

«جۇڭگو سەرخىل ژۇرناللار سېپى» دىكى نەشرىيەتچىسى
 ۋە «شىنجاڭ ژۇرنال مۇكاپاتى» فاھرىشكەن نەشرىيەتچىسى
 ۋە «شىنجاڭ ژۇرنال مۇكاپاتى» فاھرىشكەن نەشرىيەتچىسى
 ۋە «شىنجاڭ ژۇرنال مۇكاپاتى» فاھرىشكەن نەشرىيەتچىسى



XINJIANG CIVILIZATION XINJIANG CIVILIZATION XINJIANG CIVILIZATION XINJIANG CIVILIZATION



شىنجاڭ مادە نىسبى
 新疆文化

ISSN 1008-6498
 03
 9 771008 649003



تونۇلغان يازغۇچى، ژۇرنالىست ئايشەم ئەخمەت خانىم تەۋەللۇتنىڭ
60 يىللىقىنى مۇبارەكلەيمىز

- «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى تەھرىراتى

● شۇئارىمىز: خەلقچىللىق، ئىلمىيلىك، ئاممىبايلىق، ئوقۇشچانلىق ●

بۇ ساندا

مەخسۇس سەھىپە

چ ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش توغرىسىدا سەپەرۋەرلىك يىغىنى ئاچتى جاۋ يۈ 2

ئىتىپاقلىق كۈچ

يۈننەن تەسىراتلىرى... (شېئىر) تۆمۈر داۋامەت 5

تەپەككۈر كۆزى

نامراتلىقنىڭ يىلتىزى نەدە؟ ئا. بەرقىي 6
تەپەككۈر دەرەخىدىن مېۋىلەر ... ق. ئىسمائىل قاتارلىقلار 15
ئەبجەش پاراڭلار قۇربان ئەلى 19

ئىپتىدائىي پاراڭلار

ئۇنىۋېرسال مۇلاھىزىلەر ت. ئارتىشى تەرجىمىسى 23

ئالەمدىن ئۇچۇر

ئىسلام ۋە غەرب سامۇئېل خۇنتىختون 47
قاننى بوغۇلغان تىنچلىق كەپتىرى ... ئابدۇرېھىم دۆلەت 55
ئۇرۇش ۋە تىنچلىق ئادىل ئابدۇقادىر 67

ئوقۇرمەنلەر ساداسى

مۇھەررىرلىك ھوقۇق ئەمەس ئادىل ئەكبەر 74

زۇرنىلىمىزنىڭ شان-شەرىپى

زۇرنىلىمىز «جۇڭگو سەرخىل ژۇرناللار سېپى» دىن ئورۇن ئالدى ۋە شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بويىچە ئۈچ تۈردە ژۇرنالچىلىق مۇكاپاتىغا ئېرىشتى رسالەت مۇھەممەت 79
مۇقاۋىدا: تالانتلىق يازغۇچى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، زۇرنىلىمىزنىڭ تۆھپىكار ئاپتورى خالىدە ئىسرائىل خانىم. مۇقاۋىنىڭ 4-بېتىدە: چوڭ تىپتىكى زامانىۋى ئۇسسۇل «كروران گۈزىلى» نى ئورۇنداپ ياپونىيە سەھنىسىنى زىلزىلىگە سالغان تالانتلىق ياش ئۇسسۇلچى، مەركىزىي مىللەتلەر ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇسسۇل فاكولتېتىنىڭ ئوقۇتقۇچىسى ئاينۇر قاسىمى، رەسسام: ھامۇت ئەھمەت. مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى: رسالەت مۇھەممەت

شىنجاڭ

مەدەنىيىتى

(51-يىل نەشرى)

قوش ئايلىق ئۇنىۋېرسال
ئەدەبىي ژۇرنال
2002-يىل 2-سان
(ئومۇمىي 254-سان)

ژۇرنال تەھرىر ھەيئىتى
مۇدىر:

لۇجيا چۈمەن
زۇنۇن قۇتلۇق

مۇئاۋىن مۇدىرلار:

ئابدۇجان ھېيت
لۇشىنخۇا
خەن زىيۇڭ

ھەيئەتلەر:

شىڭ چۈنشۇ
مايىڭشىڭ

جۇجۇفاڭ

ھاۋا قىز باھاۋۇدۇن

لى يىڭمىن

بەي جىيەنياۋ

جىن مىن

قۇربان مامۇت

ياڭ فىڭ

فەن ياۋجىڭ

جالڭ تىڭۋېي

رسالەت مۇھەممەت

باش مۇھەررىر: قۇربان مامۇت (ئالىي مۇھەررىر)

مۇئاۋىن باش مۇھەررىر: رسالەت مۇھەممەت (كاندىدات ئالىي مۇھەررىر)



مەخسۇس خەۋەر

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش توغرىسىدا نەپەرۋەرلىك يىغىنى ئاچتى

پارتكومنىڭ سېكرىتارى ۋاڭ لېچۈەن، ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ مۇئاۋىن سېكرىتارى، ئاپتونوم رايوننىڭ رەئىسى ئابلەت ئابدۇرېشىت مۇھىم سۆز قىلدى. ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ مۇئاۋىن سېكرىتارى جۈشېڭتاۋ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش خىزمىتىنى كونكرېت ئورۇنلاشتۇردى. يىغىنغا ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ مۇئاۋىن سېكرىتارى ئىسمائىل تىلىۋالدى رىياسەتچىلىك قىلدى. ئاپتونوم رايون رەھبەرلىرىدىن ئەسقەت كەرىمباي، خوجىايەن، ۋاڭ جىنشياڭ، چېن دېمىن، ۋۇدۇنقۇ، جاك چىڭلى، جۈيۈەن، نۇر بەكرى، ئەرگىن ئىمىرباقى، فۇجياڭلار قاتناشتى.

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ۋە ئاپتونوم رايونلۇق خەلق ھۆكۈمىتى يېقىنقى يىللاردىن بۇيان مەركەزنىڭ شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىنى قوغداش توغرىسىدىكى بىر قاتار مۇھىم يوليورۇقلىرىنى ئەستايىدىل ئىزچىللاشتۇرۇپ، مىللىي بۆلگۈنچىلەر، زوراۋان تېررورچىلار، دىنىي ئەسەبىي گۈچلەرگە قاقشانقۇچ زەربە بېرىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئىدىئولوگىيە خىزمىتىگە يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىپ، بۇ ساھەدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشىنى پائال ئىلگىرى سۈرۈپ، كۈرۈنەرلىك نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈردى. لېكىن ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشىنىڭ ۋەزىيىتى ھېلىمۇ ناھايىتى كەسكىن بولۇۋاتىدۇ. ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشىدە كۆپ يىلدىن بۇيان قولغا

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم 2002-يىلى 31-يانۋار چۈشتىن بۇرۇن ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرۈشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش توغرىسىدا نەپەرۋەرلىك قىلدى ھەم خىزمەتلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئاپتونوم رايونىمىز-دىكى ھەردەرىجىلىك رەھبىرىي كادىرلارنىڭ سىياسىيغا ئەھمىيەت بېرىش، شىنجاڭنىڭ ئەبەدىي ئامانلىقىنى كاپالەتلەندۈرۈش ئىستراتېگىيىسى يۈكسەكلىكىدە تۇرۇپ ۋەزىيەتنى تېخىمۇ ئېنىق تونۇپ، ئىدىيىنى بىرلىككە كەلتۈرۈپ، بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇشنىڭ مۇھىملىقى ۋە تەخىرسىزلىكىنى تولۇق تونۇپ، ھەرىمىلەت كادىرلىرى ۋە ئاممىسىنىڭ ئىدىيىسى ئەمەلىيىتىگە زىچ بىرلەشتۈرۈپ، بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى پۇختا، ئۈنۈملۈك قانات يايدۇرۇپ، مىللىي بۆلگۈنچىلەرنىڭ تۈرلۈك بۆلگۈنچىلىك ۋە بۇزغۇنچىلىق ھەرىكەتلىرىگە كۈچلۈك زەربە بېرىپ ۋە ئۇنىڭ ئالدىنى ئېلىپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ تىنچ، ئىتتىپاق بولغان چوڭ ياخشى ۋەزىيىتىنى مۇستەھكەملەش ۋە قوغداشنى تەلەپ قىلدى.

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق



كەلتۈرگەن نەتىجىلەرنى مۇستەھكەملەش ئۈچۈن، ئۈچ ئاي ۋاقىت سەرپ قىلىپ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بويىچە بىر قېتىملىق قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇشنى قارار قىلدى.

ۋاڭ لېچۈەن ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ يېقىنقى يىللاردىن بۇيان بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىدە قولغا كەلتۈرگەن نەتىجىلىرى ۋە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالىنى ئەسلىپ ئۆتۈپ، ھازىرقى دۆلەت ئىچى ۋە خەلقئارا ۋەزىيەتنى ئانالىز قىلىپ، نۇرغۇن ئەمەلىي پاكىتلار ئارقىلىق بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئۇزاق مۇددەتلىكى، مۇرەككەپلىكى ۋە ئىدىئولوگىيە ساھەسىدىكى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى قانات يايدۇرۇشنىڭ مۇھىم ئەھمىيىتى ۋە زۆرۈرلۈكىنى چوڭقۇر شەرھلەپ، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەردەرىجىلىك رەھبىرىي كادىرلارنىڭ تونۇشنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتۈرۈپ، بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى ھەقىقىي، ئۈنۈملۈك قانات يايدۇرۇشنى تەلپ قىلدى.

ۋاڭ لېچۈەن يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئىچكى-ئاشقى مىللىي بۆلگۈنچىلەرنىڭ ئىدىئولوگىيە ساھەسىگە سىڭىپ كىرىش، بۇزغۇنچىلىق قىلىش جەھەتتىكى تۈرلۈك ئىپادىلىرىنى تەپسىلىي كۆرسىتىپ ئۆتتى: 1. ئۇلار ھەرخىل ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدىن پايدىلىنىپ بۆلگۈنچىلىك ئىدىيىسىنى تارقىتىپ؛ 2. ژۇرنال، ئەدەبىي ئەسەرلەر ۋە سەنئەت نومۇرلىرىدىن پايدىلىنىپ گەپتىن گەپ چىقىرىپ، كىنايىلىك ئوخشىتىش ئارقىلىق نارازىلىق كەيپىياتىنى ھەم بۆلگۈنچىلىك ئىدىيىسىنى تارقىتىپ؛ 3. بۆلگۈنچىلىك تەرغىب قىلىنغان كىتاب ۋە ژۇرناللارنى قانۇنسىز نەشر قىلىپ، ئەكسىيەتچىل مەزمۇندىكى تەشۋىق ۋە رەقەبلىرى، خەت-چەكلەر ۋە لوزۇنكىلارنى ئەۋەتىپ، چاپلاپ، تارقىتىپ، پىتتە-ئىغۋا تارقىتىپ خەلقنى قايىمۇقتۇرۇپ، بۆلگۈنچىلىك جامائەت پىكرى پەيدا قىلدى؛ 4. ئون - سىن لىنىيىسى، VCD پلاستىنكىسى قاتارلىق ئېلېكترونلۇق ئون-سىن بويۇملىرىدىن پايدىلىنىپ، دىنىي ئەسەبىيلەرنى قۇتۇرتىپ، «غازات قىلىش» نى تەرغىب قىلدى؛ 5. چەتئەللەردىكى مىللىي بۆلگۈنچىلەر ۋە دۈشمەن كۈچلەر بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ رادىئو، ئىنتېرنېت تورى قاتارلىق ۋاسىتىلەردىن پايدىلىنىپ، ئەكسىيەتچىل تەشۋىقات ئېلىپ باردى ھەم ئىدىئولوگىيە ساھەسىگە سىڭىپ كىرىشنى تېزلەتتى؛ 6. خەلق ئارىسىدىكى مەدەنىيەت پائالىيەتلىرىنى ۋاسىتە قىلىپ، بىر قىسىم ئاممىنى ئۇلارنىڭ ئەكسىيەتچىل تەشۋىقاتىنى قوبۇل قىلىشقا جەلپ قىلىپ، بىز بىلەن ئاساسلىق ئاممىنى تالاشتى. ۋاڭ لېچۈەن مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: ئىدىئولوگىيە ساھەسى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇشتىكى مۇھىم ساھە. ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى - خەلقنىڭ رايىنى، ئاممىنى، ئىستىھكامىنى قولغا كەلتۈرۈپ، سوتسىيالىستىك ئىدىيىنى ئاساسنى مۇستەھكەملەش جەھەتتىكى مۇھىم سىياسىي كۈرەش، ئۇ، ۋەتەننىڭ بىرلىكى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ۋە ھەرمىللەت خەلقىنىڭ تۈپ مەنپەئىتىگە، شىنجاڭنىڭ ئەبەدىي ئامانلىقىغا بىۋاسىتە مۇناسىۋەتلىك زور ئىش. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئاپتونوم رايونىمىزدىكى

بۆلگۈنچىلىك ۋە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئەمەلىيىتى شۇنى تولۇق كۆرسەتتىكى، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى «ئىس-تۈتەكسىز» مۇھىم جەڭ مەيدانى بويىچە ئىدى، كۈرەش ئىنتايىن كەسكىن، مۇرەككەپ بولۇۋاتىدۇ. شۇڭا جايلار، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى كادىرلار، بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بىلەن تونۇشى كېرەك. سىياسىي نۇقتىئىنەزەرنى كۈچەيتىپ، سىياسىي جەھەتتە باشتىن ئاخىر مۇستەھكەم بولۇشى كېرەك. مەيلى ئىدىئولوگىيە خىزمىتىگە رەھبەرلىك قىلىۋاتقان يولداشلار بولسۇن، ياكى ئىدىئولوگىيە خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان يولداشلار بولسۇن، ئىدىيە جەھەتتە مۇستەھكەم بولۇشنى چوقۇم ئۆزىگە بىرىنچى تەلپ قىلىپ، سىياسىي جەھەتتە لايىقەتلىك، قەتئىي بولۇشى كېرەك. شىنجاڭدا ئەڭ رېئال، ئەڭ مۇھىم ئىش شۇكى، مەركەزنىڭ شىنجاڭنىڭ مۇقىملىق خىزمىتى توغرىسىدىكى بىرقاتار مۇھىم يوليورۇقلىرىنىڭ روھىنى ئەستايىدىل ئەمەلىيلەشتۈرۈپ، ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قەتئىي قوغداپ، مىللىي بۆلگۈنچىلىككە ۋە دىندىن پايدىلىنىپ قانۇنسىز پائالىيەت قىلىشقا بايرىقى روشەن ھالدا قارشى تۇرۇش، ئىستىھكام قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتىپ «زېمىننى قوغداشتا جاۋابكار بولۇش» نى ئىشقا ئاشۇرۇش كېرەك. ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەرقايسى گېزىتخانىلار، رادىئو - تېلېۋىزىيە ئىستانسىلىرى، ژۇرناللار تەھرىراتلىرى، نەشرىياتلار ۋە باشقا مەدەنىيەت ئورۇنلىرى ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى قانات يايدۇرۇشتىكى مۇھىم ئىستىھكام. ھەردەرىجىلىك پارتكوملار ئىستىھكام ئېڭىنى، رەھبەرلىكنى ھەقىقىي كۈچەيتىپ، ئىلمىي نەزەرىيە، ئىلغار مەدەنىيەت، گۈزەل قەلب ئارقىلىق بارلىق ئىدىيە - مەدەنىيەت ئىستىھكامىنى ئىگىلەش كېرەك. ھەرمىللەت كادىرلىرى ۋە ئاممىسىنىڭ ئىدىيىسىدە مىللىي بۆلگۈنچىلىككە، سىڭىپ كىرىشكە، ئاغدۇرمىچىلىققا قارشى تۇرۇش مۇداپىئە لىنىيىسىنى مۇستەھكەم تۇرغۇزۇپ، خەلق رايىنى مايىل قىلىپ، ئاممىنى ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، تۈرلۈك خاتا ئىدىيىلەر ئۈستىدىن غالىب كېلىپ، دۈشمەننى يوقىتىدىغان ۋە پارچىلايدىغان كۈچلۈك قورال، شۇنداقلا يېقىنقى يىللاردىن بۇيان بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى داۋامىدا تەشەببۇسكارلىق ھوقۇقىنى چىڭ ئىگىلىيەلگەنلىكىمىزدىكى مۇھىم بىر مۇۋەپپەقىيەتلىك تەجرىبە. شۇڭا چوقۇم ئىشنى ياخشى، پۇختا ئىشلىشىمىز كېرەك. ياشلار ۋە ئۆسمۈرلەرنى تەربىيەلەش خىزمىتىگە يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىشىمىز ھەم بۇ خىزمەتنى ھەقىقىي ياخشى ئىشلىشىمىز كېرەك. ۋاڭ لېچۈەن مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: مىللىي بۆلگۈنچىلەر ئەزەلدىن مەكتەپ تەربىيىسىگە تەسىر كۆرسىتىش ۋە سىڭىپ كىرىشنى مۇھىم نۇقتا قىلىپ كەلدى. ئۇلار ئەۋلادلىرىمىزنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن بار ئامالنى قىلىپ باقتى.

كەلتۈرگەن نەتىجىلەرنى مۇستەھكەملەش ئۈچۈن، ئۈچ ئاي ۋاقىت سەرپ قىلىپ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بويىچە بىر قېتىملىق قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇشنى قارار قىلدى.

ۋاڭ لېچۈەن ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ يېقىنقى يىللاردىن بۇيان بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىدە قولغا كەلتۈرگەن نەتىجىلىرى ۋە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالىنى ئەسلىپ ئۆتۈپ، ھازىرقى دۆلەت ئىچى ۋە خەلقئارا ۋەزىيەتنى ئانالىز قىلىپ، نۇرغۇن ئەمەلىي پاكىتلار ئارقىلىق بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئۇزاق مۇددەتلىكى، مۇرەككەپلىكى ۋە ئىدىئولوگىيە ساھەسىدىكى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى قانات يايدۇرۇشنىڭ مۇھىم ئەھمىيىتى ۋە زۆرۈرلۈكىنى چوڭقۇر شەرھلەپ، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەردەرىجىلىك رەھبىرىي كادىرلارنىڭ تونۇشنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتۈرۈپ، بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى ھەقىقىي، ئۈنۈملۈك قانات يايدۇرۇشنى تەلپ قىلدى.

ۋاڭ لېچۈەن يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئىچكى-ئاشقى مىللىي بۆلگۈنچىلەرنىڭ ئىدىئولوگىيە ساھەسىگە سىڭىپ كىرىش، بۇزغۇنچىلىق قىلىش جەھەتتىكى تۈرلۈك ئىپادىلىرىنى تەپسىلىي كۆرسىتىپ ئۆتتى: 1. ئۇلار ھەرخىل ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدىن پايدىلىنىپ بۆلگۈنچىلىك ئىدىيىسىنى تارقىتىپ؛ 2. ژۇرنال، ئەدەبىي ئەسەرلەر ۋە سەنئەت نومۇرلىرىدىن پايدىلىنىپ گەپتىن گەپ چىقىرىپ، كىنايىلىك ئوخشىتىش ئارقىلىق نارازىلىق كەيپىياتىنى ھەم بۆلگۈنچىلىك ئىدىيىسىنى تارقىتىپ؛ 3. بۆلگۈنچىلىك تەرغىب قىلىنغان كىتاب ۋە ژۇرناللارنى قانۇنسىز نەشر قىلىپ، ئەكسىيەتچىل مەزمۇندىكى تەشۋىق ۋە رەقەبلىرى، خەت-چەكلەر ۋە لوزۇنكىلارنى ئەۋەتىپ، چاپلاپ، تارقىتىپ، پىتتە-ئىغۋا تارقىتىپ خەلقنى قايىمۇقتۇرۇپ، بۆلگۈنچىلىك جامائەت پىكرى پەيدا قىلدى؛ 4. ئون - سىن لىنىيىسى، VCD پلاستىنكىسى قاتارلىق ئېلېكترونلۇق ئون-سىن بويۇملىرىدىن پايدىلىنىپ، دىنىي ئەسەبىيلەرنى قۇتۇرتىپ، «غازات قىلىش» نى تەرغىب قىلدى؛ 5. چەتئەللەردىكى مىللىي بۆلگۈنچىلەر ۋە دۈشمەن كۈچلەر بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ رادىئو، ئىنتېرنېت تورى قاتارلىق ۋاسىتىلەردىن پايدىلىنىپ، ئەكسىيەتچىل تەشۋىقات ئېلىپ باردى ھەم ئىدىئولوگىيە ساھەسىگە سىڭىپ كىرىشنى تېزلەتتى؛ 6. خەلق ئارىسىدىكى مەدەنىيەت پائالىيەتلىرىنى ۋاسىتە قىلىپ، بىر قىسىم ئاممىنى ئۇلارنىڭ ئەكسىيەتچىل تەشۋىقاتىنى قوبۇل قىلىشقا جەلپ قىلىپ، بىز بىلەن ئاساسلىق ئاممىنى تالاشتى. ۋاڭ لېچۈەن مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: ئىدىئولوگىيە ساھەسى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇشتىكى مۇھىم ساھە. ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى - خەلقنىڭ رايىنى، ئاممىنى، ئىستىھكامىنى قولغا كەلتۈرۈپ، سوتسىيالىستىك ئىدىيىنى ئاساسنى مۇستەھكەملەش جەھەتتىكى مۇھىم سىياسىي كۈرەش، ئۇ، ۋەتەننىڭ بىرلىكى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ۋە ھەرمىللەت خەلقىنىڭ تۈپ مەنپەئىتىگە، شىنجاڭنىڭ ئەبەدىي ئامانلىقىغا بىۋاسىتە مۇناسىۋەتلىك زور ئىش. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئاپتونوم رايونىمىزدىكى

مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: ئۆگىنىش ۋە تەربىيىنى كۈچەيتىپ، كادىرلار ۋە ئاممىنىڭ ئىدىيىسىنى تونۇشىنى، كادىرلار بولۇپمۇ رەھبىرىي كادىرلارنىڭ سىياسىي سەۋىيىسىنى، كادىرلارنىڭ بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى چوڭقۇرلاشتۇرۇشقا بولغان تونۇشىنى يۇقىرى كۆتۈرۈپ، كادىرلار ۋە ئاممىغا شىنجاڭنىڭ مىللەتلەر ۋە دىن تەرەققىيات تارىخىنى توغرا تونۇتۇشىمىز، پارتىيىنىڭ مىللەتلەر، دىن سىياسىتىنىڭ توغرىلىقىنى، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ مەنپەئىتىگە ئۇيغۇن ئىكەنلىكىنى، شىنجاڭدىكى ھەرمىللەت خەلقىنىڭ ئىتتىپاق ۋە ئىناق ئىكەنلىكىنى تونۇتۇپ، دۆلەتنىڭ شىنجاڭنىڭ ئىجتىمائىي ۋە ئىقتىسادىي تەرەققىياتىنى قوللاۋاتقانلىقىنى ھەم قولغا كەلتۈرگەن غايەت زور نەتىجىلىرىمىزنى چوڭقۇر ھېس قىلدۇرۇپ، ئۇلارنى پارتىيىنىڭ رەھبەرلىكىنى ئاڭلىق ھىمايە قىلىدىغان، ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى ئاڭلىق قوغدايدىغان قىلىشىمىز كېرەك.

ئابلەت ئابدۇرېشىت مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: ئەدەبىيات-سەنئەت ۋە ئىدىيە ساھەسى بىز بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىدە دۈشمەن كۈچلەر بىلەن ئۇزاقتىن بۇيان تالىشىپ كېلىۋاتقان مۇھىم ساھە. شۇڭا ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىگە يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىپ، ئىدىيە-مەدەنىيەت ساھەسىدىكى خىزمەتلەرنى ھەقىقىي ياخشى ئىشلىشىمىز كېرەك. بۇ قېتىمقى ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىگە ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىدىئولوگىيە خىزمىتى تارماقلىرىدىكىلەر، ئالىي مەكتەپلەرنىڭ بارلىق كادىرلىرى ۋە ئوقۇتقۇچىلىرى قاتنىشىدۇ، باشقارما دەرىجىلىكتىن يۇقىرى رەھبىرىي كادىرلار ۋە كەسپىي تايانچلار مۇھىم نۇقتا قىلىنىدۇ. نەشرىياتلار، گېزىتخانىلار، ژۇرناللار تەھرىراتلىرى، ئون-سەككىز، تورخانا، ئەدەبىيات-سەنئەت ئورۇنلىرى ۋە مەدەنىيەت، كۆڭۈل ئېچىش سورۇنلىرى تىجارىتى بىلەن شۇغۇللىنىدىغان بارلىق خادىملارغىمۇ «كىم باشقۇرسا، شۇ مەسئۇل بولۇش» پرىنسىپىغا ئاساسەن تەربىيە ئېلىپ بېرىلىدۇ. بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتى مەركەزلەشتۈرۈپ ئۆگىنىش، مەسئۇل تېپىش، تۈزىتىش تەدبىرى بېكىتىشتىن ئىبارەت ئۈچ باسقۇچقا بۆلىنىدۇ. 31-يانۋاردىن ئاپرېلنىڭ ئاخىرىغىچە مەركەزلەشتۈرۈپ تەربىيە ئېلىپ بېرىلىدۇ.

بۇ قېتىمقى يىغىنغا ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم، خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتى، خەلق ھۆكۈمىتى، سىياسىي كىتەپخانىسى، ئىشلەپچىقىرىش-قۇرۇلۇش بىڭتۇەنىنىڭ رەھبەرلىرى، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەرقايسى بۆلۈم، كومىتېت، ئىشخانا، نازارەت، ئىدارە، خەلق تەشكىلاتلىرى، ئالىي مەكتەپلەر ۋە مەركەزنىڭ ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئورگانلىرىنىڭ مەسئۇللىرى، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ تەشۋىقات-تەربىيە سېپىدىكى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بويىچە ئۆگىنىش كۇرسىنىڭ كۇرسانتلىرى ۋە ئاپتونوم رايون بويىچە تەشكىلات خىزمىتى يىغىنىغا قاتنىشىۋاتقان بارلىق ۋەكىللەر قاتناشتى.

جاۋىبۇ

بۇ قېتىمقى قايتا تەربىيە پائالىيىتىدە ھەرمىللەت ياشلىرى ۋە ئۆسمۈرلىرىگە تەشۋىق قىلىش ۋە ئۇلارنى تەربىيەلەشنى مۇھىم نۇقتا قىلىپ چىڭ تۇتۇشىمىز، ياخشى ئىشلىشىمىز، مەكتەپلەرنى سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇشنىڭ قۇرغۇچىلىرى ۋە ئىزباسارلىرىنى تەربىيەلەيدىغان قۇدرەتلىك ئىستىھكامغا ئايلاندۇرۇشىمىز كېرەك. ماركسىزىملىق ماتېرىيالىزم، ئاتېئىزم تەشۋىقاتى ۋە بۇ ھەقتىكى تەربىيىنى زور دەرىجىدە كۈچەيتىپ، ھەرمىللەت كادىرلىرى ۋە ئاممىسىنىڭ تۈرلۈك ئىدىئالىزم، فېئودال خۇراپاتلىق ۋە ساختا ئىلىمنى پەرقلەندۈرۈش ھەم ئۇنىڭغا تاقابىل تۇرۇش ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈپ، دىندىن پايدىلىنىپ ئېلىپ بېرىلغان قانۇنسىز پائالىيەتلەرنىڭ تەسىرىگە ئاڭلىق تاقابىل تۇرالايدىغان قىلىشىمىز كېرەك.

ۋاڭ لېچۈن مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: بۇ قېتىم ئاپتونوم رايونىمىزدا ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بويىچە قايتا تەربىيە پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش - ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم نۆۋەتتىكى ئىچكى-تاشقى مىللىي بۆلگۈنچى كۈچلەرنىڭ بۇزغۇنچىلىق ھەرىكەتلىرىدە پەيدا بولغان بىرقىسىم يېڭى يۈزلىنىشلەرنى، بولۇپمۇ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە كۆرۈلگەن يېڭى ئەھۋاللار، يېڭى مەسىلىلەرنى نەزەردە تۇتۇپ، شىنجاڭنىڭ ئىجتىمائىي، سىياسىي مۇقىملىقىنى ھەقىقىي قوغداش ئۈچۈن قوللانغان مۇھىم تەدبىرى، شۇنداقلا ئاپتونوم رايونىمىزدا بۇ يىل بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى چوڭقۇر قانات يايدۇرۇش جەھەتتىكى مۇھىم ۋەزىپە. ھەردەرىجىلىك رەھبەرلەر بۇ خىزمەتكە بولغان رەھبەرلىكىنى كۈچەيتىپ، كۆڭۈل قويۇپ تەشكىللەپ، قايتا تەربىيە پائالىيىتىدە كۆرۈنەرلىك نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈرۈشى كېرەك. ئابلەت ئابدۇرېشىت سۆز قىلىپ مۇنداق دېدى: پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ توغرا رەھبەرلىكىدە، بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىدە زور غەلىبىلەرنى قولغا كەلتۈرۈپ، شىنجاڭنىڭ ئىجتىمائىي ۋە سىياسىي چوڭ ۋەزىيىتىنىڭ مۇقىملىقىنى قوغداپ قالدۇق.

ھازىر خەلقئارا ۋەزىيەتنىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ، ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىك ۋە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى كۈنسايىن كەسكىنلىشىۋاتىدۇ، ئۆتكۈرلىشىۋاتىدۇ. شۇڭا بىز «ئۈچ خىل كۈچ» گە باشتىن ئاخىر قاقشاتقۇچ زەربە بېرىش، قاتتىق بېسىم ئىشلىتىش ھالىتىنى ساقلاپ قېلىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىگە چوقۇم يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىشىمىز كېرەك. ھەردەرىجىلىك رەھبىرىي كادىرلار شىنجاڭدا ئىدىئولوگىيە ساھەسىدىكى بۆلگۈنچىلىك ۋە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ ئەزەلدىن توختاپ قالمايلىقىنى ئېنىق تونۇشى كېرەك؛ ئىدىئولوگىيە ساھەسىدىكى بۆلگۈنچىلىككە خەۋپى ۋە بۇ ساھەدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنى كۈچەيتىشنىڭ ئىنتايىن مۇھىملىقىنى سەگەكلىك بىلەن تونۇشى كېرەك. شۇنىڭ بىلەن بىللە ئاپتونوم رايونىمىز ئىدىئولوگىيە ساھەسىدە بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى جەھەتتە نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلىگەن بولسىمۇ، دۈچ كېلىۋاتقان ۋەزىيەتنىڭ تولىمۇ مۇشكۈل ئىكەنلىكىنى كۆرىشىمىز كېرەك. ئۇ



تۆمۈر داۋامەت

(مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى)

سۇ چېچىش بايرىمى خىسلەتلىك بايرام

ئىناقلىق ئۈلگىسى

گۈل باھار پەسلىدە ① باھار شەھىرىدە
«مىللەتلەر كەنتى» نى كۆردۈمەن خۇشەال.
ئەپكەلدى گۈللەرنىڭ مەستخۇش ھىدىنى،
خۇش ھىدقا تويۇنغان ئويناق - شوخ شامال.

رەڭگا رەڭ گۈل بىلەن بەسلىشىپ گويا،
رەڭگا رەڭ كىيىنگەن بۇندا قىز-چوكان.
رەڭگا رەڭ گۈل ھۆسنى كۆچكەن كەمزۈللەر
يىگىتلەر بەستىگە خويما ياراشقان.

بۇندا كۆپ گۈزەللىك تارتتى زوقۇمنى،
ئالەمچە ھاياجان قوزغىدى دىلدا.
ئويلىسام ھەممىدىن گۈزەل - ئېسىلى
ئىناقلىق ئىكەنغۇ،

داستان ھەر تىلدا.

ھەرخىل گۈل باغدا تەڭ پورەكلىگەندەك،
بۇيەردە ھەر مىللەت ئۆتەركەن ئىناق.
يوق ئىكەن كەمسىتىش، ئېگىز - تۆۋەنلىك،
يوق ئىكەن تېخىمۇ ھاقارەت-قالپاق.

چىقىرىپ ھەممەيلەن بىر ياقىدىن باش،
مۈشكۈللەر ئالدىنى بىللە توراپتۇ.
ئۆزئارا ھەمدەمدە بولۇپ تەرتۆكۈپ،
يۇرتىنى رەڭگارەڭ گۈلگە ئوراپتۇ.

ئىناقلىق، تەڭلىكنىڭ ئۈلگىسى بۇ كەنت،
تاپقۇسى ئۆملۈكتە تېخىمۇ روناق.
قۇياشتەك كۈلمەسمۇ نى ئۇلۇغ غايە،
ھەرمىللەت مۇشۇنداق ئۆتسە ئەپ - ئىناق!

2001-يىل ئاپرېل، كۈنىسىڭ

كەلگەندە قوينۇڭغا ئەي سىرلىق ماكان ②
ئۈلگۈرۈپ كەپتىمەن خاسىيەتلىك كۈن -
سۇ چېچىش بايرىمى -

قۇتلۇق ئايەمگە.
ياغاركەن شۇنچە كۆپ ئامەت، قۇت-بەخت،
قانچە كۆپ چېچىلسا پاك سۇ ئادەمگە.
بىلىمدىم ئامەتلىك كىشى ئۈزۈمۈ،
ئەزايىم چۆپ-چۆپ بوپ چۆمدى زەمزەمگە.

شوخ قىزلار سۇ چېچىپ قاچسا يىراقلاپ،
يىگىتلەر چېھرىدە بالقار كەن شادلىق.
چىلەكلەپ تۆكۈلسە قىزلارغا سۇ ھەم،
بۇلاقتەك ۋىلىقلاپ كۈلەركەن تاتلىق.
بايرامدا ھېچ كىشى تېرىكمەيدىكەن،
چاقچاقلار ھەرقانچە قىلىنسا قاتتىق.

غەيرەتتە چىلەكلەپ سۇ چاچتىم مەنمۇ،
يىگىتلىك دەۋرىگە قايتقانداك بولۇپ.
يالتىراپ ئاپتاپتا پاك سۇ ئۈنچىسى،
قىزلارنىڭ قوينىغا تۆكۈلدى تولۇپ.
ئەتراپنى زىلزىلىگە سالدى شوخ كۈلكە،
سىغىمدى تومۇرغا قېنىم جۇش ئۇرۇپ.

يەنە بىر رەت سۈردۈم شادلىق پەيزىنى،
شجائەت - غەيرىتىم ئۇرغىدى تەندە.
شادلىقنى ئەۋجىگە كۆتۈرگەن بايرام
ئۈنتۈلماس تەسىرات قالدۇردى مەندە.
تىلىدىم بايرامدەك ئۆتسۈن ھەربىر كۈن،
گۈللىنىپ ھەر مىللەت ئۇلۇغ ۋەتەندە.

2001-يىل ئاپرېل، بۇنىنەن شىشۋاڭبەننا (M2)

① كۈنىسىڭ - باھار شەھىرى دېگەن نام بىلەن مەشھۇر.
② شىشۋاڭبەننا دەيزۇ ئاپتونوم ئوبلاستى كۆزدە تۇتۇلىدۇ.



نامراتلىقنىڭ يىلتىزى نەدە؟

ئابدۇلئەھەد ئابدۇرەشىد بەرقى

1

كىشىلەر نۇرغۇن جايلاردا بايلىق زىددىيىتىنى مىللىي زىددىيەت، سىنىپىي زىددىيەت سۈپىتىدە پەردازلاشقان. ھەتتا بايلىقنى كۆزگە ئىلماسلىق روھى ئىنساننىڭ بىر پەزىلىتى سۈپىتىدە مەدھىيەلەنگەن. جۇڭگودا سوتسىيالىستىك تۈزۈم ئورنىتىلغاندىن كېيىن، بىر مەزگىلگىچە بايلارغا زەربە بېرىلىپ، نامراتلارغا ئىلھام بېرىلدى. بۇ خىل تەتۈرلۈك قارمىققا ئىقتىساد ۋە تارىخ قانۇنىيىتىگە، ئىنساننىڭ بايلىقنى ئۇلۇغلاش خاراكتېرىگە زىت بولسىمۇ، ماھىيەتتە يەنە بىر خىل شەكىلدىكى، پۇقرالارنى ئىدىئولوگىيە ئارقىلىق جەمئىيەتنىڭ سىياسىي غايىسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا قىزىقتۇرۇپ، ئۇلارنىڭ بايلىقنى ئۆز ئىختىيارى بىلەن ھۆكۈمەتنىڭ خەزىنىسىگە قوشۇۋېتىشكە ئىلھام بېرىدىغان سىياسىي تەدبىردۇر. 1978-يىلىدىن كېيىن بۇ خىل سىياسىي ئويۇنغا خاتىمە بېرىلدى. جۇڭگولۇقلار دېڭ شياۋپىڭنىڭ رەھبەرلىكىدە بۇ خىل خاراكتېر بۇرمىلاش يولىدىن قۇتۇلۇپ قالدى. ماركىسنىڭ ئىقتىساد ھەققىدىكى بەزى كۆز قاراشلىرى ۋە سوتسىيالىزمنىڭ تەڭ تەقسىماتچىلىق قارىشىمۇ ئىنسانلارنىڭ بايلىق ھەققىدىكى ساددا ئارزۇسىدىن پايدىلىنىپ ئوتتۇرىغا تاشلانغان سىياسىي شوناردۇر. بۇ شونارنىڭ كەينىدىمۇ ئاسان بايقىغىلى بولمايدىغان قاقباشلارنىڭ تەرتۈكمەي پايدا ئېلىشىنى مەقسەت قىلغان قويمىچىلىقى مەۋجۇد. جۇڭگونىڭ

نامراتلىق جىنايەتتۇر.
- بىر ئۇلۇغنىڭ سۆزى

نامراتلىق ۋە بايلىق بىر مەڭگۈلۈك تېما. بايلىققا ئىنتىلىش، ئىنسانىيەت ئۈچۈن بايلىق يارىتىشنى گۈزەل ئەخلاق سۈپىتىدە تەرىپلەش ئىنسان خاراكتېرىدىكى مۇھىم ئالاھىدىلىك. مۇنداق ئېيتقاندا، ھەرقانچە پەردازلاشقا ئۇرۇنساقمۇ، ھەرخىل نامراتلاردا ئاتاپ باقساقمۇ ئىنسانىيەت تارىخىنى ئىلگىرى سۈرۈشكە تۈرتكە بولۇۋاتقان ئەڭ مۇھىم ئامىللارنىڭ بىرى بايلىق ۋە نامراتلىق زىددىيىتى، بايلىقلارنى قانداق تەقسىم قىلىش، ئۇنىڭغا قانداق، قانچىلىك ئىگىدارچىلىق قىلىش مەسلىسىدۇر. تارىخنى ۋارقىلىق، تارىخقا تەسىر كۆرسەتكەن ۋەقەلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ كەينىدە بايلىق ۋە نامراتلىق ھەققىدىكى ھەرخىل سۈيىستېمال روھى بىلەن تولغان قاراشلارنى چېلىقتۇرۇش مۇمكىن.



ئەمەس، مىسالى خەلقىمىز قولىدا ئالتۇن تاۋاق كۆتۈرۈۋالغان، لېكىن قورسىقى توپىماي تىلەۋاتقان تىلەمچى. مۇنداقچە ئېيتقاندا، ئۆزىدە بار بايلىقنى ئۆزى ئۈچۈن ئۈنۈملۈك خىزمەت قىلدۇرۇشنى بىلمەيدىغان، مىليونلاپ پۇلى تۇرۇپ تېيىغا زار ئىقتىسادىي جەھەتتىكى كورلار. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى يەر ئاستى - يەر ئۈستى بايلىقى ئىنتايىن مول گۆھەر زېمىن. بۇيەردە ياشاۋاتقان كىشىلەر تەقدىر ئاتا قىلغان تەبىئىي بايلىقلارنى تونۇش يەنى ئۇنىڭدىن پايدىلىنىدىغان تېخنىكا كۈچى، بۇ بايلىقلارنى ئۆز تەرىققىياتى ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرۇدىغان، ئۆزىنى بۇ بايلىقلارنىڭ ھەقىقىي ئىگىسىگە ئايلاندۇرۇدىغان ئەقلىنىڭ ۋاستىچىلىقىدىكى سىياسىي ئىقتىسادىي كۈچتىن مەھرۇم كورلار، بىچارىلەر، يەنى ئالتۇن تاۋاق كۆتۈرۈۋالغان تىلەمچىلەردۇر. كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، ھازىر پۈلۈك بولسىلا باي ئەمەسمەن. شۇ پۇلنى يانچۇقۇڭدا ساقلاپ قالغۇدەك ئەقلىڭ، ئەقىل ئارقىلىق ئېرىشكەن ھوقۇقۇڭ بولمىسا، بۇ پۇل ماھىيەتتە سەندىن ئەقىللىقلارنىڭ، سەندىن ھوقۇقلۇقلار ياكى ھوقۇقنى ھەقدادىغا يەتكۈزۈپ ئىشلىتىشى بىلىدىغانلارنىڭ پۇلى.

ئامېرىكا بىلەن ياپونىيە دۇنيادىكى ئىقتىسادىي كۈچى ئەڭ زور ئىككى دۆلەت. بۇ ئىككىسىنىڭ ئىقتىسادىي كۈچىنى بىر قىلساق، پۈتكۈل دۇنيا ئىقتىسادىي كۈچىنىڭ نەق يېرىمىنى ئىگىلەيدۇ. لېكىن بۇ ئىككى دۆلەت ئىچىدە ياپونىيە زېمىنىدا خەلقىنى چوڭ سۆزلەتكۈدەك بىرەر ئالاھىدە قىزىلما بايلىقى، ھەتتا تىلغا ئالغۇدەك يەر ئاستى - يەر ئۈستى بايلىقى يوق دۆلەت. لېكىن بۇ دۆلەتنىڭ ئەڭ زور بايلىقى ئۇنىڭ پۇقرالىرىنىڭ ئەقلىي كۈچى، شۇنداقلا بۇ ئەقلىي كۈچنى ھەردائىم زەرەتلەپ تۇرۇدىغان دۆلەت تۈزۈلمىسى ۋە مائارىپ سىستېمىسىنىڭ كۈچىدۇر. ئۇلارنىڭ ئەقلىسى ھەرقاچان ئىقتىسادىي قىممەتكە ئايلىنىپ تۇرىدۇ. بىزنىڭ تەقدىر ئاتا قىلغان بايلىقلىرىمىز ئۇلارنىڭ ئەرزىمىز باھالىق خام ئەشياسى، خالاس. ئامېرىكا بولسا تەبىئىي بايلىق ئەۋزەللىكىگە ئىگە بولسىمۇ، ئۇنى زاپاس سۈپىتىدە كۆرۈپ ئىشلەتمىگەن، پۈتكۈل دۇنيادا قەيەرگە قول سۇنسا شۇ يەرگە قولى يېتىدىغان، يېقىلىسىمۇ پۇلنىڭ ئۈستىگە يېقىلىدىغان دۆلەت. مەسىلەن، 2001-يىلى يۈز بەرگەن «11-سېنتەبىر» ۋەقەسى ئامېرىكا خەلقى ئۈچۈن بىر غايەت زور تراگېدىيە بولدى، نەچچە مىڭ ئادەم ئۆلدى. لېكىن ئامېرىكىنىڭ دۆلەت كۈچى، ئەقلىي كۈچى بۇ زىياننى دەل ۋاقتىدا پايدىغا ئايلاندۇردى. ئىقتىسادىي جەھەتتە ئامېرىكىنىڭ يۇقىرى پەن-تېخنىكا شىركەتلىرى ئايرودرولمىلارنىڭ بىخەتەرلىك سىستېمىسىنى كۈچەيتىدىغان يۇقىرى پەن-تېخنىكىلىق ئۈسكۈنىلەرنى ئىشلەپچىقىرىپ بازارغا سالدى. تېررورىزمىدىن ۋەھىمىگە چۈشكەن پۈتكۈل دۇنيا 11-سېنتەبىر ۋەقەسىنىڭ تەسىرى بىلەن ئايرودرولمىلارنىڭ بىخەتەرلىك ئەسلىھەلىرىنى زور دەرىجىدە كۈچەيتتى. ئامېرىكا شىركەتلىرى بىخەتەرلىك ئۈسكۈنىسى سېتىپ نۇرغۇن پايدا ئالدى. بەلكى مۇشۇ پايدا 11-سېنتەبىر ۋەقەسىدە ئامېرىكا تارتقان زىياننىڭ ئومۇمىي سوممىسىدىن ئارتۇق بولۇشى مۇمكىن. ئەلۋەتتە قازايى قەدەر ئەڭ ئېغىر زىيان، ئۇنى پۇل بىلەن ئۆلچەش مۇمكىن ئەمەس. ئۇنىڭدىن باشقا ھوللىۋودتىكى كىنو شىركەتلىرى 11-سېنتەبىر ۋەقەسى ھەققىدە كىنو ئىشلەشكە كىرىشىپ

1992-يىلىدىن كېيىنكى ئىقتىسادىي ئىسلاھاتتا بازار ئىگىلىكىگە قەدەم تاشلاشتەك دەۋر بۆلگۈچ قارارى ماركىزىمىدىكى يۇقىرىقى ۋاقتى ئۆتكەن تەلىماتنىڭ ماھىيىتىنى تونۇغاندىن كېيىن ئېلىپ بېرىلغان دادىل سىناق تۇر.

بايلارنىڭ بايلىقىنى ئۇلۇغلىغان تەرىپاتلىرى قانچىلىك كۈچلۈك بولسا، يوقسۇللارنىڭ بايلىققا ئېرىشەلمىگەندىن كېيىن ئۆزىگە تەسەللىي بېرىش مەقسىتىدە نامراتلىقنى تەرىپلىگەن مەدھىيىلىرىمۇ، نامراتلىق ھەققىدىكى ئۆزىنى ئاقلاشلارمۇ قارىماققا شۇنچە تەسىرلىك ۋە لېكىن ئەمەلىيەتتە ئوبدان ئويلىنىپ باقسا تولىمۇ بىچارە. ئىنسانلارنىڭ بايلىق ۋە نامراتلىق ھەققىدىكى چوڭقۇر ئىزدىنىشىنى بۇ ھەقتىكى ھېكايە-رېۋايەت، ماقال-تەمسىللەردىن باشقا ماددىي بايلىق، مەنىۋى بايلىق، ماددىي نامراتلىق، مەنىۋى نامراتلىق دېگەن كاتىگورىيىلەرگە ئايرىشىدىن ئېنىق كۆرۈۋېلىش مۇمكىن. مەيلى پەيلاسوپلار نېمە دېسۇن، ھەرقانداق ئىنساندا بايلىققا ئىنتىلىش تۇيغۇسى كۈچلۈك بولىدۇ. بۇ تۇيغۇ جەمئىيەت تەرىققىياتىنىڭ پىشاڭى، مەنىۋى بايلىق ماھىيەتتە يەنىلا ماددىي بايلىقنىڭ روھىيەتتىكى يېڭى تۇغۇندىسى.

سابىق سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ پارچىلىنىشىدىن كېيىنكى دۇنيانىڭ يېڭى تەرتىپى ئىنسانىيەتنىڭ بايلىق ھەققىدىكى كۆز قاراشلىرىنى چوڭقۇرلاشتۇردى. پۈتكۈل دۇنيا، دۇنياۋەزىيىتىدە ھەربىي كۈچلەر دەۋرىنىڭ كۈچتىن قېلىپ، ئىقتىسادىي كۈچلەر، ئىقتىسادىي كۈچلۈكلۈك دەۋرىنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىنى تولۇق ھېس قىلدى. دېمەك، ئەمدى بىر دۆلەت ھەربىي كۈچىنىڭ كۈچلۈكلۈكىدىن ئەمەس، بەلكى ئىقتىسادىي كۈچىنىڭ زورلۇقىدىن ھەقىقىي كۈچلۈك سانلىنىدىغان بولدى. ھاسىلى كالىم: ئىقتىسادىي تەرىققىيات جەمئىيەت تەرىققىياتىنىڭ ئەڭ شىپالىق دورىسىدۇر.

2

كاچا بولسىمۇ بايلىق بالىسى سۆزلىسۇن. - ئۇيغۇر خەلق تەنلىسى

نەچچە يىل ئىلگىرى «شىنجاڭلىقلار ئالتۇن تاۋاق كۆتۈرۈۋالغان تىلەمچىلەر» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانىدىم. شۇ چاغدا بۇ گەپنىڭ مەنىسىنى تەھلىل قىلىپ تەقدىرگە تەن بەرگەن بولساممۇ، قانداقتۇر بىر خىل ئازاب قەلبىمنى خېلى مەزگىلگىچە قىيىنغانىدى. شۇ چاغدىلا كالىمدا بايلىق ۋە نامراتلىق ھەققىدە ئىزدىنىش تۇيغۇسى پەيدا بولغان. خەلقىمىزنىڭ بايلىق ۋە نامراتلىق ھەققىدىكى چۈشەنچىسىنىڭ سىياسىي قۇيۇنلار تۈپەيلىدىن نەقەدەر ئاددىيلىشىپ كەتكەنلىكىدىن چۆچۈگەندىم. خەلقىمىزنىڭ باشقىلار نەزىرىدىكى يۇقىرىقى بىچارە تەسۋىرىدىن بىر نەچچە مەسىلىنى سېزىۋېلىش مۇمكىن: بىرىنچىدىن، ئىنسانىيەتنىڭ بايلىق چۈشەنچىسى ئۆزگىرىپ كەتتى. ئىلگىرى پۇلى (مەيلى بۇ پۇلغا قانداق ئېرىشىسۇن) ،قىممەت باھالىق گۆھەر - جاۋاھىراتلىرى، مال-مۈلۈك، يەر-زېمىنى بار، توققۇزى تەل كىشىلەر باي ھېسابلىناتتى. ئەمما يۇقىرىقى گەپتىن قارىغاندا، ھازىر بۇنداقلار باي

بولدى. كىنوچىلىق مۇشۇ ۋەقە تۈپەيلىدىن يېڭى ھاياتى كۈچ، يېڭى جەلپكار تېمىغا ئېرىشتى.

سىياسى جەھەتتە ئامېرىكا ئالغان پايدىنى مۆلچەرلەش تېخىمۇ قىيىن. ئامېرىكا 11-سېنتەبىر ۋەقەسىدىن پايدىلىنىپ، بىرىنچىدىن، پۈتكۈل دۇنيادىكى ئامېرىكىنى مەنستەيدىغان، تېررورىزمغا ۋاسىتىلىق ياكى بىۋاسىتە ئالاقىدار دۆلەتلەرنى ئاگاھلاندۇرۇش، ھەتتا ئۇلارنىڭ ھەيۋىنىنى يەرگە ئۇرۇش مەقسىتىگە يەتتى. بۇ جەرياندا دۇنيادىكى ھېچقانداق بىر دۆلەت «ياق» دېيىشكە، باشقا پىكىردە بولۇشقا جۈرئەت قىلالىدى. دۇنيا ئامېرىكىنىڭ قۇدرىتىنى يەنە بىر قېتىم ئېنىق ھېس قىلدى. دىپلوماتىيە جەھەتتە تارىختا كۆرۈلۈپ باقمىغان زور ئۇتۇققا ئېرىشتى. ئىككىنچىدىن، ئاسىيا-ياۋروپا قۇرۇقلۇقىنىڭ مەركىزى ھېسابلىنىدىغان، ھەربىي ئالىملار تەرىپىدىن كىم ئىگىلىسە شۇ دۇنياغا خوجا بولىدۇ، دەپ قارالغان ئوتتۇرا ئاسىياغا كىرىش، ئەسكەر تۇرغۇزۇش پۇرسىتىگە ئېرىشتى. ئامېرىكا بۇ پۇرسەت ئارقىلىق ئوتتۇرا ئاسىيا ۋە كاسپى دېڭىزىنىڭ مول نېفىت بايلىقىدىن پايدىلىنىش، ئامېرىكىنىڭ گېپىنى ئاڭلىمايدىغان، ئامېرىكا بىلەن ئۈزەڭگە سوقۇشتۇرۇدىغان رۇسىيە، جۇڭگو، ئىراننىڭ ئارقا ھويلىسىغا كىرىپ ئەسكەر تۇرغۇزۇش ھوقۇقىغا ئېرىشتى. جۇڭگو تۇنجى قېتىم ئامېرىكا ھەربىي بازى قۇرغان بىر نەچچە دۆلەت بىلەن قۇرۇقلۇق ئارقىلىق بىۋاسىتە چېگرىلىنىدىغان ۋەزىيەت بارلىققا كەلدى. ئامېرىكا بۇ ئۈچ دۆلەتنى ئارقا ھويلىسىدا تۇرۇپ چەكلەش ئىمكانىيىتىگە ئېرىشتى.

تارىخىي تەرەققىيات بايلىق دېگەن سۆزنىڭ مەنىسىنىمۇ ئۆزگەرتىپ، مەڭگۈلۈك بايلىق - بىرسى تارتىۋالمايدىغان بايلىق، ۋاقىتلىق بايلىق - كىم كۈچلۈك بولسا شۇ ئىگە بولالايدىغان بايلىق دەپ ئىككى تۈرگە بۆلۈندى. مەسىلەن، ئىنسانىيەت تارىخىدىكى نۇرغۇن ئىقتىسادىي ھادىسىلەر، سىياسىي ئوبيۇنلار كىشىلەردە شۇ ئويىنى پەيدا قىلدى. مەسىلەن، 1991-يىلى سابىق سوۋېت ئىتتىپاقى پارچىلانغاندا ئامېرىكا دوللىرىدىن قىممەت بولغان رۇبلى بىر كېچىدىلا تولىمۇ پاخال پۇلغا ئايلىنىپ كەتتى. نۇرغۇن مىليونېرلار بىر كېچىدىلا نامراتقا ئايلىنىپ قالدى. ئۇيغۇر رايونىنىڭ 1949-يىلىدىن ئىلگىرىكى ئىقتىسادىي ئەھۋالىدىن خەۋەردار پېشقەدەملەرگە بۇنداق ئىقتىسادىي ھادىسە سىرئەتەمەس. شۇ چاغدا كىشىلەر بىر تاغار-پۇل كۆتۈرۈپ بېرىپ بىر قاپ سەرەڭگە ئالىدىغان ھالغا چۈشۈپ قېلىشقان. جۇڭگونىڭ 1980، 1990-يىللاردىكى ئىقتىسادىي ئەھۋالىدىكى ئۆزگىرىشنى كۆزىتىپ باققان كىشىلەرمۇ بۇ نۇقتىنى ئېنىق ھېس قىلالايدۇ. 1980-يىلى بىر قاپ سەرەڭگە ئىككى پۇك ئىدى، 1990-يىلى بىر موچەنگە چىقتى. ئارىدا بەش ھەسسە ئۆرلىدى. قىسقىسى مائاشنىڭ ئۆسۈشى بىلەن پۇلمۇ پاخاللىشىپ، مال باھاسى ئەڭ ئاز دېگەندە بەش ھەسسە ئۆرلىدى. ئەقەللىسى بىر قاپ سەرەڭگىنىڭ باھاسىدا جۇڭگودىكى بىرخىل ئاسمان-زېمىن ئۆزگىرىش بەكمۇ تولۇق ئەكس ئەتتى. بۇ جەرياندا زىيان تارتقۇچىلار سەرەڭگە ئىككى پۇك زامانىدا مائاشى 100 يۈەنگە يەتمەيدىغان، لېكىن ئىزچىل بانكىدا پۇل قويغان كىشىلەر بولدى. 1990-يىللاردىن ئىلگىرى ئۇلارنىڭ ھەر ئايدا ئىنتايىن جاپالىق ھالدا 20 - 30 يۈەندىن يىغقان پۇلى

2000-يىلىغا كەلگەندە ئىنتايىن ئاز پۇلغا ئايلىنىپ قالدى. سابىق سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ رۇبلىسىدا يۈز بەرگەن ئەھۋال بىر تىپىك مىسال. لېكىن بۇنداق ھادىسە ھازىرنىڭ ئۆزىدىمۇ ھەرخىل شەكىلدە دۇنيانىڭ ئۈ-بۇجايلىرىدا يۈز بېرىپ تۇرۇۋاتىدۇ. دېمەك، پۇل ماھىيەتتە بىر ھاكىمىيەتنىڭ سىياسىتىگە، ئىقتىسادىي كۈچىگە، مۇقىملىقىغا باغلىق بولغان بىر ۋاسىتە، ئۇنىڭ قىممىتى مەڭگۈلۈك ئۆزگەرمەس ئەمەس. بانكىدىكى پۇل بىر بەلگە، پاسسىپ ھالەتتىكى مەبلەغ سېلىش، خالاس. يانچۇقتىكى پۇل بولسا، تېخىمۇ پاسسىپ ھالدىكى ساقلاپ قويۇش ياكى پۇلنىڭ قىممىتىنىڭ يىللار تۈزىنىدە كۆنرەپ، ئاجىزلاپ كېتىشىنى كۈتۈش، خالاس. بىزگە ئېشىپ قالغىنى خەجلىش. ئىقتىسادشۇناسلارنىڭ تىلى بويىچە ئېيتقاندا، پۇلدىن پايدىلىنىشنىڭ ئەڭ ياخشى ئۇسۇلى ئۈنۈملۈك مەبلەغ سېلىش. دېمەك شۇنداق خۇلاسە چىقىرىش مۇمكىن: تەبىئىي بايلىق، پۇل ۋاقىتلىق، كىم كۈچلۈك بولسا ئىگە بولالايدىغان بايلىق. ئۇ، توختىماي ئۇياقتىن بۇياققا، ئۇيانچۇقتىن بۇيانچۇققا يۆتكىلىپ تۇرۇش بىلەن خاراكتېرلىنىدۇ. ھەتتا سىياسىي ئۆزگىرىش، ھۆكۈمەت قارارىدىكى ئۆزگىرىش بۇ بايلىقنى باشقا مەنلىكلەرگە، قىممەتسىزلىككە ئىگە قىلالايدۇ. مەن «ئىقتىسادىي ئاڭ ۋە تەرەققىيات» دېگەن ماقالىمدا تەكىتلىگەندەك: شېڭ شىسەيگە ئوخشاش فاشىستلار بۇ پۇلنى روزىگارنىڭ مۇسادىرە قىلىش، قەتلىئام قىلىپ بايلىقىنىڭنى ھۆكۈمەت خەزىنىسىگە ئېلىش يولى بىلەن تارتىۋالالايدۇ. 1937-يىلى يۈز بەرگەن، شېڭ شىسەي قولغا ئېلىپ پۇل-بايلىقىنى مۇسادىرە قىلغاندا ئامېرىدىن گىرسىن تۇڭىدا 17 تۇڭدا ئالتۇن چىققان يېڭىسارلىق بىر باي بىلەن، 1908-يىللىرى ئەتراپىدا گېرمانىيىدىن نەچچە توننا ئالتۇن خەجلىپ، ماشىنا-ئۈسكۈنە ئەكىلىپ، زامانىۋى تېرە زاۋۇتى قۇرغان، بايلىقى بىلەن چەت ئەللىك بايلارنىمۇ ھەيران قالدۇرغان مۇسابايوفلارنىڭ جەمەتى ئەڭ تىپىك مىسال. مانا ھازىر ھەرخىل سىياسىي بوران-چاپقۇنلار تۈپەيلىدىن تۈزۈپ كەتكەن، ئالتۇننى توننىلاپ خەجلىگەن مۇسابايوفلار جەمەتى بىزنىڭ نەزىرىمىزدە بىر شېرىن چۈش، خالاس. بۇ مىساللارنى ئوبدان ئويلاپ باقساق، ئۇيغۇر خەلق ماقالى-تەمسىللىرىدەك كۈچلۈك ئىبىرەتلىك مەنىگە ئىگە. ھەربىر كونا-يېڭى بايلار بۇ ئىبىرەتلىك تارىخىي ساۋاقنى ئۆزىگە تەدبىقلىسا يېڭىچە تەپەككۇرغا ئىگە بولۇپ، ئاچچىق خىياللارغا پېتىشى تەھىق. يەھۇدىيلار ئۆز مىللىتىنىڭ نەچچە مىڭ يىللىق تارىخىنى ۋارقىلاپ، ئىلمىي يەكۈن چىقارغاندا شۇنداق خۇلاسەگە كەلگەن: ئۇلارنىڭ بەختسىزلىكىنىڭ مەنبەسى دەل - بايلىق، يەھۇدىي پەلسەپىسىدىكى بايلىق روھى. يەھۇدىيلاردىكى پۇل تېپىشقا ماھىرلىق تارىختىن بۇيان باشقا مىللەتلەرنىڭ ھەسەتخورلۇقىنى قوزغىغان. يەھۇدىيلارنىڭ بايلىقى باشقىلارنىڭ شۆلگىيىنى ئاقتۇرۇدىغان تەبىئىي مەزىزلىك غىزابويۇقلانغان. شۇ تۈپەيلىدىن يەھۇدىيلار قىرغىن قىلىنغان، قوغلانغان. بەزى دۆلەتلەردە يەھۇدىيلار بېدىگە ئوخشاپ قالغان. ئۇلار ھاللانغاندا ھاكىمىيەت خەزىنىسىنى تولدۇرۇش ئۈچۈن قەرەللىك تۈردە «ئورۇلۇپ» تۇرۇلغان. بايلىرىنىڭ پۇل-ماللىرى ھەرخىل ياخشى-يامان ناملار بىلەن مۇسادىرە قىلىنىپ تۇرغان. يەھۇدىيلاردىن باشقا زېمىندىكى خەلقلەردىنمۇ بايلىق ئۆزىگە دۈشمەن بولۇپ،

بىلىم ئېلىش، بىلىم ئېلىپ پۇل تېپىش، بىلىمگە، ئەقىلگە مەبلەغ سېلىشنى ئەڭ ياخشى سودىگەرچىلىك يولى دەپ جەزم قىلدى. 2000-يىلىغا كەلگەندە - يەھۇدىي دۆلىتى قۇرۇلۇپ 50 نەچچە يىل بولغاندا، پۈتكۈل دۇنيا بۇ ئىدىيىگە قايىل بولدى.

بىرىنچىدىن، ئىقتىسادشۇناسلار، جەمئىيەتشۇناسلار يەھۇدىيلارنىڭ شۇ ھەقتىكى كۆز قارىشىدىن ئاز كەم 150 يىل ئۆتكەندە دۇنيا بىلىم ئىقتىسادى (بىلىم ئىگىلىكى) يەنى بىلىم - پۇل، دەيدىغان دەۋرگە كىردى، دەپ جاكارلىدى.

ئىككىنچىدىن، يەھۇدىيلار سەرگەردان مىللەتتىن سەرگەردان قىلغۇچى مىللەتكە ئايلاندى. دۇنيادىكى ئەڭ باي ئەرب دۆلەتلىرىنىڭ قاق ئوتتۇرىسىغا جايلاشقان، ئەقىل، بىلىمدىن باشقا بايلىقى يوق بەش مىليون نوپۇسلۇق ئىسرائىلىيە ئەتراپىدىكى 300 مىليون ئەربىنى بوزەك ئېتىدىغان، سەرگەردان قىلىدىغان، دۇنيادىكى زېمىنى ئەڭ كىچىك دەرىجىدىن تاشقىرى دۆلەتكە ئايلاندى.

ئۈچىنچىدىن، 2001-يىلى دۇنيادىكى ئەڭ نوپۇزلۇق مۇكاپات نوبېل مۇكاپاتى تارقىتىلغانلىقىنىڭ 100 يىللىقى خاتىرىلەنگەندە 100 يىلدىن بۇيان بۇ مۇكاپاتقا ئەڭ كۆپ ئېرىشكۈچى مىللەتنىڭ يەنىلا يەھۇدىيلار ئىكەنلىكى ئىسپاتلاندى.

تۆتىنچىدىن، دۇنيادىكى 20 مىليون يەھۇدىينىڭ دۇنيا ئىقتىسادىنىڭ جان تومۇرىنى تەشكىل قىلغۇچى بىر قەۋم ئىكەنلىكىنى پۈتكۈل دۇنيا تەن ئالدى. دۇنيا ئىقتىسادى كۈچ دەۋرىگە قەدەم قويغان بۈگۈنكى كۈندە بۇخىل ھالەتنىڭ تەسىرىنى ھەرقانداق ئادەم تەسەۋۋۇر قىلالايدۇ. قىسقىسى، پۈتكۈل دۇنيا يەھۇدىيلار ئىستېلاسى ئاستىدا قالدى. ھەتتا يەھۇدىيلار بىلەن ئەربىلەرنىڭ مىللىي زىددىيىتى دۇنيانىڭ زىددىيىتىگە ئايلىنىپ، يەھۇدىيلار ناھايىتى ئەپچىللىك بىلەن بۇ زىددىيەتنى ئىتتىپاقىدا خرىستىئانلار بىلەن ئىسلام دىنىنىڭ زىددىيىتىگە ئايلاندۇردى. ھەتتا ئەڭ كۈچلۈك ئامېرىكا يەھۇدىيلارنىڭ ۋاستىچىسىگە ئايلىنىپ قالدى. يەھۇدىيلارنىڭ ئەربىلەرگە يۈرگۈزگەن دۆلەت تېررورىزمغا پۈتكۈل دۇنيا سۈكۈت قىلىپ، ئەربىلەرنىڭ باسقۇنچىلىققا قارشى ئاجىز تىپىرلىشى، غايەت زور ئۈمىدسىزلىك، ھاقارەت تۇيغۇسىدىن كېلىپ چىققان ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋېلىش خاراكتېرلىك پارتلىتىشلىرى ئەڭ قەبىھ تېررورلۇق، دەپ قارالدى. ئەمەلىيەتتە ئەربىلەرنىڭ قىلىۋاتقنى دۇنيانىڭ ئادالەتسىزلىكىگە قىلىنغان ئۈمىدسىز خىتاب ئىدى، خالاس.

3

بار پۇلنى جايدا خەجلەشنىڭ ئۆزىمۇ پۇل تېپىشتۇر. قازاق پۇل تاپسا تاياغا مىنىدۇ، ئۇيغۇر پۇل تاپسا لاياغا مىنىدۇ. - خاتىرەمدىن

دۇنيادا مەڭگۈلۈك نامراتلىق يوق، مەڭگۈلۈك بايلارنىڭ بولۇشىمۇ ناتايىن. لېكىن ئىنسانىيەتنىڭ ئىجتىمائىي تەرەققىياتىدىكى ئەڭ مۇھىم غايە ئىنسانىيەتنى ئورتاق باياشادلىققا ئېرىشتۈرۈش. لېكىن بۇ غايىدىن شۇنداق خۇلاسەگە كېلىش مۇمكىن: غايە گۈزەل بولغانلىقى، شۇنداقلا

قۇلغا ئايلانغان قەۋم-ئەللەر ھەم ئاز ئەمەس. يەھۇدىيلار ئۆز بەختسىزلىكىنىڭ مەنبەسىنى تونۇغاندىن كېيىن تاللاشقا دۇچ كەلگەن. بايلىقتىن، يەھۇدىيلارنىڭ بايلىق كۆز قارىشىدىن ۋاز كېچىش كېرەكمۇ ياكى باشقىچە چىقىش يولى بارمۇ؟ بىلىم، ئىزدىنىش ھەممىگە جاۋاب بېرىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن يەھۇدىي زىيالىيلىرى بۇ ھەقتە ئىزدىنىشكە كىرىشتى. ئەڭ ئاخىرى ئۇلار بۇ ھەقتە ئەڭ يېڭى نەتىجىگە ئېرىشتى. مەسىلەن، يەھۇدىي ماركس ئىقتىساد ھەققىدە ئىزدىنىپ، دۇنيانىڭ كېيىنكى يۈز نەچچە يىللىق تارىخىغا تەسىر كۆرسەتكەن «كاپىتال» دېگەن كىتابنى يازدى. يەھۇدىيلارنىڭ بايلىق ھەققىدىكى ئىزدىنىشى ماركسنىڭ ئەسەرلىرىدە ئۆز ئىپادىسىنى تاپتى. ماركس يەھۇدىيلارنىڭ بايلىق كەلتۈرۈپ چىقارغان بەختسىزلىكىنى بەختكە ئايلاندۇرۇشنىڭ يولى سوتسىيالىزم دەپ قاراپ، ھەممە ئادەم باراۋەر ياشايدىغان، ھەممە كىشى قابىلىيىتىگە يارىشا ئىشلەيدىغان، قىلغان ئىشىغا يارىشا ھەق ئالدىغان تەقسىمات پىرىنسىپىنى تەشەببۇس قىلىپ، باشقىلار كۆپ ئىشلىگەنلەرنىڭ كۆپ ئېلىشىغا ھەسەت قىلمايدىغان، بايلىق ھەققىدىكى يېڭىچە كۆز قاراشلارنىڭ مۇجەسسسىمى بولغان ماركسىزمنى ياراتتى. لېكىن 2000-يىللار ھارپىسىدا ماركسىزمىنىڭ بۇ قاراشلىرىنىڭ بەزى يوقۇقلىرى بايقىلىپ، سوتسىيالىزمىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قورغىنى جۇڭگودا ئۇ جۇڭگوچە ئالاھىدىلىككە ئىگە قىلىندى. پۇل ۋە ھوقۇق قارىشىدا يەھۇدىيلار بىلەن ئۆزەڭگە سوقۇشتۇرايلىدىغان خەنزۇ مىللىتىنىڭ ئەقىل-پاراسىتى، مىللىي مەنپەئىتى بىلەن بىرلەشتۈرۈلۈپ، يېڭى روھقا ئىگە قىلىندى. بۇ ۋەزىپىنى جۇڭگونىڭ دېڭ شياۋپىڭدىن ئىبارەت تۇلۇغ مىللەتپەرۋىرى، پەيلاسوپى، جۇڭگو ئىسلاھاتىنىڭ باش لايىھىلىگۈچىسى، داھىي مۇۋەپپەقىيەتلىك ئورۇندىدى.

گەرچە يەھۇدىيلارنىڭ بايلىق ھەققىدىكى ئىزدىنىشى ماركسىزمىنىڭ بارلىققا كېلىشىگە تۈرتكە بولغان بولسىمۇ، يەھۇدىيلارنىڭ مىللىي مەنپەئىتى ماركسىزمىنى يېتەكچى ئىدىيە قىلىپ تاللىدى، بەلكى نۇرغۇن ئىزدىنىشلەرگە خۇلاسە چىقىرىپ، ئۆز مىللىتىنىڭ بايلىق ئېڭىنى يېڭىلىدى. شۇنىڭ بىلەن 1850-يىللاردا يەھۇدىيلارنىڭ يېڭى بايلىق قارىشىنى مەركەز قىلغان يەھۇدىي تىرىلمىچىلىك ئىدىيىسى شەكىللەندى. ھەتتا 1880-يىللىرى ئەتراپىدا ئوتتۇرىغا چىققان بىر يەھۇدىي تىرىلمىچىلىك قۇرۇلتىيىدا بىر يەھۇدىي داھىيىسى پەخىرلەنگەن ھالدا ئەڭ كۆپ بولسا 50 يىلدا، ئەڭ تېز بولسا 30 يىلدا دۇنيادا يەھۇدىيلار دۆلىتى بارلىققا كېلىدۇ، يەھۇدىيلار نەچچە مىڭ يىللىق سەرگەردانلىقتىن قۇتۇلىدۇ، دەپ جاكارلىدى. دېگەندەك، 1947-يىلى پەلەستىندە يەھۇدىيلار دۆلىتى بارلىققا كەلدى.

ئۇنداقتا، يەھۇدىيلارنىڭ بايلىق ھەققىدىكى يېڭى ئىدىيىسىنىڭ جەۋھىرى نېمە؟ ئۇ دەل يېڭىچە، مەڭگۈلۈك، ھېچكىم تارتىۋالمايدىغان بايلىق ئىدىيىسىدۇر. بۇ ئىدىيىنىڭ جەۋھىرى ھەرقاچان، ھەرقانداق يەردە ئىككىسىنى خار قىلماي بايلىققا ئايلانالايدىغان، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» تىكى تۈپ كۆز قارىشى بىلەن مەنىداش بىلىم، ئەقىل كۆز قارىشىدۇر. ئۇلارنىڭ قارىشىچە، بىلىم، ھۈنەر، ئەقىلنى ھېچكىم تارتىۋالمايدۇ. ئۇلار پۇل تېپىپ

ئەمەلگە ئاشمايدىغانلىقى ياكى ئەمەلگە ئاشمىقىنىڭ قىيىنلىقىدىن شېرىن. ئەمەلگە ئاشمىغاچقا، ئۇنى نىشانلايدىغانلار كۆپ، مانا بۇ ئىنساننىڭ ماھىيىتى.

بايلىق ماھىيەتتە بىر تونۇش مەسىلىسى، لېكىن ئۇ ئاددىي ھالدىكى تونۇش مەسىلىسى ئەمەس، بەلكى بىر خەلقنىڭ بايلىق كۆز قارىشىدىكى توغرا-خاتالىق، چوڭقۇر-تېيىزلىق مەسىلىسى، خالاس. شۇڭا تونۇش توغرىلانماي تۇرۇپ، بايلىق بىزگە مەڭگۈ ئالدىنى قىلمايدۇ، ئالدىنى قىلىشىمۇ كۆزنى يۇمۇپ-ئاچقۇچە بىزنى ھەسرەتكە قالدۇرۇپ كېتىپ قالىدۇ.

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ نامراتلىق مەسىلىسىمۇ تونۇش مەسىلىسىدۇر. بىز تەبىئىي بايلىق ئەۋزەللىكىگە ئىگە. لېكىن بۇ بايلىقنى بىزنىڭ تۇرمۇشىمىزغا ھەقىقىي مەنىدىكى تەسىر كۆرسىتىدىغان بايلىققا ئايلاندۇرۇدىغان ئەقىل، تېخنىكا، تونۇش كەم. شۇ تۈپەيلىدىن بۇ بايلىقلار ھازىر بىزنىڭ ئۈستۈنلۈكىمىز سانالمايدۇ. شۇڭا بىز نامرات، قولمىزدىكى بايلىقنىڭ بەرىكىتى يوق، تەمى يوق. ئەڭ قىزىقارلىق ئەھۋال، قولمىزغا كىرىپ تۇرۇۋاتقان پۇل ئاز ئەمەس. ھەتتا بۇ سانلارغا قاراپ بىزنى تامامەن باي ھېسابلاش مۇمكىن. لېكىن قولمىزدىن چىقىپ كېتىۋاتقان پۇل كىرىۋاتقان پۇلدىن كۆپ... ھەتتا بىز قولغا كىرمىگەن پۇلنى خەجلەش كويىدا. يەنە قىزىقارلىق ھادىسىنىڭ بىرى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا ياشاۋاتقان مىللەتلەرنىڭ تۇرمۇشىمۇ پۇل قارشىنىڭ ئوخشىماسلىقى تۈپەيلىدىن غايەت زور پەرق بار. تۇڭگانلار ئەڭ باي، خەنزۇلارمۇ باي، ئۇيغۇرلار بىلەن قازاقلار ئەڭ نامرات. بۇلارنىڭ ئارىسىدا ئۇيغۇر ئۆزىنى سودىگەر مىللەت دەپ ھېسابلايدۇ، ھەتتا ئۇلار جۇڭگونىڭ پۇل تاپماق ئەڭ تەس رايونلىرىدا تىل ئوقماي تۇرۇپ پۇل تاپالايدۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى ئەڭ پاراكەندە. ھەتتا بەزىدە پۇل قارشىنىڭ ئۆزگىچىلىكىدىن كېلىپ چىققان باي-نامراتلىق پەرقى تۇرمۇشىمىزدا مىللىي زىددىيەت شەكلىدە ئوتتۇرىغا چىقىدۇ. سەۋىيىنىڭ تۆۋەنلىكىدىن ئەڭ ئەرزىمەس مەسىلىلەر مىللىي زىددىيەتكە سەۋەب بوپقالىدۇ. لېكىن مىللەتلەر ئارا ھەرخىل ئويىپكىتىپ پەرقلەر مەۋجۇد بولسىمۇ، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا يەنە بىرخىل كۆز قاراشتىكى رايون ئورتاقلىقى بار. ئۇ ئورتاقلىق پۈتكۈل ئاپتونوم رايوننىڭ ئالاھىدە تەبىئىي بايلىق ئەۋزەللىكىگە ئىگە تۇرۇپ، نامراتلىقتا قېلىشىنى كەلتۈرۈپ چىقارغان. بۇ مەسىلىلەرنى بىرنەچچە نۇقتىدىن بايان قىلىش مۇمكىن: بىرىنچىدىن، پۈتكۈل ئاپتونوم رايوندىكى ئاھالىلەرنىڭ بايلىق كۆز قارىشى تېخى بېھۇش ھالەتتە. شۇ سەۋەبتىن ئىلكىمىزدىكى ئازغىنە پۇل ئۈنۈملۈك مەبلەغنىڭ تۈرتكىسىگە ئايلانماي بىزنى تېخىمۇ ئېغىر نامراتلىق تراكېدىيىسىگە پاتۇرۇۋاتىدۇ.

ئىستىمالىمىزدىكى ئاڭسىزلىق، قارىغۇلۇق، ساغلام ئىستېمال پىسخىكىسىنىڭ يېتىلمىگەنلىكى ئەڭ ياخشى پاكىت. مەسىلەن، «ئۈرۈمچى كەچلىك گېزىتى» نىڭ 2002-يىلى 16-يانۋار سانىدىكى، ئەركىن كېرەم ئىسىملىك مۇخبىر يازغان «WTO غا كىرىش ئاپتونوم رايونىمىز يېنىك سانائىتىگە نېمىلەرنى ئەكىلىدۇ» سەرلەۋھىلىك بىر قاتار چاتما ماقالىلارنىڭ بىرى بولغان «ئاق ھاراق خۇشھال، ئۈزۈم

ھاراقى ئەنسىرىمەكتە» دېگەن ماقالىدىكى پاكىتلار پۈتكۈل رايوننىڭ بايلىق قارشىنى ئويپراتسىيە قىلىش ئۈچۈن ئەڭ تىپىك ماتېرىيال بولالايدۇ، ئەلۋەتتە.

ماقالىدا يېزىلىشىچە، «نۆۋەتتە، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ھەربىيلى 120 مىڭ توننا ئاق ھاراق، 30 مىڭ توننا ئۈزۈم ھاراقى، 350 مىڭ توننا پۇشا ئىشلەپچىقىرىش ئىقتىدارى بار» ئىكەن. مۇشۇ ستاتىستىكا بىزنى نۇرغۇن ئۇچۇر بىلەن تەمىنلىيەلەيدۇ. ھەتتا بىز سانلارنى سۆزلىتىش ئارقىلىق بايلىق كۆز قارىشىمىزدىكى ئەڭ ئەجەللىك ئاجىزلىقنى ئىسپاتلاپ چىقالايمىز. ئەڭ ئاۋۋال تەكىتلەپ قويۇشقا تېگىشلىك مەسىلە، ھاراقكەشلىك رايونىمىزدىكى ئەڭ ئېغىر ئىجتىمائىي مەسىلىلەرنىڭ بىرى. ئەمدى ئۆز گېپىمىزگە ياناساق، 120 مىڭ توننا ئاق ھاراقنى كىلوگرامغا ئايلاندۇرساق، 120 مىليون كىلوگرام ھاراق بولغان بولىدۇ. بىر بوتۇلكا ھاراقنى بىر جىڭ ئۆلچەم بويىچە ھېسابلىساق، 240 مىليون جىڭ ياكى 240 مىليون بوتۇلكا ئاق ھاراق بولۇپ چىقىدۇ. ھەربىر بوتۇلكا ئاق ھاراقنىڭ باھاسىنى، قىممەت ھاراقلار بىلەن ئەرزان ھاراقلارنى كىرىشتۈرۈپ تەخمىنەن ئون يۈەن دەپ ھېسابلاپ (مېنىڭچە، چوقۇم ئون يۈەندىن يۇقىرى چىقىدۇ. لېكىن مەن ئەڭ تۆۋەن ئۆلچەم بويىچە ھېسابلىدىم)، 240 مىليون بوتۇلكا ھاراقنى ئون يۈەنگە كۆپەيتسەك، 2 مىليارد 400 مىليون يۈەن كېلىپ چىقىدۇ. ھەربىر بوتۇلكا ھاراقنى ھەرخىل شەكىلدە ئورتاق نىسبەتتەن 50 يۈەنلىك زاكوسكا بىلەن ئىچىدۇ دېسەك، 120 مىليارد يۈەن بولىدۇ. يەنى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدىكى تەخمىنەن 19 مىليون 500 مىڭ خەلق بىر يىلدا ھاراق ئۈچۈن 120 مىليارد يۈەن خەجلىگەن بولىدۇ. قىزىل ھاراق ۋە پۇشا تەخمىنەن 50 مىليارد خەجلىنىدى دېسەك، شىنجاڭ خەلقىنىڭ بىر يىلدا ھاراق-شارابقا سەرپ قىلغان پۇلى 170 مىليارد يۈەن بولۇپ چىقىدۇ. ئوقۇرمەنلەر ئېھتىمال بۇ ھاراقلارنىڭ بىر قىسمى ئىچكى ئۆلكىلەر ۋە چەت ئەللەرگە چىقىرىلىدۇ، ھەممىنى بىز ئىستېمال قىلمايمىز، دەر. لېكىن مەن باشقا ئۆلكىلەر ۋە چەت ئەللەرگە چىقىرىلىۋاتقان ھاراق-شارابلارنى بىزگە كىرىۋاتقان ھاراق-شارابلار بىلەن يېيىشتۈرۈۋەتتىم. ھەتتا ھەر قايسى جايلاردا - يەرلىك ئۇسۇلدا ئىشلىتىدىغان ئاۋاتنىڭ مۇسەللىسى، قازاقلارنىڭ قىمىزى، خوتەننىڭ مەيزىپى، پالانى يەرنىڭ بوزىسى دېگەندەك ئىچىملىكلەرنى بۇ قاتارغا قوشىمىدىم. دېمەك شۇنداق نامرات شىنجاڭ خەلقى بىر يىلدا ھاراق-شاراب ئۈچۈن 170 مىليارد پۇل خەجلىدى دېگەن گەپ. بىز بۇ ساننى ھەربىر پۇقراغا چاقساق، شىنجاڭ خەلقىنى 20 مىليون ھېسابلىساق، (ئاققۇنلار ۋە ئىشلەپچىقىرىش قوشقاندا) ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەربىر پۇقرا ھەربىيلى سەككىز يېرىم مىڭ يۈەن پۇلغا ھاراق ئىچىدۇ. ئەمدى 20 مىليون ئادەمنىڭ تەخمىنەن ئون مىليونىنى ئايال دەپ، بۇ ئاياللارنىڭ قېرى-چۆرە، ئاجىزلىرىنى چىقىرىپ تاشلاپ، ئىككى مىليونىنى ھاراق ئىچىدۇ دېسەك، ئون مىليون ئەرنىڭ قېرى-چۆرە، ئاجىزلىرىدىن تەخمىنەن تۆت مىليون ئادەمنى چىقىرىپ تاشلاپ، ئالتە مىليون ئادەمنى ھاراق ئىچىدۇ دېسەك، جەمئىي سەككىز مىليون ئادەم ھاراق ئىچىدىغان بولۇپ چىقىدۇ. بۇ چاغدا ھەربىر ئادەم 21250 يۈەنلىك ھاراق ئىچكەن بولىدۇ. لېكىن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا سەككىز مىليون

ئادەمنىڭ ھاراق ئىچىشى ناتايىن. ھەتتا بۇ سەككىز مىليوندىن كۆپ ئاز بولۇشى مۇمكىن. ھاراق ئىچمەيدىغان نۇرغۇن مۇسۇلمانلار بار. ئەمدى بىز بۇ 170مىليارد يۈەننى شىنجاڭدىكى تۆت مىليون ئائىلىگە چاقساق، ھەر بىر ئائىلىنىڭ يىللىق ھاراق چىقىمى 42مىڭ 500 يۈەن بولۇپ چىقىدۇ ۋە بۇ ساندىن چۆچۈپ كېتىمىز ھەتتا ئىزچىل ھاراق ئىچىدىغان كىشىلەرمۇ ئۆزىنىڭ بىرىلىدا ھاراققا ئۈنچىلىك كۆپ پۇل چىقىم قىلمىغانلىقىنى ھېسابلاپ كۆرۈپ، بۇ ستاتىستىكىدىن گۇمانلىنىشى تەبىئىي. لېكىن گۇمانلىنىشنىڭ ھاجىتى يوق. چۈنكى «ئۈرۈمچى كەچلىك گېزىتى» دە يۇقىرىقى ھاراق ئىشلەپچىقىرىش ستاتىستىكىسى ناھايىتى ئېنىق ئېيتىلغان. ھەتتا ماقالىدا: «رايونىمىزدا ئاق ھاراق ئىشلەپچىقىرىدىغان كارخانىدىن يۈز نەچچىسى بار، بۇنىڭ ئىچىدە تۆت كارخانىنىڭ يىللىق مەھسۇلاتى ئونمىڭ توننىدىن ئاشىدۇ» دەپ يازغان. گۇمانلىنىش توغرا كەلسە، دۆلەتنىڭ نوپۇس ستاتىستىكىسىدىن گۇمانلىنىشقا توغرا كېلىدۇ. يەنى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ نوپۇسى 20مىليون ئەمەس، 40مىليون بولغان تەقدىردىمۇ يۇقىرىقى ھېساب بويىچە ھەر بىر ئائىلىگە توغرا كېلىدىغان ھاراق چىقىمى يەنىلا 20مىڭ يۈەندىن يۇقىرى بولىدۇ. بىراق ھۆكۈمەتنىڭ نوپۇس ستاتىستىكىسىدىن گۇمانلىنىشنىڭ ھاجىتى يوق ھەم ئۇنداق نوپۇس يوشۇرۇش زۆرۈرىيىتىنىڭ بولۇشى ناتايىن. ئۇنداقتا بۇيەردىكى سىر نەدە؟ ئەتراپىمىزغا ئوبدان نەزەر سالساق، ھەرقايسى ئىدارە - ئورگانلاردىكى ھۆكۈمەت پۇلىغا زىياپەت يەپ، ھاراق ئىچىشنى ئويلىساق، يۇقىرىقى ھاراق چىقىمىنىڭ جايى چىقىدۇ.

قىسقىسى، يۇقىرىدىكى ستاتىستىكىلاردىن قارىغاندا شىنجاڭدىكى ھەر بىر ناھىيىگە بىردىن چوڭ ھاراق زاۋۇتى توغرا كېلىدۇ. لېكىن شىنجاڭدىكى ھەر بىر ناھىيىدە ئۇل ئەسلىھەلىرى زامانىۋىلاشقان بىردىن زامانىۋى نۇقتىلىق مەكتەپنىڭ (مەيلى قايسى تىپتىكى مەكتەپ بولسۇن) بولۇشى ناتايىن. مىللەتلەرنىڭ ھاراققا مايىللىقى بويىچە بۇ ستاتىستىكىنى تېخىمۇ چوڭقۇرلىساق، خەنزۇ - تۇڭگانلارغا قارىغاندا ئۇيغۇر، قازاق، موڭغۇللار - رنىڭ ھاراق ئىچىش نىسبىتى ناھايىتى يۇقىرى. ھەتتا ئىشلەنگەن بۇ ھاراقلارنىڭ يېرىمىنى بۇ ئۈچ مىللەت، بولۇپمۇ ئۇيغۇرلار ئىچىۋەتكەن بولىدۇ. دېمەك ھەريلى ھەر بىر ئۇيغۇرنىڭ تاپقان پۇلىنىڭ زور كۆپچىلىكى ھاراققا ياكى ھاراققا مۇناسىۋەتلىك ئىشلارغا كېتىدۇ. تاپقان پۇلىمىزنى 100نەچچە ھاراق زاۋۇتى يۇتۇپ كېتىدۇ.

ماتېرىياللارغا قارىغاندا، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدا يۈز بەرگەن جىنايەتلەرنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەكى ھاراققا مۇناسىۋەتلىك ئىكەن. ھەتتا شۇ 120مىڭ توننا ئاق ھاراق، 30مىڭ توننا قىزىل ھاراق ۋە 350مىڭ توننا پۇتنىڭ ئىسپىرت مىقدارىنى ئورتاق ھالدا تەخمىنەن %30 دېسەك، جەمئىي 500مىڭ توننا ھاراق - شاراب تەركىبىدىكى ئىسپىرتنىڭ مىقدارى 150مىڭ توننا چىقىدۇ. بىز بىرىلىدا 150مىڭ توننا، ئون توننىلىق ماشىنىغا باسسا، 15مىڭ ماشىنىدا توشۇپ بولغۇدەك ئىسپىرتنى ئىچىۋېتىمىز. دېمەك، بۇ ھاراقتىن بىرىنچىسى، ئىقتىسادىمىز زىيانغا ئۇچرايدۇ؛ ئىككىنچىسى، سالامەتلىكىمىز زىيانغا ئۇچرايدۇ، ھەتتا سالامەتلىكتىن تارتقان زىيان

ئىقتىسادىي زىياندىن نەچچە ھەسسە يۇقىرى بولۇشى مۇمكىن؛ ئۈچىنچىسى، جەمئىيەت مۇقىملىقى بۇزۇلىدۇ. لېكىن ھاراق ئارقىلىق پايدا تاپىدىغان جايلارمۇ يوق ئەمەس. باجخانىلار، ساغچىلار، دوختۇرخانىلار پايدا تاپىدۇ. مۇتەخەسسسلەرنىڭ ئاگاھلاندۇرۇشىچە، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدا ھاراق مۇشۇ سۈرئەتتە ئىچىلسە، ئىسپىرت ئىرسىيىتىمىزنى زەھەرلەپ، 50يىلدىن كېيىن ئەۋلادلىرىمىز پەرزەنت قالدۇرالمىدىكەن... ناۋادا شۇ 170مىليارد يۈەننى باشقا جايغا خەجلىسە كچۇ؟

بىر مىليارد يۈەندىن خەجلىسەك جۇڭگوچە ئەڭ ياخشى ئۈنۈپرسىتېتىن 170نى قۇرغىلى بولىدۇ. 20مىليارد يۈەندىن خەجلىسەك خەلقئاراغا تەسىر قىلغۇدەك ئۈنۈپرسىتېتىن سەككىز - توققۇزىنى قۇرغىلى بولىدۇ. بىر ئادەمگە بىر مىليون يۈەندىن مەبلەغ سېلىپ، چەتئەلدىكى ئەڭ داڭلىق ئۈنۈپرسىتېتلاردا تەربىيىلىسەك، 170مىڭ مۇتەخەسسس، دوكتور تەربىيىلىگىلى بولىدۇ. 10مىليارد يۈەندىن خەجلىسەك، 17زامانىۋى كارخانا قۇرغىلى بولىدۇ. ھەر بىرىگە ئونمىڭ ئادەمدىن ئىشقا ئورۇنلاشتۇرساق، 170مىڭ ئادەمنىڭ خىزمەت مەسلىسى ھەل بولىدۇ. بۇ زاۋۇتلاردىن كەلگەن باج كىرىمى ئارقىلىق تېخىمۇ نۇرغۇن ئىشلارنى قىلغىلى بولىدۇ. ئەپسۇس... ھاراق يەنىلا ئىچىلىۋاتىدۇ، ھاراق زاۋۇتلىرى توختىماي قۇرۇلۇۋاتىدۇ. ئۆزىمىز ئۆزىمىزگە توختىماي گۆر كولاۋاتىمىز. لېكىن نۇرغۇن ئادەم ئۆزى قىلىۋاتقان ئىشنىڭ ئۆزىگە گۆر كولاش ئىكەنلىكىنى ئۇقمايدۇ، مانا بۇ ئەڭ زامانىۋى نادانلىق.

