



### پەرزەنتلىرىمىز ئەقىدىلىك، خاراكتېرلىك ئادەم بولسۇن

ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ھۆرمەتلىك ئاتا-ئانىلار، مەن بەش يىل بۇرۇن «ئۇيغۇرلاردا پەرزەنت تەربىيىسى» دېگەن قوللانمىنى جەمئىيەتكە سۇنغانىدىم. بۇ قېتىم يەنە بۇ ئەسىرىمنى پەرزەنتلىرىمىزنىڭ بەخت-سائادىتى ئۈچۈن سىلەرنىڭ پايدىلىنىشىڭلارغا سۈندۈم. يۇقىرىقى كىتابلىرىمنى ئەستايىدىل ئوقۇپ، ئۇنىڭ روھى بويىچە پەرزەنت تەربىيىلىسەڭلار چەتئەلنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىگە ئائىت كىتابلىرىغا ھاجىتىڭلار چۈشمەيدۇ. چۈنكى بۇ كىتابلىرىمغا سىڭدۈرۈلگەن روھ خەلقىمىزنىڭ ئۇزۇن ئەسىرلەر داۋامىدا يەكۈنلىگەن ئەڭ ئىلغار تەلىم-تەربىيە ئەندىزىسىگە ۋەكىللىك قىلىدۇ.

ئۇچقاندەك تەرەققىي قىلىۋاتقان بۈگۈنكى رىقابەت دۇنياسىدا جەمئىيىتىمىز مەسئۇلىيەتچان، خاراكتېرلىك، ئەقىدىلىك، ياشاش روھىغا باي، ئۈمىدۋار، شەپقەتلىك ۋە قەھرىلىك بىر ئەۋلاد ئىز باسارلارنى تەربىيىلەپ چىقىشقا مۇھتاج. پەرزەنتلىرىمىزنىڭ تەڭرى ئۆزىگە ئاتا قىلغان ئىنسانىي ئىقتىدارىنى قانائەتلىنەرلىك جارى قىلدۇرۇش پۇرسىتىگە ئېرىشىپ، ھايات داستىخانىدىن ئۆزىگە تېگىشلىك رىزىقىنى تېپىپ يېيەلەيدىغان، خەلقىمىزنىڭمۇ كۈتكەن يېرىدىن چىقالايدىغان ياراملىق ئادەم بولۇپ چىقىشى ھەربىرىمىزنىڭ يۈرەك ئارزۇسى. ۋەھالەنكى، تەربىيە قانداق بولسا نەتىجىسى شۇنداق بولىدۇ، پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرى-ئىستىقبالىنى تەربىيىنىڭ مەزمۇنى، خاراكتېرى ۋە ئۇسۇلى بەلگىلەيدۇ. شۇڭا ئەۋلادلارنىڭ ۋە مىللەتنىڭ تەقدىرى ئاتا-ئانىلارنىڭ قولىدا، دېگەن يەكۈننىڭ ھەقىقەت ئىكەنلىكىگە ئىشىنىڭلار. خەلقىمىزگە خاراكتېرسىز، ئەقىدىسىز ئىلىم نوپۇزلۇقلىرى كېرەك ئەمەس، بەلكى خاراكتېرلىك، ئەقىدىلىك، مەسئۇلىيەتچان، تەلەپچان، يۈرەكلىك، جاسارەتلىك ھەم ئىلىملىك بولغان يۇقىرى ساپالىق ئەۋلادلار كېرەك.

ھۆرمەتلىك، كۆيۈملۈك ئاتا-ئانىلار، پەرزەنتلىرىمىز مۇقەددەس ئائىلە تەربىيىسى ۋە تەربىيىلىنىش ھوقۇقىدىن مەھرۇم بولۇپ قالمىسۇن. ئۇلارنى بۇ پۇرسەتتىن مەھرۇم قىلساڭلار، پەرزەنتلىرىمىزنىڭ بەختسىزلىكى ۋە مەنئىيى تىراگېدىيىسىگە كىم مەسئۇل بولار!؟

20 يۈەن

ISBN 7-5631-2078-5  
(民文) 定价 (两本): 40.00 元

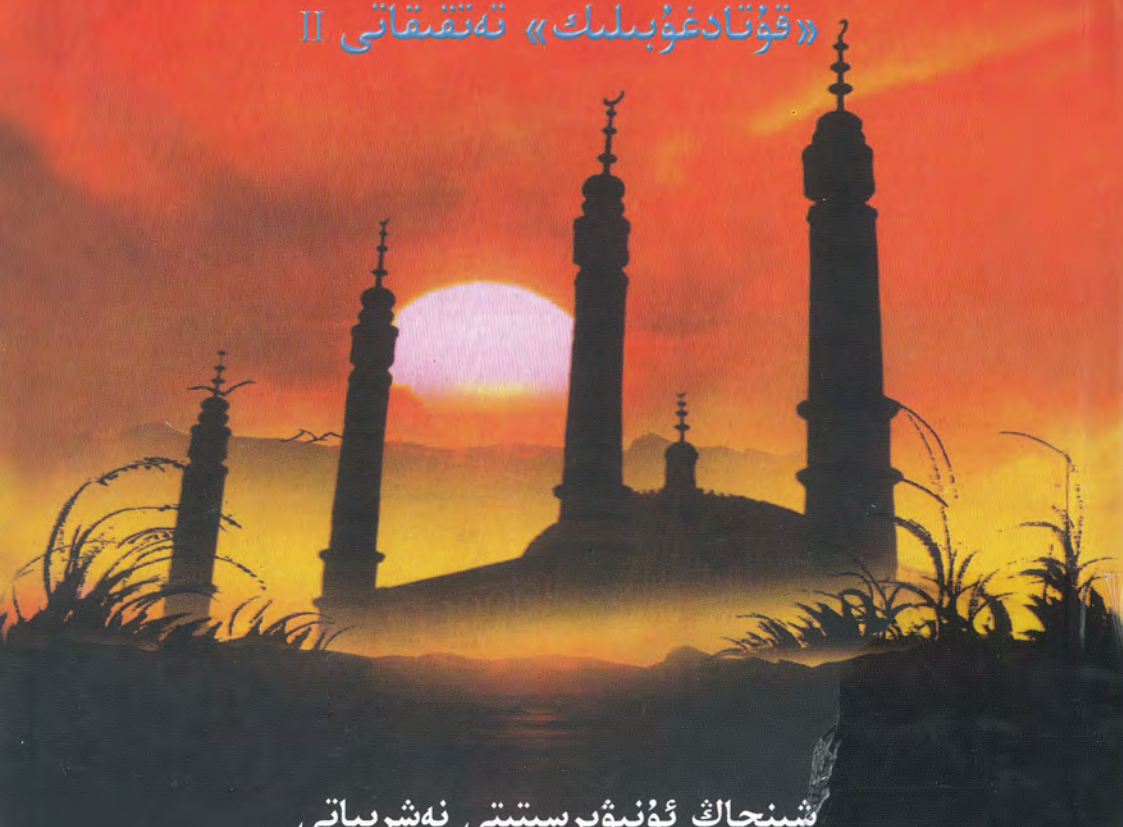


# يارمۇھەممەت تاھىر توغۇلۇق



# يوسوپ فاسىھاجىنىڭ ئائىلە تەربىيىسى

## «قۇتادغۇبىلىك» نەتىقىتى II

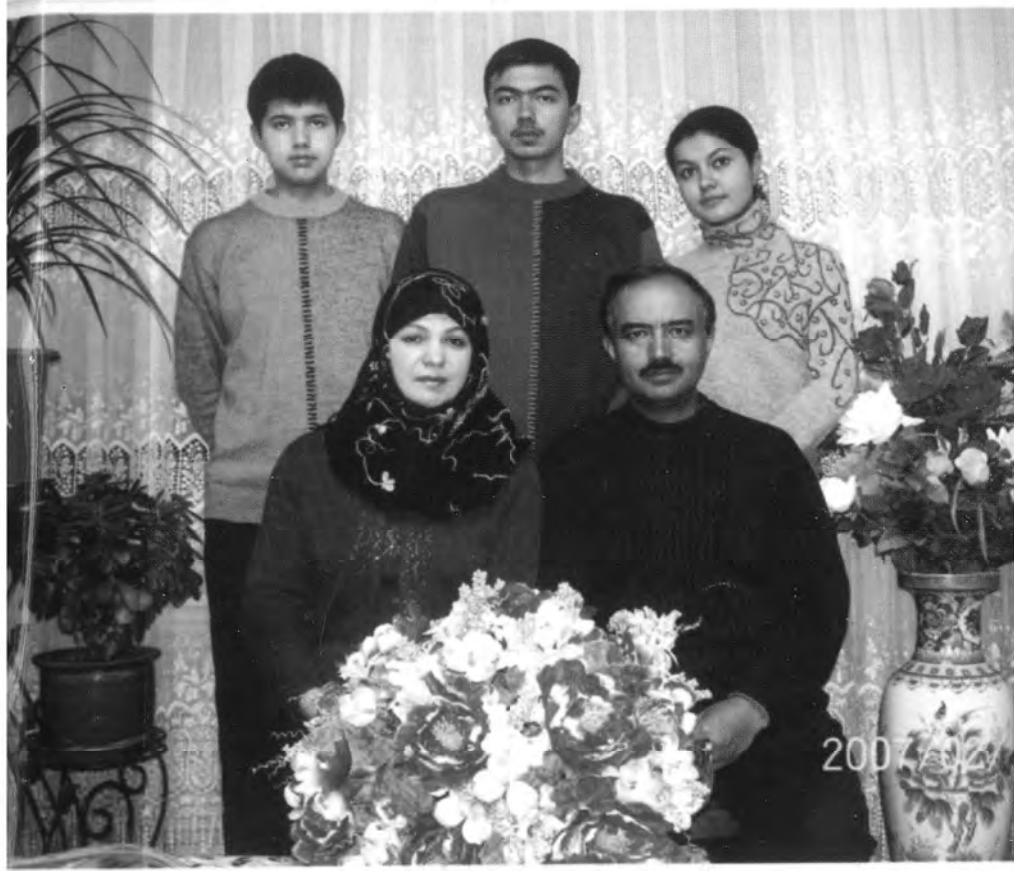


شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى

يوسوپ فاسىھاجىنىڭ ئائىلە تەربىيىسى

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى





قوتادغۇبىلىكشۇناس، پېداگوگىك يارمۇھەممەت تاھىر تۇغلۇق ئەپەندى  
2007- يىلى فېۋرالدا ئائىلىسىدىكىلەر بىلەن بىللە



يارمۇھەممەت تاھىر تۇغلۇق

# يۈسۈپ خاس ھاجىنىڭ ئائىلە تەربىيە

«قۇتادغۇبىلىك» تەتقىقاتى II

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى



图书在版编目(CIP)数据

《福乐智慧》研究/亚尔买买提·塔依尔著—乌鲁木齐:新疆大学出版社,2006.12  
ISBN 7—5631—2078—5

I. 福... II. 亚... III. ①维吾尔族—叙事诗—文学研究—中国—古代—维吾尔语(中国少数民族语言)  
IV. I207.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第147476号

责任编辑:帕力塔洪·艾吾拉法  
责任校对:克龙木·吐尔逊  
封面设计:努尔买买提·乌买尔

《福乐智慧》研究

(下)

龙素甫·哈斯·哈吉甫的家庭教育

亚尔买买提·塔依尔 著

---

新疆大学出版社出版  
(乌鲁木齐市胜利路14号 邮编:830046)

新华书店经销

乌鲁木齐市嘉华印务有限公司印制

开本:787×1092毫米 1/32 13.875印张 插页:2

2006年12月第1版 2007年2月第1次印刷

印数:0001—5000册

---

ISBN 7—5631—2078—5 总定价:40.00元  
定价:20.00元



## مۇندەرىجە

- 1 مۇقەددىمە يوقاتقان ئەڭگۈشتەرنى ئىزدەش يولىدا ..... 1
- بىرىنچى باب ئۇيغۇرلاردا ئائىلە تەربىيىسىنىڭ قەدىمىيلىكى ۋە  
ئۇنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» نىكى راۋاجى ..... 20
1. ئىنسان تەبىئىتى ۋە ئائىلە تەربىيىسى ..... 20
2. «قۇتادغۇبىلىك» — 11 - ئەسىردىكى ئۇلۇغ پېدا-  
گوگىكىلىق ئەسەر ..... 30
3. مىللەتنىڭ ۋە پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرى ئانىلارنىڭ  
قولدا ..... 41
- ئىككىنچى باب ئىجتىمائىي مۇھىت ۋە ئائىلە شارائىتى  
پەرزەنت تەربىيىسىنىڭ ياخشى دەرىخانىسى ..... 53
1. يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەربىيىلەنگەن ئىجتىمائىي شا-  
راائىت ۋە ئائىلە مۇھىتى ..... 55
2. تەبىئەت، ئويۇنلار قوينىدا يېتىلگەن خاراكتېر ۋە  
پاراسەت ..... 69
3. بالىلارنى تونۇر بېشىدىن دۇنياغا يۈزلەندۈرۈش ۋە  
خاراكتېر يېتىلدۈرۈش ..... 85
- ئۈچىنچى باب چوڭقۇر ئەقىدە، يارقىن خاراكتېر بىلەن يۇغۇ-  
رۇلغان ھايات ..... 96
1. ھاياتقا ۋە بەختكە تەلپۈنگەن ئەقىدە ..... 96
2. يارقىن خاراكتېر ئۇنى مەردلىككە، سەمىمىيلىككە  
چاقىرغان ..... 101
3. چوڭقۇر ئەقىدە ئۆلۈمنى مەنسىتمەسلىككە ئۆگەتكەن  
..... 106



4. مىللى مەدەنىيەتكە بولغان ئەقىدىدىن چاقىنغان  
 111 نۇر .....
5. ۋەتەنپەرۋەرلىك ۋە مىللى غۇرۇر تەربىيىسى .....  
 112 تۆتىنچى باب پەرزەنت تەربىيەلەش ئىقتىدارى ئائىلە باش-  
 قۇرۇش ئىقتىدارىنىڭ ئەڭ مۇھىم تەلىپى .....  
 119 1. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى ئۆز قولى بىلەن تەر-  
 بىيەلەش تەلىپى .....  
 119 2. پەرزەنتلەرنى ئاتا-ئانىلار ئۆز قولى بىلەن تەربىيە-  
 لەشنىڭ بەزى شەرتلىرى .....  
 128 بەشىنچى باب مېھرىبانلىق ئارقىلىق مېھرىبانلىقنى، ۋاپا-  
 دارلىق ئارقىلىق ۋاپادارلىقنى يېتىلدۈرۈش .....  
 138 ئالتىنچى باب ھاياتى، تۇرمۇشى، دۇنيانى سۆيۈشكە ئۆ-  
 گەتكەن .....  
 159 يەتتىنچى باب قانائەتچانلىققا يېتەكلەش بەخت تەربىيىسىد-  
 ىكىڭ مۇھىم ھالقىسى .....  
 191 1. قانائەتچانلىق تەربىيىسى پەرزەنتلەرنى بەختكە، پە-  
 زىلەتكە يېتەكلەيدۇ .....  
 193 2. قانائەتسىزلىك تەربىيىسى تەرەققىياتقا تۈرتكە بو-  
 لدۇ، مەسئۇلىيەتچانلىققا ئۆگىتىدۇ .....  
 219 سەككىزىنچى باب پەرزەنتلەرنى كىچىكىدىن باشلاپ مۇۋەپپە-  
 قىيەت قازىنىشقا رىغبەتلەندۈرۈش .....  
 229 1. بالا كىچىكىدىن باشلاپلا چىڭ تۇتۇلۇشى كېرەك ...  
 231 2. بالىلارغا ئىشەنچ ۋە ئۈمىد بېرىلى .....  
 236 3. پەرزەنتلەرگە ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىتىش تەلىپى ...  
 245 4. ۋاقىتنىڭ قەدىر - قىممىتى ھېس قىلدۇرۇلمىغان  
 254 بالا مەڭگۈ مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىدۇ .....  
 توققۇزىنچى باب بەختكە ئېرىشىش ۋە بەھرىمەنلىك تەربىيىسى  
 260 .....  
 1. پەرزەنتلەر ئۆزىنىڭ بەختى بىلەن بىللە يارىتىلغان.



- 261 ..... لىقنى ھېس قىلسۇن
2. ياخشىلىق قىلىپ ياخشى نام قالدۇرۇشقا ۋە بەخت-  
266 ..... لىك بولۇشقا رىغبەتلەندۈرۈش
3. بەختنىڭ تېگى مېھنەت .....  
273 ..... 4. پەرزەنتلەر بەختنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ھەقىقىي
- 276 ..... ھېس قىلسۇن
- ئونىنچى باب ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن تەربىيىسى ... 279
1. سالاملىشىش قائىدىسى توغرىسىدىكى ساۋاتلار ..... 280
2. ئاممىۋى سورۇندىكى گەدەپ - قائىدە ساۋاتلىرى ... 288
3. يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنتىزىم قائىدە - يوسۇن  
295 ..... بىلەن يېتىلگەن ئالىم ئىدى
- ئون بىرىنچى باب پەزىلەت تەربىيىسى ..... 322
1. نەسىھەت ئائىلە تەربىيىسىنىڭ مۇھىم ئۆلگىلىرىدىن  
325 ..... بىرى
2. ئەقىدە تەربىيىسى پەزىلەت تەربىيىسىنىڭ يادروسى  
327 ..... 3. مال - دۇنياغا كۆپ ھېرىسمەن بولما، ياخشى-
- 331 ..... لىقنىڭ بەندىسى بول
4. ياخشى قىلىقلىق، دۇرۇس خۇلقلىق بولۇشقا ئۆ-  
340 ..... گىتىش
5. ئۆزۈڭ ياخشى بول، ياخشىلارغا قوشۇل، يامانلاردىن  
344 ..... نېرى بول
6. ئۆزىڭ پۇختا بولۇش، سىر ساقلاش تەربىيىسى ... 349
7. سەۋرلىك ۋە ئېغىر - بېسىق، شېرىن تىللىق بو-  
354 ..... لۇشنىڭ خاسىيىتى
8. بالىلارنى راستچىللىق ۋە سەممىيلىككە ئۆگىتىش  
360 ..... تەلەپلىرى
9. كەمتەر بولۇش، تەكەببۇر بولماسلىققا ئۆگىتىش ... 365

10. ھاراققا ۋە زىناغا يېقىن بارماسلىق ھەققىدىكى تەربىيە ..... 372
11. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىگە پەزىلەتتە ئۆلگە بولۇش كېرەك ..... 375
- ئون ئىككىنچى باب تىل مەدەنىيىتى ۋە سۆزلىشىش ئە- دەپلىرى تەربىيىسى ..... 380
- ئون ئۈچىنچى باب ئائىلە باشقۇرۇش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش پەرزەنتلەرنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۈستىدىكى ھەقلىرىنىڭ بىرى ..... 401
- ئون تۆتىنچى باب پەرزەنتلەرنىڭ دۇنيادىن بەھرىلىنىش ھو- قۇقىنى قولغا بېرەيلى ..... 427



## مۇقەددىمە

### يوقاتقان ئەڭگۈشتەرنى ئىزدەش يولىدا

مۇھەممەد مۇستاپا سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسەللەم مۇنداق بىر مەشھۇر گەپنى قىلغان: «مۇئمىن ئۆزى يوقىتىپ قويغان ھېكمەت گۆھىرىنى قەيەردىن تاپالسا تېپىشقا ھەقىقەت. مەن بۇ ھېكمەتلىك سۆزنىڭ ئىلھامى بىلەن پارلاق ھەم خۇنۇك، يارقىن ھەم جاھالەتلىك، كومېدىيىلىك ھەم تراگېدىيىلىك، مۇۋەپپەقىيەتلىك ھەم مەغلۇبىيەتلىك، كۈلكىلىك ھەم ئازابلىق، سائادەتلىك ھەم قاناھەتلىك تارىخىمىزنىڭ يىراق ئۆتمۈشىگە نەزەر سالىدىم. بىز زادى قانداق ھېكمەت گۆھىرىنى يوقىتىپ قويغانىدۇق، دېگەن مەسىلە ئۈستىدە خېلى كۆپ ئويلىنىدىم. ئىنسانىيەت تارىخىدا شۇنچە شانلىق مەدەنىيەت ئۇتۇقلىرىنى بارلىققا كەلتۈرگەن، دۇنيانىڭ شەرقىدە شەرق بىلەن غەربنى بىر - بىرىگە تۇتاشتۇرىدىغان ئالتۇن كۆۋرۈك بولۇپ رول ئوينىغان، «قاچان ئۇنى ئۇيغۇر دەپ تونۇسا ئۇلۇغلۇق شۇنىڭ - غىلا تېگىدۇ، ئۇنىڭدىن باشقىسىغا ئاشمايدۇ» (مەھمۇد قەشقەرى) دەپ قەدىرلىنىپ ئۇلۇغلۇق ئاجىنى كىيگەن مۇنەۋۋەر مىللەت 13 - ئەسىردىن تاكى 20 - ئەسىرگە قەدەر بولغان سەككىز ئەسىر مۇساپىدە نېمە ئۈچۈن يارا - بارا قەددى پۈكۈلۈپ، زەئىپلىشىپ دۇنيادىكى مەدەنىيەتلىك مىللەتلەر قاتارىدىن شاللىنىپ كەتكەندۇ، دەپ ئويلىنىپ قالدىم. بىر قىسىم تەتقىقات ئەسەرلىرىدە قەدىمكى مەركىزىي ئاسىيادىن ئۆتىدىغان خەلقئارا كارۋان يولىنىڭ دېڭىزغا بۆتكىلىشى بىلەن بۇ چوڭ قۇرۇقلۇق چۆلدەرىپ قالدى، شۇنىڭ



مەشھۇر ئالىملارنى يېتىشتۈردى. شۇنداق قىلىپ ئەرەبلەر نەچچە ئەسىر دۇنيا مەدەنىيىتىنىڭ ئالدىنقى قاتارىغا ئۆتكەن ئىدى. ئۇيغۇرلار مىلادىيە 950 - يىللىرى ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلدى. ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلىشى ئۇيغۇرلارنىڭ مەدەنىيەتلىك دەرىجىسىنى بىر بالداق يۇقىرى كۆتۈردى، مانا شۇ ئىسلام دىنىنىڭ مەنئىي تۈرتكىسىدىن ئۇيغۇرلار 11 - ئەسىردىكى گەدەبىي ئويغىنىش دەۋرىنى كۈتۈۋالدى. مىللەت سىياسىي، ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت جەھەتتە يۈكسەلدى، خەلقنىڭ ئۈنۈپرسال ساپاسىدا زور يۈكسەلىش بولدى، ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرى تەرەققىي قىلدى، ئىشلەپچىقىرىش ئۇسۇلىدىمۇ زور يېڭىلىنىشلار بارلىققا كەلدى، بىز «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىن ئۇيغۇرلارنىڭ ماددىي مەدەنىيەت جەھەتتىكى نەتىجىلىرىنىڭ سېمىياسىنى كۆرسەك، «قۇتادغۇبىلىك» تىن مەندەۋى مەدەنىيەت جەھەتتىكى تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز پارلاق بىلىش ئەتدە جىلىرىدىن ۋاقىپ بولالايمىز. دۇنيا مەدەنىيەت تارىخىدا كەم ئۇچرايدىغان مۇنداق بۈيۈك مەدەنىيەت ئۇتۇقلىرىنىڭ قانداق مەدەنىيەت ئارقا كۆرۈنۈشى بارلىقىدىن ھەيران قالسىز، مەھمۇد قەشقىرى بىلەن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ روھى، خاراكتېرى ۋە ئەقىدىسىنى كۆرگەندەك بولىمىز. ئۇ بىر ھاياتىي كۈچكە، ئۈمىدۋارلىققا توشقان روھ، تەۋرەنمەس ئىرادە، يۈكسەك مىللىي غۇرۇر بىلەن سۇغىرىلغان خاراكتېر، پاك، ئالىيجاناب ئەقىدە بىلەن يوغۇرۇلغان ئىنسان تەبىئىتى ئىدى.

مىللەت خاراكتېرىنىڭ زەئىپلىشىشى، روھىنىڭ ئۆلۈشىگە ئۇلارنىڭ سىياسىي ئورنىدىن مەھرۇم بولۇشى بىلەن ئىقتىسادىي نامەراتلىق سەۋەب بولغانمۇ؟ بۇ ھايات قانۇنىيىتىگە ئۇيغۇن ئەمەس، چۈنكى ھاكىمىيەت ۋە ئىقتىسادىي ئامىل مىللەتنىڭ خاراكتېرىگە، مىللىي روھىغا تەسىر قىلىدىغان ماھىيەتلىك سەۋەب بولالمايدۇ. ئەكسىچە، خاراكتېرنىڭ زەئىپلىشىشى ۋە روھنىڭ ئۆلۈشى سىياسىي ۋە ئىقتىسادىي جەھەتتىكى ئورنىدىن مەھرۇم بولۇشنىڭ ئاساسىي



سى ئامىلى بولىدۇ. سىياسىي، ئىقتىسادىي جەھەتتىكى نامراتلىق-نىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلۇش ئوڭاي، بىراق مەنىۋى نامراتلىقنىڭ بويۇنتۇرۇقىدىن قۇتۇلماق تولمۇ تەس، ئەگەر روھىي نامراتلىق بىلەن خاراكتېر زەئىپلىكى بولمىغاندا مەركىزىي ئاسىيادىن ئىبارەت شۇنچە مۇنبەت، باي تۇپراقتا نامراتلىققا چۈشۈپ قېلىشنى ئەقىل قوبۇل قىلالمايدۇ.

ئۇنداق بولسا، بىزنىڭ ئەجدادلىرىمىز 800 يىل داۋامىدا قول-دىن يېرىپ قويغان ئەڭ قىممەتلىك ئەڭگۈشتەر تېمە؟ ئۇلار شۇنچە ئۇزۇنغا سوزۇلغان روھىي قۇللۇق ئىسكەنجىسىدە تۇرۇپ يەنىلا مەۋجۇتلۇقىنى ساقلاپ قالغان كۈچ نەدىن كەلگەن؟ بۇنى ئومۇملاش-تۇرغاندا، مۇنداق ئىككى سۆزگە مەركەزلەشتۈرۈپ بايان قىلىش مۇمكىن. بىرى، مىللەت تەربىيىلىنىش پۇرسىتىدىن ئاساسەن مەھرۇم بولدى، مىللەتنى تەشكىل قىلغان ئاھالىنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى نەچچە ئەسىر ساۋاتسىز، ئاڭسىز قېلىشتەك مەنىۋى تراگېدى-يىگە بولۇقتى. يەنە بىرى، قىسمەن تەلىم - تەربىيە يۆنىلىشى ۋە مەزمۇنىمۇ خاتا بولدى. تەربىيىسىزلىكتىنمۇ كۆرە ھاياتنىڭ قانۇنى-يىتىگە مۇخالىپ خاتا تەربىيىلىنىپ قېلىنىشنىڭ كەلتۈرىدىغان زىيىنى ئىنتايىن دەھشەتلىك ۋە قورقۇنچلۇق بولىدۇ، شۇڭا مىللەت ئالدىغا ئەمەس، بەلكى ئىزچىل كەينىگە، دەۋرنىڭ قارشى يۆنىلىش-شىگە قاراپ ماڭدى ياكى چېكىندى. ئەقىل نۇرىمۇ بارا - بارا خىرلەشتى، روھى ئۆلدى، مىللىي خاراكتېرىمۇ زەئىپلەشتى. قا-نۇنىيەت شۇكى، ئەقىلمۇ، روھمۇ پەرۋىش قىلىشتىن نۇرلىنىدۇ، خاراكتېرىمۇ پەرۋىشتىن كۆكلەيدۇ ۋە زورىيىدۇ، تەربىيىسىز قالسا ئەقىلمۇ تەرەققىي قىلمايدۇ، روھ ئۆلىدۇ، خاراكتېرىمۇ سۇسلىشىدۇ. خاتا تەربىيىچۇ؟ ئۇ خۇددى قاغىراپ يامغۇرغا تەشنا بولۇۋات-قان دەرەخنى سۇ بىلەن سۇغارمىغاننىڭ ئۈستىگە، ئۇنىڭ يىلتىزىغا تۈز كىسلاتاسى قۇيغاندەكلا قۇرۇپ قاقشال بولۇپ قالىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ 11 - ئەسىردىلا تەلىم - تەربىيە بىلەن

ئىنسانىي كامالەتنىڭ ، بىلىم بىلەن ئەقىلنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئىنتايىن ئىلمىي ئاساستا يورۇتۇپ بەرگەن . خاتا تەربىيىنىڭ كەلتۈرىدە ، خان ئاپىتىنىمۇ ئەسكەرتىپ ئۆتكەن ئىدى . ئۇ تەربىيىسىز قالغان ئادەمنى « تىرىك ئۆلۈك » ، « كېسەلمەن زەئىپ » ، « ھايۋان » دېگەندەك ئوخشاش سۆپەتلەر بىلەن سۆيەتلىگەن . « تىرىك ئۆلۈك » دېگىنى روھى ئۆلگەن تىرىك جەسەت دېگەن مەنىنى بېرەتتى ، خاراكتېرىسىز گەۋدىنى كېسەلمەن زەئىپ ئادەمگە ئوخشاتقان ئىدى ، يۈسۈپ خاس ھاجىپ يەنە ئىنساننىڭ ئۇلۇغلىقى ئاللاننىڭ ئۈستىگە ئەقىل ئاتا قىلغانلىقىدا ، دەپ قارايدۇ . بىراق مانا شۇ ئەقىل چىرىغىنىمۇ بىلىمسىز يورۇتالمايدىغانلىقىنى يەكۈنلەيدۇ ، يەنى : « ئەقىل بەدەدە - دىن ئىبارەت قاراڭغۇ ئۆيدىكى چىراغ ، بىراق ئەقىل چىرىغى ھەر - گىز بىلىمسىز يورۇماس ( 1840 ) » .<sup>(1)</sup> ئەپسۇسكى ، كېيىنكى ۋاقىتلاردا ئەقىلنىڭ رولىغا ئېتىبار بېرىلمىدى ، ئەقىلنى تەرەققىي قىلدۇرۇش يوللىرى ئۈستىدە ئىزدىنىش ئاز بولدى . مەن شۇنىڭدىن تولمۇ ئەجەبلىنىمەنكى ، ئىسلام دىنىمۇ ئەقىلگە يۇقىرى ئىمتىياز ئاتا قىلغان ، ئەقىلگە يۈكسەك قەدەر - قىممەت نەسەپتى بەرگەن دىن . ئەقىلنى ئاللا ئاتا قىلغان ئەڭ كاتتا نېمەت دەپ تونۇيدىغان ، ئۇنى ئوقۇپ بىلىم ئېلىش ، ئەتراپلىق تەربىيىلىنىش ئارقىلىقلا تاكامۇللاشتۇرغىلى بولىدىغانلىقى توغرىسىدا روشەن دەۋەت ۋە بېشە - رەتلەرگە ئىگە بولۇپ تۇرۇقلۇقمۇ ، يەنىلا ئەقىل چىرىغىنى يورۇ - تۇشقا كۆڭۈل بۆلمىگەنلىكىنى ئويلاپ يەتكىلى بولمايدۇ . بۇنىڭدىن - ھۇ ئۇيغۇر ئەۋلادلىرىنىڭ كېيىنكى دەۋرلەردە ئىنتايىن خاتا ، ئاز - غۇن بىر تەربىيىنىڭ دامغا چۈشۈپ كەتكەنلىكىنى تەسەۋۋۇر قىلغىدەك بولىدۇ .

« قۇرئان كەرىم » ئاللا ياراتقان كىشىلىك ھاياتنىڭ ياشاش قانۇنىيەتلىرى يوپۇقىسىز ، ئېۋەنسز بايان قىلىنغان كىتاب . شۇنداق

<sup>(1)</sup> پۇقىرى . قەم ئارقىلىق كۆرسىتىلگەن سان « قۇنادمۇيىنىڭ » نەزىملىرىنىڭ رەت نومۇرىنى كۆرسىتىدۇ .

داق تۇرۇقلۇق، مىللىت ئەسلىي قانۇنىيەتكە مۇخالىپ يول تۇتقاندا لىقىنى، «قۇرئان كەرىم» كىشىلەر تەرىپىدىن خاتا شەرھلەنگەندە لىكىدىن بولغان دەپ قاراشقا بولىدۇ. خۇددى، سۈرە راھمان 33 - ئايەتنىڭ مەزمۇنىنىڭ خەنزۇ تىلىدىكى تەرجىمىسى بىلەن ئۇيغۇر تىلىدىكى تەرجىمىسىدە ئاسمان - زېمىن ماھىيەتلىك پەرق كېلىپ چىققان. مۇھەممەد مۇجىيەن تەرجىمە قىلغان «قۇرئان كەرىم» نىڭ خەنزۇچە تەرجىمە نۇسخىسىدىن «جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى» ژۇرنىلىنىڭ 2000 - يىللىق 4 - ساندا مالىيەن يازغان «ئىسلام دىنى ئىلىم - پەننى تەشەببۇس قىلىپ خۇراپاتلىققا قارشى تۇرىدىغان دىن» دېگەن ماقالىغا ئالغان مەزكۇر ئايەتنىڭ تەرجىمىسىنى: «ئەگەر سىلەر ئاسمانلارنىڭ ۋە زېمىننىڭ چېگرالىرىدىن ئۆتۈپ كېتەلسەڭلار ئۆتۈپ كېتىڭلار، سىلەر پەقەت قۇۋۋەت بىلەن ئۆتۈپ كېتەلەيسىلەر»، (55 - سۈرە 33 - ئايەت) دەپ ئالغان بولسا، مۇھەممەد سالىھ تەرجىمە قىلغان ئۇيغۇر تىلىدىكى تەرجىمىسىدە «... ئەگەر سىلەر (ئاللانىڭ قازاسىدىن قېچىپ) ئاسمانلارنىڭ ۋە زېمىننىڭ چېگرالىرىدىن ئۆتۈپ كېتەلسەڭلار ئۆتۈپ كېتىڭلار، سىلەر پەقەت قۇۋۋەت بىلەن ئۆتۈپ كېتەلەيسىلەر (لېكىن سىلەرگە مۇنداق قۇۋۋەت قەيەردىن كەلسۇن).» دېيىلگەن. ئەسلىدە بۇ ئايەتنىڭ بېشىدىكى ۋە ئاخىرىدىكى ئايەتلەرنىڭ مەزمۇنىدا ئاللانىڭ بەندىلىرىگە ئاتا قىلغان بۈيۈك نېمەتلىرى توغرىدا سىدا گەپ بولۇۋاتاتتى، يەنى 55 - سۈرىنىڭ 32 - ئايىتىدە: «سىلەر پەرۋەردىگارىڭلارنىڭ قايسى نېمەتلىرىنى ئىنكار قىلىسىلەر» دېگەن بولسا، 34 - ئايىتىدە يەنە تەكىتلەپ، يۇقىرىقى كەلىمىنى قايتا تەكرارلايدۇ. ئەگەردە ئۇ ئايەتنىڭ مەنىسىنى ئۇيغۇر تىلىدا تەرجىمە قىلىنغاندەك مەزمۇندا ئالغاندا قانداقمۇ مەنتىقىلىق باغلىنىش بولسۇن؟! بۇنىڭغا ئاساسلانغاندا، يۇقىرىقى ئايەتنىڭ مەنىسىدىنمۇ ئىنسانلارغا ئاتا قىلىنغان كۈچ - قۇۋۋەت ۋە بۇ كۈچ - قۇۋۋەتكە ئىگە قىلىدىغان ۋاسىتىلەردىن بېشارەت بېرىۋاتاتتى.



تى، يەنى قۇۋۋەت ئارقىلىق ئاسمان بىلەن زېمىننىڭ چېگراسىدىن ئۆتۈپ كېتەلەيسىلەر دەپ ئىلھام قىلىۋاتاتتى. بۇ ئايەتنى: «تۆمۈر-نى ياراتتۇق (تۆمۈردىن ئۇرۇش قوراللىرى ياسىلىدىغانلىقى ئۈچۈن) تۆمۈر كۈچ - قۇۋۋەتنى ئۆز ئىچىگە ئالغان. تۆمۈردە ئىنسانلار ئۈچۈن نۇرغۇن مەنپەئەتلەر بار»<sup>1</sup> دېگەن ئايەتتىكى «تۆمۈر كۈچ - قۇدرەتنى ئۆز ئىچىگە ئالغان» دېگەن ئىبارە ئىنسانلارغا ئۆلۈمنى ئەسلىتىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى پەن - تېخنىكا ئارقىلىق ئاسمانلارغا چىقىپ ئاللا ئاتا قىلغان ھېكمەتلەرنىڭ سىرىنى ئېچىشقا دەۋەت قىلىۋاتقانلىقىنى پەم قىلغىلى بولاتتى. يۇقىرىقى ئايەتلەرنىڭ مەنىسىنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ياشىغان 11 - ئەسىرلەردە ناھايىتى ياخشى چۈشەنگەن، شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئىلىم - پەنگە تايانغاندا ئاسمانغا يول ئالغىلى بولىدۇ، دېگەن ئىلمىي تەسەۋۋۇرنى ئىشەنچ بىلەن دۇنياغا جاكارلىغان. بىراق، كېيىن ئوتتۇرا ئەسىرگە كەلگەندە بۇ ئايەت يۇقىرىقىدەك خاتا شەرھىلىنىپ، ئىلىم - پەن ۋە تەرەققىياتقا ئىلھام بېرىۋاتقان، كۈچ - قۇۋۋەتكە دەۋەت قىلىۋاتقان ئايەت پۈتۈنلەي ئەكسىچە ئۆلۈم ۋە ھىمىسى مەنىسىدە تەپسىر قىلىنغان. ئەگەر يۇقىرىقى ئايەت توغرا تەپسىلىي شەرھىلىنىدىغان بولسا، نەچچە كىتاب يېزىش مۇمكىن ئىدى. بىراق ئۇ دەۋرلەردە ئىلىم - پەننىڭ رولىغا ئەھمىيەت بېرىلمىگەنلىكى ئۈچۈن، كىشىلەر ئاسمانغا چىقىش ھەققىدىكى يۇقىرىقى بېشارەتنى تەسەۋۋۇرغا سىڭدۈرەلمىگەن. نەتىجىدە، تۇنجى بولۇپ ئىلىم - پەنگە تايىنىپ ئاسمانغا چىقىشقا بولىدىغانلىقىدىن ئىبارەت ئىلمىي تەسەۋۋۇرنى 11 - ئەسىرلەردىلا دۇنياغا جاكارلىغان مىللەت، غەرب دۇنياسى ئاللا بۇرۇن ئىنسانلاردا ئۇچۇش تەسەۋۋۇرنى رېئاللىققا ئايلاندۇرغان چاغلاردا، بۇ زېمىندىكى بەندىلەر تېخىچىلا قوتۇر ئېشەككە باغلىنىپ ياشاۋاتاتتى. بىز بۇنىمۇ خاتا تەربىيىنىڭ كاساپىتى دەپ قارايمىز.

<sup>1</sup> «فۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى 1987 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى 57 - سۈرە ھەدىس 25 - ئايەت.

