بىراۋنى سىناپ كۆرگەن بولساڭ، سىناپ باقمىغان كىشى بىلەن ئارلاشتۇرۇۋەتمە؛ چۈنكى، بىر كىشىنى سىناپ كۆرۈشكە كۆپ ۋاقىت لازىم بولىدۇ. دانالار ئېيتقانىكى، «سىناپ كۆرۈلگەن شەيتان سىنالمىغان پەرىشتىدىن ياخشىراق». ئەگەر بىر ئادەمنى سىناپ كۆرۈنەكچى بولساڭ دىققەت قىلىشنىڭ كېرەككى، ئۇ ئادەم ئۆز ئىشلىرىدا قانداق؟ چۈنكى، ئۆزىگە پايدىسى بولمىغان ئادەمنىڭ باشقىلارغا قانداق پايدىسى بولسۇن؟ تىجارەتتە نەقنى غەنىمەت بىل. «نېسىدىن نەق ياخشى». «100 دانە تۈز قۇشنىدەك نېسىدىن بىر قۇشقاچ چاغلىق نەق نەرسە ياخشى». قۇرۇقلۇق سەپىرىدە بىر ئاقچا پىرىم پايدا يەتكۈزسە، دەريا دېڭىز سەپىرىدە ئون ئاقچا پايدا قىلىسىمۇ، دەريا دېڭىز سەپىرىگە ماڭما. دەريا دېڭىز سەپىرى خەتەرلىكتۇر. قۇرۇقلۇق سەپىرىدە بىرەر ھادىسىگە دۇچ كېلىپ پۇل - مېلىڭغا زىيان يەتسىمۇ جېنىڭ سالامەت قىلىدۇ. دەريا دېڭىز سەپىرىدە ھادىسە يۈز بەرسە، مال - مۈلۈكۈڭ ھالەك بولۇپلا قالماي، جېنىڭمۇ كېتىدۇ. دەريا پادىشاھقا ئوخشىتىلىدۇ: پادىشاھ بىر كىشىنى ئاستا - ئاستا ئۆستۈرۈپ، ئازغىنە خاتالىقى، گۇناھى ئۈچۈن يەرگە ئۇرىدۇ، ئىككىنچى باش كۆتۈرەلمەس قېلىۋېتىدۇ. ئەي ئوغۇل، دەريا دېڭىز خەتەرلىك ئىكەن، ئۇنىڭغا كىرىش ئەقىلدىن

ئى يىكت ئاگاھ بولۇڭ

ئەمەس.. ئەمما، كائىناتتىكى ئاجايىب- غارايىبلارنى كۆرۈش ئۈچۈن، ئۆمۈرىدە بىرەر قېتىم دەريا دېڭىز بىلەن تەپەز قىلىشقىمۇ بولىدۇ. ئۇلۇغ دانالار: «دەريا دېڭىزلارغا كېمىلەر بىلەن سەپەر قىلڭلار، ئاللاننىڭ ئۇلۇغ قۇدرىتىنى تاماشا قىلڭلار» دېگەن ئىدى.

ئەي ئوغۇل، ئالماق - ساتماق ۋاقتىدا يالغۇز ئۆز پايداڭنىلا كۆزەتمە، سېنىڭ بىلەن مۇئامىلە قىلغان كىشىمۇ پايىدا كۆرسۇن، ئۆز پايىداڭنى دەپ باشقا كىشىلەرگە زىيان كۆزلىمە. ئۆز پايىدىنى دەپ باشقا كىشىلەرگە زىيان سېلىش ئىنسانىيەتچىلىك ۋە ئىنسانپ ئەمەس. ئۆز ئىشىڭنى ئۆز قولۇڭ بىلەن ئىشلە. باشقىلارنىڭ قىلىپ قويۇشىغا تاپشۇرما. سودا تىجارەت ئىشلىرىدا ئېلىم - بېرىمنى دەپتەرگە يېزىپ قويغىن. پايدا - زىياننى تەكشۈرۈپ تۇرغىن، خىيانەت قىلىشتىن ساقلانغىن. خەلققە يوشۇرۇن ھىيلە قىلما، ئاقۋەت ئۇنىڭ زىيىنى ئۆزۈڭگە قايتىدۇ. خەلققە خىيانەت ۋە ھىيلە قىلغان ئادەمنىڭ ئاقۋىتى قانداق بولغانلىقى توغرىسىدا مۇنداق بىر ھېكايەت بار:

بىر كىشىنىڭ كۆپلىگەن قوبلىرى ۋە بىر پادىچىسى بار ئىكەن. پادىچى قويلارنى بېقىپ سۈتىنى سېغىپ، ھەر كۈنى خوجايىغا سۈت ئەپ كېلىدىكەن. خوجايىنى ئۇ سۈتكە تەڭ باراۋەر سۇ قوشۇپ ساتتۇرىدىكەن. بىچارە پادىچى خوجىسىغا نەسەت قىلىپ: «ئەي خوجايىن، خەلققە مۇنداق خىيانەت قىلما، بىر كۈنى بۇ قىلمىشنىڭ زىيىنىنى كۆرىسەن» دەيدىكەن. لېكىن، تويماس خوجايىن پادىچىنىڭ بۇ نەسەتلىرىگە ئېتىبار بەرمەيدىكەن، داۋاملىق شۇنداق قىلىۋېرىدىكەن. پادىچى تەكرار نەسەت قىلىپ: «مۇنداق خىيانەت قىلما، خەلقنىڭ ھەقىقىي ئاقۋەت ساڭا ياخشىلىق كەلتۈرمەيدۇ» دېسىمۇ قوبۇل قىلمايدىكەن. قازازا كۈنلەرنىڭ بىرىدە بىر كېچىسى پادىچى قويلارنى بېقىپ ھەيدەپ كېلىپ قوتانغا سولاپ قويۇپ، ئۆزى

