

新疆维吾尔自治区  
新疆地方志

# 新疆地方志

新疆地方志



2005 · 4



**مۇندەرىجە**

1 «قۇمۇل ۋىلايىتى تەزكىرىسى» دىن .....  
 سوتسىيالىستىك يېڭى تەزكىرىلەردىن

**تارىخىي ئەسلىمە**

17 مەھكىمە شەرىئىدىكى ئىشلار ..... مەمتىمىن نۇرى

**ئىلمىي مۇھاكىمە**

21 «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى بايانلاردىن ئۇيغۇر-  
 لارنىڭ 11 - ئەسىردىكى يېمەك - ئىچمەك مەدەنىيىتىگە  
 نەزەر ..... خوجا ئەخمەت يۇنۇس

**يەر ناملىرى تەتقىقاتى**

27 خوتەندىكى بىرقىسىم يەر ناملىرىنىڭ كېلىپ چىقىشى .....  
 مەنقاسىم ئابدۇراخمان

**تارىخ سەھىپىسىدە**

31 1949 - يىلدىن بۇرۇنقى ئۇچتۇرپان مائارىپى توغرىسىدا .....  
 تۇرسۇن بارات

**مەشھۇر شەخسلەر**

37 مىڭئۆي سىلەرنى ئۇنۇتمايدۇ ..... ئايگۈل قادىر  
 ئۇنتۇلغان تارىخچى ئابدۇللا ئەپەندى ۋە ئۇنىڭ ھاياتى .....  
 46 تۇرسۇن قاھار

**مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى**

51 چاقىلىق ناھىيە بازىرى ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى تارىخىي ئىزلار ...  
 مارالبېشى ناھىيىسى تەۋەسىدىكى تۇرلار .....  
 56 يولۋاس مۇھەممەتئىمىن

**شىنجاڭدىكى كەسىپلەر**

60 چىغرىق ۋە چاق ..... توختى داۋۇت  
 خوتەن دىيارىدا جۇۋا ۋە تەلپەك .....  
 62 ئوسمان مۇھەممىدى قاراقۇتلۇق

مۇقاۋىدا: يۈز يىل ئاۋۋالقى قىزىل مىڭئۆي  
 سۈرەتى تەلئەت ئوبۇلقاسىم تۆمەن تەمىنلىگەن

**شىنجاڭ  
 تەزكىرىچىلىكى**

پەسىللىك ژۇرنال  
 22 - يىل نەشرى

ئومۇمىي 73 - سان

2005 - يىللىق

4 - سان

**مەسلىھەتچىلەر**

ئۇيغۇر سايرانى  
 ئىمىن تۇرسۇن  
 نۇرمۇھەممەد دۆلەتى  
 سابىر ئەلى

**باش مۇھەررىر**

دىلمۇرات مۇسا

**مۇئاۋىن باش مۇھەررىرلەر**

ئابدۇرۇپ ئېلى

ئەخمەت روزى توغرىل

**تەھرىر ھەيئەت ئەزالىرى**

(ئېلىپبە تەرتىپى بويىچە تىزىلدى)

ئابدۇرۇپ ئېلىسى، ئابدۇشۈكۈر

تۇردى، ئابدۇقېيۇم خوجا، ئابلىت

نۇردۇن، ئابلىت ئىمىن، رامىلە،

غوپۇر ھوشۇر نىيازى، غوجا ئەخ-

مەت يۇنۇس، قادىر ھاپىز، قاسىم

خوجا، قۇربان مامۇت

**مەسئۇل مۇھەررىر**

پولات ھىمىت

## «قۇمۇل ۋىلايىتى تەزكىرىسى» دىن

### تۆتىنچى قىسىم

# مىللەت، دىن

## I باب مىللەت

### 3 § . قازاقلار

#### 1. قازاقلارنىڭ كۆچۈش تارىخى

#### 1) قازاقلارنىڭ باركۆلگە كېلىپ ئولتۇراقلىشىشى

قازاقلارنىڭ كۆپلەپ باركۆلگە كېلىپ ئولتۇراقلىشىشى تېخى يېقىنقى بىر - ئىككى يۈز يىل ئىچىدىكى ئىش. ئۇنىڭدىن ئىلگىرى بۇ يەردىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئالتايدىن بىرلەپ - ئىككىلەپ كۆچۈپ كەلگەنلەر ئىدى. بۇنىڭدىن 200 نەچچە يىل ئىلگىرى يېزىلغان «ئارقالىق» داستاندا قازاق چارۋىچىلارنىڭ باركۆل يايلاقلىرىغا كېلىپ كۆچمەن چارۋىچىلىق قىلغانلىقىغا دائىر قىسمەن ئەھۋاللار بايان قىلىنغان. 1756 - يىلىدىن باشلاپ ھەر يىلى قىشتا قىسمەن قازاق چارۋىچىلار باركۆلنىڭ سارتۇمىسقى ۋە قاپتىق ئەتراپىغا قىشلاشقا كېلىپ، يازدا كۆچۈپ كېتىپ تۇرغان. 1883 - يىلى «جۇڭگو - روسىيە تارىخىي چىگرا كېلىشىمى» ئىمزالانغاندىن كېيىن قازاقلار ئىچكىرىگە كۆچۈشكە مەجبۇر بولغان.

قازاقلاردىن دىلدەباي، ئەمۇلىتى (نايمان قەبىلىسىدىن)، كۆكدارقان (كېرەي قەبىلىسىدىن)، جۇمىسباي (تاسىپكە قەبىلىسىدىن) قاتارلىق ئاقساقاللار 90 نەچچە ئائىلىلىك قازاق چارۋىچىنى باشلاپ بىرىنچى تۈركۈمدە ئالتايدىن باركۆلگە كۆچۈپ كەلگەن. ئۇلار يازدا بېيسەن ۋە سارچوققا ئەتراپىدا مال باقسا، قىشلىقى باچاغزى، جياشەن، ئاشىققارا ئەتراپلىرىدا قىشلىغان. بۇلاردىن باشقا كېرەي قەبىلىسىدىن قامىسقان بىلەن جامىسبايمۇ بۇ يەرگە چارۋىچىلارنى باشلاپ كەلگەن. 1889 - يىلى شاياخمەت، ئىسمائىل (ئۇۋاق قەبىلىسىدىن)، ئامىرتى، جىمىسباي (تاسىپكە قەبىلىسىدىن)، سىدىق (كېرەي قەبىلىسىدىن)، جولىغۇباي،



شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

قازاقلارنى قائىدە بويىچە باج تاپشۇرۇشقا بۇيرۇيدۇ. باجدىن باشقا ئالۋان - ياساق بولمىغاچقا قازاقلار ئالتاي، تارباغاتايلاردىكى ئەسلىدە مال بېقىپ يۈرگەن جايلارغا قايتىشنى خالىمايدۇ. 1917 - يىلى 7 - ئايدا ئالتايدىكى ئايانېك ئاقساقال (ئۇۋاق قەبىلىسىدىن)، نۇرغالى (جەنتىكە قەبىلىسىدىن) قاتارلىقلار 300 ئۆيلۈك قازاقنى باشلاپ ئالتايدىن كۆچۈپ چىقىدۇ. ئۇلارنىڭ تولىسى باركۆلگە كېلىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن باركۆلدىكى بىرقىسىم قازاقلار قومۇلنىڭ شارلار تېغى، تاشۇبلىق ئەتراپلىرىغا كۆچۈپ كېلىپ مال باقىدۇ.

1927 - يىلى جىمىسار، مورى، گۈچۈك قاتارلىق يەرلەردىكى 2000 ئۆيلۈكتىن ئوشۇق قازاق چارۋىچى ئاقساقال زۇخا (يېتىلى قەبىلىسىدىن)، ئەرىپ (تاسىبېك قەبىلىسىدىن) لارنىڭ باشچىلىقىدا باركۆلگە كۆچۈپ كېلىدۇ.

1931 - 1932 - يىللىرى جىن شۇرپىن يەتتە قۇدۇق، چوقبارتاس ۋە لياۋدۇڭ قاتارلىق يەرلەرگە ئەسكەر ئەۋەتىپ خوجانىياز ھاجى رەھبەرلىكىدىكى دېھقانلار قوزغىلىڭىنى باستۇرىدۇ. ئۆلكە ئارمىيىسىنى گۆش بىلەن تەمىنلەش ئۈچۈن جىن شۇرپىن شەرىپقان (ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مەسلىھەتچىسى) نى مورى، گۈچۈك، باركۆل تەرەپلەرگە قوي يىغىشقا ئەۋەتىدۇ. بۇ چاغدا مورى، گۈچۈك، باركۆل تەرەپلەردىكى 2000 ئۆيلۈكتىن ئارتۇق قازاق ئۇرۇش مالىمانچىلىقىدا بۇلاڭ-تالاڭغا ئۇچراشتىن ئەنسىرەپ ئۆزئارا خەۋەرلىشىپ ئاقساقال قاپتالباينىڭ باشلامچىلىقىدا ماللىرىنى ھەيدىگەن پېتى تاشقى موڭغۇلىيىگە بېرىپ ئولتۇراقلىشىپ قالىدۇ. شەرىپقان بۇ

كېكېباق (ئېسېدۆلەت قەبىلىسىدىن)، بابالاق (قاستاۋباي قەبىلىسىدىن) لار 200 ئۆيلۈك چارۋىچىنى باشلاپ ئالتايدىن باركۆلنىڭ بېيسەن، مېيېرگۇ ئەتراپىغا كۆچۈپ كەلگەن. باركۆلگە 1890 - يىلى ئالتاي، تارباغاتاي رايونىدىن 200 نەچچە ئۆيلۈك، 1895 - يىلى ئالتايدىن 200 نەچچە ئۆيلۈك قازاق چارۋىچى باركۆلگە كۆچۈپ كەلگەن. 1903 - يىلى قابى موللا زالىڭ قاتارلىق 10 ئۆيلۈك قازاق قومۇلنىڭ يەتتە قۇدۇقتىن قويلۇققىچە بولغان ئارىلىقتىكى تاغقا كېلىپ مال باققان. قابى موللىنىڭ ئوغلى قومۇل ۋاخى شامەخسۇتقا ئالتۇندىن ھەل بېرىلگەن ئىگەر ۋە ئالتۇن زەر تۇتۇلغان ئىگەر ھەمدە ئېسىل ئىككى ئات سوۋغا قىلىپ شارلار تېغى بىلەن ۋۇداۋگۇدا مال بېقىشقا رۇخسەت ئالغان. ھازىرقى ئاراتۇرۇك ناھىيىسىگە كۆچۈپ كەلگەن قازاقلار چىيەنشەن، تۈركۈل ئەتراپىدا مال باققان.

1912 - يىلى تاشقى موڭغۇلىيە غەربكە قاراپ ھەربىي يۈرۈش قىلىپ ئالتايغا تاجاۋۇز قىلىدۇ. ئالتاي، تارباغاتاي قاتارلىق جايلاردىكى 1000 ئۆيلۈككە يېقىن قازاق چارۋىچى سارباس قەبىلىسىنىڭ تەيجىسى بولانتاي، تايچاخېبېك، نايمان قەبىلىسىدىن ناۋەبەي قاتارلىق كىشىلەرنىڭ باشلامچىلىقىدا باركۆلگە كېلىپ، ياكى زېڭشىن كۆرسىتىپ بەرگەن يەرلەرگە كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ.

1912 -، 1913 - يىللىرى نوغايىي، شىراتاي، تارنى قاتارلىق كىشىلەر 1000 ئۆيلۈككە يېقىن قازاق چارۋىچىنى باشلاپ باركۆل يايلىقىغا كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ. 1916 - يىلى ياكى زېڭشىن قازاقلارنىڭ باج تاپشۇرۇش قائىدىسىنى ئېلان قىلىپ،

ئارمىيىسى تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلدى. بۇنىڭدىن قاتتىق چۆچۈپ كەتكەن قازاقلار دەرھال باركۆلگە كۆچۈپ بېرىپ ئىرىسقان، ئايانپىتلارنىڭ قەبىلىسىگە قوشۇلۇپ كېتىدۇ. 1932 - يىلىدىن 1935 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا قابدۇللا تەيجى (سارباس قەبىلىسىدىن)، قاپتالباي (مۇلۇق قەبىلىسىدىن) لار 1000 ئۆيلۈك ئادەمنى باشلاپ، ماجاڭ (جەنتىكە قەبىلىسىدىن)، سالاھىدىن (جادىق قەبىلىسىدىن) لار 300 ئۆيلۈكنى باشلاپ، نۇرغازى (ئۇۋاق قەبىلىسىدىن)، ئېرگىباي (يېتپىلى قەبىلىسىدىن)، قاسەن (كۈنساداق قەبىلىسىدىن) لار 250 ئۆيلۈكنى باشلاپ، ئادۇۋباي، تۇراباي ۋە قايسىباي (جەنتىكە قەبىلىسىدىن) 600 ئۆيلۈكنى باشلاپ، قۇسايىن تەيجى (نايمان قەبىلىسىدىن) بىر قىسىم چارۋىچىلارنى باشلاپ، سۇلتان شەرىپ تەيجى، كۆكۈن قاتارلىقلار 300 نەچچە ئۆيلۈكنى باشلاپ تارباغاتاي، ئالتاي، جىمىسار، گۇچۇڭ، مورىلاردىن باركۆلگە كېلىپ ئورۇنلاشقان. 1935 - يىلى باركۆل يايلاقلىرىغا كېلىپ ئولتۇراقلىشىپ قالغان قازاق چارۋىچىلار 20 مىڭدىن كۆپرەك بولۇپ، 4000 ئۆيلۈكتىن ئاشاتتى. بۇنىڭ ئىچىدە كېرەي قەبىلىسىدىكىلەر 18 مىڭدىن ئارتۇق، نايمانلار 1200 نەچچە كىشى، ئۇۋاق قەبىلىسىدىكىلەر 560 تىن ئارتۇق كىشى. 1935 - يىلى 6 - ئايدا ئالتاي، سانجى، باركۆلدىكى قازاقلار ئارقا - ئارقىدىن گەنسۇ ئۆلكىسىنىڭ ماجاۋاڭ تېغىغا كۆچۈشكە باشلايدۇ. شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت قومۇل رايونىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى ئابايىنى

ئىشتىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن دەرھال قاپتالبايغا خەت يېزىپ قازاق قېرىنداشلارنى يۇرتتىن كەتمەسلىكىگە ئۈندەيدۇ. نەتىجىدە تاشقى موڭغۇلىيىگە كەتكەن قازاقلار يەنە مورى، گۇچۇڭ، باركۆل قاتارلىق جايلارغا قايتىپ كېلىدۇ. 1932 - يىلى شېڭ شىسەي باركۆل تەۋەسىدە ئېرىپ قاتارلىق 108 كىشىنى ئۆلتۈرىدۇ. ئېرىپ ئاۋۇلى ئەتراپىدىكى قازاقلار بۇنى ئاڭلاپ قورققىنىدىن كېچىلەپ قابدۇراق تېغىغا كۆچۈپ كېتىدۇ. يەنە قايرىباي شاڭخو باشچىلىقىدىكى جادىق قەبىلىسىدىكىلەر ۋە سىدىق شاڭخو باشچىلىقىدىكى قەبىلە كىشىلىرى ئېرىپنىڭ ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن باركۆلدىن مورىنىڭ بېشاۋۇ دېگەن يېرىگە كۆچۈپ كېتىدۇ. 1933 - يىلى 4 - ئايدا ماجۇڭنىڭ 2 - قېتىم شىنجاڭغا كىرگەندە ئۇرۇش مالىمانچىلىقىدىن ئۆزىنى قاپچۇرغان قازاق چارۋىچىلار نۇرغازى قاتارلىق ئاقساقاللىرىنىڭ باشلامچىلىقىدا مورى ناھىيىسىنىڭ شەرقىي بازار ۋە بېيجيا ئەتراپىغا كەلگەندە ئۆلكە ئارمىيىسى قولىدا تۆمۈرنىڭ سۇنۇقى بولمىغان قازاق چارۋىچىلاردىن 600 ئادەمنى نەق مەيداندىلا قىرىپ تاشلايدۇ. بەختكە يارىشا ئامان قالغانلىرى باركۆلگە قاراپ قاچىدۇ. بۇ ۋەقەدىن كېيىن مورىدا تۇرۇشلۇق 600 ئۆيلۈك 2000 دەك قازاق چارۋىچىمۇ تۇراباي، قايسىباي، ساۋباي، ئالتۇنېك، ئىسقاقباي قاتارلىق يۇرت ئاقساقاللىرىنىڭ باشلامچىلىقىدا باركۆلگە قېچىپ كېتىدۇ. 1933 - يىلى جىمىساردىكى قازاقلارنىڭ مىڭبېگى تۇرسۇنباي ناھىيە بازىرىدا ئۆلكە

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

قويۇۋېتىپ باشقۇرۇش» چارسىنى قوللاندى. شىنجاڭنىڭ شۇ چاغدىكى جەمئىيەت تەرتىپى بىر مەزگىل خېلى خاتىرجەم بولغان بولسىمۇ، لېكىن جىن شۇرېن تەختكە چىققاندىن كېيىن ئەسكەرلىككە تۇتۇش، تالان-تاراج قىلىش، خالىغانچە پۇل تارقىتىش قاتارلىق تەدبىرلەرنى قوللىنىپ 1931 - 1932 - يىللاردىكى قومۇل ئۆزگىرىشىنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. شېڭ شىسەي دۇبەن بولغاندىن كېيىن 1933 - يىلىدىن 1934 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا ئۆزى بىلەن بىر پىكىردە بولمىغانلارنى ھەدەپ چەتكە قېقىپ ۋە ئۆلتۈرۈپ ئاتالمىش «ئىسيان كۆتۈرۈش دېلولىرى» نى ئارقا-ئارقىدىن توقۇپ چىقاردى. 1935 - يىلى شېڭ شىسەي يەنە قازاقلاردىن ئەسكەر ئېلىش، قازاقلارنىڭ قورال - ياراقلارنى يىغىۋېلىش مەسلىسىنى ئوتتۇرىغا قويدى. مىنگونىڭ دەسلەپكى يىللىرىدا يۈەن شىكەي ئالتايدىكى قازاق قەبىلىلىرىنىڭ باشلىقى ئەلەنگە چىنۋاڭ ئاتىقىنى بەردى. شېڭ شىسەي دەۋرىگە كەلگەندە ئەلەننىڭ ئىنىسى شەرىپقان يەنە ئالتاي ۋىلايىتىنىڭ باشلىقى ۋە ساقچى باشلىقى بولدى. شۇنىڭ بىلەن كېرەي قەبىلىسىنىڭ ئەمەلىي كۈچى ئېشىپ ئاجىزراق بولغان نايمان قەبىلىسىگە تەھدىت بولدى، بۇ ئىش ئۇلارنىڭ نارازىلىقىنى پەيدا قىلدى. 1934 - يىلىدىن باشلاپ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئالتاي ۋىلايىتىدە مەكتەپ ئېچىش، گېزىت چىقىرىش، ئوتلاقلىرىنى ياخشىلاش ۋە چارۋا ماللارنىڭ نەسلىنى ياخشىلاشتەك ئىسلاھات تەدبىرلىرىنى قوللاندى. بۇ تەدبىرلەر چارۋىچىلارنىڭ ئالاقىسىغا ئېرىشىشى كېرەك ئىدى. بىراق، شۇ يەردىكى قەبىلە

ئۇلارنى قايتۇرۇپ كېلىشكە ئەۋەتىدۇ. 1935 - يىلى كۆكتوقايدىكى شالى زەڭگە 30 ئۆيلۈك قازاق چارۋىچىنى باشلاپ باركۆلگە كۆچىدۇ، كېيىن يەنە ئۆز ئورنىغا قايتىپ كېتىدۇ.

1937 - يىلى 6 - ئاينىڭ 5 - كۈنى قومۇلنىڭ شوپۇل دېگەن يېرىدىكى قازاقلارنىڭ ئاقساقىلى تۆلەتقاىما 57 ئۆيلۈك، قالسىزەن 23 ئۆيلۈك بولۇپ جەمئىي 500 كىشىنى باشلاپ 30 مىڭدىن ئارتۇق مالنى ھەيدەپ باركۆلگە يايلاشقا كېلىدۇ.

1939 - يىلى 5 - ئاينىڭ 24 - كۈنى ئالتايلىق شالى زەڭگە 70 نەچچە ئۆيلۈك قازاقنى باشلاپ باركۆلگە كۆچۈپ كېلىدۇ.

«باركۆل ناھىيىسى تەزكىرىسى» دىكى خاتىرىلەرگە قارىغاندا 1944 - يىلى گۇڭجېڭ يېزىسىدا جەمئىي 975 ئۆيلۈك ئادەم بولۇپ 2388 ئەر، 2393 ئايال بار ئىدى. 1947 - 1948 - يىللىرى گەنسۇدىن باركۆلگە قايتىپ كەلگەن قازاقلارنىڭ سانى 7916 گە يەتتى.

(2) قازاقلارنىڭ گەنسۇ،

چىڭخەيلەرگە كۆچۈشى

(1) كۆچۈش سەۋەبى قازاقلارنىڭ گەنسۇغا كۆچۈشىدىكى سەۋەبلەر ناھايىتى تولا، لېكىن ئاساسلىق سەۋەب قازاقلارنىڭ شېڭ شىسەي ۋە كىلىكىدىكى ئەكسىيەتچى مىللىتارىستلارنىڭ قانلىق ھۆكۈمرانلىقى ۋە دەھشەتلىك زۇلۇمىغا چىداپ تۇرالمىغانلىقىدىن ئىبارەت.

ياڭ زېڭشىن شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان دەۋردە (1912 - 1928) «خەلقنى نادانلىقتا قالدۇرۇش سىياسىتى» نى يولغا قويۇش بىلەن بىللە يەنە «ئۆز ئېقىشىغا

ئىرىسقانلارنىڭ شەرققە كۆچۈشىنى توسۇش ئۈچۈن شېڭ شىسەي مونۇلارنى قارار قىلدى: سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ رۇس ئاتلىق 8 - پولىكىنى (ئىككى ئايروپىلان بىلەن بەش تانكىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ) شىنجاڭنىڭ دەۋازىسىنى ساقلاش ئۈچۈن قومۇلدا تۇرۇشقا تەكلىپ قىلىش؛ شىمالىي شىنجاڭنىڭ ئۈرۈمچى، ئىلى، ئالتاي، تارباغاتاي، باركۆلدىن ئىبارەت بەش مەمۇرىي رايوندىن 500 نەچچە موڭغۇل، قازاق ۋەكىلىنى تەكلىپ قىلىپ يىغىن ئېچىپ، ئىرىسقاننىڭ جىنايەتلىرىنى جاكارلاش؛ ئەل ئارىسىدىكى قورال - ياراقلارنى يىغىۋېلىش؛ قومۇل ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ باركۆل باشقارمىسىنى تەسىس قىلىش، ئابايىنى ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ باركۆلدە تۇرۇشلۇق مۇئاۋىن باشلىقىغا تەيىنلەپ، قازاقلارنى قازاقلار ئارقىلىق باشقۇرۇش؛ ئاباي باشچىلىقىدا تەشۋىقات ئەترىتى تەشكىللەپ، ئاممىنىڭ ئىرىسقانغا ئەگىشىپ گەنسۇغا كۆچۈشىنى توسۇش. 1935 - يىلى كۈزدە شېڭ شىسەي تەسەللىي بېرىش نامىدا ئابايىنى 50 ئەسكەر بىلەن باركۆل يايلىقىغا ئەۋەتتى. ئۇلار شېڭ شىسەينىڭ قازاقلارنى دەھشەتلىك باستۇرۇشتەك ئەكسىيەتچىل سىياسىتىنى يۈرگۈزۈپ 3000 ئۆيلۈكتىن ئارتۇق قازاقنى قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ قويدى، خانىۋەيران بولغان قازاقلار تۈركۈم - تۈركۈملەپ يۇرت ماكانلىرىدىن ئايرىلىپ شەرققە كۆچۈشكە مەجبۇر بولدى.

(2) شەرققە كۆچۈش جەريانى قازاقلارنىڭ شەرققە كۆچۈشى 1912 - يىلىدىن باشلىنىدۇ. ئۇلار باركۆل، قومۇل، ئالتايلاردىن گەنسۇ، چىڭخەيلەرگە كۆچۈپ

ئاقساقاللىرى فېئوداللىق ھۆكۈمرانلىق ئاپپاراتىنىڭ بۇزۇلۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ، ئۆز قەبىلىسىنىڭ تار مەنپەئەتىنى ئاساس قىلىپ، بۇ ئىسلاھاتلارغا قارشى چىقتى. بارلىق ئىسلاھات تەدبىرلىرىنى شېڭ شىسەينىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا يېقىنلىشىشىغا باغلاپ، چارۋىچىلارنى ھۆكۈمەتكە، سوۋېت ئىتتىپاقىغا قارشى چىقىشقا قۇتراتتى.

1938 - يىلى شېڭ شىسەي قازاق ئاقساقاللىرىنى ھەدەپ تۇتۇشقا باشلىدى. شۇنىڭ بىلەن بىرگە يەنە قازاق قەبىلە ئاقساقاللىرى ۋە چارۋىدارلىرىدىن 20 نەچچىنى ئۈرۈمچىگە مەجلىسكە چاقىرىش باھانىسى بىلەن ئالداپ كەكىلىپ بەزىلىرىنى ئۆلتۈرۈۋەتتى، بەزىلىرىنى زىندانغا تاشلىدى. بۇ زوراۋانلىقلار قازاق خەلقىنىڭ قاتتىق غەزىپىنى قوزغىدى. 1939 - يىلى 10 - ئايدا شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى يەنە گەنسۇغا كۆچمەكچى بولغان خۇداباي، ئېرمەكبىي قاتارلىق 18 كىشىنى تۇتۇپ زىندانغا تاشلىدى. ئۇلارنىڭ بىر نەچچىسى تىرىك قالغانى ھېسابقا ئالمىغاندا قالغانلىرىنىڭ ھەممىسى تۈرمىدە ئۆلدى. ھۆكۈمەت بىلەن قازاقلار ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت كۈندىن كۈنگە كەسكىنلىشىپ، ئاقىۋەتتە قازاقلار شىنجاڭدىن گەنسۇغا كۆچۈشكە مەجبۇر بولدى.

1933 - يىلى شېڭ شىسەي 1200 كىشىلىك كۈچەيتىلگەن بىر پولىكىنى ئەۋەتىپ ئەرىپىنى ئېتىپ تاشلىدى، ئۇنىڭ ئوغلى ئىرىسقان بۇ قان قەرزىنى ئېلىشقا قەسەمىيات قىلدى.

شېڭ شىسەي بۇ ئەھۋاللارنى ئۇققاندىن كېيىن قورقۇپ خاتىرجەم بولالماي قالدى.

غەزىپىنى قوزغايدۇ. ئۇلار قەبىلە ۋە دىنىي بايراق قىلىپ، شېڭ شىسەينىڭ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمرانلىقىغا قارشىلىق كۆرسىتىش يۈزىدىن ئادەملىرىنى باشلاپ كەڭ كۆلەمدە كۆچۈشنى باشلايدۇ. بۇ قېتىمقى كۆچۈش تۆت يىل داۋاملىشىدۇ. ئۇلار ئالتاي، باركۆللەردىن يولغا چىقىپ ئاراتۈرۈك قاتارلىق جايلاردىن ئۆتۈپ گەنسۇنىڭ ماجۇاڭ تېغىغا يېتىپ بارىدۇ، بىر قىسمى گەنسۇ-شىنجاڭ تاشيولىدىن ئۆتۈپ يۆڭخۇغا يېتىپ بارىدۇ. ئۇلار گەنسۇغا بېرىپ ئۇزاق ئۆتمەيلا داۋاملىق ئىچكىرىلەپ چىڭخەيگە كىرىپلا ئەكسىيەتچى مىللەتلەر ئارىسىدا ما بۇفاڭنىڭ قىرغىنچىلىقى ۋە بۇلاڭ - تالىڭغا ئۇچرايدۇ. بىر قىسىم ئادەم ما بۇفاڭغا تۇتۇلۇپ قالىدۇ. ئاقسۇ ۋە قازاق خەلقىنىڭ سەۋر قانچىسى تېشىپ بالۇڭدا ما بۇفاڭ باندىتلىرىغا قارشى قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ ما بۇفاڭ قوشۇنىنىڭ مۇئاۋىن بىرىگادا كوماندىرى خەن جىنباۋ قاتارلىق 70 نەچچە ئادەمنى ئۆلتۈرگەندىن كېيىن شىزاڭغا قېچىپ بارىدۇ. ئۇلارنىڭ بىر قىسمى لاداق ئارقىلىق ھىندىستانغا ئۆتۈپ كېتىدۇ.

1936 - يىلىدىن 1939 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا قازاقلار كۆپلەپ گەنسۇغا بېرىپ مال باقىدۇ. ئۇلار تۆت تۈركۈمگە بۆلۈنۈپ خېشى كارىدورىغا كۆچىدۇ.

بىرىنچى تۈركۈمدە 1936 - يىلى 1- ئايدا باركۆل ۋە قومۇلدىكى قازاق قەبىلىلىرىنىڭ باشلىقى ئەدىلباي، تۇڭخىشبايلار 565 ئادەمنى باشلاپ باركۆلدىن يولغا چىقىپ گەنسۇنىڭ جىۈچۈەن ۋىلايىتىگە قاراشلىق ماجۇاڭ تېغىغا كۆچۈپ بارىدۇ.

ئىككىنچى تۈركۈمدە 1937 - يىلى 7-

بارىدۇ. 1912- يىلى باركۆلدىكى قازاق قەبىلىلىرىنىڭ ئاقساقىلى تۇڭخىشباي بىلەن نەزىرباي 150 چە ئادەمنى باشلاپ ئەنشىگە بېرىپ مال بېقىپ ئىككى يىلچە تۇرۇپ قالىدۇ. 1919 - يىلى باركۆللۈك ساۋۇتباي تۆگىلىرى بىلەن سودىگەرلەرنىڭ ماللىرىنى گەنسۇغا توشۇپ يۈرۈپ خەنزۇلارنىڭ تىل ۋە ئادىتىنى ئۆگىنىپ قالىدۇ. بۇ ئارىلىقتا ئۇنىڭ تۆگىلىرىنىڭ يېرىمى دېگۈدەك ئۆلۈپ كەتكەچكە قايتالماي يۈمىن ئەتراپىدا تۇرۇپ قالىدۇ. بۇ يەرنىڭ ئوت - چۆپى مول، يېرى كەڭرى بولغاچقا، ئۇزاققا بارماي، تۆگە، ئاتلىرى ئاۋۇپ، قوي - كالىلىرى سەمرىيدۇ، شۇنىڭ بىلەن بۇ يەر ئۇنىڭ كۆڭلىگە يېقىپ قالىدۇ. شۇڭا ئۇ ئىنسىنى يۇرتىغا ئەۋەتىپ 50 نەچچە كىشىنى كۆچۈرۈپ كېلىدۇ.

1920 - 1921- يىللىرى ئامۇرت، تۇڭخىشبايلار 150 ئادەمنى باشلاپ دۇنخۇاڭغا بېرىپ ساۋۇتباي بىلەن ئۇچرىشىدۇ. لېكىن ئۇلار 1933 - يىلىدىن كېيىن شېڭ شىسەينىڭ زىيانكەشلىكى تۈپەيلىدىن تەرەپ- تەرەپكە پىتىراپ كېتىدۇ.

1933 - يىلى شىنجاڭدا «12 - ئاپرىل» سىياسىي ئۆزگىرىشى بولغاندىن كېيىن، شېڭ شىسەي دۈبەن بولۇپ «ئالتە بۈيۈك سىياسەت» نى يولغا قويدۇ. 1938- يىلى شېڭ شىسەي شىنجاڭدا «توپىلاڭ كۆتۈرۈش دېلوسى» پەيدا قىلىپ جايلاردا ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ نۇرغۇن يۇقىرى تەبىقە مۆتىۋەرلىرىنى قولغا ئالىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىرگە شېڭ شىسەي يەنە قەبىلە ئاقساقاللىرى بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ قازاق چارۋىچىلارنى بىرلىكتە ئېكسپىلاتاتسىيە قىلىدۇ. بۇ زوراۋانلىقلار قازاق خەلقىنىڭ قاتتىق



سالاخىدىن ئۆكۈرداي 700 ئادەمنى، ئاسىلغالى 915 ئادەمنى، سۇلتان شەرىپ تەيجى 500 ئادەمنى، ساۋۇراتەيجى 805 ئادەمنى، قىياتاي زالىڭ 850 ئادەمنى، ئەلەتقان زالىڭ 625 ئادەمنى باشلاپ جەمئىي 7000 دىن ئوشۇق كىشى 2100 نەچچە ئات، 50 مىڭ 500 تۆگە، 14 مىڭ كالا، 175 مىڭ تۇياق قوينى ھەيدەپ، 300 نەچچە مىلتىقنى ئېلىپ جۇڭگو- موڭغۇلىيە چېگرىسىدىكى ئېنگىر، ماجاۋاڭ تاغلىرى ئارقىلىق گەنسۇغا كۆچىدۇ. دەسلەپتە سۇلبېي، تولەي، يۆپىرخۇن، دۇنخۇاڭ تەرەپلەردە مال بېقىپ يۈرۈپ بۇرۇن بۇ يەرگە كېلىپ ئورۇنلىشىپ قالغان قازاق قەبىلىلىرى بىلەن ئۇچرىشىدۇ. مۇشۇ تۈركۈمدىكى قازاقلار كۆچۈش جەريانىدا ئەسلىدە تاشقى موڭغۇلىيىگە چېگرىداش سارنوگىن، تاك قاتارلىق جايلارغا بارماقچى بولغان. باركۆل، ئۈرۈمچىلەردىن قايتىپ كېتىشكە نەسەھەت قىلىپ ئادەم كەلگەچكە، قايتىپ سەنتاڭخۇ ئەتراپىغا يېتىپ كەلگەندە شېڭ شىسەي ھاۋا ئارمىيىسى، قۇرۇقلۇق ئارمىيىسى ئەۋەتىپ، توسۇپ زەربە بېرىدۇ. ھەمدە ساقابا باپالاق، قازىۋى جۇۋانباي، قوجابېرگېن قاتارلىق 17 كىشىنى تۇتۇپ كېتىدۇ. 11- ئاينىڭ ئاخىرلىرى گەنسۇغا قېچىپ كەتكەن قاسىم ئاراتۈرككە قايتىپ كېلىدۇ. بۇ چاغدا باركۆل ناھىيىسىنىڭ مۇئاۋىن ھاكىمى ئەنۋەر مامى بارلىق قازاق ئاقساقاللىرىنى بېيسەن لىۋشۇگۈدىكى نۇرغالى ئۆكۈرداينىڭ ئۆيىگە يىغىنغا كېلىڭلار، دەپ ئۇقتۇرۇش قىلىدۇ. ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئۇلارنى تۇتۇپ كېلىشكە 40 ئەسكەر ئەۋەتىدۇ. ئۆلكە قوشۇنىدىكى قازاق ئەسكەرلەر بۇ ئىشنى قازاق

ئايدا باركۆل قازاقلارنىڭ ئاقساقىلى ئىرىسقان 680 ئادەمنى باشلاپ چىلەنشەننىڭ شىمالىي ئېتىكىگە باردۇ. ئۇلار بىلەن بىللە كېرەيلەرنىڭ جادىق ئۇرۇقىدىن بولغان 210 ئادەممۇ بىللە كۆچىدۇ. 9 - ئاينىڭ 4- كۈنى جىۈچۈن ۋالىي مەھكىمىسى گەنسۇغا كېلىپ ئورۇنلاشقان قازاقلارنىڭ ئاقساقىلى ئىرىسقاننى يۆپىرخۇننىڭ مىڭبېگى، ئەدىلبايى تەيجى، ئاچىبايى باش شاڭخىو، ئەلىباي، ساۋۇتباي، قامۇقلارنى شاڭخىو قىلىپ تەيىنلەيدۇ. كېيىن، گومىنداڭ گەنسۇ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى جىۈچۈن ۋالىي مەھكىمىسىگە بۇيرۇق چۈشۈرۈپ بۇ قازاقلارغا ياخشى مۇئامىلە قىلىشنى تاپىلاپ باش مىڭبېگى دېگەن نامنى ئەمەلدىن قالدۇرۇپ ئىرىسقاننى تەيىنلىككە ئۆستۈرىدۇ، ئەدىلبايى ئۆكۈردايلققا تەيىنلەيدۇ. ئۈچىنچى تۈركۈمدە 1937 - يىلى 9 - ئايدا قازاقلارنىڭ ئاقساقىلى جايىپ 1165 ئادەمنى، قامىس 50 ئادەمنى، ئىسماغۇل 400 ئادەمنى باشلاپ باركۆل ۋە تاشۋېلىقتىن بىرلىكتە گەنسۇغا كۆچىدۇ. شۇ يىلى 11- ئاينىڭ 19 - كۈنى جىۈچۈن ۋالىي مەھكىمىسى جايىپنى تەيىنلىككە تەيىنلەپ تولەيدە تۇرۇشقا، ئۆمىرلىنى يۆپىرخۇندا تۇرۇشلۇق قازاقلارنىڭ شاڭخىولۇققا تەيىنلەپ سۇلبېخدا تۇرۇشقا، مارناننى يېڭى كەلگەن قازاقلارنىڭ ئۆكۈردايى قىلىپ تەيىنلەپ يۆپىرخۇندا تۇرۇشقا بۇيرۇيدۇ. قالمۇش، خالىقباي، دوساقبايلارنى شاڭخىولۇققا، مالقاينى زالىڭلىققا تەيىنلەيدۇ. تۆتىنچى تۈركۈمدە 1939 - يىلى 1 - ، 2 - ئايلاردا باركۆلدىكى قۇسايىن تەيجى 490 ئادەمنى، نارغالى ئۆكۈرداي 1187 ئادەمنى،

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

2 - تۈركۈمدە 6 ئورۇنغا يىغىلغان 2 - 3 مىڭ قازاق چارۋىچى ئائىلىسى بىر كۈندە يولغا چىقىدۇ، ئۇلارنىڭ باشلىقى سۇلتان شەرىپ، قۇسايىن قاتارلىق كىشىلەر بولۇپ، ئۇلار باركۆلنىڭ بېشى تېغىدىن ئاراتۈرككە قاراپ سىلجىيدۇ، ئۆلكە ئارمىيىسى ئۇلارنى يول - يولغا بۆلۈنۈپ قوغلايدۇ، لېكىن قازاق چارۋىچىلار تەرىپىدىن مەغلۇپ قىلىنىدۇ. قازاق چارۋىچىلار سەنتاڭخۇ بىلەن نوم ئەتراپىغا كەلگەندە شېڭ شىسەي قۇمۇلدا تۇرۇشلۇق ئۆلكە ئارمىيىسىگە «بىرمۇ قازاق باندىت شەرققە قاراپ قاچالمسۇن» دەپ بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ، تېخى يەنە ئۈرۈمچىدىن ئايروپىلان ۋە قوشۇن ئەۋەتىپ ئاراتۈرككە قوغلاپ زەربە بېرىدۇ ۋە بومباردىمان قىلىدۇ، دۈبەن مەھكىمىسى ئاۋىئاتسىيە ئەترىتىنىڭ 3 ئايروپىلاننىڭ ئارقا - ئارقىدىن بومباردىمان قىلىشى ۋە ئاپتوموبىل قوشۇنىنىڭ قوغلاپ زەربە بېرىشى ئارقىسىدا بىر قىسىم قېرى - چۆرى قازاق چارۋىچى ۋە چارۋا مال ئۆلكە ئارمىيىسى تەرىپىدىن قايتۇرۇپ كېلىنىدۇ، 44 چارۋىچى ئۆلتۈرۈلىدۇ ۋە يارىدار قىلىنىدۇ. بۇنىڭدىن باشقا 300 دىن ئارتۇق ئات، 130 دىن ئارتۇق تۆگە، 20 نەچچە كالا، 8000 تۇياقتىن ئارتۇق قوي ئۆلتۈرۈلىدۇ. بۇنىڭدىن بۆلەك 150 دىن ئارتۇق ئادەم ئۆلكە ئارمىيىسى تەرىپىدىن ئەسىر ئېلىنىدۇ. چارۋا مال زىيىنى تېخىمۇ ئېغىر بولىدۇ، 140 مىڭ قوي (يولغا چىققان چاغدا 200 مىڭدىن ئاشاتتى)، 10 مىڭدىن ئارتۇق ئات (يولغا چىققاندا 20 مىڭدىن ئاشاتتى)، نۇرغۇن تۆگە (يولغا چىققاندا 30 مىڭدىن ئاشاتتى) ۋە 10 مىڭدىن ئارتۇق كالىنىڭ ھەممىسىنى

ئاقساقاللىرىغا ئېيتىپ قويدۇ. نەتىجىدە ئۆلكە قوشۇنى بىلەن قازاق ئاقساقاللىرى تۇتۇشۇپ قالىدۇ. 40 ئەسكەر ناھىيە بازىرىغا قېچىپ كېتىدۇ. قازاق ئاقساقاللىرى ئەمدى باركۆلدە تۇرغىلى بولمايدىغان بولدى دېگەن يەرگە كېلىدۇ. دە، 12 - ئايدا سابىر باي، نۇرغاللارنىڭ باشچىلىقىدا گەنسۇغا قېچىپ كېتىدۇ. 1948 - يىلى 10 - ئايدا بۇ قېتىمقى كۆچۈش تەييارلىق بىلەن پىلانلىق ئېلىپ بېرىلىدۇ. قەبىلە ئاقساقاللىرى ناچار مىلتىقلارنى يۇقىرىغا تاپشۇرۇپ بېرىپ ياخشى مىلتىقلارنى ئۆزلىرى ئېلىپ قالىدۇ. تارقاق جايلاشقان قازاقلارنى ئالتە ئورۇنغا يىغىدۇ. بىر ئورۇنغا 150 كىشىلىكتىن قوراللىق قوغدىغۇچى قويدۇ. بۇنىڭغا قەبىلە ئاقساقىلى قوماندانلىق قىلىدۇ. مال ھەيدەشكە، بالا - چاقىلارنى كۆچۈرۈشكە مەخسۇس كىشى قويۇپ، ئىككى تۈركۈمگە بۆلۈنۈپ گەنسۇغا كۆچىدۇ.