بىز ھازىرقى ئىلىم - پەننىڭ يۈكسەك تەرەققىيات تۈرتكىسىدە،  
ئىنسانلارنىڭ ئاسمانلارنىڭ چېگراسىدىن ھالقىپ كەتكەنلىكىنى  
كۆرگەندە، ئاندىن يۇقىرىقى بېشارەتلەرنىڭ ھەقىقىتىنى ھېس قىل-  
لىش پۇرسىتىگە ئېرىشتۇق.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ياشىغان ۋە تەربىيەلەنگەن 11 - ئەسىردە -  
كى ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تۈزۈمى ۋە ئائىلە تەربىيىسى ھەرقانداق  
دەۋردىكىدىن ئىلغار ۋە ئىلمىي بولغانلىقىنى بىز «قۇتادغۇبىلىك»  
ئۆز ئىچىگە ئالغان ئائىلە تەربىيىسى ئىدىيىسىدىن روشەن كۆرۈش  
پۇرسىتىگە ئېرىشتۇق. ئۇنداق بولسا، ئۇيغۇر خەلقى قاراخانىيلار -  
دىن كېيىن نېمە ئۈچۈن يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرىدەك  
دۇنياۋى ئالىملارنى، شۇنداق مۇكەممەل ۋە كامالەتلىك ئىنساننى  
تەربىيەلەپ چىققان ئائىلە تەربىيىسى ئەنئەنىسىدىن، «قۇتادغۇبى-  
لىك» ئەنئەنىسىدىن جۇدا بولۇپ قالغان بولغىنىنى؟ بىز ئەڭ  
ئەجەپلىنىدىغان ئىشنىڭ بىرى، ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ سىياسىي  
تارىخى ۋە مەدەنىيەت تارىخىدا بۇرۇلۇش خاراكتېرلىك يۈكسىلىشكە  
تۈرتكە بولغان ئىككى بۈيۈك ئالىم تۇرغۇزۇپ بەرگەن، لايىھىلەپ  
بەرگەن مائارىپ ئەندىزىسىدىن تامامەن يىراقلىشىپ كېتىپلا قال-  
ماي، بەلكى بۇ ئىككى ئالىمنىمۇ پۈتۈنلەي ئۇنتۇپ كەتكەندەك  
تۇرىدۇ. بىز قاراخانىيلاردىن كېيىنكى سەككىز ئەسىرلىك تارىخىي  
مۇساپىدە، بىرەر تارىخىي كىتابلاردا ياكى ئەدەبىي ئەسەرلەردە بول-  
سۇن، بۇ ئىككى بۈيۈك زاتقا تېگىشلىك ئورۇن بېرىلمىگەنلىكىنى،  
مائارىپ، تەلىم - تەربىيە دەرىجىلىرىدىن بۇ ئىككى ئالىمنىڭ  
ئۇلۇغ ئىدىيىسى تامامەن بوش قالدۇرۇلغانلىقىنى كۆردۈك، ئەس-  
لىدە ئۇيغۇر ئىدىئولوگىيىسىگە ۋەكىللىك قىلىدىغان بۇ ئىككى  
ئەسەرنىڭ مائارىپ سەھنىسىدە مۆتىۋەر ئورۇنغا ئىگە بولالماسلىقى  
ئۇيغۇر ئىدىئولوگىيە تارىخىدىكى، جۈملىدىن مائارىپ تارىخىدىكى  
كەچۈرگىلى بولمايدىغان زور خاتالىق ئىدى. يەنە بىر تەرەپتىن،  
ئەگەر ئۇيغۇر خەلقى «قۇتادغۇبىلىك» ئەنئەنىسى ۋە روھىدىن جۇدا

بولۇپ قالغان بولسا، شۇنداق ئۇلۇغ بىر ئەڭگۈشتەرنى قولدىن بېرىپ قويماي، ئۇنىڭغا ئىزچىل ۋارىسلىق قىلغان بولسا، سەككىز ئەسىرلىك روھىي نامراتلىقنىڭ ئاسارىتىدە ئۇنداق تېنەپ - تەمتە - رەپ، نىشاننى يوقىتىپ قويىمىغان بولاتتى، دەپ ئەپسۇسلىنىمىز. بىز يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرنىڭ «قۇتادغۇبىلەن» بىلەن «تۈركىي تىللار دىۋانى» دۇنياغا كەلگەن دەۋردىن توققۇز ئەسىر كېيىنكى بىر تارىخىي باسقۇچتا ياشاۋاتقان ئەۋلادلىرى، دۇنيا ئۇ دەۋرلەرگە قارىغاندا ئاجايىپ زور تەرەققىياتلارغا ئېرىشتى. يەنە - تېخنىكا ئىنسانىيەتنى زامانىۋى ئۇچۇر دەۋرىگە ئېلىپ كىردى. قانداقلا بولمىسۇن، ھازىرقى مەدەنىيەت دۇنياسىنى 11 - ئەسىرگە ھەرگىزمۇ سېلىشتۇرغىلى بولمايدۇ. بىراق بىز بىلەن تەرەققىي قىلغان دۇنيانىڭ ئوتتۇرىسىدا ئاسمان - زېمىن پەرق بار. ئۇلار ئاسماندا بولسا، بىز تېخى يەردە، ئۇلار بۈگۈنگە ۋە كەلگۈسىگە مەنسۇپ بولسا، بىز تېخى تۈنۈگۈنگە مەنسۇپ، بىز ھەقىقىي بۈگۈن - نىمىزنى قۇرۇپ چىقىشقا ئاجىزلىق قىلدۇق ۋە تېخى ئۈلگۈرمىدەدۇق.

«قۇتادغۇبىلەن» بىلەن «تۈركىي تىللار دىۋانى» ئالدىنقى ئەسىرنىڭ 80 - يىللىرىدا ئالىملىرىمىزنىڭ زور تىرىشچانلىق كۆرسەتىشى بىلەن قايتىدىن تۇغۇلغاندەك ئۇيغۇر جەمئىيىتى بىلەن يۈز كۆرۈشتى، شۇنىڭدىن كېيىن بۇ ئەسەر توغرىسىدا خېلى كۆپ تەتقىقات ئەسەرلىرى مەيدانغا كەلدى. بىز بۇ ئەسەرلەرگە سىڭدۈرۈلگەن مەزمۇنلارنى كۆرگەندە ئۇنىڭ 11 - ئەسىردە مەيدانغا كەلگەنلىكىگە ئىشەنگۈمىز كەلمىدى. چۈنكى ئۇنىڭدىكى ئالڭ ھازىرقى ئۇيغۇرلارنىڭ ئېڭىدىن خېلىلا يۇقىرى ئىدى، چۈنكى ئۇ ئىككى ئالىم ئەسەرلىرىنى ئۆز دەۋرى ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى ئەۋلادلىرى ئۈچۈن مەڭگۈلۈك قىممەتكە ئىگە بولۇشىغا چوڭقۇر ئىشەنگەن ئىدى. مەھمۇد قەشقەرى مۇنداق تىلەكلىرىنى ئوتتۇرىغا قويدۇ: «ئەبەدىي نادىكارلىق ۋە پۈتمەس - تۈگىمەس بىر بايلىق بولۇپ قالسۇن»



دەپ، ئاللاغا سېغىنىپ بۇ كىتابنى تۈزۈپ چىقتىم» ، « مەن ئىشنى يېنىكلىتىش ۋە كىتابنى ئىخچام قىلىش ئۈچۈن ، بۇ ئەسەر- نى مەندىن بۇرۇن ھېچكىم ئىشلەتمىگەن ۋە ھېچكىمگە مەلۇم بولمىدىغان ئالاھىدە بىر تەرتىپتە تۈزۈپ چىقتىم . بۇ يازغان ئەسىرىم تەلەپكە ئۇيغۇن بولسۇن ، پايدىلانغۇچىلارغا قوللانما بولغۇدەك بىر قىممەتكە ئىگە بولسۇن دېگەن نىيەت بىلەن بىرمۇنچە قائىدىلەرنى تۈزۈپ يېڭى - يېڭى ئۆلچەملەرنى قويدۇم . . . ئىلگىرىلەشنى خالىغۇچىلارغا توغرا نىشان كۆرسىتىپ كەڭ يول ئېچىپ بېرىش ، يۈكسىلىش تىلىكىدە بولغۇچىلارغا شوتاق قويۇپ بېرىش ئۈچۈن شۇنداق قىلدىم ، جۈملىدىن تۈرك خەلقلەرنىڭ كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى ئىپادىلەيدىغان شېئىر ۋە قوشاقلاردىن ، قايغۇلۇق ۋە خۇشال-لىق كۈنلىرىدە ئېيتقان چوڭقۇر مەنىلىك ماقال - تەمسىللەردىن مىساللار كەلتۈردۈم ، تاكى بۇنىڭدىن پايدىلانغانلار كېيىنكىلەرگە ، ئۇلار ئۆزىدىن كېيىنكىلەرگە يەتكۈزسۇن . شۇنىڭ بىلەن بىللە ، يەنە بىرمۇنچە قائىدىلەرنى كىرگۈزدۈم ، شۇنداق قىلىپ ، بۇ كىتاب يېڭىلىقلار بېرىشتە قىيامغا ، قىممەت ۋە گۈزەللىكتە پايانغا يەتتى . » (1) مانا شۇ ئىشەنچ ۋە ئۇلۇغۋار ئارزۇ . يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنداق تەۋسىيە قىلىدۇكى : « تىلىكىم سۆزلىرىمنى كېيىنكىلەرگە يادىكار قالدۇرۇش ئىدى . » ، « ئەسىرىمگە « قۇتادغۇبىلىك » دەپ ئات قويدۇم ، مەقسىتىم ئوقۇغۇچىنىڭ قولىدىن تۇتۇپ بەخت يولدىغا يېتەكلىسۇن دېگەن نىيەت » ( 30 - بېيىتنىڭ مەزمۇنى ) . ئەمدى بىز ئۆزىمىزگە سوئال قويۇپ باقساق بولىدۇ ، ئۇيغۇرلارنى دۇنياغا تونۇتقان يۈسۈپ خاس ھاجىپ ، مەھمۇد قەشقەرى ھەقىقەتەن بىزنىڭ بوۋىلىرىمىزمۇ ؟ ئەگەر بۇنى ئېتىراپ قىلساق ، بىز ئۇ بوۋىلىرىمىزنى قانچىلىك چۈشىنىمىز ؟ ئۆزىمىزنىڭ ھازىرقى بىلىش سەۋىيىمىزنى بۇنىڭدىن مىڭ يىل بۇرۇن ياشىغان بوۋىلىرىمىزنىڭ

(1) ئىسناجىف خەلق نەشرىياتى 1980 - يىلى نەشر قىلغان « تۈركىي تىللار دىۋانى » ئۇيغۇرچە نەشرى 1 - توم ، 7 ، 8 - بەت

بىلىش سەۋىيىسىگە سېلىشتۇرساق، كىم ئۈستۈن ئورۇندا تۇرىدۇ-  
خاندۇ؟ ئۇلار بىزنىڭ تەقدىر - ئىستىقبالىمىزغا كۆڭۈل بۆلۈپ،  
ئۆمۈر بويى ئىزدىنىپ شۇنچە قىممەتلىك يادىكارلىقلىرىنى قالدۇرۇپ  
كېتىپتۇ، ئۇنداقتا بىز ئۇلارنىڭ ئىرادىسىگە قانچىلىك ۋارىسلىق  
قىلدۇق؟ شۇنچە ئۇزۇن ئەسىر يوقىتىپ قويغان دانىشمەن بوۋىلە-  
رىمىزنى تېپىۋالغاندا ئۇنىڭغا پەرۋامۇ قىلمىغان بولسىڭىز سىز  
قانداق ئەۋلاد؟

مەن دەۋرىمىزدىن مىڭ يىل بۇرۇنقى ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تەرى-  
بىيىسى ئەندىزىسىنى 21 - ئەسىردە كۆتۈرۈپ چىقسام، كىشىلەر  
بۇنىڭدىن ئەجەبلىنىشى مۇمكىن. ھازىرقى زامان شۇنداق تەرەققىي  
قىلغان تۇرسا، 11 - ئەسىردىكى ئائىلە تەرىبىيىسى ئەندىزىسىنى  
ھازىرقى زاماندا ئۆرنەك قىلىشقا بولامدۇ، دېيىشى، ھەتتا يەنە بەزى  
غەربپەرەس چەت ئەللىكلەرنىڭ پەرزەنت تەربىيىلەشكە ئائىت شۇنچە  
مەشھۇر كىتابلىرى نەشر قىلىنىپ چىقتى، شۇنداق كىتابلار تۇرغان  
يەردە يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنت تەربىيىلەش ئۇسۇلى قانچە-  
لىك رول ئوينايدىغانىكى مۇمكىن.

ئۇلۇغ مۇتەپەككۈرلىرىمىزدىن ئەلىشىر ناۋائى مۇنداق دېگەن:  
«سەن ئاجايىپ - غارايىباتلارغا يول تاپمەن دەپ ئارزۇ قىلىسەن،  
ئاگاھ ۋە دانا بولغىنىكى، ئاجايىپ - غارايىباتلارنىڭ ھەممىسى  
ئۆزۈڭدە، نېمە ئىزدەمەكچى بولساڭ ئۆزۈڭدىن ئىزدە، نېمە تاپماق-  
چى بولساڭ ئۆزۈڭدىن تاپ - دە توغرا يولغا قەدەم قوي.»<sup>①</sup>  
ئىنسانلار ئۆزلىرىنىڭ ھاياتلىق ۋە مەدەنىيەت تارىخىدا ئۆزلۈكىسىز  
ئىزدىنىپ مۇۋەپپەقىيەت يولىنى ئېچىپ، ياشاش قابىلىيىتىنى ۋە  
ياشاش شارائىتىنى ياخشىلاپ، گۈزەل تۇرمۇش بەرپا قىلىش ئۈچۈن  
تىنىمىسىز ئىزدىنىشتى. گەرچە جەمئىيەتنىڭ تەرەققىياتىغا ئەگى-  
شىپ بىر قىسىم نەرسىلەر ئۆزگەرگەن بىلەن، بىر نەرسە ھەرگىزمۇ

① ئەلىشىر ناۋائى «لىسانىتەيىر» (قۇشلا تىلى) دىن ئېلىندى.

ئۆزگەرگىنى يوق، ئۇ بولسىمۇ ھاياتنىڭ قانۇنىيىتى. مانا شۇ قانۇنىيەت ئاساسىدا بارلىققا كەلگەن، ھېس قىلغان، تەجرىبىدىن ئۆتكەن، تارىخ ئەمەلىيىتى ئىسپاتلىغان نۇرغۇن - نۇرغۇن بىلىش نەتىجىلىرى يىغىلىپ ھازىرقى تۇرمۇش ئەندىزىسىنى بارلىققا كەلتۈرگەن، مانا شۇ ئەندىزە ئىنسانىيەت تۇرمۇشىنىڭ ئاساسلىق ئۆلى بولۇپ، بۇرۇنقىلار يارىتىپ بەرگەن تەييار داستىخان ئۈستىدە ياشا-ۋاتىدۇ، ئادەم مەڭگۈ يەنىلا ئادەم، دەۋرنىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن ئىنسانلارنىڭ ماھىيىتى ئۆزگىرىپ قالمايدۇ، ئادەم تەربىيىلىنىشكە موھتاج مەخلۇق، ئەمما پەرزەنت تەربىيىسىنىڭمۇ قانۇنىيىتى بار. بىراق ئۇ ئۆزىنىڭ قانۇنىيىتىنى زاماننىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ ئۆزگەرتىمەيدۇ، دەۋر تەرەققىياتىغا ئەگىشىپ ئۆزگىرىپ بارىدىغىنى قانۇنىيەت ئەمەس، بەلكى ئۇسۇل. مەسىلەن، بۇرۇنقى تونۇر بېشىدا ھېكايە ئېيتىپ بېرىش ئارقىلىق تەربىيەلەش ئۇسۇلى ۋە ئورنى ھازىرقى زامانئۆي ياشاش ئۇسۇلىنىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ ئۆزگەردى. ھازىر تونۇر بېشى ھېكايىلىرىنىڭ ئورنىنى تېلېۋىزوردىكى كارتون فىلىملەر ئىگىلىدى، بىراق باشقىلارنىڭ ھەر خىل تۇرمۇش ھېكايىلىرىنى ئاڭلاشقا موھتاجلىقىنى بۇ ئارقىلىق ئۇلارنىڭ تەپەككۈرىنى ۋە ھاياتقا قاتنىشىش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشكە بولىدىغانلىقىدىن ئىبارەت قانۇنىيەت ئۆزگەرگىنى يوق. دېمەك، ئادەم زاماننىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ ئۆزىنىڭ ماھىيىتىنى يوقىتىپ باشقا مەخلۇققا ئايلىنىپ قالمايدۇ.

ھەرقانداق بىر مىللەتنىڭ تۇرمۇش شارائىتى، ئۆرپ - ئادىتى ۋە ياشاش ئۇسۇلىغا ماس ھالدا ئائىلە تەربىيىسى تۈزۈمى بارلىققا كەلگەن، ئۇنى خەلق ئۆزىنىڭ تەبىئىتى ۋە ياشاش شارائىتىغا ئاساسەن تاللىغان ۋە بارا - بارا مۇكەممەللەشتۈرگەن. چۈنكى ئۆزلىرىنىڭ تۇرمۇش شارائىتى ۋە تەبىئىتىگە ماس كەلمىگەن تەربىيە ئۇسۇلى گەرچە ھەرقانچە ئىلغار بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئۈنۈمىنىڭ ياخشى بولمايدىغانلىقى ناھايىتى ئېنىق.

جەمئىيىتىمىزدە بىر تۈركۈم چەت ئەل پېداگوگلىرىنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىگە دائىر كىتابلىرى نەشر قىلىنىۋېدى، بىزنىڭ بەزى ئادەملىرىمىز گوۋەر تېپىۋالغاندەك ئۆزىنى ئۇنىڭغا ئۇرۇشتى، بىراق ئوقۇپ كۆرگەندىن كېيىن، بىر قىسىم ئىلمىي تەربىيەلەش ئۇسۇللىرىنى قوبۇل قىلىشقا بولسىمۇ، باشقا خېلى كۆپ تەرەپلەر-نىڭ بىزنىڭ تۇرمۇش شارائىتىمىز، مەدەنىيەت ساپايىمىز، قىممەت قارىشىمىز، ئۆرپ - ئادەتلىرىمىزگە ماس كەلمەيدىغانلىقىنى ھېس قىلىشتى. ئومۇمەن، ئۇ كىتابلاردا كۆرسىتىلگەن خېلى كۆپ ئۆر-نەكلەرنى تۇرمۇشىمىزدا قوللىنىش ئىمكانىيىتى يوق، ھەتتا بەزى ئۇسۇللارنىڭ بىز ئۈچۈن زۆرۈرىيىتىمۇ يوق. مەسىلەن، يېقىندا «كارىل ۋېتىرنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى» دېگەن كىتاب بىلەن «ستېنا خانىمنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى» دېگەن كىتابلار ئۇيغۇر تىلىدا نەشر قىلىنىپ كىشىلەرنىڭ قىزىقىشىنى قوزغىدى، ئەمەلىيەتتە ستېنا خانىمىمۇ، كارىل ۋېتىرمۇ ئادەتتىكى ئائىلە باشلىقلىرى ئەمەس، بەلكى ئۇلار بالىلار پسخولوگىيە مۇتەخەسسىسى ۋە مەشھۇر پېدا-گوگلار، ئۇلارنىڭ بالىلىرىمۇ ئادەتتىكى نورمال تۇرمۇش شارائىتىدا تەربىيەلەنگەن بالىلار بولماستىن، بەلكى ئالاھىدە تۇرمۇش مۇھىتى-دا تەجرىبە ئويىپكىتى قىلىنغان بالىلار. ستېنا خانىم قىزىنىڭ ئاڭلاش، كۆرۈش ئىقتىدارى ۋە مۇزىكا سېزىمىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن كۆپ گەپ قىلىپ بەرگەنلىكى، تاملارغا ھەر خىل ھايۋانلار-نىڭ رەسىمىنى سىزىپ بەرگەنلىكى، پىئانىنو چېلىپ بېرىپ، ئوتا ئۆگىتىپ مۇزىكا سېزىمىنى يۇقىرى كۆتۈرگەنلىكى توغرىسىدىكى تەجرىبىسىنى سۆزلەيدۇ. ئەمەلىيەتتە ئۇيغۇرلارنىڭ ياشاش ئادىتى ۋە تۇرمۇش شارائىتىگە نىسبەتەن ئېيتقاندا، يۇقىرىقى بىر قاتار ئىقتىدارلارنى يېتىلدۈرۈشتە سۈنئىي ۋاسىتىنىڭ زۆرۈرىيىتى يوق. تەبىئىي ۋاسىتىلارنىڭ ھەممىسى تۇرمۇشىمىزدا بار، بىزنىڭ بالىلار-رىمىز كىچىكىدىن باشلاپلا ھەر خىل ھايۋانلارنى كۆرۈپ، ئۇلار بىلەن بىرگە ئويناپ چوڭ بولىدۇ، پىئانىنو سېتىۋېلىپ ئۇنى



بالمىلارنىڭ مۇزىكا سېزىمىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنىڭ ۋاسىتىسى قىلىشنىڭمۇ قىلچە زۆرۈرىيىتى يوق. بىزنىڭ يېزا - قىشلاقلاردىن مۇزىكىنىڭ بالىلار قەدىمىدىن تارتىپ سەنئەت ئىچىدە چوڭ بولىدۇ، توي - تۆكۈندىكى ئەلنەغمىلەر، مەشرەپلەردە ئورۇندىلىدىغان مۇقام - لار، ئانىلارنىڭ مۇڭلۇق ئەلەي ناخشىلىرى، خامان ناخشىلىرى، ئورمان ناخشىلىرى ۋە باشقىلار تەبىئىي ھالدا پەرزەنتلىرىمىزنىڭ مۇزىكا جەھەتتىكى تەربىيىلىنىش ئېھتىياجىنى ئەڭ مۇكەممەل يوسۇندا دا قامدايدۇ. ئۇيغۇرلارنىڭ نەچچە مىڭلىغان گۈزەل خەلق ناخشىلىرىنى مانا مۇشۇنداق مۇھىتتا چوڭ بولغان ئۇيغۇر خەلق ناخشىچىلىرى ئىجاد قىلغان، پىئاننو بىلەن تەربىيىلەنگەن شۇنچە كۆپ چەت ئەللىك بالىلارنىڭ مۇزىكا سېزىمى ئۇيغۇر بالىلىرىنىڭ مۇزىكا سېزىمىنىڭ ئالدىدا يىپ ئېشەلمەيدۇ، بۆشۈكتىكى بالىلىرىمىزمۇ مۇزىكا رىتىمىگە ماسلاشتۇرۇپ ئۇسسۇل ھەرىكەتلىرىنى دورىيالايدۇ، بۇ ئىشلار چەت ئەللىك بالىلارنىڭ قولىدىن كەلمەيدۇ، بۇ جەھەتتە ئۆزىمىزگە تەمىننا قويساق ئەرزىيدۇ. ئۇيغۇر بالىلاردا يەنىمۇ تىلگەن مۇنداق يۇقىرى مۇزىكا سېزىمى ھەرگىزمۇ تۇغما ئەمەس، بەلكى ئۇنى تۇرمۇش شارائىتىمىز، ياشاش ئۇسۇلىمىز يېتىلدۈرگەن. ئەمدى ئاساسىي مەسىلە ھازىرقى شەھەرلىشىش دولقۇنىدا ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنتىگە ئاشۇ قايناق تۇرمۇش قوينىدا ئۆسۈپ يېتىلىش ئىمكانىيىتىنى بېرىش - بەرمەسلىكىدە. بەزى ئاتا - ئانىلار چەت ئەل ئاقسۆڭەكلىرىنى دوراپ بالىلىرىغا پىئاننو كېلىپ بەردى. بىزنىڭ مىللىي چالغۇ ئەسۋابلىرىمىز دەۋرنىڭ تەلپىگە ماس كەلمەيدىمۇ؟ بالىلارنىڭ مۇزىكا ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنىڭ ھۆددەسىدىن چىقالىدىمۇ؟ ياق! بىزنىڭ چالغۇلىرىمىز ئۇيغۇرلارنىڭ ئەركىن، شوخ خاراكتېرىگە ماسلاشتۇرۇلغان ناماياندىلەر، ئۇيغۇرلار ئۇ چالغۇلارنى تاغدىمۇ، باغدىمۇ، چۆللەردىمۇ، مەشرەپلەردىمۇ، توي - تۆكۈنلەردىمۇ ئەركىن چالالايدۇ، ئۇنىڭدىن ھەرقانداق چاغدا ئەركىن بەھرە ئالغىلى بولىدۇ. بىز يۇقىرىدا ئەسكەرتكىنىمىزدەك،

يۇقىرىقى ئاپتورلار ئادەتتىكى ئائىلە باشلىقلىرى ئەمەس بەلكى مۇتە-  
خەسسەس. ئۇلارنىڭ ئۆزى بىرنەچچە چەت ئەل تىلىنى بىلىدۇ،  
پەقەت ئۇلار بىر تەجرىبە ئۆلگىسى، ئەگەر بۇلارنىڭ تەربىيەلەش  
ئۇسۇلى پۈتۈن غەرب دۇنياسىدا ئومۇملاشقان، ھەممە ئادەمنىڭ  
تۇرمۇش شارائىتىغا ماسلاشقان ئىلمىي قانۇنىيەت بولىدىغان بولسا،  
چەت ئەللىك باشقا بالىلار نېمىشقا ئۇنداق ئىقتىدارنى ھازىرلىيال-  
مىدى، بىزنىڭ جەمئىيىتىمىزدىكى ئاتا - ئانىلاردىن بىرقانچە چەت  
ئەل تىلىنى بىلىدىغانلاردىن نەچچىسى باردۇر، ئىلمىي ئوزۇقلاندۇ-  
رۇش ئۇسۇلىنى قوللىنىشتا قايسىمىزنىڭ تۇرمۇش شارائىتىدا بالا  
تۆت ئايلىق بولغاندا، ئاۋۋال ئازراق ئاپپىلىسىن سۈيى، ئازراق ۋاقىت  
ئۆتكەندىن كېيىن شورپا، سۇدا پىشۇرۇلغان تۇخۇم ۋە ياڭيۇنى  
بېرىشكە، كالا سۈتى، قوي سۈتى، گۈرۈچ، ئۇن، سېرىق پۇرچاق  
قاتارلىقلاردىن ياسالغان ھەر خىل سۈتلۈك يېمەكلىكلەرنى بېرىشكە،  
بالا بىر ئايلىقتىن ئۈچ ئايلىققىچە بولغان ئارىلىقتا ئاپپىلىسىن،  
يەمدۇر، سەۋزە، پالەك قاتارلىق مېۋە سۈيى ۋە كۆكتات سۈيى  
بېرىشكە، ئالتە ئايلىققىچە بولغان ئارىلىقتا بانان، ياڭيۇ، سەۋزە،  
تۇخۇم سېرىقى قاتارلىقلارنىڭ قىيامى، بېلىق شورپىسى، چىڭخەي  
شورپىسى . . . يەنە نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆز قەرەللىرىدە يەتكۈزۈپ  
ئوزۇقلاندۇرۇش ئىمكانىيىتى بارلاردىن بىرەرسى بارمۇ؟ ئەلۋەتتە  
يوق. ئەگەر شۇنداق ئىمكانىيەت بار دېيەلگەندە يۇقىرىقىدەك ئۇ-  
سۇل بىلەن ئوزۇقلاندۇرۇشنىڭ زۆرۈرىيىتى بارمۇ؟ مېنىڭچە، ئۇ-  
نىڭمۇ ئانچە زۆرۈرىيىتى يوق، بىزنىڭ تۇرمۇش ئادىتىمىزدە شۇنداق  
بىر تەبىئىي ئەركىنلىكىمىز باركى، بىزنىڭ نۇرغۇن بالىلىرىمىز  
جەننەتتەك باغلاردا چوڭ بولىدۇ، مېۋە ئارقىلىق تولۇقلايدىغان  
ئوزۇقلۇق شۇنىڭ بىلەن بولىدۇ، يېزىلىرىمىزدىكى ھەممە ئائىلىدە  
دېگۈدەك قوي، كالا دېگەنلەردىن ئاز دېگەندە بىرقانچە تۇياقتىن بار،  
ئۇلاردىن سۈت ئالىدۇ، قېتىق ئۇيۇتىدۇ، قايماق چىقىرىدۇ، ئۆزى-  
دىن ئېشىپ قالسا قوشنىلارغا بېرىدۇ، ساتىدۇ. بۇ جەھەتتىمۇ

بالىلارنىڭ ئوزۇقلىنىشى تەبىئىي ھالدا كاپالەتكە ئىگە قىلىنىدۇ، بىزدىكى بىر ئاجىزلىق شۇكى، شۇنچە مول يېمەكلىكلەرنى بالىلار- نىڭ ھەزىم قىلىش ئىقتىدارىغا مۇۋاپىقلاشتۇرۇپ بېرىشكە تازا دىققەت قىلمايمىز، بەزى بالىلار كۆپ يېۋىلىپ، ئاشقازاننى بۇزۇۋالىدۇ، ئىچى سۇرىدۇ، قورسىقى ئاغرىيدۇ - دە، ھەرەج تارتىدۇ. بەزى بالىلار ئويۇن بىلەن بولۇپ كېتىپ ئەتىگەندىن كەچكىچە ئوزۇقلى- نالمايدۇ.

ئومۇمەن، بىزدە بار نۇرغۇن ئەۋزەللىكلەر چەت ئەللەردە يوق، چەت ئەللەردە بار بەزى ئەۋزەللىكلەر بىزدە يوق. بىز ئۆزىمىزدە بار بولغان ئىمكانىيەتلەردىن، ئەۋزەللىكلەرىمىزدىن ئۈنۈملۈك پايدىلان- ساقلا ياراملىق، ئەقىللىق بالىلارنى تەربىيەلەپ چىقىشىمىزدا گەپ يوق، گەپ مۇشۇ ئىشقا ئەستايىدىل مۇئامىلە قىلىشتا. ھەرقانداق ئىشقا بىلمەي، چۈشەنمەي تۇرۇپ قەدەم باسسا نەتىجىسى ياخشى بولمايدۇ، بولۇپمۇ پەرزەنت تەربىيىسى ئىشىدا قارىغۇلارچە ئاڭسىز ئىش تۇتۇشقا قەتئىي بولمايدۇ.

«قۇتادغۇبىلىك» نىڭ روھى ساپ، ساغلام ئۇيغۇر روھى، ئۇ يۈسۈپ خاس ھاجىپتەك، مەھمۇد قەشقەرىدەك ئەقىللىق خاراكتېر- لىك ئەزىمەتلەرنى تەربىيەلەپ ئۆستۈرگەن روھ. «قۇتادغۇبىلىك» دىكى تەلىم - تەربىيە تەلىپى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئەۋلاد تەربىيىسىگە قويغان يۇقىرى تەلەپلەرنىڭ مەھسۇلى، يەنە بىر نۇقتىدىن «قۇتاد- غۇبىلىك» روشەن خاسلىققا ئىگە پىداگوگىكىلىق ئەسەر، يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ مەشھۇر پىداگوگ، ئۇنىڭدا تەلەپ قىلىنغان پىرىن- سىپلىق قانۇنىيەت، ئىلمىي تەلەپ ۋە تەۋسىيەلەر مەڭگۈ ئۆزىنىڭ قىممىتىنى يوقاتمايلا قالماي، بەلكى بىزنىڭ تەبىئىتىمىزگە شۇنداق يارىشىدىغان مەنىۋى لىباس.

ھازىرقى نەشر قىلىنىۋاتقان پەرزەنت تەربىيىسىگە ئائىت ئە- سەرلەردە دېگەندەك بىر تەرەپكە ئېغىپ كېتىش خاھىشى ناھايىتى ئېغىر بولۇۋاتىدۇ. بۇلاردا كۆپىنچە بالىلارنىڭ بىلىملىك، ئالىم،

پروفېسسور بولۇشىغا كۆپرەك كۆڭۈل بۆلۈپ، پەرزەنتلەرنىڭ ئەقىل-لىقى، ئەقىدىلىك، خاراكتېرلىك ئادەم بولۇشىغا ئانچە كۆڭۈل بۆلۈنمىگەن، ھەتتا بۇ نۇقتا ئاق قالدۇرۇلغان دېسەكمۇ بولىدۇ. «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ پېداگوگىكىلىق ئالاھىدىلىكى شۇكى، ئۇ ئەقىل بىلەن بىلىمنىڭ رولىغا ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىش بىلەن بىرگە، پەرزەنتلەرنىڭ ئەقىدىلىك، پەزىلەتلىك، خاراكتېرلىك ئادەم بولۇشىغا زور كۈچ سەرپ قىلىنغان. مېنىڭ قارىشىمچە، پەرزەنتلەرنىڭ كۆپ خىل تىل بىلىشى، ئەستە تۇتۇش، تەسەۋۋۇر قابىلىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش، ئىجاد قىلىش قابىلىتىنى يېتىلدۈرۈش، ئەقىل بۇلىقىنى ئېچىش ئەڭ ئاخىرىدا كاتتا ئالىم بولۇشنى مەقسەت قىلىش تەلىم-تەربىيە ئىشىدا ھەممە ئادەم كۆڭۈل بۆلىدۇ. ئىككىنچى مۇھىم پېداگوگىكىلىق تەلپ بولسىمۇ، لېكىن ئۇنى پېداگوگىكىلىقنىڭ بىردىنبىر مەقسىتى قىلىۋېلىشقا بولمايدۇ. بىزدە: «ئالىم بولماق ئوڭاي، ھەقىقىي ئادەم بولماق تەس» دېگەن گەپ بار. ئادەم دوختۇر، ئىنژېنېر، گېنېرال، ئالىم، ئوقۇتقۇچى . . . قاتارلىقلار بولۇشتىن كۆرە، ئۇ ئالدى بىلەن مۇكەممەلەر ئادەم بولۇشى كېرەك. چەت ئەللەرنىڭ ساپا مائارىپى تەلىپىدە ئەمدى بۇ ئىشقا كۆڭۈل بۆلۈشكە باشلىغان. بىر ماقالىدە مۇنداق مەزمۇن بايان قىلىنىدۇ: بىز ئاتا-ئانىلار بالا تۇغۇلغاندىن كېيىن پەرزەنتلەرنىڭ نېمە بولۇشىغا كۆپرەك كۆڭۈل بۆلىمىز. پائالىيەتلىرىمىزدىن «سەن چوڭ بولساڭ نېمە بولىسەن؟» دەپ سوراپ كېتىمىز، ئۇ «دوختۇر بولمىسەن، ئوقۇتقۇچى بولمىسەن، ئىنژېنېر بولمىسەن» دەپ جاۋاب بېرىدۇ. بىز بۇنىڭدىن سۆيۈنۈپ كېتىمىز. ئەمەلىيەتتە ئادەم بولۇپ تۇغۇلغاندىن كېيىن ئادەم بولۇشى كېرەك ئىدى، شىرمۇ شىر بولىدۇ، چوشقىمۇ چوشقا بولىدۇ، ئىت ئىت بولىدۇ، ئادەم ئادەم بولماي باشقا نەرسە بولۇپ قالسا بولامدۇ؟ ئادەمنىڭ ئەسكەر بولۇشى، دوختۇر بولۇشى، ئالىم بولۇشى، دوكتور بولۇشى ياخشى ئىش، بىراق ئادەم بولماسلىقى تامان دەپ مۇھاكىمە قىلىنىدۇ.



يۇقىرىقى مۇلاھىزە دىققەت قىلىشقا ئەرزىيدۇ، بىزگە خاراكتېرلىك، ئەقىللىق، ئەقىدىلىك، مەسئۇلىيەتچان، قەيسەر ئادەم كېرەكمۇ ياكى ئەقىلسىز، ئەقىدىسىز، مەۋقەسىز، خاراكتېرسىز، فورما - تېئورېمىلارغا غەرق بولۇپ كەتكەن، ئىشلارغا كۆڭۈل بۆلمەيدىغان، ئەمەلدارلىق مەنسىپىگىلا باغلىنىپ قالغان، باشقا ھېچقانداق ئىشقا مەسئۇل ئېغى بولمىغان ئالىملار، ئەمەلدارلار كېرەكمۇ؟ ھازىرقى جەمئىيەتتە بىزنىڭ ئاتا - ئانىمىز بالىلارنىڭ ئۆگىنىشىگە، ئىمتى - ھاندىن ئالغان نومۇرىغا، ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈش - ئۆتمەسلىكىگە كۆپرەك كۆڭۈل بۆلۈپ، ئۇ بالىنىڭ تۇراقلىق بىر ئەقىدىگە ئىگە خاراكتېرلىك ئادەم بولۇشىغا ئانچە ئېتىبار بەرمەيدۇ. شۇڭا پوزىت - سىيە ئوچۇق بولمىغان، يۈرەكسىز، مەيدانسىز، مەسئۇلىيەتسىز، خاراكتېرى زەئىپ بالىلار كۆپىيىپ كېتىپ بارىدۇ. بۇ بالىلار ھەر - قانچە چەت ئەللەردە ئوقۇپ كەتكەن تەقدىردىمۇ، جەمئىيەتكە قانچە - لىك مەنپەئەت ئېلىپ كېلەر، ئۇنداق ئادەم كىچىككىنە زەربىگىمۇ بەرداشلىق بېرەلمەي تېزلا شاللىنىپ كېتىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن قارىساق، بىز پەرزەنتلىرىمىزنىڭ ھەممىسىنى ئالىم قىلىشنى مەق - سەت قىلمايمىز، ئالىملارنىڭ كۆپ بولغانلىقىلا شۇ مىللەتنىڭ ئۈنۈنۋېرسال ساپاسىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلگەنلىكىنىڭ بىر دىئېنېر ئۆل - چىمى بولالمايدۇ. ئەڭ مۇھىم بىر ئۆلچىمى شۇكى، ئالدى بىلەن ئاڭ ئىلغارلاشقان بولۇشى، خاراكتېرى تۇراقلىق، مەسئۇلىيەتچان، ئەقىدىلىك، ئىرادىلىك، ئۈمىدۋار، ئۆزىنى پىدا قىلىش روھىغا باي، نومۇس تۇيغۇسى يۇقىرى، تىرىشچان، قەيسەر ئادەملەرنىڭ كۆپرەك بولۇشىدا، ئەقىدىسىز، خاراكتېرسىز تەربىيەلەنگەن بالىلار - نىڭ ھەممىسى گەرچە ئالىم بولۇپ كەتكەن تەقدىردىمۇ، ئۇ مىللەت يەنىلا ساپاسىز، زەئىپ مىللەت ھېسابلىنىدۇ، ئەقىدە بىلەن خاراكت - تېرى ئۆلگەن مىللەتنىڭ ئەۋلادلىرىنى ئۆلۈك ھېسابلاشقا بولىدۇ. ئىنسانىيەتنىڭ مەدەنىيەت تارىخىدا ۋە كۈرەش تارىخىدا دەۋر - بۆلگۈچ رول ئوينىغان، ئىنسانىيەتكە نۇرلۇق مەشئەل بولۇپ بەر -

گەن ئۇلۇغ ئادەملەر پەقەت ئىلىم نوپۇزلۇقلىرىلا بولماستىن، بەلكى قەتئىي، تىز پۈكمەس، يېڭىلىمەس، ئىرادىلىك، ھەققانىيەتچى، ئىنسانپەرۋەر، تەرەققىپەرۋەر گىگانىت ئادەملەر ئىدى. شۇڭا بىز خاراكتېرلىك ئەزىمەتلەرنى ئۆز دەۋرىنىڭ ۋىجدانى دەپ ئاتايمىز. ئەقىدىسىز، خاراكتېرسىز ئىلىم نوپۇزلۇقلىرىنى باشقىلارنىڭ ئويۇن-چۇقى ۋە پايدىلىنىش قورالى دەپ ئاتايمىز. شۇڭا پەرزەنت تەربىيە-سىدە خاراكتېر يېتىلدۈرۈش تەربىيىسى بىلەن ئىلىم - مەرىپەتلىك بولۇش تەربىيىسىگە ئوخشاش ئېتىبار بېرىش لازىم.

## بىرىنچى باب

### ئۇيغۇرلاردا ئائىلە تەربىيىسىنىڭ قەدىمىيلىكى ۋە ئۇنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» تىكى راۋاجى

#### 1. ئىنسان تەبىئىتى ۋە ئائىلە تەربىيىسى

ئۇيغۇرلارنىڭ بىر پۈتۈن مائارىپ تارىخىدا ئائىلە تەربىيىسى ئەڭ قەدىمكى ئانا مائارىپ بولۇش سۈپىتى بىلەن ئۇيغۇرلارنىڭ ئىجتىمائىي تەرەققىياتى ۋە ئىنسانىي كامالەت تەرەققىياتىدا ناھايىتى مۇھىم ئورۇن تۇتقان.

ئادەم ئانىسىنىڭ قورسىقىغا تۇرىلىپلا ئانىسىنىڭ باغرى پەرزەنت ئۈچۈن تۇنجى مەكتەپ بولىدۇ. بۇ ئانا مەكتەپنىڭ مۇھىتى. ئىككى قانداق بولۇشى پەرزەنتلەرنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىگە ۋە ھاياتىنىڭ بىر پۈتۈن باسقۇچلىرىدىكى تەقدىر - ئىستىقبالىغا پەرزەنت قۇلئادە تەسىر كۆرسىتىدۇ. دىنىي ئېتىقاد بويىچە پەرزەنت قورساققا تۇرىلىپ 40 كۈن بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ھاياتى، دۇنيادىكى تەقدىر - قىسمەتلىرى پۈتۈلۈپ كېتىدۇ دېگەن چۈشەنچە بەلكىم بالىنىڭ قورساقتىكى تەلىم - تەربىيە شارائىتىنىڭ قانچىلىك مۇھىملىقى ھەققىدىكى بېشارەت بولسا كېرەك، چۈنكى قورساقتىكى شەرت - شارائىت بالىنىڭ تۇغما تەبىئىتىگە ئاساس سالىدىغان تۇنجى ئامىل. ئەگەر بالا قورساققا ياخشى تەربىيە تاپسا، ئۇ ئۇنىڭ ھايات مۇساپىسىدىكى ئەڭ ھەل قىلغۇچ ئامىل بولۇپ قالىدۇ، ئەگەر بالا قورساقتىكى چاغدا ياخشى تەربىيە تاپمىسا، ئۇ ئۇنىڭ ھاياتىدىكى

پۈتكۈل قىسمەتلىرىگە يامان تەسىر بېرىشى مۇقەررەر.  
 يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ ئىنسان تەبىئىتىگە ئالاھىدە ئەھمىيەت بىلەن قارىغان، ئۇ پەرزەنتنىڭ خۇي - پەيلىنىڭ نەسىل - نەسەبىگە تارتىدىغانلىقىنى، ئۇرۇق قانداق بولسا، مېۋىسى شۇنداق بولىدىغانلىقىنى تەكىتلەيدۇ: «ئۇرۇغلۇق كىشى ئۆلمەس، ئۆلسە ئۇرغى قالىدۇ.» دېگەندەك، يەرگە نېمە تېرىسا، شۇ نەرسە ئۈنگەندەك، ئوغۇلنىڭ قىلىقىمۇ ئاتىسىنى تارتىدۇ، مانا بۇ ئايتولدى ئوغلى (ئۈگۈلمەش) كە «ئۇلۇغ بولغۇچى ئوغلان ئۇ مەرد تۇغۇلۇر، كىچىك چېغىدىلا ھەممە نىشان كۆرۈنىدۇ. بۇ بېيىتنى ئوقۇساڭ شۇنىڭغا ئوخشايدۇ، چوڭقۇر ئوقۇساڭ مەنىسى تېخىمۇ روشەن بولىدۇ» (1648 - 1649) دەيدۇ:

1650 ياراملىق نېمەنىڭ بولۇر بەلگىسى،  
 كىچىكتىن چوڭ ئولغۇنچە بىلىنگۈسى. ①

1651 چېچەكتىن بىلىنۇر دەرەخ مېۋىسى،  
 بۇ ھەممە ئۈچۈن بىر مىسال بولغۇسى.

