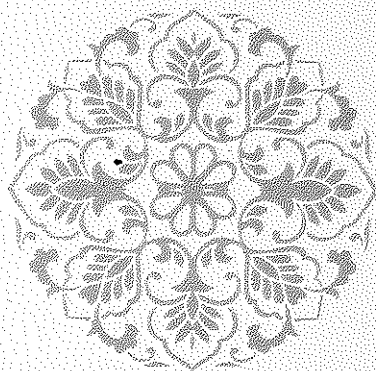


شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي گەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت،  
خەنزۇ يېزىقىدىكى گەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى



ھەلىمە تۇردى  
ئېلىجان ئابىخان

# پېشىل دالا



شىنجاڭ خەلق باش نەشرىياتى  
قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى



ئاپتونوم ھەققىدە

ھەلىمە تۇردى 1974 - يىلى 10 -  
ئاينىڭ 28 - كۈنى بايىنغولىن موڭغۇل  
ئاپتونوم ئوبلاستى چەرچەن ناھىيەسىنىڭ  
ئارال يېزىسىدا تۇغۇلغان . 1990 - يىلىدىن  
1993 - يىلىغىچە بايىنغولىن موڭغۇل  
ئاپتونوم ئوبلاستلىق پېداگوگىكا مەكتىپىدە  
ئوقۇغان . كېيىن ئالىي تېخنىكوم ۋە تولۇق  
كۇرس بويىچە ئۆزلۈكىدىن تەربىيەلەنگەن .  
ئۇ ھازىر چەرچەن ناھىيە - لىك ئوتتۇرا  
مەكتەپتە ئىشلەۋاتىدۇ .

ھەلىمە تۇردى 1999 - يىلى «كروران»  
ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىنغان «قۇياش ئىلھامى»  
ناملىق شېئىرى بىلەن ئەدەبىي ئىجادىيەت  
سېپىگە كىرگەن . ئۇنىڭ ھەرقايسى مەتبۇ -  
ئاتلاردا 160 پارچىدىن ئارتۇق شېئىر ،  
نەسر ، ھېكايە ، پوۋېست ۋە ئوبزورلىرى ئېلان  
قىلىنغان .

ئۇ ھازىر بايىنغولىن موڭغۇل ئاپتونوم  
ئوبلاستلىق يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ ۋە  
شىنجاڭ يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ ئەزاسى .



ئاپتور ھەققىدە

ئېلىجان ئابىخان 1952 - يىلى 5 - ئاينىڭ 4 - كۈنى قەشقەر ۋىلايىتى كۈنشەھەر ناھىيەسى بەشكېرەم يېزىسىدا دېھقان ئائىلىسىدە تۇغۇلغان ، ئالىي تېخنىكوم مەدەنىيەت سەۋىيەسىگە ئىگە .

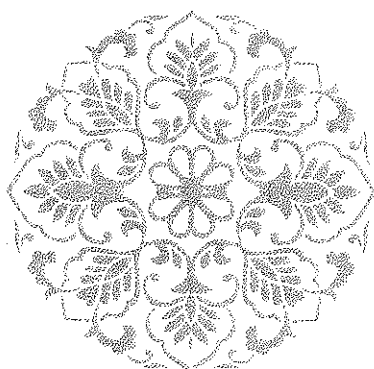
ئېلىجان ئابىخان 1975 - يىلى قەشقەر تېببىي مەكتەپ قارمىقىدىكى خەلق 2 - دوختۇرخانىسىغا تەقسىم قىلىنغاندىن كېيىن كەسپىي سەۋىيەسىنى ئۈزۈكسىز ئۆستۈرۈپ ، رېنتگېن كەسپىگە ئائىت 30 پارچىدىن ئارتۇق ماقالە يازغان ؛ «راك شىپاسىز كېسەل ئەمەس» ، «ئىسادەتتىكى تاشقى بۆلۈم ئوپېراتسىيەسى ئالدىدىكى سۆھبەت» قاتارلىق كىتابلارنى تەرجىمە قىلىپ نەشر قىلدۇرغان .

ئېلىجان ئابىخان قەشقەر ۋىلايەتلىك جۇڭخۇا تېببىي ئىلمىي جەمئىيىتىنىڭ ۋە قەشقەر ۋىلايەتلىك يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ ئەزاسى .

شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئىجاز سانلىق مىللەت،  
خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزگارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى

ھەلىمە تۇردى  
ئېلىجان ئابىخان

# پىشىل دالا



شىنجاڭ خەلق باش نەشرىياتى  
قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى



مۇھەررىرى: ھوشۇرھاجى ئاخۇن  
 مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابدۇرەھمان ئابدۇرەھىم  
 مەسئۇل كوررېكتورى: بەختىيار ئابلىمىت  
 مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: ۋاڭ ياك  
 غەيرەت خالىق

## يېشىل دالا (پوۋېست - ھېكايىلەر)

ئاپتورلىرى:	ھەلىمە تۇردى، ئېلىجان ئابىخان
نەشرىيات:	شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى
تېلېفون:	0998 — 2653927
ئادرېسى:	قەشقەر شەھىرى تار بوغۇز يولى 14 - قورۇ
پوچتا نومۇرى:	844000
تارقاتقۇچى:	شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى
زاۋۇت:	قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى باسما زاۋۇتى
فورماتى:	880×1230 م م 1 / 32
باسما تاۋىقى:	7.375
خەت سانى:	142 مىڭ خەت
نەشرى:	2015 - يىلى 1 - ئاي 1 - نەشرى
بېسىلىشى:	2015 - يىلى 1 - ئاي 1 - بېسىلىشى
تراژى:	1 — 12200
باھاسى:	19.00 يۈەن

## كىرىش سۆز

شىنجاڭنىڭ سوتسىيالىستىك ئەدەبىيات ئىشلىرىنى ئىلگىرى سۈرۈش ۋە گۈللەندۈرۈش، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ئاساس قىلىنغان ھەر مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئەسەر ئىجادىيىتىگە مەدەت ۋە ئىلھام بېرىش، ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئەسەرلىرى ئوتتۇرىسىدىكى تەرجىمە ۋە ئالاقىنى كۈچەيتىش، ئىدىيەۋىلىكى، ئىلمىيلىكى، بەدىئىيلىكى ۋە ھۇزۇرلۇقلۇقى ئۆزئارا بىرلەشتۈرۈلگەن نادىر ئەسەرلەرنى كۆپلەپ يورۇقلۇققا چىقىرىپ، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ مەنىۋى تۇرمۇشىنى بېيىتىش ۋە مەدەنىيەت ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، ئاپتونوم رايون - لۇق پارتكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتى 2011 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا «شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» نى يولغا قويۇپ، ھەر يىلى ھەر مىللەت يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەدەبىي ئەسەرلىرى ۋە تەرجىمە ئەسەرلىرىنى كەڭ كۆلەمدە توپلىدى ھەم «ياخشىسىنىڭ ياخشىسىنى تاللاش» تىن ئىبارەت باھالاش ئۆلچىمى بويىچە نۇقتىلىق يۆلدى ۋە ئۇلارنى نەشر قىلىشقا ماددىي ياردەم بەردى.

يېڭى دەۋر، يېڭى باسقۇچتا، شىنجاڭدىكى ئومۇميۈزلۈك قۇرۇش، كەڭ ئېچىۋېتىش، زور تەرەققىي قىلدۇرۇش قىزغىن ئەمەلىيىتى بەدىئىي ئىجادىيەت ئۈچۈن پۈتمەس - تۈگمەس



مەنبە بولدى. شىنجاڭدىكى كەڭ يازغۇچى، سەنئەتكارلار زامانىۋى مەدەنىيەتنىڭ يېتەكچىلىكىدە، دەۋر روھى ئەۋج ئالدۇرۇلغان، ئىدىيەۋى مەزمۇنى چوڭقۇر، بەدىئىي جەلپكارلىقى كۈچلۈك، مىللىي ئالاھىدىلىك ۋە شىنجاڭچە ئالاھىدىلىك گەۋدىلەندۈرۈلگەن، ھەر مىللەت ئاممىسى ياقتۇرىدىغان مۇنەۋۋەر ئەدەبىي ئەسەرلەرنى تىرىشىپ ياراتتى. «شىنجاڭ يازغۇچى - لىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» نىڭ يولغا قويۇلۇشى «بىر گەۋدە كۆپ مەنبەلىك» زامانىۋى مەدەنىيەتنى يېتىلدۈرۈش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش، ئەدەبىي ئىجادىيەتكە يېتەكچىلىك قىلىش، «ئادىر ئەسەر - لەرنى يارىتىش، ئىختىساسلىقلارنى يېتىشتۈرۈش، ئاساسىي قاتلامغا مۇلازىمەت قىلىش» خىزمەت نىشانىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇپ، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ مۇنەۋۋەر مەدەنىيىتىنى زور كۈچ بىلەن ئەۋج ئالدۇرۇش، رايون ئالاھىدىلىكىگە ئىگە مەدەنىيەتنى تارقىتىش، ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىلىش ۋە دەرىجىسىنى ئۆستۈرۈش، ۋەتەنپەرۋەرلىك يادرو قىلىنغان مىللىي روھ ۋە ئىسلاھات - يېڭىلىق يارىتىش يادرو قىلىنغان دەۋر روھىنى جانلاندۇرۇش، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئېچىل - ئىناق ئۆتۈپ، بىر نىيەتتە ئىناق تەرەققىي قىلىشنى ئىلگىرى سۈرۈش، گۈزەل يۇرت - ماكاننى ئورتاق قۇرۇپ چىقىشتا مۇھىم رېئال ئەھمىيەتكە ئىگە.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» مەجمۇئەسى يېقىنقى يىللاردىن بۇيان شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى ئىجاد قىلغان دەۋر ئۆزگىرىشى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن، شىنجاڭچە روھ

گەۋدىلەندۈرۈلگەن، مىللىي مەدەنىيەت ئەۋج ئالدۇرۇلغان، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ قاينام - تاشقىنلىق رېئال تۇرمۇشى نامايان قىلىنغان نادىر ئەسەرلەر بولۇپ، ئۇلار ھېكايە، شېئىر، نەسر، ئوبزور، ئەدەبىي ئاخبارات، بالىلار ئەدەبىياتى قاتارلىق تۈرلۈك ئەدەبىي ژانىرلارنى ئۆز ئىچىگە ئالدۇ. ھەر يىلى مۇتەخەس - سىسلىرىنىڭ تەكشۈرۈپ باھالىشىدىن ئۆتكەن بىر تۈركۈم مۇنەۋۋەر ئىجادىي ۋە تەرجىمە ئەسەرلەر ياردەم مەبلىغى بىلەن نەشر قىلىنغاندىن كېيىن، جامائەت پاراۋانلىقى خاراكتېر - دىكى مەدەنىيەت خەلق تۇرمۇشى قۇرۇلۇشى سۈپىتىدە، ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ھەرقايسى ئالىي، ئوتتۇرا، باشلانغۇچ مەكتەپلەرگە ۋە ئاساسىي قاتلام مەدەنىيەت ئورۇنلىرىغا تەقدىم قىلىندى ھەمدە شىنخۇا كىتابخانىسى ئارقىلىق پۈتۈن مەملىكەتكە تارقىتىلىپ، ھەر مىللەت يازغۇچىلىرى، ئوقۇرمەن - لىرى ۋە ئاساسىي قاتلام ئاممىسىنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشتى.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» نىڭ يولغا قويۇلۇشى شىنجاڭنىڭ كۆپ مىللەتلىك ئەدەبىيات - سەنئەت باغچىسىنى تېخىمۇ كۆركەم تۈسكە كىرگۈزۈپ، شىنجاڭنىڭ ھالقىما تەرەققىياتى ۋە ئۇزاق ئەمىنلىكىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان كۈچلۈك مەنبەسى كۈچكە ئايلانغۇسى. بۇنىڭدىن كېيىنكى يۆلەش ۋە تۈزۈش - تاللاش خىزمىتىدە، بىز ئاشكارا، ئادىل، لىيلا بولۇش پىرىنسىپىدا چىڭ تۇرۇپ، ئۇزاق ئۈنۈملۈك خىزمەت مېخانىزمى شەكىللەندۈرۈپ، سۈپەت ئۆتكىلىنى يەنىمۇ چىڭ تۇتۇپ، دۆلەت ئىچىدە مەشھۇر بولغان بىرىنچى قاتاردىكى داڭلىق ئەدەبىيات ماركىسىنى يارىتىش، ئىدىيەۋىلىكى،



ئىلمىيلىكى، بەدىئىيلىكى، ھۇزۇرلۇقلۇقى يۇقىرى بولغان بىر تۈركۈم نادىر ئىجادىي ئەسەر ۋە تەرجىمە ئەسەرلەرنى يارىتىشقا كۈچ سەرپ قىلىپ، ھەر مىللەت ئاممىسىنىڭ كۆپ تەرەپلىك، كۆپ قاتلاملىق، كۆپ خىل مەنىۋى مەدەنىيەت ئېھتىياجىنى ئۈزۈكسىز قاندۇرىمىز، دەۋرنى كۈيلەپ، خەلقنى مەدھىيەلەپ، قەھرىمانلارغا ئابىدە تىكلەپ، ھەر مىللەت ئاممىسى جۇشقۇن يۇقىرى ئۆرلەۋاتقان گۈزەل داستاننى بىرلىكتە يېزىپ چىقىپ، مەدەنىيەتنىڭ سېھرىي كۈچىنى ئاشۇرۇش، شىنجاڭنىڭ ئوبرازىنى تىكلەش، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ كۆپ مىللەتلىك سوتسىيالىستىك ئەدەبىيات ئىشلىرىنى گۈللەندۈرۈش ئۈچۈن پائال تۆھپە قوشىمىز.

«شىنجاڭ يازغۇچىلىرىنىڭ ئىجادىي ئەسەرلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەت، خەنزۇ يېزىقىدىكى ئەسەرلەرنى ئۆزئارا تەرجىمە - نەشر قىلىش قۇرۇلۇشى» رەھبەرلىك گۇرۇپپىسى ئىشخانىسى

2014 - يىلى 12 - ئاي

## مۇندەرىجە

### ھەلىمە تۇردى

- 3..... بالا ئىزدەش (پوۋېست)
- 50..... غازاڭ پەسلى
- 80..... توي قىلىۋالسام بولاتتى
- 87..... سېرىق توپا
- 94..... يۇلغۇن چېچىكى
- 112..... تىلەمچىنىڭ بالىسى
- 122..... يول
- 126..... گۇمان
- 128..... يېشىل دالا

### ئېلىجان ئابىخان

- 173..... بۇرچ
- 184..... زۇكام دورىسى
- 188..... ئوق تەگكەن خوراز
- 197..... ئايخاننىڭ خۇشاللىقى
- 205..... مۇدىرنىڭ پەزىلىتى
- 210..... سىناق
- 217..... ئانا ئارزۇسى



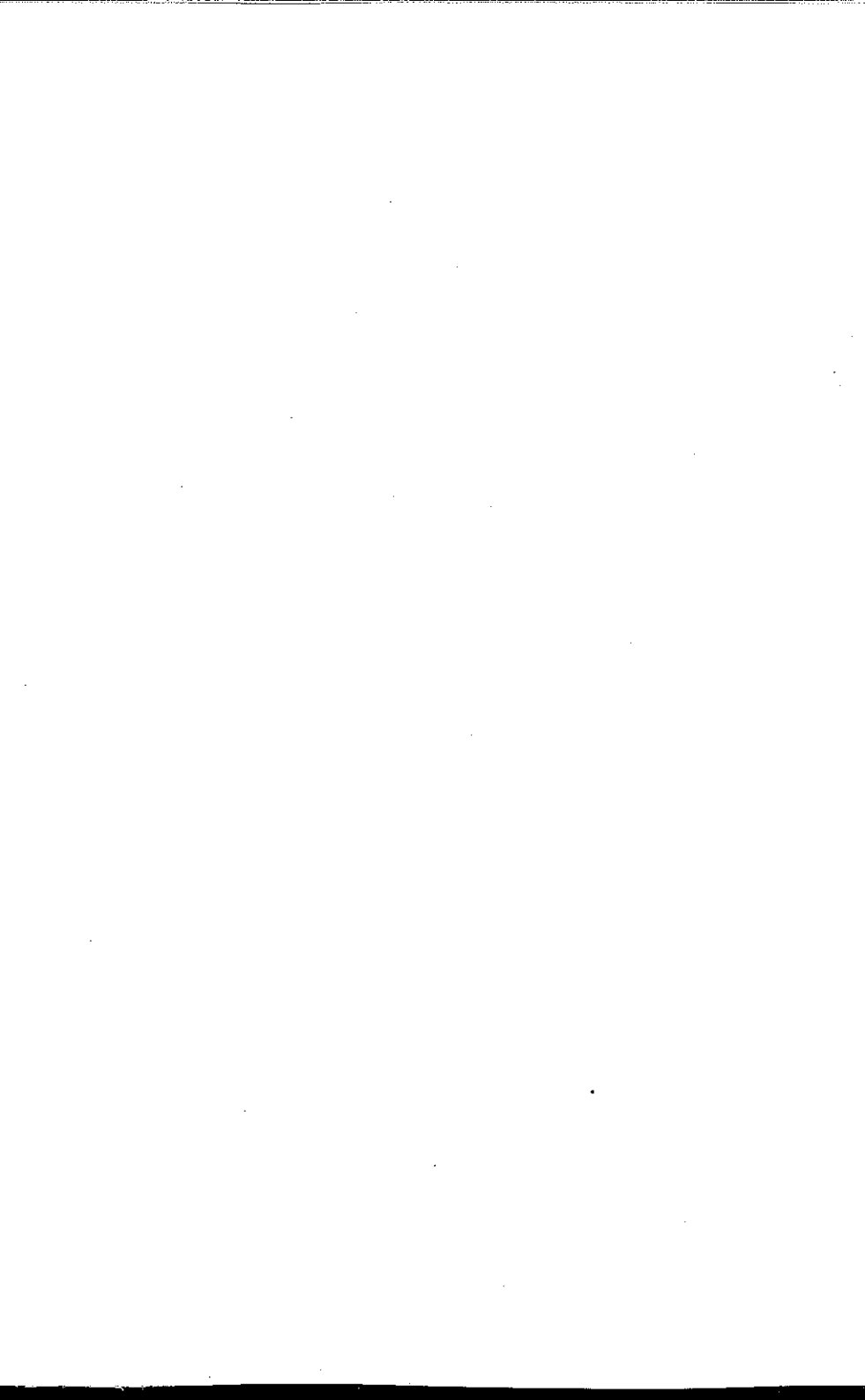




ھەلىمە تۇردى

يېشىل دالا

(پوۋېست - ھېكايىلەر)



## بالا ئىزدەش

### ئايىرىلىش

كۈچلۈك قۇياش نۇرى مەكتەپ ھويلىسىدىكى باراقسان سۆڭەت شاخلىرى ئارىسىدىن ئۆتۈپ، سايىدە كىتاب ئوقۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۈستىبېشىغا يوپۇرماقلار ئاراچلىرىدىن شولا چۈشۈرەتتى. گۈللۈكلەردە رەڭدار كېپىنەكلەرنى قوغلىشىپ ئوينىشىۋاتقان يەسلى بالىلىرىنىڭ شادىمان كۈلكىلىرى كىشىنىڭ مەستلىكىنى كەلتۈرەتتى. مەكتەپ ھويلىسىدىكى مەي باغلاپ كەتكەن نەشپۈت، ئالمىلارنىڭ خۇش پۇراقلىرى دىماقلارغا ئۇرۇلۇپ، كىشىنىڭ ئىشتىھاسىنى قوزغايتتى.

ئالتۇن رەڭلىك قوڭغۇراقنىڭ چېلىنىشى بىلەن ئوقۇغۇچىلار سىنىپلارغا يۈگۈرۈشۈپ، ئۆز جايلىرىدىن ئورۇن ئېلىشتى.

شۇ ئەسنادا سىنىپ مەسئۇلى ئاينۇر مۇئەللىم سىنىپقا كىرىپ كەلدى ۋە جىددىي تەلەپپۇزدا:

— ساۋاقداشلار، يۇقىرىنىڭ يوليورۇقىغا ئاساسەن، تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنى ناھىيەلىك ئوتتۇرىغا قوشۇۋېتىدىكەن، شۇڭا چۈشتىن كېيىن ئاتا-ئاناڭلارنى چاقىرىپ كېلىڭلار، رەھبەرلەر كەلگۈدەك، — دېدى.

بىردىنلا سىنىپ ئىچىنى ۋاراڭ - چۇرۇڭ قاپلاپ كەتتى. ئوقۇغۇچىلار بەكمۇ ھاياجانلىنىپ كەتكەن بولۇپ، چېھرىدە



كۈلكە پارلايتتى. شۇ تاپتا ئۇلار قۇشقا ئايلىنىپ ئۇچۇپ بېرىپ، كەلگۈسى مەكتىپنى كۆرۈپ باقماقچى بولۇشۇۋاتقاندا كىلاتتى.

بۇ سائەتلىك دەرس دەرسىمۇ بولمىدى. ئاينۇر مۇئەللىم ئۆزى سوئال سوراپ، ئۆزى جاۋاب بېرىپ جىلە بولغىنىچە دەرسنى تۈگەتتى. چۈنكى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ خىيالى دەرىستە ئەمەس، كەلگۈسى مەكتىپنىڭ گۈزەل ئاسمىنىدا پەرۋاز قىلاتتى.

شۇنداق قىلىپ، چۈشتىن كېيىنمۇ بولدى. چىرايىنى قورۇق باسقان، چېھرىدە تەبەسسۇم جىلۋىلەنگەن ئاتا-ئانىلار بىر - ئىككىدىن مەكتەپ ھويلىسىغا كىرىشكە باشلىدى. بالدۇر كەلگەنلىرى بالىلارنىڭ يېڭى مەكتەپكە كۆچۈش ئىشى توغرىلۇق غۇلغۇلا قىلىشماقتا ئىدى:

— قانداقراق مەكتەپتۇ ئۇ؟

— بەك داڭلىقمىشقۇ؟ ھەر يىلى ئوبلاست بويىچە ئەلىۋلئەلا شۇ مەكتەپتىن چىقارمىش. باشقا ناھىيەدىنمۇ كېلىپ ئوقۇيدىغان بالىلار بارمىش.....

— بالىلىرىمىزنى يانداقتا ياتقۇزۇپ خاتىرجەم بولغىلى بولارمۇ. ھە؟

— «ئەل قايان، سەن شۇ يان» دەپتىكەن، باشقىلار نېمە بولسا بىزمۇ شۇنداق بولمامدۇق؟ قالغىنىغا ھۆكۈمەت بار.....

ئاتا - ئانىلار يىغىن زالىغا تەكلىپ قىلىندى. تولۇقسىزدىكى 100 نەچچە ئوقۇغۇچىنىڭ ئاتا - ئانىسىدىن 80 نەچچىسى كەلگەندى.

ئېگىز بوي، سەل سېمىز رەك كەلگەن، قوشۇما قاش، بۇغداي ئۆڭ، چىرايىدىن تەبەسسۇم جىلۋىلەنىپ تۇرىدىغان، چاچلىرىنى كەينىگە قايرىغان، پۇزۇر كىيىنگەن بىر رەھبەر





تېخى سۈتى تارقاپ كەتمىگەن يوغان سىيىرنى ساتقۇزۇپ،  
 تىجارەت قىلىپ ئىگىلىك تىكلەپ، رادىل ئابلا دەك شىركەت  
 قۇرىمەن دەپ يولغا چىققان، ئەمما كىم بىلسۇن، ئۇ سودا  
 يولغا كىرە - كىرمەيلا ئالدامچىلارغا ئالدىنىپ قايتىپ كەلدى.  
 شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ تاللىشىنىڭ تولىمۇ خاتا  
 بولغانلىقىنى، مۇكەممەل بىلىمگە ئىگە بولماي تۇرۇپ بىرەر  
 ئىشتا مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى  
 چۈشىنىپ يەتتى. بىراق، بۇ چاغدا ئۇ ئاللىبۇرۇن  
 كېچىككەندى، ئۇنىڭ ئۈستىگە دادىسى كېسەلچان بولغاچقا،  
 ئۇ: «كۆزۈمنىڭ ئوچۇقلۇقىدا بالامنى ئۆيلەپ قويىمىسام  
 بولمايدۇ، بولمىسا خاتىرجەم كۆز يۇمالمايمەن، گەدىنىمدە قەرز  
 قالدۇ» دەپ تۇرۇۋالدى. ئانىسىمۇ ئوغلىنىڭ جەمئىيەتتىكى  
 لايىغەزەلەرگە قوشۇلۇپ باشباش تاق بولۇپ كېتىشىدىن  
 ئەنسىرەپ، ئوغلىنى ئۆيلەشكە ئالدىرىدى.....

تۇرمۇشنىڭ ئۇزۇن ساھىللىرىدا پىشىپ يېتىلگەن ئەركىنجان  
 پۈتۈن ئارزۇ - ئارمانلىرىنى قىزى ئارزۇگۈل ئارقىلىق ئەمەلگە  
 ئاشۇرماقچى بولدى. ئۇنىڭ ئۈمىدى، بارلىقى ئاشۇ ئوماق قىزى  
 ئارزۇگۈل ئىدى. شۇڭلاشقىمۇ ئۇ ھەممىدىن بەك خۇش بولدى.  
 شۇنداق قىلىپ، مائارىپ ئىدارىسىدىن كەلگەن رەھبەرلەر  
 ئاتا - ئانىلارنىڭ قوشۇلىدىغانلىقى توغرىسىدىكى پىكىرنى  
 ئاڭلاپ بولغاندىن كېيىن، ئوقۇغۇچىلارنى ناھىيەلىك ئوتتۇرا  
 مەكتەپكە ئۆتكۈزۈپ بېرىش ئۈچۈن، ئاتا - ئانىلار ۋە  
 ئوقۇغۇچىلارنى يۇقىرىدىن ئورۇنلاشتۇرغان ئاپتوبۇسلارغا  
 چىقىرىپ يولغا چىقتى.

كىشىنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمەيدىغان مەنزىرە، كىشىنىڭ  
 ئىشەنگۈسى كەلمەيدىغان دەقىقە ئاخىر يېتىپ كەلگەندى.  
 مەكتەپنى قوشۇۋېتىش توغرىسىدىكى گەپلەر خېلى بۇرۇنلا

بولغان بولسىمۇ، بىراق ئوقۇتقۇچىلار بۇنىڭغا ئىشەنمەي،  
غۇلغۇلا قىلىشقاندى:

— نېمىشقا قوشۇۋېتىدۇ؟ بىر ئوبدان مەكتەپ تۇرسا  
بۇ.....

— ئوقۇتۇش سۈپىتىمىز ناھىيەلىك ئوتتۇرىنىڭ ئوقۇتۇش  
سۈپىتىدىن يۇقىرى تۇرسا. ھەر يىلى بىرىنچى بولىمىزغۇ؟  
مېنىڭچە مۇشۇلارنى ئويلاپ بولسىمۇ قوشمايدۇ، ھەي.....

— بىز بىرىنچى بولدۇق دېگەنبىلەن، باشقىلار بىزنى بالا  
سانى ئاز بولغاچقا، نەتىجە شۇنداق چىقىدۇ، يەنىلا ناھىيەلىك  
ئوتتۇرىغا يەتمەيدۇ دېيىشىدىكەن.

بۇ گەپ بىلەن ئۇلارنىڭ پارىڭى توختىدى.....

ئوقۇغۇچىلار ئانا مەكتىپىدىكى شانلىق ئوقۇش ھاياتىنىڭ  
مۇشۇنداقلا ئاخىرلاشقانلىقىغا، ئاشۇ تۇنجى ساۋاتنى ئالغان  
ئوقۇتقۇچى - ئۇستازلىرىدىن ئايرىلغىنىغا، بۇ سۆيۈملۈك  
مەكتەپتىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغانلىقىدىنلا ئاشۇنداق  
پاراڭلارنى قىلاتتى. ئەمەلىيەتتە، ھەممەيلىن ياخشى  
شارائىتلىق مەكتەپلەردە ئوقۇپ، گۈزەل ئىستىقبال تېپىشنى  
ئۈمىد قىلاتتى.

شۇ تاپتا چېچىغا ئاق كىرگەن، يوغان قارا كۆزلىرى  
مۆلدۈرلەپ تۇرىدىغان، ئېگىز بويلۇق، قامەتلىك پېشقەدەم  
مەكتەپ مۇدىرى مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىدا ئاپتوبۇسنىڭ  
كەينىدىن قاراپ قالغانىدى. گەرچە ئۇ بۇ ئىشلار توغرىسىدىكى  
قارارنى ھەممىدىن بۇرۇن ئاڭلىغان، ھۆججەتنى ھەممىدىن  
بۇرۇن كۆرگەن بولسىمۇ، يەنىلا ئۇلارغا كۆزى قىيماي قاراپ  
قالغانىدى. بىراق، ئۇ نەچچە مىنۇتلاردىن كېيىن ئېسىنى  
يىغىپ، ئاق رەڭلىك، چىرايلىق ماشىنىسىنى ھەيدەپ،  
رەھبەرلەرنىڭ كەينىدىن كەتتى.





ئايال ئوقۇتقۇچىلارنىڭ بولسا يۈرىكى ئىچىگە پاتمىغاندەك بولۇپ، بوغۇلۇپ - بوغۇلۇپ يىغلىشىۋاتاتتى. ئۇلار بىر تەرەپتىن ئون نەچچە يىلدىن بېرى ئىشلەۋاتقان مەكتىپىدىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىسا، يەنە بىر تەرەپتىن كۆز ئالدىدىكى كىچىك بوغۇنلاردىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيمايتتى، شۇنداقلا يۈرىكىنىڭ ئەڭ نازۇك بىر يەرلىرىدە ئازراق رەنجىش ئالامەتلىرىمۇ بار ئىدى. چۈنكى، بايا ئوقۇغۇچىلارنى ئاپتوبۇسقا چىقىرىۋاتقاندا، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئوقۇغۇچىلاردىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيماي، كۆزلىرىگە ياش كەلگەن، تويماي قاراۋاتقان بولسىمۇ، بىراق كۆپ قىسىم ئوقۇغۇچىلار يەنىلا ئىچ - ئىچىگە پاتماي، كۈلۈشۈپ ئاپتوبۇسقا چىقىشقان، ئوقۇتقۇچىلارغا قاراپمۇ قويمىغانىدى.

ئەر ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئايرىلىش ئازابىنى ئىچىگە يوشۇرۇپ، ئۈنسىز قارىشىپ تۇراتتى.

شۇنداق قىلىپ، ئوقۇغۇچىلار كەتتى. قاينام - تاشقىنلىققا تولغان مەنزىرىدىن ئەسەرمۇ قالمىدى، بۇ يەردە پەقەت جىمجىتلىققا غالىب ئىدى. ئاز ساندىكى باشلانغۇچ سىنىپ ئوقۇغۇچىلىرىلا جاھاندىن بىخەم ھالدا ئۆز ئويۇنىنىڭ ھەلەكچىلىكىدە ئىدى.

## يېڭى ماكان

ئىككى قاسنىقىدا بۈككىدە تېرەكلەر شاخلاپ سايە چۈشۈرۈپ تۇرغان، سىلىق ئاسفالت يولىدا قاتارلىشىپ كېتىۋاتقان ئاپتوبۇسلار ئۈچ يېرىم كىلومېتىرلىق يولنى بېسىپ، ناھىيەلىك ئوتتۇرا مەكتەپكە يېتىپ كەلدى. شوپۇرلار ئاپتوبۇسلارنى مەكتەپنىڭ خېلى نېرىسىدا توختاتتى، چۈنكى مەكتەپنىڭ

ئالدىدا باشقا يېزىلاردىن ئوقۇغۇچىلارنى ئەكەلگەن ئاپتوبۇسلار ئۇزۇن ئۆچىرەت بولۇپ تۇراتتى.

ئارزۇگۈل دادىسى ئەركىنجاننىڭ يېتىلىشى بىلەن ئاپتوبۇستىن چۈشتى. ئەركىنجان خۇددى قىزىنىڭ بالا ۋاقتىدىكىگە ئوخشاش ئۇنى يېتىلىۋالغانىدى.

ئۇ ئارزۇگۈلنى مۇشۇنداق يېتىلەۋاتقىلى تويىغرا 14 يىل بولدى، بولۇپمۇ بازارغا كەلگەندە ئۇ قىزىنى قويۇۋەتمەي، يېتىلەپ ئادەتلەنگەنىدى. كۈنلارنىڭ: «دادا قىزغا، ئانا ئوغلىغا ئامراق بولىدۇ» دېگەن گېپى توغرا ئوخشايدۇ.

ئۇلار قارا سىردا سىرلانغان تۆمۈر دەرۋازىدىن كىردى. ئۇششاق، رەڭلىك چىنە خىشلار ياتقۇزۇلغان مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىدا بەش يۇلتۇزلۇق قىزىل بايراق لەپىلدەپ تۇراتتى. بايراقنىڭ ئۇدۇلىدا كۆركەم سېلىنغان تۆت قەۋەتلىك بىنا، بىنانىڭ ئەتراپىدا باراقسان ئۆسكەن دەرەخلەر، گۈل - گىياھلار ئىخچام كۆرۈنۈشلۈك باغچە سۈپىتىدە نامايان بولۇپ تۇراتتى.

— نېمىدېگەن چىرايلىق مەكتەپ بۇ؟  
ئەركىنجان ھاڭۋىقىپ قاراپ كەتتى.

شۇنداق قىلىپ، يېزىدىن كەلگەن سىنىپ مەسئۇللىرى بىلەن ئوقۇغۇچىلار يېڭى مەكتەپنىڭ كۈتۈۋېلىشقا چىققان رەھبەرلىرى ۋە ئوقۇتقۇچىلىرى تەرىپىدىن قىزغىن قارشى ئېلىندى. تىزىملىك ئالدىنلا يوللانغان بولغاچقا، بۇ ئوقۇغۇچىلارنى سىنىپلارغا تەقسىم قىلىپ بولغانىدى. ئوقۇغۇچىلار تىزىملىك چاپلانغان دوسكا ئالدىدا بىر - بىرىنى ئىتتىرىشىپ، بويۇنلىرىنى سوزۇشۇپ، ئۆزلىرىنىڭ قايىسى سىنىپقا تەقسىم قىلىنغانلىقىنى بىلمەكچى بولۇپ تىزىملىككە قارىشىۋاتاتتى.

ئارزۇگۈل تولۇقسىز 2 - يىللىق 25 - سىنىپقا تەقسىم



قىلىنغانلىقىنى كۆرۈپ كۆڭلى بىرئاز غەش بولدى. دادىسىمۇ نارازى بولۇپ، ئىلمىي مۇدىرغا دەپ سەل ئالدىدىكى سىنىپلارغا يۆتكەپ قويۇشنى تەلەپ قىلماقچى بولدى. ئۇ ئۇنىڭدىن - بۇنىڭدىن سوراپ يۈرۈپ ئىلمىي بۆلۈمگە كىردى. ئۇلارنىڭ نەزىرىدە ئالدىدىكى سىنىپلار ياخشى، كەينىدىكى سىنىپلار ياخشى ئەمەس ئىدى. ئىلمىي بۆلۈم پاتىپاراقچىلىققا تولغان بولۇپ، ئادەم پۇت دەسسەپ تۇرغۇدەك يەر يوق ئىدى. ئىلمىي مۇدىرنىڭ ئىش ئۈستىلىنى بىر توپ كىشىلەر ئورنۇلغان بولۇپ، ھەممىسى ئۆزىنىڭ گېپىنى قىلاتتى. ئىلمىي مۇدىر قايسىسىنىڭ گېپىنى ئاڭلاشنى بىلەلمەي، ئۇلارنى بىردىن - بىردىن سۆزلەشكە دەۋەت قىلىۋاتاتتى. ئەمما، ھېچكىم ھېچكىمگە پۇرسەت بېرىدىغاندەك قىلمايتتى. شۇنداق قىلىپ، ئەركىنجان ئۈمىدىنى ئۈزۈپ، ئىلمىي بۆلۈمدىن يېنىپ چىقتى.

شۇنىڭ بىلەن ئەركىنجان قىزىنى يېتىلەپ، بايا رەھبەرلەر كۆرسەتكەن تەرەپكە - ياتاققا قاراپ ماڭدى. ئۇلار ئۇزاق تالاش - تارتىشتىن كېيىن، ياتاققا ياتىدىغانغا تىزىملىتىلدى:

— ئۆيىنى سېغىنىپ قالماسمۇ؟ مېنىڭمۇ كۆرگۈم كېلىپ قالىدۇ، مەن چىدىمايمەن، — دەيتتى ئارزۇگۈلنىڭ ئانىسى ئايىشەمگۈل.

— «جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا يەتكىلى بولماس» دەپتىكەن، ئەمدى تاقاشقۇچە ئوقۇتۇش قارارىغا كەلگەندىكىن، ياتاققا يانقۇزۇپ ئوقۇتايلى. تاماقنىمۇ ھەقسىز بېرىدىكەن. بېرىپ - كېلىپ يۈرۈپ ۋاقتىنى يولدا زايە قىلماي، شۇ ۋاقتتىن پايدىلىنىپ ئۆگىنىش قىلسۇن، — دەپلا گەپنى ئۈزۈۋەتتى ئەركىنجان ئەلەرگە خاس كەسكىنلىك بىلەن.

شۇنىڭ بىلەن ئارزۇگۈل سەككىز كىشىلىك ياتاققا

ئورۇنلاشتى. بۇ ياتاقتا باشقا يېزىدىن كەلگەن يەتتە قىز بولۇپ، ئۇلار دەسلەپ بىر - بىرىدىن يېتىرقىشىپ بىر ئېغىز مۇ پاراڭلاش-مىدى. بىردە-مىدىن كېيىن ئاتا - ئانىلارنىڭ تەشەببۇسكارلىقى بىلەن پاراڭلىشىشقا باشلىدى.

يېرىم سائەتلەردىن كېيىن ئايشەمگۈلدىن تېلېفون كەلدى. ئەركىنجان تېلېفوننى ئېلىپ:

— ھە، ئورۇنلىشىپ بولدى، ئەنسىرىمىسەڭلارمۇ بولىدۇ، — دېدى - دە، تېلېفوننى قوبۇل قىلىپ، ئارزۇگۈل بىلەن خوشلىشىپ كەتمەكچى بولدى.

ئارزۇگۈلنى بىردىنلا يىغا تۇتتى. ئۇ دادىسىنىڭ بىلىكىنى چىڭ تۇتۇۋېلىپ، بېشىنى دادىسىنىڭ مۇرىسىگە قويغىنىچە يىغلىۋەتتى. بالىجانلىق دادىسىمۇ يىغلاپ تاشلىدى.

شۇنداق قىلىپ، ئاتا - ئانىلار يىغا - زار ئىچىدە بالىلىرى بىلەن خوشلاشتى. ئارزۇگۈل ۋە ساۋاقداشلىرى باشقا - باشقا سىنىپلارغا چېچىلىپ كەتكەنىدى. ئۇلار بىر - بىرىگە كۆزى قىيمىغان ھالدا خوشلىشىپ، ئۆزلىرى تەقسىم قىلىنغان سىنىپلارغا كىرىپ كېتىشتى. ئارزۇگۈل كىرگەن سىنىپقا ئۆزى كەلگەن يېزىدىن بىر مۇ ئوقۇغۇچى تەقسىم قىلىنمىغانىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدە يەنە ياش ئەگىشكە باشلىدى. دەرس باشلانغان بولسىمۇ، كاللىسىغا دەرس كىرمىدى. ئۇنىڭ ئەس - يادى ئاتا - ئانىسى، ساۋاقداشلىرى ۋە ئىلگىرى ئوقۇغان كۆڭۈللۈك مەكتىپىدە ئىدى.

بىراق، نەچارە؟ ئوقۇماي بولمايدۇ. ئۇ ئاستا - ئاستا كۆنۈپ، يىغىدىن قۇتۇلدى. يېڭى دوستمۇ تاپتى. بىراق، ئۇنىڭ كۆڭلىدە قانداقتۇر بىر كەمتۈكلۈك بار ئىدى. دەرسلەرنى ئىلگىرىكىدەك ئۆزلەشتۈرۈپ ماڭالمايۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى ئالاھىدە ياخشى بولۇپ، ئىلگىرى



سەنپىنىڭ ئۆگىنىش ھەيئىتى ئىدى. ئۇ ھەر ئوقۇش مەۋسۇمىدا ئەلاچى، ئومۇمىي نومۇردا بىرىنچى، ئىككىنچىلىكنى قولدىن بەرمەيتتى. «ئەمدى قانداق بولار؟ ھېچ زېھنىمنى يىغالمىۋاتمەن» دەپ ئويلاپ قالدى ئۇ تىت - تىت بولغان ھالدا.

ئۇ شۇ خىياللار بىلەن مەكتەپ ئاشخانىسىغا كىردى. ئاشخانا ئىچى ۋاراڭ - چۇرۇڭغا تولغان بولۇپ، بىر ئېگىز بويلۇق بالا بىلەن ئاشپەز ۋارقىرىشۋاتاتتى.

— نېمە بۇ؟ مەن موما سەي يېمەيمەن، مەن پولۇغا ئامراق. نېمىشقا بىزگە پولۇ ئېتىپ بەرمەيسىز؟ — دەيتتى ھېلىقى ئېگىز بالا.

— ئۇكام، كىچىكلا تۇرۇپ تاماق تاللامسەن تېخى؟ تاماق بەرگەندىن كېيىن رەھمەت دەپ يە. پولۇغا ئامراق بولساڭ، ئۇمۇ بولۇپ قالا. بىز نۆۋەتلەشتۈرۈپ ھەر خىل تاماقلارنى ئېتىمىز، بۈگۈن مۇشۇ موما سەينى يەپ تۇرغىن، — دېدى ئاشپەز ئۇنى بەزلەپ.

بۇ سەيلىرىڭدە قۇرت يوقتۇ؟

.....

«قۇرت» دېگەن گەپنى ئاڭلاپ، ئارزۇگۈلنىڭ گېلى غىققىدە بولدى. شۇنىڭ بىلەن تاماقمۇ يېمەي يېنىپ چىقتى ۋە ياتاققا كىرىپ، ئانىسى قەغەز يەشىككە قاچىلاپ بەرگەن كاكچا ناننى غاچىلاشقا باشلىدى.

ئۇ ھەر كۈنى مەكتەپ ئاشخانىسىغا كىرەتتى - يۇ، بىراق ئۇنى - بۇنى يەپ بېقىپ، يېرىم ئاچ، يېرىم توق ھالەتتە يېنىپ چىقاتتى. چۈنكى، ئۇلار بەزىدە تاماققا سېلىنغان توخۇ گۆشنىڭ تېرىسىدىكى توخۇ تۈكلىرىنى كۆرۈپ قالاتتى.

ئانىسى قىزىنىڭ ئاچ - توق قالماسلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭغا



يېمىگىلى بىر ھەپتە بولغانىدى. مەكتەپتە ساپلا گاڭپەن، پولۇ، موما سەي، سۇيۇقئاش، شوۋىگۈرۈچ بېرەتتى. ئۇ بۇ تاماقلارنى يەۋېرىپ، كۆڭلى باشقا تاماقلارنى تارتىدىغانمۇ بولۇپ قالغانىدى. ھەتتا ئۇ تاماقلاردىن ناننى ئەلا بىلىپ، دائىم نان يەيتتى، ھەپتە ئارىلىقىدا دادىسى بەرگەن پۇللارغا ئۇششاق - چۈششەك نەرسىلەرنى ئېلىپ يەيتتى. ئۆيىدىكىلەر سورىسا «تاما ق ئېلىپ يېدىم» دەپ قوياتتى. باشقا ساۋاقداشلىرىنىڭ مەكتەپ تامىقىنى ئىشتىھا بىلەن يەۋاتقانلىقىغا ھەيران بولاتتى.

— دادا، ئانا، مەن ياتاقتا ياتمايمىكىن. مەكتەپكە ئۆيىدىن بارسام، — دېدى ئارزۇگۈل تامىقىنى يەپ بولغاندىن كېيىن.

— نېمىشقا؟ — ئەر - خوتۇن ئىككىلىسى ھەيران بولۇپ تەڭلا سوراشتى.

— پەقەت كۆنەلمىدىم، ئانام ئەتكەن تاماققا بەكلا كۆنۈپ قاپتىكەنمەن، تاماقتىن قىيىنلىدىكەنمەن. ياتاقنىڭ تېخى مەرى سوغۇق، ياتقۇم كەلمىدى.

— نېمە دېگىنىڭىز بۇ بالام؟ بىز كىچىك چېغىمىزدا ئۈچ ۋاق نان يەيمۇ ئوقۇغان. ناچار بولسىمۇ ئۈچ ۋاق ئىسسىق - ئىسسىق يەيسىز. بېرىپ كېلىشتە بىرەر ئىشقا يولۇقۇپ قالسىڭىز قانداق قىلىمىز؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە توكلۇق ۋېلىسىپت ئالغۇدەك پۇلمۇ يوق، تولا غەلۋە قىلماي يېتىۋېرىڭ، — دېدى ئايىشەمگۈل. ئەر كىنجانمۇ ئايالنىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلىدى.

ئارزۇگۈل لام - جىم دېيەلمەي، ئاستا سومكىسىنى ئاڭتۇرۇپ تاپشۇرۇق ئىشلەشكە تۇتۇندى. سىڭلىسى ئايىزىرەم ئاستا كېلىپ ئاچىسىنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ تاپشۇرۇق ئىشلەشكە باشلىدى. بىردەمدىن كېيىن ئۇ ئاچىسىغا يالۋۇرۇپ:



— ئاچا، ماڭا ماقالە يېزىپ بەرگىنە، تاپشۇرۇق بەرگەندى، — دېدى.

— ئۆزۈڭ ياز، مەن يېزىپ بەرسەم سەن ئۆگىنەلەمسەن؟  
— مەن يا يازالمىسام، — دەپ تۇمشۇقنى ئۇچلىدى  
ئايىزىم.

— يېزىپ بېرىڭە قىزىم. ئۇنىڭ ئۇيغۇرچە خەتتىن تۈزۈك ساۋادىمۇ بولمىسا، مۇشۇ كەمگىچە كىتابنىمۇ شار-شۇر ئوقۇيالمىدۇ. ساۋادى تۈزۈك چىقىمىغاندىكىن، بىچارە بالىغىمۇ ئامال يوق، يېزىپ بېرىڭە مەيلى، — دېدى ئايشەمگۈل.  
شۇنداق قىلىپ، ئارزۇگۈل سىڭلىسىنىڭ ماقالە تاپشۇرۇقىنى ئىشلەپ بولۇپ، ئۆزىنىڭ ئىشلىرىنى تۈگەتكەندىن كېيىن ئۇخلاپ قالدى.

ئەتىسىمۇ ئۇ ئاساسەن دېگۈدەك ئۆيدىن چىقىمىدى. ئۇ ئۆيىنىڭ شۇ قەدەر سۆيۈملۈك ئىكەنلىكىنى ھېس قىلماقتا ئىدى. تېلېۋىزورنى خۇددى تۇنجى قېتىم كۆرۈۋاتقاندەك زوقلىنىپ كۆرۈپ ئولتۇرۇۋاتاتتى.

يەكشەنبە كەچمۇ بولدى. ئەركىنجان ئارزۇگۈلنى مەكتەپكە ئاپىرىپ قويۇش ئۈچۈن تەييارلاندى، ئايشەمگۈلنىمۇ قىزىنىڭ بىر ھەپتىلىك نان ۋە باشقا ئۇششاق - چۈششەك يېمەكلىكلىرى قاچىلانغان سومكىنى كۆتۈرۈپ چىقتى.

ئارزۇگۈل بىرسى باغلاپ سۆرۈگەندەك ئېغىر قەدەملەر بىلەن دادىسىغا ئەگەشتى ۋە تۇرۇپلا بۇرۇلۇپ ئانىسىغا قاراپ:

— ماڭا 50 كوي بېرىڭ، تاماق ئېلىپ يەيمەن، — دېدى.

بۇ گەپنىڭ تارتىنچاق، ياۋاش ئارزۇگۈلنىڭ ئاغزىدىن چىقۇۋاتقىنىغا ئىشەنمىگەن ئايشەمگۈل قىزغا سىنىچىلاپ



قارىدى. مۇشۇ كەمگىچە ئۆزى پۇل بەرمىسە «پۇل بېرىڭ» دېمەيدىغان، كىيىمنىمۇ نېمە ئېلىپ بەرسە شۇنى كىيىدىغان ئارزۇگۈلنىڭ بۇ گېپى ئۇنىڭغا سەل غەلىتە تۇيۇلدى. بۇ كەمگىچە ھەر ھەپتەدە 10 يۈەن بەرسە گەپ قىلماي ئېلىپ كېتەتتى.

— بالام، ئۇنداق خەجلىگىلى تۇرسىڭىز، تاغمۇ توشماس سىزگە. تاماق ھەقسىز تۇرسا، شۇنى يېمەي، نېمە قىلىسىز پۇلغا ئېلىپ يەپ؟

— بەرمىسىڭىز بېشىڭىزغا تېگىۋېلىڭ، ئاچلىقتىن ئۆلسەم تېزىرەك قۇتۇلارسىز مەندىن.....

— ئاھا! بۇ نېمە كارامەت؟ ئاسمان چۆرگۈلەۋاتامدۇ - يەرمۇ؟ ياكى مەنمۇ؟ — ئايشەمگۈلنىڭ بايقى ھەيرانلىقى نەچچە مىڭ ھەسسلىنىپ، بېشى قېيىپ كەتتى. بىر ئېسىل قىز بېشەمگە ئايلانغانىدى.

— نېمە دېگىنىڭىز بۇ؟ ئانىڭىزغىمۇ مۇشۇنداق گەپ قىلامسىز؟ — دەپ ۋارقىرىدى ئەركىنجان. ئەركىنجاننىڭمۇ قىزغا تۇنجى قېتىم قاتتىق گەپ قىلىشى ئىدى.

ئارزۇگۈل پاڭگىدە يىغلىۋەتتى - دە، دادىسىغىمۇ قارىماي، پىيادە ماڭغىلى تۇردى. ئەركىنجان يىغلاۋاتقان ئايشەمگۈلگە تەسەللى بەرگەندىن كېيىن، موتوسكىلنى ھەيدەپ ئارزۇگۈلنىڭ كەينىدىن يەتتى.

— قىزىم، چىقىڭە موتوسكىللىقا، — دېدى سىپايلىق بىلەن.

بىراق، ئارزۇگۈل ھېچ گەپ ئاڭلايدىغاندەك ئەمەس ئىدى. ئارزۇگۈل ناھىيە تەرەپكە كېتىۋاتقان بىر تاكسىنى توسۇپ، دادىسىغا قاراپمۇ قويماستىن كېتىپ قالدى. ئەركىنجان ھاڭ - تاڭ بولغىنىچە تۇرغان جايدا تۇرۇپلا قالدى.

## چاتاق چىقتى

بۈگۈن چوڭ يىغىن ئېچىلماقچى ئىدى. ھەر پەيشەنبە يىغىن ئېچىلىدىغانلىقىنى ئوقۇتقۇچىلار بىلىشمۇ، بىراق بارلىق ئوقۇتقۇچىلارنىڭ يىغىنغا چوقۇم قاتنىشىشى كېرەكلىكى، قاتناشمايدىغانلار قاتتىق بىر تەرەپ قىلىنىدىغانلىقى ھەققىدىكى ئۇقتۇرۇش زالىدىكى قارا دوسكىغا چاپلاپ قويۇلغانىدى.

بۇ چاغغىچە ھەر خىل سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن يىغىنغا قاتنىشالمايدىغان ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئىشلىرىنى تاشلاپ، يىغىنغا قاتناشتى. زال ئىچى ئادەم دېڭىزىغا ئايلانغانىدى.

ھەممەيلەننىڭ يۈرىكى جىددىي سېلىشقا باشلىدى. كۆپچىلىكنىڭ كاللىسىدا «نېمە ئىشتۇ؟» دېگەن سوئال ھۆكۈم سۈرەتتى. ئاخىر يىغىن باشلاندى.

مەكتەپ مۇدىرى دەسلەپتە دائىملىق خىزمەتلەر توغۇرلۇق بەزى كۆرسەتمىلەرنى بەردى، ئاندىن جىددىي تەلەپپۇزدا:

— بۈگۈنكى يىغىنمىزنىڭ مۇھىم نۇقتىسى شۇكى، مەكتەپنىڭ مال - مۈلكىگە قەستەن زىيان سېلىۋاتقانلارنى تېپىپ چىقىش. زادى كىم شۇنداق قىلىشقا پىتىنىۋاتىدۇ. بىز مۇشۇ بىر ئاي ئىچىدىلا چوڭ - كىچىك ئىشك - دېرىزىلەرگە 20 مىڭ يۈەنلىك ئەينەك سېلىپ بولدۇق. كۆزىتىش ئاپپاراتى ئورنىتىپ باقتۇق، شۇ كۆزىتىش ئاپپاراتىنىمۇ بۇزۇپ، ساڭگىلىتىپ قويۇپتۇ. تۈنۈگۈن ساقچىخانىدىكىلەر كەپتۇ. ئۇلارنىڭ دېيىشىچە، بىزنىڭ ئوقۇغۇچىلار خەلق مەيدانىدىكى يورۇتۇش ئەسلىھەلىرىنى چىقىۋېتىپتۇ. بۇ نېمىدېگەن قاپ يۈرەكلىك! بىراق، زادى كىملىكىنى ئېنىقلىيالمىپتۇ.



مەيداندىكى كىشىلەرنىڭ دېيىشىچە ، بىزنىڭ مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى ئىكەن . قانداق قىلىمىز؟ ئۇلارنى تەربىيەلەش مەسلىسىدە مۇشۇ يەردىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ مەسئۇلىيىتى يوقمۇ؟ نېمە ئۈچۈن مەسئۇلىيىتىڭلارنى ئادا قىلمايسىلەر؟ بىر ئوقۇتقۇچىنىڭ مەسئۇلىيىتى كىتابتىكى مەزمۇنى ئوقۇغۇچىلارغا يەتكۈزۈپ قويۇشۇمۇ؟ ئەجەبا ، خەلقىمىز پەخرلىنىدىغان بۇ كەسىپتىكىلەرنىڭ مەسئۇلىيەت تۇيغۇسى مۇشۇنچىلىكلا بولسا بولامدۇ . توغرا ، بالىلار خاتا قىلغان ، بىراق ئۇلارغا توغرا بىلەن خاتانى ھەقىقىي تونۇتىدىغانلار بىز ئەمەسمۇ؟ ئۇلار ھازىر كىچىك ، ۋاقتىدا توغرا يولغا يېتەكلەنمىسە ، ئۇلار كەلگۈسىدە زادى قانداق كىشىلەردىن بولۇپ قالار - ھە! شۇڭا ، بىز ئۆزىمىزگە ئوبدانراق سوئال قويۇپ باقايلى ، بىزدىكى بۇرچ زادى نېمە ، ياخشىراق دەڭسەپ كۆرەيلى!

مەكتەپ مۇدىرى سۆزلىمەكتە ، قايناپ سۆزلىمەكتە . شۇ تاپتا مەكتەپ مۇدىرىنىڭمۇ ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭمۇ يۈرىكى ھايجانلىق سوقماقتا ئىدى .

«چاتاق چىقتى ، ھەقىقەتەن چاتاق چىقتى . بۇ نوقۇل ئەينەك چېقىش ئەمەس ، چېقىلغان ئەينەك ئەمەلىيەتتە بىر سىمۋول . ئوقۇغۇچىلار ئەينەكنى ئەمەس ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ، ئاتا - ئانىسىنىڭ يۈرىكىنى چاقماقتا . ئاتا - ئانىلار ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ يۈرىكى ئۇلارنىڭ ئىسسىق ئۇۋىسى ئىدىغۇ؟ ..... قايسى كۈنى بىر ئوقۇغۇچى دەرس ۋاقتىدا QQ غا چىقىپ ئويناپتىكەن ، دەرس ئۆتۈۋاتقان ئايال ئوقۇتقۇچى ئۇنىڭ بۇ قىلمىشىنى ئەيىبلەپتۇ . شۇنىڭ بىلەن بۇ ئوقۇغۇچى كۆزىنىڭ پاختىسىنى چىقىرىپ (خەپ) دەپتۇ - دە ، دەرس تىن چۈشكەندىن كېيىن ، بۇ ئوقۇتقۇچىنىڭ ۋېبسىپىتىنىڭ قاناتلىرىنى بۇرۇۋېتىپتۇ ، ھەتتا جەمئىيەتتىكى ئاغىنىلىرىنى

ئىشقا سېلىپ ئۇ ئوقۇتقۇچى كەچلىك مۇزاكىرىگە ماڭغاندا يىقىنتۇتۇپتۇ. ھېلىقى بالغا مەكتەپتە ھېچقانداق ئوقۇغۇچى چىش يېرىپ بىرنەرسە دېيەلمەسمش، چۈنكى ئۇنىڭ جەمئىيەتتە بىر توپ لۈكچەك ئاغىنىلىرى بارمىش. بۇ ئوينىشىدىغان ئىش ئەمەس. بۇ بالنى قۇتقۇزۇش كېرەك، ئەمما زادى قانداق قىلىپ قۇتقۇزۇش كېرەك؟ چاتاق چىقتى، راستتىنلا چاتاق چىقتى. بۇ ئۇنداق - مۇنداق كىچىك ئىش ئەمەس. راستتىنلا چاتاق چىقتى، چاتاق..... چاتاق.....» مەريەم مۇئەللىمنىڭ كاللىسىدا شۇ خىياللار ئەكس ئەتمەكتە ئىدى.

مەريەم مۇئەللىم خيالغا قاتتىق چۆكۈپ كەتكەنلىكتىن، ئاغزىدىن «چاتاق..... چاتاق.....» دېگەن سۆزلەرنىڭ ئۈنلۈك چىقىپ كەتكەنلىكىنىمۇ تۇيماي قالغانىدى. ئەتراپتىكى ئوقۇتقۇچىلار ئۇنىڭغا ھەيرانلىق ئىلكىدە قاراشتى.

### ئىمتىھان

چارەكلىك ئىمتىھان ئالدىدىغانلىقى توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشنى كۆرگەن ئوقۇغۇچىلار سىنىپتا غۇلغۇلا قىلىشىۋاتتى. ئەتىگەندىلا سىنىپ مەسئۇلى مەريەم مۇئەللىم كىرىپ كەلدى. سىنىپ ئىمتائىلىققا چۆمدى. ئۇ ئوقۇغۇچىلارغا بىر قۇر كۆز يۈگۈرتۈۋەتكەندىن كېيىن، بىر بوش ئورۇنغا تىكىلدى.

— ئالىم قېنى؟

— ئۇ يەنە بازارغا كەتتى. سەھەردىلا چىقىپ

كەتكەن، — دېدى ياتاقدىشى تۇرغۇن.

مەريەم مۇئەللىمنىڭ بېشى قايدى. تېخى ئىككى كۈن

بۇرۇن ئۇنى دېسكوخانىدىن تېپىپ كەلگەن. زىمىستان قىشىنىمۇ ئېرىتىۋەتكۈدەك گەپلەر بىلەن تەربىيە بەرگەن، ھەتتا تولۇقسىز 3- يىللىقنى پۈتكۈزۈش كەسىپى تېخنىكوم مەكتەپلەرنى ئوقۇشۇپ بەرمەكچىمۇ بولغانىدى. ئۇ ناھايىتى خۇشال بولۇپ، ئەمدى ياخشى ئوقۇيدىغانلىقىنى ئېيتقان، شۇنداقلا بۇ ھەقتە ۋەدىمۇ بەرگەندى. ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى ئاجرىشىپ كەتكەن بولۇپ، دادىسى يىراق بىر شەھەرگە پۇل تاپقىلى كەتكەن، ئانىسى بولسا شۇ ئاجراشقانچە بالىسىنى ئىزدەپمۇ قويمىغانىدى. ئالىم ھازىر 72 ياشقا كىرىپ قالغان مومىسىنىڭ ئۆيىدە تۇراتتى. مومىسى تالا - تۈزگە جىق چىقالمىغاچقا، ئالىم سەل يامان ئۆگىنىپ قالغانىدى. ئالدىنقى ھەپتە يوقلىما قىلىۋېتىپ يوقلۇقنى ھېس قىلغاندىن كېيىن، سۈرۈشتە قىلدى، بالىلارنىڭ ھېچقايسىسى ئۇنىڭ قەيەرگە كەتكەنلىكىنى بىلمىگەندى. مەريەم مۇئەللىم ئالاقە خاتىرىسىنى ئاڭتۇرۇپ، شۇ يېزىنىڭ مائارىپ خىزمەتچىسىگە تېلېفون ئوردى. مائارىپ خىزمەتچىسى بىرەر سائەتتىن كېيىن ئۇنىڭغا تېلېفون بېرىپ، ئۆيىدە يوقلۇقنى، مومىسىنىڭمۇ ئۇنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى بىلمەيدىغانلىقىنى ئېيتتى. شۇنىڭ بىلەن مەريەم مۇئەللىم بالىلارنىڭ گۇمانى بار جايلارنىڭ ھەممىسىگە باردى، ھەتتا ئۆمرىدە كىرىپ باقمىغان بەزمىخانغىمۇ كىرىپ قاراپ باقتى. ئىزدىمىگەن ھېچ يېرى قالمايدى.

مەريەم مۇئەللىم ئالىمنىڭ يوقاپ كەتكەنلىكى ئىشىنى مەكتەپ زەھىبەرلىكىگە، مەكتەپ ساقچىخانىسىغا، شۇنداقلا مومىسىغىمۇ خەۋەر قىلدى. مەكتەپ ئالىمنى ئىزدەشكە ئادەم ئورۇنلاشتۇردى. شۇ تەرىقىدە ئۈچ كۈن ئۆتتى، ئىز - دېرىكى بولمىدى. مەريەم مۇئەللىم تىت - تىت بولدى، بۇ كۈنلەردە ئۇنىڭ پۈتۈن ئەس - يادى ئالىمدىلا ئىدى. ئۈچىنچى كۈنى

كەچتە مەريەم مۇئەللىم كوچىدا كېتىۋېتىپ تۇيۇقسىز ئالىمنى بىر دېسكوخانىنىڭ ئالدىدا ئۇچرىتىپ قالدى. ئۇ ئاستا ئالىم تەرەپكە قاراپ ماڭدى. ئالىم مەريەم مۇئەللىمنى كۆرۈپ چۆچۈپ كەتتى. مەريەم مۇئەللىم ئۆزىنى زورغا بېسىۋېلىپ، خۇشخۇيلۇق بىلەن:

— ھە، ئالىمجان، بارمۇ سىز؟ ئەجەبمۇ ئەنسىرەتتىڭىز، نەلەردە يۈردىڭىز؟ — دەپ سورىدى.

— ھېچ يەردە، مۇشۇ دېسكوخانىدا ياتتىم شۇ، — دېدى ئالىمجان قىلچە تارتىنماستىن.

— بۇ يەردە نېمە ئىش قىلدىڭىز؟

— تازىلىق قىلىشىپ بەردىم شۇ.

— يۈرۈڭگە كېتەيلى، سىزنى مەكتەپكە ئاپىرىپ قوياي، — دېدى مەريەم مۇئەللىم مېڭىشقا تەمىشلىپ.

ئالىم يېنىدىكى چاچلىرى ئۆسۈپ كەتكەن، غەلىتە ياسىنىۋالغان ئىككى دوستىغا قاراپ ھىجىيىپ، بىر كۆزىنى قىسىپ قويۇپ، مەريەم مۇئەللىمنىڭ كەينىدىن ماڭدى. مەريەم مۇئەللىم ئالىمنىڭ بۇ غەلىتە قىلىقلىرىنى كۆرۈپ قۇيقا چېچى تىك تۇرغان بولسىمۇ، بىراق ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، كۆرمەسكە سېلىپ مېڭىۋەردى. ئالىمغا ئەڭ چىرايلىق گەپلەر بىلەن تەربىيە بېرىپ، ئۇنى ياتاققا ئەكىرىپ قويۇپ ئۆيىگە كېتىپ قالدى.

مانا، ھېچقانچە ۋاقىت ئۆتمەيلا يەنە يوق.

مەريەم مۇئەللىم بىر ئۇلۇغ - كىچىك تىنىۋېتىپ، ئوقۇغۇچىلارغا قاراپ:

— ئىككى كۈندىن كېيىن چارەكلىك ئىمتىھان ئېلىنىدۇ. 22 نەپەر ئوقۇغۇچى تولۇق 2- يىللىق 17- سىنىپقا چىقىدۇ. قالغانلار مۇشۇ سىنىپتا قالىدۇ. بۇ سىنىپقا تولۇق 2- يىللىق



17- سىنىپتىن 22 نەپەر ئوقۇغۇچى كىرىدۇ. ئىمتىھانغا ياخشى تەييارلىق قىلىڭلار، — دەپ قويۇپ چىقىپ كەتتى. ئوقۇغۇچىلار غۇلغۇلا قىلىشقا باشلىدى. بەزىلەر: «ئەجەب بىر مەكتەپكە بۇ، كىچىككەنە چارەكلىك ئىمتىھاننىمۇ ھاشەم تۈزۈپ ئالدىغان» دېسە، يەنە بەزىلەر: «ئەمدى ياردەمگە تايىنىپ ئۆتىدىغانلار قانداقمۇ قىلار؟ تۈگەشتى — دە، ئۇلار» دېيىشىپ كەتتى.

ئارزۇگۈلمۇ ئېغىر بىر غەمدىن قۇتۇلغاندەك بولدى. بۇرۇنقى مەكتىپىدە چارەكلىك ئىمتىھاننىمۇ ھەرقايسى دەرس ئوقۇتقۇچىلىرى ئۆزلىرى ۋاقت چىقىرىپ ئېلىۋالاتتى. ئوقۇغۇچىلار ئىمتىھاننى ئىككىدىن ئولتۇرۇپ بىر — بىرىدىن كۆچۈرۈشۈپ بېرەتتى. مەۋسۇملۇق ئىمتىھاندا بولسا، ئوقۇتقۇچىلار ئۆگىنىشتە ناچار ئوقۇغۇچىغا ئۆگىنىشتە ياخشى ئوقۇغۇچىدىن بىرنى مەسئۇل قىلىپ، ئۇلارنى ئىمتىھاندىن ئۆتكۈزۈشكە دەۋەت قىلاتتى.

ئارزۇگۈل بەكمۇ قىيىنلاتتى. چۈنكى، ئۇنىڭغا «ھۆددىگە بېرىلگەن» قىز ساۋاتسىز بولۇپ، ئۆزىنىڭ ئىسمىدىن باشقا خەتنى يازالمىتتى. شۇنىڭ بىلەن ئارزۇگۈل ئۆزىنىڭ قەغىزىنى يېزىپ بولۇپ، ھېلىقى ساۋاتسىز قىزنىڭ قەغىزىنى ئالماشتۇرۇپ يېزىشقا باشلايتتى. كومىسسسىيەلەرنىڭ بايقاپ قالماسلىقى ئۈچۈن، مۇئەللىم ئىسمىنى يازماي، ئاخىرىدا يېزىشنى تەكىتلەيتتى. ئالماشتۇرۇلغاندىن كېيىن ئارزۇگۈلنىڭ يۈرىكى سېلىپ دۈپۈلدەپ كېتەتتى. شۇنداق قىلىپ، يېنىدىكى ساۋاتسىز قىزىمۇ ئىمتىھاندىن ئۆتەتتى، بەزىدە تېخى ئۇنىڭدىنمۇ يۇقىرى نومۇر ئېلىپ قالاتتى. بۇنداق چاغدا ئارزۇگۈل بەكمۇ غەلىتىلىك، ناھەقچىلىك ھېس قىلىپ ئاچچىقى كېلىپ كېتەتتى. ئەمما، نېمە ئامال؟ يا مۇئەللىم



دېگەنگە ئاچچىقلىغىلى بولمىسا؟!

ئۇ بۇ مەكتەپكە كېلىپ رازى بولغان، ئەڭ ياقىنۇرغان تۇنجى ئىشى مۇشۇ ئىمتىھان ئېلىش ئۇسۇلى بولدى. بىراق، رازى بولمىغان يېرىمۇ بار ئىدى. قايسى دېگەندە، بۇ يەردە 50 - 60 بالنى بىر سىنىپقا سامان تىققانداك قاچىلاپ، دوسكىنىڭ ئالدىغىچە پارتا - ئورۇندۇق قويۇپ قويغىچقا، دەرس مۇنبىرىدە دەرس ئۆتۈۋاتقان ئوقۇتقۇچى ئوقۇغۇچىلار ئارىسىغا كىرەي دېسىمۇ تېز - تېز چامداپ كىرەلمەيتتى، شۇڭا يېنىچە بولۇپ مەشىقلەرنى كۆزدىن كەچۈرەتتى. دەرس سورا، سوئال سورا، سوئال نۆۋىتى 2 - 3 سائەتتە ئاران بىر كېلەتتى. ئىلگىرىكى مەكتىپىدە ھەر بىر سىنىپتا 20 نەچچىدىن ئوقۇغۇچى بولغاچقا، سىنىپ ئىچى ئازادە، رەتلىك ئىدى، بىر سائەتلىك دەرس تە ھەممە ئوقۇغۇچىلاردىن سوئال سوراپ ئۆلگۈرەلەيتتى. ئارزۇگۈل دائىم دېگۈدەك ئىككى مەكتەپنى سېلىشتۇرۇپ يۈرەتتى. ئەمما، نېمىلا دېگەنبىلەن ئوقۇتۇشنى ئالدىنقى ئورۇنغا قويىدىغان بۇ مەكتەپتىن رازى بولمايمۇ تۇرالمىدى. رازىلىق دەرىجىسى كۆپ سالماقنى ئىگىلەيتتى. بۇ يەردە ئاسانلىقچە دەرس ۋاقتىنى قۇربان قىلىپ باشقا ئىشلارغا سەرپ قىلىنمايتتى. ئوقۇتقۇچىلارمۇ دەرسنى شۇنداق ياخشى ئۆتەتتى. ئوقۇتۇش خىزمىتى شۇنداق چىڭ تۇتۇلاتتىكى، ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئالدىراشلىقىدىن كارىدوردا قالايىمقان ئۇياقتىن بۇياققا يۈگۈرۈشۈپ يۈرمەيتتى، دەرسكە كېچىكمەي كىرىشكە تىرىشاتتى. مەكتەپنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش تۈزۈمى بەكلا قاتتىق ئىدى، ئوقۇغۇچىلارمۇ مەكتەپنىڭ قائىدە - تۈزۈملىرىگە ئاڭلىق رىئايە قىلاتتى. شۇنداق بولغاچقا، ئارزۇگۈلنىڭ بۇرۇن بىر مەكتەپتە، بىر سىنىپتا ئوقۇغان كەپسىز ئوغۇل ساۋاقداشلىرىنىڭمۇ نەتىجىسى يۇقىرى كۆتۈرۈلگەنىدى. ئۇنىڭدىن باشقا، يۇقىرى



يىللىق ئوقۇغۇچىلىرىدىن ئاڭلىشىچە، ھەر يىلى دېگۈدەك ئوبلاست بويىچە ئەلىيۇلئەلا مۇشۇ مەكتەپتىن چىقىدىكەن. شۇڭا، بۇ مەكتەپنىڭ داڭقىنى ئاڭلىغان قوشنا ناھىيەدىكى كىشىلەر بالىلىرىنى ئەكېلىپ ئوقۇتۇۋېتىپتۇ.

بۇ ئۆگىنىش ئۈچۈن كەلگەن ئوقۇغۇچىلارغا ھەقىقەتەن بىر تېپىلغۇسىز پۇرسەت ئىدى. كۆپ ساندىكى ئوقۇغۇچىلار بۇنداق تېپىلغۇسىز ياخشى ئوقۇتۇش مۇھىتىنى قەدىرلەپ، كۈندىن - كۈنگە ئالغا بېسىۋاتاتتى. ئەمما، ئاز بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارغا ئوقۇتقۇچىلار نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي قالدى..... ئۇلارنىڭ ئەخلاقىدا كۆپ ئۆزگىرىش بولمىدى، يەنىلا قاتمال پېتى قېلىۋەردى، ھەتتا بەزىلىرىنىڭ تېخىمۇ ئەدەپ كەتتى. ئۆگىنىشتە ئىلگىرىلىگەن بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىستىلىغىمۇ بىرنېمە دېمەك تەس ئىدى.....

### بالا ئىزدەش

تۇيۇقسىز ئارزۇگۈلنىڭ بېشى قېيىپ يىقىلىپ قالدى. بۇنى كۆرۈپ جىددىيلەشكەن ساۋاقداشلىرى مەريەم مۇئەللىمنى چاقىرغىلى يۈگۈردى.