بىر ئېگىز جايغا چىقىپ يېتىپتۇ. ياز پەسلى ئىكەن، كېچىدە قاتتىق يامغۇر يېغىپ، بوران بىلەن سەل - قىيان كېلىپ، قويلارنى پۈتۈنلەي ئېقىتىپ كېتىپتۇ. پادىچى بۇ ئەھۋالدىن خەۋەردەز بولۇپ، ئۆزىنىڭ بۇ ھادىسە گىردابىدىن سالامەت قالغىنىغا تەشەككۈر ئېيتىپ، شۈكۈر قىلىپ خوجىسىنىڭ ئۆيىگە كەپتۇ. خوجىدىن پادىچىنى كۆرۈپ سوراپتۇ:

— ھە! بۈگۈن نېمە ئۈچۈن سۈت ئېلىپ كەلمىدىڭ؟

— قويلار قىيان بىلەن كەتتى، - دەپتۇ پادىچى، - سۈتۈمۈ بىلەن كەتتى، - سۈتۈمۈ بىلەن كەتتى، نېمە بولدى؟

— مەن ساڭا دېمىدىممۇ، - دەپتۇ پادىچى، - سۈتكە سۇ قوشما، خەلققە خىيانەت قىلما دەپ. مانا سۈتكە قوشقان سۇلار يىغىلىپ، سەل - قىيان بولۇپ قويلارنىڭ ئېقىپ كەتتى.

شۇنىڭ بىلەن بۇ ھىلىگەر خىيانەتچى باي ئۆزىنىڭ خائىنلىقى، شۇملۇقى تۈپەيلى كەمبەغەللىقتىن قۇتۇلماپتۇ. قانچىلىك ئىجتىھاتنىڭ بولسا، شۇنچىلىك ساپ - توغرا، تۇرمۇش كەچۈرگەن. ھىلە - مېكر قىلىشتىن ئۆزۈڭنى ساقلا. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام ئېيتقانىكى، «ھەر كىم ھىلە - مېكر بىلەن تىرىكچىلىك ئۆتكۈزسە پەقىرلىق، كەمبەغەلچىلىك بىلەن دۇنيادىن كېتىدۇ». كىشىنىڭ بىر قېتىم خىيانىتى ئاشكارا بولسا، خەلق ئۇنىڭغا ئىشەنمەيدۇ. خەلق بىلەن راست - توغرا مۇئامىلە قىلغان ئادەم مەڭگۈ ئىززەتلىك، دۆلەتلىك بولىدۇ. مۇئامىلىدە خەلققە نىسبەتەن سېخى، كەڭ قوللۇق بولغايىسەن. بىر ئىشتا ۋەدە قىلساڭ، ۋەدىگە ۋاپا قىل، يالغانچى، ۋاپاسىز بولما. ئالماق - ساتماق، مۇئامىلىدە مالنى، پۇلنى قولۇڭغا تاپشۇرۇۋالماي تۇرۇپ ھۆججەت بەرمە، ۋە ھۆججەت ئالما. چۈنكى، كۆپ كىشىلەر بىپەرۋالىق قىلىپ، مالنى قولغا ئالماي

بولسۇ، ئۇ خىيال، پىكىر، ئەس - يادىغا كەلتۈرۈش، ھايۋانى تەبىئەت ئىككى تۈرلۈك بولسۇ: (1) قىلغۇچى ۋە قوبۇل قىلغۇچى، تەبىئىي مەجەز - تۇغدۇرغۇچى، تەربىيلىگۈچى؛ (2) پائالىيەت ۋە نەپسانىي مەجەزى تەبىئىيىنىڭ سانى باراۋەرىدە بولسۇ، چۈنكى، روھ قۇۋۋەتنىڭ خىزمەتكارى ۋە پائالىيەتنىڭ پەيدا بولۇش ئورنىدا بولسۇ. پائالىيەت، قۇۋۋەتنىڭ تەسىرىدۇر. پائالىيەت ھەممىسى بەرپا بولۇپ تۇرۇشنىڭ سانى باراۋەرىدە بولسۇ، نەپسانىي، ھايۋانى، تەبىئىي. بۇنىڭغا تەۋە بولغۇچىلار بەدەننىڭ بىر پۈتۈن گەۋدە بولۇپ تۇرۇشى، سىبىياتى، مەسىلەن: سېمىزلىككە ئوخشاش. بۇ، ئادەم مەجەزىنىڭ سوغۇقلىقىغا تەۋەدۇر. ئادەم بەشىرىسى (يۈز - قىياپىتى) نىڭ قىزىللىقى قانغا تەۋەدۇر. يۈز - قىياپىتى، تېرىنىڭ تېرىقلىقى سەپراغا تەۋەدۇر. تومۇرنىڭ ھەرىكىتى ھايۋانى (ھايۋانى) قۇۋۋەتنىڭ كۈچىگە تەۋەدۇر. تومۇرنىڭ شۈك تۇرۇشى قۇۋۋىتى مۇنپەلە (خىجىللىق، ئۇيغۇن) گە تەۋەدۇر. بەدىنى بىر ھالدىن يەنە بىر ھالغا يۆتكەيدىغان نەرسە زۆرۈرى سەۋەب دېيىلىدۇ. ھاۋا، تاماق، ھەرىكەت، شۈك تۇرۇش، ئۇخلاش، ئويغاقلىق، تەبىئەتنىڭ تۇتۇلۇشى ۋە راۋانلىقى، نەپسى ناتىقەگە يۈزلىنىدىغان نەرسىلەر، غەم - قايغۇ، غەزەپ، قورقۇش قاتارلىقلار زۆرۈرى سەۋەبلەردۇر. مۇنداق دېيىشىمىزنىڭ سەۋەبى، يۇقىرىقى ھالەتلەر ئادەمگە دۇچ كېلىشتىن ساقلىنىشقا بولمايدۇ. ئۇنىڭدىن ئادەمنىڭ بەدىنىگە تەسىر يېتىدۇ. بۇ نەرسىلەر نورمال بولسا، ئادەم سەھمەت بولسۇ. ئەگەر بۇ ھالەتلەر بۇزۇلسا، بەدەندە ئاغرىق پەيدا بولىدۇ. مەسىلەن: غايەت توقلۇق ياكى ئاچچىق، كۆپ ئۇخلاش، غايەت ئۇيقۇسىزلىق، غايەت خۇشاللىق ياكى غايەت قورقۇش يۈز بەرگەندە ئادەم كېسەل بولىدۇ.