يۇقىرىقى يەكۈن ئىنسان تەبىئىتىنىڭ ئەسلىي نەسىل ۋە نەسەبىگە مۇناسىۋەتلىك بولىدىغانلىقى ھەققىدىكى تەبىئىي قانۇنىيەتنىڭ ئۆز دەۋرىدىكى بىلىشكە ئايلىنىشى. مەنمۇ ئىنسان تەبىئىتىگە تولدۇرۇلغان ئەھمىيەت بىلەن قارايمەن ۋە ئىنسان تەبىئىتىگە ھۆرمەت قىلىمەن، مەن يەنە ئىنسان تەبىئىتى تۇغما بولىدۇ، ئۇنى ھەرگىز تەلىم - تەربىيە ئارقىلىق ئۆزگەرتكىلى بولمايدۇ دەپ قارايمەن، بۇ مېنىڭ ئۇزۇن يىللىق تەكشۈرۈش، تەتقىق قىلىش، تەجرىبىلەرنى

① بۇ بېيىتنىڭ ئىككىنچى سىراسىدىكى مەنىسى ئەسلىدىكى مەنىدىن ئازىراق قىچىپ كەتكەن، ئېنىق: «كىچىكىدە بەدۈگىنچە ئول بولغۇنەك» مەنىسى؛ ئۇنىڭ چوڭ بولغاندا قانداق بولىدىغانلىقىنى بىلىدۇ.



يەكۈنلەش ئاساسىدا چىقارغان ئىلمىي يەكۈنۈم، بۇ ھەقتە كېيىن مۇنتىزىم ۋە مەخسۇس بىرەر ئەسەر يېزىش پىلانىم بار. ئادەم زور تىرىشچانلىق كۆرسىتىش ئارقىلىق ئالىم بولۇشى، دوكتور بولۇشى مۇمكىن، بۇ ئۇنىڭ ئىلىم جەھەتتىكى تەربىيىلىنىشىنىڭ نەتىجىسى. بىراق ئادەم ئۇ بىلىمنى ئۆز تەبىئىتىگە مۇناسىپ جارى قىلدۇرىدۇ، كۆيۈملۈك، مېھرىبان ئادەمنىڭ بىلىمى ئىنسانىيەتكە بەخت كەلتۈرۈش ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرۇلسا، پەس تەبىئەتلىك، زوراۋان، ياۋۇز ئادەملەرنىڭ قولىدىكى بىلىم ئىنسانىيەتكە ئاپەت كەلتۈرۈشى مۇمكىن. بۇنداق پەرقنى بىلىم بەلگىلەمدۇ ياكى ئىمىن-سان تەبىئىتى تەرىپىدىن بەلگىلەنمەيدۇ؟ يۈسۈپ خاس ھاجىپ مانا شۇنداق ئىنساننىڭ تۇغما تەبىئىتى توغرىسىدىكى بىلىم نەتىجىلىرىگە ئاساسەن ئايتولدىنىڭ ئوغلى ئۆگدۈلمىشنى تەربىيەلەپ، دادىسىنىڭ ئىز باسارى قىلىشىنىڭ ئىستىقبالى بار دەپ قاراپ، ئۇنىڭغا كۈن تۇغدى ئېلىگ ئارقىلىق ئەتراپلىق تەربىيىلىنىش پۇرسىتىنى يارىتىپ بېرىدۇ. نەتىجىدە، ئۇ ئەقىل - پاراسەتتە، ئىلىم - كامالەتتە، ئەخلاقىي پەزىلەتتە يېتىلگەن كاتتا دۆلەت ئەربابى بولۇپ يېتىشىپ چىقىپ، دادىسى ئايتولدىنىڭ ئىزىنى باسدۇ ۋە دۆلەت ئۈچۈن ئاجايىپ تۆھپىلەرنى قوشىدۇ. بۇ ئارقىلىق يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئىنسان تەبىئىتى بىلەن تەلىم - تەربىيىنىڭ بىرلەشتۈرۈلۈشىدىن ھاسىل بولغان ئۇلۇغ مۆجىزىنى كۆرسىتىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىدىكى رېئال مائارىپ ۋە ئائىلە تەربىيىسىنىڭ شانلىق مەۋسى بولسا، ئۆگدۈلمىش يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بەدىئىي تەپەككۈرى ئارقىلىق يارىتىلغان تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسىنىڭ ۋە غايىسىنىڭ مۆجىزىسى.

تۇغما ياخشى تەبىئەتلىك بالىلارنىڭ تۇغۇلۇشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن، ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ تەبىئىتىنى ياخشىلاشقا تىرىشىش زۆرۈر بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن، مائارىپقا ۋە مائارىپنىڭ سۈپىتىگە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك. ئەگەردە مۇمكىن بولسا ئىدى، ياخشى

تەبىئەتلىك، ئېسىل پەزىلەتلىك، خاراكتېرلىك ئاتا - ئانىلاردىن كۆپرەك بالا تۇغۇلسا ئىكەن، دېگەننى خىيال قىلىپ كېتىمەن. جەمئىيەتتە ئەل ئۈچۈن زور تۆھپىلەرنى قوشۇۋاتقان، تارىختا ئاجا - يىپ ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشقان ئېسىل تەبىئەتلىك، پەزىلەتلىك، سۇنماس ئىرادىلىك، پۈكۈلمەس خاراكتېرلىك، ياھادىر ئەزىمەتلەر - نى پەقەت تەلىم - تەربىيىنىڭ، مائارىپنىڭ نەتىجىسى دېيىش بىر تەرەپلىملىك بولۇپ قالدۇ، ئۇ ئالدى بىلەن بىرىنچى مائارىپ ئانا قورسىقىنىڭ مەھسۇلى، ئاندىن كېيىن، ئىككىنچى مائا - رىپ تەلىم - تەربىيىسىنىڭ شان - شەرىپى، ئەگەر بۇ ھەقىقەت ئېتىراپ قىلىنمىسا جەمئىيەتتىكى بىر قىسىم ناچار تەبىئەتلىك، زەئىپ خاراكتېرلىك، نەپسانىيەتچى، قارانىيەت، ياۋۇز ئادەملەردى - مۇ شۇ مائارىپ تەربىيىلەپ چىققانغۇ، بىر خىل مۇھىتتا، بىر سىنىپتا، بىر مۇئەللىمنىڭ دەرسىنى ئېلىپ تەربىيىلەنگەن بالىلار - نىڭ خاراكتېرى نېمىشقا ئوخشاش بولمايدۇ؟ ھېلىقى يامان تەبىئەت - لىك بالىلارنى مائارىپ تەلىم - تەربىيە ئارقىلىق ئۇلارنىڭ يامان تەبىئىتىنى ئۆزگەرتىپ ياخشى تەبىئەت ھاسىل قىلىشقا قادىر بولا - لىدىمۇ؟ ئېتىراپ قىلىش كېرەككى، تۇغما تەبىئەت ئىنسانلارنىڭ ھايات مۇساپىسىدە ھەل قىلغۇچ رول ئوينايدۇ.

ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى ئېتىقاد چۈشەنچىلىرىدە (40 مۇقەددەس - لىك ۋە توقتۇز مۇقەددەسلىك ئەنئەنىسى بار. بۇ مۇقەددەسلىك چۈشەنچىلىرى ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىنىڭ ھەر خىل باسقۇچلىرىدا ئاجا - يىپ مول، رەڭگارەڭ ئەنئەنىۋى ئادەتلەرنى شەكىللەندۈرگەن. ئۇ - نىڭدا ھەربىر ئادەمنىڭ ھايات قىسمەتلىرىنىڭ باغلىنىشى، تەبىئىي يارالمىشى بىلەن ئۇنىڭ تەقدىر - قىسمەتلىرى ئوتتۇرىسىدا زىچ باغلى - نىشنىڭ بارلىقى چۈشەندۈرۈلگەن، ئىنسانلارنىڭ بىلىش دەرىجىلى - رى ھازىر تېخى ھەربىر ئادەمنىڭ ئەقلىي كامالىتى، مىجەز - خاراكتېرى، ياشاش ئىقتىدارى قاتارلىقلار بىلەن تۇغما تەبىئىتى ئوتتۇرىسىدىكى باغلىنىشنىڭ قانچىلىك رول ئويناغانلىقىنى ئىرسى -

يەت بىلەن تەقدىر - قىسمەتنىڭ مۇناسىۋىتى قاتارلىقلار توغرىسىدا چوڭقۇر ئىلمىي يەكۈنگە كەلگەندەك نەتىجىگە ئېرىشەلمىدى. بىراق ئائىلە مائارىپىنىڭ بالىلارنىڭ كېيىنكى تەرەققىياتى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى خېلى ئىلمىي چۈشىنىپ يەتتى. بىرىنچى تەبىئەتنى قورساق مائارىپى يېتىلدۈرسە، ئىككىنچى تەبىئەتنى ئائىلە مائارىپى يېتىلدۈرىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، بىرىنچى تەبىئەتنى تەلىم - تەربىيە تېخىمۇ كۈچەيتىدۇ ياكى ئاجىزلاشتۇرىدۇ. مەكتەپ مائارىپى ئىزدىغان سان تەبىئىتىنى ھاسىل قىلغۇچى مۇئەسسەسە ئەمەس، بەلكى تەبىئىي يارىتىلغان ئۇل ئۈستىگە تام قويۇرۇش ۋەزىپىسىنى ئادا قىلىدۇ. شۇڭا قورساق مائارىپى بىلەن ئائىلە تەربىيىسىدىن ئىبارەت ئىككى قاتلام تەربىيىنىڭ رولىغا ئەھمىيەت بېرىشكە توغرا كېلىدۇ. بىز قەدىمكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تەربىيىسىگە دائىر كۆپ مەلۇماتلارغا ئىگە بولمىساقمۇ، لېكىن بىزگە يېتىپ كەلگەن قىسىم مەن ئۇچۇرلاردىن ئۇيغۇر خەلقىنىڭ قەدىمدىن بېرى پەرزەنتلىرىنىڭ ئەتراپلىق تەربىيىلىنىشىگە زور ئەھمىيەت بەرگەنلىكىنى ھېس قىلمايمىز. ئۇيغۇرلارنىڭ ئەڭ قەدىمكى قەھرىمانلىق ئېپوسى «ئوغۇزنامە» دە بىزگە ئوغۇزخان ۋە ئۇنىڭ تارىخىي تۆھپىسى ئۇنىڭ خاراكى تېرى ئارقىلىق ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تەربىيىسىنىڭ زور ئۇنۇقلىرى نامايان قىلىنىدۇ، ئوغۇزخاننىڭ پەرزەنتلىرىگە بەرگەن نەسىھەتلىرىدىن ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تەربىيىسىدىكى ئەنئەنىۋى ئىزچىللىقنىڭ سېمىياسىنى كۆرىمىز: «ھەي ئوغۇللىرىم، ئوۋنى كۆڭلۈم تارتىپ تۇرىدۇ، ياشىنىپ قالغانلىقىم ئۈچۈن، ئوۋغا چىقىشقا چامىم يەتەلمەيدۇ، كۈن، ئاي، يۇلتۇز ئۈچۈڭلار تۈن قاراڭغۇسى تەردىكە بېرىڭلار، ئاسمان، تاغ، دېڭىز ئۈچۈڭلار تاڭ ئاتار تەرەپكە بېرىڭلار! شۇنىڭ بىلەن ئۈچەيلەن تۈن قاراڭغۇسى تەرەپكە، ئۈچەيلەن تاڭ ئاتار تەرەپكە كەتتى، كۈن، ئاي، يۇلتۇز نۇرغۇن ھايۋان، قۇشلارنى ئوۋلىدى ھەمدە يولدىن بىر ئالتۇن يانى تېپىۋالدى، شۇنداقلا ئۇنى ئاتىسىغا تاپشۇرۇپ بەردى، ئوغۇزخان شادلاندى ھەمدە ئالتۇن يانى

ئۈچ بۆلەككە بۆلدى ۋە ئېيتتىكى: ھەي ئاكىلار، بۇ يا سىلەرگە مەنسۇپ بولسۇن، سىلەر ياغا ئوخشاش ئوقنى كۆككە ئېتىڭلار. يەنە شۇندىن كېيىن، ئاسمان، تاغ، دېڭىز نۇرغۇن ھايۋان ۋە قۇشلارنى ئوۋلىغاندىن كېيىن، يولدىن ئۈچ كۈمۈش ئوق تېپمەۋالدى ھەمدە ئۇنى ئاتىسىغا تاپشۇرۇپ بەردى، ئوغۇزخان شادلاندى ھەمدە ئوقلارنى ئۈچكە بۆلۈپ بەردى، ئېيتتىكى، ھەي ئىنىلەر، بۇ ئوق سىلەرگە مەنسۇپ بولسۇن، يا ئوقنى توغرىلايدۇ، سىلەر ئوققا ئوخشاش ياغا بويسۇنۇڭلار. ① يۇقىرىقى بايانلاردىن شۇنى كۆرۈشكە بولىدۇكى، ئوغۇز خاقان (ئەل - دۆلەتنىڭ سىمۋولى) ئالتۇن قىسمەتلىك (ئىمتىيازلىق) ئالتۇن ئۇرۇقلۇق ئوغۇللار، كۈمۈش قىسمەتلىك (ئىمتىيازلىق) كۈمۈش ئۇرۇقلۇق ئوغۇللار بىر پۈتۈن گەۋدىگە ئايلىنىدۇ، ئوغۇز خاقان بىر ئاتا بولۇش سۈپىتى بىلەن كۆك تەڭرى ئەۋەتكەن خوتۇندىن بولغان كۈن، ئاي، يۇلتۇز ئىسىملىك ئوغۇللىرى، زېمىندىن تۆرەلگەن خوتۇندىن بولغان ئاسمان، تاغ، دېڭىز ئىسىملىك ئوغۇللىرى بولۇپ ئالتە پەرزەنتىگە ئەل - ۋەتەننىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن مۇرىنى - مۇرىگە تىرەپ كۈرەش قىلىشنى ئۆگىتىدۇ، بۇلارغا مۇستەقىل ياشاش قابىلىيىتىنى ئۆسەتۈرىدىغان پۇرسەتلەرنى يارىتىپ بېرىدۇ، ئوغۇزخان ئوغۇللىرىغا ساداقەت ۋە ۋاپادارلىقتا ئۈلگە بولىدۇ، قەھرىمانلىقتا نەمۇنە بولىدۇ، ئوغۇللىرىمۇ ساداقەت ۋە ۋاپادارلىق بىلەن ئوغۇز خاقاننى ئىزدەندۈرىدۇ، ئاخىرىدا ئوغۇز خاقان ئەل - ۋەتەننىڭ كېيىنكى ئەقدىرىگە كۆڭۈل بۆلۈپ، دۆلەت، خەلقنىڭ تەقدىرى ۋە تىزگىنىنى ئالتە ئوغۇلنىڭ ئىناق - ئىتتىپاقلىقىدا ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ، شۇڭا ئۇلارغا ناھايىتى خاسىيەتلىك ۋە ھېكمەتلىك نەسىھەتلەرنى قىلىپ، كىچىكلەرنىڭ چوڭلارنىڭ كېيىنىنى ئاڭلاشنىڭ لازىملىقى، ھەرگىزمۇ باشباشتاقلىق قىلىپ، ئارىدا دۈشمەنلىك پەيدا قىلىپ

① «ئوغۇزنامە» سىلىنلەر نەشرىياتى (1980 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى، 59 - 60 - بېتلەر -



قويماسلىقى لازىملىقىنى قاتتىق تاپىلايدۇ، ئالتۇن ياغا يەنى چوڭ ئوغۇللىرىغا يېتەكچىلىك قىلىش ھوقۇقىنى بېرىدۇ، كۈمۈش ئوق يەنى كىچىك ئوغۇللىرىنى چوڭ ئوغۇللىرىنىڭ يېتەكلىشىنى، ئەدەبىيەت ئىتائەت قىلىشىنى تاپىلايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن دىققەت قىلىدىغان بولساق، ئوغۇز خاقاننىڭ ئالتۇن قىسمەتلىك (ئىمتىيازلىق) ئوغۇللىرى بىلەن كۈمۈش قىسمەتلىك (ئىمتىيازلىق) ئوغۇللىرىنىڭ ۋەزىپە مەجبۇرىيەتلىرىدە، چوڭ ئوغۇللىرى باشلامچى، يېتەكچى ئورۇندا تۇرۇشى، كىچىك ئوغۇللىرى بويىسۇنغۇچى، ئەگەشكۈچى ئورۇندا تۇرۇشى بالىلارنىڭ ياش جەھەتتىكى پەرقىگە، ئۆگىنىش ئامىلىنىڭ يېتەكلىشىنى قوبۇل قىلىش ھەققىدىكى ئۆلچەمى قانداق بولسا، باشقا بۇ يەردە مۇھىم رول ئويناۋاتقان ئامىل ئەمەس، چۈنكى چوڭ ئوغۇللار كۆك تەڭرى چۈشۈرگەن ئىلاھىي ئايالىدىن تۇغۇلغان، كىچىك ئوغۇللار زېمىندىن تۆرەلگەن ئايالىدىن تۇغۇلغان. نەسىل، نەسەب بولۇپمۇ ھاكىمىيەت ئىشىدا مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ.

«قۇتادغۇبىلىك» تە نەسىل، نەسەبكە ئەھمىيەت بېرىشنىڭ مۇھىملىقى قايتا - قايتا تەكىتلىنىدۇ، بىرى ياخشى تەبىئەتلىك، پاك، تەقۋادار ئاياللاردىن ياخشى، ياراملىق، پاك تەبىئەتلىك بالىلار تۇغۇلىدۇ، ناپاك نەسىلدىن ياخشى تەبىئەتلىك بالىلار تۇغۇلمايدۇ، شۇڭا خوتۇن ئېلىشتا تۇخۇم - ئۇرۇقنى ياخشى سۈرۈشتۈرۈش ئائىلە بەختى ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى ياراملىق ئەۋلادلارنىڭ تۇغۇلۇشى ئۈچۈنمۇ مۇھىم ئىكەنلىكىنى تەكىتلەيدۇ:

4476 تېگى ياخشى بولسۇن، تۇخۇم ۋە ئۇرۇغ،  
ئۇياتچان ۋە تەقۋا ئۆزى بەك ئېرىغ.

ھەرقانداق بىر شەيئە ئۆزىنىڭ ئەسلىي تەبىئىتىگە مايىل بولدى.  
دىغانلىقى: ئەسلىي نەسلىنى تارتىدىغانلىقى تەبىئىي قانۇنىيەت.

لەرنىڭ بىرى، ھەرگىزمۇ سادىن ئاق قۇ تۇغۇلمايدۇ، ئىتتىن شىر تۇغۇلمايدۇ، سادىن سا، ئاق قۇدىن ئاققۇ، ئىتتىن ئىت، شىردىن شىر تۇغۇلىدۇ. ئىنسانمۇ بۇ قانۇنىيەتنىڭ سىرتىدا ئەمەس. گەرچە ئادەمدىن ئادەم تۇغۇلسىمۇ، لېكىن ئادەملەرنىڭ تەبىئىتى، خاراكىتى - مەجىزىسى - بىرىدىن پەرق بولىدۇ، كۆرۈنۈشتە ھەر ئادەم ئادەم سۈرىتىدە كۆرۈنگەن بىلەن، ئىچكى دۇنياسىدا ئاسمان-زېمىن پەرق بولىدۇ، شۇڭا بۇ دۇنيادا ئالىجانابلىق، پاكلىقمۇ بار، رەزىلەلىك ۋە ناپاكلىقلارمۇ بار، بىرىنىڭ تەبىئىتى ياخشىلىققا مايىل بولسا، يەنە بىرىنىڭ تەبىئىتى يامانلىققا مايىل بولىدۇ: بەزىلەر قانائەتچان، ئىنساپلىق بولسا، بەزىلەر قانائەتسىز، نائىنساپ، نەپەسانىيەتچى بولىدۇ. ئۇيغۇرلارنىڭ: «نەپىس كۆزىنى گۆر توپىسىدىن باشقا نەرسىلەر تولدۇرالمىدۇ» دېگەن گەپ بار. بۇمۇ ئاخىرقى ھېسابتا ئىنسان تەبىئىتىنىڭ مۇھىم رول ئوينىدىغانلىقىنىڭ ئىپادىسى، شۇڭا مۇھەممەد ئەلەيھىسسالاممۇ نەسلى، نەسەب توغرىسىدا: «ياخشى نەسلىدىن چاتاق چىقمايدۇ» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) دېگەن ئىدى. ئەزەلدىن پەس تەبىئەتلىك كىشىلەردىن ۋاپا كەلگەن ئەمەس، ناچار تەبىئەتلىك كىشىلەرگە نەسەبتمۇ، تاياق - توقماقمۇ كار قىلمايدۇ، ئېسىل تەبىئەتلىك ئادەم ھەرقانداق قىيىن شارائىتلاردا، قاتمۇقات تەقىب ئاستىدىمۇ، ئىقتىسادىي قىزىقتۇرۇشلار ئالدىدىمۇ ھەرگىزمۇ ئىرادىسىنى سۈندۈرمايدۇ، روھىنى، ۋىجدانىنى بۇلغىمايدۇ، ئۇنداق ياخشى تەبىئەتلىك ئادەم نومۇسىنى بۇلغىيدىغان ھەرقانداق بىر يامان ئىشنىڭ ئۆزىدىن سادىر بولۇپ قېلىشىدىن ئۆلۈمنى ئارتۇق بىلىدۇ. تەبىئىتى پەس ئادەمچۇ؟ بىر ۋاقىتلىق تاماق ئۈچۈن ئاتا - ئانىسىنىمۇ سېتىۋېتىشتىن يانمايدۇ، ھەرقانداق رەزىللىكلەرنى قىلىشتىن خورلۇق ھېس قىلمايدۇ.

ئىسلامىيەت دەۋرىدە مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام يوشۇرۇن دەۋەتتىن ئاللاننىڭ ئەمرى بىلەن ئاشكارا دەۋەتكە ئۆتكەندىن كېيىن، نۇرغۇن رىيازەتلەرنى تارتتى، تۆھمەتلەرگە ئۇچرىدى، بۇلاردىن ئەڭ

كۆپ پىتنە - پاسات تارقاتقانلار ئىچىدە ئەبۇلھەب بىلەن ۋەلىد ئىبنى مۇغرە ئەڭ قەبھ ئىدى، بۇلار پەيغەمبىرىمىزنى، ھەقىتى ئىنكار قىلاتتى، كىشىلەرنى ھەققە قارشى تۇرۇشقا كۈشكۈرتەتتى. بۇ ھەقتە مۇنداق ئايەت نازىل بولغان. «قەسەمخور، پەس، غەيۋەت-خور، سۇخەنچى، بېخىل، ھەددىدىن ئاشقۇچى، گۇناھكار، قوپال، ئۇنىڭ ئۈستىگە، ھارامدىن بولغان ئادەم (يەنى ۋەلىد ئىبنى مۇغ-رە) گە ئىتائەت قىلمىغىن.» (قەلەم سۈرىسى 10 ~ 13 - ئايەت) يۇقىرىقى ئايەتتە ۋەلىد ئىبنى مۇغرەنىڭ شۇنچە ئەسكى تەبىئەتلىك بولۇشىغا نەسلى - نەسەبىنىڭ پاك بولمىغانلىقى، ئۇنىڭ ئەسكى تەبىئىتىنى ھاسىل قىلىشقا تەسىر كۆرسەتكەن ئاساسىي ئامىل ئىكەنلىكى روشەن بولىدۇ. ئەل ئارىسىدا ئادەملەرنىڭ ئەڭ ئەسكىدىسىنى «ھارامدىن بولغان» دېگەن يامان ئاتاق بىلەن سۈپەتلەيدۇ. چۈنكى ھارامدىن بولغان ئادەم ئاپاكلىقنىڭ، زىناخورلۇقنىڭ، ئا-سىيلىقنىڭ مەھسۇلى، شۇڭا ئۇنىڭ تەبىئىتىگە ئاپاكلىق، ئاسىي-لىق، نەپسانىيەتچىلىك ئېڭى سىڭگەن. ئۇنداق ئادەملەردىن ھەر-گىزمۇ ۋاپا كەلمەيدۇ، ئۇلار ئۆزىنىڭ قارا نىيىتى ۋە شۈم تەبىئىتى بىلەن ئالەم يۈزىنى قارا قىلىشتىن باشقا ئىشقا يارمايدۇ.

پاك نەسىل، ئېسىل ئۇرۇقنىڭ ئەۋلادلىرى ئىنسانىيەت تارى-خىدا بۈيۈك تۆھپىلەرنى قوشقان كىشىلەردۇر. ئىسلام دىنىنىڭ پەيغەمبىرى مۇھەممەد سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسەللەمنىڭ نەسەبى شۇنداق ئېسىل ئىدى، بۇ ھەقتە مۇھەممەد خۇزەرى «مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ تەرجىمىھالى» دېگەن كىتابىدا ئاتا ۋە ئانا جەمەت-لىرىنىڭ نەسەبىنى بىر سائىپ چىققاندىن كېيىن مۇنداق دەيدۇ: «قىسقىسى پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ نەسەبى ئىبراھىم-نىڭ ئوغلىغا يەنى كېيىن ئەرەبلىشىپ كەتكەن غەربلەرنىڭ ئاتىسى ئىسمائىلغا يېتىپ بارغانلىقى مەسىلىسىدە تارىخ ئالىملىرى ۋە مۇ-ھەددىس ئالىملارنىڭ يىكرى بىردەك، كۆرۈپ تۇرۇپسىزكى، مۇ-

ھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ نەسەبى ئېسىل نەسەب، پاك ئاتلار، پاك ئانىلاردۇر. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ يۇقىرىدىكى ئاتىلىرىنىڭ پۇشتىدىن ئانىلىرىنىڭ قارىغىغا يۆتكىلىپ، ئاخىرى تۇغۇلۇش بىلەن ئاللا ئۇنى پەيغەمبەرلىككە تاللىغان، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ نەسەبى ئەرەبلەر ئىچىدە ئەڭ ئېسىل ۋە ئەڭ يۇقىرى مەرتىۋىلىك بولغان قۇرەيش قەبىلىسىدىن ئىدى. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ زەنجىرىسىمان ئاتا - بوۋىلىرىنىڭ ھەممىسى ئېسىل زاتلار، ئەرەبلەر بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىرەر چاكانا ئادەمنى ئۇچراتمايسىز، شۇنىڭدەك ئۇنىڭ ئانا تەرەپ ئەجدادلىرىمۇ نوپۇزلۇق، ئاتاقلىق قەبىلىلەردىن ئىدى. شۇبھىسىزكى، نەسەبى ئېسىل، تېكى پاك بولۇش پەيغەمبەرلىكنىڭ شەرتلىرىدىندۇر. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ ئاتا - ئانىلىرىنىڭ قوشۇلۇشى، ئەرەبلەرنىڭ قائىدىسى بويىدە چە، قانۇنىي يول بىلەن بولغان، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ نەسەبى جاھالىيەتنىڭ پاھىشىۋازلىقلىرى بىلەن بۇلغانمىغان. خۇداغا شۈكۈر، ئاللا پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنى ئۇنىڭدىن پاك قىلغان. ① بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، پاك نەسەب، ئېسىل ئۇرۇق ئادەملەر ئاللانىڭ رەھمىتىگە كۆپرەك ئېرىشىدىكەن، ناپااكلىقتىن ناپااكلىق سادىر بولغانلىقى ئۈچۈن مۇغرىگە ئوخشاش ئاللاننىڭ لەندىتىگە ئۇچرايدىكەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ تارىخى تەجرىبىلەرنى يەكۈنلەپ، ياراملىق ئادەملەرنى جەمئىيەتكە چىقىشتا نەسىل - نەسەبگە ئېتىبار بېرىشكە چاقىرىدۇ، بولۇپمۇ ھاكىمىيەت مەسلىسىدە بۇنىڭ رولىنىڭ ئىنتايىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى تەكىتلەيدۇ.

108 ئەي خۇبى گۈزەل، پاك نەسەب، پاك ئۇرۇق،  
جاھان قالمىسۇن سەندىن ھەرگىز قۇرۇق.

① نۇھەمەد خۇزەرى: «نۇھەمەد ئەلەيھىسسالامنىڭ نەزجىسىھالى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1983 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى 8 - 9 - بىتلەر.



## 2. «قۇتادغۇبىلىك» - 11 - ئەسىردىكى ئۇلۇغ پېداگوگىكىلىق ئەسەر

يۈسۈپ خاس ھاجىپ 11 - ئەسىردىكى ئېسىل ئەسەبىلىك ،  
ئوقۇمۇشلۇق ، تەقۋادار ، پاك مۇسۇلمان ئائىلىسىدە تۇغۇلۇپ ئۆس-  
كەن . ئۇنى ئاتا - ئانىسى ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى تەلىم - تەربىيە  
ئەندىزىسى بىلەن ئىسلام دىنى ئەقىدىسىنىڭ تەلىپىنى بىرلەشتۈرۈپ  
ئەتراپلىق تەربىيىگە ئىگە قىلغان . بىز يۈسۈپنىڭ تەڭداشسىز ئىس-  
تېداتى ، خاراكتېرى ۋە پەزىلىتىدىن ئۇنىڭغا ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆز  
دەۋرىدە قانچىلىك زور ئەجىر سىڭدۈرگەنلىكىنى تەسەۋۋۇر قىلالايمىز ،  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ تەربىيىلىنىش جەريانى توغرىدا  
سىدا مۇنداق ئۇچۇرلارنى قالدۇرىدۇ : « ھەي تىلىم ، ياراتقۇچىنى ،  
يامانلىقنى مەندىن يىراق قىلغۇچى ئىگەمنى تىنماي مەدھىيىلە . ئۇ  
تاللاپ مېنى ياراتتى ۋە قەلبىمنى يورۇتتى ، ھىدايەت يولى بىلەن  
قەلبىمنى خاتىرجەملىككە ئىگە قىلدى . قاراڭغۇدا ئىدىم ، تۈنۈمنى  
يورۇتتى ، زۇلمەتتە ئىدىم ، كۈنۈمنى تۇغدۇردى ، ئادىشىپ تېنەپ  
يۈرگىنىمدە يولۇمنى كۆرسەتتى . ئۇ ئۆزى ساقلىمىغان بولسا ئوتتا  
كۆيەتتىم . ئۇ مېنى تاللاپ يۈكسەلدۈردى . ئازغان يولدىن تارتىپ  
چىقىرىپ ، ھىدايەت يولىغا سالدى . دىلىمنى يورۇقلۇق بىلەن بېزى-  
دى ، تىلىمنى شاھادەت بىلەن زىننەتلىدى . ئۇ ماڭا كۆڭۈل ، كۆز ،  
بىلىم ، ئاڭ ، ئەقىل بەردى ۋە تىلىمنى راۋان قىلىپ سۆزلەشكە  
يول ئاچتى . مېنى يېتەكلىگۈچى سۆيۈملۈك پەيغەمبىرىمىزنىڭ يو-  
لىدۇر ، پەيغەمبىرىمىزلا ماڭا يول كۆرسەتكۈچى بولسۇن . ئۇ مەندەك  
تائەتسىز قۇلىنى قەدىرلىك قىلدى . بۇلارنىڭ ھەممىسى ئىگەمنىڭ  
كۆرسەتكەن پەزىلىتىدىن بولدى . يىللاپ ، ئايلاپ ياشساممۇ ئىگەم-  
نىڭ شۇكۇرىسىنى قانداقمۇ ئادا قىلىپ بولاي ؟ ! » ( 381 - 390 )  
بۇنىڭدىن بىز يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تەربىيىلىنىش پۇنلىشىنى  
بىلىپلا قالماي ، بەلكى ئۇنىڭ ئەقىدە - ئېتىقادىنىڭ قانچىلىك

چوڭقۇرلۇقىنى، ئىمان نۇرىنىڭ قانچىلىك نۇرلۇق ئىكەنلىكىنى كۆرەلەيمىز. ناھايىتى روشەنكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپنى شۇنچە يۈكسەك كامالەتكە يەتكۈزگەن ئىدىيە قانداقتۇر بىرەر ئىزملار بولمىستىن، بەلكى ئىسلام روھى ئىدى. شۇڭا ئۇنىڭ ئەسىرىگە ئىسلام روھى چوڭقۇر سىغىدۇرۇلگەن. پەرزەنت تەربىيىسى مەزمۇن قىلىنغان سەھىپىلىرىدە ئىسلام روھى بىلەن ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى ئائىلە تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسى ئورگانىك ھالدا يۇغۇرۇلغان. ئەسەردە ئورۇن ئالغان نۇرغۇن مەزمۇنلاردا ئۇيغۇرلاردىن چىققان بەگ، ياب - خۇ، سانغۇن، ھېكىم، ئالىم، شائىر، كۆپىنى كۆرگەنلەرنىڭ نەسە - ھەتلىرىدىن مىساللار كەلتۈرۈپ پىكىرنى ئىلمىي ئاساسقا ۋە مىللىي خاسلىققا ئىگە قىلىدۇ.

273 كېلۇر بۇڭا ئوخشاپ تۈركچە مەسەل،  
بۇنى ئىبەرتتىن مەن مۇشۇ يەردە دەل:

274 ئەقىل كۆرۈكى تىلدۇر، بۇ تىل كۆۋرۈكى سۆز،  
كىشى تۈركى يۈزدۇر، بۇ يۈز كۆۋرۈكى كۈز.

4152 نېمە دەيدۇ ئاڭلا، قېرىلار سۆزى،  
قېرى سۆزى تۇتسا، ئېچىلغاي كۆزى:

4153 ئۇلۇغقا ھۆرمەت بۇ، جاھان قانۇنى،  
ئۇلۇغ كەلسە قويۇپ كۈتۈپ ئال ئۇنى.

4154 كېرەكتۈر كىچىكتىن ئۇلۇغقا ھۆرمەت،  
ئۇلۇغمۇ كىچىككە قىلۇر ئەينىنى.

بۇنداق مىساللار ناھايىتى كۆپ، بۇنىڭدىن ئالىمنىڭ ئەنئەنىگە

قانچىلىك ئەھمىيەت بېرىدىغانلىقىنى كۆرەلەيمىز.  
«قۇتادغۇبىلىك» ئىنسانىيەت تارىخىدا دۇنياغا كەلگەن ئەۋلاد تەربىيىلەشنى مەقسەت قىلغان ئەسەرلەر ئىچىدە ئۆزگىچە ئۈسۈل بىلەن مەزمۇن يورۇتۇلغان ۋە ئەڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك چىققان يېگانە ئەسەر، ئۇ ئىسلامىيەتتىن بۇرۇن بولسۇن ياكى ئىسلامىيەتتىن كېيىن بولسۇن، ئەۋلاد تەربىيىسىگە بېغىشلاپ يېزىلغان مەخسۇس تەلىم - تەربىيە خاراكتېرىنى ئالغان پېداگوگىكىلىق ئەسەرنىڭ ئەڭ كاتتىمىسى، بىز بۇنىڭ ئالدىغا ئۆتمىدىغان يەنە بىر پېداگوگىكىلىق ئەسەرنىڭ بارلىققا كەلگەنلىكىدىن ۋاقىپ ئەمەسمىز. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىنى كېيىنكى ئەۋلادلارنى يېتۈك ئىزباسارلاردىن قىلىپ تەربىيەلەش مەقسىتىدە بۇ ئەسەرنى يازغانلىقى ئۈچۈن، ئەۋلادلىرىغا بايان قىلغان: «ھەي ھېكىم، تىلىكىم، ئارزۇيۇم كېيىنكى ئەۋلادلارغا يادىكار قالغۇدەك سۆزنى سۆزلەش ئىدى» (192) دېگەن سۆزىمۇ ئەسەرنىڭ مەخسۇس تەلىم - تەربىيىنى نىشان قىلغانلىقىنى ئۆقتۈرىدۇ. بىراق ئەسەر ھەرگىزمۇ «قابۇسنامە»، «سىدىق - نامە»، «ئەتەبتۈل ھەقايىق» كەبى ئەسەرلەرگە ئوخشاش نوقۇل نەسىھەت ئۈسلۇبىدا يېزىلغان تەلىم - تەربىيە ئەسىرى ئەمەس. ئەسەردە ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە مائارىپى، مەكتەپ مائارىپى، ئوردا مائارىپى ۋە ئاۋام مائارىپى ئەنئەنىسىنى ناھايىتى يۇقىرى ماھارەت بىلەن ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىدە شەخس، ئائىلە ۋە جەمئىيەتنى ناھايىتى مۇستەھكەم ئورگانىك بىر گەۋدىگە ئايلاندۇرىدۇ.

«قۇتادغۇبىلىك» تىكى ئائىلە تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسى ئىككى قاتلام بويىچە بايان قىلىنىدۇ. بىرىنچى قاتلام چوڭ ئاساسىي قاتلام بولۇپ، بۇ قاتلامدا يۈسۈپ خاس ھاجىپ شەخسەن ئۆزى مىللەتنىڭ ئەۋلادلارنىڭ ئۇلۇغ ئاتىسى سۈپىتىدە ئوتتۇرىغا چىقىپ، ھاياتنىڭ ھەقىقەتلىرىنى چۈشەندۈرىدۇ، ياشاش يوللىرىنى كۆرسىتىدۇ، مۇۋەپپەقىيەت نىشانىغا تۇغ - ئەلەم قادايدۇ، ئەدەب -

ئەخلاق، قائىدە - يوسۇن تەربىيىسىنى بېرىدۇ، كۆزلەرنى ئېچىپ، قەلبلەرنى يورۇتىدۇ، تۇرمۇشنى، ھاياتنى سۆيۈشكە ئۆگىتىدۇ، ياخشىلىق يوللىرىنى كۆرسىتىدۇ، يامانلىق يوللىرىدىن ئاگاھلاندۇرىدۇ، مەسئۇلىيەت ئېھتىمى يۇقىرى كۆتۈرۈپ، مىللەتنىڭ، دۆلەتنىڭ چوڭ ئىشلىرىغا، تەقدىرىگە كۆڭۈل بۆلۈشكە، شەخس ھاياتى بىلەن ئومۇمنىڭ ھاياتىنى بىر گەۋدە دەپ قاراشقا ئىلھاملاندۇرىدۇ، ھەتتا ئادەتتىكى پەرزەنت تەربىيىلەش ئۇسۇلى ۋە چارىلەرگىچە كونا-رېت پىكىر بايان قىلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ «ھەي ئوغلۇم» دەپ پىكىر بايان قىلىدۇ، ئۇ «ھەي ئوغلۇم» دەپ خىتاب قىلىۋاتقاندا، ئۇ يالغۇز بىرەر ئائىلە باشلىقى ياكى بىر يۇقىرى دەرىجىدىكى ئەمەلدارلىق ئىمتىيازى بىلەن ئەمەس بەلكى پۈتۈن مىللەتنىڭ، ھەتتا پۈتۈن ئىنسانىيەتنىڭ ئەڭ ئوقۇمۇشلۇق، مېھرىبان، مەسئۇللىرىغا ئاتىسى، سۈپىتى بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىپ نەسىھەت قىلىدۇ. . . . ئەي دانا مەن سۆزلىرىمنى ئوغلۇمغا سۆزلەۋاتىمەن، ئۇ مەندىن تۆۋەن تۇرىدۇ، قانداقمۇ ماڭا تەڭ بولالىسۇن؟ (186) ھەي ئوغلۇم، سۆزلىرىمنى ساڭا سۆزلىدىم. بۇ نەسىھەتلىرىمنى سەن ئۈچۈن قىلدىم، ساڭا مەندىن ھەرقانچە ئالتۇن، كۈمۈش قالىسىمۇ، بۇ سۆزلىرىمگە تەڭ كۆرمە. كۈمۈشنى خەجلىسەڭ تۈگەيدۇ، يوقىلىدۇ، سۆزلىرىمنى يادىڭدا تۇتۇپ ئىشلەتسەڭ كۈمۈش قازىنەن.» (187 - 189)

كىشىدىن كىشىگە مەڭگۈلۈك قالمىغان مىراس سۆزدۈر ۋە قىلىنغان سۆزلەرنى ئېسىڭدە تۇتساڭ پايىدىسى تۈگىمەستۇر، ھەي ياخشى يىگىت، ھاياتىڭ خۇشال - خۇراملىقتا ئۆتسۇن، سۆزلىرىمنى زاپە قىلماي كۆڭۈل قويۇپ ئوقۇ» (190) يۇقىرىقى خىتابلار ئەسەرنىڭ باش قىسمىدىكى پىكىر تاپشۇرۇش بابىدا بايان قىلىنىۋاتىدۇ، ئۇ بۇ ئارقىلىق مىللەتنىڭ پۈتۈن بالىلىرىغا ھاياتنىڭ قانۇنىيىتىگە ئىنسانىي قىممەتتىن ھاكىمىيەت بىلەن خەلقنىڭ بىر پۈتۈنلۈكى، ئەقىل - پاراستىنىڭ خاسىيىتى، بىلىم - مەرىپەتنىڭ



ئۇلۇغۇقىدىن تەلىم - تەربىيە بېرىدۇ. ئەسەر بەزىلەر دېگەندەك يالغۇز پادشاھلار ۋە شاھزادىلەرگىلا قىلىنغان نەسىھەت كىتابى ئەمەس، بەلكى ئۇ يۇقىرىدىن تارتىپ تۆۋەنگىچە، ئۆتمۈشتىن كەلگۈسىگىچە، يۇقىرى ۋە تۆۋەن تەبىقىلەرنى، زامان - ماكاننى بىر گەۋدىگە ئايلاندۇرۇپ، ئۇلارنىڭ تەقدىر ئىستىقبالى توغرىسىدىكى ئەڭ ماھىيەتلىك مەسىلىلەر ھەققىدە مۇنتىزىم تەلىم - تەربىيىگە ئىگە قىلىدۇ، ئىنسانىيەت تارىخىدا يۈز بەرگەن تۈرلۈك - تۈمەن تراگېدىيىلەر ۋە نۇرغۇن كومېدىيىلىك ھاياتنىڭ مەنزىرىلىرىگە باشلاپ كىرىدۇ، بۇ ئارقىلىق ئومۇمىي نۇقتىدىن نۇرغۇن ئۆلگىلەردىن ۋاقىپلاندىرىدۇ. ئەسەرگە «قۇتادغۇبىلىك» دەپ ئات قويغانلىقىنى بۇ ئەسەر ئەۋلادلىرىنىڭ قولىدىن تۇتۇپ بەخت ساۋادەت مەبلىگە يېتەكلىشىنى مەقسەت قىلغانلىقىنى تەكىتلەپ ئۆتىدۇ. ئۇ شۇنداق قىلىپ پۈتكۈل جەمئىيەتنى، زاماننى ۋە كەلگۈسى ئەۋلادلىرىنى ئۆزىنىڭ مۇقەددەس چوڭ ئائىلىسىگە ئايلاندۇرىدۇ، ئۇ مانا شۇ چوڭ ئائىلىلىرىنىڭ مەسئۇلىيەتچىسى، دانا ئاتىسى، ئۇلارنىڭ ئوغۇ ئۈستازى سۈپىتىدە ئۇلارغا گۈزەل ئىستىقبال يارىتىپ بېرىش ئۈچۈن نادىر مەنئۇي يېتەكچىنى بارلىققا كەلتۈرىدۇ.