ئوقۇغۇچىلار ئىشخانىغا كىرگەندە مەريەم مۇئەللىم تېلېفوندا سۆزلىشىۋاتاتتى. ئۇ ئالىمنى ئىزدەش بىلەن ئاۋارە بولۇپ، دەرسلىك پىلانلىرىنىڭ ئالدىن تۈزۈلگەنلىرى تۈگەيلا دەپ قالدى، تەكشۈرۈشنى كۈتۈپ تۇرغان تاپشۇرۇقلىرىمۇ دۆۋىلىشىپ كەتكەنىدى. ئۇ دەرسى يوق ۋاقىتلاردا ئاساسەن بازاردىكى گۇمانلىق جايلارنى ئىزدىدى. ئازراق ئىز - دېرىكى بولۇۋىدى، شۇڭا ئۇ تېلېفوندا شۇ توغرىسىدا خەۋەر بەرگۈچى بىلەن سۆزلىشىۋاتقانىدى.

— مۇئەللىم، ئارزۇگۈل ھوشىدىن كەتتى! — چىرقىراق ۋە جىددىيلىك قاپلىغان بۇ ئاۋازدىن چۆچۈگەن مەريەم مۇئەللىم چاقىرغىلى كەلگەن ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ كەينىدىن ئوقتەك يۈگۈردى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ بېشى چىڭقىلىپ، يېرىلىپ كېتەيلا دەپ قالغانىدى.

مەريەم مۇئەللىم ئارزۇگۈلنى غەلۋىر شەكلىدە ئورنىالغان ئوقۇغۇچىلار توپىنى يېرىپ ئۆتۈپ ئارزۇگۈلنىڭ پېشانىسىنى تۇتتى. ئارزۇگۈل مۇزدەك تەرلەپ، ھوشسىز ياتاتتى. مەريەم مۇئەللىم جىددىي قۇتقۇزۇشقا تېلېفون ئۇردى. ئۇ بەكلا قورقۇپ كەتتى، جىددىيچىلىكتە زادى نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالغانىدى.

ھايال ئۆتمەي قۇتقۇزۇش ماشىنىسى كەلدى. ئۇلار ئارزۇگۈلنى كۆتۈرۈپ قۇتقۇزۇش ماشىنىسىغا سالدى، مەريەم مۇئەللىم بولسا بېشىنى يۆلەپ ئولتۇردى. ئۇلار جىددىي قۇتقۇزۇش بۆلۈمىگە كىردى. دوختۇر، سېستىرالار تىزدىن تۇتۇش قىلىپ، ئارزۇگۈلنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈشنى باشلىۋەتتى..... ئارزۇگۈل ئاخىر ھوشىغا كەلدى.

مەريەم مۇئەللىمنىڭ كۆز ياشلىرى كۆز جىيەكلىرىگە يامرىغانىدى، مۇئەللىم بىلەن بىرگە كەلگەن ئۆگىنىش باشلىقى دىلبەرمۇ يىغلاپ تاشلىغانىدى. ئارزۇگۈل ئۇلارغا قاراپ بوشقىنە كۈلۈمسىردى.

ئارزۇگۈلنىڭ ھوشىغا كېلىپ كۈلۈمسىرىگىنى كۆرگەن مەريەم مۇئەللىمنىڭ كۆڭلى ئارامغا چۈشۈپ، ئارزۇگۈلنىڭ دادىسىغا تېلېفون ئۇردى. ئارزۇگۈلنىڭ دادىسى كەلگەندىن كېيىن، مەريەم مۇئەللىم دىلبەر بىلەن مەكتەپكە قايتتى. مەريەم مۇئەللىم ئۈستىلىگە دۆۋىلىشىپ كەتكەن

جەدۋەللەرنى كۆرۈپ بېشى قاتتى. بۇ جەدۋەللەرنىڭ بەزىلىرى بۈگۈنلا، بەزىلىرى ئەتە تاپشۇرىدىغان جەدۋەللەر ئىدى. ماۋۇ كەچتە تارقىتىشقا تېگىشلىك تاپشۇرۇقلارچۇ تېخى!

مەريەم مۇئەللىم بۈگۈن تاپشۇرمىسا بولمايدىغان جەدۋەللەرنى تولدۇرۇشقا ئەمدى تۇتۇش قىلىۋىدى، تېلېفوننى سايىرىدى. ئۇ تېلېفوننى ئالدى.

— مەريەم مۇئەللىم، تېز كېلىڭ، مەن ئالىمنى تاپتىم. ئۇ بەيخې مەيخانىسىدىكىن. بىر - ئىككى ئادەم باشلاپ كېلىڭ.

مەريەم مۇئەللىم تولدۇرۇۋاتقان جەدۋەللەرنى تاشلاپلا يۈگۈردى - دە، بايا تېلېفون ئۇرغان سودا سارىيىنىڭ قوغداش خادىمى ناسىرجاننىڭ يېنىغا ماڭدى. يولدا ماڭغاچ مەكتەپ قوغداش بۆلۈمىگىمۇ تېلېفون ئۇردى، ئۇلار بىر قوغداش خادىمىنى ئاجرىتىپ، مەريەم مۇئەللىم بىلەن بىرگە يولغا سالدى. بۇ ئىشتىن ھەتتا مەكتەپ ئىلمىي مۇدىرىمۇ خەۋەر تېپىپ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئۈلگۈرۈپ سودا سارىيىغا باردى. سىرتقى زال بىلىارتخانا بولۇپ، 10 نەچچە بىلىارت تاختىسى قويۇلغان، ئەتراپىدا چوڭ - كىچىك نۇرغۇن كىشىلەر بىلىارتنى چۆرىدەپ تۇرۇشاتتى، ئۇلارنىڭ كىچىكى 11 - 12 ياش، چوڭى 50 - 60 ياشلاردا ئىدى. مەريەم مۇئەللىم كۆز ئالدىدىكى بۇ مەنزىرىنى كۆرۈپ ھەيران قالدى. مەريەم مۇئەللىم ۋە ئىلمىي مۇدىر شۇنداق كۆرۈنۈۋىدى، ئۇ يەردىكى ئوقۇغۇچىلار تەرەپ - تەرەپكە قېچىشتى، مەريەم مۇئەللىملەرنىڭ تۇتۇپ قالالغانلىرى ئون نەچچە بالا بولدى، بىراق بۇلارنىڭ ئىچىدە ئالىم كۆرۈنمەيتتى.

شۇ ئارىدا ئېگىز بويلۇق، چاچلىرىنى ئۈچ بۇرجەك شەكىلدە كۆپتۈرۈپ ياسىتىۋالغان بىر ئوغۇل بالا:

— مۇئەللىم، ئاۋۇ ئىشىكتىن كىرسىڭىز ئىچىدە نۇرغۇن

ئۆيلەر بار، — دېدى.

مەريەم مۇئەللىم قوغداش خادىمى بىلەن ھېلىقى بالا كۆرسەتكەن ئىشىك تەرەپكە باردى. نەدىمۇ ئىشىك بولسۇن، تار، قاراڭغۇ ۋە ئۇزۇن كارىدور كۆرۈندى. نېرىسىدا نېمە بارلىقىنى پەرق ئەتكىلى بولمايتتى. مەريەم مۇئەللىمنى سەل سۈر باستى. ئۇ كۆڭلىدە: «ھېلىمۇ ياخشى ئىلمىي مۇدىر بىلەن قوغداش خادىمىمۇ كەپتىكەن» دەپ ئويلىدى.

مەريەم مۇئەللىم يان تېلېفونىنى ئېلىپ چىرىغىنى ياندۇردى، ئۇنىڭ كۆز ئالدى يورۇغاندەك بولدى. ئۇ ئۈستىگە قارىۋىدى، دېرىزىلەر قەغەز يەشىك ۋە قەغەز تاختىلار بىلەن توسۇۋېتىلگەنىدى. ئۇلار ئوڭ تەرەپكە قارىۋىدى، ئىشىكىسىز بىر تارچۇق كۆرۈندى. سول تەرەپتىمۇ شۇنداق تارچۇق كۆرۈندى. شۇ تاپتا مەريەم مۇئەللىمنىڭ ئېسىگە «لەخمە ئۇرۇشى» ناملىق فىلىمدىكى لەخمىلەر كېلىپ قالدى. قاپقاراڭغۇ، تار، ئۇزۇن كارىدور، تارچۇق-تارچۇقلاردىن ئۆتكەندىن كېيىنكى كاتەكتەك كىچىك - كىچىك ئۆيلەر، ئۆيلەردە قويۇلغان ئەبجىقى چىققان، كىرلەشكەن كىچىك ئۈستەللەر بىلەن تار، ئۇزۇن سافالاز.....

ئۇلار ئاخىر كارىدورنىڭ ئەڭ ئىچكىرىدىكى بىر ياتاقتا ئادەم بارلىقىنى بايقىدى. گۈپپىدە پۇرىغان ئاجايىپ قاڭسىق دىمىق ۋە سېسىق پۇراق ئۇلارنىڭ دىمىقىغا تۇرۇلدى. مەريەم مۇئەللىمنىڭ كۆڭلى ئېلىشىپ ياندۇرۇۋەتكىلى تاسلا قالدى. بۇ يەر خۇددى تېرە ئاشلاش ئۆيىدەك پۇراپ كەتكەنىدى. پۇت دەسسەپ تۇرغۇدەكمۇ بوش يېرى يوق بۇ توخۇ كاتىكىدەك ئۆيدىكى بىر كىشىلىك كارىۋاتتا ئالىم پۇشۇلداپ ئۇخلاۋاتتى. بۇ دەرگاھتا ئالىمدىن بۆلەك ئادەمزات كۆرۈنمەيتتى، ئۇ بەكلا پۇشۇلداپ كەتكەنىدى.

مەريەم مۇئەللىم ئىشىكىنى يېپىپ، كارىدورغا چىقىپ تۇردى. ھېلىقى قوغداش خادىمى ئالىمنى ئويغىتىپ چىقتى. ئالىم بېشىنى تۆۋەن سالغىنىچە كارىدورغا چىقتى. مەريەم مۇئەللىم ئالىمغا سەپسالدى. ئۈستىبېشىغا يېلىڭ، كىر كىيىملەرنى كىيگەن، چاچلىرى ئۆسۈپ پاختايغان، گەدەنلىرى، بويۇنلىرىنى توڭرا بېسىپ كەتكەن، قاپاقلىرى ئىششىپ، يۈز تېرىلىرى سولاشقان ئالىم ئۇلارنىڭ ئالدىدا خۇددى مەست ئادەمدەك خامۇش ھالەتتە تۇراتتى.

مەريەم مۇئەللىم ئەسلىدە: «ئەگەر تېپىۋالسام، تىللاپ، ئادەم بولغىنىغا، قىلغان ئەسكىلىكىگە توپغۇزۇۋەتمەسم ھېساب ئەمەس» دەپ ئويلىغانىدى. ئەمما، ئالىمنىڭ بۇ بىچارە ھالىتىگە قاراپ قاتتىق ئېچىندى ھەم ئىچى ئاغرىدى. «يەنىلا بالا ئەمەسمۇ، بولدىلا، بىر كۈنى ئادەم بولۇپ قالار.»  
ئۇنىڭ يەنە يۈرىكى يۇمشاپ، غەزەپلەردىن ئەسەرمۇ قالمىدى.

ئۇلار سىرتقا چىقتى. چىقىپلا سىرتنىڭ ساپ ھاۋاسىدىن ئەركىن نەپەس ئالدى. شۇ چاغدىلا ئۇلار ساپ ھاۋانىڭ ئاجايىپ لەززىتىنى چوڭقۇر ھېس قىلدى.

شۇ ئارىدا مەكتەپ رەھبەرلىرىمۇ يېتىپ كەلدى ۋە مەريەم مۇئەللىمدىن ئەھۋال ئىگىلىدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار بىلىارتخانىدىكى ئون نەچچە بالىنى ئېلىپ مەكتەپكە ماڭدى. مەريەم مۇئەللىم مەكتەپ رەھبەرلىرى ھەمدە ئۈچەيلەننىڭ يېتەكچىلىكىدە بالىلارنى ئېلىپ مەكتەپكە يېتىپ كەلدى ۋە مۇدىر ئىشخانىسىغا كىردى. مۇدىر ئىشخانىسىدا ئىككى ساقچى ئولتۇراتتى. ئۇلار بايىقى بالىلاردىن بىرەر قۇر سوئال سورىغاندىن كېيىن، ئالىمنى ئېلىپ قالدى ۋە ساقچىخانىغا ئېلىپ كەتتى. مەريەم مۇئەللىم ھاڭ - تاڭ قالدى. ئۇنىڭ

كالىسىدا قوغداش خادىمىدىن ئىككىسىنىلا ئەۋەتسە بالىلارنى مەكتەپكە ئەكېلەلەر، مەنمىكىن دېگەن خىيال بار ئىدى، ئاندىن ئۇ باشقا سىنىپ بالىلىرىنى سىنىپ مەسئۇللىرىغا تاپشۇرۇۋېتىپ، ئالىمنى ئىشخانىسىغا ئەكىرىپ راۋۇرۇس تەربىيە بەرمەكچى بولغان. ئۇ تولىمۇ ئاددىي ئويلاپ قالغانىدى. ئۇ بۇنچىۋالا كۆپ ئادەمنى پاتىپاراقچىلىققا سېلىۋەتكىنىگە ھەيران قالدى. ئۇ ئىشخانىسىغا كىرىپ تۇرۇشىغا ئۆگىنىش ھەيئىتى دىلىبەر كىرىپ كەلدى ۋە بىر كېسەللىك ئىسپاتىنى تەڭلەپ:

— مۇئەللىم، ئارزۇڭۇلنىڭ ئاق قان دانچىلىرى ئۆرلەپ كېتىپتۇ، قان بېسىمىمۇ بەكلا تۆۋەن، بالىسىستا ياتقۇدەك، بۇنى دادىسى ئەكەپتۇ، — دېدى.

مەريەم مۇئەللىم ئىشخانىدىكىلەرنىڭ تۇشمۇتۇشتىن سورىغان سوئاللىرىغا جاۋاب بەرگەچ ئۆز ئىشىغا كىرىشىپ كەتتى. چۈشتىن كېيىن ئەخلاق تەربىيە مۇدىرى تېلېفون ئۇرۇپ، ئالىمنى ئەكېتىشىنى ئېيتتى. مەريەم مۇئەللىم ئەخلاق تەربىيە بۆلۈمىگە بېرىپ ئالىمنى ئەكەلدى ۋە ئىشخانىسىغا ئەكىرىپ، بىرمۇنچە چىرايلىق گەپلەر بىلەن تەربىيە بەردى. ئەتراپتىكى ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئۇنىڭغا تەربىيە بەردى. ئالىم بېشىنى لىڭشىتىپ تەربىيەنى قوبۇل قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

بىردەمدىن كېيىن ئەخلاق تەربىيە مۇدىرى مەريەم مۇئەللىمنىڭ كادىرلار ئىدارىسىگە بېرىپ ئالىمنىڭ ئىش ھەققىنى ئېلىۋېلىشىنى ئېيتتى. مەريەم مۇئەللىم ئالىمنى ئېلىپ كادىرلار ئىدارىسىگە باردى. ئىشخانىدا 20 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى ياش بىر ئوغۇل بالا كومپيۇتېر ئالدىدا ئولتۇراتتى. ساقادا بولسا ئېگىز بويلىق، سۇمباتلىق، پۇزۇر كىيىنگەن، پاكىز چىرايى 30 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى بىر يىگىت ئۆشەرەپ (خاپا چىرايى) ئولتۇراتتى. مەريەم مۇئەللىم ھېلىقى



ياش بالغا كېلىش مەقسىتىنى ئېيتتى .

— ھە ، سىزىمدىڭىز ، مۇئەللىم . ماۋۇ ھېلىقى بىليارت —  
 خانىنىڭ خوجايىنى بولىدۇ . بىز ئالىمنىڭ ئىش ھەققىنى  
 ئېلىپ بەردۇق ، كىچىچە - كۈندۈز ئىشلەپتۇ . يەنە ماۋۇ  
 خوجايىنغا 10 مىڭ يۈەن جەرمانە قوبۇلدى . مەجبۇرىي  
 مائارىپ يېشىدىكى ئۆسمۈرلەرنى ئىشقا سالغان ، يەنە نۇرغۇن  
 قانۇنسىز ئىشلىرى باركەن . ئەمما ، بىز يەنىلا سىزنىڭ بالغا  
 تەربىيەنى كۈچەيتىشىڭىزنى تەۋسىيە قىلىمىز .

مەريەم مۇئەللىم ناھايىتى بىئارام بولدى ، يەنە بىر  
 تەرەپتىن ئالدىدا ئولتۇرغان غوجايىنغا قاراپ ھەيران قالدى . بۇ  
 پۇرۇز كىيىنگەن غوجايىننى ئاشۇ مەينەتچىلىك قاپلاپ كەتكەن  
 بىليارتخاننىڭ غوجايىنى دېسە كىممۇ ئىشىنىدۇ؟

شۇنداق قىلىپ ئۇلار پۇلنى ئېلىپ قايتتى .

مەريەم مۇئەللىم نەچچە كۈنگىچە دەككە - دۈككەدە  
 يۈردى ، خۇددى ھېلىقى غوجايىنغا 10 مىڭ يۈەن زىيان  
 سالغىنى ئۈچۈن ، ئۆزىدىن ئۆچ ئالدىغاندەك ھېسسىياتتا  
 بولدى . يولدا ماگىسىمۇ پات - پات كەينىگە قاراپ قويايتتى . بۇ  
 ئۇنىڭ ئوقۇتقۇچىلىق قىلىۋاتقان 18 يىلدىن بېرى بۇنداق  
 ئىشقا تۇنجى قېتىم يولۇقۇشى ئىدى . «يەنە نېمە كۈنلەر  
 باركىن ماگا؟» ئۇ ئۇلۇغ - كىچىك تىندى . ئۇ خىزمەتكە  
 چىققاندىن بېرى ئىزچىل سىنىپ مەسئۇلى بولۇپ ئىشلەپ  
 كەلگەن ، نەچچە قارار سىنىپلارنى شۇنداق ئوبدان نەتىجىلەر  
 بىلەن قولىدى چىقارغان ، نەچچە قېتىم مۇنەۋۋەر سىنىپ  
 مەسئۇلى بولۇپ تەقدىرلەنگەنىدى . ھالا بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندە ،  
 ئۇنىڭ بېشىغا كېلىۋاتقان نېمە كۈنلەر بۇ؟ شۇنداق قىلىپ ،  
 بۈگۈن كەچ بولدى . مەريەم مۇئەللىم ئالىمنى سىنىپ باشلىقىغا  
 تاپشۇرۇپ ، ياتاقتا كۆز - قۇلاق بولۇشنى ئالاھىدە جېكىلىدى .



ئەتىسى مەريەم مۇئەللىم ئىشقا كەلدى. قارا دوسكا ئەتراپىغا توپلىشىپ، دوسكىغا چاپلانغان ئۇقتۇرۇشلارغا قاراۋاتقان ئوقۇتقۇچىلارنى كۆرۈپ ئىتتىك باردى-دە، جىددىي كۆز يۈگۈرتۈشكە باشلىدى. ئۇنىڭ يۈرىكى قارتتىدە قىلىپ قالدى. يۇقىرىغا يوللىنىدىغان جەدۋەللەرنى ۋاقتىدا يوللىمىغانلارنى تەنقىدلەپ يېزىلغان ئۇقتۇرۇشتا ئۇنىڭمۇ ئىسمى بار ئىدى. مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلار ئىسىملىرىنىڭ ئاشۇ دوسكىغا چىقىپ قېلىشىدىن بەكمۇ قورقۇيتتى. بىراق، نېمە ئامال؟ باشقا كەلگەننى كۆرمەي ئامال يوق. شۇنچە تىرىشىپ ئىشلىسىمۇ، بەزى ئىشلارنى قىلىشقا يېتىشىپ بولالماي، ئىسمىڭىز قارا دوسكىغا چىقسا يەنە نېمە ئامال بار دەيسىز؟

— مەريەم مۇئەللىم، ئۆزىڭىزگە ئىش تاپىدىكەنسىز. نېمە قىلاتتىڭىز ئۇنداق بالىلارنى سىنىپقا ئەكېلىپ. بىر سېسىق مىڭنى سېستىدۇ دەپ، ئاشۇ بىر بالىنىڭ كاساپىتى بىلەن پۈتۈن سىنىپ كولىپكتىپى مۇنەۋۋەر بولالمايدۇ، يەنە سىنىپ-گىزىدىن نومۇر تارتىلىپ، بايراق ئالالمايدىغان بولىدىڭىز، — دەيتتى ئىشخانىدىكىلەر.

— ئىلگىرى مەنمۇ سىزدەك ئويلايتتىم. ئالدىنقى قاراردا ئوقۇتقان بىر ئوقۇغۇچۇم تولۇقسىزنىمۇ پۈتكۈزمەي مەكتەپتىن چىقىپ كەتكەنىدى. 2 — 3 يىل ئۆتە - ئۆتمەيلا بىر ئوغرىلىق دېلوسىغا چېتىلىپ قېلىپ تۈرمىگە كىردى. قاتتىق ئازابلاندىم. شۇندىن بېرى مۇشۇنداق قارارغا كېلىپ، بىر بالىنىمۇ مەكتەپ سىرتىدا قويماسلىققا تىرىشىۋاتىمەن. بىر بالىنى بولسىمۇ مەكتەپ قوينىغا ئەكىرسەم، تۈرمىگە كىرىدىغان، جەمئىيەتكە يۈك بولىدىغان بىر ئادەم بولسىمۇ ئازىيامدىكىن دەيمەن. ئۇلار بىلىمسىز، نادان ھالەتتە جەمئىيەتتە يۈرسە، ھامان ياخشى نەتىجە ئېلىپ كەلمەيدۇ.

ئۇلار بىلىمسىز قېلىۋەرسە ، ئوقۇتقۇچىلار ئۆزىنى مەسئۇلىيەتتىن قاچۇرسا ، بىزنىڭ كەلگۈسىمىز ، جەمئىيەتنىڭ تەرەققىياتىدىن سۆز ئاچقىلى بولارمۇ؟! بايراق ئالامىسام مەيلى ، بايراقنى ئۆزەمگە ئۆزەم تەقدىم قىلىمەن ، — دەيتتى مەريەم مۇئەللىم بىئارام بولغان ھالدا .

مەريەم مۇئەللىمنىڭ يۈرىكى پۇچىلىنىشقا باشلىدى . ئاغزىدا قايسىبىر كىنودىن ، قايسىبىر كىتابتىن ئۆگىنىۋالغىنى بويىچە «بۇ قانچىلىك ئىشتى؟» دېگىنى بىلەن ، بىراق ۋۇجۇدىدا ئەزەلدىن پارلاپ كەلگەن ، پەقەت ۋە پەقەت غالبلىق ھۆكۈم سۈرۈدىغان ۋۇجۇدى يېقىمىسىز سىلىكىندى . بۇ سىلىكىنىش ئۇنىڭ شەرەپ بىلەن تولغان تارىخىنىڭ ئەمدى قايتىپ كەلمەيدىغانلىقىدىن بېشارەت بەرگەندەك قىلاتتى . لېكىن ، بۇ ئۈمىدسىزلىكنىڭ كەينىدە ئۆز قوۋمى ، ئۆز جەمئىيىتىگە نىسبەتەن شۇنداق غالبانە ساداقەت ، بىر ئىشەنچ نۇرى پارلاپ تۇراتتى .

## بالىستىن چىقىش

بۈگۈن ئارزۇگۈل بالىستىن چىقتى . ئۇنىڭ ئىشىغان قاپىقى ، بىرئاز چۇۋۇلغان چېچى ، ماغدۇرسىز بەدىنى ئۇنىڭ ھازىرلا مەكتەپكە بارالمايدىغانلىقىدىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى . ئۇ شۇ تۇرقىدا مەكتەپكە بارالمايدۇ . مانا ، دادىسى رەسمىيەتلەرنى ئۆتۈپتىپ كىرسىلا ئۇلار ئۆيىگە قايتىدۇ . بىراق ، ئۇنىڭ نەچچە كۈندىن بۇيان سېغىنغان ئۆيىگە كېتىش ئارزۇسىمۇ تازا يوق ، مەكتەپكە قايتقۇسىمۇ يوق . ئۇ خيالغا چۆمدى . ئۇنىڭ خىيالىدىن ھەر ۋاقىت نېرى كەتمەيدىغان بىر كېلىشكەن سىما ئۇنىڭ تۇنجى بىخلىنغان سېغىنىش زوقىنى

قوزغايتتى. ئۇ سىيما ھېلىقى كۈنى ئارزۇگۈل ئۆيدىكىلەردىن باتناپ، تاكسىغا چىقىپ مەكتەپكە يېنىپ كەلگەن كۈنى كۆزلىرى ياش يۇقى مەكتەپكە كىرىپ كېلىۋاتقاندا ئۇچراپ قالغانىدى. پادىچىلار ئىشتىنى كىيگەن، ماڭلىيى شالاڭ ھەم سەل ئۇزۇن ياسىلىپ، پېشانىسىگە چۈشۈرۈلگەن، كەينى تەرىپى كىرىپ تىكىنى شەكلىدە ياسىتىلغان، قاپقارا قوشۇما قاشلىق، يوغان كۆز، سەل بۇغداي ئۆڭ كەلگەن بۇ ئوغۇل بالا بويىنىڭ ئېگىزلىكىدىن باشقا ئوغۇللاردىن خېلىلا پەرقلىنىپ تۇراتتى، بەلكىم تولۇق ئوتتۇرىنىڭ ئوقۇغۇچىسى بولسا كېرەك. ئۇ دولىسىغا بېغى ناھايىتى ئۇزۇن، تېقىمىغا كېلىدىغان سومكىنى ئاسقان ھالدا مەكتەپكە كىرىپ كېلىۋاتاتتى. ئارزۇگۈل يېنىك ئۆكسۈپ يىغلىغاچ ماڭغانىدى.

ئۇ ئوغۇل بالا ئارزۇگۈلنىڭ يېنىدىن ئۆتكۈچە ئۇنىڭ يىغىسىنى ئاڭلاپ قالغان بولسا كېرەك، ئارزۇگۈلگە قاراپ:  
— نېمە بولدىڭىز سىڭلىم؟ يىغلايسىزغۇ؟ بىرەر قۇلاق كەستى بوزەك قىلغان ئوخشىمامدۇ؟ — دەپ سورىدى.

شۇ تاپتا ئارزۇگۈلنىڭ يۈرىكى ۋىلىدە ئېرىدى، ئۇنىڭدىن ئەھۋال سورىغان بۇ بالىنىڭ چىرايى كۆز قاراقلىرىدا قېتىپ قالغانىدى. ئۆيدىكىلىرى ئۇنىڭ كۆڭلىنى چۈشەنمەي، ئۇنىڭ كۆڭلىگە ئازار بەردى. ياتاققا كۆنەلمىدىم دەپ شۇنچە دېسىمۇ، ھېچقايسىسى ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلىمىدى. ئاشۇنداق خىياللار ئىلكىدە كېتىۋاتاتتى، ئۇ ھېلىقى بالىنىڭ گېپىگە جاۋابمۇ بېرەلمەي كېكەچلەپ قالدى.

شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ بالىنى ئىككى ھەپتىگىچە ئۇچراتمىدى. ئارزۇگۈل ھەر قېتىم گىمناستىكىغا چىققاندا ئۇياق-بۇياققا قارايتتى. بىر كۈنى ئۇ مەكتەپ ئاشخانىسىدا ئۇ بالىنى ئۇچراتتى. ئارزۇگۈل شۇنچە قاراپ تۇرغان بولسىمۇ، ئۇ

ئارزۇگۈلگە قاراپمۇ قويمىدى. ئۇ بالا ئارزۇگۈل بىلەن بىر مەھەللىلىك بىر ئوغۇل بالا بىلەن پاراڭلىشىپ كېتىۋاتاتتى. ئارزۇگۈلنىڭ كۆڭلى پاللىدە يورۇدى. نېمىلا دېگەنبىلەن ئۇنى قايتا ئۇچرىتالىدى. شۇ كۈنى ئۇ خېلى بىر ۋاقتقىچە ئۇخلىيالىمىدى. ئۆزىنىڭ نېمە بولۇپ قالغانلىقىنى ئۆزىمۇ بىلمەيتتى.

ئىنتايىن كېلىشكەن ئوغۇل بالىنىڭ مېھىر تامچىپ تۇرىدىغان «نېمە بولىدىڭىز سىڭلىم؟ يىغلاپسىزغۇ؟ بىرەر قۇلاق كەستى بوزەك قىلغان ئوخشىمامدۇ؟» دېگەن ئاۋازى ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ھەر ۋاقت جاراڭلايتتى، كېلىشكەن قامىتى كۆز ئالدىدىن نېرى كەتمەيتتى، ھەتتا دەرس ۋاقتلىرىدىمۇ جىمجىت ئولتۇرۇپ خىيال دەرياسىغا غەرق بولاتتى.

— يۈرۈڭ بالام، رەسمىيەتلەرنىمۇ ئۆتەپ بولىدۇم، ئۆيگە قايتايلى، — ئەركىنجاننىڭ ئاۋازىدىن ئارزۇگۈل چۆچۈپ، خىيالدىن سەگىدى.

ئۇلار ئۆيگە كەلدى. ئارزۇگۈل ئانىسىنىڭ ئوقتەك ئېتىلىپ كېلىپ قۇچاقلاشلىرىغىمۇ سۇسلا ئىنكاس قايتۇردى. ئىشتىھاسىمۇ ياخشى بولمىدى.

مۇشۇ رەۋىشتە ئىككى كۈن ئۆتتى. دادىسى ئارزۇگۈلنى ئىككى كۈندىن كېيىن مەكتەپكە ئاپىرىپ قويماقچى ئىدى. ئارزۇگۈل بۇ ئىككى كۈننى تەسلىكتە توشقۇزدى.

ئۇلار ئۈن - تىنىسىز چاي ئىچىشتى. ئارىدىكى جىمجىتلىقتىن ئىچى سىقىلغان ئايشەمگۈل ئېغىز ئاچتى:

— قىزىم، دەسلەپتە سىزنىڭ ئوقۇشىڭىزنى ئويلاپ، سالامەتلىكىڭىزنى ئويلاشماپتىمىز، ئۆيدىن بارامسىز يا؟ — بۇ گەپتىن چۆچۈگەن ئارزۇگۈل كەسكىنلا جاۋاب بەردى:

— ياق، ياتاقتا ياتىمەن.

— قېيىداۋاتامسىز يا؟

— ياق، مېنىڭ ياتاقتا ياتقۇم بار، تېز رەك ماڭايلى دادا.  
ھە راست، ئانا، ماڭا پۇل بېرىڭ، كىيىم ئالىمەن.

— قانداق كىيىم ئالىسىز؟

— پادىچىلار ئىشتىنى ئالىمەن.

ئايىشەمگۈل بىر ئاز ھەيرانلىق ھېس قىلغان بولسىمۇ،  
قىزىنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ، ئۇنىڭغا 200 يۈەن پۇل بەردى.

— گېلىڭىزنى تاشلىۋەتمەڭ، بالام، ئادەم گالدىن  
كېتىدۇ. ھەپتىدە ئىككى قېتىم بازاردىن قۇۋۋەتلىك تاماق  
ئېلىپ يەڭ!

ئارزۇگۈل بېشىنى لىڭشىتىپ قويۇپلا ماڭدى.  
ئايىشەمگۈل قىزىنىڭ مېجەزىنىڭ غەلىتە بولۇپ قالغانلىقىغا  
ھەيران قالدى.

### «پارتلاش»

ئارزۇگۈل چىدىيالىماي، ئاخىر «پارتلىدى». ئۇ ھېلىقى  
بالىنىڭ كىملىكىنى بىلىپ بولالماي ئىچى سىقىلىپ، دادىلىق  
بىلەن ئۇ بالىنى سۈرۈشتۈرۈش قارارىغا كەلدى. ئۇ ھېلىقى  
ئۆزى بىلەن بىر مەھەللىلىك ئوغۇل بالىدىن ئۇ «ئوت» نىڭ  
تولۇق 2 - يىللىق 20 - سىنىپ ئوقۇغۇچىسى ئىكەنلىكىنى  
بىلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ كۆڭلى بىر ئاز ئارام تاپقان  
بولسىمۇ، بىراق ھەر ۋاقىت ئۇنىڭغا بولغان تەلپۈنۈش،  
سېغىنىش ھېسسىياتى ئۇنىڭ پۈتۈن ئەس - خىيالىنى  
چىرمۇالغانىدى. دەرس دېگەن ھازىر ئۇنىڭغا ئىككىنچى  
ئورۇندىكى ئىش بولۇپ قالدى. كالىسىنى پات - پات  
سىلكىپ قويۇپ، دەرسنى ئەستايىدىللىق بىلەن ئاڭلاشقا

تېرىشىمۇ، بىراق بىر - ئىككى مېنۇتتىن كېيىن يەنە ھېلىقى «ئوت» ئۇنى كۆيدۈرۈشكە باشلايتتى. ساۋاقداشلىرىنىڭ، بولۇپمۇ قىز ساۋاقداشلىرىنىڭ بەسلىشىپ، توختىماي ئالغا ئىلگىرىلەۋاتقانلىقىنى، ئىمتىھان نەتىجىسىنىڭ ئۆزىنىڭكىدىن خېلىلا ئېشىپ كېتىۋاتقانلىقىنى ئويلىغىنىدا، ئۆزىگە شۇنداق ئاچچىقى كېلەتتى - يۇ، بىراق يەنىلا ھېسسىيات تىزگىنىنى چىڭ تارتالمايۋاتاتتى.

بىر كۈنى مەريەم مۇئەللىم سىنىپ يىغىنىدا تەربىيە خىزمىتى ئىشلىدى:

— ساۋاقداشلار، سىلەر بۇ مەكتەپكە ئاتا - ئاناڭلاردىن ئايرىلىپ، گۈزەل ئىستىقبالىڭلار ئۈچۈن كۈرەش قىلغىلى كەلدىڭلار. سىلەرنى بۇ مەكتەپكە يىغىشتىكى مەقسەتمۇ سىلەرنىڭ گۈزەل كەلگۈسۈڭلار ئۈچۈن، زامانىۋى ئوقۇتۇش ئەسلىھەلىرىدىن، يۇقىرى ئوقۇتۇش تۈزۈلمىسى ۋە ئوقۇتۇش ئۇسۇللىرىدىن شەھەر بالىلىرى بىلەن ئورتاق بەھرىمەن قىلدۇرۇش ئۈچۈندۇر. كۆپ ساندىكى ئوقۇغۇچىلار بۇ ئەۋزەللىكتىن پايدىلىنىپ، پۈتۈن زېھنىنى ئۆگىنىشكە سەرپ قىلىۋاتقان، تېرىشىپ ئىلگىرىلەۋاتقان بولسىمۇ، بىراق ئاز ساندىكى بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلار بۇ پۇرسەتنى قەدىرلىمەي، ناچار ئىللەتلەرنى يېتىلدۈرۈۋاتىسىلەر. بۇ يەرگە سىلەر ساياھەت قىلغىلى ئەمەس، ئوقۇغىلى كەلدىڭلار. كۈنلاردا: «يولدا ياتقان تاش قاچانلا بولمىسۇن ھارۋىنىڭ مېڭىشىغا پۈتلىكاشاڭ بولىدۇ» دەيدىغان گەپ بار. سىلەر مۇشۇ ئىللەتلىرىڭلارنى تۈگەتمەسەڭلار، ھامان سىلەرنىڭ ئىستىقبال يولۇڭلارنى توسۇپ قويدۇ. پۇرسەت ئۆتۈپ كەتسە قايتۇرۇۋالغىلى بولمايدۇ. شۇڭا، پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇپ، تېرىشىپ ئۆگىنىپ، بۇ يەرگە كەلگەننىڭ پايدىسىنى

كۆرۈشۈڭلار كېرەك.....

ئارزۇگۈل بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ بىر ئاز ئەندىكەندەك بولدى، ئۇنىڭغا مۇئەللىمنىڭ گېپى تەسىر قىلغان بولسا كېرەك، بۇنىڭدىن كېيىن ئەسلىدىكى ھالىتىگە قايتىشنى ئويلىدى. كاللىسىدا نۇرغۇن پىلانلارنى تۈزۈپ، خۇددى مەرىمە مۇئەللىم ئېيتقان دەك، ئەۋزەل شارائىتى، قىممەتلىك پۇرسەتنى قەدىرلەپ، تىرىشىپ ئالغان ئىلگىرىلىمە كىچى بولدى. بۇ مەكتەپكە يېڭى كەلگەندە، ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىسىنىڭ تەۋسىيەسى بويىچە سېتىۋالغان، ئەمما ئوقۇشقا پۇرسەت بولمىغان «ئىز»، «بالدۇر ئويغانغان ئادەم» ناملىق تارىخىي رومانلارنى ئوقۇش ئارقىلىق كاللىسىنى تىندۈرۈۋالماقچى، بوشىشىپ كەتكەن ئوقۇش ئىستىكىنى قايتا جانلاندۇرماقچى بولدى ۋە شۇ ئاخشىمىلا ياتاققا چىقىپ، كىتابنى ئوقۇشنى باشلىۋەتتى. كەچلىك مۇزاكىرىدىمۇ تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلەپ بولۇپلا يەنە كىتاب ئوقۇدى. ئەمما، ئۇنىڭ كاللىسى تېخى تولۇق سۈزۈلمىگەندى. كىتابنىڭ بەتلەردىن ھېلىقى «ئاكاش» نىڭ سىمىياسى، قۇر ئارىلىقلىرىدىن ئۇنىڭ ئۆتكۈر كۆز نۇرلىرى يالتىرايتتى.....

ئارزۇگۈلنىڭ بۇ ئامالىمۇ ۋاقىتلىق ئۈنۈم بەردى.....

ئۇيان ئويلاپ، بۇيان ئويلاپ، ئۆزىنىڭ كۆڭۈل سۆزلىرىنى ئىزھار قىلىپ بىر پارچە خەت يېزىپ، ھېلىقى بىر مەھەللىلىك «ئاكاش» تىن بۇ خەتنى «ئۇ» نىڭغا يەتكۈزۈپ بېرىشنى ئۆتۈندى. ئۇنىڭ دەۋرەپ كەلگەن مۇھەببەت ئوتى ئالدىدا قىزلىق غۇرۇرى بىر ياققا قايىرىلىپ قالدى.....

— مەن ئەمدى پوچتىكەش بولۇپ قالدىمۇ سىلەرگە؟  
بويتۇ، بىراق بۇ ئاخىرقى قېتىمقىسى بولسۇن ھە، ئارزۇگۈل! —  
دېدى ھېلىقى بىر مەھەللىلىك بالا.



— ماقۇل، — ئارزۇگۈل ماقۇل دېدى - دە، خىجىل بولغان بولسا كېرەك، دەرھال يۈگۈرۈپ كېتىپ قالدى. شۇ مىنۇتتىن باشلاپ ئۇنىڭ ۋۇجۇدى تەسۋىرلەپ بەرگۈسىز بىر خىل تۇيغۇدا تىترەشكە باشلىدى. گاھ ھودۇقاتتى، گاھ يۈزلىرى ئوت بولۇپ ياناتتى.

كۈتكەن كەچلىك مۇزاكىرىمۇ يېتىپ كەلدى. ھېچبىر خەۋەر يوق ئىدى. تاقەتسىزلەنگەن ئارزۇگۈل مەھەللىدىشى تۇرسۇننىڭ سىنىپى ئالدىغا باردى ۋە ئىشىك يوقۇقىدىن قارىدى. ئارزۇگۈلنىڭ قاراشتىكى مەقسىتىنى چۈشەنگەن تۇرسۇن بېشىنى لىڭشىتىپ، خەتنى بەرگەنلىكىنى بىلدۈردى. شۇنىڭ بىلەن ئارزۇگۈل ئۇ يەردىن يېنىپ كەلدى. ئىككى سائەتلىك مۇزاكىرىنىمۇ تۈزۈك قىلالىدى. بېشىنى پارتىغا قويۇپ خىيالغا پاتتى. مۇزاكىرىدىن چۈشۈش قوڭغۇرئىقى چېلىنىشى بىلەنلا كارىدور ۋاراڭ - چۇرۇڭغا تولدى. ئارزۇگۈلمۇ ئېغىر قەدەملىرىنى يۆتكەپ ياتاققا قاراپ ماڭدى. ئۇ روھسىز كېتىۋاتقاندا، بىرسىنىڭ «ئارزۇگۈل» دەپ چاقىرىغىنىنى ئاڭلاپ، دەرھال كەينىگە بۇرۇلۇپ قارىدى. ھېلىقى مەھەللىدىشى تۇرسۇن قولىدا بىر لېپاپنى كۆتۈرگىنىچە يۈگۈرۈپ كېلىۋاتاتتى. ئارزۇگۈلنىڭ يۈرىكى سېلىپ كەتتى. تۇرسۇن خەتنى ئارزۇگۈلگە بەردى - دە، گەپ - سۆز قىلماستىن كېتىپ قالدى.

ئارزۇگۈل خەتنى تېزىرەك ئوقۇش ئۈچۈن يۈگۈرۈپ ياتىقىغا كىرىپلا كىيىمىنى سېلىپ يوتقانغا كىردى. ئۇ قولچىرىغىنى ياندۇرۇپ، خەتنى يوتقاننىڭ ئىچىگە تىقىپ ئوقۇدى.

«ئاھ!» شۇ تاپتا ئارزۇگۈلنىڭ ۋۇجۇدى ئاجايىپ خۇشلۇق ئىلكىدە يايىراپ كەتتى. ئۇنىڭ بۇ خۇشال ھالىتىدىن خەت مەزمۇنىنىڭ قانداقلىقىنى بىلگىلى بولاتتى.



كۈنلەر شادلىق ئىچىدە ئۆتمەكتە. ھېلىقى بالىنىڭ ئىسمى كامىل بولۇپ، ئۇ ئاجايىپ كۆيۈمچان بالا ئىدى. ئىككى كۈندىن بېرى ئارزۇگۈلى سىرتقا ئېلىپ چىقىپ، قوۋۋەتلىك تاماقلار بىلەن مېھمان قىلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئائىلىسى باياشات ئائىلىلەردىن ئىدى. ئۇلار ئۇزاقتىن - ئۇزاق سىردىشتاتتى، بىر - بىرىنىڭ ھالىغا يېتىشەتتى.

ئارزۇگۈل ئۇ بالىنىڭ نېمىشقا ئۇنداق تېز ماقۇل بولغىنىغا سەل ھەيران بولغان بولسىمۇ، بىراق سورىيالمىدى. بۇ كۈنلەرمۇ ئۇزاققا بارمىدى. بىر كۈنى ئارزۇگۈل مەيداندا كېتىۋاتاتتى، بىر توپ قىزلار ئۇنىڭ ئالدىنى توستى ۋە ئارىدىكى چىرايلىق بىر قىز ئېغىز ئاچتى:

— ھە، ئاڭلىسام كامىل بىلەن يۈرۈۋېتىپسىز - ھە؟  
ئارزۇگۈل تۈيۈقسىز سورالغان بۇ سوئالغا جاۋاب بېرەلمەي قالدى.

— ئەمدى ئۇخلاپ چۈشىڭىز! كامىل ئەسلى مېنىڭ يۈرگىنىم ئىدى، سىز تارتىۋالغانىدىڭىز. مەن ئۇنىڭدىن كەچۈرۈم سوراپ، بۇرۇن قىلغانلىرىمغا توۋا قىلىۋىدىم، ئۇ يېنىمغا قايتىپ كەلدى. ئەمدى ئاۋارە بولماڭ، ئۆزىڭىزنىڭ خىلىدىن بىرنى تېپىۋېلىڭ. كامىل ئەسلى سىزنى تۈزۈك تونۇمايدىكەن. مەن ئۇنىڭغا ئازار بېرىپ يۈرگەن كۈنلىرىمدە خېتىڭىزنى تاپشۇرۇۋاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر جەھەتتىن سىزگە ئىچى ئاغرىسا، يەنە بىر جەھەتتىن ماڭا كۆرسىتىپ قويماقچى بولۇپ سىز بىلەن ئارىلىشىپتىكەن. ئەمدى ئاۋارە بولماڭ، بولمىسا جاجىڭىزنى يەيسىز.....

ئارزۇگۈلنىڭ پۈتۈن بەدىنى تىترەپ كەتتى. كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، ئەتراپىدىكى قىزلار غۇۋالىشىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ ئالدىدا سانسىز ئېغىزلار ماكىلداۋاتقانداك قىلاتتى،



بىراق ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋى غوڭغۇلداپ، قۇلىقىغا ھېچ گەپ كىرمەيۋاتاتتى.....

### ئېچىلمايدىغان سىر يوق

— مەريەم مۇئەللىم، ئارزۇگۈل ھوشىدىن كېتىپتۇ!  
 تاپشۇرۇق تەكشۈرۈۋاتقان مەريەم مۇئەللىم چۆچۈپ  
 ئورنىدىن تۇردى.

— توۋا، سىزنىڭ سىنىپىڭىزدا ھوشىدىن كېتىدىغانلار  
 نېمانداق جىقتۇ؟— دەپ ئۆلگۈردى بىر ئوقۇتقۇچى.

مەريەم مۇئەللىم يۈگۈرگىنىچە مەيدانغا چىقتى. بىر توپ  
 قىزلار ئارزۇگۈلنى يۆلەپ كېلىۋاتاتتى. مەريەم مۇئەللىمنىڭ  
 يېتەكلىشى بىلەن قىزلار ئارزۇگۈلنى قوغداش بۆلۈمىدىكى  
 كارىۋاتقا ياتقۇزدى ۋە بىر قىز ئوقۇغۇچىنى قايناق سۇغا  
 بۇيرۇدى. مەريەم مۇئەللىم قايناق سۇ ئىچۈرۈپ، ئۇۋۇلاپ  
 دېگەندەك ئارزۇگۈلنى ھوشىغا كەلتۈردى.

ئەتىسى مەكتەپكە «ئارزۇگۈلنى ئوغۇل دوستى تاشلىۋې-  
 تىپتىكەن، ھوشىدىن كېتىپتۇ» دېگەن گەپلەر پۇر كەتتى. بۇ  
 گەپ مەريەم مۇئەللىمنىڭمۇ قۇلىقىغا يەتتى.

مەريەم مۇئەللىم ئارزۇگۈلنى ئىشخانىسىغا چاقىرىپ بۇ  
 ئىشنى سۈرۈشتۈردى. ئارزۇگۈل توختىماي يىغلاپ، زادىلا  
 دېگىلى ئۇنىمىدى. مەريەم مۇئەللىم ئەمدىلا تولۇقسىزدا  
 ئوقۇۋاتقان بۇ بالىلارنىڭ قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىغا ھەيران  
 بولماي تۇرالمىدى. ئارزۇگۈلنىڭ ئۆگىنىشتە زور دەرىجىدە  
 چېكىنىپ كېتىشىنىڭ سەۋەبىنىمۇ بىلگەندەك بولدى.

مەريەم مۇئەللىم: «ئۇنىڭ دېگۈسى كەلمىسە مەيلى،  
 زورلاپ دېگۈزۈپ بىرەر ئىش چىقىرىپ قويماي يەنە» دەپ

ئويلاپ، ئۇنى سىنىپقا كىرگۈزۈۋەتتى.

دەرستىن چۈشۈش قوڭغۇرىقى چېلىنىشى بىلەنلا ئارزۇگۈل سىنىپتىن چىقىپ، تۆۋەن يىللىقتا ئوقۇيدىغان بىر دوستى بىلەن مەكتەپ دەروازىسىدىن چىقتى. ئۇنىڭ كەيپىياتى ئىنتايىن تۆۋەن ئىدى. ئۇلار ئۇدۇل تېلېفون بوتكىسىغا يۈگۈردى. ئارزۇگۈل ئىنتايىن ئازابلانغان، قوللىرى تىترىگەن ھالدا كامىغا تېلېفون ئوردى.

ئارزۇگۈلنىڭ «ۋەي» دېگەن گىپىنى ئاڭلاپلا كامىل ئۇنى گەپ قىلدۇرماي ئۆزى سۆزلەپلا كەتتى:

— كەچۈرۈڭ، ئارزۇگۈل، مەن سىزگە يۈز كېلەلمەيمەن. ئەڭ ئازابلىق كۈنلىرىمدە ماڭا سىرداش بولغىنىڭىزدىن تولمۇ رازىمەن. سىزمۇ بىلىدىڭىز، ھېلىقى كۈنى سىزنى تىللاپ ئايلاندۇرۇۋەتكەن قىز مېنىڭ يۈرگىنىم ئادىلە ئىدى. ئۇ شۇ كۈنلەردە ئۆزىنى سورىماي، ئىچىمنى بەك پۇشۇرۇۋەتكەن، شۇڭا ئۇنىڭدىن ۋاز كېچىش قارارىغا كەلگەنىدىم. ئەمما، ئۇ مېنىڭ سىز بىلەن ئارىلىشىۋاتقانلىقىمنى بىلىپ پۇشايمان قىپتۇ، يەنە مېنى «مەن بىلەن يارىشىۋالمىسىڭىز دورا ئېچىپ ئۆلۈپ بېرىمەن» دەپ قورقۇتتى. مېنىڭ نېمە ئامالىم بار دەيسىز؟ شۇڭا كەچۈرۈڭ.....

ئارزۇگۈل تېلېفون تۇرۇپكىسىنى جاققىدە قويدى - دە، دوستىغا ئېسىلىپ يىغلاپ، كامىلىنى مىڭ لەنەتكە سېلىپ تىلاشقا باشلىدى.

ئۇلار بىردەم يىغلاشقاندىن كېيىن، «فاڭفاڭ تورخاننىسى» غا كىرمەكچى بولۇشۇپ ئۇ يەرگە ماڭدى. تورخانغا كىرىپ، ئاۋۋال كىچىكرەك، ئەرزاق تورتىن بىرنى ئالدى، ئاندىن ئىككىنچى قەۋەتتىكى كىچىك ئايرىمخانىلارنىڭ بىرىگە كىرىپ ئولتۇرۇشتى. ئىككىسى بىر قۇتا كولا بۇيرۇتتى.



ئۇلارنىڭ قورسقى ئاچ، ئۇنىڭ ئۈستىگە پۇلى ئاز ئىدى. ھېلىقى تورتىنمۇ ئاۋايلاپ يەپ، بۇ يەردە ئۇزاقراق ئولتۇرۇشتى. چۈنكى، ئارزۇگۈل كۆڭلۈم مۇشۇ يەردە سەل ئارام تېپىپ قالغاندەك بولىدىكەن دەپ ئويلىغانىدى.

بىرەر سائەتتەك ۋاقىت ئۆتتى. ئۇلار بۇ يەردىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيىمىغان ھالدا مېڭىشقا تەمىشلىۋىدى، 30 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى بىر يىگىت ئۇلارنىڭ ئالدىغا كەلدى - دە، ئىككى قۇتا كولا ۋە چوڭ بىر تورتىنى تەڭلەپ:

— يەڭلار، — دېدى.

ئارزۇگۈل بىلەن دوستى رىزۋانگۈل بۇ كۈتۈلمىگەن «ئىلتىپات» تىن ھەيرانلىق ھېس قىلىشقان بولسىمۇ، بىراق بىر- بىرىگە قارىشىپ، ئېلىشنى قارار قىلىشتى. چۈنكى، شۇ تاپتا ئۇلارنىڭ قورسقى ئاچ ئىدى.

— قارىسام سىلەر ئوقۇغۇچى ئىكەنسىلەر، پۇلغا ئېھتىياجلىق ھەقىچان. مەندە پۇل جىق، چوڭ سودا قىلىمەن ئەمەسمۇ، — ھېلىقى يىگىت شۇنداق دېگەچ يېنىدىن 200 يۈەن پۇلنى چىقاردى. ئارزۇگۈل بىلەن رىزۋانگۈلنىڭ خۇشاللىقتىن كۆزلىرى پارقىراپ كېتىشتى.

پۇل ئەقىلسىزلەرنى نېمە كويلارغا سالمايدۇ دەيسىز! كامىل ئاشۇنداق پۇللارنى شاراقلىتىپ ئارزۇگۈلنى مېھمان قىلغان، كۈندۈرۈپ قويغان ئەمەسمىدى.....

ئارزۇگۈلنىڭ كۆڭلى يەنە يېرىم بولۇشقا باشلىدى. بۇنى سەزگەن رىزۋانگۈل ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ:

— نېمە ئويلاۋاتقانلىقىڭنى بىلىمەن ئاداش، بولدى، كۆڭلۈڭنى يېرىم قىلما. ماڭە، ماۋۇ ئاكاش كامىلدىن ئىنسابلىقكەن. مۇشۇنداق ئېغىر كۈنلىرىمىزدە بىزگە تەسەللى بەردى، — دېدى - دە، رەھمەت دېگىنىچە 200 يۈەننى ئالدى.

## ئاھ، نادانلىق

مەريەم مۇئەللىم زۇكامداپ قىزىپ قالغان كىچىك ئوغلىغا دورا ئىچۈرۈپ بولۇپ، ئۇنى ئەمدى ياتقۇزاي دەپ تۇرۇشىغا تېلېفونى سايىراپ قالدى. تېلېفون سىنىپنىڭ كەچلىك مۇزاكىرە نۆۋەتچىسىدىن كەلگەندى.

— سىنىپىڭىزدىكى ئارزۇگۈل مۇزاكىرىگە كەلمىدى. خېلى ساقلىغان بولساقمۇ يەنىلا يوق، شۇڭا تېلېفون ئۇرۇشۇم. سۈرۈشتۈرۈپ باقامسىز؟

مەريەم مۇئەللىم تېلېفون دەپتىرنى ئاختۇرۇپ، ئارزۇگۈلنىڭ ئۆيىگە ۋە مۇناسىۋەتلىك كىشىلەرگە تېلېفون ئۇردى. ھېچ ئىز-دېرىكى بولمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ۋېبلىسپىتنى مېنىپ مەكتەپكە كەلدى. يېقىندىن بېرى ئۇنىڭ سىنىپىدا ئىش ئاۋۇپ قېلىۋاتاتتى. «تېزنى باسسا، مېزى چىقىپتۇ» دېگەندەك، مەريەم مۇئەللىم ھاي دېگەنسىرى بەزىلەر زادى ئۆزىنى سورىمايۋاتاتتى. مەريەم مۇئەللىم سىنىپقا كىرىپ، ئارزۇگۈلنىڭ ياتاقداشلىرىدىن ئۇنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى سۈرۈشتە قىلىۋىدى، بىر قىز ئارزۇگۈلنىڭ دوستى بىلەن سىرتقا چىقىپ كەتكەنلىكىنى ئېيتتى.

«بۇ كېچىدە نەگىمۇ كەتكەندۇ؟»

مەريەم مۇئەللىمنىڭ بەدىنىنى تىترەك بېسىپ كەتتى. يالغۇز ئىزدەپ تېپىشتىن ئۈمىدى ئۈزۈلۈپ، مەكتەپ مۇدىرىغا تېلېفون ئۇردى. 20 مىنۇتقا قالماي مەكتەپ مۇدىرى مەكتەپكە كەلدى. تېلېفون ئۇرۇۋەتكەن چېغى، ياتاق مەسئۇلى، مۇئاۋىن مەكتەپ مۇدىرىمۇ مەكتەپكە ئۈنۈپ بولدى.

ئۇلار بىردەم مەسلىھەتلەشكەندىن كېيىن، ساقچىخانغا

مەلۇم قىلدى. مەكتەپ مۇدىرلىرى بىلەن مەريەم مۇئەللىم كوچىنى ئايلىنىپ ئىزدەشكە باشلىدى. ئۇلار كىرمىگەن دېسكوخانا، رېستوران ۋە تورخانلار قالمىدى، ھېچ يەردە يوق.....

شۇ تەرزدە ئىككى سائەت بولدى، ئۇلار بىر - بىرىگە قارىشىپ ئېغىر تىنىشتى.

تۇيۇقسىز مۇئاۋىن مەكتەپ مۇدىرىنىڭ تېلېفونى سايرىۋىدى، ھەممەيلەننىڭ يۈرەكلىرى دۇپۇلدەپ سوقۇپ كەتتى.

بىر ساقچى ئارزۇگۈلنىڭ بىر مېھمانخانىدىن تېپىلغانلىقىنى مەلۇم قىلىپ تېلېفون ئۇرغانىدى.  
«مېھمانخانا».....

ئۇلار «مېھمانخانا» دېگەن بۇ گەپنى ئاڭلاپ قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەيلا قالدى. گەرچە ئىشنىڭ باش - ئاخىرىنى تازا ئېنىق ئاڭلىمىغان بولسىمۇ، ئۇ قىزنىڭ ئۇنداق يەرگە قانداق كېتىپ قالغانلىقىغا زادى ئەقلى يەتمەيۋاتاتتى.

ھەقىقەتەن ھېچكىمنىڭ خىيالغا كىرىپ چىقىمىغانىدى. ئۇلار تېزلىكتە ھېلىقى مېھمانخانىنىڭ ئالدىغا باردى. ئۈچ نەپەر ساقچى بىلەن ئارزۇگۈل، رىزۋانگۈل تۇراتتى.

ئارزۇگۈل مەريەم مۇئەللىمنىڭ ئالدىغا ئوقتەك ئېتىلىپ باردى ۋە ھۆركىرەپ يىغلاشقا باشلىدى.

ئاخىر ئۇلار مەكتەپكە قايتۇرۇپ كېلىندى. مەريەم مۇئەللىم ئارزۇگۈلگە كۆپ تەربىيە قىلىپ، ئۇنىڭدىن زادى نېمە ئىش بولغانلىقىنى سورىدى. ئارزۇگۈل قاتتىق پۇشايمان ۋە ھەسرەت ئىلكىدە ئاخشامقى ئىشلارنى ئەسلىدى: ئارزۇگۈللەر ھېلىقى تورخاندا «ئاكاش» نىڭ ھىممىتىگە ئېرىشكەندىن كېيىن، ئۆزىنى ئەركىن قويۇۋېتىپ، كەچلىك مۇزاكىرىنىمۇ خىيالغا كەلتۈرمىدى. «بىرەر قېتىم مۇزاكىرىگە قاتناشمىغانغا نېمە

بولدۇ، كەچتە مۇزاكىرىدىن چۈشۈشكە ئاز قالغاندا بېرىپ،  
ئۆيىدىن كېلىپ مۇزاكىرىگە قاتنىشىدىغان تولۇق ئوتتۇرىنىڭ  
ئوقۇغۇچىلىرى دەرۋازىدىن چىقۇاتقاندا غىمىسىدە كىر-  
ۋالارمىز.....» دەپ ئويلاشتى. شۇ ئارىدا «ئاكاش» سىرتتىن  
تونۇر كاۋاپلىرىنى ئەكىردى، ئارقىدىن ھەر خىل ئىچمىلىكلەرنى  
بۇيرۇتتى. ئۈستەل يۈزى ھەر خىل ئېسىل نازۇنېمەتلەر بىلەن  
لىق تولدى. ئارزۇگۈللەر بۇ «ئاكاش» نىڭ ئاجايىپ  
مەردلىكىدىن ھەيران بولۇپ، بولدى قىلىشنى ئېيتقان  
بولسىمۇ، ئەمما ئۇ «ئاكاش» ئۇنىماي بۇيرۇتۇۋەردى.

بۇ ئىككىلەن «ئۈچ كۈن بولدى تۈلكە ئاكاڭ قىلمىدى  
ناشتا، بىر بالاسى بولمىسا قۇيرۇق تۇرامدۇ تاشتا» دېگەنلەرنى  
خىيالىغىمۇ كەلتۈرمەي، بەخىرامان «بەخت» نىڭ پەيزىنى  
سۈرمەكتە ئىدى. ئارىدىن بىرەر سائەت ئۆتكەندىن كېيىن،  
ئۇلار ھېرىپ قالدى بولغاي، ئەسنەشكە باشلىدى. كەچلىك  
مۇزاكىرىدىن چۈشۈشكە خېلى ۋاقىت بار ئىدى، ئەمما ئۇلار  
مەكتەپنىڭ يېنىدىكى گۈللۈكتە ساقلاپ ئولتۇرماقچى بولۇپ،  
ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى. بىراق، ھېلىقى «ئاكاش» دەرھال  
ئۇلارنى توسۇپ:

— ئۇ يەردە ئولتۇرغۇچە بىزنىڭ ياتاقتا بىردەم  
ئولتۇرايلى. ياتاقتا تېلېۋىزور، كومپيۇتېر بار. يۈرۈڭلار، —  
دەپ، ئۈستەلدىكى ئېشىپ قالغان يېمەكلىكلەرنى خالتىغا  
قاچىلاپ ئېلىپ ماڭدى. ئارزۇگۈللەر «دەرۋىشكە تەييار غىزا،  
جانغا ئىزا» دېگەندەك ھالغا چۈشكەندى. ئۇلار «ئاكاش» نىڭ  
گېپىنى يىرالماي، ئامالسىز كەينىدىن ماڭدى. ئۇلار بىردەمدىلا  
مېھمانخانىنىڭ ئالدىغا كەلدى. مېھمانخانا مەكتەپكە يېقىن  
ئىدى. ئارزۇگۈللەر مىڭ سالا بىلەن ياتاققا كىردى.

ئۇلار بىردەم توردىن ئۇنى - بۇنى كۆردى. بايقى

«ئاكاش» بولسا ئۇلارنىڭ ئەتراپىدا پەرۋاندىدەك ئايلىنىپ،  
ئارزۇگۈللەرگە ھېلى ئىچىملىك قۇيۇپ بەرسە، ھېلى شاكىلات  
تەڭلەيتتى.....

شۇ تەرىقىدە قانچىلىك ۋاقىت ئۆتتىكىن، بىراۋنىڭ  
قاتتىق سىلكىشىدىن چۆچۈپ ئويغانغان ئارزۇگۈل ئۆزىنىڭ  
كارىۋاتتا كىيىملىرى سېلىنغان ھالەتتە ياتقانلىقىنى بىلىپ،  
قورققىنىدىن قاتتىق چىرقىراپ كەتتى. ئۇنىڭ بېشىدا  
كۈتكۈچى قىز قاراپ تۇراتتى. نېرىدىكى كارىۋاتتا بولسا دوستى  
رىزۋانگۈل ئۇخلاۋاتاتتى. ئۇنىڭمۇ كىيىملىرى يەرگە تاشلاقلق  
تۇراتتى..... ئارزۇگۈلنىڭ كاللىسىدا كېچىدە يۈز بەرگەن  
ئىشلار يالتىدە ئەكس ئەتتى. بىرى ئۇنى ھە دەپ سىلىنغان،  
يەنە قاتتىق قىيىنغان..... ئەمما ئۇ كۆزىنىمۇ ئاچالمىغان،  
بەدىنىنىمۇ باشقۇرالمىغانىدى. ھېچ ماغدۇرى يوق، ئۇيقۇ  
بېسىپلا تۇراتتى. ئۇ قانداق قىلىپ ئۇخلاپ قالغىنىنىمۇ  
سەزمىگەندى.

— ئاھ، لەنتى ناكەس، ئىنسان قېلىپىدىن چىققان  
لۈكچەك! ھايۋان! — دەپ ۋارقىرىدى مەريەم مۇئەللىم قاتتىق  
غەزەپلەنگىنىدىن.

مەريەم مۇئەللىم ئارزۇگۈلگە بىرنېمە دېمەكچى بولۇۋىدى،  
ئەخلاق تەربىيە مۇدىرى:

— بولدى، مەريەم مۇئەللىم، «يىقىلغاننى تەپمەك يوق»  
دەپتىكەن، بالا قورقۇپ كېتىپتۇ، كېيىنچە بىر گەپ  
بولسۇن، — دەپ گەپنى ئۈزدى.

مەريەم مۇئەللىم بىردە ئارزۇگۈلگە نەپرەتلەنسە، بىردە  
ھېلىقى لۈكچەككە، بىردە ئۆزىگە نەپرەتلىنەتتى.

«ئەجەبا، ئاتا - ئانىلار، بىزلەر بۇ بالىلارغا نىيىتىمىزنى  
توغرا ئىپادىلەپ بېرەلمەيۋاتامدۇق؟ ئۆزۈمنى ئېيتسام،



تەربىيەلەش ئۇسۇللىرىم، ماھارەتلىرىم، بىلىملىرىم كونيپراق قالغانمىدۇ؟ يېڭىلاۋاتىمەن، ئۈزۈكسىز يېڭىلاۋاتىمەن، دەۋرگە ماسلىشىش ئۈچۈن ئىككى يىلدا بىر، ئۈچ - تۆت يىلدا بىر ئۈزۈكسىز تەربىيەگە بېرىۋاتىمەن. ئەمەلىيەتكە چوڭقۇر چۆكەي دەپ، ئىزچىل كۆزىتىش ئېلىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ پىسخىكىسىنى ئىگىلەپ، توغرا تەربىيە ئۇسۇلىنى تېپىش ئۈچۈن ئىزدىنىۋاتىمەن، يەنە قانداق قىلسام بۇ بالىلارغا ھەقىقىي ياردەم قىلالامەن؟! يەنە..... يەنە.....

ئاسماندا سان - ساناقسىز يۇلتۇزلار چاقناۋاتاتتى، ئۇ يۇلتۇزلارغا قاراپ ياش تۆكتى:

— ئەي بەختلىك يۇلتۇزلار! ماڭا ياردەم قىلىڭلار، بۇ بالىلارنىڭ بۇنداق بولۇپ كېتىشىنىڭ سەۋەبى نەدە؟ ئېيتىڭلارچۇ؟ مەن قانداق قىلسام ئۇلارنىڭ بالىلىق روھىنى ئۆزىگە قايتۇرۇپ كېلەلەيمەن؟

شۇ تاپتا يۇلتۇزلار جىمىرىلىشىپ، ئۇنىڭغا سالام بېرىۋاتقاندەك، گەپ قىلىۋاتقاندەك كۆرۈنمەكتە ئىدى. بىردىنلا بىر يۇلتۇز ئۇنىڭغا «گەپ» قىلدى: «ئۇلارنىڭ روھى سىزنىڭ يۈرىكىڭىزدە.»

ئەتەسى مەريەم مۇئەللىمنىڭ پىسخىكىسىدىن چاتاق چىققانلىقى توغرىسىدا گەپ - سۆزلەر تارقالدى.

يېرىم كېچىدە ئۇنىڭ يۇلتۇزلارغا گەپ قىلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغان، كۆرگەن مەكتەپ رەھبەرلىرى ھاڭ - تاڭ بولۇشۇپ، بىر - بىرىگە قارىشىپلا قالدى.

ئەتەسىدىن باشلاپ مەريەم مۇئەللىم كىمىنلا كۆرسە: «ئاۋۇ بالىلارنىڭ روھى مېنىڭ يۈرىكىمدە ئىكەن، بۇنى ماڭا يۇلتۇزلار دەپ بەردى، يۇلتۇزلار گەپ قىلالايدىكەن» دەيدىغان بولدى. ئاڭلىغانلار: «نېمە دەۋاتىسىز، مەريەم مۇئەللىم؟»

دېيىشىپ، غەلتە نەزەر بىلەن ئۇنىڭغا قارايتتى، بۇنداق چاغدا ئۇ قاتتىق ئاچچىقلىنىپ: «راست، قەسەم قىلاي. يولتۇزلار ماڭا راست شۇنداق دېدى» دەپ ئىشەندۈرمەكچى بولاتتى.

ئارىدىن بىر ھەپتە ئۆتكەندىن كېيىن، مەريەم مۇئەللىم مەكتەپتە كۆرۈنمىدى. قۇلىقى سەل ئۇزۇن ئوقۇتقۇچىلار ئارىسىدا: «مەريەم مۇئەللىم سىنىپىدا بولغان بۇ ئىشلارنى دەماللىققا قوبۇل قىلالماي، ئۆز - ئۆزىگە سۆزلەيدىغان بولۇپ قاپتۇ» دېگەندەك گەپلەر تارقالسا، يەنە بەزى ئوقۇتقۇچىلار ئارىسىدا: «مەريەم مۇئەللىمنىڭ يولدىشى مەكتەپ رەھبەرلىكىگە: «ئايالىم بىر مەزگىل پىسخىكىلىق داۋالاشنى باشتىن كەچۈرمىسە بولمىغۇدەك. يېقىندا يۈز بەرگەن ئىشلار ئۇنىڭغا قاتتىق زەربە بوپتۇ، شۇڭا ئازراق دەم ئېلىش ۋاقتى بەرگەن بولساڭلار، دەپتىكەن، مەكتەپ رەھبەرلىكى ماقۇل دېگەنمىش» دېگەندەك گەپلەر تارقىلىپ يۈردى.

بەزىلەر ھەرقانداق بىر ئاسادىيىي زەربىلەرگە تاقابىل تۇرالماسلىقىنىڭ بىر ئاجىزلىق ئىكەنلىكىنىمۇ سۆزلەشنى ئۇنتۇمىدى.

× × ×

ئارىدىن بىر قانچە يىل ئۆتكەندىن كېيىن مەريەم مۇئەللىم ساقىيىپ، قايتا مەكتەپ قوينىغا قايتتى. ئۇ بۇ قېتىم كەلگىنىدە، ئوقۇغۇچىلاردا باشقىچە بىر كەيپىياتنىڭ پەيدا بولۇۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. يەنە ھەرقانداق بىر يېڭىلىق ۋە ئىسلاھاتنىڭ نۇرغۇن بوران - چاپقۇنلاردىن كېيىن ئاندىن تولۇق قوبۇل قىلىنىپ ئۆزلىشىدىغانلىقىنى، شۇ كەمگىچە نۇرغۇن ئوڭۇشسىزلىقلارغا يولۇقۇپ، نۇرغۇن قۇربان بېرىشلەرگە

توغرا كېلىدىغانلىقىنى، ھەرقانداق ئادەمدە شۇ خىل ئازاب ۋە  
توسالغۇلارغا بەرداشلىق بېرەلگۈدەك پىسخىكىلىق ساپانىڭ  
ھازىرلىنىشى كېرەكلىكىنىمۇ چۈشىنىپ يەتتى.  
شۇ تاپتا ئۇنىڭ زېھنى سۈزۈلۈپ، يېنىكلەپ قالغانىدى.  
مەكتەپ دەرۋازىسى تەرەپتىن كۆتۈرۈلگەن تاڭ قۇياشى يەنىلا  
سېخىي نۇرلىرىنى چېچىپ، بۇ زېمىندا مېھىر - مۇھەببەت،  
ئىجتىھات چېچەكلىرىنىڭ مېۋە بېرىدىغانلىقىدىن دېرەك  
بېرىۋاتقان دەك قىلاتتى.....





## غازاڭ پەسلى

كۈزنىڭ قۇرغاق، تەننى قورۇيدىغان ئىزغىرىن شامىلى يۈزلىرىمگە ئۇرۇلۇشقا باشلىدى. يەنە شۇ ئۆيگە ماڭدىم، بوران ئۇچۇپ تۇرىدىغاندەك تۇيغۇ بېرىدىغان شۇ كۆلىمگە يەنە ماڭدىم. بۇ ئۆيگە مېڭىۋاتقىلى نەچچە ئون يىل بولدى. كۆڭلۈم تارتىمىسىمۇ ماڭمەن، خۇش بولساممۇ ماڭمەن؛ موھتاج بولساممۇ ماڭمەن، بىزار بولۇپ بىئارام بولساممۇ ماڭمەن. ماڭماي ئىلاجىم يوق. ماڭمىسام نەگە بارمەن؟ يا بارىدىغان باشقا يېرىم بولمىسا.....

ئادەم دېگەن غەلىتە بولىدىكەن. قىلغۇسى بولمىسىمۇ مەجبۇر بولۇپ قالدىكەن. گەرچە قىلماسلىققا ئىمكانىيەت بولسىمۇ، يەنىلا قىلىدىغان ئىشكەن.

«بالام، كۆزۈمنىڭ ئوچۇقىدا تويۇڭنى قىلساق بولاتتى.»  
بۇ گەپنى ئاڭلاپ كېلىۋاتقىنىمغا 10 نەچچە يىل بولغانىدى. تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ۋاقتىمدا ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىمىزنىڭ «كۆزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە ئون يىل ئۆتۈپ كەتتى» دەپ مىسال ئالغىنىنى پات - پات ئەسلەپ قالمىمەن. مىسالدىكى ئون يىل بىلەن ئۆزۈمنىڭ ئون يىلنى سېلىشتۇرۇپ بۇرۇقتۇرما بولمىمەن.

كىملىرىگىدۇر تىكىلىپ قالمىمەن. يۈرىكىم ئېغىپلا تۇرىدۇ. نېمىنىدۇر ئىزدەيمەن، ئەمما ئۆزۈمنىڭ نېمە ئىزدەيدىغىنىمنى تازا ئېنىق بىلمەيمەن.

— مەتتوختاخۇننىڭ ئۆيىگە ئەلچى كېلىدىكەن، بىزنى چاقىرىپتۇ، — دەپ قالدى بىر كۈنى دادام. دادامنىڭ شۇ چاغدىكى سولغۇن چىرايىنى پەقەت ئېسىمدىن چىقىرالمايمەن: ئانامغا قارىغاندىكى تۇرقى ئاجايىپ بىچارە ئىدىكى، چاقناپلا تۇرىدىغان كۆز نۇرى سۇنغان، گەۋدىسى مۇكچىيىپ، دوكلەشپ قالغانىدى. بەلكىم دادام شۇ چاغدا ئاجايىپ ماغدۇرسىزلىنىپ كەتكەن بولسا كېرەك، ئاۋازمۇ بوش، ئېزىلەڭگۈ تىنىقتا چىقۇۋاتاتتى.