1 - تۈركۈمدە ئايامبېت قاتارلىقلار باشلاپ ماڭغان 500 ئۆيلۈك قازاق چارۋىچى باركۆلدىن يولغا چىققاندىن كېيىن شېڭ شىسەي بىر ئايروپىلان ئەۋەتىپ قازاق چارۋىچىلارنى پىلىموت بىلەن ئوققا تۇتىدۇ. شۇ سەۋەبتىن قازاق چارۋىچىلار كۈندۈزى يوشۇرۇنۇپ، كېچىسى يول ماڭىدۇ. نوم چۆللۈكى بىلەن مېڭىپ، ئاراتۈرك دەرياسىدىن ئۆتۈپ يۇلغۇنلۇققا كىرىپ 4 كۈن يول باسقاندىن كېيىن، جۇڭگو - موڭغۇلىيە چېگرىسىغا كېلىپ، شۇ يەردىكى تاغ ئېغىزىدىن ئۆتۈپ ماجاڭ تېغىغا يېتىپ كېلىدۇ. 1939 - يىلىنىڭ بېشىدا يۈمبېنگە بېرىپ، بۇ يەرگە بالدۇر يېتىپ كەلگەن ئىرىسقان بىلەن ئۇچرىشىدۇ.

قىلىشقا ماڭىدۇ. ئۇلار نۇرغۇن رەخت، چاي ۋە قۇتقۇزۇش ئاشلىقلىرىنى بىللە ئېلىپ بارىدۇ. گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى ۋە ما بۇفاڭ مىلتارستلىرىنىڭ قازاقلار ئۈستىدىن قىلغان قىرغىنچىلىقى ۋە بۇلاڭ تالىڭنى ئاڭلاپ قاتتىق غەزەپكە كېلىدۇ. لېكىن كەڭ چارۋىچىلار شېڭ شىسەينىڭ سەممىيىتىگە ئىشەنمەي، شىنجاڭغا قايتىشنى خالىمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

3) گەنسۇ، چىڭخەيگە كىرگەن قازاقلارنىڭ شىنجاڭغا قايتىپ كېلىشى گومىنداڭنىڭ گەنسۇ، چىڭخەيدىكى ھۆكۈمەتلىرى ۋە ما بۇفاڭ مىلتارستلىرى قازاقلار ئۈستىدىكى ھۆكۈمرانلىقىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن يۈمىشاق، قاتتىق ۋاسىتىلەرنىڭ ھەممىسىنى قوللىنىدۇ. «قازاقلارنى قوغداش» نامىدا ئەسكەر ئەۋەتىپ قوراللىق ھۆكۈمرانلىق قىلماقچى بولىدۇ. ئەڭ زەھەرلىك، پەسكەش تەييارىقى مىللىي مۇناسىۋەتكە بۆلگۈنچىلىك سېلىش، مىللىي ماجىرا توغدۇرۇش، ھەتتا مىللىي قىرغىنچىلىق پەيدا قىلىش بولىدۇ. گومىنداڭ ھۆكۈمىتى يەنە قازاقلار ئولتۇراقلاشقان رايونلارنى ئىقتىسادىي جەھەتتىن قامال قىلىپ، باشقا مىللەت خەلىقلىرىنىڭ قازاقلارنى ئاشلىق، رەخت، چاي ۋە باشقا تۇرمۇش لازىمەتلىكلىرى بىلەن تەمىنلىشىنى قاتتىق مەنئى قىلىدۇ.

1937 - يىلى كۈزدە گەنسۇدا ھاكىمىيەت يۈرگۈزۈۋاتقان خې جىزۇ يۈمېننىڭ چاڭما دېگەن يېرىدە قازاقلارنى باشقۇرۇش ئىدارىسى قۇرۇپ، ئىرىسقاڭنى باش تەيجى، باچىباينى باش شاڭيۇ قىلىپ تەيىنلەيدۇ. قازاقلارنى

ئۆلكە ئارمىيىسى تالان-تاراج قىلىپ كېتىدۇ. مۇشۇ تۈركۈمدىكى قازاق چارۋىچىلار 1939 - يىلى 1 - ئايدا گەنسۇنىڭ جىۈچۈن شەھىرى چېگرىسىغا يېتىپ بارىدۇ. 1912 - 1939 - يىللىرىغىچە ئارقا-ئارقىدىن گەنسۇغا كىرگەن قازاق 18 مىڭدىن ئاشىدۇ. 1938 - يىلى ئەتىيازدا شىنجاڭدىن گەنسۇنىڭ خېشى كارىدورىغا قېچىپ كەتكەن قازاق ئاقساقىلى ئەدىلباي بىر نەۋرە ئىنىسى ئەلىسقان بىلەن ئەمەل تالىشىپ مەقسىدىگە يېتەلمىگەنلىكتىن ئادەملىرىنى باشلاپ چىڭخەيگە كىرىپ كېتىدۇ. بۇ گەنسۇدىن چىڭخەيگە كىرىپ كەتكەن دەسلەپكى قازاقلار بولىدۇ. قازاق چارۋىچىلار دەسلەپتە گەنسۇ، چىڭخەيگە بېرىپ، شۇ يەردىكى موڭغۇل، زاڭزۇ، يۇغۇرلار بىلەن ناھايىتى ياخشى ئۆتىدۇ، ئايرىم ماجىرالارنى مەسلىھەت بىلەن ھەل قىلىدۇ. 1940 - يىلى دەلىلىقان ئالتاي ناھىيىسىگە مۇئاۋىن ھاكىم بولۇپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا شېڭ شىسەي ئۇنى جىددىي تېلېگرامما ئارقىلىق ئۈرۈمچىگە چاقىرىتىدۇ ۋە ئۇنىڭ گەنسۇ ۋە چىڭخەيگە بېرىپ شۇ يەردىكى قازاقلارغا شىنجاڭغا قايتىش توغرىسىدا نەسىھەت قىلىشقا بۇيرۇيدۇ. دەلىلىقان شېڭ شىسەينىڭ سىياسەتلىرىگە كۈندىن كۈنگە نارازى بولۇپ كېلىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن قازاقلارنىڭ شىنجاڭغا بالدۇرراق قايتىپ كېلىشى ئۈچۈن بۇيرۇقنى يەنىلا قوبۇل قىلىدۇ. دەلىلىقان باشقا 6 ۋەكىل بىلەن بىرلىكتە خېيىم - خەتەر، جاپا - مۇشەققەتتىن قورقماي يەنىلا گەنسۇ، چىڭخەيگە دالالەت

گەنسۇ ئۆلكىسى 7 - رايون مەمۇرىي مۇپەتتىش ۋالىيىسى گەنسۇنىڭ قازاقلارنى «تەسلىم قىلدۇرۇش» ئىشىغا مەسئۇل قىلىدۇ، ئەكسىيەتچىلەرنىڭ «ھەم تازىلاش، ھەم تەسلىم قىلدۇرۇش» تەدبىرىنى قوللىنىشى ئارقىسىدا مۇتلەق زور كۆپچىلىك قازاقلار قورال - ياراقلارنى تاپشۇرۇپ «تەسلىم بولۇش» قىلىپ مەجبۇر بولىدۇ، قۇسايىن، ئادۇبىي قاتارلىق 7 قەبىلىدىن 9000 دىن ئارتۇق كىشى دۇنخۇاڭنىڭ جەنۇبىدىكى تاغ ئەتراپىغا مەجبۇرىي ئورۇنلاشتۇرۇلىدۇ. 1945 - يىلى 9 - ئايدا گومىنداڭ ھۆكۈمىتى گەنسۇدىكى قازاقلارغا بېرىلىدىغان ياردەم ئاشلىقىنى توختىتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن قازاق چارۋىچىلارنىڭ قىيىنچىلىقى تېخىمۇ ئېغىرلىشىپ، بىر قىسمى چىڭخەيگە قېچىپ كېتىدۇ، چىڭخەينىڭ ھۆكۈمرانى ما بۇفاڭ بىز دىنداش دەپ قازاقلارنى ئالدايدۇ. 25 كىشىلىك خىزمەت گۇرۇپپىسى ئەۋەتىپ، ئادەم، چارۋا مال، قورال - ياراغلارنى تىزىملايدۇ (ئۇ چاغدىكى نوپۇس 2800 دىن كۆپرەك ئىدى) ۋە 8 ياشتىن يۇقىرى ئوغۇل بالىلارنى ئوقۇتمىز دەپ شىنجاڭغا يىغىشنى بۇيرۇيدۇ. بۇ ۋەزىپىنى ئىجرا قىلىش ئۈچۈن ئەۋەتىلگەن 30 ئەسكەر «ئۈچ ئائىلە بىر ئوغۇل بالا چىقىرىدۇ، بالىسى يوقلارمۇ چىقىرىدۇ» دەپ قازاقلارغا زورلۇق قىلىدۇ، قازاقلارنىڭ بەزىلىرى ئامالسىز ماللىرىنى سېتىپ، بالا سېتىۋېلىپ ما بۇفاڭنىڭ «ئوقۇتۇشى» غا تاپشۇرىدۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇلار ھاشارغا تۇتۇلغانلار ئىدى. كېيىنكى ۋاقىتلاردا ما بۇفاڭ قازاقلارنىڭ بىر ئائىلىسى بىر بالا چىقارسۇن دەپ بۇيرۇيدۇ، ئاتا - ئانىلىرى بالىلىرىنى يوشۇرۇپ قويغاچقا، ما

قاتناش لىنىيىسىگە يىراق جايلارغا ئورۇنلاشتۇرۇپ، باشقا مىللەتلەر بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى ئۈزۈۋېتىدۇ ۋە ئوتلاق ھەم دىن مەسىلىلىرىدە مىللىي ماجىرالارنى تۇغدۇرىدۇ. 1942 - يىلى 5 - ئايدا گومىنداڭ گەنسۇ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى قازاق چارۋىچىلارنى تەسلىم قىلدۇرۇشقا جىۋچۈن قاتارلىق جايلارغا ئادەم ئەۋەتىدۇ. ئۇلار قازاق چارۋىچىلارنىڭ مىلتىقلىرىنى يىغىۋېلىپ، ئۇلارنى چارۋىچىلىقنى تاشلاپ دېھقانچىلىق قىلىشقا مەجبۇرلايدۇ. تېخى يەنە قازاقلارنى 7 چوڭ ئەترەتكە ئايرىپ، قەبىلە باشلىقلىرىنى ئەترەت باشلىقى قىلىدۇ. قازاق قەبىلە باشلىقلىرى يىغىنىنى ئېچىپ «ۋاڭ-گۇڭ»، «تەيجى» دېگەندەك ناملارنى بىكار قىلىپ، ھەربىيىلەرنىڭ تۈزۈمى بويىچە باشقۇرۇشقا ئۆزگەرتىپ، «غەربىي گەنسۇ قازاق چوڭ ئەترىتى» تەسىس قىلىدۇ، ئۇنىڭ قارمىقىدا 7 ئوتتۇرا ئەترەت، دۇنخۇاڭ قازاق چارۋىچىلار ئوتتۇرا ئەترىتى قۇرىدۇ، جىۋچۈندىمۇ بىر شۆبە ئەترەت قۇرىدۇ. 1943 - يىلى ئەتىيازدا گەنسۇ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت «قازاق چارۋىچىلارنى تەسلىم قىلدۇرۇش پىلانى» نى ئېلان قىلىدۇ، قازاقلارنى «تەسلىم بولغۇچىلار» ۋە «تەسلىم بولۇش ئالدىدىكىلەر» دەپ ئىككىگە ئايرىيدۇ ۋە ئۇلارغا قوللىنىدىغان مۇناسىپ تەدبىرلەرنى جاكارلايدۇ. 1944 - يىلى گومىنداڭ 8 - ئۇرۇش رايونى قوماندانلىق شىتابى «گەنسۇ، چىڭخەي، شىنجاڭ 3 ئۆلكە يىغىنى» نى ئېچىپ، قازاق چارۋىچىلارنى «تەسلىم قىلدۇرۇش» چارىسىنى تۈزۈپ چىقىدۇ.

ياشتىن 15 ياشقىچە بولغان قازاق ئوغۇل - قىزلىرىدىن 500 نى تۇتۇپ، جاڭيېگە «تەلىم بېرىمىز» دەپ ئېلىپ كېتىدۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇلار ئەسكەرلىككە، قۇل قىلىشقا تۇتۇلغانلار ئىدى، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى يېشى چوڭراق بولغان 10 نەچچە بالا يول ئۈستىدە قېچىپ كەتكەندىن باشقا، قالغانلىرىنىڭ ھەممىسى ئازاپلاپ ئۆلتۈرۈۋېتىلىدۇ. شەرققە كۆچكەن قازاق چارۋىچى ئاھالىسى 10 نەچچە يىللىق سەرسان - سەرگەردانلىقتا، ما بۇفاڭ قوشۇنىنىڭ قىرغىنچىلىقى ۋە ئىچكى ھۆكۈمران سىنىپلارنىڭ دەھشەتلىك زۇلۇمى ئاستىدا % 80 تىن كۆپرەك ئازىيىپ كېتىدۇ، ئازىيىپ كەتكەن چارۋا مال % 90 تىن ئاشىدۇ، ما بۇفاڭ قوشۇنىنىڭ دەھشەتلىك ھۆكۈمرانلىقىغا چىدىمىغان قازاق چارۋىچىلار ئۇنىڭ زۇلۇمىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن يېڭى كۆچۈشنى باشلايدۇ، لېكىن كۆچۈش داۋامىدا ما بۇفاڭ قوشۇنى تەرىپىدىن يۈزلەپ، نەچچە يۈزلەپ قىرىپ تاشلىنىدۇ، ئاچ - يالىڭاچلىقتا ئۆلۈپ كېتىدۇ، ئىلاج قىلالغانلىرى تەرەپ - تەرەپكە قازاپ قاچىدۇ، ھەتتا بىر قىسمى چېگرىدىن ئۆتۈپ ھىندىستان قاتارلىق تەرەپلەرگە كېتىدۇ. 1947 - يىلىدىن 1949 - يىلىنىڭ ئالدىنقى يېرىمىغىچە بولغان ئارىلىقتا، گەنسۇ، چىڭخەيدىكى قازاق چارۋىچىلار 3 تۈر كۈمگە بۆلۈنۈپ شىنجاڭغا قاراپ كۆچىدۇ. گەنسۇدا ساغدۇللا باشچىلىقىدا 200 دىن ئارتۇق ئائىلە، چىڭخەيدە قۇسايىن قاتارلىقلار باشچىلىقىدا 150 ئائىلە بۇرۇنقى ئورنىدا تۇرۇپ قالىدۇ. 70 نەچچە كىشى 1940 - 1941 - يىللىرى ئارىلىقىدا قۇرۇمتاغقا

بۇفاڭنىڭ ئەسكەرلىرى بىلەن توقۇنۇش پەيدا بولىدۇ، نۇرغۇن قازاق چارۋىچى توقۇنۇشتا ئېتىپ تاشلىنىدۇ. 1941 - 1943 - يىلىغىچە قازاقلار ئىچىدە يۇقۇملۇق كېسەل تارقىلىپ نۇرغۇن كىشى ئۆلۈپ كېتىدۇ. ما بۇفاڭ جايلىرىدىكى قازاقلاردىن 19 ياشتىن 40 ياشقىچە بولغان ئەرلەردىن 400 دىن ئارتۇق ئادەمنى يىغىپ ھاشارغا سالىدۇ، ئۇلارنىڭ بىر مۇنچىسى تاياق - توقماق ئاستىدا ۋە ئاچارچىلىقتىن ئۆلۈپ كېتىدۇ. ئۆيدە قالغان قېرى - چۆرىلەر تۇرمۇشنى قامدىيالماي ئامالسىزلىقتىن قەلەندەرچىلىك قىلىدۇ، نۇرغۇن كىشى ئاچ - زارلىقتا ئۆلۈپ كېتىدۇ. 1939 - يىلىدىن باشلاپ ما بۇفاڭ قوشۇنى «قىرىپ ئۇرۇقنى قۇرۇتۇش» ۋاسىتىسىنى ئاشكارا قوللىنىپ گەنسۇ، چىڭخەيدىكى قازاق چارۋىچىلارنى يوقاتماقچى بولىدۇ. 1949 - يىلىغىچە بولغان 10 يىل ئىچىدە ما بۇفاڭ قوشۇنىنىڭ ھەر مىللەت خەلقى ئۈستىدىن ئېلىپ بارغان قىرغىنچىلىقى چېكىگە يېتىدۇ. 1939 - يىلى چىڭخەينىڭ گولمۇد دېگەن يېرىدە بىر قېتىمىدا قازاقلاردىن 100 دىن ئارتۇق كىشى ئۆلتۈرۈلىدۇ، بەزى چارۋىچى ئائىلىسى قىرىپ تاشلىنىدۇ. 1940 - يىلى مېلمۇقان باشلاپ ماڭغان 200 نەچچە ئۆيلۈك قازاق چارۋىچى يول ئۈستىدە پۈتۈنلەي قىرىپ تاشلىنىدۇ. 1940 - يىلى چىڭخەينىڭ خاجىلا رايونىدا ما بۇفاڭ قوشۇنى بىر قېتىمىدا 200 نەچچە ئۆيلۈك قازاق چارۋىچىنى قىرىپ تاشلايدۇ. 1940 - يىلى قىشتا ما بۇفاڭ قوشۇنى گەنسۇنىڭ جەنۇبى رايونىدا بىر قېتىمىدا 8

باركۆل تەرەپلەرگە كۆچۈپ كېلىدۇ. 1947 - يىلى 9 - ئايدا ئوسمان قىسمى چىڭگىل بىلەن كۆكتوقايىنى ئالغاندىن كېيىن ئىككى ناھىيىدىكى قازاق چارۋىچىلارنىڭ ئاقساقاللىرىدىن نازىر تەيجى بىلەن ۋاتقان ئوسمانغا قېتىلىدۇ. كېيىنكى يىلى 3 - ئايدا نازىر تەيجى، ۋاتقان بىلەن ئوسمان ئوتتۇرىسىدا زىددىيەت تۇغۇلغانلىقتىن نازىر تەيجى بىلەن ۋاتقان قەبىلىسىدىكىلەرنى باشلاپ گۇجۇڭدىن باركۆلنىڭ شىمالىدىكى شىنجاڭ - موڭغۇلىيە چېگرىسىغا كۆچىدۇ، لېكىن ئوسماننىڭ قىستىشى بىلەن يەنە مورى دەرياسىنىڭ چوڭ تاش دېگەن يېرىنىڭ شىمالىدىكى دۇڭدى، شىدى دېگەن يەرلەرگە كۆچۈپ بارىدۇ. 1948 - يىلى 6 - ئاينىڭ 15 - كۈنى ئالتايدىكى ئوسمان قىسمىدىن باركۆلگە كۆچۈپ بارغان قازاق چارۋىچىلاردىن 235 كىشى دۇڭشياڭنىڭ گاۋجياخۇ دېگەن يېرىگە كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ. 7 - ئاينىڭ 21 - كۈنى يەنە 200 دىن ئوشۇق ئەر - ئايال چارۋىچى قۇلۇنچەرى دېگەن يەرگە كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ، 10 - ئاينىڭ 4 - كۈنى ئوسمان قىسمىغا قاراشلىق 50 ئۆيلۈك قازاق چارۋىچى ئاراتۈرككە قاراشلىق نېرىنكىر، باچېڭزى ۋە بەنفاڭگۇ دېگەن يەرلەرگە كېلىپ، 11 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرىدا باركۆلگە كۆچۈپ كېتىدۇ. 1949 - يىلى 6 - ئايدا ئالتاي ۋىلايىتى چىڭگىل ناھىيىسىنىڭ كاكىباي قەبىلىسىدىكى نازىر تەيجى بىلەن سابىق ئالتاي ۋىلايىتىنىڭ مۇئاۋىن ۋالىيسى ۋاتقان بىرلىكتە باشقۇرۇپ كەلگەن 1000 نەچچە ئۆيلۈك ئوسمانغا قارشى چىقىدۇ. نازىر تەيجى بىلەن ۋاتقان ئىككىسى

كىرىپ، «ياۋايى ئادەم» لەرگە ئوخشاش تۇرمۇش كەچۈرىدۇ، ئۇلارنىڭ تولىسى مۇزلاپ، ئېچىرناپ ۋە كېسەل بولۇپ ئۆلۈپ كېتىدۇ، 1952 - يىلىغا كەلگەندە 3 ئايال، ئىككى ئەر قالغانىكەن، شۇ يىلى 10 - ، 11 - ئايلاردا خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى ئۇلارنى تەيچىنۇردىكى قازاقلار بىلەن بىللە ياشاڭلار دەپ شۇ يەرگە ئاپىرىپ قويدۇ. 40 (4) - يىللاردا «ئۈچ ۋىلايەت» تىكى قازاق چارۋىچىلارنىڭ باركۆلگە قاراپ كۆچۈشى 1945 - يىلى 7 - ئاينىڭ 9 - كۈنى ئوسماننىڭ بۇيرۇقى بويىچە مۇقان 700 دىن ئوشۇق قوراللىق باندىتنى باشلاپ گۇچۇڭدىن باركۆلگە كىرىپ، قازاق ئاقساقاللىرىنى ئۆز قەبىلىسىدىكى قازاق چارۋىچىلارنى باشلاپ ئالتايغا قايتىپ كېتىشكە مەجبۇرلىغاندا، غەربىي باركۆل رايونىنىڭ باشلىقى ئالتۇنېك تەرىپىدىن رەت قىلىندۇ، شۇ سەۋەبتىن مۇقان قول ئاستىدىكىلەرگە چارۋا ماللارنى مەيلىچە بۇلاڭ - تالاڭ قىلىشنى بۇيرۇيدۇ. ئوسمان ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىدىن يۈز ئۆرۈگەندىن كېيىن ئۆزىنى گومىنداڭنىڭ قوينىغا ئاتىدۇ. 1946 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى ئوسماننىڭ قىسىملىرىنى ئالتايدىن قوغلاپ چىقىرىدۇ، ئوسمان چېكىنگەن چاغدا بۇرۇلتوقاي، كۆكتوقاي ناھىيىلىرىدىكى 17 مىڭدىن ئارتۇق كىشىنىڭ ھەممىسىنى قويماي ھەيدەپ ماڭىدۇ. بۇ چارۋىچىلار مەجبۇرىي ئەگىشىپ ماڭغاندىن كېيىن، ئۈرۈمچى نەنسەن قاتارلىق جايلارغا ئورۇنلىشىدۇ، نەنسەن ئەتراپىدىكى قىسمەن قازاق چارۋىچىلار يەنە قۇمۇل،

باشقارمىسىدىن ۋېي ۋېيۈەنلەر قاتناشتى. ئۇزاق ئۆتمەي شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئەۋەتكەن 4 ئەمەلدار باركۆل ناھىيىسىدىكى قازاق ئاقساقاللىرى بىلەن بىرلىكتە گەنسۇنىڭ جىۈچۈەن قاتارلىق يەرلىرىگە بېرىپ قازاقلارنى شىنجاڭغا قايتىپ كېتىشكە سەپەرۋەر قىلدى.

1947 - يىلى گومىنداڭ شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ رەئىسى ۋۇ جۇڭشىن گەنسۇغا ئەدەم ئەۋەتىپ قازاق چارۋىچىلاردىن 5000 كىشىنى مەجبۇرىي قايتۇرۇپ كەلگەندى. 1949 - يىلىغا كەلگەندە شىنجاڭغا قايتىپ كەلگەن قازاق چارۋىچى ئائىلىسى 1020 گە يەتتى، بۇلار باركۆل، ئاراتۇرۇك، قۇمۇل، مورى، گۈچۈڭ تەرەپلىرىگە ئورۇنلاشتۇرۇلدى.

1947 - يىلى 1 - تۈركۈمدە 500 كىشى، 1948 - يىلى 1 - ئايدا 2 - تۈركۈمدە 1500 كىشى، 1949 - يىلى 8 - ئايدا 3 - تۈركۈمدە 1500 كىشى قايتىپ كەلدى ۋە ئۇلار باركۆل، ئاراتۇرۇك، تاشۋېلىق، شوپۇل قاتارلىق يەرلەرگە ئورۇنلاشتۇرۇلدى. چىڭخەيدە 1440 كىشى، گەنسۇدا 40 نەچچە ئائىلە قالدى.

6) قازاق چارۋىچىلىرىنىڭ ھىندىستان، تۈركىيىلەرگە قېچىپ

كېتىشى  
چەت ئەللەرگە تارقىلىپ كەتكەن قازاقلار ئەسلىدە ئالتاي، باركۆل، مورى، ماناس ئەتراپلىرىدا ياشاپ كەلگەن خەلق ئىدى. 20-ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا ئۇلار باشقا نۇرغۇن قازاقلار بىلەن بىرلىكتە گەنسۇ، چىڭخەيلەرگە كۆچۈپ كەتكەن، يەنە

40 نەچچە ئۆيلۈك ئۇرۇغ - تۇغقانلىرىنى باشلاپ موڭغۇلىيەگە بېرىپ پاناھلىنىدۇ، قالغان قەبىلىدىكى كۆپچىلىك يەنىلا گۈچۈك، مورى ۋە باركۆل قاتارلىق جايلارغا تارقىلىپ كېتىدۇ.

5) 40 - يىللارنىڭ ئاخىرلىرىدا گەنسۇ، چىڭخەيدىكى قازاقلارنىڭ قۇمۇل ۋىلايىتىگە كۆچۈپ كېلىشى

1945 - يىلى 9 - ئايدا گومىنداڭ گەنسۇ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى ئۆلكە تەۋەسىدىكى قازاق چارۋىچىلارغا ئاشلىق ياردەم بېرىشنى توختىتىپ، ئۇلارنى شىنجاڭغا قايتۇرۇۋەتمەكچى بولۇپ تۇراتتى. 1946 - يىلى 10 - ئايدا ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ھۆكۈمىتىنىڭ بېسىمى ئارقىسىدا، گومىنداڭ شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى قازاق يۇقىرى تەبىقە زاتلىرىنى خادىۋاڭ (ئەلەنۋاڭنىڭ ئايالى) نىڭ تەشەببۇسىنى قوللاپ، شىنجاڭدىن گەنسۇ، چىڭخەيلەرگە بېرىپ تۇرۇپ قالغان قازاق چارۋىچىلارنى شىنجاڭغا قايتۇرۇپ كەلمەكچى بولدى. يىلى ئاخىرىدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت باركۆل ناھىيىسىنىڭ مۇئاۋىن ھاكىمى كابىن بولانتاي، يېزا باشلىقى ئوقان ئادىرباي قاتارلىق بىرنەچچە ئاقساقالنى ئۈرۈمچىگە مەجلىسكە چاقىرىپ كېلىپ، گەنسۇ، چىڭخەيلەردىكى قازاقلارنى شىنجاڭغا قايتۇرۇپ كېلىشنى مۇزاكىرە قىلىشتى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا گەنسۇ ئۆلكىسى دۇنخۇاڭدا «6 قەبىلە قازاق چارۋىچىلىرىنى قايتۇرۇش يىغىنى» ئاچتى، بۇ يىغىنغا ئەلەنۋاڭنىڭ چوڭ ئوغلى دەلىلقان بىلەن شىنجاڭ گارنىزون باش شىتابى سىياسى

پاكىستان ئايرىپ باشقۇرۇلىدىغان بولغاندىن كېيىن، دىنىي ئېتىقاد سەۋەبىدىن قازاق مۇھاجىرلارنىڭ تولىسى پاكىستان كونتروللىقىدىكى كەشمىر رايونىغا جايلاشتۇرۇلدى.

كېيىنكى ۋاقىتلاردا بۇلارنىڭ ئىچىدىن خەلىپە ئالتايغا ئوخشاش بىر تۈركۈم كىشىلەر ئۆسۈپ يېتىلدى، ئۇنىڭ «ئالتايدىكى يۇرتۇمدىن تۈركىيەگە» (يەنە بىر ئىسمى «مېنىڭ ئەسلىمەم» ) دېگەن ئەسىرى مۇناسىۋەتلىك بەزى دۆلەتلەرنىڭ دىققەت - ئېتىبارىغا ئىگە بولدى. خەلىپە ئالتاي ئۆزىنىڭ داستاندا ئالدى بىلەن قازاقلارنىڭ شەجەرىسىنى، قازاقلارنىڭ ئالتايغا كۆچۈپ بېرىش جەريانىنى ۋە «تۆرە»، «بى» لەرنىڭ قانداق سايلىنىدىغانلىقىنى يازدى؛ ئۇنىڭغا ئۇلاپ قازاقلارنىڭ شەرققە قاراپ كۆچۈشىدىكى ئېچىنىشلىق تەقدىرنى تەسۋىرلەيدۇ؛ ئەڭ ئاخىرىدا قىسمەن قازاقلارنىڭ تۈركىيەگە قېچىپ بارغاندىن كېيىنكى خىزمەت، تۇرمۇش ئەھۋالى ئۈستىدە توختىلىپ، چەت ئەللەردە سەرگەردان بولۇپ يۈرگەن قازاقلارنىڭ ۋەتەنگە بولغان قىزغىن مۇھەببىتى ۋە سېغىنىشىنى ئىپادىلەيدۇ.

(2) قالىبىك، دەلىلقانلارنىڭ مەغلۇپ بولۇپ ھىندىستانغا قېچىپ بېرىپ ئىرىسقان بىلەن ئۇچرىشىشى

1947 - يىلى ئامېرىكىنىڭ ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق مۇئاۋىن كونسۇلى ماكىنان ئوسمان بىلەن تىل بىرىكتۈرىدۇ. 1948 - يىلى ماكىنان ئوسمان قاتارلىقلار بىلەن بىرلىكتە «دىنىي قوغداش، كومپارتىيەگە، سوۋېت ئىتتىپاقىغا قارشى تۇرۇش كومىتېتى» دېگەن

1941 - ۋە 1951 - يىللىرى قەبىلە باشلىقلىرىدىن ئىرىسقان، قۇسايىن، سۇلتان شېرىپ ۋە دەلىلقان، قالىبىك، قامزا قاتارلىقلارنىڭ باشلىشى ۋە قىستىشى ئارقىسىدا شىزاڭ ئارقىلىق ھىندىستان، پاكىستانلارغا كەتكەن، 50 - يىللارنىڭ بېشىدا يەنە ئارقا - ئارقىدىن تۈركىيەگە بېرىپ ئولتۇراقلىشىپ قالغان.