بۇنىڭدىن باشقا مىساللارنى قەدەمدە بىر كۆرسىتىش مۇمكىن. لېكىن ئەقىللىق ئوقۇرمەن بىز تەمىنلىگەن يىپ ئۇچىغا ئاساسەن باشقىلارنى ئۆزى تېپىۋالىدۇ، دېگەن ئوي بىلەن بولدى قىلىمىز. پەقەت ئەڭ ئاخىرىدا مۇنۇ مىسالنى، يەنە ئۆزۈم باشتىن كەچۈرۈۋاتقان بىر ئىشنى ئوقۇرمەنلەرنىڭ مۇلاھىزىسىگە تاپشۇرۇمەن. مېنىڭ نۇرغۇن دوستلىرىم تاماكا چېكىدۇ. ئۇلار ھەركۈنى تەخمىنەن ئۈچ يۈەن خەجلىپ بىر قاپتىن تاماكا ئالىدۇ. مەن تاماكا چەكمىگەچكە، ھەركۈنى بىر يۈەن خەجلىپ بىر پارچە «پايدىلىنىش خەۋەرلىرى» (خەنزۇچە)، بىر پارچە «ئۈرۈمچى كەچلىك گېزىتى» سېتىۋېلىپ ئوقۇيمەن. ئۇنىڭدىن باشقا ئايدا بىرنەچچە پارچە كىتاب سېتىۋالىمەن. قىسقىسى، مېنىڭ گېزىت-ژۇرنال، ماتېرىيال چىقىمىم بىر كۈندە تەخمىنەن ئۈچ يۈەن. يىل ئاخىرىدا مېنىڭ كىتاب ئىشكاپىمدا 50 - 60 پارچە كىتاب ئاۋۇيدۇ، بىلىدىغانلىرىمۇ كۆپىيىدۇ. لېكىن دوستلىرىمچۇ؟ ئىككىنچى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىز ئاھالىسىنىڭ مەبلەغ سېلىش كۆز قارىشىنىڭ تايىنى يوق. 50يىللىق «تۆمۈر تاۋاق» نىڭ زىيىنى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىز ئاھالىلىرىنى شۇ قەدەر بىخۇدلاشتۇرۇۋەتكەنكى، ئۇلارنىڭ زور كۆپچىلىكىنىڭ ئۆمۈرگە مەبلەغ سېلىش كۆز قارىشىنىڭ تايىنى يوق. ئاددىي مىسالى، كوچىدا بىر قۇتا مېنىرال سۇنىڭ باھاسى 2.50 يۈەن، بىر ئىستاكان سۇتنىڭ باھاسى بىر يۈەن ئەتراپىدا. لېكىن سۇت ئىچىدىغانلار ئاز، مېنىرال سۇ ئىچىدىغانلار كۆپ. نۇرغۇن ئادەم كېسەل بولغاندا قىممەت دورىلارنى

بارلىقىنى تەن ئالساڭمۇ، لېكىن بىز توختىماي توۋلىنىۋاتقان شوتارلارنىڭ كەينىدىكى بىر ھەقىقەتتىن ئۆزىمىزنى قاچۇرالمىمىز: شوتارلارنىڭ كۆپلىكى نامراتلارنىڭ كۆپلىكىنىڭ ئەڭ ياخشى پاكىتى. ئۇنداقتا، نېمىشقا شوتار توۋلايمىز؟ ئۈنۈم قازىنالمىمىز؟

بىر رايون نامراتلىقتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئەڭ ئاۋۋال شۇ رايوننىڭ سىياسەت بەلگۈلىگۈچىلىرىنىڭ ئېڭى نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشى، تەپەككۈرى ئېچىلىشى كېرەك. سىياسىي ئەۋزەللىك ماھىيەتتە ئەڭ ياخشى ياردەم. بىر رايوننىڭ نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشى بىر-ئىككى ئادەمنىڭ نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشى بىلەن ئەمەلگە ئاشمايدۇ، بەلكى شۇ رايون خەلقىنىڭ ئىقتىسادىي ئېڭىنىڭ تەرەققىي قىلىشى، ئىقتىسادىي قۇرۇلمىسىنىڭ ياخشىلىنىشى، سىياسەتتىكى ئەۋزەللىك ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ.

يېقىندا مەن جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ 250 مىڭغا يېقىن نوپۇسقا ئىگە بىر نامرات ناھىيىسىنىڭ بۇ يىل دۆلەت تەرىپىدىن 30 مىليون يۈەنلىك نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش سوممىسىغا ئىگە بولغانلىقىنى ئاڭلىدىم ۋە بۇ ناھىيىنىڭ ھەربىلى مۇئەييەن مىقداردا دۆلەتتىن نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش پۇلى ئېلىپ تۇرۇپ، ھازىرغا قەدەر نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشنى ئاڭلاپ، ئىچىم ئاچچىق بولدى. شۇ ناھىيىدىكى مەلۇم بىر كىچىك ئەمەلدارنىڭ دېيىشىچە، بۇ يىل ۋىلايەت خەلقى نامراتلىقتىن ھەقىقىي قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن يېڭى تەدبىر ئويلاپ چىقىپتۇ ۋە نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش پۇلىنى پۇقرالارنىڭ قولغا بىۋاسىتە تەڭگۈزۈپ بېرىپتۇ. قارىماققا بۇ ناھىيىنى ياخشى ئىش، لېكىن ئوبدان تەھلىل قىلسا، بۇ بىر بەھۋەدە مەبلەغ سېلىش. نامراتلىقتىن ھەقىقىي قۇتۇلدۇرماقچى بولغان ئادەم مەبلەغنى نامراتنىڭ ئۆيىگە ئاپىرىپ بەرگەندىن كۆرە، ئەڭ ئاۋۋال بۇ ناھىيە نېمە ئۈچۈن نامرات؟ نامراتلىقنىڭ يىلتىزى زادى نەدە؟ دېگەن سوئاللارغا جاۋاب تاپسا، شۇ جاۋابلارغا ئاساسەن شۇ ناھىيىدىكى ئىقتىسادىي ئىسلاھات، نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشنىڭ كونكرېت نىشان-چارىلىرىنى بەلگىلىسە، ئەڭ ئاۋۋال ناھىيىنىڭ ئىقتىسادىي ئاساسىغا مەبلەغ سالسا ياخشى بولاتتى.

مېنىڭچە، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ناھىيىلەرنىڭ نامراتلىقىنىڭ سەۋەبى كۆپ ئەمەس. بىرىنچى، ئۇلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىش ۋاسىتىلىرى قالاق، تېخنىكا كۈچى يوق. قىسقىسى، ئۇلاردا ئەقىلنى بايلىققا ئايلاندۇرۇدىغان قورال - تېخنىكا ۋە ئەقىل كۈچى، شۇ ناھىيىنىڭ ئىگىلىكىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا تۈرتكە بولىدىغان مائارىپ قۇرۇلمىسى، مائارىپ ئېڭى، مائارىپنى ئىشلەپچىقىرىش كۈچىگە ئايلاندۇرۇدىغان تۈزۈلمە يوق. ئىككىنچى، رەھبەرلىك قۇرۇلمىسىدىكى تۈرىچىلىك، قۇلچىلىق، بىلىمىسىزلىك، تەييار تاپلىق، ئۆزلىرىنىڭ ئىقتىدارسىزلىقى كەلتۈرۈپ چىقارغان ھەرخىل زىددىيەتلەرنى دۆلەت ۋە خەلققە ئارتىپ قويۇپ، ئارىدا نىزا پەيدا قىلىپ، ھەردەرىجىلىك ھۆكۈمەتلەرنىڭ ماسلاشتۇرۇش، دۆلەت سىياسىتىنى ئىجرا قىلىش فونكىسىيىسىنى بۇرمىلاش، سۈيىستېمال قىلىش - بۇ جايلاردىكى نامراتلىقنىڭ ئەڭ مۇھىم سەۋەبلىرى. بەزىلەر ئۆيەردىكى نامراتلىقنى چەت - ياقىلىق كەلتۈرۈپ چىقارغان، دەيدۇ. قاتناش ۋاسىتىلىرى دۇنيانى بىرلىككە كەلتۈرگەن

يېمىشكە رازى. ساق ۋاقتىدا كېسەلنىڭ ئالدىنى ئالىدىغان قۇۋۋەتلىك مېۋە-چىۋىلەرنى، سۈت-قايماقلارنى ئىستېمال قىلىشنى خالىمايدۇ ياكى خالىمايدۇ ئەمەس، چىدىمايدۇ. ئاخىرىدا تۈگىنى دەپ تۈگىدىن قۇرۇق قالغان ئەخمەققە ئايلىنىپ قالىدۇ.

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدا ئىستىراخۋانىيە كەسپى جانلىنىپ قالغىلى خېلى ئۇزۇن بولدى. لېكىن نۇرغۇن كىشىلىرىمىزنىڭ بۇ ھەقتىكى ئېڭى تۆۋەن بولغاچقا، ساق ۋاقتىدا بۇ ئىشلار خىيالغا كىرىپ چىقمايدۇ. شۇڭا، گېزىت-ژۇرناللارنىڭ ئادەمنىڭ ئىچىنى سىيرىيدىغان قۇتقۇزۇۋېلىش ئىلتىجالىرى كۆپ. ئەلۋەتتە، گېزىت-ژۇرناللارنىڭ بۇخىل ئىنسانپەرۋەرلىك روھىغا رەھمەت ئېيتىمىز. ناۋادا ئۇلار بىر ئىلتىجانى بېسىش بىلەن بىرگە ئۇزاق مەزگىللىك نىشان سۈپىتىدە داۋالاش ئىستىراخۋانىيىسى ھەققىدە تونۇشتۇرۇش ئېلىپ بارغان بولسىچۇ؟ تەبىئىيىكى، ئۇ بىچارىلەرگە جەمئىيەتتىن ئىگە بولىدىغان ئورۇن چىقاتتى، كۆڭلىمىز ئازراق يېرىم بولاتتى. لېكىن ھازىر گېزىتلەردە مۇنداق ئىلتىجالار تېخىمۇ كۆپىيىپ كەتتى. بارا-بارا كىشىلەرنىڭ باغرى قېتىشقا باشلىدى. ئىنانىنىڭ سانى ئازايدى. نۇرغۇن كىشى بۇنداق خەۋىپتە قالغان كىشىلەرنىڭ كۆپلىكىنى، ئىنانە يولى بىلەن قۇتقۇزۇپ بولغىلى بولمايدىغانلىقىنى، جەمئىيەت ئىگە بولۇشى كېرەكلىكىنى خىرە-خىرە ھېس قىلىشقا باشلىدى. ئىستىراخۋانىيە تۈزۈمى دەل جەمئىيەتنىڭ شۇخىل ئېھتىياجىدىن پەيدا بولغان. بۇنداق خەۋىپتىن خۇدا ھەممىمىزنى ساقلىسۇن. لېكىن خۇداغا ئىلتىجا قىلىش بىلەن بىرگە «خۇداغا ئىشەن، تۈگەڭنى چىڭ باغلا» دېگەن ھەدىسنىڭ روھى بويىچە ئۆزىمىز ھەرىكەتلىنىپ باقايلى. ھۆكۈمەت بىزگە مەڭگۈ ھەقسىز داۋالاش شارائىتى، پېنسىيە پۇلى بېرىدىغان كۈنلەر پات ئارىدا ئاخىرلىشىدۇ. بارمىقىمىزنى چىشلەپ بىز يەنە ئېشىپ قالمىز.

ئۇنىڭدىن باشقا، «قازاق پۇل تاپسا تايدا مىنىدۇ، ئۇيغۇر پۇل تاپسا لايدا مىنىدۇ» دېگەن ھېكمەتمۇ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئۇيغۇر ۋە قازاقلارنىڭ ئىقتىساد كۆز قارىشىنى بەكمۇ ئوبرازلىق سۈرەتلەپ بېرىدۇ. شەھەرلەردە يۈز بېرىۋاتقان نەچچە تۈمەن پۇل خەجلەپ ئۆي بېزەش، تاپقان پۇلنى مېخنىڭ شەكلىدە تامغا ئۇرۇۋېتىش ھازىر بىر تىپىك ھادىسە. راست، ئۆي بىزنىڭ «دەخلىسىز ئالىي ئاپتونومىيىمىز»، ئۇنى قانچىلىك بېزەسەك، جابدۇساق ئەرزىيدۇ. لېكىن ئۆي جابدۇشتىنمۇ مۇھىم ئىشلار بىزنى كۈتۈۋاتقان شارائىتتا بۇ بىر بەھۋەدە ئىسراپچىلىق. بىزنىڭ بۇ نامرات ھالىتىمىزدە ئۆي بېزەش ئورنىغا بىزگە تېخىمۇ مەنپەئەت ئەكېلىدىغان ئەھمىيەتلىك ئىشلارغا پۇل خەجلىسەك تېخىمۇ ئەرزىيدۇ.

ھازىر جۇڭگودا خەلقى نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش بىرشوتارغا ئايلاندى. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدىمۇ شۇنداق. گېزىت-ژۇرناللارنى ۋارقىلىساق، نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش يولىدىكى ئىلغار ئىش-ھەرىكەتلەردىن تەسىرلىنىپ كېتىمىز. تېلېۋىزىيىدىمۇ شۇ سۆز، گويا ھەممە يەردە نامراتلىق ئۆتمۈشكە ئايلانغاندەك... شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدىكى نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئىشلىرىدا مەلۇم ئۆزگىرىشلەرنىڭ

ئالى مەكتەپلەرنى تاماملىغان 500 نەپەر ئوقۇتقۇچى پۈتكۈل ناھىيە مائارىپىنىڭ قىياپىتىنى پۈتۈنلەي يېڭىلايدۇ. ئالى مەكتەپكە ئۆتۈدىغانلارنىڭ سانى كۆپىيىدۇ. قالغان 400 ئادەم بۇ ناھىيىنىڭ كۈچلۈك كەسپى تايانچلىرىدىن بويىقىلىدۇ.

ئاخىرقى نەتىجە، تەخمىنەن 1000 ئادەمنىڭ ۋاستىسى بىلەن مىڭ ئائىلە نامراتلىقتىن قۇتۇلىدۇ. ناۋادا يىلدا مىڭدىن ئائىلە نامراتلىقتىن قۇتۇلسا ۋە مۇشۇ ئۇسۇل داۋاملاشتۇرۇلسا، 10 يىلدا ناھىيە بويىچە نامراتلار قالمايدۇ.

ياپونىيىنىڭ تەرەققىيات ئەندىزىسى بويىچە ئېيتقاندىمۇ، ئەڭ ئۈنۈملۈك مەبلەغ مائارىپقا سېلىنغان مەبلەغدۇر. يەھۇدىيلارمۇ شۇنداق قارايدۇ: ئۇلارنىڭ ستاتىستىكىسى بويىچە مائارىپقا سېلىنغان ئون يۈەن مەبلەغ ئون يىلدا 100 يۈەنگە، 30 يىلدا 30 مىڭ يۈەنگە ئايلىنىدۇ. مۇشۇ ھېساب بويىچە بىر ناھىيىگە سېلىنغان 30 مىليون يۈەن 30 يىلدا قانچىلىك بولار؟ دۆلەتكە قانچىلىك پايدا يەتكۈزەر؟ بۇنى ئەڭ دۆت ئادەم بويىچە ھېسابلاپ چىقالايدۇ.

4

تەدبىرلىك قانداق بولسا، تەقدىرلىك شۇنداق بولۇر. - ئۇيغۇر خەلق تەمسىلى

بىز نامراتلىقتىن قۇتۇلالامدۇق؟ بېيىيالامدۇق؟ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بېيىيالامدۇق؟ بۇ سوئالنىڭ جاۋابى تەس ئەمەس. بىر رايوننىڭ بېيىشى ئەڭ ئاۋۋال شۇ رايون تەۋە بولغان دۆلەتنىڭ، سىياسىي گەۋدىنىڭ تەرەققىياتىغا باغلىق. دېمەك، جۇڭگو بېيىسا، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمۇ بېيىدۇ. رايونىمىزنىڭ تەرەققىياتى دۆلەتنىڭ تەرەققىياتىدىن زادى ئايرىلالمايدۇ. لېكىن بىر دۆلەت ئىچىدە رايونلار ئارا باي، نامراتلىق پەرقى مەۋجۇد. مەسىلەن، جۇڭگونىڭ دېڭىز بويى رايونلىرى باي، چېگرا رايونلىرى نامرات، شەرقى باي، شىمالى ۋە غەربى نامرات. بۇ پەرقنى ئەڭ ئاۋۋال رايونلار ئەۋزەللىكى كەلتۈرۈپ چىقاردى، دەپ قارىساقمۇ، سىياسىي رولنى، باي رايونلاردا ئىسلاھاتنىڭ ئەڭ بۇرۇن باشلانغانلىقى، ئىقتىسادىي جەھەتتە ئالاھىدە سىياسەتلەرگە ئېرىشكەنلىكىنى چەتكە قاقالمايمىز. دېمەك كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، بىر دۆلەت ئىچىدىكى مەلۇم رايوننىڭ تەرەققىياتى شۇ رايون خەلقىنىڭ تەرەققىيات ئارزۇسى ۋە ئىلتىجاسىغا باغلىق بولۇپلا قالماي، ئەڭ مۇھىمى ھۆكۈمەتنىڭ سىياسىي نۇقتىدىن بەرگەن ئەۋزەللىكى بىلەنمۇ زىچ مۇناسىۋەتلىك.

ھازىرقى دۇنيادا مىللەتلەرنىڭ ئارىلىشىپ ئولتۇراقلىشىشى بىر ئومۇميۈزلۈك ئەھۋال. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزمۇ كۆپ مىللەتلىك بىر زېمىن. باي - نامراتلىقتا رايونلار پەرقى، دۆلەتلەر پەرقى بولۇپلا قالماي بىر رايوندا ياشاۋاتقان مىللەتلەر پەرقى ھەم مەۋجۇد. ئامېرىكىدا يەھۇدىيلار ئەڭ باي، نېگىرلار، مېكسىكىلىقلار ئەڭ نامرات ئىكەن. جۇڭگودا بولۇپمۇ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدىمۇ ھەرقايسى رايونلار ئارا باي-نامراتلىق پەرقى بولۇپلا قالماي (مەسىلەن، ئۈرۈمچىنى مەركەز قىلغان، شەرقتە

بۈگۈنكى دۇنيادا جۇغراپىيە جەھەتتە ئەڭ چەت رايونلارمۇ ئەقىل-پاراسەت، ئىقتىدار ئارقىلىق تەرەققىي قىلىپ، ئادەملەر تەلپۈنىدىغان باي-باياشاد يەرگە ئايلىنالايدۇ. مەسىلەن، بىز گېيىنى قىلغان ناھىيىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىنى تەتقىق قىلساق، ئەقىل ۋە تېخنىكا كۈچىنىڭ مەنبەسى بولغان مائارىپنى كۆزىتىپ باقساق، مۇنداق يەكۈن چىقتى: ناھىيە بويىچە تەخمىنەن 60 مىڭ ئوقۇغۇچى بار ئىكەن. 60 مىڭ ئوقۇغۇچى بىر يىلدا ئورتاق ھالدا كىتاب پۇلى ئۈچۈن ئەڭ تۆۋەن بولغاندا بىر بالا 50 يۈەندىن، جەمئىي 60 مىڭ بالا ئۈچ مىليون يۈەن خەجلەيدىكەن. ھەر بىر بالا يىلدا يەنە ئەڭ ئاز دېگەندە تەخمىنەن 100 يۈەندىن ھەرخىل خىراجەت تاپشۇرۇدىكەن. ئالتە مىليون يۈەن چىقىم بولىدىكەن. تەخمىنەن يەنە بىر مىليون يۈەنلىك باشقا چىقىملارنى قوشساق، بىر يىلدا 60 مىڭ ئوقۇغۇچىدىن - ناھىيە بويىچە ئوقۇغۇچى ۋاستىسى ئارقىلىق چىقىپ كېتىدىغان پۇل ئون مىليون يۈەن بولىدىكەن. بەھۇدە پۇل خەجلىمەسلىكىنىڭ ئۆزى پۇل تېپىش، دېگەن پىرىنسىپ بويىچە بىز بۇ ئون مىليون يۈەن پۇلنى تەتقىق قىلساق، بەزى پۇللارنىڭ بەھۇدە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىمىز. مەسىلەن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دەرسلىك كىتابلىرى پەقەت بىر قېتىم ئىشلىتىلىپ تاشلىۋېتىلىدىكەن. لېكىن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ دەرسلىك ئىسلاھاتىدىن قارىغاندا، بىزدە تەبىئىي پەن كىتابلىرىنىڭ مەزمۇنى تەخمىنەن ئون يىلدا، ئىجتىمائىي پەن كىتابلىرىنىڭ مەزمۇنى بەش يىلدا بىر قېتىم يېڭىلىنىدۇ. شۇنىڭدىن قارىغاندا، ئۈچ مىليون يۈەنلىك كىتابنى پاكىز ئاسراپ تۇتسا، تەخمىنەن سەككىز يىل ئىشلەتكىلى بولىدۇ. مۇشۇ سەككىز يىل جەريانىدا ناھىيە خەلقىنى تەخمىنەن 24 مىليون يۈەنلىك بەھۇدە خىراجەتتىن ساقلاپ قالغىلى بولىدۇ. بۇ جەرياندا يەنە بالىلاردا كىتابنى ئاسراش، سۆيۈش ئېڭىنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ.

بىز مۇشۇ خىلدا ھېسابلىساق، نۇرغۇن چىقىم بەھۇدە ياكى ئىسراپخورلۇق بولۇپ چىقىدۇ. دېمەك، مۇشۇ مەسىلە ھەل قىلىنمىسا بىر نامرات ناھىيە ھەر يىلى تەخمىنەن ئۈچ-تۆت مىليون يۈەنلىك بەھۇدە چىقىمىدىن، پۈتكۈل ئاپتونوم رايون تۆت-بەش يۈز مىليون يۈەنلىك بەھۇدە چىقىمىدىن خالاس بولالايدۇ. يەنە بۇنىڭغا ئوخشاش بەھۇدە چىقىملىرىنى تېخىمۇ كۆپ قىسقارتىش مۇمكىن.

ئۇنىڭدىن باشقا، يەنە شۇ ناھىيىگە بېرىلگەن 30 مىليون يۈەن پۇلنى بىز ئىقتىسادىي ئىسلاھاتقا كۈچلۈك تۈرتكە بولىدىغان مائارىپقا بىۋاسىتە خەجلىسەك، مىسالى، تەخمىنەن 30 مىڭ ئادەمنى ھەر بىرىگە 30 مىڭ يۈەندىن خەجلەپ، ئىچكىرىدىكى ئەڭ ياخشى ئالىي مەكتەپلەردە ئوقۇتساق - 100 ئادەم تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتتا ئوقۇسا، 500 ئادەم ئوقۇتقۇچىلىق كەسپلىرىدە ئوقۇسا، قالغان 400 ئادەم دېھقانچىلىق، سودا، مەمۇرىي باشقۇرۇش، كارخانىچىلىق قاتارلىق كەسپلەردە ئوقۇسا، مۇنداق نەتىجە كېلىپ چىقىدۇ: ناھىيىدىكى دوختۇرخانىلارنىڭ ئەھۋالى زور دەرىجىدە ياخشىلىنىدۇ، شۇ ئارقىلىق كىشىلەرنىڭ داۋالانىش چىقىمى تۆۋەنلەيدۇ. ھازىر جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ھېچقايسى ناھىيىدە مۇنتىزىم تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتنىڭ تولۇق كۇرسىنى پۈتتۈرگەن 100 دوختۇر چىقمايدۇ.

مائارىپنىڭ ئەھۋالى ئالاھىدە ياخشىلىنىدۇ. نۇقتىلىق

كۈچۈڭدىن باشلانغان، غەربتە كۈيتۇنغا تۇتۇشىدىغان سانائەت رايونى رايونىمىزدىكى ئەڭ باي رايون (مىللەتلەر ئارا باي-نامراتلىق پەرقى ھەم مەۋجۇد. بۇ پەرقنى رايونلاردىكى سىياسىي قاراتمىلىق كەلتۈرۈپ چىقىرىپلا قالماي، بىر رايوندا ئورتاق ياشاۋاتقان مىللەتلەرنىڭ بايلىققا بولغان تونۇشى، بايلىققا، تەرەققىياتقا مۇناسىۋەتلىك تەپەككۈرى كەلتۈرۈپ چىقارغان.

يەھۇدىيلارنىڭ مىللەتنىڭ ئىقتىسادى، مائارىپ سىياسىتىنى قانۇن ئارقىلىق كاپالەتكە ئىگە قىلىدىغان، تەرەققىياتنى پىلانلىق ھالدا مەلۇم يولغا كىرگۈزۈدىغان دۆلىتىنىڭ قۇرۇلغىنىغا ئەمدىلا 50 نەچچە يىل بولدى. لېكىن بۇ دۆلەتتە يەھۇدىي ئاھالىسىنىڭ پەقەت تۆتتىن بىرىلا ياشايدۇ، باشقا يەھۇدىيلار دۇنيانىڭ ھەممە يېرىگە تارقىلىپ ئولتۇراقلاشقان. مۇشۇ يەھۇدىيلار بىر رايوندا ياشىغان (شۇ رايون مەيلى باي، مەيلى نامرات بولسۇن) باشقا مىللەتلەردىن خېلى زور دەرىجىدە باي. دېمەك يەھۇدىيلارنىڭ مۇۋەپپەقىيىتىدىن كۆرۈۋېلىش مۇمكىن: مەلۇم مىللەت نامرات رايوندا تۇرۇپمۇ، سىياسىي جەھەتتە ئەۋزەللىككە ئېرىشمەي تۇرۇپمۇ، دۆلەت قوللىسۇن - قوللىمسۇن، بىرگە ياشاۋاتقان مىللەتلەرگە قارىغاندا بۇرۇنراق تەرەققىي قىلالايدۇ ياكى بېيىيالايدۇ. لېكىن بۇنداق ئېھتىماللىققا ئېرىشىشنىڭ ۋاسىتىسى تەلەي ئەمەس، بەلكى شۇ مىللەتنىڭ مىللىي پىسخىكا، مىللىي ئۆرپ-ئادەت، مىللىي تەپەككۈرى بىلەن بىرلىشىپ كەتكەن، مىللەت ئەزالىرى مەيلى قەيەرگە بارسۇن ئۆز كۈچىنى كۆرسىتىپ تۇرۇدىغان مىللىي ئىقتىسادىي ئاڭدۇر. مىللىي ئىقتىسادىي ئاڭ ئۆلۈك نەرسە ئەمەس، ئۇنى قالاق بولسا ئىلغار قىلىش، تەرەققىي قىلدۇرۇش ئىمكانىيىتى يوق ئەمەس، لېكىن بۇ ئىمكانىيەت پۈتكۈل مىللەتنىڭ تىرىشچانلىقى، ئورتاق مەقسەت - نىشان ئۈچۈن بىرلىكتە قەدەم تاشلىشى ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ. مەسىلەن، پۈتكۈل ئۇيغۇر ئورتاق نىيەتتە ھاراققا جەڭ ئېلان قىلىپ، ئاندا-ساندا ئىچىدىغانلار ھاراق تاشلىسا، ھەپتىدە بىر بوتۇلكا ئىچىدىغانلار ئىككى ھەپتىدە بىر بوتۇلكا ئىچسە ياكى ئىچمىسە، شۇ ئارقىلىق تېجەلگەن پۇلنى ئۆزىگە مائارىپ - تەربىيىلىنىش مەبلەغى قىلىپ سالىسا، قانداق ئۈنۈمگە ئېرىشەلەر؟ بىز بايا قىلغان ستاتىستىكا بويىچە شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدىكى خەلقنى 20 مىليون ھېسابلاپ، ھەر بىر ئادەمنىڭ ھاراق چىقىمىنى سەككىز يېرىم مىڭ يۈەن چىقارغاندۇق. ئۇيغۇر نوپۇسىنى سەككىز مىليون دەپ ھېسابلاپ سەككىز يېرىم مىڭ يۈەننى كۆپەيتسەك، 26 مىليارد يۈەن كېلىپ چىقىدۇ. دېمەك ھەر بىرىمىز ھاراقتىن بىر قەدەم ئۆزىمىزنى تارتساق، پۈتكۈل ئۇيغۇرنىڭ ھەر قەدەمدە مىليارد يۈەنلەپ پۇلى تېجىلىدۇ ۋە تېجەلگەن پۇللارنى ئۆزىمىزنى تەربىيىلەش يولىغا ئىشلىتەلەيمىز. ھاراقتىن باشقا ئورۇنسىز چىقىمىلارغا شۇنداق مۇئامىلە قىلساقچۇ؟ نەتىجە ناھايىتى ئاددىي: نەچچە يىل ئۆتمەي ئۇيغۇرلار شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدىكى ھەتتا جۇڭگودىكى ئەڭ باي مىللەتكە ئايلىنىدۇ. ناۋادا بىز بۇ پۇللارنى يەھۇدىي ئىدىيىسى بويىچە مەبلەغ سالىق، تېخىمۇ زور ئۈنۈمگە ئېرىشەلەيمىز.

تەبىئىي بايلىق ۋاقىتلىق نەرسە، لېكىن سىياسىيۋىيلىكى ناھايىتى كۈچلۈك نەرسە. بايلىق بولۇپ ئاچىدىغان ئەقىل، تېخنىكا بولمىسا بۇ بايلىق ماھىيەتتە

خەقنىڭ بايلىقىدۇر. ھەرقانداق ئادەم بايلىق ئۈستىگە تۇغۇلمايدۇ، ئۇنىڭ ئەڭ زور بايلىقى مېڭىسى، خالاس. ئۇيغۇرلار ھەرقانداق بايلىقتىنمۇ ئارتۇق تۇرۇدىغان سەككىز مىليون مېڭىگە ئىگە. بۇ سەككىز مىليون مېڭە ئېلېكترونلۇق مېڭە بىلەن سېلىشتۇرغۇسىز مۇقەددەس، ئېچىلىشى كۈتۈپ ياتقان بايلىق. بۇ بايلىقنى ھېچكىم تارتىۋالالمايدۇ. بۇ بايلىق پۇلغا ئوخشاش سىياسەتنىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن خوراپ كەتمەيدۇ. لېكىن ئۇنتۇپ قالماسلىق كېرەككى، سىياسىي ئەۋزەللىك تەمە قىلىپ ئولتۇرغان، تەقدىرگە تەن بەرگەن، پۇرسەت ئىزدىمىگەن مىللەت ھەرگىز بۇ بايلىقنىڭ ئىگىسىگە ئايلىنالمىدۇ، ھەتتا ئۆز مېڭىمىز ئۆزىمىزگە يۈك بويىقىلىدۇ. كۆپ مىللەت توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان رايونغا نىسبەتەن ئىقتىسادىي تۈزۈلمىنىڭ تەسىرى ھەممە مىللەتكە تەكشى بولىدۇ. بۇخىل تەكشىلىك يەنىلا داشقازان ئېگىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. داشقازان ئېگىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن بۇ تەكشىلىككە جەڭ ئېلان قىلىش زۆرۈر. جەڭنىڭ ئەڭ ياخشى شەكلى بۇ تەكشىلىكنى ئۆزگىچە مىللىي ئىقتىسادىي ئاڭ بىلەن پاچاقلاپ تاشلاشتۇر. بۇ نوقتىدا يەھۇدىيلار بىزگە ئەڭ ياخشى ئۈلگە بولالايدۇ. تۈزۈلمە سانائەتنى، مائارىپنى، سىياسەتنى ھەممە مىللەتكە باراۋەر بېرىشكە تىرىشىدۇ. لېكىن بۇ باراۋەرلىك ئىچىدىن بۆسۈپ چىقىپ، ئوخشاش شارائىتتا ئوخشىمىغان نەتىجىنى قولغا كەلتۈرۈش يەنىلا شۇ ئىقتىسادىي ئاڭغا باغلىق.

يەنە تەكىتلەيمەن: نامراتلىقتىن قۇتۇلۇپ بېيىشنى ئارزۇ قىلىدىغانلارغا، تەقدىرىنى ئۆزگەرتىشنى ئويلايدىغانلارغا ئەڭ ياخشى چىقىش يولى بىر، ئۇ بولسىمۇ بايلىق ھەققىدىكى تونۇشنى يېڭىلاپ، دۆلەتنىڭ سىياسىتى، مەبلەغى ھەققىدىكى خام خىياللارنى چۆرۈپ تاشلاپ، بىلىم - تېخنىكا ۋە شۇ بىلىم - تېخنىكىنى جانلىق ئىشلىتەلەيدىغان ئەقىل مەڭگۈلۈك - ھېچكىم تارتىۋالالمايدىغان، ھەرقانداق ماكان، ھەرقانداق زاماندا بايلىققا ئايلىنىدۇرۇشقا بولىدىغان ئۆلمەس بايلىق دېگەن كۆز قاراشنى تىكلەش، پۇل تاپقان ھامان مائارىپقا، ئۆزىنىڭ تەربىيىلىنىشىگە مەبلەغ سېلىش، تۇرمۇشتىكى ئورۇنسىز چىقىمىلاردىن قول ئۈزۈش، ئىسراپخورلۇققا قارشى تۇرۇش، بىر ئۇيغۇرنىڭ پۇلى ھەممە ئۇيغۇرنىڭ پۇلى، دەپ قاراشتۇر.

ئۇنتۇپ قالماسلىق كېرەككى، نامراتلىق ئەڭ ئاۋۋال تونۇش مەسىلىسى. نامراتلىق مىللەتنىڭ تراگېدىيىسى. سىياسەت يار بەرمىگەن، شارائىتىمىز پېشىپ يېتىلمىگەن، تونۇشىمىز ئۆزگەرمىگەن ئەھۋالدا پۇل تاپمەن، دەپ باش قاتۇرۇش تراگېدىيە ئىچىدىكى تراگېدىيە. مىللەتنىڭ زور كۆپچىلىك ئەزاسى نامرات تۇرغان ئەھۋالدا مەلۇم كىشىلەرنىڭ پۇل تېپىشى ۋاقىتلىق ھادىسە. ھەقىقىي بايلار مىللەت ئەزالىرىمىز تېخىمۇ بېيىغاندا، ئۇيغۇرغا خاس پۇل، مىللىي ئىقتىساد كۆز قارشى شەكىللەنگەندە تۈركۈملەپ ئوتتۇرىغا چىقىدۇ. ئۇلارنىڭ بايلىقىمۇ ئەتراپىدىكى نامرات مۇھىت تەرىپىدىن يېيىلىپ كەتمەيدۇ!

2002-يىل 23، 29-يانۋار، شەھىرى ئۈرۈمچى ئاپتور: شىنجاڭ مائارىپ ئىنىستىتۇتى ئەدەبىيات فاكولتېتىنىڭ لېكتورى (M1)



تەبىئەت كىتۇبى

دەر ئىخسالىدىن

سېۋىلەر

تەبىئەت كىتۇبىدىن تامچىلار

ئۈزۈك ئۇلانمىلار

- دۇنيادا ھەقىقىي بەختكە ئېرىشكەن ئادەم بولمىغانلىقتىن، بەختكە تەبىئەت بەرگۈچىلەر خاتالاشمىدى.
- ئەخلاقسىز گۈزەل قولۇڭدىكى مۇچ (لازا) غا ئوخشايدۇ، ئىچىڭنىڭ ئېچىشىغا چىدىساڭ يېگىن.
- قىز بىلەن ئايالنىڭ پەرقى ئومۇمىيلىق بىلەن ئايرىملىقنىڭ مۇناسىۋىتىگە ئوخشايدۇ، ئالدىنقىسىدا پۈتكۈل ئەرلەر بىر-بىرىگە كۈندەش، كېيىنكىسىدە بىر ئەر پۈتكۈل ئەرلەرگە كۈندەشتۇر.
- گۈزەللەرنى ياخشى كۆرۈش ھەممە ئادەمنىڭ ئالاھىدىلىكى، ئەمما، ئۇنىڭغا ئېرىشىش ئازابقا چىدىغۇچىلارنىڭ ئالاھىدىلىكىدۇر.
- بەكمۇ ئوچ بويكەتسەڭ ئوچ بولغۇچىڭنى ۋەيران قىلىشىڭ مۇمكىن. ئەمما، بەكلا ياخشى كۆرۈپ كەتسەڭ ئۈزۈڭنى ۋەيران قىلىسەن.
- كېيىنكىلەرگە ھەممە ئۈمىدىنى باغلاش ئاجىزلارنىڭ تەسەللىسى.
- مۇھەببەت ئازابى تارتىمىغان ئادەمنىڭ ئارخىپىغا ئىككىلەنمەيلا «روھىي كېسەل» دەپ يېزىۋەرىگىن.
- جىسمانىي جەھەتتىن ھۇجۇمغا ئۇچرىساڭ ئۈزۈڭ مەجرۇھ بولسەن، ئەمما روھىي جەھەتتىن ھۇجۇمغا ئۇچرىساڭ ئەۋلادلىرىڭنى مەجرۇھ

- پەقەت ئەركىنلىك بولمىغان جايدىلا ئەركىنلىك ھەققىدە سۆز بولىدۇ.
- باشقىلار بىلەن بولغان زىددىيەتتىن بىر بولسا ئۇنى چۈشەنمىگەنلىكىمىزدىن، بىر بولسا ئۇنى چۈشىنىپ قالغانلىقىمىزدىن بولىدۇ.
- تارىخ ئاجىزلارنىڭ كۆز يېشى، غالىبلارنىڭ كۈلكىسى، ھۆكۈمرانلارنىڭ ئويۇنچۇقى.
- ھەرقانداق نەرسىنىڭ يوقىلىدىغان ۋاقتى بولىدۇ. مۇشۇ مەنىدىن ئالغاندا ھەر قانداق نەرسە ۋاقىتنىڭ سىنىقىغا بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. شۇنداق تۇرۇقلۇق پۈتكۈل ئىنسانىيەت تارىخىنى ئىنسانىيەتنىڭ ھالاك بولۇش تارىخى دەپمەي، تەرەققىيات تارىخى، دېگىنىمىز قىزىق.
- قۇربان ئىسمائىل (دېھقان)

ساڭا دەيدىغانلىرىم

- ئىبادەت سورۇنىدا قېرىلار (ياشاغانلار) نىڭ كۆپىيىشى شۇ مىللەتتە دىننىڭ سۈسلىشىۋاتقانلىقىنىڭ بىشارىتىدۇر.

قىلىسەن. ● تولا ھاللاردا كۆپ سانلىقنى ئاز سانلىققا بويىنىدۇرالىغانلارلا ئىجادكارلاردۇر. - كەنجى خۇمارجان (ئورمانچى)

● ۋاپادار جۈپتىڭنىڭ بويىنىڭغا گىرە سېلىپ تۇرۇپ ئېيتقان: «مەن مەڭگۈ سېنىڭ» دېگەن گېپىدىن ئېھتىيات قىل. چۈنكى ئۇ مەڭگۈ ئۆزىنىڭ بولالىغاندىلا ئاندىن مەڭگۈ ساڭا تەۋە بولالايدۇ. - نامانجان تۇرسۇن (شىجائەت)

● ئىنسان پەقەت ئىنتىلگەن نەرسىسىگە ئېرىشەلمىگەن چېغىدا ئاندىن ئۆزىنىڭ ھەقىقىي ئاجىزلىقىنى ھېس قىلىدۇ. ● پۈتۈك ئاستىدا ئۆمۈلەۋاتقان كىچىككىنە چۈمۈلگە ئۈنچە زۇلۇم قىلما. ئۇنىڭ ساڭا ھاياتلىقىڭدا كۈچى يەتمىسىمۇ، ئەمما ھامان بىر كۈنى قەبرە ئىچىگە كىرگىنىڭدە سەندىن كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ قويدۇ. - ئەكبەر نىياز قۇربانىي (ئوقۇغۇچى)

ئەركىن پىكىرلەر

● دۇنيادا بىرسىنى چۈشىنىمەن دېگەندىن، تونۇيمەن دېگەن ياخشىراق.

● ئىدىيە ئەركىنلىكىنىڭ يوقالغان چاغدا، سەن بۇ دۇنيادا يېرىم جان بوپقالسىن. ● جاھان ئادالەتسىز بوپكەتتى دېگەندىن كۆرە، ئىنسانلار شەخسىيەتچى بوپكەتتى، دېگەن تۈزۈكرەك. ● ئاياللارنىڭ كۆز يېشى ئەرلەرنى شامىدەك ئېرىتسە، كۈلكىسى گاھى ئەرلەرنى جېنىدىن جۇدا قىلىدۇ.

● ئاياللار كىيىم - كېچەك گېپى ۋە غەيۋەت - شىكايەتنىڭ ئورنىغا ئۆز ئەقلىنى ئىشقا سالغان بولسا، ھېچقانداق ئەر قازىنالمىغان نەتىجىلەرنى قازانغان بولاتتى.

● ئاياللار ئۆزىدىن تۆۋەن تۇرۇدىغان ئەرلەرنى تاللىغان بولسا، نىكاھتىن كېيىن ھەرگىز پۇشايمايغا قالمىغان بولاتتى.

- ئابدۇللا روزىمۇھەممەت (دېھقان)

● مەن، تەكلىماكان ئۈستىدە دەھشەتلىك ھۇۋلاپ، سان-ساناقسىز قۇم زەررىچىلىرىنى ئۇچۇرۇپ ئەكېتىۋاتقان شامالارغا قاراپ بار ئاۋازىم بىلەن خىتاب قىلدىم:

- ئۇچۇر، ئۇچۇرۇۋەر مۇناپىق شامالار! ھېچبولمىغاندا بۇنىڭ بەدىلىگە كۆمۈلۈپ قالغان بۇلاق كۆزلىرىنى ئېچىپ قويايسەن.

ئابدۇخالق ئابدۇروسۇل (ماشىنىچى)

تىنىش بەلگىلىرىنىڭ يېڭى بايىنى ئابدۇروسۇل ئابدۇللا

- بىز ئۆزىمىزنىڭ تەقدىرىنى يېزىقتىكى ئورنىمىز ۋە رولىمىزغا قاراپلا بىر تەرەپ قىلمايلى، جەمئىيەتنىڭ باشقا ساھەلىرىدە ئىشلىتىلىش قىممىتىمىز بارمۇ - يوق؟ بۇ تەرەپلەرگىمۇ قاراپ باقايلى، - دەپتۇ چېكىت.

- ئۇنداق بولسا، ھەممىمىز ئۆزىمىزنىڭ ھال-ئەھۋالىمىزنى، ئالاھىدىلىكىمىزنى سەمىمىيلىك بىلەن ئەينەن يېزىپ يۇقىرىغا يوللايلى، كىمىنى قىسقارتىشنى يۇقىرى بەلگىلىسۇن، - دەپتۇ ئۇندەش بەلگىسى.

بۇ پىكىرگە ھەممەيلەن قوشۇلۇپتۇ. پەش:

- مەن تىنىش بەلگىلىرى جەمئىيەتتىكى ئۆسۈپ يېتىلىۋاتقان ياش بىر ئەزا بولۇپ، ئاخىرلاشمىغان ئىشلارنىڭ ۋەكىلى. مەن دائىم كىشىلەرنى ئالدىراقسانلىقتىن ساقلىنىپ، تەمكىن-سالماق بولۇشقا ئۈندەيمەن، تەڭداشلارغا باراۋەر مۇئامىلە قىلىپ، كەمتەر، ئېھتىياتچان بولۇشنى تەكىتلەيمەن.

چېكىت:

- مەن ئاخىرلاشقان، تۈگىگەن ئىشلارنىڭ ۋەكىلى بولۇپ، يېرىم يولدا توختاپ قالمىغان، ۋاز كەچمەس كىشىلەرلا ماڭا ئېرىشەلەيتتى. ھازىر بولسا كىشىلەر بىر-بىرىنىڭ پېشانىسىگە چېكىت يازىدىغان بىر ئىشنى تاپتى. يەنە تىزىملىكتىكى نەچچە

بىر كۈنى تىنىش بەلگىلىرى جەمئىيەتتىن پەش، چېكىت، سوئال بەلگىسى، ئۈندەش بەلگىسى ئۆزئارا پاراڭلىشىپ قاپتۇ.

- بۇرادەرلەر، ئاڭلىسام، پات ئارىدا تىنىش بەلگىلىرى ئارىسىدا ئىسلاھات ئېلىپ بېرىلىپ، بىرقىسىملىرىمىز ئىشتىن قايتۇرۇلدىكەنمىز، بۇ گەپ راستمىدۇ؟ - دەپ سورايتۇ سوئال بەلگىسى.

- يالغان! ئۇنداق ئىش يوق! - ۋارقىراپتۇ ئۈندەش بەلگىسى.

- قېنى، كۈتۈپ باقايلى، ۋاقتى كەلگەندە بىر گەپ بولار، - دەپتۇ پەش.

- بۇ ئىشنى ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا يا ئۇيان، يا بۇيان قىلىپ ئۈزۈۋېتەيلى، قىسقارتىشقا تېگىشلىكلەر بولسا ئۆزىمىزلا قىسقارتىپ، يۇقىرىغا دوكلات قىلايلى، - دەپتۇ چېكىت گەپنى ئۈزۈپلا.

- مۇشۇ كۈنلەردە كىشىلەرنىڭ يازمىلىرىدا بىز تىنىش بەلگىلىرىنى ئۇچرىتىش تولىمۇ تەس، ئۇچراتقان تەقدىردىمۇ ئورۇنلىرىمىز ئالمىشىپ كەتكەن ياكى خاتا ئىشلىتىلگەن. قىسقىسى،

قائىدە-قانۇنىيەتلىك ئورنىمىز ۋە رولىمىزنى مۇكچەيگەن مۇھەررىرلەردىن باشقىلار ئاساسەن ئەستىن چىقاردى. تەقدىرىمىز شۇنداق بولغاندىكىن ئۇنى قىسقارتايلى، بۇنى قىسقارتايلى دەپ يۈرگىچە كۈلۈپ كېتىپ قىسقىرايلى، سىلەرچە قانداق؟ - دەپتۇ سوئال بەلگىسى.

مىڭلىغان ئىسىم-فامىلىنىڭ بەزىلىرىگە قارا رەڭ بىلەن قويۇلىمەن، ئۇلارنىڭ تەقدىرى چاتاق. بەزىلىرىنىڭ ئۈستىگە قىزىل رەڭ بىلەن قويۇلىمەن، ئۇلارنىڭ كەلگۈسى پارلاق. شۇ سەۋەبتىن كىشىلەر بىر-بىرىگە: « دىققەت قىل، قارا چېكىت قويۇلۇپ قالماستىن» دەپ نەسىھەت قىلىشىدىغان بولدى. بەزىلەرنى قورقۇتۇپ تىترىتىپ جېنىنى ئالالايمەن، بەزىلەرنى كۈلدۈرۈپ-ئۆستۈرۈپ كۆكتە پەرۋاز قىلدۇرالايمەن. دېمەك، مەن ھازىر كىشىلەرنىڭ تەقدىرىنى ئۇيان-بۇيان قىلىۋېتەلەيدىغان قۇدرەتكە ئىگە. ئويلاپ كۆرسەم، يەنە سان-ساناقسىز تىز پۈكمەس، ۋاز كەچمەس روھلار ماڭا ھەرۋاقىت موھتاج. شۇڭا...

سوئال بەلگىسى:

- مەن تىنىش بەلگىلىرىنىڭ ئەڭ قېرىسى، شۇنداقلا يېشىلىمىگەن سىرلارنىڭ، كۆڭۈلدىكى تۈگۈنلەرنىڭ ۋەكىلى. مەن «يۈز مىڭلىغان نېمە ئۈچۈن؟» لەر بىلەن بىرلىكتە كىشىلەرنى دائىم ئويلىنىشقا، ئالغا ئىلگىرىلەشكە، گۈزەل كېلەچەك يارىتىشقا ئۈندەپ كەلگەنىدىم. ئەپسۇس، ھازىر «ئاجىزلىق» نىڭ ۋەكىلىگە ئايلىنىپ قالدىم. كىشىلەر مەندىن نومۇس قىلىشىدۇ. قېرىپ ئاجىزلاپ كەتكەن بولساممۇ تەلتۈكۈس يوقالمايدىم. يەنە نۇرغۇنلىغان كىشىلەرنىڭ يۈرىكىدە، قەلبىدە مەن ۋە مېنىڭ ۋارىيانتلىرىم بار. ئەپسۇس، مېڭ ئەپسۇس، يۈرەكلەردىن يېرىلىپ، قەلبلەردىن پارتلاپ، قاغىرىغان ئېغىزلاردىن ئېتىلىپ چىقىشقا دەرمان يوق.

ئۈندەش بەلگىسى:

- مەن بۇرۇن ئېزىلگەنلەرنىڭ ۋە ئىنسانىي

تۇيغۇنىڭ ۋەكىلى ئىدىم. ھازىر بولسا غالىبلارنىڭ ۋەكىلى. ۋەزىپەم بۇيرۇقۋازلىق، شوئارۋازلىق قىلىش ۋە مەدھىيىلەش، ماختاش. ئۆتۈنۈش، مەسلىھەت دېگەنلەر ھازىر مېنىڭ ئىشىم ئەمەس. مەن ئىنسانىيەت تارىخىدا «ھۇررا!!!»، «ئالغا!!!» سادالىرىنى ھەيدەپ، ئېزىلگەنلەرنى ھۈرلۈككە، بەختكە ئۈندەپ، زالىملارنى ئاغدۇرۇپ تاشلاپ، ئاجايىپ تارىخلارنى ياراتقان. ھازىرقى بەختىيار كۈنلەردە ئېزىلگۈچىلەر يوق، شۇڭا «ھۇررا!!!» سادالىرىمۇ يوق، لېكىن مەن يەنىلا بار. بىلىكى توملارنىڭ بىلىكىدە، زۇۋاندارلارنىڭ زۇۋاندا، كۈيچىلەرنىڭ كۈيلىرىدە، بايۋەتچىلەرنىڭ ھەميانلىرىدا، ئاستىن-ئۈستىن، قىيپاش-يانتۇ چاپلانغان شوئارلاردا، ئورۇق-سېمىز، چولك-كىچىك ئەمەلدارلارنىڭ بۇيرۇقلىرىدا مەن بار. مەندەك بىر ئۈندەشكە قېرى سوئالدىن مىليونى تەڭ كېلەلمەيدۇ. دېمەك، مەن قىلىمەن دېگەننى قىلالايدىغان ئاجايىپ قۇدرەتكە ئىگە، شۇڭا...

پەش، چېكىت، سوئال بەلگىسى، ئۈندەش بەلگىسى قاتارلىقلار ئۆزلىرى ھەققىدە يۇقىرىقىدەك ئەھۋاللارنى يېزىپ، يۇقىرىغا يوللايتۇ. يۇقىرى قانداق قارار چىقىرىدۇ، بۇنى ھېچكىم بىلمەيدۇ. بىلىدىغىنىمىز، كىشىلىك ھاياتتا، ئەڭ ئاخىرىدا قالىدىغىنى «تۈگىدى» دېگەن سۆز بىلەن بىردانە چېكىت. مەيلى سىز كىم ۋە نېمە بولۇڭ، بەربىر شۇنداق...

ئاپتور: كەلپىن ناھىيە ئاچال يېزا مەركىزى باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىسى

ئويلىنىش ئابلەت قەييۇم

1

ئوغۇزخان ئىككى ئىشنى خاتا قىلغان.
1. ئوغۇزخان ئالتۇن يانى ئوغۇللىرىغا بۆلۈپ بەرگەن. يا بىر خىل قورال. ئوغۇزخان ھاكىمىيىتى ئەنە شۇ قورال ئارقىلىق بارلىققا كەلگەن، قۇدرەت تاپقان. شۇڭا يا پارچىلانسا ئۆزىنىڭ قوراللىق سۈپىتىنى يوقىتىپلا قالماي، گويا خانلىقنىڭ بىلىكى سۇنغاندەك بولىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە قورال باتۇرنىڭ ئەڭگۈشتىرى، قورالنى قەدىرلەش باتۇرنىڭ تەبىئىتى. بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، ئوغۇز باتۇرنىڭ ئالتۇن يانى قىلچە ئەپسۇسلانمايلا ئوغۇللىرىغا بۆلۈپ بېرىشى ئۇنىڭ باتۇرلۇق تەبىئىتىگە مۇناسىپ كەلمەيدۇ. توغرىسى ئوغۇزخان ئالتۇن يانى ئوغۇللىرىغا بۆلۈپ بەرمەي، خانلىقنىڭ خاسىيەتلىك ئەڭگۈشتىرى سۈپىتىدە قەدىرلىشى، بۇ قىممەتلىك ئەڭگۈشتىرنى سۈندۈرۈپ قويماسلىق ھەققىدە شاھزادىلەرگە شاھانە نەسىھەتلەر قالدۇرۇشى كېرەك ئىدى. شۇچاغدا كۈمۈش ئوقلارنى ئوغۇزخان

ئېيتقاندا كۆككچە ئاتقىلى بولاتتى.
2. ئوغۇزخان خانلىقنى ئوغۇللىرىغا بۆلۈپ بەرگەن. روشەنكى، ئۇ ئائىلىگە دۆلەت مەۋقەسىدە ئەمەس، دۆلەتكە ئائىلە مەۋقەسىدە مۇئامىلە قىلغان. بۇ بىر سىياسىي ساددىلىق. بىرلىك قۇدرەت تېپىشتىن، بۆلۈنۈش خارابىلىشىشتىن دېرەك بېرىدۇ. ئوغۇزخان سەلتەنتىنىڭ قۇدرەت تېپىشى ئۇنىڭ بىرلىك ئاساسىدا زوراينغانلىقىدىن بولسا، بۆلۈنمىچىلىكنىڭ ئوغۇزخان سەلتەنتىدىن كېيىنكى ئىزچىل ئۇدۇمغا ئايلىنىپ قېلىشى ئوغۇزخاننىڭ خانلىقنى ئوغۇللىرىغا بۆلۈپ بەرگەنلىكىدىن باشلانغان سەلبىي نەتىجە بولسا كېرەك.

2

چۆچەكلەردىكى قىزلار تولىمۇ چىرايلىق، ئاي دېسە ئاغزى، كۈن دېسە كۆزى بار، يەتتە ئىنقىلىمدا تەڭدىشى يوق گۈزەللەردۇر.
چۆچەكلەردىكى قىزلارنىڭ كۆپىنچىسى شاھلار،

3

بايلارنىڭ قىزلىرى. لېكىن ئۇلارمەنەسەپ، مال-دۇنياغا قىزىقمايدۇ. ئۇلارنىڭ لايىق تاللاشتىكى شەرتى مەنەسەپدار ياكى زەردار بولۇش ئەمەس، ئەقىل - پاراسەتلىك، ئەخلاق - پەزىلەتلىك، باتۇر - جاسارەتلىك بولۇش.

چۆچەكلەر يالغان، بىراق چۆچەكلەردىكى قىزلارنىڭ لايىق تاللاش شەرتلىرى توغرا. ئەسلىدە قىزلارنىڭ لايىق تاللاش پرىنسىپىمۇ ئەنە شۇ چۆچەكلەردىكىدەك بولۇشقا تېگىشلىك. شۇنىسى ھازىرقى قىزلارنىڭ كۆپىنچىسى ئەمەل-مەنەسەپ، مال-دۇنيانى ئۆلچەم قىلىپ لايىق تاللايدۇ.

چۆچەكلەردىكى قىزلار بىلەن ھازىرقى زامان قىزلىرىنىڭ لايىق تاللاش شەرتلىرىدىكى پەرق دەۋر كەيپىياتى ئېتىباردىن ئېيتقاندا، رېئاللىق بىلەن خىيالىيلىق ئوتتۇرىسىدىكى پەرق بولماستىن، ئۆتكەنكى ۋە ھازىرقى زامان ئېتىقادىغا خاس پەرق بولۇپ، تارىخنىڭ ئىككى چوڭ قاتلىمىغا تەئەللۇق دالەت سۈپىتىدە ئىنسانلار جەمئىيىتىنىڭ ئىجتىمائىي ئېكولوگىيىسىگە ئالاقىدار مەسىلىلەرنى ئىپادىلەيدۇ.

4

ئەر بىلەن ئايال ئىجتىمائىي ئېكولوگىيىسىنىڭ ئەڭ ئاساسلىق ئىككى قاننى. ئاياللارنىڭ تەلىپى ئەرلەرنىڭ ھەرىكەت ئۆلچىمى، ئەرلەرنىڭ تەلىپى ئاياللارنىڭ ھەرىكەت ئۆلچىمى. بۇرۇنقى ئەرلەر مەردلىك، قەيسەرلىككە ئەھمىيەت بەرسە، بۇرۇنقى ئاياللار ئاياللىق نازاكەتلەرگە ئەھمىيەت بېرەتتى. بۇرۇنقى ئەرلەرنىڭ مەردلىك، قەيسەرلىككە ئەھمىيەت بېرىشى ئاياللارنىڭ مەردلىك، قەيسەرلىكىنى ئۇلۇغلىغانلىقىدىن بولسا، بۇرۇنقى ئاياللارنىڭ ئاياللىق ئەندىزىلىرىگە ئەھمىيەت بېرىشىمۇ ئەرلەرنىڭ ئاياللىق خىسەتلىرىگە ئالاھىدە ئېتىبار بىلەن قارىغانلىقىنىڭ مەھسۇلى ئىدى.

ھازىرقى ئاياللارنىڭ ئەرلەرگە بولغان تەلىپى ئەرلىك پەزىلەتلىرىدىن كۆرە ئاساسلىقى ماددىي شەرت-شارائىتلارغا باقىدىغان بولدى. بۇنىڭ بىلەن ئەرلەردىكى ئەرلىك خاراكتېر ئاجىزلىشىشقا باشلىدى. ئەكسىچە، ئەرلەرنىڭ ئاياللارغا بولغان تەلىپىمۇ ئۆزىنىڭ ئېكولوگىيىلىك رولىنى يوقىتىپ، ئاياللىق پەزىلەتلەرنى جەلپ قىلالمايدىغان بوپقالدى. نەتىجىدە ئەر-ئاياللارنىڭ مەنسۇ خاسلىقى كۆرۈنەرلىك دەرىجىدە سۈسلىشىپ كەتتى.

گېيىمىزنىڭ خۇلاسىسى شۇكى، ئەرلەرئەردەك بولالمىسا، ئاياللار ئايال دەك بولالمايدۇ؛ ئاياللار ئايال دەك بولالمىسا، ئەرلەر ئەردەك بولالمايدۇ. شۇڭا ئەرلىكنىڭ زاۋاللىققا يۈزلىنىشىدە ئاياللارنىڭ، ئاياللىقنىڭ زاۋاللىققا يۈزلىنىشىدە ئەرلەرنىڭ جاۋابكارلىقى بار. جەمئىيەتتە تراگېدىيىلىك ئاقىۋەتلەرنىڭ ئۈزلۈكسىز ئېغىرلىشىپ بېرىشىدىكى مۇھىم سەۋەبلەرنىڭ بىرى دەل ئەر-ئاياللىق ئېكولوگىيىسىنىڭ بۇزۇلغانلىقىدىن بولسا كېرەك.

قانداق ئادەملەر نورمال ئادەم ھېسابلىنىدۇ؟ ئەمەلىي چۈشەنچىلەر بويىچە بولغاندا ياخشىمۇ ئەمەس، يامانمۇ ئەمەس، ئەقىللىقمۇ ئەمەس، دۆتمۇ ئەمەس، ئاكتىپمۇ ئەمەس، پاسسىپمۇ ئەمەس، ئىلغارمۇ ئەمەس، قالاقمۇ ئەمەس، ئومۇمەن يىلما ن سۈدەك ئادەملەر. بۇنداق ئادەملەر قائىدە-يوسۇنلاردىن چىقىپ كەتمەيدۇ، ئەلدە بار ئىشلارنىلا قىلىدۇ، يوقنى بار قىلىشنى ئويلىمايدۇ. يامان يېرى جەمئىيەتتە بۇنداق ئادەملەر ئازچىللىقنى ئەمەس، كۆپچىلىكنى تەشكىل قىلىدۇ.

قانداق ئادەملەر نورمال ئادەم ھېسابلىنىدۇ؟ ئەقىللىي چۈشەنچىلەر بويىچە بولغاندا، مەيدانى مۇستەھكەم، ئەقىل-پاراسىتى ئۆتكۈر، مۇھەببەت-نەپىتى ئېنىق، يېڭىلىققا، ئىلغارلىققا ئىنتىلىدىغان، ئومۇمەن، ھاياتى كۈچى ئۇرغۇپ تۇرۇدىغان ئادەملەر. بۇنداق ئادەملەر قائىدە-يوسۇنلارغا ئۆلۈك ھالدا ئېسىلىۋالمايدۇ، چىنلىقنى، ھەققانىيەتنى ئۇلۇغلايدۇ، تەۋەككۈلچىلىك ۋە ئىسلاھات روھىغا باي كېلىدۇ، يارىتىش، ئىجاد قىلىش كەيپىياتى ئالاھىدە كۈچلۈك بولىدۇ. يامان يېرى، جەمئىيەتتە بۇنداق ئادەملەر كۆپچىلىكنى ئەمەس، ئازچىللىقنى تەشكىل قىلىدۇ. يەنە كېلىپ، ئۇلار ھە دېگەندىلا: «ساراڭ»، «غەلىتە مەجەزلىك كىشىلەر» دېگەندەك ناملار بىلەن بىنورمال ئادەملەر قاتارىدا سانىلىپ قالىدۇ.

ئابتور: تۇرپان ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيەلەش مەركىزىنىڭ ئوقۇتقۇچىسى (M1)

كومپيۇتېر مەشغۇلاتىدا: ماشىنىست ۋە بەتچى رېسالىت مۇھەممەت بۇ ساننىڭ تېخنىكاكتورى ۋە مەسئۇل كوررېكتورى: قۇربان مامۇت



ئەبجەش پاراڭلار

قۇربان ئەلى

بىر، ئىككى، بىر

باغلىنىشى باردەكلا بىلىنىدۇ.
تېخى يېقىنقى زاماندىلا تۇپتۇز سالا ئېتىزلارنى
«ئويىنى دۆڭگە تارتىش» چاقىرىقى بىلەن «پەلەمپەي
ئېتىز» قىلىپ، ئۇزاق ئۆتمەي يەنە نۇرغۇن مۇشەققەتتە
تۈزلىگەنلىكىمىزنى دېمەيلا قويماي. ئېغى يوق ئىشتان
كېيىپ يۈرگەن كۈنلىرىمىزدە مەھەللىدە ھەدپىسلا
«كۈرەش قىلىش»، «تارتىپ چىقىش» دېگەندەك
كىشىنى ساراسمىگە سالدىغان ئالمانلار بولۇپ
تۇراتتى. قايسىبىرلىرىنىڭ ئۇزۇن قەغەز قالىپاق
كېيگۈزۈلۈپ، يۈزى ئالا-چىپار بويىلىپ،
كوچىمۇكوچاسازايى قىلىنغانلىقىنى، مۇشت - تېپىك
دىكتاتورسىغا ئۇچرىغانلىقىنى كۆرۈپ قورقۇپ
كېتەتتۇق. چوڭلارنىڭ دېيىشىچە، بۇ كىشىلەر
ئۆتمۈشتە باي-پۇلدار ئۆتكەنمىش، ھازىر كەمبەغەل-
لەرنىڭ ئۇلاردىن ھېساب ئېلىش پۇرسىتى كەپتۈدەك.
شۇ ئىش تەسىرىدىنمىكىن، خېلى يېقىنغىچە بايلار
ئەسكى دېگەن قاراشتا بوپكەلگەنلىكىم ئۈچۈن
ئىككى-تۆت تەڭگە مائاشقا شۈكرى قىلىپ، سېرىقتال
ئۆتكەن كۈنلەرگە رازى بوپكېلىۋاتمەن. ئەكسىچە،
باشلانغۇچتىكى ساۋاقداشلىرىمىدىن «توخۇ، توشقان
ئون سەككىز، پۈت-قوللىرى قىرىق سەككىز،
توخۇقانچە، توشقانچۇ؟» دېگەن سوئالغا يېرىم كۈندىمۇ
جاۋاب تاپالمايدىغان نەچچىسى ھازىر بىزدەك
«مائاشچىلار» غا نەزىرىنىمۇ سالمايدىغان دوكارلاردىن

ئامېرىكىنىڭ ئۇرۇش تەسۋىرلىنىدىغان VCD
فىلىمىنى كۆرۈۋېتىپ، بىر ئىش دىققىتىمنى تارتتى:
ئۇلار ئەسكەرلەرنى مەشىقلەندۈرگەندە كوماندىر:
«بىر، ئىككى، ئۈچ...» دەپ كوماندا بېرىدىكەن.
ئەمدى بۇنى بىزنىڭ يەسلىگە كىرگەندىن تارتىپ،
تەلىمىمىز ئوڭدىن كەپقالسا ھەربىيلىككە قاتناشقۇچە
ھەركۈنى دېگۈدەك بويسۇنۇپ كېلىۋاتقان «بىر،
ئىككى، بىر...» دېگەن كوماندىمىزغا
سېلىشتۇرغاندا تولىمۇ غەلىتە ئاڭلىنىدىكەن. يەنە
تۇرۇپ ئويلانسام، ئۇلارنىڭ مەلۇم ئاساسى باردەك
تۈيۈلدى. ئەسلىدىمۇ سانلار قاتارى بويىچە «بىر،
ئىككى، ئۈچ...» تەرتىپىنىڭ «قەدەممۇ قەدەم
يۇقىرى ئۆرلەش، ئالغا ئىلگىرىلەش» تەك مەنىلىرى
بولىدۇ. ئەمدى «بىر، ئىككى، بىر...» گە كەلسەك،
ئۇ «ئالدىغا ئىككى، ئارقىغا بىر» ياكى «تىكىپ -
سۆكۈپ» دېگەندەك يوشۇرۇن بىشارەتلەرنى بېرىپ
قالامدۇ، قانداق؟ مېنىڭ ھەربىي ئىلىمدىن زادىلا
خەۋىرىم بولمىغاچقا «بىر، ئىككى، بىر...»
كوماندىسىنىڭ قاچان، قەيەردىن، قانداق بولۇپ بىزگە
ئۆزلىشىپ قالغانلىقىنى بىلمەيمەن، ئەمما ئەتراپىمدا
يۈز بەرگەن ئىشلارنىڭ مۇشۇ كوماندا بىلەن بىرەر

دوقىلىغا يەنە ئۈستۈك. شۇڭا ئۆز ئۆزۈمگە: «بىر، ئىككى، بىر...» كوماندىسىنى ئۆزگەرتىش كېرەكمۇ، يوق، دېگەن سوئالنى قويۇپ يۈرۈمەن.

ئاغدۇرۇلغان سىنىپ

بىر كۈنى باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ 3-يىللىقىدا ئوقۇيدىغان ئوغلۇم ئۆيگە قايتىپ كېلىپلا كىچىك خاتىرە دەپتەرنىڭ جېدىلىنى قىلغىلى تۇردى. نېمىگە ئىشلىتىدىغانلىقىنى سورىسام، ئوقۇتقۇچى سىياسىي ئۆگىنىش خاتىرىسى تۇتۇشنى ئورۇنلاشتۇرۇپتىمىش. ھەرپنى ھەرپكە ئاران قوشۇپ جىجىلاۋاتقان شۈمەتلەرگە سىياسىي ئۆگىنىش خاتىرىسى يېزىپ نېمە كەپتۇ، دەپ ئىچىمدە سەل غۇدۇراپ قويدۇم. تۇرۇپلا يەنە ئۇرۇق-ئەۋلادلىرىمىزدىن تارتىپ دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىپ، پەقەت مەنلا ھۆكۈمەتنىڭ تۆمۈر تاۋىقىغا ئېرىشتىم. يەتمىش پۈشتىمىز ئىچىدە ئەمەل-پەمەل تۇتقانلار چىقىپ باقمىپتۇ، بەلكىم مۇشۇ ئوغلۇم ھازىردىن باشلاپ سىياسىغا ئەھمىيەت بەرسە، كەلگۈسىدە سىياسىيئون بولۇپ ھوقۇق - مەنەپ تۇتۇپ قالسا، «دادىسى تۇتالماي قوڭغۇزنى، بالىسى سوقۇپتۇ توڭگۇزنى» دېگەندەك كارامەتلەر بوپقالامدۇ تېخى، دېگەنلەرنى ئويلاپ، دەرھال بەگزادىنىڭ تەلىپىنى بىجا كەلتۈردۈم. ئەمما شۇنىڭدىن باشلاپ ئۆزۈم باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇۋاتقاندا بولۇپ ئۆتكەن بىر ئىش دائىم كۆڭۈل ئېكرانىمغا كېلىۋالدىغان بولدى:

ھەركۈنى ئەتىگەندە ساۋاقداشلارنىڭ ئالدى-كەينى يىغىلىپ، رەسمىي دەرس باشلىنىشتىن ئىلگىرى تام تۈۋىدە تەپتى يوق ئاپتاپقا قاقلاغاچ «ماۋزېدۇڭ تاللانما ئەسەرلىرى» نى ئوقۇيتتۇق، ئەمەلىيەتتە مۇئەللىم ئوقۇپ بېرەتتى، بىز تىرنىقىمىز بىلەن توپىغا خالىغان شەكىللەرنى جىجىغاچ كۆڭلىمىزدە تەنەپپۇستا ئوينىدىغان ئويۇننىڭ پىلانىنى تۈزەتتۇق. شۇنداق ئوقۇشلارنىڭ بىرىدە «ئاغدۇرۇلغان سىنىپ» دېگەن گەپ چىقىپ قالدى. مۇئەللىم كىتابنى يېپىپ قويۇپ بىزدىن سورىدى:

- ئاغدۇرۇلغان سىنىپ قايسى سىنىپ؟
مەن سەل قورقۇنچاق بولغاچقا، ئەتراپىمدىكىلەرگە قىپچىنىپ جىم تۇرۇۋالدىم. ئارىمىزدىن چوڭراق بىرسى قول كۆتۈردى، مۇئەللىم ئىجازەت بەرگەندىن كېيىن ئۇ جاۋاب بەردى:

- 3-يىللىق A سىنىپ!
شۇ ھامان مۇئەللىمنىڭ چىرايى دەم قىزىرىپ، دەم تاتىرىپ كەتتى. دە، سەل تۇرۇپلا پاراققىدە كۈلۈۋەتتى، بىزمۇ ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ كۈلدۈك. ئەمما ئىچىمدە بىزنىڭ 3-يىللىق B سىنىپىمىز ھەرقېتىملىق چالما جېڭىدە 3-يىللىق A سىنىپىنى يېڭىۋالدىغان تۇرساق، مۇئەللىم نېمىشقا كۈلىدىكەن؟ دېگەن سوئال توختاپ قالغانىدى.

بوپقالدى. «كەمبەغەللەشتۈرۈش» دولقۇنىدا ھايات كۆرگەنلەرمۇ ئاز ئەمەس: ئەڭ كەمبەغەللىنى كەنت باشلىقى سايلىدۇق، ئەڭ كەمبەغەلگە قۇتقۇزۇش بۇيۇمى بەردۇق، ئەڭ كەمبەغەل ئائىلىدىن ئالىي مەكتەپكە «ئىشچى، دېھقان، ئەسكەر ئوقۇغۇچى» ماڭغۇزدۇق، ھەتتا يېڭى كىيىمىگىمۇ ياماق سېلىپ كىيىپ، كەمبەغەللىك «شان-شەرىپى» گە ئائىل بولماقچى بولدۇق. شۇنداق قىلىپ، ئاران بىر بالالىقتا باينى كەمبەغەللەشتۈرۈپ تۇرساق زامان بىرلا ئۆزگىرىپ «پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ»، ھۆكۈمەتمۇ، پۇقرامۇ، بانكىمۇ، ساقچىمۇ پۇلى بارلارغا «مەدەت» بېرىدىغان، دىرېكتوردىن تارتىپ مەسچىت ئىمامىغىچە بايلاردىن ئاشمايدىغان بوپقالدى. ئاددىيسى، مەكتەپتە ئوقۇش ئىشىنى ئالاھىلى، «بەگ بالىسى بەگ بولۇر» دېگەن تەمسىل بويىچە ئۆتمۈشتە پۇللۇق ئائىلىنىڭ پەرزەنتلىرى ئوقۇپ ئەمەلدار بولىدىكەنمىش (كوچا پاراڭلىرىدا دۆلەت كاتىبلىرىمۇ پومپىشچىكىنىڭ بالىلىرى، بولمىسا چەتكە چىقىپ ئوقۇيالايمى، دېگەندەك گەپلەرنىمۇ ئاڭلىدىم). كەمبەغەللەشتۈرۈش زامانىسىدا بولسا گادايلارمۇ ئوقۇپ ياكى «ئاق قەغەز تاپشۇرۇدىغان باتۇر» لاردىن بولۇپ، يەتمىش ۋىشتىدىن تارتىپ ھېچكىم خىيالىمۇ قىلىپ باقمىغان ئەمەللەرنى تۇتتى، ھېچ بولمىغاندىمۇ «تۆمۈر تاۋاق» سىق كادىر بوپقالدى. يەنە تۇرۇپلا پۇل بولمىسا ئالىي مەكتەپتە ئوقۇغىلى، ئالىي مەكتەپ دىپلومى بولمىسا كادىر بولغىلى، ئەمەلدار بولۇشتىن تېخىمۇ سۆز ئاچقىلى بولمايدىغان بوپقالدى. ئۇنداقتا ھازىر دېھقانلىرىمىزنىڭ پەرزەنتلىرىدىن قانچىسى ئالىي مەكتەپتە ئوقۇش بەختىگە ئېرىشەلەر؟ بۇ يەردە دېھقان پەرزەنتلىرىنىڭ ئوقۇش مەسلىسىگە كۆڭۈل بۆلگۈم ئەمەس، ئەشۇ ئىشلارنىڭ «بىر، ئىككى، بىر...» كوماندىسىغا توغرا كەپقالغانلىقىغا كۈلگۈم كېلىدۇ. «بىر، ئىككى، بىر...» نىڭ كۈلكىلىك يېرىدىن كىشىنى ئەپسۇسلاندۇرۇدىغان تەرەپلىرى تېخىمۇ قېلىشمايدۇ. بىز باشلانغۇچنى تۈگىتىپ ئوتتۇرا مەكتەپكە ئۆرلەپ ئوقۇۋاتقاندا يېڭى يېزىق (لاتىن يېزىقى) قوللىنىلغان بولۇپ، مەيلى خەنزۇ تىلى ئۆگىنىش بولسۇن ياكى ياكى چەت ئەل تىللىرىنى ئۆگىنىشتە بولسۇن ناھايىتى قولاي ئىدى، كونا يېزىققا نىسبەتەن «بىر» دىن «ئىككى» گە ئۆرلەيدىغان ئوبيېكتىپ قانۇنىيەتكە ئۇيغۇن ئىدى، پەقەتلا «ئۈچ» كە قەدەم بېسىپ تېخىمۇ مۇكەممەللەش-تۈرسەك تېخىمۇ گۈل گۈلگە كېلەتتى. ئەپسۇس، ھېچكىم مەجبۇرلىمىسىمۇ يەنە «بىر، ئىككى، بىر...» بوپقالدى. خۇددى يېزىقىمىز (توغرىسى ھەرپىمىز) ئەرەبكە ئوخشىمىسا، مۇسۇلمان بولمايدىغاندەك «ئىلىپ، بە، تە، سە» گە قايتىپ بىرمۇنچە ساۋاتسىزلارنى ئاۋۇتتۇق. بۇنىڭ كاشىلىسى بىلەن، يېڭى - كونا ئەسىرنىڭ ئالمىشىش پەيتىدە كومپيۇتېردىن ئىبارەت زامانىۋى ئۇچۇر يەتكۈزۈش ۋاسىتىسىدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش ئۈچۈن يېزىق

يېپق قازان يېپىلىق قالسۇن

شىنجاڭ سىملىق تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ 2001-يىلى 28-مارتتىكى بىرخەۋىرىدە ساختا دېپلوم ياساپ سېتىش ئۇۋىسى بىتچىت قىلىنغانلىقى جامائەتكە ئاشكارىلاندى. ئۇزاق ئۆتمەي مەلۇم بىر گېزىتتىن جياڭسۇ ئۆلكىلىك سودا سانائەت مەمۇرىي باشقۇرۇش سىستېمىسى ئاپپارات ئىسلاھاتىنىڭ تۇنجى قەدىمىنى ساختا دېپلوم ئېنىقلاشتىن باشلىغانلىقىنى ئوقۇدۇم. گەرچە ساختا دېپلوم بىلەن ھېچقانداق ئالاقەم بولمىسىمۇ، ئاپپارات ئىسلاھاتىدىن ئىبارەت دۆلەتنىڭ چوڭ ئىشىغا كۆڭۈل بۆلۈش ئىستىكىدە قوشنا مىللەتلەرنىڭ «ئىت بىكارچىلىقتا چاشقان تۈتۈپتۇ» دېگەن تەمسىلىدىكىدەك ئۆزۈمچە ساقال تارغاقلىق قىلىپ قالدۇم.

ساختا دېپلوم ياساش ئۇۋىسىنىڭ بىتچىت قىلىنغانلىقى ئەلۋەتتە ياخشى ئىش، ئەمما مېنىڭچە، بىتچىت قىلىش بىلەنلا توختاپ قالغىنى تېخىمۇ ياخشى. ئەگەر يەنە كېڭىيىپ ئېنىقلاش - بىكار قىلىشقا ئۆتسە، ئۇ چاغدا «مۈشۈككە ئويۇن، چاشقانغا قىيىن» بويىچىلىشى، ھەتتا ئاخىرى بېرىپ «مۈشۈككىمۇ قىيىن» بويىچىلىشى مۇمكىن. چۈنكى بۇ ھەم بىلەنلا چېقىلىدىغان كېسەك قورغان ئەمەس، سەل ئەستايىدىلراق ئويلاشقاندا، چېتىلىش دائىرىسىنىڭ كەڭلىكىنى، ئىجتىمائىي ئاساسىنىڭ چوڭقۇرلۇقىنى، مۇقىملىققا بېرىپ تاقىلىدىغان نازۇك مەسىلە ئىكەنلىكىنى بىلىۋالالايمىز.

ساختا دېپلوم جەمئىيىتىمىزدىكى ھەممە ساھە، ھەممە كەسىپلەرگە چېتىلىدۇ، ھەمدە ئۇنىڭ پەيدا بولۇش، «ساغلام» تەرەققىي قىلىشىدا ئويىپىكتىپ ۋە سۈبىيىكتىپ سەۋەبلەر بار. نۇرغۇن ئىدارە-ئورگانلارغا نىسبەتەن يۇقىرىنىڭ كادىرلار ساپاسىنى ئۆستۈرۈشتە ئالىي تېخنىكوم دېپلومى بارلار %XX بولۇش دېگەندەك ئۆلچەملىرى، تېخى مۇنچە يىلدا مۈشۈ ئۆلچەمگە يەتكۈزۈسەن دەيدىغان قاتتىق كۆرسەتكۈچلىرى بولىدۇ. تۆۋەندىكى رەھبەرلەر ئامالسىز بۇ توقۇمنى تېخىمۇ تۆۋەنگە ئىرغىتىپ، خىزمەتچىلەرنىڭ چەكلىك ۋاقىت ئىچىدە قانداقلا قىلىپ بولمىسۇن دېپلوم ئېلىشىنى، بولمىسا «تۆمۈر تاۋاقنى تاشلاش» نى تەلەپ قىلىدۇ. بۇ يەردىكى «قانداقلا قىلىپ» دېگەن سۆز «ۋاستە تاللىماسلىق» مەنىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالمايدۇ، دېسە ساراڭلىقىمۇ كۈلگىسى كېلەر.

يەنە بىر جەھەتتىن، نۇرغۇن ئىدارە-ئورگانلار ئادەم كۈچى ۋە مالىيە كۈچىنى تېجەش ئۈچۈن خادىملارنىڭ ئىشتىن ئايرىلىپ بىلىم ئاشۇرۇشىغا ئىمكانىيەت يارىتىپ بەرمەي ئۆز ئورنىدا تۇرۇپ ئوقۇشقا قىستىغان. خادىملارنىڭ خىزمەت سالىمى ئېغىر، ئىشتىن سىرت ئوقۇشقا زېھنى كۈچى يار بەرمەيۋاتقان قىيىن ئەھۋالدا «قانداقلا قىلىپ»

دېگەن ئاتاكا سىگنالى ئۇلارنى «قىر-چاپ» قا ئىلھاملاندۇرۇۋاتسا، ۋاستە تاللاپ ئولتۇرۇشقا كىمىنىڭ چولىسى؟

ھەردەرىجىلىك رەھبىرىي كادىرلارنىڭ ساختا دېپلوم چەمبىرىكى ئىچىگە كىرىپ قېلىشى بۇ مەسىلىنىڭ چوڭقۇر ئىجتىمائىي ئاساسقا ئىگە بولۇشىنى بەلگىلىگەن. ئالاھىدى، مەلۇم بىرەيلەن يۇقىرىنىڭ «نەزىرىگە ئىلىنىپ» مەلۇم ۋەزىپە (ھازىرقى مودا سۆز بويىچە «چاكار» لىق) گە نامزات قىلىپ كۆرسىتىلگەن ھامان ئالدى بىرەر يىللىق، كەينى بىرەر پەسىللىك مارافونچە دېپلوم ئېلىش كۈرسىلىرىغا ئەۋەتىلىدۇ. بۇنچىلىك ئامەتكە نائىل بولالمىغان «خوراز تاجىسى»، «كالا قۇيرۇقلىرى» بولسا قاتاردىن قېلىشقا كۆڭلى ئۇنىماي، ئىدارىنىڭ كاسسىرى ئايدا بىر نۆۋەت تارقىتىدىغان «ئىككى-تۆت تەڭگە» نى قورال قىلىپ ئاتاكىغا ئۆتىدۇ-دە، ۋاستە تاللىماي ئاخىرى زەپەر قۇچۇپ دېپلوملۇق بوپقالىدۇ. ئەقەللىي نوقتىدىن ئېيتقاندا، ئالدىنقىسى بىلەن كېيىنكىسىنىڭ پەرقى يوق دېيەرلىك، چۈنكى بىلىمنى تاغارغا سامان تىققانداك تېز چىڭدىۋالغىلى ياكى ئوغرىلاپ، سېتىۋېلىپ ئۆزىنىڭ قىلىۋالغىلى بولمايدىغانلىقىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ.

ساختا دېپلوم مەسىلىسىگە كاندەك چاپلىشىۋېلىشنىڭ ئاخىرى مۇقىملىققا بېرىپ تاقىلىدىغانلىقى باشتا پۇرتىپ ئۆتكەندەك مەن ئەڭ ئەنسىرەيدىغان نازۇك مەسىلىدۇر. ئەگەر «بىتچىت» قىلىش بىلەنلا توختىماي تارقىلىپ كەتكەن دېپلوملارنى ئېنىقلىساق، بىرمۇنچە ھەشەم بىلەن ئېنىقلىغاندىن كېيىن بىكار قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. ئۇنداقتا «پېچكىلار» نىڭ ئىش ھەققى قىر قىلىپ كېتەر، يامىنى كەلسە «ئىسلاھات» قىلىنىپ كېتەر. مەسىلىنىڭ مۇھىمى، ئوندىن توققۇزىنىڭ باشلانغۇچ مەكتەپكىمۇ دەرس بېرەلمەيدىغان «ئىختىساسلىقلار» ئىكەنلىكىنى بىلىپ تۇرۇپ چىللاپ كىرگۈزگەن، زىيادە چارچاش تۈپەيلىدىن ئۆتكەلدىن ئۆتكۈزۈشتە «مۈگدەپ» قالغان، قول ئاستىدىكى ئادەملىرىنىڭ بىر ئاخشامدىلا «ستودېنت» بوپقالغانلىقىنى سۈرۈشتۈرۈش تۈگۈل مائاش تەڭشەيدىغان ھالقىلىق پەيتتە «كەڭ قورساقلىق بىلەن» تەستىق سېلىۋەتكەن «چاكار» لارنىمۇ، يۇقىرىدىكى دېپلوم ھەل قىلىنىپ بەرگەن «سېخىي لارنىمۇ سۈرۈشتۈرۈشكە توغرا كەلمەسمۇ؟ راستتىنلا شۇنداق بوپقالسا، قانچىلىغان سىناقلاردا سىنىلىپ، بوران-چاپقۇندا تاۋلىنىپ يېتىشكەن، جان تىكىپ مۇقىملىقىنى ساقلاۋاتقان ئەشۇ ساداقەتمەن باھادىرلار «ئاسماندىكى ئاي» دىن «ئېرىقتىكى لاي» غا ئايلىنىپ قالماسمۇ؟

شېئىر شۇنچە قۇدرەتلىكمۇ؟

لۇشۇن شۇناس توختى باقى ئارتىشى ئاكىغا بولغان

ئىخلاسنىڭ چوڭقۇرلۇقىدىنمىكىن ئۇنىڭ: «ئۇنى-بۇنى ئوقۇپ قويۇڭ» دېگەن سۆزى بويىچە ئۇنى-بۇنى ئوقۇپ يۈرۈپ، ياش ئوبزورچىمىز يالقۇن روزىنىڭ «تەكلىماكاندىكى ئالتۇن كولدۇرما» ناملىق كىتابى قولۇمغا چىقىپ قاپتۇ. ئەپسۇس، كىتابتىكى تۇنجى ماقالە «مېنىڭ ئەدەبىي تەنقىد قارىشىم» نى ئوقۇپلا مەن ئۇزاقتىن بۇيان قول قويۇپ ھۆرمەت قىلىۋاتقان، ھەتتا بىرەر نۆۋەت ھەمداستىخان بولۇپ سۆھبەت قۇرۇشنى ئارزۇ قىلغان يېتۈك ئوبزورچىمىزنىڭ ماقالىسىدا كەتكۈزۈپ قويغان تەرەپلىرىگە ئۆكتە قويغۇم كەلدى. چۈنكى يالقۇن ئەپەندى مەزكۇر ماقالىسىدا ئوكتاۋىئوپازنىڭ: «ئەگەر بۇش بىلەن سادام ھۈسەيىن شېئىر ئوقۇغان بولسا، پارس قولىتۇقى ئۇرۇشى يۈز بەرمىگەن بولاتتى» دېگەن سۆزىنى نەقىل كەلتۈرۈش ئارقىلىق شېئىرنىڭ قۇدرىتىنى زىيادە كۆپتۈرۈۋەتكەن. قائىدە بويىچە ئېيتقاندا، گېپىم بولسا ئوكتاۋىئوپاز جانابلىرىغا يۈزتۇرانە دېيىشىم كېرەك ئىدى. لېكىن چەت ئەل تىلىنى بىلىمگەنلىكىم، يەنە كېلىپ ئىقتىسادىي جەھەتتە چەت ئەلگە چىققۇدەك ئىمكانىيەتم بولمىغانلىقى ئۈچۈن «ئېشەككە كۈچۈك ەتمىسە ئۇر توقۇمىنى» دېگەندەك يالقۇن ئەپەندىگە شۇ مۆزى نەقىل كەلتۈرگەن «گۇناھى» ئۈچۈن سەل ئۇۋال قىلىدىغان ئوخشايەن.

شېئىرنىڭ قۇدرىتى ھەقىقەتەن شۇنچىلىك زورمۇ؟ مېنىڭچە، ناتايىن. بىر قولىدا «قۇرئان كەرىم» نى، يەنە بىر قولىدا «يەل تاپان» ناملىق باشقۇرۇلۇدىغان بومبىنى كۆتۈرۈۋېلىپ، كۆۋەيت زېمىنىغا تاجاۋۇز قىلىش ئارقىلىق پارس قولىتۇقى كىرىزىسىنىڭ پىلتىسىگە ئوت ياققان سادام ھۈسەيىن شېئىر ئوقۇمايمۇ قالغان. ئۇ، «ئىراقنىڭ شىمالىدىكى بىدوئىنلار ۋە ئەرەبلەرنىڭ دۇنياغا داڭلىق ئايال ناخشىچىسى ئۈمىمە گۈلسۈمنىڭ ناخشىلىرىنى ئاڭلاشنى ياخشى كۆرىدۇ...» شائىرلارنىڭ ئۇنى ماختاپ دېكلاماتسىيە قىلغان شېئىرلىرىنى ئوقۇشنى ياخشى كۆرىدۇ» («شىنجاڭ قانۇنچىلىق گېزىتى» 1999-يىلى 25-دېكابىر سانى، 4-بەت). ئەمەلىيەتتە پارس قولىتۇقى ئۇرۇشىنىڭ ئىس-تۈتەكلىرى ھازىرغىچە تارقىمايۋاتقانلىقىدىن يالقۇن ئەپەندىنىڭ خەۋىرى يوق بولسا كېرەك.

«ئۆزىنى ماختاپ دېكلاماتسىيە قىلغان شېئىرلارنى ئوقۇشنى ياخشى كۆرۈدىغان» ئۇلۇغلاردىن بىزىمۇ بولۇپ ئۆتكىنى تېخى كىشىلەرنىڭ ئېسىدىن چىقىپ كەتمىگەن بولۇشى مۇمكىن. «ئالەمدىكى جىمى دېڭىز-ئوكياننى سىياھ، ئورماننى قەلەم، زېمىن ۋە ئاسماننى قەغەز» قىلىپ «جىمى ئىنسان شائىر بولۇپ» مەدھىيىلىنىش شەرىپىگە ئېرىشكەن، «قار»، «مېيخۇا گۈلگە مەدھىيە»، «جىڭگاڭشەنگە قايتا چىقىش» قاتارلىق بەدىئىيلىكى يۇقىرى، مەزمۇنى چوڭقۇر شېئىرلارنى يازغان ماۋزېدۇڭمۇ «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» دىن ئىبارەت كۈھىقاپنىڭ ئاغزىنى ئۆز

قولى بىلەن ئېچىپ، مەدەنىيەت ئاۋانگارتلىرىنى، ئىلىم-پەن سەركەردىلىرىنى قىر-چاپ قىلغان، جۇڭگو مەدەنىيىتىگە تولدۇرۇۋالغۇسىز ئىلىم كەلتۈرگەن، بۇلارنى يالقۇن ئەپەندى ئوتتۇرىدە قالغانىدۇ؟

سەبىي ۋاقىتلىرىمىزدا شېئىر-ناخشىلىرىمىزغا قوشۇپ مەدھىيىلىگەن، سوۋېت شائىرلىرىنىڭ شېئىرىي رومان - داستانلىرىدا خۇدادىنمۇ ئاشۇرۇپ ماختالغان (مۇھەررىردىن) سوۋېت كومپارتىيىسىنىڭ سابىق رەھبىرى ستالىن مىليونلاپ سوۋېت خەلقىنى قىرغان، ئوتتۇرا ئاسىيادا قەتلىئام يۈرگۈزگەن، تاتار ۋە چېچەنلەرنى خانىۋەيران قىلىپ، يۇرت-ماكانلىرىدىن ئايرىپ يەھۇدىيلار قىسمىتىگە گىرىپتار قىلغانلىقىدىن ئەجىبا مول مەلۇماتلىق ئوبزورچىمىز يالقۇن ئەپەندى بىخەۋەرمىدۇ؟

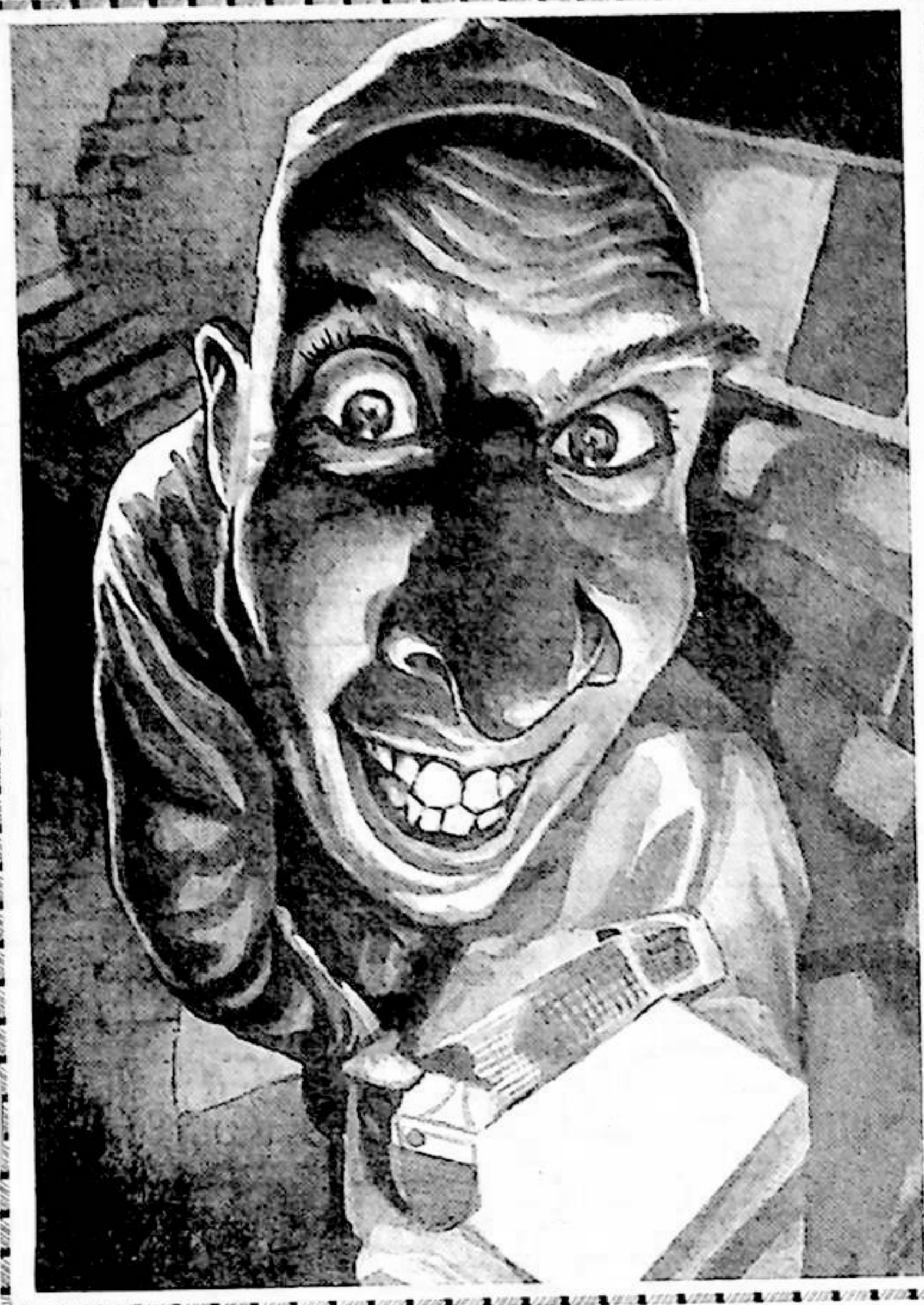
تارىخنى يەنىمۇ كەينىگە سۈرۈپراق ۋارقىلىساق، بىز پرولىتارلارنىڭ ئۇلۇغ داھىمىز، ماركسىزمى جاھانغا تەۋەللۇت قىلغۇچى كارل ماركسنى شېكسىپىر شېئىرلىرىنى ئوقۇپلا قالماستىن، يەنە ئۆز نۆۋىتىدە شائىر ئىدى («چەت ئەل مۇھەببەت شېئىرلىرى»، شاڭخەي «مەدەنىيەت» نەشرىياتى 1986-يىلى ئىيۇن، 1-نەشرى، خەنزۇچە). لېكىن ماركس ئۆزىنىڭ «ھىندىستاندا بېرىتانىيە ھۆكۈمرانلىقى» دېگەن ئەسىرىدە ھىندىستان خەلقىگە ھېسداشلىق قىلماقتا يوق، ئەكسىچە ئەنگىلىيىلىكلەرنىڭ ئىستېلاسىغا يانتايىق بولۇپ «ئەنگىلىيە ھىندىستاندا ئىككى ياقلىمىلىق ۋەزىپىنى - خانىۋەيران قىلىش ۋە يارىتىش ۋەزىپىسىنى ئورۇندىشى لازىم. يەنى بىر تەرەپتىن ئاسىيا جەمئىيىتىنى يىمىرىپ تاشلىشى، ئىككىنچى تەرەپتىن بولسا، ئاسىيادا غەرب جەمئىيىتىنىڭ ماددىي نېگىزىنى قۇرۇشى لازىم» دېگەن («ھىندىستاندا بېرىتانىيە ھۆكۈمرانلىقىنىڭ كەلگۈسىدىكى نەتىجىسى»: «ك. ماركس، ف. ئېنگېلس تاللانما ئەسەرلىرى» I توم 519-بەت، تاشكەند «شەرق ھەقىقىتى» نەشرىياتى 1953-يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى). يالقۇن ئەپەندىنىڭ بۇ رېئاللىققا كۆز يۇمالشى مۇمكىنمۇ؟

مېنىڭچە، شېئىرنىڭ ئۆزىگە چۈشلۈك تەسىرلەندۈرۈش قۇدرىتى بولىدۇ، ئەمما بىرنىڭ ئىككىگە بۆلۈنۈش نۇقتىسىنى يەنە بىرىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇنىڭ قۇدرىتىنى زىيادە كۆپتۈرۈۋېتىش بىر تەرەپلىمىلىكنى ياكى بولمىسا بىر قۇتۇپتىن يەنە بىر قۇتۇپقا ئۆتۈپ كېتىش خاھىشىنى پەيدا قىلىدۇ. ئەگەر راستتىنلا يالقۇن ئەپەندى نەقىل كەلتۈرگەن شۇ سۆز بويىچە، ئوچۇقى ئوكتاۋىئوپازنىڭ ئۆز سۆزى بويىچە ئېلىپ ئېيتقاندا، گورباچېفنى ئەڭ بۈيۈك شائىر، ھېچ بولمىغاندا شېئىرنى ئەڭ كۆپ ئوقۇغان كىشى دېيىشكە مەجبۇر بولالمايمىزمۇ؟

ئاپتور: باي ناھىيە سودا-سانائەت مەمۇرىيىتى ئىدارىسىنىڭ خادىمى (M1)

ئۇ ئىشۇ پىر سىمال

مۇلاھىزىلەر



يىزا كادىرلىرىنىڭ ئاھى

«مۇشتەرىلەردىن ئەھۋال ئوقۇش جەدۋىلى» گە قوشۇپ ئەۋەتىلگەن خەت ئىكەن. بۇ خەتتە بايان قىلىنغان مەزمۇنلار ھەربىر ئادەمنى ئويلىاندۇرۇدىكەن، شۇنىڭ ئۈچۈن تەھرىرلەپ ئېلان قىلدۇق.