ئانامنىڭ ئۈمىدسىزلىك چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىگە، سارغىيىپلا تۇرىدىغان چىرايىغا كۆنۈپمۇ قالغانىدىم. «بالام، كۆڭۈل دېگەن ئۆزۈڭدىن ئەزىز ئەمەس» دەيتتى ئانام دائىم.

يۈرىكىم ئېچىشىپلا تۇراتتى.

«مەن ھامان بىر كۈنى ئۇنىڭغا ئېرىشمەن. ئۇ مېنىڭ بەختىم، ئۇ مېنىڭ ھاياتىم. ئەمما، ئۇنىڭ بىلەن توي قىلغاندىن كېيىنكى تۇرمۇشۇمنى تەسەۋۋۇر قىلىشتىن قورقمەن، ئۇنىڭغا ئېرىشىشتىن قورقمەن.»

بۇ سىرىمنى ئاخىر بىر دوستۇمغا دەپ سالدىم. ئۇ بۇ گېپىمنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، كۆزلىرىنى چىمچىقلىتىپ: — ئاداش، ئاغرىپ قالمىغانسەن؟ ساقمۇ سەن؟ — دېدى ماڭا سىنجىلاپ قاراپ.

شۇنىڭدىن بېرى ئۇ دوستۇم نېرۋانىنىڭ نورمال ئىكەنلىكىدىن گۇمانلىنىپ سۆزلەپ يۈردى. نېمىلا دېگەنبىلەن مېنىڭ ئاغزىمدىن گەپ ئالالغانلىقى ئۈچۈن، ئۇ ئۆزىنى خېلى مەغرۇر تۇتاتتى.

— بويتاقلار جەمئىيىتىگە ئەزا بولغانمىش، شۇڭا توي قىلمايدىكەن.

— بىرسى كۆڭلىنى قاتتىق ئاغرىتىپ مەرىنى  
ياندۇرۇۋېتىپتەكەن، شۇڭا توي قىلىشتىن قورقىدىكەن.  
— ئەركەك جىنى بارمىش. ئەر كىشى كۆزىگە جىن  
كۆرۈنەرمىش، شۇڭا توي قىلمايدىكەن.....  
تارقىلىپ يۈرگەن بۇ گەپلەر يۈرىكىمنى ئاچچىقتىن  
ئېچىشتۇراتتى.

مۇشۇ جىننىڭ گېپى چىقىسلا مېنى سۈر باسىدۇ. ھېلىقى  
يۈزى يۆگەكلىك ئايال.....

ئانام بەكمۇ ياۋاش ئايال ئىدى. بىر تال چۈمۈلىگە  
دەسسەپ سېلىشتىنمۇ قورقۇيتتى. قوشنىمىز مەرەمنىساخان  
ئاچامنىڭ: «ئوقۇتۇپ بېقىڭلار بولمىسا، نىكاھى بەند بولۇپ  
قالغان بولمىسۇن يەنە» دېگەن بىر ئېغىز گېپى بىلەن ئانام  
ئۇنىمىغىنىمغا قارىماي مېنى ھېلىقى يۈزى يۆگەكلىك ئايالنىڭ  
ئۆيىگە ئاپارغان. شۇ چاغدا بىر خىل بىئارامچىلىق تومۇرلىرىمنى  
كۆپچۈتۈپ، تومۇرۇم ھازىرلا يېرىلىپ كېتىدىغاندەك بىئارام  
بولغانىدىم. رەت قىلغۇمغۇ بار ئىدى، ئەمما ئانامنىڭ  
ئېلىشاڭغۇ، نۇرى قاچقان كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ، مەندىن  
ئاجىز يۈرىكىگە، مىسكىن كۆڭلىگە شىپالىق تىلەۋاتقانلىقىنى  
چۈشىنىپ تۇراتتىم. يەنە ئانامنىڭ دادامدىن قانچىلىك دەشەم  
يەيدىغانلىقىنى بېلىپ تۇراتتىم. دادام ئىككى گەپنىڭ بىرى  
بولسىلا ئانامغا تاپا-تەنە قىلىپ: «سېنىڭ تۇغقان، ئارزۇلاپ  
باققان قىزىڭنىڭ ھالى شۇ» دەيتتى. بۇنداق چاغدا بىچارە  
ئانام گەپ قىلماي جىممىدە تۇرۇۋالاتتى. مەن بولسام نېرىقى  
ئۆيدە بۇ گەپلەرنى ئوغرىلىقىچە ئاڭلاپ، ئۇنىسىز ئازاب  
چېكەتتىم. يۈرىكىم تىتما - تىتما بولۇپ، قانلار ۋىشىلداپ  
چىقىۋاتقاندا، ئۈستىگە دادام تۈز سېپىۋاتقاندا ئېچىنىشلىق  
تۇيغۇدا بولاتتىم.

باش - ئايىغى يوق خياللار بىلەن ئۆيۈمگە قاراپ كېتىۋاتقىنىدا، تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتىكى ساۋاقدىشم ئالم ئۇچراپ قالدى. ئۇ ماڭا قاراپ سالام قىلدى، مەنمۇ جاۋابەن ئۇنىڭ سالىمىنى ئىلىك ئالدىم. مەن ۋېلىسىپىت بىلەن ئىدىم، ئۇ موتوسىكىلت مىنىۋالغانىدى.

— ئىشتىن چۈشتىڭىزما؟ — دەپ سورىدى ئالم قىزغىنلىق بىلەن.

— ھەئە.

— سىزگە دەيدىغان بىر گەپ بار ئىدى.

ۋۇجۇدۇم خۇددى كەچ كۈزدىكى ياپراققەك ئاجىز تىترەپ، بىر ئىللىق ئېقىم تومۇرۇمدا كۆۋەجەشكە باشلىدى. مۇشۇ كۈنلەردە مەن ئاڭلىغان دۇنيادىكى ئەڭ يېقىملىق گەپ مۇشۇ بولۇپتۇ، يەنە كېلىپ بۇ گەپ ئۇنىڭ ئېغىزىدىن ئەمەس، بەلكى «ئۇ» نىڭ دوستىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىۋاتاتتى. «چوقۇم ئۇ ئەۋەتتى» دېگەن ئوي يادىمدىن كەچتى. دولقۇنلۇق دېڭىزدەك ئۆركەشلەۋاتقان قانلىرىم ھە دەپ تېشىغا تېپىپ، يۈرىكىم ئاغزىمدىن چىقىپ كېتەيلا دەپ قالغانىدى. مەن مۇشۇ گەپنى كۈتكىلى قانچە ئۇزاق بولدى - ھە؟ تۇرۇپلا يەنە بىر خىل باتناش ھېسسىياتى ئەۋج ئېلىپ، قاتتىق بىر يىغا تۇيغۇلىرىمغا بۇيرۇق بېرىپ، كۆزلىرىمنى تورلاشتۇرۇۋەتتى.

— ۋېلىسىپىتتىن چۈشۈڭە.

مەن گەپنىڭ ئاخىرى تۈگە - تۈگمەيلا ۋېلىسىپىتتىن چۈشتۈم. قانداقتۇر چەكسىز بىر تەقەززالىق مېنى ئۆز ئىلكىگە ئېلىۋالغانىدى.

— مۇنداق گەپتى، بىزنىڭ ئىدارە باشلىقىمىزنىڭ ئايالى كېسەلدىن ساقىيالمى، ئۈچ بالىنى تاشلاپ تۈگەپ كەتكەن ئەمەسمۇ؟ ئۇ ئادەمنىڭ يېشىمۇ بىر يەرگە باردى. بويتاق

يۈرۈۋاتقىلى 5 - 6 يىل بوپتۇ، ئەمدى ئۆيلىنىدىغان يەرگە باردى. خېلى جىق لايىققۇ چىقىپتۇ، بىراق مەن سىز بىلەن ساۋاقداش بولغاندىكىن ساۋاقداشلىقنى يەتكۈزەي دېدىم. قارىسام، ساۋاقداشلارنىڭ بالىلىرىنىڭ ئالدى تولۇقسىزغا چىقىپتۇ.....

كۆز ئالدىم قاراڭغۇلاشقاندا، نېرۋىلىرىم قالايمىقانلىشىپ، سېرىق قۇيۇن ئىچىدە قالغاندا بولدۇم. ۋېلىسىپىتىمنى شالاققىدە تارتىپ مىنىدىم - دە، كەلگەن ئاچچىقىم كەبى تېزلىكتە مىنى ئۆيگە چاپتىم.

«ھۇ لەنەتگەردى! ئاشۇ گەپنى قىلغان ئاغزىڭغا مەرەز چىقىپ، ساقىيالىماي ئۆلەرسەن، ئىلاھىم. ئەز چىقماي يۈرگەن ئوخشايدۇ دەپ قاپسەن - دە، مېڭىسىنى قۇرت يەپ كەتكەن كالۋا.....»

ئىچىمدە ئۇنىڭغا مىڭ لەنەت ئوقۇدۇم. ئۆيگە قانداق كەلگىنىمنى بىلمەيمەن. ھېلىمۇ ياخشى بىراق دوقۇرۇشمىدى. ھۇجرامغا كىرىپلا ئۆزۈمنى كارىۋاتقا ئېتىپ بۇقۇلداپ يىغلاشقا باشلىدىم. يۈرىكىمنى ئامبۇردەك قىسىۋالغان غايىۋى ئىسكەنجىنى بوشىتىۋەتمەكچى، جىمى پىغانلىرىمنى ئەخلەت سۈپۈرگەندەك سۈپۈرۈۋەتمەكچى بولغاندا، بار ئاۋازىمنى قويۇۋېتىپ ھۆركرەپ يىغلىدىم.

قانچىلىك ۋاقىت ئۆتكەنلىكىنى بىلمەيمەن، بىرچاخ بولغاندا ئانام مېنى تۇرتۇپ چاقىرىشقا باشلىدى. مەن گاراڭ ھالەتتە ئورنۇمدىن تۇرۇپ ئانامغا قارىدىم. شۇ تاپتا ئانامنىڭ مەندىن نېمە بولغانلىقىمنى سوراپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپلا تۇراتتىم. توۋا دەيمەن، ئانام مەندىن ھېچنېمە سورىمىدى، كۆزلىرىمگە بىر قارنەۋەتكەندىن كېيىن بېشىنى چايقاپ، ئۇلۇغ - كىچىك تىندى.



كۈنلىرىم مانا مۇشۇنداق ئۆتۈۋەردى. پەقەت خىزمىتىملا مېنىڭ ھەسرەتلىرىمنى ئۇنتۇلدۇرىدىغان ئەرمىكىم ئىدى. پۈتۈن ئىشتىياقم بىلەن خىزمەت قىلدىم. ئەمما، تەقدىر مەن بىلەن قېرىشىۋاتامدۇ، بىلىمدىم، خىزمىتىمدىن چاتاق چىقىشقا باشلىدى.

سېنىپ مەسئۇللۇق خىزمىتىنى ئىشلەۋاتقىلى 10 يىلغا يېقىن بولغان بولسىمۇ، پەقەت چاتاق چىقىمغان، بەلكى ئىزچىل ئىلغار ئوقۇتقۇچى بولۇپ تەقدىرلىنىپ كېلىۋاتاتتىم. بىر كۈنى ئەتىگەنلىك كىتاب ئوقۇش ۋاقتىدا بىر قىز ئوقۇغۇچىنىڭ يوقلۇقىنى بىلىپ، دەرھال سۈرۈشتە قىلدىم. بالىلارنىڭ ھېچقايسىسى بىلمەيدىكەن، شۇنىڭ بىلەن ئىشخانىغا چىقىپ، ئائىلىسىگە تېلېفون ئۇرۇۋىدىم، ئانىسى بىردەم تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن، ھازىرلا مەكتەپكە بارىدىغانلىقىنى ئېيتتى. يۈرىكىم قانداقتۇر بىر شۇملۇقنى تۇيۇپ قالغاندەك بولدى.

ئالاقزەدلىك ئىچىدە يېرىم سائەتنى ئۆتكۈزدۈم. ئۇچىسىغا ئۇزۇن كۆڭلەك كىيگەن، بېشىغا يوغان ياغلىقنى چېكىلەپ چىگكەن، كۆز ئەتراپىنى قورۇق باسقان، قاڭشارلىق، يوغان كۆز، بۇغداي ئۆڭ، 50 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى بىر ئايال ئىشخانىغا كىرىپ كەلدى. مەن ئورنۇمدىن تۇرۇپ سالام قىلدىم. ئۇمۇ سالىمىنى ئىلىك ئالدى.

— قاراڭ، بىزنىڭ ئالىيە ھەر كۈنى ئەتىگەن سائەت بەشتە ئۆيدىن چىقىپ كېتىدۇ، شۇنداق قىلىۋاتقىلى بىر ئاي بولدى. قوشنىمىزنىڭ قىزىدىن سۈرۈشتۈرسەم، بىر تاكسىچى مەكتەپكە توشۇيمىش. بۇ زادى نېمە ئىشتۇ، ئۇكام؟ — دېدى ھېلىقى ئايال كۆزلىرىمگە ئۈمىدلىك تىكىلىپ.

مەن بىر ئاز تەئەجۈپلەندىم. ئۇ مەندىن ئۈمىد كۈتسە،



مەن كىمدىن كۈتمەن؟

— بىلىدىم. بۇنداق گەپنىمۇ تۇنجى قېتىم ئاڭلىشىم.  
نېمىشقا بەك ئەتىگەن ماڭغىلى قويدۇڭلار؟ — دېدىم مەنمۇ  
ياندۇرۇپلا.

ئۇ ئايال بىردىنلا كۆزىگە ياش ئالدى:

— توسماي قالامدۇق؟ توسسىز، ئەمما ئۇ قەتئىي  
ئۇنمايدۇ. قانداق قىلساق بولا، مۇئەللىم؟ مېنىڭ پەقەت  
ئامالم قالمدى. ئەمدى سىز ياردەم قىلمىسىڭىز بولمىدى.  
سىزدىن ئۇ دۇنيا، بۇ دۇنيا رازى بولاي، بىر ياردەم قىلىڭ.  
يەلكەمنى ئېغىر بىر يۈك بېسىۋالغاندەك بولدى. 15  
ياشنىڭ قارىسىنى ئالغان بۇ قىزنىڭ مەكتەپتىكى ئىپادىسىگە  
قاراپ، بۇنداق قىلىشىغا مەن تۈگۈل، ساراڭمۇ ئىشەنمەيتتى.  
تۇيۇقسىز قايىسى كۈندىكى بىر ئىش يادىمغا يېتىپ  
قالدى: بىر كۈنى ئالىيە يىغلىغان يېتى قېشىمغا كىرىپتۇ. مەن  
نېمە بولغانلىقىنى سورىسام، ئۇ ياشلىرىنى يېڭى بىلەن  
سۈرتكەچ يىغلاپ تۇرۇپ:

— مۇئەللىم، مەن بۇ مەكتەپتە ئوقۇمايمەن.  
سېنىمىزدىكى قەدىردىن يۈزۈمنى چۈشۈرۈۋەتتى.....  
— قانداق چۈشۈردى؟

— جىق بالىلارنىڭ ئالدىدا قورسىقىڭ يوغىناپ قاپتۇ  
دەپ، — دېدى ئۇ تېخىمۇ بەك ئاۋاز چىقىرىپ يىغلاپ.  
مەن شۇ چاغدا ئالىيەنى بىرمۇنچە بەزلەپ، قەدىردىننى  
ئايرىم چاقىرتىپ، ئۇنىڭغا بىرمۇنچە كايىغاندىم.  
توۋا، ئۇ چاغدا پەقەت دىققەت قىلماپتىمەن. كىچىك  
بالىلارنىڭ بىردەملىك جېدىلى قاتارىدا مۇئامىلە  
قىلغانىكەنمەن.

.....

مەن ئۇ ئايالغا ياخشى گەپلەرنى قىلىپ تەسەللى بېرىپ،  
ئۇنى يولغا سالدىم.

ئىشلار ئۆز يولىدا يۈرۈشۈۋەردى. ئالىيەنى ئىشخانغا  
چاقىرىپ كىرىپ، ئۇنىڭغا بۇنداق سەھەر ئۆيىدىن  
چىقماسلىقىنى تاپىلىدىم ۋە بىرمۇنچە تەربىيە قىلدىم. ئۇ ماقۇل  
بولۇپ چىقىپ كەتتى. مۇشۇ كۈنلەردە كىتابلاردىلا  
تەسۋىرلىنىدىغان بالىلىق خاراكتېر، بالىلىق سەبىيلىك  
دېگەنلەر نەگە كەتتىكىنە؟

ئارىدىن بىر ھەپتە ئۆتكەندە ئالىيە مەكتەپكە كەلمەي  
قويدى. مەن يەنە تېلېفون ئۇرۇۋىدىم، تېلېفوندىن بۇقۇلداپ  
يىغلىغان ئاۋاز ئاڭلاندى. مەن جىددىيلەشكەن ھالدا نېمە  
بولغانلىقىنى سورىدىم.

— قاراڭ، مۇئەللىم، ئالىيەنى دوختۇرخانىدا تەكشۈرتسەك  
قوسقىدا باركەن، يەتتە ئايلىق بوپتۇدەك. ئەمدى چۈشۈرۈشمۇ  
تەس ئوخشايدۇ. ئۈرۈمچىگە ئاپىرىپ چۈشۈرۈپ كېلەيلى دەپ  
تۇرۇۋاتىمىز. ئەمدى ئوقۇش پۈتكۈزۈش ئىمتىھانىغىمۇ قاتنىشال.  
مايدىغان ئوخشايدۇ. قانداق قىلارمىز ئەمدى دىپلومنى؟ — ئۇ  
ئايالنىڭ يىغىسى ئادەمنىڭ ئىچىنى سىيرۇلدۇراتتى.

— ھازىر مۇھىمى ئالىيەنى قۇتقۇزۇش، دىپلومنىڭ  
ئىشىنى كېيىن بىرنېمە دېيىشەيلى، — دەپلا تېلېفوننى  
قويۇۋەتتىم. چۈنكى، مەندە بۇنىڭدىن ئۇزاق سۆزلەشكۈدەك  
مادار يوق ئىدى. بېشىمنى ئۈستەلگە قويۇپ، كۆزۈمنى چىڭ  
يۇمۇپ ئولتۇردۇم. كاللام پارتلاپ كېتەيلا دەپ قالغانىدى. گويا  
تۈمەننىڭ قۇرت مېڭەمگە كىرىۋېلىپ مېڭەمنى يەۋاتقاندەك  
ئازابلىق بىر ئاغرىق پەيدا بولدى. مانا بۇ مېنىڭ نەتىجەم! مانا  
بۇ مېنىڭ ئۈچ يىللىق سىنىپ مەسئۇلۇق خىزمىتىمدىن  
چىقىرىلغان نەتىجە! نېمىشقىمۇ دىققەت قىلمىغاندىمەن؟ يەتتە

ئايلىق بولغۇچە نېمىشقا سەزمىگەندىمەن؟ ئۇ گەرچە تېگىپ يۈرگەن بولسىمۇ، بىلىۋېلىش مۇمكىن ئىدىغۇ؟ نېمىدېگەن مەسئۇلىيەتسىزلىك..... شۇنداق قىلىپ، ئالىيەنىڭ ئانىسى ئالىيەنى ئۈرۈمچىگە ئېلىپ كەتتى. ئالاھۇل بىرەر ئايغىچە ئۇلارنىڭ ھېچقانداق خەۋىرىنى ئالالمىدىم. ئالىيەنىڭ ئانىسىنىڭ تېلېفونى قاچانلا ئۇرسام ئېتىكىلىك ئىدى. بىر ئايدىن كېيىن، كەچلىكى ئالىيەنىڭ ئانىسى ئۆيۈمگە كىرىپ كەلدى.

مەن تەقەززالىق ئىلكىدە ئۇنىڭدىن ئالىيەنىڭ ئەھۋالىنى سورىدىم.

— ئىشقىلىپ ئالىيە ئۆلمىدى، ئۇنىڭ نېرىسى بولدى. ئوكۇل ئۇرۇپ بىر ھەپتىدە ئاران چۈشتى. ئۇ ئادەم بولغىنىغا، مەن ئۇنى تۇغقىنىغا مىڭ پۇشايمان. ئۇنىڭ بۇنداق دەرد تارتىشىنى بىلگەن بولسام تۇغماسكەنمەن..... دادىسى بۇزۇق تېخى تالادىن كىرمەيدۇ. ئادەم بولغىنىغا تويدۇم مەن، — دېدى ئۇ ئايال بۇقۇلداپ يىغلاپ تۇرۇپ. ئۇنىڭ چېچىدىنمۇ ياش تۆكۈلەتتى. ئۇنىڭغا قاراپ يۈرىكىم بوغۇزۇمغا كەپلەشكەندەك بولۇپ، كۆز چاناقلىرىم ياشقا تولدى، شۇنداقتىمۇ ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ يىغىدىن توختاتتىم.

— مەن 50 ياشتىن ئاشقىنىم بىلەن تېخى ئادەم بولماپتىمەن. بىر ھەپتە جان تالىشىپ، سەكراتتىن يېنىپ كەلگەن تۇرۇقلۇق، ھوشىغا كېلىپلا نېمە دەيدۇ دېمەمسىز؟ ئۇ ۋارقىراپ يىغلاپ تۇرۇپ: «بالام قېنى؟ مېنىڭ بالام قېنى؟» دەيدۇ. دادىسىنىڭ ئالدىدا مەن جېنىمدا يۈزۈم چىمىلداپ، ئىزادىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولدۇم. دادىسى ئاستا چىقىپ كەتتى. توۋا، مىڭ توۋا. خۇدايىمنىڭ ئالدىدا نېمە گۇناھ قىلغان بولغىنىتتىم، — ئۇ يەنە يىغلاشقا باشلىدى.



ئايال بارلىق ئۆمىدىنى ئاشۇ كۈنلۈك ئىشلەپ ئاران تاپقان  
پۇلغا ئالغان پىرەنىككە باغلىغانىدى.

ۋىجدان، ئەي ۋىجدان! قەيىرىمگە مۆكۈۋالغانسەن؟  
نېمىشقا ئۇ ئايالنىڭ ئالدىدا گۇناھىڭنى تونۇمايسەن؟ ئەسلىي  
ئۇ ئايال ساڭا تاپشۇرغان بالىسىنى ئاشۇنداق تەربىيەلەپ-  
گەنلىكىڭ ئۈچۈن چاچلىرىڭنى يۇلسا، بالىنىڭ پاكلىقىنى  
تۆلەپ بەر، گۈزەل ھاياتىنى، گۈزەل ياشلىقىنى، گۈزەل  
كەلگۈسىنى تۆلەپ بەر دەپ ساڭا ئېسىلىۋالسا توغرا بولاتتى.  
ئەمما، ئۇ بۇنداق قىلىشنى بىلەلمىدى، ياكى بىلىشىمۇ  
بىلمەسكە سالىدى، نېمىشقا سەن ياش تۆكۈپ تۇرۇپ ئەپۇ  
سورمايسەن؟ سەن ئۇنداق قىلالمايسەن، قىلغۇڭ بولسىمۇ  
جۈرئەت قىلالمايسەن، چۈنكى سېنىڭ ئاناڭ بەرگەن پاك  
ۋۇجۇدۇڭ شاۋقۇنلۇق دۇنيانىڭ چاڭ - توزانلىرىدا بۇلغىنىپ  
كەتكەن، روھىڭ زەئىپلىشىپ، يىرگىنچىلىك بىرنەرسىگە  
ئايلىنىپ قالغان. روھىي غەلىيانلىرىم ئەنە شۇنداق جار  
سالاتتى. ئەمما، تېشىمغا چىقىرىشقا جۈرئەت قىلالمايتتىم.  
تولمۇ يىراق، ھېچكىم ئاڭلىيالمىدىغان بىر يەردە ئاجىز ئىدا  
كۆتۈرۈلمەكتە ئىدى.

x x x

ئۇنىڭغا ھامان ئېرىشمەن. زورلاپ ئەمەس، پىراقىمدا  
كۈل قىلىپ ئاندىن ئېرىشمەن. ئۇ ھامان بىركۈنى ماڭا  
موھتاجلىقىنى ھېس قىلىدۇ، مەن ئارقىلىق بەختكە  
ئېرىشىدىغانلىقىنى چۈشىنىدۇ. بۇ خىيال ھەر ۋاقىت قەلب  
ئاللىمىدە ھۆكۈمران ئىدى.

— ئايشەم، ياتىڭىزدا قايناق سۇ بارمۇ؟ نانچۇ؟

مانا بۇ ئاۋاز كۈن ساناپ ئاڭلىنىپ تۇرىدىغان ئاۋاز ئىدى. مەن بۇ ئاۋازنى دەسلەپ ئادەمگەرچىلىك يۈزىسىدىن مۇنداقلا ئاڭلىغان بولسام، بارا - بارا ھەر مەنۇت، ھەر سېكۇنت ئاڭلاشنى خالايدىغان بولۇپ قالدىم. بەزىدە شۇ قەدەر مەمنۇن بولۇپ كېتىمەنكى، مۇشۇ نانىنى ئىجاد قىلغان ئەجدادلىرىمغا مىڭ تەشەككۈر ئېيتىپ كېتىمەن. ئۇ دائىم تاماق ئارىلىقىدا شۇنداق دەپ ياتىقم ئالدىغا كېلەتتى. ياتىقم 2 - قەۋەتتە بولۇپ، بالكونلۇق ئىدى. شۇڭا، ئۇ پەستە تۇرۇپلا مېنى چاقىرسا، ياتاق - ياتاقلىرىدىن ساۋاقداشلىرىم باشلىرىنى چىقىرىپ: «بىز بولساقمۇ بولامدۇ؟» دېيىشىپ چاقچاق قىلىشاتتى، ئۇ يوق يەردە بولسا مېنى ئۇنىڭغا «چاپلاپ»، مېنى خىجىل قىلاتتى.

چاقچاقلىرى داۋاملاشقانسىرى يۈرىكىمگە ئىسسىق ئۆتۈشكە باشلىدى. ئىسسىق ئۆتكەنسىرى دەسلەپكى شېرىن، نومۇسچان تۇيغۇلار بارغانسىرى ئازابلىق تۇيغۇلارغا ئالماشماقتا ئىدى. ئۇنى بىرەر كۈن كۆرمىسەم ياكى ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىمىسام چىدىيالمىدىغان بولۇپ قالدىم. بەزىدە ئاخشىمى بېشىمنى يوتقانغا پۈركەپ ئۈنسۈز بۇقۇلداپ يىغلاپ كېتەتتىم. ئەمما، ئۇ نان بىلەن قايناق سۇ سوراشتىن باشقىنى بىلمەيتتى. مېنىڭ ئازابلىق ئىزتىراپلار قويندا پۇچىلىنىۋاتقانلىقىمنى ئازراقمۇ ھېس قىلمىغاندەك قىلاتتى.

بىر كۈنى ئۇنىڭ سىنىپىدىكى بىر قىز ساۋاقدىشى بىلەن دەرۋازىدىن چىقىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قېلىپ، ئۇلارنى كۆرۈپ قالغان كۆزلىرىمگە مىڭ لەنەت ئوقۇدۇم. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇنىڭدىن ئۈمىدىمنى ئۈزۈش قارارىغا كەلگەن بولساممۇ، ئەمما تۇيغۇلىرىم ئەقىلىمگە بويسۇنىدى. ئازابلىق تۇيغۇلىرىم ئۈنسۈز، ئىزچىل ئۇنى سېغىنىپ يۈرۈۋەردى.



بىر كۈنى مەكتەپ رادىيوسىدىن قاندىگە خىلاپلىق قىلغانلارنىڭ تىزىملىكىنى ئاڭلاپ قالدىم. بۇ قاتاردا ئۇنىڭ ئىسمىمۇ بار ئىدى. ئۇ ھازىر ئىچىپتۇ.

مىش - مىش گەپلەردىن ئاڭلىشىمچە، ئۇنىڭ پاتىڭغا شال چۈشۈپتۇ: پويىز ئىستانسىسى رايونىدا تۇرۇشلۇق تىجارەتچى بىر قىزغا چېقىلىپ قويۇپ، شۇنىڭ دەردىدە ھازىر ئىچكەنمىش. كېيىن نېمە بولدى، بىلىمدىم. ئەمما، بۇ ئىش ماڭا بەكلا ئېغىر كەلدى. بەكلا چوڭقۇر، يەنە كېلىپ قۇتقۇزۇش قىيىن بولغان پاتقاققا پېتىپ قالغانلىقىمنى ھېس قىلدىم.

شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ماڭا باشقىچىلا يېقىنچىلىق قىلىشقا باشلىدى. ھېلىقى قىز ساۋاقدىشىنىڭمۇ باشقا بىر ئوغۇل ساۋاقدىشى بىلەن بىللە ئۆگىنىش قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدىم.

ئۇنىڭ ئىلگىرىكى شوخلۇقلىرىدىن ئەسەرمۇ قالمىغانىدى. ئۇ ئەمدى نان، قايناق سۇ سورىمايدىغان بولدى. پەقەت ماقالە يېزىش تاپشۇرۇقىنى ئىشلىشىپ بېرىشىمنى تەلەپ قىلاتتى. مەن بۇنداق چاغدا بەك خۇش بولۇپ، پۈتۈن ئىشتىياقم بىلەن يېزىپ بېرەتتىم. بەزىدە تەلەپ قىلىپ كىرلىرىنى يۇيۇپ بېرەتتىم. شۇنداق بېرىلىپ يۇياتتىمكى، ئەتراپىدا نېمە ئىشلار بولۇۋاتقىنى، كىملىرىنىڭ سۇخانىغا كىرىپ چىقۇۋاتقانلىقىنى سېزەلمەيتتىم، ھەتتا ئۇنىڭ كىيىملىرىنى قاتتىقراق ئۇۋۇلاشقىمۇ كۆرۈم قىلمايتتى.

مەن ئۇنىڭ بىلەن ھەر قېتىم ئۇچراشقىنىمدا غايىۋى بىر ئارمىنىم يالقۇنلايتتى. ئۇنىڭ مەندىن سۆيگۈ سورىشىنى شۇ قەدەر ئۈمىد قىلاتتىم - يۇ، ئەمما ماقۇل بولۇشقا ئىشەنچىم يوق ئىدى. چۈنكى، ھەر قېتىم قەلبىم شېرىن تۇيغۇلارغا غەرق بولاي دېگەندە، ئۇنىڭ ھېلىقى ئىشى قارا چۈشكە ئوخشاش



يادىمغا كېلىۋېلىپ ئىچىمنى پۇشۇراتتى. پېشانەمگە قانداق تەقدىرنىڭ پۈتۈلگەنلىكىنى بىلمەيتتىم. ئىچىمدە بوران گۈركىرەپ تۇرغاندەك، قەلبىم مۇدەھىش سايىلەر ئىسكەنجىسىدە پۈكلەنەتتى.

ئۇ ماڭا بىرەر قېتىم يۈز تۇرا كۆڭۈل ئىزھار قىلىپ باقمىدى. ئەمما، ئوقۇش پۈتكۈزىدىغان يىلى ماڭا يەتتە بەتلىك مۇھەببەت خېتى يېزىپ بېرىدىن ئەۋەتىپتۇ. شۇ كۈنى قانچىلىك خۇش بولغانلىقىمنى ھەم قانچىلىك ئازابلانغانلىقىمنى بىلمەيمەن. ئۇ ئاخىر چۈشەندى، ئاخىر ئازابلىرىمنى ئۇجۇقتۇرماقچى بولدى. ئەمما، ئازابلىرىم ئۇجۇقۇش ئۇياقتا تۇرسۇن، تېخىمۇ ئۇلغىيىپ كەتتى. ئۆزۈمنى خۇددى پۇلسىرات كۆۋرۈكىدە تۇرۇۋاتقان دەك ھېس قىلدىم. كۈچلۈك بىر غەلىيان يۈرىكىمنى مالتىلاشقا باشلىدى. يۈرىكىم زېدە بولۇپ، زەرداب ئېقىشقا باشلىدى. كۆز ئالدىم خىرەلىشىپ كەتتى.

مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن مۇھەببەت قاينىمىغا غەرق بولۇشۇم مۇمكىن ئەمەس ئىدى. تۇيغۇلىرىم يول قويسىمۇ، ئەقىلىم كۆتۈرمەيتتى. ئۇنىڭ ئاشۇ قېتىمقى ھەلەق ئىشى مېنىڭ ئۇنىڭغا بولغان سۈپسۈزۈك تۇيغۇلىرىمغا يۈنىدى چېچىۋەتكەنىدى. بىراق، مەن ئۇنىڭغا بولغان ئازابلىق تەلپۈنۈشتىن قۇتۇلالمايتتىم، يۇلقۇنۇپ باقساممۇ، يۇلقۇنۇپ چىقالمايتتىم. ئاھ، قانداق قىلىمەن؟! ئۇنىڭ يۈرەك تارىمىنى چېكىدىغان ئوتلۇق خەتلىرى جېنىمنى ئېلىپ يېنىمدا قويدى. ئەمدى تېخىمۇ ئازابلىق بىر تاللاش مېنى قىينايتتى.

خەتنى يۈرىكىمگە بېسىپ دۈم يېتىپ ھۆركىرەپ يىغلىۋەتتىم. ياتاقداشلىرىم ئەتراپىمدا پەرۋانە بولۇپ، ھەيرانلىق ئىلكىدە سوئال سوراشقا باشلىدى. مەن ئۇزاققىچە ھېقىقلاپ يىغلاپ،



گەپمۇ قىلالماي قالدىم. بىرچاغلار بولغاندا يىغدىن توختاپ، يۈزۈمنى تامغا قىلىپ يېتىۋالدىم. يېقىن دوستۇم ماھىنۇر ئاستا قېشىمغا كېلىپ خەتنى قولۇمدىن ئالدى ۋە بىردەمدىن كېيىن ۋارقىرىۋەتتى:

— ھۇ ساراڭ! ئادەمنى قورقۇتۇپ نېمانچە يىغلايسەن؟ بىز تېخى نېمە بولدىكىن دەپ قورقۇپ كېتىپتۇق. قورقۇنچلۇقتا كاللىمىزغا كەلمىگەن خىيال قالمىدى. بۇ يىغلايدىغان ئىش ئەمەسكەنغۇ؟ خۇش بولساڭ بولىدۇ. بۇ سېنىڭ نەچچە يىلدىن بۇيانقى ئارمانىڭ ئىدىغۇ؟ نېمىگە يىغلايسەن؟

ئۇلار مېنى ئەسلا چۈشەنمەيتتى. «ساراڭ» لىقىمغا ھەيران بولاتتى. مەن ئازابىتىن ھالسىرىغان يۈرىكىمگە رەھىمسىزلەرچە تىغ ئۇرۇپ، قان تېمىتتىم، لېۋىمنى چىشلەپ يارا قىلدىم. بارچە ئارمانلىرىمنى ئۆز قولۇم بىلەن دەپنە قىلدىم: ئاخىر ئۇنىڭ تەلپىنى رەت قىلدىم، چۈنكى ئۇنىڭ بىلەن كەلگۈسىنى ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرۇشقا ئىشەنچىم يوق ئىدى، «ئۇ بىر كۈنلەردە يەنە بىر گۈزەلگە مەپتۇن بولۇپ كېتىپ قالىدۇ» دەپ ئويلىدىم.....

× × ×

مېنىڭ تەنھالىقىم ئەنە شۇنىڭدىن باشلانغان. يېشىم ئوتتۇزدىن ئاشسىمۇ توي قىلماي يۈرۈشۈم ھەرگىزمۇ ئۇنى ساقلىغانلىقىم ئەمەس، بەلكى ئۇنتۇيالماغانلىقىمدىن ئىدى. مەن ۋاقتىنىڭ ھەممىنى ھەل قىلىدىغانلىقىغا چەكسىز ئىشەنەتتىم. بىر كۈنلەردە ئۇنى پاك - پاكىز ئۇنتۇپ كەتكەندە ئاندىن ئىككىنچى بىر يولنى ماڭىدىغانلىقىمنى پەرەز قىلاتتىم. ئەقىلم شۇنداق بۇيرۇق قىلىسىمۇ، تۇيغۇلىرىم ئۇنىڭغا

ئېرىشىشنى ئىستەيتتى.

ئارىدىن خېلى يىللار ئۆتتى. ئۇنى پات - پات يوللاردا ئۇچرىتىپ قالاتتىم، ئەمما ئۇ قارىماي ماڭاتتى. ئۇنىڭ ماڭا قارىشىنى ئۈمىد قىلاتتىم - يۇ، لېكىن قارىسا نېمە قىلىشىمنى بىلمەيتتىم. ئۇنىڭ توي قىلغانلىقىنى ئاڭلىغانىدىم، ئەمما تۇرمۇشىنىڭ قانداق ئۆتۈۋاتقانلىقىنى بىلمىگەنىدىم. شۇ كۈنلەردە ئۇنىڭ بەزى ئەھۋاللىرى قۇلىقىمغا كىرىپ قالدى: ئۇ ئاجرىشىپ، ئوغلىنى تىرىك يېتىم قىپتۇ. ئۇنىڭ نېمە سەۋەبتىن ئاجراشقانلىقىنى بىلمىدىم. كوچا پاراڭلىرىغا ئىشەنگىلى بولامدۇ دەيسىز. تۆتۈننىڭ ئاچچىقىنى مورا بىلىدۇ، بەلكىم ئاجرىشىش سەۋەبىنى ئەر - خوتۇن ئىككىسى بىلىشى مۇمكىن. ئەتراپتىكىلەر مىڭ بىلىجىرىلغان بىلەنمۇ ئۇ ھەرگىزمۇ ھەقىقىي ئەھۋال ئەمەس.

ئۇنىڭ بۇ بەختسىزلىكىدىن يۈرىكىم ئېچىشتى، بولۇپمۇ بالىسىغا ئىچىم ئاغرىدى. ھازىر بىلمەيدۇ، بىر كۈنلەر كەلگەندە ئۆگەي دادا، ئۆگەي ئانىنىڭ قولىغا قالدۇ. ئۇلار يۇمشاق كۆرىپ سېلىپ بەرسىمۇ، ئۆز ئانىسىنىڭ، ئۆز دادىسىنىڭ ئەسكى پالىسىنى سېغىنىدۇ.

بۇ خەۋەر تارقىلىپ ئۇزاق ئۆتمەي ئۇنىڭ بىلەن ئۇچرىشىپ قالىدىم. يۈرىكىم «جىخ» قىلىپ قالدى. توۋا، نەچچە يىللار ئۆتۈپ، ئۇ خەقنىڭ ئادىمى بولۇپ كەتكەن بولسىمۇ، يۈرىكىمنىڭ جىغلىدىشى ئۆزگەرمەپتۇ. بۇ نېمە ئىشتۇ زادى؟ ئۇ ئۆتەر يولۇمدا مېنى ساقلاپ تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلاشمىغىلى ئون نەچچە يىل بولغانىدى. كۆزلەر ئۇچراشتى. قانداقتۇر غېربانە سۇنۇق نۇر جانسىز سۈلكەتتە بىر - بىرىگە كىرىشىپ كەتتى.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ ئايشەم، سىزنى كۆرمىگىلى ئۇزۇن

بويۇتۇ، ئوبدان تۇرغانسىز؟ — دېدى ئۇ قىزغىنلىق بىلەن.  
ئۇنىڭ ماڭا بۇ قەدەر قىزغىنلىق قىلىشى تۇنجى قېتىم  
ئىدى.

— ياخشى تۇردۇم، مەنغۇ سىزنى كۆرۈپ تۇردۇم، —  
دېدىم جاۋابەن. بۇ گەپنىڭ ئېغىزىمدىن قانداق چىقىپ  
كەتكەنلىكىنى تۇيمايلا قالدۇم.

— سىزگە دەيدىغان گەپ بار ئىدى.

ئاھ! قانچە قېتىملاپ كۈتكەن ئىدىم. — ھە، مۇشۇ گەپنى؟!  
ئاخىر بۇ گەپكە ئېرىشتىم. ئەمما، ئالدىنقى قېتىمدىكىدەك  
زىيادە ھاياجانلانمىدىم. ئازراق ۋەھىمە قەلبىمدە ئەۋەجەيتتى.  
نېمىلا دېگەن بىلەن، گەرچە ۋىسال قۇچالمىساممۇ، مۇشۇ  
گەپنىڭ ئۆزى مەن ئۈچۈن بەخت ئىدى.

— قېنى، دەۋىرىڭ، — دېدىمەن ياپىراقتەك تىترەپ  
تۇرغان ۋۇجۇدۇمنى تەسلىكتە تىزگىنلەپ.

— مۇنداق گەپتى. مەن ئازراق قارتا ئويناپ قويۇپ 200  
مىڭ يۈەن قەرزگە بوغۇلۇپ قالدۇم. خوتۇنۇمۇ مۇشۇ سەۋەبتىن  
مەن بىلەن ئاجرىشىپ كەتتى. مەن زادى چىقىش يولى  
تاپالمىدىم، ياردەم قىلامدىكىن دېگەن.....

بېشىمدىن بىر چېلەك سوغۇق سۇ قۇيغاندەك شۈركۈنۈپ  
كەتتىم. ئۈگە - ئۈگىلىرىم بوشىشىپ كەتتى. مادارسىز  
پۇتلىرىمنى، جانسىز گەۋدەمنى سۆرەپ ئالدىمغا ماڭدىم.  
قالغان گەپلىرىمۇ قۇلىقىمغا كىرمىدى. ئۈمىدىسىزلىك مېنى شۇ  
قەدەر چۈشكۈنلەشتۈرۈۋەتكەن ئىدى.

شۇ تاپتا ئەقىلىم بىلەن تۇيغۇم جەڭ قىلىۋاتاتتى:  
«توختا، ئۇ سېنىڭ بارلىقىڭ!» دەيتتى تۇيغۇم. «ياق،  
مېڭىۋەر، ئۇ سەندىن پايدىلانغۇچى، ئەقىدەڭگە، ساداقىتىڭگە  
پىسەنت قىلمىغۇچى!» دەيتتى ئەقىلىم. ئاخىر قەدەملىرىم





يېزىۋالغانىدىم. ئۇ ئاچىسى بىلەن بىللە كەپتۇ. ئاچىسى تولىمۇ ئوچۇق مىجەزلىك ئىكەن. ئۇنىڭ ئاچىسى قولۇمدىن پۇلنى ئالدى ۋە ماڭا يېنىش - يېنىشلاپ تەشەككۈر بىلدۈردى. خوشلىشىپ قايتىدىغان چاغدا ئاچىسىنىڭ يىغلاپ تاشلىغانلىقىنى كۆرۈپ قالدىم. ئۇنىڭ يىغىسىدىن بۇ بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ بېشىغا نېمە دەرد كەلگەنلىكىنى چۈشىنىپ يەتتىم.

ئۆيگە كەلسەم ئانام بېشىنى سېلىپ، قاپاقلىرى تۈرۈلگەن ھالدا ئولتۇرۇپتۇ. مەن نېمە بولغانلىقىنى سورىدىم. ئانام يېڭى بىلەن كۆز چانقىدىكى ياشنى سۈرتكەچ، مېنى ئولتۇرغۇزدى - دە، غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازدا:

— بالام، بىزگە كۈن بار ئوخشايدۇ. ئۇكاڭ مەكتەپكە بارمىغىلى ئۈچ كۈن بوپتىكەن، سىنىپ مەسئۇلى تېلېفون ئۇرۇپتۇ. سۈرۈشتۈرسەم، ئۇ بىر ئاغىنىسى بىلەن چىڭخەيگە كېتىپتۇ. ئۇلار «چىڭخەيدە پۇل تاپماق ئاسانكەن، جىق پۇل تېپىپ ئىگىلىك تىكلەيمىز» دەپ كەتكەنمىش. بۇنى بىر ساۋاقدىشى دەپ بەردى. داداڭ چىڭخەيگە كەتتى. چاقىلىق ئارقىلىق بارىدىكەن. مەن ئەنسىرەپ قالدىم. داداڭنىڭ ئۆپكە كېسىلى قوزغىلىپ قاپتىكەن، ئەمدى ئۇ يەردە قىيىنلىپ قالمۇ؟ — دېدى.

ئېغىر بىر غەم يەلكەمنى باسماقتا ئىدى. مەن نېمىمۇ دېيەلەيتتىم. ئۇكامنى ئۇنداق قىلار دەپ خىيالىمغىمۇ كەلمەپتىكەن. كۈنلارنىڭ «ياۋاشنىڭ مۇڭگۈزى ئىچىدە» دېگىنى بىكار ئەمەسكەن. مەن ئانامغا تەسەللى بەردىم ۋە كەچلىك غىزاغا تۇتۇش قىلدىم. ئەمما، ھەر ئىككىمىزنىڭ گېلىدىن غىزا ئۆتمەي، ئەتكەن غىزالىرىم شۇ يېتى قالدى.

شۇ تەرىقىدە ئۈچ كۈن ئۆتۈپ كەتتى. بۇ ئۈچ كۈننى ئۆتكۈزۈش شۇنداق تەسكە توختىدى. مەندىكى غەم - غۇسسە

يەنە بىر قات كۆپەيدى. بىئارامچىلىق، بۇرۇقتۇرمىچىلىق يۈرىكىمنى مىجىشقا باشلىدى. ئانامنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ، ھەسرەتتىكى بىلدۈرمىدىم. ئارىدىن 10 كۈن ئۆتكەندە دادام ئۇكامنى ئېلىپ كەپتۇ. ئۇلار سالپايغان ھالدا چىرايمىزغىمۇ قارىماي كىرىپ كەلدى. دادامنىڭ تۇرقىدىن پۈتۈن يېتىپ، پۈتۈن قوپقانلىقى چىقىپ تۇراتتى. يۈز - كۆزلىرى توپا تەرەت، قاپاقلىرىمۇ چۈشۈپ كەتكەنىدى. شۇ تاپتا گەپ قىلىش دۇنيادىكى ئەڭ بىمەنە، ئارتۇقچە ئىش بولۇشى مۇمكىن.

ئارىدىن بىرەر ھەپتە ئۆتۈپ كەتتى. ئاكامنىڭ ئايالى مېنى چاقىرىپ قالدى. مەن ئۇلارنىڭ ئۆيىگە باردىم. پاكىز ھەم ياسىداق ئۆيگە قاراپ، يەڭگەمنىڭ ئىشچانلىقىدىن مەمنۇن بولدۇم.

— كېلىڭ، ئولتۇرۇڭ، — ئۇ شۇنداق دېگەچ ماڭا چاي قۇيىدى. مەن ھەشقاللا ئېيتىپ چاينى پەتنۇستىن ئالدىم. خۇددى مۇئەللىمنىڭ تاپشۇرۇقىنى كۈتۈپ ئولتۇرغان ئوقۇغۇچىدەك، قورۇنۇپ ئولتۇردۇم.

— بىرسى مېنى سىزگە ئەلچىلىككە قويغانىدى، — دېدى ئۇ چىرايمىغا لايىق دەپ قاراپ.

ئۇنىڭ قاراشلىرىدىن ئۇنىڭغا ھەشقاللا ئېيتىشىم كېرەكلىك. كىدەك مەنە بار ئىدى. ئۇ بىردەم تۇرۇۋالدى، بەلكىم مېنى تەقەززا قىلماقچى بولسا كېرەك.

— سورايمۇ قويايسىزغۇ؟ — دېدى ئۇ خۇددى مەن پەرەز قىلغاندەك.

— سوراڭىنىڭ نېمە ھاجىتى. دېگۈڭىز بولسا دەۋەر- ھەمسىز؟ — دېدىم مەنمۇ ئۈزەڭگىدىن چۈشمەي.

— بوپتۇ، دەۋېرەي. بېشىڭىزمۇ ئوتتۇز بەشنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالدى. توي ئىشىڭىزنى ئويلاشمىسىڭىز بولماس. بۇ لايىقنى سۈرۈشتۈرۈپ يۈرۈپ ئاران تاپتىم، نېمىلا دېگەنبىلەن

مەن يەڭگىڭىز ئەمەسمۇ. خەقلەر «قېيىنسىڭلىڭىز نېمىشقا توي قىلمايدۇ؟» دەپ سورىغىلى تۇرسا، ئوڭايىسىزلىنىپ قالىدىكەنمەن. «ئۇينىڭ تۇيىقىغا ئۇرسا، مۇڭگۈزى سىرقىراپتۇ» دېگەندەك، ئۇلار ھەرگىز ياخشى مەنىدە دېمىگەندىكىن، غۇرۇرغا تېگىپ قالىدىكەن ئادەمنىڭ. ئىككى قېتىم توي قىپتىكەن، خوتۇنلىرى ئەسكى چىقىپ قېلىپ ئاجرىشىپ كېتىپتۇ. تىجارەتچىكەن، كىرىمى ياخشى. «پۇل بولسا جاڭگالدا شورپا» دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ. قانداق، كۆرۈشۈپ باقاسىز؟

ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ ئۆزۈمنى بۇ دۇنيادىكى ئەڭ بىچارە ئادەمدەك ھېس قىلدىم. مەغرۇرلۇقۇم ئۆز ھەيۋىسىنى يوقاتتى. يۈرىكىم پىچاق بىلەن قوچۇلغاندەك ئاجايىپ ئاغرىپ كەتتى. مەن بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلمىدىم، ھەتتا يەڭگەمنىڭ چىرايىغىمۇ قارىماي، تېز - تېز چامداپ چىقىپ كەتتىم. ئەسلىي بىرنەرسە دېگۈم بار ئىدى، ئەمما بىچارە ئاكامنى ئايدىم، يەڭگەمنىڭ شور ئېغىزىدىن پىلموتنىڭ ئوقىدەك چىقىدىغان ھاقارەتكە قويۇشنى خالىمىدىم. ياۋاش ئاناممۇ ئاكامنى ئاياپ، يەڭگەمنىڭ ۋارقىراشلىرىغا چىدايدىغۇ؟ ئاكام دوستلىرىنىڭ ئادەمگەرچىلىك ئىشلىرىدا ھاراق ئۇچىپ قويسىلا، يۈگۈرۈپ كىرىپ ئانامغا قولىنى چەنلەپ: «بالاڭنى باشقۇرامسەن - باشقۇرامسەن؟ ئادەمدەك چوڭ قىلساڭ بولمامتى ئۇ ئىمانى يوق، لانتىپۇرۇش ھېچقىزنى.....» دەپ نەچچە قېتىم تىللىغان. بۇنداق چاغدا بىرنېمە دېگۈم بولسىمۇ ئانام توسۇۋالاتتى. ئانام يەنىلا يەڭگەمگە چىرايلىق گەپ قىلىپ تۇرۇۋالاتتى، ئاندىن ئىچكىرىكى ئۆيگە كىرىپ ئونسىز بۇقۇلداپ يىغلايتتى.

ئانام ئۇچرىغان شۇ ھاقارەتلەر ئالدىدا بۇ نېمىتى دەيسىز؟



بىرنەرسە دېدىمۇ، بولدى، ئاكامنىڭ ياقىسىغا ئېسىلىپ، مېنى ئەر ئالمىغاندىن ئەر ئالمىغانغا سېلىپ تىللاپ كېتىدۇ. ئاكام بىرنەرسە دېمەكچى بولىدۇ - يۇ، يەنىلا ماڭا قاراپ ھومىيىدۇ. ئاكام ئەسلىدە ئۇنداق توخۇ يۈرەكمۇ ئەمەس ئىدى، ئەمما مۇشۇ مېنىڭ ئىشىم ئۇنىڭ تىلىنى تۇتۇپ قويۇۋاتقاندا قىلاتتى. بۇلارنى بىلىمەن، شۇڭا زۇۋان سۈرمەي چىقىپ كەتتىم.

ئۇ يەردىن چىقىپ، ئۆيىنىڭ ئالدىدىكى ئېرىق بويىدا ئولتۇردۇم. شۇ تاپتا ئېغىر ھاقارەت مېنى ھالسىزلاندۇرۇپ قويۇۋاتاتتى. يۈرىكىمنىڭ قات - قېتىغا ئورناپ كەتكەن ئەقىدە، مۇھەببەت تەۋرەنمەكتە ئىدى. بۇ قېتىم يامان ئەمەس لايىق چىقسا چوقۇم ياتلىق بولىمەن. ئاكامنى، دادامنى، ئانامنى ئەل ئالدىدىكى تىل قىسىنچىلىقلاردىن قۇتۇلدۇرىمەن، دەپ ئويلىدىم.....

× × ×

خىزمەتداشلىرىمنىڭ ماڭا بولغان مۇئامىلىسى ئۆزگىرىشكە باشلىدى. ھە دېسە ياپتا گەپ قىلىپ، ماڭا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويايتتى. بەزى ئىككى بالىسى بار، بالىلىرى تولۇق ئوتتۇرىغا چىقىپ قالغانلىرىمۇ ئۆزىنىڭ ئېرىدىن ئەنسىرەيدىغانلىقىنى، كۆز-قۇلاق بولىدىغانلىقىنى، بولمىسا «ئەر ئالمىغان رەسۋالار» نىڭ ئېرىنى ئازدۇرۇپ كېتىدىغانلىقىنى تەكرار سۆزلەيتتى. بەزىلىرى پىلان دەپتەرلىرىنى تەڭلەپ: «سىزنىڭ ئاخشىمى ئىشىڭىز بولمىغاندىكىن، تۆت تامغا قاراپ زېرىكىپمۇ قالدىغانسىز. شۇڭا، بۇ پىلاننى تۈزگەچ كېلىڭە» دەيتتى. بۇنداق چاغدا گەپ قىلغۇم كېلەتتى - يۇ، بىراق

يەنىلا ئادىمىيلىك پەزىلىتىمگە داغ تەگكۈزۈشتىن ئەنسىرەپ،  
گەپ قىلماستىن چىرايلىقچە رەت قىلاتتىم. ئۇلارنىڭ  
گەپلىرىنىڭ چوڭقۇر مەنىسىنى چۈشەنمىگەنگە سېلىۋالاتتىم.

ئارىدىن بىر ھەپتە ئۆتكەندە مەكتەپنىڭ ئالدىدا  
مۇختارنى كۆردۈم. ئۇنىڭ ياداڭغۇ يۈزلىرى، ئولتۇرۇشۇپ  
كەتكەن كۆزلىرىدىن ئۇخلىمىغانلىقى مانا مەن دەپ چىقىپ  
تۇراتتى. مەن كۈلۈمسىرىگىنىمچە ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ سالام  
قىلدىم. ئۇمۇ سالىمىنى ئىلىك ئالدى ۋە تۆۋەن ئاۋازدا:

— ئانام سىز بىلەن كۆرۈشمەكچىكەن، چاقىرىپ كەل  
دېگەنىدى، — دېدى — دە، ئالدىدا ماڭدى. مەن بىردەم  
ئىككىلەنگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا ئەگەشتىم. ئەگەر ئىلگىرىكى  
ۋاقىتلار بولغان بولسا ھەرگىزمۇ ئەگەشمەيتتىم. باشقىلارنىڭ  
سۆزى بويىچە ئېيتقاندا، بۇ «ھەلەق، قىمارۋاز»، ھەرگىزمۇ  
مېنىڭ ئەگىشىپ مېڭىشىمغا ئەرزىمەيتتى. ئەمما، ئون نەچچە  
يىللىق ئەقىدەم، يوشۇرۇن كۆيۈكۈم، ئەتراپىمدىكىلەرنىڭ  
بېسىمى، ھاقارەتلىرى، شۇ ۋەجدىن تەۋرىنىپ قېلىۋاتقان  
ئەقىدەم، ياخشى كۆرۈش دېگەنلەر مېنى ئۇنىڭ كەينىدىن  
مېڭىشقا ئۈندەيتتى.

ئۇنىڭ ئۆيىگە يېتىپ كەلدىم. كونىراپ كەتكەن ياغاچ  
دەرۋازىلىق، تامللىرى پوپاڭلىشىپ كەتكەن، لەمپىلىرى ئېچىلىپ  
كېتەيلا دەپ قالغان بۇ بىر يۈرۈش ئۆي ئۇنىڭ ئىدى.  
مەن قورۇنۇپقىنا كىردىم. مۇختار مېنى ئايۋانغا باشلاپ  
قويۇپ چىقىپ كەتتى. ئايۋان سەل قاراڭغۇ بولغاچقا،  
دەماللىققا ھېچنېمىنى كۆرەلمىدىم.

— كېلىڭ، بالام، تۆرگە ئۆتۈڭ، — دېگەن ئاۋازنى  
ئاڭلاپ سىنچىلاپ قارىۋىدىم، تام تۈۋىدە يوتقان سېلىپ ياتقان  
مومايىنى كۆردۈم ۋە ئۇنىڭغا سالام قىلدىم. بىردەم ئەھۋاللاش—

قاندىن كېيىن، موماي يۆتىلىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ ئىچىم سىيرىلدى. يىراقلاردىن بوران ئۇشقىرتىۋاتقانداك چىقىۋاتقان يۆتەل ئاۋازى يۈرىكىمنى ئېزەتتى. ئۇ بىردەم دېمىنى ئېلىۋالغاندىن كېيىن، سۆزلەشكە باشلىدى:

— بالام، سىزنىڭ گېپىڭىزنى قىزىم ساجىدەمدىن ئاڭلىدىم. سىزمۇ بىر بىتەلەي ئوخشايسىز. مېنىڭ بۇ ئاسمانغا پىچاق ئاتىدىغان ئۆلگۈر بالامغا يولۇقۇپ قالغان ئادەمنى مانا مۇشۇنداق نەس باسىدۇ. نەۋرەمنىڭ ئانىسىمۇ ياخشى كېلىن ئىدى، ئەمما ئوغلۇم قىمار ئويناپ يۈرۈپ، ئۇ كېلىننىمى بىزار قىلىۋەتتى، بالىسىمۇ تىرىك يېتىم بولدى. نېمە ئامال بار دەيسىز؟ كۆتۈم سېسىق دەپ كېسىۋەتكىلى بولمىسا. ئەمما، بۇ بالامنىڭمۇ ياخشى تەرەپلىرى كۆپ. ماڭا بەك كۆيۈندۇ، باغرى يۇمشاق، نەۋرەمنىڭ ئانىسىغىمۇ شۇنداق كۆيۈنەتتى، ئەمما ئۇ كېتىپ قالدى. ئۆھۈ..... ئۆھۈ.....

ئۇ يەنە يۆتىلىپ كەتتى. مەن ئۇنىڭ مۇختارنى بىردە تىللاپ، بىردە ماختاشلىرىدىن ئانا بولغۇچىنىڭ قەلبىنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدىكى مېھىر - مۇھەببەتنى ھېس قىلماقتا ئىدىم. — بالام، جىق گەپ قىلسام قىيىنلىپ كېتىدىكەنمەن، گەپنىڭ پوسكاللىسىنى دەي. مەن ئۇزۇن ياشىيالمىغۇدەكەن. بالىلار دادىسىدىن كىچىك قالغان. ساجىدەمنىڭ تېخى بالىلىرى ئۇششاق، يېتىشىپ بولالمايدۇ. شۇڭا، كۆزۈمنىڭ ئوچۇقىدا مۇشۇ مۇختار بالامنى بىر ئۆي - ئوچاقلىق قىلىۋالسام ئارىمىم يوقتى. ساجىدەم بەك گېپىڭىزنى قىلىپ كەتتى. مۇختارنى جازانخورلارنىڭ قولىدىن قۇتۇلدۇرۇۋاپسىز. بىزدىن يانمىسا خۇدايىمىدىن يانار، قىلغان ياخشىلىقىڭىزغا ھەشقاللا. قىلغانىكەنسىز، ئاخىرغىچە قىلىڭ. مۇختارغا دېگىن دېسەم، مەن دېسەم ئۇنىمايدۇ دەپ تۇرۇۋالدى. يۈز كېلەلمىگەچكە

شۇنداق دېگەن گەپ. بىلگەنسىز، ئۇ خېلى ۋىجدانى بار بالا. ئۇ ۋەدە بەردى، ئەمدى ئادەم بولىدۇ، شۇڭا پەردىشەپنى قايرىپ قويۇپ، ئۆزۈم ئېغىز ئېچىشقا مەجبۇر بولدۇم. ماقۇل بولۇڭ..... ماڭا كېلىن بولۇڭ! ئۆھۈ..... ئۆھۈ.....

ئۇ يەنە يۆتىلىپ كەتتى. شۇ تاپتىكى كەيپىياتم بەكلا تۇراقسىز ئىدى. ۋىسالغا يېتىدىغىنىمنى، ئۇنىڭغا ئېرىشىدىغىنىمنى ئويلىسام يۈرىكىم ھاياجاندىن تېپچەكلەيتتى. ئەمما، ئۇنىڭ تۇراقسىز، ھەلەق، قىمارۋاز ئىكەنلىكىنى ئويلىسام بىئارام بولاتتىم.

يەنە ئۈچىنچى بىر خىل سەزگۈمۇ بار ئىدى: ئەتراپىم — دىكىلەرنىڭ ھاقارەتلىرى، يەكلەشلىرى، ئانامنىڭ بىقوۋۇللۇقى، دادامنىڭ غۇرۇرى بىر بولۇپ ماڭا بېسىم ئىشلەتمەكتە ئىدى.

كالىم قۇيقۇرۇق. نېمە دېيىشىمنى بىلمىدىم. ئەمما، كۆز ئالدىمغا ئانامنىڭ بىچارە ھالىتى، دادامنىڭ مۈكچەيگەن گەۋدىسى، ئاكامنىڭ يەڭگەم ئالدىدىكى بىچارە ھالىتى، ئاندىن يەنە ئۆزۈمنىڭ ئون نەچچە يىللىق ئازابلىرىم، كۈتۈشلىرىم مېنى ماقۇل دېيىشكە ئۈندەيتتى. شۇنداقتىمۇ بولغۇسى قېيىنئانام ئالدىدىكى ھاي، نومۇس كۈچى مېنى گەپ قىلىشتىن ھېيىقتۇراتتى.

— مەن مۇختارنىڭ ئۆزىگە دەي، — دېدىم كېكەچلەپ تۇرۇپ.

— مۇنداق گەپ، مېنى داۋالسىمەن دەپ پۇلغا يارىغۇدەك ھەممىنى سېتىپ بولدى، شۇڭا توپىنى قەرز ئېلىپ قىلىدىغان گەپ. ئۆزىڭز بىلىسىز، مۇختارغا ئەمدى ھېچقانداق بانكا ياكى شەخس قەرز بەرمەيدۇ..... بىزنى كەچۈرۈڭ، بالام، مەن ئۆلۈپ كېتىشتىن بۇرۇن مۇختار بىر ئۆيگە كىرمىسە مېنىڭ كۆزۈم يۇمۇلمايدۇ.....

ئۇ يەنە يۆتىلىپ كەتتى. مەن يۈك ئارتىلغان ئۆكۈزدەك ئېغىر قەدەملىرىمنى يۆتكەپ، موماي بىلەن خوشلىشىپ تالاغا چىقتىم.

ئازابلىق بىر خىيال يۈرىكىمنى غاجلىماقتا ئىدى: ئېھ يىللار، سەن نېمىدېگەن رەھىمسىز - ھە! قېنى مېنىڭ زەبەردەس يىگىتلەرنى رەت قىلغان چاغدىكى مەغرۇرلۇقۇم؟ قېنى قولۇم - قوشنىلارنىڭ ئايرىم ئۆيى بار، ئۆزى قاملاشقان، ئاتا-ئانىسىمۇ، نەسەبىمۇ بار يىگىتلەرنى تونۇشتۇرغان چاغدىكى ئىلتىجالىق كۆزلىرى؟ ئاھ، رەھىمسىز يىللار! سەن مېنىڭ ھەممە نەرسەمنى ئەخلەت سۈپۈرگەندەك تۇيدۇرماي سۈپۈرۈپ ئېلىپ كېتىپسەن.....

مەن ۋېلىسىپىتىمنى تېز-تېز تېپىپ، ئۆيگە قاراپ ماڭدىم. بۇ چاغدا ئۇپۇق مەن بىلەن بەسلىشىۋاتقاندەك، ئاخىرقى قىزىللىقنى نامايان قىلىپ تۇراتتى.

× × ×

ئۇكامنىڭ ئىشى ئۆيدىكىلەرنىڭ بېشىنى قاتۇرۇۋەتتى. ئۇ ھە دېسە كەپتەرۋازلىق قىلىپ، ئىت تالاشتۇرۇش مەيدانىغا بېرىپ يۈرۈپ، بىر ئىشنىڭ بېشىنى تۇتاي دېمىدى. دادام ئۇنى چىڭخەيدىن قايتۇرۇپ كەلگەندىن بېرى ئۇنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ، بىر مەزگىل يۈرگەن بولسىمۇ، ئەمما مەھەللىدىكى كەپسىز بالىلارنىڭ كەينىگە كىرىپ، كەپتەرۋازلىق بىلەن ئىت تالاشتۇرۇشقا خۇمار بولۇپ قاپتۇ. دادام ئۇنىڭغا بىرەر ئىشنىڭ بېشىنى تۇتۇش توغرىلۇق كۆپ نەسىھەت قىلغان بولسىمۇ، ئۇ گەپ ئاڭلىمايۋاتاتتى. ماقۇل دەيتتى - يۇ، يەنە ئۆزىنىڭ بىلگىنىنى قىلاتتى. ئاخىر



ئۆيدىكىلەر مەسلەھەتلىشىپ، ئۇنىڭغا كىچىكرەك بىر تاللا ماگىزىنى ئېچىپ بەرمەكچى بولۇشتى. بۇ ئىش بىلەن مېنىڭ يەنە باش ئاغرىقىم قوزغالدى. ھېلىقى چاغدا مۇختارغا بېرىپ تۇرغان 100 مىڭ يۈەننى قايتۇرۇۋېلىشىم كېرەك ئىدى. قانداق دەيمەن؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئارىمىزدىكى مۇناسىۋەت تېخى ئايرىلمىغان، قىل ئۈستىدە تۇرغان تۇرسا.....

مەن بار ئەھۋالنى ئانامغا دېيىش قارارىغا كەلدىم. ئانام سۆزلىرىمنى ئەستايىدىل ئاڭلىغاندىن كېيىن، بىردىنلا جۇدۇنى ئۆرلەپ كەتتى:

— قانداق ئادەملەر كەن ئۇ، قانداق ئۇ قىلىدىغان؟ نېمىشقا سېنى چاقىرتىدۇ؟ سېنى چاقىرتىشىدىكى مەقسىتىنى ئۇ قىلىدىكەنمۇ، دۆت؟! بۇ ئېنىقتىن - ئېنىق ئوغلۇمغا ئۈستەك بېرىپ تەگسىڭىز تېگىڭ، بولمىسا يول ئەنە دېگىنىمۇ ئۇ خەقنىڭ. نېمە گەپ بولسا ئۆيگە كەلسە بولمامدۇ؟ سەن بىغەرەزلىك قىلماي، دەرھال ئا پۇلنى ئەكەل، بولمىسا ئۆزەم بارمەن.

— ئانا، ئاچچىقىڭىزنى بېسىۋېلىڭ. مۇختارنىڭ ئانىسى ئېغىر كېسەل كەن، ئورنىدىن تۇرالمايدىكەن، شۇڭا مېنى چاقىرتقان گەپ.

— بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ ھەممىسى كېسەلمەكەن؟ نېمىشقا باشقىلىرى بولسىمۇ كەلمەيدۇ؟ — ئانام غەزەپتىن تىترەپ كېتىۋاتاتتى. مەن يەنە گەپ قىلىشنىڭ ئورنى قالمىغانلىقىنى ھېس قىلىپ، ئاغزىمنى يۇمدۇم. مۇشۇ يېشىمغىچە ئانامنىڭ بۇنداق ئاچچىقلىغىنىنى كۆرۈپ باقمىغانىدىم. كۈنلارنىڭ «ئاچچىقى كەلسە توشقانمۇ ئادەم چىشلەيدۇ» دېگىنى بىكار ئەمەسكەن.

قايسى كۈنى مۇختارنىڭ تېلېفون نومۇرىنى يېزىۋالغا - نىدىم. مەن بىردەم دېلىغۇل بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا

تېلېفون ئۇردۇم. ئەمما، ئۇنىڭ تېلېفونى ئۇلانمىدى. شۇنىڭ بىلەن مەن ئۇ ئىشلەيدىغان باشلانغۇچ مەكتەپكە بېرىپ، بىرسىگە دەپ ئۇنى چاقىرتقۇزدۇم. ئۇ كۈلۈمسىرىگەن ھالدا ئالدىمغا كېلىپ توختىدى.

— قايسى شامال ئۇچۇرۇپ كەلدى سىزنى؟ يولدا ئۇچرىشىڭىزمۇ قارىماي كېتىدىغان ئادەم قانداق بولۇپ ئىزدەپ كەلدىڭىز؟ — دېدى ئۇ ھىجىيپ.

مەن نېمە دەپ ئېغىز ئېچىشنى بىلەلمىدىم. جاھاندا پۇل سۈيلەشتىن ئارتۇق تەس ئىش بولمىسا كېرەك، بولۇپمۇ ئىككىمىزنىڭ مۇناسىۋىتىدەك نازۇك مۇناسىۋەتتە پۇل بېرىشكە بولاتتىكى، پۇل سۈيلەشكە بولمايتتى. ئەمما، نېمە ئامال؟

— مۇنداق گەپتى، ئۆيدىكىلەر ئۇكامغا كىچىك تاللا ماڭىزنى ئېچىپ بەرمەكچىكەن، پۇل يوق، شۇڭا ھېلىقى..... ھېلىقى سىزگە بېرىپ تۇرغان.....

گېپىمنىڭ ئاخىرى چىقىپ بولغۇچە مۇختارنىڭ كۈلۈمسىرىگەن چىرايى بىردىنلا ئۆزگىرىپ كەتتى.

— ھە، ئەسلىدە مۇشۇ ئىش ئۈچۈن كەپتىكەنسىز-دە؟ مەن تېخى ئانامنىڭ تەلپىنىڭ جاۋابىنى ئېلىپ كەلدىمكىن دەپتىمەن. خاتىرجەم بولالماپتۇ-دە، ئۆيدىكىلىرىڭىز؟ قىزىمنى ئالسا، شۇنىڭ بىلەن پۇلنىڭ بېشىغا سۇ قۇيۇلۇپ كېتەرمۇ دەپ قالغان ئوخشىمامدۇ؟ ئۇنداقمۇ بولماستى، مەنمۇ پۈتۈن-سۈرۈك ئەركەك بولغاندىكىن تېپىپ بەرمەسەمدىم؟ سىزمۇ ئەجەب يامانكەنسىز-ھە؟ پۇلنى بېرىپ كۆڭلىمىزنى ئېلىۋېلىپ، ئاندىن ئۆزىڭىزنى ئاشكارا قىلماقچى بوپتىكەنسىز-دە؟ سەل ئالدىراپ كەتتىڭىزمۇ قانداق؟ تېخى ئىش پۈتكىنى يوققۇ؟ ئالدىراپ ئىشنى بۇزدىڭىز مانا..... — ئۇ توختىماي چالۋا قايتتى. ئۇ ئەسلىدە بۇنداق ئەمەس ئىدى.....



مېڭەمگە تۈمەننىڭ ھەرە كىرىۋالغاندەك غوڭغۇلداپ كەتتى. — ئۇنداق ئەمەس، ئۇنداق ئەمەس! مەن سىز دېگەن گەپلەرنىڭ ھېچقايسىسىنى ئويلىمىدىم..... — مەن كېكەچلەپ شۇ گەپنى ئاران قىلالىدىم.

— بوپتۇ. پۇلىڭىزنى بۈگۈنلا تېپىپ بېرى. كەچتە تېلېفون ئۇرۇمەن، شۇ چاغدا چىقىڭ. ھۆججەت يېزىپ چىقىشنى ئۇنتۇماڭ..... — ئۇ شۇنداق دېگىنىچە خۇددى يەرگە دوق قىلىۋاتقاندەك تېز - تېز چامداپ كېتىپ قالدى.

قەلب ئاسمىنىدىكى ئەڭ ئاخىرقى ئۈمىد يۇلتۇزىمۇ ئۆچتى. مادارسىز پۇتلىرىمنى يۆتكەپ گاراڭ ھالەتتە ئۆيگە قايتتىم. شۇ تاپتا بىرسى يۈرىكىمنى قاپقارا دەستىلىك پىچاق بىلەن تىلىپ-تىلىپ، چوڭقۇر ھاڭغا تاشلىۋەتكەندەك تۇيغۇ ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى.

مەن نېمىشقىمۇ مۇشۇنداق ئادەمنى ياخشى كۆرۈپ قالغان بولغىنىتتىم؟ مېنىڭ بەختىم مۇشۇنداق ئادەمنىڭ قولىدا ۋەيران بولۇپ كەتسە - ھە؟! ئەمما، مەن ھامان بىر كۈنى ئۇنىڭغا ئېرىشىمەن. ھازىرقى ۋەتەن ۋەتەن جىسمىغا ئەمەس، تەسەۋۋۇرۇمدىكى غۇبارسىز، تارتىملىق، مېھىر - مۇھەببەت ئۇرغۇپ تۇرغان روھىغا ئېرىشىمەن. ئۇ ھامان بىر كۈنى ئۆزىگە قايتىدۇ. ھازىرقىسى ھەرگىزمۇ مەن ياخشى كۆرىدىغان «ئۇ» ئەمەس.....