خىيىكت تاكاه بولۇڭ

ئەي ئوغۇل، تىب ئىلمى خالىنىس ئەسەرى شەرھىدە «16 تۈر» گە بۆلۈندۈ. بۇنى ئىقتىساد بايىدىن، خىلىت ئىلمىنى «16 تۈر» نىڭ ئىككىنچى ماقالىسىدىن ۋە ئوخشاش ئەزالار بايانىدىن، دىئاگنوز بايىدىن كۆرۈۋالغايىسەن. تىب ئىلمىدە ماھىر بولۇشنى خالىساڭ، «كەۋنى ۋە پاسات» كىتابىدىكى منجەز ئىلمىنى ئۆگەنگىن. ئەجرامى ساماۋى (ئاسمان جىسىملىرى) تەن كىبىدە ۋە ئالەمدە نېمىلەر بارلىقىنى ئۆگەنگىن. «قەۋا» ۋە پائالىيەت تەن ھەرىكەت ئىلمىنى «كىتابى نەپىس» ھېس ۋە ۋېس قىلىنغۇچى شەيئىلەر ھەققىدىكى كىتابلاردىن ئۆگەنگىن. سەۋەب ۋە كېسەللىك ھەققىدىكى بىلىمنى «سىنتە ئەشەرە» (16 تۈر) نىڭ بىرىنچى ماقالىسىدىن ئۆگەنگىن. بۇ كىتابلارنى ئوقۇپ تەتقىق قىلساڭ، تىب ئىلمىدە زور ئالىم بولىسەن. ئەي ئوغۇل، تىبىنىڭ ئىلمى قاراشلىرىنى بىر ئاز بايان قىلدىم. ئەمدى تىبىنىڭ ئەمەلىيىتىدىن بىر ئاز بايان قىلىشىم لازىم. ئىلىم ۋە ئەمەلىيەت تەن بىلەن جانغا ئوخشاشتۇر. جان تەنسىز بولمايدۇ، تەن جانسىز بولمايدۇ. ئەگەر بىز كېسەلنى داۋالماقچى بولساڭ، ئاۋۋال كېسەلنىڭ ياش ۋە قېرىلىرىنىڭ تائامىنى تەكشۈرۈپ كۆر. ئەگەر كېسەل قېرى ئادەم بولسا، يېمەك - ئىچمەكلىرى قانداق بولۇشى كېرەك، كىچىك بالا بولسا قانداق تائام يېيىشى كېرەك؟ تەكشۈرۈپ كۆرگەندىن كېيىن، كېسەلنى داۋالاشقا كىرىشكە بولىسەن، كېسەلنىڭ داۋامىنى ۋە كېسەلنى بىلىمەي تۇرۇپ داۋالاشقا كىرىشىمگە بولىسەن. بىلگىنىكى، كېسەل ئۈچۈن ئەسلى ئىلاج غىزادۇر داۋالاش ئىككى تۈرلۈك بولىدۇ: بىرى، كېسەلگە تائام يېگۈزۈش، ئىككىنچى، يەنە بىرى، يېمەك - ئىچمەكنى مەنئى قىلىش. بۇ ئىشلارنى بېجىرمەي تۇرۇپ داۋالاشقا ئۆتمەسلىك كېرەك. تېنۇپ بولغۇچى كىشى ئالدى بىلەن كېسەلنىڭ بەدىنىدە قانچىلىك قۇۋۋىتى

بار؟ كېسەل نېمە سەۋەبتىن پەيدا بولغان؟ كېسەل كىشىنىڭ مىجەزى قايسى خىلدا؟ كېسەلنى داۋالاشقا كىرىشكەن پەسىل يازمۇ، باھارمۇ، كۈزمۇ، قىشمۇ؟ بۇ مەسىلىلەرنى تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىش كېرەك. ئۇنىڭدىن كېيىن كېسەلنىڭ تومۇز ھەرىكىتىگە قاراش لازىم. تېۋىپ شۇنىڭ بىلىشى لازىمكى، كېسەلنىڭ بوھران ئالامەت (بەلگە) لىرى ياخشىمۇ، يامانمۇ؟ تېببىدە بوھران دەپ ئاتالغان ھالەت شۇكى، بەدەننىڭ ئەسلىي تەبىئىي ئىللەت ماددىسى (كېسەل ئېلېمېنتى) بىلەن جەڭ قىلىدۇ. تەبىئەت غالىب كەلسە، بوھران تامام بولىدۇ، ياخشىلىقتىن ئۈمىد بار. ئەگەر تەبىئەتتىن ئىللەت ماددىسى غالىب كەلسە ئاقسىلىقتۇر، يەنى ياخشى ئەمەستۇر. كېسەلنى تەكشۈرگەندە كېسەلنىڭ سەۋەبىنى، مىجەزىنى، يېشىنى، كېسەل كىشىنىڭ قىلغان ئىشىنى، كېسەلنىڭ خاھىشىنى، كېسەل بولغان يېرى ۋە قىزىمىسىنى بىر-بىرلەپ تەكشۈرگەي ۋە تەتقىق قىلغاي.