ئەسەرنىڭ ئىككىنچى قاتلام ئائىلە تەربىيىسى يۆنىلىشىدە، ئايتولدى ۋە ئۇنىڭ ئائىلىسىنى ئۆرنەك قىلىپ، پەرزەنت تەربىيەسىنىڭ كونكرېت تەلەپلىرىنى تەپسىلىي بايان قىلىدۇ، بۇ ئارقىلىق ئائىلە مائارىپىنىڭ رولى ۋە ئەھمىيىتىنى مۇكەممەل ئۆلگە قىلىش ئارقىلىق نامايان قىلىپ بېرىدۇ، بىز ئەسەردىكى ئۆگدۈلمىشنىڭ ئەقىل - پاراسەت، ئىلىم - مەرىپەت، ئەخلاقىي پەزىلەت جەھەتتە مۇكەممەل ئادەم بولۇپ يېتىلىپ، دۆلەتنىڭ مۇھىم ئەربابى قاتاردىن ئورۇن ئالغانلىقىدەك ئۆرنەكتىن يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنت تەربىيەلەش ئەندىزىسىنىڭ شانلىق نەتىجىسىنى كۆرىمىز. يەنە بىر تەرەپتىن، بۇ خۇددى يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ كىچىكىدىن تارتىپ ئىنتايىن قاتتىق تەلەپ بىلەن ئەتراپلىق تەربىيە كۆرگەنلىكىنىڭ

خاسىيىتى بىلەن ئىنسانىيەت تارىخىدا بارلىققا كەلگەن ئون چوڭ مۇتەپەككۇرنىڭ بىرىگە ئايلاندى، ئىنسانىيەت مەدەنىيەت مۇساپىدە. سىنىڭ 11 - ئەسىر سەھىپىسىدە چولپان بولۇپ پارلىغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلالايمىز. خېلى كۆپ تەتقىقاتچىلار ئۆگدۈلمىشنىڭ بەدىئىي سېمىياسىدىن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ھايات كارتىنىسىنى كۆرگىلى بولىدۇ دەپ قاراشماقتا. دەپمىسمۇ يۈسۈپ خاس ھاجىپ بىلەن ئۆگدۈلمىشنىڭ خېلى كۆپ تەرەپلەردە ئورتاقلىقى ۋە ئوخشاشلىقى بار.

«قۇتادغۇبىلىك» تەسۋىرلەنگەن ئىككىنچى مۇھىم شەخس بەخت - سائادەتنىڭ سىمۋولى ئايتولدى بىلەن ئەسەردىكى ئۈچىنچى شەخس ئەقىل - پاراسەتنىڭ ئېتى (ياكى سىمۋولى) ئۆگدۈلمىش ئوتتۇرىسىدىكى چوڭقۇر ئاتا - بالىلىق مېھرى - مۇھەببەت، ئايتولدىنىڭ ئوغلى ئۆگدۈلمىشنى ياراملىق، ئەقىل - پاراسەتلىك، پەزىلەتلىك، مۇكەممەل ئادەم قىلىپ تەربىيەلەش ئۈچۈن قىلغان نەسىھەت، ۋەسىيەتلىرى ئارقىلىق ئائىلە ۋە تەلىم - تەربىيە تەلىپىنىڭ مەزمۇنى ۋە گەھمىيىتىگە نىسبەتەن ناھايىتى چوڭقۇر چۈشەنچىگە ئىگە قىلىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلە تەربىيىسىدىكى بىرىنچى ئاساسىنى ئائىلە باشلىقلىرىنىڭ ساپاسىغا مەركەزلەشتۈرۈپ ئىپادىلەيدۇ، ئايەتتولدى ئالدى بىلەن ياراملىق، ئوقۇمۇشلۇق، تەلەپچان، مەسئۇلدىيەتچان، كۆيۈمچان بىر ئاتا، يەنە بىر تەرەپتىن، ئۇ يېتىلگەن دۆلەت ئەربابى. ئۇ ئائىلىسىگە، بالىسىغا ئىنتايىن كۆڭۈل بۆلۈش بىلەن بىرگە، دۆلەتنىڭ ئىشلىرىغىمۇ قاتتىق كۆڭۈل بۆلىدۇ، بالىسىنىڭ غېمىنى قانداق يېسە دۆلەتنىڭ غېمىنىمۇ شۇنداق يەيدۇ، ئايتولدىدىكى مەسئۇلىيەت ئېڭى ناھايىتى كۈچلۈك، ئۇ ھاياتى ئاخىرلىشىپ سەكراتقا چۈشكەن چاغدىمۇ يەنىلا دۆلەتنىڭ تەقدىرىگە كۆڭۈل بۆلۈپ تۇرىدۇ، بالىسىنىڭ ياراملىق ئادەم بولۇپ ئەلگە يارىشىنىڭ غېمىنى يەيدۇ. ئەمەلىيەتتە دۆلەتنىڭ مەنپەئىتى بىلەن

ئائىلە ۋە پەرزەنتلەرنىڭ مەنپەئىتى بىردەكلىككە ئىگە. بىرىگە سەل قاراپ يەنە بىرىگە كۆڭۈل بۆلۈشنىڭ ھەممىسى ئۈنۈمسىز قۇرۇق ئۇرۇنۇش بولۇپ قالىدۇ، دۆلەتتە تىنچلىق، خاتىرجەملىك بولمىسا، ئائىلىلەر ۋەيران بولىدۇ، پەرزەنتلەرمۇ تەربىيىسىز قېلىپ قۇرۇپ قاقشال بولىدۇ؛ پەرزەنتلەر ياراملىق، ئەتراپلىق، كۆڭۈل قويۇپ تەربىيەلىنمىسە دۆلەتنىڭ قۇيرۇقىنى قۇم باسىدۇ، چۈنكى بىر دۆلەت پەقەت پادىشاھقا تايىنىپلا مەۋجۇت بولۇپ تۇرالمىدۇ، بەلكى شۇ دۆلەتنىڭ ئومۇمىي پۇقرالىرىنىڭ ئۈنۈمى بىر سايپاسى دۆلەتنىڭ پۈت تىرەپ تۇرۇشىنىڭ يادرولۇق تۈۋرۈكى. پادىشاھ بولسۇن، پۇقرا بولسۇن ئائىلە بىلەن دۆلەتنىڭ مەنپەئىتى بىر گەۋدە دەپ چۈشەنگەندىلا، ئاندىن ياراملىق، ئەلگە پايدىلىق، ۋاپا-دار، شەخسىيەتسىز، پىداكار ئەزىمەتلەرنى تەربىيەلەپ چىقالايدۇ، ئەگەر ئۇنداق بولمايدىكەن پەرزەنتلەرنى جەمئىيەتنىڭ ياراملىق بىر ئەزاسىغا ئايلاندۇرۇپ چىقىش مۇمكىن ئەمەس.

پەرزەنت تەربىيىسىدە ئائىلە ئوق، ئائىلە يادرو. تارىختىن بېرى ئائىلە ساپاسى ۋە پەرزەنت تەربىيەلەش مەسلىسى شۇ مىللەتنىڭ تەقدىرى. ئىستىقبالىغا مۇناسىۋەتلىك ئەڭ يادرولۇق مەسلىلەرنىڭ بىرى بولۇپ كەلدى. ئادەم ئاتا بىلەن ھاۋا ئانا ئائىلە قۇرغاندىن كېيىنلا ئائىلە زىددىيىتىنى قانداق ھەل قىلىش، پەرزەنتلەرنى قانداق تەربىيەلەشتىن ئىبارەت سىناققا دۇچ كەلدى، ئادەم ئاتا بىلەن ھاۋا ئانىنىڭ تۇنجى پەرزەنتلىرى يەنى ئادەمدىن يارالغان تۇنجى ئادەم ھابىل بىلەن قابىل ئوتتۇرىسىدا بولۇپ ئۆتكەن تراگېدىيەلىك ئاقد-ۋەتلەر، يەنى قابىل ئۆزىنىڭ شەخسىي نەپسى ئۈچۈن قېرىندىشى ھابىلنى ئۆلتۈرۈۋېتىشى ئادەم ئانىدىن كېيىنكى ئىنسانلارنىڭ تۈن-جى ئېغىر جىنايىتى ئىدى، مانا شۇ تۇنجى جىنايەت ئائىلىدىن باشلانغان، ئائىلىنى مەنبە قىلغان. ئادەم ئاتا پەرزەنتلىرى ئوتتۇرىدە سىدىكى زىددىيەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلالمىغانلىقى ئۈچۈن، بىر تۇخقان قېرىنداشلار ئوتتۇرىسىدا يېرتقۇچ ھاياۋانلارمۇ قىلىشنى ھار

ئالدىغان قەبىھ قاتىللىق ۋە قەسى يۈز بېرىپ، قابىلىنى ئاللاننىڭ ئەمرى بىلەن يەر يۇتقان. ئىنسانلار جەمئىيەت شەكىلدە تەشكىل تاپقاندىن كېيىن ئائىلە تەدرىجىي ئىنسانلار تۇرمۇشىنىڭ ئاساسىي پائالىيەت مەركىزى بولۇش رولىنى ئۆتەپ كەلدى، ۋە ھالەنكى ئائىلەسىز مىللەتمۇ، ئائىلىنى ئۆز ئىچىگە ئالمىغان دۆلەتمۇ مەۋجۇت ئەمەس، مۇھەببەت، نىكاھ، جىنسىي تۇرمۇش، ئائىلە تەربىيىسى، كۈندىلىك تۇرمۇش مەئىشىتى ۋە باشقا تۈرلۈك ئىجتىمائىي مۇناسىۋەت تۈرىنىڭ تۇنجى ئورۇمى ئائىلىدىن چىكىلگەن ئىدى. شۇڭا ئائىلە قەدىمدىن ھازىرغىچە جەمئىيەتنىڭ بىر پۈتۈن گەۋدىسىنى ئۇيۇشتۇرۇپ تۇرغان ھايات بەخش مۆجىزە، ئۇ ھەم مىللەتنى ۋە ئۇنىڭ ئەۋلادلىرىنى تەۋەللۈت قىلىپ يېتىلدۈرىدىغان ئانتروپولوگىيىلىك بۇلاق، ھەم جەمئىيەتنىڭ ماددىي ۋە مەنىۋى قىياپىتىگە پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسىتىپ تۇرىدىغان پائالىيەت مەركىزى. قەدىمدىن بېرى بىر مىللەتنىڭ جەمئىيەت گەۋدىسىنىڭ ساغلاملىقى ۋە كامالەت دەرىجىسى ئائىلە ھۈجەيرىسىنىڭ ساغلاملىقى ۋە كامالەت دەرىجىسىگە باغلىق بولۇپ كەلدى. ئائىلىنىڭ ساپاسى مىللەتنىڭ ماددىي ۋە مەنىۋى ساپاسىغا، مىللەتنىڭ گۈللىنىشى ياكى گۇمران بولۇشىغا پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسىتىپ كەلدى. تارىختىكى نۇرغۇن مىللەتلەرنىڭ ھالاك بولۇشىنىڭ تېگى - تەكتىنى سۈرۈشتۈرگەندە، بۇ ھالاكەت ئوتى ئالدى بىلەن ئائىلىنى بىرلىك قىلىپ تۇتاشقانلىقى ۋە يەنە شۇ ئائىلىنى بىرلىك قىلىپ كېڭەيگەن ۋە ئومۇملاشقانلىقىنى تارىخ ئاللىبۇرۇن ئىسپاتلىغان. ئىسلام دىنىنىڭ مۇقەددەس كىتابى «قۇرئان كەرىم» دە تارىختىكى نۇرغۇن قورۇملەرنىڭ بۇزۇقچىلىققا بېرىلىپ كەتكەنلىكى، بىر - بىرىنى يامانلىقتىن توسۇپ ياخشىلىققا دەۋەت قىلىنغانلىقى ئۈچۈن ھالاك قىلىنغانلىقى توغرىدا سىداخەۋەرلەر بېرىلگەن. «بىز بۇ شەھەر ئاھالىسىنى چوقۇم ھالاك قىلىمىز. ئۇنىڭ ئاھالىسى ھەقىقەتەن زالىم ئىدى.» (سۈرە ئەنكە بۇت 31 - ئايەت)



ئائىلە دېگەن مىللىي تىپتىكى ئىنسانلار تۈركۈمى، مىللىي تىپتىكى ماددىي ۋە مەنىۋى مەدەنىيەتنىڭ ئىجادكارى ۋە داۋاملاش-تۇرغۇچىسىدۇر. ئائىلە چوڭ جەمئىيەت بىرلىكىنى تەشكىل قىلغان ھۆججەت بولۇش بىلەن بىرگە، ئۇ ئالدى بىلەن مىللەت تۈپرىقىدا تۇرسەن، مىللىي مەدەنىيەت قۇچىقىدا تاكامۇللاشقان مەدەنىيەت بۇلىقىدۇر. ئائىلىدىن شۇ مىللەتنىڭ نوپۇسى يېتىلىدۇ، مىللەتنىڭ ئەزالىرى، دىنىي ئېتىقادى، مىللىي تىل - يېزىقى، ئۆي - روزغار تۇتۇش، قائىدە - يوسۇن، مەجەز - خۇلق، مىللىي پىسخىكا، مىللىي سەنئەت قاتارلىق مىللىي مەدەنىيەت گەنئەنىسى بارلىققا كېلىدۇ، يەنە شۇ ئائىلىدىن مىللىي قەھرىمانلار، مىللەتنىڭ پەخرى ۋە ئىپتىخارى بولغان مىللىي داھىيلار ۋە ئالىملار يېتىشىپ چىقىدۇ، ۋەتەن خائىنلىرى، ساتقىنلار، مۇناپىقلار، نەپسىگە ئەسىر بولغان، ئۆزىنى قۇللۇققا مەھكۇم قىلغان ئەڭ پەس تەبىئەتلىك ئادەملەرمۇ يەنىلا شۇ ئائىلىنىڭ مەھسۇلاتى سۈپىتىدە جەمئىيەتكە ئاپەت كەلتۈرىدۇ. ئىرسىيەت نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، ناھايىتى روشەنكى، يۇقىرى ساپالىق ئائىلىدىن يۇقىرى ساپالىق پەرزەنتلەر يېتىشىپ چىقىدۇ، تۆۋەن ساپالىق ئائىلىدىن يۇقىرى ساپالىق پەرزەنتنىڭ يېتىشىپ چىقىشى ناتايىن. بۇ مەنىدىن ئالغاندا، يۇقىرى سۈپەتلىك، تەلەپچان، مەسئۇلىيەتچان ئائىلىلەر مىللەت گەۋدىسىدىكى تۆھپىكار ئەۋلادلارنىڭ يېتىلدۈرگۈچىسى بولۇش سۈپىتى بىلەن ئالاقىشقا، ھۆرمەتكە سازاۋەر، تۆۋەن ساپالىق ئائىلىلەر لەنەنەتلىك، زىيانداش بىر ئوچۇم داشقال بالىلارنى يېتىشتۈرۈپ چىققانلىقى ئۈچۈن ئەيىبلىكتۇر.

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ تارىختا ئەڭ گۈللەنگەن، قۇدرەت تاپقان، مەدەنىيەت جەھەتتە بايراقدار بولغان چاغلىرى ئائىلە بىلەن جەمئىيەت ھەقىقىي مەنىدىكى بىر پۈتۈن گەۋدىگە ئايلانغان دەۋرلەر ئىدى، زاۋاللىققا يۈزلەنگەن، ھاقارەتلەنگەن، قۇللۇق، مەھكۇملۇق ئاساردىكىگە چۈشۈپ قالغان چاغلىرى ئائىلە ساپاسى تۆۋەنلەپ، كىشىلەر

مىللەتنىڭ مەنبەئىتىنى تەرك ئېتىپ شەخسى مەنبەئىتىنى بىرىد-  
چى ئورۇنغا قويۇۋاتقان، بۇزۇلۇش، چۈشكۈنلىشىش ئېغىر بولغان  
دەۋرلەر ئىدى. ئۇيغۇرلار 10 - ئەسىرلەردىن باشلاپ ئىسلام دىنىنى  
قوبۇل قىلدى، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇيغۇرلار ئائىلە تۈزۈمى ۋە پەر-  
زەنت تەربىيەلەش تۈزۈمى ئەنئەنىسىنى ئىسلام دىنىنىڭ ئائىلە تۈزۈ-  
مى ۋە پەرزەنت تەربىيەلەش ئەندىزىسى ئاساسىدا ئۆزىنى قايتىدىن  
قۇردى، ۋەھالەنكى ئىسلام دىنى تارىخىدىكى ھەرقانداق بىر دىنىي  
ئاڭدىن يېڭى ۋە ئىلغار ھەم ھېكمەتكە توپۇنغانلىقى بىلەن ئائىلىلەر-  
نى پارلاق بىر مەدەنىيەت چەمبىرىكى ئىچىگە باشلاپ كىردى، جاما-  
ئەتكە ئىنسانلارچە ياشاشنىڭ بۈيۈك مەنۋى قورالىنى تەقدىم قىل-  
دى. چۈنكى ئىسلام دىنى ئىنسانلارنى ئۆزىنىڭ ئالەمدىكى ئورنىنى،  
قىممىتىنى بىلىش، ئادەمنىڭ خوجايىنلىق ھوقۇقىنى قولغا ئې-  
لىش، تەڭلىك، باراۋەرلىك بىلەن دۇنيانىڭ نېمەتلىرىدىن ئورتاق  
بەھرىمەن بولۇش ئۈچۈن تىرىششقا چاقىردى، شۇنىڭ بىلەن يا-  
شاش، ھاياتلىق مۇددىئاسى ۋە مەقسىتى، قىممەت قارىشى ۋە ئائىلە  
قارىشىدىمۇ تۈپلۈك ئۆزگىرىشنى بارلىققا كەلتۈردى، ئائىلىدە  
ئاتا - ئانىلارنىڭ ۋە پەرزەنتلەرنىڭ مەسئۇلىيەت ۋە مەجبۇرىيەتلىرىنى  
ئېنىق بېكىتىپ بەردى، ئىسلام دىنىدا دەۋەت قىلىنغان پۈتكۈل  
ئەقىدە سىستېمىسىنىڭ ئۇمۇرتقىسىدا شەخس، ئائىلە ۋە جەمئىيەت  
بىر پۈتۈن گەۋدەسىنىڭ ئورگانىك مۇجەسسسىمى سۈپىتىدە تىلغا  
ئېلىنىدۇ. شەخسىي كامالەت ئائىلە كامالىتىگە، ئائىلە كامالىتى  
جەمئىيەتنىڭ، مىللەتنىڭ كامالىتىگە تەسىر كۆرسىتىدىغان زەد-  
چىرىسىمان باغلىنىشقا ئىگە بىر پۈتۈنلۈك ئىكەنلىكىدىن خەۋەر  
بېرىدۇ، شۇڭا ئائىلىنىڭ بەربات بولۇشى جەمئىيەتنىڭ، مىللەتنىڭ  
بەربات بولۇشىنىڭ مۇقەددىمىسى، ئائىلە ئەخلاقىنىڭ بۇزۇلۇشى  
جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي گەۋدەسىنىڭ ئەخلاقىي سىستېمىسىدا مەند-  
ۋى ئىستېمالنىڭ تۇنجى مەنبەسىدىن مەھرۇم قېلىشقا ئېلىپ بارد-  
دۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىنىڭ گۇمران بولۇشقا يۈز تۇتقانلىق - قى ئۇلارنىڭ ئەخلاقى ساپاسىنىڭ، مەدەنىيەت ساپاسىنىڭ كىمتا - يىن تۆۋەنلەپ كەتكەنلىكى، ئائىلىدە مەسئۇلىيەت تۆۋەنلەپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن پايەشۋازلىق، زىناخورلۇققا ئوخشاش يامان قەبىھ قىلمىشلار باش كۆتۈرگەنلىكى، كەيپ - ساپاغا بېرىلىش، ھاراق - شارابقا دۈم چۈشۈش بىلەن ئەقىدە - ئېتىقاد كۆتۈرۈلۈپ كېتىپ، ھايۋان سۈپەت مەخلۇقلار جەمئىيەت ئېتىكىنى بۇلغاپتىغان، دۆلەتنىڭ ھالاك بولۇشىنى تېزلىتىدىغان خەۋپلىك بىر ئەۋلاد ئوتتۇرىغا چىققانلىقىدىن قاتتىق چۆچۈگەن: «نەسەھەت دېگەن سۆز - لا قالدى، ئۇنى ئادا قىلغۇچى قېنى؟ قېنى يامانلىقتىن توسقۇچى؟ قېنى ياخشىلىققا دەۋەت قىلغۇچى» (6471 - 6472)، «سودد - گەرلەر ئامانەت مەجبۇرىيىتىنى ئۇنتۇدى، ھۈنەرۋەن ئۈستىلار نەسىد - ھەتنى تەرك ئەتتى» (6473)، «ئاياللاردىن ھايا كۆتۈرۈلۈپ، يۈزلىرىنى ياپماس بولدى»، «ئوغۇل ئاتىسىغا ئاتىلىق قىلىۋاتىدۇ، ئوغۇل بەگ بولۇپ، ئاتا بولغۇچى قۇل بولۇۋاتىدۇ، ئوغۇل - قىزلار ئانا ھۆرمىتىنى تاشلىدى، (قېرى) دېگەن ھۆرمەتلىك نام ئەمدى ھاقارەت بولۇپ قالدى، يامانلارنى كۆرۈپ ياخشىلارمۇ ئاي - نىدى»<sup>①</sup>، «بۇنىڭ ھەممىسى قىيامەتنىڭ بەلگىسىدۇر». يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇنداق بولۇشنى ئائىلىنىڭ مەسئۇلىيىتى ۋە دۆلەتنىڭ قانۇن - تۈزۈمىنىڭ بۇزۇلغانلىقىدىن دەپ قارايدۇ. بۇ خىل بۇزۇلۇشنىڭ دۆلەتنىڭ تەقدىرى ئىستىقبالىغا كۆرسىتىدىغان خەۋپ - خەتىرىدىن قۇتۇلۇشنىڭ بىردىنبىر يولى قانۇن - تۈزۈم ئارقىلىق ئائىلىنى قۇتۇلدۇرۇش، ئائىلىنىڭ ساپاسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئارقىلىق ئومۇمىي مىللەتنىڭ ئۈنۈپرسال ئىقتىدارىنى ئاشۇرۇش ئىكەنلىكىنى تونۇپ يېتىدۇ.

«قۇتادغۇبىلىك» تە قانۇن - تۈزۈمنى ياخشىلاپ، ئائىلىلەرنىڭ

① ② «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984 - يىلى نەشرى. 6485 - 6491 - 6493 - بېجىڭنىڭ مەزمۇنى.

ساپاسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشكۈمۇ، ئائىلىلەرنىڭ ئىلغار، ئاكتۇئال-  
لىقىدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىپ دۆلەتنىڭ ئۈنۈپرسال كۈچىنى يۈ-  
قىرى كۆتۈرۈشكۈمۇ ئېتىبار بېرىلگەن. كۈنتۈغدى ئىلىگ دۆلەت  
ۋە قانۇننىڭ سىمۋولى، ئايتولى كۈنتۈغدى ھامىلىق قىلىۋاتقان  
ئائىلىنىڭ ھەم بەخت - سائادەتنىڭ سىمۋولى، ئۆگدۈلمىش كۆ-  
گۈل قوبۇپ تەربىيەلەپ چىقىلغان ئەقىل - پاراسەتلىك، پەزىلەت-  
لىك، ساپالىق پەرزەنتلەرنىڭ تىپى. ئۇ ئىككى خىل ئالاھىدىلىككە  
ئىگە: بىرى، ئۇ مۇكەممەل بىر ئادەم، يەنە بىرى، ئۇ قابىلىيەتلىك  
رەھبەر. (ئۇنىڭ رەھبەرلىك جەھەتتىكى تەلىم - تەربىيە يۆنىلىشى  
ۋە مۇۋەپپەقىيىتى ئەسىرىمىزنىڭ ئوردا مائارىپى قىسمىدا بايان  
قىلىنىدۇ.)

### 3. مىللەتنىڭ ۋە پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرى ئانىلارنىڭ قولىدا

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىنىڭ ساپاسىغا كۆڭۈل بۆلۈپلا  
قالماي، بەلكى ئانىلارنىڭ ساپاسى ۋە پاك - دىيانىتىگە تېخىمۇ  
كۆڭۈل بۆلىدۇ؛ چۈنكى ئۇ مىللەتنىڭ ۋە ئەۋلادلارنىڭ تەقدىرىنىڭ  
ئانىلارنىڭ قولىدا ئىكەنلىكىنى مۇئەييەنلەشتۈرگەن.  
قەدىمدىن بېرى ئائىلىنىڭ بەختى، پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرىنىڭ  
نېگىزى ئائىلىنىڭ مۇستەھكەملىكى ۋە ئەر - ئاياللارنىڭ دىيانىتىگە  
باغلىنىپ كەلدى. ئائىلە خىيانەت ئۈستىگە قۇرۇلغان بولسا، ئائى-  
لىنى خانىۋەيران قىلىپلا قالماي، بەلكى پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرى -  
ئىستىقبالىنى نابۇت قىلىدۇ.

تارىختا نۇرغۇن تەقۋادار ئەر - خوتۇنلار بارلىققا كېلىپ، ئىنسا-  
نىيەتنىڭ ئىلگىرىلىشى ئۈچۈن ئارقا سەپ مەدەتكارى بولۇپ خىزمەت  
قىلغان بولسا، يەنە بەزى خىيانەتچى، پۇسۇق ئەر - خوتۇنلارمۇ ئائىلە  
قۇرۇپ، پاك زېمىننىڭ ئېتىكىنى بۇلغاشتى، دىيانەتلىك خوتۇنلار



ئائىلىدە ئەرلىرىنى گۈل قىلىپ سۆيۈندۈردى، پەرزەنتلەر دىيانەتلىك ئاياللار قولىدا پاك، ساغلام ئۆستى، دىيانەتلىك ئاياللار سەۋەبلىك بۇ دۇنيا شۇنچە گۈزەل ۋە شۇنچە جەلپكار، ئاياللارنىڭ مېھىر - مۇھەببىتى بىلەن دۇنيا شۇنداق سۆيۈملۈك ھەم مېھرىبان.

ئىنسانىيەت تارىخىدا بىر قىسىم ئائەھلى، ناپاك خوتۇنلارمۇ ئۆتتىكى، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ شۇم نىيەتلىرى، نەپسانىيەتلىرى ئۈچۈن ئالەم يۈزىنى كېچىدەك قارايتىۋەتتى، گۈلدەك شاھزادىلەرگە قانائەت قىلماي زەڭگى قۇللارنىڭ باغرىغا ئۆزىنى ئاتتى، نىنى باھادىر ئەزىمەتلەرنى تىرىك يەرگە كۆمدى، شۇنچە ياخشى ئائىلىلەر - نىڭ كۈلىنى كۆككە سورۇشتى، ئۇلار بۇ پاك تۇپراقنى ناپاك ئېتەكلىرى بىلەن بۇلغاشتى، مانا شۇنداق ناپاقلق دەستىدىن يۈتۈن بىر قوۋمگە ھالاكەت ئېلىپ كېلىشتى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئاياللارنىڭ دىيانىتىنىڭ مىللەتكە ۋە ئەۋلادلارغا كۆرسىتىدىغان ساخاۋىتى ۋە ئاپىتى توغرىسىدا ناھايىتى قاتتىق تەلەپ پوزىتسىيىسىدە بولىدۇ، بۇنداق بولۇشتا بىرى، ئۇ تارىخىي تەجرىبىلەردىن يەكۈنلىگەن بولسا، يەنە بىرى ئىسلام روھى بويىچە پىكىر بايان قىلىدۇ، چۈنكى «قۇرئان كەرىم» دە ئاياللارنىڭ دىيانىتى بىلەن ئاتا قىلىنغان رەھمەت، ئاياللارنىڭ خىيانىتى بىلەن ئۇچرىغان كۈلپەتلەر توغرىسىدا نۇرغۇن قوۋملارنىڭ مىساللىرىنى كەلتۈرگەن، نۇھ ئەلەيھىسسالام لۇت ئەلەيھىسسالامنىڭ ئاياللىرى - نىڭ مىسالدا: «ئۇلار بولسا بىزنىڭ بەندىلىرىمىزدىن ئىككى ياخ - شى بەندىمىزنىڭ ئەمرىدە ئىدى، ئۇلارنىڭ ئىككىلىسى ئەرلىرىگە خىيانەت قىلدى، ئۇلاردىن ئۇلارنىڭ ئەرلىرى ئاللانىڭ ئازابىدىن ھېچ نەرسىنى دەپتى قىلالىدى.» (66 - سۈرە تەھرىم 10 - ئايەت) ئارقىدىن مەرىپەتنىڭ مىسالىنى بېرىدۇ: «ئۇ ئومۇسنى ساقلىدى، ئۇنىڭغا بىزنىڭ تەرىپىمىزدىن بولغان روھىنى يۈۋلىدۇق

( دەم ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ ، ئەيساغا ھامىلىدار بولدى ) ، ئۇ پەر-  
 ۋەردىگارىنىڭ سۈرىلىرىنى ۋە نازىل قىلىنغان كىتابلىرىنى تەستىق  
 قىلدى ۋە ئاللاغا ئىتائەت قىلغۇچىلاردىن بولدى . » ( 66 - سۈرە  
 تەھرىم 12 - ئايەت ) يۇقىرىقى ئايەتتە ناھايىتى روشەن سېلىشتۇرما  
 بېرىلگەن . بىرى ، نۇھ بىلەن لۇتىنىڭ ئاياللىرى گەرچە پەيغەمبەرنىڭ  
 ئاياللىرى بولسىمۇ ، پەيغەمبەرلەرگە ئاسىيلىق قىلدى . ئۇلار ئۆزد-  
 لىرىنىڭ ئەللىرىگە ئىشەنمىدى . شۇنىڭ بىلەن پۈتۈن قوۋمى بىلەن  
 تەڭ ھالاک بولدى . مەريەم پاك بولغانلىقى ، ئالادىن ھايا قىلىمىد-  
 ىغان ، نومۇسىنى ساقلايدىغان دىيانەتلىك ئايال بولغانلىقى ئۈچۈن  
 ئۇنىڭدىن ئىنسانىيەتنى قۇتۇلدۇرۇشقا ئاگاھلاندىرغۇچى ئەيسا تۈ-  
 غۇلدى . بۇنىڭدىن بىر بېشارەتنى كۆرىمىزكى ، پاك دىيانەتلىك ئايال-  
 لاردىن دىيانەتلىك ، پاك روھلۇق بالىلار تۇغۇلىدۇ . دىيانەتسىز  
 ئاياللاردىن ئەلگە ئاپەت بولىدىغان شۇم تەبىئەتلىك بالىلار تۇغۇلىد-  
 ۇ . قۇرئاندا ئىسرائىللارنىڭ ھالاک بولۇشىدىكى سەۋەب ، بۇزۇق-  
 چىلىق ئۇلارنىڭ ئاياللىرىدىن باشلانغانلىقى توغرىسىدا خەۋەر بېرىد-  
 ۇ ، يۈسۈپ خاس ھاجىپ كاتتا ئىسلام ئۆلىماسى بولغانلىقى ئۈ-  
 چۈن ئەسىرىگە ئىسلامنىڭ روھىنى ناھايىتى چوڭقۇر سىڭدۈرگەن  
 ۋە شۇ ئاساستا پىكىر بايان قىلغان . ئۇ تارىخىي تەجرىبە - ساۋاقلار-  
 نى يەكۈنلەپ ، ئائىلىنىڭ بەختى ، پەرزەنتلەرنىڭ تەقدىرى ، ئەلنىڭ  
 تەختى ئانىلارنىڭ قولىدا ئىكەنلىكىنى ئومۇملاشتۇرۇپ ئەكس ئەت-  
 تۈرۈپ بەردى .

4523 نىچە مىڭ جەسۇر ەر يىگىتلەر ئۆزى .  
 خوتۇنلار تۈپەيلى قۇرۇدى يىلتىزى .

4524 ئالاي ئابرويلۇق قىزىل يۈزلۈك ئەر ،  
 خوتۇنلار تۈپەيلى ئۆزى بولدى يەر .

4525 تۈمەن مىڭ ئاتاقلىق باھادىرلارنى،  
خوتۇنلار تىرىك يەرگە كۆمدى ئۇنى.

نىكاھ ۋە ئائىلە ئىنسانلارنى ھايات ئاتاقلىق تۈركۈمىدىن ئايرىدىغان  
بۈيۈك بىر مەدەنىيەت سىستېمىسى. ئىنسانلار نىكاھ ئارقىلىق  
جەمئىيەتنىڭ مۇكەممەل ئائىلە ھۈجەيرىسى سىستېمىسىنى قۇردى،  
بۇ كىچىك جەمئىيەت ئارقىلىق ئەر - ئايال، ئاتا - ئانا، پەرزەنت  
ۋە ئەۋلاد، ئەجداد، قېرىنداشلىق ھەم ئۇرۇقداشلىق سىستېمىسىنى  
بارلىققا كەلتۈردى، شۇ بىرلىك ئاساسىدا ئۇرۇقداشلار، مىللەتلەر  
ۋە دۆلەتلەرگە تەرەققىي قىلىپ چوڭ ئىنسانلار ئائىلىسى جەمئىيىتى  
قارار تاپتى.

ئىنسانلار جەمئىيەت شەكلىگە كىرگەندىن كېيىن، ئائىلە تەد-  
رىجىي ھالدا ئىنسانلار تۇرمۇشىنىڭ ئاساسىي پائالىيەت بىرلىكى  
بولۇش رولىنى ئۆتەپ كەلدى، ئائىلە ئەڭ قەدىمكى ئىجتىمائىي  
كاتېگورىيە بولۇش سۈپىتى بىلەن پۈتۈن ئىنسانىيەتنى ئۆزىنىڭ  
چەمبىرىكى دائىرىسىگە كىرگۈزۈپ، ئىنسانلارنىڭ بىر پۈتۈن تۇر-  
مۇش شەكلىنى بارلىققا كەلتۈردى. ۋەھالەنكى، ئائىلىسىز مىللەت-  
مۇ، ئائىلىنى ئۆز ئىچىگە ئالمىغان دۆلەتمۇ مەۋجۇت بولمىغان.  
شۇنىڭ بىلەن بىرگە، قەدىمدىن تارتىپ ھەرقانداق بىر مىللەتنى  
تەشكىل قىلغان جەمئىيەت گەۋدەسىنىڭ ساغلاملىقى ۋە كامالەت  
دەرىجىسى ئائىلە ھۈجەيرىسىنىڭ ساغلاملىقى ۋە كامالەت دەرىجىسىدە-  
گە باغلىق بولۇپ كەلگەن، شۇڭا ئائىلىنىڭ ساپاسى جەمئىيەتنىڭ  
ماددىي ۋە مەنىۋى ساپاسىغا، مىللەتلەرنىڭ گۈللىنىشى ياكى زاۋال-  
لىققا يۈزلىنىشىگە پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسىتىدۇ، چۈنكى ئائىلە  
مىللىي تىپتىكى ئىنسانلار تۈركۈمى، مىللىي تىپتىكى ماددىي ۋە  
مەنىۋى مەدەنىيەتنىڭ بىرىنچى ئىجادكارى ۋە داۋاملاشتۇرغۇچىسى،  
ئائىلىدىن شۇ جەمئىيەتنىڭ نوپۇسى يېتىلىدۇ، مىللەتنىڭ ئەزالى-  
رى، دىنىي ئېتىقادى، مىللىي تىل - يېزىقى، ئۆي روزىغارى،

ئۆرپ - ئادىتى، قائىدە - يوسۇنى، مەجەز - خۇلقى ۋە خاراكتېرى يېتىلىدۇ، شۇنداق قىلىپ ئائىلە بىر مىللەتنىڭ بىر پۈتۈن مىللىي مەدەنىيەت ئەتكەنىسىنى بارلىققا كەلتۈرىدۇ. بۇ مەنىدىن چىقىپ بىر ئائىلىنى بىر پۈتۈن جەمئىيەتنىڭ مەنىۋى قىياپىتىگە پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسىتىپ تۇرىدىغان پائالىيەت مەركىزى دەپمىز. ئائىلە ساغلام بولسا جەمئىيەت ساغلام بولىدۇ. ئائىلە ھۈجەيرىسىدە كېسەللىك كۆرۈنىدىكەن جەمئىيەتنىڭ بىر پۈتۈن گەۋدەسىدىمۇ كېسەللىك پەيدا بولىدۇ. ئائىلە تۈزۈلمەيدىكەن مىللەت تۈزۈلمەيدۇ، ئائىلىنىڭ ساپاسى يۇقىرى كۆتۈرۈلسە ئاندىن مىللەتنىڭ ساپاسى يۇقىرى كۆتۈرۈلىدۇ، بىر مىللەتنىڭ گۈللىنىشى ياكى گۈمران بولۇشى ئاخىرقى ھېسابتا ئائىلىنىڭ گۈللىنىشى ۋە گۈمران بولۇشىغا باغلىق. شۇڭا، مىللەتنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن ئاۋۋال ئائىلىنى قۇتۇلدۇرۇش كېرەك.

ئۇيغۇر خەلقى ئائىلىنى مۇقەددەس بىلىدۇ، ئائىلىلىرىنى پاكلىق، ساداقەت ئۈستىگە قۇرۇش ئۇيغۇر ئائىلىلىرىنىڭ ئارزۇسى ۋە قەسىمى، شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىنىڭ مۇقەددەسلىكى، ئۇنىڭ ھەر بىر شەخسى، ئائىلە ۋە جەمئىيەت بىلەن بولغان تەقدىرداشلىق باغلىنىشىنى كۆپ تەرەپتىن كۆرسىتىپ مۇكەممەل، ساپالىق ئائىلە قۇرۇپ چىقىشقا دەۋەت قىلىدۇ.

بىرىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ نىكاھلىنىشنى تەبىئىي ۋە ئىجتىمائىي زۆرۈرىيەت دەپ كۆرسىتىدۇ، ئۇ ئۆز دەۋرىدە يېڭىدىن باش كۆتۈرۈۋاتقان تەركىدۇنيالىق تەتۈر ئېقىمغا قارشى ئوتتۇرىغا چىقىپ، نىكاھ ۋە ئائىلىنىڭ، جەمئىيەتنىڭ پاكلىقىنى قوغداش، مىللەتلەرنىڭ ئىزباسارلىرىنى يېتىلدۈرۈش جەھەتتىكى رولىنى تەكىتلەپ ئۆتىدۇ:

3371 خوتۇن ئال، ئۇ تۇغسۇن ئوغۇل - قىز قەۋەت،

دېسە ئەۋلادى يوق، ئەرەن ئۈچۈن سەت.