كەچتە چىقتىم. ئۇ ئاچىسى بىلەن پۇلنى ئېلىپ كەپتۇ. ئاچىسىنىڭ ئىلگىرىكى خۇش چىرايىنى دېمەيلا قويماي، مۇختارنىڭمۇ ماڭا قارار كۆزى يوق ئىدى. ئاچىسى پۇلنى قولۇمغا تۇتقۇزدى، مەن لېۋىمنى چىشلەپ، تېنىم زىر-زىر قىلىپ تۇرۇپ، قەرز ئالغانلىق ھۆججىتىنى ئۇنىڭغا تۇتقۇزدۇم.....

بۇرۇن بارات ئاتلىق بىر قوشنىمىز بولىدىغان. ئۇ بىر



كۈنى كەنتىمىزنىڭ نېرىسىدىكى قۇملۇققا تېۋىلغا يىغىلى  
كېتىپ، قارا تەرگە چۆمۈلۈپ قايتىپ كەپتۇ. ئۇنىڭ دېيىشىچە،  
ئېشەكلەرنى يېتىلەپ قۇملۇقنىڭ ئىچكىرىسىگە مېڭىۋېرىپ، بىر  
خارا بىلىككە كېلىپ قاپتۇ. ئۇ يەردە تۇتام - تۇتام پۇللار  
چېچىلىپ ياتقانمىش. ئۇ پۇلدىن بىر تۇتامنى قولغا ئېلىشىغا  
پۇل ئۇۋىلىپ، قولىدا پەقەت ئۇششاق پۇل توزاندىلىرى قاپتۇ.  
ئۇ بەك قورقۇپ كەتكەچكە، ئادەم باشلاپ كېلىپ ئاندىن بۇ  
خارا بىلىككە كىرمەكچى بولۇپ مەھەللىگە يېنىپ كەپتۇ.  
مەھەللىدىكى كىشىلەرنىڭ بەزىلىرى «توۋا» دەپ ياقىسىنى  
چىشلىسە، بەزى تەۋەككۈلچىلەر ئۇنىڭ بىلەن بارماقچى  
بولۇپ، ئېشەكلىرىنى يېتىلىشىپ قۇملۇققا راۋان بولۇشتى.  
كەچتە ئۇلار ھېلىقى بوۋاينى تىللىغىنىچە قۇرۇق قول يېنىپ  
كەلدى. بارات بوۋاي ئۆزىنىڭ راست كۆرگەنلىكىنى ھەرقانچە  
قىلىپمۇ چۈشەندۈرەلمىدى، ئۇ ھەتتا ئۇ يەرنى تېپىپ، ئۆزىنىڭ  
يالغان ئېيتىمىغانلىقىنى ئىسپاتلاش ئۈچۈن، ئۇ چۆلدە توڭلاپ  
ئۆلۈپ قالغانغا قەدەر ئاشۇ خارا بىلىكنى ئىزدىدى. بىچارە بوۋاي  
توڭلاپ قېتىپ قالغانىدى. ئۇنىڭ جەسىتىنى كۆك تۇزغا  
بارغانلار ھارۋىسىغا تاشلاپ ئېلىپ كەلدى. بىر كۈن ئاۋارە  
بولغىنىغا ئۇ بوۋاينى تىللاپ، ئەركەكلىك غۇرۇرىغا تېگىپ  
قىيىنغانلار ئەمدى ھۆركىرىشىپ يىغلاشماقتا، دېگەن گەپلىرىگە  
پۇشايمان قىلىپ ھەسرەت چەكمەكتە، بوۋاينىڭ جىنازىسىنى  
تالىشىپ كۆتۈرمەكتە ئىدى.....

شۇ تاپتا مەن ئۆزۈمنى ئاشۇ بوۋايغا ئوخشىتىپ  
قېلىۋاتاتتىم. قولىمدىكى پۇللارمۇ ئاشۇ بوۋاينىڭ قولىدىكى  
پۇلدەك توزۇماقتا، پۇللا ئەمەس، جاھاندىكى جىمى نەرسىلەر  
قولىمدىكى پۇل كەبى توزۇماقتا ئىدى.....



## توي قىلىۋالسام بولاتتى

«ھەي، توي قىلىۋالسام بولاتتى. بەك ئۇزاق يۈرۈپ كەتتىم دېسە.....»

ئېغىر بىر مۇڭ خىيال ئېكرانىغا ئاشۇنداق سايە تاشلاپ تۇراتتى. ئەتراپىدا مىغىلداپ يۈرگەن ئادەم دۆۋىلىرى پەقەت كۆزۈمگە سىغمايتتى. خۇددى ئۇلار ئارتۇق تۆرىلىپ قېلىپ، يەر- شارىغا يۈك بولۇۋاتقانداك. ئەڭ ياخشىسى، ئۇلار ماڭا گەپ قىلمىسا بولاتتى. قۇلقىمدىكى تىڭشىغۇچنى ئېلىۋېتىپ، ئۇلارغا گەپ قايتۇرۇشنىڭ نەقەدەر ئېغىر كېلىدىغانلىقىنى ئۇلار خىيالغا كەلتۈرمىسە كېرەك. ماۋۇ نەس باسقان موتوسكىلت داۋاملىق ئوت ئالمايدۇ. ئۆيۈمگە ئېلىپ ماڭغان ناننىڭ موتوسكىلتىنىڭ تۇتقۇچىغا ئېسىلىپ ساڭگىلاپ تۇرغىنى تېخىمۇ ئىچىمنى پۇشۇردى. ئاخىر موتوسكىلتنى يېتىلەپ ماڭدىم.

— نېمە بولدى؟ يېتىلەپ مېڭىپسىزغۇ؟ — دەپ سوراپ قالدى بىر تونۇشۇم.

— ھە، ئوت ئالماي شۇ.

ئالاھىزەل ئۈنچە ئادەم بىلەن بۇ سوئال - جاۋابى تەكرارلاشقاندىمىز.

«نېمىدىن قاچساڭ، شۇ كەپتۇ» دېگەندەك، ئەينى ۋاقىتتا مېنى ئاجايىپ قوغلاشقان، كېيىن شۇنداق سەتلىشىپ ئايرىلغان بىرسىنىڭ ئۇچراپ قالغىنىنى قارىمامدىغان.

— جېنىم ئائىشە، سىزنى نەقەدەر ياخشى كۆرۈپ

قالغىنىمنى بىلەمسىز؟ يۈرىكىم ئاجايىپ شېرىن بىر ئازاب بىلەن تولغان. كۆزلىرىم سىزنى ئىزدەيدۇ، يۈرىكىم سىزگە تەلپۈنىدۇ. سىزنى ئويلىساملا يىغا تۇتۇپ، يۈرىكىم ئىچمىگە پاتىمغاندەك تۇيغۇدا بولۇپ قالغىمەن. نېمىشقا توي قىلىۋالسىز دەيمەن؟ بۇ ئىشىڭىز خاتا بولۇپ قالغان. بۇ، ھاياتىڭىزدا ئۆتكۈزگەن ئەڭ چوڭ خاتالىقىڭىز. سىزدەك گۈزەل ھەم ئىقتىدارلىق قىزنىڭ ئاشۇ ھاراقكەشكە مەنسۇپ بولۇپ كەتكىنىنى ئويلىساملا جۇدۇنۇم ئۆرلەيدۇ. قەيىرىنىمۇ يارىتىپ قالغان بولغىتتىڭىز ئۇ دەلدۈشنىڭ؟!.....

بۇ گەپلەرگە ئازراق خاپا بولاتتىم، تېنىم قورۇلاتتى. بۇ گەپلەر تەكرار دېيىلەتتى. ئەمما، ئويلىسام - ئويلىسام، بۇ گەپلەرنىڭ ھەممىسى راست ئىدى. بۇ گەپلەر ھەر بىر دېيىلگەندە ئىچىم ئاچچىق بولۇپ، غېرىب ۋە ئازابلىق بىر تۇيغۇ ۋۇجۇدۇمغا تارايىتتى.

ئادەمنى «خام سۈت ئەمگەك بەندە» دېسە ھەقىقەتەن توغرا بولغۇدەك. شۇ چاغلاردا كۆزۈم تورلىشىپ قالغان بولغىمىدى؟!

شۇ كۈندىن باشلاپ ئازابلىرىم دەۋرەشكە باشلىدى. ئاجايىپ بىر يېقىمىسىز ئاغرىق پۈتۈن بەدىنىمنى ئازابلايتتى. — ئويلاپ باقسام، سىزنىڭ دېگەنلىرىڭىزغۇ توغرىكەن. ئەمما، ئەمدى كېچىكتىم. ئەمدى ئىككىنچى بىر ئادەمگە كۆڭۈل بېرىشىم مۇمكىن ئەمەس.

— مەن سىزنى ھازىرلا جاۋاب بېرىڭ دەپ قىستىمايمەن، كالىڭىزدىن ئۆتكۈچە ساقلايمەن. ئون يىل، ھەتتا يىگىرمە يىل بولسىمۇ ساقلاشقا سەۋرىم بار.

ئاھ! تېخى ھۆسنۈمدىن كەتمەپتىمەن. سۇنغان شاخلار قايتىدىن ئۆرلىشىپ، دەرەخ غولىغا سەكرىشىپ چىقۇۋاتقاندەك، سولاشقان گۈل بەرگىلىرى ئاستا - ئاستا

قىزىرىپ ھۆسنىگە تولۇۋاتقانداك رەگدار كۆرۈنۈشلەر كۆز ئالدىدا نامايان بولۇشقا باشلىدى. ئۆزۈمنىڭ قەدىر - قىممىتىنى قايتا تاپقانداك بولدۇم. ئىللىق باھار شامىلى يۈزلىرىمگە ئۇرۇلۇپ، ياپپىشىل يوپۇرماقلار ئارىسىدىن مۇنۇ ئېگىز بويلۇق، قاپقارا قاشلىق، يوغان قارا كۆزلۈك، بۇغداي ئۆڭكەلگەن بەردەم يىگىت كۆزۈمگە ئاجايىپ ئۇلۇغ بەخت قۇياشمىدەك پارلاپ نامايان بولۇپ تۇراتتى.

ئۇنى ھەر ئويلىغىنىمدا، كۆرگىنىمدە ۋۇجۇدۇم لەرزىگە كېلىدىغان، شېرىن بىر تۇيغۇ قەلبىمنى چۇلغايدىغان بولۇپ قالغانىدى.

ھۇ نەس باسقۇر! ئەتە يەنە ئىشقا بارىدىغىنىمنى دېمىسەم، شۇ تاپتا تاشلاپلا كېتەتتىم. ماڭغىنىملا كۆرسە بولىدىكەن بۇ تايىنى يوق لەنەتكەردىنىڭ. يول ئاۋۇمايۋاتاتتى. بىلەكلىرىم تېلىپ كەتتى. ئاۋۇ «قوغلاشقۇچى» ئەجەب بىر مەغرۇر قاراپ قويۇپ ئۆتۈپ كەتتى دېسە.

ئاشۇ چاغلار يەنە يادىمغا كېلىۋالدى. ئېرىم كۈندىن - كۈنگە كۆزۈمگە سىغماسلا بولدى. قويغان - تۇتقىنىمنىڭ تايىنى قالدى. يېقىمىسىز تۇيغۇ قەلبىمدە ھۆكۈم سۈرەتتى. سوغۇق بىر مېھىر ئېرىمگە ئۆز سايىسىنى تاشلاۋاتاتتى.

«ئاجرىشىپ كەتسەم بولاتتى.»

تۇيۇقسىز پەيدا بولغان بۇ خىيالىمدىن ئۆزۈممۇ چۆچۈپ كەتتىم. ئەمما، ئېرىمنىڭ قاملاشمىغان قىلىقلىرىنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈپ، بۇ خىيالىمنىڭ راستلىقىغا ئىشەنمەكچىمۇ بولاتتىم. ئاخىر ئاجرىشىپ كەتتىم. ئاجرىشىشۇ ئاسانغا چۈشمىدى. قەتئىي قارشىلىق كۆرسىتىشىم، تەكرار تەلەپ قىلىشلىرىم ئاخىر ئېرىمنى ئاجرىشىشقا مەجبۇر قىلدى، يەنە كېلىپ ئادۋوكات ۋە نەۋرە ئاكىمنىڭ ياردىمىدە ئۆيىنىمۇ ئېلىۋالدىم. شۇ چاغدا خۇددى ئۇرۇشتا غەلبە قىلغان سەركەردىدەك، ئۆزۈمنى

ئاجايىپ مەغرۇر، باتۇر ھېسابلىغانىدىم. ئانامنىڭ: «بالام، ئۆڭكۈر بولسىمۇ ئۆيۈم ياخشى، ئېيىق بولسىمۇ ئېرىم ياخشى» دەپتىكەن. ئاجراشماڭ» دېگەن گەپلىرىمۇ قۇلقىمغا مۇشت ئۇرغاندەك ئاڭلانغانىدى.

«ۋايجان!» خيال بىلەن بولۇپ كېتىپ قولۇمدا موتوسىكىلىت بارلىقىنىمۇ ئۇنتۇپتىمەن. يولدا گەپلىشىۋاتقان ئىككى ئايالنىڭ بىرسىگە سوقۇلۇپمۇ كەتتىم.

ئۇ ئايالدىن كەچۈرۈم سوراپ بولۇپ، يەنە يولۇمغا راۋان بولدۇم.

ئاخىر «ئاق ئاتلىق شاھزادە» مېنى ئەركىن، بىمالال كۈتىدىغان شادىمان كۈنلىرىم يېتىپ كەلدى. ئۇ كۈندە دېگۈدەك تېلېفون ئۇراتتى، بەزىدە مەنمۇ ئۇراتتىم. شۇنداق قىلىپ، دۇنيادىكى ئەركىن قۇشقا ئايلانغانىدىم. يېقىمسىز بويۇنتۇرۇقلاردىن خالىي بولۇپ، ئۆزۈمنى خۇددى كۆكتە پەرۋاز قىلىۋاتقاندەك ھېس قىلماقتا ئىدىم.

بىر كۈنى ئۇ ئۆيۈمگە كېلىدىغانلىقىنى ئېيتتى. مەن شۇنداق ھاياجانلاندىم. گۈزەل بىر كەلگۈسى بۈگۈن بارلىققا كېلىشى مۇمكىن ئىدى. ئۆيىنى شۇنداق پاكىز تازىلىدىم، ئەڭ ئېسىل تاماقلارنى ئەتتىم، ئەڭ ئېسىل پىرەنىك، كەمپۈتلەرنى ئۈستەلگە تىزدىم. يەنە ئۆيىگە خۇش پۇراق ئەتىرنى چېچىۋىدىم، ئۆي ئىچى مېنى ئاجايىپ رومانىك بىر تۇيغۇ دۇنياسىغا باشلاپ كىردى.

توك..... توك..... توك.....

ئىشىك ئاخىر چېكىلدى.

تاقەتسىزلەنگەن تەشنا يۈرەكلەر ئۈچۈن ئاشۇنداق ئىشىك چېكىلگەن مىنۇتلار نەقەدەر بەختلىك دەملەر - ھە!  
قانچىلىغان قىزلار يىگىتنىڭ ئاشۇنداق ئىشىك



چېكىشنى ئارزۇ قىلىدىغاندۇ؟

ئىشىكىنى ئاچتىم، ئاجايىپ ئىزتىراپ ئىچىدە ئىشىكىنى ئاچتىم.

ئۇ قاچانلا قارىسا چىرايىدىن كەتمەيدىغان خۇش تەبەسسۇم بىلەن كىرىپ كەلدى. ئۇ قەلب ئۆيۈمگە يورۇقلۇق، ئىللىقلىق ئېلىپ كەلگۈچى قۇياش ئىدى.

بىردەملىك تارتىنىشىپ ئولتۇرۇپ چىپاي ئىچىش، تاماق يېيىشلەردىن كېيىن پاراڭ باشلاندى. بۇ پاراڭلارنىڭ داۋامىنى ئاخىرقى مەنزىلگە ئۇلاشنى تاقەتسىزلىك ئىچىدە كۈتمەكتە ئىدىم. ئۇنىڭ مەن ئۈچۈن ھېچنېمىگە تەڭ قىلغىلى بولمايدىغان ئەڭ ئېسىل سوۋغات — توي تەكلىپى قويۇشىنى تاقەتسىزلىك ئىچىدە كۈتمەكتە ئىدىم.

كۈتكەن مىنۇتلار ئاستا - ئاستا يېقىنلاپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇ مېنى قانچىلىك ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى ئاجايىپ پاساھەتلەر بىلەن ئىپادىلىدى. يۈرىكىم توختىماي تېپىرلاۋاتاتتى، قانلىرىم ئوقچۇپ، يۈزۈم ئوت بولۇپ يېنىۋاتاتتى. ئۇ ماڭا ئاستا يېقىنلىشىپ، قولۇمنى تۇتتى.

ئاھ، نەقەدەر شېرىن مىنۇتلار!

تىنچلانغىن يۈرىكىم، تىنچلان.....

يۈرىكىم ماڭا بويسۇنمايۋاتاتتى. تاقەتسىزلىك بىلەن ئاخىرقى بىر جۈملە سۆزنى، ئەڭ قىسقا، پەقەت ئۈچ سۆزدىن تۈزۈلگەن «بىز توي قىلايلى» دېگەن جۈملىنى كۈتۈۋاتاتتىم. ئەمما، كىم بىلسۇن، ئۇ تۇيۇقسىز مېنى قۇچاقلاپ ئاستىغا بېسىۋالدى. ئۇ ھە دەپ كىيىملىرىمنى سالدۇرۇشقا تەرەددۇت قىلىۋاتاتتى.

مەن كۈتمىگەن بۇ قاباھەتتىن قاتتىق چۆچۈپ، بار كۈچۈم بىلەن قارشىلىق كۆرسەتتىم. ئۇنىڭ كىيىملىرىمنى

سالدۇرۇشقا ئۇرۇنغان قوللىرىنى زەرب بىلەن ئىتتەرمەكتە ئىدىم. ئۇ گويىا قېرى كالىدەك ھاسىراپ پۇشۇلدايتتى. ئۇنىڭ ئىلگىرىكى ئاجايىپ تارتىملىق، كېلىشكەن تۇرقى، ئېسىل مىجەزىدىن ئەسەرمۇ قالماغاندى.

بۇ كۈچ ماڭا زادى نەدىن كەلدى، ئۆزۈممۇ بىلمەي قالدىم، ئۇنى جان - جەھلىم بىلەن بىرلا ئىتتىرىۋىدىم، يەرگە پالاققىدە چۈشتى. دەرھال ئورنۇمدىن تۇردۇم. سېلىنغان كۆرپە پۈرلىشىپ، ئۈستەلدىكى نازۇنپەتلەرمۇ چېچىلغاندى. ئۆي ئىچى بەئەينى ئەخلەت تۆكۈش مەيدانىغا ئوخشاپ قالغاندى. — ھۇ نومۇسسز! مېنى مۇشۇنداق ھاقارەتلەمسىز؟ مېنى نېمە كۆرۈپ قالدىڭىز؟ — دېدىمەن زەردە بىلەن.

— سىزمۇ شۇنى خالىغان بولغىتتىڭىز ھەقىچان. تولا ياسالمىلىق قىلماڭە. قىچقىڭىز بولمىسا تۇل خوتۇن تۇرۇپ مەندەك بويتاق يىگىتنى ئۆيىڭىزگە باشلامدىڭىز؟

— مەن سىزنى ھەقىقەتەن خاتا تونۇپ قاپتىمەن. مېنى ياخشى كۆرىدۇ دەپ ئويلاپتىمەن. شۇنداق دېگەندىڭىزغۇ؟ مېنىڭ غۇبارسىز قەلبىمنى ئاشۇ خىل ئىستەكلەرگە تولدۇرغانىدىڭىزغۇ؟ — دېدىمەن يىغلاپ تۇرۇپ. شۇ تاپتا پۈتۈن بەدىنىم غال - غال تىترەپ كېتىۋاتاتتى.

— سىز قانداق بىر مەكتەپتە ئوقۇغان بولغىتتىڭىز؟ بىر ئۆيلەنمىگەن يىگىتنىڭ قانداقمۇ توي قىلغان خوتۇنغا كۆڭلى چۈشۈپ قالسۇن؟ ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ۋاقتىمدا ئىشتىن سىرت ئىشلىگەندىم. شۇ تاللا بازىرىدا بىر چىرايلىق ئايال بار ئىدى، ئېرىدىن ئاجرىشىپ كېتىپتىكەن. بەزىدە ئۇ ئايالنىڭ ئۇن - گۈرۈچلىرىنى ئۆيىگە ئاچىقىپ بېرەتتىم. بارا - بارا ئۆيىدە چاي ئىچىپ قاينىدىغان بولۇپ قالدىم. ئۇ ئايال..... ئۇ ئايال ماڭا تېتىپ قالغان ئىدىچۇ..... — ئۇ شۇنداق سەت



ھىجايدىكى، مەن بۇ كەمگىچە بۇنداق بەتبەشرە تەلەتنى كۆرۈپ باقمىغانىدىم.

— ئۆيدىن چىق، ھۇنومۇسسز، ماز..... — بۇ گەپلەرنىڭ ئېغىزىمدىن قانداق چىقىپ كەتكىنىنىمۇ تۇيماي قاپتىمەن.

ئۇ يەنە بىر قېتىم شۇنداق سەت ھىجىيىپ قويۇپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى.

مەن ئولتۇرغان ئورنۇمدا ئولتۇرۇپلا قالدىم. جىمى شېرىن خىياللىرىم، ئارزۇ - ئارمانلىرىم كۆپۈككە ئايلاندى. توي قىلىۋالسام بولاتتى.....

«قېرىغاندىكى غېرىبلىق يامان» دەيدىكەن كونايلار. كىملا بولسا، بىرسى بىلەن توي قىلىۋالسام بولاتتى. مانا ئاجراشقىلىمۇ ئىككى يىل بولۇپ قاپتۇ. نۇرغۇن لايىقلار چىققان بولسىمۇ، بىرسىمۇ نورمال ئەمەس. بىرسى 50تىن ئاشقان قېرى، يەنە بىرسى تەلەتى سەت قىمارۋاز، يەنە بىرسى بىر ۋىنتىسى كەم دەلدۈش..... ئىشقىلىپ، خەق ئوبدان ئېرىنى تالاغا قويۇپ بەرمەيدىغان ئوخشايدۇ. ياخشىراقلىرى مېنى بەك يامان كۆرەرمىش. دوستلىرىم ئەلچى بولۇپ باققان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار لاتا توقماقلار بىلەن رەت قىپتۇدەك.

ئېغىرلاشقان قەدەملىرىمنى يۆتكەپ ھالىسىز كېتىۋاتمەن. ئۆيۈمگە بېرىشقا تېخى ۋاقىت بار.....

بىردىنلا يۈزلىرىمگە ئىزغىرىن شاماللار ئۇرۇلۇشقا باشلىدى. غازاڭلار پىلدىرلىشىپ ئۇچۇشقىنىچە يەرگە چۈشمەكتە؛ ئېرىمنىڭ يالۋۇرۇپ تۇرۇپ ئاققۇزغان ياشلىرى يۈرەك قەپسىمگە تامچىلىماقتا؛ قەلبىمنى تەسۋىرلىگۈسىز بىر غېرىبلىق چىرىماقتا ئىدى.....



## سېرىق توپا

بۈگۈن ئۇنىڭ كۆڭلى تولمۇ پەرىشان بولدى. دېمىسىمۇ ئۇ ئېرىدىن ئاجرىشىپ كەتكەندىن بۇيان كۆڭۈلسىز ئىشلار ئارقا-ئارقىدىن يۈز بەردى.

ئۇنىڭ قارا، يوغان كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن، ئۇزۇن كىرىپكىلىرى شالاڭلاشقان، يۇمىلاق، ئاق سېرىق چىرايىغا ئاندا-ساندا قورۇق چۈشكەن بولۇپ، كىشىگە باش كۈز پەسلىدىكى گۈل ياپرىقىنى ئەسلىتەتتى. بۈگۈن ئۇ سەھەردىلا ئورنىدىن تۇرۇپ، بالىلىرىغا چاي بەرگەندىن كېيىن مەكتەپكە كەلدى. مەۋسۈم ئاخىرىدىكى كولىپكتىپ ئۆگىنىش كۇرسى باشلانغان بولۇپ، ئۈچ كۈندىن بېرى داۋاملىشىۋاتاتتى.

ئۇ دەۋراۋازىدىن كىرىپلا بىنا ئىشىكى ئالدىدا غۇزمەكلىشىۋېلىپ پاراڭغا چۈشكەن ئوقۇتقۇچىلارنى كۆردى. ئۇ «ئۇلارنىڭ غېمى يوق، مېنىڭمۇ بىرچاغلاردا ئاشۇنداق غەمىسىز چاغلارم بولغان.....» دېگەننى كۆڭلىدىن يالنتىدە ئۆتكۈزدى ۋە ئۇھ تارتىپ قويدى.

— سانىيە، كېلىڭە، — بىر ئايال ئوقۇتقۇچى خىيال سۈرۈپ بىنا ئىچىگە كىرىپ كېتىۋاتقان سانىيەنى چاقىردى. بىراق، سانىيە رەھمەت ئېيتىپ قويۇپلا يىغىن زالىغا كىرىپ كەتتى.

مۇشۇ كەملەردە ئۇ ئادەملەردىن قاچىدىغان بولۇپ



قالغانىدى. ئۇلار ئۇنىڭ ئاجرىشىش ئىشىنى تولا سوراپ ئۇنى بىزار قىلىۋەتكەچكە، ئۇ مۇشۇنداق ئۈرگۈگەك بولۇپ قالغانىدى.

ئۇ زالغا كىردى. زال ئىچىدە ئولتۇرۇشقان ئوقۇتقۇچىلار ئۆز ئىشلىرى بىلەن بەند ئىدى. ئۇ، ئوتتۇرا گۇرۇپپىنىڭ 2- رەت 1- ئورۇندۇقىنىڭ بوش تۇرغانلىقىنى كۆردى. بىراق، 2- ئورۇندۇقتا بىر ئەر ئوقۇتقۇچى — بىر زامانلاردا ئۇنىڭ «ئەتىۋارى» نى قىلغان ئوقۇتقۇچى ئولتۇراتتى. ئۇ ئۆتۈپ كەتمەكچى بولۇۋىدى، ئۇ ئەر ئوقۇتقۇچى ئۇنى چاقىرىپ ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى. ئۇ ئولتۇردى. ئۇنىڭ قەلبى چەكسىز پىغاندا ئۆرتەندى. ئاشۇ بىغۇبار، ئەر كە چاغلىرى ئېسىگە كەلدى. ئۇ چاغلاردا ئۇ نەقەدەر بەختلىك ئىدى. ھە؟ تايچاقلاردەك خالىغىنچە سەكرەيتتى، تاقلايتتى، كىچىك ۋېلىسىپىتنى مىنىپ، قايسى ساۋاقدىشىنىڭ ئۆيىگە بارغۇسى كەلسە باراتتى، ئۇلار بىلەن مۇگدېشاتتى، ئويناپ كېلەتتى. ئەمدى ئۇ چاغلار كەلمەسكە كەتتى.....

ئۇ ئېغىر خىياللار ئىلكىدە ئۈن - تىنىسىز ئولتۇردى. ئاجرىشىپ كەتكەندىن بۇيان، ئۇ دائىم مۇشۇنداق ئۆتكەن كۈنلىرىنى ئەسلەيدىغان بولۇپ قالغانىدى.

— قانداق، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز؟ — ھېلىقى ئەر ئوقۇتقۇچى ئۇنى خىيالدىن سەگىتتى.

— ھە، ياخشى.

— سىز بىلەنمۇ پاراڭلاشقىلى بولىدىكەن - ھە!

سانىيە بۇنىڭدىن بۇرۇن قارىشىمۇ قويايدىغان بۇ ئوقۇتقۇچىنىڭ سوئاللىرىدىن سەل غەلىتىلىك ھېس قىلغان بولسىمۇ، بىراق كۆڭلىنىڭ بىر يەرلىرى ۋىلىدە ئېرىدى. — ھە، بارغۇ مەكتەپتە.

— سىزنى يۆتكىلىپ كەپتۇ دەپ ئاڭلىغىلى خېلى بولدى، بىراق پاراڭلىشىشقا پۇرسەت بولمىغانىدى. بۈگۈن پاراڭلىشىش نېسىپ بويۇنۇ مانا.

— ھە، شۇنداقمۇ.

سانىيە ئەمدى بىر ئاز ئېچىلىشقا باشلىدى. تۇيۇقسىز ئۇنىڭ كاللىسىدىن «دەردى يوق كېسەك، ئىشقى يوق ئېشەك» ئاغزىدىن چۈشۈرمەيدىغان «دەرد كەلمىسە مۇسۇلمان بولماپتۇ» دېگەن گەپ كەچتى. توغرا، ئىلگىرى ئۇ بۇنداق گەپلەرگە پىسەنت قىلىپمۇ قويمايتتى، ئەمدى بۇنداق گەپلەرنى ئاڭلىسا يۈرىكى يىغلايدىغان بولۇپ قالغانىدى. دەرد-ئەلەم ئادەمنى نېمە قىلمايدۇ دەيسىز؟ بىرسى كىچىككىنە چىرايلىق گەپ قىلىپ قويسىمۇ چوڭ بىلىدىغان، خۇددى قەھرىتان سوغۇقتا چويۇن مەشنىڭ ئالدىدا ئولتۇرغاندەكلا بىر ئىش.

— ئېسىڭىزدىمۇ سانىيە، ئاشۇ چاغلار..... — گەپ باشلاپ قالدى ھېلىقى ئەر ئوقۇتقۇچى. ئۇنىڭ ئىسمى ئالم ئىدى.

— ھەئە..... بولدىلا، ئۇ گەپنى قىلمايلى ئەمدى.

— نېمىشقا قىلمايمىز؟ سىز ئۇنتۇپ كەتكەن بىلەن مەن ئۇنتۇمدىم سىزنىڭ شۇ چاغدىكى تاش يۈرەكلىكىڭىزنى.

سانىيە بىردىنلا كۈلۈپ تاشلىدى. خۇددى شۇ چاغلارغا قايتقاندەك بولۇپ، مەغرۇر بىر سېزىم پۈتۈن بەدىنىگە تارىدى.

— سىز تاش يۈرەكلىك قىلىپ مېنى ئىزدىمىگەننىڭىز، ئەگەر شۇ چاغدا ئىزدىگەن بولسىڭىز، ھازىر قانچە بەخلىك ياشار ئىدۇق - ھە؟ — دېدى ئالم غەمكىن ھالدا.

— مەن قىز بالا تۇرۇپ، مەن ئىزدەيمەنما؟ نېمىشقا سىز ئىزدىمىگەن؟ — سانىيە ئەركىلىگەندەك باتناپ تۇمشۇقنى ئۇچلىدى.

— مەن ئۇ چاغدا بەكلا ياۋاش ئىدىم. بىراق، مەن خىجىلچانلىقىمدىن سىزگە كېيىن خەت يازمەن دەپ ئويلىدىم. — يۇ، لېكىن مەكتىپىڭىزنىڭ ئادرېسىنى سورىۋالمايتمەن، شۇنىڭ بىلەن بىز خىزمەتكە چىققاندىن كېيىنمۇ ئۇ — بۇ ئىشلار سەۋەبىدىن ئىزدىيەلمىدىم. ئەمما، سىزنى ھەربىر كۆرسەم كۆڭلۈمنىڭ بىر يەرلىرى ئىللىيدۇ. كۈنلارنىڭ «ئوت قالغان يەرنىڭ سېرىق توپىسى قالىدۇ» دېگەن گېپى توغرا ئوخشايدۇ.....

ئالىم ئېغىر كىچىك تىنىپ قويۇپ سانىيەگە قارىدى. سانىيەمۇ ئېغىر سۈكۈتكە چۆمگەن بولۇپ، ئۇ چاغلاردا خىيالىغا كەلمىگەن ئىشلار ئەمدى مۇھىم بولۇپ تۇبۇلماقتا ئىدى.

— مەن سىزنىڭ ئاشۇ بىغۇبار، ساددا مەجەزىڭىزنى ياقتۇرۇپ قالغانىدىم.

— مېنىڭ ئۇنداق ساددىلىقىم توغرىسىدىكى كىچىك ھېكايىلەر جىق، — سانىيە ئەمدى بىراقلا ئېچىلىپ، «شۇ چاغلاردا بىر قېتىم مۇنداق بولغان، بىر قېتىم ئۇنداق بولغان» دەپ سۆزلەپ كەتتى. ئالىم كۈلۈپ ئولتۇرۇپ، زوقلانغاندەك تەلەپپۇزدا سانىيەگە مەدەت بېرەتتى، ئۇنىڭغا ھەۋەسلىدىغانلىقىنى بىلدۈرەتتى.

ئىلگىرى سانىيە ئالىمنىڭ قايتا ئىزدىمەسلىكىنى ئۆزىنىڭ ئانچە چىرايلىق بولمىغانلىقىدىن بولسا كېرەك دەپ ئويلىغانىدى، ئەمما بۈگۈنكى بولۇنغان گەپلەرگە قاراپ، ئۇ ھەتتا پۈتۈن ئەيىبنى ئۆزىگە قويۇپ، ئۆزىنىڭ ئاشۇ چاغلاردىكى ساددا، تارتىنچاق مەجەزىنىمۇ ئۇنتۇپ قالدى. بىردىنلا ئۇ ئۆزىنىڭ يالغۇز ئەمەسلىكىنى، ئۇنىڭ دەردىگە دەرمان بولىدىغان بىرسىنىڭ بارلىقىنى، ئۇنىڭغا ئاشىق بولىدىغانلارنىڭ بۇ دۇنيادا تېخى تۈگەپ قالمىغانلىقىنى ھېس





ۋە ئۇخلاۋاتقان بالىلىرىنى ئويغىتىۋەتتى. ئۇ دەرھال تېلېفوننى تىترەش ھالىتىگە ئەكىلىپ قويۇپ، بالىلىرىنى پەپىلەپ ئۇخلاستى ۋە تېلېفونغا قارىدى. تېلېفون ئالم مۇئەللىمدىن كەلگەنىدى. سانىيە بىردىنلا جىددىيلىشىپ كەتتى. «نېمە بولغاندۇ؟» ئۇ ئەمدىلا ياتاي دەپ تۇرۇشىغا تېلېفون يەنە تىترەپ كەتتى. ئۇ دەرھال تېلېفوننى ئالدى ۋە پەس ئاۋازدا:

— ۋەي، نېمە بولدى يېرىم كېچىدە ئادەمنى قورقۇتۇپ؟ — دېۋەتتى.

— ھە، سانىيەما؟ ..... مەن ..... ئالم. مەن ئىشىكىڭىز تۈۋىدە، ئىشىكى ئېچىڭە جېنىم.....

ئالم مەستتەك قىلاتتى:

— نېمانداق قىلىسىز؟ ئۆيىڭىزگە كېتىڭ، كەتمىسىڭىز خاپا بولۇپ قالمەن.

— ئېچىڭە جېنىم، بىردەم مۇگدېشايلى ..... مەن سىزنىڭ ئاشۇ مېجەزىڭىزنى بەك ياقتۇرىمەن.

ئۇ باشتا نەسەھەت قىلدى، بارا - بارا يالۋۇرۇشقا باشلىدى. ئۇ كەتكىلى ئۈنمىۋىدى، سانىيە يىغلاپ تاشلىدى. سانىيەنىڭ يىغىسىنى ئاڭلىغان ئالم بىردىنلا سەگەكلىشىپ قالغاندەك جىمپ قالدى.

— يىغلىماڭ جېنىم. سىز يىغلىسىڭىز ئىچىم سىيرىلىپ كېتىدىكەن، كەتسەممۇ كېتەي.

ئالم تارقشىپ بىردەمدىن كېيىن جىم بولۇپ قالدى. ئەتىسى يوچۇن كۆزلەرنىڭ ئۇنىڭغا تىكىلىشى، مېيىقىدا مەنىلىك كۈلۈشلىرى ئۇنىڭغا يات تۇيۇلدى. پىچىرلاشلار، ئۇنى كۆرسە توختاپ قېلىشلار، سەۋەبسىزلا ئالمىنىڭ ئىسمىنى چىقىرىپ مۇناسىۋەتسىز پاراڭلارنى قىلىشلاردىن ئۇ ھەممىنى چۈشەندى. دېمەك، ئالمىنىڭ ئۇنىڭ ئىشىكى ئالدىغا كەلگىنى

پۇر كەتكەنىدى. بەلكىم خىزمەتداش قوشنىسى بىلىپ قالغان بولسا كېرەك. ئەمدى ئۇ تېخىمۇ ئېغىر دەردكە مۇپتىلا بولدى. ئۇ ئىلگىرى تالاي قېتىم تۇل ئاياللار ھەققىدە خىيال سۈرگەن: «شامال چىقىمسا دەرەخ لىگىشىمايدۇ» دەپ ئويلايتتى. ئۇ «پالانى مەست بولۇپ قېلىپ، پالانى ئايالنىڭ ئىشىكى تۈۋىگە كەپتىكەن.....» دېگەن گەپلەرنى ئاڭلىسا، ئۇ «كېلىڭ دېگەن گەپ، بولمىسا كېلەمتى» دەپ يەنە ئاشۇ ماقالىنى ئويلاپ كېتەتتى. بىراق، ئۇ بۈگۈن ھەممىنى چۈشەندى، «كەل» دېمىسىمۇ كېلىدىكەن. راستتىنلا شامال چىقىمسا دەرەخ لىگىشىمايدىكەن. تۈنۈگۈنكى «شامال» ئۇنى سەگىتتى. ئۇ بىردىنلا سىلىكىندى. ئاشۇ بىغۇبار ئەسلىملىرى ئېلىپ كەلگەن كىچىككىنە خۇشاللىقىمۇ توزغاقتەك توزۇپ كەتتى. ئاشۇ «سېرىق توپا»، «ئاشىق»لارنىڭ كۆڭلىنىمۇ چۈشىنىپ يەتتى.

ئۇ خۇددى جىمى پىغانلىرىنى، ساددىلىقلىرىنى يىغا بىلەن ئىچىدىن چىقىرىۋەتمەكچى بولغاندەك، بار ئاۋازى بىلەن ھۆركىرەپ يىغلىۋەتتى.



## يۇلغۇن چېچىكى

توپ - توپ بولۇپ ئوتلاپ يۈرگەن قوي، كالا پادىلىرى ۋە ۋىچىرلىشىپ ئۇچۇپ - قونۇپ يۈرگەن قۇشلار بىلەن بېزەلگەن بۇ يېشىل يايلاقنى بىر شاۋقۇنلۇق دەريا چەكسىز قۇم بارخانلىرىدىن ئايرىپ تۇراتتى. مەن كىشىنىڭ يۈرەك تارىنى تىترىتىدىغان بۇنداق گۈزەل مەھەللىگە خىزمەتكە تەقسىم قىلىنىشىمنى خىيالىمغۇم كەلتۈرمىگەنىكەنمەن.

مەيىن شامالنىڭ يۈزلىرىمنى، ياق، قەلبىمنى يېنىك سىپاپ ئۆتۈشىدىن چەكسىز ھۇزۇرلانغان ۋاقتىمدا، بۇ دۇر- گۆھەردەك نۇر چېچىلىپ تۇرىدىغان خىلوۋەت ماكانغا ھەسرەتلىك ياشلىرىمنىڭ تۆكۈلۈشىنى كىم بىلسۇن؟ ھەممە ئىش ئاشۇ تېلېفوندىن باشلانغان.

سېستىرالق مەكتىپىنى پۈتكۈزۈپ يېڭىلا خىزمەتكە تەقسىم قىلىنغان چاغلىرىم ئىدى. بىر كۈنى چۈشلۈك ئارامدا نۆۋەتچىلىك قىلىۋاتاتتىم. تۇيۇقسىز بىر بىمار كېلىپ قالدى. نۆۋەتچى دوختۇرنىڭ جىددىي ئىشى چىقىپ قېلىپ، يېرىم سائەتتىن كېيىن كېلىمەن دەپ قويۇپ كېتىپ قالغانىدى. بىمارنىڭ ئەھۋالى تازا دېگەندەك ياخشى ئەمەس بولۇپ، مەندەك يېڭىياچە سېستىراغا نىسبەتەن بۇ ھالقىش قىيىن بولغان مۇشكۈل داۋان ئىدى.

ئۇ چاغلاردا يان تېلېفون توگۈل، ئۆي تېلېفونىمۇ تازا ئومۇملىشىپ كەتمىگەن بولغاچقا، دوختۇرلار بىلەن



ئالاقىلىشىش تولىمۇ تەس ئىدى، ئۇنىڭ ئۈستىگە دوختۇرخانىنىڭ تېلېفونى يېرىمى ئوچۇق كىچىك ساندۇققا سېلىنىپ قۇلۇپلانغان بولۇپ، تېلېفون قوبۇل قىلغىلى بولاتتى، ئۇرغىلى بولمايتتى.

جىددىيلەشكەنلىكىمدىن تەرلەپ كەتتىم. مەن دەرھال دوختۇرخانىغا يېرىم كىلومېتىر كېلىدىغان ماگىزىنغا قاراپ يۈگۈردۈم. ئۇ يەردە تېلېفون ئۇرغىلى بولاتتى. ماگىزىنغا كىرىپلا تېلېفوننىڭ بىكار ئەمەسلىكىنى كۆرۈپ ئوڭسۇلۇم ئۆچۈپ كەتتى. ھېچنېمىگە قارىماستىن ھېلىقى كىشىنىڭ قولىدىكى تېلېفوننى تارتىپ ئېلىپلا ناھىيەلىك دوختۇرخانىنىڭ جىددىي قۇتقۇزۇش بۆلۈمىگە تېلېفون ئۇردۇم. بۇنداق چاغدا ئەدەپ - قائىدىنى ئويلاپ ئولتۇرۇشنىڭ نېمە ھاجىتى؟ مەن ئۈچۈن بىر ئادەمنىڭ ھاياتى ئەڭ چوڭ ئەدەپ ئىدى.

مەن ئاشۇنداق جىددىيچىلىك ئىچىدە قارشى تەرەپكە ئەھۋالنى ئۇقتۇردۇم، بىراق قارشى تەرەپتىن «نېمە دېدىڭىز؟» دېگەندەك بوغۇق ئاۋازلار ئۈزۈلۈپ - ئۈزۈلۈپ ئاڭلىنىۋاتاتتى. بىرھازا ھەپىلەشكەن بولساممۇ قارشى تەرەپ گېپىمنى زادىلا ئۇقالمىدى، مەنمۇ ئېنىق ئاڭلىيالمىۋاتاتتىم. تۇيۇقسىز بىرسى: «تېلېفون تۇرۇپكىسىنى تەتۈر تۇتۇۋاپسىز» دېدى - دە، قولىمدىكى تۇرۇپكىنى ئوڭلاپ قويدى. مەن راستتىنلا تۇرۇپكىنىڭ قۇلاققا تەڭلەيدىغان يېرىنى ئاغزىمغا تەڭلەپ تۇتۇۋالغانىكەنمەن. كىيىمدىن ئۇنىڭ بايا مەن تېلېفوننى تارتىۋالغان كىشى ئىكەنلىكىنى بىلدىم. بىراق، ئۇنىڭ چىرايىغا قارىغۇدەك، ئۆزى خاھلىق، رەھمەت ئېيتقۇدەك ۋاقتىم يوق ئىدى.

مەن جىددىي قۇتقۇزۇش بۆلۈمىنىڭ «ھازىرلا ماشىنا ئەۋەتەيلى» دېگەن گېپىنى ئاڭلاپ، يېنىك تىنىپ، يەنە دوختۇرخانىغا چاپتىم. ماشىنا توپتوغرا يىگىرمە مىنۇتتا يېتىپ كەلدى. بۇ يىگىرمە مىنۇت ماڭا يىگىرمە يىلدىك تۇيۇلۇپ

كەتكەندى. بىمارنى قۇتقۇزۇش ماشىنىسىدا ماڭدۇرۇۋەتكەندىن كېيىن، كۆڭلۈم سەل ئارامغا چۈشتى. شۇ چاغدىلا ئاندىن بايىقى تېلېفوننى تارتىۋالغانلىقىم، يەنە كېلىپ تۇرۇپكىنى تەتۈر تۇتۇۋالغانلىقىم ئېسىمگە كەلدى. بۇ ئىشلارنى ئويلاپ نومۇس كۈچىدىن ئارامسىزلىنىۋاتاتتىم: «بايىقى زادى كىمدۇ؟ مۇشۇ يەرلىكىمدۇ؟ نېمىدېگەن سەتچىلىك؟» مەن ئاشۇنداق ئارامسىز خىياللار ئىلكىدە تۇرۇۋاتقىنىمدا، ئوتتۇرا بوي، بۇغداي ئۆڭ، قاپقارا قوشۇما قاشلىرى ئاستىدىكى يوغان كۆزلىرى چاقناپ تۇرىدىغان، كېلىشكەن بىر يىگىت كىرىپ كەلدى. «ئۇنىڭ كىيىمى؟!» گويا بېشىمغا بىرسى سوغۇق سۇ قۇيۇۋەتكەندەك ئەندىكىپ كەتتىم: «ئەجەبا ھېلىقى كىشى شۇمىدۇ؟»

ئۇ كۈلۈمسىرىگەن پېتى ھېچ تەكەللۇپسىزلا قارشى تەرىپىمدىكى ئۇزۇن ئورۇندۇقتا ئولتۇردى. مەن خىجىلچىلىقىمنى چاندۇرماسلىققا تىرىشىپ:

— كېسەل كۆرسەتكىلى كەلگەنمىدەن؟ — دەپ سورىدىم.

— قان بېسىمىنى ئۆلچىتىپ باقايلىمىكىن دېگەن.

مەن ئۇنىڭ قان بېسىمىنى ئۆلچەپ قويدۇم. ئۇ رەھمەت

ئېيتىپ چىقىپ كەتتى.

«چوقۇم شۇ، ھېلىمۇ ياخشى يۈزۈمگە سالمىدى.»

چۈشتىن كېيىن ھېلىقى بىمارنىڭ قىزى ئالايىتەن

كېلىپ، ماڭا تەشەككۈر بىلدۈرۈپ چىقىپ كەتتى. مەن

خۇددى ھېلىقى كېسەلنى ئۆزۈم داۋالاپ ساقايتقاندەك تۇيغۇدا

بولۇپ، ئۆزۈمدىن پەخىرلىنىپ كەتتىم.

×

×

×

تۇرمۇشتىكى نۇرغۇن تاسادىپىيلىقلار كىشىنى گاڭگىرتىپ

قويدۇ. بەزىدە ئۆزۈڭ ئەتراپلىق ئويلىشىپ، چىمەنلىك يول

دەپ تاللىغان يولۇڭ ئازغانلىق بولۇپ سېنى مەڭگۈلۈك داغدا قويدۇ.

بۈگۈن دوختۇرخانا باشلىقى چۈشتىن كېيىن يېزىلىق ھۆكۈمەتتە ئېچىلىدىغان ئىتتىپاق قۇرۇلتىيىغا قاتنىشىشنى ئۇقتۇردى. مەن ئۆز ۋاقتىدا يېزىلىق ھۆكۈمەتكە بېرىپ، يىغىن زالغا كىرىپ، كەينىدىرەك ئولتۇردۇم.

يىغىن باشلاندى. رىياسەتچىنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن يېزىلىق ئىتتىپاق كومىتېتىنىڭ مۇدىرى سۆز باشلىدى. يۈرىكىم «جىغ» قىلىپ قالدى. «ھېلىقى كۈندىكى يىگىت ئەمەسمۇ؟ ما سەتچىلىكنى! يەنە ئۇچرىشىپ قالغىنىمنى قارىمامدىغان؟» ئۇنىڭ ئىسمىنىڭ ئەختەم ئىكەنلىكىنى شۇ يەردە ئۇقتۇم.

كۆڭلۈم پاراكەندە بولدى. يىغىنمۇ ئاخىر تۈگىدى. مەن تېزلا ئورنۇمدىن تۇرۇپ، ۋېلىسپىتىمنى ئۇچقاندەك مىنىپ يېزىلىق ھۆكۈمەت ھويلىسىدىن چىقىپ كەتتىم. يېرىم يولغا كەلگەندە موتوسىكىلىتنىڭ سىگنالى ئاڭلاندى، مەن يولنىڭ چېتىگىرەك سۈرۈلۈپ ماڭدىم. بىراق، موتوسىكىلىت مىنگەن كىشى مەن بىلەن يانمۇيان مېڭىۋاتاتتى. مەن لايىدە ئۇ كىشىگە قارىدىم: «يەنە شۇ.»

— ئالدىراپ ماڭدىڭىزغۇ؟

— ھە، دوختۇرخانىغا. خىزمەت ئالدىراش، — تېلېفون ئىشى يادىمغا كېلىۋالغاچقا بەكلا كېكەچلەپ كەتتىم.

— شۇنداقمۇ؟ سائەتمۇ توشاي دېدى.

مەن ئىچىمدە: «گەپنى ئوڭشاپ قىلالىمغاندىكىن، قىلمايلا قويماي» دەپ ئويلاپ گەپ قىلىمدىم. ئۇ «خوش ئەمىسە، مەن كەتتىم» دېدى - دە، يولغا راۋان بولدى.

ئېيتقۇسىز ئوڭايسىزلىق ئىچىدىن قۇتۇلدۇم.

ئىككى كۈندىن كېيىن بىر خىزمەتدىشىمنىڭ توي

ۋىچىركىسىغا باردىم. ۋىچىركا كەنت كومىتېتىنىڭ يوغان يىغىن زالىدا ئۆتكۈزۈلگەن بولۇپ، زال ئىچى ئادەم بىلەن لىق تولغانىدى. مەن خىزمەتداشلىرىمنىڭ يېنىدا ئولتۇردۇم. بىز نازۇپمەتلەرگە باققاچ مۇزىكا ئاڭلاپ ئولتۇردۇق. ۋىچىركا ئۆز كۈنتەرتىپى بويىچە ئىنتايىن ياخشى داۋاملاشتى.

تانسا - ئۇسسۇللار باشلىنىپ كەتتى. خىزمەتكە چىققاندىن بۇيان بۇنداق سورۇنغا تۇنجى قېتىم قاتنىشىشىم ئىدى. تۇيۇقسىز بىرى مېنى تانسىغا تەكلىپ قىلدى: «يەنە شۇ!»

«تېلېفون ۋەقەسى» نى ئەسلەپ، پۈتۈن بەدىنىم تورمۇزلىنىپ، يۈزۈم ئوت بولۇپ ياندى. مەن ئاستا ئورنۇمدىن تۇرۇپ ئۇنىڭ بىلەن تانسا ئوينىدىم. ئۇ ئادەتتىكى پاراڭلار بىلەن مېنىڭ ئوڭايىسىز ھالىتىمنى يوقاتماقتا ئىدى. ھېلىمۇ ياخشى، تېلېفوننىڭ ئىشىنى يۈزۈمگە سالمىدى.....

كۈنلەر، ئايلارنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، ئۇنىڭ مېنى ئىزدەش قېتىم سانىمۇ كۆپىيىشكە، مېنىڭمۇ قورۇنۇشلىرىم بارا-بارا يوقىلىشقا، ۋۇجۇدۇمنى تەسۋىرلىگۈسىز بىر ئىللىقلىق، ھاياجان ھېسلىرى چىرماشقا باشلىدى. ئۇنى «ئۇچراپ قالسىكەن» دېگەن خىيالدا ماڭىدىغان بولۇپ قالدىم، ئۇمۇ ھەر كۈنى دېگۈدەك چوڭ يول بويىدا ساقلاپ تۇرىدىغان، ماڭا قاراپ كۈلۈمسىرەپ بېشىنى لىگىشىتىپ قويۇپ تۇرىدىغان بولدى. قېرىشقاندەك، مەن نۆۋەتچىلىكتە تۇرىدىغان كۈنى دوستۇم ئەلانۇر تۇغۇلغان كۈنىنى ئۆتكۈزمەكچى بولدى. ئۇنىڭ تۇغۇلغان كۈنىنى دەپ ھەپتىدە بىر كېلىدىغان نۆۋەتچىلىكنى ئالماشتۇرۇش ئۈچۈن دوختۇرخانا باشلىقىنىڭ بېشىنى ئاغرىتىشقا پىتىنالىمدىم. ئانامنىڭ «ھەرقانداق ئىشتىن خىزمىتىڭىز مۇھىم، ئوبدان ئىشلەڭ، بالام» دېگەن گېپىنى

ئېسىمدىن چىقارماي ئىشلەۋاتقىلى ئىككى يىل بولدى.  
شۇنداق قىلىپ، تۇغۇلغان كۈن ئولتۇرۇشىغا بارماي،  
دوختۇرخانىدىكى نۆۋەتچىلىكىمنى قىلدىم. ئالاھىزەل بىر  
سائەتلەردىن كېيىن كارىدوردا ئاياغ تۈشى ئاڭلاندى. مەن  
دەرھال كارىدورغا چىقتىم.

«يەنە شۇغۇ؟ بۇ كەچتە نېمىدەپ كەلگەندۇ؟»

— كەچتە كېلىپ قاپسىزغۇ؟

— نۇرىيە، ئەلانۇرنىڭ تۇغۇلغان كۈنىگە بارمايسىزغۇ؟—

دېدى ئۇ ئىپادىسىز بىر ئاھاڭدا.

— بۈگۈن نۆۋەتچى بولغاچقا بارالمىدىم.

— ئالماشتۇرسىڭىز بولاتتىغۇ؟ يېقىن دوستىڭىز

تۇرسا.....

— بىلىمەن. كېيىنچە كۆڭلىنى ئېلىۋالارمەن. مېنىڭ

خىزمىتىم مۇشۇنداق ئالدىراش خىزمەتكەن، قانداق

قىلىمەن.....

— راستتىنلا خىزمەتداشلىرىڭىز ئېيتقاندا «قىزىل

پاچاق» كەنسىز. بۇ تەرىپىڭىزدىن ئۆگەنسەم بولغۇدەك.

— نېمە؟ كىم شۇنداق دەيدىكەن؟— ئازراق ئاچچىقىم

كەلدى.

— مۇنداقلا چاقچاق قىلىپ دەيدىكەن. شۇ بەك

ئەستايىدىل ئىشلەيدۇ دېگىنى بولمامدۇ.

ئۇن - تىنىسىز جىمجىتلىق ئون مىنۇتلار ئەتراپىدا ھۆكۈم

سۈردى. مەن ئوچۇق مەجەزلىك بولغاچقا، بۇنداق

بۇرۇقتۇرمىچىلىق سەل كەيپىمنى ئۇچۇردى.

— بىرەر ئىشقا كەلگەنمىدىڭىز؟— مەن ئارىدىكى

جىمجىتلىقنى بۇزدۇم.

ئۇ بىردەم تۇرۇپ كېتىپ، ئاندىن ئېغىز ئاچتى:



— نۇرۇبىيە، مەن سىزنى ياخشى كۆرۈپ قالدۇم. بىز ئارىلىشىپ ئۆتەيلى.

تەسۋىرلىگۈسىز بىر ئىللىق ئېقىم ۋۇجۇدۇمغا تاراپ، يۈزۈم ئوت بولۇپ ياندى.

مەن نېمە قىلارمىنى بىلەلمەي، دەرھال ئۈستەلنى سۈرتۈشكە باشلىدىم.

— جاۋاب بېرىڭ، مەن ھەقىقەتەن سىزگە ئاشىق. سىزنى تۇنجى قېتىم ماڭىزىندا ئۇچراتقان چېغىمدىلا سىزنى ياقتۇرۇپ قالغانىدىم.

— كەچۈرۈڭ، مەن تېخى كىچىك، ئەمدى 19 ياشقا كىردىم. مەن ئۆزۈمگە «خىزمەتكە چىقىپ ئۈچ يىلغىچە ھېچكىم بىلەن يۈرمەيمەن» دەپ ۋەدە قىلغانىدىم.

— ئەمىسە مەن ساقلايمەن. ئون يىل دېسىڭىزمۇ ساقلايمەن.

نېمىدېگەن تەسىرلىك سۆزلەر - ھە؟ تېخىدىنمۇ شېرىن بىر ئېقىم ۋۇجۇدۇمغا تارماقتا ئىدى.

ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ:  
— ئەمىسە مەن كەتتىم، ئەتە كۆرۈشەمىز، — دېگىنىچە چىقىپ كەتتى.

ئۇ ماڭا ئىنتايىن ئېسىل، ئېغىر - بېسىق كۆرۈندى. شۇ كۈنى ئۇ قالدۇرۇپ كەتكەن چوڭقۇر ھاياجان ھېسلىرى ئەس - ھوشۇمنى جايىدا قويمىدى. نېمە خىيال قىلىۋاتقىنىمنى، نېمە ئىش قىلىۋاتقىنىمنى، يەردە ماڭدىممۇ ياكى بۇلۇتنىڭ ئۈستىدە ماڭدىممۇ ھېچ بىلەلمىدىم. «ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قالغان ئوخشىمامدىمەن؟» بۇ سوئاللار كاللامدا ئەكس ئېتىشى بىلەن تەڭ چۆچۈپ كەتتىم.

شۇ كۈنلەرنى تولىمۇ تەستە ئۆتكۈزدۈم. ھە دېسە ئوكۇل

سۇيۇقلۇقنىڭ ئاراچلىرىدىن ئەختەمنىڭ چىرايى كۆرۈنۈپ كېتىدىغان، تېزىرەك ۋاقىت توشسا، ئۇنى ئۇچراتسام دەپ ئارزۇ قىلىدىغان بولۇپ قالدىم. يىراقتىن قارىسى كۆرۈنگەن ھامان يۈزۈم ئوت بولۇپ يېنىپ، ھودۇقۇپ كېتەتتىم.

قېرىشقاندىكى، ئۇ ھازىر مېنى بۇرۇنقىدەك تولا ئىزدىمەيدىغان، ئۇچرىشىپ قالساقمۇ كۈلۈمسىرەپ قويۇپلا كېتىپ قالدىغان بولۇپ قالدى. بۇنداق چاغلاردا لېۋىمنى قاتتىق چىشلەپ ئازابلىنىپ كېتەتتىم.

شۇ تەرزىدە سەككىز ئاي ئۆتتى. تۇنجى قېتىم ئۇرۇلغان مۇھەببەت زەخمىكى يۈرىكىمنى زەرداب قىلماقتا ئىدى. «بۇ دەردىمنى كىمگە ئېيتاي؟» ھېچكىمگە تىنىمدىم. خىزمەتكە نىسبەتەن ئىلگىرىكى مەسئۇلىيەت تۇيغۇم قىلچە سۇسلاشمىدى دېگەن تەقدىردىمۇ، بىراق ئازراق تەسىرى بولدى. رېزىنكە بوغۇقچىلارنى ياتاقلاردا ئۇنتۇپ قېلىپ، تولا يول ماڭىدىغان بولۇپ قالدىم. شۇ كۈنلەردە بىراۋ ئۈنلۈكرەك گەپ قىلسىمۇ يىغلاپ سالىدىغاندەك ئەلپازدا ئىدىم.

بىر كۈنى مەن بىر بىمارنىڭ ئاسمىسى چۈشۈپ بولغۇچە ئۇنىڭغا قاراپ خېلى كەچ بولۇپ كەتتى. نۆۋەتچى سېستىرامۇ باشقا كېسەللەر بىلەن بەكلا ئالدىراش بولغاچقا، ئۇنى شۇنداقلا تاشلاپ قويۇپ كېتىشكە كۆڭلۈم ئۇنىمىدى.

شۇ كېچىدە ۋېلىسپىتىمنى مىنىپ ئۆيگە قاراپ ماڭدىم. دوختۇرخانا بىلەن ئۆيۈمنىڭ ئارىلىقى خېلىلا يىراق، ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر كېلومېتىردەك ئارىلىقتا بۈك - باراقسان كۆكلەپ كەتكەن يۇلغۇن، توغراق، مانىدالار بار بولغاچقا، قاراڭغۇ تۇرماق، كۈندۈزۈمۇ ئادەمنى سۈر بېسىپ كېتەتتى. مېنى بىردىنلا قورقۇنچ بېسىۋالدى. ئۆيدە تېلېفون بولغان بولسىدى، تېلېفون ئۇرسام ئاكام ئالدىمغا كېلەتتى.



مەن ۋېلسپېتىمنى ئاستىلاتتىم - دە، كەينىمگە يېنىپ، ئەختەمنىڭ ئۆيى بار كوچىغا قايرىلدىم، چۈنكى مەن بىرقانچە قېتىم مۇشۇ كوچىنىڭ ئېغىزىغا كەلگەندە، ئەختەمنىڭ: «ئۆيگە كىرمەيلىمۇ؟» دېگەندەك تاتلىق سۆزلىرىنى ئاڭلىغانىدىم. بۇ كوچا يېزىلىق ھۆكۈمەتنىڭ يېنىدىكى يولدا - ئۆتەر يولۇمدا ئىدى.

مەن ئۆزۈم مۇ تەسەۋۋۇر قىلمىغان بىر كۈچنىڭ قۇدرىتى بىلەن، كوچىنىڭ بېشىدىكى بىر ئۆيىنىڭ ئالدىدا تۇرغان بىرسىدىن ئەختەمنىڭ ئۆيىنى سورىدىم. ئۇ كۆرسىتىپ قويدى. بىراق، مەن بىردىنلا تۇرۇپ قالدىم. ھېلىقى كىشى خۇددى كۆڭلۈمدىكىنى بىلگەندەك، «چاقىرىپ بېرەيمۇيا؟» دېۋىدى، مەن رەھمەت ئېيتىپ، ئۇ ئادەم ئەختەمنى چاقىرىپ چىققۇچە شۇ يەردە ساقلاپ تۇردۇم. ئۇ كىشى ئەختەمنى چاقىرغۇچە بولغان ئارىلىقتا «مېڭىۋەرسەم بوپتىكەن، بىر گەپ بولار ئىدى. نېمە دەپ قالار ئەمدى؟!» دېگەندەك ئارىسالدى خىياللار ئىلكىدە ئارامسىزلىنىپ كەتتىم. ئاخىر ئىككى گەۋدە كۆرۈندى. يۈرىكىم دۈپۈلدەپ سوقۇپ كەتتى.

— ھە، سىزمىدىڭىز، نېمە ئىش بولدى؟— دەپ سورىدى ئەختەم يېنىمغا كېلىپ. مەن بولغان ئەھۋالنى ئېيتقاندىم، ئۇ خۇشاللىق بىلەن:

— ئەلۋەتتە بولىدۇ، بۇنداق كۈنلەرمۇ كېلىدىكەن دېسە! مەن ئىزدەپ بېرىپ گەپ قىلسام ئۇنمايسىز، ئەمدى ئۆزىڭىز ئۆيۈمگە كەپسىز مانا، دەپ چاقچاق قىلىپ كۈلگىنىچە ۋېلسپېتىمنى قولۇمدىن ئېلىپ ئۆيىگە ئەكىرىپ كەتتى ۋە موتوسىكىلىتىنى مىنىپ چىقىپ، ئۆيۈمنىڭ ئالدىغىچە ئاپىرىپ قويدى.

— خوش ئەمىسە، ئەتە ئەتىگەن ئالغىلى كېلىمەن.



خېلى بىر ۋاقىتلارغىچە ئۇخلىيالمىدىم. ئۇنىڭ بىلەن تونۇشۇشتىن ئىلگىرىكى بوۋاقتەك ئۇخلاپ كېتىدىغان چاغلىرىمنى ئەسلىدىم.

ئەتسى سەھەر تۇرۇپ چوڭ يولغا چىقىپ ئۇنى ساقلاپ تۇردۇم. يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدىكى دوڭغاق سۆڭەتلەر ئارىسىدىكى يۇلغۇنلارنىڭ ئادەمنىڭ كۆزىنى يېگۈدەك چىرايلىق ئېچىلغان چېچەكلىرىگە قاراپ، بالىلىق چاغلىرىمنى ئەسلىدىم. كىچىك چاغلىرىمدا مەھەللىدىكى بالىلار بىلەن يۇلغۇن ۋە قومۇشلار بىلەن قاپلانغان قۇملۇق دالادا قوي باققانلىرىمىز، يۇلغۇن چېچىكىدىن گۈلدەستە ياساپ «ناخشىچى» لارغا تەقدىم قىلىپ ئوينىغانلىرىمىز، ئانامنىڭ يۇلغۇن ھەققىدە سۆزلەپ بەرگەنلىرى، ئوتتۇرا تېخنىكوم ئىمتىھانىغا تەييارلىق قىلىۋاتقان كۈنلىرىمدە، يۇلغۇن چېچىكىگە قاراپ: «مەن ساڭا ئامراق بولغاندىكىن، سەنمۇ ماڭا ئامراق بول. مېنىڭ ئىمتىھاندىن ئۆتۈشۈمنى تىلىگىن. ئۆزۈڭدەك خىسلەتلىك، ئىرادىلىك بولۇشۇمنى تىلىگىن» دېگەنلىرىم، ئۇنىڭ يېنىك يەلپۈنۈپ، خۇددى ماڭا ماقۇللۇق جاۋابى بېرىۋاتقاندەك تۇيغۇ بېرىشلىرى كۆڭۈل ئېكرانىمدا تۈنۈگۈنكى ئىشتەكلا ساقلانغانىدى. كىچىك ۋاقتىمدىن باشلاپ ياخشى كۆرۈپ كېلىۋاتقان يۇلغۇن چېچىكىنى پات - پات كۆرۈپ تۇرۇۋاتقان بولساممۇ، ئەمما بۈگۈن باشقىچە ھاياجانلىق ھېسسىيات ئىلكىدە ئۇنىڭغا تەلمۈردۈم ۋە يەنە بىر قېتىم شىۋىرلىدىم: «سىردىشىم يۇلغۇن چېچىكى، ماڭا بەخت تىلە، كۆڭلۈمگە ئۆزۈڭدەك پاكلىق، ساداقەت، ئىنساب تىلە.»

موتوسىكىلتنىڭ يېنىمدىلا توختاپ سىگنال بېرىشى بىلەن چۆچۈپ كەينىمگە قاراپ ئەختەمنى كۆردۈم. مۇشۇ كەملەردە كۈندىلىك خاتىرە يازىدىغان بولۇپ

قالدىم. خاتىرە يازسام كۆڭلۈم بىرئاز ئەمىن تاپاتتى. بۈگۈنمۇ چۈشلۈك ئارامدا خاتىرە يېزىۋاتسام، تۇيۇقسىز بىرىنىڭ گەپ قىلغان ئاۋازى ئاڭلاندى. چۆچۈپ كەينىمگە قاراپ، ئۇنىڭ ئەختەم ئىكەنلىكىنى بىلدىم.

— خاتىرە يېزىۋاتامسىز؟ قاچاندىن بېرى يېزىۋاتىسىز؟  
«سىزنىڭ كۆيۈك دەردىڭىزگە مۇپتىلا بولغاندىن بېرى»  
دەپ جاۋاب بەردىم ئىچىمدە. لېكىن، قىزلىق غۇرۇرۇمنىڭ تۈرتكىسىدە بۇنى تېشىمغا چىقىرالمىدىم.

— نۇربىيە، بۈگۈندىن باشلاپ بۇ خاتىرىنى ئىككىمىز بىللە يازساق قانداق؟

مەن خۇددى يامغۇرغا تەشنا بولغان گىياھتەك، تۇيۇقسىز چېقىلغان بۇ چاقماققا ھەيرانلىق نەزىرىمدە قارىدىم.

— سىزنى ساقلاۋېرىشكە چىدىمىدىم، نۇربىيە. بىز توي قىلايلى.

ئۇنىڭ كۆز نۇرلىرى خۇددى يۈرىكىمنى تېشىپ ئۆتۈپ، يۈرىكىمدىن ئاققان قانلار چەكسىز ئالەمنى قىزىللىققا ئايلاندۇرۇۋەتكەندەك، ئەتراپ ماڭا قىپقىزىل بولۇپ كۆرۈندى. ۋۇجۇدۇممۇ ئوت بولۇپ ياندى.

مەن دەرھال ئۇنىڭدىن كۆزۈمنى ئەپچىچىپ، بۇرۇلدىم - دە، ئۈستەلنى سۈرتۈشكە باشلىدىم.

— جاۋاب بېرىڭ.

— ئويلىنىپ باقاي، — ئاران دېگەندە مۇشۇ گەپنى دېيەلدىم.

— ئەمىسە ۋاقت ئۇزىراپ كەتمىسۇن، ماقۇلمۇ؟ — ئۇ شۇنداق دېگىنىچە چىقىپ كەتتى.

ھازىرلا ماقۇل دېگۈم بولسىمۇ، قىزلىق غۇرۇرۇم ئاشۇنداق جاۋابنى بېرىشكە قىستىغانىدى. ئەمدى ئۆزۈمگە بەرگەن «ئۈچ

يىلىدىن كېيىن» دېگەن ۋەدەمگە ئەمەل قىلالمايدىغاندەك قىلاتتىم. بەزىدە ھېسسىيات ئەقىلدىن غالىب كېلىدىكەن. ھەرقانداق ئاليجاناب ۋەدىلەرمۇ قۇدرەتلىك مۇھەببەت ئوتى ئالدىدا ھاياتى كۈچىنى يوقىتىپ قويدىكەن.

ئۇنىڭ بىلەن تونۇشقاندىن بۇيانقى يېزىپ كېلىۋاتقان خاتىرىمگە ماقۇللۇق جاۋابىنى يېزىپ، يېقىن دوستۇم ئەلانۇردىن ئەۋەتىپ بەردىم. ئۈچ كۈندىن كېيىن ئۇ ماڭا ھېلىقى خاتىرىنى ئەۋەتىپ بەردى. مەن خاتىرىنى قولۇمغا ئېلىپلا ھاياجىنىمنى باسالماي ۋارقىرىۋەتتىم.

ئاھ، كىشىنىڭ يۈرەك تارىنى چېكىدىغان مۇھەببەت لىرىكىلىرى! ئۇنىڭ مەن بىلەن تونۇشقاندىن بۇيانقى ئوتلۇق ھېسسىياتى گويىا دۇر- جاۋاھىراتلاردەك قۇرلار ئارىسىدىن يالىلداپ چاقناپ تۇراتتى.

شۇنداق قىلىپ، ھېلىقى خاتىرە بىزنىڭ مۇقەددەس مۇھەببەت داستانىمىز بولۇپ قالدى.....

كۈنلەر ئۆتكەنسېرى بىز بىر-بىرىمىزنى بىر كۈن كۆرمىسەك چىدىيالمايدىغان ھالغا چۈشۈپ قالدۇق. شۇ يوسۇندا بىر يىل ئۆتۈپ كەتتى.

7- ئاي مەزگىلى ئىدى، بىر كۈنى ئۇ چوڭ يولدا ساقلاپ تۇرۇپتۇ. ئۇ مەن بىلەن ماڭغىچ بۇ يىل 10- ئايدا توي قىلىش تەلپىنى قويدى. مەن ئاجايىپ تەخىرىسىز مۇھەببەتنىڭ كۈچى بىلەن ماقۇللۇق بېرىۋەتتىم. ئۇ ئۆيدىكىلىرىنى پات ئارىدا ئەۋەتىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

شۇنىڭدىن ئېتىبارەن ئۇ كەم دىدار بولۇپ قالدى، يوللاردىمۇ ئۇچرىمايتتى، ئىزدەپمۇ كەلمەيتتى. مەن بەكمۇ ئارامسىزلىنىپ كېتىۋاتاتتىم. ئاخىر كۆرۈشمىگىلى 15 كۈن بولغاندا ئۇنى ئىزدەپ يېزىلىق ھۆكۈمەتكە باردىم. ئۇ



ئىلگىرىكى قىزغىنلىقنىڭ «ئۆشۈرسى» سۈپىتىدىلا ئىلتىپات كۆرسىتىپ، مېنى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى. بۇ ماڭا بەكمۇ ھار كەلدى. بۇ رەھىمسىز رېئاللىق ئالدىدا ئۆزۈمنى يوقىتىپ قويغىلى تاسلا قالدىم. ئارىمىزنى سۈكۈت قاپلىدى.

ئاخىر ئۆزۈم ئېغىز ئاچتىم:

— كۆرۈنمەيسىزغۇ؟

— خىزمەت بەك ئالدىراش بولۇپ كەتتى.

— ئىشتىن چۈشكەندىن كېيىنمۇ ئالدىراشمۇ؟ — دېدىم

ئاخىر خاپا بولغانلىقىمنى ئاشكارىلاپ.

— كەچۈرۈڭ، خاتالىق مەندە، بۇنىڭدىن كېيىن دىققەت

قىلاي.

— خاتالىق ئۆتكۈزدىڭىزمۇ ئەمەس، بىراق بەكلا جىمىپ

كېتىۋىدىڭىز، ماڭا سەل غەلبەتە بىلىندى.