«(فېلىيەتون گېزىتى) نىڭ تەھرىر بۆلۈمىگە: مەن بولسام گېزىتىڭىز لارنىڭ كونا ئوقۇرمەنى، ئاساسى قاتلامدا ئىشلەيدىغان كادىرمەن، فېئوداللىق جەمئىيەتتىكى تۆۋەن دەرىجىلىك دورغىغا باراۋەر تۇرۇدىغان كىچىككىنە بىر ئەمەلدارمەن. بىز ئاساسى قاتلامدا پۇقرالار بىلەن يۈزتۈرانە ئالاقە قىلىپ تۇرغاچقا ئاچچىق-چۈچۈكنى، دەرد-ھەسرەتنى يەتكىچە تېتىدۇق ۋە تېتىۋاتىمىز. ھازىر يېزىدا ھەممىدىن بەك گەۋدىلىنىپ تۇرغان مەسىلە شۇكى، يېزىدا ئىقتىسادنىڭ تەرەققىياتى تولىمۇ ئاستا، دېھقانلارنىڭ تاپاۋىتى تولىمۇ ئاز، يېزا ئىگىلىكىدە ئىشلەپچىقىرىش تۈزۈلمىسى نامۇۋاپىق. خۇددى دېھقانلارنىڭ ئېيتقىنىدەك، پۇقرا نېمىنى تېرىسا شۇ نەرسە پۇلغا يارىمايدۇ، لېكىن باج-سېلىق بولسا مۇقىم ھالەتتە ئېغىرلاشماقتا. دېھقاننىڭ سېلىقى ناھايىتى ئېغىر. ھەتتا لىللا قويۇلغان باجنى

تەرجىماندىن: يېقىندا يېزا ئەھۋالى ۋە يېزا كادىرلىرىنىڭ ئاھى - زارلىرى توغرىسىدا گېزىت يۈزىدە ئارقا-ئارقىدىن ئېلان قىلىنغان بىر نەچچە پارچە ماقالىنى ئوقۇپ قالدىم. شۇ ماقالىلارنىڭ بىرى ئەسلىدە «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ مۇشتەرى ئوقۇرمەنى، يېزىدىكى ئاساسى قاتلامدا ئىشلەيدىغان پارتىيىلىك كادىرنىڭ گېزىت تەھرىر بۆلۈمىگە يازغان خېتى ئىكەن. ۋۇۋىڭىنىڭ شۇ خېتى تەھرىر بۆلۈمى تەرىپىدىن «بىر يېزا بازىرى كادىرىدىن كەلگەن خەت» دېگەن سەرلەۋھە بىلەن «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ 2001-يىلى 18-دېكابىر سانىدا ئېلان قىلىنغان. ئەسلى تېكىستى مۇنداق:

بىر يېزا كادىرىدىن كەلگەن خەت
(تەھرىردىن ئىلاۋە: تۆۋەندىكى خەت)



يېغىۋېلىشۇ خېلىلا قىيىن. بىز بۇ كىچىك ئەمەلدارلار يۇقىرىغا نىسبەتەن ۋەزىپىنى شەرتسىز ئورۇندىغىمىز بار، تۆۋەنگە نىسبەتەن دېھقانلارنىڭ ھال-كۈنىنىڭ ئىغىرلىقىغا ئىچىمىز ئاغرىيدۇ. دېھقانلار بىزنى كۆزىگە ئىلمايدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن بىزنى رەنجىتىپ قويۇشتىن قورقىدۇ، بىزنى ھەم يامان كۆرىدۇ، ھەم بىزدىن قورقىدۇ. بەزىلىرى ئائىلاج يېلىنىدۇ، بەزىسى بويۇن تولغايدۇ، بەزىسى يولسىزلىق-ئۆكتەملىك قىلىدۇ. بىز باج-پاراق يىغىشتا زورلۇق قىلالمايمىز، چۈنكى بىزنىڭمۇ ئاتا-بوۋىمىز دېھقان. مەركەزنىڭ يېزىلاردا مۇناسىۋەتلىك ۋەقەلەرنىڭ چىقىشىغا سەۋەبچى بولۇشتىن ساقلىنىش كېرەك، دەپ قايتا-قايتا قىلغان نەسىھەتلىرى ھەرقاچان ئېسىمىزدىن چىقمايدۇ؛ يەنە بىر تەرەپتىن ۋەزىپىنى شەرتسىز ئورۇنداشقا تىرىشىمىز. ئورۇندىمىساق، دەرىجىمىزنىڭ ئۆسۈشىگە، مائاشىمىزغا تەسىر يېتىدۇ. دېمەك ئىشىمىز تەس، ئامالسىز بوپقالىمىز. تولا چاغلاردا) كادىرلىق نېنىنى يېمەك ھەقىقەتەن تەس) دەپ ئۇھ تارتىمىز. جۇڭگو دېھقانلىرىنىڭ ھال-ئەھۋالىغا كىشىنىڭ ئىچى سىيرىلىدۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ ئىلگىرى باسماش ئىدىيىسى كىشىنىڭ ئوغىسىنى قاينىتىدۇ. بىزنىڭ تەمىناتىمىز ئادەتتىكى دېھقانلارنىڭكىدىن ياخشىراق؛ لېكىن ھوقۇقدارلارنىڭ يەيدىغىنى، كىيىدىغىنى، ئولتۇراق جايى ھەقىقەتەن كىشىنى ھەيرەتتە قالدۇرىدۇ. (ھەشەمەتلىك ئايۋان-سارايىلاردا گۆش-ياغ سېسىپ ياتسا، يول ياقىسىدا ئاچ-يالىڭاچلار ئۆلۈپ ياتىدۇ) دەيدىغان كونا تەمسىللەر سىنىپى زىددىيەتنىڭ مۇرەسسەلەشتۈر-گىلى بولمايدىغان ھالغا كەپقالغانلىقىنى چوڭقۇر كۆرسىتىپ بېرىدۇ. ھالبۇكى، پەلەك چاقى چۆرگىلەپ بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندە، مەيلى ھوقۇقدارلار بولسۇن ياكى ئاۋام پۇقرا بولسۇن، ھەممىسى ئوخشاش بىر سىنىپقا مەنسۇپ. شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنە نېمىشقا شۇنچە چوڭ پەرق ۋە زىددىيەت بولىدۇ؟ بۇنى مەن چۈشىنىپ يېتەلمىدىم.

خۇددى قايسىبىر ئوقۇرمەننىڭ (فېلىيەتون گېزىتى) نى ئوقۇپ تۇرسىڭىز، ھەممىگە ئاڭلىق ئادەم بولالايدىكەنسىز، دېگىنىدەك، مېنىڭ ھەممىگە ئاڭلىق، ھەممىنى چۈشىنىپ يېتەلەيدىغان ئادەم، پاك ئەمەلدار بولغۇم بار، (راستچىل، قېتىرقىنىپ، ئەمەلىي، بېرىلىپ ئىشلەش) - بۇ مېنىڭ تۇمارىم. شۇنداق بولۇش ھەقىقەتەن تولمۇ قىيىن ئىكەن، بۇنىڭ ئۈچۈن خېلى كۆپ ئەجر قىلىشقا توغرا كېلىدىكەن. مەن ئۆزۈم راستچىللىقنى زادىلا سىغدۇرالمىدىغان بىر مۇھىتتا تۇرۇپتىمەن، بۇنى ئۆزگەرتىشكە ئامالسىز يوق، ئۇنىڭغا ماسلاشماقتىن بۆلەك چارەم يوق. گېزىتىڭىز لاردا بايان قىلىنغان لى چاڭپىڭ، شيايسۇڭنىڭ ھېكايىسىدىكىگە ئوخشاش، خەلقنىڭ مەنپەئىتىگە ۋەكىللىك قىلغان ئادەملەرمۇ خىيانەتچى - پارىخور ئەمەلدارلارغا، ھارامزادە - ساختىپەزىلەرگە يەم بوپكىتىۋاتىدۇ. پالاكەتكە يولۇقماي دېسەڭ، ئۆتكەنكىلەردىن ئىبەرەت ئال، دېگەن گەپ بار. مېنىڭ ئۆزۈمنى ئۆزۈم ساپ تۇتماقتىن باشقا يولۇم يوق. ئەتراپىمدا بىكارغا يەپ-ئىچىدىغان، قىمار ئوينايدىغان، جالاپ ئوينايدىغان ئادەملەر ئاز ئەمەس؛ مېنىڭ يانچۇقۇم قۇرۇق، ئۇلارغا قوشۇلالمايمەن، شۇڭا ماڭا تەنە قىلىشىدۇ، مازاق قىلىدۇ. مۇشۇنداق ئەھۋاللارنى

كۆرۈپ بەزىدە پەرىشان بولىمەن، ئىچىم سىقىلىدۇ. لېكىن (فېلىيەتون گېزىتى) نى ئوقۇسام كۈڭلۈمگە ناھايىتى ياقتىدۇ، ماقالىلەرنىڭ ئاپتورلىرى بىلەن مۇڭداشقىم، بىكىرلەشكىم كېلىشىدۇ. گېزىتىڭىز لارنىڭ بۇنىڭدىن كېيىن شۇنداق پۇرسەت يارىتىپ بېرىشىنى ئارزۇ قىلىمەن. - ئوقۇرمەن ۋۇۋېنگىن»

* * *

ماقالىلەرنىڭ «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ 2002-يىلى 15-يانۋار سانىدا ۋى چىنچى ئىمزاىسى بىلەن ئېلان قىلىنغان يەنە بىرىنىڭ تولۇق تېكىستى مۇنداق:

بىزگە نېمە ئامال؟

«(فېلىيەتون گېزىتى) نىڭ 2001-يىلى 18-دېكابىر سانىدىكى (بىر يېزا كادىرىدىن كەلگەن خەت) نى ئوقۇپ، بىز ناھىيە، يېزا كادىرلىرىمۇ شۇ خەتتىكىگە ئوخشاش ھېسسىياتتا بولدۇق. گېزىتتە ئاشكارىلانغان رەزىللىكلەر بىزنىڭ بۇ چەت ناھىيىمىزدىمۇ ئوخشاشلا بار، ھەتتا ئىشىپ چۈشىدۇ. بىزنى ھەممىدىن بەك ئامالسىز قالدۇرۇدىغىنى شۇكى، رەھبەرلەر بىر تەرەپتىن پۇل يوق دېيىشىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن بولسا ھەدەپ پۇل خەجلەيدۇ.

خەتتە دېھقانلارنىڭ تاپاۋىتى ئازلىقى، سېلىقىنىڭ ئېغىرلىقى، لېكىن ئۇلارنىڭ ئەتراپىدا بىر مۇنچە ئادەمنىڭ بىكارغا يەپ-ئىچىپ، قىمار ۋە جالاپ ئويناپ يۈرۈدىغانلىقى سۆزلىنىپتۇ. بىزنىڭ بۇ يەردە دېھقانلارنىڭ تاپاۋىتى ئاز، سېلىقى ئېغىر بوپقالماستىن، ئىشلەپ تۇرغان كادىر، ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭمۇ مائاشى ئاز، سېلىقى كۆپ. ئەينى ئەھۋال مۇنداق: ھەردەرىجىلىك كادىر، ئىشچى-خىزمەتچىلەرنىڭ ئوتتۇرىچە ئايلىق مائاشى 300 نەچچە يۈەن، ناھىيە دەرىجىلىكلەرنىڭ 400 نەچچە يۈەن، ئىش ھەققى كۆپ ئەمەس، لېكىن تۇتۇپ قېلىنىدىغان پۇلى ئاز ئەمەس. جامائەت جۇغلانما پۇلى، پېنسىيە ھەققى، تېببىي سۇغۇرتا پۇلى، سۇ پۇلى، توك پۇلى، سىملىق تېلېفونىيە ھەققى، شەھەر تازىلىقى ھەققى ۋە ھاكازا دېگەندەك پۇللار ھەر ئايدا ئۆكسۈتمەي تۇتۇپ قېلىنىدۇ. ئۇلاردىن باشقا يەنە مائارىپقا قوشۇلىدىغان پۇل، تۈرلۈك ئومۇمىي توپلانما، خەلق ئەسكەرلىرى تەربىيە ھەققى، ساقچىلارنىڭ ئامانلىق ساقلاش ھەققى، گېزىت-ژۇرنال ئابۇنە ھەققى، كەلكۈندىن مۇداپىئە كۆرۈش ھەققى، مېۋىلىك كۆچەت ھەققى، يول ياساش ھەققى ۋە ھەرتۈرلۈك ئىئانە ئۈچۈن ھەرىپىلى بەلگىلىك پۇل تۇتۇپ قېلىنىدۇ. پۇل تۇتۇپ قېلىشتا شۇنداق بىر ئۆلچەم باركى، قولغا تېگىشكە كۆز يەتمەيدىغان (يېڭى ئىش ھەققى) بويىچە ھېسابلاپ تۇتۇپ قېلىنىدۇ. شۇ قاتاردا مېۋە كۆچىتى، يول ياساش ئۈچۈن تۇتۇپ قېلىنىدىغىنى پۈتۈن بىر يىللىق مائاشتىن بىر ئايلىق پۇل. بەزى ئىشلارغا ھۆججەت تارقىتىش يولى بىلەن مەجبۇرىي پۇل تۇتۇۋالىدۇ. تېببىي داۋالىنىش پۇلىنىڭ ھۆججەتلىرىگە بىر تىيىن پۇل بەرمىگىنىگە بىر قانچە يىل بوپقالدى. ھەتتا ئۆلۈپ كەتكىنىگە بىر قانچە يىل بوپقالغانلارنىڭ ھايات ۋاقتىدىكى داۋالىنىش خىراجىتىنىڭ، ئۆلگەن

چاغدىكى دەپنە خىراجىتىنىڭ ھۆججەتلىرى تېخىچە بالا-بارقىلىرىنىڭ قولىدا تۇرۇپتۇ. ئىش ئورنىدىن قالغان ئىشچى-خىزمەتچىلەرنىڭ كۈنى تېخىمۇ ئېچىنىشلىق. ئەڭ تۆۋەن تۇرمۇش كاپالىتىدىن بەھرىمەن بولۇشقا تېگىشلىك ئاھالىلارنىڭ زور كۆپچىلىكى بار-يوقى ئازغىنە ياردەم پۇلىنىمۇ ئالالمايدۇ. بەزىلەر توك پۇلىنىمۇ تۆلىپەلمىگەنلىكتىن ئېلىكتىر چىرىغى ياندۇرالمىدۇ؛ بەزى ئائىلىلەر كۈنىگە يېرىمى ئاشلىق، يېرىمى كۆكتات دېگەندەك تاماق بىلەن كۈن ئۆتكۈزىدۇ، گۆش دېگەن نەرسىنى ھېيت بايرامدىلا بىرەر قېتىم يېيەلەيدۇ.

راست پۇل يوقمۇ؟ نۇرغۇن ئەھۋاللار مانا مەن دەپ كۆرۈنۈپ تۇرۇپتۇ: كەمبەغەل ناھىيە شەھىرىنىڭ مەركىزىگە 20 مىليون يۈەندىن ئارتۇق پۇل خەجلىپ XX تاماشا مەركىزى سېلىنىۋاتىدۇ، لېكىن ھازىرغىچە پۈتكىنى يوق. بىرنەچچە مېھمانخانا بار تۇرسىمۇ، ھۆكۈمەت يەنە نەچچە ئون مىليون يۈەن خەجلىپ، شۇ يەر بويىچە ئەڭ ئېسىل - ھەشىمەتلىك مېھمانسارىيى سالماقچى. تۇرمۇش خىراجەتلىرىنىڭ ھەممىسىنى ھۆكۈمەت پۇلىدىن تۆلىشىدۇ، بۇنىڭغا ھەرىيلى قانچە پۇل كېتىدىغانلىقىنى پەرەز بىلەنمۇ بىلىۋالغىلى بولىدۇ. رەھبەرلەر ئالمىشىپ كەتسە، نەچچە 100 مىڭ يۈەنلىك يېڭى پىكاپ سېتىۋالماي قويمايدۇ، سابىق رەھبەر بولسا ئۆزى چىقىۋاتقان پىكاپنى ئۆزى بىلەن بىللە ئەكېتىدۇ. ھەممە ئىدارىدا ماشىنا-پىكاپ بار، بەزىسىدە بىرنەچچە ھەتتا ئون نەچچە پىكاپ بار، پۈتكۈل ناھىيە بويىچە بىرەر مىڭغا يېتىدۇ؛ رەھبەرلەرنىڭ مەخسۇس پىكاپى بار. شۇ پىكاپلارغا كېتىدىغان بېنىزىن پۇلى، رېمونت پۇلى قانچىلىك بولىدىغانلىقىنى پەرەز بىلەن بىلىۋېلىش مۇمكىن. ناھىيىنىڭ رەھبەرلىرى ئامېرىكاغا، گېرمانىيىگە، ياپونىيىگە بەسلىشكەندەك بېرىپ تۇرىدۇ، بۇلارنىڭ ھەر بىرى ئۈچۈن پۇل سەرپ قىلىش ئۆلچىمى 50 مىڭ يۈەندىن 100 مىڭ يۈەنگىچە بارىدۇ؛ يېزا بازارلىرىدىكى رەھبەرلەر سىنگاپور، مالايسىيا، تايلاندا، شياڭگاڭ، ئاۋمېنلارغا نۆۋەت بىلەن بارىدۇ. بەزىسى قايتىپ كەلگەندىن كېيىن يەنە تېخى ئىزا تارتماي، چەتئەلدە كۆرگەن مىكسىن ئويۇنلىرىنى سۆزلەپ بېرىدۇ. يانفون ھەققى دەپ نەچچە مىڭ يۈەن پۇلنى ھېسابقا ئۆتكۈزىدۇ. . . ھازىر سېلىنىۋاتقان 21-ئەسىر مەيدانى ئۈچۈن ئون مىليون

يۈەن سەرمايە ئاجرىتىلىپتۇ: X X مەنزىرە راۋىقى ئۈچۈن ئاجرىتىلغان سەرمايمۇ نەچچە مىليون يۈەنگە يېتىدۇ؛ بۇنىڭ ئۈچۈن ھەرقايسى ساھەلەردىن، شەخسلەردىن ئىئانە پېرىنڭلار، دەپ تەلەپ قىلىنىۋاتىدۇ. . . ناھىيە شەھىرىدىكى ئەھۋال شۇنداق. يېزا بازارلىرىدىچۇ؟ قوللىرىدا پۇل بار چاغدا بىرەر قۇرۇلۇشنى پىلانغا كىرگۈزۈپ، قەۋەتلىك ئىمارەتلەرنى سېلىش كويىدا باش قاتۇرىدۇ. خېنەن ئۆلكىسى شيايى ناھىيىسى ساۋجى يېزىسى بىر مىليون يۈەن خەجلىپ بىر ئىشخانا بىناسىنى سالدۇرغانىكەن، ئاخبارات ۋاسىتىلىرى چاۋسىنى چىتقا يېيىۋەتتى. ۋەھالەنكى، بىزنىڭ بىر كەمبەغەل يېزا بازىرىمىز ئىككى مىليون 400 مىڭ يۈەنلىك بىر كاتتا بىنا سالدۇردى؛ كاتتا بىنا سالدۇرۇشقا قۇربى يەتمىگەنلىرى دەرۋازا ياساتتى، ھەشىمەتلىك زىننەتلەرنى قىلدۇردى. 100 مىڭ، نەچچە 100 مىڭ يۈەنلىك مەبلەغدىن تەبىئىي يوسۇندا نەپ كېلىۋاتقان يەردە پۇل يوق دېگىلى بولارمۇ؟ پۇل تۈگىسە تەئەللۇقلارنى سېتىشىدىكەن. ناھىيىمىزدىكى خەلق كوممۇنىسى دەۋرىدە دېھقانلارنىڭ ھاشارغا ئىشلىشى ۋە خالىس ئەمگىكى بىلەن قۇرۇلغان سۇ ئېلىكتىر ئىستانسىلىرىنىڭ ھەممىسىنى سېتىپ تۈگىتىشتى. پۇل بولمىسىمۇ ئەمەلدارلار ئەمەلدارلىقىنى قىلىۋېرىدۇ، پىكاپتا ئولتۇرۇۋېرىدۇ، ساياھەتكە بارىۋېرىدۇ، زىناخورلۇقنى قىلىۋېرىدۇ، قىمارنى ئوينىۋېرىدۇ. . . بۇلار ئاشكارا مەخپىيەت بوپقالدى. بىر كىچىك يېزا بازىرىدىن ئېنىق تەكشۈرۈلۈشىچە، 2000-يىلى مەمۇرىي خادىملارنىڭ مائاشى ئۈچۈر جەمئىي 371 مىڭ يۈەن تارقىتىلغان، ۋەھالەنكى ئىشخانا خىراجىتى بولسا 283 مىڭ يۈەنگە يەتكەن. ئەمەلىيەتتە ھەقىقىي ئىشخانا خىراجىتىدە قەغەز، سىيا-رەڭ، تېلېفون ھەقىلىرى كۆتۈرە قىلىنغان، ئۇلارنىڭ مىقدارىمۇ ناھايىتى ئاز. دېمەك ئىشخانا خىراجىتىنىڭ 99 پىرسەنتى پىكاپ، يانفون، يەپ-ئىچىش ۋە باشقا يەرلەرگە ساياھەت قىلىشلارغا سەرپ قىلىنغان. پۇل يوق دېگەن گەپلىرى ئاقمايدۇ. تېخىمۇ يامان يېرى شۇكى، ئەنە شۇنداق ھادىسىلەر ھازىرمۇ داۋاملىق يۈز بەرمەكتە، يامرىماقتا. بىزگە ھەقىقەتەن نېمە ئامال؟! »

ماقالە ئۆزلەشتۈرۈپ تەرجىمە قىلىنغان

«شاھ سۈتچى» نىڭ ئاشنا ئويناش مەنتىقىسى

ئويناش مەنتىقىسى مانا مۇنداق ئىكەن: «ماڭا ئوخشاش دەرىجىدىكى رەھبىرىي كادىرنىڭ قايسىسىنىڭ بىر نەچچىدىن ئاشنىسى يوق؟ ئاشنا ئويناش جىسمانىي تەلەپلا ئەمەس، ئادەمنىڭ سالاپىتىنىڭمۇ بەلگىسى. ئاشنا ئويناپ تۇرمىسىڭىز خەق سىزنى كۆزىگە ئىلمايدۇ. يەپ-ئىچىش، قىز-چوكانلار بىلەن ئويناش بىز ئۈچۈن ھېچقانچە بىر مەسلىك ئەمەس. . . » (جىن ۋىزىنىڭ «ئۆز ئىقراى» دىن ئېلىندى)

«شاھ سۈتچى» جىن ۋىزىنىڭ ئاشنا ئويناش مەنتىقىسى قۇرۇق گەپ ئەمەس، يوتىسىغا ئۇرۇپلا تاپقان لاپ سۆزمۇ ئەمەس، بەلكى مەلۇم «سالاپەتلىك» ئادەملەرنىڭ ئەمەلىيىتىدىن چىققان خۇلاسىسىدۇر.

ئاشنا ئويناش مەنتىقىسىنى قايسى «نەزەرىيە» چى ياراتقان؟ كىمىنىڭ خىيالىغا كەچسۇن، بۇ «نەزەرىيە» چى ئەسلىدە نەنجىڭدىكى سۈت كومبىناتىنىڭ سابىق باش دېرىكتورى، نەنجىڭدە «شاھ سۈتچى» دەپ داڭقى چىققان مۇئاۋىن نازىر دەرىجىلىك جىن ۋىزى ئەپەندى ئىكەن. بۇ ئادەم ئۆز خىزمىتىدە پارلاق نەتىجىلەرنى ياراتقان، «نەنجىڭنى گۈللەندۈرۈشتە خىزمەت كۆرسەتكەن شەخس» دېگەندەك شەرەپلىك ئاتاقلارغا ئېرىشكەن قالتىس مەشھۇر ئادەم ئىكەن.

ئىشتا نەتىجە ياراتقاندىن باشقا، ئاشنا ئويناش جەھەتتىمۇ يېتەكچىلىك قىلىدىغان «نەزەرىيە» سىنىڭ بار ئىكەنلىكى تېخىمۇ قالتىس ئىكەن. ئۇنىڭ ئاشنا

ئەكىلىڭلار! دەپتۇ. شۇ «سۈمبۈل چاچ» ئۇزۇنغا قالمايلا سېكرىتار جىن ۋىزىنىڭ ئاشىنىسى بوپقايتۇ. جىن ۋىزى مەنسىپى ئۈسۈپ نەنجىڭدە «شاھ سۈتچى» بوپقالغان چاغدىمۇ ئۇنى نەنجىڭگە ئەكىتىپ، شۇ يەردە ھايۋانىي نەپسىنى قاندۇرۇدىغان ئىجىل ھەمراھ ئايلاندۇرۇۋاپتۇ ۋە ئۇنىڭغا ئۈچ يۈرۈش ئۆي ئېلىپ بېرىپتۇ. كىشىنى تېخىمۇ ھەيران قالدۇرۇدىغىنى شۇكى، بۇ سابىق كۈتكۈچى چوكان ھېچقانداق بىر ئىش-ئوقەت قىلماي، ھېچنەمىدىن ھېچنەمە يوقلا تۆت مىليون يۈەن پۇللۇق بوپقايتۇ. نەزەرىيە دېگەن مۇكەممەل بولۇشى، مەنتىقە دېگەن مۇنازىرە تەلەپ قىلمايدىغان بولۇشى كېرەك ئىدى. لېكىن «شاھ سۈتچى» جىن ۋىزى ئۆزىنىڭ شۇ «ئاشنا ئويناش مەنتىقىسى» نىڭ يېتەكچىلىكىدە ماڭىۋېرىپ، تۈرمىگە چۈشتى، دۆلەت قانۇنىنىڭ قاتتىق جازاسىغا تارتىلىش ئالدىدا تۇرۇپتۇ. بۇنىڭدىن مەلۇم بولۇپ تۇرۇپتىكى، «شاھ سۈتچى» نىڭ مەنتىقىسى پۈت دەسسەپ تۇرالمىدىغان بىمەنە مەنتىقىدۇر. شۇنداق مەنتىقە بولۇپ چىقىشى «شاھ سۈتچى» نىڭ سوتسىيالىستىك جەمئىيەتنى فىئوداللىق جەمئىيەتكە خاتا ھالدا ئوخشىتىپ چۈشەنگەنلىكىگە باغلىق.

كۆرگەندۈرسىزلەر، فىئودال خاندانلىقلاردىكى چوڭ-كىچىك ئەمەلدارلارنىڭ قايسىبىرىنىڭ توپ-توپ كىچىك خوتۇنى، توقاللىرى يوق؟ ھەتتا ئاقتا قىلىپ پىچىپ تاشلانغان ئاغۋاتلارمۇ يۈز-ئابروينى دەپ، بىرنەچچىدىن كىچىك خوتۇن ياكى توقال سېتىۋالىدىكەن، شۇنداق قىلىپ ئۆزىنى گوللايدىكەن، باشقىلارنىمۇ ئالدايدىكەن. دېمەك «شاھ سۈتچى» جىن ۋىزىنىڭ «ئاشنا ئويناش مەنتىقىسى» تىنىپ ئولتۇرۇشۇپ قالغان دۇغلارنىڭ قايتىدىن كۆتۈرۈلۈشى بولۇپ، جەمئىيەتنى بۇلغايدىغان ئەخلەتتىن باشقا نەرسە ئەمەس. شۇنىڭ ئۈچۈن پارتىيە ئىنتىزامى، دۆلەت قانۇنى ئۇنداقلارنى چوقۇم سۈپۈرۈپ تاشلايدۇ.

گوچېنيا ئىسزالىق بۇ ساتىرا «فېلىيە تون گېزىتى» نىڭ 2001-يىل 26-نۆكتەبىر سانىدىن قىسمەن ئۆزلەشتۈرۈپ تەرقىمە قىلىنغان.

مەنسىپى چوڭايغان، پۇلى كۆپ، يەپ-ئىچىپ ئوينايدۇ، كۈچ-قۇۋۋەتكە تولغان. شۇنداق ئىكەن بىر نەچچە ئاشىنىسى بولمىسا «جىسمانىي تەلەپ» لىرىنى قانداق قاندۇرىدۇ؟ مەنسىپى چوڭايغانىكەن، بىر ئەرگە بىر خوتۇن دەيدىغان بەندىلەردىن پەرقلىق ياشاش كېرەك-دە! ئاغزى ئويماق، لەۋلىرى ياقۇتتەك رەنلاردىن بىر نەچچە يارى بولمىسا، يۈزىنى قانداق كۆتۈرۈپ يۈرىدۇ؟ باشقىلار «كۆزىگە ئىلمىسا» ئۇنداق مۇئاۋىن نازىرلىق دەرىجە نېمىگە ئەسقاتىدۇ؟!

«شاھ سۈتچى» نىڭ شەھۋەت سۇيۇقلۇقىغا ئەنە شۇنداق «مەنتىقە» يېتەكچىلىك قىلغاچقا، ئەۋرىشىم بويى لىۋەن قىز-چوكانلارنى كۆرگەندە يۈرىكى قاپتەك بوپكېتىدىكەن، شۇنداق «ئىسىل» قىلىقلىرى توغرىسىدا قول ئاستىدىكىلەرنىڭ گەپ-سۆزلىرىنى چىۋىقىغىمۇ ئالمايدىكەن. ئۇ، جياڭسۇ ئۆلكىسى لىۋىخې ناھىيىلىك پارتكومغا مۇئاۋىن سېكرىتار بولۇپ تۇرغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ناھىيىگە قاراشلىق بىر مېھمانخانىدا بويى زىلۋا، سۈمبۈل چاچ بىر كۈتكۈچى چوكانغا كۆزى چۈشۈپ، كۆڭلى يۈگۈرۈپ، ئۆزىنى تۇتۇۋالماي قاپتۇ. ئۇ، 1993-يىلى مارتنىڭ بىر كۈنى كەچتە يەنە ھېلىقى مېھمانخانىدا مېھماندارچىلىق بىلەن ئولتۇرغاندا قارىسا، ئۇنى كۈتكىنى ھېلىقى سۈمبۈل چاچ ئەمەس ئىكەن. شۇڭا غەزىپى ئۆرلەپ: «گۈلۈشىمۇ بىلمەيدىكەن، چىرايىغا قارىساڭ ئۆڭلۈك غەش بولىدۇ» دەپ، شۇ سورۇندىلا مېھمانخانىنىڭ دىرىكتورىغا: «دەرھال كۆڭۈلگە ققۇدەك بىر چوكانغا ئالماشتۇرۇۋېتىڭ!» دەپ بۇيرۇق قىپتۇ. كۈتكۈچى چوكان ئالماشتۇرۇلغاندىن كېيىن، سېكرىتار جىن ۋىزى قارىسا، يەنە ھېلىقى «سۈمبۈل چاچ» ئەمەس ئىكەن. شۇڭا ئۇ قاتتىق غەزەپلىنىپ: «بۇ سېنىڭ نېمە قىلغىنىڭ؟ مېنىڭ مېھمانلىرىم مۇشۇنداق توك قاپاقلارنى كۆرۈشكە لايىق مېھمانلارمىكەن؟ ھازىر گەپ مېھمانخانىنىڭ كۈتكۈچىلىرىنى يەڭگۈشلەشتە ئەمەس، مېھمانخانىنىڭ مەسئۇلىنى يەڭگۈشلەشتە بوپقالغاندەك تۇرىدۇ!» دەپ شىرەگە «گۈم» قىلىپ مۇشتلاپتۇ-دە، گەپنىڭ لوندىسىنى قىلىپ، كۈتكۈچىنىڭ نامىنى ئاتا: «ھازىرچە ئاۋۋال ھېلىقى (سۈمبۈل چاچ) نى

جۇڭگولۇقلارغا نېمە بولدى؟

سۈرىتىگە چىقىپ بېرىشكە تەكلىپ قىلغانىكەن، ئۇ سەتەڭ يانچۇق تېلېفونى (يانفون) نى ئۇنداق-مۇنداق قىلىپ قويۇپ كۆزىنى قىسىپ، پىسىڭلاپ بىر كۈلۈپ قويۇپ، شۇنىڭ ھەققىگە ئون مىليون يۈەن خەلق پۇلى ئاپتۇ (ئېلان تىجارىتى ساھەسىدە ئىشلەيدىغانلارنىڭ ئاشكارا قىلغانلىرىدىن مەلۇم بولغان).

مەلۇماتلارغا قارىغاندا، بىزدە يەنە تېخى نەچچە ئون مىليون ئادەم نامرات ئىكەن؛ نامراتلىقتىن مەكتەپتە ئوقۇيالمىۋاتقان يەنە نۇرغۇن بالا بار ئىكەن؛ ئىشىنىز قىلىپ تۇرمۇش كاپالەت پۇلى بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈۋاتقان يەنە نۇرغۇن ئادەم بار ئىكەن؛ كىشى بېشىغا توغرا كېلىدىغان مىللىي دارامەت جەھەتتە بىز دۇنيا بويىچە 140 نەچچىنچى ئورۇندا تۇرۇدىكەنمىز؛ بىز تېخىچە تەرەققىي قىلىۋاتقان دۆلەت ئىكەنمىز؛ بىزنىڭ 2000-يىلىدىكى كىشى بېشىغا توغرا كېلىدىغان دارامىتىمىز 500 ئامېرىكا دوللىرىدىن

ئەمدىلا قورسىقى تويۇپ، ئۈچىسى ئىللىغۇدەك كىيىم كىيگەن بىز جۇڭگولۇقلارنىڭ ئىچىدە شۇنداق بىرخىل ئادەملەر پەيدا بوپقالدىكى، ئۇلار كالىسى قېيىپ، ئەس-ھۈشىنى يوقىتىپ يۈرۈدىغان بوپقايتۇ، ئىككى نان تاپسا بىرىنى داپ قىلىپ چالىدىغان بوپتۇ. ئۇلارنىڭ پۇل خەجلىشى كىشىنى ھەيران قالدۇرۇدىكەن، بولۇپمۇ چەت ئەللىكلەر ئالدىدا شۇنداق قىلىدىكەن. ئۇلارنىڭ پۇلىنى ئايىماي پوچىلىق قىلىشىنى «پۇلىنى خۇددى توپا سورىغاندەك خەجلەيدۇ» دەپ تەسۋىرلىسەك مۇبالىغە بولمايدۇ.

ئاخبارات ۋاستىلىرىدىن مەلۇم بولۇشىچە، دۇنيا بويىچە ئۈچ چوڭ مەشھۇر ناخشىچىنىڭ بىرى بولغان مەلۇم بىر ئادەم شاڭخەيگە ناخشا ئېيتىش ئۈچۈن كەلگىنىدە سەھنىگە چىقىش ھەققى ئۈچۈن 400 مىڭ ئامېرىكا دوللىرى ئاپتۇ. TCL كومپانىتى كورىيىلىك بىر سەتەڭ كىمىسەن خانىمنى ئېلان

سەل-پەل ئارتۇقراق ئىكەن، ۋە ھالەنكى ئامېرىكىدا 2000-يىللى كەمبەغەللىر قاتارىدا ھېسابلانغان ئادەملەرنىڭ يىللىق ئوتتۇرىچە كىرىمى 4500 قانچە ئامېرىكا دوللىرىغا يېتىدىكەن... جۇڭگولۇقلار قايسى زۆرۈرىيەت بىلەن، قايسى لايىقەت ۋە قايسى يۈزى بىلەن پۇلنى شۇنداق بۇزۇپ - چېچىپ خەجلەيدۇ؟

بۇ يىل يازدا گۈەنشەن ناھىيىسىدە بىر دېھقاننىڭ ئۆيىگە بېرىپ قالدىم. ئۇنىڭ ئۆيىنى، گەپنىڭ راستىنى قىلغاندا «ئۆي» دېگىلىمۇ بولمىغۇدەك. چۈنكى ھويلىسى بار، دەرۋازىسى يوق ھەتتا ھويلىسىنىڭ تۈزۈكىگە تاملانمى يوق ئىكەن، بولغاندىمۇ «تام» لىرىنىڭ ئىگىزلىكى ئادەمنىڭ بېلىگىمۇ كەلمەيدىكەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر يېرى ئېگىز، يەنە بىر يەرلىرى پەس، كومۇلەك لايىنى تۆپە-تۆپىسىگە چاپلاپ تۇرغۇزغان. ھويلىنىڭ شەرق ۋە جەنۇب تەرىپىدە قىڭغىر-قىيىق، توپىلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان بىرنەچچە ئېغىز ئۆي بار ئىكەن. ئۆزلىرىگە يالتىراق يېپىپ قويۇپتۇ، بۇنىڭدىن قارىغاندا ئۇنىڭ ئۆزىدىن يامغۇر ئۆتۈپ كېتىدىكەن. تۈزۈكرەك يېپىۋېلىشقا، ھەتتا ئاددىي ياق بولسىمۇ ئوڭشىۋېلىشقا چامى يەتمەيتۇ. جەنۇب تەرىپىدىكى ئۆيىنىڭ پەگاسدا بىرنەچچە خالتا بۇغداي تۇرۇپتۇ، شۇ بۇغداي ئۇلارنىڭ ئەمگەك ھاسىلاتى ئىكەن. يەنى ئۇلارنىڭ ئائىلىسىدە پۇلغا يارايدىغان بايلىق، كۈن ئۆتكۈزۈدىغان ئاشلىق ئىكەن. قىزى ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇيدىكەن. ئوقۇش خىراجىتى ئېغىر بولغاچقا، قورسىقىنى بېقىش ئۈچۈن مەكتەپكە يەيدىغان ئاشلىقىنى، تۈزلىغان كۆكتاتلىرىنى ئۆزى ئېلىپ بارىدىكەن. بىر كۈمزەك كۆكتات بىر ھەپتە يېتىدىكەن. تۈگىگەندىن كېيىن شەنبە كۈنى يەنە ئۆيىگە قايتىپ كېلىپ ئەگىتىدىكەن. كۆپرەك ئەگەتسە ۋاقىت ئۇزىراپ كۆكۈرۈپ - بۇزۇلۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەيدىكەن. ئۇ قىز ۋە ئۇنىڭ ساۋاقداشلىرى تۈزلىغان كۆكتات بىلەن دەگۈزە قىلىدىكەن، قورۇپ پىشۇرۇلغان تائام يېيىشكە قۇربى يەتمەيدىكەن؛ كۈندە، ئايدا ھەتتا يىلدا يەيدىغىنى شۇ ئىكەن. مۇشۇنداق ئائىلە، مۇشۇنداق ئوقۇيدىغان دېھقان بالىلىرى گۈەنشەن ناھىيىسىدە، لياۋچىڭ شەھىرى تەۋەسىدە، شەندۇڭنىڭ غەربىي شىمالى رايونلىرىدا ئاز دەمسىز؟!

400 مىڭ ئامېرىكا دوللىرى خەجلەپ بىرنەچچە ناخشا ئوقۇتسا، بىر چەت ئەللىك سەتەڭ خېنىمنى تەكلىپ قىلىپ، كۆزىنى بىر قىسىپ قويغىنىغا ئون مىليون خەلق پۇلى بەرسە، مەندەك كۆرگەن - بىلىگىنى ئاز، گىرى ئادەملەر ھاڭ - تاڭ بوپقالماي تۇرالايدۇ؟!

ئۇلار تېخى چاغلىق گەپ ئىكەن. «چىلۇ - شەندۇڭ كەچلىك گېزىتى» نىڭ 12-نويابىر سانىدىكى A13-بەتتە بېرىلگەن بىر خەۋەر بىزنى ئاجايىپ ھەيران قالدۇردى. ئۇ خەۋەرنىڭ ماۋزۇسى: «ئىككى كۈن بەھۇزۇر ئويناپ بېرىپ، ھەميانلىرىنى لىق تولدۇرۇۋالدى» (بۇ - كىچىك ماۋزۇسى)؛ «يولۋاس ئالتە مىليون ئامېرىكا دوللىرىنى يالغۇز موك سالدى» (بۇ - چوڭ ماۋزۇسى). شۇ خەۋەردىن مەلۇم بولۇشىچە، مەشھۇر گولفى تويچىسى تايجىر ۋوزدبۇندىن بىرنەچچە كۈن ئىلگىرى شېنجىنغا كەلگىنىدە «مەيدانغا چۈشكەنلىكى ئۈچۈنلا ئىككى مىليون ئامېرىكا دوللىرى ھەق ئالغان. ئىككى كۈن ئويناپ بەرگەنلىكى ئۈچۈن پاك-پاكىز ئالتە مىليون

ئامېرىكا دوللىرى ئالغان. « شۇ جەرياندا «گولفى تويى ئويناشنى ئاسىيادا ئومۇملاشتۇرۇش فوندى ھىسابىغا مەشق پائالىيىتى ئۆتكۈزۈلگەن. تەلىمى ئوڭدىن كەلگەن ئون نەچچە ئۆسمۈر بالا تايجىر ۋوزدنىڭ يېرىم سائەتلىك بىسۋاسىتە يېتەكچىلىكىنى قوبۇل قىلغان. « بۇنىڭ ئۈچۈن ھەر بىر بالا قانچىلىك ھەق تۆلەيدۇ؟ «100 مىڭ يۈەن خەلق پۇلى تۆلەيدۇ!» شۇ قاتاردىكى تاكايۇن ئىسىملىك خەنزۇ قىزنىڭ ئوقۇتقۇچىسى مۇخبىرغا: « بۇ قىز ئەتە تايجىر ۋوزد بىلەن ئىككى مەرتەم توپ ئوينايدۇ - بۇنىڭ ئۈچۈن 200 مىڭ يۈەن ھەق تۆلەيدۇ» دېگەن. سۇبھاناللا! كىچىككەن بىر تۆشۈككە ئىككى مەرتەم توپ چۈشۈرۈش ئويۇنى ئۈچۈن شۇنچە كۆپ پۇل كېتەمدىكەن؟! «غەربكە ساياھەت» ناملىق چۆچەكتىكى ئومۇمچۈكتىن ئۆزگەرگەن چىرايلىق ھۇر - پەرنىڭ ۋىسالىغا ئېرىشىشىمۇ ئۇ قەدەر قىممەتكە توختىمى- ساس؟!

يەنە شۇ گېزىتنىڭ شۇ بېتىدىكى يەنە بىر خەۋەرگە نەزەر ئاغدۇرۇپ سېلىشتۇرۇپ كۆرۈڭ: فىگورا چىقىرىپ مۇز تېيىلىش بويىچە دۇنياۋى لەۋھە تالىشىش مۇسابىقىسىنىڭ گېرمانىيىدىكى مۇسابىقىسىدە چېمپىيونلۇقنى ئالغان شىن شۇ بىلەن جاۋ خۇڭباۋغا بىرىلگىنى 30 مىڭ ئامېرىكا دوللىرى. بۇ پۇل دۇنياۋى چېمپىيونغا بېرىلگەن ھەق جۈمى! دېمەك، چەت ئەللىكلەر بىزگە قارىغاندا تولمۇ پىخسىق ئوخشايدۇ. جۇڭگونىڭ دۇكا بايلىرىنىڭ سېخىپلىقىغا، كونا گەپ بىلەن ئېيتساق، جاھاندا كىممۇ تەڭ كېلەر؟

تايجىر ۋوزد ئەپەندى ئەگەتكەن پۇل بىلەن - ئوبرازلاشتۇرۇپراق ئېيتساق - ئۈمىد مەكتىپىدىن تەخمىنەن 350 نى سېلىش مۇمكىن. شۇ پۇلغا بۇغداي سېتىۋېلىشقا توغرا كەلسە، دۆلەتنىڭ سېتىۋېلىش باھاسى بويىچە ھېسابلىغاندا بىر مىليارد 400 مىليون چىڭ بۇغداي سېتىۋالغىلى بولىدۇ. 70 مىڭ توننا كېلىدىغان شۇ بۇغداينى قاچىلاش ئۈچۈن تۆت توننىلىق يۈك ماشىنىسىدىن 17 مىڭ 500 ماشىنا كېتىدۇ. شۇ ماشىنىلارنى باش-ئاخىرىنى چىشلەشتۈرۈپ قاتار تىزساق 80 كىلومېتىرغا سوزۇلىدۇ. بۇ نېمىدېگەن كۆپ بايلىق! ئوقۇشتىن مەھرۇم قالغان نۇرغۇن بالىنى بۇ پۇلنىڭ ياردىمى بىلەن مەكتەپتە ئوقۇتقىلى بولمامدۇ؟ كەمبەغەللىكتىن باش كۆتۈرەلمىگەن نۇرغۇن ئائىلىنى راھەتكە ئېرىشتۈرگىلى بولمامدۇ؟ ئۇ يىلدىن بۇ يىلغا قاتتىق نان، تۈزلىغان كۆكتات چاينايدىغان نۇرغۇن بالىنىڭ قاچىسىدا ياغ يۇقى پەيدا بولماسمۇ؟ لېكىن، ئىست! شۇنچە كۆپ بايلىق تايجىر ۋوزدنىڭ توپ كالتىكىنى ئويان-بويان ئوينىتىشى بىلەن تۈزۈپ كەتتى. ئەيىبىنى باشقىلارغا دۆڭگىلى بولامدۇ؟ ياق، دۆڭگەش توغرا كەلسە ئۆز ئىچىمىزدىكى مەلۇم ئادەملەرنىڭ بەسلىكىگە ئارتىش كېرەك! پەرەڭلەرگە خۇشامەت قىلىدىغان بەسلىكىگە دۆڭگەش كېرەك! قارىسا ھالىنى ئات تارتالمايدىغان، تېگىدىن ئالغاندا پۈچەك، ئىچى كاۋاك قاپاق سۆلەتلەرگە ئارتىش كېرەك! كىم بىلىدۇ، ئېھتىمال تايجىر ۋوزد ئۆيىگە قايتىپ بارغاندىن كېيىن پۇللىرىنى ساناۋېتىپ، جۇڭگولۇقلارنى تازىمۇ قاپاق سۆلەت نېمىلەر ئىكەن! دەپ مازاق قىلىۋاتقاندا!

جۇڭگولۇقلارغا نېمە بولدى؟ «شۇنداق قاپاق

سۆلەت» لەر قانداق پەيدا بويقالدى؟ دۆلىتىمىزنىڭ ھال-ئەھۋالى قانداق؟ كۈچ-قۇۋۋىتىمىزچۇ؟ . . . مەشھۇر ئالىم چېڭ يىنكى ئەپەندىنىڭ مۇنداق بىر ئېغىز چوڭقۇر مەنىلىك ئەسلىمىسى بار: « جۇڭگولۇقنىڭ مىللىي قېنىدا ئاجايىپ بىر يەڭگىللىك بار ئىكەن، ھەر ئون نەچچە يىلدا بىرەر قېتىم ئەقلىدىن ئېزىپ تەلۋىلىك قىلىدىكەن. » بۇ گەپ يۇقىرىدا ئېيتىلغان قاپاق سۆلەت بۇرادەرلىرىمىزنى سۈرەتلەپ بېرەرمىكىن - تاڭ؟! « قىزىل راۋاقتىكى چۈش» تە مۇنداق بېيىتلەر بار:

«دۇنيا - دەپنىسىنىڭ بارىدا -
خەجلىدى بۇزۇپ-چېچىپ ئايماي،
ئاخىر قالدى قولنى چىشلەپ گادايدەك -
پۇشايماننى ئالغىلى قاچا تاپالماي.»
«تۈنۈگۈن ئىچ ئاغرىتىپتەن
سوغۇقتا يالغۇچ قالدۇ دەپ؛
بۈگۈن ياراتماپتۇ شاھانۇ توننى،
ئەجەبۇ ئۇزۇن - پالاكت ئىكەن دەپ.»

ئەجىبا، تەرەققىي قىلىۋاتقان دۆلىتىمىزدىكى باي غوجاملارمۇ شۇنداق «تولسىمۇ ئەخمەق» ھالەتكە چۈشۈپ قالدىمۇ؟ شۇنداق ھالەتكە بېرىپ قالغان تەقدىردىمۇ، «ياتلارغا ھەدىيە قىلىپ بېرىۋېتىشكە رازىمەنكى، ئۆز قۇل - مالايلىرىمغا بەرمەيمەن» دەيدىغان، پەرەڭلەرگە خۇشامەتكۈچلۈك قىلىدىغان رەزىللىكلەرنى تاشلاپ، ئۇزۇن - پالاكت ئىكەن دەپ

ياراتمىغان شاھانە تونلاردىن، ساندۇقلارغا پاتماي قالغان ئالتۇن-كۈمۈشلەردىن نامرات-كەمبەغەل قىرىنداشلىرىمىزغا ۋە ئوقۇشىمىز قىلىۋاتقان بالىلارغا ئاز-پاز ئۆلەشتۈرۈپ بەرگەنلىرى تۈزۈك. شۇ باي غوجاملار ئىچىدە دۆلەتنىڭ، كوللېكتىپنىڭ ھېسابىغا مەردلىك قىلىدىغانلارمۇ يوق ئەمەس. ئۇلارنى ھاي دەپ توسقاندىن تاشقىرى، لەنەت تۈۋرۈكىگە مەڭگۈلۈك مىخلىۋېتىش كېرەك!

مېنىڭچە، ھەردەرىجىلىك ھۆكۈمەتلىرىمىز مۇناسىپ نىزام-قائىدىلەرنى تۈزۈپ، ھەردەرىجىلىك خەلق قۇرۇلتايلىرىمىز قانۇن چىقىرىپ شۇنداق بىۋاپا ھارامزادىلىكلەرنى توسۇشى كېرەك. جۇڭگو پۇقرالىرىنىڭ تەستە تاپقان، قان-تەر بەدىلىگە كەلگەن پۇللىرى سۇدا ئېقىپ كەتكەندەك ئەجنەبىي بايۋەتچىلەرنىڭ يانچۇقلىرىغا چۈشۈپ كەتمەسۇن! ئەجنەبىيلەرگە تاتۇق قىلىپ بېرىدىغان ئىدارىلەر ۋە شەخسلەر ھېچ بولمىغاندا ئۈمىد قۇرۇلۇشىغا ۋە ياكى جامائەتكە پايدىسى تېگىدىغان باشقا خەيرىيە ئىشلىرىغا ئوخشاش مىقداردا پۇل ئىئانە بەرسۇن.

لى يۈ ئىمزالىق بۇ مۇھاكىمە ئەسلى «قانۇن - تۈزۈم گېزىتى» نىڭ 2001-يىلى 26-نويابىر ساندا ئېلان قىلىنغان، «فېلىيە تونلاردىن تاللانما» ژۇرنىلىنىڭ 2002-يىلى فېۋرال سانىغا كۆچۈرۈپ بېسىلغان بولۇپ، قىسمەن ئۆزلەشتۈرۈپ تەرجىمە قىلىنغان.

ئەگەر مىلوتىنوۋىچ «ئەجدىھاننىڭ پۇشتى» بويقالغان بولسا...

جەرياننى داغدۇغا بىلەن تەشۋىق قىلغان بولاتتى؛ ئۇنىڭ ئۇزۇندىن بۇيان ئارقىدا سۆرۈلۈپ قالغان جۇڭگو پۈت توپچىلىقى ئۈچۈن غەم يەپ، ئۇنى جانلاندىرۇشقا بەل باغلىغانلىقىنى تەپسىلىي تەسۋىرلىگەن بولاتتى؛ ئاندىن كېيىن ئالاقىدار تارماقلار ھەممە ئادەمنى ئۇنىڭ ۋەتەنپەرۋەرلىكىنى ئۆگىنىشكە چاقىرىغان بولاتتى؛ يۇقىرى دەرىجىدىكى رەھبەرلەر ئۇنى ئارقا-ئارقىدىن، قايتا-قايتا قوبۇل قىلىپ، ئۇنى رىغبەتلەندۈرگەن، ماختىغان بولاتتى، بۇ يىلقى ئۆلگىلىك ئادەملەرنى باھالاپ سايلاشتا ئۇنىڭغا ئورۇن تەگمەي قالمايتتى. يەنە تېخى بۇنىڭدىنمۇ ئېشىپ، ئۆتمۈش يىللاردىكى ۋالىبولچى ئايال تېرېنېرغا ئوخشاش يۇقىرى مەنەپ بېرىلىپ، دۆلەتلىك تەنتەربىيە كومىتېتىدا پاد دېگۈدەك بىرەر يۇقىرى خىزمەتكە تەيىنلىشى مۇمكىن ئىدى.

ئىككىنچى ئەھۋال: ئەگەر مىلوتىنوۋىچ تەيۋەنلىك ياكى شياڭگاڭلىق ۋە ياكى ئاۋمېنىلىق بويقالغان بولسا، مەملىكەت ئىچىدىكى ئاخبارات ۋاسىتىلىرى ئۇنىڭ ۋەتەنپەرۋەرلىكىنى باشقا بىر نوقتىدىن مەدھىيىلەششى، يەنە بۇنىڭدىنمۇ ئىلگىرىلەپ، ئۇنىڭ ۋەتەن بىرلىكىنى ئىلگىرى سۈرۈش يولىدىكى كۆرسەتكەن ئەمەلىي تۆھپىلىرىگە يۈكسەك دەرىجىدە بارىكالا ئېيتىشى تۇرغان گەپ. ئۇنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانى نۇرغۇن قەلەم ساھىبلىرىنىڭ قېزىپ-قىسىرىپ تاپقان ماتېرىياللىرىدىن ھاسىل بولۇشى تەبىئىي. شۇ ماتېرىياللار كىتاب بولۇپ چىققاندىن كېيىن خەلقىمىزنىڭ مېڭىسىدە ۋەتەننىڭ پارچىلىنىپ كېتىش دەردىنى كۆپ تارتقان، بىزنىڭ بىرلىكسەپ سىياسىتىمىزدىن قاتتىق تەسىرلەنگەن بىر ۋەتەنپەرۋەر زات نامايان بولۇشى مۇمكىن. شۇنداق

جۇڭگوغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، مىلوتىنوۋىچ ئانچىكى بىر پەرەڭ تېرېنېر (چەت ئەللىك تەربىيىچى) بولماستىن، ئۇ جۇڭگونىڭ پۈت توپچىلىرىنى بىر ئوڭدىن، بىر سولدىن، بىر ئالدىدىن، بىر ئارقىدىن بۇسۇپ، رەقەبلىرىگە قارشى بىردە توققۇز نەتىجە بىلەن غەلبە قىلىپ، دۇنيا بويىچە ئەڭ يۇقىرى سەۋىيىدىكى دۇنياۋى لوڭقا مۇسابىقىسى مەيدانىغا يېتەكلەپ كىرىپ، جۇڭگو خەلقىنىڭ يېرىم ئەسىردىن بۇيانقى شېرىن ئارزۇسىنى مۇرادىغا يەتكۈزۈپ قويغان ئۈستازدۇر. شۇ غەلبىلىك مۇسابىقىدە جۇڭگو پۈت توپچىلىرىنىڭ تولسىمۇ كۈچلۈك رەقىبى بولغان كورىيە بىلەن ياپونىيە تەييارلىق مۇسابىقىغا قاتناشمىغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە مۇسابىقىداشلار گۇرۇپپىلىرىنى ئايرىش جەھەتتە پايدىلىق ئامىللارغا ئېرىشىپ قالغان بولسىمۇ، قانداقلا بولمىسۇن، خەلقىمىز غالىب توپچىلىرىمىزغا بارىكالا ئوقۇماي تۇرالمىدۇ.

توپ مەستانىلىرىمىز، ئادەتتىكى توپ خۇمارلىرىمىز، يېرىم-ياتا توپ خۇمارلىرىمىز ۋە ھەتتا پۈت توپى ئويۇنغا ئاز-پاز ھەۋەس قىلىدىغان ئادەتتىكى ئادەملەر «كارامەت مىلوتىنوۋىچ» قا بارىكالا توۋلاۋاتقان بىر ۋاقىتتا، مەن: ئەگەر مىلوتىنوۋىچ ئەجدىھاننىڭ پۇشتى بويقالغان بولسا (خەنزۇ خەلقىنىڭ ئادىتىدە ئۇلار ئۆزلىرىنى دۇنيادا تەڭدىشى يوق ئۇلۇق ئىلاھ - ئەجدىھاننىڭ پۇشتى دەپ قارايدىغان رىۋايەت بار ئىكەن. - تەرجىمان ئىزاھى) ئۇ ھالدا ئەھۋال قانداق بولاتتى؟ دەپ ئويلاپ قالدىم. ئۇ ھالدا پەيدا بولىدىغان بىرىنچى ئەھۋال: ئەگەر مىلوتىنوۋىچ جۇڭگونىڭ چوڭ قۇرۇقلۇقىدا تۇغۇلۇپ ئۆسكەن بولسا، مەملىكىتىمىز ئىچىدىكى چوڭ ئاخبارات ۋاسىتىلىرى ئۇنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش

ۋە تەنپەرۋەر زاتنىڭ ئۆز ئاغزى بىلەن بىۋاسىتە بايان قىلىپ بەرگەنلىرى بىزنىڭ سىياسەتلىرىمىزنىڭ تەيۋەن، شىياڭگاڭ ۋە ئاۋمېندىكى قېرىنداشلىرىمىزغا قالدۇق ياراپ كەتكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ بېرىشى مۇمكىن.

يەنە بىرخىل ئەھۋال: ئەگەر مىلوتىنوۋىچ خەنزۇ نەسلىدىن بولغان چەت ئەللىك بولغان بولسا، مۇخبىرلارنىڭ مۇنداق يېزىشى چوقۇم: ئۆتمۈشتە ۋە تىنىمىز تولىمۇ ئاجىز - كەمبەغەل ئىدى، پاراكەندىچىلىك - يېغىلىق تۈگمەيتتى. يەن - خۋاڭ ئەزەملىرىمىزنىڭ پۇشتى بولغان مىلو (مىلوتىنوۋىچنىڭ خەنزۇچە ئىسمى) - تەرجىمان ئىزاھى) غا غەرب جەمئىيىتىنىڭ تەڭ باراۋەرلىك ۋە ھۈرلۈك - ئەركىنلىك دېگەن بىر نېمىلىرى قىلچىلىكىمۇ تېتىماي كەتكەن؛ ئۇ ئانا ۋە تىنىمىزنىڭ قۇدرەت تېپىشى خەنزۇ نەسلىدىن بولغان چەت ئەللىك ئادەملەرنىڭ نەزىرىدە نېمىلەردىن دېرەك

بېرىدىغانلىقىنى تولۇق چۈشەنگەن. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ جان-جەھلى بىلەن ماھارەت ئۆگىنىپ، ئاخىر ئانا يۇرتىغا خىزمەت يەتكۈزۈپ، بۈگۈنكى كۈندە جۇڭگو پۈت توپچىلىقىنىڭ دۇنياۋى قاتارغا قوشۇلۇپ، خەلقىمىزنىڭ يېرىم ئەسىردىن بۇيانقى شېرىن چۈشنىڭ ئەمەلگە ئىشىشىغا ئىمكان يارىتىپ بەردى. ماقالەمنى مۇشۇنداق يېزىپ كېلىۋېتىپ، كۆڭلۈمدە بىر مۇنچە نادامەت پەيدا بولدى: بىزنى غەلبىگە يېتەكلىگەن ئادەم قىلچە گەپ سىغمايدىغان سېرىق چاچ، كۆك كۆز پەرەڭ بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇ ئىدىئولوگىيە ۋە ۋە تەنپەرۋەرلىك يۈكسەكلىكىگە كۆتۈرۈش پۇرسىتىدىن مەھرۇم قىلىپ قويدى، ئىست!

لوۋى ئىسزالىق بۇ مۇھاكىمە «فېلېتون ئايلىق ژۇرنىلى» نىڭ 2002-يىلى فېۋرال سانىغا بېسىلغان.

بىلگىيە باش ۋەزىرى دىئانا بىلەن چۈشۈمدە قىلىشقان گەپلەر

- ۋاي - ۋوي، سىز... باش ۋەزىر دىئانامۇ؟
سالام!

- ھە، سۇ ئەپەندى، سالام! ياخشىمۇ سىز! مېنى ئۇنداق باش ۋەزىر دەپ ئاتىماڭ. ئاللىقاچان ئىستىپا بەردىم، بىلگىيە باش ۋەزىرى ئەمەسمەن...
- نېمە؟ ئىستىپا بەردىڭىزما؟

- شۇنداق، ئىستىپا بەردىم. بىر-ئىككى كۈندىن بۇيانقى خەۋەرلەرگە دىققەت قىلىمىغان ئوخشىمامسىز؟
- ياق، دىققەت قىلماپتىمەن. سەۋەبى نېمىكىن؟
- سەۋەبى «ئىروئىن»^① ۋەقەسى. بىلگەنسىز؟
- «ئىروئىن» ۋەقەسىدىن خەۋىرىم بار. بىراق ئۇ ۋەقەنىڭ دۆلەتكە باش ۋەزىر بولغان ئادەم بىلەن نېمە مۇناسىۋىتى بار؟ ئېنىق ئېيتقاندا، سىزنىڭمۇ جاۋابكارلىقىڭىز بارمىكىنا؟

- ئەلۋەتتە جاۋابكارلىقىم بار. ئىستىپا سوراپ يازغان ئىلتىماسىمدا ئېنىق يازدىم. «ئىروئىن» ھادىسىسى ئەمدىلا باشلىنىۋاتقان چاغدا ئانچە دىققەت قىلماپتىمەن، شۇڭا كىيىن زەھەرلىنىش ۋەقەسى تۇغۇلۇپ مەملىكىتىمىزنىڭ ئىچىدىمۇ، سىرتىدىمۇ ناھايىتى يامان تەسىر پەيدا بولدى. بىلگىيە خەلقى ئالدىدا خىجىلمەن، «ئىروئىن» نىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغان چەت ئەللىك دوستلار ئالدىدىمۇ خىجالەتمەن بولدۇم. مەسئۇلىيىتىمنى ئادا قىلماپتىمەن. مەسئۇلىيەتنى ئادا قىلمىدى دېگەن سۆز ۋەزىپىسىنى ئۆتىمىدى دېگەن سۆز؛ ۋەزىپىنى ئۆتىمىگەندىن كېيىن ئىستىپا بېرىش كېرەك. تە.

- بۇ ئادىللىق بولماپتۇ، باش ۋەزىر...
- مېنى يەنە باش ۋەزىر دەۋاتىسىزغۇ؟

- ... ئەيىبىگە بۇيرۇماڭ، مەن جۇڭگولۇقلارغا خاس ئادىتىمنى ئۆزگەرتەلمىدىم، كەچۈرۈڭ. دىئانا ئەپەندىم، بۇ ئىش ئادىللىق بولماپتۇ. مېنىڭ بىلىشىمچە، «ئىروئىن» نىڭ ئالامەتلىرى پەيدا بولغاندا بىلگىيە ھۆكۈمىتى ۋاقتىدا ئاگاھلاندۇرالمىغان بولسىمۇ، لېكىن ۋەقە يۈز بەرگەندىن كېيىن جانابىڭىز ناھايىتى ئەھمىيەت بېرىپ، بىۋاسىتە سۈرۈشتۈرۈپ، بىۋاسىتە يوليورۇق بېرىپ تۇرغانىكەنسىز. ئۆزىڭىزنىڭ ناھايىتى

ئەھمىيەت بەرگەنلىكىڭىز ئاساسىي قاتلاملاردىكى ئالاقىدار ئەمەلدارلارنىڭمۇ ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىشىگە تۈرتكە بولغانىكەن. بۇنىڭ كۈنكەپت ئىپادىسى: ھەقىقىي تۇتۇش قىلىنىپ، «ئىروئىن» ۋەقەسىنىڭ بىۋاسىتە جاۋابكارلىرىغا «قانۇن بويىچە قاتتىق چارە» كۆرۈلۈپتۇ...
- بىراق ئۇ خىزمەتلەر كېچىكىپ ئىشلەندى، پۈتكۈل مەملىكەت بويىچە جامائەت پىكرى ھۆكۈمەتنى تەنقىد قىلماقتا، ھۆكۈمەت ئۆز جاۋابكارلىقىنى ئۈستىگە ئالسۇن، دەۋاتىدۇ.

- سىلەرنىڭ ئاخبارات ۋاسىتىلەرنىڭ نېمە قىلغىنى؟! چوڭ مەسىلە چىققان ۋاقىتتا رەھبەرلەرنىڭ «يۇقىرى دەرىجىدە ئەھمىيەت بەرگەن» لىكىنى مەدھىيەلەش كېرەك. تە! گېزىتخانا، تېلېۋىزىيە ئىستانسىلىرىنىڭ قارا چاپلاپ يۈرگىنى قانداق بولغىنى؟!

- بىزنىڭ ئاخبارات ۋاسىتىلىرىمىزنىڭ ئۆز مەسئۇلىيىتى بار، ئۇلار ھۆكۈمەتنى قويۇۋەتمەيدۇ، مەسئۇلىيىتىنى ئاخىرىغىچە تەگەيدۇ. شۇڭا مۇناسىۋەتلىك تارماقلارنىڭ رەھبەرلىرى - سەھىيە مىنىستىرلىكىنىڭ، يېزا ئىگىلىك مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىستىرى ئۆزلىكىدىن ئىستىپا بېرىشكە مەجبۇر بولدى! پۈتۈن ھۆكۈمەت ئىستىپا بەردى!

- بۇلار ئادەمنى چۆچۈتىدىغان گەپ ئىكەن، ھەيران بولۇۋاتىمەن. بۇ نېمىدېگەن يولسىزلىق؟ ئەل ئىچىدە ئادەتتىكى يېمەكلىكلەرنىڭ سۈپىتىدە پەيدا بولغان مەسىلە، راڭنى پەيدا قىلىدىغان بەزىبىر ماددىلار ئارىلىشىپ قالغان ئانچىكى بىر مەسىلە ئىكەنغۇ؟ شۇنچىلىك ئىشلارغىمۇ مىنىستىر دەرىجىلىك چوڭ ئەمەلدارلار جاۋابكار بولىدىكىنا؟ پۈتكۈل ھۆكۈمەت خادىملىرى جاۋابكار بولىدىكىنا؟ سىلەرنىڭ خەلقىڭلار، ئاخبارات ۋاسىتىلىرىڭلار كەڭ قورساق ئەمەسكەن. ئەمەلدار دېگەن دۆلەتنىڭ

① ئىروئىن - يىمەك، ئىچمەككە ئارىلىشىپ قالسا ئادەمگە زىيان قىلىدىغان «نەرسە» لەرگە تەسىل قىلىنغان ياسالما ئىسىم. - تەرجىماندىن

بىرمۇنچە رەھبەرلەرنىڭ ئۆز ئورنىنى مۇستەھكەملەش چارىلىرى بار. چىچاك ناھىيىلىك پارتكومنىڭ سېكرېتارى جاك كەيكى ئاخبارات ۋاسىتىلىرىنىڭ نازارەت قىلىشى توغرىسىدا «ئوت جەھەتتە رۇخسەت يوق» قىلدى؛ خېنەن ئۆلكىسى مىياڭ ناھىيىسىنىڭ بىر مۇئاۋىن ھاكىمى مۇخبىرلارغا خىزمىتىدىن بوشىتىۋېتىش چارىسىنى قوللاندى. مۇخبىرلارنى تىزگىنلەپ قويغانلىقتىن كۆۋرۈك گۆمۈرۈلۈپ چۈشۈپ 40 نەچچە ئادەمنى بېسىپ ئۆلتۈرۈۋەتتى، بۇنىڭ ئۈچۈن ۋىلايەت، ئۆلكىدىكى مۇناسىۋەتلىك ئەمەلدارلارنىڭ بىرىنىڭمۇ جاۋابكارلىقى سۈرۈشتۈرۈلدى؛ قارامايدىكى ئوت ئايتىدە كۆيۈپ ئۆلگەن بالىلار، ئوقۇتقۇچىلار 300 دىن ئېشىپ كەتكەندى، شۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك بولغان ئۆلكە دەرىجىلىك، مىنىستىر دەرىجىلىك رەھبەرلەر ھازىرمۇ ئەمەلدارلىقنى قىلىۋاتىدۇ. دېمەك، سىلەرمۇ مۇخبىرلارنى باپلاش تەجرىبىسىنى ئۆگەنسەڭلار بولىدىكەن. بىراق سىلەر مۇخبىرلارنى يامان ئۆگىتىپ قويۇپسىلەر. ئاخبارات ۋاسىتىلەر ھەرقاچان رەھبەرلەرنىڭ پېيىگە چۈشۈپ يۈرسە، رەھبەرلىك ئورنى قانداقمۇ مۇستەھكەم بولسۇن؟! ئەگەر سىز يەنە باش ۋەزىر بوپقالسىڭىز جامائەت پىكرىنى چوقۇم تىزگىنلىمىسىڭىز بولمىغۇدەك!

- سۇ ئەپەندى، بۇ گەپلىرىڭىزنى چۈشەنمىدىم.

- چۈشەنمىدىم؟ سىزنىڭ تەختتىن چۈشۈپ كېتىشىڭىزنىڭ سەۋەبى ئەنە شۇ. خەير، خوش!

سۇ جۇڭجى ئىمزالىق بۇ ساتىرا ئەسلى «بەدىئىي ھېكايىلەر» گېزىتىنىڭ 2001-يىلى 3-دېكابر سانىدا ئېلان قىلىنغان؛ «فېلىيەتونلاردىن تاللانما» ژۇرنىلىنىڭ 2002-يىلى 2-سانغا كۆچۈرۈپ بېسىلغان.

تەكشۈرۈشنامە

(مۇئاۋىن شەھەر باشلىقى ۋاڭ مىنجۇڭغا ۋاكالەتەن يېزىلدى).

1. تەكشۈرۈشۈم ۋەقەنىڭ ئۆتمۈشى: ئاساسىي قاتلاملارغا بېرىپ يېزىلاردىكى ئېتىز-ئېرىق ئاساسىي قۇرۇلۇشلىرىنى كۆرۈپ كېلىش قىزغىنلىقى بىلەن بۇ يىلى 31-ئۆكتەبىر چۈشتىن كېيىن، بەش ناھىيە (شەھەر) نىڭ يېزا ئىگىلىكىنى باشقۇرۇشقا مەسئۇل باشلىقلىرىنى - مۇئاۋىن ھاكىم، مۇئاۋىن شەھەر باشلىقى، يېزا ئىگىلىكى ئىدارىسىنىڭ، سۇ ئىنشائاتى ئىدارىسىنىڭ باشلىقلىرىنى باشلاپ، توققۇز پىكاپ بىلەن يولغا چىقتىم. جۇڭنىن ناھىيىسى شىنپۇ يېزىسى چىشىن ئۆستىگىنىڭ خۇاڭۋەن كۆۋرۈكى ئۈستىدە كېتىۋاتقاندا ئالدىمىزدىن ۋېلىسپىتلىك بىر قىز بالا چىقىپ كەلدى. پىكاپلىرىمىز يىقىنلاپ بارغىچە ئۇ بالا ۋېلىسپىتى بىلەنلا كۆۋرۈكتىن چۈشۈپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن سۇ بۇرۇقتۇم قىلىپ ئېقىتىپ ماڭدى. بىز ماشىنىلىرىمىزنى دەرھال توختىتىپ، كادىرلارنى قىزنى قۇتقۇزۇشقا تەشكىللىدۇق. لېكىن ئۆستەڭنىڭ قاشلىرى ھەم تىك، ھەم غىلىتلاڭ بولغاچقا، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەتراپىمىزدىن بالىنى سۈزۈۋېلىشقا يارىغۇدەك قورال-سايما تېپىلمىغاچقا، بالىنى قۇتقۇزۇۋالالمايدۇق، لېكىن «110» غا ۋاقتىدا خەۋەرمۇ قىلدۇق.

2. مېنىڭ چۈشەنچەم:

ھەممىدىن قىممەتلىك بايلىقى، قوغداش توغرا كەلسە ئاۋۋال ئەمەلدارلارنى قوغداش كېرەك، ئۇلار بۇنى چۈشەنمەيدىكەن؟ ئەمەلدارلارنى مەنەسەپتىن ئېلىپ تاشلىسا، ئۇلارنىڭ ئېشىغا توپا چاچسا، بولۇپمۇ يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارلارنىڭ رىزىقىغا زولك ئولتۇرسا توغرا بولامدۇ؟ بۇيەردە شۇنى ئالاھىدە ئېيتىشقا توغرا كېلىۋاتىدۇكى، بۇنداق چارە يەنى يۇقىرىنىڭ يۇقىرىسىنىڭ يۇقىرىسىغا دۆڭگەپ چاتىدىغان ئۇسۇل خەلقنىڭ چىڭ ئىكەنلىكىنى، ھۆكۈمەتنىڭ بوشاڭ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

- ئۇنداق دېگىلى بولمايدۇ. يېزا ئىگىلىكى ۋەزىرى ھايۋاناتلارنى ئوبدان باشقۇرمىسا، سەھىيە ۋەزىرى «ئىروئىن» نى ئوزۇق - تۈلۈككە كىرىپ قېلىشتىن ساقلىمىسا، ۋەزىپىسىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالمىغان بولمامدۇ؟

- شۇنداق بولغاندىمۇ سىزنىڭ باش ۋەزىرلىك-ئىز بىلەن مۇناسىۋەتسىز-دە!

- يېزا ئىگىلىكى ۋەزىرىمۇ، سەھىيە ۋەزىرىمۇ مېنىڭ رەھبەرلىكىمگە قارايدۇ-دە. ئۇلارغا ئوبدان رەھبەرلىك قىلمىغانلىقىمۇ مېنىڭ جاۋابكارلىقىم. كىلىنتون ئەپەندى: مەن ئامېرىكىلىقلارنىڭ چاكىرى، دەپتىكەنمۇ؟ مەنمۇ بلگىيلىكلەرنىڭ چاكىرى. ياخشى چاكىرلىق قىلمىغاچقا ئاخبارات ۋاسىتىلىرى ئەيىبلدى، شۇڭا تەختتىن چۈشتۈم، بۇ قارارلىق ھۆكۈمەتمۇ تەختنى بوشاتتى.

- بۇنىڭدىن ساۋاق ئالسىڭىز بولىدىكەن!

- قانداق ساۋاق؟

- سىز دېموكراتىيەڭلارنىڭ زىيىنىغا ئۇچراپسىز. ئاخبارات ۋاسىتىلىرىنىڭ رەھبەرلىكىنىڭ رۇخسەتسىز ئالماي تۇرۇپ رەھبەرلەرنى تەنقىد قىلىشى تولىمۇ غەلتە ئىش ئىكەن. بىزنىڭ بۇ يەردە

«جۇڭگو ياشلىرى» گېزىتىنىڭ (2001-يىلى) 27-نويابىر سانىدا مۇنداق بىر خەۋەر بېسىلىپ چىقتى:

«رەھبەرلەرنىڭ پىكاپلىرىغا يول بوشىتىپ بېرىمەن دەپ، بىر قىز بالا سۇغا چۈشۈپ كېتىپ قازا قىلدى؛ قىز بالا (قۇتقۇزۇڭلار) دەپ نالە قىلىۋاتسا، رەھبەرلەر دەريا بويىدا قاراپ تۇردى. نىڭشيا خۇيزۇ ئاپتونوم رايونى ۋۇجۇڭ شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى ۋاڭ مىنجۇڭ خىزمەتتىن توختاپ ئۆزىنى تەكشۈرۈشكە مەجبۇر بولدى.»

مۇئاۋىن شەھەر باشلىقى خىزمەتتىن توختاپ ئۆزىنى تەكشۈرگەندە مەسىلىنى راستى بىلەن ئېيتىدۇ، قاتتىق پۇشايمان قىلىپ ئۆكۈنىدۇ، ئۆزىنى چوڭقۇر تەكشۈرىدۇ، ئەلۋەتتە. پېقىر قەلەم ئىگىسى ئىلگىرى رەھبەرلەرگە كاتىبلىق قىلغاندىم، ھازىر بىرقانچە يىلنى بىكار ئۆتكۈزۈۋەتكەن بولساممۇ، يەنىلا ئۆزۈمنى چاغلىماي، رەھبىرىمىز ۋاڭ مىنجۇڭغا بىر پارچە تەكشۈرۈشنامە يېزىپ بېرىشنى خالاپ قالدىم. مۇۋاپىق بولمىغان يەرلىرى بولسا، مۇئاۋىن شەھەر باشلىقى جانابلىرىنىڭ تۈزىتىش توغرىسىدىكى پىكىرلىرىنى بېرىشنى ئۆتۈنمەن، تەكشۈرۈشنامىنى چوقۇم تېخىمۇ قىل سىغمايدىغان قىلىپ تۈزىتىمەن.

- قەلەم تەۋرەتكۈچى: زىڭ يۈەن

بۇ بالا-قازاندا تۇغۇلغىنىغا ناھايىتى ئىچىم سىيرىلدى، يۈرىكىم سىقىلدى، ھەسرەتلەندىم. جان ھەممىدىن قەدىرلىك. 13 ياشلىق ئوقۇغۇچى قىز ۋاڭ پىڭنىڭ جېنىدىن ئايرىلغانلىقىغا چوڭقۇر تەزىيە بىلدۈرىمەن. بۇ كېلىشمەسلىكتىن مۇنداق چوڭقۇر چۈشەنچە ھاسىل قىلدىم:

ۋاڭ پىڭنىڭ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىدە باش تارتقىلى بولمايدىغان جاۋابكارلىقىم بار. ئەگەر مەن خىزمەتلەرنى تەكشۈرۈپ كۆرۈمەن دەپ يېزىغا بارمىغان بولسام، 30 نەچچە ئادەمنى باشلاپ توققۇز پىكاپ بىلەن كۆۋرۈكتىن ئۆتمىگەن بولسام، شۇنداق پاجىئە تۇغۇلمىغان بولاتتى. ئەلۋەتتە، بۇنىڭغا بىۋاسىتە ئەمەس، ۋاسىتىلىك جاۋابكارمەن. چۈنكى ئۇ قىزنى بىزنىڭ پىكاپلىرىمىز سوقۇۋەتكىنى يوق، مېنىڭ پىكاپىمۇ سوقۇۋەتمىدى؛ مېنىڭ پىكاپىم قەستەن سوقۇۋەتكەن تەقدىردىمۇ چاتاق مەندە ئەمەس، شۇپۇردا بولىدۇ. شۇڭا ۋاڭ پىڭنىڭ ئۆلۈشىدە مېنىڭ ۋاسىتىنىڭ ئۈستىگە ۋاسىتىلىق جاۋابكارلىقىم بار، لېكىن بۇنداق جاۋابكارلىقتىن باش تارتمايمەن.

2. بىز قۇتقۇزۇشقا كۈچىيەلمىدۇق، بىزدە جان پىدالىق بىلەن قۇتقۇزۇدىغان باتۇرلۇق كەم بوپتۇ. بىز 30 نەچچە كادىردىن بىرىمىزنىڭمۇ قۇتقۇزۇش ئۈچۈن سۇغا سەكرەپ چۈشمىگەنلىكىمىز راست. لېكىن شۇ چاغدا «كىم سۇغا سەكرەپ چۈشۈپ قۇتقۇزسا، شۇنىڭغا 500 يۈەن بېرىلىدۇ» دەپ ۋارقىرىدۇق، ئەپسۇسكى خەلق ئىچىدىن بىر ئادەممۇ ھە-ھۇ دەپمىدى. چىشىن ئۈستىڭىنى باشقۇرۇش ئورنىغا يانفون بىلەن خەۋەر قىلىپ، ئۈستەڭنىڭ سۈيىنى دەرھال توختىتىپ تۇرۇڭلار» دەپ يوليورۇقمۇ بەردۇق. شۇ چاغدا ئۆزەمنىڭ باش بولۇپ سۇغا سەكرەپ چۈشمىگەنلىكىمگە ناھايىتى پۇشايىمان قىلىمەن. مەندە جان پىدالىق بىلەن ئادەم قۇتقۇزۇدىغان باتۇرلۇق ھەقىقەتەن كەم ئىكەن. بىراق ئويىڭىڭىز بىلەن ئىيتسام، مەن سۇ ئۇزۇشنى بىلمەيمەن، باشقىلارنى قۇتقۇزۇمەن دەپ سۇغا سەكرىگەن تەقدىردە ئۆزۈممۇ غەرق بوپكېتىشىم مۇمكىن. ئىككى ئادەم ئۆلگەندىن كۆرە بىر ئادەم ئۆلسە زىيان ئاز بولىدۇ. دە. بەزىلەر: شۇ چاغدا قۇتقۇزۇش ئىشىنى زادىلا تەشكىللىمىدى، دەپتۇ. بۇ پۈتۈنلەي بوھتان. مەن ئىلگىرى شۇ ناھىيىدە ئىشلىگەن چاغدا بىرمۇنچە ئادەمنى رەنجىتىپ قويغانىكەنمەن، ئامما ئىچىدە بىرەر چاتاق ئىش چىقسىلا بوھتان يۈندىلىرىنى رەھبەرلەرگە چاچىدىغان بولۇپتۇ. بۇمۇ بىرخىل ناچار كەيپىيات.

3. ئويىڭىڭىز شەرت-شارائىتىڭىز ناچارلىقىمۇ ۋاڭ پىڭنىڭ ئۆلۈشىگە زامىن بولغان مۇھىم سەۋەب ئىكەن. ئەگەر كۆۋرۈك كەڭرەك بولسا، ۋادەكلىرى بولسا، ۋاڭ پىڭنىڭ ئۆزى ھودۇقۇپ قالمىغان بولسا ئۇنداق پاجىئە تۇغۇلمىغان بولاتتى.

3. مېنىڭ ئۈمىدىم: يۇقىرىدىن ماڭا چارە كۆرۈشتىن ئاۋۋال تۆۋەندىكى ئامىللارنى تولۇق نەزەردە تۇتۇشنى ئۈمىد

قىلىمەن:

1. پارتىيە-ھۆكۈمەت ئىنتىزاملىرى بويىچە ھازىر ئىجرا قىلىنىۋاتقان چارە كۆرۈش نىزاملىرىنى نەزەردە تۇتۇشنى ئۈمىد قىلىمەن، مېنىڭكىگە ئوخشاش سەۋەنلىكلەرگە چارە كۆرۈدىغان بەلگىلىمە يوق.

2. شۇنىسى نەزەردە تۇتۇلسىكەن: مەن بولسام خەلق سايلىغان شەھەر باشلىقى، خەلقنىڭ رايىغا ياققانلىقىم ئۈچۈن شەھەرگە مۇئاۋىن باشلىق قىلىپ قويۇلغانمەن.

3. بۇ قېتىمقى ۋەقەنىڭ مەندىن باشقا يەنە 30 نەچچە رەھبىرى كادىرغا چىتىلىدىغانلىقىمۇ نەزەردە ئېلىنىشىكەن. «قانۇن كۆپچىلىكىنى جاۋابكارلىققا تارتمايدۇ» دەيدىغان ئۈدۈم نەزەردە تۇتۇلمىغان تەقدىردىمۇ كادىرلارنىڭ ئاكتىپلىقىنى ئاسراش كېرەك-تە.

4. ئاممىنىڭ ئەخلاق-پەزىلەت سەۋىيىسىنىڭ تۆۋەنلىكىنى نەزەردە تۇتۇشنى ئۈمىد قىلىمەن، ئامما ئىچىدىن بىرەر ئادەممۇ قۇتقۇزۇش ئۈچۈن سۇغا سەكرىگىنى يوق.

5. شۇمۇ ئويلىشىپ كۆرۈلسە: كۆرۈلگەن چارە مۇۋاپىق بولمىسا بىزنىڭ ۋۇجۇڭ شەھىرىمىزنىڭ يۈزىگە - كوللېكتىپ ئوبرازىغا، كوللېكتىپ مەنپەئىتىگە ياخشى بولمايدۇ.

6. يەنىمۇ مۇھىم ئىش شۇكى، خاتا جامائەت پىكىرىگە بۇرۇندىن يېتىلىتىپ قويۇلمىسىكەن. ھازىر ئاخبارات ۋاسىتىلىرى، ئىنتېرنېت تورلىرى يوقىلاڭ داۋرائىلارنى قىلىۋاتىدۇ. ھەتتا بەزىلەر «تۈزۈم جەھەتتىن ئوپىراتسىيە قىلغاندىلا ئاندىن مەسىلىنى ھەل قىلغىلى بولىدۇ، گەپ شۇ يەردىكى، بۇنداق ئەمەلدارلارنى خەلق مەنەپتىم چۈشۈرۈۋېتەلەيدۇ» دەيدىغان بىمەنە گەپلەرنى تارقىتىپتۇ. بۇنداق مەسئۇلىيەتسىز گەپلەرنى رەھبەرلىك چوقۇم ئېنىق ئايرىشى كېرەك!

گەپنىڭ قىسقىسى، تەشكىلنىڭ ماڭا چارە كۆرۈشتە ئەمەلىيەتنى ئاساس قىلىپ، ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدەپ، ھەم ئېغىر، ھەم قاتتىق ۋە دەل مۇۋاپىق چارە كۆرۈشنى ئۈمىد قىلىمەن. بۇندىن كېيىن چوڭقۇر ساۋاق ئېلىپ، ئەيىبلىرىمنى خىزمەت بىلەن يۈيىمەن، ئىدىيە ۋە ئەخلاق-پەزىلەت سەۋىيەمنى ئۆستۈرۈپ، مۇئاۋىن شەھەر باشلىقلىق ئورنۇمدا تېخىمۇ تىرىشىپ ئىشلەيمەن، جان-دېلىم بىلەن خەلق ئۈچۈن ئىشلەيمەن، پۈتكۈل شەھەرنىڭ ئىقتىسادى تەرەققىياتى ۋە جەمئىيەتنىڭ ئالغا بېسىشى ئۈچۈن تېخىمۇ چوڭ ھەسسە قوشىمەن! ئۆزىنى تەكشۈرگۈچى: ۋۇجۇڭ شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى ۋاڭ مىڭجۇڭ

زىڭ يۈەن ئىمزالىق بۇ سائىرا ئەسلى «ياشلار دەۋرى» گېزىتىنىڭ 2001-يىلى 2-دېكابىر سانىدا ئېلان قىلىنغان؛ «فېلىيەتونلاردىن تاللانما» ژۇرنىلىنىڭ 2002-يىلى فېۋرال سانىغا كۆچۈرۈپ بېسىلغان.

قەدىرلىك ئېڭىلىش

ناھايىتى قاتتىق سوغۇق بولغان بىر كۈنى، غەربىي گېرمانىيىنىڭ سابىق باش مىنىستىرى بلانت قەھرىتان سوغۇققا قارىماي ۋارشاۋادىكى يەھۇدىيلەر

سۆزلەپ كەلسەك بۇندىن توپتوغرا 30 يىل ئىلگىرى شۇنداق بىر ئىش بوپتىكەن: 1970-يىلى 25-يانۋار قېلىن قاردىن كېيىن شەرقىي ياۋروپادا

زاراتگاھلىقىغا بېرىپتۇ. يەھۇدىيلەرنىڭ قەبرىسى ئالدىغا گۈلچەمبىرەك قويۇپ بېشىنى تۆۋەن سېلىپ سۈكۈتتە تۇرغان چېغدا بىردىنلا تىزىنى پۈكۈپ ئولتۇرۇپ، 2-دۇنيا ئۇرۇشىدا ناتسىستلار تەرىپىدىن بىگۇناھ ئۆلتۈرۈلگەن يەھۇدىيلەرگە ئېچىنىشلىق تىزىپە بىلدۈرۈپتۇ. بلانت ئەنە شۇ مۇناسىۋەت بىلەن 1971-يىلى نوپۇل تىنچلىق مۇكاپاتىغا نائىل بولغانىكەن.

كېيىن ئۇ مەشھۇر مۇخبىر فاراچا سۆزلەپ بېرىپ مۇنداق دەپتۇ:

«مەن گېرمانىيىدىن خېلى بۇرۇنلا چىقىپ كەتكەن (ئۇ 2-دۇنيا ئۇرۇشىدا چەت ئەلدە يۈرۈپ، فاشىزمغا قارشى كۈرەشلەرگە قاتناشقان). شۇنداق بولسىمۇ ھەتلىرىنىڭ تەختكە چىقىپ فاشىستلىق قىلغانلىقىغا مېنىڭمۇ جاۋابكارلىقىم بار، دەپ ئويلايمەن. شۇ كۈنى سەھەردە ئورنۇمدىن تۇرغاندا، مېڭەمدە غەلىتە بىر ھېسسىيات پەيدا بولغانىدى، قەبرىگە گۈلچەمبىرەك قويۇش بىلەنلا چەكلىنىپ قالسام بولمايدىكەن، دەپ ئويلىنىپ قالدۇم. قانداق بىر ئىش ئىكەنلىكىنى بىلمىگەن بولساممۇ، خىيالىمدا كۈتۈلمىگەن بىر ئىش يۈز بېرىدىغاندەك تۇيغۇ پەيدا بولدى. گۈلچەمبىرەك قويۇپ بولغاندىن كېيىن، تىزلىنىپ ئىگلىمىسەم بولمايدىكەن، دېگەن بىر بىشارەت ئايان بولدى، قارىغاندا (ئويلىمىغان ئىش) دېگەن گەپ شۇ بولسا كېرەك.»

شۇ خەۋەرنى ئوقۇپ چىققاندىن كېيىن، بۇلتۇر دۇنيادىكى ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدا ئارقىمۇ ئارقا ۋاقىپلاندىرۇلغان مۇنداق بىر ئىش كۆز ئالدىمغا كەلدى: 2-دۇنيا ئۇرۇشىدا فرانسىيىدىكى بىدان ھۆكۈمىتىگە كۈچەپ خىزمەت قىلغانلىقى ئۈچۈن ئومۇمىي تۇتقۇن قىلىش يارلىقى تارقىتىلغان بىر فاشىستنىڭ ئاۋسترالىيىگە قېچىپ بېرىۋالغانلىقىغا 50 يىل بولغانىكەن، ئۇ بۇلتۇر قولغا چۈشۈپتۇ. ئۇنىڭ گېزىتكە بېسىلغان سۈرىتىگە قارىسام، چاچلىرى تامامەن ئاقىرىپ، قېرىپلا كېتىپتۇ.

بۇنىڭدىن يەنە ئامېرىكىدا پىرېزىدېنت بولغان ۋىلسون توغرىسىدىكى بىر ھېكايە خىيالىمغا كەچتى: ئۇنىڭ كاتىبى ئۇنىڭغا ياشىنىپ قالغان بىر مەھبۇسنى تۈرمىدىن تەربىيە خانىغا يۆتكەشكە رۇخسەت قىلىش توغرىسىدىكى ئالاھىدە كەچۈرۈمنامىغا قول قويۇشنى تەكلىپ قىلغانىكەن، پىرېزىدېنت ئۇنىڭغا: «بولمايدۇ، ئادالەت ئۆز جايىدا جايىز بولمىقى شەرت؛ ئامېرىكىغا لىللا-ئادىل ھۆكۈمەت كېرەك» دەپ، ئالاھىدە كەچۈرۈمنامىغا «رۇخسەت قىلىنمايدۇ» دەپ يازغانىكەن.