بىلىش لازىمكى، ئىسسىقتىن بولغان كېسەلنى قانداق داۋالاش كېرەك؟ تىبب قانۇنغا مۇۋاپىق داۋالاش لازىم. بۇ ھەقتە تەپسىلىي بايانات بېرىلسە ھەر بايىغا بىر كىتاب كېرەك بولىدۇ. تېۋىپ كېسەلخاندا كۆپ خىزمەت قىلغان بولۇشى لازىم. ئۇ، تۈرلۈك كېسەللەرنىڭ شەكلى ۋە كەينىياتىنى تونۇپ ئالغاي. ھەر قانداق ئاغرىقنىڭ نامىنى، شەكلىنى بىلىشى (تونۇۋېلىشى) لازىم. ئەگەر تېۋىپ كېسەلنى تونۇمسا ۋە نامى (دىئاگنوزى) نى بىلمىسە، بەكمۇ زور نادانلىق بولىدۇ. تېۋىپ تېببىي كىتابلارنى ئوقۇپ كۆرگەن، تەتقىق قىلغان نەرسىلەرنى ئالدى بىلەن ئاغرىق ئادەمنىڭ ئۆزىدە ئۆز ئەينى بويىچە كۆرەلىشى لازىم. داۋالاشتا مۇتەئەسسىپلىك قىلىپ، مەن بۇ كېسەلنى جەزمەن داۋالايمەن، دېمە. كىچىك پېئىللىق بىلەن ئۇلۇغ ئىسالمىلارنىڭ كىتابلىرى ۋە ئىلمىنى تەجرىبىلىرىگە تايىنىپ

مۇرەككەپلىكى، يەنى قان، بەلغەم، شەپىز، ۋە سەۋدا ئارىلاشقانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر.

تومۇر ھالىتىنى تەكشۈرۈپ بىلگەندىن كېيىن، كېسەلنىڭ سۈيۈكۈنى شېشىگە سېلىپ تەكشۈرۈش لازىم. سۈيۈكۈنىڭ رەڭگى ئاق ۋە قوينۇق بولسا قايغۇ-ھەسرەت، ئەلەمدىن بولغانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر. ئەگەر سۈيۈكۈنىڭ رەڭگى ئاق ۋە سۈزۈك بولسا يەدەندىكى خىلىتلارنىڭ خاملىقى، ئېشىمىغانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر. ئەگەر سۈيۈكۈ كۆكۈش سېرىققا مايىل بولسا، ئىچىدە قارامتۇل نەرسە بولسا ئۈچەي، ئاغزىقى تەسىرىدۇر. ئەگەر سۈيۈكۈ سۇمبىغا ئوخشاش رەڭدە بولۇپ، سۈزگەندە تېگىدە سىزىقچە كۆرۈلسە كېسەلنىڭ ۋاقتى يېقىنلاشقانلىقى (ۋاپات بولۇش) نىڭ ئالامىتىدۇر. سۈيۈكۈنى شېشىگە ئېلىپ تەكشۈرگەندە ئۈستى سېرىق، ئاستى قارامتۇل كۆرۈنمە، كېسەل ئۆپكە ۋە تالدىن بولغانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر. ئەگەر سۈيۈكۈنىڭ ئۈستىدە قارىلىق بولسا دورا قىلماسلىق لازىم. سۈيۈكۈنىڭ تېگى سېرىق ياكى يېشىل بولسا يامان ئالامەتتۇر. سۈيۈكۈ يېشىل ياكى سېرىق بولسا پات مېھنەت تاپىدۇ. ئەگەر كېسەل كىشى جۈپلۈسە، سۈيۈكۈ قىزىل، قارامتۇل بولسا ياكى قان ئارىلاش بولۇپ ئۈستىدە كۆپۈك بولسا، ئېھتىيات قىلىش لازىم. ئەگەر قارا بولۇپ ئۈستىدە قانغا ئوخشاش نەرسە بولسا، مۇنداق كېسەلگە يېقىن كەلمە (داۋالما، ئەھمىيىتى يوق). ئەگەر سۈيۈكۈ رەڭگى قارا بولۇپ، ئۈستىدە كۆپۈك بولسا ياكى ئۈستىدە قانغا ئوخشاش نەرسە بولسا، كېسەل كىشى بىلەن رازىلىشىش كېرەك. ئەگەر سۈيۈكۈ سېرىق بولۇپ، ئىچىدە قۇياش زەرچىسىدەك نەرسىلەر بولسا كېسەل قاندىن بولغانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر. قان ئالدۇرسا پاتلا سېھنەت تاپىدۇ. قان سېرىق بولۇپ ئاق سېرىقلار بولسا كېسەل ئۇزاققا سوزۇلىدۇ. ئەگەر سۈيۈكۈ سېرىق بولسا كېسەل تالدىن بولغان بولىدۇ. ئەگەر سۈيۈكۈ يېشىل قارامتۇل بولسا

ئىيىكتى تاگاھ بولۇڭ

ھۆللۈك ئادەملەردە بار. يەنە ئادەم ئاسمانغا ئوخشاش بىر ھالدىن يەنە بىر ھالغا ئۆزگىرىدۇ. ئاسماندا يۇلتۇزلار بولسا، ئادەمدىمۇ يۇلتۇزلارغا ئوخشاش ئىككى كۆز بار. «ئانا سۈئەرىيەت»، يەنى سۇ، ئوت، شامال، تۇپراق ماددىلىرىمۇ بار. بۇ ماددىلارنىڭ تەسىرى بولغان سەپرا، بەلغەم، قان، سەۋدا ئېلېمېنتلىرى بار. سۆزنىڭ قىسقىسى، ئىنسان ۋۇجۇدىدىن ماددىي ئادەملەرنىڭ سۈرىتى، ھاياتى زاتى، ئەقلى - بولارنىڭ ھەربىرى ئۆز ئورنىدا بىر ئالەمدۇر. ئادەمنىڭ تۈزۈلۈشى بۇ ئالەملەردىن بىرىكىپ بەرپا بولغان. ئەمما، ئاللا بۇ بارلىق ۋۇجۇدنى بىر - بىرىگە باغلىق قىلدى، بىر - بىرىدىن ئايرىلمايدىغان ۋە ئايرىلسا ئىنساننىڭ ھاياتى بەرپا بولمايدىغان قىلدى. كۆرۈپ تۇرۇپسەنكى، بولارنىڭ ھەر بىرى ئايرىم - ئايرىم جەۋھەر ۋە باشقا تەبىئەتتۇر. ئەمما، بۇلار جىنسىيەت بىلەن بىر - بىرىگە باغلىقتۇر. بىز - بىرىگە قارىمۇ قارشىلىقى ياكى مۇناسىۋەتسىز ئىكەنلىكىنى بىلىنمەيدۇ. مەسىلەن: ئوت سۇ بىلەن قارىمۇ - قارشى ماددىدۇر. ھاۋا (شامال) تۇپراق بىلەن قارىمۇ قارشىدۇر. ئۇنىڭ تەبىئەتتىكى ئورنىمۇ شۇنداق. ئوت ئىسسىق ۋە قۇرۇقتۇر، يەنە قۇرۇق ئىسسىقتۇر. سۇ ھۆل سوغۇقتۇر. ھاۋا (شامال) ئىسسىق ھۆلدۇر. تۇپراق سوغۇقتۇر. تەڭرى بىر - بىرىگە قارىمۇ - قارشى يۇ تۆت نەرسىنى بىر يەرگە توپلاپ، ئۇنىڭدىن تەبىئەت تۈزمەكىنى ئىدارە قىلىپ، تۇپراقنى ئوت بىلەن سۇنىڭ ئارىلىقىدا ۋاسىتە قىلدى. قۇرۇقلۇق سەۋەبى بىلەن ئوتقا مايىل قىلىپ، سوغۇقلۇق سەۋەبى بىلەن سۇغا مايىل قىلىپ، تۇپراق ۋاسىتىسى بىلەن بىر - بىرىگە مايىل قىلىپ، تۇپراق ۋاسىتىسى بىلەن بىر - بىرىگە باغلىنىش ھاسىل قىلدى. بۇلار پەلەككە ئۇلىنىش مۇناسىۋەت ھاسىل قىلدى. تۇپراق قۇرۇقلۇقى بىلەن ئوتقا، سوغۇقلۇقى بىلەن سۇغا باغلاندى.