- 3372 نېمە دەر، ئىشتىكىن كىشىلەر خىلى،  
 خوتۇندۇر نەسلىنى ئۈزۈمەسلىك يولى.
- 3373 ئوغۇل - قىزىسىز تۆتكەن پۇشايمان يېدى،  
 كېيىن كەلگۈچى قىل ئوغۇل - قىز دەدى.
- 3374 ئۆزىدىن بىر ئەۋلاد قالدۇرسا كېيىن،  
 ئۇنى ئۆلدى دېمەي، تىرىكتۇر دېگىن،
- 3375 نەسلىسىز ئۆلسە ئەر، تۈگەيدۇ ئۇرۇق،  
 جاھاندا ئات، ئورنى قالدۇر بوش - قۇرۇق.
- 3370 يوق ئەرسە تىرىكچىلىك نىشان بەلگۈسى،  
 ئۇنىڭ ياخشىلىقىن نەدىن بىلگۈسى.

مانا بۇ ئۇيغۇر خەلقى چۈشەنگەن نىكاھنىڭ ئىجتىمائىي قانۇنىدە-  
 يىتى. نىكاھ شەخس ئۈچۈن تىرىكلىكنىڭ نىشانى، روزغارنىڭ  
 چىرىغىنى ياققۇچى. ئۆزىدىن نەسلى قالدۇرالىغان كىشى پەرزەنتى  
 ئارقىلىق ھاياتىنى داۋاملاشتۇرىدۇ، چۈنكى ئەر - خوتۇننىڭ جىسمى  
 ۋە روھى بالغا ئۆتىدۇ ۋە مەڭگۈ داۋاملىشىدۇ، ئەگەر نىكاھلىق  
 بولماي پەرزەنتسىز ئۆتسە، ئۇنداق ئادەمنىڭ بۇ دۇنيادا ھېچقانداق  
 نام - نىشانى قالمايدۇ، ئۇنىڭ بۇ دۇنياغا كەلگەن - كەلمىگەنلىدە-  
 كىنىڭ پەرقىمۇ بولمايدۇ، مەلۇم مەنىدە نىكاھلىنىپ بالا - چاقىدە-  
 لىق بولۇش ئۇلارنىڭ جەمئىيەتكە قوشقان تۆھپىسى بولۇپ ھېساب-  
 لىنىدۇ. ياراملىق پەرزەنت ئۇلارنىڭ قەدىر - قىممىتىنى ئاشۇرىدۇ،  
 ئەگەر پەرزەنتى مەشھۇر شەخسكە ئايلىنالىسا، ئاتا - ئانىسىمۇ ئۇنىڭ  
 بىلەن مەڭگۈ يادلىنىدۇ. دېمەك، نىكاھنىڭ مۇقەددەسلىكى ئارقىدە-  
 لىق بۇ دۇنيا مانا مۇشۇنداق ئاۋاتلاشتى، ئەگەر ئۇنداق قانۇنىيەت

بولمىغان بولسا تەبىئەت دۇنياسىنىمۇ، جەمئىيەتنىمۇ، ئېرىنىمۇ، ئايالىنىمۇ، ئائىلىنىمۇ، پەرزەنتىنىمۇ، مىللەتنىمۇ، دۆلەتنىمۇ تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن بولمايتتى. ئەر - ئايالنىڭ بىر - بىرىگە موھتاجلىقى بىر ئۇلۇغ مۆجىزە، ئۇلارنىڭ ھاياتىنىڭ مەنىسى يوق. تۇر، ھاياتلىقىمۇ يوقتۇر، بۇ تەبىئەتنىڭ ئىنسانلارغا ئاتا قىلغان ئاجايىپ مەپتۇنكار نېمەتلىرىنىڭ بىرى بولۇپ، ئەگەر ئۇنىڭ شۇنداقچىلىك قۇدرەتلىك سېھرىي كۈچى بولمىغاندا ئىدى، ئەر - ئايال ئوتتۇرىسىدا چوڭقۇر باغلىنىش بولمىغان، ئائىلىمۇ ۋۇجۇدقا كەلمىگەن بولاتتى. ئەگەر ئىنسانلار نىكاھلىنىشنى تەرك ئەتسە قانداق ئاقىۋەت يۈز بېرىدۇ. بىرى، «جاھان قانۇنى بۇزۇلۇپ، بارچە شەھەر - كەنت قۇرۇپ، ئادەم بالىلىرىنىڭ ئۇرۇقى قۇرۇپ، دۇ» (3652 - 3653). يەنە بىر تەرەپتىن، جەمئىيەتتە ئاپاڭلىق ئەۋج ئالدى. نەسىل - نەسەب ئارىلىشىپ كېتىپ، جەمئىيەت ئۆزىنىڭ نورمال جەمئىيەت بولۇش ئۆلچىمىنى بۇزۇپ، ھايۋانلىق تەرەپكە يۈزلىنىدۇ.

ئىككىنچى، نىكاھلىنىشتا جورىسىنى ياخشى تاللاش ساغلام ئائىلە قۇرۇشنىڭ ئەڭ مۇھىم ئاساسى ئىكەنلىكىنى تەكىتلەيدۇ. ئەگەر ئائىلە ساغلام بولمىسا، پاكلىق، ساداقەت ئۈستىگە قۇرۇلمىسا، ئائىلىدە بەخت قارار تاپمايدۇ. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆيلەنمەكچى بولغان كىشىلەرگە شۇنى تەۋسىيە قىلىدۇكى، ئالدى بىلەن ئالماقچى بولغان خوتۇننىڭ نەسلى، نەسەبىگە دىققەت قىلىش كېرەك.

4476 تېگى ياخشى بولسۇن تۇخۇم ھەم ئۇرۇغ،  
ئۇياتچان ۋە تەقۋا ئۆزى بەك ئېرىخ.

ھەرقانداق بىر شەيئى ئۆزىنىڭ ئەسلىي تەبىئىتىگە مايىل بولمىدىغانلىقى، ئەسلىي نەسلىنى تارتىدىغانلىقى مۇھىم ئىجتىمائىي ۋە

تەبىئىي قانۇنىيەتلەرنىڭ بىرى، ھەرگىزمۇ جىگدە ئۇرۇقىدىن خورما ئۈنەيدۇ. كىشىلەرنىڭ ھەممىسى كۆرۈنۈشىگە بىر - بىرىدىن ئانچە پەرق قىلمىغاندەك كۆرۈنگەن بىلەن ئەمەلىيەتتە بىر - بىرىدىن روشەن پەرق قىلىدۇ، شۇڭا بۇ دۇنيادا ئاليجانابلىق، پاكلىقمۇ بار. رەزىللىك، ناپاكلىقمۇ بار، ئۇلۇغلىقمۇ بار، پەسلىكمۇ بار، ياخشىلىقمۇ بار، يامانلىقمۇ بار. بىرى ئىجابىي تەرەپكە مايىل بولسا، يەنە بىرى سەلبىي تەرەپكە مايىل بولىدۇ. بەزىلەر قانائەتچان، ئىنساپلىق بولسا، بەزىلەر قانائەتسىز، ئىنساپسىز، نەپسانىيەتچى بولىدۇ، بۇنداقلارنىڭ كۆزىنى گۆر توپىسىدىن باشقا نەرسە تولدۇرالمىدۇ. بۇ ئىنسان تەبىئىتىنىڭ ئوخشىمايدىغانلىقىنىڭ بىر بەلگىسى. ئەزەلدىن پەس تەبىئەتلىك كىشىلەردىن ۋاپا كەلگەن ئەمەس. ئۇنداق كىشىلەرگە نەسەپتەمۇ، تاياق - توقماقمۇ كار قىلمايدۇ، ئېسىل تەبىئەتلىك ئادەم ھەرقانداق قىيىن شارائىتلاردىمۇ، قاتتىق تەقىپ ئاستىدىمۇ، ئىقتىسادىي قىزىقتۇرۇشلار ئالدىدىمۇ ھەرگىز ئۆزىنىڭ روھىنى، ۋىجدانىنى بۇلغىمايدۇ، ئۇلار نومۇسنى بۇلغىدىغان ھەرقانداق يامان ئىشنىڭ سادىر بولۇپ قېلىشتىن ئۆز لۇمنى ئەۋزەل كۆرىدۇ، تەبىئىي پەس ئادەمچۇ؟ بىر ۋاقلىق تاماق ئۈچۈن ئاتا - ئانىسىنىمۇ سېتىۋېتىشتىن يانمايدۇ، شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئادەمنىڭ نەسلى ئېسىل، پاك بولسا ئۇنىڭدا نومۇس بولىدۇ، تەقۋا بولىدۇ، پاك بولىدۇ، ياخشىلىققا مايىل بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. مانا مۇشۇنداق ئېسىل تەبىئەتلىك ئائىلىدە چوڭ بولغان قىز - يىگىتلەرمۇ ياخشى تەربىيە كۆرگەن، ياخشى تەسىر ئالغان ۋە ياخشى ئۇدۇم ئالغان بولىدۇ، ئۇ پەرزەنتلەرمۇ بالىلىرىنى ياخشى تەربىيەلەپ چىقىدۇ.

خوتۇنلارغا قويۇلىدىغان يەنە بىر تەلەپ، ئۇنىڭ ياتلىق بولمىغان، ئۆي قىزى بولۇش شەرتىدىن ئىبارەت.

4477 تىرىش، ئۆي قىزىنى ئال، قول تەككىمگەن،  
سېنىڭدىن بۆلەك ئەر يۈزىن كۆرمىگەن.

نېمە ئۈچۈن باشقىلارنىڭ قولى تەككىمگەن پاك ئۆي قىزلىرىنى  
ئېلىش تەلەپ قىلىنىدۇ؟

4478 سېنىلا سۆيۈپ باشقىسىنى بىلمىگەي،  
يارامسىز، قىلىقسىز ئىشلار قىلمىغاي.

قىزلىق ئاياللارغا بېرىلگەن پاكلىق پېچىتى، ئۇنى ساقلاش  
قىزلارنىڭ ئەڭ گۈزەل پەزىلىتى، گەرچە نىكاھتىن ئىبارەت مۇقەددەس  
دەس «يېڭىلاش» ئارقىلىق كىشىلەرگە پاكلىق تۇيغۇسىنى ئاتا قىل-  
غان بولسىمۇ، لېكىن ئەردىن ئەرگە چىقىش، بىرىنى قويۇۋېتىپ  
يەنە بىرىنى ئېلىش ئۇلارنىڭ تۇيغۇسىدا مەڭگۈ تۆچۈرگىلى بولمايدۇ.  
خان تەسىرلەرنى قالدۇرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ خوتۇنلارغا قويغان ئەڭ مۇھىم شەرت-  
لىرىدىن بىرى، ئۇلار پاك، تەقۋادار، ئوقۇمۇشلۇق، ياخشى تەربىيە  
كۆرگەن بولۇشىدىن ئىبارەت. «ئۆيلەنگۈچىلەرگە مېنىڭ تەۋسىيەم  
شۇكى، ھەي باي خوتۇنغا ھېرىسمەن ئوغۇل، ئاگاھ بولغىنىكى،  
خوتۇننىڭ قۇلى بولۇپ قالمىغايسەن! ھەي گۈزەل جامالغا ھەۋەس-  
مەن ئوغۇل، بەك گۈزەل خوتۇننى قوغلاشما، ئۇ سېنى كىشىلەر-  
نىڭ كۈلكىسىگە قويىمىسۇن، ئەي ئېسىل نەسەب، ئالىي ئۇرۇقنى  
قوغدىغۇچى ئەر، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئۆزۈڭنى خار قىلما، ھەي  
نازۇك، تەقۋادار، پەزىلەتلىك خوتۇنغا كۆڭۈل باغلىغان ئوغۇل،  
ئۇنداق خوتۇنغا ئېرىشسەڭ يۇقىرىقى تۆت نەرسىگە تولۇق ئېرىشكەن  
بولسىن، باي بولاي دېسەڭمۇ ئۇ خوتۇن بىر بايلىق، پەزىلىتى  
ياخشى بولسىلا گۈزەللىك دېگەن شۇ، ئاياللارغا نىسبەتەن ئەڭ  
قىممەتلىك گۈزەللىك دېگەن شۇ، ئاياللارغا نىسبەتەن ئەڭ قىممەت-

لىك گۈزەللىك ئەخلاق - يەزىلەتتۇر. « يۇقىرىدا تىلغا ئېلىنغان دەۋەتلەر رېئال تۇرمۇش قايتا - قايتا ئىسپاتلىغان ھەقىقەتلەر بولۇپ، ئۇ ئائىلىنىڭ بەختى. پەرزەنتلەرنىڭ ئىستىقبالى بىلەن مۇنا-سىۋەتلىك مۇھىم تەلەپ.

ھەرقانداق بىر غۇرۇرلۇق ئەركەك شۇنىڭغا ئىشىنىدۇكى، بىر ئائىلىنى چىراي گۈزەللىكىگە تايىنىپلا بەختلىك قىلغىلى بولمايدۇ، خوتۇن دېگەن ئۆيىنىڭ زىننەت بۇيۇمى ئەمەس، چىراي، نەسەب ۋە ئىقتىسادنى دەستەك قىلغان ئائىلىدە بەخت بولمايدۇ. دىيائەت بولغاندىلا يۇقىرىقى باشقا شەرتلەر ھازىر بولىدۇ، ئەگەر دىيائەت بولمىسا ئۇنداق خوتۇن ھەرقانچە ئاپتاپ بولۇپ كەتكەن تەقدىردىمۇ ئەڭ يىرگىنىشلىك، بەتبەشەرە خوتۇندۇر، بۇ ھەقتە لۇقى شۇنداق دەيدۇ:

كىشىكىم يوقتۇرۇر مېھرۇ ۋەفاسى،  
ئەگەر خۇرشىددۇر<sup>①</sup> ئاندىن نە ھاسىل؟<sup>②</sup>

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىنىڭ بەختى ئۈچۈن كىشىلەرگە مۇنداق تەۋسىيەلەرنى قىلىدۇ: «خوتۇنۇڭنىڭ ئائىلىۋى ئورنى سې-نىڭكىدىن تۆۋەنرەك بولسۇن، ھەرگىز ئېگىز ئوقۇرغا ئېسىلما، بولمىسا خوتۇننىڭ ئەسىرى بولۇپ قالسىن؛ تۇرمۇشتا پىشقان تەجرىبىلىك كىشىلەر شۇڭا: «خوتۇننىڭ ئۆزىدىن تۆۋىنى، خۇلقى مېجەزى دۇرۇسنى تاللىساڭ كۈنلىرىڭ بەخت ئىچىدە ئۆتىدۇ، دې-گەن. شۇڭا خوتۇن تاللىغاندا ھۆسن - جامال قوغلاشماي، يەزىلەت-لىك قىزنى ئىزدە، خوتۇنۇڭ ئېسىل يەزىلەتلىك بولسا سېنى روناق تاپقۇزىدۇ، مەرد بولساڭ ئۆزۈڭگە مۇناسىپ خوتۇننى، تەقۋادارنى

① خۇرشىد - قۇياش، كۈن مەنىسىدە.  
② شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 1980 - يىلى نەشر قىلغان « ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى نەمۇنىلىرى » دېگەن كىتابتىن ئېلىندى.



ئال، بولمىسا خوتۇن ئالما، پەزىلىتى ياخشى، تەقۋادار بولسا ھەممە تەرەپتىن توشقان ھېسابلىنىدۇ. ھۆسن - جامال قوغلىشىپ خوتۇن ئېلىپ، قىزىل مەڭرىڭ زەپىرەئىدەك سارغىيىپ قالمىسۇن.»<sup>①</sup>

شۇنداق، ناپاك، ئەسكى خوتۇن، بەجايىكى شەيتان دۇركى، ئۇنداق ئايال بۇ دۇنيانى ئېرى ۋە بالىلىرى ئۈچۈن دوزاخقا ئايلاندۇرۇپ قالماي، ئەلگىمۇ ئاپەت كەلتۈرىدۇ، تەقۋادار، پاك خوتۇنلار ئاددىي كەپنى ئۆزىنىڭ پەزىلىتى ۋە ئېسىل قەسىرىگە ئايلاندۇرالايدۇ، پەزىلەتسىز خوتۇنلار ئېسىل قەسىرلەرنى گۆرگە ئايلاندۇرۇشقا يارايدۇ، ياخشى ئانىغا ئېرىشكەن بالا ئەلنىڭ ئىپتىخارىغا ئايلىنىدۇ، ئىبلىس ئايالدىن تۆرەلگەن بالا ئەلگە بالا - قازا ئېلىپ كېلىشتىن باشقىغا يارمايدۇ، پەزىلەتلىك ئاياللار قانائەتچان، جاپا-كەش ئانىلاردۇر. ئۇلار شۇنداق تەلەپچان ۋە مەسئۇلىيەتچان، ھەر-قانداق قىيىن شارائىتلارنىمۇ چېچىنى سۆپۈرگە، قولىنى كۆسەي قىلىپ ئۆي تۈتۈپ، بالىلىرىنى تەربىيەلەپ قاتارغا قوشىدۇ.

يەنە بىر نۇقتىدىن چىقىپ چىقىپ يۈرگۈزگەندە، نېمە ئۈچۈن ئىنسانىيەت مەدەنىيەت تارىخىدا زور تۆھپىلەرنى ياراتقان گىگانىت ئادەملەرنىڭ كۆپىنچىسى يۇقىرى تەبىقە ئاقسۆڭەكلەردىن چىقتى؟ تۆۋەن تەبىقە كىشىلەر ئارىسىدىن مەشھۇر كىشىلەر ئاز چىقتى؟ بۇنىڭدا ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى سىياسىي، ئىقتىسادىي، ئىجتىمائىي شەرت - شارائىت پەرقىدىن باشقا، ئەڭ مۇھىم بىر سەۋەب يۇقىرى تەبىقىدىن چىققان ئانىلار مونتېزىم تەربىيە كۆرۈش پۇرسىتىگە ئېرىشەلگەن، ئۇلار ناھايىتى يۇقىرى تەلەپ بىلەن تەربىيەلەنگەچكە، ئۇلارمۇ بالىلىرىغا شۇنداق يۇقىرى تەلەپ قويۇپ تەربىيەلەنگەن. ئۇنداق ئوقۇمۇشلۇق، نەزەر دائىرىسى كەڭ ئانىلارنىڭ قولىدىن تەربىيەلىنىپ ئۆسكەن پەرزەنتلەر پاراسەتلىك ۋە قابىلىيەتلىك بولۇپ يېتىلگەن. بۇ يەردىكى شەكىللەنگەن پەرق ھەرگىزمۇ يۇقىرى

① يۈسۈپ خەن ھاجىپ: «قوتادغۇبىلىك» ئۇيغۇرچە نەشرى 4479 ~ 4485 - بېيتلارنىڭ مەزمۇنى.

تەبىقىنىڭ بالىلىرى ئەقىل - پاراسەتلىك، تۆۋەن تەبىقىنىڭ بالىلىرى ئەقلى ئىقتىدارى تۆۋەن، دۆت بولغانلىقىدىن ئەمەس، بۇ قانۇنىيەتنى ئۇيغۇر خەلقى ئۆزلىرىنىڭ ئۇزۇن ئەسىرلىك ھايات ئەمەلىيىتى داۋامىدا يەكۈنلەپ، ئۆزىنىڭ ئاغزاكى ئىجادىيەتلىرىدە ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن. چۆچەكلەردە كۆرۈنىدىغان پادىشاھ بېقىم - ۋالغان نامرات دېھقاننىڭ بالىلىرىنىڭ كېيىن ئەقىل - پاراسەتتە تەڭداشسىز بولۇپ يېتىلگەنلىكى بۇنىڭ دەلىلى. بۇ مەنىدىن قارىغاندا، پەرزەنتلەرنىڭ ياراملىق بولۇشى ئۈچۈن ئانىلار ياراملىق بولۇشى كېرەك، يارامسىز ئاتا - ئانىدىن ھەرگىزمۇ ياراملىق ئىنى - سانلارنىڭ يېتىلىپ چىقىشىنى تەسەۋۋۇر قىلغىلى بولمايدۇ، ئاچ - چىق ئۆرۈك بەرىبىر ئاچچىق ئۆرۈك بېرىدۇ - دە. شۇڭا، ئائىلىنىڭ ۋە ئاياللارنىڭ ساپاسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش پەرزەنتلىرىمىزنىڭ كەلگۈسى تەقدىرى، مىللەتنىڭ ئۈنۈپرسال ساپاسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك جىددىي ئىش بولۇپ قالدى، پەرزەنتلەر شۇنداق چۇقان سالىدۇكى: «بىزگە ياراملىق، پەزىلەتلىك، تەقۋادار، تەلەپچان، مەسئۇلىيەتچان ئاتا - ئانىلارنى بېرىڭلار!»

## ئىككىنچى باب

### ئىجتىمائىي مۇھىت ۋە ئائىلە شارائىتى پەرزەنت تەربىيىسىنىڭ ياخشى دەرىخانىسى

ئادەم بۇ دۇنيادا ياخشىراق، قانائەتلىنەرلىك ياشىشى، كۆپرەك بىر نەرسىنى بىلىپرەك ياشىشى ئۈچۈن چوقۇم ئوقۇشى كېرەك. دۇنيادىكى مىليونلىغان باشلانغۇچ، ئوتتۇرا ۋە ئالىي مەكتەپلەر ئىنسانىيەتنىڭ پەن - مەدەنىيەت سەۋىيىسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئارقىلىق ياشاش ئىقتىدارىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرۇلدى. بىراق، بىز يەنە شۇنى بىلىمىزكى، ئادەم مەكتەپتە ئوقۇمىسا ياشىيالامدۇ؟ مەكتەپتە ئوقۇمايمۇ يەنىلا ياشىيالايدۇ، ئۇلارنىڭمۇ ياشاش ئىقتىدارى بولىدۇ. ئۇنداقتا بۇنداق ئىقتىدار قەيەردىن كەلگەن؟ تەبىئەت دۇنياسىدىن، جەمئىيەتتىن ۋە ئائىلىدىن كەلگەن. ئەمەلىيەتتە تەبىئەت دۇنياسىدىكى تۈمەنلىگەن شەيئىلەر، جەمئىيەتتىكى مۇرەككەپ ھايات پائالىيەتلىرى، ئائىلە مۇناسىۋەتلىرى تەبىئىي بىر چوڭ دەرىخانا بولۇپ، ھەرقانداق كاتتا مەكتەپمۇ ئۇنىڭ ئورنىنى باسالمايدۇ، شۇنداقلا ئۇنىڭسىز پەننىي مەكتەپلەرنىڭ بولۇشىمۇ ۋە ئۆزىنىڭ رولىنى جارى قىلدۇرۇشىمۇ مۇمكىن ئەمەس. ئادەم تۇغۇلۇپ تاكى ئۆلگۈچە تەبىئەت ۋە جەمئىيەتنىڭ ئوقۇغۇچىسى. خۇددى ئوقۇتقۇچى قانداق بولسا ئوقۇغۇچىسى شۇنداق بولغانغا ئوخشاشلا، ئائىلە ئاتا قىلغان تەبىئەت ۋە جەمئىيەت ئۇستازنىڭ قانداق بولۇشى شۇ جەمئىيەت ئەزالىرى، يەنى ئوقۇغۇچىسىنىڭ

قانداق ئادەم بولۇشىنى بەلگىلەيدىغان مۇھىم ئاچقۇچ. ئەگەر ئادەم -  
نىڭ ئەركىن تاللاش ئىمكانىيىتى بولسا ئىدى، ئەڭ ياخشى ئىلغار  
مەدەنىيەتلىك جەمئىيەتكە، قەيسەر خەلقنىڭ قوينىغا، ئوقۇمۇش -  
لۇق، مەسئۇلىيەتچان ياخشى ئائىلىنىڭ قۇچىقىغا تۇغۇلۇۋالغان  
بولاتتى. ئامال قانچە، بۇ ئادەمنىڭ تاللاش ئىقتىدارىنىڭ سىرتىدا -  
كى ئىش. شۇڭا، بەزى ئادەملەر ئۆتمۈشتە تۇغۇلغان، بەزى ئادەملەر  
كەلگۈسىدە تۇغۇلىدۇ. بەزى ئادەملەر ئېسىموسلاردا ئەڭ شىمال -  
دا مۇز ئۆڭكۈرلەردە تۇغۇلۇپ ئۆسىدۇ. بەزىلەر مەركىزىي ئاسىيا -  
دەك تۆت پەسىل روشەن ئالمىشىپ تۇرىدىغان مۆتىدىل زېمىنغا  
تۇغۇلىدۇ. بەزىلەر تەربىيىلىنىش پۇرسىتىگە ئېرىشەلەيدۇ، بەزىلەر  
ئېرىشەلمەيدۇ. بەزىلەر مېھرىبان ئاتا - ئانىسىنىڭ تەربىيىسىدە  
ئۆسكەن بولسا، يەنە بەزىلەر زوراۋان، مۇشتۇمۇزور ئائىلىدە چوڭ  
بولىدۇ. بەزىلەر باي - باياشات ئائىلىدە چوڭ بولىدۇ، بەزىلەر  
نامرات ئائىلىدە چوڭ بولىدۇ، بەزىلەر ئىسلام دىنى ئېتىقادى مۇھىم -  
تىغا تۇغۇلغان بولسا، بەزىلەر خرىستىئان دىنى ئېتىقادى ھۆكۈم -  
رانلىقىدىكى جەمئىيەتتە تۇغۇلىدۇ؛ بەزىلەر مەدەنىيەتلىك خەلقنىڭ  
قوينىغا تۇغۇلسا، بەزىلەر مەدەنىيەتسىز خەلقنىڭ ئارىسىغا تۇغۇلىد -  
دۇ.

شۇنىڭدەك، جەمئىيەتنىڭ خاراكتېرى قانداق بولسا مەكتەپ -  
نىڭ خاراكتېرىمۇ شۇنداق بولىدۇ، ئائىلە تەربىيىسىنىڭ خاراكتېرى -  
رىمۇ جەمئىيەتنىڭ خاراكتېرىگە بېقىنىدۇ.  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەلەپلىك ئىكەن، ئۇ مەركىزىي ئاسىيادا  
گۈللەنگەن، مەدەنىيەتلىك قاراخانىيلار خانلىقىدا، يۇقىرى تەبىقە  
ئائىلىسىدە تۇغۇلۇپ ئۆستى. ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى ئىسلام دىنىنىڭ  
تەقۋادار مۇخلىسى بولغاچقا، يۈسۈپكە تارىختىكى يۈسۈپ ئەلەيھىس -  
سالامنىڭ ئىسمىنى قويدى ۋە كۆڭۈل قويۇپ تەربىيىلىدى. ئۇنى  
ئۆز دەۋرىنىڭ ئالىي بىلىم يۇرتلىرىدا ئوقۇتتى. نەتىجىدە، ئەڭ  
كاتتا ئالىم ۋە دۆلەت ئەربابى بولۇپ، دۆلەت ۋە خەلققە رىياسەتچى -

لىك قىلىش ھوقۇقىغا ئېرىشتى. ئەگەر ئۇ مەدەنىيەتسىز، قالاق، بەدەۋى بىز جەمئىيەتتە تۇغۇلغان بولسا، ئۇنداق كاتتا ئالىم بولالامىغان بولاتتى. دۇنيادا ھازىرغىچە مەدەنىيەتسىز، قالاق ئەلدىن دۇنيا مەدەنىيىتىگە تەسىر كۆرسەتكۈدەك ئۇلۇغ ئالىملارنىڭ چىققانداقلىقىنى ئۇقمايمىز.

تۆۋەندە ئائىلە تەلىم - تەربىيە شارائىتىغا مۇناسىۋەتلىك بىر قىسىم ئالاھىدىرەك مەسىلىلەر ھەققىدە پىكىر يۈرگۈزۈمىز.

### 1. يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەربىيىلەنگەن ئىجتىمائىي شارائىت ۋە ئائىلە مۇھىتى

بىز ھازىر يۈكسەك تەرەققىي قىلغان بىر دۇنيادا ياشاۋاتىمىز. چۈنكى، 21 - ئەسىر ئۇچۇر دەۋرى بولۇش سۈپىتى بىلەن دۇنيانىڭ يېڭىلىقلىرىنى ناھايىتى تېز كۆز ئالدىمىزدا نامايان قىلىدۇ، پۈتۈن دۇنيا خۇددى كىچىكلەپ كەتكەندەك، ئالەمنىڭ بىر چېتىدىن يەنە بىر چېتىگە بىر قانچە سائەتلىكلا مۇساپە، دۇنيانىڭ كۈتۈپخانىلىرى بىزنىڭ ئۆيلىرىمىزگىلا كىردى. كومپيۇتېرنى ئېچىپ، قانداق كىتابنى ئوقۇيمەن دېسەك، شۇ كىتاب كۆز ئالدىمىزدا نامايان بولىدۇ. ئەتراپىمىزدا كىتاب دۇنياسى بىلەن توشقان كىتابخانىلار، كۈتۈپخانىلار، داڭلىق ئۇنىۋېرسىتېتلار، بۇنداق ساناپ كەلسەك نۇرغۇن ئەۋزەللىكلەرنى بايقايمىز. بىراق، 11 - ئەسىرلەردە مۇنداق ئىلمىي مۇھىتنى تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. دۇنيا - نىڭ باشقا جايلىرىدا مەيدانغا كەلگەن بىرەر يېڭىلىقتىن نەچچە يىل، ھەتتا نەچچە ئون يىللاردىن كېيىن ئاندىن خەۋەردار بولاتتۇق. يەنە بىر جەھەتتىن ئالغاندا، نەشرىياتچىلىقنىڭ قالاچىقى كىتابلارنىڭ كەڭرى تارقىلىشىغا ئىمكانىيەت بەرمەيتتى. بىر نۇسخا كىتاب پىدەزىلىسا ئۇنى بىر پادىشاھقا ياكى بىرەر بەگكە تەقدىم قىلىۋەتسىلا،



ئۇ شۇ پادىشاھ ۋە خانزادە، بەگزادىلەرنىڭ بەھرىمەن بولۇشى بىلەنلا چەكلىنەتتى. بولۇپمۇ ئاددىي پۇقرالارغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇلار - نىڭ كۆپىنچىسى تەبىئەت مائارىپى، ئائىلە مائارىپى ۋە ئاۋام مائارىد - پى ئاساسىدىلا بەلگىلىك ھايات بىلىملىرىگە ۋە ياشاش ماھارەتلىرىگە ئېرىشەتتى. شۇڭا، ئىنسانىيەت تارىخىدا تۆۋەن تەبىقە پۇقرالاردىن جاھانغا تونۇلغان مەشھۇر ئالىملار ئاساسەن چىقمىغان. بۇنىڭ سە - ۋەبى ناھايىتى ئاددىي، يەنى ئۇلارنىڭ تەربىيىلىنىش پۇرسىتى يوق ئىدى. ئۇلار ئۈچۈن يېتەرلىك ئىلمىي مۇھىتتىن سۆز ئېچىشمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇڭا، تارىختا ئۇلۇغلۇق تاجىنى كىيگەن، ئىنسانىيەتنىڭ مەدەنىيەت خەزىنىسىگە قىممەتلىك تۆھپىلەرنى قوش - قان مەشھۇر ئالىملارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك يۇقىرى تەبىقىدىن چىققان قۇلدارلار، فېئوداللار، بۇرژۇئازلار بولدى. ئۇيغۇرلار ئار - سىدىن چىققان يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرى، ئەلىشىر ناۋائى قاتارلىق ئالىملارنىڭ ھەممىسى بىزنىڭ تىلىمىز بويىچە ئېيت - قاندا، فېئوداللاردىن ئىدى. ئۇلار ئۆز دەۋرىنىڭ بار ئىمكانىيەت - لىرىدىن پايدىلىنىپ تەربىيىلىنىش سالاھىيىتىگە ئىگە ئىدى، بو - لۇپمۇ ئۇلار بىر تەرەپتىن، دۇنيانىڭ باشقا جايلىرىدىكى يېڭىلىقلار - دىن ئەڭ بالدۇر ۋاقىپ بولالايتتى، يەنە بىر تەرەپتىن، ئۆز دەۋرىد - كى ئائىلە كۈتۈپخانىسى ۋە ئوردا كىتابخانىسى ئۇلار ئۈچۈن ئەڭ ياخشى تەلىم - تەربىيە مۇھىتىنى ھازىرلاپ بەرگەنىدى. بىز بۇنى مەھمۇد قەشقەرى ۋە يۈسۈپ خاس ھاجىپلار ئەسەرلىرىدە نەقىل ئالغان ستاتىلاردىن بىلدۈرۈم. بىز بۇ ئۇچۇرلاردىن ئۇلارنىڭ نۇرغۇن ياخشى كىتابلارنى كۆرۈپ بىلىمىنى ئۈزلۈكسىز يېڭىلاش ۋە چوڭ - قۇرلاشتۇرۇش ئىمكانىيىتىگە ئىگە بولغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلالايم - مىز.

يەنە بىر ياخشى ئىلمىي مۇھىت شۇ ئىدىكى، مەھمۇد قەشقەرد - نىڭ ئاتا - ئانىسى بولسۇن، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئاتا - ئانىسى بولسۇن، ئۆز دەۋرىنىڭ ئەڭ ئوقۇمۇشلۇق، ئەقىللىق، پاراسەت -

لىك، مەسئۇلىيەتچان ئاتا - ئانىلاردىن ئىدى. شۇڭا، ئۇلار پەر-  
زەنتلىرىنى كۆڭۈل قويۇپ، قاتتىق تەلەپ بىلەن ئەتراپلىق تەربىيە-  
لىنىش پۇرسىتىگە ئېرىشتۈرگەن. بىز ئۆز دەۋرىدە ئائىلە تەربىيە-  
سىگە ناھايىتى ئەھمىيەت بېرىلىدىغانلىقىنى «قۇتادغۇبىلىك» تىكى  
قىسمىن ئۇچۇرلار ئارقىلىق ۋاقىپ بولدۇق. «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ  
«پەرزەنتلەرنى قانداق تەربىيەلەش» بابىدا:

- 4508 پەزىلەتنى قويماي ئوغۇلغا ئۆگەت،  
ئاڭا مال بەرگۈسى يىغىپ پەزىلەت.
- 4509 ئوغۇلنى بىكار، بوش يۈرمەسەن قويۇپ،  
بىكارچى بولۇر ئۇ لاغايلاپ يۈرۈپ.
- 1218 ئاتا ئەمگىكى سىڭسە ئوغۇلغا كۆپ،  
بولۇر بۇ ئوغۇلنىڭ خۇي - پەيلى خوپ.
- 1219 ئوغۇلنى قىسىپ تۇتسا، ياخشى ئېرۇر،  
ئاتاسى، ئاناسى بەختلىك بولۇر.
- 1220 ئەگەر چىڭ تۇتۇلماس ئىكەن ئۇ ئوغۇل،  
بولۇر زاپە، ئاندىن سەن ئۈزگىن كۆڭۈل.

ئاپتولىدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشىنى كۈنتۇغدى ئېلىگكە تاپىلاپ يەنە  
مۇنداق دەيدۇ:

- 1494 ئوغۇل - قىز ئايماي تاياق بىرلە ئۇر،  
تاياق قىز - ئوغۇلغا بىلىم ئۆگىتۈر.

بۇنداق مەزمۇندىكى مىسرالار خېلى كۆپ، باشقا جايدا بۇ ھەقتە مەخسۇس توختالغانلىقىمىز ئۈچۈن، زۆرۈرىيەتتىن بۇ مىسرالارنى مىسال ئېلىپ ئۆتتۈم. بۇنىڭدىن بىز قاراخانىيلار دەۋرىدە پەرزەنت تەربىيىسى مەسىلىسى ئەڭ مۇھىم، قىزىق نۇقتا بولغانلىقى، بالىلارنى چىڭ تۇتۇپ تەربىيەلەش، ئەركە ئۆگىتىپ قويماسلىق ئومۇمىي ئىلمىي قاراشقا ئايلانغانلىقىنى كۆرۈۋالالايمىز.

ئاتا - ئانىلارنىڭ ساپاسى — پەرزەنتلەرنى ئەتراپلىق، كۆڭۈل قويۇپ تەربىيەلەشنىڭ بىرىنچى ئاساسى. ئەگەر ئاتا - ئانا ياراملىق بولمىسا، نېمىگە تايىنىپ ياراملىق پەرزەنتلەرنى قاتارغا قوشالايدۇ؟ بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، ئائىلىنىڭ ئىلمىي مۇھىتىنى ياخشىلاش ئۈچۈن، ئاتا - ئانىلار ئىشنى ئۆزىنىڭ ساپاسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش - تىن باشلاش كېرەك. ھېچبولمىغاندا، ئىلمىي، تارازغا توختايدىغان نەسىھەت بىلەن بالىلارنىڭ روھىي دۇنياسىغا تاقالغۇدەك تەربىيە بەيىرىش ئىقتىدارى بولمىسا، پەقەت بالىلارغا ئۆگەن، ياراملىق ئادەم بول، دېگەن بۇيرۇق بىلەنلا بالىلارغا تەسۋىر قىلىش مۇمكىن - مۇ؟ قوپاللىق، تىللاش، ھاقارەتلەش، قارىسىغىلا ئۇرۇش ساپاسىز ئاتىلارنىڭ تەلىم - تەربىيىسىدە قوللىنىدىغان بىر پاسسىپ ئۇسۇل. ھاقارەتلەنگەن بالىلاردىن ياراملىق بالىلار ئاز چىقىدۇ، ئىلھام بېرىلگەن، ھەقىقىي كۆيۈنۈشكە ئېرىشەلگەن بالىلاردىن ياراملىق بالىلار كۆپ چىقىدۇ. بۇ ئىلمىي ھەقىقەتنى ھەر بىر ئائىلە باشلىق - لىرى ھەرگىزمۇ ئۇنتۇپ قالماسلىقى كېرەك.

يۈسۈپ خاس ھاجىپلار يېتىشىپ چىققان شۇ جەمئىيەتكە نىسبەتەن، ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنتلەرنى ئەقىللىق، پەزىلەتلىك، بىلىملىك قىلىپ تەربىيەلەپ چىقىشى دىنىي ئېتىقاد نۇقتىسىدىنمۇ پەرزەنتلىرىدىن مۇھىم ئەقىدە ئىدى.

ئاتا - ئانىلار ياراملىق پەرزەنتلەرنى جەمئىيەتكە چىقىرىش بىلەن ئاتا - ئانىلىق بۇرچىنى ئادا قىلىپلا قالماي، بەلكى ئۇلار دۆلەت، مىللەت ئالدىدىكى مەجبۇرىيىتىنىمۇ ئادا قىلىش بىلەن تۆھپىكار

ئاتا - ئانىلار بولۇپ قالدۇ . گەرچە ئۇلارنىڭ تۆھپىسى ئىتتىكىلا بايقالمىسىمۇ ، دۇنيادىكى ئەڭ ئۇلۇغ تۆھپىكار زاتلارنىڭ ئارقىسىدا ئۇنى تەربىيەلەپ ئۆستۈرگەن بىر جۈپ ئۇلۇغ ئاتا - ئانىنىڭ يۈرەك قېنىنىڭ قوشۇلۇپ كەتكەنلىكىنى كىممۇ ئىنكار قىلالىسۇن . مەھ-مۇد قەشقەرى ، يۈسۈپ خاس ھاجىپلارنىڭ ئۇيغۇر مەدەنىيەت مۇنبىرىدە چاقنىغان چولپانلاردىن بولۇپ قېلىشىغا ئۇلارنىڭ ئاتا - ئانىلىرى قانچىلىك ئەجىر سىڭدۈرگەنلىكىنى تەسەۋۋۇر قىلىش تەس ئەمەس . يۈسۈپ خاس ھاجىپ شۇنداق بىر ھەقىقەتنى ئېيتقاندى :

1485 ھەر ئىشقا قىلۇر بىر سەۋەبىنى خۇدا ،  
يامان - ياخشىلىقتۇر ئۇنىڭ قولىدا .

1486 ئوغۇل - قىز سەۋەبى ئاتا ھەم ئانا ،  
بۇزۇلسا قىلغى ، تۈزەلسە يەنە .

1225 ئوغۇل - قىز خۇبى - پەيلى بولسا يامان ،  
يامان قىلغان ئاتا بۇلارنى ھامان .