(1) قازاقلارنىڭ ھىندىستانغا قېچىشى ۋە تۈركىيەدە ئولتۇراقلىشىشى  
 ما بۇفاڭ ئەسكەرلىرىنىڭ زەربىسىدىن ئۆزلىرىنى دالدغا ئېلىش ئۈچۈن، 700 ئائىلىلىك قازاق ئىرىسقاننىڭ باشلىشى بىلەن شىزاڭغا كىرىدۇ. زاڭزۇلار بىلەن بولغان نۇرغۇن توقۇنۇشلاردىن كېيىن ئەندوفا يېتىپ بېرىپ، ئۇ يەردىن 1941 - يىلنىڭ باشلىرىدا كەشمىرگە يېتىپ بارىدۇ. ئىرىسقان باشلىغان 3000دىن ئارتۇق كىشى كەشمىرگە كىرگەندىن كېيىن قورالسىزلىنىدۇ ۋە لاگېرغا يوللاپ بېرىلىدۇ، ئۇلاردىن 1000دىن ئارتۇق كىشى ئەجەلسىز ئۆلۈپ كېتىدۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان يەرلىك مۇسۇلمانلار ئەنگلىيە دائىرىلىرىگە ئېتىراز بىلدۈرگەندىن كېيىن، بىر يىل ئۆتكەندە ئاندىن قاماپ قويۇلغان قازاقلارنىڭ ھەممىسى قويۇپ بېرىلىدۇ. ئۇلاردىن بىرنەچچە يۈز كىشى سەرگەردان بولۇپ كارامان، بومباي، يېڭى دېھلى تەرەپلەرگە كېتىدۇ. 1943 - يىلى 192 كىشى ھىندىستاننىڭ ئوتتۇرا قىسمىدىكى بوپالغا، يەنە بەزىلىرى پاكىستاننىڭ راۋالپىندى، كاراچى قاتارلىق يەرلىرىگە كېتىدۇ. 1947 - يىلى 6 - ئايدا ھىندىستان بىلەن



بىر نېمىنى تەشكىللەيدۇ. جانىمقان شۇ يىلى 8 - ئايدا ئەۋەتكەن قالىبىك قاتارلىق 15 كىشى ئوسماننىڭ ئۆيىدە 3 كۈن مەخپىي يىلغىن ئېچىپ، سانجى، باركۆل قاتارلىق يەرلەردە تۇرۇۋاتقان قازاقلارنى قانداق قىلىپ قۇتۇرتىپ توپىلاڭ كۆتىرىش توغرىسىدا كېڭىشىدۇ. 1951 - يىلى 9 - ئاينىڭ 27 - كۈنى 90 ئادەمنى باشلاپ ھىندىستانغا ئۆتۈپ كېتىدۇ. شۇ ۋاقىتقا قەدەر ئىلگىر - ئاخىر بولۇپ كەشمىرگە كېلىپ ئىرىسقان بىلەن ئوچراشقانلار 450 كىشىگە يېتىدۇ. 1952 - 1954 - يىلىغىچە قازاقلار تۈركۈمىگە بۆلۈنۈپ تۈركىيەگە كۆچىدۇ. ئۇنىڭ ئارقىدىن قوساين قاتارلىق 22 ئائىلە يېتىپ بارىدۇ. شۇنىڭغا ئۇلاپ ئىرىسقان قاتارلىقلار ئۆز ئادەملىرىنى باشلاپ تۈركىيەگە يېتىپ بارىدۇ، ئەڭ ئاخىرقى 20 نەچچە ئائىلە 1960 - يىلىنىڭ ئالدى - كەينىدە تۈركىيەگە بېرىپ ئولتۇراقلىشىپ قالىدۇ. ئۇلار تۈركىيەگە بېرىپ ئولتۇراقلاشقاندىن كېيىن بىر قىسمى تىرىكچىلىك يولىدا ئىستانبول، ئىزمىر، ئەتقەرە قاتارلىق چوڭ، ئوتتۇرا شەھەرلەردە ھۈنەرۋەنچىلىك ۋە سودا ئىشلىرى بىلەن شۇغۇللىنىدۇ، يەنە بىرەر مىڭغا يېقىن

ئادەم غەربىي ياۋروپادىكى بەزى دۆلەتلەرگە بېرىپ ئىشلەيدۇ. ئاساسلىقى غەربىي گېرمانىيەنىڭ مېيونخېن شەھىرىگە، فرانسىيە، ئىتالىيە، شۋېتسارىيە، شۋېتسىيە قاتارلىق دۆلەتلەرگە بېرىپ زاۋۇتلاردا ئىشلەيدۇ. 1950 - يىللارغىچە گەنسۇ، چىڭخەيلەردە تارقىلىپ ياشاۋاتقان قازاقلارنىڭ قۇمۇل ۋىلايىتىگە كۆچۈپ كېلىشى ئوسمان، يولۋاسلارنىڭ توپىلىشى بېسىقتۇرۇلغاندىن كېيىن، پارتىيىمىز قازاق چارۋىچىلارغا «ئۆتمۈشتىكى ئىشلارنى سۈرۈشتۈرمەسلىك»، «دىنىي ئېتىقاد ئەركىنلىكى»، «كۈرەش قىلماسلىق»، ماللىرىنى بۆلمەسلىك، سىنىپىي تەركىبىنى ئايرىماسلىق»، «قورال - ياراغلىرىنى يىغىۋالماسلىق» ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش بىر قاتار ئادىل سىياسەتلەرنى يولغا قويغان بولغاچقا، ئۇلارنىڭ تونۇشى ۋە ئاڭ سەۋىيىسى ئۆستى، 1956 - يىلى 4 - ئايدا كەلگەندە قازاق ئاقساقاللىرى ھۆكۈمەتكە شىنجاڭغا كۆچۈپ كېتىش تەلپىنى قويدۇ. شۇنداق قىلىپ 1956 - 1957 - يىللىرى گەنسۇ، چىڭخەيدىكى قازاقلار 4 تۈركۈمگە بۆلۈنۈپ شىنجاڭغا كۆچۈپ كېلىدۇ. 1 - تۈركۈمدە، مەخسۇم قاتارلىق 4 ئادەمنىڭ باشلىشى بىلەن 90 نەچچە ئائىلە 1956 - يىلى 9 - ئايدا ئاقسايىدىن باركۆلگە كۆچۈپ كېلىدۇ. 2 - تۈركۈمدە 600 دىن ئارتۇق ئادەم، 400 دىن ئوشۇق ئات، 50 نەچچە كالا، 550



# مەھكىمە شەرتىدىكى ئىشلار

## مەتتىن نۇرى

(قاراقاش ناھىيە تۈزلۈكۈتۈن ئوتتۇرا مەكتىپىدىن)

خىل مېتال ۋە ھايۋانات مۇڭگۇزىدىن ياسىۋالغان دۆۋەتلەر تۇراتتى. دۆۋەتلەرگە سىياھ ياكى قازان قارىسى قاچىلانغان ياكى جىن چىراغ ئىسىنى پىياز سۈيىگە ئىلەشتۈرۈپ داكا پارچىلىرىغا ئوراپ چىلاشتۇرۇپ قويۇلغانىدى. پۈتۈكچىلەر يەرلىك قومۇشتىن ئۇچلۇۋالغان قەلەملىرىنى چېكىسىگە ياكى قۇلۇقىغا قىستۇرۇۋېلىپ ھاجەتمەنلەرنى كۈتۈپ ئولتۇراتتى ھەمدە خەت-چەك يېزىشتا «گۈل كەلتۈرۈۋېتىدىغان» لىقىنى داڭلىشىپ بىر بىرىدىن خېرىدار تالاشاتتى. ئەرز-شىكايەت، ھۆججەت، يىراقتىكى تۇغقانلىرىغا «سالنامە» يازدۇرىدىغان ھاجەتمەنلەر ئۆزلىرى خالىغان بىر پۈتۈكچىنىڭ ئالدىغا كېلىپ مەقسەت-مۇددەئالىرىنى ۋە خەتنىڭ مەزمۇنىنى دەپ بېرەتتى.

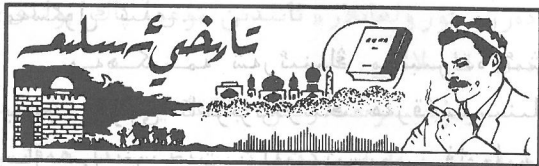
پۈتۈكچىلەر يېزىپ بولغاندىن كېيىن، خەتنى خېرىدارغا ئۇرغۇلۇق قىلىپ ئوقۇپ بېرەتتى. بەزىلەر شۇنداق قاملاشتۇرۇپ يازاتتىكى، ئاڭلىغان ھەرقانداق كىشى قايىل

1940 - يىللار گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقىدىكى زامانىدى. گومىنداڭنىڭ قانۇن تارماقلىرىدىن تەپتىش ئورگىنى يوق بولۇپ، ئەدلىيە بىلەن سوت بىر گەۋدە ئىدى. ساقچى ئورگىنىنى جىڭساجۇ دەپلا ئاتايتتى.

بۇ ئورگانلار گومىنداڭ ئەمەلدارلىرىغا قارشى دەپ قارالغان دېلولار ۋە قاتىللىق دېلولىرىدىن باشقا ئۆزلىرى ھەل قىلالىمىغان ئادەتتىكى دەۋا ئىشلىرىنى مەھكىمە شەرتىنىڭ تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىشىغا يوللاپ بېرەتتى.

ئۇ چاغلار مېنىڭ 13 - 14 ياشلىق تازا تەنتەك، داپ داراڭلىغان، ئېشەك ھاڭرىغان، ئادەملەر توپلاشقان يەرلەردە ئويۇن - تاماشا كۆرۈپ، ھاڭغۇپقىپ يۈرىدىغان چاغلىرىم ئىدى. بىزنىڭ ئۆي مەھكىمە شەرتى جايلاشقان مەدرىسىدىن ئانچە يىراق ئەمەس ئىدى. شۇڭا پات - پات ئۇ يەرلەرگەمۇ بېرىپ مۇنداق ئاجايىپ مەنزىرىلەرنى كۆرەتتىم:

مەھكىمە ئالدىدا بىر قانچە پۈتۈكچى ئولتۇراتتى، ئۇلارنىڭ ئالدىدا بىر قانچە يېرىگە ياماق چۈشكەن نىمكەش خۇرجۇن ياكى كىچىككىنە بىرەر پارچە كونا پالاز ئۈستىدە ۋاراقچە شەكلىدە كېسىپ، تەييارلاپ قويۇلغان خوتەن قەغىزى، مىس ياكى تۇچ قاتارلىق ھەر



شىنجاڭ نەزكىرىچىلىكى

ئويۇلغان مەخسۇس يۇمىلاق كۈمۈش مۆھۈرلىرى بولاتتى. ئاخۇنۇملار بۇ مۆھۈرلىرىنى بارماق چوڭلۇقىدىكى قارا سىياھ بىلەن بىرگە كىچىككىنە كۆن خالتىغا ئوراپ، ئىچ كىيىمنىڭ قويۇن يانچۇقىغا تىقىپ ئەڭگۈشتەردەك چىڭ ساقلايتتى. بىرەر خەت - چەككە مۆھۈر بېسىش زۆرۈرىيىتى تۇغۇلغاندا تۈكۈرۈكى بىلەن سىيانى ھۆلدەپ، كۆرسەتكۈچ بارمىقىغا يۇقتۇرۇپ، مۆھۈرگە تەكشى سۇۋاپ، ئاندىن خەتنىڭ ئەڭ نۇقتىلىق جۈملىسى يېزىلغان يېرىنى تىلى بىلەن نەمدەپ، سول قولىنىڭ ئالقىنىغا قويۇپ مۆھۈرنى پوككىدە نىقتاپ باساتتى. مۆھۈر بېسىلغاندىن كېيىن خەت شەرتسىز كۈچكە ئىگە بولاتتى.

مەھكىمە شەرىئى ئارقا كۆچىغا جايلاشقان بولسىمۇ، لېكىن ناھايىتى «ئاۋات» جاي ئىدى. بۇ يەردىن ھەر كۈنى دېگۈدەك دەۋا - دەستۇرچىلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمەيتتى. جېدەل - ماجىرا، تالاش - تارتىش، ۋارقىراش - جارقىراش بېسىقمايتتى.

خەت - چەكلەر «تارىخقا بىر مىڭ ئۈچ يۈز xx يىلى ماھى xx نىڭ xx كۈنى xx كەنتىدىن xx دۈرمەن. . . .» دەپ باشلىناتتى. ئۇ چاغلاردىكى خەت - چەكلەر ھىجرىيە كالىپىندارى بويىچە قىلىپىلىشىپ كەتكەن بولۇپ، ئوخشاش بىر خىللا ئۇسلۇبتا يېزىلاتتى.

شەرىئەتكە خىلاپ، ئىجتىمائىي ئەخلاققا زىت يامان قىلمىشلارنى بولۇپمۇ زىنا قىلغۇچى ئەر - ئاياللار رەئىس مۇپتىنىڭ پەتىۋاسىغا ئاساسەن جازاغا بۇيرۇلاتتى. ئەرلەرگە دەررە ئۇرۇلاتتى، ئاياللارغا باشقىچە يەڭگىلەرگە جازا بېرىلەتتى، دەررە ئۇرۇلمايتتى. بەزى تارىخى

بولماي قالمايتتى. ھاجەتمەنلەر رازىمەنلىكىنى بىلدۈرۈپ پۈتۈكچىلەرگە ئازراق پۇل ياكى بىرەر زاغرا، بىر - ئىككى سىقىم ئۈزۈم، گۈلە - قاق دېگەندەك نەرسىلەرنى قەلەم ھەققى قاتارىدا بېرەتتى.

مەھكىمە شەرىئىنىڭ ئىچكى سەيناسىدا يەنى مەسچىتنىڭ ئالدىدا كەڭ بىر سەھنە (ئېسىل كىگىز، گىلەملەر سېلىنغان سۇپا) بولاتتى، بۇ شەرىئەت ھۆكۈملىرىنى ئىجرا قىلىش مۇنبىرى ھېسابلىناتتى. مەزكۇر مۇنبەردە مەھكىمە شەرىئىنىڭ ئۆلىمالىرى رەت تەرتىپى بويىچە كىشى ئەيمەنگىدەك سۈرلۈك قىياپەتتە ئولتۇرۇشاتتى.

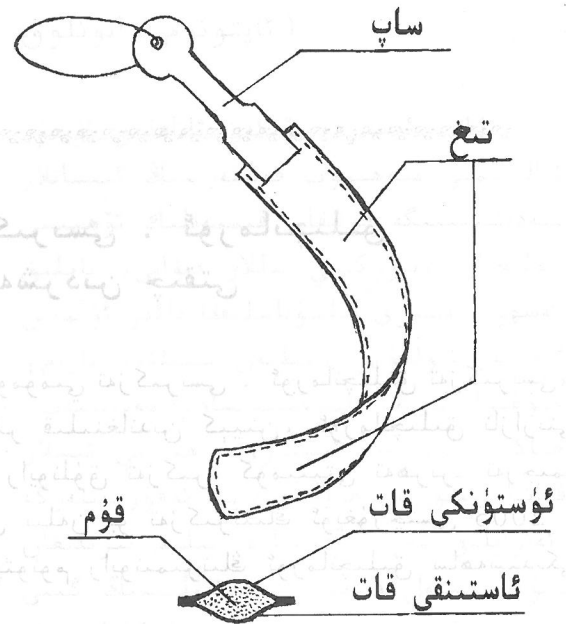
بۇلار ئەلەم، مۇپتى، رەئىس مۇپتى، قازى كالان ۋە رەئىس قازى ئاخۇنۇملاردىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇلارنىڭ ھەممىسىنىڭ ئۆز ئالدىغا خىزمەت مەسئۇلىيىتى بار ئىدى. مەسىلەن: ئەلەم ئومۇمىي ئىشلارغا، مۇپتى دەۋا - دەستۇرلارنى تەھقىقلەشكە، رەئىس مۇپتى مەلۇم بىر ئىجتىمائىي مەسىلە، ۋەقە، دېلو ئۈستىدىن قۇرئان، ھەدىس مەزمۇنلىرىغا ئاساسەن پەتىۋا (ھۆكۈم) چىقىرىشقا، قازى كالان دەۋا - دەستۇرلارنى سورا، كېلىشىم، توختامنامىلەرنى مۇقىملاپ بىر تەرەپ قىلىشقا، رەئىس قازى بولسا شەرىئەت ئەھكاملىرىنى تەشۋىق قىلىش ھەمدە بازار تەرتىپىنى ساقلاپ، مال باھاسى ئۆرلەپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش، گەز، مېتىر، تارازا، سەر قاتارلىق ئۆلچەم - كەمچەنلەرنىڭ كەم ياكى ئارتۇقلۇقىنى تەكشۈرۈش ئىشلىرىغا مەسئۇل ئىدى.

مەھكىمە شەرىئىنىڭ مۇنبىرىدە ئىش بېجىرگۈچى ئاخۇنۇملارنىڭ ھەرقايسىسىنىڭ پارسى خۇشخەت بىلەن ئىسىم - فامىلىسى

مۇناسىۋەتلىك پەنلەر كىتابلىرىغا ئاساسەن قازى تەرىپىدىن بېكىتىلىدۇ. دەررە ئۇرۇش قائىدىسى مۇنداق بولىدۇ: دەررەگە ھۆكۈم قىلىنغان ئەر مۇنبەر ئالدىغا ھازىرلىنىپ، ئىشتىندىن باشقا كىيىملىرى سالدۇرۇلۇپ يالىڭاچلىنىدۇ، ئاندىن شەيخۇلئىسلام (شەرىئەت ساقچىلىرى) لاردىن بىرەيلەن كېلىپ مۇرىسىدىن ئۇنىڭ ئىككى قولىنى ئارتىلىدۇرۇپ ھاپاشلاپ، سەل ئېڭىشكەن ھالدا دەررەگە توغرىلاپ تۇرىدۇ. ئاندىن جازا ئىجرا قىلغۇچى شەيخۇلئىسلام ئوڭ پۇتىنى ئالدىغا چىقىرىپ، ئوڭ قولىدا دەررىنىڭ سېپىنى چىڭ تۇتۇپ، تىغىنى ئوڭ مۇرىسىگە قويغان ھالدا «تەۋبەتەن نەسۇھا» نى بىر ئېغىز - بىر ئېغىزدىن لوقما سېلىش ئارقىلىق ئوقۇتىدۇ، ئۆزىمۇ مۇناسىۋەتلىك كەلىمىلەرنى ئوقۇيدۇ. دە گۇناھكارنىڭ يالىڭاچلانغان تېنىگە ئۇرۇشقا باشلايدۇ. ئۈچىنچى بىر شەيخۇلئىسلام ئۇرۇلۇۋاتقان دەررىنى ساناپ تۇرىدۇ. مۇنبەر ئۈستىدە بولسا مەھكىمە شەرىئى ئاخۇنلىرى دەررىنىڭ بوش ياكى قاتتىق، كەم ۋە زىيادە ئۇرۇلماسلىقىنى نازارەت قىلىپ ئولتۇرىشىدۇ.

ئەينى چاغدىكى شەرىئەت ھۆكۈمى بويىچە، دەررە ئۇرغاندا قولىنى باشتىن ئاشۇرۇپ غۇلاچلاپ چۆرۈپ ئۇرماسلىق، جەينەكنىڭ يۇقىرى قىسمىنى ھەرىكەتلەندۈرمەي، بىقىنىغا چاپلاپراق، تۆۋەن قىسمىنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ نورمال ئۇرۇش بۇيرۇلاتتى. شەرىئەت ئەھلى ۋە ئاۋامنىڭ نەزىرىدە دەررە ئۇرۇلغانلار «ئاندىن تۇغما پاك بولدى» دەپ قارىلاتتى. يۇقىرىقىلاردىن باشقا يەنە مەھكىمدە ھەق - تەلەپ دەۋا ئىشلىرىدا ھەقتىن

ماتېرىياللاردا زىناخور ئاياللارنىڭ كۆشۈككە سېلىنىپ، تۆت كوچا دوقمۇشىغا ئېسىلىپ، خەلقى ئالەمگە سازايى قىلىنىدىغانلىقى يېزىلغان بولسىمۇ، لېكىن مەن مۇنداق ئەھۋالنى ئۇچراتمىدىم ھەم ئاتا - بوۋامدىنمۇ مۇنداق ئىشنىڭ بارلىقىنى ئاڭلىمىغانىدىم. دەررە مەھكىمە شەرىئەتنىڭ ئاساسلىق جازا قورالى بولۇپ جەلدە دەپمۇ ئاتىلىدۇ.



دەررە

ئۇ تىغ ۋە دەستىدىن ئىبارەت ئىككى قىسىمدىن تەركىپ تاپقان بولۇپ، ئۇزۇنلۇقى 65 - 67 سانتىمېتىر، دەستىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 15 - 17 سانتىمېتىر، تىغىنىڭ كەڭلىكى ئالتە سانتىمېتىر كېلىدۇ. دەررىنىڭ تىغى ئاشلانغان ئىككى قات كالا تېرىسى ئارىسىغا قۇم - شېخىل ئېلىنىپ ياسىلىدۇ، چۆرىسى پىششىق شىرىۋېتىلىدۇ. دەررەگە بۇيرۇلغانلارغا ئۇرۇلىدىغان دەررىنىڭ قېتىم سانى، بوش ياكى قاتتىق ئۇرۇلۇشى

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

قەسەم بەرگۈزىدۇ. بۇمۇ خەلق ئىچىدىكى بەزى ھەق دەۋالىرىنى بىر تەرەپ قىلىشنىڭ بىر تەدبىرى ئىدى. 1949 - يىلى يېڭى جۇڭگو قۇرۇلۇپ مۇنداق جازا ئۇسۇللىرى ئەمەلدىن قالدۇرۇلغان بولسىمۇ، لېكىن دىنىي ئىمتىيازىلار تاكى 1958 - يىلىغىچە داۋاملاشتى. شىنجاڭ قەسەم بەرگۈزۈش تەدبىرى ئۇيغۇر تەھرىرلىگۈچى: ئابلىز ئورخۇن

تانغۇچىلارمۇ چىقىپ تۇراتتى. مۇنداق ئەھۋالدا تانغۇچىغا قازى تەرىپىدىن قەسەم بۇيرۇلاتتى. قەسەمنىڭ دىنىي قائىدە - پرىنسىپ بويىچە ئالدىن ئۆتەيدىغان رەسمىيەتلىرى بار ئىدى. قەسەمگە بۇيرۇلغۇچى جاۋابكار ئالدى بىلەن غۇسلى تاھارەت قىلدۇرۇلۇپ، پاكلانغاندىن كېيىن جايىناماز ئۈستىدە قازىنىڭ پېشىنى تۇتۇپ، قىبلىگە قاراپ ئولتۇرىدۇ. قازى ئۇنىڭغا قەسەمگە مۇناسىۋەتلىك سۆزلەرنى ئۆگەتكەندىن كېيىن، «قۇرئان» نى ئۇتقۇزۇپ

«شىنجاڭ ئومۇمىي تەزكىرىسى . ئورمانچىلىق تەزكىرىسى» نەشرىدىن چىقتى

سوتسىيالىستىك تەزكىرىلەردىن «شىنجاڭ ئومۇمىي تەزكىرىسى . ئورمانچىلىق تەزكىرىسى» نىڭ خەنزۇچىسى 2002 - يىلى 10 - ئايدا نەشر قىلىنغاندىن كېيىن، ئورمانچىلىق نازارىتى رەھبەرلىكىنىڭ كۆڭۈل بۆلۈشى، ئاپتونوم رايونلۇق تەزكىرە كومىتېتى تەھرىر - تەرجىمە باشقارمىسىدىكى خادىملارنىڭ ئەجىر سىڭدۈرۈشى بىلەن بۇ تەزكىرىنىڭ ئۇيغۇرچىسى 2005 - يىلى 6 - ئايدا نەشرىدىن چىقتى. بۇ ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئورمانچىلىق ساھەسىدىكى خۇشاللىقلارنى كاتتا ئىش.

كىتابتا شىنجاڭنىڭ ئورمانچىلىق قۇرۇلۇش ئىشلىرى تەرەققىياتىنىڭ تارىخىي جەريانى، ئورمانچىلىق ئىشلىرىدا قولغا كەلتۈرۈلگەن زور نەتىجىلەر ئىلمىي، ئوبىيېكتىپ، سىستېمىلىق، ئەتراپلىق، توغرا بايان قىلىنغان. بۇ تەزكىرىنىڭ نۇقتىئىيەنەزى ئېنىق، تۈزۈلۈشى مۇكەممەل، ماتېرىياللىرى تەپسىلىي ۋە ھەقىقىي، مەزمۇنى چىن، تىلى راۋان، ئۇنىڭدا دەۋر ئالاھىدىلىكى، رايون ئالاھىدىلىكى ۋە كەسپ ئالاھىدىلىكى گەۋدىلەندۈرۈلگەن، بۇ تەزكىرە ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئورمانچىلىق خىزمىتىگە يېتەكچىلىك قىلىش ۋە كەلگۈسى تەرەققىياتنى پىلانلاشتا مۇھىم پايدىلىنىش ۋە ئۆرنەك بولۇش قىممىتىگە ئىگە.

# «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى بايانلاردىن ئۇيغۇرلارنىڭ

## 11 - ئەسىردىكى يېمەك - ئىچمەك

### مەدەنىيىتىگە نەزەر

#### خوجائەخمەت يۇنۇس

#### (ئاپتونوم رايونلۇق تەزكىرە كومىتېتىدىن)

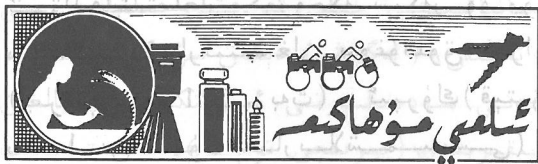
مەدەنىيىتى ئۈستىدە تۆۋەندىكى بەش جەھەتتە مۇھاكىمە يۈرگۈزۈلدى:

#### 1. يېمەك - ئىچمەك مەنبەسى

«تۈركىي تىللار دىۋانى» دا بايان قىلىنغان يېمەك - ئىچمەك مەنبەسى تۆۋەندىكى يەتتە مەزمۇنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ: (1) تارىخ (بۇغداي)، ئارپا، تۇتۇرقان (گۈرۈچ)، تۆگى (تېرىق)، قوناق (چۈزگۈن قوناق)، سۇياغ، قاغۇن (قوغۇن)، شېكەر قاتارلىق دېھقانچىلىق مەھسۇلاتلىرى ۋە ئۇلاردىن ئىشلىنىدىغان يېمەك - ئىچمەك تۈرلىرى؛ (2) ياغ، ئەت (گۆش)، سۈت، باغىر (جىگەر)، قارىن (قېرىن)، ئۈچەي، باش قاتارلىق چارۋىچىلىق مەھسۇلاتلىرى ۋە ئۇلاردىن ئىشلىنىدىغان يېمەك - ئىچمەك تۈرلىرى؛ (3) ئالما، تۈلۈگ ئەرۈك (شاپتۇل)، سارىغ ئەرۈك (ئۆرۈك)، قارا ئەرۈك (قارا ئۆرۈك)، ئۈزۈم، ياغاق (ياغاق)، ئارمۇت (ئامۇت)،

11 - ئەسىردە ئۆتكەن ئاتاقلىق ئۇيغۇر ئالىمى مەھمۇت قەشقەرنىڭ ئىنسانلار مەدەنىيىتىگە قوشقان قىممەتلىك تۆھپىسى بولغان «تۈركىي تىللار دىۋانى» ناملىق مەشھۇر ئەسىرى تىلشۇناسلىققا دائىر ئۆلمەس ئەسەر بولۇش بىلەن بىللە، تارىخ، جۇغراپىيە، ئىقتىساد، مەدەنىيەت، ھاكىمىيەت ئىشلىرى، ھەربىي ئىشلار قاتارلىق جەھەتلەردىمۇ ئوقۇرمەنلەرگە ئەتراپلىق ۋە سىستېمىلىق بىلىم بېرىدىغان مۇكەممەل قامۇس، مۇئەللىپنىڭ گېپى بويىچە ئېيتقاندا، «ئەبەدىي يادىكارلىق ۋە پۈتمەس - تۈگىمەس بىر بايلىق» (بىرىنچى توم 3 - بەت) ھېسابلىنىدۇ. جۈملىدىن 10- ئەسىردىن 12 - ئەسىرگىچە بولغان ئارىلىقتا ئۆتكەن قاراخانىيلار سۇلالىسىنىڭ گۈللەنگەن ئىقتىسادى ۋە يۈكسەك مەدەنىي ھاياتىنىڭ مەھسۇلى بولغان بۇ ئەسەر ئۇيغۇرلارنىڭ شۇ مەزگىلدىكى ۋە ئۇنىڭدىن ئىلگىرىكى يېمەك - ئىچمەك مەدەنىيىتىنى تەتقىق قىلىشتا ئاساسلىنىدىغان مۇھىم مەنبە سانىلىدۇ.

بۇ ماقالىدە ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى زامان ۋە 11 - ئەسىردىكى يېمەك - ئىچمەك



ئىگدۈك (سۈزۈمگە ئوخشاش يېمەكلىك) (بىرىنچى توم 142-بەت) ، ئايران (قېتىق) ، ئۇخاق (ئۆرۈك قېقىنىڭ شىرنىسى) (بىرىنچى توم 165 - بەت) ، ئۈگرە ، ئۈسپۈرى (قوقاسنا پىشۇرۇلىدىغان يېمەكلىك) ، ئۈزتىما (ئۈيۈتما، يەنى قېتىق) ، ئاۋزۇرى (بۇغداي ۋە ئارپا ئۈنىدىن پىشۇرۇلىدىغان قوشۇقلۇق نان) (بىرىنچى توم 197 - بەت) ، توپ (بۇغداي ۋە ئارپىدىن تەييارلىنىدىغان بولدۇرۇلغان يېمەكلىك) (بىرىنچى توم 417- بەت) ، چۆپ (كەسمە) ، سوغۇت (پىشلاق) ، سوغۇت (ھېسىپ) ، قۇرۇت ، توقاچ ، كۆمەچ ، قىمىز ، سۈرۈش (چۈرۈش) ، قاغۇت (تېرىقتىن ئېتىلگەن تاماق) ، سوقتۇ (ھېسىپنىڭ بىر خىلى) (بىرىنچى توم 543 - بەت) ، سىنچۇ (بىر خىل نان) ، ماندۇ (بىر خىل تۈرك سىركىسى) (بىرىنچى توم 548-بەت) ، بۇخسى (ئېچىتىلغان يېمەكلىك) ، تۈزغۇ (يوللۇق يېمەكلىك) (بىرىنچى توم 553- بەت) ، سىركە (ئۈزۈم سىركىسى) ، سۈزۈمە ، قاتما (قاتلىما) ، بەگنى (بۇغداي) ، تېرىق ، ئارپىدىن ئىشلەنگەن ئىچىملىك) (بىرىنچى توم 565 - بەت) ، تالقان ، چۆقمىن (ھورنان) ، كۆزۈمەن (كۆمەچ) ، پۈسكەچ (كاكچا) ، تۇتماچ (چۆپ) ، تۇنغۇچ (ئىشتەي غىزاسى) ، بەكمەس (شىرنە) تۈرمەك (تۈرمەل) ، كۈرشەك (سۆك) ۋە ياغدىن پىشۇرۇلىدىغان تاماق) (بىرىنچى توم 625 - بەت) ، پۆشكەل (پوشكال) ، توغرىل (قېزا) ، بۇخسۇم (بوزا) ، بۇلغاما (ياغسىز بۇلماق) ، بۇلدۇنى (ئىچىگە ئۈزۈم سېلىنىپ تەييارلىنىدىغان يېمەكلىك) (بىرىنچى توم 640 - بەت) ،

ئامشۇي (ئالگىرات) ، ئۈزۈمە ، ئەرۈك قاقى (ئۆرۈك قېقى) ، ئارمۇت قاقى (ئامۇت قېقى) ، قاق (شاپتۇل قېقى) ، چىپىقان (چىلان) ، يىگدە (جىگدە) ، پىترىك (پىستە) ، چەنىشتۈرۈك (جىنەستە) ، بادام ، شوغۇ (ئىت ئۈزۈم) قاتارلىق ھۆل - قۇرۇق مېۋىلەر؛ (4 يۈند (ئات) ، ئۇد (كالا) ، قوي ، ئەچكۈ (ئۆچكە) ، تاقاغۇ (توخۇ) ، ئۆردەك (ئۆدەك) ، قاز (غاز) ، بالىق (بېلىق) يۈمۈرغا (نۇخۇم) ، بال (ھەسەل) قاتارلىق ئۆي ھايۋانلىرى ، ئۆي قۇشلىرى ، سۇ مەھسۇلاتلىرى ۋە شىرنە مەھسۇلاتلىرى؛ (5) سارمۇساق (سامساق) ، ئوغلى (ئاق سەۋزە) ، مۇرچ (قارامۇچ) ، سىپۇت (يۇمغاقسۇت) ، سوغۇن (پىياز ، ياۋا پىياز) ، تۇرما (تۇرۇپ) ، چاغمۇر (چامغۇر) ، تارماز (تەرخەمەك) ، بۇرچاق (پۇرچاق) ، يارپۇز (يالپۇز) ، سۇنۇ (سىيادان) ، بۈتۈگە (پىدىگەن) ، ئىمگلاچ (كاۋاپ بىلەن يېپىلىدىغان تاغ ئوتى) قاتارلىق تېرىپ (تىكىپ) ئۆستۈرۈلىدىغان كۆكتاتلار ۋە ياۋا كۆكتاتلار؛ (6) ئوقيا ، نەيزە ئېتىش ياكى تايغان ، لاچىن ، بۈركۈتلەر ئارقىلىق ئوۋلىنىدىغان ئارقار (ياۋا قوينىڭ چىشىسى) ، كېيىك ، توشقان قاتارلىق ياۋا ھايۋانلار گۆشى؛ (7) تۈز ، يەم (تېتىنقۇ) قاتارلىق قوشۇمچە يېمەكلىكلەر .

## 2. يېمەك - ئىچمەك تۈرلىرى

كىتابقا ئۈزلۈك مۇن (ياغلىق شورپا) ، ئۇغۇت (بۇغداي شارابى ئېچىتقۇسى) ، ئۇۋا (قاينىتىلغان گۈرۈچكە شېكەر ۋە مۇز سېلىپ تەييارلىنىدىغان سوغۇقلۇق غىزا) (بىرىنچى توم 121 - بەت) ، ئىپرۈك (قېتىق بىلەن سۈت ئارىلاشمىسى) ،



يەمەچچۈك (كىچىك قاپ) لەرگە قاچىلاپ، بۇغداينى ئورۇ (ئورا) غا، تېرىقنى ئۈگۈرلۈككە (تېرىق قويۇلىدىغان يەرگە)، باشقا ئاشلىقلارنى تارىغلىققا (ئاشلىق ئامبىرىغا) قويۇپ ساقلىغان (بىرىنچى توم 205 -، 535 -، 654 - بەتلەر)، ئۈچىنچى توم 64 - بەت)، بۇغداينى ئەسكۈ (ئۆتكەمە) دە تاسقاپ تازىلاپ، ئۈگىتىپ (تۈگمەنچى) گە ئاپىرىپ ئۇن تارتقان (بىرىنچى توم 72 -، 174 - بەتلەر)، يارماش ئۇن (يۇمشاق تارتىلغان ئۇن) نى كەندۈك (ساپال كۆپ)، ساسىق (ساپال قاچا)، كەستەر (تەشتەك) لەرگە سېلىپ ساقلىغان (بىرىنچى توم 495 -، 597 -، 627 - بەتلەر)، ئۈچىنچى توم 54 - بەت)؛ بالىق (بېلىق) نى ئىزدەش (ئىزدەم)، يەنى چىۋىقتىن ياسالغان بېلىق تۇتىدىغان تور)، ئاراغ (قارماق) ئارقىلىق تۇتقان (بىرىنچى توم 157 -، 191 - بەتلەر)؛ تۇزنى چاناق (ياغاچ تۇزلۇق)، تۇزلۇق (تۇز قاچىسى) قا قاچىلىغان (بىرىنچى توم 495 -، 611 - بەتلەر).

4. يېمەك - ئىچمەك تەييارلاش ۋە ئىستېمال قىلىشقا كېرەكلىك قازان - قومۇچ، ئەسۋاب - سايمان، قاچا - قۇچىلار «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى يېمەك - ئىچمەك مەدەنىيىتىگە ئائىت بايانلاردىن مەلۇم بولۇشىچە، 11 - ئەسىردە قاراخانىيلار سۇلالىسى تەۋەسىدىكى جايلارنىڭ مېتالچىلىق سانائىتى خېلى تەرەققىي قىلغان. بۇنى «ئەگىش» (ئەگۈش) دېگەن سۆزگە «داشقال، يەنى مەدەنىلەرنى ئېرىتكەندە قېپقالغان چىقىرىندا» (بىرىنچى توم 165 - بەت) دەپ

قوغۇرماچ (قوماچ)، قاقۇرغان (قاتلىما)، سارماچۇق (قۇشقاچ تىلى ئاش)، يۇغا (قاتلىما نان)، يۈرگەمەج (بىر خىل ھېسپ)، قور (كۈنەلگە)، سىم سىمراق (باشتىن تەييارلىنىدىغان يېمەكلىك)، ساغ ياغ (سېرىق ماي)، قوۋۇت (قورۇلغان تېرىق ئۈندىن تەييارلىنىدىغان تاماق)، قاياق (قايماق)، قىيما ئۈگرە (سۇيۇقئاشنىڭ بىر خىلى)، قۇيما (قۇيماق)، تو (بۇلماققا ئوخشاش پىشۇرۇلىدىغان بىر خىل ئۇن تاماق) (ئۈچىنچى توم 287 - بەت)، قارا ئەتمەك (ناننىڭ بىر خىلى)، قازى (قېزا)، لەتۈ (بىر خىل سۇيۇق تاماق) (ئۈچىنچى توم 326 -، 327 - بەتلەر)، سۆڭلۈنچۈ (كاۋاپ)، ئاغارتقۇ (بۇغداي يارمىسىدىن ياسالغان بوزىغا ئوخشاش ئىچمەكلىك) (ئۈچىنچى توم 600 - بەت) قاتارلىق قەدىمكى زاماندىكى ۋە 11 - ئەسىردىكى يېمەك - ئىچمەك تۈرلىرى كىرگۈزۈلگەن.