شەرق بىلەن غەربنىڭ كۆز قاراشلىرى ھەقىقەتەن بىر-بىرىگە ئوخشىمىسا كېرەك. ئىنسانىيەتنى بالايىناپتەكە قالدۇرغان ئوخشاش ئىشلار ھەققىدە غەربىي گېرمانىيىنىڭ باش مىنىستىرى خەلقى ئالەم ئالدىدا تىز پۈكۈپ ئېگىلىگەن؛ ياپونىيىنىڭ باش ۋەزىرلىرى بولسا كۆپىنچە ئۆزلىرىنى قاچۇرۇش پوزىتسىيىسىدە بولغان. شۇنىڭ ئۈچۈن لى سىفى ناملىق بىر شائىر مۇنداق يازغانىكەن:

بلانت ۋارشاۋادا -

تىز پۈكۈپ ئېگىلدى،

شۇندىن پۈتكۈل دۇنيا -

ئاجايىپ بىر پەرقنى كۆردى؛

ئېگىلگىنى تىز پۈكۈپ -

گېرمانىيىنىڭ باش مىنىستىرى.

يۈكسەكتۈر ئۇ غادىيىپ تۇرغان ياپونىيە باش ۋەزىرىدىن ھامانى بىز ئۆتمۈشتە ياپونلارنىڭ باش ۋەزىرلىرىنى ئوۋا قىلمايۋاتىدۇ، دەپ ئەيىبلەپ كەلدۇق. ئەمەلىيەتتە بىز ئۆزىمىزمۇ ئۇلاردىن ھېچقانچە قېلىشمايمىز. ئوڭچىلارغا قارشى تۇرغاندا مەملىكەت بويىچە بىراقلا 500 قانچە مىڭ ئادەمنى ئوڭچى قىلىپ قويدۇق، ئۇلارنىڭ تولىسى قولىدىن ئىش كېلىدىغان قابىلىيەتلىك، ئوت يۈرەك ياشلار ئىدى. ئۇلار 20 نەچچە يىلدىن كېيىن ئاقلانغان بولسىمۇ، لېكىن بىرەر ئادەمنىڭ ئوتتۇرىغا چىقىپ ئۆزى ئېيتقىنىنى ئاڭلىغان كىشى يوق. شۇڭا 20 نەچچە يىل ئۆتكەندىن كېيىن يەنە بەزى ئادەملەر جاڭ شيەنلىياڭدەك (جياڭ شيەنلىياڭ - جۇڭگونىڭ ئاتاقلىق يازغۇچىسى، 1936-يىلى نەنجىڭدە تۇغۇلغان. ئۇ، 1957-يىلى «بوران ناخشىسى» ناملىق بىر داستانى سەۋەبلىك خاتا «ئوڭچى» قىلىنىپ 20 يىلدىن ئارتۇق ئەمگەك بىلەن ئۆزگەرتىلگەن. 1979-يىلى ئاقلنىپ يېڭىۋاشتىن يىزىقچىلىقنى باشلىغان. ھازىر ئۇ نىڭشيا خۇيزۇ ئاپتونوم رايونلۇق ئەدەبىيات-سەنئەتچىلەر بىرلەشمىسىنىڭ ۋە يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ رەئىسى، جۇڭگو يازغۇچىلار جەمئىيىتى ھەيئەت رىياسىتىنىڭ ئەزاسى، مەملىكەتلىك سىياسىي كېڭەش دائىمىي كومىتېتىنىڭ ئەزاسى. - ئۇيغۇرچە نەشر مۇھەررىرى ئىزاھى) شۇنداق يازغۇچىنىڭ «ئوڭچى» قىلىنىپ قالغانلىقىنى شەخسىي جىنايى تارىخى، دەپ قاراپ يەكلەپتۇ.

ئەھۋال مۇنداق: جۇمھۇرىيەت قۇرۇلغانلىقىنىڭ 50 يىللىقى مۇناسىۋىتى بىلەن 1999-يىلى بېيجىڭ كۆرگەزمە سارىيىدا مۇۋەپپەقىيەتلەر كۆرگەزمىسى ئۆتكۈزۈلدى. شۇ چاغدا جاڭ شيەنلىياڭنىڭ سۈرىتى كۆرگەزمىگە قويۇلغانىكەن. ئۆزىمۇ يازغۇچىلىق قىلىدىغان بىر ئادەم نىڭشيا خۇيزۇ ئاپتونوم رايونىنىڭ رەھبىرىگە خەت يېزىپ: «جاڭ شيەنلىياڭنىڭ مەشھۇر ئوڭچى - ئەكسىيەتچى يازغۇچى ئىكەنلىكى ھەممىگە ئايان تۇرسا، شۇنداق ئادەمنى نىڭشيانىڭ سوتسىيالىزم قۇرۇش ئىشلىرىدا قولغا كەلتۈرۈلگەن مۇۋەپپەقىيەتلىرى قاتارىدا تەسۋىرلەپ، جۇمھۇرىيەت قۇرۇلغانلىقىنىڭ 50 يىللىقى مۇناسىۋىتى بىلەن پايتەختتە ئۆتكۈزۈلىدىغان كۆرگەزمىدە مېليونلىغان ئىككىسكۈرسىيىچىلەرنىڭ ئالدىغا قويغىنى قانداق گەپ؟» دەپتۇ. ئەگەر جاڭ شيەنلىياڭ ئۆز قولى بىلەن يازغان ماقالىسىدا ئېغىزغا ئالمىغان بولسا، بىز بۇ ئەھۋالنى ئانچىكى بىر جۆيلىمە-چۆچەك بولسا كېرەك، دەپ ئويلاپ قالغىلى تاس-تاماس قالار كەنمىز.

خەلقىمىز تۇغما ئۇنتۇغاقمۇ ياكى تولىمۇ ئالدىراش بولغاچقا ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ ئۆتمۈش تارىخقا نەزەر سېلىشقا چولىسى تەگمەمدۇ، بۇنى بىلمەيمەن، ئۆتمۈشتە شۇنچە ئېغىر بالايىناپتەلەر يۈز بەرگەن بولسىمۇ بىر نەچچە يىل ئۆتە - ئۆتمەيلا ئۇنتۇپ كەتتۇق. ھازىر «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» تىلغا ئېلىنىپ قالسا، ئۇنى سىغىنىدىغان ئادەملەرمۇ يوق ئەمەس؛ بىرمۇنچە ياشلار بولسا ئۇنداق ئىشلارنىڭ راست بولۇپ ئۆتكەنلىكىگە ئىشەنمەيدۇ، ئۇنى بىر چاقچاق پاراڭ ئىكەن دەپ قارايدۇ. بىزنىڭ ئۆتمۈش تارىخ ھەققىدىكى پوزىتسىيىلىرىمىز ئەنە شۇنداق بولسا، ياپونلارنى قايسى يۈزىمىز بىلەن تەنقىد قىلىۋېرىمىز؟

بەزى ئادەملەرنىڭ قولىدا رېزىنكا تاسمىغا ئايلىنىپ قېلىۋاتىدۇ. جىنايەت قىلغان بەزى ئادەملەر مۇناسىۋەت يوللىرىنى تاپسىلا جازانى تۈرمە سىرتىدا ئىجرا قىلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە بولالايدىغان بوپقالدى. يەنە شۇنىڭغا ئوخشاش جىنايەت قىلغان گۇناكار (يولى بولمىسا) تۈرمىدە بىرقانچە يىل قامىلىپ يېتىشى مۇمكىن. ھەتتا بەزىلەر گۇناھى ھىسابغا پۇل تۆلەپ قۇتۇلۇۋاتىدۇ، تۈرمىدە بىرنەچچە كۈن ياتار-ياتمايلا ئازغىنە پۇل تۆلەپ جازانى يېنىكلىتىدىغان بوپقالدى. مۇشۇنداق ئەھۋالدا پۇقرا قانۇنغا قانداقمۇ ئىشىنەلسۇن؟! قانۇنغا ئىشەنچ قالمىغان يەردە نېمىگە ئىشەنسۇن؟

بېيجىڭ ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ پروفېسسورى چيەن لىچۈن ئەپەندىنىڭ ئۆزىنىڭ ئەسىرىگە «ئۇنتۇشنى رەت قىلايلى» دەپ سەرلەۋە قويناغلىقىنىڭ سەۋەبىنى ئاخىر چۈشىنىپ قالدىم.

ليۇ شىڭيۈ ئىمزالىق بۇ ساتىرا «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ 2001-يىلى 23-نويابىر سانىغا بېسىلغان.

ھەرقانداق بىر مىللەتنىڭ ئىستىقبالىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى شۇ مىللەتنىڭ ئۆز تارىخىغا تۇتقان پوزىتسىيىسىدىن بىلىۋالغىلى بولىدۇ. نۇرغۇن ئىشلاردا بىرخىل مۇقەررەلىك بولىدۇ. غەربلىكلەر بىجانبىل ئۆكۈنۈپ توۋا قىلغاقچا ناتىسىستلارنى ھازىرغىچە كەچۈرمەيۋاتىدۇ؛ شەرقليلەر ھەرقانداق ئىشقا ئەستايىدىللىق قىلمىغاچقا، بەزىلىرى خاتالىق ئۈستىگە خاتالىشىپ كېتىۋاتىدۇ ھەتتا جىنايەت ئۆتكۈزۈۋاتىدۇ ۋە يەنە تېخى ھۇزۇرلىنىپ يۈرۈۋاتىدۇ، باشقىلارغا تەربىيە بېرىۋاتىدۇ، باشقىلارنىڭ تەقدىرىنى بەلگىلەۋاتىدۇ؛ دۈشمەنلىرىنى جاجىسىنى بېرىش بۇياقتا تۇرسۇن، ئەيىبلەشكىمۇ جۈرئەت قىلىدىغان ئادەم چىقمايۋاتىدۇ. شۇ ئادەملەر كەلگۈسىدە بىزنى يەنە جىنايى پاتقاققا ئىتتىرمەيدۇ دەپ ئېيتالمايمىز.

مۇشۇنداق ئەھۋالغا مۇناسىۋەتلىك شتۈرۈپ ئېيتقاندا، بىرمۇنچە ئۇلۇغ - مۇقەددەس نەرسىلەر بەزى ئادەملەرنىڭ نەزىرىدە ئويۇنچۇققا ئوخشاش بىرنەرسە بوپقېلىۋاتىدۇ. ھەق گەپنى قىلساق، قانۇن ناھايىتى مۇقەددەس. لېكىن شۇ مۇقەددەس قانۇن

خەلقىمىز نەدىمۇ ئۇنتۇپ قالسۇن؟

ئەتراپىمىدىكى ئادەملەرگە سۆزلەپ بېرىمەن؛ قوشنا - قۇلۇملىرىنىڭمۇ گاھىدا شۇنداق پاراخلىرىنى ئاڭلاپ قالمىمەن. بۇنداق پاراخلار كوچا-كويىلاردا، ھويلا-ئا. راملاردا ئۆزئارا بولىدۇ، خالاس. ئەگەر بىز ئادەتتىكى پۇقرا نۇقتىسىدىن قارايدىغان بولساق، كىممۇ «خەلقىمىز» ئۆتمۈشتىكى شۇنچە كۆپ، «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرنى «ئۇنتۇپ كەتتى» دىيەلەيدۇ؟ لېكىن «خەلقىمىز» ئىچىدە «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرنى «خەلقىمىز» نىڭ ھەممىسىنىڭ تېزلىك بىلەن تامامەن ئۇنتۇپ كېتىشىنى تەقەززالىق بىلەن ئارزۇ قىلىدىغان «بەزى ئادەملەر» مۇ يوق ئەمەس، ئۇلارغا قانچىكى تېز، قانچىكى پاك-پاكىز ئۇنتۇلسا شۇنچە ياخشى. ئۇلارنىڭ مۇشۇنداق روھى ھالەتتە بولۇشىنىڭ سەۋەبلىرى شۇكى، بىرىنچىدىن، ئۇلاردا بلاتقا ئوخشاش قەدىرلىك ئېگىلىش خىيالى يوق؛ ئىككىنچىدىن، ئۇلار «خەلقىمىز» مۇبادا «ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ» تارىخقا «نەزەر سېلىپ قالسا» ئۆتمۈشتە «بەزى ئادەملەرنىڭ خاتالىق ئۈستىگە خاتالىق ھەتتا جىنايەت ئۆتكۈزگەن» لىكى ئەينەن پاكىتلىرى بىلەن دوڭغىيىپ كۆرۈنۈپ قالىدۇ، ئۇنداق بولغاندا ئۆتمۈشتىكى «بەزى ئادەم» لەرنىڭ ئىززەت-ھۆرمىتى يوقىلىدۇ، ئۆزۈمنىڭمۇ يۈزۈم تۈكۈلىدۇ، دەپ قورقىدۇ. دېمەك، ئۆتمۈشتىكى «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرنى باشقىلارنىڭ تېزىرەك «ئۇنتۇپ» كېتىشىنى ئارزۇ قىلىدىغان «بەزى ئادەم» لەرنىڭ ئۆزى ئەمەلىيەتتە ئۆتمۈشتىكى «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرنى «ئۇنتۇپ» كەتمىگەن.

گەپ بۇ يەرگە كەلگەندە ليۇ ئەپەندى: «خەلقىمىز» ئۆتمۈشتە يۈز بەرگەن شۇنداق كۆپ، «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەتلەرنى» «ئۇنتۇپ» كېتەلمىگەنلىكى، ئەمەس ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدا نېمىشقا «خەلقىمىز» نىڭ «ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ نەزەر سالغان» لىقى غا دائىر گەپ-سۆز، يازمىلارنى كۆرمەيمىز؟ دەپ سوئال قوياي. راست شۇنداق، بۇ پاكىت. لېكىن «خەلقىمىز» نى «ئۇنتۇق» بوپكەتتى

«بىز ئۆتمۈشتە ياپونلارنىڭ ۋەزىرلىرىنى توۋا قىلمايۋاتىدۇ، دەپ ئەيىبلەپ كەلدۇق، ئەمەلىيەتتە بىز ئۆزىمىزمۇ ئۇلاردىن ھېچقانچە قېلىشمايمىز. ئوڭچىلارغا قارشى كۈرەشتە مەملىكەت بويىچە 500 قانچە مىڭ ئادەمنى ئوڭچى قىلىپ قويدۇق، ئۇلارنىڭ تولىسى قولىدىن ئىش كېلىدىغان قابىلىيەتلىك، ئوت يۈرەك ياشلار ئىدى. ئۇلار 20 نەچچە يىلدىن كېيىن ئاقلانغان بولسىمۇ، لېكىن بىرەر ئادەمنىڭ ئوتتۇرىغا چىقىپ ئۆزىرە ئېيتقىنىنى ئاڭلىغان كىشى يوق.» (2001-يىلى 23-نويابىردىكى «فېلىيەتون گېزىتى» دە ئېلان قىلىنغان «قەدىرلىك ئېگىلىش» سەرلەۋھىلىك ساتىراغا قاراڭ).

ليۇ شىڭيۈ ئەپەندىنىڭ بۇ چوڭقۇر مەنىلىك، لىلا گەپلىرى قۇلاققا ناھايىتى ياقتى، بولۇپمۇ ماڭا بەك ياقتى.

لېكىن ليۇ ئەپەندىنىڭ ئاق-قارىنى ئايرىماي، «خەلقىمىز» گە «شۇنچە بالايىئاپەتلەر يۈز بەرگەن بولسىمۇ، بىرنەچچە يىل ئۆتە-ئۆتمەيلا ئۇنتۇپ كەتتۇق» دېگەن گەپ «خەلقىمىز» ئىچىدىكى «بەزى ئادەم» لەرگە قارىتىلغان بولسا، ھەرھالدا بۇ گەپكە ماقۇل؛ لېكىن بارلىق «خەلقىمىز» گە قارىتىلغان بولسا ھەرگىز پۈت تىرەپ تۇرالمىدۇ. ئەمەلىيەتتە يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن بۇيان ئوڭچىلارغا قارشى تۇرۇش، ئوڭ ئاغىچىلىققا قارشى تۇرۇش، چوڭ سەكرەپ ئىلگىرىلەش، مەدەنىيەت ئىنقىلابى دېگەنگە ئوخشاش ھەرىكەتلەر پەيدا قىلغان «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەتلەر» ھېلىھەم ھازىرمۇ ھايات ياشاپ تۇرغان دەردمەنلەرنىڭ يۈرىكىگە «ئۇنتۇپ» كەتكۈسىز دەرىجىدە چىڭ ئورناپ كېتىپلا قالماستىن «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» ئىچىدىن ساق - سالامەت ئۆتۈپ كەلگەن ئادەتتىكى ئادەملەرنىڭمۇ ئەس - يادىدىن كەتمىگەن بولۇشى مۇمكىن، ئۇلار قانداقمۇ «ئۇنتۇپ» قالسۇن؟ مەن ئۆزۈمنى ئېلىپ ئېيتسام، شۇ قان-زەرداپ ھىدى كېلىپ تۇرۇدىغان قاباھەت كۈنلەر ئېسىمگە كەپقالسا ئۆزۈمنى بېسىۋالماي،

دەپ مۇشۇنداق ئەھۋال بىلەن ئىسپاتلاش تولىمۇ بىمەنلىك بولىدۇ. ھەقىقەتتە «خەلقىمىز» ئىچىدە ئۆزىنىڭ ئۆتمۈشتىكى «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرگە «نەزەر» سېلىپ يازغان يازمىلىرىنى ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدا ئېلان قىلىشنى ئارزۇ قىلىدىغان ئادەم ئازمۇ؟

دېمەك «خەلقىمىز» نىڭ ئۆتمۈشتىكى «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەت» لەرگە «نەزەر» سالالىشى ئۈچۈن، شۇ ھەقتىكى گەپ-سۆز ۋە مۇلاھىزىلەرنى كىچىك كۆيدىن، ھويلا-ئارامدىن، ئۆزئارا پاراڭدىن ئاخبارات ۋاسىتىلىرىغا يۆتكەش ئۈچۈن ھەل قىلغۇچ

ئامىل شۇكى، ئاخبارات ۋاسىتىلىرى «خەلقىمىز» نى «شۇنچە ئېغىر بالايىئاپەتلەر» گە «ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ تۇرۇپ نەزەر سالىدۇ» غان كەڭتاش سۈرۈن بىلەن تەمىنلىشى لازىم. خەلقىمىزنىڭ «ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ تۇرۇپ نەزەر سالىدۇ» غان جايىمۇ بولسۇن، «ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ نەزەر سېلىش» نىڭ ئاقىۋىتىدىنمۇ قورقمايدىغان ئىمكانىيەتكە ئىگە بولسۇن.

بۈيۈكىمۇ ئىزالىق بۇ مۇلاھىزە «فېلىپتون گېزىتى» نىڭ 2002-يىلى 4-يانۋار سانىغا بېسىلغان.

نېمىشقا ھەرقاچان شۇنداق خىيال پەيدا بولىدۇ؟

ھازىرقى كۈندە ئەگەر، دۆلەت ئىقتىسادى قۇرۇلۇشى جانلاندۇرۇشقا ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش ئىشلارغا مەبلەغ سالماقچى، دەيدىغان گەپلەر ئوتتۇرىغا چىقسا كىشىلەرنىڭ ئاۋۋال ئويلايدىغىنى قۇرۇلۇشنىڭ ئۆزى ئەمەس، بەلكى خىيانەتچىلىك، چىرىكىلىك، پاخپاق قۇرۇلۇش بويىچە مەسىلەن، غەربىي رايونلارنى كەڭ كۆلەمدە گۈللەندۈرۈش يېڭى ئوتتۇرىغا قويۇلغاندا، كىشىلەرنىڭ كۆز ئالدىغا قويۇلغىنى يەنە قانچىلىك خىيانەتچى ئەمەلدار چىقار؟ دېگەن سوئال ئىدى.

بۇنداق خىيال ئەل ئىچىدىن، شەخسلەردىن چىققان بولسا بىھۇدە گەپ بويىچە دېيىش كېرەك؛ لېكىن بۇنداق پەرەزنىڭ دېموكراتىك پارتىيە-گۈرۈھ-لارنىڭ ئۆلكە-شەھەر دەرىجىلىك تەشكىلاتلىرىنىڭ رەسمىي يىغىنىدا ئوتتۇرىغا قويۇلغانلىقى سەل قارايدىغان كىچىك مەسىلە ئەمەس.

«گېزىت-ژۇرناللاردىن تەرمىلەر» گېزىتىنىڭ 13-سېنتەبىر سانىدا باش بەتكە كۆچۈرۈپ بېرىلگەن، ئەسلى «ئىتتىپاق» گېزىتىنىڭ 4-سېنتەبىر سانىغا بېسىلغان بىر خەۋەرگە قارىغاندا، 2008-يىلىدىكى ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىنى ياخشى ئۆتكۈزۈش مەقسىتىدە گومىنداڭ ئىنقىلابىي كومىتېتىنىڭ بېيجىڭ شەھەرلىك كومىتېتى يېقىندا سىجىل ئۈچ كۈن سۆھبەت يىغىنى ئېچىپ، 2008-يىلى ئۆتكۈزۈلىدىغان ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىغا مۇناسىۋەتلىك مەسىلىلەرنى مۇزاكىرە قىلغان. ئويلاپ بېقىڭلارچۇ، يىغىن قاتناشقۇچىلىرى ھەممىدىن ئاۋۋال قانداق مەسىلىنى ئوتتۇرىغا قويۇشقاندۇ؟ ئوتتۇرىغا قويۇلغىنى تەنھەرىكەت مەيدانلىرىنى قۇرۇش مەسىلىسى ئەمەس، مۇھىت ئاسراش، قاتناش مەسىلىسىمۇ ئەمەس، يىغىننى ئېچىش-يېپىش مۇراسىملىرى مەسىلىسىمۇ ھەم ئەمەس، بېيجىڭلىقلارنىڭ ساھىبخانلىقى قانداق ئوبدان قىلىش مەسىلىسى تېخىمۇ ئەمەس، بەلكى «ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسى تۈگىگەندىن كېيىن يەنە بىر تۈركۈم خىيانەتچى، مەنە چىقىپ قالمىغىدى، بىر تۈركۈم پاخپاق قۇرۇلۇش پەيدا بويىچە مەنە چىقىدى» دەيدىغان ئەندىشە ئىكەن. شۇ خەۋەردىن مەلۇم بولۇشىچە، «بۇ قېتىمقى ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىغا 180 مىليارد يۈەن سەرپ قىلىنىدىكەن، يەنى سەنشيا بوغۇزىغا كەتكەن پۇلدىن سەل كەم پۇل كېتىدىكەن. پاه، بۇ قاتتىق لوق گۆش - تە!» ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسى 1896-يىلى

گېزىتىمىزنىڭ ئافىنا شەھىرىدە تۇنجى قېتىم ئۆتكۈزۈلگەندىن بۇيان ھازىرغىچە 100 يىلدىن ئارتۇق تارىخقا ئىگە. تۆت يىلدا بىر نۆۋەتتىن بولۇپ ئون نەچچە شەھەردە ئۆتكۈزۈلدى. لېكىن قايسىبىر شەھەردە شۇ تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىنىڭ تەييارلىقلىرى كۆرۈلۈۋاتقاندا بىرىنچى بولۇپ خىيالغا كەچكەن مەسىلە «ئولمىپىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسى تۈگىگەندىن كېيىن يەنە بىر تۈركۈم خىيانەتچى، مەنە چىقىپ قالمىغىدى، بىر تۈركۈم پاخپاق قۇرۇلۇش پەيدا بويىچە مەنە چىقىدى» دەيدىغان ئەندىشە بولدىكىنەنە! ھېچقايسى شەھەردە ئالدى بىلەن شۇنداق «ئەندىشە» پەيدا بولمىغان بولسا، بىز بۇ يەردە ئالدى بىلەن شۇنداق «ئەندىشە» دە بولۇۋاتىمىز. مۇشۇ «ئەندىشە» ئۈچۈن جېننىس دۇنيا رېپورتى تەلپ قىلىشىمىز كىرەكمۇ-قانداق؟ شۇنى سەمگىزدە بولسۇنكى، بىز شۇنداق رېپورتى تەلپ قىلىشقا ئاشقىمىز-دە! لېكىن شۇنداق رېپورت شان-شەرەپمۇ ياكى پاجىئەمۇ، بۇنىسى نامەلۇم.

لېكىن چاتاق «يەنە» قانچىلىك خىيانەتچى، قانچىلىك مەنە چىقىپ، قانچىلىك پاخپاق قۇرۇلۇش چىقىدىغانلىقىدا ئەمەس، چاتاق جان بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولغان چوڭ مەسىلىگە بېرىپ تاقىشىدىغانلىقىدا. جان بىلەن مۇناسىۋەتلىك دېگەندە يالغۇز جۇڭگولۇقلارنىڭلا جېنى بىلەن ئەمەس، نۇرغۇن چەت ئەللىكلەرنىڭ جېنى بىلەنمۇ مۇناسىۋەتلىك بولۇشى چوقۇم. ئۆتمۈشتە جان ئۈچۈن تۆلەنگەن تۆلەملەرنى ئالساق، چەت ئەللىكلەرنىڭ جېنى جۇڭگولۇقلارنىڭ جېنىغا قارىغاندا قىممەت توختاپ كەلمەكتە. قۇرۇلۇش ئورۇلۇپ چۈشكەندىن كېيىن خىيانەتچىنى ئاتقان، مەنە چىقىپ يوقاتقان، پاخپاق قۇرۇلۇشلارنىڭ ئەخلەتلىرىنى تازىلىۋەتكەن تەقدىردىمۇ ئۆلگەن-يارىلانغان ئادەملەرنى ئورنىغا كەلتۈرگىلى بولمايدۇ، بولىدىغان ئىش بولۇپ بولدى-دە!

شۇنىڭ ئۈچۈن گومىنداڭ ئىنقىلابىي كومىتېتى بېيجىڭ شەھەرلىك كومىتېتىنىڭ «يۈزىمىزگە قارا سۈرتىۋاتىدۇ» دەيدىغان بوھتانلاردىن قورقماي، شۇم گەپنى باشتا قىلىشقا باتۇرلۇق قىلغانلىقىغا ئاپىرىن ئوقۇيمەن. ئۇلارنىڭ شۇنداق قىلغانلىقىنى دىتى بار ئىكەن دەپ تەرىپلەشكەلا ئەمەس، يۈرىكى بار ئىكەن دەپ تەرىپلەشكىمۇ ئەرزىيدۇ. بىراق شۇنداق دەپ تۈرۈقلۈك يەنە شۇ شەھەرلىك كومىتېتىنىڭ ھېلىقى «ئەندىشە» سىنىڭ

بېسىپ»، ئوخشاشلا خىيانەت قىلىدىكەن. ئۇلارنى «ئۆلۈمدىن قورقمايدۇ» غان «باتۇر - نوچى» دېسەك مۇبالىغە بولمايدىكەن. قىسقىسى، ھازىرقى خىيانەتچى ئەمەلدارلارنىڭ خىيالىدا خىيانەت قىلغىلى بولمايدىغان پۇل، تۇتۇش قىلغىلى بولمايدىغان پاختاق قۇرۇلۇش يوق ئىكەن؛ ئۇلار ھەقىقەتەن «خىيانەت بىلەن يۈرىكى يوغىناپ كەتكەن»، «يۈرەكلىك خىيانەت قىلىدىغان» بوپقالغان.

شۇنىڭ ئۈچۈن دۆلەت بىرەر ئىش ئۈچۈن مەبلەغ سالسا، خىراجەت قىلماقچى بولسا، كىشىلەرنىڭ ئاۋۋال ئويلايدىغىنى يەنە قانچىلىك خىيانەتچى - قانچىلىك مەتە، قانچىلىك پاختاق قۇرۇلۇش چىقار دېگەن مەسىلە بوپقالدى، بۇنىڭ ھەيران قالغۇچىلىكى يوق.

كوشۇرۇلغان ئىسزالىق بۇ ماقالە ئەسلى «جىنەن ۋاقىت گېزىتى» نىڭ 2001-يىلى 13-ئۆكتەبىر ساندا ئېلان قىلىنغان، «فېلىيەتونلاردىن تاللانما» ژۇرنىلىنىڭ 2002-يىلى يانۋار سانىغا كۆچۈرۈپ بېسىلغان نۇسخىسىدىن ئۆزلەشتۈرۈپ تەرجىمە قىلىنغان.

ھېكايەت ۋە يۇمۇرلار

مەلۇم بىر كەنتتە بىرنەچچە يۈز مو تېرىلغۇ يەرنى گەپ-سۆزسىز ئىگىلىۋېلىشقانىكەن، شۇ كەنتتىكى دېھقانلارنىڭ غەزىپى ئۆرلەپ جېدەل چىقىرىپتۇ. يۇقىرىغا دات ئېيتقانمەن، بىرنەچچە ئايغىچە ئۇچۇرى بولماپتۇ. كەنتتىكى دېھقانلارنىڭ جېدىلىنى باستۇرۇش ئۈچۈن «خىزمەت ئىشلەش» كە يۇقىرىدىن ئەۋەتىلگەن كادىرلارمۇ ھېچبىر نەتىجە چىقىرالماي قايتىپ كېتىپتۇ.

- گومىنداڭنىڭ سەككىز مىليون ئەسكىرى با شۇنداق زور قوشۇنلىرىنى مەغلۇب قىلدۇقۇ، جېدەل چىقارغان بىرنەچچە مۇتەھەممىدىن قورقۇپ ئولتۇرغان بارمۇ؟ - دەپتۇ يېزا بازىرىنىڭ باشلىقى چىچاڭلاپ تۇرۇپ.

كېيىن شۇ باشلىق ئۆزى يېتەكچىلىك قىلىپ، جېدەلگە باشلامچىلىق قىلغان كەنت ئاھالىلىرىنىڭ بەزىسىنى كەنت كادىرى قىلىپ توغرىلاپتۇ؛ بەزىسىنى ئۆز لايىقىدا خىزمەتكە قويۇپتۇ. قاتتىقراق جېدەل قىلىپ تۇرۇۋالغان بىرنەچچىسىنى «جەمئىيەتنىڭ مۇقىملىقىنى بۇزدى» دېگەن نام بىلەن گۈندىخانغا سولاپتۇ، جېدەلنى ئەنە شۇنداق تىنجىتىپتۇ.

- توختى باقى ئارتىشى

ياخشىلىقنىڭ ئۆلچىمى

«فېلىيەتونلاردىن تاللانما» ژۇرنىلىنىڭ 2002-يىلى 1-سانىغا قارىسام، ئاپتور جاڭ چى «ياخشى كادىرنىڭ ئۆلچىمى» توغرىسىدا ئۆتكۈزۈلگەن بىر مۇزاكىرە يىغىنىدا ھەرساھە ۋەكىللىرىنىڭ «ياخشى كادىرنىڭ ئۆلچىمى» توغرىسىدا قىلغان سۆزلىرىنى مۇنداق ئىخچام خاتىرىلەپتۇ:

ئىنتىزام تەكشۈرۈش سېكرىتارى: پارا بەرمىگەن، پارا ئالمىغان كادىرنى ياخشى كادىر دەيمىز.

ئىشچىلار ۋەكىلى: كۆپ ئادەمنى ئىش ئورنىدىن قالدۇرۇۋەتمىسە، شۇنى ياخشى كادىر دەيمىز.

دېھقانلار ۋەكىلى: كادىرنىڭ ياخشىسى بىز

توغرىسىغا كەپقېلىشىدىن يەنى راستقا ئايلىنىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيمەن. بۇ گېيىمگە ئىشەنمىسىڭىز، مەرھەمەت، ساناپ كۆرۈڭ، ھېسابلاپ بېقىڭ؛ بەزى ئالڭ-چۈشەنچىسى، مەنەپ دەرىجىسى شۇ قەدەر يۇقىرى ئەمەلدارلارقايسى پۇلغا، قانداق پۇلغا خىيانەت قىلماي ئاياپ قويدى؟ قانداق پاختاق قۇرۇلۇشلارنى سېلىشتىن ئاياندى؟ سەنشيا تۈسىمىسى قۇرۇشقا ئاجرىتىلغان پۇلنى دەسلەپتە قول ئۇزانغىلى بولمايدىغان «يۇقىرى بېسىملىق توك سىمى» دېيىشكەندى؛ ھەرقايسى جايلارغا كەمبەغەللەرنى يۆلەشكە ئاجرىتىپ بېرىلگەن پۇللار، چاڭجياڭ دەرياسىدىكى كەلكۈن ئاپىتىدىن قۇتقۇزۇشقا ئاجرىتىلغان پۇل - ماللار، جان بېقىش ئۈچۈن ئاجرىتىلغان پېنسىيە پۇللىرى... مۇشۇنداق پۇل - مالغا خىيانەت قىلغانلار بۇندىن بىرنەچچە يىل ئىلگىرى كالىسىدىن ئايرىلاتتى، ھەتتا ئەسلى - ۋەسلىدىن ئايرىلاتتى. ھازىرقى كۈندە شۇنداق پۇل - مال «مىنا كۆمۈلگەن يەر» دەپ ئاگاھلاندىرۇلدى. ۋاتسىمۇ بەزى ئەمەلدارلار يەنە ئوخشاشلا «قەدەم

بۆرىلەر ئۆزگىرىپ كەتتى؟

خەنزۇ تىلىدىكى «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ 1999-يىلى 19-يانۋار سانىدا يازغۇچى يەن لىسەن مۇنداق ھېكايە قىلىدۇ:

«يېقىندا بىر ۋەزىپە بىلەن شىمال تەرەپكە بارغىنىمدا، يېزا دېھقانلىرى ئىچىدە مۇنداق بىر كۈلكىلىك گەپ تارقىلىپ يۈرگەنلىكىنى ئاڭلىدىم: باشقا بىر يۇرتتىن تۇغقان يوقلاپ كەلگەن بىر ئادەم شۇ يەردىكى دېھقانلاردىن سورايتۇ:

- بۇ يەردە ئىلگىرى قوي كۆپ بولىدىغان، ھازىر ئازىيىپ كەتكەندەك تۇرامدۇ نېمە؟
- دېھقان دەپتۇ:
- بۆرە يەپ كەتتى.
- ئۇنداق بولسا بۆرە كۆرۈنمەيدىغۇ؟
- بۆرىلەرنىڭ ھەممىسى كادىرغا ئۆزگۈرۈپ كەتتى!

ئويلاپ قارىسام، بۇ گەپلەر ھەقىقەتەن مەنىلىك گەپ ئىكەن. ئىدارە-ئورگان كۆپىيىپ - كېڭىيىپ كەتكەن؛ ئايلىقچى كادىر كۈندىن-كۈنگە كۆپەيگەن. شۇنچە كۆپ كادىرنى تەمىنلەش ئۈچۈن ئالۋاڭ-ياساقنى كۆپەيتىۋەتكەندە ئەھۋالنىڭ خۇددى بۆرىگە ئوخشاش بوپقېلىشى مۇقەررەر. شۇنچە كۆپ يۈكنى پۇقرا قانداقمۇ كۆتىرەلسۇن؟! «

بۆرىلەر كادىرغا ئۆزگىرىپ كەتتى» دېگەن گەپنىڭ ئۆزى «خەلقنىڭ غەزەپ-نەپرىتى كۈچىيىپ كەتكەن» لىكىنى چۈشەندۈرۈدىغان كىنايە ئەمەسمۇ؟ - توختى باقى ئارتىشى

بازار باشلىقى ۋە پاراكەندىچىلىك

ئاپتور گېن چىڭنىڭ «فېلىيەتون گېزىتى» نىڭ 2001-يىلى 16-ئۆكتەبىر سانىغا بېسىلغان ماقالىسىدا مۇنداق ھېكايە قىلىدۇ:

ئاپتۇ؟ نەپەقە ئالغاننى كىم كۆرۈپتۇ؟ دېمەك، دېھقانلارنىڭ ئىش-كۈشى ناھايىتىسى بىخەتەر بولىدىكەن.

ئىككىنچىدىن، ھاۋا تەڭشىگۈچتىن كېلىپ تەڭدۈرۈۋېلىش ئەندىشىسى بولمايدۇ، چۈنكى ئۇلار ئومۇمەن دالدا - ئاپتاپتا ئىشلەيدۇ.

ئۈچىنچى، دېھقانلاردا ئۆزلىرىگە تەرەپدار توپلاپ، گۈرۈھ ئۇيۇشتۇرۇپ قورساق ئۇرۇشى قىلىدىغان، بىر-بىرىنى غاجلايدىغان ئىش بولمايدۇ؛ باشقىلار ھوقۇقۇمغا، ئورنۇمغا قەست قىلارمىكى، تارتىۋالارمىكى دەيدىغان ئەندىشە بولمايدۇ.

تۆتىنچى، ئىنتىزام تەكشۈرگۈچىلەر تەكشۈرۈپ كەپقالارمىكى دەيدىغان غەم-ئەندىشە بولمايدۇ.

بەشىنچى، دېھقانلاردا مەخسۇس «شەنبىلىك» دەيدىغان گەپ بولمايدۇ، ئۇلاردا دۈشەنبە كۈنلىرىمۇ بىكار بولۇپ قالىدىغان، زېرىكىپ ئىچى پۇشىدىغان ئەھۋال كەم بولىدۇ.

توختى باقى ئارتىشى تەرجىمىسى

دېھقانلارنى بىردەم ئۇنى تېرىيسەن، بۇنى باقمىسەن دەپ، يەنە بىردەمدە بۇنى تېرىمايسەن، ئۇنى باقمىسەن دەپ زورلۇق قىلمايدۇ.

ئوقۇتقۇچىلار ۋەكىلى: بىزنىڭ مائاشىمىزنى نىسى قالدۇرمايدىغىنى ياخشى كادىر.

پىكاپ شوپۇرى: قوشلاپ دەم ئالىدىغان كۈنلەردىمۇ بىزنىڭ بىرەر كۈن دەم ئېلىشىمىزغا يول قويسا شۇ ياخشى...

ئاياللار ۋەكىلى: دائىم تامىقىنى ئۆيگە قايتىپ كېلىپ يېسە، ئۆيدە قونسا...

توختى باقى ئارتىشى

تەرمە تەرجىمىلەر خاتىرىسىدىن:

دېھقان بولغاننىڭ خاسىيىتى

بىرىنچىدىن، ئىش ئۈستىدە زەخمىلىنىپ قېلىش ئەندىشىسى بولمايدۇ. قايسىبىر دېھقان ئىش ئۈستىدە يارىلىنىپ قېلىش سەۋەبى بىلەن نەپەقە

قانداق «ئومۇمىيلىق» نى قوغدايمىزكىن؟

دوستۇم ماڭا ئۆزى تۇرۇشلۇق جايدىكى ئەدلىيە چىرىكلىكىنى پاش قىلىدىغان بىر پارچە ماقالە يېزىپ گېزىتخانىغا ئەۋەتىپ بەرگەنلىكىنى، بىراق گېزىتخانا: ماقالىنىڭ خېلىلا جېنى بولۇپ، ئادەتتىكى ۋاقىتلاردا ئېلان قىلىۋەتسە ھېچقانداق گەپ كەتمەيدىغانلىقىنى، ئەمما ھازىر «سەزگۈر مەزگىل» بولغاچقا، «ئومۇمىيلىقنىڭ مۇھىملىقى» نى كۆزدە تۇتۇپ، ماقالىنى يەنىلا ئېلان قىلماي تۇرغان تۈزۈك دەپ قاراپ قالدۇرۇپ قويغانلىقىنى سۆزلەپ بېرىپ، «دەرد» نى تۆكۈپلا كەتتى.

بۇ يەردە ئېيتىلىۋاتقان ئاتالمىش «سەزگۈر مەزگىل» شۇ جايدا ئېچىلماقچى بولغان «ئىككى يىغىن» مەزگىلىنى كۆرسىتىدۇ. مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى ۋە سىياسىي كېڭەشنىڭ ھەرىيىلى چاقىرىلغان «ئىككى يىغىن» ندا ئەدلىيە چىرىكلىكى ۋەكىللەر ئەڭ دىققەت قىلىدىغان قىزىق نۇقتا بولۇپ، بەزى ۋەكىللەر ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك مەسلىكىرىنى ھەر يىلى ئوتتۇرىغا قويغان بولسىمۇ، ئەمما تۈپتىن ھەل بولمىغاچقا، سوت مەھكىمىسى ۋە تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ خىزمىتىدىن ئانچە رازى بولماي كەلدى. شۇڭا، ئىككى مەھكىمىنىڭ «خىزمەت دوكلاتى» نى ماقۇللىغاندا قارشى بېلەت تاشلانغانلىقتىن ياكى بېلەت تاشلاش ھوقۇقىدىن ۋاز كېچىلگەنلىكتىن، «ئىككى مەھكىمە» نىڭ دوكلاتى بەزىدە ئىنتايىن ئاز ساندىكى كىشىلەرنىڭلا ماقۇللىقىدىن ئۆتۈپ، خەلق سوت مەھكىمىسى ۋە تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ باشلىقلىرى خىجىللىقتىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇپ، يەردىن ئۈستۈن قارىيالماي قالدى. بۇ يەردە دېيىلىۋاتقان ئاتالمىش «ئومۇمىيلىق» سوت ۋە تەپتىش مەھكىمىلىرىنىڭ ۋەكىللىرىنى تەڭقىستلىقتىن قۇتۇلدۇرۇپ، «ئىككى مەھكىمە» نىڭ «خىزمەت دوكلاتى» نى ئوڭۇشلۇق

ھالدا ماقۇللاشتىن ئىبارەت «ئومۇمىيلىق» نى كۆرسىتىدۇ. دوكلات ماقۇللىقتىن ئۆتسە، يەنە كېلىپ مۇبادا ئوڭۇشلۇق ئۆتسە، بۇلتۇرقى خىزمەتلەردىن ۋەكىللەرنىڭ رازى بولغانلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ. مۇبادا دوكلاتنى ۋەكىللەر ماقۇللىمىسا، بىر ئاماللارنى قىلىپ يۈرۈپ ئۆتۈپ كېتىدۇ. ئەمما ئۇ ئاۋارىچىلىقى بار ئىش. خىزمەتلەرنى ياخشى ئىشلىمەي تۇرۇپ، بۇرۇنقىغا سېلىشتۇرغاندا ئانداق ئالغا باستۇقەي، مۇنداق ئىلگىرىلەپ كەتتۇقەي دېگىلى بولمايدۇ. بېشىدىكى مەنەپ كۇلاسىنىمۇ داۋاملىق كىيەلەش - كىيەلمەسلىكىگە بىرنەمە دېمەك تەس. شۇڭا، «ئىككى مەھكىمە» نىڭ «خىزمەت دوكلاتى» نىڭ ماقۇللىنىشىنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇش دەرىجىسى مەلۇم شەخس ياكى مەلۇم كىشىلەرنىڭ ئىستىقبالى بىلەن بىۋاسىتە مۇناسىۋەتلىك. بۇ مەنىدىن ئۇلارنىڭ ئۇنى «ئومۇمىيلىق» قاتارىدا تۇتۇۋېلىشىنىڭ ھېچقانداق ھەيران قالغۇچىلىكى يوق. كۆپ قىسىم ۋەكىللەر قانۇن ساھەسىدىن كەلمىگەن، ئۇلارنىڭ ئەدلىيە چىرىكلىكىگە قارىتا ھاسىل بولغان تونۇشى رېئالنى تۇرمۇشتا كۆرگەن-ئاڭلىغانلىرىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، كۆپ قىسىمى ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدىن كەلگەن. «ئىككى يىغىن» دىن بۇرۇن ياكى «ئىككى يىغىن» مەزگىلىدىن ئىبارەت بۇ «سەزگۈر مەزگىل» دە ئەشۇنداق «غىدىقلايدىغان» ماقالىلارنى ئازراق ئېلان قىلسا ياكى قەتئىي ئېلان قىلمىسا، ۋەكىللەرنىڭ ئەدلىيە چىرىكلىكى ھەققىدىكى تۇيغۇسىنىڭ كۈچىيىپ كېتىشىنىڭ ئالدىنى ئالغىلى بولىدۇ ھەم ئۇلارنىڭ پىكرىمۇ بىرلا نۇقتىغا مەركەزلىشىپ قالمايدۇ. بۇ، شەك-شۈبھىسىزكى چوڭ ئومۇمىيلىققا پايدىلىق. مانا بۇ بىر كۆڭۈلدىكىدەك ھېساب-كىتابتۇر! ھەتتا مەن

بەزى ساھەلەرنىڭ ئۆزئارا يەك سودىسى قىلىشىپ، «سەزگۈر مەزگىل» دە قارشى تەرەپنىڭ «كەمچىل-كى» نى پاش قىلماسلىققا كېلىشكەنلىكىنىمۇ ئاڭلىدىم.

پېقىر «سەزگۈر مەزگىل» دە ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك مەسىلىلىرىنى ھەدپەگەندە يىغىپ-يۆگەپ، ئۇلاپ خەۋەر قىلىپ دىققەتنى مەركەزلەشتۈرۈش (مېنىڭچە، بۇنداق قىلىش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس ئوخشايدۇ شۇ تاپتا) نى تەشەببۇس قىلماقچى ئەمەسمەن. پېقىرنىڭمۇ ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك ئۇچۇرلىرىنى پېچەتلەيدىغان تاقاقنى ئاخبارات ۋاسىتىلىرىنىڭ بويىغا ئېسىپ قويغۇسى ھەم يوق. ئۇلارمۇ بۇيرۇققا ئاساسەن ئىش قىلىدۇ. پېقىرنىڭ ئەندىشە قىلىدىغىنى، ئاتالمىش «ئومۇمىيلىق» نى قوغدايمەن دەپ مۇشۇنداق «تاقاق» نى سېلىۋەرسە، دىققەتنى تارتىشقا تېگىشلىك بولغان ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك مەسىلىلىرى نەزەردىن يىراقتا قېلىپ، يوشۇرۇپ قويۇۋېرىلسە، ۋاقىتتا ئەھمىيەت بېرىشكە ۋە ھەل قىلىشقا مۇمكىن بولمايلا قالماستىن، ئەڭ ئاخىرىدا زىيان تارتىدىغىنى يەنىلا پۇقرا بولىدۇ. ئويلىنىپ باقايلى، نېمە ئۈچۈن يىلدا ئېچىلىدىغان «ئىككى يىغىن» دا ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك ۋەكىللەر ئەڭ دىققەت قىلىدىغان دىققەت مەركىزى بويىچە بولسا، چۈنكى بۇ مەسىلە پۇقرالارنىڭ جانجان مەنپەئىتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك، يەنە كېلىپ پۇقرالار ئۇنىڭ زىيىنىغا ئەڭ ئېغىر ئۇچرىغان. بۇ، بىزنىڭ شۇنچە زور تىرىشچانلىقلارنى كۆرسىتىمۇ توپ خاراكتېرلىك ئىلگىرىلەشكە ئېرىشەلمىگەنلىكىمىزنى، خەلقنى رازى قىلىشتىن تولىمۇ يىراقتا ئىكەنلىكىمىزنى چۈشەندۈرىدۇ. يەنە شۇنى ئويلاپ باقساق يامان بولماس: خەلق قۇرۇلتىيى يىغىنىدا ۋەكىللەر كىمگە ۋەكىللىك قىلىپ يىغىن ئاچىدۇ؟ ئەلۋەتتە، خەلق ۋەكىللىك قىلىدۇ-دە. شۇڭا خەلق قانچىكى كۆڭۈل بۆلۈۋاتقان، نارازىلىق ساداسى قانچىكى كۈچلۈك بولۇۋاتقان ئىشلارنى،

ئالاقىدار تارماقلار نۇقتىلىق ھەل قىلىشقا تېگىشلىك بولغان مەسىلىلەرنى يىغىندا شۇنچە مۇھاكىمە قىلىش لازىم ئىدى. بەزى سەزگۈر، قول تۇتۇدىغان مەسىلىلەرنى باستۇرۇپ قويۇپ، نەدىكىسى بىر ئەھمىيىتى يوق ئىشلارنى مۇھاكىمە قىلىدىغان ۋەكىللەر قۇرۇلتىيىنى ئاچقاندىن ئاچمىغان تۈزۈك. «سەزگۈر مەزگىل» قانداقتۇر «ئومۇمىيلىق» نى قوغداشقا ئېھتىياجلىق بولسا، ئۇنداقتا ۋەكىللەرگە ئۇچۇرلارنى تولۇق ئىگىلەتكەن ئاساستا، خەلق ئۇلارغا بەرگەن ھوقۇقنى تولۇقى بىلەن جارى قىلدۇرۇش لازىم. ئۇچۇرلارنى پېچەتلەش ئۇسۇلى بىلەن بىراۋلارنىڭ شەخسى مەنپەئىتىنى قوغداشقا ئۇرۇنىدىغان بۇنداق «ئومۇمىيلىق» ئەكسىچە يول تۇتقانلىقتىن باشقا نەرسە ئەمەس، خالاس. ئەلۋەتتە، ۋەكىللەر ئەدلىيىدىكى چىرىكلىك مەسىلىلىرىنى بىر كۈندىلا ھەل قىلىشنى ئۈمىد قىلىپ تۇرۇۋالمايدۇ. بۇ كۈرەشنىڭ ئۇزۇن مۇددەتلىكلىكى ۋە مۇشكۈلۈكىگە قارىتا ئۇلاردا يېتەرلىك تونۇش بار. شۇڭا، ئۇلار ئەدلىيىدە يا ئۇنداق، يا مۇنداق چىرىكلىكلەرنىڭ بارلىقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ، ئەدلىيە ئورگانلىرىنىڭ ئەشۇ چىرىكلىكلەرنى تۈگىتىش ئۈچۈن ھەرخىل تىرىشچانلىقلارنى كۆرسىتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەچكە، ئەڭ ئاخىرقى ئۈمىدكە ئىشەنچ باغلاپ، دەردىگە يېتىپ، رازى بولغانلىق پېلىتىنى تاشلاپ كەلدى. ۋەھالەنكى، ئاتالمىش «ئومۇمىيلىق» نى دەپ مەسىلىلەرگە چايان يېپىشتىن، زىددىيەتتىن ئۆزىنى قاقچۇرۇشتىن ئۇلار قانداق ئۈمىدىنى كۆردىكىن؟ مۇشۇ نۇقتىدىن ۋەكىللەرنىڭ ئۇلاردىن رازى بولماسلىققا ئاساسى بار. خەلقنىڭمۇ ئۇلاردىن رازى بولماسلىققا ئاساسى بار، ئەلۋەتتە.

لى شىۋېنخۇننىڭ بۇ مۇلاھىزىسى «جەنۇب كۆزىنىكى» ژۇرنىلىنىڭ 2001-يىلى 4-سانغا بېسىلغان. ئومۇمىي راجان ھەسەن تەرجىمىسى

پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ سەككىز تۈرلۈك ئالاھىدىلىكى

گەرچە پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ مەرتىۋىسىنىڭ يۇقىرى - تۆۋەنلىكى، ھوقۇقىنىڭ چوڭ-كىچىكلىكى، قىزىقىشى ۋە مىجەز-خاراكتېرى ئوخشاش بولمىسىمۇ، ئەمما نەپسانىيەتچىلىكى تۈپەيلى، ئۇلاردا نۇرغۇنلىغان ئورتاقلىقلار شەكىللەنگەن بولۇپ، جۈملىدىن «مۇپەتتىش كۈندىلىك گېزىتى» دە ئېلان قىلىنغان ماقالىسىدا جۇڭگودىكى پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ سەككىز تۈرلۈك ئالاھىدىلىكى تۆۋەندىكىدەك خۇلاسەلەنگەن:

1. پارىخور ئەمەلدارلار نىقابلىنىشقا ماھىر كېلىدۇ. ماقالىدا كۆرسىتىلىشىچە، نىقابلىنىش ئاساسلىقى مۇنداق تۆت تۈرلۈك بولىدىكەن: 1. «ئۆز-ئۆزىنى ئۈلگە قىلىپ كۆرسىتىش ئۇسۇلى». شەندۇڭ ئۆلكىسى تەيئەن شەھەرلىك پارتكومنىڭ سابىق سېكرىتارى خۇجىيەنشۇ ئادەتتە ئەمەلدارلارنىڭ پاك-دىيانەتلىك بولۇشى توغرىسىدا توختىماي سۆزلەيدىغان بولۇپ، چوڭ-كىچىك بىرنەچچە يىغىنلاردا «پۇل» دېگەن بۇ نەرسە توغرىسىدا كۆپ قېتىم تەھلىل

يۈرگۈزگەندى. ئەمما ئۇ ئۆزى بىر چوڭ پارىخور بولۇپ چىقتى. 2. «شان-شۆھرەتكە ئېرىشىۋېلىش ئۇسۇلى». خېنەن ئۆلكىسى لىجياۋ شەھەرلىك باج ئىدارىسىنىڭ سابىق مۇئاۋىن باشلىقى ۋېي جىيەنشۇ بەش مىليون يۈەندىن كۆپرەك پۇلغا خىيانەت قىلغان ۋە پارا ئالغان. ئۇ، ئىقتىسادى مەنپەئەتكە ئېرىشىش بىلەن بىرگە يەنە نام-شۆھرەتنىمۇ زۆرۈرلۈكىنى ھېس قىلىپ، ئىدارە نامىدىن مەخسۇس پۇل ئاجرىتىپ، ئۆزى يازغان، ئۆزىنى گەۋدىلەندۈرگەن دراما «ئادىل ئىدارە باشلىقى» نى قول ئاستىدىكىلەرنى ئويناشقا ئويۇشتۇرۇپ ھەمدە بىر تەشۋىقات ئەترىتى تەشكىللەپ، ھەرقايسى جايلارغا بېرىپ قويۇپ، تەشۋىق قىلىپ، بۇ ئارقىلىق ساختا شان-شۆھرەتكە ئېرىشمەكچى بولغان. 3. «ئۆزىنى نىقابلاش ئۇسۇلى». جياڭسۇ ئۆلكىسى دەنتۇ ناھىيىلىك جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ سابىق مۇئاۋىن باشلىقى، قوشۇمچە ناھىيىلىك قاتناش ساقچىلىرى چوڭ ئەترىتىنىڭ باشلىقى بىيەن جىيەنجۇڭ ئادەتتە ھاراق ئىچمەيدىغان، تاماكا چەكمەيدىغان بولۇپ،

تەرىپىدىن ئۆلۈم جازاسىغا ھۆكۈم قىلىنىدۇ. مەسىلەن، خۇ چاڭچىڭ (جياڭشى ئۆلكىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى - ئۇيغۇرچە نەشر مۇھەررىرىدىن ئىزاھ) غا ئوخشاش. ئىككىنچىدىن، جىنايەت قىلمىشى ئاشكارىلانغاندىن كېيىن، ئەمەلدارلىقتىن جىنايەتچىگە ئايلىنىپ قېلىشتەك بۇ قىسمەتكە بەرداشلىق بېرەلمەي، دەرد ئىچىگە ئۆتۈپ كېتىپ جېنىدىن جۇدا بولىدۇ. ئۈچىنچىدىن، پارىخور ئەمەلدارلار غايەت زور ئەلەمگە چىدىيالماي ياكى باشقىلارنى قوغداپ قېلىش ئۈچۈن ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋالىدۇ. مەسىلەن، ۋاڭ باۋسېن (بېيجىڭ شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى - ئۇيغۇرچە نەشر مۇھەررىرىدىن ئىزاھ) غا ئوخشاش.

5. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسى خۇراپاتلىققا ئىشىنىدۇ. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ خۇراپاتلىققا ئىشىنىشىدىكى ئاساسلىق سەۋەب، ئۇلارنىڭ ئۆز «كۆڭلىدىكى ئىش» نى باشقىلارغا دېيەلمىگەنلىكىدە ياكى دېيىشكە جۈرئەت قىلالمىغانلىقىدا. ئۇلارنىڭ دېلوسى تېخى ئاشكارىلانمىغان ۋاقىتتا، بىرەرسى مېنى بىلىپ قالغانىدۇ، دەپ ئويلاپ دەككە-دۈككەدە يۈرۈپ، باشقىلاردىن ئۆزىنى قاقچۇرۇپ، گۇمانسىراپ يۈرىدۇ. چىرىكلىككە قارشى تۇرۇش شامىلى كۆتۈرۈلۈپ، ۋەزىيەت كەسكىنلەشكەن ۋاقىتلاردا بولسا، بىرەرسى مېنى ئاشكارىلاپ قويارسىمۇ ياكى قۇيرۇقۇمنى تۇتقۇزۇپ قويارسىمۇ، دەپ قورقۇنۇپ ئىچىدە يۈرىدۇ. ئۆزىنىڭ دېلوسى ئاشكارىلىنماي دېگەندە، تەلىيم كېلىپ مېنى چوقۇم تەكشۈرمەي ئۆتۈپ كېتىدۇ، دەپ ئويلايدۇ. ئاشكارىلانغاندىن كېيىن بولسا، قاتتىق غەم قىلىپ، ئۆزىنىڭ قانداق كۈنگە قالىدىغانلىقىدىن ئەنسىرسە، يەنە بىر تەرەپتىن خوتۇن، بالا-چاقىلىرىنىڭ ئۆزىگە چېتىلىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيدۇ. ئومۇمەن يۇقىرىقى ئەھۋاللاردا ئۇلار باشقىلاردىن ياردەم سوراشقا جۈرئەت قىلالماي، پەقەت ئەشۇ «ئەۋلىيا» لارنىڭ يېنىغا بېرىپ پال ئاچقۇزىدۇ. مەسىلەن، شېنجىن شەھەرلىك ئىجتىمائىي سۇغۇرتا ئىدارىسىنىڭ سابىق باشلىقى چىۈچىخەي بىر تەرەپتىن قانۇن-ئىنتىزامغا خىلاپلىق قىلىپ، يەنە بىر تەرەپتىن ئەۋلىيا-ئەنبىيالاردىن ئامان-ئېسەنلىك تىلەپ، بۇتخانا كۆرسىلا كۆچە كۆيدۈرۈدىغان، راھىب كۆرسىلا باش ئۇرۇدىغان دەرىجىگە بېرىپ يەتكەن.

6. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسى نىڭ كېلىپ چىقىشى ناھايىتى نامرات. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانىغا نەزەر سالىدىغان بولساق، مۇنداق بىر نۇقتىنى بايقىۋېلىش ئانچە تەس ئەمەس: كۆپ ساندىكى پارىخور ئەمەلدارلار نامرات ئائىلىلەردىن كېلىپ چىققان بولۇپ، كالا بېقىش، ئوتۇن كېسىش، گەندە توشۇش قاتارلىق جاپالىق ئىشلارنى قىلغان، تاتلىق ياڭيۇ، قوناق ھورنى، كۆكتات يوپۇرمىقى يېگەن. ئەمەلدار بولغان دەسلەپكى مەزگىللىرىدە ئاۋامنىڭ ھال-ئەھۋالىنى ئىگىلەپ، ھالىغا يېتىپ، راھەت-پاراغەتكە بېرىلمەي، خىزمەتنى ناھايىتى بېرىلىپ ئىشلىگەن. ئەمما «ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئادەممۇ ئۆزگىرىدۇ» دېگەندەك، مەنسەپ تۇتقان ۋاقىتنىڭ ئۆزىرىشىغا ئەگىشىپ، كۆزى ئېچىلىپ، قىزىقىدىغانلىرى كۆپىيىپ، تەدرىجىي ھالدا، ئۆزىنىڭ ئىلگىرى تولىمۇ ئەخمەقلىق قىلغانلىقىنى

سوۋۇپ قالغان بىرنەچچە ھورنان ۋە بىر ئىستاكان داغ چاي بىلەنلا غىزالىناتتى. بىرەر قۇر تۈزۈكرەك كىيىمىمۇ يوق ئىدى. ئەمما دەل مۇشۇ «جاپاكەش، ئاددىي-ساددا» ئىدارە باشلىقى ئىككى مىليون يۈەندىن كۆپرەك پارا ئالغان. 4. «ھەرخىل شەرەپلىك ناملار بىلەن نىقابلىنىش ئۇسۇلى». يېقىنقى يىللاردىن بېرى تالاي چىرىك ئۇنسۇر «سۇ كەلگۈچە تۇغان سېلىش» ئۇسۇلىنى قوللىنىپ، ھەرخىل چارە-ئاماللار بىلەن تۈرلۈك سىياسىي دەسمايىلەرنى، مەسىلەن، «ئەمگەك نەمۇنىچىسى»، «مۇنەۋۋەر كارخانىچى»، «خەلق قۇرۇلتىيى ۋەكىلى» قاتارلىق ناملارنى قولغا كىرگۈزۈۋېلىپ، باشقىلارغا «تېگىدىن قىزىلاشقان» دېگەن تەسىرنى قالدۇرغان.

2. پارىخور ئەمەلدارلار شەھۋانىيلىققا ئامراق كېلىدۇ. ماقالىدا كۆرسىتىلىشىچە، قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسى مال-مۈلۈك ۋە شەھۋانىيلىققا ئامراق كېلىدىكەن. شەھۋانىيلىقنىڭ ئېزىقتۇرۇشى بەزى ھاللاردا پۇلنىڭ ئېزىقتۇرۇشىدىنمۇ يامان بولۇپ، ئىرادىسى ئەسلىدىن ئاجىز بولغان پارىخور ئەمەلدارلار ساھىبجاماللار ئالدىدا ئۆزىنىڭ قىلتاققا دەسسەۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ، كۆزىنى يۈمۈپلا ئاشۇ توزاققا سەكرەيدۇ.

3. پارىخور ئەمەلدارلار ئۈچ نەرسىدىن قورقىدۇ. بىرى، ئايالىدىن قورقىدۇ. ئايالى ئۇلار بىلەن كېچە-كۈندۈز دىگۈدەك بىللە بولغانلىقتىن، ئۇلارنىڭ ئىچ سىرىنى بىلگەچكە، ئۇلار ھەرقانچە ھاماقەتلىك قىلسىمۇ ئايالىدىن ھەرگىز يۈز ئۆرۈمەيدۇ. ئىككىنچىدىن، ئوغرىدىن قورقىدۇ. نەنجىندىكى مەلۇم رايوندىكى مەلۇم بىر ئىشخاننىڭ سابىق مۇدىرى ۋۇشۇ ئومۇمىنىڭ پۇلىدىن 200 مىڭ يۈەننى سوقۇۋالغان. ئۇنىڭ ئۆيىنى ئاقتۇرغاندا يەنە كېلىش مەنبەسى ئېنىق بولمىغان بىر مىليون 600 مىڭ يۈەن پۇل چىققان. ئۇ، بۇ پۇللارنى سوقۇۋالغاندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ ئاشكارىلىنىپ قېلىشىدىن قورقۇپ ھەم ئوغرىنىڭ ئوغرىلاپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ كۈن بويى خاتىرجەم ئۇخلىيالمىغان. ئۇ، ئوغرىنىڭ پۇللارنى ئوغرىلاپ كېتىشىدىن مۇداپىئەلىنىش ئۈچۈن، ئون مىڭ يۈەننى ئۆيىنىڭ كۆزىگە چىلىقىدىغان يېرىگە قويۇپ قويۇپ، ئوغرى كىرىپ قالسىمۇ، مۇشۇ پۇللارنى ئېلىپ خۇشھال بوپكېتىپ، ھېلىقى نۇرغۇن پۇللىرىمنى بىلەلمەي قالار، دەپ ئويلىغان. ئۈچىنچىدىن، ئاشنىسىدىن قورقىدۇ. پارىخور ئەمەلدارلار بىلەن ئاشنىسى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئوچۇقنى ئېيتقاندا، بىرخىل سودا مۇناسىۋىتى بولۇپ، ئۆزئارا بېرىش-كېلىش جەريانىدا، ئۇلارنىڭ ئاشنىسىمۇ ئۇلارنىڭ كوكۇلىسىدىن تۇتۇۋالىدۇ. يەنە بەزى پارىخور ئەمەلدارلار ئاشنىسىنىڭ كۈندىلىك خاتىرە يېزىشىدىن تېخىمۇ قورقىدۇ. چۈنكى كۈندىلىك خاتىرگە ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى باشقىلارغا ئاشكارىلاشقا بولمايدىغان تۈرلۈك «ھەمكارلىق» لار ۋە «سودا» لار خاتىرىلەنگەن بولغاچقا، ناۋادا ئاشكارىلىنىپ قالسا، جىنايەت پاكىتى بوپقالىدىغان بولۇپ، پۈتۈنلەي ۋەيران بوپكېتىدۇ.

4. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسى نىڭ ئۆمرى قىسقا بولىدۇ. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ ئۆمرىنىڭ قىسقا بولۇشىدا ئادەتتە مۇنداق ئۈچ تۈرلۈك سەۋەب بار. بىرى، قانۇن

پارىخور ئەمەلدارلارمۇ بۇنىڭ سىرتىدا ئەمەس. ئەمما پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ بۇخىل قىزىقىشى ئۇلار ئۈچۈن نۇرغۇن پايدا ئەكىلىدىغان بولۇپ، ئۇنى «تىللا تۈكۈلىدىغان دەرەخ» دېسەك تازىمۇ ماس كېلىدۇ. خىنەن ئۆلكىسى شىنشياڭ شەھەرلىك پارتكومنىڭ سابىق سېكرىتارى جۇيۇۋېن بېلىق تۇتۇشقا تولىمۇ ھېرىسمەن بولۇپ، يېقىن دوستى فىلىڭ يۈمبىڭ مەخسۇس ئۇنىڭ ئۈچۈن نەچچە يۈز كۋادراتمېتر كېلىدىغان بىر بېلىق كۆلچىكى ياسىتىپ بەرگەن. كېيىن تالاي ھوقۇق-پۇل سودىسى مۇشۇ يەردە ئېلىپ بېرىلغان. خېبېي ئۆلكىسى ياڭيۈەن ناھىيىلىك پارتكومنىڭ سابىق سېكرىتارى جاك شىنجاڭ ماجياڭ ئويناشقا ئامراق بولۇپ، كىشىلەر ئۇنى: «ماجياڭ سېكرىتار» دەپمۇ ئاتاشقان. ئۇنىڭ بىر توپ شايكىلىرى ھەمىشە ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ ماجياڭ ئويناپ، قەستەن پۇللىرىنى ئۇتتۇرۇپ بەرگەن. ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ماجياڭ ئوينىدىغان بۇ «دوستلار» نىڭ ھەممىسى پارتكومدا مۇھىم ۋەزىپىلەرگە قويۇلۇپ، ئۇنىڭ «ماجياڭ پارتكومى» بولۇپ، ھەممىسى بىرلىشىپ ناھىيىنى بېشىغا كىيىشىپ، خەلقنى زار-زار قاقشاتقان.

«جۇڭگو تەرمە گېزىتى» 2001-يىلى 27-دېكابىر سانىدىن توختىھاجى يۈنۈس تەرجىمىسى

ھېس قىلىشىدۇ. شۇنىڭ بىلەن كەيپ-ساپا، ئەيش-ئىشرەت قىلىپ، ئويناپ، قىلىمىغان-ئەتمە-گەنلىرى قالمايدۇ. خارىپىن شەھىرىنىڭ سابىق مۇئاۋىن باشلىقى جۇشىڭۋېننىڭ كېلىپ چىقىشى ناھايىتى نامرات بولۇپ، كىچىك ۋاقتىدا ھەتتا ھورنانمۇ يېيەلمىگەن. ئەمما مۇئاۋىن شەھەر باشلىقى بولغاندىن كېيىن، بىر قېتىم دوختۇرخانىدا يېتىپ داۋالانغان ۋاقتىدىلا، قول ئاستىدىكىلەرنىڭ 100 مىڭ يۈەندىن كۆپرەك «ھال سوراش پۇلى» نى قوبۇل قىلغان.

7. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسى پىخسىق كېلىدۇ. ھازىر نۇرغۇنلىغان پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ پىخسىقلىقىنى ئىلگىرىكى پومبىشچىك - كاپىتالىستلارغا سېلىشتۇرغاندا، ئۇلارنى بېسىپ چۈشسە چۈشىدۇكى، ھەرگىزمۇ ئۇلاردىن قېلىشمايدۇ. گۇاڭدۇڭ ئۆلكىسى شەنۋېي شەھىرىنىڭ سابىق باشلىقى ماخۇڭمېي (ئايال) ئۆيىگە ئالىدىغان مېۋە، تۇخۇم، ماي، گۈرۈچ قاتارلىقلارغىمۇ تالون كەستۈرۈۋېلىپ، ئاتچوت قىلغۇزغان بولۇپ، يەنە تېخى تەپتارتماستىن: «مەن خەلقنىڭ چاكىرى، ھۆكۈمەتنىڭ ئادىمى، شۇڭا يەيدىغان، ئىشلىتىدىغان نەرسىلىرىمنىڭ ھەممىسى ھۆكۈمەتنىڭ بولۇشى كېرەك» دېگەن.

8. پارىخور ئەمەلدارلارنىڭ كۆپىنچىسىنىڭ ئۆزىگە خاس قىزىقىشى بولىدۇ. ئەلۋەتتە،

«كاتاڭغا چۈشۈۋالغان چىرىكلىك»

ئەسلىھەلىرى ۋە ساھىبجاماللىرى تەل ئىكەن. ئۇلار ھەر دەرىجىلىك مۇھىم ئەربابلارنى مۇشۇ مېھمانخانىدا مەخسۇس كۈتۈپ، ئۇلارنىڭ پاقىسىنى قاندۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ئەتكەسچىلىككە «پېشىل چىراغ» يېقىپ بېرىشنى تەلەپ قىلىدىكەن. ئەگەر ئۇلار پرىنسىپتا چىڭ تۇرۇۋېلىپ بىر قازاندا تەڭ قايناشنى خالىمىسا، ئالدىن قۇرۇپ قويغان قاپقانى ئىشقا سالىدىكەن: يەنى مۇھىم ئەربابلارنىڭ «قىزىل راۋاق» تىكى شەھۋانى كۆرۈنۈشلىرى ئېلىنغان سىنئالغۇ لىنتىسىنى قويۇپ بېرىدىكەن، مانا مۇشۇنداق قاتتىق-يۇمشاق ۋاسىتىلەرنىڭ بېسىمى بىلەن ئۇلارنىڭ دېگىنىگە كۆنۈشكە مەجبۇر بولىدىكەن. شىيامېندىكى ئەتكەسچىلەرنىڭ كاتتىۋېشىمۇ جەنجاڭدىكى ئەتكەسچىلىك، چىرىكلىك دېلوسىغا ئوخشاش «شېكەر يالىتىلغان زەمبىرەك ئوقى» ئارقىلىق ئۆزىگە قاتمۇ قات مۇھاپىزەت كۈنلۈكى ئورۇنلاشتۇرۇۋالغان. ج خ تارماقلىرى تۇتماقچى بولغان كۈننىڭ ئالدىنقى ئاخشىمى فۇجىەننىڭ ج خ سىستېمىسىدىكى يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارلار تېلېفون بېرىپ خەۋەر يەتكۈزۈپ قويغان. ئەگەر «قورغانغا ئۆز ئىچىدىن چاك كەتمىگەن بولسا»، يۈەنخۇا دېلوسى تېخى ئالدىراپ ئاشكارىلانماستىن، جەنجاڭدىكى ئەتكەسچىلەرگە ئوخشىمايدىغان يېرى، يۈەنخۇا شىركىتىنىڭ داغدۇغىسى بەكمۇ ھەيۋەتلىك بولۇپ، بىردە A دەرىجىلىك پۈتۈپ كوماندىسى تونغا ئورۇنلۇق بولۇپ، بىردە ئاممىۋى پاراۋانلىق ئىشلىرىغا خەيرىخاھلىق قىلغان بولۇۋېلىپ تەسىر دائىرىسىنى كېڭەيتىپ شۆھرەت تاپقان. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلارنىڭ قىلتاق قۇرۇش تېخنىكىسىمۇ ئاجايىپ كامالەتكە يەتكەن بولۇپ، ئاۋۋال ئىلتىپات كۆرسىتىدىكەن،

1999-يىلى دېكابىرنىڭ ئاخىرقى بىر جۈمە كۈنى سىدىن ئايروپىلانغا ئولتۇرۇپ گۇاڭجۇ ئارقىلىق بېيجىڭگە ماڭدىم. ئالدىمىدىكى ئورۇندۇقنىڭ يۈلەنچۈكىدىكى خالتىدا ئاۋسترالىيەدە چىقىدىغان خەنزۇچە گېزىتلەر بار ئىكەن. قولۇمغا ئېلىپ ۋارقلاپ ئولتۇرۇپ شىيامېن يۈەنخۇا شىركىتىنىڭ بىر قانچە يىلدىن بۇيانقى ئەتكەسچىلىك سوممىسىنىڭ 53 مىليارد يۈەنگە، ئوغرىلانغان باج 30 مىليارد يۈەنگە يەتكەنلىكىنى، بۇنىڭ شىيامېن تاموژنىسى، فۇجىەن ئۆلكىسى، ھەتتا بېيجىڭدىكى بەزى تارماقلار بىلەن چېتىشلىق بارلىقى توغرىسىدىكى بىر خەۋەرگە كۆزۈم چۈشتى. ئەتكەسچىلىك توغرىسىدىكى بۇ خەۋەر دۆلىتىمىز گېزىتلىرىگە چىققان بولۇپ، مەركىزىي ئىنتىزام تەكشۈرۈش كومىتېتى تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىۋېتىپتۇ. ئاۋسترالىيە گېزىتىدىكى بۇ خەۋەر بەك يۈزەكى بولسىمۇ، ئەمما ئىككى تەپسىلات ناھايىتى ئەينەن يېزىلغاندەك قىلىدۇ: بۇنىڭ بىرى، يۈەنخۇا ئەتكەسچىلىك دېلوسىنىڭ چۈۈلۈپ چىقىشىدىكى سەۋەب، شىركەتنىڭ بىر مۇئاۋىن لېدىرى ئاۋمېنغا بېرىپ قىمار ئويناپ ئىككى مىليون يۈەندىن ئارتۇق پۇلنى ئۇتتۇرۇۋېتىپ شىركەتكە ئاتچوت قىلدۇرغان. كېيىن يەنە دەتتىكامغا ئېتىپ ئون نەچچە مىليون يۈەننى ئۇتتۇرۇۋېتىپ شىركەتكە ئاتچوت قىلدۇرماقچى بولغاندا، لېدىر چەكتىن ئېشىپ كەتتى دەپ رەت قىلغان، شۇنىڭ بىلەن مۇئاۋىن لېدىر ئاچچىقىغا پايلىماي دەرھال ماتېرىيال توپلاپ مەركەزگە يوللىغان. يەنە بىرى، يۈەنخۇا شىركىتىنىڭ شىيامېندا «قىزىل راۋاق» دەپ ئاتىلىدىغان ئالىي دەرىجىلىك مېھمانخانىسى بار بولۇپ، مېھمانخانىنىڭ تۈرلۈك كۆڭۈل ئېچىش

چېتىلىش دائىرىسىنىڭ كەڭلىكى بولماستىن، ئەشۇ ئەتكەسچىلىك، چىرىكلىكنىڭ تۇپرىقىدا باشقىچە بىر قائىدە، باشقىچە بىر مەدەنىيەت، باشقىچە بىر ھەرىكەت ئۇسۇلى بۇ جەمئىيەتتىن مۇستەسنا ھالدا توسالغۇسىز ئەۋج ئېلىۋېتىپتۇ ئەمەسمۇ. ئۇلار باشقىچە بىر مۇھىتتا، باشقىچە بىر ھاۋادىن نەپەسلىنىۋاتسىمۇ، بىز ياشاۋاتقان بۇ جەمئىيەتتە بىز بىلەن ھەممەنەپەس بولۇۋېلىپ، قېنىمىزنى ئىچىپ، يىلىكىمىزنى شۇراش بەدىلىگە ئۆزىنى سەمىرىتىۋاتىدۇ.

بىر قېتىم تاكسىدا كېتىۋاتسام، ئالدىمىزدىكى يولنى رېمونت قىلىۋېتىپتەكەن، ماشىنا توسۇلۇپ قېلىپ شۇنداق ئۇزۇن ساقلاب كەتتۇق، ئاخىرى تەخىر قىلالماي شوپۇرغا: «يوللا ياسايدىكەن، يوللا ياسايدىكەن، نېمىشقا بىراقلا ياخشى ياسىۋەتمەيدىغاندۇ؟» دەپ ۋايسسام، شوپۇر مەسئۇلىيەتنى يەنە شۇ «چىرىكلىك» كە دۆڭگەپ: «يولنى كۆپ ياسىسا كۆپرەك بېيىمامدۇ، بىراقلا ياخشى ياسىۋەتسە قانداق بولىدۇ» دېدى. مەن ئۇنىڭ بۇ كۆز قارىشىغا قوشۇلمىساممۇ، ئەمما بىر گېپى رېئاللىققا ئىنتايىن ئۇيغۇن بولۇپ شۇ ھامان ئېسىمدە تۇتۇۋالدىم: «چىرىكلىكنى تۈگىتىش نېمىشقا شۇنچە تەس، چۈنكى چىرىكلىك ئاللىبۇرۇن كاتاڭغا چۈشۈۋالدى». راست، كاتاڭغا چۈشۈۋالغان نەرسىنى تارتىپ چىقىرىش ئوڭاي ئەمەس. ئۇنىڭ يۈرۈشلەشكەن ئالاھىدە پىششىقلاپ ئىشلەش زاۋۇتىغا ئوخشاش مەخسۇس ئىشلەپچىقىرىش لېنىيىلىرى، يۇقىرى-تۆۋەن، چوڭ-كىچىك مۇناسىۋەت تورى، ئۆزىگە خاس باشقۇرۇش مېخانىزمى بار. مانا مۇشۇلاردىن تەركىب تاپقان «چىرىكلىك زاۋۇتلىرى» دەل بىز كۆزىمىزدىن ساقىت قىلماقچى بولغان تەكرار قۇرۇلۇش بولسا كېرەك.

چىن شۇ ئاپتورلىقىدىكى بۇ مۇلاھىزە «قانۇنچىلىق تەرمىلىرى» ژۇرنىلىنىڭ 2000-يىل 6-سانىغا بېسىلغان، ئەگەر ھوشۇر تەرجىمىسى

ئىش چىرايلىقچە ئاقمىسا، تەھدىت سېلىپ تار يەردە قىستايدىكەن، دېگىنىگە كۆنمەي ئامال يوقكەن. ئايروپىلاندا كېتىۋېتىپ بىر كارخانىچى دوستۇمنىڭ بۇنىڭدىن سەل ئىلگىرى گۇاڭدۇڭدىكى مەلۇم جايغا تەكشۈرۈشكە بېرىپ، قايتىپ كەلگەندىن كېيىن چەكسىز ھەسرەت بىلەن سۆزلەپ بەرگەن گېپى ئىختىيارسىز ئېسىمگە كەپقالدى: پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ئەتكەسچىلىككە زەربە بېرىش خىزمىتىنى شۇنچە چىڭ تۇتۇۋاتقان بولسىمۇ، ئۇلارنىڭمۇ نەيرىڭى تولا ئىكەن. سەن ئەتكەسچىلىككە زەربە بەرمەكچى بولىدىكەنەن، ئۇلار ئەسلىدە ئۆلۈم جازاسىغا ھۆكۈم قىلىنغان جىنايىتى ئىشلار جىنايەتچىلىرىگە «ئەتكەسچى» دېگەن قالدۇقنى قوشۇپ كىلدۈرۈدىكەن، مۇشۇ ئارقىلىق مانچىلىك ئەتكەسچىنى باستۇرغان بولۇۋېلىپ، بۇنى تۆھپە قاتارىدا پەش قىلىدىكەن، يامىنى گەلسە «باشلىقلارنى ئالماشتۇرۇۋېتىدىكەن». يۇقىرىدىن كەلگەنلەر تەكشۈرسە، مۇناسىۋەتلىك تارماقلارنىڭ كاتتىۋاشلىرىنىڭ ھەممىسى يېڭى كەلگەن باشلىقلار بولۇپ، «ئەسلى ئەھۋالنى پىششىق بىلمەيدىكەن». شۇنىڭ بىلەن بۇ ئىش كەينىگە سۆرۈلۈپ «ئات ئايلىغانغا، يول سارىخانغا» بولىدىكەن. شۇ يەردىكى بەزى ئەتكەسچىلەر تېخى تەپتارماستىن: ئەتكەسچىلىك قىلىپ تاپقان بۆلۈمنىڭ ئىككى - ئۈچ ئۆلۈشىنى ئۆزۈم ئېلىپ، قالغىنىنى چوڭ-كىچىك ئوقۇقدارلارغا چوتۇ ئايرىپ بېرىمەن، مېنى تۇتسا ئۇلار ساق قالاتتى؟ ئۇلارنىڭ جېنى مېنىڭكىدىن تاتلىق ئەمەسمۇ» دەيدۇ.

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ئېلىپ بارغان ئەتكەسچىلىككە، چىرىكلىككە زەربە بېرىش كۈرىشىنىڭ تۈرتكىسىدە چوڭ دېلۇلار بىر-بىرلەپ پاش قىلىنىشقا باشلىدى. ئەمما بۇ يەردە ئالاھىدە دىققەت قىلىشقا تېگىشلىكى شۇكى، ئەتكەسچى، چىرىكلەرنىڭمۇ يېڭىدىن يېڭى ھۈنرى چىقىۋاتىدۇ. ھەرقېتىم يېڭى چىرىكلىك دېلولىرىنى كۆرگىنىمدە، ئوغامنى قاينىتىدىغىنى ئەتكەسچىلىك، چىرىكلىك سوممىسىنىڭ زورلۇقى،

ئېچىنىشلىق قىسمەت

تىلىنىڭ يېرىمى كېسىلىپ نەگە تاشلىۋېتىلگەنلىكىنىمۇ بىلگىلى بولمىدى. ئارقىدىن ئەنخۇي ئۆلكىسى ۋۇياڭ ناھىيىسى خۇاڭو بازىرى ساۋجۇاڭ كەنتىدىكى دېھقان ئىختىيارىي مۇخبىر سۇن زىچاۋ «خۇاڭو بازىرىدىكى دېھقانلار رادىئو ئاۋازىغا تەلمۈرمەكتە» دېگەن ماقالىنى يازغانلىقتىن، بازارلىق پارتكومنىڭ سېكرىتارى چېن شياۋمېڭ ئۇنى كۆزگە قالدۇغان مىخ، دەپ قاراپ ئۇرۇپ «نەق مەيداندىلا قارىغۇ قىلىپ قويدى». ئۈچىنچىسى، گوۋۇيۈەننىڭ زۇڭلىسىغا خەت يېزىپ «ھازىر دېھقانلارنىڭ كۈنى ھەقىقەتەن تەس، يېزىلار ھەقىقەتەن نامرات، يېزا ئىگىلىكى ھەقىقەتەن خەۋپ ئىچىدە تۇرۇۋاتىدۇ» دېگەن خۇبېي ئۆلكىسى جىيەنلى ناھىيىسى چېن يېزىلىق پارتكومنىڭ سېكرىتارى لى چاڭپىڭ. ئەسلىدە ئۇنىڭ خېتى ناھايىتى تېزلا زۇڭلىنىڭ يۈكسەك دەرىجىدە ئەھمىيەت بېرىشىنى قوزغىغان، يەنە كېلىپ شۇ جاي «تېزلىكتە ئىنكاس بىلدۈرگەن»

پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى ۋە گوۋۇيۈەن يېزا مەسلىسىگە يۈكسەك دەرىجىدە ئەھمىيەت بېرىۋاتقان بۈگۈنكى كۈندە، بەزى ۋىجدانلىق يېزا كادىرلىرى، ياشلار، تەشۋىقات ۋاسىتىلىرى بەس-بەس بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىپ، دېھقانلار ئۈچۈن گەپ قىلدى. ئەمما بەزى گەپ قىلغۇچىلارنىڭ ئاقسۆزى ئېچىنىشلىق بولدى. ئىشنىڭ يۈز بېرىش ۋاقتى تەرتىپىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا ھەممىدىن بۇرۇن شەنشى ئۆلكىسى لەنشىيەن ناھىيىسىدىكى ياش دېھقان لى لۈسۇڭ ئۆز يېزىسىدىكى دېھقانلار مەكتەپ سېلىش ئۈچۈن يىغقان مەبلەغىنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى بىلەلمىگەنلىكتىن، ئادالەت يولىدا ھەق سۆز قىلىپ يۇقىرىغا ئىنكاس قىلدى، نەتىجىدە جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ جىنايىتى ئىشلار بويىچە قامىشى ۋە قاتتىق قىيىن - قىستاققا ئېلىشىغا ئۇچرىدى. ئۇنىڭ «ئاتكاچىلىق قىلىپ قويغانلىقى» دىن بولسا كېرەك،

- يېزىلاردا «بوران-چاپقۇندەك بىر مەيدان ئىسلاھات» ئېلىپ بارغان. كىشىلەر تېخى ئۇ دېھقانلار ئۈچۈن راست گەپ قىلغانلىقى ئۈچۈن ئېتىبارغا ئېرىشىدۇ ۋە مۇھىم ۋەزىپىگە قويۇلىدۇ، دەپ ئويلىغان، ئەمما ئويلىمىغان يەردىن كىشىلەر ياخشى ئەمەلدار دېيىشىۋاتقان بۇ كىشى «ياخشى ئادەم ياخشى ئاقىۋەت كۆرمەيدۇ» دېگەندەك كۈنگە قالغان - جەنۇبىي جۇڭگوغا بېرىپ مەدىكارچىلىق قىلىشقا مەجبۇر بولغان. يېقىنقى بىر ئىش شۇكى، ج ك پ جياڭشى ئۆلكىلىك پارتكوم يېزا خىزمىتى كومىتېتىنىڭ ئورگان ژۇرنىلى «يېزا تەرەققىياتى ھەققىدە مۇھاكىمىلەر» دېھقانلارنىڭ پارتىيىنىڭ سىياسىتىنى ئەتراپلىق چۈشىنىۋېلىشى ئۈچۈن، «دېھقانلارنىڭ سېلىقىنى يەڭگىلەش خىزمەت قوللانمىسى» نى تەستىقتىن ئۆتكۈزۈپ نەشر قىلدى. ئويلىمىغان يەردىن «پارتىيىنىڭ تىلى» نىڭ دېھقانلار ئۈچۈن گەپ قىلىشىمۇ گۇناھ بولدى: پارتىيىنىڭ سىياسىتىنى تەشۋىق قىلىدىغان، دېھقانلارنىڭ قالىتىس ئالقىشىغا ئېرىشكەن بۇ كىتاب مەنىي قىلىنىپ يىغىۋېلىندى. بۇ كىتابنى تۈزۈپ چىقىشقا رەھبەرلىك قىلغان «يېزا تەرەققىياتى ھەققىدە مۇھاكىمىلەر» رېداكسىيىسىنىڭ دائىمىي ئىشلارغا مەسئۇل مۇئاۋىن باشلىقى خىزمىتىدىن قالدۇرۇلدى. بۇ كىتابنى ساتقان شاڭراۋ ناھىيىسىدىكى دېھقان گەن راڭچۈننىڭ ئۆيى ساچچىخانا تەرىپىدىن ئاڭتۇرۇلدى. شاڭراۋلىق دېھقان ساۋجېڭجى يېقىن ئەتراپتىكى يۇرتداشلارغا 36 پارچە كىتاب ساتقانلىقتىن، ساچچىخانىدىكىلەر ئۇنى تۈتۈپ ئايرىپ 15 كۈن سولاپ قويدى. . . . خەۋەر قىلىنىشىچە، بۇ كىتابنىڭ «تەسىرىنى تۈگىتىش» ئۈچۈن جياڭشى ئۆلكىسى تەۋەسىدە ئومۇميۈزلۈك بۇ كىتابنى يىغىۋېلىش «ھەرىكىتى» قانات يايدۇرۇلغان، «ھەرىكەت» كە ناھىيە، يېزا، كەنت كادىرلىرى قاتناشقان، يەنە ج خ خادىملىرى «زور كۈچ بىلەن ماسلاشقان». «قاتتىق بولۇش، تېز بولۇش» قا ئوخشاپ كېتىدىغان بۇ «ھەرىكەت» تە، تارقىتىلغان 12 مىڭ پارچىدىن ئارتۇق «دېھقانلارنىڭ سېلىقىنى يەڭگىلەش خىزمەت قوللانمىسى» نىڭ 11 مىڭ پارچىدىن كۆپرەكى ناھايىتى تېزلا يىغىۋېلىنغان. بۇ بىر نەچچە ئىشنى ئايرىپ قارىغاندا، ئايرىم ئەھۋاللار، دەپ قاراپ بەك ئەجەبلىنىپ كەتمەسەكمۇ بولار. ئەمما ئۇلارنى بىر-بىرىگە باغلاپ قارىغاندا، چۈشىنىپ بولمايدۇ: نېمىشقا دېھقانلار ئۈچۈن بىر نەچچە ئېغىز راست گەپ قىلىپ، دېھقانلارنىڭ ئورنىدا بىر نەچچە كىچىك مەسىلىنى ئىنكاس قىلغانلا كىشى ئۆز بېشىغا بالا تېپىۋالىدۇ؟ نېمىشقا پارتىيە تەشكىلىنىڭ مەسئۇلى ئۆز خىزمىتىگە سادىق بولۇپ، يۇقىرىغا دېھقانلارنىڭ ئەھۋالىنى دوكلات قىلىشىمۇ يامان ئاتلىق بوپقالىدۇ؟ نېمىشقا «پارتىيىنىڭ تىلى» پارتىيىنىڭ دېھقانلار سىياسىتىنى ئىجابىي تەشۋىق قىلىشىمۇ يامان ئاقىۋەتكە قالىدۇ؟ ئۇنداق بولسا ھازىر بىرەرسى ئەينى چاغدىكى شىمالىي شەنشىنىڭ خېجىيەن ناھىيىسىدە ئېرىنى چىقىن سوقۇۋېتىپ ئۆلۈپ

قالغانلىقتىن، ئېغىز غەللە پاراق سېلىقىنى تاپشۇرالمىغان دېھقان ئايالدىك قاينۇ-ھەسرەت ئىچىدە «تۈرىلەر مۇتەھەملىق قىلىۋاتىدۇ» دەپ بولۇشىچە تىللىغان بولسا، قانداق ئاقىۋەتكە قالار ئىدى؟ شۇنى بىلىش كېرەككى، شۇ چاغدا ماۋزېدۇڭ بۇ «ھەددىدىن ئاشقان بويۇنتاۋ پۇقرا» غا توغرا مۇئامىلە قىلغان، جەمئىيەت تەكشۈرۈش بۆلۈمىگە ئۇنىڭغا جازا ھۆكۈم قىلىشقا بولمايدىغانلىقى توغرىسىدا يوليورۇق بېرىپلا قالماستىن، تېخى ئۇنى تەكلىپ قىلىپ ئەكېلىپ سەمىيىلىك بىلەن «سىڭلىم» دەپ ئاتىغان، چىلان بىلەن مېھمان قىلغان ھەمدە پۇقرالارنىڭ قىيىنچىلىقلىرىنى تەكشۈرمىگەن، ھەل قىلمىغانلارنى تىللاش كېرەك، دەپ جاكارلىغان. ئۇ يەنە بۇ ئايال ئىنكاس قىلغان دېھقانلارنىڭ غەللە پاراق سېلىقىنىڭ زىيادە ئېغىز بولۇشىدەك ئەھۋالغا ئاساسەن، ئالاقىدار ئورۇنلاردىن تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىپ، غەللە پاراق يىغىش ۋەزىپىسىنى كېمەيتىش ياكى كۆتۈرۈۋېتىشنى دەرھال تەلەپ قىلغان. دېھقانلار جۇڭگودىكى ئەڭ چوڭ «ئاجىزلار توپى». يېقىنقى يىللاردىن بۇيان يېزا ئىقتىسادى تەرەققىياتىدا نۇرغۇن يېڭى ئەھۋاللار ۋە يېڭى مەسىلىلەر كۆرۈلگەنلىكتىن، ئۇلار ماددىي جەھەتتىكى قىيىنچىلىق ۋە بېسىمغا دۇچ كېلىپلا قالماستىن، يەنە روھىي جەھەتتىكى گاڭگىراش ۋە بېسىمغا بەرداشلىق بېرىۋاتىدۇ، شۇڭا ئۇلارنىڭ دېمەكچى بولۇۋاتقان نۇرغۇن يۈرەك سۆزلىرى بار. بىراق خىلمۇ خىل سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن دېھقانلارغا گەپ قىلىش پۇرسىتى بولمايۋاتىدۇ، خەلقنىڭ ھالى بىلەن ئارزۇسىنى ئۆز يولى بىلەن ئىپادىلىگىلى بولمايۋاتىدۇ. ھەتتا بەزى دېھقانلار بۇرۇنلا رۇسلانغان قەددىنى يەنە «ئاتا يوللۇق ئەمەلدار» لارنىڭ ئالدىدا پۈكۈشكە، تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ «ئەرز سۈنۈش» قا مەجبۇر بولۇۋاتىدۇ. بەزى دېھقانلار «قەدىمكىنى بۈگۈنكىگە خىزمەت قىلدۇرۇپ»، «تەختىراۋاننى تۈسۈپ دۈمباق چېلىش» ئۈسۈلى بىلەن تاشيولدا رەھبەرلەرنىڭ پىكاپلىرىنى تۈسۈپ «دۈمباق چېلىش» ئۈسۈلى بىلەن «داد-پەرياد سېلىش» قا مەجبۇر بولۇۋاتىدۇ. . . . مۇشۇنداق مەزلۇم دېھقانلار بىر كىمىنىڭ ئۆزى ئۈچۈن گەپ قىلىشىنى نەقەدەر ئارزۇ قىلىدۇ-ھە! ئەگەر دېھقانلار ئۈچۈن سۆزلەيدىغان كىشىلەر ياخشى ئاقىۋەتكە قالمىسا، دېھقانلار بۇنىڭغا قانداقمۇ ئېچىنمىسۇن؟ مەن سېپى ئۆزىدىن دېھقان ئوغلى بولۇش سۈپىتىم بىلەن «پۈتۈم كىرىپ كەتكەن تۆشۈككە قايتا پۈت سېپىپ - بۇرۇنمغا يېمەي» بىچارە ۋە ئىسسىق چىراي دېھقانلار ئۈچۈن بىر ئېغىز سۆزلەپ قوياي: دېھقانلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغان، دېھقانلارنى سۆزلىگىلى قويغانغا ئاسمان ئورۇلۇپ چۈشمەيدۇ!