سۇسوغۇقلۇقى بىلەن تۇپراققا، ھۆللۈكى بىلەن سۇغا، ئىسسىقلىقى بىلەن ئوتقا باغلاندى. ئوت ئەسلى ماددىسىنىڭ يېنىكىلىكى بىلەن قۇياشقا باغلاندى. قۇياش ۋە يۇلتۇزلار پەلەكلەرنىڭ پادىشاھىدۇر. قۇياش يۈكسەك ساپلىقى بىلەن نۇرغا باغلاندى، چۈنكى، قۇياش تۆت ئېلېمېنتتىن بولماي، مۇستەقىل بىر ماددىدۇر. قۇياش بەشىنچى بىر «ئۇنسۇر» دېيىلىدۇ. ئۇ، بىر جەۋھەرگە باغلىنىدۇ. جەۋھەر سۈرەتكە، سۈرەت نەپىس (شەيىنىڭ زاتى) كە ۋە نەپىس ئەقىلگە باغلاندى. بولارنىڭ ھەممىسى تەبىئەتلەرگە ۋە تەبىئەتلەر ماددىغا، ماددا قۇۋۋەتكە، قۇۋۋەت غىزاغا (ئوزۇقلۇققا) باغلىنىپ، ئىلاھىي قۇدرىتى بىلەن بىر-بىرىگە باغلىق بولدى، ئەگەر تەبىئەت بىر-بىرىگە باغلىنىشلىق بولۇش سەۋەبلىك ماددا ئوزۇقلۇقتىن قۇۋۋەت ئالمىسا، ھەممىسىگە نۇقسان (يېمىرىلىش) كېلىپ، ھالاك بولۇشىغا سەۋەب بولاتتى. بۇ باغلىنىشلارنىڭ بىر-بىرىگە يېتىشىپ تۇرۇشلىرى بىلەن قۇۋۋەت، مۇستەھكەملىكلەرگە غىزا (ئوزۇق) ھاسىل بولدى شۇنداقلا بەدەن ئوزۇقتىن، ئوزۇقلىنىش ماددىدىن، ماددا تەبىئەتلىرىدىن، تەبىئەتلەر ئاسمان جىسىملىرىدىن ۋە ئاسمان جىسىملىرى ھەر بىر شەيىنىڭ جەۋھىرىدىن، جەۋھەر نەپىس (زات) تىن، نەپىس ئەقىلدىن ئوزۇقلىنىپ قۇۋۋەتكە ئىگە بولىدۇ. ئەي ئوغۇل، بۇ بايان قىلىنغانلارنىڭ ھەر بىرىنىڭ تەۋەلىرى بولۇپ، ئۆز مۇناسىۋىتىدىكى باغلىنىشتىن باشقا تەۋە بولمايدۇ ۋە مۇۋاپىقلاشمايدۇ. مەسىلەن ئادەم قىياپىتىدىكى ئاقلىق ۋە قارىلىق ئېلېمېنتلارنىڭ بىرىگە تەئەللۇق بولۇپ شۇنىڭ تەسىرىدۇر. ئادەمدىكى سۈرەت ۋە ھايات، قۇۋۋەت ۋە ھەرىكەت پەلەكتىن يىغىلىدۇ. يەنە «بەش تۈرلۈك قۇۋۋەت»: (1) كۆرۈش؛ (2) سېزىش - ئاڭلاش؛ (3) تېتىش؛ (4) پۇراش؛ (5) تۇتۇپ سىلاپ

