

شىنجاڭ مائارىپى

1986- يىل 6- سان

(ئومۇمىي 239- سان)

(ئايلىق ژۇرنال)



- (1) جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مەجبۇرىي مائارىپ قانۇنى
 ▶ مائارىپ ئىسلاھاتى (مەھاكىمە) ◀
- (4) ئوقۇتقۇچى يىللىق مەجبۇرىي مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشنىڭ ھالقىسى سىغىن مائارىپىنى راۋاجلاندۇرۇشتا
 ▶ باغۋەنگە مەدھىيە ◀
- (9) مەرىپەت بېغىدىكى تۆھپىكار باغۋەن ئەمەت رەھىم
 ▶ سىنىپ مۇدىرلىق خىزمىتى ◀
- (10) سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئاساسىي خىزمەت ئۇسۇلى ھەققىدە
 ▶ ئوقۇتۇش تەتقىقاتى ◀
- (14) باشلانغۇچ مەكتەپ ئىملا ئوقۇتۇش سۈپىتىنى ئۆستۈرۈشنىڭ بەزى ئۇسۇللىرى تۇرنىسا ناسىر
 يېزىقچىلىق نۇقتىلىرىنى بەلگىلەشتە ئوقۇتۇش پروگراممىسىنى يېتەكچى، ئوقۇتۇش مەزمۇنىنى
- (16) ئاساس قىلىش كېرەك ئايخان تاھىر
 ئىمىك ئەسەرلەردىكى پېرسوناژلار ئوبرازىنى قايسى جەھەتلەردىن تەھلىل قىلغان ياخشى
- (18) باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكىسىدىكى گىئومېترىك مەزمۇنلارنى ئوقۇتۇش ھەققىدە
 ئەركىن ئابلىز شەيدايى
- (20) ئەھمەد ئىمىن
 ئەھمەد ئىمىن
- (24) فونكىسىيە ۋە ئۇنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى ئىبراھىم ھادى
 ئىبراھىم ھادى
- (28) ۋالىبول ئوقۇتۇشى ھەققىدە قادىر باۋۇدۇن
 قادىر باۋۇدۇن
- (29) رەسىم دەرسى ئۆتۈشكى دەسلەپكى ئىزلىنىشلىرىم زىلىيخان كىچىك
 زىلىيخان كىچىك
- ▶ ئوقۇتۇش ئىسلاھاتى ◀
- (32) تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ بىرىنچى يىللىقلارنىڭ سىياسىي دەرس ئىسلاھاتىدىكى ئۈچ تېما ... (32)
 ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا ئەجدادىيەت ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشنىڭ ئالتە خىل ئۇسۇلى (35)
- (37) يېپىلىما تەپەككۈر ۋە باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇشى توغرىسىدا (37)
 ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارنى كىچىكىدىن باشلاپلا سوئال سوراشقا يېتەكلىشى لازىم ... تاھىر ناسىر (40)
- ▶ ئىككىنچى دەرسخانا ◀
- (42) قۇش ئەۋرىشكىسىنى ياساش (42)
 قۇش ئەۋرىشكىسىنى ياساش
- ▶ ھەزقايىسى پەنلەردىن ئومۇمىي تەكرار ◀
- (45) باشلانغۇچ مەكتەپ 10- قىسىم ئەدەبىيات دەرسلىكىنى تەكرارلاش ھەققىدە (45)
 باشلانغۇچ مەكتەپ 10- قىسىم ئەدەبىيات دەرسلىكىنى تەكرارلاش ھەققىدە (45)
- (49) تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ فىزىكىسىدىن ئومۇمىي تەكرار (49)
 تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ فىزىكىسىدىن ئومۇمىي تەكرار (49)
- خىمىيە ھېسابلىرىدىكى خاتالىق ئاسان يۈز بېرىدىغان بىر قانچە ھالقىلىق مەسىلىلەر
 خىمىيە ھېسابلىرىدىكى خاتالىق ئاسان يۈز بېرىدىغان بىر قانچە ھالقىلىق مەسىلىلەر (57)
- (57) ھوشۇر ھاجى مەمتىلى (57)
 ھوشۇر ھاجى مەمتىلى (57)

(62) دۇنيا تارىخىنى قانداق تەكرارلاش كېرەك

➤ غىزمەت ۋە تەتقىقات

(66) ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىيىمىگە قانداق مۇئامىلە قىلىش كېرەك

➤ ئوقۇتقۇچىلارغا تەكلىپ

..... ئىزىكلىق بىرلىكلەرنىڭ ئۇيغۇرچىلاشتۇرۇلغان شەرتلىك بەلگىسى توغرىسىدا

(88) ئەرگىن مەھمەد

➤ ئوقۇتۇش ئىسلاھاتى ئۇچۇرلىرى

(69) ئوقۇتۇش ئىسلاھاتىدا تۆت چەتنەپ كېتىشتىن ساقلىنىش كېرەك

(69) «ئۆزى ئوقۇش دەرسى تەسىس» قىلىش

(70) ماتېماتىكا دەرسخانا ئوقۇتۇشىدا ئىسلاھ قىلىش ئارقىلىق نېمىنى يوقىتىش كېرەك

(70) بىر سائەتلىك دەرسنى باھالاشتىكى ئۆلچەم

(70) تىل-ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدىكى يېپىلما تەپەككۈر مەشىقى

➤ مائارىپ ئۇچۇرلىرى

..... ئاپتونوم رايونلۇق مائارىپ ئىلمىي جەمئىيىتى مۇكاپات بېرىلىدىغان 39 پارچە تەتقىقات

(71) نەتىجىسىنى باھالاپ چىقتى

(71) ئىتتىپاقلىق سوۋغىسى سايب ھاشىم

➤ تەجرىبەخانا مەشغۇلاتى

(72) «ئاممىلەتودا» بىلەن «ئاۋازنىڭ قاتتىقلىقى» نىڭ مۇناسىۋىتى توغرىسىدىكى كۆرسەتمە

..... يۇرۇقلۇقنىڭ سۇنۇش ھادىسىنى چۈشەندۈرۈشتىكى بىرخىل ئىادىي تەجرىبە ئۇسۇلى

(72) غوجى تېلىۋالىدى

(73) ئاز مىقداردىكى سۇ بىلەن چوڭراتى بېسىم كۈچى پەيدا قىلىش تەجرىبىسى

(73) سۈركىلىش تەجرىبىسىنى ئۆزگەرتىش توغرىسىدا

➤ «1- ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمىنى تەبرىكلەيمىز

(74) «1- ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمى

(75) جانلىنىۋاتقان پەمۇنېرلار ئىتەرەتلىرى ئالىم ئابلىمىت

* * *

(76) ئىلىم دېڭىزىدىن تەرىمىلەر

* * *

(76) ئۇقتۇرۇش

➤ زۇرنال ئارقىلىق ئوقۇش كۈنۈلتاتىيە ماتېرىياللىرى

(77) «ئارىفمىكا ئاساس نەزەرىسى» نى ئۆزلۈكىدىن ئۆگىنىش كۈنۈلتاتىيىسى

(89) «باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكى» نى ئوقۇتۇش مەتودى ھەققىدە 100 مەسىلە

(111) باشلانغۇچ مەكتەپ پېداگوگىكىسىدىن لېكسىيەلەر (تۆتىنچى لېكسىيە)

* * *

(142) ناخشا تېكىستلىرى

جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ مەجبۇرىي مائارىپ قانۇنى

(1986 - يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنى 6 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ 4 - يىغىنىدا ماقۇللانغان)

- 1 - ماددا. بۇ قانۇن ئاساس مائارىپنى را-
ۋاجلاندۇرۇش، سوتسىيالىستىك ماددىي مەدەنىيەت
ۋە مەنىۋى مەدەنىيەت قۇرۇلۇشىنى ئىلگىرى سۈ-
رۈش ئۈچۈن، ئاساسىي قانۇنغا ۋە مەملىكەتتىمىز-
نىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا ئاساسەن تۈزۈلدى.
 - 2 - ماددا دۆلەت توقسۇز يىللىق مەجبۇرىي
مائارىپنى يولغا قويىدۇ. ئۆلكىلەر، ئاپتونوم را-
يونلار، بىۋاسىتە قاراشلىق شەھەرلەر مەجبۇرىي
مائارىپنى يولغا قويۇشنىڭ قەدەم - باسقۇچلىرى-
نى ئۆز رايونىنىڭ ئىقتىساد، مەدەنىيەت تەرەق-
قىياتىغا ئاساسەن بەلگىلەيدۇ.
 - 3 - ماددا مەجبۇرىي مائارىپتا دۆلەتنىڭ ما-
ئارىپ فاڭجېنىمىنى ئىزچىللاشتۇرۇپ، تەلىم - تەر-
بىيە بىۋىپىتىنى تىرىشىپ ئۆستۈرۈپ، بالىلار ۋە
ئۆسمۈرلەرنى ئەخلاقىي، ئەقلىي ھەم جىسمانىي قا-
تارلىق جەھەتتىن ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇپ،
پۈتۈن مىللەتنىڭ سۈپىتىنى ئۆستۈرۈش، سوتسى-
يالىستىك قۇرۇلۇشنىڭ غايىلىك، ئەخلاقلىق، مە-
دەنىيەتلىك، ئىنتىزاملىق ئىختىساس ئىسكىلىرىنى
يىتىشتۈرۈش ئۈچۈن ئاساس سېلىش لازىم.
 - 4 - ماددا دۆلەت، جەمئىيەت، مەكتەپ ۋە ئا-
ئىلىملەر ئوقۇش يېشىدىكى بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەر-
نىڭ مەجبۇرىي تەلىم ئېلىش ھوقۇقىغا قانۇن بو-
يىچە كاپالەتلىك قىلىدۇ.
 - 5 - ماددا ئالتە ياشقا كىرگەن، ئوقۇش يې-
شىدىكى بالىلارنىڭ ھەممىسى جىنسى، مىللىتى
ۋە ئىرقىغا قارىماي، مەكتەپكە كىرىپ بەلگىلەن-
گەن مۇددەت بويىچە مەجبۇرىي تەلىم ئېلىشى
لازم. شارائىت يارىبەرمىگەن جايلاردا مەكتەپكە
كىرىش يېشى يەتتە ياشقا سۈرۈلسە بولىدۇ.
 - 6 - ماددا مەكتەپلەر مەملىكەت بويىچە قول-
1. مىللىدىغان ئومۇمىي ئەدەبىي تىلنى ئومۇملاشتۇر-
رۇشى ۋە ئىشلىتىشى لازىم.
ئاز سانلىق مىللەت ئوقۇغۇچىلىرىنى قوبۇل
قىلىشنى ئاساس قىلغان مەكتەپلەر ئوقۇتۇش ئىش-
لىرىدا شۇ جايدىكى مىللەتلەر كەڭ قوللىنىدىغان
تىلنى ئىشلەتسە بولىدۇ.
 - 7 - ماددا مەجبۇرىي مائارىپ باشلانغۇچ ما-
ئارىپ ۋە تولۇقسىز ئوتتۇرا دەرىجىلىك مائارىپ
دەپ ئىككى باسقۇچقا بۆلۈنىدۇ. باشلانغۇچ ما-
ئارىپنى ئومۇملاشتۇرۇش ئاساسىدا تولۇقسىز ئو-
تتۇرا دەرىجىلىك مائارىپ ئومۇملاشتۇرۇلىدۇ.
باشلانغۇچ مائارىپنىڭ ۋە تولۇقسىز ئوتتۇرا دەرى-
جىلىك مائارىپنىڭ ئوقۇش تۈزۈمىنى (ئوقۇش مۇد-
دىتىنى) گوۋۇيۈەننىڭ مائارىپقا مەسئۇل تارم-
قى بەلگىلەيدۇ.
 - 8 - ماددا مەجبۇرىي مائارىپ ئىشلىرىدا گو-
ۋۇيۈەننىڭ رەھبەرلىكىدە، جايلارنى مەسئۇل
قىلىش، دەرىجىگە بۆلۈپ باشقۇرۇش پىرىنسىپى
يولغا قويۇلىدۇ.
گوۋۇيۈەننىڭ مائارىپقا مەسئۇل تارمىقى سوت-
سىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ
ئېھتىياجىغا ھەمدە بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنىڭ جى-
مانىي، پىسخىكىلىق تەرەققىيات ئەھۋالىغا ئاساس-
لىنىپ، مەجبۇرىي مائارىپقا خاس ئوقۇتۇش تۈ-
زۈمى، ئوقۇتۇش مەزمۇنى، دەرىجىلىك ئورۇن-
لاشتۇرۇلۇشىنى بېكىتىشى، دەرىجىلىك تەكشۈ-
رۈپ بېكىتىشى كېرەك.
 - 9 - ماددا يەرلىك ھەر دەرىجىلىك خەلق
ھۆكۈمەتلىرى باشلانغۇچ مەكتەپ ۋە تولۇقسىز
ئوتتۇرا دەرىجىلىك مەكتەپلەرنىڭ جايلىشىشى
مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرۇپ، بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنى

يېقىن ئەتراپتىكى مەكتەپكە كىرىش ئىمكان-
ئىيىتىگە ئىگە قىلىشى كېرەك .

يەرلىك ھەر دەرىجىلىك خەلق ھۆكۈمەتلىرى
ئەمما، گاس، گاسچا، ئەقلى ئاجىز بالىلارغا ۋە
ئۆسمۈرلەرگە ئالاھىدە مەكتەپ (سىنىپ) ئېچىپ
بېرىشى كېرەك.

دۆلەت كارخانىلارنى، كەسىپى ئورۇنلارنى ۋە
ئىجتىمائىي كۈچلەرنى شۇ جايدىكى خەلق ھۆ-
كۈمەتلىرىنىڭ بىر تۇتاش باشقۇرۇشىدا، دۆلەت
بەلگىلىگەن ئاساسىي تەلەپلەر بويىچە، مۇشۇ
قانۇندا بەلگىلەنگەن تۈرلۈك مەكتەپلەرنى ئېچىش
قا رىغبەتلەندۈرىدۇ.

شەھەر ۋە يېزىلارنىڭ قۇرۇلۇش، تەرەققىيات
پىلانى مۇناسىپ مەجبۇرىي مائارىپ ئەسلىھەلىرى
قۇرۇلۇشىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بولۇشى كېرەك.

10 - ماددا دۆلەت مەجبۇرىي تەلىم ئالىدىن
ئان ئوقۇغۇچىلاردىن ئوقۇش بەدىلى ئالمايدۇ.
دۆلەت نامرات ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم ئېلىشى-
غا ياردەم بېرىش ئۈچۈن ئوقۇش ياردەم پۇلى
ئاجرىتىدۇ.

11 - ماددا ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ ئوقۇش
يېشىدىكى پەرزەنتلىرىنى، ۋەسىلەر ئۆزلىرى
ۋەسىلىك قىلغان ئوقۇش يېشىدىكى پەرزەنتلەرنى
ۋاقتىدا مەكتەپكە كىرىپ، بەلگىلەنگەن مۇددەت
بويىچە مەجبۇرىي تەلىم ئېلىش ئىمكانىيىتىگە
ئىگە قىلىشى لازىم.

ئوقۇش يېشىدىكى بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنى
كېسەللىك ياكى ئالاھىدە ئەھۋال تۈپەيلىدىن
مەكتەپكە كىرىشتىن كېچىكتۈرۈشكە ياكى ئوقۇش-
تىن قالدۇرۇشقا توغرا كەلسە، ئۇلارنىڭ ئاتا -
ئانىسى ياكى ۋەسىلىرى ئىلتىماس سوتۇپ، يەر-
لىك خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ تەستىقىدىن ئۆتكۈزۈ-
شى لازىم.

ھەر قانداق تەشكىلاتنىڭ ياكى شەخسنىڭ
مەجبۇرىي تەلىم ئېلىشقا تېگىشلىك ئوقۇش يې-
شىدىكى بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنى ئىشقا قوبۇل
قىلىشى مەنئىي قىلىنىدۇ.

12 - ماددا مەجبۇرىي مائارىپنى يولغا قويۇش
تا زۆرۈر بولغان كەسىپى راسخوت ۋە ئاساسىي
قۇرۇلۇش مەبلىغىنى تەييارلاشقا گوۋۇيۈەن ۋە
يەرلىك ھەر دەرىجىلىك خەلق ھۆكۈمەتلىرى
مەسئۇل بولىدۇ ۋە كاپالەتلىك قىلىدۇ.

دۆلەت ھەر يىلى مەجبۇرىي مائارىپقا مالىيە
يىمىدىن ئاجراتقان پۇلنىڭ ئېشىپ بېرىشى ھەر
يىللىق مۇقىم مالىيە كىرىمىنىڭ ئېشىپ بېرىش
دىن ئۈستۈن بولۇشى كېرەك. ھەمدە مەكتەپتىكى
ئوقۇغۇچىلارغا ئوتتۇرا ھېساب بىلەن توغرا كې-
لىدىغان مائارىپ راسخوتى بارا - بارا ئاشۇرۇ-
لۇشى كېرەك.

يەرلىك ھەر دەرىجىلىك خەلق ھۆكۈمەتلىرى
گوۋۇيۈەننىڭ بەلگىلىمىسىگە ئاساسەن، شەھەر،
يېزىلاردىن قوشۇمچە مائارىپ راسخوتى ئالىدۇ
ۋە بۇ راسخوت ئاساسەن مەجبۇرىي مائارىپنى
يولغا قويۇشقا ئىشلىتىلىدۇ.

دۆلەت ئىختىسادىي جەھەتتە قېيىنچىلىقى بار
جايلارنىڭ مەجبۇرىي مائارىپنى يولغا قويۇشى
ئۈچۈن خىراجەت جەھەتتىن ياردەم بېرىدۇ.

دۆلەت تۈرلۈك ئىجتىمائىي كۈچلەرنى ۋە شەخس-
لەرنى ئىختىيارلىق ئاساسىدا مەكتەپكە پۇل
ئىئائە قىلىشقا رىغبەتلەندۈرىدۇ.

دۆلەت ئاز سانلىق مىللەت رايونلىرىنىڭ
مەجبۇرىي مائارىپنى يولغا قويۇشقا ئوقۇتقۇچى،
مالىيە قاتارلىق جەھەتلەردىن ياردەم بېرىدۇ.

13 - ماددا دۆلەت تەدبىر قوللىنىپ، سىنەن
مائارىپنى كۈچەيتىدۇ ۋە راۋاجلاندۇرىدۇ، ئوقۇت-
قۇچىلارنى يېتىشتۈرۈش، تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈش
ئىشلىرىنى تېزلىتىپ، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇت-
قۇچىلىرىنى ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىنەن مەكتەپ-
لىرىنى پۈتتۈرگەنلەرنىڭكىدىن يوقىرى سەۋىيى-
گە، تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنى
ئالىي سىنەن مەكتەپلىرىنى پۈتتۈرگەنلەرنىڭكى-
دىن يوقىرى سەۋىيىگە ئىگە قىلىش ئىشنى پىلان-
لىق ئەمەلگە ئاشۇرىدۇ.

دۆلەت ئوقۇتقۇچىلارنىڭ لايىھىسىنى سىناش تۈزۈمىنى ئورنىتىپ، لايىھە تەكشۈرۈش ئوقۇتقۇچىلارغا شاھادەتنامە بېرىدۇ.

سەنئەت مەكتەپلىرىنى پۈتتۈرگەن ئوقۇتقۇچىلار بەلگىلىمە بويىچە مائارىپ خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىشى شەرت. دۆلەت ئوقۇتقۇچىلارنى مائارىپ ئىشلىرى بىلەن ئۇزاق مۇددەت شۇغۇللىنىشىغا رەغبەتلەندۈرىدۇ.

14 - ماددا پۈتۈن جەمئىيەت ئوقۇتقۇچىلارغا ھۆرمەت قىلىشى كېرەك. دۆلەت ئوقۇتقۇچىلارنىڭ قانۇنىي ھوقۇق - مەنپەئىتىنى كاپالەتكە ئىگە قىلىدۇ، تەدبىر قوللىنىپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىجتىمائىي ئورنىنى ئۆستۈرىدۇ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ماددىي تەمىناتىنى ياخشىلايدۇ، مۇنەۋۋەر مائارىپچىلارنى مۇكاپاتلايدۇ.

ئوقۇتقۇچىلار سوتسىيالىستىك مائارىپ ئىشلىرىنى قىزغىن سۆيۈشى، ئۆزىنىڭ ئىدىيىسىنى سەۋىيىسىنى، مەدەنىيەت، كەسپىي سەۋىيىسىنى تىرىشچان ئۆستۈرۈشى، ئوقۇتقۇچىلارغا كۆيۈنۈشى، ئۆز بۇرچىغا سادىق بولۇشى لازىم.

15 - ماددا يەرلىك ھەر دەرىجىلىك خەلق ھۆكۈمەتلىرى ئوقۇش يېشىدىكى بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنىڭ مەكتەپكە كىرىپ مەجبۇرىي تەلىم ئېلىشىغا شارائىت يارىتىپ بېرىشى لازىم. كەسپلىك ياكى پەۋقۇلئاددە ئەھۋالغا ئاساسەن يەرلىك خەلق ھۆكۈمەتلىرى تەستىقلىغانلارنى، ھېسابقا ئالمىغاندا، ئوقۇش يېشىدا تۈزۈپمۇ مەجبۇرىي تەلىم ئېلىش ئۈچۈن مەكتەپكە كىرىمىگەن بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنىڭ ئاتا - ئانىسىغا ياكى ۋەسىلىرىگە شۇ يەردىكى خەلق ھۆكۈمىتى تەنقىد ۋە تەرىپىمە بېرىشى ھەمدە ئۈنۈملۈك تەدبىر قوللىنىپ، ئۇلارنى ئۆز پەرزەنتلىرىنى ياكى ئۆزلىرى ۋەسىلىك قىلىۋاتقانلارنى مەكتەپكە بېرىشكە بۇيرۇشى لازىم.

ئوقۇش يېشىدىكى بالىلار ۋە ئۆسمۈرلەرنى ئىشقا قوبۇل قىلغان تەشكىلات ياكى شەخسلەرگە شۇ جايدىكى خەلق ھۆكۈمىتى تەنقىد ۋە تەر-

بىمە بېرىشى، ئۇلارنى ئىشقا قوبۇل قىلىشى توختىتىشقا بۇيرۇشى لازىم، قىلمىشى ئېغىر بولغانلارغا ئۇنىڭغا قوشۇپ جەزىمانە قويىشا، ئۇلارنى تىجارەتتىن توختاتسا ياكى ئۇلارنىڭ تىجارەت كېنىشىكىسىنى بىكار قىلسا بولىدۇ.

16 - ماددا ھەر قانداق تەشكىلات ياكى شەخس مەجبۇرىي مائارىپ خىراجىتىنى ئىشلىتىشقا ۋالاسلىقى، تۇتۇپ قالاسلىقى، باشقا ئىشقا ئىشلىتىۋالاسلىقى، ئوقۇتۇش تەرتىپىنى بۇزماسلىقى، مەكتەپنىڭ جاي، ئۆي ۋە ئۈسكۈنىلىرىنى ئىشلىتىۋالاسلىقى ۋە بۇزماسلىقى شەرت. ئوقۇتقۇچىلارنى ھاقارەتلىش ۋە ئۇرۇش مەنىسى قىلىنىدۇ. ئوقۇتقۇچىلارغا تەن جازاسى بېرىش مەنىسى قىلىنىدۇ.

دىندىن پايدىلىنىپ مەجبۇرىي مائارىپنىڭ يولغا قويۇلۇشىغا توسقۇنلۇق قىلىدىغان ھەرىكەتلەرنى ئېلىپ بېرىشقا يول قويۇلمايدۇ.

يۇقۇرىدا ئېيتىلغان 1 - ، 2 - تارماقتىكى بەلگىلىمىلەرگە خىلاپلىق قىلىۋاتقانلارغا ئەھۋالغا قاراپ مەمۇرىي چارە كۆرۈلىدۇ، مەمۇرىي جازا بېرىلىدۇ، زىيان كەلتۈرگەنلەردىن زىيان تۆلەپ تىزىملىنىدۇ؛ قىلمىشى ئېغىر بولۇپ، جىنايەت شەكىللەندۈرگەنلەر قانۇن بويىچە جىنايى جاۋاپكارلىققا تارتىلىدۇ.

17 - ماددا گوۋۇيۈەننىڭ مائارىپقا مەسئۇل تارمىقى مۇشۇ قانۇنغا ئاساسەن، يولغا قويۇش توغرىسىدا تەپسىلىي قائىدە تۈزۈپ چىقىدۇ ۋە ئۇنى گوۋۇيۈەنگە تەستىقلىغاندىن كېيىن ئىجرا قىلىدۇ. ئۆلكىلىك، ئاپتونوم رايونلۇق، بىمۇستە قاراشلىق شەھەرلىك خەلق قۇرۇلتايلىرىنىڭ دائىمىي كومىتېتلىرى مۇشۇ قانۇنغا ئاساسەن، ئۆز رايونىنىڭ ئەھمىيىتىگە بىرلەشتۈرۈپ، بۇ قانۇننى يولغا قويۇشنىڭ كونكرېت چارىسىنى تۈزۈپ چىقىدۇ.

18 - ماددا بۇ قانۇن 1986 - يىلى 7 - ئاينىڭ 1 - كۈنىدىن باشلاپ ئىجرا قىلىنىدۇ.

توققۇز يىللىق مەجبۇرىي مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشنىڭ ھالقىسى

سەن مائارىپنى راۋاجلاندۇرۇشتا

بولمىسا، ياكى ئوقۇتقۇچىنىڭ ئىدىيەسى، مەدە-
نىيەت، ئوقۇتۇش سەۋىيىسى يۇقىرى بولمىسا،
مەكتەپ باشقۇرۇش شارائىتى ھەر قانچە ياخشى
بولغان بىلەن، مائارىپنى ئوبدان باشقۇرغىلى،
لاياقەتلىك ياكى يۇقىرى سەۋىيىلىك ئوقۇغۇ-
چىلارنى يېتىشتۈرۈپ چىقىشقا بولمايدۇ؛ ئۇنىڭ
ئەكسىچە، ئەگەر ئوقۇتقۇچىلار لايىقەتلىك
بولسا، مەكتەپ باشقۇرۇش شارائىتى نىچاچىراق
بولغان تەقدىردىمۇ، بىر قەدەر ياخشى ئوقۇغۇ-
چىلارنى يېتىشتۈرۈپ چىقىشقا بولىدۇ. بۇنداق
تەجرىبىلەر تارىختا ناھايىتى كۆپ بولغان.
خىراجەت، ئۈسكۈنە ۋە مەكتەپ ئۆيلىرى شارائى-
تى ئوخشاش بولسىمۇ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ سەۋى-
يىسى ئېگىز - پەس بولۇپ بىر تەكشى بولمىسا،
ئوقۇتۇلغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ سەۋىيىسى ئوخشاش
بولمايدۇ. بۇنىڭدىن ئوقۇتقۇچىلارنىڭ مائارىپ
ئىشلىرىدىكى ئورنى ۋە رولىنىڭ نەقەدەر مۇھىم
لىقىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. شۇڭا، ئوقۇتقۇ-
چىلارنىڭ سەۋىيىسىنى ئۈزلۈكسىز ئۆستۈرۈش،
مەكتەپلەرنى ئوبدان باشقۇرۇپ، تەلىم - تەربى-
يە سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنى مۇھىم
شەرتلەرنىڭ بىرى، شۇنداقلا مائارىپ ئىشلىرىنى
راۋاجلاندۇرۇشتا ئىستراتېگىيىلىك ئەھمىيەتكە
ئىگە نۇپۇسى ۋەزىپە بولۇپ قالدى.

يېقىنقى بىر نەچچە يىلدىن بۇيان، ئۆلكى-
مىزنىڭ سەن مائارىپى ئەسلىگە كەلتۈرۈلدى
ۋە راۋاجلاندۇرۇلدى. ھازىر ئۆلكىمىزدە 14 ئو-

ۋىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ مائارىپ
تۈزۈلمىسى ئىسلاھاتى توغرىسىدىكى قارارىدا:
«سەن مائارىپىنى راۋاجلاندۇرۇش ۋە خىزمەت-
تىكى ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈشنى
مائارىپ ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇشنىڭ ئىستىراتې-
گىيىلىك تەدبىرى قىلىش كېرەك» دەپ كۆر-
سۈتىلدى. مەركەزنىڭ بۇ تەدبىرى تارىخىي
تەجرىبىلەرگە نىسبەتەن چىقارغان ئىلمىي يەكۈ-
نى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ، ئۇ بىزنىڭ سەن مائارىپ-
نى ۋە ئوقۇتقۇچى مەسىلىسىگە بولغان تونۇ-
شمىزنى بىر يېڭى يۈكسەكلىككە كۆتەردى.

سەن مائارىپىنى راۋاجلاندۇرۇشقا پار-
تىيە ۋە دۆلەتتىمىز ئەزەلدىن بۇيان ئىستىياسى-
ئەھمىيەت بېرىپ كەلدى. يولداش دېڭ شياۋپىڭ
بىزدىن «مائارىپنى چوقۇم ياخشى تۇتۇش» نى
تەلەپ قىلغان چىقىدا «سەن مائارىپى ئوبدان
باشقۇرۇلمىسا، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كېلىش مەنبەسى
بولمايدۇ» غانلىقىنى گەۋدىلىك تەكىتلىگەن.
يولداش خۇياۋباڭ مەملىكەتلىك سەن مائارىپى
سۆھبەت يىغىنىدا قىلغان سۆزىدە: «سەن مائارىپ-
نى - مائارىپ ئىشلىرىدىكى (ئاساسىي ئىش)،
ئىختىساسلىقلارنى يېتىشتۈرۈدىغان بازارچە دەپ
كۆرسەتكەن. بۇ، سەن مائارىپىنى ياخشى باش-
قۇرۇش مائارىپىنى ياخشى باشقۇرۇشنىڭ ئاساسى
دېگەنلىكتۇر. توققۇز يىللىق مەجبۇرىي مائارىپ-
نى ئومۇملاشتۇرۇش ۋە ئوتتۇرا - باشلانغۇچ
مەكتەپلەرنى باشقۇرۇشتا بۇل، مەكتەپ بىخالىرى
كەم بولسا ئۇنى ھەر خىل يوللار بىلەن پۈل
يىغىپ ھەل قىلىشقا بولىدۇ، بىراق ئوقۇتقۇچى
يېتىشمەسلىك مەسىلىسىنى ئۈنچۈلا ئاسان ھەل
قىلغىلى بولمايدۇ. ئەگەر لايىقەتلىك ئوقۇتقۇچى

مائارىپ ئىسلاھاتى (مۇھاكىمە)

رۇبىدا ئالماي سىفەن مەكتەپ، 88 ئورۇندا ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىفەن مەكتەپ بار بولۇپ، مەكتەپتىكى ئوقۇغۇچىلار سانى 80 مىڭغا يېتىپ باردى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، تەكشۈش، تەرتىپكە سېلىش ئارقىلىق سىفەن مائارىپىنىڭ ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەر ئۈچۈن ئوقۇتقۇچى يېتىشتۈرۈپ بېرىش ئىشانى ئايدىڭلاشتى، مەكتەپلەرنىڭ جايلىشىشى تېخىمۇ مۇۋاپىقلاشتى، ئوقۇتۇش شارائىتىمۇ دەسلەپكى قەدەمدە ياخشىلاندى، تەلىم - تەربىيە سۈپىتى بىر قەدەر روشەن ھالدا يۈكسەلدى. لېكىن شۇنىمۇ كۆرۈش كېرەككىسى، نۆۋەتتە ھەر خىل سىنەن مائارىپى يەنىلا مائارىپ ئىشلىرى تەرەققىياتىنىڭ ئېھتىياجىغا ئۇيغۇنلىشىشالمايۋاتىدۇ. مەركەزنىڭ قارار - رىنىڭ روھىغا ئاساسەن، ئۆلكىسىمىزدە ئوقۇتقۇچى يىللىق مەجبۇرىي مائارىپنى مۇشۇ ئەسىرنىڭ ئاخىرىغىچە ئومۇملاشتۇرۇپ بولۇشىمىز تېگىشلىك بولماقتا. ھەرقايسى جايلار بۇ ۋەزىپىنى ئورۇنلاشتا لايىقەتلىك ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كەم بولۇۋاتقانلىقىنى ئەڭ زور قىيىنچىلىق دەپ ھېس قىلماقتا. ئۆلكىمىزدىكى ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىفەنلەرنى مىسالغا ئالساق، سان جەھەتتىن كەم بولۇپلا قالماي، سىغىمچانلىقىمۇ كىچىككۈر. تەكشۈرۈشلەرگە قارىغاندا، ئۆلكىمىز بويىچە باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرى 480 مىڭ بولۇپ، ھەر يىلى ئۈنۈمىدىن 2 پىرسەنتى كېمىمەپ كېتىدۇ، 0.5 پىرسەنتى يۆتكىلىپ كېتىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە يېڭىدىن قۇرۇلغان مەكتەپلەرنى قوشقاندا، ھەر يىلى 15 مىڭ يېڭى ئوقۇتقۇچى لازىم بولىدۇ، ئەمدى ئۆلكىمىمىزدە ھازىر بار ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىفەنلەر بولسا ھەر يىلى ئاران 12 مىڭ 500 ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلالايدۇ. بىناىلار سىفەن مەكتەپىمىزدىن ئاران بەرسى بار، ھەر قايسى جايلاردا بىر نەچچە بىناىلار سىفەن سىنىپى قۇرۇلغان. يېتىشتۈرۈلگەن ئوقۇتقۇچىلار بىلەن ئېھتىياجلىق سان ئوتتۇرىسىدىكى

پەرق تېخىمۇ زور. ئۆلكىمىزدە باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرى سان جەھەتتىن ئاز بولۇپلا قالماي، بەلكى سۈپىتى ناچار، سەۋىيىسى تۆۋەن بولۇپ، ئۆلكىمىز بويىچە باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ لايىقەتلىك نىسبىتى ئاران % 52 نى، ئوتتۇرا سىفەننى پۈتتۈرگەنلەر ئاران % 17 نى تەشكىل قىلىدۇ. بۇنىڭدىن ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىفەن مائارىپىنىڭ يېتىشتۈرۈش ئىقتىدارىنىڭ تۆتىنسى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ ئېھتىياجىغا ماس كەلمەيۋاتقانلىقىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. ھازىر جاسايلاردا لايىقەتلىك ئوقۇتقۇچىلار كەم بولۇۋاتىدۇ، بىر ئورۇندىكى ئوقۇتقۇچىنى يەنە بىر ئورۇنغا يۆتكەش ئارقىلىق ھەل قىلىش چارىسى ياخشى چارە ئەمەس. بىردىن بىر چىقىش يولى - ھەر خىل سىفەن مەكتەپلىرىنى ئوبدان باشقۇرۇش، بۇ، ئوقۇتقۇچى يىللىق مەجبۇرىي مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرۇشنىڭ ھالقىسى.

سىفەن مائارىپىنى باشقۇرۇشتا ئەڭ مۇھىمى مەكتەپ باشقۇرۇش يۈرۈلۈشىنى توغرىلاش كېرەك. سىفەن مائارىپىنىڭ ۋەزىپىسى سوتسىيالىستىك ئاڭغا، دېئالېكتىك ماتېرىيالىزملىق دۇنيا قاراشقا، كوممۇنىستىك ئەخلاقى - پەزىلەتكە، مائارىپ خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىشتا جەزمەن ھازىرلاشقا تېگىشلىك مەدەنىيەت ۋە كەسپىي بىلىم، ماھارەتكە ئىگە بولغان، ئوقۇغۇچىلارنى سۆيىدىغان، پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن سوتسىيالىستىك مائارىپ ئىشلىرى ئۈچۈن خىزمەت قىلىدىغان، تېنى ساغلام ھەر دەرىجىلىك ھەر خىل ئوقۇتقۇچىلارنى يېتىشتۈرۈشتىن ئىبارەت. دېمىسىمۇ چۈشۈندۈرۈلۈشى، سىفەن مائارىپىنىڭ بۇ ئالاھىدىلىكىنى تەكىتلەش لازىم، باشقىچە قىلىپ ئېيتقاندا، سىفەن مەكتەپلىرىدىكى ئوقۇتقۇچىلار سىفەن مائارىپىنى سۆيۈشى، كەسپىي كۈسى ئوقۇتقۇچىلارنى كۆڭۈل قويۇپ يېتىشتۈرۈشى، ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىلىق كەسپىنى

سۆيۈشى، ئوقۇشقا كىرگەن كۈندىن تارتىپ بىر خەلق ئوقۇتقۇچىسى بولۇشقا ئىرادە تىكلەشنى لازىم. يولداش خۇياۋياڭ قانداق قىلغاندا بىر خەلق ئوقۇتقۇچىسى بولغىلى بولىدىغانلىقى توغرىسىدا ئۈچ نۇقتىلىق تەلەپنى ئوتتۇرىغا قويغان، ئۇ بولسىمۇ بىرىنچى، تىرىشىپ بىر قەدەر چوڭقۇر بىلىملەرنى ئۆگىنىشى ۋە ئىگەللىشى؛ ئىككىنچى، مائارىپ ئىلمىنى ئەستايىدىل تەتقىق قىلىشى ۋە ئىگەللىشى، مائارىپ قانۇنىيىتىدىن خەۋەردار بولۇشى؛ ئۈچىنچى، ئالىمجاناپ ئەخلاق - پەزىلەت ۋە ئالىمجاناپ روھى قىياپەتكە ئىگە بولۇشى، باشقىلارغا ئۈلگە بولۇشى كېرەك. بۇ ئۈچ نۇقتا ھەم سىغەن مائارىپى ئالاھىدىلىكىنىڭ ئومۇميۈز-لۈك ئومۇملاشتۇرۇلۇشى، ھەم بىر قانچە يىللاردىن بۇيان سىغەن مائارىپىنى باشقۇرۇشتىكى تەجرىبىلەرنىڭ يەكۈنى، بولۇپمۇ خەلق ئوقۇتقۇچىلىرى ھازىرلاشقا تېگىشلىك زۆرۈر شەرتلەر بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. ھازىرقى ئەھۋالدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، بىزنىڭ سىغەن مائارىپىمىزدا يەنە ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئەمەلىيىتىدىن ئاجرىلىشتەك ھادىسىلەر مەۋجۇت. سىغەن مەكتەپنى پۈتتۈرگەن بەزى ئوقۇغۇچىلار ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئەمەلىيىتىنى، ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئالاھىدىلىكىنى چۈشەنمەيدۇ، مائارىپ قانۇنىيىتىنى بىلمەيدۇ، ئۇلاردا، ئوتتۇرا - باشلانغۇچ ئوقۇتقۇچىلىرىدا بولۇشقا تېگىشلىك ئاساسىي ماھارەت كەمچىل. بۇنىڭدىن تاشقىرى، يەنە بەزى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كەسپىي ئىدىيىسى مۇستەھكەم ئەمەس. بۇ بىزگە شۇنى ئۇقتۇرۇدۇكى، سىغەن مائارىپى ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەرگە يۈزلىنىپ، سىغەننىڭ ئالاھىدىلىكىدە چىڭ تۇرۇپ، سىغەن مائارىپىنىڭ قانۇنىيىتى بويىچە ئىش بېجىرىپ، لايىقەتلىك خەلق ئوقۇتقۇچىلىرىنى يېتىشتۈرۈش ئۈچۈن راسا كۈچ چىقىرىشى كېرەك.

سىغەن مەكتىپىنىڭ ئالاھىدىلىكىدە چىڭ تۇرۇش ئۈچۈن، ھەممىدىن ئاۋۋال، ئوقۇغۇچىلارغا بولغان ئىدىيىۋى - سىياسىي تەربىيە ۋە ئەخلاق - پەزىلەت تەربىيىسىنى كۈچەيتىش كېرەك. چۈنكى سىغەن مەكتەپلىرىنىڭ يېتىشتۈرىدىغىنى «باشقىلارغا ئۈلگە بولىدىغان» ئوقۇتقۇچىلار، ئۇلار كەلگۈسىدە خىزمەت ئورنىغا چىققاندىن كېيىن بىلىم بېرىپلا قالماي، يەنە ئوقۇغۇچىلارنى تەربىيەلەيدۇ ۋە ئۇلارنىڭ ئۈلگىسى بولىدۇ. يولداش دېگەن لىچۈن مەملىكەتلىك ئادەتتىكى مائارىپ خىزمىتى يىغىنىدا قىلغان سۆزىدە: «ھەم بىلىم بېرىش، ھەم ئادەم تەربىيەلەش - ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كەسپىي ئەخلاقىنىڭ يادروسى، خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلىشتىكى كونكرېت ئىپادىسى» دەپ كۆرسەتكەن. شۇڭا، ھەر دەرىجىلىك ھەرخىل سىغەن مەكتەپلىرى ئىدىيىۋى - سىياسىي خىزمەت - نى مەكتەپ خىزمىتىنىڭ ھەممە تەرىپىگە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىشىدىكى ھەر بىر باسقۇچقا، ئوقۇتۇشنىڭ ھەر بىر ھالقىلىرىغا سىڭدۈرۈشى كېرەك. ئوقۇغۇچىلارغا قارىتا ماركسىزم - لېنىنىزم، ماۋزېدۇك ئىدىيىسى تەربىيىسى، ئېقىم مەسىلىلىرى تەربىيىسى، ۋە تەنھەرىكەت ۋە كوممۇنىستىك مۇنەزىمەت تەربىيىسى، ئەمگەكنى سۆيۈش، ئەمگەكچى خەلقنى ھۆرمەتلەش تەربىيىسىنى ئېلىپ بېرىشى، بولۇپمۇ كەسپىي ئىدىيە تەربىيىسىنى كۈچەيتىشى كېرەك. چۈنكى بىر لايىقەتلىك خەلق ئوقۇتقۇچىسى بولۇشنىڭ ئەڭ تۈپكىسى شەرتى خەلقنىڭ مائارىپ ئىشلىرىغا سادىق بولۇش، ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىنى سۆيۈشتىن ئىبارەت. ئىككىنچى، ئوقۇغۇچىلارنى پۇختا ئاساسقا ۋە كەڭ دائىرىلىك بىلىمگە ئىگە قىلىشى كېرەك. چۈنكى ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىنىڭ ئوبىيېكتى ئۆسۈپ يېتىلىش ۋاقىتاتان ياش ئەۋلادلاردۇر، ئۇلارنىڭ ئالاھىدىلىكى: ئىلىم - پەننى ياخشى كۆرىدۇ، ھەۋەس قىلىش دائىرىسى كەڭ، بىلىمگە ئىنتىلىش ئارزۇسى كۈچلۈك، سوئال سوراشقا ئىسراپات، دائىم

ئوقۇتقۇچىلارغا پەلسەپە، سىياسەت، مەدەنىيەت، سەنئەت، پەن - تېخنىكا جەھەتلەردىكى ھەر خىل مەسىلىلەر ياكى چۈشەنچىلىرىنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، ئوقۇتقۇچىنىڭ شەرھىلەپ بېرىشىنى ۋە يېشىپ بېرىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. شۇڭا، چوقۇم سىغەن مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىغا مول پەن-مەدەنىيەت بىلىمىگە ئىگە بولۇش، مەسىلەن قوش، مەسىلىنى تەھلىل قىلىش ۋە مەسىلىنى ھەل قىلىش قابىلىيىتىگە ئىگە بولۇش توغرىسىدا تەربىيە بېرىش، ئوقۇغۇچىلاردىن «ئۆگىنىشنى بىلىش»، «ئۆزلەشتۈرۈش»، «ئىشلىتىشنى بىلىش» نى تەلەپ قىلىش كېرەك. ئۈچىنچى، ئوقۇغۇچىلارغا بەلگىلىك مائارىپ ئىلمى بىلىمىنى ئىگەللىك تىپ، ئۇلارنى مائارىپ قانۇنىيىتى بويىچە ئىش بېجىرىدىغان قىلىش كېرەك. ئىلمىي ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى ئوقۇتقۇچىلارنى توغرا تەلىم - تەربىيە كۆز قارىشى بىلەن تەمىنلەپ، تەلىم-تەربىيە قانۇنىيىتى ۋە ئاساسىي ئۇسۇللاردىن خەۋەردار بولۇش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇشنى ئىلمىي يوسۇندا ئېلىپ بېرىشىغا يېتەكچىلىك قىلىدۇ. ھازىر ئاز بولمىغان سىغەن مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى كەسپىي بىلىم ئۆگىنىشىگە ئەھمىيەت بېرىپ، مائارىپ نەزەرىيىسىگە سەل قارايدۇ، شۇ سەۋەبتىن خىزمەت ئورنىغا بارغاندىن كېيىن ناھايىتى تېزلىك بىلەن ئوقۇتۇش خىزمىتىگە ئۇيغۇنلىشالمىغان، بۇ دىققەت قىلىشقا ئەرزىيدىغان بىر مەسىلە. تۆتىنچى، پىراكتىكا خىزمىتىگە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. پىراكتىكا قىلىش سىغەن مائارىپىدا نەزەرىيىنى ئەمەلىيەت بىلەن بىرلەشتۈرۈش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىمىنى ئومۇملاشتۇرۇپ ئىشلىتىش قابىلىيىتىنى تەكشۈرۈش بىلەن بىرلىشىدۇ. پىراكتىكا ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلار ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە ئۆزى كەلگۈسىدە شۇغۇللىنىدىغان ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپى ۋە ئوقۇتۇشقا

ئائىت بەزى ئاساسىي ماھارەتلەر بىلەن تونۇش-دۇ. بۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىنىڭ ياخشى-ناچارلىقىنى، مەكتەپتىكى تەلىم - تەربىيە سۈپىتىنىڭ يۇقىرى - تۆۋەنلىكىنى ئۆلچەيدىغان ئۆلچەملەرنىڭ بىرى بولماقچا، بۇ خىزمەتنى چوقۇم ياخشى تۇتۇش كېرەك. بەشىنچى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشكە تولۇق ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. ئوقۇغۇچىلارنىڭ يازما، ئاغزاقى ئىپادىلەش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈپلا قالماي، يەنە خەتتاتلىق، ئومۇمىي ئەدەبىي تىل ۋە ئادەتتىكى ئېلىپكترلەشتۈرۈلگەن ئوقۇتۇش تېخنىكىسى مەشىقكە ئەھمىيەت بېرىپ، ئۇلارنىڭ بىلىم دائىرىسىنى كېڭەيتىش، ئۇلارنىڭ كۆپ خىل پايدىلىق قىزمىتىنى يېتىلدۈرۈش كېرەك.

سىغەن مائارىپىنى كۈچەيتىش ئۈچۈن، سىغەن مائارىپىنى ئىسلاھ قىلىشنى ئوبدان تۇتۇش لازىم. لېكىن ھازىرقى ئەھۋالدىن قارىغاندا، سىغەن مائارىپىنىڭ ئوقۇتۇشقا يېتەكچىلىك قىلىش ئىقتىدارى ۋە تەربىيەلىش ئىمكانىيىتى يەنىلا بىر مۇنچە مەسىلىلەر مەۋجۇت. ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىغەننىڭ ھازىرقى ئوقۇتۇش پىلانى بويىچە ئېلىپ ئېيتقاندا، تەسىس قىلىنغان دەرىجىلىك بەك كۆپ بولۇپ كەتكەنلىكى، مەزمۇنىنىڭ مۇرەككەپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ پىراكتىكا قىلىش ۋاقتىنىڭ بەك ئاز بولۇپ قالغانلىقى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۈكسىك بەك ئېغىرلىشىپ كەتكەنلىكى ئومۇميۈزلۈك ھېس قىلىنماقتا. شۇڭا، ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىغەننىڭ ئوقۇش مۇددىتى، دەرىجىلىك ئوقۇتۇش پىلانى، ئوقۇتۇش مەزمۇنى، ئوقۇتۇش قائىدىسى ۋە ئۇسۇلى، ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش ۋە ئوقۇتۇش پۈتتۈرگەن ئوقۇغۇچىلارنى تەقسىم قىلىش تۈزۈمى قاتارلىق جەھەتلەردىكى ئىسلاھاتنى چوقۇم چىڭ تۇتۇش كېرەك. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئوتتۇرا دەرىجىلىك سىغەنلەرنىڭ باشقۇرۇش تۈزۈمىنى ئىسلاھ قىلىپ، مەكتەپلەرنى تېخىمۇ

كۆپ نۆز ئۆزىگە خوجا بولۇش ھوقۇقىغا ئىگە قىلىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ مەكتەپ باشقۇرۇشى كى ئاكتىپلىقىنى تولۇق ئىشقا سېلىش كېرەك.

سېغىن مائارىپى ئىسلاھاتىنى ياخشى تۇتۇش بىلەن بىر ۋاقىتتا، يەنە سېغىن شۆيۈەن - مەك تەپىلەردىكى ئوقۇتقۇچىلار قوشۇنى قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتىش لازىم. يولداش ۋەزىلى مۇنداق دەپ كۆرسىتىدۇ: سېغىن شۆيۈەن - مەكتەپ ئوقۇت قۇچىلىرى ئوقۇتقۇچىلارنى يېتىشتۈرۈش رۇدىغان ئوقۇتقۇچىلار، سىياسىي مەسئۇلىيەتچان لىدى كۈچلۈك، تەلىم - تەربىيە ئۇسۇلى مۇۋاپىق، بىلىمى مول، يۇقىرى سۈپەتلىك ئوقۇتقۇچىلار قوشۇنى بولماي قۇرۇپ، يۇقىرى سۈپەتلىك ئادەتتىكى ئوقۇتقۇچىلارنى يېتىشتۈرۈپ چىقىش مۇمكىن ئەمەس، شۇنداقلا مائارىپىنى يەنىلا يۈكسەلتۈرگىلى بولمايدۇ. شۇڭا، ھازىردىن باشلاپ، سېغىن مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرى قوشۇنىنى بىر قەدەر قىسقا ۋاقىت ئىچىدە تەكشۈش ۋە تولۇقلاشقا بەل باغلاش كېرەك. مول ئوقۇتۇش تەجرىبىسىگە ئىگە ئوتتۇرا ياشلىق ئاياللىق ئوقۇتقۇچىلارنىڭ رولىنى تولۇق جارى قىلدۇرۇش، خىزمەتتىكى ئوقۇتقۇچىلارنى پىلانلىق ھالدا تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈش، ھەربىر مەكتەپتە ھەر بىر پەن بويىچە بىردىن ئىككىگىچە ئاياللىق ئوقۇتقۇچىنىڭ بولۇشىنى ئىمكان قەدەر تېز ئىشقا ئاشۇرۇش كېرەك. ئوقۇتقۇچىلىق خىزمەت ھۆددىسىدىن چىقالمايدىغان ئوقۇتقۇچىلارنى بىلىم

(بېشى 17 - بەتتە)

تولۇق 2 - يىللىقلاردا بولسا، ئوقۇغۇچىلارنى «مەھمۇد قەشقىرى» نى ئوقۇغاندىن كېيىن، «قۇتادغۇبىلىكىنىڭ ھازىرقى ئەھمىيىتى» دېگەن دەك تېمىلاردا تەسىرات خاراكتېرىدىكى ماقالىلەرنى يازدۇرغاندىن تاشقىرى، «شەۋىرغانلىق كېچىدە»، «ئىمتىھان بېرىش ۋاقتىدا»، «مەن ئوقۇيمەن»، «گۈزەل يېزما»، «بىر تەشتەك ئەتىر گۈل»، «باھار شامىلى»، «مەدەنىي مىراسلار

ئاشۇرۇشقا ئۇيۇشتۇرۇش كېرەك. مەدەنىيەت سەۋىيىسى بەك تۆۋەن بولۇپ، تەربىيەلىنگەندىن كېيىن ئوقۇتۇش خىزمىتى ھۆددىسىدىن يەنىلا چىقالماي، ئۇلارنى ئىمكان قەدەر تېز تەكشۈش كېرەك. قىسقىسى، ئەمەلىي تەدبىرلەرنى قوللىنىپ، سېغىن مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنى ئىمكان قەدەر تېز لايىقەتلىك تەلپىگە يەتكۈزۈپ، شۇ ئارقىلىق تەلىم - تەربىيە سۈپىتىنى يۈكسەلتىشىنى ئالغا سۈرۈش كېرەك.

سېغىن مائارىپىنى كۈچەيتىش ۋە ئىسلاھ قىلىش بىر خىل مۇشكۈل، مۇرەككەپ ۋەزىيە، ھەر دەرىجىلىك پارتكوم، ھۆكۈمەت ۋە مائارىپ تارماقلىرى بۇنىڭغا ھەقىقىي تۈردە رەھبەرلىك قىلىشى لازىم. ھەر دەرىجىلىك مائارىپ تارماقلىرى چوقۇم سېغىن مائارىپىنى ياخشىلاشنىڭ مۇھىم ئەھمىيىتىنى تولۇق تونۇپ، سېغىن مائارىپىنى كۈچەيتىش ۋە ئىسلاھ قىلىشنى مۇھىم ئىشلار كۈندە تەرتىپىگە كىرگۈزۈپ، ئىككىلىك سېھىمدا ئۇقتۇرۇش شائىمۇلارنى تۇتقانغا ئوخشاش، زېھنىي كۈچى، مالىيە كۈچى ۋە ئادەم كۈچىنى ھەممىدىن ئاۋال سېغىن مائارىپىغا ۋە ئوقۇتقۇچىلارنى يېتىشتۈرۈش تەرتىپىگە قارىتىپ، ئۆلكىمىزدىكى سېغىن مائارىپىنىڭ قىياپىتىدە قىسقا ۋاقىت ئىچىدە بىر قەدەر زور ئۆزگىرىشلەرنىڭ بارلىققا كېلىشىنى قولغا كەلتۈرۈشى كېرەك.

(«خېنەن مائارىپى» زورنىلى 1085 - يىل

12 - ساندىن)

زورنىلىك زور بايلىقىمىز، «زورنىلىك ئەدەبىياتىمىز خەلقىنى مەدھىيەلەيدۇ»، «غايە ۋە ئىرادە قاتارلىق ماۋزۇلاردا ھېكايە، شېئىر، مۇھاكىمە ماقالىسى يېزىشقا ئۇيۇشتۇرۇش لازىم. شۇنداق قىلغاندىلا، ئوتتۇرا مەكتەپ باسقۇچىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ باش-ئاخىرى ماسلاشقان، خەت شەكلى چىرايلىق، ئەملاسى توغرا، تىمىش بەلگىلىرى جايىدا ئىشلىتىلگەن، گرامماتىكىلىق باغلىنىشى مۇۋاپىق بولغان ماقالىلەرنى يازالايدىغان ئىقتىدارنى يېتىشتۈرۈلەيمىز.

مەرىپەت بېغىدىكى تۆھپىكار باغۋەن

ئەمەت رېھىم

(ئۈچتۇرپان ناھىيە يېتىمئىۋات يېزا مائارىپ ئىشخانىسىدىن)

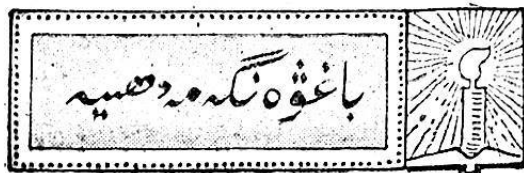
بېشقەدەم تەجرىبىلىك ئوقۇتقۇچىلارنىڭ دەرسىنى ئاڭلاش بىلەن بىللە تىرىشىپ ئىزلەندى. ئۇ «ئوقۇتقۇچى دەرسىنى ياخشى ئۆتۈش ئۈچۈن پۇختا تەييارلىق كۆرۈش كېرەك» دېگەن تەلەپنى ئۆزىگە قاتتىق قويدى. ئوقۇتقۇچىلىق قىلىش جەريانىدا ھەر قايسى پەنلەرنىڭ ئوقۇتۇش پروگراممىسىنى يېتەكچى، دەرسلىكىنى ئاساس، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەھۋالىنى چىقىش قىلىپ، دەرسلەرنى ئەستايىدىل پۇختا تەييارلاپ، ئاددى، ئاممىباپ، چۈشىنىشلىك، قىزىقارلىق سۆزلەشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بەردى.

يولداش روزىخان ئوقۇتۇش خىزمىتى بىلەن شۇغۇللانغان 15 يىلدىن بۇيان ھەپتىسىگە 20 سائەتتىن ئارتۇق دەرس ئۆتۈپ باشقا ئوقۇتقۇچىلارنىڭ يۈكسىكى يەتتىكىلەشتۈردى. ئۇ يۇقىرىقىدەك تۆھپىسى بىلەن كەڭ ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلارنىڭ چوڭقۇر ھۆرمىتىگە ئېرىشتى ۋە ئۇنىڭ سىنىپى يىلمۇ - يىل ئۈچتە ياخشى سىنىپ كۈللىكى تىپى، ئۆزى ئالتە قېتىم يېزا بويىچە ئىلغار سىنىپ مۇدىرى، ئىككى قېتىم «8 - مارت» قىزىل بايراقدارى، ئىككى قېتىم بەشتە ياخشى شەرىپلىك ئائىلە، توققۇز قېتىم ئىلغار خىزمەت نەمۇنىچىسى بولۇپ ماددىي بۇيۇملار بىلەن مۇكاپاتلاندى. 1985 - يىلى ئاپتونوم رايونىمىزدا 2 - دەرىجىلىك باغۋەن مۇكاپاتىغا ئېرىشتى. ئۆتكەن يىلى 9 - ئايدا ئۈچتۇرپان ناھىيىلىك مائارىپ ئىدارىسى روزىخاننىڭ خىزمەتتىكى تىرىشچانلىقى، قولغا كەلتۈرگەن نەتىجىلىرىنى كۆزدە تۇتۇپ مەكتەپنىڭ ئىلمىي مۇدىرلىقىغا ئۆستۈدى.

پارتىيىنىڭ مائارىپ ئىشلىرىغا سادىق بولۇپ، ئۆزىنىڭ تەربىيەلىش ئوبيېكتلىرىنى قىزغىن سۆيۈپ، پۈتۈن ھاياتىنى ياش - ئۆسمۈرلەرنى تەربىيەلەشتىن ئىبارەت ئۇلۇغۋار ئىشقا تەقدىم قىلىپ، گۈدەك قەلبلەرنى يورۇتقان ماھارەتلىك خەلق ئوقۇتقۇچىلىرى جەمئىيەت ۋە كەڭ خەلق ئاممىسىنىڭ مۇھەببىتى ۋە ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولالايدۇ - ئەلۋەتتە.

ئۈچتۇرپان ناھىيە يېتىمئىۋات يېزا بازار باشلانغۇچ مەكتىپىنىڭ ئوقۇتقۇچىسى روزىخان ھوشۇر مانا مۇشۇنداق ئوقۇتقۇچىلارنىڭ بىرى، بۇ، ئۇزۇن يىللاردىن بېرى ياش - ئۆسمۈرلەرنى تەربىيەلەشكە جاپالىق ئەمگەك سەرپ قىلىپ كەڭ خەلق ئاممىسى ۋە ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلارنىڭ «ھارماس باغۋەن»، «تۆھپىكار باغۋەن» دېگەندەك شەرەپلىك نامغا ئېرىشىپ كەلدى. دېمىسىمۇ، بۇ مەكتەپ ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان «تۆت نىسبەت» نى تۇراقلاشتۇرۇش. ئوقۇتۇش سۈپىتىنى ئۆستۈرۈش جەھەتلەردە يۇقىرى ئورۇنلارنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشىپ كەلدى. بۇنىمۇ يولداش روزىخان ھوشۇرنىڭ تۆھپىسىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ.

يولداش روزىخان ھوشۇر 1968 - يىلى ئاقسۇ ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ 1971 - يىلى يېڭى ئاۋات يېزىسىنىڭ بازار باشلانغۇچ مەكتىپىگە تەقسىم قىلىنغان ئىدى. ئۇ، مەكتەپكە كەلگەندە، مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش شارائىتى ناچار، ئوقۇتقۇچى كەمچىل ۋە ئوقۇغۇچىلار تۇراقلاش مەھلىسىگە بىر قاتار قىيىنچىلىقلار مەۋجۇت ئىدى. بۇ خىل ئەھمىيە قىيىنچىلىقلار روزىخاننى ئۈمىدسىزلىك ئەھۋالىغا چۈشۈرۈپ قويغان ئىدى. لېكىن بۇ ۋاقىتلىق قىيىنچىلىق روزىخاننىڭ قەتئىي ئىرادىسىنى قىلچە ئەۋرىستەلمىگىنى يوق. روزىخان تۇنجى قېتىم دەرسكە كىرگەندە ئوقۇتۇشنىڭ ئۈمىدى قانۇنەتلىرىنى ئىكەللىدى ۋە



سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئاساسىي خىزمەت ئۇسۇلى ھەققىدە

ئوقۇغۇچىلارنى بىلىشنىڭ يوللىرىمۇ كۆپ بولۇپ، بىۋاسىتە ھەم ۋاسىتىلىق ئۇسۇللارنى ئۆز ئىچىگە ئېلىش لازىم. تەنە پەيۋىس ۋە چۈشلۈك دەم ئېلىش ۋاقىتلىرى، غىزاۋاقتى، كۆڭۈل ئېچىش، تەنھەرىكەت ۋە ئەمگەك سورۇنلىرى ئۈ- ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىدىيىسى ۋە ئەھۋالىنى ئىگەللەشكە ئوڭايلىق توغدۇرۇش بىلەن بىللە، ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچى مۇناسىۋىتىنى يېقىنلاشتۇرىدۇ. ھەر قاچان يېڭى سىنىپنى ئۆتكۈزۈپ ئالغۇچىغا ئەسلىدىكى سىنىپ مۇدىرى ئەھۋال تونۇشتۇر- دۇ. لېكىن ئوقۇغۇچىلارغا بولغان قاراشتا تونۇشتۇرۇلغان ئەشۇ ئەھۋالنى ئاساس قىلماي، پايدىلانسا، كۇپايە قىلىدۇ. چۈنكى ئۆسمۈرلۈك ۋە ياشلىق مەزگىلىدە ئادەمنىڭ سىياسىي ئىدىيىسى قېلىپلىشىپ بولمايدۇ، بەلكى ئۆزگىرىپ تۇرىدۇ. ئوقۇغۇچىلارغا توغرا باھا بېرىش ئۈچۈن ئاتا - ئانىلارنى زىيارەت قىلىپ چىققاندىن كېيىنمۇ ئوقۇغۇچىلار بىلەن بولغان ئالاقە جەريانىدا ئۇلارنى خېلى ئۇزاق ۋاقىت زەن سېلىپ، كۆزىتىپ بېقىش كېرەك. تەلىم - تەربىيە ئىشلىرىنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەھۋالىنى ئاساسىي جەھەتتىن ئىگەللەپ بولغاندىن كېيىن، ئاندىن قەدەممۇ - قەدەم چوڭقۇرلاقمى بولىدۇ.

2. ئىلھاملاندۇرۇپ تەربىيەلەش

بۇندىن بۇرۇن دوكلات قىلىش، مۇزاكىرە يىغىنىدا ئەرادە بىلدۈرۈش، ئۆتەۋىشىنى ئەسلىتىش ۋە قەسەمىياد يىغىنلىرىنى ئۆتكۈزۈشتەك داغ - دۇغلىق تەربىيە ئۇسۇللىرى قوللىنىلىشىماتتى. «دېگىنىمنى ئاڭلا، ئېيتقىنىمنى قىل» دەيدىغان قۇنداق يېپىق تەربىيە ئۇسۇللىرى، يېڭى يول

سىنىپ مۇدىرلىقى مەكتەپ تەلىم - تەربىيە ئىشلىرىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى، سىنىپ مۇدىرلىق خىزمىتىنىڭ سەۋىيىسى ھەم نەتىجىسى مەكتەپ تەربىيىسىنىڭ ۋە ئوقۇتۇشنىڭ سۈپىتىنى ئاشۇرۇشقا بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ. مائارىپنى «ئۈچ يۈزلەندۈرۈش» سىنىپ مۇدىرلىق خىزمىتىگە تېخىمۇ يۇقىرى تەلەپ قويدى. بۇندىن كېيىن تېخىمۇ نۇرغۇنلىغان ياش ئوقۇتقۇچىلار ياشان- خان ئوقۇتقۇچىلارغا ۋارىسلىق قىلىپ، سىنىپ مۇدىرلىق خىزمىتىنى ئۈستىگە ئالدى. شۇ مۇنا- سەۋەت بىلەن، سىنىپ مۇدىرلىرى يېڭى ۋەزىيەت- تە قانداق ئىشلىشى كېرەك؟ ئۇلارنىڭ خىزمەت ئۇسۇلى قانداق بولىدۇ؟ سىنىپ مۇدىرلىرى ئۈچۈن زۆرۈر بولغان ئاساسىي سۈپەت قايسىلار؟ دېگەن مەسىلىلەر ئۈستىدە ئۆز قاراشلىرىنى تۆۋەندىكى يەتتە نۇقتىغا بۆلۈپ بايان قىلىمەن.

1. ئوقۇغۇچىلارنى ھەقىقىي بىلىش

كەشكۈرۈپ تەتقىق قىلىنغاننىڭ پىكىرى بايان قىلىش ھوقۇقى يوق دېگەندەك، ئەھۋالنى بىلىمى تۇرۇپ ئىش قىلىش مۇمكىن ئەمەس. شۇڭا ئوقۇغۇچىلارنى تەربىيەلەشكە بولغان كىشى ئاۋۋال ئۇلارنى بىلىشى لازىم. ئوقۇغۇ- چىلارنى، بىلىشتە ئالتە نەرسە ئېنىق بولۇشى، يەنى: ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئائىلىۋى ئەھۋالى ئېنىق بولۇشى، ئاساسىي ئارتۇقچىلىق كەمچىلكى ئېنىق بولۇشى، مەجەز - خاراكىتىرى ئېنىق بولۇشى، ئەخلاقىي، ئەقلىي، جىسمانىي جەھەتلەردىكى ئەھۋالى ئېنىق بولۇشى، سىنىپ كوللېكتىپىدىكى ئورنى ۋە رولى ئېنىق بولۇشى، تەرەققىيات يۈزلىنىشى ئېنىق بولۇشى زۆرۈر.

ئوقۇغۇچىلارغا قىلدۇرىمەن دېگەن ئىشنى ئاۋۋال سىنىپ مۇدىرى ئۆزى قىلىشى، گەپ - سۆز، يۈرۈش - تۇرۇشنىڭ ھەممىسىدە ئوقۇغۇچىلارغا ئورنەك بولۇشى لازىمكەن. چۈنكى سىنىپ مۇدىرىنىڭ نەمۇنە بولۇشى ئۇن - تۇنسۇز قەۋەت پەيدا قىلىدۇ، بەزى ياش سىنىپ مۇدىرلىرى سۆز ھەرىكىتىدە «چاتاق يوق» دەپ بىپەرۋالىق قىلىدۇ. ئەمەلىيەتتە بولسا ئۇنىڭ سۆز - ھەرىكىتى ئوقۇغۇچىلىرىغا ھەر مىنۇت، ھەر سېكۇنتتا تۇيدۇر-ماي تەسىر بېرىپ تۇرىدۇ، ئوقۇغۇچىلار سىنىپ مۇدىرىنى ئۆزىنىڭ ئۆگىنىش ئۈلگىسى دەپ بىلىدۇ. شۇنداق ئەھۋالنى ئۇچراتقۇكى كۆپ ھاللاردا سىنىپ مۇدىرىنىڭ مەجەز - خۇلقى، ئادىتى، ھەۋەس - قىلغىلىرى شۇ سىنىپتىكى بالىلارنىڭ كۆپچىلىكىگە سىڭىپ قالدىكەن. سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئۆز ئوقۇغۇچىلىرىغا بېرىدىغان تەسىرى نەقەدەر چوڭ ئىكەنلىكىنى مانا شۇنىڭدىن مەلۇم بولۇپ تۇرۇپتۇ.

ئوقۇغۇچىلارنى نەمۇنىلىك ئىش - ھەرىكىتى بىلەن تەربىيەلەيمەن دېگەن ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلار ئارىسىغا چۆكۈپ، مۇناسىۋەتنى يېقىنلاشتۇرۇپ، ئۆز ئارا ئۆگىنىپ، ئۇلارنىڭ «يېقىن دوستى، سېرىداش ئۇستازى» بولۇپ قېلىشى، ئوقۇغۇچىلارنى تەلىم - تەربىيەنىڭ سۈپىتىگە ئايلاندۇرۇپ، ھېسسىياتتا ئۇلار بىلەن بىرلىككە كېتىشى، «دېگىنىمىنى ئاڭلا، ئېيتقىنىمىنى قىل» دەيدىغان كۈنەچە مۇناسىۋەت ئورنىغا يېڭىچە ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچى مۇناسىۋىتىنى ئورنىتىش لازىم.

تەلىم - تەربىيە ئىشلىرىنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشى - بولماسلىقىدىكى ئاچقۇچ - ئوقۇتقۇچى چىنىڭ نەمۇنىلىك رول ئوينىشى ۋە سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئۆزىگە تەلەپچان بولۇشىدا.

سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئىدىيەۋى سەۋىيىسىنىڭ تۈس-تۈن، ئەخلاق - پەزىلىتىنىڭ ئېسىل بولۇشى، ئوقۇغۇچىلار ئالدىدا ئۆرنەك بولۇپ، ئۇلارغا

ئۆزىنىڭ ئۈلگىلىك ئىش - ھەرىكىتى بىلەن باشلامچىلىق قىلىشى كېرەك. سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئاساسىي سۈپىتى دېگىنىمىز مانا شۇ.

5. ئوقۇغۇچىلارنىڭ غۇرۇرىنى ھۈرمەتلەش غۇرۇر ھەممە كىشىدە بولىدۇ، ياش ئوقۇغۇچىلارنىڭ غۇرۇرى ئۈستۈنرەك كېلىدۇ. باشقا شەيئىلەرگە ئوخشاشلا غۇرۇرمۇ ئىككى ياقلىمىلىقتا ئىكەن. ياخشى يېتەكلەنسە ئوقۇغۇچىنىڭ غۇرۇرى ئارتۇقچىلىققا، ئالغا بېسىشنىڭ ھەرىكەتلەندۈر-گۈچى كۈچىگە ئايلىنىشى مۇمكىن، ياخشى يېتەكلەنمەسە ئۇ پاسسىپ ئامىلغا ئايلىنىپ، ئالغا بېسىش نىيىتىگە توسالغۇلۇق قىلىپ، تەربىيە مەقسىتىگە تەسىر يەتكۈزۈشى مۇمكىن.

ئوقۇغۇچىلارنى، بولۇپمۇ خاتالىق ئۆتكۈزۈپ قويغان ئوقۇغۇچىنى تەربىيەلەش كېچى بولغان سىنىپ مۇدىرى ھەممىدىن ئاۋۋال ئۇنىڭ غۇرۇرىدىن ھۈرمەتلىشى لازىم. مانا شۇنداق ئەھۋالدا بېرىلگەن تەربىيە ئەڭ كەم بولغاندەك بېرىمەنە تەجەب بېرىدۇ ھەمدە ئوقۇتقۇچى بىلەن ئوقۇغۇچى ئوتتۇرىسىدىكى ھېسسىيات توقۇنۇشىدىن ساقلىنىپ، تىل بىرلىكىنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىنى گەپكە كىرگۈزگىلى بولىدۇ. ئۇسۇل جەھەتتىنمۇ سوغاق قان - سەۋرچان بولۇپ، ئاستا - ئاستا يېقىنلىشىپ، ئېچىنغان ھالدا سۆزلەپ، قاتتىق تەلەپنى يۇمشاق گەپ بىلەن ئېيتسا ئوقۇغۇچى چوڭقۇر تەربىيە ئالىدۇ ۋە مۇئەللىم ماڭاچىن قەلبى بىلەن ياردەم بېرىۋاتىدۇ دەپ بىلىدۇ. بەزى سىنىپ مۇدىرلىرىنىڭ بالىلار بىلەن قىزىرىشىپ قېلىشى كۆپىنچە ئۇلارنىڭ غۇرۇرىنى ھۈرمەتلىمىگەنلىكىدىن كېلىپ چىقىدۇ. تەربىيە ئوبىيېكتلىرىغا بولغان قارىشىمىز 80 - يىللاردىكى ئۆسۈر ۋە ياشلار ئەھۋالىنىڭ ئاساسىي ئېھتىياجى بىلەن تارماق ئېقىمغا توغرا باھا بېرىش-بېرەلمەسلىكىمىز بىلەن باغلىق. بۇ يەردە شۇنى مۇتەكىتلەپ قويۇشقا توغرا كېلىدۇكى، سىنىپ مۇدىرى ئۆزىنىڭ تەربىيە ئوبىيېكتلىرىدىنمۇ ئۆز

گىمىشى لازىم. مانا شۇ چاغدا ئىش ئۇتۇقلۇق بولمىدۇ.

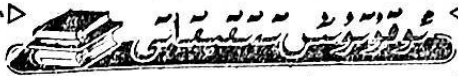
6. تەكرار ئىشلەش، تەكرارلىنىش ئۈستىدە ئىشلەش

ئايرىم ئوقۇغۇچىنى تەربىيەلەش ئىشى سىنىپ مۇدىرىنىڭ مۇشكۈل ۋەزىپىسى، بۇنىڭغا ناھايىتى كۆپ ۋاقىت ھەم كۈچ كېتىدۇ. چۈنكى ئايرىم ئوقۇغۇچىدىكى ئىشلەتلەر بىر - ئىككى كۈن ئىچىدىلا شەكىللەنگەن نەرسە بولماستىن، «قېلىن مۇز بىر كۈندىلا قاتقان ئەمەس» دېگەندەك مۇرەككەپ بولغان ئوبيېكتىپ، سۇبېكتىپ سەۋەبلەر تۇپەيلىدىن پەيدا بولغان، شۇڭا مۇنداق ئوقۇغۇچىنى تۈزەشمۇ قىسنا ۋاقىتتا پۈتمىدىغان ئوڭاي ئىش بولماستىن، قايتا - قايتا تەربىيەلەشكە، تەكرار ئىشلەشكە توغرا كېلىدىغان خىزمەت. ئايرىم ئوقۇغۇچىلارنى تەربىيەلەشتە شۇنداق ئەھۋاللار يۈز بېرىپ تۇرىدۇكى، بۇنداق ئوقۇغۇچىلار مەلۇم دەرىجىدە تۈزەلگەندىن كېيىن «تەكرارلىنىش» ھەتتا ناھايىتى چوڭ تەكرارلىنىش يۈز بېرىدۇ. مۇنداق ئەھۋالغا يولۇق قاندا بەزى سىنىپ مۇدىرلىرى ئۈمىد ئۈزىدۇ - دە، تەربىيەلەشتىن ۋاز كەچمەكچى بولىدۇ. بۇنداق قىلىش توغرا ئەمەس. شۇنى بىلىش كېرەككى ئايرىم ئوقۇغۇچىلاردا «تەكرارلىنىش» ئەھۋالىنىڭ يۈز بېرىشى نورمال ھادىسە، ئۇلارنىڭ ئىلگىرىلەش يولىدىكى «تەكرارلىنىش» قا يول قويماي بولمايدۇ. مەسىلەن شۇ يەردىكى بىرەر قېتىملىق «تەكرارلىنىش» ئارقىلىق شۇ ئوقۇغۇچىنى ئىدىيە جەھەتتىن بىر قەدەم يۈكسەلدۈرۈش كېرەك. «تەكرارلىنىش» ئۈستىدە ئىشلەش دېگەن گەپ، تەربىيىنى ئاددى ھالدا تەكرارلاپ قويۇش دېگەن گەپ بولماستىن، بەلكى ئايرىم ئوقۇغۇچىنىڭ تونۇشىدا بىر «سەكرەش» ھاسىل قىلىش دېگەن گەپ. ئايرىم ئوقۇغۇچىلار ئۈچۈن «تەكرار ئىشلەش» ۋە «تەكرارلىنىش» ئۈستىدە ئىشلەش، سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئۆز كەسپىگە بولغان مۇھەببىتىنىڭ كۈنكىرىپت ئىپادىسىدۇر.

7. دېگەننى قىلىش، قىلغاننىڭ نەتىجىسى بولۇش

بەزى چەت ئەل پىداگوگلىرى ئوقۇتقۇچىنىڭ سۆزىنى «قانۇنىي كۈچكە ئىگە» دېگەن ئىكەن. مۇنداق دېيىشنى پۈتۈنلەي قوللاپ كەتمەسكە، لېكىن شۇنى ئېتىراپ قىلىش كېرەككى، ئوقۇتقۇچىنىڭ سۆزى ئوقۇغۇچىلار ئۈچۈن ناھايىتى چوڭ رول ئوينايدۇ، سىنىپ مۇدىرىنىڭ سۆزى بولسا، ئوقۇغۇچى ئۈچۈن تېخىمۇ مۇھىم. سىنىپ مۇدىرىنىڭ گەپ - سۆز، يۈرۈش - تۇرۇشلار، ئوقۇغۇچىلار قەلبىدە چوڭ قۇرۇلمىز قالدۇرىدۇ، ئۇنىڭ تەلەپلىرىنى ئورۇنلاش ئوقۇغۇچى ئۈچۈن پەرزەنت. شۇڭا ئوقۇغۇچىلارغا قويۇلدىغان تەلەپنىڭ ئورۇنلىنىشى ئەھمىيەتلىك جەزمەن تەكشۈرۈپ خۇلاسەلەش، تەقدىرلەش، تەنقىدلىش يوللىرى ئارقىلىق ئاخىر ئەمەلىيلەشتۈرۈش زۆرۈر. ئوقۇغۇچىلارغا قويۇلدىغان تەلەپ ئاز بولسىمۇ ساز بولسۇن. ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆپچىلىكى ئورۇنلىمىسىدا تەلەپ بولسا، ئۇنى قويۇشقا ئالدىرىماسلىق كېرەك. تەلەپ قويۇلغان ئىكەن، ئۇنى جەزمەن ئورۇنلاش لازىم. سىنىپ مۇدىرى ئىناۋەتسىز گەپ قىلىپ قويۇشتىن قەتئىي ساقلىنىشى كېرەك. گۈلدۈرى بار، يامغۇرى يوق، ئۆزى قويغان تەلەپنى سۈرۈشتۈرمەيدىغان، ياخشى - ياماننى ئايرىمايدىغان بولسا، ئۇنداق سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئىناۋىتى بولمايدۇ - دە، دېگەن گەپنىڭ چاقىرىق كۈچىمۇ بولمايدۇ. تەلەپچان ئوقۇتقۇچى بولۇش ئۈچۈن، قاپاقنى تۈرۈپ يۈرۈش ھاجەت ئەمەس. تەلەپچانلىق، تۇتقان مەسىلىنى ھەل قىلماي قويماستىن، يەنى ئەستايىدىللىقتا ئىپادىلىنىدۇ. دېگەننى قىلىش، قىلغان ئىشنىڭ ئۇنۋانى بولۇش سىنىپ مۇدىرىنىڭ ئاساسىي پەزىلىتى، مۇنداق سىنىپ مۇدىرى ئوقۇغۇچىلارغا ئۆز پائالىيىتى بىلەنمۇ ئۈلگە بولالايدۇ.

(تېنچىن مائارىپى» ژۇرنىلى 1986 - يىل 2 - ساندىن؛ ئەركىن ئىخچەت تەرجىمىسى)



باشلانغۇچ مەكتەپ ئىملا

ئوقۇتۇش سۈپىتىنى ئۆستۈرۈشنىڭ بەزى ئۇسۇللىرى

تۇرۇنسا ناسىر

(ئۈرۈمچى شەھەر سايۇاغ رايون 47 - باشلانغۇچ مەكتەپتىن)

بىلەن «ج» ھەرىپى چېكىمىنىڭ قويۇلۇش ئورنى جەھەتتە پەرقلەندۈرۈلگەن ۋاھاكازا. بۇ ھەرىپلەرنى ئوقۇتۇشتا ئوقۇتقۇچى ئېيىق ۋە ئىلمەكنىڭ رەسىمى ياكى خوراز ۋە جۇۋا قاتارلىقلارنىڭ رەسىمىنى كۆرسىتىش ئارقىلىق بۇ ئىككى ھەرىپنىڭ تامامەن ئوخشىمايدىغانلىقىنى، پەرقلەندۈرۈپ توغرا يازمىسا ۋە ئوقۇمىسا خاتا بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بىلدۈرۈشى، يەنىلا يازالمىغانلارغا ئىككى ھەرىپنىڭ قەغەزگە چۈشۈرۈلگەن شەكلىنى كۆرسىتىش قاتارلىق ئەمەلىي كۆرسەتمىلەر ئارقىلىق، پەرقلەندۈرۈپ توغرا ۋە كۆر-كەم يازالايدىغان قىلىشى كېرەك.

2. ئوقۇتقۇچى سۆز-جۈملىلەردىن ئىملا ياز-دۇرغاندا، بەزى ئوقۇغۇچىلارغا بېسىم بولۇپ قېلىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن، سۆز-جۈملىلەرنى بىراقلا ئېيتىۋەتمەي، ئۈچ باسقۇچ بويىچە، يەنى بوغۇم، سۆز ۋە جۈملىسى بويىچە ئالدىدىن ئېيتىپ بېرىشى، ئىملاسى ئىسپات ۋە ئوقۇتۇش ھال ئوقۇغۇچىلارنى ئاساس قىلىشى لازىم. ئوقۇغۇچىلار دەپتىمىگە ئىملا يېزىۋاتقاندا، ئوقۇتقۇچى ئۇلارنى ئارىلاپ يۈرۈپ كۆزىتىشى، يازالمىغان ئوقۇغۇچىلارغا ئاچچىقلانماي، سەۋىرچانلىق بىلەن بوغۇم بويىچە ئالدىدىن ئېيتىپ بېرىشى، ئۇنىڭدىمۇ يازالمىسا، قاتتىق قەغەزگە چۈشۈرۈلگەن ھەرپ شەكىللىرى ئارقىلىق، ھەرپتىن بوغۇم، بوغۇمدىن سۆز تۈزۈش تەرتىپى بويىچە قۇراشتۇرۇپ كۆرسىتىشى كېرەك. مەسىلەن: «تېلېفون» دېگەن ئۈچ بوغۇملىق سۆزنى يېزىشتا ئوقۇغۇچىلار قىيىنلىشىدۇ. ئەگەر ئوقۇتقۇچى ئالدىدىن ئېيتىپ بەرسىمۇ يازالمىسا، قاتتىق

باشلانغۇچ مەكتەپ تۆۋەن يىللىقلاردا ئوقۇغۇچىلارغا ئىملانى توغرا، كۆركەم، رەتلىك يېزىشىنى ئۆگەتكەندە، ئۇلارنىڭ يۇقىرى يىللىقلارغا چىققانسېرى ئىملاسىنىڭ تېخىمۇ ياخشىلىنىشى، ھەرخىل پەنلەرنى تېخىمۇ بېرىلىپ ئۆگەنىشىگە تۈرتكە بولىدۇ. ئۇنداق قىلىنغاندا، ئوتتۇرا ۋە ئالىي مەكتەپلەردە دەرس مەزمۇنىنى ئىگەللەش جەھەتتىكى تەلەپ كۈچلۈك بولغاچقا، بالىلارنىڭ بۇ مەزگىللەردە ئىملاسىنى توغرىلاپ كېتىشى ناھايىتى تەس. دېمەك، باشلانغۇچ مەكتەپ تۆۋەن يىللىقلاردا ئىملا ئوقۇتۇشى ئوقۇغۇچىلارنى توغرا ئوقۇش، كۆر-كەم يېزىش ۋە گۈزەللىككە ئىنتىلىدۇرۇشتىكى مۇھىم ۋاسىتىلەرنىڭ بىرى بولغاچقا، بۇ جەھەتتىكى ئوقۇتۇشنى چىڭ تۇتۇش، يادا ئىملا ۋە دوسكا ئىملاسى قاتارلىق مەشقلەرنى تىرىشىپ كۈچەيتىش كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن، خەتلەرنى توغرا يېزىش تېخنىكىسى ۋە ئۇسۇلىنى ئۆگىتىشنى مۇھىم ئورۇنغا قويۇش، بىرلا خىل رامكا ئىچىگە بېكىتىۋالماي، جانلىق ھالدا تۈرلۈك ئۇسۇل-چارىلەرنى قوللىنىش، كۆرسەتمىلىك ئوقۇتۇشنى تېكىست ئوقۇتۇشىدىلا قوللانماي، زۆرۈر قېلىغاندا ئىملا ئوقۇتۇشىدىمۇ قوللىنىش لازىم.

1. بىرىنچى يىللىقتىكى ئوقۇغۇچىلار ئىملا دەرسىدە شەكلى ئوخشاپ كەتمىمۇ، ئوقۇلۇشى ئوخشىمايدىغان ھەرىپلەرنى يېزىش ۋە ئوقۇشتا قىيىنلىشىدۇ. شۇڭا ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارغا بۇ ھەرىپلەردىكى پەرقنى بىلدۈرۈشتە كۈچ چىقىرىشى كېرەك. مەسىلەن: «ئە» ھەرىپى بىلەن «ئې» ھەرىپى ئىككى چېكىت جەھەتتە پەرقلەنىدۇ؛ «خ» ھەرىپى

قەغەزگە چۈشۈرۈلگەن ھەرپ شەكىللىرى ئارقىلىق، ئاۋال «تەننىڭ يېنىغا» «چ» ھەرپىنى قويۇش ئارقىلىق «تەن» بىرلەشمىسى شەكىللەندۈرۈش؛ ئاندىن ئۇنىڭ كەينىگە «ل» ۋە «چ» ھەرپىنى قويۇپ «تېلەم» دىن ئىبارەت ئىككى بىرلەشمىسىنى ھاسىل قىلىش، ئاخىرىدا «غ»، «و» ۋە «ن» ھەرپلىرىنى تەرتىپ بويىچە قوشۇش ئارقىلىق، ئۈچ بىرلەشمىدىن تۈزۈلگەن «تېلەمفون» دېگەن سۆزنى كۆرسىتىش لازىم. مۇشۇنداق تەكرار ئەمەلىي مەشقلەر ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ پەرقلىنىدۇ. رۇش ۋە ھەرپلەردىن سۆز قۇراشتۇرۇش ئىقتىدارى ئاشىدۇ. بەزىدە كۆپ بىرلەشمىلىك سۆزدىكى بوغۇملار رەڭلىك بىر بىلەن پەرقلىنىدۇرۇلگەن ھالدا دوسكىغا يېزىپ كۆرسىتىلسە، بىلدۈرۈش ئوڭاي بولۇش بىلەن بىللە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلىشقا مۇۋاپىق بولىدۇ. ئۇندىن باشقا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئويلىنىپ يېزىش قىلىش ئىقتىدارىنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن، ھەرپلەرنىڭ قاتتىق قەغەزگە چۈشۈرۈلگەن شەكىللىرىدىن بوغۇم ياكى سۆز قۇراشتۇرۇشتا، تۈزۈلگەن بوغۇم، سۆز ياكى جۈملىلەر تەركىبىدىكى ھەرپ ياكى سۆزلەرنى رەسىم تىزىپ قويۇپ، رەتلىك تىش مەشىقى قىلدۇرۇش لازىم. شۇنداق قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلار ھەرپلەرنىڭ كېلىش تەرتىپى، بوغۇملارنىڭ رولى، سۆزلەرنىڭ بىر بوغۇملۇق ۋە كۆپ بوغۇملۇق بولىدىغانلىقى، جۈملىنىڭ سۆزلەردىن تۈزۈلدىغانلىقى قاتارلىقلارنى ئەمەلىي مەشىق جەريانىدا تېخىمۇ ياخشى چۈشىنىۋالىدۇ.

3: كۆپ بوغۇملۇق سۆزلەرنى يازدۇرۇش جەريانىدا، شۇ سۆزدىكى بوغۇملارنىڭ ئۆزئارا قانداق پەرقلىنىدىغانلىقى (ئەلۋەتتە، سوزۇق تاۋۇش ئارقىلىق ئايرىلىپ تۇرىدۇ) ۋە جۈملە ئاياقلاشقاندا نېمە قويۇلىدىغانلىقىنى سوراش ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلىپ، توغرا ۋە كۆركەم يېزىشقا يېتەكلەش كېرەك. يازدۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ئۇنى ئوقۇ-

غۇچىلارنىڭ ئۆزىگە بىر قېتىم ئوقۇتۇپ يازغىنىنى ئوقۇيالايدىغان قىلىش لازىم.

4. دوسكا ئىملاسى قىلدۇرۇشتا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىي سەۋىيىسىنى كۆزدە تۇتۇپ، ئۇلارغا ئىملا كان قەدەر يازالايدىغان سۆز - جۈملىلەرنى ئېيتىپ بېرىش كېرەك. ئەگەر ئىملاسى ناچار ئوقۇغۇچىلارغا قىيىنلىق دەرىجىسى ئېغىر بولغان سۆز - جۈملىلەر ئېيتىپ بېرىلسە يازالمايدۇ - دە، ئۆگەنمىش قىزغىنلىقىنىڭ ئېشىشىغا پايدىسىز بولىدۇ؛ ئىملاسى ياخشى ئوقۇغۇچىلارغا ئاددىي سۆز - جۈملىلەر ئېيتىپ بېرىلسەمۇ شۇنداق نەتىجە بېرىشى مۇمكىن. شۇنىڭدەك، دوسكىغا ياخشى يازىدىغانلار بىلەن خېتى سەت ئوقۇغۇچىلارنى بىر - لىكتە چىقىرىپ يازدۇرۇپ سېلىشتۇرغۇزۇش ئارقىلىق، ئۇلارنىڭ ئارقىلىق - يېتەرسىزلىكىنى تاپقۇزۇپ، ئىملا مەلۇماتىنى ئاشۇرۇش ۋە يېتەكلەش كېرەك.

5. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىملا يېزىشىغا سىنىپتا يېتەكچىلىك قىلىش بىلەنلا چەكلىنىپ قالماي، دەستىن سىرتقى چاغلاردا مۇ يېزىشقا يېتەكلەش لازىم. مەسىلەن: ئىدارە - جەمئىيەت ۋە ئىسپاتلىرىدىكى خەتلەرنى، ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ ئىسمى - فامىلىسىنى يېزىپ كېلىشنى تاپشۇرۇش... قاتارلىقلار.

6. بىر ساپەتلىك ئىملا دەرسىدە يېزىلىدىغان خەت مىقدارىنى مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرۇش، ئازمۇ ياكى چىقىم مۇ بولماسلىق لازىم. ھەر ئىئون مىنۇتتا بىر قېتىم كۆز ۋە قولىنى دەم ئالىدۇرۇش، ئوقۇغۇچىلارنى ھەددىدىن ئارتۇق چارچىتىۋەتمەسلىك كېرەك.

مۇشۇنداق ئۇسۇللارنى قوللانغاندا، بىرىنچى يىللىقنىڭ ئاخىرىدا 20 مىنۇت ئىچىدە 40 تىن 45 كىچە سۆزنى كۆركەم، توغرا، رەتلىك يازالايدىغان، 2 - يىللىققا چىققاندا، تېكىستلەرنى توغرا، چىرايلىق ۋە بىر قەدەر تېز يازالايدىغان بولىدۇ، شۇنىڭ بىلەن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىملا سىنى تېز چىقىرىپ، ئىملا ئوقۇتۇش سۈپىتىنى ئۆستۈرۈپ، ھازىرقى ئىسلاھات روھىمۇ ماسلاش قىلى بولىدۇ.

يېزىقچىلىق نۇقتىلىرىنى بەلگىلەشتە ئوقۇتۇش پروگراممىسىنى يېتتە كىچى، ئوقۇتۇش مەزمۇنىنى ئاساس قىلىش كېرەك

ئايخان تاھىر

(قۇمۇل ۋىلايەتلىك 1 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن)

يىدىل ئۆگىنىپ، ھەرقايسى يىملىقلارنىڭ ئوقۇ-
تۇش مەزمۇنىغا ئاساسەن ئىش ئېلىپ بېرىشنى
چىك تۇتۇم. بۇ جەھەتتە ھېس قىلغانلىرىنى
ئومۇملاشتۇرۇپ، تۆۋەندىكىچە ئوتتۇرىغا قويىمەن.
تولۇقسىز 1- يىملىقلارنىڭ ئوقۇتۇش مەزمۇنىغا
ئاساسەن، ئوقۇغۇچىلاردا خەلق چۆچەكلىرىنى
ئاددى، چۈشىنىشلىك، راۋان تىل بىلەن سۆزلەپ
بېرەلەيدىغان ئىقتىدارنى يېتىلدۈرۈشكە زىچ
بىرلەشتۈرۈپ، ئادەتتىكى خەت-چەكلەر مەشىقىدە
ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈرىنى قوزغاپ، زېھنىنى
ئىشقا سالىدىغان ئىجادىي مەشقلەرنى ئىشلەشكە
يېتەكلىش لازىم. چۈنكى، بۇ خەت -
چەكلەر «ئادەتتىكى» دەپ ئاتالغان بىلەن، ھەر
قانداق ساۋاتلىق كىشىلەر قوللىنىدىغان ئەڭ
مۇھىم. ئالاقە ۋاسىتىسى ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا خەت-
چەكلەر جەھەتتىكى يېزىش مەشىقىدە ئەل
قاراشقا بولمايدۇ. يەنە قوشاقلارنى مەزمۇنىغا
خاس-ھېسسىيات ۋە ئىنتوناتسىيە بىلەن ئوقۇيا-
لايدىغان قىلىشتىن سىرت، ئۇلارغا قايىمە كۆر-
سىتىپ بېرىپ، تەقلىت قىلىپ قوشاق يازدۇرۇش،
بىر كۆپلىت قوشاقنىڭ باشتىكى ئىككى مىنرا-
سىنى كۆرسىتىپ بېرىپ، شۇ مەزمۇن ۋە شۇ
قايىمىگە ئاساسەن، كېيىنكى ئىككى مىنراسىنى
يازدۇرۇشتىن باشلاپ، ئىجادىي ھالدا قوشاق ۋە
ئاددى شېئىرلارنى يازدۇرۇش لازىم.

تولۇقسىز 2 - يىملىقلاردا بولسا، بايان ۋە
چۈشەندۈرۈش خاراكتېرىدىكى ماقالىلەرنى ھەم
ئادەتتىكى شېئىرلارنى يېزىش مەشىقىنى ئىشلىتىش

ماقالە يازدۇرۇش ئوقۇتۇشى - ئوتتۇرا مەك-
تەپ ئەدەبىيات ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىم بىر تەركىبى
قىسمى، ئىقتىدار يېتىلدۈرۈشتىكى ئومۇمىي
خاراكتېرلىك مەشىق بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بۇ
ئوقۇتۇشنى ياخشى ئېلىپ بارغاندىلا، ئوقۇغۇ-
چىلارنىڭ ئەدەبىيات دەرسىدە ئۆگەنگەن بىلىم -
لىرىنى ئىشلىتەلەيدىغان قىلىقلى، كۈزىتىش،
تەسەۋۋۇر، تەپەككۈر ۋە ئوي-پىكىرنى يېزىقتا
ئىپادىلەش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈپ، ئەدەبىيات
ئوقۇتۇش ئۈنۈمىنى ئۆستۈرگىلى بولىدۇ. ئوقۇ-
غۇچىلارنىڭ ئەدەبىيات دەرسىنى قانداق ئۆگەن -
گەنلىكى، ئاخىرقى ھېسابتا، ئۇلارنىڭ ماقالە
يېزىش سەۋىيىسىنىڭ قانداقلىقى بىلەن ئۆلچىنىدۇ.
ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماقالە يېزىش ئىقتى-
دارىنى يېتىلدۈرۈش ئۈچۈن، يېزىش -
چىلىق نۇقتىلىرىنى مۇۋاپىق بەلگىلەش كېرەك.
يېزىقچىلىق نۇقتىلىرىنى بەلگىلەشتە، ئوقۇتۇش
پروگراممىسىنى يېتتە كىچى قىلىپ، دەرسلىكتە
كۆرسىتىلگەن ئوقۇتۇش مەزمۇنلىرىغا ئاساس -
لىنىش لازىم. ئوتتۇرا مەكتەپ ئەدەبىيات ئوقۇ-
تۇش پروگراممىسىدا يېزىقچىلىق مەشىقىدە
قويۇلغان تەلەپلەر ئېنىق كۆرسىتىلگەن.
شۇنىڭدەك ئەدەبىيات دەرسلىكلىرىدە ماقالە ياز-
دۇرۇش ئوقۇتۇشى ئۈچۈن ئايرىم سەھىپە ئاجرد -
تىلىپ، يېزىقچىلىقنىڭ مەقەت - تەلەپلىرى
كونكرېت بېكىتىلىپ، ھەر بىر ئوقۇش مەۋسۈمى
ئۈچۈن بىر قانچە نۇقتىلىق ماقالە مەشقىلىرىنىڭ
ئۈلگىسى ئورۇنلاشتۇرۇلغان. ئوقۇغۇچىلارنىڭ
ماقالە يېزىش ماھارىتىنى يېتىلدۈرۈش ئۈچۈن،
مەن ئوقۇتۇش پروگراممىسى ۋە دەرسلىكىنى ئەستە -

كېرەك. بۇ خىل ماقالىلەرنى يازدۇرغاندا، ئوقۇغۇچىلارنى كۆپرەك ئۆزلىرى كۆرگەن ۋە كۆپ ئارىلىشىدىغان ۋەقە-ئىشلارنى كۈزىتىشكە يېتەكلەپ، «تەتمىل كۈنلىرىم»، «سەھەردە»، «دادام بىلەن بىللە ماڭغاندا»، «ئائىلە تارىخىم»، «دەم ئېلىش ئارىلىقىدا»، «بىر تال بىورنىڭ قىممىتى»، «دوسكا»، «ئوقۇتۇش بىناسى»، «تازىلىق»، «كىتاب» قاتارلىق تېمىلاردا يازدۇرۇش مۇۋاپىق. بۇنداق مەزمۇندىكى ماقالىلەرنى يازدۇرغاندا تەسۋىرلەش ۋە چۈشەندۈرۈش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ، ئاددىدىن مۇرەككەپكە قاراپ ئىلگە-رىلەپ، بىرىيەت ياكى بىرىيىرىم بەت تەتراپىدا يازدۇرساق بولىدۇ.

شېئىر مەشقىرىدە ئالدى بىلەن ئوقۇغۇچىلارنى ئاھاڭداش سۆزلەرنى يىغىشقا ئۇيۇشتۇرۇش؛ بىر، ئىككى، ئۈچ بوغۇملۇق ئاھاڭداش سۆزلەرنى دوسكىغا يېزىپ، ئۇنىڭغا ئاھاڭداش بولغان سۆزلەرنى تېپىش مەشقىنى ئىشلىتىش؛ بۇ ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ سۆز بايلىقىنى ئاشۇرۇش ۋە ھازىر جاۋاپلىق ئەمەلدارنى يېتىلدۈرۈش مەقسىتىگە يېتىش؛ شۇنداقلا شېئىر مىراسلىرىنى ئالماشتۇرۇۋېتىپ، پىكىر ۋە قاپىيە جەھەتتىن قايتا رەتلەش مەشقىنى ئېلىپ بېرىش لازىم.

تولۇقسىز 8 - يىللىقلاردا ئوقۇغۇچىلارنى قىسقا ئۆچپىرىك ۋە نەسىر، مۇھاكىمە ماقالىسى يېزىشقا ئۇيۇشتۇرۇش لازىم. «ئالتۇن مېداللىق ئوقۇتقۇچى»، «مېنىڭ ساۋاقىدىشىم»، «ئىككىمىز داشۆدە ئوقۇيدۇ» دېگەندەك ماۋزۇلاردا ئۆچپىرىك، «گۈل ۋە يىلتىز»، «فوتناندىكى سۇ»، «يېشىل قارىغاي»، «ھاي - ھاي تېرەك» قاتارلىق ماۋزۇلاردا نەسىر، «دەرسكە كېچىكىش كىچىك ئىشەمۇ؟»، «نېمە ئۈچۈن ياشلار قانۇننى ئۆزگەرتىش كېرەك؟»، «بىرىمىزنىڭ قىممىتى»، «تەسۋىرلەش ياكى ئۆگىنىش ماھارىتىنى ئۆستۈرۈش كېرەكمۇ ياكى

ئىمتىھاندىن ئۆتۈۋېلىش ماھارىتىنى ئۆگىنىش كېرەكمۇ؟» دېگەندەك ماۋزۇلاردا مۇھاكىمە ماقالىسى يازدۇرۇش لازىم. بۇنداق ماقالىلەرنى يېزىشقا ئۇيۇشتۇرغاندا، ئوقۇتقۇچى ئالدى بىلەن ئۆلگە كۆرسىتىپ بېرىپ، ماقالىنى باشلاش، راۋاجلاندۇرۇش ۋە ئاخىرلاشتۇرۇش ئۇسۇلىنى تېخىق چۈشەندۈرۈشى كېرەك.

تولۇق ئوتتۇرا 1-يىللىقنىڭ ئوقۇتۇش مەزمۇنى ۋە تەلىمىگە ئاساسەن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوبرازلىق تەپەككۈر ۋە مەنتىقىلىق تەپەككۈر ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىپ، تولۇقسىز ئوتتۇرا باسقۇچىدا ئىگەللىگەن يېزىق چىلىققا دائىر بىلىملىرىنى ئىشلىتىپ، ئىدىيە-ۋىلىكى ۋە بەدىئىيلىكى يۇقىرىراق بولغان نەسىر، قىسقا ھېكايە، بىرقەدەر مۇرەككەپ بولغان مۇھاكىمە ماقالىسى يېزىش مەشقىنى چىڭ تۇتۇش لازىم. بۇ باسقۇچتىكى يېزىقچىلىق مەشقىدە «ئەدەبىيات تۇرمۇشىنى ئوبرازلىق ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىغان پەن»، «ئەخلاق-ئادەتتىكى زىننىتى»، «ئىنتىزام-ياخشى ئۆگىنىشنىڭ كاپالىتى»، «بىز ۋە كەلگۈسى»، «ئوقۇتقۇچىلىق جاپالىق، ئەمما شەرەپلىك خىزمەت» دېگەندەك ماۋزۇلاردا مۇھاكىمە ماقالىسى يېزىشقا ئۇيۇشتۇرۇش، بۇ ماقالىلەرنىڭ نۇقتىئىنەزەرى تېخىق، ئىسپاتلاش جەريانى ئەقىلغە مۇۋاپىق، مەزمۇنلىرى ئۆز ئارا باغلانغان، باش-ئاخىرى زىچ ماسلاش-قان بولۇشنى تەلەپ قىلىش كېرەك. «ئۇ كىتاب» خانىدا، «بالىلىق دەۋرىم»، «دادا، مېنى كەچۈر» دېگەندەك ماۋزۇلاردا كىچىك ھېكايىلەرنى، «سۆيۈملۈك ۋە تەن»، «بىلىم ئىشقى»، «گۈلزار ھويلا»، «ساپ ھاۋا» دېگەندەك ماۋزۇلاردا نەسىرى ئەسەرلەرنى يازدۇرغاندىن تاشقىرى، دەرسلىك-تىكى بەزى ھېكايىلەرنىڭ مۇھىم ۋە تەسىرلىك ئېپىزودلىرىنى تاللاپ، بىرىمىكى كۆرۈنۈشلۈك سەھنە ئەسىرى قىلىپ ئۆزگەرتىپ يېزىشقا ئۇيۇشتۇرۇش لازىم.