ياڭ شۆۋۈ ئاپتورلۇقىدىكى بۇ مۇلاھىزە ئەسلى «جەنۇب كۆزىكى» ژۇرنىلىنىڭ 2001-يىلى 4-سانىغا بېسىلغان.

پاھىشۋاز ساچى كېنىشكىسى چىقاردى...

بىلىۋالغىلى بولىدۇ. بىزنىڭ مۇنداق بىر قالىتىس كۆرۈنۈشىنى كۆرۈۋېلىشىمىزدا تېلېۋىزوردىن مىننەتدار بولۇشىمىزغا توغرا كېلىدۇ.

تېلېۋىزور ھەقىقەتەن ياخشى نەرسە، ئۇنىڭدا ئاۋازمۇ، رەڭمۇ، سۈرەتمۇ بار، سەۋەبمۇ، نەتىجىمۇ، جەريانمۇ كۆرسىتىلىدۇ؛ ھەممە ئىشنى بىر قاراپلا

بىرەيلەن ئۇلارنىڭ زەھەرلىك چېكىملىك سودىسى قىلىۋاتقانلىقى (ياكى قىمار ئوينىۋاتقانلىقى، زالەملىك بۆلۈشۋاتقانلىقى، بىر قېتىملىق پارتلىتىش دېلوسىنى مەخپىي پىلانلاۋاتقانلىقى، ھەتتا پالانچى، پۈكۈنچىلەرنى ئاغدۇرۇش مەقسىتىدە بولۇۋاتقانلىقى) نى پاش قىلدى (بۇ يەردە گاندون، تازىلىق قەغىزى تۇرۇدىغۇ؟). قېنى، مەن ئەجەب كۆرمىدىمغۇ؟ ھە، مایەردىكى، مەنمۇ تېخى ھېلىلا كىرگەن تۇرسام. كىيىمىڭلار نېمىشقا رەتسىز، دېدىڭلارمۇ؟ ھاۋائىسىق تۇرسا، يەنە كېلىپ بۇ يەر بەك دىمىق ئىكەن. سىلەر كەلگەندىكىن ئەلۋەتتە كىيىملىرىمنى كىيۋالەيمەن-دە، بۇمۇ بىر ئەقەللىي ئەدەب-قائىدە تۇرسا.

- مەن دېگەن ساقچى، گەپ بولسا چىرايلىق سۆزلىشەيلى، بۇرادەرلەر. بۇ ھەقىقەتەن «باشقا كۈن چۈشسە، بىر ئۆيلۈك كىشىلەرمۇ بىر-بىرىنى تونۇمايدۇ» دېگەندەك ئىش بولدى. مەنمۇ ساقچى! ساقچى ساقچىنىڭ قايسى، ساقچى ساقچىنى تۇتسا قانداق بولىدۇ! ھەممىمىز مۇشۇ ئىشنى قىلىمىز. ئېيتىڭلارچۇ، بىز ساقچىلارنىڭ ئىشى ئاسانمۇ؟ ئاسان ئەمەس! بوران-چاپقۇن دېمەي كېتىۋاتقان، قارا تەرگە چۆمۈلۈپ، پاتقاققا مىلىنىپ يۈرۈۋاتقان، ئۆيگە قايتساق خوتۇنمىز قارىمايۋاتقان! بۇ كىچىككىنە ئىشمنى سىلەرمۇ كۆردۈڭلار، قوپالراق ئېيتساق پاهىشىۋازلىق، چىرايلىقراق ئېيتساق ئويۇن-تاماشى-غۇ. بۇ ھەم خەلق ئىچىدىكى زىددىيەت، ھەم ساقچىلار ئىچىدىكى زىددىيەت. ئىنىڭلار (ياكى ئاكاڭلار) غا بىر نۆۋەت يول قويۇۋەتسەڭلار. كۈنلار: «ئادەم يېقىن ئەمەس، سەپەرداش يېقىن» دەپتىكەن. كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى يەنە ئۇچرىشىپ قېلىشىمىز مۇمكىن. بۇنىڭدىن كېيىن لازىم بويىچە گەپ قىلىڭلار، ئوتقا كىر دېسەڭلار ئوتقا، سۇغا كىر دېسەڭلار سۇغا كىرىشكە تەييار. ئۇنىڭ ئۈستىگە مېنىڭ بۇ كىچىككىنە ئىشىم ئىش بولامدۇ؟ ھەدەپسىلا باشقىلارنى ئېتىۋېتىدىغان دۈشۈڭۈي، لىۋدېجۇ دېگەندەك ئەبلەخلەرگە سېلىشتۇرغاندا، مېنىڭ بۇ ئىشىمۇ ئىش بولدىمۇ؟ يەنە كېلىپ، مېنىڭمۇ ئاتا-ئانام، بالا-چاقىلىرىم بار، سىلەر مۇشۇ ئىش تۈپەيلىدىن ئوسال ئەھۋالغا چۈشۈپ قېلىشىمغا قاراپ تۇرامسىلەر؟

ماقالىنى يېزىپ مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، كونا كىنولاردا ھەمىشە ئۇچرايدىغان مۇنداق بىر كۆرۈنۈش تۇتاشتىنلا يادىمغا كەلدى: پارتىيىمىزنىڭ «گومىنداڭ ئوفېتسىرى سىياقىدا ياسانغان» يەر ئاستى خادىمى مەخپىي ھۆججەت، ئوق-دورا ياكى مۇھىم ئادەمنى مۇھاپىزەت قىلىپ شەھەرگە كىرىۋېتىپ ياكى شەھەردىن چىقىۋېتىپ گومىنداڭ مۇھاپىزەتچى ئەسكەرلىرىنىڭ سۈرۈشتە قىلىشى ۋە تەكشۈرۈشىگە ئۇچرىدى. شۇ چاغدا ئۇ، كۆرەڭلىك بىلەن «كىنىشكىسى» نى شارىتىدە چىقاردى-دە، قاراۋۇلغا ئىككى تەستەك سېلىۋەتتى، ئاندىن: «مېنىڭ نەرسىلىرىمنىمۇ تەكشۈرەمسەن؟» دەپ ئەيىبلىدى ياكى: «قوماندىمىزنىڭ رەپىقىسىنىمۇ تونۇمىدىڭمۇ؟» دەپ ۋارقىرىدى. بۇنىڭ نەتىجىسىنى دېمىسەممۇ بولار.

سۇن جىنجۈن ئاپتورلۇقىدىكى بۇ فىلىپتون ئەسلى «فىلىپتون ئايلىق ژۇرنىلى» نىڭ 2001-يىلى 5-سانغا بېسىلغان.

يېقىندا بىر كەچلىكى مەلۇم ئۆلكىدىكى ج خ نازارىتى بىرلا بۇيرۇق بېرىپتىكەن، ئۆلكە بويىچە نەچچە ئون مىڭ ج خ ئوفېتسىرى ۋە ساقچىسى بىر تۇتاش ھەرىكەتكە ئۆتۈپ، ئىپپەت-نومۇسىنى سېتىش، پاهىشىۋازلىق قىلىش، قىمار ئويناش، زەھەرلىك چېكىملىك چېكىش قاتارلىق رەزىل جىنايەتلەرگە مەركەزلىك زەربە بېرىپتۇ. ساقچىلار ئاسماندىن چۈشكەندەكلا پەيدا بولۇپ، مۇشۇ ئۆلكىگە قاراشلىق مەلۇم شەھەردىكى بىر «گۆڭۈل ئېچىش» سورۇنىنىڭ مەخپىي ئۆيىنى ئۇشتۇمتۇتلا ئاچقاندا، قىپپاللىق بىر «خېنىم» غۇۋا چىراغ نۇرىدا ئاندىن تۇغما ھالەتتە تېلېكامېراغا چۈشۈپ قالدى. «خېنىم» نىڭ يېنىدا كىيىم-كېچەكلىرى رەتسىز بولسىمۇ، ئەمما ئۆزى تەمكىن بىر ئوتتۇرا ياشلىق ئەر كىشى تۇراتتى. تۈيۈقسىزلا يېتىپ كەلگەن ئوفېتسىر - ساقچىلارنىڭ ئالدىدا بۇ كىشى ئاڭسىز رەۋىشتە «ساقچى كېنىشكىسى» نى چىقىرىپ ئۇزاتتى. تېخى «بايانات» ئېلان قىلىپ ۋە «چۈشەندۈرۈپ»: «مەن ساقچى. . .» دېگەندەك گەپلەرنى قىلدى. ئەپسۇسكى، نەق مەيداندا ۋەزىپە ئىجرا قىلىۋاتقان ساقچىلار بۇنىڭغا پەرۋامۇ قىلمىدى. تەبىئىكى، ئۇلار ئۆز قوشۇنىدا مۇشۇنداق مۇناپىقنىڭ بولغىنىدىن نومۇس قىلدى ۋە خىجىل بولدى بولغاي، شۇڭا «ساقچى كېنىشكىسى» ئېلىۋالغان بۇ «پاهىشىۋاز» نىڭ سۆزىنى چورتلا ئۈزۈپ: «كۆتۈر ئۇنداق نېمەڭنى!» دەپ ۋارقىرىدى. پاهىشىۋازلىق قىلىپ نەق مەيداندا قولغا چۈشكەن بۇ ساقچىنىڭ كىملىكى، نەدە ئىشلەيدىغانلىقى، قانداق بىر تەرەپ قىلىنغانلىقىنى ئالاقىدار تەشۋىقات ۋاسىتىلىرى كېيىنچە خەۋەر قىلىمىغاچقا، مەنمۇ ئاساسسىز قىياس قىلالمايمەن. ئەمما ئۇ پاهىشىۋازلىق قىلىۋاتقان نەق مەيداندا ئوينىشى بىلەن بىللە تۇتۇلۇپ قالغاندا، نېمىشقا ساقچى كېنىشكىسىنى ھەقلىق يوسۇندا چىقىرالىدى؟ ئەپسۇسكى، مېنىڭ كۆرگەن - بىلگەنم ئاز، بىلىم - قابىلىيەتتىم تېخى چولتا بولسىمۇ، بۇ «پەۋقۇلئادە پاهىشىۋاز» نىڭ كېنىشكىسىنى چىقارغان چاغدىكى روھىي ھالىتىنى تۆۋەندىكىدەك پەرەز قىلدىم:

- مەن دېگەن ساقچى، مېنى تۇتۇشقا پېتىنالمىسەن؟ شۇنداق، ئاكاڭ قارىغاي قانۇن ئىجرا قىلغۇچى، ئاكاڭ قارىغاي قانۇن، ئاكاڭ قارىغايلىق ئۆزى ئادەم تۇتىدىغان ئادەم! نېمە، مېنىمۇ ئادەتتىكى پۇقرالارغا مۇئامىلە قىلغاندەك ھەدەپسىلا تۇتۇپ ئاپىرىپ سوراققا تارتىپ، سولاپ قويۇپ ئاندىن بىرنېمە دېمەكچىمەن؟ سەن سېرىق تۈكلەرنىڭ ساقچىلىق ئۇنۋانىڭلار مېنىڭكىدەك يۇقىرىما، خىزمەت ستازىڭلار مېنىڭكىدەك ئۇزۇنما؟ ھەقىقەتەن ئۇزۇڭلارنى بىلەلمەي قاپسىلەر، قاپلان يۈرىكى يەۋالدىڭلارمۇ ياكى قولۇڭلارغا ئاتوم بومبىسى ئېلىۋالدىڭلارمۇ؟ ئۇنتۇپ قالماڭلار، غوجا ئاكاڭلار. نىڭ يېنىدىمۇ ناگان بار، تولا چىشىمغا تېگىپ ئوق چىقىپ كەتسە، مەندىن ئاغرىنىپ يۈرمەڭلار!

- مەن دېگەن ساقچى، دېلو بېجىرىۋاتىمەن (بۇ ئەڭ ياخشى سەۋەب ۋە باھانە). بىز ساقچىلار مۇخبىرلارغا زىيارەت قىلىش ئادەت بولغاندەك بىزگىمۇ ھەرقانداق ۋاقىت، ھەرقانداق چاغدا دېلو بېجىرىش كەسپىي ئادەت! (دېلو بېجىرىشكە ئەجەب بۇ يەرگە كەپسەنغۇ؟) بۇ يەردە بۇزۇق ئادەملەر بار-دە.

فېلېتون ۋە كەڭ قورساقلىق

فەن زېن ئەپەندى: «غەم-ئەندىشىنى ئۇنتۇپالماس-لىق جۇڭگو زىيالىيلىرىنىڭ ئۈدۈم گىنى» دېگەندى. مەن ھەمىشە مۇشۇنداق ماقالىلەرنى يېزىپ تۇرۇمەن. يازغان چاغدا ھەر بىر سۆز-ئىبارە ئۈستىدە قايتا-قايتا باش قاتۇرساممۇ، ئەمما ئۇلاردىن يەنىلا مېنىڭ بەزى غەم-ئەندىشىلىرىمنى بىلىۋالغىلى بولىدۇ. مەن تۇغۇلۇشۇم بىلەنلا «غەم-ئەندىشە» گە يېتىپ قالغان ئەمەس، نۇرغۇن كىتابلارنى ئوقۇغاندىن كېيىنلا ھازىرقىدەك ھالەتكە چۈشۈپ قالغان.

نورمال بولغان، ھەركىم بولسا سىغىدىغان، «بارچە گۈللەر تەكشى ئېچىلىش، ھەممە ئېقىملار بەس-بەستە سايراش» ھەقىقىي ئىشقا ئاشقان جەمئىيەتتە قانچە بىلىملىك بولسىڭىز شۇنچە ھۆرمەتلىنىسىز، شۇنچە ئاسان نەتىجە قازىنىشىڭىز مۇمكىن؛ ئەمما نورمال بولمىغان، سىز سىغمايدىغان جەمئىيەتتە قانچە بىلىملىك بولسىڭىز شۇنچە ئەكسىيەتچى ھېسابلىنىسىز. بۇنداق «ئەكسىيەتچىلىك» ئەمەلىيەتتە بىر ئېقىندا بولغانمىسلىق، قارىغۇلارچە ئەگەشمەسلىك، دورامچىلىق قىلماسلىق دېگەنلىك. بۇخىل «ئەكسىيەتچىلىك» ئەمەلىيەتتە جەمئىيەتكە نىسبەتەن بىرخىل ياخشى ھادىسە. بەزى جەمئىيەتلەرنىڭ بەزى چاغلاردا «ئەكسىيەتچىلىك» نى سىغدۇرماستىكى ئەمەلىيەتتە ئىجتىمائىيەت ئۆلچىمىنىڭ نابىلىقىدىن بولغان. شۇڭا ناھايىتى ۋەزىنى بار، يېڭىلىق يارىتىش ئېڭىغا ئىگە بۇ خىل «ئەكسىيەتچىلىك» سىياسىي ئاتالغۇغا ئايلىنىپ قېلىپ، بەزىدە ئادەم ئۆلتۈرۈدىغان دەرىجىگە بېرىپ يەتتى. گالىي، كوپېرنىكلارنىڭ ئىجادىي قاراشلىرى، لۇشۈننىڭ فېلېتونلىرىنى بۇ خىل «ئەكسىيەتچىلىك» كە كىرگۈزۈشكە بولىدۇ.

ئەمەلىيەتتە، «ئەكسىيەتچى» ماقالىلارنى يازماق تەس، ئاپتور گەپنى ئۈدۈل قىلالماي ئەگىتىپ قىلىدۇ. بەزىدە ھەم ئاپتورنىڭ ئىدىيىسىنى ئىپادىلەپ بېرىدىغان ھەم «ئەكسىيەتچى» دەپ ھېسابلانمايدىغان سۆز-ئىبارە تېپىش ئۈچۈن ھەقىقەتەن قىيىنلىدۇ. ھېلىمۇ ياخشى جۇڭگولۇقلار سۆزمەن، تارىختىكى ئەدىبلەرمۇ ھەم شۇنداق، شۇڭا ئەجدادلارغا ۋارىسلىق قىلىپ، ئەۋلادلارغا يول ئاچساق بولىدۇ. لۇشۈن ئەپەندىنىڭ فېلېتوندىكى مۇۋەپپەقىيىتى ھەممىدىن زور. ئەمما دوستلۇرىمىڭ ھەممىسىلا: لۇشۈن 20 يىل ئارتۇق ياشىغان بولسا، ئېھتىمال ياخشى ئاقىۋەتكە قالمىتتى، دېيىشتى. 20 يىل ئارتۇق ياشىغان بولسا، قايسى دەۋرگە ئۈلگۈرەتتى؟ «ئوڭچىلارغا قارشى تۇرۇش» قا! ھازىر ئىشلار ئەلۋەتتە كۆپ ياخشىلىنىپ كەتتى. شاۋيەنشىياڭ 1950-يىللىرى يازغان شېئىرلىرى ئۈچۈن «ئوڭچى» بولغانىدى. ھازىر فېلېتون يېزىپ ئامان-ئېسەن تۇرۇۋاتىدۇ. بەزىدە ئانچە-مۇنچە تەنقىدكە ئۇچراپمۇ تۇرىدۇ. ئەمما سىز باشقىلارنى دائىم تەنقىد قىلغاندىكىن، باشقىلارنىڭ سىزنى تەنقىد قىلىپ قويۇشىمۇ نورمال ئىشتە!

بولسا قەپەستىن چىقالمايدىغان قىلىپ قويدى. چۈنكى مۇنداق تەنقىد شاۋيەنشىياڭنىڭ تەنقىدىگە ئوخشىماي قالدى. شاۋيەنشىياڭنىڭ تەنقىدى: مەن ئۆزۈمنىڭ گېپىنى قىلاي، سەن ئاڭلىغىنىڭچە ئاڭلا، توغرا بولمىسا پىكىرلەشسەك بولىدۇ، يەنىلا خالىس باھالىغۇچى ئوقۇرمەنلەردۇر، دېگەندىن ئىبارەت. ئەمما بەزى كىشىلەردىن كېلىۋاتقان تەنقىد: مەن دەيمەن، سەن ئاڭلايسەن، مەسلىھەتكە ئورۇن يوق، دېگەندەك بولۇۋاتىدۇ. قارىماققا تەنقىدكە ئوخشاپ كېتىدىغان بۇ تەنقىد ماھىيەتتە بىرخىل باراۋەرلىك بولمىغان «زورلۇق»، ماينىچۇ ئەپەندى ئېيتقان: «كىشىنى سۆز بىلەن قايىل قىلماي، مەخسۇس بېسىم بىلەن بويسۇندۇرۇش» ھەرىكىتىدۇر.

مۇنداق تەنقىد فېلېتوننىڭ تەرەققىياتىغا ئېغىر دەرىجىدە تەسىر كۆرسەتتى. فېلېتون تازا ياخشى تەرەققىي قىلالمىسا، ئىجتىمائىي ئىللەتلەرنى ياخشى پاش قىلغىلى بولمايدۇ؛ جەمئىيەت چىرىكىلىشىدۇ؛ جەمئىيەت چىرىكىلەشسە ھاكىمىيەت بېشىدا تۇرۇۋاتقان پارتىيىنىڭ ئوبرازىغا تەسىر يېتىدۇ. فېلېتوننىڭ كىمگە پايدىلىق ئىكەنلىكىنى بۇنىڭدىن بىر قاراپلا بىلىۋالغىلى بولىدۇ.

ئەمما، فېلېتونغا يەنىلا كەڭ قورساقلىق قىلىشقا بولمايدۇ، چۈنكى سەن قاراڭغۇ تەرەپلەرنى پاش قىلىدىڭ، جامائەتنىڭ ئاكتىپلىق بىلەن يۇقىرى ئۆرلەش كەيپىياتىغا تەسىر يەتكۈزدۈڭ. ئەمەلىيەتتە، بۇمۇ بىر خاتا قاراش. قاراڭغۇ تەرەپلەر ئويىپىكتىپ مەۋجۇدىيەت، ئۇنى فېلېتونچىلار دېمىسىمۇ، خەلق ئوبدان بىلىدۇ. فېلېتونچىلار كىمنى ئاڭلىسۇن دەپ دەيدۇ؟ يۇقىرى قاتلامدىكىلەرنى، ئاممىدىن ئايرىلغانلارنى جەمئىيەت ئەھۋالىنى كۆپرەك چۈشەنسۇن، پۇقرالارنىڭ دەردىنى كۆپرەك چۈشەنسۇن، سىياسەتلەرنى كۆپرەك ئوڭشاپ، بولمىغۇرلۇقلار بارغانسېرى ئازايسۇن، دەپ دەيدۇ. جاھاننى ئوڭشاشنىڭ ھەقىقىي چارىسى فېلېتون ئەمەس، بەلكى سىياسەت. فېلېتون ئەينەك، سىياسەت داغ سۈرتىدىغان لوڭگە. فېلېتون جامائەتنىڭ ئاكتىپلىق بىلەن يۇقىرى ئۆرلەش كەيپىياتىغا تەسىر يەتكۈزدۈ، دېيىش ماھىيەتتە ئىشنىڭ باش-ئاپىغىنى ئاستىن-ئۈستۈن قىلىۋەتكەنلىك.

تەبىئىيىكى، فېلېتوننىڭ سۆز-ئىبارىلىرى مۇۋاپىق بولمايدىغان چاغلارمۇ بولىدۇ، ئەمەلىيەتنى مۇبالىغىلەشتۈرۈۋېتىدىغان، ھەتتا تۇخۇمدىن تۈك ئۈندۈرۈدىغان چاغلارمۇ بولۇشىمۇ مۇمكىن، ئەمما بۇلارنىڭ زىيىنى يوق، چۈنكى، جامائەت ھۆكۈم قىلىش ئىقتىدارىغا ئىگە. فېلېتونچىلارنىڭ بىر پارچە ئەسەر بىلەن ئاقنى قارا، قارىنى ئاق قىلىۋېتەلىشى ناتايىن.

يەنىلا بىزنىڭ فېلېتونغا كەڭ قورساقلىق قىلىپ، پىكىر ئەركىنلىكىنى رىغبەتلەندۈرگىنىمىز تۈزۈك.

ماجىچۈەن ئاپتورلۇقىدىكى بۇ مۇلاھىزە ئەسلى «فېلېتون ئايلىق ژۇرنىلى» نىڭ 2001-يىلى 5-سانغا بېسىلغان. ئەسەرلەرنىڭ تەرجىمانى: غوپۇر قادىرى

جۇڭگولۇقلارنىڭ قائىدىسى

شىركىتىمىز گېرمانىيىدىن بىر يۈرۈش ئۈسكۈنە كىرگۈزدى. ئۇنىڭ نورمال ئىشلىشىگە كاپالەتلىك قىلىش ئۈچۈن گېرمانىيە تەرەپ بىر ئىنژېنېرنى شىركىتىمىزگە تېخنىكا جەھەتتىن مەسلىھەت بېرىشكە ئەۋەتتى.

بۇ ئىنژېنېرنىڭ ئىسمى گېر بولۇپ، سەل قارامراق، بومبا ساقاللىق يىگىت ئىدى. ئۇنىڭ شىركىتىمىزدە قىلغان تۇنجى ئىشى ئۈسكۈنىنى تەكشۈش بولدى. بىر ئاي ھەپلىشىپ ئۈسكۈنە مۇۋەپپەقىيەتلىك تەكشۈلۈپ، تۇنجى لايىقەتلىك مەھسۇلات ئىشلەپچىقىرىلدى. غەلبىنى تەبرىكلەش ئۈچۈن شىركەت رېستوراندا بىر داستىخان تەييارلاپ، ئۈسكۈنىنى تەكشۈشتىكى تۆھپىكارلارغا زىياپەت بەردى. زىياپەتكە ئىدارىدىن بىر مۇئاۋىن باشلىق، شىركەتتىكى بىر قانچە دىرېكتور قاتناشتى. رەھبەرلەر گېر بىلەن بىر داستىخاندا ئولتۇردى. مەن ئۈسكۈنىنى تەكشۈشكە قاتناشقان جۇڭگو تەرەپ تېخنىكى بولغاچقا ھەم گېرمانىيىنى ئاز-تولا بىلگەچكە، گېرنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئالدىم. زىياپەت باشلانغاندا، سېخ مۇدىرى تەبرىك سۆزى قىلىپ:

- ئىدارە رەھبەرلىكىنىڭ سەمىمىي غەمخورلۇقى، شىركەت رەھبەرلىكىنىڭ بىۋاسىتە قوماندانلىق قىلىشى، ئىنژېنېر گېرنىڭ زور ھەمكارلىقىدا... دېدى.

گېر خەنزۇچىنى بىلىمگەچكە، تەرجىمان ئۇنىڭغا تەرجىمە قىلىپ بەردى. ئۇ ھېچنېمىنى چۈشەنمەي، ئۇ نېمە دەيدۇ؟ دېگەننى بىلدۈرۈپ مۇرىسىنى كەينى كەينىدىن قىسىپ قويدى.

ئەتسى سېختا ئۇ ماڭا: - سىلەرنىڭ سېخ مۇدىرىڭلار يالغان ئېيتتى! ئۈسكۈنىنى تەكشۈشكە سىلەرنىڭ رەھبەرلىڭلار ئەمەس، مەن قوماندانلىق قىلغان، شىركىتىڭلارنىڭ رەھبەرلىرى پەقەت بىر قېتىم كېلىپ كۆرۈپ كەتتى، ئىدارە رەھبەرلىرى كېلىپمۇ باقمىدى! - دەپ ئاچچىقنى ئېيتتى. مەن ئۇنىڭغا:

- بۇ يالغان سۆزلىگەنلىك ئەمەس، بەلكى قائىدە، بىزنىڭ جۇڭگودا گەپ قىلغاندا مۇشۇنداق گەپ قىلىدۇ. بۇيەردە يۈز بەرگەن ھەرقانداق ئىش

رەھبەرلىككە چېتىلىدۇ، - دەپ چۈشەندۈردۈم. گېر كۆزىنى چەكچەيتىپ: - نېمە؟ سىلەر جۇڭگولۇقلارنىڭ قائىدىسى ئەشۇنداقما؟ - دەپ سورىدى. مەن: - شۇنداق، بۇ، جۇڭگونىڭ قائىدىسى، - دېدىم.

گېر يەنە مۇرىسىنى قىسىپ قويدى. بىراق چۈشەنمەسلىك چۈشەنمەسلىككە مەنسۇپ، ئۇ، جۇڭگولۇقلارنىڭ بۇ قائىدىسىنى تېزلا قوبۇل قىلدى. بىر قانچە كۈندىن كېيىن سېختا ھادىسە چىقتى: بىر ئىشچى قائىدە بويىچە ئىشلىمىگەچكە، ئۈسكۈنە يېرىم بارمىقىنى ئۈزۈۋەتتى. سېختا ھادىسىنى تەھلىل قىلىش يىغىنى ئېچىلدى. يىغىندا سېخ مۇدىرى گېرنىڭ قارىشىنى ئاڭلىماقچى بولدى. ئۇ سەل ئويلىنىۋېلىپ سۆزلىدى، تەرجىمان ئۇنىڭ سۆزىنى مۇنداق تەرجىمە قىلدى: - شىركەت رەھبەرلىكىنىڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىكى، سېخ مۇدىرىنىڭ بىۋاسىتە قوماندانلىقىدا...

بۇ گەپ چىقىشى بىلەن ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى غۇلغۇلا قىلىشتى، ئۆز ئارا كۈسۈرلاشتى، بەزىلەر كۆزىنى چەكچەيتىپ بىر-بىرىگە قاراشتى. سېخ مۇدىرى نېمە قىلارنى بىلمەي گاڭگىراپ قالدى، ئۇنىڭ گاڭگىراپ قالغاندىكى قىياپىتى خۇددى ئاغزىغا بىرتال ئاچچىق غورىنى سېلىۋېلىپ، يا يۇتۇۋېتىشنى، ياياندۇرۇۋېتىشنى بىلمەي قالغان كىشىگە ئوخشايتتى.

تەرجىمان گېرنىڭ خاتا سۆزلەپ قويغانلىقىنى بايقاپ، گېرمان تىلىدا ئۇنىڭغا سۆزىنى تۈزىتىپ بەردى. ئىككەيلەن بىر ئاز كالدېرلىشىپ سۆزلەشتى، گېر يەنىلا ھېچنېمىنى چۈشەنمىگەندەك قىلاتتى. تەرجىمان گېرنىڭ بۇ چاغدا دېگەن سۆزىنى تەرجىمە قىلىمىدى، بىراق مەن چۈشەندىم. گېر: - جۇڭگولۇقلارنىڭ قائىدىسىنى ھەقىقەتەنمۇ چۈشەنگىلى بولمايدىكەن... دېدى.

لياۋجۈن ئىمزالىق بۇ ئەسەر «تەرىملەر» ژۇرنىلى 2001-يىلى 14-سانغا بېسىلغان. شەۋكەت سەمەت تەرجىمىسى

ئۆتكۈر چىقىنلار

ئىبادەتخانىسىنىڭ كۆچە ئوتى ئۆچمەيدۇ. غەربلىكلەر سۆيۈملۈك نەرسىلەرگە ئېتىقاد قىلىدۇ، روزدېستۋو بوۋاينىڭ رەسمى ھەممە ئۆيگە ئېسىلغان بولىدۇ. بەلكىم كىشىلەر ئىلاھلار ئوبرازىنى ياراتقان چاغدا ئۆزىنى مودېل قىلغان بولسا كىرەك.

▲ مەلۇم بىر ئالىمنىڭ ئەسلىمىسىدە: ياشلىقىدا ئەنگلىيىدە مۇھاجىر بولۇپ تۇرغانلىقى، ۋەتەننىڭ شەپقىتىگە جاۋاب قايتۇرۇش ئۈچۈن 1949-يىلى تۈرلۈك توسالغۇلارنى يېڭىپ، كېچە-كۈندۈز سېغىنغان ۋەتەننىڭ قايتىپ كەلگەنلىكى، ھەمدە چەت

▲ گېزىتلەردە دائىم: «پالانى شەھەرنىڭ ئامانلىقى ئىنتايىن ياخشىلىنىپ كەتتى» دېگەنلەرنى كۆرىمىز. ئۇنىڭ دەلىلى «ئۇ شەھەردە تۇتۇلغان ئوغرىنىڭ نىسبىتى باشقا شەھەردىن يۇقىرى» دېگەندىن ئىبارەت. ئەگەر شۇنداق دېيىش پۈت تىرەپ تۇرالايدۇ دېسەك، ئۇنداقتا بىزمۇ: «يۇيۇنغاندا چىققان يۈندىسى ئەڭ مەينەت كىشى تازىلىققا ئەڭ ئەھمىيەت بېرىدۇ» دېسەك بولارمۇ؟

▲ جۇڭگولۇقلار قورقۇنچلۇق نەرسىلەرگە ئېتىقاد قىلىدۇ، شۇڭا ئەجدىھار شاھى

خوتۇننى ۋەتەن ساتقۇچ خانىن قىلىپ يازىدىغۇدەيمەن.

فېلىپتونلاردىن ئالانما ۋۇرنىلى 2001-يىلى 11-ئاينىڭ 11-كۈنىدىن داۋۇت ئادىل تەرجىمىسى

ئەمەلدارلار قىرغىنچىلىقى

ئاشقىچە قاتىل باشقا بىر دېلوغا چېتىلىپ قولغا چۈشتى. ساقچىلار سوراق قىلىۋېدى، قاتىل ئىككى ئەمەلدارنىڭ ئۆزىنى ئادەم ئۆلتۈرۈشكە ياللىۋالغانلىقىنى ئىقرار قىلدى. ساقچىلار دەرھال ھەرىكەتكە كېلىپ ياك، لىنلارغا يالغاندىن «يىغىشتۇرۇپ» بولغانلىق خەۋىرىنى يەتكۈزدى. ئۇلار خۇشھاللىقتىن بېشى ئاسمانغا يەتكۈدەك بولۇشۇپ، تۇتام-تۇتام پۇللارنى ئېلىپ گۇاڭجۇغا بېرىپ، قاتىل بىلەن يۈز كۆرۈشۈپ ئۇنىڭ نەتىجىسىنى قۇتلۇقلاشقا ئاتلاندى. ئويلىمىغان يەردىن ئۇلار بەلگۈلەنگەن جايغا يېتىپ بارغاندا بۇ يەردە پايلاپ تۇرغان ساقچىلارنىڭ قولغا چۈشتى.

يۇقىرىقى ئىككى دېلودىكىدىنمۇ بەك پاجىئەلىك بولغىنى 1998-يىلى 11-ئاي شەندۇڭنىڭ دېجۇ شەھىرىدە يۈز بەرگەن قاتىللىق دېلوسىدۇر. 1998-يىلى 11-ئاي كەچتە دېجۇ شەھەرلىك شەھەر ئامانەت قەرز كوپىراتىپى مەركىزىي كوپىراتىپىنىڭ 1-مۇئاۋىن مۇدىرى مياۋجەنگو ئۆيىگە قايتىش يولىدا زوراۋان قاتىللار تەرىپىدىن قاتتىق دۇمبالاپ ئۆلتۈرۈۋېتىلدى. ساقچىلار دەرھال تەكشۈرۈش ئېلىپ باردى. دېلو ئەھۋالى مەلۇم بولغاندىن كېيىن كىشىلەر ھاڭ-تاڭ قالدى. ئۇلار پەردە ئارقىسىدىكى قاتىلنىڭ دەل مەزكۇر مەركىزىي كوپىراتىپىنىڭ 4-مۇئاۋىن مۇدىرى شياجىخۇا ئىگەنلىكىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈشمىگەندى. شياجىخۇانى دېجۇدىكى نامسىز شەخس دېگىلى بولمايتتى. ئۇ ئىلگىرى «دېجۇ شەھىرى بويىچە ئون مەشھۇر ياش» نىڭ بىرى بولۇپ سايلانغانىدى. مياۋجەنگونى قەتل قىلىش ئۈچۈن شياجىخۇا 180 مىڭ يۈەن خەجلىپ قاتىل ياللىغان. قاتىل ھەقىقەتەنمۇ «پۇلنى ئېلىپ كۆزدىن يوقىتىش» ئۇسۇلى بويىچە ئۆز مەجبۇرىيىتىنى پاك-پاكىز ئادا قىلغان. يۇقىرىقى ئىككى دېلودىكىگە سېلىشتۇرغاندا، بۇ قېتىمقىسىنى «سۈپەت ھەم سانغا كاپالەتلىك قىلغان ھالدا ۋەزىپىنى تولۇق تاماملىغان» دېيىشكە بولاتتى.

ئەمەلدارلارنىڭ قاتىل ياللاپ ئادەم ئۆلتۈرۈشىدە قەتل قىلىنغۇچىلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك ئۇلارنىڭ كەسپداشلىرىدۇر. «ئەمەلدارنىڭ ئەمەلدارنى ئۆلتۈرۈش» ۋەقەسى دەسلەپ باشلانغاندا پۇقرالارنىڭ تاماقتىن كېيىن قىلىشىدىغان سۆھبەت تېمىسى بولغانىدى. مانا ئەمدىلىكتە ئومۇملاشقان ھادىسىلەرگە ئايلىنىپ قالغىلى قوپتى. نۇرغۇن «ئەمەلدارنىڭ بىر-بىرىنى ئۆلتۈرۈش» دېلولىرىدىن قارىغاندا، مۇئاۋىنلىرىنىڭ 1-باشلىقىنى ئۆلتۈرۈۋېتىشى ناھايىتى مەركەزلىك بولغان. ئۇلارنىڭ 1-باشلىقى مەنسىپىگە ئېرىشىش ئۈچۈن

ئەللىك خوتۇننىمۇ بىللە ئەكەلگەنلىكى يېزىلىپ، «يۈكسەك ۋەتەنپەرۋەرلىك روھىنى ئىپادىلىگەن» دېگەن تەھرىر ئىلاۋىسىنى ئۇچرىتىمىز. ئەگەر ئەنگلىيىلىكلەرمۇ مۇشۇنداق لوگىكىلىق تەپەككۈر قىلىدىغان بولسا، ئۇلار جەزمەن ئالىمنىڭ

ئەلمىساقىتىن بۇيان «ئەمەلدار ئەمەلدارنىڭ قاياشى» بولۇش ئەمەلدارلىق سورۇنىدىكى بىرىنچى پىرىنسىپ بويىچە بولدى. «ئەمەلدارلار ئەمەلدارلار-نىڭ قاياشى» بولۇشنىڭ تۈپكى سەۋەبى، مەنپەئەتنىڭ بىر-بىرىگە باغلىنىپ كەتكەنلىكىدە. بىئىروكرات بىلەن بىئىروكرات ئوتتۇرىسىدا ئىرماش-چىرماش مەنپەئەت مۇناسىۋىتى بولىدۇ. شۇڭا، ئۇلار بىر پارچە يەردىكى ياۋا ئوت-چۆپكە ئوخشايدۇ، يىلتىزلىرى بىر-بىرىگە چىرىشىپ كەتكەچكە، بىرسىنى يۇلسا ھەممىسى قومۇرۇلۇپ چىقىدۇ. كىمكى بىرەرسىگە تېگىپ قويسا ھەممىسىگە دەز كېتىدۇ.

بىراق، قاچاندىن باشلاندىكىن، ئەيتاۋۇر، «ئەمەلدار ئەمەلدارنىڭ قاياشى» تۇيۇقسىزلا «ئەمەلدارنىڭ ئەمەلدارنى ئۆلتۈرۈشى» گە ئۆزگىرىپ قالدى. يېقىنقى ئىككى يىل مابەينىدە ئەمەلدارنىڭ قاتىل ياللاپ ئەمەلدارنى قەتل قىلىش ۋەقەلىرى بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى يۈز بېرىپ تۇردى. يەنە كېلىپ، بۇ ۋەقەلەر بىر-بىرىدىن قەبىھ بولدى. 1997-يىلى فۇجىيەن ئۆلكىلىك مۇھىت ئاسراش ئىدارىسىنىڭ سابىق مۇئاۋىن باشلىقى ياك جىنشىڭ بىلەن ئىدارە باشلىقى ياك مىڭيى ئۆچەكشىپ قالدى. ياك جىنشىڭنىڭ ھوقۇق تەمىنى بەك كۈچلۈك بولغاچقا، «2-باشلىق» لىق ئورنىدىن رازى ئەمەس ئىدى. ئۇ، ئىدارىنىڭ 1-باشلىقىنى ئۆسۈش يولىدىكى «توسالغۇ» دەپ قارايتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە خىزمەتتە بەزىبىر توقۇنۇشلار بولۇپ تۇرغاچقا، قەبىھلىكى تۈتۈپ تۇتۇلۇپ پۇلغا قاتىل ياللىۋېلىپ، ياك مىڭيىغا كىسلاتا چېچىپ كۆيدۈرگۈزۈۋەتتى. بۇ قەبىھ قاتىللىق پۈتكۈل جۇڭگونى تىترىتىۋەتتى.

يەنە شۇ 1997-يىلى گۇاڭدۇڭ ئۆلكىسى يىچۇن شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى ياك چىجۇ بىلەن شەھەرلىك مالىيە-سودا ئىشخانىسىنىڭ مۇئاۋىن مۇدىرى، قوشۇمچە شەھەرلىك يېمەكلىكلەر گۇرۇھى ھەمسىدارلىق شىركىتىنىڭ لېدىرى، باش دېرىكتور لىن چىجۇ شەھەر باشلىقىنى ئۆزلىرىنى قەستەن «قىيىندى» دەپ گۇمانلىنىپ ۋە ئۆزلىرىنىڭ «ئۆسۈشى» گە توسقۇنلۇق قىلىۋاتىدۇ، دەپ قاراپ مەسلىھەتلىشىش ئارقىلىق «ئەڭ ئاخىرقى قارار لايىھىسى» نى بېكىتتى. ئۇلار 500 مىڭ يۈەنگە قاتىل ياللاپ، شەھەر باشلىقىنى قەتل قىلماقچى بولدى. قاتىل بۇيرۇقنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن «كاتتا خوجايىن» سالاھىيىتى بىلەن شەھەر باشلىقىغا يېقىنلىشىپ، شەھەر باشلىقىنى كۆپ قېتىم گۇاڭجۇ شەھىرىگە تەكلىپ قىلىپ، «يېچۇنغا مەبلەغ سېلىش ئىشى ھەققىدە دوستانە سۆھبەتلىشىش» يولى بىلەن قەتل قىلماقچى بولدى. ئەمما بۇ پىلان ئەمەلگە

قىلچە تەپتارتماي قاتىل ياللاپ 1-باشلىقىنى ئۆلتۈرگۈزۈۋېتىشنىڭ كەينىگە «ھېچكىمگە ئېيتقىلى بولمايدىغان مەخپىيەتلىك» يوشۇرۇنغان. پۇقرالارنىڭ ئالىجاناب ئارزۇسىنى چىقىش قىلغاندا، ئۇلار «دۆلەت خىزمەتچىسى»، «خەلقنىڭ چاكىرى» بولغاندىكىن باش چۆكۈرۈپ ئىشلەپ، جان-دىلى بىلەن خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلىشنىڭ ئورنىغا «بىر پەلەكنىڭ خەمەكلىرى تۇرۇپ، بىر-بىرىنىڭ پېيىنى قىيىپ» نېمە كەپتۇ؟ تۇرۇپلا ئويلاپ قالدىم: ئەجىبا، ئۇلار بالدۇرراق جياۋيۇلۇ ۋە كۆڭ فەنسىپىلەرنى قوغلاپ يېتىشىۋېلىپ، ھەرقانداق بەدەل تۆلەشتىن باش تارتماي «خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلىش» پۇرسىتىنى قولغا كەلتۈرۈپ، تېخىمۇ كۆپ «خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلىش» ئورنىغا چىقىشنىڭ «تەدبىر» نى قوللانسا ياخشى بولغان بولاتتى. ئەمما ئادەم ئۆلتۈرۈش بەدىلىگە «خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلىش» مەقسىتىگە يەتمەكچى بولغانلىقى ئەسلا مەنتىقىغە ئۇيغۇن كەلمەيدىغان قاباھەت قىلىمىش. مەسىلىنىڭ تۈپ يىلتىزى زادى نەدە؟

«ھوقۇق چىرىكىلىككە ئايرىدۇ، مۇتلەق ھوقۇق مۇتلەق چىرىكىلىكنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ» دېگەنكىن بىر غەرب پەيلاسوپى ناھايىتى بۇرۇنلا. ۋەھالەنكى، شۇ تاپتا مۇشۇ جۈملىنىڭ ئاخىرىغا: ھوقۇق قاتىللىققا ئايرىدۇ، مۇتلەق ھوقۇق مۇتلەق قاتىللىقنى روياپقا چىقىرىدۇ، دېگەن بىر جۈملە سۆزنى قوشۇپ قويغۇم كېلىۋاتىدۇ. چىرىكىلىكنى 1-قاتلام دېسەك، ئۇ ھالدا قاتىللىقنى چىرىكىلىكنىڭ ئەسەبىيلىشىپ ئەڭ ئۇچىغا چىققان ھالىتى، دېيىشكە بولىدۇ. «ئەمەلدارلار قىرغىنچىلىقى» يۈزەكى جەھەتتىن قارىغاندا، «ئەمەلدار ئەمەلدارنىڭ قاياشى» نىڭ تەتۈرسىچە كۆرۈنگەندەك قىلغان بىلەن، ماھىيەت جەھەتتىن ئۇلار بىردەكلىككە ئىگە بولۇپ، ھەر ئىككىسىلا ئەڭ چوڭ مەنپەئەتنى قوغلىشىدۇ. «ئەمەلدار ئەمەلدارنىڭ قاياشى» بولغان دەۋردە قانداقلا بولمىسۇن جەمئىيەت مۇئەييەن تەرتىپتە ئۈنۈملۈك كونترول قىلىنىپ تۇراتتى. بىۋىروكرات بىلەن بىۋىروكرات ئوتتۇرىسىدا «ئەمەلدار بولۇشنىڭ قائىدە-پىرىنسىپلىرى» غا ھۆرمەت قىلىش ئادىتى بار ئىدى. خۇددى قارت ياكى شاھمات ئوينىغاندا ئۆزى ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك قائىدە بولغىنىغا ئوخشاش. دەل مۇشۇ بىر يۈرۈش پىرىنسىپلار بىۋىروكرات بىلەن بىۋىروكراتنىڭ مەنپەئىتىنى بىر-بىرىگە زىچ باغلاپ تۇراتتى. ۋەھالەنكى، ئەڭ ھالقىلىق يېرى شۇكى، چىرىكىلىكنىڭ تەرەققىي قىلىش دەرىجىسى تېخى پۈتكۈل بىۋىروكراتلىق سىستېمىسىنىڭ يۈرۈشىنى بۇزۇپ تاشلاش دەرىجىسىگە بېرىپ يەتمىگەندەك قىلىدۇ. مۇنداقچە قىلىپ ئېيتقاندا، ئەڭ قەبىھ ۋاسىتىلەرنى قوللىنىپ تېخىمۇ كۆپ چىرىكىلىشىش پۇرسىتىگە ئىگە ئورۇنغا ئېرىشىش ھەر بىر بىۋىروكرات ئۈچۈن ئېيتقاندا، قىلمىسا بولمايدىغان ئىش سانلىدىغان بويىچە. «ئەمەلدار ئەمەلدارنى ئۆلتۈرۈش» تەك ئەھۋالدا ئۇنىڭ «قاياشى بولۇش» دىن «ئۆلتۈرۈش» كە ئۆزگىرىپ كېتىشى گېزى

كەلگەندە شۇنى چۈشەندۈرىدۇكى: چىرىكىلىك ئەكېلىدىغان غايەت زور پايدا ئەمەلدارلارنى ئازدۇرۇپ، ئۇلارنى قەبىھ ۋاسىتىلەرنى قوللىنىپ، ھوقۇقنى قولغا كىرگۈزۈشكە ئاپارماقتا. «ئەمەلدار بولۇشنىڭ قائىدە - پىرىنسىپلىرى» ئاللىقاچان ئورۇن كۈچىدىن قالدى، ئەمەلدارلىق ئورنىمۇ ئۆزىدىكى «كىملىكى» نى يوقىتىپ قويدى. شۇنداق قىلىپ، ئەمەلدار بولۇش پەقەت ۋە پەقەت ئەڭ زور مىقداردا پۇلغا ئېرىشىش ئۈچۈنلا بويىچە بولدى.

ئىقتىسادشۇناسلىق نۇقتىسىدىن قارىغاندا، «ئەمەلدارنىڭ ئەمەلدارنى ئۆلتۈرۈش» ھادىسىسىدە ئادەم ئىقتىسادىي ھاياتى بولغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئارزۇسى ئەڭ ئاز بەدەل بىلەن ئەڭ كۆپ نەپكە ئېرىشىشتۇر. قاتىل ياللاپ ئادەم ئۆلتۈرگەن ئەمەلدارلارنىڭ ھەممىسىلا بىر-بىرىدىن ئەقىللىق چىققان. ئۇلار ئەلۋەتتە ئۆزلىرىنىڭ بۇ سودىدا ئالدىدىغان پايدىسىنى ئوبدان چاملاپ كۆرگەن - دە، مۇنداق يەكۈن چىقىرىشقان: گەرچە ئۆزۈم يۈز مىڭلاپ پۇل چىقىرىش بەدىلىگە قاتىل ياللاپ ئادەم ئۆلتۈرگۈزمەكچى بولغان، بىرلا قېتىمدا شۇنچە كۆپ پۇل خەجلىۋېتىشكە تەۋەككۈل قىلىۋاتقان بولساممۇ، ئەمما رەقەبىم يوقىتىلسا ئۇنىڭ ئورنىغا چىقىمەن - دە، يېڭى ئورنىدىن پايدىلىنىپ، چىرىكىلىك قىلىپ نەچچە ھەسسە كۆپ پۇل تاپمەن. شۇ چاغقا بارغاندا ھازىر خەجلىگەن پۇلۇم پەقەت دېڭىزنىڭ بىر تامچىسىغىلا توغرا كېلىدۇ. شۇڭا، ئادەم ئۆلتۈرۈش ئەمەلدارلارنى تېخىمۇ كۆپ پايدىغا ئېرىشتۈرۈدىغان ئەڭ ياخشى سودىغا ئايلىنىپ قالغان. «تاغدا يولۋاس بارلىقىنى بىلىپ تۇرۇپ، تاغقا چىقىش» تىكى مەقسەت، ئوۋچىنىڭ قىممەتلىك بولغان يولۋاس تېرىسىگە ئېرىشىشى ئۈچۈندۇر. شۇنىڭ ئۈچۈنلا ئۇ بۇنداق خەتەرگە تەۋەككۈل قىلالايدۇ. ئۇنداق بولمىسا بىكاردىن بىكارغىلا ئۆزىنى ئۆلۈمگە تۈتۈپ بەرگەن بولمامدۇ. بەلكىم دەلدۈشلەرمۇ بۇنداق ئەخمىقانە ئىشلارنى قىلماسلىقى مۇمكىن. چىرىكىلىك بىلەن تولۇپ كەتكەن بۇ پايانسىز زېمىن شەخسلەرنىڭ شاپائەت ۋە ئاداۋىتىدىن تېخىمۇ مۇھىم. ئۇلار مۇشۇنداق قىلىشنىڭ ناھايىتى خەتەرلىك ئىكەنلىكىنى بىلىپ تۇرىدۇ. ئەمما «يولۋاسنىڭ ئوۋىسىغا كىرمەي تۇرۇپ، قانداقمۇ يولۋاس كۈچىكىنى تۇتقىلى بولسۇن» دەيسىز؟

«ئەمەلدارلار قىرغىنچىلىقى» جەريانىدا پۇقرالار پەقەت «تاغنىڭ چوققىسىغا چىقىۋېلىپ، يولۋاسلارنىڭ ئېلىشىۋاتقانلىقىنى تاماشا قىلىش بىلەنلا چەكلەنمەيدۇ». چۈنكى ئۇلارنىڭ قاتىللىقى ئاخىرلاشقاندا قان بىلەن تولغان ئېغىزلار پۇقرالارغا ئېچىلىدۇ. يەنى تاغدىن-باغدىن بولىدىغان پاراڭلاردىكى تېررورلۇقلارنىڭ رېئاللىققا ئايلىنىشى قاش بىلەن كىرىپكىنىڭ ئارىسىدىكىلا ئىش بويىچە بولىدۇ.

يۈجېينىڭ بۇ مۇلاھىزىسى ئەسلى «جەنۇب كۆزىنى» ژۇرنىلىنىڭ 2000-يىلى 1-سانغا بېسىلغان. ئۆمەر جان ھەسەن تەرجىمىسى (M1)



ئىسلاھات ۋە غەرب

سامۇئېل خۇنتىڭتون

بەلكى ئوخشاشمىغان مەدەنىيەتلەر ئارىسىدىكى توقۇنۇش شەكلىدە قانات يايدۇ، مەدەنىيەتلەر توقۇنۇشى كەلگۈسى دۇنيا تىنچلىقىغا ئاساسلىق تەھدىت ئەكىلىدىغان ئامىل، دەپ ئوتتۇرىغا قويغان. ئۇ، دۇنيادىكى مەۋجۇد مەدەنىيەتلەرنى تۆۋەندىكىدەك سەككىزگە بۆلگەن: 1. غەرب يەنى خرىستىئان دىنى مەدەنىيىتى، 2. كۇنخىزى يەنى جۇڭگو مەدەنىيىتى، 3. ياپون مەدەنىيىتى، 4. ئىسلام دىنى مەدەنىيىتى، 5. ھىندى دىنى مەدەنىيىتى، 6. پراۋۇسلاۋىيە دىنى مەدەنىيىتى، 7. لاتىن ئامېرىكىسى مەدەنىيىتى، 8. ئافرىقا مەدەنىيىتى. ئۇ، ئۆزى تەۋە بولغان غەرب مەدەنىيىتىنى باشقا مەدەنىيەتلەرنىڭ بولۇپمۇ كۇنخىزى مەدەنىيىتى ۋە ئىسلام مەدەنىيىتىنىڭ تەھدىتىگە ئۇچراۋاتىدۇ، دەپ قارىغان.

شۇ يىللىق، يەنى 1993-يىللىق «دىپلوماتىيە» ژۇرنىلىنىڭ كۈزلۈك سانىدا بۇ ماقالىگە رەددىيە بەرگەن بەتتە پارچە ماقالە ئېلان قىلىنغان. خۇنتىڭتون بۇلارغا قايىل بولماي يەنە شۇ يىللىق «دىپلوماتىيە» ژۇرنىلىنىڭ 11، 12-ئايلىق سانى (ئەسكەرتىش: شۇ ساندىن باشلاپ ژۇرنال قوش ئايلىققا ئۆزگەرتىلگەن) دا «مەدەنىيەت بولمىسا، ئەمىسە يەنە نېمە؟» دېگەن تېمىدا مەخسۇس ماقالە يېزىپ قايتۇرۇپ رەددىيە بەرگەن.

كېيىن خۇنتىڭتون ئۆزى ئوتتۇرىغا قويغان بۇ نەزەرىيىنى تېخىمۇ قايىل قىلارلىق شەرھلەش مەقسىتىدە 1996-يىلى «مەدەنىيەتلەر توقۇنۇشى ۋە دۇنيا تەرتىپىنىڭ قايتا ئورنىتىلىشى» دېگەن ئىلمىي ئەسەرنى يېزىپ چىققان، بۇ ئەسەر ھازىرغىچە 22 خىل تىلغا تەرجىمە قىلىنغان. ئۇ، بۇ ماقالىسىنىڭ دۇنيا مېياسىدا نېمىشقا بۇنداق زور غۇلغۇلا قوزغىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ، مۇنداق دەيدۇ: «كىشىلەر

بۇ ئەسەرنىڭ ئاپتورى سامۇئېل خۇنتىڭتون خەلقئارا سىياسى تەتقىقات ساھەسىدىكى مەشھۇر ئالىم، ئۇ ھازىر ئامېرىكا خارۋارد ئۇنىۋېرسىتېتى خەلقئارا، رايون مەسىلىلىرى تەتقىقات ئورنىنىڭ باشلىقى، جۇڭگونى كۆپ قېتىم زىيارەت قىلغان، خارۋارد ئۇنىۋېرسىتېتى ئالىرت [ۋېدېرخېد II] ئىنىستىتۇتىنىڭ پروفېسسورى، جون ئولس ئىستراتېگىيە تەتقىقات ئورنىنىڭ مەسئۇلى، كارتېر ھۆكۈمىتى دۆلەت خەۋپسىزلىكى كومىتېتىنىڭ مەسلىھەتچىسى، «دىپلوماتىيە سىياسىتى» ژۇرنىلىنىڭ ئىككى باش مۇھەررىرىنىڭ بىرى، ئامېرىكا سىياسىي شۇناسلىق ئىلمىي جەمئىيىتىنىڭ رەئىسى، نۇرغۇن ئىلمىي ئەسەر - ماقالىلارنى يازغان.

1993-يىلى ئامېرىكىدا چىقىدىغان «دىپلوماتىيە» ژۇرنىلىنىڭ يازلىق سانى (بۇ ژۇرنال يەسىللىك ژۇرنال) دا سامۇئېل خۇنتىڭتوننىڭ «مەدەنىيەت توقۇنۇشى» ناملىق ماقالىسى ئېلان قىلىنغاندىن كېيىن، دۇنيا ئىلىم مۇنبىرىدە زور زىلزىلە قوزغىدى. بولۇپمۇ ئۈچىنچى دۇنيا ئەللىرىدە قوزغالغان ئىنكاس تېخىمۇ كۈچلۈك بولدى. ئۇ، بۇ ماقالىسىدا ۋارشاۋا شەرتنامىسى تەشكىلاتى يىمىرىلگەن، سوۋېت ئىتتىپاقى پارچىلىنىپ، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى ئاخىرلاشقان بۈگۈنكى دۇنيا سىياسىي سەھنىسىدىكى توقۇنۇش ئىلگىرىكىدەك ئىدىئولوگىيەلەر پەرقىنى چېگرا قىلماستىن،



دېڭىز دولقۇنىدەك گام ئۆرلەپ، گام پەسىيىپ كەلدى.

7-ئەسىرنىڭ باشلىرىدىن 8-ئەسىرنىڭ

ئوتتۇرىلىرىغىچە ئەرەب - ئىسلام دىنى كېڭىيىش ئارقىلىق شىمالىي ئافرىقا، ئىبېرىيە ① يېرىم ئارىلى، ئوتتۇرا شەرق، ئىران ۋە شىمالىي ھىندىستاندا ئۆزىنىڭ ھۆكۈمرانلىقىنى تىكلەدى.

ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنى ئوتتۇرىسىدىكى چېگرا ئىككى ئەسىرگىچە مۇقىم تۇردى.

11-ئەسىرنىڭ ئاخىرى خرىستىئان دىنى ئوتتۇرا دېڭىزنىڭ غەربىي رايونلىرىنى قايتا كونترول قىلدى، مىسلىيىنى بويىۋىندۇرۇپ، تولىدونى بېسىۋالدى.

1095-يىلى خرىستىئان دۇنياسى ئەھلىسەلىپنىڭ شەرققە ئىستېلا ئۇرۇشىنى قوزغىدى. ئۇنىڭدىن كېيىنكى بىر يېرىم ئەسىر ئىچىدە خرىستىئانلار ئېروسالىم (قۇددۇس شەرىق) ۋە يېقىن شەرققە خرىستىئان دىنى ھۆكۈمرانلىقىنى تىكلەشكە ئۇرۇنغان بولسىمۇ، ئارقا-ئارقىدىن مەغلۇب بولۇپ،

1291-يىلى ئەڭ ئاخىرقى بازىسى ئەگرى شەھىرىدىنمۇ ئايرىلىپ قالدى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئوسمان تۈركلىرى تارىخ سەھنىسىدە پەيدا بولدى. ئۇلار ئاۋۋال ۋىزانتىيىنى ② ئاجزلاشتۇردى، ئۇنىڭدىن كېيىن بالقان يېرىم ئارىلى ۋە شىمالىي ئافرىقىنىڭ كۆپ قىسىم رايونلىرىنى بويىۋىندۇردى.

1453-يىلى كونستانتىنپول شەھىرىنى ئىشغال قىلدى. 1529-يىلى ۋېنانى قورشىدى. بېرناردلۇيىس مۇنداق دەيدۇ: «مىڭ يىلغا يېقىن ۋاقىت ئىچىدە، مۇر (شىمالىي ئافرىقىدىكى قەدىمكى بىبىل قەبىلىلىرىنىڭ ئەرەبلىشىپ كەتكەن ئەۋلادى. -

بېكىتكۈچى ئىزاھى) لار ئىسپانىيەگە تۇنجى قېتىم قەدەم قويۇپ، تۈركلەر ئىككىنچى قېتىم ۋېنانى قورشىۋالغاندىن كېيىن، ياۋروپا ئىزچىل ئىسلام تەھدىتى ئاستىدا تۇرۇپ كەلدى». ئىسلام مەدەنىيىتى غەربنىڭ مەۋجۇدلۇقىنى تەھدىتكە ئۇچرىتالايدىغان بىردىنبىر مەدەنىيەتتۇر، يەنە كېلىپ بۇنداق ئەھۋال تارىختا ئاز دېگەندىمۇ ئىككى قېتىم يۈز بەرگەن.

15-ئەسىرگە كەلگەندە بۇرۇلۇش يۈز بەردى. خرىستىئانلار ئىبېرىيە يېرىم ئارىلىنى قايتۇرۇۋېلىشقا باشلاپ، بۇ ئىشنى 1492-يىلى گرانادا ③ دا تولۇق ئەمەلگە ئاشۇردى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ياۋروپا دېڭىزچىلىق ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتى پورتۇگالىيىلىكلەرنى ۋە باشقىلارنى مۇسۇلمانلارنىڭ مەركىزىي رايونلىرىدىن ھالقىپ ئۆتۈپ، ھىندى ئوكيان ۋە باشقا يىراق جايلارغا يېتىپ بېرىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى. دەل شۇ ۋاقىتتا، رۇسلار تاتارلارنىڭ 200 يىللىق ھۆكۈمرانلىقىنى ئاخىرلاشتۇردى. ئۇنىڭدىن كېيىنلا ئوسمانىيلار ئەڭ ئاخىرقى تىرىشچانلىقىغا تايىنىپ، 1683-يىلى ۋېنانى قايتا قورشىۋالدى. ئۇلارنىڭ بۇ يەردىكى مەغلۇبىيىتى ئوسمانىيلارنىڭ خارابىلىشىشىنىڭ باشلىنىشى بولغانىدى. يەنى بالقاندىكى پراۋۇسلاۋىيە مۇرىتلىرى ئوسمانىيلار ھۆكۈمرانلىقىدىن قۇتۇلۇش كۈرىشىنى باشلىدى، خابىسپورگ ئىمپېرىيىسى كېڭەيدى، رۇسلارمۇ قارادېڭىز ۋە كافكازغىچە ئىچكىرىلەپ

ھازىر دۇنيا سىياسىيىسىنى چۈشىنىشتە بىر تەپەككۈر ئەندىزىسىگە ئىنتايىن موھتاج... سوغۇقچىلىق ئۇرۇشىنىڭ ئاخىرلىشىشىغا ئەگىشىپ، ئىدىئولوگىيە ئىلگىرىكىدەك مۇھىم بولماي قالدى، ھەرقايسى دۆلەتلەر يېڭى قارشىلىشىش ۋە تەڭشەش قىلىپلىرىنى پەيدا قىلىشتى. شۇڭلاشقا، كىشىلەر دۇنيا سىياسىيىسىنى يېڭى بىر تەپەككۈر ئەندىزىسىدە چۈشىنىشكە موھتاج. بۇ ئېھتىياجنى (مەدەنىيەتلەر توقۇنۇشى) ئەندىزىسى قاندۇرالىشى مۇمكىن.

مېنىڭچە، بۇ ماقالىنىڭ شۇنداق زور ئىنكاس قوزغۇۋېتىشىدىكى سەۋەب، دۇنيادىكى ھەرقايسى دۆلەتلەر ئارىسىدىكى ھەمكارلىق كۈچىيىۋاتقان، ئىنسانلارنىڭ ئارىسى بارغانسېرى يېقىنلىشىۋاتقان، «يەرشارىلىشىش» نىڭ قەدىمى كۈنساپىن تېزلىشىۋاتقان بۈگۈنكى بۇ دۇنيادا كىشىلەر ئوخشاشمىغان ئىدىيە، ئەنئەنە، مەدەنىيەتلەر توقۇنۇشىنىڭ تىنچسىزلىقىنىڭ مەنبەسى بولۇپلىشىشى خالىمايدۇ، بەلكى مەدەنىيەتلەرنىڭ يارىشىشى، تىنچلىقتا بىللە تۇرۇشىنى ئۈمىد قىلىدۇ ھەم بارغانسېرى بىر-بىرىگە گىرەلىشىۋاتقان ئىقتىسادىي، سىياسىي مەنبەئەتلەر تۈپەيلىدىن مەدەنىيەتلەر ئارىسىدىكى پەرقلەر ھېچقانچە سەلبىي تەسىر پەيدا قىلالمايدۇ، ئورتاق مەنبەئەت پەرقىنى يوقىتىدۇ، دەپ قارايدۇ.

ۋىتسىگتوننىڭ ئۈمىدۋارلىققا تولغان بۇ پەرەزنىڭ ئەكسىچە يەنى قارىغاندا قويغان ھۆكۈمى ئۇلارنى ئالاقىزادىلىككە سېلىپ ئېلىپ، شۇنىڭ بىلەن غۇلغۇلا كۈچىيىپ كەتكەن. خۇنىڭتون يەنە ئۆزىنىڭ مەقسىتىنىڭمۇ تىنچلىق ئىكەنلىكىنى تەكىتلەپ مۇنداق دەيدۇ: «مەن كىشىلەرنىڭ مەدەنىيەتلەر توقۇنۇشىنىڭ خەتىرىگە بولغان دىققىتىنى قوزغاش پۈتكۈل دۇنيادا (مەدەنىيەتلەرنىڭ يارىشىشى) نى ئىلگىرى سۈرۈشكە پايدىلىق دەپ قارايمەن».

تەرجىماندىن - پىرىزىدېنت بىل كلىنتوننىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان بەزى غەربلىكلەر غەرب بىلەن پەقەت ئىسلام رادىكال زوراۋانلىرى ئارىسىدىلا مەسىلە بار، ئىسلام دۇنياسى بىلەن ھېچ ئىش يوق، دەپ قارايتتى. بىراق 1400 يىللىق تارىخ باشقىچە دەلىلنى ئوتتۇرىغا چىقاردى: ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنى (پراۋۇسلاۋىيە مەزھىبى، پروتستانت ۋە كاتولىك مەزھىبىنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) نىڭ ئارىسى بوران-چاپقۇن بىلەن تولۇپ كەلدى، ئۇلار بىر-بىرىنى يەكلىدى. ئەركىن دېموكراتىزم بىلەن ماركسىزم-لېنىنىزمنىڭ 20-ئەسىردىكى توقۇنۇشىنى ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنىنىڭ ئۇزۇنغا سوزۇلغان، چوڭقۇر توقۇنۇشىغا سېلىشتۇرغاندا پەقەت قىسقا ۋاقىتلىق يۈزەكى تارىخىي ھادىسىدىن ئىبارەت. ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنىنىڭ مۇناسىۋىتىدە بەزىدە تىنچلىقتا بىللە تۇرۇش ئۈستۈنلۈكىنى ئىگىلىگەن بولسىمۇ، كۆپىنچە ھاللاردا ئۇلارنىڭ ئارىسى ئوخشىمىغان دەرىجىدىكى كەسكىن رىقابەت ۋە جىددىي ئۇرۇشلار بىلەن تولغان. جون ئېسپوزىتو مۇنداق دەيدۇ: «تارىخنىڭ ئۆزگىرىشى ھەمىشە بۇ ئىككى قەۋمنى رىقابەتكە سېلىپ قويدى، ھەتتا بەزىدە ھوقۇق، زېمىن، روھىيەت تالىشىشتەك ھايات-ماماتلىق جەڭگىمۇ مۇپتىلا قىلدى». بىرنەچچە ئەسىردىن بۇيان بۇ ئىككى دىننىڭ تەقدىرى خۇددى

پۇرسەت تاپسىلا شۇنداق قىلدى. «جىھاد» ۋە «ئەھلىسەلىپنىڭ شەرق ئىستېلاسى» دېگەن ئوخشىشىپ كېتىدىغان ئۇقۇملارمۇ بۇ ئىككى دىننى بىر - بىرىگە تېخىمۇ ئوخشاشلاشتۇرۇپلا قالماي، بەلكى يەنە باشقا ئاساسلىق دىنلاردىن روشەن پەرقلەندۈرۈپ تۇرىدۇ. ئىسلام دىنى، خرىستىئان دىنى ۋە يەھۇدى دىنى بىرخىل مەقسەتلىك تارىخ قارشىغا ئىگە بولۇپ، باشقا مەدەنىيەتلەردىكى دەۋرىي قىلىش ياكى تۇرغۇنلۇق قارشىغا قەتئىي ئوخشىمايدۇ.

ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنى ئارىسىدىكى زوراۋانلىق توقۇنۇشلىرىنىڭ دەرىجىسى تارىختا نوپۇس، ئىقتىسادىي تەرەققىيات، تېخنىكا ئۆزگىرىشلىرى ۋە دىنىي مەجبۇرىيەت تۇيغۇسىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغان. 7-ئەسىردە ئىسلام دىنىنىڭ كېڭىيىشىگە ئەگىشىپ، ئەرەبلەر ۋىزانتىيە ۋە ساسانىيلار ئىمپېرىيىسىگە كۆلەم ۋە سۈرئەتتە مىسلى كۆرۈلمىگەن دەرىجىدە كۆچۈپ كىرگەن. بىرنەچچە ئەسىر كېيىنكى ئەھلىسەلىپ يۈرۈشى ئەمەلىيەتتە 11-ئەسىردىكى ياۋروپا ئىقتىسادىنىڭ ئېشىشى، نوپۇس كۆپىيىشى ۋە «كلۇنىيە» ④ ئىسلاھاتىنىڭ نەتىجىسى. مانا بۇلار نۇرغۇن چەۋەندازلار ۋە زور تۈركۈمدىكى دېھقانلارنىڭ ئېرۇسالىمغا يۈرۈش قىلىشىنى مۇمكىنچىلىككە ئايلاندۇردى. بىرىنچى قېتىملىق ئەھلىسەلىپ ئىستېلاسىدا ئۇلار كونسىتانتىنپولغا كەلگەندە بىر ۋىزانتىيىلىك: «پۈتكۈل ياۋروپا، ئادىرىئاتىك دېڭىزى بويىدىكى ۋە يىراق خېگىرانتىكى ياۋا ئادەملەرمۇ زور كۆلەملىك يۆتكىلىشنى باشلاپ، ھەممە نەرسىلىرىنى ئېلىپ ئاسىياغا كىرىپ كەلدى» دېگەندى. 19-ئەسىردىكى دۇنياۋى نوپۇس كۆپىيىش ياۋروپادا نوپۇس پارتلاشنى كەلتۈرۈپ چىقىرىپ، تارىختىكى ئەڭ چوڭ كۆلەملىك نوپۇس كۆچۈشكە سەۋەب بولدى، كۆچمەنلەر مۇسۇلمانلار رايونلىرى ۋە دۇنيانىڭ باشقا جايلىرىغا ئېقىپ كىردى.

بىر تۈركۈم ئوخشىشىپ كېتىدىغان ئامىللار 20-ئەسىرنىڭ ئاخىرىدا ئىسلام دىنى ۋە غەربنىڭ توقۇنۇشىنى كەسكىنلەشتۈردى. ئاۋۋال مۇسۇلمانلار نوپۇسىنىڭ كۆپىيىشى ئىشسىزلىقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىپ، ئىسلام ئىشلىرىغا ئۆزىنى ئاتىغان ياشلارنىڭ نارازىلىقىنى قوزغىدى، نەتىجىدە جەمئىيەتكە بېسىم شەكىللىنىپ، نوپۇسنىڭ غەربكە كۆچۈشىگە سەۋەب بولدى. ئىككىنچىدىن، ئىسلام گۈللىنىش ھەرىكىتىدە، مۇسۇلمانلار ئۆزىنىڭ مەدەنىيىتى ۋە قىممەت قارىشىنى غەرب بىلەن سېلىشتۇرغاندا، ئۆز مەدەنىيىتىنىڭ ئۆزگىچىلىكى ۋە مۇھىملىقىغا نىسبەتەن قايتا ئىشەنچ تۇرغۇزدى. ئۈچىنچىدىن، غەربنىڭ پۈتكۈل دۇنياغا ئۆزىنىڭ قىممەت قارىشى ۋە تۈزۈلمىسىنى كېڭەيتىشى بىلەن بىر ۋاقىتتا، مۇسۇلمانلار دۇنياسىدىكى توقۇنۇشلارغا ئارىلىشىشى مۇسۇلمانلارنىڭ كۈچلۈك نارازىلىقىنى قوزغىدى. تۆتىنچىدىن، كوممۇنىزمنىڭ گۇمران بولۇشى مۇسۇلمانلار بىلەن غەربنىڭ ئورتاق دۈشمىنىنى يوقاتتى، شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بىر-بىرىنى

كىردى. بىر ئەسىرگە يېقىن ۋاقىت ئىچىدە «ئاپەت ئەكەلگەن خرىستىئانلار» «ياۋروپا كېسەل كۆرپە» لىرىگە ئايلىنىپ قالدى. 1-دۇنيا ئۇرۇشى ئاخىرلاشقاندىن كېيىن ئەنگلىيە، فرانسىيە، ئىتالىيەلەر ئوسمان ئىمپېرىيىسىنىڭ زېمىنىدا ئۆزلىرىنىڭ ۋاستىلىك ۋە بىۋاسىتە ھۆكۈمرانلىقىنى تىكلدى. پەقەت تۈركىيە جۇمھۇرىيىتىلا قالدى. 1920-يىلىغىچە پەقەت تۈركىيە، سەئۇدى ئەرەبىستانى، ئىران ۋە ئافغانىستاندىن ئىبارەت تۆت مۇسۇلمان دۆلىتىلا غەيرىي مۇسۇلمانلار ھۆكۈمرانلىقىدىكى مەلۇم شەكىلدىكى مۇستەقىللىقنى ساقلاپ قالدى.

غەرب مۇستەملىكىچىلىكىنىڭ چېكىنىشى مۇشۇ (20-) ئەسىرنىڭ 20، 30-يىللىرى باشلاندى ۋە 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىن تېخىمۇ تېزلەشتى. سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ يىمىرىلىشى نۇرغۇن مۇسۇلمان جەمئىيەتلىرىنى مۇستەقىللىققە ئېرىشتۈردى. ستاتىستىكىلارغا ئاساسلانغاندا 1757-يىلىدىن 1919-يىلىغىچە 92 ئورۇندىكى مۇسۇلمانلار رايونىغا غەيرىي ھۆكۈمەتلەر ھۆكۈمرانلىق قىلغان. 1995-يىلىغا كەلگەندە ئۇلارنىڭ 69ى مۇسۇلمانلار ھۆكۈمرانلىقىنى ئەسلىگە كەلتۈرگەن. مۇسۇلمانلارنىڭ نوپۇسى 45 مۇستەقىل دۆلەت ئىچىدە كۆپ سانلىقنى ئىگىلىگەن. ئوخشاشمىغان دىندىكى دۆلەتلەر ئارا 1820-يىلىدىن 1929-يىلىغىچە بولغان ئۇرۇشلارنىڭ %50 تى مۇسۇلمانلار بىلەن خرىستىئانلار ئارىسىدا يۈز بەرگەن. بۇ پاكىتلار شۇ ئۆزگىرىۋاتقان مۇناسىۋەتلەردىكى توقۇنۇشنىڭ خاراكتېرىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

بۇخىل توقۇنۇشنى كەلتۈرۈپ چىقارغان سەۋەب 12-ئەسىردىكى خرىستىئان ئەسەبىيلىكى ياكى 20-ئەسىردىكى ئىپتىدائىي ئىسلام ئەقىدىچىلىكىدەك ۋاقىتلىق ھادىسىلەردە ئەمەس، بەلكى بۇ ئىككى دىننىڭ ماھىيىتى ۋە ئۇنىڭ ئاساسىغا قۇرۇلغان مەدەنىيەتتە. بىر تەرەپتىن توقۇنۇش پەرقىنىڭ مەھسۇلى. بولۇپمۇ مۇسۇلمانلارنىڭ ئىسلام دىنى قارىشى نوقۇل بىرخىل تۇرمۇش ئۇسۇلى بولغىنى ھالدا دىندىن ۋە سىياسەتتىن ھالقىپ كەتكەن، دىن بىلەن سىياسىنى بىرلەشتۈرگەن. خرىستىئان دىنى بولسا، دىن بىلەن سىياسىنى ئايرىپ قارايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن توقۇنۇش ئۇلارنىڭ ئوخشاشلىقىدىن كەلگەن. بۇ ئىككى دىن بىر ئىلاھلىق دىن، ئۇلار باشقا كۆپ ئىلاھلىق دىنلارغا ئوخشاش باشقا ئىلاھنى قوبۇل قىلمايدۇ. ئۇلار مېنىڭلا ھېساب دەيدىغان بىر مەنبەلىك نۇقتىئىيەزەردە. يەنە كېلىپ، بۇ ھەر ئىككى دىن رەببىئالەم يەنى ئالەمنىڭ ھۆكۈمرانى دەيدۇ. ئۆز دىنىنى پۈتكۈل دۇنيا ئىنسانلىرى ئىمان كەلتۈرۈشكە تېگىشلىك بىردىنبىر ھەقىقىي ئېتىقاد، دەپ تەرغىب قىلىدۇ. بۇ دىنلار بۇرچ تۇيغۇسىغا ئىگە دىن بولۇپ، ئۆز مۇخلىسلىرىنى غەيرىي دىن مۇرتلىرىنى قايىل قىلىپ، بۇ بىردىنبىر ھەقىقىي ئېتىقادقا باشلاش مەجبۇرىيىتى بار، دەپ قارايدۇ. ئىسلام دىنى مەيدانغا كەلگەندىن باشلاپ كېڭەيمىچە-لىك ئىستېلاسى يۈرگۈزدى، خرىستىئان دىنىمۇ

شەكىللەندۈرۈپ، مۇسۇلمانلار بىلەن غەربلىكەلەر، بالقاندىكى كىچىككىنە يەردىلا چېگرا ئايرىپ تۇرۇدىغان قىلىپ قويدى. شۇڭلاشقا، غەرب بىلەن مۇسۇلمانلار ئارىسىدىكى توقۇنۇش زېمىن مەسىلىسى ئۈستىگە ئەمەس، بەلكى قورال-ياراقلارنىڭ تارقىلىشى، كېتىشى، كىشىلىك ھوقۇق، دېموكراتىيە، نېفىت ئىگىدارچىلىقى، كۆچمەنلەر، ئىسلام تېررورچىلىقى، غەربنىڭ ئارىلىشىشى دېگەندەك مەسىلىلەر ئۈستىگە مەركەزلەشتى.

سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى مەزگىلىدە بۇ ئىككى گۇرۇھنىڭ ئەزالىرى بۇ تارىخىي زىددىيەتنىڭ كۈنسايمىن ئۆتكۈزۈلۈشىۋاتقانلىقىنى تونۇپ يەتتى. 1991-يىلى بارىي بۇزان «ئىسلام بىلەن غەرب ئارىسىدا» شەكىللىنىۋاتقان ئىجتىمائىي-سوغۇقچىلىق ئۇرۇشىنىڭ سەۋەبلىرىنى كۆرۈپ يېتىپ: «بۇ توقۇنۇشتا ياۋروپا ئالدىنقى سەپ بويىچىلىشى ئېھتىمال» ئىكەنلىكىنى مۇنداق بايان قىلدى: «بۇ ئەھۋالنىڭ تەرەققىياتى مەلۇم جەھەتتىن نەچچە ئەسىر داۋاملاشقان دەھرىيلىك بىلەن دىنىي ئەقىدە قارشى ئوتتۇرىسىدىكى قارمۇقارشىلىقتىن كەلگەن بولسا، يەنە بىر جەھەتتىن ئىسلام دىنى بىلەن خرىستىئان دىنىنىڭ تارىخىي ئاداۋىتىدىن كەلگەن. بىر جەھەتتىن، غەربنىڭ كۈچىگە بولغان ھەسەتتىن كەلگەن بولسا، يەنە بىر جەھەتتىن غەربنىڭ كېيىنكى مۇستەملىكىچىلىك دەۋرىدىكى ئوتتۇرا شەرق سىياسىيىسىغا يېتەكچىلىك قىلىۋاتقىنىغا بولغان ئۆچمەنلىكتىن ۋە ئىسلام مەدەنىيىتى بىلەن غەرب مەدەنىيىتىنىڭ ئۆتكەن 200 يىل ئىچىدە قولغا كەلتۈرگەن مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئۆزئارا سېلىشتۇرغاندا ھېس قىلىدىغان ئازاب ۋە نومۇستىن كەلگەن».

ئۇ يەنە: «ياۋروپانىڭ بىرلىشىش جەريانىنىڭ ھالقىلىق پەيتىدە ئىسلام بىلەن بولغان ئىجتىمائىي-سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى ياۋروپانىڭ ئورتاق تونۇشقا كېلىشىگە پايدىلىق» بويىچىلىقى، شۇڭلاشقا «غەرب ئىسلام بىلەن بولغان سوقۇقچىلىق ئۇرۇشىنى قوللاش بىلەنلا توختاپ قالماي، ئۇنىڭغا ئىلھام بېرىش سىياسىتىنىمۇ قوللىنىدىغان مۇستەھكەم بىر ئورتاق گەۋدە ھاسىل قىلىشى لازىم» دەيدۇ. 1990-يىلى، غەربتە مۇھىم تەسىرگە ئىگە ئىسلام تەتقىقاتچىسى بېرنارد لۇئىس «مۇسۇلمانلارنىڭ غەزەپلىنىشىنىڭ مەنبەسى» نى تەھلىل قىلغاندا مۇنداق يەكۈن چىقارغان:

«بىز ھازىر بىلىشكە تېگىشلىك ئىش شۇكى، بىز شۇنداق بىرخىل كەيپىيات ۋە ھەرىكەتكە دۇچ كېلىۋاتىمىزكى، ئۇلار ئاللىقاچان مەسىلە ۋە سىياسەت دائىرىسىدىن، شۇنداقلا ئۇنى يۈرگۈزۈدىغان ھۆكۈمەت قاتلاملىرىدىن ھالقىپ كەتتى، بۇ، مەدەنىيەتنىڭ توقۇنۇشىدىن باشقا ئىش ئەمەس (بەلكىم بۇ ئاقىلانلىق ئەمەستۇ). شۇنداقسىمۇ بۇ چوقۇم بىزنىڭ كونا رەقىبىمىزنىڭ (مۇسۇلمانلارنىڭ - ت) بىزنىڭ يەھۇدىي دىنى ۋە خرىستىئان دىنى ئەنئەنىلىرىمىزگە، ھازىرقى دىندىن خالىي ھالىتىمىزگە، شۇنداقلا بۇ ئىككىسىنىڭ دۇنيا

ئاساسلىق تەھدىت، دەپ قارايدىغان بولدى. بەشىنچىدىن، مۇسۇلمانلار بىلەن غەربلىكلەرنىڭ ئارىلىشىشى ۋە بىللە ئولتۇراقلىشىشىغا ئەگىشىپ، ئۇلاردا ئۆزلىرىگە نىسبەتەن يېڭى تونۇش پەيدا بولدى ھەم ئادەت ۋە قاراشلىرىنىڭ قايسى جەھەتتە ئوخشاشمايدىغانلىقىنى تونۇپ يېتىپ، ئۆز مىللىتىنىڭ ئالاھىدىلىكلىرى ۋە باشقىلاردىن پەرقلىنىدىغان يەرلىرىگە نىسبەتەن يېڭى تونۇش ھاسىل قىلدى. بۇ ئىككى دىندىكىلەرنىڭ ئۆزئارا رول ئوينىشى ۋە ئارىلىشىپ ئولتۇراقلىشىشى مۇنداق بىر مەسىلىدىكى يەنى بىر مەدەنىيەت ئەزالىرىنىڭ باشقا بىر مەدەنىيەت ئەزاسى كونترول قىلغان دۆلەتتىكى ھوقۇقى مەسىلىسى جەھەتتىكى ئىختىلاپنى كۈچەيتىپ قويدى. 1980 ۋە 1990-يىللاردا مۇسۇلمانلار ۋە خرىستىئانلار جەمئىيىتىنىڭ بىر-بىرى بىلەن يېتىشىش دەرىجىسى جىددىي تۆۋەنلىدى. ئىسلام بىلەن غەرب ئارىسىدىكى توقۇنۇشنىڭ يەنە باش كۆتۈرۈشىگە ھوقۇق ۋە مەدەنىيەتتىن ئىبارەت تۈپ مەسىلە سەۋەب بولدى! كىم كىمگە ھۆكۈمرانلىق قىلىدۇ؟ كىم ھۆكۈمران؟ كىم مەھكۇم؟ لېنىن ئوتتۇرىغا قويغان سىياسىي مەركەز مەسىلىسى ئىسلام بىلەن غەربنىڭ كۈچ سىنىشىنى كەلتۈرۈپ چىقارغان تۈپ سەۋەبتۇر. شۇنداقسىمۇ، لېنىن ئېھتىمال قىلچە ئەھمىيىتى يوق دەپ قارىغان يەنە بىر بىددىيەت مەۋجۇد، ئۇ بولسىمۇ ھەق ۋە ناھەق بىددىيەتتىن كېلىپ چىققان، كىمنىڭ ھەق، كىمنىڭ ناھەق دەيدىغان توقۇنۇشتۇر. ئىسلام يەنىلا ئىسلام (چوقۇم ھەق)، غەرب يەنىلا غەرب (بۇنىڭدا نۇرغۇن گۇمان مەۋجۇد) بولۇپ تۇرۇدىكەن، بۇ ئىككى ئۇلۇغ مەدەنىيەت ۋە تۇرمۇش ئۇسۇلى ئارىسىدىكى تۈپكى توقۇنۇش ئۆتكەنكى 1400 يىلدىكىدەك، كەلگۈسىدىمۇ ئىزچىل ئۇلارنىڭ مۇناسىۋىتىنى بەلگىلەيدۇ.

بۇ ئىككىسىنىڭ نۇرغۇن ماھىيەتلىك مەسىلىلەردىكى مەيدان ئىختىلاپى ۋە توقۇنۇشى ئۇلارنىڭ مۇناسىۋىتىنى يەنىمۇ جىددىيلەشتۈرۈۋەتتى. تارىختا زېمىن كونترول قىلىش مۇھىم مەسىلە ئىدى، بىراق ھازىر ئۈنچىۋالا مۇھىم ئەمەس بويىچىلىقى. 1990-يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا مۇسۇلمانلار بىلەن غەربىي مۇسۇلمانلار ئارىسىدا يۈز بەرگەن 38 قېتىملىق توقۇنۇشنىڭ 19 قېتىملىقى مۇسۇلمانلار بىلەن خرىستىئانلار ئارىسىدا، 11 قېتىملىقى مۇسۇلمانلار بىلەن پىراۋۇسلاۋىيىلەر ئارىسىدا، قالغان يەتتە قېتىملىقى بولسا ئافرىقا ۋە شەرقىي جەنۇبىي ئاسىيا دۆلەتلىرىدىكى مۇسۇلمانلار بىلەن خرىستىئانلار ئارىسىدا يۈز بەرگەن. بۇ زوراۋانلىق ۋە يوشۇرۇن زوراۋانلىق توقۇنۇشىدا پەقەت بىرلا قېتىملىقى بىۋاسىتە ئىسلام بىلەن غەرب ئارىسىدىكى ئۈزۈلمە لېنىننى بويلاپ يۈز بەرگەن. يەنى كرودىيە ۋە بوسنىيە ئارىسىدىكى توقۇنۇش. غەرب زېمىن جاھانگىرلىكىنىڭ ئەمەلىيەتتە ئاخىرلىشىشى ۋە مۇسۇلمانلار زېمىن كېڭەيمىچىلىكىنىڭ قايتا باشلىنالماسلىقى جۇغراپىيە جەھەتتىن ئايرىپ تۇرۇدىغان بىر قاشا

مىقياسىدىكى كېڭىيىشىگە بولغان تارىخىي ئەھمىيەتكە ئىگە قارشى ئىنكاسىدىن ئىبارەت» .
 ئىسلام قەۋمى ئىچىدىمۇ شۇنداق قاراشلار مەيدانغا كەلدى. زور تەسىرگە ئىگە مىسىرلىق مۇخبىر مۇھەممەد سەيدىئەھمەد 1994-يىلى مۇنداق دېگەن: «ئېنىق ئالامەتلەر شۇنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇكى، غەرب ئەقىدىسى ۋە ئىسلامنى جانلاندۇرۇش ھەرىكىتى ئارىسىدىكى توقۇنۇش ئۆتكۈرلىشىۋاتىدۇ. ئۇ توقۇنۇش غەربتىكى ئاتلانتىك ئوكياندىن شەرقتىكى جۇڭگوغىچە يېتىپ باردى» .
 مەشھۇر بىر ھىندىستانلىق مۇسۇلمان 1992-يىلى مۇنداق بىشارەت بەرگەن: « كېلەركى قەدەمدىكى شۈبھىسىزكى، مۇسۇلمانلار دۇنياسىنىڭ قارشىلىقىدىن ئىبارەت. مەغرەبىتىن پاكىستانغىچە ئىسلام دۆلەتلىرىنى قاپلىغان، يېڭى دۇنيا تەرتىپى ئورنىتىدىغان بىر مەيدان كۈرەش باشلىنىش ئالدىدا تۇرىدۇ» .

تونىسلىق بىر مەشھۇر ئادۋوكات بۇ كۈرەش ئاللىقاچان باشلاندى، دەپ قارىغان: «مۇستەملىكىچىلىك ئىسلامنىڭ بارلىق مەدەنىيەت ئەنئەنىسىنى بۇزۇشنى كۆزلەۋاتىدۇ. مەن ئىسلام مۇرىتى ئەمەس. مەن دىنلار ئارىسىدا ئەمەس، بەلكى مەدەنىيەت ئارىسىدا زىددىيەت مەۋجۇد، دەپ قارايمەن» .
 1980- ۋە 1990-يىللاردا ئىسلام دۆلەتلىرىدىكى پۈتكۈل يۈزلىنىش غەربكە قارشى بولدى. بۇنىڭ بىرقىسمى ئىسلامنى جانلاندۇرۇش ھەرىكىتىنىڭ شۇنداقلا ئاتالمىش «gharbzadegi» غا يەنى غەربنىڭ مۇسۇلمانلار جەمئىيىتىنى زەھەرلىشىگە قايتۇرغان ئىنكاسىنىڭ تەبىئىي نەتىجىسى ئىدى. ئۇ مەيلى كونكرېت مەزھەب شەكلى قانداق بولسۇن، ئىسلام ھەرىكىتىنىڭ ياۋروپا ۋە ئامېرىكىنىڭ شۈبھىلەرگە ئىجتىمائىي، سىياسىي ۋە ئەخلاقىي جەھەتتىن كۆرسەتكەن تەسىرىنى تازىلايدىغانلىقىدىن دېرەك بېرىدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ئىسپاتلىدى.
 مۇسۇلمانلار رەھبەرلىرى ئىلگىرى ھەقىقەتەن ئۆز خەلقىگە: « بىز چوقۇم غەربلىشىشىمىز كېرەك» دەپ ئېيتقان. ئەمما ئۇلار بۇ گەپنى 20-ئەسىرنىڭ ئەڭ ئاخىرقى چارىكىدە دېگەن بولسا، چوقۇم يالغۇز قالاتتى. دېمىسىمۇ غەرب قىممەت قارشى ۋە تۈزۈلمىسىنى ماختايدىغان مۇسۇلمان تېپىشىمىز ھەقىقەتەن تەس. مەيلى ئۇلار سىياسىيئون، ھۆكۈمەت ئەمەلدارى، ئالىم، سودىگەر ياكى مۇخبىر بولسۇن، ئەكسىچە ئۇلار ئۆزىنىڭ مەدەنىيىتى بىلەن غەرب مەدەنىيىتىنىڭ پەرقىنى، ئۆز مەدەنىيىتىنىڭ ئەۋزەللىكىنى تەكىتلەپ، مەدەنىيىتىنىڭ مۇكەممەللىكىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن غەربنىڭ كۈچلۈك ھۇجۇمىنى توسىدۇ. مۇسۇلمانلار غەربنىڭ كۈچىدىن شۇنداقلا ئۇنىڭ ئۇلارنىڭ جەمئىيىتىگە، ئېتىقادىغا بولغان تەھدىتىدىن قورقۇدۇ ۋە نەپرەتلىنىدۇ. ئۇلار غەرب مەدەنىيىتىنى دۇنياپەرەسلىك، چىرىكلەشكەن، خۇنۇك ۋە ئەخلاقسىزلىق، دەپ قارايدۇ. شۇنداقلا غەرب مەدەنىيىتىنى ئازدۇرغۇچى دەپمۇ قارايدۇ، شۇڭلاشقا غەرب مەدەنىيىتىنىڭ ئۆزلىرىنىڭ تۇرمۇش ئۇسۇلىغا

بولغان تەسىرىنى توسۇشنى تەكىتلەيدۇ. مۇسۇلمانلارنىڭ غەربكە ھۇجۇم قىلىشى غەربلىكلەرنىڭ ئېتىقادىدا كەمتۈكلۈك بولغانلىقى تۈپەيلىدىن ئەمەس (ھېچبولمىسا) قەغەز يۈزىدىكى «دىن»، بەلكى غەربنى ھېچقانداق دىنغا ئېتىقاد قىلمايدۇ دەپ قارايدىغانلىقىدىن. مۇسۇلمانلارنىڭ نەزىرىدە غەرب دىندىن خالىي، ھېچقانداق دىنىي ئېتىقادى يوق، شۇ سەۋەبتىنمۇ ئۇلار ئەخلاقسىز، غەربتىكى بۇ ھادىسىلەرنى كەلتۈرۈپ چىقارغان خرىستىئان دىنىغا سېلىشتۇرغاندا يۇقىرىقى ھادىسىلەر تېخىمۇ چوڭ جىنايەت. سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى مەزگىلىدە مۇسۇلمانلار غەربنى «خۇداغا ئىشەنمەيدىغان كوممۇنىزم» دەپ قارايتتى، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشىدىن كېيىنكى مەدەنىيەت توقۇنۇشىدا، غەربنى «خۇداغا ئىشەنمەيدىغان غەرب» دەپ قارايدىغان بولدى.
 غەربنى ھاكاۋۇر، دۇنياپەرەس، ئەزگۈچى، رەھىمسىز، خۇنۇك دەپ قارايدىغانلارنىڭ ئىچىدە ئىپتىدائىي ئەقىدە پەرەس مۇسۇلمان ئۆلىمالارلا ئەمەس، بەلكى غەرب بىزنىڭ تەبىئىي ئىتتىپاقىدىشىمىز دەپ قارايدىغان كىشىلەرمۇ بار. 1990-يىللاردا مۇسۇلمان يازغۇچىلار نەشر قىلغان كىتابلارنىڭ ئىچىدە فاتىمە مۇنسىەننىڭ غەربتە ئاجايىپ ئالقىشلانغان «ئىسلام دىنى ۋە دېموكراتىيە» ناملىق ئەسىرىدەك ئەسەر يوق. غەربلىكلەر ئومۇميۈزلۈك ھالدا بۇ كىتابنى ھازىرقى زامان ئەركىن ئىسلام ئاياللىرىنىڭ دادىلى پىكرى دەپ قارايدۇ. بۇ كىتابتا غەربنىڭ ئوبرازىغا ئېتىبار قىلىنمىغان. فاتىمە مۇنداق كۆرسەتكەن: «غەرب - مىلتارىزم ۋە جاھانگىردۇر. ئۇلار باشقا دۆلەتلەرگە مۇستەملىكەچىلىك ۋە ھىممىسى بىلەن زەخمەت كەلتۈردى. غەرب مەدەنىيىتىنىڭ بەلگىسى بولغان شەخسىيەتچىلىك (بارلىق يامانلىقنىڭ مەنبەسى). غەربنىڭ كۈچى قورقۇنچلۇق، (سۈنئىي ھەمرا ئەرەبلەرنى تەربىيەلەشكە ئىشلىتىلەمدۇ ياكى ئەرەبلەرنىڭ بېشىغا بومبا تاشلاشقا ئىشلىتىلەمدۇ، بۇنى غەربلار قارارلاشتۇرالايدۇ...) غەرب بىزنىڭ كۈچىمىزنى ئاجىزلاشتۇرماقتا. ئۆزىنىڭ مەھسۇلاتى ۋە تېلېۋىزىيە قاناللىرى، كىنو فىلىملىرى بىلەن بىزنىڭ تۇرمۇشىمىزنى ئېلەشتۈرمەكتە، بىزنى ۋەيران قىلماقتا. بازارلىرىمىزنى ئىگىلىمەكتە. بىزنىڭ بايلىق مەنبەلىرىمىزنى، ئىجادچانلىقىمىزنى ۋە يوشۇرۇن كۈچىمىزنى كونترول قىلىۋالماقتا. بۇ، بىزنىڭ ۋەزىيەتكە بولغان قارشىمىز. دېڭىز قولتۇقى ئۇرۇشى بىزنىڭ قارشىمىزنى ئىسپاتلىدى. غەرب ھەربىي پەن-تەتقىقاتى ئارقىلىق ئۆزىنىڭ كۈچىنى بەرپا قىلدى، كېيىن بۇ تەتقىقات نەتىجىلىرىنى تەرەققىي قىلىمىغان دۆلەتلەرگە سېتىپ بەردى. بۇدۆلەتلەر (پاسسىپ ئىستېمالچىلار) دۇر. بۇخىل بېقىندىلىقتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئىسلام چوقۇم ئۆزىنىڭ قۇرۇلۇش، پەن - تېخنىكا خادىملىرىنى يېتىشتۈرۈشى، قوراللارنى ئۆزى ئىشلەپچىقىرىپ (ئۇ، يادرو قورالى ياكى ئادەتتىكى قورال ئىكەنلىكىنى ئېنىق ئېيتىمىغان)، غەربكە ھەربىي

كۆۋەيت، سەئۇدىي ئەرەبىستانى ۋە ئەرەب بىرلەشمە خەلىپىلىكىدەك غەربكە ھەربىي جەھەتتە تايىنىدىغان دۆلەتلەر ئەمەس، بەلكى مىسىر، ئالجىرىيەدەك ئىقتىسادىي جەھەتتە تايىنىدىغان دۆلەتلەردۇر. 1980-يىللارنىڭ ئاخىرىدا، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ شەرقىي ياۋروپانى ئىقتىسادىي، ھەربىي جەھەتتە قوللىيالىشى مۇمكىن بولمىغان ياكى قوللاشنى خالىمىغان چاغدا، بۇ ھاكىمىيەتلەر ئارقا-ئارقىدىن غۇلاپ چۈشتى. ئەگەر غەربمۇ مۇسۇلمان بېقىندى دۆلەتلەر ھاكىمىيەتلىرىنى قوللىيالىمىغاندا، بۇلارمۇ شۇخىل تەقدىرگە قالغان بولاتتى.