3. يېمەك - ئىچمەك خام ئەشياسىنى ھازىرلاش جەريانى ۋە ساقلاش، قاچىلاش ئورۇن سايمانلىرى «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا بايان قىلىنىشىچە، ئەجدادلىرىمىز بوز يەر ئېچىپ، ئارىق (ئېرىق - ئۆستەك) چىپىپ، ئاتىز (ئېتىز) بىنا قىلغان، يەرنى ئاماچ (بوقۇسا)، ساپان ئارقىلىق ھەيدەپ ۋە كەتمەن بىلەن چاناپ (بىرىنچى توم 73 -، 523 -، 579 - بەتلەر)، تارىخ (ئاشلىق) تېرىغان، ئاشلىق پىشقاندىن كېيىن، باشتار (ئوغاق) بىلەن ئورۇپ، ئوپ (ئۆكۈز) ئارقىلىق خامان تەپكەن (بىرىنچى توم 48 -، 594 - بەتلەر)، ئاشلىقنى تاغار،

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

قاپلىنىغان (بىرىنچى توم 497 - بەت) ،  
 گۆشنى ئەتلىككە (كاناراغا) ئاسقان (بىرىنچى  
 توم 137 - بەت) ، ئۇنى ئالغ (ئەلگەك) بىلەن  
 تاسقاپ ، تەگنە (تەڭنە) گە بېسىپ خېمىرى  
 يۇغۇرغان ، يۇغۇرۇلغان خېمىرىنى  
 چانچۇ (نوغۇچ) ، يۇغۇرغۇچ (يايغۇچ)  
 ئارقىلىق ياساغاچتا (يېسى تاختا ، يەنى  
 ئاشناختىدا) يايغان (بىرىنچى توم 544 - ،  
 566 - ، 642 - بەتلەر ، ئۈچىنچى توم 50 - ،  
 485 - بەتلەر) ، دورا - دەرمەكلەرنى  
 سوقۇ (سوقا ، يەنى ھاۋانچا) دا  
 سوققان (ئۈچىنچى توم 313 - بەت) ، قازاندا  
 پىشۇرۇلغان تۇتماچ (چۆپ) نى سۈزۈشتە  
 چوۋلى (ھۆل چىنۇقلاردىن چۆمۈچ شەكلىدە  
 توقۇلغان چويلا) ئىشلەتكەن (ئۈچىنچى توم  
 599 - بەت) ؛ قامىچ (ساپلىق) ،  
 چۆمچە (چۆمۈچ) ئارقىلىق ئاياق (قاچا) ،  
 لاغۇن (ئىچى چۆچەككە ئوخشاش ئويۇلغان ،  
 سۈت ، قېتىق ئىچىلىدىغان ياغاچ ئاياق) ،  
 كۆركە (ياغاچ تاۋاق) ، ساغراق (سۇ  
 ئىچىلىدىغان قاچا) ، چەلىڭ (فارفور ، چىنە)  
 لارغا ئۇسۇلۇپ (بىرىنچى توم 114 - ، 466 - ،  
 534 - ، 544 - ، 560 - ، 615 - بەتلەر ،  
 ئۈچىنچى توم 506 - بەت) ،  
 ئىشكۈم (خانتاхта ، يەنى تاماق ۋاقتىدا خاننىڭ  
 ئالدىغا شىرە ئورنىدا قويۇلىدىغان چوڭ ياغاچ  
 ئاياق) ، تەۋسى (داستىخان ، شىرە) لەرگە  
 (بىرىنچى توم 145 - ، 551 - بەتلەر)  
 قويۇلغان تاماق ، يېمەكلىكلەر ۋە  
 ئىچىملىكلەرنى شىش (تۇتماچ يېيىلىدىغان  
 زىقچە ، يەنى چوكا) ، قاشۇق (قوشۇق) بىلەن  
 يېگەن ۋە ئىچكەن (بىرىنچى توم 497 - بەت ،  
 ئىككىنچى توم 411 - بەت) .

بېرىلگەن ئىزاھاتتىن ۋە قۇرچ (قۇيۇچ ، يەنى  
 پولات) ، تەمۈر (تۆمۈر) ، ئالتۇن ،  
 باقىر (مىس) قاتارلىق مەدەنلەر ھەم بۇلاردىن  
 ياسالغان ئۆزگۈچ (ئۈچ ئاياغ ، يەنى تۆمۈر  
 ئوچاق) (بىرىنچى توم 129 - بەت) ،  
 ئاشىچ (قازان) ، ئەگدۈ (قىلىچ قىنى ۋە  
 شۇنىڭغا ئوخشاش نەرسىلەرنى ئويۇش ئۈچۈن  
 ئىشلىتىلىدىغان ئۇچى ئەگرى پىچاق) ،  
 قىلىچ ، باشاق (ئوقيانىڭ ئوقى ۋە نەيزە  
 ئۈچىدىكى تۆمۈر) ، كەتمەن ، بالدۇ (پالتا) ،  
 كەركى (كەكە) ، پىچەك (پىچاق) (بىرىنچى  
 توم 73 - ، 168 - ، 465 - ، 490 - ، 499 - ،  
 545 - ، 560 - ، 579 - بەتلەر) ،  
 سىبەك (سۆۋەك ، يەنى تۈگمەننىڭ كېنى ،  
 تۈگمەن تېشىنى چۆگىلىتىدىغان تۆمۈر) ،  
 تەنگۈچ (تۆمۈر ئوچاق ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش  
 يېرىم گەز ئېگىزلىكتىكى ھەرقانداق نەرسە) ،  
 باشتار (ئورغاق) ، قىرغاق (گۆش ۋە خېمىر  
 كېسىدىغان قىرغاق) (بىرىنچى توم 505 - ،  
 594 - بەتلەر ، ئۈچىنچى توم 520 - ، 522 -  
 بەتلەر) ، ئۇچلۇچ (ئۇچلىرى بىر تۆمۈرگە  
 بېكىتىلگەن ئۈچ تال چىنۇقتىن قۇرۇلغان  
 توشقان تونۇقى) (بىرىنچى توم 128 - بەت)  
 قاتارلىق ئۇرۇش ، ئوۋچىلىق قوراللىرى ،  
 تۇرمۇش بۇيۇملىرىنىڭ تىلغا ئېلىنغانلىقىدىن  
 كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ . ئەجدادلىرىمىز يېمەك-  
 ئىچمەك تەييارلاشتا سۇنى سۇسۇق (سوغا ،  
 يەنى ياغاچ چىلەك) ، چۆڭكە (مانال) ، يەنى  
 ياغاچ چىلەك) بىلەن توشۇپ ،  
 سۇسۇق (ئۇساق) بىلەن ئۇساقان (بىرىنچى  
 توم 495 - ، 615 - بەتلەر ، ئىككىنچى توم  
 424 - بەت) ، سۈت ۋە قىمىزغا ئوخشاش  
 نەرسىلەرنى قاسۇق (تورسۇق) ، يەنى ئات  
 تېرىسىدىن قىلىنغان تۇلۇم) قا

تاماق بەدەنگە قۇۋۋەت بېرىپ، يۈزنى قىزارتىدۇ ۋە قورساققا ئۇزاق تۇرىدۇ. ئۇنىڭ ئۆزىنى يەپ، شورپىسىنىمۇ ئىچىدۇ. تۈركلەر بۇ تاماقنى كۆرۈپ، ئۇنى «تۇتماچ» دەپ ئاتىغان. بۇ سۆزنىڭ ئەسلى «تۇتماچ» بولۇپ، ئىككى «ئېلىق» نىڭ بىر قىلىپ ئوقۇلۇشى نەتىجىسىدە «تۇتماچ» بولۇپ قالغان. بۇنىڭ مەنىسى «ئۆزۈڭنى ئاچ تۇتما، مۇشۇ تاماقنى قىلىپ يە» دېمەكتۇر. (بىرىنچى توم 590 - ، 591 - بەتلەر)

### (2) قارا ئەتمەك

ناننىڭ بىر خىلى، بۇ مۇنداق تەييارلىنىدۇ: گۆش ئېزىلگۈچە پىشۇرۇلىدۇ، كېيىن ئۈستىگە سېرىق ياغ، شېكەر قۇيۇپ ئارىلاشتۇرۇلۇپ قويۇلغۇچە قاينىتىلىدۇ، ئاندىن يېيىلىدۇ. (ئۈچىنچى توم 307 - بەت)

### (3) قاغۇت

تېرىقتىن قىلىنىدىغان بىر خىل تاماق. ئۇنى قىلىش ئۇسۇلى مۇنداق: تېرىق ئاۋۋال قاينىتىلىپ، كېيىن قۇرۇتۇلىدۇ، ئاندىن تۈگمەندە تارتىپ ئۇن قىلىنىدۇ. ئاندىن كېيىن ياغ ۋە شېكەر ئارىلاشتۇرۇلۇپ تۇغۇتلۇق ئاياللارغا بېرىلىدۇ. (بىرىنچى توم 528 - بەت)

### (4) بۇخسى

بىر خىل يېمەكلىكنىڭ ئىسمى. بۇ يېمەكلىك مۇنداق تەييارلىنىدۇ: قاينىتىپ ئېلىنغان بۇغداينىڭ ئۈستىگە بادام مېغىزى سېلىنىدۇ، ئاندىن ھەسەل ۋە سۈت بىلەن قىلىنىغان بۇلماقنى قۇيۇپ، شۇ پېتى ئېچىتىلىدۇ. تەييار بولغاندا بۇغدىيى يېيىلىدۇ، سۈيى ئىچىلىدۇ. (بىرىنچى توم 551 - بەت)

## 5. ئاساسلىق يېمەك - ئىچمەك

تۈرلىرىنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇش «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا 11 - ئەسىردە ۋە ئۇنىڭدىن ئىلگىرى قاراخانىيلار سۇلالىسى تەۋەسىدىكى جايلاردا ياشايدىغان ئۇيغۇرلار ۋە باشقا تۈركىي خەلقلەر ئىستېمال قىلىدىغان ھەر خىل تاماق ۋە يېمەك - ئىچمەك تۈرىدىن 80 نەچچىسى تىلغا ئېلىنغان. تۆۋەندە بۇلارنىڭ ئىچىدىكى ھازىرمۇ كۈندىلىك تۇرمۇشىمىزدا ئىستېمال قىلىنىۋاتقان ئەتمەك (نان)، چۇقىمىن (ھورنان)، قاتما (قاتلىما)، توقاچ، كۆزىمەن (كۆمەچ)، پۈسكەچ (كاكچا)، تۈرمەك (تۈرمەل)، پۆشكەل (پوشكال)، قوغۇرماچ (قوماچ)، قۇيما (قۇيماق)، ئۈگرە، تالقان، مۇن (شورپا)، قازى (قېزا)، ئايران (قېتىق)، سوغۇت (ھېسىپ)، قۇرۇت، قايماق (قايماق)، سۈزمە، بۇلغاما (بۇلماق)، بۇخسۇم (بوزا)، سۆڭلۈنچۈ (كاۋاپ)، قىمىز قاتارلىق تاماق ۋە يېمەك - ئىچمەك تۈرلىرىدىن سىرت، ئۆزگىچىلىككە ئىگە، تارىخىي قىممىتى بار 10 تۈر قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ ئۆتۈلدى:

(1) تۇتماچ چۆپ، تۈركلەرنىڭ ئاتاقلىق تاماقلرىدىن بىرى. بۇ تاماق زۇلقەرەين ۋاقتىدا پەيدا بولغانىكەن. ئۇنىڭ جەريانى مۇنداق ئىكەن: زۇلقەرەين قاراڭغۇلۇقتىن چىققاندا، ئەسكەرلىرىنىڭ ئوزۇقى تۈگەي دەپ قالغان. ئۇلار ئاچلىقتىن زۇلقەرەينگە زارلىنىپ، «بىزنى ئاچ قويما» دېگەن مەنىدە «بىزنى تۇتما ئاچ» دەپ خىتاب قىلغان ۋە «بىزنى قويۇۋەت، يۇرتلىرىمىزغا كېتەيلى» دېگەن. زۇلقەرەيندىن دانىشمەنلەر بىلەن كېڭىشىپ، ئاخىرى مۇشۇ تاماقنى تاپقان. بۇ

ئوبدان يانچىلىپ، قاينىتىلغان بۇغدايغا تەكشى سېپىلىدۇ، ئاندىن كېيىن، بۇ بۇغداي پاكىز بىر نەرسىگە ئورلىپ، ئۈچ كۈنگىچە دۈملەپ قويۇلىدۇ. ئۈچ كۈن توشقاندىن كېيىن، تېخىمۇ ئوبدان دۈملەپ يېتىلىشى ئۈچۈن كۈپكە سېلىنىپ، ئون كۈن ساقلىنىدۇ. ئېچىپ يېتىلگەندە، ئۈستىگە سۇ قويۇلىدۇ. تىرىپى سۈزۈۋېلىنغاندىن كېيىن قالغان سۇيۇقلۇق «بۇغداي شارابى» بولىدۇ. (بىرىنچى توم 70 -، 71 - بەتلەر)

(10) ئىپرۇك قېتىق بىلەن سۈت ئارىلاشمىسى. قۇرۇت ئېزىپ ئىچكەنلىكتىن ئىچى قېتىپ قالغان ئادەمگە ئىچىنى سۈردۈرۈش ئۈچۈن ئىچكۈزۈلىدۇ. (بىرىنچى توم 137 - بەت) دېمەك، ئەجدادلىرىمىز 11 - ئەسىردە، ھەتتا ئۇنىڭدىن كۆپ ئەسىرلەر ئىلگىرىدىن تارتىپلا ئېرىق - ئۆستەڭ چىپىپ، تېرىقچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىپ، ئاشلىق زىرائەتلىرى ۋە ھەرخىل كۆكتاتلارنى تېرىپ، مېۋىلىك كۆچەتلەرنى تىكىپ ئۆستۈرۈپ، ياۋايى ھايۋانلارنى ئوۋلاپ ۋە ئۆي ھايۋانلىرى، ئۆي قۇشلىرىنى بېقىپ، ئەينى ۋاقىتتىكى يېمەك - ئىچمەك مەدەنىيىتىگە مول مەتبە ھازىرلىغان. ئۇلار تۇجۇپلەپ تەييارلىغان ھەرخىل تاماقلار ۋە يېمەك - ئىچمەكلەر مول ئوزۇقلۇق قىممىتى ۋە بەدەننى قۇۋۋەتلەندۈرۈش قىممىتىگە ئىگە بولۇپلا قالماي، سوغۇقلۇق ۋە دورىلىق رولىنىمۇ ئوينىغان. بۇ تاماقلار ۋە يېمەك - ئىچمەكلەر ھازىر تۈرى نەچچە يۈزگە يەتكەن ئۇيغۇر تائاملىرىنىڭ بارلىققا كېلىشىگە پۇختا ئاساس سېلىپ بەرگەن.

(5) سارماچۇق قۇشقاچ تىلى ئاش، سۇيۇقئاشنىڭ بىر تۈرى. بۇنىڭ خېمىرى نوقۇت چوڭلۇقىدا كېسىلىدۇ. بۇ ئاش كېسەل ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش كىشىلەرگە بېرىلىدۇ. (بىرىنچى توم 683 - بەت)

(6) سىم سىمراق بىرخىل تاماق. باش پىشۇرۇلغاندىن كېيىن، ئۇششاق توغرىلىپ، دورا - دەرمەك ئارىلاشتۇرۇلۇپ بىر قاچىغا سېلىنىدۇ ۋە ئۈستىگە ئاچچىق قېتىق قويۇلۇپ، سىڭىشكەندىن كېيىن يېيىلىدۇ. (ئۈچىنچى توم 187 - بەت)

(7) قۇۋۇت «قاغۇت» دەپمۇ ئېيتىلىدۇ. تۇغۇتتا خۇنىرىغان خوتۇنلارغا بېرىلىدىغان تاماق. قورۇلغان تېرىق ئۇنى ياغ بىلەن شېكەرگە ئارىلاشتۇرۇلۇپ يېيىلىدۇ. (ئۈچىنچى توم 223 - بەت)

(8) ئۈسپۈرى قوقاستا پىشۇرۇپ ئېلىنغاندىن كېيىن، توغراپ ياغقا سېلىنىپ، ئۈستىگە شېكەر سېپىپ يېيىلىدىغان يېمەكلىك. (بىرىنچى توم 192 - بەت)

(9) ئۇغۇت بۇغداي شارابى تەييارلاشقا ئىشلىتىلىدىغان بىرخىل ئېچىتقۇ. بۇ ئېچىتقۇ بىرمۇنچە دورا - دەرمەكلەردىن ئىبارەت بولۇپ، بۇ دورىلار ئارپا ئۈندۈرمىسىنىڭ ئۇنى بىلەن ئارىلاشتۇرۇلۇپ خېمىر قىلىنىدۇ، بۇ خېمىر كېسىپ كۈمبلاچ قىلىنىدۇ ۋە قۇرۇتۇلىدۇ. ئاندىن كېيىن بۇغداي بىلەن ئارپا قاينىتىلىدۇ، ئاندىن ھېلىقى قۇرۇتۇلغان كۈمبلاچتىن بىر دانىسى

# خوتەندىكى بىر قىسىم يەر ناملىرىنىڭ كېلىپ چىقىشى

## مەنقاسىم ئابدۇراخمان

(«يېڭى قاشتېشى» ژۇرنىلى تەھرىر بۆلۈمىدىن)

### خوتەن

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، قەدىمكى ئۇيغۇر قاغانلىرىدىن بىرى قول ئاستىدىكى ئەمەلدارلارغا «قىزىم مەلىكە خوتەنگە تۆت نەرسىدىن خالىي باغ بىنا قىلىڭلار» دەپ بۇيرۇق قىلغانىكەن. ئەمەلدارلار نۇرغۇن يۇرتلارنى ئارىلاپ كۆرۈپ، ھازىرقى خوتەن زېمىنىنى تۆت نەرسىدىن خالىي دەپ بىلىپ، بۇ جايغا مەلىكە ئۈچۈن باغ، ئىمارەتلەرنى بىنا قىلغانىكەن. شۇنىڭدىن كېيىن بۇ يۇرت مەلىكە خوتەننىڭ نامى بىلەن ئاتىلىپ قالغانىكەن.

ئىسكەندەر زۇلقەرنەين ئالتۇنقان دېگەن جايدا ئۇيغۇرلار بىلەن ئۇرۇش قىلغاندا بىر ئۇيغۇر يىگىتى ئىسكەندەر قوشۇنىغا ئەسەرگە چۈشۈپ قالغانىكەن. بۇ بالىنى يۇنان پەيلاسوپى ئەپلاتون بېقىۋېلىپ، ئۆزىگە ئىچ كۆيۈغۇل قىلىۋاپتۇ. بىر مەزگىل ئۆتكەندىن كېيىن يىگىت ئەپلاتوندىن يۇرتىغا بېرىپ كېلىشكە ئىجازەت سورايتۇ. ئەپلاتون كويۇغۇلىنى قىزى بىلەن بىللە يولغا سېلىپتۇ. ئەپلاتوننىڭ قوشنىلىرى: — بۇلار نەگە بارىدۇ؟ — دەپ سورىغانىكەن، ئەپلاتون:

— خوتەنگە بارىدۇ. دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. گرەك تىلىدا «خوتەن» سۆزى «كويۇغۇلنىڭ يۇرتى» دېگەن مەنىدە بولۇپ، كېيىنچە بۇ سۆز يۇرت نامى بولۇپ قالغانمىش.

«شاھنامە» نىڭ ئاپتورى ئىرانلىق ئوبۇلقاسىم پىردەۋسى ئۆز بايانىدا «بۇقاخان (ئاپراسىياپ) سىياۋۇش مېنى خوتەنگە پادىشاھ قىلدى» دېگەن. تۆرە خوتەن دېگەن نام پېشدادىيلار سۇلالىسى زامانىدا بار ئىكەن. ئاپراسىياپ پېشدادىيلار سۇلالىسىنىڭ 6-خانى ئىكەن.

مۇتەپەككۈر، ئالىم ئەمىر نىزامىدىن «ئىسكەندەرنامە» دېگەن ئەسىرىدە پېشدادىيلار سۇلالىسى مىلادىدىن 4300 يىل ئىلگىرى ئۆتكەن دەپ يازىدۇ.

خوتەننىڭ تارىخچى موللا ئىسمىتۇللا بىننى ئىسمىتۇللا مۆجىزى «تارىخى مۇسقىيۇن» دېگەن كىتابىدا يەكەن، خوتەن خەلقىنى نوھ بىننى ياپەسنىڭ ئوغلى



ھېكىم» دەپ نام ئالغان موللا ئەلمشاھ ئاخۇنۇمنىڭ ئەۋلادلىرىدىن بولغان مۇھەممەت سالىھ ئاخۇنۇم دېگەن كىشىنى تىبابەتتە ئۇستا، كامىل دەپ قاراپ لوپنىڭ جىيا كەنتىدىن ئىلچى شەھەر گوجان ئۆستەڭ بويىغا ئالىي ئۆي - جاي سالدۇرۇپ ئۇنى كۆچۈرۈپ كىرگەن. ئۆي - ئىمارەتنى ئۇنىڭغا مېراس قىلىپ بېرىپ تىبابەتچىلىك بىلەن شۇغۇللىنىشىغا شارائىت يارىتىپ بەرگەن. يەنە تىبابەتكە كېرەكلىك دورىلىق ئۆسۈملۈكلەرنى تېرىپ ئۆستۈرۈش ئۈچۈن يەر ئاجرىتىپ بەرگەن. بۇ يەردە قىزىلگۈل، گۈلسۆسەن قاتارلىق تۈرلۈك خاسىيەتلىك دورىلىق ئۆسۈملۈكلەر تېرىپ ئۆستۈرۈلگەن. شۇڭا بۇ يەر كېيىنچە گۈلباغ دەپ ئاتىلىپ قالغان.

يەنە يۇقىرىقى ئەلىشىر ھېكىمبەگ 1820- يىللىرى ئوردا ئىشى بىلەن تەۋەككۈلگە بېرىپ قايتىشىدا ئۈچ ئۆيلۈك كىشىنىڭ ئىلچىغا 15 كىلومېتىر كېلىدىغان جايدا سىرغىم سۇدىن پايدىلىنىپ بوز يەر ئېچىپ تېرىقچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇلاردىن ئەھۋال سورىغان، ئۇلار بىز ئاقسۇنىڭ سايرام دېگەن يېرىدىن بولىمىز، خوتەننىڭ ئەھۋالىنىڭ ياخشى ئىكەنلىكىنى ئاڭلاپ، مۇشۇ يەردە ياشايلى دەپ كەلسەك، بۇ سىزىندى سۇلار بار ئىكەن، ئۆلكىگە چىقمايلا ئۆزىمىزگە تۇشلۇق بوز يەر ئېچىپ تېرىپ يەپ ئولتۇردۇق، دېگەن. ئەلىشىر ھېكىمبەگ بۇ ئىشتىن سۆيۈنۈپ، بۇ كۆچمەنلەرگە ئىنئام بەرگەن ۋە يېڭىدىن ئېرىق ئېلىپ بېرىشنى، 15 يىلغىچە ھېچقانداق سېلىق ئالماسلىقىنى ئەمەلدارلارغا بۇيرىغان، ھازىرقى

خىزىرنىڭ ئەۋلادلىرى دەپ يازغان. «ئەسرارى خوتەن» دېگەن كىتابتا خىزىر ئوغلى «خوتەن» دەپ ئاتىلىپ قالغان دېيىلىدۇ. پېشقەدەم تارىخچى، تەزكىرىچىلەرنىڭ ئېيتىشىچە خوتەن خانى خالخال ماچىن ئۆز زامانىدا خەلپىن كەنتى(خوتەن ناھىيە باغچى يېزىسىنىڭ شەرقىي جەنۇبىدا) نى چىن، ماچا كەنتى(خوتەن ناھىيە تۇساللا يېزىسىنىڭ غەربىي تەرىپىدە) نى ماچىن دەپ ئاتىغانمىش.

### توساللا

چىڭ سۇلالىسىنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا تۇرسۇن دېگەن بىر قارا نىيەت كىشى خوتەنگە بەگ بولغانىكەن. ئۇ خوتەن خەلقىگە ئېغىر باج - سېلىقلارنى سېلىپ قاقشاتقانىنىڭ ئۈستىگە، چىڭ سۇلالىسى ئەمەلدارلىرىغا ھەددىدىن زىيادە خۇشامەت قىلىپ ئۆز ساداقىتىنى بىلدۈرگەنىكەن. شۇڭا چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتى تۇرسۇن بەگكە ۋە ئۇنىڭ ئەگەشكۈچىلىرىگە كۆپلەپ ئىمتىياز، ھوقۇقلارنى بەرگەنىكەن. بۇ ئىمتىيازدىن بولۇپمۇ تۇساللىقلار كۆپرەك بەھرىمەن بولغانىكەن. شۇ چاغدا تۇساللىقلار خۇددى يۈگەنسىز تۈسۈن ئاتتەك سىياسەتنىڭ چەكلىمىسىگە ئانچە ئۇچرىماي، ئەركە ئۆتكەن ئىكەن. بۇ ئەھۋالغا قاراپ خوتەنلىكلەر بۇ يەردىكى كىشىلەرنى توسۇنلار دەپ ئاتاشقانىكەن. كېيىنچە بۇ نام يەر نامىغا ئايلىنىپ «توساللا» غا ئۆزگىرىپ قالغانمىش.

### گۈلباغ

خوتەن ھۆكۈمدارى ئەلىشىر ھېكىمبەگ سەئىدىيە خانلىقى دەۋرىدە «2- لوقمان

يېڭى ئېرىشلىقلار ئاشۇ ئۈچ ئائىلىلىك كىشىلەرنىڭ ئەۋلادلىرىدۇر.

### ئەللامە

ئەللامە خوتەن ناھىيە باغچى بازىرىغا بەش كىلومېتىرچە يىراقلىققا جايلاشقان كەنت. ئەللامە ئۇلۇغ مۇتەپەككۈر موللا ئالائىددىن خوتەننى تۇغۇلغان ۋە ياشىغان جاي. مۇھەممەت ئەلىشىر ھېكىمبەگ ئەللامە مۇھەممەت بۇزۇرۇكۋارغا كۆپ ئەقىدە قىلغانلىقتىن، 1214 - يىلى كۈچلۈك خان تەرىپىدىن قەتلى قىلىنغان بۇ ئالىمنى خاتىرىلەش، ئۇنى مەڭگۈ ياد ئېتىش ئۈچۈن 1841 - يىلى كاربۇ كەنتىنى ئەللامە دەپ ئاتاشنى ئالاھىدە جاكارلىغان، شۇنىڭدىن بۇيان بۇ كەنت ئەللامە دەپ ئاتىلىپ كەلمەكتە.

### قارامەت

1780 - يىللاردا خوتەنگە رۇستەم دېگەن ئاچكۆز، ئىشەرەتپەرەس بىر كىشى بەگ بولغان. ئۇ چىڭ سۇلالىسىنىڭ ئەمەلدارلىرى بىلەن بىرلىكتە خوتەن خەلقىنى ئېغىر ئالۋاڭ - ياساق، زۇلۇم - ئوقۇبەت بىلەن قاتتىق خورلىغان. مۇشۇ مەزگىلدە بەھرامبەگ دېگەن خەلقپەرۋەر، ئادالەت سۆيەر باي بىر بۆلۈك كىشىنى ئەگەشتۈرۈپ زۇلۇمغا قارشى چىققان ھەم بىرنەچچە قېتىم قوراللىق ھۇجۇم قىلىپ، زوراۋان كۈچلەرگە قاخشاتقۇچ زەربە بەرگەن. رۇستەمبەگ خېلى زور ھەربىي ھەرىكەت قوزغاپمۇ بەھرامبەگنى بوي سۇندۇرالمىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ خەلق ئۈستىدىكى ئالۋاڭ - سېلىقنى يەڭگىلىتىش، ئۆزىگە تېگىشلىك ئىمتىيازلارنى تولۇقلاپ

بېرىش توغرىسىدىكى بەش شەرتنى قوبۇل قىلىپ، ئۆز ئارا سۈلھىگە كەلگەن ۋە رۇستەمبەگ ئاقسۇغا يۆتكەلگەن، بەھرامبەگ خوتەنگە ئامبال بولغان. ئۇ ئىسيان مەزگىلىدە ئۆزىگە خىزمەت كۆرسەتكەن قارى ئەخمەت دېگەن كىشىگە بىرنەچچە يۈز يانچى دېھقان بىلەن بىر بۆلۈك يەرنى مۇكاپات تەرىقىسىدە سۇيۇرغال قىلىپ بەرگەن. كېيىنكى چاغلاردا قارى ئەخمەت بەگنىڭ يېرى ئورۇنلاشقان كەنت «قارى ئەخمەت»، كېيىن بارا - بارا ئۆزگىرىپ «قارامەت»، «قايمەت» دەپ ئاتالغان (ھازىر بۇ جاي خوتەن ناھىيە توساللا يېزىسىنىڭ جەنۇبىدا، يەنى ئايرودرومنىڭ شىمالىدا).

### توققۇز گۈمبەز

بەھرامبەگ ئامبال بولۇپ تۇرغان ۋاقىتتا دۆلەت ئىشلىرىغا خەزىنىدىن پۇل ئاجرىتىپ، خەلق ئۈستىدىكى ئالۋاڭ - سېلىقلارنى ئازايتقان، ماڭارپىنى يۈكسەلدۈرۈشكە مەبلەغ سېلىپ، جامە، مەدرىسلىرىنى كۆپلەپ بىنا قىلدۇرغان. ئالىم - ئۆلىمالارنى ھۆرمەتلەپ، ئۇلارنىڭ قەبرىسىنى قاتۇرغان. ئۇ شۇ قاتاردا ئالىملارنىڭ قەددىنى كۆتۈرگەن ئۇلۇغ بوۋىسى ياقۇپبەگ، بوۋىسى ئابدۇللابەگ، دادىسى مەتقۇربانبەگ، مۇھەممەت ئېزىزبەگ، ئانىسى فىرەچپەرە ئاغىچا ۋە يۈنۈسبەگلەرنىڭ قەبرىلىرىگە قۇببىلىك گۈمبەزلەرنى ياساتقان. يەنە شۇ دەۋردىكى ئاي خېنىم قوش كېزەكلەرگىمۇ بىر گۈمبەز ياساتقان. بەھرامبەگ ۋاپات بولغاندىن كېيىن كېيىنكىلەر ئۇنىڭمۇ بىر گۈمبەز ياساتقان. شۇنىڭ بىلەن گۈمبەزنىڭ سانى توققۇزغا يەتكەن. يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بۇ مازارلىق

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

قىلىپ نۇرغۇن ھاشارچى بىلەن تاۋۇز ئۈنگەن جايدىن بوز يەر ئېچىشقا بۇيرۇپتۇ. ئۇزۇنغا بارماي بىر كەڭ زېمىن ئېچىلىپتۇ. ئامبال يامۇلدىن پۈتۈن تەۋەلىكتىكى ئاھالىلەرنىڭ ئۈچ ئوغلى بولسا بىرى، بەش ئوغلى بولسا ئىككىسىنى بوز يەرگە كۆچۈشكە پەرمان چۈشۈپتۇ. كۆپ ساندىكى ياشلار ئۇرۇق - تۇغقان، ئۆي - ماكانلىرىغا قىيالماي ئاتا - ئانىلىرىنى تەڭلىكتە قويۇپتۇ. كىشىلەرنىڭ دېلىغۇل بولۇپ ساراسمدا قالغانلىقىنى كۆرگەن بىر مۇنەججىم كىشى: «بالىلىرىم، بۇ بەرسەكەتلىك زېمىن، ئەجىر قىلساڭلار تەڭرى رىزىقىڭلارنى مۇشۇ يەردىن بەرگەي، بىر يىلگە ئادەمدەك 11 تاۋۇز چۈشكەن تۇرسا، (ئۆچكە تېپەرمۇ، سۈت ئۆرۈلەرمۇ، دېمەي تەۋەككۈل قىلمايسىلەر» دەپتۇ. كىشىلەر ئارقا - ئارقىدىن يېڭى بىناغا كۆچۈپ كەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ جاي «تەۋەككۈل» دەپ ئاتىلىپ قاپتۇ.

تەھرىرلىگۈچى: پولات ھىمىت

جايلاشقان كەنتنى كىشىلەر «توققۇز گۈمبەز» دەپ ئاتىغان. بۇ گۈمبەزلەر تاكى 1966 - يىلىغىچە ساق تۇرغاندىن كېيىن، «قىزىل قوغدىغۇچىلار» تەرىپىدىن چىقىۋېتىلگەن. تەۋەككۈل قاسىم ئاخۇن ئىسىملىك بىر كىشى يۈرۈڭقاش دەرياسىنىڭ تۆۋىنىدىكى ئادەم ئايىغى يەتمىگەن بىر خىلۋەت چۆلدە مال باقىدىكەن. بىر كۈنى ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان بىر غازنىڭ ئاغزىدىن بىر تال تاۋۇز ئۇرۇقى چۈشۈپ قاپتۇ. قاسىم ئاخۇن بۇ ئۇرۇقنى بىر نەم جايغا كۆمۈپ قويۇپتۇ. كۈز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە ئۇ تاۋۇز ئۇرۇقى كۆمگەن جايغا كەلگەندەك بولسا، تاۋۇز پىلىكىدە قۇچاققا پاتمىغىدەك چوڭلۇقتىكى تاۋۇزلارنى كۆرۈپتۇ. قاسىم ئاخۇن تاۋۇزدىن بەشىنى بىر تاغارغا سېلىپ، ئېشىكىگە ئارتىپ ئۈچ كۈن يول يۈرۈپ، خوتەننىڭ ئامبىلى ئالدىغا بېرىپتۇ ۋە تاۋۇزنى ئامبالغا تارتۇق قىپتۇ. بۇنىڭدىن سۆيۈنگەن ئامبال قاسىم ئاخۇنغا ئىنئام بېرىپتۇ ۋە ئۇنى يول باشچى

تۈزىتىش

زۇرئىلىمىزنىڭ 2005 - يىللىق 3 - سان 7 - بېتىدىكى «ئاپتونوم رايونىنىڭ رەئىسى» دېگەن سۆزنى «ئاپتونوم رايونىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى» دەپ تۈزىتىپ ئوقۇشىڭىزلارنى سورايمىز.

«شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى» زۇرئىلى تەھرىر بۆلۈمى



# 1949 - يىلدىن بۇرۇنقى ئۇچتۇرپان مائارىپى توغرىسىدا

## تۇرسۇن بارات

(ئۈرۈمچى شەھەرلىك كادىرلار مەكتىپىدىن)

مائارىپىغا زور تەسىر كۆرسەتكەن ۋە تۈرتكە بولغان قىسقىسى، ئۇچتۇرپان مائارىپى ئۇزاق زامان دىنىي تۈس ئالغان ھالدا تەرەققىي قىلغان. قاراخانىيلار خانلىقىنىڭ خاقانى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلغاندىن كېيىن پۈتۈن قەشقەر ۋە قەشقەرگە قوشنا ۋىلايەت، ناھىيىلەردىكى ئاھالىلەر كەينى كەينىدىن ئىسلام دىنىغا ئېتىقات قىلدى. شۇ يىللاردا ئۇچتۇرپان ئاھالىسىمۇ ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇچتۇرپاندا ئىسلام دىنىنى ئاساس قىلغان ئۇيغۇر مەدەنىيىتى ۋە مائارىپى زور كۆلەمدە شەكىللىنىشكە باشلىدى. ئۇچتۇرپان خەلقى ئۇزۇن زامانلاردىن بۇيان پەرزەنتلىرىگە ئىسلام دىنىنىڭ ئەقىدىلىرىنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن، بالىلىرىنى يەتتە ياشقا توشقان ھامان ئۆز ئىختىيارلىقى بىلەن ئۆز يېزىلىرىدىكى دىنىي مەكتەپكە ئاپىرىپ ئوقۇتتى. مۇدەررىس بالىلارنىڭ يېشىغا قارماي بىر ئۆيدە 50 تىن 100 گىچە، ھەتتا چوڭراق ئۆي بولسا 150 كىچە بالىنى

ئۇچتۇرپان ئۇزۇن تارىخقا ئىگە قەدىمىي يۇرت، قەدىمكى يىپەك يولى ئۇچتۇرپاننى بېسىپ ئۆتكەن. ھازىرغىچە ساقلىنىپ كېلىۋاتقان يېڭى ئايماق قەدىمىي شەھىرى خارابىسى، سارام مىڭئۆيىگە ئوخشاش يىپەك يولىغا ئائىت خارابىلەر بۇنىڭ دەلىلىدۇر. ئۇنىڭدىن باشقا قاراخانىيلار سۇلالىسىنىڭ پايتەختى - قەشقەردىن چىققان كارۋانلار ئۇچتۇرپاننى بېسىپ ئۆتۈپ قىرغىزىستاندىكى چۇ دەرياسىنىڭ بويىغا جايلاشقان يازلىق پايتەخت - بالاساغۇنغا بارغان. قەشقەردىن ئۇچتۇرپانغىچە، ئۇچتۇرپاندىن بالاساغۇنغىچە بولغان ئارىلىقتا ھازىرغىچە ساقلىنىپ كېلىۋاتقان تارىخىي ئىزلار، ئۆتەڭلەر بۇنىڭ دەلىلىدۇر. مەھمۇت قەشقەرنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا «ئۈچ - گۈزەل، ئاۋات شەھەردۇر» دەپ بايان قىلىنىدۇ①. ئۇچتۇرپان شەرق ۋە غەرب مەدەنىيىتىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغانلىقتىن مائارىپ تارىخىنىڭ يىلتىزمۇ ناھايىتى چوڭقۇر. ئۇچتۇرپاندىكى ئۇيغۇرلار تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا باشقا جايلاردىكى ئۇيغۇرلارغا ئوخشاش شامان، زەردۇش، بۇددا، ئىسلام دىنى قاتارلىق دىنلارغا ئېتىقاد قىلغان. بۇ دىنلار ئۆز نۆۋىتىدە ئۇچتۇرپان



1759 - يىلى چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتى شىنجاڭدىكى چوڭ - كىچىك خوجىلار توپىلىشىنى بېسىقتۇرغاندىن تارتىپ تاكى 1949 - يىلىغىچە بولغان 190 يىلدا ئۆتكەن ھەر خىل ھاكىمىيەتلەر ئۇچتۇرپان خەلقىنى بخوت قالدۇرۇش ئۈچۈن ئازدۇر - كۆپتۇر مائارىپ ھوقۇقى بەرگەن بولسىمۇ، لېكىن قىلچىلىكمۇ يېڭى مائارىپ ھوقۇقى بەرمىدى. ھۆكۈمەت ئىقتىسادى ياخشى بەزى ئائىلىلەرنىڭ پەرزەنتلىرىنى ھەج - تاۋاپ قىلىش مۇناسىۋىتى بىلەن چەت ئەلگە ئېلىپ چىقىپ ئوقۇتقانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، ھەجگە بالىلارنى بىللە ئېلىپ چىقىشنى توستى. قىسقىسى، خەلقنىڭ چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇپ كۆزىنىڭ ئېچىلىشىدىن ئىنتايىن قورقتى. ياكى زېڭشىن، جىن شۇرېن، شېڭ شىسەي ۋە گومىنداڭ دەۋرىدە ئۆلتۈرۈلگەن زىيالىيلار، ۋەتەنپەرۋەر زاتلار بۇنىڭ دەلىلىدۇر. ئۇچتۇرپاندا كىچىككىنە ناھىيىدىلا شېڭ شىسەي دەۋرىدە 15، 1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ 19 - كۈنى 18 ئوقۇتقۇچى ۋە تەرەققىيپەرۋەر كىشى پاجىئەلىك ھالدا ئۆلتۈرۈلدى.