ئىككى تاشقى تاشقى

تويغا ھاسىل قىلىش ھېسسىي ئەزالىرىنىڭ كۈچىدۇر. بىز ئادەمنىڭ بەدىنىدىكى ھېسسىي قۇۋۋەت سېزىش بىر كۈچكى، تاشقى جەھەتتىن بىر نەرسە ئاشكارا بولسا، تويۇپ-سېزىپ دەرھال ئەقىلگە خەۋەر بېرىدۇ، ئەقىل كۆڭۈلگە خەۋەر بېرىدۇ، كۆڭۈل جانغا خەۋەر بېرىدۇ. جان خەۋەر ئېلىش بىلەن پۈتۈن بەدەن ئەزالىرى خەۋەردار بولىدۇ. بۇ بەش قۇۋۋەت «تاشقى بەش ئوچۇق قۇۋۋەت» دەپ ئاتىلىدۇ. ئېغىزدا بىر نەرسىنى ئېلىپ چايناپ، ئاچچىق، چۈچۈك، تاتلىق تەمىنى بىلىش قۇۋۋىتى. بۇ ھېسسىي قۇۋۋەتلەر جەۋھەردىن يىغىلىدۇ دېيىلىدۇ. جەۋھەر بىلەن سۈرەت (شەيئىنىڭ شەكلى) مەسىلىسىدە ھۆكۈمنا (پەيلاسوپ) لار ئىختىلاپ قىلىشقان ئىدى. بەزىلىرى، جەۋھەر ۋە سۈرەت ھامان بىر جەۋھەردۇر، باشقا ماددا ئەمەس، دەيدۇ. بەزىلىرى، جەۋھەر ھەر بىر جانلىق بىلەن بولغان سۈرەتتە بولىدۇ، دەيدۇ. يەنە بىر نەرسىنىڭ ھاياتى بار ئىكەن، ئۇنىڭ جەۋھىرى (ماددىسى) بولىدۇ. قاچانكى ئۇ ئۆلسە، جەۋھەر سۈرەتتىن ئايرىلىدۇ، دەيدۇ. بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، جەۋھەر سۈرەتنىڭ زىنىتىدۇر. قاچانكى سۈرەت بۇزۇلسا، جەۋھەر ئايرىلىدۇ، سۈرەتنىڭ رەنەقى قالمايدۇ (بۇ توغرىدا ئەھلى كالام تەرىپىدىن قىلىنغان ئېتىرازلارنى ئاڭلايمىز). يۇقىرىدا سۆزلەنگەن تاشقى ھېسسىي قۇۋۋەتتىن يەنە بەش تۈرلۈك ھېسسىي روھانىي بار: بۇ ئادەمنىڭ ئىچكى ئەزالىرىدىن بولۇپ، تاشقى مۇھىتتىن ئالغان خەۋەرگە سۈرەت بېرىپ خەۋەر قىلىدۇ. ھېسسىي روھانىي: (1) ھېسسىي مۇشئەرەك (ئورتاق ھېس)؛ (2) خىيال؛ (3) پىكىر؛ (4) پەم؛ (5) خاتىرە كۈچى. بۇنىڭ بېشى ئەپسىتىن ھاسىل بولىدۇ. ئەمما، بۇ بارلىق سۈپەتلەر ئەزىز ۋە ھۆرمەتلىك سۈپەتلەردۇر. ھەر قانداق بولار. بولماس ئادەمدە بۇ سۈپەتنىڭ

ھەممىسى تېپىلمايدۇ. بىز بۇ بابنىڭ مۇقەددىمىسىدە بايان قىلىنغان
 ئۈچ سۈپەت - سېخىلىق، ئىلىم، ساداقەت ئەقىلدىن ھاسىل بولىدۇ.
 ئەمما، بۇ ئۈچ سۈپەتنىڭ ئەڭ پېشىۋاسى - تاللانغىنى مەرىپەتتۇر.
 چۈنكى، ئۇ ئالىي ئالەمدىن دەسلەپتە كامالەت ئەقىلگە يېتىپ،
 ئادەمنىڭ بەدىنىگە كېلىدۇ. بەدەن جان بىلەن بەرپا بولىدۇ. بولار بىر
 - بىرىنىڭ بارلىقىغا دەلىل (ھۆججەت) دۇر. يەنى ھەرىكەت
 قىلغۇچى بىر جىسىمنى كۆرسەڭ، ئۇنىڭ جېنى بارلىقىغا دەلىلدۇر.
 ئەگەر ئۇ زىيانلىق نەرسىنى دەپس قىلىشقا سالسا بۇ ئۇنىڭ ئەقلى
 بارلىقىنىڭ دەلىلدۇر. بۇنىڭغا كەلتۈرۈلگەن مىساللار شۇكى، مەجنۇن
 (ساراڭلار) نىڭ ئەقلى بولمىغىنى ئۈچۈن ئەقلى ھەم يوقتۇر.
 ئەي ئوغۇل، سېخىلىق، ئىلىم ۋە سائادەت تەبىئى ھەر بىر
 ئادەمدە مەۋجۇتتۇر. لېكىن، بەدەن بىلەن جان ئارىسىدا بىر ئىللەت
 ھاسىل بولىپ، بىرىدىن - بىرىگە ئۆتۈشىدىغان باغلىنىشلار
 ئاجزلىشىپ كەتسە، بەدەنگە جاندىن كېلىدىغان، مەقسەت بولغان
 نەرسە تولۇق يەتمەيدۇ. چۈنكى، مەنجۈنلۈق نەپس بىلەن جان
 ئارىسىدا پەردە بولۇپ، نەپستىن جانغا تولۇق ماددا ھاسىل بولمايدۇ.
 سۇنىڭ بىلەن نەپس بىلەن ئەقىل ئارىسىدا جاھالەت (بىلىمسىزلىك)
 قاراڭغۇلۇقى پەردە (توسالغۇ) بولسا، ئەقىلدىن نەپسكە ماددا
 يېتىشمەيدۇ. بۇ ھالدا پىكىر - تەدبىر ۋە ساخاۋەت، ساداقەتتىن ھېچ
 نەرسە ھاسىل بولمايدۇ. شۇنداق ئىكەن، ھەقىقەتتە مەرىپەت
 (بىلىم) ۋە جاۋانمەردلىك، مۇرۇۋۋەت، ساداقەت ھېچ كىشىدە
 بولمايدۇ. لېكىن، ھەقىقىي پەيز بەخش ئەتكۈچىدىن كەلگەن پەيزە
 مەرىپەت يولى جاھالەت ئىللىشى بىلەن باغلانسا جاننىڭ يۈزىدە پەردە
 ھاسىل بولىدۇ. ئەمما، ھەر ئبىر كىشى يەنىلا ئۈچ سۈپەت