مۇسۇلمانلارنىڭ غەربكە قارشى ھېسسىياتىنىڭ ئۆزلىشىگە ئەگىشىپ، غەربنىڭ «ئىسلام تەھدىتى» گە بولغان دىققىتىمۇ بارغانسېرى كۈچەيمەكتە. بولۇپمۇ ئۇلار مۇسۇلمان رادىكالىرى كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغان تەھدىتتىن بەكرەك ئەنسىرەيدۇ. ئىسلام يادرو قوراللىرىنى كېڭەيتىشنىڭ ۋە تېررورىزمنىڭ بىر مەنبەسى، دەپ قارالماقتا. ھەتتا ياۋروپادا، قارشى ئېلىنىمايدىغان كۆچمەنلەرنىڭ مەنبەسى، دەپ قارالماقتا. بۇلارغا ئامما ۋە رەھبەرلەرمۇ ئوخشاشلا باش قاتۇرماقتا. مەسىلەن، 1994-يىلى نوپۇسنىڭ بىر تەكشۈرۈشتە كىشىلەردىن «ئىسلام گۈللىنىشى» ئامېرىكىنىڭ ئوتتۇرا شەرقتىكى مەنبەئىتىگە تەھدىت ئەكىلىدىغان ياكى ئەكەلمەيدىغانلىقى ھەققىدە سورالغاندا، دېپلوماتىيىگە قىزىقىدىغان 35% مىڭ ئامېرىكا پۇقراسى ئىچىدە 60%: «ھەئە»، 20%: «ياق» دەپ جاۋاب بەرگەن. بىرىيل ئاۋۋالقى ئىختىيارىي تەكشۈرۈشتە، قايسى دۆلەت ئامېرىكىغا نىسبەتەن ئەڭ خەتەرلىك دەپ سورالغاندا، ئۇلارنىڭ جاۋابىدىكى ئالدىنقى ئۈچ دۆلەت ئايرىم-ئايرىم ھالدا ئىران، جۇڭگو ۋە ئىراق بولغان. يەنە 1994-يىلى ئېلىپ بېرىلغان بىر قېتىملىق تەكشۈرۈشتە نېمىنىڭ ئامېرىكىغا «ئەڭ زور تەھدىت» ئىكەنلىكىنى سورىغاندا، 72% ئامما ۋە 61% دېپلوماتىيە رەھبەرلىرى يادرو كېڭىيىپ كېتىشى دەپ قارىغان، 69% ئامما ۋە 33% رەھبەرلەر خەلقئارا تېررورىزم دەپ قارىغان. بۇ ئىككى مەسىلە ئىسلام دىنى بىلەن كەڭ دائىرىدە مۇناسىۋەتلىك. ئۇنىڭدىن باشقا 33% ئاۋام ۋە 39% رەھبەر كېڭىيىپ كېتىش ئېھتىمالى بولغان ئىسلام تەقۋادارلىقى دەپ قارىغان، ياۋروپالىقلارمۇ ئاساسەن شۇنداق قاراشتا. مەسىلەن، 1991-يىلى ئەتىيازدا 51% فرانسىيلىك فرانسىيىگە كېلىدىغان ئاساسىي خەۋپ جەنۇبتىن كېلىدۇ دەپ قارىغان، ئاران 8% ئادەم شەرقتىن كېلىدۇ دەپ قارىغان. فرانسىيىلىكلەر ئەڭ ئەنسىرەيدىغان تۆت دۆلەتنىڭ ھەممىسى مۇسۇلمان دۆلەتلەر. خەلقنىڭ 52% تى ئىراقتى، 35% تى ئىراننى، 26% تى لىۋىيىنى، 22% تى ئالجىرىيىنى كۆرسەتكەن. غەربنىڭ سىياسىي رەھبەرلىرى، گېرمانىيە، فرانسىيە باش مىنىستىرلىرىمۇ شۇنداق قاراشتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى. شىمالىي ئاتلانتىك ئوكيان ئەھدى تەشكىلاتىنىڭ باش كاتىبىمۇ ئىسلام تەقۋادارلىرى غەربكە نىسبەتەن «ھېچبولمىغاندىمۇ

بېقىندى بولۇشتىن قۇتۇلۇشى لازىم. شۇنى يەنە تەكىتلەپ ئۆتەيكى، بۇ، ئۇزۇن ساقال قويۇۋالغان، ئۇزۇن يەكتەك كىيىۋالغان ئاياتۇللانىڭ قارشى ئەمەس.

سىياسىي ياكى دىنىي قاراشنىڭ قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، مۇسۇلمانلار بىردەك ئۆز مەدەنىيىتى بىلەن غەرب مەدەنىيىتى ئارىسىدا تۈپكى پەرق بار، دەپ قارايدۇ. خۇددى سەيىق قانوش ئېيتقاندەك: «تۈپ مەسىلە بىزنىڭ جەمئىيىتىمىزنىڭ غەربكە ئوخشىمايدىغان قىممەت قارشى ئۈستىگە قۇرۇلغانلىقىدا». بىر مىسىر ھۆكۈمەت خادىمى مۇنداق دەيدۇ: «ئامېرىكىلىقلار بۇ يەرگە كېلىپ، بىزنىڭ ئۆزلىرىگە ئوخشاش بولۇشىمىزنى ئۈمىد قىلىدۇ، ئۇلار بىزنىڭ قىممەت قارشىمىز ۋە مەدەنىيىتىمىز ھەققىدە ھېچنېمە بىلمەيدۇ». بىر مىسىر مۇخبىرىمۇ شۇنداق قاراشتا مۇنداق دېگەن: «بىز ئوخشىمايمىز. بىز ئوخشىمايدىغان ئارقا كۆرۈنۈش، ئوخشىمايدىغان تارىخقا ئىگە. شۇڭلاشقا، ئوخشىمايدىغان كەلگۈسىگە ئىگە بولۇش ھەققىمىز بار». مەيلى ئېقىۋاتقان گېزىت-ژۇرنال ياكى كەسكىن ئىسلامچە ئىلمىي مەتبۇئات بولسۇن، ھەممىسى غەربنىڭ سۈيىقەستلىرىنى، شۇنداقلا غەربنىڭ ئىسلام تۈزۈلمىسى ۋە مەدەنىيىتىنى ئالقىنىغا ئېلىۋېلىش، بۇرمىلاش غەربىنى قايتا-قايتا چۈشەندۈرۈشتى.

غەربكە قارشى ئىنكاسنى ئىسلام گۈللىنىش ھەرىكىتىنىڭ يېتەكچىلىرى ئارىسىدىنلا ئەمەس، بەلكى مۇسۇلمان دۆلەتلىرى ھۆكۈمەتلىرىنىڭ غەربكە تۇتقان پوزىتسىيىسىنىڭ ئۆزگىرىشىدىنمۇ كۆرگىلى بولىدۇ. مۇستەملىكىچىلىكتىن كېيىنكى مەزگىللەردە مۇسۇلمان دۆلەتلەر ھۆكۈمەتلىرىنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي، ئىدىيە سىستېمىسى ۋە سىياسىتى غەربچە، تاشقى سىياسىتى غەربكە مايىل بولغانلىقى، پەقەت ئالجىرىيە ۋە ھىندىنوزىيلا ئۇنداق بولمىدى، چۈنكى ئۇلارنىڭ مۇستەقىللىقى مىللەتچىلىك ئىنقىلابىنىڭ نەتىجىسى ئىدى. بىراق ئىراق، لىۋىيە، يەمەن، ئىران، سۇدان، لىۋان ۋە ئافغانىستاندىكى غەربكە مايىل ھۆكۈمەتلەرنىڭ ئورنىنى غەربنى تازا ئېتىراپ قىلىپ كەتمەيدىغان ياكى غەربكە ئېنىق قارشى تۇرۇدىغان ھۆكۈمەتلەر بىر-بىرلەپ ئالدى. باشقا دۆلەتلەرنىڭ يۆنىلىشى ۋە ئىتتىپاقداشلىق مۇناسىۋىتىمۇ مۇشۇ يۆنىلىشكە قاراپ تەرەققىي قىلدى. بىراق ئۆزگىرىش ئۇنداق كەسكىن بولمىدى، بۇ دۆلەتلەر تونىس، ھىندىنوزىيە ۋە مالايسىيانى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئامېرىكىنىڭ سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى دەۋرىدىكى ئەڭ مۇستەھكەم ئىككى ھەربىي ئىتتىپاقداش تۈركىيە ۋە پاكىستانمۇ دۆلەت ئىچىدە ئىسلامىزدىن كەلگەن سىياسىي بېسىمغا ئۇچرىدى، ئۇلار بىلەن غەربنىڭ مۇناسىۋىتى كۈنسايىن تېخىمۇ زور بېسىمغا ئۇچراۋاتىدۇ.

مۇسۇلمان دۆلەتلەر ئىچىدە 1995-يىلىغىچە ئون يىل ئاۋۋالقىغا قارىغاندا، غەربكە خېلىلا يېقىنلاشقان دۆلەت پەقەت بىرلا كۆۋەيت. غەربنىڭ مۇسۇلمانلار دۇنياسىدىكى يېقىن دوستلىرى غەربكە

ئىلگىرىكى كوممۇنىزمغا ئوخشاشلا خەتەرلىك» دەپ جاكارلىدى. كلىنتون ھۆكۈمىتىنىڭ بىر «مۆتىۋەر ئەمەلدارى» ئىسلام غەربنىڭ پۈتكۈل يەرشارىدىكى رەقىبى، دەپ كۆرسەتتى.

شەرقتىن كېلىدىغان تەھدىت ئەمەلىيەتتە تۈگىگەندىن كېيىن، شىمالىي ئاتلانتىك ئوكيان ئەھدى تەشكىلاتىنىڭ پىلانى بارغانسېرى جەنۇبتىن كېلىدىغان يوشۇرۇن تەھدىتكە يۆتكىلىشكە باشلىدى (بۇ يەردىكى جەنۇب ياۋروپانىڭ شەرقىي جەنۇبىغا جايلاشقان ئوتتۇرا شەرقتىكى مۇسۇلمان دۆلەتلىرىنى ۋە شىمالىي ئافرىقىدىكى بەزى دۆلەتلەرنى كۆرسىتىشى مۇمكىن. - ت). ئامېرىكىنىڭ بىر ھەربىي تەھلىلچىسى 1992-يىلى: «جەنۇب مۇداپىئە لېنىيىسى» مەركىزىي مۇداپىئە لېنىيىسىنىڭ ئورنىنى ئالماقتا ھەمدە «تېزلا شىمالىي ئاتلانتىك ئوكيان ئەھدى تەشكىلاتىنىڭ يېڭى ئالدىنقى سېپى بويىچە دېدى. جەنۇبتىن كېلىدىغان تەھدىتكە تاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن، شىمالىي ئاتلانتىك ئوكيان ئەھدى تەشكىلاتىغا ئەزا جەنۇبتىكى ئىتالىيە، فرانسىيە، ئىسپانىيە، پورتۇگالىيە قاتارلىق دۆلەتلەر بىرلەشمە ھەربىي پىلان تۈزۈشتى ۋە بىرلەشمە ھەربىي مانىۋېر ئۆتكۈزۈشكە باشلىدى، شۇنىڭ بىلەن بىرگە يەنە غەربتىكى ھەرقايسى دۆلەتلەر ھۆكۈمەتلىرىدىن ئىسلام رادىكالىلىرىغا قارشى تۇرۇشنىڭ چارىلىرىنى سورىدى. مانا بۇ تەسەۋۋۇردىكى تەھدىتمۇ زور بىر تۈركۈم ئامېرىكا ئارمىيىسىنىڭ ياۋروپادىكى مەۋجۇدلىقىغا ئاساس بولۇپ بەردى. ئامېرىكىنىڭ بىر ئالىي دەرىجىلىك ئەمەلدارى: «ئامېرىكىنىڭ ياۋروپادىكى ھەربىي قىسمى ئىسلام تەقۋادارلىقى كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغان مەسىلىنى ھەل قىلىشنىڭ ئەڭگۈشتىرى بولمىسىمۇ، بۇ پۈتكۈل رايوننىڭ ھەربىي پىلانىغا ھەققەتەن زور تەسىر كۆرسەتتى. 1990 ۋە 1991-يىلى ئامېرىكا ۋە ئەنگلىيە، فرانسىيە ئارمىيىلىرىنىڭ دېڭىز قولىنى ئورۇشىدىكى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئورۇنلاشتۇرۇشلىرى ھېلىمۇ ئېسىڭىزدىمۇ؟ بۇ، دېڭىز قولىنى رايوندىكى خەلقلەرنىڭ ئېسىدە» دېدى. بەلكىم بۇ جۈملىگە ئۇلار بۇنى ھەمىشە غەزەپ - نەپرەت بىلەن ئەسلىدىمۇ دېگەن جۈملىنى قوشۇپ قويۇشى كېرەكتۇ. غەرب بىلەن مۇسۇلمانلارنىڭ بىر-بىرىگە بولغان قارشىنى، شۇنداقلا ئىسلام رادىكالىزىمىنىڭ باش كۆتۈرۈشىنى نەزەردە تۇتقاندا، ئىسلام بىلەن غەربنىڭ 1979-يىلىدىكى ئىران ئىسلام ئىنقىلابىدىن كېيىن كېڭەيگەن مەدەنىيەت ساھەسىدىكى يېرىم ئورۇشى ھېچقانچە ھەيران قالغۇچىلىكى يوق ئىشقا ئايلىنىپ قالدى. بۇنى «يېرىم ئورۇش» دەپ ئاتاشنىڭ مۇنداق ئۈچ سەۋەبى بار: بىرىنچى، ئۇ پۈتكۈل ئىسلامىيەت بىلەن پۈتكۈل غەربنىڭ كۈرىشى ئەمەس، بەلكى ئىككى تەقۋادار دۆلەت (ئىران، سۇدان)، ئۈچ تەقۋادار ئەمەس دۆلەت (ئىراق، لىۋىيە، سۈرىيە) ۋە باشقا ئىسلامىزمچى تەشكىلاتلارنىڭ سەئۇدى ئەرەبىستانى ۋە باشقا مۇسۇلمان دۆلەتلەرنىڭ ياردىمى ئارقىسىدا ئامېرىكا بەزىدە ئەنگلىيە، فرانسىيە، باشقا غەرب دۆلەتلىرى ۋە گۇرۇھلار، ئىسرائىلىيە - يەھۇدىيلارغا

قارشى ئېلىپ بېرىۋاتقان كۈرىشىدۇر. ئىككىنچى، 1990 ۋە 1991-يىللىرىدىكى دېڭىز قولىنى ئورۇشىدىن باشقا، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى كۈرەش چەكلىك ۋاسىتىلەرغا تايىنىپ ئېلىپ بېرىلغانىدى: بىر تەرەپ تېررورىزمى، يەنە بىر تەرەپ ھاۋادىن زەربە بېرىش، مەخپىي ھەرىكەت ۋە ئىقتىسادىي جازا دېگەندەك ھەرىكەتلەرنى قوللاندى. ئۈچىنچى، زوراۋانلىق توقۇنۇشلىرى گەرچە داۋاملىشىپ تۇرغان بولسىمۇ، ئۈزۈلمەي ئىزچىل داۋاملاشمىدى. بۇ يېرىم ئورۇش بىر تەرەپ يەنە بىر تەرەپنىڭ ئىنكاسىنى قوزغايدىغان، پات-پات يۈز بېرىپ تۇرۇدىغان ھەرىكەتلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. شۇنداقسىمۇ يېرىم ئورۇشمۇ يەنىلا ئورۇشتۇر. 1991-يىلى يانۋاردىن فېۋرالغىچە غەربتە يۈز بەرگەن پارتلاشلاردا ئۆلگەن، يارىلانغان ئەسكەر ۋە پۇقرا نەچچە مىڭغا يېتىدۇ. 1979-يىلىدىن كېيىنمۇ ئەمەلىيەتتە ھەر يىلى ئۆلۈش - يارىلىنىش بولۇپ تۇردى. بۇ يېرىم ئورۇشتا ئۆلگەنلەرنىڭ سانى دېڭىز قولىنىڭ «ھەقىقىي ئورۇش» تا ئۆلگەنلەرنىڭ سانىدىن كۆپ.

ئۇنىڭدىن باشقا، بۇ ئىككى تەرەپ ئەمەلىيەتتە بۇخىل توقۇنۇشنى ئورۇش دەپ قارايدۇ. ئايەتۇللا ھۈمەينى بۇرۇنلا ناھايىتى توغرا ئېيتقان: «ئىران ئەمەلىيەتتە ئامېرىكا بىلەن ئورۇش قىلىۋاتىدۇ. «كازافى غەربكە قارشى جىھاد ئېلىپ بېرىشنى قەرەللىك جاكارلاپ تۇردى. باشقا رادىكال تەشكىلات ۋە دۆلەتلەردىكى مۇسۇلمانلار رەھبەرلىرىمۇ شۇنداق پوزىتسىيە تۇتقان. ئامېرىكا «تېررورچى دۆلەت» دە تىزغان يەتتە دۆلەتنىڭ بەشى مۇسۇلمان دۆلە (ئىران، ئىراق، سۈرىيە، لىۋىيە، سۇدان)، قالغان ئىككىسى كۇبا، شىمالىي چاۋشىيەنلەردىن ئىبارەت. بۇ ئۇلارنى دۈشمەن دەپ قارىغانلىقى بىلەن باراۋەر. چۈنكى بۇ دۆلەتلەر ئۆزىدە بار ئەڭ ئىلغار قوراللار بىلەن ئامېرىكا ۋە ئۇنىڭ ئىتتىپاقداشلىرىغا ھۇجۇم قىلىۋاتىدۇ. مانا مۇشۇلارمۇ بۇ دۆلەتلەر بىلەن ئارىدا ئورۇش ھالىتىنىڭ مەۋجۇدلىقىنى ئېتىراپ قىلغانلىقتۇر.

ئامېرىكا ئەمەلدارلىرى بۇ دۆلەتلەرنى «قانۇنسىز»، «ئەكسىيەتچى»، «ئىشەنچسىز» دەپ ئەيىبلىدى ۋە ئۇلارنى مەدەنىيەتلىك دۆلەتلەر قاتارىدىن چىقىرىۋېتىپ، قوش تەرەپلىمە ۋە كۆپ تەرەپلىمە قارشى تەدبىر قوللىنىدىغان قانۇنلۇق ئويىپكىتقا ئايلاندۇردى. ئامېرىكا ھۆكۈمىتى خەلقئارا سودا مەركىزىنى پارتلاتقانلارنى (بۇ، 1993-يىلىدىكى پارتلىتىشنى كۆرسىتىدۇ. - ت) «ئامېرىكىغا قارشى بىر مەيدان شەھەر تېررورلۇقى ئورۇشى قوزغىماقچى» دەپ ئەيىبلىدى. يەنە مانخاتتۇندا پارتلىتىش دېلوسىنى پەيدا قىلماقچى بولغانلارنى «ئامېرىكىغا قارشى بىر مەيدان ئورۇشقا قاتناشقان جەڭچى» دەپ ئەيىبلىدى. ئەگەر مۇسۇلمانلار، غەرب ئىسلامغا قارشى ئورۇش ئاچتى دەپ، غەرب بولسا مۇسۇلمانلار غەربكە قارشى ئورۇش ئاچتى دەپ جاكارلىسا، ئۇنداقتا بىز ئورۇشقا ئوخشىشىپ كېتىدىغان مەلۇم بىر ھەرىكەت ئېلىپ بېرىلىۋاتىدۇ،

ھەربىيلىرىنىمۇ مەقسەتلىك ئۆلتۈرۈشكەن. بولمىسا بۇنداق ئىشلار يېرىم ئۈرۈشتا بولۇپ تۇرىدۇ. ئامېرىكا رەھبەرلىرى: يېرىم ئۈرۈشتا قاتناشقىنى پەقەت ئاز ساندىكى مۇسۇلمانلار ئۇلارنىڭ زوراۋانلىق ھەرىكەتلىرىمۇ كۆپ ساندىكى مۇلايىم مۇسۇلمانلارنىڭ قارشىلىقىغا ئۇچرىدى دېيىشىدۇ. بۇ بەلكىم توغرىدۇ، بىراق دەلىل كەم. تاھازىرغىچە مۇسۇلمان دۆلەتلەردە غەربكە قارىتىلغان زوراۋانلىق ھەرىكەتلەرگە قارشى ئېتىراز بىلدۈرۈش ھەرىكەتلىرى بولۇپ باقمىدى. مۇسۇلمان دۆلەتلەرنىڭ ھۆكۈمەتلىرى، ھەتتا غەرب بىلەن دوستانە، غەربكە تايىنىدىغان، قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈپ قالغان ھۆكۈمەتلەرمۇ غەربكە قارشى زوراۋانلىق ھەرىكەتلەر ئەيىبلەنگەندە، كىشىنى تولىمۇ ھەيران قالدۇرۇپ سۈكۈت قىلدى. يەنە بىر جەھەتتىن ياۋروپا دۆلەتلىرى ھۆكۈمەتلىرى ۋە خەلقنىڭ كۆپىنچىسى ئامېرىكىنىڭ مۇسۇلمان رەقىبلىرىگە قوللانغان ھەرىكەتلىرىنى قوللايدۇ ھەم ناھايىتى ئاز ئەيىبلەيدۇ. بۇ، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى مەزگىلىدە ئامېرىكىنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا قارشى قوللانغان ھەرىكەتلىرىگە كۈچەپ قارشى تۇرغانلىقى بىلەن روشەن سېلىشتۇرما ھاسىل قىلىدۇ. مەدەنىيەت توقۇنۇشىدا، ئىدىئولوگىيە توقۇنۇشىغا ئوخشىمايدىغان ھالدا، مەۋقەنى ئۇرۇق-تۇغقانچىلىق مۇناسىۋىتى بەلگىلەيدۇ.

غەرب دۇچ كەلگەن تۈپ مەسىلە ئىسلام تەقۋادارلىقى ئەمەس، بەلكىم ئوخشاشمايدىغان مەدەنىيەت يەنى ئىسلام. ئۇنىڭ خەلقى ئۆز مەدەنىيىتىنىڭ ئەۋزەللىكىگە قەتئىي ئىشىنىدۇ ھەم ئۆز كۈچىنىڭ زەئىپ ئورۇندا تۇرۇپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيدۇ. ئىسلامنىڭ دۇچ كەلگىنى ئامېرىكا مەركىزىي ئاخبارات ئىدارىسى ۋە دۆلەت مۇداپىئە مىنىستىرلىكى ئەمەس، بەلكى باشقا بىر مەدەنىيەت - غەرب. ئۇلار ئۆز مەدەنىيىتىنىڭ دۇنياۋىلىقىغا قەتئىي ئىشىنىدۇ. ھەتتا ئۇلارنىڭ كۈچى ئاجىزلاۋاتقان بولسىمۇ، بۇ ئەۋزەللىك يەنىلا ئۇلارغا ئۆز مەدەنىيىتىنى پۈتكۈل دۇنياغا كېڭەيتىش مەجبۇرىيىتىنى يۈكلەنگەنلىكىگە ئىشىنىدۇ. مانا بۇلار ئىسلام بىلەن غەربنىڭ توقۇنۇشىنى كەلتۈرۈپ چىقارغان تۈپ سەۋەبتۇر.

دەپ قاراشقا ھەقىقىمىز. بۇ يېرىم ئۈرۈشتا ھەر ئىككى تەرەپ ئۆزىنىڭ ئەمەلىي كۈچىدىن ۋە بىر-بىرىنىڭ ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىۋاتىدۇ. ھەربىي نۇقتىدىن قارىغاندا، بۇ ئۇرۇش تېررورىزمنىڭ ھاۋا ئارمىيىسىگە قارشى ئۇرۇشىدۇر. باتۇر ئىسلام مۇجاھىدلىرى ئېچىۋېتىلگەن غەرب جەمئىيىتىدىن پايدىلىنىپ، تاللىغان نىشانلىرىنى پارتلىتىدۇ، غەربنىڭ كەسپى ئەسكەرلىرى بولسا ئىسلام دۆلەتلىرىنىڭ ھاۋا بوشلۇقىدىن پايدىلىنىپ، تاللىغان نىشانلىرىغا بومبا تاشلايدۇ. ئىسلام غازىلىرى مەشھۇر غەرب رەھبەرلىرىنى قەستلەيدۇ، ئامېرىكا بولسا رادىكال ئىسلام ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرۇشنى پىلانلايدۇ. 1980-يىلىدىن باشلاپ 1995-يىلىغىچە بولغان 15 يىل ئىچىدە، ئامېرىكا دۆلەت مۇداپىئە مىنىستىرلىكىنىڭ گېپى بويىچە ئېيتقاندا، ئامېرىكا ئوتتۇرا شەرققە 17 قېتىملىق ھەربىي ھەرىكەتكە قاتناشقان. نىشاننىڭ ھەممىسى مۇسۇلمانلار. ئامېرىكا باشقا مەدەنىيەتكە تەۋە خەلققە بۇنداق ھەربىي ھەرىكەت قوللىنىپ باقمىغان.

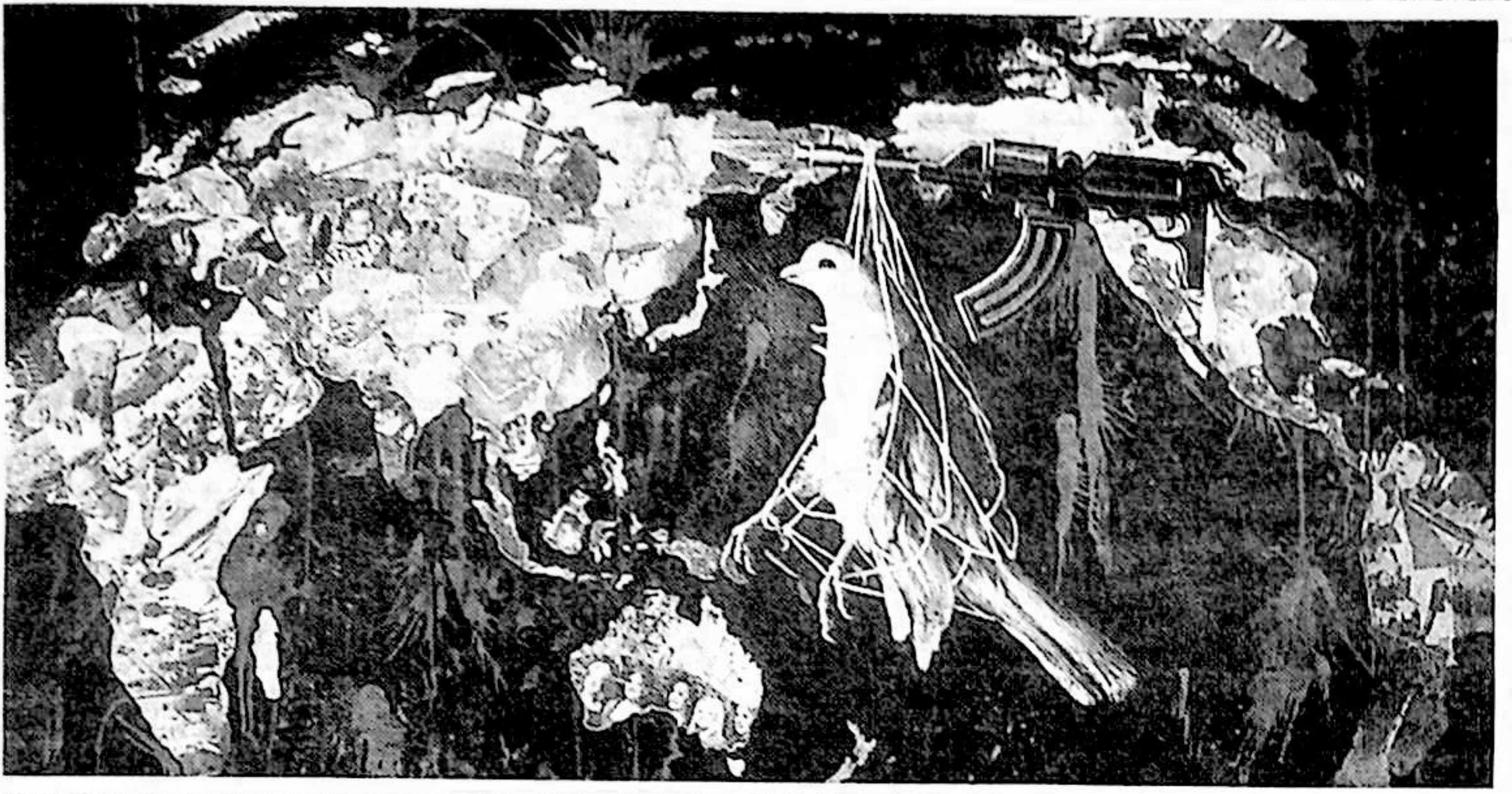
دېڭىز قولتۇقى ئۇرۇشىدىن باشقا، ھەر ئىككى تەرەپ ئومۇميۈزلۈك ئۇرۇش پارتلاپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن زوراۋانلىق توقۇنۇشلىرىنى بۇۋاپىق تۆۋەن دەرىجىدە ساقلاپ كەلدى. «ئىقتىساد-نۇناسلار» ژۇرنىلى مۇنداق دېگەن: «ئەگەر لىۋىيە ئۆزىنىڭ سۇ ئاستى پاراخوتى بىلەن ئامېرىكىنىڭ يولۇچىلار پاراخوتىنى پارتلىتىۋەتسە، ئامېرىكا بۇنى ھۆكۈمەتنىڭ ئۇرۇش ھەرىكىتى دەپ قاراپ، سۇ ئاستى پاراخوت خادىملىرىنى تاپشۇرۇپ بېرىشنى تەلەپ قىلىپ يۈرمەيدۇ. پىرىنسىپ جەھەتتىن ئېيتقاندا، لىۋىيە ئالاھىدە ھەرىكەت خادىملىرىنىڭ يولۇچىلار ئايروپىلاننى پارتلىتىۋەتكىنىمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشاش ئىش» (بۇ 1988-يىلى لىۋىيە ئالاھىدە خادىملىرىنىڭ ئامېرىكا يولۇچىلار ئايروپىلاننى پارتلىتىۋەتكىنىنى دېمەكچى. - ت). بۇ ئۇرۇشقا قاتناشقانلارنىڭ قوللانغان زوراۋانلىق ۋاسىتىلىرى ئامېرىكا ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى مەزگىلىدە قوللانغان زوراۋانلىق ۋاسىتىلىرىدىن كۆپخىللىشىپ كەتتى. ئوخشىمايدىغىنى، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى مەزگىلىدە ئىككى تەرەپ بىر-بىرىنىڭ پۇقرالىرىنى ھەتتا

بېكىتكۈچىدىن ئىزاھلار

شۈبھىدە مۇستەقىل خەلىپىلىك دۆلەت قۇرغان. ④ كلۇنىيە - فرانسىيىدىكى بىر ئىبادەتخانىنىڭ نامى. مىلادى 10 - 11-ئەسىرلەردە ئىبادەتخانىلارنى باشقۇرۇش، مۇخلىسلارنى ئائىلىسىدىن چەتلەشتۈرۈش، نىكالايدۇرماسلىق، پاپالىق ھوقۇقىنى دەھرىي پادىشاھلارغا تۇتقۇزماسلىق، پاپاغا پادىشاھنى ئورنىدىن قالدۇرۇش ھوقۇقى بېرىش ھەرىكىتى ئەۋج ئالغان؛ بۇ ھەرىكەت تارىختا «كلۇنىيە ئىسلاھاتى»، «كلۇنىيە ھەرىكىتى» دەپ ئاتالغان.

① ئىبېرىيە - ياۋروپانىڭ غەربىي جەنۇبىدىكى يېرىم ئارال. تارىختا ھازىرقى ئىسپانىيە بىلەن پورتۇگالىيە جايلاشقان يەر. ② ۋىزانتىيە - قارا دېڭىز بوغىزىغا جايلاشقان شەھەر، مىلادىدىن 7-ئەسىر ئىلگىرى يۇنانلار بىنا قىلغان. مىلادىيە 330-يىلى رىم پادىشاھى كونستانتىن بۇ شەھەرنى پايتەخت قىلىپ، نامىنى كونستانتىنوپول قىلىپ ئۆزگەرتكەن. مىلادىيە 395-يىلى رىم پادىشاھى پارچىلانغاندىن كېيىن، شەرقىي رىم پادىشاھى (يەنى ۋىزانتىيە پادىشاھى ۋە يەنى رۇم پادىشاھى) نىڭ پايتەختى بولۇپ قالغان. 1453-يىلى ئوسمان تۈركلىرى ئىشغال قىلىپ، شەھەر نامىنى «ئىستانبۇل» غا ئۆزگەرتكەن. ③ گرانادا - ئىسپانىيەنىڭ جەنۇبىدىكى بىر شەھەرنىڭ نامى. بۇ شەھەر ئەرەبچە «كەرناتتا» دەپ ئاتىلىدۇ. ئەرەبلەر ئوتتۇرا ئەسىردە

شىنخۇا نەشرىياتى 1999-يىلى يانۋاردا قايتا نەشر قىلغان «مەدەنىيەت توقۇنۇشى ۋە دۇنيا تەرتىپىنىڭ قايتا ئورنىتىلىشى» ناملىق كىتابتىن ئابدۇرېھىم دۆلەت تەرجىمىسى (M2)



قاننى بوغۇلغان تىنچلىق كەپتىرى

ئابدۇرېھىم دۆلەت

سېكرىتارلار قايتىپ كەتكەندىن كېيىن قوشنىمىز زومىگەرلىكىنى يەنە قىلىۋېرەتتى، مەھەللىنىڭ ۋەزىيىتىدە ھېچقانداق ئۆزگىرىش بولمايتتى.

مانا ئەمدى مەنمۇ چوڭ بولدۇم. ئەلۋەتتە، تېخى چوڭ بولدى دېگىلى بولماس. ئەمما مەن شۇ ۋاقىتتا، ھەرگىزمۇ مەن چوڭ بولغاندا ياشايدىغان، كۆرۈدىغان دۇنيانىڭ، دۆلەتلەر مۇناسىۋىتىنىڭ بىزنىڭ شۇ مەھەللىدىكى كىچىك دۇنيا بىلەن ئوخشاش بولۇدىغانلىقىنى ئويلاپ باقمىغانىكەنمەن. دۇنيا دېگەندە كۆپچىلىك ياقتۇرمىسىمۇ، بولۇدىغان ئىش بولۇۋېرىدىكەن، توساپ قالغىلى بولمايدىكەن.

مانا ھازىر دۇنيادا بىزنىڭ ھېلىقى قوشنىمىزدەك زومىگەر دۆلەتلەرمۇ، شۇ دۆلەتلەر بىلەن ئارازلىشىپ قېلىش، ئۇلارنىڭ چىشىغا تېگىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن ھەربىر سۆز - ھەرىكىتىگە ئالاھىدە دىققەت قىلىدىغان دۆلەتلەرمۇ، يەنە شۇ دۆلەتلەرنى ئۆزلىرىنىڭ نىجاتچىسى دەپ بىلىدىغان ھېلىقى نامرات قوشنىلىرىمىدەك دۆلەتلەرمۇ تۇرۇپتۇ. ئەينى ۋاقىتتا مەن ھېلىقى نامرات قوشنىلىرىمىزنىڭ زومىگەر قوشنىمىزنى نېمىشقا غەمگۈزار دەپ بىلىدىغانلىقىنى ھېچ چۈشىنەلمەيتتىم. مانا ئەمدى بۇنىڭ تېگىگە يەتكەندەك، سېكرىتار ۋە كەنت باشلىقىنىڭ نېمىشقا زومىگەر قوشنىمىزغا مەسلىھەت، ئۆتۈنۈش تەلەپپۇزىدا گەپ قىلىدىغانلىقىنىمۇ چۈشەنگەندەك بولدۇم.

مەھەللىمىز شۇ چاغدا پات-پات بوپقالىدىغان قوشنىلارنىڭ جېدەللىرىنى ھېسابقا ئالمىغاندا (ئەلۋەتتە، شۇ جېدەللەردىمۇ ھېلىقى زومىگەر قوشنىمىز ئۆزىچە قازىلىق قىلىپ كېتەتتى) ئاساسەن دېگۈدەك تىنچ-خاتىرجەم ئىدى.

بالىلىق چاغلىرىمىزنىڭ بىر قىسمى يېزىدا ئۆتكەن. شۇ چاغلاردا بىزنىڭ ئۆيىنىڭ ئۇدۇلىدا بىر زومىگەر قوشنىمىز بولىدىغان. ئۇ باشقا قوشنىلارغا قارىغاندا خېلى قول-ئىلكىدە بار - ھاللىق ئىدى. ھازىر ئېنىق ئېسىمدە قالماپتۇ، ئۇلارنىڭ بەشمۇ، ئالتىمۇ ئوغلى بولىدىغان، ئۇلارمۇ خۇددى ئاتا-ئانىسىدەكلا جېدەلخور، بىر-بىرىدىن ئۆتە كۆكەملەردىن ئىدى. ئۇلارنىڭ مەھەللىدە دېگىنى دېگەن، قىلغىنى قىلغانىدى. ئۇلار باشقىلارنىڭ بېغىغا ئېقىۋاتقان سۈنى باغلاپلا ئۆز بېغىغا باشلىۋالاتتى، ئۇنىڭغا ھېچكىم چىش يېرىپ بىر نېمە دېيەلمەيتتى. بىزنىڭ مەھەللىدە ھېچكىم ئۇلارنى ياقتۇرمىسىمۇ، ھېچقايسىسى ئاشكارا ئۆكتە قوپالمايتتى. مەھەللىدىكىلەر قۇلاق تىنچ، خاتىرجەم ياشاش ئۈچۈن ئۇلار بىلەن چىقىشىپ، ئۇلارنىڭ ئۆكتەملىكلىرىگە سەۋر قىلىپ، ئىچىگە تىنىشىپ ئۆتەتتى. مەھەللىنىڭ جامائەت ئىشىدىمۇ ھەممە ئۇلارنىڭ ئاغزىغا قارايتتى. ئۇلار سورۇن بېشى، مەھەللى ئاقساقلى ئىدى. ھەتتا مەھەللىمىزدىكى بەزى تولىمۇ نامرات كىشىلەر ئۇلارنى نىجاتچىمىز، غەمگۈزارىمىز، دەپ بىلىشەتتى. مەن ئۇنىڭ نېمىشقىلىقىنى ھېچ چۈشىنەلمەيتتىم. مەھەللىدە بىرەر كىم ئۇلار بىلەن جېدەللىشىپ قالسا، سېكرىتار ياكى كەنت باشلىقى كېلىپ جېدەلنى سورىسىمۇ، يەنىلا ئاۋۋال زومىگەر قوشنىمىزغا ئەمەس، يەنە بىر تەرەپكە نەسەھەت قىلاتتى. زومىگەر قوشنىمىزغا نەسەھەت قىلغاندا بولسا، يەنە بىر تەرەپكە سۆزلىگەندەك بۇيرۇق-تەنبە تەلەپپۇزىدا ئەمەس مەسلىھەت، ئۆتۈنۈش تەلەپپۇزىدا گەپ قىلاتتى. مەن بۇنىڭغىمۇ ھەيران قالاتتىم ھەم ھېچ چۈشىنەلمەيتتىم.

سىڭگەندە كلا سىڭىپ، سەمىمىيلىك، خالىسلىق، ئىخلاسىمەنلىك كۈھىقاپتىن ئورۇن ئالدى.

مانا بۈگۈن مەدەنىيەتلىك ئىنسانلارنىڭ جىنايەتلىرى مەدەنىيەتتىن رەك ئېلىۋاتىدۇ. نەتىجە، قوللىنىلغان ھەرقانداق ۋاسىتىنى ھەقىقەتكە ئايلاندۇرۇپ، مەدەنىيەتلىك ئىنسانلارنىڭ جىنايەتلىرىگە پەلسەپىۋى ئاساس يارىتىپ، ئۇنى تېخىمۇ ئەقىلگە مۇۋاپىقلاشتۇردى. شۇنىڭ بىلەن ئىنسانلار بىلىم-مەدەنىيەتتىن تون كىيىۋېلىپ، جىنايەتتە تېخىمۇ تەپتارتىمىز، قاپ يۈرەك بۈپكەتتى. بۇ، كىشىلىك ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتلەردىن كۆرە دۆلەتلەرنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي پائالىيەتلىرىدە تېخىمۇ روشەن ئەكس ئەتتى.

بۈگۈنكى دەۋر كىشىلىرى ھازىرقى دەۋرنى دېموكراتىيە، ئەركىنلىكنىڭ ئالتۇن دەۋرى، دەپ قاراپ، ئەركىنلىكنى چەك-چىگرىسى ئېنىق بولمىغان بىر فورمىدا چۈشىنىۋاتىدۇ. كىشىلەر بارغانسېرى خۇسۇسقا تەۋە بارلىق ئىشلاردا ئۆزىمىزنىڭ دېگىنى ھېساب، ئىشلىرىمىز ئۆز ئىختىيارىمىزدا، تەقدىرىمىز ئىلكىمىزدە، دەپ ھېس قىلىشماقتا. ئەمەلىيەتتە كىشىلەر ئۆزلىرى ھېس قىلىشقاندەك شۇنداق ئەركىن-ئازادىمۇ؟

دەۋرىمىزنىڭ مۇھىم ئالاھىدىلىكلىرىنىڭ بىرى شۇكى، شەخس ئۆزىنى ئەركىن سانايدۇ، ئەمما ئۇ ئاللىقاچان تاشقى تەسىرلەرنىڭ يىغىندىسىغا ئايلىنىپ قالغان. ئۇلار ھازىر ئۆزى پەيدا قىلغان مۇھىتنىڭ تەجرىبە ماتېرىياللىرى. ھازىر شەخسنىڭ ئەتراپىدىكى دۇنيا ئىنساننى خالىغان بىر رەۋىشتە قايتا «چۈۈپ-توقۇۋاتىدۇ» (مۇھەررىردىن)، كىشىلەر ئۆزىگە ئوخشىيالماي ئاۋارە. مۇھىتنىڭ غايەت زور كۈچى ئالدىدا ئۇلار خالاپ - خالىماي، بىلىپ - بىلمەي ئۆزگەرمەكتە. ئۇلار: بىز ئۆزگىرىۋاتىمىز، دۇنيا ئۆزگىرىۋاتىدۇ، دەيدۇ. ماھىيەتتە بولسا ئۇلار ئۆزگىرىۋاتمايدۇ، بەلكى ئۆزگەرتىلىۋاتىدۇ. ئىنسانلار تاشقى ئۇچۇرلار مەركەزلەشكەن فوكۇس نۇقتىغا ئوخشاپ قېلىپ، ئۇلارنىڭ تەقدىر-ئىستىقبالى ئەتراپىدىكى دۇنيانىڭ چاڭگىلىغا چۈشكەن. ھازىر ئىنسانلار ھەل قىلىۋاتقان مەسىلىلەر ئۆزلىرىنىڭ غايىسى، پىلانى ئىچىدىكى مەسىلىلەر بولماستىن، بەلكى دۇنيا، مۇھىت ئۇلارغا تاڭغان مەسىلىلەردۇر. بۈگۈنكى كىشىلەر ئۆزلىرى خالىغان ئىشنى قىلغاندىكى لەززەتتىن مەھرۇم. شۇڭلاشقا بۇ دەۋر گۈزەل غايە-ئارمانلار ئۆلۈۋاتقان دەۋردۇر. ئەقىلنى خۇرۇچ، بايلىقنى تۈۋرۈك، تېخنىكىنى ھەرىكەتلەندۈرگۈچ، بازارنى تەڭشەشكۈچ قىلغان بۇ ھازىرقى زامان ئىجتىمائىي تۇرمۇش مېخانىزمىدا ئىنسانلار قۇيۇندا قالغان قەغەز پارچىلىرىدەك ئوك-تەتۈر ئۇچۇشۇپ يۈرۈشمەكتە. ئۇلار: بىز خالىغانچە پەرۋاز قىلىۋاتىمىز، دېگەن ساختا تۇيغۇدا. ئەمەلىيەتتە بولسا، ئۇلارنىڭ ئۇچۇش-قونۇشىنى ئۆزلىرى ئەمەس، قۇيۇن بەلگىلەۋاتىدۇ، ئەمما كىشىلەر بولسا بۇنى ھېس قىلىشالمايۋاتىدۇ. بۇ قۇيۇننى دەل ئىنسانلار ئۆزلىرى چىقارغان.

ھازىر يەر شارىنى بىر ھارۋىغا ئوخشاشتاق، ئىنسانلار بۇ ھارۋىدىكى يولۇچىلاردۇر. ھارۋىنىڭ بىر چاقى مەنپەئەتپەرەسلىك، يەنە بىر چاقى ئىستېمالىزم. ھازىر بۇ ھارۋىنى غەربتىن ئىبارەت بۇ ئاساۋ ئات ئەپچىچۈۋاتىدۇ. يولۇچىلار ئۆزلىرىنىڭ قەيەرگە مېڭىۋاتقىنىدىن خەۋەرسىز

ئەمدى ئويلاپ باقسام، مەھەللىمىزنىڭ بۇ تىنچلىقى قوشنىلىرىمىزنىڭ ئۆزىنىڭ بىر قىسىم مەنپەئەتتىكى، ئىززەت-غۇرۇرىنى قۇربان قىلىشى بەدىلىگە كەلگەنلىكى. ھاقارەتلىك تۇرمۇشتا ياشاشقا كۆنۈش دەل ئاز-تولا مەنپەئەت - غۇرۇرىنى قۇربان قىلىشى تەلەپ قىلىدۇ. ئادەم بۇ خىل ھاقارەتلىك تۇرمۇشنى ئۆزگەرتەلمىگەن ۋە ئۇنىڭدىن قۇتۇلالمايغانلىقى، چىداشقا، ھېلىقى بەدەللەرنى تۆلەشكە توغرا كېلىدۇ. ناۋادا قوشنىلىرىمىز بۇ بەدەللەرنى تۆلەشكە كۆنمىگەن بولسا، مەھەللىمىزدىن جېدەل-ماجرا ئۆكسىمىگەن، خاتىرجەملىك بولمىغان بولاتتى. مانا بۇ بىزنىڭ مەھەللىمىزنىڭ «تىنچلىق»ى.

دېمەك، دۇنيانىڭ ئىشلىرى خۇددى بىزنىڭ مەھەللىمىزنىڭ ئىشلىرىدەكلا ئاددىي. پەقەت ئۇنى مۇرەككەپ، ئۆزگىرىشچان، چۈشىنىكسىز قىلىپ قويغىنى كۆلەم ۋە مىقدارنىڭ ھەددىدىن زىيادە كېلەلمىگەن بۈپكەتلىكى. پەقەت ئائىلىلەرنىڭ ئورنىغا مىللەت، دۆلەتلەر ئالماشتى، خالاس. يەنە ئۇنىڭغا قوشۇلغان خەلقئارالىق تەشكىلات، دۇنيا تەرتىپى، قانۇن-تۈزۈم، ئارمىيە. .. دېگەندەكلەر خەلقئارا ئىشلارنى بىزگە سەل مۇرەككەپ بىلدۈرۈپ قويۇۋاتىدۇ. ھازىر دۇنيا تەرتىپى ئورنىتىش، دۇنيا ۋەزىيىتىنى ئوڭشاش دېگەندەك چوڭ گەپلەر پەقەت ئىقتىسادىي، ھەربىي جەھەتتە كۆچلۈكلۈك-كىدىن ئۆز مىرادىنى باشقىلارغا تېڭىشقا ئىشەنچسىز بار دۆلەتلەرنىڭ اغزىدىن چىقىۋاتىدۇ. خەلقئارالىق قارار-بەلگىلىمىلەرنىڭ ماقۇللىنىشى شۇ دۆلەتلەر ئاۋاز قوشماي ئىشقا ئاشمايدۇ. ئەينى چاغدا، بىزنىڭ زومىگەر قوشنىمىز مۇ مەھەللىمىزنىڭ ئومۇمىي «مەنپەئەتتىكى كۆزلەپ»، جامائەت ئىشلىرىدا مەھەللىمىزنىڭ باشقا بىرنەچچە چوڭى بىلەن باش قوشۇپلا بىر قاتار قاتىدە - يوسۇنلارنى بەلگىلەپ قوياتتى. باشقا قوشنىلارنىڭ ئوي-خىياللىرى بىلەن كارى يوق ئىدى. ئۇلار پەقەت ئۆزلىرى خالىمىسىمۇ، شۇ قاتىدە-يوسۇنلار بىلەن ئىش كۆرۈشكە مەجبۇر ئىدى. زومىگەر قوشنىمىزنىڭ دائىملىق ئۆلپەتلىرىمۇ مەھەللىمىزدىكى ھاللىقراق كىشىلەر، سېكرىتار، كەنت باشلىقى، كەنت كادىرلىرى ئىدى. مانا ھازىر دۆلەتلەرمۇ بىر-بىرى بىلەن شۇنداق «ئۆلپەتلىشىش-ۋېتىشىش» ئوخشىمايدىغان يېرى شۇكى، بىزنىڭ قوشنىلىرىمىز پات-پات غىزىلدېشىپ قالسىمۇ، يەنىلا تېزلا يارىشىۋېلىپ، ئاداۋەتلىرىنى ئۇنتۇپ كېتىشىپ، بىر-بىرىدىن ئەپۋ سوراپ چاي قويۇشاتتى. قوشنىدارچىلىقتىن مېھىر-مۇھەببەتنى، ئىللىقلىقنى ھېس قىلغىلى بولاتتى. ھازىر دۆلەتلەر ئارىسىدىكى مۇناسىۋەت ئادەمگە «ئاغزىدا كۈلكە-چاقچاق، يېڭىدە خەنجەر-پىچاق» دېگەن ماقالىنى ئەسلىتىپ قويىدۇ. ھازىر خەلقئارا مۇناسىۋەتلەردىن مېھىر-مۇھەببەت، ئىللىقلىقنى ھېس قىلىش مۇمكىنمۇ؟

توغرا، كۈچلۈك رىقابەتكە تولغان ئىجتىمائىي مېخانىزمغا ئىگە بۇ زامانىۋى دۇنيا ئۆزىنىڭ ئېنىق بولمىغان نىشانغا قاراپ شىددەتلىك ئىلگىرىلەش داۋامىدا چىقارغان سوغۇق شاماللىرى بىلەن ئىنسانلار ئارىسىدا ئاران پىلىلداپ يېنىۋاتقان مېھىر-مۇھەببەت، كۆيۈمچانلىق شامىنى ئۆچۈرۈپ تاشلاشقا ئۇرۇنىۋاتىدۇ. 7-ئاينىڭ تومۇز ئىسسىقلىرىدىمۇ ئادەملەرنىڭ ۋۇجۇدى توڭلاپ تىترەۋاتىدۇ. ئىستېمال ئېڭى، دۇنيادا بولىدىغان بارلىق مۇناسىۋەتلەرگە خۇددى سۇ تۇپراققا

مەن تەكىتلەۋاتقان بۇ چۈشنىش ئۆز نەزەر دائىرىمىزنى كېڭەيتىپ قويۇش ياكى دۇنيا ھەققىدىكى چۈشەنچىمىزنى چوڭقۇرلاشتۇرۇپ قويۇش ئېھتىياجىدىن ئەمەس بەلكى بۇ خىل چۈشنىشنىڭ بىزنىڭ تەقدىر-ئىستىقبالىمىزدىكى رولى، تەسىرى نۇقتىسىدىن قارىغاندا، ئاجايىپ مۇھىم ۋە قىممەتلىكتۇر. بۇ بىزنىڭ كېلەچىكىمىز، مەۋجۇدلىقىمىزغا بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ. ئەمەلىيەتتە بۇمۇ زامان بىزگە تاڭغان بىر زۆرۈرىيەت.

دەۋرىمىزدە يۈز بېرىۋاتقان زامان ھادىسىلىرىنىڭ چېتىلىش دائىرىسىنىڭ كەڭلىكى، سەۋەبلىرىنىڭ مۇرەككەپلىكى، ئۇ تەسىر كۆرسىتىدىغان ساھەلەرنىڭ كۆپلىكى بىزدىن ئۇ ھەقتە ناھايىتى ئەتراپلىق، كەڭ دائىرىلىك، ھەر خىل ساھە، پەنلەر نۇقتىسىدىن چىقىپ پىكىر يۈرگۈزۈشىمىزنى تەلپ قىلىۋاتىدۇ. مەسىلەن، بىز تىنچلىق دېگەن مەسىلە ھەققىدە پىكىر يۈرگۈزۈشكە كىچى بولساق، ئوقۇل سىياسىي نۇقتىدىن تەھلىل قىلىشلا يېتەرلىك ئەمەس، يەنە ئۇنى ئىقتىساد، مەدەنىيەت، ئېكولوگىيە، دىن نۇقتىسىدىنمۇ تەھلىل قىلىش زۆرۈر. بۇ خىل مەسىلىلەرنىڭ زىچ بىرىكىپ كېتىشى دەۋرىمىزنىڭ مۇھىم بىر ئالاھىدىلىكى. بىز تىنچلىق ھەققىدىكى بۇ مۇلاھىزىمىزدە بۇ خىل ئالاھىدىلىكنى ئىزچىل نەزەردىن ساقىت قىلمايمىز. ئەمەلىيەتتە بۇ دەۋرىمىزدىكى مۇھىم تارىخىي، ئىجتىمائىي ھادىسە - «يەر شارلىشىش» ئەكەلگەن نەتىجىدۇر. شۇڭلاشقا مەن «يەر شارلىشىش» ئوقۇمىنى ۋە ئۇنىڭ بىز ياشاۋاتقان دۇنياغا كۆرسىتىدىغان تەسىرىنى قىسقىچە تەھلىل قىلىپ ئۆتۈش، بىزنىڭ بەھس تېمىمىز بولغان «دۇنيا تىنچلىقى» نى چۈشىنىۋېلىشىمىزغا ياردىمى زور، دەپ ئويلايمەن.

تارىخىي ماتېرىياللىرىم نۇقتىسىدىن ئالغاندا، «يەر شارلىشىش» تارىختىكى ھەرقانداق بىر ئىجتىمائىي ئىنقىلاب، ئۆزگىرىشلەر (يېڭىلىققا كۆچۈش، سانائەتلىشىش، ئاقارتىش ھەرىكىتى دېگەندەك) گە ئوخشاش تارىخىي تەرەققىياتنىڭ مۇقەررەر نەتىجىسى. بۇ خىل مۇقەررەرلىكنى ئىنسانلارنىڭ نۇرغۇنلىغان ئورتاق مەنپەئىتى-ئويىپىكىتىپ شەرتلەر بىلەن، بىرلىشىش، ھەمكارلىشىش، چۈشىنىشتىن ئىبارەت سۈيىپىكىتىپ شەرتلەر بىلەن، تۆمۈر يول، پاراخوت، پوچتا، تېلېفون، تېلېۋىزور، كومپيۇتېر، ئىنتېرنېت قاتارلىقلار رېئال تېخنىكىلىق مۇمكىنچىلىكلەر بىلەن تەمىن ئەتتى. مانا مۇشۇ بىرلەشمە ئامىللارنىڭ ئورتاق نەتىجىسى بولغان «يەر شارلىشىش» ھازىر ئىنسانلار ئىجتىمائىي تۇرمۇشىنىڭ بارلىق ساھەلىرى (دېپلوماتىيە، سىياسىي، تىنچلىق، ئائىلە، مەدەنىيەت قاتارلىق ھەممە ساھەلەر) گە ئىنتايىن چوڭقۇر، ئىنقىلاب خاراكتېرلىك تەسىرلەرنى پەيدا قىلماقتا ياكى ئانتونىي گىددېننىڭ سۆزى بويىچە ئېيتقاندا «يەر شارلىشىش ئىنتايىن چوڭقۇر رەۋىشتە، بىزنىڭ تۇرمۇشىمىزنى قايتىدىن قۇرۇپ چىقماقتا».

تېخنىكا ئىنقىلابى، بازارنىڭ كۈچى، ئىدىئولوگىيە، مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇش، سىياسەت-ئىستراتېگىيىلەر «يەر شارلىشىش» نىڭ مەيدانغا كېلىشى ۋە تېزلىشىشىگە سەۋەب بولغان مۇھىم ئامىللاردۇر. دۇنيا تارىخىغا قارىساق شۇنى بىلەلەيمىزكى، ئىنسانلار تارىخىدىكى ھەر بىر قېتىملىق تېخنىكا ئىنقىلابى ئىنسانلارنىڭ تۇرمۇش، مەدەنىيەت، ئىدىئولوگىيىسىگە غايەت زور تەسىرلەرنى كۆرسىتىپ،

بولۇپلا قالماي، ئاتنى باشقۇرۇشقىمۇ ئامالسىز قالماقتا. بۇ ئات شۇنچىلىك ھاكاۋۇركى، ئۇ مەن ئۆز ئىكەمدىنمۇ ئەقىللىق، ئۇنىڭ مېنى يېتىلىشى، مانا تىزگىن سېلىشى ھاجەت ئەمەس، مەن ھارۋىكەشكە موھتاج ئەمەس، دەپ جاكارلىدى. ھارۋىغا چىقالمىغانلار يېتىشىۋېلىش ئۈچۈن ھارۋىنىڭ كەينىدىن يۈگۈرۈپ كەتتە، ھارۋىدىكى بەزى يولۇچىلار يارىلىنىپ قېلىشتىن قورقماي ھارۋىدىن سەكرەپ چۈشۈۋالماقتا. يەنە بەزىلىرى نېمە قىلارنى بىلەلمەي تۇرۇپ قالماقتا. ئىنسان ئۈچۈن نىشانسىز سەپەرگە چىقىپ قېلىشتىنمۇ ئارتۇق خەۋپ بولمىسا كېرەك. مانا بۇ ئەھۋال مۇنداق بىر قاتار سوئاللارنى تاشلىدى:

1. ھارۋىغا چىقىش كېرەكمۇ-يوق؟

2. ھارۋا قەيەرگە كېتىۋاتىدۇ؟

3. ئەگەر چىقىمىساق نېمە بولىدۇ؟

4. بىزمۇ بىر ھارۋا ياسىيالايمدۇق، يوق؟

روشنەنكى، بۈگۈنكى دۇنيا خۇددى ئامېرىكىلىق تارىخچى ستاۋۇلاروس ئېيتقاندەك: «ياۋروپانىڭ كېڭەيمىچىلىكى ۋە يەر شارى خاراكتېرلىك زوراۋانلىقنىڭ مەھسۇلى، شۇنداقلا بۇنداق زوراۋانلىق ۋە كېڭەيمىچىلىك قوزغىغان ئىنكاسنىڭ مەھسۇلى». بۇ نۇقتىنى بىز چوقۇم چۈشىنىۋېلىشىمىز كېرەك. ھازىرقى دۇنيانىڭ تەرەققىياتى 17-، 18-ئەسىرلەردە ياۋروپادا مەيدانغا كەلگەن پەن-تېخنىكا ئىنقىلابى ۋە ئەقلىي تەپەككۈرنى مەنبە قىلغان. ئۇلارنىڭ مۇتەپەككۈرلىرى دۇنيانى ئەقلىي چۈشىنىشنى، رېئاللىققا تېخىمۇ كۈچلۈك ئەقلىي روھ بىلەن مۇئامىلە قىلىشنى تەشەببۇس قىلغان. نۇرغۇن مۇتەپەككۈرلەر پەن-تېخنىكىنىڭ تەرەققىي قىلىشىغا ئەگىشىپ، ئىنسانلار جەمئىيىتى تېخىمۇ تىنچ-مۇقىم، تەرتىپلىك بولىدۇ، بۇ، تېخنىكا تەرەققىياتىنىڭ مۇقەررەر نەتىجىسى، دەپ قارىغان. جورج ئورۋېل، ماركس، ماكس ۋېبرلارمۇ شۇنداق قارىغان. ئەمما بۈگۈنكى دۇنيانىڭ رېئاللىقى بۇ خىل ئۇمىدۋار پەرزەلەرنى پولاتتەك پاكىتلىرى بىلەن ئاغدۇرۇپ تاشلايدۇ. ھازىر ئىنسانلار بارغانسېرى ئەنسىزلىك، خەۋپ ھېس قىلماقتا. بۈگۈنكى دۇنيانى غەرب جەمئىيەتشۇناسى ئانتونىي گىددېننىس: «چۆلۈۋرسىز دۇنيا» دەپ ئاتايدۇ. ئامېرىكىنىڭ سابىق دۆلەت بىخەتەرلىك مەسلىھەتچىسى بېرېنسىكى: «قالايمىقان دۇنيا» دەپ، يەنە بىر جەمئىيەتشۇناس (ئىسمى ئېسىمدە قالماپتۇ): «كونترولسىز دۇنيا» دەپ ئاتىغانىدى. بۇ كىشىلەرنىڭ شۇنداق دەپ ئاتىشىمۇ ئاساس بولمىسا كېرەك. ئانتونىي گىددېننىس مۇنداق دەيدۇ: «ئارىمىزدىكى نۇرغۇن كىشىلەر ئۆزلىرىنىڭ كونترول قىلغىلى بولمايدىغان كۈچنىڭ كونترول قىلىشىغا ئۇچراۋاتقانلىقىنى ھېس قىلماقتا».

مانا مۇشۇنداق بىر دۇنيانى بىز چۈشىنىشكە موھتاج. بەلكى ئىنسانلار تارىختىكى ھەرقانداق بىر دەۋردىكىگە قارىغاندا، بۇ دەۋرنى چۈشىنىشكە بەكرەك موھتاجدۇر. چۈنكى ئىنسانلار تارىخىدا شەخسكە تەسىر كۆرسىتىشتە، ئۇنى كونترول قىلىشتا ھازىرقىدىنمۇ كۈچلۈكرەك بىر دەۋر بولمىغان بولسا كېرەك. ئۆز دەۋرىنى چۈشەنمەسلىك، زامان ئۆزگىرىشلىرىگە ئىنكاسچان، سەزگۈر مۇئامىلىدە بولالماسلىق بىزنىڭ نۇرغۇن تارىخىي قىسمەتلىرىمىزنىڭ مۇھىم سەۋەبلىرىنىڭ بىرى. ئۆزىگە تەسىر كۆرسىتىۋاتقان رېئال مەسىلە، شەيئىلەرنى چۈشەنمىگەن ئادەم ياكى قەۋم ھەرقانداق بىر ئىشتىكى تەشەببۇسكارلىقتىن مەڭگۈ مەھرۇم.

ئۇلارنىڭ يېڭى دەۋرگە كىرىشىگە سەۋەب بولۇدىغان ماس ئىجتىمائىي ئىنقىلابلارنى مەيدانغا كەلتۈرگەن. نەيزە، ئوقيانىڭ كەشىپ قىلىنىشى ئىنسانلارنى ئىپتىدائىي دەۋردىن ئوۋچىلىق دەۋرىگە باشلاپ كىرگەن بولسا، جوتۇ، گۈرچەك دېگەندەك دېھقانچىلىق قوراللىرىنىڭ كەشىپ قىلىنىشى ئىنسانلارنى تېرىم مەدەنىيىتى دەۋرىگە باشلاپ كىرىپ، فېئودال ئىجتىمائىي تۈزۈمنىڭ پەيدا بولۇشىنى ئەمەلىي ئىمكانىيەتلەر بىلەن تەمىن ئەتتى. كۆچمەن چارۋىچى مىللەتلەرنىڭ ئاساسلىق قاتناش قورالى بولغان ئات ئۇلارنىڭ شۇ دەۋردىكى دۇنياۋى مۇتلەق نوپۇزىنى تىكلەش بىلەن بىرگە، ئۇلارنىڭ يايلاق مەدەنىيىتى ۋە ئۆزگىچە ئىجتىمائىي تۇرمۇش فورمىسىنى شەكىللەندۈرگەن. ئىشخانا قول سانائىتىنىڭ مەيدانغا كېلىشى، دېڭىز يولىنىڭ ئېچىلىشى، پاراخوت، پويىز، مىلتىقلارنىڭ ئىختىرا قىلىنىشى يېقىنقى زامان كاپىتالىزىمنىڭ مەيدانغا كېلىشىگە تەسىر كۆرسىتىپ قالماستىن، ئۇلارنىڭ مەدەنىيىتى، سىياسىي، ئىجتىمائىي تۈزۈملىرى، تۇرمۇش ئۇسۇلىغا قەدەر چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتكەن. شۇنىڭغا ئوخشاش بۇ دەۋردە تېلېفون، كومپيۇتېر، سۈنئىي ھەمراھ، ئىنتېرنېت ... قاتارلىقلارنىڭ مەيدانغا كېلىشى بىز ھازىر باشتىن كەچۈرۈۋاتقان ئۇچۇر ئىنقىلابىنى مەيدانغا كەلتۈردى. ھەم بۇ ئۇچۇر ئىنقىلابى ئىنسانلارنىڭ ئىقتىسادىي ھاياتىغا، دۆلەتلەرنىڭ سىياسەتلىرىگە تەسىر كۆرسىتىپ قالماستىن، مەدەنىيەت، تۇرمۇش ئۇسۇلى، قىممەت قارىشى، ئىدىئولوگىيە، خۇسۇسىي ئىشلارغا قەدەر تەسىر كۆرسەتمەكتە. يەنى ئىنسانلارنى يېڭى بىر دەۋرگە باشلاپ كىرمەكتە. مانا بۇ يېڭى دەۋردە قانداق مەۋجۇد بولۇش، قانداق ياشاش ھەربىر دۆلەت، قەۋملەر ئۈچۈن، ھەربىر ئادەم، شەخسلەرمۇ ئويلىنىشى جىددىي بولغان مەسىلىلەردۇر. ستاۋۇلاروس ئىنسانلارنىڭ ئۆزلىرى قوزغىغان تېخنىكا ئىنقىلابىغا ماس ھالدا ئىجتىمائىي ئىنقىلاب ئېلىپ بارالماي، تېخنىكا ئىنقىلابى پەيدا قىلغان بوشلۇقلارنى ۋاقىتدا تولدۇرالماسلىقى ئىنسانىيەت بەختسىزلىكىنىڭ ئاساسىي مەنبەسى، دەپ قارايدۇ. ئۇ مۇنداق دەيدۇ: «تېخنىكا ئىنقىلابى ۋە ئىجتىمائىي ئىنقىلاب ئارىسىدا شەكىللىنىپ قالغان تۇرغۇن مەزگىل نەچچە مىڭ يىلدىن بۇيانقى دۇنيا تارىخىدىكى نۇرغۇن بالايىپا تەلەرنى كەلتۈرۈپ چىقارغان». شۇنىسى روشەنكى، تېخنىكىنىڭ ئىجابىي تەرىپى ھەرگىزمۇ ئۇنىڭ سەلبىي تەرىپىنى يوققا چىقىرىۋېتەلمەيدۇ. ئىنسانلار تا ھازىرغا قەدەر ئۆزى قىلالايدىغان ئىشلار بىلەن قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلار ئارىسىدىكى زىددىيەتنى ھەل قىلالماي كەلدى.

ھازىر دۇنيا ئىلىم ساھەسىدە «يەر شارىلىشىش» دېگەن بۇ ئۇقۇمغا بولغان چۈشەنچە - ئىزاھلار خىلمۇ خىل. ئەنگىلىيەلىك داۋىدخېرد قاتارلىقلار «يەر شارىلىشىش» ھەققىدىكى قاراشلارنى تۆۋەندىكىدەك ئۈچ تۈرگە ئايرىيدۇ: 1. رادىكاللار، 2. گۇمانخورلار، 3. ئىسلاھچىلار. تۆۋەندە بۇلارنىڭ قاراشلىرىنى ئىخچام بايان قىلىپ ئۆتىمىز:

1. رادىكاللار: ئۇلار «يەر شارىلىشىش» ئىنسانلارنى ئىلگىرىكىگە پەقەت ئوخشىمايدىغان بىر يېپيېڭى دەۋرگە ئەكىردى، ئىقتىسادنىڭ يەر شارىلىشىشى دولقۇنىدا ئىلگىرىكى مەۋجۇد تۈزۈملەر، دۆلەت ئۆزىنىڭ مەۋجۇد بولۇش ئاساسىنى يوقىتىشقا باشلىدى، دۆلەت دەۋرى ئاياغلاشتى. بازار مەسىلىلەرنى ھەل قىلىدىغان ۋە بەلگىلەيدىغان بىردىنبىر

كۈچ، دەپ قارايدۇ. بۇ قاراشنىڭ ۋەكىلى ياپونىيەلىك كېنىچى ئوخىمائىي مۇنداق دەيدۇ: «ئىقتىسادىي پائالىيەتلەرنىڭ ھەقىقىي ئۆز ئارا ئېقىشىش نۇقتىسىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، دۆلەت ئاللىقاچان ئۆزىنىڭ بۈگۈنكى چېگرىسىز يەر شارى ئىقتىسادىدىكى ئەھمىيەتلىك ۋە قاتناشقۇچىلىق رولىنى يوقاتتى... ئەنئەنىۋى دۆلەتلەر يەر شارى ئىقتىسادىدىكى تۇراقسىز، ھەتتا مەۋجۇد بولۇپ تۇرالمىدىغان پائالىيەت بىرلىكىگە ئايلىنىپ قالدى». ئۇلار: «يەر شارىلىشىش» دۆلەت ھالقىغان ئىشلەپچىقىرىش، سودا، پۇل مۇئامىلە تورىنى قۇرۇپ، ئىقتىسادنىڭ دۆلەتسىزلىشىشىنى ئەمەلگە ئاشۇردى. بۇ خىل چېگرىسىز ئىقتىسادتا دۆلەت، ھۆكۈمەتلەر يەر شارى كاپىتالىزىمىنىڭ توشۇغۇچىسىغا ئايلىنىپ، دۆلەت، رايون ھالقىغان كۈچلۈك ئىجتىمائىي باشقۇرۇش مېخانىزمى ئىچىدىكى ۋاسىتىچى بولماقتا. دۆلەتنىڭ نوپۇزى، ھوقۇقى ئىلگىرىكىدىن زور دەرىجىدە تۆۋەنلەپ، ئۇنىڭ ھوقۇقى ھەرخىل تۈزۈم، ئىجتىمائىي تەشكىلات، خەلقئارالىق ئورگانلارغا تارقىلىپ كەتتى. «يەر شارىلىشىش» يېپيېڭى ئىجتىمائىي ئورگان، تەشكىلاتلارنى قۇرۇۋاتىدۇ. بۇ ئورگانلار پەيدىپەي دۇنيا جەمئىيىتىنىڭ ئىقتىسادىي، سىياسىي بىرلىكى بولۇپ تۇرۇۋاتقان دۆلەتنىڭ ئورنىنى ئالىدۇ، دەپ قارايدۇ. رادىكاللارنىڭ نەزىرىدە دۆلەت ئىقتىسادى بارغانسېرى دۆلەتتىن ھالقىۋاتقان، پۈتكۈل يەر شارىنى ئالمىشىش سورۇنى قىلىۋاتقانكەن، تەبىئىي ھالدا دۆلەتنىڭ نوپۇزى، قانۇنىي ئورنى خىرىسقا ئۇچرايدۇ. دۆلەت، ھۆكۈمەتلەر يا ئۆز چېگرىسى ئىچىدە يۈز بەرگەن ھەممە ئىشلارنى باشقۇرۇپ كېتەلمەيدۇ ياكى ئۆز پۇقرالىرىنىڭ تەلەپلىرىنى قاندۇرالمىدۇ. ئىقتىسادىي ھوقۇق ۋە سىياسىي ھوقۇق بارغانسېرى دۆلەتسىزلىشىۋاتىدۇ، شۇڭلاشقا ھەرقايسى ئەل سىياسىي ئورۇنلىرى نېمىدەپ داۋاراك سېلىشىش، دۆلەت بارغانسېرى «ئىقتىسادىي ئىشلارنى باشقۇرۇدىغان ۋاقىتلىق بىر تەشكىلىي شەكىلگە ئايلىنىپ قالىدۇ» (ئوخىمائىي).

2. گۇمانخورلار: ئۇلار «يەر شارىلىشىش» نى پەقەت يۇقىرى دەرىجىدىكى خەلقئارالىشىش، رادىكاللارنىڭ نۇقتىئىيەزىرى پەقەتلا بىر ئەپسانە، مۇبالغە، دەپ قارايدۇ. دۆلەت يەنىلا ئىقتىسادتىكى ئاساسلىق بىرلىك ۋە باشقۇرغۇچى. بۇ قاراشنىڭ ۋەكىللىرى تومپسون، خىرىست قاتارلىق كىشىلەر «يەر شارىلىشىش» بىلەن خەلقئارالىشىشنى ئايرىش (پەرقلىنىدۇرۇش) كېرەك دەپ قارايدۇ. ئۇلار دۆلەت بارغانسېرى خەلقئارا قائىدىلەرنىڭ چەكلىشىگە ئۇچراۋاتىدۇ دەپ قارىمايدۇ بەلكى دۆلەتنىڭ دۇنيا ئىقتىسادىي سىستېمىسىدىكى مەركىزىي فونكسىيەلىك رولى بارغانسېرى كۈچىيىدۇ، دۆلەتلەر خەلقئارالىشىشنىڭ پاسسىپ زىيان تارتقۇچىلىرى بولماي بەلكى يېڭى قايتا قۇرغۇچىلىرى بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. گۇمانخورلار: خەلقئارالىشىش ئومۇمىي دۇنيا ئىقتىسادىي مۇناسىۋەتلىرىگە ماھىيەت خاراكتېرلىك ئۆزگەرتىش ئەكېلەلمەيدۇ، تەكشىزلىك ئومۇمىي دۇنيا ئىقتىسادىي قۇرۇلمىسىدىكى ئومۇمىي ھادىسە، بۇ قۇرۇلمىدا ھېچقانچە ئۆزگىرىش بولمىدى، دەل بۇ خىل تەكشىزلىك دىنىي ئەقىدىچىلىك، مىللەتچىلىكنىڭ باش كۆتۈرۈشىگە سەۋەبچى بولۇپ، دۇنيانىڭ بىر قانچە مەدەنىيەت گۇرۇھلىرىغا بۆلۈنۈپ كېتىشىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ، دەپ قارايدۇ. ئومۇمىي

جەھەتتىن ئېيتقاندا، گۇمانخورلار رادىكاللارنىڭ دېگۈدەك بارلىق نۇقتىسىنى زەرلىرىگە قارشى تۇرىدۇ. ئۇلار: «يەر شارلىشىش» ھەققىدىكى تالاش-تارتىشنى پەقەتلا بىر مۇلاھىزىدىنلا ئىبارەت، مەيلى قانداق مۇنازىرە، سىناق ئېلىپ بارمىسۇن يەر شارى ئىقتىسادى يەنىلا ئاۋالدىكىدەك تۇرىدۇ، دۇنيا يەنىلا ئاۋۋالقى لېنىيىدە ئايلىنىۋېرىدۇ، دەپ قارايدۇ. ئانتونى گىددېنسى بۇلار توغرىلىق مۇنداق دەيدۇ: «گۇمانخورلارنىڭ قارىشىچە، كۆپىنچە دۆلەتلەر تاشقى سودىدا ناھايىتى ئاز پايدىغا ئېرىشىدۇ، زور كۆلەملىك سودىلار يەنىلا رايونلار ئارا ئېلىپ بېرىلىدۇ، مەسىلەن، ياۋروپا ئىتتىپاقى، شىمالىي ئامېرىكا سودا رايونى، ئاسىيا-تىنچ ئوكيان سودا رايونى... قاتارلىقلار» . قانداقلا بولمىسۇن، گۇمانخورلار خەلقئارالىشىشنى، رايونلىشىشنى ئېتىراپ قىلىدۇ.

3. ئىسلاھچىلار: ئىسلاھچىلار يېڭى ئېرا ھارپىسىدا، «يەر شارلىشىش» سىياسىي، ئىقتىسادىي، ئىجتىمائىي ئۆزگىرىشلەرنى ئىلگىرى سۈرۈدىغان مەركىزىي كۈچ، بۇ ئۆزگىرىشلەر ھازىرقى دۇنيانى ۋە ئۇنىڭ تەرتىپىنى قايتا قۇرماقتا، دەپ قارايدۇ. ئۇلارنى مەلۇم نۇقتىدىن ئېيتقاندا، مۆتىدىللەر دەپ قاراشقا بولىدۇ. ئۇلار رادىكاللاردەك دۆلەت يوقىلىدۇ دەپ قارىماستىن، بەلكى دۆلەت يېڭى مەنەلەرگە، فونكسىيەلەرگە ئىگە بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. بۇ قاراشنىڭ نوپۇزلۇق ۋەكىلى ئانتونى گىددېنسى ئۆزىنى رادىكاللارغا تەۋە دەپ قارىسىمۇ، ئەمما ئۇ رادىكاللارنىڭ «يەر شارلىشىش» نى پەقەت ئىقتىسادىي نۇقتىدىنلا چۈشەندۈرۈشكە قوشۇلمايدۇ. ئۇلار «يەر شارلىشىش» بىشارەتلەۋاتقان دۇنيانى ئۆزگىرىشچان، ئوچۇق نەزەردە چۈشىنىش كېرەك، دەپ قارايدۇ. ئىسلاھچىلار «يەر شارلىشىش» دۇنيانى يېڭى بىر دەۋرگە ئەكىردى، دۆلەتلەر، جەمئىيەتلەر ئۆزلىرىنى تەڭشىشى، دۆلەتنىڭ ئىچكى ئىشلىرى ۋە دىپلوماتىيىسى روشەن پەرق، چېگرىسى بولمىغان دۇنياغا ماسلىشىشى كېرەك، دەپ قارايدۇ. ئۇلار رادىكاللارنىڭ دۆلەت يوقىلىدۇ دېگىنىگىمۇ ياكى گۇمانخورلارنىڭ ھېچنېمە ئۆزگەرمەيدۇ دېگىنىگىمۇ قوشۇلمايدۇ. ئۇلار: ھوقۇقنىڭ بارغانسېرى خەلقئارالىق ئاپپاراتلار، دۆلەت ھالقىغان شىركەتلەر، شەخسلەرنىڭ قولغا تارقىلىشىغا ئەگىشىپ، دۆلەت ئىلگىرىكىدەك خەلقئارا ئىشلاردىكى بىردىنبىر مەركىزىي بىرلىك بولماي قالىدۇ... 21-ئەسىردە ھەربىر دۆلەت پۇقراسى چوقۇم «دۇنيا پۇقراسى» بولۇشىنى ئۆگىنىۋېلىشى يەنى مىللىي ئەنئەنە، ئورتاق گەۋدە ۋە باشقا تۇرمۇش ئۇسۇللىرىنى مۇۋاپىق تەڭشەشنى ئۆگىنىۋېلىشى كېرەك، دەپ قارايدۇ.

گەرچە يۇقىرىقى ئۈچ خىل قاراشنىڭ تەشەببۇس نۇقتىسىنى زەرلىرى پەرقلىنىشىمۇ، شۇ مەسىلە ئورتاقكى، بىز ياشاۋاتقان يەر شارى زور بىر قېتىملىق ئۆزگىرىشنى باشتىن كەچۈرۈۋاتىدۇ. بۇ ئۆزگىرىش يەر شارنىڭ ھەرقانداق بىر بۇرجىكىگە قەدەر ئۆز تەسىرىنى كۆرسەتمەكتە. يەر شاردا ھايات ياشاۋاتقان بىر ئىنسان بولۇش سۈپىتىمىز بىلەن زامان ھادىسىسى بولمىش «يەر شارلىشىش» نى ئاز-تولا چۈشىنىشىمىز، شۇنداقلا ئۇنى باشقا مەسىلىلەرنى چۈشىنىشتىكى تارىخىي، ئىجتىمائىي ئارقا كۆرۈنۈشكە ئايلىنىدۇرۇشىمىز كېرەك. مېنىڭ تىنچلىق باش تېما قىلىنغان بۇ مۇھاكىمىدە «يەر شارلىشىش» نى مۇلاھىزە قىلىپ

ئۆتۈشۈم دەل يۇقىرىقى ئەمەلىي ئېھتىياج تۈپەيلىدىندۇر. شۇنى قەيت قىلىپ ئۆتۈش زۆرۈركى، «يەر شارلىشىش» يەككە لېنىيىلىك جەريان ئەمەس، دۇنيانىڭ ئىقتىساد، سىياسىي، مەدەنىيەت قاتارلىق ساھەلىرىگە قەدەر چوڭقۇر تەسىر كۆرسىتىۋاتقان بىر تارىخىي ھادىسە، ئۇنى قانداقتۇر مەلۇم بىر ساھە بىلەنلا چەكلەپ چۈشىنىش ئاقىلانلىك ئەمەس. ئۇ ئاۋۋال ئىقتىسادنىڭ يەر شارلىشىشى، ئاندىن كېيىن شۇنىڭ ئېھتىياجى زۆرۈرىيىتىدىن مەيدانغا كەلگەن سىياسىيىنىڭ يەر شارلىشىشى، ئاندىن ھەرىكەتلىشىشنىڭ تەبىئىي نەتىجىسى بولغان مەدەنىيەتنىڭ يەر شارلىشىشىدۇر. دېمەك، ئىقتىسادنىڭ يەر شارلىشىشى سىياسىي ۋە مەدەنىيەتنىڭ يەر شارلىشىشىنى زۆرۈر ئىمكانىيەت، شەرتلەر بىلەن تەمىن ئېتىدۇ ۋە شۇ خىل تەقەززانى پەيدا قىلىدۇ.

ئەلۋەتتە، يۇقىرىدا بايان قىلىنغان «يەر شارلىشىش» ھەققىدىكى نۇقتىسىنى زەرلەر دۇنيانىڭ كۆز ئالدىمىزدىكى رېئاللىقنىڭ تەسۋىرى بولماستىن، «يەر شارلىشىش» كەلتۈرۈپ چىقىرىش ئېھتىمالى بولغان دۇنياۋى ئۆزگىرىشلەر ھەققىدىكى ئىلمىي پەزەر ۋە بىشارەتلەردىن ئىبارەت. بىز يەككەلىك بىلەنلا ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى قوبۇل قىلالمايمىز ياكى رەت قىلالمايمىز. ئەمما «يەر شارلىشىش» نىڭ ھازىر مەۋجۇد بىر تارىخىي ھادىسە ئىكەنلىكى، ئۇنىڭ دۇنياغا چوڭقۇر تەسىرلەرنى كۆرسىتىۋاتقانلىقى پاكىت. 1997-يىلى يۈز بەرگەن شەرقىي جەنۇبىي ئاسىيا ئىقتىسادىي كرىزىسىنىڭ پۈتكۈل دۇنيا ئىقتىسادىغا تەسىر كۆرسىتىشى، ھەتتا رۇسىيە ئىقتىسادىنىمۇ داۋالغۇتۇۋېتىشى، «ياۋرو» نىڭ يولغا قويۇلۇشى، WTO غا ئەزا دۆلەتلەرنىڭ كۆپىيىشى، شۇنىڭغا ماس ھالدا خەلقئارالىق سودا تۈزۈملىرى تۈزۈلۈپ، ئەسلىدىكى يەرلىك دۆلەت تۈزۈملىرىنىڭ ئورنىنى ئېلىشى، خۇددى ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ باشلىقى ئېيتقاندا: «دۆلىتىمىز WTO غا كىردى، ئەمدى ئىشلار (ئەمەلىيەتتە سودا ئىشلىرى -- ئا) خەلقئارالىق قائىدىلەر بويىچە بىر تەرەپ قىلىنىدۇ» دېگەن سۆزلىرى، 11-سېنتەبىر ۋەقەسىدىن كېيىن دۇنيادا تېزلا تېررورلۇققا قارشى خەلقئارالىق ئىتتىپاقنىڭ شەكىللىنىشى، يۇگوسلاۋىيىنىڭ سابىق پرېزىدېنتى سلوبودان مىلوشېۋىچنىڭ ئۆز دۆلىتىدىكى ئىرقىي يوقىتىش جىنايىتى ئۈچۈن گاناگا خەلقئارا سوتىدا سوتلىنىشى، شىمالىي ئاتلانتىك ئوكيان ئەھدى تەشكىلاتىنىڭ شەرققە كېڭىيىش داۋرائىلىرى... يەنە خرىستىئان دىنىغا ئېتىقاد قىلمايدىغان خەنزۇلارنىڭ روژدېستۋو (مىلاد) پايرىمى ئۆتكۈزۈشى، بىزنىڭ بولسا تۇغۇلغان كۈن ئۆتكۈزۈپ تورت يەپ، شام پۈۋلەشلىرىمىز، happy birthday to you دەپ ناخشا ئېيتىشلىرىمىز... «يەر شارلىشىش» نىڭ ھەقىقەتەن ئىقتىساد، سىياسىي، مەدەنىيەت قاتارلىق ساھەلەرگە ئۆزلۈكسىز تەسىر كۆرسىتىۋاتقانلىقىنى، بىز ياشاۋاتقان دۇنيا، تۇرمۇش مۇھىتىمىز، تۇرمۇش ئۇسۇلىمىز، مەدەنىيەت، ئەنئەنىلىرىمىزنى ئاستا-ئاستا ئۆزگەرتىۋاتقانلىقىنى رېئال پاكىتلىرى بىلەن ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ.

روشەنكى، «يەر شارلىشىش» غەربتىن باشلانغان بىر ھادىسە. بۇ ھادىسىگە نىسبەتەن غەربىي غەرب ئەللىرى پۈتۈنلەي پاسسىپ ئورۇندا. «يەر شارلىشىش» نى مەلۇم

نۇقتىدىن ئېيتقاندا، غەربلىشىش دېيىشكەمۇ بولىدۇ. بۇ ھادىسىدىن قانداق پايدىلىنىش، ئۇنىڭغا قانداق ئىنكاس قايتۇرۇش بىلەن ئۆزۈڭنى ساقلاشنىڭ مۇناسىۋىتىنى قانداق مۇۋاپىق بىر تەرەپ قىلىش غەيرىي غەرب ئەللىرى ئالدىغا قويۇلغان مۇھىم بىر مەسىلە. بولۇپمۇ غەرب مەدەنىيىتى بىلەن قەتئىي، تۈپتىن سىغىشالمايدىغان ئىسلام مەدەنىيىتىنىڭ تەقدىرى مەزكۇر مەدەنىيەتنىڭ ئىلغار تەشەببۇس-تەلىماتلىرى ياكى ئەزالىرىنىڭ شۇنىڭغا بولغان ساداقىتى، ئىخلاسى تەرىپىدىنلا ئەمەس، بەلكى ئۆز مەدەنىيىتىنى ئىلگىرى سۈرۈدىغان ئەمەلىي ئىقتىسادىي، پەن-تېخنىكا كۈچى ھازىرلىغان - ھازىرلىمىغانلىقى، مەنپەئەت ھەققىدە ئورتاق چۈشەنچىگە كېلىپ، مەدەنىيىتىنىڭ ئارقا تۈۋرۈكى بولغان مۇقىم بىر ئىقتىسادىي، سىياسىي گەۋدە ھاسىل قىلىش-قىلالماسلىقى تەرىپىدىن بەلگىلىنىشى مۇمكىن. دەۋر ھادىسىلىرى بىلەن ئۆز تەشەببۇسى ئارىسىدىكى زىددىيەتنى قانداق ھەل قىلىش ئۇلارنى قىيناۋاتقان بىر مۇھىم مەسىلە بولسا كېرەك.

نۆۋەتتە، دۇنيا سىياسىي سىستېمىسىدىكى ئاساسىي مەركىزىي پائالىيەتلەر بىرلىكى، سىياسىيىدىكى باش رولچى يەنىلا دۆلەت. گەرچە بىز ھازىر دۆلەتلەرنىڭ فونكسىيىسى، رولى، ھوقۇقىنىڭ ئاجىزلىشىپ بېرىۋاتقانلىقىنى، ئۆزگىرىۋاتقانلىقىنى ئېتىراپ قىلساقمۇ، كۆز ئالدىمىزدىكى دۇنيا مەركىزمۇ رادىكاللار تەسۋىرلىگەندەك دۆلەت يوقالغان، ئىقتىسادىي ئىشلارنى باشقۇرۇدىغان ۋاقىتلىق بىر تەشكىلىي شەكىلگە ئايلىنىپ قالغان، ئىقتىسادتا دۆلەتسىزلىشىش تولۇق ئەمەلگە ئېشىپ بولغان دۇنيا ئەمەس. نۆۋەتتىكى دۇنيا تىنچلىقىغا ھەققىي، ئەمەلىي تەسىر كۆرسىتىدىغان كۈچ يەنىلا دۆلەتلەردۇر. شۇڭلاشقا بۇ مەسىلنى چۈشىنىش ۋە تەھلىل قىلىشتا، يەنىلا دۆلەتنى مەركىزىي بىرلىك قىلىپ، شۇ نۇقتىدىن كۆزىتىش، تەھلىل قىلىش كۆز ئالدىمىزدىكى رېئاللىققا تېخىمۇ ئۇيغۇن، دەپ قارايمەن. روشەنكى، نۆۋەتتىكى دۇنيا تىنچلىقى دۆلەتلەرنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي پائالىيەتلىرىگە باغلىق.