20 - ئەسىر دۇنيادا ئىلىم - پەن پارتلىغان دەۋر بولۇپ، ئۇ ئاتوم دەۋرى دەپ ئاتالسىمۇ، لېكىن شىنجاڭ جۈملىدىن ئۇچتۇرپان تېخى سۈت ئۇيۇشىدا بولۇپ، ھېچ نەرسىدىن خەۋەرسىز ئىدى. جۇڭگودا پادىشاھلىق تۈزۈمگە قارشى قوزغالغان 1911 - يىلىدىكى شىنخەي ئىنقىلابىنىڭ تۈرتكىسى بىلەن ئۇچتۇرپاندا يېڭى مائارىپ دولقۇنى قوزغالدى. شۇ يىللاردا ھەر خىل يەرلىك مەنەسپدار، تەرجمان يېتىشتۈرۈش ئۈچۈن ئۇچتۇرپان بازىرى، ئاقيار، ئاچىتاغ، ئىماملىرىم، يار كۆۋرۈك، ئوتتېشى، يامانسۇ قاتارلىق 8 ئورۇندا ھۆكۈمەت راسخوتى بىلەن

ئولتۇرغۇزۇپ دەرس ئۆتەتتى. يېزىلاردىكى دىنىي مەكتەپلەرنىڭ ئاساسلىق دەرسى ئىسلام ئەقىدىلىرىدىن باشلانغۇچ ساۋات، ئەدەب - ئەخلاق، ئەرەبچە «قۇرئان» سۆزلىرى ۋە كىتابلارنىڭ خېتىنى تونۇپ يادلاپ ئوقۇشتىن ئىبارەت بولدى. «قۇرئان» دىن ساۋادى چىقىپ بولغان بالىلارنى ناھىيە بازىرىدىكى ئوردا مەسچىت، يېڭى مەھەللە مەسچىت، رەستە كوچىسىدىكى مەسچىت، قولتۇق مەسچىت قاتارلىق جامەلەردە ئېچىلغان دىنىي مەكتەپلەرگە بەردى. بۇ بالىلار شەھەردىكى دىنىي مەكتەپلەرگە كەلگەندىن كېيىن بەزىلىرى 30 پارە «قۇرئان» نى ئوقۇپ قارى بولغان بولسا، يەنە بىر قىسىملىرى ھەدىس، تارىخ، ئەدەبىيات، تەقۋىم (كالىندارچىلىق)، ئىلىمى نەھۋى (گرامماتىكا) قاتارلىقلارنى ئۆگەندى. ئىقتىسادىي ئەھۋالى ناچارراق بالىلار شۇنىڭ بىلەن ئوقۇشنى تۈگىتىپ مەھەللىسىگە قايتىپ دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللاندى. ئىقتىسادىي ئەھۋالى ياخشى ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى كۇچا مەدرىسىلىرىگە ھەتتا ئىككىنچى بۇخارا دەپ ئاتالغان قەشقەردىكى ئالىي بىلىم يۇرتى - ساچىيە خانلىق مەدرىسىگە، ياركەنت خانلىق مەدرىسىگە ئەۋەتىپ ئوقۇتتى. ئىقتىسادىي ئەھۋالى ئۆزىدىن ئاشىدىغان ئاتا - ئانىلار ھەج - تاۋاپ قىلىش مۇناسىۋىتى بىلەن پاكىستان، ھىندىستان، ئىراق، مىسىر قاتارلىق ئەللەرگە بېرىپ، بالىلىرىنى شۇ جايدىكى ئالىي دىنىي بىلىم يۇرتلىرىدا قالدۇرۇپ ئوقۇتتى. بۇ بالىلارنىڭ قەشقەردە ئوقۇغانلىرى داموللام، ئىمام، خاتىپ، قازى، مۇپىتى، خەلىپىتىم قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۆتتى. چەت ئەلدە ئوقۇغانلار مەۋلىۋى دەپ ئاتىلىپ خەلق ئىچىدە ناھايىتى يۇقىرى ھۆرمەتكە ئىگە بولدى.

ئوقۇيدىغان 8 سىنىپلىق شۆتاك قۇرۇلدى. شۆتاكدا ھەر بىر سىنىپتا 30 دىن جەمئىي 240 بالا ئوقۇدى. دەرس خەنزۇ تىلىدا ئۆتۈلگەن بولۇپ، ئوقۇش مۇددىتى 3 - 5 يىلغىچە بولدى. بۇ خىل شۆتاكدا ئوقۇش 1930 - يىلغىچە داۋاملاشتى. 1917 - يىلىدىكى ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ توپ ئاۋازى سوۋېت قىرغىزىستان جۇمھۇرىيىتىگە قوشنا بولغان ئۇچتۇرپان خەلقىنىمۇ ئويغاتتى. ئوتتۇرا ئاسىيا، جۇملىدىن قىرغىزىستاندىكى ئاقارتىش ھەرىكىتىنىڭ تەسىرى تېخىمۇ زور بولدى. بۇنىڭ تەسىرى بىلەن 1920 - يىلى تۇنجى قېتىم مۇسا موللام ئاچقان دىنىي مەكتەپتە سودىگەر، ھۈنەرۋەنلەرنى ئاساس قىلغان يېڭىچە ساۋات چىقىرىش سىنىپى ئېچىلدى. بۇ سىنىپقا 103 ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنغان بولۇپ، ئوقۇغۇچىلار ھەر كۈنى بامدات نامىزىدىن يېنىپ ئىككى سائەت ئوقۇغان. كېيىنچە ئابدۇقادىر ئاقساقال قاتارلىق تەرەققىيپەرۋەر كىشىلەرنىڭ مەبلەغ توپلىشى ئارقىلىق ئابدۇقادىر ئاقساقالنىڭ شەھەردىكى ھويلىسىدا 4 سىنىپلىق پەننىي ئىپتىدائىي مەكتەپ قۇرۇلدى. ئۇ مەكتەپكە دەسلەپتە 150 ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىندى، شۇ دەۋردە ئۇچتۇرپاندا بىلىملىك ھېسابلانغان كىشىلەردىن زۇنۇن ھاجىم، ئابابەكرى خەلىپىتىم، سوۋېتتىن كەلگەن قارىۋاي موللا دېگەن كىشىلەر ئوقۇتقۇچىلىققا تەكلىپ قىلىندى. بۇ مەكتەپ قۇرۇلۇپ ئۇزۇن ئۆتمەي يەتتە قىزلىرىم مازىرىنىڭ يېنىدا، قىرغىز زىيالى ئابلا موللىنىڭ يېتەكچىلىكىدە ئابلا موللا مەكتىپى، ئاقيار يېزىسىنىڭ قازغان كەنتىدە ياقۇپ داموللا مەكتىپى دەپ ئاتالغان خۇسۇسىيىلەر باشقۇرغان پەننى مەكتەپ قۇرۇلدى. بۇ مەكتەپتە دىن دەرسى،

تۆت ئەمەل، ئانا تىل، چوت، شېئىر، تەنتەربىيە دەرسلىرى ئۆتۈلدى. خۇسۇسىيىلەر باشقۇرغان بۇ مەكتەپلەر تاكى 1930 - يىلغىچە داۋاملاشتى. 1933 - يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنى شېڭ شىسەي توپىلاڭدىن توقاچ ئوغرىلاپ ھاكىمىيەت بېشىغا چىقتى. شۇنىڭدىن كېيىن ئالتە بۈيۈك سىياسەتنى ئوتتۇرىغا قويدى. شېڭ شىسەينىڭ بۇ ئالتە بۈيۈك سىياسەتنى ئەينى يىللاردا شېڭ شىسەينى نىقاپلاش رولىنى ئوينىغاندىن باشقا ئەسىرلەر بويى ئۇيۇقىدا ياتقان ئۇچتۇرپان خەلقىنى ئويغىتىش، مائارىپقا، يېڭى ئىلىم - پەنگە يۈرۈش قىلىشقا ئۈندەش رولىنىمۇ ئوينىدى. 1933 - يىلىنىڭ 7 - 8 - ئايلاردا ھاشىم ئاقساقال، تۇرداخۇن خەلىپىتىم، ئېلى ئەھمىدى، ياقۇپ سەئىدى رەئىسلىكىدىكى ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى قۇرۇلدى. بۇ ئۇيۇشما ھازىرقى ئۇچتۇرپان ناھىيىلىك 3 - باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ ئورنىغا خىزمەت بىناسى، كۈلۈپ سېلىپ ھەر خىل مەدەنىي پائالىيەتلەرنى قانات يايدۇردى. يۈرت مۆتىۋەرلىرى بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، شۇ كەمگىچە ھېچكىم قىلىشقا يېتىنالمىغان مازار، مەسچىت، مەدرىسە - جامەلەرنىڭ ۋەخپە يەر كىرىمىنى، ئۆشەر - زاكات، قۇربانلىق ئۈچۈن سويۇلغان قويىلارنىڭ تېرىسىنى يىغىپ باشقۇرۇپ، ئۇنىڭدىن كىرگەن كىرىمنى مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرى ئۈچۈن سەرپ قىلىشنى قارار قىلدى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى 1933 - يىلى 9 - ئايدا بۇرۇنقى خۇسۇسىيىلەر ئاچقان مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىدىن ياخشىلىرىنى تاللاپ، ھازىرقى تاشقى سودا ئىدارىسىنىڭ ئورنىدا بىر سىنىپلىق يېڭىچە پەننىي مەكتەپ قۇردى. مەكتەپنىڭ نامىنى «سۇلتان سۈتۈق بۇغراخان مەكتىپى» دەپ ئاتىدى. بۇ مەكتەپ

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

127 گە، ئوقۇغۇچى 3000 گە يەتتى. بۇنىڭدىن باشقا ناھىيە بازىرىدا يېتىم بالىلار ئۈچۈن ئىككى سىنىپلىق دارىلمۇئەللىمىن قۇرۇلۇپ، 60 ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىندى. بۇ بالىلارنىڭ ئوقۇش، تاماق، كىيىم-كېچىكىنى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى ئۈستىگە ئالدى. بۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش، تەلىم - تەربىيە ئىشلىرى ناھايىتى جانلىق بولۇپ، ناھىيە بويىچە باشقا مەكتەپلەرگە ئۆلگە بولدى.

شىنجاڭ شىسەي دەۋرىدە ئۇچتۇرپاندا ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى قۇرۇلۇپ، ئۇيغۇر مىللىي مائارىپى راۋاجلىنىپلا قالماستىن بەلكى، 1936 - يىلى قىرغىز - قازاق ئۇيۇشمىسى قۇرۇلۇپ، قىرغىز مىللىي مائارىپىمۇ زور كۆلەمدە تەرەققىي قىلدى. قىرغىز - قازاق ئۇيۇشمىسى قارىمىقىدا رەئىس، كاتىبات، مەدەنىيەت - تەشۋىقات، تەشكىلات، مالىيە بۆلۈملىرى تەسىس قىلىنىپ، 30 غا يېقىن ئىشچى - خىزمەتچى ئىشلىدى. 1936 - يىلى قىرغىز - قازاق ئۇيۇشمىسى باشچىلىقىدا قاقشالدا 4 مەركىزىي مەكتەپ قۇرۇلۇپ، بۇ يېڭى ئىلىمگە يۈرۈش قىلىندى. بۇ مەكتەپلەرگە بۇرۇن دىنىي مەكتەپلەردە ئوقۇغان ئوقۇغۇچىلار قوبۇل قىلىندى. 1937 - يىلى ئۇچتۇرپان، قاقشال، ئاقسۇ كونا شەھەردىكى تاغلاق، بوزدۆڭ قاتارلىق جايلىرىدىكى 30 ئورۇندا مەكتەپ قۇرۇلۇپ قىرغىز يېڭى مائارىپى تازا گۈللەنگەن. بۇ مەكتەپلەرگە سوۋېت قىرغىزىستاندىن ھەر خىل سەۋەبلەر بىلەن قايتىپ كەلگەن قىرغىز زىيالىيلار، يەرلىكتىكى بىلىملىك كىشىلەر ۋە ئەلا ئوقۇغان ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىلىققا تەكلىپ قىلىندى. 1938 - يىلىدىكى ستاتىستىكىغا ئاساسلانغاندا، 13 ئورۇندا ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى قىرغىزچە

قۇرۇلۇپ ئۇزۇن ئۆتمەي ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىننىڭ قۇرغۇچىسى، ئاتاقلىق پېداگوگ، شائىر مەمتىمىن قارى ھاجى (سوپى زا دە) ئۆز ئوقۇغۇچىلىرىدىن ئىبراھىم سامى (سامى ئەپەندى)، ئىبراھىم ئىدرىس، ئەمەتخان، مەركەرەم، ھاجى ياقۇپ قاتارلىقلار بىلەن بىرگە سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مەكتىپىگە كېلىپ، داغدۇغىلىق ئىمتىھان ئېلىش ئارقىلىق، 28 ئوقۇغۇچىنى تاللاپ شۇ مەكتەپنىڭ ئىچىدە ئۈچ ئايلىق دارىلمۇئەللىمىن سىنىپى ئېچىپ ئوقۇتقۇچى تەربىيىلىدى. بۇ مەكتەپنىڭ نامى «تەۋرانىيە مەكتىپى» دەپ ئاتالدى. دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى 1933 - يىلى 12 - ئايدا ئوقۇش پۈتتۈرۈپ يېزىلاردا يېڭى مەكتەپ قۇرۇش بىلەن شۇغۇللاندى. 1933 - يىلىدىن 1936 - يىلىغىچە سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مەكتىپى (كېيىن سۈبۈبى مەكتىپى دەپ ئاتالغان) ئىچىدىكى دارىلمۇئەللىمىن سىنىپىدا 4 قارار ئوقۇغۇچى تەربىيىلىنىپ، ئۇچتۇرپاننىڭ ئوقۇتقۇچى يېتىشمەسلىك قىيىنچىلىقى ھەل قىلىندى. ئومۇمەن 30 -، 40 - يىللاردا ئۇچتۇرپاننىڭ مىللىي مائارىپى ۋە ئىجتىمائىي مائارىپ ئىشلىرى خېلى يۈكسەلدى. بالىلارلا مەكتەپتە ئوقۇپ قالماستىن، بەلكى مەكتەپ قارىسى كۆرمىگەن ساۋاتسىزلارمۇ كەچلىك ساۋات چىقىرىش كۇرسلىرىغا قاتناشتۇرۇلدى. بۇ دەۋردە ئۇچتۇرپاننىڭ ئاقيار، يامانسۇ، ئوتبېشى، باشئايماق، ناھىيە بازىرىدىن ئىبارەت 5 ئورۇندا ھۆكۈمەت مەكتىپى قۇرۇلۇپ، سىنىپ 20 گە، ئوقۇتقۇچى 30 غا، ئوقۇغۇچى 1000 غا يەتتى. ئۇنىڭدىن باشقا ناھىيە بويىچە 37 ئورۇندا خەلق باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ قۇرۇلۇپ، سىنىپى 100 گە، ئوقۇتقۇچىسى

جەمئىيىتى، ناھىيە بازىرىدىكى مەكتەپ قاتارلىق ئورۇنلاردىن 13 ئادەم ئاجرىتىپ ناھىيىلىك ساۋات چىقىرىشقا رەھبەرلىك قىلىش كومىتېتى قۇردى. بۇ كومىتېت 46 تەشۋىقات گۇرۇپپىسى قۇرۇپ كەڭ كۆلەمدە تەشۋىقات ئېلىپ باردى. 1942 - يىلى 2 - ئايدىكى ستاتىستىكىغا قارىغاندا، ناھىيە بويىچە 50 ئورۇندا ساۋات چىقىرىش مەكتىپى قۇرۇلۇپ، سىنىپى 114 كە، ئوقۇغۇچىسى 6437 گە يەتكەن، 46 مۇئەللىم ۋە ئامما ئىچىدىن 86 ئادەم بۇ كەچ كۇرسىنىڭ ئوقۇتۇش ئىشىنى ئۈستىگە ئالغان. 1944 - يىلىغا كەلگەندە قىشلىق ساۋات چىقىرىش پائالىيىتى تازا ئەۋجىگە كۆتۈرۈلدى. بۇ كۇرسلارنىڭ راسخوتىنى ئۇيۇشما چىقىرىش، كۇرساتلار ئىئانە توپلاش ئۇسۇلى بىلەن ھەل قىلغان. 1944 - يىلى 30 - 40 - يىللاردا ئۇچتۇرپاندا سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بولغان سودا - سېتىق خېلى راۋاجلانغان بولۇپ، ھۆكۈمەت ۋە شەخسلەرنىڭ بولۇپ 23 چوڭ شىركەت بار ئىدى. بۇنىڭغا ماسلىشىپ ئىدارىلەرمۇ كۆپەيدى. يېزا ۋە ئىدارە - شىركەتلەرنىڭ بوغالتىرىغا بولغان ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، 1939 - يىلى ۋە 1940 - يىلى ئىككى قارار بوغالتىرلىق كۇرسى ئېچىلىپ 30 ئادەم تەربىيىلەندى. پېشقەدەم بوغالتىر مەتتىمىن خالىق بۇ كۇرسقا دەرس بەردى. بۇنىڭ نەتىجىسى ناھايىتى ياخشى بولغاچقا جامائەتچىلىكنىڭ ۋە ئىدارىلەرنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشكەن.

1943 - يىلى 7 - ئايدا شېڭ شىسەي ھاكىمىيەتتىن چۈشۈپ گومىنداڭ ھاكىمىيەت بېشىغا چىقىپ 1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 25 - كۈنىگىچە بوغان 6 يىلدا ئۇچتۇرپاننىڭ مائارىپى زور دەرىجىدە چېكىندى. سوۋېت

مەكتەپ، 17 ئورۇندا ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى قىرغىزچە مەكتەپ قۇرۇلغان. «پىتەمىز» مەكتىپى قۇرۇلغان. ئۇچتۇرپاندا قۇرۇلغان ھۆكۈمەت ۋە ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى بارلىق مەكتەپلەردە سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئۆزبېكىستان، قىرغىزىستان جۇمھۇرىيەتلىرىدە تۈزۈلگەن ئانا تىلى، ھېساب، ئوقۇش كىتابى، ئېلىپبە، جۇغراپىيە، تارىخ، تەبىئەت، ھۆسنخەت، بوتانىكا، زوئولوگىيە، ئاناتومىيە، تەنتەربىيە، شېئىر، رەسىم قاتارلىق دەرىسلىكلەر ئاساس قىلىنىپ ئۆتۈلدى. شېڭ شىسەينىڭ سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن دوست بولۇش سىياسىتى ھەم ستالىننىڭ 1925 - 1937 - يىلغىچە ئوتتۇرا ئاسىيا جۇمھۇرىيەتلىرىدىكى ئۇيغۇرلارغا يۈرگۈزگەن سىياسىتىنىڭ تەسىرى بىلەن بىر قىسىم ئۇيغۇر زىيالىيلىرى شىنجاڭغا جۈملىدىن ئۇچتۇرپانغا قېچىپ كەلدى. بۇلارنىڭ بەزىلىرى يېڭى تېخنىكا، يېڭى مەدەنىيەت ئېلىپ كەلدى. قىسقىسى بۇ زىيالىيلار كەلگەندىن كېيىن ئۇچتۇرپاننىڭ مەدەنىيەت، مائارىپ ئىشلىرى ناھايىتى يۈكسەلدى. مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش ئىشلىرىمۇ جانلاندى. ئىنقىلابىي قۇربان لىن جىلۇ 1942 - يىلى 1 - ئاينىڭ 15 - كۈنىدىن 5 - ئاينىڭ ئوتتۇرىغىچە ئۇچتۇرپاندا ھاكىم بولۇپ تۇرغاندا مائارىپ ۋە ساۋاتسىزلىقنى تۈگىتىش ئىشلىرىغا ناھايىتى كۆڭۈل بۆلدى. بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارنى ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىنگە، بىر قىسىم كادىرلارنى ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىنىڭ قىسقا مۇددەتلىك كۇرسلىرىغا ئەۋەتتى. ئۇيغۇر، قىرغىز، خەنزۇ، خۇيزۇ ئۇيۇشمىسى، ساقچى ئىدارىسى، قازى مەھكىمىسى، دېھقانلار

شىنجاڭ نەزكىرىچىلىكى

«ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ»، «دۆلەت خەلق مەكتىپى»، «ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ» دەپ بىر قانچە خىل نام بىلەن ئاتالغان. «شۆتالڭ»، «دۆلەت خەلق مەكتىپى»، «ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ» لەر خاراكىتىر جەھەتتىن بىر مەكتەپ بولۇپ، ئوخشىمىغان دەۋرلەردە ئوخشاش بولمىغان ئۈچ خىل نام بىلەن ئاتالغان، لېكىن خەلق ئىچىدە بولسا شەنلى مەكتەپ دېگەن نام بىلەن ئومۇملاشقان. ئۇزۇن زامانلاردىن بۇيان دىنىي مەكتەپلەرگە دىنىي موللار خۇسۇسىي ئىگىدارچىلىق قىلغان. ئۇلار ئىسلام دىنى يولىدا خالىس خىزمەت قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ ئۆيلىرى، مەسچىت، مەدرىسىلەردە مەكتەپ ئېچىپ بالا ئوقۇتقان. بۇ خىل مەكتەپلەر ۋە موللاملارنىڭ چىقىمىنى ئىل - جامائەت ئۆشەر - زاكات، ۋەخپە يەر كىرىمى، ھەر خىل سەدىقىلەردىن بەھرىمان قىلىش ھەمدە تالىپ، تالىبەلەردىن پەيشەنبىلىك يىغىش ئۇسۇلى بىلەن ھەل قىلغان. شۆتالڭ ۋە شەنلى مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇش راسخوتى بىلەن ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىش ھەققىنى ھۆكۈمەت ئۈستىگە ئالغان. خۇيلى مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىش ھەققىنى، مەكتەپ راسخوتىنى مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى ئۈستىگە ئالغان. بۇ ئۇسۇل تاكى 1950 - يىلغىچە داۋاملاشقان.

ئىتتىپاقىدىن كىرگەن دەرسلىكلەرنى ئىشلىتىش بىردەك چەكلەندى. مەلۇم كەسىپى بىلىمگە ئىگە ئىلغار پىكىرلىك ئوقۇتقۇچىلار مەكتەپلەردىن ھەيدەپ چىقىرىلىپ گومىنداڭنىڭ ئادەملىرى ئوقۇتقۇچى بولدى. 1945 - يىلى گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى «ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» نىڭ ئۇچتۇرپاندىكى ئەزالىرىنى قەتلە قىلىپ، مەشھۇر «19 - سىننەبىر قانلىق ۋەقەسى» نى پەيدا قىلدى. بۇ ۋەقەنىڭ تەسىرى بىلەن ئۇچتۇرپاندىكى بىر قىسىم ئوقۇتقۇچىلار تەرەپ - تەرەپلەرگە قېچىپ كېتىپ، خېلى كۆپ مەكتەپ تاقالدى. 1949 - يىلىنىڭ بېشىدىكى ستاتىستىكىغا قارىغاندا، ناھىيە بويىچە ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى ۋە ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ 12 گە، سىنىپ 69 غا، ئوقۇغۇچى 2237 گە، ئوقۇتقۇچى 77 گە چۈشۈپ قالغان. مائارىپ يوقىلىش گىردابىغا كېلىپ قالغان. ئۇچتۇرپان گەرچە كىچىك ناھىيە بولسىمۇ، 1949 - يىلىدىن ئىلگىرى جەمئىي 100 ئورۇندا دىنىي مەكتەپ بار بولۇپ، بۇنىڭدا 2000 تالىپ، 120 دىن ئارتۇق مۇدەررىس (مۇئەللىم) بولغان. 1949 - يىلىدىن بۇرۇن ئۇچتۇرپاندىكى مەكتەپلەر يىل دەۋرىنىڭ ئوخشىماسلىقىغا قاراپ دىنىي مەكتەپ، «شۆتالڭ»، «ئىپتىدائىي خۇسۇسىي پەننى مەكتەپ»،

ئىزاھ:

① مەھمۇت قەشقەرى: «تۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1982 - يىلى، ئۇيغۇرچە نەشرى، 151 - بەت.

# مىڭئۆي سىلەرنى ئۈنۈتمەيدۇ

## ئايگۈل قادىر

(شىنجاڭ كۈسەن مىڭئۆي تەتقىقات ئورنىدىن)

تۇيغۇسىنى ئوقۇرمەنلەر بىلەن ئورتاقلىشىش مەقسىتىدە ئۇلارنىڭ ھايات پائالىيىتى ئۈستىدە قىسقىچە توختالماقچىمەن.

تۆمۈر خېشاڭ (راھىب) 1880 - يىللىرى ئەتراپىدا قىزىل مىڭئۆيدە تۇغۇلغان. ئۇنىڭ ئائىلىسى خېلى يىللار ئىلگىرى مىڭئۆيگە كېلىپ ئولتۇراقلىشىپ، چارۋىچىلىق، دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللانغان. تۆمۈر كىچىك چاغلىرىدىن باشلاپلا مىڭئۆيلەر بىلەن پىششىق تونۇشقان. ئۇ يەنە قىزىل مىڭئۆيدىن نەچچە كىلومېتىر يىراقلىقتىكى تۆگە بويىنى، بېلىق ئۆتمەس، ئىشەك مىڭئۆي قاتارلىق جايلارغىمۇ بارغان. ئۇنىڭ ئائىلىسىنىڭ سىرت بىلەن بولغان ئالاقىسى ئاز، يىگانە تۇرمۇش كەچۈرگەچكە، مەھەللىدىكىلەر تۆمۈرگە خېشاڭ (راھىب) دەپ لەقەم قويۇپ قويغان. تۆمۈر ئۆمىرىنىڭ ئاخىرىغىچە مۇشۇ نام بىلەن ئاتىلىپ كەلگەن. 1900 - يىلىنىڭ ئالدى - كەينىدە چەت ئەل ئېكسپېدىتسىيە ئەترەتلىرى ئارقا - ئارقىدىن شىنجاڭغا كېلىپ، ھەرخىل تەكشۈرۈش پائالىيەتلىرىنى باشلىۋەتتى.

مىڭئۆي ئەجداتلىرىمىز ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا بارلىققا كەلتۈرگەن تارىخىي مىراسلارنىڭ بىرى. ئاپتونوم رايونىمىز تەۋەسىدە بۈگۈنكى قەدەر ساقلىنىپ قالغان مىڭئۆيلەر ئانچە كۆپ ئەمەس، تۇرپان رايونىدا بىزەكلىك ۋە تۇيۇق مىڭئۆيلىرى، كۇچا، باي، توقسۇ ناھىيىلىرى تەۋەسىدە قىزىل، قۇمتۇرا، سىمىسم، مازارباغ، قىزىل قاغا، ئونباش، تېتىر، توغراقئېقىن مىڭئۆيلىرى بار. بۇ مىڭئۆيلەرگە ئاجايىپ كۆركەم، تولىمۇ رەڭدار، نەپىس تام رەسىملىرى سىزىلغان بولۇپ، كىشىلەرگە چوڭقۇر زوق ئاتا قىلىدۇ. مەن كۈسەن مىڭئۆي تەتقىقات ئورنىغا خىزمەتكە كەلگەندىن كېيىن، مىڭئۆي يادىكارلىقلىرى بىلەن تونۇشۇش، ئۇلارنى چۈشىنىش پۇرسىتىگە ئىگە بولۇش بىلەن بىرگە يەنە ئۇزاقلاردىن بۇيان شۇ يەردىكى كىشىلەر ئاغزىدا ھۆرمەت بىلەن تىلغا ئېلىنىپ كېلىۋاتقان، مىڭئۆيلەرنى قوغداش ۋە ئاسراش ئۈچۈن ئەجىر قىلغان ۋە قىلىۋاتقان، مەدەنىيەت سۆيەر، مىللەت سۆيەر كىشىلەرنىڭ ئۆتكەنلىكىنى ۋە ھازىرمۇ بارلىقىنى ئاڭلىدىم ھەم ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم، مەندىمۇ ئۇلارغا نىسبەتەن چوڭقۇر ھۆرمەت تۇيغۇسى قوزغالدى. تۆۋەندە مەن مۇشۇ ھۆرمەت





تۆمۈر خېشاڭ گىرۇنۇبىدىل بىلەن سۆگەت ئېقىندا (1906 - يىل)

ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى تۇنجى قېتىم كۇچاغا كەلگەندە كۇچالىق يول باشلىغۇچى مىرابىتىن شەھەر - بازارلاردىن يىراق، خىلۋەت بىر جايدا نۇرغۇن غار بارلىقىنى، ئۇ يەرنى تېخى كۆپ ئادەمنىڭ بىلمەيدىغانلىقىنى ئاڭلاپ، دەرھال قىزىل مىڭئۆيگە يېتىپ كېلىدۇ. بۇ ئەترەت گىرۇنۇبىدىل، لېكوك، بارتوس ۋە پورتلاردىن تەشكىللەنگەندى. ئۇلار غارلاردىكى ياخشى ساقلانغان تام رەسىملىرىنى كۆرۈپ ھەيران قالىدۇ ۋە تۆمۈر خېشاڭنىڭ ئۆيىنى ئىجارە ئېلىپ ئورۇنلىشىدۇ، ئۇنىڭ ياردىمىدە قىزىل يېزىسىدىن ئىشلەمچىلەرنى تېپىپ كېلىپ، قۇم - توپا ئاستىغا كۆمۈلۈپ قالغان غارلارنى كولاپ ئاچىدۇ. ئېگىز، تىك قىيالاردىكى

قىزىل مىڭئۆي مۇ بۇ ئېكسپېدىتسىيەلەردىن خالى بولالمىدى. 1902 - يىلى ياپونىيەنىڭ ئوتانى ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى قىزىل مىڭئۆيگە كەلگەندە تۆمۈر خېشاڭنىڭ ئۆيىنى ئىجارىگە ئېلىپ تۇرغان ۋە ئۇنىڭ يول باشلىشى بىلەن غارلارنى كۆرگەن. ئۇلار 178، 205 - غارلاردىكى تام رەسىملىرىنى سۈرەتكە تارتىش بىلەن بىرگە، ياخشى ساقلانغان بىر قىسىم تام رەسىملىرىنى كېسىپ، ساندۇققا قاچىلاپ ياپونىيىگە ئېلىپ كەتكەن. ئۇلار 1909 - يىلى يەنە بىر قېتىم كېلىپ، نۇرغۇن تام رەسىمى، كۈسەن يېزىقىدىكى ۋەسىقىلەر ۋە نوم پارچىلىرىغا ئېرىشىدۇ. 1905 - يىلى گېرمانىيەنىڭ پىرۇسسىيە خانلىق تۇرپان





غارلارغا چىقىپ، تام رەسىملىرىنى سۈرەتكە ئالدى، كۆچۈرۈپ سىزدۇ ۋە كېسىۋالدى. تۆمۈر يەنە ئۇلارنى ئۈچ كىلومېتىر ئېرىدىكى ئارقا تاغ رايونىغا باشلاپ بارىدۇ. ئۇلار 1913 - ، 1914 - يىللىرىمۇ قىزىل مىڭئۆيگە كېلىپ نۇرغۇن تام رەسىملىرىنى كېسىۋالدى ۋە 324 ساندۇق يادىكارلىقنى ئېلىپ كېتىدۇ. لېكوك كېيىن يازغان تەكشۈرۈش خاتىرىسىدە تۆمۈرنى ئالاھىدە تىلغا ئالدى. 1998 - يىلى گېرمانىيە بېرلىن ئېتنوگرافىيە مۇزېيىنىڭ باشلىقى ماريانا يالتىز خانىم قىزىل مىڭئۆيگە كەلگەندە تۆمۈرنىڭ ئەۋلادلىرىنى سۈرۈشتۈرۈپ، ئۇنىڭ نەۋرىسى بىلەن كۆرۈشىدۇ ۋە ئۇنىڭ بوۋىسىنىڭ ئەينى چاغدا ئۆزلىرىگە قىلغان ياردىمىگە رەھمەت ئېيتىپ كۆڭلىنى بىلدۈرىدۇ.

لېكوك قاتارلىقلار قىزىلدىن كەلگەن ئىشلەمچىلەر بىلەن ئوچاقلىق غار (ھازىرقى 4 - غار) ئىچىدە (1906 - يىل)

جەنۇبىدا بولۇپ، ھېچقانداق ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى ئاياغ باسمىغانىدى. خۇاڭ ۋېننى ئەپەندى ئىشەك مىڭئۆيدە بىرقەدەر مۇكەممەل ساقلانغان كۈسەن يېزىقىنى كۆرىدۇ (كېيىنچە ھەرخىل ئاپەت تۈپەيلى بىرقىسىم غارلار گۆمۈرۈلۈپ چۈشۈپ بۇ يېزىقلار يوقىلىپ كەتكەن. قالغان بىرقىسىم يېزىقلار ھازىرغىچە ساقلانماقتا). خۇاڭ ۋېننى ئەپەندى قىزىل مىڭئۆيدە 16 كۈن تۇرىدۇ، تۆمۈرنىڭ يول باشلىشى بىلەن غارلارغا چىقىپ، غارلارنى رايونغا ئايرىپ، 146 غارغا نومۇر قويۇپ چىقىدۇ ۋە نۇرغۇن خاتىرە قالدۇرىدۇ.

1928 - يىلى 11 - ئايدا ئېلىمىز ئارخېئولوگى خۇاڭ ۋېننى ئەپەندى قىزىل مىڭئۆيگە كەلگەندە، تۆمۈر خېشاك ئۇنىڭ ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈشىگە ياردەملىشىپ، ئۇنى تۇنجى قېتىم ئىشەك مىڭئۆي خارابىسىگە ئېلىپ بارىدۇ. بۇ مىڭئۆي قىزىل مىڭئۆينىڭ تۆت كىلومېتىر



تۆمۈر خېشاڭ كۇچادا گېرمانىيلىكلەر بىلەن بىللە. ئالدى رەت سولدىن: لېكوك، ئەيساجان، بارتوس. ئارقا رەت سولدىن: مىراب، ئىگەمبەردى، تۆمۈر (1913 - يىل)

كەلگەندە، ھال - ئەھۋالى ياخشىلىنىپ ئوبدان تۇرمۇش كەچۈرىدۇ ۋە يۇرت ئىچىدە ھۆرمەتكە سازاۋەر بولۇپ، يۇرت ئاقساقالى بولۇپ قالىدۇ. ئۇ 1953 - يىلى ئەتراپىدا ۋاپات بولىدۇ.

نىياز بوۋاي (نىياز ئاقساقال) باي ناھىيىسىنىڭ قىزىل يېزىسىدىن، 1956 - يىلى يېزىلىق ھۆكۈمەتنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن قىزىل مىڭئۆيگە كېلىپ قوغداش خادىمى بولۇپ ئىشلىگەن. 1961 - يىلى قىزىل مىڭئۆي مەملىكەت بويىچە نۇقتىلىق قوغدىلىدىغان مەدەنىيەت يادىكارلىقى ئورنى قىلىپ بېكىتىلگەندىن كېيىن، باي ناھىيىلىك مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى باشقۇرۇش

1946 -، 1947 - يىللىرى ئاتاقلىق رەسسام خەن لىرەن ئەپەندى ئەنگلىيە، گېرمانىيە ئېكسپېدىتسىيە ئەترەتلىرى ئېلان قىلغان تەكشۈرۈش خاتىرىلىرىدىكى قىزىل مىڭئۆيگە دائىر مەزمۇنلارنى كۆرۈپ، قاتتىق قىزىقىش بىلەن قىزىل مىڭئۆيگە كېلىدۇ. تۆمۈر خېشاڭ ئۇنىمۇ ئوخشاشلا تۇرالغۇ، يىمەك - ئىچمەك بىلەن تەمىنلەيدۇ، غارلارغا باشلاپ چىقىدۇ. خەن لىرەن ئەپەندى تام رەسىملىرىنى كۆچۈرۈپ سىزدۇ ۋە بىرقىسىم غارغا نومۇر قويۇپ چىقىدۇ، ئەپسۇس ئۇ قايتىش سەپىرىدە ئايروپىلان ۋەقەسىگە ئۇچراپ بارلىق ماتېرىيال يوقاپ كېتىدۇ. تۆمۈر خېشاڭ كېيىنكى مەزگىللەرگە

قاچۇرۇۋېتىدۇ، كېيىن ئۇلار بىر قانچە قېتىم كەلگەن بولسىمۇ نىياز بوۋاي ئىتلىرىنى داۋانغا قويۇپ بېرىپ ھېچكىمنى كىرگۈزمەيدۇ، شۇنداق قىلىپ ئۇ مىڭئۆيىنى ئىسيانچىلارنىڭ بۇزغۇنچىلىقىدىن قوغداپ قالدۇ.