(سېخىلىق، ئىلىم، ساداقەت) نىڭ ئۆزىدە بارلىقىنى دەئۇا قىلىدۇ. لېكىن، ئەمەلىيەتتە ۋۇجۇتقا كەلتۈرەلمەيدۇ. ئەي ئوغۇل، سەن ئېھتىيات قىل، ئۇلارغا ئوخشاش مەناسىز بولما. ئىشنى ۋۇجۇدقا كەلتۈرگەنلەرگە ئوخشاش مەنا ئىگىسى بولغىن. يارىماش، ئۆتمەس دەۋا قىلما ۋە ئالىي ئالەمدىن يۈزلەنگەن ئىلىم يولىنىڭ يولىنى ئېچىشقا تىرىشقىن. ئالىي ئالەمدىن يۈزلەنگەن ئىلىم نۇرىنىڭ ئېچىلىشى ئوقۇش، ئىلىم ئۆگىنىش، بىلىمگە ئىشىنىش بىلگەنلەردىن سوراپ بىلىش بىلەن بولىدۇ. بۈيۈك ھۆكۈمالار، پەيلاسوپلار جاۋانمىلەر دىكى، سېخىلىق ۋە ساداقەت بىر مەنىلىك دەيدۇ. ئەمما، ئېيتىلىشىدا ئايرىمدا كىرىشىدۇ. يەنە بۈيۈك ئالىملار: «ئادەمنىڭ بەدىنى مۇزۇۋۇۋەتتىن، جىنى ساداقەت توغرىلىقتىن، مەرىپەت ھېسسىياتىدىن مۇرەككەپ بولۇپ، ئۇلار ئىچىدە ساپلىقتىن مەنە بولىدۇ، ئۇ ھەممە كىشىدە تولۇق بولمىغانلىقتىن، بىر گۇرۇھ كىشىلەرگە تەن ۋە جان كېرەك بولسا، يەنە بىر گۇرۇھ ئادەملەرگە تەن ۋە جان، ھېسسىي ۋە مەنىي سۈپەتلەر نېسىپ بولغان. بەزى ئادەملەرگە تەنغا (گەۋدىغا) نېسىپ بولغان بولۇپ، ئۇلار ھەييار-ھىلىگەرلەر، ئوغرىلار، ھەربىي ئەمەلدارلار، بازاردىكى ئېلىم-سېتىم قىلغۇچىلاردىن ئىبارەت» بۇنىڭ ئەكسىچە تەن ۋە جان نېسىپ بولغانلار ئاشكارا ماكارىپتىن خەۋەردار بولىدۇ. بۇ خىل ئادەملەر تەقۋادار، شەرىئەت شوئار ۋە سوپىي دەۋرىشلىرىدۇركى، خەلق ئۇلارنى «دندار» ۋە «زاھىد» لار دەپ ئاتايدۇ. ئەمما، تەن، جان ۋە ئۈچ ئۇلۇغ خىسلەتلىك سۈپەت نېسىپ بولغانلار ھۆكۈما (پەيلاسوپلار، ئالىملار، پازىل-پەزىلەتلىك زاتلار) دۇر. خەلق ئۇلارنى ئۆلىما ۋە فۇزۇلار (ئالىملار، پەزىلەتلىك بۈيۈك كىشىلەر) دەپ ئاتايدۇ. يەنە بىر گۇرۇھتىكىلەرگە تەن، جان ۋە

ھېسسىي خىسلەتلەر مەنى ئېسىپ بولدى. ئۇلار روھانىيلەردىن مالا ئىككە (پەرىشتە) لەر دۇر. ئىنسانلاردىن بولسا پەيغەمبەرلەر بولۇپ، ئادەم ئەۋلادىنىڭ ئەڭ تاللانغانلىرىدۇر. ئەمدى كىمگە جاۋانمەردلىك ئېسىپ بولدى ۋە كىم جاۋانمەردلىكنىڭ ئەسلىنى بىلدى؟

ئەي ئوغۇل، جاۋانمەردلىكنىڭ ئەسلى ئۈچ نەرسە: بىرى، سېخىلىق؛ يەنە بىرى ئىشقا كىرىشكە ئۇنى ۋۇجۇدقا چىقىرىشنىڭ لازىم، بىر سۆزنى سۆزلىسەڭ ئۇنى ئەمەلگە ئاشۇرغايىسەن. يەنە بىرى، ساداقەت - توغرىلىقتۇر. ھەرقانداق شارائىتتا توغرا - راست سۆزدىن بۆلەك (يالغان) سۆزلىمىگەيسەن. ئۈچىنچىسى، ھەر ئىشتا سەۋر چان، بەرداشلىق، ئېغىرچىلىقنى كۈتۈرگۈچى بولۇشنى ئادەت قىلغايىسەن. ھەرقانداق سۈپەت سېنىڭ قەلبىڭگە تەئەللۇق بولغان بۇ ئۈچ سۈپەتتىن كەلگەن.

ئەي ئوغۇل، ئەگەر سەن مېنىڭ شۇنچە بايانلارنى سۆزلىگىنىمدىن ئۇ ئىشلارنى بىر - بىرىدىن ئايرىپ بىلەلمىسەڭ، ساڭا تەپسىلىي ھالدا يەنە بايان قىلاي. جاۋانمەردلىكنىڭ سۈپەتلىرى ناھايىتى كۆپ، ھەممىسى بۇ ئۈچ سۈپەتنىڭ بۆلەكلىرىگە ئوخشاشتۇر. بۇ ئۈچ سۈپەتنىڭ بۆلەكلىرىدىن بىرى شۇكى، ئىسراپخور، بەتخەج بولمىغايىسەن. مال - مۈلۈكنى، پۇلنى خىراجەت قىلغۇچىلار ئىككى تۈرلۈك بولىدۇ: بىرى، ئۆز ئورنىغا خىراجەت قىلىدۇ. مۇنداق كىشىلەر سېخىي يەنى جاۋانمەردلىكتۇر. يەنە بىرى، ئورنىغا خىراجەت قىلمايدۇ. بۇنداق كىشى ئىسراپخور دۇر. جاۋانمەرد ئادەم پۇلنى ئۆز ئورنىغا خىراجەت قىلسا «سېخى» دېيىلىدۇ. ئىسراپخور ئادەمگە ئەگەر 1000 ئاقچىنى ئورۇنسىز يەرگە بەرسە، ھامان ئىسراپخور بولىدۇ. ئۇنى ھېچكىم «جاۋانمەرد»