— نېمە ئامال دەيسىز.

ئۇ بېشىنى كۆتۈرمەي بىرنەرسە يازغاچ جاۋاب بېرىۋاتاتتى.

ئارىنى يەنە بىرپەس سۈكۈت قاپلىدى. ئۇ توختىماي بىرنەرسە

يېزىۋاتاتتى. ئۇنىڭغا بېرەي دەپ ئەكەلگەن سېرىق تاشلىق

خاتىرىنىمۇ بېرىشتىن يالتىيىپ قالدىم. يەنە يىگىرمە مىنۇتتەك

ئۆتۈپ كەتتى. مەن ئاخىر چىدىيالماي، ئورنۇمدىن تۇرۇپ

ئۇنىڭغا سەپسىلىپ قارىغاچ:

— خوش ئەمەس، — دېدىم نارازىلىقىمنى بىلدۈرۈپ.

— خوش، — ئۇ بېشىنىمۇ كۆتۈرۈپ قويمىدى.

ئەمدى ئىلگىرىكى شېرىن ئازابنىڭ ئورنىنى ئاچچىق ئازاب

ئىگىلىدى. ھەر ئىككىسىنىڭ ئىسمى ئازاب، بىراق ئالدىنقىسى

كىشىنى مەستخۇشلۇق ئىلكىدە ئەللەيلەتسە، كېيىنكىسى

ئادەمنىڭ يۈرەك - باغرىنى تىلىپ يەيدىكەن.

مەن بىر ھەپتە ساقلىدىم. بۇ بىر ھەپتە ماڭا شۇنچىلىك





مېنىڭ كۈچلۈك رەشك ئوتۇمغا ئوت يېقىپ، غۇبارسىز قەلبىمگە رەھىمسىز چاقچاق قىلغان «سۆيۈملۈك دۈشمىنىم» بىلەن توي قىلماقچى بولدى.

«ئادەم دېگەن ھۆل نەرسە، كۆيۈك ئوتىغا ئۆلمەيدۇ» دېگەن خەلق قوشىقىدىكى گەپ ھەقىقەتەن توغرىكەن، ئۆلمەيدىكەنۇ، نېرىسى بولىدىكەن.

تويغا بىر كۈن قالغاندا دوختۇرخانا باشلىقى مېنى چاقىرتىپ، بۇ يېزىنىڭ ئەڭ چەت، قاقاس، ئاندا - ساندا ئۆيۈلەر كۆزگە چېلىقىدىغان، بۇ يەردىن 12 كىلومېتىر يىراقلىقتىكى كەنتىگە بېرىپ ئىشلىشىمنى ئېيتتى. «نېمىشقا؟» دېگەن سوئالنى قويۇشتىن ئەيمەندىم. چۈنكى، رەھبەرلىكنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشىغا بويسۇنماسلىقنى توغرا كۆرمىدىم.

ئەمدى بۇرۇنقى شوخلۇقلىرىم، ئوچۇق مېجەزىم، كەسكىنلىكىم، ئۆزۈمگە قاتتىق ئىشىنىدىغان خاراكتېرىم تۈپتىن يوقىلىپ، جىمغۇر، قورقۇنچاق، كىچىككەنە ئىشلاردىمۇ باشقىلارغا مەسلىھەت سالىدىغان بىر ئادەمگە ئايلانغانىدىم. ئەمما، بارلىقىمنى خىزمەتكە ئاتايدىغان روھىم سۇسلاشمىغانىدى، ئۇ دېگەن ئانامنىڭ تىلىكى. ئەمما، ئادەم دېگەن تۆمۈر ئەمەسكەن. ھەرقانچە قەتئىي روھىڭ بولسىمۇ، جىسمانىي كۈچۈڭ ئارقىلىق ئىشقا ئاشىدىكەن. كۈندە 12 كېلومېتىر مۇساپىنى ۋېلىسىپىت بىلەن بېسىش ھەقىقەتەن ئاسان ئەمەس ئىدى. بىر ياخشى يېرى، بۇ يەردە كۈندۈزىلا ئىشلەيدىغان بولغاچقا، كەچلىكى بۇرۇنقىدەك دىشۋارچىلىق تارتىپمۇ يۈرمىدىم.

شۇ يوسۇندا ئۈچ ئاي ئۆتتى. مەن بۇ جەرياندا ئەتىگەن كېلىپ، كەچ قايتقاچقا، ئەختەمنىمۇ، گۈلباھارنىمۇ كۆرمىدىم. ئۇلارنى كۆرۈشتىن بىزار بولساممۇ، ئەمما قانداقتۇر بىر تۇيغۇ

مېنى يەنە ئۇلارنى كۆرۈشكە دەۋەت قىلاتتى. سىرلىق،  
تۇيۇقسىز بولغان توپنىڭ سىرىنى بىلىش ئىستىكى مېنى  
قىينايتتى.

دوستۇم ئەلانۇرنىڭ ئېيتىشىچە، ئەختەم باشقا بىر يېزىغا  
مۇئاۋىن يېزا باشلىقى بولۇپ يۆتكىلىپ كېتىپتۇ. بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ  
ئۇ مەندىن تېخىمۇ يىراقلىشىپ كەتكەندەك تۇيغۇدا بولدۇم.  
تۇيۇقسىز يېنىمدا توختىغان ماشىنا خىيال يىپىلىرىمنى  
ئۈزۈۋەتتى. كابىنىكىنىڭ ئەينىكى ئېچىلىپ، روھىمنىڭ  
رەھىمسىز قاتلى كۆرۈندى:

— ياخشى تۇرۇۋاتامسىز؟

قاراڭ، دۇنيادىكى ئادەملەر نېمانداق غەلىتە؟ ئۇ مەندىن  
ئەھۋال سوراۋاتىدۇ. مەن گەپ قىلماي، ۋېلىسىپىتىمنى تېزلىتىپ  
مېڭىۋەردىم. ماشىنا چاڭ تۈزۈتۈپ، ئالدىغا ئۆتۈپ كەتتى.  
مەن يىغلىۋەتتىم. ئادەمنى شۇنداقمۇ بوزەك قىلامدۇ؟ ئۆزۈڭگە  
قىلارسەن، ئىلاھىم.

شۇ كۈنى ئىشتىن چۈشۈپ ئۆيگە كېتىۋاتاتتىم، ھېلىقى  
قورقۇنچلۇق ئورمانلىقنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگىنىمدە، تۇيۇقسىز ئۇ  
يەردىن يۈز - كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەن ئەختەم چىقىپ  
كەلدى ۋە ۋېلىسىپىتنىڭ ئالدىنى توستى:

— جېنىم نۇربىيە، مەن ئىلىشىپ قالاي دېدىم. ئاڭلىسام  
توي قىلىدىكەنسىز، ئەلانۇر شۇنداق دەيدۇ. توي قىلماي تۇرۇڭ.  
ماڭا بىر يىل ۋاقىت بېرىڭ، مەن چوقۇم ئاجرىشىپ كېتىمەن.  
ئۇ مەستتەك قىلاتتى. مەن ئۆزۈمنى زورغا بېسىۋېلىپ:  
— ئاجرىشىدىغان ئادەم نېمىشقا توي قىلغان؟ — دەپ  
سورىدىم.

— سىز زادى نېمە ئىش بولغانلىقىنى بىلمەيسىز. مەن  
كەسىپ ئۈچۈن مۇھەببىتىمنى قۇربان قىلدىم. ئەرلەر ئۈچۈن



كەسپ بىرىنچى ، شۇنداقمۇ؟

— مەن كەسپىڭىزنىڭ نەرىگە تاقاشقان؟

— يېزا باشلىقى پەيزۇللانى بىلىسىز. ئۇ چاتاق چىقىرىپ قويۇپتىكەن. ئۇنىڭ خوتۇنى بار ئەمەسمۇ..... مېنى قۇربانلىق قىلماقچى ، مېنى ئۆستۈرۈش نامزاتلىقىغا كۆرسەتمەكچى بولدى. نېمىمۇ دېيەلەيمەن؟ سىزنى بار دېسەم ، ئۇنىڭغا ئامالم بار دەپ ، زادى گەپ بەرمىدى. سىزنىڭ يىراق يەرگە كېتىشىڭىزگىمۇ مەن سەۋەبچى. مەن سىزگە ھەقىقەتەن ئۇۋال قىلدىم ، بىراق سىزگە قەسەم قىلمەنكى ، مەن پەقەت نامدا توي قىلدىم ، ئەمەلىيەتتە ئۇنداق ئەمەس ، ھەم نېمە ھەددىم بار دەيسىز؟ ئۇ دېگەن خەقنىڭ ئاماننى تۇرسا..... بىر يىلدىن كېيىن بالا تۇغۇلۇپ بولغاندا ئاجرىشىدىغان تۇرسام..... جېنىم نۇربىيە ، مېنى ساقلاڭ..... مەن يەنە ئۆسۈش ئالدىدا تۇرۇۋاتىمەن ، ئۇ چاغدا سىزگىمۇ ياخشى ، — ئۇ ئالدىدا تىزلىنىپ ئولتۇراتتى .

خېلىلا مەست بولسا كېرەك ، ئۇنىڭ ئۈستىبېشىنى كۆرگىلى بولمايتتى : مەن ئىشقىدا ئۆلەي دەپ قالغان ئەختەم مۇشۇمۇ؟ ئالىي مەكتەپتە بەش يىل ئوقۇغان ، ۋۇجۇدىدىن كۈچ - قۇۋۋەت ئۇرغۇپ تۇرىدىغان ، ئۇلۇغۋار غايىلەرنى كۆڭلىگە پۈكۈپ ئالىي مەكتەپ بىلەن خوشلاشقان ئىستۇدېنت مۇشۇمۇ؟ تۇرۇپلا كۆڭلۈمدىكى نەپىرەتنىڭ ئورنىنى ئىچ ئاغرىتىش ھېسسىياتى چىرمىۋالدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ پۈتۈن بەدىنىنى پارازىت قۇرتلار غاجىلاۋاتاتتى.....

مەن خىيالىدىن چۆچۈپ ، ئالغا ئىلگىرىلىدىم. ئۆزۈمنى باشقا بىر دۇنياغا بېرىپ قالغاندەك ھېس قىلىپ ، تېزىرەك ئۆز دۇنيايمغا كېتىشىنىڭ ئامالىنى قىلىشقا تىرىكىشىۋاتقاندەك ، ۋېلىسىپىتنى كۈچەپ تەپتىم .



توپىلىق يول مېنىڭ كۈچ - قۇۋۋەت توپلىشىمغا قارشى چىقىۋاتقاندەك، مېنى ھارغۇزۇپ ھالىمنى قويمىدى. ئارام ئالماقچى بولۇپ، ئاخىر چوڭ يولنىڭ بويىدىكى يۇلغۇننىڭ تۈۋىگە كەلدىم ۋە ئادىتىم بويىچە ئۇنىڭ بىلەن سىرداشتىم: ئەي سىردىشىم يۇلغۇن چېچىكى، سەن راستلا ماڭا بەخت تىلەپسەن. ئۆتكەندە مەن سەندىن ئورۇنسىز ئاغرىنىپتىمەن. مېنى ھېلىقى ئادەم سىياقىدىكى مەخلۇقتىن ئاجرىتىپ قويۇپ، مېنىڭ ئۆزۈڭدەك جۇلالىنىپ، ھاياتلىقنىڭ سۈزۈك ئېقىنلىرىدا مەۋج ئۇرۇپ ئېقىشىمغا مەدەت بېرىپسەن. ئەمدى چۈشەندىم، ئانامۇ توغرا ئېيتىپتەكەن: ئۆزىڭنى ئاياڭ بالام، كۆڭۈل دېگەن ئۆزۈڭدىن ئەزىز ئەمەس. ئەرزىمەس ئادەملەر ئۈچۈن جاننى ئۇپرىتىش ئەخمەقلىق.

ئەي يۇلغۇن چېچىكى، ماڭا يەنە بەخت تىلە!

ئەسلىمىلەر قوينىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقىپ رېئاللىقىمغا قايتتىم. مەسئۇلىيەتچان ئېرىم، ئوماق بالىلىرىم مېنىڭ ھاياتىمنىڭ ئايرىلماس تەركىبىي قىسمى. ئويلاپ باقسام، بۇ دۇنيادا ماڭا ئەڭ تەسىر كۆرسەتكەن، مەڭگۈلۈك بەخت ئاتا قىلغان يەنىلا غۇبارسىز يۇلغۇن چېچىكى ئىكەن. ئۇ ھەر ۋاقىت ئۆزىنىڭ پاكلىقى، ئىرادىلىكلىكى بىلەن قىشنىڭ جۇدۇنىدىن، يازنىڭ كۆيدۈرگە ئاپتىپىدىن ساق ئۆتەلەيدىكەن. يۇلغۇنچىلىك بولالمىغان ئاشۇ ساختىپەز، خەلقنى ئالدىغان كىشىلەر تۆكۈلگەن ياپراقتەك رېئاللىق تارازىسىدا چەيلىنىپ، توزۇپ كېتىدىكەن. ئىنساننى تەبىئەت قۇتقۇزماقتا، ئىنسان بۇنىڭغا ھەر خىل جاۋاب بەرمەكتە.

## تەلەمچىنىڭ بالىسى

رازىيە مۇئەللىم كۈندىلىك ئادىتى بويىچە يېرىم سائەت بۇرۇن ئىشقا كەلدى ۋە ئۇدۇل سىنىپىغا كىرىپ ئەتراپىنى بىر قۇر كۆزدىن كەچۈرگەندىن كېيىن مەيدانغا چىقتى. ئۆزىدىن بۇرۇن كېلىپ مەيدان سۈيۈرۈۋاتقان بالىلارنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى.

چىرايلىرىدىن سەبىيلىك يېغىپ تۇرغان بىر توپ بالىلار رازىيە مۇئەللىمنى كۆرۈپ يۈگۈرۈپ كېلىشتى. «بىرەر يېڭى خەۋەر بار ئوخشايدۇ» دەپ ئويلىدى مۇئەللىم، چۈنكى بۇ بالىلار بىرەر يېڭى گەپ تاپسا، مۇئەللىمگە دېيىشكە ئالدىراپ كېتەتتى.

دېگەندەك، ئۇلار كېلىپلا ۋىچىرلاپ سۆزلەپ كېتىشتى:

— مۇئەللىم، ئەلقەم ئەمدى ئوقۇمايدىكەن.

— ئۇنىڭ ئۆيىنى چىقىۋېتىپتىكەن، ئولتۇرىدىغان يېرى

يوقكەن. ئەمدى يۇرتىغا كەتكۈدەك.

رازىيە مۇئەللىم تويۇقسىز ئۇرۇلغان ئىزغىرىن شامالدىن ئەندىكىكەندەك تۇرۇپلا قالدى. ئۇ بىردەم تۇرۇپ ئېسىگە كەلگەندىن كېيىن:

— نېمە دېدىڭلار؟ نەگە كېتىدىكەن؟ — دەپ سورىدى.

— بۇنى دېمىدى. يۇرتىدا ئۆزىنىڭ ئۆيى باركەن، شۇ

يەرگە كېتەمدىكەن.

— ھازىر نەدە تۇرۇۋېتىپتۇ؟

— بىرەيلەننىڭ ھويلىسىدىكى ئۆيىنى ئىجارىگە ئېلىپ تۇرۇۋېتىپتۇ.

— قايسىڭلار ئۇ ئۆيىنى بىلىسىلەر؟

— ئۆيىنى بىلمەيمىز، بىراق ئانىسىنىڭ ئىشلەيدىغان يېرىنى..... — ئاقپىشماق كەلگەن، چاچلىرىنى ئۇششاق ئۆرۈپ، ئۈستىدىن نېپىز ياغلىقنى باستۇرۇپ چىگىۋالغان بۇ قىز تۇيۇقسىز گېپىنى توختاتتى، چۈنكى ئۇنىڭ ئاۋازىنى باشقا بالىلارنىڭ تاپا-تەنلىرى بېسىپ كەتكەندى:

— ئاغزىڭنى يۇم، ھۇ ۋاتىلداق.

— تۇرغۇن مۇئەللىم دېمەڭلار دېگەن گەپنى دېگىنىنى.....

بالىلار شۇنداق دېگەچ تېزلا تارقاپ كېتىشتى.

رازىيە مۇئەللىم كۆز ئالدىدا دېيىلىۋاتقان گەپ - سۆزلەرگە بىر تەرەپتىن ھەيران قالسا، يەنە بىر تەرەپتىن يېڭىدىن مەسئۇل بولغان بۇ بالىلارنىڭ بوش ئەمەسلىكىنى ھېس قىلدى. شۇ سەۋەبلىك، ئۇنى ئازراق ۋەھىمە باستى. ئۇنى بالىلار دەۋاتقان «سىرلىق ئىش» نىڭ تېڭىگە يېتىش ۋەسۋەسىسى چىرماپ تۇرسىمۇ، بىراق سەل تەخىر قىلىش كېرەكلىكىنى بىلىپ، كەينىگە ياندى-دە، ئىشخانىسىغا كىرىپ تاپشۇرۇق تەكشۈرۈشكە باشلىدى. «زادى نەدە ئىشلەيدىغاندۇ؟» (دېمەڭلار) دەپ شۇنچە قاتتىق تاپىلىغۇدەك زادى نېمە گەپتۇ؟» ئۇنىڭ كاللىسىنى خىيال چىرمىۋالدى. كۈنلارنىڭ «يېپىقلىق ئاياغقا ھەركىمنىڭ كۆزى چۈشىدۇ» دېگىنى بىكار ئەمەس ئوخشايدۇ. ئىش قانچە سىرلىق بولغانسېرى ئادەمنى شۇنچە قەزىقتۇرىدۇ.

ئۇ تاپشۇرۇقنىمۇ ئارامدا تەكشۈرەلمىدى. ئەلقەمنىڭ تۇيۇقسىز غايىب بولۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەش تۇيغۇسى ئۇنى



سېنىڭغا يەنە سۆرەپ ماڭدى. ئۇ سېنىنى سۈيۈرۈۋاتقان ئۆگىنىش ھەيئىتىنى چاقىرىپ، سوراڭغا باشلىدى:

— ئېيتىڭ، ئەلئەمنىڭ ئانىسى نەدە ئىشلەيدۇ؟

— خاپا بولماڭ مۇئەللىم، ئېيتىپ بېرەلمەيمەن. تۇرغۇن مۇئەللىم بۇ سىرنى ھېچكىمگە ئېيتماستىن تاپىلغان.

— مەن سېلەرنىڭ مۇئەللىمىڭلار تۇرسام، ماڭمۇ ئىشەنمەمسىز؟ بۇ سوئال بىر ساۋاقدىشىڭىزنىڭ ئىستىقبالىغا مۇناسىۋەتلىك.

— تۇرغۇن مۇئەللىم: «بۇ سىرنى ئېيتقان كۈنۈڭلار ئەلئەمنى نابۇت قىلغان كۈنۈڭلار. مەن يۆتكىلىپ كېتىمەن، مەن يۆتكىلىپ كەتكەندىن كېيىنمۇ بۇ گەپ قەتئىي تىلغا ئېلىنمىسۇن» دەپ قايتا - قايتا تاپىلغان.

— مەن سىزگە ۋەدە بېرەي، ھېچكىمگە ئېيتمايمەن. ھازىرلا ئانىسىنى تېپىپ ئەلئەمنى مەكتەپكە ئەكەلمىسەم بولمايدۇ. بۇ ئىشنىڭ مۇھىملىقىنى چۈشەنمەيۋاتامسىز؟

قىزچاق لېۋىنى چىشلەپ، رازىيە مۇئەللىمنىڭ چىرايىغا بىر قارىۋەتكەندىن كېيىن سۆزلەشكە باشلىدى:

— ئۇنىڭ ئانىسى خەلىق سودا سارىيىنىڭ ئالدىدا تىلەمچىلىك قىلىدۇ. بۇرۇن بىر قېتىم مۇشۇ ئىش سەۋەبلىك ئەلئەم دورا ئىچىپ ئۆلۈۋالغىلى تاسلا قالغان.

— نېمىشقا؟ — رازىيە مۇئەللىمنىڭ چىرايىنى بىردىنلا جىددىيلىك قاپلىدى.

— ئالماس ئۇنىڭ بىلەن ئۇرۇشۇپ قېلىپ، «تىلەمچىنىڭ بالىسى، قىرىق بىر چىلتەن دىۋانىنىڭ بالىسى» دەپ تىللاپتىكەن. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ھۆركىرەپ يىغلىغان پېتى ئۆيىگە كەتكەن. ئەتىسى ئۇنىڭ دورا ئىچىۋېلىپ، جىددىي قۇتقۇزۇشتا داۋالانغانلىقىنى ئاڭلىدۇق. شۇندىن بېرى ھېچكىم ئۇنداق گەپنى ئېغىزغا ئېلىپ باقمىدى. ھەرگىز چاندۇرۇپ

قويماڭ، ئوبدان مۇئەللىم، — بۇ سەبىي قىزنىڭ كۈچلۈك ئىنسانىي مۇھەببەت ئۇرغۇپ تۇرغان ئاخىرقى سۆزىدىن يۈرىكى ئېرىپ كېتەيلا دەپ قالغان رازىيە مۇئەللىمنىڭ چىرايىنى ئاۋۋال سۆيۈنۈش، ئاندىن كۈچلۈك ھەسرەت ئىزنالىرى قاپلىدى.

سەھەرنىڭ ساپ ھاۋاسى ئۇنىڭ دېمىقىغا ئۇرۇلۇپ تۇرسىمۇ، بىراق ئۇ دېمى قىستاپ نەپەس ئالالمايۋاتقاندەك بىئارام بولۇۋاتاتتى. ئۇ سىرتقا چىقىپ ئاسمانغا قارىدى: ئەتىگەنلىك شەپەق ئاسماننى قىپقىزىل بويلاپ، يېڭى بىر كۈننىڭ باشلانغانلىقىدىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى.

«قانداق قىلىش كېرەك؟» ئۇ بىردەم ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن، ۋېلىسىپىتىنى مىنىپ خەلق سودا سارىيىغا قاراپ ماڭدى. دېگەندەك، ساراينىڭ ئالدىدا يۈزىگە بېغىر رەڭ چۈمبەل تارتقان بىر ئايال سىرپاي چېلىپ، ئىنتايىن مۇڭلۇق ئاھاڭدا «پاتىمە» نى ئېيتىۋاتاتتى:

پاتىمەنىڭ كۆڭلەكى،  
يەتمىش يەردە ياماقى.  
ياماي دېسە ياماق يوق،  
چىگىپ كىيگەن پاتىمە.

سەن - سەن دۇنيا، سەن دۇنيا،  
كىمگە ۋاپا قىلدىڭىسەن؟  
مەن - مەن دېگەن يارەننى،  
يەر قوينىغا ئالدىڭىسەن.

.....

ئۇ ئايال ناخشىنىڭ مۇڭىدىن يۈرىكى ئېزىلگەن

كەشىلەرگە قاراپ، يا «غوجام»، يا «خېنىم» نى قېتىپ سەدىقە تىلەيتتى. تىلىگەندىمۇ، ئۆلۈپ كەتكەن ئەجدادىنىڭ روھىغا ئاتاش، ئاتا-ئانا، پەرزەنتلىرىنى يۈز بېرىش ئالدىدىكى بالا - قازادىن ساقلاش ئۈچۈن سەدىقە بېرىشنى تىلەيتتى. كېتىۋاتقانلارنىڭ بەزىلىرى ئاتىغان بىر - ئىككى يۈەن پۇلنى ھېلىقى ئايالنىڭ ئالدىدىكى ياغلىققا تاشلىسا، بەزىلىرى پەرۋا قىلماي كېتەتتى. ئاز بىر قىسىملىرى 3 - 4 قەدەم نېرى كېتىپ بولۇپ، يەنە كەينىگە يېنىپ كېلىپ سەدىقە تاشلايتتى. بەلكىم ئۇلاردا سەدىقنى بەرمەي كەتسە، خۇددى بالا - قازا كېلىدىغاندەك ۋەھىملىك تۇيغۇ پەيدا بولغان بولسا كېرەك.

رازىيە مۇئەللىم بۇ ناخشىنى ئاڭلاپ يۈرىكى ئېزىلىپ، رەھمەتلىك ئانىسىنى يادىغا ئالدى. ئانىسى تولىمۇ ئوقۇمۇشلۇق ئايال بولۇپ، بىلمەيدىغىنى يوق ئىدى، بولۇپمۇ چۆچەك، رىۋايەتلەرنى بەك جىق بىلەتتى. بىر قېتىم پاتىمە توغۇرلۇق بىر رىۋايەتنى سۆزلەپ بەرگەنىدى: پاتىمە تۇرمۇشنىڭ ئېغىر موھتاجلىقىغا چۈشۈپ قاپتۇ. بالىلىرىنىڭ ئاچ-زارلىقىغا چىدىمىغان پاتىمە ھېچ ئامال تاپالماي، چامغۇرچىلىك چوڭلۇقتىكى تاشلارنى قازانغا سېلىپ قاينىتىشقا باشلاپتۇ ۋە دۇئا - تىلاۋەت قىپتۇ. نەچچە كېچە - كۈندۈز ئۇخلىماي قاينىتىپتۇ. بالىلىرىغا بولغان چەكسىز مېھىر - مۇھەببىتى، چىن ئىخلاسىدىن تەسىرلەنگەن تەڭرى ئۇنىڭغا شەپقەت قىپتۇ. قازاندىكى تاشلار چامغۇرغا ئايلىنىپ، بالىلىرى بىر ۋاقلىق مەزىلىك تاماققا ئېرىشىپتۇ..... ئۇ كۆز چاناقلىرىدا ئانىسىنى سېغىنىشتىن پەيدا بولغان ياش تامچىلىرىنى سۈرتۈۋېتىپ، يەنە تىلەمچى ئايالغا قارىدى.

ھېلىقى ئايال ئادەملەر توپى كەتكەندىن كېيىن، يەنە



تۇردى. ئۇ سومكىسىدىن 10 يۈەن پۇلنى ئېلىپ، ھېلىقى ئايالنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ تۇرۇپ:

— ئاچا، ماڭا 10 مېنۇت ۋاقىتلىرىنى بەرسىلە. بۇ ئىش بەك مۇھىم. سەل قارىمىسلا. ئوغۇللىرىنىڭ ئىستىقبالىغا ئولتۇرۇپ قويمىسلا، — دېگىنىچە ئايالغا قاراپ تۇردى. ئارىنى بىردەم سۈكۈت قاپلىغاندىن كېيىن، تىلەمچى ئايال تۇيۇقسىز ھۆڭرەپ يىغلاپ كەتتى. ئۆتۈپ كېتىۋاتقان كىشىلەر ھەيران قالدى بولغاي، ئۇلارغا قاراپ قويۇپ يولىنى داۋام قىلىۋاتاتتى، بەزى ياش بالىلار كۈلۈشكىنىچە ئۆتۈپ كېتىۋاتاتتى. ئۇلارغا بەلكىم تىلەمچىنىڭ يىغلىغىنى غەلىتە تۇيۇلغان بولسا كېرەك. بىر قېتىم رازىيە مۇئەللىمنىڭ تۆت ياشلىق بالىسىمۇ نان يەپ ئولتۇرغان بىر تىلەمچىنى كۆرسىتىپ: «ئانا، قاراڭ، ئاۋۇ تىلەمچى نان يەپتۇ. تىلەمچىمۇ نان يەيدىكەن - ھە، ئانا؟» دەپ سورىغانىدى.

رازىيە مۇئەللىم ئۇ ئايالنى بەزلىدى:

— نېمە بولدىلا ئاچا، بىزمۇ ئىنسان بالىسى. نېمە دەرد بولسا تەڭ تارتىمىز، ئۆزلىرىنى ئاسرىمىسلا، يىغلىمىسلا.....

— توۋا، بۇ دۇنيادا بالامغا كۆيۈنىدىغان ئادەمدىن بىرسى بولسىمۇ باركەن، رەھمەت سىلىگە. مەن يىغلىماي كىم يىغلىسۇن، ئۆز خېنىم. مېنى مۇشۇنداق دەردكە قويغان ئاۋۇ رېستوراننىڭ ئالدىدا ئولتۇرغان ئۇرايم دېگەن دىۋانە. ئۇنىڭ بىلەن ئېزىپ-تېزىپ توي قىپ سايىتمەن. بالامنى ئۆگەيلەپ، قىلمىغان. ئەتىگەنلىرى قالمىدى. بۇ ھۈنەرنى ماڭا شۇ ئۆگەتكەن. شۇنىڭ يۈزىنى قىلىپ گەپ قىلمىسام، مېنى ھايۋاننىڭ ئورنىدا كۆردى. چۈشكەن پۇللىرىنىڭ ئازغىنە بىر قىسمىنى ئۆيىگە ئەكىرىدۇ، قالغىنىنى تۇل خوتۇنلارغا



خەجلەيدۇ. يۈزۈمدىكى ماۋۇ كۆككە قارىسلا، — ئۇ شۇنداق دېگەچ چۈمبىلىنى ئاستا قايرىپ كۆرسەتتى. ئۇنىڭ سول كۆزىنىڭ چۆرىسى قاپقارا، كۆزىنىڭ ئېقى بولسا قان قۇيغاندەك قىپقىزىل بولۇپ كەتكەنىدى. رازىيە مۇئەللىمنىڭ يۈرىكى ئېچىشتى ۋە بۇ ئىشلاردىن ھەيران قالدى. ئۈستىبېشىدىن قارماققا 50 — 60 ياشلاردا كۆرۈنىدىغان بۇ ئايال ئەمەلىيەتتە كۆپ بولسا 40 ياشلاردا بار ئىدى.

ئۇ ئايال بىردەم ئېسەدەپ يىغلىۋالغاندىن كېيىن، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— ئۆتكەن يەكشەنبە كۈنى «ئەلدىيار رېستورانى» نىڭ ئالدىغا ھۈنەرگە چىققان. يەكشەنبە ئۇ يەردە توي بولىدۇ، ئادەم كۆپ كېلىدۇ ئەمەسمۇ. بىردەمدىن كېيىن ئۇ دىۋانە «سىلە باشقا يەرگە كېتىڭلار، بۇ مەن ئولتۇرىدىغان يەر» دەپ چىڭ تۇرۇۋالدى. كىمنىڭ زىيان تارتقۇسى كېلىدۇ، مەنمۇ ئۇنىماي چىڭ تۇرۇۋالدىم. ئۇ يۈگۈرگىنىچە كېلىپ بىر مۇشت سېلىۋىتىدى، كۆزۈمدىن ئوت چىقىپ كەتتى. بالامنىمۇ ھەمىشە قاتتىق ئۇرىدۇ. ئۇنىڭ قولىدا ئۆلۈپ كەتكۈچە ئۆز دادىسىنىڭ قېشىدا تۇرسۇن دەپ ئەۋەتىۋەتتىم. بالا ئىۋگىيىگە چىدىيالىمايدىكەنمەن. قانداق قىلىمەن؟ ئاجرىشىپ كېتەي دېسەم، ھېلىمۇ بۇ تۆتىنچىسى. «ئۆڭكۈر بولسىمۇ ئۆيۈڭ بولسۇن، ئېيىق بولسىمۇ ئېرىڭ بولسۇن» دەپتىكەن، بارى ئەۋزەل. قېرىغاندا غېرىبچىلىقنىڭ دەردىنى تارتىمەن دەيمىنا. ئۇنىڭ ئۈستىگە ھازىر كىشىلەردە ئىنساب قالمىدى. سەدىقىمۇ بەرمەيدىغان بولۇۋالدى. ئۆز جېنىمنى ئاران بېقىپ كەتكۈدەكمەن. مېنى كەچۈرسىلە، ئۆز خېنىم. مەن تىرىكچى — لىكىمنى باشلاي.

ئۇ ئايال سىرپايىنى ئېلىشقا تەمىشلىۋىدى، رازىيە مۇئەللىم

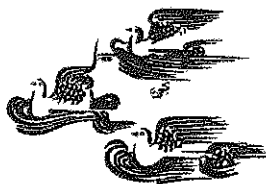
تېزلا ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇۋالدى:

— ئالدىرىمىسلا، گېپىم تۈگىمىدى. بالىنىڭ كەلگۈسىنى ئويلاپ قويسىلا. بىر كۈنلەردە بۇ ھۈنەرلىرى پەقەت ئاقماي قالسا قانداق قىلسا؟ بالا قانداق جېنىنى باقىدۇ؟ ئۇ چاغدا پۇشايماق قىلىپ باشنى تاشقا ئۇرغان بىلەنمۇ بىكار. مۇنداق قىلايلى، ناۋادا قوشۇلسىلا بىرى ياردەم قىلىدۇ، بالىنى قايتۇرۇپ كېلەيلى. بالغا تۇرمۇش ياردەم پۇلى بەرسىغۇ ئۆگەيلىمەس؟ ئۇ ساخاۋەتچى مېنىڭ تىجارەتچى نەۋرە ئاكام ئەسقەر بولىدۇ. ئۇ ئىسمى - جىسىمغا لايىق ساخاۋەتچى. ئۇنىڭغا دەپ باقساق، ئۇ چوقۇم قوشۇلىدۇ. مەن دەپ باقاي، ياكى بولمىسا تۆۋەن تۇرمۇش كاپالەت پۇلغا ئىلتىماس يېزىپ ھەل قىلارمىز. سىلگە كەلسەك، بىر دوستۇمنىڭ ئاكىسى 20 نەچچە ئۈستەللىك تېز تاماقخانا ئاچقان. شۇ يەرگە تونۇشتۇرۇپ قويماي، ئىش ھەققىمۇ يامان ئەمەس، بۇ يەردە ئولتۇرغانلىرىدىن مىڭ ياخشى. قايسىبىر پەيلاسوپ: «بەخت — ئەجىر، مېھنەت دېمەكتۇر» دېگەنكەن. سىلىمۇ ئۆز بەختلىرىنى تاپسىلا، — ئۇ سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، ئايالغا قانداق قاراپ تۇردى. رازىيە مۇئەللىمنىڭ بۇ قارىشىدا بىر خىل ھېسداشلىق، تېگىگە يەتكىلى بولمايدىغان ئازابلىق تۇيغۇ ئەكس ئېتىپ تۇراتتى. ئۇ ئايال بىردەم ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:

— بوپتۇ، خان بالام، شۇنداق بولسا بەك ياخشى بولاتتى، بالىمۇ يېنىمدا تۇراتتى. ئۆز دادىسىمۇ تايىنلىق، جېنىنى ئاران باقىدۇ ئۇ نەشكەش. خوتۇنى ئۆگەيەپ كەتتىمۇ تېخى بالامنى. ئالتۇن تاپانلىرىغا بەرىكەت نېسىپ بولار، بىر يول مېڭىپ كۆرسىلە، ھەل بولسا مەن بالىنى ئەكەلدۈرۈشنىڭ يولىنى قىلاي. خوش ئەمىسە خان بالام،

خەۋىرىنى تېزىرەك بېرىۋېتەلا. بالا دەرىستە بەك كەينىدە قالمىسۇن، - دېگىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ، ئېگىلىپ تۇرۇپ خوشلاشتى.

رازىيە مۇئەللىم يېڭىدىن قارىماي ياتقۇزۇلغان چوڭ يولغا چىقىپ، بىر توختاپ، ئۇلۇغ - كىچىك تىندى - دە، تېز تاماقخانغا قاراپ ماڭدى. بۇ چاغدا ئالتۇن قۇياش ئۆز نۇرىنى ئالەمگە سېخىلىق بىلەن چېچىپ، ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ تۇراتتى.



## يول

قېقىزىل شەپەق ئەتراپقا يېپىلىپ، چېھرىلەرنى شەلپەردەك قىزارتىپ تۇرغان ئەڭ گۈزەل مىنۇتلاردا يېنىك قەدەملىرىم بىلەن خىزمەت ئورنۇمغا قاراپ ماڭدىم. بۇ گۈزەل مەنزىرىلەرگە تويماي قارىغىنىمچە مەكتەپكە قانداق كېلىپ قالغانلىقىمنىمۇ سەزمەي قاپتىمەن. ئالدىمغا سىنىپىمدىكى ئۆمەر ئىسىملىك بىر بالا يۈگۈرۈپ كېلىپ:

— ئاينۇر مۇئەللىم، سىزنى ئانام ئىزدەيدىكەن، — دېدى ھاسىراپ تۇرۇپ.

— ئانىڭىز قېنى؟ — دېدىم بۇ ئېڭىز بويلىق، ئورۇق بالغا سەپسالغىنىمچە.

— ئىشخانىڭىزنىڭ ئالدىدا.

مەن ئۇ بالىنىڭ كەينىدىن تېز - تېز قەدەملەر بىلەن مېڭىشقا باشلىدىم. ۋۇجۇدۇمنى بىردە ئەندىشلىك خياللار چىرمىسا، بىردە ئەجەبلىنىش تۇيغۇسى ئىگىلەيتتى. مۇشۇ كەملەردە بىراۋ چاقىرسىمۇ، تۇيۇقسىز تېلېفون جىرىڭلىسىمۇ ئەندىكىپ، «قايسى ئوقۇغۇچىغا نېمە بولغاندۇ؟» دېگەندەك ئەندىشلىك خيال ئىچىدە يۈرىكىم ئەنسىز سوقۇپ كېتىدىغان بولۇپ قالغانىدى. بۇ بەلكىم يېشىمنىڭ چوڭىيىشىغا ئەگىشىپ پەيدا بولغان زىيادە سەزگۈرلۈك ئالامىتى بولسا كېرەك.

ئىشخانىمنىڭ ئالدىدا 40 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى ئېڭىز بويلىق، زىلۋا، بۇدۇر چاچ، قاپقارا قوشۇما قاش،

يارىشملىق كىيىنگەن بىر چىرايلىق ئايال قاراپ تۇراتتى. مەن بۇ سىنىپقا يېڭىدىن مەسئۇل بولغاچقا، ئاتا - ئانىلار بىلەن تېخى ئەسراللىشىپ بولالمىغانىدىم.

بىز سالاملىشىپ بولغاندىن كېيىن، ئۇ ئايال ماڭا قاراپ كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ:

— سىز ئاينۇر مۇئەللىم بولامسىز؟ — دەپ سورىدى.

— شۇنداق، بىرەر ئىشىڭىز بارمىدى؟

— سىزگە ھاجىتىم چۈشۈپ كېلىۋىدىم. ئاڭلىسام، كېلەر ھەپتە مەكتەپنىڭلاردا نۇتۇق سۆزلەش مۇسابىقىسى ئۆتكۈزۈلىدىكەن. مېنىڭ بالامۇ قاتنىشىپتىغۇ. ماقالىسىنى بىر تەسىرى بار يازغۇچىغا يازدۇرۇپ قويدۇم. ئاڭلىسام، سىز ھەر نۆۋەتلىك نۇتۇق سۆزلەش مۇسابىقىسىدە باھالاش گۇرۇپپىسىنىڭ باشلىقى بولىدىكەنسىز. بالامغا ئوڭ كۆزىڭىزدە قاراپ قويايسىز. مانا بۇ ئاز بولسىمۇ كىچىككىنە كۆڭلۈم، — ئۇ شۇنداق دېگەچ سومكىسىدىن بىر تال قاشتاش بىلەن زۈكىنى ئېلىپ، قولۇمغا سېلىشقا تەمشەلدى. كۆز ئالدىمدىكى بۇ ئىشلارنى كۆرۈپ، كالىلامدا: «مانا كۆرۈڭ، مۇنداقمۇ (كەشپىيات) لار پەيدا بوپتۇ دەڭ» دېگەن خىيال «يالت» قىلىپ ئەكس ئەتتى. چاقماق تېزلىكىدە پەيدا بولغان كۈچلۈك ھەيرانلىقنىڭ كۈچى بىلەن ئۇنىڭ قولىنى ئىتتىرىۋەتتىم.

— نېمە قىلغىنىڭىز بۇ؟ بۇ دېگەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ نەق مەيدان ماھارىتىنى سىنايدىغان مۇھىم ئۆتكەل. يەتتە ئادەم گىرافىدىكى ئۆلچەم بويىچە باھالاپ، ئاخىرىدا جەملەپ چىقىدىغان نەتىجە. قىلچە ساختىلىق ئىشلىتىلمەيدۇ. مۇنداق ئىشنى ئىككىنچى قىلغۇچى بولماڭ.

ئۇ ئايال مېنى «ئۆزىنى سالامغا تارتىۋاتىدۇ» دەپ ئويلاپ قالدى بولغاي، يەنە زورلاشقا باشلىدى. ئاخىر ئۆزۈمنى



تۇتۇۋالماي، ئۇ ئايالىنى سىلكىۋەتتىم.

— سىز بالىڭىزنى بۇنداق نەتىجىگە ئېرىشتۈرۈپ نېمە قىلماقچىدىڭىز؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە باشقىلارغا يازدۇرۇپسىز، — دېدىم. دە، سوئال نەزىرىدە ئۇنىڭ چىرايىغا تىكىلدىم. ئۇ ئامالسىز نەرسىنىنى سومكىسىغا سالدى.

— بالام نەتىجىگە ئېرىشىسە ئىلھاملانىپ، تېخىمۇ تىرىشارمىكىن دەپ..... قانداق قىلسام ياخشى نەتىجىگە ئېرىشەركىن دەپ شۇ..... — دېدى ئۇ كېكەچلەپ.

«بۇنداق ساختا ئىلھامنىڭ نېمە زۆرۈرىيىتى؟ بۇنداق ئىلھام يامغۇرلۇق ھاۋادىكى چاقماققىلا ئوخشايدۇ. يامغۇر ئۆتۈپ كەتسە ھېچنەدىن تاپقىلى بولمايدۇ.» مەن شۇلارنى خىيالىمدىن ئۆتكۈزۈۋېتىپ، ئۇ ئايالغا سۆزلەشكە باشلىدىم:

— بالىڭىزنى ئىلھاملاندۇرماقچى بولغىنىڭىز، نەتىجىگە ئېرىشتۈرمەكچى بولغىنىڭىز ناھايىتى ياخشى بوپتۇ. بۇ سىزنىڭ بىر مەسئۇلىيەتچان ئانا ئىكەنلىكىڭىزنى ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ. ئەمما، ۋاسىتىڭىز توغرا ئەمەس. ئەگەر ۋاسىتىڭىز توغرا بولمىسا، سىز بالىڭىزنى يېتەكلەيمەن دەپ چوڭقۇر جىلغىغا باشلاپ بارسىز. سىز بالىڭىزنى يېتەكلەشتە باشتىن باشلاڭ. مەيلى قانداقلا مۇسابىقە تۈرلىرى بولسۇن، مۇستەقىل پىكىر يۈرگۈزۈش ۋە مەشىق جەريانلىرىغا ئەھمىيەت بېرىش ئىنتايىن مۇھىم. بەك زورۇقۇپ، ئالدىراپ كەتمەڭ. پەرۋىشىڭىز ياخشى بولسا، قوغۇن پىشسا ئۆزلۈكىدىن ئۈزۈلىدۇ. ھەرگىز ئۈزۈشكە ئالدىرماڭ، بولمىسا قوغۇنمۇ بەتتەم، پېلەكمۇ كېرەكسىز بولۇپ قالىدۇ. ئەڭ مۇھىمى، بالىنىڭ ئاساسىي بىلىمىنى پۇختىلاڭ، كۆپ مەشىقلەندۈرۈڭ.

ئۇ ئايال ئەمدى تېخىمۇ بەك ئوڭايىسىزلاندىمۇ، ئۆزىنى قوپارغا جاي تاپالمىغاندەك، چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

— قانداق قىلسام بالامنى ياخشى ئوقۇتسەنكى دەپ  
شۇ..... بۈگۈنكى كۈندە ياخشى ئوقۇتسا تېخى  
بولمىسا..... ئەمدى شۇنداق قىلاي..... رەھمەت  
سىزگە.....

— بايا دېدىمغۇ، بولدى، ئوڭايىسىزلا نىماڭ. يولنى  
بىلىۋالغاندىكىن، ئەمدى ماڭالايسىز. ئۇ سىزنى پارلاق مەنزىلگە  
باشلاپ ماڭدىغان يول.

— رەھمەت سىزگە، مۇئەللىم، — دېدى ھېلىقى ئايال  
كۈلۈمسىرەپ مەن بىلەن خوشلىشىۋېتىپ.  
— ئەرزىمەيدۇ، خوش ئەمىسە، — دېدىم مەنمۇ  
كۈلۈمسىرەپ.

ئۇ ئايال تېز - تېز چامداپ كېتىپ قالدى.  
مەن يېنىك بىر تىنىپ، ئۆز ئىشىغا تۇتۇش قىلدىم.



## گۇمان

بۈگۈن مەلىكەنىڭ كۆڭلى تولىمۇ بىئارامچىلىق ئىچىدە ئۆتتى. خىزمەت خىزمەتمۇ بولمىدى. ھە دېسلا ئاخشام كەلگەن تېلېفون يادىغا كېلىۋېلىپ، ئۇنى قىينايتتى: «نېمىدەپ تېلېفوننى ئالسام گەپ قىلماي قويۇۋېتىدۇ؟ كەلگەن نومۇرنى كۆرسىتىش مۇلازىمىتى بېجىرەيلى دېسەم ئۇنىمىغانلىقىدا گەپ بار ئىكەن - دە، چوقۇم ئۇنىڭغا قىزلاردىن كەلگەن تېلېفون، بولمىسا نېمىشقا.....»

ئاخىر قۇياش ئۇيۇققا پاتتى. ئۇ ئىشتىن چۈشۈپلا ئالدىراپ ئۆيىگە ماڭدى. گادىرماچ خىياللار بىلەن تۆتىنچى قەۋەتكە قانداق چىقىپ قالغانلىقىنى سەزمەي قالدى. ئىشكىنى ئاچماقچى بولۇپ ئاچقۇچنى سېلىۋىدى، بىراق ئېچىلمىدى. ئالاھىزەل 20 مىنۇتچە ھەپىلەشكەن بولسىمۇ زادىلا ئېچىلمىدى. ئۇنىڭ پۇت - قوللىرى بوشىشىپ، قاققان قوزۇقتەك تۇرۇپ قالدى: «مانا، پەرىزىم توغرا چىقتى، ئۆتكەندە مېنى ئۆيدىن ھەيدەشنىڭ شەپسىنى بېرىدىغان ياپتا گەپ قىلغان، ئەمدى قۇلۇپنىمۇ ئالماشتۇرۇۋېتىپتۇ، ھېلىقى تېلېفونچۇ تېخى؟ مېنىڭ چىدىغۇچىلىكىم قالمىدى، ئىككى بالىنى دەپ مۇشۇنداق ئاچچىق يۇتۇۋاتىمەن. بالىلارمۇ چوڭ بولۇپ قالار، بۇ قېتىم زادى ئاچراشقىنىم ئاچراشقان.....»

ئۇنىڭ تۇرۇپلا ئۆلۈۋالغۇسى كېلىپ كەتتى. ئايىغى چىقماس خىياللار بىلەن پەلەمپەيدىن خۇددى روھى چىقىپ







## يېشىل دالا

يەنە شامال چىقتى. يول ياقىسىدىكى سۆگەتلەر يېنىك تەۋرىنىۋاتاتتى. كىچىكىدىن تارتىپ شامالنى ياخشى كۆرەتتىم. مەيىن شامالنىڭ يۈزلىرىمنى سىيپاپ ئۆتۈشىگە شۇ قەدەر تەشنا ئىدىم. ئەمما، شۇ تاپتا مەيىن شامالنىڭ ھۇزۇرىنى سۈرمەكچى بولغان بولساممۇ، يۈرىكىمنى غاجىلاۋاتقان «چاشقان» ھۇزۇرلانغىلى قويمايۋاتاتتى.

بىئاراملىق ئىلكىدە يۈرەك - باغرىم قان بولدى. گۈگۈم بىلەن تاڭ قاراڭغۇسىنى پەرقلەندۈرەلمىگۈدەك دەرىجىدە بىخۇدلىشىپ كېتىۋاتاتتىم. بىراق، «نېمىلا بولمىسۇن، مەن ئوقۇش نىيىتىمدىن يانمايمەن، ئاخىرغىچە بەل قويۇۋەتمەيمەن. ئوقۇغىنىم ئوقۇغان» دېگەن ئىرادەم بوشاشمىغانىدى.

مەن شۇنچە تىرىكەشكەن بولساممۇ پەقەت ئۈنۈمى بولمىدى. دادامنىڭ مېجەزى بەكلا جاھىل بولغاچقا، يىغلاپ تۇرۇپ يالۋۇرۇشۇمغا قارىماستىن مېنى ئوقۇشتىن توختىتىۋالدى. ئانامغۇ چىش يېرىپ بىرنەرسە دېيەلمەيدۇ، يەرگە قاراپ، دادام نېمىلا دېسە «خوش» دەپ تۇرغىنى تۇرغان. گەرچە بۇنى بىلىپ تۇرساممۇ، بۇ قېتىم ئانامدىن شۇنچە ئۈمىد كۈتكەنىدىم. «نېمىلا بولمىسۇن، ئانام مېنىڭ دىلكىشىم، دادامنىڭ ئۇزاق يىللىق قەدىناسى بولغاندىكىن، بىرەر قېتىم گېپىنى يىرماس» دەپ ئانامغا يالۋۇردۇم. ئەمما، ئانام

مىشلىداپ يىغلاپ تۇرۇپ: «مېنىڭغۇ سېنى تاقاشغۇچە ئوقۇتقۇم بار ئىدى، لېكىن داداڭ ئۆيىنىڭ بېشى، شۇنىڭ دېگىنى ھېساب - تە» دېدى.

ئانام شۇنداق دەپ قۇتۇلدى. يەنىلا بوۋامغا دەپ دەپ بوۋامنىڭ قېشىغا يۈگۈردۈم. مەن تۇنجى نەۋرە بولغاچقىمىكىن، بوۋام ماڭا قەۋەتلا ئامراق ئىدى.

— مەن سىلىدىن مۇشۇ بىر ئىشنى ئۆتۈنەي بوۋا. دادامغا نەسەت قىلىپ، مېنى ئوقۇشقا بېرىشكە ماقۇل كەلتۈرگەن بولسىلا، تاتلىق بوۋا، — دېدىممەن ئەركىلەپ تۇرۇپ.

— قوي ئۇ ئوقۇشنى، بۇ گەپنى داداڭغا مەن دېگەن. نېمەگە نېمە يەتمىدى سېنىڭ! كىچىكىڭدىن ئەتىۋارلاپ چوڭ قىلدۇق، نېمە دېسەڭ شۇنى قىلىپ بەردۇق، ئەمدى گېيىمىزنى ئاڭلاپ ئۆيدە بىر - ئىككى يىل جىم ئولتۇر. تالا - تۈزدە جىق يۈگۈرۈپ يۈرگەن قىز بالىدىن چاتاق چىقىدۇ. بۇنى بىلمەمسەن؟ — دېدى بوۋام بىردىنلا قوشۇمىسىنى تۇرۇپ.

خۇددى تۇلۇمدىن توقماق چىققاندىكىلا چىققان ئاتقان بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، قايناۋاتقان قازانغا سۇ قويغاندەك لاسسىدە بولۇپ قالدىم. قاتتىق بىئارامچىلىق، ئازاب يۈرىكىمنى چۇلغىۋالدى. — ئۇنداق ئەمەس بوۋا، ئوقۇغانلار ياراملىق بولىدۇ، نەدە چاتاق چىقىرىدۇ؟ — دېدىممەن يىغلامسىراپ.

مېنىڭ گېيىم ھاۋادا لەيلەپ قالدى. بوۋام ئورنىدىن تۇرۇپ، باغقا قاراپ ماڭدى.

شۇ جىمىپ كەتكەنچە ئۈمىدىنى ئۈزدۈم. تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ دىپلومىنى ئېلىپ مەكتەپ ھاياتىم بىلەن خوشلاشتىم. كېلىۋاتقىنىمدا، يول ياقىسىغا دۆۋىلەپ قويۇلغان قۇم ئۈستىدە قىپپاللىچ ئويناۋاتقان ئىككى كىچىك بالىنى كۆرۈپ، يىغا تۇتتى: «ئاشۇ بالىلارنىڭ غېمى يوق - ھە؟! ئەجەب بۇ بالىلارنى



ئاتا - ئانىسى ئەنسىرمەي، ئوينىغىلى قويۇپتۇ؟»

مېنىڭمۇ ئاشۇنداق چاغلىرىم بولغان. بىر مەھەللىدىكى بالىلار ئەتىگەندىن كەچكىچە بىللە يۈرەتتۇق. يېشىل دالادا بىللە قوي باقاتتۇق، بىللە ئوت ئالاتتۇق، كەچلىكى بىللە ئوينايتتۇق؛ ئۆينىڭ ئالدىدىكى ئېرىقتىن چىقىرىپ قويۇلغان قۇملار ئۈستىدە ئېغىناپ دۈم يېتىپ تېپىشماق ئېيتىشاتتۇق، چۆچەك ئېيتىشاتتۇق. كانايىمۇ - سۇناي، مەرەم تاز، مۆكىمۆكىلەڭ ئويۇنلىرىمىزدىن چىققان سادالار كوچىنى بىر ئالاتتى. قېنى شۇ شاۋقۇنلۇق كوچا؟ قېنى شۇ غەمسىز بىر توپ بالىلار؟ قېنى مەن؟ ئاھ، يېشىل دالا، قايدىسەن؟.....

تەگسىز خىياللار دەستىدىن ئىچىم ئۆرتىنىپ، بىردىنلا يىغا تۇتتى. شۇنداقلا مەكتەپتىن چىقىپ كېتەرەنمۇ؟ ئاشۇ بىقوۋۇل، ئاتا - ئانىسىنىڭ، ئېرىنىڭ تېپىپ بەرگىنىگە ھەشقاللا ئېيتىپ، تىترەپ ئولتۇرىدىغان بىر توپ ئاياللار قاتارىغا قوشۇلۇپ كېتەرەنمۇ؟..... مەن ئازاب ئىچىدە ئۆزۈمگە نىدا قىلدىم: «قەتئىي چىڭ تۇرۇشۇڭ كېرەك!»

ھەر خىل ئاماللارنى ئويلاپ تاپقان بولساممۇ، بوۋام يەنىلا گېپىدىن يانمىدى. يۈرىكىم ئاچچىق پىغان ئىچىدە ئۆرتەنمەكتە ئىدى. مەن قەتئىي بوشاشماي، تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتىكى سىنىپ مەسئۇلۇم ئابدۇرەشىد مۇئەللىمنى ئارىغا سېلىپ، بوۋام بىلەن دادامغا گەپ قىلىپ بېقىشنى ئېيتتىم.

— نېمىشقا بالىنىڭ ئوقۇشنى توسسىز، ئابدۇقادىر

ئاكا؟

دادام بوۋامغا قارىدى، بوۋام گېلىنى قىرىپ قويۇپ، ۋەزىن ئاھاڭدا سۆزلەشكە باشلىدى:

— قىلغان گەپلىرى دۇرۇس. بىزمۇ ئويلانغان بۇ ئىشلارنى، ھەتتا نەچچە كۈن بۇ ئىشنى ئويلاپ ئويۇقسىز

ئۆتكەن كۈنلىرىمۇ بولدى. ئەمما، ھازىرقى بالىلارغا قاراپ يەنىلا مۇشۇ خۇلاسىگە كەلدىم. قارىمىسىز ئۇكام، نۇرغۇن بالىلار ئۆزلەپ ئوقۇدى، ئاندىن گۈزەل غايىلىرىنى، ياخشى خىزمەتلەرنى خىيال قىلىپ شاد - خۇرام ئالىي مەكتەپلەرنى پۈتكۈزدى. ئاخىر نېمە بولدى؟ جاپالىق خىزمەتلەرنى ئۇلار ياراتمىدى، ياخشى خىزمەت ئۇلارنى ئىزدەپ كېلەتتىمۇ؟ شۇنداق قىلىپ، كۆپىنچىسى خىزمەتسىز قالدى. يا قائىدە - يوسۇن ئۆگەنمىدى. كېيىن توي قىلىسىمۇ يا قېيىنئانىسىغا ياخشى بولالمايدىغان، يا ئېرىگە ياخشى بولالمايدىغان قىسمەتكە دۇچار بولۇشتى. ئۇنىڭدىن كۆرە، ھازىردىن باشلاپ ئوبدان تەربىيەلەپ، بىرەر كەسىپ ئىگىلىتىپ، كېيىنكى ئىشلىرىنى ئويلاشمىساق بولمايدۇ.

— ھەممىسى ئۇنداق بولمايدىغۇ؟ ئاز ساندىكىلىرى شۇنداق. بەزىلىرى ئورۇنلىشىۋاتىدۇ، بەزىلىرى ئۆز ئالدىغا ئىگىلىك تىكلەۋاتىدىغۇ ئەنە، — دېدى ئابدۇرەشىد مۇئەللىم پەس ئاۋازدا. مۇئەللىمنىڭ ئاۋازىنىڭ پەسلەپ كېتىشىدىن بوۋامدىن تەپ تارتقانلىقى چىقىپ تۇراتتى.

— ئەگەر كېيىنكى خىزمەت ئىشىغا بەك ھۆددە قىلىمەن دېسە، كاپالەتنامە يېزىپ بېرىپ ئەكېتىپ ئوقۇتسىلىمۇ بولىدۇ، — بوۋام بۇ گەپنى بىلىپ تۇرۇپ قەستەن قىلىۋاتاتتى. بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئابدۇرەشىد مۇئەللىمنىڭ بېشى ساڭگىلىدى. ئارىنى بىردەم سۈكۈت قاپلىدى. بۈگۈن ئابدۇرەشىد مۇئەللىمنىڭ ئارىغا چۈشۈشى كار قىلىمىدى. ئابدۇرەشىد مۇئەللىمنىڭ ئالدىدا يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولىدۇم. شۇنىڭدىن كېيىن بۇ مۇئەللىمنى قايتا ئۇچرىتىپ باقمىدىم.

دەسلەپ ئىككى - ئۈچ ھەپتىنى مەكتەپكە ماڭغانلارنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ ئۇلارغا ھەۋەس قىلىش بىلەن ئۆتكۈزدۈم،

هەتتا ئانامغا: «ئوقۇغىلى قويىمىساڭلار قېچىپ كېتىمەن» دەپمۇ باقتىم، ئەمما ئانام پەرۋا قىلمىدى. ئاچچىقىم كېلىپ، ئىچىمدە بىر جىن پەيدا بولدى ۋە شۇ كۈنى كەچتە ھېچكىمگە دېمەي، قازاننىڭ ئىچىدىكى يوغان جاۋەن ساندۇقنىڭ ئىچىگە كىرىۋېلىپ، ئۇلارنىڭ پاتىپاراق بولۇپ ئىزدەپ كېتىشكەنلىرىنى، ۋارقىراپ ئىسمىمنى چاقىرغانلىرىنى ئاڭلاپ ئولتۇردۇم. بىردە كۈلگۈم كەلسە، بىردە «خوپ بولدى، ئىزدىشە تازا. ئوقۇغىلى قويىمىغاندىكىن، بەك ئىزدەش.....» دەپ ئۆز - ئۆزۈمگە پىچىرلايتتىم. ئەمما، مەن شۇنداق ئولتۇرۇپ ئۇخلاپ قاپتىمەن. بىرچاغدا چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتىم، بىرى كۆزۈمگە قولچىراغ تۇتۇۋىدى، مەن قورققىنىمدىن چىقىرىۋەتتىم. قولچىراغ تۇتۇۋاتقىنى ئانام ئىكەن، ئۇمۇ قورقۇپ ۋارقىرىۋەتتى. مەن ئاستا ئۆمىلەپ چىقتىم. غەزىپى كەلگەن دادام چېچىمدىن قاماللاپ، چىرقىراشلىرىمغا پەرۋا قىلماستىن مېنى ئۆيگە ئېلىپ ماڭدى. دەل شۇ چاغدا بوۋام ۋارقىرىغىنىچە باغدىن چىقىپ كەلدى:

— بالىنى ئۆلتۈرەي دەمسەن؟ قويۇۋەت!  
 بىز ھەممەيلىن ئۆيگە كىردۇق. بوۋام ئەڭ پاساھەتلىك سۆزلەر بىلەن تەھدىت ئارىلاش بۇيرۇقىنى جاكارلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئوقۇش ئارزۇيۇمۇ سۇغا چىلاشتى. كېيىن بارا - بارا كۆنۈپمۇ قالدىم. نېمە ئامال بار دەيسىز، يا ئۆز كۈنىڭىزنى ئۆزىڭىز ئېلىپ، ئوقۇغىلى بولمىسا، ئۇنىڭ ئۈستىگە قوشۇمچە ماتېرىيال پۇلى، سۇغۇرتا پۇلى تۆلەيدىغان گەپ. ئۇ پۇلنى نەدىن تاپمەن؟ يەنە كېلىپ قىز بالا تۇرسام، باشباشتاقلق قىلىشقا كۆڭلۈمۈ ئۇنىمايدۇ. ئاخىر تەقدىرگە تەن بەردىم. ئائىلە شارائىتىمىزمۇ ناھايىتى ياخشى بولۇپ، دادام بۇرۇن ئاتا كەسپى بويىچە چوڭ تېرە سودىگىرى ئىكەنتۇق. ھازىر تېرە

سودىسى ئانچە ئاقمىغاچقىمىكىن، كەسىپ ئۆزگەرتىپ،  
قاشتاش سودىسى بىلەن شۇغۇللىنىۋاتاتتى. بۇ سودا ئاجايىپ  
بىر سودا ئوخشايدۇ، بەزىدە دادام خۇددى شياڭگاڭ  
فىلىملىرىدىكى بايلارنىڭ چامادانىدىكى پۇلدىك جىق پۇللارنى  
كۆتۈرۈپ كېلەتتى. مەن ئۇنچىلىك پۇلنى كۆرۈپ باقمىغاچقا،  
كۆزلىرىم ئالا چەكمەن بولۇپ كېتەتتى. دادامغا نېمە ئېلىپ  
بېرىڭ دېسەم، ھەرقانچە قىممەت بولسىمۇ ئېلىپ بېرەتتى.  
ئۆيىمىزمۇ ئەنئەنىۋى ئۇسلۇبتا ئىككى قەۋەتلىك قىلىپ،  
ئاجايىپ كاتتا سېلىنغان بولۇپ، تولىمۇ ھەشەمەتلىك ئىدى.  
تەڭتۇش دوستلىرىم ماڭا بەكمۇ ھەۋەس قىلاتتى، ئەمما  
كۆڭلۈمنىڭ بىر يەرلىرىدە بىر كەمتۈكلۈك بولۇپ، مېنى قىيناپ  
ئارام بەرمەيتتى. ئەسلى مېنىڭ ئوقۇپ ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىسى  
بولغۇم بار ئىدى. ئوتتۇرا مەكتەپتىكى ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىمىز  
مەريەم مۇئەللىمگە تولىمۇ ھەۋەس قىلاتتىم. ئۇنىڭدەك بىر  
ئىقتىدارلىق ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىسى بولۇش ئىستىكى قەلبىمنى  
لاۋۇلدىتىپ كۆيدۈرەتتى. ئەمما، بۇ ئوت كۆيدۈرۈشتىن باشقىسىغا  
يارىمىدى.

شۇنداق قىلىپ، ئايلار يىللارنى قوغلىشىپ، 18 ياشقىمۇ  
كىرىپ قالدىم. دادام ئانامنى ئىشقا سېلىپ مېنى قاتتىق  
تەربىيە ۋە نەزەرىيە ئاستىغا ئالغانىدى. ئىلگىرىكى  
شوخلۇقلىرىم ئەمدى قالمىغانىدى. مەكتەپتىن چىققان ئىككى  
يىلدىن بېرى بوۋام، داداملارنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، ئۇلارنىڭ  
نەزىرىدىكى قىزى بولۇپ ئۆتتۈم، كۆڭلۈمدىمۇ ئىلگىرىكى  
ئارزۇ- ھەۋەسلەرگە ئورۇن قالمىغانىدى. مۇلايىملىق بىلەن  
گەپ قىلىدىغان رايىش قىز بولدۇم.

بىر كۈنى ئانام ھۇجرامغا كىرىپ بېشىمنى مۇلايىملىق  
بىلەن سىلاپ تۇرۇپ:



— قىزىم، ئاخشىم ئۆيىگە ئەلچى كەپتۇ، سىزنى ئاڭلىغۇننىڭ ئۆيىگە قەستەن ئەۋەتكەندىم. ئەمدى يېشىڭىزمۇ بىر يەرگە باردى، قىز بالا دېگەننىڭ ۋاقتىدا تالانلىق بولغىنى ياخشى، ۋاقتى ئۆتۈپ كەتسە كېيىنلىكىڭىز ياخشى بولمايدۇ. شۇڭا، بىر گەپنى قىلىمەن. گېپىمنى ئاڭلاڭ، — دېدى ۋە قۇلقىمغا پىچىرلاشقا باشلىدى.

بۇ پىچىرلاشلاردىن كېيىن، مەندە دەسلەپ بىر ئاز تېڭىرقاش، ئىككىلىنىش بولدى، ھايالىق تۇيغۇ ئارىلاشقان شېرىن بىر ئېقىم ۋۇجۇدۇمغا تارماقتا ئىدى. يۈزۈم ئوت بولۇپ ياندى، مەن ئارتۇقچە گەپ قىلىمدىم. ئانام بۇنى رازىلىقنىڭ بەلگىسى دەپ ئويلىدى بولغاي، مېنى قۇچاقلاپ قويۇپ، كۈلۈمسىرىگەن پېتى چىقىپ كەتتى. بۇ ئىش بولۇپ نەچچە كۈندىن كېيىن ئۆيىگە بىر توپ ئەلچىلەر كەلدى. ئۇلار ياخشى جاۋابقا ئېرىشىپ، داستىخان تاشلاپ قويۇپ كەتتى. ئەمما، مەندە شۇنداق بىر ئەندىشە ئارىلاشقان تەقەززالىق تۇيغۇسى پەيدا بولۇۋاتاتتى: «زادى قانداقراق يىگىتتۇ؟» بۇ سوئال مېنى بىر ئاز خىيالچان قىلىپ قويدى.

شەرم - ھايا يۈزىدىن ئۇنىڭ قانداقراق بىر ئوغۇل بالا ئىكەنلىكىنى سوراشقىمۇ پېتىنالىمدىم. يېڭى دەۋردە ئاز كۆرۈلىدىغان بۇ خىل سىرلىق، كۈنچە ئويلىشىش پۈتۈنلەي بوۋامنىڭ رايى بويىچە بولۇۋاتاتتى. ئۇ مۇشۇ كۈنلەردە باشقىچە بولۇپ قېلىۋاتاتتى؛ ھە دېسە ئۇھ تارتىپ ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ بالىلىق چاغلىرىدىن تارتىپ ھازىرغىچە بولغان ئېسىدە قالغان ئىشلىرىنى سۆزلەپ بېرىدىغان بولۇپ قالغانىدى. بوۋامنىڭ گېپىنى ھېچكىم يىرالمايتتى، ھەتتا ئانامنىڭ «ھېچ بولمىسا يىگىتنى چاقىرتىپ كۆرۈپ باقساق بولاتتى» دېگەن گېپىمۇ شامالدا ئۇچۇپ كەتتى. بوۋامنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇ يىگىتنى ۋە



ئائىلىسىدىكىلەرنى ئوبدان بىلىدىكەن، شۇڭا باشقىلارنىڭ غەم يېيىشى ھاجەتسىزكەن.

كۈتكەن كۈن ئاخىر يېتىپ كەلدى. ئۇچراشتۇرۇش يۈزىسىدىن ئۇلار بىزنى تاماققا چاقىرىپتۇ. بىز دادامنىڭ بىر تۇغقانلىرى، تۇغقانلارنىڭ بالىلىرى بولۇپ ئوتتۇز نەچچە ئادەم ئۇ يەرگە باردۇق. بىز شۇنداق جەمەتلىك ئىدۇق، ئۇلارنىڭ قورۇ-جايىمۇ بىزنىڭكىدىن قېلىشمايدىكەن. ئىككى قەۋەتلىك ئەنئەنىۋى ئۇسلۇبتا سېلىنغان ھەشەمەتلىك قورۇ - جاي ھەممىمىزنى ئېسىل بېزەكلىرى، گۈزەللىكى بىلەن قارشى ئالغاندەك چاقناپ تۇراتتى.

ئۇلار ئاياللارنى يەرگە گىلەم، كارىۋاتقا زىلچا ۋە پارقىراق تاۋار كۆرپىلەر سېلىنغان چوڭ بىر ئايۋانغا باشلىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى كىمىندۇر ئىزدەيتتى. ئۇلار مېنى كۆرەلمەيتتى، چۈنكى مەن بۈگۈن بەكلا ئورنىپ كىيىنىۋالغانىدىم، ئۇنىڭ ئۈستىگە تاغلىرىمىنىڭ مەن دېمەتلىك قىزلىرىدىن ئىككى - ئۈچى بار بولغاچقا، ئۇلار زادى قايسىسىنىڭ «كېلىن»ى ئىكەنلىكىنى پەرق ئېتەلمەيتتى. بۇمۇ بوۋامنىڭ پىلانى بولسا كېرەك دەپ ئويلىدىم، چۈنكى بوۋام بىر ئىشلارنى بەك ئەتراپلىق ئويلايدىغان ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ بۇ تەرەپتىكى قابىلىيىتىگە گەپ توغرا كەلمەيتتى.

ئاۋۋال چاي تارتىلدى، 40 نەچچە ياشلاردىكى ئايىغى يېنىك بىر چوكان گۈل چىقىرىپ ئىشلارنى بەجا كەلتۈرۈۋاتاتتى. چاي تارتىلىپ بولغاندىن كېيىن، چوڭلارنىڭ تەكەللىۈپ سۆزلىرى باشلىنىپ، پاراڭلىشىشقا باشلىدى. بىز جىمىدە ئولتۇردۇق. مېنىڭ كۆزۈمۈ تېز - تېز ھەرىكەتلىنىپ «كىمىندۇر» ئىزدەۋاتاتتى. تاماقلار تارتىلىپ بولۇپ، دۇئا ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىنلا «ئۆھ» دېدىم. بەكلا ھېرىم كەتكەندىم.

بىردەم - يېرىمدەم پۇت - قوللىرىمىزنى سوزۇۋالايلى دەپ، كالتە دۇئا قىلىپ قويۇپ كەتتۇق.

بايىقى چاي تۇتقان گۈل سۈپەت چوكان بىزنى باغنى ئايلاندۇرۇش ئۈچۈن ئېلىپ ماڭدى. باغقا ماڭىدىغان تال باراڭلىق ئاستىدىكى كارىۋاتتا بىر نەۋقېران يىگىت ئولتۇراتتى. ئۇنىڭغا قارىدىم، قارىدىم - يۇ، كۆزۈمنى دەرھال ئەپقاچتىم. يۈزۈم ئوت بولۇپ ياندى، قويۇق قاپقارا چاچلىق، قوشۇما قاش، كۆزلىرى يوغان، بۇغداي ئۆڭلۈك بىر يىگىت مېنى ساراسمىگە سېلىۋەتتى. شۇنداقتمۇ چاندۇرماي ماڭدىم. ئۇ بەلكىم مېنى يەنىلا پەرق ئېتەلمىدى. بوۋامنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشىغا يەنە بىر قېتىم قايىل بولدۇم ۋە ئىچىمدە كۈلۈپ تاشلىدىم، ئۇ پەقەت يەر تېگىدىن قاراپلا قالدى.

ئاخىر توي بولدى، قارشى تۇرۇپمۇ كەتمىدىم. ھامىنى بولىدىغان ئىش، يەنە كېلىپ ھېلىقى نۇرلۇق كۆزلەر ھېلىھەم يۈرىكىمدە. ھايا ۋە ھۆرمەت ئىچىدە شېرىن كۈنلىرىمىز باشلاندى. بۇ شېرىنلىك ئۇدا ئۈچ بالىمىز بولغانغا قەدەر داۋاملاشتى. نىكاھنىڭ ئۇلۇغلىقىغا ھەقىقەتەن ئىشەندىم. ئەمما، بۇ كۈنلەردە تارتىمغان جاپالىرىم قالمىدى. تۇغۇت ئازابى، بالا بېقىشنىڭ ئۇششاق جاپالىرى، تۈرلۈك قاندى - يوسۇنلار، كېلىنلىك بۇرچۇمنى ئادا قىلىش دېگەندەك ئىشلار مېنى ھالسىزلىنىدۇراتتى. بالىلارنىڭ ياش پەرقى كىچىك بولۇپ، چوڭ بالام 13 ياش، كىچىكى توققۇز ياش ئىدى.