(ئاخىرى 8-بەتتە)

ئىپىك ئەسەرلەردىكى پېرسوناژلار ئوبرازىنى قايسى جەھەتلەردىن تەھلىل قىلغان ياخشى

ئەركىن ئابلىز شەيدايى < قورغاس ناھىيىلىك 5 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن >

ھەرقانداق ئەسەرنىڭ باش تېمىسى پېرسوناژلار ئوبرازىنى يارىتىش ئارقىلىق ئىپادىلەنمەكتەدۇ. چۈنكى، ئىپىك ئەسەرلەردىكى بايان قىلىش ئۇسۇلى بىلەن پېرسوناژلارنىڭ سەركۈزۈش ھەرىكەتلىرى كۆزگە كۆرۈنىدۇ. تەپسىلىي تەسۋىرلەش ئارقىلىق ئىجتىمائىي تۇرمۇش ئەينەن ئەكس ئەتتۈرۈلىدۇ. شۇڭا ئىپىك ئەسەرلەردىن دەرس ئۆتكەندە، بۇ نۇقتىلارغا ئالاھىدە دىققەت قىلىش زۆرۈر.

بىر قىسىم ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىلىرى ئىپىك ئەسەرلەردە بولىدىغان پېرسوناژ، ۋەقە، مۇھىتتىن ئىبارەت ئۈچ ئامىلنى ئېنىق بېسىمىيۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئىچىدىكى پېرسوناژلار ئوبرازىنىڭ ئەڭ مۇھىم ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى ھېس قىلمايدۇ ياكى ئۇنى ئەتراپلىق تەھلىل قىلماي، تاشلاپ كېتىدۇ. قىسقىسى، پېرسوناژلار ئوبرازىنى ياخشى تەھلىل قىلىنغاندا، ئۇ ئەسەرنىڭ ياخشى - يامانلىقىغا باھا بەرگىلى بولمايدۇ. ئۇنداقتا، پېرسوناژلار ئوبرازىنى قايسى جەھەتلەردىن تەھلىل قىلغان ياخشى؟

(1) پېرسوناژلار ئوبرازىنى تەھلىل قىلغاندا، ئالدى بىلەن قىياپىتى، روھى ھالىتى، ئەسەردىكى زىددىيەت توقۇنۇشلىرى ۋە باشقا پېرسوناژلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى، سۆز - ھەرىكەتلىرىنى ئاساس قىلغان ھالدا تەھلىل قىلىش كېرەك. مەسىلەن: «قاراۋۇل» ناملىق ھېكايىدە زەپەر ئاكىنىڭ تاشقى قىياپىتى مۇنداق تەسۋىرلەنگەن: «..... ساقال - بۇرۇتلىرى ئۇچتەك

مىللى ئوتتۇرا مەكتەپلەر ئۈچۈن تۈزۈلگەن ئەدەبىيات دەرسلىكلىرىنىڭ تۇلۇقىمىز 1 - قىسىم كىتابىدىن باشلاپ يېڭى دەۋر ئەدەبىياتىدىكى ئاتاغلىق يازغۇچىلارنىڭ بىر قىسىم ھېكايىلىرى ۋە رومان، پوۋستلىرىدىن پارچىلار كىرگۈزۈلگەن، بۇ ئەسەرلەر ئوقۇغۇچىلارنىڭ سىياسىي - ئىدىيىۋى كۆز قارىشى ۋە ئىجتىمائىي قۇرمۇشقا بولغان چۈشەنچىسىنى ئۆستۈرۈشتە مۇھىم رول ئوينايدۇ.

ئىپىك ئەسەرلەر ۋەقە، مۇھىت ۋە ئىپىك پېرسوناژلارنى يارىتىش ئارقىلىق كەڭ ئىجتىمائىي تۇرمۇشنى ئوبرازلىق ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدۇ ھەمدە ئۆزلىرىنىڭ ئەكس ئەتتۈرۈشى ئوبىيكتى ۋە مۇئەييەن تۈزۈلۈشىگە قاراپ رومان، پوۋست، ھېكايە قاتارلىق ئۈچ چوڭ تۈرگە بۆلۈنىدۇ. ئىپىك ئەسەرلەردىن دەرس ئۆتكەندە، ئەڭ مۇھىمى پېرسوناژلار ئوبرازىنى ئەتراپلىق تەھلىل قىلىش كېرەك. چۈنكى، ئىپىك ئەسەرلەردىكى ۋەقەلىك پېرسوناژلار ئوبرازى ئارقىلىق مەۋجۇت بولۇپ تۇرالايدۇ. ۋەراۋاجلىنالايدۇ. پېرسوناژلار ئوبرازىنى ئەتراپلىق، چوڭقۇر تەھلىل قىلغاندىلا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ شۇ ئەسەردىكى ئىجتىمائىي ۋە سىياسىي پېرسوناژلارغا بولغان تونۇشىنى ئۆستۈرگىلى، مۇھەببەت ۋە نەپرىتىنى يېتىلدۈرگىلى، ئىجتىمائىي پېرسوناژلارغا بولغان سۆيۈنۈش ھېسسىياتىنى ئۇرغۇتقىلى، شۇنداقلا، ئۇلارنى ئالىي چاقاپ ئەخلاقىي پەزىلەتكە ئىگە قىلىپ تەربىيەلىگىلى بولىدۇ.

ئاقارغان، پاكاز، ئەمما بەستلىك كەلگەن، مەگ
زىدىكى ئىنچىكە قان تومۇرلىرى ئىپتىق كۆرۈ-
نۇپ تۇرىدىغان بۇ ئادەمنىڭ نۇرسىز پىستە
كۆزلىرىنىڭ ئېقى بىلەن قارچۇغى ئارىلىشىپ
كەتكەندەك كۆرۈنەتتى، يول ماڭغاندا بىر ئاز
ئاقسايىتتى، مۇشۇنداق بولۇشقا قارىماي رەتلىك
پاكىز كىيىمىنى، چاچ - ساقاللىرىنى چىرايلىق
ياستىمى، بادام دوپپىسىنى ياراشتۇرۇپ كىيىم
ۋەپلىشلىرى، ئۆگۈپ كەتكەن قارا چىپەرقۇت
كەمزۇلى ئۈستىگە تۆتلىك قېلىنلىقتىكى پىستان
قويغان خۇمرەك كەمەر باغلىۋېلىشلىرى كىشى
لەرنىڭ ئالاھىدە قىزىقىشىنى قوزغايتتى
تى»..... ئۇنىڭدىن باشقا زە
پەر ئاكىنىڭ ئىچكى قىياپىتى مۇنداق تەسۋىر
لەنگەن: «..... ھۇ، كۆزى يوقلار! شۇنچە
يېڭى بولتىلارنى تاشلىۋېتىشتىمۇ؟ ئېلىشە بۇنى!
بىرنى ئىمراپ قىلىدىغان بولساڭ، كۆرگىلىكىڭنى
كۆرسەن..... مۇنۇ چاقنىڭ يىلى بوشت
كەن، ماڭچىيىپ قاپتىغۇ! ئۆزەڭگە بەداز قىلىش
نى ئۇنتۇمايسەنۇ، ماشىناڭنى بولسا ئاسرىماي-
سەن..... زەپەر ئاكىنىڭ تاشقى قىياپىتى
تەسۋىرلەنگەن نۇقتىلاردىن، ئۇنىڭ ئاق كۆڭۈل،
ئىنچان، پاكىز يۈرۈشى خالايدىغان ھەقىقىي
ئەمگەكچى خەلقىنىڭ ئوبرازىنى كۆرۈۋال-
غىلى بولىدۇ. زەپەرنىڭ ئىچكى
قىياپىتى تەسۋىرلەنگەن نوقتىلاردىن،
ئۇنىڭ بارلىقىنى دۆلەت ۋە خەلقىنىڭ ئىشلىرىغا
بېغىشلاپ، بېرىلىپ ئىشلەش، ئاممىنىڭ مال -
مۈلكىنى جان تىكىپ ئاسراش ۋە تۆتتى زامان
ۋىلاشتۇرۇش ئۈچۈن ئىقتىسادچىل ياشاش روھىنى
كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

پۇتۇن دىققىتىمنى بىر يەرگە مەركەزلەشتۈرۈش
كېرەك. مەسىلەن: «كىچىككىنە بىر ۋەقە» ھېكايە
يىمىدە «مەن» نېمە ئۈچۈن قاتتىق بىروران
سوقۇۋاتسا كىچىككىنە نېمە ئۈچۈن «مەن»
نىڭ قەلبىدە ئاتالمىش دۆلەتنىڭ «ئۇلۇغ» ئىش
لىرى ئىز قالدۇرمىدى؟ نېمە ئۈچۈن بۇ ئىشلار
ئۇنىڭ ئەسكى مەجەزىنى قوزغاپ قويمىدۇ؟ مو-
ماي يېقىلىپ چۈشكەندىن كېيىن، «مەن» قانداق
خىياللارغا كېلىدۇ؟ بۇنىڭدىن بىز ئۇنىڭ قان
داق ئادەم ئىكەنلىكىنى كۆرۈۋالالايمىز؟ ئۇ نې-
مە ئۈچۈن بىر سىقىم تومپۇرنى رىكشىچىغا بې-
رىپ قويۇڭ دەپ ساقچى خادىمىغا سۈنىدۇ؟ كى-
چىككىنە بىر ئىش نېمە ئۈچۈن ئۇنىڭ كۆز ئال-
دىن كەتسەيدۇ؟ دېگەنگە ئوخشاش
سۆھبەت سوئاللىرى ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ
تەپەككۈر قىلىش، تەھلىل قىلىش ئىقتىدارىنى
ئۆستۈرۈش ۋە ئەسەردىكى پىرسۇناژلار ئوبراز-
زىغا باھا بېرىش، ئەسەرنىڭ ئىدىيىۋى مەزمۇ-
نىنى چۈشىنىشكە يېتەكلەش كېرەك.

(2) ئىپىك ئەسەرلەردىكى پىرسۇناژلارنىڭ
خاراكتىرى جىددىي ۋە مۇرەككەپ توقۇنۇشلار
ئارقىلىق بايان قىلىنىدۇ ۋە يېتىلىدۇ. شۇڭا، ئى-
پىك ئەسەرلەردىكى پىرسۇناژلارنى تەھلىل قىل-
غاندا، توقۇنۇشنىڭ ئەڭ مۇھىم، ئەڭ كەسكىن
جايلىرىنى نۇقتىلىق تەھلىل قىلىپ، پىرسۇناژ-
لارنىڭ خاراكتىرىنى يېشىش لازىم. مەسىلەن:
«قاراۋۇل» ناملىق تېكىستىكى زەپەر ئاكىنىڭ
ئوبرازىنى تەھلىل قىلغاندا، ئۇنىڭ قىممەت با-
ھالىق ماللارنى ئوغرىلاردىن قوغداش جەريانى-
دىكى قەيسەر ئىرادىسىنى، خوجىلىق مۇدىرى
مەقتىياز بىلەن بولغان ئىدىيىۋى توقۇنۇشنى
ۋە ئۇنىڭغا تۇتقان پوزىتسىيىسىنى، مەقتىيازنىڭ
مۇدىرغا قىلغان يۈرەك سۆزلىرىنى نۇقتى-
تىلىق تەھلىل قىلىش لازىم.

(3) ئىپىك ئەسەرلەردىكى ئاساسلىق (باش)
پىرسۇناژ بىلەن قوشۇمچە پىرسۇناژلارنى ئاي-

رسم - ئايرىم تەھلىل قىلىش لازىم. چۈنكى، ئا-
 ساسلىق پىرسوناژ ئەسەر ۋە قەلىمىنىڭ ئورۇن-
 لاشتۇرۇلۇشىدا ۋە بارلىق ئىجتىمائىي پائالىيەت-
 لىرىدە قوشۇمچە پىرسوناژلار بىلەن مۇرەككەپ
 باغلىنىشلاردا بولىدۇ. پىرسوناژلار ئوتتۇرىسى-
 دىكى بۇنداق باغلىنىشنى ياخشى چۈشەنمىگەندە،
 ئاساسىي پىرسوناژنىڭ خاراكتىرى ۋە ئەسەر-
 نىڭ باش تېمىسى ئىدىيىسىنى روشەن كەۋدىلەن-
 دۈرگىلى بولمايدۇ. مەسىلەن: «كىچىكىنى بىر
 ۋەقە» ناملىق ھېكايىدىكى «مەن»، «رىكشچى»
 ۋە «موماي» نىڭ ۋەقە چەريانىدىكى ئۆزئارا رولى،
 «مەن» نىڭ ئۇلار بىلەن بولغان مۇناسىۋەتلىرى
 ۋ ئۇلارغا تۇتقان پوزىتسىيىلىرى
 تەدرىجى ھالدا يېشىلگەن، خاراكتىرى ئاستا -
 ئاستا ئېچىلغان. ئەسەردىكى رىكشچى چىرىك
 ئىجتىمائىي تۈزۈم شارائىتىدە قاتمۇ - قات ئې-
 كىسىپلانتاتسىيىگە ۋە ئېزىلمىشكە ئۇچرىغان، ئۆ-
 زىنىڭ ھالال كۈچى ئارقىلىق كۈن كەچۈرۈۋات-
 قان مېنەتەكەش خەلقىنىڭ ۋەكىلى. شۇنداقلا، ئې-
 سىل ئەخلاقىي پەزىلەتكە ئىگە جۇڭگو
 خەلقىنىڭ تىپىك ئوبرازى. ئۇنىڭدا ئەشۇنداق
 كۈزەل قەلب بولغاچقا، «مەن» نىڭ يېڭى ئادەم
 بولۇشىغا ئەمەلىي ھەرىكىتى ئارقىلىق ياردەم
 قىلدى ھەم ئۇنى چوڭقۇر تەسىرلەندۈردى.
 (4) ئىپىك ئەسەرلەردىكى پىرسوناژلار ئوبرا-
 زىنى تەھلىل قىلغاندا، پىرسوناژلارنىڭ ئىندىۋى-
 دۇئالىتىنى پۇختا ئىگەللەپ، ھەربىر نۇقتىنى
 ئىنچىكە تەھلىل قىلىش لازىم. پىرسوناژلارنى
 ئۆزئارا سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ تىپىنى
 تېپىپ چىقىش لازىم. مەسىلەن: «مارجان»
 ھېكايىسىدىكى لاۋازىل خانىم، «مېنىڭ تاغام
 ۋىيول» ھېكايىسىدىكى ۋىيول ۋە «كىچىكىگە
 بىر ۋەقە» دىكى «مەن» نىڭ خاراكتېر ئالاھىدى-
 لىكىنى شۇنداق تەھلىل قىلىش لازىم.
 (5) ئىپىك ئەسەرلەردىكى پىرسوناژلار ئوبرا-
 زىنى تەھلىل قىلغاندا، ۋەقە يۈز بەرگەن ئورۇن،
 پىرسوناژلار ياشىغان ئىجتىمائىي مۇھىت ۋە
 قەبىئىي شارائىتلارنى ئەتراپلىق تەھلىل قىلىش

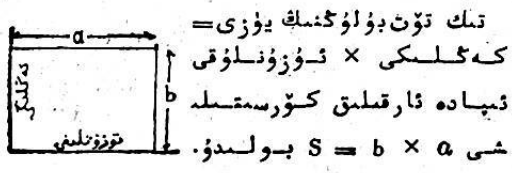
لازىم. شۇنداق قىلغاندىلا، پىرسوناژلار خاراكت-
 ېرىنى كەۋدىلەندۈرۈش ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ
 تىل ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈش مەقسىتىگە يەتكىلى
 بولىدۇ. مەسىلەن: «ھەسرەت» ناملىق ھېكايىدە:
 «... قاراڭغۇ چۈشكەن پەيت. يوغان - يوغان
 يېغىۋاتقان قار يېڭى يېقىلغان چىراقنىڭ ئەت-
 راپىدا ھورۇنلۇق بىلەن ئايلىنىپ ئۆگزىلەرگە
 ئاتلارنىڭ ئۈستىگە، ئادەملەرنىڭ يەلكىلىرىگە،
 قۇلاقچىلىرىغا چالپاق - چالپاق بولۇپ يۇمشاق
 قىمنا قونماقتا. كىراكەش ئىئونى پۇتايۇپنىڭ
 ھەممە يېرى ئاقىرىپ، بىر ئەرۋاھتەك بولۇپ
 قالدى. ئۇ چاننىڭ ئالدى ئورۇندۇقىدا بارغان-
 سېرى مۇكچىيىپ، قىمىرقىلماي تۇراتتى. ئۇزاي-
 دىن ئۈستىنى بىر پاتمان قار دۆۋىسى بېسىۋال-
 سىمۇ ھېچ قاقىدىغاندەك ئەمەس ... دېگەندەك
 تەسۋىرلەر ئارقىلىق تەبىئەت مەنزىرىسىنى ۋە
 كىشىلەرنىڭ (پىرسوناژلارنىڭ) پىسخىك ئالاھى-
 دىلىكىنى جانلىق ئوخشىتىش بىلەن بىللە،
 پىرسوناژلار ئوتتۇرىسىدىكى روشەن سېلىشتۇر-
 مىنى مۇھىت تەسۋىرى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ
 ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن.
 ئومۇمەن، قايسى دەۋردىكى ئىپىك ئەسەرلەر
 بولسۇن، ئۇلاردىكى پىرسوناژلار ئوبرازىنى
 تەھلىل قىلغاندا، تارىخىي ماتېرىيالنىڭ ۋە
 دىئالېكتىك ماتېرىيالنىڭ ئىقتىسادىي تەبىئىيەت-
 بويىچە تەھلىل قىلىش كېرەك. يەنى ئىجتىمائىي
 ۋە سەلبىي پىرسوناژلارنىڭ خاراكتېرى، ماھى-
 يىتى قاتارلىق ئوخشىمىغان تەرەپلىرىنى روشەن
 سېلىشتۈرۈش كېرەك. چۈنكى، ئىجتىمائىي پىرسو-
 ناژلار ئوقۇغۇچىلارغا بىۋاسىتە تەسىر كۆرسى-
 تىدۇ ھەم ئۇلارنىڭ ئىدىيىسىدە ئۆزگىرىش پەيدا
 قىلىدۇ. شۇڭا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىجتىمائىي پىر-
 سوناژلارنىڭ ئىلغار ئىش - ئىزلىرىدىن ئۆگىنىپ،
 ئۇلارغا بولغان چوڭقۇر مېھرى - مۇھەببىتىنى
 ئىپادىلەيدىغان ھەمدە سەلبىي پىرسوناژلارغا
 قارىتا نەپەرتلىنىدىغان ۋە ئۇلارغا قارشى كۈرەش
 قىلىدىغان ئىپىل - ئەخلاقىي پەزىلىتىنى يېتىل-
 دۈرۈشكە رىغبەتلەندۈرۈش لازىم.

باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكىسىدىكى گېئومېترىك مەزمۇنلارنى ئوقۇتۇش ھەققىدە

ئەھمەد شىمىن

(قەشقەر دارىلمۇئەللىمىتىدىن)

رۇن ئۆگەنگەن تۈز سىزدىن، كېسىكلەرنى ئېسىگە ئالدۇرۇپ، بۇنى تىك تۆت بۇلۇڭدىن ئىسپارەت بۇ يېڭى ئۇقۇمغا باغلاپ، ئاندىن تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ ھەر بىر جۈپى ئۆزئارا تەڭ بولغان ئىككى جۈپ كېسىكتىن پايدىلىنىپ ياسىمىلى بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈش لازىم، شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇنىڭ ھەر بىر بۇلۇڭى تىك بۇلۇڭ، قارىمۇ قارشى تەرىپى ئۆزئارا تەڭ ھەم پائاللىق بولىدىغانلىقىنى ئالاھىدە كۆرسەتمىلىك قوراللاردىن پايدىلىنىپ مىسال ئارقىلىق كۆرسىتىش كېرەك. ئوقۇغۇچىلار ھەر خىل شەكىل ئارقىلىق تىك تۆت بۇلۇڭلۇق شەكىلنى كۆرۈپ بىر ئاز چۈشەنچىگە ئېرىشكەندىن كېيىن، ئوقۇتقۇچى تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ بىر جۈپ قارىمۇ قارشى ئۇزۇن تەرىپى تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ ئۇزۇنلۇقى، بىر جۈپ قارىمۇ قارشى قىسقا تەرىپى تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ كەڭلىكى ئىكەنلىكىنى ئەسكەرتكەندىن كېيىن، ئارقىدىنلا تىك تۆت تەرەپلىكنىڭ يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسىنى سۆز ۋە ئىمپادە ئارقىلىق تۆۋەندىكىدەك كۆرسىتىش كېرەك.



بۇنىڭدىكى b تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ كەڭلىكى، a بولسا تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ ئۇزۇنلۇقى. (2) كۆراداتلىق شەكىلنى ئوقۇتقاندا، تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ ئۇزۇنلۇقىنى قىسقارتىپ كۆرادات شەكىلگە كەلتۈرۈپ (رەسىمدىكىدەك)، كۆرادات

باشلانغۇچ مەكتەپ گېئومېترىيە ئوقۇتۇشىدا، يېڭىلىق ياردىمچى يېڭى بىلىملەرنى كونا بىلىملەر ئاساسىدا ئۆزلەشتۈرۈش ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ كونا بىلىملىرى ئارقىلىق يېڭى مەسىلىلەرنى ھەل قىلىش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش: باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇش سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشتە پايدىلىق بولۇپلا قالماستىن بەلكى ئوتتۇرا ۋە يۇقىرى مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇش سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشتە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە. شۇڭلاشقا باشلانغۇچ مەكتەپ 2- يىللىق دەرسلىكىدىكى دەسلەپكى ئەڭ ئاددىي بولغان گېئومېترىيە چۈشەندۈرۈش ئۈستىدە، بەزى كۆز قاراشلىرىمىنى ئوتتۇرىغا قويۇپ ئۆتىمەن.

باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكىدىكى گېئومېترىك مەزمۇنلار كۆرۈنۈشتە ئاساندىك كۆرۈنمەي، ھەرقايسى يىللىقتىكى ئايرىم ساندىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ياش ئالاھىدىلىكى ۋە ئەقىلى قابىلىيىتى بىلەن سېلىشتۇرغاندا خېلىلا قىيىن بولۇپ، ئوقۇتقۇچىدىن خېلىلا كۆپ كۈچ سەرىپ قىلىشنى تەلەپ قىلىدۇ. شۇڭا باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتقۇچىلىرى بۇ دەرسكە ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلۈپ، ئەستايىدىللىق بىلەن ئەتراپلىق تەييارلىق قىلىپ، دەرس ئۆتكەندە ئەمەلىي مىساللارنى كۆپرەك ئېلىشى كېرەك. مېنىڭچە ئوقۇغۇچىلارنىڭ گېئومېترىيە مەزمۇنلىرىنى پۇختا ئىگەللىشى ئۈچۈن، تۆۋەندىكى بىر قانچە نۇقتىلارغا ئەھمىيەت بېرىش كېرەك.

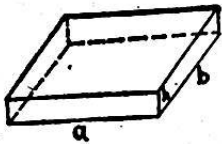
(1) تىك تۆت بۇلۇڭلۇق شەكىللەرگە دائىر مەزمۇنلارنى ئوقۇتقاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇ

شۇنداق قىلىپ تىك تۆت بۇلۇك يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسىغا ئاساسەن، پاراللېل تۆت تەرەپلىكنىڭ يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسىغا ئېرىشەلەيمىز. يەنى:

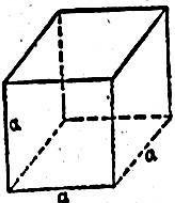
پاراللېل تۆت تەرەپلىكنىڭ يۈزى = ئېگىزلىكى \times ئاساسى

ئەگەر پاراللېل تۆت تەرەپلىكنىڭ ئېگىزلىكىنى h ، ئاساسىنىڭ ئۇزۇنلۇقىنى a دېسە، ئۇ ھالدا ئۇنىڭ يۈز ھېسابلاش فورمۇلىسى مۇنداق بولىدۇ: $S = ab$

(4) پاراللېلپېد ۋە كۇبىنى ئوقۇتقاندا، بۇرچى ۋە قېلىن كىتابلار مىسال قىلىنىپ چۈشەندۈرۈلسە ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇ جىسىم شەكىللىرىنى ئەستە ساقلىشىغا ئاسانلىق تۇغۇلىدۇ. بۇ جىسىملارنىڭ ھەجىمى ۋە يۈزىنى ھېسابلاشقا كەلسەك: پاراللېلپېدنىڭ سىرتقى يۈزىنى ھېسابلاش، تىك تۆت بۇلۇكنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشقا، كۇبنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشقا، ئوخشاش ئۇسۇلدا ھېسابلىنىدۇ. چۈنكى كۇب ۋە پاراللېلپېدلار كۇبارات ۋە تىك تۆت بۇلۇكلارنىڭ قۇرۇشتۇرۇلمىسى بولۇپ، ئۇلارغا قارىغاندا مۇرەككەپ-رەك بولغان شەكىلدۇر. بۇلارنىڭ ئۇزۇنلۇقى، كەڭلىكى، ئېگىزلىكى بولىدۇ. (رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك)

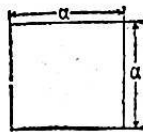


كۇبارات ۋە تىك تۆت بۇلۇكنىڭ يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسىغا ئاساسەن، پاراللېلپېد ۋە كۇبلارنىڭ سىرتقى يۈزى تۆۋەندىكىدەك ھېسابلىنىدۇ:



پاراللېلپېدنىڭ سىرتقى يۈزىنى S بىلەن ئىپادىلىسەك، بۇ ئۆزئارا تەك بولمىغان ئۈچ جۈپ تىك تۆت بۇلۇكنىڭ يۈزلىرىنىڭ يىغىندىسىغا تەك بولىدۇ. يەنى

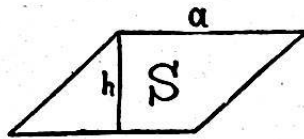
ۋاقىتنىڭ تىك تۆت بۇلۇكلۇق شەكىلىنىڭ ئالاھىدە بىر خىل خۇسۇسىي ھال ئىكەنلىكىنى ئىزاھلاپ كۆرسىتىش كېرەك. كۇباراتنىڭ بۇلۇكلىرى تىك، ھەر قايسى تەرەپلىرى ئۆزئارا تەك بولىدۇ.



كۇباراتنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشتىمۇ تىك تۆت تەرەپلىكنىڭ يۈزىنى ھېسابلىغانغا ئوخشاشلا كۇباراتنىڭ يۈزى

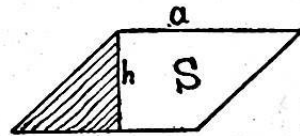
= تەرەپ ئۇزۇنلۇقى \times تەرەپ ئۇزۇنلۇقى بىلەن ئىپادىلەيمىز. ئەگەر تەرەپ ئۇزۇنلۇقىنى a بىلەن ئىپادىلىسەك، ئۇ ھالدا ئىپادە ئارقىلىق ھېسابلاش فورمۇلىسى $S = a \times a = a^2$ بولىدۇ. يەنى $S = a^2$.

(3) پاراللېل تۆت تەرەپلىكنى ئوقۇتقاندا، يەنىلا ئەڭ ئاددىي بولغان تىك تۆت بۇلۇكلۇق شەكىل چۈشەنچىسىدىن پايدىلىنىشقا بولىدىغانلىقىنى، پاراللېل تۆت تەرەپلىكنى كىسىپ، چاپلاش ئۇسۇلى ئارقىلىق تىك تۆت بۇلۇكلۇق شەكىلنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشقا بولىدىغانلىقىنى كۆرسەتمەلىك قوراللار ۋە شەكىللەر ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا ئەمەلىي كۆرسىتىش كېرەك.



(1 - رەسىم)

مەسىلەن: 1 - رەسىمدىكىدەك بىر پاراللېل تۆت تەرەپلىكنىڭ بىر بۇجىكىدىن 2 - رەسىم



(2 - رەسىم)

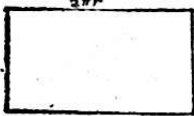
دىكىدەك بىر ئۈچ بۇلۇكنى كېسىپ، 3 - رەسىمدىكىدەك ئەسلى پارال-



(3 - رەسىم)

لېل تۆت تەرەپلىكىنىڭ يەنە بىر بۇجىكىگە چاپلاش ئارقىلىق بىر تىك

تۆت بۇلۇكلۇق شەكىلگە ئايلاندۇرۇشقا بولىدۇ. مانا مۇشۇنداق مىسال ئارقىلىق چۈشەندۈرگەندە ئوقۇغۇچىلار كېيىنكى دەرسلەردە ئاسان يادىغا ئالالايدۇ.



رەسىم (B) دەك، تىك تۆت بۇلۇڭنىڭ ئۇزۇنلۇقى سىلىمىدىر ئاساسىي چەمبىرىنىڭ پېرىمېتىرى (ئايلانما ئۇزۇن-

لۇقى) بولۇپ، ئۇنىڭ (B)

كەڭلىكى سىلىمىدىر ئېگىزلىكىگە تەڭ بولىدۇ. شۇڭا سىلىمىدىر تىك سىرتقى يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسى تۆۋەندىكىدەك بولىدۇ: سىلىمىدىر تىك سىرتقى يۈزى = ئېگىزلىكى \times پېرىمېتىرى. ئەگەر بۇنى ئالگېبرالىق ئىپادە بىلەن ئىپادىلەسەك تۆۋەندىكىدەك بولىدۇ، يەنى ئومۇمىي سىرتقى يۈزىنى S دېسەك ئۇ ھالدا

$$S = 2\pi r^2 + 2\pi r h$$

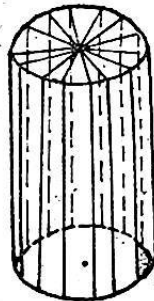
ئەمدى سىلىمىدىر تىك ھەجىمگە كەلسەك، بۇنىڭ ھەجىمى يۇقىرىدا پاراللېلېپېدىنىڭ ھەجىمىنى ھېسابلىغاندا ئوخشاش ئۇسۇلدا ھېسابلاشقا بولىدۇ. يەنى سىلىمىدىر تىك ھەجىمى = سىلىمىدىر ئاساسىنىڭ يۈزى \times ئېگىزلىكى

ئەگەر بۇنى ئالگېبرالىق ئىپادە بىلەن يازساق:

$$V = \pi r^2 h$$

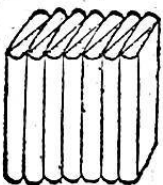
بۇ پاراللېلېپېدىقا ئوخشىمايدىغان شەكىل تۈرۈلۈك نېمە ئۈچۈن مۇشۇنىڭغا ئوخشاش ئۇسۇلدا ھېسابلىغىنىدۇ؟

سىلىمىدىر ھەجىمىنىڭ بۇنداق ھېسابلىنىشى سىلىمىدىر تىك ئاساسىنى 16 تەڭ سېكسىتورغا بۆلۈپ، رەسىم (C) دەك ۋە رەسىم (D) دېگەندەك جىسىملاشتۇرساق، ئۇ بىر سېكسىتور يېنى ئانچە تەكشى بولمىغان پاراللېلېپېدىقا ئايلىنىدۇ. ئەگەر سىلىمىدىر تىك



(C)

سىلىمىنى تېخىمۇ كىچىك بولغان سېكسىتورلارغا بۆلۈپ، ئاندىن يۇقىرىقىدەك جىسىملاشتۇرساق ئۇ ھالدا بىر پۈتۈن پاراللېلېپېدى ھاسىل بولىدۇ،



(D)

(ئاخىرى 27 - بەتتە)

$$S = 2ab + 2ah + 2bh = 2[a(h + b) + bh]$$

ئەمدى پاراللېلېپېدىنىڭ ھەجىمىنى ھېسابلاشقا كەلسەك ئۇنىڭ ھەجىم فورمۇلىسىنىڭ سۆز ئارقىلىق ئىپادىلىنىشى مۇنداق: پاراللېلېپېدىنىڭ ھەجىمى = ئېگىزلىكى \times كەڭلىكى \times ئۇزۇنلۇقى. بۇنى ئىپادە ئارقىلىق كۆرسەتسەك

$$V = abh$$

كۇبقا كەلسەك، كۇب كۇراداتىنىڭ بىر خىل مۇرەككەپ شەكلى بولۇپ، ئۇنىڭ سىرتقى يۈزىنى ھېسابلاش فورمۇلىسى مۇنداق بولىدۇ: ئەگەر كۇبنىڭ سىرتقى يۈزىنى S بىلەن ئىپادىلەسەك ئۇ ھالدا

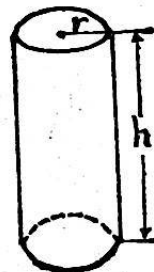
$$S = a + a^2 + a^2 + a^2 + a^2 + a^2 = 6a^2$$

بولىدۇ.

بۇنىڭ ھەجىمى $V = a^2 \cdot a = a^3$ بولىدۇ، يەنى كۇبنىڭ ھەجىمى = قىر ئۇزۇنلۇقى \times قىر ئۇزۇنلۇقى \times قىر ئۇزۇنلۇقى

(5) سىلىمىدىر ۋە كۈندۈسى ئوقۇتقاندا، ئەسلىي تۈرمۇشتا كۆپ ئۇچرايدىغان سىلىمىدىر ۋە كۈندۈس شەكىلدىكى جىسىملارنى مىسال قىلىپ چۈشەندۈرسە ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەستە ساقلىشىغا پايدىلىق بولىدۇ.

سىلىمىدىر ۋە كۈندۈسنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشتا، تىك تۆت بۇلۇڭ ۋە چەمبىرىنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشتىن پايدىلىنىپ ھېسابلىنىدۇ. يەنى سىلىمىدىر ۋە كۈندۈسنىڭ سىرتقى يۈزىنى ھېسابلاشتا تىك تۆت بۇلۇڭ ۋە چەمبىرىنىڭ يۈزىنى ھېسابلاشتىن پايدىلىنىپ ئۇنى ھېسابلاش ئاسانغا چۈشىدۇ. سىلىمىدىر تىك ئاساسىنىڭ ۋە ئاساسىنىڭ ئىككى چەمبىرى (ئۆزئارا تەڭ) سىلىمىدىر تىك



(A)

ئاساسىي دەپ ئاتىلىدۇ، ئۇلار ئاساسىدىكى ئارقىلىق يان سىرتقى بولۇپ، ئۇ ئېگىزلىك دەپ ئاتىلىدۇ (رەسىم A) دەك. سىلىمىدىر تىك يان سىرتقى يايىق بىر تىك تۆت بۇلۇڭ ھاسىل بولىدۇ.

فۇنكسىيە ۋە ئۇنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى

ئىبراھىم ھادى

(ئۈرۈمچى شەھەرلىك 14 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن)

مەننى بىرلا ۋاقىتتا مۇھاكىمە قىلغان ۋاقىتتا ئوخشاش بولمىغان بەلگىلەر قوللىنىلدى.

مەسىلەن: كۆپرەك قوللىنىلىدىغان $f(x)$ دىن باشقا يەنە $F(x)$, $G(x)$, $\varphi(x)$, $\psi(x)$ لارمۇ قوللىنىلدى. $y = f(x)$ دىكى f بولسا $f(x)$ نىڭ بىر كۆپەيتكۈچىسى ئەمەس، پەقەت بىر پۈتۈن $f(x)$ نىڭ ئۆزىلا بىر فۇنكسىيەنى بىلدۈرىدۇ.

فۇنكسىيەدە ئىككى ئۆزگىرىشچان مىقدار بولۇپ، بىرى ئىككىنچىسىگە بېقىنىپ ئۆزگىرىدۇ. بېقىنىش ئەھۋالى ماسلىق مۇناسىۋەت بەلگىسى f ئارقىلىق ئىپادىلەنمىدۇ. فۇنكسىيە ئېنىقلىمىسى ۋە ئۇنىڭ ئىپادىلەنىشىدىن كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى: فۇنكسىيە ئۇقۇمى ئىككى توپلامغا يەنى فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بىلەن قىممەت ساھەسى ۋە بۇ ئىككى توپلامنىڭ ئېلېمېنتلىرى ئوتتۇرىسىدىكى ماسلىق مۇناسىۋەتكە چېتىشلىق، بۇ يەردە فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بىلەن قىممەت ساھەسىنىڭ ھەر ئىككىلىسى ھەقىقىي سانلاردىن تەركىب تاپقان توپلاملار بولۇپ ماسلىق مۇناسىۋەت ئېنىقلىنىش ساھەسىدىن قىممەت ساھەسىگىچە بولغان بىر قىممەتلىك ماسلىقتىن ئىبارەت.

فۇنكسىيە ئېنىقلىمىسىدا ئىككى مۇھىم نۇقتا بولۇپ، بۇلار: (1) ھەرقانداق شەكىلدە بېرىلگەن فۇنكسىيە ئېنىقلىمىسىدا «ئەركىن ئۆزگىرىشچان مىقدارنىڭ مەلۇم دائىرىسىدىكى ھەر بىر بەلگىلىك قىممەتكە نىسبەتەن ئۆزگەرگۈچى مىقدار y نىڭ ئۇنىڭغا ماس كېلىدىغان بىردىن - بىر بەلگىلىك قىممىتى بار بولسا...» دېگەن جۈملە كىرگۈزۈلگەن. بۇ ئەمەلىيەتتە ئەركىن ئۆزگىرىشچان مىقدارنىڭ ئۆزگىرىش ساھەسىنى كۆرسىتىدىغان جۈملە بولۇپ، بۇ چۈ-

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئالگېبرا سىنىپىدىكى فۇنكسىيە ۋە ئۇنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بىلەن تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ دەرسلىكىدىكى دەرىجىلىك فۇنكسىيە، كۆرسەتكۈچلۈك فۇنكسىيە ۋە لوگارىفىملىق فۇنكسىيەلەرگە دائىر چۈشەنلەر مۇھىم چۈشەنچىلەر بولۇپ، بۇلارنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ چۈشۈنۈپ ئىگەللىنىشى قىيمىزاق بولۇپمۇ فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىگە دائىر مەزمۇنلار مۇناسىۋەتلىك كونكرېت ئۇسۇللار ئارقىلىق كۆرسىتىلمىگەن بولغاچقا ئوقۇتقۇچىنىڭ دەرس ئۆتىشى ئوقۇغۇچىلارنىڭ چۈشىنىشىگە قارىتا قىيىنچىلىق تېپىلىپ كېلىدۇ. شۇڭا بۇ ھەقتىكى مۇلاھىزە خاراكتىرلىك بەزى نۇقتىلارنى تۆۋەندىكىچە ئوتتۇرىغا قويۇپ ئۆتىمەن.

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئالگېبرا دەرسلىكىدە فۇنكسىيە ئېنىقلىمىسى مۇنداق ئوتتۇرىغا قويۇلغان:

ئەگەر مەلۇم بىر ئۆزگىرىش جەريانىدا x ۋە y دىن ئىبارەت ئىككى ئۆزگەرگۈچى مىقدار بار بولسا ھەمدە x نىڭ مەلۇم بىر دائىرىسىدىكى ھەر بىر بەلگىلىك قىممىتىگە نىسبەتەن مەلۇم بىر ماسلىق قايدىسى بويىچە y نىڭ ئۇنىڭغا ماس كېلىدىغان بىردىن بىر بەلگىلىك قىممىتى بار بولسا، ئۇ ھالدا y نى x نىڭ فۇنكسىيەسى دەيمىز.

يۇقىرىقى y نى x نىڭ فۇنكسىيەسى دېگەن ئىشەنچلىك بەلگە بىلەن ئىپادىلەسەك، مۇنداق بولىدۇ: $y = f(x)$

بۇ يەردە x ئەركىن ئۆزگەرگۈچى ياكى ئازگۈمىنىت، y مۇناسىۋەتلىك ئۆزگەرگۈچى ياكى فۇنكسىيە دەپ ئاتىلىدۇ. f ماسلىق قايدىسى (ماسلىق قانۇنى) دېيىلىدۇ. ئىككى ياكى ئۇنىڭدىن ئارتۇق فۇنكسىيە

شەنچە فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى كۆرسىتىدۇ. (2) ئۆزگىرىشچان مىقدار x ۋە y نىڭ قىممەتلىرى ئوتتۇرىسىدىكى ماسلىق قايدى-سىنى بەلگىلەش، يەنى فۇنكسىيە y قوبۇل قىلىدىغان قىممەتلەر توپلىمىنى ئېنىقلاش، بۇ چۈشەنچە فۇنكسىيەنىڭ قىممەتلەر ساھەسى دەپ ئاتىلىدۇ.

فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى دېگەننىمىز: فۇنكسىيەدە ئەركىن ئۆزگىرىشچان مىقدارنىڭ ئېلىشى مۇمكىن بولغان قىممەتلىرىنىڭ توپلىمى فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى دېيىلىدۇ. ئەگەر بىز ماتېماتىكا فورمۇلىلىرىدىن پايدىلىنىپ فۇنكسىيە $f(x)$ نى مۇزاكىرە قىلىش ئاندا، ئالاھىدە ئىزاھات بېرىلمىسە يۇقىرىدىكى ئېنىقلىمىنى مۇنداق تېپىشقىمۇ بولىدۇ:

فۇنكسىيە $f(x)$ نى مەنىگە ئىگە قىلىدىغان ئەركىن ئۆزگىرىشچان مىقدار قىممەتلىرىنىڭ توپلىمى فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى دېيىلىدۇ. فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تۆۋەندىكىدەك بىر نەچچە خىل ئىپادىلەشكە بولىدۇ.

(1) سۆز بىلەن ئىپادىلەش

مەسىلەن: فۇنكسىيە $y = \sqrt{x^2 + 5}$ دا، x نىڭ قانداق قىممەتدە فۇنكسىيە مەنىگە ئىگە بولىدۇ؟

جاۋاب: بارلىق ھەقىقىي سانلاردا (بارلىق رىئال سانلار) فۇنكسىيە مەنىگە ئىگە بولىدۇ. (2) تەڭسىزلىك ئارقىلىق ئىپادىلەش.

مەسىلەن: يۇقىرىقى فۇنكسىيە $y = \sqrt{x^2 + 5}$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تەڭسىزلىك $-\infty < x < \infty$ ئارقىلىق ئىپادىلەشكە بولىدۇ.

(3) ئىنتىزىۋال (ئارىلىق) ئارقىلىق ئىپادىلەش.

مەسىلەن: يەنە يۇقىرىقى فۇنكسىيە $y = \sqrt{x^2 + 5}$ نى ئالاھىلى، بۇنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $(-\infty, +\infty)$ ئارقىلىق ئىپادىلىنىپ دۇ. شۇڭا بۇ ئوچۇق ئارىلىق — ئوچۇق ئىنتىزىۋال دېيىلىدۇ.

ئەگەر مەلۇم بىر فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلى-

نىش ساھەسىگە مۇناسىۋەتلىك بولغان α ۋە b ئوتتۇرىسىدا $b > \alpha$ بولۇپ $b \geq x \geq a$ بولسا، بۇنى مۇنداق يېپىق ئىنتىزىۋال $[\alpha, b]$ ئارقىلىق بەلگىلەيمىز. بۇنىڭدىكى x بولسا b, α لارنىمۇ ئالىدۇ.

ئەگەر $\alpha < x < b$ بولسا، بۇ ئوچۇق ئىنتىزىۋال (α, b) بولىدۇ. بۇنىڭدا x نىڭ ئۆزگىرىش قىممىتى b, α لارنى ئالمايدۇ.

ئەگەر $\alpha \leq x < b$ بولسا، بۇ يېرىم ئوچۇق، يېرىم يېپىق ئىنتىزىۋال (α, b) بولۇپ، x نى ئالالايدۇ، b نى ئالالمايدۇ.

ئەگەر $\alpha < x \leq b$ بولسا، بۇمۇ يېرىم ئوچۇق، يېرىم يېپىق ئىنتىزىۋال $[\alpha, b]$ ئارقىلىق ئىپادىلىنىدۇ. بۇنىڭدىكى x بولسا b نى ئالىدۇ α نى ئالالمايدۇ.

(4) توپلام ئارقىلىق ئىپادىلەش

بۇ خىل ئىپادىلەش تىركىۋىنومېترىك فۇنكسىيەلەرنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تېپىشتا كۆپرەك قوللىنىلىدۇ.

مەسىلەن: $y = \sin x$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى توپلام $\{x | x \in R\}$ بولىدۇ. $y = \tan x$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى توپلام

$$\{x | x \in R, x \neq k\pi + \frac{\pi}{2}, R \in Z\}$$

بولىدۇ. (بۇ يەردىكى R ھەقىقىي سانلار توپلىمىنى Z بولسا پۈتۈن سانلار توپلىمىنى كۆرسىتىدۇ)

(5) تەڭسىزلىك ئارقىلىق فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى كۆرسەتكەندە سان ئوقى بىلەن بىرلەشتۈرۈلسە تېخىمۇ چۈشىنىشلىك بولۇپ مۇرەككەپ بولغان فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تېپىشقا بولىدۇ.

1. فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بېرىلگەن ئىپادىنىڭ مەنىسىگە ئاساسەن بەلگىلەنىدۇ. ئەمەلىي مەسىلىلەردە ئەركىن ئۆزگىرىشچان مىقدار كۆپىنچە ۋاقىتلاردا پۈتۈن سان بولىدۇ.

مەسىلەن: ① بىر دانىسى 0.18 يۈزەنلىك بولغان بىر قانچە دەپتەر سېتىۋېلىنغان بولسا دەپتەرنىڭ سانى x بىلەن ئومۇمىي پۇل y ئوتتۇرىسىدىكى فۇنكسىيەلىك مۇناسىۋەت $y = 0.18x$ دەك ئىپادىلىنىدۇ. بۇنىڭدىكى x, y

نمك فۇنكسىيەسى بولۇپ، بۇ فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بارلىق مۇسبەت پۈتۈن سان بولىدۇ.

② فېزىكىدىكى تەكشى ھەرىكەتنىڭ يول فورمۇلىسى $S = vt$ دا S ، ۋاقىت t نىڭ فۇنكسىيەسى بولۇپ، بۇنىڭدىكى ئەرگىن ئۆزگىرىشچان مىقدار t نىڭ قىممەت دائىرىسى $t \geq 0$ بولىدۇ. شۇڭا $S = vt$ نىڭ ئېنىقلىنىش $t \geq 0$ بولغان بارلىق ھەقىقىي سان بولىدۇ. ياكى t نىڭ ئۆزگىرىش دائىرىسى $[0, \infty)$ بولىدۇ.

2. ئەگەر فۇنكسىيە ئانالىتىك (نورمال) ئۇسۇلدا ئىپادىلەنگەن بولسا، ئۇنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى شۇ فورمۇلا ئۆز ئىچىگە ئالغان ئىپادىنىڭ خۇسۇسىيەتى ئارقىلىق بەلگىلىنىدۇ.

① $y = f(x)$ دا ئەگەر $f(x)$ پۈتۈن ئىپادىدە بولسا، ئۇ ھالدا بۇ فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بارلىق ھەقىقىي سان يەنى $-\infty < x < +\infty$ بولىدۇ.

② ئەگەر $y = f(x)$ كەسىر ئىپادىدە $f(x) = \frac{P(x)}{Q(x)}$ بولسا، $P(x)$ ، $Q(x)$ لار پۈتۈن ئىپادىدە ئۇ ھالدا فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $Q(x) \neq 0$ بولغان بارلىق ھەقىقىي سان بولىدۇ. $P(x)$ ، $Q(x)$ لارنى يەنە مۇزاكىرە قىلىشقا توغرا كەلسە، ئەمەلىي ئەھۋالغا قاراپ بەلگىلىسە بولىدۇ.

③ ئەگەر $f(x) = \sqrt[n]{P(x)}$ بولسا n ئوڭ پۈتۈن سان ئۇ ھالدا فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $P(x) \geq 0$ بولىدۇ. بۇنى چۈپ دەرىجىلىك يىلتىزنىڭ خۇسۇسىيەتى بەلگىلەيدۇ.

④ $f(x) = \sqrt[2n+1]{P(x)}$ بولسا n ئوڭ پۈتۈن سان، ئۇ ھالدا فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بارلىق ھەقىقىي سانلار بولىدۇ.

⑤ ئەگەر فۇنكسىيە $f(x) = \log_a P(x)$ ($a \neq 1, a > 0$) بولسا، فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $P(x) > 0$ بولىدۇ. بۇنداق بولۇشىمۇ لوگارىفمىنىڭ خۇسۇسىيەتى بەلگىلىگەن.

يۇقىرىدا سۆزلىگەن مەزمۇنلارغا مۇناسىۋەتلىك بولغان بەزى تىپىك مىساللارنى كۆرەيلى.

1 - مىسال. تۆۋەندىكى فۇنكسىيەلەرنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تاپايلى.

$$(1) f(x) = \frac{x}{x-4} \quad (2) y = \frac{1}{\sqrt{x-4}}$$

$$(3) y = \log_a(x+5) \quad (a > 0, a \neq 1)$$

$$(4) y = 3\sqrt{x-5}$$

يېشىم: (1) فۇنكسىيە $f(x) = \frac{x}{x-4}$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى: $x \neq 4$ بولغان بارلىق ھەقىقىي سان بولىدۇ.

(2) فۇنكسىيە $y = \frac{1}{\sqrt{x-4}}$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $x > 4$ بولغان بارلىق ھەقىقىي سان $4 < x < +\infty$ بولىدۇ.

(3) فۇنكسىيە $y = \log_a(x+5)$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $x > -5$ بولغان بارلىق ھەقىقىي سان. يەنى $-5 < x < +\infty$ بولىدۇ.

(4) فۇنكسىيە $y = 3\sqrt{x-5}$ نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى بارلىق ھەقىقىي سان $5 < x < +\infty$ بولىدۇ.

يۇقىرىقى مىساللار ماقالىنىڭ دەسلەپكى قىسمىدا سۆزلەنگەن مەزمۇنغا مىسال بولالايدۇ. ئوقۇتۇشتا تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئالگېبرا-سىندىكى فۇنكسىيەگە مۇناسىۋەتلىك بولغان مەزمۇنلاردا فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى سۆز بىلەن ياكى تەكسىزلىك بىلەن ئىپادىلىسە ئوقۇغۇچىلارنىڭ چۈشىنىشى ئوڭاي بولىدۇ. تولىق ئوتتۇرا مەكتەپ دەرسلىكىدىكى فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى ئىستىمىرۋال ياكى توپلام بىلەن ئىپادىلىش بولىدۇ. ئومۇمەن ئۇ قۇغۇچىلار ھەرخىل ئىپادىلەش ئۇسۇلىنى بىر-بىرلەپ بىلىۋالغاندىن كېيىن، پەقەت بىرلا خىل يول بىلەن ئىپادىلەپ يازسىمۇ بولىدۇ.

2 - مىسال. فۇنكسىيە $f(x) = \frac{\sqrt{2x-x^2}}{\lg(2x-1)}$

نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تاپايلى

يېشىش: بۇنىڭدا سۈرەتتىكى مەنىگە ئىسگە بولۇشى ئۈچۈن $x^2 - 2x \geq 0$ بولۇشى كېرەك. مەخرەجنىڭ مەنىگە ئىسگە بولۇشى ئۈچۈن $2x - 1 > 0$ بولۇشى كېرەك. بۇلارنى بىرلەشتۈرۈپ تەڭسىزلىك سېستىمىسى تۈزسەك تۆۋەندىكىدەك بولىدۇ:

$$\begin{cases} 2x - x^2 \geq 0 & \textcircled{1} \\ 2x - 1 > 0 & \textcircled{2} \\ 2x - 1 \neq 1 & \textcircled{3} \end{cases}$$

يۇقىرىقى سېستىمىدىكى ① نى يېشىش ئار- قىلىق $0 < x < 2$ گە ئېرىشىمىز. ② نى يې- شىشتىن $x > \frac{1}{2}$ گە، ③ نى يېشىشتىن $x \neq 1$

گە ئېرىشىمىز. $0 < x < 2$ ، $x > \frac{1}{2}$ لار-

دىن $\frac{1}{2} < x < 2$ گە ئېرىشىمىز. شۇڭا يې- رىلگەن فۇنكسىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسى $0 < x < 2$ ، $x \neq 1$ بولىدۇ.

3- فۇنكسىيە $y = \sqrt{|x-2|-3} + \frac{1}{\sqrt{3x+7}}$

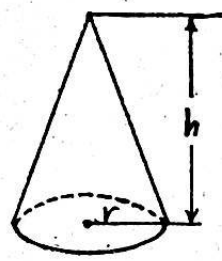
(بېشى 23 - بەتتە)

بۇنىڭ ھەجىمى ئەسلىدىكى سىلىندىرنىڭ ھەجىمى بىلەن تەڭ بولىدۇ.

ئاخىرىدا كۈنۈسنىڭ ھەجىمىنى ھېسابلاش مە- سىلىسىگە كەلسەك، بۇ سىلىندىر ھەجىمىنى ھېساب- لاشقا ھەرگىزمۇ ئوخشىمايدۇ. شۇڭا ئوقۇغۇچى- لارغا سۆزلىگەندە گەرچە بۇنىڭ ھەجىمىنى ھېساب- لاشتا، سىلىندىرنىڭكىگە ئوخشاش ئاساسىنىڭ يۈزى بىلەن ئېگىزلىكى ئىشلىتىلىشىمۇ، لېكىن كۈنۈسنىڭ ھەجىمى ھې-

سابلىغاندا، ئۇنىڭ $\frac{1}{3}$ گە

كۆپەيتىلىدىغانلىقىنى ئالاھىدە ئەسكەرتىش كې- رەك. كۈنۈس رەسىم (E) دىكىدەك شەكىل بو- لۇپ، بۇنىڭ ھەجىمى تۆ-



(E)

نىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى تاپايلى.

يېشىش: بۇنىڭدا فۇنكسىيەنىڭ مەنىگە ئى- گە بولۇشى ئۈچۈن $|x-2|-3 \geq 0$ ۋە $3x+7 \neq 0$ بولۇشى كېرەك. بۇنىڭدىن تۆ- ۋەندىكىگە ئېرىشىمىز:

$$\begin{cases} x-2 \leq -3 \\ 3x+7 \neq 0 \end{cases} \text{ ھەم } \begin{cases} x-2 \geq 3 \\ 3x+7 \neq 0 \end{cases}$$

بۇلارنى يېشىش ئارقىلىق بېرىلگەن فۇنكسىيە- نى مەنىگە ئىگە قىلىدىغان x نىڭ تۆۋەندىكى قىممىتىگە ئېرىشىمىز.

$$x \geq 5, -\frac{7}{3} < x \leq -1, x < -\frac{7}{3}$$

بولغان بارلىق ھەقىقىي سان بولىدۇ. شۇڭا بۇ- لارنى ئومۇملاشتۇرۇپ بېرىلگەن فۇنكسىيەنىڭ تۆۋەندىكىدەك ئېنىقلىنىش ساھەسىگە ئېرىشىمىز.

$$y = -\frac{7}{3}, x \geq 5, x \leq -1$$

دېمەك بىر فۇنكسىيە چۈشەنچىسىدە فۇنك- سىيەنىڭ ئېنىقلىنىش ساھەسىنى ئەمەلىيەتكە تەتبىقلاپ ئېنىق چۈشىنىۋېلىشىمىز كېرەك.

ۋەندىكى فورمۇلا ئارقىلىق ھېسابلىنىدۇ.

كۈنۈس ھەجىمى V ، ئېگىزلىكىنى h ، ئاسا- سىنىڭ رادىئوسىنى r دېسەك ئۇ ھالدا $V = \frac{1}{3}\pi r^2 h$ بولىدۇ.

بۇنى ئوقۇغۇچىلارغا چۈشەندۈرگەندە ئەمە- لىي تەجرىبىلەر ئارقىلىق يېڭى بىلىملەرنى كونا بىلىملەرگە باغلاش، يېڭى چۈشەنچىلەرنى كونا چۈشەنچىلەر ئارقىلىق مۇستەھكەملەشكە ئىلھام- لاندۇرۇش كېرەك. باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇ- چىلىرىغا نىسبەتەن يۇقىرىقى گېئومېترىك مە- سىلىلەرنى سۆزلىگەندە، تۇرمۇشتا كۆپ ئۇچ- رايدىغان ئەمەلىي مىساللار ئارقىلىق چۈشەندۈر- سە، يېشى كىچىك بولغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئى- سان چۈشىنىشىگە ۋە ئەستە ساقلىشىغا پايدىلىق بولىدۇ.

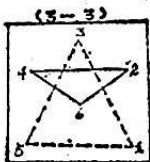
ۋالبول ئوقۇتۇشى ھەققىدە

قادىر باۋۇدۇن

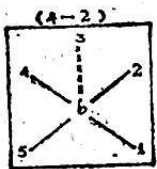
(قورغاس ناھىيە سۈزۈك سۇ 2 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن)

ماسلىشىپ ئويناش ئۇسۇللىرى ئۈچتە ئۈچلۈك، ئىككىدە تۆتلىك، بىردە بەشلىك ئۇسۇلىدىن ئىبارەت بىر نەچچە خىلغا بۆلۈنىدۇ. تولۇقسىز ۋە تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپلەردە ئاساسەن ئۈچتە ئۈچلۈك ئۇسۇلنى قوللىنىلىدۇ، قالغانلىرىنى داشۇلەردە قوللىنىشقا بولىدۇ.

ئۈچتە ئۈچ دېگىنىمىز ئۈچ پاسچى ۋە ئىككى ھۈجۈمچى بارلىقىنى كۆرسىتىدۇ. ئىككىدە تۆتلىك بولسا ئىككى پاسچى، ئىككى ئاساسىي ھۈجۈمچى ۋە ئىككى قوشۇمچە ھۈجۈمچى بارلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بىردە بەشلىكىدە مۇشۇنىڭغا ئاساسەن ئورۇنلاشتۇرسا بولىدۇ. بۇلارنىڭ مەيداندىكى ئورۇنلاشتۇرۇلۇشى مۇنداق بولىدۇ:



«ئۈچتە ئۈچ» تە 3، 1 - ۋە 5 - ئورۇندىكىلەر پاسچى، 2، 4 - ۋە 6 - ئورۇندىكىلەر ھۈجۈمچىنى كۆرسىتىدۇ. ئىككىدە تۆت تە 3 - بىلەن



6 - ئورۇندىكىلەر پاسچى، 4 - ۋە 1 - ئورۇندىكىلەر ئاساسىي ھۈجۈمچى، 2 - بىلەن 5 - ئورۇندىكىلەر قوشۇمچە ھۈجۈمچىدۇر.

بۇ جەريانلارنى ئوقۇغۇچىلارغا ياخشى چۈشەندۈرۈش لازىم، مۇشۇنداق باسقۇچلار بويىچە چۈشەندۈرگەندە، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەمەلىي مەشىق ئارقىلىق بۇ نەزەرىيىۋى بىلىملەرنى مۇستەھكەملىگەندە، ئوقۇغۇچىلارغا دەرس ياخشى ئۆزلىشىدۇ.

ۋالبول ياش - ئۆسمۈرلەر ۋە ئوتتۇرا ياش - لىقلار ئىنتايىن ياقۇتۇرۇپ ئوينىيدىغان بىز خىل توپ تۈرى. ئۇ، ئەسلىدە ئامېرىكىدا مەيدانغا كەلگەن، توپنىڭ ئايلانما ئۇزۇنلۇقى 68 سانتىمېتر، ئېغىرلىقى 270 تىن 280 گرامغىچە كېلىدۇ. ۋالبول مەيدانىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 18 مېتر، كەڭلىكى 9 مېتر، ئوغۇللار سېتىكىسىنىڭ ئېگىزلىكى 2.48 مېتر، قىزىلار سېتىكىسىنىڭ ئېگىزلىكى 2.24 تىن 2.30 مېتر - غىچە بولىدۇ. ئۇنى ئويناشتىكى ئەڭ مۇھىم ئالاھىدىلىك - توپنىڭ يەرگە چۈشۈپ كېتىشىگە يول قويۇلماسلىقتىن ئىبارەت.

ئوقۇتۇشتا ئوقۇغۇچىلارغا يۇنى چۈشەندۈرۈپ بولغاندىن كېيىن، تېخىمۇ ئىلگىرىلەپ ۋالبول ئويناش قائىدىلىرىنى ئۆگىتىش كېرەك. بۇنىڭدا ئاۋال توپ چېكىش، توپ ئېلىش ۋە زابوي تۇرۇشنى، نېمىنىڭ ئۆلۈك توپ، نېمىنىڭ توختاپ قالغان توپ، نېمىنىڭ قائىدىگە خىلاپ توپ بولىدىغانلىقىنى، ھۈجۈم قىلىش، پاس چىقىرىش، توپ توراش ۋە ماسلىشىپ ئويناش ئۇسۇللىرىنى ئەمەلىي ئۈلگە كۆرسىتىش ئارقىلىق ئۆگىتىش لازىم. ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەيداندىكى ئورنىنىمۇ ياخشى چۈشەندۈرۈپ بىلىدۈرۈش كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن ھۈجۈم ئورنى، پاس چىقىرىش ۋە ئالمىشىش ئورۇنلىرىنى رەقەم ئارقىلىق چۈشەندۈرسە ئېنىقراق بولىدۇ. مانا بۇ بىر يۈرۈش جەريانلارنى ئاز دېگەندە تۆت سائەت كە بۆلۈپ ياكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىي (يىل - لىق) ئەھۋالىغا قاراپ مۇۋاپىق ۋاقىت چىقىرىپ قۇتسە بولىدۇ.

رەسىم دەرسىنى ئۆتۈشتىكى دەسلەپكى ئىزلىنىشلار

زەلەيخان كىچىك

(قورغاس ناھىيە لەڭگەر يېزا ئەمۇنە مەكتەپتىن)

ئەيتەۋۇر بىرەر شەيئىنىڭ شەكلىنى بولار - بولماس سىزىپ قويۇپلا، ئوقۇغۇچىلاردىن ئۇنى دەپتىرىگە كۆچۈرۈپ سىزىۋېلىشنى تەلەپ قىلىدۇ. ئوقۇغۇچىلارمۇ گۈزەل سەنئەت ئىلمىنىڭ چوڭقۇر ئەھمىيىتى ھەققىدە تەربىيىگە ئىگە قىلىنىشىغا ئىشەنچىمىز، ئوقۇتقۇچى دوستىمىزغا سىزىغان ھېلىقى قاتلاملىق رەسىمگە قارايدۇ: «رەسىم دەرسى دېگەن شۇنچىلىك نەرسە ئىكەنغۇ دەپ ئويلايدۇ - دە، بۇ دەرسكە بولغان قىزىقىشى تەبىئىي ھالدا تۆۋەنلەپ كېتىدۇ. ئۇنداق بولسا، بۇ دەرسنى قانداق ئۆتۈش كېرەك؟

ئالدى بىلەن، بۇ دەرسنىڭ ئەھمىيىتىنى ياخشى چۈشىنىدۇرۇپ، ئۇنىڭ مۇھىملىقىنى بالىلارنىڭ ئىدىيىسىدە ئايدىڭلاشتۇرۇش لازىم. ئاندىن رەسىم دەرسلىك قوللانمىسى ۋە ئوقۇتۇش مەتودىغا دائىرىكتا بلار بولمىغان ئەھۋال ئاستىدا، ئۇنى ئۆز قانۇنىيىتى بويىچە تەلەپكە لايىق ئۆتۈش ئۈچۈن، رەسىم دەرسىگە سىستېمىلىق ھالدا ئەتراپلىق تەييارلىق قىلىش كېرەك. مېنىڭچە، باشلانغۇچ مەكتەپ تۆۋەن يىللىقلىرىدا رەسىم دەرسى ئۆتۈشتە، ئوقۇغۇچىلارغا ئالدى بىلەن سىزىلىدە - خان شەيئىنىڭ ئۆزىنى بىسۋاستە كۆزەتكۈزۈپ، ئانامز قىلىشقا يېتەكلىش ناھايىتى مۇھىم. چۈنكى كىچىك بالىلارنىڭ شەيئىلەرگە بولغان چۈشەنچىسى ۋە تونۇشى تۆۋەن بولغاچقا، كۆزىنىڭ يېتەكلىگەندە، ئۇلارنىڭ تەبەككۈر قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرگىلى، ئۆگىنىش ھەۋسىسىنى قوزغىغىلى بولىدۇ. شۇ ئارقىلىق رەسىم سىزدۇرغاندا، ئوقۇغۇچىلار سىزىغان رەسىملىرى بىلەن شۇ

رەسىم دەرسى - ئەمەلىيەتچانلىقى ناھايىتى كۈچلۈك بولغان بىر خىل پەن. ئۇ، كۈزەل سەنئەتنىڭ بىر تۈرى بولۇپ، بۇ ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا كۈزەللىك تەربىيىسى بېرىش مەقسەت قىلىنىدۇ. بۇ دەرسنى ئۆتۈش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ رەسىم سىزىش ماھارىتىنى ئۆستۈرۈلۈپلا قالماستىن، بەلكى ئۇلارغا تەبىئەت كۈزەللىكى ھېس قىلدۇرۇلۇپ، كۆزدىتىش، ئەستە قالدۇرۇش، تەسەۋۋۇر ۋە تەپەككۈر قىلىش، ئىجاد قىلىش، شۇنداقلا ئارقىلىق، شەكىل ۋە ھەر خىل رەڭلەرنى پەرقلىنىدۇرۇش قاتارلىق قابىلىيەتلىرىنى ئۆستۈرۈلىدۇ. ئۇ، ياش - ئۆسمۈرلەرنىڭ ئەخلاقى، ئەقلىي جەھەتتە لىدە بىردەك ئۆسۈپ، ياراملىق كىشىلەردىن بولۇپ چىقىشىدا مۇھىم رول ئوينايدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە رەسىم دەرسىنىڭ باشقا پەنلەر بىلەن، بولۇپمۇ ماتېماتىكا، فىزىكا، قاتارلىقلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى ناھايىتى زىچ بولۇپ، ئۆز ئارا ئىلگىرى سۈرۈش رولىغا ئىگە. بۇ، رەسىم ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىملىقىنى تېخىمۇ گەۋدىلەندۈرىدۇ.

لىكىن بەزى باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ بۇ دەرسكە بولغان تونۇشى تۆۋەن بولغاچقا، رەسىم دەرس ۋاقتى ئىاز بولۇشىغا قارىماي، ئۇنىڭغا باشقا ئىشلارنى ئورۇنلاشتۇرىدىغان، دەرس ئۆتۈشنى مەخسۇس رەسىم ئوقۇتقۇچىلىرىغا تاپشۇرماي، بەلكى گۈزەل سەنئەت ئىلمىدىن قىلچە خەۋىرى بولمىغان كىشىلەرگە ياكى سىنىپ مەسئۇللىرىدىنلا تاپشۇرۇپ قويىدىغان ئەھۋاللار بار. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار دەرسكە تولۇق تەييارلىق كورمەيدۇ - دە، دوستىمىز سۆيۈرگىمۇ، چەينەككەمۇ،

شەيئىنى سېلىشتۇرۇپ، پەرقلىرىنى تاپالايدۇ، مۇھىم نۇقتىلىرىنى بايقاپ گەۋدىلەندۈرەلەيدۇ. مەسىلەن، ئوقۇغۇچىلارغا سومكا شەكلىنى سىز-دۇرماقچى بولساق، ئۇلارغا ئۇنى مۇنداق كۆزەتكۈزۈش ۋە پىكىر قىلدۇرۇشقا بولىدۇ:

— ساۋاقداشلار، دىققەت! بۈگۈن مانا بۇنىڭ شەكلىنى سىزدىنمۇ بۇ نېمە؟
— سومكا.

— سومكىنىڭ خىللىرى ناھايىتى كۆپ. بۇ سومكىنى كۆپرەك كىملىرى نېمىگە ئىشلىتىدۇ؟
— ئوقۇغۇچىلار دەرسلىك ماتېرىياللىرىنى سېلىشقا ئىشلىتىدۇ.

— ئۇنداق بولسا، بۇ سومكىغا ياخشى قال-راڭلار، بۇ قانداق شەكلىدە؟
— تۆت بۇرجەك، كۋادرات شەكلىدە.

— ئۇنداق بولسا، بۇ سومكا شەكلىنىڭ چەت-تىمكى سىزلىرىنى قانداق سىزىشىمىز كېرەك؟
— چەت سىزلىرىنى بىر خىل تەڭلىكتە سىزىشىمىز كېرەك.

— سومكا شەكلىدە سىزىشقا تېگىشلىك يەنە نېمىلەر بار؟
— ئېغىز ياپقۇچى بىلەن بويۇنغا ئاسىدىغان تاسمىسى بار.

— ئېغىز ياپقۇچى سومكا يۈزىگە قانچىلىك ئىچكىرىلەپ كىرگەن؟ ئۇنى قانداق سىزىش كېرەك؟

— تەڭ يېرىمغا قەدەر (بەزىلەر: ئۈستىدىن سەل ئۈستۈنرەك) ئىچكىرىلەپ كىرگەن، ئۇنى شۇ بىر-بىچە سىزىش كېرەك.

— سومكىنىڭ بويۇنغا ئېسىلىدىغان تاسمىسى قايسى تەرەپتىن باشلانغان؟ ئۇنى قانچىلىك ئۇزۇنلۇقتا سىزساق بولىدۇ؟

— بويۇنغا ئېسىلىدىغان تاسمىسى ئىككى يان تەرەپتىن باشلانغان، ئۇنى سومكىنىڭ ئىككى ھەسسىگىچە بولغان ئۇزۇنلۇقتا سىزساق بولىدۇ؟

— بۇ سومكا تاسمىسى قانداق شەكلىدە كۆرۈنۈۋاتىدۇ؟

— ئۇچبۇلۇك شەكلىدە.

— قېنى ئۇنداق بولسا، شۇ بويىچە سىزىپ باقايلى.

ئوقۇتقۇچى مانا شۇنداق سوئال - جاۋاب لار ئاساسىدا ئوقۇغۇچىلارغا شەيئىنى كۆزەتكۈ-زۈپ تەھلىل قىلدۇرۇش بىلەن بىللە، ئۇلارنىڭ شەكلىنى قەغەز يۈزىگە توغرا ئورۇنلاشتۇرۇپ سىزىشىمۇ ياخشى يېتەكچىلىك قىلىشى لازىم. باشلانغۇچ مەكتەپ تۆۋەن يىللىقلاردىكى بال-لار قېرىنداش تۇتۇش، دەپتەردىن تولۇق پايدى-لىنىش، سىزىقلىرىنى تۈز سىزىش ۋە كۆز ھەرى-كىتى بىلەن قول ھەرىكىتىنى ئۆز ئارا ماسلاش تۇرۇشتا قىممىلىدۇ. كۆپىنچە، رەسىمنى بەتتىك ئەڭ چېتىگە كىچىككىنە قىلىپ ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىدۇ. شۇڭا رەسىم سىزىشنى ئۆگىتىش جەريا-نىدا دەپتەر تۇتۇش ۋە سىزىش يوللىرىنىمۇ بىر-بىرلەپ ئۆگىتىش، ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنى ئۆزىگە ئەگەشتۈرۈپ سىزدۈرۈش كېرەك. بۇمۇ خۇددى ئوقۇغۇچىلارنىڭ خەت - ساۋادىنى چە-قىرىشتا قول كۆندۈرۈش مەشىقى قىلدۇرغانغا ئوخشاشلا بىر ئىش.

مەسىلەن، شاھمات تاختىسىنى سىزدۈرۈشتە، شاھ-مات تاختىسى ئۈستىدە تەھلىل ئېلىپ بارغاندىن كېيىن، ئوقۇتقۇشنى مۇنداق ئېلىپ بېرىشقا بولىدۇ: «قېنى، دەپتەرنى تۈز قويۇڭلار. سىزىغان رەس-مىڭلار پۈتۈن بىر بەتنى ئىگەللىيۈن. شاھمات تاختىسىنى سىزدىن، ئاۋال مۇنداق چوڭ بىر كۋادرات شەكلىنى سىزىۋالىمىز. سىزدىڭلارمۇ؟ ئۇنداق بولسا ياخشى. ئەمدى كۋادراتنىڭ ئە-چىگە ئۈستىدىكى سىزدىن ئاستىدىكى سىزدىن تۇتاشتۇرغان ھالدا مۇنداق يەتتە سىزىمىز. بۇ سىزدىڭلارنىڭ ئارىلىقى ئۆز ئارا ئوخشاش كەڭ-لىكتە بولىدۇ. ئاندىن يەنە شۇنىڭغا ئوخشاش قىلىپ توغرىسىغا يەتتە دانە سىزىق سىزىۋالىمىز.»

ئەتىجىدە شاھىيات تاختىسىدىكىدەك كىچىك كاتەك-چىلەر (كۆادراتلار) ھاسىل بولىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن بۇ كاتەكچىلەرگە شاھىيات تاختىسىدىكىدەك ئوخشىتىپ سېرىق ۋە قارا بوياق بېرىمىز...»
بۇ، ئوقۇتقۇچىغا ئەگىشىپ سىزىش ئۈسۈلى بولۇپ، ئوقۇغۇچىلار ئۇنى دوراپ سىزىش ئارقىلىق، شۇ رەسىمنىڭ سىزىلىشى يولىنى ۋە مۇھىم جايلىرىنى گەۋدىلەندۈرۈشنى ئۆگىنىۋالىدۇ. داۋاملىق مەشىق قىلغاندا، قول ھەرىكىتى تېزلىشىپ، ماھارىتى ئاشىدۇ. يۇقىرى يىللىقلارغا چىققانىمىز، رەسىم مەزمۇنىنىڭ مۇرەككەپلىشىپ بېرىشىغا ئەگىشىپ، قويۇلدىغان تەلەپ ۋە ئۈسۈل - چارىلەرمۇ ئۆزگىرىدۇ.

ھەر بىر سائەتلىك دەرس ئاخىرىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ سىزغان رەسىملىرىنى باھالاشمۇ مۇھىم. ئۇلار بۇ ئارقىلىق ئۆزلىرىنىڭ رەسىم سىزىشتىكى ئارتۇقچىلىق - يېتەرسىزلىكلىرىنى باھالاشقا، تېخىمۇ ياخشىلاشقا ھازىرلىنىدۇ. باھالاشتا ئاساسەن رەسىمنىڭ شۇ شەيىگە ئوخشىغان - ئوخشىمىغانلىقىنى شەرت قىلىش لازىم. باھالاشنىڭ ئۈسۈلى ھەر خىل بولىدۇ. بۇنىڭ بىرى، ئوقۇتقۇچى باھالاش. بۇنىڭدا، ئوقۇتقۇچى ھەر بىر ئوقۇغۇچىنىڭ سىزغىنىنى كۆرگەندىن كېيىن، كۆڭۈل قويۇپ سىزغان - سىزىمىغانلىقىنى مۇقىم

(بېشى 30 - بەتتە)

خان سوئاللارنى چىقىرىپ، كەم جايلىرىنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماس شەرت ھەم نەتىجىلەرنى چىقىرىشى ئارقىلىق تولدۇرغۇزۇش. بۇ خىل سوئاللارنى تولۇقلاشنىڭ ئۈسۈلى كۆپ خىل بولىدۇ. مەسىلەن: «مەكتەپتە 45 تۈپ تېرەك كۆچىتىش، 15 تۈپ سۈگەت كۆچىتىش تىكىلىگەن...»
قولۇق بولمىغان بۇ مەسىلىگە نىسبەتەن، ئوقۇغۇچىلار «جەمئىي نەچچە تۈپ كۆچىتە تىكىلىگەن؟»، «تىكىلىگەن تېرەك كۆچىتىش سۈگەت كۆچىتىشىدىن قانچە تۈپ ئارتۇق؟» دىگەندەك بىر قانچە سوئاللارنى قويۇپ مۇكەممەل بىر نەتىجىگە ئېرىشىشكە ئايلاندۇرايلىدۇ. بۇ خىل مەشىق

لاشتۇرۇپ، ياخشى سىزغانلارغا ئىلھام بېرىشى، ياخشى سىزالمىغانلارنىڭ دەل جايىدا سىزىلمە - خان تەرىپىنى كۆرسىتىپ بېرىشى كېرەك. باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى رەسىم سىزغاندا، كۆپىنچە ئوقۇغۇچىلار سىزغان رەسىمدە بىر مۇنچە كەمچىللىكلەرنى سېزىپ تۇرىسىمۇ، ئۆزگەرتىشنى ئانچە خالىمايدۇ ياكى ئۆزگەرتىش ئۈسۈلىنى بىلمەيدۇ. شۇڭا ئوقۇتقۇچى بۇنى ئۆتكۈزۈۋەتەن، كەمتەرلىك بىلەن ياردەم بېرىپ، يېتەرسىزلىكلىرىنى تۈزىتىپ بېرىشى، مۇھىمىسى - زىش ئۈسۈلىنى ئۆگىتىشى لازىم. يەنە بىر خىل ئۈسۈل: خۇددى ماقالىنى باھالىغاندەك، ھەممە ئوقۇغۇچىلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈش ئارقىلىق باھالاشنى قانات يايدۇرۇشقا مۇمكىن بولىدۇ. قايسى ئۈسۈلنى قوللىنىشىنى ئەھۋالغا قاراپ بەلگەلەش لازىم.

ئومۇمەن، رەسىم ئوقۇتۇشى ناھايىتى مۇھىم بولۇپمۇ پەننى ئومۇملاشتۇرۇش تەكىتلىنىۋاتقان ھازىرقى دەۋرىمىزدە بۇنىڭغا ھەرگىز سەل قارىماسلىقىمىز، ئۇنى خۇددى باشقا دەرسلەرگە ئوخشاشلا تەييارلىقى، پىلانى بولغان ھالدا ياخشى ئۆتۈپ، ئوقۇغۇچىلارنى ئەتراپلىق تەربىيەلەشكە كۆڭۈل بۆلۈشىمىز لازىم.

مەردە، ئوقۇغۇچىلار ھەر خىل شەكىلدىكى نەتىجىلەرگە ئېرىشىشى، بۇ مەسىلىلەردىكى شەرت بىلەن نەتىجىگە ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت، بۇ شەرتلەر قانداق سوئال بىلەن بىرلەشكەندە ئاندىن بىر مۇكەممەل نەتىجىگە ئېرىشىشى ھاسىل قىلىدىغانلىقىنى ئويلىنىدۇ. شۇڭا ئۇلارنىڭ تەبىئىي كۆڭۈل ئوچۇق شەكىلدە بولغاچقا، كۆپ تەبىئىي رەپتىن ئىزدىنىپ، كۆپ خىل مۇناسىۋەتنى بىرلەشتۈرۈپ ئويلاشقا ئېھتىياجلىق، شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ دەل يېپىشما تەبىئىي كۆڭۈل ئېھتىياجلىق بولغان بىر خىل مەشىق شەكىلى.

(«جى لىن مائارىپى» دىن ئېلىندى) شىنجاڭ ئەدەبىي مەكتىۋى: يار مەھەممەت تەرجىمىسى

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ بىرىنچى يىللىقلارنىڭ سىياسىي دەرس

ئىسلاھاتىدىكى ئۈچ تېما

باشتا، ئوقۇتقۇچى نەزەرىيەۋى ئاساسنى پۇختا سېلىش، ئاساسىي قائىدىلەرنى ئېنىقلىۋېلىش لازىم. ئۇنداق بولمىغاندا، ئوقۇتقۇچى ئۆزى ئاساسىي نەزەرىيەلەرنى ئىسپاتلاشقا قىيىنچىلىق بىلەن ئۇچرايدۇ. دەرسنى قىزىقارلىق قىلىپ ئۆتەلمەيدۇ. دەرسلىكتىكى ئاساسىي بىلىملەر دېگىنىمىز، ئاساسىي كۆزقاراشلار بىلەن ئاساسىي قائىدىلەردىن ئىبارەت. تەربىيىلىنىش بىلەن ئىدىيەۋى تەربىيىلىنىش، ئەخلاق بىلەن كوممۇنىستىك ئەخلاق، ۋە تەبىئەۋەزلىك بىلەن ئىنتېرناتسىئونالىزم، دۇنيا قاراش بىلەن ئىلھامىي دۇنيا قاراش، كۆپلىك تىپ بىلەن كۆپلىكتىن ئۆزىم قاتارلىق ئاساسىي ئۇقۇملار ئۇلارنىڭ ئۆزئارا مۇناسىۋىتىنى ئىگەللەۋېلىش لازىم.

ئۇنىڭدىن باشقا يەنە، ھەر خىل تىپتىكى مەشقلەر ئارقىلىق، رەسىم، كۆلەڭگۈ چۈشۈرۈش ئاپپاراتى، كىنو، ئۇنئالغۇ دېگەنلەرگە قاتنىشىش، ئېكىسكۇرسىيە، زىيارەت قىلىش، كىچىك گېزىت چىقىرىش، لېكسىيە سۆزلەش، ھېكايە ئېيتىش يېغىنى ئېچىش، جەمئىيەتنى تەكشۈرۈش قاتارلىق كۆپ خىل شەكىللەردىن پايدىلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەۋەسنى قوزغاشقا بولىدۇ. مەسىلەن: بوش ئورۇننى تولدۇرۇش، خاتانى تۈزۈش، تاللاش، قىسقىچە جاۋاب بېرىش، پەرق ئېيتىپ چۈشەندۈرۈش قاتارلىق ئوخشاش بولمىغان تىپتىكى مەسىلىلەرنى لايىھىلەپ، ئوقۇغۇچىلارنى ئەس تايىمىدىن ئويلىنىشقا يېتەكلەش لازىم. تولدۇرۇپ بېرىش، تاللاش، ھۆكۈم قىلىش، پەرق ئېيتىش، مۇھاكىمە قىلىپ سۆزلەشلىرى مەلۇم دەرىجىدە تېپىشماق تېپىش ۋە مۇسابىقە قىلىش خاراكتېرىنى ئالما، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ياش ئالاھىدىلىكىگە ۋە ئۇلارنىڭ ئويۇنغا قىزىقىشى، قىزىقارلىق نەرسىلەرگە ھەۋەس قىلىشتەك پىسخىك ھالىتىگە مۇۋاپىق كەل-

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ بىرىنچى يىللىق ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ كۆپ قىسمى 18 - 14 ياشلاردا بولۇپ، بالىلىق دەۋرىدىن ياشلىق دەۋرىگە ئۆتۈشتىكى ئۆتكۈنچى دەۋردە تۇرىدۇ. بۇ ئۇلارنىڭ بىلىمى ئاشىدىغان، بەدىنى ئۆسۈدىغان مۇھىم مەزگىل بولۇپ، روھى ئۇرغۇپ تۇرىدىغان، ھەم ئىككى قىزىقىدىغان، تەجرىبىسى يېتەرسىز، قايىملىقىنى چەكلىمەك، ھەۋەس تۇراقسىز، ئىستىقبالىنى خۇسۇسىيەتتىن ناھايىتى چوڭ بولۇشتەك ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە بولغان بولىدۇ. شۇڭا، بىز سىياسىي دەرسنى ئىسلاھ قىلىش جەريانىدا، ئۆزۈم ئۈچۈن ئۈچ مەسىلىگە دىققەت قىلىشىمىز لازىم.

1. ھەۋەسنى يېتىلدۈرۈش

ھەۋەس - ئەقىل رۇجىكىنى ئاچىدىغان ئالتۇن ئاچقۇچ، زور يۇشۇرۇن كۈچ، شۇنداقلا، زېھنىنى يېتىلدۈرۈش ۋە زور ئىجادىيەت، كەشپىياتلارنى يارىتىشنىڭ ئالدىنقى شەرتى. شۇڭا، سىياسىي دەرس ئوقۇتۇشىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەۋەسنى تىرىشىپ قوزغاش لازىم.

ئۆگىنىش ھەۋەسنى قوزغاشتا، ئوقۇتقۇچى دەرسلىكنى پىششىق چۈشىنىشى، دەرسلىكنىڭ تۈزۈلۈشى، ئاساسىي بىلىم ۋە ئۇنىڭ بىر - بىرى بىلەن بولغان ئىچكى مۇناسىۋەتلىرىنى ئىگەللىۋېلىشى كېرەك. دېيىش - ئۆسۈملۈكلەرنىڭ تەربىيىلىنىشىدە جەمئىي 16 دەرس بولۇپ، بۇ جانلىق بولغان ھەم نۇقتىئىنەزەرى بولغان، ھەم ئەمەلىي مەسىلىلەر بولغان بىر پۈتۈن گەۋدە. ئەگەر ئوقۇتقۇچىلار پۈتۈن قىسىم دەرسلىكنى چوڭقۇر تەتقىق قىلىسا، بۇ بىر پۈتۈن گەۋدە پارچە - پۇرات قۇرۇق نەسەپتەلەرگە ئايلىنىپ قالىدۇ. ئەگەر ئوقۇتقۇچىلار پۈتۈن قىسىم دەرسلىكنى چۈشىنىپ چىقالسا، ئاندىن دەرسلىكنىڭ ئىچكى مۇناسىۋىتىنى ئىگەللەپ، دەرسلىكنىڭ ئىدىيەۋى مەزمۇنىنى تېپىپ چىقىپ، مۇۋاپىق ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى تاللاپ، ئۇنى جانلىق ھەم قىزىقارلىق قىلىپ ئۆتەلەيدۇ.

ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش ھەۋەسنى قوزغ-



تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ

(تەجرىبە)

ھە، ئوقۇغۇچىلار ناھايىتى قىزىقىپ مەشغۇل بولىدۇ.
2. ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈش
«جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ مەكتەپلەر ئىدىيىۋى ئەخلاق سىياسى-سىياسى نەزەرىيە دەرس ئوقۇتۇشنى ئىسلاھ قىلىش توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشى» دا مۇنداق دەپ كۆرسىتىلگەن: «ماركىزىملىق ئىدىيىۋى نەزەرىيە دەرسىنىڭ ئوقۇتۇشنى ئىسلاھ قىلىشتا، ئىسلاھ قۇچ - نەزەرىيىنى ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈش فاكتىچىنى قەتئىي ئىزچىل ئىجرا قىلىشتا، نەزەرىيە بىلەن ئەمەلىيەتنى بىرلەشتۈرۈش - ماركىزىملىق توپ پىرىنسىپى، سىياسىي دەرس ئوقۇتۇشدا پەقەت مۇشۇ پىرىنسىپتا چىڭ تۇرغاندىلا، ئاندىن زامانىۋىلىشىشقا، دۇنياغا، كەلگۈسىگە يۈزلىنىش ئېھتىياجىغا ۋە غايىلىك، ئەخلاقلىق، مەدەنىيەتلىك، ئىقتىسادىي بولغان بىر ئەۋلاد يېڭى كىشىلەرنى تەربىيەلەپ چىقىش ئېھتىياجىغا ئۇيغۇنلاشقىلى بولىدۇ. نەزەرىيىنى ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈش پىرىنسىپىنى ئوقۇتۇشنىڭ پۈتۈن جەريانىغا سىڭدۈرۈش كېرەك. يەنى ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرگەن ھالدا مۇزاكىرە قىلىش ۋە سۆزلەپ چۈشەندۈرۈش، ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرگەن ھالدا مەشغۇل ۋە تاپشۇرۇق ئىشلەش كېرەك. مەسىلەن: ئوقۇغۇچىلاردىن ئون ماددىلىق «ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلار قائىدىسى» نى ئىجرا قىلىش ئەمەلىيىتىگە بىرلەشتۈرۈپ ئۆزلىرى ئۆگىنىپ پەرقلىرىنى تېپىپ چىقىشنى تەلەپ قىلىش؛ يۈننەن لاۋشەن رايونىدىكى كۈرەش قەھرىمانى چىڭ خۇڭيۈەن، شېڭ چىشۈن قاتارلىقلارنىڭ ۋەتەننى قوغداشتىكى ئىش-ئىزلىرىغا بىرلەشتۈرۈپ ئوقۇغۇچىلارنى ۋەتەنپەرۋەرلىك روھىنى يېتىلدۈرۈش ۋە جازى قىلدۇرۇش» نى ئۆزلۈكىدىن ئۆگىنىشكە تەشكىللەش، ئوقۇغۇچىلار «جۇڭگو ئىنقىلابىنىڭ ناخشىسى» دېگەن كىتابنى كۆرگەندىن كېيىن، پارتىيە تارىخىغا بىرلەشتۈرۈپ، ئۇلارنى «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنى قىزغىن سۆيۈش» نى ئوقۇشقا ئىلھاملاندۇرۇش ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزلۈكىدىن ئۆگىنىش قاتارلىق بىلىمىنى يېتىلدۈرۈپ، دەرسلىككە بولغان چۈشەندۈرۈشنى چوڭقۇرلاشتۇرۇش لازىم.

ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ ئېلىپ بېرىلغان مۇزاكىرە، قوزغۇتۇش ۋە چۈشەندۈرۈشلەر دېگەن

ئىسمىز - ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىم نۇقتىسى ۋە قىيىن نۇقتىلىرىنى چۆرىدىگەن ھالدا ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ مۇزاكىرە ۋە مۇنازىرە قىلىش، ياكى ئوقۇتقۇچى سۆزلەپ چۈشەندۈرۈشتىن ئىبارەت. مەسىلەن: «پەننى قىزغىن سۆيۈش» دېگەن ماۋزۇ-نى ئۆتكەندە، ئوقۇغۇچىلارنى «پەننى ئۆگىنىشنىڭ شەخسكە ۋە دۆلەتكە نىسبەتەن قانداق مۇھىم رولى بار؟ قانداق قىلغاندا، پەننى قىزغىن سۆيگەن بولىدۇ؟» دېگەن سوئالنى مۇزاكىرە قىلىشقا ئۇيغۇشتۇرۇش كېرەك. «كوللېكتىپنى قىزغىن سۆيۈش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، ئايرىم ساۋاقداشلارنىڭ كوللېكتىپتىن ئايرىلغان، ئائىلىسىدىن ئايرىلىپ سىرتقا چىقىپ كەتكەن بەزى بىر بولمىغۇر ھەرىكەتلىرىگە بىرلەشتۈرۈش لازىم. «ئىقتىسادىي ئىشلىرىغا قىزغىن سۆيۈش» دېگەن ماۋزۇ-نى ئۆتكەندە، چىۋاشاۋيۇننىڭ كۈچلۈك ئوتتۇرا كۆيگەن چاغدىمۇ، لاۋشەن، چېڭشەندىكى كۈرەش قەھرىمانلىرىنىڭ قاراڭغۇ ھەم زەي ئۆگىنىش كۈرەلەردە تۇرغاندىمۇ، ئىقتىسادىي قاتتىق زىيانغا ئۇچرىغان ۋە قەلبىلىرىگە بىرلەشتۈرۈش لازىم. «ھەق بىلەن ناھەقنى ئايرىش، گۈزەللىك بىلەن زەپەرلىكنى پەرقلىنىدۇرۇش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، ئايرىم ساۋاقداشلارنىڭ ھەقىقەتچىلىك يولىدا پىداكارلىق كۆرسىتىش، ئۆزئارا ياردەم بېرىش بىلەن ئىقتىسادىي چىلىق ۋە پىداكارلىقنىڭ چەك - چېگرىسىنى ئاجرىتالماي، ئاخىرى قانۇنغا خىلاپلىق قىلىپ، جىنايەت ئۆتكۈزۈش يولىغا قاراپ ماڭغانلىقى ئەمەلىيىتىگە بىرلەشتۈرۈش لازىم. «ئائىلىچاناپ كوممۇنىستىك غايە تىكلەش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، ئايرىم ساۋاقداشلارنىڭ ھېچقانداق غايە ۋە ئىرادە تىكلەيدىغان، ئۆگىنىشكە بېرىلمەيدىغان ئەمەلىيىتىگە بىرلەشتۈرۈش لازىم. ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ ئېلىپ بېرىلدىغان مەشغۇل ۋە تاپشۇرۇق ئىشلەش دېگەن ئىسمىز - دەرسلىكىنىڭ تەلىپى ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىيىتىگە ئاساسەن، بەزى مەسىلىلەرنى تۈزۈپ چىقىپ، ئوقۇغۇچىلارنى ئۆگىنىشكە، مەشغۇل ئىشلەشكە، ئەمەلىي سىناق قىلىشقا تەشكىللەشتىن ئىبارەت. مەسىلەن: «خەلقنى قىزغىن سۆيۈش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، «باشقىلارغا ۋە كوللېكتىپقا پاي دىلىق بولغان بىرەر - ئىككى ئىش قىلىپ بېرىش» دېگەن تېمىدا تاپشۇرۇق بېرىش لازىم.

«ئەمگەكنى قىزغىن سۆيۈش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، «ئاتا - ئانىمىزغا بىر ۋاقىلىق تاماق ئېتىپ بېرەيلى» دېگەن تېمىدا ياكى «تۈگمە قاداڭنى ئۆگىنىۋېلىش» دېگەن تېمىدا تاپشۇرۇق بېرىش لازىم. «ئىجتىمائىي ئەخلاققا رىئايە قىلىش» دېگەن ماۋزۇنى ئۆتكەندە، ئوقۇغۇچىلاردىن ئايرى-ئايرى توبۇسلاردا قېرىلارغا ۋە كىچىك بالىلارغا ئورۇن بېرىش، كىچىك بالىلار ئۇرۇشۇپ ياكى تىللىشىپ قالسا، ئۇلارنى ئاجرىتىپ قويۇشنى تەلەپ قىلىش كېرەك. مۇشۇنداق قىلىش ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئېغىز ھەم قولىنى ئىشقا سېلىش قابىلىيەتىنى يېتىلدۈرۈپ، ئەمەلىيەت بىرىنچى دېگەن كۆز قاراشنى، ئۆگەنگىنى بىلەن ئەمەلىيەتتى بىردەك بولۇشتەك ماركىزىملىق كۆز قاراشنى تۇرغۇزۇش لازىم.

ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈشنىڭ مەزمۇنى ئىنتايىن كەڭ، يەنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىدىيەۋى ئەمەلىيەتنى، تۇرمۇش ئەمەلىيەتنى، ئەتراپىدىكى مۇھىت ئەمەلىيەتنى، بىلىم ئاساسى، ھەرىكەت ئىپادىسى، ئارزۇ - ھەۋەسلىرى، پىسخىك ئالاھىدىلىكى قاتارلىق ئەمەلىيەتلەرگە بىرلەشتۈرۈشكە بولىدۇ. يەنە دۆلىتىمىزنىڭ ئىچكى - تاشقى ۋەزىيەت ۋەزىپىلىرى، ئېقىم مەسىلىلىرى، تۆتى زامانىۋىيلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىدىكى پار-تېيىنىڭ زور فاكتورى - سىياسەتلىرى قاتارلىق ئەمەلىيەتلەرگە بىرلەشتۈرۈشكە بولىدۇ. بۇ ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنى دۆلەتنىڭ چوڭ ئىشلىرىنى چۈشىنىدىغان ۋە ئۇنىڭغا كۆڭۈل بۆلىدىغان، ئۆز لۈكىز تۈردە ۋەزىيەتنى تونۇپ يېتەلەيدىغان، ئۆزىنىڭ يۈككە ئىجتىمائىي مەسئۇلىيەتنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋالالايدىغان قىلىش لازىم.

3. ئەمەلىيەتكە يېتەكچىلىك قىلىش

«قىزىل بايراق» ژۇرنىلى تەرىپى بۆلۈم - نىڭ ماقالىسىدا، ئوتتۇرا مەكتەپلەردىكى ماركىزىم يېتەكچىلىكىدىكى ئىدىيەۋى - سىياسىي دەرس ئەخلاقىي، ئەقلىي، جىسمانىي جەھەتلەردىن ئەتراپلىق تەرەققىي قىلغان ئىختىساس ئىگەلىرىنى يېتىشتۈرۈشكە بولۇپمۇ، ياش - ئۆسۈر - لەرنىڭ كىشىلىك تۇرمۇش كۆز قارىشى بىلەن دۇنيا قارىشىنىڭ شەكىللىنىشىدە ئىنتايىن مۇھىم رولى بار دەپ كۆرسەتكەن ئىدى. بىز سىياسىي ھەرىس ئوقۇتۇشى ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ

توغرا بولغان كىشىلىك تۇرمۇش قارىشى بىلەن دۇنيا قارىشىنىڭ شەكىللىنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈپ، ئۇلارنىڭ ياخشى ئەخلاق - پەزىلىتىنى يېتىلدۈرۈشىمىز لازىم.

ئىنقىلابىي غايە تەربىيىسىنى ئېلىپ بېرىشتە، ئوقۇغۇچىلارغا غايىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى، پۈتۈن مەملىكەت خەلقلىرىنىڭ ھازىرقى باسقۇچ - تىكى ئورتاق غايىسىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى، ئەڭ يۈكسەك غايىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈش لازىم. «سىياسىي دەرس ئۆگىنىش لېكسىيەسى» نى دا بەزى ساۋاقداشلار «كوممۇنىستىك غايە - قەلبىدىكى قۇياش، تۇرمۇشىدىكى بايراق، تۈن - مانلىق دېڭىزدا يول يۈرۈشتىكى رول، پاراخوت - نىڭ بەلگە چىرىقى، دولقۇنلار يېرىپ ئالغا ئىلىنىشنىڭ قانۇنىيىتى» دېگەن غايە بولغاندىلا، ئاندىن ھەقىقىي كىشىلىك ھايات بولىدۇ» دېگەن.

يەنە بەزىلىرى: «غايە ۋە ئىنتىزام توغرىسىدىكى ئۆگىنىش ئارقىلىق، مەن ھەقىقىي تۈردە لاۋشەندىكى «زىيان تارتىم كېرەك» يوق، لازىم پەقەت ھەققانىيەت. مىليارد خەلق بەختى ئۈچۈن، تارتىم زىيان مەيلى ھەق.» دېگەن شېئىرنىڭ ھەقىقىي مەزمۇنىنى چۈشىنىپ ئالالمايمىز. ئۇ، خۇددى بىرماياككا ئوخشاش مېنىڭ قەلبىمنى يورۇتقۇتتى. قەھرىمانلار غايە توغرىسىدا سۆزلەپ، غايە تىكلەنگەن، ئىنتىزام توغرىسىدا سۆزلەپ، ئىنتىزامغا رىئايە قىلغان. ئۇلار ھەقىقەتەن بىزنىڭ ياخشى ئۆگىنىش ئۈلگىمىز، ھەرىكىتىمىزنىڭ نەمۇنىسى ئىكەن» دېيىشكەن. بىر قىسىم ساۋاقداشلار «ياش - ئۆسۈرلەرنىڭ تەربىيىلىنىشى» نى ئۆگەنگەندىن كېيىن، بۇنىڭ ئۆزلىرىنىڭ غايە ۋە نىشان تۇرغۇزۇشىدا، ئەخلاق ۋە مەجەز - خۇلقنىڭ، زېمىن ۋە قابىلىيەتنىڭ يېتىلىشىدە، تەن ساغلاملىقىنىڭ ئېشىشىدا يېتەكچىلىك رول ئوينىغانلىقىنى تونۇپ يەتكەن. بەزىلەر چوڭ بولغاندا بىردىنبىر بولۇپ، راك كېسىلىنى تەتقىق قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشكە، يەنە بەزىلىرى بىر ئوقۇتقۇچى بولۇپ، ۋە تەن - نىڭ كەلگۈسى غۇنچىلىرىنى تەربىيىلەيدىغان - لىقىنى بىلدۈرۈشتى. ئومۇمەن، ئوقۇغۇچىلار مۇنداق ئىپادە بىلدۈرۈشتى: غايىدىن ئىبارەت بۇ قانات بىلەن پەرۋاز قىلىپ، تىرىشىپ ئۆگىنىشتىن

ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا ئىجادىيەت ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشنىڭ ئالتە خىل ئۇسۇلى

ئوقۇغۇچىلارنى كۆپ تەرەپلىك پىكىر قىلىش ئىقتىدارىغا تەربىيە قىلىش، ئىجادىيەت ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشكە پايدىلىق. مەسىلەن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ «مەكتەپكە كىرىش» (7 - قىسىم) تېكىستىنى ئوقۇشقا يېتەكچىلىك قىلىشتا، تېكىست ئاخىرىدىكى «مەشھۇر تالانت ئىكسى بولۇشقا زىمىن ھازىرلاپ بەرگەن ئىدى» دېگەن جۈملىنى تۇتۇپ: «لۇتپۇللانىڭ مەشھۇر تالانت ئىكسى بولۇشقا زىمىن ھازىرلاپ بەرگەن نەرسە نېمە؟ ئۇ قانداق ئوقۇغان؟» دېگەن سوئالنى قىيىن ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنى تېكىست ئاخىرىدىن تارتىپ، تۆۋەندىن يۇقىرىغا قاراپ قاتلام-قاتلام ھالدا تېكى - تەكىتىنى سۈرۈشتۈرۈشكە تەتۈر يۆنىلىشلىك پىكىر قىلىپ، لۇتپۇللانىڭ قېتىمقىنى ئۆگىنىش ئىپادىسى ۋە بۇنىڭ مەۋەب - ۋەب - نەتىجىسىنى چۈشىنىشكە، لۇتپۇللانىڭ مەشھۇر تالانت ئىكسى بولالمىدىكى مەۋەب - ئۇنىڭ بىلىمگە ئىشتىياق باغلاپ، ئۆز ئۇستازلىرىنى ھۈرمەتلەپ، قەتئىي نىيەتكە كېلىپ قېتىم قىلىپ ئۆگەنگەنلىكىنىڭ نەتىجىسى ئىكەنلىكىنى ئايدىنلاشتۇرۇۋېلىشقا يېتەكلەش كېرەك. تەتۈر يۆنىلىشلىك تەپەككۈر ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىشنىڭ تېكى - تەكىتىنى سۈرۈشتۈرۈش ئىقتىدارىنى؛ ئوڭ يۆنىلىشلىك تەپەككۈر ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىر نۇقتىدىن چىقىپ، ئالدى - كەينىگە قاراپ ئىش كۆرگەن ھالدا مەسىلە ئۈستىدە ئويلىنىش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرىدۇ. كۆپ تەرەپلىك پىكىر قىلىش ئومۇميۈزلۈك قوللىنىلسا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەسىلىلەر ئۈستىدە تېخىمۇ ئومۇميۈزلۈك ۋە چوڭقۇر تەتقىق قىلىش ۋە ئىزدىنىش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ. بۇ، ئىجادىي تەپەككۈرنىڭ تەرەققىياتىغا پايدىلىق.