يۇقىرىقى يەكۈندىن بىز شۇنى ھېس قىلالايمىزكى ، پەرزەنتلەر - نىڭ تەقدىرى - ئىستىقبالى ئاتا - ئانىنىڭ قولىدا بولىدۇ . خۇدا ھەرقانداق ئىشقا بىر سەۋەبىنى بىللە ياراتقان ، ئوغۇل - قىزنىڭ ياخشى - يامان بولۇشىنىڭ سەۋەبچىسى ئاتا - ئانا . بۇ يەكۈندىن بىز يەنە شۇنى بىلىمىزكى ، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ تەربىيە - لىپ شۇنچە ئىقتىدارلىق دۆلەت ئەربابى بولۇشىدا ئاتا - ئانىسىنىڭ كۆپ ئەجىر كۈتكەنلىكىدىن سۆيۈنۈۋاتىدۇ ھەم ئۇلاردىن پەخىرلى - غىنىپ ، مىننەتدارلىقىنى ئىپادىلەۋاتىدۇ . يەنە تارىختا نۇرغۇن بالىلار ئاتا - ئانىسىنىڭ ياخشى تەربىيىلىمەي ، يامان يولدىن توسماي ، ياخشى يولغا يېتەكلىمەي ، بۇ دۇنيادا خار - زار بولۇپ ، دۇنيانىڭ

ھېچقانداق خۇۋلۇقنى كۆرمەي، يامان يوللارغا مېڭىپ، ئاخىر ئۆمرىنى زىندانلاردا ئۆتكۈزگەنلەر، دارغا ئېسىلغانلار ئاتا - ئانىسىدىن قانچىلىك نەپرەتلەنگەن بولغىنىنى. ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ پەرزەنتلەر ئۈستىدىكى قەرزىنى تولۇق ئادا قىلماي، بالىلىرىنىڭ زىيانداش ئادەم بولۇپ چىقىشىغا ۋە ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ پاجىئەلىك ئاخىرلىشىشىغا سەۋەبچى بولىدىكەن، ئۇ ئاتا - ئانا بۇ بالىنىڭ دۈشمىنى بولىدۇ. ئاخىرەتتە بالىنىڭ تىرىنقى ئاتا - ئانىسىنىڭ ياقىسىدا بولىدۇ.

11 - ئەسىردە ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلاتتى. ئىسلام دىنى پەرزەنت تەربىيىسىگە ھەممىدىن ئەھمىيەت بەرگەن دىن. بۇ ھەقتە مۇنداق بىر قانچە مۇھىم ھالقىلىق تەرەپلەرنى ئەسكەرتىپ ئۆتۈش مۇمكىن. ئىسلام دىنىنىڭ ئاتا - ئانىلارغا تاپشۇرغان مۇقەددەس مەجبۇرىيەتلىرىنىڭ بىرى پەرزەنتلەرنى ياراملىق، سالىھ پەرزەنت قىلىپ تەربىيەلەپ چىقىشتىن ئىبارەت. چۈنكى، پەرزەنت خۇدانىڭ ئاتا - ئانىلارغا تاپشۇرغان ئاماننى ھېسابلىنىدۇ. قۇرئاندا ئاتا - ئانىلار خۇدادىن ياخشى سالىھ پەرزەنت ئاتا قىلىشنى تىلىشىشىنىڭ ئەڭ قۇتۇلۇق تىلەك ئىكەنلىكىدىن بېشارەت بەرگەندى. بىراق، ئاتا - ئانىلار يارامسىز بولسا، خۇدا ياراملىق بالا ئاتا قىلىشىدۇ، ئۇنى يارامسىز ئادەم قىلىپ قويدۇ. بۇ خۇسۇستى مۇھىم ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «ھەرقانداق بوۋاق تۇغۇلغان چاغدا ئىسلام بىلەن تۇغۇلىدۇ، كېيىن ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى ئۇنى يەھۇدىي قىلىپ چىقىدۇ، يا خرىستىئان قىلىپ چىقىدۇ ياكى مەجۇس قىلىپ چىقىدۇ.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان ھەدىس). بۇ دېگەنلىك، پەرزەنت بۇ دۇنياغا تۇغۇلغاندا ھەرگىزمۇ ئەسكى بولۇپ تۇغۇلمايدۇ، بەلكى پاك، بىغۇبار، گۇناھسىز تۇغۇلىدۇ. ھەرگىزمۇ قەبىھ، رەزىل خۇيلارنى ئۆزلەشتۈرگەن، ھەقىتىن تاپىدىغان، ئەلگە ئاپەت بولىدىغان ھالەتتە يارىتىلمايدۇ. بىراق، ئائىلە تەربىيىسىنىڭ توغرا بولماسلىقى، ئاتا - ئانىسىنىڭ نىيىتىنىڭ توغرا بولماسلىقى



سەۋەبلىك، ئۇ بالا ھەق، توغرا يولدىن ئازغۇچى، گۇناھلىق ئىش-  
لارغا بېرىلگۈچى، ئىنسانىي قەدەر - قىممەتنى يەر بىلەن يەكسان  
قىلغۇچى ئاسىي گۇناھكار بولۇپ چوڭ بولىدۇ. بۇنىڭدىن شۇنداق  
بىر قانۇنىيەتكە ئىگە بولىمىزكى، پەرزەنتلەرنىڭ ياخشى ياكى يامان  
ئادەم بولۇشى ھەرگىزمۇ تەقدىردىن ئەمەس، بەلكى ئاتا - ئانىدىن  
ۋە ئۇلارنىڭ تەربىيىسىنىڭ تەسىرىدىن بولىدۇ. شۇڭا، ئاتا - ئانا  
بولغۇچىلارنىڭ پەرزەنتنى تۇغۇپ، ئاش - نان بېرىپ، كىيىم -  
كېچەك بېرىپ چوڭ قىلىشى ئۇلارنىڭ ئاتا - ئانا بولۇش شەرتىنىڭ  
ئەڭ ئاددىي بىر قىسمى، ئەڭ مۇھىم شەرت بالىنى قانداق تەربىيە-  
لەشتە.

مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام پەرزەنت تەربىيىسى توغرىسىدا مۇنداق  
دېگەن: «ھېچقانداق ئاتا - ئانا ئۆز پەرزەنتىگە خۇلق، ئەدەپتىن  
بۇيۇكرەك مىراس قالدۇرالمىدۇ» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان). ھەر-  
قانداق مىراس، ھەرقانداق بايلىق قىممەتلىك بولمايدۇ. كىشىلىك  
تۇرمۇشتا، ياخشى خۇي - ئەخلاقنىڭ خاسىيىتى بىلەن ئەڭ بەخت-  
لىك ياشىغان، گەرچە مال - دۇنيا ھەددى - ھېسابسىز كۆپ  
بولسىمۇ، پەزىلەتتىن مەھرۇم بولغانلىقى تۈپەيلى، نام - نىشانسىز،  
خار - زارلىقتا بۇ دۇنيادىن كەتكەنلەر ئازمۇ؟ شۇڭا، نۇرغۇن دانىش-  
مەن ھۆكۈمالار پەرزەنتلىرىگە ئىلىم، ھۈنەر ئۆگىتىش، پەزىلەتتە  
ئۈلگە بولۇش توغرىسىدا قىممەتلىك بايانلارنى قالدۇرۇپ كەتكەن:  
ئابدۇل مەلىك ئىبنى مەرۋان ئۆزىنىڭ بالىسىنى تەربىيەلەيدىغان  
كىشىگە نەسەھەت قىلىپ مۇنداق دېگەن: «كىچىك بالىلارغا خۇددى  
قۇرئان كەرىمنى ئۆگەتكەندەك، راستچىل بولۇشنى ئۆگەتكەن.  
ئۇلارنى گۈزەل ئەخلاققا ئۈندە، ئۇلارغا شېئىر دېكلاماتسىيە قىلىپ  
بەرگەن، يۈرەكلىك، باتۇر بولۇپ يېتىشىدۇ، ئۇلارنى مۆتىۋەر -  
مويىسىپىت كىشىلەر بىلەن، ئىلىم ئەھلىلىرى بىلەن ھەمسۆھبەت  
قىل، ئۇلارنى تۆۋەن تەبىئەتلىك كىشىلەردىن يىراق تۇت، چۈنكى  
ئۇلار (كۆپىنچە ھاللاردا) ئەدەپسىز كېلىدۇ. ئادەم بار يەردە ئۇلار -

نىڭ ھۆرمىتىنى قىل، ئادەم يوق يەردە ئەدەپلەپ تۇر. يالغان گەپ قىلسا ئۇر، يالغان گەپ ئەخلاقسىزلىققا چاقىرىدۇ، ئەخلاقسىزلىق دوزاخقا چاقىرىدۇ. ①»

بۇنداق دەۋەتلەر ئىخلاسەن، تەقۋادار مۇسۇلمان ئاتا-ئانىلار-نىڭ پەرزەنتلەرنى كۆڭۈل قويۇپ پەزىلەتلىك ئادەم قىلىپ تەربىيەلىشى خۇدانىڭ دەرگاھىدىمۇ كاتتا ساۋاب ئىكەنلىكىنى بىلگەچكە، پەرزەنتلىرى ئۈچۈن يۈرەك قېنىنى سەرپ قىلىشنى شەرەپ ھېسابلايتتى. مۇشۇنداق ئەقىدە - ئېتىقاد مۇھىتىدا ئۆسكەن يۈسۈپ خاس ھاجىپ ۋە مەھمۇد قەشقەرى ھەقىقىي مەسئۇلىيەتچانلىق بىلەن تەربىيەلىنىش پۇرسىتىگە ئېرىشكەن.

11 - ئەسىرلەردە ئۇيغۇر پەرزەنتلىرىنىڭ ئەتراپلىق، ياراملىق تەربىيەلىنىپ چىقىشىدا رول ئوينىغان يەنە بىر ئىجتىمائىي ئامىل، بۇ دەۋردە ئىلىمنى قەدىرلەش، ئىلىم ئىگىلىرىنى ھۆرمەتلەش، ئالىملارغا يۇقىرى ئورۇن بېرىش ئومۇمىي ئىجتىمائىي ئېقىمغا ئايلانغان. بىلىمسىزلىك، نادانلىق ئادەم ئۈچۈن ھاقارەتلىك نام بولۇپ قالغان. بىز ئىنساننىڭ ماھىيەتلىك پەرقىنىڭ بىلىم بىلەن ئۆلچىنىدىغانلىقىدىن ئىبارەت قىممەت تارازىسىنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى»، «قۇتادغۇبىلىك»، «ئەتەبەتۈلھەقايىق»، «قۇچۇ شېئىر-لىرى» قاتارلىق ئەسەرلەر ئارقىلىق تارتىلغانلىقىدىن ۋاقىپ بولالايمىز. مەھمۇد قەشقەرى «قۇت بەلگىسى - بىلىم» دېگەن ئۇلۇغ ھېكمەتنى ئوتتۇرىغا قويغان. بۇ ھېكمەت ئىلىم - ھېكمەتنىڭ ئىنسانىيەتنىڭ بەخت - سائادىتى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى ئەڭ ئىخچام ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن پەلسەپىۋى ھەقىقەتتۇر. ناھايىتى روشەنكى، بىلىمسىز ئادەمنىڭ بەختلىك بولالاشى مۇمكىن ئەمەس، ئاددىيسى نادان ئادەم بەختنىڭ نېمىلىكىنى بىلىش ئىقتىدارىغىمۇ ئىگە ئەمەس. ئۇنداق ئادەم پەقەت بىر ۋاخ قورسىقى تويىسىلا شۇنىلا

① شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2003 - يىل نەشرى «سەھىھ ھەدىسلەر» دېگەن كىتابتىن ئېلىندى.

بەخت ھېسابلايدۇ، بۇنداق ھايۋاننى بەخت تۇيغۇسىنىڭ ئىنسان ئۈچۈن قانچىلىك بەختسىزلىك ئىكەنلىكىنى ھېس قىلمايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىدىكى ئۇيغۇر جەمئىيىتىدە ھۆكۈمران ئىدىئولوگىيە بولغان ئىلىم - پەننى قەدىرلەش، ئۇنىڭ قىممىتىنى ھەقىقىي جارى قىلدۇرۇش، جەمئىيەتنى نادانلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش، جاھالەت ئىسكەنجىسىدىن ئازاد قىلىش ھەقىقىتى ئوتتۇرىغا چىققان چۈشەنچە ۋە يەكۈنلەرنى تېخىمۇ بېيىتىپ، ئۇنى ئۆزىنىڭ ئىلغار دۇنيا قارىشى بىلەن يۇغۇرۇپ، تېخىمۇ كۈچلۈك ئىلمىي ئاساسقا ئىگە قىلغان. ئەۋلادلارنىڭ ياشاش قابىلىيىتىنى ئاشۇرۇش، ئىنسانىي قىممىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنىڭ ماھىيەتلىك ھالقىسى ئۇلارنى ئەتراپلىق تەربىيەلەشتە ئىكەنلىكىنى نۇرغۇن ئىلمىي سېلىشتۇرمىلار ئارقىلىق يورۇتۇپ بەرگەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئىلىمنىڭ ئەۋلادلارنىڭ ئىجتىمائىي ئورنىنى يۇقىرى كۆتۈرىدىغانلىقى، بىلىم ئارقىلىق ھاياتنىڭ يولىنىلا ئېچىپ قالماي، بەلكى ئاسمانغىمۇ يول ئالالايدىغانلىقىنى مۇنداق مۇئەييەنلىككە ئىگە قىلىدۇ: «پۈتۈن خاسىيەتلىك غىشلار بىلىمنىڭ ساخاۋىتىدىندۇر. مىسالى بىلىم بىلەن كۆككە يول ئېلىش مۇمكىن. ئەقىللىق، بىلىملىك بولۇش نېمىدېگەن ياخشى ئىش - ھە؟ ! ئەگەر ئۇنىڭغا ئېرىشەلسەڭ جايدا ئىشلەتە، ئە ئۈچۈپ كۆككە يەت، جاھان سوراش ئۈچۈنمۇ، خەلقنى باشقۇرۇش ئۈچۈنمۇ ئەقىل ھەم يۈرەك كېرەك. بىلىم بىلەن ئەقىل بىرىكسە ئەر كامالەت تاپىدۇ. كامالەت ئىگىسى دۇنيا نېمەتلىرىدىن تولۇق بەھرىمەن بولالايدۇ. بۈگۈنگە قەدەر قايسى زاماندا بولسۇن، ھۆرمەتلىك ئورۇن بىلىملىكلەرگە تەگدى. كىشىلەرنىڭ يامىنىمۇ ئوقۇش، بىلىش بىلەن تۈزىلىدۇ. خەلق ئىچىدىكى بۇلغىنىشلارمۇ بىلىم بىلەن سۈزۈلىدۇ» يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئادەمنىڭ بۇ ئالەمدىكى شەيئىلەر ئىچىدە ئەڭ قەدىرلىك، ئۇلۇغ يارىتىلغانلىقىنىڭ سەۋەبىنىمۇ ئا. دەمدە ئەقىل ۋە بىلىم بولغانلىقى ئۈچۈن دەپ قارايدۇ: «ئاللا

ئادەمنى تاللاپ ئەزىز ۋە قەدىرلىك قىلدى، ئۇنىڭغا ئەقىل، ئىد-راك، ئىلىم ۋە پەزىلەت بېرىپ يۈكسەلدۈردى، گۈزەللىك، خۇش پېئىللىق ۋە نومۇس بەردى. ئادەم بىلىم بولغانلىقى ئۈچۈن بۈگۈن-كىدەك ئۇلۇغلۇققا يەتتى. ئەقىل بولغانلىقى ئۈچۈن پۈتۈن تەس تۈگۈنلەر يېشىلدى. خۇدا كىمگە ئەقىل بىلەن بىلىم ئانا قىلغان بولسا بارلىق ياخشىلىقلارغا قول سالالايدۇ. بىلىمنى بۈيۈك، ئە-قىلنى ئۇلۇغ بىلگۈلۈك، بۇ ئىككىسى قۇلىنىمۇ يۈكسەلدۈرۈپ بۇ-يۈكلۈككە ئىگە قىلالايدۇ»<sup>①</sup>، «قۇتادغۇبىلىك» تە بىلىم بىلەن ئەقىلنىڭ، ئىنساننىڭ ھاياتى ۋە بەختى، جەمئىيەتنىڭ ئومۇمىي مۇساپىسى، دۆلەتنىڭ قۇدرەت تېپىشى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى ئەكس ئەتتۈرگەن مەزمۇنلار ناھايىتى كۆپ. ئۇيغۇرلارنىڭ بىلىش تارىخىدا بىلىمنىڭ قىممىتىنى يۈسۈپ خاس ھاجىپتەك چوڭقۇر، ئەتراپلىق چۈشەندۈرگەن ئادەم يوق. بۇنداق ئەتراپلىق چۈشەنچىنىڭ پەيدا بولۇشى ئۆز دەۋرىدە بىلىمنىڭ ئومۇمىي خەلقنىڭ ئورتاق ساداسى ۋە چۈشەنچىسىگە ئايلىنىپ كەتكەن ئاممىۋى ئاساسنىڭ ئىپادىسى ئىكەنلىكىنى چۈشەنگىلى بولىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپتىن كېيىنرەك ياشىغان ئەھمەد يۈكەنكى دېگەن بىر ئەمە شائىر بار. ئۇ «ھەقىقەتنىڭ بوسۇغىسى» ناملىق بىر ئەسەر يېزىپ قالدۇرغان. ئۇنىڭ ئەسىرىدىكى بايانلاردىن قارىغاندا، بىلىمگە ۋە بىلىم نوپۇزلىرىغا ناھايىتى يۈكسەك ئورۇن بەرگەن. لىكىنى كۆرىمىز: «ئەي دوستۇم، بىلىملىككە ئۆزۈڭنى بېغىشلا، سائادەت يولى بىلىم بىلەن ئېچىلىدۇ، بىلىم ئال، سائادەت يولىنى ئاچ، بىلىملىك كىشى قىممەتلىك دىناردۇر، بىلىمسىز نادانلار قىممەتسىز پارماقتۇر. بىلىملىك بىلەن بىلىمسىز قانداقمۇ تەڭ بولالسىۇن، بىلىملىك ئايالنى ئەردېسەڭ، نادان ئەر گۇيا ئايالدىر، ئادەمدە بىلىم بولۇشى سۆڭەكتە ئېلىك بولغانغا ئوخشايدۇ. ئادەم-

① «قۇتادغۇبىلىك» رومانلاشتۇرۇلغان نۇسخىسىدىن ئېلىندى. شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرى، جىتې، 2001 - يىل نەشرى، 108 - بەت.

نىڭ زىنىتى ئەقىل بولسا، سۆڭەكنىڭ زىنىتى يىلىكتۇر. بىلىم-سىز كىشى يىلىكسىز سۆڭەكتۈركى، يىلىكسىز سۆڭەككە ھېچكىم قول ئۇزاتمايدۇ. ئادەم بىلىم بىلەن ئەر ئاتالدى. بىلىمسىزلىك تىرىك تۇرۇپ كۆزگە كۆرۈنمەيدۇ. بىلىملىك كىشى ئۆلگەن بىلەن نامى ئۆلمىدى، بىلىمسىزلىك تىرىك بولغىنى بىلەن نامى ئۆلگەن. ① ئەمدى قۇچۇ شېئىرلىرىدىكى ئۆڭلۈلەرگە سەپ سالىدىغان بولساقمۇ، ئىلىمنىڭ تەرىپىنى مۇھەببەت بىلەن قىلغانلىقىنى كۆردىمىز:

بىلىگ بىلىك يا بىگىم  
بىلىگ ساڭا ئەش بولۇر،  
بىلىگ بىلگەن ئول ئەرگە  
بىر كۈن دۆلەت تۇش بولۇر.  
(ئەي بىگىم، ئىلىم ئۆگىنىڭ، ئۇ سىزگە ھەرقاچان سىرداش ھەمراھ بولىدۇ، بىلىم ئۆگەنگەن ئەرگە بىر كۈن دۆلەت يار بولىدۇ.)

بىلىگلىك ئەر بىلىگە  
تاش قورسانسا قاش بولۇر،  
بىلىكسىزنىڭ يانىڭا  
ئالتۇن قويسا تاش بولۇر.  
(بىلىملىك ئەرنىڭ بىلىگە تاش قىستۇرسا، قاشتېشىغا ئايلاندۇ، بىلىمسىزنىڭ يېنىغا ئالتۇن قويسا تاش بولىدۇ.) ②  
ناھايىتى روشەنكى، قۇچۇ دەۋرىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ قىممەت قارىشىدىمۇ بىلىم ئەڭ ئەزىز ئورۇنغا ئۆتكەن. ئۇلار بىلىمنى ھەم-راھ، دوست، سىرداش، دۆلەت، بەخت ھېسابلىغان. بىلىملىك ئەر قىممەتسىز نەرسىنى قىممەتلىك نەرسىگە ئايلاندۇرالايدۇ.

① ئەھمەد يۈكەنكى «ئەتەبتۇلەھ قايىق»، مىللەتلەر نەشرىياتى 1980 - نەشرى.  
② «قەدىمكى ئۇيغۇر يازما ئەدەبىيات يادىكارلىقلىرى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىل نەشرى.



دىغانلىقىنى، بىلىمىسىز ئەر قىممەتلىك نەرسىنى قىممەتسىز نەرسىگە ئايلاندۇرۇپ قويىدىغانلىقىنى بىلگەن.

دېمەك، بىزنىڭ يۇقىرىقى بايانلاردىن ئەسكەرتىپ ئۆتۈشمىز - دىكى سەۋەب شۇكى، 11 - ئەسىرلەردە بولسۇن، ئۇيغۇر جەمئىيىتىدە ھۆكۈم - رانلاردىن تارتىپ، ئاددىي پۇقرالارغىچە ھەممە كىشىنىڭ قىممەت قارىشىدا بىلىم بىرىنچى ئورۇندا تۇرغان. ئۇلار پۇلنى، ھوقۇقنى مەدھىيىلىمىگەن، بىلىم بولسا ئاندىن پۇلمۇ بولىدۇ، ھوقۇقمۇ بولىدۇ، قەدىر - قىممەتمۇ بولىدۇ. دەپ چۈشەنگەن. بۇنداق قىم - مەت قارىشى ھۆكۈمران ئورۇنغا ئۆتكەن جەمئىيەتتە ھەربىر شەخس، ھەربىر ئائىلە ئەزاسى ئۆزىنى بىلىم بىلەن زىننەتلەشنىڭ مۇھىملى - قىغا نىسبەتەن ئالاھىدە ئېتىبار بېرىدۇ، ھەتتا بىلىمىسىز ئادەمنى ساقايىماس كېسەل، ھايۋان، ئۆلۈك، خوتۇن كىشى، يامان ئىللەت دەپ ھاقارەت قىلىنىدىغان جەمئىيەتتە ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنتلىرىد - نى ئەتراپلىق تەربىيەلەشكە كۆڭۈل بۆلمەسلىكى مۇمكىنمۇ، پۈتۈن دۆلەت ئەۋلادلارنىڭ ياراملىق تەربىيىلىنىشىگە كۆڭۈل بۆلمەسمۇ. ھاكىمىيەت ئۈستىدىكىلەرنىڭ ئىلىم - پەنگە بولغان مۇھەببە - تى، ئىلىم ئەھلىلىرىگە بولغان ھۆرمىتى، ئىلىم نوپۇزلىرىغا بېرىد - لىدىغان يۇقىرى ئىمتىيازى پۈتۈن جەمئىيەت ئەزالىرىنىڭ پەرزەنت - لىرىنى ياراملىق تەربىيەلەشكە نىسبەتەن ئەڭ ياخشى تۈرتكە. ئەگەر ھاكىمىيەت بېشىدىكىلەرنىڭ ئېڭىدا پەن - مەدەنىيەت، مائارىپ بىرىنچى ئورۇندا تۇرمايدىكەن، ئۇ ئەلدە ئىلىملىكلەر ئۈچۈن ياخشى كۈن يوق. مەسىلەن، جۇڭگو ھۆكۈمىتى 20 - ئەسىرنىڭ 60 - يىللىرى ئىدىئولوگىيە جەھەتتە ئەڭ زور ئېزىققان بىر تارىخىي دەۋر بولدى. بۇ دەۋردە «قانچىلىك بىلىملىك بولسا شۇنچىلىك ئەكسە - يەتچىلىشىدۇ» دېگەن بىر تەتۈر تەرغىبات ئوتتۇرىغا چىقىپ زىيالىي - لارنى «كاپىتالىزم يولىغا ماڭغان ھوقۇقدار»، «جىن - شەيتان»، «ئەكسىيەتچىل ئىلىم نوپۇزلۇقلىرى» دېگەنگە ئوخشاش تۈرلۈك بەتنامىلار بىلەن ھاقارەتلەپ كۈرەش قىلدى. ئون يىلغا

سوزۇلغان بۇ ئىنقىلابتا جۇڭگودىكى بىلىم ئىگىلىرىنىڭ ھەممىسى دېڭىزدەك زەربە يېدى. شۇنداق بولغانلىقى ئۈچۈن جۇڭگودا بىر ئەۋلاد ياشلار ساۋاتسىز، مەدەنىيەتسىز قېلىشتەك پاجىئە كېلىپ چىقتى.

ئەمدى ھازىر جۇڭگودا دۆلەتنى مائارىپلا قۇتۇلدۇراالايدۇ، دې-  
گەن ئۇلۇغ چاقىرىق ئوتتۇرىغا قويۇلدى، پەن - تېخنىكا بىرىنچى  
ئىشلەپچىقىرىش كۈچى دېگەن پەلسەپىۋى ھەقىقەت جاكارلاندى.  
دۆلەت بىلىملىكلەرگە يۇقىرى ئىمتىياز بەردى؛ ئۇلارنىڭ ئورنىنى  
يۇقىرى كۆتۈردى. پۈتۈن جۇڭگولۇقلارنىڭ ئېڭىدا ھازىرقى جەمئى-  
يەتتە زادى بىلىم بولمىسا ياشىغىلى بولمايدۇ، دېگەن كۆز قاراشنى  
شەكىللەندۈردى. نەتىجىدە ھەممە ئادەم ئىلىم ئۆگىنىش ئۈچۈن  
جان پىدا قىلىدىغان، ئاتا - ئانىلارمۇ ھەرقانچە بەدەل تۆلىسىمۇ،  
بالىلىرىنى ياراملىق ئادەم قىلىپ چىقىشقا بەل باغلاشتى. شۇنداق  
قىلىپ جۇڭگو تېز ئارىدىلا ئون يىللىق جاراھەت داغلىرىنى يۇيۇۋې-  
تىپ، قەدەدىنى رۇسلاپ زور ئۇتۇقلارغا ئېرىشتى. شۇنداق قىلىپ،  
جۇڭگو ھازىر ئەڭ گۈللەنگەن بىر باسقۇچقا كىردى. مىڭلىغان  
يېتۈك ئالىملار قوشۇنىنى تەربىيەلەپ چىقتى. بۇ ئەلۋەتتە ئىلىم  
ئۆگىنىش قىزغىنلىقى زور ئاممىۋى ئاساسقا ئېرىشكەنلىكىنىڭ شان-  
لىق نەتىجىسى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرىلەر ياشىغان شۇ دەۋردە  
ئىلىمنى قەدىرلەش، ئىلىم ئىگىلىرىنى ھۆرمەتلەش ئاشۇنداق ئام-  
مىۋى ئاساسقا ئىگە بولغانلىقى ئۈچۈن ئاشۇنداق ئۇلۇغ ئالىملارنى  
تەربىيەلەپ چىقالغان. مەدەنىيەت جەھەتتە ئەڭ گۈللەنگەن ئالتۇن  
دەۋرىنى يەنى ئۇيغۇر دەۋرىنى ياراتقان.

\*

\*

\*

ئۇيغۇر خەلقى ئۇزاق ئەگرى - توقاي مۇساپىلەرنى بېسىپ

21 - ئەسىر بوسۇغىسىغا قەدەم قويدى. گەرچە بىز ھازىر ئۇنىڭ گۈللەنگەن، تەرەققىي قىلغان بىر دەۋردە، ئەۋزەل شارائىت ۋە مەدەنىي جەمئىيەتتە ياشاۋاتقان بولساقمۇ، بىراق، بىزنىڭ پەرزەنت تەربىيەلەشتە ئائىلىدە يېتەرلىك مەدەنىي مۇھىت ھازىرلاپ بەرگەن ئائىلىلەر ناھايىتى ئاز. بىر قىسىم ئائىلىلەرنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋالى يار بەرمىگەنلىكى ئۈچۈن بالىلىرىنى ياخشى ئائىلە مۇھىتى بىلەن تەمىنلەش جەھەتتە بەلگىلىك چەكلىمىلەرگە ئۇچرىغان بولسا، ئىقتىسادىي شارائىتى ناھايىتى ياخشى بولغان بىر قىسىم كىشىلەر پەرزەنتلىرىگە مەدەنىي ئىلغار مۇھىت يارىتىپ بېرىشنىڭ پەرزەنت تەربىيەسىدە قانچىلىك مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە ئىكەنلىكىنى چۈشەنمەيدۇ، چۈشەنسىمۇ ئېتىبار بەرمەيدۇ. بىزنىڭ تەكشۈرۈشىمىزگە قارىغاندا، پەقەت ئاتا - ئانىلار كىتابقا قىزىقىدىغان ئائىلىلەردىلا كىتاب جازىسى بار ئىكەن ھەم ئۇنىڭدا بىر نەچچە يۈز پارچە، ھەتتا نەچچە مىڭ پارچە كىتاب بار ئىكەن. ئاتا - ئانىلار كىتابقا ھېرىسمەن بولمىغان، كىتابنى ياقتۇرمايدىغان ئائىلىلەردە بولسا كىتاب جازىسى ئۈچۈن ئورۇن بېرىلمىگەن. بۇنداق ئۆيىدىن بىر قانچە پارچىمۇ كىتاب تاپقىلى بولمايدۇ. تەخمىنىي قىياس بىلەن قارىغاندا، 90 پىرسەنت ئائىلىدە كىتاب جازىسى يوق. بىز بۇنداق ئائىلىنى مەدەنىي مۇھىت بەرپا قىلغان ئائىلە دەپ قارىمايمىز. يەنە بىر تەرەپتىن، بىز ئۇلارنى 21 - ئەسىردىكى بىلىم ئىگىلىكى دەۋرىدە، ئۇچۇر دەۋرىدە ياشاۋاتىدۇ، دەپمۇ قارىمايمىز. ئۇلارنىڭ ئۆزى گەرچە 21 - ئەسىردە يەپ - ئىچىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ تۈر - مۇش ئۇسۇلى، ياشاش شارائىتى، روھىي دۇنياسىدىكى نامراتلىق تۈپەيلى ئۇلارنى ئوتتۇرا ئەسىرگە مەنسۇپ ئادەملەر دەپ قاراشقا بولىدۇ. بۇنداق كىشىلەر روھىدىكى نامراتلىقنى بالىلىرىغىمۇ مەراس قالدۇرۇۋاتىدۇ. بۇ ئەلۋەتتە پەرزەنتلەرنىڭ ھوقۇقىغا خىيانەت قىلىش ھېسابلىنىدۇ، ئۇلار پەرزەنتلىرىنىڭ بىلىم ئېلىش تەشۋىشىنى بوغىدۇ، گۈزەل ئىنتىلىشلىرىگە سوغۇق سۇ سېپىدۇ. كەڭ كەتكەن يېزىلىرىمىزدا مىليونلاپ پەرزەنتلىرىمىز مەجبۇرىيەت مائارىپى

چى قويندا ئوقۇۋاتىدۇ. نۇرغۇن بالىلار دەرسلىك كىتابلاردىن باشقا ئۈنۈپرسال مەزمۇندىكى كىتابلاردىن بىرەرسىمۇ ئوقۇپ بېقىش پۇر-ستىگە ئېرىشىمىگەنكەن. گەرچە مەكتەپلەردە مەكتەپ كۈتۈپخانىلىرى، يېزىلاردا مەدەنىيەت ئۆيلىرى بولسىمۇ، قانداقتۇر بالىلار بۇ-نىڭدىن پايدىلىنالمىدىكەن. نۇرغۇن ئوقۇتقۇچىلار ئۆزىمۇ كىتاب ئوقۇمىغاچقا، بالىلارنىڭ قەلبىدە كىتاب ئوقۇشقا بولغان قىزغىنلىق-قىنىمۇ ئويغاتمايدىكەن.

بىز ئاتا - ئانىلارغا شۇنى تەۋسىيە قىلىمىزكى، تۇرمۇش ھەم ئائىلە مۇھىتىنىڭ قانداق بولۇشىنىڭ بالىلارنىڭ ساغلام ئاڭغا ئىگە بولۇشىغا كۆرسىتىدىغان تەسىرى ناھايىتى چوڭ بولىدۇ. شۇڭا، سىلەر ئۆزۈڭلار ساۋاتسىز بولساڭلارمۇ، كىتابنى، بىلىمنى ياقتۇر-مىساڭلارمۇ، پەرزەنتلەرنى ياخشى ئائىلە مۇھىتىدىن مەھرۇم قىل-ماڭلار، جەمئىيىتىمىزدە كىتابنىڭ باھاسى ئۆزىنىڭ ئەسلىي قىم-مىتىدىن قارىغاندا، ھەرقانداق مەھسۇلاتتىن ئەرزان. سىلەر بىر قۇر قىممەتلىك كىيىم ئورنىغا كىتاب سېتىۋالدىغان بولساڭلار، بىر كىتاب چازىسىنىڭ يېرىمىنى تولدۇرۇشى مۇمكىن. بىر قېتىملىق رېستوران چىقىمىڭلارنى قويۇپ تۇرۇپ، شۇنىڭغا كىتاب ئالساڭلار كىتاب چازىسى تولۇق تولىدۇ. رېستوران زىياپىتى شۇ رېستوراننىڭ جۈزىسىدىلا قالىدۇ، كىتاب بولسا ئەۋلادتىن ئەۋلادقا مىراس بولۇپ قالىدۇ. سىلەر بىلىسەڭلار بىر كىتاب بىر ئالىم. ئۇ پەرزەنتلەرنى مەدەنىيەت دۇنياسىغا باشلاپ كىرىدۇ. بالىلاردا قوزغالغان شۇ كى-تاب قىزغىنلىقى، بەلكىم ئۇلارنى ئۇلۇغ شان - شەرەپلەر بىلەن مۇكاپاتلىشى مۇمكىن. بۇنىڭ ئۈچۈن ئازراق بەدەل تۆلىسەڭلار، ئەرزمەمدۇ؟

## 2. تەبىئەت، ئويۇنلار قويندا يېتىلگەن خاراكتېر ۋە پاراسەت

ئادەم ئانىسىنىڭ قورسىقىدىن بۇ دۇنياغا كۆز ئېچىشى بىلەنلا



مائارىپ ئۈستىگە تۇغۇلىدۇ ۋە تەلىم - تەربىيىگە موھتاج بولىدۇ. دۇنياغا يارىتىلغان تۇنجى ئادەممۇ بىلىش ئۈستىگە يارىتىلغان ئەمەس، بەلكى تەلىم - تەربىيىگە، يەنى مائارىپقا موھتاج بولۇپ يارىتىلغان. مائارىپ دېمەك، تەلىم - تەربىيە دېمەكتۇر. ئىنسانلار - نىڭ تەربىيىلىنىش ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشنى ئۈستىگە ئالغان ھۆد. دىگەر مائارىپنى ئۆت تۈركۈمگە ۋە ئۆت باسقۇچقا بۆلۈشكە بولىدۇ. بۇنىڭ بىرىنچىسى، ئەڭ ئىپتىدائىي ھەم مەڭگۈلۈك مائارىپ - تەبىئەت مائارىپى. تەبىئەتتىن ئايرىلغان مائارىپمۇ بولمايدۇ، بولۇشمۇ مۇمكىن ئەمەس. تەبىئەت ئىنسانلارغا نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگەتتى. ئۇ ھەم كىشىلەرگە قانداق ياشاشنى، تەبىئەت دۇنياسىدىن قانداق پايدىلىنىشنى، ئۇنىڭغا قانداق ماسلىشىشنى ئۆگەتتى. ئىپتىدائىي ئىنسانلار شۇ تەبىئەتنىڭ سىرلىق ئۆزگىرىش - لىرىدىن ئېتىقادىنىمۇ ئۆگەندى، مەدەنىيەتنىمۇ، تىلىنىمۇ، گۈزەللىكىنىمۇ، ئۆرپ - ئادەتنىمۇ تەبىئەت ئارقىلىق ھاسىل قىلدى. ھازىرقى زامانىۋى پەن - تېخنىكا دۇنياسىغا باشلاپ كەلگەن تۈپ ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ ۋە مەنبە يەنىلا تەبىئەت بولىدۇ. ئەگەر تەبىئەتنىڭ ئىچكى قانۇنىيەتلىرى ئىنسانلارنىڭ بىلىشى بىلەن بىر - دەكلىك ھاسىل قىلالىمىغان بولسا، ئىنسانلار نېمىگە ئاساسلىنىپ ئالەم سەپىرىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك باشلىيالايتتى. سۇ لەيلىتىش خۇسۇسىيىتىگە ئىگە، ئۇ ئىنسانلارغا بۇ قانۇنىيەتتىن نىشان بەر - مىگەن بولسا، ئىنسانلار سۇنى بويسۇندۇرۇپ، ئۇنى قاتناش يولى قىلىپ پايدىلىنىش ئۇقۇمىغا قانداق ئېرىشىش مۇمكىن ئىدى. سۈركىلىشتىن ئۆت پەيدا بولىدىغانلىقىنى تەبىئەت ئۆگەتتىمۇ ياكى ئادەملەر ئۆز كالىسىدىن ئويدۇرۇپ چىقىپ ئىجاد قىلدىمۇ؟ ئادەم - لەر ھازىرغىچە ناھايىتى نۇرغۇن نەرسىلەرنى بايقاپ، كۆپلىگەن يېڭى شەيئىلەرنى بارلىققا كەلتۈرەلگەن بولسىمۇ، لېكىن قانۇنىيەتنى ئىجاد قىلالىمىدى. چۈنكى، قانۇنىيەت دېگەن تەبىئەتتىكى تۈرلۈك - تۈمەن شەيئىلەرنىڭ ئۆزىدىكى ئەزىلى نەرسە ۋە ئۇنىڭ مەۋجۇتلۇق شەكلى. ئىنسانلار پەقەت تەبىئەتتىكى ئەزىلى مەۋجۇت



بولغان شۇ قانۇنىيەت ئارقىلىق ئۇنىڭدىن پايدىلىنىپ تەقلىدىي سۈنئىي نەرسىلەرنى بارلىققا كەلتۈرۈپ، تۇرمۇشىدا قوللىنىشنىڭ پۇرسىتىگە ئېرىشتى. ئېتىراپ قىلىش كېرەككى، تەبىئەت ئەڭ ئۇلۇغ مۆجىزە، ئۇ ئىنسانلارنى ياشاش مۇھىتى بىلەن تەمىن ئېتىپ-لا قالماي، ياشاش ۋاسىتىلىرىنىڭ ھەممىسى بىلەن تەمىن ئەتتى. ئىنسانىيەت مەدەنىيەت تارىخىدا بارلىققا كەلگەن بارلىق ئىختىرالار تېڭى - تەكتىدىن ئالغاندا، تەبىئەتنىڭ ئىنسانلارغا ئاتا قىلغان سوۋغىسى. ئىنسانلار تەبىئەت ئارقىلىق ئۆزىنى تونۇدى. يەنە بىر نەپەتسىن، تەبىئەتنى ئادەملەشتۈردى. ئادەم مانا شۇنداق ئۈزلۈك-سىزلىك داۋامىدا تەدرىجىي تەرەققىي قىلىپ ھازىرقى زامانىۋى دەۋرگە قەدەم قويدى. بۇنىڭدىن كېيىنكى تەرەققىيات مۇساپىسىدە-مۇ تەبىئەت ئۇلارغا يەنىلا ئۇستاز بولىدۇ. ئىنسانلار ھەرقانچە يۇقىرى پەن - تېخنىكىغا ئىگە بولۇپ كەتكەن تەقدىردىمۇ يەنىلا تەبىئەتكە تايانماي مۇمكىن ئەمەس؛ ئىنسانىيەتنىڭ بۇنىڭدىن كېيىنكى تەرەققىيات ئىستىقبالىمۇ يەنىلا تەبىئەتنىڭ قانۇنىيىتىگە ھۆرمەت قىلىش، ئۇنىڭ بىلەن يارىشىش ئارقىلىق بولىدۇ. ئەگەر تەبىئەتنىڭ قانۇنىيىتىگە خىلاپلىق قىلىنسا، تەبىئەت ئىنسانلارنى جازالاش ئارقىلىق ئۇلارغا ئېچىنىشلىق سەلبىي دەرسلىك بېرىدۇ. ئەگەر ئىنسانلار بۇنداق يامان تەقدىرنىڭ ھالاكىتىدىن ساقلىنىپ قالماقچى بولىدىكەن، تەبىئەتتىن يەنە نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگە-نىشكە توغرا كېلىدۇ.