بۇ جەرياندا ماڭا ئەڭ كۆيۈنگىنى يەنىلا ئېرىم ئابدۇقادىر بولدى (ئۇ دادام بىلەن ئىسىمداش ئىدى). مېجەزىم يوق كۈنلىرى ئۇ ئۆيدىكىلەرگە چاندۇرماستىن بالىنىڭ سۈيىدۈك لاتىلىرىنى يۇيۇشۇپ، بالىنى بېقىشىپ بېرەتتى. ئۇنىڭ ئاشۇ ئېغىر كۈنلەردىكى مېھرىبانلىقى يۈرىكىمنى ئېرىتىپ، ئۇنىڭغا



مۇنداقمۇ كۈنلەرنىڭ بارلىقىنى ئەسلا ئويلىمىغانىكەنمەن. «ئۈچ بالىنى تۇغۇپ بىر چىرايلىق بېقىۋاتىمەن، كۈنلىرىم ئەمدى مۇشۇنداق بەختلىك ئۆتىدۇ» دەپ قىياس قىلغانىكەنمەن. مۇنداقمۇ مۇدەھىش كۈنلەر كېلىدىكىنا ئىنسان بېشىغا؟

شۇ تاپتا يەر چۆرگۈلەۋاتامدۇ ياكى مەنمۇ؟ سېرىق بوران ئۇشقىرتىۋاتامدۇ ياكى قورقۇنچىلۇق دىۋە ئاغزىنى ئېچىپ نەرە تارتىۋاتامدۇ ۋە ياكى ئابدۇقادىر گەپ قىلىۋاتامدۇ؟ يارا ئېغىزىغا تۇز سەپكەندە پەيدا بولىدىغان بىر يېقىمسىز ئاغرىق چوقامدىن كىرىپ، يۈرىكىمدە توختاپ، يۈرىكىمنى غاجاشقا، ئېچىشتۇرۇشقا، ئاندىن قوچۇشقا باشلىدى. مەن ئاغرىۋاتقان يۈرىكىمنى قولۇمدا تۇتقىنىمچە ئۆزۈمنى تۇتۇۋالغان ھالدا روھسىز سۆزلەشكە باشلىدىم:

— ئۈچ بالىنى قانداق قىلىمىز؟

— ئۈچ بالىنى بېقىۋېرىمىز، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا.

— سىز ئۆيلەنسىڭىز، ماڭا ئەمەس، باشقا بىرىگە

ئۆيلىنەرسىز ھەقىچان؟ ئاجرىشىشقا توغرا كېلەر؟

— سىز توغرا چۈشىنىڭ، مەن يوشۇرۇنچە توقال

ئالماقچىمەن، ھېچكىمگە دېمەيمىز، پەقەت ئائىلە بويىچە بىلىپ قالساقلا بولىدۇ.

ئۇ ئۆزگىرىپتۇ. ئۇ مېنىڭ روھىي تۈۋرۈكۈم، ئاق ئاتلىق شاھزادەم ئىدى. ئۇ ئۆزگىرىپتۇ، ئۇنىڭ قەلبى ئەمدى ماڭا مەنسۇپ ئەمەس. شۇنداقتمۇ كۈرەش قىلىشىم كېرەك ئىدى.

— ئۇنداق قىلىشقا قوشۇلمىسامچۇ؟ — دېدىمەن

غەزىپىمنى بېسىۋالغان ھالدا.

— ئەگەر قوشۇلمىسىڭىز ئاجرىشىپ كېتىمەن. ئۈچ بالىنى

ئۆزىڭىز باقىسىز شۇ، — دېدى ئۇ خىيالىغا كەلمىگەندەك.

مەن كۆزلىرىمنى چەكچەيتكەن ھالدا ئۇنىڭغا قارىدىم:

«ئۇ شۇمۇ - ئەمەسمۇ؟ شەيتان دېگەن ئادەمنى ھەر قىسما قىلىپ قويدىكىنا؟» دەپ ئويلىدىم ھاڭ - تاڭ بولۇپ.

— مەن قورقۇپ قالامدىم؟ ئاجرىشىدىغان بولساڭ ئالدىڭدا ئۆلۈپ بېرىمەن، — دېدىمەن مېجەز - خاراكتېرىمگە يات يوسۇندا بىردىنلا سەكرەپ ئورنۇمدىن قوپۇپ. مەن بەكلا جىددىيلىشىپ كەتكەندىم، پەقەت ئۆزۈمنى تۇتۇۋالامدىم.

— ئۆلسەڭ ئۆل، سەن قورقمىساڭ مەن قورقۇپ قالامتىم. ئەمما، مېنىڭ ئۆيۈمدە ئۆلۈپ بەرمەي، ئاتا - ئاناڭنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ئۆل! — دېدى ئۇ ھۆركرەپ.

ئۇنىڭ ئاغزىغا قاراپ تۇرۇپلا قالدىم. قېنى مېنىڭ ئون نەچچە يىللىق ئەقىدەم؟ قېنى ئۈچ بالىنى تۇغىمەن دەپ گۆر ئاغزىدىن يېنىپ كەلگىنىم؟ قېنى مېنىڭ جەبىر - جاپالىرىمنىڭ ھەقىقى - ھۆرمىتى؟ مەن ئۇنىڭدىن شۇنى كۈتكەنمىدىم؟

بىردىنلا يۈرىكىم ئاغزىمغا تىقىلىپ قالدى. كۈچلۈك بىر ھەسرەت دەۋرەپ كېلىپ يۈرىكىمنى پارتىلتىۋېتەيلا دەپ قالدى. بۇ ئەسەبىي دەۋرەش بىردىنلا پارتلىدى. مەن قاتتىق ھۆركرەپ يىغلاشقا باشلىدىم، بىراق ئۇ قاراپمۇ قويماي چىقىپ كەتتى.

— قاراپ تۇر، سېنى ئادەم بولغىنىڭغا تۇيغۇزمىسام ھېساب ئەمەس، — دېدىمەن غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازدا. شۇ كۈندىن باشلاپ ئۆيىمىزدە جېدەل قۇرۇمىدى. ئۇ ئەمدى ئىككى - ئۈچ كۈنلەپ ئۆيىگە كەلمەيدىغان، مېنىڭمۇ ياشلىرىم قۇرۇمايدىغان بولدى. روھىم قاراڭغۇلۇققا بەند قىلىنغانىدى. ئۆزىنىڭ تەلتۆكۈس ئۇنتۇپ كېتىلگەنلىكىنى، قەدىر - قىممىتىنىڭ پاىخان قىلىنغانلىقىنى ھېس قىلغان ئادەمنىڭ قانداق بولۇپ قالدىغانلىقىنى بېشىغا كەلمىگەنلەر





بىلمەيدۇ. بۇنداق چاغدىكى دەرد - ئەلەملەرگە ھېسداش بولالايدىغانلارنى تاپماق تولىمۇ تەس.

بۇ ئىشلارنى قېيىنئانام بىلگەن چېغى، بىر كۈنى مەن بىلەن پاراڭلىشىشقا كىرىپتۇ:

— بالام، ئايال كىشى دېگەن ئاجىز بەندە، ئامال يوق. ئابدۇقادىرنى مەن بىلىمەن، ئۇ بەك جاھىل، گەپ يېمەيدۇ، قىلمەن دېگىنىنى قىلماي قويمايدۇ. بۇ تەرىپى دادىسىنى تارتقان. شۇڭا، ئەڭ ياخشىسى ئۇنىڭ تەلىپىگە قوشۇلۇڭ. ئۈچ بالىنى تىرىك يېتىملەر كوچىسىدا سەرسان قىلماڭ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىگە ياش ئالغان ھالدا يۈزلىرىمنى سىلاپ تۇرۇپ.

قېيىنئانام تولىمۇ بىلىملىك، ئەمما باغرى تاش ئايال ئىدى. ئۇنى بۇنداق ياش تۆكەر دەپ ئويلىمىغانىكەنمەن. قارىغاندا ئۇمۇ ئابدۇقادىرغا گەپ يېگۈزەلمىگەن ئوخشايدۇ.

مەن قېيىنئانامنىڭ بۇ ئىشلارنى بىلمەيدىغانلىقىنى پەملەپ، ئاخىرقى ئۈمىدىمنى ئۇنىڭغا باغلىدىم. پەرىزىمچە، ئۇ بىلسە ھەرگىز يول قويمايتتى. شۇڭا، مەن ئەتىلا بۇ ئىشنى قېيىنئانامغا دېيىش قارارىغا كەلدىم.

بالىلىرىم بۇ ئىشلاردىن خەۋەرسىز بەخىرامان ئۇخلاۋاتاتتى، ئابدۇقادىر بولسا نەگىدۇر يوقالغانىدى. شۇ كېچە كۆزلىرىم ئۇيقۇدىن بىدار بولدى. يۈرىكىمنى چاشقان غاجىلاۋاتقاندىك بىر يېقىمسىز سېزىم جېنىمنى خورىتاتتى. ئۇيان ئۆرۈلۈپ، بۇيان ئۆرۈلۈپ زادىلا ئۇخلىيالمىدىم. ئۈستىخانلىرىم سىرقىراپ، بەللىرىم تېلىپ كەتتى. مەن ئورنۇمدىن تۇرۇپ، ئاستا شىپىرلاپ تالاغا چىقتىم. ھىلال ئاي سۇس نۇرىنى زېمىنغا سەپمەكتە، يۇلتۇزلار خىرە چاقنىماقتا ئىدى. كۆزلىرىمگە ھەممە نەرسە غۇۋا كۆرۈنۈۋاتاتتى.

ئەي يۇلتۇزلار! كىچىك چاغلىرىمدىكى سىرداشلىرىم

سسلەرغۇ- ھە؟ كىچىك چېغىمدا خىيالىمدا سسلەرنى دائىم ئۈزۈپ ئوينىيەتتىم. قوللىرىمنى سوزسام ماڭا كۆز قىسىپ، تېخىمۇ چاقناپ، ماڭا ئالەمچە شادلىق ئاتا قىلاتتىڭلار. شۇ تاپتا نېمىشقا قاپقىڭلارنى تۈرۈۋالسسلەر؟ نېمىشقا يەنە خۇش چىراي ئاچمايسسلەر؟.....

بىردىنلا يۈرىكىم قارتلا قىلىپ قالدى، چۈنكى بىر ئاقار يۇلتۇز ساقىپ چۈشكەندى. مەن دېلىغۇللۇق ئىچىدە تىترەشكە باشلىدىم. قاتتىق بىر يىغا يۈرىكىمگە كەپلىشىپ، قاپساپ كېلىۋاتاتتى. بىررۇقلار بولغاندا يۈزۈمگە چاڭگىدە تەگكەن بىر شاپىلاقنى چۆچۈپ كەتتىم.

— ھۇ ساراڭ، كىرە ئۆيگە، سەتلەشمەي!

ئالدىمدا ئابدۇقادىر غەزەپتىن كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ قاراپ تۇراتتى. شۇنداق قورقۇپ كەتتىم.

مەن دەرھال ئۆزۈمنى ئەپقېچىپ ئۆيگە قاراپ يۈگۈردۈم. ئۇ ئارقامدىن كىرىپلا مېنى تارتقۇچلاپ، چېچىمنى قاماللىدى.

— ۋايداد!

جىمى ئاغرىقنىڭ ھەممىسى چاچتا ئوخشايدۇ. بىردىنلا ھالىسىزلىنىپ كەتتىم. جېنىمنىڭ بارىچە چىرقىراپ، ئۆزۈمنى ھەريان ئەپقاچقان بولساممۇ، ئۇ بىر قولىدا چېچىمنى سىقىمداپ، يەنە بىر قولىدا بىلىكىمنى يالماۋۇزدەك قاماللىۋالغاچقا، پەقەتلا بوشىنالىمىدىم. ئۇ ئەمدى خالىغانچە تېپىشكە، يۈزۈمگە مۇشت ئېتىشقا باشلىدى. شۇنداق قاتتىق بىر مۇشت كۆزۈمگە تېگىۋىدى، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىپ كەتتى، ھەتتا «ۋايجان» دېيىشكىمۇ مادارىم قالمىغانىدى. بىردەم راسا ئۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ئۇ چېچىمنى سەل قويۇۋېتىپ، ۋارقىراشقا باشلىدى:

— ئىلىشىپ قالغان بولساڭ ساراڭلار دوختۇرخانىسىغا



ئاپىراي، بولمىسا ساراڭدەك تالادا يىغلاپ يۈرمە. يىغلىغۇڭ بولسا مەن مۇرادىڭغا يەتكۈزۈمەن ئەمەسمۇ، بىكاردىنلا يىغلامسەن، جىن ساراڭ!

پۈتۈن بەدىنىم جالاقلاپ تىترەپ كەتتى. قورققىنىمدىن چوڭراق تىنىشقىمۇ جۈرئەت قىلالىدىم. ئۇ بىردىنلا چېچىمنى قويۇۋېتىپ، كارىۋاتنىڭ لېۋىگە كېلىپ ئايىغىنى سېلىشقا باشلىدى. مەن داق يەردە ئولتۇرۇپ قالىدىم. كۆزۈم، بېلىم، كاللام قاتتىق ئاغرىۋاتاتتى. مەن بۇ ئۆمرۈمدە تاياق ئازابىنىڭ، ئاغرىقىنىڭ بۇنداق قاتتىق ئىكەنلىكىنى ئويلايمۇ باقمىغانىكەنمەن. شۇ تاپتا ئۆزۈمگە ئىگە بولالمايۋاتاتتىم. مەن ھەتتا كارىۋاتقا چىقىشقىمۇ جۈرئەت قىلالىدىم. داق يەردە ئولتۇرغىنىمچە ئۆكسۈپ يىغلىدىم. بىر كۆزۈم ھېچنېمىنى ئىلغا قىلالىدى. تۇتۇپ باقتىم، بىردەمدە تۇخۇمدەك ئىشىشىپ كېتىپتۇ.

ئۇ كۆزۈمگە جان ئالغۇچى ئەزرائىلدەك كۆرۈنۈپ كەتتى. «شۇنداق بىر قۇدرەتكە ئىگە بولغان بولسام ئىدىم، ئۇنى قىيما-چىيما.....» بىردىنلا شاققىدە توختاپ قالىدىم. ئاخىرنى دېيىشكە تىلىم بارمىدى. ئېغىر ھالسىزلىنىپ، ئۈگە-ئۈگىلىرىمگىچە ئاغرىپ كەتكەن تېنىمنى سۆرەپ ئاستا ئىشىكتىن سۇغۇرۇلۇپ چىقتىم. ئەمما «قارا!» دېگەن بىر سېزىم مېنى ئارقامغا قاراتتى: ئاھ، نېمىنى كۆرەي! بىچارە بالىلىرىم ئۇن - تۇپشسىز، كۆزلىرى چەكچەيگەن، چىرايى قورقۇنچ دەستىدىن تاتارغان ھالەتتە داڭ قېتىپ تۇرۇپ قاپتۇ. يۈزىكىم ئېزىلىپ كەتتى. ئۆزۈمنىڭ تەن ئاغرىقىم، دىل ئاغرىقىم ئۇپاقتا قېلىپ، بالىلىرىمغا ئىچىم ئاغرىپ، يەنە كەينىمگە ياندىم.....

«نېمىشقا ئۇرىدۇ؟»



بۇ سوئالنى قويۇش تولمۇ ئارتۇقچە ئىدى. شۇنچىلىك توۋا قىلىپ كەتتىكى، ئېرىمدەك ھالغا چۈشۈپ قالغانلار سەۋدالىق، ئەسەبىيلىكتە قان ئىچەر جاللاتلاردىنمۇ ئۆتە رەھىمسىزلىشىپ كېتىدىكەن.

ئەمما، مېنى قورقۇتالمايدۇ. ئۇخلاپ چۈشى! يوشۇرۇن توقال ئالغىنىنى مەن بىر كۆرەي!

ئورنۇمدىن تۇرالايدىغاندەك ئەمەس. مۇشۇنداق ئاغرىسا، بۈگۈن كېچە چوقۇم ئۆلۈپ كېتىمەن، ئەمما شۇنسى ئېنىقكى، ئۆلۈپ كەتسەممۇ، ئاۋۋ لەنتىنى مۇرادىغا يەتكۈزمەيمەن. ئايال ئالۋاستىنىڭ كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، مۇرادىغا يەتكۈزمەيمەن. تىرىك بولسام بۇ دۇنيادا، ئۆلۈپ كەتسەم ئۇ دۇنيادا ئۇ ئالۋاستىنىڭ ياقىسىغا ئېسىلىمەن. بايا ئاۋۋ مەلئۇن مېنىڭكىنى يۇلغاندەك، زار قاقشىتىپ تۇرۇپ چاچلىرىنى يۇلىمەن.....

— بالام، مېنى يۆلەڭ، — نېمە قىلارنى بىلمەي ھاڭۋىقىپ تۇرغان چوڭ ئوغلۇمغا قولۇمنى سوزدۇم. ئۇ ئاللىبۇرۇن يوتقانغا كىرىپ، تامغا قاراپ يېتىۋالغان دادىسىغا قورقۇمسىراپ قارىغىنىچە ماڭا يېقىنلاپ كەلدى. مەن قولۇمنى ئوغلۇمغا سوزدۇم. ئۇ مېنىڭ يۈرەك پارەم، مەڭگۈلۈك تايانچىم، مەندىن مەڭگۈ يۈز ئۆرۈمەيدىغان ئەڭ ئىشەنچلىك نىجاتكارىم ئىدى.

شۇنداق قىلىپ بۇ كېچە كىرىپك قاقماي چىقتىم. جېنىم ئۆزىنى تازا كۆرسىتىپ قويدى. جان دېگەن مۇشۇمدۇ؟ ئاغرىغىنى جانىمدۇ ياكى بۇرۇنقى راھەتلەنگىنى جانىمدۇ؟ شۇ قەدەر ئېچىنىشلىق ئىگراۋاتساممۇ، ئاڭلىمىغانغا سېلىپ يېتىۋالغىنى زادى كىمدۇ؟! مەن ئېرىمنىڭ يات ئادەم ئىكەنلىكىنى تۇنجى قېتىم ھېس قىلدىم.....



ئاخىر تاڭ ئاتتى. مەن ئاستا ئورنۇمدىن تۇرماقچى بولدۇم. شۇنداق قوزغىلىشىغا ئۈستىخانلىرىم چىقىۋەتكەندەك ئاغرىپ كەتتى. بىر كۆزۈم ئېچىلمىدى. يۈزۈمنىڭ بىر تەرىپى تۈلۈمدەك ئىششىپ كېتىپتۇ. بىر ئاماللارنى قىلىپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ، يۈز-كۆزۈمنى مىڭ تەستە يۇدۇم.

ئاھ، ئانا! تايانچىم، مەدەتكارىم، بىقوۋۇل، ياۋاش ئانا! يۈرەك پارەڭنىڭ مۇشۇنداق خارلىنىۋاتقانلىقىنى بىلسەڭ چىدارسەنمۇ؟ پۇشايمان ياشلىرىڭنى تۆكەرسەنمۇ؟ مېنىڭ ئوقۇش، ئۆز يولۇمنى تېپىش ئارزۇيۇمغا بىر ئاماللارنى قىلىپ شوتتا قويۇپ بەرمىگىنىڭگە پۇشايمان قىلارسەنمۇ؟ مۇشۇنداق ساۋاتسىز پۇلدارلارنىڭ سېسىق پۇلىنىڭ رەھىمسىز توزانلىرىدا پىلىدىرلاپ ئۇچۇۋاتقان كۈز غازاڭلىرىغا ئوخشاپ قېلىۋاتقانلىقىمنى تەسەۋۋۇر قىلالارسەنمۇ؟ شۇنداق بىر روھىي غەلىيانلار ئىسكەنجىسىدە يۈرىكىمنىڭ بىر تەرىپى ئانامنى ئاقلاۋاتاتتى: جېنىم ئانا، ئۆزۈڭنى ئەيىبلەمە! سەندە نېمە ئامال بار؟ دادام شۇنداق مۇتەئەسسەپ تۇرسا!

شۇنداق قىلىپ، ئۆيدىن ئاستا سۇغۇرۇلۇپ چىقتىم. يېنىك بىر شامال يۈزۈمگە ئۇرۇلغاندەك قىلىۋىدى، يۈزۈم پىر-پىر ئېچىشىپ كەتتى. ئۇدۇل ئانامنىڭ ئۆيىگە ماڭدىم. شۇ يەرگە بارماي نەگىمۇ باراتتىم؟

ئۆيىگە شۇنداق قەدەم بېسىپ كىرىۋىدىم، ئانام بۇ تۇرقۇمنى كۆرۈپ ئاللا - توۋا توۋلاپ پۈتۈن ھويلىنى بېشىغا كىيدى. قارىغاندا چىرايىم بەكلا قورقۇنچلۇق بولۇپ كەتكەن بولسا كېرەك. ئۇلارنىڭ ئاللا - توۋا، سوراقلىرىنىڭ داۋامىنى پەقەتلا بايان قىلغۇم يوق. مېنىڭ نەزىرىمدە بۇ ئاللا - توۋىلارنىڭ قىلچە ئەھمىيىتى يوق. ھەممىسى شەكىلۋازلىق، شەكىلۋازلىق بولمىغاندىمۇ «ئۆلگەندىن كېيىن ياسىن

ئوقۇغان»لىق، سۇغا تاشلىۋېتىپ بولۇپ قۇتقۇزغانلىق.....

ئۇلار مېنى دوختۇرخانىدا ياتقۇزۇپ بىر مەزگىل داۋالاتقاندىن كېيىن، مېنى ئۆيگە ياندۇرۇپ ئەكەتتى. مەن بۇ يەردە ئۇزاققىچە تۇردۇم. بىرەرسى كېتىڭمۇ دېمىدى، مەنمۇ كېتەي دېمىدىم. بالىلىرىم يوقلاپ تۇردى. تۇرمۇشتىن شۇ قەدەر رايم يانغاندى، بالىلىرىمنى دېمىسەم ھازىرلا ئاجرىشىپ كېتەتتىم. ئەمما، بالىلىرىمنىڭ كېيىنكى تەربىيەلىنىشى، ئىستىقبالىدىن بەكمۇ ئەنسىرىدىم. شۇنداق خىياللارنى قىلىۋېرىپ، يېگەن تايماقلىرىمۇ ئاستا - ئاستا ئۇنۇلۇشقا باشلىدى. لېكىن، كېتىشىنى ئويلىسام يەنىلا سۇر باساتتى.

بىر كۈنى بالىلىرىم ئۆيگە كەلدى. گەپ ئارىلىقىدا مەن كىچىك ئوغۇلۇمنىڭ ئېغىزىدىن ئۆيگە ئايدەك چىرايلىق بىر «ئاچاش»نىڭ كەلگەنلىكىنى، ئابدۇقادىر بىلەن تاماق ئېتىشىپ يېگەنلىكىنى ئاڭلاپ، يۈرىكىمدىن زەرداب ئاقتى. ئەجەبا، ئۇ مەن تۇتقان، مەن ئالغان جابدۇقلارنى تۇتقانىمىدۇ؟ ئاشۇ نەرسىلەردە تاماق ئەتكەنمىدۇ؟ قېيىنئاتاملار كۆرمىگەنمىدۇ؟ قايسى يۈزى بىلەن ئۇ ئۆيگە قەدەم باسقاندۇ؟ ئىچىمدە كۈچلۈك بىر رەشك ئوتى يېنىشقا باشلىدى. قانداق قىلسام بولار؟ ئون يىللىق قان - تەرىم سىڭگەن ئۆيۈمنى شۇنداقلا تارتقۇزۇپ قويايمەنمۇ؟ بىردىنلا پۈتۈن بەدىنىمنى سوغۇق تەر باستى. قايتىپ كېتىپ «ئىستىھكام»نى مەھكەم ساقلاش قارارىغا كەلدىم. ئەمما، قانداق قايتىمەن؟ مەن كەلگەندىن بېرى ئېرىم، يا قېيىنئانام، يا قېيىنئاتام كېلىپ باقمىدى، يا تېلېفون ئۇرۇپ ئەھۋال سورىمىدى. مەن سەۋەبىنى بىلەلمەي بەك دېلىغۇل بولدۇم.

— ئۆيگە قايتىپ كېتەيمىكىن، — دېدىم شۇ كۈنى كەچتە ئانامغا. ئانام بۇ گەپنى ئاڭلاپ سەكرەپ تۇرۇپ كەتتى:



— نېمە؟ نېمىشقا كېتىسەن؟ يا ئېشىك كەم بولۇپ قالدىمۇ؟ ئاشۇنداق چالا ئۆلۈك قىلىپ قويۇپ كارى بولمىغان ئادەمنىڭ ئۆيىگە كېتەمسەن؟ دوختۇرخانىدا تارتقان ئازابلىرىڭ يەتمىدىمۇ ساڭا؟

— بىلىمەن، — دېدىمەن پەرۋاسزلىق بىلەن.

— بىلسەڭ نېمىشقا كېتىسەن؟ يەنە كېلىپ «ئۆزى كەتكەن يارەي، ئۆزى كەلگەن يارەي» بولۇپ بارامسەن؟ ھېچ بولمىسا بىرەر سى تىلەپ كەلسە، ئاندىن كەتمەمسەن؟ — ئانام ئۆزىنى باسالماي ۋارقىراپ كەتتى.

ئەمدى قانداق قىلىش كېرەك؟ دېمىسىمۇ ئانامنىڭ گېپى راست! ئۆزۈم بىر باردىمۇ، بولدى، قېيىنئانام بىلەن ئابدۇقادىرنىڭ ئالدىدا بۇ ئىشىم پېشانەمگە تېگىپلا تۇرىدىغان چوماققا ئايلىنىدۇ. ئاخىر يەنە بالامنى ئويلىدىم. چوڭ ئوغلۇمنى چاقىرىپ، ئۇنىڭغا نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى ئېيتتىم. ئۇ ماقۇل بولۇپ كەتتى. ئەمما، ئۇ قايتىپ كەلگەندە بېشى بەكلا ساڭگىلاپ كەتكەنىدى.

— دادام مومام بىلەن بوۋامغا سىزنى «يېرىم كېچىدە يولدا ئۇچراپ قالدى، شۇنىڭ بىلەن تازا سالدىم» دەپتىكەن، ئۇلار: «ئوبدان قىپسەن، يېرىم كېچىدە تالا - تۈزدە يۈرگەن خوتۇن كىشىنى شۇنداق سالغۇلۇق، ئۇنى خوتۇنمۇ دېمىگۈلۈك» دەپتۇ. مومام شۇنداق دەپ بەردى. ئەڭ ياخشىسى، مومام بىلەن كۆرۈشۈپ باقساڭ بولغۇدەك ئانا.

بېشىمدىن بىر قاپاق سۇ قۇيغاندەك ئەندىكىپ كەتتىم. مۇنداقمۇ گەپلەر بار كىنا تېخى؟! قېيىنئانام بىلەن قېيىنئانامنى نېمىشقا مەن بىلەن كارى بولمايدىكىن دېسەم، ئەسلىي ئۇ مەلئۇننىڭ رەزىللىكى ئىكەن ئەمەسمۇ؟ «كۆتۈرەلمىسەڭ ساڭگىلىنتىۋال» دېگەندەك، دەرد ئۈستىگە دەرد قوشۇلغىنىنى

قارنامىدىغان! مەن ئوغلۇمغا بولغان ئىشنى تەپسىلىي، چۈشىنىشلىك قىلىپ سۆزلەپ بەردىم ۋە مومىسىغا ئېيتىشنى تاپىلىدىم. شۇنداق قىلىپ، بالام ئارىدا يۈرۈپ، مومىسىنى قايىل قىلدى. قانچىلىك ئىشەنگىنىنى خۇدا بىلىدۇ، ئەمما ئابدۇقادىر ئۇنىماي تۇرۇۋاپتۇ.

شۇ يوسۇندا بىر - ئىككى ھەپتە ئۆتۈپ كەتتى. بۇ كۈنلەردىكى ئازابلىرىم قار - شىۋىرغانلىق ھاۋادىكى جان ئاغرىقىنى ئەسلىتەتتى. ئۆيىدىن بوران ھۇۋۇلداپ تۇراتتى. بۇرۇن بارغۇم كېلىپلا تۇرىدىغان بۇ ئالتۇن بۆشۈكۈم ماڭا سەت كۆرۈنۈپ قېلىۋاتاتتى.

بىر كۈنى قېيىنئانام ئىشىكتىن كىرىپ كەلدى. مەن بەكمۇ خۇشال بولدۇم، خۇشاللىقىمدىن ئۆزۈمنى تۇتالماي ئۇنى قۇچاقلاپ يىغلاپ كېتىپتىمەن. راستىنى ئېيتسام، قېيىنئانام ماڭا ئەزەلدىن بۈگۈنكىدەك چىرايلىق كۆرۈنۈپ باقمىغان ھەم بۇنداق يېقىملىق تۇيۇلۇپ باقمىغانىدى. ئەمما، قېيىنئانام ئەڭ ئېغىر، ئازابلىق تەلەپتىن بىرنى ئېلىپ كەلگەنىدى. ئابدۇقادىر: «ئەگەر مېنىڭ يوشۇرۇن توقال ئېلىشىمغا قوشۇلسا، ئاندىن ئەكېلىمەن ھەم ئاجراشمايمەن، ئەگەر قوشۇلمىسا ئاجرىشىپ كېتىمەن» دەپتۇ. ئېغىر ھالسىراش ئىلكىدە نۇرسىز كۆزلىرىمنى قېيىنئانامغا تىكتىم. قېيىنئانام بولسا پەرۋاسىزلىق بىلەن چاي ئىچىپ ئولتۇراتتى. توۋا، ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چېغىمدا مەريەم مۇئەللىمنىڭ «ئاياللار ئاياللارنى خارلايدۇ» ناملىق بىر كىتابنىڭ گېپىنى قىلىپ بەرگىنىنى شۇنداق ئېسىمدە. شۇ تاپتا مۇنۇ ئايالدىن ئۆتە ھېچقانداق بىر تاش يۈرەك ئايال بولمىسا كېرەك، دەپ ئويلىدىم - يۇ، ئەمما مەن يەنىلا ئۇنىڭدىن رازى بولمىسام، ئۇنىڭغا يالۋۇرمىسام بولمايتتى.....



ئاخىر تەقدىرگە تەن بەردىم. بۇ ئىشنى ئۆيدىكىلەرگە دېسەم، بوۋام ئۇلارنى قوللىدى. لېكىن، يۈرىكىمنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدا ئابدۇقادىرغا، ئۇنىڭ ساداقەتسىزلىكىگە بولغان چەكسىز نەپرەت تۇيغۇسى پەيدا بولدى. ئىلگىرى ئۇنىڭ كېلىشكەن، ھەقىقىي ئەركەكلەرگە خاس تۇرقىغا ھەربىر قارىغىنىدا پەيدا بولىدىغان لەززىتى بىر شېرىنلىكتىن پەيدا بولغان ئوقچۇغان ئۆركەش تۇيغۇلىرىم زەھەر - يىرىڭغا ئايلاندى. ئۇنىڭغا بولغان چەكسىز نەپرەتتىمىنى ئۈچ بالامغا بولغان مەسئۇلىيەت، مېھرىبانلىق تۇيغۇلىرىم بىلەن قوشۇپ يۈرىكىمنىڭ ئەڭ يوشۇرۇن جايلىرىغا كۆمۈۋەتتىم.

ئاڭلىسام، ئېرىم ئالماقچى بولغان قىز 28 ياشقا كىرگەن، ئالىي مەكتەپنى پۈتتكۈزۈپ كېلىپ ئىشقا ئورۇنلىشالمىغان قىز ئىكەن. مەن ئېرىم ۋە قېيىنئانامغا رازىلىقىمنى بىلدۈردۈم. چىشىمنى چىشلەش، چىرايىمغا كۈلكە يۈگۈرتۈش قارارىغا كەلدىم.....

بىر كۈنى ئابدۇقادىر سالىيىپ، بېشىنى تۆۋەن سالغىنىچە قايتىپ كەلدى ۋە بالىلارغا قارايمۇ قويماستىن، كارىۋاتقا ئۆزىنى تاشلىدى. بۇرۇن ئۇ ئىشكتىن كىرگەن ھامان بالىلارنى يېۋەتكۈدەك نەزىرىدە سۆيۈپ، ئەركىلىتىپ كېتەتتى. ئۇنىڭ بېشىغا دەرد كەلگەن ئوخشايدۇ دەپ ئويلىدىم - دە، ئۆزۈمنى زورلاپ، ئاستا يېنىغا بېرىپ:

— نېمە بولدىڭىز؟ سالىيىپ كېتىپسىزغۇ؟ — دەپ سوزىدىم.

ئۇ شاققىدە ئورنىدىن تۇردى ۋە كۆرۈمگە تىكىلىپ تۇرۇپ:

— ئىلا - بىلا رازى بولۇپ كېتەي، سىز مېنىڭ بارلىقىم ھەم قۇتقۇزغۇچۇم. سىز مېنىڭ ئازابلىرىمنى تۈگىتىشكە يارالغان، شۇڭا ئازابىمنى يېنىكىلىتىپ قويۇڭ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىنى يوغان ئاچقان، چىرايىغا ھەسرەت يۈگۈرتكەن ھالدا. ئۇ بۇرۇندىن تارتىپ چىرايلىق گەپ قىلىشقا ئۇستا ئىدى.

— نېمە قىلىپ بېرىمەن؟ — دەپ سورىدىممەن ھەيران بولغان ھالدا.

— ھېلىقى قىزنىڭ ئۆيىگە ئەلچى ئەۋەتسەم، ئۇلار سىزنىڭ ئەلچى بولۇپ بېرىشىڭىزنى تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋاپتۇ. ئاھ، نېمە دەي تەقدىرنىڭ بۇ قىسمەتلىرىگە! مۇنداقمۇ كەلگۈلۈك كەپتۇ — دە، ماڭا! بىر سوغۇق ئېقىم پۈتۈن ۋۇجۇدۇمغا تاراپ، جالاقلاپ تىترەپ كەتتىم. ئەمما، ئېرىم ئىككى قولۇمنى چىڭ تۇتۇۋېلىپ، تېخىمۇ يالۋۇرۇشقا باشلىدى. ئۇنىڭ بۇ ھالىتىگە قاراپ، ھېلىقى قىز ئۈچۈن ئۈچ بالدىنىمۇ كېچىدىغانلىقىغا كۆزۈم يەتتى. ئۇ ھەقىقەتەن سەۋدالىقتا ئەقلىدىن ئازغانىدى.

توۋا، مۇشۇ ياشقا كەلگەندىمۇ ئاشۇنداق كۈچلۈك ئىشقى — پىراق پەيدا بولامدىغاندۇ؟ مېنىڭ پەقەت ئىشەنگۈم كەلمەيتتى. ئەمما، ئېرىمنىڭ شۇنچىلىك ئەسەبىي سەۋدالىقىغا قاراپ ئىشىنىپمۇ قالدىم. نېمە ئامال؟ تەقدىرگە تەن بەرمەكتىن باشقا ئامال يوق. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەن مىڭ تەسلىكتە بۇ ئۆيگە ئاران كېلەلىگەن. پەرىزىمچە، ھازىر ئۇ شۇنداقلا دەپ قويۇۋاتىدۇ، ئەگەر قوشۇلمىسام، يەنە ئۆتكەنكى ئىشنى، شەرتلىرىنى يۈزۈمگە سېلىپ زورلايدۇ، شۇنىڭ بىلەن تېخىمۇ بەك تۆۋەن ئورۇنغا چۈشۈپ قالمىمەن. ئىش تېخىمۇ يامىنىغا ئۆرۈلسە، ئاجرىشىپلا كېتىشىمۇ مۇمكىن، يەنە كېلىپ بۇنى قېيىنئانام ماڭا نەچچە قېتىم ئەسكەرتكەن: «ئەمدى ئاچچىقنى كەلتۈرۈپ قويماڭ. مەن بۇ قېتىم باققان ئەجرىمنى، بالىلارنى تىلغا ئېلىپ تۇرۇپ ئاران ماقۇل كەلتۈرۈپ، سىزنى ئەكەلدىم. ئەمدى ئىككىنچى قېتىم شۇنداق ئىش بولسا، مېنىڭ ئىللا — بىللا كارىم يوق.....»

مەن يەنە ئامالسىز ماقۇل بولدۇم. غۇرۇرۇم، ئىززەت —



ئابرۇيۇم، مۇھەببەتتەم ۋە كۈچلۈك رەشك ئوتى تۇتاشقان يۈرۈكىمنى يەنە بىر قېتىم قەلبىمنىڭ يەنىمۇ چوڭقۇر قاتلىمغا كۆمۈۋېتىپ، ياش لىغىرلاپ تۇرغان كۆزلىرىمگە، ھەسرەتلىك چىرايمغا ساختا كۈلكە يۈگۈرتۈپ، ئۇ قىزنىڭ ئۆيىگە داستىخان يۈگەپ ئەلچىلىككە باردىم. ئېرىم دېگەن پۇلۇ يۈز مېنى ئەكېلىپ، كىرىدىغان ئۆيىنى كۆرسىتىپ قويۇپ قايتىپ كەتتى. قەدەملىرىم خۇددى تاش ئېسىپ قويغاندەك ئېغىر ھەم كالانپاي ئىدى. تاپنىمدا دەسسەۋاتىمەنمۇ ياكى يۈزۈمدىمۇ، ئىشقىلىپ، ئېيتقۇسىز بىر ئاغرىق ئۆزۈمۈ بىلمەيدىغان بىر ئەزايىمدا زىڭىلداپ، جېنىمنى ئاغرىتىپ تۇرۇۋاتاتتى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، — دەپ ئىشكىتىن كىردىمەن چىرايمغا كۈلكە يۈگۈرۈتۈپ، مۇلايىملىق بىلەن. — ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، يۇقىرى ئۆتسىلە خېنىم، — دېدى 60 نەچچە ياشنىڭ قارىسىنى ئالغان، يۈزلىرىنى قورۇق باسقان بىر موماي.

بىز سالام - سەھەتلەردىن كېيىن، چاي ئىچكەچ پاراڭغا چۈشتۇق. چايىنىمۇ ئىچىش تەسكە توختىدى، خۇددى زەھەر ئىچىۋاتقاندا تۇيغۇدا بولىدۇم. ئەمما، ئەدەپ يۈزىسىدىن بولسىمۇ ئۇ چايىنى ئىچمىسەم بولمايتتى. ئۆلىدىغانلىقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ، پادىشاھنىڭ پەرمانىنىڭ زۇلمى بىلەن زەھەر ئىچىپ ئۆلۈۋېلىۋاتقان بىگۇناھ مەھبۇستەك ئاستا - ئاستا ئىچتىم..... مەن كېلىش مۇددىئايىمنى ئۇنىڭغا ئېيتتىم. ئۇ مىشلىداپ يىغلىۋىدى، تەسەللى بەرگۈمۈ كەلمىدى. ئەسلىي تەسەللىگە موھتاج ئادەم مەن، يۈرىكىم شۇ تاپتا قان يىغلاۋاتىدۇ. مەن ئۇ ئايالدىن زۇۋان چىققۇچە ئۇنىڭ ئۆيىگە سەپسالدىم. ئاددىيلا ياسالغان، كونىراپ كەتكەن ئۆي جاھازىلىرى قويۇلغان بۇ ئۆي ئۇلارنىڭ نامرات بىر ئائىلە ئىكەنلىكىدىن دېرەك بېرىپ



تۇراتتى. شۇ تاپتا خۇددى سۈرلۈك، ئادەمسىز چۆلدە مۇردىغا ئايلىنغان ئۈچ ئەرۋاھ بوراندا ئىرغاڭلاۋاتقاندا، بىر - بىرىمىزگە شۇ قەدەر روھسىز، شۇ قەدەر مېھرىسىز قاراشماقتا ئىدۇق.

— بۇ قىزىم دادىسىدىن كىچىك قالغان، — دەپ سۆز باشلىدى ئۇ مېنى خىيالىدىن سەگىتىپ، — يالغۇز باقىمەن دەپ كۆرمىگەن كۈنۈم قالمىدى. ساتارغا ساتقۇلۇقنىڭ ھەممىسىنى سېتىپ ئۇنى تاقاشقۇچە ئوقۇتتۇم، ئەمما ئۇ ئىشقا ئورۇنلىشالمىدى. كۈندە خىزمەت ئىزدەيمەن دەپ چىقىپ كېتەتتى، ئاخىر تېپىپتۇ مانا «خىزمەتنى». بۇ بالام دادا مېھرىگە بەكلا موھتاج، ئۇنىڭ ئۈستىگە نامراتچىلىقنىڭ دەردىنى يەتكۈچە تارتقاچقا، كىرئوغۇل بالا ئازراقلا ئىلتىپات قىلىپ قويسا ئېزىپ كەتكەن گەپ، — دېدى ئۇ مىشىلداپ يىغلىغاچ. مەن بۇ ئىزا تارتىشنى بىلمەيدىغان داپ يۈز قېرىنىڭ تەپ تارتماستىن «كىرئوغۇل» دەۋاتقانلىقىدىن ئىچىم قاتتىق ئاچچىق بولدى. ئەزەلدىن چوڭلارنى بۇنداق تىللاپ باقمىغانىدىم. ئەمما، بۈگۈن ئىچىمدە شۇنداق تىللىدىم. مېنى مۇشۇنداق ئەدەپسىزلىك قىلىشقا مەجبۇرلىغان ئېرىم دېگەن مەلئۇنغا مىڭ لەنەتلەر ئوقۇدۇم. ۋۇجۇدۇم تىترەپ كەتتى، بىراق ئۆزۈمنىڭ بۇ يەرگە نېمە ۋەجدىن كەلگەنلىكىمنى ئويلاپ، يەنە چىرايمىغا كۈلكە يۈگۈرتۈپ، ئۇ ئايالغا تەسەللى بەردىم.

توغرا، چىدىشىم كېرەك، چوڭ نىشانىمغا يېتىش ئۈچۈن كىچىك ئۇۋالچىلىقلارغا بەرداشلىق بېرىشىم كېرەك.

— بولدى، كۆڭۈللىرىنى يېرىم قىلمىسىلا، ھەممە ئىش ئوڭشىلىپ كېتىدۇ، مەن قىزلىرىنىڭ بېشىنى ئوبدان سىيلايمەن، — دېدىم ئۇنىڭغا. بۇ گەپنى دەۋاتقان ۋاقتىمدا پۈتۈن بەدىنىم غايەت زور يالقۇندا پاراسلاپ كۆيۈۋاتقاندا كىزىرىپ، بەدەنلىرىم تىترەپ كەتتى. ئۇ چىرايمىغا قاراپ



خاتىرجەم بولغاندەك، بېشىنى لىگىشتىتى، ئارقىدىن قىزىنى پەس ئاۋازدا: «دىلنار» دەپ چاقىرىدى.

«ھە، ئىسمى دىلنار كەن - دە» دېدىم ئىچىمدە.

ئالاھىزەل بەش مىنۇتلاردىن كېيىن، ئېگىز بويلىق، زىلۋا، يۈزلىرى ئاپپاق، قاش - كۆزلىرى تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان، چىلان رەڭ بويالغان ئۇزۇن چېچىنى بىر تال قىلىپ ئۈرۈۋالغان پەرى سۈپەت بىر قىز كۆز ئالدىمدا زاھىر بولدى. ئۇ بېشىغا ياغلىق ئارتىمىغانىدى. كۆز نۇرلىرىمىز ئۇچرىشىپ، كېسىشمە نۇقتىسىدا شۇنداق بىر ئۇچقۇن پەيدا بولدى. بۇ ئۇچقۇن مېنىڭ ئېڭىمدا «كۈنداشلىق ئوتى» دەپ ئاتىلاتتى. شۇ چاغدا مۇنۇ مىسىرالار ئازاب يالتىرىغان ھەۋەسلىرىمنىڭ پايانلىرىدا ئەكس ئەتتى:

تىنىقىمدا دېڭىز شاۋقۇنى،  
 ۋۇجۇدۇمدا تاتلىق بىر ئازاب.  
 سەۋدالىقىم قاپقارا قۇيۇن،  
 ئىچكەن كەبى بىر جام شاكىراپ.

قارا كۆزى سېھىرلىك جادۇ،  
 سۇمبۇل چېچى زەھەرلىك يىلان.  
 ئېڭىز بويى كۆرۈنەر ئازغان،  
 ئاھ، شۇمىدۇ كۈنداشلىق دېگەن؟

.....

دەقىقە ئارىلىقىدىكى ئۇچرىشىشلاردىن كېيىن، كۆزلىرىمىز ھەر يانغا ئۆزىنى ئاتتى. مەن ئۆزۈمگە ھاي بېرىپلا تۇراتتىم. ئۇنىڭ بۇ پەرى سۈپەت تۇرقى مېنى تەگسىز ھاڭ يېنىغا كېلىپ

قالغاندەك تۇيغۇغا كەلتۈرۈپ قويغانىدى. مەن يۈرىكىمنى گويا يوغان بىر قورام تاش بېسىۋالغاندەك، ئۇنىڭ ئاشۇ جادۇ كۆزلىرىدىن چاقنىغان نۇر شەمشەرگە ئايلىنىپ، يۈرىكىمنى ئۆتمەتۈشۈك قىلىۋەتكەندەك پۇچىلىنىپ كەتتىم. ئېرىمنىڭ نېمىشقا ئازغانلىقىنىڭ سەۋەبىنى بىلگەندەك بولۇپ، ئېغىر تۇيغۇلار ئىلكىدە ئارامسىزلىنىپ ئولتۇردۇم، ئەمما قىلچە چاندۇرۇشقا بولمايتتى.

چىشىمنى چىشلەپ تۇرۇپ مەن كېلىش مۇددىئايىمنى ئېيتتىم. ئۇ قىزمۇ بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، بېشىنى لىڭشىتىپ ئولتۇردى. بۇنچە تېز ماقۇل بولغانلىقىنىڭ سەۋەبىنى كېيىن ئۇقتۇم، ئەسلىدە بۇرۇنلا كېلىشىپ بولۇنغان ئىش ئىكەن، مەن ئانىسىنىڭ تەلىپى بويىچە پەقەت رەسمىيەت ئۈچۈنلا بېرىپتىمەن. شۇنداق قىلىپ، ئۇ يەردىن يېنىپ كەلدىم. كېلىپلا ئۆيگە سەپىلىشقا باشلىدىم. قىيالماسلىق، ئېچىنىش تۇيغۇسى ئىچىدە قارىدىم. گويا بۇ ئۆيلەر بۇنىڭدىن كېيىن ماڭا مەنسۇپ بولمايدىغاندەك، مېنىڭ ئۆيۈم ئەمەستەك تۇبۇلدى. ئانامنىڭ ئۆيىگە بارساممۇ كەتكۈم كېلىپ، تېزلا يېنىپ كېلىدىغان ئۆيۈم ئەمدى ماڭا شۇنچىلىك سوغۇق كۆرۈنۈۋاتاتتى.

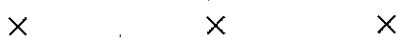
كېلىپلا زىبۇ - زىننەتلىرىم ۋە پۇلغا يارىغۇدەك كونا - يېڭى قولقىلىرىمنى يىغىپ، چوڭ نەقىشلىك تويلۇق ساندۇقۇمغا سالدىم. دە، قۇلۇپ ئالماشتۇرۇپ، ئاچقۇچنى تىقىپ قويدۇم. خىيال سۈرۈۋېتىپ، ئۆزۈمنىڭ بۇنىڭدىن بۇرۇن نۇرغۇن پۇلنى يىغىپ قويماي، ھەممىنى ئۆيگە ئىشلىتىۋەتكىنىمگە پۇشايمان قىلدىم. شۇ كۈندىن باشلاپ كۈندىلىك ئوتياش، گۆش پۇللىرىدىن قىسىپ، ھېلىقى ساندۇققا سېلىشقا باشلىدىم. مەن ئەسلىي ئۇنداق ئايال ئەمەس ئىدىم، ئەمما ئېرىمنىڭ ھامان بىر كۈنى مېنى تالاق قىلىۋېتىدىغانلىقىغا كۆرۈم يەتكەندى.



ئىككىنى ئالغان ئادەم ئۈچىنى ئالماي قويارمۇ؟ ئۇ چاغدا قېرىپ ئىشلىگۈدەك مادارم قالمايدۇ. ئاتا - ئانامۇ ماڭا ئۆمۈرلۈك باقىۋەندە ئەمەس. ئۈچ بالام بىلەن ئۆزۈمنىڭ تىرىكچىلىكى قانداق ئۆتدۇ؟ يا بىرەر كەسپىم بولمىسا! شۇڭا بۇنى ئويلاپ پۇل يىغمىسام بولمايدۇ، ھەممىسى ئائىلەم، بالىلىرىم ئۈچۈن بولغاندىكىن، ئېغىر گۇناھمۇ بولماس..... مەن ئۆزۈمگە ئەنە شۇنداق تەسەللى بېرەتتىم. كېچىلىرى كىرىپك قاقماي يىغلاپ چىقاتتىم. داۋاملىق ئېرىمنىڭ ئىنسانىنى تىلەيتتىم. چاچلىرىمدىنمۇ ياش تۆكۈلەتتى. ئېرىم ئۆيگە كېچىلىرى كەلمەسلا بولغانىدى، كۈندۈزى كېلەتتى، ئەمما مەن كۈندۈزى قىلچە چاندۇرمايتتىم.

شۇنچىلىك ئۆزۈمنى تۇتۇۋالدىمكى، بۇ ئىشلارنى سېزىپ قالغان قوشنىلار، دوستلىرىم ھەتتا قېيىنئانامۇ مېنىڭ قىلچە كۈنداشلىقىم كەلمىگەنلىكىگە ھەيرانۇھەس قېلىشىپ، ياقىسىنى چىشلەشتى، مېنى دۆت كۆرۈشتى. بەزىلىرى مېنى تازا ساز ئەمەس، گۆش كالا ئوخشايدۇ دېيىشىپتۇ. مەن شۇنداق قىلمىسام، ئېرىمنىڭ بۇ مەزگىلدىكى سەۋدالىقىدىن قورقمىسام بولمايتتى. مۇشۇ ئەسەبىيلىكى بىلەن كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمەيۋاتقاندا، ئۇنىڭ ئاچچىقىنى كەلتۈرۈپ قويسام، مېنى تالاق قىلىۋېتىشتىن يانمايتتى. مەن نېمىلا كۈننى كۆرمەي، ئۈچ بالام تىرىك يېتىم بولاتتى.....

مەن بۇلارنى تەكرار - تەكرار خىيالىمدىن ئۆتكۈزۈپ، ئۆزۈمگە تەسەللى بېرەتتىم، ھاي بېرەتتىم.



قورقۇنچلۇق كۈن ئاخىر يېتىپ كەلدى. بۈگۈن ئېرىمنىڭ





قېلىشتىن قورقۇش ئەندىشىسى يوقلىشقا قاراپ يۈزلەندى. ئۇنى پەقەت كونا تونۇشۇمدەك، يا ۋاز كەچكىلى، يا يېقىنلاشقىلى بولمايدىغان ئۆي بېزىكىدەك كۆرىدىغان بولۇپ قالدىم.

دەسلەپ ئۇ بىنا ئۆيگە كەتكەندە، كېچىلىرى كۈنداشلىق ئوتىدا يېنىپ، قان - قان يىغلىغان بولسام، بارا - بارا بۇ يارىلىرىم ساقىيىپ، جاراھەت ئورنى ئاغرىققا چىداشلىق مۇستەھكەم قورغانغا ئايلانغانىدى، ئېرىم ئاتا كەسپىگە ۋارىسلىق قىلىپ، زەنجىرسىمان ئاشخانا ئاچقانىدى. ئۇنىڭ سودىسى شۇ قەدەر ياخشى ئىدىكى، پۇل دېگەننى غازاڭدەك تېپىۋاتاتتى. شۇڭا، ئۆيگە بېرىدىغان پۇلمۇ خېلى كۆپ ئىدى. مېنىڭ پارچە - پۇرات پۇل يىغىۋاتقانلىقىمدىنمۇ قىلچە گۇمان قىلمايتتى. بەزى كىشىلەرنىڭ مەسخىرىلىك، بەزى كىشىلەرنىڭ ھېسداشلىق نەزىرىدە قاراشلىرىغىمۇ كۆنۈپ قالدىم. ئۈچ بالام ئۈچۈن تەكرار ئازابلارغا تەييارلىق كۆرۈپ قويغانىدىم. بىراق، بەزىدە يۈرەك ئاغرىقىغا بەرداشلىق بېرەلمەي پۇچىلىنىپ كېتەتتىم.

ئېرىمنىڭ بۇرۇندىن ئاشقازنى ئاغرىتتى. ھازىر تېخىمۇ ئەدەپ قاپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ئىلگىرى دەملەپ بېرىدىغان ئاشقازان چايلىقىنى دەملەپ بېرىشىمنى ئېيتتى. ئۇ بىنا ئۆيگە كېتىپ تۆت كۈندىن كېيىن كېلىپ بۇ گەپنى دېگەچكە، ئۆچلۈكۈم كېلىپ: «يوق، تۈگىگەن» دەپ دەملەپ بەرمىدىم. بىرەر قېتىم بولسىمۇ ئاچچىقىمنى چىقىرىۋېلىشنى ئويلىدىم. يۈرىكىم قېتىپ كەتكەن بولسا كېرەك، ئازراقمۇ ئىچىم ئاغرىمىدى. ئىلگىرى ئاشقازان چايلىقىنى دەملەپ بېرىپ بولۇپ، ئۇماچ ئېتىپ بېرەتتىم. بۈگۈن قەتئىي ئۇنداق قىلغۇم

كەلمىدى. چۈنكى، ئۇمۇ ئاغرىق ئازابىنى تارتىپ باقسۇن دېدىم؛ مەن يۈرەك ئاغرىقى تارتقان بولسام، ئۇ ئاشقازان ئاغرىقىنى بولسىمۇ تارتىپ باقسۇن دېدىم. ئىشقىلىپ، ئاغرىق دېگەننىڭ قانداقلىقىنى ئازراق بولسىمۇ ھېس قىلدۇرماقچى بولدۇم. ئۇ ئاشقازىنى تۇتقان ھالدا ياستۇققا بېشىنى قويۇپ يېتىپ ئۇخلاپ قالدى.

شۇ تاپتا يۈرەك - باغرىم چۇۋۇلۇپ تارتىشىۋاتقاندا ھېقىمىسىز بىر سېزىم ۋۇجۇدۇمنى قاپسىۋالدى. شۇ خىل ھېسىيات ئىسكەنجىسىدە تاڭنىڭ قانداق ئاتقانلىقىنى سەزمەي قاپتىمەن.

ئېرىم ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، چىرايىمغىمۇ قارىماستىن، چاپىنىنى ئۆشنىسىگە ئارتقىنىچە چىقىپ كەتتى. بۇنى كۆرۈپ يۈرىكىم ئېغىپ كەتتى. ئارقىسىدىن خېلى بىر يەرلەرگىچە تەلمۈرۈپ قارىدىم، خۇددى مۇشۇ كەتكەنچە مەڭگۈ قايتىپ كەلمەيدىغاندەك بىر تۇيغۇ ماڭا بېشارەت بېرىۋاتاتتى. راستتىنلا ئاشۇ كەتكەنچە بىر ھەپتە كەلمىدى.

بۇ بىر ھەپتىنى قانچىلىك ئازابتا ئۆتكۈزگەنلىكىمنى تىل بىلەن تەسۋىرلەپ بېرەلمەيمەن. قاتتىقلىق قىلغىنىمغا بەكمۇ پۇشايىمان قىلدىم. يەنە شۇنى ھېس قىلدىمكى، ئۇ گەپلىرىمنى ئېغىر ئالمىغاندەك قىلغان بىلەن، كۆڭلى نازۇككەن، ئىچىگە سالىدىكەن. بۇلارنى ئويلاۋاتقىنىمدا، يېڭى توي قىلغان مەزگىلىدىكى ئۇنىڭ بىر ئىشى خىيالىمدىن كەچتى: بىر يەكشەنبە كۈنى دېھقان بازىرىغا ئوتياش ئالغىلى بارغاندۇق. بۇ يەردىكى ئوتياش ئەرزان ھەم دېھقانلار ئۆزلىرى تېرىيدىغان شۈبھىسىز، يېشىل ئوتياش ئىدى. شۇ قاتاردا 70 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى چىرايىنى قورۇق باسقان بىر موماي

ئالدىدىكى چېتىغا باغلام - باغلام قىلىپ تىزىپ قويۇلغان  
يېسىۋېلەككە ئۈمىد بىلەن تىكىلگىنىچە ئولتۇراتتى. بىر  
قارماققا ئۇنىڭ يېسىۋېلىكى باشقىلارنىڭكىدىن كىچىك ھەم  
سولاشقاندى. بەلكىم ئۆزى تېرىغان بولسا كېرەك. ئۇ بۇ  
يەردىكى يېشى ئەڭ چوڭ ئوتياش ساتقۇچى ئىدى. «بۇ  
يېسىۋېلەكلەرنى كىمۇ ئالار» دەپ مومايغا ئىچ ئاغرىتىنىمچە  
ئالدىدىن ئۆتۈپ كەتتىم ۋە نېرىسىدىكى سۈپەتلىك يېسىۋېلە-  
لەكلەرنى تاللاشقا باشلىدىم. بىراق، ئېرىمنىڭ ئۇ موماينىڭ  
ئالدىدىكى يېسىۋېلەكلەرنىڭ ھەممىسىنى ئېلىشى كىمىڭمۇ  
خىيالغا كەلسۇن دەيسىز؟ مەن ھەيران بولۇپ:

— بۇنچىۋالا يېسىۋېلەكنى نېمە قىلىسىز؟ — دەپ  
سورۇدىم، ئۇ مومايغا لاپىدە قاراپ قويۇپ:

— يېسىۋېلەك دېگەننى يەيدۇ، نېمە قىلاتتى؟ —  
دېدى ۋە 20 نەچچە كالىك يېسىۋېلەكنى تاغارغا قاچىلاپ  
ئېلىپ ماڭدى. مەن ھەيرانلىقتىن كۆزلىرىمنى چەكچەيتكىنىمچە  
ئۇنىڭ كەينىدىن ماڭدىم. ئۇ ھېلىقى يېسىۋېلەكلەرنى ماشىنا  
كوزۇپىغا تاشلىدى - دە، ماڭا ئۆرۈلۈپ قاراپ:

— كۆرمىدىڭىزمۇ ئۇ موماينىڭ بىچارىلىقىنى؟ ئۇ بۈگۈنكى  
ئۈمىدىنى ئاشۇ ئازغىنە يېسىۋېلىكىگە باغلاپ ئولتۇرۇپتۇ.  
ئەگەر ئۇ موماي ئاشۇ يېسىۋېلەكلەرنى ساتالمىسا قانداق قىلىدۇ؟  
مېنىڭچە ئۇ ساتالمايتتى. مەن پەقەت ساۋابلىق ئۈچۈنلا  
سېتىۋالدىم. يەپ بولالمىساق، قوشنىلارغا بەرسەك بولىدۇ، —  
دېدى ئۇ. مەن ئۇنىڭغا باشتىن ئايغىغىچە قايتىدىن  
سەپىلىپ قاراپ ھاياجانلانغىنىمدىن يىغا قاپسىغاندى.

ئاخىر تاپتىم، مېڭەمدە ئەكس ئەتكىنى ئېرىمگە بولغان  
«مېھرىبانلىق» ئىكەن.



ئاھ، «مېھرىبانلىق!» نىجاتلىق يۇلتۇزۇم! مېنىڭ ئۈمىد چىرىغىم! بىردىنبىر چىقىش يولۇم! تىلىكىم، نىيىتىم.....  
پۇشايمانلىرىمنى ئۇنىڭ يۈرىكى تۇيدىمۇ، بىلىمدىم، ئۇ ھەپتە ئاخىرىدا ئۆيگە قايتىپ كەلدى. ئۇ ئىشىكتىن كىرىۋىدى، ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ، چاپىنىنى قولىدىن ئالدىم، ئاجايىپ شوخلۇق ۋە قىزغىنلىق بىلەن ئۇنىڭدىن ئامان - ئېسەنلىك سورىدىم. راستىنى ئېيتسام، ئۇنى بەكمۇ سېغىنغانىدىم. ئۇ چىرايمىغا قاراپ بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشەنمىگەندەك، كېكەچلىگەن ھالدا جاۋاب قايتۇردى ۋە تۆرگە چىقىپ، قىپقىزىل چاقناپ تۇرغان يۇمشاق زىلچا ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ ئولتۇردى.

— بالىلار قېنى؟ — دەپ سورىدى ئۇ ئۆي ئىچىگە سەپسالغاچ.  
— چوڭ ئۆيىدە، مەن ھازىرلا چاقىراي، — دېدىم ۋە كەشىمنى سۇقۇپلا پالاقلاپ يۈگۈردۈم.

ئۇ ئۆيىدە قونۇپ قالدى. ئاجايىپ قىزغىنلىقىم، مېھرىبانلىقىم ئۇنىڭ بۈگۈنكى كېتىش يولىنى تورىۋالغانىدى. ئۇ ئەسلىدە بالىلارنى كۆرۈپ كېلىش ئۈچۈنلا كەپتىكەن. بۇنى قېيىنئانامغا دېگەن گەپلىرىدىن بىلىۋالغانىدىم.

سەھەر ئورنىدىن تۇرۇپ، ھويلا - ئاراملارنى سۈپۈرۈش ئۈچۈن چىقىم ۋە تۇنۇر بېشىدا تۇرغان چار سومكىغا كۆزۈم چۈشتى. قورقۇمسىرىغان ھالدا سومكىنى قولۇمغا ئېلىپ، سىيرىتىمىسىنى ئاستا ئاچتىم. سومكىدا ئېرىمنىڭ كىر كىيىملىرى لىققىدە قاچىلاقلق تۇراتتى. مەن ئىچىمدە شۇنداق رەللە بولغان بولساممۇ، ئەمما يەنىلا چىقىش يولۇمنى تېخىمۇ كېڭەيتىش تۇيغۇسىدا بولۇپ، ئۇن - تىنسىز ھالدا سومكىنى ئايۋانغا ئەكىردىم - دە، ھويلا - ئاراملارنى سۈپۈرۈپ بولۇپ، چوڭ قازاندا سۇ ئىسسىتىپ كىيىملەرنى يۇيۇشقا باشلىدىم.



ئىلگىرى كىرئالغۇغا سېلىپ يۇياتتىم، بۇ قېتىم قولۇم بىلەن يۇدۇم. مۇشۇنداق ئەجرىم بىلەن ئىلگىرى قىلىپ قويغان گۇناھلىرىمنى يېنىكلىتىپ، ئېرىمنى قايتۇرۇۋالغۇم كەلدى. بۇ كىيىملەرنى چىڭ سىققۇم، توختىماي سىلغۇم كېلەتتى. بۇ كىيىملەر گۇيا مېنىڭ بەختىمدەك تۇيغۇ بېرەتتى. ئەگەر بۇ كىيىملەرنى كىرئالغۇغا سالىسام، بەختىمنى باشقىلارغا بېرىۋەتكەندەك بىر تۇيغۇ غەلىيان كۆتۈرۈپ، ماڭا كۈچ - مەدەت بېرىۋاتاتتى. بۇ بىر ھەپتە ۋاقىت مېنى ھەقىقەتەن ساراسىمىگە سالغانىدى. بۇ كىيىملەر خۇددى بىر پۇرسەت كەبى ماڭا ئۈمىد بېغىشلاۋاتاتتى.

تاڭ پۈتۈنلەي يورۇدى. ئايۋان - ھويلىلار يورۇقلۇققا چىلاشتى. ئېرىم مېنىڭ كىر يۇيۇۋاتقانلىقىمنى كۆرمىدىمۇ ياكى قەستەن كۆرمەسكە سالىدىمۇ، ماڭا تۈزۈك قارىماستىن چىقىپ كەتتى. بەدىنىم ئازراق بوشاشتى، ئۈمىد نۇرۇمنى بىر غۇۋالىق تۇسۇۋالغاندەك تۇيغۇ ھۆكۈم سۈرۈشكە باشلىدى. بىراق، نەچچە مىنۇتتىن كېيىن ئۈنسىز بىر سادا قۇلقىمغا پىچىرلىدى: «سەن مۇشۇ بىر قېتىملىق كىر يۇيۇش بىلەن ئېرىڭنى قايتۇرۇۋالماقچىمۇ؟.....» تۇيۇقسىز پەيدا بولغان كۈچ - قۇۋۋەت كىرلەرنى تېز - تېز يۇيۇشقا مەدەت بېرىۋاتاتتى. چۈشتىن كېيىن قېيىنئانام يېپىۋەتكەن كىيىملەرنى كۆرۈپ ئۆيگە كىرىپتۇ.

— ئوبدان قىپسىز بالام، ئاۋۇ جىن توقال ھالىغا باقمىي، بالامنىڭ بۇرۇنغا چۈلۈك ئۆتكۈزمەكچى بوپتۇ. بالام بەكرەك ۋاي دەپ سالغان ئوخشايدۇ، «بانكىغا ئايدا ئۈچ مىڭ كوي پۇل سېلىپ بېرىسىز» دەپ تۇرۇۋاپتۇ. نېمىسىگە يوغانچىلىق قىلىدۇ ئۇ قېچىر! يا تۇغالىمدى. ئوغلۇم قۇشۇلمىسا، «تالاق قىلىڭ

ئەمسە» دەپ قۇرقۇتۇپتۇ. نەدىكەن ئۇ بىكار تەلەپكە ئۈچ  
مىڭ كوي..... تېخى كىرلىرىنىمۇ يۇيۇپ بەرمەپتۇ. نېمە  
دەپتۇ دېمەمسىز؟ — دېدى ئۇ ماڭا سىناش نەزىرى بىلەن  
قاراپ.

— نېمە دەپتۇ؟ — دەپ سورىدىم. گەرچە سورىغۇم  
بولمىسىمۇ، ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ سوراپ قويدۇم ۋە ئۆز-  
ئۆزۈمگە پىچىرلىدىم: «ئۇنىڭ مەجەزىنى بىلمەمدىم؟ قوشۇن  
توپلىماقچى، ئۆزىگە بولشىدىغانلاردىن مەنئىي كۈچ ھاسىل  
قىلماقچى شۇ.....»

— «كىرىڭىزنى ئاۋۇ قېرى دەللىڭىزگە ئايرىپ يۇغۇزۇڭ،  
ئۇنى تېخىمۇ قېرىپ كەتمىسۇن دەپ ئاۋايلاۋاتامسىز يا؟» دەپ  
يۇيۇپ بەرمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ يەرگە ئەكەپتۇ. ئوبدان  
قىپسىز بالام، ئەرنىڭ دۇئاسىنى ئالغان خۇدانىڭ دۇئاسىنى  
ئالغان بىلەن ئوخشاش. ئەرنىڭ دۇئاسىنى ئالغان خوتۇن  
ساۋابقا ئېرىشىدۇ.

ئۇنىڭ گەپلىرى ماڭا ھەرە غوڭۇلداۋاتقان دەك يېقىمىسىز  
تۇيۇلدى. بېشىدىكى گەپلەرنىڭ ھەممىسى راست بولۇپ  
كەتمىسىمۇ، يېرىمدىن كۆپرەكى راست ئىدى، چۈنكى ئېرىم  
جىمى ئىشلىرىنى يىپىدىن يىڭىنىسىگىچە قېيىنئانامغا سۆزلەپ  
بېرەتتى. قېيىنئانامدىن تازا رازى بولۇپ كەتمىسەممۇ، ئەمما  
مېنى ئاجرىشىپ كېتىشتىن قوغداپ قالغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ  
ئۆمرىنىڭ ئۇزۇن بولۇشىنى تىلەپ تۇراتتىم.

ئەتىسى قېيىنئانامنىڭ سىڭلىسىنىڭ ئۆيىدە جىمى  
ئۇرۇق-تۇغقانلار جەم بولۇش چېيىغا داخىل بولدۇق. مەن توي  
قىلىپ بۇ ئۆيگە كېلىن بولۇپ كىرگەندىن بۇيان بۇ چاي زادى  
ئۈزۈلۈپ قالمايىدى. ئاۋۋال ھەممەيىلەن يىغىلىپ تاماق  
يەيتتۇق، ئاندىن مۆتىۋەرلەر نۆۋەت بويىچە سۆز قىلىپ،



ياشلارغا پەند-نەسەھەت قىلاتتى. بۇ ۋاقىتتا ئۇششاق بالىلار تۇرماق، مۈشۈكۈمۈ تىۋىش چىقارماي كۆزىنى پارقىرتىپ، جىمجىت ئولتۇراتتى.

بۈگۈنمۇ شۇنداق بولدى، ئەمما تارقىلىشقا ئاز قالغاندا چاتاق چىقتى. بۇ چايغا ھېلىقى توقال دىلنارمۇ كەلگەن بولۇپ، ئانچىكىم سالاملىشىپ قويغانىدىم. ئۇمۇ تېزلا يېنىمدىن كەتكەنىدى. ئۇ قايتىدىغان چاغدا كىچىك بالام ئۇنىڭ چېيىنى ئۇرۇۋېتىپتۇ. ئەسلىدە ئۇ ھىيلىگەرلىك قىلىپ، تۇغقانلارنىڭ ئالدىدا بالامنى كۆتۈرۈۋالغانىدى. ئىچىم ئاچچىق بولۇپ، ھىيلىگەرلىكىنى ئېچىۋەتكۈم بولسىمۇ، ئەمما سالاھىيىتىمنى، ئاخىرقى نىشانىمنى ئويلاپ جىم ئولتۇرغانىدىم. ئۆرۈلگەن چاي قىزىق بولغاچقا، ئۇنىڭ پاقالچىقىنى كۆيدۈرگەن بولسا كېرەك، ئۇ «ۋايجان» دەپلا بالىنى ئىتتىرىۋەتتى ۋە «تۈرە نېرى، ھارمى!» دەپ تىل سالدى. ئۇ جىددىي، تەييارلىقسىز ھالەتتە تىلىنى باشقۇرالمىي، ئۆزىنىڭ ئەپتى-بەشىرىسىنى ئاشكارا قىلىۋەتكەنىدى.

بالام يىغلاپ كەتتى، مەن ئۇنىڭغا چىدىيالمىي:

— ئاغزىڭىزغا بېقىپ سۆزلەڭ، كىم ھارمىكەن؟—

دېدىم ئاچچىقىمنى باسالماي.

— ھە، نېمە چالۋاقايسەن، قېرى دەللە؟ ئۇزۇن بولغان

سەن دەللە مەن بىلەن قېرىشىپ قالغىلى، بۈگۈن

تىلىۋالدىڭ-ھە؟— دېدى ئۇ زەھەر خەندىلىك بىلەن.

مەن ھەيران قالدىم، كىمنىڭ كىمنى تىلىۋالغانلىقىنى

ئالماشتۇرۇۋەتكەن بۇ ئايالغا غەزەپ ئىچىدە تىكىلدىم، ئەمما

يەنىلا ئۆزۈمنى تۇتۇۋالدىم. ئاخىرقى نىشانىم مېنى ئاگاھلان-

دۇرۇپ تۇرۇۋاتاتتى. ئەتراپتىكىلەر، ھەتتا قېيىنئاناممۇ ئاغزىنى

ئاچقىنىچە داڭ قېتىپ تۇرۇپ قېلىشقانىدى. ئۇلار بۇ كەمگىچە

مېنىڭ بۇنچىلىك ئاشكارا ئاچچىقلاغىنىمنى كۆرمىگەچكە ، ھاڭ - تاڭ قېلىشقانىدى .

دەل شۇ پەيتتە كۈچلۈك سەزگۈم ، ئەقلىم تىلىمغا بۇيرۇق قىلدى :

— خاپا بولماڭ ، دىلنارخان ! ئۆزۈمنى تۇتالماي قاپتىمەن . كىچىك بالىنىڭ كەينىگە كىرمەيلى ، قېنى قەيىرىڭىز كۆيدى ؟ يۈرۈڭ ، دورا سۈرەيلى ، — دېدىمەن چىشىمنى چىشلەپ تۇرۇپ .

شۇنداق قىلىپ ، چايدىن تارقىدۇق . ماشىنىمىز يەتتە كىشىلىك بولۇپ ، ئازادە پاتاتتۇق . ئېرىم ئاۋۋال بىزنى ، ئاندىن دىلنارنى ئايرىپ قويماقچى ئىدى ، ئەمما قېيىنئانىم قوشۇلمىدى . ئېرىمنىڭ ئاتا-ئانىسىغا قانچىلىك ۋاپادار ئىكەنلىكىنى بىلەتتىم . بۈگۈنكى بۇ ئىشتىن قېيىنئانىمنىڭ قانچىلىك قۇدرەتلىك ئىكەنلىكىنى يەنە بىر قېتىم ھېس قىلدىم . شۇنداقلا يەنە بىر ئۈمىد چىرىغىنىڭ يېنىمدا ئىكەنلىكىنى ھەقىقىي تونۇغاندەك بولدۇم . ئەسلىدە ئىلگىرى قېيىنئانىم توقال ئېلىش ئىشىدا ئامالسىز قىياپەتكە كىرىۋالغانىكەن . ئۈچ مىڭ كوينىڭ گېپى چىقمىغان بولسا ئىدى ، بەلكىم قېيىنئانىم مۇشۇنداق پەرۋاسز ئۆتەتتىكەن . مەن شۇنداق پەرەز قىلدىم . ئەمما ، ئىنسانغا تىنىمدىم . ئېرىم شۇ تۇرغانچە بەش كۈن ئۆيدە تۇردى . ھەپتە ئاخىرى بىنا ئۆيگە بېرىپ باقماقچى بولغانىدى ، مەن كۈنداشلىقىمنى يۈرىكىمنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىغا يەنە بىر قېتىم دەپنە قىلىۋېتىپ ، خۇشخۇيلۇق بىلەن :

— ھە ، بېرىپ كېلىڭ ، دىلنارخان قانداق تۇرۇۋاتقاندى دەپ مەنمۇ ئەنسىرەپ قالىدىم ، — دېدىم ھاياتىمدىكى مىسلىسىز ياسالمايلىق بىلەن . بۇنى ياسالمايلىق ئەمەس دېسە ،



ئىنسان تۇرماق، مۈشۈكۈمۇ ئىشەنمەيتتى. ئېرىمۇ قېيىنئانامغا  
ئېيتىپ قويۇشۇمنى تاپىلاپ، ئاستا كېتىپ قالدى.