ئىيىكت تاگاھ بىرلىك

دېمەيدۇ. چۈنكى، ئورۇنسىز يەرگە ئاقچى بېرىش رۇزى تۇتقان كىشىگە سۇ يەرگەن بىلەن ئوخشاشتۇر. روزا تۇتقان كىشىگە سۇ بېرىش ئۇنى روزىسىنى سۇندۇرۇش گۇناھىغا ئىگە قىلسا، سۇ بەرگۈچى روزىنى بۇزدۇرغان ئېغىر گۇناھقا ئىگە بولىدۇ. ھېچكىم ئۇنى «ئۇسسۇغان كىشىگە سۇ بېرىپتۇ، ياخشى ئىش قىپتۇ» دېمەيدۇ. دانا ۋە ھوشيار، ئۇلۇغ كىشىلەر شۇنداق ئادەمنى جاۋانمەرد دەپ ئاتايدۇكى، ئۇنىڭ بىر قانچە ھۈنەر - بىلىم، پەزىلەتلىرى بولۇش بىلەن يۈرەكلىك، مەزدانە بولىدۇ. ھەر ئىشتا سەۋرلىك. چىداملىق، ۋەدەسىگە ۋاپا قىلغۇچى، ئىپەت نومۇسلۇق (ئۆزىنى يامان ئىشلاردىن ساقلىغۇچى)، قەلبى كۆڭلى ساپ بولىدۇ. ئۆز پايىدىنى ئۈچۈن باشقىلارغا زىيان كەلتۈرۈشنى خالىمايدۇ. ھەتتا خەلقنىڭ ۋە دۆستىنىڭ پايىدىنى، خەتىرى ئۈچۈن ئۆزىنىڭ زىنىنىغا رازى بولىدۇ. ئەسرلەرگە قول ئۇزارتمايدۇ، يەنى ئۇلارنىڭ نەرسىسىنى ئېلىۋالمايدۇ، ئۇلارغا ئازار بەرمەيدۇ. ھەتتا دۈشمەنلىرىگىمۇ خەيرە خاھلىق قىلىدۇ. زالىم مۇستەبىت بىر مەزلۇم (زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچى) غا زۇلۇم قىلسا، زالىمغا يول قويمىدۇ. قارشى تۇرىدۇ، سۆزى ۋە ئىشىدا توغرا بولىدۇ. ھالاكەت توغرا كەسىپ بىلەن ھايات كەچۈرىدۇ. كىشىنىڭ ياخشىلىقىغا يامانلىق قىلمايدۇ. خوتۇنلارنىڭ سۆز، قىلمىشلىرىنى ئەزەلەر ئارىسىدا سۆزلەشتىن نومۇس قىلىدۇ. ئەگەر ھەققانىيەت ئۈچۈن بېشىغا بالا - ھادىسە كەلسە زاھەت بىلىدۇ. بىر ئىشنى ئىشلىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىش قىلىدۇ. قىسقىسى ئۆزىدە سېخىلىق، ئىلىم، ساداقەت سۈپەتلىرىنىڭ خىسلىەتلىرى تېپىلغان ئادەم جاۋانمەرد دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇنىڭ قىلمىشلىرى ئەي ئوغۇل، چەز ئىش قىلساڭ شۇ ئىشنىڭ ئاخىرىنى ئويلاپ قىلغايىسەن ۋە جاۋانمەرد - غەيرەتلىك بولغايىسەن، خەلق ئارىسىدا

ياخشى نامىڭ قالسۇن. قايسى كىشىگە يېقىنچىلىق مۇناسىۋەتتە بولساڭ ئىشەنچلىك، ساداقەتلىك بولغايسەن. خىيانەتكارلىق، مۇناپىقلىقتىن ئۆزۈڭنى ساقلىغايسەن. كۆزۈڭنى، تىلىڭنى ۋە قولۇڭنى ھارامنى كۆرۈشتىن، سۆزلەشتىن، تۇتۇشتىن ساقلىغايسەن. ئىشىكىڭنى، داستىخىنىڭنى ۋە قولۇڭنى دوستقا ۋە دۈشمەنگە ئوچۇق تۇتقايسەن. بىر كىشى سەندىن بىر ھۆججەت تىلسە، ياردەم تەلەپ قىلسا، ئۈمىدىنى يەردە قويمىغايسەن. ئىمكانىيىتىڭنىڭ يېتىشىچە يادەم قىلغايسەن.

ئەي ئوغۇل، جاۋنمەردلىك شۇكى، ھەر زامان – ھەر قاچان ئۆز مۈلكۈڭ ئۆزۈڭگە بولسۇن. خەلقنىڭ مال – مۈلۈكى، ئەھلى ئايالىغا تەمگەر بولمىغايسەن. خەلققە خىيانەت، ھىيلگەرلىك قىلمىغايسەن. خەلققە ياخشىلىق قىلالمىساڭمۇ يامانلىق – زىيانكەشلىك قىلما، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتتە ياخشىلىققا سازاۋەر بولۇپ، ياخشىلىق ۋە ياخشى نام بىلەن يادلانغايسەن.

مەسئۇل مۇھەررىرى: يالقۇن ئابدۇسالام
مەسئۇل كوررېكتور: يۇلتۇز ئۇچقۇن
مۇقاۋىسىنى لايىھىلىگۈچى: ئۈرۈمچى پىدا شىركىتى

ئەي يىگىت ئاگاھ بولۇڭ

تۈزگۈچى: رۇزىمۇھەممەد مۇتەللىپ
* * *

شىنجاڭ خەلق سەھىيە نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى بۇلاق بېشى كوچىسى 66 - قورۇ، پوچتا نومۇرى: 830004)

شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى تارقانتى
شىنجاڭ ئالتۇن يارۇق مەتبەئەچىلىك چەكلىك شىركىتىدە بېسىلدى

850×1168 مىللىمېتىر 1/32 فورمات 19.5 باسما تاۋاق

2006 - يىل 8 - ئاي 1 - نەشرى

2006 - يىل 8 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى: 10000 - 1

ISBN 7-5372-4212-7

باھاسى: 30.00 يۈەن (2×15.00)