ئىلمىي تەپەككۈر يادرو قىلىنغان مائارىپ ئىسلاھاتى جەريانىدا، باشلانغۇچ مەكتەپ ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا خۇددى باشقا پەنلەردىكىگە ئوخشاش، ئىجادىيەت پىسخولوگىيىسى، مائارىپ پىسخولوگىيىسى، پىداگوگىكا ۋە تىلشۇناسلىققا ئاساسەن، كۆپ خىل ئۇسۇللارنى قوللىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىجادىيەت ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈش لازىم.

1. تەقلىدىي ئىجادىيەت ئۇسۇلى

تەقلىد قىلىش - «باشقىلارنىڭكىنى ئاساس قىلىش»، ئىجاد قىلىش - «ئۆزىنىڭكىنى ئاساس قىلىش» تىن ئىبارەت. ئىجادىيەت تەقلىد قىلىش تىن ئايرىلالمايدۇ. كرۇپسكايا: «تەقلىد قىلىش - بالىلارغا نىسبەتەن، خۇددى مۇستەقىل ئىجاد قىلغانغا ئوخشاشلا زۆرۈر» دېگەن ئىدى. بالىلارنى تەقلىد قىلىشتىن باشلاشقا، ئاندىن كېيىن ئۆزىگە خاسلىققا ئۆتۈشكە يېتەكلەش كېرەك. شۇنداق قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلارنى تەقلىد قىلىشتىن ئىجادىيەتكە قەدەم تاشلىتىپ، باشقىلارنىڭ ئارتۇقچىلىقىنى قوبۇل قىلىش ئارقىلىق تەرەققى قىلىپ ۋە بۆسۈپ ئۆتۈپ، ئۆزلىرىنىڭ خاس ئۇسۇلىنى يارىتىش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ.

2. كۆپ تەرەپلىك پىكىر قىلىش ئۇسۇلى

ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا پىكىر قىلىش مەشىقى ئېلىپ بېرىشتا، يالغۇز تەرتىپلىك پىكىر قىلىش ئۇسۇلىنى قوللىنىش بىلەنلا قالماستىن، بەلكى ئادەت غاراكتېرلىك پىكىر قىلىشنىڭ قامالىنى بۆسۈپ ئۆتۈشكە جۈرئەتلىك ۋە ماھىر بولۇپ، تەتۈر يۆنىلىشلىك پىكىر قىلىش ئارقىلىق ئوتتۇرىدىكى شەيئىنى تۇرغۇزۇپ، شۇ شەيئىنى مەزكۇر قىلغان ھالدا ئالدى ۋە ئارقا يۆنىلىشكە قاراپ پىكىر قىلىش لازىم. شۇنداق قىلغاندا

3. چوققۇر كۆزىتىش ئۇسۇلى

كۆزىتىش - ئىجادىيەت ئەقىدارىنى يېتىلدۈرۈشنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى. ئوقۇغۇچىلارنى شەيئىلەرنى كۆزىتىش ئۇسۇلىنى ئىگەللەپ، تېبىزدىن چوڭقۇرغا، تېبىزدىن ئىچىگە، ھادىسىدىن ماھىيەتكە ئۆتكەن ھالدا كۆزىتىپ سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق، مەسىلىنى سېزىش، تەھلىل قىلىش ۋە ئىجادىي تۈردە ھەل قىلىشقا يېتەكلەش لازىم. مەسىلەن 3 - يىللىق ئوقۇغۇچىلارغا «دەرس ئارىلىقىدىكى ئون مىنۇت» تېكىستىدىكى رەسىمنى بەش باسقۇچ بويىچە كۆزەتكۈزۈشكە بولىدۇ:

- 1) يىراقتىن يېقىنغا، يېقىندىن يىراققا قاراپ رەسىمدە قانداق ئادەم، نەرسە، مەنزىرە بارلىقىنى كۆرۈش؛
- 2) يۇقىرىدىن تۆۋەنگە، تۆۋەندىن يۇقىرىغا قاراپ، ئىشنىڭ قانداق ھاۋارايى، قانداق يەر، قانداق پەسىلدە يۈز بەرگەنلىكىنى كۆرۈش؛
- 3) مەنزىرىدىن ئادەمگە، ئادەمدىن مەنزىرىگە ئۆتۈپ، ئادەم بىلەن مەنزىرە ئوتتۇرىسىدا قانداق باغلىنىش يۈز بەرگەنلىكىنى كۆرۈش؛
- 4) شەخسلەر كوللېكتىپىنىڭ ئوبرازىدىن كۆپچىلىكىنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقى، شەخسلەر ئوبرازىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىدىن ئاساسىي شەخسنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، مەركىزىي ئىشنىڭ نېمە ئىكەنلىكىگە ھۆكۈم قىلىپ، رەسىمگە ماۋزۇ چىقىرىش؛
- 5) شەخسلەرنىڭ كوللېكتىپ ئوبرازىنى كۆرۈۋېتىپ، ئۇلارنىڭ سۆزى، ھەرىكىتى، روھىي قىياپىتى ئۈستىدە ئويلىنىش، رەسىم مەنىسىنى چۈشىنىپ، رەسىمنىڭ ئاساسىي مەزمۇنىنى يىغىنچاقلاپ چىقىش. شۇنداق قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلارنى كۆزىتىش جەريانىدا تەھلىل قىلىش، يىغىنچاقلاش، بىرلەشتۈرۈپ ئويلىنىش، ئەقلىي خۇلاسىگە چىقىرىشقا يېتەكلەش ئارقىلىق، ئىجادىيەت كۈچىگە ئىگە قىلغىلى بولىدۇ.

4. كەمچىلىكىنى مىسال قىلىش ئۇسۇلى

يەنى ئوقۇتۇش جەريانىدا، تېكىستتىكى شەيئىلەردىن (تېكىستنىڭ ئىدىيەۋى خاھىشىدىن، قۇرۇلمىسىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇلۇشىدىن، ھەتتا بىرەر تىنىش بەلگىسىدىن) قۇسۇر چىقىرىش، شەيئىلەر-

نىڭ كەمچىلىكىنى تەھلىل قىلىپ مىسال كەلتۈرۈش ئارقىلىق، مۇشۇ كەمچىلىككە قارىتا ياخشىلاش پىكرىنى ئوتتۇرىغا قويۇشنى ئىبارەت. مەسىلەن، «يىلان» (8 - قىسىم) تېكىستىنى ئۆتكەندە، ئوقۇغۇچىلارنى تېكىست مەزمۇنىنى چۈشىنىش ئاساسىدا، باھا بېرىشكە ئۇيغۇنلاشتۇرغاندا، مۇزاكىرىنى: «يولۇچىنىڭ يىلانغا بولغان مۇئامىلىسىدە قانداق كەمچىلىك ۋە خاتالىقلار بار؟» دېگەن سوئالنى چۆرىدەگەن ھالدا ئېلىپ بېرىشقا بولىدۇ.

5. ئۈمىدىنى ئوتتۇرىغا قويۇش ئۇسۇلى

ئۈمىد كۆپىنچە ئىجادىيەت - ئەمگەكچىلەرنىڭ ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچى بولالايدۇ. ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا، تېكىست مەزمۇنىغا ئاساسەن، ئۆزىنىڭ ياكى باشقىلارنىڭ پىكرىنى چىقىش قىلىپ، تۈرلۈك يېڭى تەسەۋۋۇرلارنى ئوتتۇرىغا قويۇش ئارقىلىق ئىجادىيەت قىلىش لازىم. مەسىلەن: «يىلان ۋە زىرائەت» (8 - قىسىم) تېكىستىنى ئۆتكەندە، ئوقۇغۇچىلار يىلان ۋە مۇشۇك ئارقىلىق چاشقان يوقىتىش ئۇسۇلىنى بىلگەندىن كېيىن، ئوقۇتقۇچى: «ئۇنىڭدىن باشقا يەنە قانداق ئۇسۇللار ئارقىلىق چاشقانى يوقاتقىلى بولىدۇ؟» دېگەن سوئالنى قويسا، ئوقۇغۇچىلار بىر - بىرلەپ ئۆز تەسەۋۋۇرلىرىنى قويسىدۇ، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئۈمىد - ئارزۇسى ئاساسىدا، تۈرلۈك پىلان ۋە تەسەۋۋۇرلىرىنى ئوتتۇرىغا قويۇش ئارقىلىق، ئىجادىيەت ئەقىدارىنى يېتىشتۈرىدۇ.

6. تەكشۈرۈپ سېلىشتۇرۇش ئۇسۇلى

ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا، بەزى تېكىستلەرنىڭ ئالاھىدىلىكىنى تۇتۇپ، ھەل قىلىش زۆرۈر بولغان مەسىلىلەرگە ياكى ئىجاد قىلىش زۆرۈرىيىتى بولغان ئوبېيكتقا ئاساسەن، ئالاقىدار سوئاللارنى چىقىرىپ، ئاندىن ئۇلارنى بىر - بىرلەپ سېلىشتۈرۈپ مۇزاكىرە قىلىش، سېلىشتۈرۈپ مۇزاكىرە قىلىش ئارقىلىق ئىسپاتلاش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنى مەسىلە ھەل قىلىش ئۇسۇلى ۋە ئىجادىيەت تەسەۋۋۇرىغا ئىگە قىلىش كېرەك (ماتېرىيالغا ئاساسەن تەرجىمە قىلىنىپ رەتلەندى)

يېيىلما تەپەككۈر ۋە باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا

ئوقۇتۇشى توغرىسىدا

دۇرۇشتە، يىغىما تەپەككۈرنىڭلا بولۇشى كوپا- يە قىلمايدۇ، يەنە ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرنى يېتىلدۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈرنى يۇقىرى دەرىجىدىكى جانلىقلىق ۋە كەڭ ماسلىشىشچانلىققا ئىگە قىلىش زۆرۈردۇر.

ماتېماتىكا مەسىلىلىرىنىڭ شەكلى كۆپ، ئۆز- كىرىشچان بولغانلىقتىن، ئوقۇغۇچىلارغا كۆپ خىل، كۆپ شەكىلدىكى كۆرۈنۈشلەرنى يەتكۈزۈپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرنىڭ تەرەققى قىلىشى ئۈچۈن شەرت ھازىرلاپ بېرىدۇ؛ ماتېماتىكىنىڭ ئاساسىي تارقاتقىلىشى كونسىرېت مەزمۇن، شەرتلەرنىڭ چەكلىمىسىگە ئوخشاش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرنى تەرەققى قىلدۇرۇشقا پايدىلىق شەكىل ۋە مەسىلىلەر تۈزۈلمدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تەپەككۈرى دەل تەپەككۈر تەرەققىياتىنىڭ دەسلەپكى باسقۇچىدا تۇرغانلىقتىن مېڭىسىدە تېخى مۇقىم تەپەككۈر شەكلى ھاسىل بولمىغاچقا يېڭى تەپەككۈر شەكلىنى ئاسانلا قوبۇل قىلىپ، تەپەككۈر شەكلىنى ئاسانلا شەكىللەندۈرەلەيدۇ. بۇلار باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈر قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈشكە ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىدۇ.

قانداق قىلىپ، باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدا، يېيىلما تەپەككۈردىن پايدىلىنىپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرنى يېتىشتۈرۈش كىلى بولىدۇ؟

بىرىنچى، يېيىلما تەپەككۈرنى يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش لازىم.

يېيىلما تەپەككۈر باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئۆگىنىش ۋە ھەر خىل ئىجابىكارلىق پائالىيەتلىرىدە مۇھىم رول ئوينايدۇ، ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدا يېيىلما تەپەككۈر ئۇسۇلىنى يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش، بولۇپمۇ تۆۋەن يىللىقلاردىن باشلاپ بۇ ئىشنى چىڭ تۇتۇش كېرەك. تۆۋەن يىللىقلاردىكى ئوقۇغۇچى

يېيىلما تەپەككۈرنىڭ توپلانما تەپەككۈردە پەقەتلا ئىشلىتىلىشى يىغىما تەپەككۈرگە نىسبەتەن ئىپتىدائىي بولغان. يېيىلما تەپەككۈر تەپەككۈر پائالىيىتىدە، ئالدىن بېرىلگەن ماتېرىيال، ئوچۇلارنى مۇۋاپىق پىششىقلاپ، كۆپ خىل جاۋاب ۋە كۆپ خىل نەتىجىگە ئېرىشكىلى بولىدىغان بىر خىل تەپەككۈر ئۇسۇلى. يېيىلما تەپەككۈرنىڭ ئالاھىدىلىكى بىردىن - بىر مۇقىم نەتىجىگە ئېرىشىش بولماستىن بەلكى كۆپ خىل نەتىجىگە ئېرىشىشتىن ئىبارەت. يېيىلما تەپەككۈر ئادەمنىڭ ئىجادىي قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈشتە مۇھىم رول ئوينايدۇ. «ئۈچكە يۈزلىك ئىش» نىڭ مائارىپقا قويغان يېڭى تەلپىسى، يېڭى تېخنىكا ئىنقىلابىنىڭ مائارىپقا ئېلان قىلغان چەكلىمىسى، تۆتىنچى زاماننىڭ ئۆزگىرىش رولىدا ئىختىدارلىق ئاچقۇچلارنى تەربىيەلەش ئۈچۈن، ھەر قايسى پەنلەرنى ئوقۇتۇشتا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يىغىما تەپەككۈر قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش بىلەن بىر ۋاقىتتا يېيىلما تەپەككۈرنى مۇ يېتىلدۈرۈش زۆرۈر. باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدا، كونسىرېت مەزمۇنلارغا بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرنى يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش لازىم. باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدا ئەزەلدىن يىغىما تەپەككۈر ئاساسلىق تەپەككۈر ئۇسۇلى قىلىنغان. دەرىجىلىك تېخى ۋە ئۆگىنىش جەريانىنىڭ كۆپىنچىسىدە ئوقۇغۇچىلاردىن بىر رەسىم مۇقىم جاۋاب تېپىش تەلپى قىلىنماقتى. ئوقۇغۇچىلارمۇ بىر جاۋابقا ئېرىشىشكە ئەھمىيە ئىش پۇتتى، كۆپ ئانالىز قىلىشنىڭ زۆرۈرى يىتى يوق - دەپ ئادەتلىنىپ قالغان. بۇ خىل ئۆگىنىش ۋە مەشىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاساسىي بىلىم ۋە قابىلىيىتىنى ئىگەللىشىدە زۆرۈر بىراق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماتېماتىكىغا بولغان ھەۋىسىنى قوزغاپ، زېھنى كۈچىنى تەرەققى قىلدۇرۇپ، قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش، بولۇپمۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىجابىكارلىق قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش.

مسا للمرمنك كۆپ قىسمى يېپىمىق شەكىلىدە، يەنى بىر مەسىلىنىڭ پەقەت بىرلا توغرا جاۋابى بولۇپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ۋەزىپىسى بۇ جاۋابىنى تېپىشتىن ئىبارەت ئىمدى. بۇ خىل مەشىق ئۇسۇلى پەقەتلا يىغىما تەپەككۇرنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا پايدىلىق بولسىمۇ، بىراق يېپىلما تەپەككۇرنىڭ تەرەققىي قىلىشىغا پايدىسىز. ئوچۇق شەكىلدىكى مەشىق بۇنىڭ ئەكسىچە بولۇپ ئۇ بىردىن - بىر جاۋابى بولمىغان، بىر مەسىلىنىڭ كۆپ خىل جاۋابى بولمىغان مەشىق تۇر. مەسىلەن:

$$17 + 8 = \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline 18 + 5 & \\ \hline & \\ \hline \end{array} \text{ نى، ئوخشىمىدى}$$

خان بىر نەچچە خىل جاۋاب ئارقىلىق تولدۇرۇش تەلەپ قىلىنسا، ئۇ ھالدا بۇ بىر نەچچە خىل جاۋابىنى ئوخشاشمىغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ تولدۇرغان ھېسابلاش ئۇسۇلىسى ئوخشاش بولماسلىقى مۇمكىن، پەقەت نەتىجە $18 + 5$ كە تەڭ بولغان ھەر قانداق ھېسابلاش شەكلى ياكى سان بولسا بولۇپ بولىدۇ. بۇنداق قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلار ئىككىلىگەن بىلىمىنى جانلىق ئىشلىتىپ، توغرا دەپ قارىغان ھەر قانداق جاۋابىنى تولدۇرۇش ئارقىلىق تەپەككۇر يولى كېڭىيىدۇ، شۇڭا، ئوچۇق شەكىلدىكى مەشىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىشتۈرۈشكە پايدىلىق.

تۆۋەندىكىدەك بوش ئورۇننى تولدۇرۇش مسا للمىر سۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىشتۈرۈشكە پايدىلىق:

$$6 + 8 = \square + \square = \square + \square + \square$$

$$15 = \square + \square = \square + \square + \square + \dots$$

ئادەتتىكى سوئاللار ئارقىلىق مەشىق تەشكىللەش بىلەن بىر ۋاقىتتا، بەزى ئوچۇق شەكىلدىكى مەشىقنى مۇۋاپىق ئىشلەتكەندە، يالغۇز مەشىق ئۇسۇلى كۆپ خىللىشىپلا قالماستىن بەلكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىلدۈرۈشكەمۇ پايدىلىق بولىدۇ. ئوقۇغۇچىلار ئەسلىدە ئۆزىدە بار بولغان تەپەككۇر شەكلىنى قوللىنىپ بۇ خىل سوئاللارنى (مەسىلىلەرنى) يېشەلمىگەندە يېڭى تەپەككۇر شەكلىنى ئىزدەيدۇ.

لارنىڭ، بولۇپمۇ مەكتەپكە يېتىدىن كىرگەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ مېڭىسىدە مۇقىم تەپەككۇر شەكلى بولمايدۇ. ئۇلارنىڭ بەرگەن جاۋابىدا، گەرچە بەزى سادىلىق، گۈدەكلىك بولسىمۇ، ئەمما ئۇ ناھايىتى كۈچلۈك، جانلىق ئىپادىلىنىدۇ. ئۇلارنىڭ بەزى پىكىرلىرى گەرچە سوئالغا چەك باسقۇچىمۇ بىراق ئۇلار ئويلاشقا، سۆزلەشكە، تەپەككۇر قىلىشقا چۈشكەنلىك بولغاچقا ھىچقانداق غەم - ئەندىشە بولمايدۇ. بۇ ئۇلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىلدۈرۈشكە پايدىلىق، ئوقۇتۇشتا ئۇلارنىڭ يۇقىرىقىدەك ئارتۇقچىلىقلىرىنى تولۇق نەزەردە تۇتۇپ، مەقسەتلىك ھالدا يېتەكلەش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ، ئاكتىپ تەپەككۇر قىلىشقا ئېلھام بېرىش زۆرۈركى ھەرگىز ئۇنى يېتەرسىزلىك دەپ قاراپ، ئۇلارنىڭ ئاكتىپ تەپەككۇر قىلىشىنى بېسىشقا ياكى چەكلەشكە بولمايدۇ. ئۇلارنىڭ تەپەككۇرىدىكى يۇقىرىقى جانلىقلىقنى قوغداش ھەم ئاسراش بولسا، يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىشتۈرۈشنىڭ ئالدىنقى شەرتىدۇر. مۇنداق ئەھۋاللار دائىم ئۇچرايدۇ. بەزى ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەكتەپكە كىرگەن ۋاقىتتىكى تەپەككۇرى جانلىق، پىكىرى كەڭ، بىر خىل سوئالغا نىسبەتەن داۋاملىق كۆپ خىل مۇمكىنچىلىكنى ئويلاپ، كۆپلىگەن ئىجابىي پەرەزلەرنى ئوتتۇرىغا قويالايدۇ. بىراق باشلانغۇچ مەكتەپتە بىر نەچچە يىل ئوقۇغاندىن كېيىن، تەپەككۇرى قاتما-ئالمىشىپ، مۇقىم تەپەككۇر شەكلى كۆپىيىپ، جانلىق پىكىر قىلىشى ئازىيىپ كېتىدۇ. بۇنى تۆۋەن سىنىپلاردا ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرىگە ئەھمىيەت بەرمىگەنلىك ياكى چەكلىگەنلىكتىن كېلىپ چىققان دەپ قاراشقا بولمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ تۆۋەن يىللىقلىرىدىلا يېپىلما تەپەككۇرنى يېتىشتۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش ئىنتايىن مۇھىم.

ئىككىنچى، ئېچىش خارەكتىرىدىكى مەشىق مسا للمىرىدىن پايدىلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۇرىگە پايدىلىق شارائىت يارىتىپ بېرىش ئەنئەنىۋى ماتېماتىكا ئوقۇتۇشىدىكى مەشىق

ئۈچىنچى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ جاۋابىغا توغرا مۇئامىلە قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۈرەكلىك ئىزى -

دىنىشىگە ئىلھام بېرىش

دەرسخانا ئوقۇتۇشى ۋە مەسىلىلەرنى يېشىش تە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈرى ھەر قاچان ئوچۇق بولمىغانلىقتىن، مەسىلىلەرگە بەرگەن جاۋابىنىڭ خىلى كۆپ، شەكلى ھەر خىل بولۇشى مۇمكىن. ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۈرىنى يېتىشتۈرۈش ئۈچۈن ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلارنى يۈرەكلىك ئويلىنىپ ئاكتىپ ئىزدىنىشكە ئىلھام لاندۇرۇش لازىم. ئوقۇغۇچىلارنى بىر مەسىلىنى كۆپ خىل يول ئارقىلىق ئويلىنىشقا باشلاشتا، پەقەت جاۋابىنى تېپىپ چىقىش بىلەن قانائەتلىك ئىپ قالماس، بۇنىڭدىنمۇ ياخشى ھەل قىلىش ئۇسۇلىنىڭ بار - يوقلۇقىنى، ھەر خىل ھەل قىلىش ئۇسۇلىنى ئىزدىنىشكە باشلاش لازىم. ئوقۇغۇچى بەزى خاتا جاۋابلارنى ئاسانلا ئىنكار قىلىۋەتمەستىن خاتالىقنىڭ سەۋەبىنى ئانالىز قىلىپ، خاتالىقنى ئوقۇغۇچىنىڭ ئۆزىگە تاپ شۇرۇپ، تۈزەتكۈزۈپ، خاتا جاۋاب ئارقىلىق يېڭى مەسىلىلەرگە باشلاش لازىم. مەسىلەن، ئوقۇغۇچىلار $5 + 7 = 11$ دەپ يەشكەندە، نەتىجىنى ئى ئاددىي ھالدا خاتا دىمەستىن، بەلكى مەقەتلىك يېتەكلەش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ، قايتىدىن، قانداق قىلغاندا 11 كىلىپ چىقىدۇ؟ ئويلاپ كۆرۈڭلار، يەتتىگە نەچچىنى قوشقاندا 11 كىلىپ چىقىدۇ؟ دەپ سورىغاندا، ئوقۇغۇچىلار يەنىمۇ ئىككىرىلەپ مۇلاھىزە قىلىپ، زېھنى ئېچىلىپ، يېڭى مەسىلىلەرنى ئىشلەش جەريانىدا، ئەسلى مەسىلىدىكى خاتالىقنى تونۇتالايدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ خاتا جاۋابى توغرا ئىسمىلارنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان بولۇشى، شەرتى خاتا چۈشىنىپ قالغان ياكى ھېسابلاش، ئالامەتلىرىنى (بەلگىلىرىنى) خاتا چۈشىنىپ قالغان بولۇشى مۇمكىن. مەسىلەن: $\frac{6}{7} \div 3 = \frac{2}{7}$ بۇ خاتالىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۆلۈش بەلگىسىنى كۆپەيتىش بەلگىسى دەپ خاتا چۈشىنىپ قالغانلىقىدىن كىلىپ چىققان بولۇشى مۇمكىن. ئەمما،

بۇ جاۋاب كۆپەيتىشكە نىسبەتەن توغرا. شۇڭا ئوقۇغۇچىلاردىن، بۇ مەسىلىنى قانداق ھېسابلىغاندا $\frac{6}{7}$ گە ئېرىشكىلى بولىدۇ؟ ئۇنداق بولسا $3 = \frac{2}{7} \div ?$ دەپ سورىغاندا، ئوقۇغۇچىلار داۋاملىق ھېسابلاشنى خالايدۇ - دە، تەپەككۈرسۇنجانلىنىدۇ.

تۆتىنچى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېڭى سوئاللارنى ئوتتۇرىغا قويۇشقا يېتەكلەشكە ئەھمىيەت بېرىش

بىر ياخشى سوئالنى كۆپ خىل سوراش ئۇسۇلى بولۇش كېرەك. ئاددىي ئۆزگىرىشلەر پەيدىنپەي كېڭىيىپ يېڭى مەسىلىلەرنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. بۇ خىل مەسىلىلەر ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېپىلما تەپەككۈرىنى يېتىشتۈرۈشكە پايدىلىق ئەمەس. مەلىي مەسىلىلەردىكى بىر مەسىلىنىڭ كۆپ ئۆزگىرىشى، بىر مەسىلىنىڭ كۆپ خىل ئۇسۇلغا تەۋە. بىر ئەمەلىي مەسىلىنى ئۆزگەرتىشتىن كىلىپ چىققان يېڭى مەسىلىدىكى مەسىلە بىر شەرت ياكى نەتىجىدىن ئەسلىدىكى مەسىلە بىلەن مۇناسىۋەتلىك بىر يېڭى مەسىلە كېلىپ چىقىدۇ:

مەلۇم بىر ماگىزىنغا ئىككى سېۋەت ئالماكەل تۇرۇلگەن. بۇ ئالماينىڭ بىرىنچى سېۋېتىدىكىسى 100kg، ئىككىنچى سېۋېتىدىكىسى 80kg بولسا، ئىككىنچى سېۋېتىدىكىسى بىرىنچى سېۋېتىدىكىسىنىڭ قانچە ئۆلۈشى بولىدۇ؟ بۇ مەسىلىدىكى سوئال ئۆزگەرتىلمە، ئەسلىدىكى مەسىلىگە ماس كىلىدىغان بىر گۇرۇپپا يېڭى مەسىلىگە ئۆزگىرىدۇ. مەسىلەن، «بىرىنچى سېۋېتىدىكىسى، ئىككىنچى سېۋېتىدىكىسىدىن قانچە ئۆلۈش كۆپ؟» ئىككىنچى سېۋېتىدىكىسى بىرىنچى سېۋېتىدىكىسىدىن قانچە ئۆلۈش ئاز؟. ئوقۇتۇش تا بۇ سوئاللارنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزلىرىگە قويغۇزۇش، يېپىلما تەپەككۈرىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ئۈچۈن پايدىلىق.

بەزى شەرت ھەم نەتىجىلىرى تولۇق بولمىغاندا (ئاخىرى 31 - بەتتە)

ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارنى كىچىكىدىن باشلاپلا سوئال سوراشقا يېتەكلىشى لازىم

تاھىر ناسىر

ئۆزى ھەل قىلالىمىغان سوئاللارنى) ئوقۇتقۇچىلار-
دىن يۈرەكلىك ھالدا سورىيالماسلىقىدىكى سەۋەب
تۆۋەندىكىدەك ئۈچ جەھەتتىن بولۇشى مۇمكىن.

1. ئەگەر ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىنىڭ
شۇ سائەتلىك دەرسىنىڭ ئاساسىي مەزمۇنىنى
ئىگەللەپ، تولۇق چۈشەنگەن ياكى ئاساسىي
جەھەتتىن ئۆزلەشتۈرۈۋالغان بولسا، شۇ سائەتتە
ئۆتۈلگەن دەرسىدىن سوئال سورىمايدۇ.

2. ئەگەر ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىنىڭ شۇ
سائەتتە ئوتتۇراتقان دەرسىنى دىققەت قىلىپ
ئاڭلىمىغان ياكى ئوقۇتقۇچى دەرسنى ياخشى
تەييارلىمىغان ئوقۇغۇچىلارغا ئۆتۈلۈۋاتقان
دەرسنىڭ مۇھىم نۇقتىسى ۋە قىيىن نۇقتىسىنى
ھەممەقسىمنى ئېنىق چۈشەندۈرەلمىگەن ياكى
مىتود جەھەتتىكى بەزى ئاجىزلىق تۈپەيلىدىن
دەرسنى چۈشىنىشكە قىيىنچىلىق ئۆتەلمىگەن بولسا
ئوقۇغۇچىلار ھېچنەرسىدىن خەۋىرى يوقىتىپ
بولۇپ قېلىپ، نەدىن نېمە دەپ سوئال سورى-
شىنى بىلمەي ئوقۇتقۇچىدىن سوئال سورىماس-
تىنلا ئۆتكۈزۈۋېتىدۇ.

3. ئەگەر ئوقۇتقۇچى دەرس ئۆتۈش جە-
ريانىدا ئوقۇغۇچىلارغا سوغۇق مۇئامىلىدە بولۇپ،
مەلۇم بىر ئوقۇغۇچىنىڭ دەرس مەزمۇنىنىڭ
مەلۇم بىر نۇقتىسىنى چۈشىنىلمەي شۇ مەزمۇن-
نى ئوقۇتقۇچىدىن قايتا سۆزلەپ بېرىش ياكى
چۈشەندۈرۈپ قويۇش توغرىلىق سوئال سورىغان
دا، ئوقۇتقۇچى سەمىمىلىك بىلەن جاۋاب بەر-
مەستىن قوپال مۇئامىلىدە بولۇپ، دەرس سۆزلىگەندە
نېمە ئىش قىلغان دىققەت قىلىپ ئولتۇرۇشىمىز بولما-
دۇ؟ ... دېگەندەك گەپلەر بىلەن سوئال سورى-
غان ئوقۇغۇچىنىڭ ناھايىتى تەسەللىكتە سورىغان
سوئالىغا جاۋاب قايتۇرغان بولسا، ئۇ ئوقۇغۇچى
ياكى ئوقۇغۇچىلار ھوقۇقىدىن شۇنىڭدىن ئىتىبار-

ئوقۇتقۇچىلار، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەرقانداق
بىر مەسىلىگە نىسبەتەن ئۆز كۆزقارىشىنى يۈرەك-
لىك بىلەن سورىشقا ۋە ئۆزىگە ئايدىڭ بولمىغان
مەسىلىگە نىسبەتەن سوئالنى تەمتىرىسەستىن
ئوتتۇرىغا قويالمىغا ياردەم بېرىشى ئۈچۈن ئۇ-
لارنى سوئال سوراشقا ئىلھاملاندۇرۇپ، مۇستەق-
قىل پىكىر قىلىش قابىلىيىتىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈ-
لۈشىگە ياردەم بېرىش لازىم. ئادەتتە باشلانغۇچ
مەكتەپكە يېتىدىن قۇبۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچىلار
ياش ئالاھىدىلىكىنىڭ كىچىك بولۇشى، تارتىمىش
ۋە باشقا سەۋەپلەر تۈپەيلىدىن بىز ئاز قىيىن
ۋە مۇجەھەل مەسىلىلەرگە يولۇققاندا ئۆزى
ھەل قىلىش يولىنى بىلمىگەن تەقدىردىمۇ ئۇ-
قۇتقۇچىدىن سوراپ چۈشىنىۋېلىشقا جۈرئەت
قىلالمايدۇ. بۇ خىل ئەھۋال ئوتتۇرا مەكتەپ
ئوقۇغۇچىلىرىدىمۇ كۆرۈلۈپ كېلىۋاتقان بىر
خىل پائىسى ئادەت. بۇ خىل ئادەت ئوقۇغۇچى-
لارنىڭ نۇرغۇن مەسىلىلەرنى ئۆز ۋاقتىدا چۈ-
شىنىشكە، ئۆزلەشتۈرۈپ ئىكەللىۋېلىشقا توسالغۇ
بولىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپ ياكى ئوتتۇرا مەك-
تەپلەردە بولسۇن ئوقۇغۇچىلار زادى نېمە ئۇ-
چۇن سوئال سوراشقا ۋە پىكىر قىلىشقا جۈرئەت
قىلالمايدۇ؟ ياكى بىرەر مەسىلىنى يۈرەكلىك
ھالدا ئوتتۇرىغا قويالمايدۇ ۋە قىزىقىپ سورى-
مايدۇ؟ سورىغان تەقدىردىمۇ جاۋابىنى چۈش-
مىپ - چۈشەنمەيلا كېتىپ قالىدۇ؟ تۆۋەندە بۇ
توغرىلىق بەزى بىر كۆز قاراشلىرىمنى ئوتتۇ-
رىغا قويۇپ ئۆتىمەن.

باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچى-
لىرىنىڭ خالىغان ۋاقتتا دەرس ۋاقتىدا شۇ
دەرسكە مۇناسىۋەتلىك، دەرسىدىن سىرتقى ئۆزلۈ-
كىدىن ئۆگىنىش ۋە كونسولتاسىيە ۋاقتلىرىدا ئۆتۈلۈ-
ۋاتقان ھەم بۇرۇن ئۆتۈلۈپ بولغان لېكسىن

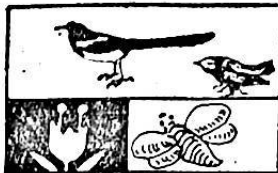
رەن ئوقۇتقۇچىدىن سوئال سورىماس بولۇپ قالمىدۇ. دېمەك ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارغا ھەر سائەتە لىك دەرسنى ئۆز ۋاقتىدا ئۆزلەشتۈرۈشى، كېيىنكى ئۆتۈلمىگەن دەرسكە پۇختا ئاساس سېلىشى ۋە ئۇلارنىڭ مۇستەقىل پىكىر قىلىش ئىقتىدارىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلۈشىگە ياردەم بېرىش ئۈچۈن ئوقۇغۇچىلارنى باشلانغۇچ مەكتەپتىن باشلاپلا سوئال سوراشقا ئۈندەپ ئۇلارنىڭ پىكىر قىلىش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرگەندە، ئۇلار يۇقىرى يىللىقلارغا چىققاندىمۇ تارتىنماستىن ئۆزىگە ئېنىق بولمىغان مەسىلىلەرگە نىسبەتەن پىكىر قىلالايدىغان ۋە سوئال سورىيالايدىغان بولۇپ يېتىلدۈ. مىنىڭچە ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۇقىرىقىدەك سوئال سورىماسلىقىغا پىكىر قىلىش ئىدىيىسىنى تۈگىتىشىگە ياردەم بېرىش ئۈچۈن تۆۋەندىكى ئۈچ نۇقتىغا دىققەت قىلىشى كېرەك.

(1) ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنىڭ شۇ سائەتتە ئۆتۈلۈۋاتقان دەرسنى ھەقىقىي ئۆزلەش تۈرەلمىدۇ - يوق، بۇنى سىناپ كۆرۈشى، ئەگەر شۇ سائەتتە ئۆتۈلگەن دەرسنى تولۇق چۈشەنگەن ياكى ئاساسىي مەزمۇنىنى ئۆزلەشتۈرۈۋالغان بولسا يېڭى دەرس ئۆتۈش كېرەك. ئەگەر ئۆتكەن دەرسنىڭ مەلۇم بىر نۇقتىسىغا ئايرىم ساندىكى ئوقۇغۇچىلار تولۇق چۈشىنىپ كېتەلمىگەن بولسا، ئوقۇتقۇچى دەرس ئارىلىقىدا ياكى تەكرار ۋاقتىدا كونسۇلتاتسىيە قىلىپ ئۇلارنىڭ چۈشىنىۋېلىشىغا ياردەم بېرىشى كېرەك. ھەرگىز مۇ ئايرىم ساندىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ چۈشىنىۋالغانلىقى بىلەنلا شۇ سائەتلىك دەرسنى تاماملىماسلىقى كېرەك.

(2) ئوقۇتقۇچىلار دەرسكە كىرىشتىن بۇرۇن ئۆتمەكچى بولغان دەرسكە پۇختا تەييارلىق قىلىپ چىقىدىغان دەرس ئۆتكەندە ئەشۇ دەرسنىڭ مۇھىم نۇقتىسى ۋە قىيىن نۇقتىسىنى شۇنداقلا مەقسىتىنى ئوقۇغۇچىلارغا ئېنىق چۈشەندۈرۈشتە ئىمكانىيەتنىڭ بېرىچە بارلىق ئوقۇتۇش سەنئىتىنى ئىشلىتىش ھەم قىزىقارلىق نەسىلە - مىساللارنى ئېلىش ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنى ئۆزىگە جەلپ قىلغاندىلا ئوقۇغۇچىلار پۈتۈن دىققىتىنى

دەرسكە مەركەزلەشتۈرۈپ، ئۆتۈلگەن دەرسنى چۈشىنىۋالالايدۇ. ئوقۇتقۇچى يۇقىرىقىلارغا بىرىكتۈرۈپ دەرس ئۆتۈش سۈپىتىگە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىشى كېرەك، ھەمدە بەزى بىر مۇھىم نۇقتىلار بىلەن قىيىن نۇقتىلارنى تەكىتلەپ دەرسنى كىيىنمۇ يەنە سۆزلەپ بېرىشى شۇنداقلا دەرس ئۆتۈشكە بىرىكتۈرۈپ قوشۇمچە سوئال-سوراشنى كېرەك.

(3) ئوقۇتقۇچىلار پېداگوگىكا قائىدىسىگە تولۇق ماسلىشىپ، دەرسخانىغا رەتلىك كىرىشى، ئوقۇغۇچىلارغا ئالدىراپ قوباللىق قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى بىر سىنىپتىكى ھەر بىر ئوقۇغۇچىنىڭ ئۆزىگە خاس ئوخشاش بولمىغان پىكىر خۇسۇسىيىتى بولىدۇ، ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئورتاقلاشقان خۇسۇسىيىتىگە ماسلاشقان ھالدا ئوقۇغۇچىلارغا قىزغىن مۇئامىلە بولۇشى، ئۇلارنىڭ سورىغان سوئالغا چۈشىنىشلىك قىلىپ مۇۋاپىق جاۋاب بېرىشى، ئوقۇغۇچىلاردىن يەنە ئوخشاش بولمىغان سوئاللار ۋە چۈشىنىلمىگەن نۇقتىلار بولسا سوراشلار دەپ قىزغىن مۇئامىلە بولۇشى، ئوقۇغۇچىلاردا تۆۋەن يىللىقتىن باشلاپ يۈرەكلىك ھالدا سوئال سوراش، مۇستەقىل پىكىر قىلىش ئادىتىنى يېتىلدۈرۈشى كېرەك. ئومۇمەن ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەن مۇشۇ سوئالنى سورىسام ئوقۇتقۇچۇم نېمە دەر، ساۋاقداشلىرىم ئەشۇنداق ئاددىي نەرسىلەرنىمۇ بىلمەپتۇ دەپ قالارمۇ..... دېگەندەك كۆڭلىدىكى داۋالغۇش ھالىتىنى تۈگىتىشىگە يېقىندىن ياردەم بېرىشى، ئوقۇغۇچىلارنى سوئال سوراشقا ئۈندىشى، ئۇلارنىڭ سورىغان سوئالى چۈشىنىشلىك بولمىسا (ئوقۇغۇچى دېمەكچى بولغىنىنى ئېنىق قىلىپ ئوقۇتقۇچىغا دەپ بېرەلمىسە)، ئۇ ئوقۇغۇچىغا ياردەم پىكىر بېرىپ، مۇمكىن قەدەر ئوقۇغۇچى قانائەتلىك بولغۇچە (سورىغان سوئالى ئۆزىگە ئېنىق بولغۇچە) چۈشىنىشلىك قىلىپ جاۋاب بېرىشى كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا ئوقۇغۇچىلار يۈرەكلىك ھالدا سوئال سورىيالايدىغان ۋە بىرەر مەسىلە ئۈستىدە مۇستەققىل ھەم ئەركىن مۇلاھىزە يۈرگۈزەلەيلىدىغان بولىدۇ.



ئىككىنچى دەرسخانا



◀ قۇش ئەۋرىشكىسىنى ياساش ▶

تەقەبۇتتەپ، تۇمشۇقنى چىڭ بوغۇپ قويۇشسىز كېرەك.

(3) باسقۇچلىرى:

(1) تۆشنىڭ ئوتتۇرىسىغا كەلتۈرۈپ، تېرىسىنى ئاستىدىنراق پىچاق بىلەن ئاجرىتىمىز، پىچاقنى بەك چوڭقۇر سېلىۋەتمەي، كۆكرەككە مۇسكۇلغا يەتكىچەلا سېلىش كېرەك، ئاندىن پىچاقنىڭ سېپى ياكى ئانا تومىيە قىسقۇچىنى (چوڭ تىپتىكى قۇشلار بولسا بارماقلىرىنى) تېرە بىلەن مۇسكۇلنىڭ ئوتتۇرىسىغا تەقىپ، تېرىسىنى سويىمىز (ياكى ئانا تومىيە پىچىقى بىلەن بىر ياقىدىن كېسىپ، بىر ياقىدىن ئاجرىتىش تەرتىمىدە كۆكرەككىدىن باشلاپ، دۈمبىسىنىڭ ئىككى تەرىپىگىچە ئاجرىتىمىز، ھەمدە تېرە ئاستىدىكى ياغلارنى كېسىپ چىقىرىۋېتىمىز، يوقىنىڭ تېرىسىنى سويىمىز، پۇتىنى قىزىقۇرۇپ، ئاندىن كېسىۋېتىمىز، بىر تەرىپىنى سويۇپ بولغاندىن كېيىن يەنە بىر تەرىپىنى سويىمىز. پاقال



چىكىنى ۋاقتىدا چە شۇ پېتى قويۇپ قويىمىز. ئىككى پۇتىنى ئاجرىتىپ بولغاندىن كېيىن داۋاملىق قۇي-رۇق ئاساسىغا چىقىرىمىز. چىقىرىش -

1. دەسلەپكى تەييارلىق ئىشلىرى
(1) ئەۋرىشكە قىلىش ئۈچۈن تاللىنىدىغان قۇشلارنىڭ بەدەن تۈزۈلۈشى مۇكەممەل، ھېچ قانداق زىيان - زەخمەت يەتمىگەن، پەيلىرى قازا، يېڭى قۇشلاردىن بولۇشى كېرەك (تېرىسى قارىداپ كەتكەنلىرى يۈزۈلغان بولۇپ، بۇنداق لار يارمايدۇ)؛ پەيلىرى قان يۇقى بولسا، ئالدى بىلەن يۇيۇپ تازىلىۋېتىش كېرەك.
(2) دورا، سايمان، خاتىرە دەپتەر قاتارلىق جابدۇقلار.

(3) ئۆلچەش: بەدەننى، قاننىڭ ئۇزۇن-لۇقلىرى، قاننىڭ كېرىلگەندىكى ئۇزۇنلۇقى، قۇمشۇقنىڭ ئۇزۇنلۇقى، تاپىنىڭ ئۇزۇنلۇقى، قۇيرۇقنىڭ ئۇزۇنلۇقى.
(4) خاتىرىلەش: تۇتۇلغان ئورنى، ۋاقتى، قۇمشۇقى، رەڭگى، پۇتىنىڭ رەڭگى.

2. سويۇش

(1) قۇشنى ئۆلتۈرىمىز، ئۆلتۈرۈشتە دورا (خلوروفورۇم ياكى ئېفىر) ئارقىلىق ھۇشسىز - لاندۇرۇپ ئۆلتۈرسەكە، ياكى بېشىنى سۇغا پاقال قۇرۇپ، ياكى كۆكرەككى ئىككى يېقىنىنى قول بىلەن بېسىپ تۇنجۇقتۇرۇپ ئۆلتۈرسەكە، ئۇ زۇن ئەگرى قايچىنى ئاغزىدىن تېقىپ، بويۇن ۋىنا قان تومۇرىنى كېسىۋېتىپ قانسىرتىپ ئۆلتۈرسەكە بولىدۇ.

(2) پاسكىنا سۇيۇقلۇق ياكى قان چىقىپ، ئۆك - پەيلىرىنى بۇلغىۋېتىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن، قۇشنىڭ ئاغزىدىن بىر ئاز تالىك تالاقىنى

چىقىرىۋېلىش كېرەك، ھەمدە باش سۆڭەكتىكى چوڭ - كىچىك موسكۇللارنى ئاجرىتىۋېتىپ، تىل ۋە ئاستىنقى ئىگەڭتىكى موسكۇللارنى كېسىۋېتىش كېرەك. پاختىنى قىسقۇچ بىلەن گەجگە تۆشۈكىدىن كىرگۈزۈپ، مېڭىسىنى پاكىز تازىلىۋېتىش كېرەك.

3. چىرىشتىن ساقلاش دورىسىنى سۈرگەش

(1) ھەممە تېرىسىنى تەتۈر ئورنىۋېلىپ، يۇڭ قەلەم بىلەن يېپىشقاق دورىنى تېرىسى، سۆڭىكى، باش سۆڭىكى ۋە مېڭە قوتىسىنىڭ ئىچىگە، بولۇپمۇ ئاساسىي قىسىملار، موسكۇللار كۆپ رەك بولغان چوڭقۇرراق يەرلەرگە چىقىراتى سۈرگەش كۆپىتىش كېرەك، دورىنى سۈرگەپ بولغاندىن كېيىن تېرىسىنى ئۆزۈپ قويۇش كېرەك (ياكى بىر ياقە تىن سۈرگەپ، بىر ياقە تىن ئۆرسىمۇ بولىدۇ).

(2) چىرىشتىن ساقلاش دورىسىنى تەييارلاش:

(1) كاربول كىسلاتا - ئىمپىرت (1:1) ئارىلاشما ئېرىتمىسى.

(2) ئارىسىنىن - كامفورا مەلەمى: 100g ئارىسىنىن كىسلاتا، 50g كامفورا پاراشوكى، 500g سۇ، 1000g سوپۇن (ئالدى بىلەن سوپۇننى ئۇششاق توغراپ سۇدا قاينىتىپ ئېرىتكەندىن كېيىن، ئاندىن كامفورا پاراشوكى بىلەن ئارىسىنى كىسلاتاسىنى سېلىپ، تەكشى ئارىلاش تۇرىمىز).

(3) تەبىئىي ئارىسىن پاراشوكى، بور كىسلاتا پاراشوكى (چوۋۋۇن)، 666 پاراشوكلىرىدىن تەڭ مىقداردا ئېلىپ، تەكشى ئارىلاشتۇرۇپ سۈرگەش كېرەك.

(3) باسقۇچلىرى: ئالدى بىلەن بېشىنىڭ ئەتراپىدىكى سۆڭەكلەر، باش ئىچى بوشلۇقى، قانات ئالدى ئىچكى قىسمى، پۇتى، قۇيرۇق ئا-ئاساسى قاتارلىق ئورۇنلارنىڭ تېرىسىگە كاربول كىسلاتالىق ئىمپىرتنى سۈرگەيمىز، ئاندىن يۇقىرىقى دورىلارنىڭ بىر خىلىنى سۈرگەنگەندىن كېيىن

كۆپىيىش ئورنىدا تۇز ئۇچىمىنى كېسىۋەتكەندىن كېيىن قۇيرۇقنىڭ ئەتراپىدىكى موسكۇللارنى موچىن ياكى ئاناتومىيە بېچىقى بىلەن ئېھتىياتلىق بىلەن ئاجرىتىمىز، ئاخىرىدا قۇيرۇق ئورۇن مۇرتقىسىنىڭ دۈمبە قىسمى بىلەن قۇيرۇق ئورۇن مۇرتقىسىنى سۈيۈپ ئاجرىتىمىز (دېققەت: تۈك - پەيلەرنىڭ چۈشۈپ كېتىشىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن پىچاقنى قۇيرۇق قىسمىدىكى تۈك - پەيلەرنىڭ يىلتىزغا يەتكەنچە تەككۈزسەك بولىدۇ).

(2) گەۋدىسىنى ئاجرىتىشتا كەينىدىن ئالدىغا قارىتا سۈيۈشىمىز، سويغاندا تېرىسىنى تەتۈرگە ئۆزۈپ تۇرۇشۇمىز كېرەك (چوڭ تەپتىكى قۇشلارنى كانارىغا ئېسىپ قويۇپ سۈيىمۇ بولىدۇ).

(3) قاننىڭ ئاساسىغا سۈيۈپ كەلگەندە، مۇرە ئۆگىسىدىن كېسىۋېتىش كېرەك (قاننى - يۇقىرىقى بىلەك سۆڭىكىنىڭ ئاستىنقى قىسمى تېرىسى بىلەن ۋاقىتنىچە قالدۇرۇلىدۇ).

(4) تېرىسىنى بويىنىغىچە پۈتۈنلەي سۈيۈپ بولۇپ، 4 - 5 ئومۇرتقىسىغىچە سۈيۈۋېلىپ، بويىنىنىڭ ئاساسىي قىسمى (كۆكرەك قىسمىنىڭ بىر تەرىپىدىن) كېسىۋەتكەن، گەۋدىسى دەسلەپكى قەدەمدە ئايرىلىدۇ.

(5) پۇتنى سۈيۈشنى داۋاملاشتۇرۇپ، تېرىسى بىلەن ۋاقىتنىچە قالدۇرۇلغان پاقالچىكىنى سۈيىمىز (تاپنى قالىدۇرۇلما بولىدۇ). قانات قىسمىدىكى يۇقىرىقى بىلەك سۆڭىكى، ئالدىنقى بىلەك سۆڭەكلىرىنى (بىلەك سۆڭىكىدە قانات پەيلەرنىڭ ئاساسىنى ئوڭ قول بارماق بىلەن بېسىپ تۇرۇپ سۈيۈلسا، ئوڭۇشلۇق بولىدۇ، ھەم تېرىسى يىرتىلىپ كەتمەيدۇ) بېغىش بوغۇمىغىچە سۈيۈش كېرەك. بويۇن قىسمىگە گە سۆڭىكىگە سۈيۈش سۈيۈش، باش سۆڭىكىنىڭ ئىككى يېنىغىچە سۈيۈپ ئاجرىتىپ، ئاڭلاش نەپەس چىقىرىش كېسىۋېتىش كېرەك، يەنە كۆز ئالدىسىنىڭ ئېچىپ پەردىسىنى كېسىپ، كۆز ئالدىسىنى

يىن ئالىك ئالقمىنى چېچىپ، تېرىمىنى ئۆرۈپ، قۇلكىرىنى سىرتقا قارىتىپ، ئىچىنى تولدۇرۇشقا تەييار قىلىمىز.

4. ئىچىنى تولدۇرۇپ، قۇراشتۇرۇش

(1) يالغان تېنىنى ياساش: چوگراق قۇش لارنى سويىۋېلىنغان گەۋدىسىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىگە ئاساسەن، ئالدى بىلەن كىچىكرەك بىر يالغان تېنىنى ياسايمىز (يالغان تېنى بامبۇك يىمپىلىرى، قىرىندا، قەغەز قىرىندىلىرى، پالما دەرىخ يىمپىلىرى قاتارلىقلاردىن پايدىلىنىپ، ئىنچىكە يىپ بىلەن باغلاپ، گەۋدە شەكلىگە كەل- تۇرۇپ ئىشلىتىشكە تەييارلىنىدۇ).

(2) ئوتتۇرا ھال قۇشلار ئۈچۈن بەش تال تومراق سىنى تېنىنىڭ، قاننىنىڭ، پۈتىنىڭ ئۇزۇنلۇقلىرىغا ئۇلچەپ كېسىۋالىمىز (كىچىكرەك قۇشلار ئۈچۈن ئۈچ تال قوغۇشۇن سىمدىن جازا ياسايمىز).

(3) قوغۇشۇن سىمنىڭ بىر تىلىنى ئالدى بىلەن باش، بويىۋن تەرىپىدىن ئۆتكۈزۈپ، باش سۆڭىكى ئارقىلىق يالغان تېنىگە سانجىيمىز. ئىككى تىلىنى قاناتلىرىنى تىرەپ تۇرۇش ئۈچۈن يالغان تېنىگە ئايرىم - ئايرىم سانجىپ مۇقىملاشتۇرىمىز. قالغان ئىككى تىلىنى پۈتى ۋە تاپىنىنىڭ ئوتتۇرىسىدىن ئۆتكۈزۈپ، پۈتى ئورنىدا يالغان تېنىگە مۇقىملاشتۇرىمىز. ئەۋرىشكىنى تاخ-

تىغا ئورنىتىش
ئۈچۈن پۈتى-
دىكى قوغۇ-
شۇن سىم
قايسىسىدىن
10 - 15 cm
سىرتىغا چىقىپ
تۇرۇشى كېرەك.



(4) پۈت قاناتلىرى ۋە باش بويۇنلىرىنى

مۇقىملاشتۇرۇپ بولغاندىن كېيىن موسكۇللىرىنىڭ ئورۇنلىشىش ئەھۋالىغا ئاساسەن بويىنى، قانات، پۇتلىرىدىكى قوغۇشۇن سىملىرىغا پاختا ئوراش كېرەك. باش سۆڭىكىنىڭ ئەتراپلىرىغا نېپىز پاختا قويۇپ، يالغان تېنىنىڭ ئەتراپلىرىغا پاختا ياكى قەغەز قىمىندىلىرىنى توشقۇزۇپ، ھەرقايسى بۆلەكلىرىدىكى موسكۇللىرىنى تولۇق، تەكشى، تۈز، رەتلىك، تەبىئىي ھالىتىگە ئوخشىتىپ تىكىمىز.

5. تىكىمىپ تۈزەشتۈرۈش

(1) ھەر قايسى بۆلەكلىرىگە نەرسىلەرنى مۇۋاپىق تولدۇرغاندىن كېيىن تىكىمىز، تىكىكەندە، بىر ياقىدىن تىكىمىپ، بىر ياقىدىن پاختا تىكىمىپ تولۇقلىشىمىز، يەنە بىر ياقىدىن قورساق تەرىپىدىكى تۈكلەرنى يېتىشى بويىچە تۈزلەپ، تىكىمىگەن ئىزلارنى يېپىپ قويۇشىمىز كېرەك.

(2) تىكىمىپ بولغاندىن كېيىن پەي - تۈكلىرىنى يەنە يېتىشى بويىچە تۈزلەپ، باش، قانات، پۇتلىرىنى تۈزەشتۈرۈپ، تەبىئىي ھالەتكە (قاناقلىرى يىغىلغان ياكى يېيىلغان ھالەتكە) كەلتۈرۈپ، تۈك - پەيلىرىنىڭ قالايمىقان بولماسلىقى ئۈچۈن ئۇنىڭ سىرتىدىن بۆز يىپ ياكى نېپىز بىر قەۋەت پاختا بىلەن ئوراپ قويۇمىز.

(3) قاپمىنى ئېچىپ، ئەينەك كۆز سالمىز (كۆزنىڭ رەڭگىگە دىققەت قىلىش كېرەك).

(4) سايە، سالىق يەرگە ئېسىپ قۇرۇتۇشۇمىز، ھەمدە داۋاملىق كۈزۈتىپ پەي - تۈكلەرنى رەتلىپ، شەكلىنى تۈزەشتۈرۈپ تۇرۇشىمىز كېرەك. ئاندىن كېيىن تاخىمغا ياكى تاخىدىكى شاخقا ئورنىتىش كېرەك.

(5) ئەۋرىشكە رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك قىلىپ، سول پۈتى بىلەن تاخىغا مېخلىنىدۇ. شۇنداق قىلىپ، مۇكەممەل بىر قۇش ئەۋرىشكىسى ياسىلىدۇ.

(دەۋجىيەن مائارىپى) 1985 - يىلى 5 - ساندىن ئېلىندى سوڧىرە تەرجىمىسى

ھەرقايسى پەنلەردىن ئومۇمىي تەكرار

باشلانغۇچ مەكتەپ 10 - قىسىم ئەدەبىيات دەرسلىكىنى

تەكرارلاش ھەققىدە

ئوقۇتۇش پروگراممىسىدىكى تەلەپلەر بىلەن ئوقۇغۇچىلار ئەھۋالىنى ئايدىنلاشتۇرۇۋالغاندىلا، تەكرارلاش پىلانىنى ياخشى تۈزۈپ، مۇھىم نۇقتىنى تۇتۇپ، ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشكىلى بولىدۇ.

مەسىلەن، تېكىست تەلەپى بويىچە سۆزلەرنى توغرا ئوقۇيالايدىغان، توغرا يازالايدىغان ۋە توغرا قوللىنالايدىغان قىلىش ئۈچۈن، ئوقۇغۇچىلارنى: (1) تېكىستنى ئوقۇپ، ئۇنىڭدىكى سۆز - ئىبارىلەر ۋە يېڭى سۆز - ئاتالغۇلار مەنىسىنى ئالدى - كەينىدىكى مەزمۇنلارغا بىر - لەشتۈرۈپ چۈشىنىش؛ (2) دەرسلىكتىكى مەنىسى يېقىن كېلىدىغان سۆزلەرنى تۈرگە ئايرىش؛ (3) دەرسلىكتىكى جۈملە تۈزۈش تەلەپ قىلىنغان سۆزلەردىن ئەمەل قاندىسىگە ئۇيغۇن ھالدا جۈملە تۈزۈشكە يېتەكلەش قاتارلىق ئۇسۇللارنى قوللىنىشقا بولىدۇ. مەسىلەن، مەنىسى يېقىن سۆزلەرنى تۈرگە ئايرىشتا، ئوقۇغۇچىلار 10 - قىسىمىدىكى شەخسلەرنىڭ كەيپىياتى ۋە روھىي ھالىتىگە ئۇيغۇن كېلىدىغان بارلىق سۆز - ئىبارىلەرنى تېپىپ چىققاندىن كېيىن، ئوقۇغۇچىلارغا ئۇلارنى ئۆزئارا سېلىشتۇرغۇزۇپ: «مەيۇس، غەمكىن، ئۈمىدسىزلىك...»؛ «كەسكىن، قەتئىي...»؛ «دەپتەر قىلىش، ئەلپازىنى بۇزۇش...» تەرتىپى بويىچە تۈرگە ئايرىتقاندا، ئۇلارغا بۇ سۆزلەرنىڭ مەنا جەھەتتىكى ئېغىر - يېنىكلىكى، دائىرىسىنىڭ چوڭ -

10 - قىسىم ئەدەبىيات دەرسلىكى باشلانغۇچ مەكتەپ 5 - يىللىقىنىڭ 2 - مەۋزۈسىدە ئۆتۈلمىدۇ. بۇ دەرسلىك ئۆتۈلۈپ بولما، باشلانغۇچ مەكتەپ ئەدەبىيات ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ئومۇم - يۈزلۈك ئورۇنلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ داۋاملىق ھالدا يۇقىرىلاپ ئۆگىنىشىگە ياخشى ئاساس بېرىلىشىدۇ. مەكتەپ پۈتتۈرىدىغان سىنىپلارنىڭ مەۋزۈ سۈم ئاخىرىدىكى تەكرارى - ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاشنىڭ مۇھىم ھالقىسى. بىز بۇ ۋەزىپىنى تىرىشىپ ئورۇنلىشىمىز لازىم. ئۇنداق بولسا، مەكتەپ پۈتتۈرىدىغان سىنىپلارنىڭ بۇ جەھەتتىكى تەكرارلاش خىزمىتىنى قانداق ئېلىپ بېرىش كېرەك؟

1. ئۆگەنگەن بىلىمگە قارىتا سىستېمىلىق رەتلەش ئېلىپ بېرىپ، نىشانلىق تەكرارلاش لازىم.

تەكرارلاش دەرسىنى ياخشى ئۆتۈش ئۈچۈن، ئوقۇتقۇچى ئالدى بىلەن باشلانغۇچ مەكتەپ ئەدەبىيات ئوقۇتۇشقا قويۇلغان تەلەپلەرنى ئايدىنلاشتۇرۇپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگەنگەن بىلىملىرىگە قارىتا سىستېمىلىق رەتلەش ئېلىپ بېرىشى، ئۇلارنىڭ ئىگەللەش ئەھۋالىنى بىر - بىرلەپ تەكشۈرۈپ، تەكرارنىڭ قاراتمىلىقىنى ئاشۇرۇشى، ئاجىز ھالقىلارنى تۇتۇشى لازىم. بۇ گەرچە جاپالىق ھەمدە ۋاقىتنى ئالىدىغان ئىش بولسىمۇ، لېكىن ناھايىتى مۇھىم. ئەدەبىيات

كەچىكىلىكى، ئۇنىڭدىكى ھىسسىياتنىڭ مۇھەببەت ياكى نەپرەت ئىكەنلىكى قاتارلىقلار بىر - بىر - لەپ ئايدان بولىدۇ. بۇ سۆزلەر سىستېمىنى باي - قاش جەرياندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇ سۆزلەرگە بولغان چۈشەنچىسى مۇستەھكەملىنىپ، سۆز - مە - نلىرىنى پەرقلىنىدۇرۇش ۋە جۈملە تۈزەش ئىقتى - دارى ئاشىدۇ. بۇ ئوقۇغۇچىلارغا يەككە ھالدا كۆچەرتىش ياكى سۆز مەنەلىرىنى چۈشەندۈرۈپ قويۇش بىلەنلا ئىشنى تۈگىتىشكە قارىغاندا ئۇ - نۇملۇك بولىدۇ. ئوقۇتقۇچى پۈتۈن ئوقۇغۇچىلار بويىچە كۆپرەك خاتا يېزىلغان ياكى ئۇلارغا مەنىسىنى پەرقلىنىدۇرۇش ۋە چۈشىنىشتە قىيىن تۇيۇلغان سۆزلەرنى خاتىرىلەپ، ئوقۇغۇچىلارنى بىرلىكتە تەھلىل قىلىش ياكى پەرقلىنىدۇرۇشكە ئۈي - ئۈشتۈرۈش ئارقىلىق، بۇ سۆزلەرنى توغرا قوللىنالايدىغان بولۇشنى ئورۇنلىشى لازىم.

2. قانۇنىيەتنى ئىگەللىتىپ، ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك.

تەكرارلاش دەرسىدە مىخانىك ھالدا تەكرار - لىتىلىدىغان، ئۆلۈك ھالدا يادلىتىلىدىغان نەرسە - لەر بەك كۆپ بولسا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەكرارلاش ئا - كىملىقى ۋە قىزغىنلىقىغا تەسىر يېتىدۇ، تەپەككۈر تەرەققىياتقا پايدىسىز. شۇڭا تەكرارلاش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىدىيىسى، ئۆگىنىش ئەمە - لىيىتى ۋە ئاساسىي ماھارەت مەشەقنىڭ تەلپىگە ئاساسەن، ئۆگەنگەن بىلىملەرنى تەكرارلاپ مۇ - تەھكەملەش ئاساسىدا، تەپەككۈر ئىقتىدارىنى تەرەققى قىلدۇرۇشقا ئەھمىيەت بېرىپ، ئوقۇغۇ - چىلارغا قانۇنىيەتنى ئىگەللىتىپ، ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈش لازىم. لايىھەلەنگەن مەشىق سوناللى - رى ئۆگەنگەن بىلىملەرنى مۇستەھكەملەشكە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈر ئىقتىدارىنى ئۆستۈ - رۈشكە پايدىلىق بولۇشى كېرەك. ئابزاس ئو - مۇمى مەزمۇنىنى يىغىنچاقلاشنى تەكرارلاشتا، بىر

كەچىچە تەبىئىي ئابزاسنى تاللاپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئۇنىڭ مەزمۇنىنى يىغىنچاقلىتىشتىن سىرت، يەنە ئۆزلىرىنىڭ ئۇنى قانداق يىغىنچاقلىغانلىقىنى سۆزلىتىشىكىمۇ بولىدۇ.

مەسىلەن: «دۆلتۇرا خېھىيدىكى يەر ئاستى يولى ئۇرۇشى» نىڭ 4 - تەبىئىي ئابزاسى بىلەن «ئۇ - رۇقنىڭ كۈچى» نىڭ 1 - تەبىئىي ئابزاسىنى ئەسلى تېكىستىدىن باشلاش جۈملىسى، خۇلاسە جۈملىسى ياكى مەركىزىي جۈملىلەرنى تېپىش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ، ئابزاس مەزمۇنىنى يىغىنچاقلاشنىڭ مە - خالى قىلىشقا بولىدۇ.

«ۋانىكا» نىڭ 8 - تەبىئىي ئابزاسى (دۆنۈگۈن ماڭا ئىت ئازاۋدىنى سالىدى» دەپ باشلانغان) نى بىر نەچچە قاتلام مەزمۇنىنى يىغىنچاقلاپ ئابزاس مەزمۇنى قىلىش ئۇسۇلىنى قوللىنىشنىڭ مىسالى قىلىشقا بولىدۇ.

ئوقۇغۇچىلار ئەسەرنىڭ مەركىزىي ئىدىيىسى - نى يىغىنچاقلاشتا بىر قەدەر قىيىنلىنىدۇ. بەزىلەر مەركىزىنى تۇتالمايدۇ، بەزىلەر ئىشنىڭ ئۆزىنىلا سۆزلەيدۇ، بەزىلەرنىڭ يىغىنچاقلىشى دەل جايىدا بولمايدۇ. ھالبۇكى، ئەسەرنىڭ مەركىزىي ئى - دىيىسىنى يىغىنچاقلاش بىر خىل ئەڭ مۇھىم مەشەق - تىن ئىسبارەت. ئۇ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەھلىل قىلىش، ئومۇملاشتۇرۇش، ئابلىتىراكتلاشتۇرۇش، يىغىنچاقلاش جەھەتلەردىكى تەپەككۈر ئىقتىدار - ىنى ئىگەللىتىپ، ئاندىن بۇنىڭدىكى قانۇنىيەتنى تاپقۇزۇش كېرەك. مەسىلەن، بايان ماقالىلىرىدە، ماقالىنىڭ ئاساسىي مەزمۇنىنى يىغىنچاقلاش ئار - قىلىق مەركىزىي ئىدىيىسىنى تېپىشقا بولىدۇ؛ سا - ۋات خاراكتىرلىك تېكىستلەردە، ماقالىدە بىز - گە قايىسى بىلىم تونۇشتۇرۇلماقچى ئىكەنلىكىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش، ئاندىن تېكىستكە بىر لەش

تۇرۇپ، قانۇنئىيەتلىك نەرسىلەرنى يەكۈنلەشكەپ-
 رەك. مەسىلەن، «كەھرىۋا»نى مەسال قىلىپ، ئو-
 قۇغۇچىلارغا ماقالىنىڭ باش-ئاخىرىدىن مەركىز-
 زىي ئىدىيىنى تېپىش ئۇسۇلىنى تەكرارلىتىشقا
 بولىدۇ؛ «قىشلىق ئۇيغۇ»نى مەسال قىلىپ تاللاپ،
 ئوقۇغۇچىلارغا ماقالىنىڭ مۇلاھىزە قىلىنىدىن
 مەركىزىي ئىدىيە ئىپادىلەنگەن جۈملىلەرنى تې-
 پىپ، ئاندىن ئۆز تىلى بىلەن مەركىزىي ئىدىيە-
 نى يىغىنچاقلاپ ئىپادىلىتىشكە بولىدۇ؛ «كىچىك
 كۆچۈرگۈچى»نى مەسال قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارغا
 ئاساسى شەخسلەرنىڭ تىلى، ھەرىكىتى، پى-
 خىك پائالىيىتى ئارقىلىق مەركىزىي ئىدىيىنى يى-
 مىنچاقلاش ئۇسۇلىنى تەكرارلىتىشقا بولىدۇ؛ «كىچىك
 قەھرىمان يۈلەي»نى مەسال قىلىپ، ئەگەز
 مەركىزىي ئىدىيە ئېنىق يېزىلمىغان بولسا، ئاپ-
 تۇرنىڭ بۇ ئىش ۋە بۇ شەخسنى نېمە ئۈچۈن
 يازغانلىقىنى ئويلىنىپ، ئاندىن ئۆزى مەركىزىي
 ئىدىيە ئىپادىلەنگەن سۆز - ئىبارىلەرنى ئۇيۇش-
 تۇرۇشنى تەكرارلىتىشقا بولىدۇ. ئۇندىن سىرت،
 ئوقۇغۇچىلارغا مەركىزىي ئىدىيىنى تېپىش ئۇ-
 سۇلىرىنى سۆزلىتىش، مەسىلەن: مەركىزىي ئى-
 دىيىنى تېكىستتىكى نۇقتىلىق ئابزاسلاردىن، كى-
 شىگە نىسبەتەن ئالاھىدە تەربىيىۋى ئەھمىيەتكە
 ئىگە ھەمدە مەنىسى چوڭقۇر بولغان سۆز - جۈم-
 لىلەردىن ئىزدىتىپ، قانۇنئىيەتنى تېپىپ چىققان-
 دىن كېيىن، ئوقۇتقۇچى مۇۋاپىق دەرىستىن سىرت
 قى ئوقۇشلۇقلاردىكى تىپىك ماقالىلەرنى تاللاپ،
 ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەشقى قىلىشىغا يېتەكچىلىك
 قىلىشى كېرەك.

يادلاش ۋە ئۇنىمۇ ئوقۇش زۆرۈر بولغان
 ھەزمۇنلارنى ئۆگىنىش جەريانىدىمۇ، يادلاشنى
 مەركەزلىك ھالدا قايتا - قايتا تەكرارلاشتىن
 ئىمكان قەدەر ساقلىغان، ئەستە تۇتۇش ۋە ئۇنى
 تۇش قانۇنئىيىتىگە ئاساسەن ئارىلىق قالدۇرۇپ
 ئەستە تۇتۇش ئۇسۇلىنى قوللانغان تۈزۈك.

8. ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەكرارلاش ئاكتىپلىقىمۇ

نى قوزغاش لازىم.
 تەكرارلاش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارغا پائال
 ئەقلىي ئەمگەكلىك ھەمدە ئۇلۇغۋار غەيە ۋە توغرا
 ئۆگىنىش مەقسىتىنىڭ مۇھىملىقىنى تەكىتلەش،
 بىلىدىغان مەزمۇنلار ئىچىدىن بىلىمەيدىغان ئامىل
 لارنى تاپتۇرۇپ، يېڭى سوئال ۋە زىددىيەتلەرنى،
 يېڭىچە قاراش توقۇندۇشلىرىنى بارلىققا كەلتۈ-
 رۈپ، بىلىمگە ئىنتىلىش ئارزۇسىنى يېڭىلاش
 لازىم. شۇنداق قىلغاندا، تەكرارلاش جانلىق-تى-
 ىك، قىزىقارلىق ۋە قىزغىنلىققا تولغان بىلىش
 جەريانىغا ئايلاندىدۇ، نۇقۇل ھالدا نومۇر قوغ-
 لىشى كەيپىياتىنى يېڭىش ئوڭايلىشىدۇ.

بولۇپمۇ ئوقۇش پۈتتۈرىدىغان سىنىپلارنىڭ
 ماقالە يېزىش تەكرارىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەك-
 رارلاش ئاكتىپلىقىنى قوزغاشقا ئالاھىدە ئېتىۋار
 بېرىش لازىم. خېلى كۆپ ساندىكى ئوقۇغۇچىلار
 ماقالە يېزىشتىن ئۆزىنى قاچۇرىدۇ. ئەگەر ئوقۇت-
 قۇچى ئومۇمىي تەكرار باسقۇچىدا ئوقۇغۇچىلار-
 نىڭ ماقالە يېزىش جەھەتتىكى ئەمەلىي قىيىن-
 چىلىقىنى ھەل قىلىشقا ياردەملىشىپ، قىزغىنلى-
 قىنى ئاشۇرمىسا، تەكرارلاش دەرىسىنىڭ ئۈنۈمىگە
 زور دەرىجىدە تەسىر يېتىدۇ.

بىر ئىشنى كونكرېت ۋە تەسىرلىك بايان
 قىلىش - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ
 ماقالە يېزىشىدىكى بىر قىيىن نۇقتا. مۇھىم نۇقت-
 ىنى گەۋدىلەندۈرەلمەسلىكىمۇ بىر ئورتاق نۇقت-
 ى. سان - نۇرغۇن ئوقۇغۇچىلار «ئىنتايىن تەسىرلەن-
 دىم»، «بەك ھاياجانلاندىم» دىگەندەك تومتاق سۆز-
 لەرنى كۆپرەك قوللىنىدۇ، ئەمما ئىشنى كونكرېت
 بايان قىلماي، ئەسلىدە ناھايىتى تەسىرلىك
 بولغان ئىشلارنىمۇ ياخشى ئىپادىلەلمەيدۇ. بۇ-
 نى تۈزىتىش ئۈچۈن، پارچە يېزىش مەشقىنى كۆ-
 چەيتىش لازىم. چۈنكى بۇنداق مەشقىنىڭ تەلى-
 ى بىسىرا خىل، ھەجىمى ئاز، ئۈنۈمى ياخشى
 بولىدۇ.

پارچە يېزىش مەشقىنىڭ شەكىللىرى خىل مۇ - خىل بولىدۇ، مەركەزنى چۆرىدىگەن ھالدا بىر ئابزاس گەپ يېزىشقىمۇ، بىر ئابزاس سۆز - گە تۈزىتىش كىرگۈزۈشكىمۇ ياكى ئوقۇتقۇچى بىر جۈملىنى باشلاپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئۇ - نىڭ داۋامىدىن باشلاپ بىر ئابزاس سۆز يازدۇ - رۇشقىمۇ بولىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماقالىسى تې - تىقىمىز بولۇپ قېلىشتەك يېتەرسىزلىكنى تۈگىتىش ئۈچۈن، كۈنكىرىتىلىشى يېتەرلىك بولمىغان بىر پارچە ماقالىنى ئوقۇغۇچىلارغا بېرىپ، ئۇلاردىن ئۆز تەسەۋۋۇرىنى جارى قىلدۇرۇپ تولدۇرۇپ تەسۋىرلەشنى تەلەپ قىلىشقا؛ «تەپسىلى كۈز - تىتىش، كىچىك ھالقىلارغا ئەھمىيەت بېرىش» دې - گەن دەرسنى تەكرارلاشتا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ شۇ جەھەتتە ئەھمىيە مەشق قىلىشىغا ياردەم بېرىش، تەپسىلى يېزىش ئۈچۈن، ئادەتتىكى چاغلاردا ئىچكىگە كۈزىتىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى تېخىمۇ ھىس قىلدۇرۇشقا بولىدۇ.

4. تەكرار مەزمۇنى بىلەن باغلىنىشلىق بولغان بەزى دەرس تىنى سىرتقى پائالىيەتلەرنى، مەسىلەن؛ ئەمەلىي كۈزىتىش، مەشغۇلات ئېلىپ بېرىش قاتارلىقلارنى لايىھىلەپ، شۇ ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم دائىرىسىنى كېڭەيتىش، دەرس ئىچىدىكى تەكرار بىلەن دەرس تىنى سىرتقى پائالىيەتلەرنى بىرلەشتۈرۈش كېرەك.

5. مۇۋاپىق بولغان يەككە ياكى ئۈنۈم - بىر - سال مەشغۇلەرنى لايىھىلەپ، نەتىجىلەرنى با - ھالاپ بېكىتىش، تەكرارلاش ئۈنۈمىنى تەكشۈ - رۇپ، تەكرارلاش جەريانىنى تەكشۈش لازىم. ئومۇمەن، مەۋسۇم ئاخىرىدىكى تەكرارنى ئوقۇتۇش، تەكرارلاش ۋە ئىستىھاننىڭ بىردەك - لىكىگە، تەكرارنىڭ مەقسەت، مەزمۇن ئۈسۈل - نىڭ بىردەكلىكىگە دىققەت قىلغان ھالدا كۆڭۈل قويۇپ ئورۇنلاشتۇرۇش كېرەك.

ئۇنى ئۆزىدىن باشلاپ ئورۇنلاش لازىم. سىياسىي دەرس ئىسلاھاتىدا، غايە تەربىيىسى بەرگەندە، ئوقۇغۇچىلارنى يۈكسەك غايە تۇرغۇزۇشقا يېتەك - لەش لازىم؛ ئۆگىنىش توغرىسىدا تەربىيە بەر - گەندە، ئۆگىنىش دولقۇنىنى قوزغۇتۇش لازىم؛ ئەمگەك تەربىيىسى بەرگەندە، ئۆزلىرى قول سېلىپ ئىشلەش، ئۆزلىرى قىلالايدىغان ئىشلارنى ئۆزلىرى قىلىش لازىم؛ ئىنتىزام توغرىسىدا تەربىيە بەرگەندە، قانۇن - ئىنتىزامغا رىئايە قىلىش، قانۇنغا خىلاپلىق قىلىدىغان جىنايىتى قىلىدىغان قارشى كۈرەش قىلىدىغان بولۇشى لازىم. («خېلىلۇمجاك ھاۋارىيى» دىن ئېلىندى)

پارچە يېزىش مەشقىنىڭ شەكىللىرى خىل مۇ - خىل بولىدۇ، مەركەزنى چۆرىدىگەن ھالدا بىر ئابزاس گەپ يېزىشقىمۇ، بىر ئابزاس سۆز - گە تۈزىتىش كىرگۈزۈشكىمۇ ياكى ئوقۇتقۇچى بىر جۈملىنى باشلاپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئۇ - نىڭ داۋامىدىن باشلاپ بىر ئابزاس سۆز يازدۇ - رۇشقىمۇ بولىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماقالىسى تې - تىقىمىز بولۇپ قېلىشتەك يېتەرسىزلىكنى تۈگىتىش ئۈچۈن، كۈنكىرىتىلىشى يېتەرلىك بولمىغان بىر پارچە ماقالىنى ئوقۇغۇچىلارغا بېرىپ، ئۇلاردىن ئۆز تەسەۋۋۇرىنى جارى قىلدۇرۇپ تولدۇرۇپ تەسۋىرلەشنى تەلەپ قىلىشقا؛ «تەپسىلى كۈز - تىتىش، كىچىك ھالقىلارغا ئەھمىيەت بېرىش» دې - گەن دەرسنى تەكرارلاشتا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ شۇ جەھەتتە ئەھمىيە مەشق قىلىشىغا ياردەم بېرىش، تەپسىلى يېزىش ئۈچۈن، ئادەتتىكى چاغلاردا ئىچكىگە كۈزىتىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى تېخىمۇ ھىس قىلدۇرۇشقا بولىدۇ.

قۇرۇق گەپ قىلىشلىق، سۆزدە تەرتىپ ۋە ھېسسىيات بولۇش - بىر پارچە ماقالىغا قويۇل - دىغان تۈپ تەلەپ. سۆزدە ھېسسىيات بولۇش («ھېسسىيات ھەقىقىي ۋە لايىقىدا بولۇش») - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ماقالى يې - زىش مەشقىدىكى قىيىن نۇقتىلارنىڭ بىرى. بەزى ئوقۇغۇچىلار ماقالى يېزىشتا كۆركەم ۋە ھايتا - جانلىق سۆز - ئىبارىلەرنى قوللىنىشقا ئامراق، لېكىن ماقالىسىدە كۈنكىرىت بىر نەرسە بولسىم - ناچقا، كىشىگە چىن ھېسسىيات بېرەلمەيدۇ.

(بىشى 84 - بەتتە)

ئىبارەت ياننىڭ كىرىمىنى چىك تارتىپ، ئېكىمىلا - تاقىمى قىلغۇچى سىنىپلارنىڭ ۋە بۇرۇنۇنۇز - يىنىنىڭ ھەرخىل چىرىك ئىدىيىلىرىنىڭ تەسىرىنى چەكلەپ، «بۈگۈنكى مەسئۇلىيەت باشقىلاردا ئەمەس، بەلكى پۈتۈنلەي بىز ئۆسۈمۈرلەردە»، «جۇڭخۇانى گۈللەندۈرۈش ماڭغۇمۇ مۇھتاج»، «21 - ئەسىر بىز ئۆسۈمۈر ئەۋلادلارغا مەنسۇپ» دېگەن سۆزلەرنىڭ مەزمۇنىنى ئېنىق تونۇپ يېتىمىز. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىستىقلاپى كىشىلىك تۇر - مۇش قارىشىنى تۇرغۇزۇشتا، ئىشنى بىر ئاز - بىر ئازدىن ئىشلەش لازىم. بىر قاندىن ئۆگەنگەندە،

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ فىزىكىسىدىن ئومۇمىي تەكرار

(بېشى ئۆتكەنكى سانلاردا)

ئېلېكتىر ماگنىتىزم

تەكرارلايدىغان مۇھىم نۇقتىلار

1. ئاددىي ئېلېكتىر ھادىسىلىرى
يېمەككە سۈركەلگەن ئەينەك تايماقچە مۇسبەت زەرەتلىنىدۇ، تېرىگە سۈركەلگەن كاۋچۇك تايماقچە مەنفى زەرەتلىنىدۇ. بىرخىل زەرەتلىەر ئۆزئارا تېپىشىدۇ، ھەر زەرەتلىەر ئۆزئارا تارتىشىدۇ. سۈركەش ئارقىلىق ئېلېكتىر ھاسىل قىلىش ھەرگىز ئېلېكتىر يارىتىش ئەمەس، پەقەت ئېلېكتىرونلارنىڭ بىر جىسمىدىن ئىككىنچى بىر جىسىمغا يۆتكۈلۈشىدۇ.

زەرەت مىقدارى تەڭ ھەرخىل زەرەتلىك ئىككى جىسىمنى بىر-بىرىگە تەككۈزگەندە، مەنفى زەرەتلىك جىسىمدىكى ئارتۇق ئېلېكتىرونلار مۇسبەت زەرەتلىك جىسىمغا ئۆتۈپ، ھەرىكىتى جىسىم زەرەتسىز ھالەتكە كېلىدۇ. بۇخىل ھادىسە مۇسبەت، مەنفى زەرەتلىرىنىڭ نىتراللىشىشى دەپ ئاتىلىدۇ. توكنى ئاسان ئۆتكۈزىدىغان جىسىملار ئۆتكۈز-گۈچلەر دەپ ئاتىلىدۇ. توكنى ئاسان ئۆتكۈز-مەيدىغان جىسىملار ئىزولياتورلار دەپ ئاتىلىدۇ. مېتاللار ئەڭ مۇھىم ئۆتكۈزگۈچ ھېسابلىنىدۇ، مېتال ئىچىدىكى ئەركىن يۆتكىلەلەيدىغان زەرەت ئېلېكتىرونىدۇر، مانا بۇنداق ئەركىن يۆتكىلەلەيدىغان ئېلېكتىرونلار ئەركىن ئېلېكتىرونلار دەپ ئاتىلىدۇ.

زەرەتلىرىنىڭ مۇئەييەن يۆنىلىشتە يۆتكىلە-شىدىن ئېلېكتىر توكى ھاسىل بولىدۇ. مۇسبەت زەرەتلىرىنىڭ مۇئەييەن يۆنىلىش بويىچە يۆتكە-

ئەڭ دەسلەپكى باتارىيە، ۋولتا ئېلېمېنتى بولۇپ، ئۇنى بىر پارچە مېن پىلاستىكىسى بىلەن بىر پارچە سېنىك پىلاستىكىسىنى سۇيۇق سۇلفات كىسلاتاغا چىلاش ئارقىلىقلا ياسىغىلى بولىدۇ. ھەرقانداق ئۆتكۈزگۈچتىن توك ئۆتكەندە قىزىيدۇ، بۇخىل ھادىسە توكنىڭ ئىسسىقلىق ئېففېكتى دەپ ئاتىلىدۇ. توك ئۆتكۈزىدىغان ئېرىتمىدىن توك ئۆتكەن چاغدا ئېرىتمىدە خىمىيەلىك ئىزگىرىش يۈز بېرىدۇ، بۇخىل ھادىسە توكنىڭ خىمىيەۋى ئېففېكتى دەپ ئاتىلىدۇ. ئۆتكۈزگۈچتىن توك ئۆتكەندە، ئۆتكۈزگۈچ ئەتراپىدا ماگنىتقا ئوخشاش بولغان تەسىر ھاسىل بولىدۇ، بۇخىل تەسىر توكنىڭ ماگنىت ئېففېكتى دەپ ئاتىلىدۇ. توكنىڭ ھەرخىل ئېففېكتى بىزگە توكنىڭ مەۋجۇت ئىكەنلىكىنى سەزدۈرۈش بىلەنلا قالماي، توكنى كۆپ جەھەتلەردە كەڭ ئىشلىتىش-كەسۈمۈگە قىلىدۇ.

ئېلېكتىر مەنبەسى، توك ئىشلەتكۈچى ئەسۋاب، ئۆتكۈزگۈچ سىم، ئۇلغۇچ قاتارلىق قىسىملاردىن تۈزۈلگەن توك يولى ئېلېكتىر زەنجىرى دەپ ئاتىلىدۇ. زەنجىردە توك مەۋجۇت بولۇشى ئۈچۈن، زەنجىرنىڭ ھەممىلا يېرى ئۆز ئارا تۇتاشتۇرۇلغان بولۇشى كېرەك، ھەممىلا يېرى تۇتاش- تۇرۇلغان زەنجىر تەۋيۇق زەنجىر دەپ ئاتىلىدۇ. تەۋيۇق بولمىغان زەنجىر ئۈزۈك (ئوچۇق) زەنجىر دەپ ئاتىلىدۇ. بۇ خىل زەنجىردە توك بولمايدۇ. زەنجىردىكى ئېلېمېنتلارنى رېتىسى بويىچە ئۇلاش ئۇسۇلى ئارقىمۇ-ئارقا ئۇلاش ئۇسۇلى دەپ ئاتىلىدۇ. زەنجىردىكى ئېلېمېنتلارنى زەنجىردىكى ئىككى نۇقتىنىڭ ئارىسىغا يانداشتۇرۇپ ئۇلاش ئۇسۇلى يانداش ئۇلاش دەپ ئاتىلىدۇ.

2. توك قانۇنلىرى

(1) بىر سېكونتتا ئۆتكۈزگۈچنىڭ توغرا كەسە يۈزىدىن ئۆتكەن زەرەت مىقدارى توك كۈچى دەپ ئاتىلىدۇ. يەنى $I = \frac{Q}{t}$. ئۇنىڭ

بىرلىكى ئامپېر بولۇپ، A بىلەن ئىپادىلەنمىدۇ، ئەگەر بىر سېكونتتا ئۆتكۈزگۈچنىڭ توغرا كەسە يۈزىدىن ئۆتكەن زەرەت مىقدارى 1 كۇلۇن بولسا، ئۇ ھالدا، ئۆتكۈزگۈچتىكى توك كۈچى 1 ئامپېر بولىدۇ. زەنجىردىكى توك كۈچىنى ئۆلچەش ئۈچۈن گالۋانومېتر ئىشلىتىلىدۇ. ئىشكالا تاختىسى ئامپېرنى بىرلىك قىلغان ھەمدە ئۇستىگە A ھەرىپى يېزىلغان گالۋانومېتر ئامپېر-مېتر دەپ ئاتىلىدۇ. توكنى ئامپېر مېترنىڭ «+» كېلىمىسىدىن كىرىپ، «-» كېلىمىسىدىن چىقىپ- چىققان قىلىپ ئۇلاش كېرەك.

(2) ئېلېكتىر بېسىمى، ئىسەرگىن زەرەتلىرىنى مۇئەييەن يۆنىلىش بويىچە يۆتكەپ توك ھاسىل قىلىدىغان سەۋەبتۇر. ئۇنىڭ بىرلىكى ۋولت. مەلۇم بىر بۆلەك زەنجىردىن ھەر بىر كۇلۇن زەرەت ئۆتكەندە، توكنىڭ ئىشلىگەن ئىشى بىر جوئۇل بولسا، ئۇ ھالدا، بۇ بىر بۆلەك زەنجىرنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى 1 ۋولت بولىدۇ. ۋولتنىڭ بەلگىسى V. ئېلېكتىر بېسىمى ۋولت مېتر ئارقىلىق ئۆلچىنىدۇ.

ئىشكالا تاختىسى ۋولتنى بىرلىك قىلغان ھەمدە ئۇستىگە V بەلگىسى سېلىنغان ئەسۋاب ئىسە تەسە ۋولت مېتر دەپ ئاتىلىدۇ. ۋولت مېترنى ئىشلەتكەندە، ئۇنى زەنجىرگە يانداش ئۇلاش ئۇسۇلىنىڭ ھەمدە ۋولت مېترنىڭ «+» كېلىمىسىنى ئېلېكتىر مەنبەسىنىڭ مۇسبەت قۇتۇبىغا ئۇلانغان ئۇچقا ئۇلاش ئۇسۇلىنىڭ.

(3) بارلىق ئۆتكۈزگۈچلەرنىڭ توكقا توس- قۇنلۇق قىلىش خۇسۇسىيىتى بولىدۇ، بۇ خىل خۇسۇسىيەت قارشىلىق دەپ ئاتىلىدۇ. قارشىلىقنىڭ بىرلىكى ئوم (بەلگىسى Ω) ئەگەر ئۆتكۈزگۈچنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى 1 ۋولت، ئۇنىڭدىن ئۆتكەن توك 1 ئامپېر بولسا، ئۇ ھالدا ئۆتكۈزگۈچنىڭ قارشىلىقى 1 ئوم بولىدۇ. ئۆتكۈزگۈچنىڭ قارشىلىقى ئۆتكۈزگۈچ- نىڭ ئۆزىنىڭ بىرخىل خۇسۇسىيىتى بولۇپ، ئۇنىڭ چوڭ-كىچىكلىكى ئۆتكۈزگۈچنىڭ ئۇزۇن- لۇقى، توغرا كەسىمى ۋە ماتېرىيالغا باغلىق بولىدۇ. ۋولت مېتر بىلەن ئامپېر مېتردىن پايدى- لىنىپ قارشىلىقنى ئۆلچەشكە بولىدۇ. رېئوسىتات زەنجىردىكى قارشىلىق سىمىنىڭ ئۇزۇنلۇقىنى ئۆزگەرتىشكە تايىنىپ قارشىلىقنى ئۆزگەرتىش ئارقىلىق توك كۈچىنى ئۆزگەرتىدىغان ئەسۋاب.

(4) ئۆتكۈزگۈچتىكى توك كۈچى مۇشۇ بىر بۆلەك ئۆتكۈزگۈچنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمىغا توك تاناسىپ، بۇ ئۆتكۈزگۈچنىڭ قارشىلىقىغا تەتۇر تاناسىپ بولىدۇ. مانا بۇ ئوم قانۇنى

دەپ ئاتىلىدۇ، يەنى $I = \frac{U}{R}$ ، قۇرۇلمىدىكى I،

U ۋە R لار ئوخشاش بىر بۆلەك زەنجىردىكى توك كۈچى، ئېلېكتىر بېسىمى ۋە قارشىلىقلاردىن ئىبارەت.

(5) ئارقىمۇ-ئارقا ئۇلانغان زەنجىردە ھەر قايسى ئورۇنلاردىكى توك كۈچى ئۆز ئارا تەڭ بولىدۇ؛ ئومۇمىي ئېلېكتىر بېسىمى ھەرقايسى بۆلەك زەنجىرلەرنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىملىرىنىڭ يىغىندىسىغا تەڭ بولىدۇ؛ ئومۇمىي قارشىلىقى، ئارقىمۇ-ئارقا ئۇلانغان ھەرقايسى ئۆتكۈزگۈچلەر قارشىلىقلىرىنىڭ يىغىندىسىغا تەڭ بولىدۇ.

(6) يانداش ئۇلانغان زەنجىردىكى ئومۇمىي توك كۈچى ھەرقايسى تارماق زەنجىرلىرىدىكى توك كۈچلىرىنىڭ يىغىندىسىغا تەڭ بولىدۇ؛ ھەرقايسى زەنجىرلەرنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى ئۆز ئارا تەڭ بولىدۇ؛ ئومۇمىي قارشى - لىقىنىڭ ئەكس سانى ھەرقايسى تارماق يانداش ئۇلانغان ئۆتكۈزگۈچلەر قارشىلىقلىرىنىڭ ئەكس سانلىرىنىڭ يىغىندىسىغا تەڭ بولىدۇ.

3. توكنىڭ ئىشى ۋە توكنىڭ قۇۋۋىتى
 (1) توكنىڭ مەلۇم بىر بۆلەك زەنجىردە ئىشلىگەن ئىشى، شۇ بىر بۆلەك زەنجىرنىڭ ئىككى ئۈچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى، زەنجىردىن ئۆتكەن توك كۈچى ۋە توك ئۆتكەن ۋاقىتنىڭ كۆپەيتىلمىسىگە تەڭ بولىدۇ. يەنى $W = UI t$. ئۇنىڭ بىرلىكى جوۋول بولۇپ، J بىلەن ئىپادىلىنىدۇ.

$1 J = 1 N \cdot m = 1 V \cdot A \cdot s = 1 V \cdot C$
 (2) توكنىڭ بىر سېكونت ئىچىدە ئىشلىگەن ئىشى توكنىڭ قۇۋۋىتى دەپ ئاتىلىدۇ. يەنى $P = \frac{W}{t} = UI$ فورمۇلىدىن شۇنى كۆرۈۋې-

لىشقا بولىدۇ، توكنىڭ قۇۋۋىتى ئېلېكتىر بېسىمى بىلەن توك كۈچىنىڭ كۆپەيتىلمىسىگە تەڭ بولىدۇ. ئەگەر U نىڭ بىرلىكى ۋولت، I نىڭ بىرلىكى ئامپېر بولسا، ئۇ ھالدا P نىڭ بىرلىكى ۋات بولىدۇ. (ئۇنىڭدىن باشقا kw مۇ بار: $1 kw = 1000 w$)

$$1 W = 1 \frac{J}{s} = 1 V \cdot A$$

(3) ئۆتكۈزگۈچتىن توك ئۆتكەندە ھاسىل بولىدىغان ئىسسىقلىق مىقدارى توك كۈچىنىڭ كۋادراتىغا ئوڭ تاناسىپ، ئۆتكۈزگۈچنىڭ قارشىلىقىغا ئوڭ تاناسىپ، توك ئۆتكەن ۋاقىتقا ئوڭ تاناسىپ بولىدۇ. بۇ قانۇن جوۋول قانۇنى دەپ ئاتىلىدۇ. فورمۇلا ئارقىلىق مۇنداق ئىپادىلىنىدۇ: $Q = I^2 R t$.

4. ئېلېكتىر ماگنىت ھادىسىسى
 (1) جىسىمنىڭ تۆمۈر، كوبالت، نىكېل قاتارلىق ماددىلارنى ئۆزىگە تارتىش خۇسۇسىيىتى ماگنىتلىق خۇسۇسىيەت دەپ ئاتىلىدۇ. ماگنىت-

لىق خۇسۇسىيەتكە ئىگە بولغان جىسىم ماگنىت دەپ ئاتىلىدۇ. ماگنىتنىڭ ماگنىتلىق خۇسۇسىيىتى ئىككى كۈچلۈك بولغان قىسىملىرى ماگنىت قۇتۇپلىرى دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇنىڭ جەنۇبىي كۆرسەتكەن ئۈچى جەنۇبىي قۇتۇپ (S) شىمالىي كۆرسەتكەن ئۈچى شىمالىي قۇتۇپ (N) دەپ ئاتىلىدۇ. دوخشاش ئىسسىقلىق قۇتۇپلار ئۆز ئارا تېپىشىدۇ؛ ھەرخىل ئىسسىقلىق قۇتۇپلار ئۆز ئارا تارتىشىدۇ. تۇراقلىق ماگنىت ئادەتتە ماگنىتلىق خۇسۇسىيەتنى ساقلاش ئىقتىدارىغا ئىگە ماتېرىياللاردىن ياسىلىدۇ.

(2) ماگنىت ئەتراپىدىكى بوشلۇقتا ماگنىت مەيدانى مەۋجۇت بولۇپ، ئۇنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيىتى ماگنىت كۈچىنىڭ تەسىرىدىن ئىبارەت بولىدۇ. ئۇنىڭ يۆنىلىشىنى ئوبرازلىق تەسۋىرلەش ئۈچۈن ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشى ئۇنىڭ ئۈستىدىكى ماگنىت سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشى بىلەن بىردەك بولىدىغانلىقىنى ئېنىق سۆزلەش كېرەك. ماگنىت ئەتراپىدىكى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ ھەممىسى ماگنىتنىڭ شىمالىي قۇتۇپىدىن چىقىپ، جەنۇبىي قۇتۇپقا قايتىپ بارىدۇ. ماگنىتنىڭ شىمالىي قۇتۇپىنىڭ مەلۇم بىر نۇقتىدا ئۇچرىغان ماگنىت كۈچىنىڭ يۆنىلىشى شۇ نۇقتىدىكى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشى بىلەن بىردەك بولىدۇ، جەنۇبىي قۇتۇپى ئۇچرايدىغان ماگنىت كۈچىنىڭ يۆنىلىشى ئەشۇ نۇقتىدىكى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشىگە قارشى بولىدۇ.

(3) توكلۇق ئۆتكۈزگۈچ ئەتراپىغا ماگنىت سىزىقلىرىنى قويغاندا مەلۇم بىر بۇلۇڭغا ئېرىشىدۇ، بۇ توكلۇق ئۆتكۈزگۈچ ئەتراپىدا ماگنىت ئەتراپىدىكىكىگە ئوخشاش ماگنىت مەيدانىنىڭ بارلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ. ئوڭ قولمىز بىلەن ئۆتكۈزگۈچنى تۇتۇپ، باش بارمىقىمىز كۆرسەتكەن يۆنىلىشىنى توكنىڭ يۆنىلىشى بىلەن بىردەك قىلساق، قالغان تۆت بارمىقىمىز سەتكەن يۆنىلىشى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشى بولىدۇ. مانا بۇ تۈز سىزىقلىق توك-

نىڭ يۆنىلىشى بىلەن ئۇنىڭ ماگنىت كۈچ سىزىقى ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ئېنىقلاپ بېرىدىغان ئامبېر قائىمىدۇر. توك ئۆتۈۋاتقان سول لېنىۋىت ئەتراپىدىكى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرى تاقىنىمان ماگنىت كۈچ سىزىقلىرى بىلەن ئوخشاش بولىدۇ. سول لېنىۋىتتىن ئىككى ئۈچىدىكى ماگنىت قۇتۇبىنىڭ خۇسۇسىيىتى توكنىڭ يۆنىلىشى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇپ، بۇ مۇناسىۋەتتە ئامبېر قائىمىسىدىن پايدىلىنىپ ئېنىقلاشقا بولىدۇ. يەنى ئوك قولىمىز بىلەن سول لېنىۋىتتىن ئوراپ تۇتۇپ، تۆت بارمىقىمىز كۆرسەتكەن يۆنىلىشتىن توكنىڭ يۆنىلىشى بىلەن بىردەك قىلىشقا، ئۇ ھالدا، باش بارمىقىمىز كۆرسەتكەن تەرەپ توك ئۆتۈۋاتقان سول لېنىۋىتتىن شىمالىي قۇتۇبى (N) بولىدۇ.

(4) ئىچىدە تۆمۈز ئۈزۈكى بار سول لېنىۋىت ئېلىپ كېتىش ماگنىت دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇ، سول لېنىۋىتقا تۆمۈر تايلاقچە سېلىنغاندىن كېيىن، تۆمۈر پارچىسى توك ئۆتۈۋاتقان سول لېنىۋىتتىن ماگنىت مەيدانى بىلەن ماگنىتلانغان تۆمۈر تايلاقچىنىڭ ماگنىت مەيدانىنىڭ ئورتاق تەسىرىگە ئۇچىراپ ماگنىت مەيدانى كۈچىمىپ كېتىدىغانلىقىدىن ئىبارەت بۇ خىل خۇسۇسىيەتتىن پايدىلىنىپ ياساپ چىقىلغان. ئېلىپ كېتىش ماگنىتىنىڭ ماگنىتلىق خۇسۇسىيىتىنى توكنى ئۇلاش ياكى ئۈزۈش ئارقىلىق كونترول قىلىشقا بولىدۇ، ماگنىتلىق خۇسۇسىيەتنىڭ كۈچلۈك ئاجزىلىقىنى توكنى كۆچەيتىش ياكى ئاجزىلىتىش ئارقىلىق كونترول قىلىشقا بولىدۇ، جەنۇبىي ۋە شىمالىي قۇتۇپلىرىدىكى توكنىڭ يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىش ئارقىلىق كونترول قىلىشقا بولىدۇ.

(5) ئېلىپ كېتىش ماگنىتلىق رېلې يىراق ئارىلىقتا تۇرۇپ باشقۇرۇش ۋە ئاپتوماتىك كونترول قىلىشنى ئىشقا ئاشۇرۇشتىكى ئەپچىل ئەسۋاب (ئۇنىڭ ئىش پىرىنسىپى ئوقۇغۇچىلارغا ئىگىلىتىش زۆرۈر).

ئەڭ ئاددىي تېلېفون قۇرۇلمىسى سۆزلەش تۈرۈپكىسى، باتارىيەلەر گۇرۇپپىسى ۋە ئاڭلاش تۈرۈپكىسىدىن تۈزىلىدۇ (ئۇنىڭ ئىش پىرىنسىپى)

پىنى كىتاپتا سۆزلەنگەن بولۇپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئىگىلىتىش زۆرۈر).

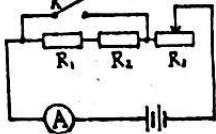
(6) توكلۇق ئۆتكۈزگۈچ ماگنىت مەيدانىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرايدۇ، ئۇ ئۇچرايدىغان كۈچنىڭ يۆنىلىشى ماگنىت كۈچ سىزىقلىرىنىڭ يۆنىلىشى بىلەن توكنىڭ يۆنىلىشىگە مۇناسىۋەتلىك بولىدۇ. ئۇلار ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتنى سول قول قائىدىسىگە ئاساسەن ئېنىقلىغىلى بولىدۇ. سول قولمىزنى كۆتۈرۈپ، باش بارمىقىمىزنى قالغان تۆت بارمىقىمىزغا تىك ھەمدە ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئالغان تەكشىلىكىدە ياتىدىغان قىلىپ ئېچىپ، ماگنىت كۈچ سىزىقلىرى ئالدىنقىمىزنى تىك تېشىپ ئۆتىدىغان ھەمدە تۆت بارمىقىمىز توكنىڭ يۆنىلىشىنى كۆرسىتىدىغان قىلىپ، سول قولمىزنى ماگنىت مەيدانىغا قويماق، ئۇ ھالدا، باش بارمىقىمىز كۆرسەتكەن يۆنىلىش توك ئۆتۈۋاتقان ئۆتكۈزگۈچنىڭ ماگنىت مەيدانىدا ئۇچرايدىغان كۈچنىڭ يۆنىلىشى بولىدۇ.