ئۇ بىر كۈن تۇرۇپلا، ئەتسى قاپقىنى سالغىنىچە قايتىپ  
كەلدى. مەنمۇ گەپ سورىمدىم. قېنىق چاي دەملەپ، ئالدىغا  
مەزەلەرنى تىزدىم. ئۇ چاي ئىچىپ بولۇپ، چوڭ ئۆيگە كىرىپ  
كەتتى. ئىشقىلىپ، ئېرىمنىڭ بېشىنى قاتۇرۇۋەتكۈدەك بىرەر  
ئىش بولغانلىقى ئېنىق ئىدى.

«نېمە ئىش بولسا، ھېلى قېيىنئانامدىن ئۇقىمەنغۇ»  
دەپ ئويلىدىم. نېمىلا دېگەن بىلەن نەۋرىلىرىنىڭ ئۆتمۇ،  
ئىشقىلىپ، مېنى خېلى ئۆز كۆرۈپ، ئائىلىدە بولغان گەپ-  
سۆزلەرنى دەپ تۇراتتى.

پەرىزىم توغرا چىقتى. دىلنار بۇ قېتىم خېلىلا چىڭ  
تۇرغان ئوخشايدۇ. ئەسلىدە ئۇ ئېرىمنى ھەددى - ھېسابسىز  
پۇلى بار دەپ ئويلاپ قالغانىكەن. ئۇ توي قىلىش ئالدىدا  
ئۆزىنىڭ گۈزەل رۇخسارىغا تايىنىپ ئېرىمنى يۈتۈنلەي ئۆزىگە  
قارىتىۋالغان. ئۇ ئەسلىدە ئازراق ئۆي تۇتۇپ ئاجرىشىپ كەتسەم  
كۆپ مىراسقا ئىگە بولىمەن، كېيىن قايتىدىن رەسمىي يوسۇندا  
خەت ئېلىپ توي قىلىمەن، توي قىلالىمىساممۇ، ساۋابلىق ئىش  
قىلىمەن دەپ ئويلاپتىكەن. ئەمما، ئېرىم ئۇنىڭ كۈتكەن  
يېرىدىن چىقماپتۇ. ئانىسى بىلەن بالىلىرىنىڭ رايى ئۇنىڭ  
دىلنارغا بولغان ئوتىنى بېسىپ كېتىپتۇ. دىلنار چوڭلارنىڭ،  
ئەتراپتىكى «قۇشقاچ»لارنىڭ يول كۆرسىتىشى بىلەن، ئۆزىنىڭ  
كېيىنكى تۇرمۇشىدىن ئەنسىرەپ، شۇڭا ئۇنى ئايدا ئۈچ مىڭ  
يۈەن بېرىشكە قىستاپتۇ. ئېرىم قوشۇلمىغاندىن كېيىن، ئىككى  
مىڭ يۈەن بولسىمۇ سېلىپ بېرىشنى ئېيتىپتۇ. ئەمما، ئېرىم  
قېيىنئانامنىڭ بۇيرۇقى بويىچە يەنىلا ئۇنىماپتۇ.

دېلنار توي ئىشىدا ھەم ئىقتىساد ئىشىدا ھەقىقەتەن خاتالاشقانىدى. ئەسلىدە ئەر كىشىلەرنىڭ خاراكتېرىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، تويىدىن بۇرۇن ھەممە ئارزۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇۋالسا ئاسانراق بولاتتى، بىراق ئۇ نادانلىق قىلغانىدى.

توۋا، ئەر كىشى دېگەن بىر قارىسا شۇنداق كۈچلۈك، بىر قارىسا شۇنداق ئاجىزكەن. تېخى بىر ئاي ئالدىدا ئېرىم شىر سۈپەت، ھەيۋەتلىك يۈرەتتى. ئەمدى قاراڭ ئۇنىڭ ھالىغا! «خوپ بولدى» دەيدىغان بۇ چىن ھېسسىياتلىرىم ئۈمىد چىرىغىمنى ئۆچۈرۈپ، نىشانىمغا پۇتلىكاشاڭ بولمىسا بولاتتى.....

چاي دەملەپ، نازۇنېمەتلەرنى تىزىپ، دۈملەپ قويغان پۇلۇغا كۈلۈمسىرەپ قاراپ قويغىنىمچە، چوڭ ئۆيىدە مۇڭدېشىۋاتقان قېيىنئانام بىلەن ئېرىمنى ۋە باغدا ئوت - چۆپ چاناۋاتقان قېيىنئانامنى چاقىرىپ چىقتىم.

كۈنلىرىمىز شۇ تەرىقىدە يا ئېچىلالماي، يا ئېتىلەلمەي لەپپەڭشىۋاتقان ئىشىكتەك يېقىمىز تەرزىدە ئۆتۈۋاتاتتى.

«ياخشى گەپ ئىشىكتىن چىققۇچە يامان گەپ داۋان ئېشىپتۇ» دېگەندەك، دېلنارنىڭ ئانىسى سەل ساددا ئايال چېغى، بۇ گەپلەرنى قوشنىسىغا دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن گەپ گەپكە قوشۇلۇپ، بىر ئېغىز گەپ ئىككى ئېغىزنى تۇغۇپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىغا خېلىلا زىددىيەت چۈشتى. قېيىنئانام زەردە بىلەن بۇ گەپلەرنى ئۇتتۇرلۇق ماڭا دەپ تۇراتتى. ئېرىم بولسا مېنىڭ خەۋىرىم بارلىقىدىن بىخەۋەر، ھېچ ئىش بولمىغان قىياپەتكە كىرىۋالاتتى.

ئاخىر بولىدىغان ئىش بولدى. ئېرىم دېلنارنى تالاق قىپتۇ. چۆچۈرىدەك بالىلىرى ۋە مەندەك ساداقەتمەن



خوتۇننىڭ يۈزىمۇ ياندۇرالمىغان ئېرىمنىڭ راينى ئۇششاق گەپ - سۆز، ئايدا بېرىدىغان ئىككى مىڭ سوم پۇل ۋە قېيىنئانامنىڭ بۇيرۇقى ياندۇردى. ئىلگىرى شۇنچە كۆپ ئۇرۇق - تۇغقانلار، قولىم - قوشنىلار توقال ئالماسلىق توغرىسىدا نۇرغۇن نەسەت قىلغانىدى. ئۇنىڭ دىلنارغا بولغان ئاشىقى بىقارارلىقى ئالدىدا ئۇلارنىڭ نەسەتلىرى خۇددى تارىم دەرياسىنىڭ سۈيىنى بىر ۋاراق قەغەز بىلەن توسقاندىكىلا بىر ئىش بولغانىدى. بۇ قېتىم ئېرىم ئەسلىي ئوغۇل بالىدارچىلىقىغا ئېلىپ بىنا ئۆيىنى پۈتۈنلا بەرمەكچى بوپتىكەن، ئەمما قېيىنئانام: «قىمەت باھالىق ئۆي جاھازىلىرىنى بولسىمۇ ياندۇرۇپ كېلىسەن. قارا، ما چوڭ ئۆيۈڭدىكىنى، مودىدىن قالدى» دەپ بەرگىلى قويماپتۇ. ھەتتا دىلنارغا ئېلىپ بەرگەن 8000 يۈەنلىك موتوسكىلتىنىمۇ تارتىۋاپتۇ.

بۇلارنى ئاڭلاپ، كۆڭلۈمنىڭ بىر يەرلىرىدە ئازراق ھېسداشلىق تۇيغۇسى پەيدا بولدى. ھېلىقى نامرات ئايالنىڭ قىزىنى تىرىكچىلىكنىڭ ئۈمىد چىرىغى ھېسابلاپ دەۋاتقان نادانلىق پورۇقلاپ قايناپ تۇرغان گەپلىرى يادىمغا كەلدى. دىلنارغا ئەمەس، ھېلىقى مومايغا ئىچىم ئاغرىدى. ئىشقىلىپ، ئاجايىپ مۇرەككەپ ھېسسىيات ئىلكىدە قىيىنلىۋاتاتتىم.

— بولدى قىلىڭ، ئۆي جاھازىلىرى بىلەن موتوسكىلتىنى بېرىۋېتىڭ. مېنىڭمۇ ئۇ ئىشلەتكەن نەرسىلەرنى ھەرگىز ئىشلەتكۈم يوق، — دېدىمەن كۆڭلۈمدىكىنى قوشۇپ.

— مېنىڭمۇ بەرگۈم بار ئىدى، ئەمما ئانام ئۇنىماي - ۋاتىدۇ، — دېدى ئېرىم بېشىنى قاشلاپ تۇرۇپ. ھەممە ئىش ئېرىم تەرەپتىكىلەرنىڭ دېگىنى بويىچە



بولدى. شۇنداق قىلىپ، دىنار ئىككى يىللىق ئۆمرىنى بىر  
بىنا ئۆيگە تېگىشكەن بولدى. «تۇل خوتۇن» لۇق نامىنى  
ئېلىپ، ھاياتلىق بورانلىرىغا كۆمۈلۈپ كەتتى.

× × ×

«ئابدۇقادىرنىڭ ئاشخانىسىدا ھارام گۆش باركەن. ئۇ  
مەكرۇ بولغان ھايۋانلارنىڭ گۆشىنى ئەرزانا سېتىۋېلىپ، تاماق  
ئېتىپ ساتىدىكەن، مۇشۇنداق قىلىۋاتقىلى ئۈچ - تۆت يىل  
بوپتۇ.....»

مانا بۇ گەپ جاھانغا پۇر كېتىپ، ئاشخانىغا خېرىدار  
كەلمەپتۇ. ئاندا - ساندا سىرتتىن كەلگەنلەرنى، بۇ گەپلەرنى  
ئاڭلىمىغانلارنى ھېسابقا ئالمىغاندا، ھېچكىم ئاشخانىغا  
كىرمەيدىغان بوپتۇ.

توۋا، ئىلا - بىلا! ئەزەلدىن پاك ئۆتكەن، ھەرقانداق  
ئىشتا ئىماننى شېپى كەلتۈرۈپ ياشايدىغان بۇ ئائىلىگە بۇ  
گەپلەر قانداقمۇ ماس كەلسۇن؟ ئەمما، بىزنىڭ گېپىمىزگە  
كىممۇ ئىشىنىدۇ؟ كىيىم بولسىغۇ «بولدىلا، ساختا بولسىمۇ،  
چىرايلىق تۇرغاندىكىن كىيىۋېرەي» دەپ كىيەتتى. يېمەكلىك  
دېمەك - ئادەمنىڭ ھاياتى، پاكلىق، غۇرۇرى دېگەن گەپ.  
شۇڭا، كۆڭۈلگە ئازراقلا شەك چۈشسە، ھېچكىمنىڭ ئۆزىنى  
ئاقلاشلىرى قەتئىي ئاقمايدۇ. مانا بۇلار بىزنىڭ ئاشخانىنىڭ  
ۋەقەسىدە تېخىمۇ ئىسپاتلاندى.

ئابدۇقادىرنىڭ بېشى چۈشۈپ، بۇ ئىشنى ساقچىخانغا  
مەلۇم قىلدى. سودا - سانائەت ئىدارىسى، كېسەللىكلەرنىڭ  
ئالدىنى ئېلىش پونكىتى، ھايۋانات گۆشىنى كارانتىن قىلىش  
ئىشخانىلىرىغىچە بېرىپ تەكشۈرۈشنى تەلەپ قىلدى. ئۇلار



تەپسىلىي تەكشۈرۈپ، ئاشخانىمىزنىڭ تازىلىقتا ئۆلچەمگە يەتكەن، ئىشەنچلىك ئاشخانا ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلىدى. ئەمما، ئەلنىڭ ئاغزىنى بېسىۋالغىلى، كۆڭلىدىكى شەك - شۈبھىنى چىقىرىۋەتكىلى بولامدۇ؟

ئابدۇقادىرنىڭ ئاكىسىنىڭ تەكلىپى بويىچە، تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىدىكى مۇخبىرلارنى تەكلىپ قىلىپ، بۇ ئىشنى تەكشۈرگۈچىلەرنىڭ ئاقلاش بايانلىرىنى ئاڭلاتقان بولسىمۇ ئۈنۈمى بولمىدى. نەچچە كۈندىن كېيىن، ھېلىقى گەپنى تاراتقۇچىنىڭ دىلنار ئىكەنلىكىنى بىلدۈق.

ئابدۇقادىر ئۇنىڭغا ئۇۋال قىلغانىدى. ئۇمۇ ئاخىر ئۆچىنى ئاپتۇ. ئابدۇقادىر ئەرز قىلماقچى بولۇۋىدى، مەن قارشى تۇرۇپ توسۇپ قالدىم. نېمە پايدىسى؟ ئەر كىشى تۇرۇپ نامەردلىك قىلغاندىكىن، كونا قولقا، موتوسكىلنى تالاشقاندىكىن، ئۈنچىلىك جازاسىنى يەيدۇ، ئەلۋەتتە. بۇ دىلنارغا ئىچ ئاغرىتقىنىم ئەمەس، نادان ئانىسىغا ئىچ ئاغرىتقىنىمۇ ئەمەس، بەلكى يەنە يۈزىمىزنىڭ تېخىمۇ تۆكۈلۈپ كېتىشىدىن ئەنسىرىگەنلىكىمدىن بولۇشىمۇ مۇمكىن. بىراق، بۇ تەرىپى راستتىنلا ماڭا قاراڭغۇ ئىدى. ئىشقىلىپ، ئاجايىپ مۇرەككەپ تۇيغۇلاردا قىيىنلىۋاتاتتىم.

شۇنداق گۈللىنىۋاتقان، پۇلنى سۈدەك ئاقتۇرۇپ، ئابدۇقادىرنىڭ يانچۇقىغا سېلىپ يۈرىكىنى يوغىنىتىۋەتكەن ئاشخانا ئاخىرى تاقالدى. نەچچە ئەۋلاد ئاقتۇرۇپ كەلگەن ئاشخانىنىڭ «شانلىق تارىخى» ئابدۇقادىرنىڭ قولىدا توزۇپ كۈلگە ئايلىنغانىدى.....

ئابدۇقادىر بانكىدىكى بار پۇلغا ھېلىقى بىنانى تاۋار باھادا ئېلىپ تۈگەتكەنىكەن. نەچچە يىلدىن بۇيان تاپقان پۇللارنى بولسا، كۆڭۈل قويماي ئويناپ يۈرۈپ، قۇدۇققا

چۈشۈرۈۋەتكەندى.

توۋا، ئۇنىڭ پۇلى تۈگىسە ئەجەب ياۋاشلاپ كېتىدىكەن دېسە؟! بۇ ئەر كىشىلەر نېمانداقتۇ؟ پۇل دېگەن ئەر كىشىنىڭ قاننىتكەن ئەمەسمۇ؟!..... ئۇنىڭ «تاماشا» سىنى بىرەر يىلدەك كۆردۈم. كېيىن ھېلىقى چاغدا «كېيىنلىكىم» ئۈچۈن يىغىپ قويغان ساندۇقتىكى پۇللىرىمنى ئابدۇقادىرغا بەردىم. راستىنى دېگەندە، ئائىلەم ۋە بالىلىرىم ئۈچۈن مەبلەغ سېلىشقا بەردىم. ئېرىمنى دېسەم بىر تال يىڭنىمۇ بەرگۈم يوق ئىدى. ئۇنىڭغا دۇرۇس سودىنىڭ پېشىگە ئېسىلىپ، روناق تېپىشنى قايتا - قايتا جېكىلىدىم. ئۇ پۇلنى ئېلىپ ئىشكىتىن چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ قايسى يولغا ماڭىدىغانلىقىنى بىلمەيمەن. ئۇ چوڭ يولدا مەزمۇت قەدەم تاشلاپ ماڭامدۇ ياكى چىغىر يوللاردا ماڭامدۇ، بۇنى بىلمەيمەن، شۇنداقلا ئۇنى بىرەر يولغا باشلاشقا قۇربىمۇ يەتمەيدۇ. مېنىڭ قولۇمدىن كېلىدىغىنى پەقەت ئۇنىڭغا چەكسىز مېھىر - مۇھەببەت بېغىشلاش، ئوتىدا كۆيۈپ، سۈيىدە ئېقىش، ھەر ۋاقىت ئىنسابىنى تىلەش..... ئېھ، مۇرەببىم! شۇ بالىلىرىمنىڭ ھەقىقى - ھۆرمىتى ئۈچۈن دىلىڭىزدىن ئىمان، كۆڭلىڭىزدىن ئىنساب يوقمىسۇن!

شۇ تاپتا ئەسلىمىڭلى ئۇزاق بولغان ئاشۇ بالىلىق چاغلىرىم، ئوقۇش ھاياتىم، مەريەم مۇئەللىم ۋە ئابدۇرەشىد مۇئەللىم خۇددى بىر پارچە چۇغلۇق گۈلىدەك كۆزۈمنى چاقناتماقتا؛ قايتا ئېرىشىش مۇمكىن بولمايدىغان ئالىي مەكتەپنىڭ ئىللىق قوينى يۈرىكىمنى بىردە ئىللىتسا، بىردە ئەينى چاغدىكى بوشاڭلىقىمغا پۇشايمانلىق تىغى ئورماقتا ئىدى.

شۇ خىل تۇيغۇ ئىلكىدە چەكسىز كەتكەن بىر يېشىل



دالاغا چىقىپ قالدىم. دالانىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر ئېگىز بىنا چوقچىيىپ تۇراتتى. بىنا ئەتراپىدا نۇرغۇن بالىلار ئويناۋاتاتتى. ئۇلار بىر - بىرىنى قوغلىشىپ كۈلۈشمەكتە ئىدى. تۇيۇقسىز ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى بىر شادىمان ئوقۇتقۇچىغا ئايلىنىپ قالدىم. بىر قولىمدا كىتاب، يەنە بىر قولىمدا قوڭغۇراق. بالىلارنى ھە دەپ سىنىپقا كىرىشكە دەۋەت قىلىپ قوڭغۇراق چېلىۋاتاتتىم.....

بۇ ئوڭۇمۇ ياكى چۈشۈمۇ دەپ قولىمنى قاتتىق مورلاپ باقتىم، بىراق ئاغرىغان - ئاغرىمىغانلىقىنى سېزەلمىدىم.







## بۇچ

12- ئاينىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى، ئۈرۈمچىنىڭ ھاۋاسى تولىمۇ سوغۇق ۋە تۇتۇق بولۇپ، سوغۇق شامال ئادەمنىڭ يۈزىگە تىكەندەك سانجىلاتتى. بىرقانچە كۈندىن بۇيان ياغقان قار كۈندۈزى ئېرىپ، كېچىسى مۇزلىغان بولغاچقا، يول ئەينەكتەك سىلىق ھەم تېپىلغاق ئىدى. بۈگۈن يەنە ئەتىگەندىلا قار يېغىشقا باشلىدى. نازىر ئاۋايلاپ دەسسەپ كېتىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئايالى بىرقانچە كۈندىن بۇيان ئۆت ياللۇغى بىلەن دوختۇرخانىدا ياتاقتا يېتىۋاتاتتى، شۇڭا ئۇ بۈگۈن ئايالىنى يوقلاش ئۈچۈن ئەتىگەندىلا دوختۇرخانىغا قاراپ يول ئالغانىدى.

نازىر دوختۇرخانا قورۇسىغا كىرگەندە، بېشىغا كونا سەرىپۇش تۇماق، ئۇچىسىغا ئۇزۇن قارا چاپان كىيگەن، ئېگىز بويلۇق، قاڭشارلىق، 70 ياشلار چامىسىدىكى ئاقساقال بىر ئادەم بالنىست بىناسىنىڭ ئالدىدا ئەتراپتىكىلەرگە ھە دەپ كايماقتا ئىدى. نېمىلا دېگەن بىلەن بوۋاينىڭ گەپلىرى ئورۇنلۇق ھەم راۋان ئىدى. بوۋاينىڭ قېشىدا — بالنىست بىناسىنىڭ ئالدى ئىشىكى تۈۋىدىكى لاپاس ئاستىدا 26 — 27 ياشلار ئۆپچۆرىسىدىكى رەڭگى ساپسىرىق، ئورۇقلاپ ئىسكىلىتتەك بولۇپ قالغان بىر يىگىت پۈتىنى ئەدىيالغا يۆگەپ ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ ئەتراپىغا بىرقانچە كىشى ئولسىۋالغان بولۇپ، ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىپ: «بۇ يىگىتنى ئاپتوموبىل سوقۇۋېتىپ



بىر قولى پالەچ بولۇپ قالغانىكەن ، شوپۇر ئىگە بولماپتۇ»  
 دېگەندەك گەپلەرنى قىلىشۋاتاتتى .

نازىر نېمىشقىدۇر قەدىمنى سەل ئاستىلاتتى . بايقى  
 بوۋاينىڭ : «مەندەك بىر دېھقاننى بوزەك قىلغان مۇناپىق  
 چاجىسىنى يېگەي ، ئىلاھىم» دېگەن ئاۋازى نازىرنى ئۇ يەرگە  
 بېرىشقا مەجبۇر قىلدى .

— ئاكا ، نېمە بولدىلا؟ نېمە گەپلىرى بولسا ، مانا ماڭا  
 دېسە ، — دېدى نازىر .

بوۋاي ناتونۇش ئاۋاز چىققان تەرەپكە قارىدى ۋە ئۇنىڭغا  
 سىنىچىلاپ قارىغاندىن كېيىن :

— ئۇكام ، سىلگە بۇ گەپنى دېگەننىڭ پايدىسى يوق .  
 بىر يىل بولدى بارمىغان يېرىم قالمىدى ، ئەمما دەۋايمنى  
 ئاڭلايدىغان ئادەم چىقمىدى ، ھازىر ياۋاشنىڭ گېپىنى  
 قىلىدىغان ئادەم يوق ئوخشايدۇ ، — دېدى .

— مانا مەن دەۋالرىنى سورايمەن ، نېمە گەپلىرى بولسا  
 ئالدىرماي سۆزلىسە .

بوۋاي دەماللىققا نېمە دېيىشنى بىلەلمەي تۇرۇپ قالدى .  
 ئەتراپتا قاراپ تۇرغانلار ئىچىدىكى يالاڭباش ، گالىستۇك  
 تاقىۋالغان بىر يىگىت بوۋايغا قاراپ :

— ئاكا ، گەپلىرى بولسا نازىرغا دېمەملا ، دەۋالرىنى  
 سورايدىغان ئادەم ئالدىلىرىغا كەپتۇ ، — دېدى .

— ئاكا ، گەپلىرىنى نازىرغا دېسە ، بۇنداق باشلىقنى  
 ئىزدەپمۇ تاپالمايلا ، ئەتىگەندە ئىشلىرى ئوڭ كەلدى ، —  
 دېيىشكىلى تۇردى ئەتراپتىكىلەر .

بوۋاي ئەتراپتىكىلەرنىڭ ئىلتىجالىق كۆزلىرىگە بىر -  
 بىرلەپ قاراپ ، چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى - دە ، ئۆزىنى  
 تۇتالماي ئۇن سېلىپ يىغلىۋەتتى . ئەتراپتىكىلەر مۇ جىمىپ



كەتتى. نازىر ئالدىغا يەنە بىر قەدەم ئېلىپ بوۋاينىڭ ئالدىغا كەلدى ۋە ئېگىشىپ تۇرۇپ مۇلايىملىق بىلەن:

— يىغلىمىسلا، نېمە گەپلىرى بولسا مانا ماڭا دېسىلە، — دېگەندى، بوۋاي ئازراق ئۈمىدلىنىپ، كۆز ياشلىرىنى سۈرتتى. دە، سۆزلەشكە باشلىدى:

— مېنىڭ ئىسىم ھەسەن ئاخۇن. بىر يىل ئىلگىرى بالامنى ماشىنا سوقۇۋەتكەندى، شۇ چاغدا بالامنى ناھىيەلىك دوختۇرخانىدا تەكشۈرتكۈزۈپ، سۆڭەكتە مەسىلە يوق، گۆشى ئاغرىپ كېتىپتۇ، ئوڭشىلىپ قالدۇ، دەپ ئازراق دورا يېزىپ بېرىپ چىقىرىۋەتتى. ئوغلۇم بىر ئايغىچە ساقايمىدى، ناھىيەلىك دوختۇرخانىغا قايتا كىرسەم يەنىلا شۇ كونا گەپنى قىلدى، ياتاققىمۇ ئالمىدى. ۋەقە سادىر قىلغان شوپۇرنىڭ قېشىغا نۇرغۇن قېتىم باردىم، بىراق ئۇ ئىگە بولمىدى؛ ھەممىسى: «بالاڭنىڭ قولى ساق، مۇغەمبەرلىك قىلما» دېيىشتى، ھەتتا ھېلىقى شوپۇر: «بالىڭىزنىڭ قولىنى شۇ چاغدا تەكشۈرۈپ ساق دەپ يەكۈن چىقارغان، بۇ مەسىلە شۇنىڭ بىلەن تۈگىگەندى. ھازىر سىز خىزمىتىمگە دەخلى قىلىۋاتىسىز.....» دېگەندەك گەپلەرنى قىلدى. بالامنىڭ قولى بارغانسېرى كىچىكلەپ كەتتى. ۋىلايەتلىك دوختۇرخانىغا ئاپارسام، ئۇلار كۆرۈپ: «ۋاقىت ئۆتۈپ كېتىپتۇ، ھازىر بىز ئوپىراتسىيە قىلالمايمىز، ئەگەر پۇللىرى بولسا، ئۈرۈمچىگە ئاپىرىپ داۋالاتسىلا» دېدى. مەن: «نەچچە پۇل كېتىدۇ؟» دېسەم، «20 — 30 مىڭ يۈەن كېتەر» دېيىشتى. بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ بېشىم قايدى. بۇنچىۋالا كۆپ پۇلنى مەن نەدىنمۇ تاپاي؟ پۈتۈن ئۆي بىساتىمنى، يېرىمنى ساتساممۇ 20 مىڭ يۈەن پۇل قىلالمايتتىم، تولا يىغلاپ كۆزۈمدىن ياش



قۇرۇمدى. ئاخىر ئۆيۈمدىكى ئۇلاغلارنى سېتىپ، ئۆتنە - يېرىم قىلىپ 10 مىڭ يۈەن تەييارلاپ كەلگەندىم، بۇ يەردە 13 كۈن ياتتىم. دوختۇلار بالامنى تەكشۈرۈپ: «زەخىم ئېغىر كەن، بىرقانچە قېتىم ئوپېراتسىيە قىلىشقا توغرا كېلىدۇ، كەم بولغاندا 20 مىڭ يۈەن تاپشۇرساڭ بولىدۇ» دېيىشتى. ئەكەلگەن پۇلۇم پۈتۈنلەي تۈگىدى. پۇلۇم بولمىغاچقا، ياتاقتا يېتىشمۇ مۇمكىن بولمىدى. مانا ھازىر كېتىشنىڭ كىراسىغىمۇ پۇل يوق.....

نازىر بوۋايدىن جىددىي تەلەپپۇزدا سورىدى:

— دوختۇرلار بالىنىڭ قولىدىكى زەخىمنىڭ ئېغىرلىقى توغرىسىدا ئىسپات يېزىپ بەردىمۇ؟

— ئىسپات يېزىپ بېرەيلى دېگەندى، بىراق پۇل بولمىسا، ئۇ ئىسپاتنى ئالغاننىڭ نېمىگە پايدىسى بولار؟ — دېدى بوۋاي. — يۈرسىلە، بىز دوختۇرنى ئىزدەپ تاپايلى.

ھەسەن ئاكنىڭ كاللىسىدىن «بۇ نازىرنىڭ گېپى ۋىلايەتكە قانچىلىك ئۆتەر؟» دېگەندەك خىياللار غىل - پاللا ئۆتتى، شۇنداقتىمۇ ئۇ نازىرغا ئەگىشىپ ماڭدى. سۆڭەك كېسەللىكلىرى بۆلۈمى مۇدىرنىڭ ئىشخانىسىغا كىرگەندە، ئىشخانىدا كۆزئەينەك تاقىۋالغان سېمىز بىر كىشى خەت يېزىپ ئولتۇراتتى. نازىر كىرىپلا: «ياخشىمۇسىز؟» دەپ مۇدىر بىلەن كۆرۈشتى ۋە ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن:

— مەن بىر ئاغرىقنىڭ ئەھۋالىنى سۈرۈشتە قىلىپ كەلگەندىم مۇدىر، بۇ ئاغرىق جەنۇبىي شىنجاڭدىن بۇ دوختۇرخانىغا داۋالانغىلى كەلگەن كەن، پۇلى يېتىشمەي، ياتاقتىن چىقىپ كېتىپتۇ. بۇ ئىش قاتناش ۋەقەسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ئىكەن، شۇڭلاشقا ئاغرىقنىڭ ئەھۋالىنى سىلىدىن ئۇقۇپ باقايلى دېگەندۇق، — دېدى.

مۇدىر ھەسەن ئاكنىغا بىر قاراپلا تونۇدى، چۈنكى ئۇ ھەسەن ئاكنىنىڭ بالىسىنى ئوپىراتسىيە قىلمىسا بولمايدىغانلىقىنى، شۇڭلاشقا دەرھال پۇل تاپشۇرۇشنى بىرقانچە قېتىم ئېيتقانىدى.

— ئۇ يىگىتنىڭ بىلەك نېرىپى زەخمىلەنگەن، شۇڭا بىلەك مۇسكۇلى كىچىكلەپ، قولى پالەچ بولغان. ۋاقتىدا ئوپىراتسىيە قىلىنغان بولسا، ئۈنۈمى ياخشى بولاتتى. بىراق، ۋاقت ئۆزىرىپ كەتكەنسېرى ئوپىراتسىيە مۇرەككەپ بولىدۇ، ئاغرىقنى بىرقانچە قېتىم ئوپىراتسىيە قىلىشقا توغرا كېلىدۇ، بىر قېتىملىق ئوپىراتسىيە بىلەنلا مەسىلە ھەل بولمايدۇ.

— مۇدىر، ئوپىراتسىيە چىقىمى ئۈچۈن قانچە پۇل كېتەر؟ — دەپ سورىدى نازىر.

— ئەڭ ئاز بولغاندا 20 مىڭ يۈەن كېتىشى مۇمكىن. زادى قانچىلىك كېتىدىغانلىقىنى ئوپىراتسىيەدىن كېيىنكى ئەھۋالغا قاراپ بىرنەرسە دەيمىز.

— بالىنىڭ تاشقى زەخمە تۈپەيلى مۇشۇنداق بولۇپ قالغانلىقىغا بىر ئىسپات يېزىپ بېرىشكە بولامدۇ؟

— ئەلۋەتتە بولىدۇ، — مۇدىر شىرە ئۈستىدىكى تېلېفوننى ئېلىپ، بىرسىگە تېلېفون قىلدى. ئۇزاق ئۆتمەي ئېگىز بويلۇق بىر دوختۇر يىگىت كىرىپ كەلدى. ئۇ كىرىپلا نازىر بىلەن كۆرۈشتى - دە: «ھوي! نازىر، ئۆزلىرى كېلىپ قاپلىغۇ؟» دېدى ۋە نازىرنى مۇدىرغا تونۇشتۇردى. مۇدىر باياتىندىن بېرى ئۆزى بىلەن سۆزلىشىۋاتقان كىشىنىڭ نازىر ئىكەنلىكىنى بىلىپ، چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتكەن ھالدا چاققانلىق بىلەن تارتىمىدىن بىر ئىستاكانى ئېلىپ نازىرغا چاي قۇيىدى، ئاندىن كىرگەن دوختۇرغا ھېلىقى ئاغرىق بالىنىڭ ئەھۋالى توغرىسىدا ئىسپات يېزىپ بېرىشنى ئېيتتى.



دوختۇرلار ئىسپات قەغىزىنى يېزىپ، بۆلۈمنىڭ تامغىسىنى باستۇرغاندىن كېيىن، نازىرغا بەردى. نازىر ھەسەن ئاكنىڭ لەۋلىرىنى چىشلىگەن پېتى يەنىلا چەكچىيىپ قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇدۇل ئۇنىڭ ئالدىغا باردى:

— ئاكا، خاتىرجەم بولسىلا، بۇ ئىشلىرى چوقۇم ھەل بولىدۇ.

نازىر شۇنداق دېگەچ قويۇن يانچۇقىدىن يان تېلېفونىنى ئالدى:

— ھە باشقارما باشلىقىمۇ؟ ياخشىمۇسىز.....

ئۇ يان تېلېفوندا ھەسەن ئاكنىڭ ئەھۋالىنى تولۇق بايان قىلدى. ھەسەن ئاكا نازىرنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ، ئۆزى ئۈچۈن بۇنچىلىك گەپ قىلىۋاتقان كىشىدىن تولىمۇ سۆيۈنۈپ كەتتى. ئۇ بۇ ئىشلارنىڭ بىر تېلېفون بىلەن مۇنداق تېز ھەل بولۇپ كېتىشىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرمىگەنىدى. ئۇنىڭ كۆزىگە نازىرنىڭ تېلېفونى تولىمۇ يېقىملىق كۆرۈنمەكتە ئىدى.

نازىر يان تېلېفونىنى قويۇن يانچۇقىغا سېلىۋېتىپ:

— ئاكا، پۇلنى ئەۋەتىپ بەرسۇنمۇ ياكى ئۆزلىرى باراملا؟ — دېدى.

— ۋاي، پۇلنى بېرىدىغان ئىش بولسىلا ئۆزۈم باراي، بېشىم بىلەن مېڭىپ بولسىمۇ بارمەن.

— ئاكا، بۇ دوختۇرخانىنىڭ ئىسپاتىنى ئېلىۋالسىلا، ئەگەر پۇل بەرگىلى ئۇنىمىسا، مېنىڭ يان تېلېفونىمغا تېلېفون ئۇرسىلا بولىدۇ.

نازىر شۇنداق دەپ، ئۆزىنىڭ يان تېلېفون نومۇرىنى بوۋايغا يېزىپ بەردى.

ھەسەن ئاكنىڭ پۈتۈن بەدىنى ھاياجاندىن لەرزىگە كەلدى. ئۇنىڭ قوللىرى تىترەيتتى، گەپ - سۆزلىرى

قولاشمايتتى. ئۇ كۆزىگە لىق ياش ئېلىپ، نازىرنىڭ شەپقىتىگە  
قايتا- قايتا رەھمەت ئېيتتى.....

ھەسەن ئاكا يۇرتىغا ماڭىدىغان ئاپتوبۇستا كېتىۋاتاتتى.  
ئۇنىڭ خىيال ئېكرانىدىن ھايات مۇساپىسىدىكى ۋەقەلەر بىر-  
بىرلەپ ئۆتمەكتە ئىدى. بولۇپمۇ يالغۇز ئوغلنىڭ مېيىپ بولۇپ  
قېلىشى ئۇنىڭ يۈرىكىنى ئېزەتتى. ھەسەن ئاكا ئايالى بىلەن  
30 يىل ئۆي تۇتقان بولسىمۇ، ئايالىدا ئۆپكە كېسەللىكى  
بولغانلىقى ئۈچۈنمۇ ياكى باشقا سەۋەبتىنمۇ بىرقانچە بالىسى  
چۈشۈپ كەتكەن، بىر بالىسى ئىچ سۈرۈش كېسەللىكى بىلەن  
تۈگەپ كەتكەنىدى. ئۇ داۋالانماي يۈرۈپ، ئاخىرىدىكى مۇشۇ  
ئوغلنىلا قاتارغا قاتقانىدى. شۇڭا، بۇ ئوغلنىڭمۇ كېتىپ  
قېلىشىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭغا تۇراخۇن دەپ ئىسىم قويغانىدى.  
ئۇ بۇ بالىسىنى تولمۇ ئارزۇلۇپ، يېمەي يېگۈزۈپ، ئىچمەي  
ئىچكۈزۈپ، كۆز قارىچۇقىدەك ئاسراپ چوڭ قىلدى. ئوغلى  
تۇراخۇن 19 ياشقا كىرگەندە ئانىسى بۇ ئالەم بىلەن  
خوشلاشتى. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئوغلنى ئۆزى بېقىپ چوڭ  
قىلدى، تويىنى قىلدى. ئوغلى ئىككى بالىلىق بولدى. ئوغلى  
ھەسەن ئاكىنىڭ يېنىدا تۇرۇپ، دېھقانچىلىق ئىشلىرىنى  
قىلىپ كەلدى. ھەسەن ئاكىنىڭ يېشىنىڭ چوڭىيىشىغا  
ئەگىشىپ، بەل ئاغرىقى كېسەللىكى قوزغىلىپ تۇرغاچقا، ئۇ  
بەزىدە ھەپتە- ھەپتە يېتىپمۇ قالاتتى. بىراق، ھەسەن ئاكا  
ئۆزىنىڭ تۇراخۇندەك ئوغلنىڭ بارلىقىدىن تولمۇ خۇرسەن  
بولاتتى، نەۋرىلىرىگە بەك ئامراق ئىدى، بولۇپمۇ ئوغلنىڭ ئۆز  
يېنىدا بولغانلىقىدىن سۆيۈنەتتى. لېكىن، 10- ئاينىڭ  
ئاخىرقى بىر كۈنى ئوغلى ئېشەك ھارۋىسىغا لىق قوناق شېخى  
بېسىپ كۆۋرۈكتىن ئۆتۈۋاتقاندا، «شەرق شامىلى» ماركىلىق بىر  
ئاپتوموبىل ئۆزىنى ياندىكى بىر ئاپتوموبىلدىن قاچۇرمەن دەپ



تۇراخۇنى ھارۋا بىلەن بىللە سوقۇۋېتىپ، بالىنىڭ سول مۇرىسى يولىنىڭ قىرغىغا تىكلەنگەن پېتون تاختايغا قاتتىق ئۇرۇلغانىدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئوغلىنى دوختۇر - تېۋىپلارغا كۆپ قېتىم كۆرسەتكەن بولسىمۇ، ئۇنۇمى بولمىدى. ئاخىر باشقىلارنىڭ مەسلىھەت بېرىشى بىلەن ئۆيدىكى بىرقانچە قوينى سېتىپ ۋە باشقىلاردىن ئۆتتە - يېرىم قىلىپ پۇل راسلاپ، زور ئىشەنچ بىلەن ئۈرۈمچىگە كەلگەندى.

ھەسەن ئاكا يۇرتىغا كېلىپ ئەتىسى ئەتىگەندىلا ۋىلايەتلىك جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسى ئالدىغا كەلدى ۋە باشقىلاردىن سۈرۈشتە قىلىپ، باشقارما باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىنى تاپتى. باشقارما باشلىقى بىرقانچە كىشى بىلەن سۆزلىشىۋاتاتتى. ھەسەن ئاكا كىرىپلا خەتنى باشقارما باشلىقىغا بەردى. باشقارما باشلىقى خەتنى ئوقۇغاندىن كېيىن، دوختۇر يېزىپ بەرگەن ئىسپات خەتنى تەلەپ قىلدى. ھەسەن ئاكا ئوغلىنىڭ كېسەللىك دىياگنوزى توغرىسىدا يېزىلغان ئىسپات خېتىنى ئۇنىڭغا بەردى. باشقارما باشلىقى بوۋاينى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلغاندىن كېيىن، خەتنى ئەستايىدىل كۆرۈپ چىقتى.

— سىلى بىر - ئىككى كۈن تەخىر قىلىپ تۇرسىلا، بۇ ئىشنى چوقۇم ھەل قىلىمىز، - دېدى ئۇ بوۋايغا چاي قۇيۇۋېتىپ، - مەن جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى بىلەن ئالاقىلىشىپ قوياي، سىلى ئۆگۈنلۈككە شۇ كىشىنى ئىزدىسىلە.

ھەسەن ئاكا خۇشاللىق بىلەن خاپىلىق، ئۈمىد بىلەن ئۈمىدسىزلىك گىرەلىشىپ كەتكەن مۇرەككەپ ھېسسىياتلارنىڭ ئىسكەنجىسىدە ئۈچ كېچە - كۈندۈزنى تەستە ئۆتكۈزدى. ئۈچىنچى كۈنى ئۇ تاڭ يورۇماستىنلا ئۆيدىن چىقىپ، ئۇدۇل ناھىيەلىك جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسىغا باردى ۋە ئىزدەپ -

سوراپ يۈرۈپ ئىدارە باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىنى تاپتى. ئىدارە باشلىقى ھەسەن ئاكىنى كۆرۈپلا:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم ئاكا، قېنى كېلىپ ئولتۇرسىلا، بىز بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپتۇق، تېز سۈرئەتتە ھېلىقى شوپۇرنى تېپىپ، بۇ مەسىلىنى ھەل قىلىمىز. كۆپ رىيازەت چېكىپلا، بۇ ئىشنى ۋاقتىدا بىزگە مەلۇم قىلغان بولسىلا بوپتىكەن. بىز ھېلىھەم بۇ ئىشنى جىددىي تۇتىمىز. سىلى ئەتە كەلسىلە، — دېدى.

ھەسەن ئاكىنىڭ ئۈمىد شامى يورۇغاندەك بولدى. ئۇ تېزرەك ئۈرۈمچىگە مېڭىشقا ئالدىرايتتى. ئۇ تۈننى كىرىپك قاقماي ئۆتكۈزدى ۋە سەھەردىلا ئورنىدىن تۇرۇپ ناھىيە بازىرىغا قاراپ ماڭدى.

ھەسەن ئاكا ئىدارە باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىغا كىرىۋىدى، ئىدارە باشلىقى ھەسەن ئاكاغا قاراپ:

— سىلىگە ھازىرچە 10 مىڭ يۈەن ئېلىپ قويدۇق، سىلى بۇنى ئېلىپ كېتىۋەرسىلە، يەتمىسە بىز يەنە سىلىگە پۇل يەتكۈزۈپ بېرىمىز، — دېدى — دە، قول ئاستىدىكىلەرگە ھەسەن ئاكىنى بېكەتكە يەتكۈزۈپ قويۇشنى ئېيتتى.

ھەسەن ئاكا 10 مىڭ يۈەن پۇلنى ئالغاندىن كېيىن، كۆڭلىدە ئوغلىنىڭ ساقىيىشىغا ئىشەنچ تۇغۇلدى. ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ ئىشلارنى ھەل قىلىشتا بۇرۇنراق ساقچى تەرەپ بىلەن ئالاقىلەشمىگىنىدىن بەكلا ئەپسۇسلاندى ھەم ھېلىقى نازىرنىڭ بۇ يولنى كۆرسەتكىنىدىن بەكلا مەمنۇن بولدى.

ھەسەن ئاكا ئۈرۈمچىگە بېرىپلا ئوغلىنى قۇچاقلاپ، ئۇنىڭغا بولغان ئەھۋالنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بەردى ۋە ئەتىسلا پۇلنى دوختۇرخانىغا تاپشۇردى. ھەسەن ئاكىنىڭ ئوغلى بىرقانچە قېتىم ئوپېراتسىيە قىلىندى، ياتاققا 50 كۈن

ياتتى. دەسلەپتە ئۇنىڭ مەدەرىتلىمىغان بارماقلىرى ئوپىراتسىيەدىن كېيىن كۈندىن - كۈنگە ياخشىلىنىپ ھەرىكەتلىنىدىغان بولدى، بىلىكىمۇ سەمىرىشكە، چوڭىيىشقا باشلىدى.....

دوختۇر بۈگۈن ھەسەن ئاكىنىڭ ئوغلىغا ياتاقنى چىقسا بولىدىغانلىقىنى ئۇقتۇردى. ھەسەن ئاكا تولىمۇ خۇشال ئىدى، دوختۇرنىڭ «ھېسابات ئىشلىرى بىلەن سىلەرنىڭ كارىڭلار بولمىسۇن» دېگەن گېپىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ھەممە ئىشقا جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ ئىگە بولۇپ تۇرۇۋاتقانلىقىنى پەملىدى. دە، ئۇلارغا قانداق رەھمەت ئېيتىش توغرىسىدا كۆپ ئويلاندى.

ئاتا-بالا ئىككىلەن سەھەردىلا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ كېتىشتى. ئۇلار ياتاقنى چىقىشقا تەييارلىنىۋاتقان چاغدا نازىر ياتاققا كىرىپ كەلدى. ھەسەن ئاكا خۇشال بولۇپ، نازىرغا قاراپ: — ئۇكام، ناھايىتى ئوبدان چاغدا كىردىلە، بۈگۈن بىز ياتاقنى چىقماقچى ئىدۇق، مەن ياتاق رەسمىيەتلىرىنى ئۆتەپ بولۇپ، ئوغلۇم بىلەن سىلنى ئىزدەپ بارماقچى ئىدىم. — ياخشى تۇردىلىمۇ ئاكا! ئوغلۇللىرى سەللىمازا ساقىيىپ كەتتىمۇ؟

— رەھمەت سىلىگە ئۇكام، سىلنى ماڭا خىزىر ئۇچراشتۇردى. سىلىگە قانداق رەھمەت ئېيتساق بولا؟ — نازىر بوۋاينىڭ كۆڭلىنى چۈشەندى. ئۇ بوۋاينىڭ قانداق باسقان قوللىرىنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ، سەمىيلىك بىلەن:

— رەھمەت ئاكا، كۆڭۈللىرى تېگىل بولدى، — دېدى. — سىلنىڭ قىلغانلىرىغا نېمە دەپ..... — بوۋاي گېپىنى داۋاملاشتۇرالمىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى لىققىدە ياشقا



تولدى. بۇ ياش خۇشاللىق يېشى، رەھمەت يېشى ئىدى. نازىر ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىپ بولغانىدى، شۇنداقتىمۇ بوۋاينىڭ قولىنى چىڭ سىقىپ تۇرۇپ:

— ئاكا، سىلنىڭ دەۋالىرىنى ھەل قىلىپ قويۇش بىزنىڭ بۇرچىمىز. بۇ تالون سىلنىڭ بالغا كەتكەن داۋالىنىش پۇلىنىڭ تالونى، چىڭ ساقلىسىلا، داۋالىنىشقا جەمئىي 25 مىڭ 200 يۈەن پۇل كېتىپتۇ، بىز ھېسابلىشىپ قويدۇق. بۇ ھۆججەتنى ناھىيەلىك جامائەت خەپسىزلىكى ئىدارىسىغا تاپشۇرۇپ بەرسىلە، — دېدى.

ھەسەن ئاكا نازىرغا يەنە گەپ قىلىشنىڭ ئارتۇقچە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدى بولغاي، گەپنى باشقا ياققا بۇردى: — ئۇكام، بىر گەپنى سورىۋالاي، مەن تۆلىگەن پۇل ئاز ئىدى، سىلە كۆپ تۆلۈۋېتىپسىلەر، قالغان پۇلنى.....

— ئاكا، بىز ئەھۋالنى ئۇقۇشۇپ تۇرغانىدۇق. سىلە تاپشۇرغان پۇل ئاللىبۇرۇن تۈگىگەن، قالغان پۇلنى ئۆتكەن ھەپتە ئەۋەتكەن، مەن ھېسابات ئۆتكۈزۈشكە ياردەملەشتىم، خالاس. خاتىرجەم بولسىلا، خەير - خوش، مەن ماڭاي.

نازىر ئۇلار بىلەن خوشلاشتى. ھەسەن ئاكا نازىرنىڭ ئارقىسىدىن قاراپلا قالدى ۋە توختىماي: «رەھمەت بالام.....» دېگەن گەپنىلا قىلالدى.

نازىر ھەسەن ئاكا بىلەن خوشلىشىپ، سىرتقا قاراپ مېڭىشقا تەمشەلگەندە ئۇنىڭ يان تېلېفونى يەنە سايىرىدى. بۇ خىسلەتلىك نەرسىنىڭ ياڭراق ئاۋازى ھەسەن ئاكىنى تولىمۇ سۆيۈندۈردى. نازىرنىڭ كاردوردا كېتىۋېتىپ سۆزلەۋاتقان ياڭراق ئاۋازى يان تېلېفوننىڭ سايىرىغان ئاۋازىدىنمۇ خىسلەتلىك تۇيۇلۇپ، ھەسەن ئاكىنىڭ قەلبىنى لەرزىگە سالماقتا ئىدى.

## زۇكام دورىسى

مېنىڭ ئۆيۈم شەھەر ئەتراپىدا بولۇپ، كۈندە ئەتىگەندە بېكەت ئالدىغا كېلىپ ياماقچىلىق قىلاتتىم. تۈنۈگۈن كەچتە يامغۇردا قېلىپ سوغۇق ئۆتۈپ كەتكەنلىكى ئۈچۈنمىكىن، بۈگۈن ئەتىگەن بېشىم ئاغرىپ، ئاۋازىم پۈتۈپ قاپتۇ. مەن «باشقا جايلاردىن داڭلىق دوختۇر تەكلىپ قىلدۇق، داۋالاش سەۋىيەمىز يۇقىرى» دەپ كۈندە تېلېۋىزوردا ئېلان بېرىۋاتقان مەلۇم دوختۇرخانىغا كىرىپ كېسىلىمنى كۆرسىتىپ باقماقچى بولدۇم. بۇ دوختۇرخانا پۇلدار بىر تىجارەتچى مەبلەغ چىقىرىپ ئاچقان شەخسىي دوختۇرخانا ئىكەن. مەن دوختۇرخانا ئالدىغا بېرىشىمغا 20 ياشلار چامىسىدىكى چىرايلىق بىر سېسترا قىزچاق ئالدىمغا چىقىپ:

— كېسەل كۆرسىتەمسىز؟ — دېدى.

— شۇنداق، — دېدىم. بۇ قىزچاق مېنى 3- قەۋەتتىكى كۆزئەينەك تاقىغان ئوتتۇرا ياشلىق بىر دوختۇرخانىڭ قېشىغا باشلاپ كىردى.

— نېمە بولدىڭىز؟ — دەپ سورىدى دوختۇر.

— بېشىم، گېلىم ئاغرىيدۇ، پۇت - قولۇمدا مادار يوق. دوختۇر بىر قۇر تەكشۈرۈپ بولغاندىن كېيىن، بىرقانچە ۋاراق قەغەزگە خەت يېزىپ قولۇمغا تۇتقۇزۇپ قويدى. ھېلىقى قىزچاق ماڭا:

— قاننى بىكارغا تەكشۈرۈپ قويمىز، لېكىن باشقا

تەكشۈرۈشلەرگە پۇل تۆلەيلا، — دېدى.

— بۇنىڭغا نەچچە پۇل كېتىدۇ؟

— 80 يۈەن كېتىدۇ.

مەن چۆچۈپ كەتتىم. چۈنكى، مېنىڭ يېنىمدا ئارانلا 30 يۈەن پۇل بار ئىدى.

— خانىقىز، قاننىلا تەكشۈرتەي، قالغان ئەزالىرىمنى كېيىنچە تەكشۈرتەمەن.

— ئاكا، تەكشۈرۈشكە تېگىشلىك ھەممە تۈرنى تەكشۈرتىسە، كېسەللىرى ئېنىقلىنمىسا قانداق داۋالايدۇ؟

مەن باشقا ئەزالىرىمنى تەكشۈرتۈشكە ئۇنىماي، قاننى تەكشۈرتۈپ، دوختۇرنىڭ قېشىغا كىردىم. دوختۇر قان تەكشۈرتۈش قەغىزىنى كۆرگەندىن كېيىن، كۆزىنى يوغان ئېچىپ:

— قاندا مەسلە ئېغىر كەن، نېمىشقا باشقا تەكشۈرۈشلەرنى قىلمىدىڭىز؟ — دېۋىدى، مەن گەپ قىلغۇچە ھېلىقى قىزچاق ئۇنىمىغانلىقىمنى چۈشەندۈرۈپ بولدى.

— دەرھال ياتاقتا يېتىڭ، بىرقانچە كۈن ئاسما ئوكۇل ئېسىپ داۋالىمىساق بولمايدۇ.

— ياتاقتا ياتسام قانچە پۇل كېتىدۇ؟

— تۆت - بەش كۈن ياتسىڭىز ئالتە - يەتتە يۈز يۈەن كېتىدۇ، بۇ كۆپ ئەمەس.

مەندە نەدىمۇ ئۇنچىۋالا كۆپ پۇل بولسۇن؟ ئۆيۈمدىمۇ ئۇنچىۋالا پۇل يوق ئىدى.

— دوختۇر، مەن زۇكام بولۇپ قالدىم، ئازراق دورا يېزىپ بەرسىڭىزلا ياخشى بولۇپ كېتىمەن، مەندە باشقا كېسەل يوق.

— ئاكا، زۇكام دېگەننى كىچىك كېسەللىك دېگىلى



بولمايدۇ، بۇ كېسەلنى سەل چاغلماڭ، — دېدى ھېلىقى قىزچاق.

نۇرغۇن تالاش - تارتىشتىن كېيىن، دوختۇر ئاخىر دورا يېزىپ بەردى. دورىگەر دورا ھەققى ئۈچۈن جەمئىي 380 يۈەن پۇل تۈلىشىمنى ئېيتتى.

— خۇدايا توۋا! نېمىدېگەن قىممەت دورا بۇ، — دېدىم ئاچچىقىم كېلىپ.

— ئاكا، سىلى ئەسلىي ياتاقتا ياتسىلا بولاتتى، — دېدى ھېلىقى قىزچاق. بىراق، ئۇنىڭ گەپلىرى قۇلقىمغا كىرمەيتتى. ھېلىقى 380 يۈەن پۇل تۆلەش گېپى بېشىمنى ئايلاندۇرۇۋەتكەندى.

— بۇ دورىنى ئالمايمەن، ئۆلۈپ كەتسەم ئۆلۈپ كېتەي! — دېدىم - دە، دوختۇرخانىدىن چىقىپ كەتتىم.

كېيىن بىلىسەم، ھېلىقى قىزچاق دورا ئالماي چىقىپ كەتمەسلىكىم ئۈچۈن ماڭا قويۇلغان نازارەتچى ئىكەن. مەن ئۇدۇل ۋىلايەتلىك خەلق دوختۇرخانىسىغا كىردىم.

— ئاكا، كىرىپ قاپلىغۇ؟ — دېدى مەسئۇل دوختۇر. مەن ئەھۋالىمنى تەپسىلىي ئېيتتىم. ئۇ بۇ گەپلىرىمنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، قان بېسىمىنى ئۆلچەپ، ئۆپكە ۋە يۈرىكىمنى تەپسىلىي تەكشۈرگەندىن كېيىن:

— ئاكا، چوڭ مەسىلە يوق، زۇكام بولۇپ قاپسىز، دورا يېزىپ بېرەي، دورا بىلەن بىرلىكتە كۆپرەك قايناق سۇ ئىچىپ بېرىڭ، سۇيۇق - سەلەڭ، ئاسان ھەزىم بولىدىغان تاماق يەڭ، — دېدى. مەن ھېلىقى دوختۇرخانىدىن بەرگەن قان تەكشۈرتۈش قەغىزىنى ئۇنىڭغا كۆرسەتتىم.

— بىر قىسىم شەخسىي دوختۇرخانىلارنىڭ تەكشۈرۈش دوكلاتى ئىشەنچسىز، ئۇلار پۇل تېپىشنىلا ئويلايدۇ، — دېدى

دوختۇر چۈشەندۈرۈپ.

مەن قېنىمنى تەكشۈرۈپ بېقىشنى ئېيتىۋىدىم، نەتىجىدە قاندا مەسىلە يوق بولۇپ چىقتى. دوختۇر دورا يېزىلغان رېتسېپنى قولۇمغا بېرىۋېتىپ:

— مەن سىلگە بىر خىللا دورا يېزىپ بەردىم. كۈندە ئىككى تالدىن ئۈچ ۋاق ئىچىپ بەرسىلە، ساقىيىپ كېتىلا، ئەنسىرمىسىلە، — دېدى. مەن ئىككى يۈەن سەكسەن پۇڭ تۆلەپ دورىنى ئالدىم. ئۇ دورىنى قايناق سۇ بىلەن ئۈچ كۈنلا ئىچكەندىم، ساقىيىپ كەتتىم.





## ئوق تەگكەن خوراز

كوچا دوقمۇشىغا ئېچىلغان بۇ سامسىخانا پۈتۈن بازارغا تونۇشلۇق نامان توختىنىڭ ئىدى. ئۇ خوراز سوقۇشتۇرۇشقا ئامراق بولغاچقا، كىشىلەر ئۇنى «نامان خوراز» دەپ ئاتىشاتتى. بىزنىڭ ئۆي بازارغا يېقىن ئىدى، شۇڭا بىكار بولساملا «نامان خوراز» نىڭ سامسىخانىسىغا بېرىپ ئولتۇراتتىم. بەزىدە بىر ئولتۇرساق بىرنەچچە بوتۇلكىنى بىكار قىلاتتۇق.

بۈگۈن چۈشتە ناماننىڭ ئىككى شوپۇر ئاغىنىسى بىلەن چاي ئىچىشىپ ئولتۇرۇشتۇق. مەن سامسىخانىنىڭ ئالدىدىكى ئورۇندۇقتا ئولتۇرغانىدىم، يۈزىنى رېڭى ئۆڭۈپ كەتكەن تور رومالدا توسۇۋالغان بىر ئايال ماڭا شەرەت قىلدى. مەن دەرھال ئايالنىڭ ئالدىغا باردىم. ئۇ ناماننىڭ قېيىنئانىسى ئالتۇنخان ئاچام ئىدى. ئۇ ناماننى چاقىرىپ بېرىشىمنى ئېيتتى. مەن ناماننى توۋلىۋىدىم، نامان سىرتقا چىقىپ قېيىنئانىسىنى كۆرۈپ ھومايغىنىچە:

— نېمە گەپ؟ — دېدى خۇددى كىچىك بالىلارغا گەپ قىلغاندەك.

— سىلە ئاغىنىسى بولغاندىن كېيىن، بۇ ئىشنى سىلىمۇ ئاڭلاپ قالسىلا.

— گەپلىرى بولسا ماڭا قىلماملا، — دېدى نامان زەردە بىلەن.

— نامانجان، قىزىمنى خېتىڭنى ئال دەپ تاشلىۋەتكەنلىرىگە تۆت ئايدىن ئاشتى. بىچارە قىزىمنىڭ كېسلى ئېغىر بولغاچقا، شەھەرگە ئېلىپ كىرىشكە پۇل يوق، يېزا دوختۇرخانىسىدا ياتاققا ئالدۇرغانىدىم، دوختۇرلار: «قورساقتا بەش ئايلىق بالا بار ئىكەن، بەدەندە قۇۋۋەت يوق، ئەھۋالى ئېغىر، بىز بار ئىمكانىيەتتىن پايدىلىنىپ داۋالاۋاتىمىز، يەنىلا ياخشىلانمايۋاتىدۇ، ئەڭ ياخشى چوڭراق دوختۇرخانىغا يۆتكەپ داۋاليتىڭلار» دەۋاتىدۇ..... مەن بىر تۇل خوتۇن، ئىككى بالا بىلەن قىزىمنى مۇشۇنداقلا تاشلىۋەتسە، ماڭا ئۇۋال ئەمەسمۇ؟ ئۇنداق رەھىمسىزلىك قىلمىسلا.....

نامان ئۇتتۇرۇۋەتكەن قىمارۋازدەك قاپقىنى تۈرۈپ: — قىزلىرىنى مەن كېسەل قىلىپ قويدۇممۇ؟ بالا كېسەل بولسا ئانىنىڭ داۋاليتىشى ھەقىقەتتۇر؟ — دېۋىدى، ئالتۇنخان ئاچامنىڭ سەۋر قاچىسى چىقىلدى. ئۇ غەزەپلىنىپ تىترەپ كەتتى.

— نېمە؟ بالا سىلنىڭ تۇرسا، ئەجەبا ماڭا بالا، سىلگە ھېچنېمە ئەمەسمۇ؟

— سىلى زادى نېمە دېمەكچى؟ گەپنىڭ ئوچۇقىنى قىلسلا.

— مەن نېمە دەيتتىم، قىزىمنى داۋاليتىش ئۈچۈن ھازىر پۇل كېرەك، سىلنىڭ ھەم ئاياللىرى بولغاندىن كېيىن، پۇل بەرسە داۋاليتىمەن. ئىككى بالىنى بېقىش ئۈچۈن قوساققا نان كېرەك، ئۇچىسىغا كىيىم - كېچەك كېرەك. مېنىڭ گېپىم شۇ، — دېدى ئالتۇنخان ئاچام ئاچچىقى بىلەن.

— مەن قىزلىرىنىڭ خېتىنى بېرىمەن، سىلگە بېرىدىغان پۇلۇم يوق.



— ئۇنداق ئاسان ئىش يوق، قىزىمنىڭ قوسىقىدىكى بالا سىلىنىڭ. خېتىنى بېرىدىغان ئىش بولسىمۇ، بالا تۇغۇلۇپ بىرەر ياشنىڭ قارىسىنى ئالغاندا بېرەلە؟

— ساقايغاندا داۋالانغان ھۆججىتىنى ئېلىپ كەلسە، پۇلىنى شۇ چاغدا بېرىمەن، خېتىنىمۇ بېرىمەن.

— نامانجان، ئەجەب مۇشۇمۇ بىر ئەر كىشىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان گەپمۇ؟

نامان گەپ قىلماي، تاماكىسىنى كۈچەپ شوراۋاتاتتى.

— ئاداش، ئالتۇنخان ئاچامغا ئازراق پۇل بەرگىن، قىزىنى داۋالاتسۇن، ھەر ئىش بولسا قىزى ساقايغاندا دېيىشەرسىلەر.

— بۇنداق سالانى ئېشەك بازىرىغا بېرىپ قىل، ئاداش. مەندە ئۇلارغا بېرىدىغان پۇل يوق. ئۆتكەندە خەقلەرگە ئانداقچى تاز، مۇنداقچى تاز، قەلەندەر دەپ بىر تاغار تىلاپ بېرىپتۇ. مەندەك قەلەندەردە پۇل نېمە ئىش قىلىدۇ؟ ئەمدى كۆزىنىڭ سۈيىنى ئېقىتىپ پۇل دېگىنىنى قارا، نەگە بېرىپ ئەرز قىلسا قىلسۇن، — دېدى — دە، سامسىخانغا كىرىپ كەتتى. ئالتۇنخان ئاچام قاققان قوزۇقتەك قېتىپلا قالدى.

ئالتۇنخان ئاچا يىغلىغىنىچە ئارقىسىغا ياندى. ئايالنىڭ ئېچىنىشلىق ئەھۋالىنى كۆرۈپ خىيالىم بۇندىن بىرقانچە يىللار ئىلگىرىكى ئىشلارغا كەتتى.

نامان ئىككىمىز بىر مەھەللىدە چوڭ بولغان، ياش قۇرامىمىزمۇ ئانچە پەرقلەنمەيتتى. ناماننىڭ دادىسى ئىششىق كېسەل بولۇپ قېلىپ، ئون ياشنىڭ قارىسىنى ئالغان بۇ ئوغلىنى تاشلاپ، مەڭگۈ كەلمەسكە كەتكەن، دادىسى ئۆلۈپ كېتىپ بىرەر يىلدىن كېيىن ئۇنىڭ ئانىسى باشقا ئەرگە تېگىپ تۇغۇتتا ئۆلۈپ كەتكەنىدى. نامان شۇنىڭدىن كېيىن قارا يېتىم



بولۇپ قالغان. ئۇ ماخودا يېتىپ، ئەترەتنىڭ قوينى بېقىپ كۈن كەچۈردى. بىزنىڭ يۇرتتا كۆپىنچە ئوغۇل بالىلار 17 - 18 ياشنىڭ قارىسىنى ئالغاندا ئۆيلەنەتتۇق. مەن ئۆيلىنىپ ئۈچ بالغا دادا بولغاندا نامان تېخى ئۆيلەنمىگەنىدى. ئۇنىڭ بېشى تاز بولۇپ، ھەممە ئادەم ئۇنى «نامان تاز» دەپ ئاتىشاتتى. كېيىن يېزا دوختۇرلىرى ئۇنى داۋالاپ ساقايتقان بولسىمۇ، لېكىن بۇ لەقەم يەنىلا ساقلىنىپ قالدى.

نامان بېشى يوغان، بويى پاكار، دوغىلاق، دورداي كالىپۇك، قاپىقى يامان، لېكىن ناھايىتى گەپچى ئىدى. ئۇ بىكار بولسىلا زاۋۇتنىڭ ئاشخانىسىغا كىرىۋالاتتى. ئۇ يەردە تونۇرنىڭ كۈلىنى ئېلىپ، تونۇرغا ئوتۇپ يېرىپ، پارچە - پۇرات نانلارنى تېپىپ يەيتتى. بەزى چاغلاردا ئۇستاملارغا ياردەملىشىپ نانمۇ ياقاتتى.

نامان 26 ياشقىمۇ كىرىپ قالدى، لېكىن تېخىچە ئۆيلەنمىگەنىدى. يۇرتتىكى چوڭلار ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىپ، تۇل ئايال ئالتۇنخاننىڭ قىزى ئايىمنىسىنى ئۇنىڭغا چېتىپ قويدى. ئۇ بىر ئائىلىنى قامداش ئۈچۈن، بۇرۇن ئۆگەنگەن سامسپەزلىك ھۈنرىنى ئىشلىتىپ جاھاندارچىلىق قىلاي دەپ بازارنىڭ مەركىزىدىكى كىچىككىنە بىكار يەرگە بىر دۇكان سالدى. ئۇنىڭ سامسپەزلىك ھۈنرى ئېقىپ، بىرقانچە يىلدىلا ناھايىتى بېيىپ كەتتى. ئۇ يېڭىدىن ئالتە ئېغىز ئۆيى سالدى. ۋېلىسىپىتنى ياراتماي، 4000 يۈەنگە «بەخت» ماركىلىق موتوسىكىلىت سېتىۋالدى. ئۇ سەمرىپ ئۈچ ئايلىق ھامىلىدار ئايال دەك قورساق سالغانىدى. ئۇنىڭ سامسپەزلىكىدا 7 - 8 ئادەم ئىشلەيدۇ. يەكشەنبە كۈنلىرى سامسپەزلىكىغا ئادەم پاتماي قالىدۇ.

ئۇ بۇ ھۈنەردىن بوشانسىلا يېزا تەۋەسىدە قانداق يەردە



خوراز سوقۇشتۇرسا بارماي قالمايدۇ. ئەگەر خوريزى ئۇتۇۋالسا ئاغزى بېسىلماي ماختايدۇ، ئەگەر ئۇتتۇرۇپ قويسا شۇ كۈنلا خوريزىنى ساتىدۇ - دە، يەنە خوراز ئىزدەپ تاپىدۇ. ئۇ ئىككى قېتىم تۇرپاندىن خوراز ئەكەلدى. ئۇ خورازغا ھېرىسمەن بولغاچقا، كىشىلەر ئۇنى «نامان تاز» دەپ ئاتىماستىن «نامان خوراز» دەپ ئاتايدىغان بولۇۋالدى. ئۇ بېيىپ، ھەممە ئادەم نامانجان، نامانجان دېگەچكە، ئايىمىنسانى سەت كۆرۈپ، شەھەرلىك گۈلىستان ئىسىملىك بىر چوكان بىلەن يۈرۈۋالدى..... بەزىلەرنىڭ ئېيتىشىچە، نامان ئۇ ئايالنى نىكاھىغا ئېلىۋاپتىمىش، لېكىن مەن سورىسام، كۈلۈپ قويۇپ، ئىقرار قىلمىدى:

بىر كۈنى پوچتىخانا ئالدىدا ئۇچرىشىپ قالدۇق. ئۇنىڭ كەيىپى شۇنچىلىك چاغ ئىدى.

— نامان، قەيەردىن كېلىۋاتىسەن؟

— نەدىن كېلەتتىم ئاداش، بىزنىڭ مارۇشانىڭ قېشىغا كىرگەنتىم، — دېدى - دە، ئاندىن يەنە مەغرۇر قىياپەتتە سۆزىنى داۋام قىلدى.

— كۈنلارنىڭ «چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە» دېگەن گېپى بار. سەھرادا توم تاۋاق قاسماق خوتۇن بىلەن ئۆمۈرۈم بىكار كەتمىسۇن، ئادەم ياش چاغدا ياشىۋالدىمسا بولامدۇ. ئادەم نىڭ يىل ئۆمۈر كۆرەمتى. پۇل دېگەن قولنىڭ كىرى.

— نامان، سەن ئايىمىنسانى قويۇپ بېرىمىسەن؟

— ئۇ خېتىنى ئالغىلى ئۇنىمايۋاتىدۇ. بۈگۈن خېتىنى ئالسا، ئەتىسى مۇشۇنى ئەكەلمەن، — دەپ پوچتىخانا تەرەپكە قاش ئاتتى.

— ئىككى بالاڭ تۇرسا، قاراپ تۇرۇپ نادانلىق قىلما، بالىنىڭ يېتىمچىلىكى يامان.

— بالا دەپ قاپسەن، ئەخمەق، بالا دېگەن يىغلاپ -  
قاقشاپ چوڭ بولىدۇ، — ئۇ شۇنداق دېدى - دە، موتوسكىلنى  
تاتلىدىتىپ كېتىپ قالدى.

مەن خىيالىدىن باش كۆتۈرۈپ سامسىخانغا كىرسەم،  
نامان ئادەمگەرچىلىك توغرىسىدا سۆزلەۋاتقانكەن.  
«ئادەمگەرچىلىك دېسە خۇددى ھاتەمدەك سۆزلەيسەن.  
ئايالىڭ شۇنداق ئېغىر كېسەل تۇرۇپ.....» خىيالىم ئۇ ھەقتە  
توختىماي پىچىرلايتتى. بىز شۇ ئولتۇرغانچە يېرىم كېچىگىچە  
ئولتۇرۇپ، ئاندىن تارقالدۇق. نامان مەست بولۇپ قېلىپ  
دۇكىنىدا يېتىپ قالدى.

دەل چۈش ۋاقتى ئىدى، موتوسكىلنى كېلىپ بىزنىڭ  
ئىشىك ئالدىمىزدا توختىدى. نامان كەلگەن بولسا كېرەك دەپ  
ئويلاپ ئىشىك ئالدىغا چىقتىم، دېگەندەك نامان ئىكەن.

— قارىمامسەن ئەخمەتجان، — دېدى ئۇ مەن بىلەن  
سالاملاشقاندىن كېيىن، — قېيىشقاندا ھېلىقى خورازنى بىر  
سويمەك ماناپولكا بىلەن ئېتىپ قويۇپتىكەن، ئىككىلا كۆزى  
كۆرمەس بولۇپ قاپتۇ. ناھىيەلىك چارۋا مال دوختۇرخانىسىغا  
ئېلىپ بارسام، داۋالاش چارىسى يوق، دېيىشتى. ئۆتكەندە  
سىلە ۋىلايەتلىك چارۋا مال دوختۇرخانىسىدا توخۇچىلىق  
جەھەتتە گېزىتتە بىرقانچە پارچە تەجرىبە تونۇشتۇرغان تاغام  
بار، دەۋاتتىڭلا، خورازنى شۇ يەرگە ئاچقىپ باقسام، كۆرۈپ  
باقسا، بىز كۆزى ئېچىلىپ قالسا ئەجەب ئەمەس.....  
بىز شەھەرگە كىرىپ ۋىلايەتلىك چارۋا مال دوختۇرخا -  
نىسىدىن تاغامنى تاپتۇق.

— ئۇكام، بۇ خورازنى ساقايتقىلى بولمايدۇ. ئوق  
زەربىسىدىن ئۇنىڭ كۆرۈش نېرۋىسى زەخىملىنىپ قارىغۇ بوپتۇ.  
يەنە كېلىپ، ئوقنى ئۇنىڭ بېشىدىن ئېلىشمۇ بىر گەپ.



بىز تاغامغا بۇ خورازنى 1000 يۈەنگە ساتمىغانلىقىمىزنى  
ئېيتىۋىدۇق، تاغام بىردەم تۇرۇپ كېتىپ:

— ئەگەر مۇمكىن بولسا خورازنىڭ بېشىنى رېنتىگېندە  
كۆرۈپ، زادى نەچچە تال ئوق بار بىلىپ بېقىپ ئاندىن  
ئېلىۋەتسەك بولارمىكىن، — دېدى.