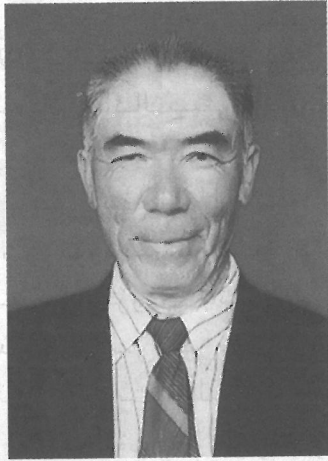
1973 - يىلى يازدا نىياز بوۋاي كۈندىلىك پائالىيىتى بويىچە غارلارنى تەكشۈرۈپ كېتىۋاتقاندا پۈتى قۇمغا پېتىپ قالدۇ، پۈتىنى شۇنداق تارتىشىغا بۇ جايدىن بىر كامار كۆرۈنىدۇ، ئۇ بۇ كاماردا پۈت بارلىقىنى كۆرۈپ باشقىلارنى چاقىرىپ كېلىدۇ، كېيىن بۇ غار 2 يىلدا ئاران تازىلىنىپ رېمونت قىلىنىدۇ ھەم ئۇنىڭغا يېڭى 1 - غار دەپ نام قويۇلىدۇ، شۇنىڭ بىلەن قىزىل مىڭئۆيدىكى غار 236 گە يېتىدۇ. بۇ يېڭى غاردىكى تام رەسىملىرى كۆركەم ھەم رەڭدار، ئارقا خانىسىنىڭ تورۇسىغا سىزىلغان پەرۋاز قىلىۋاتقان مالايسىكىلەرنىڭ رەسىمى شىنجاڭدىكى مىڭئۆيلەر ئىچىدە ئەڭ ياخشى ساقلانغان مالايسىكىلەر رەسىمىدۇر. ئوڭ تەرەپ ئۆتۈشمە كارىدورىدا ئۆرە تۇرغان ئىككى پۈت، ئارقا خانىسىنىڭ مېرۋانا سۇپىسىغا ياتقۇزۇلغان مېرۋانا ھەيكىلى شىنجاڭ بويىچە بىردىن بىر مۇكەممەل ساقلانغان مېرۋانا ھەيكىلىدۇر. بۇ غارنىڭ بايقىلىشى مىڭئۆي تارىخىدىكى ناھايىتى زور خۇشاللىق ئىش. نىياز بوۋاي بۇ تارىخىي مىراسلارنى ئەجدادلىرىمىزنىڭ بىزگە قالدۇرغان مىراسى، بۇنى ئەۋلادلارنىڭمۇ كۆرۈش ھوقۇقى بار دەپ قاراپ، ئۇنى بارلىقى بىلەن قوغدىغان، نىياز بوۋاي 1982 - يىلى 83

ئورنىنىڭ باشقۇرۇشىدا بولىدۇ. بۇ مەزگىلدە قىزىل مىڭئۆي تېخى ئىپتىدائىي ھالەتتە بولۇپ، شارائىتى ناچار، قاتنىشى قولايىسىز ئىدى، پىيادە ماڭسا داۋاندىن ئېشىپ 6 سائەت ئەتراپىدا ئاران يېتىپ بارغىلى بولاتتى، ئات-ئۇلاغ، ھارۋا قاتنىشىدىن ئېغىز ئاچقىلى بولمايتتى. نىياز بوۋاي غارلارنى قوغداش بىلەن بىرگە يەنە ساياھەتچىلەرگە يول باشلاپ، غارلارنى ئېكسكۇرسىيە قىلدۇرىدۇ. ساياھەتچىلەر غارلارنى ئېكسكۇرسىيە قىلىپ بولغاندىن كېيىن، مىڭئۆيگە بولغان ھىسسىياتى، بۇ ئۇلۇغ يادىكارلىقنى قوغداش ۋە ئاسراشقا بولغان ئۈمىدى، نىياز بوۋايغا بولغان ھۆرمىتى ۋە تەشەككۈرىنى بىلدۈرۈپ خاتىرە قالدۇرىدۇ. بۇ خاتىرىلەر ھازىر قىزىل مىڭئۆي ماتېرىيال بۆلۈمىدە ساقلانماقتا. نىياز بوۋاي مىڭئۆينىڭ كۆكەرتىش ئىشلىرىغىمۇ ئالاھىدە تۆھپە قوشقان، باغ ۋە باراڭلىق بىنا قىلىپ ساياھەتچىلەرگە ئارام ئېلىش سورۇنى ھازىرلاپ بەرگەن، ئۇ تىككەن مېۋىلىك دەرەخلەر ھازىرغىچە كۆكرىپ تۇرماقتا. «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» مەزگىلدە نىياز بوۋاي مىڭئۆينى جان پىدالىق بىلەن قوغدىغان. قىزىل قوغدىغۇچىلار كۈنلىكىنى يوقىتىش شۇئارىنى دەستەك قىلىپ، كالتەك-توقماقلارنى كۆتۈرۈپ مىڭئۆيگە كېلىپ تام رەسىملىرىنى بۇزماقچى بولغاندا نىياز بوۋاينىڭ قەتئىي قارشىلىقىغا ئۇچرايدۇ، نەتىجىدە غالىبلاشقان قىزىل قوغدىغۇچىلار نىياز بوۋاينى ئۇرۇپ پۈتىنى سۇندۇرۇۋېتىدۇ، نىياز بوۋاي بۆرە ئىتلىرىنى قويۇپ بېرىپ ئۇلارنى قورقۇتۇپ

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

غارنى بايقاپ، بۇ غاردىن چىققان كىچىك لاي قونچاقلارنى رېمونت قىلغان. بۇ غارنىڭ تام تورۇسلىرىغا رەسىم سىزىلىپ قالماستىن، يەنە يەر ئۈستىگىمۇ رەسىم سىزىلغان، بۇ مىڭئۆي تارىخىدىكى يەنە بىر مۇھىم بايقاش بولۇپ قالدى. قۇمتۇرا مىڭئۆي دەريا بويىغا جايلاشقان بولغاچقا، غارلارغا دائىم سۇ كىرىپ كېتەتتى. مەمەت مۇسا بۇنداق چاغلاردا بىرەر كۈنمۇ ئارام ئالماي، كۆپچىلىكنى باشلاپ بەلگىچە سۇغا كىرىپ غاردىكى سۇنى سىرتقا توشۇۋېتتى، نەملىشىپ كەتكەن غارلارنى شامالدىتىپ رەسىملىرىنىڭ سويۇلۇپ چۈشۈشىنىڭ ئالدىنى ئالاتتى. كەلكۈن مەزگىلىدە كېچە - كۈندۈز مىڭئۆيدىن ئايرىلماي سۇ ئەھۋالىنى كۆزىتىتتى. 1984 - يىلى كۈسەن مىڭئۆي تەتقىقات ئورنى قۇرۇلدى. كۇچا، باي، توقسۇ ناھىيىلىرى تەۋەسىدىكى مىڭئۆيلەر بۇ ئورنىڭ باشقۇرۇشىدا بولدى، ئىدارە ئورنى قىزىل مىڭئۆيدە تەسىس قىلىندى. مەمەت مۇسا قاتارلىق بىرقانچە خىزمەتچى بۇ ئورۇنغا يۆتكەپ كېلىندى، مەمەت مۇسا قىزىل مىڭئۆينىڭ 97 - ۋە 161 - غارلىرىدىكى ئىسلاشقان تام رەسىملىرىنى يۇيۇش خىزمىتىگە يېتەكچىلىك قىلىدۇ، يېڭى 1 - غاردىكى لاي ھەيكەللەرنى رېمونت قىلىشقا قاتنىشىدۇ. مەمەت مۇسا ھاۋا رايى ئۆزگىرىشىنىڭ مىڭئۆي تام رەسىملىرىگە بولغان تەسىرىنى كۆزىتىش ۋە ئۇنىڭغا قارىتا بەلگىلىك تەدبىر قوللىنىش مەقسىتىدە ھاۋا رايى پونكىتى قۇرۇشنى ئىلتىماس قىلىدۇ، نەتىجىدە پونكىت قۇرۇلۇپ نۇرغۇنلىغان سانلىق

يېشىدا ۋاپات بولغان. مەمەت مۇسا كۇچا ناھىيىسىدىن 1976 - يىلىدىن باشلاپ كۇچا ناھىيىلىك مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ئورنىدا ئىشلىگەن. ئۇ مەزگىلدە كۇچا ناھىيىسىنىڭ غەربىگە 30



كىلومېتىر كېلىدىغان ئۆگەن دەرياسى بويىغا جايلاشقان قۇمتۇرا مىڭئۆي ۋە ناھىيە بازىرىنىڭ 40 كىلومېتىر شەرقىي شىمالىدىكى تاغ ئېغىزىغا جايلاشقان سىمسىم مىڭئۆي قاتارلىق يادىكارلىق ئورۇنلىرى ناھىيىلىك مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ئورنىنىڭ باشقۇرۇشىدا ئىدى. مەمەت مۇسا مىڭئۆيلەردىكى تام رەسىملىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ۋە رېمونت قىلىش تېخنىكى بولۇپ، كەسىپكە پىششىق ۋە ئەستايىدىل ئىدى. ئۇ قۇمتۇرا، سىمسىم مىڭئۆيلەردىكى سويۇلۇپ چۈشۈش ئېھتىمالى بولغان تام رەسىملىرىنى ناھايىتى ئىنچىكىلىك بىلەن ئۆز ئورنىغا مۇقىملاشتۇرغان. ئوت قويۇپ ئىسلىۋېتىلگەن، تونۇغۇسىز بولۇپ كەتكەن بىر قىسىم تام رەسىملىرى ئۇنىڭ يېتەكچىلىكىدە ئاجايىپ ئۈستىلىق بىلەن يۇيۇپ تازىلانغان. ئۇ قۇمتۇرا مىڭئۆيدە 41

سۆرىتىپ مىڭئۆيگە ئېلىپ كېلىدۇ. ياغاچنى بۇنداق ئۇسۇل بىلەن توشۇغىلى بولمىغاچقا، دەريا ئارقىلىق يۆتكەپ كېلىدۇ. يول قۇمساڭغۇ، غارلار ئېگىز ھەم تىك بولغاچقا، ماتېرىياللارنى ئۈستىگە توشۇپ چىقماق بەك تەس ئىدى، بولۇپمۇ سۆڭەكتىپقننىڭ ئىچىدىكى غارلار ئادەم قارىسىمۇ بېشى قايغۇدەك دەرىجىدە تىك ئىدى، ئۇلار ماتېرىياللارنى دۈمبىسىگە تېڭىپ مېڭىپ مۇشەققەتتە غارغا ئېلىپ چىقىپ، غارلارنىڭ ئالدىنى كېسەك بىلەن قوپۇرۇش، ئىشىك ئورنىتىش ۋەزىپىسىنى تاماملايدۇ، بۇ جەرياندا ئەمىرۇللا قادىر ئىش بېشى بولىدۇ. 1985 - يىلى ئىدارىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن ئەمىرۇللا قادىر چۇمپاق قەبرىستانلىقىنى قېزىش خىزمىتىگە قاتنىشىدۇ ۋە ئارخېئولوگىيىلىك قېزىش، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئاسراش بويىچە ئۈچ ئاي تەربىيىلىنىدۇ. قايتىپ كەلگەندىن كېيىن قوغداش بۆلۈمىنىڭ مەسئۇلى بولۇپ تاكى 2004 - يىلى پېنسىيىگە چىققىچە شۇ خىزمەتنى ئىشلەيدۇ. ئۇ خىزمەتتە ناھايىتى ئەستايىدىل بولۇپ، ھەر كۈنى ئەتىگەن - كەچتە غارلارنى ئارىلاپ، ئىشىكنىڭ تاقالغان- تاقالمىغانلىقىنى تەكشۈرىدۇ. مەن ئىدارىگە كەلگەندىمۇ ئۇنىڭ ھەركۈنى ئەتىگەن - كەچلەردە قول چىرىغىنى يورۇتۇپ غارلارنى تەكشۈرۈپ يۈرگىنىنى كۆرەتتىم. يازدا ساياھەتچىلەر كۆپەيگەن ئالدىراش مەزگىلدە ئۇ تېخىمۇ ئالدىراش بولۇپ كېتەتتى. ئۇ قوغداش خىزمىتىگە مەسئۇل بولغان ئون نەچچە يىلدا مىڭئۆينىڭ ئامانلىق ئىشلىرىدا ھېچقانداق مەسىلە كۆرۈلمىدى.

مەلۇمات ۋە ماتېرىيال توپلىنىدۇ. بۇ ماتېرىياللار كېيىنچە تام رەسىملىرىنى قوغداشتا پايدىلىنىدىغان ئاساس بولۇپ قالىدۇ. مەمەت مۇسا 1995 - يىلى مەدەنىيەت مىنىستىرلىكى تەرىپىدىن مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى سېپىدىكى ئىلغار خىزمەتچى بولۇپ باھالىنىدۇ ھەم شۇ يىلى مۇشۇ كەسىپ بويىچە دوستىپنت بولىدۇ.

**ئەمىرۇللا قادىر** باي ناھىيىسىنىڭ قىزىل يېزىسىدىن، 1973 - يىلى قىزىل

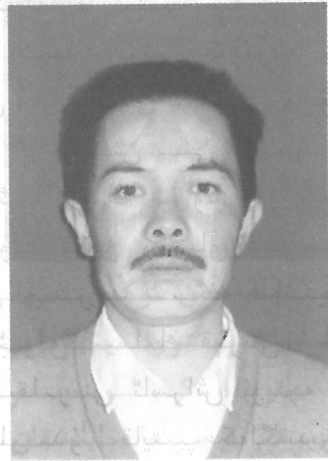


مىڭئۆيگە خىزمەتكە كەلگەن. شۇ يىلى ئۆرۈلۈپ كېتىش خەۋپى بار خەتەرلىك غارلارنى رېمونت قىلىش، غارلارنىڭ ئالدىنى كېسەك بىلەن قوپۇرۇش، ئىشىك ئورنىتىش ئىشلىرى ئىشلىنىدۇ. ئۇ مەزگىلدىكى شارائىت يەنىلا جاپالىق بولۇپ، قۇرۇلۇشقا كېرەكلىك توپا، خىش، ياغاچلارنى سىرتتىن يۆتكەپ كېلىشكە توغرا كېلەتتى. مىڭئۆي ئەتراپىدىكى توپا قۇمساڭغۇ توپا بولغاچقا، ئۇنى ئىشلەتكىلى بولمايتتى، شۇڭا ئۇلار توپا، خىشنى سىرتتىن يۆتكەپ داۋانغا كەلگەندە داۋاندىن چانغا بېسىپ، كالغا

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

شالدىراڭ كېچىكىنىڭ شەرقىدىكى خامانتاغ باغرىغا جايلاشقان قىزىلقاغا مىڭئۆيىنىڭ ئامانلىق قوغدىغۇچىسى. ئۇ 1990 - يىلى 18 يېشىدىن باشلاپ بۇ مىڭئۆيدە ئىشلىگەن. بۇ مىڭئۆينىڭ شارائىتى ئىنتايىن جاپالىق، ئەتراپى قاقاس تاغلار بىلەن ئورالغان بولۇپ، بىر تامچە سۇمۇ تاپقىلى بولمايتتى. راخمان سۇ مەسىلىسىنى ھەل قىلىش ئۈچۈن، ئۆزى تۇرۇۋاتقان ئۆيىنىڭ ئالدىغا 30 مېتىر چوڭقۇرلۇقتا بىر قۇدۇق كولىغان بولسىمۇ سۇ چىقمايدۇ. ئىننىسى ئۇنىڭغا 2 - 3 كۈندە ئون كىلوگراملىق تۇڭدا سۇ يەتكۈزۈپ بېرىدۇ. سۇ كەمچىل بولغاچقا، تاماق ئېتىپ يېيەلمەي، كۈنلەرنى ئاساسەن قۇرۇق نان يەپ ئۆتكۈزىدۇ. سۇ شۇنچىلىك كەمچىل بولسىمۇ، ئىشىك ئالدىغا ئىككى تۈپ قارىغاي كۆچىتى تىكىپ پەرۋىش قىلىدۇ، بۇ قارىغايلا ھازىر خېلى چوڭىيىپ قالغان بولۇپ، جىمجىت، قاقاس تاغدا يېشىللىقتىن، ھاياتلىقتىن دېرەك بېرىپ تۇرماقتا. قىزىلقاغا مىڭئۆيىدە 62 غار بولۇپ،

ئەمىرۇللا قادىر 30 نەچچە يىل مىڭئۆيدە ياشاپ، جاپا - مۇشەققەتتىن قورقماي، جان پىندالىق بىلەن ئىشلەپ، ھاياتىنى مىڭئۆيىنى قوغداش، ئاسراش ئىشلىرىغا بېغىشلىدى. ئۇ خىزمەتتىكى كۆرۈنەرلىك تۆھپىسى بىلەن 1999 - يىلى ئاپتونوم رايونلۇق مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ئىدارىسى تەرىپىدىن «كوجما ياسۇتاكا مۇكاپاتى» غا ئېرىشتى. راخمان مامۇت كۇچا ناھىيىسىنىڭ



شامالباغ يېزىسىدىن. ئۇ ھازىر كۇچا ناھىيە بازىرىغا 15 كىلومېتىر كېلىدىغان



قىزىلقاغا مىڭئۆيىنىڭ شىرتقى كۆرۈنۈشى



قىزىلقاغا مىڭئۆيى 30 - غارنىڭ تورۇسى

كەلمەيدىغانلىقىنى، چىرايلىق تام رەسىملىرىنى كۈندە كۆرۈپ تۇرمىسا زېرىكىپ قالدىغانلىقىنى ئېيتىپ رەت قىلىدۇ. بىرقانچە يىلنىڭ ئالدىدا راخمان تۇرمۇشلۇق بولىدۇ، لېكىن ئايالى بۇ يەردە بىرەر ئايىمۇ تۇرماي ئاجرىشىپ كېتىپ قالىدۇ. شۇنىڭدىن بۇيان ئۇ جاپا - مۇشەققەت ئالدىدا ۋايىسىمى ئىشلەپ كەلمەكتە.

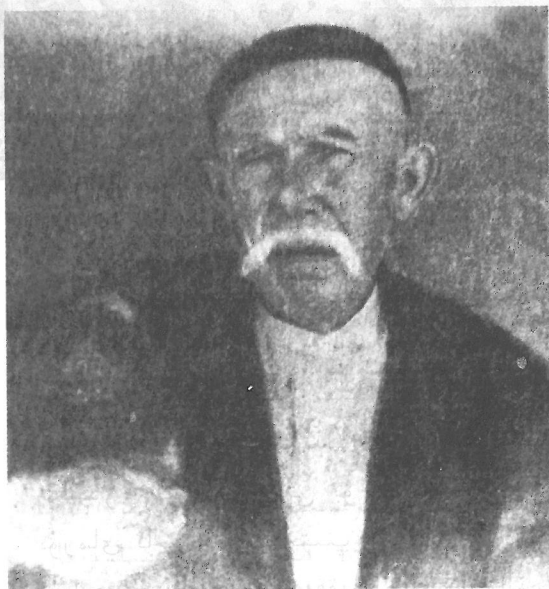
يۇقىرىدىكى تۆھپىكارلىرىمىز مىڭئۆيدە ئەجداد روھىنى ئەۋلادقا ئۇلاش، مىڭئۆيدىن ئىبارەت بۇ ئۇلۇغ تارىخىي مىراسنى ياخشى قوغداش، ئاسراش ئۈچۈن ئۆزىنى بېغىشلاپ، تىللاردا داستان بولغۇدەك نەتىجىلەرنى ياراتتى. ئۇلارنىڭ بۇ ئەجىر - تۆھپىلىرىگە ئاشۇ چەت - يىراق قاقاسلىقلاردا قەد كۆتۈرۈپ تۇرغان مىڭئۆيلەر گۇۋاھ.

تەھرىرلىگۈچى: ئەخمەت روزى توغرىل

ئۇلاردىن 52سىگە 1953 - يىلى نومۇر قويۇلۇپ، ئىشىك ئورنىتىلغان، قالغان بىرنەچچە غار تېخى ئوچۇق ھالەتتە تۇرماقتا. بۇ غارلار تارقاق جايلاشقان بولۇپ، قوغداش تولىمۇ قولايىسىز، يەنە كېلىپ ناھىيىگە يىراق بولغاچقا، پات - پات يامان غەرەزلىك ئادەملەر بولۇپ قالىدۇ. يازدا ساياھەتچىلەر كۆپىيىپ كەتكەندە راخمان ئۆزى يالغۇز تولىمۇ ئالدىراش بولۇپ كېتىدۇ. كەلگەن ساياھەتچىلەرنىڭ ھەممىسى بۇ يەرنىڭ شارائىتىنىڭ ناچارلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭغا ئالاھىدە ھىسداشلىق قىلىدۇ. بەزى ساياھەتچىلەر ئۇنىڭغا ئۆزلىرى بىلەن شەھەرگە كېتىشكە، ياشلىقىنى بۇنداق جايدا زاپا قىلىۋەتمەي شەھەرنىڭ رەڭگارەڭ تۇرمۇشىدىن ھوزۇر ئېلىشقا دەۋەت قىلىسىمۇ، راخمان ئۇلارغا ئۆزىنىڭ بۇ يەردىن ئايرىلغۇسى

# ئۇنتۇلغان تارىخچى ئابدۇللا ئەپەندى ۋە ئۇنىڭ ھاياتى

## تۇرسۇن قاھار



مەدەنىيەت ئالىمى ئەللىم ئەللىم

## ايلا ۋە لاتىنىڭ تارىخى

تارىخچى ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ تارىخى (مەلۇمات)

ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ تارىخى (مەلۇمات)

1973 - يىلى ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ تارىخى (مەلۇمات)

تارىخچى ئابدۇللا ئەپەندى ۋە ئۇنىڭ  
 «ئىلى تارىخى» ناملىق كىتابى

19 - ئەسىرنىڭ ئاخىرلىرى ۋە 20 - ئەسىردىن باشلاپ، شىنجاڭدا ئىستىبات ھاكىمىيەتلەرنىڭ تەقىپ قىلىشلىرىغا قارىماي، ئۇيغۇر يازغۇچىلىرى، مەرىپەتچىلىرى ۋە تارىخچىلىرى ئۆز خەلقىنىڭ شانلىق كۈرەشلىرى، تارتقان زۇلۇم - ئوقۇبەتلىرى ھەققىدە تارىخىي ئەسەرلەرنى يازدى. بۇلارنىڭ بىر قىسمى ئۆز خەلقى بىلەن يۈز كۆرۈشكەن بولسىمۇ، نۇرغۇنلىرى تېخىچە ئۆز ئوقۇرمەنلىرى بىلەن يۈز كۆرۈشكىنى يوق. بەزىلىرى ھەر خىل سىياسىي مالىمانچىلىقلاردا ۋەيرانچىلىققا ئۇچراپ مەڭگۈلۈك يوقالدى. ئەمما ئۆز تارىخىنى، ئۆز خەلقىنىڭ ئەمگەكلىرىنى كۆز قارچۇقىدەك ئەزىزلىگەن خەلق نەشر قىلىش ئىمكانىيىتىگە ئېرىشەلمەي كەلگەن بۇ ئەسەرلەرنىڭ بىر قىسمىنى قوليازما ھالىتىدە ساقلاپ قالدى.

ئىلى تەۋەسىدە 20 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا تارىخچى ئابدۇللا غوجامبىر ھاجى بىلەن زامانداش بولۇپ، ئۇنىڭ ئىشلىرىغا ۋارىسلىق قىلىپ تۆتكەن تارىخچىلاردىن ئىمىن ھۈسەين بىلەن ئىمىنجان باۋۇدۇنلار بىزگە مەلۇم. ئىمىن ھۈسەين «ئىمىن تارىخى» نامى بىلەن ئىلى



دىياردا مەشھۇر. ئۇ «شىنجاڭ تارىخى» نىڭ ئاپتورى. بۇ كىتاب 1946 - يىلى يېزىلغان بولۇپ، ئون بىر پەسىل، 134 ماۋزۇدىن ئىبارەت بۇ چوڭ قولىيازما شىنجاڭنىڭ بولۇپمۇ ئىلىنىڭ تارىخىنى ئۆگىنىشتە مۇھىم مەنبە.

تارىخچى ۋە فولكلور شۇناس ئىمىنجان باۋدۇنمۇ (1897 - 1948) ئابدۇللا غوجامبىر ھاجىنىڭ ماۋزۇسىغا مۇراجەت قىلغان تارىخچىلىرىمىزنىڭ بىرى.

ئىمىنجان باۋدۇن ئۆز ھاياتىدا ئىلىم ئىگىلەش يولىدا كۆپ ئىزدەنگەن. ئۇ «ئىسلام ئۆلىمالىرى»، «ئىسلام خەلىپىلىرى»، «ئىسلام تارىخى»، «ئىلى تارىخى» قاتارلىق ئىلىمىي ئەسەرلەرنى يازغان. («ئىلى دەرياسى» 1985 - يىللىق 1 - سان، 70 - بەت)

ئۆز خەلقىنىڭ تارىخىنى جاھانغا تونۇشتۇرۇشتا جاپالىق ئەمگەك قىلغان ئېتىنوگراف، تارىخچى، ئالىم ئابدۇللا غوجامبىر ھاجى ئوغلى 1897 - يىلى ئىلى ۋىلايىتىگە قاراشلىق قورغاس ناھىيىسىنىڭ قورغاسمازار يېزىسىدا ئوقۇمۇشلۇق ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن. ئابدۇللانىڭ جەددى جەمەتى مەرىپەتپەرۋەر، بىلىملىك كىشىلەر بولغاچقا، بۇ مۇھىت ئۇنىڭ كىچىك چىغىدىن تارتىپ زوقمەنلىك بىلەن بىلىم ئېلىشىغا، تىرىشچان، ئەدەبلىك بولۇپ ئۆسۈشىگە تەسىر قىلغان. ئۇ دەۋرلەردە ئادەملەردە ئۆز پەرزەنتلىرىنى مەدرىسە ۋە بىلىملىك خەلىپەتلەردە ئوقۇتۇش ئادەتكە ئايلانغان. شۇنىڭ ئۈچۈن ئابدۇللا مەكتەپ يېشىغا توشقان ۋاقتىدا (5 - 6 يېشىدا) شائىر ئېلى ھاجىم دېگەن خەلىپەتتە ساۋادىنى چىقىرىپ، 1900 - يىللارنىڭ باشلىرىدا ياركەنتتىكى

شائىر نىزامىدىن ئاخۇنۇمدىن بىلىم ئېلىشقا باشلىغان. شائىرلارنىڭ غەزەل، رۇبائىيلىرىنى تەھلىل قىلىپ، بىلىمنى كۈندىن كۈنگە ئاشۇرغان. ئوغلىنىڭ بىلىم ئېلىشتىكى ئىشتىياقىغا ھەۋسى كەلگەن ئاتا ئۇنى ئالىي مەكتەپلەردە ئوقۇتۇشقا بەل باغلىغان. ياركەنتتە نىزامىدىن ئاخۇنۇم ۋاپات بولغاندىن كېيىن ئابدۇللا غوجامبىر ھاجى ئۆزى ئوقۇغان مەدرىسىدە تالىپلارغا دەرس ئۆتۈپ، دادىسى مەككىگە كەتكىچە مۇدەررىسلىك ۋەزىپىسىنى ئۆتىگەن.

پەرزەنتىنى ئوقۇتۇش ئارزۇسىدا يانغان غوجامبىر ھاجى 1904 - يىلى ئابدۇللانى ئىستامبۇلدا ئوقۇشقا ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئۆزى مەككە - مەدىنىگە كەتكەن. ئابدۇللا ئىستامبۇلدىكى تىل - ئەدەبىيات، تارىخ دارىلفۇنۇنىدا بىر نەچچە يىل بىلىم ئالغان. دادىسى غوجامبىر ھاجى 1910 - يىلى ئىككىنچى نۆۋەت ھەج قىلىشقا مەككىگە بارغاندا ئابدۇللانى ئىستامبۇلدىن ئۆزى بىلەن بىللە ھەج قىلىشقا ئېلىپ بارغان.

قورغاسمازار خەلقى غوجامبىر ھاجى ۋە ئۇنىڭ ئوغلى ئابدۇللا ھاجىلارنىڭ مەككە - مەدىنىدىن قايتىپ كەلگەنلىكىنى چوڭ داغدۇغا ۋە خۇشاللىقلار بىلەن كۈتۈۋالغان. ئۇلارنىڭ شەرىپىگە قارشى ئېلىش مۇراسىمى ئويۇشتۇرۇپ، قورغاسمازاردا مەسچىت، مەكتەپ، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىنىڭ راۋاجلىنىشىغا ئاق يول تىلىگەن. ئابدۇللا قورغاسقا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن دادىسىغا ياردەمچى خەلىپەت بولۇپ تالىپلارغا دىنىي دەرس بەرسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئاساسلىق مەقسىتى قورغاسمازار يېزىسىدا يېڭىچە مەكتەپ ئېچىپ ئۆسمۈرلەرنى زامانىۋى يېڭى ئىستىقبالغا ئېلىپ چىقىش ئىدى. ئۇ مانا

شىنجاڭ نەزكىرىچىلىكى

«ئابدۇللا ئەپەندى دېگەن بىر كالتە قۇيرۇق چىقتى، بالىلارغا قالايمىقان نەرسىلەرنى ئۆگىتىدۇ...» دەپ كۈرە ناھىيىسىدىكى جاڭجۈنگە چېقىپ، شىكايەت قىلىپ باردى، شۇ تۈپەيلى ئابدۇللا ئەپەندى تۈرمىگە تاشلاندى.

1920 - 1930 - يىللىرى ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ ھاياتى تولىمۇ مۇرەككەپ شارائىتتا ئۆتتى. ئۇنىڭ ئۆز خەلقىنى ئىلىم - مەرىپەتكە ئۈندەش توغرىسىدىكى مۇقەددەس ئارزۇلىرى، ئۇيغۇر خەلقىنى زامانىۋى يېڭى ئىلىم - پەن بىلەن قۇراللاندۇرۇش دېگەن مەخسەت ۋە پائالىيەتلىرى يەرلىك ھاكىمىيەت ئورۇنلىرى تەرىپىدىن تەقىپ قىلىندى. ئۇنى ئاللىقانداق تۆھمەتلەر بىلەن قامدى، ئازابلىدى. شۇنىڭدەك ئۇنىڭ مەسلەكداشلىرى بولغان جىرجىس ھاجى، ئابدۇراخمان، يۈسۈپخۇن باقىيىپ، ياقۇپجان باقىيىپ، سالجانباي، مەسئۇت سەبىرى، تۇرسۇن ئەپەندى، سېپىت ئەپەندى، پاتىمە زەينالوۋاغا ئوخشاش ئىلغار پىكىرلىك كىشىلەرنىمۇ شۇ چاغدىكى دوتەي يامۇلى 1926 - يىلى قامدى. ئابدۇللا ئەپەندىنى سوراق قىلغاندا: سەن پانتۈركىست، ئىسلام جەمئىيىتى قۇرماقچى، «نىجات» دېگەن تەشكىلاتلار قەيەردە؟ 1926 - يىلى باكۇدا ئېچىلىدىغان يىغىنغا نېمە ئۈچۈن بارماقچى، سوۋېت ئىتتىپاقىدا كىملەر بىلەن مەخپىي ئالاقەڭ بار» دەپ سوراق قىلىپ قىيىن قىستاققا ئالدى.

ئابدۇللا ئەپەندى 1932 - يىلى قاماقتىن بوشىنىپ، تا 1938 - يىلغىچە ئۆزى سۆيگەن ئوقۇتقۇچىلىق كەسپىنى ئىشلىگەن بولسىمۇ، 1938 - يىلىنىڭ كۈزىدە شېڭ شىسەي ئۇنى يەنە قاماققا ئالدى. غۇلجىدىكى جىڭساجۇي تۈرمىسىگە سولىنىپ، 1944 - يىلىنىڭ كۈزىدە

مۇشۇ يولدا ھارماي - تالماي كۈرەش قىلدى. 1916 - يىلى قورغاسمازار خەلقى ھاياتىدا چوڭ ۋەقە يۈز بەردى. خەلق ئۆزلىرى ئىئانە قىلغان خىراجەتلىرى بىلەن تۆت سىنىپلىق زامانىۋى مەكتەپ بىناسىنى تىكلەپ، ئۆسمۈرلەرگە بىلىم ئىشكىنى ئاچتى. بۇ مەكتەپنىڭ تەنتەنىلىك ئېچىلىش مۇراسىمىغا يىراق - يېقىندىن يۇرت مۆتىۋەرلىرى، ئىلىم ئەھلى، قارىلار، خەلىپەتلەر ۋە ئابدۇللا ھاجى ئەپەندىنىڭ يېقىن سەپداشلىرى ئابدۇقادىر ئەپەندى، ئابدۇراخمان ئەپەندى، لۇتپۇللا قارى، سېپىت ئەپەندى، قارى بوساقوفلار قاتناشتى، بۇ مەكتەپ قورغاسمازار تەۋەسىدە دەسلەپكى ئۇسۇلى جەدىت مەكتىپى دەپ ئېلان قىلىندى. مەكتەپكە «نىجات» دەپ نام بېرىشتى. ئەنە شۇنىڭدىن باشلاپ ئابدۇللا ھاجى ئەپەندىنىڭ بۇ دەرگاھتا ياندۇرغان مەرىپەت چىرىقى يالقۇنلاشقا باشلىدى. ئەگەر بىز 1870 - يىلى باۋۇدۇنباي ئىلى بەيتۇللا مەسچىت يېنىدىكى مەدرىسىدە سالدۇرغان تۆت سىنىپلىق مەكتەپنى ئىلى ۋىلايىتى مائارىپى تارىخىدىكى تۇنجى زامانىۋى مەكتەپ («شىنجاڭ سودا گېزىتى» 1993 - يىلى - ماي) دەپ ئېيتساق، قورغاس ناھىيىسىدە تۇنجى يېڭى مەكتەپنىڭ ئاساسىنى 1916 - يىلى ئابدۇللا ئەپەندى غوجامبىر ھاجى سالغان دېيىشكە ھەقلىقىمىز.

مانا شۇنىڭدىن باشلاپ قورغاس ناھىيىسى ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدا ئۆسمۈرلەرگە بىلىم بېرىش، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرى يۈكسىلىشكە باشلىدى. ئامما ئىلىم - پەن، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىدىكى مۇنداق تەرەققىيات ۋە يېڭىلىقنى كۆرەلمىگەن نادان، خۇراپات جاھالەت تەرەپدارلىرى ئابدۇللا ئەپەندىگە تۈرلۈك تۆھمەتلەرنى چاپلاپ:

بوشاندى. ئۇ تۈرمىدىن چىقىپلا ئىلىدا كۆتۈرۈلگەن قوزغىلاڭغا پائال قاتنىشىپ، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىغا يېقىندىن ياردەمدە بولدى. ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ قورغاس ناھىيىسىدە ئىلىم يولىغا كىرىشىشىدە قەدىمىي شەھەر ئالمىلىقنىڭ، تۇغلۇق تۆمۈرخان مازىرى يادىكارلىقلىرىنىڭ تەسىرى چوڭ بولغان. ئۇ دەسلەپ خەلق ئىچىدىكى رىۋايەتلەر، خەلق تارىخچىلىرىنىڭ يازمىلىرىغا، ئېغىزچە خاتىرىلىرىگە، بۇ يەرگە كەلگەن چەت ئەل ساياھەتچىلىرىنىڭ ئىزدىنىشلىرىگە بەك قىزىقتى. يىللار ئۆتكەنسېرى ئالمىلىق شەھىرىنىڭ تارىخى، تۇغلۇق تۆمۈرخان مازىرىنىڭ بىنا بولۇشى ۋە ئۆتمىشتىن قالغان يادىكارلىقلار توغرىسىدىكى مەنبەلەرگە ياندىشىپ، بۇ قەدىمكى جايلاردا ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش يۈرگۈزۈش كېرەك دېگەن خۇلاسىگە كەلدى. 1920 - يىللىرى ئابدۇللا ئەپەندى ئالمىلىق شەھەر خارابىسىدىن 100 مو يەرنى ئابدۇراخمان باي دېگەن كىشىدىن سېتىۋېلىپ، ئۆزى باشلىق ئون نەچچە كىشى ئارخېئولوگىيىلىك قېزىش ئىشلىرىنى ئېلىپ باردى. نەتىجىدە ئۇ يەردىن قەبرە تاشلىرى (مەڭگۈ تاش)، قۇرال - ياراغ، قاچا - قومۇچ، كۈمۈش تەڭگە، مىس ۋە باشقا مەدەنىلەردىن ياسالغان جابدۇقلار پىچاق، پالتا، خەنجەر، چىراقپاي ۋە باشقىلارنى قېزىۋالدى.