(7) ئېلىپ كېتىش ماتورى ئېلىپ كېتىش پىرىنسىپىنى مۇناسىۋەتلىك ئايلاندۇرىدىغان قۇرۇلما. تۇراقلىق توك مەنبەسىدىن پايدىلىنىدىغان ئېلىپ كېتىش ماتورى تۇراقلىق توك ماتورى دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇ توك ئۆتۈۋاتقان سىم ئورامىنىڭ ماگنىت مەيدانىدا ئايلانما ھەرىكەت قىلىش پىرىنسىپىدىن پايدىلىنىپ ياسىلىدۇ. ئۇنىڭ دىئىسى سىم رامكا بىلەن كوللېكتورلارنىڭ ھەممىسى ئايلانما ئايدىغان قىلىپ ئورنىتىلىدۇ. كوللېكتور بولسا مەھسۇن ياسالغان ئىككى يېرىم ھالقى بولۇپ ئۇلار ئۆز ئارا ئىزولياتسىيەلەنگەن ھەمدە ئايلانما ئوققا نىسبەتەن ئىزولياتسىيەلەنگەن بولىدۇ. ئېلىپ كېتىش چۆتكىلىرى كوللېكتورغا تېگىپ تۇرۇش ئارقىلىق ئېلىپ كېتىش مەنبەسى بىلەن سىم رامكىنى ئۆز ئارا تۇتاشتۇرۇپ، تۆت يۈك زەنجىر ھاسىل قىلىدۇ. توك تۇراقلىق توك مەنبەسىدىن چىقىپ ئېلىپ كېتىش چۆتكىسى ۋە كوللېكتورلا ئارقىلىق سىم رامكىغا كىرىدۇ. (ئىش پىرىنسىپىنىڭ تەپسىلاتى كىتاپقا قارالمۇن).

(8) تۈيۈك زەنجىردىكى بىر قىسىم ئۆتكۈزۈش

مسائلار

1. رەسىمدە كۆرسىتىلگەن توك يولىدا مەن-
بەنەنك ئېلېكتىر بېسىمى 36V بولۇپ،
 $R_1 = 24 \Omega$ ، R_3 بولسا 36Ω لۇق سېرىلما رې-



ئوستىيات. (1) K ئۈزۈد-
ۋېتىلگەندە، رېئوستات-
نەك سېرىلما تىلى ئوك
ئۇچىغا قويۇلغاندا، نام-

پېرېمېتردا ئىپادىلەنگەن سان 0.5 A بولسا، R_2
نەك قارشىلىق قىممىتى قانچە بولىدۇ؟ (2) K
ئۈزۈۋېتىلگەن، رېئوستاتنىڭ سېرىلما تىلى سول
ئۇچىغا قويۇلغان چاغدا، ئامپېرېتردا ئىپادىلەن-
گەن سان قانچە بولىدۇ؟ R_2 نەك ئىككى ئۇچ-
دىكى ئېلېكتىر بېسىمى قانچە بولىدۇ؟ (3) K
ئۇلانغان ۋاقىتتا سېرىلما تىلىنى رېئوستاتنىڭ
سول ئۇچىغا قويغىلى بولامدۇ؟ نېمە ئۈچۈن؟

ئانالىز: K ئۇلانمىغان، سېرىلما تىل رېئوس-
تاتنىڭ ئوك ئۇچىغا سۈرۈپ ئاپارغان ۋاقىتتا،
 R_1 ، R_2 ۋە R_3 لەر ئارقىمۇ - ئارقا ئۇلىنىدۇ؛
سول ئۇچىغا سۈرۈلۈپ بارغاندا، R_1 ۋە R_2 لەر
ئارقىمۇ - ئارقا ئۇلىنىدۇ. K ئۇلانغاندا، R_1
بىلەن R_2 قىسقا يوللىنىدۇ.

يېشى: (1) مەسىلىنىڭ مەنىسىگە ئاساسەن
 R_1 ، R_2 ، R_3 لەر ئارقىمۇ - ئارقا ئۇلانغانلىقى
ئۈچۈن، ئومۇمىي ئېلېكتىر قارشىلىقى
 $R = R_1 + R_2 + R_3$ بولىدۇ، $U = IR$ غا ئاساسەن
 $U = 0.5 \times (24 + R_2 + 36) = 36(V)$ بولۇپ،
 $R_2 = 12 \Omega$ بولىدۇ، R_2 نەك ئىككى ئۇچىدىكى
ئېلېكتىر بېسىمى $U_2 = 0.5 \times 12 = 6(V)$ بولىدۇ
(2) چۈنكى R_1 بىلەن R_2 ئارقىمۇ -
ئارقا ئۇلانغان، شۇڭا ئومۇمىي قارشىلىق
 $R' = R_1 + R_2 = 24 + 12 = 36(V)$ بولىدۇ.
 $I = \frac{U}{R} = \frac{36}{36} = 1(A)$ غا ئاساسەن $I' = \frac{U}{R'}$ بو-

لىدۇ، يەنى ئامپېرېتر كۆرسەتكەن سان R_2
نەك ئىككىسى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى
 $U_2 = I' R_2 = 1 \times 12 = 12(V)$ بولىدۇ. (3) K
ئۇلانغاندا، رېئوستاتنىڭ سېرىلما تىلىنى سول
ئۇچىغا سۈرۈپ بېرىشقا بولمايدۇ، ئەگەر سول

كۈچ ماكنىت مەيدانىدا ماكنىت كۈچ سىزىقلىق
رىنى كېسىپ ھەرىكەت قىلغاندا، ئۆتكۈزگۈچتە
توك ھاسىل بولىدۇ. مانا بۇ خىل ھادىسە ئېلېك-
تىر ماكنىت ئىنىدۇكىمىيىسى دەپ ئاتىلىدۇ. ھاسىل
بولغان توك ئىنىدۇكىمىيىلىك توك دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇنىڭ
ھاسىل بولۇشى ئۈچۈن ئۆتكۈزگۈچ تۈيۈق بولۇشى
شەرت. ئەگەر ئۆتكۈزگۈچ تۈيۈق بولمىسا، ئۇ
ماكنىت كۈچ سىزىقلىرىنى كېسىپ ھەرىكەت قىل-
غىمۇ ئىنىدۇكىمىيىلىك توك ھاسىل بولمايدۇ، پە-
قەت ئۆتكۈزگۈچنىڭ ئىككى ئۇچىدا ئىنىدۇكىمىيى-
لىك ئېلېكتىر بېسىمىلا ھاسىل بولىدۇ. ئىنىدۇك-
سىيىلىك توكنىڭ يۆنىلىشى بىلەن ئۆتكۈزگۈچنىڭ
ھەرىكەت يۆنىلىشى ۋە ماكنىت كۈچ سىزىقلىرى-
نىڭ يۆنىلىشى ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ئوك
قول قاندىسىدىن پايدىلىنىپ ئېنىقلىغىلى بولىدۇ.
ئېلېكتىر ماكنىت ئىنىدۇكىمىيە ھادىسىسىدە مېخانىك
ئېنېرگىيە ئېلېكتىر ئېنېرگىيىسىگە ئايلىنىدۇ.

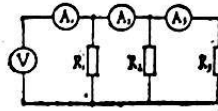
(9) كېنېراتور مېخانىك ئېنېرگىيىنى ئېلېك-
تىر ئېنېرگىيىسىگە ئايلىاندۇرىدىغان ماشىنا بو-
لۇپ، ھازىرقى زاماندىكى ئەڭ مۇھىم ئېلېكتىر
مەنبەسى ھېسابلىنىدۇ. ئۆزگىرىشچان توك كېنې-
راتورى تىك تۆت بۇلۇڭ شەكىلدىكى سىم رامكا،
ئىككى دانە مەس ھالىقا، ئىككى دانە سېرىلما
ھالقا ۋە ئېلېكتىر چو تىكىسى قاتارلىقلاردىن تۈ-
زۈلىدۇ (ئۇلارنىڭ ئۇلىنىشى ۋە خىزمەت پىرىن-
سىپى كىتاپتا سۆزلەنگەن). ئومۇملاشتۇرۇپ
ئېيتقاندا ئەمەلىي ئۆزگىرىشچان توك كېنېراتور-
رى ئىنسان تۈرى بىلەن روتوردىن ئىبارەت ئىككى
قىسىمدىن تۈزۈلىدۇ.

ئۆزگىرىشچان توك كېنېراتورنىڭ تۈزۈلۈ-
شىدىن بىزگە مەلۇم، تىك تۆت بۇلۇڭ شەكىلدى-
كى سىم رامكا ئايلىنغان چاغدا، ئۇنىڭ ئىككى
تەرەپى ماكنىت كۈچ سىزىقلىرىنى كېسىپ ھەرى-
كەت قىلىدىغانلىقتىن، سىم رامكىدا ئىنىدۇكسى-
يىلىك توك ھاسىل بولىدۇ.

5. توكتىن پايدىلىنىش ھەققىدە ساۋات
بۇ باپنى ئۆگىنىش ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلار-
غا ئاددىي يۈرۈتۈش زەنجىرىنىڭ تۈزۈلۈشىنى
ۋە ئۇنى ئۇلاش ئۇسۇلىنى، توكتىن بىخەتەر پاي-
دىلىنىش ساۋادىنى بېلىدۈرۈش.

ئۇچىغا سۈرۈلسە توك يولى قىسقا يوللىشىپ، ئامپېرمېتىر بىلەن ئېلېكتىر مەنبەسى كۆيۈپ كېتىدۇ.

2. رەسىمدىكى ئۈچ ئېلېكتىر قارشىلىقىنىڭ نىسبىتى 3:2:1 ئىكەنلىكى بېرىلگەن، ۋولتئېمىتىر V نىڭ كۆرسەتكەن سانى $6V$ ، ئامپېرمېتىر A_1 نىڭ كۆرسەتكەن سانى $1A$ بولۇپ، ھەر قايسى ئېلېكتىر قارشىلىق قىممىتىنى ۋە ئامپېرمېتىر A_2 كۆرسەتكەن سانى تېپىڭ.



يېشىش: ئوم قانۇنىغا ئاساسەن، ئومۇمىي ئېلېكتىر قارشىلىقى

$$R = \frac{U}{I_1} = \frac{6}{1} = 6 (\Omega) \quad \text{بۇ-}$$

لۇپ، R_1 نىڭ ئېلېكتىر قارشىلىق قىممىتىنى r دەپ بەرەز قىلساق، مەسىلىنىڭ مەنبەسىگە ئاساسەن، $r:R_2 = 1:2$ بولۇپ، $R_2 = 2r$ ئۇ ھالدا $r:R_3 = 1:3$ بولۇپ، $R_3 = 3r$ بولۇپ، ئومۇمىي ئېلېكتىر قارشىلىقى بىلەن ھەرقايسى ئېلېكتىر قارشىلىقلىرى ئارىسىدىكى مۇناسىۋەت

$$\frac{1}{r} + \frac{1}{2r} + \frac{1}{3r} = \frac{1}{6} \quad \text{بۇ-}$$

لىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن $R_1 = 11 \Omega$ ، $R_2 = 22 \Omega$ ، $R_3 = 33 \Omega$ بولۇپ، ئوم قانۇنىغا ئاساسەن،

$$I_2 = \frac{6}{22} = \frac{3}{11} (A), \quad I_3 = \frac{6}{33} = \frac{2}{11} (A)$$

بولۇپ، شۇڭا ئامپېرمېتىر A_2 دە ئوقۇلىدىغان سان

$$I_2 + I_3 = \frac{3}{11} + \frac{2}{11} = \frac{5}{11} (A) \quad \text{بۇ-}$$

3. بىر تال 3Ω لۇق تەكشى ئېلېكتىر قارشىلىق سىمى ئېلېكتىر بېسىمى $6V$ بولغان توك يولىغا ئۇلانغان، بىر مىنۇت ئىچىدە ئېلېكتىر قارشىلىق سىمىدىن ئېقىپ ئۆتكەن زەرەت مىقدارى قانچىلىك؟ توك بىر مىنۇت ئىچىدە قانچىلىك ئىش ئىشلەيدۇ؟ ئېلېكتىر قۇۋۋىتى قانچىلىك؟ ئەگەر ئۇنى تېمپېراتۇرىسى $20^\circ C$ بولغان، $50g$ سۇ ئىچىگە سېلىپ بەش مىنۇت تۇرغان ۋاقىتتا سۇنىڭ تېمپېراتۇرىسى قانچىلىك ئۆزلەيدۇ؟ (ئېلېكتىر قارشىلىق سىمىنىڭ قويۇپ

بەرگەن ئىسسىقلىق مىقدارىنىڭ ھەممىسىنى سۇ قوبۇل قىلىۋالدى دەپ بەرەز قىلساق بولىدۇ)

تەھلىل: بۇ بىر ئۇنۋېرسال بولغان مەسىلە بولۇپ، ئۇنىڭ ئوم قانۇنى، توك كۈچى، توك نىڭ ئىشى، ئېلېكتىر قۇۋۋىتى، چوئۇل قانۇنى ۋە تېرەم تەڭپۇڭلۇق قاتارلىق بىلىملەر بىلەن باغلىنىشلىقى بار.

يېشىش: ئوم قانۇنىغا ئاساسەن،

$$I = \frac{U}{R} = \frac{6}{3} = 2 (A) \quad \text{بىر مىنۇت}$$

ئىچىدە ئېلېكتىر قارشىلىق سىمىدىن ئېقىپ ئۆتكەن زەرەت مىقدارى $Qq = It = 2 \times 60 = 120 (C)$

بولۇپ، توكنىڭ بىر مىنۇت ئىچىدە ئىشلىگەن ئىشى $W = UQ = 6 \times 120 = 720 (J)$

قۇۋۋىتى $P = UI = 6 \times 2 = 12 (W)$ بولۇپ، چوئۇل قانۇنىغا ئاساسەن،

ئېلېكتىر قارشىلىق سىمى قويۇپ بەرگەن ئىسسىقلىق مىقدارى مۇنداق بولىدۇ:

$$Qq = I^2 R t = 2^2 \times 3 \times 300 = 3600 J = \frac{6000}{7} (kal)$$

تېرەم تەڭپۇڭلۇق تەڭلىمىسىگە ئاساسەن،

$$- 1 \text{ kal} / (g^\circ C) \times 50 \times (t - 20^\circ C) = \frac{6000}{7} (kal)$$

بولۇپ، شۇڭا، بەش مىنۇت ئۆتكەندىن كېيىن سۇنىڭ تېمپېراتۇرىسى $t = 37.1^\circ C$ غا يېتىدۇ.

ئاساسىي مەشق

1. ئەينەك تاياقچە بىلەن يىپەك رەخت ئۆز ئارا سۈركەلگەندە، ئەينەك تاياقچە ۋە يىپەك رەختلەر قانداق زەرەتتە زەرەتلىنىدۇ؟ بۇ ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ بېرەلەمسىز.

2. A ئېلېكتىروسكوپ مۇسبەت زەرەتلەنگەن B ئېلېكتىروسكوپ مەنپى زەرەتلەنگەن بولسا، مىس تاياقچە ئارقىلىق بۇ ئىككىسىنى تۇتاشتۇرغاندا، مىس تاياقچىدىكى نېمىلەر قايسى ئېلېكتىروسكوپتىن قايسى ئېلېكتىروسكوپقا يۆتكىلىدۇ؟ نەتىجىدە قانداق بولىدۇ؟

3. ۋولتا ئېلېمېنتىنىڭ مۇسبەت، مەنپى ئىككى قۇتۇبى قانداق پىلاستىكىدىن ياسالغان؟

$$U_1 \text{ ۋە } U_2 \text{ بولسا، } \frac{U_1}{U_2} = \frac{R_1}{R_2} \text{ بولمىغانلىقىنى}$$

ئىسپاتلاڭ.

8. ئېلېكتىر قارشىلىقى R_1 بىلەن R_2 ئۆز ئارا يانداش ئۇلانغان بولۇپ، ئۇلاردىن ئۆتكەن توك ئايرىم - ئايرىم ھالدا I_1 ۋە I_2 بولسا،

$$\frac{I_1}{I_2} = \frac{R_2}{R_1} \text{ بولمىغانلىقىنى ئىسپاتلاڭ.}$$

9. تۆۋەندىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەن ئېلېكتىر زەنجىرىدە $R_1 = 4 \Omega$ ، $R_2 = 2 \Omega$ بولۇپ، ئېلېكتىر زەنجىرىنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى 12 V بولسا، K ئۇلانغاندا، توك كۈچى قانچە بولىدۇ؟ R_1 بىلەن R_2 نىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى ئايرىم - ئايرىم قانچە بولىدۇ؟ K ئۆزۈلىگەندە، ئەگەر توك كۈچى 1 A بولسا، ئۇ ھالدا R_2 قانچە بولىدۇ؟ ئېلېكتىر زەنجىرىنىڭ ئومۇمىي ئېلېكتىر قارشىلىقى قانچە بولىدۇ؟ ھەر بىر ئېلېكتىر قارشىلىق قىممىنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى قانچە بولىدۇ؟

10. تۆۋەندىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەن توك يولىدا، مەنبەنىڭ ئېلېكتىر بېسىمى 10 V بولۇپ، ئېلېكتىر قارشىلىقى $R_1 = 20 \Omega$ ، $R_2 = 25 \Omega$ ئۇلانمىغان چاغدا، ئېلېكتىر قارشىلىقى R_1 ، R_2

لەردىكى توك كۈچى ئايرىم - ئايرىم قانچە بولىدۇ؟ ئومۇمىي توك قانچە؟ چېتىلغۇچ ئۇلانغاندا، ئومۇمىي توك 1 A بولسا، ئۇ ھالدا قارشىلىق

لىقى R_3 قانچە ئوم بولىدۇ؟ پۈتۈن توك يولىنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقى قانچە بولىدۇ؟

11. بىر توك دەزىمىلىنىڭ خىزمەت بېسىمى 220 W بولۇپ، ئىشلىگەن ۋاقىتىدىكى توك كۈچى

$$\frac{10}{11} \text{ A، ئۇنىڭ قۇۋۋىتى قانچە ۋات بولىدۇ؟}$$

12. قۇۋۋىتى 44 W بولغان بىر توك يەلپۈز - گۈچنىڭ خىزمەت بېسىمى 220 V بولۇپ، كاتود كا قارشىلىقى 22Ω بولسا، كاتودنىڭ ئىسسىقلىق چىقىرىش سەۋىيىسىدىن سەرىپ قىلغان ئې

قاجىنىڭ ئىچىدە قانداق سۈيۈقلۈك بار. ئۆتكۈز - گۈچ ئارقىلىق كىچىك لامپۇچكىنى ئولتا ئېلىپ مېنىغا ئۇلانغاندا، توك قايسى قۇتۇپتىن چىقىپ ۋە كىچىك لامپۇچكا، توك سىمى قاتارلىقلاردىن ئۆتۈپ قايسى قۇتۇپقا بارىدۇ.

4. بىر ئاكتىۋمۇليا تور 5 A توك بىلەن تەمىنلىگەندە، 150 سىكونت زەمەت قويۇپ بېرەلەيدۇ. ئەگەر 2 A لىق توك چىقارغاندا قانچە سىكونت زەمەت قويۇپ بېرەلەيدۇ؟

5. ئۆتكۈزگۈچنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقىنىڭ

چوڭ - كىچىكلىكىنى $R = \frac{U}{I}$ ئارقىلىق ئىپادىلەشكە بولىدۇ. تۆۋەندىكى قايسى خىل چۈشەندۈرۈش توغرا؟

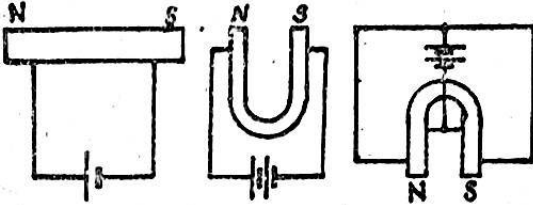
① مەلۇم بىر ئۆتكۈزگۈچكە نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقى ئۇنىڭدىن ئۆتكەن توكقا تەتۈر تاناسىپ بولىدۇ. توك قانچە چوڭ بولسا، ئۇنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقىمۇ شۇنچە چوڭ بولىدۇ؛ ② مەلۇم بىر ئۆتكۈزگۈچكە نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقى ئۇنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمىغا تەتۈر تاناسىپ بولىدۇ. ئېلېكتىر بېسىمى قانچە چوڭ بولسا، ئېلېكتىر قارشىلىقىمۇ شۇنچە چوڭ بولىدۇ؛ ③ مەلۇم بىر ئۆتكۈزگۈچكە نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقى ئۇنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى بىلەن ئۇنىڭدىن ئۆتكەن توك كۈچىگە مۇناسىۋەتسىز. چۈنكى ئۇنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى قانچە ھەسسە ئارتسا، ئۇنىڭدىن ئۆتكەن توكمۇ شۇنچە ھەسسە ئارتىدۇ، يەنى $\frac{U}{I}$ ئۆزگەرمەيدۇ.

6. ئىككى تال ئۆتكۈزگۈچ سىم يانداش ئۇلانغان ۋاقىتتا، ئۇنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقى 2.4Ω بولۇپ، ئارقىمۇ - ئارقا ئۇلانغان ۋاقىتتىكى ئېلېكتىر قارشىلىقى 10Ω بولسا، بۇ ئىككى ئۆتكۈزگۈچ سىمىنىڭ ئېلېكتىر قارشىلىقىنى تېپىڭ.

7. ئېلېكتىر قارشىلىقى R_1 ، R_2 لار ئارقىمۇ ئارقا ئۇلانغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئىككى ئۇچىدىكى ئېلېكتىر بېسىمى ئايرىم - ئايرىم ھالدا

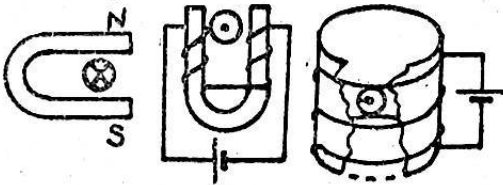
سەمىدە كۆرسىتىلگەندەك بولۇپ، توك كۈچى I نىڭ قانچە ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ بېرەلەمسىز. (5) كىچىك لامپوچكىنىڭ نورمال قۇۋۋىتىنى ھېسابلاڭ.

15. تۆۋەندىكى ھەرقايسى رەسىمدىكى ئۆت-كۈزۈك-ۈچ سىمىلارنىڭ ئوراش ئۇسۇلىنى كۆرسىتىپ بېرىڭ.



(1) (2) (3)

16. تۆۋەندىكى ھەرقايسى رەسىمدىكى توك لۇق ئۆتكۈزگۈچنىڭ ھەرىكەت يۆنىلىشىنى كۆرسىتىپ بېرىڭ.



(1) (2) (3)

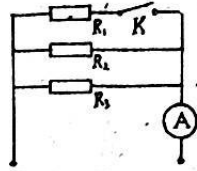
17. تۇراقلىق توك ماتورىنىڭ ئايلىنىش يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىش ئۈچۈن، () بولىدۇ. ① روتورنىڭ توكنىڭ يۆنىلىشى ياكى ئىس-تاتورنىڭ ماگنىت مەيدان يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىشكە؛ ② روتور توكنىڭ يۆنىلىشى بىلەن ئىس-تاتورنىڭ ماگنىت مەيدان يۆنىلىشىنى بىرۋاقىتتا ئۆزگەرتىشكە؛ ③ توك كۈچىنى ئايلىنىش يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىشكە قەدەر كىچىكلىتىشكە؛ ④ تۇراقلىق توك ماتورىنىڭ ئايلىنىش يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىشكە ئامال يوق.

18. بىر كورپۇس ئۇس تۇرالغۇ جايىدا 60W 220V لىق لامپوچكىدىن 20، 30W لىق تېلېۋىزوردىن 5، 40W لىق رادىئودىن 5 بار. بۇ بىر كورپۇس تۇرالغۇ جايىنىڭ يورۇتۇش يولىدىكى ئېھتىيات قۇتسىغا قانداق ئۆلچەمدىكى ئېھتىيات سىمى ئورنىتىش كېرەك؟ (ئېھتىيات سىمىدىن: 3A، 5A، 10A، 15A لىقلار بار)

(تامام)

لېڭىس ئېنېرگىيەسى توك يەلپۈگۈچىنىڭ سەرىپ قىلغان ئومۇمىي ئېنېرگىيەسىنىڭ قانچە پىرسەنتىنى ئىكەنلىكىدۇر؟

18. رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك، مەنبەنىڭ ئېنېرگىيەسى $R=2R_0$ ساقلىنىدۇ، ئىكەنلىكى بېرىلگەن بولۇپ، K ئۈزۈلگەندە، توك يولى سەرىپ قىلغان ئومۇمىي قۇۋۋىتى 192W بولغان، K ئۇلانغاندا، توك يولىنىڭ سەرىپ قىلغان ئومۇمىي قۇۋۋىتى 240W بولغان.



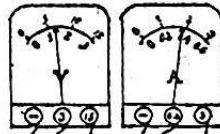
K ئۈزۈۋېتىلگەندە R_2 بىلەن R_3 سەرىپ قىلغان قۇۋۋەت نىسبىتىنى تېپىڭ؛ K ئۈزۈلگەندىن كېيىن R_2 بىلەن R_3 نىڭ سەرىپ قىلغان قۇۋۋەت نىسبىتىنى تېپىڭ.

14. 2.5V لىق كىچىك لامپوچكىنىڭ نورمال قۇۋۋىتىنى ئۆلچەش كېرەك، ھازىر بىزدە ئۈچ دانە ئاكتومۇلىياتوردىن تۈزۈلگەن باتارىيە كۆرۈپسىز، ئامپېرېتىر، ۋولتىمېتىر، ئېنېرگىيە ئۆلچەش، سېرپىلما رېئوستات، ئۆلچەمەكچى بولغان كىچىك لامپوچكا قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسىدىن بىر دانە، ئۇنىڭدىن باشقا ئۆتكۈزگۈچ سىمىدىن بىر نەچچە تال بار. تۆۋەندىكىلەرنى بېجىرىڭ.

(1) زەنجىر ئىسھابىنى سىزنىڭ ۋە بۇ توك يولىنى قوراشتۇرۇڭ.

(2) سېرپىلما رېئوستاتىنى قانداق ئۇلاش كېرەك؟ ۋولتىمېتىر كۆرسەتكەن سان قانچە؟

(3) 1 - رەسىمدە



كۆرسىتىلگەن ئىستېرىلىك نىڭ ئورنى ۋە كىلىمەنتىنىڭ (سىم قىسقۇچىنىڭ)

ئىشلىتىلىشى توغرىمۇ؟ نېمە ئۈچۈن؟ توغرا بولغان ئىستېرىلىك ئورنىنى ۋە كىلىمەنتىنىڭ ئىشلىتىلىشىنى سىزنى چىقىم.

(4) ۋولتىمېتىرنى توغرىلاپ بولغاندىن كېيىن، ئامپېرېتىرنىڭ كۆرسەتكەن سانى 2 - بىر

خىمىيە ھېسابلىرىدىكى خاتالىق ئاسان يۈز بېرىدىغان بىر قانچە ھالقىلىق مەسىلىلەر

◀ ھوشۇر ھاجى مەتمىلى ▶

خىمىيە ھېسابلىرى — خىمىيە ئوقۇتۇشىدىكى مۇھىم تۇتقىلارنىڭ بىرى، مۇشۇ تۇتقىغا ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاكتىپ پىكىر قىلىشىنى قوزغىتىشقا، ئۇلارنىڭ مەسىلىلەرنى مۇھاكىمە قىلىش ۋە مەنىسىنى چۈشىنىشىگە ياردەم بەرگىلى، خىمىيە ھېسابلىرىنى يېشىش ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈپ، خىمىيە ئۆگىنىشىگە بولغان قىزىقىشىنى قوزغىتىشقا بولىدۇ.

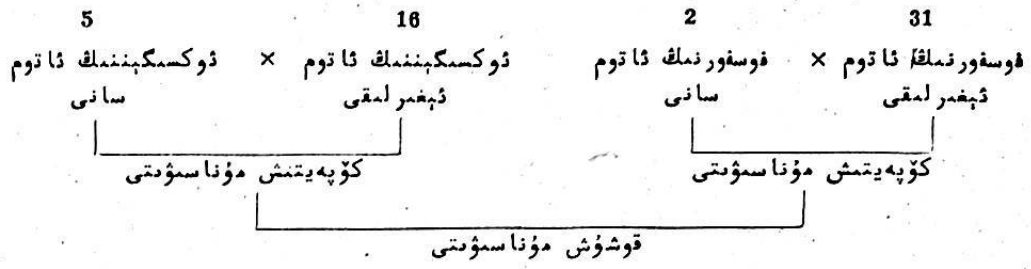
يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، ئالىي مەكتەپلەرگە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش ئىمتىھانىدا خىمىيەدىن چىقىرىلغان سوئاللار ئىچىدە خىمىيە ھېسابلىرىغا دائىرلىرى خېلى كۆپ بولدى، لېكىن خېلى كۆپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇ سوئاللارغا بەرگەن جاۋابى قانائەتلىنەرلىك بولمايۋاتىدۇ. شۇڭا مەيلى خىمىيە ئوقۇتۇشتا بولسۇن ياكى خىمىيە ئومۇمىي تەكرارىدا بولسۇن بۇ مەسىلىگە ئالاھىدە دىققەت قىلىش لازىم.

قارىشىمچە، ئوقۇغۇچىلار مۇرەككەپ پەرەك خىمىيە ھېسابلىرىغا جاۋاب بەرگەندە قىيىنلىقىنى ئاساسەن، قەيەردىن باشلاشنى بىلمەسلىك ۋە پىكىر قىلىش يولىنىڭمۇ قالايمىقان بولۇشىدۇر. بۇ مەسىلىنى ھەل قىلىش ئۈچۈن، خىمىيە ئوقۇتقۇچىلىرى ئوقۇتۇش ۋە تەكرار ۋاقتىدا، خىمىيە ھېسابلىرىنىڭ مۇھىم ۋە قىيىن نۇقتىلىرىنى ھالقىلىق مەسىلىلەر دەپ قاراپ، ئۇنى ئومۇمىيۈزلۈك قوللىنىلىپ دېيىش ئاساسىي چۈشەنچىلەر بىلەن ئاساسىي قائىدىلەرگە بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھېساب ئىشلەش ئىقتىدارىنى باسقۇچلۇق ھالدا يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. شۇنىڭ بىلەن بىللە خىمىيە ھېسابلىرىدىكى خاتالىق ئاسان يۈز بېرىدىغان ھالقىلىق مەسىلىلەرنى ۋاقتىدا ئايرىم ھالدا چۈشەندۈرۈش كېرەك. ئۇسۇلى جەھەتتە ئۆزى بىۋاسىتە چۈشەندۈرسىمۇ ياكى ئوقۇغۇچىلارغا تاپشۇرۇق بېرىپ، ئاخىرىدا خۇلاسەسىمۇ بولىدۇ. ئەھۋالدىن قارىغاندا، ئالدى بىلەن مەسىلىلەرنى تىخىلاش بىلەن تەھلىل قىلىپ، ماھىيىتىنى ئىزدەپ تېپىپ، ئاندىن ئاددىلاشتۇرۇلغان ھېساب فورمولىرى تەرتىبى بويىچە ھېسابلاش تېزلىكىنى ئاشۇرۇش لازىم. ئومۇمەن قىلىپ ئېيتقاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ خىمىيە ھېسابلىرىنى توغرا، تېز ئىشلەش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن، تۆۋەندىكى خىزمەتلەرنى ئىشلەش مۇھىم.

1. مالىكولا ئېغىرلىقى ئۇقۇمىنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ بېرىش لازىم

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ خىمىيىسىنىڭ 1 - باپ 7 - پاراگرافتىكى مالىكولا فورمۇلا ۋە مالىكولا ئېغىرلىقى ئىككى دەرىجى سائىتى قىلىپ ئۆتۈلگەن. بىرىنچى دەرىجىدە، مالىكولا فورمۇلا ۋە ئۇنىڭ يېزىلىشى؛ ئىككىنچى دەرىجىدە، مالىكولا ئېغىرلىقى ۋە ئۇنىڭ مالىكولا فورمۇلىسىغا ئاساسەن ھېسابلاشنى ئۆتۈلگەن. مۇشۇ دەرىجى ئۆزۈلگەندىن كېيىن بەزى ئوقۇغۇچىلار مالىكولا ئېغىرلىقىنى ھېسابلاش پەقەتقىنا قوشۇش، كۆپەيتىش ئىكەن، دەپ قارايدۇ، قوشۇش، كۆپەيتىش ئىچىدە قانۇنىيەتنىڭ بار-لىقىنى بىلمەيدۇ. شۇڭا فوسفور (P) ئوكسىددا ئوخشاشلارنىڭ مالىكولا ئېغىرلىقىنى ھېسابلىغاندا، فورمۇلا تەرتىبى ئارقىلىق تەھلىل قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ قانۇنىيەتنى ئىگەلىمۇ بېلىشىغا ياردەم

بېرىش كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن ئوخشاش خىلدىكى ئېلېمېنت ئاتومىنىڭ ئېغىرلىقى بىلەن ئاتوم سانىنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ بېرىش كېرەك. مەسىلەن:



بۇ يەردە مالىكولا ئېغىرلىقىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ئېنىق بىلىش لازىم. مالىكولا ئېغىرلىقى دېگەن نېمە؟ دەرسلىكتە: «بىر مالىكولدىكى ھەر قايسى ئاتوملارنىڭ ئاتوم ئېغىرلىقىنىڭ يىغىندىسى مالىكولا ئېغىرلىقى بولىدۇ» دەپ تەرىپ بېرىلگەن. شۇڭا بۇ يەردە مۇنداق ئىككى نۇقتىنىڭ ئېنىق بولۇشىغا دىققەت قىلىش لازىم: بىرىنچى، بۇ يەردە ئېيتىلغىنى پەقەت بىر مالىكولا، بەلكى ئىككى مالىكولا، ئۈچ مالىكولا... ئەمەس؛ ئىككى، ئۈچ... ئارقىلىق ھېسابلاسا مالىكولا ئېغىرلىقى بولمايدۇ. ئىككىنچى، ھەر قايسى ئاتوملارنىڭ ئاتوم ئېغىرلىقىنىڭ يىغىندىسى كۆپەيتىمە ئەمەس. شۇنىڭ ئۈچۈن $2H_2O$ نىڭ مالىكولا ئېغىرلىقىنى مۇنداق ھېسابلىما خاتا بولىدۇ:

$$2HgO = 2 \times 200.6 + 16 = 417.2$$

فورمۇلىنىڭ سول تەرەپتىكى 2، ئىككى دانە سىمپا ئوكسىد مالىكولىسىنىڭ مىقدارىنىلا كۆرسىتىدۇ، بۇ ھەرگىز مالىكولا ئېغىرلىقى ئەمەس. ئۇندىن باشقا، سىمپا ئوكسىدنىڭ مالىكولا فورمۇلىنى سىنى بىر پۈتۈن گەۋدە دەپ قارىغىنىمىزدا، مالىكولا فورمۇلىسىنىڭ ئالدىدىكى كوئېففىتسېنت ئىككى بولسا، ئىككى دانە سىمپا ئوكسىد مالىكولىسى ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىدۇ. شۇڭا $2 \times 200.6 + 16$ گە ئاساسەن ھېسابلىغاندا، ئىككى دانە سىمپا ئوكسىد مالىكولىسى، مالىكولا فورمۇلىسىدىكى ئوكسىگېن ئاتومى بىلەن مۇناسىۋەتسىز بولۇپ قالىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، توغرا ھېسابلاش ئۇسۇلى مۇنداق بولىدۇ:

$$2HgO = 2(200.6 + 16) = 433.2$$

2. بىر قانچە خىل ماسسا نىسبەتلىرىنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ بېرىش لازىم

دەرسلىكتە ئۈچ خىل ماسسا نىسبىتى ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ئۇلار: (1) ھەر قايسى ئېلېمېنتلارنىڭ ماسسا نىسبەتلىرى. مەسىلەن: سۇنىڭ مالىكولا فورمۇلىسى H_2O ، ئۇنداقتا سۇ مالىكولىسىنىڭ تەركىبى ھىدروگېن ئېلېمېنتى بىلەن ئوكسىگېن ئېلېمېنتىدىن ئىبارەت بولۇپ، ماسسا نىسبەتلىرى $1:8 = 2:16$ بولىدۇ. بۇ بىر خىل مالىكولدىكى ماسسا نىسبەتلىرىدۇر. (2) مالىكولا ئېغىرلىقىنىڭ نىسبىتى. مەسىلەن: ئوكسىگېن گازى بىلەن ھىدروگېن گازىنىڭ مالىكولا ئېغىرلىق نىسبىتى $16:1 = 32:2$ بولىدۇ، بۇ بىر خىل مالىكولدىكى ماسسا نىسبىتىدۇر. (3) ماددىلارنىڭ ماسسا نىسبىتى. مەسىلەن: تەجرىبىلەردىن مەلۇمكى، ئوخشاش تېمپېراتۇرا، ئوخشاش ھەجىم، ئوخشاش بېسىم شارائىتىدا، ئوكسىگېن گازى بىلەن ھىدروگېن گازىنىڭ مالىكولاسىنى ئوخشاش بولىدۇ. ئۇنداقتا، ئوخشاش تېمپېراتۇرا، ئوخشاش بېسىم، ئوخشاش ھەجىمدىكى ئوكسىگېن گازى بىلەن ھىدروگېن گازىنىڭ ماسسا نىسبىتى $16:1$

بولۇپ، مالىكولا ئېغىرلىقىنىڭ نىسبىتىگە تەڭ بولىدۇ. بۇ ئەمەلىيەتتە، بىر خىل مالىكولا ئارىسىدىكى ماسسا نىسبىتىنى كۆرسىتىدۇ. ئوخشىمايدىغان يېرى ئالدىنقىسى بىر مالىكولا بىلەن يەنە بىر مالىكولا لىنىڭ، كېيىنكىسى بىر توپ مالىكولا بىلەن يەنە بىر توپ مالىكولانىڭ ئارىسىدىكى ماسسا نىسبىتىنى كۆرسىتىدۇ. لېكىن، ھەر ئىككىلىسى ئۆز ئارا مۇناسىۋەتلىك. ئەگەر $n\text{H}_2$ ، $n\text{O}_2$ لارنى ئايرىم-ئايرىم ھالدا ئوكسىگېن گازى بىلەن ھىدروگېن گازىنىڭ مالىكولا سانىغا ۋەكىللىك قىلىدۇ دېسەك، ئۇلارنىڭ نىسبىتى ماسسىسى مۇنداق بولىدۇ:

$$n\text{O}_2 \times 32 = 32 n\text{O}_2 = (\text{مالىكولا ئېغىرلىقى}) \times n\text{O}_2 = n\text{O}_2 \times 32 = 32 n\text{O}_2$$

$$n\text{H}_2 \times 2 = 2 n\text{H}_2 = (\text{مالىكولا ئېغىرلىقى}) \times n\text{H}_2 = n\text{H}_2 \times 2 = 2 n\text{H}_2$$

شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇلارنى مۇنداق ئىپادىلەشكە بولىدۇ:

$$2 n\text{H}_2 : 32 n\text{O}_2 = \text{H}_2 = \text{نەمىسى ماسسىسى} : \text{O}_2 \text{ نىڭ نىسبىتى ماسسىسى}$$

$$16 : 1 = \text{H}_2 = \text{نەمىسى ماسسىسى} : \text{O}_2 \text{ نىڭ نىسبىتى ماسسىسى}$$

شۇ سەۋەبتىن، ماددىنىڭ مالىكولا ئېغىرلىقى بىلەن مۇتلەق ماسسىنىڭ تۆۋەندىكىدەك مۇناسىۋىتى بار:

ماددىنىڭ مۇتلەق ماسسىسى $= 12 \times \text{C}^{12}$ نىڭ مۇتلەق ماسسىسى \times شۇ ماددىنىڭ مالىكولا ئېغىرلىقى \times شۇ ماددىنىڭ مالىكولا سانى

شۇڭا يەنە مۇنداق ئىپادىلەشكە بولىدۇ:

H_2 نىڭ مالىكولا ئېغىرلىقى: O_2 نىڭ مالىكولا ئېغىرلىقى = ھىدروگېن ماسسىسى: ئوكسىگېن ماسسىسى

بۇلاردىن مۇنداق يەتكۈننى چىقىرىشقا بولىدۇ: ھەرقانداق گاز ئوخشاش تېمپېراتۇرا، ئوخشاش بېسىم ۋە ئوخشاش ھەجىمدە بولسا، ئۇلارنىڭ ماسسا نىسبەتلىرى ئۇلارنىڭ مالىكولا ئېغىرلىقلىرىنىڭ نىسبەتلىرىگە تەڭ بولىدۇ.

3. پىرسەنتلىك مىقدار ئۇقۇمىنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ بېرىش لازىم

بۇ يەردە كۆزدە تۇتۇلغىنى مەلۇم ئېلېمېنتنىڭ پىرسەنتلىك مىقدارىنى ھېسابلاشتۇر. پىرسەنتلىك مىقدارنى ئىككى باسقۇچقا بۆلۈپ ھېسابلاشقا بولىدۇ، يەنى ئالدى بىلەن مالىكولا ئېغىرلىقى ھېسابلىنىدۇ، ئاندىن مەلۇم ئېلېمېنتنىڭ پىرسەنتلىك مىقدارى ھېسابلىنىدۇ. بۇ خىل ھېسابلاشتا خېلى كۆپ ئوقۇغۇچىلار دائىم فورمۇللار تەرتىپىنى خاتا قوللىنىدۇ. مەسىلەن: NH_4NO_3 دىكى N ئېلېمېنتنىڭ پىرسەنتلىك مىقدارىنى خاتا ھالدا مۇنداق يېزىپ ھېسابلايدۇ:

$$\frac{\text{N}_2}{\text{NH}_4\text{NO}_3} \times 100\% = \frac{14 \times 2}{80} \times 100\% = 35\%$$

مۇنداق ھېسابلاشنىڭ نەتىجىسى گەرچە توغرا بولسىمۇ، لېكىن تەڭلىمىنىڭ يېزىلىشى پۇتۇنلەي خاتا. چۈنكى، N_2 بىلەن 2N_2 نىڭ مەنىسى پۇتۇنلەي ئوخشىمايدۇ، N_2 ئىككى ئازوت ئاتومىدىن بىر ۋاسىتە بىر ئازوت مالىكولاسى تۈزۈلگەنلىكىگە ۋەكىللىك قىلىدۇ. شۇڭا بۇنداق ئىپادىلىگەندە NH_4NO_3 نىڭ مالىكولا فورمۇلىسىدا يەنە ئازوت مالىكولىسى بار بولۇپ قالىدۇ، روشەنكى بۇ توغرا ئەمەس. NH_4NO_3 مالىكولىسىدا بىرلىكە بىۋاسىتە باغلىنىۋاتقان ئىككى ئازوت ئاتومى بار. ئېلېمېنت ئوخشاش تۈردىكى ئاتوملارنىڭ ئومۇمىي ئاتىلىشى بولغاچقا، ئازوت ئېلېمېنتلىرىنىڭ پىرسەنتلىك مىقدارىنى توغرا قىلىپ مۇنداق فورمۇلا تەرتىپى بويىچە ھېسابلاش كېرەك:

$$\frac{2N}{NH_4NO_3} \times 100\% = \frac{2 \times 14}{80} \times 100\% = 35\%$$

4. ئېرىتمىلەرگە دائىر ھېسابلاردا چۈشەنچىلەر ئارا پەرقلىق بىلەن باغلىنىشىنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ بېرىش لازىم

ئېرىتمە ئوقۇغۇچىلار پىششىق بىلىدىغان بىر خىل دەسىرىس سىستېما، بۇ مول ھېسى بىلىملەر ئۇلارنىڭ ئېرىتمىلەرنى ئۆگىنىشىگە پۇختا ئاساس بولالايدۇ، شۇڭا ئوقۇتۇش، ئۆگىنىشتە ئانچە كۆپ قىيىنچىلىق كۆرۈلمەيدۇ. لېكىن ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتى چۈشەندۈرۈپ بەردىكىسى، ئوقۇغۇچىلار خىمىيە ھېسابلىرىنى ئىشلىگەندە كۆرۈلىدىغان خاتالىقلار يەنىلا كۆپىرەك، بەزى خاتالىقلارنى تۈزىتىش قىيىنراق. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ خىمىيە ھېسابلىرىنى ئىشلىگەندە دائىم كۆرۈلىدىغان خاتالىقلارنى تەھلىل قىلىپ، ھېسابلاش ئىقتىدارىنىڭ ناچار بولۇپ قېلىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىش لازىم. تۆۋەندە مۇشۇ خاتالىقلارنىڭ قايسىلار بولۇشى مۇمكىنلىكى ئۈستىدە توختىلىپ ئۆتەيلى:

(1) ماددىلارنىڭ ئېرىشچانلىقىنى ھېسابلىغاندا، كۆپىنچە تويۇنغان ئېرىتمىنىڭ ماسسىسىنى ماددىنىڭ ئېرىشچانلىق دەرىجىسىنىڭ ئۆلچىمى، دەپ خاتا قاراپ مۇنداق تەڭلىمە تۈزىدۇ:

$$\frac{\text{ئېرىگۈچى ماددىنىڭ ماسسىسى (گرام)}}{\text{تويۇنغان ئېرىتمىنىڭ ماسسىسى (گرام)}} \times 100$$

(2) بەلگىلىك مىقداردىكى تويۇنغان ئېرىتمە شارائىتىنى ئۆزگەرتىپ ئېلىنغان كىرىستال چىشىنىڭ ماسسىسىنى ھېسابلىغاندا، كۆپىنچە ماددا ماسسىلىرى ئارىسىدىكى ماسلىق مۇناسىۋىتىنى ئېنىقلىمايالىدۇ.

مىسال: 90°C دا ئاممۇنىي خلورنىڭ ئېرىشچانلىق دەرىجىسى 71.3 گرام ئىكەنلىكى مەلۇم، مۇشۇ تېمپېراتۇردا 340 گرام ئاممۇنىي خلورنىڭ تويۇنغان ئېرىتمىسىنى ھورلاندىرۇپ 80 گرام سۇنى يوقاتقاندىن كېيىن ئېرىتمىدىن قانچە گرام ئاممۇنىي خلور كىرىستاللىنى ئايرىپ ئالغىلى بولىدۇ؟ بۇ مىسالنى كۆپچىلىك ئوقۇغۇچىلار مۇنداق ھېسابلايدۇ:

(1) 340 گرام ئاممۇنىي خلورنىڭ تويۇنغان ئېرىتمىسىدە x گرام ئاممۇنىي خلور، y گرام سۇ بولىدۇ، دەپ پەرەز قىلىپ مۇنداق تەڭلىمە تۈزىدۇ:

$$(100 + 71.3) : 71.3 = 340 : x, x = 141.5 \quad (\text{گرام})$$

$$y = 340 - 141.5 = 198.5 \quad (\text{گرام})$$

(2) ئاجرىتىپ ئېلىنغان ئاممۇنىي خلور كىرىستالنىڭ ماسسىسى Z گرام، دەپ پەرەز قىلىدۇ.

$$100 : 71.3 = (198.5 - 80) : Z, Z = 84.5 \quad (\text{گرام})$$

يۈزە قارىغاندا، (2) دىكى تەڭلىمىنىڭ ئىككى تەرىپىدىكىلەر سۇ بىلەن ئاممۇنىي خلورنىڭ ماسسا نىسبەتلىرى دەپ قارىلىپ ھېسابلىنغان. لېكىن 71.3 گرام تويۇنغان ئېرىتمىدىكى ئاممۇنىي خلورنىڭ ماسسىسى، Z گرام بولسا ئېرىتمىدىن ئاجرىتىپ ئېلىنغان ئاممۇنىي خلورنىڭ ماسسىسى بولماقتا، روشەنكى نىسبەت تەرتىۋىنى بۇنداق تۈزۈشكە بولمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن يۇقىرىدىكى جاۋاب خاتا بولۇپ قالغان.

(3) ئېرىتمىلەرنىڭ پىرسەنتلىك قويۇقلۇقىنى ھېسابلىغاندا، دائىم دېگۈدەك تۆۋەندىكىدەك خاتالىقلارنى سادىر قىلىدۇ:

(1) ئېرىتكۈچنىڭ ماسسىنى ھېسابلاش ئۆلچىمى، دەپ خاتا تونۇيدۇ.

$$100\% \times \frac{\text{ئېرىتكۈچنىڭ ماسسى (گرام)}}{\text{ئېرىتكۈچنىڭ ماسسى (گرام)} + \text{پىرسەنتلىك قويۇقلۇق (\%)}}$$

(2) ئېرىتكۈچى، ئېرىتكۈچلەرگە توغرا ھۆكۈم قىلمىغاندا، ھېسابلاش قالايمىقانلىشىپ كېتىدۇ. مەسىلەن: «0.5 گرام روھ مېتالى 100 گرام 9.8% لىك سۇيۇق سولفات كېسلاتاسىدا، ئېرىتمىلە ئېرىتمىنىڭ قويۇقلۇقى قانداق بولىدۇ» دېيىلمە مۇنداق ھېسابلايدۇ:

$$\frac{0.5}{100 + 0.5} \times 100\% = 0.1\%$$

(4) ئېرىتمىلەرنى سۇيۇقلاندۇرغاندا، كۆپىنچە قويۇق ئېرىتمىدىكى ئېرىتكۈچنىڭ ماسسىغا سەل قارايدۇ. مەسىلەن: «10 گرام 98% لىك قويۇق سولفات كېسلاتاغا 40 گرام سۇنى ئاستا - ئاستا قۇيسا، ئېرىتمىنىڭ پىرسەنتلىك قويۇقلۇقى قانداق بولىدۇ؟» دېيىلمە مۇنداق ھېسابلايدۇ:

$$\frac{10}{10 + 40} \times 100\% = 20\%$$

$$\frac{10 \times 98\%}{10 \times 98\% + 40} \times 100\% = 19.7\% \quad \text{ياكى}$$

ھېسابلاشلاردا بۇنداق خاتالىقلارنىڭ يۈز بېرىشىدىكى سەۋەب، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاساسىي چۈشەنچىلەر ھەققىدىكى بىلىمىنىڭ يېتەكلىك بولمىغانلىقى ۋە بىلىملىرىنى ھېسابلاشتا قوللىنىلمىغانلىقىدۇر.

ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۇقىرىدىكىدەك ھېساب خاتالىقلىرىنى تۈزىتىش ئۈچۈن، ئوقۇتقۇچى ئەمەلىيەتتىكى ئاساس قىلغان ھالدا تۆۋەندىكى مەزمۇنلارنىڭ تەكرارغا ئالايىدە ئەھمىيەت بېرىش لازىم:

(1) ئېرىتمىلەرگە دائىر چۈشەنچىلەرنى؛ (2) كىرىستال ھىدراتلىرى بىلەن ئارىلاشما ۋە بۇلار بىلەن بىرلىشمەلىرى ئارىسىدىكى پەرقلەرگە دائىر مەزمۇنلارنى؛ (3) ئېرىشچانلىق بىلەن تەبىئىي ئاتۇرۇشنىڭ مۇناسىۋىتىنى؛ (4) مەلۇم مىقداردىكى تويۇنغان ئېرىتمە شارائىتىنىڭ ئۆزگىرىشى قاتارلىقلارنى پىششىق تەكرار قىلدۇرۇش لازىم. شۇنىڭ بىلەن بىللە پىرسەنتلىك قويۇقلۇق بىلەن مول قويۇقلۇقنىڭ خاس ئالاھىدىلىكى ۋە بۇلارنى ئايلاندۇرۇپ ھېسابلاش ئۇسۇلىمىنى پىششىق مەشق قىلدۇرۇش لازىم.

(بېشى 65 - بەتتە)

كۈچى مىللەتلەر بىرلىشىڭلار دېگەن جەڭگىۋار چاقىرىقىنى ئوتتۇرىغا قويدى. ئاسىيا، ئافرىقا، لاتىن ئامېرىكىسى ئەللىرىدىكى مىللىي ئازادلىق ھەرىكەتلەرنىڭ دائىرىسى كېڭىيىپ، كۆلىمى چوڭىيىپ، دۆلەت ئىچى ۋە سىرتىدىكى دۈشمەنلەرگە قاخشاتقۇچ زەربە بېرىۋاتىدۇ، كۈرەش تېخى ئاخىرلاشمىدى. مانا بۇلار، جاھانگىرلىك ۋە مۇستەملىكىچىلىكنى دەپسەنە قىلىدىغان زور تاشقىنغا ئايلانغۇسى، بۇ ھازىرقى زامان تارىخىنىڭ گەۋدىلىك ئالاھىدىلىكى.

«تارىخ بىلىملىرى» 1985 - يىلى 2 - ساندىن ئېلىندى

خەلقىنىڭ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدە جاھانگىرلىككە، فېئودالىزمغا قارشى ئېلىپ بارغان دېموكراتىك ئىنقىلابىي زور تارىخىي ئەھمىيەتكە ئىگە بولۇپ، دۇنيانىڭ سىياسىي كۈچلەر نىسبىتىنى ئۆزگەرتىپ، جاھانگىرلىكنىڭ ھۆكۈمرانلىقىنى زور دەرىجىدە ئاجىزلاشتۇرۇپ، مۇستەملىكە ۋە يېرىم مۇستەملىكە ئەللەر خەلقىنىڭ ئازادلىق كۈرەشلىرىگە ئىلھام بەردى. يېڭى تارىخىي دەۋردە، لېنىن: «پىۋتۇن دۇنيا پىروپېتارىيالىتى ۋە ئېزىل

دۇنيا تارىخىنى قانداق تەكرارلاش كېرەك؟

باشقۇچىغا كىرگەنلىكىمنى چاكالماق. مانا بۇ، دۇنيا يېقىنقى زامان تارىخىنىڭ باشلانغانلىقىمىزنىڭ بەلگىسى.

ئاساسىي بىلىم: بۇ، تارىخ بىلەن نەزەرىيە - نى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. تارىخ - تارىخىي ۋەقە - لەرنى، ئومۇمەن «زامان، ماكان، شەخس، ۋەقە - لىك، سەۋىيى، ئاقىۋىتى» قاتارلىق ئامىللارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، يەنى قانداق ۋاقىتتا، قانداق جايدا چوڭ ۋەقەلەر بولغانلىقىغا بېرىپ تاقىمىز. دۇ - نەزەرىيە - ماركسىزىملىق تارىخ قارىشىنى كۆرسىتىدۇ. تارىخ ئۆگىنىشتە، ئالدى بىلەن «قانداق» دېگەننى، تېخىمۇ مۇھىمى «نېمە ئۈچۈن» نى بىلىش لازىم. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئاساسىي بىلىم دېگىنىمىز - تارىخ بىلەن نەزەرىيە - چىنى ئىگەللەش دېمەكتۇر. يەنى ماركسىزىملىق تارىخ نۇقتىئىنەزەر ئارقىلىق، تارىخىي ۋەقە - لەرنى ئىلمىي ھالدا مۇھاكىمە قىلىش ۋە خۇلا - سلاشتۇرۇش ئوتتۇرا مەكتەپ تارىخ ئوقۇتۇشىدا ئاساسلىقى، ئوقۇغۇچىلارغا تېكىستلەردىكى تارىخىي ۋەقەلەرنى ئىگەللىمەپ، ئالدىنقىلارنىڭ يە - كۈنلىرى بىلەن تارىخ تەرەققىياتىنىڭ پەرقلىنىپ دىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈش لازىم. مەسىلەن: قە - دىمكى رىم قۇللۇق تۈزۈمىدىكى دۆلەتنىڭ شەكىللىنىشى ۋە كېڭىيىشى، يەنە كېڭىيىشى، پارچىلىنىشى ۋە غەربىي رىمنىڭ يوقىلىشى تەخ - مەن 1000 يىللىق گۈللىنىش ۋە ھالاك بولۇش تارىخى ئىكەنلىكىنى ئىگەللىمەش لازىم، شۇنىڭ بىلەن بىللە گۈللىنىش ۋە ھالاك بولۇشنىڭ سە - ۋەبىنى چۈشەندۈرۈش كېرەك. مۇشۇنداق قىلغاندىلا، ئاندىن تېخىمۇ ياخشى ئەستە قالدۇرغىلى بولىدۇ. ئوقۇتقۇچى قەدىمكى زامان تارىخىدىكى يىپى ئۇچى ۋە «نېمە ئۈچۈن» لار ئارقىلىق ئاسا - سىي بىلىملەرنى ئوچۇقلاشتۇرغاندىن كېيىن قول - لىنىملىدىغان نۇسۇلى مۇنداق بولسا بولىدۇ:

(1) ئوقۇغۇچىلارنى دەرسلىكتە كۆرسىتىلگەن باب، پاراگرافلار تەرتىپىگە ئاساسەن، مەقسىتى، مۇ -

تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ دۇنيىسى تارىخىي دەرسلىكىنىڭ مەزمۇنى كەڭ، سالىمىسى ئېغىر، باش ئايىقى كۆپ بولغاچقا، ئومۇمىي تەكراردا قىيىن نۇقتا ھېسابلىنىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ دۇنيا تارىخىنى تەكرارلىشىغا ياخشى يېتەكچىلىك قىلىش ئۈچۈن، ئۇنىڭ قەدىمكى زامان، يېقىنقى زامان ۋە ھازىرقى زامان قىسىملىرىنى چىڭ تۇ - قۇپ، بۇنى تارىخنىڭ يىپى ئۇچى قىلىش لازىم. شۇنداق قىلغاندىلا دۇنيا تارىخىدىكى ئاساس بىلىملەرنى رەتلەپ، ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ تارىخ ئۆگىنىش نەتىجىسىنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ.

قەدىمكى زامان قىسمى

يىپى ئۇچى: دۇنيانىڭ قەدىمكى زامان تارىخى - ئىپتىدائىي جەمئىيەت، قۇللۇق جەمئىيەتى، فېئوداللىق جەمئىيەت قاتارلىق ئۈچ جەمئىيەت - نىڭ تەرەققىيات باسقۇچلىرىدىكى تارىخى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. دۇنيا دائىرىسىدىن ئېيتقاندا، ئەڭ دەسلەپ ئىپتىدائىي جەمئىيەتتىن قۇللۇق جەمئىيەتكە ئۆتكەن «ئاسىيا ۋە ئافرىقىدىكى تۈت مەدەنىيەتلىك قەدىمىي دۆلەت» نى، ئۇنىڭدىن كې - يىن ياۋروپادىكى يونانىستان بىلەن رىمنى سۆز - لىسە بولىدۇ. ئىنسانلارنىڭ قۇللۇق جەمئىيەتتىن فېئوداللىق جەمئىيەتكە كىرىشىدە جۇڭگو غەربىي ياۋروپادىن تەخمىنەن 1000 يىل بۇرۇن كىرگەن - لىمكىنى، لېكىن ئىنسانىيەت تارىخىنىڭ تەرەققى - ياتى تەكشى تەرەققىيات ئەمەسلىكىنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، ئاندىن مۇنداق تەرتىپ بويىچە مۇزاكى - ر قىلدۇرۇش لازىم:

11 - ئەسىردە غەربىي ياۋروپادا تاۋار ئىگىلىك كىمىدىكى ئىقتىساد تەرەققىي قىلغاچقا، ياۋروپانىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا شەھەرلەر مەيدانغا كەلگەن. 14 - ئەسىردە، ياۋروپادا كاپىتالىستىك ئىشلەپ - چىقىرىشنىڭ ئۈندۈرمىسى بولغان ئىشخانا قول سانائىتى بارلىققا كەلگەن. مىلادى 1640 يىلى، ئەنگىلىيىدىكى بۇرژۇئا ئىنقىلابىي فېئوداللىق تۈ - زۈمنى ئاغدۇرۇپ تاشلاپ، دۇنيانىڭ كاپىتالىزم

ھەم، دۇقتىلمىرىنى ئۆزلىرىنىڭ ئايرىشىغا يېتەكلەش كېرەك؛ (2) تارىخىي ۋەقەلەرنى ئوقۇغۇچىنىڭ ئۆزلىرىنىڭ جەدۋەللەشتۈرۈشىگە يېتەكلەش لازىم. ئىقتىدارنى يېتىلدۈرۈش: تارىخىي ھادىسەلەرنىڭ بېغىشى مۇرەككەپ، ۋەقەلىرى ئۆزئارا كىرىشىپ كەتكەن بولغاچقا، ئومۇمىي تەكشۈرۈش جەريانىدا، ئۇسۇل جەھەتتە زېھنىي ئىقتىدارنىڭ راۋاجلىنىشىغا ئالاھىدە دىققەت قىلىش لازىم. ئىقتىدارنى يېتىلدۈرۈش - ئادەتتە، بىرلا ۋاقىتتا زەربىدارلىق بىلەن بارلىققا كەلتۈرۈپ، ئۈنۈم ھاسىل قىلىش بولىدىغان ئىش ئەمەس. لېكىن ئوقۇغۇچىلار دەرسلىكىنى ئۆگىنىپ بولغاندىن كېيىنكى ئومۇمىي تەكشۈرۈش ئارقىلىق بۇنىڭغا ئېرىشەلەيدۇ. مانا بۇ ئىقتىدارنى يېتىلدۈرۈش تەپەيىلىك ئامىللار بىلەن تەمىنلىگەندىلا، ئاساسىي بىلىملەرنى ئومۇميۈزلۈك خۇلاسەلەپ بېرىش ئارقىلىق شارائىتلارنى يارىتالايدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. ئوقۇتقۇچى ئىنچىكىلىك بىلەن ھەرخىل تەكشۈرۈش ئامىللىرىنى چىقىرىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنى جاۋاب بېرىشكە يېتەكلەش لازىم. ئوقۇتقۇچى كەلتۈرگەن مىساللار نەمۇنە بولالايدىغان، تەلەپ ۋە ئۇسۇلى تېمىلارنى چۈشەندۈرۈپ بېرەلەيدىغان بولۇشى لازىم. مەسىلەن: (1) ئاتالغۇلارنى چۈشەندۈرگەندە، مۇھىم نۇقتىلارنى ئومۇميۈزلۈك خۇلاسەلەش لازىم، لېكىن ھەرخىل سوئال - جاۋابلارغا تەڭ ئېتىبار بېرىش كېرەك؛ (2) تېمىلارنى بايان قىلغاندا، ئادەتتە بىر تارىخىي ۋەقەنىڭ پەيدا بولۇش سەۋەبى، جەريانى، نەتىجىسى ياكى ئەھمىيىتى قاتارلىقلار بىلەن بىر تارىخىي شەخس پائالىيىتىنىڭ ئىش ئىزلىرىنى ئىخچام بايان قىلىپ بېرىش كېرەك. تېمىلارنى بايان قىلغاندىكى تەلەپ سىناش سوئاللىرىغا قارىتىلىشى، تۈرلەرگە ئايرىپ بايان قىلىنىشى لازىم. تارىخىي چىقىرىلغان بايان قىلغاندا، ئۆز ۋاقتىدىكى تەرتىپكە ئاساسەن، شەرتنامىلەرنى ئوچۇقلاشتۇرۇپ، نۇقتىئىنەزەرلەرنى توغرىلاپ، تارىخىي پائالىيەتلەرنى ئاساس قىلىش لازىم؛ ئونىۋېرسال تېمىلاردا، ئومۇمەن بىر قانچە باب، پاراگرافلارنى ياكى ۋاقتى ئوخشاپ كېتىدىغان ئوخشاش تۈر - دىكى تارىخىي ۋەقە ۋە شەخسلەر پائالىيىتىنى

بىرلىكتە تارقىتىشقا بولىدۇ. تېمىلارغا جاۋاب بەرگەندە، تارىخىي پاكىتلارنى ئۆز ۋاقتىدىكى تەرتىپكە ئاساسەن كۆرسىتىپ، ۋەقەلەرنى ئىخچاملاپ قىسقىچە چۈشەندۈرۈش لازىم، تەپسىلىي بايان قىلىشىمۇ بولىدۇ. (4) مەسىلىلەرنى چۈشەندۈرگەندە، تارىخىي پاكىتلار ئارقىلىق قائىدەگە چۈشىدىغان مەلۇم تېمىلارنى چۈشەندۈرۈش كېرەك. سوئاللارغا جاۋاب بېرىشتە پاكىتلار ئارقىلىق تەھلىل قىلىشى، قائىدىلەرنى ئېنىق سۆز - لەپ، قايتا خۇلاسەلەشنى؛ مۇشۇنداق چۈشەندۈرۈش رۇشنى قەدەممۇ - قەدەم چوڭقۇرلاشتۇرۇشنى تەلەپ قىلىش كېرەك. (5) تېمىلارنى سېلىشتۇرۇشتا، ئومۇمەن ئىككى تارىخىي ۋەقەنى بىرلىكتە قويۇش تەلەپ قىلىنىدۇ، سېلىشتۈرۈشتە باشقا ئوخشاش نۇقتىلار سېلىشتۈرۈلىدۇ. سوئاللارغا جاۋاب بەرگەندە، ئالدى بىلەن سېلىشتۈرۈلۈپ خاتىرىلەننى ئېنىقلىۋېلىش كېرەك، ئاندىن تۈر - لىرىنى سېلىشتۈرۈپ ئوخشايدىغان ياكى ئوخشىمايدىغانلىرىنى چۈشەندۈرۈش لازىم، لېكىن ئىككى تارىخىي ۋەقە ئايرىم - ئايرىم بايان قىلىش ماسلىقى كېرەك. (6) تېمىلارنى سېلىشتۈرۈپ بايان قىلىشتا، مەسىلەن: ئامېرىكا تارىخىدا پەيدا بولغان ئىككى قېتىملىق بۇرژۇئا ئىنقىلابىي قاتلىمىلار دېيىلسە، ئىككىسىنىڭ ئوخشىمايدىغان نۇقتىلىرىنى سېلىشتۈرۈپ چۈشەندۈرۈشكە بولىدۇ. دېمەك، مەسىلىلەرنى بايان قىلىش، يېقىنچاقلاش، سېلىشتۈرۈش - مانا بۇلار ئىقتىدارنى يېتىلدۈرۈشتە كەم بولسا بولمايدىغان تەلەپلەر.

يېقىنقى زامان قىسقىسى

يىپ ئۇچى:

1640-يىلى تەخمىنەن 230 يىل 1871 - يىلى

ئەركىن بۇرژۇئازىيە دەۋرى

1871 - يىلى تەخمىنەن 48 يىل 1917 - يىلى

جاھانگىرلىك دەۋرى

1640- يىلىدىكى ئەنگىلىيە بۇرژۇئا ئىنقىلابىي ياۋروپا، ئامېرىكا بۇرژۇئا ئىنقىلابىنىڭ باش پەردىسى. دۇنيا يېقىنقى زامان تارىخىنىڭ باشلىنىش بەلگىسى بولدى. دۇنيا يېقىنقى زامان

تارىخى 1871- يىلىدىكى پارىژ كوممۇنىستىكى چىگرا قىلىپ، ئىككى دەۋرگە بۆلۈنىدۇ؛ بىرىنچى دەۋرى، كاپىتالىزم ئالدى بىلەن ياۋروپا، ئامېرىكىدا، شۇنداقلا پۈتۈن دۇنيا مەقسىسىدا غەلبەگە ئېرىشكەن مەزگىل؛ ئىككىنچى دەۋرى، كاپىتالىزم جاھانگىرلىككە ئۆتۈۋاتقان، شۇنداقلا جاھانگىرلىك باسقۇچىغا كىرگەن دەۋر.

دۇنيا يېقىنقى زامان تارىخىدا ئۆز ئارا بىر بىرىنى تەقەززا قىلىدىغان مۇنداق ئۈچ ئاساسىي يىپ ئۈچى بار. ئۇلار: كاپىتالىزمنىڭ پەيدا بولۇشى، راۋاجلىنىشى ۋە زاۋاللىققا يۈز تۇتۇشى (خاراكتېرىنىڭ باشلىنىشى)؛ پرولىتارىيات ئىنقىلابى ھەرىكىتىنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە راۋاجلىنىشى؛ مىللىي ئازادلىق ھەرىكىتىلەر. نىڭ پەيدا بولۇشى ۋە راۋاجلىنىشى. مانا مۇشۇ ئۈچ ئاساسىي يىپ ئۈچىنى ئۆز ئارا كىرەلەشتۈرۈپ، سەۋەبى ۋە ئاقىۋىتى قىلىش لازىم. بۇنىڭدىكى ئاساسىي لىنىيە كاپىتالىزمنىڭ پەيدا بولۇشى، راۋاجلىنىشى ۋە زاۋاللىققا يۈز تۇتۇشىدۇر. تەكرار ۋاقتىدا، سېلىشتۇرۇپ باغلاپ تەپەككۈر قىلىش لازىم، يەككە يېپىگەن ھالدا ئۆلۈك يادلاشقا بولمايدۇ.

ئاساسىي بىلىم: ئۈچ ئاساسىي يىپ ئۈچىغا ئاساسەن، ئۈچ چوڭ مەسىلىگە ئايىرىپ، ئومۇم - يۈزلۈك تەھلىل قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنى تارىخىي ۋەقەلەرنى رەتلەشكە يېتەكلەش لازىم. تەپسىلاتى تۆۋەندىكىچە:

1. كاپىتالىزمنىڭ پەيدا بولۇشى، تەرەققىي قىلىشى ۋە زاۋاللىققا يۈز تۇتۇشى

(1) كاپىتالىزم غەلبە قىلغان دەۋر: (1) دەسلەپكى بۇرژۇئا ئىنقىلابى: 1640 - 1788 - يىللىرى ئامېرىكىدا مۇستەقىللىق ئۇرۇشى (بىرىنچى قېتىملىق بۇرژۇئا ئىنقىلابى) بولغان؛ 1789 - 1794 - يىللىرى فرانسىيىدە بۇرژۇئا ئىنقىلابى بولغان؛ 18 - ئەسىرنىڭ 60 - يىللىرىدىن 19 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا ئەنگلىيىدە سانائەت ئىنقىلابى بولغان.

(2) 1884 - يىلى ياۋروپا ئىنقىلابى بولغان.

(3) 19 - ئەسىرنىڭ 80 - يىللىرى كاپىتالىزم يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ غەلبىگە ئېرىشكەن، يەنى 1861 - يىلى ئامېرىكىدا ئىچكى ئۇرۇش (ئىككىنچى قېتىملىق بۇرژۇئا ئىنقىلابى) بولغان؛ 1861 - يىلى رۇسىيە يانچىلىق تۇرۇمى بىكار قىلىنغان؛ 1868 - 1871 - يىلى ياپونىيىدە مىنگو يېڭىلىققا كۆچۈش ھەرىكىتى بولغان.

(4) 1870 - 1871 - يىللىرى پروسىيە - فرانسىيە ئۇرۇشى بولغان، پروسىيە ئىلزام بىلەن لوتارىنگىيىنى قوشۇۋالغان.

(2) دۇنيا كاپىتالىزمنىڭ جاھانگىرلىك باسقۇچىغا كىرىشى (19 - ئەسىرنىڭ ئاخىرىدىن 20 - ئەسىرنىڭ باشلىرىغىچە):

(1) پەن - تېخنىكىنىڭ يېڭى كەشپىياتلىرى ۋە ئۇنىڭ سانائەتتە قوللىنىلىشى.

(2) مونوپول تەشكىلاتلارنىڭ شەكىللىنىشى.

(3) ئامېرىكا، ئەنگلىيە، فرانسىيە، رۇسىيە، ياپونىيە جاھانگىرلىكىنىڭ شەكىللىنىشى ۋە ئۇنىڭ ئالاھىدىلىكى.

(4) «ئۈچ دۆلەت ئىتتىپاقى» بىلەن «ئۈچ دۆلەت ئائىتتىمىسى» دىن ئىبارەت ئىككى چوڭ تا- جاۋۇزچى ھەربىي گۇرۇھنىڭ شەكىللىنىشى.

(5) بىرىنچى قېتىملىق دۇنيا ئۇرۇشى 1914 - 1918 - يىللىرى بولغان.

2. پرولىتارىيات ئىنقىلابى ھەرىكىتىنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە راۋاجلىنىشى

(1) دەسلەپكى ئىشچىلار ھەرىكىتى:

(1) ئىشچىلار سىنىپىنىڭ سىتخىمىلىك كۈرەشلىرى ۋە خىيالىي سوتسىيالىزم؛

(2) كاپىتالىزم ئىقتىسادىنىڭ دەۋرلىك كىرىزىسى ۋە ئۈچ چوڭ ئىشچىلار ھەرىكىتى:

(2) ئىلمىي كوممۇنىزمنىڭ دۇنياغا كېلىشى: (1) ماركس، ئېنگېلىسنىڭ ئىلمىي كوممۇنىزمنى بەرپا قىلىش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشى؛ (2) كوممۇنىستىك ئىتتىپاقى ۋە «كوممۇنىستىك پارتىيە خىتاپنامىسى».

(3) خەلقئارا ئىشچىلار ھەرىكىتىنىڭ يېڭى تارىخىي باسقۇچقا كىرىشى:

(1) 1848- يىلى فرانسىيە ئىشچىلىرىنىڭ ئىمپون قوزغىلىڭى بولغان.

(2) 1864 - يىلى 1- ئىنتېرناتسىئونال قۇرۇلغان، 1870 - يىلى تارقالغانلىقى جاكالاندىغان.

(3) 1867 يىلى «كاپىتال» نىڭ 1 - تومى نەشىردىن چىققان.

(4) 1871- يىلى 3- ئاينىڭ 18- كۈنىدىن

5- ئاينىڭ 28- كۈنىگىچە بولغان ۋاقىت پارىژ كوممۇنىسى دەۋرى.

(5) 1889- يىلى ۋە 1914- يىلى 2- ئىنتېرناتسىئونال قۇرۇلغان ۋە تارقالغان.

(6) لېنىنىزمنىڭ دۇنياغا كېلىشى ۋە لېنىنىڭ شىۋىجۇڭجۇيغا قارشى كۈرەشلىرى.

(7) رۇسىيىدىكى 1905- يىلى ئىنقىلابى.

3. ئاسىيا، ئافرىقا ۋە لاتىن ئامېرىكىسىدىكى مىللىي ئازادلىق ھەرىكەتلەر

(1) لاتىن ئامېرىكىسىدىكى مىللىي ئازادلىق كۈرەشلىرى:

(1) 1791 - 1804- يىللىرى ھايتى ئىنقىلابى بولغان.

(2) 1810 - 1826- يىللىرى ئىسپانىيە، پورتۇگالىيە مۇستەملىكىلىرىدە مۇستەقىللىق ئۇرۇشلىرى بولغان.

(3) 1910 - 1917- يىللىرى مېكسىكا بۇرژۇئا ئىنقىلابى بولغان.

(2) ئاسىيادىكى مىللىي ئازادلىق ئۇرۇشلار:

(1) 19- ئەسىرنىڭ كېيىنكى يېرىمىدا، ئاسىيادا ئىنقىلاب بولغان.

(2) ئاسىيانىڭ ئويغىنىشى: 19- ئەسىرنىڭ ئاخىرىدىن 20- ئەسىرنىڭ باشلىرىغىچە چاۋشيەن خەلقىنىڭ ياپونىيىگە قارشى جاۋۇ دېھقانلار ئۇرۇشى ۋە پىدائىلار ھەرىكىتى بولغان. جۇڭگو خەلقىنىڭ جاھانگىرلىككە، فېئودالىزمغا قارشى كۈرۈشى يېڭى دولقۇنغا كۆتۈرۈلۈپ، يىغىتۈن ھەرىكىتى ۋە شىنخەي ئىنقىلابى بولغان. ھىند

دىختاندا مىللىي ھەرىكەت ئەۋج ئالغان.

(3) ئافرىقىدىكى مىللىي ئازادلىق كۈرەشلىرى:

1882- يىلى مىسىردا ئەنگلىيىگە قارشى

ئۇرۇش، 1881 - 1889- يىللىرى سۇداندا ئەنگلىيىگە قارشى ئۇرۇش، 1895 - 1896- يىللىرى ئېفىئوپىيىدە ئىتالىيىگە قارشى غەلىبىلىك ئۇرۇش بولغان.

يۇقىرىدىكى ئۈچ چوڭ مەسىلىلەر يېقىنقى زامان تارىخ قىسمىنىڭ ئومۇمىي تەكرارلىدىكى مۇھىم نۇقتىلار بولۇپ، بۇلار ئىچىدىكى «ئەنگلىيە بۇرژۇئا ئىنقىلابى» غا ئوخشاش زور تارىخىي ۋەقەلەرنى ئوقۇغۇچىلارغا كۆپرەك تەكىرارلىتىپ، چۈشىنىشنى چوڭقۇرلىتىشقا يېتەكلىشى لازىم. ئۇسۇل جەھەتتە: تارىخىي ۋەقەلەرنىڭ نامى، پەيدا بولغان ۋاقتى، رەھبەرلىك قىلغۇچىسى، شەخسى، ئاساسىي كۈچ، سەۋەبى، جەريانى، ئالاھىدىلىكى، ئەھمىيىتى ۋە ئاقىۋىتى قاتارلىق سەككىز تەرەپكە مەركەزلەشتۈرۈلۈپ، تەرتىپلىك ھالدا تەكرار قىلدۇرسا، بۇنىڭ ئۈنۈمى ياخشى بولىدۇ.

ھازىرقى زامان قىسمى

يېپى ئۈچى: لېنىن رەھبەرلىكىدىكى 1917- يىلقى روسىيە ئۆكتەبىر ئىنقىلابى، ئىنسانىيەت تارىخىنىڭ يېڭى ئېپىسودىنى ئېچىپ بەردى، شۇنداقلا بۇ، دۇنيا ھازىرقى زامان تارىخىنىڭ باشلىنىشى بولدى.

دەرسلىك 1945- يىلىدىكى ئىككىنچى دۇنيا ئۇرۇشىنىڭ ئاخىرلىشىشى بىلەن ئاياغلاشتۇرۇلغان. ھازىرقى زامان تارىخى - جاھانگىرلىك ۋە مۇستەملىكىچىلىك يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ زاۋاللىققا يۈزلەنگەن، سوتسىيالىزم غەلىبىگە قاراپ ماڭغان تارىخ. ئۆكتەبىر ئىنقىلابى دۇنيا تارىخىنىڭ يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىپ، ئاسىيا، ئافرىقا، لاتىن ئامېرىكىسىدىكى مىللىي ئازادلىق ھەرىكەتلەرنى يېڭى دەۋرگە كىرگۈزدى. جۇڭگو (ئاخىرى 61- بەتتە)

ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىيىمىگە قانداق مۇئامىلە قىلىش كېرەك

ئوقۇغۇچىلارغا يېتەكلەش تەربىيىسى ئېلىپ بېرىش كېرەك - يوق؟ روشەنكى، ئەلۋەتتە كېرەك. بىرىنچىدىن، بىز دەۋر يۈكەكلىكىدە تۇرۇپ، دەۋر رېتىمىغا يېتىشىپ مېڭىشىمىز، ئوقۇغۇچىلار كىيىمىنىڭ كۆپ خىللىقىنى ئۇلارنىڭ گۈزەللىكىنى قوغلاشقانلىقى، گۈزەل تۇرمۇشقا ئىنتىلگەنلىكى دەپ قارىشىمىز، بۇنى ئۇلارنىڭ ياشلىق ھاياتى كۈچىنىڭ نامايەندىسى دەپ ئېتىراپ قىلىشىمىز لازىم. بىز ئوقۇغۇچىلارنى تۇرمۇشى، ئۆزىنى گۈزەللەشتۈرۈشكە رىغبەتلەندۈرۈشىمىز كېرەك. قانداق بولغاندا توغرا گۈزەللەش بولمىدىغانلىقى توغرىسىدا ئۇلارغا تەربىيە بېرىش، ئۇلارنى يېتەكلەش، نۆۋەتتە، مۇھىم مەسىلە بولۇپ سانىلىدۇ. ئوقۇ-چىنى بىلىش، ئوقۇغۇچىنى چۈشىنىشتىن ئىبارەت ھېسسىيات قوشۇلۇشىدا خۇشاللىق كەيپىياتى ئوقۇتقۇچى بىلەن ئوقۇغۇچىلار ئارىسىدىكى پىسخىكىلىق ئارىلىقنى يېقىنلاشتۇرىدۇ، ئۇلارنى داۋلى بىلەن قايىل قىلىشىمۇ ئاز كۈچ سەرپ قىلىپ كۆپ ئۈنۈم ھاسىل قىلغىلى بولىدۇ.

ئىككىنچىدىن، باشقۇرۇش قىلماي بولسۇن ئۈچۈن، كىيىنىش مەسىلىسىدە مەكتەپ بەزى زۆرۈر بولغان بەلگىلىمىلەرنى چىقارسا بولىدۇ. ئەمما «بەلگىلىمە» ئوقۇغۇچىلارغا چۈشىنىكىمىز بولۇپ قالسا، ئۇمۇ بىردەملىك قىزغىنلىقتىنلا ئىبارەت بولۇپ قالىدۇ. شۇڭا، «جەمئىيەتتە ئېقىپ يۈرگەن كىيىم نۇسخىلىرىنى مەكتەپ تەشەببۇس قىلغان دەپ قاراشقا بولمايدۇ» غا - لىقىدىكى داۋلىنى ئوقۇغۇچىلارغا چۈشەندۈرۈشىمۇ ئالاھىدە كۈچ سەرپ قىلىپ، ئۇلارغا شۇنداق بولىدۇغانلىقىنى بىلدۈرۈپلا قالماي بەلكى نېمە ئۈچۈن شۇنداق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشكە توغرا كېلىدۇ. ئوقۇغۇچىلارغا مۇنداق چۈشەندۈرۈش كېرەك: (1) ئۇلار ئىستېمالچى، ئىقتىسادىي مەنبە -

ئىسلاھات - ئېچىۋېتىش كىشىلەرنىڭ تۇرمۇش ئۇسۇلىنىمۇ زامانىۋىلاشتۇرماقتا، بۇ دولقۇن ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تۇرمۇش ساھەسىگە مۇقەررەر ھالدا چېتىشماي قالمايدۇ؛ يەنە بىر تەرەپتىن، ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ياش ئالاھىدىلىكىدىن قارىغاندا، ئۇلارنىڭ گۈزەللىكىنى قوغلىشىش ئېڭى روشەن ھالدا كۈچىيىپ بارىدۇ، بەلكى بۇ، كىيىم - كېچەكنىڭ شەكلىنى تاللاش جەھەتتە توغرىدىن - توغرا ئىپادىلىنىدۇ. بۇ ھال ھازىرقى كۈندىكى ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ كىيىم - كېچەكلىرىدىكى رەڭگا - رەڭ تۈسلەرنى كەلتۈرۈپ چىقارماقتا. ئوقۇغۇچىلار كىيىنىپ يۈرگەن رەڭگا - رەڭ، خىلىسۇخىل شەكىلدىكى كىيىملەرگە قارىتا بىزنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرىمىز قانداق مۇئامىلە قىلىش كېرەك؟ ئالدى بىلەن شۇنى ئېتىراپ قىلىش كېرەككى، بۇ ئىنتايىن خۇشاللىنارلىق ئەھۋال، بىزنىڭ تۇرمۇش سەۋىيىمىزنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلگەنلىكىنىڭ ئىنكاسى. ئۇندىن قالسا، كىيىم - كېچەك مەسىلىسىنى ئاددىلا ئىدىيە - ئاڭ مەسىلىسى بىلەن بىر قاتارغا قويماستىنلا لازىم. شۇنداق دېيىشكە بولىدۇكى، مۇتلەق كۆپ ساندىكى ئوقۇغۇچىلار، كىيىم - كېچەكتە، كۆپ قىسمى دىگۈدەك گۈزەللىك قابىلىيىتى ۋە گۈزەللىكتىن لەززەتلىنىش مەسىلىسىنى ئەكس ئەتتۈرگەن. بىر ئوقۇغۇچىنىڭ كىيىنىشىنى ئوقۇل ھالدا ھەق - ناھەق، ياخشى - يامان دېگەن ئۆلچەم بىلەن ئۆلچەش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىيىمىگە سىياسىي ئۇقۇم بىلەن باھا بېرىش، بەزى بىر خىل كىيىملەرنى «پېرولېتارىيات» نىڭ، يەنە بەزى بىر خىل كىيىملەرنى «بۇرژۇئازىيە» نىڭ دەپ ئايرىش، قانداق كىيىملەرنى كىيىملى بولىدىغانلىقى، قانداق كىيىملەرنى كىيىشكە بولمايدىغانلىقىنى مەمۇرىي ۋاسىتىلەر بىلەن بەلگىلەپ بېرىشكە ئوخشاش مۇنداق ئاددىي ئىش كۆرۈش ئۇسۇللىرىنىڭ كۆپ ھاللاردا پايدىسىدىن كۆرە زىيىنى كۆپ بولىدۇ. ئۇنداق بولسا، كىيىم - كېچەك مەسىلىسىدە



سى يوق. مانا بۇ ئۇلارنىڭ كىمىدىغان كىمىمە -
لىمىرنى پەقەت ئائىلە ئىقتىسادىي شارائىتى يار
بەرگەن دائىرىدە، ئاتا - ئانىلىرى ماقۇل بول -
غان ئەھۋالدىلا تاللاپ ئالالايدىغانلىقىنى بەلگىلە -
گەن، روشەنكى، ئۇلارنىڭ بۇ جەھەتتىكى «ئەر -
كىنلىك دەرىجىسى» چوڭلارغا قارىغاندا بىر ئاز
كىچىكرەك بولىدۇ. (2) ئۇلارنىڭ ئۆزىنى كونترول
قىلىش ۋە ئاق - قارىنى پەرق ئېتىش قابىلىيىتى
تېخى نىسبەتەن ناچارراق بولىدۇ. جەمئىيەتتە
كىيىم مودىلىرىمۇ ناھايىتى كۆپىيىپ كەتتى،
ئېقىم يۈرگەن كىيىملەر ئاجايىپ رەڭگا - رەڭ
لىشىپ كەتمەكتە، ئەگەر جەمئىيەت بىلەن مەك -
تەپنىڭ، ئوقۇغۇچىلار بىلەن چوڭلارنىڭ پەرقى
بولمىغانلىقى تەكىتلەنمىسە، بەزى ئوقۇغۇچىلار
ئۆزىنىڭ دىققەت كۈچىنى كىيىنىش - ياسىنىشقا
تولمىۇ ئارتۇقچە سەرپ قىلىپ، ئۆگىنىشكەمۇ
تەسىر يەتكۈزىدۇ، ئۇلارنىڭ قۇرۇق ئايروپىرەست
لىمىك ئىدىيىسىمۇ ئۆسۈپ قالىدۇ - دە، ئائىلە
باشلىقلىرىنىڭ زىمىنىگە ئارتۇقچە ئىقتىسادىي
يۈك ئارتىپ قويىدۇ (3) ئوقۇغۇچىلىق دەۋرى
ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاساسىي ۋەزىپىسى ئۆگىنىش
ئىكەنلىكىنى بەلگىلىگەن، بۇ دەۋردە كىيىنىش -
ياسىنىشقا ئارتۇقچە ۋاقىت ۋە ئارتۇقچە زەننىي
كۈچ سەرپ قىلىشقا بولمايدۇ. شۇنىمۇ ئېيتىش
كېرەككى، ياش ئۆسۈر ئوقۇغۇچىلار جاپا - مۇ -
شەققەتكە چىداپ كۈرەش قىلىش روھىنى ئۆگە -
نىشى ۋە يېتىلدۈرۈشى لازىم. كەلگۈسىدە ئۇلار -
نىڭ خىزمەت قىلىشى، تۇرمۇشى ۋە ئۆگىنىشىدە
مۇنداق روھ ئاكتىۋال پايدىلىق بولىدۇ. شۇنداق
بولغانلىقى ئۈچۈنمۇ، بىز ئوقۇغۇچىلارنىڭ
ئوقۇغۇچىلاردەك بولۇشىنى تەكىتلەپ، بەزى
بەلگىلىمىلەرنى چىقىرىشىمىزمۇ ئوقۇغۇچىلارنى
ئاسرىغانلىقىمىزنىڭ ئەكسى ئەتتۈرۈلۈشى بولۇپ
ھېسابلىنىدۇ. بىز بەزى قائىدە - تۈزۈملەرگە
پاسسىپ ھالدا ئېسىلىۋالماي، ئوقۇغۇچىلارنىڭ
كىيىمىنى ئۆزىمىز تۈزۈپ چىققان قائىدە - تۈزۈم
«قېلىپسىمىز» غا سېلىپ ئۆلچەپ، مۇۋاپىقلىرىنى
ياخشى، مۇۋاپىق كەلمىگەنلىرىنى يامان دەپ
قارىماي، ئىدىيىمۇ - سىياسىي خىزمەتنى ئاددىلاش -
تۈرۈۋەتمەي، بەلكى داۋلىنى تولۇق چۈشەندۈ -
رۈشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىپ، ئۇلارنى ئىز -
چىل تۈردە ياخشى تەرەپكە باشلىساقتا، تەلىم -

تەربىيىدە ياخشى ئۈنۈم قازانغىلى بولىدۇ.
ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىش سەۋىيىسىنى ئاشۇرۇپ،
ئۇلارنىڭ نىسبەتەن يۇقىرى گۈزەللىك ھەۋسىنى
يېتىلدۈرۈش ئوقۇغۇچىلار كىيىم مەسىلىسىنى
ھەل قىلىشنىڭ ئاچقۇچى بولۇشى مۇمكىن. ئوقۇ -
غۇچىلارنىڭ بىلىش سەۋىيىسى يۇقىرى كۆتۈرۈلسە،
گۈزەللىك ھېسسىياتى يۈكسەلسە، ئۇلارنىڭ
گۈزەللىكىنى ئاڭلىق بىلىشى، گۈزەللىكىنى سېلىش
تۈرۈشى، گۈزەللىكىنى تاللىشى، گۈزەللىكتىن
زوقلىنىشى ۋە گۈزەللىكىنى يارىتىشى تەسەۋۋۇر
قىلىشى قىيىن بولمايدۇ. بۇ جەھەتتە ئوقۇتقۇچى
كۆپلەپ جىزمەت ئىشلەشكە توغرا كېلىدۇ.
ئوقۇغۇچىلار ماس كېلىشىمىگە ئۆزى گۈزەللىك
بولمىغانلىقىنى، ئۆزىنى بىر ئوتتۇرا مەكتەپ
ئوقۇغۇچىسى سۈپىتىگە كىرگۈزۈشنىڭ ئۆزى
گۈزەللىك بولمىغانلىقىنى چۈشىنىدىغان بولسۇن،
كىيىم تاللاشتا ئۆزىنىڭ يېشى، كەسپى، بويى،
تېرىسىنىڭ رەڭگىگە ماس كېلىشىنى نەزەردە
تۇتۇشى، ئۆزىنىڭ تېمپىرامېنتى، ئەخلاقىي جەھەتتىن
تەربىيىلىنىشى، مەدەنىيەت دەرىجىسى بىلەن
بىردەك بولۇشىنى تېخىمۇ ھېسابقا ئېلىشى
كېرەك. ئوقۇغۇچىلارغا كىيىنىشتە گۈزەل بولۇش
قانداقلا بولمىسۇن تاشقى كۆرۈنۈش ئىكەنلىكىنى،
ئەخلاقىي سەۋىيىسى، مەدەنىيەت پەزىلىتىنى
ئۆز لۈكسىز يۇقىرى كۆتۈرۈش ھەممىدىن مۇھىم
بولمىغانلىقىنى بىلدۈرۈش كېرەك. شۇنىڭ ئۈچۈن،
مەكتەپ ئوقۇغۇچىلارغا گۈزەللىك تەربىيىسى
ئېلىپ بېرىشى كۈچەيتىشى، جۈملىدىن، تاللاپ
ئوقۇش دەرسىنى كىرگۈزۈپ، ئوقۇغۇچىلارنى
ئېستېتىكىلىق بىلىمدىن خەۋەردار قىلىشى لازىم.
مەخسۇس تېپىلاردا سىنىپ مەجلىسلىرى ئېچىش،
لېكسىيەلەر ئۆتكۈزۈش، زامانىۋى كىيىم كۆرگەز -
مىلىرىنى كۆرۈش قاتارلىق پائالىيەتلەر
ئوقۇغۇچىلارنىڭ گۈزەللىكتىن زوقلىنىش قابىلى -
يىتىنى يۇقىرى كۆتۈرىدۇ، ئۇلارنى ئاكتىپ
يۇقىرى ئۆزلەيدىغان قىلىدۇ. مەدەنىي ساغلام
مەنىۋى قىياپىتىنى يېتىلدۈرىدۇ، مەكتەپنى
سوتسىيالىستىك مەنىۋى مەدەنىيەتنىڭ
بۆشۈكىگە ئايلاندۇرىدۇ، كىيىمنىڭ ئەۋلادلىرىمىزنى
كوممۇنىزىمنىڭ يېڭى ئادەملىرىدىن قىلىپ
يېتىشتۈرىدۇ. ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ
كىيىم مەسىلىسىدە، پەقەت مۇشۇنداق قىلىشلا
بىزنىڭ ئاقىلانە ئىش كۆرگەنلىكىمىز بولىدۇ.

فزيكىلىق بىرلىكلەرنىڭ ئۇيغۇرچىلاشتۇرۇلغان شەرتلىك بەلگىسى توغرىسىدا

ئەرکىن مەدەنىيەت

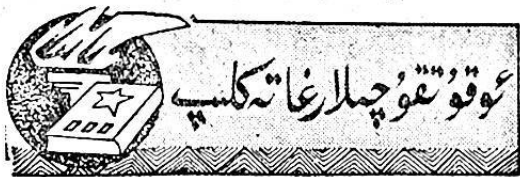
(ئۈرۈمچى شەھەرلىك مائارىپ ئىنستىتۇتى)

لىنى s نى sek دەپ ئۇيغۇرچىلاشتۇرۇشنىڭ ھېچقانداق ئەمەلىي ئەھمىيىتى يوق، بىرىنچىدىن s نىڭ يېزىلىشى sek گە قارىغاندا ئاددىي. ئىككىنچىدىن sek بەلگىسىنى دوسكىغا يېزىپ ئېغىزدا تەلەپپۇز قىلىشقا توغرا كەلسە سىنىمىغا تولمۇ خىجىلچىلىق پەيدا بولىدۇ. شۇنداق ئىكەن نېمە ئۈچۈن s نى زۇم-زۇ s كە ئۆزگەرتىمىز؟ ئەندى خەلقئارالىق شەكىل s^{-1} نىڭ ئۇيغۇرچە شەكلى $1/sek$ ئۈستىدە توختىلايلى. ھەممىگە مەلۇمكى خەلقئارالىق ئۆلچەم بىرلىك كومىتېتىنىڭ بەلگىلىمىسىدە بىرلىكلەرنى ئۈچ خىل شەكىلدە (مەسىلەن: s^{-1} , $1/s$, s^{-1}) ئىپادە قىلىش كۆرسىتىلگەن. تەتۈر كۆرسەتكۈچلۈك شەكىل s^{-1} بىلەن ئاددىي كەسىر شەكىل $1/s$ نىڭ بىز يۇقىرىدا ئېيتىپ ئۆتكەن سېكۇنت بەلگىسىدىكى ئوخشاشمىسىدىن باشقا يەنە قانداق پەرقى بار؟ ئېنىقسىراق قىلىپ ئېيتقاندا بىرەر بەلگىنىڭ تەتۈر كۆرسەتكۈچ شەكلىنى خەلقئارالىق بەلگىگە ئاددىي كەسىرنىڭ شەكلىنى ئۇيغۇرچە بەلگە قىلىۋالغانلىقىدىن ئىبارەت، خالاس. دېمەك بۇ ئايرىم كاتەكچىدە كۆرسىتىلگەن ئۇيغۇرچە بەلگىلەرنىڭ ئەمەلىي ئەھمىيىتى يوق. ئومۇمەن، فېزىكىلىق مىقدارلار بىرلىكلىرىنىڭ شەرتلىك بەلگىسىنى «ئۇيغۇرچىلاشتۇرۇش» خەلقئارا ئۆلچەم بىرلىك كومىتېتىنىڭ نىزامنامىسىگە خىلاپ، فېزىكا ئوقۇتۇشىدا قولايلىق ئەمەس ۋە قىيىنچىلىق پەيدا قىلىدۇ، شۇڭا ئوقۇتۇشتا بىردەك (SI) دېگىنى بىرلىك ۋە ئۇلارنىڭ شەرتلىك بەلگىلىرىنى قوللىنىشىمىز زۆرۈر.

دەرىجىلىك مەزمۇنى ئوقۇتۇشنىڭ ئەڭ كۈنكەرت مەزمۇنىدۇر. شۇڭا دەرىجىلىكتىكى ھەر بىر جۈملىمە ئەمەس، بەلكى ھەر بىر سۆزنىڭمۇ توغرا، ئېنىق بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىنىشى كېرەك. قوللىنىۋاتقان فېزىكا دەرىجىلىكلىرىدە فېزىكىلىك مىقدارلارنىڭ نامى، بىرلىكلىرى ۋە ئۇلارنىڭ شەرتلىك بەلگىسى كۆرسىتىلگەن جەدۋەل لەردە ئۇيغۇرچە بەلگە ئۈچۈن ئايرىم بىر كاتەكچىگە ئاجرىتىلغان. بۇنداق ئالاھىدە ئاجرىتىلغان كاتەكچىدە خەلقئارالىق بەلگىگە ئوخشاشمايدىغان پەقەت بىر نەچچە فېزىكىلىق بىرلىك بەلگىسى بولۇپ بۇنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى بىرلا بىرلىك - ۋاقىت بىرلىكى سېكۇنتنىڭ ئوخشاشمىسىدىن شەكىللەنگەن. مېنىڭچە مۇنداق ئايرىم كاتەكچە ئاجرىتىپ بىرلىكلەر بەلگىسىنى «ئۇيغۇرچىلاشتۇرۇش» قا ئۇرۇنۇشنىڭ بەلگىلىمە ئاساسى يوق ۋە ھېچقانداق ئەمەلىي ئەھمىيىتى يوق. چۈنكى:

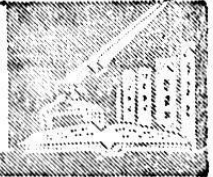
(1) خەلقئارالىق ئۆلچەم بىرلىك كومىتېتى جايلىرىدىكى ئەنە شۇنداق بىرلىكلەرنىڭ تولا-لىقى، بەلگىلىرىنىڭ خىلمۇ-خىللىقى تۈپەيلىدىن كېلىپ چىققان ئاۋازچىلىقلارنى تۈگىتىش ئۈچۈن 1960-يىلى پۈتۈن دۇنيا بويىچە بىرلىك كەلگەن خەلقئارا ئۆلچەم بىرلىك سىستېمىسى (SI) نى ئېلان قىلغاندىن تارتىپ پۈتۈن دۇنيادا (SI) ئومۇملاشقان. خەلقئارا ئۆلچەم بىرلىك كومىتېتىنىڭ «ھەرقايسى دۆلەت ۋە مىللەت ئۆز ئەمەلىي ئەھۋالىغا ئاساسەن بىرلىكلەرنىڭ شەرتلىك بەلگىسىنى تۈزۈش بولىدۇ» دەيدىغان بەلگىلىمىسى يوق. دېمەك، «ئۇيغۇرچە بەلگىسى» دەيدىغان كاتەكچە ئاجرىتىپ بىرلىكلەرنىڭ ئۇيغۇرچە شەرتلىك بەلگىسى تۈزۈشنىڭ بەلگىلىمە ئاساسى يوق.

(2) سېكۇنت بەلگىسىنىڭ خەلقئارالىق شەك





ئوقۇتۇش ئىسلاھاتى ئۇچۇرلىرى



«ئۆزى ئوقۇش دەرسى» تەسىس قىلىش

شاڭخەي شەھەرلىك تەجرىبە باشلانغۇچ مەكتىپى بىر يىلدىن بۇيان «ئۆزى ئوقۇش دەرسى» تەسىس قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ «مۇستەقىل كىتاب ئوقۇيالايدىغان بولۇش» ئىقتىدارىنى يېتىشتۈردى.

1. ئۆزى ئوقۇشنىڭ تەلەپ ۋە ئۇسلۇبلىرىنى بەلگىلەپ چىقىپ، ئۇنى ئۆلچەملىك لەشتۈردى. ئۆزى ئوقۇش ئۆزى ئوقۇشنىڭ تەلەپ ئۇسلۇبلىرىگە ئاساسەن ئالتە قەدەم بويىچە ئېلىپ بېرىلدى: دەسلەپكى ئوقۇش؛ پەرق ئېتىپ ئوقۇش؛ ماسۋۇللىرىنى تەكشۈرۈش؛ چۈشىنىش؛ كۇماننى ئوتتۇرىغا قويۇش؛ ئەسەرنىڭ بەدئىيلىكىدىن ھوزۇرلىنىش.

2. «ئۆزى ئوقۇش دەرسى» نى تەسىس قىلدى. ئۆزى ئوقۇشنىڭ تەلەپ، ئۇسلۇبلىرىغا ئاساسەن قاتتىق ھەم «ئۆلچەملىك» مەشق قىلدۇرۇش ئېلىپ بېرىلدى. ئۆزى ئوقۇش مەشقى ھەرقايسى يىللىقلاردا ئۆزىگە خاس سالماقلىققا ئىگە بولۇپ، بەلگىلىك تەرتىپ بويىچە تەدرىجى ئېلىپ بېرىلىپ، تەدرىجى يۈكسەلدۈرۈلدى.

3. سۆزلەش، ئوقۇش دەرسىنى ئىخلاس بىلەن لايىھىلەپ، ئوقۇغۇچىلارنى دەرس تېكىستىنى سىرتىدىن ئىچىگە، ئۇنىڭدىن بۇنىمغا، كۈنكەرتىمىن ئابستىراكتقا ئۆتۈپ چۈشىنىۋېلىشقا يېتەكلىدى. ئىسلاھ قىلىنغاندىن كېيىنكى سۆزلەش، ئوقۇش دەرسىدە «ئوقۇش، ئويلاش، مۇھاكىمە قىلىش، مەشق قىلىش» نى پۈتۈن دەرس جەريانىغا باشتىن ئاخىر سىڭدۈرگەن.