بىز تېببىي مەكتەپ دوختۇرخانىسىدىكى بىر تونۇشمىزنى  
تېپىپ، خورازنىڭ باش قىسمىنى رېنتىگېندە تەكشۈرتتۇق.  
رېنتىگېن دوختۇرى رېنتىگېن ئېكرانىنى كۆرسىتىپ، خورازنىڭ  
بېشىدا بىر تال ئوق بار ئىكەنلىكىنى ئېيتتى. دېگەندەك،  
خورازنىڭ باش قىسمىدا كۆممىقوناق تەك بىر قارا سايە  
كۆرۈندى. بىز تاغامغا كۆپ يالۋۇرۇۋىدۇق، تاغام بىردەم تۇرۇپ  
كېتىپ:

— بۇ ئىشقا تەۋەككۈل قىلىپ باقاي، خوراز ئۆلۈشمۇ  
مۇمكىن، ئۆلسە مەيلىمۇ؟ — دېدى.

— بوپتۇ، ئاۋۋال سىلى بىر ئوپېراتسىيە قىلىپ  
باقسىلا، — دېدى نامان زەئىپ ئاۋازدا. تاغام خورازنىڭ  
بېشىنى ئوپېراتسىيە قىلىپ بىر تال ئوقنى ئوڭۇشلۇق ئالدى.  
دوختۇر ئوقنى قىسىپ ئېلىشىغا خوراز بىر سىلكىنىپلا ئۆزىنى  
تاشلىۋەتتى. نامان خورازنىڭ لاسسىدە بولۇپ قالغانلىقىنى  
كۆرۈپ كۆزلىرى چەكچىيىپ كەتتى. ئۇ چوڭقۇر نەپەس ئالدى.  
ئۇنىڭ بۇنداق چوڭقۇر نەپەس ئېلىشى خورازغا بىلدۈرگەن  
ماتەم قاينىشى بولۇشى مۇمكىن.

نامان شەھەرگە كېلىپلا مېچۈەنلىك بىر تۇڭگاندا خۇنەن  
خورازىدىن ئىككىسى بار ئىكەن، دېگەن خەۋەرنى ئاڭلاپ،  
شۇ يەرگە بارماقچى بولدى.

— نامان، ئايالىڭنىڭ ئەھۋالى تازا ياخشى ئەمەس، ھەر  
ئىش بولسا ئايالىڭنىڭ ئىشى بىر تەرەپ بولغاندا بارامسەن؟ —

دەپ نەسەھەت قىلدىم.

— ئايال دەپ قايسەن ئاداش، جاھاندا خوتۇن كىشى ئازمۇ؟ مەن يا ئەرزائىلىنى تۇتۇۋالامتىم؟

— ئۇنداق گەپ قىلما، ھېچبولمىغاندا قېيىنئاناڭغا ئازراق بولسىمۇ پۇل بەرسەڭ بولاتتى.

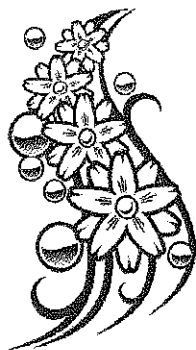
— مەن ھازىر پۇل بەرمەيمەن. قويۇپ بەرسەم ھەقىچان پۇل تەلەپ قىلىدۇ، ھازىرلا بېرىۋالسام، ئۇ چاغدا مەن نېمىنى بېرىمەن.

— ئاداش، ئايالىڭنىڭ ساقىيىشىدىن ئۈمىد يوق دەيدۇ. راستتىنلا ساقايمىسا، سەن پۇلنى كىمگە بەرمەكچى؟  
ئۇ زۇۋان سۈرمىدى.

نامان خورىزى ئۆلۈپ ئۇزاق ئۆتمەي ئۈرۈمچىگە كەتتى. ئۇ ئۈرۈمچىگە كەتكەن كۈنى چۈشتە ئايالىنىڭ دوختۇرخانىدا قازا قىلغانلىق خەۋىرى تارقالدى. بۇ شۇم خەۋەرنى ئاڭلاپ، بىرقانچە ئاي بۇرۇنقى بىر ۋەقە كاللامدىن كەچتى.

نامان سوقۇشتۇرىدىغان خورازلارغا كۈندە بىر تۇخۇم ئىچۈرەتتى. مۇشۇ تەرىقىدە بىرقانچە ئاي ئايرىم باقاتتى، ھەتتا قىش ۋاقىتلىرىدا چاي قاينىتىپ بېرەتتى. بىر كۈنى ئايالى زۇكام بولۇپ قېلىپ، ئۇنى پۈتۈپ قالغاچقا، باشقىلاردىن ئۇنى پۈتۈپ قالسا تۇخۇم پايدا قىلىدۇ، دەپ ئاڭلاپ، خورازغا ئىچۈرىدىغان ئىككى توخۇمنى ئىچىۋاپتىكەن، نامان بۇنى بىلىپ قېلىپ ئايالىنى تىلاپ، ئۇرۇپتۇ. مەن دەل ئۇرۇۋاتقاندا كىرىپ قاپتىمەن. بۇ چاغدا ئايىمىنساننىڭ ئاغزى - بۇرنىدىن قان ئېقىۋاتاتتى. ئۇ ئايال مېنى كۆرۈپ نومۇس كۈچىدىنمۇ ياكى ئەلەمدىنمۇ، ئۇن سېلىپ يىغلاپ كەتتى. ھېلىمۇ ئېسىمدە، ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ بولغان ئەھۋالنى ماڭا بىرمۇبىر سۆزلەپ بەرگەندى.

بۇ بىچارە ئايالنىڭ ئالەمدىن ئۆتكەنلىكىنى ئاڭلاپ  
يۈرىكىم گويا ئوتتا كۆيگەندەك ئېچىشىپ كەتتى. نامان  
ئايالنىڭ بۇ دۇنيا بىلەن مەڭگۈلۈك ۋىدالىشىۋاتقانلىقىنى  
ئاڭلىسا، توخۇسى ئۆلگەندە قاينۇرغانچىلىك قاينۇرۇپ  
كېتەرمۇ؟ ھەي، بىۋاپا دۇنيا.....



## ئايخاننىڭ خۇشاللىقى

تاڭ سەھەر، شەرقتىن كۆتۈرۈلگەن شەپەق نۇرى پۈتۈن كائىناتنى قىزىللىقا پۈركىگەن بولۇپ، ئۈزۈمزار ۋادىنى ئادەتتىن تاشقىرى گۈزەل تۈسكە كىرگۈزگەنىدى. يول بويىدىكى قاتار كەتكەن ئۆيلەرنىڭ ھويلىلىرىدىن كۆرۈنۈپ تۇرغان مەرۋايىتتەك ساپاق-ساپاق ئۈزۈملەر، يەرگە كەڭ قۇچاق يېيىپ ئۆسكەن ئەنجۈر شاخلىرىدىكى مەي باغلاپ پىشقان ئەنجۈرلەر كىشىنى ئىختىيارسىز ھالدا ئۆزىگە تارتاتتى.

ئايخان ئاچا باغدىن ئېلىپ چىققان ئوت - خەسنى قويغا سېلىپ بېرىپ، ئەمدىلا ئارقىسىغا يېنىشىغا ھويلىسىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ، بويىنىغا دوختۇر سومكىسى ئاسقان پىر قىز بىلەن ھەربىيچە كىيىنگەن بىر ئايال كىرىپ كەلدى. ئايخان ئاچا ئۇلارنى كۆرۈپ، قولىدىكى سېۋەتنى دەرھال ئوقۇر تۈۋىدە قويدى - دە، خۇشاللىق بىلەن:

— ماھىرە، ئۆزلىرىنى قايسى شامال ئۇچۇرۇپ كەلدى؟  
بالىچاقىلار تىشلىقمۇ قىزىم؟! — دېگىنىچە ھېلىقى ھەربىيچە كىيىنگەن ئايال بىلەن مەڭزىنى مەڭزىگە يېقىپ تىنچلىق - ئامانلىق سوراشتى.

— ئايخان ئاچا، سىلى كۈندىن - كۈنگە ياشىرىپ كېتىپلا جۇمۇ؟ — دېدى ماھىرە كۆرۈشكەندىن كېيىن ئايخانغا چاقچاق قىلىپ، — كۆز تەگمىسۇن يەنە؟  
— ھەرقايسىلىرىنىڭ دۆلىتى، ماھىرە، — دېدى ئايخان



خۇشاللىق بىلەن. ئايخان شۇ تاپتا تويغا جابدۇنغان ياش جۇۋانلاردەك ياسانغان بولۇپ، ئۇچىسىغا ئۇزۇن چەچ رەڭ ئەنگىلىش كۆڭلەك، بېشىغا ئاق داكا رومال، ئۈستىدىن باستۇرۇپ تەتىللا دوپپا كىيىۋالغانىدى. دېمىسىمۇ، ئۇنى بىرقانچە ئاي ئىلگىرى كۆرگەن ھەرقانداق ئادەم ئۇنىڭ ھازىرقى تۇرقىنى كۆرسە ئۆز كۆزىگە ئىشەنمەي قالاتتى. چۈنكى، ئۇ راستتىنلا كۈندىن-كۈنگە ياشىرىپ، باشقىچە سەمرىپ كەتكەنىدى.

×                      ×                      ×

ئايخاننىڭ ئېرى 1970- يىلى دوختۇرخانىدا بىرقانچە ئاي يېتىپ، يۈرەك كېسىلى بىلەن ئالەمدىن ئۆتتى. شۇڭا، دوختۇرخانىنىڭ ئىسمى چىقىسىلا ئۇنىڭ كۆڭلى بۇزۇلاتتى. «قورققانغا قوش كۆرۈنەر، كۆلەڭگىسى بەش (كۆرۈنەر)» دېگەندەك، يېقىنقى بىرقانچە ئايدىن بۇيان ئۇنىڭ قورسىقى توساتتىن يوغىناپ قالدى. كېيىنچە يول يۈرسە ھاسىراپ، دېمى ئىچىگە چۈشمەيدىغان، ئولتۇرسا قوپالمايدىغان ھالغا چۈشۈپ قالدى. بىر كۈنى ئايال قوشنىلىرىدىن بىرى ئايخاننىڭ كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان قورسىقىغا قاراپ: — ئايخان، يېقىندىن بۇيان بەك سەمرىپ كەتتىلىغۇ؟ — دەپ سورىدى.

بۇ گەپتىن ئايخاننىڭ يۈزى ۋىلىدە قىزاردى-دە، ئوڭايسىزلانغان ھالدا جاۋاب بەردى: — ئۆزۈممۇ قورسىقىمنىڭ يوغىناپ قالغانلىقىغا قاراپ، كىشىلەر نېمە دەپ قالغاندۇ، دەپ نومۇسۇم كېلىدىغان بولۇپ قالدى. شۇڭا، ئىسسىقتىمۇ چاپان كىيىۋالدىمەن.



ئايخاننىڭ قوشنىسى ئۇنىڭ چاپىنىنى قايرىپ كۆرۈپ،  
سەممىيلىك بىلەن:

— «كېسەلنى يوشۇرسا، ئۆلۈم ئاشكارا» دېگەن گەپ بار. بىپەرۋالىق قىلماي دوختۇرخانىغا بارسىلا، كىشىلەر «ئاغرىمىغان دەردتىن قورق» دېيىشىدۇ ئەمەسمۇ. كېسەلگە سەل قارىمىسلا، — دېدى.

— خېلى سەۋەبلەرنىمۇ قىلىپ باقتىم. كەپتەر، خورازلارنى بوغۇزلاپ قانمۇ ئېقىتتىم، پېرىخونلارغىمۇ خېلى مېلىم كەتتى.

— سىلى ئەخمەق بولۇپ قاپلا. داخان، پېرىخون دېگەنلەرنىڭ قېشىغىمۇ بارامدىكى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى پۇللىرىنى ئېلىشنىڭ كويىدا ھەر نېمە دەيدۇ. ئۆتكەندە بىر تۇغقىنىمنىڭ ئۆيىگە بارغانىدىم. ئۇمۇ سىلىگە ئوخشاش كېسەل بولۇپ قالغان مەزلۇم ئىدى. دوختۇرخانىغا بارسا قورسىقىدىن بەش كىلوگرامدىن كۆپرەك سېرىق سۇ ئاپتۇ، ئىككى ئايغا يېقىن داۋالىنىپ سەللىمازا ساقىيىپتۇ.

بۇ گەپلەر ئايخاننىڭ دوختۇرخانىغا بېرىش ئىشەنچىسىنى كۈچەيتتى. ئۇ كەچتە ياتقىنىدا قورسىقىنى سىلاپ كۆرۈپ قورقۇپ كەتتى. ئۆزىنىڭ بۇرۇنراق دوختۇرخانىغا بارمىغانلىقىغا پۇشايمان قىلىپ، ئىچىدە ئۆزىنى ئەيىبلىدى. يەنە بىر تەرەپتىن ئېرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئازراق قورقۇش ئىچىدىمۇ قالدى. ئايخان ناھىيەلىك دوختۇرخانىغا بارغاندىن كېيىن، دوختۇرخانىدىكىلەر تەكشۈرۈپ كۆرۈپ، ئۈرۈمچىگە بارمىسا بولمايدۇ، دەپ قايتۇردى. ئۇ ناھىيەلىك دوختۇرخانىدىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ھېچ يەرگە بارماي، ئۆيىدە يالغۇز يېتىۋەردى. ئۇنىڭ ھالىدىن كۆپىنچە 15 ياشلىق يالغۇز ئوغلى خەۋەر ئېلىپ تۇردى. ئۇنىڭ كۈنىدىن - كۈنگە



روھى چۈشۈپ، تامىقى ئازىيىپ، ئۇيقۇسى كېمىيىپ كەتتى. ئايخاننىڭ ناھىيەلىك دوختۇرخانىدا تەكشۈرتكەنلىك خەۋىرى تېزلا پۈتۈن مەھەللىگە تارالدى. ئۇنىڭ ھامىلىدار ئايالىدەك تومپىيىپ كەتكەن قورسىقىنى كۆرگەن بەزى كىشىلەر: «ئايخان ساقايماس ھېلىقى كېسەل ئوخشايدۇ، بولمىسا ناھىيەدىن قايتۇرۇۋەتمەيتتى» دېيىشىپ، ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتاتتى. يەنە بەزىلەر: «ئۈرۈمچى دېگەن يېقىن يەر ئەمەس، ماشىنا بىلەن ئالتە كۈندە ئاران يېتىپ بارالايدۇ، ئايخان ناھىيەدىن بۇ ھالەتتە كەلدى، ئۈرۈمچىگە بېرىپ ساقىيىشىغا كۆز يەتمەيدۇ، جەزمەن ھېلىقى كېسەل بولسا كېرەك. دۇنيادا تېخى ئۇنىڭغا داۋا تېپىلغىنى يوق» دېيىشەتتى. ئايخانمۇ ئۇلارنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، «ھەرنېمە بولسام، ئۆز يۇرتۇمدا بولاي، ئۆلۈكۈم ياقا يۇرتتا قالمىسۇن» دەپ يىغلايتتى. بۇ ھالىتى بىلەن ئۈرۈمچىگە بارالشىغىمۇ كۆزى يەتمەيتتى، چۈنكى ئۇنىڭ ياداڭغۇ چىرايى ۋە باش سۆڭىكى پەقەت سېرىق بىر قەۋەت نېپىز تېرە بىلەن ئورالغان بولۇپ، ئادەمگە مۇسكۇلدىن ئايرىلغان قۇرۇق كاللىنى ئەسلىتەتتى. ئۇنىڭ ھەرىكەتلىنىپ تۇرغان بىر جۈپ نۇرسىز كۆزىلا ھايات ئىكەنلىكىدىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى. ئۇ ئۆزىمۇ ھاياتىدىن ئاللىقاچان ئۈمىد ئۈزگەن بولۇپ، پەقەت ئەرزائىلنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپلا ياتاتتى. ئاخىرەتلىك ئۈچۈن كېتىدىغان بارلىق لازىمەتلىك نەرسىلەرنىمۇ تەييارلاپ قويغان، ھەتتا ئىككى ئادەمگە پۇل بېرىپ يەرلىكىنىمۇ كولىتىپ قويغانىدى. ئۇ قېشىغا كىرگەنلىكى كىشىلەردىن رازىلىق ئالاتتى.

ئارىدىن بىر ئاي ئۆتتى. ئايخان شۇ ھالەتتە ياتقاندا، ئۇنىڭ ھويلىسىغا بىر كۈنى ئىككى كىشى كىرىپ كەلدى ۋە ئايخان بىلەن قىسقىچە سالاملىشىپ، سۇپىدىكى كىگىزدە

ئولتۇرۇشتى. بۇلارنىڭ بىرى ھەربىيچە كىيىنگەن، سېمىزغىنە، كۈلۈپ تۇرىدىغان، 35 ياشلاردىكى ئوتتۇرا بويلۇق ئايال ئىدى. يەنە بىرى كەنتنىڭ يالاڭ ئاياغ دوختۇرى ئىدى. كەنتنىڭ دوختۇرى يېنىدىكى ئايالى كۆرسىتىپ:

— ئايخان ئاچا، بۇياق ھەربىي رايون دوختۇرخانىسى ئاياللار بۆلۈمىنىڭ دوختۇرى ماھرە بولىدۇ. ئۇ كەنتىمىزنىڭ مەدەنىيەتلىك يېزا قۇرۇش ئىشىغا ياردەم بېرىش ھەم سەييارە كېسەل كۆرۈش مەقسىتىدە يېزىمىزغا چۈشكەنكەن، ئۆزلىرىنىڭ كېسىلىنى كۆرسىتىپ بېقىش ئۈچۈن قاشلىرىغا باشلاپ كەلدىم، — دېدى.

— ئوبدان قىپلا بالام، — دېدى ئايخان پەس ئاۋازدا. ماھرە ئايخاننىڭ كېسەللىك ئەھۋالىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ناھىيەلىك دوختۇرخانىنىڭ دىياگنوز قەغىزىنى كۆردى، ئاندىن ئايخاننىڭ ئۈستىدىكى يوتقانىنى قايرىپ، قورسىقىنى بېسىپ تەكشۈردى، كەينىدىن ئۇنى يېرىم ھالەتتە ئولتۇرغۇزۇپ، سومكىسىدىن تىگىشىغۇچنى ئېلىپ يۈرەكنى تەكشۈردى.

— ئۆزلىرىنى ئوپىراتسىيە قىلسا بولىدىكەن، بۈگۈن مەن قايتقاندىن كېيىن دوختۇرخانا رەھبەرلىكىگە مەلۇم قىلاي، سىلنى ماشىنىلىق دوختۇرخانىغا يۆتكەيلى، — دېدى. — مېنى داۋالايمىز دەپ ئاۋارە بولماڭلار، مەن بەربىر ساقىيالىمايمەن.....

ماھرە ئايخاننىڭ بۇ سۆزىدىن ھەيران بولۇپ، دادۇيىنىڭ يالاڭ ئاياغ دوختۇرىغا قارىدى.

— ئايخان ئاچام مېنىڭ كېسىلىم ھېلىقى «ساقايماس كېسەل» دەپ، ئۇ دۇنياغا ئاللىقاچان تەييارلىق قىلىپ قويغان، شۇڭا ئۇ كۆڭلىدىكى گەپنى دەۋاتىدۇ، — دېدى يالاڭ ئاياغ دوختۇر.



— ئايخان ئاچا، قورساق يوغىناپ كەتسىلا شۇ كېسەل بولۇۋەرەيدۇ، — دېدى دوختۇر چۈشەندۈرۈپ، — باشقا كېسەلدىنمۇ يوغىنايدۇ. سىلنىڭ بۇ كېسەللىرىنى ئوپېراتسىيە قىلساقلا ساقىيىپ كېتىلا، دوختۇرخانىمىز جەنۇبىي شىنجاڭ بويىچە چوڭ دوختۇرخانىلارنىڭ بىرى. بۇرۇنمۇ بۇنىڭغا ئوخشاش نۇرغۇن كېسەللەرنى ئوپېراتسىيە قىلىپ ساقايتقان.

— قىزىم، مەن بىر ئاجىز تۇل ئايال، بىرلا ئوغلۇم بار، ياتاقتا ياتسام قارايدىغان ئادىمىم يوق.....

— سىلى بۇ جەھەتتىن خاتىرجەم بولسىلا، دوختۇرخانىدا ياتقان كېسەللەرگە ئائىلىدىن ئادەم قاراش ھاجەتسىز، مەخسۇس قارايدىغان سېستىرا بار. ياتاق، تاماق، ھەممىسى دوختۇرخانىدىن بېرىلىدۇ، ھەتتا كېسەللەرگە ياتاقتا يېتىش جەريانىدا مەخسۇس كىيىم بېرىلىدۇ.

— بوپتۇ، پېشانەمدىن كۆرەي.

ئايخان ئاخىر دوختۇرنىڭ پىكرىگە قوشۇلدى.

× × ×

يېڭىلا ئوپېراتسىيەدىن چىققان ئايخان كۆزىنى مەھكەم يۇمۇپ، يەڭگىل نەپەس ئېلىپ كارىۋاتتا ياتاتتى. بىلىكىگە ئېسىلغان ئاسما ئوكۇل بىر خىل رىتىمدا تامچىلاپ چۈشمەكتە ئىدى. ئايخاننىڭ ئەتراپىدا پايىپتەك بولۇپ ئۇنىڭغا قاراۋاتقان ماھىرە بىردەم ئۇنىڭ قان بېسىمىنى ئۆلچەسە، بىردەم تومۇرنى تۇتۇپ كۆرەتتى. ئايخان ئوپېراتسىيەدىن چىقىپ تەخمىنەن بىر سائەت ئۆتكەندىن كېيىن كۆزىنى ئاچتى ۋە:

— مېنى ئوپېراتسىيە قىلىپ بولدۇڭلارمۇ؟ — دېدى بۇ ئىشلارغا ئىشەنمەي قالغاندەك.

— ھەئە، ئوپېراتسىيە قىلىپ بولدۇق، قورساقلىرى يەڭگىلەپ قالغاندۇ؟ — دېدى ماھىرە.

ئايخان قورسىقىنى سىلاپ تۇرۇپ، بىلىنەر-بىلىنمەس كۈلۈمسىردى. بۈگۈن ئۇنىڭ قورسىقىدىن ئۇزاقتىن بۇيان ئۇنى قىيىپ كەلگەن 34 جىڭ ئېغىرلىقتىكى تۇخۇمدان ئۆسمىسى ئېلىپ تاشلانغانىدى. ئايخاننىڭ ئوپېراتسىيەسى ئوڭۇشلۇق ئاياغلاشقان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بەدىنى ئاجىز بولغاچقا، ئوپېراتسىيەدىن كېيىنكى ئەھۋالى دوختۇرلارنى خېلى ئەنسىرەتتى. بىرنەچچە كۈنگىچە دوختۇر - سېستىرالار ئۇنىڭ قېشىدىن ئايرىلماي جىددىي داۋالاش نەتىجىسىدە ئايخان ئاچىنىڭ ھاياتى خەۋپتىن ئۆتۈپ كەتتى. ماھىرە ئايخان ئاچىنى ئوپېراتسىيە قىلغان شۇ كۈنى كېچىچە كىرىپ قاقماي تاڭنى ئاتقۇزدى. ئايخاننىڭ سالامەتلىكى ئاستا-ئاستا ياخشىلىنىشقا باشلىدى. بىر كۈنى ماھىرە ياتاققا بىر داس ئىلماپ سۇ ئېلىپ كىرىپ:

— ئايخان ئاچا، پۇتلىرىنى يۇيۇپ، تىرناقلىرىنى ئېلىپ قويماي، — دەپ ئايخاننىڭ يوتقىنىنى قايرىۋىدى، ئۇ خىجىل بولۇپ:

— ماھىرە، ئالدىڭىزدا تولىمۇ ئۇياتلىق ئىشلارنى قىلىپ قويدۇم، ھېلىمۇ تەرىتمىگە قاچا تۇتقىنىڭىز يېتەر، يەنە پۇتۇمنى يۇيۇپ قويمايسىز، بولدى، ساقايغاندا ئۆزۈم يۇيۇۋالسىمەن، — دەپ ئۇنىمىدى.

ماھىرە ئۇنىڭ ئۇنىمىغىنىغا قويماي پۇتىنىڭ تىرناقلىرىنى ئالدى. پۇتىنى داستىكى ئىلماپ سۇغا چىلاپ سويۇنلاپ يۇيۇشقا باشلىدى. ماھىرەنىڭ ئاق پاختىدەك يۇمشاق قوللىرى ھەر قېتىم ئايخاننىڭ پۇتلىرىغا تەگكەندە، گويى ئۇنىڭ تومۇرىدىن يۇقىرىغا بىر خىل ئىللىق ئېقىم ماڭغاندەك



تۇيۇلاتتى. ئۇ ئۆز ھاياجىنىنى باسالماي، ئىچىدە «ئۆمۈرڭىز  
 ئۇزۇن بولسۇن، سىزنىڭ قىلغان ياخشىلىقلىرىڭىزنى  
 ئۆمۈرۋايەت ئۈنۈمىمەن، ساقايسام باغلىرىمغا.....» دېگەن  
 سۆزلەرنى پىچىرلايتتى. ئايخاننىڭ كۆز چاناقلىرى ياشقا  
 تولۇپ، لەۋلىرى ئىختىيارسىز تىترەيتتى.

×                      ×                      ×

ئايخان دوختۇرخانىدا بىر ئاي يېتىپ سەللىمازا  
 ساقايغاندىن كېيىن دوختۇرخانىدىن چىقتى. ياز كېتىپ،  
 سېخى كۈز ئايلىرى يېتىپ كەلدى. ئۇنىڭ بېغىدىكى مېۋىلەر  
 خۇددى بىر - بىرى بىلەن بەسلەشكەندەك كەينى - كەينىدىن  
 پىششقا باشلىدى. ئۇ ھەر قېتىم بېغىغا كىرگەندە ئۆزىنى  
 ئەجەل ئاغزىدىن قۇتۇلدۇرۇۋالغان شەپقەتچىسى ماھىرەنى  
 ئەسلەيتتى، ئۇنىڭغا بېغىدىكى مېۋىلەرنىڭ پىشقانلىرىنى  
 ئاپىرىپ بەرگۈسى كېلەتتى، بىراق ئارلىق يىراق بولغاچقا،  
 ماشىنىدا بېرىشقا توغرا كېلەتتى. ئۇ، كۈندە ئاھالىلەر  
 كومىتېتىغا بېرىپ، ماھىرەنىڭ چىققان - چىقمىغانلىقىنى  
 سورايتتى، ھەتتا ماشىنا ئاۋازى چىقسلا ئىشىك ئالدىغا چىقىپ  
 يولغا قارايتتى.

بۈگۈن ئۇنىڭ كۈتكەن مېھمىنى ماھىرە ئۇنى يوقلاپ  
 چىقتى، ئۇنىڭ بۈگۈن بۇنچىۋالا خۇشال بولۇشىنىڭ سەۋەبى  
 ئەنە شۇ ئىدى.

1983 - يىلى، قەشقەر

## مۇدىرنىڭ پەزىلىتى

نىياز ئاكا ئايالنى يۆلەپ ئىچكى كېسەللىكلەر بۆلۈمىگە ئېلىپ كىردى. ئوتتۇرا ياشلىق، قارىمۇتۇق، سېمىز رەك كەلگەن دوختۇر ئاسىيە كېسەل ئازابىدىن ئورۇندۇقتا ئاران ئولتۇرۇۋالغان ئايالغا قاراپمۇ قويمىدى. ئۇ «ئېشەك ئۆلۈۋاتسا، كۆتى غېجەك تارتىپتۇ» دېگەندەك، خىيالىدا يوق بىرى بىلەن پاراڭلىشىۋاتاتتى. ئۇلارنىڭ پارىڭى خېلىغىچە سوزۇلدى. ئاخىر پاراڭ كىيىم كىيىش ئۈستىگە يۆتكەلگەندە، ئاسىيە ۋاپاسىغا باشلىدى:

— ھەر ھېيتتا تۈزۈك رەك بىرنەرسە كىيەلمەيمەن، بالىنىڭ دادىسى بۇ دوختۇرخانىدا مۇدىر بولغىنى بىلەن، خىزمەتنىلا بىلىدۇ، ئۆيىنىڭ ئىشى بىلەن كارى يوق.

— كىيىم كىيىدىغان ئىشلىرى بولسا، بۇ ئاسان گەپقۇ، ئېيتسىلا، قايسى رەڭدىن، قانداق كىيىم كىيگۈلىرى بار؟— دەپ سورىدى ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىۋاتقان ئايال.

نىياز ئاكا ئۇلارنىڭ پارىڭىدىن جاق تويۇپ، كېسەل ئازابىدا بىئارام بولۇۋاتقان ئايالغا قاراپ تىت-تىت بولدى ۋە قولىدىكى كېسەل تارىخى بىلەن نومۇرنى شىرە ئۈستىگە قويۇپ، ئاسىيەنىڭ ئالدىغىراق سۈرۈپ قويدى. بىراق، بۇ ئىشلار بۇ ئىككىيلەننىڭ پارىڭىغا تەسىر كۆرسىتەلمىدى.

— ماڭا پور رەڭدىن بىر كىيىملىك ئېلىپ بەرسىلە، ئۇزاقتىن بېرى ئىزدەپ تاپالمىدىم.



— ماقۇل، بۇ قانچىلىك ئىشلار دەيسىز، دەپلا قويسام تەييار بولىدۇ.

— بەك ياخشى بولدى. تېزىرەك بولسۇن، بولمىسا روزى ھېيتقا ئۆلگۈرمەي قالىدۇ.

— خاتىرجەم بولسىلا، ئەتىلا ئۆزۈم ئېلىپ كېلىمەن. ئۇلارنىڭ سۆزىدىن بىزار بولغان نىياز ئاكا ئۆزىنى زورىغا بېسىۋېلىپ، دوختۇرنىڭ قېشىغا كەلدى. دە:

— دوختۇر، بىر ئىلتىپات قىلسىلا، ئايالىم بەك بىئارام بولۇپ كېتىۋاتىدۇ. تېزىرەك كۆرۈپ قويغان بولسىلا، — دەپ يېلىندى ئاخىر.

— ئەجەب زېرىكتىم مۇشۇ ئىشتىن، بىرەر ئادەم بىلەن بىردەم — يېرىمدەم مۇڭداشقىلىمۇ بولمايدۇ. ھە، نېمە كېسەل، چاققان — چاققان سۆزلەڭ! — دېدى ئاسىيە نىياز ئاكاغا دوق قىلىپ.

— تۈنۈگۈن يېزىلىق دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارغانىدىم، دوختۇرلار كۆرۈپ، «دەرھال ناھىيەلىك دوختۇرخانىغا ئېلىپ بېرىڭلار» دېۋىدى. نېمە كېسەل بولغانلىقىنى بىلمىدۇق. يولدا كەلگۈچە بەك قورقۇتتى.

— ئوھوش..... جەرياننى كۆپ سۆزلىمەي، نەق گەپنىلا دەڭ، زادى قەيىرى ئاغرىيدۇ؟

كېسەل ئايال يۇقىرىقى قورساق قىسمىنى كۆرسىتىپ، ئاغرىغان يەرنى، كۆڭلىنىڭ ئېلىشىۋاتقانلىقىنى، پۇت — قولنىڭ ماغدۇرى يوقلۇقىنى ئىنجىقلاپ يۈرۈپ ئاران — ئاران سۆزلەپ بەردى.

ئاسىيە كېسەلنىڭ كۆكرەك قەپسىنىڭ ئىككى — ئۈچ يېرىگە توكۇلدىتىپ تىگىشىغۇچ قويدى. دە، نىياز ئاكانىڭ قولىغا دورا يېزىلغان رېتسىپنى تۇتقۇزۇپ قويدى.



— دوختۇر، ياتاققا ئېلىشقا تېگىشلىك دەپ يېزىپ بەرلىمىكىن؟ — سورىدى نىياز ئاكا تارتىنىپ تۇرۇپ.

— ياتاققا ياتمىسىمۇ بولىدۇ، مۇشۇ دورىنى ئىچسە ياخشى بولۇپ قالىدۇ، ئاساسلىقى بەدەندە قۇۋۋەت ئاز، ئوبدانراق بېقىڭ.

— دوختۇر، گېلىدىن بىرنەرسە ئۆتمەي، ئامالسىز قېلىۋاتمەن، ئوبدانراق بىر داۋالانسۇنمىكىن دېگەندىم.

— تولا گەپ قىلماي، چاققان مېڭىڭ، ھېلى دورىخاندىكىلەر ئىشتىن چۈشۈپ كەتسە دورىنى ئالماي قالسىز بىكار.

— دوختۇر، ئايالىمنىڭ ئەھۋالى تازا ياخشى ئەمەس، مۇمكىن بولسا ياتاققا خەت يېزىپ بەرسىلە، — نىياز ئاكا ئۇنىڭغا يىغلامسىرىغان ھالدا يالۋۇردى.

نىياز ئاكىنىڭ يالۋۇرۇشلىرى ئاسىيەگە كار قىلمىدى. نىياز ئاكا ئاخىر ئىككى يۈەن ئاتمىش پۇڭلۇق دورىنى ئېلىپ، ئايالىنى يۆلگىنىچە پەلەمپەيدىن پەسكە چۈشتى. ئايالى قۇرۇغان لەۋلىرىنى ئۆمەللەپ ئېرىگە قارىۋىدى، نىياز ئاكىنىڭ كۆزلىرىدە ياش ئەگىدى.

نىياز ئاكا دوختۇرخانا دەرۋازىسى ئالدىدا يىغلامسىرىغان ھالدا ئايالىنى ئېشەك ھارۋىسىغا چىقىرىۋاتقاندا، كىشىلەر ئۇلارغا ئىچ ئاغرىتىشىپ ھەر خىل مەسلىھەتلەرنى بېرىشتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرسىنىڭ ئۈنلۈك توۋلىغان ئاۋازىدىن ئامبولاتورىيە تەرەپكە كېتىۋاتقان ئىچكى كېسەللىكلەر بۆلۈمىنىڭ مۇدىرى ئۇ ھارۋىنىڭ يېنىغا كېلىپ:

— ئاكا، نېمىگە يىغلايسىز، ئايالىڭىزنى تەكشۈرت-تىڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدى.

نىياز ئاكا ئۇ كىشىنىڭ ئىللىق مۇئامىلىسىدىن



تەسىرلىنىپ، ئەھۋالنى تولۇق سۆزلەپ بەردى. دوختۇر يوتقاننى قايرىپ، كېسەل ئايالنى بىر قۇر تەكشۈرۈپ كۆرگەندىن كېيىن، تومۇرنى تۇتتى-دە، جىددىيلىشىپ:

— ھارۋىنى ياندۇرۇڭ، كېسەلنى ياتاققا ئالمىسا بولمايدۇ، — دېدى.

بۇ ئاسىيەنىڭ ئېرى ئابدۇرېھىم ئىدى. ئابدۇرېھىم چۈشلۈك تاماققا كېچىكىپ كەلدى. ئۇ ئۆيىگە كىرىشى بىلەنلا ئايالى ئاسىيە كايىپ كەتتى:

— نېمىدېگەن ئاكتىپلىق بۇ، باشقىلار ئىشتىن چۈشكىلى نىكەم، ئۆيىنىڭ ئىشى بىلەنمۇ كارىڭز بولمىسۇن، تاماق بىلەنمۇ كارىڭز بولمىغىنى قانداق گەپ؟! —

بىر جىددىي كېسەل كېلىپ قالدى، كېسەلنىڭ ئەھۋالى ئېغىر ئىكەن، بىر ئاز ياخشىلانغاندىن كېيىن، دىجورنى دوختۇرغا تاپشۇرۇپ قويۇپ كېلىشىم، — دېدى ئابدۇرېھىم.

— سىز ئىچكى كېسەللىكلەر بۆلۈمىنىڭ مۇدىرى، كېسەل كۆرۈش، كېسەلنى بىر تەرەپ قىلىش ئادەتتىكى دوختۇرلارنىڭ ئىشى، ھەممە ئىشقا چات كىرىۋېلىپ جاننى ئۇپراتقاننىڭ نېمە پايدىسى، — ئاسىيە بىر تەخسە ئاشنى دوققىدە شرە ئۈستىگە قويدى.

— ئۇ ئاغرىقنىڭ كېسىلىنى سەن كۆرۈپتىكەنەن، بىراق مەسئۇلىيەتسىزلىك قىپسەن، شۇنداق تۇرۇقلۇق، چالۋاقاپ كەتكىنىڭنى قارا سېنىڭ! شۇنداق ئېغىر كېسەلنى ياتاققا ئالماي، ئانچە - مۇنچە دورا بىلەن يولغا سېلىۋېتىش نېمىدېگەن مەسئۇلىيەتسىزلىك، ئەجەبا، بىز خەلىق نەزىرىدىكى ئاق خالاتلىق پەرىستىلەر ئەمەسمۇ؟ ھازىرغۇ قۇتۇلدۇرۇپ قېلىندى، ناۋادا يولدا بىرەر كېلىشمەسلىك يۈز

بەرسە، بۇنىڭ جاۋابكارلىقى تېخىمۇ چوڭ بولاتتى. ئۇ ئايال شوك كېسىلى بىلەن ئاغرىغان. شوك كېسىلى دېگەن گەپنى ئاڭلاپ ئاسىيە چۆچۈپ كەتتى:

— راستتىنلا شوك كېسىلىمكەن؟ ماڭا كېسەل ئەھۋالىنى ئۆزى سۆزلەپ بەرگەنغۇ؟

— شوك كېسىلى بولغان كىشىنىڭ ھەممىسى بەھوش بولۇۋەرمەيدۇ. سەن بۇنى بىلىسەن، گەپ سېنىڭ ئۆز بۇرچۇڭنى ئۇنتۇپ قالغىنىڭدا. بىزنىڭ بۇرچىمىز — خەلقنىڭ كېسىلىنى جان - دىللىق بىلەن داۋالاش. سەن بۇرچۇڭنى ئادا قىلمىدىڭ، تېخى تۈنۈگۈن پەسىللىك باھالاشتا ئىلغار باھالانغان، بۈگۈن ئىپادە بىلدۈرمەكچى ئىدىڭ، بۈگۈن چۈشتىن كېيىنكى باھالاش يىغىنىدا مۇشۇ مەسىلە ئۈستىدە ئۆزۈڭنى تەكشۈرۈشكە تەييارلان.

ئابدۇرېھىم بىمارنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەر ئېلىش ئۈچۈن دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ ئىشك تەرەپكە ماڭدى.

— ئابدۇرېھىم، توختاڭ، مەنمۇ بارىمەن!  
ئاسىيە كېسەلنى يوقلاپ كېلىش ئۈچۈن، ئوغلىغا ئېلىپ قويغان بىر قاچا ئاشنى ئېلىپ ئاشخانا ئۆيىدىن چىقتى.

## سناق

ئابدۇنىياز شەھەرنىڭ مەركىزىي كوچىسىدىكى كىچىككىنە دۇكاندا تىجارەت قىلاتتى. ئۇنىڭ خېرىدارلار بىلەن ئۇچراشقىنىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، يىل بويى ئۆيىگە بىرەر ئادەممۇ يوقلاپ كەلمەيتتى. شۇنىڭغا قارىماي، ئۇ دۇكىنىغا مېڭىش ئالدىدا غەيرىي ئاياغ ئىزىنى بايقاش ئۈچۈن ئىشىك ئالدىغا سۇ چېچىپ قوياتتى؛ كەچتە ئويۇنغا ماڭغاندا ئايالىنى ئۆي ئىچىدە قالدۇرۇپ، ئىشىكنى قۇلۇپلاپ قوياتتى. گەرچە ئۇنىڭ كۆڭلىگە تەگكۈدەك بىرەر شەپە بولمىسىمۇ، ئۇ يەنىلا خاتىرجەم بولالمايتتى، شۇڭا ئۇ ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ سەككىز يىل ئىچىدە ئۈچ قېتىم ئۆيلەندى. ئۇنىڭ تۇنجى ئايالى زىلۋا بويلۇق، چېچەن چوكان ئىدى. ئابدۇنىياز ئۇنى «ئۆزىگە چىقىپ يولدىن ئۆتكەنلەرگە قارايدىكەن.....» دېگەن باھانە بىلەن قويۇۋەتتى. ئىككىنچىسىنى بولسا «ئوتياش سېتىۋالغىلى چىققاندا ئوتياشچى يىگىتكە قاراپ كۈلۈۋاتىدۇ، كۆڭلۈمگە شەك چۈشۈپ قالدى» دەپ قويۇۋەتتى. ئۈچىنچىسىنى بولسا «ئويۇن - تاماشىغا ئامراق، ھەۋىسى كۈچلۈك، دوستى كۆپ ئىكەن» دېگەن باھانە بىلەن قويۇۋەتتى.....

مانا ئەمدى ئۇ ئىككى يىلدىن بۇيان بويتاق ئۆتۈۋاتاتتى. بىر ھەپتە ئىلگىرى ئۇ مەلۇم دوختۇرخانىنىڭ سېستراسى تاجىنىساننىڭ تەرىپىنى ئاڭلاپ، بىردىنلا ئۇنىڭدا ئىشتىياق

پەيدا بولدى. شۇڭا، ئۇ ساقلىنى قىردۇرۇپ، ھېيتلىق پەلتوسنى كىيدى - دە، ئىككى بولاق قەنتنى پوپكىسىغا سېلىپ، كۆكچە قوغۇندىن بىرنى قولتۇقىغا قىستۇرۇپ دوختۇرخانىغا باردى. تاجىنسا ھەقىقەتەن قەددى - قامىتى كېلىشكەن ئايال بولۇپ، ئىككى ئۆرۈم قارا چېچى بىلىكىگە چۈشۈپ تۇراتتى.

- تاجىنسا، سىز بىلەن تونۇشقىنىمغا بەكمۇ خۇشالمەن، كىشىلەردىن ياخشى گېپىڭىزنى كۆپ ئاڭلاپ، يۈرىكىمگە سىڭىپ قالدىڭىز..... - دېدى ئۇ سپايىگە رىچىلىك بىلەن، - ئەمدى..... ئىككىمىز ئۆمۈرلۈك بولساق دېگەن ئۈمىدىمەن..... تەكلىپىمنى ماقۇل كۆرەمسىزكىن؟.....

- مېنىڭ ھازىرچە توي قىلىش نىيىتىم يوق، - دېدى تاجىنسا قىسقىلا جاۋاب بېرىپ.

- ئۇنداق دېمەڭ تاجىنسا، - دېدى ئابدۇنىياز يېلىنىپ، - مەن سىزدەك ئايالنى ئۇزاقتىن بۇيان ئارزۇ قىلىپ كەلگەن، ئىككىمىز ئائىلە قۇرساق چوقۇم كۆڭۈللۈك ھەم بەختلىك ياشايمىز.....

- سىزنىڭ ئىسمىڭىز ئابدۇنىيازغۇ؟ - دېدى ئايال ئاخىر، - مەنمۇ سىزنىڭ تەرىپىڭىزنى خېلى كۆپ ئاڭلىغان. ئۈچ ئايالنى بىگۇناھ ئەيىبلەپ خېتىنى بېرىپتىكىنەنسىز. بۇ ھالدا قانداقمۇ سىز بىلەن توي قىلغىلى بولىدۇ؟!

لېكىن، ئاندۇنىياز ئۆز نىيىتىدىن يانمىدى. ھەپتىدە ئىككى-ئۈچ قېتىم دوختۇرخانىغا قاتراپ تۇردى، ئارىغا ئادەم قويدى. ئۆزىمۇ كۆزلىرىنى مۆلدۈرلىتىپ، بىچارە قىياپەتتە يېلىنىدى. شۇنداق قىلىپ، ئاخىر تاجىنسانىڭ يۇمشاق كۆڭلىنى ئېرىتتى.



— ئابدۇنىياز، بەھۇدە كۈنداشلىق ئەر - ئايال ئوتتۇرىسىدا كۆڭۈلسىزلىك پەيدا قىلغۇچى يامان ئادەت. بىز توي قىلساق ئاشۇ مەجەزىڭىزنى ئۆزگەرتىشىڭىز كېرەك، — دېدى تاجىنسا.

— تاجىنسا، ماڭا ئىشىنىڭ، مەن توۋا قىلدىم. سىزدەك پاك ئاياللارغا ئىشەنمەسلىك چوڭ گۇناھ ھېسابلىنىدۇ. مەن سىزنى قەدىرلەيمەن، ئۆمۈر بويى دىلىڭىزنى رەنجىتمەيمەن. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار كۈزدە — شاپتۇل، ئۈزۈم تۆكمە بولغاندا توي قىلىشقا ۋەدىلەشتى.

بىراق، ئابدۇنىيازنىڭ كاللىسىدا يەنە گۇمانلىق خىياللار پەيدا بولدى: «كونىلار» ئادەمنىڭ ئالسى ئىچىدە، ھايۋاننىڭ ئالسى تېشىدا، دەپتىكەن، تاجىنسانىڭ ئېغىزىدىكى گېپىگە، كىشىلەرنىڭ قۇرۇق ماختاشلىرىغا ئىشىنىپ كەتكىلى بولامدۇ؟ ھەر ھالدا قەدەمنى ئوبدان بېسىش كېرەك.»

ئابدۇنىياز بۇ ئايالنىڭ قەلبىنى سىناپ كۆرۈش ھەققىدە بىر ھەپتە ئويلىنىپ، ئاخىر ناتونۇش كىشى قىياپىتىگە كىرىپ سىناپ بېقىش نىيىتىگە كەلدى.

ئۇ ئىككى ھەپتىگىچە بۇرۇتقا تىخ تەگكۈزمەي ئۆستۈ-رۈۋەتتى؛ دوستىنىڭ قارا چاپىنىنى ئارىيەت ئېلىپ كىيدى؛ قارا كۆزئەينەك تاقىدى. ئۇنىڭ بۇ تۇرقى خۇددى قىزىقچى ئارتىسقىلا ئوخشاپ قالغانىدى. ھازىر ئۇنى ھېچكىم تونۇيالمايتتى. ئۇ تاجىنسانىڭ كەچلىك ئىسمىدىن قايتىشىغا ئۈلگۈرۈپ يولغا چىقتى.

تاجىنسا بۈگۈن گۈللۈك كۆڭلەك كىيىپ، ئاق ياغلىق بىلەن چېچىنى ئوربۇلغان بولۇپ، ئالدىراپ ئۆيگە كېتىۋاتاتتى. — خېنىم، سىلىگە ئىككى ئېغىز گېپىم بار ئىدى، — دېدى ئابدۇنىياز تاجىنسانىڭ ئالدىنى توسۇپ، — ۋاقىتلىرى يېتەرمۇ؟

— نېمە گەپ؟ — دېدى تاجىنسا مۇلايىملىق بىلەن، —  
ئۆيىڭىزدە كېسەل بارمىدى؟

— يوقسۇ، ئۆزلىرىگە ئېيتىدىغان گېپىم بار ئىدى،  
پىنھانغا ئۆتۈپ بىردەم مۇڭدېشىپ ئولتۇرساق قانداق؟ — دېدى  
ئابدۇنىياز مەيدە يانچۇقىدىكى ئون كويلۇق پۇللارنى  
تاراقىتىپ قويۇپ.

تاجىنسا غەزەپلىنىپ لەۋلىرىنى چىشلىدى. بۇ چىدىغۇسىز  
ئاھانەت ئۇنىڭ قوللىرىنى تىرتىتۈۋەتتى.

— يولداش، ئىنساندا ۋىجدان بولۇش كېرەك. سىز مېنى  
نېمە چاغلاپ قالدىڭىز؟! پۇلىڭىز كۆپ بولسا خوتۇنىڭىزغا ئوسما  
ئېلىپ بېرىڭ. شۇ تاپتا خوتۇنىڭىز تاماق ئېتىپ سىزنى كۈتۈپ  
تۇرغاندۇ؟

تاجىنسا ئارقىسىغا ئورۇلۇپ، ئۇنىڭدىن يىراقلاشتى.  
ئابدۇنىياز ئاغزىنى ئېچىپ، كۆزلىرىنى چىمىلدىتىپ تۇرۇپلا  
قالدى: «بۇغۇ ياخشى بولدى، باشتىن - ئاياغ شۇنداق  
تۇرالامدۇ - قانداق؟ ئەگەر بىرەر كىشى 20 كوي تەڭلەپ  
قالسىچۇ؟.....» ئۇ تېز - تېز قەدەم ئېلىپ تاجىنساغا  
يېتىشتى.

— خېنىم، مەندىن رەنجىۋاتامسىز؟ رەنجىمەڭ، ئەگەر  
پۇلنى ئاز كۆرسىڭىز، مانا يىگىرمە كوي.....  
تاجىنسا تۇرۇپلا قالدى. ئۇ ئەلەمدىن يېرىلغۇدەك  
بولغانىدى. شۇنداقتىمۇ ئۆزىنى تەستە بېسىۋالدى:

— يولداش! ئادەمنى خاتا ئىزدەپ قاپسىز، ئىزدىگەن  
كىشىڭىز مەن ئەمەس، ماڭا سۆڭەلدەك چاپلىشىۋالماي،  
يولنىڭىزغا مېڭىڭ!

ئابدۇنىياز تېخىمۇ بىزەڭلىك بىلەن سەت ھىجايىدى:  
— ۋاي - ۋوي..... نېمانچە نازلىنىسىز، سىزدىن نېمە



كېتەتتى؟ بىر قاراپ قويغانغا نېمە كېتەتتى؟!  
 — تولمۇ پەس ئادەم ئىكەنسز! بېرىپ قارايدىغان  
 ئادىمىڭزنى تېپىڭ! — تاجىنسا شۇنداق دەپلا ئاچچىق بىلەن  
 كېتىپ قالدى.

«بۇ دېگىنىغۇ تازا ياخشى بولدى، ئەمدى بىرەر  
 سېخىدىن بىرسى چىقىپ 30 يۈەن تەڭلەپ قالسىچۇ؟ ئۇ پۇل  
 ئەلۋەتتە ئۇنىڭ مائاشىنىڭ يېرىمىغا تەڭ - دە.....»  
 ئابدۇنىياز يەنە تاجىنسانىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ، تۆت  
 كوچىنىڭ دوقمۇشىغا كەلدى.

— خېنىم، ئەمىسە 30 كوي بولسۇن.....  
 تاجىنسا ئۆزىنى تۇتالماي قالدى، ئۇ شىددەت بىلەن  
 ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، ئابدۇنىيازنىڭ يۈزىگە بىر كاچات سالدى.  
 ئابدۇنىيازنىڭ قۇلاقلىرى ۋىڭىلداپ، كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپ،  
 بەدىنى تىترەپ كەتتى. يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىرنەچچە  
 ئادەم يۈگۈرۈپ كېلىشتى - دە، ئەھۋالنى ئۇقۇپ، ئابدۇنىيازنى  
 دۆشكەلەپ ساقچى ئىدارىسىغا ئېلىپ بېرىشتى.

سوراق ئۆيى يوپيورۇق بولۇپ، ئابدۇنىياز بۇلۇڭدىكى  
 ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ بېشىنى تۆۋەن سالدى. بۇ ئىشنى تاجىنسا  
 بىلمەيدىغانلا ئىش بولسا، ئۇ ساقچىلارنىڭ جازالىشىغىمۇ رازى  
 ئىدى، شۇڭا ئۇ ئىلاجىنىڭ بارىچە يورۇقتىن ئۆزىنى قاچۇرۇشقا  
 تىرىشاتتى. لېكىن، ئىش ئۇ ئويلىغاندەك ئوڭۇشلۇق بولمىدى.  
 تاجىنسا يىغلاپ تۇرۇپ شىكايەت قىلدى. ساقچى  
 ئابدۇنىيازنىڭ قانۇنسىزلىق قىلىپ، يولدا ئادەم توسقان  
 جىنايىتى ئۈچۈن 15 كۈن توختىتىپ قويۇش جازاسى  
 بېرىدىغانلىقىنى ئېلان قىلىپ، شىكايەتنامىگە قول قويۇشنى  
 بۇيرۇدى. ئابدۇنىياز شىرە ئالدىغا كېلىپ قەلەمنى قولغا  
 ئالدى. شۇ پەيتتە ئابدۇنىياز ئەندىشە قىلغان ئىش ئاخىر يۈز



بەردى: ساقچى ئۇنىڭغا كۆزئەينەكنى ئېلىۋېتىشنى بۇيرۇدى.  
تۇتۇپ تۇرۇلغان كىشىنىڭ ساقچىنىڭ بۇيرۇقىنى  
ئاڭلىماسلىققا ئەلۋەتتە ھەققى يوق ئىدى. ئورۇنلاشتىن باش  
تارتسا زورلۇق كۈچ ئىشلىتىلدىغانلىقىنى ئابدۇنىياز بىلەتتى.  
ئۇ كۆزئەينەكنى ئامالسىز ئېلىۋەتتى.

— ۋىيەي..... — دېدى تاجىنسا ھەيران بولۇپ، —  
سىز ئابدۇنىيازغۇ؟!.....

— شۇنداق، تاجىنسا، مەن سىزنى سىناپ باقاي  
دەپ..... مېنى كەچۈرۈڭ..... — دېدى ئابدۇنىياز  
قىزىرىپ يەرگە قاراپ.

ساقچى ئەھۋالنى چۈشەنگەندىن كېيىن، شىكايەت  
قەغىزىنى يېزىپ تاشلىدى.

— تازا بىر تەلۋە نېمىكەنسەن، — دېدى ساقچى  
غەزەپلىنىپ، — ئەر - ئايال ئارىسىدىكى ھەقىقىي مۇھەببەت  
بىر-بىرىگە چىن قەلبىدىن ئىشىنىش ئاساسىدا ۋۇجۇدقا  
كېلىدۇ. بىر-بىرىگە ئىشەنمەي ئەر - خوتۇن بولغىلى،  
خاتىرجەم ھايات كەچۈرگىلى بولمايدۇ.....

— يولداش، ئېيتقانلىرىڭىز تامامەن توغرا، — دېدى  
ئابدۇنىياز ئۆزىنى ئەيىبلەپ، — مەن خاتالىشىپتىمەن. مېنىڭ  
بۇ قاپاقباش كاللامنىزە.....

— ئەمدى نېمە دېمەكچىسەن؟! —

— ئەمدى..... تاجىنساغا تولۇق ئىشەندىم..... ئۇ  
گۆھەردەك ئايال ئىكەن..... مەن ئۇنىڭدىن ئايرىلمايمەن.  
قەسەم قىلىمەنكى، ئۇ مېنىڭ ئۆمۈرلۈك ھەمراھىم بولىدۇ.....  
— نېمە؟! — دېدى تاجىنسا ئېسەدەپ تۇرۇپ، —

بۇندىن كېيىن يۈزۈمگە قارىغۇچى بولما، سەندەك ئەرنى  
ئەزەلدىن كۆرمەيتىكەنمەن.



تاجىنسا ساقچى ئىدارىسىنىڭ دەرۋازىسىدىن چىققاندىن  
كېيىن، چوڭ يولنى بويلاپ ئۇچقانداك يۈرۈپ كەتتى.  
ئابدۇنىياز يول ئۈستىدە خۇددى قاققان قوزۇقتەك جىم تۇرۇپ  
قالدى. ئەتراپنى سۈتتەك ئاي نۇرى يورۇتۇپ تۇراتتى. تاجىنسا  
بارغانسېرى يىراقلاپ كېتىۋاتاتتى، ئابدۇنىياز بىردىنلا ھوشىغا  
كەلگەندەك بولۇپ، تاجىنسانىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپ كەتتى.  
— تاجىنسا!..... تاجىنسا!.....

1982 - يىلى، قەشقەر



## ئانا ئارزۇسى

مايسخان ئوغلنىڭ توي ئىشى توغرۇلۇق بىرقانچە قېتىم ئېغىز ئاچقان بولسىمۇ، بىراق ئۇ ئانىسىنىڭ گېپىگە زادىلا يېقىن كەلمىدى. ئوغلنىڭ بۇ ئىشىغا مايسخاننىڭ خېلى ئاچچىقى كەلدى - يۇ، يەنىلا ئۆزىنى تۇتۇۋالدى. ئۇ ئوغلنى قايىل قىلىشقا تىرىشىپ باقتى، بىراق قانچە قىلىپمۇ ئوغلنى يۇمشىتالمىدى.....

× × ×

مايسخان ئېرىدىن بىر ئوغل بىلەن ياشلا قالغان. ئوغلى ئۇ چاغدا ئەمدىلا بەش ياشقا كىرگەن بولۇپ، ئۇنى تەربىيەلەپ قاتارغا قوشۇش يۈكى ئانىنىڭ زىممىسىگە چۈشكەنىدى. مايسخان يېزىنىڭ جاپالىق ئېتىز - ئېرىق ئىشلىرىغا بەرداشلىق بېرىپ، يالغۇز ئوغلنى كۆز قارىچۇقىدەك ئاسراپ چوڭ قىلدى، ئوقۇتتى. ئوغلى ئۆتكەن يىلى ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمى ئەلا نەتىجە بىلەن پۈتكۈزۈپ، مەكتەپنىڭ ئۆزىدە ئوقۇتقۇچى بولۇپ قالدى.

مايسخاننىڭ ئۆيى شەھەردىن بىر كۈنلۈك يىراقتا بولۇپ، ئۇ ھەر كۈنى ئوغلنى ئەسلىيىتى، ھەر تىنىقىدا ئوغلغا بەخت - سائادەت تىلەيتتى.....

بىر كۈنى كەچتە مايسخاننىڭ ئوغلى گويا ئاسماندىن



چۈشكەندەكلا ھويلىدا پەيدا بولۇپ قالدى. ئۇ ئوغلنىڭ بويىغا گىرە سېلىپ، كۆز بۇلاقلىرىدىن شادلىق ياشلىرىنى تۆكتى، چوڭقۇر ئانىلىق مېھرى بىلەن پېشانىسىگە سۆيدى. ئوغلى خۇددى تارتىپ ئۆستۈرگەندەك تېزلا بوي تارتىپ، يىگىتلىك قىيامغا تولغان، ئەمدىلا خەت تارتقان يۇمران بۇرۇتى ئۇنىڭ ھۆسنىگە ھۆسن قوشقاندى.

مايسخان ئوغلنىڭ ئالدىغا قېتىق ۋە تاتلىق - تۇرۇملارنى قويغاندىن كېيىن، غىزالانچا پاراڭغا چۈشتى. ئۇ ئوغلنىڭ ئۈرۈمچىگە بىر يىللىق بىلىم ئاشۇرۇشقا بارىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ، جىددىيلىشىپ تۇرالمىي قالدى.

— بالام، — دەپ سۆز باشلىدى ئۇ، — يېشىم بىر يەرگە بېرىپ قالدى، ئادەم دېگەن يىلتىزى يوق نەرسە، ئۆزۈڭمۇ بىلسەن، 2 — 3 يىلدىن بۇيان كېسەلمەن بولۇپ قالدىم. پۇت ئاغرىقىم پات - پات قوزغاپ تۇرۇۋاتىدۇ. كۆزۈمنىڭ ئوچۇقىدا تويۇڭنى قىلىۋەتسەم خاتىرجەم بولاتتىم.

— ئانا، ئۇ ئىشلارنى ئويلاپ تولا قايغۇرما، بۇ ئىشنىڭ ۋاقتى - سائىتى بار، كېيىنچە بىرنەرسە دېيىشەرمىز.

— ۋاقتى - سائىتى بار دەيسەن، ۋاقتى قاچان بولىدۇ، بالام؟ سېنىڭ تەڭتۇشلىرىڭ 1 — 2 بالغا دادا بولدى. ساقلىڭ ئاقارغاندا ئۆيلىنەمسەن؟ ئۇنداق قىلماي گېپىمگە ماقۇل بولغىن. ساڭا يۇرتىمىزدىن ئوبدان بىر لايىق تېپىپ قويدۇم. قول ئىلكىدە بار، ئوبدان خەق.

— ئانا، بىز باشقىلارنىڭ مال - دۇنياسىنى نەزەردە تۇتماي، ئۇلارنىڭ ئادەمگە رىچىلىكى، قىزىنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتىگە قارىساق بولىدۇ.

بۇ گەپلەر مايسخاننىڭ قۇلىقىغا كىرمىدى، ئۇ يەنىلا ئۆزىنىڭ گېپىنى يورغىلىتىشقا باشلىدى:

— مەن سېنى ئوبدانراق كۈن كەچۈرەمدىكىن دەۋاتىمەن. كۈنلارنىڭ «قىز ئالساڭ بايدىن ئال، يەر ئالساڭ سايدىن» دەيدىغان گېپى بار. كېيىن ئۆي - ئوچاقلىق بولساڭ، قىينالماسىكىن دەۋاتىمەن.....

مايسىخان ئوغلغا ئۆزىنىڭ توي توغرىسىدىكى ئويلىغانلىرىنى ناھايىتى شېرىن گەپلەر بىلەن بايان قىلغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ گەپلەر دېگەندەك ئۈنۈم بەرمىدى. ئۇ ئوغلنىڭ تەرسالىقىدىن ئىچىنى بىرنەرسە تاتلىۋالغاندەك بىئارام بولاتتى. بۇ ھەقتىكى مەسلىھەتنى تېخى بىر يەرگە كەلمەي، ئۇ ئۆيىدە ھەپتە تۇرۇپ ئۈرۈمچىگە كەتتى.

بىر ئايدىن كېيىن مايسىخاننىڭ پۇت ئاغرىقى كېسىلى قوزغىلىپ يېتىپ قالدى. قوشنىلىرى تاماق ئېتىپ بەردى، ھەر كۈنى كىرىپ ھالىدىن خەۋەر ئالدى، يېزا دوختۇرخانىسىغا ئاپاردى. گەرچە ئوكۇل، دورىلار بىلەن داۋالغان بولسىمۇ، بىراق ئۈنۈمى بولمىدى..... شۇ كۈنلەردە «شەھەردىن دوختۇرلار كەپتۇ» دېگەن خەۋەر پۈتۈن يۇرتقا تارالدى. بىر كۈنى قوشنىسى 19 ياشلار ئەتراپىدىكى ئوتتۇرا بويلىق، ئاق سۈرۈك، چىرايدىن كۈلكە يېغىپ تۇرىدىغان چىرايلىق بىر قىزنى باشلاپ كىردى. بۇ قىز ۋىلايەتلىك كادىرلار دوختۇرخانىسىنىڭ دوختۇرى روشەنگۈل ئىدى. ئۇ بۇ قېتىم يۇقۇملۇق كېسەللىكلەرنىڭ ئالدىنى ئېلىش ھەم سەببىارە داۋالاش خىزمىتى ئۈچۈن بۇ يۇرتقا كەلگەنىدى.

روشەنگۈل مايسىخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭدىن ئەھۋال سورىدى.

— پۈتۈمدە ئاغرىق پەيدا بولغىلى ئىككى يىلدىن ئاشتى. بۇرۇن ئانچە - مۇنچە ئاغرىپ، يەنە ئۆزى ساقىيىپ قالاتتى. بىراق، بۇ قېتىم دورا - ئوكۇل ئىشلەتكەن بولساممۇ ئۈنۈمى



بولمىدى، — دېدى مایسخان كۆزىگە ياش ئېلىپ.  
 روشەنگۈل ئۇنىڭ ئوڭ پۇتىنى تەپسىلىي تەكشۈرۈپ  
 كۆردى:

— كۆڭۈللىرىنى بۇزمىسلا، ئاچا، پۇتلىرى چوقۇم  
 ساقىيىدۇ.

— دېگەنلىرى كېلەر، ئوبدان قىزىم، مېنى بىر داۋالاپ  
 قويسلا، مەن بىر ئاجىز تۇل خوتۇن.....

— بىز مۇشۇ يۇرتتا بىر مەزگىل تۇرىمىز. شۇ جەرياندا  
 كۈندە ئۆيلىرىگە كېلىپ داۋالاپ قوياي. كېسەللىرىنىڭ دورىسى  
 مانا مۇشۇ، — ئۇ يېنىدىكى دوختۇرلۇق سومكىسىدىن بىر  
 قۇتۇنى ئالدى. دە، بىر تال ئۇزۇن، ئىنچىكە يىڭىنى  
 كۆرسەتتى. مایسخان ھەيران بولغىنىدىن گەپ — سۆز  
 قىلماي، كۆزىنى چىملىدىتىپ، روشەنگۈلگە تىكىلىپ قارىدى.  
 — بۇ يىڭىنى سانجىغاندا، ئازراق توك تەپكەندەك،  
 قولاشقاندا سېزىم بولىدۇ. بۇنىڭغا بەرداشلىق بەرسىلە،  
 بىرقانچە كۈن داۋالاش بىلەنلا ياخشى بولۇپ كېتىلا.  
 بۇ گەپنى ئاڭلاپ، مایسخاننىڭ چىرايىدا بىلىنەر-  
 بىلىنمەس كۈلكە جىلۋىلەندى.

— پۇتۇم ساقىيىدىغانلا بولسا، ھېلىغۇ ئاغرىشكەن،  
 بەدىنىمنىڭ بىرەر جايىنى كەسسۇمۇ ۋاي دېمەيمەن، ئىگەكىم.  
 شۇ كۈنى روشەنگۈل مایسخاننىڭ پۇتىنىڭ بىرقانچە  
 يېرىگە يىڭىنى سانجىدى. شۇنىڭدىن كېيىن ھەر كۈنى  
 ئەتىگەندە بىر قېتىم كېلىپ ئۇنىڭ پۇتىنى سۇدا يۇيۇش،  
 يىڭىنى سانجىش بىلەن سەككىز كۈن داۋالدى. بۇنىڭ ئۈنۈمى  
 ناھايىتى تېزلا كۆرۈلۈپ، مایسخان دەسسىيەلەيدىغان بولدى.  
 15 كۈن يىڭىنى ئارقىلىق داۋالاش نەتىجىسىدە ئۇنىڭ ئاغرىقى  
 پۈتۈنلەي ساقىيىپ كەتتى.....





تاپقىنىنى قارا!! ئۆزىگە ئاش بولغۇدەك قىزنى ئالماي.....  
 ھەي، ئوغلۇم! نېمىشقىمۇ ئويلانماي ئىش قىلىدىغانسەن؟!.....»  
 مایىسخان ئەتىسى سەھەردە ئاپتوبۇس بىلەن شەھەرگە  
 يول ئالدى..... ئابلېمىت كېچىدىن بېرى ئانىسىغا شۇنچە  
 كۆپ گەپ قىلغان بولسىمۇ، مایىسخاننى قايىل قىلالىدى.  
 مایىسخان ئەتىسى ئوغلنىڭ ئىشقا چىقىپ كەتكەن پەيتىدىن  
 پايدىلىنىپ، ئاخشام ئوقۇۋالغان ئادىرىسى بويىچە قىز  
 ئىشلەيدىغان دوختۇرخانىغا ئۇنى ئىزدەپ ماڭدى. ئۇنىڭ  
 مەقسىتى، ئوغلى يارىتىپ قالغان قىزنى تۈزۈكرەك كۆرۈش،  
 ئاتا- ئانىسىنىڭ تېگى - تەكتىنى ئۇقۇپ بېقىش ئىدى.....  
 دوختۇرخانىدا كېسەل كۆرسىتىش ئۈچۈن كەلگەن  
 كىشىلەر ئۇياندىن بۇيانغا مېڭىپ يۈرەتتى. كارىدوردا ئاق  
 خالات، ئاق بۆك كىيگەن دوختۇر - سېستىرالار پات - پات  
 كۆزگە چېلىقىپ تۇراتتى. مایىسخان ئىشخانلارغا دوقۇرۇپ،  
 ھېلىقى قىزنى تاپالماي تۇرغىنىدا، كارىدورنىڭ ئاياغ  
 تەرىپىدىن ئورۇققىنا بىر سېستىرا قولىدا دوختۇرلۇق سايمانلىرى  
 سېلىنغان تەخسىنى كۆتۈرگىنىچە يېتىپ كەلدى. مایىسخان  
 ئۆزىنىڭ روشەنگۈل ئىسىملىك بىر دوختۇر قىزنى  
 ئىزدەيدىغانلىقىنى ئېيتىۋىدى، سېستىرا ئۇنىڭغا ئۇدۇلىدىكى بىر  
 بۆلۈمنى كۆرسەتتى. مایىسخان بۆلۈمگە كىرگەندە، دوختۇر قىز  
 12 ياشلاردىكى بىر ئوغۇل بالىنىڭ كېسىلىنى كۆرۈۋاتاتتى.  
 مایىسخان ئۇنىڭ بىكار بولۇشىنى كۈتۈپ بىر چەتتە ئۆرە  
 تۇردى. دوختۇر قىز ھېلىقى ئوغۇل بالىنىڭ كېسىلىنى كۆرۈپ  
 بولۇپ، ئىشىك تەرەپكە قارىدى - دە، خۇشال بولۇپ  
 ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

— ۋوي، بۇ مایىسخان ئاچامغۇ؟! سىلنى قانداق شامال  
 ئۇچۇرۇپ كەلدى؟



ئۇ ئىتتىك بېرىپ مایسخان ئاچا بىلەن قىزغىن كۆرۈشتى. مایسخان ئۆز كۆزىگە ئىشەنمەي قالدى، ھودۇققىنىدىن بىرمەھەل نېمە دېيىشنى بىلەلمەي قالدى. كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ بۇ قىزنىڭ باش - ئايىغىغا بىر قۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن، خۇشاللىق ۋە ھاياجاندىن ئاۋازى تىترەپ كەتتى:

— كۆرۈم خاتا كۆرمىگەندۇ؟ سىلى روشەنگۈلغۇ؟!

— ھەئە، مەن شۇ!

ئۇلار قايتىدىن قۇچاقلشىپ، مەڭزىنى مەڭزىگە يېقىشتى. بىرھازاغىچە تىنچلىق - ئامانلىق سوراشتى.

— قىزىم، سىلى ئۆتكەندە كادىرلار ساناتورىيەسىدە ئىشلەيمەن دېگەنتىلىغۇ؟

— شۇنداق، بۇرۇن شۇ يەردە ئىشلەيتتىم. يېرىم يىلدىن ئاشتى، مۇشۇ تېببىي مەكتەپ دوختۇرخانىسىغا ئالمىشىپ كەلدىم.

ئۇ مایسخاننى ياتىقىغا باشلاپ، ئالدىغا نان ۋە قەنت - گېزەك قويدى. مایسخان قولىدىكى چايدىن ئوتلىغاچ روشەنگۈل بىلەن ھال - مۇڭ بولدى:

— بۇ دوختۇرخانىدا سىلدىن بۆلەك يەنە روشەنگۈل ئىسىملىك قىز بارمۇ؟

— ياق، روشەنگۈل ئىسىملىك قىزدىن پەقەت يالغۇز مەنلا بار. بۇنى سوراپ قالدىلىغۇ؟

— دادىلىرى مائارىپ ئىدارىسىنىڭ باشلىقىمۇ؟

— ھەئە، بۇنى قانداق بىلىۋالالا، مایسخان ئاچا؟

— ئوغلۇمدىن ئاڭلىدىم.

— ۋىيەي، قىزىق گەپ قىلدىلىغۇ؟ ئوغۇللىرى مېنى

قانداق تونۇيدىكەن؟



— سىلىنى ئوبدان بىلىدىكەن، گەپلىرىنى قىلىپ بەردى.

— ئىسمى نېمە ئوغۇللىرىنىڭ؟

— ئابلىمتىجان.

— ئابلىمتىجان؟

روشەنگۈلنىڭ يۈزلىرى ۋىللىدە قىزىرىپ، يەرگە قارىۋالدى. بۇ ئالامەتلەرنى كۆرۈپ، مايسىخان ئاچا بۇ قىزنىڭ ئوغلىنىڭ لايىقى ئىكەنلىكىنى جەزملەشتۈردى. ئۇنىڭ كوڭلى خاتىرجەم بولدى، ۋۇجۇدىنى ئىللىق بىر سېزىم چۇلغاپ، يۈرىكى تىنىمسىز تېپىچەكلەپ سوقۇپ كەتتى.....

ئۇ ئۆزىنىڭ كەلگۈسى كېلىنىگە قارىۋالدى، روشەنگۈل ئۇنىڭ كۆزىگە بۇرۇنقىدىنمۇ نەچچە ھەسسە چىرايلىق بولۇپ كۆرۈنۈپ كەتتى.....

1984 - يىلى ، قەشقەر



## 图书在版编目(CIP)数据

《光荣的使命》与《黄土》: 维吾尔文 / 艾力麦木·吐尔地; 艾力江·阿布汗著. — 喀什: 喀什维吾尔文出版社, 2015. 1  
(新疆民族文学原创和民汉互译作品工程)  
ISBN 978-7-5373-3790-8

I. ①光… II. ①艾… III. ①中篇小说—小说集—中国—当代—维吾尔语(中国少数民族语言) ②短篇小说—小说集—中国—当代—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第005547号

编辑: 吾舒尔阿吉·阿洪  
责任编辑: 阿布都热合曼·阿布都热依木  
责任校对: 拜合提亚尔·阿布力米提  
封面设计: 王洋  
海来提·哈里克

## 光荣的使命与黄土 (中、短篇小说)

---

作者	艾力麦木·吐尔地 艾力江·阿布汗
出版	新疆人民出版社 喀什维吾尔文出版社
电话	0998 — 2653927
地址	喀什市塔吾孜路14号
邮编	844000
发行	新疆新华书店
印刷	喀什维吾尔文出版社彩印厂
开本	880毫米 × 1230毫米 1/32
印张	7.375
字数	142千字
版次	2015年1月第1版
印次	2015年1月第1次印刷
印数	1—12200册
定价	19.00元

---