ئامېرىكا سىياسىي شۇناسى مېل گۇرتوف نۆۋەتتە دۆلەتلەر ئارا يەرشارى خاراكتېرلىك ھەمراھلىق مۇناسىۋىتى ئورنىتىش ئىنتايىن جىددىي - تەخىرسىز مەسىلە، دەپ قارايدۇ ھەم مۇنداق دەيدۇ: «ھەرقايسى دۆلەتلەر رەھبەرلىرى سىياسىي، ئادەم كۈچى، مالىيە كۈچى جەھەتلەردە قورال-ياراق، ھەرخىل ياردەم تۈرلىرى ۋە خەلقئارالىق ئىتتىپاقلارغا، بايلىق مەنبەلىرىنى ئېچىشقا مەبلەغنى قانچە كۆپ سالغانسېرى شەخس، جەمئىيەت ۋە بىزنىڭ بۇ پىلانېتىمىزنىڭ بىخەتەرلىكى شۇنچە تەھدىتكە ئۇچراۋاتىدۇ». ھازىر پۈتكۈل يەرشارىدا قورال-ياراققا سېلىنغان مەبلەغ يىلىغا ئىككى تىرىليون 100مىليارد ئامېرىكا دوللىرىغا يېتىدۇ. پۈتكۈل دۇنيانىڭ ھەربىي خىراجىتى 20يىلدىن بېرى بىر قاتلاندى. 1985-يىلى 940مىليارد ئامېرىكا دوللىرىغا يەتكەن، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە 200مىليون ئامېرىكا دوللىرى ئاشقان. بۇنىڭ ئىچىدە ئىككى دەرىجىدىن تاشقىرى دۆلەتنىڭ ھەربىي خىراجىتى %80 تىن ئېشىپ كېتىدۇ. 1987-يىلدىن بېرى قورال-ياراق چىقىمى ئازايغان بولسىمۇ، 1994-يىلى يەنىلا 700مىليارد ئامېرىكا دوللىرىغا يەتكەن. 3-دۇنيا ھۆكۈمەتلىرى

بولۇپمۇ ھەربىي ھۆكۈمرانلىق يۈرگۈزگەن ھۆكۈمەتلەرنىڭ قوراللىرىنىڭ تۆتتىن ئۈچ قىسمى بازاردىن سېتىۋېلىنىدۇ. پۈتكۈل دۇنيانىڭ قورال-ياراق سېتىۋېلىش سوممىسى 1990-يىللىرى زور دەرىجىدە تۆۋەنلىگەن بولسىمۇ، تەرەققىي قىلىۋاتقان دۆلەتلەرنىڭ قورال سېتىۋېلىش توختامىسى 1994-يىلى 25مىليارد ئامېرىكا دوللىرىدىن ئېشىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ قورال سېتىۋالىدىغان پۇلى ئۆزلىرىنىڭ كەمچىل بايلىق مەنبەلىرىدىن، تەرەققىي تاپقان دۆلەتلەرنىڭ بانكىسى، ھۆكۈمىتى قەرز بەرگەن پۇللاردىن كەلگەن. ئەگەر ھەربىي خىراجەتنىڭ ئىنتايىن ئاز بىر قىسمىنى خەلققە، مائارىپقا، ساقلىقنى ساقلاش، ئوزۇقلۇق مەسىلىلىرىگە ئىشلەتسە، ئەھۋالدا ناھايىتى چوڭ ئۆزگىرىش بولىدۇ. مەسىلەن، بىر يادرو سۇ ئاستى كېمىسى ياساشقا 1مىليارد 500مىليون ئامېرىكا دوللىرى كېتىدۇ. بۇ پۇل تەرەققىي قىلىۋاتقان 23دۆلەتتىكى 160مىليون بالىنىڭ ئوقۇش راسخوتىغا يېتىدۇ. ئۈچ مىليارد ئامېرىكا دوللىرى بىلەن ئەڭ نامرات دۆلەتنى يېمەكلىكتە ئۆز-ئۆزىنى تەمىنلەش سەۋىيىسىگە يەتكۈزگىلى بولىدۇ. يەنە ئازراق مەبلەغ چىقارسا ھەريىلى 15مىليون بالىنى ئوزۇقلۇق يېتىشمەسلىك، سۇ كەملىك سەۋەبىدىن ۋە ئاسان داۋالىغىلى بولىدىغان ھەرخىل كېسەللەر بىلەن ئۆلۈپ كېتىشتىن ساقلىغىلى بولىدۇ. مانا بۇ «تىنچلىق» دەۋر شوئارى بولغان پىلانېتنىڭ ئەھۋالى.

دۆلەتلەر «دۆلەت مەنپەئىتى»، «دۆلەت بىخەتەرلىكى» دېگەن ئۇقۇملارنى ئىنتايىن تار دائىرىدە ئۆز دۆلىتىنىڭلا مەنپەئەت، بىخەتەرلىكى نۇقتىسىدىن چۈشىنىۋاتىدۇ. ۋەھالەنكى كۆز ئالدىمىزدا بولسا ئېكولوگىيەلىك مۇھىتنىڭ بۇزۇلۇشى، زەھەرلىك چېكىملىك ئەتكەسچىلىكى دېگەندەك دۆلەت، رايون ھالقىغان، بىردۆلەتنىڭلا ئەمەس، بەلكى يەرشارىدىكى بارلىق ئىنسانلارنىڭ مەنپەئەت، بىخەتەرلىكىگە تەھدىت سېلىۋاتقان يەرشارى خاراكتېرلىك مەسىلىلەر دۆلەتلەردىن ئىلگىرىكى ئىختىلاپ، مەسىلىلەرنى قاپرىپ قويۇپ، يەرشارى خاراكتېرلىك ھەمراھلىق، ھەمكارلىق مۇناسىۋىتى ئورنىتىشنى تەلەپ قىلىۋاتىدۇ. ب د ت نىڭ سابىق باش كاتىبى ۋۇدەن 1969-يىلىلا مۇنداق دېگەندى: «مەن ئارتۇقچە كۆپتۈرۈپ، مۇبالىغە قىلماقچى ئەمەسمەن، بىراق مەن ب د ت نىڭ باش كاتىبى بولۇش سۈپىتىم بىلەن ئېرىشكەن ئۇچۇرلىرىمغا ئاساسەن مۇنداق يەكۈن چىقىرايىمەن. بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتىغا ئەزا دۆلەتلەر بۇنىڭدىن كېيىنكى ئون يىلدا ئۆزلىرىنىڭ تارىختىن بۇيان تالاش-تارتىش قىلىپ كېلىۋاتقان مەسىلىلىرىنى بىر چەتكە قاپرىپ قويۇپ، بىر يەرشارى خاراكتېرلىك ھەمراھلىق مۇناسىۋىتى ئورنىتىپ، ھەربىي ھازىرلىقلار مۇسابىقىسىنى چەكلەپ، ئىنسانىيەتنىڭ تۇرالغۇ مۇھىتىنى ياخشىلاپ، نوپۇس پارتلىشىنى تىزگىنلەپ، تەرەققىيات ئۈچۈن زۆرۈر شارائىت يارىتالشى مۇمكىن. ئەگەر بۇخىل ھەمراھلىق مۇناسىۋىتى بۇنىڭدىن كېيىنكى ئون يىلدا ئورنىتىلمىسا، يۇقىرىدا تىلغا ئالغان مەسىلىلەرنىڭ تەرەققىي قىلىپ، كونترول قىلغىلى بولمايدىغان دەرىجىگە يېتىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيمەن».

گەرچە بۇ 1969-يىلى ئېيتىلغان ئاگاھلاندىرۇش بولسىمۇ، ئەمما بىز ھازىرغا قەدەر بۇنىڭ ئەمەلىي ئالامەتلىرىنى كۆرەلمىدۇق. ھازىرقى دۇنيادا سىياسىي توقۇنۇشلار

توقۇنۇشۇۋاتقان ئىككى تەرەپنىڭ ھۆكۈمىتى ۋە خەلقىمىزغا تەسىر كۆرسىتىپلا قالماستىن، باشقا دۆلەتلەر ۋە ئۇلارنىڭ ھۆكۈمەتلىرىگە ھەتتا ئۇ دۆلەتلەرنىڭ ئىقتىسادى، تۇرمۇش ئۇسۇلى، ئىستېمال بۇيۇملىرى، يېمەكلىك تەمىناتى، دىپلوماتىيە سىياسىتى، ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇش پۇرسىتىگە قەدەر تەسىر كۆرسىتىۋاتىدۇ. ھازىر مەلۇم بىر دۆلەتتىن ئېتىلغان بىر پاي زەمبىرەك ئوقى نيۇ-يورك-ۋول-ستريت كوچىسىدىكى ناسداك، داۋجونىس كۆرسەتكۈچلىرىنى پۇلاڭلىتىۋېتىشى، دۇنيانىڭ بىر چېتىدىكى سىياسىي داۋالغۇش ياكى سايلام نەتىجىسى دۇنيانىڭ يەنە بىر چېتىدىكى بەزى پايچىكلارنى بىر كېچىدىلا مىليونېر ياكى قاقسەنەم قىلىۋېتىشى، بىر دۆلەتنىڭ قورال-ياراق زاۋۇتىنىڭ تاراق-تۇرۇقلىرى يەنە بىر دۆلەت باشلىقلىرىنى خاتىرجەم ئۇخلاتماسلىقى مۇمكىن. شۇڭلاشقا، شۇنداق دېيىشكە بولىدۇكى، يەرشارىلىشىۋاتقان بۈگۈنكى بۇ دۇنيادا تىنچلىق ھەم مۇمكىن نەرسىگە، ھەم مۇمكىن ئەمەس نەرسىگە ئايلىنىپ قالىدۇ. بىر جەھەتتىن ئېيتقاندا، «يەرشارىلىشىش» دۆلەتلەرنىڭ مەنپەئىتىنى بارغانسېرى بىر-بىرىگە باغلاپ، ئىختىلاپلارنى تۈگىتىپ ھەمكارلىق مۇناسىۋىتىنى ئورنىتىشقا ئويىپكىتىپ جەھەتتىن ئاساس سالىدۇ. يەنە بىر جەھەتتىن دۆلەتلەرنىڭ ھەربىي، سىياسىي ئەھۋالى بىر-بىرىگە بەكلا ئايدىڭ بوپقېلىپ، بىر-بىرىنىڭ سىياسىي غەربزىنى ئوڭايلا چۈشىنىپ قالىدۇ-دە، مۇناسىۋەتتىكى جىددىي ۋەزىيەت يەنىلا ئوڭايلىقچە پەسەيىمەيدۇ، ھەتتا تېخىمۇ كۈچىيىپ كېتىشى مۇمكىن. مەسىلەن، ھازىر تىنچ ئوكياننىڭ بىر قىرغىقىدىكى دۆلەت ياساۋاتقان باشقۇرۇلدىغان بومبىنىڭ مۇساپە ئۇزۇنلۇقى يەنە بىر قىرغىقىدىكى دۆلەتنىڭ قورال-ياراق ئالىملىرىغا يېڭى تەلپ ئەكىلىۋاتىدۇ. ھازىر دۇنيادا «قۇم باسقان شەھەر» رومانىدىكى «بىغەملەر شەھىرى» دەك بىغەم دۆلەتلەر يوق. يەنە شۇنى نەزەردىن ساقىت قىلماسلىق كېرەككى، دۆلەتلەر ئارىسىدىكى ھەمكارلىق مەيلى قانچىلىك كۈچەيسۇن، يەنىلا ئۇنىڭدا شەخسىيەتچىلىك ۋە ئۆز دۆلىتىنىڭ مەنپەئىتى ئىلگىرى سۈرۈلگەن بولغاچقا، بۇ خىل ھەمكارلىق مۇتلەق ئىشەنچىلىك كاپالەتكە ئىگە ئەمەس، بۇزۇلۇش ئېھتىمالى ھەرۋاقىت مەۋجۇد. چۈنكى شەخسىيەتچىلىك ۋە مەنپەئەت ھەم تىنچلىقنىڭ، ھەم توقۇنۇشنىڭ تۈپ مەنبەسى.

ھازىر دۆلەتلەرنىڭ ئالدىغا ئۈچ خىل تاللاش ئېھتىماللىقى قويۇلغان: بىرىنچىسى، ئەگىشىش. يەنى بىر كۈچلۈك دۆلەت يادرولۇقىدا مەلۇم بىر ئىتتىپاق ھاسىل قىلىپ، شۇ يادرولۇق دۆلەتنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى، رايى بويىچە ئىش كۆرۈش، شۇ ئارقىلىق ئۆز مەنپەئىتىنىڭ بىخەتەرلىكىنى كاپالەتكە ئىگە قىلىش. ئەمما بۇنىڭدا بىرى، شۇ يادرولۇق دۆلەت ئىشەنچىلىك بولۇشى كېرەك، يەنە بىرى، ئەگەشكۈچى دۆلەتلەر غۇرۇر جەھەتتە بەدەل تۆلىشى كېرەك. ئىككىنچىسى، قارشىلىشىش. بۇنىڭدا ئامال قىلىپ قارشى تەرەپ بىلەن تەڭلىشەلگۈدەك ماغدۇر توپلاپ، كۈچلەر تەڭپۇڭلۇقى ۋەزىيىتى شەكىللەندۈرۈپ، تىنچلىقنى كاپالەتكە ئىگە قىلىش، ئەمما بۇ ناھايىتى مۇشكۈل بىر جەريان. ئۈچىنچىسى، بىتەرەپ تۇرۇش. بۇنى شەرھەش ھاجەتسىز. ئەمما بۇ خىل تاللاش مەزكۇر دۆلەتنى ئىقتىسادىي تەرەققىياتتا تۇرغۇن ھالدا قويۇشى ھەم دۇنيا ئىقتىسادىنىڭ كۈنساين بىردەكلىشىشى ئۇنىڭ بۇ

خىل تاللاش ئىمكانىيىتىنى يوققا چىقىرىشى مۇمكىن. دۆلەتلەر دۇنياۋى تىنچلىقنى ئەمەلگە ئاشۇرالايدۇ؟ بۇ، دۆلەتلەرنىڭ قۇدرەت - ئىقتىدارىغا ئەمەس، ئەڭ مۇھىمى ھۆكۈمدارلىرىنىڭ بۇ قۇدرەت - ئىقتىدارنى قەيەرگە ئىشلىتىشى بىلەن بېلىدىغان ئىقتىدارىغا باغلىق. يۈسۈپ خاس ھاجىپ دۆلەتنى ئالىملار ئىدارە قىلسۇن دەيدۇ، پلاتون پەيلاسوپلار ئىدارە قىلسۇن دەيدۇ. لۇئىس پروۋل «سىياسىيىنىڭ جىنايىتى» دېگەن كىتابىدا: «پەقەت مەلۇم پەلسەپىۋى ئەقىل ۋە دىنىي ئېتىقاد پىرىنسىپىغا ئىگە ئادەملەرنىڭلا مەمۇرىي، سىياسىي ھوقۇق يۈرگۈزۈش لايىقلىقى بولىدۇ، چۈنكى ساپ مەنىۋى كۈچلەر جەمئىيەتنى چىرىكلەشتۈرۈش ساقلايدىغان (تۈز) دۇر» دەيدۇ. ئەمما دۇنيانىڭ رېئاللىقىدىن قارىغاندا، پەيلاسوپلار دەۋرى ئايانلىشىپ چولپانلار دەۋرى يېتىپ كەلگەندەك، پەيلاسوپلارنىڭ تەلىماتلىرى ئارقىلىق ئىنسانلارنى گۈزەل غايىگە باشلاشنىڭ ۋاقتى ئۆتكەندەك قىلىدۇ. مانا بۇ، بىزنىڭ دەۋرىمىزنىڭ كىرىزىسى. بىز تېخى بۇنىڭ ئۈچۈن غايەت زور بەدەللەرنى تۆلەيمىز. دېمەك، ھاكىمىيەتنىڭ ئىدىيىسى دۇنيا تىنچلىقىغا تەسىر كۆرسىتىدىغان ئەڭ ھالقىلىق ئامىل.

بۈگۈنكى دۇنيا ھەرقايسى دۆلەت ھاكىمىيەتلىرىدىن ئۆز خەلقىنىڭ مەنپەئىتىگە ئەمەس، مۇھىمى پۈتكۈل ئىنسانىيەتنىڭ مەنپەئىتىگە ۋەكىللىك قىلىشنى تەلپ قىلىۋاتىدۇ. تارىمىللىقچىلىك ۋە دۆلەتچىلىك، روشەنكى، دۇنيا تىنچلىقىنى ئېغىر تەھدىتكە ئۇچرىتىدۇ. گەرچە مىللەتچىلىك مەلۇم بىر مىللەتنى بىرلەشتۈرەلگەن، ئىتتىپاقلاشتۇرالىغان بىلەن، يەنە ئۆز نۆۋىتىدە ئۇلارنى بىر پۈتۈن ئىنسانىيەت چوڭ ئائىلىسىدىن ئايرىپ تاشلايدۇ. مىللەتچىلەر، بىز ھەممىدىن ئەۋزەل، ئۆزگە مىللەتلەر بىز ئۈچۈن خىزمەت قىلىشقا يارالغان دېگەن قاراشقا مايىل. شۇڭلاشقا، ئىنسانىيەت تىنچلىق ئۈچۈن مىللەت، ئىرق، دۆلەت ھالقىغان، بارلىق ئىنسانلارنىڭ مەنپەئىتى باراۋەر كۆزدە تۇتۇلغان، ئورتاق ئۆلچەم، ئورتاق قىممەت قاراشقا ئىگە بولغان بىر ئورتاق ئىدىيىگە موھتاج، ۋەھالەنكى بۇ موھتاجلىقنى قاندۇرۇش بىر مۇشەققەتلىك ئەمگەكتۇر.

ماركىسنىڭ دۆلەتكە بەرگەن «دۆلەت - بىر سىنىپ يەنە بىر سىنىپنى ئېكسپىلاتاتسىيە قىلىدىغان قورال» دېگەن تەبىرىدىن بۇنىڭ پەقەت مۇستەبىت ئەللەرگىلا ماس كېلىدىغانلىقىنى كۆرۈۋالالايمىز. چۈنكى مۇستەبىتلەرلا دۆلەتنى شۇنداق قورالغا ئايلاندۇرۇۋالغان. بۇنداق ئەللەردە دۆلەتنىڭ ھەممە قاتلام پۇقرانىڭ مەنپەئىتىگە باراۋەر مۇئامىلە قىلالىشى ناتايىن. بۇ، سىياسىي، ئىجتىمائىي ئادالەتسىزلىكنىڭ بىر يىلتىزى. جاھاندا، ئۆز دۆلىتى قىلىۋاتقان ئىشلارنىڭ ياخشى ئىش ياكى يامان ئىش ئىكەنلىكىنى بىلەلەيدىغان خەلق ناھايىتى ئاز. دۆلەت ئۆزى ئىگە بولغان مائارىپ، تەشۋىقات، گېزىت-ژۇرنال، رادىئو - تېلېۋىزىيە دېگەندەك ئاخبارات ۋاسىتىلىرى ۋە شۇلار ئارقىلىق شەكىللەنگەن ئاتموسفېرادىن پايدىلىنىپ دۆلەتنىڭ تەلپىگە لايىقلاشقان بىر خەلق يېتىشتۈرۈپ چىقىدۇ. خەلقنىڭ ئىدىيىسى، خاراكتېرى دۆلەتنىڭ تەربىيىسىدىن كېلىدۇ. بۇنىڭ مۇقەررەر نەتىجىسى شۇكى، خەلق ئۆزى خالىغانى قىلغاندەك قىلىدۇ-يۇ، ئەمما ئەمەلدە يەنىلا دۆلەتنىڭ كۆڭلىدىكى ئەمەلگە ئاشىدۇ.

دۆلەت خەلقنىڭ ئۆزىگە بولغان ساداقىتىنى ساقلاش ۋە ئۇنى كۈچەيتىش ئۈچۈن خەلققە ئۆزىنى قۇدرەتلىك، ئىقتىدارلىق قىلىپ كۆرسىتىشكە تىرىشىدۇ. مۇشۇ مەقسەت ئۈچۈن دۆلەت (گەرچە خەلقى ئۇنى ئىنسانلار جەمئىيىتىنىڭ تىنچلىقىغا ھەسسە قوشۇۋاتقان كۈچ دەپ قارىسىمۇ) دۇنيادىن ئۆزىگە رەقىب ئىزدەشكە باشلايدۇ. دۆلەت ئۆزىنىڭ مەۋجۇتلۇقىنى كاپالەتكە ئىگە قىلىش ئۈچۈن خەلقنىڭ قوللىشىغا موھتاج. دۆلەت بۇنىڭ ئۈچۈن خەلققە پاراۋان تۇرمۇش شارائىتى يارىتىپ بېرىشتىن باشقا، ئۆزىنىڭ باشقا دۆلەتلەرگە قارىغاندا ئىقتىدارلىق، قۇدرەتلىك ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاشقا موھتاج. دۆلەتنىڭ قۇدرەت - قابىلىيىتى باشقا رەقىب دۆلەتلەر بىلەن بولغان رىقابەت - كۈرەشتە نامايان بولىدۇ. دېمەك، شۇنداق يەكۈن چىقىرىشقا بولىدۇكى، ھەرقانداق بىر دۆلەت دۈشمەنسىز قېلىشىنى خالىمايدۇ. دۈشمىنى يوق دۆلەتلەردە خەلقنىڭ ۋەتەنپەرۋەرلىك روھى زەئىپ، ھاكىمىيەتكە تۇتقان پوزىتسىيىسى ئېنىقسىز بولىدۇ. ھاكىمىيەت بۇنداق بوپقېلىشىنى ھەرگىز خالىمايدۇ. ھاكىمىيەتنىڭ بىر ئىقتىدارى شۇكى، ئۇ مەلۇم بىر كەيپىيات دولقۇنى پەيدا قىلىپ، خەلقنى مۇشۇ دولقۇن ئارقىلىق ئۆزى خالىغان ياققا ئاقتۇرالايدۇ. ھەتتا نۇرغۇن سەگەكلەرمۇ مۇشۇ دولقۇندا بىلىپ - بىلمەي ئېقىپ كېتىدۇ.

ئەگەر بىر دۆلەتنىڭ دۈشمىنى بولمىسا، بۇدۆلەتنىڭ خەلقى، ھاكىمىيىتىنىڭ قۇدرىتى، ئىقتىدارىدىن گۇمانلىنىدۇ، ھاكىمىيىتىگە بولغان ئىشەنچىسى تەبئىي سۇسلىشىپ قالىدۇ. بۇ نۇقتا ھۆكۈمدارلارغا تولمۇ ئايدىڭ. شۇڭلاشقا ئۇلار خەلققە مەلۇم بىر دۆلەتنى بىزنىڭ مەنپەئەت، بىخەتەرلىكىمىزگە تەھدىت سېلىۋاتىدۇ، دەپ كۆرسىتىپ، خەلق ئارىسىدا شۇ دۆلەتكە قارشى بىر پىكىر ئېقىمى پەيدا قىلىدۇ. روشەنكى، بۇ پىكىر ئېقىمىنىڭ پەيدا بولۇشى، خەلقنىڭ ئۆز ھاكىمىيىتىنى ھىمايە قىلىش روھىنىڭ كۈچەيگەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. گەرچە بۇ دۆلەتلەر دەرھال بىر-بىرىنىڭ ياقىسىدىن ئېلىشىمىمۇ، ئىككى دۆلەت ئارىسىدا جىددىي كەيپىيات پەيدا قىلىپ، پۇقرالىرىنىڭ ۋەتەنپەرۋەرلىك ھېسسىياتىنى خېلىلا يۇقىرى تېمپىراتورىدا ساقلايدۇ. مەسىلەن، تۆۋەن ئاۋازدا ئامېرىكا پىرېزىدېنتلىقىغا سايلانغان جورج ۋالكنېر بۇشنى «11-سېنتەبىر» ۋەقەسىدىن كېيىن بىر يىلغىمۇ يەتمىگەن ۋاقىتتا دۆلەت ئىچىدە قوللاش نىسبىتىنىڭ ئىزچىل ئېشىشى، ھەتتا تېررورلۇققا قارشى ئۇرۇش غەلبىسىدىن كېيىن قوللاش نىسبىتى %90 كە يېقىنلىشىپ، 2-دۇنيا ئۇرۇشى مەزگىلىدىكى روزۋېلتتىن ئېشىپ كېتىپ، رېكورت ياراتقانلىقى يۇقىرىقى پىكىرىمىزنى دەلىللەيدۇ. بەزىدە ئاتالمىش دۆلەت مەنپەئەتى دۆلەتلەرنىڭ جىنايەت ئۆتكۈزۈشىنىڭ، خەلقنى ئالدىشىنىڭ باھانىسى بولالايدۇ. لۇئىس پروۋل مۇنداق دەيدۇ: «دۆلەتنى باھانە قىلىپ ھەققانىيلىقنى ئىسپاتلاشقا ئۇرۇنمىغان سىياسىي جىنايەتلەر يوق دېيەرلىك. ھۆكۈمدارلار دۆلەتنى ئۆزىنىڭ ئاچچىقىنى چىقىرىدىغان، بىگۇناھلارنى جازالايدىغان، باشقىلارنىڭ مال-مۈلكىگە تاجاۋۇز قىلىدىغان، ئادالەتنى دەپسەندە قىلىپ ھوقۇقىنى كېڭەيتىدىغان باھانە قىلىۋالىدۇ. سىياسىي تۇرمۇشتا ئادالەتسىزلىك يالغانچىلىق ۋە باھانە بىلەن پەردازلىنىپ، كىشىلەر ئۇنىڭ ئەسلى قىياپىتىنى كۆرەلمەيدۇ».

نۆۋەتتە، دۇنيا سىياسىيىسىدىكى مۇھىم بىر ئالاھىدىلىك شۇكى، مەدەنىيەتنىڭ سىياسىيىغا، دۇنيا تىنچلىقىغا بولغان تەسىرى كۈنسايىن روشەن - كۈچلۈك بولۇۋاتىدۇ. خەلقئارالىق ھەمكارلىقلارمۇ ئاۋۋال ئوخشاش مەدەنىيەت سىستېمىسىغا ئىگە دۆلەتلەر ئىچىدە ئالدى بىلەن ئېلىپ بېرىلىۋاتىدۇ. مەسىلەن، ياۋروپا ئىتتىپاقى، شەرقىي جەنۇبىي ئاسىيا دۆلەتلىرى ئىتتىپاقى، دۇنيا ئىسلام ئىتتىپاقى دېگەندەك. بوسنىيە - گېرتسكوۋىنا ئۇرۇشى مەزگىلىدە گەرچە نۇرغۇن غەرب ئەللىرى بوسنىيە مۇسۇلمانلىرىغا ھېسداشلىق قىلغان بولسىمۇ، ئۇلارغا بولغان ئەمەلىي ياردەم يەنىلا ئىران، سەئۇدى ئەرەبىستانى دېگەندەك مۇسۇلمان دۆلەتلىرىدىن كەلدى. ھازىر غەرب دۆلەتلىرى بىخەتەرلىك جەھەتتە ئۆزى بىلەن مەدەنىيەتتە قېرىنداش دۆلەتلەردىن ئەنسىرىمەيدۇ. ئامېرىكا ھەربىي جەھەتتە ياۋروپا ئەللىرىدىن غەم يېيىشى ھاجەتسىز، ھەقىقىي تەھدىت غەيرىي غەرب مەدەنىيىتىگە تەۋە دۆلەتلەردىن كېلىدۇ، دەپ قارايدۇ.

مانا مۇشۇلار ئىچىدە ئالاھىدە تىلغا ئېلىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىكى ئىسلام مەدەنىيىتى بىلەن غەرب مەدەنىيىتى ئارىسىدىكى توقۇنۇشتۇر. بۇ ئىككى خىل مەدەنىيەتنىڭ ئارىسىدىكى توقۇنۇش نۆۋەتتىكى ۋە كەلگۈسى دۇنيانىڭ تىنچلىقىغا ئەڭ تەسىر كۆرسىتىدىغان مۇھىم ئامىلدۇر. بۇنداق بولۇشىدا مۇنداق ئۈچ خىل سەۋەب بار: بىرىنچى، ئىككى مەدەنىيەتنىڭ تەشەببۇسلىرىدىكى پەرق. غەرب مەدەنىيىتى خرىستىئان دىنى ۋە يۇنان-رىم پەلسەپىسىنى يىلتىز قىلغان، ئىسلام مەدەنىيىتى بولسا ئىسلام دىنىنى يىلتىز قىلغان. ھەرئىككىلا مەدەنىيەت ئۆزىنى ئىنسانلار قوبۇل قىلىشقا تېگىشلىك بىردىنبىر مەدەنىيەت، دەپ قارايدۇ ھەم ئۆز ئەزالىرىدا بۇ مەدەنىيەتنى پۈتكۈل دۇنياغا كېڭەيتىشتىن ئىبارەت مۇقەددەس مەجبۇرىيەت بار، دەپ تەرغىب قىلىدۇ. مانا بۇ، ئىككى مەدەنىيەتنىڭ مۇقەررەر يوسۇندا توقۇنۇشۇپ قېلىشىنى بەلگىلەيدىغان تۈپ سەۋەب. ئىككىنچى، تارىخىي سەۋەب. مەلۇمكى، ئىسلام دىنى مەيدانغا كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا ئۈچ قىتئەنى تۇتاشتۇرغان بىر زور ئىمپېرىيىنى مەيدانغا كەلتۈرۈپ، فىلىپ ھىتتى ئېيتقاندا، ياۋروپاغا ئىزچىل تەھدىت سېلىپ كەلدى ھەم ئەھلىسەلىپنىڭ سەككىز قېتىم شەرققە يۈرۈش قىلىشىغا سەۋەب بولۇپ، نۇرغۇن قانلار تۆكۈلۈپ، باشلار كېسىلدى. يېقىنقى دەۋرلەردە بولسا، شەرق ئىسلامىيەت دۇنياسىنىڭ ئاجىزلىشىشىغا ئەگىشىپ، غەرب خرىستىئان دۇنياسى ماس قەدەمدە باش كۆتۈردى ھەم دېگۈدەك بارلىق مۇسۇلمانلار رايونلىرىنى مۇستەملىكە قىلىۋالدى. ئەمەلىيەتتە، ھازىرقى نۇرغۇنلىغان پارچە-پارچە ئەرەب دۆلەتلىرى غەرب جاھانگىرلىكىنىڭ مەھسۇلىدۇر. بۇ تارىخىي ھادىسىلەر تەبئىي ھالدا بۇ ئىككى مەدەنىيەت خەلقى ئارىسىدا چوڭقۇر تارىخىي ئۆچمەنلىك شەكىللەندۈرۈپ قويدى، ھەم خرىستىئانلارمۇ ئەزەلدىن ئىسلام دىنىنى ئېتىراپ قىلىپ باقمىدى. فىلىپ ھىتتى «ئىسلامىيەت ۋە غەرب» دېگەن كىتابىدا مۇنداق دەيدۇ: «بۇيەردە (غەربتە - ت) بۇ پەيغەمبەر (مۇھەممەد) بىر يالغانچى، ساختا پەيغەمبەر، قۇرئان، بولسا مۇھەممەدنىڭ ئويدۇرمىسى، ئىسلام بولسا بۇدۇنيا ۋە ئاخىرەتتىكى مەغلۇبىيەتلىك تۇرمۇش يولى، دەپ تەسۋىرلىنىدۇ». ئۈچىنچى، رېئال سەۋەبلەر. غەرب

جاھانگىرلىكنىڭ باش كۆتۈرگىنىدىن تا ھازىرغىچە بولغان ئىزچىل تارىخى جەرياندىكى غەرب بىلەن ئىسلامىيەت كۈرىشىدە مۇسۇلمانلار باشتىن ئاخىر پاسسىپ، ئاجىز ئورۇندا تۇرۇپ كەلدى. بۇخىل رېئاللىق ئابۇگۈنكىچە ئۆزگەرمىدى. مۇسۇلمانلار مەركەزلىك ئولتۇراقلاشقان ئوتتۇرا شەرق رايونىدىكى مول نېفىت زاپىسى بۇ رايوننىڭ سىياسىي جەھەتتىمۇ دىققەت مەركىزى بويۇپلىشىنى بەلگىلىدى. نېفىت مەنپەئىتىنى بىخەتەرلىك كاپالىتىگە ئىگە قىلىش ئۈچۈن بۇ رايوننىڭ سىياسىي سىستېمىسىدا بەلگىلىك تەسىر كۈچ ساقلاش غەرب دۆلەتلىرىنىڭ مۇھىم تاشقى سىياسىتى بولدى ھەم ئەمەلدىمۇ شۇنداق بولدى. نەتىجىدە ئۇلارنىڭ بۇ رايوندىكى سىياسىي، ھەربىي مەۋجۇدلۇقى بىرقىسىم مۇسۇلمانلارنىڭ دىنىي غۇرۇرىغا تەگدى ھەم بۇ مۇسۇلمانلارنىڭ غەربكە قارشى تۇرۇشىنىڭ رېئال سەۋەبى بويىچە بولدى. تېخىمۇ كۈنكەرت ئېيتساق، ئامېرىكىنىڭ پەلەستىن مەسلىسىدە توختىماي سالاچىلىق قىلىشى، يەنە شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئىسرائىلىيەگە ئىزچىل ھەربىي، ئىقتىسادىي ياردەم بېرىشى توقۇنۇشنى تېخىمۇ كەسكىنلەشتۈردى. مۇنۇ سانلىق مەلۇمات پىكرىمىزنى تېخىمۇ قۇۋۋەتلەيدۇ: يېقىنقى يىللاردىن بېرى ئامېرىكىنىڭ ھەرخىل شەكىللەر بىلەن ھەربىيلىكى ئىسرائىلىيەگە بېرىدىغان ياردىمى ئالتە مىليارد ئامېرىكا دوللىرى بولغان، سانى بۇنىڭدىن كۆپ بولغان ھۆكۈمەت ئىناۋەتلىك قەرزى بۇنىڭ سىرتىدا. ئامېرىكا يەنە ھەمىشە ئىسرائىلىيەنى ئەڭ يېڭى قوراللار بىلەن تەمىنلەپ تۇرىدۇ. سۈۋەيش قانىلى ئۇرۇشىدا، 1982-يىلى ئىسرائىلىيە لىۋانغا تاجاۋۇز قىلغاندا ۋە ئۇنىڭدىن كېيىنكى 18 يىللىق ئىشغالىيەت مەزگىلىدە ئىسرائىلىيە ھەمىشە ئامېرىكا تەمىنلىگەن ئەڭ يېڭى قوراللارنى ئىشلەتكەن. ھازىرمۇ ئىسرائىلىيە گازارايونى ۋە ئىئوردان دەرياسىنىڭ غەربىي قىرغىقىغا قوزغىغان ھۇجۇملاردىمۇ ئامېرىكا تەمىنلىگەن باشقۇرۇلدىغان بومبا ۋە F-16 بەلگىلىك ئۇرۇش ئايروپىلانلىرىنى ئىشلىتىۋاتىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا يەنە غەرب ئىسلامىيەت دۇنياسىنى مەدەنىيەتسىز - قالاق دەپ قارايدۇ. بىر ئامېرىكىلىق مۇنداق دەيدۇ: «ئامېرىكا چوقۇم ئىسلام دۆلەتلىرىنىڭ زامانىۋى دۇنياغا كىرىشىگە ياردەم بېرىشى كېرەك... ئاۋۋال بىز چوقۇم ئەرەب ئەللىرىنى پەسكويغا چۈشۈرۈشىمىز كېرەك. ئەمما بۇنىڭ شەرتى شۇكى، ئۇلار چوقۇم زامانىۋىلىشىشنى قوبۇل قىلىشى كېرەك». بۈگۈنكى ئادەم خۇددى ئامېرىكا ئىسلام دۇنياسىنىڭ ئۇستازىدەك تەسراتقا كەپقالىدۇ. ئۇلار چوقۇم ئۆزلىرى كۆزدە تۇتقان «زامانىۋىيلىق» نىڭ مۇسۇلمانلار ئۈچۈن نېمىدىن دېرەك بېرىدىغانلىقىنى ئويلاپ بېقىشى كېرەك. غەربلىكلەرنىڭ نەزىرىدە غەرب ئەندىزىسىنى قوبۇل قىلىش - قىلماسلىق ئىلغار-قالاقلىقنىڭ، مەدەنىيەتلىك ياكى مەدەنىيەتسىزلىكنىڭ بىردىنبىر ئۆلچىمىدۇر.

دېمەك، يۇقىرىقىدەك سەۋەبلەر ئىسلام دۇنياسى بىلەن غەرب دۇنياسىنىڭ توقۇنۇشۇپ قېلىشىنى بەلگىلىگەن. خۇددى سامۇئېل خۇنتىكتون ئېيتقاندەك: پەقەت ئىسلام مەدەنىيىتى غەرب مەدەنىيىتىنى تەھدىتكە ئۇچرىتالايدىغان بىردىنبىر مەدەنىيەتتۇر. ئىسلام مەدەنىيىتىدىن باشقا مەدەنىيەتلەرگە تەۋە كىشىلەرگە نىسبەتەن ئۆز مەدەنىيىتىدىن ۋاز كېچىش ياكى ساقلاپ قېلىش پەقەت ئۆزىنىڭ ئىشى،

ئۇھەقتە ئۇلار ھېچنېمىنىڭ ئالدىدا جاۋابكار ئەمەس. ئەمما مۇسۇلمانلار ئۈچۈن ئۆز مەدەنىيىتىدىن ۋاز كېچىش ئۆز ۋەتىنى، زېمىنىدىن ۋاز كەچكەندىنمۇ ئېغىرراق جىنايەتتۇر، ئۇلار بۇنى ئاللاغا ئاسىيلىق قىلغانلىق، دىندىن چىققانلىق، بۇنىڭ ئۈچۈن قىيامەتتە ئاللاغا جاۋاب بېرىمىز، دەپ قارايدۇ. باشقا مەدەنىيەتتىكىلەر ئۈچۈن مەدەنىيىتىدىن ياتلىشىش بۇنداق ئېغىر ئەقەۋەتتىن دېرەك بەرمەيدۇ. شۇڭلاشقا، مۇسۇلمانلار ئۆز مەدەنىيىتىنىڭ تەشەببۇسى، خاراكتېرىگە زىت مەدەنىيەت ھادىسىلىرىنى قەتئىي چەكلەيدۇ ۋە ئۇنى دۈشمەن دەپ بىلىدۇ، ئۆز مەدەنىيىتىنى قوغداشنى ئاللا يۈكلىگەن بۈيۈك مەجبۇرىيەت، دەپ قارايدۇ. دېمەك مۇسۇلمانلارنىڭ، بولۇپمۇ ئىسلام ئەقىدىچىلىرىنىڭ ئىسلام مەدەنىيىتىگە بارغانسېرى ئېغىر تەھدىت شەكىللەندۈرۈۋاتقان غەرب مەدەنىيىتىنى، غەرب دۆلەتلىرىنى، بولۇپمۇ ئامېرىكىنى ئۆزىگە دۈشمەن ھېسابلىشى تەبىئىيلا مۇقەررەرلىشىپ قالغان. شۇڭلاشقا، شۇنداق دېيىشكە بولىدۇكى، دۇنيانىڭ يېڭى بىر دەۋرگە كىرىشىگە سەۋەبچى بولغان «11-سېنتەبىر» ۋەقەسى ئىچكى مۇقەررەرلىككە ئىگە تەسادىپىيلىقتۇر. ئامېرىكىدىكى مەلۇم گېزىتنىڭ مۇھەررىرى داۋىد پلوتز بىن لادېنلار ھەققىدە مۇنداق دەيدۇ: «لادېنلارنى توسۇشقا ئامال بارمۇ - يوق؟ ئامېرىكىلىقلار بىلىدىغان پەلەستىن ئادەمبومبا تېررورچىلىرى ۋە ئىراندىيە تېررورچىلىرىنىڭ بىز چۈشىنەلمەيدىغان ئارزۇسى بار، ئۇلارنىڭ تېررورلۇق قىلىشى ھېسداشلىقنى قولغا كەلتۈرۈش ياكى ۋەھىمە پەيدا قىلىش ئۈچۈن. ئۇلار مۇشۇ يوللار ئارقىلىق سىياسىي ئېتىراپقا ئېرىشىشنى، ئۆزىنىڭ دۆلىتىنى قۇرۇشنى مەقسەت قىلىدۇ. ئەمما لادېن ۋە ئۇنىڭ ئەگەشكۈچىلىرى ئادەمنى ناھايىتى ئەنسىرىتىدۇ. چۈنكى ئۇلار بىزدىن بىرنەرسىگە ئېرىشەلمەي كېتىشى، ئۇلارغا بىزنىڭ ھېسداشلىقىمىزمۇ كېرەك ئەمەس ياكى ئۇلار بىز ئۇلارغا بېرەلمەيدىغان ماددىي بايلىقىمىزغىمۇ موھتاج ئەمەس. ئۇلار خەلقئارا جەمئىيەتكە قاتنىشىشىمۇ خالىمايدۇ. ئۇلار سىياسىي تەرىپىدىن ئەمەس، دىن تەرىپىدىن ھەرىكەتلەندۈرۈلگەن. ئۇلار ئۆزىنىڭ خۇداسىدىن ئۆزگە ھېچقانداق ئادەمگە، ئەلۋەتتە، بىزگىمۇ قۇلاق سالمايدۇ».

دىننىڭ سىياسىيغا، دۇنيا تىنچلىقىغا تەسىر كۆرسىتىشى بۈگۈنكى دۇنيا سىياسىيىسىدىكى يەنە بىر مۇھىم ئالاھىدىلىكتۇر. 20-ئەسىردە نۇرغۇن زىيالىيلار پەن-تېخنىكىنىڭ ئۇچقاندەك تەرەققىياتى، ئەقىلىلىكنىڭ كۈچىيىشى دىننىڭ تەسىرىنى ئاجىزلاشتۇرۇپ، ئۇنىڭ يوقىلىش قەدىمىنى تېزلىتىدۇ، دەپ قارىغانىدى. ئەمما كېيىنكى تەرەققىيات ئۇلارنىڭ قارىشىنىڭ تامامەن ئەكسىچە بولغان بىر رېئاللىق بىلەن بۇ پەرەزنى رەت قىلدى. سامۇئېل خۇنتىكتون بۇ ھەقتە مۇنداق يازىدۇ: «20-ئەسىرنىڭ كېيىنكى يېرىمى بۇ ئۈمىد - پەرەزلەرنىڭ قىلچە ئاساسى يوقلىقىنى ئىسپاتلىدى. ئىقتىساد ۋە ئىجتىمائىي زامانىۋىلىشىشنىڭ پۈتكۈل دۇنيادا قانات يېيىشى بىلەن بىرگە يەرشارى خاراكتېرلىك دىنىي گۈللىنىش ھەرىكىتى تەڭ يۈز بەردى. ئۇ بارلىق قۇرۇقلۇق، بارلىق مەدەنىيەت، ھەممە دۆلەتكە قەدەر كېڭەيدى. .. ئۇ، مەغلۇبىيەتلىك مودېرنىزدىن ئايرىلىپ چىقىشىنى تەشەببۇس قىلىپ، ئوڭۇشسىز ۋە تۈيۈق يولغا كىرىپ قېلىشىنى خۇدادىن ئايرىلىپ قېلىشتىن بولغان، دەپ قارىدى. ئۇنىڭ

ئاساسقا ئىگە. ئىنسانىيەتنىڭ ساكيامونىي مۇسا، ئىپساقاتارلىق ئۇلۇغ زاتلاردىن ئېرىشكەن تەلىماتلىرى ماڭا نىسبەتەن بارلىق تەتقىقات نەتىجىلىرىم ۋە ئىجابىي قاراشلىرىمدىنمۇ بەھرىمەن مۇھىم.

مەلۇمكى، ئىنسانلار تارىخى ئەمەلىيەتتە بىر ئۇرۇش تارىخىدۇر. بىز دۇنيا تارىخىدىن ئۇرۇش بولمىغان بىرەر دەۋرنى تاپالمايمىز. «تىنچلىق» ھەرگىزمۇ بىزنىڭ دەۋرىمىزنىڭ باش تېمىسى بويىچە ئىنساننىڭ بەلكى پۈتكۈل تارىخى دەۋرلەرنىڭ باش تېمىسىدۇر. مەيلى ئىنسانىيەت قانداق بىر يېڭى دەۋرگە قەدەم قويمىسۇن، مەنپەئەت ۋە غۇرۇر ھەم تىنچلىقنىڭ، ھەم ئۇرۇشنىڭ مەنبەسى بويىچە ئىدى. ئەلۋەتتە بىز سىياسىي ئىزاھلىمىلاردا بۇ ئىبارىلەرنى تومئاقلا ئىشلەتمەيمىز، ئۇلارنىڭ ئورنىغا ئابستىراكتلاشتۇرۇلغان، چوڭايتىلغان ئىبارىلەرنى يەنى «مەنپەئەت» نىڭ ئورنىغا ئىستراتېگىيە، ھوقۇق، ئىقتىساد دېگەنلەرنى، «غۇرۇر» نىڭ ئورنىغا دىن، مەدەنىيەت، قىممەت قاراش دېگەنلەرنى ئىشلىتىمىز. ئىنسانلار ئەزەلدىن ئۆز جىنايەتلىرىنىڭ قانۇنلۇقى ئۈچۈن تالاي-تالاي نەزەرىيە - پەلسەپىلەرنى ۋە جۇدقا كەلتۈرۈشكەن.

مەيلى تارىختا بولسۇن، مەيلى كۆز ئالدىمىزدا بولسۇن توقۇنۇشۇۋاتقان، ئۇرۇشۇۋاتقان تەرەپلەرنىڭ ھەممىسى ھەقىقەت بىز تەرەپتە، دەيدۇ. ھەقىقەتنىڭ كىمدە ئىكەنلىكىنى ئادەملەر ئايرىپ بولالمايدۇ. مۇھىمى كىمنىڭ ئۆز ھەقىقىتىنى قوغدايدىغان قۇدرەتكە ئىگە ئىكەنلىكىدە. تارىخ بىزگە ھەقىقەتنىڭ كۈچ ئەمەسلىكىنى، بەلكى ئۇنىڭ كۈچكە موھتاج ئىكەنلىكىنى، ئاجىزلار قولىدىكى ھەقىقەتنىڭ ھەممىشە كۈچلۈكلەر قولىدىكى سەپسەتنىڭ قۇربانى بويىچە تىنىدىغانلىقىنى ئېيتىپ بېرىدۇ. تارىختا كىم كۈچلۈك بولسا شۇ غەلبە قىلدى، كىمدە ھەقىقەت بولسا شۇلار غەلبە قىلغىنى يوق. ئەينى ۋاقىتتا جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ئۆز تەشەببۇس - تەلىماتلىرىنى كېزىت-ژۇرنال يۈزىدىلا تەشۋىق قىلىش، مەكتەپلەردە دەرسلىك قىلىش، نۇتۇق سۆزلەش بىلەنلا چەكلەنگەن، ئەمەلىي كۈرەشتە دېھقانلارغا يەر تەقسىم قىلىپ بېرىش، كوممۇنا قۇرۇش بىلەنلا كۈپايىلىنىپ، «مىللىتىن ھاكىمىيەت چىقىدىغانلىقى» نى تونۇپ يەتمىگەن، ئۆزىنى ھەربىي جەھەتتىن كۈچەيتىمگەن بولسا، جۇڭگونىڭ بۈگۈنى بولامتى؟

تارىخ ئاجىزلارنىڭ كۆز يېشىغا ئىشەنمەيدۇ. ئامېرىكىنىڭ سابىق پرېزىدېنتى ئېزىنخائۇئېر: «تارىخنى كۈچلۈكلەر ئاجىزلارنىڭ دۈمبىسىگە يازىدۇ» دېگەنىدى. ۋەھالەنكى ئاجىزلار بىلگەن تارىخمۇ دەل كۈچلۈكلەر شۇلارغا ئوقۇپ بەرگەن تارىختۇر، چۈنكى ئۇلار ئۆز دۈمبىسىگە يېزىلغان تارىخنى قانداق كۆرەلسۇن؟ كىشىلەر نۇرغۇن ئىشلارنى ئەسلى قانداق بولسا شۇنداق چۈشەنمەستىن، قانداق چۈشەندۈرۈلگەن بولسا شۇنداق چۈشىنىدۇ.

مۇشۇ يەردە بىر گەپ ئېسىمگە كەپتالدى. كىچىك ۋاقىتىدا، ئېھتىمال باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇيدىغان چاغلىرىم بولسا كېرەك، مەشھۇر ئۇيغۇر تىبابەت ئالىمى، تىلچى، ئەدىب داموللا ئابدۇلھەمىد يۈسۈفى ھەزرىتىم بىزنىڭ ئۆيگە مېھمانغا كەلگەنىدى. شۇ ۋاقىتتا ئۇ زات ئاكامغا مۇنداق دەپ بەرگەنكى: «بىر ئالىم بىلەن بىر گېنېرال ھەمەسپەر بويۇتۇ. ئالىم: بىر ئۆمۈر ھەقىقەت ئىزدىدىم، لېكىن نېمىنىڭ ھەقىقەت

مەقسىتى ئەقىدە، ئەھكاملارنى زامانىۋىلاشتۇرۇش ئەمەس، بەلكى (ياۋروپاغا ئىككىنچى قېتىم ئىنجىلنى تەشۋىق قىلىش) ، ئىسلامنى زامانىۋىلاشتۇرۇش ئەمەس، بەلكى (زامانىۋىلىقنى ئىسلاملاشتۇرۇش) ئىدى. بولۇپمۇ بۇنىڭ ئىپادىسى ئىسلامىيەت دۇنياسىدا تېخىمۇ كەڭ دائىرىلىك، تەسىرى تېخىمۇ كۈچلۈك بولدى. ئىسلام ئەقىدىچىلىكى دېگۈدەك بارلىق ئىسلام رايونلىرىدا تېزلا باش كۆتۈردى ھەم ئۆزىنىڭ بىر يۈرۈش نەزەرىيە، تەشەببۇس سىستېمىسىنى شەكىللەندۈردى. سۇدان ئىسلام رەھبىرى ھەسەن تۇرابىي مۇنداق دەيدۇ: «بۇ ئويغىنىش ئومۇميۈزلۈك بولدى، ئۇ پەقەت شەخسى تەقۋادارلىققا ئەمەس، بەلكى بىلىم ۋە مەدەنىيەتتىكى ئىسلاھاتقا ئەمەس، ۋەياكى سىياسىيغىلا قارىتىلمىغان، بەلكى بۇ شۇلارنىڭ ھەممىسىنىڭ يىغىندىسى، بۇ، جەمئىيەتنىڭ بارلىق ساھەلىرىنى قايتا قۇرۇشتۇر».

دېمەك، شۇنداق ھۆكۈم قىلىشقا بولىدۇكى، بۇ ئىككى دۇنيا (ئىسلام دۇنياسى ۋە غەرب دۇنياسى) ئارىسىدىكى توقۇنۇش ۋە زىددىيەت كەلگۈسى دۇنيانىڭ سىياسىي ۋەزىيىتىنى بەلگىلەيدىغان ئاساسلىق ئامىل بويىچە بولىدۇ. شۇنى ئېنىقكى، مۇسۇلمانلارنىڭ پاسسىپ - ئاجىز ئەھۋالدا ئىكەنلىكى ئۇلارنى غەربكە قارشى تۇرۇشتىن توسالمايدۇ. نۆۋەتتىكى ۋەزىيەتتىن قارىغاندا، غەرب يەنە خېلى ئۇزۇنغىچە كۈچلۈك، غالىب ئورۇندا تۇرۇشى مۇمكىن. مۇسۇلمانلارغا نىسبەتەن مۇھىم مەسىلە، ئۇلارنىڭ تارىخى تەقدىرداشلىق تۇيغۇسىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش، مۇقەددەس پىرىنسىپ بىلەن ئۆزگىرىشچان رېئاللىقتىكى مەسىلىلەرنى مۇۋاپىق ھەل قىلىش، ئىقتىسادىي، سىياسىي جەھەتلەردە بېقىندىلىقتىن قۇتۇلۇپ، ئۆز - ئۆزىگە تايىنىش ۋە ئۆز - ئۆزىنى قامداشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش بولۇشى مۇمكىن. جامالىددىن ئافغانى بىر ئەسىر ئىلگىرى: ئاللا ئىككى كىتاب نازىل قىلدى، بىرى «قۇرئان»، يەنە بىرى تەبىئەت، دېگەندى. قارىغاندا، تېخى مۇسۇلمانلار «قۇرئان» ئوقۇش بىلەن تەبىئەتنى ئوقۇشنىڭ مۇناسىۋىتىنى چۈشەنمىگەن ئوخشايدۇ.

يۇقىرىدا دىننىڭ دۇنيا سىياسىيىسىغا تەسىر كۆرسىتىشىنى نۆۋەتتىكى دۇنيا سىياسىيىسىنىڭ مۇھىم ئالاھىدىلىكى دەپ ئوتتۇق. ئۇنداقتا بىزنىڭ دۇنيا تىنچلىقى ئۈچۈن دىننىڭ يوقىلىشىنى ئۈمىد قىلىشىمىز ئەقىلغە ئۇيغۇنمۇ - يوق؟ تارىخ ۋە رېئاللىق دىننىڭ يوقىلىشىنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئىسپاتلىدى. ئانتونى گىددېنسى مۇنداق دەيدۇ: «بىز دىن بولمىغان دۇنيادا ياشىيالامدۇق؟ مەن بۇنىڭغا ياشىيالمايمىز، دەپ جاۋاب بېرىشكە مەجبۇرمەن». بۈگۈپ يەنە ئادەمگە ئارنولد توپىنېننىڭ «ئانا زېمىن ۋە ئىنسانىيەت» دېگەن ئەسىرىدىكى «خۇددى ئىلگىرىكى نۇرغۇن تارىخىي دەۋرلەر ۋە جايلاردا بولۇپ ئۆتكىنىدەك، شۇنداق تەسەۋۋۇر قىلىشقا بولىدۇكى، دىن ياكى سەنئەت ئەڭ دانا كىشىلەرنىڭ ئېڭىدا يەنە بىر قېتىم تەڭداشسىز نەرسىگە ئايلىنىشى مۇمكىن» دېگەن سۆزىنى ئەسلىتىدۇ. دەل مۇشۇ جايدا ئېپىستېمىنىڭ مۇنۇ سۆزىنى قىستۇرۇپ ئۆتۈش ناھايىتى زۆرۈر: «پەقەت بىلىم، تېخنىكا بىلەنلا ئىنسانلارنى بەختلىك، پاراۋان تۇرمۇش كەچۈرۈش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلغىلى بولمايدۇ. ئىنسانىيەت ئالىيچاناب ئەخلاقىي مىزان ۋە قىممەت قاراشنى ئويىپكىتىپ ھەقىقەت ھەققىدىكى بايقاشلارنىڭ ئۈستىگە قويۇشتا تولۇق

سېسايىر: «مۇستەملىكە دېگەنلىك ئادەمنى نەرسىلەشتۈرۈش» دەيدۇ. مۇستەملىكچىلەر يەرلىك خەلققە ئەركىنلىك بېرىشىدۇ، ئەمما بۇ خۇددى پادىشاھنىڭ ئاغۋاتنى ئۆيلەپ قويغىنىدەك بىر ئىشتۇر.

تۈگەنچە

تىنچلىق ئەمەلگە ئاشامدۇ؟

«11-سېنتەبىر» ۋەقەسىدىن كېيىن ئامېرىكىلىق دېلفىر ئىسىملىك بىر سېسترا: «مېنىڭچە، ئامېرىكىنىڭ دۇنيادىكى ھەرقانداق بىر كىچىك توقۇنۇشلارغا قول تىقىشىنىڭ ھاجىتى يوق، بىز ئەمدى تىنچلىنىۋالايلى. بىز ئۆزىمىزنىڭ قىلغان-ئەتكەنلىرىگە قايتىدىن قاراپ چىقىشىمىز، زادى نېمىدەپ، نېمە قىلىپ سالغانلىقىمىز ئۈچۈن تېررورچىلارنىڭ زەربىسىگە ئۇچرىغانلىقىمىزنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشىمىز كېرەك» دېگەندى. ئەگەر كۆپ سانلىق ئامېرىكىلىق، بولسا جورج ۋالكنېر بۇش، كوللن پوۋېللارمۇ مۇشۇ سېسترادەك ئويلىغان بولسا، بەلكىم ئىشلار باشقىچە بولار ئىدى. غەرب پۇقرالىرىمۇ ھۆكۈمىتىنىڭ مۇسۇلمانلارغا قاراتقان سىياسىتىنى قوللايدۇ. پارس قولتۇقى ئۇرۇشى مەزگىلىدە سادام ھۈسەيىن بارلىق مۇسۇلمانلارنىڭ قەھرىمانغا ئايلىنىپ كەتتى. خۇددى بىر پەلەستىنلىك ئايال ئېيتقاندا: «سادامنىڭ چىن مۇسۇلمان ئەمەسلىكىنى بىلىمەن، ئۇنىڭ قىلىۋاتقانلىرىنىڭ ھەممىسىدە ئۆزىنىڭ قارا نىيىتىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش مەقسەت قىلىنغان. لېكىن ماڭا سادام بىلەن جورج بۇش (بۇش - چوڭ بۇش - ھازىرقى پرېزىدېنتى J. V بۇشنىڭ ئاتىسى بولۇپ، شۇ چاغدىكى ئامېرىكا پرېزىدېنتى ئىدى. - مۇھەررىردىن) بىرىنچى تاللاشقا توغرا كەلسە، قىلچە ئىككىلەنمەي سادامنى تاللايمەن. مانا بۇ گەپمۇ پۈتكۈل مۇسۇلمانلارنىڭ پىكرىگە ۋەكىللىك قىلالايدۇ.

كېسىپ ھۆكۈم قىلىش مۇمكىنكى، بۇ ئىككى دۇنيانىڭ مەيلى پۇقرا، مەيلى سىياسىي ئىشلىرىنى قەتئىي مۇرەسسە قىلغىلى بولمايدۇ. كىچىك ۋاقىتىدا ھېلىقى زومىگەر قوشنىمىز باشقا بىر قوشنىمىز بىلەن جېدەللىشىپ تازا تىللىشىۋاتقاندا، مۇنداق بىر ئىش بولغانىدى: بىزنىڭ زومىگەر قوشنىمىزنىڭ بىر نەۋرىسى (يەتتە - سەككىز ياشلار چامىسىدا بولسا كېرەك) ئۆيى تەرەپكە كېتىۋاتقاندا، كېلىشتە قارشى تەرەپ قوشنىمىزنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈشكە توغرا كېلەتتى. ئۇ ئۇلارنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىدىن ئاستا ئۆتۈۋېلىپلا، بېغىنىڭ ئۇدۇلغا كېلىپ ئۆيىدىكىلىرىگە قوشۇلۇپ، ھېلىقى قوشنىمىزنى سەت گەپلەر بىلەن تىللاپ كەتكەندى. ھېلىقى كىچىك بالا ئاتا-ئانىلىرىنىڭ قىلمىش - ئەتمىشلىرىنىڭ توغرا خاتالىقىنى بىلمەيدۇ، ئەمما ئۇ ئۆزىنىڭ ئۆيى بولغىنى ئۈچۈنلا گەرچە ئۆزلىرىنىڭ خاتا بولسىمۇ ئۆيىدىكىلىرى تەرەپتە تۇرىدۇ. مانا بۇ، ئادەملەرنىڭ تىپىك ھەققانىيەت تۇيغۇسى. ھازىرمۇ مىللەتلەر، دۆلەتلەر، مەدەنىيەتلەر ئارىسىدىكى ئىشلارمۇ شۇنداق كېتىۋاتىدۇ، ھېچكىم ئوتتۇرىغا چىقىپ ئۆزىنى ئەيىبلەپ باقمايدۇ. ئىنسانلارنىڭ ھەققانىيەت تۇيغۇسى تولىمۇ نىسبىي ئۆزگىرىشچان بولىدۇكى، ھەرگىزمۇ كەسكىن، يۈز-خاتىرىسىز بولمايدۇ. ھەرقايسى مىللەتلەر تارىختا قۇرغان ئىمپېرىيىلىرىدىن پەخىرلىنىدۇ، شۇنى مىللى غۇرۇرنىڭ

ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىم، دەپتۇ. ھېلىقى گېنېرال بولسا يېنىدىن تاپانچىسىنى چىقىرىپ: كۆردۈڭمۇ؟ ھەقىقەت دېگەن مانا مۇشۇ، دەپتۇ.

ئىنسانلار ئەزەلدىن سادىر قىلغان جىنايەتلىرىگە باھانە كۆرسىتىپ كەلدى. باھانە دېگەن ھەرقانداق جىنايەتكە تېپىلىۋېرىدۇ. شەيتانمۇ ئادەمنى مەندىن ئۈستۈن ياراتتى، دەپ خۇداغا ئاسىيلىق قىلغانىكەن. خۇداغا ئاسىيلىق قىلىشقا باھانە تېپىلغان يەردە باشقا جىنايەتلەرگە باھانە تېپىلمايتتىمۇ؟ قاتلىمۇ ئۆزىنى چۈشەندۈرەلەيدۇ، پاهىشىمۇ ھەم شۇنداق. بىر قېتىم مەركىزىي تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ 8-يۈرۈش قانىلىدا ئىتالىيلىكلەرنىڭ بىر مۇسۇلمانلار رايونىنى ئىشغال قىلىۋالغانلىقى تەسۋىرلەنگەن «قۇملۇق شىرى» دەيدىغان بىر كىنونى كۆرگەندىم. ئۇنىڭدا ئىتالىيلىك بىر قومانداننىڭ يەرلىك خەلقلەرگە دېگەن مۇنۇ گېپى پەقەت ئېسىمدىن چىقمايدۇ: «سەلەر بىزنى، بىزگە تاجاۋۇز قىلىدىڭلار، دەپ ئەيىبلەمسەلەر؟ ئەجىبا گېرمانىيە، ئەنگىلىيە، ياپونىيىلەر باشقا يەرلەرگە تاجاۋۇز قىلسا بولۇدىكەن، بىز سەلەرگە تاجاۋۇز قىلساق بولمامدىكەن؟» ياپونىيىمۇ ئۆزىنىڭ تاجاۋۇزىنى «شەرقى ئاسىيا ئورتاق گۈللىنىش چەمبىرىكى» ئۈچۈن - ئاسىيانىڭ قۇدرەت تېپىشى ئۈچۈن دەپ چۈشەندۈرگەندى. توغرا، مۇستەملىكچىلەر ئەزەلدىن ئۆزىنى ئاقلاپ كەلدى. مۇستەملىكچىلىك ئىنسانلارنىڭ ئەڭ كەچۈرگۈسىز جىنايەتلىرىنىڭ بىرى بولسا كېرەك. ئۇلار يەرلىك خەلققە بىزنىڭ كېلىشىمىز سەلەرنىڭ بەختىڭلار، تەرەققىياتىڭلار ئۈچۈن، بىز سەلەرنىڭ قالاق ھالىتىڭلارنى ئۆزگەرتىشىڭلارغا ياردەم بېرىمىز، دەيدۇ. مۇستەملىكىنىڭ ئەڭ ئېغىر زىيىنى شۇكى، يەرلىك خەلق بارغانسېرى ئۆزىگە خاس مەدەنىيەت، ئەنئەنە، تۇرمۇش ئۇسۇلى، قىممەت قاراشلىرىدىن ئايرىلىپ قالىدۇ. شياڭگاڭنىڭ بەزى كىنولىرىدىن خرىستىئان دىنىغا ئېتىقاد قىلمايدىغان خەنزۇلارنىڭ چېركاۋلاردا توي قىلغانلىقىنى كۆرۈمىز. بۇنى پەقەت ئەنگىلىيىنىڭ شياڭگاڭنى مۇستەملىكە قىلىۋالغانلىقىدىن كۆرۈمىز. جاھانگىرلار مۇستەملىكە قىلىۋالغان جايلارغا ئارمىيىنىلا ئەمەس، ئۆزىنىڭ دىنى، مەدەنىيىتىنىمۇ ئەكىرىگەن. غەرب جاھانگىرلىرى جۇڭگونىڭ دېڭىز بويىدىكى بەزى يەرلەرنى ئىشغال قىلىۋالغاندا، مىستونېرلار شۇ جايلاردا دىن تارقاتقان، چېركاۋ سالغانىدى.

قايسى بىر سان «شىنجاڭ تەزكىرىسى» ژۇرنىلىغا مۇنداق بىر ۋەقەلىك بېسىلغان، تەپسىلىي تېكىستى تازا ئېنىق ئېسىمدە قالماپتۇ، ئەمما ئاساسىي مەزمۇنى مۇنداق: 1920 - 1930-يىللىرى بولسا كېرەك، قەشقەردە ئەنگىلىيە، رۇسىيىنىڭ كونسۇلخانىلىرى بارئىكەن. شۇ چاغلاردا شىۋېتلار قەشقەرلىكلەرگە ھەقسىز «ئىنجىل» تارقىتىۋاتقانىكەن. بىرەيلەن بىر شىۋېتتىن سوراپتۇ: ئۇيغۇرلارنىڭ كۆپىنچىسى ساۋاتسىز، ئۇلارغا «ئىنجىل» تارقىتىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ئۇ دەپتۇ: بىز غايىمىزگە نىسبەتەن سەۋرچان كىشىلەرمىز. ئۇيغۇرلار ساۋاتسىز بولغىنى بىلەن، كىتابلارنى ئۇلۇغلايدۇ، تەكچىگە ئېلىپ توپا قوندۇرماي ساقلايدۇ، 40 - 50 يىلدىن كېيىن ئۇلارنىڭ بالىلىرى، نەۋرىلىرى «ئىنجىل» نى كۆرۈپ، ئاتا-بوۋىلىرىمىز بۇ كىتابنى ئوقۇغانىكەن، دەپ ئوقۇيدۇ، مانا شۇ بىزنىڭ غەلبىمىز ئەمەسمۇ؟ مۇستەملىكىشۇناس ئەيىبى

ياخشى - يامانلىقى، شۇ كىشىنىڭ تەبىئىيەت قايىسى خىل خۇرۇچنىڭ غالىب ئورۇنغا ئۆتۈۋالغانلىقىدىن كېلىپ چىقىدۇ. شۇڭلاشقا، ئادەم مەلۇم ئېتىقادنىڭ ياردىمىدە رەزىللىك خۇرۇچىنى ئاجزلاشتۇرۇشقا، ئۇنىڭغا پۇرسەت بەرمەسلىكىگە، گۈزەللىك خۇرۇچىنى كۈچەيتىپ، ئۇنى نامايان قىلىشقا موھتاج. ئىنسانلار ئارىسىدىكى بارلىق زىددىيەت، ماھىيەتتە شۇ ئىككى خىل خۇرۇچ ئارىسىدىكى زىددىيەتتىن ئىبارەت. ئاخىرىدا ئوقۇرمەنلەر ھۇزۇرغا ۋېل دولانتىنىڭ «پەلسەپىنىڭ قىسسىسى» دېگەن كىتابىدىن مۇنۇ ئابزاسنى تەقدىم قىلىمەن:

«بۆرە يۇلتۇزلار تۈركۈمىدىن كەلگەن بىر مېھمان يەرشارىنى زىيارەت قىلغىلى كەپتۇ. ئۇنىڭ بويى 50000 ئىنگىلىز چىسى كېلىدىكەن. ئۇ، ئوتتۇرا دېڭىزغا كەلگەندە دېڭىزدا توختاپ بىر كېمىنى قولغا ئاپتۇ. كېمىدىكىلەر ئالاقزادە بولۇشۇپ كېتىپتۇ. پەيلاسوپلار بولسا، بۇ ھادىسىنىڭ سەۋەبىنى چۈشەندۈرۈشكە باشلاپتۇ. مېھمان مۇنداق دەپتۇ:

«ئەي ئەقىللىق زەررىچىلەر، خۇدا سىلەردە ئۆزىنىڭ قۇدرەت - كارامىتىنى نامايان قىپتۇ. شۈبھىسىزكى، سىلەر بۇ يەرشارىدا ئاجايىپ كۆڭۈللۈك، خۇشەل-خۇرام ياشاۋېتىپسىلەر. چۈنكى سىلەر كىچىكلىكىڭلاردىن ماددىنىڭ ئاۋازىگەرچىلىكىدىن قۇتۇلغان. تاشقى قىياپىتىڭلاردىن قارىماققا، سىلەرنىڭ روھىڭلاردىن باشقا ھېچنېمەڭلار يوقكەن، شۇڭلاشقا سىلەر مۇقەررەر ھالدا خۇشەللىق ۋە تەپەككۈر ئىچىدە ياشايسىلەر. مانا بۇ مۇكەممەل روھنىڭ ھەقىقىي راھىتى. مەن باشقا جايدا ھەقىقىي بەختنى كۆرۈپ باقمىغانىدىم. بەخت راستلا بۇ يەردە ئىكەن. بىر پەيلاسوپ جاۋاب بېرىپ مۇنداق دەپتۇ: «بىزنىڭ ھەرقانداق يامان ئىشنى قىلىشقا يەتكۈدەك بايلىقىمىز بار، بۇنى سىز چوقۇم بىلىشىڭىز كېرەك. مەسىلەن، مەن ھازىر سىزگە سۆزلەۋاتقان مۇشۇ پەيتتە، ئۆزىمىزدىن بولغان قاپاقلىق 100 مىڭ مەخلۇق 100 سەللىك مۇسۇلماننى قىرغىن قىلىۋاتىدۇ. مۇنداقچە ئېيتقاندا، ئۇلار بىر-بىرىنى قىرغىن قىلىشىۋاتىدۇ. بۇ زېمىندا قەدىمدىن تارتىپ تاھازىرغىچە شۇنداق بويىكەلدى».

«ھۇ، خۇمپەرلەر! - مېھمان بىردىنلا غەزەپ بىلەن ۋارقىراپتۇ، - ھەرقايسىڭى دەسسەپ مېچىقىڭنى چىقىرىۋەتمەسم!»

«بۇنداق كۈچ سەرپ قىلىشنىڭ ھاجىتى يوق، - دەپتۇ پەيلاسوپ، - ھازىر ئىنسانلارنىڭ تىرىشچانلىقى ئۆزىنى ھالاك قىلىشقا يېتەرلىك. يەنە ئون يىل ئۆتكەندىن كېيىن ھازىرقى ئىنسانلارنىڭ يۈزىدىن بىرى قالمايدۇ... ئەمما جازالىنىشقا تېگىشلىكى ئۇلار ئەمەس، بەلكى ئۆمرىنى راھەت-پاراغەتتە ئۆتكۈزۈدىغان، بىكار تەلەپ زالىم پادىشاھلار. چۈنكى ئۇلار ئوردىدا ئولتۇرۇشۇپ، ئادەملەرنى ئۆلتۈرۈشكە بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ، ئاندىن خۇدانىڭ غەلبە-نۇسرەت ئاتا قىلغىنىغا شۈكۈر - سانالار ئوقۇشىدۇ».

2002-يىل 20-يانۋار، لوپ

ئاپتور: لوپ ناھىيە جاھارباغ يېزا 1. ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىسى (M1)

دەستكى قىلىشىدۇ، ئەمما ھېچكىم شۇ ئىمپېرىيىنى قۇرۇش ئۈچۈن قانچىلىك بىگۇناھ باشلارنىڭ كېسىلگىنىنى، قانچىلىك قانلارنىڭ بەھۇدە ئاتقانلىقىنى ئويلاپمۇ قويمىيدۇ. مەردانىلىك بىلەن ئاتا-بوۋىلىرىنىڭ جىنايىتىنى ئەيىبلەيدۇ، ئەمما باشقا مىللەتلەرنىڭ قېنىغا نان چىلاپ يېيىش ئۇلار ئۈچۈن ھېچقانچە گەپ ئەمەس. زۇلۇمغا چىدىمىغان كىشىلەر قورال كۆتۈرۈپ ئۆزلىرىنى ئازاد قىلالايدۇ، يەنە ئۆز قوشنىلىرىغا تاجاۋۇزمۇ قىلالايدۇ، ئادەم دېگەن مانا شۇنداق مەخلۇق.

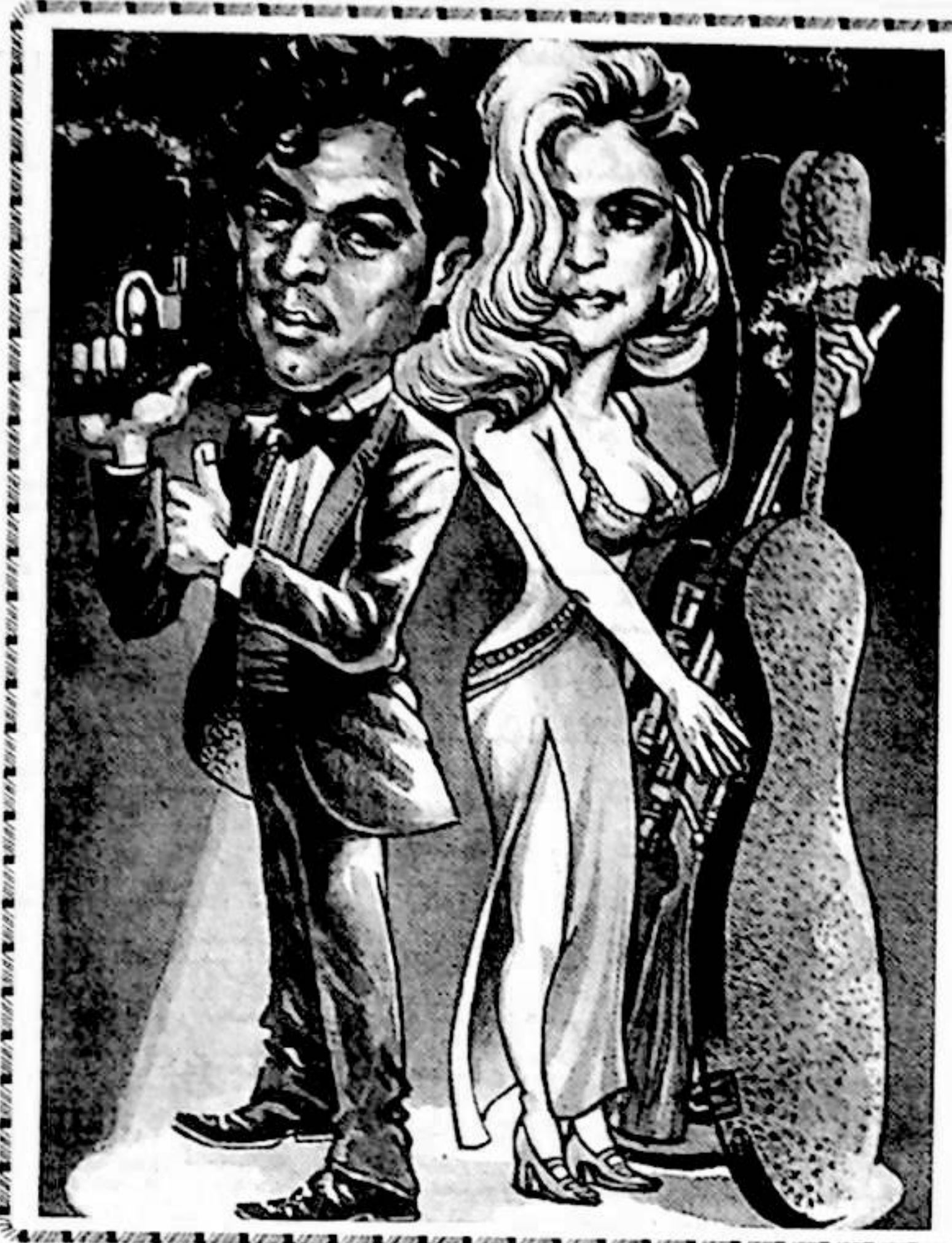
تارىختا سەلتەنەت خۇددى ھۇما قۇشىدەك چۆرگەپ كەلگەن. بىزمۇ كۆز ئالدىمىزدىكى بۇ دۇنيادا يەنە قانداق ئۆزگىرىشلەرنىڭ بولۇدىغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلالمايمىز. تارىختا، مۇمكىن ئەمەس دەپ قارىلىدىغان ئىشلار مۇمكىن بويىچە چاغلارمۇ بولغان. چىڭگىزخاننىڭ موڭغۇللار ئىمپېرىيىسىنى ھېچكىم ھالاك بولمىدۇ، دەپ ئويلاشقىمۇ پېتىنالمىيىتى؛ موسكۋاغا قەدەر بېسىپ كىرگەن تاتارلارنىڭ كېيىن دەل رۇسلار تەرىپىدىن سىبىرىيىگە سۈرگۈن قىلىنىپ، ئېچىنىشلىق خانۇ-ۋەيران بولۇشىنى كىم ئويلىغان؟ ياۋروپاغا تەھدىت سېلىپ كەلگەن ئىسلام ئىمپېرىيىسىمۇ يوقالدى. نەچچە ئەسىر ھۆكۈم سۈرگەن ئوسمان تۈركلىرىمۇ تارىخ سەھنىسىدىن غۇلدى. ناپالىئون، ھىتلېرلارمۇ يوقالدى. قۇدرەتلىك سوۋېت ئىتتىپاقىمۇ بىر كېچىدىلا پارچىلىنىپ كەتتى. جاھان شۇنداق داۋاملىشىدۇ. بىزدە «غوجامنىڭ غوجىسى بار، چامغۇرنىڭ ئورسى» دېگەن ماقال بار.

دېمەك، گەرچە ئىنسانلار تارىخنىڭ تەرمەقىياتىغا تەسىر كۆرسىتەلمىسۇ، ئەمما بەلگىلىيەلمەيدۇ.

بۈگۈنكى دۇنيادا پەقەت ھەممىنىڭ كۈچى باراۋەر بولغاندا ئاندىن نىسبىي تىنچلىق ئىشقا ئېشىشى مۇمكىن. ئۇ ھالدا ھەممەيلى بىر-بىرىدىن تەپتارتىپ، ئۆزلىرىنىڭ بىخەتەرلىكى ئۈچۈن بولسىمۇ ھەرقايسى ئەللەر ئارىسىدا ھەمراھ-ھەمكارلىق مۇناسىۋىتى ئورنىتىلىشى مۇمكىن. ئەمما مۇنداق كۈچلەر تەڭپۇڭلۇقى قاچان شەكىللىنىدۇ؟ دېمەك، بۇمۇ مۇمكىن بولمايدىغان ئىش. يا بولمىسا بىر دۆلەتنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، مەنپەئەت، غۇرۇردىن ۋاز كېچىپ، ھاقارەتتە ياشاشقا چىداش كېرەك، ئەمما بۇمۇ مۇمكىن ئەمەس. تىنچلىق مەلۇم جاي، مەلۇم ۋاقىتتا ئورنىتىلىشى مۇمكىن، ئەمما ھەرۋاقىت بۇزۇلۇشى مۇمكىن. يەرشارى خاراكتېرلىك تىنچلىقنىڭ ئورنىتىلىشى مۇمكىن ئەمەس.

سۈرۈشتۈرۈپ كەلگەندە ئىختىلاپ، زىددىيەت مىللەت بىلەن مىللەت، دۆلەت بىلەن دۆلەت، مەدەنىيەت بىلەن مەدەنىيەت ئارىسىدىلا ئەمەس، ئىككى شەخس ئارىسىدا ھەتتا بىر ئادەمنىڭ ئۆزىدىمۇ مەۋجۇد. ئىككى دوستنىڭ ئىناق، چىقىشىپ ئۆتۈشى ئۇلارنىڭ ھەممە ئىشتا ئورتاق، پەرقسىز ئىكەنلىكىدىن ئەمەس، بەلكى پەرقلەرگە يول قويغانلىقى، ئىختىلاپلىق جايلارنى تىلغا ئېلىش، مۇنازىرە قىلىشتىن ساقلانغانلىقىدىن. دوستلۇقنىڭ ئاساسى باراۋەرلىكتۇر. قاچانكى بىر دوست مېنىڭ دېگىنىم ھېساب دەيدىكەن، شۇ چاغدا دوستلۇق بۇزۇلىدۇ.

ھەرقانداق بىر ئادەمنىڭ زۇۋۇلىسىدا گۈزەللىككە مايىل خۇرۇچمۇ، رەزىللىككە مايىل خۇرۇچمۇ بولىدۇ. ھەرقانداق بىر ئادەمنىڭ ئەڭ ياخشى ئادەم بولۇش مۇمكىنچىلىكىمۇ، ئەڭ رەزىل ئادەم بولۇش مۇمكىنچىلىكىمۇ بولىدۇ. كىشىلەرنىڭ



گۇرۇش ۋە ئىنسانچىلىق

ئادىل ئابدۇقادىر

مۇناسىۋەت ئالەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى بېقىندىلىق مۇناسىۋەتكە تۈپتىن ئوخشىمايدىغان يوسۇندا ، تارىختىن بۇيان باراۋەرلىك ھەم ئۇنى ئىشقا ئاشۇرۇشنى ئۆزىنىڭ مەزمۇنى قىلىپ كەلدى. بۇ ئىككى خىل مۇناسىۋەتنىڭ پەرقى شۇكى ، ئادەم بىلەن ئالەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئالڭ بىلەن مەۋجۇد شەيئىنىڭ باغلىنىشى بولسا ، ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئالڭ بىلەن مەۋجۇدىيەت باغلىنىشى شەكىللەندۈرگەن پەرقلەر ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت بولۇپ ، بۇخىل مۇناسىۋەت مۇرەككەپ ھەم زىددىيەت بىلەن تولغاندى. ئىنسانىيەت تارىخى مۇشۇخىل مۇرەككەپلىك ھەم زىددىيەتنى ئۆزىگە مەزمۇن قىلىپ راۋاجلاندى. ئىنسانلار ئالڭ پەرقى شەكىللەندۈرگەن زىددىيەتنى پەسەيتىپ ، ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدا باراۋەر مۇناسىۋەتنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن تىرىشتى ، ئىزدەندى ، ھەتتا دەريا-دەريا قان تۆكتى. ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەرنىڭ دانىشمەنلىرى بۇ خىل مۇناسىۋەتنى ھەرخىل يوسۇندا شەرھلەشتى ھەم نۇرغۇن نەزەرىيىلەرنى ئوتتۇرىغا قويۇشتى ، ئەمما مەسىلىنى ھەل قىلالىمىدى. ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى توقۇنۇش ھەم زىددىيەت پەسەيمىدى ، ئەكسىچە كۈنسېرى ئۆتكۈرلەشتى. ماتېرىيالىستلار دەل مۇشۇ خىل مۇناسىۋەتكە ئاساسەن تارىخنىڭ ئالاھىدىلىكىنى ھەرخىل يوسۇندا شەرھىلىدى. تارىخ ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى ئۆزىگە مەزمۇن قىلغاندىن

ئىنسانىيەت مەدەنىيەت تارىخى ئەڭ قەدىمكى مەدەنىيەت ئىزلىرىنى دەلىل قىلغاندىن باشلاپ ھېسابلىغاندىمۇ 5000 يىلدىن ئاشتى. ئىنسانلار بۇ 5000 يىل داۋامىدا توختاۋسىز ئىزدىنىش ، ئىلگىرىلەش ئارقىلىق ئىنسانىيەت دۇنياسىنىڭ بۈگۈننى روياپقا چىقاردى ھەم ئۆزىنىڭ ئەقلىي قۇۋۋىتى ئارقىلىق ئادەم بىلەن ئادەم ، ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتلەرنىڭ چوڭقۇرلۇقلىرىغا ئىچكىرىلەپ كىردى. تارىختا بۇ خىل مۇناسىۋەت گاھىدا ئىزگۈلۈك بىلەن خاراكتېرلەنسە ، گاھىدا ئاپەت تۈسىنى ئالدى. ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتتە ئادەم ئۆز ئىچىگە ئالغان قانۇنىيەت ھەم سىرلارنى بىلىش ھەم ئۇنىڭدىن پايدىلىنىش ، ئالەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى گارمونىك مۇناسىۋەتنىڭ ئاساسىي مەزمۇنى بولمىدى. شۇنداقلا ئادەم ئۆز ئىچىگە ئالغان مۆجىزىكار ئىمكانىيەت ئىنسانلارنىڭ پۈتكۈل ئېھتىياجىنى قامداپ كەلدى. بۇخىل مۇناسىۋەت مۇنداقچە ئېيتقاندا ، ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى بېقىندىلىق مۇناسىۋەت بولغاچقا ، تاكى 20-ئەسىردە «دۇنيا مۇھىت ئاسراش چاقىرىقى» ئوتتۇرىغا قويۇلغىچە ، بۇ خىل مۇناسىۋەتتە ھېچقانداق توقۇنۇش كۆرۈلمىدى. ئەكسىچە ئىنسانلارنىڭ تەرەققىيات ئىستىكى مۇشۇ خىل مۇناسىۋەت ئارقىلىق قانائەت تاپتى ھەم راۋاجلاندى. ئەمما يەنە بىر خىل مۇناسىۋەت ، يەنى ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى

بىرلىكلەرگە بۆلىنىپ كەتتى، ئىمپېرىيە تارىخى ئاخىرلاشقاندىن كېيىن بۇخىل پەرق بارغانسېرى روشەنلەشتى. بولۇپمۇ 19-ئەسىردىن كېيىن بۇخىل پەرق ئەڭ گەۋدىلىك ئىپادىلەندى. تۈرلۈك سىياسىي ئۆلچەملەر ئارقا-ئارقىدىن مەيدانغا كەلدى. دۆلەت، مىللەتنى بىرلىك قىلغان ئەركىنلىك، دېموكراتىيە، كىشىلىك ھوقۇق دېگەنگە ئوخشاش سىياسىي ئاتالغۇلارنىڭ كاتاليزاتورلۇق رولى ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدا بىرلىك، باراۋەرلىكنى ئىشقا ئاشۇرۇشنى پۈتۈنلەي چەتكە قاقتى. بۇنىڭ ئۈچۈن ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى مۇتەپەككۈرلەر ئەيىبلەشكە ئەمەس، ئەلۋەتتە. چۈنكى ئىنسانلار ھازىرغىچە پەيغەمبەرلەر ھەم مۇتەپەككۈرلەر ئوتتۇرىغا قويغان نۇرغۇن ئىزگۈلۈككە ئىگە نەرسىلەرنى ئىنكار قىلىپ، ئۇلار ئوتتۇرىغا قويغان قاراشلارنى يادىلاپ، شەرھەلەپ قويۇپلا ئۇنىڭغا رىئايە قىلماي ياشاپ كەلدى.

ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى مىللەت، دۆلەت، ئىرق پەرقى مەنپەئەت قارشىنى شەكىللەندۈردى. بۇخىل مەنپەئەت قارشى ئوخشىمىغان دۆلەت، مىللەت، ئىرقنىڭ مەنپەئەتنى چىقىش قىلىپ، ئوخشىمىغان يوسۇندا راۋاجلاندى. شۇنداقلا ئۇ ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى ئىنسانلار دۇچ كەلگەن ئىجتىمائىي مەسىلىنى ھەل قىلىشنىڭ ئۆلچىمى بولماقتا. ئىنسانلار دۇچ كەلگەن مەسىلىنىڭ خاراكتېرى، ئىجتىمائىيلىقى ئوخشاش بولمىغاچقا، مەسىلىنى ھەل قىلىشنىڭ بۇخىل چارىسى، ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى مېھرى-مۇھەببەت، قېرىنداشلىقنى دۈشمەنلىككە، زوراۋانلىققا ئايلاندۇرۇپ قويدى ھەم ئۇ ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى توقۇنۇشقا سەۋەبكار بولدى. بۇخىل مەنپەئەت توقۇنۇشى ئىپتىدائىي جەمئىيەتتە ئوزۇقلۇق تالىشىش بولۇپ ئىپادىلەنگەن بولسا، كېيىنكى تارىخىي دەۋرلەرگە كەلگەندە زېمىن تالىشىش، ئىستېلاچىلىق، تاجاۋۇزچىلىق، مىللىي توقۇنۇش، مۇستەقىللىق، ئىقتىسادىي رىقابەت بولۇپ ئىپادىلەندى. ئىنسانلار بۇخىل توقۇنۇشنى باراۋەرلىك ئاساسىدىكى بىرەر ئورتاق ئۆلچەمنى ئاساس قىلىپ ئەمەس، بەلكى كۈچلۈك، ئاجىزلىق پەرقىغا ئاساسەن ھەل قىلىش يولىنى تاللىۋالدى. نەتىجىدە ئىنسانلار ئۇرۇش ھەم ئۇرۇش قوراللىق ئىجاد قىلدى. ئەقلىي ئىختىماللارنىڭ ئىنسانلارنىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈنلا ئەمەس، زوراۋانلىق، قىرغىنچىلىققا ئىشلىتىلىشى ھەم ئۇنىڭ ئۆزلۈكسىز ئىلغارلىشىشى، ئادەملەر بىلەن ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنىڭ خاراكتېرىنى پۈتۈنلەي ئۆزگەرتىۋەتتى، شۇنداقلا زوراۋانلىق ھەم زوراۋانلىققا قارشى تۇرۇش كۈرىشى تارىخىي مۇقەررەرلىككە ئايلاندى. باراۋەرلىك، تىنچلىق ئىنسانلار ئەڭ ئىنتىلىدىغان ئىزگۈ ئۇقۇملار سۈپىتىدە، تەدرىجىي ئىنسانلاردىن يىراقلاشتى. ئۆزلىرىنىڭ مەنپەئەت دەخلىسىزلىكىنى قوغداش

سەرت، يەنە ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى ھەرخىل مۇناسىۋەت ۋە ئاڭ پەرقى شەكىللەندۈرگەن دۆلەت، مىللەت، دىن، ئىرق دېگەنگە ئوخشاش مەلۇم بىر ئىنسانلار تۈركۈمىنىڭ بىرلىكىنى ئۆزىگە بەلگە قىلدى. ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتتە ئادەملەرنىڭ ئالەمنىڭ سىر-قانۇنىيەتلىرىنى قانچىلىك دەرىجىدە چۈشىنىشى ئىنسانىيەتنىڭ ماددىي تەرەققىيات يۆنىلىشى ھەم سۈرئىتىنى بەلگىلىدى. ئادەم ئىنسانلارنىڭ تەرەققىياتىنى خورىماس ئېنېرگىيە بىلەن تەمىنلەپ كەلدى. ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت بولسا، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى قېلىپلاشتۇرۇپ، ئۇنى سىستېمىلاشتۇردى، شۇنداقلا ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى تەڭشەيدىغان ھەم ئۇنى بىر تەرەپ قىلىدىغان قانۇن، ئەدلىيە، سوت، ئارمىيە، دۆلەت دېگەنگە ئوخشاش تۈرلۈك مەنئىي ئىختىماللارنى روياپقا چىقاردى. ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ماتېرىيالىستىك نۇقتىدىن گەرچە ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتى دېگەندىن ئىبارەت قىسقا ئىبارىگە غىنىچاقلاش مۇمكىن بولسىمۇ، لېكىن ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ئۇنداق قىسقا بىر ئىبارىگە يىغىنچاقلاش مۇمكىن ئەمەس. چۈنكى ئىنسانىيەتنىڭ مەدەنىيەت دەۋرىگە قەدەم قويغاندىن بۇيانقى تارىخىي ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى كۈچلۈك-ئاجىزلىق دەرىجىسى بويىچە پادىشاھ-پۇقرا، باي-نامرات، ئەزگۈچى-ئېزىلگۈچى دېگەندەك قارمۇقارشى ئىككى خىل قۇتۇپ بويىچە ئەكس ئەتتۈرۈپ كەلدى. شۇنداقلا قانۇن، سىياسەت، ئەخلاق، دۆلەت، سىنىپ قاتارلىق ئۇقۇملار ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى بىر تەرەپ قىلىدىغان پرىنسىپ سۈپىتىدە مەيدانغا كەلدى. زوراۋانلىق، دىكتاتورىيە يۈرگۈزۈش ھامان كۈچلۈكلەرنىڭ ھوقۇقى سۈپىتىدە قوغدىلدى.