ئوقۇتۇش ئىسلاھاتىدا تۆت چەتنەپ

كېتىشتىن ساقلىنىش كېرەك

باشلانغۇچ مەكتەپ تىل - ئەدەبىيات دەرسخانا ئوقۇتۇشنى ئىسلاھ قىلغان ۋاقتتا تۆۋەندىكىلەرگە دىققەت قىلىش كېرەك: (1) ئاساسىي ۋەزىپىدىن چەتنەپ، تەلىم - تەربىيە مەزمۇنىنى كېڭەيتىۋېتىشتىن ساقلىنىش كېرەك، ئىدىيىۋى تەربىيىگە ۋە ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش تەبىئىيىتىگە بەكمۇ بېرىلىپ كېتىش، تىل - ئەدەبىيات ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاشقا پايدىسىز. (2) ئونۋېرسال مەشقتىن چەتنەپ، بىر پۈتۈن ئوقۇتۇشنى ئايرىۋېتىشتىن ساقلىنىش كېرەك. چوقۇم تىل - ئەدەبىياتنى بىر پۈتۈن گەۋدە سۈپىتىدە ئوقۇتۇش تەلەپلىرىگە ئاساسلىنىپ، ئىقتىدار يېتىشتۈرۈشتىكى مۇناسىۋەتلىك مەزمۇنلارنى ئىمكا-نىيەتنىڭ بېرىچە ئونۋېرسال مەشق ئىشچىگە كىرگۈزۈش لازىم. (3) ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىدىن چەتنەپ، بىر تەرەپلىمە ھالدا ئوقۇتۇش تۈش شەكلىنى قوغلىشىشتىن ساقلىنىش لازىم. ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىدىن ئايرىلغان ھالدا يېڭى شەكىل ۋە يېڭى ئۇسلۇبلارنى قوغلىشىشقا بولمايدۇ. (4) ئوقۇتۇش ئۈنۈمىدىن چەتنەپ، گەجىماچ، قىيىن مەشقلەر-نى قىلدۇرۇشتىن ساقلىنىش كېرەك. ئوقۇش، مەشق قىلىش قانچە كۆپ بولسا، شۇنچە پايدىلىق، شۇنچە ياخشى بولىۋەرمەيدۇ. مەسىلەن، دېڭىزى ئىچىدىن سۈپەتنى تەلەپ قىلىش، بىر خىل ئىسراپچىلىق بولۇپ، پەقەت ئوقۇتۇشتىكى كۆپ ئەمگەك سەرپ قىلىپ، ئاز ئۈنۈمگە ئېرىشىشنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ.

مائىماتىكا دەرسخانا ئوقۇتۇشىدا ئىسلاھ قىلىش ئارقىلىق نېمىنى يۇقىرى كېرەك

شاڭخەي شەھەرلىك مائارىپ ئىدارىسى ئوقۇتۇش تەتقىقات ئىنقىلابىدىكى يولداش گۇرۇزۇ مائىماتىكا دەرسخانا ئوقۇتۇشىدا نۆۋەتتە ئىسلاھ قىلىش ئارقىلىق تۆۋەندىكىلەرنى يوقىتىش كېرەك دەپ قارايدۇ: ① ھەممىنى ھۆددىگە ئېلىش. ئوقۇتۇش جەريانىدا ئوقۇتقۇچى بەك كۆپ ھۆددىگە ئالغانلىقتىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى «مەن ئۆگىنىشىم كېرەك» ئەمەس، «مېنى ئۆگەن دەۋاتىدۇ» دەيدىغان پاسسىپ ھالەتكە چۈشۈپ قالغان. ② ئويۇن كۆرسىتىشتەك بولۇپ قېلىش. ئوقۇتۇش جەريانىنى ئەپلەپ - سەپلەپ لايىھىلەپ، شەكىللۈزۈلۈپ قىلىش ئۆسۈرلەرنىڭ پەسخىك ئالاھىدىلىكىنى ئانالىز قىلىش يېتەرسىز بولۇش. ③ مىخانىزىملىقى. بولۇپمۇ تاپشۇرۇقتا مىخانىزىملىق قايتىلمىش كۆپ بولۇپ، پەقەت ئوقۇغۇچىلارنىڭ خۇلاسىنىلا ئەستە قالدۇرۇشنى تەلەپ قىلىپ، ئۇلارنىڭ بۇ يەكۈنىنىڭ جەريانىنى بىلىۋېلىشىغا سەل قاراش.

بىر سائەتلىك دەرسنى باھالاشتىكى ئۆلچەم

بىر سائەتلىك دەرسنى باھالاشتا تەلىم، تەربىيە ۋە تەرەققىياتتىن ئىبارەت ئۈچ جەھەتتىكى ئەمەلىي ئۈنۈمنى ئاساس قىلىش كېرەك. كونكرېت قىلىپ ئىپتىدائىي، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم ئىزلىنىش قىزغىنلىقىنى قوزغاپ، ئۇلارغا سەستىمىلىق، ئىلمىي بىلىم-لەرنى، ماھارەت، ماھىرلىق ھەم ئىلىم - پەننى ئۆگىنىش ئۈسۈلىنى؛ ئۇلارنىڭ دىئالېكتىك كىلىق ماتېرىيالزىملىق دۇنيا قارىشىنى ۋە تۆتتى زامانىۋىلاشتۇرۇشقا بارلىقىنى تەقدىم قىلىشتەك روھ ۋە پەزىلىتىنى يېتىشتۈرۈشنى؛ ئۇلارنىڭ ھەر خىل قابىلىيىتىنى، بولۇپمۇ ئىجادكارلىق ئەقىدىدارى بىلەن قابىلىيىتىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئوقۇتۇشنى باھالاشنىڭ ئۆلچىمى قىلىش كېرەك. بۇ ئۆلچەمدىن پايدىلىنىپ، دەرسلىك مەزمۇنىنىڭ ئالاھىدىلىكىگە بىرلەشتۈرۈپ، بىر سائەتلىك دەرسنىڭ سۈپىتىگە ئومۇميۈزلۈك ھۆكۈم قىلىشقا بولىدۇ.

تىل - ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدىكى يېپىلما تەپەككۈر مەشىقى

تىل - ئەدەبىيات ئوقۇتۇشىدا ئوقۇغۇچىلارغا يېپىلما تەپەككۈر مەشىقى قىلدۇرۇشتىكى ئۈچ خىل ئۇسۇل تۆۋەندىكىچە:

1. تەپەككۈرنىڭ كۆپ يۆنىلىشلىكلىكىنى مەشق قىلدۇرۇش. يەنى ئوقۇغۇچىلارنى بىر قانچە نۇقتىدىن شەيئىلەرنى تونۇشقا، مەسىلىلەرنى ئويلاشقا، بىر شەيئىنىڭ باشقا بىر شەيئى بىلەن بولغان ئورگانىك باغلىنىشىغا دىققەت قىلىپ، شەيئىلەرنى ئەتراپلىق ھەم چوڭقۇر تونۇشقا يېتەكلەش.

2. تەپەككۈرنىڭ ئەكس يۆلىنىشلىكلىكىنى مەشق قىلدۇرۇش. ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنىڭ شەيئىلەرنى ئىجابىي جەھەتتىن تونۇشنىڭ ئاساسىدا، يەنە ئۇلارنى سەلبىي جەھەتتىن تونۇشقا يېتەكلىگەندە، شەيئىلەرگە بولغان چۈشەنچىسى تېخىمۇ چوڭقۇرلىشىدۇ.

3. تەپەككۈرنىڭ ئۆزگىچىلىكىنى تېپىش خۇسۇسىيىتىنى مەشق قىلدۇرۇش. ئو-قۇغۇچىلارنىڭ ئوخشاش بىر مەسىلىگە نىسبەتەن تونۇشىدا «تالاش - تارتىش» ۋەزىيىتى شەكىللەنگەن بولسا، بۇ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەقىقەتكە بولغان ئىنتىلىش ۋە ئىزلىنىش رو-ھىنى ئەكس ئەتتۈرىدۇ. ئوقۇتقۇچى ئاكتىپ پوزىتسىيىدە ئۇلارنى ئىسلاھلاندىرۇشنى ۋە قوللاپ قۇۋەتلىشى لازىم.

(«گۇاڭدۇڭ مائارىپى» ژۇرنىلىنىڭ 1986 - يىللىق 1 - ساندىن ئېلىندى)



ئاپتونوم رايونلۇق مائارىپ ئىلمىي جەمئىيىتى مۇكەممەلەشكەن 39 پارچە تەتقىقات نەتىجىسىنى باھالاپ چىقتى

دېك ك پ مەركىزىي كومىتېتىنىڭ مائارىپ تۈزۈلمىسىنى ئىسلاھ قىلىش توغرىسىدىكى قارارى، نى ئىزچىلاشتۇرۇپ، ئادەتتىكى مائارىپ ۋە ئوقۇتۇشنى ئىسلاھ قىلىش يوللىرىنى تېخىمۇ ئىلگىرىلەپ مۇھاكىمە قىلىش ئۈچۈن، ئاپتونوم رايونلۇق مائارىپ ئىلمىي جەمئىيىتى ئۆتكەن يىل 10- ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرىدىن بۇيان مائارىپ ئىلمىي تەتقىقات نەتىجىلىرىنى باھالاپ مۇكاپاتلاش پائالىيىتىنى قانات يايدۇرغان ئىدى، بىر قىسىم تەلىم - تەربىيە مۇتەخەسسسلەرى ۋە مائارىپ ئىلمىنى تەتقىق قىلغۇچى كەسپىي خادىملارنى تەشكىللەپ، ھەر قايسى ۋىلايەتلىك، ئوبلاستلىق، شەھەرلىك مائارىپ ئىلمىي جەمئىيەتلىرى ۋە ئۇلارغا قاراشلىق ھەر قايسى پەن (كەسپ) تەتقىقات جەمئىيەتلىرىنىڭ دەسلەپكى باھالاش ئارقىلىق يوللىغان 223 پارچە (مىللىي تىل - يېزىق تەتقىقاتى 77 پارچە) مائارىپ ئىلمىي تەتقىقات نەتىجىلىرىگە قارىتا ئەستايىدىل مۇھاكىمە ۋە باھالاش ئېلىپ باردى ھەمدە جەمئىيەتنىڭ دائىمىي مۇدىرى يېتىملىك قارارى ئارقىلىق، مۇكاپات بېرىلدىغان جەمئىي 39 پارچە ئىلمىي تەتقىقات ماقالىسىنى تاللاپ چىقتى. بۇنىڭ ئىچىدە بىرىنچى دەرىجىلىك مۇكاپات بېرىلدىغانىنى ئىككى پارچە، ئىككىنچى دەرىجىلىك مۇكاپات بېرىلدىغانىنى 11 پارچە، 3- دەرىجىلىك مۇكاپات بېرىلدىغانىنى 26 پارچە بولدى. ئىلمىي جەمئىيەتنىڭ بۇ يىل 4- ئاينىڭ بېشىدا چاقىرىغان 2- قېتىملىق ئاپتونوم رايون خاراكتېرلىك يىغىنىدا بۇ 39 پارچە ئىلمىي تەتقىقات ماقالىسىغا قارىتا مۇكاپاتلاش ئىشى ئېلىپ بېرىلدى.

ئىتتىپاقلىق سوۋغىسى

قەشقەر كونىشەھەر ناھىيە يېڭى ئۆس-تەڭ ئوتتۇرا مەكتىپى 3- ئاينىڭ 30- كۈنى بىر پارچە خەت بىلەن چوڭ بىر بولاق ماددىي نەرسىلەرنى تاپشۇرۇۋالدى. بۇ ماددىي نەرسىلەر كونىشەھەر ناھىيەلىك پارتكومنىڭ مۇئاۋىن سېكرېتارى روزى ئابدۇللانىڭ مەكتىپىمىزنىڭ ئوقۇغۇ-غۇچىسى ئايگۈلگە ئەۋەتكەن ئىتتىپاقلىق سوۋغىسى ئىكەن. بۇ ماددىي نەرسىلەر ئون دانە چوڭ خاتىرە دەپتەر، ئىككى قۇتا كۆك ۋە قىزىل سىيا، بىر دانە قەلەم ۋە بەش يۈەن نەق پۇل ئىدى. ئايگۈل مەكتىپىمىزدىكى 357 ئوقۇغۇچى ئىچىدە بىر خەنزۇ قىز بولۇپ، ئەسلى ئىسمى لى چىڭخۇئا ئىدى. بۇ قىز يېزىمىزدىن 26 كىلومېتىر يىراق بولغان قەشقەر شەھىرىدىكى خەنزۇ مەكتەپكە بېرىپ ئوقۇشقا ئىقتىسادىي يېتىشىمگەچكە، ئۇنىڭ دادىسى بۇ قىزنى يېزىمىزدىكى ئۇيغۇر باشلانغۇچ مەكتەپكە بەرگەن. ئۇ باشلانغۇچ مەكتەپكە كىرگەندە ئىسمىنى ئايگۈلگە ئۆزگەرتىۋەتكەن. ئۇ باشلانغۇچتىن تولۇقسىزنى پۈتتۈرگىچە بولغان ئارىلىقتا ھەر يىلى «ئۈچتە ياخشى ئوقۇغۇچى» بولۇپ، مەكتەپنىڭ ۋە يېزىلىق ھۆكۈمەتنىڭ مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. ئوقۇش تارىخىدا ھەر يىلى سىنىپ باشلىقى، ئۆگەتتىش بۆلۈم ئۈچۈن-ئۈچۈن رەئىسى، ئىتتىپاق ياچچىكا سېكرېتارى ۋە، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ئۈلگىسى بولۇپ كەلگەن. روزى ئابدۇللا مەكتىپىمىزنى كۆزدىن كەچۈرۈش جەريانىدا بۇ قىز بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭ ئوقۇشىدىن ئىنتايىن ھاياجانلانغان. شۇڭا، ناھىيىگە قايتقاندىن كېيىن، ئۆز يېنىدىن ئىقتىساد چەقىرىپ ئىلھاملاندۇرۇش يۈزىمىدىن يۇقىرىقى سوۋغىنى ئەۋەتكەن.

(قەشقەر كونىشەھەر يېڭى ئۆستەڭ)

سابىت ھاشىم

يورۇقلۇقنىڭ سۇنۇش ھادىسىسىنى
چۈشەندۈرۈشتىكى بىرخىل ئاددى
تەجرىبە ئۇسۇلى

تۆۋەندە مەن ئۆزەمنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدا قوللانغان بىر ئاددى تەجرىبەمنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتمەكچىمەن.

ئەگەر سىزمۇ تەجرىبىمنى ئىشلىتىپ كۆرمەكچى بولسىڭىز، قۇياش نۇرى چۈشۈپ تۇرىدىغان مۇۋاپىق بىر تەكشى جايغا بىر پارچە قاتتىق قەغەزنى مۇقىم قىلىپ تىك ئورنىتىڭ (ئېكران ئورنىدا ئىشلىتىلسىمۇ)، ھەم مەلۇم ئېگىزلىكتىكى بىر جايغا ئوتتۇرىسى كىچىك تېشىلىك يەنە بىر پارچە قاتتىق قەغەزنى مۇقىم قىلىپ سەل يانتۇ ئورنىتىڭ، ئاندىن قۇياش نۇرىنىڭ كىچىك تۆشۈكتىن ئۆتۈپ ئېكرانغا چۈشكەن ئورنىغا بەلگە قىلىپ قويۇڭ. ئەڭ ئاخىرىدا بىر پارچە سۈزۈك ئەينەكنى تۆشۈك ئېچىلغان قاتتىق قەغەزنىڭ كەينىگە تىكلەپ قويۇپ (چۈشكەن نۇر ئەينەك يۈزىگە تىك بولمىسۇن)، ئاندىن قۇياش نۇرىنىڭ ئېكرانغا چۈشكەن ئورنىنى كۆزدىكى تىك بۇنىڭدىن قۇياش نۇرىنىڭ سىز بەلگە قىلىپ قويغان ئورۇنغا چۈشمىگەنلىكىنى كۆرۈۋالالايسىز (چۈشۈش بۇلغۇنى قانچە چوڭ بولسا، بۇ خىل ھادىسىنى شۇنچە روشەن كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ).

بۇ تەجرىبىدىن شۇنى كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، يورۇقلۇق يانتۇ ھالدا ئەينەك يۈزىگە ياكى سۈزۈك جىسىملار ئۈستىگە چۈشكەندە سۈنۈپ يۆنۈلۈشىنى ئۆزگەرتىدۇ. ئەلۋەتتە، يورۇقلۇق سۈزۈك جىسىملار ئۈستىگە چۈشكەندە، سۈنۈشتىن باشقا يەنە قايتىش ۋە چېچىلىش قاتارلىق ھادىسىلەر يۈز بېرىدۇ.

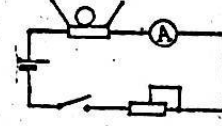
(مارالېشى ناھىيە ئاۋات ئوتتۇرا مەكتەپتىن) غۇجى تىلەۋالدى



«ئامېرىكا ئىلىمى» بىلەن «ئاۋازنىڭ قاتتىق تىنچلىقى» نىڭ مۇناسىۋىتى توغرىسىدىكى كۆرسەتمە

تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ فىزىكا دەرسلىكىدە ئامېرىكا ئىلىمى بىلەن ئاۋازنىڭ قاتتىقلىقى توغرىسىدىكى مۇناسىۋەت سۆزلىنىدۇ. لېكىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇ ھادىسىگە دېققەت قىلغان بولۇشى ناتايىن. دەرس ۋاقتىدا، تەۋرىنىۋاتقان كامېرتوننى ئېسىقلىق تۇرغان شارغا ئۇچراشتۇرۇش ئارقىلىق بۇ خىل ھادىسىنى كۆرسىتىشنىڭ ئۈنۈمى ئانچە ياخشى ئەمەس.

تۆۋەندە بىز يېڭىچە بىر ئۇسۇلنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتمەكچىمىز: ئادەتتىكى رادىيولارنىڭ كانىيى، ئامپېر-



مېتر، سېرىلمارېتوس، تات، ئۇلغۇچ ۋە با-تارىيە گۈرۈپپىسىنى

رەسىمدە كۆرسىتىلگەن ئىشلىتىپتۇر. زەنجىرى بويىچە ئۇلايمىز. كانايىنىڭ قەغەز قېپىنىڭ ئاغزى يۇقىرى قىلىپ جوزا تۈستىگە تەكشى قويۇلىدۇ، ھەم ئۇنىڭ ئوتتۇرىسىغا بىر دانە تىك تاك توپ قويۇلىدۇ. ئوقۇغۇچىلارغا ئوخشاش بولمىغان قارشىلىق قىممەتلىرى ئاستىدا توك يولىنى تېۋىتاشتۇرۇش ۋە ئۈزۈشكە پەيتلىك ئەھۋالنى كۆزەتكۈزۈش ئارقىلىق، ئامپېر مېترنىڭ كۆرسەتكەن سانى، كانايىنىڭ چىقارغان ئاۋازىنىڭ چوڭ-كىچىكلىكى، تىك تاك توپ سەكرىشىنىڭ ئېگىز-پەسلىكىدىن، ئوقۇتۇش مەقسىتىگە يەتكىلى بولىدۇ.

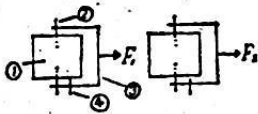
(فېزىكا ئوقۇتۇشى) زۇرىمىنىڭ 1986 - يىللىق 1 - ساندىن ئېلىندى

سۈركىلىش تەجرىبىسى ئۈزگەرتىش

توغرىسىدا

دەرسلىكتە كۆرسىتىلگەن سۈركىلىش توغرىسىدىكى تەجرىبىدە، گەرچە نەتىجە ئېنىق بولسىمۇ، لېكىن ئوقۇغۇچىلاردا؛ چۈنكى سېرىلما سۈركىلىشىنى كۆرسەتكەندە تېگىشىش يۈزى چوڭ بولۇپ، دومىلىما سۈركىلىشىنى كۆرسەتكەندە ئۇنىڭ ئەكسىچە بولدى، شۇڭا سېرىلما سۈركىلىش كۈچى دومىلىما سۈركىلىش كۈچىدىن چوڭ بولمامدۇ؟ دېگەن گۇمانى قاراش پەيدا بولۇپ قالمىدۇ. تۆۋەندىكى تەجرىبىنى ئىشلەش ئارقىلىق، سۈركىلىش كۈچىنىڭ تېگىشىش يۈزى بىلەن مۇناسىۋەتسىز ئىكەنلىكىنى، سېرىلما سۈركىلىش كۈچىنىڭ دومىلىما سۈركىلىش كۈچىدىن چوڭ بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلىغىلى بولىدۇ.

يۇمۇلاق ياغاچ



غالتەكتىن بىر بۆسۈمچە

لۈك كېسىپ ياغاچ

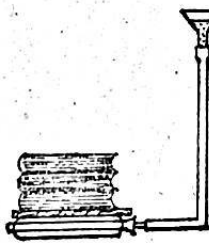
چاق ① نى تەييارلايمىز، ئۇنىڭ ئىككى تەرىپىگە بىردىن مىق ② نى مىقلاپ، توم سىمىدىن ياسالغان رامكا ③ نى مىققا ئورنىتىمىز. سىم رامكىنىڭ بىر تەرىپىگە بىر دانە گايكىنى كېپ شەرلەپ، ۋېنت ④ نى گايكىغا ئۆتكۈزۈمىز ۋە ۋېنتنى چۈشىدىغان قىلىپ چاق يېنىدىن بىر كىچىك تۆشۈك تېشىمىز. سېرىلما سۈركىلىشنى كۆرسەتكەندە، ۋېنتنى ياغاچ چاققا بۇراپ كىرگۈزۈپ، ياغاچ چاقنى ئايلاندۇرغان قىلىپ قويىمىز ۋە پىنۇرۇنلىك تارازا ئارقىلىق سىم رامكىدىن تارتىپ ياغاچ چاقنى تەكشى ھەرىكەت قىلدۇرىمىز. ۋېنتنى چىقىرىۋېتىپ دومىلىما سۈركىلىشىنى كۆرسىتىمىز، يەنى دومىلىما سۈركىلىشىنىڭ سېرىلما سۈركىلىشتىن كىچىك ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايمىز. ئاندىن دەرسلىكتىكى تەجرىبىنى كۆرسىتىپ سۈركىلىش كۈچىنىڭ پەقەت تېگىشىش يۈزىنىڭ خۇسۇسىيىتى بىلەنلا مۇناسىۋەتلىك بولۇپ، چوڭ - كىچىكلىكى بىلەن مۇناسىۋەتسىز ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايمىز.

(«فىزىكا ئوقۇتۇشى» زۆرۈملىكىنىڭ 1986 - يىللىق 1 - سانىدىن قىسقارتىپ ئېلىندى)

ئازىمقۇداردىكى سۇ بىلەن چوڭراق بېسىم

كۈچى پەيدا قىلىش تەجرىبىسى

ئۇرغۇن ئوقۇغۇچىلار تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ 2 - يىللىق فىزىكا دەرسلىكىنىڭ «بېسىم» بابىدا كۆرسىتىلگەن پاسكال ئىشلىتىلگەن تەجرىبىنىڭ نەتىجىسىگە تازا ئىشلىتىپ كېتەلمەيدۇ. تۆۋەندە كۆرسىتىلگەن تەجرىبە ئۇلارنىڭ چۈشىنىۋېلىشىغا پايدىلىق. رېزىنكا گىرېلىكىنىڭ يۇرۇپكىسىنى تېپىپ، ئەينەك تۈرۈپ ئورنىتىمىز، ھەم ئۇلارنى بىر - بىرىگە چىڭ چاپلايمىز. يەنە بىر دانە چوڭقۇر ئورنىكا تەييارلاپ، بىر تال 1.5 مېتر ئۇزۇنلۇقتىكى سۈزۈك رېزىنكا نەيچە ئارقىلىق ئەينەك نەيچە بىلەن ۋارونكىسىنى تۇتاشتۇرىمىز، ھەم يىپ ئارقىلىق رېزىنكا نەيچە بىلەن ئەينەك نەيچىنىڭ ئۇلاشقان جايىنى مەھكەم باغلاپ، ۋارونكىغا سۇ قويۇپ، پۈتۈن قۇرۇلمىنى لىق تولدۇرىمىز. گىرېلىكىنى ئۈستەل ئۈستىگە تەكشى قويۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر پارچە تاختاي ئاندىن بىر نەچچە كىتاب قويىمىز. كىتابلارنىڭ بېسىم كۈچى گىرېلىكىنى باسىدىغانلىقى ئۈچۈن، سۇ رېزىنكا نەيچە ئارقىلىق ئارقىغا ئېقىپ ۋارونكىغا بارىدۇ. ۋارونكىنى ئۈستەلدىن يۇقىرى ئورۇنغا كۆتەرگەندە، ۋارونكىدىكى سۇنىڭ قايتا گىرېلىكىغا ئېقىپ كىرىپ، گىرېلىكىنى تەدرىجى كېرىپ ئۈستىدىكى كىتابلارنى كۆتۈرۈۋاتقانلىقىنى بايقىيالايمىز. كىتابنىڭ ئېغىرلىقىنى ئۆزگەرتكەندە، ۋارونكىنى كۆتۈرۈشكە تېگىشلىك ئېگىزلىكنىڭ ئىسوخ شاش بولمايدىغانلىقىنى بايقىۋالغىلى بولىدۇ. ۋارونكا قانچە ئېگىز كۆتۈرۈلسە، شۇنچە ئېغىر كىتابلارنى كۆتۈرەلەيدۇ، بۇ سۇنىڭ پەيدا قىلىنغان بېسىمى قانچە چوڭ بولسا، پەيدا بولىدىغان بېسىم كۈچىنىڭ شۇنچە چوڭ بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ.



«1- ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمىنى تەبرىكلەيمىز

«1 - ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمى

«يېشىلار ھازىر كىچىك بولسىمۇ، لېكىن تە - رىشىپ ئۆگىنىپ، تۈرلۈك پەن بىلىملىرىنى ئىگىلەلسە، بەدەننى چېنىقتۇرۇپ ساغلام ئۆسۈپ، كەلگۈسىدە يېڭى جۇڭگونى گۈللەندۈرۈش خىزمىتىگە قاتنىشىشقا، نامرات، قالاق جۇڭگونى يۈكسەك مەدەنىيەتكە، قۇدرەتلىك سانائەت ئاساسىغا ئىگە جۇڭگوغا ئايلاندۇرۇشقا تەييارلىق قىلىشىغا كېرەك.» بۈگۈن پۈتۈن دۇنياغا جاكالايمىزكى: جۇڭگو بالىلىرى تاجاۋۇزچىلىق ئۇرۇشىغا قارشى تۇرىدۇ. بىز كوپچىلىك تىرىشىدىغان بولساقلا، گۈللەپ ياشىناۋاتقان، قۇدرەتلىك يېڭى جۇڭگونى چوقۇم ناھايىتى تېزلىكتە ۋۇجۇتقا كەلتۈرەلەيمىز، ئۇرۇشنى پەيدا قىلغۇچىلارنىڭ سۈنۈ - قەستلىرىنىمۇ چوقۇم تارمار قىلالايمىز. سىلەر - مۇمەننىڭ خۇشال ۋە بەختلىك بولۇشىمىز. ئەينى ۋاقىتتا، يولداش ماۋزېدۇڭ «بالىلار بايرىمىنى تەبرىكلەيمىز» دەپ؛ يولداش ليۇشاۋچى «بالىلارنىڭ ھوقۇق - مەنپەئەتلىرىگە ئېتىبار بېرىپ، بالىلارنىڭ سا - لامەتلىكىنى ساقلايلى» دەپ؛ يولداش چۈئېنلەي «بالىلارغا سالامەتلىك تىلەيمىز» دەپ؛ يولداش جۇدې «يېڭى جۇڭگونىڭ بالىلىرى ۋە تەننى قىزغىن سۆيۈپ، ئىلم - پەننى قىزغىن سۆيۈپ، ئەمگەكنى قىزغىن سۆيۈپ، يېڭى جۇڭگو - نى ياخشى گۈللەندۈرۈشكە تەييار تۇرۇڭلار» دەپ بېغىشما يېزىپ بەرگەن.

بالىلار پۈتكۈل جەمئىيەتنىڭ بايلىقى، شۇنداقلا دۆلەتنىڭ، مىللەتنىڭ ئۈمىدى ۋە كەلگۈسى. بالىلارنىڭ ساقلىنىشى ساقلاش ۋە بالىلارنى تەربىيەلەش خىزمىتىنى ياخشى ئىش - لەش پۈتۈن پارتىيە، پۈتۈن مەملىكەت خەلقىنىڭ ستراتېگىيىلىك ۋەزىپىسى، شۇنىڭدەك جەمئىيەت، مەكتەپ، ئائىلىنىڭ مۇقەددەس بۇرچى. شۇڭا، «1 - ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمى پۈتۈن جەمئىيەت كۆڭۈل بۆلۈشكە تېگىشلىك بايرام. «شىنجاڭ گېزىتى» ئۇيغۇر تەھرىر بۆلۈمىدىن چۈكۈنفاڭ

«1 - ئىيۇن» خەلقئارا بالىلار بايرىمىنى خەلقئارا خەلقچىل ئايالار بىرلەشمىسى پۈتۈن دۇنيا بالىلىرىنىڭ ھوقۇق - مەنپەئەتىگە كاپالەتلىك قىلىپ، جاھانگىرلارنىڭ بالىلارنى خورلاپ ئۆلتۈرۈشى، زەھەرلىشىگە قارشى تۇرۇش يۈزىسىدىن 1949 - يىلى 11 - ئايدا موسكۋادا يىغىن ئۆتكۈزۈپ بەلگىلىگەن. مەركىزىي ھۆكۈمەتمىزنىڭ مەمۇرى ئىشلار كېڭىشمە 1949 يىلى 12 - ئايدا «1 - ئىيۇن» نى بالىلار بايرىمى قىلىپ بەلگىلىگەن.

1950 يىلى 6 - ئاينىڭ 1 - كۈنى جۇڭگو بالىلىرى 1 - قېتىملىق خەلقئارا بالىلار بايرىمىنى خۇشال خۇرام ئۆتكۈزدى. شۇ كۈنى ئۈرۈمچىدەمۇ بايرام ئۆتكۈزۈلدى.

پايتەختىمىز بېيجىڭدە بالىلاردىن 5000 ۋەكىل جۇڭخەن باغچىسىنىڭ مۇزىكا زالىدا تەبرىك يىغىنى ئۆتكۈزدى. بېيجىڭدە بولۇۋاتقان خەلق دېموكراتىك ئەللىرىنىڭ بالىلىرى تەكلىپكە بىنا ئەن يىغىنغا قاتناشتى.

شۇ چاغدا مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى يولداش جۇدې تەبرىك يىغىنىدا نۇتۇق سۆزلەپ مۇنداق دېدى: «ئۆتكەندە جۇڭگو ناھايىتى قالاق دۆلەت ئىدى. گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى چەت ئەل جاھانگىرلىرى بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ، پۈتۈن مەملىكەتنى خەلقنى ئەزگەن. شۇ چاغلاردا، جۇڭگو بالىلىرىنىڭ ئاز ساندىكى تۈرە، پومىشىكلارنىڭ پەرزەنتلىرىدىن تاش - قىرى، قالغان مۇتلەق زور قىسمىنىڭ تەربىيە ئېلىش ۋە بالىلار بەھرىمەن بولۇشقا تېگىش - لىك باشقا ھوقۇقلاردىن بەھرىمەن بولۇشى ئۇپاققا تۇرسۇن، ئۇلارنىڭ تۇرۇشى ئىنتايىن نامرات بولۇپ، توغىغىدەك تاماق، كەيگۈدەك كىيىم - كېچىكىمۇ يوق ئىدى. ھازىر يېڭى جۇڭگو قۇرۇلدى، بۈ - سىلەرنىڭ مەنپەئەتلىرى - نى ھەقىقىي قوغدىيالايدىغان دۆلەت، كەلگۈ - سىدە سىلەر بۇ دۆلەتنىڭ خوجايىنى بولىسىلەر.»

جانلىنىۋاتقان پىئونىرلار ئەترەتلىرى

خەنزۇ باشلانغۇچ مەكتەپلەر بىلەن دوستلۇق مۇناسىۋىتىنى قۇيۇقلاشتۇرۇپ، ئۆز ئارا «دوستلۇق ئەترىتى»، «دوستلۇق سوۋغىسى» ئورناتتى. 1985 - يىلى ناھىيىدە ئېچىلغان ئەدەبىيات - سەنئەت كۆرىكىدە بۇ مەكتەپ ئورۇنلىغان «بىز ھەر مىللەت پىئونىرلىرى» دېگەن ناخشا بىرىنچى دەرىجىلىك مۇكاپاتقا ئېرىشتى.

3. بۇ مەكتەپ پىئونىرلار پائالىيىتىنى يېزىمىنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە ئۆسۈرلەرنىڭ پىسخىكىسىغا ماسلاشتۇرۇپ ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن ئالدى بىلەن پىئونىرلار ئەترىتى ئىچىدە «ۋەتەننى سۆيۈش، يورتنى گۈللەندۈرۈش، مەكتەپنى گۈللەندۈرۈش» پائالىيىتى ئېلىپ باردى. مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ ئۈزۈم ئاللىقى ۋە مېۋىلىك باغ بەرپا قىلدى. بۇ باغنىڭ مېۋىسىدىن ھەر يىلى ئىككى يۈز يۈەن كىرىم قىلىپ ئەترەت پائالىيىتىگە ئىشلەتتى، ئوقۇغۇچىلارنى مەدەنىيەتلىك، ئەدەبىيلىك بۆلۈش پائالىيىتىگە ئويۇشتۇرۇپ ياخشى ئىش، ياخشى پائالىيەتلەرنى قانات يايدۇردى. ئوقۇغۇچىلارنى ھەر خىل مودېل ياساشقا تەشكىللىدى. ئۇلارنىڭ ياسىغان 116 دانە ئايروپىلان مودېلى ناھىيە بويىچە ئايروپىلان مودېلىنى باھالاشتا بىرىنچى بولۇپ باھالاندى ۋە ئىلغار كوللېكتىپ بولۇپ 76 يۈەن بىلەن مۇكاپاتلاندى. بۇ مەكتەپ پىئونىرلار خىزمىتىنى ياخشى ئىشلىگەچكە ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش قىزغىنلىقى ئېشىپ ئوقۇش يېشىغا توشقان بالىلارنىڭ مەكتەپكە كىرىش نىسبىتى %98 كە، ئومۇملىشىش نىسبىتى %95 كە يەتتى. ناھىيە بويىچە باشلانغۇچ مەكتەپ مائارىپىنى ئومۇملاشتۇرۇشتا بىرىنچى بولۇپ باھالاندى. كۆپ قېتىم يېزا ناھىيە ۋە يۇقىرى ئورۇنلارنىڭ تەقدىرلىك شېكە ئېرىشتى. 1985 - يىلى ئاپتونوم رايونلۇق تۇنجى قېتىملىق پىئونىرلار ۋە پىئونىرلار تەرىپىمچىلىرى يىغىنىدا ئىلغار كوللېكتىپ بولۇپ باھالاندى.

(قۇرغاس ناھىيىلىك ئىتتىپاق كومىتېتىدىن ئالىم ئابلىمىت)

▲ پوسكام ناھىيە گۈلباغ يېزىلىق مائارىپ گۇرۇپپىسى ئاپتونوم رايوندا چاقىرىلغان پىئونىرلار خىزمەت يىغىنىنىڭ روھىنى ئىزچىللاشتۇرۇپ پىئونىرلار خىزمىتىنى يېزا بويىچە ياخشىلاش ئۈچۈن، ھەر قايسى مەركىزىي مەكتەپ مەسئۇللىرى ۋە پىئونىرلار تەربىيىچىلىرى قاتناشقان يىغىن ئېچىپ، پىئونىرلار خىزمىتىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋە ياخشى ئىشلەشنى ئورۇنلاشتۇرغان ئىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۆتكەن يىلى 12 ئاينىڭ 24 - كۈنىمىگە يېزا بويىچە 7 ياشتىن 14 ياشقىچە بولغان 438 نەپەر ئۆسۈر يېگىدىن پىئونىرلار تەشكىلاتىغا قوبۇل قىلىندى. نەتىجىدە يېزا بويىچە ئۆسۈرلەرنىڭ پىئونىرلار تەشكىلاتىغا كىرىش نىسبىتى ئىلگىرىكى %69 دىن %96.7 گە يەتتى. ئوتتۇرا ئارشۇ، تۈگمەن بېشى مەركىزىي مەكتەپلىرىدە يەتتە ياشتىن 14 ياشقىچە ئۆسۈرلەرنىڭ پىئونىرلار تەشكىلاتىغا كىرىش نىسبىتى %100 كە يەتتى. (پوسكام ناھىيە گۈلباغ يېزىلىق رادىئو ئۈزۈلمىدىن: ئۇبۇلقاسم ئابلىم)

▲ قورغاس ناھىيە لەڭگەر يېزا بەشكىرەم باشلانغۇچ مەكتىپى پىئونىرلار ئەترىتى خىزمىتىنى جانلىق ۋە ياخشى ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن ئەترەت ئىچىدە پائالىيەت شەكىللىرىنى ئۆزگەرتىپ قۇرۇپ چىقتى ھەمدە بىر قاتار خىزمەت ئۇسۇللىرىنى بەلگىلەپ ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشتى.

1. بۇ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلارغا ئىنقىلابىي قۇربانلار ۋە پېشقەدەم پرولېتارىيات ئىنقىلابچىلىرىنىڭ ئۆچمەس ئىش - ئىزلىرىدىن ئۆگىنىشكە ئويۇشتۇردى ھەمدە «ليۇ خۇليەننى ئەسلەش»، «ئىنقىلابىي غايە تىكلەش توغرىسىدا»، «قانۇن - تۈزۈم تەربىيىسى» قاتارلىق تېمىلاردا دوكلات ئويۇشتۇردى.

2. بۇ مەكتەپ رادىئو، قارا تاختاي، دوكلات بېرىش قاتارلىق ھەر خىل شەكىلدىكى تەربىيە ئۇسۇللىرىنى قوللىنىپ، ئوقۇغۇچىلارغا مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى توغرىسىدا تەربىيە ئېلىپ بىاردى. بۇنىڭ بىلەن ئوقۇغۇچىلار يېقىن ئەتراپتىكى

«نكوتىن» ئادەم ئىسمى

كىشىلەر ئادەتتە تاماكنىڭ تەر- كىمىدە زەھەرلىك ماددا نكوتىن بار، دەپ تويۇندۇ. لېكىن نكوتىن ئادەم ئىسمى ئىكەنلىكىنى ھەقىقە- تەن بىلمەيدۇ. نكوتىن بىر فرانس- يىلىكىنىڭ ئىسمى بولۇپ، ئۇ، پورتۇگالىيىدە ئەلچى بولۇپ تۇرغاندا، تاماكا ئوتىنى باي- قاپ ئۇنى فرانسىيىگە ئالغاج كېلىدۇ. كې- يىن كىشىلەر تاماكا ئوتى تەركىبىدە بىر خىل زەھەرلىك ماددا - تاماكا ئىشقارىنىڭ بارلىقىنى كەشىپ قىلىدۇ ۋە بۇ خىل ماددا نكوتىننىڭ نامى بىلەن نكوتىن دەپ ئاتىلىدۇ.



گىلىمىيە بۇرژۇئا ئىنقىلابىغا بىوا- ھان ۋاقىتىنى كۆرسىتىدۇ. جۇڭگو- نىڭ قەدىمكى زامان تارىخى 1840 - يىلىدىكى ئەپيۇن ئۇرۇشى- ھىچچە بولغان دەۋرىنى كۆرسىتىدۇ. يېقىنقى زامان: دۇنيانىڭ يې- قىنقى زامان تارىخى، ئەنگىلىيە بۇرژۇئا ئىنقى- لابى (1640 - يىل) دىن 1917 - يىل ئۆكتەبىر سوتسىيالىستىك ئىنقىلابىغا بولغان دەۋرىنى كۆرسىتىدۇ. جۇڭگو يېقىنقى زامان تارىخى 1840 - يىل ئەپيۇن ئۇرۇشىدىن 1919 يىل «4 - ماي» ھەرىكىتىگىچە بولغان دەۋرىنى كۆرسىتىدۇ.

قەدىمكى زامان، يېقىنقى زامان، ھازىرقى زامان

قەدىمكى زامان: دۇنيانىڭ قەدىمكى زامان تارىخى، يەر شارىدا ئادەم پەيدا بولغان ۋا- قىتىدىن باشلاپ، 1640 - يىلىدىكى ئەن- ھازىرقى زامان، يېقىنقى زامان، ھازىرقى زامان

ھازىرقى زامان: دۇنيانىڭ ھازىرقى زامان تارىخى، 1917 - يىل ئۆكتەبىر سوتسىيالىستىك ئىنقىلابىدىن باشلانغان دەۋرىنى كۆرسى- تىدۇ. جۇڭگونىڭ ھازىرقى زامان تارىخى 1919 - يىل «4 - ماي» ھەرىكىتىدىن باشلانغان.

«شىنجاڭ سىنەن داشۇ ئىلمىي ژۇرنىلى»غا مۇشەئرى قوبۇل قىلىش ھەققىدە

ئۇقتۇرۇش

«شىنجاڭ سىنەن داشۇ ئىلمىي ژۇرنىلى» - پەلسەپە، ئىجتىمائىي پەن ساھەسىدىكى ئون- ۋېرسال خاراكتېرلىك ئىلمىي - نەزىرىيىۋىي ژورنال: ژورنىلىمىزدا سىنەن ماٹارىيىمىنىڭ ھەرقايسى پەن تىۋرلىرىنىڭ تەتقىقات نەتىجىلىرى ئىككى ئەتتۈرۈلدى ۋە شىنجاڭ ۋە ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ سىياسىي، تارىخ، ئىقتىساد، مەدەنىيەت ساھەلىرىدىكى مەسىلىلىرى مۇھاكىمە قىلىنىدۇ، جۈملىدىن سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشنىڭ ئەمە- لىيىتىگە بىرلەشتۈرۈپ تىرىشىپ سىنەن ئالاھىدىلىكى، مىللىي ئالاھىدىلىك ۋە رايون ئالاھى- دىلىكى گەۋدىلەندۈرۈلدى؛

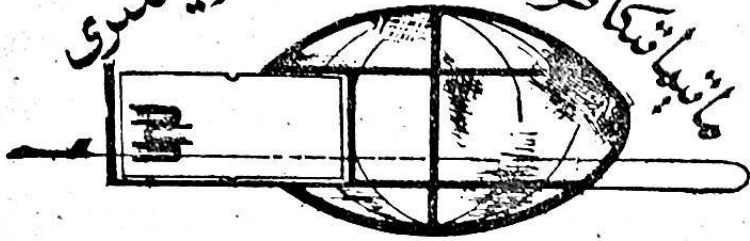
ژورنىلىمىزدا يەنە ئوتتۇدا دەرىجىلىك ماٹارىي تەتقىقاتى بېتى ئېچىلىپ ئوقۇتۇش (دەرسلىك تەتقىقاتىمۇ بۇنىڭ ئىچىدە) تەتقىقاتىغا دائىر ماقالىلەر بېرىلىدۇ.

«شىنجاڭ سىنەن داشۇ ئىلمىي ژورنىلى» 1987 - يىلىدىن باشلاپ پەسىللىك ژۇرنالغا ئۆزگەرتىلدى. ھەر پەسىلنىڭ 2 - ئېيىنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا نەشرىدىن چىقىدۇ. ئۇيغۇرچە نەشرى باھاسى 0.40 پۇك، يىللىق باھاسى 1.60 پۇك.

ژورنىلىمىز يەنىلا مەملىكەت ئىچىدىكى ھەرقايسى پوچتىخانىلار تەرىپىدىن تارقىتىلىدۇ. مۇشەئرى بولغۇچىلار ئۆز ۋاقتىدا ئۆز ئورۇنلىرىدىكى پوچتىخانىلارغا بېرىپ مۇشەئرى بولۇش رەسمىيىتىنى بېجىرسە بولىدۇ.

«شىنجاڭ سىنەن داشۇ ئىلمىي ژۇرنىلى» تەھرىر بۆلۈمى

ماتېرىيالنىڭ كونسۇلتاتسىيە ماتېرىياللىرى



«ئارىفەتتىكى ئاساس نەزەرىيەسى» نى ئۆزلۈكىدىن ئۆگىنىش
 كونسۇلتاتسىيە
 (بېشى تۆتكەن ساندا)

3 - باب. سانلارنىڭ پۈتۈن بۆلۈنۈشچانلىقى
 § 2. ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ
 كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ مەنىسى
 ۋە خۇسۇسىيەتلىرى

بۇ پاراگرافتا ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنىڭ مەنىسى ۋە خۇسۇسىيەتى، ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ مەنىسى ۋە خۇسۇسىيەتىدىن ئىبارەت ئىككى مەزمۇن سۆزلەنگەن. ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ مەنىسى ھەققىدە چوقۇم ئېنىق ئۇقۇمغا ئىگە بولۇش، ئۇلارنىڭ ماھىيەتىنى چۈشىنىۋېلىش ھەمدە ئۇلارنىڭ مۇناسىۋەتلىك ئۇقۇملار بىلەن بولغان باغلىنىشى ۋە پەرقىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش؛ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىك - نىڭ خۇسۇسىيەتلىرىگە نىسبەتەن ئۇلارنىڭ مەزمۇنلىرىنى، مەسىلەن، شەرت دېگەن نېمە؟ يەكۈن دېگەن نېمە؟ ئىكەنلىكىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىپ، ئۇلاردا نېمە سۆزلەنگىنىنى بىلىۋېلىش كېرەك. ئۇلارنىڭ ئىسپاتلىنىش جەريانى ۋە قوللىنىلىشىنىمۇ ئىگەللۈۋېلىش كېرەك، ئەلۋەتتە.

I ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ مەنىسى

يۇقىرىدا بۆلگۈچى، ئومۇمىي بۆلگۈچى، ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىدىن ئىبارەت ئىنتايىن زىچ باغلىنىشلىق بولغان ئۈچ ئۇقۇم سۆزلەندى. شۇڭا ئۆگىنىش ۋاقتىدا، بۆلگۈچى ئۇقۇمىنى ئىگەللەش ئاساسىدا، «ئومۇمىي» دېگەن سۆزنى تۇتۇش ئارقىلىق نېمىنىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ئىكەنلىكىنى چۈشىنىۋېلىش كېرەك؛ ئاندىن ئومۇمىي بۆلگۈچى ئۇقۇمىنى ئىگەللەش ئاساسىدا، «ئەڭ چوڭ» دېگەن سۆزنى تۇتۇش ئارقىلىق نېمىنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ئىكەنلىكىنى چۈشىنىۋېلىش كېرەك. توپلام كۆز قارىشى بويىچە قارىغاندا، بىرنەچچە ساننىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى دېگىنىمىز بۇ بىرنەچچە ساننىڭ ھەرقايسىسىنىڭ بۆلگۈچىلىرى توپلىمىنىڭ كەسپە توپلىمىنى بىلدۈرىدۇ، ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى دېگىنىمىز بۇ كەسپە توپلامنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ چوڭ بىر ئېلېمېنتىنى بىلدۈرىدۇ. ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ مەنىسىنى ئۆگىنىشنى يۇقىرىغا تەقلىت قىلىپ ئېلىپ

بارساق بولىدۇ. لېكىن بۇنىڭ ئېنىقلىمىسىدىكى «0 دىن باشقا» دېگەن سۆزگە ئالاھىدە دىققەت قىلىش كېرەك. چۈنكى 0 نى ھەرقانداق تەبىئىي سانغا بۆلۈشكە بولىدىغانلىقتىن، ئۇ ھەرقانداق تەبىئىي ساننىڭ ھەسسىلىكى بولىدۇ، ئەگەر 0 دىن باشقا دېمەك، ئۇ ھالدا مەيلى قايسى ساننىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تاپسايلى، ئۇنىڭ نەتىجىسى ھامان 0 بولىدۇ. شۇنداق قىلىپ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىشنىڭ ئەمەلىي مەنىسى بولمايدۇ.

ئۆزئارا تۇپ سانلار ھەققىدە، «ئۆزئارا تۇپ» ۋە «ئۆزئارا تۇپ سانلار» دېگەننىمىز ھەم باغلىنىشلىق، ھەم پەرقلىق ئىككى ئۇقۇم ئىكەنلىكىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشىمىز لازىم. «ئۆزئارا تۇپ» دېگەننىمىز ئىككى ساننىڭ ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتنى بىلدۈرىدۇ، «ئۆزئارا تۇپ سانلار» دېگەننىمىز مۇشۇنداق مۇناسىۋەتكە ئىگە بولغان ئىككى ساننى بىلدۈرىدۇ.

II ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنىڭ خۇسۇسىيەتلىرى

9 - تېئورېما بىلەن 11 - تېئورېمنى ئىسپاتلاشتا قارىشىدىن چىقىپ ئىسپاتلاش ئۇسۇلى قوللىنىلغان. بۇ خىل ئىسپاتلاش ئۇسۇلىنىڭ پىكىر قىلىش يوللىرى ۋە ئادەتتىكى قەدەم - باسقۇچلىرى مۇنداق: بىرىنچى قەدەمدە تېپىلماقچى بولغان يەكۈنگە قارىمۇ - قارشى بولغان پەرز ئوتتۇرىغا قويۇلىدۇ؛ ئىككىنچى قەدەمدە ئېنىقلىما، تېئورېمىلاردىن پايدىلىنىپ شەرتنى چىقىش نۇقتىسى قىلىش ئارقىلىق زىت كېلىدىغان بىر نەتىجە كەلتۈرۈپ چىقىرىلىدۇ؛ ئۈچىنچى قەدەمدە تېپىلماقچى بولغان يەكۈن توغرا ئىكەنلىكى مۇئەييەنلەشتۈرىلىدۇ. مەسىلەن، 11 - تېئورېمنى ئىسپاتلاشتا، بىرىنچى قەدەمدە، $m|n$ دەپ پەرز قىلىنغان $m|n$ ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاش تەلەپ قىلىنغان؛ ئىككىنچى قەدەمدە 6 - تېئورېمدىن پايدىلىنىپ $n = mq + r$ دىن بېرىلگەن شەرت $[a, b] = m$ ، a, b بولسا r ، $r < m$ نەتىجە كەلتۈرۈپ چىقىرىلىدۇ. r بولسا a, b لارنىڭ ئومۇمىي ھەسسىلىكى بولىدۇ، لېكىن $m < r$ دېمەك، a, b لار ئۆزلىرىنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىدىنمۇ كىچىك بولغان ئومۇمىي ھەسسىلىكىگە ئىگە بولىدۇ. ئۈچىنچى قەدەمدە ئىسپاتلماقچى بولغان يەكۈننىڭ توغرا ئىكەنلىكى مۇئەييەنلەشتۈرۈلىدۇ. قارىشىدىن چىقىپ ئىسپاتلاش ئۇسۇلى مۇھىم ئىسپاتلاش ئۇسۇللىرىنىڭ بېرىدۇ، بۇ ئۇسۇل بۇنىڭدىن كېيىن كۆپ قوللىنىدۇ، شۇڭا ئۇنى ئوبدان ئۆگىنىۋېلىش ۋە ئىگەللىۋېلىش لازىم.

12 - تېئورېمدا a ۋە b ئىككى سان. ئۇلارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى d ۋە ئۇلارنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى m ئارىسىدىكى مۇناسىۋەت بايان قىلىنغان. بۇ مۇناسىۋەت ناھايىتى مۇھىم بولۇپ، ئۇ بۇنىڭدىن كېيىن «ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىدىن پايدىلىنىپ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىش» ۋە «مۇناسىۋەتلىك بەزى ئەمەلىي مەسىلىلەر (176 - بەتتىكى 8، 9، 10 - مەسىلىلەر) نى يېشىشتە نەزەرىيەۋى ئاساس قىلىنىدۇ، شۇ بۇ مۇناسىۋەتتە بۇختا ئىگەللىۋېلىش كېرەك. لېكىن بۇ تېئورېمنى ئىسپاتلاش جەريانى مۇرەككەپ بولۇپ، چۈشىنىشىمۇ قىيىنراق. شۇڭا تۆۋەندە ئۇنى ئىسپاتلاشتىكى پىكىر قىلىش يوللىرى، ئۇسۇل ۋە قەدەم باسقۇچلارنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتۈمىز. بۇ تېئورېمنى ئىسپاتلاش جەريانى ئۈچ قەدەمگە بۆلۈنگەن: بىرىنچى قەدەمدە، 11 - تېئورېمغا ئاساسەن $a|b$ ۋە $m|a$ ۋە $m|b$ (چۈنكى m بولسا a, b لارنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى، a, b بولسا b لارنىڭ بىر ئومۇمىي ھەسسىلىكى، شۇنىڭ ئۈچۈن $m|a$ ۋە $m|b$)؛ ئىككىنچى قەدەمدە، $a|b$ دىكى $q = d$ بولىدىغانلىقى ئىسپاتلانغان. $q = d$ ئىكەنلىكى قانداق ئىسپاتلىنىدۇ؟ بۇنىڭ ئىسپاتىنى بىر قەدەمدىلا تاماملىغىلى بولمىغانلىقتىن، ئىككى قاتلامغا بۆلۈپ ئىسپاتلاشقا توغرا كېلىدۇ. بىرىنچى قاتلامدا، ئاۋۋال $[a, b] = m$ ۋە $m|a$ ، $m|b$ ئاساسەن q بولسا a بىلەن

b نىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى ئىكەنلىكى ئىسپاتلىنىدۇ. بۇنىڭ كونكرېت جەريانى مۇنداق:

$$\therefore [a \cdot b] = m \therefore m = aa' = bb' \quad (b/a' \text{ لار پۈتۈن سان})$$

$$\therefore ab = mq = aa'q \therefore b = a'q$$

$$\therefore ab = mq = bb'q \therefore a = b'q$$

شۇڭا، q بولسا a بىلەن b نىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولىدۇ.

ئىككىنچى قاتلامدا، a بىلەن b نىڭ باشقا ئومۇمىي بۆلگۈچىلىرىنىڭ ھەممىسى q دىن كىچىك بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلاش ئارقىلىق q بولسا a بىلەن b نىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى يەنى $q = d$ بولىدىغانلىقى ئىسپاتلىنىدۇ. ئۇنىڭ كونكرېت جەريانى مۇنداق:

P نى a بىلەن b نىڭ q دىن باشقا خالىغان بىر ئومۇمىي بۆلگۈچىسى دېسەك، ئۇ ھالدا

$$\therefore a = pa'', b = pb'', ab = pm' \quad (m', a'' \text{ لار پۈتۈن سان})$$

$$\therefore m' = ab \div p = pa''b \div p = a''b \quad m' = ab \div p = pb''/a \div p = ab''$$

دېسەك، m' بولسا a بىلەن b نىڭ بىر ئومۇمىي ھەسسىلىكى بولىدۇ.

11 - تېئورېمغا ئاساسەن $m|m'$ بولىدىغانلىقىنى بىلەلەيمىز، يەنى $m' \div m$ نىڭ بۆلۈنمىسى

پۈتۈن سان بولىدۇ. ھەمدە

$$m' \div m = (ab \div p) \div (ab \div q) = ab \div p \div ab \times q$$

$$= ab \div ab \times q \div p = 1 \times q \div p = q \div p'$$

شۇنىڭ ئۈچۈن $q \div p$ نىڭ بۆلۈنمىسى پۈتۈن سان بولىدۇ، يەنى P بولسا q نىڭ بۆلگۈچىسى

بولىدۇ.

p بولسا a بىلەن b نىڭ خالىغان بىر ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولۇپ، ئىختىيارلىققا ئىگە بولسا

خانلىقتىن، a بىلەن b نىڭ باشقا بۆلگۈچىلىرىمۇ چوقۇم q نىڭ بۆلگۈچىسى بولىدۇ. شۇڭا q بولسا

ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى بولىدۇ. ئۈچىنچى قەدەمدە $mb = ab$ دىن ئىبارەت نەتىجە كېلىپ چىقىدۇ.

13 - تېئورېمدا يېتەرلىك، زۆرۈر شەرت ئىسپاتلىنىدۇ، شۇڭا ئىككى جەھەتتىن ئىسپاتلاشقا

توغرا كېلىدۇ. بىر تەرەپتىن شەرتنىڭ يېتەرلىكلىكى ئىسپاتلىنىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن شەرتنىڭ

زۆرۈرلىكى ئىسپاتلىنىدۇ. شەرتنىڭ يېتەرلىكلىكىنى كىتابتىكىدەك ئىسپاتلىغاندىن سىرت، يەنە 5 -

تېئورېمدىن بىۋاسىتە پايدىلىنىپ ئىسپاتلاشقا بولىدۇ. ئەمدى تۆۋەندىكىچە ئىسپاتلايمىز:

چۈنكى $d|b$ ، يەنە ab بولسا b نىڭ پۈتۈن ھەسسىلىكى، شۇنىڭ ئۈچۈن $d|ab$ بولىدۇ.

شەرتنىڭ زۆرۈرلىكىنى ئىسپاتلاشتا، تەھلىل قىلىش ئۇسۇلىدىن پايدىلىنىپ ئىسپاتلىماقچى

بولغان يەكۈندىن باشلاپ مۇنداق ئويلايمىز:

$d|b$ بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلاش ئۈچۈن، جەزمەن $ab|ab$ بولۇشى كېرەك ھەمدە ad بولسا a

بىلەن d نىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى (چۈنكى a بىلەن d ئۆزئارا تۈپ سانلار).

ab بولسا a بىلەن d نىڭ خالىغان بىر ئومۇمىي ھەسسىلىكى (چۈنكى $a|ab$ ، $d|ab$).

شۇنداق قىلىپ كىتابتىكى ئىسپاتلاش ئۇسۇلىغا ئىگە بولىمىز.

13 - تېئورېمنىڭ نەتىجىسىدە مەلۇم مۇرەككەپ سانلارغا پۈتۈن بۆلۈنىدىغان سانلارنىڭ

يېتەرلىك - زۆرۈر شەرتى بېرىلگەن. ئۇ ناھايىتى مۇھىم بولۇپ، كەڭ قوللىنىلىدۇ. بۇ يەردە a بىلەن

b نىڭ ئۆزئارا تۈپلىكىدىن ئىبارەت بۇ ئالدىنقى شەرتكە ئالاھىدە دىققەت قىلىشىمىز لازىم، ئۇنداق

بولمىغاندا، $a|m$ ، $b|m$ بولغان تەقدىردىمۇ، ab نىڭ m غا پۈتۈن بۆلۈنۈشى ناتايىن بولۇپ قالىدۇ.

مەسىلەن، $3|48$ ، $6|48$ ، لېكىن $18 \nmid 48$ ، چۈنكى 3 بىلەن 6 ئۆزئارا تۈپ سانلار ئەمەس.

ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنىڭ مەنىسىگە سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەس - سىلىكىنىڭ مەنىسىنى ئۆگەنگىنىمىزگە ئوخشاش، ئەڭ چوڭ بۆلگۈچى بىلەن ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىنى ئۆگەنگەندە، ئۇلارنى تېخىمۇ ئوبدان ئىگەللىۋېلىشقا ئاسان بولسۇن ئۈچۈن، ئوزۇن ئارقا سېلىشتۇرۇش ئۇسۇلىنى قوللانماقۇم بولىدۇ. مەسىلەن:

9.1 - تېئورېمدا ئەگەر $(a, b) = d$ بولسا، ئۇ ھالدا $(a \div d, b \div d) = 1$ بولىدۇ، مانا بۇ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنىڭ بىر خۇسۇسىيەتىدۇر؛ بۇنىڭغا مۇناسىپ ھالدا ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىك مۇنداق خۇسۇسىيەتكە ئىگە: ئەگەر $[a, b] = m$ بولسا، ئۇ ھالدا $(m \div a, m \div b) = 1$ بولىدۇ (158 - بەتتىكى 4 - مەسىلىگە قارالسۇن).

10.2 - تېئورېمدا، ئەگەر $(a, b) = d$ ، c بولسا d نىڭ بۆلگۈچىسى بولسا، ئۇ ھالدا $c | a$ بولىدۇ. مانا بۇ ئەڭ چوڭ بۆلگۈچىنىڭ بىر خۇسۇسىيەتىدۇر، بۇنىڭغا مۇناسىپ ھالدا ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىك مۇنداق خۇسۇسىيەتكە ئىگە: ئەگەر $[a, d] = m$ ، n بولسا m نىڭ ھەسسىلىكى بولغاندا، $b | n$ ، $a | n$ بولىدۇ.

11.3 - تېئورېمدا، ئەگەر $[a, b] = m$ ، n بولسا a بىلەن b نىڭ خالغان بىر ئومۇمىي ھەسسىلىكى بولغاندا، $m | n$ بولىدۇ. بۇ، ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنىڭ بىر خۇسۇسىيەتىدۇر؛ بۇنىڭغا مۇناسىپ ھالدا ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى مۇنداق خۇسۇسىيەتكە ئىگە: ئەگەر $a \cdot (a, b) = d$ ، a بولسا a بىلەن b نىڭ خالغان بىر ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولغاندا، $d | a$ بولىدۇ (190 - بەتتىكى 13 - مەسىلىگە قارالسۇن).

12.4 - تېئورېمدا ئېيتىلغان $md = ab$ نى ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنىڭ خۇسۇسىيەتى، شۇنداقلا ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنىڭ خۇسۇسىيەتى دەپ ئېيتىشقىمۇ بولىدۇ.

بۇنىڭدىن باشقا، 13 - تېئورېمىنى 5 - تېئورېمىنىڭ يەنىمۇ راۋاجلاندۇرۇلۇشى دەپ قاراشقا بولىدۇ. چۈنكى 5 - تېئورېمىنىڭ تەتۈر ھۆكۈمى توغرا ئەمەس، مەسىلەن، $(12 \times 18) | 8$ ، لېكىن $12 | 8$ ، $18 | 8$ بىراق $(12, 18) = 1$ بولغاندا، $d | ab$ بولسا، ئۇ ھالدا $d | b$ بولىدۇ. مانا بۇ 13 - تېئورېمدا چۈشەندۈرۈلدىغان مەسىلىدۇر.

38. تۈپ سان ۋە مۇرەككەپ سان

بۇ پاراگرافتا تۈپ سان بىلەن مۇرەككەپ ساننىڭ مەنىسى ۋە خۇسۇسىيەتى؛ تۈپ سانلارغا ھۆكۈم قىلىش ئۇسۇلى؛ تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ مەنىسى، ئۇسۇلى ۋە نەزەرىيىۋى ئاساسىدىن ئىبارەت ئۈچ مەزمۇن سۆزلەنگەن. بۇ پاراگرافنى ئۆگىنىش ئارقىلىق تۈپ سان، مۇرەككەپ سان، تۈپ كۆپەيتكۈچى، تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش قاتارلىقلارنىڭ مەنىسىنى چوڭقۇر چۈشەنۋېلىش ھەمدە تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش ئۇسۇلىنى نەزەرىيىۋى يۈكسەكلىك جەھەتتىن ئىگەللىۋېلىش تەلەپ قىلىنىدۇ.

I تۈپ سان ۋە مۇرەككەپ سان ئۇقۇمى

تۈپ سان دېگەن نېمە؟ مۇرەككەپ سان دېگەن نېمە؟ بۇ ھەقتە كىم تاپتا ئوچۇق ئېيتىشقا بېرىلگەن، ئۇنى يەنە تەكرارلاپ ئولتۇرمايمىز. لېكىن ئۆگىنىش ۋاقتىدا تۆۋەندىكى ئىككى نۇقتىغا دىققەت قىلىش كېرەك:

1. تۈپ سان ۋە مۇرەككەپ سان دېگىنىمىز، 1دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سانلار دائىرىسىدە ئۆز ئىچىگە ئالغان بۆلگۈچىلىرىنىڭ سانى 1دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سانلارنىڭ تۈرلىرىگە ئاجرىلىپ شەيدىن ئىبارەت. ئىككى بۆلگۈچى (1 بىلەن ئۆزى) نى ئۆز ئىچىگە ئالغانلىرى تۈپ سان بولىدۇ؛ ئۈچ ياكى ئۈچتىن ئارتۇق بۆلگۈچى (1 بىلەن ئۆزىدىن سىرت كەم دېگەندە يەنە باشقا بىر بۆلگۈچى

چى)نى ئۆز ئىچىگە ئالغانلىرى مۇرەككەپ سان بولىدۇ. شۇڭا 1 بۇ دائىرە ئىچىدە بولمايدۇ. ئەگەر پۈتكۈل تەبىئىي سانلارنىڭ ئۆز ئىچىگە ئالغان بۆلگۈچلەرنىڭ سانىغا قاراپ تۈرلەرگە ئاجراتساق، تەبىئىي سانلارنى مۇنداق ئۈچ تۈرگە ئاجرىتىشقا بولىدۇ: 1، تۈپ سانلار، مۇرەككەپ سانلار. شۇنداق قىلىپ 1 تۈپ سانمۇ ئەمەس، مۇرەككەپ سانمۇ ئەمەس، بۇ ئېنىقلىمىغا ئاساسەن بەلگىلەنگەن. 0 مۇ شۇنداق، يەنى ئۇ تۈپ سانمۇ ئەمەس، مۇرەككەپ سانمۇ ئەمەس، چۈنكى ئۇ «1دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سانلار» دېگەن بۇ دائىرىگە كىرمەيدۇ.

2- تۈپ سان ۋە ئۆزئارا تۈپ سانلار دېگەننىمۇ توخاش. بولمىغان ئىككى ئۇقۇمدىن ئىبارەت، بۇلارنى ئارىلاشتۇرۇۋەتمەسلىك كېرەك. تۈپ سان دېگەننىمۇ مەلۇم بىر سانغا نىسبەتەن ئېيتىلغان بولۇپ، پەقەت بۇ سان ئېنىقلىمىدا ئېيتىلغان ئالاھىدىلىككە ئىگە. (1دىن چوڭ بولغان ئىككى بۆلگۈچىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان) بولسا تۈپ سان بولىدۇ. مەسىلەن، 2، 3، 5لەرنىڭ ھەممىسى تۈپ سانلاردۇر. ئۆزئارا تۈپ سانلار دېگەننىمۇ ئىككى ساننىڭ مۇناسىۋىتىگە قارىتا ئېيتىلغان، ئەگەر ئىككى ساننى بىر بىرىگە باغلاپ قارىغاندا، ئۇلارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى 1 بولسا، ئۇلار ئۆزئارا تۈپ سانلار بولىدۇ، ئۇلارنىڭ ئۆزلىرى تۈپ سان بولۇشى شەرت ئەمەس، مەسىلەن، $1 = (8, 15)$ ، 8 بىلەن 15 ئۆزئارا تۈپ سانلار ئەمەس. 8 بىلەن 15نىڭ ئۆزلىرى تۈپ سان ئەمەس. 14، 15، 16- تېئورېمىلار تۈپ سانلارغا مۇناسىۋەتلىك ئۈچ خۇسۇسىيەتتىن ئىبارەت. ئۇنىڭ ئىچىدىكى 14- تېئورېم ئىككى ساننىڭ ئۆزئارا تۈپ سان ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاشنىڭ مۇھىم ئاساسىدۇر. مەسىلەن، 168- بەتتىكى 5- مەسىلىنى ئىسپاتلاشتا مۇشۇ تېئورېمدىن پايدىلانماق بولىدۇ؛ 15- تېئورېم بولسا 13- تېئورېمنىڭ يەنەمۇ كېڭەيتىلىشىدىن ئىبارەت. ئۇنىڭدا 13- تېئورېمنىڭ ئىككى ساننىڭ كۆپەيتىمىسىگە دائىر ئەھۋال بىر نەچچە ساننىڭ كۆپەيتىمىسىگە كېڭەيتىلگەن. شۇڭا ئۇنى ئىسپاتلاشتىمۇ 13- تېئورېمغا تايىنىمىز. شۇنىڭغا دىققەت قىلىش كېرەككى، بۇ تېئورېمنىڭ ئوتتۇرىغا قويۇلۇشى 150- بەتتىكى 5- مەسىلىنىڭ ئوتتۇرىغا قويۇلۇشىغا توغرىمايدۇ. ئۇنىڭدا بۆلگۈچى تۈپ سان بولۇشى شەرت ئىكەنلىكى تەكىتلەنگەن، ئەگەر بۆلگۈچى تۈپ سان بولمىسا، جەزەمەن تەبىئىي سان بولىدۇ، ئۇ ھالدا بۇ ھۆكۈمنىڭ ھەقىقىي (توغرا) بولۇشى ئىنتايىن بولۇپ قالىدۇ. مەسىلەن، $(18 \times 9 \times 12) | 8$ ، لېكىن $8 \nmid 9$ ، $8 \nmid 12$ ، بۇ تېئورېمنىڭ قوللىنىلىشى شۇنچىلىك كەڭكى، ئۇ يالغۇز 18- تېئورېمنى ئىسپاتلاشتا قوللىنىپلا قالماستىن، بەلكى بۇنىڭدىن كېيىن ئونلۇق كەسىرگە مۇناسىۋەتلىك بەزى نەزەرىيەلەرنى ئۆگىنىشتىمۇ قوللىنىلىدۇ؛ 16- تېئورېم يالغۇز 17- تېئورېمنى ئىسپاتلاشنىڭ ئاساسىي بولۇپلا قالماستىن، بەلكى تۈپ كۆپەيتىكۈچىلەرگە ئاجرىتىشقا دائىر نەزەرىيەلەرنىڭ ئاساسىدۇر، ئۇنىڭدا 1دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سانلارنى تۈپ كۆپەيتىكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ مۇمكىنلىكى كۆرسىتىلگەن. مەسىلەن، 1دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سان N نىڭ كەم دېگەندە 1 دانە بۆلگۈچىسى P_1 تۈپ سان بولىدىغانلىقىدىن، N نى P_1 غا بۆلۈپ، $N = P_1 k_1$ غا ئىگە بولالايمىز، ئاجرىتىشنى ئەڭ ئاخىرقى بىر سانمۇ تۈپ سان بولغىچە داۋاملاشتۇرساق، $N = P_1 P_2 P_3 \dots P_k$ بولىدۇ.

I تۈپ سانلارغا ھۆكۈم قىلىش

كىتابتا بىر ساننىڭ تۈپ سان بولۇشى - بولماسلىقىغا ھۆكۈم قىلىشنىڭ ئىككى خىل ئۇسۇلى تونۇشتۇرۇلغان.

1- جەدۋەلدىن تېپىش ئۇسۇلى. جەدۋەلدىن تېپىش ئۇسۇلى دېگەننىمۇ بۇرۇنقى كىشىلەر بىز ئۈچۈن تۈزۈپ بەرگەن تۈپ سانلار جەدۋىلىگە قاراشتىن ئىبارەت. مەلۇم بىر ساننىڭ تۈپ سان بولۇشى - بولماسلىقىغا ھۆكۈم قىلىشتا، پەقەت جەدۋەلدە بۇ ساننىڭ بار - يوقلۇقىغا قارايمىز،

ئەگەر بار بولسا تۈپ سان بولىدۇ، يوق بولسا مۇرەككەپ سان بولىدۇ. بۇ ئۇسۇل قوللىنىشقا ئاسان بولسىمۇ، لېكىن بەلگىلىك چەكلىمىلەرگە ئىگە. مەسىلەن، 1000 ئىچىدىكى تۈپ سانلار چەكلىمىدىن پايدىلىنىپ 1000دىن چوڭ بولغان بىر ساننىڭ تۈپ سان ياكى تۈپ سان ئەمەسلىكىگە ھۆكۈم قىلىشقا بولمايدۇ. بۇ چەدۋەلنى ئەڭ بالدۇر كىم تۈزگەن؟ قانداق تۈزگەن؟ بۇنىڭغا دائىر ماتېرىياللار 188-بەتتىكى قوشۇمچىدە بېرىلگەن.

2. سىناپ بۆلۈش ئۇسۇلى. سىناپ بۆلۈش ئۇسۇلى دېگەنمىز ھۆكۈم قىلىنىدىغان ساننى تەرتىپ بويىچە تۈپ سانلارغا بۆلۈشتىن ئىبارەت. ئەگەر پۈتۈن بۆلۈنمە مۇرەككەپ سان بولىدۇ، ئەگەر پۈتۈن بۆلۈنمە تۈپ سان بولىدۇ. سىناپ بۆلۈش ۋاقتىدا تۆۋەندىكى ئىككى نۇقتىغا دىققەت قىلىش ھەمدە ئۇلارنىڭ قائىدىلىرىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش لازىم: (1) سىناپ بۆلۈش ۋاقتىدا چوقۇم ئەڭ كىچىك تۈپ ساندىن باشلاپ كىچىكتىن چوڭىغا قەدەر تەرتىپ بويىچە تۈپ سانلارغا قەدەم قەدەم سىناپ بۆلۈش كېرەك، بۆلگەندە ئوتتۇرىدىكى مەلۇم بىر تۈپ ساننى تاشلاپ قويۇشقا بولمايدۇ. مەسىلەن، 196 نىڭ تۈپ سان ياكى تۈپ سان ئەمەسلىكىگە ھۆكۈم قىلىشتا، ئەگەر 2دىن باشلاپ سىناپ بۆلۈشكە، يەنە ئوتتۇرىدىكى تۈپ سان 7 نى تاشلاپ ئۆتۈپ كەتسەك، ئۇ ھالدا 3، 5، 11، 13، قاتارلىق تۈپ سانلارغا سىناپ بۆلۈمىز، بۇنداق قىلغاندا، ئۇ 2 ۋە 7 گە پۈتۈن بۆلۈنىدىغان سان بولۇپ قالسا، خاتا ھالدا تۈپ سان دەپ ھۆكۈم قىلىپ قالىمىز؛ (2) سىناپ بۆلۈشنى كېلىپ چىققان بۆلۈنمە (تولۇقسىز بۆلۈنمە) بۆلگۈچىدىن كىچىك بولغانغىچە داۋاملاشتۇر-ساقلا بولىدۇ، ئۇنى يەنە سىناپ بۆلۈش ھاجەتسىز، ئەگەر يەنە پۈتۈن بۆلۈنمە، تۈپ سان دەپ ھۆكۈم قىلساق بولىدۇ. نېمە ئۈچۈن؟ بۇنى مىسال ئارقىلىق چۈشەندۈرۈپ ئۆتۈمىز. مەسىلەن، 197 تۈپ سانمۇ؟ سىناپ بۆلۈش ئارقىلىق 197 نىڭ 2، 3، 5، 7، 11، 13 لەرگە پۈتۈن بۆلۈنمەيدىغانلىقىنى بىلەلەيمىز.

$$(قالدۇق 10) 11 = 17 \div 197$$

دىنمۇ 197 نىڭ 17 گە پۈتۈن بۆلۈنمەيدىغانلىقىنى كۆرەلەيمىز، بۇ چاغدا تولۇقسىز بۆلۈنمە بۆلگۈچى 17دىن كىچىك بولىدۇ، شۇڭا 197 نى يەنە بۆلۈپ يۈرمەستىن تۈپ سان دەپ ھۆكۈم قىلساق بولىدۇ. پۈتۈن سانلار دائىرىسىدە پۈتۈن بۆلۈنىدىغان ئەھۋال ئاستىدا، بۆلۈنمە = بۆلگۈچى ÷ بۆلۈنگۈچى بۇنىڭ دىن پۈتۈن بۆلۈنۈشنىڭ ئىككى مۇناسىۋەت ئىپادىسىگە ئىگە بولالايمىز: بۆلۈنگۈچى | بۆلگۈچى ۋە بۆلۈن-گۈچى | بۆلۈنمە. ئەگەر 197 نى سىناپ بۆلۈشنى يەنە داۋاملاشتۇرساق، ئۇ ھالدا 197 نى 17دىن چوڭ بولغان تۈپ سانغا بۆلەك، ئۇنىڭ بۆلۈنمىسى چوقۇم 11 دىن كىچىك بولىدۇ، ئەمما 11 دىن كىچىك بولغان تۈپ سانغا يۇقىرىدا سىناپ بۆلگەنلىكىمىز ئۈچۈن يەنە سىناپ بۆلۈش ھاجەتسىز.

III تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش

بۇ بۆلەك ئۈچ مەزمۇنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

1. تۈپ كۆپەيتكۈچى بىلەن تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ مەنىسى.

تۈپ كۆپەيتكۈچى دېگەن نېمە؟ تۈپ كۆپەيتكۈچى بولۇشى ئۈچۈن ئىككى شەرتنى ھازىرلىشى ھەم تۈپ سان، ھەم كۆپەيتكۈچى بولۇشى كېرەك، شۇڭا تۈپ سان بىلەن كۆپەيتكۈچىنىڭ مەنىسىنى چۈشىنىش ئاساسدا ئۇنى ئىگەللەش لازىم. شۇنداق قىلغاندىلا نېمىنىڭ تۈپ كۆپەيتكۈچى ئىكەنلىكىنى چوڭقۇر چۈشىنىش مۇمكىن بولۇپلا قالماستىن، بەلكى بۇ ئۈچ ئۇقۇمنىڭ ئارىسىدىكى باغلىنىش ۋە پەرقنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋالغىلى بولىدۇ. تۈپ سان بىر ساننىڭ ئۆزىگە قارىتا ئېيتىلغان (ئۇ ئىككى بۆلگۈچىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ)، كۆپەيتكۈچى بولسا ئىككىنچى بىر سان (كۆپەيتىمە) غا نىسبەتەن ئېيتىلغان. مەسىلەن، $4 \times 3 = 12$ دە، 3 بىلەن 4 نىڭ ھەر ئىككىسى 12 نىڭ كۆپەيتكۈچىلىرىدۇر.

نەمما تۈپ كۆپەيتكۈچىدە بۇ ساننىڭ ئۆزى تۈپ سان بولۇشى تەلەپ قىلىنمىلا قالماستىن، بەلكى ئۇ ئىككىنچى بىر ساننىڭ كۆپەيتكۈچىسى بولۇشى تەلەپ قىلىنىدۇ. مەسىلەن، يۇقىرىقى مىسالدا، 3 بولسا تۈپ سان بولۇپلا قالماستىن، بەلكى 12 نىڭ كۆپەيتكۈچىسىدۇر، شۇنىڭ ئۈچۈن 3 بولسا 12 نىڭ تۈپ كۆپەيتكۈچىسىدۇر. لېكىن 4 نى 12 نىڭ كۆپەيتكۈچىسى دەپ ئېيتىشقا بولمايدۇ.

تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش دېگەن نېمە؟ ئۇنىڭ ئېنىقلىمىسى «بىر ساننى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرنىڭ كۆپەيتىمىسى شەكلىدە ئىپادىلەش» تىپى ئىسپات. بۇ سۆزنى توغرا چۈشىنىش لازىم، مەسىلەن، تۆۋەندىكى ئۈچ ئىپادىنىڭ ھەممىسى بۇ سۆزنىڭ مەنىسىگە دېگەندەك ئۇيغۇن كەلمىگەنلىكىدىن، ئۇلارنى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش دەپ ئېيتقىلى بولمايدۇ.

(بۇنىڭدىكى 4 بولسا مۇرەككەپ سان) $12 = 3 \times 4$

(بۇنىڭدىكى 1 بولسا تۈپ سان ئەمەس) $12 = 1 \times 2 \times 2 \times 3$

(ئۈچ ساننىڭ كۆپەيتىمىسى 12 گە تەڭ ئىكەنلىكىنى ئىپادىلەيدۇ) $2 \times 2 \times 3 = 12$

2. تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ نەزەرىيىۋى ئاساسى

17- تېئورېما، 18- تېئورېما ۋە ئۇنىڭ ئالدىدا ئۆگەنگەن 16- تېئورېمىلارنىڭ ھەممىسى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ نەزەرىيىۋى ئاساسىدۇر. ئەگەر 16- تېئورېمىدا 1 دىن چوڭ بولغان پۈتۈن سانلارنى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ مۇمكىنلىكى كۆرسىتىلگەن دېيىلسە، ئۇ ھالدا 17- تېئورېمىدا ئۇنىڭ كۆنكرېت ئاجرىتىش ئۇسۇلى بېرىلگەن دەپ ئېيتالايمىز. مەسىلەن، 165- بەتتىكى «12705 نى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتايلى» دېگەن مىسالدا قوللىنىلغان ئۇسۇل 17- تېئورېمىدىكى

$$N = P_1 k_1 = P_1 P_2 k_2 = \dots = P_1 P_2 P_3 \dots P_n k_n$$

دىن كەلتۈرۈپ چىقىرىلغان.

18- تېئورېمىدا تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ نەتىجىسى ئېنىق بولىدىغانلىقى نەزەردىن ئۆتكۈزۈلگەن ئىسپاتلانغان. بۇنداق قىلىش ئىنتايىن زۆرۈر. چۈنكى ھەر بىر ھېسابلاشقا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇنىڭ نەتىجىسى ئېنىق بولۇشى لازىم، ئۇنداق بولمىغاندا بۇ خىل ھېسابلاش مەنىسىز بولىدۇ، يەنى ئۇنىڭ ئەمەلىي قىممىتى بولمايدۇ. بۇ تېئورېما بىردىن بىرلىكىنى ئىسپاتلاش ئارقىلىق تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ نەتىجىسى يالغۇز ئېنىق بولۇپلا قالماستىن، بەلكى بىردىن - بىر بولىدىغانلىقىنى ئۇقتۇرىدۇ.

164- بەتتە «1 تۈپ سانمۇ ئەمەس، مۇرەككەپ سانمۇ ئەمەس دەپ بەلگىلەش دەل تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ بىردىن - بىرلىكىگە كاپالەتلىك قىلىشنى مەقسەت قىلىدۇ» دەپ ئېيتىلغان، ئۇنىڭ يەنىمۇ ئىلگىرىلىگەن چۈشەندۈرۈلۈشى مۇنداق: ئەگەر 1 تۈپ سان دەپ بەلگىلەنسە، ئۇ ھالدا $6 = 1 \times 2 \times 3$ ، ياكى $6 = 1 \times 1 \times 2 \times 3$ ، ياكى $6 = 1 \times 1 \times 1 \times 2 \times 3$ ، ياكى $6 = 2 \times 3 \times 1$ ، ياكى $6 = 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 6$ ، ياكى $6 = 2 \times 3 \times 1 \times 1 \times 1$ ، ياكى $6 = 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 6$ بولمايۇ. بۇنداق بولغاندا، 6 نى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ نەتىجىسى ئېنىق بولمايلا قالماستىن، بەلكى مەلگۈ ئاجرىتىپ تۈگەتكىلى بولمايدۇ.

3. تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىشنىڭ كۆنكرېت ئۇسۇللىرى

1- خىل ئۇسۇل كىتابنىڭ 165- بېتىدە بېرىلگەن، يەنە سۆزلەپ ئولتۇرمايمىز. 2- خىل ئۇسۇلمۇ 165- بەتتىكى 1- خىل ئۇسۇلنىڭ ئاستىدىكى «21600 نى تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتايلى» دېگەن مىسالدا بېرىلگەن. بۇ خىل ئۇسۇلدا ئاجرىتىش

لىدىغان سان ئاۋۋال مەلۇم مۇرەككەپ سانلارنىڭ كۆپەيتىشى شەكلىدە يېزىلىپ، ئاندىن بۇ مۇرەككەپ سانلار تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلەرگە ئاجرىتىلىدۇ. بۇ خىل ئۇسۇلنىڭ ياخشىلىقى شۇكى، كۆزىتىش ئۇسۇلىدىن پايدىلىنىپ ئېغىزچە ھېسابلاش ئېلىپ بارغىلى بولىدۇ. ئاجرىتىش سۈرئىتى تېز بولىدۇ، ئۇ بەلگىلىك ئەمەلىي قىممەتكە ئىگە.

48. ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش ئۇسۇلى ھەم ئۇلارنىڭ قوللىنىلىشى

بۇ پاراگراف ئالدىنقى ئۈچ پاراگرافتىكى ئوقۇتۇش ماتېرىيالىنىڭ ئاساسىي ئەمەلىيلىشىش نۇقتىسى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بۇ پاراگرافتا ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىش ئۇسۇلى، ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش ئۇسۇلى ۋە ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى بىلەن ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكتىن پايدىلىنىپ مۇناسىۋەتلىك مەسىلىلەرنى يېشىشنى ئۆگىنىش ئارقىلىق ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىشنىڭ ئىككى خىل ئۇسۇلى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىشنىڭ ئىككى خىل ئۇسۇلىنى نەزەرىيە يۈكەنلىكى جىھەتتىن چۈشىنىش ۋە ئىسكەللەش؛ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىككە دائىر مەسىلىلەرنى يېشىشنى ئۆگىنىۋېلىش ھەمدە بۇ خىل مەسىلىلەرنى يېشىشنىڭ قانۇنىيەتلىرىنى دەسلەپكى قەدەمدە ئىگەللەش تەلپ قىلىنىدۇ.

I تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلەرگە ئاجرىتىش ئۇسۇلىدىن پايدىلىنىپ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى

ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش

19 - تېئورېما ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىشنىڭ شۇنداقلا ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىشنىڭ نەزىرىيەۋى ئاساسىدۇر. چۈنكى:

1. بۆلگۈچى نۇقتىسىدىن قارىغاندا، بۇ تېئورېما بىزگە شۇنى ئۇقتۇردىكى، (1) ئەگەر b سان a نىڭ بۆلگۈچىسى ($b|a$) بولسا، ئۇ ھالدا b پەقەت ۋە پەقەتلا a نىڭ بىر قىسمى ياكى بارلىق تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلىرىنىڭ كۆپەيتىمىسىدىنلا ئىبارەت بولىدۇ. مەسىلەن: $5 = 2 \times 3 \times 5 = 30 = a$ بولسا، 30 نىڭ بۆلگۈچىسى b پەقەت مۇنداق بولىدۇ: $2, 3, 5, 2 \times 3, 2 \times 5, 3 \times 5, 2 \times 3 \times 5$ (1) بولسا ھەرقانداق ساننىڭ بۆلگۈچىسىدۇر.

(2) ئەگەر p بىر نەچچە ساننىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولسا، ئۇ ھالدا p پەقەت ۋە پەقەتلا بۇ بىر نەچچە ساننىڭ بىر قىسمى ياكى بارلىق ئورتاق تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلىرىنىڭ كۆپەيتىمىسىدىنلا ئىبارەت بولىدۇ. مەسىلەن:

$$1350 = 2 \times 3^3 \times 5^2, \quad 3780 = 2^2 \times 3^3 \times 5 \times 7, \quad 1980 = 2^2 \times 3^2 \times 5 \times 11$$

ئۇلارنىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى p پەقەت مۇنداق بولىدۇ: $2, 3, 5, 2 \times 3, 2 \times 5, 3 \times 5, 2 \times 3 \times 5, \dots$

(3) ئەگەر d بىر نەچچە ساننىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولسا، ئۇ ھالدا d پەقەت ۋە

پەقەتلا يۇقىرىقى ئومۇمىي بۆلگۈچىلەرنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ چوڭى بولىدۇ؛ باشقىچە ئېيتقاندا، بۇ بىر نەچچە ساننىڭ بارلىق ئورتاق تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلىرىنىڭ كۆپەيتىمىسىدىن ئىبارەت بولىدۇ. مەسىلەن:

يۇقىرىقى مىسالدىكى $2 \times 3^2 \times 5$ ، شۇنداق قىلىپ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىش ئۇسۇلى ۋە

قەدەم - باسقۇچلىرىغا ئىگە بولىمىز. بىرىنچى قەدەمدە بۇ بىر نەچچە ساننى تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلەرگە

ئاجرىتىمىز؛ ئىككىنچى قەدەمدە يۇقىرىقى روھ بويىچە ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تاپىمىز. شۇنىڭ

غا دىققەت قىلىش كېرەككى، ئوخشاش تۈپ كۆپەيتىشكۈچىلىرىنىڭ سانى ئەڭ ئاز بولغىنى ئېلىنىدۇ.

ئۇنداق بولمىغاندا، 19 - تېئورېمىغا ئاساسەن بىلەلەيمىزكى، ئوخشاش كۆپەيتىشكۈچىلىرىنىڭ سانى

ئەڭ ئاز بولغان ساننىڭ بۆلگۈچىسى بولالمايدۇ.

2. ھەسسىلىك سان نۇقتىسىدىن قارىغاندا، بۇ تېئورېما بىزگە يەنە شۇنى ئۇقتۇرسىدۇكى،
(1) ئەگەر a سان b نىڭ ھەسسىلىكى ($a:b$) بولسا، ئۇ ھالدا a كەم دېگەندە b دىكى بارلىق تۈپ كۆپەيتكۈچلەرنىڭ كۆپەيتىمىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. مەسىلەن، $b = 96 = 2^5 \times 3$. ئەگەر a سان 96 نىڭ ھەسسىلىكى بولسا، a كەم دېگەندە 96 نىڭ بىر ھەسسىسىگە ئەڭ بولىدىغانلىقتىن، a كەم دېگەندە $2^5 \times 3$ نى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

(2) ئەگەر m سان n دانە ساننىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى بولسا، ئۇ ھالدا m كەم دېگەندە ھەر بىر ساندىكى بارلىق تۈپ كۆپەيتكۈچلەرنى ئۆز ئىچىگە ئېلىشى كېرەك، ئۇ مۇشۇ بىر نەچچە ساننىڭ ھەممىسىدە بار بولغان تۈپ كۆپەيتكۈچلەرنى، بىر قىسىم سانلارغا ئومۇمىي بولغان تۈپ كۆپەيتكۈچلەرنى ۋە ھەر بىر ساننىڭ ئۆزىگە خاس بىر سان تۈپ كۆپەيتكۈچلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ ھەمدە 'ئوخشاش تۈپ كۆپەيتكۈچلەرنىڭ سانى ئەڭ كۆپ بولغىنى ئېلىنىدۇ. مەسىلەن،

$$96 = 2^5 \times 3, \quad 30 = 2 \times 3 \times 5, \quad 132 = 2^2 \times 3 \times 11$$

لارنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى مۇنداق بولىدۇ:

$$[96, 30, 132] = 2^5 \times 3 \times 5 \times 11$$

بۇ، ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش ئۇسۇلى ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىش ئۇسۇلىغا ئوخشىشىپ كېتىدىغانلىقى ھەمدە بۇمۇ ئىككى قەدەم بويىچە تېپىلىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ. بىرىنچى قەدەمدە بۇ بىرنەچچە سان تۈپ كۆپەيتكۈچلەرگە ئاجرىتىلىدۇ؛ ئىككىنچى قەدەمدە 19 - تېئورېمىدىكى روھ بويىچە ئۇلارنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى تېپىلىدۇ.

يۇقىرىدىكى ئاجرىتىش ئۇسۇلى مۇستەقىل ئاجرىتىش ئۇسۇلىدۇر، يېزىشقا ئاسان بولسۇن ئۈچۈن كىتاپتىكىدەك بىرلەشتۈرۈپ ئاجراتساقمۇ بولىدۇ (168 - ۋە 172 - بەتكە قارالسۇن). شۇنىڭغا دىققەت قىلىش كېرەككى، ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى بىلەن ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش ئۇسۇلىنىڭ مەلۇم ئوخشايدىغان جايلىرى بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار ئوخشاش بولمىغان خاراكتېردىكى ئىككى خىل مەسىلىدىن ئىبارەت، شۇڭا ئۇلارنىڭ پەرقلىرىگە ئالاھىدە دىققەت قىلىش كېرەك.

(1) ئىككىسىنىڭ بۆلۈش ئۇسۇللىرى ۋە تېپىش تەلەپ قىلىنغانلىرى ئوخشىمايدۇ. بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىشتا، بۆلۈش ۋاقتىدا پەقەت بۇ بىر قانچە ساننىڭ ھەممىسىدە بار بولغان بۆلگۈچى بۆلگۈچى قىلىنىدۇ ھەمدە بۆلۈش ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى بىر سان ئومۇمىي بۆلگۈچىگە ئىگە بولمىغانغا قەدەر داۋاملاشتۇرىلىدۇ؛ بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىشتا، بۇ بىر قانچە ساننىڭ ھەممىسىدە بار بولغان بۆلگۈچىگە بۆلگەندىن سىرت، بىر قىسىم سانلارغا ئورتاق بولغان بۆلگۈچىلەرگەمۇ بۆلۈش ۋاقتىدا بۆلۈشنى ئىككى - ئىككىدىن ئۆز ئارا تۈپ بولغۇچە داۋاملاشتۇرىمىز.

(2) ئىككىسىدىكى ئارقىمۇ - ئارقا كۆپەيتىلىدىغان سانلار ئوخشىمايدۇ. بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسىنى تېپىشتا، پەقەت ئۇلارنىڭ بۆلگۈچىلىرىدىلا ئارقىمۇ - ئارقا كۆپەيتىمىز؛ بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىشتا، ئۇلارنىڭ بۆلگۈچىلىرىنى ئارقىمۇ - ئارقا كۆپەيتىپلا قالماستىن، يەنە ئەڭ ئاخىرى كېلىپ چىققان بۆلۈنمىلەرگە كۆپەيتىمىز.

(3) ئىككىسىدە بۆلگۈچى قىلىنىدىغان سانلار ئوخشىمايدۇ. بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسىنى تېپىشتا، ئۇنىڭ بۆلگۈچىسى تۈپ سان ياكى مۇرەككەپ سان بولسىمۇ بولمۇ بېرىدۇ؛ بىر قانچە ساننىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تېپىشتا، بەزىدە مۇرەككەپ ساننى بۆلگۈچى قىلىش

قا بولمايدۇ. ئۇنداق قىلمىغاندا كېلىپ چىققان ئومۇمىي ھەسسىلىك ئەڭ كىچىك بولسا، قىسمىي مەسىلەن:

6	12	18	20
2	2	3	20
	1	3	10

مۇرەككەپ سان 6 نى بۆلگۈچى قىلغاندا، 20 دىكى بۆلگۈچى 2 ئاجرىلىپ چىققانلىقىدىن ئاساسلىق ھەسسىلىك 180 بولماستىن، بەلكى 360 بولىدۇ.

I كەينى - كەينىدىن بۆلۈش ئۇسۇلى ئارقىلىق ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىش ۋە ئەڭ چوڭ بۆلگۈچىدىن پايدىلىنىپ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكنى تېپىش

كەينى - كەينىدىن بۆلۈش ئۇسۇلى ئارقىلىق ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىشنى ئۆگىنىش تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش ئۇسۇلى ئارقىلىق ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى ئاسانلىقىچە تاپقىلى بولمايدىغان مەسىلىلەرنى يېشىشنى مەقسەت قىلىدۇ. مەسىلەن، $(377 \cdot 319) = ?$ بۇنىڭدا تۈپ كۆپەيتكۈچىلەرگە ئاجرىتىش ئۇسۇلىنى قوللانسا، ئۇلارنىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى قانچە ئىكەنلىكىنى ئاسانلىقىچە كۆرۈۋالغىلى بولمايدۇ، شۇڭا كەينى - كەينىدىن بۆلۈش ئۇسۇلىنى قوللىنىمىز. 20 - تېئورېما بىلەن 21 - تېئورېما بۇ خىل ئۇسۇلنىڭ نەزەرىيەۋى ئاساسىدۇر. 20 - ۋە 21 تېئورېما، $b | a$ بولغاندا، $b \cdot \alpha$ لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى نېمىگە تەڭ بولىدىغانلىقىنى (b غا تەڭ بولىدۇ)؛ $b \cdot \alpha$ بولغاندا، $b \cdot \alpha$ لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى نېمىگە تەڭ بولىدىغانلىقىنى ($b \cdot \alpha$) لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى r ، b لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسىگە تەڭ بولىدۇ) ئۇقتۇرىدۇ. بۇنىڭغا ئاساسەن، ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىشنىڭ ئىككىنچى بىر خىل ئۇسۇلى - كەينىدىن بۆلۈش ئۇسۇلىغا ئىگە بولالايمىز، ئۇ ھالدا يۇقىرىدىكى $(377 \cdot 319) = ?$ نى مۇنداق يېشەلەيمىز:

$$\because 377 \div 319 = 1 \text{ (قالدۇق 58)}, \therefore (377 \cdot 319) = (319 \cdot 58)$$

$$\because 319 \div 58 = 5 \text{ (قالدۇق 29)}, \therefore (319 \cdot 58) = (58 \cdot 29)$$

$$\because 58 \div 29 = 2 \therefore (58 \cdot 29) = 29$$

$$\text{شۇڭا } (377 \cdot 319) = 29$$

12 - تېئورېمىدىكى $md = ab$ دىن تۆۋەندىكىنى كەلتۈرۈپ چىقىرالايمىز: $m = ab \div d$

(d بولسا $b \cdot \alpha$ لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى، m بولسا $b \cdot \alpha$ لارنىڭ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى ئىپادىلەيدۇ)

شۇنىڭ ئۈچۈن ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىدىن پايدىلىنىپ ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى تاپالايمىز، مەسىلەن:

$$\begin{aligned} [377 \cdot 319] &= 377 \times 319 \div d \\ &= 377 \times 319 \div 29 = 4227 \end{aligned}$$

III ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىككە دائىر مەسىلىلەر

ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى ئۆگىنىشتىكى ئاساسىي مەقسەت ئاددىي كەسىر نەزەرىيەسىنى ئۆگىنىش ئۈچۈن ئاساس سېلىشتىن ئىبارەت. لېكىن ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچى ۋە ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىككە دائىر بىلىشلەرنىڭ ئۆزىنى ئېلىپ ئېيتساق - ئۇلاردىن پايدىلىنىپ مۇناسىۋەتلىك بەزى ئەمەلىي مەسىلىلەرنى يەشەش بولىدۇ. مەسىلەن، ماتېر

رىيالىنى مۇۋاپىق ئىشلىتىش، كۆرۈۋېتىلەرغا مۇۋاپىق بۆلۈش، چىشلىق چاقلارنى ئايلاندۇرۇش، ئەمگەك كۈچلىرىنى مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرۇش، پويىز، ئاپتوموبىل ۋە پاراخوتلارنى بەلگىلەش قاتارلىق مەسىلەلەرنى ھەل قىلغىلى بولىدۇ.

بۇ خىل مەسىلەلەرنى يېشىتىشكى ئاساسىي يېمىر قىلىش يوللىرى مۇنداق: مەسىلىدىكى شەرت ۋە سوئالنى چۈشەنگەندىن كېيىن، تەلەپ قىلىنغان مەسىلە (ياكى ئارىلىقتىكى مەسىلە) نىڭ بىرلا ۋاقىتتا قانچە ساننى پۈتۈن بۆلىدىغانلىقىغا ياكى بىرلا ۋاقىتتا قانچە سانغا پۈتۈن بۆلىنىدىغانلىقىغا قارايمىز. ئالدىنقىسىدا ئومۇمىي بۆلگۈچىنى تېپىش تەلەپ قىلىنىدۇ، كېيىنكىسىدە ئومۇمىي ھەسسەلىكىنى تېپىش تەلەپ قىلىنىدۇ. ئاندىن كېيىن مەسىلىدىكى چەكلىگۈچى شەرتكە ئاساسەن، تېپىلىدىغاننى ئەڭ چوڭى ئىكەنلىكى ياكى ئەڭ كىچىكى ئىكەنلىكى، ياكى باشقا مەلۇم بىرى ئىكەنلىكىگە قارايمىز.

§ 5. ئوخشاش قالدۇق ھەققىدە دەسلەپكى بىلىم

بۇ تاللاپ ئۆگىنىدىغان مەزمۇن بولغاچقا قالدۇرۇلدى.

(III) بىر قىسىم مەشق، كۆنۈكمىلەرنىڭ يېشىلىشى ۋە ئۇلار ھەققىدە كۆرسەتمە

158 - بەتتىكى مەشق

4. ئىسپات: $(a \cdot b) = d$ دېسەك، ئۇ ھالدا

$$\therefore m = ab \div d.$$

$$\therefore m \div a = (ab \div d) \div a = (ab \div a) \div d$$

$$= b \div d$$

(89 - بەتتىكى 5 - خۇسۇسىيەتكە ئاساسەن)

ئوخشاش قائىدە بويىچە،

$$m \div b = a \div d$$

$$\therefore (m \div a) \cdot (m \div b) = (b \div d) \cdot (a \div d) = 1 \quad (9 - تېئورېمىغا ئاساسەن)$$

5. ھە. بۇنى 4 - تېئورېمىدىن پايدىلىنىپ ئىسپاتلاشقا بولىدۇ.

165 - بەتتىكى مەشق

5. بېرىلگىنى: p, q لار تۈپ سان ھەمدە $p < q$.

ئىسپات تەلپى: $(p, q) = 1$

ئىسپات: p, q لار تۈپ سان ھەمدە $p < q$ بولغانلىقتىن، $p \nmid q$ بولىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن $(p, q) = 1$.

(14 - تېئورېمىغا ئاساسەن).

6. بېرىلگىنى: $(p, a) = 1, (p, b) = 1$. ئىسپات تەلپى: $(p, ab) = 1$.

ئىسپات: p بىلەن ab نىڭ 1 دىن باشقا تۈپ بۆلگۈچىسى d بار دەپ پەرەز قىلساق، ئۇ ھالدا

$d \mid ab$ بولغانلىقتىن، $d \mid a$ ياكى $d \mid b$ بولىدۇ (15 - تېئورېمىغا ئاساسەن).

ئەگەر $d \mid a$ دېسەك، ئۇ ھالدا $d \mid p$ بولغانلىقتىن، d بولسا a بىلەن p نىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى بولىدۇ، بۇ بېرىلگەن شەرت $(p, a) = 1$ گە زىت كېلىدۇ؛

ئەگەر $d \mid b$ بولسا، ئۇ ھالدا $d \mid p$ بولغانلىقتىن، d بولسا b بىلەن p نىڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى

بولىدۇ، بۇ بېرىلگەن شەرت $(p, b) = 1$ گە زىت كېلىدۇ. شۇڭا $(p, ab) = 1$ بولىدۇ.

175 - بەتتىكى مەشق

$$180 \div 15 = 12$$

9. يېشىش:

$$\therefore 12 = 1 \times 12, \quad \therefore 15 \times 1 = 15, \quad 15 \times 12 = 180.$$

$$\therefore 12 = 3 \times 4, \quad \therefore 15 \times 3 = 45, \quad 15 \times 4 = 60.$$

جاۋابى: b, a لار ئايرىم - ئايرىم ھالدا 15 ۋە 180 ياكى 45 ۋە 60 بۇ خىل مەسىلىلەرنى يېشىشنى مۇھىم نۇقتا ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكىنى ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىگە بۆلگەندە كېلىپ چىققان بۆلۈنمىنى ئۆز ئارا تۇپ ئىككى سانغا ئاجرىستىمى، ئاندىن ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىنى بۇ ئىككى سانغا كۆپەيتىشتىن ئىبارەت. بۇنىڭ سەۋەبىنى تۆۋەندىكى مىسالدىن كۆرۈۋالالايمىز.

$$d \begin{array}{|l} a \\ b \end{array} \begin{array}{l} / \\ / \end{array}$$

$$q_1 \quad q_2$$

بۇ يەردە b, a لارنىڭ ئەڭ چوڭ ئومۇمىي بۆلگۈچىسى d ، ئەڭ كىچىك ئومۇمىي ھەسسىلىكى $d \times q_1 \times q_2$ لار ئۆز ئارا تۇپ، 12 - تېئورېمىغا ئاساسەن $a \times b = d \times d \times q_1 \times q_2$ كە ئىكە بولىمىز، شۇڭا b, a لار ئايرىم - ئايرىم ھالدا dq_1 ۋە dq_2 بولىدۇ.