ئۇيغۇرلاردا تەبىئەت ۋە ئۇنىڭ قانۇنىيىتىگە ھۆرمەت قىلىش ھەققىدىكى چۈشەنچە ناھايىتى قەدىمكى تارىخىي دەۋرلەردىلا شەكىل-لەنگەن پەلسەپىۋى چۈشەنچىلەرنىڭ بىرى ئىدى. ئۇلار مانا شۇ ئۇقۇم ئاساسىدا تەبىئەت بىلەن دوستلۇق ئورناتتى، تەبىئەت بىلەن تەڭ كۈلدى، تەبىئەت بىلەن تەڭ يىغلىدى. قەدىمكى ئۇيغۇرلارنىڭ تۆت زات كۆز قارىشى، تۆت زاتنىڭ ئۆزئارا باغلىنىش ۋە مەۋجۇتلۇق قانۇنىيىتى ئۇيغۇرلارنىڭ تۇرمۇش ۋە ئېتىقادىغا پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسەتكەنىدى. ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى پەن-مەدەنىيەت ئۇنۋانلىرىد-

نىمۇ ئۇلارنىڭ تۆت زات چۈشەنچىسى ئاساسىدا پەيدا بولغان دەپ قاراشقا بولىدۇ. ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى چۈشەنچىسى بويىچە، تۆت زات (سۇ، ھاۋا، ئوت، تۇپراق) — ماددىي دۇنيانىڭ تۆت زات ئاساسىدا بىرىكىشى، مەۋجۇت بولۇش قانۇنىيىتى ھەققىدىكى بىلىم-شى ئىدى. شۇڭا، ئۇلارغا چېقىلىشقا، ئۇلارنىڭ بىر پۈتۈنلۈك قانۇنىيىتىگە خىلاپلىق قىلىشقا بولمايتتى. چۈنكى، پۈتۈن شەيئى «ئوتتۇرا ھال» لىقتا ئۆزىنىڭ نورمال مەۋجۇتلۇق ھالىتىنى ساقلايدۇ، ئەگەر «ئوتتۇرا ھال» لىق بۇزۇلىدىكەن، ئالەمنىڭ بىر پۈتۈندۈ-لۈكى بۇزۇلىدۇ - دە، تەبىئەت ھالاكەتكە يۈزلىنىدۇ. ھەرقانداق بىر ئىشنىڭ ئۆلچىمى، ھەرقانداق بىر شەيئىنىڭ ئۆلچىمى بولىدۇ. ئەگەر ئۆلچەمگە خىلاپلىق قىلىپ، تۆۋەن ياكى يۇقىرى بولىدىكەن، ھېچقانداق ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرىشقا بولمايدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ خىل بىلىش نەتىجىلىرىنى تولىمۇ ئوبرازلىق ۋە ئىخچام ئىپادىلەپ بەرگەنىدى.

چىقارما ھېچ ئىشنى ئۆلچىمىدىن سەن،  
ھەر ئىش ئورتاھال بولسا بولغاي ئېسەن.

يۇقىرىدا ئوتتۇرىغا قويۇلغان ئۆلچەم بىر دەۋاتقان قانۇنىيەتنىڭ تەقەززاسى. ئەگەر ئۇ ئۆلچەم بۇزۇلسا، ھەرقانداق ئىش ئوڭۇشلۇق روياپقا چىقمايدۇ، ئېسەنلىكىمۇ بولمايدۇ. يەنە مۇنداق دەيدۇ:

ئۆزلىگەن چۈشەر ھەم چۈشكەنلەر چىقار،  
يورۇغان ئۆچەر ھەم يۈرگەنلەر تىنار.

نە ئىشكىم قىلىنسا تولۇقلۇق كۈتەر،  
تولۇقلۇققا يەتسە چۈشۈشكە يانار.

بىز يۇقىرىقى خۇلاسنى ئالەمنىڭ بىر پۈتۈنلۈكى، ئۆزگىرىدۇ. شى، تەرەققىي قىلىش، يەنە يوقىلىش، يەنە تەرەققىي قىلىش قانۇنىيىتىنىڭ فورمۇلىسى دەپ قارايمىز. ھەرقانداق بىر شەيئە تەرەققىي قىلىپ چىكىگە يەتكەندە، ئەكسىگە قايتىدۇ، دېگەن پەل-سەپىۋى چۈشەنچە 11 - ئەسىرلەردىلا ئۇيغۇرلار تەرىپىدىن مۇكەممەل پەلسەپىۋى چۈشەنچىگە ئىگە بولۇپ بولغان.

شۇنىمۇ ئەسكەرتىپ ئۆتۈشكە ئەرزىيدۇكى، ئۇيغۇر خەلقى ئوتتۇرا ھاللىق ئۆلچەم، بىر پۈتۈنلۈك قارىشىنى جەمئىيەت قانۇنىيىتىگە تەتبىقلاپ چۈشەندۈرۈشتە خېلى زور ئىلگىرىلەشلەرنى قولغا كەلتۈرگەن. جەمئىيەتتىكى تەبىقىلەر ئۈچ تۈركۈمگە بۆلۈنىدۇ. بىرىنچىسى، يۇقىرى تەبىقە — ئاقسۆڭەكلەر؛ ئىككىنچىسى، ئوتتۇرا ھال تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتقانلار؛ ئۈچىنچىسى، نامراتلار. بۇ ئۈچ تەبىقە ئوتتۇرىسىدىكى ئىقتىسادىي پەرق ۋە ئىجتىمائىي ئورنىدىكى پەرق ھەددىدىن ئارتۇق چوڭىيىپ كېتىپ ئوتتۇرا ھاللىق بۇزۇلۇپ كەتسە، دۆلەت ھالاكەتكە قاراپ يۈزلىنىدىغانلىقىنى بايقىغان. بۇ خۇسۇستا يۈسۈپ خاس ھاجىپ دۆلەتنىڭ بىر پۈتۈنلۈكىنى، مۇقىملىقىنى قوغداش، سىجىل تەرەققىياتقا كاپالەتلىك قىلىش، دۆلەتنى قۇدرەت تاپقۇرۇش ئۈچۈن، ئاساسىي غول ئېقىم بولغان نۆۋەن تەبىقە نامراتلارنى زور كۈچ بىلەن يۆلەش تەشەببۇسىنى ئوتتۇرىغا قويغان. ئۇلارغا ھەرگىزمۇ يۇقىرى تەبىقە ۋە ئوتتۇرا ھال تۇرمۇش ئۆتكۈزۈۋاتقانلارنىڭ يۈكىنى ئارتىماستىن كېرەك. ئوتتۇرا ھالغا بايلارنىڭ يۈكىنى ئارتىماستىن لازىم. ئەگەر ئۇنداق قىلىنىدىكەن، ئوتتۇرا ھاللار نامراتلىشىدۇ، نامراتلار ھالاك بولىدۇ، ئۇلار ھالاك بولسا دۆلەتمۇ ھالاكەتتىن قۇتۇلالمايدۇ. شۇڭا، نامراتلارغا يۈكلەنگەن باج - سېلىقنى كۆتۈرۈۋېتىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ئۆزىنى ئوڭشاشقا ئىمكانىيەت بېرىلسە، ئۇلار ئوتتۇرا ھال سەۋىيىگە يېتىدۇ، ئوتتۇرا ھاللار بېيىيدۇ. نەتىجىدە دۆلەت بې-

يىپ، قۇدرەت تاپىدۇ، دېگەن بۈيۈك ئىستراتېگىيىلىك تەدبىرنى ئوتتۇرىغا قويغان.

بىزنىڭ تەبىئەت ھەققىدىكى يۇقىرىقى بىلىش نەتىجىلىرىنى ئوتتۇرىغا قويۇشىمىزدىكى سەۋەب شۇكى، ئۇيغۇر خەلقى پەرزەنتلىك-رىنى تەبىئەت دۇنياسى ئارقىلىق تەربىيەلەشكە زور ئېتىبار بىلەن قارىغان. ئائىلە مائارىپىدا بولسۇن، مەكتەپ - مەدرىسە مائارىپىدا بولسۇن، تەبىئەتنى پەرزەنتلەرنى تەربىيەلەشنىڭ ئەڭ مۇھىم دەرس-خانىسى قىلغان. ئەسلىدىمۇ تەبىئەت دۇنياسىدىن ئايرىلغان مائارىپ ئۆزىنىڭ ھاياتى كۈچىدىن مەھرۇم بولغان مائارىپتۇر. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئوتتۇرىغا قويغان يۇقىرىقىدەك يۇقىرى دەرىجىدىكى بىلىش نەتىجىلىرى شۇ تەبىئەتتىن كەلگەن. ئۆز دەۋرلىرىدە ئاددىي دېھقانلارمۇ ئاسترونومىيە بىلىملىرىدىن خەۋەردار بولاتتى. شۇلار شۇ بىلىملىرىگە تايىنىپ ئىشلەپچىقىرىش بىلەن شۇغۇللىناتتى. بالىلارمۇ تەبىئەتنى باغاشلاپ، تەبىئەت بالىلارنى قۇچىقىغا ئېلىپ يەيدى. لېپ ئۆستۈرەتتى. ئۇلار نۇرغۇن بىلىش نەتىجىلىرىنى ئويۇنلارغا، قوشاقلىرىغا، ھېكايىلىرىگە سىغدۇرۇۋەتكەندى.

پەسىللەر، پەسىللەرنىڭ ئۆزگىرىشى، پەسىللەرنىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن ھاياتلىقنىڭ مۇناسىۋىتى، ھايۋانلارنىڭ پەسىللەرگە ئەگىشىپ ئۆزگىرىشى، ھايۋانلار ۋە تەبىئەتنىڭ ئۆزگىرىشىنىڭ ھاياتلىققا كۆرسىتىدىغان تەسىرى توغرىسىدىكى ساۋاتلارنى قەدىمكى ئۇيغۇر بالىلىرى ئويۇنلار ۋە مۇنازىرە قوشاقلىرى، تېپىشماقلار ئارقىلىق ئۆگىنىۋالاتتى.

«تۈركىي تىللار دىۋانى» دا ياز بىلەن قىشنىڭ مۇنازىرىسى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن. مۇنداق بىر ئېيتىشىش خاراكتېرىدىكى داستان پارچىسى خاتىرىلەنگەن:

قىش ياز بىلەن توقۇنۇشتى،  
قىمىر كۆزىنى باقمىشتى.

تۇتۇشقالى ياقىشتى،  
ئوتخالىمات ئوغراشتۇر.

(قىش بىلەن ياز بىر - بىرى بىلەن ئۆچەكشىپ سوقۇشقىلى  
تۇردى، بىر - بىرىگە يامان كۆز بىلەن قاراشتى. بىر - بىرىنى  
تۇتۇش ئۈچۈن يېقىنلاشتى، بىر - بىرىنى تۇتۇش ئۈچۈن تىرىشىۋا.  
تەدۈ).

يۇقىرىقى پارچە ئارقىلىق بالىلار قىشنىڭ كەينىدىن قوغلىشىپ  
يازنىڭ كېلىدىغانلىقى، يازنىڭ كەينىدىن يەنە قوغلىشىپ قىشنىڭ  
كېلىدىغانلىقى، بۇلار بىر - بىرىنى تۇتۇۋېلىش ئۈچۈن ھەرقاچان  
تىرىكىشىدىغانلىقى، بىراق ھەرگىزمۇ بىرى يەنە بىرىنى تۇتۇۋالالماي-  
دىغانلىقىنى ھېس قىلدۇرىدۇ. بىراق، يازنىڭمۇ ئۆزىگە خاس ھاياتقا  
ئېلىپ كېلىدىغان نېمەتلىرى ۋە خۇشاللىقى بار، قىشنىڭمۇ ھاياتقا  
ئېلىپ كېلىدىغان خاسىيىتى بار.  
ياز قىشقا شۇنداق دەيدۇ:

بالچىق بالىق يۇغرۇلۇر،  
چىغاي ياۋۇز يىغرۇلۇر،  
ئەركەكلىرى ئوغرۇلۇر،  
ئۇرغۇچ بىلەن ئەۋرىشتۇر.

(سەندە لاي - پاتاقلار يۇغرۇلۇپ، ئۇيۇپ كېتىدۇ. يوقسۇل-  
لار دۈگىدىشىپ كېتىدۇ. ئۇلارنىڭ بارماقلىرى قورۇلۇپ، قو-  
ۋۇشماي قالىدۇ - دە، بىرەر پارچە چوغ بىلەن ھەپشىلىپ، سۆيۈ-  
نۈپ كېتىدۇ).

قىش يازغا شۇنداق دەيدۇ:

ئول قار قامۇغ قىشنى ئىنار،  
ئاشىڭ تارىخ ئاندىن ئۈنەر،



ياۋلاق ياغى مەندە تىنار،  
سەن كەلمىبان تەبرەشۇر.

(پۈتۈن قار قىشتا چۈشىدۇ، تېرىق، بۇغدايلار شۇنىڭ بىلەن  
ئۈنىدۇ ۋە كۆكىرىدۇ. ياۋۇز قۇرت - قوڭغۇزلار مەندە تىنىدۇ، سەن  
كېلىش بىلەن يەنە تەۋرىشىدۇ).

يۇقىرىقى مۇنازىرىنىڭ مەزمۇنى بالىلارغا قىش بىلەن يازنىڭ  
ھاياتقا ئېلىپ كېلىدىغان خاسىيەتلىرىنىڭ مەلۇم تەرەپلىرىنى ھېس  
قىلدۇرىدۇ. قىش گەرچە يوقسۇللارنى دۈگدەيتكەن بىلەن لېكىن  
قارلار ياغمىسا، تېرىق - بۇغدايلار ياخشى ئوخشىمايدۇ، زىيانداش  
قۇرت - قوڭغۇزلار ئۆلمىسە، دېھقانچىلىققا زىيان سالىدۇ، دېگەن  
ئۇقۇمنى ھاسىل قىلىدۇ.  
ياز قىشقا دەيدۇ:

سەندىن قاچار سۇندۇلاچ،  
مەندە تىنار قارلىغاچ.  
تاتلىغ ئۆتەر ساندۇۋاچ،  
ئەركەك تېشى ئۇچراشۇر.

(سەندىن سۇڭگۈلگۈچ قاچىدۇ، مەندە بولسا قارلىغاچلار ياي-  
رايدۇ، بۇلبۇللار تاتلىق سايىرىشىدۇ، ئەركەك بىلەن چىشىسى قو-  
شۇلىدۇ)

قىش يازغا شۇنداق دەيدۇ:

قىش يايغارۇ سۆۋلەنۇر،  
ئەرئات مەنىن ياۋرايۇر.

ئىگلەر يەمە ساۋرىيۇر،

ئەت يەن تاقى بەكرىشۇر<sup>①</sup>.

(ئادەملەر بىلەن ئاتلارنىڭ مۇسكۇللىرى مەندە قەيسەرلىشىدۇ،  
كېسەللەر قىشتا ئازىيىدۇ، ئادەملەرنىڭ ئەت يېنى مەندە چىڭىيد-  
دۇ).

قىش كېتىپ ياز كېلىشى بىلەن قارلىغاچلار كېلىشىپ ئۇۋا  
تىزىدۇ، گۈل - چېچەكلەر ئېچىلىپ، بۇلبۇللار خەندان ئۇرۇپ  
سايرىشىدۇ. بىر - بىرى بىلەن جۈپلىشىپ ئەۋلاد كۆپەيتىدۇ.  
قىشتا بولسا، ئۇلار قاچىدۇ. بىراق قىشتا ئات - ئۇلاغلارنىڭ ئەت  
يېنى چىڭىپ قەيسەرلىشىدۇ، كېسەللەر ئازىيىدۇ، ئادەملەرمۇ ساغ-  
لام بولىدۇ.

يۇقىرىقى مەزمۇنلاردىن باشقا، يازدا پۈتۈن يايلاقلارنىڭ سۈت،  
قايمان، ئايران، قىمىزغا توشۇپ كېتىدىغانلىقى، ئوغلاق، تېكە-  
لەر سەكرىشىپ ئويىنىشىدىغانلىقى توغرىسىدىكى مەزمۇنلارمۇ بار.

قوچقار، تېكە ئايرىلدى،

ساغلىق پادىسى توپلاندى،

سۈتلەر ھەممىسى ئاقتى،

ئوغلاق - قوزلار قوشۇلدى.<sup>②</sup>

بىز يۇقىرىقى قوشاقلارنىڭ مەزمۇنى ۋە ئورامىدىن ئۇنى ئۆز  
دەۋرىدىكى بالىلارنىڭ مۇنازىرە قوشاقلرى دەپ قارىساقمۇ بولىدۇ.  
ئۇلار مانا شۇنداق قوشاقلار ئارقىلىق تەپەككۈرىنى كۈچلەندۈرۈپ،  
تەسەۋۋۇر قۇۋۋىتىنى ئاشۇرۇپلا قالماي، بەلكى پەسىللەرنىڭ تەبى-  
ئەتكە، تەبىئەتنىڭ ھاياتقا كۆرسىتىدىغان تەسىرى توغرىسىدا دەس-

① «تۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1984 - يىلى نەشرى، 3 - توم،  
380 - بەت.

② «تۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1984 - يىلى نەشرى، 3 - توم،  
139 - بەت.

لەيكى ساۋاتلارغا ئىگە قىلىنغان. بۇ ئارقىلىق بالىلاردا يەنە تەبىئەت-نى سۆيۈش، تەبىئەتتىن پايدىلىنىش، تەبىئەتتىن ھۆزۈرلىنىش تۇيغۇسىنى ئاشۇرۇشتا بەلگىلىك رول ئوينىغان.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرىدەك ئۇلۇغ ئالىملار مانا شۇ بۈيۈك تەبىئەت ئاتا قىلغان مەرىپەت بۆشۈكى ئىچىدە مەزمۇن-لۇق، چوڭقۇر پىكىرلىك، خىلمۇخىل ئويۇنلار ئىچىدە تەبىئەتنىڭ گۈزەللىكىنى ئۆزىنىڭ قەلبىگە نەقىشلىۋالغان. بۇ بالىلىق تۇيغۇلار كېيىن تەرەققىي قىلىپ، «قۇتادغۇبىلىك» تەك باھارىيات تەسۋىردىگە ئوخشاش گۈزەل تەسەۋۋۇر ۋە سۈرەتلەرنىڭ چىقىشىغا ئاساس بولغان.

63 ئېسىپ كەلدى شەرقتىن باھارنىڭ يېلى،  
 بېزەشكە جاھان ئاچتى جەننەت يولى.

64 قوڭۇر يەر ئىپار تولدى، كافور كېتىپ،  
 بېزەنمەك تىلەر دۇنيا كۆركەم ئېتىپ.

65 چاپا قىشنى قوغلاپ يازغى ئېسىن،  
 پارلاق ياز يەنە قۇردى دۆلەت ياسىن.

67 قورۇغان ياغاچلار كىيىندى يېشىل،  
 بېزەندى يىيۈن، ھال، سېرىق، كۆك، قىزىل.

68 قوڭۇر يەر يېپىندى يېشىل تورقىنى،  
 تاۋغاچ رەختى يايىدى قىتان كارۋىنى.

69 دالا، تاغ، قىر، ئويمان تۈشەندى يېپىپ،  
 بېزەندى ۋادىلار يېشىل، ھال كىيىپ.

70 تۆمەن رەڭ چېچەكلەر ئېچىلدى كۈلۈپ،  
ئىپار، كافور ھىدىغا دۇنيا تولۇپ.

72 غاز، ئۆردەك، قىل، ئاق قۇ خۇشاللىق بىلەن،  
قاغىلاپ ئۇچۇشۇر يۇقىرى - تۆۋەن.

«قۇتادغۇبىلىك» تىكى 120 مىسراق بۇغراخان ۋە باھارىيات تەسۋىرىنىڭ ھەربىر مىسراسىدىن تەبىئەتكە بولغان ئوتلۇق مۇھەببەت-تىنىڭ ھارارىتىنى ھېس قىلىمىز. شائىر تەبىئەتكە شۇنداق جان كىرگۈزگەنكى، بىزنى سېخى تەبىئەتنىڭ ئىللىق قوينىدا پەرۋاز قىلدۇرىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ يەتتە يۇلتۇز ئون ئىككى بۇرج ھەققىدىكى بايانلىرىدىن كەڭ تەبىئەتنىڭ ئىنسانلارنىڭ ھاياتلىقى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى قانچىلىك چوڭقۇرلۇققا يەتكەنلىكىنى پەم ئېتىش مۇمكىن. بۇنىڭدىن بىز ئۆز دەۋرىدىكى مائارىپنىڭ تەبىئەت ئارقىلىق تەربىيەلەشكە قانچىلىك زور كۈچ سەرپ قىلغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلالايمىز.

بىز شۇ مۇناسىۋەت بىلەن ئاتا - ئانىلارغا شۇنى تەۋسىيە قىلىمىزكى، بالىلار ئەمدى يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقاندىن باشلاپلا ئۇلارنى جانلىق ۋە جانسىز تەبىئەت بىلەن ئۇچراشتۇرۇشقا ھەرگىز سەل قارىماڭلار. بالىلارنىڭ كۆزىگە چېلىققان ھەرقانداق بىر نەرسە ئۇلارنىڭ قىزىقىشىنى قوزغايدۇ، مانا شۇ قىزىقىش ئىچىدە ئەقلىي ئورگانلىرىنى غىدىقلايدىغان ناھايىتى مۇھىم ئامىل. سىلەر شۇنى تەسەۋۋۇر قىلساڭلار بولىدۇكى، ئۆي ئىچىگە قاماپ باققان، تەبىئەت بىلەن كۆپ ئۇچراشتۇرۇلمىغان بالا خۇددى پارنىكتا ئۆسكەن مايسىغىلا ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ ھاياتى كۈچى تۆۋەن بولىدۇ. ھازىر-قى شەھەرلىشىش قەدىمىنىڭ تېزلىشىشىگە ئەگىشىپ، بالىلارنىڭ كەڭ تەبىئەت بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى بارا-بارا يىراقلاپ كەتمەك-تە. ئۇلار خۇددى قەپەستىكى قۇشقا ئوخشاش مەكتەپتىن ئۆيگە،

ئۆيىدىن مەكتەپكە كېلىدۇ، كۆرىدىغانلىرى كۆچىدىكى ماشىنىلار،  
ئېگىز بىنالار، ھەتتا مەكتەپتە ئۆگەنگەن تەبىئەت دەرسلىكلىرىدىكى  
نەرسىلەرنىمۇ پەقەت كىتابىنىلا ئوقۇش بىلەن چەكلىنىپ قالىدۇ،  
شۇ شەيئىنىڭ ئۆزىنىڭ يېنىغا ئاپىرىپ كۆرسىتىشكە تازا ئېتىبار  
بېرىلمەيدۇ. يېزىلاردىكى بالىلار گەرچە ياخشى تەربىيىلىنىش پۇر-  
سىنىگە ئېرىشەلمىسىمۇ، لېكىن ئۇلار كەڭ تەبىئەت بىلەن قانغۇچە  
ئۇچرىشىدۇ. شۇڭا، ئۇلارنىڭ ئىچىدىن نۇرغۇن ئەقىللىق بالىلار  
يېتىشىپ چىقىدۇ. يېزا بالىلىرىنىڭ خاراكتېرى بىلەن شەھەر بالى-  
لىرىنىڭ خاراكتېرىدىمۇ روشەن پەرق بولىدىغانلىقىنى ھېس قىلماق-  
تىمىز. شەھەر بالىلىرىنىڭ خاراكتېرى بىر ئاز زەئىپ، تۇراقسىز،  
يېزا بالىلىرىنىڭ خاراكتېرى خېلىلا ئەركىن ۋە قەيسەر. يېزا بالىلى-  
رىنىڭ كۆڭلى خۇددى پاك تەبىئەتتەك بىغۇبار، كىرىسىز، شەھەر  
بالىلىرىنىڭ كىيىم-كېچەكلىرى، يۈز-كۆزلىرى ناھايىتى پاكىز-  
دەك بولىسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ كۆڭلى يېزا بالىلىرىنىڭكىدەك  
ئۈنچە سۈزۈك، تۈز بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىش مۇمكىن.  
ئومۇمەن، تەبىئەت بالىلارغا گۈزەل سېزىم، پاك تەلەپ، قەي-  
سەر خاراكتېر يېتىلدۈرۈشكە تۈرتكە بولىدىغان جانسىز دەرسخانا.  
بىراق، بىزدە بالىلارنى كىچىكىدىن تارتىپ مەقسەتلىك، نىشانلىق  
ھالدا تەبىئەت بىلەن ئۇچراشتۇرۇشقا، بالىلارنى تەبىئەت بىلەن  
پىكىر ئالماشتۇرۇشقا ئەھمىيەت بېرىشىمىز كەمچىل. بىز شۇنىڭغا  
دىققەت قىلىشىمىز كېرەككى، تەبىئەت دەرسخانىسى بىزدىن ھېچقان-  
داق كۈچ تەلەپ قىلمايدىغان، ھەممە ئادەم ئۈچۈن سېخى قويىنى  
ئاچىدىغان سېخى ئانا. شۇڭا، بىز بالىلارنى تەبىئەتتىن بەھرىمەن  
بولۇش ھوقۇقىدىن ھەرگىزمۇ مەھرۇم قىلمايلى.  
ئويۇن ئىچىدە بالىلارنىڭ تەپەككۈر قابىلىيىتىنى، تەبىئەت،  
جەمئىيەتكە بولغان تونۇشىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ھازىرقى زامان  
بالىلار تەربىيىسى مۇتەخەسسسىلىرى ئورتاق تەشەببۇس قىلىۋاتقان  
ئىلغار، تەبىئىي تەربىيىلەش ئۇسۇلىدىن بىرى. بۇ ھەممە مىللەتتە



ئورتاق بىر ئومۇملۇق بولۇپلا قالماي، بەلكى ھايۋانلارمۇ ئويۇن ئويناش ئارقىلىق ياشاش ماھارىتىنى ئۆگىنىدۇ.

بىز «قۇتادغۇبىلىك» ئەسىرىدە بالىلار ئويۇنلىرىنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى توغرىسىدا بىرەرمۇ مىسراتى ئۇچراتمايمىز. لېكىن، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بالىلىق دەۋرىدە خىلمۇخىل، تۈرلۈك بالىلار ئويۇنلىرىنىڭ قوينىدا ئۆسۈپ چوڭ بولغانلىقىنى، «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا بېرىلگەن بالىلار ئويۇنلىرىنىڭ رەڭگارەڭ، جەلىپكار شەكلى ۋە مەزمۇنىدىن تەسەۋۋۇر قىلالايمىز.

ھاياتنىڭ ئۆزىمۇ مەلۇم بىر نۇقتىدىن قارىغاندا، خۇددى بالىلار ئويۇنلىرىغا ئوخشايدۇ، شۇڭا كونا كىشىلىك ھاياتنى بىر مەيدان ئويۇنغا، بىر كېچىلىك چۈشكە، ئېقىن سۇغا، ئاتقان ئوققا، بالىلارنىڭ لايدا ياسىغان روزغارغا ئوخشىتىپ تەسەۋۋۇر قىلغىنى شۇنىڭدىن بولسا كېرەك. بالىلارمۇ ئويۇنلارنى تۇرمۇشتىن ئۆگەنگەن ۋە تۇرمۇشقا تەقلىم قىلغان. ئۇلار ئويۇنلار ئارقىلىق ھاياتنىڭ تەقلىمىدىكى بوسۇغىسىغا قەدەم قويغان. شۇنداق قىلىپ ئۇلار ھاياتنى، ياشاشنى ئۆگىنىشكە باشلىغان. ئۆي روزغار تۇتۇش، ئاش - تاماق گېتىشتىن تارتىپ ئويۇنلىرىدا ئۇرۇش مائىپۇرلىرىنى ئۆتكۈزگۈچە بولغان چوڭ - چوڭ ئىشلارنىڭ بالىلىق ھېسلىرىغا ئىگە بولۇشقان. ئۇيغۇر خەلقى بالىلار ئويۇنلىرىغا ئەڭ باي خەلقلەرنىڭ بىرى. بۇ ئويۇنلارنىڭ كۆپىنچىسىنى شۇ بالىلار ئۆزلىرى ئىجاد قىلغان، بالىلاردىن بالىلارغا مىراس بولۇپ قالغان ۋە تەدرىجىي شەكىل ۋە مەزمۇن جەھەتتىن كۆپ خىللىققا ئىگە بولغان. بىز ھازىرقى زاماندىكى بالىلار ئويۇنلىرىنى قويۇپ تۇرايلى، دەۋرىمىزدىن مىڭ يىللار مۇقەددەم مەھمۇد قەشقەرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپلار ياشاۋاتقان دەۋرلەردىلا ئۇيغۇر بالىلار ئويۇنلىرىدىن نەچچە يۈزلىگەن تۈرى بولغانلىقى ناھايىتى ئېنىق. مەھمۇد قەشقەرى ئۇنىڭ ئىچىدىن پەقەت بىر قانچە ئويۇنلارنى ۋە ئۇنىڭ ئويناش ئۇسۇلى ۋە جەرياننى خاتىرىدە

لەپ قويغانىكەن. بۇ ئويۇنلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك تۇرمۇشقا شۇنداق يېقىن.

بالىلىق چاغلار ئادەمنىڭ ئەڭ جۇشقۇن، ئەڭ غەمىسىز، ئەڭ ئەركىن چاغلىرى ھېسابلىنىدۇ. ئۇلاردا پۇل - بايلىق غېمى ۋە تەمەسى يوق، ئەمەل - مەنەپ تەمەسى يوق، ئادەملەرنىڭ يۇقىرى مەرتىۋىلىك ۋە تۆۋەن مەرتىۋىلىك پەرقى يوق. بالىلارنىڭ ھەممىسى ئوخشاش، تارغاقنىڭ چىشىدەك باراۋەر ئاساستا ئويۇنغا قاتنىشىدۇ. پۈتۈن تەبىئەت بالىلارنىڭ دۇنياسىدەك، تەبىئەتنى بالىلار باغاش ئېتىدۇ، تەبىئەت بالىلارنى باغرىغا باسىدۇ. بالىلارنىڭ تال چىۋىقىنى ئات ئېتىپ چېپىۋاتقانلىقىنى، قىپپالغىچاچ ھالدا سۇغا سەكرىشىپ ئويۇناتقانلىقىنى كۆرگەن ھەرقانداق ئادەم ئىختىيارسىز بالىلىق چاغلىرىدىكى شېرىن ئەسلىملىرىنى ئەسلەيدۇ: مانا تۈنۈگۈن ئاشۇ سەبىي بالىلاردەك غەمىسىز، ئەركىن، شوخ بالىلار ئىدۇق. مانا بۈگۈن نۇرغۇن غەم - غۇسسەلەرگە چىرماشتۇق، كۆزلىرىمىز خىرە. لەشتى دەپ بالىلارنىڭ تۇرمۇشىغا ھەۋەسلىنىمىز، بىراق ئامال قانچە، بالىلىق، ياشلىق ئوتلىرىدا قايتا يانالامدۇق.

ئۇيغۇر بالىلىرى ئەڭ قەدىمكى زامانلاردىن تارتىپ، ھاياتنىڭ ھەربىر باسقۇچلىرىنى مەنەلەر بىلەن بېزەشكە تىرىشقان. ھاياتنىڭ ھەربىر باسقۇچلىرىنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق خۇشاللىقى ۋە ئەۋزەللىكى بولىدۇ، ھەربىر دەۋرنىڭ ئادەمگە ئاتا قىلىدىغان سوۋغاتلىرى بولىدۇ. ئۇيغۇر بالىلىرى بالىلىقنىڭ خۇشاللىقىنى، بالىلىقنىڭ جۈش - قۇن كۈلكىسىنى، بالىلىقنىڭ ئىنئاملىرىنى ئويۇنلاردىن ئالاتتى. ئۇلار ئويۇن ئارقىلىق تاۋلىناتتى، ئويۇن ئارقىلىق ھاياتنى، تۈر - مۇشنى چۈشىنىش پۇرسىتىگە ئېرىشەتتى، ھەتتا ئويۇن ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ئىشلىرىغا تەقلىد قىلىپ، ئۆي - روزغار تۇتۇش ماھارىتىنى يېتىلدۈرۈشكە تىرىشاتتى، تۆۋەندىكىلەر مەھمۇد قەشقەرى، يۈ - سۈپ خاس ھاجىپ بوۋاملار بالىلىق چاغلىرىدا ئوينىغان ئويۇنلاردىن بىرقانچە ئۆرنەك.

بىرىنچى، مۇڭگۈز - مۇڭگۈز ئويۇنى. بۇ ئويۇندا بالىلار دەريا، ئۆستەڭنىڭ بويلىرىدا تىزىلىشىپ ئولتۇرۇپ، يۇرتلىرىنى ھۆل قۇم بىلەن كۆمىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن قوللىرى بىلەن قۇمنى شاپىلاقلايدۇ، بالىلارنىڭ ئارىسىدىن بىرى ئويۇنغا رىياسەتچىلىك قىلىپ: «مۇڭگۈز، مۇڭگۈز» دەيدۇ. باشقا بالىلار «نېمە مۇڭگۈز؟» دەپ سورايدۇ. رىياسەتچى بالا ئارقا - ئارقىدىن مۇڭگۈزلۈك ھايۋانلارنىڭ نامىنى ئاتايدۇ. قالغان بالىلار ئۇنىڭ دېگەنلىرىنى تەكرارلايدۇ. شۇ ئارىدا رىياسەتچى بالا مۇڭگۈزسىز ھايۋانلاردىن تۆگە، ئېشەك، زىراپە قاتارلىقلارنىڭ ئىسمىنى ئازىلاشتۇرۇۋېتىدۇ، ناۋادا بىرەر بالا ئۇنىڭغا ئەگىشىپ مۇڭگۈزسىز ھايۋاننىڭ ئىسمىنى ئاتا قويسا، ئۇتتۇرغان بولىدۇ - دە، جازاسى ئۈچۈن بالىلار ئۇنىڭ قول - يۇتىدىن تۇتۇپ سۇغا تاشلايدۇ.

بۇ ئويۇن بالىلارنى ئۆزلىرى بىلەن بىللە ياشاۋاتقان ھايۋان ۋە ئۇلارنىڭ خۇسۇسىيەتلىرى توغرىسىدا دەسلەپكى چۈشەنچىگە ئىگە قىلىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، بۇنداق خاراكتېردىكى ئويۇنلار بالىلارنىڭ تەسەۋۋۇرىنى بېيىتىپ، ئىنكاسىنى تېزلىتىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، تەلەپچان، مەسئۇلىيەتچان، چىداملىق بولۇش ئېڭىنى ئۆستۈرىدۇ.

ئىككىنچى، تەپكۈچ ئويۇنى. بۇ ئويۇننى ئۆز دەۋرىدە «تەپكۈچ» دەيتتى. بۇ ئويۇندا دۈگىلەك قوغۇشۇننىڭ تۆشۈكىگە ئۆچكە چۆپۈرىغا ئوخشاش نەرسىلەرنى ئۆتكۈزۈپ، تېپىپ ئوينىلىدۇ. بۇ ئويۇن پۈت ۋە پۈتۈن گەۋدىنىڭ ھەرىكەت ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشكە، ئىككى پۈتۈننىڭ، قولىنىڭ ماسلىشىشچانلىقىنى ئاشۇرۇشقا، پۈتۈن گەۋدىنىڭ تەڭپۇڭلۇقىنى ساقلاش قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈشكە پايدىلىق. يەنە بىر تەرەپتىن، ئويۇندا كەسكىن مۇسا - بىقە تۈسى بولغاچقا، بالىلارنىڭ رىقابەت ئېڭىنى يۇقىرى كۆتۈرىدۇ. بۇ ئويۇننىڭ تۈرتكىسىدە بالىلار مەكتەپكە كىرىشتىن بۇرۇنلا نەچچە مىڭغىچە بولغان سانلارنى ساناش، قوشۇش، ئېلىش ھەققىدە خېلى

ياخشى ئاساس سالالايدۇ. يەنى بالىلاردا سانلار ئۇقۇمى ياخشى يېتىلدى.

ئۈچىنچى، كۆچۈرمە («ئون تۆت») ئويۇنى. بۇ ئويۇن قەدىمكى ئۇرۇشلارغا تەقلىد قىلىنىپ بالىلارغا خاس تەپەككۈر بىلەن قورغاننى ئېلىش، قورغاندىن قۇتۇلۇشنى ئۆگىتىش ئۈچۈن كەشىپ قىلىنغان. بۇ ئويۇندا يەرگە قورغان شەكلىدە تۆت سىزىق سىزىلىپ، ئۇنىڭغا ئون ئىشىك ئېچىلىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن يۇمىلاق تاش ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش نەرسىلەر ئۇرۇق قىلىنىپ تىزىپ ئويىنىلىدۇ.

بۇ ئويۇن بالىلارنى كالا ئىشلىتىشكە، خەتەرلىك ئەھۋاللاردا ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن يول ئىزدەشكە، ئۈمىدۋار خاراكتېر يېتىلدۈرۈشكە تۈرتكە بولىدۇ.

تۆتىنچى، ئىلەڭگۈچ ئويۇنى. بۇ ئويۇننى ئاساسەن قىزلار ئوينىغان. ئارغامچىنىڭ ئىككى ئۇچى ئايرىم-ئايرىم ياغاچقا باغلىنىدۇ. ئوتتۇرىسىدا قىز ئولتۇرۇپ پۇتلىرى بىلەن يەرنى تېپىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئىلەڭگۈچ ئۇچۇپ، بەزىدە ئېگىزلىپ، بەزىدە پەسلەيدۇ. بۇ ئويۇننى ئۇ چاغلاردا «ياڭگۇ» دەپ ئاتىغان.

بۇ ئويۇن بالىلارغا ھۇزۇر-شادلىق، ئازادلىك ۋە كەڭلىك تۇيغۇسىنى بېرىدىغان بوشلۇق ئويۇنى. ئۇيغۇرلاردا «راھەت يەردىن بىر گەز ئېگىزلىكتە» دېگەن ھېكمەت بار. بۇ ئويۇن قارىغاندا قەدىمكى بالىلارنىڭ يۇقىرى ئۆرلەش، بوشلۇقتا پەرۋاز قىلىش ئارزۇسىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرسە كېرەك.

يۇقىرىقىلاردىن باشقا، تۈپەك مىلىتىق ئويۇنى، «تەتەچلىك» دەپ ئاتىلىدىغان ياڭاق ئويۇنى، «جەڭلى-مەڭلى» دەپ ئاتىلىدىغان لىڭگىرتاقتاق ئويۇنى، كېچىسى ئوينىدىغان «قاراغىتى» دېگەندەك ئوخشاش يەنە نۇرغۇن ئويۇن تۈرلىرى بولغان. بۇلار كۆرۈنۈشتە پەقەت بىر ئويۇندەك قىلغان بىلەن، ئۇ بالىلارنىڭ تۇرمۇشى، بالىلارنىڭ دۇنياسى، بالىلارنىڭ ھاياتقا قاتنىشىش پىراكتىكىسى.

ئۇيغۇر بالىلىرى ناھايىتى ھوشيار ۋە ئەقىللىق، ئۇلار ئۆزىنىڭ بالىلىق ھېسلىرىنى، بالىلىق تۇرمۇشىنى بېيىتىش ئۈچۈن نۇرغۇن - نۇرغۇن ئويۇنلارنى بارلىققا كەلتۈرگەن. بۇ ئويۇنلارنىڭ ھەربىرىدە ئىنتايىن نازۇك مەنە بولۇشتىن باشقا، بالىلارنىڭ ئەقلى تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان، خاراكتېر يېتىلدۈرىدىغان، تۇرمۇش، ھايات بىلىملىرىنى ھاسىل قىلىشقا ياردەم بېرىدىغان ناھايىتى مول مەزمۇنلىرى ۋە قىممىتى بار. نۆۋىتى كەلگەندە ئۇلار - نىڭ ئىشتىياق بىلەن ئوينىۋاتقان بىر سائەتلىك ئويۇنى، ئەزىملىك قىلىپ سۆزلەۋاتقان ئوقۇتقۇچىنىڭ ياكى ئاتا - ئانىنىڭ بىر كۈنلۈك ۋەز - نەسەبىدىن ياخشىراق ئۈنۈم بېرىدۇ. شۇڭا، بالىلارنى بالىلىق ئويۇنلىرىدىن مەھرۇم قىلىپ قويمايلى.

### 3. بالىلارنى تونۇر بېشىدىن دۇنياغا يۈزلەندۈرۈش ۋە خاراكتېر يېتىلدۈرۈش

«تونۇر بېشى» ئوبرازلىق ئاتالغۇ. بىزنىڭ تونۇر بېشىمىزنى تىلغا ئېلىشىمىزدىكى سەۋەب شۇكى، قەدىمدىن تارتىپ تونۇر بېشى ئۆي - خۇرلارنىڭ مۇھىم ئائىلىۋىي دەرسخانىسى بولغان. تونۇر بېشىدا نۇرغۇن قىسسەلەر، نۇرغۇن جەڭنامىلەر، شاھانى شاھلارنىڭ گۈل - سىنىشى ۋە خاراب بولۇشى، نۇرغۇن ئاددىي پادىچى بالىلارنىڭ ئەقىل - پاراسىتىنىڭ خاسىيىتى بىلەن بېشىغا بەخت قۇشى قونۇپ پادىشاھ بولغانلىقى قاتارلىق چۆچەكلەر ئوقۇلاتتى. بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى ئائىلە مائارىپىنىڭ بىر شەكلى ئىدى.