مەن ئابدۇللا ئەپەندى ۋاپات بولۇپ (1956 - يىلى) بىر-ئىككى يىلدىن كېيىن ئۈرۈمچىدە زىكرى ئەلپەتتا بىلەن قورغاسمازار، ئالمىلىق دېگەن سۆزلەر ئۈستىدە سۆزلىشىپ قالدىم. شۇنىڭغىچە زىكرىكامنىڭ ئابدۇللا ئەپەندىگە كۈيۈغۈل

ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىكەنمەن. زىكرىكام كەمتەرلىك قىلدىمۇ، ئەتمالىم، ئۇنىڭ (قېيىناتىسىنىڭ) تەرىپىنى ئانچە ئېيتىمىدى. پەقەت بىر تارىخىي كىتاب يازغانلىقىمى، ئالمىلىق شەھىرىنى قېزىپ، ئاسار ئەتىقىلەر تاپقانلىقىنى قىسقىغىنە سۆزلەپ بەردى. «تۇغلۇق تۆمۈرخان ۋە ئالمىلىق» دېگەن قوليازمىسى بىر نەچچە دەپتەردە بارلىقىنى ئەسكەرتتى.

ئىلى تەۋەسىدە ئابدۇللا غوجامبىر ھاجى ئوغلى ئابدۇللا تارىخ نامى بىلەن مەشھۇر. بىراق بىز تارىخچى ئابدۇللا ئەپەندىنى ناھايىتى ئاز ئۆگەندۇق. ئۇ ھايات ۋاقتىدا (40 - يىللىرى) ئۇنىڭ پائالىيەتلىرى، ئالمىلىق شەھىرى، تۇغلۇق تۆمۈرخان مازىرى ھەققىدىكى كۆز قاراشلىرى، يازغان تارىخلىرى ۋە باشقىلار توغرىسىدا ئاز ئىزدەندۇق. ئۇنىڭ زامانداش مەسلىكداشلىرىنىمۇ بىلمىدۇق. ئۇنىڭ ھاياتى توغرىسىدا تارىخچى، يازغۇچى تېپىپ ھاجى قاتارلىقلار بىلىشى مۇمكىن.

ئابدۇللا ئەپەندى 1944 - يىلدىكى ئىلى ئىنقىلابىدىن كېيىن ئۇزۇن يىللىق ئىزدىنىش، ئۆگەنگەن ۋە تەتقىق قىلغان ماتېرىياللىرىنى رەتلەش ئارقىلىق تۇنجى قېتىم «قەشقەر تارىخى» ناملىق كىتابىنىڭ قوليازمىسىنى يېزىپ تاماملىغان. بۇ تەخمىنەن 1945 - يىلى بولۇپ، ئەپسۇسكى، ئۇ مەتبۇئات يۈزى كۆرەلمىگەن. ئۇنىڭ «قەشقەر تارىخى» ناملىق كىتابىنى يازغانلىقى ئۆزى ياشىغان يۇرت ئىچىگە ۋە يېقىن مەسلىكداش بۇرادەرلىرىگە مەلۇم بولغان. بۇ ئىزگۈ ئىشتىن خەۋەر تاپقان سابىق ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ۋاقىتلىق ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسى ئېلىخان تۆرە قورغاسمازارغا چىقىپ،

بوشاندى. ئۇ تۈرمىدىن چىقىپلا ئىلىدا كۆتۈرۈلگەن قوزغىلاڭغا پائال قاتنىشىپ، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىغا يېقىندىن ياردەمدە بولدى. ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ قورغاس ناھىيىسىدە ئىلىم يولىغا كىرىشىشىدە قەدىمىي شەھەر ئالمىلىقنىڭ، تۇغلۇق تۆمۈرخان مازىرى يادىكارلىقلىرىنىڭ تەسىرى چوڭ بولغان. ئۇ دەسلەپ خەلق ئىچىدىكى رىۋايەتلەر، خەلق تارىخچىلىرىنىڭ يازمىلىرىغا، ئېغىزچە خاتىرىلىرىگە، بۇ يەرگە كەلگەن چەت ئەل ساياھەتچىلىرىنىڭ ئىزدىنىشلىرىگە بەك قىزىقتى. يىللار ئۆتكەنسېرى ئالمىلىق شەھىرىنىڭ تارىخى، تۇغلۇق تۆمۈرخان مازىرىنىڭ بىنا بولۇشى ۋە ئۆتمىشتىن قالغان يادىكارلىقلار توغرىسىدىكى مەنبەلەرگە ياندىشىپ، بۇ قەدىمكى جايلاردا ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش يۈرگۈزۈش كېرەك دېگەن خۇلاسىگە كەلدى. 1920 - يىللىرى ئابدۇللا ئەپەندى ئالمىلىق شەھەر خارابىسىدىن 100 مو يەرنى ئابدۇراخمان باي دېگەن كىشىدىن سېتىۋېلىپ، ئۆزى باشلىق ئون نەچچە كىشى ئارخېئولوگىيىلىك قېزىش ئىشلىرىنى ئېلىپ باردى. نەتىجىدە ئۇ يەردىن قەبرە تاشلىرى (مەڭگۈ تاش)، قۇرال - ياراغ، قاچا - قومۇچ، كۈمۈش تەڭگە، مىس ۋە باشقا مەدەنىلەردىن ياسالغان جابدۇقلار پىچاق، پالتا، خەنجەر، چىراقپاي ۋە باشقىلارنى قېزىۋالدى.

مەن ئابدۇللا ئەپەندى ۋاپات بولۇپ (1956 - يىلى) بىر-ئىككى يىلدىن كېيىن ئۈرۈمچىدە زىكرى ئەلپەتتا بىلەن قورغاسمازار، ئالمىلىق دېگەن سۆزلەر ئۈستىدە سۆزلىشىپ قالدىم. شۇنىڭغىچە زىكرىكامنىڭ ئابدۇللا ئەپەندىگە كۈيۈغۈل

شىنجاڭ نەزكىرىچىلىكى

ئابدۇللا ئەپەندى بىلەن سۆزلىشىپ، مەزكۇر تارىخنى ئېلىپ كەتكەن. 1946 - يىلى ئېلىخان تۆرە غايىپ بولغاندا «قەشقەر تارىخى» قولىيازىمىسىمۇ غايىپ بولۇپ كەتكەن. ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ يەنە بىر ئەمگىكى «ئۇيغۇرلار تارىخى» قول يازمىسى ئىدى. بۇ ئەسەرنىڭ ھەجىمى ئانچە چوڭ بولمىسىمۇ، مەسلەكداش بۇرادەرلىرى مەزكۇر قولىيازىمىنىڭ بەك قىممەتلىك تارىخ ئىكەنلىكىنى سۆزلەپ يۈرگەن. ئۇ تەخمىنەن 200 ۋاراق ھەجىمدە ئىكەن. مەن ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ ھاياتى ۋە ئىجادىي پائالىيىتى توغرىسىدا ئۇنىڭ ئوغلى شائىر شۈكرى ئابدۇللا (ئۇ ھازىر تاشكەنت شەھىرىدە تۇرىدۇ) ۋە باشقىلار بىلەن بىر قانچە قېتىم سۆھبەت قىلدىم. ئۇ ئاتىسى توغرىسىدا خېلى قىممەتلىك مەلۇماتلارنى بەردى: . . . دادامنىڭ تارىخ ھەققىدە خېلى پۇختا ئەسەرلەرنى يازغانلىقىنى بىلىمەن. «ئۇيغۇرلار تارىخى» قولىيازىمىسى ئۆزى ۋاپات بولغاندا بېشىدىكى ياستۇقنىڭ ئاستىدىن چىققان. دادامدا ئالمىلىق شەھىرى ھەققىدە كىتاب يېزىش نىيىتى بار ئىدى. تارىخقا دائىر يازغان نەرسىلىرىنى جۈملىدىن «ئۇيغۇرلار تارىخى» نى مەن بىلىدىغان بىر توپ كىشىلەرگە بېرىۋەتكەن. مىللىي ئىنقىلاپتىن كېيىن بولسا كېرەك، دادامدىن ئاسار ئەتىقىلەرگە دائىر بىر قىسىم نەرسىلەرنى بىر تۈركۈم كىشىلەر كېلىپ ئېلىپ كەتكەن.

1948 - يىلى «ئۇيغۇرلار تارىخى» نىڭ يەنە بىر نۇسخا قول يازمىسىنى ئەخمەتجان قاسىمى بىز باستۇرىمىز دەپ ئېلىپ كەتكەنلىكى ئېسىمدە. . . دەيدۇ. . .

ئابدۇللا ئەپەندىنىڭ تارىخ توغرىسىدىكى قىممەتلىك ئەمگەكلىرىنىڭ يەنە بىرسى «ئىلى تارىخى» (ئىلى ۋىلايىتىنىڭ تارىخىدۇر). ئاپتور بۇ ئەسىرنى 1920 - يىللىرى قورغاش ناھىيىسىدە يازغان بولۇشى كېرەك. ئەسلى نۇسخا (مۇئەللىپنىڭ قولىيازىمىسى) بىزگىچە يېتىپ كېلمىگەن. پەقەت ئۈچىنچى قېتىم، يەنى 1923 - يىلى ئەسلى نۇسخىدىن يۈسۈپجان غاپپاروف كۆچۈرۈپ ئالغان. بۇ نۇسخىدىن 1930 - يىلى غۇلجىدا ھېسامىدىن ئابلىز ئوغلى كۆچۈرۈپ ساقلىغان. بۇ قولىيازىمنىڭ مۇقاۋىسىغا ئاخىرقى كۆچۈرگۈچى: بۇ تارىخنى قورغاسمازارلىق (تۇغلۇق تۆمۈرخانىلىق) ئابدۇللا ئەپەندى يېزىپ قالدۇرغان ئەسەر دەپ يېزىپ قويغان. قولىيازما 96 بەت بولۇپ، چوڭ - كىچىك 24 ماۋزۇغا بۆلۈنگەن، 80 - بەتكىچە كۆك سىيادا، ئۇندىن كېيىنكى بەتلەرنى سۆسۈن قېرىنداش بىلەن غۇلجىدا كۆچۈرۈلگەن. بۇ قولىيازما ھازىر مېنىڭ يېنىمدا ساقلانماقتا. بۇ كۈنلەردە ئۇيغۇر تارىخچىسى، ئېتىنوگراف ئابدۇللا غوجامبىر ھاجىنى ئەسلىگىنىمىزدە ئۇنىڭ ئۇيغۇر مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى، تارىخىي ئاسارە ئەتىقە، ئۇيغۇر تارىخىغا دائىر ماتېرىيال ۋە قولىيازىملىرىنى يىغىپ، توپلاپ، ئۇيغۇر تارىخى سەھىپىسىگە كىرگۈزۈشۈم كېرەك. شۇ چاغدا ئۇنىڭ ئۆزى دىللاردا، نامى قامۇستىا قالدۇ.

(سۈرەت ئابدۇرېشىت سىراجىدىن خەلىپەت ئوغلىنىڭ 1956 - يىلى تارتقان سۈرىتىدىن قايتا تارتىلغان)

تەھرىرلىگۈچى: ئابلىز ئورخۇن

# چاقىلىق ناھىيە بازىرى ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى تارىخىي ئىزلار

## غالىپ بارات ئەرك

(ئاپتونوم رايونلۇق تېلېگراف چەكلىك شىركىتى چاقىلىق ناھىيىلىك تارماق شىركىتىدىن)

ئەسەرلىرى قاتارلىق دىنىي كىتابلارنى بايقىغان. چاقىلىق ناھىيە بازىرىدا بۇرۇن بىرقانچە يەردە تىم قاتارلىق تارىخىي ئىزلار بار ئىدى، بۇلاردىن بىرى ھازىرقى بالىلار باغچىسىغا يېقىن بىر تۈر (شەرقىي مېردىئان  $9^{\circ}55'$   $88^{\circ}$ قا، شىمالىي پاراللېل  $39^{\circ}1'15''$  جايلاشقان، دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 892 مېتىر كېلىدۇ) بولۇپ، 1978-يىلىدىن بۇرۇنلا تۈزلەپ يەر قىلىنغان. بەزى كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا چاقىلىق بازىرىدا يېقىنقى ۋاقىتلارغىچە سېپىل بار بولۇپ، ئۇ سېپىل تىكەنلىك ئۆستىڭنىڭ غەربى، ئىتتىپاق يولىنىڭ شەرقى، مەدەنىيەت يولىنىڭ شىمالى، تىكەنلىك يېزىلىق ھۆكۈمەتنىڭ ئالدىدىكى يولىنىڭ جەنۇبى قاتارلىق جايلارنى ئۆز ئىچىگە

رىۋايەتلەردە ئېيتىلىشىچە كېرىيە تەرەپتىن كەلگەن ئوۋچىلار چاقىلىق بازىرى خارابىسىدە يىپ ئىگىرىدىغان چاقلارنى ئۇچراتقانلىقى ئۈچۈن بۇ جايىنى چاقىلىق دەپ ئاتىغانىكەن. چاقىلىق ناھىيىسى تارىخى ئۇزۇن قەدىمىي يۇرتلارنىڭ بىرى. ناھىيە تەۋەسىدە كروران قەدىمىي شەھىرى، مېرەن قەدىمىي شەھىرى خارابىسى، كىتىك ۋە مەردەك ئىزلىرىدىن باشقا چاقىلىق ناھىيە بازىرى ۋە ئۇنىڭ ئەتراپلىرىدا يەنە چاقىلىق قەدىمىي شەھىرى، ئوتۇغۇچخان قەدىمىي شەھىرى، كۆڭلەك ئاتام خارابىسى، تاغ ئۈستىدىكى قەلئە ۋە بىرقانچە تۈر، تىملار بار. چاقىلىق قەدىمىي شەھىرىنىڭ ئورنى شەرقىي مېردىئان  $10^{\circ}48'88''$ ، شىمالىي پاراللېل  $38^{\circ}56'$ قا توغرا كېلىدۇ، دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 988 مېتىر كېلىدۇ.

خۇاڭ ۋېنىيى ئەپەندى بۇ شەھەر خارابىسىدىن براھما يېزىقىدىكى «ئابدارما سۈترىسى» نىڭ پارچىسى ۋە «150 مەدھىيەنامە» نىڭ ئاپتورى موتورجىتنىڭ



شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

ئېگىزلىكى 13 ئېنگىلىز چىسى كېلىدۇ، بىر دېھقان ئائىلىسى بىلەن تۇتىشىدۇ. تۇرنىڭ ئۈستىدە كەم دېگەندىمۇ 4 ئېنگىلىز چىسى ئېگىزلىكتە بىر يۇمىلاق قۇرۇلۇش بار، بۇ يۇمىلاق قۇرۇلۇشنىڭ دىئامېتىرى 12 ئېنگىلىز چىسى كېلىدۇ، ئۇنىڭغا ئىشلىتىلگەن كېسەكلەر ئىنتايىن مەزمۇت، شەرقتىكى يانتۇلۇقتا بىر تۈز كېسەك قۇرۇلۇشنىڭ قالدۇقى بار، ئۇ تام ئۇلىنىڭ ئىزناسى بولۇشى مۇمكىن، يەر يۈزىدىن 5 - 6 ئېنگىلىز چىسى ئېگىز تۇرىدۇ، پۈتۈنلەي خارابىلىك» ئىكەن. ئارخېئولوگ خۇاڭ شاۋجاڭ چاقىلىق بازىرىدىكى بۇ قەدىمىي شەھەر ھەققىدە: «ناھىيە بازىرىدا بىر قەدىمىي شەھەر بار، زور بۇزغۇنچىلىققا ئۇچرىغان، شەھەرنىڭ توپىدىن ياسالغان كىچىككىنە يېرى ساقلىنىپ قالغان، سېپىلىنىڭ توپىسىغا قىزىل ساپال توپا ئارىلاشتۇرۇلغان، بۇ قەدىمىي شەھەرنىڭ ئىچىدە كېسەكتىن ياسالغان 4 مېتىرچە ئېگىزلىكتە بىر تۇر بولۇپ، ھازىر ئېنىق ئىزى قالمىغان، ئېھتىمال تۇر بولۇشى ئېنىق، چاقىلىقلارنىڭ دېيىشىچە چەرچەنگە بارىدىغان كونا تاشيولنىڭ بويىدا ئېگىزلىكى 10 مېتىر كېلىدىغان تىم خارابىسى بار ئىكەن» دېگەن. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئىستانىيەسى

**ئوتۇغاچخان شەھىرى**  
ئارخېئولوگ خۇاڭ ۋېنىي ئەپەندى 1930- يىلى ۋە 1957- يىلى چاقىلىققا كېلىپ تارىخىي ئىزلارنى قازغان. ئۇ مۇنۇلارنى خاتىرىلىگەن: چاقىلىق ناھىيە بازىرىنىڭ جەنۇبىدىن سەل شەرقىگە 6.4 كىلومېتىر كېلىدىغان جايدا بىر شەھەر خارابىسى بولۇپ، بۇ شەھەر ئىككى قات چاسا سېپىل بىلەن

ئالدىدىكىن. 1906 - يىلى دوكتور ستەيىن چەرچەندە مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى تەتقىق قىلىۋاتقان چاغدا چاقىلىقتا سېپىل دەپ ئاتىلىدىغان بىر قەدىمىي شەھەر خارابىسىنىڭ بارلىقىنى ئاڭلاپ دەرھال چاقىلىققا كېلىپ بۇ خارابىنى ئىزلىگەن. ئۇ خارابىنىڭ ئىزى شۇ ۋاقىتتىمۇ بار بولۇپ، كۆپ قىسىم جايلىرى تېرىلغۇ يەرلىرىگە ئايلىنىپ كەتكەن. ئۇنىڭ خاتىرىسىدە يېزىلىشىچە: «سېپىلنىڭ ئايلىنىشى 2 كىلومېتىر بولۇپ، غەرب ۋە شىمال تەرەپلىرىدە سېپىل قالدۇقلىرى ساقلىنىپ قالغان، چاقىلىق بوستانلىقىنىڭ ھازىرقى تېرىقچىلىق دائىرىسىنىڭ مەركىزىدە يەر ئۈستىدىن قارىسىلا قەدىمكى ئۆيلەرنىڭ ئىزنالىرىنى پەرق ئەتكىلى بولىدۇ. . . . ئۇ يەردە سېپىل بىلەن قورشالغان شەھەر خارابىسى بار، شەكلى تۆت چاسا، كىشىلەر ئۇنى سېپىل دەپ ئاتايدۇ. سېپىلنى شامال يالاپ ۋەيران قىلىۋەتكەن، كۆپ جايلىرى تېرىقچىلىق قىلىنىپ بۇزۇلغان، شىمالدىن جەنۇبقا يېرىم ئېنگىلىز چاقىرىم كېلىدىغان ئارىلىقى ناھايىتى تېزلا تاپقىلى بولىدۇ. سېپىلنىڭ كەڭلىكى 1/3 ئېنگىلىز مىلى، ئېگىزلىكى 12 - 20 ئېنگىلىز چىسى كېلىدۇ. سېپىلنىڭ شىمال ۋە غەرب تەرەپلىرى ئىنتايىن ئېنىق، جەنۇب تەرىپى تۈزلەپ ئېتىز. ئېرىققا ئايلاندۇرۇۋېتىلگەن بولسىمۇ، ئۇ يەردىن ناھايىتى تېزلا چوڭ كېسەكلەر بىلەن قوپۇرۇلغان قەدىمىي شەھەر سېپىلىنى تېپىۋالدىم، بۇ سېپىللار ھازىرقى ئاھالىلەرنى ئايرىپ تۇرىدۇ. مەن يەنە بۇ سېپىلنىڭ مەركىزى قىسمىدىكى تۇرنى كۆردۈم، ئۇنىڭ

پارچىلىرى تېپىلغان. خۇاڭ ۋېنى ئەپەندى بۇ شەھەر خارابىسىنى چارقۇدۇق شەھەر خارابىسى دەپ ئاتىغان. ئارخېئولوگلار تېپىلمىلارغا ئاساسەن بۇ خارابىنى مىلادىيىنىڭ باشلىرىدىن 11 - ئەسىرگىچە گۈللەنگەن دەپ ھۆكۈم قىلغان. 1876 - يىلى ئېكسپېدىتسىيىچى پېرژىۋالىسكى چاقىلىققا كېلىپ قەدىمىي ئىزلارنى قازغان، ئۇنىڭ خاتىرىسىدە: «ھازىرقى چاقىلىق مەھەللىسىنىڭ ئەتراپىدا ئوتۇنغاچخان شەھىرى دەپ ئاتىلىدىغان بىر شەھەر خارابىسى بار ئىكەن. ھازىرمۇ ئۇنىڭ سېپىلى ساقلاننىپ قاپتۇ، سېپىلىنىڭ ئايلىنىمى تەخمىنەن 3 كىلومېتىر كېلىدۇ، ئېيتىشلارغا قارىغاندا سېپىلىنىڭ ئەڭ ئۇزۇن تەرىپىدە بىر قەدىمىي تۇرلار بار ئىكەن» دەپ يېزىلغان. خۇاڭ ۋېنىنىڭ تەكشۈرگىنى بىلەن بۇنىڭ ئارىسىدا ئاساسەن پەرق بار، شۇنىڭغا قارىغاندا پېرژىۋالىسكىنىڭ ئېيتقىنى ھازىرقى چاقىلىق بازىرىدىكى دەريا بويىغا جايلاشقان سېپىل، خۇاڭ ۋېنىنىڭ تەكشۈرگىنى ئۇنىڭ جەنۇبىغا جايلاشقان يەنە بىر شەھەر خارابىسى بولۇشى مۇمكىن. بۇ شەھەر خارابىسىدىن براھما يېزىقىدىكى پۈتۈك ۋە يوپۇرماق ئۈستىگە پۈتۈلگەن نوم، چۈزگۈن قوناق قاتارلىق ئۆسۈملۈك ئورۇقلىرى تېپىلغان.

### كۆڭلەكئاتام خارابىسى

بۇ خارابىنى خۇاڭ ۋېنى ئەپەندى 1957 - يىلى تەكشۈرگەن. ئۇ ناھىيە بازىرىنىڭ غەربىي قىياش چېتىگە توغرا كېلىدۇ، ناھىيە بازىرى بىلەن بولغان ئارىلىقى 10 كىلومېتىر كېلىدۇ، ئانچە ئېگىز بولمىغان بىر قىزىل توپىلىق ئېگىزلىككە جايلاشقان. توپىلىق ئېگىزلىكنىڭ شەرقىدە بىر دەريا بولۇپ

ئورالغان، تاشقى سېپىلىنىڭ ئايلىنىمى 720 مېتىر، قېلىنلىقى 1.5 مېتىر، قالدۇق تېمىنىڭ ئېگىزلىكى بىر مېتىر كېلىدۇ. ئىچكى سېپىلىنىڭ ئايلىنىمى 220 مېتىر، سېپىلىنىڭ قېلىنلىقى 1.6 مېتىردىن 2 مېتىرغىچە، قالدۇق تام ئېگىزلىكى يېرىم مېتىر. ئىچكى سېپىلىنىڭ غەربىي شىمال بۇرجىكىدە توپا دۆڭ بار، پەقەت تېگىلا ساقلاننىپ قالغان، كۆلىمى  $9 \times 9$  كۋادرات مېتىر كېلىدۇ، قالدۇق ئېگىزلىكى 3.15 مېتىر، بايلىق ئىزدىگۈچىلەر بۇ دۆڭنىمۇ قازغان، بۇ ئىچكى شەھەرنىڭ ئىچىدە ئىككى تەرەپتە ئۆي بارلىقىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ، غەربىي قاسنىقىدا 3 قۇردىن 10 دىن ئارتۇق ئۆي، ئوتتۇرىسىدا زال بار، زالنىڭ ئۇزۇنلۇقى 9.2 مېتىر، كەڭلىكى 7.3 مېتىر كېلىدۇ. شەرق تەرەپتە 4 - 5 ئۆينىڭ ئۈلى ساقلاننىپ قالغان، شىمال تەرەپتىكى سېپىلدا 2 مېتىر كەڭلىكتە يول بولۇپ، دەرۋازا بولۇشى ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن. سىرتقى شەھەرنىڭ غەرب ۋە شىمال تەرەپلىرىدە تاش ئۆل بولۇپ، كوچا ۋە ياكى ئۆينىڭ ئۈلى بولۇشى مۇمكىن. ئىچكى ۋە تاشقى شەھەرنىڭ قۇرۇلۇشلىرىدىن قارىغاندا، ئۇ ئىككى دەۋرنىڭ مەھسۇلى بولۇشى مۇمكىن. خۇاڭ ۋېنى ئەپەندى ئەينى چاغدا بۇ جايىنى قازغان ۋە بۇنىڭ بىرسىنى بۇتخانا بولۇشى مۇمكىن دەپ قارىغان، ئۇنىڭ كۆلىمى  $9.8 \times 3.2$  كۋادرات مېتىر كېلىدۇ. بۇ جايلاردىن قەغەزگە يېزىلغان ئەنەتكە يېزىقىدىكى پۈتۈكلەر، لاي قونچاق، تام رەسىمىنىڭ پارچىلىرى بايقالغان. يەنە بىر قانچە ئۆي قېزىلغاندا قىزىل، قارا، كۈرەڭ ساپال

جايلاشقان، دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 1000 مېتىر كېلىدۇ.

تۇرنىڭ ئاستىغا دىئامېتىرى 30 سانتىمېتىر كېلىدىغان تاش ياتقۇزۇلغان.

تاشنىڭ ئۈستى  $47 \times 28 \times 11$  سانتىمېتىرلىق كېسەك بىلەن قويۇرۇلغان،

ئۈستى يامغۇر ۋە شامالدا بۇزۇلغان بولۇپ، ئېگىزلىكى 4 مېتىر كېلىدۇ.

تۇرنىڭ ئەتراپىدىن ساپال بۇيۇملار تېپىلغان، ئۆستەڭنىڭ جەنۇبىدىن سېرىق توپا دۆۋىسى

بايقالغان بولۇپ، ئۇ قۇرۇلۇشنىڭ ئىزى بولسا كېرەك، تۇرنىڭ 7 مېتىر شەرقىدە تۆت چاسا

گەمە شەكلىدە بىر ئۆي بايقالغان. 1 - باشلانغۇچ مەكتەپتىكى تۇرنىڭ

چاقىلىق ناھىيە بازىرىدىكى سابىق 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ قورۇسى ئىچىدە (ھازىرقى

خەلىق مەيدانىدا) بىر تۈر بار بولۇپ، بۇ تۇرنىڭ ئەتراپىدىن ھېچقانداق يادىكارلىق

تېپىلمىغان. تاغ ئۈستى خارابىسى

بۇ خارابە تاغ ئېغىزى سۇ ئېلېكتىر ئىستانسىسىنى لايىھىلەش ئۈچۈن ئېلىپ

بېرىلغان تەكشۈرۈشتە بايقالغان بولۇپ، 1988 - يىلى ئارخېئولوگىيەلىك تەكشۈرۈلدى.

بۇ خارابە خەتەرلىك تاغ چوققىسىدا بولۇپ، تاغنىڭ ئېگىزلىكى 150 مېتىر كېلىدۇ،

خاراينىڭ شەكلى T غا ئوخشايدۇ. كۆلىمى ئانچە چوڭ ئەمەس، تاش ۋە خىشتىن

قوپۇرۇلغان. شەرقىي قىسمىدا بىرقانچە ئۆيىنىڭ ئىزناسى ساقلىنىپ قالغان، ئۇنىڭ

غەربىي بۇلۇڭى بىلەن جەنۇبىي بۇلۇڭى ئوتتۇرىسىدا تاش ۋە خىشتىن قوپۇرۇلغان يۇمىلاق قۇرۇلۇش بولۇپ، ئوتتۇرىسى

قېشىنىڭ ئېگىزلىكى 20 مېتىرچە كېلىدۇ. بۇ خارابە ئانچە چوڭ ئەمەس، جەنۇبتىن شىمالغا

84 مېتىر، شەرقتىن غەربكە 26.4 مېتىر كېلىدۇ، بىرنەچچە جايدا تامنىڭ ئىزى بار،

ئۇنىڭ غەربىي بۇرجىكىدە  $5.8 \times 5.8$  مېتىر كۆلەمدە، 1.8 مېتىر ئېگىزلىكتە مۇنار

خارايبىسى بار. بۇ خارابىدىن ياغاچ تارشىلار، تام رەسىمنىڭ قالدۇقى، كۇچادىن تېپىلغان

يارماقلارغا ئوخشايدىغان يېزىقىسىز يارماق ۋە ساپال بۇيۇملار تېپىلغان. بۇ خارابىدىن

تېپىلغان يادىكارلىقلاردىن قارىغاندا بۇمۇ ئالدىنقى شەھەر بىلەن ئوخشاش دەۋرنىڭ

مەھسۇلى بولۇشى مۇمكىن. تم مەھەللىسىدىكى تم

تم مەھەللىسى ئەسلىدە قۇربانبەگنىڭ مەھەللىسى دەپ ئاتىلاتتى، كېيىنچە مۇشۇ

مەھەللىدىكى تىمنى بەلگە قىلىپ، تم مەھەللىسى دەپ ئاتالغان. تم مەھەللىسىدىكى

تم شەرقىي مېردىئان  $88^{\circ}9'10''$ ، شىمالىي پارالېل  $44^{\circ} - 39^{\circ}1'43''$  قا

جايلاشقان، دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 895 مېتىر، يەر يۈزىدىن ئېگىزلىكى 20 مېتىرچە، ئايلانمىسى

87 مېتىر، تىمغا ئىشلىتىلگەن كېسەكنىڭ چوڭلۇقى  $40 \times 20 \times 10$  سانتىمېتىر

كېلىدۇ، توپا قاتلاملىرىدىن ساپال بۇيۇملار تېپىلغان.

ئۇتامدىكى تۇر ناھىيە بازىرىنىڭ 4 كىلومېتىر غەربىي جەنۇبىدىكى ئۇتامنىڭ كونا ئۆستىڭىنىڭ يېنىدا

شەرقتىن غەربكە 10 مېتىر، جەنۇبتىن شىمالغا 7 مېتىر كېلىدىغان بىر تۇر بار.

ئۇنىڭ ئورنى شەرقىي مېردىئان  $11^{\circ} - 9'10''$ ، شىمالىي پارالېل  $44^{\circ} - 39^{\circ}1'43''$  قا

جايلاشقان، دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 20 مېتىرچە كېلىدۇ. بۇ خارابە ئانچە چوڭ ئەمەس، جەنۇبتىن شىمالغا 84 مېتىر، شەرقتىن غەربكە 26.4 مېتىر كېلىدۇ، بىرنەچچە جايدا تامنىڭ ئىزى بار، ئۇنىڭ غەربىي بۇرجىكىدە  $5.8 \times 5.8$  مېتىر كۆلەمدە، 1.8 مېتىر ئېگىزلىكتە مۇنار خارابىسى بار. بۇ خارابىدىن ياغاچ تارشىلار، تام رەسىمنىڭ قالدۇقى، كۇچادىن تېپىلغان يارماقلارغا ئوخشايدىغان يېزىقىسىز يارماق ۋە ساپال بۇيۇملار تېپىلغان. بۇ خارابىدىن تېپىلغان يادىكارلىقلاردىن قارىغاندا بۇمۇ ئالدىنقى شەھەر بىلەن ئوخشاش دەۋرنىڭ مەھسۇلى بولۇشى مۇمكىن.



ئورەك، بۇرۇن باشقىلارنىڭ قېزىپ كۆرگەنلىكى بىلىنىپ تۇرىدۇ. مۇزېي خادىمى خۇاڭ شاۋجاڭ ئەپەندى 1988 - يىلى 6 - ئايدا بۇ خارابىنى تەكشۈرگەن بولۇپ، يىلى دەۋرىنى 7 - ئەسىردىن 11 - ئەسىرگىچە بولغان ئارىلىققا توغرا كېلىدۇ دەپ قارىغان. بۇ تاش قەلئەنىڭ غەربىي جەنۇبىي ئۇچىدا دىئامېتىرى 12.5 -- 14 مېتىر، چوڭقۇرلۇقى 1.8 مېتىر كېلىدىغان بىر ئورەك بولۇپ، ئورەكنىڭ ئىچىدىن خىش پارچىلىرى، تۆمۈر ئۇۋاقلىرى تېپىلغان، يەنە بىر مېتىر كولىغاندىن كېيىن پىششىق توپا، قىزىل خىش، كۆمۈر داشقىلى، خىش ۋە قۇمتاش بايقالغان، خىشلار كۆك رەڭدە بولۇپ، ئۇزۇنلۇقى 40 سانتىمېتىر، كەڭلىكى 20 --

24 سانتىمېتىر، قېلىنلىقى 6 -- 7 سانتىمېتىر كېلىدۇ، سانى خېلى كۆپ. بۇ خارابىدە ئۈچ ئېغىز ئۆي ساقلنىپ قالغان بولۇپ، ئۆينىڭ ئىشىكى جەنۇبقا قارىتىلىپ ئېچىلغان، ھازىر ئۆينىڭ پەقەت ئۇلىلا ساقلنىپ قالغان.

**سايباغدىكى تۇر**

تىكەنلىك يېزىسىدىكى سايباغ مەھەللىسىدە بىر تۇر بولۇپ، ئورنى شۇ مەھەللىدىكى مازارنىڭ غەربىدە، يەنى ھازىرقى غوجىرۇسۇلنىڭ ئۆيىنىڭ ئارقىسىدا، بۇرۇنلا تۈزلىنىپ تېرىلغۇ يەرگە ئايلاندۇرۇۋېتىلگەن، ھېچقانداق ئىزناسى قالمىغان، بۇ خارابە ئۈستىدە ئارخېئولوگلارنىڭمۇ مەلۇماتى يوق.

**پايدىلانغان ماتېرىياللار:**

1. خۇاڭ ۋېنى: «جۇڭگو دالا ئارخېئولوگىيىسى توپلىمى». ئارخېئولوگىيە مەجمۇئەسى 3- جىلد 25 - نومۇرلۇق. شىنجاڭ ئارخېئولوگىيىسى».
  2. خۇاڭ ۋېنى: «غەربىي دىيار تارىخ - جۇغراپىيىسىگە ئائىت ماقالىلەر توپلىمى».
  3. خۇاڭ ۋېنى: «تارىخ ۋە ئارخېئولوگىيىگە ئائىت ماقالىلەر توپلىمى»، شاڭخەي خەلق نەشرىياتى 1981 - يىلى خەنزۇچە نەشرى.
  4. «تەكلىماكاننى تەكشۈرۈش»، «شىنجاڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى» ژۇرنىلى خەنزۇچە 1990 - يىلى 4 - سان.
  5. «شىنجاڭ ئارخېئولوگىيىسى» (1958 - يىللىرى ئېلىپ بېرىلغان ئارخېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش ماتېرىياللىرى) دىن.
  6. شېي بىن: «شىنجاڭغا ساياھەت خاتىرىسى».
  7. پېرژىۋالىسكىي: «لوپ كۆلىگە شەپەر».
- تەھرىرلىگۈچى: بېلىقىز قۇياش

## مارالبېشى ناھىيىسى تەۋەسىدىكى تۇرلار

### يولۋاس مۇھەممەتئىمىن

(قەشقەر ۋىلايەتلىك مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى باشقۇرۇش ئورنىدىن)

جەزىرلەردىكى قەدىمىي كارۋان يوللىرىنىڭ بويلىرىغا ياسالغانلىرى خېلى ياخشى ساقلىنىپ قالغان، مارالبېشى ناھىيىسى بىلەن ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئاۋات، كەلپىن ناھىيىلىرى تۇتىشىدىغان جايلاردىكى چۆللۈك، قۇملۇق ۋە تاغلىقلاردىكى قەدىمىي كارۋان يوللىرىنىڭ بويلىرىدا ھېلىمۇ نۇرغۇن تۈر ئىزلىرىنى ئۇچراتقىلى بولىدۇ. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى مۇھىمراقلىرى تۆۋەندىكىچە:

#### 1. چوڭ تىم تۈرى

بۇ تۈر بىڭتۇەننىڭ مارالبېشى ناھىيىسىدىكى 51- تۈەن - مەيدانى بەشئىچال كەنتىنىڭ شەرقىي شىمالىغا 18 كىلومېتىر كېلىدىغان يەرگە جايلاشقان. تۈرنىڭ ئەتراپىدا مېتال تاۋلاش ۋە ساپال بۇيۇملارنى پىشۇرۇشتا ئىشلىتىلگەن خۇمدانلار بار، ئۇ يەر - بۇ يەرلەرگە شاخارلار ۋە ساپال بۇيۇملارنىڭ قالدۇقلىرى تاشلىنىپ قالغان. تۈرنىڭ ئاستىنىقى ئايلانمىسى 68.8 مېتىر، ئېگىزلىكى 12 مېتىر كېلىدۇ. ئاستىنىقى قىسمى سېرىق توپىنى چىڭداش ئارقىلىق، ئاستى قىسمى چوڭ، ئۈستى قىسمى كىچىك قىلىپ ياسالغان، ئۈستىنىڭ كېسەك بىلەن ياسالغان قىسمى بوران ۋە يامغۇرلارنىڭ

«تۈر» سۆزى ئۇيغۇرچە ئاتالغۇ بولۇپ، قەدىمكى زاماندا ئوت يېقىپ بەلگە بېرىش ئۈچۈن ياسالغان ئېگىز قۇرۇلمىنى كۆرسىتىدۇ<sup>①</sup>. مەھمۇت قەشقەرنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا بۇ ئاتالغۇ «قارىغوي» دەپ ئېلىنغان ھەمدە «قارىغوي — ئېگىز تاغ ئۈستىگە ياكى ئېگىزرەك ئورۇنغا مۇنار شەكلىدە ياسىلىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئوت يېقىپ دۈشمەننىڭ كەلگەنلىكىدىن خەۋەر بېرىلىدۇ، كىشىلەر شۇنىڭغا قاراپ تەييارلىق قىلىدۇ»<sup>②</sup> دەپ ئىزاھ بېرىلگەن. دېمەك تۈر ئاتالغۇسى قەدىمكى زاماندىن تارتىپلا ئۇيغۇرلارنىڭ تىلىدا مەۋجۇت بولۇپ تا ھازىرغا قەدەر ئىشلىتىلىپ كەلمەكتە.