11 - يېشىش: $50 \div 5 = 10$

$\therefore 10 = 1 + 9, \therefore 5 \times 1 = 5, 5 \times 9 = 45,$

$\therefore 10 = 3 + 7, \therefore 5 \times 3 = 15, 5 \times 7 = 35.$

جاۋابى: بۇ ئىككى پەن ئايرىم - ئايرىم ھالدا 5 ۋە 45 ياكى 15 ۋە 35 - 3 كۆنۈككە (188 - بەت)

13. ئىسپات: $a \div b = q_1$ (قالدۇق r_1)

$b \div r_1 = q_2$ (قالدۇق r_2)

$r_1 \div r_2 = q_3$ (قالدۇق r_3)

⋮

$r_{n-2} \div r_{n-1} = q_{n-1}$ (قالدۇق r_{n-1})

$r_{n-1} \div r_n = q_n$ (قالدۇق $r_n = 0$)

دېسەك، ئۇ ھالدا مۇنداق بولىدۇ:

$r_{n-1} = d$

(20 - ۋە 21 - تېئورېمىغا ئاساسەن)

$\therefore d' | a, d' | b, \therefore d' | r_1$ (6 - تېئورېمىغا ئاساسەن)

$\therefore d' | b, d' | r_1, \therefore d' | r_2$ ئوخشاش قائىدە بويىچە،

$\therefore d' | r_1, d' | r_2, \therefore d' | r_3$

⋮

$\therefore d' | r_{n-2}, d' | r_{n-1}, \therefore d' | r_n$

$d' | d.$

(دەستە) $(96, 72) = 24$

14. يېشىش:

$96 \div 24 = 4$ (دانه)

$72 \div 24 = 3$ (دانه)

$4 + 3 = 7$ (دانه)

جاۋابى: ھەر بىر دەستە كۈلدە ئەڭ كېمىدە 7 دانه كۈل بار.

تەرجىمە قىلغۇچى: مىھرىت قادىر

قەھرىزلىكچى: ئابدۇۋاپىت قادىر

«باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكىنى ئوقۇتۇش مەتودى»

ھەققىدە 100 مەسىلە

(بېشى ئۆتكەن ساندا)

38. مۇرەككەپ مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇش داۋامىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىجادىي تەپەككۈر قابىلىتى

يېتىشى قانداق تەرەققىي قىلدۇرۇش كېرەك؟

جاۋاب: مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇش ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈر قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش جەھەتتە مۇھىم ئورۇننى ئىگەللەيدۇ. مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇش ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتى ھەققىدىكى ئەڭ ئاساسىي بىلىملەرنى چۈشىنىشىگە ۋە ئىگەللىشىگە، ماتېماتىكا ئاساسىي بىلىملىرى ۋە تۆت ئەمەلنىڭ ئەمەلىيەتتە قوللىنىلىشىنى چۈشىنىشىگە ياردەم بېرىپلا قالماستىن، بەلكى يەنە ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈر قابىلىيىتىنى راۋاجلاندۇرىدۇ. مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇشتا ئوقۇغۇچىلارغا مەسىلىلەرنى ئىشلەشنى ئۆگىتىش بىلەنلا قانائەتلىنىپ قالماستىن كېرەك، بولۇپمۇ قويۇپ قويۇش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ ئوقۇغۇچىلارغا مەسىلىلەرنى يېشىنىڭ بەزى ئۆلۈك ئۇسۇل ۋە يوللىرىنى ئۆگىتىپ، ئۇلاردىن مۇقىم ئۇسۇل ۋە شەكىل بويىچە ئۆلۈك ھالدا مەسىلىلەرنى ئىشلەشنى تەلپ قىلماستىن، بەلكى ئوقۇغۇچىلارنى مەسىلىلەرنىڭ مەنىسىنى چۈشىنىشىگە، سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتىنى تەھلىل قىلىشقا، مەسىلىلەرنى ھەر خىل ئۇسۇللاردىن جانلىق پايدىلىنىپ يېشىشىگە ئىلھاملاندۇرۇش كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن تۆۋەن يىللىقلاردىن باشلاپ، ئوقۇغۇچىلارغا قارىتا شەرتكە ئاساسەن سوئالنى تولۇقلاش ياكى تاللاش، سوئالغا ئاساسەن شەرتنى تولۇقلاش ۋە تاللاش، ئۆزلىرى مەسىلە تۈزۈشكە دائىر مەشقلەرنى كۈچەيتىپ، ئۇلارنىڭ مەسىلىنىڭ تۈزۈلۈشى ۋە سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتىنى تېخىمۇ ياخشى چۈشىنىشى ۋە ئىگەللىشىگە ياردەم بېرىپ، مۇرەككەپ مەسىلىلەرنى يېشىش ئۈچۈن ئوبدان تەييارلىق قىلىش كېرەك. ئىككى يوللۇق مەسىلىلەردىن باشلاپ ئوقۇغۇچىلارنى مەسىلىلەر ئۈستىدە كونكرېت تەھلىل ئېلىپ بېرىشقا، مەسىلىلەرنى ئوخشاش بولمىغان پىكىر قىلىش يوللىرى ۋە ئوخشاش بولمىغان ئۇسۇللار ئارقىلىق يېشىشىگە يېتەكلەش كېرەك، بۇنداق قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەسىلىلەرنى يېشىش قابىلىيىتى ئۆسۈپلا قالماستىن، بەلكى بۇ ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇستەقىل پىكىر قىلىش، يېڭىلىق يارىتىشقا جۈرئەت قىلىش روھىنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ، بۇ قىمال قىلىپ تەربىيەلەشنى قويۇۋېتىپ تەربىيەلەشكە ئۆزگەرتىشكە پايدىلىق. مۇرەككەپ مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇش داۋامىدا كۆپ خىل مەشقىنى ئسۈيۈشتۈرۈپ، سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتىنىڭ ئېغىر يۈكى جەھەتتە ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېيىلما تەپەككۈرىنى ئويغىتىش كېرەك.

(1) يېرىلگەن شەرتلەرنى ئوخشاش بولمىغان جەھەتلەردىن يىغىنچاقلاش.

ئىككى شەرتكە نىسبەتەن، ئۇلارنىڭ مۇناسىۋىتىنى چۈشىنىش ئوخشاش بولمىغانلىقى تۈپەيلىدىن

ئوخشاش بولمىغان نەتىجىلەر كېلىپ چىقىدۇ.

مەسىلەن، ئوقۇغۇچىلارغا: «يالقۇننىڭ 24 كىتابى، دىلىنۇرنىڭ 8 كىتابى بار» دېگەندىن

ئىبارەت ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىك ئىككى شەرتنى بېرىپ، ئۇلاردىن ئوخشاش بولمىغان جەھەتلەردىن

ئوخشاش بولمىغان سوئاللارنى يىغىنچا قىلىش.

(1) يالقۇن بىلەن دىلنۇرنىڭ جەمئىي قانچە كىتابى بار؟

$$\text{دانە} \quad 24 + 8 = 32$$

(2) يالقۇننىڭ كىتابى دىلنۇرنىڭكىدىن قانچىلىك كۆپ؟ (ياكى دىلنۇرنىڭ كىتابى يالقۇننىڭ

كىمىدىن قانچىلىك ئاز؟)

$$\text{دانە} \quad 24 - 8 = 16$$

(3) يالقۇننىڭ كىتابى دىلنۇرنىڭكىنىڭ قانچە ھەسسىسىگە تەڭ؟ (ھەسسە) $24 \div 8 = 3$

(4) يالقۇننىڭ كىتابى دىلنۇرنىڭكىدىن قانچە ھەسسە كۆپ؟ (ھەسسە) $24 \div 8 - 1 = 2$

(5) ئىككىسىنىڭ كىتابىنى قوشقاندا دىلنۇرنىڭكىنىڭ قانچە ھەسسىسىگە تەڭ بولىدۇ؟

$$\text{ھەسسە} \quad (24 + 8) \div 8 = 4$$

(6) يالقۇن دىلنۇرغا قانچە كىتاب بەرسە، ئىككىسىنىڭ كىتابى ئوخشاش بولىدۇ؟

$$\text{دانە} \quad (24 - 8) \div 2 = 8$$

(7) ئوتتۇرا ھېساب بىلەن ھەر بىرىنىڭ قانچىدىن كىتابى بار؟ (دانە) $(24 + 8) \div 2 = 16$

(2) مەسىلىنى ھەل قىلىش ئۈچۈن ئوخشاش بولمىغان شەرتلەر بىرىكمىسىنى تەسەۋۋۇر قىلىش.

كۆپ قوللىنىلىدىغان تەھلىل قىلىش ئۇسۇلى نەتىجىنى تۇتۇپ سەۋەبىنى تېپىشنى ئۆزىنىڭ

ئالاھىدىلىكى قىلغان. لېكىن مەسىلىنى ھەل قىلىش ئۈچۈن زۆرۈر بولمىغان شەرتلەر بىرىكمىسى

كۆپىنچە بىردىن - بىر بولمايدۇ، ئوقۇتۇش داۋامىدا ئوقۇغۇچىلارنى مەسىلىنى ھەل قىلىش ئۈچۈن

زۆر بولغان شەرتلەر بىرىكمىسىنى ئوخشاش بولمىغان يۆنىلىشلەردىن مۇۋاپىق تەسەۋۋۇر قىلىشقا

يېتەكلەش كېرەك.

مەسىلەن، ھەر بىر خالتا خىمىمىيە ئوغۇتىنىڭ ئېغىرلىقى 50 كىلوگرام، تۇرسۇن ئاخۇن 26

خالتا، ئەمەت ئاخۇن 34 خالتا سېتىۋالغان بولسا، ئىككىسى جەمئىي قانچە كىلوگرام خىمىمىيە

ئوغۇت سېتىۋالغان؟

(1) ئىككىسى جەمئىي قانچە كىلوگرام سېتىۋالغان

ئەمەت ئاخۇن قانچە كىلوگرام سېتىۋالغان؟
تۇرسۇن ئاخۇن قانچە كىلوگرام سېتىۋالغان؟

34 خالتا سېتىۋالغان بىرخالتىسى 50 كىلوگرام 26 خالتا سېتىۋالغان بىرخالتىسى 50 كىلوگرام

$$\text{كىلوگرام} \quad 50 \times 26 + 50 \times 34 = 3000$$

(2) ئىككىسى جەمئىي قانچە كىلوگرام سېتىۋالغان؟

ئىككىسى جەمئىي قانچە خالتا سېتىۋالغان؟
بىر خالتىسى 50 كىلوگرام

ئەمەت 34 خالتا
تۇرسۇن 26 خالتا

$$\text{كىلوگرام} \quad 50 \times (26 + 34) = 3000$$

(3) بىر شەرت بويىچە مۇناسىۋەتلىك شەرتنى تولۇقلاپ، ئوخشاش بولمىغان سوئاللارنى

ئوتتۇرىغا قويۇش. مەسىلەن: دولقۇن 28 تۈپ كۆچەت تىكتى، دېگەن بىر شەرتنى بېرىپ، ئوقۇغۇ -

ئىچىلاردىن يەنە بىر شەرتنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، ئۇنى ئىككى يول بىلەن ھېسابلىنىدىغان مەسىلىگە ئايلاندۇرۇشنى تەلەپ قىلىش.

- (1) غەيرەت دولقۇنىغا قارىغاندا 6 تۈپنى كۆپ (ئاز) تىككەن بولسا، ئىككى جەمئىي قانچە تۈپ تىككەن؟
- (2) غەيرەت 18 تۈپ تىككەن بولسا، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن ھەر بىرى قانچە تۈپتىن تىككەن؟
- (3) بۇ غەيرەت تىككەن كۆچەتنىڭ ئىككى ھەسسىسىگە تەڭ بولسا، دولقۇن غەيرەتكە قارىغاندا قانچە تۈپنى ئارتۇق تىككەن؟
- (4) دولقۇن بىلەن غەيرەت جەمئىي 40 تۈپ تىككەن بولسا، غەيرەت دولقۇندىن قانچە تۈپنى ئاز تىككەن؟
- (5) غەيرەت ھەر قۇرغا 7 تۈپتىن 2 قۇر تىككەن بولسا، دولقۇننىڭ تىككىنى غەيرەت - ئىككىنىڭ نەچچە ھەسسىسىگە تەڭ؟

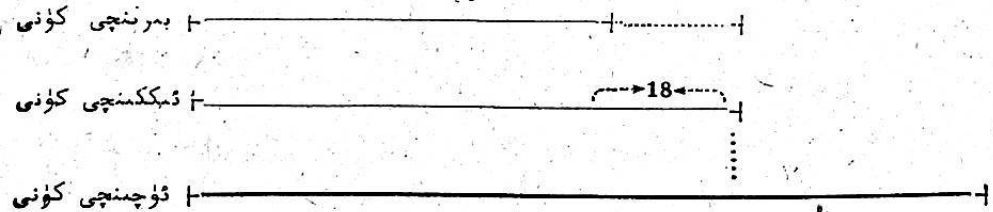
(4) مەسىلىلەرنى يېشىشنىڭ ئوخشاش بولمىغان يوللىرىنى تېپىش.

(1) مەلۇم مەسىلىلەردىكى سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتىنى ئوخشاش بولمىغان جەھەتلەردىن چۈشىنىش ئارقىلىق كۆپ خىل يېشىش ئۇسۇلىغا ئىگە بولۇش.

مەسىلەن، ترانسپورت ئەترىتى بىرىنچى كۈنى 64.5 توننا، ئىككىنچى كۈنى بىرىنچى كۈندىكىدىن 18 توننا كۆپ، ئۈچىنچى كۈنى ئىككىنچى كۈندىكىنىڭ ئىككى ھەسسىسىگە چىلىك يۈك توشقان بولسا، ئۈچ كۈندە جەمئىي قانچە توننا يۈك توشقان؟

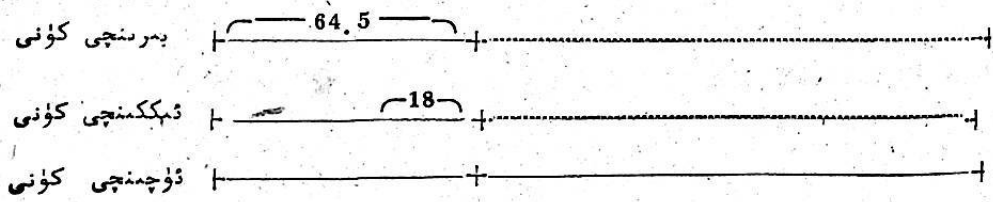
a. بىرىنچى كۈنى توشۇلغان يۈكنىڭ مىقدارىنى ئۆلچەم قىلىپ ئالسا، ئۇ ھالدا ئىككىنچى كۈنى توشۇلغان يۈكنىڭ مىقدارى $(18 + 64.5)$ ، ئۈچىنچى كۈنى توشۇلغان يۈكنىڭ مىقدارى $2 \times (64.5 + 18)$ بولىدۇ، شۇڭا ئۈچ كۈندە توشۇلغان يۈك مۇنداق بولىدۇ:

(توننا) $64.5 + (64.5 + 18) + 2 \times (64.5 + 18) = 64.5 \times 4 \times 18 \times 3 = 312$
 b. ئىككىنچى كۈنى توشۇلغان يۈكنى ئۆلچەم قىلىپ ئالسا، ئۇ ھالدا



(توننا) $4 \times (64.5 + 18) - 18 = 312$

c. ئۈچىنچى كۈنى توشۇلغان يۈكنىڭ مىقدارىنى ئۆلچەم قىلىپ ئالسا، ئۇ ھالدا



(توننا) $(64.5 + 18) \times 2 \times 3 - 18 \times 3 - 64.5 \times 2 = 312$

(2) ئوخشاش بولمىغان بىلىم ساھەسىدىن ئوخشاش بولمىغان تەھلىل قىلىش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ ئوخشاش بولمىغان يېشىم ئۇسۇلىغا ئىگە بولۇش.

مەسىلەن، مەلۇم رەختتىن 3 قۇر چوڭلار كىيىمىنى ياكى 7 قۇر بالىلار كىيىمى تىكىشكە بولىدۇ. بىر قۇر چوڭلار كىيىمىگە بىر قۇر بالىلار كىيىمىگە قارىغاندا سەككىزچى رەخت كۆپ كېتىدىغانلىقى بېرىلگەن بولسا، بىر قۇر چوڭلار كىيىمى بىلەن بىر قۇر بالىلار كىيىمىنىڭ ھەرقايسىسىغا قانچە چىدىن رەخت كېتىدۇ؟

a. چوڭلار كىيىمى ئورنىغا بالىلار كىيىمى تىكىلگەن دەپ پەرز قىلىمىز. بىر قۇر چوڭلار كىيىمىگە بىر قۇر بالىلار كىيىمىگە قارىغاندا 8 چى رەخت كۆپ كېتە - دىغانلىقتىن، بىر قۇر بالىلار كىيىمىگە سەككىزچى رەخت ئاز ئىشلىتىلىدۇ.

3 قۇر چوڭلار كىيىمىنى بالىلار كىيىمىگە ئۆزگەرتىپ تىكىشكەندە، (چى) $8 \times 3 = 24$ رەخت ئاز ئىشلىتىلىدۇ. بۇ رەختتىن دەل $4 = 7 - 3$ قۇر بالىلار كىيىمى تىكىشكە بولىدۇ، ئۇنداقتا بىر قۇر بالىلار كىيىمىنى تىكىش ئۈچۈن (چى) $4 = 24 \div 6$ رەخت كېتىدۇ.

بىر قۇر چوڭلار كىيىمىنى تىكىش ئۈچۈن (چى) $8 + 6 = 14$ رەخت كېتىدۇ.

b. بالىلار كىيىمى ئورنىغا چوڭلار كىيىمى تىكىلگەن دەپ پەرز قىلىمىز. 7 قۇر بالىلار كىيىمىنىڭ ئورنىغا يەتتە قۇر چوڭلار كىيىمى تىكىلگەندە، (چى) $8 \times 7 = 56$ رەخت كۆپ كېتىدۇ، بۇ رەختتىن دەل تۆت قۇر چوڭلار كىيىمىنى تىكىشكە بولىدۇ، شۇڭا چوڭلار كىيىمىنىڭ ھەر بىر قۇرىغا (چى) $14 = 56 \div 4$ رەخت كېتىدۇ.

ھەربىر قۇر بالىلار كىيىمىگە (چى) $6 = 14 - 8$ رەخت كېتىدۇ.

c. ئاددىي كەسىرگە دائىر بىلىمدىن پايدىلىنىپ يېشىم.

بۇ رەختتىن 3 قۇر چوڭلار كىيىمى ياكى 7 قۇر بالىلار كىيىمى تىكىشكە بولىدۇ.

لىقتىن، ھەربىر قۇر چوڭلار كىيىمى ئۈچۈن كېتىدىغان رەخت بۇ رەختنىڭ $\frac{1}{3}$ گە توغرا كېلىدۇ.

بالىلار كىيىمىنىڭ ھەربىر قۇرى ئۈچۈن كېتىدىغان رەخت بۇ رەختنىڭ $\frac{1}{7}$ گە توغرا كېلىدۇ.

ھەربىر قۇر چوڭلار كىيىمى ئۈچۈن بالىلار كىيىمىگە قارىغاندا بۇ رەختنىڭ $\frac{4}{21} = \frac{1}{3} - \frac{1}{7}$

قىسمى كۆپ ئىشلىتىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ رەختنىڭ ئومۇمىي سانى (چى) $42 = \frac{4}{21} \div 8$

بىر قۇر چوڭلار كىيىمىگە (چى) $14 = 42 \times \frac{1}{3}$ رەخت كېتىدۇ.

بىر قۇر بالىلار كىيىمىگە (چى) $6 = 42 \times \frac{1}{7}$ رەخت كېتىدۇ.

d. تاناسىپقا دائىر بىلىمدىن پايدىلىنىپ يېشىم.

ئىككى خىل كىيىمنىڭ قۇر سانلىرىنىڭ نىسبىتى 3:8، رەختنىڭ ئومۇمىي سانى بەلگىلىك، ئۇنداقتا كىيىمنىڭ قۇر سانى بىلەن ھەربىر قۇر كىيىمىگە كېتىدىغان رەخت تەننەسبى تۈزۈلۈشى، شۇنىڭ ئۈچۈن ئىككى خىل كىيىمنىڭ ھەربىر قۇرىغا كېتىدىغان رەختلەرنىڭ نىسبىتى 3:7 دېمەك، ئەگەر بىر قۇر چوڭلار كىيىمى ئۈچۈن كېتىدىغان رەخت 7 ئۇلۇش بولسا، ئۇ ھالدا بالىلار كىيىمىنىڭ بىر قۇرى ئۈچۈن كېتىدىغان رەخت 3 ئۇلۇش بولىدۇ، بىر قۇر چوڭلار كىيىمىگە بىر قۇر

بالمىلار كىيىمىگە قارىغاندا $4 = 3 - 7$ ئۇلۇش رەخت كۆپ ئىشلىتىلدى. ھەر بىر ئۇلۇش مۇنداق بولىدۇ: (چى) $2 = 4 \div 8$.

بىر قۇر چوڭلار كىيىمى ئۈچۈن (چى) $14 = 7 \times 2$ رەخت كېتىدۇ؛

بىر قۇر بالمىلار كىيىمى ئۈچۈن (چى) $6 = 3 \times 2$ رەخت كېتىدۇ.

ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەجدادى تەپەككۈرىنى تەرەققىي قىلىلدۇرۇش ئۈچۈن، كۆپ خىل شەكىلدە مەشىق قىلىش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ تەپەككۈرىنى يايىق بولىدۇ. لېكىن مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇش داۋا - مىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەپەككۈرىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ماتېماتىكا ئاساس بىلىملىرىدىن ۋە يەنىمۇ تىلگىرىلىگەن ھالدا ئۆگىنىش ئۈچۈن ئاساس سېلىش مەقسىتىدىن ئايرىلىپ كەتسەلىكى لازىم، ئۇنداق بولمىغاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىيىتىدىن ئايرىلىپ كېتىپ، ئۇلارنىڭ يۈكىنى ئېغىرلاشتۇرۇۋېتىدۇ، ئاساسىي بىلىملەرنى ئوقۇتۇشقا تەسىر يېتىدۇ. ئوقۇغۇچىلاردا ئىككى قۇتۇپقا بۆلۈنۈش كېلىپ چىقىدۇ، بۇنىڭغا دېققەت قىلىشىمىز لازىم.

39. كۆپ ئۇچرايدىغان بىرنەچچە خىل تىپىك مەسىلىلەرنىڭ تۈزۈلۈش ئالاھىدىلىكى ۋە ئۇلارنى

يېشىنىمىك قانۇنىيەتلىرى ھەققىدە قىسقىچە چۈشەندۈرۈش

جاۋاب: تىپىك مەسىلىلەرنىڭ تۈرى كۆپ بولۇپ، ئۇلارنىڭ بەزىلىرىنى تەكلىمە ئارقىلىق يەشمەك ئاسانراق بولىدۇ، شۇڭا باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكىدە ئوتتۇرىچە ساننى تېپىش، بىرلىككە كەلتۈرۈش ۋە ئۆزئارا ئۇچرىشىش قاتارلىق بىرقانچە تۈردىكىلىرى نۇقتىلىق ھالدا مۇھاكىمە قىلىنىدۇ.

ئوتتۇرىچە ساننى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر.

(1) تۈزۈلۈش ئالاھىدىلىكى ۋە مەسىلىلەرنى يېشىنىمىك قانۇنىيەتلىرى

ئۆزئارا تەڭ بولمىغان ئوخشاش تۈردىكى بىرقانچە مىقدار بېرىلگەندە، ئومۇمىي يىغىندا ئۆز - كەرمەسلىك شەرتى ئاستىدا، كۆپىدىن ئېلىپ ئېزىنى تولدۇرۇش ئارقىلىق ئۇلارنى ئۆزئارا تەڭ بىرقانچە تۈلۈشكە ئايلاندۇرساق، مۇشۇنداق بىر ئۇلۇش ئەشۇ بېرىلگەن بىرقانچە مىقدارنىڭ ئوتتۇرىچە سانى دەپ ئاتىلىدۇ. دەرسلىكتە بۇنىڭ ئىككى خىل تىپى ئوتتۇرىغا قويۇلغان.

① ئاددىي تىپتىكىسى (ئارىغەپتىكىلىق ئوتتۇرىچە ساننى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر دەپمۇ ئاتىلىدۇ).

ئالاھىدىلىكى: ئۇلۇش سانى بېرىلىدۇ، ئەمما ئومۇمىي سانلىق مىقدار بىۋاسىتە بېرىلمەيدۇ.

مەسىلەن، مەلۇم دېھقانچىلىق مەيدانىنىڭ ئۈچ پارچە يىپىرى جەمئىي 285 مو كېلىدۇ، بۇ ئۈچ پارچە يەرنىڭ بىرىنچىسىدىن 82400 چىك، ئىككىنچىسىدىن 46420 چىك، ئۈچىنچىسىدىن 57000 چىك بۇغداي ئالغان بولسا، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن مو يېشىدىن قانچە چىكدىن بۇغداي ئالغان؟

مەسىلىنى يېشىنىمىك قانۇنىيىتى: ئالدى بىلەن ھەرقايسى تارماق مىقدارلارغا ئاساسەن ئومۇمىي سانلىق مىقدار تېپىلىدۇ، ئاندىن ئوتتۇرىچە ساننىڭ مەنىسى ۋە مۇناسىۋەت ئىپادىسى:

ئوتتۇرىچە سان = ئومۇمىي ئۇلۇش سانى \div ئومۇمىي سانلىق مىقدارغا ئاساسەن ھېساب - لاش ئېلىپ بېرىلىدۇ.

$$(82400 + 46420 + 57000) \div 285 = 652 \text{ (چىك)}$$

ئوتتۇرىچە سان ئومۇمىي ئۇلۇش سانى ئومۇمىي سانلىق مىقدار (3) مۇرەككەپ تىپتىكىسى. بۇ ئىككى خىل شەكىلدە بولىدۇ.

بىرىنچى خىل شەكىلدە، ھەرقايسى تارماق مىقدارلار ۋە ھەرقايسى تارماق مىقدارلارغا ماس كېلىدىغان ئۇلۇش سانلىرى بېرىلىپ، ئومۇمىي سانلىق مىقدارنىڭ ئوتتۇرىچە سانىنى تېپىش تەلەپ قىلىنىدۇ.

مەسىلەن، ۋېلىسسىت زاۋۇتى ئالدىنقى 8 كۈندە 4300 دانە ۋېلىسسىت، كېيىنكى 10 كۈندە 5600 دانە ۋېلىسسىت ئىشلەپ چىقارغان بولسا، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە قانچە ۋېلىسسىت ئىشلەپ چىقارغان؟

$$4300 \longleftrightarrow 8 \text{ كۈن}$$

$$5600 \longleftrightarrow 10 \text{ كۈن}$$

↓

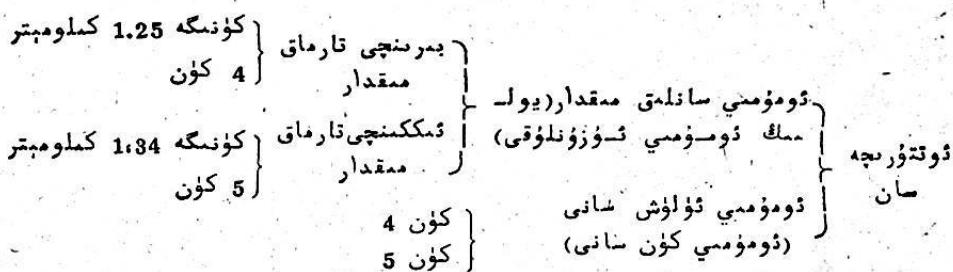
↓

ئومۇمىي ئۇلۇش سانى ئومۇمىي سانلىق مىقدار

$$(4300 + 5600) \div (8 + 10) = 550 \text{ (دانە)}$$

ئىككىنچى خىل شەكىلدە ھەرقايسى تارماق مىقدارلارنىڭ ئوتتۇرىچە سانى ۋە ماس ئۇلۇش سانى بېرىلىپ، ئومۇمىي سانلىق مىقدارنىڭ ئوتتۇرىچە سانىنى تېپىش تەلەپ قىلىنىدۇ. بۇ خىل شەكىلدىكى مەسىلىلەر ۋەزىنىلىك ئوتتۇرىچە ساننى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر دەپمۇ ئاتىلىدۇ.

مەسىلەن، بىر قۇرۇلۇش ئەترىتى يولنى ياساشتا، ئالدىنقى 4 كۈندە كۈنىگە 1.25 كىلومېتىردىن، كېيىنكى 5 كۈندە كۈنىگە 1.34 كىلومېتىردىن ياسىغان بولسا، بۇ قۇرۇلۇش ئەترىتى ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە قانچە قانچە كىلومېتىردىن ياسىغان؟



$$(1.25 \times 4 + 1.34 \times 5) \div (4 + 5) = 1.28 \text{ (كىلومېتىر)}$$

(2) بۇتۇردىكى مەسىلىلەرنى ئوقۇتۇشتىكى مۇھىم نۇقتا ئوقۇغۇچىلارغا ئۇنىڭ تۈزۈلۈش ئالاھىدىلىكى ۋە مەسىلىنى يېپىشنىڭ قانۇنىيىتىنى چۈشەندۈرۈش ۋە ئىككىلىتىشتىن ئىبارەت. قىيىن نۇقتا مۇناسىۋەتلىك ئۇقۇم ۋە ۋەزىنىلىك ئوتتۇرىچە سانغا دائىر مەسىلىلەرنى يېشىشتىن ئىبارەت.

① ئوقۇتۇش داۋامىدا كونسىرېت مىساللارغا بىرلەشتۈرۈپ، ئوتتۇرىچە سان ئۇقۇمى ۋە ئۇنى تېپىش ئۇسۇلىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىپ، ئاندىن مۇناسىۋەتلىك مەسىلىلەرنى يېشىش كېرەك.

② ئاۋۋال ئاسانلىرىنى، كېيىن قىيىنلىرىنى دېگەن پىرىنسىپقا ئاساسەن، سېلىشتۇرۇش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ قىيىن نۇقتىلارنى سۆزلەش كېرەك. مەسىلەن، ۋەزىنىلىك ئوتتۇرىچە سان مەسىلىسى تۆۋەندىكى ئۇسۇل ئارقىلىق كىرگۈزۈلسە بولىدۇ:

(a) بىر پولات زاۋۇتى بىر ھەپتىدە جەمئىي 1.26 تۈمەن توننا پولات ماتېرىيالى ئىشلەپ چىقارغان بولسا، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە قانچە تۈمەن توننا ئىشلەپ چىقارغان؟

(b) بىر پولات زاۋۇتى بىر ھەپتىنىڭ ئالدىنقى ئۈچ كۈنىدە جەمئىي 0.48 تۈمەن توننا، كېيىنكى تۆت كۈنىدە جەمئىي 0.78 تۈمەن توننا پولات ماتېرىيالى ئىشلەپ چىقارغان بولسا، بۇ ھەپتىدە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە قانچە تۈمەن توننا ئىشلەپ چىقارغان؟

(c) بىر پولات زاۋۇتى بىر ھەپتىنىڭ ئالدىنقى ئۈچ كۈنىدە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە 0.16 تۈمەن توننا، كېيىنكى تۆت كۈنىدە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە 0.195 تۈمەن توننىدىن ئىشلەپ چىقارغان بولسا، بۇ ھەپتىدە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن كۈنىگە قانچە تۈمەن توننىدىن ئىشلەپ چىقارغان؟
 (a)، (b)، (c) لاردىن ئىبارەت ئۈچ مىسالنى سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارغا ۋەزىنىلىك ئوتتۇرىچە سانغا دائىر مەسىلىلەرنىڭ ئالاھىدىلىكى، يېشىلىش ئۇسۇلىنى ئىگەللىتىش كېرەك.

③ ئوقۇغۇچىلار ئوتتۇرىچە سانغا دائىر مەسىلىلەرنى يېمەشنىڭ ئاساسىي قانۇنىيىتىنى ئىگەللىۋالغاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ مەسىلىلەرنى تەھلىل قىلىش ۋە ئەمەلىي مەسىلىلەرنى ھەل قىلىش قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن، ئومۇملاشتۇرۇلغان مەشقلەرنى مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرۇش كېرەك بىرلىككە كەلتۈرۈشكە دائىر مەسىلىلەر

بىرلىككە كەلتۈرۈشكە دائىر مەسىلىلەرنىڭ ئالاھىدىلىكى شۇكى، بۇنىڭدا ئۆزئارا باغلىنىشلىق ئىككى مىقدار مەۋجۇت بولمىدۇ ھەمدە ئىككى خىل ھالەتتە تۇرىدۇ، ئالدى - كەينى ئۆزگەرمەيدىغان بىر مىقدار - بىرلىك مىقدارنى يوشۇرۇن ئۆز ئىچىگە ئالغان، ئۇ كۆپ ھاللاردا «مۇشۇ بويىچە ھېسابلىغاندا» دېگەنگە ئوخشاش سۆز بىلەن ئىپادىلىنىدۇ.

باشلانغۇچ مەكتەپ دەرسلىكلىرىدە ئاددىي تىپتىكىسى (يەنى بىز قېتىم بىرلىككە كەلتۈرۈلە - دىغان) ۋە مۇرەككەپ تىپتىكىسى (ئىككى قېتىم بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان) دىن ئىبارەت ئىككى خىلى ئىلگىرى - ئاخىر ئوتتۇرىغا قويۇلغان.

(1) ئاددىي تىپتىكىسى يەنە بىر قېتىم ئوڭ بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان ۋە بىر قېتىم تەتۈر بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان دەپ بۆلۈنىدۇ.

1 - مىسال. بىر سۇ چەقىرىش ماشىنىسى بىلەن يەتتە سائەتتە 84 مو يەرنى سۇغارغىلى بولىدۇ، مۇشۇ بويىچە ھېسابلىغاندا، 26 سائەتتە قانچە مو يەرنى سۇغارغىلى بولىدۇ؟

2 - مىسال. بىر سۇ چەقىرىش ماشىنىسى بىلەن يەتتە سائەتتە 84 مو يەرنى سۇغارغىلى بولىدۇ، مۇشۇ بويىچە ھېسابلىغاندا، 372 مو يەرنى سۇغىرىش ئۈچۈن قانچە سائەت كېتىدۇ؟

سېلىشتۈرۈش، ئوخشايدىغان نۇقتىسى: 1-ۋە 2- مىسالنىڭ تۈزۈلۈشى ئوخشاش بولۇپ، ھەر ئىككىسى ئۇلۇش بىلەن ئومۇمىنىڭ مۇناسىۋىتىگە تەۋە بولىدۇ، بۇنىڭ ئىچىدىكى بىرلىك مىقدار (سائىتىگە قانچە مو يەرنى سۇغىرىدۇ؟) ئۆزگەرمەيدۇ.

ئوخشىمايدىغان نۇقتىسى: 1 - مىسالدا

$$\begin{array}{l} \text{ئومۇمىي سانلىق مىقدار} = \text{ئۇلۇش سانى} \times \text{بىر ئۇلۇشى} \\ \text{(نامەلۇم)} \quad \text{(بېرىلگەن)} \quad \text{(يوشۇرۇن ئىچىگە ئالغان)} \\ \downarrow \qquad \qquad \qquad \downarrow \qquad \qquad \qquad \downarrow \\ 26 \qquad \qquad \qquad 84 \div 7 \end{array}$$

بۇ خىل مەسىلىلەر بىر قېتىم ئوڭ بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان مەسىلىلەر دېيىلىدۇ، يۇقىرىقى تەھلىللەرگە ئاساسەن، بۇ خىل مەسىلىلەر كۆپەيتىش ئەمەلىي ئارقىلىق ھېسابلىنىدىغانلىقىنى بىلەلەيمىز.

$$84 \div 7 \times 26 = 372 \text{ (جو)}$$

2 - مىسالدا،

ئومۇمىي سانلىق مىقدارى = ئۇلۇش سانى \times بىر ئۇلۇش
(بېرىلگەن) (نامەلۇم) (يوشۇرۇن ئىچىگە ئالغان)

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ 87 \div 7 & ? & 372 \end{array}$$

بۇ خىل مەسىلىلەر بىر قېتىم تەتۈر بىرلىككە كەلتۈرۈلىدىغان مەسىلىلەر دېيىلىدۇ، يۇقىرىقى تەھلىلگە ئاساسەن، بۇ خىل مەسىلىلەر بۆلۈش ئەمەلى ئارقىلىق ھېسابلىنىدۇ.

$$(كۈن) 372 \div (84 \div 7) = 26$$

(2) مۇرەككەپ تىپتىكىسى: 1 - مىسال، قىزىلنۇر دېھقانچىلىق مەيدانى سۇ ئىششائاتلىرى ياسىغاندا، 120 ئادەم بەش كۈندە 1620 مېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى ئۆستەڭنى چاپقان. مۇشۇ بويىچە

ھېسابلىغاندا، 150 ئادەم 5، 7 كۈندە قانچە مېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى ئۆستەڭنى چاپلايدۇ؟

2 - مىسال، قىزىلنۇر دېھقانچىلىق مەيدانى سۇ ئىششائاتلىرى ياسىغاندا، 120 ئادەم بەش

كۈندە 1620 مېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى ئۆستەڭنى چاپقان. مۇشۇ بويىچە ھېسابلىغاندا، 150 ئادەم 5، 3037.5 مېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى ئۆستەڭنى چېپىش ئۈچۈن قانچە كۈن كېتىدۇ؟

سېلىشتۇرۇش، ئوخشايدىغان نۇقتىسى: 1 - ۋە 2 - مىسالنىڭ ھەر ئىككىسى ئۇلۇش بىلەن ئومۇمنىڭ مۇناسىۋىتىگە تەۋە بولۇپ، بىر ئۆزگەرمەس. مىقدار - 1 ئادەم 1 كۈندە قانچە مېتىر قازالايدۇ - نى ئۆز ئىچىگە ئالغان.

ئوخشامايدىغان نۇقتىسى: 1 - مىسالدا،

ئومۇمىي سانلىق مىقدار = ئۇلۇش سانى \times بىر ئۇلۇش
(قازغان ئومۇمىي مېتىر سانى) (بېرىلگەن) (1 - ئادەم بىر كۈندە قازغان مېتىر سانى)

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ 1620 \div 120 \div 5 & 150 \times 7.5 & ? \end{array}$$

بۇ خىل مەسىلىلەر ئىككى قېتىم ئۆزگەرتىشكە كەلتۈرۈلىدىغان مەسىلىلەر دېيىلىدۇ، يۇقىرىقى تەھلىلگە ئاساسەن، بۇ خىل مەسىلىلەر كۆپەيتىش ئەمەلى ئارقىلىق ھېسابلىنىدىغانلىقىنى بىلەلەيمىز.

$$(مېتىر) 1620 \div 120 \div 5 \times 150 \times 7.5 = 3037.5$$

ئومۇمىي مىقدار ئۇلۇش سانى بىرلىك مىقدار

2 - مىسالدا،

ئومۇمىي سانلىق مىقدار \times ئۇلۇش سانى \times بىر ئۇلۇش

(قازغان ئومۇمىي مېتىر سانى) (نامەلۇم) (بىر ئادەم كۈندە قازغان مېتىر سانى)

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ 1620 \div 120 \div 5 & 150 \times ? & 3037.5 \end{array}$$

بۇ خىل مەسىلىلەر ئىككى قېتىم تەتۈر بىرلىككە كەلتۈرۈلىدىغان مەسىلىلەر دېيىلىدۇ، يۇقىرىقى تەھلىلگە ئاساسەن، بۇ خىل مەسىلىلەر بۆلۈش ئەمەلى ئارقىلىق ھېسابلىنىدۇ.

$$(كۈن) 3037.5 \div (1620 \div 120 \div 5 \times 150) = 7.5$$

ئۇلۇش سانى بىرلىك مىقدار ئومۇمىي مىقدار

(3) بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسى بىلەن باغلىنىشلىق بولغان ئىككى خىل مەسىلە - ھەس -

صلىك ئىسپات مەسىلىسى ۋە ئومۇمىي سانغا كەلتۈرۈلىدىغان مەسىلە

(1) ئومۇمىي سانغا كەلتۈرۈلدىغان مەسىلە. مىسال، بىر ئۆيىنى ئەسلى 8 ئادەم 3 كۈندە سېلىپ بولۇشنى پىلانلىغان ئىدى، نەتىجىدە 12 ئادەم ئىشلىگەن بولسا، قانچە كۈن بالدۇر تاماملايدۇ؟

$$(ئومۇمىي ئىش كۈنى) 8 \times 3 = 24$$

1 - خىل قاراش: 1 ئادەم تاماملاش ئۈچۈن كېتىدىغان كۈن سانى،

2 - خىل قاراش: 1 كۈندە تاماملاش ئۈچۈن كېرەكلىك ئادەم سانى.

بۇنىڭدىن كۆرەلەيمىزكى، ئومۇمىي ئىش كۈنى 24 نىمۇ بىرلىك مىقدار دەپ قاراشقا بولىدۇ. بۇنداق ئالاھىدىلىككە ئىگە مەسىلىلەر ئومۇمىي سانغا كەلتۈرۈلدىغان مەسىلىلەر دېيىلىدۇ، ئۇمۇ بىر خىل بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان مەسىلىلەردۇر. بۇ خىل مەسىلىلەردە بىرلىك مىقدار كۆپەيتىش ئار - قىلىق تېپىلىدۇ.

$$(كۈن 1 = 2 - 3, (كۈن) 2 = 12 \div 3 \times 8)$$

شۇنىڭ ئۈچۈن 12 ئادەم ئىشلىسە بىر كۈن بالدۇر تاماملايدۇ.

(2) ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىسى. مىسال، مەلۇم دېھقانچىلىق مەيدانى 3 كۈندە 55 مو يەرگە مايسا كۆچۈرگەن، مۇشۇ بويىچە ھېسابلىغاندا، 220 مو شاللىققا قانچە كۈندە مايسا كۆچۈرۈپ بولىدۇ؟ بۇ مەسىلىنىڭ تۈزۈلۈشى بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسىنىڭكى بىلەن پۈتۈنلەي ئوخشاش. ئەگەر بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسى بويىچە يەشەك، ئالدى بىلەن بىرلىك مىقدار (كۈنىگە قانچە مو يەرگە مايسا كۆچۈرگەن) نى تېپىپ، ئاندىن بۆلۈش ئەمەلى بويىچە كۈن سانىنى تاپىمىز. لېكىن بىرلىك مىقدار « $3 \div 55$ » نى تاپقاندا، نەتىجە دەۋرى ئوڭلۇق كەسىر بولىدۇ - دە، ھېسابلاش قىيىنلىشىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، يەنە شۇنىڭغا دىققەت قىلىشىمىز كېرەككى، ئوخشاش تۈر - دىكى مىقدارلار ئارىسىدا بەلگىلىك ھەسسىلىك مۇناسىۋەت مەۋجۇت، شۇنىڭ ئۈچۈن يەنە مۇنداق ھېسابلاشقا بولىدۇ:

$$(كۈن) 12 = 3 \times 4 = 4 (ھەسسە) 220 \div 55$$

$$(كۈن) 12 = 3 \times (220 \div 55)$$

يەنى

مەسىلىلەرنى بۇ خىل يېشىش ئۇسۇلى ھەسسىلىك نىسبەت ئۇسۇلى دېيىلىدۇ، ھەسسىلىك نىسبەت ئۇسۇلى بىلەن يېشىلىدىغان مەسىلە ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىسى دېيىلىدۇ. بۇ تۈردىكى مەسىلىلەر - نىڭ ئالاھىدىلىكى شۇكى، مەسىلىدىكى ئىككى مىقدار ھەسسىلىك مۇناسىۋەتتە بولىدۇ، يېشىش ۋاقتىدا ئاۋال «نەچچە ھەسسە» ئىكەنلىكى تېپىۋېلىنىپ، ئاندىن تەلەپ قىلىنغان مىقدار تېپىلىدۇ. بىرلىككە كەلتۈرۈلدىغان مەسىلىلەر ئۇلۇش بىلەن ئومۇمىي ساننىڭ مۇناسىۋىتىگە ئاساسەن بىر قەرەپ قىلىنىدۇ، ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىلىرى بولسا ھەسسىلىك مۇناسىۋەتكە ئاساسەن بىر قەرەپ قىلىنىدۇ. ئوڭلۇق كەسىر، ئاددىي كەسىرلەر دائىرىسىدە بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسى بىلەن ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىسى پەرقلىنەيدۇ يەنى بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسىنى ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىسى بويىچە يېشىشكە، ھەسسىلىك نىسبەت مەسىلىسىنىمۇ بىرلىككە كەلتۈرۈش مەسىلىسى بويىچە يېشىشكە بولىدۇ.

ئۆز ئارا ئۇچرىشىشقا دائىر مەسىلىلەر

(1) ئۆز ئارا ئۇچرىشىشقا دائىر مەسىلىلەر مۇساپىگە دائىر مەسىلىلەرنىڭ ئەڭ ئاددىي شەك -

لىمىدىن ئىبارەت. ئۇنىڭ ئالاھىدىلىكى شۇكى، ئىككى ھەرىكەت قىلىۋاتقان جىسىم بىر - بىرىگە قاراپ مېڭىپ يەلگىلىك ۋاقىتت ئۆتكەندىن كېيىن ئۆز ئارا ئۇچرىشىدۇ. يولغا چىقىش ۋاقتى بىرلا ۋاقىتتا بولۇش ۋە بىرلا ۋاقىتتا بولماسلىقتەك ئىككى خىل ئەھۋالدا بولىدۇ.

(2) بۇ تۈردىكى مەسىلىلەرنى يېشىشنىكى ئاساسلىق مۇناسىۋەت ئىپادىسى مۇنداق:
 ئىككى جاينىڭ ئارىلىقى = ئۇچرىشىش ۋاقتى \times تېزلىكلەر يىغىندىسى
 بۇ مۇناسىۋەتكە ئاساسەن، تۆۋەندىكىدەك مەسىلىلەرنى يېشەلەيمىز:

- ① ئۇچرىشىش ۋاقتىنى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر؛
- ② ئىككى جاينىڭ ئارىلىقىنى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر؛
- ③ بىر تەرەپنىڭ تېزلىكىنى تېپىشقا دائىر مەسىلىلەر.

بۇ تۈردىكى مەسىلىلەرنى يېشىشنىڭ ئىسپاتى «تېزلىكلەرنىڭ يىغىندىسى» نىڭ مەنىسى -
 بىرلىك ۋاقىت ئىچىدە ئىككىسى ماڭغان يولنى چوڭقۇر چۈشىنىشتىن ئىبارەت.

1 - مىسال. بىر تېز پويىز بىلەن بىر ئاستا پويىز A ۋە B ئىككى جايدىن بىرلا ۋاقىتتا بىر
 بىرىگە قاراپ يولغا چىقىپ، تېز پويىز سائىتىگە 90 كىلومېتىردىن، ئاستا پويىز سائىتىگە 48
 كىلومېتىردىن مېڭىپ، 2.5 سائەتتە ئۆزئارا ئۇچراشقان بولسا، A، B ئىككى جاينىڭ ئارىلىقىنى
 تاپايلى.

$$(90 + 48) \times 2.5 = 345 \text{ (كىلومېتىر)}$$

ئارىلىق ۋاقىت تېزلىكلەر يىغىندىسى

2- مىسال. مەلۇم باشلانغۇچ مەكتەپتىكى پىئونىرلار مەكتەپتىن 34 چاقىرىم يىراقلىقتىكى
 گەزەرمىگە بېرىپ ئازادلىق ئارمىيىدىن ھال سوراڭ ئۈچۈن سائىتىگە 8 چاقىرىم تېزلىك
 بىلەن ماڭدى، يېرىم سائەتتىن كېيىن ئازادلىق ئارمىيە خەۋەر تېپىپ ئالدىغا بېرىپ كۈتۈۋېلىش
 ئۈچۈن پىئونىرلارغا قارىغاندا سائىتىگە 4 چاقىرىمدىن تېز ماڭغان بولسا، قانچە سائەتتىن
 كېيىن يولدا ئۆزئارا ئۇچرىشىدۇ؟

$$(34 - 8 \times 0.5) \div [8 + (8 + 4)] = 1.5 \text{ (سائەت)}$$

تېزلىكلەر يىغىندىسى ئارىلىق

ئۆزئارا ئۇچرىشىشقا دائىر مەسىلىلەرگە تۈزۈلۈش جەھەتتە ئوخشايدىغان مەسىلىلەردىن
 يەنە بىر يەردىن چىقىپ ئىككى تەرەپكە قاراپ ھەرىكەت قىلىشقا ۋە ئىشلەشكە دائىر مەسىلىلەر
 بار، لېكىن ئۇلار بىر تەرەپ قىلىنىش جەھەتتە پەرقلىنىدۇ.

40. ھازىر قوللىنىۋاتقان دەرسلىكلەردە ئۇنلۇق كەسىرلەرنى ئوقۇتۇش مەزمۇنلىرى قانداق

ئورۇنلاشتۇرۇلغان؟

جاۋاب: ھازىر قوللىنىۋاتقان باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكلىرىدە، ئونلۇق كەسىر
 ئىككى باسقۇچقا بۆلۈنۈپ، ئاددىي كەسىر بىلەن كىرىشتۈرۈپ ئورۇنلاشتۇرۇلغان. كونسىرېت
 ئېيتقاندا، ئالدى بىلەن 4 - قىسىمدا ئونلۇق كەسىرلەر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونىشىش ۋە
 ئاددىرات ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ھەم ئېلىش ئۆگىنىلىدۇ؛ 6 - قىسىمدا ئاددىي كەسىر بىلەن
 دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇش سۆزلەنگەندىن كېيىن، 7 - قىسىمدا ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسى،
 خۇسۇسىيىتى، ئونلۇق كەسىرلەر ئۈستىدە تۆت ئەمەل، ئونلۇق كەسىرلەرنى تۆت ئەمەل بويىچە
 قارىلاش ھېسابلاش ۋە مەسىلىلەر سىنتېزلىق تۈردە ئۆگىنىلىدۇ.

ئېمە ئۈچۈن بۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇلغان؟ بۇنىڭدا ماتېماتىكا بىلىملىرىنىڭ ئىچكى باغلىنىشىغا
 ئەھمىيەت بېرىش ۋە بالىلارنىڭ بىلىش قانۇنىيىتىگە ئۇيغۇنلىشىشتىن ئىبارەت ئىككى تەرەپ
 نەزەرگە ئېلىنغان. ئونلۇق كەسىر ئاددىي كەسىرنىڭ بىر خىل ئالاھىدە شەكلى يەنى ئونلۇق
 ئاددىي كەسىر بولغاچقا، ماتېماتىكا بىلىملىرىنىڭ سىنتېزلىق جەھەتتىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇنى

ئاددىي كەسىرنىڭ ئارقىسىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ ئوقۇتۇش كېرەك. لېكىن بالىلارنىڭ كۈندىلىك تۇرمۇشتا ئونلۇق كەسىر بىلەن ئۇچرىشىش پۇرسىتى كۆپرەك يەنى ئاددىي كەسىرگە قارىغاندا بالدۇرراق بولىدۇ، مەسىلەن ھەر خىل تاۋارلارنىڭ باھالىرى ئونلۇق كەسىر بولىدۇ، شۇڭا ئونلۇق مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق سانلارنىڭ ياردىمى بىلەن ئونلۇق كەسىر كىرگۈزۈلۈپ، ئوقۇغۇچىلارغا تونۇش بولغان پۈتۈن سان خانىلىرى ئۇقۇمىدىن پايدىلىنىپ ئونلۇق كەسىر بىلەن تونۇشۇش توپۇقلاسا، ئوقۇ - غۇچىلار ئاسانراق قوبۇل قىلالايدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئونلۇق كەسىرلەرنى يېزىش شەكلى ۋە ھېسابلاش ئۇسۇلى ئاساسىي جەھەتتىن پۈتۈن سانلارنىڭكىگە ئوخشايدۇ، بۇنىڭدا پەقەت ئونلۇق كەسىر چېكىتى ۋە خانىلارنى بەلگىلەش مەسىلىسى ئارتۇق، ئەمما ئاددىي كەسىرلەرنى يېزىش شەكلى ۋە ھېسابلاش ئۇسۇلى پۈتۈن سانلارنىڭكىگە پۈتۈنلەي ئوخشىمايدۇ، شۇڭا پۈتۈن سانلارنى سۆزلەپ بولغاندىن كېيىن، ئارقىدىنلا ئونلۇق كەسىر ئۆگىنىلمە، ئوقۇغۇچىلار قوبۇل قىلىشتا ئانچە كۆپ قىيىنلىمايدۇ. مۇشۇ ئەھۋاللارغا ئاساسەن سېلىشتۇرۇپ كۆرۈلسە، ئاۋۋال ئونلۇق كەسىرنى ئۆگىنىش ئاۋۋال ئاددىي كەسىرنى ئۆگىنىشكە قارىغاندا پايدىلىق، شۇنىڭ ئۈچۈن دەرسلىكتە ئونلۇق كەسىر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇش ئاددىي كەسىر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇشنىڭ ئالدىغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان.

باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىدا سان ئۇقۇمىنى تۇرغۇزۇشتا قەدەمدۇ - قەدەم ئىكەنلىك باسقۇچى بولۇشى لازىم. ئونلۇق كەسىر ئۇقۇمى ئابىستىراكتراق، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىدا ئابىستىراكت ئۇقۇملارنى تۇرغۇزۇش قىيىنراق، شۇڭا تونۇشنى بىر قېتىمدىلا ئاياقلاشتۇرۇشقا بولمايدۇ. دەرسلىكتە ئونلۇق كەسىرگە دائىر ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرى ئىككى باسقۇچقا بولۇپ ئوقۇتۇلسا، قىيىن نۇقتىلارنى تارقاقلاشتۇرغىلى بولىدۇ ھەمدە توغرا سان ئۇقۇمىنى تۇر - غۇزۇشقا ۋە ھېسابلاش ماھارىتىنى پىششىق ئىگەللەشكە پايدىلىق بولىدۇ.

41. «ئونلۇق كەسىر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇش» نى ئوقۇتۇشتا نېمەلەرگە دىققەت قىلىش كېرەك؟

جاۋاب: (1) «ئونلۇق كەسىر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇش» دېگەن پاراگرافتا ئوقۇغۇچىلار ئونلۇق كەسىر بىلەن بىرىنچى قېتىم ئۇچرىشىدۇ، بۇ چاغدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېشى كىچىكرەك بولغاچقا، ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسىنى پەقەت دەسلەپكى قەدەمدە ھەمدە كۆرسەتمىلىك ھالدا چۈشىنىدۇ. شۇڭا ئوقۇتۇش داۋامىدا باشتىن - ئاخىر «يۈەن، مو، پۇڭ» لار بىلەن بىرلەش - تۇرۇپ، ئوقۇتۇش قوراللىرىدىن پايدىلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارغا بىر تەرەپتىن كۆرسىتىپ بىر تەرەپتىن تونۇتۇش ھەمدە ئوخشاش بولمىغان شەكىلدە تەكرار ئوتتۇرىغا قويۇپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرنى ئوخشاش بولمىغان جەھەتلەرنى تونۇتۇش كېرەك.

(2) ئوقۇتۇش داۋامىدا ئوقۇغۇچىلارنى ئونلۇق كەسىرنىڭ تۈزۈلۈشىنى كۆزدىتىشكە يېتەكلەپ، ئونلۇق كەسىر پۈتۈن سان قىسمى، ئونلۇق كەسىر قىسمى ۋە ئونلۇق كەسىر چېكىتىدىن تەركىپ تاپقانلىقىنى بىلدۈرۈش كېرەك، ئەمما ئوقۇغۇچىلاردىن پۈتۈن سان، ئونلۇق كەسىرلەرگە ئېنىقلىما بېرىشنى تەلپ قىلىش ھاجەتسىز، شۇنىڭدەك ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسىنى ئابىستىراكت چۈشەندۈرۈمەسلىك، ئونلۇق كەسىر خانىلىرىنىڭ نامى، ساناش بىرلىكلىرى ۋە ئېشىش دەرىجىسى ھەمدە ئونلۇق كەسىرنىڭ خۇسۇسىيەتلىرىنى ئوتتۇرىغا قويماسلىق كېرەك.

(3) ئونلۇق كەسىرنىڭ ئادەتتىكى ئوقۇلۇشىلا تونۇشتۇرۇش كېرەك، مەسىلەن، 0.25 ئادەتتە ئۆل پۈتۈن يۈزدىن 25 دەپ ئوقۇلىدۇ. ئوقۇتۇش ۋاقتىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ خاتا ئوقۇپ قويۇشىنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا دىققەت قىلىش كېرەك. مەسىلەن، 1.25 نى بىر پۈتۈن يىگىرمە بەش دەپ ئوقۇسا

بولمايدۇ.

(4) بۇ باسقۇچتىكى ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشنى پەقەت بىر خىل مەشتى شەكلى قىلىپ، ئونلۇق كەسىر ھەققىدىكى تونۇشنى كۈچەيتىپ، قوشۇش ۋە ئېلىشنى يازمىچە ھېسابلاشتا ئونلۇق كەسىر چېكىتنى توغرىلاشنىڭ قائىدىسىنى سۆزلەش ئۈچۈن ھېسسى تونۇش جەھەتتىن تەييارلىق قىلىش كېرەك، ھېسابلاش قائىدىسىنى ئوتتۇرىغا قويماستىن لازىم.

42. ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسىنى قانداق چۈشەندۈرۈش كېرەك؟ بۇ بۆلەكنى ئوقۇتۇشتىن پارچىلارنى يېزىش.

جاۋاب: بۇ بۆلەكنى ئوقۇتۇش ئوقۇغۇچىلار ئونلۇق كەسىر ۋە ئاددىي كەسىرلەر بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشقان ئاساستا ئېلىپ بېرىلىدۇ. بۇنىڭدا ئاساسەن ئونلۇق مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق ساننىڭ ياردىمىدىن پايدىلىنىپ، كۆرسەتمىلىك ئوقۇتۇش قوراللىرى ئارقىلىق ئوقۇغۇ - چىلاردىن ھېسسى بىلىش ئاساسىدا ئابستراكتلاش ۋە يىغىنچاقلاشنى تەلپ قىلىش يولى بىلەن، ئۇلارغا ئونلۇق كەسىرنىڭ خانىملىرى، ئېشىش نىسبىتى، خۇسۇسىيەتلىرى قاتارلىق ئاساسىي ئۇقۇملار چۈشەندۈرۈلىدۇ ۋە ئىكەنلىكىمىدۇ. ئوقۇتۇش داۋامىدا بېرىلگەندىن نامەلۇمغا، ھېسسى بىلىشتىن ئەقلىي بىلىشكە ئۆتۈش قانۇنىيىتىگە ئاساسەن، ئوقۇغۇچىلارنى ئىلگىرى ئىكەن بولغان بىلىملىرىنى چىقىش نۇقتىسى قىلىپ، بىۋاسىتە كۆزىتىش ئارقىلىق ئۇقۇملارنى چۈشەندۈرۈشكە يېتەكلەش كېرەك. شۇڭا ئەمەلىي مىساللارنى كۆپ كەلتۈرۈش، تەپسىلىي كۆزىتىش، ۋاقىتدا يىغىنچاقلاش ئارقىلىق ئوقۇغۇ - چىلارغا ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسىنى ئېنىق بىلدۈرۈش كېرەك.

«ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسى»نى ئوقۇتۇشتىن پارچە:

(I) تەكرار

(1) يۈەن، مو، پۇڭلارنىڭ ئارىسىدىكى ئېشىش نىسبىتى.

(2) 1 مو، 1 پۇڭ، 4 يۈەن 5 مو 3 پۇڭنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەش.

II ئەمەلىي ئۆلچەش ئېلىپ بېرىپ نەتىجىسىنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەش.

(1) ئوقۇتقۇچى بىر ئوقۇغۇچىنىڭ بوي ئېگىزلىكىنى ئۆلچەشتە، بىر تەرەپتىن ئۆلچەپ، بىر تەرەپتىن سۆزلەش، ئاۋال بىر مېتىر كېلىدىغان قىسمىنى ئۆلچەش، قالغان قىسمى بىر مېتىرغا توشىپ خاچقا، ئۇنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەشكە بولىدىغانلىقىنى ئېيتىش. ئوقۇتقۇچى ئۆلچەگەندە ئوقۇغۇچىنىڭ بوي ئېگىزلىكى 1 مېتىر 3 دېتسىمېتىر چىققان بولسا، ئۇنى 1.3 مېتىر قىلىپ يېزىش.

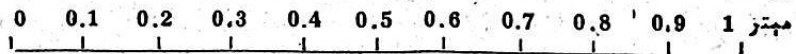
(2) ئوقۇغۇچىلار تەييارلاپ قويۇلغان مېتىرلىق گەز ئارقىلىق پارتىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ۋە كەۋە - لىكىنى ئۆلچەش. ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىغا ئۆلچەش نەتىجىسىنى مەلۇم قىلىش، ئوقۇتقۇچى ئوقۇ - غۇچىلارنى ئۆلچەش نەتىجىسىنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەشكە رىغبەتلەندۈرۈش (جەريانى قىسقارتىلدى)

(3) ئوقۇتقۇچى خۇلاسەلەش: كىشىلەر ئۆلچەش ئېلىپ بارغاندا، كۆپىنچە پۈتۈن سانلىق نەتىجىگە ئىگە بولالمايدۇ، شۇڭا، ئۇنى ئادەتتە ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەيدۇ. ئونلۇق كەسىر كىشىلەرنىڭ ئىشلەپچىقىرىش، تۇرمۇش ئەمەلىيىتىدىكى ئېھتىياجى تۈپەيلىدىن بارلىققا كەلگەن.

(III) ئونلۇق كەسىرنىڭ مەنىسى

(1) ئوقۇتقۇچى بىر مېتىرنى ئىپادىلەيدىغان بىر كېسىكنى سىزىپ، ئۇنى تەڭ ئون بۆلەككە

بۆلىدۇ:



1 دېتسىمېتىر

(2) ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنى كۆزىتىشكە ھەمدە سوئال قويۇشقا يېتەكلەيدۇ:

1.A 1 مېتىرنى تەڭ 10 بۆلەككە بۆلگەندە، 1 بۆلۈكى قانچىلىك بولىدۇ؟
 1.B دېتسىمېتىر 1 مېتىرنىڭ نەچچىدىن نەچچىسى؟ ئاددىي كەسىر بىلەن ئىپادىلەنگەندە (-) مېتىر بولىدۇ؟

1.C دېتسىمېتىرنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلەشكە قانچە مېتىر بولىدۇ؟

1.D 3 دېتسىمېتىر، 5 دېتسىمېتىر ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟
 ئوقۇتقۇچى دوسكىغا مۇنداق يازىدۇ:

ئىپادىلەيدىغان مەزمۇنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى ئاددىي كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى

ئوندىن بىر مېتىر 0.1 = دېتسىمېتىر 1 مېتىر $\frac{1}{10}$ = دېتسىمېتىر 1

ئۈچ دانە ئوندىن بىر مېتىر 0.3 = دېتسىمېتىر 3 مېتىر $\frac{3}{10}$ = دېتسىمېتىر 3

بەش دانە ئوندىن بىر مېتىر 0.5 = دېتسىمېتىر 5 مېتىر $\frac{5}{10}$ = دېتسىمېتىر 5

(3) سانتىمېتىرلىق شىكالىنى بولغان 1 مېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى كېسىكنى كۆرسىتىپ، ئوقۇغۇچىلار-

نى كۆزىتىشكە ھەمدە سوئال قويۇشقا يېتەكلەش:

1.A دېتسىمېتىرنى تەڭ 10 بۆلەككە بۆلگەندە، 1 بۆلۈكى قانچىلىك كېلىدۇ؟

1.B سانتىمېتىر 1 دېتسىمېتىرنىڭ نەچچىدىن نەچچىسى؟ 1 مېتىرنىڭ نەچچىدىن نەچچىسى؟

1.C سانتىمېتىر ئاددىي كەسىر ئارقىلىق قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟ ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق

قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟

1.D 8 سانتىمېتىر، 25 سانتىمېتىر 1 مېتىرنىڭ نەچچىدىن نەچچىسى؟

ئۇلار ئاددىي كەسىر ۋە ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟

ئوقۇتقۇچى بىر تەرەپتىن سوراپ، بىر تەرەپتىن جاۋاب بېرىدۇ ھەمدە ئوقۇغۇچىلاردىن كېسىكنىڭ ئۈستىدىن ئۇنىڭغا ماس كېلىدىغان نۇقتىلارنى تېپىشنى تەلەپ قىلىدۇ. ئوقۇتقۇچى دوسكىغا مۇنداق يازىدۇ:

ئىپادىلەيدىغان مەزمۇنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى ئاددىي كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى

يۈزدىن بىر مېتىر 0.01 = سانتىمېتىر 1 مېتىر $\frac{1}{100}$ = سانتىمېتىر 1

سەككىز دانە يۈزدىن بىر مېتىر 0.08 = سانتىمېتىر 8 مېتىر $\frac{8}{100}$ = سانتىمېتىر 8

يىگىرمە بەش دانە يۈزدىن بىر مېتىر 0.25 = سانتىمېتىر 25 مېتىر $\frac{25}{100}$ = سانتىمېتىر 25

(4) 1 سانتىمېتىرنى يەنە تەڭ 10 بۆلەككە بۆلگەندە، بىر بۆلۈكى 1 مىللىمېتىر بولىدۇ. 1 مىللى-

مېتىر 1 مېتىرنىڭ يۈزدىن نەچچىسى؟ ئاددىي كەسىر ۋە ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟

9 مىللىمېتىر، 48 مىللىمېتىر قانداق ئىپادىلىنىدۇ؟ ئوقۇتقۇچى بىر تەرەپتىن سوئال قويۇپ، بىر

تەرەپتىن دوسكىغا مۇنداق يازىدۇ:

ئىپادىلەيدىغان مەزمۇنى ئونلۇق كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى ئاددىي كەسىر بىلەن ئىپادىلىنىشى

مىگدىن بىر مېتر = 0.001 مىللىمېتر مېتر = $\frac{1}{1000}$ مىللىمېتر 1

توققۇز دانە مىگدىن بىر مېتر = 0.009 مىللىمېتر 9 مېتر = $\frac{9}{1000}$ مىللىمېتر 9

قىرىق سەككىز دانە مىگدىن بىر مېتر = 0.048 مىللىمېتر 48 مېتر = $\frac{48}{1000}$ مىللىمېتر 48

(5) مۇشۇ سېلىشتۇرۇشلارغا ئاساسەن 1 مىللىمېترنى تەڭ 10 بۆلەككە بۆلسەك، 1 بۆلەكى

1 مېترنىڭ $\frac{1}{10000}$ ى بولىدىغانلىقى، ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق 0.0001 مېتر قىلىپ،... ئىپادىلىنىدۇ

خانلىقى كەلتۈرۈپ چىقىرىلىدۇ.

(6) غۇلا سە: يۇقىرىقى مىساللاردىن كۆرەلەيمىزكى، پۈتۈن سان «1» نى تەڭ 10 بۆلەككە، 100 بۆلەككە، 1000 بۆلەككە، بۆلەككە، ئۇلارنىڭ بىر بۆلىكى ياكى بىر نەچچە بۆلىكى ئوندىن نەچچە، يۈزدىن نەچچە، مىگدىن نەچچە، بولىدۇ، ئۇلارنى ئونلۇق كەسىر ئارقىلىق ئىپادىلەش كە بولىدۇ. بىر خانلىق ئونلۇق كەسىر ئوندىن نەچچىنى ئىپادىلەيدۇ، ئىككى خانلىق ئونلۇق كەسىر يۈزدىن نەچچىنى ئىپادىلەيدۇ، ئۈچ خانلىق ئونلۇق كەسىر مىگدىن نەچچىنى ئىپادىلەيدۇ،... (غۇلا سېلىش كېيىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىتابىنى ئوقۇشقا يېتەكچىلىك قىلىنىدۇ)

(II) دەرسخانا مەشىقى

(1) 1- كۆنۈكىدىكى 1- مەسىلە ئىشلىنىدۇ.

(2) 4- مەسىلە ئىشلىنىدۇ ئوقۇتقۇچى ئالدى بىلەن سوئالنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ: ① ئۈچ شەكىلنىڭ ھەرقايسى قانچە تەڭ بۆلەككە بۆلۈنگەن؟ ② يانتۇ سىزىقلار بىلەن سىزىلغان قىسىملىرى نەچچىدىن نەچچىسىنى ئىگەللەيدۇ؟ ③ تىرناقنىڭ ئىچىگە ئونلۇق كەسىر يېزىلىدۇ.

(3) 11- مەسىلە ئىشلىنىدۇ. سوئال قويۇشقا يېتەكلەش: سان قانداق ساندىن قانچىسى بار؟ قانچىسى پۈتۈن سان 1 نى ئىپادىلەيدۇ؟ سان ئوقىدا پۈتۈن سان 1 نەچچە بۆلەككە بۆلۈنگەن؟ ھەر بىر ئىپادىلىگەن نۇقتىلارنىڭ ھەرقايسى نەچچىنى ئىپادىلەيدۇ؟

(4) ئوقۇغۇچىلار 12- مەسىلىنى مۇستەقىل ئىشلەيدۇ.

(7) ئۆيگە بېرىلىدىغان ئاپشۇرۇق: 1- كۆنۈكىدىكى 2، 5، 6- مەسىلىلەر.

43. ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىغا ئۆل قويۇش ۋە ئاخىرىدىكى ئۆلنى تاشلاۋېتىش مەسىلىسىنى قانداق ھەل قىلىش كېرەك؟

جاۋاب: ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىغا «0» قويۇلسا ياكى ئاخىرىدىكى «0» تاشلىۋېتىلسە، ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى ئۆزگەرمەيدۇ، مانا بۇ ئاددىي كەسىرنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيەتىدۇر. ئونلۇق كەسىرلەرنى ھېسابلاش جەريانىدا، بەزىدە ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىغا «0» قويۇشقا ياكى ئاخىرىكى «0» نى تاشلىۋېتىشكە توغرا كېلىدۇ. مەسىلەن، ئونلۇق كەسىرنى ئاددىيلاشتۇرۇش ئۈچۈن، ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىدىكى «0» نى تاشلىۋېتىمىز. ئەمما ئونلۇق كەسىرلەرنى ئېلىشتا، كېمەيتكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر خانىلىرىنىڭ سانى كېمەيتكۈچىنىڭكىدىن كۆپ بولسا، كېمەيتكۈچىنىڭ ئاخىرىغا بىر قانچە «0» قويۇپ، ئۇنىڭ ئونلۇق كەسىر خانىلىرىنىڭ سانىنى كېمەيتكۈچىنىڭكىگە توغشاش قىلىپ، ئاندىن كېيىن ھېسابلايمىز، بۇنداق قىلىش قۇلايلىق بولۇپلا قالماستىن، بەلكى خانلىق ئاز سادىر بولىدۇ. قانداق قىلغاندا ئوقۇغۇچىلارنى بۇ ئاساسىي خۇسۇسىيەتنى توغرا قول

لىنالايدىغان قىلغىلى بولىدۇ؟ ئالدى بىلەن ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىغا «0» قويماق ياكى ئاخىرىدىكى «0» نى ئېلىۋەتسەك ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى ئۆزگەرمەيدىغانلىقىنى ياخشى چۈشەندۈرۈش كېرەك. ئوقۇتۇش ۋاقتىدا بالىلارنىڭ قوبۇل قىلىش قابىلىيىتىگە ئاساسەن تۈرمۈشتىكى ئەمەلىي مىساللارنى كۆپرەك كەلتۈرۈپ ئوقۇغۇچىلارغا كۆزەتكۈزۈش ۋە سېلىشتۇر-غۇزۇش كېرەك. مەسىلەن، 2.4 يۈەن بىلەن 2.40 يۈەن ئوخشاش، بۇنى يۇقىرىدا ئۆگەنگەن خانە ھەققىدىكى بىلىملەر ئارقىلىق چۈشىنىشكە بولىدۇ. 2.4 يۈەننىڭ بىرلەر خانىسىدا 2، ئونلۇق ئۈلۈش-لەر خانىسىدا 4 بار؛ 2.40 يۈەننىڭ بىرلەر خانىسىدا 2، ئونلۇق ئۈلۈشلەر خانىسىدا 4، يۈزلۈك ئۈلۈشلەر خانىسىدا 0 بار، شۇنىڭ ئۈچۈن يۈەن 2.40 = يۈەن 2.4 ئاندىن كېيىن ئوقۇغۇچىلارغا قانداق ئەھۋالدا «0» قويۇشقا بولىدىغانلىقى ياكى «0» نى تاشلىۋېتىشكە بولىدىغانلىقىنى ئايدىڭلاشتۇرۇپ بېرىش كېرەك، ئوقۇتۇش جەريانىدا ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىدىكى «0» نى ئالەمدە تەكىتلەش كېرەك، ئونلۇق كەسىرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى «0» نى تاشلىۋېتىشكە بولمايدۇ، شۇنداقلا ئونلۇق كەسىرنىڭ ئوتتۇرىسىغا خالىغانچە / «0» قويۇشقا بولمايدۇ، ئۇنداق قىلىنغاندا، ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى ئۆزگىرىپ كېتىدۇ. مەسىلەن، 1.2 يۈەن 1 يۈەن 2 مۇنى ئىپادىلەيدۇ، ئەگەر ئۇنىڭ ئوتتۇرىسىغا «0» قويماق 1.02 يۈەنگە ئۆزگىرىدۇ، بۇ 1 يۈەن 2 پۇڭىنى ئىپادىلەيدۇ، روشەنكى، بۇ ئەسلىدىكى سانغا تەڭ ئەمەس. تەقرىبى ھېسابلاش نى ئۆگەنگەندىن كېيىن، تەقرىبى سانلاردا ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاخىرىدىكى 0 ئېنىقلىق دەرىجىسىنى ئىپادىلەيدىغانلىقى، ئۇنى ئىختىيارىي تاشلىۋېتىشكە بولمايدىغانلىقىنى تەكىتلەش كېرەك. مەسىلەن، 0.398 نىڭ 0.01 گىچە ئېنىقلىقتىكى تەقرىبى قىممىتى 0.40 بۇنىڭ ئونلۇق ئۈلۈشلەر خانىسىدىكى 4 بىلەن يۈزلۈك ئۈلۈشلەر خانىسىدىكى 0 نىڭ ھەر ئىككىسى ئىسناۋەتلىك رەقەملەردۇر، بۇ 0 نى تاشلىۋېتىشكە بولمايدۇ. ئەگەر بۇ 0 نى تاشلىۋەتسەك 0.4 كە ئۆزگىرىپ كېتىدۇ، ئۇ ھالدا بۇ ساننىڭ ئېنىقلىق دەرىجىسى 0.1 بولۇپ قالىدۇ.

44. ئونلۇق كەسىر چىكىتى ئورنىنىڭ سۈرۈلۈشى بىلەن ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتىنى قانداق قىلغاندا ياخشى ئۆگەتكىلى بولىدۇ؟

جاۋاب: ئونلۇق كەسىر چىكىتى ئورنىنىڭ سۈرۈلۈشى بىلەن ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى ئونلۇق كەسىر بىلەن مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق سانلارنى ئۆزئارا ئۆزگەرتىپ يېزىشنى ۋە ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىش ھەم بۆلۈشنى ئوقۇتۇشنىڭ ئاساسىدۇر، شۇڭا ئوقۇغۇچىلارغا بۇ قانۇنىيەتنى پىششىق ئىگەللىتىش كېرەك ھەمدە ئېھتىياجغا قاراپ ئونلۇق كەسىرنى 10 ھەسسە، 100 ھەسسە، 1000 ھەسسە... چوڭايتالايدىغان ياكى كىچىكلىتەلەيدىغان قىلىش كېرەك. ئوقۇتۇش ۋاقتىدا كۆزىتىش، سېلىشتۇرۇش ئۇسۇللىرى ئارقىلىق قائىدە - ئاساسلارنى چۈشەندۈرۈش، قانۇنىيەتنى بىلدۈرۈش كېرەك. مەسىلەن:

$$\text{مىللىمېتىر } 40 = \text{مېتىر } 0.04, \quad \text{مىللىمېتىر } 4 = \text{مېتىر } 0.004$$

$$\text{مىللىمېتىر } 4000 = \text{مېتىر } 4, \quad \text{مىللىمېتىر } 400 = \text{مېتىر } 0.4$$

ئالدى بىلەن ئوقۇغۇچىلارغا يۇقىرىقى تەڭلىكلەرنى سېلىشتۇرغۇزۇپ، ئاندىن سوئالنى ئوتتۇرىغا قويۇپ ئوقۇغۇچىلارنى ئويلىنىشقا يېتەكلەش كېرەك: يۇقىرىقى تەڭلىكلەردە يۇقىرىدىن تۆۋەنگە قاراپ تەڭلىكنىڭ سول تەرىپىدىكى ئونلۇق كەسىر چىكىتى تەرتىپ بويىچە ئوڭغا بىرخانە سۈرۈلگەندە، تەڭلىكنىڭ ئوڭ تەرىپىنىڭ قىممىتى قانداق ئۆزگەرگەن؟ ئەكسىچە تۆۋەندىن يۇقىرىغا قاراپ

تەڭلىكنىڭ ئوڭ تەرىپى ھەر قېتىم 10 ھەسسە كىچىكلىگەندە، تەڭلىكنىڭ سول تەرىپىدىكى ئونلۇق كەسىر چېكىتى قانداق ئۆزگەرگەن؟ ئوقۇتۇش داۋامىدا باشتىن - ئاخىر مۇنداق ئۈچ مەسىلىنى تۇتۇش كېرەك: ① ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئورنىنىڭ سۈرۈلۈش يۆنىلىشى، ② ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىڭ ئورنى سۈرۈلگەندىن كېيىن، ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى، ③ «0» قويۇش مەسىلىسىنى يەنى ئونلۇق كەسىر چېكىتى مەيلى قايسى يۆنىلىشتە سۈرۈلسۇن، خانىلار سانى يەتمىگەن ئەھۋالدا «0» قويۇپ تولدۇرۇلدىغانلىقىنى ئوبدان ھەل قىلىش. پۈتۈن سان قىسمى 0 بولغان ئونلۇق كەسىرلەردە، ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئوڭغا سۈرۈلگەندىن كېيىن، پۈتۈن ساننىڭ سول تەرىپىدىكى «0» نى تاشلىۋېتىش لازىم؛ ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئوڭغا سۈرۈلگەندىن كېيىن پۈتۈن سانغا ئايلىنىدۇ، ئەگەر ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ خانىلار سانى يەتمىسە، ئوڭ تەرەپكە «0» قويۇپ پۈتۈن سان خانىلىرىنى تولدۇرۇش كېرەك، ئونلۇق كەسىر چېكىتىنى سولغا سۈرگەندە، ئەگەر خانىلار يەتمىسە، سول تەرەپكە «0» قويۇپ، ئاندىن ئونلۇق كەسىر چېكىتىنى قويۇش كېرەك، بۇ چاغدا ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىڭ سول تەرىپىگە يەنە بىر «0» قويۇپ، پۈتۈن سان قىسمىنىڭ 0 ئىكەنلىكىنى ئىپادىلەش لازىم؛ ئەگەر پۈتۈن مىڭلىق، پۈتۈن يۈزلۈك، پۈتۈن ئونلۇق سان بولسا، ئونلۇق كەسىر چېكىتى سولغا سۈرۈلگەندىن كېيىن ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ ئاخىرىدىكى 0 نى تاشلىۋېتىش كېرەك.

ئوقۇغۇچىلار ئويلىنىش، مۇھاكىمە قىلىش ئارقىلىق ئۆزگىرىش قانۇنىيىتىنى يەكۈنلەپ چىققاندىن كېيىن، ئۇلارنى ئۆزگىرىش قانۇنىيىتىنى قوللىنىشقا يېتەكلەپ، سېلىشتۇرۇش خاراكتېرىدىكى بەزى مەشقلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇش كېرەك. ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىش، بۆلۈشنى ھېسابلاش جەريانىدا، ئونلۇق كەسىرنى 10 ھەسسە، 100 ھەسسە، 1000 ھەسسە چوڭايتىش زۆرۈر بولغان ئەھۋاللار كۆپ ئۇچرايدۇ، شۇڭا ئونلۇق كەسىر چېكىتىنى سولغا سۈرۈش ئەھۋالىنى ئالاھىدە مەشق قىلىش كېرەك.

45. نېچە ئۈچۈن ئونلۇق كەسىر بىلەن مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق سانلارنى ئۆزئارا ئۆزگەرتىپ يېزىش زۆرۈر؟ ئوقۇتۇش ماتېرىيالىنىڭ قىيىن نۇقتىسى دەيمىز؟ بۇ قىيىن نۇقتىنى قانداق بۆسۈپ ئۆتۈش كېرەك؟ جاۋاب: ئونلۇق كەسىر بىلەن مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق سانلارنى ئۆزئارا ئۆزگەرتىپ يېزىش ئوقۇتۇشتىكى بىر قىيىن نۇقتا ھېسابلىنىدۇ. چۈنكى بۇنىڭدا ئىلگىرى ئۆگىنىپ ئۆتكەن ئۆلچەم بىرلىكلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئېشىش نىسبىتى، ئونلۇق كەسىرنىڭ خۇسۇسىيىتى، ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئورنىنىڭ سۈرۈلۈشى بىلەن ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى قاتارلىق بىلىملەرنى ئومۇملاشتۇرۇپ قوللىنىشقا توغرا كېلىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ جەھەتلەر دەل ئوقۇغۇچىلار ئاسان خاتالىشىدىغان ئورۇنلاردۇر.

بۇ قىيىن نۇقتىنى بۆسۈپ ئۆتۈش ئۈچۈن، ئوقۇتۇش داۋامىدا تۆۋەندىكىدەك بىر نەچچە مەسىلىنى ئوبدان تۇتۇش لازىم:

(1) ئىلگىرى ئۆگەنگەن ئۇزۇنلۇق، ئېغىرلىق قاتارلىق ئۆلچەم بىرلىكلىرىنىڭ ئېشىش نىسبىتى ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئورنىنىڭ سۈرۈلۈشى بىلەن ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى قاتارلىق بىلىملەرنى تەكرارلاش كېرەك، بۇنىڭ بىلەن ئېشىش نىسبىتىنى خاتا يادلىۋېلىش ياكى ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىڭ ئورنىنى خاتا سۈرۈش تۈپەيلىدىن يۈز بېرىدىغان خاتالىقتىن ساقلىنىشقا بولىدۇ.

(2) ئېشىش نىسبىتىنى ئايدىڭلاشتۇرۇش، مۇناسىۋەتكە ھۆكۈم قىلىش، ئۇسۇللاردىن پايدىلىنىش تەزىمىي بولمىچە ئوقۇتۇش ئېلىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارغا مەسىلىلەر ئۈستىدە تەرتىپلىك ئويلىنىشنى ئۆگىتىش كېرەك: «ئېشىش نىسبىتى قانچە تۆۋەننى يۇقىرىغا ئايلاندۇرۇشتا بۆلۈش ئەمەلىي قوللىنىلىدۇ، يۇقىرىنى تۆۋەنگە ئايلاندۇرۇشتا كۆپەيتىش ئەمەلىي قوللىنىلىدۇ» ئونلۇق كەسىر چىكىتى قانداق سۈرۈلىدۇ؟ مەسىلەن، 0.28 كىلوگرامنى گرام بىرلىك قىلىنغان سانغا ئۆزگەرتىپ يېزىشتا، ئالدى بىلەن 1 كىلوگرامنىڭ 1000 گرام ئىكەنلىكىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىپ، ئاندىن يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ يۇقىرىنى تۆۋەنگە ئايلاندۇرۇشتا كۆپەيتىش ئەمەلىي قوللىنىلىدىغانلىقىغا قاراش، ئەڭ ئاخىرىدا ئونلۇق كەسىر چىكىتىنى ئوڭغا ئۈچ خانە سۈرۈپ 280 گرام قىلىش كېرەك يەنە بىر مىسال، 2600 مېتىرنى كىلومېتر بىرلىك قىلىنغان سانغا ئۆزگەرتىپ يېزىشتا، ئالدى بىلەن مېتر بىلەن كىلومېترنىڭ ئارىسىدىكى ئېشىش نىسبىتى 1000 ئىكەنلىكىنى ئويلاپ، ئاندىن تۆۋەننى يۇقىرىغا ئايلاندۇرۇشتا بۆلۈش ئەمەلىي قوللىنىلىدىغانلىقىغا قاراش كېرەك، شۇڭا ئونلۇق كەسىر چىكىتى سولغا ئۈچ خانە سۈرۈلۈپ 2.6 كىلومېتر كەلتۈرۈپ چىقىرىلىدۇ.

(3) ئۇقۇملارنى ئېنىق سۆزلەش، ماتېماتىكىلىق ئاتالغۇلارنى توغرا ئىشلىتىش، «سان»، «بىر-لىكنىڭ نامى»، «ئاتالغۇلۇق سان»دىن ئىبارەت بۇ بىر نەچچە ئۇقۇمنى ئېنىق پەرقلەندۈرۈشكە دىققەت قىلىش كېرەك.

46. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ خانىلار-سانى ئوخشاش بولمىغان ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشتا، ئوڭ تەرەپتىكى ئاخىرىدىن باشلاپ ئۇدۇل كەلتۈرۈشتەك خاتالىقنى تۈگەتمىشكە قانداق ياردەم بېرىش كېرەك؟

جاۋاب: ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشنىڭ مەنىسى پۈتۈن سانلارنى قوشۇش ۋە ئېلىشنىڭ مەنىسىگە ئوخشاش بولۇپ، ھېسابلاش ئۇسۇللىرىمۇ ئوخشايدۇ. ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشنى يېڭى ئۆگەنگەندە، ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ خانىلار سانى ئوخشاش بولمىغان ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشتا، ئوقۇغۇچىلار كۆپىنچە ئوڭ تەرەپتىكى ئاخىرىدىن باشلاپ ئۇدۇل كەلتۈرۈپ ھېسابلاش ئارقىلىق خاتالىشىدۇ. بۇ يۆتكەشنىڭ كاشىلىسى، شۇڭا ئۇنى يېڭىشكە دىققەت قىلىش كېرەك.

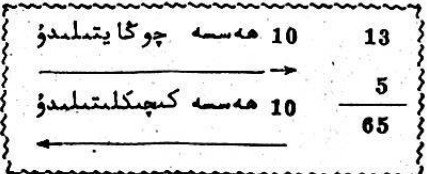
ئالدى بىلەن ئوقۇغۇچىلار ئىگە بولغان ئونلۇق مۇرەككەپ ئاتالغۇلۇق سانلار ھەققىدىكى بىلىملەردىن پايدىلىنىپ، ئۇلارنىڭ خانىلارنى ئۇدۇل كەلتۈرۈش مەسىلىسىنى چۈشىنىۋېلىشىغا ياردەم بېرىش كېرەك. ئوقۇتۇش داۋامىدا ئەمەلىي مىساللار ئارقىلىق تۆۋەندىكىلەرنى تەكىتلەپ چۈشەندۈرۈش كېرەك: پۈتۈن سانلارنى قوشۇش ۋە ئېلىشنى ھېسابلاشتا، سانلارنى ئاخىرىدىن باشلاپ ئۇدۇل كەلتۈرۈپ ھېسابلىماق توغرا بولىدۇ، ئەلۋەتتە. چۈنكى پۈتۈن سانلارنىڭ ئاخىرى بىرلەر خانىسىدىن ئىبارەت، بىرلەر خانىسى ئۇدۇل كەلتۈرۈلسە خانىلار ئۇدۇل كەلتۈرۈلگەن بولىدۇ. بىراق ئونلۇق كەسىرلەردە ئونداق قىلىشقا بولمايدۇ، بەزى ئونلۇق كەسىرلەرنىڭ ئاخىرى ئونلۇق ئۆلۈشلەر خانىسىدۇر، بەزىلىرى يۈزلۈك ئۆلۈشلەر خانىسىدۇر، بەزىلىرى مىڭلىق ئۆلۈشلەر خانىسىدۇر ۋە باشقىلار، بۇنىڭدا ئەھۋال ئوخشاش ئەمەس. ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىش پۈتۈن سانلارنى قوشۇش ۋە ئېلىشقا ئوخشاش بولۇپ، ئوخشاش بىرلىكتىكى سانلار ئۆزئارا قوشۇلىدۇ ياكى ئېلىنىدۇ، بۇنىڭ ئۈچۈن ئوخشاش خانىلارنى ئۇدۇل كەلتۈرۈش كېرەك. بۇ مەسىلىنى ھەل قىلىشنىڭ ئاچقۇچى ئونلۇق كەسىر چىكىتلىرىنى ئۇدۇل كەلتۈرۈشتىن ئىبارەت. ئەمەلىيەتتە پەقەت ئونلۇق كەسىر چىكىتلىرى ئۇدۇل كەلتۈرۈلسە، خانىلار ئۇدۇل كەلتۈرۈلگەن بولىدۇ.

ئۇنىڭدىن كېيىن، ئونلۇق كەسىرلەرنى قوشۇش ۋە ئېلىشىنى مەشق قىلىشقا باشلىغاندا، ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ خانىلار سانى ئوخشاش بولمىغان ئونلۇق كەسىرلەرگە قارىتا، ئوقۇغۇچىلارنى ئونلۇق كەسىرنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيىتىدىن پايدىلىنىپ ئۇلارنى ئونلۇق كەسىر قىسمىنىڭ خانىلار سانى ئوخشاش بولغان ئونلۇق كەسىرلەرگە ئايلاندۇرۇۋالغاندىن كېيىن ئاندىن ھېسابلاشقا ئىسھاملاندىرۇش كېرەك. مەسىلەن، $0.327 + 2.08 - 2.92 - 4.8 - 0.008 = 10$ لەرنى $0.327 + 2.080 - 2.92 - 4.80 - 0.008 = 10.000$ لەرگە ئايلاندۇرۇۋېلىپ ھېسابلىغاندا خاتالىقتىن ساقلىنىشقا بولىدۇ. دەۋەقە، ھېسابلاشقا پىششىق بولغاندىن كېيىن نۆل قويۇپ يۈرۈش ھاجەتسىز. ئوقۇغۇچىلار ھېسابلاش قائىدىسى جەھەتتىن ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىپ، ئېغىزچە ھېسابلاش مەشقىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان مۇۋاپىق مەشقلەرنى قىلغاندىن كېيىن ھېسابلاشنى خاتالىقلارنى تۈزۈشكە ئىشەنچىدۇ.

47. ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنى ھېسابلاش قائىدىسىنى قانداق ئۆگەتىش كېرەك؟ جاۋاب: ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنى ئوقۇتۇشتا، ئالدى بىلەن ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسىنى چۈشەندۈرۈپ، ئاندىن ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنى ھېسابلاش قائىدىسىنى ئىگەللىتىش كېرەك.

ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسى پۈتۈن سانلارنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسىگە دېگەندەك ئوخشاپ كەتمەيدۇ. كۆپەيتكۈچى پۈتۈن سان بولغاندا، ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسى پۈتۈن سانلارنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسىگە ئوخشايدىغانلىقتىن ئوقۇغۇچىلار ئاسانراق چۈشەنەلەيدۇ. كۆپەيتكۈچى ساپ ئونلۇق كەسىر بولغاندا، ئونلۇق كەسىرنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسى بىر ساننىڭ بىر نەچچە ۋىلۇشى قانچە ئىكەنلىكىنى تېپىشقا كېڭىيىدۇ. ئوقۇغۇچىلار ئاددىي كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنىڭ مەنىسىنى تېخى ئۆگەنمىگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇنى ئاددىي كەسىرلەرنى كۆپەيتىش بويىچە چۈشەندۈرۈشكە بولمايدۇ، پەقەت ئوقۇغۇچىلارغا تونۇش بولغان ئەمەلىي مىساللار ۋە سانلىق مىقدارلار مۇناسىۋىتىگە ئاساسەن، سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق كۆپەيتىش ئىپادىسىنى تۈزۈشكە توغرا كېلىدۇ. ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىش قائىدىسى پۈتۈن سانلارنى كۆپەيتىش قائىدىسىگە ئاساسەن ئوخشايدۇ، بۇنىڭدا پەقەت كۆپەيتىشنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىڭ ئورنىنى قانداق بەلگىلەش مەسىلىسى ئوخشامايدۇ. ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنى ھېسابلىغاندا، ئونلۇق كەسىر پۈتۈن سان دەپ قارىلىپ ھېسابلىنىدىغانلىقتىن، كۆپەيتىشنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىڭ ئورنىنى بەلگىلەشنىڭ قائىدىسىنى ئېنىق سۆزلەش ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىش قائىدىسىنى توغرا ئىگەللىتىشنىڭ مۇھىم ھالقىسى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. ھازىر قوللىنىلىۋاتقان باشلانغۇچ مەكتەپ ماتېماتىكا دەرسلىكلىرىدە كۆپەيتىشنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى ۋە ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئورنىنى سۈرۈلۈشى بىلەن ئونلۇق كەسىرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنىڭ ئۆزگىرىش قانۇنىيىتى ئارقىلىق ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنىڭ ھېسابلاش ئۇسۇلى ۋە ئاساسلىرى چۈشەندۈرۈلىدۇ. مەسىلەن:

$$\begin{array}{r} 1.3 \\ \times 5 \\ \hline 6.5 \end{array}$$



$$449.5 \times 1.2 = 539.4$$

يەنە بىر مىسال

$$\begin{array}{r}
 449.5 \\
 \times 1.2 \\
 \hline
 8990 \\
 4495 \\
 \hline
 539.40
 \end{array}$$

10 ھەسسە چوڭايتىلىدۇ	→ 4495
10 ھەسسە چوڭايتىلىدۇ	× 12
100 ھەسسە كىچىكلىتىلىدۇ	← 53940

نېمە ئۈچۈن 53940 نى 100 ھەسسە كىچىكلەتكەندە، ئاندىن 44.9×1.2 نىڭ كۆپەيتىمىسى كېلىپ چىقىدىغانلىقىنى ئوقۇغۇچىلارغا مۇنداق چۈشەندۈرۈشكە بولىدۇ:

$$\begin{array}{r}
 4495 \quad \times \quad 12 \\
 \downarrow \qquad \qquad \downarrow \\
 (449.5 \times 10) \times (1.2 \times 10) \\
 \hline \\
 (449.5 \times 1.2) \times (10 \times 10) \\
 \hline \\
 (449.5 \times 1.2) \times 100
 \end{array}$$

بولمىدىغانلىقىنى كۆرۈۋالالايمىز،
شۇنىڭ ئۈچۈن 4495×12 نىڭ كۆ-
پەيتىمىسى 100 ھەسسە كىچىكلەتكەن-
دىلا، ئاندىن 449.5×1.2 نىڭ
كۆپەيتىمىسىگە ئېرىشىمىز.

ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىش ئادەتتە ئونلۇق كەسىرنى پۈتۈن سانغا كۆپەيتىش، پۈتۈن ساننى ئونلۇق كەسىرگە كۆپەيتىش (ئاۋۋال ساپ ئونلۇق كەسىرگە كۆپەيتىش، ئاندىن ئارىلاش ئونلۇق كەسىرگە كۆپەيتىش)، ئونلۇق كەسىرنى ئونلۇق كەسىرگە كۆپەيتىش تەرتىبى بويىچە ئوقۇ-
تۇلىدۇ. ئەڭ ئاخىرىدا بۇ ئۈچ خىل ئەھۋال مۇنداق بىر قائىدىگە يىغىنچاقلىنىدۇ: ئونلۇق كەسىر-
لەرنى كۆپەيتىشنى ھېسابلاشتا، ئالدى بىلەن پۈتۈن سانلارنى كۆپەيتىش قائىدىسى بويىچە كۆپەيت-
مىنى ھېسابلاپ، كۆپەيتكۈچىلەردىكى ئونلۇق كەسىر خانىلىرى جەمئىي قانچە ئىكەنلىكىگە قاراپ،
ئاندىن كۆپەيتىمىنىڭ ئوڭ تەرىپىدىن باشلاپ سول تەرەپكە قاراپ شۇنچە خانىمىنى ساناپ ئونلۇق
كەسىر چېكىمىنى قويىمىز.

ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشنى ئوقۇتۇشتا يەنە تۆۋەندىكى بىر نەچچە نۇقتىغا دىققەت قىلىش كېرەك:

- ① تېمىزلىكتىن چوڭقۇرلۇققا، ئاساندىن قىيىنغا ئۆتۈپ، تەرتىپ بىلەن تەدرىجىي ئىلگىرىلەپ چۈشەندۈرۈش ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنى قەدەممۇ - قەدەم بىلىمگە ئىگە قىلىش كېرەك.
- ② قائىدىنىڭ كېلىپ چىقىش جەريانىنى نۇقتىلىق ھالدا ئېنىق سۆزلەش، ھېسابلاش قائىدىلىرىنى ئېنىق سۆزلەش ئاساسىدا ئوقۇغۇچىلارنى قائىدىنى يىغىنچاقلاش ۋە خۇلاسەلەشكە ئىلھام لاندۇرۇش كېرەك. ئوقۇتقۇچى قائىدىنى ئوتتۇرىغا قويۇشقا ئالدىرىماستىن ياكى قائىدىنى بالدۇر ئوتتۇرىغا قويماستىن، بەلكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش ئۈچۈن ئۇلارنى ھېسسىي بىلىشتىن ئەقلىي بىلىشكە ئۆتۈشتىن ئىبارەت بىر جەريانغا ئىگە قىلىش كېرەك.
- ③ ئونلۇق كەسىرلەرنى ئونلۇق كەسىرلەرگە كۆپەيتىش ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشتىكى مۇھىم نۇقتا شۇنداقلا قىيىن نۇقتا بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بولۇپمۇ ئىككى ئونلۇق كەسىرنى ئۆزئارا كۆپەيتىشتە، بىر كۆپەيتكۈچى ساپ ئونلۇق كەسىر بولغاندا، كۆپەيتىمە يەنە بىر كۆپەيتكۈچىدىن كىچىك بولمىدىغانلىقىنى ئوقۇغۇچىلار ئاسانلىقچە چۈشىنەلمەيدۇ، ئوقۇتۇش داۋامىدا ئەمەلىي مىساللار

ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا بۇنى چۈشەندۈرۈش ۋە ئىگەللىتىش كېرەك.

④ ئونلۇق كەسىرلەرنى كۆپەيتىشتە ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويۇش مەسىلىسى پۈتۈن سانلارنى كۆپەيتىش ئاساسىدا بىر تەرەپ قىلمىسىمۇ، ئۇقۇغۇچىلار يەنىلا ھەر خىل خاتالىقلارنى سادىر قىلىدۇ. مەسىلەن، كۆپەيتىشتىن كېلىپ چىققان نەتىجىگە ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويۇشنى ئۇنتۇپ قالىدۇ، ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى خاتا قويۇپ قويىدۇ، ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويغاندىن كېيىن ئاخىرىدىكى «0» نى سىزۋەتەيدۇ، ياكى ئالدى بىلەن ئاخىرىدىكى «0» نى سىزۋېتىپ، ئاندىن ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويىدۇ، ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويغاندا خانىلەرنى «0» ئارقىلىق تولۇقلاشقا توغرا كەلگەندە «0» كۆپ ياكى ئاز يېزىپ قويىدۇ ۋە باشقىلار. ئوقۇتۇش داۋامىدا ئوقۇغۇچىلاردا يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغان ھەر خىل خاتالىقلارنى تۈزىتىش ئۈچۈن، يېتەكچىلىكنى كۆچەيتىپ، تەكرار مەشق قىلدۇرۇش كېرەك، ياكى ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويۇش مەخسۇس مەشق قىلدۇرۇلىشىمۇ بولىدۇ.

48. ئونلۇق كەسىرلەردىكى بۆلگۈچى پۈتۈن سان بولغان بۆلۈشنى سۆزلىگەندە، ئوقۇغۇچىلارغا بۆلۈنمىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمى بۆلۈنگۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىگە ئۇدۇل كەلتۈرۈلىدىغانلىقىنىڭ سەۋەبلىرىنى قانداق چۈشەندۈرۈش كېرەك؟

جاۋاب: ① ئونلۇق كەسىرلەردىكى بۆلگۈچى پۈتۈن سان بولغان بۆلۈشنىڭ مەنىسى پۈتۈن سانلارنى بۆلۈشنىڭ مەنىسىگە ئوخشايدۇ. ئوقۇتۇش داۋامىدا ئەمەلىي مىساللارنى كەلتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرلەردىكى بۆلگۈچى پۈتۈن سان بولغان بۆلۈشنىڭ كونكرېت مەنىسىنى بىلدۈرۈش ھەمدە بۆلۈنمىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمى بۆلۈنگۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىگە ئۇدۇل كەلتۈرۈلىدىغانلىقىنىڭ سەۋەبلىرىنى پۈتۈن سانلارنى بۆلۈشكە تەقلىت قىلىپ چۈشەندۈرۈش كېرەك.

مەسىلەن: $21.45 \div 15 = 1.43$

1.43	
15 $\overline{) 21.45}$	
15	
6 4 64 دانە ئوندىن بىر
6 0	
45 45 دانە يۈزدىن بىر
45	
0	

21 نى 15 كە بۆلگەندە بۆلۈنمە 1 كېلىپ چىققاندىن كېيىن، بىرىنچى قېتىمقى قالدۇق 6 نى 60 دانە ئوندىن بىرگە ئايلاندۇرۇپ، بۆلۈنگۈچىنىڭ ئونلۇق ئۆلۈشلەر خانىسىدىكى 4 كە قوشساق، جەمئىي 64 دانە ئوندىن بىر بولىدۇ؛ 64 دانە ئوندىن بىرنى 15 كە بۆلسەك، بۆلۈنمە 4 دانە ئوندىن بىر بولىدىغانلىقىنىڭ بۆلۈنمىنىڭ ئونلۇق ئۆلۈشلەر خانىسىغا 4 نى يازىمىز. ئونلۇق ئۆلۈشلەر خانىسىنى ئىپادىلەش ئۈچۈن، بۆلۈنمىنىڭ بىرلەر خانىسىدىكى 1 بىلەن ئونلۇق ئۆلۈشلەر خانىسىدىكى 4 نىڭ ئارىسىغا ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قويۇپ، بۆلۈنمىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى بۆلۈنگۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىگە ئۇدۇل كەلتۈرىمىز. ئاندىن كېيىن بۆلۈشنى داۋاملاشتۇرۇپ بۆلۈنمە 1.43 كە ئىگە بولىمىز.