ئادەملەر بىلەن ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئۈستىدە گەرچە ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى مۇتەپەككۈرلەر توختاۋسىز ئىزدىنىپ كېلىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن دەۋر چەكلىمىلىكى تۈپەيلى ئۇلار ئوتتۇرىغا قويغان نەزەرىيە ھەم پرىنسىپلار مەلۇم ئىنسانلار تۈركۈمى، مەلۇم تېررىتورىيىدىكى ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتكىلا مەركەزلىشىپ قالدى. ئۇلار پەيغەمبەرلەرگە ئوخشاش پۈتكۈل ئىنسانىيەتكە ئورتاق ئىزگۈلۈككە ئىگە ۋەھىيلەرگە ئېرىشەلمىدى، شۇنداقلا ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى بىرلىك، باراۋەرلىكنى پرىنسىپ قىلغان ھايات ئەندىزىسىنى تۈزۈپ چىقالمىدى. ئەكسىچە، ئۇلار ئوتتۇرىغا قويغان تۈرلۈك قاراشلار، نەزەرىيەلەر ھەم ئاتالغۇلار ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى پەرقنى بەكلا چوڭايتىۋەتتى. ئىنسانلار مىللەت، ئىرق، دۆلەتتىن ئىبارەت سىياسىي

ئۈچۈن ئىنسانلار قان تۆكۈش، زوراۋانلىق، ۋەھشىلىكتىن ئەيمەنمەيدىغان بولدى. نۇرغۇن توغرا پىكىر، كۆز قاراشلار، ئادەم بىلەن ئادەمنىڭ باراۋەرلىكى، ئادەم بىلەن ئالەمنىڭ بىرلىكىنى تەشەببۇس قىلىدىغان ھايات ئەندىزىلىرى مۇشۇ خىل ياۋايىلىقلار تەرىپىدىن ئىنكار قىلىندى ياكى دەپسەندە قىلىندى. پەيغەمبەرلەرنىڭ ئىزگۈلۈككە ئىگە چاقىرىقلىرى ھەم بۇرمىلىۋېتىلدى. بۈگۈنكى ئىنسانىيەت جەمئىيىتى ئۆتمۈشتىكى ئىنسانىيەت جەمئىيىتىدىن مەدەنىيەت، تەرەققىيات، تۈزۈلمە جەھەتتىن تۈپتىن پەرقلىنىدۇ، ئادەملەر بولسا بىلىش دائىرىسىنىڭ كەڭرىلىكى، مۇرەككەپلىكى بىلەن ئۆتمۈشتىكى ئادەملەردىن ھەم پەرقلىنىدۇ. شۇنداقلا ئىنسانلار دۇچ كەلگەن مەسىلىنىڭ خاراكتېرى ئۆتمۈشتىكىگە ئوخشىمايدۇ. شۇڭا، بۈگۈنكى ئىنسانلار ئېرىشمەكچى بولغان تىنچلىق، ئۈرۈشنىڭلا قارشى تەرىپىدىكى ئۇقۇم بولماستىن، بەلكى يەنە ئىنسانلار كەلتۈرۈپ چىقارغان ئىجتىمائىي مەسىلىلەر ھەم تەبىئەت ئېكولوگىيىسى تەڭپۇڭسىزلىقىنىڭمۇ قارشىسىدىكى ئۇقۇم بوپقالدى. ئەمما ئۈرۈش يەنىلا ئىنسانلارنىڭ تىنچلىق ئىستىكىنى ھەدپەندە بەربات قىلىپ كېلىۋاتقان تۈپ سەۋەبلەرنىڭ بىرى. ئىنسانلار سانائەتلىشىشكە قەدەم قويغاندىن كېيىن، ئۈرۈشنىڭ ئىنسانىيەتكە ئەكەلگەن بالايىناپتى ھەم تەشۋىشى مۆلچەرلىگۈسىز دەرىجىدە ئارتىپ باردى. مىلتىقنىڭ ئىختىرا قىلىنىشى ھەم ئۇنىڭ ئۈرۈشتا ئىشلىتىلىشى ئەزلەرنى ئەركەكلىكىنى نامايان قىلىدىغان مەيداندىن مەھرۇم قىلىپلا قالماستىن، ھاياتلىققا يېڭى تەھدىت ئەكەلدى ھەم ئۇ ئىستېلاچىلىق - زوراۋانلىقنىڭ دەسمايىسىگە ئايلاندى. دۇنيادا ئارقا-ئارقىدىن يۈز بەرگەن ئېستېلاچىلىق ئۈرۈشلىرى ئۈرۈش قوراللىرىنىڭ دۇنياغا كېڭىيىشىنى تېزلەتتى ھەم ئىنسانلارغا ئۈرۈش ئۇسۇلى، ئۈرۈش تېخنىكىسى ۋە ئۈرۈش قوراللىرىنى توختاۋسىز يېڭىلاشنى ئۆگەتتى. چىڭگىزخان قىلىچ بىلەن ئانقا تايىنىپ دۇنياغا ھۆكۈمران بولۇشنى قەستلىگەن بولسا، ناپالىئون مىلتىق ھەم پۇرۇخنىڭ كۈچى ئارقىلىق ئۆزىنىڭ ھەربىي تالانتىنى جارى قىلدۇرۇش پۇرسىتىگە ئېرىشتى. گەرچە تارىختا شۇلارغا ئوخشاش ئەربابلارنىڭ ياراتقان تۆھپىلىرى ئۈچۈن مەدەنىيە ئوقۇلۇپ، ئۇلارغا شەرەپ ئوردىلىرى بېرىلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ شۇخىل ھۆكۈمرانلىق غەربى ئىنسانلارنىڭ كېيىنكى تەقدىرىنى قىسمەن بەلگىلەپ قويدى ھەم ئۇلارنىڭ ھەرىكىتى كېيىنكى ئۈرۈش تەلۋىلىرى ئۈچۈن ئۈلگە بولۇپ بەردى. ھەرقايسى مىللەت ھەم دۆلەتلەرنىڭ تارىخىنى ۋارقلاپ كۆرۈدىغان بولساق، ئۆزلىرىنىڭ مىللىي قەھرىمانلىرى، داھىيلىرىنىڭ ئىش-ئىزلىرى ھەم پۈتكۈل مىللەتنىڭ قانلىق تارىخى خاتىرىلەنمىگەن

بىرەر تارىخى ئۇچرىتالمايمىز. بولۇپمۇ مىللىي قەھرىمان ھەم داھىيلارغا بەرگەن ئالىي ئۇنۋانلار، ئۇلارغا ئوقۇلغان مەدھىيىلەر تارىخنىڭ كۆپ قىسمىنى تەشكىل قىلىدۇ. ئىنسانلار تارىخقا باھا بېرىشتە، تارىخ يېزىشتا دائىم ئۆزلىرىنىڭ مەۋقەسىنى چىقىش قىلىپ، قارشى تەرەپنىڭ تارتقان خورلۇق ھەم زۇلۇملىرىنى نەزەردىن ساقىت قىلىپ كەلدى. ئەمەلىيەتتە بىر مىللەتنىڭ مىللىي قەھرىمانى، ئۇلۇغ داھىي دەپ قارالغان كىشىلىرى باشقا بىر مىللەتنىڭ نەزىرىدە ياۋۇز ئالۋاستى ياكى قانخور جاللات بولۇشى مۇمكىن. ياپونىيە باش ۋەزىرى شاۋچۈەن چۈنىلاڭنىڭ ئاسىيادىكى ھەرقايسى ئەللەرنىڭ نارازىلىقىغا قارىماي «ياساكومىي بۇزۇرگاھى» نى تاۋاپ قىلىشى ھەم تارىخ كىتابلىرىغا ئۆزگەرتىش كىرگۈزۈشى بۇ مەسىلىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىشكە يېتەرلىك، ئەلۋەتتە. تارىختىكى مىللىي قەھرىمانلارنىڭ مەدھىيلىنىشى، ئۇلارغا ئابىدىلەرنىڭ تىكىلىنىشى، قەھرىمانلارنىڭ روھىدىن ئۆگىنىشنىڭ تەرغىب قىلىنىشى، تارىخىي مۇزېيلارنىڭ ئەۋلادلارنى تەربىيەلەشتىكى رولى دېگەنلەر قارىماققا ناھايىتى توغرىدەك كۆرۈنسىمۇ، لېكىن بۇخىل تەربىيە يېتىشتۈرگەن تارىخ مىللەتچىلىك ئېڭى ئەمەلىيەتتە ئىنسانىيەت تىنچسىزلىقىنىڭ يەنە بىر مەنبەسى. ھتلىر بۇنىڭ تىپىك مىسالى بولالايدۇ. ئۆتكەن بىر ئەسىر ئىچىدە دۇنيادا يۈز بەرگەن ئۈرۈشلارنىڭ كۆپىنچىسى دېگۈدەك مىللىي زۇلۇم، ئىرقىي كەمسىتىش، تاجاۋۇزچىلىققا قارشى ئۈرۈشلەر بولۇپ، ھۆكۈمران مىللەتلەر كەلتۈرۈپ چىقارغان مىللىي زۇلۇم، ئادالەتسىزلىك، ئىرقىي كەمسىتىش بۇ ئۈرۈشلارنى ھەم ھەددى-ھېسابسىز قان تۆكۈلۈشلەرنى كەلتۈرۈپ چىقارغان بىۋاسىتە سەۋەب، ئەلۋەتتە. بۇنىڭ ئۈچۈن تارىختىكى ھېچقانداق بىر ھۆكۈمران ئاھ ئۇرغىنى ياكى ئۆز قىلمىشى ئۈچۈن ھەسرەت چەككىنى يوق. ئەكسىچە، نەچچە ئون مىليون ئادەمنىڭ جېنىغا زامان بولغان ھتلىر يەنىلا بىر قىسىم گېرمانىيىلىكلەرنىڭ مەنئىۋى داھىيىسى بۈيۈكلىمەكتە. ئوتتۇرا ئاسىيا خەلقلىرىنى قانلىق قىرغىن قىلغان ستالىن ئۇلۇغ داھىي، دەپ مەدھىيلىنىپ كەلمەكتە. ئافرىقا خەلقى ئۆز تېرىسىنىڭ قارا بوپقالغانلىقىنىڭ خورلۇقىنى تاكى 20-ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىغىچە تارتتى. ھېلىھەم غەربتە پات-پات يۈز بېرىپ تۇرۇدىغان ئىرقىي كەمسىتىشكە قارشى تۇرۇش نامايىشلىرى بۇ مەسىلىنىڭ تېخىچە تۈپتىن ھەل بولمىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. بۇلارنىڭ ھەممىسى مىللەتچىلىك، ئالىي ئىرق دېگەنلەرنىڭ ھەددىدىن زىيادە تەشەببۇس قىلىنغانلىقىنىڭ مەھسۇلى ئەمەسمۇ؟ ئىنسانلارنىڭ ئۆزئارا قىر-چاپ قىلىشى بەدىلىگە ئېرىشكەن نەرسىلىرى ئەمەلىيەتتە دۆلەت، مىللەت، ئىرق، دىن بىرلىكىنى بەلگە قىلغان تارىخى

ئاداۋەت، ئارازلىق ھەم دۈشمەنلىكتىن باشقا نەرسە ئەمەس .

تەرەققىي قىلغان ئىنسانلارنىڭ ۋەھشىيلىكىمۇ تەڭ تەرەققىي قىلغان بولىدۇ. بۇخىل ۋەھشىيلىك قىرغىنچىلىق قوراللىرىدىلا ئەمەس، ئىنسانلارنى شۇخىل ۋەھشىيلىككە ئۆگەتكەن مەۋجۇد ئىدىيىلەردىمۇ ئۆز ئىپادىسىنى تاپقان بولىدۇ. شۇڭا ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى ئارازلىق، ئىنسانلارنىڭ مەنئىي ئىختىراسى سۈپىتىدىكى مەۋجۇد ئىدىيىلەر راۋاجلىنىپلا تۇرۇدىكەن، ئۇ ئاخىرلاشمايدۇ، ئەكسىچە بارغانسېرى كەسكىنلىشىدۇ. بۇنى دەلىللەش ئۈچۈن يىراق ئۆتمۈشكە مەنسۇپ تارىخ بەتلەرنى ۋاراقلاش بىھاجەت. پەقەت دەۋرىمىزگە يېقىن بولغان مۇشۇ بىرقانچە ئەسىرلىك تارىخقا قارايدىغان بولساق، ئىنسانلار ئوتتۇرىغا قويغان ئىدىيىلەر ئوتتۇرىسىدىكى كەسكىن توقۇنۇش كەلتۈرۈپ چىقارغان قانلىق پاجىئەلەر بۇنى تولۇق ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ.

18-ئەسىردىن كېيىن غەربتە قوزغالغان سانائەت ئىنقىلابى ياۋروپانىڭ تارىختىكى يېتەكچىلىك ئورنىنى بەلگىلەش بىلەن بىرگە، ياۋروپالىقلاردا دۇنياغا خوجا بولۇش غەرىزىنى تۇغدۇردى. گېرمانىيە، فرانسىيە، ئەنگىلىيە قاتارلىق مۇستەملىكىچى ئەللەر ئۆزلىرىدىكى دېڭىز قاتنىشى ھەم ئۇرۇش قوراللىرى ئەۋزەللىكىگە تايىنىپ تاجاۋۇزچىلىق ھەرىكەتلىرى بىلەن شۇغۇللاندى. بۇ جەرياندا ئۇلار «غەرب مەركەز» تەلىماتىنى مەنئىي تۈۋرۈك قىلىپ تۇرۇپ، شەرقلەردىكى ئۆز زوراۋانلىقىنى تاڭدى. ئاسىيا، ئافرىقا ئەللىرى تارىختىكى ئۇنتۇلغۇسىز زۇلمەتلىك كۈنلەرنى باشتىن كەچۈرۈشكە مەجبۇر بولدى.

18-ئەسىرنىڭ ئاخىرىغىچە ياۋروپادىكى جاھانگىر كۈچلەر دۇنيا قۇرۇقلۇقىنىڭ %35 دىن كۆپرەكىنى ئۆزلىرىنىڭ سىياسىي ھۆكۈمرانلىقى ئاستىغا كىرگۈزۈۋالدى. ئۇلارنىڭ بۇ جەھەتتىكى غەلبىسىنى ئەمەلىيەتتە ئۇلارنىڭ ھەربىي ھازىرلىق جەھەتتىكى ئۈستۈنلۈكى بەلگىلىگەندى. ئاۋستىرىيە 1718-يىلى قورال كۈچى، ھەربىي تېخنىكا، ئارقا سەپ تەمىناتى جەھەتتىكى ئەۋزەللىكى بىلەن ئوسمان ئىمپېرىيىسى ئۈستىدىن ھەل قىلغۇچ غەلبىگە ئېرىشتى، شۇنىڭدىن باشلاپ ھەربىي ھازىرلىقلار جەھەتتىكى كۈچلۈك-ئاجىزلىق پەرقى ئېزىش-ئېزىلىشنىڭ مۇقەررەلىكىنى بەلگىلەپ قويدى. ھەربىي ھازىرلىقلار جەھەتتىكى ئاجىزلىقى تۈپەيلى، ئاسىيا، ئافرىقىدىكى ئېزىلگۈچى ئەللەر تاكى 2-دۇنيا ئۇرۇشى ئاخىرلاشقىچە قۇللۇق، خورلۇقنىڭ دەردىنى يەتكۈچە تارتتى، بۇنىڭ نەتىجىسى سۈپىتىدە مىللەت، دۆلەت، مۇستەقىللىق، ئەركىنلىك ئۇقۇملىرى كىشىلەرنىڭ ئېڭىدىكى ھۆكۈمران ئىدىيىگە ئايلاندى. ئىنسانلار ئۆزلىرى دۇچ كەلگەن نەق مەسىلىنى ھەل قىلىشقا ئېھتىياجلىق بولغاچقا، دۇنيانىڭ، ئىنسانلارنىڭ كەلگۈسى ئورتاق تەقدىرى ئۈستىدە باش قاتۇرۇپ

ئولتۇرمىدى. ھەرقايسى مىللەت، ھەرقايسى ئەل ئۆز داھىيلىرىنىڭ ھۆكۈمرانلىق ئورنىنى يۈكسەك بىلىشتى. ئېزىلىشكە قارشى تۇرۇش ئۈچۈن ھەربىي جەھەتتىن كۈچىيىشنىڭ زۆرۈرلۈكى ھەممىگە ئايان بولدى. بىرىنچى قېتىملىق دۇنيا ئۇرۇشى ھەرقايسى ئەللەر ئوتتۇرىسىدىكى ھەربىي ھازىرلىقلار پەرقىنىڭ تەھدىتىنى كۈچەيتىۋەتتى. شۇنىڭدىن باشلاپ دۇنيادا ھەربىي ھازىرلىقلار مۇسابىقىسى باشلىنىپ كەتتى. ھەرقايسى مۇستەقىل ئەللەر ئوتتۇرىسىدا قورال-ياراق سودىسى، ھەربىي تېخنىكاغا مەبلەغ سېلىش بەس-بەس بىلەن ئەۋج ئالدى. پەن-تېخنىكىنىڭ ئىختىراسى سۈپىتىدىكى قىرغۇچى قوراللار ئارقا-ئارقىدىن مەيدانغا كەلدى. 2-دۇنيا ئۇرۇشى ئاخىرلىشىش ھارپىسىدا «ھالاكەت قورالى» دەپ ئاتالغان ئاتوم بومبىسى رەسمىي ئىختىرا قىلىندى ھەم شۇ قېتىملىق دۇنيا ئۇرۇشىدا ئىشلىتىلىپ، نەچچە يۈز مىڭ ئادەمنىڭ ھاياتى بەدىلىگە ئۆز ھەيۋىسىنى تولۇق نامايان قىلدى. بۇ قورالنى تۇنجى ئىشلىتىش پۇرسىتىگە ئېرىشكەن دۆلەت ئامېرىكا شۇنىڭدىن باشلاپ ئۆزىنىڭ دۇنيا ھۆكۈمرانلىقىدىكى ئورنىنى تىكلدى. ئامېرىكا پىرېزىدېنتى روزۋېلتقا خەت يېزىپ، «ئاتوم بومبىسى» ياساش لايىھىسىنى سۇنغان ئۇلۇغ ئالىم ئېينشتەين گەرچە ئۆز قىلمىشىنىڭ خاتالىقىغا چەكسىز ئۆكۈنگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇ كېچىككەندى. شۇنداقلا ئۇ بۇ قورالنىڭ 20-ئەسىردىن كېيىنكى ئەڭ چوڭ تەشۋىش بوقىلىشىنى خىيالغىمۇ كەلتۈرمىگەندى. ئاتوم بومبىسى ئىختىرا قىلىنغاندىن كېيىن، سوتسىيالىزم ھەم كاپىتالىزمىدىن ئىبارەت ئىككى لاگېر ئوتتۇرىسىدىكى كەسكىن سىياسىي رىقابەت ھەم كاپىتالىزم لاگېرنىڭ سوتسىيالىزم لاگېرىغا ئىشلەتكەن بېسىمى دۇنيادا ھەربىي ھازىرلىقلار مۇسابىقىسىنى پەيدا قىلدى. 1990-يىلىغىچە بولغان دۇنيا ۋەزىيىتىدە ھەربىي ھازىرلىقلار مۇسابىقىسى ئەڭ ئەۋجىگە چىقتى. رۇسىيە ۋە ئامېرىكىدىن ئىبارەت ئەللەر خەلقئارا قورال سودىسى بىلەن شۇغۇللىنىپ نۇرغۇن پايدا ئالدى ھەم خەلقئارا قورال-ياراق سودىسىنى پۈتكۈل دۇنياغا كېڭەيتتى. دەرىجىدىن تاشقىرى ئەللەرنىڭ زوراۋانلىقى شەكىللەندۈرگەن تەھدىت، ئىككىنچى، ئۈچىنچى دۇنيا ئەللىرىنى بۇ خەلقئارا سودىنىڭ ئاكتىپ خېرىدارلىرىغا ئايلاندۇردى. نەتىجىدە خەلقئارا قورال-ياراق سودىسى 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن باشلاپ تەرەققىي قىلغان ئەللەرنىڭ ئىقتىسادىنى گۈللەندۈرۈشتىكى تۈۋرۈكلۈك كىرىم مەنبەسىگە ئايلاندى. ئامېرىكا باشچىلىقىدىكى غەرب ئەللىرى بۇ سودىدىكى ئۈستۈنلۈكنى قولدىن بېرىپ قويماسلىق ئۈچۈن قىرغىنچىلىق كۈچى يۇقىرى يېڭى-يېڭى قوراللارنى توختىماي بازارغا سالدى. بۇنى فرانسىيە ئىقتىسادشۇناسى كىلاۋد مۇنداق

خۇلاسەلەيدۇ: «ۋول - سىتريت كوچىسىدىكى كاپىتالىستلارنىڭ بايلىقى 1-دۇنيا ئۇرۇشىدىكى ئون مىليون ئادەمنىڭ، 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىكى 30مىليون ئادەمنىڭ جەستى ئۈستىگە توپلانغان». ھەممىگە مەلۇملۇق، ھازىرغىچە دۇنيانىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىكى دۆلەتلەر ئارا ئېلىپ بېرىلغان توقۇنۇشتا، رۇسىيە بىلەن ئامېرىكىدىن ئىبارەت ئىككى دۆلەت قارمۇ قارشى ئىككى تەرەپنى قورال بىلەن تەمىنلەپ، ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇشتىن پايدا ئېلىپ كەلمەكتە. ئۇنىڭدىن باشقا 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىنلا دۇنيادىكى ھەرقايسى ئەللەرنىڭ ھەربىي چىقىمى شىددەت بىلەن كۆپەيدى. 1987-يىلىغىچە بولغان يىللىق دۇنيا ھەربىي ئىشلار چىقىمى تەخمىنەن 100مىليارد ئامېرىكا دوللىرى بولغان بولسا، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشىدىن كېيىنكى ئون يىل ئىچىدە دۇنيا ھەربىي ئىشلار چىقىمى شىددەت بىلەن ئۆرلەپ يىلىغا 2تېرىليون 100مىليارد ئامېرىكا دوللىرىغا يەتكەن. بۇ جەھەتتە يەنىلا تەرەققىي قىلغان ئەللەرنىڭ ھەربىي چىقىمى ھەممىدىن يۇقىرى بولۇپ، ئامېرىكىنىڭ ھەربىي چىقىمى دۇنيا بويىچە ھەممىدىن يۇقىرى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. تەرەققىي قىلغان ئەللەرنىڭ ھەربىي چىقىمىنىڭ بۇ دەرىجىدە يۇقىرى بولۇشىنىڭ سەۋەبى، ئۇلار خەلقئارا قورال-يارق سودىسى ئارقىلىق ئۆز ئىقتىسادىنى گۈللەندۈرۈشنى مەقسەت قىلغان. 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىنكى ئامېرىكا ئىقتىسادىنىڭ شىددەت بىلەن ئۆرلىشى بۇ بىر نۇقتىنى تولۇق دەلىللەيدۇ. ھازىرغىچە ئامېرىكىنىڭ قورال-يارق ئېكسپورت ئومۇمىي مىقدارى دۇنيا قورال - يارق سودىسى مىقدارىنىڭ %50 نى تەشكىل قىلىدۇ. شۇڭا غەرب ئەللىرى بىر تەرەپتىن مۇستەقىللىق، ئەركىنلىك، كىشىلىك ھوقۇق دېگەنلەرنى تەرغىب قىلغاندەك قىلىمۇ، يەنە بىر تەرەپتىن ئۇنى دەپسەندە قىلىدۇ. شۇنداقلا ئۇلار ھەربىي ئۈستۈنلۈك جەھەتتىكى زوراۋانلىقىغا تايىنىپ بىر تەرەپتىن ئۆزلىرىنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت ئۆلچەملىرىنى دۇنيادىكى ھەرقايسى ئەللەرگە تاڭسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئارىلىقتا ئۆزلىرى پايدا قىلغان توقۇنۇشتىن قورال-يارق سېتىپ پايدا ئالىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا، دۇنيادىكى ئۇرۇش قوراللىرىنىڭ قىرغىنچىلىق كۈچى ھەم ئۇنىڭ تەھدىتى كىشىنى ئەندىشىگە سالىدۇ. 1980-يىللاردىكى بىر ماتېرىيالغا ئاساسلانغاندا، رۇسىيە، ئامېرىكىدىن ئىبارەت ئىككى دۆلەتتىكى يادرو قوراللىرىنىڭ مىقدارىلا يەرشارىنى نەچچە قېتىم پارتلىتىۋېتىشكە يېتەرلىك ئىكەندۇق. ئىنسانلار قىرغۇچى قوراللارنى ياساشتا يادرو بومبىسى بىلەنلا كۇپايىلەنمىدى، مانا ئەمدى بىئولوگىيىلىك، خىمىيىلىك قوراللار دۇنيادىكى ئۇرۇشلاردا ئىشلىتىلمەكتە. بۇنىڭ ئاپىتى تېخىمۇ قورقۇنچىلۇق

ھەم مۆلچەرلىگۈسىز. ئۇرۇشنىڭ ئىنسانلارغا ئەكەلگەن بالايىناپتى ھەم تەھدىتى قىرغىنچىلىق، ئۆلۈم بىلەنلا ئاخىرلاشقىنى يوق. ئۇ كەلتۈرۈپ چىقارغان ئىجتىمائىي مەسىلە، زىددىيەت ھەم تارىخىي ئاداۋەت، ئاچ-يالىڭاچلىق، سەرگەردانلىق، بالىلارنىڭ قىرىلىپ كېتىشىدەك مەسىلىلەر دۇنيانى ھازىر قورقۇنچىلۇق تۈسكە كىرگۈزۈپ قويدى. ئۇرۇش تۈپەيلى كېلىپ چىققان نامراتلىق، كۆچمەنلىك، يۇقۇملۇق كېسەل پۈتكۈل دۇنيادىكى ئىجتىمائىي ھادىسىگە ئايلىنىپ قالدى. ئۇرۇش پەيدا قىلغان دۇنيا مۇھىتىنىڭ بۇلغىنىشى، مەدەنىيەتنىڭ خارابىلىشىغا يۈزلىنىشى تېخى ئىنسانلارنى چۆچۈتكىنى يوق. 1987-يىلىدىكى بىر دوكلاتتا، 1945-يىلىدىن بۇيان دۇنيا بويىچە 1500قېتىمدىن ئارتۇق يادرو قوراللىرى سىنىقى ئېلىپ بېرىلغانلىقى، بۇنىڭ 500قېتىملىقى ھاۋا بوشلۇقىدا ئېلىپ بېرىلغان بولۇپ، پەقەت ئامېرىكىلا 910قېتىمدىن ئارتۇق سىناق ئېلىپ بارغانلىقى بايان قىلىنغان. بۇخىل سىناقلارنىڭ يەرشارى مۇھىتى ھەم ئىنسانلارنىڭ سالامەتلىكىگە قانچىلىك زىيان يەتكۈزۈدىغانلىقىنى مۆلچەرلەش قىيىن. ئۇنىڭدىن باشقا پارس قولتۇقى ئۇرۇشىنىڭ مۇھىت بۇلغىنىشىغا ئەكەلگەن تەسىرىنى ئۇنىڭدىن خەۋەردار ھەربىر ئادەم ھېس قىلالايدۇ. ئەمدى تۆۋەندىكى سانلىق مەلۇماتلارغا قاراڭ: ئۆلچەشلەرگە ئاساسلانغاندا، ئاتموسفېرادىكى كاربون IV ئوكسىدنىڭ مىقدارى مۇشۇ يېرىم ئەسىر ئىچىدىلا %0.027 تىن %0.032 كە ئۆرلەپ كەتكەن بولۇپ، 2000-يىلىدىن كېيىن %0.04 تىن ئېشىپ كېتىشى مۆلچەرلەنمەكتە. ھاۋارايىنىڭ ئىسسىپ كېتىشى مۇھىت بۇلغىنىشىنىڭ تەسىرى كەلتۈرۈپ چىقارغان ئاپەتلەرنىڭ بىرى. مۇشۇ 100يىل ئىچىدىلا يەرشارى تېمپېراتورىسى 0.5سېلتسىيە گرادۇس ئارتىپ كەتكەن. بۇنىڭدىن كېيىنكى 50يىلدا يەنە تەخمىنەن 3سېلتسىيە گرادۇس ئېشىپ كېتىشى مۆلچەرلەنمەكتە. يەنە ستاتىستىكىلارغا ئاساسلانغاندا، ھازىر يەرشارىدا يىلىغا 500مىليارد توننىدىن ئارتۇق سۇ ھەر خىل سەۋەبلەر بىلەن بۇلغىنىپ تەبىئەتكە قايتۇرۇلىدىكەن، شۇنداقلا دۇنيادا يىلىغا 25000 ئادەم بۇلغىغان سۇ ئىچىپ ئۆلۈپ كېتىدىكەن. بۇ سانلىق مەلۇماتلارنىڭ نېمىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدىغانلىقىنى ھەربىر ئەقىل ئىگىسى ھېس قىلالايدۇ، ئەلۋەتتە. گەرچە بۈگۈنكى ئىنسانىيەت مەدەنىيىتى تەرەققىي قىلدى دېيىلسىمۇ، لېكىن دۇنيا مەدەنىيىتىنى قاپلىغان بۇزۇقچىلىق، شەرمەندىچىلىك، گۇمراھلىقنى ئۆتۈپ كەتكەن ھەرقانداق بىر تارىخىي دەۋردىكىگە سېلىشتۇرغىلى بولمايدۇ. چۈنكى مەدەنىيەت بايرىقى ئاستىدا مەيدانغا كەلگەن چېكىگە يەتكەن ئەكسىيەتچىلىك سەنئەتنىڭ

ئىزگۈلۈكىنى يوقاتقانلىقىنى، مەدەنىيەتنىڭ ئۆز ئوقىدىن چەتلەپ كەتكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ. ئەمدى ئىنسانلار بۇنىڭدىن كېيىن رىم، مىسىر مەدەنىيەتلىرىگە ئوخشاش ئۆلمەس مەدەنىيەت، ئەدەبىيات-سەنئەت گۈللىنىش ھەرىكىتى دەۋرىدىكىگە ئوخشاش سەنئەت يارىتالماسلىقى مۇمكىن. چۈنكى گۈزەللىك ئۆز يۈكسەكلىكىنى يوقاتقاندا، ئۇنىڭ ئورنىنى ئاسىيلىق ئالىدۇ. بۇلارغا بەلكىم ئۇرۇش بىۋاسىتە سەۋەبكار بولۇشى ناتايىن. ئەمما ئۇرۇش ئوتى كەلتۈرۈپ چىقارغان تەشۋىش، زوراۋانلىق، ئاچارچىلىق، نامراتلىق، ئۇرۇش ياراتقان ئىدىيە، كۆز قاراشلار مەدەنىيەتنىڭ يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىۋېتىشتە سەلبىي رول ئوينىمىدى، دەپ ھېچكىم ئېيتالمايدۇ. يۇقىرىقىلار ئۇرۇش مۇساپىسى ھەم ئۇ كەلتۈرۈپ چىقارغان مەسىلىلەر ئۈستىدىكى كىچىككىنە تەھلىل. ئەمدى ئىنسانلارنىڭ تىنچلىق مۇساپىسى ئۈستىدىكى ئۇرۇشلارغا قاراپ باقايلى. گەرچە ئىنسانلار ئۇرۇش ئوتى ئىچىدە ياشاپ كېلىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن تىنچلىقنى ئۇنتۇپ قالمىدى. تىنچلىق بەرپا قىلىش ئۈچۈن ئۇرۇش قىلدى، قان تۆكتى. شۇنداق ئېيتىشقا بولىدۇكى، ئىنسانلار تىنچلىق ئۈچۈن ھەرقايسى ئەللەر ئۆز مۇستەقىللىقىنىڭ خاتىرىسى سۈپىتىدە تەنتەنە قىلىش ياكى ئۇ ھەقتە قۇرۇق نەزەرىيە سۆزلەشتىن باشقا خەلقئارادا ئورتاق بىرلىككە كەلگەن بىرەر ھەرىكەت ياكى ئۆلچەم بېكىتمىدى، بۇ، ئىنسانلارنىڭ ئەڭ چوڭ مەغلۇبىيىتى ھەم كەلگۈسى ھالاكىتى. ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى تىنچسىزلىقنىڭ تۈپ سەۋەبى باراۋەرلىك، ئادالەتنىڭ دەپسەندە قىلىنىشى، ھەقىقەتنىڭ ھۆكۈمران ئىدىيىگە ئايلىنالماسلىقى بولۇپ، ئىنسانلار يەتمەكچى بولغان تىنچلىق ئەسلىدە ھەقىقەت قازىلىقىدىكى باراۋەرلىك ھەم ئادالەتنى شەرت قىلاتتى. ئەمما تارىخنىڭ تەرەققىياتى ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى باراۋەرلىك ھەم ئادالەتنى ئىنكار قىلدى ياكى ئۇنىڭ خاراكتېرىنى ئۆزگەرتىۋەتتى، شۇنداقلا ھەقىقەتنىڭ مۇقەددەسلىكىمۇ تاجاۋۇزچىلىققا ئۇچرىدى. ئادەمنىڭ ئادەمگە ھۆكۈمرانلىق قىلىشىدەك ھايات ئەندىزىسى ھەم ئۇ تەمىنلىگەن ئالاھىدە ئىمتىياز، ئۇ شەكىللەندۈرگەن تۈزۈلمە، قانۇن ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى «تۇغۇلۇشتىنلا باراۋەر بولۇش» تەك مۇۋازىنەتنى بۇزۇپ تاشلىدى. پادىشاھ-پۇقرا، باي-گادايلىق تارىختىن بۇيانقى ئىنسانلار مۇناسىۋىتىنىڭ ئاساسلىق ئالاھىدىلىكى بولمىدى. دۇنيادىن ئورتاق مەنپەئەتلىنىش ھوقۇقىنى يۈرگۈزۈشتە ئىنسانلار ئۆزلىرى بەلگىلىگەن قانۇن، تۈزۈم، ئىقتىسادىي تەقسىمات ئۈسۈلىنى ئۆلچەم قىلدى. بۇخىل ئۆلچەملەر گەرچە ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى باراۋەرلىك، ئادالەتنى يېتەكچى قىلىپ تۈزۈلگەندەك كۆرۈنسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئىنسانلار ئېڭى تەرىپىدىن ئىختىيارى يوسۇندا

قوبۇل قىلىنماستىن، زورلۇق ۋاسىتىسى بىلەن تەھدىتى بىلەن قوبۇل قىلىنىشى ھەم ئۇنىڭ ئادىل ئىجرا قىلىنماسلىقى، ئۇنىڭ ئىنسانلار ئېڭىدىكى يۈكسەكلىك ئورنىنى بەلگىلىيەلمىدى. شۇڭا، ئىنسانلار مەنپەئەت بىلەن ئەخلاق ئوتتۇرىسىدا توقۇنۇش يۈز بەرگەندە تەبىئىي ھالدا مەنپەئەتنى ئالدىنقى ئورۇنغا قويۇپ كەلدى. بۇھال تىنچلىقنىڭ ئىشقا ئېشىشىدا چوڭ توسالغۇ شەكىللەندۈردى. ئەمدى باراۋەرلىك ھەم ئادالەت ئىنسانىيەت جەمئىيىتىدىكى ئورتاق تەلەپكە ئايلانغاندا، شۇنداقلا ئۇنىڭ يۈكسەكلىكى زوراۋانلىق ۋاسىتىسىغا تايىنىپ ئەمەس، بەلكى ئىنسانلارنىڭ ھەرىكىتىگە يېتەكچىلىك قىلغۇچى بىر ئالىي مەنىۋى كۈچ تەرىپىدىن قوغدىلانغاندا تىنچلىق ئاندىن ئىشقا ئاشىدۇ. بىراق بۇخىل مەنىۋى كۈچنىڭ ئىنسانىيەت ھەرىكىتىگە يېتەكچىلىك قىلىشى ھەممىلا يەردە قارشى ئېلىنىشى ناتايىن. ئىنسانلارنىڭ تىنچلىق مۇساپىسى داۋامدا قوللانغان ئەڭ ئالىي ھەرىكىتى بەلكىم «ئۇرۇش توختىتىش كېلىشىمى»، قوشنا ئەللەر ئارا ئورنىتىلغان ئۆزئارا تاجاۋۇز قىلىشماسلىق، ھەمكارلىق ئورنىتىش شەرتنامىلىرىنىڭ ئىمزالىنىشى بولۇشى مۇمكىن. بىراق بۇخىل ھەرىكەتلەرنىڭ ۋاقىتلىق ئۈنۈمى مەسىلىنى تۈپتىن ھەل قىلالمىدى. شۇ نەرسە ئېنىقكى، مۇشۇ بىر ئەسىردىن بۇيان ئىنسانلار گەرچە تىنچلىق ھەققىدە كۈچەپ توختالغان بولسىمۇ، لېكىن ئومۇميۈزلۈك دۇنيا تىنچلىقى ئورنىتىلغىنى يوق. مۇشۇ بىر ئەسىر ئىچىدە دۇنيانى قاپلىغان پۇرۇخ ھىدى بىلەن قان ھىدى بۇ نۇقتىنى تولۇق دەلىللىيەلەيدۇ. گەرچە ئىنسانلار 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىن دۇنيا تەرتىپىنى باشقۇرغۇچى بىرەر ھوقۇقلۇق ئورگاننىڭ بولۇشىنى ئارزۇ قىلىشىپ، «خەلقئارا ئىتتىپاق» ئەندىزىسى ئاساسىدا بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتىنى قۇرۇپ، دۇنيادىكى كۆپ قىسىم مۇستەقىل ئەللەر ۋەكىللىرىنىڭ ئورتاق كېڭىشى ئارقىلىق دۇنيادىكى زور ئىشلار ئۈستىدە ئورتاق قارار چىقىرىشنى مەقسەت قىلغان بولسىمۇ، لېكىن «يەرشارىلىشىش» دولقۇنى كۆتۈرۈلگەندىن كېيىن بۇ تەشكىلاتنىڭ خەلقئارا مەسىلىلەرنى بىر تەرەپ قىلىش جەھەتتىكى رولى زور چەكلىمىگە ئۇچرىدى، شۇنداقلا ئۇنىڭ بىر قىسىم قارارلىرى بەزى دۆلەتلەر تەرىپىدىن ئېتىبارغا ئېلىنمىدى. غەرب ئەللىرى ئۆزلىرىنىڭ دېموكراتىيىسى، كىشىلىك ھوقۇق قاراشلىرى، ئىنسانپەرۋەرلىكىنى كۆز-كۆز قىلغاندەك، دۇنيادىكى ئۇرۇش ئوتى ئىچىدە قالغان ئەللەردىكى بالىلار، كۆچمەنلەر، كېسەللەرگە دۇنيا قىزىل كرېست جەمئىيىتى، دۇنيا تىنچلىق فوندى جەمئىيىتى، دۇنيا بالىلار تەرەققىيات فوندى جەمئىيىتى... دېگەندەك خەلقئارا تەشكىلاتلار ئارقىلىق خەيرخاھلىق قىلىۋاتقاندا كىلىنمۇ،

لېكىن ئامېرىكا باشچىلىقىدىكى بىر قىسىم ئەللەر دۇنيانىڭ قەيپىدە ئۇرۇش بولسا شۇ ئۇرۇشقا قول تىقىپ، ئوتتۇرىقلىق قىلىپ كەلدى. شۇنداقلا ئۇلار يەنە بىر قىسىم ئەللەردە ئەسكەر تۇرغۇزۇپ، زوراۋانلىق تەھدىتى ئارقىلىق ئۇ ئەللەرنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىنى كونترول قىلىشقا ئۇرۇنۇپ كەلدى. ستاتىستىكىلارغا ئاساسلانغاندا، 1982-يىلى - غىچە دۇنيا بويىچە دۆلەت سىرتىدىكى ھەربىي بازا ھەم مۇئەسسەسەلەرنىڭ سانى 3000 گە يەتكەن بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدە ئامېرىكا 500 مىڭدىن كۆپرەك ئەسكەرنى دۇنيادىكى 70 نەچچە دۆلەتكە ئورۇنلاشتۇرغان. بۇلارنىڭ ھەممىسى دۇنيا تىنچلىقىغا بىۋاسىتە تەھدىت بويىچىلىۋاتقان رېئال مەسىلىلەردۇر.

ئەلۋەتتە، خەلقئارالىق تەشكىلاتلارمۇ دۇنيا تىنچلىقى ئۈچۈن نۇرغۇن ئەھمىيەتلىك خىزمەتلەرنى ئىشلىدى. ئەمما بۇ خىزمەتلەرنى يەنىلا دۇنيا قورال-ياراق سودىسى ھەم ئۇنىڭغا سەرپ قىلىنغان مەبلەغ ۋە كۈچ بىلەن سېلىشتۇرغىلى بولمايدۇ. تىنچلىق ئۈچۈن سەرپ قىلىنغان كۈچ بەلكىم تىنچسىزلىق شەكىللەندۈرۈۋاتقان ئامىللار ئالدىدا ھېچنىمگە تەڭ بولالماسلىقى مۇمكىن. بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى 2-دۇنيا ئۇرۇشىدىن بۇيان سوغۇقچىلىق ئۇرۇشى دەۋرىگىچە 15 قېتىم، سوغۇقچىلىق ئۇرۇشىدىن 1997-يىلىغىچە 30 قېتىم دۇنيادىكى ئۇرۇش يۈز بەرگەن ھەرقايسى ئەللەردە تىنچلىق ساقلاش ھەرىكىتى ئېلىپ باردى. بۇ ھەرىكەتلەرنىڭ كۆپ سانلىقى ئاسىيا - ئافرىقا ئەللىرى ھەم ئوتتۇرا شەرقتە ئېلىپ بېرىلغان بولۇپ، بۇ بىر نۇقتا كىشىنى ھەيران قالدۇرىدۇ، شۇنداقلا ئويغا سالىدۇ.

ئىنسانلار تىنچلىق ئۈچۈن ئۇرۇشتى، تىنچلىق

ئۈچۈن قان تۆكتى، ئەمما تىنچلىق بەرپا قىلالىدى. دۇنيا ھېلىمۇ تىنچسىزلىق ئىچىدە تەرەققىي قىلىۋاتىدۇ، شۇنداقلا ئىنسانلار دۇچ كەلگەن تەھدىتمۇ تەڭ تەرەققىي قىلىۋاتىدۇ. بۇخىل تەھدىت شەكىللەندۈرگەن تەشۋىش، قورقۇنچ ئىنسانلارنىڭ تىنچلىق ئارزۇسىنى بەربات قىلىپ، ئىنسانلارنى يېڭى ئۇرۇش ئوتى ئىچىگە سۆرەپ كىرىۋاتىدۇ. ئۇرۇشنىڭ رەھىمسىزلىك دەرىجىسىنىڭ كۈنسېرى ئارتىپ بېرىشىغا ئەگىشىپ، ئىنسانلارمۇ رەھىمسىزلىشىپ كېتىۋاتىدۇ. ئەلۋەتتە، بۇخىل رەھىمسىزلىكلەر كىشىنى قايىل قىلارلىق نۇرغۇن نەزەرىيە، كۆز قاراش، ئاتالغۇلار بىلەن زىننەتلەندۈرگەن. ئىنسانلار شۇخىل نەزەرىيە، كۆز قاراش، ئاتالغۇلارنىڭ قوغدىغۇچىلىرى سۈپىتىدە تۈرلۈك-تۈرلۈك مەسلەك، پىرقىلەرگە بۆلۈنگەن. ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئەمەس، بەلكى ئۆزلىرى ۋەكىللىك قىلىۋاتقان مەۋھۇم ئىدىيە، كۆزقاراشلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت. ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇرەسسەسىزلىك، قانلىق كۈرەشلەرمۇ ماھىيەت جەھەتتىن يەنىلا كۆز قاراش، مەيدان ئوتتۇرىسىدىكى كۈرەش. شۇڭا، تىنچلىق - بۈگۈنكى دۇنيادىكى تولىمۇ نىسپىي ئوقۇم، ئۇنى ئىشقا ئاشۇرۇشتا زوراۋانلىق، زورلۇق ۋاسىتىلىرىنىڭ رولى پەقەت پاچىئە بىلەن خاراكتېرلىنىدۇ. مۇبادا دۇنيادا ئىككىنچى قېتىم توپان بالاسى بوپقالسا، ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇشۇ پاچىئە ئۇنىڭ سەۋەبكارى بوپقىلىشى، شۇنداقلا ئىنسانلار يەنە نوە ئەلەيھىسسالامدەك ئىككىنچى بىر نىجاتكارغا ئېرىشەلمەسلىكى مۇمكىن.

ئاپتور: خوتەن ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ تىلماچى (M1)

بۇ سان 2002 - يىلى 20 - يانۋاردا تىزىشقا يوللاندى،
 30-مارتتا باسپىدىن چىقتى. تەھرىرلىگۈچى: قۇربان مامۇت (M1)،
 رىسالەت مۇھەممەت (M2)، بېكىتكۈچى: قۇربان مامۇت



مۇھەررىرلىك ھوقۇقى ئەمەس

ئادىل ئەكبەر

قىلىپ كەلگەن مەندەك بىر ئاپتورنىڭ بۇ ئەنجۈمەنگە چاقىرىلمىغانلىقىدىن ھەرخىل پەرەزلەرنى قىلىشىپتۇ. كېيىن بىلسەم، بۇ ئەنجۈمەنگە مەنلا ئەمەس، يەنە باشقا بىرنەچچە غوللۇق قەلەمكەشمۇ چاقىرىلماپتۇ. نېمىدەپ بىزنى چاقىرىمىغاندۇ؟ دەپ كۆپ ئەپسۇسلاندۇق. كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بۇ ئىشلارنىڭمۇ سىرى يېشىلدى. ئەسلىدە ئەشۇ ئىلمىي پائالىيەتتىكى ئويۇشتۇرغان ژۇرنالنىڭ يېڭىدىن تەيىنلەنگەن باش مۇھەررىرى دەم ئېلىشقا چىققان باش مۇھەررىر بىلەن ئوبدان ئۆتۈشكەن بىرنەچچە قەلەمكەشكە ئىچىدە غۇم ساقلاپ يۈرگەچكە، باش مۇھەررىر دەم ئېلىشقا چىقىشى بىلەنلا ئەمدى پۇرسەت كەلدى دەپ بىلىپ، ئۇ قەلەمكەشلەردىن ئۆچ ئېلىش مەقسىتىدە بىزلەرگە ئۇقتۇرۇش ئەۋەتمىگەنكەن. شۇ باش مۇھەررىر يەنە بۇنى ئاز دەپ بارغانلىكى يېرىدە ئەمدى بىزنىڭ ئەسەرلىرىمىزگە ژۇرنالدىن ئورۇن بەرمەيدىغانلىقىنى، ئەپنى تاپسا «يانپاشقا ئالدىغان» لىقىنى

يېقىندا شەھىرىمىزنىڭ ئەدەبىيات ساھەسىدە ئۈنلۈك بولۇپ ئۆتتى. ئەسەرلىرىنىڭ خەلقئارالىق ۋە بەدىئىي مۇۋەپپەقىيىتى بىلەن ئەل قەلبىدىن ئورۇن ئالغان بىر مۆھتەرەم ئۇستاز، تالانتلىق يازغۇچىغا تون يېپىلدى. بۇ ئىشتىن رادىئو-تېلېۋىزىيە ئارقىلىق خەۋەر تېپىپ، مەن ئالاھىدە ھۆرمەتلەيدىغان، ئەسەرلىرىنى ئەزەلدىن سۆيۈپ ئوقۇيدىغان بۇ يازغۇچىنىڭ شەرىپىگە ئويۇشتۇرۇلغان ئەشۇنداق ئەھمىيەتلىك بىر ئەنجۈمەنگە چاقىرىلمىغانلىقىمىدىن كۆپ ئەپسۇسلاندىم. ئاڭلىشىمچە، قەلەمكەش بۇرادەرلەر-دىن بىر نەچچىسى شۇ سورۇندا دېرىكىمنى قىلىپ بۇنداق ئىلمىي يىغىلىشلارغا ئاكتىپ ئىشتىراك



ئەزۋەپلەپ سۆزلەپ يۈرگەنمىش. ئويلىنىپ قالدىم: بۇ بىر ھەقىقىي مەسئۇلىيەت ئۇيغۇسىغا ئىگە مۇھەررىرنىڭ ئاغزىدىن چىقىدىغان گەپمۇ؟ ئۇنىڭچە بولغاندا مۇھەررىرلىك باشقىلار بىلەن ئۈزۈڭگە سوقۇشتۇرۇشنىڭ، باشقىلاردىن ئۈچ ئېلىۋېلىشنىڭ، باشقىلارنى ئۆزىگە خوش-خوش دېگۈزۈۋېلىشنىڭ، نام-شۆھرەت، مال-دۇنياغا ئېرىشىۋېلىشنىڭ ۋاسىتىسى ئوخشىمايدۇ؟

يەنە مۇنداق بىر ئىشنى ئۆز قولىم بىلەن ئاڭلىغانلىقىم ئېسىمدە: مەلۇم بىر يەرلىك گېزىتتىكى كالتە قوشۇقنىڭ سېپىچىلىك مەنىسى بار بىر مۇئاۋىن باشلىق بالىسىنىڭ تويىنى قىلىپ ئەتراپتىكى پۈتكۈل مۇخبىر، قەلەمكەشلەرگە باغاق تارقاققان، شۇلاردىن بىر قەلەمكەشنىڭ زۆرۈر ئىشى چىقىپ قالغاچقا، تويغا قاتنىشالمىغان. شۇنىڭ بىلەن ھېلىقى «ئەمەلدار مۇھەررىر» تويغا قاتنىشالمىغان قەلەمكەشنىڭ ئارقىسىدىن مىڭنى تىللاپ، ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنى گېزىتكە ئىككىنچىلەپ باسمايدىغانلىقىنى ئېيتقان.

مانا بۇ كۆز ئالدىمىزدىكى رېئاللىق، بۇنىڭغا كۆز يۇمۇشقا پۈتۈنلەي ئامالسىزىمىز. خىرىس ۋە رىقابەتكە تولغان دۇنيادا تۇرۇۋاتقانلىقىمىز ئۈچۈن، رېئاللىق بىزنى ئۆزىمىز ھەققىدە، بولۇپمۇ ئۆزىمىزدىكى سەۋەنلىكلەر ھەققىدە كەسكىن ئويلىنىشقا مەجبۇر قىلىۋاتقان بۈگۈنكى كۈندە زىيالىيلار قاتلىمىمىزدىكى ساپا ھەققىدىمۇ ئاز-تولا بىرنېمە دېمەي بولمايدىغاندەك تۇرىدۇ.

مەتبۇئات بىر مىللەتنىڭ ئىدىئولوگىيىسىنى يېتەكلەشتە ۋە ئۇنىڭغا تەسىر كۆرسىتىشتە سەل قارىغىلى بولمايدىغان رولغا ئىگە. بۇ مەنىدىن مەتبۇئات جەمئىيەت مەكتىپىدۇر.

مەتبۇئاتتا ئىپادىلىنىۋاتقان ئىدىيىۋى خاھىش ئاۋامنىڭ روھىي كەيپىياتى، ھەرىكەت مۇددىئاسىغا بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ. شۇڭا مەتبۇئات خەلقىنى تەربىيەلەش، خەلق تەرەققىي قىلىش ھەققىدە ھەرقانداق ۋاسىتە ئورنىنى ئالالمايدىغان دەرىجىدە مۇھىم. شۇ مەنىدىن مەتبۇئات خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان نەشرىياتچى - مۇھەررىرلەرنى بىر مىللەتنىڭ ئىدىئولوگىيىسىنى يېتەكلەيدىغان، روھىغا تەسىر قىلىدىغان مەنىۋى يولباشچى دېمەي بولمايدۇ. شۇڭا مۇھەررىرلەرنىڭ زىمىنىدىكى مەسئۇلىيەت ناھايىتى زور دۇر.

ۋەھالەنكى، بىزدە مۇھەررىرلىكنى مەسئۇلىيەت دەپ قاراشنىڭ ئورنىغا يۇقىرىدىكىگە ئوخشاش ئۇنى بىرخىل ھوقۇق دەپ چۈشىنىدىغان ئادەملىرىمىزمۇ يوق ئەمەس، بەلكى ئۇلار خېلىلا زور سالماقنى ئىگىلەيدۇ. بۇنى مەدەنىيەت ساھەيىمىزدىكى بىر پاجىئە دېمەي بولمايدۇ.

ئابدۇقادىر جالالىددىن ئەپەندى «ئەدەبىياتنىڭ قىيامىتى ۋە نوھنىڭ كېمىسى» ناملىق ماقالىسىدا مۇنداق يازىدۇ: «ژۇرنالىستلىق ۋە نەشرىياتچىلىق

ھەرگىزمۇ ئۈدۈل كەلگەن ئادەم قىلىۋېرىدىغان ئىش ئەمەس، ھوقۇق تېخىمۇ ئەمەس، ئۇ بىرخىل ئەدەبىي تەنقىد جەريانى. ھەقىقىي بىر نەشرىياتچى جەمئىيەت مائارىپىنىڭ يىرىك پېداگوگىدۇر. نەشرىياتچىلىقنى بىرخىل ھوقۇق ياكى ئىمتىياز دەپ قارايدىغان كىشىلەر مىللەتنىڭ ئەقىل خەزىنىسىگە سوقۇنۇپ كىرىۋالغان چاشقانلاردۇر. ئۇلار ھەمىشە بىرەر شەپىدىن خاۋاتىرلىنىپ ياشايدۇ».

مۇھەررىرنىڭ ساپاسى ئۆزى ئىشلىگەن نەشرىي ئەپكارنىڭ سۈپىتىنى بەلگىلەيدۇ. قانداق مۇھەررىر بولسا شۇنداق نەشرىي ئەپكار بولىدۇ. بىرەر نەشرىي ئەپكار ئەتراپىغا ئۇيۇشقان ئاپتورلار قاتلىمى ۋە ئوقۇرمەنلەر قاتلىمىغا ئاساسەن شۇ نەشرىي ئەپكارنىڭ سۈپىتى، ئىدىيىۋى خاھىشىغا باھا بېرىشكە بولىدۇ. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات - نەشرىيات ئىدارىسى گېزىت - ژۇرنال باشقارمىسى تەمىنلىگەن ستاتىستىكىغا ئاساسلانغاندا، ھازىر ئاپتونوم رايونىمىزدا ئۇيغۇر تىلىدا نەشر قىلىنىۋاتقان، مەملىكەت ئىچىدە بىرتۇتاش نومۇرى بولغان، دۆلەت ئىچى ۋە چەت ئەللەرگە ئاشكارا تارقىتىلىۋاتقان قەرەللىك ژۇرنال 69 خىلغا، ئىچكى ماتېرىيال خاراكتېرلىك قەرەللىك ژۇرنال 65 خىلغا يېتىپ، مەملىكەت بويىچە خېلى ئالدىدا تۇرغان.

ۋەھالەنكى، شۇنچە كۆپ ژۇرناللار ئىچىدىكى بەزى كەسپىي خاراكتېرلىك ژۇرناللارنى ھېسابقا ئالمىغاندا، قالغانلىرى خەلقىمىزنىڭ مەنىۋى ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشتا زادى قانچىلىك رول ئوينىيالىدى؟

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئەدەبىيات تەتقىقات ئىنىستىتۇتىنىڭ كاندىدات تەتقىقاتچىسى، ئۆزلۈك خاھىشىغا ئىگە قىرغىز ئوبزورچى مامبەت تۇردى ئەپەندى «تەڭرىتاغ» ژۇرنىلى ئۇيۇشتۇرغان «20-ئەسىر ئۇيغۇر ئەدەبىياتىغا بىر نەزەر ۋە يېڭى ئەسىردىكى ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يۈزلىنىشى ھەققىدە» دېگەن تېمىدا ئۆتكۈزۈلگەن ئەدەبىي سۆھبەتتە ئۇيغۇر تىلىدا چىقىۋاتقان ئەدەبىي ژۇرناللىرىمىز ھەققىدە توختىلىپ سەمىمىيلىك بىلەن مۇنداق دەيدۇ: «ھازىر ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئاساسلىق ساقلىنىۋاتقان مەسىلىلەر نېمە دېسە، ئۇنىڭ بىرى، ژۇرناللاردىن تولۇق پايدىلىنىش مەسىلىسى ھەل بولماي كېلىۋاتىدۇ. (شىنجاڭ مەدەنىيىتى) ژۇرنىلى مەدەنىيەت ئويغىنىش ھەرىكىتىنى باشلاپ بەردى ھەمدە ئۇنى بىر ئىزغا سېلىشقا ھەسسە قوشتى. (تەڭرىتاغ) ژۇرنىلىمۇ ئۇزۇن يىللىق تىرىشچانلىقتىن كېيىن، ئەدەبىياتىمىزدا تۈرتكىلىك رول ئوينايدىغان ئوبرازىنى نامايان قىلماقتا. لېكىن نۇرغۇن ژۇرناللىرىمىز قەغەز ئىسراپ قىلىش بىلەنلا بويىپىتىۋاتىدۇ». ئەشۇنداق قەغەز ئىسراپچىلىقنى كەلتۈرۈپ

چىقىرىۋاتقان ژۇرناللىرىمىزدا شۇ ژۇرناللاردا ئىشلەۋاتقان مۇھەررىرلەرنىڭ مەسئۇلىيىتى يوق ئەمەس. بۇ ئۇلارنىڭ خەلقىمىز نېمە كويدا؟ ئۇلارغا ھەقىقىي لازىم نەرسە نېمە؟ قانداق قىلساق خەلقىمىزنىڭ ئاچقان يېرىگە بارغۇدەك، ئۇلارغا تېتىغۇدەك روھىي ئوزۇق بېرەلەيمىز؟ . . . دېگەندەك ئەقەللىي تەلەپنىمۇ چىقىش قىلماي ئۆزىنىڭ تارنەزەر دائىرىسى بويىچە شەخسىي خاھىشىنى چىقىش قىلىپ، ژۇرنال چىقىرىش ئۈچۈنلا ژۇرنال چىقارغانلىقىنىڭ بىشارىتىدۇر.

گېزى كەلگەندە بىرەر نەشرىي ئەپكارنىڭ مەزمۇن جەھەتتىكى ئىدىيىۋى خاھىشى خەلقنى تۇيۇق يولغا باشلاپ قويۇشىمۇ مۇمكىن. شۇڭا بۇ مەسئۇلىيەت بىلەنلا تۈگەيدىغان ئىش ئەمەس، ئۇ جاۋابكارلىققا بېرىپ تاقىلىدۇ.

مۇھەررىرلىك بىرەر ئەمەلدار تۇغىنى ياكى يۇرتدىشىنىڭ ھامىيلىقىدا كىرىپ ئولتۇرسا بولۇۋېرىدىغان چۆپقەت ئۈستىلى ئەمەس! ئۇ، ھوقۇق تېخىمۇ ئەمەس! مۇھەررىرلىك خەلقنىڭ ۋىجدانى، ۋەتەننىڭ، خەلقنىڭ ئەڭ ئالىي غايىسىنى ئۆزىگە مۇجەسسەملىگەن مەسئۇلىيەت. بۇ مەسئۇلىيەت تارىخىمىزدىكى شەخسىيەتچىلىك، يۇرتتۇازلىق، گۇرۇھۋازلىق، چۆپقەتچىلىك، تەمەخورلۇق، پۇلپەرەسلىك، ئابرويخورلۇق بىلەن زادىلا چىقىشالمايدۇ، بەلكى ئۇنى ھەرۋاقىت تەرك ئېتىدۇ. بىر مۇھەررىردە ئۆز ۋەتىنى، خەلقىگە نىسبەتەن يۈكسەك مەسئۇلىيەت ئېڭى بولمىسا، شۇ مۇھەررىرنىڭ قولىدىن چىققان نەشرىي ئەپكارنىڭمۇ جەمئىيەتتە تېگىشلىك ئورنى بولۇشى ناتايىن. ھەر يىلى ئاخىرىدا رادىئو-تېلېۋىزىيە، گېزىت - ژۇرناللاردا نەشرىي ئەپكارلارغا مۇشتەرى بولۇش ھەققىدىكى ۋەز - نەسىھەت تۈسىنى ئالغان مۇشتەرى قوبۇل قىلىش ئېلانلىرى قايناپ كېتىدۇ. مۇبادا نەشرىي ئەپكار خەلقنىڭ كۆڭلىگە ياقسا، ئۈنچە كۆپ پۇل خەجلەپ ئۆزىنى بازارلىتىشىنىڭ نېمە زۆرۈرىيىتى؟

ھازىر بەزى مۇھەررىرلەر ھە دېگەندە كىشىلەر گېزىت-ژۇرنالدىن زېرىكتى، كىتاب-ژۇرنال ئوقۇماس بوپكەتتى، كىتاب-ژۇرناللارنىڭ باھاسى ئۆسۈپ كەتكەچكە، ئوقۇرمەنلەرنىڭ سېتىۋېلىشقا قۇربى يەتمەيۋاتىدۇ. . . دېگەندەك باھانىلەر بىلەن ئۆز ژۇرناللىرىنىڭ بازار تاپالمىغانلىقىغا سەۋەب ئىزدىمەكتە. ئەمما «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى باھاسىنىڭ قىممەتلىكى ۋە ئۆزىنى بازارلاتمايدىغانلىقىغا قارىماي، يەنىلا كىشىلەرنىڭ ئەتىۋارلاپ ئوقۇشىغا مۇيەسسەر بوپكەلمەكتە. ئەتراپىمىزدا مۇشۇ ژۇرنال ھەققىدە ياخشى ئىنكاسلارنىڭ بولۇۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ تۇرۇمىزغۇ؟ دىيارىمىزدا ئۆزگىچە خاھىشىنى ساقلاپ كېلىۋاتقان، ياشلىرىمىزنىڭ تەپەككۈر مۇنبىرى بولغان «تەڭرىتاغ» ژۇرنىلىنىڭ مەسئۇل مۇھەررىرى

ئەركىن نۇر ئەپەندى «تەڭرىتاغ» ژۇرنىلىنىڭ 2001-يىلى 5-ساندا ئېلان قىلغان «يېڭى ئەسىردىكى ئەدەبىي ژۇرناللار ۋە تور بېتى» ناملىق ماقالىسىدا «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى ھەققىدە توختىلىپ مۇنداق يازىدۇ: «بىز ئۆتكەنكى بىر ئەسىرنىڭ مۇساپىمىزگە نەزەر سالغىنىمىزدا، مەيلى جۇڭگو ئەدەبىياتى بولسۇن ۋە ياكى ئۇيغۇر ئەدەبىياتى بولسۇن، يەنىلا 1980-يىللارغا سېغىنىمىز. چۈنكى بۇ چاغ (بارچە ئېقىملار بەس-بەستە سايراش) تەك ياخشى ۋەزىيەت بارلىققا كەلگەن، ھەممە بىردەك ئەدەبىيات-سەنئەتكە ھەر جەھەتتىن ئورتاق كۆڭۈل بۆلگەن ۋە ھەر بىر يازغۇچى، شائىر، ھەر بىر ئوقۇرمەن قەلبىدە ئەدەبىياتقا چىن ئىخلاس بىلەن مۇھەببەت باغلىغان سەنئەت دەۋرى بولغانىدى؛ مۇشۇ يېقىندىن ئالغاندا بۇ دەۋرنى پەقەت جۇڭگونىڭ تالە دەۋرىدىكى گۈللەنگەن ئەدەبىيات دەۋرىگىلا سېلىشتۇرۇش مۇمكىن. ھالبۇكى، ئارىدىن خېلى يىللار ئۆتۈپ، بىز يېڭى ئەسىرگە قەدەم قويغان بۈگۈنكى كۈندە بولسا، ئۆزىمىز كۈتكەندىن ئەكسىچە، ئەدەبىياتتىكى بىرخىل يىگىلەش ياكى سولغۇنلۇقنى ھېس قىلماقتىمىز. بۇرۇنقى ئەدەبىي قىزغىنلىق، ئەدەبىياتقا بولغان بۇرۇنقى چوڭقۇر مۇھەببەت، بۇرۇنقى قايناق ئەدەبىي بەس-مۇنازىرە، بۇرۇنقى كەڭ كۆلەملىك ئەدەبىي مۇھىت، بۇرۇنقى تۈمەنلەپ تىراژ ۋە ئايىغى ئۈزۈلمەي كېلىۋاتقان ياخشى ئەسەرلەر ئېقىمىنى . . . ھېچقايسىسىنى تاپقىلى بولمايدۇ. گېزىت-ژۇرناللار-نىڭ سۈپىتى ۋە تىراژى كۈنسايمىن چۈشۈپ كېتىۋاتىدۇ. ئىچكى ئۆلكىلەردىكى نەچچە يۈز مىڭلاپ تىراژى بار بولغان نى-نى نوپۇزلۇق ژۇرناللارنىڭ تىراژى بىراقلا ئۈچ-تۆت مىڭغا چۈشۈپ قالدى. ئەدەبىيات، جۈملىدىن ئەدەبىي ژۇرناللار ھەر جەھەتتىن خۇددى (تاشلاندىق) بالىدەك يېتىمىدە-رەپ، غېرىبىسىنىپ قالدى. پەقەت بەزى قىسمەن ژۇرناللار، ئالايلىق (شىنجاڭ مەدەنىيىتى) گە ئوخشاش ئۈنۈپرسال ۋە قۇرۇلمىسى ئىخچام بولغان، باشتىن ئاخىر كەڭ خەلق ئاممىسىغا يۈزلەنگەن ژۇرناللارلا بۇنداق سېرىقتال قىسمەتكە پىسەنت قىلماي، يەنىلا ئۆزىدىكى مەتانەتنى ساقلاپ قەد كېرىپ تۇرۇپتۇ. شۇغىنىسى، دىيارىمىزدا مۇنداق ژۇرنالدىن يەنە قانچىسى بار دەيسىز؟! . . .

بۇ يالغۇز شىنجاڭدىكى ئەدەبىي ژۇرناللارلا ئەمەس، بەلكى پۈتكۈل جۇڭگو بويىچە ھەرقانداق بىر ئەدەبىي ژۇرنال يولۇققان بىر ئورتاق قىسمەت! بۇ ھال شۇ ژۇرناللاردا ئىشلەۋاتقان ھەر بىر ۋىجدان ئىگىسىنى ئازابلىماي قالمايدۇ. شۇنداق بولغاچقا، مۇھەررىرلەر، ژۇرناللىقلار بارلىق چارە-ئاماللارنى ئىشقا سېلىپ، ئۆز ژۇرناللىرىنى قۇتقۇزۇشقا كۈچىنىڭ بارىچە ئۇرۇنماقتا. «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى توغرا جامائەت پىكرى يېتەكچىلىكىدە چىڭ تۇرۇپ، دادىللىق بىلەن بازارغا يۈزلىنىپ، ئەڭ ياخشى ئىجتىمائىي ۋە

ئىقتىسادىي ئۈنۈم ياراتقانلىقى ئۈچۈن، يۇقىرى دەرىجىلىك پارتىيە - ھۆكۈمەت رەھبەرلىكىنىڭ مۇئەييەنلەشتۈرۈشى، ياخشى باھاسقا ئېرىشكەنلىكى - ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى ئەدەبىيات-سەنئەت باشقارمىسىنىڭ 1998-يىلى 26-ئىيۇندا چاقىرىغان ئەدەبىيات-سەنئەت ژۇرناللىرىنى كۆرۈپ باھالاش ھەيئىتىنىڭ قەرەللىك يىغىنىدا: «(شىنجاڭ مەدەنىيىتى) ژۇرنىلى بۇ يىلى كىرگەندىن بۇيان ژۇرنال چىقىرىش ئىدىيىسىدە بۇرۇلۇش ياساپ، مەزكۇر ژۇرنالنىڭ ئۇسلۇبى، بەدىئىيلىكى ۋە ئىلمىيلىكىنى ھەقىقىي نامايان قىلىپ، ئىلمىي ئەدەبىيات قۇرۇلۇشىغا ئەھمىيەت بېرىپ، ژۇرنال چىقىرىش نىشانىنى تەدرىجىي ئۆلچەملەشتۈرۈشكە قاراپ يۈزلەندۈرگەن، بۇ ناھايىتى ياخشى باشلىنىش» دەپ، 2000-يىلى 26-مايدا ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمىنىڭ 33-نومۇرلۇق «ئەدەبىيات-سەنئەت ئەسەرلىرىنى ئوقۇپ باھالاش پىكرى» دە: «(تەڭرىتاغ) ژۇرنىلى بىلەن (شىنجاڭ مەدەنىيىتى) ژۇرنىلى رېئال تېمىدىكى ئەسەرلەر كۆپ ئېلان قىلىنغان، مەزمۇنى مول، مۇھەررىرلەر كۆپ تىرىشچانلىقلار ئارقىلىق جاپالىق ئىزدىنىۋاتقان بىر قەدەر ياخشى ژۇرناللار، دېيىشكە بولىدۇ» دەپ، يەنە شۇ يىلى ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى ئاز سانلىق مىللەتلەر يېزىقلىرىدىكى ئەدەبىيات - سەنئەت ژۇرناللىرىنى باھالاشتىن تارقاقان 75-نومۇرلۇق «پىكىر» دە: «(شىنجاڭ مەدەنىيىتى) ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىنغان ئەسەرلەرنىڭ سۈپىتى يۇقىرى، تېما دائىرىسى ئەتراپلىق ۋە چوڭقۇر. بۇ ژۇرنالنىڭ يېقىنقى بىر قانچە سانى مەدەنىيەت تۈرىدىكى ماقالىلەر بىلەن ئۆز ئالاھىدىلىكىنى گەۋدىلەندۈرگەن؛ نەزەر دائىرىسى كەڭ، كۆز قاراش، نۇقتىيەنەزەرلىرى يېڭىچە بولغان بىر تۈركۈم ماقالىلەرنى ئېلان قىلغان» دەپ يۇقىرى باھا بەرگەنلىكى؛ «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى يۇقىرىقىدەك نەتىجىلىرىگە ئاساسەن 1999-يىلى يانۋاردا ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى بىلەن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات - نەشرىيات ئىدارىسى تەرىپىدىن «شىنجاڭ بويىچە تۇنجى نۆۋەتتە باھالانغان ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» دەپ، 2001-يىلى دېكابىردا دۆلەت ئاخبارات-نەشرىيات باش مەھكىمىسى تەرىپىدىن «جۇڭگو سەرخىل ژۇرناللار سېپى» دىن ئورۇن ئالغان نەشرىي ئەپكار دەپ، يەنە شۇ يىلى دېكابىردا ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى بىلەن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات-نەشرىيات ئىدارىسى تەرىپىدىن ئۈچ تۈردە يەنە بىر قېتىم «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال»، «شىنجاڭ ژۇرنال مۇكاپاتىغا

ئېرىشكەن ژۇرنال»، «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللارنىڭ 2-نۆۋەتلىك سۈپەت باھالىشىدا 1-دەرىجىگە ئېرىشكەن ژۇرنال» دەپ نام بېرىلگەنلىكى ئاخبارات-نەشرىياتچىلىق ساھەسىگە ۋە ئوقۇرمەنلەرگە سىر ئەمەس، ئەلۋەتتە.

دەرۋەقە، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى ئۇيغۇر زىيالىيلىرىنىڭ ئىدىئولوگىيىسىنى پىكىر يولغا يېتەكلەشتە بايراقدارلىق رول ئويناپ، خەلقىمىز ئارىسىدا بىر مەيدان مەدەنىيەت ئويغىنىش ھەرىكىتىنى قوزغاپ بەردى ۋە ئۇنى بىر ئىزغا سالدى. بۇ نۇقتىدىن «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ تۆھپىسىنى 20-ئەسىرنىڭ باشلىرىدىكى قالاق، كونا فېئودالىزمنىڭ پىكىر ئاسارتىدىن قۇتۇلماي كەلگەن خەنزۇ زىيالىيلىرىغا يېڭى پىكىر مۇھىتى ھازىرلاپ، بىر مەيدان ئىدىيە ئويغىنىش ھەرىكىتى قوزغاپ، دەۋر بۆلگۈچ رول ئوينىغان «يېڭى ياشلار» ژۇرنىلىدىن تۆۋەن چاغلارغا بولمايدۇ. يەنە كېلىپ، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى ئۆز تىل-يېزىقىمىزدا نەشر قىلىنىپ، ئۆزىمىزنى مەزمۇن ئويىپكىتى قىلغانلىقى بىلەن بىزگە «يېڭى ياشلار» ژۇرنىلىدىنمۇ قىممەتلىك.

«شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى باشقا ژۇرناللاردەك كەسكىن بازار رىقابىتى ئالدىدا «بەرسەڭ يەيمەن، ئۇرساڭ ئۆلمەن» دەپ ھۆكۈمەتنىڭ قۇتقۇزۇشىنى كۈتۈپ ياتماستىن دادىل بازار يۈزلىنىپ، ھۆكۈمەت مەبلەغىسىمۇ ئۆز مەۋجۇدلىقىنى يوقىتىپ قويماي ئۆز بۇرچىنى تولۇق بىلەن ئادا قىلىپ كەلمەكتە. يەنە بۇ ژۇرنالدا باشقا تەھرىر بۆلۈملىرىدىكىدەك ئون-يىگىرمىلەپ ئادەم بولماستىن، باش مۇھەررىر قۇربان مامۇت بىلەن مۇئاۋىن باش مۇھەررىر رسالەت مۇھەممەت - ئىككىلا ئادەم بار.

«سېنىڭ دۈشمىنىڭ بولغان تەقدىردىمۇ ئۇنىڭ يازمىلىرىدا يېڭى پىكىر، سەنئەت يۈكسەكلىكى، خەلقىگە پايدىلىق تەرەپلەر بولسىلا ئۇنى قەدىرلەپ ئالدى بىلەن ئىشلىتىشكە كېرەك. بىز مانا مۇشۇنداق قىلىمىز. نەشرىي ئەپكار دېگەن شەخسنىڭ مۈلكى ئەمەس بەلكى بىر مىللەتنىڭ ئىجتىمائىيەت داستانى» دېگەندى بىر قېتىملىق سۆھبەتتە «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ باش مۇھەررىرى قۇربان مامۇت ئەپەندى يۈرىكىدىكى گەپنى قىلىپ، مانا بۇنى مۇھەررىردىكى مەسئۇلىيەت، ئالىجاناب روھ دېمەي بولمايدۇ، ئەلۋەتتە. ھەر بىر مۇھەررىر ئۆزىدە مۇشۇنداق ئاڭنى يېتىلدۈرۈشى تولىمۇ زۆرۈر.

قۇربان مامۇت ئەپەندى رايونىمىزنىڭ كۇچا ناھىيىسىدىن، ئەمما ئۇ باشقۇرۇۋاتقان ژۇرنالدا كۇچالىق ئاپتورلارنىڭ ئەسەرلىرى يوق دېيەرلىك. قۇربان مامۇت ئەپەندى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مەدەنىيەت مەركىزى بولغان ئۈرۈمچىدە سەرخىل زىيالىيلار مۇھىتىدا ياشايدۇ. ئەمما ئۇ

دائىرىدىكى شەخسىي زىددىيەتنىڭ ئورنىنى كەڭ دائىرىدىكى رىقابەت كۈرىشى ئىگىلەيدۇ. ئەمەس، ئەسەرگە قارايدىغان ۋەزىيەت شەكىللىنىشى بۇ نۇقتىنى ئالدىن چۈشىنىپ يەتكەن «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى رىقابەتنىڭ تۇنجى قەدىمىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك باستى. ئۆزگىچە قاراشقا ئىگە، مۇستەقىل تەپەككۈر ئىقتىدارى بار قەلەم ساھىبلىرىنى دوست تۇتتى، ئادەمگە ئەمەس، بەلكى ئەسەرگە قاراپ مۇئامىلە قىلدى.

ئەمما بەزى مۇھەررىرلىرىمىز يۇقىرىقىدەك رىقابەت كىرىسىدىن مۇستەسنا ھالدا مۇھەررىرلىكنى ھوقۇق كوزىرى قىلىۋېلىپ، مەزھەب تەشكىللىپ، گۇرۇھۋازلىق، يۇرتۋازلىق قىلىپ، پالانى مېنىڭ دۈشمىنىم، ئۇنىڭ بىلەن بېرىش-كېلىش قىلغانلارنىڭ ئەسەرلىرىنى بەرمەيمەن، دەپ ئۆكتەملىك قىلىپ بىر قىسىم ئاكتىپ قەلەم ساھىبلىرىنى چەتكە قاقماقتا. مۇھەررىرلىكنى ھوقۇق دەپ قارىغۇچىلارغا شۇنداق دېگۈم كېلىۋاتىدۇ: ئەجىبا، شۇ نەشرىي ئەپكار سىزنىڭ شەخسىي ژۇرنىلىڭىزمۇ؟ سىزنىڭ پالانىنىڭ ئەسەرنى بەرمەيمەن، پۇستانغا ژۇرنالدىن ئورۇن يوق دېيىشكە نېمە ھەددىڭىز؟ شەخسىي زىددىيەتنى نېمىدەپ ئومۇمىنىڭ ئىشىغا ئارىلاشتۇرۇۋالسىز؟ بىلىپ قېلىڭكى، ھۆكۈمەت قانۇنلۇق نەشر قىلغان ئەشۇ ژۇرنالدا ئاپتورلۇق ھوقۇقى قانۇنىي كاپالەتكە ئىگە بولغان ھەرقانداق بىر گراژداننىڭ ئەسەر ئېلان قىلىش ھوقۇقى بار. پەقەت ئەسەرنىڭ مەزمۇنى ساغلام بولسا، نەشر ئۆلچىمىگە يەتسە سىزنىڭ ئۇنى ژۇرنالغا بېرىش مەسئۇلىيىتىڭىز بار. بۇ، سىزدىكى مەجبۇرىيەت، خالاس. (M2)

چىقىرىۋاتقان ژۇرنالدا سەرخىل زىيالىيلارنىڭ ئەسەرلىرىلا ئەمەس، يەنە چەت يېزا - قىشلاقلاردىكى دېھقانلاردىن تارتىپ پارقازان ئىشچىلىرىغىچە، ئالىي مەكتەپلەرنىڭ پروفېسسورلىرىدىن تارتىپ مەدىكارلارغىچە ھەرخىل قاتلامدىكى ئاپتورلارنىڭ ئەسەرلىرى ئېلان قىلىنىدۇ. يەنە كېلىپ، بۇ ئاپتورلارنىڭ كۆپ قىسمى قۇربان مامۇت ئەپەندىگە ناتونۇش.

ئادەمگە ئەمەس، ئەسەرگە قاراش قۇربان مامۇت ئەپەندىنىڭ ژۇرنال چىقىرىشتا باشتىن ئاخىر ئەمەل قىلىپ كېلىۋاتقان تۈپ پىرىنسىپى. «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ رايونىمىزدىكى ژۇرناللارنىڭ سەركىسىگە ئايلىنالىشىنى قۇربان مامۇت ئەپەندىنىڭ مۇھەررىرلىكىنى ھوقۇق ئەمەس، بەلكى مەسئۇلىيەت دەپ قاراپ، ئۆزىدە شەخستىن ھالقىغان بۇرچ تۇيغۇسىنى يېتىلدۈرگەنلىكىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ.

ھۆكۈمەت فونكىسىيىسىنىڭ ئۆزگىرىشى ۋە ئاپپارات ئىسلاھاتىنىڭ چوڭقۇرلىشىشىغا ئەگىشىپ، دېڭىز بويىدىكى رايونلارنىڭ نەشرىي ئەپكارلىرى خېلى بۇرۇنلا ھۆكۈمەتنىڭ قوللىشىدىن مۇستەسنا ھالدا بازارغا يۈزلىنىپ، ھايات-ماماتلىق رىقابەت جەريانىنى باشتىن كەچۈرۈپ، نەچچە يۈز مىليون يۈەنلىك مەبلەغكە ئىگە گۈرۈھ - شىركەتلەر بولۇپ تەشكىللەندى.

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىزدىكى نەشرىي ئەپكارلارنىمۇ مۇشۇ رىقابەتنى كۈتۈۋالمايدۇ، دېگىلى بولمايدۇ. شۇنداق كۈن كەلگەندە مۇھەررىرلىكنى ھوقۇق دەپ چۈشەنگەنلەر بىرىنچى بولۇپ ئاتتىن چۈشىدۇ. چۈنكى ئۇ چاغدا ئاپتورلار مۇھەررىرلەرگە ئەمەس، مۇھەررىرلەر ئاپتورلارغا بېقىنىدۇ. تار

«شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى مۇھەررىرلىرىنىڭ تەھرىرلىك مەسئۇلىيەت نومۇرى



باش مۇھەررىر: قۇربان مامۇت (M1) مۇئاۋىن باش مۇھەررىر: رسالەت مۇھەممەت (M2)

ژۇرنىلىمىزنىڭ



شان - شەرىپى

ژۇرنىلىمىز «جۇڭگو سەرخىل ژۇرناللار سېپى» دىن ئورۇن ئالدى ۋە شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بويىچە ئۈچ تۈردە ژۇرنالچىلىق مۇكاپاتىغا ئېرىشتى

ژۇرنال مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن ژۇرنال، «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللارنىڭ 2-نۆۋەتلىك سۈپەت باھالىشىدا 1-دەرىجىگە ئېرىشكەن ژۇرنال» بولۇپ ئۈچ تۈر بويىچە باھالىنىش مۇكاپاتلاندى. بۇ، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلىنىڭ 1999-يىلى «شىنجاڭ بويىچە تۇنجى نۆۋەتتە باھالانغان ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» دەپ مۇكاپاتلىنىپ نام بېرىلگەندىن كېيىن ئىزچىل تۈردە بۇ شان-شەرەپنى ساقلاپ بۇ قېتىم يەنە ئۈچ تۈر بويىچە مۇكاپاتلىنىشى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ.

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى بىلەن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات-نەشرىيات ئىدارىسى بۇ قېتىمقى مۇكاپاتلاش پائالىيىتى توغرىسىدا چىقارغان 2001-يىلى 31-نومۇرلۇق ھۆججەتتە مۇنداق دېيىلىدۇ:

بۇ نۆۋەت ئېلىپ بېرىلغان ژۇرناللار مۇكاپاتىنى باھالاش ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى بىلەن ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات-نەشرىيات ئىدارىسىنىڭ «ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللارنىڭ 2-نۆۋەتلىك سۈپەت باھالاش ۋە مۇنەۋۋەر ژۇرناللار مۇكاپاتى ھەمدە شىنجاڭ بويىچە 2-نۆۋەتلىك ژۇرنال مۇكاپاتىنى باھالاش پائالىيىتىنى ئۆتكۈزۈش توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشى» (2001-يىلى 14-نومۇرلۇق ھۆججەتتىكى) دا بەلگىلەنگەن شەرتلەر ئاساسىدا ئېلىپ بېرىلدى. بۇ قېتىم باھالاشقا قاتناشتۇرۇلغان 134 خىل ژۇرنالنى جۇڭخۇا خەلق

● 2001-يىلى نوپۇسدا بېيجىڭدە ئۆتكۈزۈلگەن «جۇڭگو ژۇرنال كۆرگەزمىسى» دە مەملىكىتىمىزدە كى ھەرقايسى ئۆلكە، شەھەر، ئاپتونوم رايونلاردا چىقىدىغان 7000 دىن ئارتۇق ژۇرنال كۆرگەزمە قىلىنغان بولۇپ، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى ئاخبارات-نەشرىيات باش مەھكىمىسىنىڭ 2001-يىلى 19-دېكابىردا چىقارغان 1682-نومۇرلۇق ھۆججەتتە كۆرسىتىلىشىچە، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىمىز كۆرگەزمىگە قاتناشتۇرغان ژۇرناللاردىن «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» قاتارلىق 20 خىل ژۇرنال نەشرىياتچىلىق ساھەسىدە ئەڭ ياخشى ئىجتىمائىي ۋە ئىقتىسادىي ئۈنۈم ياراتقان ژۇرناللار دەپ قارىلىپ، «جۇڭگو سەرخىل ژۇرناللار سېپى» دىن ئورۇن ئالدى. بۇ، ژۇرنىلىمىز ئېرىشكەن دۆلەت دەرىجىلىك ئەڭ ئالىي نەشرىياتچىلىق مۇكاپاتى ھېسابلىنىدۇ.

● ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى، ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات-نەشرىيات ئىدارىسى ئۆتكۈزگەن «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى 2-نۆۋەتلىك مۇنەۋۋەر ژۇرناللار مۇكاپاتى» ۋە «شىنجاڭ بويىچە 2-نۆۋەتلىك ژۇرناللار مۇكاپاتى» نى باھالاش 2001-يىلى دېكابىردا غەلبىلىك ئاياغلاشتى. 25 خىل ژۇرنال «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» مۇكاپاتىغا، 20 خىل ژۇرنال «شىنجاڭ بويىچە ژۇرنال مۇكاپاتى» غا ئېرىشتى. «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ژۇرنىلى بۇ قېتىمقى باھالاشتا «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال»، «شىنجاڭ

جۇمھۇرىيىتى ئاخبارات - نەشرىيات باش مەھكىمىسى ئېلان قىلغان «جۇڭگو ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللارنىڭ سۈپەت ئۆلچىمى»، باھالاشتا ئاشكارا، ئادىل-ئىسلا بولۇش پرىنسىپى بويىچە مۇتەخەسسسلەرنىڭ ئۈچ ئاي ئەستايىدىل كۆرۈشى ۋە ئوقۇشى، ژۇرناللارنىڭ سىياسىي يۆنىلىشى، كەسپىي سەۋىيىسى، تەھرىرلىك سۈپىتى ۋە نەشر قىلىش تەرتىپىدىن ئىبارەت تۆت جەھەتتىن ئەتراپلىق باھالىشى ئارقىلىق 40 خىل ژۇرنال 1-دەرىجىلىك، 85 خىل ژۇرنال 2-دەرىجىلىك، توققۇز خىل ژۇرنال 3-دەرىجىلىك ژۇرنال بولۇپ باھالاندى. 1-دەرىجىلىك ژۇرناللار ئاساسدا ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم تەشۋىقات بۆلۈمى بىلەن شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات-نەشرىيات ئىدارىسىنىڭ تەكشۈرۈپ بېكىتىشى ئارقىلىق 25 خىل ژۇرنال «شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» مۇكاپاتىغا، مۇشۇ ژۇرناللار ئىچىدىن 20 خىل ژۇرنال «شىنجاڭ بويىچە ژۇرنال مۇكاپاتى» غا ئېرىشتى.

«شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن 25 خىل ژۇرنال تۆۋەندىكىچە:

ئۇيغۇر يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى»، «تارىم غۈنچىلىرى»، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى»، «تەرمىلەر»، «شىنجاڭ مائارىپى»، «بۇلاق»، «مىراس»، «قەشقەر پېداگوگىكا ئىنىستىتوتى ئىلمىي ژۇرنالى»، «شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئىلمىي ژۇرنالى»؛

خەنزۇ يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى»، «غەربىي دىيار تەتقىقاتى»، «زامانىمىز ئاخباراتچىلىقى»، «شىنجاڭ باج ئىشلىرى»، «يېشىلزار»، «يىپەك يولى ساياھەتچىلىكى»، «چىگرا مۇداپىئە تۇرمۇشى»، «شىنجاڭ مائارىپى»، «ئامانلىق»، «شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئىلمىي ژۇرنالى»؛

قازاق يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى»، «ئۆسمۈرلەر پەن-تېخنىكىسى»، «شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى»، «ئىلى دەرياسى» ۋە موڭغۇل يېزىقىدىكى «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى»، قىرغىز يېزىقىدىكى «تىل ۋە تەرجىمە» ژۇرناللىرىدىن ئىبارەت.

«شىنجاڭ بويىچە ژۇرنال مۇكاپاتى» غا ئېرىشكەن 20 خىل ژۇرنال تۆۋەندىكىچە:

1. ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللار (جەمئىي 14 خىل):

ئۇيغۇر يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «تارىم غۈنچىلىرى»، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى»، «بۇلاق»، «مىراس»، «قەشقەر پېداگوگىكا ئىنىستىتوتى ئىلمىي ژۇرنالى»؛

خەنزۇ يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى»، «غەربىي دىيار تەتقىقاتى»، «زامانىمىز ئاخباراتچىلىقى»، «شىنجاڭ باج ئىشلىرى»، «يېشىلزار»، «يىپەك يولى ساياھەتچىلىكى» ۋە قازاق يېزىقىدىكى «ئۆسمۈرلەر پەن-تېخنىكىسى»، «ئىلى دەرياسى»، موڭغۇل يېزىقىدىكى «شىنجاڭ ياچېيكا تۇرمۇشى» ژۇرناللىرىدىن ئىبارەت.

2. تەبىئىي پەن تۈرىدىكى ژۇرناللار (جەمئىي ئالتە خىل):

ئۇيغۇر يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «قۇرغاق رايون

جۇغراپىيىسى»، «شىنجاڭ ئورمانچىلىقى»؛ خەنزۇ يېزىقىدىكى ژۇرناللار: «شىنجاڭ نىفىت گېئولوگىيىسى»، «شىنجاڭ بوزيەر ئۆزلەشتۈرۈش پەن-تېخنىكىسى»، «ھازىرقى زامان سۈپەتچىلىكى»، «شىنجاڭ تېببىي پەنلەر ئۇنىۋېرسىتېتى ئىلمىي ژۇرنالى» دىن ئىبارەت.

بۇ قېتىم مۇكاپاتقا ئېرىشكەن ژۇرناللار توغرا سىياسىي يۆنىلىشتە ۋە نەشرىياتچىلىق فاكتورىدا چىڭ تۇرۇپ، پارتىيىنىڭ تەشۋىقات ئىنتىزامى ۋە دۆلەتنىڭ نەشرىياتچىلىققا ئائىت قانۇن-نەزاملارغا ئەمەل قىلىپ، ساغلام ژۇرنال چىقىرىش يۆنىلىشىدە چىڭ تۇرۇپ بازار رىقابىتىدە دادىل پۈت دەسسەپ تۇرغان؛ ئۆزىگە خاس ژۇرنال چىقىرىش ئالاھىدىلىكى گەۋدىلىك بولغان؛ بىر قەدەر يۇقىرى ئىلمىيلىككە، مەدەنىيلىككە، بەدىئىيلىككە ئىگە؛ لايىھىلىنىشى كۆركەم، رەڭدار، باسما سۈپىتى بىر قەدەر يۇقىرى، تەھرىرلىك ۋە كوررېكتورلۇق سۈپىتى ئەلا، ئۇنىۋېرساللىقى ئالدىنقى نۆۋەتتىكى باھالاشقا قارىغاندا كۆرۈنەرلىك ئۆسكەن. بۇ قېتىم ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى ژۇرناللارنىڭ ئۇنىۋېرسال سۈپىتىنى باھالاش ئارقىلىق يەنە كۆپلىگەن مەسىلىلەرمۇ بايقالدى. مەسىلەن: 1999-يىلى «شىنجاڭ بويىچە تۇنجى نۆۋەتلىك ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» مۇكاپاتىغا ۋە «شىنجاڭ بويىچە تۇنجى نۆۋەتلىك ژۇرنال مۇكاپاتى» غا ئېرىشكەن بەزى ژۇرناللارنىڭ يېقىنقى ئىككى يىل مابەينىدە سۈپىتى چۈشۈپ كەتكەن، ھەتتا بەزىلىرى 2-دەرىجىلىك ژۇرنال قاتارىغا چۈشۈپ قالغان؛ يەنە بەزى ژۇرناللارنىڭ يۆنىلىشىدە مەسىلە كۆرۈلگەن، مۇقامى چۈشكۈن. ئۇنىڭ ئۈستىگە تەھرىرلىك، كوررېكتورلۇق سۈپىتى ناچار، تىراژى ئاز، رىقابەت ئىقتىدارى ئاجىز، نادىر ئەسەرلەر ئېڭى كەمچىل. ئىجتىمائىي ۋە ئىقتىسادىي ئۈنۈم تۆۋەن بولۇش ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ژۇرناللاردا ئومۇميۈزلۈك ساقلىنىۋاتقان مەسىلە بولۇپ تۇرماقتا.

«شىنجاڭ بويىچە ئىجتىمائىي پەنلەر تۈرىدىكى مۇنەۋۋەر ژۇرنال» لار مۇكاپاتى ۋە «شىنجاڭ ژۇرنال مۇكاپاتى» نى ئۆتكۈزۈشتىن مەقسەت شىنجاڭنىڭ ژۇرنالچىلىق سۈپىتىنى ئۆستۈرۈش، نەشرىياتچىلىقنى باشقۇرۇشنى كۈچەيتىپ، نادىر ئەسەرلەر ئېڭىنى تىكلەپ، سەرخىل ژۇرناللارنى كۆپلەپ مەيدانغا كەلتۈرۈپ، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ژۇرناللار نەشرىياتچىلىقىنى ساغلام تەرەققىي قىلدۇرۇشتىن ئىبارەت. بۇ قېتىمقى باھالاش ئارقىلىق ھەرقايسى ژۇرناللار ئۆزىدىكى يىتەرسىزلىكلەرنى تېپىپ چىقىشى، ئۆز ئالاھىدىلىكلىرىنى جارى قىلدۇرۇپ، نەشرىياتچىلىق بازىرىدا پۈت دەسسەپ تۇرالايدىغان توغرا رىقابەت ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشى، ژۇرناللارنى پىلانلاش ۋە سېتىش يوللىرىنى كېڭەيتىپ، تىراژىنى كۆپەيتىپ ئىجتىمائىي ئۈنۈم بىلەن ئىقتىسادىي ئۈنۈمنى ئورگانىك بىرلەشتۈرۈشى كېرەك. 2003-يىلى ئۆتكۈزۈلىدىغان ژۇرناللارنىڭ ئۇنىۋېرسال سۈپىتىنى باھالاش ۋە «مۇنەۋۋەر ژۇرنال»، «ژۇرنال مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن ژۇرنال» لارنى تاللاش بويىچە 3-قېتىملىق باھالاش پائالىيىتىدە ئىجتىمائىي ئۈنۈم بىلەن ئىقتىسادىي ئۈنۈم ئەڭ ئاساسلىق ئۆلچەم قىلىنىدۇ.



تۆت پەرزەنتنى مائارىپ، قانۇن، ئەدەبىيات ساھەلىرىدە مۇنەۋۋەر ئىختىساس
ئىگىسى قىلىپ يېتىشتۈرگەن پەخىرلىك ئانا، تونۇلغان ئەدىبە، سەمەرىلىك سەنئەت
تەتقىقاتچىسى ئاتىكە زەمىرى خانىم



《新疆文化》 (维吾尔文)
综合性文学双月刊

《شىنجاڭ مەدەنىيىتى》 2002 - يىلى 2 - سان
(قوش ئايلىق ئونئۆپر سال ئەدەبىي ژۇرنال)

主办:新疆维吾尔自治区文化厅
编辑出版:《新疆文化》杂志编辑部
国际标准刊号:ISSN1008-6498
国内统一刊号:CN65-1073/G2
发行范围:国内外发行
地址:乌鲁木齐市团结路72号
邮编:830001 电话:2856942
印刷:《新疆日报》印刷厂
发行:乌鲁木齐市邮局
订阅:全国各地邮局

شى ئۇ ئا ر مەدەنىيەت نازارىتى تەرىپىدىن چىقىرىلدى
《شىنجاڭ مەدەنىيىتى》 ژۇرنىلى تەھرىر بۆلۈمى تۈزۈپ نەشر قىلدى
خەلقئارالىق نومۇرى:ISSN1008-6498
مەملىكەتلىك نومۇرى:CN65-1073/G2
مەملىكەت ئىچى ۋە چەت ئەللەرگە تارقىتىلىدۇ
ئادرېس: ئۈرۈمچى شەھىرى ئىتىپاق يولى 72 - قورۇ
پوچتا نومۇرى: 830001 تېلېفون: 2856942
《شىنجاڭ گېزىتى》 باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسىدىن تارقىتىلىدۇ
مەملىكەتنىڭ ھەر قايسى جايلىرىدىكى پوچتخانىلار مۇشەرى قوبۇل قىلىدۇ

邮发代号:58-22

定价:5元

بەھاسى: 5 يۈەن

پوچتا ۋاكالىت نومۇرى: 58 - 22