قەشقەر شىنجاڭدىكى قەدىمىي يىپەك يولىنىڭ جەنۇب، شىمال غول لىنىيىلىرى ئۆزئارا تۇتاشقان مۇھىم تۈگۈن بولغاچقا، قەشقەر ۋىلايىتى تەۋەسىدىكى قەدىمىي كارۋان يوللىرىنىڭ بويلىرىدا ھېلىمۇ نۇرغۇن تۈر ئىزلىرىنى ئۇچراتقىلى بولىدۇ. بۇ تۈرلاردىن ئادەملەر بىر قەدەر توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان يۇرت - مەھەللىلەرنىڭ ئەتراپىدىكىلىرى ئاساسەن ۋەيران بولۇپ كەتكەن، چۆل -

بېكىتىلدى. 23 قىلىپ خەتكەن ئىكەن.

### 3. تەنھاتاغ تۇرى

بۇ تۇرنىڭ ئەھۋالى نىسبەتەن ئالاھىدىرەك بولۇپ، تاغنىڭ ئۈستىگە 100 مېتىردىن 150 مېتىرغىچە ئارىلىق تاشلاپ ياسالغان 5 تۈردىن تەركىب تاپقان. بۇ تۇرلار مارالبېشى ناھىيىسىنىڭ شىمالىغا توغرا كېلىدىغان چارباغ يېزىسىنىڭ شىمالىدىكى چېدىرتاغ كەنتىگە جايلاشقان. تۇرلارنىڭ ھەممىسى چوڭ - كىچىكلىكى ئوخشاش بولمىغان كېسەك ئارىسىغا يۇلغۇن ئېلىپ ياسالغان. بۇ تۇرلار ياسالغان ئورۇن نىسبەتەن ئېگىز بولغانلىقتىن بوران ۋە يامغۇرنىڭ تەسىرىگە كۆپرەك ئۇچراپ، ئېغىر دەرىجىدە بۇزۇلغان.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۇرلارنىڭ يىلى دەۋرى تاڭ، سۇڭ سۇلالىسى دەۋرىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتىلدى.

### 4. توكۇتىم تۇرى

بۇ تۇر تۇمشۇق شەھىرىدىكى بىڭتۇەن 51- تۇەن - مەيدانى 15 - لىيەنى تەۋەسىگە جايلاشقان. بۇ تۇر ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان بوران ۋە يامغۇرنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغانلىقتىن ئېغىر دەرىجىدە بۇزۇلۇپ خۇددى بىر توپا دۆۋۋىسىگىلا ئوخشاپ قالغان. بۇ تۇر خارابىسىنىڭ شەرقتىن غەربكە ئۇزۇنلۇقى 10 مېتىر، جەنۇبتىن شىمالغا كەڭلىكى 5 مېتىر، ئېگىزلىكى 10 مېتىر كېلىدۇ، تۇر خارابىسىنىڭ ئەتراپىدا سېپىل ئىزى ۋە ساپال پارچىلىرى بار.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۇرنىڭ يىلى دەۋرى مىلادىيە 8 - سۇڭ سۇلالىسى دەۋرى تاڭ، سۇڭ سۇلالىسى

تەسىرىدە ئۇچراپ، 2 مېتىر ئەتراپىدا ساقلىنىپ قالغان.

1983 - يىلى شىنجاڭ مۇزېيىنىڭ ئارخىئولوگلىرى بۇ تۇرنىڭ شەرقىي قىسمىدا ئارخىئولوگىيەلىك قېزىش ئېلىپ بېرىپ، يەر ئاستىغا كۆمۈلۈپ قالغان بىر قىسىم ئولتۇراق ئۆيلەرنىڭ ئىزىنى بايقىدى ھەمدە ئۇ يەردىن نەپىس ئىشلەنگەن ساپال بۇيۇملارنى يىغىۋالدى. 1991 - يىلى قەشقەردە ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۇرنىڭ يىلى دەۋرى مىلادىيە 618 ~ 1279 - يىللارغا توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتىلدى. بۇ تۇر 1999 - يىلى ئاپتونوم رايونلۇق خەلق ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن «ئاپتونوم رايون بويىچە نۇقتىلىق قوغدىلىدىغان مەدەنىيەت يادىكارلىق ئورنى» دەپ بېكىتىلدى. ③.

### 2. ئاتەش تۇرى

بۇ تۇر مارالبېشى ناھىيىسىنىڭ چارباغ يېزىسى چېدىرتاغ كەنتىنىڭ شەرقىي شىمالىي تەرىپىگە 8 كىلومېتىر كېلىدىغان لەيلىتاغ دەپ ئاتىلىدىغان تاغنىڭ شەرقىي جەنۇبىدىكى كىچىكرەك تاغ ئۈستىگە جايلاشقان. ئۇنىڭ شەرقىي تەرىپىدە كونا خۇمدان ئىزى ۋە قەبرىستانلىق بار، جەنۇبىغا 2 كىلومېتىر كېلىدىغان جايدا سېپىل ئىزى ۋە قاتار كەتكەن 6 دانە كىچىك تۇر ئىزى بار. بۇ تۇر كېسەكتىن چاسا شەكىلدە ياسالغان بولۇپ، ئېگىزلىكى 5 مېتىر كېلىدۇ. تۇر ئەتراپىدا تاشلىنىپ قالغان ھەر خىل ساپال پارچىلىرى ئۇچرايدۇ.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۇرنىڭ يىلى دەۋرى مىلادىيە 8 - ئەسىرنىڭ ئالدى - كەينىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ

شىنجاڭ نەزكىرىچىلىكى

جايدا قوشتىم تۇرى دەپ ئاتىلىدىغان يەنە بىر تۈر بار.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە شىنجاڭ مۇزېيىنىڭ مۇتەخەسسسلرى بۇ تۈرنى تەكشۈرۈپ ئۇنىڭ يىل دەۋرىنى تاللاش، سۇڭ سۇلالىلىرى دەۋرىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتتى.

7. يۇمىلاق تۇرى

بۇ تۈر خارابىسى بىڭتۇەن 51 - تۇەن - مەيدانى تەۋەسىدىكى بەشئاچال كەنتىنىڭ شەرقىي شىمالىغا 16 كىلومېتىر كېلىدىغان يەرگە جايلاشقان. بوران ۋە يامغۇرنىڭ تەسىرىدە بۇ تۈرنىڭ بۇرجەك، قىرلىرى قالمىغان بولۇپ، بەئەينى يۇمىلاق تۈۋرۈككە ئوخشاپ قالغان، شۇڭا بۇ تىم يۇمىلاق تىم تۈرى دەپ ئاتالغان. بۇ تۈرمۇ باشقا تۈرلەرگە ئوخشاشلا ئاستى قىسمى توپىنى چىڭداش ئارقىلىق چوڭ، ئۈستى قىسمى كېسەك ۋە لايدىن قوپۇرۇش ئارقىلىق كىچىك قىلىپ ياسالغان. تۈرنىڭ ھازىر ساقلىنىپ قالغان قىسمىنىڭ ئېگىزلىكى 4.7 مېتىر كېلىدۇ. بۇ تۈرنىڭ ئەتراپىدا ساپال بۇيۇملارنىڭ قالدۇقلىرى كۆپ ئۇچرايدۇ، ئۇلارنىڭ بەزىلىرىگە نەپىس نەقىشلەر ئويۇلغان.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۈرنىڭ يىل دەۋرى مىلادىيە 618 - يىلدىن 1290 - يىللارغىچە بولغان ئارىلىققا توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتىلدى.

8. قوشتىم تۇرى

بۇ تۈر بىڭتۇەن 51 - تۇەن - مەيدانى تەۋەسىدىكى بەشئاچال كەنتىنىڭ شەرقىي - شىمالىغا 12 كىلومېتىر كېلىدىغان يەرگە جايلاشقان. «قوشتىم» دېگەن بۇ نام بۇ

دەۋرىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتىلدى.

5. ئاراتىم تۇرى

بۇ تۈر بىڭتۇەن 51 - تۇەن - مەيدانى 15 - لىيەننىڭ شىمالىغا 11 كىلومېتىر كېلىدىغان يەرگە جايلاشقان، بوران ۋە يامغۇرنىڭ تەسىرىدە بۇزۇلۇش ئېغىر بولغانلىقتىن، پەقەت 3 مېتىر ئېگىزلىكتىكى تۈر خارابىسىلا ساقلىنىپ قالغان. بۇ تۈر خارابىسىنىڭ كۆلىمى جەنۇبتىن شىمالغا 31 مېتىر، شەرقتىن غەربكە 33 مېتىر كېلىدۇ. ئەتراپىدا ئاندا - ساندا ساپال بۇيۇملارنىڭ قالدۇقلىرى ئۇچرايدۇ.

1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە بۇ تۈرنىڭ يىل دەۋرى دەسلەپكى قەدەمدە تاللاش سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى مەزگىللىرىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتىلدى.

6. زەيتىم تۇرى

بۇ تۈر بىڭتۇەن 51 - تۇەن - مەيدانى تەۋەسىدىكى بەشئاچال كەنتىنىڭ شىمالىغا 5. 11 كىلومېتىر كېلىدىغان يەرگە جايلاشقان. زەيتىم تۇرى بوران ۋە يامغۇرنىڭ تەسىرىدە بۇزۇلۇپ غايەت زور توپا دۆۋۈسىگە ئايلىنىپ قالاي دېگەن بولسىمۇ ئۇنىڭ ئەسلى ھالىتىگە ھۆكۈم قىلغىلى بولىدۇ. بۇ تۈر ئاستى تەرىپى چوڭ، ئۈستى تەرىپى كىچىك قىلىپ ياسالغان، ئاستى قىسمى توپىنى چىڭداش، ئۈستى قىسمى كېسەك ۋە لايدىن قوپۇرۇش ئارقىلىق ياسالغان. تۈر خارابىسىنىڭ ھازىرقى ئايلىنىمى 97 مېتىر كېلىدۇ. تۈر خارابىسى دائىرىسىگە ساپال بۇيۇملارنىڭ پارچىلىرى كەڭ تارقالغان، ئۇلارنىڭ ئىچىدە گۈل - گىياھ، ئادەم ۋە ھايۋانلارنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەنلىرى بىر قەدەر كۆپ. زەيتىم تۈرنىڭ شەرقىگە 10 كىلومېتىر كېلىدىغان

شمالغا كەڭلىكى 5.23 مېتىر، ئېگىزلىكى 4.8 مېتىر كېلىدۇ.  
 1991 - يىلى ئېلىپ بېرىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشتە مۇتەخەسسسلەر قوشتىم تۇرىنىڭ يىل دەۋرىنى تاڭ، سۇڭ سۇلالىسى دەۋرلىرىگە توغرا كېلىدۇ، دەپ بېكىتتى.

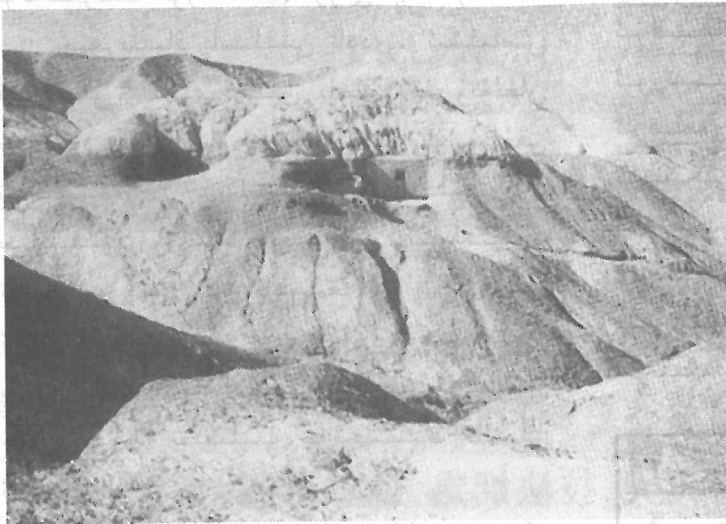
يەردىكى سېرىق توپىلىق ئىككى دۆۋىگە قاراپ قويۇلغان. بۇ يەردە ئەسلىدە پەقەت بىرلا تۈر بار بولۇپ، ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن توپا دۆۋىسىگە ئايلانغان، ئاخىرىدا ئۇزۇن يىللىق قۇم - بوراننىڭ تەسىرىدە ئىككىگە بۆلۈنۈپ كەتكەن. قوشتىم خارابىسىنىڭ شەرقتىن غەربكە ئۇزۇنلۇقى 54.5 مېتىر، جەنۇبتىن

ئىزاھلار:

- ① شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى كومىتېتى لۇغەت بۆلۈمى: «ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى» مىللەتلەر نەشرىياتى 1991 - يىل 11 - ئاي بېيجىڭ، 1 - نەشرى، 2 - توم 317 - ، 493 - بەتلەر.
- ② مەھمۇت قەشقەرى: «تۈركىي تىللار دىۋانى» (ئۇيغۇرچە)، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىل 6 - ئاي 1 - نەشرى، 2 - توم 332 - بەت.
- ③ ئادىل تۇران: «قەشقەردىكى قەدىمكى ئىزلار» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2001 - يىل 9 - ئاي 1 - نەشرى، 220 - ، 226 - ، 228 - ، 246 - ، 247 - بەتلەر.

تەھرىرلىگۈچى: ئابدۇرېھىم ياقۇپ

مازارباغ مىڭئۆيى



بۇ مىڭئۆي كۇچا ناھىيە بازىرىنىڭ شەرقىگە 20 كىلومېتىرچە كېلىدىغان مازارباغ كەنتىنىڭ غەربىدىكى تاقىسىمان تاغ جىلغىسىغا جايلاشقان، جەمئىي 41 غار بار، ئۇلاردىن 32 سىنى پەرقلەندۈرگىلى بولىدۇ. بۇ غارلار مىلادىيە 7 - ئەسىردىن باشلاپ قېزىلغان، كۆپىنچىسى گۈمۈرلۈپ چۈشكەن. بۇ مىڭئۆي 1957 - يىلى ئاپتونوم رايون بويىچە نۇقتىلىق قوغدىلىدىغان مەدەنىيەت يادىكارلىق ئورنى قىلىندى.

مازارباغ مىڭئۆيىنىڭ سىرتقى كۆرۈنۈشى

# چىغىرىق ۋە چاق

## توختى داۋۇت

(خەلق ئىشلىرى نازارىتىدىن)

دانه تىزلىق ياغاچ ئورنىتىلىدۇ. تىزلىق ياغاچنىڭ ئۈستى تەرىپىدىن 10 سانتىمېتىر قالدۇرۇلۇپ، ئىككى تىزلىق ياغاچقا ئۈدۈل قىلىپ تۆشۈك تېشىلىپ، ئۈزۈمە ياكى ئالما ياغىچىدىن ئىككى دانە قوش ئوق ئورنىتىلىدۇ. قوش ئوقنىڭ سول تەرىپىدىكى تىزلىقتىن چىقىپ تۇرغان قىسمى چىشلىق چاق شەكلىدە بولىدۇ. تىزلىقنىڭ ئوڭ تەرىپىدە ئوقنىڭ ئەگمەچ شەكىللىك تۇتقۇچى بار. چىگىتلىك پاختىنى سول قول بىلەن چىغىرىق ئوقىغا تەككۈزۈپ، ئوڭ قول بىلەن ئوقنىڭ تۇتقۇچىنى ئايلاندۇرساق، تۇتقۇچ ئورنىتىلغان بىرىنچى ئوق چىشلىق چاق ئارقىلىق ئىككىنچى ئوقنى ھەرىكەتلەندۈرىدۇ، ئىككى ئوق چىگىتلىك پاختىنى يالماپ تارتىدۇ. ساپ پاختا چىغىرىق ئوقنىڭ قىسىلچىقىدىن ئۆتۈپ، چىغىرىقنىڭ ئارقا تەرىپىگە، چىگىت بولسا چىغىرىقنىڭ ئالدى تەرىپىگە چۈشىدۇ.

چىغىرىق ۋە چاق ئۇيغۇر قول ھۈنەرۋەنچىلىكىنىڭ مۇھىم بىر تەركىبى قىسمى. ئۇ رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك ياغاچتىن ياسىلىدىغان، قول بىلەن ھەرىكەتلەندۈرۈلىدىغان چىگىت ئايرىش ۋە يىپ ئىگىرىش ماشىنىسىدۇر.

### 1. چىغىرىق

چىغىرىق تېكە ياغاچ، پۇت ياغاچ، تىزلىق ياغاچ ۋە قوش ياغاچ ئوق قاتارلىق بۆلەكلەردىن تەركىب تاپىدۇ، ھەرقايسى بۆلەكلەرنىڭ ئۆز ئالدىغا رولى بولىدۇ. چىغىرىقنىڭ ياسىلىشى ئاددى، ئىشلىتىش قولايلىق، ئالدى بىلەن ياخشى قۇرۇتۇلغان سۆڭەت ياكى تېرەك ياغىچىدىن ئۈزۈنلۈكى تەخمىنەن 70 سانتىمېتىر، كەڭلىكى 10 سانتىمېتىر چاسلانغان ياغاچ تەييارلىنىپ، ئۇنىڭ مەركىزى يان قىسمىغا 60 سانتىمېتىر ئەتراپىدا چاسلانغان پۇت ياغاچ ئورنىتىلىدۇ. پۇت ياغاچ چىغىرىقنىڭ ھەرىكەتلىنىش جەريانىدا يىقىلىپ چۈشىشىنىڭ ئالدىنى ئالىدۇ.

تېكە ياغاچنىڭ ئۈستۈنكى ئىككى تەرىپىگە ئېگىزلىكى 60 سانتىمېتىر چوڭلۇقتا ئىككى



## 2. چاق

ئۆلىنىدۇ ھەمدە چاق قاننىدىكى تاناپ بىلەن ئۇدۇل كەلتۈرۈلۈپ، سول قول بىلەن يىككە تۇتاشتۇرۇلىدۇ، ئوڭ قول بىلەن تۇتۇقچى ئايلاندۇرساق، چاق قاننى تاناپ ئارقىلىق چاقنىڭ خانىسىغا ئورنىتىلغان يىكنى چۆرۈيدۇ، بۇ ئارقىلىق پاختىدىن يىپ ئىگىرىش مەقسىتىگە يەتكىلى بولىدۇ.

ئاتا - بوۋىلىرىمىز مانا مۇشۇنداق ئۇسۇلدا ئىگىرىلگەن كالىك - كالىك يىپلاردىن يەنە ئەنگەنئۆي توقۇش ماشىنىسى بولغان باپكا ئارقىلىق ماتا توقۇپ، ئۇنى تۈرلۈك رەڭلەردە بويىپ، كىيىم - كېچەك تىكىپ كىيگەن، يوتقان - كۆرپە قىلىپ ئىشلەتكەن، ئاخىرەتلىك بۇيۇم سۈپىتىدە كەڭ پايدىلانغان.

يەنە تۇرمۇزە دەپ ئاتىلىدىغان چوڭ يىك ئارقىلىق يىپنى چوڭايتىپ ئىگىرىپ، ئۇنى ھەر خىل پالاز، سېلىنچا، تاغار قاچا، خۇرجۇن، ئات - ئۇلاغلارنىڭ چوم، توقۇم، ئىگەر جابدۇقلىرىنى توقۇشقا ئىشلەتكەن.

دېمەك، ئەينى ۋاقىتتا چاق، چىغرىق، زەي ۋە باپكا قاتارلىق ئەنئەنىۋى ماشىنىلار خەلقىمىزنىڭ كۈندىلىك تۇرمۇش ئېھتىياجىنى قامداشتا ناھايىتى مۇھىم رول ئوينىغان. نەچچە مىڭ يىللاردىن بېرى خەلقنىڭ كۈندىلىك زۆرۈر ئېھتىياجىدىن چىقىپ كەلگەن بۇ ئەنئەنىۋى قوراللار پەن - تېخنىكىنىڭ تەرەققىي قىلىشىغا ئەگىشىپ تەدرىجىي ئىشلىتىلىشتىن قالدى. جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ بەزى جايلىرىدا بۇ قوراللار ھازىرغىچە ئىشلىتىلىدۇ.

تەھرىرلىگۈچى: ئابلىز ئورخۇن



ئەنگىلىيەلىك فورسسى 19 - ئەسىرنىڭ ئاخىر -

لىرى جەنۇبىي شىنجاڭدا تارتقان سۈرەت  
چاق 2 - رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك  
شەكلى چىغرىققا ئوخشاپ كېتىدۇ.  
ئوخشىمايدىغان يېرى شۇكى چاققا قوش ئوق  
بولمايدۇ. يالاڭ ئوق، چاق قاننى ۋە چوڭ -  
كىچىك يىكلارنى ئۆزئارا تۇتاشتۇرۇپ  
تۇرىدىغان تاناپ (چوڭ بىر تال يىپ) قاتارلىق  
بۆلەكلەردىن تەركىب تاپىدۇ.

چىغرىق ئارقىلىق چىگىتى ئايرىلغان ساپ  
پاختا ھۆل تاپاچقە بىلەن ياكى زەي دەپ  
ئاتىلىدىغان پاختا ئېتىش ماشىنىسى بىلەن  
ساۋىلىپ ئۇچپاختا (پىلتە) شەكلىگە  
كىرگۈزۈلىدۇ، ئاندىن چاقنىڭ پۈت  
قىسمىنىڭ ئۇچىغا ئورنىتىلغان يىككە

## خوتەن دىيارىدا جۇۋا ۋە تەلپەك

### ئوسمان مۇھەممىدى قاراقتۇلۇق

ئۇلارنى ئۈزۈلدۈرمەي كىيىپ كەلگەن. دۇنياغا مەشھۇر ئەسەر «تۈركى تىللار دىۋانى» دىن مەلۇم بولۇشىچە ئەجدادلىرىمىز قاراخانىيلار دەۋرىدىلا خېلى مۇكەممەل كىيىم-كېچەك مەدەنىيىتىنى شەكىللەندۈرگەن. بۇددا دىنى دەۋرىدە ھەرخىل قىشلىق، يازلىق كىيىم-كېچەكلەر، ئۆي ئىچىدە ۋە سىرتتا كىيىدىغان، ھەرخىل رەڭلىك كىيىم-كېچەكلەر شەكىللىنىپ بولغان. بولۇپمۇ ئەرلەر كىيىدىغان جۇۋا ۋە تەلپەك ئەجدادلىرىمىزنىڭ ئەڭ قەدىمكى دەۋرلەردىكى كىيىم - كېچەكلىرى بولۇپ، ئۇلار ھازىرغىچە داۋاملىشىپ كەلمەكتە. «تەكلىماكان قۇملۇقىنىڭ غەربىي گىرۋىكىدە، قاراقتۇرۇم تاغلىرى ۋە پامىرنىڭ شەرقىي ئېتىكىدە ماكانلاشقان نۇرغۇن ئۇيغۇر ئەرلەر ياز كۈنلىرىدىمۇ تېرە تۇماق، قۇلاقچا كىيىدۇ. بۇنداق تۇماق كىيگۈچىلەر ھەيۋەتلىك، نوچى كۆرۈنىدۇ. قاغىلىق، گۇما ۋە خوتەن ئەتراپلىرىدىكى ئۇيغۇر ئەرلەر خوتەن تەلپىكى كىيىشنى ياخشى كۆرىدۇ. ①. جۇۋا قىشلىق تاش كىيىم بولۇپ، شىنجاڭدىكى تۈركىي خەلقلەرنىڭ ھەممىسى جۇۋا كىيىشكە ئادەتلەنگەن. ئۇلار جۇۋا (تاشلانمىغان جۇۋا) مۇئەييەن ھۈنەر - سەنئەت



جۇۋىچى ئوستام مەتتوختى ئاخۇن

جۇۋا ۋە تەلپەك ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى مىللىي كىيىم - كېچەك تۈرلىرى بولۇپ، نەچچە مىڭ يىلدىن بېرى ئەجدادلىرىمىز



ۋە يارىشىملىق بولۇپ، قىشتا ئىسسىق، يازدا سالقىن بولىدۇ. جۇۋىنىڭ ساقلىق ساقلاش جەھەتتىكى رولىمۇ زور بولۇپ، ئادەم قىش كۈنلىرى جۇۋا كىيىۋالسا زۇكام ۋە رېماتىزىم، ئۆپكە كېسىلى بولمايدۇ، بەل ئاغرىقى، پۇت ئاغرىقى كۆرمەيدۇ. جۇۋا پەلەنجى كېسىلى (پۇت - قول يىغىلىپ قېلىش) نىڭ ئالدىنى ئالىدۇ. جۇۋا يەنە ئادەمنى قىش كۈنلىرى سەپەرگە چىققاندا سوغۇق ئۆتۈپ كېتىشتىن ساقلايدۇ.

جۇۋىنىڭ ئادەمنىڭ ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈشى، ئەس - ھۇشى بىلەن قېرىشى، جىسمانىي جەھەتتىن قېرىسىمۇ روھىي جەھەتتىن قېرىماسلىق، كۆز تورلىشىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش، چىش - ئېزىقلىرى مەھكەم بولۇش، بالدۇر چۈشۈپ كەتمەسلىك، چىچىغا بالدۇر ئاق كىرىپ كەتمەسلىك جەھەتلەردە خېلى ياخشى رولى بار.

جۇۋىغىمۇ كۈيە چۈشىدۇ، شۇڭا جۇۋىنى شامال ئۆتۈشۈپ تۇرىدىغان يەردە ساقلاش كېرەك. ياز كۈنلىرى ھەپتىدە بىر - ئىككى قېتىم ئورنىدىن يۆتكەپ تۇرۇش كېرەك، مۇشۇنداق قىلغاندا جۇۋىغا كۈيە چۈشمەيدۇ.

جۇۋا ياخشى ساقلىنسا بىر جۇۋىنى 10 يىلدىن 20 يىلغىچە كىيىشكە بولىدۇ، ھەتتا بەزىلەر بىر ئۆمۈر ساقلاپ كىيىدۇ. ياز كۈنلىرى گۆشنى جۇۋىغا يۆگەپ قويسا بىرنەچچە كۈن ساقلىغىلى بولىدۇ. ھازىر مۇشۇ خىل ئۆڭ جۇۋىنىڭ ھەربىرى بازاردا 300 - 400 يۈەنگىچە سېتىلىدۇ.

خوتەن دىيارىغا خاس ئەرلەر كىيىدىغان تەلپەك ئىككى خىل بولۇپ، كىچىك قاسقانلىق ۋە چوڭ قاسقانلىق بولىدۇ. تەلپەكنىڭ ئىچى

قىممىتىگە ئىگە بولۇپ، ئۇيغۇرلار ئۇنى ئەتىۋارلاپ كىيىدۇ. جۇۋا ئۇيغۇرلارنىڭ يايلاق مەدەنىيىتىدە تارىخى ئۇزۇن، كەڭ تارقالغان تاش كىيىم بولسا، تەلپەك خوتەن دىيارىدىكى ئۇيغۇر ئەرلەرگە خاس باش كىيىمدۇر. لېكىن بۇخىل ئەنئەنىۋى كىيىملەر ھازىرقى زامان كىيىم - كېچەك مەدەنىيىتىنىڭ تەسىرىدە ئاستا - ئاستا ئىستېمالدىن قېلىشقا يۈزلەنمەكتە.

جۇۋا قوي تېرىسىدىن تىكىلىدۇ، ئۆڭ جۇۋا موينا جۇۋا ۋە كۆن جۇۋا دەپ ئىككى خىلغا بۆلۈنىدۇ. موينا جۇۋا قىرقلانغان پاقلان تېرىسىدىن تىكىلىدۇ، كۆن جۇۋا قىرقلانغان قوي تېرىسىدىن تىكىلىدۇ. جۇۋىنىڭ تىكىلىش ئۇسۇلى مۇنداق بولىدۇ: ئالدى بىلەن تۈزلۈك سۇغا ئۇن ئارىلاشتۇرۇلۇپ بىر كۈپ دۇغاپ تەييارلىنىپ، تېرە دۇغاپقا سېلىنىپ ئاشلىنىدۇ، تېرە 20 كۈن ئەتراپىدا ئاش يەيدۇ. تېرە ئاش يېگەندىن كېيىن دۇغاپتىن سۈزۈۋېلىنىپ سايا يەردە قۇرۇتۇلىدۇ، ئاندىن سۇ پۈركۈپ يۇمشىتىلىپ ئورغاق بىلەن ئەيلىنىپ، تاختا ئۈستىدە قۇرۇتۇلىدۇ.

تېرە ئەيىلەپ تەييارلانغاندىن كېيىن جۇۋىچى ئۈستى خېرىدارنىڭ بوي - تۇرقىنى ئۆلچەپ جۇۋىنى پىچىدۇ، ئاندىن تېرىنىڭ ئۆڭىگە چىشلەپ ھەرخىل گۈل نۇسخىلىرىنى چىقىرىدۇ. جۇۋىنى تىكىپ بولغاندىن كېيىن قويۇن ۋە پەش گىرۋەكلىرىگە قارا، بوز، ئاق كۆرپىلەردىن پەۋاز تۇتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۆڭ جۇۋا پۈتىدۇ.

ئۆڭ جۇۋا ھازىرمۇ بازاردا ئانچە - مۇنچە كۆزگە چېلىقىپ قالىدۇ. ئۆڭ جۇۋا سۆلەتلىك

شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى

جۇۋىغا ئوخشاش قۇرۇق، سالقىن جايدا ساقلنىدۇ. ھازىر لوپ ناھىيىسىنىڭ سامپۇل يېزىسىدا ئەجدادلىرىدىن تارتىپ ئوڭ جۇۋا ۋە تەلپەك تىكىپ كېلىۋاتقان مەتبۇخى ئاخۇن ئىسىملىك بىر ئۇستا بار، ئۇلار 8 ئەۋلاد مۇشۇ ھۈنەر بىلەن شۇغۇللانغان. ئۇنىڭ ئائىلىسى ھازىر جۇۋا ۋە تەلپەك تىكىپ ناھىيىنىڭ جۇۋا، تەلپەك بازىرىنى ئاۋاتلاشتۇرۇپ تۇرىدۇ.

ئاق قويىنىڭ تېرىسىدىن، تېشى قارا، بوز كۆرپىدىن، تۆپىلىكى دۇخاۋىدىن تىكىلىدۇ. تەلپەك كىيگەن ئەرلەر ئېگىز، قامەتلىك كۆرۈنىدۇ. تەلپەك ئادەمگە جەسۇر قىياپەت ئاتا قىلىدۇ. تەلپەك ئادەمنى باشتىن سوغۇق ئۆتۈپ كېتىشتىن ساقلايدۇ، زۇكام، ئېغىز، بۇرۇن، قۇلاق ئاغرىقلىرىنىڭ ئالدىنى ئالىدۇ. يازدا كىيسە ئىسسىق ئۆتۈپ كېتىشتىن ساقلايدۇ. بۇ خىل تەلپەكلەرنىڭ ھازىرقى بازار باھاسى 50 - 150 يۈەنگىچە بولىدۇ. تەلپەكمۇ

① «قەشقەر يىلنامىسى» (1987) شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 1988 - يىلى نەشرى 898 - بەت. تەھرىرلىگۈچى: ئابدۇرۇپ ئېلى

سىمسىم مىڭئۆيى

بۇ مىڭئۆيى كۇچا ناھىيە بازىرىنىڭ شەرقىي شىمالغا 40 كىلومېتىرچە كېلىدىغان ياقا يېزىسىنىڭ كىرىش كەنتىدىكى چۆلتاغ ئېغىزىغا جايلاشقان، ئۇنىڭدا 52 غار بار، ئۇلاردىن 48 - غار مۇكەممەل ساقلنىپ قالغان. بۇ غارلار تەخمىنەن مىلادىيە 4 - ئەسىردىن 8 - ئەسىرگىچە بولغان ئارىلىقتا ئۈچ تۈركۈمگە بۆلۈپ قىزىلغان. 20 - ئەسىرنىڭ باشلىرىدا گېرمانىيە ئېكسپېدىتسىيىچىلىرى سىمسىم مىڭئۆيىگە كېلىپ تەكشۈرگەن ھەم نۇرغۇن تام رەسىملىرىنى ئېلىپ كەتكەن. بۇ مىڭئۆيى 1957 - يىلى ئاپتونوم رايون بويىچە، 1996 - يىلى مەملىكەت بويىچە نۇقتىلىق قوغدىلىدىغان مەدەنىيەت يادىكارلىق ئورنى قىلىندى.



سىمسىم مىڭئۆيى 48 - غار

# 新疆 地方志

(季刊)

## 目 录

2005 年第四期

总第七十三期

### 顾 问

乌依古尔·沙依然  
伊敏·图尔逊  
努尔穆罕默德·多莱提  
沙比尔·艾力

### 主 编

迪木拉提·木沙

### 副主编

阿不都肉甫·艾力  
艾合买提·肉孜·托格如力

### 编 委

(姓氏以维吾尔文字母为序)

阿不都肉甫·艾力  
阿不都守库尔·图尔地  
阿不都克优木·霍加  
阿不来提·努尔东  
阿不来提·伊敏拉  
沙 比 尔 · 艾 力  
吾甫尔·吾守尔·尼亚孜  
霍加阿合买提·优努斯  
哈 德 尔 · 阿 皮 孜  
哈 斯 木 · 霍 加 提  
库 尔 班 · 马 木

### 责任编辑

甫拉提·伊米提

## 目 录

### 社会主义新方志

摘自《哈密地区志》 ..... 1

### 历史回忆录

所见所闻:宗教法庭 ..... 买买提明·努日 17

### 学术讨论

从《突厥语大辞典》中的有关论述看维吾尔族人在十一世纪  
的饮食文化 ..... 霍加阿合买提·优努斯 21

### 地名研究

和田一些地名的来源 ..... 买提卡斯穆·阿布都热合曼 27

### 历史资料

1949 年以前的乌什教育 ..... 吐尔孙·巴拉提 31

### 历史人物

千佛洞不会忘记你们 ..... 阿衣古丽·卡地尔 37

鲜有人知的历史学家阿布都拉先生及其生涯 ..... 吐尔孙·卡哈尔 46

### 文物古迹

若羌县城及其周围的历史遗迹 ..... 阿力甫·巴拉提 51

巴楚县境内的烽火台 ..... 尧力瓦斯·木哈莫德伊明 56

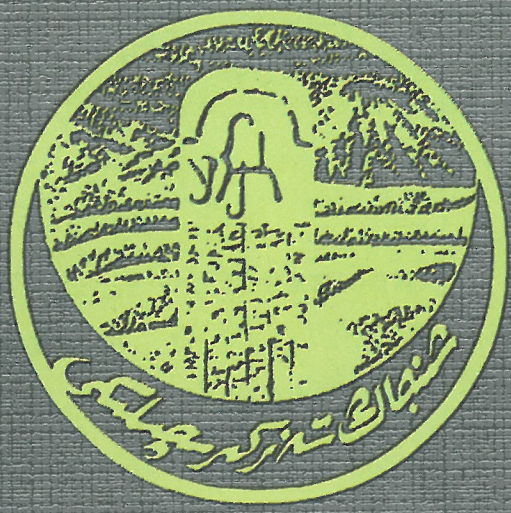
### 新疆百业

民间纺车 ..... 托和提·达乌提 60

和田境内的皮大衣和皮帽 ..... 乌斯曼·木罕莫德 62

封一: 百年以前的克孜尔千佛洞

特来提 提供



# شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى (پەسىللىك زۇرنال) ۋىيۇرلەن (ئىككىنچى قىسىم) ۋىيۇرلەن

باشقۇرغۇچى: ش ئۇ ئار تەزكىرە كومىتېتى  
ئىشلىتىش: ش ئۇ ئار تەزكىرە ئىلمىي جەمئىيىتى  
مەسئۇل نازارەتچى: ش ئۇ ئار تەزكىرە كومىتېتى

تۈزگۈچى ۋە نەشر قىلغۇچى: «شىنجاڭ تەزكىرىچىلىكى» نەھىرى بۆلۈمى  
ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى يېكەنكۆل يولى غەربىي 1 - كۆچە 12 - نومۇر  
ئاسفۇچى: شىنجاڭ جىنىيەن مەتبەئە جەككە شىركىتى

مەملىكەت ئىچىدىكى بىر تۇتاش نومۇرى: CN65-1128/K-W  
تېلېفون نومۇرى: 4640715 بۇجىنا نومۇرى: 830063  
باھاسى: 3.00 يۈەن

گۈن ئىچىدە بىر قېتىم CN65-1128/K-W  
تېلېفون نومۇرى: 4640715 پۈتۈنلەش كودى: 830063  
بىر قېتىم: 3.00 يۈەن