مىساللارنى چۈشەندۈرگەندە ۋە ئوقۇغۇچىلارغا مەشق قىلدۇرغاندا، بۆلۈنمىنىڭ بىرلەر خانىسى

تۈگەپ، يەنە داۋاملىق بۆلگەندە ئالدى بىلەن بۆلۈنمىنىڭ بىرلەر خانىسىنىڭ ئوڭ تەرىپىگە ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى قوپۇشنى قايتا - قايتا تەكشۈرۈش كېرەك، بۇنداق قىلغاندا ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئۈنۈملۈك قېلىشتىن ساقلاشقا بولىدۇ.

(2) ئونلۇق كەسىرلەردىكى بۆلگۈچى پۈتۈن سان بولغان بۆلۈشتە، بۆلۈنمە ئارىلاش ئونلۇق كەسىر بولغاندا بۆلۈنمە ساپ ئونلۇق كەسىر بولغاندىكىگە قارىغاندا ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنىڭ ئورنىنى بەلگىلەش ئاسانراق بولىدۇ. شۇڭا ئوقۇتۇش داۋامىدا ئالدى بىلەن بۆلۈنمە ئارىلاش ئونلۇق كەسىر بولمىغانلىرىنى ھېسابلاش ئۇسۇلىنى سۆزلەپ، ئاندىن بۆلۈنمە ساپ ئونلۇق كەسىر بولمىغانلىرىنى سۆزلەش كېرەك، بۇنداق قىلغاندا ئوقۇغۇچىلار ئاسان چۈشىنىلەيدۇ ۋە ئىگەللىلەيدۇ. 49. بۆلگۈچى ئونلۇق كەسىر بولغان بۆلۈشنى چۈشەندۈرگەندە قايسى نۇقتىلارغا دىققەت قىلىش كېرەك؟

جاۋاب: (1) بۆلگۈچى ئونلۇق كەسىر بولغان بۆلۈش ئونلۇق كەسىرلەرنى ئوقۇتۇشتىكى قىيىن نۇقتا ھېسابلىنىدۇ. بۇنىڭ مۇھىم ھالقىسى «بۆلگۈچى بىلەن بۆلۈنكۈچىنى بىرلا ۋاقىتتا ئوخشاش ھەسسە چوڭايتقاندا بۆلۈنمىنىڭ ئۆزگەرمەسلىك» قانۇنىيىتىگە ئاساسەن، بۆلگۈچى ئونلۇق كەسىر بولغان بۆلۈشنى بۆلگۈچى پۈتۈن سان بولغان بۆلۈشكە ئايلاندۇرۇشتىن ئىبارەت. شۇڭا ئوقۇتۇش داۋامىدا ئاۋۋال ئەمەلىي مىساللار ئارقىلىق بۆلۈنمىنىڭ ئۆزگەرمەسلىك قانۇنىيىتىنى تەكرار قىلىش كېرەك.

(2) «بۆلۈنمىنىڭ ئۆزگەرمەسلىك» خۇسۇسىيىتىگە ئاساسەن، بۆلگۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى ئېلىشىۋەتكەندە، بەزىدە بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر خانىلىرىنىڭ سانى بۆلگۈچىنىڭكىدىن كۆپ بولۇپ قالغاندا، بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتى ئوڭغا سۈرۈلگەندىن كېيىنمۇ يەنە ئونلۇق كەسىر خانىلىرى قالمىدۇ؛ بەزىدە بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر خانىلىرىنىڭ سانى بۆلگۈچىنىڭكىدىن ئاز بولۇپ قالغاندا، بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى ئوڭغا سۈرگەندىن كېيىن، بۆلۈنكۈچىنىڭ ئاخىرىغا «0» قويۇپ تولۇقلاشقا توغرا كېلىدۇ، بۇنداق ئەھۋاللارغا قارىتا، ئەمەلىي مىساللار ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا ھېسابلاش قائىدىلىرى ۋە ئۇسۇللىرىنى ئايدىڭلاشتۇرۇپ بېرىش كېرەك.

(3) ئوقۇغۇچىلارغا ئونلۇق كەسىرلەرنى بۆلۈشنى پىششىق ئىگەللىتىش ئۈچۈن بەلگىلىك دەرىجىدە مەشق قىلدۇرۇش كېرەك. ئوقۇغۇچىلار ھېسابلاش ۋاقتىدا، بەزىدە بۆلگۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى سىزىۋېتىپ، بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتىگە تەگەيدۇ؛ بەزىدە بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى ئېنىق سىزمايدۇ ۋە يېڭى ئونلۇق كەسىر چېكىتىنىمۇ ئېنىق قويايدۇ، بۇنىڭ بىلەن بۆلۈنمىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنى خاتا قويۇپ قويايدۇ. شۇڭا بۆلگۈچى بىلەن بۆلۈنكۈچىنىڭ ئونلۇق كەسىر چېكىتمىنىڭ ئورنىنى بىر تەرەپ قىلىشقا دائىر مەخسۇس مەشقلەرنى ئېلىپ بېرىش كېرەك. مەسىلەن: $2.76 \sqrt{1.2}$ ، $61.20 \sqrt{0.03}$ ۋە باشقىلار.

50. ئادەتتە تەقرىبى قىممەتنى ئېلىشىنىڭ ئۈچ خىل ئۇسۇلى قايسى؟ ئۇنىڭ قوللىنىلىشىنى ئايرىم - ئايرىم چۈشەندۈرۈڭلار. بۇ بۆلەكتىكى ئوقۇتۇش ماتېرىيالىدا قايسى ئۇسۇلنى ئىگەللىۋېلىش تەلەپ قىلىنغان؟

جاۋاب: ئادەتتە تەقرىبى قىممەتنى ئېلىشىنىڭ ئۈچ خىل ئۇسۇلى بار: پۈتۈنلەش ئۇسۇلى، بىرنى قوشۇش ئۇسۇلى، پارچىلىنىش ئۇسۇلى. پۈتۈنلەش ئۇسۇلىدا تەلەپ بويىچە بىر تەرەپ

قېلىنىدىغان ساننىڭ مەلۇم بىر خانىسىدىن كېيىنكى رەقەملەر تاشلىۋېتىلىدۇ، ئەگەر تاشلىۋېتىلىدۇ
 ۵ تىن كىچىك بولسا، ساقلاپ قېلىنىدىغان قىسمى ئۆزگەر-
 مەيدۇ؛ ئەگەر تاشلىۋېتىلىدىغان قىسمىنىڭ ئالدىنقى خانىسىدىكى رەقەم 5 تىن كىچىك بولسا، ساقلاپ قېلىنىدىغان قىسمى ئۆزگەر-
 مەيدۇ؛ ئەگەر تاشلىۋېتىلىدىغان قىسمىنىڭ ئاخىرقى خانىسىغا 1 قوشۇلىدۇ. «تۆتى تاشلىغان» دىن كېيىن
 ئېرىشكەن تەقرىبى سان ئەسلىدىكى ساندىن كىچىك بولىدۇ، بۇ كېمى بىلەن ئېلىنىغان تەقرىبى
 قىممەت دېيىلىدۇ؛ «بەشى قوشۇش» تىن كېيىن ئېرىشكەن تەقرىبى سان ئەسلىدىكى ساندىن چوڭ
 بولىدۇ، بۇ ئارتۇق بىلەن ئېلىنىغان تەقرىبى قىممەت دېيىلىدۇ... بىرنى قوشۇش ئۇسۇلىدا تەلەپ
 بويىچە بىر تەرەپ قېلىنىدىغان ساننىڭ مەلۇم بىر خانىسىدىن كېيىنكى رەقەملەر تاشلىۋېتىلگەندىن
 كېيىن، تاشلىۋېتىلگەن قىسمىدىكى سان قانچە بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ساقلاپ قېلىنىدىغان قىسىم
 نىڭ ئاخىرقى خانىسىدىكى سانغا 1 قوشۇلىدۇ. بىرنى قوشۇش ئۇسۇلى ئارقىلىق ئېلىنىغان تەقرىبى
 قىممەت ھامان ئەسلىدىكى ساندىن چوڭ بولىدۇ، ئۇ ھامان ئارتۇق بىلەن ئېلىنىغان تەقرىبى
 قىممەت بولىدۇ. پارچىسى تاشلىۋېتىش ئۇسۇلىدا بىر تەرەپ قېلىنىدىغان ساننىڭ مەلۇم بىر خانى-
 سىدىن كېيىنكى رەقەملەر تاشلىۋېتىلىدۇ، بۇنىڭدا تاشلىۋېتىلىدىغان سان قانچىلىك چوڭ بولسۇ
 مەيلى. پارچىسى تاشلىۋېتىش ئۇسۇلى ئارقىلىق ئېرىشكەن تەقرىبى قىممەت ھامان كېمى بىلەن
 ئېلىنىغان تەقرىبى قىممەت بولىدۇ.

ئادەتتىكى ئەھۋالدا پۈتۈنلەش ئۇسۇلى كۆپرەك قوللىنىلىدۇ، مەسىلەن، كۈندىلىك تۇرمۇشتا
 نەرسە - كېرەكلەرنى سېتىۋېلىشتا، «فۇك» دىن تۆۋەن پۇل بىرلىكلىرىگە نىسبەتەن پۈتۈنلەش ئۇسۇلى
 قوللىنىلىدۇ. كۆپ خانىلىق سانلارنى ئوقۇش ۋە يېزىش ئۇسۇلىنى ئۆگەنگەندىن كېيىن، «مىليارد»،
 «مىليون» ياكى «تۈمەن» دىن كېيىنكى پارچە سانلار تاشلىۋېتىلىدۇ، چوڭراق سانلارنى «مىليون» ياكى
 «تۈمەن» بىرلىك قىلىنغان سانلارغا ئۆزگەرتىپ يېزىشتىمۇ پۈتۈنلەش ئۇسۇلى قوللىنىلىدۇ. ئونلۇق
 كەسىرگە دائىر ئوقۇتۇش ماتېرىيالدا ئىكەنلىكى ئېلىنىش تەلەپ قىلىنىشى دەل مانا مۇشۇ ئۇسۇلنىڭ ئۆزىدۇر.
 پارچىسىنى تاشلىۋېتىش ئۇسۇلى بىلەن بىرنى قوشۇش ئۇسۇلى تۇرمۇش ئەمەلىيىتى ۋە ئىشلەپ-
 چىقىرىش ئەمەلىيىتىدىكى ئالاھىدە ئېھتىياجغا قاراپ بەلگىلىنىدۇ. مەسىلەن: بىر بوتۇلكىغا 1.5 جىڭ
 ماي قاچىلاشقا بولسا، 5 جىڭ ماينى قاچىلاش ئۈچۈن مۇشۇنداق بوتۇلكىدىن قانچىسى كېرەك بولىدۇ؟
 ھېسابلاش ئىپادىسى مۇنداق تۈزۈلىدۇ:

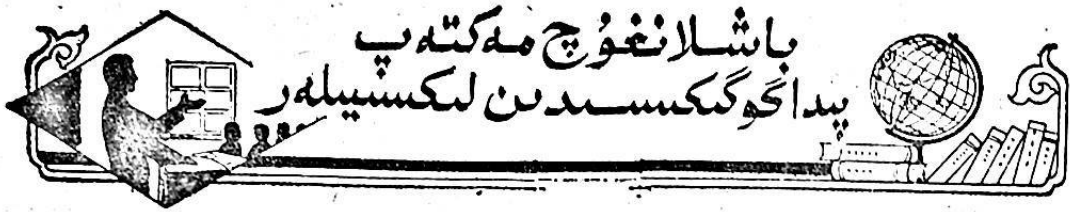
$$0.5 \dots\dots\dots 3 = 3.3 = 3 + 1.5 = 5$$

0.5 جىڭمۇ بىر بوتۇلكىغا قاچىلىنىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن 4 بوتۇلكىغا كېرەك بولىدۇ. يەنە بىر مىسال:
 بىر قۇر كىيىم تىكىش ئۈچۈن 3 مېتر رەخت كېتىدۇ، ھازىر 8.5 مېتر رەخت بولسا مۇشۇنداق كىيىم-
 دىن قانچە قۇر تىكىملى بولىدۇ؟ ھېسابلاش ئىپادىسى مۇنداق تۈزۈلىدۇ:

$$2.5 \dots\dots\dots 2 = 2.83 = 3 + 8.5$$

2.5 مېتر رەخت بىر قۇر كىيىم تىكىشكە يەتمىگەنلىكتىن، پەقەت 2 قۇر كىيىم تىكىشكە بولىدۇ.
 قانداق ۋاقىتتا قايسى ئۇسۇلنى قوللىنىش مەسىلىدىكى كونكرېت تەلەپ، ئىشلەپچىقىرىش ۋە
 قۇرمۇشتىكى كونكرېت ئەمەلىيەتكە قاراپ بەلگىلىنىدۇ، شۇڭا بۇ ئۇسۇللارنى مەسىلىنىڭ ئەھۋالىغا
 قاراپ جانلىق تاللاش كېرەك.

قەرىجىمە قىلغۇچى: مەجىت قادىر
 تەھرىرلىگۈچى: ئابدۇۋاپىت قادىر



باشلانغۇچ مەكتەپ پىداگوگىكىسىدىن لىكسىيەلەر

تۆتىنچى لېكسىيە

ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى، ۋەزىپىسى، جەريانى ۋە پىرىنسىپلىرى

توغرا چۈشەنەلەيدىغان بولۇشى، ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرىنىڭ مەزمۇنىنى (جۈملىدىن دەرسلىككە ئۇنئالغۇ، سىنئالغۇ قاتارلىق ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرى ۋە كونسۇلتاتسىيە قىلىپ بېرىش قوراللىرى) نى توغرا بىر تەرەپ قىلىشنى ئۆگىنىۋېلىشى، توغرا، ئىلمىي ئوقۇتۇش ئۇسۇلى ۋە پائالىيەت شەكلىنى ئىگەللىشى كېرەك، ئەنە شۇنداق بولغاندىلا، ئوقۇتۇشتا مۇۋەپپەقىيەت قازىنالايدۇ. ئەڭ ئاخىرقى بۇ شەرت بويىچە ئېلىپ ئېيتقاندا، بىزنىڭ تەلىم - تەربىيە ئوبيېكتىمىز چوڭلارغا ئوخشىمايدىغان بالىلار بولغاچقا، ئۇ تېخىمۇ ئالاھىدە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

ئوقۇتۇش توغرىسىدىكى نەزەرىيەگە كەلسەك، بۇ مائارىپ ئىلمىنىڭ يادرولىق قىسمى. مائارىپشۇناسلار مائارىپ ئۈستىدىكى تەتقىقاتنى ئەزەلدىن ئوقۇتۇش پائالىيەتىنى كونكرېت تەتقىق ۋە تەھلىل قىلىشتىن باشلىغان. بالىلارنى ئوقۇتۇش قانۇنىيىتى ئۈستىدىكى ئىزدىنىش قەدىمكى زاماندىن تارتىپلا باشلانغان، مەملىكىتىمىزدە بۇندىن 2000 نەچچە يۈز يىل ئىلگىرى نەشر قىلىنغان مائارىپ ئەسىرى - «مەرىپەتنامە» نى ئوقۇتۇش قانۇنىيەتىنى ئەڭ بالدۇر تەتقىق قىلغان ئەسەر دېيىشكە بولىدۇ. «مەرىپەتنامە» نىڭ باشتىكى بىر ئابزاسىدا «دۆلەت قۇرۇپ، خەلقكە ھۆكۈمرانلىق قىلىشتا» ھەممىدىن ئاۋۋال ئوقۇتۇشنى چىڭ تۇتۇش كې

باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىغا قارىتىلغان ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇپ مائارىپ ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاش تۈرلۈك خىزمەتلەر ئارقىلىق، جۈملىدىن ئاساسلىقى ئوقۇتۇش خىزمىتى ئارقىلىق ئىشقا ئاشۇرۇلدى. ئوقۇتۇش - مەكتەپنىڭ مەركىزىي خىزمىتى، شۇنداقلا ئۇ ھەرقايسى پەن ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ مەركىزىي ۋەزىپىسى. ئوقۇتۇش خىزمىتىنى ئوبدان ئىشلەش ئۈچۈن، ھەر بىر ئوقۇتقۇچى بىر قانچە ئاساسىي شەرتلەرنى ھازىرلىشى كېرەك. ھەممىدىن ئاۋۋال، ئۆزىگە تەقسىم قىلىنغان پەننىڭ ئائىت بىلىملەرنى پىششىق ئىگەللىپ، كەسىپ جەھەتتە لايىقەتلىك بولۇشى كېرەك. بۇنىڭدىن تاشقىرى، ھەر بىر ئوقۇتقۇچى يەنە ئېسىل ئىمىدىيەۋى ئەخلاق - پەزىلەت ۋە ئوقۇتقۇچىدا بولۇشقا تېگىشلىك ئالىمىچانلىق ئەخلاققا ئىگە بولۇشى، باشقىلارغا ئۈلگە بولۇشى، بالىلارنىڭ قەلبىنى گۈزەل سۆز - ھەرىكەتلىرى بىلەن تەسىرلەندۈرۈپ ۋە چېنىقتۇرۇپ، ئۇلارنى ئەخلاقىي، ئەقلىي، جىسمانىي جەھەتلەردىن تولۇق تەرەققىي قىلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىشى كېرەك. ئۇنداقتا، ئوقۇتقۇچى بۇ ئىككى جەھەتتىكى شەرتلەرنى ھازىرلىغان بولسىلا، ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاپ كېتەلەمدۇ؟ ئۇ يەنە يېتەرلىك بولمايدۇ. ئۇلار يەنە ئوقۇتۇش خىزمىتىنىڭ قانۇنىيەتىنى بىلىپ، توغرا بولغان ئوقۇتۇش ئىمىدىيەسىنى تىكلەشى، ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى

نۆۋەتتە، مەملىكىتىمىز سوتسىيالىستىك زامانمۇدا ئىنقىلابىي ئىشقا ئاشۇرۇش يولىدىكى يېڭى تارىخىي دەۋرگە قەدەم قويدى. بۇ، ھەممە تەرەپ ئىسلاھ قىلىنىشى ۋە يېڭىلىنىشى شارائىتىدا تۇرۇۋاتقان دەۋر. مائارىپ جەھەتتە، ئوخشاشلا ئەنئەنىۋى مائارىپتىن زامانىۋى مائارىپقا ئۆتۈشتەك زور ئۆزگىرىشلەر باشتىن كەچۈرۈلگەن. بۇندىن بۇرۇن بىز ئەمەل قىلىپ كەلگەن ئەنئەنىۋى ئوقۇتۇش ئىدىيىسىنىڭ قىممىتى بولغان خان تەرىپىگە ۋارىسلىق قىلىشىمىز لازىم بولسىمۇ، بۇندىن ئىلگىرىكى ئەنئەنىۋى ئوقۇتۇش ئىدىيىسى ۋە ئوقۇتۇش ئۇسۇلىدا ۋاقتى ئۆتۈپ كەتكەن نۇرغۇن نەرسىلەرنىڭ بارلىقىنى، ئۇلار مەملىكىتىمىزدىكى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ ئىقتىياجىغا ئۇيغۇن كەلمەيدىغانلىقىنى تېخىمۇ كۆرۈشىمىز كېرەك. ھالبۇكى، بۈگۈنمۇ قالغان نەرسىلەر تا بۈگۈنگىچە بەزىلىرىمىزنىڭ كالىمىنى چىراپ تۇرماقتا. ۋاقتى ئۆتكەن ئوقۇتۇش ئىدىيىسى ۋە ئوقۇتۇش ئۇسۇلىغا خاتىمە بېرىش - بۇ، نۆۋەتتىكى ئوقۇتۇش ئىسلاھاتىدىكى ئىنتايىن مۇھىم بىر ۋەزىپە. يەنە بىر تەرەپتىن، شۇنىمۇ كۆرۈشىمىز كېرەككى، ئوقۇتقۇچىلار قۇشۇنىمىز ئىچىدە خېلى بىر قىسىم ئوقۇتقۇچىلار مائارىپ خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىشىغا بىر قانچە يىل بولغان بولسىمۇ، تا ھازىرغىچە ئوقۇتۇش قانۇنىيىتىنىڭ نىسبەتەن ئىكەنلىكىنى بىلمەيدۇ، توغرا بولغان ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى ئىگەنلىمىگەن، ئوقۇتۇش ئۇنۋىنى كۆڭۈلدىكىدەك ئەمەس. بۇنىڭدىن كۆرۈۋالغىلى بولىدۇكى، بۈگۈنكى شارائىتتا ئوقۇتۇش ئىدىيىسى، ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى ۋە ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى ئۆگىنىش ۋە بۇ ھەقتە ئىزلىنىش ئىسلاھاتىدا زور رېئال ئەھمىيەتكە ئىگە.

تۆۋەندە ئۈچ لېكسىيە ئۈچۈن سەھىپە ئاچرىتىپ، ئوقۇتۇشقا ئائىت ئاساسىي نەزەرىيە، ئوقۇتۇش مەزمۇنى ۋە ئۇسۇلى، ئوقۇتۇشنىڭ تەشكىلىي شەكلى مەسىلىلىرى ئۈستىدە ئايرىم-ئايرىم توختۇرۇشقا بولىدۇ.

رەكەت دېيىلگەن. ئۇنىڭدا ئوقۇتۇشنىڭ نۇرغۇن پىرىنسىپلىرى خاتىرىلەنگەن بولۇپ، تا ھازىرغا قەدەر ئوقۇتۇشتا بىز ئۇنىڭغا ئەمەل قىلىپ كېلىۋاتىمىز. شۇنىڭدىن بۇيان، ئىنسانىيەت يەتتىنچى ئوقۇتۇش ئۇستىدىكى تەتقىقاتى ئۈزۈلمەي داۋام قىلىپ كەلدى. ئەمما ئۇنى بىر مۇستەقىل پەن سۈپىتىدە تەتقىق قىلىش تېخى يېقىنقى زامانلار - دىن كېيىن باشلانغان ئىش. ئاتاقلىق چېخ پېداگوگى يان. تاموس كومىنىستىكىنىڭ 17 - ئەسىردە تۇنجى قېتىم سىستېمىلىق قىلىپ يېزىپ چىققان پېداگوگىكىلىق ئەسىرى - «ئۇلۇغ دىداكتىكا» (1632 - يىل) دىن تارتىپ 19 - ئەسىرنىڭ بېشىدىكى گېرمانىيىلىك ئۇلۇغ پېداگوگى ھېرباردنىڭ «ئومۇمىي پېداگوگىكا» (1806 - يىل) دائىرىسىدە نەزەرىيىسىنى پىسخولوگىيە ئاساسىغا قويۇپ، ئەنئەنىۋى ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى ئۈچۈن ئاساس سېلىپ بەرگەن بولغان ئارىلىقتا يەنە 100 نەچچە يىل ۋاقىت ئۆتتى. 19 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىغا كەلگەندە، ماركسىزمنىڭ دۇنياغا كېلىشى ھەرقايسى ئىلىم - پەن ساھەسىدە بىر مەيدان ئىنقىلاب قوزغىدى، ماركسىزىملىق ئىلمىي ئىنكاس نەزەرىيىسى ۋە بىلىش نەزەرىيىسى ئىلمىي ئوقۇتۇش نەزەرىيىسىنى پەرقلىق قىلىش ئۈچۈن بەلەپمۇ ئاساس سالدى. يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن كېيىن، بىز سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كايروۋ تۈزگەن «پېداگوگىكا» نى قوللاندىق. بۇ مەزگىلدە، يولداش ماۋزېدۇڭ مەملىكىتىمىزنىڭ ئەمەلىيىتىگە ئۇيغۇن كېلىدىغان ئوقۇتۇش ئىدىيىسى ۋە ئۇسۇلىنى بەرپا قىلىشقا نىسبەتەن، نەزەرىيە جەھەتتىن يېڭى تۆھپە قوشتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە مەملىكىتىمىزنىڭ 30 نەچچە يىلدىن بۇيانقى تەلىم - تەربىيە ئەمەلىيىتىدىكى تەجرىبىلەرنى يەكۈنلەپ، چەت ئەللەرنىڭ زامانىۋى ئىلىملار ئوقۇتۇش نەزەرىيىسىنى تەتقىق قىلىش ئۇسۇلىدا قوبۇل قىلىپ، مەملىكىتىمىزنىڭ ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى قۇرۇلۇشىنى يەنىمۇ زور دەرىجىدە ئىلگىرى سۈردۈق.

تماممىز. بۇ لېكسىيىدە ئالدى بىلەن ئاساسىي ئوقۇتۇش نەزەرىيىسىگە ئائىت بىرقانچە مەسىلەلەر ئۈستىدە نۇقتىلىق مۇھاكىمە ئېلىپ بارىمىز. ئۇ، ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى ۋە ۋەزىپىسىنى توغرا تونۇش؛ ئوقۇتۇش جەريانى ئۈستىدە ئىلمىي يۇسۇندا ئىزدىنىش ھەمدە بۇ جەرياننى توغرا ئىگەللەشنى ئۆگەنمۇبىلىش؛ ئوقۇتۇشتا مەۋەپپەقىيەت قازىنىشقا ياردەم بېرىدىغان ئامىل لارنى تەھلىل قىلىش، بۇ ئاساستا ئوقۇتۇش پىرىنسىپلىرى بىلەن توغرا تونۇش ۋە ئۇنى ئىگەل لەشنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

I ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى ۋە ۋەزىپىسى

1. مەكتەپ خىزمىتىدە ئوقۇتۇش ئاساس قىلىنىدۇ.

بىرىنچى، ئوقۇتۇشنىڭ نېمە ئىكەنلىكى ئۈستىدە توختىلىمىز. بىزنىڭ قارىشىمىزچە، ھازىرقى زامان تەلىم-تەربىيىسى شارائىتىدا، مەكتەپ خىزمىتىنىڭ دائىرىسىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇنىڭ مۇكەممەل، ئېنىق مەنىسى مۇنداق: ئۇ، مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ دۆلەت تەرىپىدىن ئېلان قىلىنغان ئوقۇتۇش پىلانىغا ئاساسەن، مەكتەپتە تەسىس قىلىنغان ھەرخىل دەرىجىلەر ۋە ئوقۇتۇش پروگراممىسى ھەم سائەت سانىغا ئائىت بەلگىلىمىلەر بويىچە دەرس ئۆتۈش شەكلى ئارقىلىق، ئوقۇغۇچىلارنى ھەرخىل پەنلەرنى ئۆگەنمىشكە يېتەكلەپ، ئالدىن بەلگىلەنگەن ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاش يولىدىكى پائالىيەتلىرىنى كۆرسىتىدۇ. مۇشۇ مەنىسىدىن ئېيتقاندا، ئوقۇتۇش خىزمىتىنىڭ مەنىسىنى خالىغانچە چۈشەن دۈرۈشكە بولمايدۇ. پەقەت ئوقۇتۇش پىلانىدا بەلگىلەنگەن دەرىجىلەرنى ئۆگەنمىش ۋە ئۆگەنمىشكە باغلىنىشلىق بولغان (بۇ، ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئورۇنلىشىغا تېگىشلىك بولغان مۇناسىپ تاپشۇرۇقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) پائالىيەتلەرلا، ئوقۇتۇش دائىرىسىگە كىرىدۇ. بىزگە مەلۇمكى، مەكتەپتىكى تەلىم-تەربىيە خىزمىتى كۆپ تەرەپلىملىك بولىدۇ.

يۇقىرىدا بايان قىلىنغان ئوقۇتۇش خىزمىتىدىن تاشقىرى، مەكتەپ يەنە باشقا ھەرخىل شەكىلدىكى دەرىستىن ۋە مەكتەپتىن تاشقىرى پائالىيەتلەرنى قانات يايدۇرىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپلەردە بۇ پائالىيەت ئويۇن ئويىنىش، سېنىپ كولىكتىپىنىڭ پائالىيەتى، پىئۇنچىلار ئەترىتىنىڭ پائالىيەتى، دەرىستىن سىرتقى مەدەنىيەت-تەنتەربىيە پائالىيەتى (پىيادە دالا يۈرۈشى قىلىش ۋە ساياھەتكە چىقىشلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ)، دەرىستىن سىرتقى ھەرخىل پەن-تېخنىكا كۆرۈۋىۋىلىشى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دەرىستىن سىرتقى كىتاب ئوقۇشى، ئۆز ئۆزىگە خىزمەت قىلىش ئەمگىكى ۋە ئىشلەپچىقىرىش ئەمگىكى بىلەن شۇغۇللىنىش، جەمئىيەتتىكى ئومۇمىي پائالىيەتلىك پائالىيەتلەرگە قاتنىشىش قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇلارنىڭ ھەممىسى مۇھىم تەلىم-تەربىيە پائالىيەتى بولۇپ، باشلانغۇچ مەكتەپ مائارىپىنىڭ مەقسىتىنى ئورۇنلاشقا نىسبەتەن ئېيتقاندا، كەم بولما بولمايدۇ. لېكىن ئۇلار بىز تىلغا ئالغان ئوقۇتۇش خىزمىتىنىڭ دائىرىسىگە كىرمەيدۇ. بۇ، ئايدىنلاشتۇرۇۋېلىشقا تېگىشلىك بولغان بىرىنچى نۇقتا. ئىككىنچى، ئوقۇتۇشنىڭ مەنىسىنى ئەقلىي تەربىيە بىلەن بىر قاتارغا قويۇشقا بولمايدۇ. دەرۋەقە، ئوقۇتقۇچىلار ھەرخىل دەرىجىلەرنى ئوقۇتۇش ئارقىلىق ئالدى بىلەن تۈرلۈك پەننىي بىلىملەرنى بېرىدۇ ۋە ئۆگەتىدۇ. لېكىن بۇنىڭ بىلەنلا چەكلەنپ قالمايدۇ، خۇددى كۆپچىلىككە مەلۇم بولغىنىدەك، ھەرقانداق بىر دەرىستىڭ ئوقۇتۇلۇشى كۆپ تەرەپلىملىك ۋەزىپىلەرنى ئۈستىگە ئالغان، ھەرقايسى پەن ئوقۇتقۇچىلىرى ئوقۇتۇش ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش تەربىيىسى ئېلىپ بارىدۇ (بۇ نۇقتا ئۈستىدە تۆۋەندە تەپسىلىي تۇختىلىمىز). ئۈچىنچى، ئوقۇتۇشنىڭ ئاساسىي شەكلى - دەرسخانا ئوقۇتۇشىدىن ئىبارەت، لېكىن ئوقۇتۇشنىڭ شەكلى، پۈتۈنلەي شۇنداق بولىدۇ دېگىلى بولمايدۇ.

پېداگوگىكىدا سۆزلىنىدىغان دەرسخانا، ئۇنىڭ قەتئىي مەناسىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇ «سىنىپ» ياكى «دەرسخانا»نى كۆرسىتىدۇ. دەرسنى دەرسخانىدا ئۆتۈش، بىردىن- بىر شەكىل ئەمەس. دەرسنى دەرسخانىدا ئۆتۈشكە بولىدۇ، تەجرىبەخانىدا، مەكتەپنىڭ تەجرىبە مەيدانىدا ئۆتسەمۇ بولىدۇ، شۇنىڭدەك، مەكتەپ سىرتىغا ئېلىپ چىقىپ، شۇ جايىنىڭ ئۆزىگە بېرىپ كۆزدە تىتىش ۋە نەق مەيداننى ئېكىمكۇرسىيە قىلىش ئارقىلىق ئۆتۈلسەمۇ بولىدۇ. ئوقۇتۇشنى تەشكىللەشتە سىنىپ كوللېكتىپى ئاساس قىلىنىشى كېرەك، شۇنداقلا، گۇرۇپپىلارغا بۆلۈپ دەرس ئۆتۈشكەمۇ، قارقاق ھالدا ئايرىم-ئوقۇتۇشقا بولىدۇ. يۇقىرىدا ئېيتىلىۋاتقانلار ئوقۇتۇشنىڭ ئۇقۇمى توغرىسىدىكى دەل توغرا چۈشەنچىمىز. بۇ نۇقتىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش ناھايىتى مۇھىم. ھازىر جەمئىيەتتە، مائارىپ ساھەسىدە ئېقىپ يۈرگەن ئوقۇتۇشقا ئائىت ئىمىدىيە مۇجەللىكەرنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشىمىزغا ئۇ ياردەم بېرىدۇ. ھالبۇكى، بۇنداق مۇجەللىكەرنى كۆپ چاغلاردا مائارىپ ئىدىيىسى جەھەتتىكى قالايمىقانچىلىقنى كەلتۈرۈپ چىقارغان سەۋەبلەرنىڭ بىرى بولۇپ قالغان. بۇنىڭغا بىر مىسال كەلتۈرسەكلا بولىدۇ، ھازىر ئوتتۇرا- باشلانغۇچ مەكتەپلەردە «ئىككىنچى دەرسخانا» دېگەن گەپ قولمۇ كۆپ ئۇچرايدىغان بولدى. ئۇنىڭ ئەسلى مەنىسى - ھازىرقى زامان مائارىپى شارائىتىدا، دۆلەت تەرىپىدىن بەلگىلەنگەن مۇنتىزىم ئوقۇتۇش يوللىرىدىن تاشقىرى، ئوقۇغۇچىلار يەنە دەرس تىن سىرتقى، مەكتەپ سىرتىدىكى پائالىيەتلەر ئارقىلىق ئۆگىنىش ئېلىپ بارىمۇ بولىدۇ، ئۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش ۋە ئىقتىدارىنى يېتىشتۈرۈشكە نىسبەتەن ئالاھىدە مۇھىم رول ئوينايدۇ، دېگەننى تەكىتلەشتىن ئىبارەت. ئىلگىرى بۇ يېتەرلىك مۆلچەر-لەنسىگەن. نۇرغۇن يولداشلار ئۇنىڭ ئەھمىيىتى جەھەتتىكى قىممىتىگە يېڭىباشتىن باھا بېرىپ،

ئۇنى يېڭى يۈكسەكلىككە كۆتۈرۈپ تونۇشنى، دەرس تىن سىرتقى پائالىيەتنىڭ مەكتەپ خىزمىتىدىكى ئورنىنى زور دەرىجىدە يۇقىرى كۆتۈرۈشنى تەشەببۇس قىلدى. بۇنداق قاراشلارنىڭ ھەممىسى شەك-شۆبەسىزكى، توغرا. لېكىن «ئىككىنچى دەرسخانا» دېگەن بۇ ئاتالغۇنىڭ ئىشلىتىلىشى بىلەن، ئۇ ئوقۇغۇچى جەھەتتىكى قالايمىقانچىلىقنى كەلتۈرۈپ چىقاردى، چۈنكى ئۇنىڭغا «دەرسخانا» دېگەن بۇ ئۇقۇمنىڭ مەنىسى، ئارىيەت ئېلىپ ئىشلىتىلىش نۇقتىسىدىن كۆچمە مەنا بېرىلگەن، شۇنىڭ بىلەن بىرۋاقىتتا دەرس ئىچى بىلەن دەرس سىرتىنىڭ چېگرىسى ئارىلاشتۇرۇۋېتىلگەن، بۇنىڭ بىلەن، خالى بولغىلى بولمىغان ھالدا ئىمىدىيە مۇجەللىكەرنى مۇجەللىكەنلىكىنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. ھازىرقى پەيتتە، مائارىپ ئىلمى ساھەسىدە بۇ ئاتالغۇنى قوبۇل قىلىشقا بولامدۇ - يوق، بۇ تېخى مۇھاكىمە قىلىنىش ئالدىدا تۇرماقتا. ئەمدى ئون يىللىق مالىماناڭچىلىق مەزگىلىگە كەلسەك، ئۇ چاغلاردا «ئىككىنچى ئىچىمۇ تىپى مەكتەپ باشقۇرۇش»، «جەمئىيەت - زور دەرسخانا»، «سانائەتنى ئۆگىنىش»، «يېزا ئىگىلىكىنى ئۆگىنىش»، «ھەربىي ئىشلارنى ئۆگىنىش» دېگەنگە ئوخشاش گەپ-سۆزلەر ئوتتۇرىغا چىققان. ئۇ، ئوقۇتۇش ئۇقۇمىنى تېخىمۇ مۇجەللىكەشتۈرۈۋەتكەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەينى زاماندا ئۇنداق ئېيتىلىشلارنىڭ مەخسۇس مەنىسى بولغاچقا، بۈگۈنكى كۈندە داۋاملىق قوللىنىشتىن قېپقالدى. بۇنى دېمىسەكمۇ چۈشىنىشلىك.

ئىككىنچى، ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىش ئۈستىدە توختىلىمىز. يۇقىرىدا مەكتەپتىكى تەلىم - تەربىيە خىزمىتى كۆپ تەرەپلىكلىك بولىدۇ دەپ ئۆتتۇق. مەملىكىتىمىزنىڭ مائارىپ فاكتورىنى ئىزچىللاشتۇرۇش، مائارىپ مەقسىتىنى ئىشقا ئاشۇرۇش كۆپ تەرەپلىكلىك يوللار ئارقىلىق ئورۇنلىنىدۇ. ئۇنىڭ ئىچىدە، ئوقۇتۇش خىزمىتى ئىختىساسلىق كىشى

لەرىنى يېتىشتۈرۈش، مائارىپ مەقسىتىنى ئىشقا ئاشۇرۇشنىڭ تۈپ يولى، يەنى ئاساسىي يولى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. مەكتەپتىكى تۈرلۈك خىزمەتلەردىن شەكىللەنگەن سىستېما ئىچىدە، ئوقۇتۇش خىزمىتى سۈببىيەت، يادرو لۇق ئورۇندا تۇرىدۇ، باشقا ھەر خىل تەلىم-تەربىيە خىزمىتى ۋە باشقا خىزمەتلەر ئۇنى چۆرىدىگەن ھالدا قانات يايدۇرۇلىدۇ. مەكتەپ خىزمىتىدە ئوقۇتۇشنى ئاساسىي يول قىلىش - يېقىنقى زاماندىن بۇيانقى تەلىم-تەربىيە خىزمىتى ئەمەلىيىتىدە توپلانغان تەجرىبىلەرنىڭ يەكۈنى. بىز بىرىنچى لېكسىيىدە تەلىم - تەربىيە-ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنىڭ تارىخىي تەجرىبىلىرىنى شەخسلەرنىڭ بايلىقىغا ئاياندۇرۇش جەريانى بولۇپ سانىلىدۇ دەپ ئۆتكەن ئىدۇق. ھالبۇكى، يېقىنقى زامانلاردىن بۇيان، ئىنسانىيەت توپلانغان بىلىم ئۇچقاندەك تەرەققىي تاپتى، پەنلەر كۆپىيىپ كەتتى، ئىلمىي ئەسەرلەر تۈركۈم - تۈركۈملەپ نەشرىدىن چىقىشقا باشلىدى، ئەمدى شەخسنىڭ پۈتۈن ھاياتىدىكى ۋاقتى ۋە زېھنىي قۇۋۋىتى بولسا چەكلىك بولىدۇ. قانداق قىلىپ ھەر بىر شەخسنى، بولۇپمۇ ياش-ئۆسۈملۈكلەرنى كىشىلىك تۇرمۇشنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىلا ئىنسانىيەت توپلانغان بىلىمىنىڭ جەۋھىرىنى ئىگەللەۋېلىش ھەمدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ يېڭى بىلىمگە ئېرىشىش ۋە يېڭىلىق يارىتىش ئۈچۈن ئاساس سېلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىش-مانا بۇ زىددىيەتنى يېقىنقى زاماندىن بۇيان تۇرغۇزۇلغان ھەمدە داۋاملىق مۇكەللەش تۈرۈلگەن مەكتەپ ئوقۇتۇش تۈزۈمى ھەل قىلىپ بەردى. مەملىكىتىمىزدىكى سوتسىيالىستىك مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش تۈزۈمى دۆلەت قۇرۇلۇشىنىڭ ئىختىساسلىق خادىملارغا بولغان ئېھتىياجىغا ئەمەل قىلىپ، ھەر دەرىجىلىك مەكتەپلەرنىڭ تەربىيەلەش نىشانىغا، ئوقۇتۇلۇشىغا ھەرقايسى پەنلەر دائىرىسىدىكى بىلىملەرنىڭ ئىچكى لۈككىلىق باغلىنىشىغا ئاساسەن، بالىلار ئىنىدىۋىدۇ-ئاللىقىنىڭ شەكىللىنىشىدىكى ئىچكى قۇرۇلمىنى

كۆزدە تۇتقان ھالدا، ئوقۇتۇش پىلانى، دەرس - لەرنىڭ تەسىس قىلىنىشى ۋە ئوقۇتۇش ماتېرىيالىلارنى تاللاش ئۈستىدە پۇقتا لايىھىلەش ۋە تەشكىللەش ئىشلىرىنى ئېلىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ سىستېمىلىق پەننى بىلىمنى ئىگەللىشىگە ۋە ئەتراپلىق تەرەققىي قىلىش ئېھتىياجىغا، شۇنىڭدەك، ئەڭ قىسقا ۋاقىت ئىچىدە، ئەڭ ياخشى ئۆگىنىش ئۈنۈمىگە ئېرىشىشىگە كاپالەتلىك قىلدى. مەملىكىتىمىزدە ھازىر يۈرگۈزۈلۈۋاتقان دەرس ئۇتۇش پىلانى، ئۇنىڭ ۋاقتى جەھەتتىن ئېلىپ قارىغاندا، مەكتەپ خىزمىتىدە تۇتقان نىسبەت سالىمى ئەڭ زور بولدى. دۆلەت تەرىپىدىن ئېلان قىلىنغان «پۈتۈن كۈنلۈك تۈزۈمىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ۋاقىتلىق يۈرگۈزۈلىشى» خان خىزمەت نىزامى» (لايىھىسى) دىكى بەلگىلىمە بويىچە، پۈتۈن كۈنلۈك تۈزۈمىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپلەردە پۈتۈن بىز يىلدا توققۇز ئايدىن توققۇز يېرىم ئايغىچە ئوقۇتۇش ۋاقتىنىڭ بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىش لازىم. دەرسلەرنىڭ مەزمۇنىدىن ئېلىپ قارىغاندا، ئۇ ئەخلاقىي، ئەقلىي، جىسمانىي، گۈزەللىك ۋە ئەمگەك تەربىيىسىدىن ئىبارەت ھەرقايسى تەركىبىي قىسىملارغا چېتىلىدۇ، شۇڭا ئۇنىڭ ئوقۇغۇچىلارغا كۆرسىتىدىغان تەسىرى ئەڭ زور بولىدۇ. مەكتەپلەر تەلىم - تەربىيە سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش بولمىدىكەن، ئالدى بىلەن ئوقۇتۇش سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشى كېرەك. مەكتەپ خىزمىتىدە ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىش ياكى قىلماسلىق جەھەتتە، دۆلەتىمىز قۇرۇلۇپ 30 نەچچە يىلدىن بۇيان، تۈرلۈك ئەگرى - تۈز قاي جەريانلارنى بېشىمىزدىن كەچۈردۈق. بۇندىن ئىلگىرى، بەزى جايلاردىكى مەكتەپلەردە خالىغانچە دەرس توختىتىش، ئوقۇتقۇچى ۋە ئوقۇغۇچىلارنى قالايمىقان ھەرىكەتلەندۈرۈپ جەمئىيەتتىكى سىياسىي ھەرىكەتلەر ۋە ئىشلەپچىقىرىش ئەمگىكىگە قاتناشتۇرۇش ھادىسىلىرى يۈز بەرگەن ئىدى. نەتىجىدە ئوقۇتۇش تەرتىپى بۇزۇلۇپ

بۇنىڭدا، ھەر بىر كىشىدىن مەملىكىتىمىزنىڭ زامانىۋى ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىيات سەۋىيىسىگە ئۇيغۇن كېلىدىغان ۋە سوتسىيالىستىك سىياسى، مەدەنىي تۇرمۇش تەلەپ قىلىدىغان ئاساسىي سۈپەتكە ئىگە، تېنى ساغلام، لايىقەتلىك پۇقرالاردىن بولۇش، كەلگۈسىدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ ئۆگىنىپ، دۆلەتنىڭ ھەر قايسى ساھەلەردە ئىشلەيدىغان مەخسۇس خادىملىرىدىن بولۇش ۋە ياكى ئىشقا ئورۇنلىشىپ، ئىشقا سەۋىيىسى بارە تېخنىكىدا پىشىپ يېتىلگەن ئەمگەكچىلەردىن بولۇش تەلەپ قىلىنىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپى مەجبۇرىي مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشنىڭ بىرىنچى باسقۇچى بولۇپ، كەلگۈسىدە ئوخشاشلا تېنى ساغلام، لايىقەتلىك پۇقرالاردىن بولۇش ئۈچۈن ئاساس سالىدۇ. ئوخشىمايدىغان يېرى شۇكى، ئۇ مەجبۇرىي مائارىپنىڭ بىرىنچى باسقۇچى بولغانلىقى ئۈچۈن، تېخىمۇ ئاقارتىش خاراكتېرىگە ئىگە بولىدۇ. ئاقارتىش دېگەننىمۇ، ھەر بىر پەنگە ئائىت بىلىملەرنى ئىگەللەش ئۈچۈن دەسلەپكى ئاساس بىلىشنىلا كۆرسەتمەستىن، تېخىمۇ مۇھىمى بىلىملەرنى جىسمانىي، پىسخىكا، ئەقلىي قابىلىيەت، ھېسسىيات، ئىندىۋىدۇئاللىق قاتارلىق جەھەتلەردىن ئەتراپلىق، ئوبدان بىخ ئۇرۇپ يېتىلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىپ، كەلگۈسىدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ تەربىيە ئېلىش ياكى قىسقا مۇددەتلىك تەربىيە ئارقىلىق ئىشقا ئورۇنلىشىش ئۈچۈن پۇختا ئاساس يارىتىپ بېرىشنى كۆرسىتىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپلەردە ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ۋاقتان ئوقۇتقۇچىلار، قايسى پەننى ئوقۇتۇش بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانلىقىدىن قەتئىينەزەر، ئۆزى ئۈستىگە ئالغان پەننى ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى بىلەن تونۇشقان چېغىدا، بۇ تەلىم - تەربىيەنىڭ خاراكتېرى ۋە يۆنىلىشىنى ئوبدان چۈشىنىپ، ئۆزىنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى مۇشۇ يۆنىلىشىگە ئۇيغۇنلاشتۇرۇشى ۋە مۇشۇ ئومۇمىي

ئوقۇتۇش سۈپىتى ئېغىز ھالدا تۆۋەنلەپ كەتتى. ئون يىللىق ئىچكى قالايمىقانچىلىق مەزگىلىدە «قۇت كىشىلىك گۇرۇھ» مۇنتىزىم ئوقۇتۇش تۈزۈمىنى «بۇرۇن ئازىيىمىنىڭ» ئۈچىن ئايرىلىشى (سىياسەتتىن، ئەمگەكتىن، ئەمەلىيەتتىن ئايرىلىشى) دەپ بۇرۇلۇپ، ئاتالمىش «دەرسنى توختىتىپ ئىنقىلاپ قىلىش»، «ئىشكىنى ئېچىۋېتىپ مەكتەپ باشقۇرۇش» دېگەن بىر نەمىلەرنى ئوقۇتۇشقا قويۇپ مەكتەپلەر مائارىپىنى تېخىمۇ گۇمران بولۇش گىرداۋىغا ئاپىرىپ قويدى. بۇ گۈنكى كۈندەمەز كەزىپىلەرنىڭ مەكتەپلەر مائارىپىنى «خىزمەتسىز» لايىھىسىدە مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىشى كېرەكلىكىنى، «پۈتۈن كۈنلۈك تۈزۈمىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپلەردە دەرسنى خالىغانچە توختىتىپ قويۇشقا بولمايدىغانلىقى» نى، «پەۋقۇلئاددە» ئەھۋاللار تۈپەيلىدىن دەرسنى توختىتىش توغرىدا كەلسە ناھىيىلىك (شەھەرگە قاراشلىق رايونلۇق) مائارىپ مەمۇرىي تارماقلىرى ئارقىلىق بىر دەرىجە يۇقىرى مائارىپ مەمۇرىي تارماقلىرىغا مەلۇم قىلىپ تەستىقلىتىش لازىملىقى، نى يەنە بىر قېتىم تەكىتلىدى. شۇڭا مەكتەپلەر خىزمىتىدە ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىش كېرەكلىكى جەھەتتە ئىمىدىيەدە قەتئىي تەۋرىنىشلىك كېرەك.

2. باشلانغۇچ مەكتەپلەردىكى ئوقۇتۇشنىڭ ۋەزىپىسى

ھەممىدىن ئاۋۋال باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى بېكىتىشتىكى ئاساسلار ئۈستىدە توختىلىمىز. بىرىنچى، باشلانغۇچ مەكتەپ ئاساس مائارىپىنىڭ خاراكتېرى ۋە تەربىيەلىش نىشانى باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنىڭ ئومۇمىي يۈزلىنىشىنى بەلگىلىگەن. باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپى ئاساس خاراكتېرلىك ئومۇملاشتۇرۇلدىغان مەجبۇرىي مائارىپقا ياتىدۇ. دۆلەتنىڭ تەلىپى بولمىسى، مەجبۇرىي مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشتىكى تۈپكى مەقسەت - مەملىكىتىمىزدىكى پۈتكۈل مىللەتلەرنىڭ سۈپىتىنى، ئۆستۈرۈشتىن ئىبارەتتە

نەشانغا بويىنىدۇرۇشى ھەمدە ئەشۇ ئارقىلىق ئۆزىنىڭ ئوقۇتۇش خىزمىتىنى تەكشۈرۈپ ۋە باھالاپ تۇرۇشى كېرەك. ئىككىنچى، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتۇش خىزمىتىنىڭ ئۆزىدىكى ئالاھىدىلىك باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتۇشى بويىچە ھەر خىل ۋەزىپىلەرنىڭ يەككە - يېگانە ئەمەسلىكىنى، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئالاھىدە مۇناسىۋەت نىڭ بارلىقىنى بەلگىلىگەن ھەمدە ئەشۇ ئاساستا ھەر خىل ۋەزىپىنىڭ كۆنۈكۈپ دائىرىسىنى بېكىتكەن. بۇنى مۇنۇ ئىككى جەھەتتىن چۈشەندۈرۈش كېلىدۇ: ① يۇقىرىدا ئوقۇتۇشتا مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش پىلانىدا بەلگىلەنگەن ھەر بىر دەرسلەر بويىچە بىلىم بېرىش ۋە ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىلىدۇ دېگەن ئىدۇق. دەرسلەرنى چۈشىنىشكەن ھالدا ئوقۇتۇشنى داۋاملاشتۇرۇش - بۇ ئوقۇتۇشنىڭ ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكى بولۇپ سانىلىدۇ. ئەمدى ھەر بىر دەرس بولسا، كۆپ چاغلاردا، ھەر بىر پەنگە ئائىت بىلىم ۋە ئىقتىدار سىستېمىسى بويىچە پۇختا تەشكىللىنىدۇ. شۇنداق قىلىپ سىستېمىلىق پەننى بىلىم ۋە ئىقتىدارنى ئۆگىتىش ۋە ئۆگىنىش ئوقۇتۇش خىزمىتىنىڭ بىر ئاساسىي لىنىيىسىگە ئايلاندى. ئۆزگىچە ئېيتقاندا، سىستېمىلىق پەننى بىلىمنى ئۆگىتىش ۋە ئۆگىنىشنى بىلىش ۋە ئىدىراك قىلىش ئوقۇتۇشتىكى لوگىكىلىق باشلىنىش نۇقتىسىغا ئايلاندى. يەنە بىر تەرەپتىن، بىزگە مەلۇمكى، ھەر بىر دەرسنىڭ ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرى سىستېمىسى ئوقۇل ھالدىكى بىلىملەر سىستېمىسىنىڭ بايان قىلىنىشى بولماستىن، بەلكى ئۇلارنىڭ ئىچكى قىسمى، ئوخشاشلا، ئاڭلىق ھالدا تىرىشچانلىق كۆرسىتىش بىلەن تەشكىللەپ ئورۇنلاشتۇرۇلغان. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەر خىل ئەقلىي قابىلىيىتى ۋە ئىقتىدارىنى تەرەققىي ئەتتۈرىدىغان ئامىللارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان، شۇنداقلا ئۇنىڭغا روشەن سىياسىي يۆنىلىش، چوڭقۇر ئىدىيەۋى نۇقتىئىنەزەر، ئەخلاق كۆز قارىشى ۋە تەكلىپ، گۈزەل ھېسسىيات ئامىللىرىنىڭ بىرىدۇر.

رۈلگەن بولىدۇ. ھەر قايسى پەنگە ئائىت بىلىملەرنى ئۆگىتىش ۋە ئۆگىنىش مۇشۇ جەھەتتىكى تەلىم - تەربىيەنىڭ تەسىرى ۋە رولىدىن ئايىرىلالمايدۇ. بۇنىڭدىن شۇنى بىلىۋالغىلى بولىدۇكى، ئوقۇتۇش - ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان، ئۇلار ئۆزئارا يەككە - يېگانە، بىر - بىرىدىن ئايرىۋېتىلگەن ھالەتتە تۇرماستىن، بەلكى بىر - بىرى بىلەن چەمبەرچەس باغلانغان بولىدۇ. بىر تەرەپتىن، ئوقۇتۇشنىڭ ھەر جەھەتتىكى ۋەزىپىلىرى ھەر بىر دەرس دائىرىسىدىكى بىلىم ئىقتىدارىنى ئۆگىتىش، ئۆگىنىش سىستېمىسىدىن ئىبارەت بۇ ئاساسىي لىنىيىنى چۆرىدىگەن ھالدا قانات يايدۇرۇلىدۇ؛ يەنە بىر تەرەپتىن، ھەر قايسى پەنگە ئائىت بىلىملەرنى ئۆگىتىش ۋە ئۆگىنىش ۋەزىپىسى ئۆز نۆۋىتىدە يەنە باشقا تەرەپلەردىكى تەلىم-تەربىيە ۋەزىپىسىنىڭ ئىشقا ئاشۇرۇلۇشىغا تايانغاندىلا، ئاندىن تولۇق ئەمەلگە ئېشىش ئىمكانىيىتىگە ئېرىشەلەيدۇ. ② ئوقۇغۇچىلارنى ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش تەربىيىسى ۋەزىپىسىنىڭ نۇرغۇن تەرەپلەر دەرىجىسىدە ئوقۇتۇش داۋامىدا ئۆگىتىلىۋاتقان بىلىملەر بىلەن بىۋاسىتە باغلىنىشى بولماستىن، لىقەن، ئوقۇتۇش پەقەت ئۆزى بىلەن بىۋاسىتە باغلىنىشلىقى بولغان ئەشۇ بىر قىسىم ۋەزىپىنى ئۈستىگە ئالالايدۇكى، ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش تەربىيىسىنىڭ پۈتكۈل ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالالايدۇ. ئالايلىق، ئوقۇتۇش داۋامىدا ئەخلاقىي تەربىيە ۋەزىپىسى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەخلاقىي ھەرىكەت مەسلىسىگە بولغان توغرا تۇتۇشى ۋە مۇۋاپىق پوزىتسىيىسىنى يېتىلدۈرۈشكە كۆپرەك ئېتىبار بېرىشتىن ئىبارەت دېسەك، ئەمما ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتىنى شەكىللەندۈرۈشكە نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇلارنىڭ توغرا ھەرىكەت ئادىتىنى يېتىلدۈرۈش ئوخشاشلا مۇھىمدۇر. ھالبۇكى، بۇنى دەرس سېرىتىمىكى كۆپ خىل يوللارغا تايىنىپ ئىشقا

ئاشۇرۇشقا توغرا كېلىدۇ. سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مائارىپشۇناسى ماكارېنكو مۇنداق دەيدۇ: «خاراكتېرنى يېتىلدۈرۈش خىزمىتى داۋامىدا، مەلۇم بىر خىل تونۇشنى شەكىللەندۈرۈش ئىنتايىن ئوڭاي بولىدۇ، ئادەم قانداقلا بولمىسۇن، قانداق ھەرىكەتتە بولۇش كېرەكلىكىنى بىر قەدەر ئوڭاي ھېس قىلالايدۇ، ئەمما، كونكرېت ھەرىكەتكە كېلىشكە توغرا كەلگەندە ئۇنىڭ قىلغىنى كۆپ چاغلاردا باشقىچە بولۇپ قالىدۇ، بولۇپمۇ يالغۇز ئۆزىلا قالغان شارائىتتا، باشقىلار كۆرمەيدىغان چاغلاردا شۇنداق بولىدۇ» (ماكارېنكو ئەسەرلىرى - «كوممۇنىستىك تەربىيە ۋە ھەرىكەت» كە قارالسۇن). بۇنىڭدىن كۆرۈنۈپ تۇرىشىمۇ، ئەخلاقىي تەربىيە ۋە زېمىننىڭ ئىشقا ئاشۇرۇلۇشى ئوقۇتۇش جەريانىدىن خېلى ھالقىپ كەتكەن بولىدۇ.

تۆۋەندە، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنىڭ ھەر بىر تەرىپى ئۈستىدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ ئايرىم - ئايرىم چۈشەنچە بېرىپ ئۆتىمىز.

(1) ئوقۇغۇچىلارنى سىتېمىلىق، ئىلمىي بولغان ئاساسىي بىلىم ۋە ئاساسىي ئىقتىدار بىلەن قوراللاندىرۇش

ھەممىدىن ئاۋال، ئوقۇغۇچىلارغا بېرىلىدىغان بىلىملەر سىتېمىلىق، ئىلمىي بىلىملەر بولۇشى لازىم. يەنى، ئوقۇغۇچىلارغا ئۆگىتىلىدىغان بىلىملەر ئەڭ ئاساسىي بىلىم بولغان تەقدىردىمۇ، ئۇ ئەمەلىيەتنىڭ ئىسپاتلىشىدىن ئۆتكەن، ھەقىقىي ئىشەنچلىك بولغان، پەننىي بىلىم دەپ ئاتاشقا ئەرزىيدىغان بىلىم بولۇشى لازىم، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرىدىكى بىلىمدە قىلچە خاتالىقنىڭ ياكى توغرا بولمىغان مەزمۇنلارنىڭ يۈز بېرىشىگە يول قويۇلمايدۇ. شۇنىڭدەك، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگەنگەن بىلىمى پارچە-پۇرات بىلىم بولماستىن، بەلكى سىتېمىلىق بىلىم بولۇشى لازىم. ئىقتىدار ھېكىمىمىز - مەشق قىلىش ئارقىلىق شەكىللەن-

گەن بىر خىل ھەرىكەت شەكىلىنى كۆرسىتىدۇ. بۇنداق ھەرىكەت ئارقىلىق مەلۇم بىر خىل بەلگىلەنگەن ۋەزىپىنى توغرا ئورۇنلىغىلى بولىدۇ، مەسىلەن، سۆزلەش، خەت يېزىش، ئوقۇش، ئىنشا يېزىش، ھېسابلاش، رەسىم سىزىش، ئەمەلىي مەشغۇلات قاتارلىقلار. ئىقتىدار - سىتېمىلىق تەكرار مەشق قىلىش ئارقىلىق ئاپتوماتلاشقان ھەرىكەتكە، يەنى مەلىكىلىك ھەرىكەتكە ئايلانىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپتە بېرىلىدىغان بىلىم ۋە ئىقتىدارنىڭ ھەممىسى ئاساسىي بىلىم ۋە ئىقتىداردىن ئىبارەت. ئاساسىي دېگەن گەپنىڭ مەنىسى مۇندۇلارنى كۆرسىتىدۇ: ① ئوقۇغۇچىلار بۇندىن كېيىن ئىجتىمائىي ئىشلەپ چىقىرىشقا قاتنىشىشتا ۋە جەمئىيەت تۇرمۇشىغا قەدەم قويغاندىن كېيىن دائىم ئىشلىتىدىغان بىلىم ۋە ئىقتىدارنى كۆرسىتىدۇ. بۇنىڭ ئىچىدە، ھەممىدىن ئاۋۋال ئوقۇش، يېزىش، ھېسابلاش جەھەتتىكى بىلىم ۋە ئىقتىدار كۆزدە تۇتۇلىدۇ ھەمدە جەمئىيەتتە، ئەتراپتىكى كىشىلەر بىلەن ئالاقە قىلىشتىكى ئاساسىي ھەرىكەت مىزانلىرىنى ئۆگىنىۋېلىش، تەبىئەت بىلەن جەمئىيەتنى دەسلەپكى قەدەمدە چۈشىنىش، ئۆزى ئۈچۈن خىزمەت قىلىش ۋە دەسلەپكى ئەمگەك ئىقتىدارىنى ئۆگىنىۋېلىش قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ② نۇرغۇن بىلىم ۋە ئىقتىدارلارنىڭ ئىشلەپ چىقىرىش ۋە تۇرمۇشتا بىۋاسىتە ئىشلىتىلىشى ئاتايىن بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار ئۇنىڭ يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ ئۆگىنىشنىڭ ئاساسىي بىلىمى بولالايدۇ، ياكى ھازىرقى زامان جەمئىيەت ئەزاسىدا بولۇشقا تېگىشلىك مەدەنىيەت جەھەتتىكى ئادەتتىكىدەك تەربىيىلىنىش بولۇپ سانىلىدۇ. مەسىلەن، زامانىۋى پەن-تېخنىكا بارغانسېرى كىشىلەرنىڭ كۈندىلىك تۇرمۇشىغا سىڭىشكە ئىمكانىيەت ھازىرقى زامان نەزەرىيەۋى بىلىملەرگە ئائىت نۇرغۇن ئاساسىي ئۇقۇملارنى ئوقۇغۇچىلارغا كىچىكىدىن تارقىتىپلا ئىگەللىتىشكە توغرا كېلىدۇ. كۆپچىلىككە كۆرۈنۈپ تۇرۇپتىكى، بۇ يەردە

پەقەت بېرىنچى جەھەتتىن چۈشەنچە بېرىلگەن، مەسىلىنىڭ ماھىيىتى «ئىككى ئاساس» ۋەزىپىسى ئۈچۈن ئېنىق مىقدار بېكىتىش كۆرسەتكۈچىنى بەلگىلەشتە دۇر. بۇ ھەقتە، گەرچە باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش پىلانى ۋە ئوقۇتۇش پروگراممىسىدا بەلگىلەمە چىقىرىلغان بولسىمۇ، يەنىلا تالاش-تارتىش يوق دېگىلى بولمايدۇ (دۇ-قۇتۇش مەزمۇنى، قىسمىغا قارالسۇن).

(2) ھەرقايسى پەن بىلىملىرىنى ئوقۇتۇشقا بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتىنى ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرىدىكى ئەقلىي قابىلىيەت ئامىللىرىنى تولۇق قېزىپ، ئىلمىي ئوقۇ-تۇش ئۇسۇلىغا ماسلاشتۇرۇپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتى ۋە ئەقىدىدارىنى زور كۈچ بىلەن يېتىشتۈرۈش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش - نۆۋەتتە، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئالدىدا تۇرغان ئالاھىدە مۇھىم ۋەزىپە.

ئەقلىي قابىلىيەت ۋە ئەقىدىدار دەپ نېمىگە ئېيتىلىدۇ؟ ئەقلىي قابىلىيەت - ئادەمدە بولۇشقا تېگىشلىك ئادەتتىكى پىسخىكىلىق قابىلىيەتلەر، نىڭ يىغىندىسىنى كۆرسىتىدۇ. ئۇ، كۆزىتىش قابىلىيىتى، تەپەككۈر قابىلىيىتى، خىيال قابىلىيىتى، خاتىرە قابىلىيىتى ۋە قول بىلەن مېڭىنى تەڭ ئىشقا سېلىشتىكى ئەمەلىي قابىلىيەت قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئادەتتىكىدەك پىسخىكىلىق قابىلىيەت ھەرخىل كۆنىكىت كەسپى پائالىيەتلەردە ئىشقا سېلىنسا، ھەرخىل ئالاھىدە قابىلىيەت، يەنى ئادەتتە ئېيتىلىپ كېلىۋاتقان قابىلىيەت شەكىللىنىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتى، ۋە ئەقىدىدارىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئوقۇتۇشنىڭ ئاساسى بىر ۋەزىپىسى قىلىپ ئوتتۇرىغا قويۇش ئەمدىلىكتە باشلانغان ئىش ئەمەس. دۇنيا مائارىپ تارىخىنى ۋاراقلاپ كۆرسەك، ئەزەلدىن تارتىپ ئوقۇتۇشتا بىلىم بېرىشنى ئاساس قىلىش كې-

رەكمۇ ياكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئاساس قىلىش كېرەكمۇ دېگەن مەسىلىدە تالاش - تارتىش بولۇپ كەلگەن (ئاتالمىش «ئەمەلىي تەلىم» بىلەن «شەكلى تەلىم» ئوتتۇرىسىدىكى تالاش كۆز-دە تۇتۇلىدۇ). يېقىنقى زامانلاردىن تاكى ھازىرغىچە داۋام قىلىپ كەلگەن بۇ تالاش - تارتىشتا، كۆز قاراشلار ئاخىر بىرلىككە كېلىپ، خەلقلەر ھەر ئىككىسىنىڭ مۇھىم ۋەزىپىلەر جۈملىسىگە كىرىدىغانلىقىنى تونۇپ يەتتى. لېكىن بۈگۈنكى تەلىم - تەربىيە ئەمەلىيىتىدىن ئېلىپ قارىغاندا، ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش شۇئارى شۇنچە جاراڭلىق توۋلىنىۋاتقان بولسىمۇ، ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋەزىپىسى، ئەمەلىيەتتە، يەنىلا تولۇق ئېتىراپ قىلىنماي ۋە ئەمەلىيەتتە كەلمەكتە. نۆۋەتتە، ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىدىكى مۇھىم ئورنىنى ئۆز ئورنىغا توغرا قويۇش ئۈچۈن، مۇنداق ئۈچ مەسىلىنى ھەل قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. ① ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش زادى مەقسەتمۇ ياكى ۋاسىتىمۇ؟ بۇندىن بۇرۇنقى ئەنئەنىۋى كونا مائارىپ كۆز قارىشىدىكىلەر سېستېمىلىق پۇختا، بىلىم ئىگەللەش - ئوقۇتۇشنىڭ مەقسىتى بولىدۇ، ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش بولسا، زۆرۈر ۋاسىتىدۇر دەپ قارىغان. بۇخىل قاراشتىكىلەر ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى بىلىم ئىگەلەشتە يېقىندى ئورۇنغا قويغان، ئەمەلىيەتتە، بۇ بىرخىل مۇستەقىل ۋەزىپە سۈپىتىدە ئوتتۇرىغا قويۇلمىغان. ھازىرقى زامان جەمئىيىتىنىڭ ئىختىساسلىق خادىملارغا قويغان تەلپىگە بۇ خېلى ئۇيغۇن كەلمەيدۇ. تۆتىنچى زاماندا لاشتۇرۇشتىن ئىبارەت ئۇلۇغ يېڭىلىق يارىتىش دەۋرىدە تۇرۇۋاتقان كىشىلەرگە شۇنداق تەلپىلەر قويۇلدىكى، ئۇلار مول بىلىمگە ئىگە بولۇپلا قالماي، تېخىمۇ مۇھىمى، ئۈزلۈكسىز

قېلىشقا ياكى خىيال (تەسەۋۋۇر) قېلىشقا ماھىر بولۇشنى، شۇنداقلا يېڭى مەنزىرە، يېڭى تۈزۈلەش، يېڭى رامكا ۋە يېڭى ئەندىزىنى ئىسجادىي تۈردە لايىھىلەپ چىقالايدىغان بولۇشنى كۆرسەتمىدۇ. بىۋاسىتە سېزىش تەپەككۈرى تەدرىجىي تەھلىل قىلىشتىن ئۆتكۈزۈلمەيلا، پەقەت شەيئىلەرنىڭ ئومۇمىي گەۋدىسى توغرىسىدىكى ئىدراكنى بىر نەچچە قېتىم تەكرارلىغاندىلا، ئاندىن ئەقىلگە مۇۋاپىق بىۋاسىتە قىياس قىلىش ياكى تۈيۈنچۈش چۈشىنىش خاراكتېرىدىكى تەپەككۈرنى ھاسىل قىلىش بولىدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بۇنىڭدىن ئۇلارنىڭ ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىسجاد قىلىش قابىلىيىتىنى يېتىشتۈرۈشتە نەقەدەر مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلىۋالغىلى بولىدۇ. تەپەككۈر قابىلىيىتى مەشقىدە، ھەر خىل شەكىلدىكى مەشقىلەردىن بىرەرسىگە ئېتىبارسىز قاراشقا ياكى ئۇنى كەلسە - كەلمەس ئىشلىتىشكە بولمايدۇ. ھازىر بەزى مەكتەپلەردىكى ئوقۇتقۇچىلار بىر تەرەپلىمە ھالدا ئاتالمىش «پەرقلىرىنى تېپىش تەپەككۈرى» نى قوغلاشماقتا، نەتىجىدە ھەممىسى ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشەلمىدى دېگىلى بولمايدۇ، ئۇنىڭ سەۋەبى شۇكى، ئۇلار كۆپ چاغلاردا پەقەت كىر قىلىش لوگىكىسىغا تۇپتىن خىلاپلىق قىلغان. ئايرىم ئوقۇتقۇچىلار ھەتتا ئوقۇغۇچىلارنى «خۇاڭ چىگۇاڭ دۈشمەننىڭ شىددەتلىك ئېتىۋاتقان ئوقىنى ئۆزىنىڭ بەدىنى بىلەن توسمايمۇ ئۇنى دەرھال قوغختالايدىغان» ئەڭ ئەلا لايىھىنى ئويلاپ چىقىشقا مەجبۇرلاشتەك ئىشلارنى قىلغان، بۇ مەنتەقىي پىكىر قىلىش قائىدىسىگە خىلاپلىق قىلغانلىق بولۇپلا قالماي، بەلكى تەلىم-تەربىيە پىرىنسىپىنى بۇزغانلىق بولىدۇ-ئۈچىنچىسى، قول بىلەن مېڭىنى تەڭ ئىشلىتىپ ئەمەلىي پائالىيەت ئېلىپ بېرىش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈش. بۇ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگەنگەن بىلىمىدىن پايدىلىنىپ، ئەمەلىيەتتىكى مەسىلىلەرنى تەھلىل قىلىش ۋە ھەل قىلىشتىكى ماھىرلىقىنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈشتە بەكمۇ زۆرۈر بولىدۇ.

ھالدا يېڭى بىلىملەرنى قولغا كەلتۈرۈش قابىلىيىتىگە ئىگە، ئىلمىي پىكىر قىلىشقا ماھىر، ئىزدىنىشكە چۈشكەن قىلىدىغان، يېڭىلىق يارىتالايدىغان ۋە باشلامچىلىق - يول ئېچىش روھىغا ئىگە ئادەملەر بولۇشى لازىم، يەنى ئىسجادچانلىققا ئىگە بولغان يول ئاچقۇچى تېپىمكى ئىسجادچانلىق ئىكەنلىكىنى يېتىشتۈرۈشنى بۇندىن بۇرۇنقى بىلىم ئىگەلەشتە مۇتەئەسسىپلىككە مايىل تېپىمكى ئىسجادچانلىق ئىكەنلىكىنىڭ ئورنىغا دەستىن كېرەك دېگەنلىكتۇر. بۇنىڭ ئۈچۈن، كىچىكىدىن قارىتىپ ئىسجادىي پىكىر قىلىشنى مەشق قىلدۇرۇش ۋە ئالاھىدە تالانتىنى يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. ② باشلانغۇچ مەكتەپلەر دە قانداق پىسخىكىلىق قابىلىيەتلەرنى يېتىلدۈرۈشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك؟ پىسخولوگىيە ئالىملىرىنىڭ تەتقىق قىلىشىچە، ئادەمنىڭ ھەر تەرەپلىمە پىسخىكىلىق قابىلىيىتىنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك مۇھىم بولۇپ، ئۇلارنى يېتىلدۈرۈشتە بىرى كەم بولسىمۇ بولمايدىكەن. لېكىن ئۇلارنىڭ ئىچىدە يادرولۇق ئورۇندا تۈيۈنچۈشنى مۇۋۇ ئۈچ خىل قابىلىيەت بولۇپ ھېسابلىنىدۇ: بىرى، كۆزىتىش قابىلىيىتى - ئۇ، بارلىق قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش روجىسى بولۇپ سانىلىدۇ. شۇڭا، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئۇلۇغ ئالىمى پاولوپ: «كۆزىتىش - كۆزىتىش - يەنە كۆزىتىش» دېگەن. يەنە بىرى، تەپەككۈر قىلىش قابىلىيىتى - ئۇ ئەقلىي قابىلىيەت پائالىيىتىنىڭ يادروسى. ئۇ، قۇرۇلۇشلارنىڭ ئىسجادىي تەپەككۈرنى تەرەققىي قىلدۇرۇشتا لوگىكىلىك تەپەككۈرنى يېتىلدۈرۈش مەشقىغە (فورمال لوگىكا ۋە دىئالېكتىك لوگىكا) جەھەتلەردىكى مەشقىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ (كۆڭۈل بۆلۈپلا قالماي، بەلكى ئوبزورلىق تەپەككۈر ۋە بىۋاسىتە سېزىش تەپەككۈرنى يېتىلدۈرۈش جەھەتلەردىكى مەشقىلەرگەمۇ كۆڭۈل بۆلۈش كېرەك. ئوبزورلىق تەپەككۈر - شەيئىلەرنىڭ ماھىيىتىنى تۇتۇپ، ئوبزورلىق ئەقىل

(3) ھەر بىر دەرسكە ئائىت بىلىملەرنى ئۆزگىنىشىگە بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئىدىيىۋى تەربىيە ۋە ئەخلاق - پەزىلەت تەربىيىسى ئېلىپ بېرىش.

ھەر قانداق ئوقۇتۇش ماتېرىيالى ئىسلىملىك بىلەن ئىدىيىۋىلىكنىڭ بىرلىكىدىن ئىبارەت بولمىدۇ. يالغۇز ئىدىيىۋى ئەخلاق - پەزىلەت تەربىيىسى دەرسلا ئەمەس، باشلانغۇچ مەكتەپلەردەكى ھەر قايسى پەنلەرنى ئوقۇتۇشنىڭ ھەممىسى ئوخشاش بىر ۋاقىتتا بىلىم بېرىش بىلەن ئىدىيىۋى تەربىيىدىن ئىبارەت قوش ۋەزىپىنى ئۈستىگە ئالغان. ئوقۇتقۇچى ئوقۇتۇش ماتېرىيالىدىكى ئىدىيىۋىلىك ئامىللىرىنى قېزىشقا ماھىر بولۇپ، ئىدىيىۋى تەربىيە خىزمىتىنى تەبىئىي يوسۇندا ئوقۇتۇش جەريانىغا باشتىن ئاخىر سىڭدۈرۈشى كېرەك. ئۇنىڭدىن قالسا، ئوقۇتقۇچىنىڭ ھەر بىرى سۆز - ھەرىكىتى ئوقۇغۇچىلارغا نىسبەتەن تەسىر ئۆتكۈزۈش رولىنى ئوينىماي قالمايدۇ. شۇڭا، ئوقۇتقۇچى دەرس ئۆتۈشكە بىرلەشتۈرۈپ سۆز ئارقىلىق تەربىيە بەرگەندىن تاشقىرى، يەنە ئۆزىنىڭ ئەمۇنىلىك ھەرىكىتى ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا تەربىيە بەرگەندىلا، ئىدىيىۋى تەربىيە ۋەزىپىسىنى ئوبدان ئورۇنلىيالمايدۇ (مۇشۇ لېكسىيىمىزنىڭ ئەخلاقىي تەربىيە قىسمىغا قارالسۇن).

(4) تەنتەربىيە، مۇزىكا، گۈزەل سەنئەت ۋە ئەمگەك دەرسىنى ئوقۇتۇش ئارقىلىق ئېستېتىكىلىق تەربىيە، جىسمانىي تەربىيە ۋە ئەمگەك تەربىيىسى ۋەزىپىسىنى قىسەن ھالدا ئورۇنلاش (مۇشۇ لېكسىيىمىزنىڭ جىسمانىي تەربىيە، ئېستېتىكىلىق تەربىيە ۋە ئەمگەك تەربىيىسى قىسمىغا قارالسۇن).

يۇقىرىدا باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ئۈستىدە ئەتراپلىق تەھلىل ئېلىپ باردۇق. ئۇنىڭدىن شۇنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋالغىلى بولىدۇكى، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ھەرگىزمۇ ئەقلىي تەربىيە بىلەنلا

چەكلىنىپ قالمايدۇ. ئەقلىي تەربىيىدىن تاشقىرى، ئۇ يەنە باشقا تەربىيىلەرنىڭ زور بىر قىسمى ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان. ئۇنىڭ ئەكسىچە بولغاندا باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئەقلىي تەربىيىسى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئەتراپلىق تەرەققىي قىلىدۇرۇش تەلىم-تەربىيە ۋەزىپىسىنى يالغۇز ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىگىلا تايىنىپ ئورۇنلىغىلى بولمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئوقۇتۇشنىڭ رولىنى مۇبالىغە قىلىشقا، كىچىكلىتىۋېتىشكە بولمايدۇ. نۆۋەتتە، مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنىڭ ئورۇنلىنىشىغا قانداق توغرا مۇئامىلە قىلىش جەھەتتە يەنە بەزى ناچار ئىدىيىۋى خاتىرىلەر مەۋجۇت، ئۇلار ئاساسەن تۆۋەندىكىچە ھەتلەردە ئىپادىلىنىدۇ: (1) جەمئىيەتتىكى بىر تەرەپلىمە ھالدا يۇقىرى مەكتەپكە چىقىش نىسبىتىنى قوغلىتىش ئىدىيىسىنىڭ تەسىرى تۈپەيلىدىن، بەزى جايلاردىكى مەكتەپلەر ۋە ئوقۇتقۇچىلار، ھەتتا مەكتەپلەرنى باشقۇرىدىغان بەزى جايلاردىكى تارماقلار باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ مەجبۇرىي ماتېرىيالىنى ئومۇملاشتۇرۇش خاراكتېرىنى بۇزىملاپ، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئەتراپلىق تەرەققىي قىلىدۇرۇشتىن ئىبارەت تەربىيىلەش نىشانىنى باشقىچە چۈشىنىپ، مەكتەپلەرنى ئوقۇل ھالدا يۇقىرى مەكتەپلەرگە چىقىرىش ئۈچۈن تەييارلىق كۆرۈش سىنىپلىرىغا ئايلاندۇرۇپ قويغان. مۇشۇنداق خاتا ئىدىيىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، ئۇلار بىر تەرەپلىمە ھالدا ئەقلىي تەربىيىگىلا ئەھمىيەت بېرىپ، ئەخلاقىي تەربىيىگە ئەھمىيەت بەرمىگەن، ئەنتەربىيە، ئېستېتىكىلىق تەربىيە ۋە ئەمگەك تەربىيىسىگە تېخىمۇ سەل قارىغان. دەرسلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇشتا تىل - ئەدەبىيات، ماتېماتىكا قاتارلىق ئاز ساندىكى ئاساس دەرسلەرگىلا ئەھمىيەت بېرىپ، باشقا پەنلەرنى ئوقۇتۇشنى بوش تۇتقان، ئۇنىڭ ئۈستىگە، تىل - ئەدەبىيات، ماتېماتىكا قاتارلىق ئاساس دەرسلەرنى ئۆگىنىشتە، بىر تەرەپلىمە ھالدا، كىتابىي بىلىم نەتىجىسىنىلا قوف

لاشقان. بۇنداق ئوقۇتۇش ئىدىيىسى، ئومۇمىي گەۋدىسى جەھەتتىن، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىگە خىلاپ بولغانلىقتىن، ئۇنى ھەقىقىي تۈردە ئوڭشاش ۋە تۈزىتىش كېرەك. (2) ئوقۇتۇشنىڭ رولى بىر تەرەپلىمە ھالدا مۇبالىغە قىلىنغان. ئاز ساندىكى مەكتەپلەر ۋە ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇتۇشنىڭ ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋەزىپىسىنى ئورۇنلاشتىكى يوللارنىڭ پەقەت بىرى ئىكەنلىكىنى تونۇپ يەتمىگەنلىكى ئۈچۈن، دەرىستىن سىرتقى يوللارنىڭ مۇھىم رولىغا سەل قارىغان. بولۇپمۇ ئۇچۇرلارنى تارقىتىش ۋاسىتىسى بۇرۇنقىغا قارىغاندا زور دەرىجىدە كۆپىيىۋاتقان، ئۇچۇرلار مەنبەسىنىڭ كېلىش يولى ئىلگىرىكىگە نىسبەتەن خېلى كېڭىيىۋاتقان بۇگۈنكى كۈندە، ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتۇش ئارقىلىق ئۆگىنىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، دەرىستىن سىرتقى ھەر خىل يوللار ئارقىلىق ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن تېخىمۇ قولايلىق شەرت - شارائىتلار ۋۇجۇتقا كەلدى. ئۇ، دەرىس ئىچىدىكى ئۆگىنىش بىلەن ئۆز ئارا بىر - بىرىنى تىزىپ تىزىپ، بىر - بىرىنى ئىلگىرى سۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلار بىلىمىنىڭ كېڭىيىشى ۋە قابىلىيەت، ئىندىۋىدۇئاللىقنىڭ تەرەققىي قىلىشىغا كۆپ پايدىلىق بولماقتا. بەزى ئوقۇتقۇچىلار بۇ نۇقتىنى تونۇپ يېتەلمىگەن، ئۇلار بىر تەرەپلىمە ھالدا دەرسخانا ئىچىدىكى ئوقۇتۇشنى تۇتۇشقا ئەھمىيەت بېرىپ، ھەدىسىلا ئوقۇغۇچىلارنىڭ دەرىس يۈكىنى ئېغىرلاشتۇرۇپ، ئۇلارنىڭ دەرىس سىرتقى ئەركىن پائالىيەت ئېلىپ بېرىش ۋاقتىنى ئارتۇقچە ئىگەللىۋالغان. نەتىجىسىدە ئىش ئۇلارنىڭ ئويلىشىشىدەك بولۇپ چىقماي، ئوقۇغۇچىلار ئىندىۋىدۇئاللىقنىڭ تەرەققىي قىلىشى چۈشەپ قويۇلۇپلا قالماي، بەلكى دەرسخانا ئىچىدىكى ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىمۇ ئوڭۇشلۇق ئورۇنلانمىغان. بۇمۇ ئوخشاشلا ھەقىقىي تۈردە تۈزىتىلىش كە تېگىشلىك.

II ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئالاھىدىلىكى

ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن بىر جەريان كېرەك، بىز بۇ جەرياننى ئوقۇتۇش جەريانى دەپ ئاتايمىز، ئەمەلىي ئوقۇتۇش خىزمىتىدە، ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ھالىتى مۇرەككەپ، چىڭىش، شەكلى خىلمۇ - خىل بولىدۇ. لېكىن ھادىسىدىن ئۆتۈپ، ماھىيىتىگە نەزەر سالغىنىمىزدا شۇنى بايقىغىلى بولىدۇكى، زامان ۋى، ئىلمىي ئوقۇتۇش جەريانى دەپ ئاتاشقا بولىدىغانلىكى بارلىق جەرياننىڭ كونكرېت ئىپادىلىنىش شەكىللىرىنىڭ قانچىلىك پەرقلىق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئۇلارنىڭ ھەممىسىدە ئورتاق ئالاھىدىلىك ۋە قانۇنىيەت بولىدۇ. ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ماھىيەتلىك ئالاھىدىلىكىنى توغرا چۈشىنىپ ۋە تونۇپ، ئۇنىڭ قانۇنىيىتىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش، شۇ ئاساستا، توغرا ئوقۇتۇش ئىدىيىسى ۋە كۆز قارىشىنى تۇرغۇزۇپ، ئۇنى ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىگە يېتەكچى قىلىش - مانا بۇ ئوقۇتۇشنى ئوڭۇش لۇق ئېلىپ بېرىپ، ئالدىن مۆلچەرلەنگەن مەقسەتكە يېتىشنىڭ تۈپ كاپالىتى بولۇپ سانىلىدۇ. ئۇنداق بولسا، ھازىرقى زامان ئىلمىي ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئورتاق ئالاھىدىلىكى نېمە؟ بۇ، ئۆزۈمۈزگە مائارىپ ساھەسىدە مۇھاكىمە قىلىنىۋاتقان مەسىلىدۇر. تۆۋەندە دەسلەپكى تونۇشىمىز بويىچە بۇ ھەقتە بەزى يۈزەكى قاراشلىرىمىزنى بايان قىلىپ ئۆتىمىز:

1. ئوقۇتۇش - ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، ئوقۇغۇچىلار ئاڭلىق، تەشەببۇسكارلىق بىلەن ئۆگىنىش ئېلىپ بارىدىغان بىر خىل شەكىل - ئوقۇغۇچىلاردىن ئىبارەت بۇ سۈبىيەكت بىلەن ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى توغرا تونۇش بىرىنچى لېكسىيىمىزدە تەلىم - تەربىيىنىڭ ئوقۇتقۇچى بىلەن ئوقۇغۇچىدىن ئىبارەت ئىككى تەرەپنىڭ پائالىيىتى ئىكەنلىكى توغرىسىدا توختىلىپ ئۆتكەن ئىدۇق. شۇنىڭغا ئوخشاش، ئوقۇ-

قۇشۇم ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوقۇتۇشى بىلەن ئوقۇغۇ-
چىلارنىڭ ئۆگىنىشىدىن ئىبارەت ئىككى تەرەپنىڭ
دىئالېكتىك بىرلىكى جەريانلىنىدۇ. ۋەھالەنكى، مۇ-
شۇنداق دېگەندىمۇ يەنىلا تومىتاق بولۇپ قال-
دىغاندەك تۇرىدۇ. ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوقۇتۇشى
بىلەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى ئوتتۇرىسىدىكى
مۇناسىۋەت زادى قانداق مۇناسىۋەت؟ بۇ ھەقتە
بىزنىڭ تونۇشىمىز مۇنداق:

بىرىنچى، ئوقۇتۇش-ماھىيىتىدىن ئېلىپ ئېيت-
قاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىر خىل ئالاھىدە ئۆگ-
نىش شەكلىدىن ئىبارەت، خالاس. ئۇنىڭدا تەبىئىي
ھالدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى
سۈببىيەتلىك ئورنى بەلگىلەنگەن. بۇ نۇقتىنى
ئىككى جەھەتتىن چۈشەندۈرۈشكە بولىدۇ. (1) ئو-
قۇتۇش مەقسىتىدىن ئېلىپ قارىغاندا، ئوقۇتۇش
جەريانى ئوقۇتقۇچىلار ئۈچۈن
ئەمەس، بەلكى ئوقۇغۇچىلار
ئۈچۈن مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ. ئوقۇتۇش ئۆگ-
نىش ئۈچۈن ئۆگىنىش بولماستىن، بەلكى ئۆگ-
نىش ئۈچۈن ئۆگىنىشتۇر. ئۆگىنىش ئۆگىنىش
ئۈچۈن خىزمەت قىلىدۇ، ئۆگىنىش مەقسەت بول-
ماستىن، پەقەت ئۆگىنىشلا ئوقۇتۇشنىڭ مەقسىتى
بولۇپ سانىلىدۇ. شۇ سەۋەبتىن، ئوقۇغۇچىلار
ئوقۇتۇش جەريانىدا خوجايىنلىق ئورۇندا تۇ-
رىدۇ. (2) ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ مېخانىزمىدىن
ئېلىپ قارىغاندا، ئوقۇتۇش جەريانىدىكى ئۆگ-
نىش ئاساسەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزىگە تايىنىپ
ئورۇنلىنىدۇ. ئۆگىنىش - ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆز-
ئىككى بىر خىل پائالىيەتچانلىق، ئاڭلىق پائالى-
يەت جەريانى بولۇپ، ئوقۇتقۇچى ئوقۇتۇش جە-
ريانىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىگە يېتەكچىلىك
قىلىشى، ئىلھام بېرىشى مۇمكىنكى، ئەمما ئوقۇ-
غۇچىلارنىڭ پائالىيەتگە چات كېرىۋېلىشىغا ھەر-
گىز يول قويۇلمايدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش
شېئىرىيەتلىك بولۇشى، ئۆگىنىشنىڭ
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشى - بولماسلىقى، ئاخىرقى
ھېسابتا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ پائالىيەتچانلىقىنىڭ

قانچىلىك جارى قىلدۇرۇلغانلىقىغا باغلىق بول-
دۇ. «ئۇستاز باشلاپ كەلدى ئۆگىنىش ئورنىغا،
ئۆگىنىشنىڭ ياخشى بولۇشى - بولماسلىقى باغ-
لىق ئۆزەڭگە» دېگەن گەپ بار. بۇ گەپ، ئەنە
شۇ داۋالسىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.
دېمەك، ئۇنى ئۆگىنىش نۇقتىسىدىنلا كۆزەتكەندە،
ئوقۇغۇچىلار ئۆگىنىشنىڭ سۈببىيەتى بولۇپ ھې-
سابلىنىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى بىلەن ئو-
قۇتقۇچىنىڭ ئۆگىنىشى بىرلىككە كەلتۈرۈپ،
پۈتكۈل ئوقۇتۇش جەريانىنى كۆزەتكەن تەقدىر-
دىمۇ، ئوقۇغۇچىلار يەنىلا سۈببىيەت بولۇپ سا-
نلىنىدۇ، بىراق بۇ، ئادەتتىكىدەك سۈببىيەت بول-
ماستىن، بەلكى ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىدىكى
سۈببىيەتتۇر. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريا-
نىدىكى سۈببىيەتلىك ئورنىنى ئېنىق تۇرغۇزۇش
ھازىرقى ئوقۇتۇشتا چوڭقۇر نەزىرىيىۋى ۋەزور
رېئال ئەھمىيەتكە ئىگە. ئۇ ئوقۇتۇش جەريانىدا
ئوقۇتقۇچى باشقۇرغۇچى مەركىزىي ئورۇندا
تۇرىدۇ، ئوقۇتقۇچى نوپۇزغا ۋەكىللىك قىلىدۇ،
ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتۇش جەريانىدا پاسسىپ قو-
بۇل قىلغۇچى ئورۇندا تۇرىدۇ، ئۇنىڭ مەسئۇلى-
يىتى ئوقۇتقۇچىنىڭ تەلىمىنى باش ئىگىپ ئاڭ-
لاشتىن ئىبارەت دەيدىغان ئەنئەنىۋى كونا ئو-
قۇتۇش ئىدىيىسىنى ئۈزۈل-كېسىل تۈگىتىشنى تە-
لپ قىلىدۇ. كىشىلەر دائىم ھېربارىتىك: «ئوقۇ-
غۇچىلار ئوقۇتقۇچىغا نىسبەتەن پاسسىپ ھالەتتە
بولۇشىنى ساقلىشى لازىم» (چاڭ خۇانىڭ باش
تەھرىرلىكىدە تۈزۈلگەن «غەرب بۇرۇنۇدا ئاممىۋىيە
ئاقتىن نەزىرىيىۋى ماقالىلەردىن تاللانمىلار» غا
قارالسۇن) دېگەن ھېكمەتلىك سۆزىنى نەقىل قى-
لىدۇ. بۇنداق نۇقتىئىنەزەر ئىدىيىۋى يىلتىزىدىن
قارىغاندا، ئۇ، بىر خىل فېئوداللىق ئاڭ بولۇپ،
بىلىش مەنبەسىدىن قارىغاندا، ئۇ، تارىختىكى
تەلىم-تەربىيەنىڭ تاشقى سەۋەب نەزىرىيىسى
ئەنئەنىۋى كۆز قارىشىنىڭ ئاسارىتىگە ئۇچرىغان.
بۇنداق ئەنئەنىۋى كۆز قارىشىنىڭ ئوقۇغۇ-
چىلارنىڭ سۈببىيەتچى پائالىيەتچانلىقىنى تونۇپ

يەتمىگەن، ئوقۇغۇچىلارنى بولسا بىر خىل ئىددىش دەپ بىلىدۇ، ئۇلار ئوقۇتقۇچىنىڭ ۋەزىپىسى ئوقۇغۇچىلارنىڭ، مېڭىسىگە مېخانىكا ھالدا قۇيۇپ قۇيۇشتىن ئىبارەت، «كۆپ قويۇلسا كۆپ ئۆگىنىدۇ»، «ئاز قۇيۇلسا ئاز ئۆگىنىدۇ»، «قۇيۇلمىسا ئۆگىنمەيدۇ» دەپ قارايدۇ، ئۇلار ئوقۇغۇچىلارنى پۈتۈنلەي بىلىم ساقلايدىغان ئامبار قىلىۋالغان. «ئوقۇتقۇچىنى مەركەز قىلىش» نەزەرىيىسى ۋە «ئۆدەك بولىدىغاندەك نىقتاپ قاچىلاش» ئوقۇتۇش ئۇسۇلى ئەلە شۇ يەردىن كېلىپ چىققان. بۇنداق كونىراپ قالغان ئوقۇتۇش ئىدىيىسىنىڭ ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىگە ئىنتايىن ئېغىر زىيانلارنى كەلتۈرگەنلىكى ھەممىگە مەلۇم، ئۇنى زور كۈچ بىلەن ئىزغىتىپ تاشلىشىمىز كېرەك. بۇ يەردە يەنە ئىشۇنمۇ قوشۇمچە قىلىپ سۆزلەپ ئۆتە كېچىمىز: بەزىلەر، ئوقۇتقۇچىنى تەلىم-تەربىيىنىڭ سۈبېكتى، ئوقۇغۇچىلارنى تەلىم-تەربىيىنىڭ ئوبېيكتى دەپ قارىساق، بۇنداق قاراشنىڭ نەزەرىيە جەھەتتىن خاتالىقى يوققۇ دەپمىشەدۇ. بىزنىڭچە، بۇ مەسىلىنى مۇھاكىمە قىلىشتا چىقىش نۇقتىسىنىڭ ئوخشاش بولمىغانلىقىدىن كېلىپ چىققان. يۇقىرىدىكى كۆز قاراشتىكىلەر ئوقۇتقۇچىنىڭ شەخسەن ئۆزىنىڭ سۈبېكتى مەۋقەسىنى چىقىش قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنى ئوبېيكتىپ نىشان قاتارىدا قاراپ تەتقىق قىلغان، بۇ مەنىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇ تەبىئىي توغرا. لېكىن پەقەت مۇشۇ مەنىدىن قاراش بىلەن چەكلەنگەندىلا ئەشۇنداق دېيىشكە بولىدۇ. ئەگەر بۇنى ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ماھىيىتىنى چۈشەندۈرۈشكە كېڭەيتسەك ئۇ ھالدا مەسىلىنى چۈشەندۈرۈش خېلى تەس بولۇپ قالىدۇ. قىسقىسى، بۈگۈنكى كۈندە مائارىپ سېپى دۇچ كەلگەن بىر جىددىي ۋەزىپە شۇكى «ئۆگىتىشنى مەركەز قىلىش» ئىدىيىسىنى قەتئىي تۈردە دە «ئۆگىنىشنى مەركەز قىلىش» ئىدىيىسىنىڭ ئىزىغا چۈشۈرۈش كېرەك.

ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنى توغرا تونۇش ۋە توغرا جارى قىلدۇرۇش كېرەك. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىنىڭ سۈبېكتى ئىكەنلىكىنى تەكىتلىگەنلىك ئوقۇتقۇچىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنى تۈۋەنلەتكەنلىك، ھەتتە تاكى ئۇنى ئەمەلدىن قالدۇرغانلىق بولمايدۇ. دەل ئۇنىڭ ئەكسىچە، ئوقۇتۇش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ سۈبېكتىلىق رولىنى ئىشقا ئاشۇرۇشتا ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىگە تايانماي بولمايدۇ. ئوقۇتۇش جەريانىدا ئوقۇتقۇچىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك رولى ئويىنايدىغانلىقىنىڭ ئوبېيكتىپ مۇقەررەلىكى شۇ يەردىكى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش پائالىيىتىگە تەسىر كۆرسىتىدىغان تاشقى ئامىللار، جۈملىدىن، ئوقۇتۇش ۋەزىيىتى، مەزمۇنى، ئۇسۇلى ۋە جەريانى قاتارلىقلار، ئومۇمىي جەھەتتىن ئېلىپ قارىغاندا، ھەممىسى ئوقۇتقۇچى تەرىپىدىن ئىگەللىنىدۇ، ئوقۇتقۇچى ئۇلارغا مەسئۇل بولىدۇ ۋە ئۇلارنى بەلگىلەيدۇ. سېلىشتۇرۇپ قارىغاندا، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى ئەمەلىي ئۆسۈپ يېتىلىشىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە تۇرغان، ئۇلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتى ۋە جىسمانىي قۇۋۋىتى تېخى پىششىق يېتىلمىگەن، بىلىم-تەجرىبىلىرى مول بولمىغانلىقتىن، ئۆگىنىشنىڭ يۆنىلىشى، مەزمۇنى ۋە ئۇسۇلىنى پۈتۈنلەي مۇستەقىل ھالدا ئىگەللىپ كېتەلمىشى ناتايىن. ساياھەتچى ياكى ھەربىي قوشۇن سەپەرگە چىقىپ بىر يېڭى جايغا قاراپ كېتىۋاتىدۇ دەپمۇ، ئۇنىڭ نىشانىغا قاراپ توغرا مېڭىۋاتقان ياكى نىشانىدىن چەتنەپ كەتكەنلىكىنى، سەپىرىنىڭ ئوڭۇشلۇق بولغان ياكى بولمىغانلىقىنى، تۈز كېتىۋاتقان ياكى ئەگرى-توقاي يوللارنى بېسىپ كېتىۋاتقانلىقىنى ئاساسەن يول باشلىغۇچى بەلگىلەيدۇ. ئوقۇغۇچىلار تۇغۇلۇشتىلا مۇستەقىل ئۆگىنىش قابىلىيىتىگە ئىگە، ئۇنىڭ ئوبېيكتىپ تاشقى دۇنيانىڭ تەسىرى بىلەن مۇناسىۋىتى يوق دېگەن قاراشلار ئىدىيالىستىك ئەزىمەتلىك كۆز

قارىشىدۇر. ئوقۇتقۇچى ئاساسىي يېتەكچى بولۇش پىرىنسىپى ئوقۇتۇشنى سوتسىيالىزىمنىڭ توغرا يۆنىلىشىنى بويلاپ يۇقىرى ئۈنۈم بىلەن ئېلىپ بېرىپ، ياخشى ئۆگىنىش سۈپىتىگە ئېرىشەلمىگەن كاپالىتى. بىزنىڭ غەرب بۇرژۇئا پېداگوگىكىسىدىكى دېماللارنى مەركەز قىلىش مەسلىكىدىن ماھىيەتلىك پەرقىمىز ئەنە شۇ يەردە. ئوقۇتقۇچى ئۆزىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنى توغرا جارى قىلدۇرۇش ئۈچۈن، ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ۋە مەزمۇنىنى تولۇق ئىگەللەپ، ئوقۇغۇچىلارنى تولۇق چۈشىنىشى ۋە شۇ ئاساستا مۇناسىپ ئۇسۇللارنى قوللىنىپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئىلھام بېرىش ۋە ئۇلارنى يېتەكلەش ئارقىلىق، ئۇلارنىڭ ئۆگىنىشتىكى تەشەببۇسكارلىقى ۋە ئاكتىپلىقىنى ئەڭ زور دەرىجىدە ئىشقا سېلىشى لازىم. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەت جەھەتتىكى ئىچكى يوشۇرۇن قابىلىيىتىنى، ئەسلى بار بىلىم-تەجرىبىلىرىنى ئىشقا سېلىپ ۋە ئۇنىڭغا تايىنىپ، ئۇلارنى مۇستەقىل ھالدا يېڭى بىلىملەرگە ئېرىشەلەيدىغان قىلىش كېرەك. ئەمدى ئوقۇتقۇچىنىڭ ئۆزىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنى جارى قىلدۇرۇش ئۈسۇلى ۋە شەكلىگە كەلسەك، كۆپ چاغلاردا ئۇ خىلمۇ - خىل بولىدۇ. ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنىڭ توغرا ياكى توغرا ئەمەسلىكىگە ھۆكۈم قىلىشتا نوقۇل ھالدا تاشقى شەكىلگىلا قارىماستىن، ئۇنىڭ ئەمەلىي ئۈنۈمىگە قاراش كېرەك. ئاخىرىدا، يەنە شۇنىمۇ تونۇپ يېتىش كېرەككى، ئوقۇتقۇچىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنىڭ خاراكتېرى، چوڭ - كىچىكلىكىنى بىر ئازمۇ ئۆزگەرمەيدۇ دېگىلى بولمايدۇ، ئۇ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ياش باسقۇچىنىڭ ئالاھىدىلىكىنىڭ چەكلىمىسىگە ئۇچرايدۇ. ئومۇمەن ئىپتىقاددا، ئوقۇتۇش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم-تەجرىبە، قابىلىيەت، ئەخلاق، پەزىلەت قاتارلىق جەھەتلەردە ئۈزلۈكسىز يۈكسەلىشىگە ئەگىشىپ، ئۇلار بىر تەرەپتىن يەنىلا ئوقۇتقۇچىنىڭ تەلىم-

تەربىيە بىلەن يېتەكلىشىنى ئۈزلۈكسىز قوبۇل قىلىپ تۇرىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، تەدرىجىي شىپ يېتىلىپ، ئۈزلۈكسىز ھالدا ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكلىشىدىن ئاجرىلىشقا باشلايدۇ، پۈتۈنلەي مۇستەقىل ھالدا ئۆگىنىش ۋە ئىزلىنىش تەرىپى بارغانسېرى زورىيىدۇ. تۈپ مەنىسىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۆگىنىشتىن مەقسەت ئەسلىدە ئۆگەت مەسلىك ئۈچۈن ئىدى. مانا بۇ، ئۆگىنىش بىلەن ئۆگىنىش ئوتتۇرىسىدىكى دىئالېكتىكىدۇر.

2. ئوقۇتۇش - بىر خىل پەۋقۇلئاددا ئىسلىمىي بىلىش جەريانى

- بىۋاسىتە تەجرىبە بىلەن ۋاسىتىلىك تەجرىبە بىلەن مۇناسىۋىتىنى توغرا بىر تەرەپ قىلىش ئوقۇتۇش - ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم ئۆگىنىشىدىن باشلىنىدۇ. ئىنسانلارنىڭ پەننى بىلىملەرنى ئىگەللەش جەريانى ئوبىيېكتىپ قانۇنىيەتكە ئىگە، مانا بۇ ماركسىزىملىق بىلىش تەلىماتى. لېكىن مۇنداق دېگەن: «جانلىق بىۋاسىتە كۈزىتىشتىن ئابىستىراكت تەپەككۈرگە ئۆتۈش، ئابىستىراكت تەپەككۈردىن ئەمەلىيەتكە ئۆتۈش - ھەقىقەتنى بىلىش، ئوبىيېكتىپ چىقىرىشنى بىلىشنىڭ دىئالېكتىك يولى ئەنە شۇ». ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى بىلىش پائالىيىتىنىڭ ئومۇمىي جەريانىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، بۇمۇ ئومۇمىي قانۇنىيەتكە كە ئۇيغۇن كېلىدۇ. دېمەك، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى سېزىش - ئىمىدراك قىلىشتىن باشلىنىپ، تەپەككۈر قىلىش قاتارلىق چۈشىنىش جەريانىدىن ئۆتۈپ، ئەقلىي بىلىشكە كۆتۈرۈلىدۇ، ئاندىن ئەمەلىيەتكە بېرىپ بىلىمنى تەتبىق قىلىدۇ ۋە ئۇنى تەكشۈرىدۇ. لېكىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى ئۆگىنىشى ئىنسانلارنىڭ ئادەتتىكى ئىسلىمىي بىلىشىگە ئوخشىمايدۇ: ھەممىدىن ئاۋۋال، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى يېڭى ھەقىقەت ئۈسۇلىدىكى ئىزدىنىش بولماستىن، بەلكى ئىنسانلارغا مەلۇم بولغان ھەقىقەتكە ۋاسىلىق قىلىشتىن ئىبارەت بولىدۇ. بۇ ھەقىقەت ئىلغاپ ئېلىش ۋە قالاچتىن ئۆتۈپ، رەتلەنگەن تەييار بىلىم سىستېمىسىدۇر.

ئۇلار ئاساسەن كىتابىي بىلىم شەكىلدە ھەمدە ئۇنىڭغا بەلگىلىك ئوبرازلىق ماتېرىياللار (رەسىم، خۇەندېك، ئۇن ئالغۇ لېنتىسى، سىنتالغۇ ۋە باشقا كۆرسەتمىلىك ئوقۇش قوراللىرى) بىرلەشتۈرۈلۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئالدىدا-ئايان بولىدۇ. بۇ بىلىملەرنىڭ ھەممىسى، مەيلى يازما بىلىم ياكى ئوبرازلىق بىلىم بولسۇن، ئوقۇغۇچىلارغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، كۆپ قىسمى ۋاسىتىلىق تەجربى، باشقىچە قىلىپ ئېيتقاندا، ھەممىسىنى ئۇلار ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەن بىلىم ئەمەس. ئۇنىڭدىن قالسا، ئوقۇغۇچىلار بەلگىلەنگەن ئاساسىي پەننى بىلىملەر سىستېمىسىنى ئەڭ قىسقا ۋاقىت ئىچىدە ئەڭ ئۈنۈملۈك شەكىل ئارقىلىق ئىگەللەۋېلىشى زۆرۈر بولىدۇ. يۇقىرىدىكى ئىككى ئالاھىدىلىك ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىش جەريانىنى ئىلمىي بىلىش جەريانى بىلەن بىر قاتارغا قويۇشقا بولمايدىغانلىقىنى بەلگىلىگەن. يەنى ئۇ، ئوقۇغۇچىلار ھەر بىر قىسىم بىلىملەرنى ئۆگەنگەندە ئىنسانىيەت ئۇنى تاپقان چاغدا بېسىپ ئۆتكەن ئەگرى-توقاي جەريانىنى قايتا تەكرارلىماسلىقى كېرەك دېگەنلىك تۇر. ئوقۇتۇش ئوقۇغۇچىلاردىن ئۈدۈل يولدا مېڭىشنى تەلپ قىلىدۇ. شۇڭا، ئوقۇتۇش داۋامىدىكى ئۆگىنىش جەريانى تۆۋەندىكىدەك ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىككە ئىگە بولىدۇ: (1) ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەممىسى ئۆگىنىشنى بىۋاسىتە تەجرىبىدىن ئۆتكۈزۈشى ھاجەتسىز. ئوقۇتقۇچى ھەرخىل ۋاسىتىلىق تەجرىبە ماتېرىياللىرىدىن، جۈملىدىن يازما، ئاغزاقى، رەسىملىك ۋە ئەمەلىي نەرسىلەرنىڭ مودىلى قاتارلىقلاردىن پايدىلىنىپ، ئۇنى ئوقۇغۇچىلارغا سېزىش، ئىدراك قىلىش ماتېرىيالى قىلىپ بولىدۇ. (2) بارلىق ئۆگىنىش ماتېرىيالى ئىنچىكەلىك بىلەن تاللانغان، تىپىك ماتېرىياللاردۇر. (3) ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرى سىستېمىسىنىڭ پۇختا سىستېمىلىقلىقى تۈپەيلىدىن، مەلۇم باسقۇچتا كېتىۋاتقان ئوقۇتۇش جەريانىغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۆگىنىش كۆپ تەرەپلىمە باشلىنىش يولى بولۇش خۇسۇسىيىتىگە

ئىگە بولىدۇ. يەنى ئوقۇتۇشنى جانلىق، بىۋاسىتە تەجربىدىن باشلىنىش ۋاسىتىسى، ئابستىراكت تەجربىدىن باشلىنىش ئاساس قىلىدىغان بۇنداق ئۆگىنىش جەريانى، ئىلمىي بىلىش جەريانىغا خىلاپ ئەمەس، ئەكسىچە ئۇ ئىلمىي بىلىش جەريانىنى چېكىلەش، ئىلغاش ئارقىلىق يىغىنچاقلايدۇ. شۇڭا، بەزىلەر ئوقۇتۇش جەريانىنى ئاددىيلاشتۇرۇلغان بىلىش جەريانى دەپ ئاتايدۇ. تەبىئىيىكى، بۇنداق ئۆگىنىش بەزى يېتەرسىزلىكلەردىن خالى بولالمايدۇ، شەخسەن ئۆزىنىڭ چۈشەنچىسى كەم بولغاچقا، بۇنداق ئېرىشىلگەن بىلىملەردە ھامان بىر تەرەپلىمىلىك بولماي قالمايدۇ. شۇڭا، ئوقۇتقۇچى قوشۇمچە ۋاسىتىلەرنى قوللىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىتابىي بىلىم ئۆگىنىشىنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ رېئال تۇرمۇش ئەمەلىيىتى (بىۋاسىتە تەجرىبىسى) بىلەن باغلىشى كېرەك. ئوقۇتۇش ئەگەر بىۋاسىتە تەجرىبىدىن پۈتۈنلەي ئايرىلىپ قالسا، ئوقۇغۇچىلار بىلىمنى ھەقىقىي تۈردە چۈشەنمەيدۇ ۋە ئىگەللىمەيمەيدۇ. تاۋشكۈچ ئەپەندى مېغزلىق قىلىپ مۇنداق بىر تەمسىل كەلتۈرۈپ: «بىلىمنى ئۇلاش گويىا دەرەخنى ئۇلىغانغا ئوخشاشدۇر»، «بىز ئۆزىمىزنىڭ تەجرىبىلىرىمىزدىن ھاسىل قىلغان بىلىمنى تۈپ-ئاساس قىلغىنىمىزدىن ئاندىن باشقىلارنىڭ شۇ خىلدىكى تەجرىبىلىرىنى ئۇنىڭغا ئۇلىيالايمىز. مۇبادا مەلۇم بىر شەيئى ئۈستىدە ھېچقانداق تەجرىبىمىز بولمىسا، ئۇ ھالدا باشقىلارنىڭ شۇ ئىش توغرىسىدىكى تەجرىبىلىرىنى ھەرگىزمۇ چۈشىنىپ كېتەلمەيمىز ياكى تەدبىق قىلالايمىز» دېگەن. ئۇنىڭ بۇ سۆزلىرى بىزگە زور ئىلھام بەخش ئەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، بارلىق تەجرىبىلىك ئوقۇتقۇچىلار بەلگىلىك ۋاقىت چىقىرىپ، ئوقۇغۇچىلارنى بىۋاسىتە بىپايان تەبىئەت دۇنياسىغا باشلاپ ئېلىپ بېرىپ ئۆگىنىش قىلدۇرۇشى كېرەك.

3. ئوقۇتۇش - بالىلارنىڭ تەرەققىي قىلىشىنى ئىلگىرى سۈرۈش جەريانى

— بىلىم ئىگەللىش بىلەن ئەقلىي قابىلىت
چەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنىڭ مۇناسىۋىتىنى
توغرا بىر تەرەپ قىلىش

ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش جەريانىدىن ئېلىپ
قارىغاندا، ئوقۇتۇش ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم
ئىگەللىش جەريانى بولۇپلا قالماي، تېخىمۇ
مۇھىمى، ئۇ، بالىلارنىڭ تەرەققىي قىلىشىنى ئىش
قا ئاشۇرۇشنى ئىلگىرى سۈرۈش جەريانىدۇر.
بۇ يەردە تىلغا ئېلىنغان تەرەققىيات، ئادەتتىكى
تەرەققىياتنى كۆرسىتىدۇ، جۈملىدىن، ئاساسلىقى،
ئەقلىي قابىلىيەتنى كۆرسىتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن
بىللە، ئۇ، ھېسسىيات، ئىرادە ۋە بالىلارنىڭ
ئىندىۋىدۇئال پەزىلىتى قاتارلىقلارنىمۇ ئۆز ئى
چىگە ئالىدۇ. ئوقۇتۇش جەريانى بالىلارنىڭ
تەرەققىي قىلىشىنى ئىلگىرى سۈرۈش جەريانى
دەپ قارايدۇ. ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى
بىلەن ئەنئەنىۋى كونا ئوقۇتۇش ئىدىيىسى
ئوتتۇرىسىدىكى تۈپكى پەرق بولۇپ سانىلىدۇ.
ئوقۇتۇشنىڭ بالىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيىتىنىڭ
تەرەققىي قىلىشىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان جەرى
يان ئىكەنلىكى ئوتتۇرىغا قويۇلغان ھەمدە بۇنداق
جەرياننىڭ قانداق ئەمەلگە ئاشىدىغانلىقى
ئېچىپ بېرىلگەندىن كېيىن، بىزنىڭ تونۇشىمىز
ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئىلمىي چىنلەتمە تېخىمۇ
يېقىنلىشىش، شۇ ئارقىلىق ئوقۇتۇشنىڭ قانۇن-
نىيىتىنى تېخىمۇ ئېنىق كۆرۈۋېلىش ئىمكانىيىتى
تىگە ئىگە بولغان بولىدۇ. بۇنىڭ بىلەن، بىر-
قانچە يىللاردىن بۇيان ئوقۇتۇش خىزمىتى ئە-
مەلىيىتىدە ھەل بولماي كېلىۋاتقان مەسىلە،
ئالايلىق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم سۈپىتىنى ئۆس-
تۈرۈش بىلەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش مەچ-
بۇرىمىنى يېنىكلىتىش ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت
نەزەرىيە جەھەتتىن تۈپتىن ھەل بولغان. ئۇ،
بۇندىن كېيىنكى ئەمەلىيەتتە ئوقۇتۇشنىڭ مەز-
مۇنى بىلەن ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى ئىسلاھ قىلىش
نى ئومۇميۈزلۈك قانات يايدۇرۇش ئۈچۈن يول
ئېچىپ بەردى. بۇ، يېقىنقى مەزگىللەردىن بۇ-

يان، مەملىكىتىمىز ئىچى ۋە سىرتىدىكى مائارىپ
نەزەرىيىسى بىلەن شۇغۇللانغان كەڭ مائارىپ
خادىملىرى ۋە ئەمەلىي خىزمەتتىكىلەرنىڭ كۆپ
لىگەن تەجرىبە ۋە تەتقىقات ئارقىلىق قولغا
كەلتۈرگەن قىممەتلىك مۇۋەپپەقىيىتى بولۇپ
ھېسابلىنىدۇ. ئۇنداق بولسا، بالىلارنىڭ ئەق-
لىي قابىلىيىتىنى ئىلگىرى سۈرۈش جەريانى
سۈپىتىدىكى ئوقۇتۇشنىڭ ئاساسىي مەزمۇنى
نېمىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ؟

ھەممىدىن ئاۋۋال، ئوقۇتۇش بىلەن تەرەق-
قىياتنىڭ مۇناسىۋىتى جەھەتتىكى يېڭى دېداكت
تىكىلىق كۆز قاراش شۇكى، ئوقۇتۇش بالىلار-
نىڭ تەرەققىياتىغا تەسىر كۆرسىتىپلا قالماي،
بەلكى ئۇ، بالىلار تەرەققىياتىنىڭ ئالدىدا مې-
ڭىپ، بالىلار تەرەققىياتىنىڭ ئەمەلگە ئېشىش-
نى ئىلگىرى سۈرۈشى لازىم. بىرىنچى لېكسى-
يىمىزدە ئوقۇتۇش بىلەن تەرەققىياتنىڭ ئوخ-
شاش بىر ئىش ئەمەسلىكىنى سۆزلەپ ئۆتكەن
ئىدۇق، لېكىن ئەنئەنىۋى كونا ئوقۇتۇش نۇق-
تىسىنى زەربىدىن ئېلىپ قارىغاندا، ئوقۇغۇچىلار-
نىڭ ئەقلىي قابىلىيەت تەرەققىيات سەۋىيىسى
ئوقۇغۇچىلارنىڭ فىزىولوگىيىلىك ياش ئالاھى-
دىلىكى بىلەن بىللە ئەسلىدىلا مەۋجۇت بولغان
بولدۇ، ئوقۇتۇش ئۇنىڭغا نىسبەتەن ھېچقانچە
تەسىر كۆرسىتەلمەيدۇ، ئوقۇتۇش پەقەت ئوقۇ-
غۇچىلارنىڭ ياش ئالاھىدىلىكى بىلەن بىللە
ئەسلىدە مەۋجۇت بولغان ئەقلىي قابىلىيەت
سەۋىيىسىگە مۇۋاپىقلىشىشقا توغ-
را كېلىدۇ. ئوقۇتۇشتىكى ئۆلچەملىك پىرىنسىپى
دېگەن ئەنە شۇ. بۇنداق كونا ئەنئەنىۋى ئوقۇ-
تۇش ئىدىيىسىگە ئوخشىمايدىغان يېڭى تەرەق-
قىيات كۆز قارىشىدىكىلەر، ئوقۇغۇچىلاردا
ئەسلىدە بار بولغان پىسخىكىلىق قابىلىيەتنىڭ
ئۆزى پەقەت بىر خىل يوشۇرۇن قابىلىيەتتۇر،
ئۇ، تاشقى شەرتلەرنىڭ تەسىرىگە تايانغاندىلا،
رېئال قابىلىيەتكە ئايلىنىلايدۇ، دەپ ھېساب-
لايدۇ. يۇقىرىدا تىلغا ئېلىنغان كونا ئەنئەنى-

ئىگەللەشكە، بىلىم ئۆگىنىش جەريانىنى چۈشەنمىشكە، يەنى بىلىمنى ئىگەللەش ئۇسۇلىغا باھالىق بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. ئەنئەنىۋى ئوقۇتۇش نەزەرىيەسىدىكى كونا كۆز قاراشتىكى ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى بىلىم ئىگەللىشى بىلەن ئاياقلاشتۇرۇۋېتىدۇ، يەنى ئۇلار ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەتىنىڭ تەرەققىي قىلىشى بىلىم ئىگەللەش جەريانىدا تەبىئىي ھالدا ئىشقا ئاشمىدۇ دەپ قارايدۇ. بۇ، ئوقۇغۇچىلار بىلىمنى قانچە كۆپ ئىگەللىسە، ئەقلىي قابىلىيەت سەۋىيىسى تەبىئىي ھالدا شۇنچە يۇقىرى بولىدۇ دېگەن سۆز. بۇنداق كونا كۆز قاراش تىكىلەر كۆپ چاغلاردا تۇرمۇشتىن «يۈزلەپ، مىڭلاپ ئوقۇساڭ كىتاب، يازارسەن ماقالە قەلەم ئالغان ھامان»، «بىر ئىشتا پىشىپ يېتىلسەڭ، شۇ ئىشنىڭ ماھىرى بۇلىۋرسەن» دېگەن تۇراقلىق ئىبارىلەرنى بىر تەرەپلىمە ھالدا بۇرمىلاپ نەقىل كەلتۈرىدۇ. يۇقىرىدىكى كونا كۆز قاراش تىكىلەر ئوقۇتقۇچىلارنى ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىم نۇقتىسىنى قانداق قىلىپ ئوقۇغۇچىلارغا ئىمكان قەدەر تېخىمۇ كۆپ بىلىم، ئىقتىدارنى ئىگەللىشىشكە قارىتىشقا دەۋەت قىلىدۇ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىگەللىگەن بىلىمىنىڭ قايسى تەرەپلەردىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەتىگە نىسبەتەن تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقى، تەسىر كۆرسەتكەن بولما ئۇ قايسى تەسىرلەر ئىكەنلىكى ئۈستىدە ئىزدەنمەيدۇ. پاكىتلار شۇنى ئىسپاتلىدىكى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىگەللىگەن بىلىمىنىڭ مىقدارى ئوقۇغۇچىلار قابىلىيەتىنىڭ سەۋىيىسى بىلەن ئوخشاش سۈرئەتتە بولمايدۇ، بەزىدە ھەقتا پەرقى ناھايىتى زور بولىدۇ. مۇنداق بىرخىل ئەھۋال بار: ئوقۇغۇچى ئېھتىمال نۇرغۇن بىلىمنى خاتىرىسىدە قالدۇرغان، لېكىن ئۇ، ئۆزىگە ئىگەن تەسىرلىرىنىلا تەكرارلاپ ئېيتىپ بېرەلەيدۇكى، ئۇنىڭدىن ئىجادىي تۈردە پايدىلىنىپ يېڭى مەسىلىنى ھەل قىلالمايدۇ. ئاقالىش «دومۇرى يۇقىرى، قابىلىيىتى تۆۋەن» دېگەن ئەنە شۇ.

يېڭى ئوقۇتۇش نەزەرىيىسى ئىدىيىسىدىكىلەر مۇنەۋۋەر ئوقۇتقۇچىلارنىڭ تەجرىبىلىرىنى يەكۈنلەش ئاساسىدا شۇنى بايقىدىكى، بىلىمنى ئىگەللىتىشنىڭ ھالقىسى ئوقۇغۇچىلارغا يەككە-يىگانە پاكىتلارنى يادلاشقا ئۇزۇن بولماستىن، بەلكى ئوقۇغۇچىلارغا بىلىمنى چۈشىنىپ قويۇپ قىلدۇرۇشتا، يەنىمۇ كونكرېت قىلىپ ئېيتقاندا، ئۆزىنىڭ مەنىسى مۇنداق: (1) ئوقۇغۇچىلارنى ھېسسى ماتيېرىياللارنى كۆزىتىش، تەھلىل قىلىشقا يېتەكلەش ئاساسىدا، ئوقۇغۇچىلارغا بىلىمنىڭ ئاساسىي قۇرۇلمىسى (ياكى ئەڭ ئاساسلىق ئۇقۇم، ئەڭ ئاساسلىق ئىدىيە، قائىدە ۋە قانۇنلار دەپ ئاتاشقۇمۇ بولىدۇ)نى ئىگەللىتىشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. مەسىلەن، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ تۆۋەن يىللىقلىرىدا ماتېماتىكا دەرسىنى ئوقۇتۇشتا، ئۇ، قوشۇش ئۇقۇمى، يىغىندا ۋە ئايرىما توغرىسىدىكى ئۇقۇملار، كۆپەيتىشنىڭ ئەھمىيىتى، ئونلۇق كەسىرنىڭ ئەھمىيىتى، ھەسسىلەرنىڭ ئۇقۇمى قاتارلىقلارنى كۆزدە تۇتقان بولىدۇ. بىلىمنىڭ ئاساسىي قۇرۇلمىسى مۇناسىۋەتلىك بىلىملەر سىستېمىسىنى ئەڭ يىغىنچاق شەكىل ئارقىلىق ئەكىس ئەتتۈرىدىغانلىقتىن، بىلىمنىڭ ئاساسىي قۇرۇلمىسى ئىگەللىۋېلىنسا، بىلىمنىڭ مەزمۇنىنى ئىگەللەش ئاسانغا چۈشىدۇ، ئەستە تۇتۇشقۇمۇ ئوڭاي بولىدۇ ھەمدە بىلىمنىڭ كەڭ تۈردە كۈچىيىشىنى ئىلگىرى سۈرگىلى بولىدۇ. (2) ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىم نۇقتىسىنى ئوقۇل ھالدا بىلىم بېرىشتىن ئوقۇغۇچىلارغا ئۆزگىنىش ئۇسۇلىنى ئۆگىتىشكە قارىتىش كېرەك ئوقۇتۇش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ قانداق كۆزىتىش، لوگىكىلىق تەپەككۈر، ئوبرازلىق تەپەككۈردىن قانداق پايدىلىنىشىنى ئۆگىنىۋېلىشىغا يېتەكچىلىك قىلىشقا ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىپ، قول بىلەن مېڭىنى تەڭ ئىشلىتىدىغان پائالىيەتلەر مەشقىنى ئارتۇق رۇش، ئەمەلىي مەسىلىلەرنى ھەل قىلىش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈشكە ئالدى بىلەن كۆڭۈل بۆلۈش لازىم.

۴- ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى خاھىشى ئۇلارنىڭ ئۆگىنىشىنى ئالغا سۈرگۈچى كۈچتۇر.

يۇقىرىدا، ئوقۇتۇش - ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاڭلىق پائالىيەتچانلىق پائالىيىتى، دەپ ئۆتكەن ئىدۇق. پسخولوگىيە نۇقتىسىنەزەرىدىن تەھلىل قىلغاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاڭلىق پائالىيەتچانلىقىنى ئىككى يانداش تەرەپكە بۆلۈشكە بولىدۇ. بىرى، تەپەككۈر قىلىشنى يادرو قىلغان ئەقلىي قابىلىيەت پائالىيىتى، يەنە بىرى، شۇ پائالىيەتكە ياندىشىپ بارىدىغان ئاڭ مايللىقى (قىسقارتىپ خاھىش دەپ ئاتىلىدۇ). ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى خاھىشى مۇشۇلارنى كۆرسىتىدۇ: (1) ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشكە بولغان مايللىقى، يەنى ئۆگىنىشكە بولغان ئارزۇسى، ھەۋىسى ۋە تەلپىسى؛ (2) ئۆگىنىش ئاكتىپلىقى، بۇ ئۆگىنىش قىزغىنلىقىنى ساقلاش ۋە ئۆگىنىش داۋامىدا يولۇققان قىيىنچىلىقلارنى يېڭىشتە كۆرسەتكەن تىرىشچانلىقىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش جەريانىدىكى خاھىشى ئۆگىنىشتە كەم بولسا بولمايدىغان ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچدۇر. كۆپچىلىككە مەلۇمكى، ئۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھېسسىياتى ۋە ئىرادە پەزىلىتى بىلەن باغلانغان بولىدۇ. ئوقۇتۇش جەريانىدا ھەل قىلىشقا تېگىشلىك بىر مەسىلە شۇكى، قانداق قىلىپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش ئارزۇسى ۋە ئۆگىنىشكە بولغان ھەۋىسىنى ئەڭ زور دەرىجىدە جەلپ قىلىش ۋە ئۆگىنىش ئاكتىپلىقىنى ساقلاش. تۆۋەندە بۇ مەسىلىنى ئىككى تەرەپتىن چۈشەندۈرۈپ ئۆتىمىز.

بىرىنچى، ئۆگىنىش مۇددىئاسى مەسىلىسى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش ئارزۇسىنى قوزغايدىغان بىر قانچە خىل ئامىللار بار، ئالايلۇق، يۇقىرى نومۇرغا ئىگە بولۇشنى كۆزلەش، ئوقۇتقۇچى ياكى ئاتا - ئانىسىنىڭ ماسخىشىغا سازاۋەر بولۇشنى ئويلاش ۋە باشقىلار، لېكىن بۇندە

قانداق ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ ئۆگىنىش ئوبېيكتىنىڭ ئۆزىدىن ھاسىل بولىدىغان، ئۆگىنىش ئوبېيكتى بىلەن ئىچكى باغلىنىشى كەم بولغاچقا، ئۇ مۇقىم بولمايدۇ، ئاسانلىقچە ئۇزاقدا داۋاملىشالمايدۇ. ھەقىقىي تۇراقلىق ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىۋاتقان پېنىنىڭ ئۆزىدىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىۋاتقان پېنىنىڭ مەقسىتى ۋە ئەھمىيىتىگە بولغان تونۇشى ھەم چۈشەنچىسىدىن، ئۆگىنىۋاتقان پېنىگە بولغان بىۋاسىتە قىزىقىشىدىن ھاسىل بولىدۇ. بۇلارنىڭ ئىچىدە، كېيىنكى تېخىمۇ مۇھىم. ئۆگىنىۋاتقان پېنىگە بولغان قىزىقىشى ۋە ھەۋىسى قوزغىغان كۈچلۈك بىلىم ئېلىش ئىستىكى بىلەن ئۆگىنىش ئاكتىپلىقى، تەشەببۇسكارلىق بىلەن ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىشىنىڭ بىۋاسىتە ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچى بولۇپ سانىلىدۇ. تېكى - تەكتىدىن ئالغاندا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش مەقسىتى ۋە ئەھمىيىتىگە بولغان تونۇشى، ئاخىرقى ھېسابتا، بىلىمگە ئىنتىلىش ھەۋىسىگە ئايلىنغاندىلا، ئاندىن ئۇ ئۇزاققىچە تەسىر كۆرسىتەلەيدۇ.

ئىككىنچى، قانداق قىلىپ ئۆگىنىش ئاكتىپلىقىنى ئۇزاققىچە ساقلاش مەسىلىسى. بۇ يەردە ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىرادىسىنى چىنىقتۇرۇشقا دېققەت قىلغاندىن تاشقىرى، ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوقۇغۇچىلارغا تۇتقان پوزىتسىيىسى زور رول ئوينايدۇ. ئۇ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ھەر خىل شەكىل ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا ئىما - ئىشارەت بېرىشى، ئوقۇغۇچىلارغا يېقىندىن غەمخورلۇق قىلغانلىقىنى بىلدۈرۈشى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۈچىگە يۈكسەك دەرىجىدە ئىشەنگەنلىكى ۋە ئىلھام بەرگەنلىكىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىنىڭ ئەشۇنداق پىسخىكىلىق تەسىرىنى قوبۇل قىلغاندىن كېيىن زور دەرىجىدە ئىلھاملانىدۇ ۋە ئۇلاردا كۈچلۈك ئىشەنچ پەيدا بولىدۇ، ئاندىن ئۇ، قىيىنچىلىقنى يېڭىش ئىستىدارىغا ئايلىنىپ، ئۆگىنىشتە مۇۋەپپەقىيەت قازىنىدۇ. مانا بۇ پىس

خولوگىمىدىكى ئاتاقلىق «پىگمالئون» ① تەسىد رىدۇر. «پىگمالئون تەسىرى» قائىدىسىدىن تولۇق پايدىلىنىپ، ئوقۇتۇش خىزمىتىمىزنى زور دەرىجىدە ياخشىلىشىمىز كېرەك.

5. ئوقۇتۇشنىڭ ئۆگىنىش جەريانى ئۇچۇر-لارنى يەتكۈزۈش ۋە ئەكس ئىنكاس قىلىش جەريانىدۇر.

ھازىرقى زامان ئۇچۇر نەزەرىيىسى ۋە كىرىتە رول نەزەرىيىسى قاتارلىق يېڭىدىن گۈللىنىۋاتقان پەنلەرنىڭ باش كۆتۈرۈشى ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ماھىيىتىنى تونۇشىمىزنى يېڭى ئىلمىي ئاساسلار بىلەن تەمىنلىدى. ئوقۇتۇش جەريانىنى بۇ نەزەرىيە بويىچە چۈشەنگىنىمىزدە، ئۇنى ئوقۇتۇش-ئۇچۇر ئوقۇغۇچىلارغا ئۇچۇر يەتكۈزىدۇ، ئوقۇغۇچىلار سەزگۈ ئەزا-لىرى ئارقىلىق ئۇچۇرغا ئىگە بولىدۇ، مېڭىسىدە پىكىر يۈرگۈزۈپ، يەنى ئۇچۇرلارنى پىششىقلاپ ئىشلەش بىر تەرەپ قىلغان، ئالماش تۇرغاندىن كېيىن، ئۇقۇم، نەزەرىيە قاتارلىق-لارنى شەكىللەندۈرىدۇ، ئاندىن ھاسىل قىلغان تونۇشنى تەسىر قوبۇل قىلىش ئەزالىرى (دېڭىز، كۆز، قول، ئاياق قاتارلىقلار) ئارقىلىق ئۇچۇر شەكىلدە چىقىرىپ، تاشقى دۇنياغا ئەكس تەسىر كۆرسىتىدۇ ۋە ئۆگىنىش نەتىجىسىنى نامايەن قىلىدۇ دەپ قارىساق بولىدۇ. ئوقۇغۇچىلار چىقارغان ئۇچۇر ئەكس ئىنكاس قىلىنىپ قايتىدىن ئوقۇتۇشچىلارنىڭ ئالدىغا يېتىپ بارىدۇ، ئوقۇتۇشچى بۇنى ئىلگىرى يەتكۈزگەن ئۇچۇرى بىلەن سېلىشتۇرۇپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىگە تۈزىتىش كىرگۈزىدۇ ھەمدە ئۇنى كېيىنكى نۆۋەتتە

كى ئوقۇتۇشنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى قىلىدۇ. بۇنىڭدىن شۇنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇكى، ئوقۇتۇشنىڭ ھەر بىر قەدىمىگە ئۇچۇرنىڭ ئەكس ئىنكاسى ياندىشىپ ماڭىدۇ. ئوقۇتۇش جەريانىدا، ئەكس ئىنكاسى - ئىنتايىن مۇھىم بىر ھالقى. ئوقۇتۇش جەريانىدىكى ئەكس ئىنكاسى ھالقىسى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەر بىر قەدىمىدىكى ئۆگىنىشىگە بولغان ئىنكاسى ئوقۇتۇشچىنىڭ ھەر ۋاقىت تەكشۈرۈپ ۋە تەكشۈپ تۇرۇشى، شۇنىڭدەك پۈتكۈل ئوقۇتۇش جەريانى نىسبىي ھالدا ئورۇنلىنىپ بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئۈستىدە تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىش شەكلىدە بارلىققا كېلىدۇ. ئەنئەنىۋى كونا ئوقۇتۇش كۆز قارىشىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىمىنى مۇنداق ۋاقتى - ۋاقتىدا تەكشۈرۈپ تۇرۇش ۋە باسقۇچلۇق ئىستىھسانلار، ئاساسەن، پۈتۈن ئىش ئۆتكەندىن كېيىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم سۈپىتى ۋە ئوقۇتۇشچىنىڭ ئوقۇتۇش سۈپىتىنى باھالاش بىلەن بىسرىياقلىق قىلىنىدۇ. ئۇ گويا ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ سىرتىدا مۇستەقىل مەۋجۇت بولۇپ تۇرغاندەك تۈيۈلىدۇ، ئۇ ئاساسەن مەمۇرىيەت تەرەپتىن نازارەت قىلىش ۋە باھالاش رولىنى ئوينايدۇ. ھازىر بىز ئۇچۇر ئەكس ئىنكاسى نەزەرىيىسىنىڭ ياردىمى ئارقىلىق شۇنى بىلىۋالدۇقكى، ئەكس ئىنكاس ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئورگانىك تەركىبى قىسمى بولۇپ، ئۇ، ئوقۇتۇشچىنىڭ ئۆگىنىشى ۋە ئوقۇغۇچىنىڭ ئۆگىنىشىنى ئۆز ۋاقتىدا تەكشۈپ كونترول قىلىپ تۇرۇش مۇھىم رولىنى ئوينايدۇ. ئوقۇتۇشچى ئەكس ئىنكاس ئارقىلىق ۋاقتىدا تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىپ، ئۆگىنىش

① پىگمالئون Pygmalion گرىتسىيە رىۋايەتلىرىدىكى ئاتالغۇ، ئۇنىڭ مەنىسى مۇنداق: سېپروس پادىشاھى ئۆزى ياسىغان ھەيكەلگە بەك ئامراق ھەمدە ئۇنىڭغا ئاشق بولۇپ قالىدۇ. كېيىن، ئۇ ھەيكەلگە جان كىرىپ، جانلىق تەسىر كۆرسىتىدۇ، تەلىم - تەربىيە ساھەسىدە كىشىلەر ئۇنى ئوقۇتۇشچىنىڭ تەلىم - تەربىيە پوزىتسىيىسىگە تەقلىد قىلىپ، ئۇنىڭدىن ئوقۇغۇچىنىڭ ئۆگىنىشىگە تەسىر كۆرسىتىشتە پايدىلىنىشنى تەشەببۇس قىلىدۇ. («ئوقۇتۇشچى پىگمالئون تەسىرى» دېگەن ئەسەرگە قارالسۇن. ئامېرىكىلىق لوستىتار بىلەن ياكېبوسىڭ بىرلىشىپ يازغان. 1968 - يىلى نەشرىدىن چىققان)

خىش جەريانىدىكى ئاجىز ھالەتلەرنى دەل پەيتىم ھە بايقاپ، ۋاقتىدا تەكشۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھوقمىرى ئۆگىنىش ئۈنۈمىگە ئېرىشىشكە كاپالەتلىك قىلىدۇ.

6. ئوقۇتۇش جەريانى بەلگىلىك تەرتىپ بويىچە تەشكىل قىلىنغان ئوخشاش بولمىغان قاتلاملار سېرىمىلىرىدىن تەركىپ تاپقان بىر پۈتۈن سىستېما.

ھەر قانداق پەننىڭ ئوقۇتۇش جەريانى بىرلا خىل جەرياندىن ئىبارەت بولماستىن، بەلكى كۆپ قاتلاملىق ئوقۇتۇش جەريانىدىن تەركىپ تاپىدۇ. ئوقۇتۇشنىڭ بىر پۈتۈنلۈكىدىن ئېلىپ قارىغاندا، ھەر بىر قاتلامدىكى كونكرېت ئوقۇتۇش جەريانى پەقەت بىر پۈتۈنلۈكنىڭ بىر باسقۇچى بولۇپمۇ، ئۇ ئومۇمىي ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنىڭ بىر قىسمىنى ئورۇنلايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، ھەر بىر كونكرېت ئوقۇتۇش جەريانى يەنە ئىسپاتىي مۇستەقىللىققا ئىگە بولۇپ، ئۇ ئۆز ئالدىغا بىر پۈتۈن سىستېما بولىدۇ. بۇنداق سىستېما نەزەرىيىسى كۆز قارىشى بىزدىن ئوقۇتۇشنى بىر قانچە قارماق سىستېمىلار سېرىمىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان چوڭ سىستېما قاتارىدا قاراپ مۇئامىلە قىلىشىمىزنى تەلەپ قىلىدۇ. مەيلى ئوقۇتۇشنىڭ ئومۇمىي سىستېمىسى نۇقتىسىدىن قارىغاندا ياكى ئايرىم-ئايرىم قارماق سىستېمىلار نۇقتىسىدىن قارىغاندا، ئۇلارنىڭ ھەممىسى كۆپ خىل نىشان، كۆپ خىل رولغا ئىگە بولۇپ، ھەممىسى ئىچكى ۋە تاشقى كۆپ خىل مۇرەككەپ ئامىللارنىڭ چەكلىمىسىگە ئۇچرايدۇ. بۇ ئالاھىدىلىك بىزنىڭ بىر پۈتۈنلۈكنى كۆزدە تۇتۇپ، ئوقۇتۇش جەريانىنى چەكلەيدىغان كۆپ خىل ئامىللارنى ئەتراپلىق تەتقىق قىلىشىمىزنى، ئۇلارنىڭ ئومۇمىي تەسىرىنى ھېسابقا ئېلىشىمىزنى تەلەپ قىلىدۇ. ئوقۇتۇشچىلار ھازىرقى بارسىۋېيېكتىپ ۋە ئوبېيېكتىپ ھەرتلەرەن پايدىلىنىپ، ھەر خىل ئوقۇتۇش تەدبىرلىرىنى ئەڭ مۇۋاپىق بولغان ئۇزۇن ئاردا

ماسلاشتۇرۇلغان لايىھىنى تېپىش ئارقىلىق ئەڭ ياخشى ئوقۇتۇش ئۈنۈمىنى قولغا كەلتۈرۈش كېرەك. ئوقۇتۇش جەريانىنى ئەڭ ئەلا دەرىجىدە ياخشىلاش قائىدىسى ئەنە شۇ.

يۇقىرىدا، ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە ئۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان ئاساسىي قائىدىلەر ئۈستىدە بىر قەدەر كونكرېت تەھلىل يۈرگۈزۈش، ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش نەزەرىيىسىنىڭ يېڭى ئىدىيىسى، يېڭى كۆز قارىشى ئۈستىدە ئۆز تونۇشلىرىمىزنى ئوتتۇرىغا قويۇش، ئەنئەنىۋىي كونا ئوقۇتۇش ئىدىيىسى ۋە كۆز قارىشى ئۈستىدە مۇھاكىمە ۋە تەھلىل ئېلىپ باردۇق.

يۇقىرىدىكى تەھلىلىمىزنى ئومۇملاشتۇرۇپ، ھازىرقى زامان ئوقۇتۇش جەريانى بېسىپ ئۆتىدىغان تەرەققىيات يولى مۇنداق بولىدۇ دەپ يىغىنچاقلاشقا بولىدۇ: ئوقۇتقۇچى ئالدىنقى باسقۇچتىكى خىزمەت ئاساسىدا، ئوقۇتۇش تەييارلىقى قىلىدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش مۇددىتىنى قوزغىتىدۇ ھەمدە كېيىنكى پۈتكۈل ئوقۇتۇش جەريانىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىش تىكى ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچىنىڭ ئاخىرىغىچە ساقلىنىشىغا تۈرتكە بولىدۇ. ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ يېتەكچىلىكىدە ھەر خىل شەكىلدە تەشەببۇسكارلىق بىلەن ئىشلىش ھالدا بىلىش-ئىدراك قىلىش پائالىيىتىنى قانات يايدۇرىدۇ، بۇ مۇندۇلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ: (1) نەزەرىيىۋىي بىلىمنىڭ يېتەكچىلىكى ۋە قاتنىشىشى ئاستىدا، ھېسسىي ماتېرىياللارنى كۆزىتىش، تەھلىل قىلىش ۋە تەتقىق قىلىش؛ (2) ھەر خىل ئەقلىي قىيىلىيەت پائالىيىتىنى قانات يايدۇرۇش (بۇ ھەر خىل ئىجادىي تەپەككۈر مەشقىنى، تەسەۋۋۇر قىيىلىيىتىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋە قولنى ئىشقا سېلىش قىيىلىيىتى قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ). بۇ جەرياندا بىلىمنىڭ قۇرۇلۇشىنى نۇقتىلىق ھالدا ئىگەللەش، بىلىمنى

كۆچۈرۈشنى ئۆگەنمىش، بىلىمگە ئىگە بولۇش ئۈسۈلىنى ئۆگەنمىش؛ (8) ھەر خىل بىلىملەر-نى ئۆگەنمىشكە بىرلەشتۈرۈپ، شۇنىڭغا مۇناسىپ ھالدا ئەخلاق، پەزىلەت تەربىيىسى ئېلىپ بېرىش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەن سالامەتلىكىگە كۆڭۈل بۆلۈش؛ (4) ئوقۇغۇچىلارغا ئايرىم مۇئامىلە قىلىشقا دىققەت قىلىش، بىرلىككە كەلتۈرۈلگەن تەلەپلەر بولغان ئالدىنقى شەرت ئاستىدا، شەرت-شارائىت يارىتىپ، ھەر بىر ئوقۇغۇچىنى ئۆزىنىڭ ئىنىدىۋىدۇئال قىزىقىشى، ئارتۇقچىلىقىنى ئىپادىلەش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش پۇرسىتىگە ئىگە قىلىش. بىلىمنى مۇستەھكەملەش ۋە تەتبىقلاش، بۇ مۇنۇلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ؛ (1) بىلىمنى ئىگەللىگەن ئاساستا، ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، مۇستەقىل ھالدا ھەر خىل ماھارەتنى شەكىللەندۈرۈش؛ (2) ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزىگە ئىگە بىلىم، ئىقتىداردىن پايدىلىنىپ ھەر خىل ئەمەلىي مەسىلىلەرنى تەھلىل قىلىش ۋە ھەل قىلىشقا يېتەكچىلىك قىلىش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇستەقىل پىكىر قىلىش ۋە مۇستەقىل خىزمەت قىلىش قابىلىيىتىنى چىقىرىۋېتىش. ئۆگەنمىشنىڭ ئەكس ئەتكۈزۈش، بۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىمىنى تەكشۈرۈش ئارقىلىق بىلىم ۋە قابىلىيىتى جەھەتتىكى كەمتۈك جايلارنى ۋاقىتدا تولۇقلاپ ئۇنى مۇكەممەللەشتۈرۈش، ئوقۇتۇشنىڭ ئاجىز ھالقىلارنى ئوڭشاش، كېيىنكى نۆۋەتتىكى يېڭى ئوقۇتۇش ئۈچۈن ئوبدان تەييارلىق كۆرۈشنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

يۇقىرىدىكى ئوقۇتۇش جەريانى لىنىيىسى توغرىسىدىكى بايانىمىز دەل - توغرا ئەسۈر-لەش بولماستىن، پەقەت ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ تەرەققىيات باسقۇچلىرى يۈزەكى ھالدا ئايرىپ چىقىلىدى. ئۇنى ئوڭشاش بولمىغان ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ۋە ئوڭشاش بولمىغان ئوقۇتۇش ئىسپىكتلىرىغا تەتبىقلىغان شارائىتتا، ئوقۇتۇشنىڭ ئۆز بەشىمى كەچۈرىدىغان باسقۇچلىرىنىڭ ئايرىم-ئايرىم

رىم قىسىملىرى، ئايرىم تەرەپلىرى يۇقىرىدا بايان قىلىنغان لىنىيە بىلەن تولۇق دېگۈدەك بىردەك بولماسلىقى مۇمكىن، لېكىن، ئومۇمەن ئېلىپ ئېيتقاندا، ماس كېلىشى زۆرۈر ئىدى. بۇنىڭدىن تاشقىرى، ئىمزا بېرىپ ئۆتۈشكە تىببىيلىك بولغىنى شۇكى، يۇقىرىدا بايان قىلىنغان ئوقۇتۇشنىڭ تەرەققىيات باسقۇچلىرى ئوقۇتۇش پائالىيىتىنىڭ تاشقى تەشكىلى شەكلىگە چېتىلمايدۇ، شۇڭا، يۇقىرىدا بايان قىلىنغان تەرەققىيات لىنىيىسىنى بارلىق ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئورتاق، ئۆزگەرمەس ئەندىزىسى قىلىپ ۋېلىشقا بولمايدۇ. نۆۋەتتە، ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىدە، نۇرغۇن تەجرىبىلىك ئوقۇتقۇچىلار ۋە مائارىپ نەزەرىيىسى بىلەن شۇغۇللانغان خادىملار ئەمەلىيەت ۋە تەجرىبە قىلىش ئارقىلىق بىر-بىرىگە ئوخشىمايدىغان كۆپ خىل كونكرېت ئوقۇتۇش ئەندىزىلىرىنى ياراتتى، ئۇلار تۈرلۈكچە تاشقى ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە. ئۇلارنىڭ ئىچىدە كىتابىي بىلىمنى سىستېمىلىق ئۆگەتمىدىغان ۋە ئۆگەنمىشنى ئاساسىي لىنىيە قىلىپ قانات يايدۇرىدىغان ئەندىزىلەر بار (ئوقۇتقۇچىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرىنى سېزىپ ئىدراك قىلىدۇ-ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرىنى چۈشىنىدۇ-بىلىمنى مۇستەھكەملەيدۇ-بىلىمنى تەتبىق قىلىدۇ)، جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى پىسخولوگىيە تەتقىقات ئورنىدىكى لۇچۇڭخېڭ قاتارلىقلار ئىجاد قىلغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزلۈكىدىن ئۆگەنمىشنى ئاساسىي لىنىيە قىلىپ، ئوقۇتقۇچى كونترول تاتىسىيە قىلىپ بېرىدىغان ئەندىزە بار؛ ئىلمىلار ئىزدەش-ئوقۇش-بىلىش (ئەينى ۋاقىتتا نەتىجىسىنى بىلىش)-كىچىك خۇلاسە؛ مەسىلە قويدۇرۇپ ئوقۇتۇش ئۇسۇلى ۋە ئىز-لىنىش ئۇسۇلىنى ئاساسىي لىنىيە قىلىپ قانات يايدۇرىدىغان ئەندىزە بار (مەسىلىنى قويدۇش-ماتېرىيال بىلەن قەمەنلەش-كىزلىنىشنى قانات

يايدۇرۇش، جاۋابىنى مۆلچەرلەش—قايتا - قايتا ئىسپاتلاش—خۇلاسەلەش؛ يەنە شاڭخەي يۈسەي مەكتىپىنىڭ مۇدىرى دۈەن لىپى ئىسجاد قىلغان «ئوقۇش، مۇلاھىزە قىلىش، مەشق قىلىش، سۆز- لەش» تىن ئىبارەت ئەندىزىلەرمۇ بار. بىزنىڭچە، بۇ ئەندىزىلەرگە نىسبەتەن، ئاساسلىقى، ئۇنىڭ رۇھى ماھىيىتىگە قارىشىمىز كېرەك، يۇقىرىدا بىز سۆزلەپ ئۆتكەن ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ قائىدىلىرىگە ئۇيغۇن كەلسە، ھەممىسىنىڭ قىسمى بار، ئۇلارنى ئەستايىدىل تەتقىق قىلىپ ئۆگىنىشىمىز كېرەك. يەنە بىر تەرەپتىن، ئۇلار- نىڭ ئىچىدىكى ھەرقانداق بىرخىل ئەندىزىنى قاتمىلاشتۇرۇپ، بىر نازامۇ ئۆزگەرمەيدىغان ئۆلۈك رامكىغا، ھەممىگە قاتىر ئەڭگۈشتەرگە ئايلاندۇرۇپ قويۇش، ھەرقانداق ئەھۋال ئاستىدا بولسۇن، ئۇنىڭدىن مېخانىكا ھالدا پايدىلەن- شىتىن ساقلىنىش كېرەك، ئۇنداق بولۇپ قالسا، ئۇلارنىڭ ھاياتى كۈچى يوققا چىقىدۇ-دە، ئەمەلىي ئوقۇتۇشقا بولغان يېتەكچىلىك رولى قالمايدۇ.

III ئوقۇتۇش پىرىنسىپلىرى

ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى، ۋەزىپىسى ۋە ئوقۇتۇش جەريانىنى سۆزلەپ ئۆتكىنىمىزدىن كېيىن، ئوقۇ- تۇشنىڭ ئومۇمىي قانۇنىيىتىنى ئاساسەن چۈ- شەنگەن بولدۇق. كۆپچىلىككە مەلۇمكى، ئوقۇ- تۇش قانۇنىيىتىنى تەتقىق قىلىشىمىزدىن مەقسەت، ئوقۇتۇش خىزمىتىمىزنى ئوبىيكتىپ قانۇنىيەتكە ئۇيغۇنلاشتۇرۇپ بۇ خىزمەتنى ئوبدان ئىشلەش ئۈچۈندۇر. يۇقىرىدىكى بايانلىرىمىزنى يىغىن- چاقلاپ ئومۇملاشتۇرۇپ ئېيتقاندا، ئوقۇتۇشتا مۇ- ۋەپپەقىيەت قازىنىش ياكى قازىنالماسلىقىمىز تۆۋەندىكى ئۈچ شەرتكە باغلىق دەپ بىلىمىز: (1) ئوقۇتۇش خىزمىتىنى ئوقۇتۇش خىزمىتى بىلەن باشقا ھەر قايسى تەزەپلەردىكى تەلىم- تەربىيە خىزمىتى ئوتتۇرىسىدىكى توغرا مۇناسىۋىتى بويىچە ئورۇنلاشتۇرۇش ياكى ئورۇنلاشتۇرالماسلىق؛

(2) دۆلەت تەرىپىدىن بەلگىلەنگەن باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى توغرا تونۇپ، ئوقۇتۇش مەزمۇنىنى ئاشۇ بويىچە توغرا تەشكىللەش ياكى تەشكىللەلمەسلىك، ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى ئىزچىللاشتۇرۇش ياكى ئىزچىللاشتۇرالماسلىق؛ (3) ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە قانۇنىيىتى بويىچە توغرا ئوقۇتۇش ئىدىيىسىنى تۇرغۇزۇش ياكى تۇرغۇزالماسلىق، شۇنداقلا بۇنى يېتەكچى قىلغان ھالدا، ئوقۇتۇش جەريانى- نى كونكرېت تەشكىللەش ياكى تەشكىل- لىمەلمەسلىك؛ بۇ، توغرا ئوقۇتۇش ئۇسۇلى ۋە ئەقىلغە مۇۋاپىق ئوقۇتۇش پائالىيىتى شەكلىنى قورلىنىشىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ ئۈچ شەرتتىن تاشقىرى، يەنە بىر شەرتنى قوشۇشقا توغرا كېلىدۇ، ئۇ بولسۇ، ئوقۇتۇشنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشى يەنە ئۇنىڭ تاشقى شەرتلىرىگە باغلىق بولىدۇ، ئۇ، يۇقىرىدىكى توغرا رەھبەرلىكنىڭ بولۇش- بولماسلىقى، ئوقۇتقۇچى جەھەتتىكى ياخشى شەرت- شارائىت، مۇكەممەل ئوقۇتۇش ئۈسكۈنىلىرى جۈملىدىن، مەكتەپ بىناسلىرى ۋە ئوقۇتۇش تەجرىبە قوراللىرى، يېتەرلىك ئوقۇتۇش خىراجىتى قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئەڭ ئاخىرقى بىر شەرت ئىنتايىن مۇھىم بولۇپ، ئۇ، ئوقۇتۇش خىزمىتىنى ئوبدان ئىشلەشنىڭ زۆرۈر ئالدىنقى شەرتى، لىپىكىن ئۇ، ماكرۇ جەھەتتىكى يەنە بىر خىل خاراكىتلىك مەسىلە بولۇپ، بۇ تېمىمىز دائىرىسىگە تەئەللۇق بولمىغاچقا، بۇ يەردە كۆپ توختالمايمىز. ئو- قۇتۇش خىزمىتىمىزنى يۇقىرىدىكى ئۈچ شەرتكە ئۇيغۇنلاشتۇرۇش مەقسىتىدە يۇقىرىدا بايان قىلىنغان ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى، ۋەزىپىسى ۋە جەريانى قانۇنىيىتىدىن سوتىپ ئىستىسالىتىك مەكتەپلەر- دىكى ئوقۇتۇشقا قارىتا بىر قاتار ئاساسىي تەلەپلەر كېلىپ چىققان. مۇشۇ تەلەپلەر ئارقىلىق خىزمىتىمىزگە يېتەكچىلىك قىلىشىمىز كېرەك. مانا بۇ، ئوقۇتۇش پىرىنسىپلىرىمىز. ئۇ، ئو-

قۇتۇشنى ئوبدان يولغا قويۇشنىڭ ئىشەنچلىك ئاساسى. تۆۋەندە مەملىكىتىمىزدىكى سوت-سىياسىيلىق مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش پىرىنسىپلىرىنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ ئۆتەيمىز.

1. ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىپ، دەرسخانا ئىچى بىلەن دەرسخانا سىرتىنى ئۆز ئارا بىرلەشتۈرۈش پىرىنسىپى

بۇ پىرىنسىپنى ئىزچىلاشتۇرۇشتا، ئالدى بىلەن شۇنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىش كېرەككى، مەملىكىتىمىزنىڭ ھازىرقى شارائىتىدا، ئوقۇغۇچىلارنى ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇش مائارىپىنىڭ ۋەزىپىسى، ئاساسەن، ئوقۇتۇش يولى ئارقىلىق ئىشقا ئاشۇرۇلىدۇ، ئوقۇتۇش - مەزكەز، بۇ پىرىنسىپتا تەۋرىنىشكە بولمايدۇ. بەزىلەر، ئوقۇتۇشتا پەقەت ئاساس سېلىنىدۇ، ئىختىساسلىق كىشىلەرنى ھەقىقىي تۈردە يېتىشتۈرۈشتە، ئاساسلىقى دەرس سىرتىغا تايىنىمىز، دېيىشىدۇ، ئۇلار بۇنى «دەرسخانا ئىچىدە ئاساس سېلىش، دەرسخانا سىرتىدا ئىختىساسلىق كىشىلەرنى يېتىلدۈرۈش» دەپ ئاتايدۇ. بۇ خىل كۆز قاراشتىكىلەر ئاساس بىلىمىنى بېرىش ۋەزىپىسىنى ئىندىۋىدۇئاللىقنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ۋەزىپىسىدىن ئايرىۋەتكەن، ئوقۇتۇشنىڭ ئورنى ۋە رولىنى كىچىكلىتىپ، دەرسنى سىرتقى پائالىيەت - نىڭ رولىنى مۇبالىغە قىلغان، شۇڭا بۇنداق قاراش خاتا. ئەمەلىيەتتە، يۇقىرىدىكى ئىككى خىل ۋەزىپە دەرسخانا ئىچى بىلەن دەرسخانا سىرتىنىڭ ئۆزئارا ئورگانىك ھالدا ماسلىشىشى بىلەن بىرلىكتە ئورۇنلىنىدۇ، ئۇنىڭ ئىچىدە ئوقۇتۇش يەنىلا يېتەكچىلىك ئورۇندا تۇرىدۇ. ئۇنىڭدىن قالسا، «ئوقۇتۇشنى ئاساس قىلىش» تەكىتلەنگەندە «ئوقۇتۇش - بىردىن-بىر نەرسە» دەپ مۇبالىغە قىلىشقا بولمايدۇ. «ئوقۇتۇش ھەممىنى بېسىپ چۈشىدىغان مەركىزىي ۋەزىپە» ھەيدىغان شۇقارمۇ توغرا ئەمەس. دۆلىتتە

مىزنىڭ ھازىرقى شارائىتىدا، باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپىنىڭ مەقسىتىنى تولۇق ئىشقا ئاشۇرماقچى بولىدىكەنمىز، ئۇ ھالدا، يالغۇز ئوقۇتۇشتىن ئىبارەت بۇ يولغا تايىنىش خېلى يېتەرسىزلىك قىلىدۇ. ھازىرقى زامان جەمئىيىتىدە ئۇچۇرلار بارغانسېرى كۆپەيمەكتە. ئۇنىڭ كېلىشى مەنبەسى كۆپ خىل ۋاسىتىلەر ۋە بىر قانچە يوللار ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارغا تەسىر كۆرسەتمەكتە. ئوقۇتقۇچىنىڭ ۋەزىپىسى، ئۇلارنى بىرلىككە سېلىپ بولىدۇ، بولىشىمۇ بولىدۇ، دەپ قارىماستىن، بەلكى ئۇلارغا يېڭى تونۇش ۋە پوزىتسىيىدە تۇرۇپ مۇئامىلە قىلىش، ئۇلارنى ئوقۇتۇشنىڭ قوشۇمچىسى دەپ قارىماستىن، بەلكى تەلىم-تەربىيە ئېلىپ بېرىشنىڭ يەنە بىر مۇھىم يولى دەپ قاراشتىن ئىبارەت، ئوقۇتقۇچى ئوقۇتۇشنى مەركىزىي بازا قىلىپ، دەرسنى سىرتقى ھەر خىل ئۇچۇرلار مەنبەسىنىڭ كېلىشى يوللىرىنى ئاڭلىق ھالدا تەشكىللىشى، جۈملىدىن، ئوقۇغۇچىلارنى تەشكىللىپ ھەر خىل دەرسنى سىرتقى پەن-تېخنىكا مەدەنىيەت، تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىنى، ئىشلەپچىقىرىش ئەمگىكى ۋە جەمئىيەت ئۈچۈن پايدىلىق پائالىيەتلىرىنى قانات يايدۇرۇش لازىم. بۇ پائالىيەتلىرىنى بىر-بىرىنى تولۇقلايدىغان ۋە بىر-بىرىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان قىلىش كېرەك. دەرسخانىدىكى ئوقۇتۇشنى ئارتۇقچە تەكىتلەش نۆۋەتتە، مەكتەپلەردىكى ئاساسىي خاھىش بولۇۋاتىدۇ. شۇنىڭدەك ئوقۇتۇش پىلانلىدىكى دەرس سائىتى بەك كۆپ، ئوقۇتۇش مەزمۇنى بەكمۇ چۇۋالچاق، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دەرس مەجبۇرىيىتى ھەددىدىن تاشقىرى ئېغىر بولماقتا، نەتىجىدە ئوقۇغۇچىلارنىڭ دەرسنى سىرتقى ۋاقتى، كۆپ ئىشغال قىلىنىپ، كېتىپ، مۇستەقىل ئىشلەش، مۇستەقىل ئىجاد قىلىش قابىلىيىتىنىڭ نىسبىي ھالدا ئاجىزلىشىپ كېتىشىنى كەلتۈرۈپ چىقارمى. ئوقۇغۇچىلار ئىندىۋىدۇئاللىقنىڭ تەرەققىي

قىلىشىنى بۇغدى. بۇنداق ئەھۋالنى كەلتۈرۈپ چىقارغان سەۋەبلەر ناھايىتى كۆپ، ھالبۇكى، دەرىخىنىڭكى ئوقۇتۇش بىلەن دەرىستىن سىرتقى پائالىيەتنىڭ مۇناسىۋىتىگە بولغان توغرا تونۇش نىڭ كەمچىل بولغانلىقىمۇ ئاشۇ سەۋەبلەرنىڭ بىرى بولۇپ سانىلىدۇ. بۇنى زور كۈچ بىلەن ئوڭشاش كېرەك.

2. ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇشنىڭ يۆنىلىشىنىڭ پىرىنسىپى

باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپى ئەتراپلىق تەرەققىي قىلدۇرۇشنى يولغا قويۇۋاتقان ئاساس مائارىپى بولۇپ، ئۇ، ئەخلاقىي تەربىيە، ئەقلىي تەربىيە، جىسمانىي تەربىيە، ئېتىقادىي تەربىيە ۋە ئەمگەك تەربىيىسى جەھەتلەردىكى ۋەزىپىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ پىرىنسىپنى ئىزچىللاشتۇرۇشتا، ھەممىدىن ئاۋۋال باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش پىلانىدا تەسىس قىلىنغان دەرىجىلەرگە توغرا مۇۋاپىقلىق قىلىش لازىم، يېتەكچى ئىدىيىدە بىرگە ئېقىپ، بىرنى تاشلاپ قويۇشقا ھەرگىز بولمايدۇ. بەزى مەكتەپلەر يۇقىرى مەكتەپكە چىقىش ئوقۇش نىسبىتىنى قارغۇلارچە قوغلىشىپ، پەقەت ئىلى-ئەمەلىيات بىلەن ماتېماتىكىغا ئەھمىيەت بېرىپ، ئىدىيىۋى ئەخلاق دەرىجىسىگە ئېتىبار بەرمىگەن، مۇزىكا، تەنتەربىيە، كۈزەل سەنئەت ۋە ئەمگەك دەرىجىسىگە ئېغىر سەل قارىغان، بۇ، باشلانغۇچ مەكتەپلەر مائارىپىنىڭ خاراكىتى ۋە يۆنىلىشىگە خىلاپ بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنى ھەقىقىي تۈردە تۈزىتىش كېرەك. ئىككىنچى، ھەر قايسى پەنلەر ئوقۇتۇشىدا ئىلمىيلىكى بىلەن ئىدىيىۋىلىكىنىڭ بىرلىكى، ئىل ئارقىلىق تەربىيە بېرىش بىلەن ئۆزى ئۈلگە بولۇپ تەربىيە بېرىشنىڭ بىرلىكى، بىلىم بېرىش بىلەن قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنىڭ بىرلىكى، جىسمانىي تەرەققىيات بىلەن پىسخىكىلىق تەرەققىياتىنىڭ بىرلىكىنى ئومۇمىيۈزلۈك كەۋد

لەندۈرۈش كېرەك. ئوقۇتۇش جەريانىدا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تاپشۇرۇق مىقدارى قاتتىق كونترول قىلىنىشى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ چوڭ مېڭە بېرۈشىنىڭ ھەددىدىن تاشقىرى چىددىيلىشىپ كېتىشى ۋە چارچىشىنىڭ ئالدى ئېلىنىشى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆرۈش قۇۋۋىتىنى ئاسراشقا ئالاھىدە دىققەت قىلىپ، بالىلارنىڭ تەن سالامەتلىكىنى ھەقىقىي كاپالەتكە ئىگە قىلىنىشى كېرەك.

3. نەزەرىيە بىلەن ئەمەلىيەتنى بىرلەشتۈرۈش پىرىنسىپى

باشلانغۇچ مەكتەپلەر ئوقۇتۇشىدا نەزەرىيە بىلەن ئەمەلىيەتنى بىرلەشتۈرۈش پىرىنسىپىنى ئىزچىللاشتۇرۇشتا، ئاساسلىقى، مۇنداق تۆت تەرەپتىن دىققەت قىلىش كېرەك. بىرىنچى، ئاساسىي بىلىمنى ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ چۈشەندۈرۈشكە دىققەت قىلىش، كىتابىي بىلىمنى ئۆزگىنىشىنى ئىمكان قەدەر ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەن تۇرمۇش تەجرىبىلىرى بىلەن باغلاپ، ۋاسىتىلىق تەجرىبىسىنى مۇۋاپىق تەجرىبە بىلەن بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇكەممەل بىلىمگە ئىگە بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىش كېرەك. ئىككىنچى، قول بىلەن مېڭىنى تەڭ ئىشقا سېلىش مەشەققەت ئالاھىدە ئېتىبار بېرىش كېرەك. مۇنداق بىر تەرەپتىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆپ خىل سەزگۈ ئەزالىرىنىڭ ئۆز ئارا ماسلىشىش پائالىيىتى ئۇلارنى ئۆگەنگەن بىلىمىدىن ئەڭ چوڭقۇر تەسىرات قالدۇرۇپ، ئېسىدە ئەڭ مۇستەھكەم تۇتۇش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، شۇ ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەنئەنىۋىي مەسىلىلەرنى تەھلىل قىلىش ۋە ھەل قىلىش قابىلىيىتىنى نۇقتىلىق يېتىلدۈرگەنلىكى بولىدۇ. بەزى مەكتەپلەر ئوقۇغۇچىلارنىڭ مېڭىسىنى ئىشلىتىش مەشەققەت ئېتىبار بېرىپ، قولنى ئىشقا سېلىش قابىلىيىتىنى يېتىلدۈرۈشكە دىققەت قىلمايۇ. بۇنداق خاھىشنى ئوڭشاش كېرەك.

ئۈچىنچى، مەكتەپ تۇرمۇشىنى ئەتراپتىكى جەمئىيەت بىلەن زىچ باغلاشتۇرۇشقا كۆڭۈل بۆلۈپ، ئوقۇغۇچىلارنى كىچىكىدىن تارتىپلا رېئال جەمئىيەت بىلەن ئۇچرىشىغا يېتەكلەپ، ئۇلارغا رېئال تۇرمۇشنى توغرا تولدۇرۇش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ھەق - ناھەقىسى پەرق ئېتىشىنى دەسلەپكى قابىلىيىتىنى يېتىشتۈرۈش كېرەك. ئوقۇغۇچىلارنى كىچىكىدىن تارتىپلا ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش ئەمگىكى ۋە جەمئىيەت ئۈچۈن پايدىلىق پائالىيەتلەرگە قاتناشتۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ئەمگەك كۆز قارىشى ۋە ئەمگەك ئادىتىنى يېتىلدۈرۈش ۋە كەلگۈسىدىكى تۇرمۇشقا قەدەم تاشلىشى ئۈچۈن دەسلەپكى ئاساسىنى يارىتىپ بېرىش كېرەك. تۆتىنچى، ئوقۇتۇشتا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىيەتتىكى چىقىش قىلمىش لازىم، ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنىڭ جەمئىيەتتىكى ئەمەلىي ئەھۋالىنى، جۈملىدىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىدىيىۋى ئەھۋالى، ھەر جەھەتتىكى بىلىمىنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسى، ئىندىۋىدۇئال ئالاھىدىلىكى قاتارلىقلارنى تولۇق چۈشىنىپ، ئوقۇتۇشنى قاراتمىلىقى بولغان ھالدا ئېلىپ بارغاندىلا، ئوقۇتۇشتا ئۈنۈمگە ئېرىشەلەيدۇ.

4. ئىلھاملاندۇرۇش پىرىنسىپى

بۇ پىرىنسىپتا ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ ئەڭ مۇھىم قانۇنىيەتلىرى - ئوقۇغۇچىلاردىن ئىبارەت بۇ سۈبېكتىنى ئوقۇتقۇچىنىڭ ئاساسىي يېتەكچىلىك قىلىشى بىلەن بىرلەشتۈرۈش، ئوقۇتۇش - ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەت تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرۈشى قاتارلىق قانۇنىيەت - لەرنىڭ تەلپىنى مەركەزلىك ھالدا گەۋدىلەندۈرۈلۈشىدۇ. ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوقۇتۇش ئۇسۇللىرى ئىچىدە، ئىلھاملاندۇرۇش پىرىنسىپى يادرو لۇق، يېتەكچى ئورۇندا تۇرىدۇ. ئىلھاملاندۇرۇش پىرىنسىپىنى ئىزچىللاشتۇرۇش، ئوقۇغۇچىلارغا قويۇلغان كۆپ تەرەپلىس ئەلەپلەرنى ئۆز ئىچىگە

ئالىدۇ. بىرىنچى، ئوقۇتقۇچى ئۆز ئىدىيىسىدە بۇرۇلۇش ياساپ، ئوقۇتۇشتا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىنى مەركىزىي ئورۇنغا قويۇشى كېرەك. ئىككىنچى، ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىنى ئىشلىتىش ھەرىكەتلىرىدە كۈچ كۆرسىتىشى يېتىلدۈرۈشنى گەۋدىلىك ئورۇنغا قويۇشى، ھەر خىل چارىلەرنى قوللىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشى ھەۋىسى ۋە بىلىمگە ئىنتىلىش ئىستىكىنى ئۆزگەرتىشى، ئوقۇغۇچىلارغا قارىتا ھاياتىي قىممەت بېرىشى ئېلىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشىنى مەسئۇلىيەتچانلىقىنى يېتىشتۈرۈشى كېرەك. ئۈچىنچى، مېڭىگە قويۇپ قويۇشتەك كونا ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى ئۈزۈل - كېسىل ئەمەلدىن قالدۇرۇش، تۈرلۈك يوللار ۋە ئۇسۇللار ئارقىلىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىجادىي تەپەككۈر پائالىيىتىنى قوزغاش كېرەك. خۇددى كۆڭزى ئېيىقىنىدەك ھاياتتىن ئويلىنىپ ئۇقاي دېسىمۇ تېخى تولۇق ئۇقالمىغاۋاتقان ھالغا يەتمىگۈچە، ئېيتاي دېسىمۇ تېخى ئېيتالمىغاۋاتقان ھالغا يەتمىگۈچە تالىپقا ئىلھام بەرمەسلىك، نەرسىنىڭ بىر بۇرجىكىنىڭ قانداقلىقىنى چۈشەندۈرۈپ، قالغان بۇرجەكلەرنىڭ قانداقلىقىنى قىياس بىلەن چۈشىنىپ يەتمىگۈچە تالىپقا ئىلھام بەرمەسلىك لازىم.

5. كۆرسەتمىلىك پىرىنسىپى

بۇ پىرىنسىپتا ھېسسىي بىلىش ئەقلىي بىلىشنىڭ ئاساسىي دېگەندىن ئىبارەت بۇ بىلىم ئىگەلەش قانۇنىيىتى گەۋدىلەندۈرۈلىدۇ. باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ تۆۋەن يىللىقلىرىدا بالىلارنىڭ كونكرېت ئوبرازلىق تەپەككۈرى ئۈستۈن ئورۇنغا تۇرىدىغانلىقتىن، بۇ پىرىنسىپ باشلانغۇچ مەكتەپلەر ئوقۇتۇشىدا ئالاھىدە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە

بۇ پىرىنسىپنى ئىزچىلاشتۇرۇشتىكى ئاساسىي تە-
 لەپلەر مۇندۇلار: بىرىنچى، ئوقۇتۇشتا ئوقۇلدىغان
 پەننىڭ مەزمۇنى ۋە ئاشۇ پەننىڭ ئەمەلىيىتىگە
 بىرلەشتۈرۈپ، ھەر خىل كۆرسەتمىلىك ۋاسىتە -
 لەردىن تولۇق پايدىلىنىش كېرەك؛ (1) ئەمەلىي
 نەرسىلەرنى كۆرسىتىش. (2) تەسۋىرىي كۆرسە -
 تىش، بۇ، ئوبىيېكتىنىڭ تەسۋىرىنى، مەسىلەن،
 ھەر خىل رەسىم، قىستۇرما رەسىم، مودېل،
 خۇەندېك لېنتىسى، سىنئالغۇ لېنتىسى، كىنو
 قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ؛ (3) سەۋول
 خاراكىتلىك چۈشەندۈرۈش، دىئاگرامما ۋە سە -
 خىما قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ؛ (4)
 تىل ئارقىلىق كۆرسىتىش، يەنى ئوقۇتقۇچى
 روشەن، جانلىق، ئوبرازلىق تىل ئارقىلىق
 ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆنكۈپ تەسەۋۋۇرىنى قوز -
 ىشى كېرەك. ئوقۇتقۇچى كۆرسەتمىلىك ماتېرىي -
 مالاردىن مۇۋاپىق پايدىلىنىپ، ئوقۇغۇچىلاردا
 ئىلمىي ئۇقۇملارنى شەكىللەندۈرۈش ئۈچۈن ئوبدان
 شەرت- شارائىت يارىتىپ بېرىشى كېرەك. مىسال
 ئېلىپ ئېيتساق، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ بىرىنچى
 يىللىق تىلخەدەبىيات دەرسلىكىدە يۈزدىن ئارتۇق
 قىستۇرما رەسىم بار، ئوقۇتقۇچى قىستۇرما
 رەسىمنىڭ تۆۋەن يىللىقلار تىل - ئەدەبىيات
 دەرسىنى ئوقۇتۇشتىكى مۇھىملىقىنى توغرا تونۇپ،
 ھەربىر قىستۇرما رەسىمگە جىددىي مۇئامىلە
 قىلالسا، قىستۇرما رەسىمگە بىرلەشتۈرۈپ ئوقۇ -
 تۇشنى پۇختا تەشكىللىسە، شۇنداقلا بالە -
 لارنى ئىنچىكىلىك بىلەن كۆزىتىشكە، رەسىمگە
 قاراپ ھەرىپلەرنى قوشۇپ ئوقۇش، يېزىش،
 چۈمە تۈزۈش، سۆز قىلىش ۋە ئىنشا يېزىشقا
 يېتەكلىسە، بۇنداق بولغاندا، ھەم ھەرپ
 تونۇتۇش ئوقۇتۇش ۋەزىپىسى ئورۇنلانغان،
 ھەم ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەر تەرەپلىمە قابىلىيىتى
 يېتىشتۈرۈلگەن بولىدۇ. ئۇنىڭ ئەكسىچە
 قەگەر قىستۇرما رەسىملەرگە ئەستە -

يىدىل مۇئامىلە قىلىنمىسا، ئوقۇ -
 تۇش جەريانىدا غىل - پال ئۆتكۈزۈۋېتىلسە، كۆپ
 ئەجرى سىڭدۈرۈلگەن بولسىمۇ، ئۇنىمى يىخى
 بولمايدۇ. ئىككىنچى، كۆرسىتىشنىڭ رولىنى ئۈنۈم -
 لىك جارى قىلدۇرۇشنىڭ ھالقىسى ئوقۇغۇچىلارنى
 توغرا كۆزىتىشكە يېتەكلەشتە. بۇ يەردە، ئوقۇتقۇ -
 چىنىڭ تىلى مۇھىم كۆرسىتىش رولىنى ئوينايدۇ.
 ئۈچىنچى، بىۋاسىتە كۆرسىتىشنىڭ ئۆزى مەقسەت
 بولماستىن، پەقەت ۋاسىتىدۇر. ئوقۇتقۇچى بىۋاسىتە
 كۆرسىتىش ئۈچۈنلا بىۋاسىتە كۆرسەتسە بولمايدۇ،
 بىۋاسىتە كۆرسىتىشنىڭ مۇھىم نۇقتىسى - بىۋاسىتە
 كۆرسىتىش ئاساسىدا، ئوقۇغۇچىلارنى تەھلىل
 قىلىش، سېلىشتۇرۇش، ئابستىراكتسىيەلەش،
 ئومۇملاشتۇرۇش ئارقىلىق زۆرۈر بولغان خۇلاسەنى
 چىقىرىشقا يېتەكلەشتە. تۆتىنچى، باشلانغۇچ
 مەكتەپلەر ئوقۇتۇشنىڭ كۆرسەتمىلىكىنى تەكىتلەش
 ھەرگىزمۇ نەزەرىيىۋى تەپەككۈرنىڭ باشلانغۇچ
 مەكتەپتىكى ئورنى ۋە رولىنى تۆۋەنلەتكەنلىك
 بولمايدۇ، ئۇنىڭ ئەكسىچە، خۇددى يۇقىرىدا
 ئېيتىپ ئۆتكىنىمىزدەك ئەڭ ئاساسلىق ئۇقۇملار
 توغرىسىدىكى نەزەرىيىۋى تەپەككۈر مەشەقەتنى
 ئوقۇغۇچىلارغا بالدۇرراق قىلدۇرۇش كېرەك (بۇنىڭ
 دا ئوقۇغۇچىلار قوبۇل قىلالايدىغان شەكىل
 قوللىنىلىشى لازىم)، بۇنداق يېتەكلەش، ئوقۇغۇ -
 چىلارنىڭ يېڭى بىلىمىنى ئىگەللىشى ئۈچۈن كۆپ
 پايدىلىق بولىدۇ.

8. مۇستەھكەملەش پىرىنسىپى

بۇ پىرىنسىپ ئوقۇتۇشنىڭ ۋەزىپىسى ۋە ئوقۇ -
 تۇش جەريانىنىڭ ئالاھىدىلىكىگە ئاساسەن ئوتتۇ -
 رىغا قويۇلغان. ئوقۇغۇچىلار ئەڭ قىسقا ۋاقىت
 ئىچىدە بىر قەدەر كۆپ ئاساسىي بىلىملەرنى
 ئۆگىنىدۇ، ئۇنى ئۈزلۈكسىز مۇستەھكەملەپ تۇرۇشى
 بەكمۇ زۆرۈر بولىدۇ، شۇنداق قىلغاندىلا ئۇنتۇشنىڭ
 ئالدىنى ئالغىلى، بىلىمنى توپلاش ۋە
 چوڭقۇرلاشتۇرغىلى بولىدۇ. بۇ پىرىنسىپنى

ئىزچىلاشتۇرۇشتىكى تەلەپلەر مۇنداقلار: بىرىنچى، ئوقۇتقۇچى ئېنىق چۈشەندۈرۈپ، سۆزلەپ ئوقۇغۇ-چىلارنى بىلىمنى چوڭقۇر چۈشىنىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىش كېرەك، بۇ، مۇستەھكەملەشنىڭ ئالدىنقى شەرتى. ئىككىنچى، ئوقۇغۇچىلاردىن ئەستە تۇتۇش تەلەپ قىلىنىدىغانلار، ئاساسەن، ئوقۇتۇش ماتېرىيالدىكى ئەڭ ئاساسىي چۈشەنچە ۋە قائىدىلەر، شۇنىڭدەك ئەڭ ئاساسىي پاكىتلاردىن ئىبارەت. ئادەتتە، ئوقۇغۇچىلاردىن بارلىق پاكىتلىق ماتېرىياللارنى ئەستە تۇتۇشى تەلەپ قىلىنمايدۇ. ئوقۇغۇچىلارنىڭ يادلىشىغا تېگىشلىك بولغان ماتېرىياللار ئەستە تۇتۇش، ئەھتىياجلىق بىلەن تاللىنىشى كېرەك. ئۈچىنچى، تەكرارلاش ئۇسۇلى جەھەتتىن ئوقۇغۇچىلارغا يېتەكچىلىك قىلىش كېرەك. پىسخولوگىيىدە ئەستە تۇتۇلغاندىن كېيىنكى قىسقا ۋاقىت ئىچىدە ئۇنتۇش ناھايىتى تېز بولىدۇ، شۇڭا ۋاقىتنى چىڭ تۇتۇپ ئۆز ۋاقتىدا تەكرار-لىتىش كېرەك. ئەسلىدىكى شەكىل بويىچە قايتا-قايتا تەكرارلاۋېرىشتىن كۆرە تەكرارلاش شەكلى يۆتكەپ تۇرۇلسا، ئەستە تۇتۇشنىڭ ئۈنۈمى يۇقىرى بولىدۇ، شۇڭا، كونا ئۇقۇملار ھەر قېتىمدا يېڭى شەكىلدە نامايەن قىلىنىپ تۇرۇشى كېرەك، بۇنداق ئۇسۇل بالىلارنى ئۇقۇملارنى تېخىمۇ چوڭقۇر ئىگەللەش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىپلا قالماي، بەلكى تېخىمۇ چوڭقۇر ھالدا ئېسىدە مەھكەم ساقلاش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ. تۆتىنچى، ئەستە تۇتۇش ئۇسۇلى ئۈستىدە مەخسۇس تەربىيەلەش ئېلىپ بېرىپ، ئاڭلىق ئەستە قالدۇرۇش بىلەن مېخانىك ئەستە قالدۇرۇشنى ئۆزئارا ئورگانىك ھالدا بىرلەشتۈرۈش كېرەك.

7. كونكرېت ئوبيېكتغا قاراپ كونكرېت

تەلىم - تەربىيە بېرىش پرىنسىپى
بۇ پرىنسىپتا ئوقۇتۇشتا ئايرىملاشتۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرۇش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ

ئىنىدىۋىدۇئالىسىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا دىققەت قىلىش قانۇنىيىتى گەۋدىلەندۈرۈلگەن. بۇ پرىنسىپنى ئىزچىلاشتۇرۇشتا ئاساسىي تەلەپ مۇنداقلار: بىرىنچى، ئوقۇتقۇچى ئوقۇتۇش جەريانىدا ئوقۇغۇچىلارنى ئەستە تۇتۇش چۈشىنىشى ۋە تەتقىق قىلىشى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئومۇمىي ياش ئالاھىدىلىكىنى ئىگەللەپلا قالماي، يەنە ھەر بىر ئوقۇغۇچىنىڭ ئايرىم ئىنىدىۋىدۇئالىسىنى ۋە خاراكتېر ئالاھىدىلىكىنى ئىگەللەپ ئوقۇتۇشنى قارانتىلىق بولغان ھالدا ئېلىپ بېرىشىنى ئىشقا ئاشۇرۇش كېرەك. ئىككىنچى، بۇ پرىنسىپ ئوقۇتقۇچىلاردىن بىرلىككە كەلتۈرۈلگەن تەلەپ بىلەن ئىنىدىۋىدۇئال ئالاھىدىلىكىگە ئېتىبار بېرىشنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا ئىگەلەشنى تەلەپ قىلىدۇ. بۇندىن ئىلگىرىكى ئەنئەنىۋى ئوقۇتۇشتا مۇنداق بىر كونا كۆز قاراش بار ئىدى، ئۇ بولسىمۇ، ئوقۇتۇشتا كۆپ ساندىكى ئوتتۇرا ھال تەرەققىيات سەۋىيىسىدىكى ئوقۇغۇچىلار كۆزدە تۇتۇلۇشى بىر تەرەپلىمە ھالدا تەكىتلىنەتتى. بۇنداق قىلىش نەتىجىسىدە «ياخشى» ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەرەققىي قىلىشى سۈنئىي چەكلىمىگە ئۇچرىغان، چۈنكى ئۆگىنىشتە ئۇلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەت جەھەتتە جىددىي ھالەتتە تۇرۇشى تەلەپ قىلىنىمىغان، ئەمدى «ناچار» ئوقۇغۇچىلار بولسا، كۆپ چاغلاردا، مۇقەررە ھالدا ئۇزۇن ۋاقىتقىچە ئارقىدا قېلىۋەرگەن، چۈنكى ئۆگىنىشتە ئۇلارنىڭ ئەقلىي قابىلىيەت جەھەتتە ھەددىدىن تاشقىرى جىددىي ھالەتتە تۇرۇشى تەلەپ قىلىنىدىغانلىقتىن، ئوخشاشلا ئۆگىنىشكە نىسبەتەن ھەۋسى قالمىغان. ئۇنداق بولسا، ئاتالمىش كۆپ ساندىكى ئوقۇغۇچىلارغا ۋەكىللىك قىلىدىغان «ئوتتۇرا ھال ئوقۇغۇچىلار» نىڭ ئەھۋالى قانداق ئەمەلىيەتتە، ئاتالمىش «ئوتتۇرا ھال ئوقۇغۇچىلار» مۇ كۆپ چاغلاردا بىر خىل ياسالمايدىن ئىبارەت نەرسە ئىدى، چۈنكى

بۇ بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارمۇ بىر-بىرىگە ئوخ -
شمايتتى، ئۇلارنىڭ ھەرقايسى ئوخشاش
بولمىغان ئەقلىي قابىلىيەت ئالاھىدىلىكىگە،
ئوخشاش بولمىغان ھەۋەس ۋە قىزىقىشقا ئىگە.
شۇڭا، يۇقىرىدا ئېيتىلغان كونا كۆزقاراشنى
چىقىش قىلىپ، ھەر بىر ئوقۇغۇچىغا ئوپىمۇ ئوخ -
شاش بىردەك ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى قوللىنىپ،
مۇئامىلە قىلىشقا ھەرگىز بولمايدۇ. توغرا ئۇسۇل
شۇنداق بولۇشى كېرەككى، ھەم بارلىق ئوقۇ -
غۇچىغا قويۇلدىغان ئورتاق تەلەپكە ئېتىبار
بېرىش، ھەم ئىمكان قەدەر ھەر بىر ئايرىم -
غۇچىغا قاراتىملىقى بولغان ھالدا جانلىق،
خىلمۇخىل ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى قوللىنىش
كېرەك. بۇ يەنە سىنىپلار بويىچە دەرس ئۆتۈش -
تەك كونا قاتمال شەكىلنى ئۆزگەرتىشكە بېرىپ
تاقىلىدۇ، سىنىپ كولىكتىپى، گۇرۇپپا ۋە ئايرىم
ئوقۇغۇچىلارغا تەك ئېتىبار بېرىلىدىغان كۆپ
خىل ئوقۇتۇش پائالىيىتى شەكىلنى پائال تېپىش
كېرەك. مۇشۇنداق بولغاندىلا ھەر بىر ئوقۇغۇ -
چىنىڭ ئىندىۋىدۇئاللىقىغا ئۇيغۇنلىشىشقا كاپال -
لەتلىك قىلىپ، ئوقۇتۇشنى ئۈنۈملۈك ئېلىپ
بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنى ئىندىۋىدۇئال ئالاھىدى -
لىكىنى ئوبدان تەرەققىي قىلدۇرۇش ئىمكانىيە -
تىگە ئىگە قىلىشقا بولىدۇ.

8. ۋاقتىدا ئەكس ئىنكاس قىلىش پىرىنسىپى
بۇ پىرىنسىپ ئوقۇتۇش جەريانى ئۇچۇرلار ئەكس
ئىنكاس قىلىنىپ تۇرىدىغان، سىستېمىلىق ھەرى -
كەت جەريانىدىن ئىبارەت دېيىلىدىغان قائىدىگە
ئاساسەن ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ۋاقتىدا ئەكس
ئىنكاس قىلىش پىرىنسىپىنى ئىزچىللاشتۇرۇشتا
ئاساسەن مۇنداق ئىككى نۇقتىنى چىڭ تۇتۇش
كېرەك: بىرىنچى، ھېتەرلىك ئەكس ئىنكاس ئۇ -
چۇرلىرىغا ئىگە بولۇش ئۈچۈن، ئوقۇتقۇچى
بىلەن ئوقۇغۇچىلار ئوتتۇرىسىدا ئالاقىلىشىش
ھوللىرىنى ئىمكان قەدەر كۆپ تۇرغۇزۇپ، ئۇ -

چۇرلارنىڭ راۋان ئالامىتىنى تۇرۇشىنى ساقلاش
كېرەك. يەنى، ئوقۇتقۇچىلار نۇقتىسىدىن ئېلىپ
قارىغاندا، ئۇلار ئىلاجى قىلىپ، ئوقۇغۇچىلار
بىلەن كۆپ تەرەپتىن بىۋاسىتە ئۇچرىشىپ تۇرۇشى،
ئۇلار بىلەن كۆپ تەرەپلىمە ئالاقە ئورنىتىشى
كېرەك. بۇ، دەرسخانىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ چىراي
ئىپادىسىدىكى ئىنكاسلارنى كۆزىتىشكە دائىم
دېققەت قىلىش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ تاپشۇرۇقلىرىنى
كۆرۈش ئارقىلىق ئەھۋال ئىگەللەش، ئوقۇغۇ -
چىلار بىلەن ئايرىم سۆھبەت ئۆتكۈزۈش، سىنىپ
كولىكتىپى، پىئونىرلار ئەترىتى تەشكىلاتى ۋە
ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاتا - ئانىلىرىغا تايىنىپ
ئەھۋال ئىگەللەش، باشقا ئوقۇتقۇچىلارنىڭ
ئىنكاسىنى ئاڭلاش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ دوست -
بۇرادەرلىرى ئارقىلىق ۋاسىتىلىق ھالدا ئەھۋال
ئىگەللەشنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. شۇنداق قىلىپ،
ئوقۇتقۇچى ئۇچۇرلارنى ئەكس ئىنكاس قىلىش
تورنى بارلىققا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭدىن بىر قەدەر
ئەتراپلىق توغرا ئەكس ئىنكاس ئۇچۇرلىرىنى
قولغا كەلتۈرۈشى، بۇنىڭغا تايىنىپ ئوقۇغۇچىلار
ئىچىدىكى ھەرخىل خاھىشلارنى ۋاقتىدا تۈزىتىپ،
ئوقۇتۇشنى تەكشۈپ تۇرۇشى كېرەك. ئىككىنچى،
ئەكس ئىنكاسنىڭ ۋاقتىدا بولۇشىغا دېققەت
قىلىش لازىم. ئۇچۇرنى ئەكس ئىنكاس قىلىش
سىستېمىسىنىڭ قائىدىسى بىزگە شۇنى ئۇقتۇردىكى،
ئوقۇتۇش جەريانىدا ئۇچۇرنى ئەكس ئىنكاس
قىلىش پەقەت پۈتكۈل ئوقۇتۇش جەريانىنى
نىسبى ھالدا ئورۇنلاپ بولغاندىن كېيىن يۈز
بەرمەستىن، بەلكى ئوقۇتۇشنىڭ ھەر بىر باسقۇچ
ۋە ھەر بىر ھالقىلىرىغا سىڭدۈرۈلگەن بولىدۇ.
شۇڭا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىمىنى تەكشۈرۈشكە
نىسبەتەن ئېيتقاندا، باسقۇچلۇق تەكشۈرۈشكە
ئەھمىيەت بېرىپلا قالماي، ئادەتتىكى چاغلاردا
ۋاقتىدا تەكشۈرۈپ تۇرۇش ۋە ۋاقتىدا
تۈزىتىشكە تېخىمۇ دېققەت قىلىش كېرەك. بۇ، ئوقۇ -

ھۇچىلار ئۆگىنىشىنىڭ يۈكسەك دەرىجىدە ئۆتۈم
لۇك بولۇشىنى ساقلاپ قېلىشتىكى مۇھىم بىر ھالقا.
9. ئوقۇتۇشنى ئەڭ ياخشى ھالەتتە ئېلىپ

بېرىش پىرىنسىپى

بۇ پىرىنسىپ ئوقۇتۇش كۆپ قاتلام، كۆپ
رول، كۆپ ئامىللاردىن تەركىب تاپقان بىر
مۇرەككەپ پۈتۈن سىستېما دېگەن قائىدىگە
ئاساسەن ئوتتۇرىغا قويۇلغان، ئەڭ ياخشى ھالەتتە
ئېلىپ بېرىلىشى پىرىنسىپى ئوقۇتقۇچىلاردىن
ئوقۇتۇشنى بىر پۈتۈنلۈك كۆز قارىشى بويىچە تەشكىل
لەشنى تەلەپ قىلىدۇ. بىرىنچى، ئوقۇتقۇچى ئوقۇتۇش
سىستېمىسىنىڭ ئىچكى ۋە تاشقى شەرت-شارائىد -
تىنى ئەتراپلىق توغرا مۆلچەرلىشى كېرەك، بۇ،
تاشقى ئوبيېكتىپ شەرت-شارائىت تەمىنلىگەن
ئىمكانىيەتنى (مەسىلەن، ئوقۇتقۇچىنىڭ ئۆزى -
نىڭ ھازىرقى ئەمەلىي سەۋىيىسى، ھازىرقى بار
ئوقۇتۇش ماتېرىياللىرى ۋە ئوقۇتۇش ئۈسكۈ -
نىلىرى، مەكتەپنىڭ مۇھىت شارائىتى قاتارلىق -
لارنى) ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئىككىنچى، ئوقۇت -
قۇچى ھازىرقى بار ئوبيېكتىپ شارائىتتا مەۋ -
جۇت يوشۇرۇن كۈچنى تولۇق قېزىش ئالدىنقى
شەرتى ئاستىدا، بىر پۈتۈنلۈكنى كۆزدە تۇتۇپ،
ئوقۇتۇشتا مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشقا تەسەر كۆرسە -
تىدىغان تۈرلۈك ئامىللارنى ئەتراپلىق ئويلىشىپ
كۆرۈشى كېرەك، جۈملىدىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم
سەۋىيىسى، بىلىش قابىلىيىتىنى چۈشىنىش ۋە
ئالدىن مۆلچەرلىشى، ھەربىر ئوقۇتۇش پىرىنسىپ -
لىرىنى ئىزچىللاشتۇرۇشنى ئەتراپلىق ئويلىشىپ
كۆرۈشى، دەرسلىك ماتېرىياللىرى مەزمۇنىنىڭ
ئورۇنلاشتۇرۇلۇشى، ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى تاللاش،
ئوقۇتۇش پائالىيىتى شەكلىنى تەشكىللەشنى.
ئومۇملاشتۇرۇپ تەتقىق قىلىپ، ئاندىن ئۇنى بىر
تۇتاش ئورۇنلاشتۇرۇشى، بولۇپمۇ ئۇلارنىڭ
ئۆزئارا باغلىنىشىنى ئويلىشىپ، نىسبىي ھالدا
ئېيتقاندا، ئەڭ مۇۋاپىق بولغان ماسلاشتۇرۇش

شەكلىنى تېپىپ چىقىش كېرەك. قايسى بىر ھالقتا
ئورۇنلاشتۇرۇشنىڭ مۇۋاپىق بولمىغانلىقى
سېزىلسە، ئۇنى ۋاقتىدا تەڭشەش ۋە ياخشىلاش
كېرەك. مۇشۇنداق قىلغاندىلا، ئەڭ ئاز ۋاقت
ھەم كۈچ سەرپ قىلىپ، ئەڭ ياخشى ئوقۇتۇش
فۇنۇمىگە ئېرىشكىلى بولىدۇ.

مۇلاھىزە قىلىش سوئاللىرى

1. مەكتەپ خىزمىتىدە نېمە ئۈچۈن ئوقۇتۇش
ئاساس قىلىنىشى كېرەك؟ ئۆزىڭىز تۇرغان مەكتەپ -
تەپنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا بىرلەشتۈرۈپ، بۇ
پىرىنسىپنىڭ مەكتەپتىكىلاردا توغرا ئىزچىللاشتۇ -
رۇلغان ياكى ئىزچىللاشتۇرۇلمىغانلىقىنى تەھلىل
قىلىپ كۆرۈڭ.
2. ئوقۇتۇش ۋەزىپىسىنى پەقەت «بىلىم
بېرىش» ياكى «ئەقلىي تەربىيە ۋەزىپىسىنى
ئورۇنلاش» دەپلا چۈشىنىشنى نېمە ئۈچۈن بىر
تەرەپلىمە كۆز قاراش دەيمىز؟ ئۇ مەكتەپ خىزمەت -
مىتىگە ئۇ قانداق زىيانلىرى كەلتۈردى؟ بۇنداق
ئەھۋالنىڭ كېلىپ چىقىش مەنبەسى نەدە؟
3. ئوقۇتۇش جەريانىنىڭ قانداق ئاساسىي
ئالاھىدىلىكلىرى بار؟ ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرۈپ
ئۆز تونۇشىڭىز ۋە تەسىراتىڭىزنى سۆزلەپ بېرىڭ.
4. ئوقۇتۇش جەريانىدا ئوقۇتقۇچىنىڭ
ئاساسىي يېتەكچىلىك قىلىشى بىلەن ئوقۇغۇچىدىن
ئىبارەت بۇ سۈبېيېكتىپ، بىۋاسىتە تەجرىبە بىلەن
ۋاسىتىلىق تەجرىبە، بىلىم، ئىگەللەش بىلەن
ئەقلىي قابىلىيەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇش، ئور -
تاق، بىردەك تەلەپ بىلەن ئىنىدىۋىدۇئاللىقنى
تەرەققىي قىلدۇرۇش ئوقتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت
ئۈستىدە ئۆزىڭىزنىڭ تونۇشى ۋە تەسىراتىڭىزنى
سۆزلەپ بېرىڭ.
5. ئوقۇتۇش پىرىنسىپلىرىدىن قانداق پىرىن -
سىپلار بار؟ ئۆز ئوقۇتۇش ئەمەلىيىتىڭىزگە
تەتبىقلاپ چۈشەندۈرۈپ بېرىڭ.

بىزبە خىتسار ئۆسمۈرلەر

(ئۆسۈملۈك ئاشىش) ئېكسكى: ئايبامال ئېلىمىم ئىلە
مۇزىكىسى: ئابرىقادىر قايتوپ $\frac{3}{4} G=1$

5 2 5 5 6 | 6 7 1 6 6 6 | 2 3 4 5 3 | 4 5 7 5 5 |
5 | 5 5 6 | 4 5 5 5 5 2 | (1 7 6 5 5 5 2 |
بىزبە خىتسار ئۆسمۈر - لەر .
بىزبە خىتسار ئۆسمۈر - لەر .

4 5 7 5 5 | 2 2 4 | 3 4 5 3 | 2 1 1 1 |
ساغلام ئۆسۈپ يەتىل - دوق .
كۆكۈسنىڭ ئىگە - سى .
ئانا - ئاقۇز - لايدۇ .
قەندەن

2 2 1 | 1 7 1 2 3 3 | 2 3 4 5 3 |
قور - تە - دى .
دەن - قەندەن ئىشقى سۆيگۈ - سى .
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ - سى .

2 1 1 5 | 5 5 6 | 6 7 1 6 6 6 |
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ - سى .
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ - سى .
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ - سى .

0 2 3 4 | 2 1 1 5 | 2 3 4 |
بىزبە - تىن ، چىن ئىشە - تىياق باغلى - دوق .

4 5 7 5 5 | 2 2 4 | 3 4 3 4 5 5 5 |
چىن ئىشقى باغلى - دوق .
كۆلبى - خىدا

5 5 6 | 6 7 1 6 6 6 | 2 3 4 5 3 |
ھەكتەپ - ئىلە بۆلبۈل بولۇپ سايرىد - دوق .
D.C.

تولۇق ئېكسكى

بىزبە خىتسار ئۆسمۈرلەر .
ساغلام ئۆسۈپ يېتىلۇق .
ئانا قەندەن قويندا ،
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ .
بىزبە خىتسار ئۆسمۈرلەر .
كۆكۈسنىڭ ئىكسى .
ياقۇنلايدۇ دىللاردا ،
قەندەن ئىشقى سۆيگۈ .

قايتۇرما:

ئىلەم - پەندە يۈرۈكتىن ،
چىن ئىشقى باغلىدۇق .
كۆل بېخدا ھەكتەپنىڭ ،
بۆلبۈل بولۇپ سايرىدۇق .

ھەن

ئېكسكى: تۈزۈشۈمەن ئۆسمۈرلەر
مۇزىكىسى: ئىكسەن ئۆسمۈرلەر ئىلە $\frac{3}{4} F=1$

1 7 2 | - - 2 | 3 4 5 | - - 3 | 4 5 6 |
|| (1 5 | 1 1 1 | 2 3 4 2 3 | 4 5 0 2 |
| - - 2 | 3 4 5 4 | 3 - 5 | 6 5 5 |
يۈرۈق تاڭدا - شا .
قەلىمىم خۇ - ئىشال .
تۈ - غۇل - غان .
كۈ - كۈل - توق .

5 6 4 3 5 | 6 7 6 6 | 0 7 6 6 |
بەختى پار - لاق .
خەم قايتۇ - دىن .
با - دە - مەن .
تە - مەن - مەن .

0 2 3 4 5 | 0 3 4 5 6 |
مەكتەپ - تۈم كۆل .
ئەتراپ - تۈم .
بە - غە - دى .
ئە - تە - دى .

2 3 4 2 3 | 4 5 2 1 7 2 |
تۈ - قۇپ بە - لىم تا - دە - مەن .
مۇز - ساق قە - دە - مەن - مەن .

5 6 7 7 6 7 | 6 5 5 |
بە - لىم بە - لىن .
ھەر - قا - چان .

5 6 7 6 7 | 2 6 7 7 |
كۈچ قۇۋەت - كە .
تۈ - دە - مەن .

2 3 4 5 | - - 3 | 4 5 6 |
كۈمۈ - نە - نىم .
تە - مە - غا .

2 3 4 2 3 | 4 5 2 1 7 2 |
دا - ئىم تىدە - يار بو - دە - مەن .
D.C.

تولۇق ئېكسكى

يۈرۈق تاڭدا تۈنۈلغان ،
بەختى پارلاق بالىدەن .
ھەكتەپم كۆل بېخدا ،
ئوقۇپ بىلىم ئالغەن .
قەلىمىم ئىشال ، كۆكۈل توقە .
خەم - قايتۇدىن ئېرىدەن .
كەتتە تۇنغى ئاستىدا ،
مۇنداق قەدە بېرىدەن :

قايتۇرما:

بىلىم بىلەن ھەرقاچان ،
كۈچ - قۇۋەتكە تولغەن .
كۈمۈننىم ئىشقا ،
دا ئىم تە ييار بولغەن .



① كېلىمچەككە تەلپۈنۈش



② ئۈدۈن قويدۇش ئالدىدا



③ ئۆسمۈرلەر گېزىتى بەك ياخشى



④ باھار



⑤ كىچىكىدىنلا ئەمگە كىنى سۆيۈش

⑥ كۆڭلىمگە پۈكۈش



⑦ يىز 80 - يىللاردا ياشاۋاتىمىز



تۇرپان مەملىكىتى ئوقۇتقۇچى تەربىيەلەش مەركىزىنىڭ قىسقىچە تەھۋالى



تۇرپان مەملىكىتى ئوقۇتقۇچى تەربىيەلەش مەركىزى تۇرپان شەھەر مەركىزىگە جايلاشقان، 45 مو يەرنى ئالدى، بىر ئوقۇتۇش بىناسى (سەنئەت، تەجرىبەخانا، يەش، چوڭ ئىپتىخارلار، ئوقۇتۇش سەنئەت كۈتۈپخانىسى ۋە سەنئەتلىك ئۆيلەرمۇ بار)، بىر ياتاق بىناسى، ئاشخانا قاتارلىقلارنىڭ ئومۇمىي كۆلىمى 7342 كۋادرات مېتىر.

تەربىيەلەش مەركىزى — جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى بىلەن ب د ت بالىلار فوندى جەمئىيىتىنىڭ 1983 - يىلى پىلانلىنىپ، 1985 - يىلى پۈتۈپ، داغدۇغىلىق ئوقۇش باشلاش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلگەن. ئەسلىھەلىرى تولۇق، سەنئەتلىك سەنئەتچىسى، يېپىق يوللۇق ئوقۇتۇش سەنئەتچىسى، تىل تەجرىبە ئۆسكۈنىلىرى، قىزىكا، خىمىيە، بىئولوگىيە تەجرىبە سايمانلىرى دۇنياۋى ئىلغار سەۋىيىگە ئىگە. تەربىيەلەش مەركىزىنىڭ 52 ئوقۇتقۇچى - خىزمەتچىسى بار، ئالىي مەكتەپ سەۋىيىسىدىكىلەر 80% نى تەشكىل قىلىدۇ. ھازىر تۆت كەسپىي سەنئەتچى، ئۈچ تېلېۋىزىيە داشۆ سەنئەتچى بولۇپ، جەمئىي يەتتە مىللەتتىن تەشكىل تاپقان ئوقۇغۇچىسى بار. بۇ زامانەۋى تەربىيەلەش مەركىزى ئاپتونوم رايونىمىزدىكى مەملىكىتى ئىشلىرىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشتا غايەت زور تەسىر كۆرسىتىپ، زور رول ئوينىغۇسى.

1986 - يىلى 6 - سان (ئومۇمى 239 - سان) باسقۇچى: «شىنجاڭ گېزىتى» باسما زاۋۇتى نەشر قىلغۇچى: «شىنجاڭ مائارىپى» ژۇرنالى تەھرىر بۆلۈمى ئادرېس: ئۈرۈمچى شەھىرى غالىبىيەت كوچىسى 151 - قورۇ تېلېفون نومۇرى: 25043 يىلىق ژۇرنال