ئۇيغۇرلارنىڭ مۇنداق تەلىم - تەربىيە ئۇسۇلىنىڭ شەكلى ھەر خىل، مەزمۇنى تولمۇ جانلىق ئىدى. بالىلار بوۋاق ۋاقتىدا ئەللىي ناخشىلىرى بىلەن بالىلارنىڭ قۇلىقىغا ھاياتنىڭ ئەڭ ئۇلۇغ مېلودىيەسىنى ياڭرىتىپ، گۈزەل ئارمانلارنى بالىلارنىڭ قەلب ئېتىزىدا سىخلاندۇرماقچى بولسا، بالىلار بۆشۈكتىن چۈشكەندە يوتقاندا يېتىپ



ئېيتىلىدىغان ھېكايىلەر ۋە تونۇر بېشى ھېكايىلىرى ئارقىلىق بالىلارنىڭ تەسەۋۋۇرىنى قاناتلاندۇراتتى. خاراكتېر يېتىلدۈرۈشىگە نۇرغۇن - نۇرغۇن ئۈلگىلەر كۆرسىتىلەتتى. «چىن تۆمۈر باتۇر»، «شىراق»، «ئوغۇزخان» ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش ھېكايە، قىسسەلەردىكى باھادىر ئوبرازلار بالىلارنىڭ قەلبىدە باتۇرلۇق، ئۈمىد-ئىشقات، شىجائەت ئۇرۇقىنى بىخىلاندىرۇشتا زور رول ئوينىغانىدى. بۇ خىل تەلىم - تەربىيە ئۇسۇلى تولىمۇ جانلىق، تەبىئىي ۋە ئىختىيارىي بولۇپ، تۇيدۇرماستىن ناھايىتى ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشكىلى بولاتتى. ھەتتا ئاۋامنىڭ ئارىسىدا نۇرغۇن ۋائىزىلار، مەدداھلار بولۇپ، بۇلار شەھەر - بازار رەستىلىرىدە رۇستەمىي داستاندىن، ھەزرىتى ئەلى، شاھمەرداندىن تولىمۇ قىزىقارلىق، جەلپ قىلارلىق قىسسە، جەڭنامىلەرنى تولىمۇ يۇقىرى ماھارەت بىلەن سۆزلەيتتى. نەچچە يۈزلىگەن كىشىلەر بۇ ھېكايىلەرنى ئاڭلاپ بېرىپ تونۇر بېشىدا، يوقاندا يېتىپ بالىلىرىغا ئېيتىپ بېرەتتى. ئۇيغۇرلارنىڭ ئەڭ تۆۋەن سەۋىيىدىكى پۇقرالىرىمۇ نەچچە ئون ھېكايىنى بىمالال سۆزلىيەلەيتتى. بالىلارمۇ نۇرغۇن چۆچەكلەرنى سۆزلىيەلەيتتى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرلەرنىڭ ئاتا-بوۋىلىرىدە مۇبالىسىنى شۇنداق يېڭىلىمەس خاراكتېرگە، يۇقىرى دەرىجىدىكى تەسەۋۋۇرغا، مەسئۇلىيەتچانلىققا ۋە گۈزەل پەزىلەتكە ئىگە قىلىشتا يۇقىرىقى ئۇسۇللارنى قوللانغانلىقى ئېنىق. شۇڭا، مەھمۇد قەشقەرى ۋە يۈسۈپ خاس ھاجىپلارنىڭ ۋۇجۇدىغا ئەجدادلارنىڭ روھى شۇنداق نەقىشلەنگەنكى، بۇ ئۇلارغا شۇنداق يۈكسەك مىللىي غۇرۇر، مەغرۇر خاراكتېر، ۋە تەنپەرۋەرلىك، خەلقپەرۋەرلىك، ئىنساندۆلەتچەرۋەرلىك روھ ئاتا قىلغانىدى. ئۇلارنىڭ ھەربىر سۆزىدىن مەردانلىق، شىجائەت ۋە ئۈمىدۋارلىقنىڭ شولىسى چاقناپ تۇرىدۇ. بىز «تۈركىي تىللار دىۋانى» ۋە «قۇتادغۇبىلىك» ئەسىرىگە قارايدىغان بولساق، ھەربىر مىسرا، ھەربىر بايانلاردا مىللىي روھ-

نىڭ چاقناۋاتقانلىقىنى كۆرمىز. مەھمۇد قەشقەرى ئۆز دەۋرىدىكى ئابباسىيلارنىڭ خەلىپىسى ئوبۇل قاسىم ئابدۇللاھ مۇقەددى ئەمىرۇللىلانىڭ ئالدىدا قەددىنى تىك تۇتۇپ تۇرۇپ مەغرۇر ھالدا: «مەن تەڭرىنىڭ دۆلەت قۇياشنى تۈركلەر بۇرچىدا تۇغدۇرغانلىقىنى ۋە بەلكىم شۇلارنىڭ زېمىنى ئۈستىدە چۆرگىلەتكەنلىكىنى كۆردۈم. تەڭرى ئۇلارنى (تۈرك) دەپ ئاتىدى ۋە سەلتەنەتكە ئىگە قىلدى؛ دەۋرىمىزنىڭ خاقانلىرىنى تۈركلەردىن قىلىپ، زامان ئەھلىنىڭ ئىختىيار تىزگىنىنى شۇلارنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى؛ ئۇلارنى ئىنسانلارغا باش قىلدى؛ ھەق ئىشلاردا ئۇلارنى قوللىدى؛ ئۇلار بىلەن بىر سەپتە تۇرۇپ كۈرەشكەنلەرنى ئەزىز قىلدى ۋە تۈركلەر تۈپەيلىدىن ئۇلارنى ھەممە تىلەكلىرىگە ئېرىشتۈرۈپ، يامانلارنىڭ زىيانكەشلىكىدىن ساقلىدى. تۈركلەرنىڭ ئوقىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ يولىنى مەھكەم تۇتۇش ھەربىر ئەقىل ئىگىسىگە لايىق ۋە مۇناسىپ ئىش بولۇپ قالدى.»<sup>①</sup> دېيىلگەن. ئەمدى يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بۇغراخانغا قىلغان مەردانە خىتابلىرىغا نەزەر سېلىپ باقايلى: «ھەي خاقان، ئەتراپىڭغا ئوبدانراق نەزەر سال. ھەممە ئىش - ھالەتلەر پۈتۈنلەي باشقىچە بولۇپ كەتتى، بىلىملىكلەر خارلاندى، ئەقىللىقلار كېكەچ بولۇپ ئېغىز ئاچالماس بولدى. ئەل ئىچىدە يارىماس، پەس كىشىلەر كۆپىيىپ كەتتى، ياۋاشلار دەپسەندە بولۇپ بېشىنى كۆتۈرەلمەس بولدى. مەي بىلەن يۈزىنى يۇيىدىغان بىناملار مەرد، باتۇر ئاتىلىپ، مەي ئىچمەيدىغان پاك كىشىلەر خەسسى تونۇلۇۋاتىدۇ. ئەي ئەل ھۆكۈمدارى، ھەممىدە ھارام ئۈس-تۈنلۈككە ئېرىشىپ، ھالال يوقالدى. ھارام يېگۈچىلەرنىڭ كۆڭلىدىكى قارا كىرىپسىپ كەتتى. ھەقىقەت ئۈچۈن دۇرۇس ئىش قىلىدىغانلار قېنى؟ ئامانەتنىڭ ئورنىنى خىيانەت ئىگىلىدى. قېنى يامانلىقتىن توسۇپ ياخشىلىققا دەۋەت قىلغۇچى؟ . . . تۇرمۇش ئېغىر.

① «تۈركىي تىللار دىۋانى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى، 1 - توم، 1 - 2 - بەت.

لىشىپ تەشۋىش كۆپىيىپ كەتتى. ئاچ كۆزلۈك ئەدەپ، خۇشاللىق سىرىكلەشتى. پېقىر، تۇل خوتۇن، يېتىم بالىلارغا شەپقەتچى يوق. جاھان ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتتى. بۇنىڭغا ئەجەبلەنگۈچى قېنى؟ قانۇن بۇزۇلۇپ دۇنيا تەرتىپى ناچارلاشتى. يامانلارنى كۆرۈپ ياخشىلارمۇ ئاينىدى، بەزىلەر زۇلۇم چېكىۋاتىدۇ، بەزىسى ئاچ، بەزىسى يالىڭاچ، بەزىسى قايغۇ بىلەن نادامەت چەكمەكتە. بۇ كېسەلنىڭ داۋاسى سەندە، ئۆزۈڭ تېۋىپ بولۇپ، دورا - دەرمان بىلەن ئېلىڭنى كېسەلدىن قۇتۇلدۇر. ئەگەر سەن ئۇلارنى دورا - دەرمان (قانۇن دېمەكچى. ئا) بىلەن داۋالساڭ خەلق ھاياتىنىڭ ئاپىتى بولمىسەن، ئاخىرەتتە ئاللا بۇنىڭ سورىقىنى ئالىدۇ»<sup>①</sup> مانا يۇقىرىقىلار خاراكىتېر تەربىيىسىنىڭ ئۇلۇغ مۆجىزىسى. بۇلار يۇقىرىقى خىتابلارنى پەيغەمبىرىمىزنىڭ ئورنىدا ئولتۇرغان پۈتۈن مۇسۇلمانلارنىڭ خەلىپىسىگە، قاراخانىيلارنىڭ ئۇلۇغ خاقانىغا دەۋاتىدۇ. ئىنسانىيەتنىڭ تارىخىدا مۇشۇنداق يۈكسەك خاراكىتېر ئۈلگىسىنى تېپىش مۇمكىنمۇ؟ ئۇلار كىچىكىدىن تارتىپ ھەقىقەت ئالدىدا ھەرقانداق ئۇلۇغ شانۇ شاھلارنىڭ ئالدىدىمۇ ھايا قىلىپ ئولتۇرماستىن، ئۇلارغا ئۆزىگە ئىشىنىشنى ئۆگەتكەن. شۇنىڭ ئارقىلىقىدا، ئۇلار ئۆزى قىلىۋاتقان ئۇلۇغۋار ئىشنىڭ ھەقىقىتىنى، قىممىتىنى بىلگەچكە، تېغىرقىماسلىق بىلەن تۇرۇپ، يۈرۈشۈشۈكى گەپلىرىنى دادىل ئوتتۇرىغا قويۇشقا مۇۋەپپەقىيەت بولالىغان. شۇڭا، ئۇلار تارىختا ئۇلۇغلۇق تاجىنى كىيىشكە مۇۋەپپەقىيەت بولالىدى. خاراكىتېرى زەئىپ ئادەملەر مەڭگۈ شان - شەرەپ تەختىدىن ئورۇن ئېلىشقا مۇشەرىپ بولالمايدۇ.

ئۇلارغا شۇنداق ئۇلۇغۋار خاراكىتېرنى يېتىلدۈرۈشتە قۇرۇق ۋەز - نەسەھەت رول ئوينىغان بولۇشى ناتايىن، ئەڭ مۇھىمى، تەبىئىي تەلىم - تەربىيە ئۇسۇلى ئەڭ ياخشى رول ئوينىغان.

① «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ يازمۇھەسەد ناھىر تۇغلۇق رومانلاشتۇرغان نۇسخىسىدىن.

بۇنداق تەربىيە ئائىلىدىن، تونۇر بېشىدىن، يوتقاندىن باشلىنىپ، جەمئىيەتتە، مەشرەپتە، ھاياتنىڭ ئېتىكىدە، ئىلمىي مۇنازىرە سۈرۈنلىرىدا تەدرىجىي يېتىلىپ بارغان. بىر بالىنى سەن مەردانە بول، ھەقىقەت ئالدىدا مەغرۇر بول، تىز پۈككۈچى، قورقۇنچاق بولما، دېگەن سۆزلەرنى كۈنىگە مىڭ قېتىم تەكرارلايمۇ ياخشى خاراكتېر يېتىلدۈرۈش ئۈنۈمىگە ئېرىشكىلى بولمايدۇ. ئەگەر نەسىھەتۋازلىق بىلەنلا بالىلارنى ياراملىق ئادەم قىلىپ چىققىلى بولىدىغان بولسا، دۇنيادا ھازىرغىچە يېزىلغان نۇرغۇن كىتابلار ئەمەلىيەتتە ياكى ئۇنداق ياكى مۇنداق شەكىلدىكى نەسىھەت كىتابلىرىغۇ. شۇ مەنىدىن ئالغاندا تۇرمۇشنىڭ ئۆزى ئىنتايىن ياخشى دەرسخانا. نۇرغۇن نەرسىلەر تەبىئىي ھالدا بالىلارنىڭ ئېڭىغا سىڭىپ كېتىدۇ. بۇ ئۇلارنىڭ خاراكتېر يېتىلدۈرۈشىدە ھەقىقەتەن مۇھىم رول ئوينايدۇ.

«قوتادغۇبىلىك» تە قولىنىلغان ئۇسۇل ھەرگىزمۇ نوقۇل ۋەز - نەسىھەت ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭدا مۇكەممەل بىر دۆلەتنىڭ بەدىئىي سېھناسىنى، بىر پۈتۈن جەمئىيەتنىڭ بەدىئىي كارتىنىسىنى سىزىۋېلىپ، تەبىئىي ھالدىكى مۇنازىرە ۋە مۇھاكىمە، ئۆتكۈر روھىي توقۇنۇش، بۈگۈن بىلەن ئۆتمۈش، مەۋجۇت رىئال شاھلار بىلەن بەدىئىي شاھلار ئوتتۇرىسىدا ئەركىن سېلىشتۇرما قانات يايدۇرۇپ، دېمەكچى بولغان پىكىرلىرىنى ئەڭ ئوڭۇشلۇق ئوتتۇرىغا قويدۇ. ئەسەردىكى كۈنتۈغدى ئىلىگ، ئاپتولدى، ئۆگەندۈلمىش، ئۇدغۇرمىشلار ئىنساننىڭ ئەڭ ئېسىل خىسلەتلىرىنى ئۆزىدە مۇجەسسەملىگەن، پاراسەت بايىدا يېگانە، پەزىلەت جەھەتتە دۇردانە، خاراكتېرى مەردانە ئادەملەر. ئەسەردىكى بۇ ئوبرازلار بىلەن سىرداشقان، ئۇلار بىلەن ئارىلاشقان ئادەم تەبىئىي ھالدىلا ھەقىقىي ئادەمىيلىكنىڭ ئۆلچىمىنى ھېس قىلىپ يېتىدۇ. ئادەمىيلىكنىڭ قەدەر - قىممەتنى تونۇۋالالايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ يۇقىرىقى ئوبرازلارنى ئەۋلادلارنىڭ ئۈلگە ئېلىشى ئۈچۈن ياراتقان. بۇنداق ھېكايىلەر بوۋىلىرىدىن يۈسۈپنىڭ ئېڭىغا سىڭىپ كىرگەن، ئۇ



بۇنداق ئادەملەردىن ئىپتىخارلانغان ۋە ئىلھام ئالغان. مانا شۇ تونۇر بېشى ھېكايىلىرى قاناتلاندۇرغان ئاڭ بارا - بارا مۇكەممەللىشىپ ئاجايىپ ئۇلۇغ ئەسەرلەرنىڭ ۋۇجۇدقا چىقىشىنىڭ ئولى بولغان. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزى ياراتقان ئوبرازلاردىن پەخىرلىنىدۇ، ئۇلاردىن سۆيۈنىدۇ ۋە ئەۋلادلارنى ئاشۇنداق ئادەم بولۇشقا ئۈندەي. دۇ: «ئەي دانا ئوغلۇم، نەزەر سالغىن، بۇنداق ئېسىل سۈپەت كىشىلەرنىڭ كۆرۈنۈشى ئادەم، قىلغان ئىشلىرى پەرىشتىلەرنىڭ ئىشى، قەنى ئېيتىپ باققىن، ئۇ ئادەملەر ھەقىقىي ئادەم ئاتىلىدۇ. ئان بولسا، بۈگۈنكى خەلقنى نېمە دېگۈلۈك؟ ئەگەر بىز ئۆزىمىزنى ئادەم دەپ ئاتايدىغان بولساق، شۈبھىسىزكى، ئۇلارنى پەرىشتە دېگۈلۈك. ئۇلارنىڭ ئىش - ھەرىكىتىدىن ئۆگىنىش، سۆزلىرىنى ئاڭلاش، ئۇلار باسقان ئىزدىن مېڭىش ھەرقانداق ئادەمگە قۇت ئاتا قىلغاي»<sup>①</sup>.

مەھمۇد قەشقەرى ئۆزىنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى» ناملىق ئۇلۇغ ئەسىرىدە مىللىي خاراكتېرنىڭ ئەڭ يارقىن سېپىمىسىنى ناما- يان قىلغانىدى. ئۇنىڭ ۋۇجۇد قەسىرىگە ۋەتەن تۇپرىقىدا ئۆسكەن باھادىر ئوغلانلارنىڭ شىجائىتىدىن پۈتۈلگەن قىسىملىرى نەقىش چېككىلىپ كەتكەن، بۇ تەبىئىي ھالدا ئۇنىڭغا ۋەتەنپەرۋەرلىك، مىللىي مەدەنىيىتىدىن پەخىرلىنىش، مىللىي مەدەنىيىتىنى ھەرقانداق غەيرىي مەدەنىيەتكە تەڭ قىلماسلىقتەك مىللىي روھنى ئاتا قىلغان. ئۇ مىللىتىنى سۆيىدۇ، ۋەتىنىنى سۆيىدۇ، ئانا تىلىنى ھەممىدىن ئەزىز بىلىدۇ. شۇڭا، ئۇ ھېچ تەپ تارتىپ تۇرماستىن، ئاللاننىڭ كالامى يېزىلغان تىل - ئەرەب تىلى بىلەن تۈرك - ئۇيغۇر تىلىنى سېلىشتۇرما قىلىشقا جۈرئەت قىلالىدى. يەنە ئۇ مەردانىلەرچە ئەرەب تىلى بىلەن تۈرك - ئۇيغۇر تىلىنىڭ بەيگىگە چۈشكەن ئىككى ئاتقا ئوخشاش تەڭ چېپىپ كېتىۋاتقانلىقىنى جاكارلىدى. «تۈركىي تىل -

① شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى 2001 - يىلى نەشر قىلغان «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ يارمۇھەمىدە تاھىر ئۇلۇق زومانلاشتۇرغان نۇسخىسى، 387 - بەت.



لار دىۋانى» دا ۋەتەنپەرۋەرلىك، باتۇرلۇق تېما قىلىنغان نۇرغۇن ھېكايە - قىسسەلەرنىڭ پارچىلىرى، رىۋايەتلەر سۆزلىنىدۇ. ئالىپ ئەرتۇڭا ھەققىدىكى قىسسەلەر، ئۇيغۇر دېگەن نامنىڭ كېلىپ چىقىشى ھەققىدىكى رىۋايەتلەر بۇنىڭ تىپىك مىسالى بولالايدۇ. يەنە نۇرغۇن - نۇرغۇن ماقال - تەمسىللەر، قوشاقلاردا مىللەتنىڭ مەنىسى ۋە قىياپىتىنى يارقىن نامايان قىلىپ بېرىدىغان نەمۇنىلەرنى كۆردىمىز. بۇ ئۆلگىلەر مەھمۇد قەشقەرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپلارغا ۋە ئۆز دەۋرىدىكى مىليونلىغان بالىلارغا بۆشۈكىدىن تارتىپ، تونۇر باشلىرىغىچە ئىزچىل سىڭدۈرۈلۈپ كەلگەن. ئۇلارنىڭ روھى ئەجەب دادىلىرىنىڭ يېڭىلىمەس روھى بىلەن سۇغىرىۋېتىلگەن.

قەھرىم كېلىپ ئېتىلىدىم،  
ئارىسلاندەك ھۆركىرىدىم.  
باتۇرلار بېشىن توغرىدىم،  
ئەمدى مېنى كىم تۇتار.

بىر باتۇرنى تەرىپلەپ شۇنداق دەيدۇ: «غەزىپىم كېلىپ دۈش-  
مەن ئۈستىگە ئېتىلىدىم، ئارىسلاندەك ھۆركىرىدىم، باتۇرلارنىڭ  
كالىمىنى ئالدىم. ئاندىن كۆپچىلىك ئوتتۇرىسىغا چىقىپ، قېنى،  
ئەمدى مېنى كىم تۇتالايدۇ، دەپ ۋارقىرىدىم»<sup>①</sup>.

مېنى قويۇپ بەرگىن  
مەردلىك مېنىڭ لەقىمىم بولسۇن،  
مېنى ئۇرۇشقا ئەۋەتكىن،  
ماڭا بىر ئات ياردەم قىل.

① «بۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1981 - يىل، ئۇيغۇرچە نەشرى، 1 - توم، 169 - بەت.

«مېنى ئۆز مەيلىمگە قويۇپ بەرگىن، مەن بىر مەردلىك قىلا-ي، شۇنىڭ بىلەن مەردلىك مېنىڭ لەقىمىم بولۇپ قالسۇن، مېنى جەڭگە ئەۋەت ۋە جەڭگە ئېلىپ بارالايدىغان بىر ئات ياردەم قىل»<sup>①</sup>.

يۇقىرىقىدەك مىڭلىغان باتۇرلۇققا، مەردلىككە دەۋەت قىلىدۇ. خان قوشاقلار ئەل ئارىسىدا كەڭرى تارقىلىپ، ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا مىراس بولغان. بۇنداق قوشاقلار ئاتلاردىن بالىلارغا، بالىلاردىن بالىلارغا ئۆتۈپ تونۇر باشلىرىدا، ئويۇنلىرىدا ئوقۇلۇپ، بالىلارنىڭ سەبىي قەلبىدە باھادىر ئەجدادلىرىغا بولغان سۆيۈنۈش ھېسسىياتىنى ئويغاتقاندى. بۇ قوشاقلار ئەسلى ئۇنداق يەككە - يېگانە بولۇپ قالماستىن، بەلكى ئۇ چوڭ - چوڭ داستانلار قىسسەلەر ۋە جەڭنا-مىلىرىنىڭ پارچىلىرى ئىدى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ ئەسىرىدە نۇرغۇن تونۇر بېشى ھېكايىلىدۇ. رىنىڭ جەۋھەرلىرىدىن مىساللار كەلتۈرىدۇ. «قىياسەن مەن ئۆ-زۈمنى كىسرا<sup>②</sup> ياكى قەيسەر<sup>③</sup> دەپ ھېسابلاپ كېرىلىم، شەدداتتەك جەننەتمۇ ياساتتىم. ئىسكەندەردەك پۈتۈن دۇنيانى تەسەررۇپۇمغا ئالدىم. . . چاقماقتەك قىلچىلىق ھەيدەر بولدۇم ياكى رۇستەمدەك دۇنيادا داڭق قازاندىم، ئەيسادەك كۆككىمۇ ئۆرلىدىم، نۇشربۇاندەك ئادىل قانۇن يۈرگۈزدۈم. بايلىقىم قاروننىڭ بايلىقىدەك تولدى ياكى ئىسھابى رېستەك تۆمۈردىن شەھەر سالدۇردۇم.»<sup>④</sup> يۇقىرىدا تىلغا ئېلىنغان تارىخىي شەخسلەر تارىختا ئىجابىيلىقى ۋە سەلبىيلىكى بىلەن ئەل ئارىسىدا نامى چىققان شەخسلەر بولۇپ، ئۇلار توغرىسىدا ناھايىتى ئۇزۇن - ئۇزۇن قىسسەلەر بارلىققا كەلگەن. بۇلارنىڭ ھېكايىلىرىنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىسىدىن، مەكتەپتىن،

① «تۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1981 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى 3 - توم، 237 - بەت.  
② كىسرا - ئىران شاھلىرىنىڭ ئۇنۋانى،  
③ قەيسەر - روم شاھلىرىنىڭ ئۇنۋانى،  
④ يارمۇھەممەت تەسىر تۇغلۇق رومانلاشتۇرغان «تۇتادغۇبىلىك» شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى، 2002 - يىلى نەشرى 393 - بەت.

مەدداھلاردىن ئاڭلاپ، ئۇلارنىڭ ھايات قىسمەتلىرىدىن نۇرغۇن قىممەتلىك تەجرىبىلەرگە ئىگە بولغان. شۇڭا، تونۇر بېشى ھېكايىلىرىدىن بىرنىڭ پەرزەنت تەربىيەلەشتىكى رولىغا ھەرگىزمۇ سەل قاراشقا بولمايدۇ.

ھازىرقى ئۇيغۇر جەمئىيىتىگە نىسبەتەن ئېيتقاندا، يازما ئەدەبىياتىنىڭ خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنىڭ ئورنىنى ئىگىلىشى، نەشرىياتچىلىقنىڭ تەرەققىي قىلىشى بىلەن بىر كىتابنىڭ نەچچە مىڭ نۇسخا نەشر قىلىنىپ تارقىتىلىشى نەتىجىسىدە تەلىم - تەربىيە ۋاسىتىلىرى كېڭەيگەندەك قىلغان بىلەن، بىراق ئۇ بىر بۆلۈك ئوقۇمۇشلۇق ئادەملەرگە مەركەزلىشىپ قېلىپ، كۆپ سانلىق خەلق بۇ ئەسەرلەردىن بەھرىمەن بولالمايدىغان بىر بوشلۇق شەكىللىنىپ قالدى. بۇ بىر تەرەپ، يەنە بىر تەرەپتىن، بۇنىڭدىن 20، 30 يىل بۇرۇن ئۇيغۇرلارنىڭ ئارىسىدا ناھايىتى ماھارەتلىك قىسسەچى ۋە داستانچىلار بار ئىدى، ئۇلارنىڭ قىسسە، داستان ئېيتىۋاتقاندىكى قىياپىتى، سۆزلىرىدىكى راۋانلىق، جانلىقلىق ھەرقانداق ئادەمنى شۇ قىسسەلەرنىڭ ۋەقەلىكى ئىچىگە باشلاپ كىرىپ، خۇددى شۇ قىسسەلەرنى باشتىن كەچۈرۈۋاتقاندەك، شۇ جەڭلەرگە قاتنىشىۋاتقاندەك تۇيغۇغا كەلتۈرەتتى. نۇرغۇن ئادەملەر ئەتىگەندىن كەچكىچە ئولتۇرۇپ بۇ قىسسەلەردىن ھۇزۇرلىناتتى. ھازىر بۇ قىسسەچىلەر، داستانچىلار، مەدداھلار نەگە كەتكەندۇ، ئۇلار ئۆلۈپ تۈگىدى، بىراق ئۇلارنىڭ ئورنىنى باسىدىغان ئىز باسارلار چىقمىدى. بۇ بىزنىڭ مۇھىم بىر ئەنئەنىدىن جۇدا بولۇپ قالغانلىقىمىزنى ئۇقتۇرماقتا. ئۇلار تونۇر بېشى ھېكايىلىرىنىڭ ئىجادچىلىرى ئىدى. شۇنىڭغا ئەگىشىپ بىزنىڭ نۇرغۇن ئاتا - ئانىلىرىمىز ھازىر بىرەر ھېكايىنى، بىرەر قىسسەنى مۇكەممەل سۆزلەپ بېرەلمەيدىغان ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدى. شۇنىڭ بىلەن تونۇر بېشى ھېكايىلىرى، يوتقاندىكى ئەللىي ھېكايىلىرىنىڭ قۇيرۇقىنى قۇم باستى. نۇرغۇن ھېكايە - چۆچەكلەر كىتاب بولۇپ جەمئىيەتكە تارقالغان بولسىمۇ،

لېكىن ئۇنى پەقەت ساۋاتلىق ئادەملەرلا ئوقۇيالايدۇ. نۇرغۇن ئادەم-  
لىرىمىز ساۋاتسىز ۋە چالا ساۋات بولغانلىقى ئۈچۈن بۇ كىتابلارنىڭ  
تارقىلىشىمۇ ناھايىتى چەكلىك بولماقتا. يەنە بىر تەرىپى شۇكى،  
ئاغزاكى ئېيتىلغان ھېكايىلەرنىڭ تەلىم - تەربىيە رولى كىتابتىن  
ئوقۇپ بەرگەنگە قارىغاندا چوڭراق بولىدىغانلىقى ناھايىتى ئېنىق.  
بۇنداق ياخشى ئەنئەنىنىڭ ئائىلە مائارىپىدىكى ئورنىنىڭ بوش قېلىد-  
شى مەھمۇد قەشقەرنىڭ تۆۋەندىكى سۆزىنى ئەسلىتىدۇ: «بۇرۇنقى  
زامانلاردا ئىلىم - ھېكمەت ۋە پەزىلەت ئىگىلىرى بار ئىدى. ئۇلار  
جىق ئۈگۈت - نەسىھەتلەرنى ئېيتقانىدى. بۇ ئۈگۈت - نەسىھەتلەرنى  
ئەسلىسەم، كۆڭلۈم يايىراپ كېتىدۇ»<sup>①</sup>.

يۈسۈپ خاس ھاجىمۇ ئائىلە تەربىيىسىدە نەسىھەتنىڭ رولى-  
نىڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى تەكىتلىگەن ھەم پەرزەنت تەربىيىسىدە  
نەسىھەتنىڭ رولىغا سەل قارىغانلىقتىن بەك ئېچىنغان:

6472 قېنى ئەمىر - مەرۇپ قىلغۇچى كىشى،  
قېنى ئۇ يامانلىق توسقۇچى كىشى؟

6473 سودىگەر ئامانەت ۋەسىپىن يوقاتتى،  
ھۈنەرۋەن نەسىھەت - ئۈگۈت تەرك ئەتتى.

مانا شۇنداق ئېسىل ئەنئەنگە سەل قارىغانلىقى ئۈچۈن ئائىلىدە-  
نىڭ مىزانى بۇزۇلۇپ، ئەۋلادلارنىڭ ياخشى ئادەتلەرنى تەرك ئې-  
تىپ، يامان خۇيلارنى ئۆزلەشتۈرۈۋالغانلىقىنى ئەمەلىي مىساللار  
بىلەن كۆز ئالدىمىزدا نامايان قىلىدۇ: «نەزەر سەل ئوغۇل ئاتىسىغا  
ئاتىلىق قىلىۋاتىدۇ، ئوغۇل بەگ بولۇپ، ئاتا بولغۇچى قۇل بولۇ-  
ۋاتىدۇ. ئوغۇل - قىزلار ئاتا ھۆرمىتىنى تاشلىدى، «قېرى، دېگەن

① «ئۆركىيىنىڭ ئىللا رىۋايىتى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى. 1981 - يىلى نەشرى. 1 - توم، 120 - بەت.

ھۆرمەتلىك نام ئەمدى ھاقارەت بولۇپ قالدى»<sup>①</sup>. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ نارازىلىقىنى قوزغىغان ۋە ئائىلە تەرتىپىنى، ئائىلە ئەندەئەسىنى بۇزۇشقا سەۋەب بولغان ئاساسىي ئامىل، پەرزەنتلەرگە بېرىلىدىغان تەلىم - تەربىيەنىڭ سۇسلاپ كەتكەنلىكىدىن دەپ قارىغان. ئالىم دەۋاتقان نەسىھەت تەلىپى تونۇر بېشى ھېكايىلىرى ئارقىلىق بېرىلىدىغان تەبىئىي نەسىھەتلەرنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدىغانلىقى بىزگە مەلۇم.

ئەگەر ھازىر تونۇر بېشى ھېكايىلىرى ئارقىلىق تەربىيەلىنىشىنىڭ ۋاقتى ئۆتكەن بولسا، ئۇنىڭ ئورنىنى باسالايدىغان، ئۇنىڭ ئىچىدىنمۇ ئەھمىيەتلىك ۋە ئۈنۈملۈك ئۇسۇللار بولسا ئىزدىنىپ بېقىشقا توغرا كېلىدۇ. ئېسىمىزدە بولسۇنكى، تېلېۋىزور ھەرگىزمۇ ئۇيغۇرلارنىڭ تەبىئىي تەربىيەلىنىشىنىڭ ئورنىنى ئالمايدۇ. ھازىرقى ئەھۋالدا ئۇ ياتلاشتۇرۇش رولىنى ناھايىتى ياخشى ئارتقۇرۇۋاتىدۇ.

① «قۇتادغۇبىلىك»، يازمۇھەممەد تەلىم نۇسخىسىدا رومانلاشتۇرغان نۇسخىسىدا.



## ئۈچىنچى باب

### چوڭقۇر ئەقىدە، يارقىن خاراكتېر بىلەن يۇغۇرۇلغان ھايات

#### 1. ھاياتقا ۋە بەختكە تەلپۈنگەن ئەقىدە

950 - يىللىرى ئەبۇ ناسىر سامانىنىڭ ئىشتىراك قىلىشى بىلەن تۇنجى بولۇپ قاراخانىيلارنىڭ شاھزادىسى سۇلتان سۇتۇق ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلغان. ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇ نائىبخان ئوغۇل-چاقتىن ھاكىمىيەتنى تارتىۋېلىپ، قاراخانىيلارنىڭ ئۇلۇغ خاقانى بولغان ۋە ئىسلام دىنىنى دۆلەت دىنى قىلىپ بەلگىلىگەن. 11 - ئەسىرگە قەدەم قويغاندا ئىسلام دىنى قاراخانىيلار جەمئىيىتىدە ئەڭ مۇكەممەل ئىدىئولوگىيە سۈپىتىدە زور تەرەققىياتلارغا ئېرىشكەن. ئائىلە مائارىپىدا بولسۇن، مەدرىسە مائارىپىدا بولسۇن، ئاۋام مائارىپىدا بولسۇن، ئىسلام ئەقىدىسى بىلەن ئەۋلاد تەربىيەلەش ئەڭ يۇقىرى دولقۇنغا كۆتۈرۈلگەن. مەھمۇد قەشقەرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ كەبى مىليونلىغان ئۇيغۇر پەرزەنتلىرى ئىسلام ئېتىقادى ئىچىدە چوڭ بولغان. ئۇلارنىڭ قەلبىگە كىچىكىدىن تارتىپ ئىسلام دىنىنىڭ كىشىلىك تۇرمۇش قارىشى، كىشىلىك مۇناسىۋەت ئىدىيەسى چوڭقۇر سىڭدۈرۈۋېتىلگەن. ئاددىيسى، شەخسنىڭ ھەرىس ئىش - ھەرىكىتى، ئائىلە مۇناسىۋىتى، گەپ - سۆزلىرى ئىسلام دىنىنىڭ كۆرسەتمىسى بويىچە قىلىپلاشتۇرۇلغان.

ئىسلام دىنى ئىنسانلارغا يۈكسەك ئەخلاىي پەزىلەت،

ئىلىم - مەرىپەت ئېلىپ كەلگەن دىن؛ كىشىلەرگە سەمىمىيلىكنى، مېھرىبانلىقنى، ياخشىلىقنى ئاتا قىلغان دىن. ئۇ ئىنسانلار ئارىسىدىكى تەڭسىزلىك، زۇلۇمغا چەك قويۇپ، ئادالەتنى، ھەققانىيەتنى تەشەببۇس قىلىدىغان دىن. ئىسلام دىنى تۇنجى بولۇپ پۈتۈن ئىنسانلارنىڭ باراۋەرلىكىنى دۇنياغا جاكارىلىغان، ئىنسانلارنى نادانلىق جاھالىتىدىن قۇتۇلدۇرۇپ، ھىدايەتكە، مەرىپەت دۇنياسىغا يېتەكلەشنى مەقسەت قىلغان دىن.

ئىسلام دىنى ئىنسانلارنى مەرىپەتلىك، ئىقتىدارلىق، ياراملىق ئادەم بولۇشقا دەۋەت قىلىدۇ. ئىسلام دىنىنىڭ مۇقەددەس كىتابى «قۇرئان كەرىم» نىڭ 96 - سۈرە «ئەلەق» تە: «ياراتقان پەرۋەردىگا-رىڭنىڭ ئىسمى بىلەن ئوقۇغىن، ئۇ ئىنساننى لەختە قاندىن ياراتتى. ئوقۇغىن، پەرۋەردىگارنىڭ ئەڭ كەرەملىكتۇر، ئۇ قەلەم بىلەن (خەت يېزىشنى) ئۆگەتتى. ئىنسانغا بىلىمگەن نەرسىلەرنى بىلدۈردى.» دېيىلگەن. بۇ ئايەتنىڭ بىر يۆنىلىش مەنىسىدە، ئادەم ئەسلىمى بىر پارچە لەختە قاندىن ھاسىل بولغان گۆش ئىدى، ئاللا ئۇنى چىرايلىق شەكىلگە كىرگۈزۈپ، بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقۇزدى. بىراق ئۇ ھېچ نەرسىنى بىلمىگەن ھالەتتە دۇنياغا كەلدى. شۇڭا ئۇ «ئوقۇ» دېگەن ئەمرنى قىلىپ، ئوقۇش ۋە ئوقۇش قورالى قەلەمنى دۇنيانى بىلىش، دۇنيانى چۈشىنىش ۋە ياراتقۇچىسىنى تونۇشنىڭ ۋاسىتىسى ئىكەنلىكىدىن بېشارەت بېرىۋاتىدۇ. مانا شۇ ۋاسىتە ئارقىلىقلا شۇنچە ئەرزىمىگەن لەختە قاندىن ئايرىدە بولغان ئىنسان ئالەمدىكى بارلىق مەخلۇقاتتىن كامالەتلىك ۋە پەزىلەتلىك، شەرەپلىك ئادەمگە ئايلىنىدىغانلىقىدىن خەۋەر بېرىدۇ. ئادەمنىڭ ئىلىم - مەرىپەتنىڭ نۇرى بىلەن جاھالەت قاراڭغۇلۇقىدىن قۇتۇلۇپ، نۇرلۇق ساھىلغا چىقالايدىغانلىقىدىن ئۇچۇر بېرىۋاتىدۇ. بۇ ئىنسان تىرىشىش ئارقىلىق شۇنچە تۆۋەن دەرىجىلىك لەختە قاندىن كائىناتتىكى سىر - ئەسرارلارنىڭ سىرىنى ئاچالايدىغان، كۆڭۈلدىن كېچىپمۇ باقمىغان مۆجىزىلىك ئىختىرالارنى بارلىققا كەلتۈرۈشكە

كامىل ۋە ئىمكانىيلىق قىلىپ ياراتقانلىقىدىن بېشارەت بەرگەن..  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىنىڭ ئەڭ كاتتا ئىسلام ئۆلىما-  
سى. چۈنكى، ئۇنىڭ ۋۇجۇدىغا كىچىكىدىن باشلاپ ناھايىتى ساپ  
ئەقىدە سىڭدۈرۈلگەن. مۇشۇنداق بۈيۈك ئەقىدە ئۇنى گۈزەل، قۇت-  
لۇق ئىستىقبال بىلەن كۈتۈۋالغان. شۇڭىمۇ ئۇنىڭ «قۇتادغۇبىد-  
لىك» ئەسىرى ئىسلام دىنىنىڭ ئەڭ ساپ، ئەڭ ساغلام روھى  
بىلەن يۇغۇرۇلۇپ كەتكەن. ئەسەرنىڭ ھەمدۇسانا قىسمىدىن تار-  
تىپ، ئۇدغۇرمىش بىلەن ئۆگدۈلمىشنىڭ بۇ دۇنيا ۋە ئۇ دۇنيا،  
ساۋاب ۋە گۇناھ ھەققىدىكى كەسكىن مۇنازىرىسىگىچە، ھەتتا ئە-  
سەرنىڭ پۈتكۈل قاتلاملىرىغا ئىسلام دىنىنىڭ ئەڭ ئىلغار ئىدىيىسى  
سىڭدۈرۈلگەن. ئۇنىڭ نادانلىق ئۈستىگە قۇرۇلغان ئېتىقادنىڭ قا-  
رىغۇ، گاس، مەجرۇھ، ئۆلۈك ئېتىقاد ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى  
بايانلىرى ئۇنىڭ ئەقىدە - ئېتىقاد جەھەتتە قانچىلىك چوڭقۇرلۇق  
ھاسىل قىلغانلىقىنى ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ. (سىلەر بۇ كۆزقاراشنىڭ  
تەپسىلاتىنى «ئوغلۇم، ئالدىڭغا قارا» دېگەن كىتابىمىدىن كۆرۈۋال-  
ساڭلار بولىدۇ). بۇ يەردە پەقەت پىكىرىمىزنىڭ دەلىلى ئۈچۈنلا  
قىسمەن مىساللار بىلەن كۇپايىلىنىمىز: ئۇ ئەقىدە، ئېتىقاد ھەققىدە-  
دە مۇنداق مەزمۇندىكى ئىلغار پەلسەپىۋى ھەقىقەتلەرنى جاكارلايدۇ:  
ھەرقانداق ئېتىقاد مۇكەممەل بىلىش ۋە چوڭقۇر چۈشىنىش ئاساسىد-  
غا قۇرۇلسا مۇستەھكەم ۋە تايىماس بولىدۇ. ھەرقانداق تەۋرىنىش  
ۋە ئازغۇنلۇق پەقەت چۈشەنچە ۋە بىلىشىڭىدىكى ئاجىزلىقتىن، يۈزە-  
كىلىكتىن، ئىرادەڭدىكى تەۋرىنىشتىن بولىدۇ. بىلىمىزلىك، نا-  
دانلىق، ئەقىلسىزلىك ۋە تەۋرىنىش بىلەن قىلغان قارىغۇلارچە  
تائەت - ئىبادەتنى ئاللا قوبۇل قىلمايدۇ. ئىبادەتنىڭ قوبۇل قىلى-  
نىشى ئۈچۈن بىلىم بولۇشى كېرەك، چوڭقۇر بىلىشكە ئىگە بولغان-  
دىلا، بايات (ئاللا) بىلەن ئۆزۈڭنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى، بۇ دۇنيا  
بىلەن ئۆزۈڭ ئوتتۇرىسىدىكى، بۇ دۇنيا بىلەن ئاخىرەت ئوتتۇرىسىدە-  
دىكى باغلىنىشنى ئەقەللىي چۈشىنىپ يېتەلەيسەن. تەڭرىنىڭ قۇد-

رەت كامالىغا بىلىم نۇرى بىلەن يورۇغان ئەقىل كۆزۈڭ بىلەن باققاندىلا، ئاندىن بۇ دۇنياغا ئايرىدە قىلىنغان چەكسىز نېمەتلەرنى ھېس قىلالايسەن. ئەگەر بىلىمىسىز، نادان بولساڭ، ھەقىقىي ئەقىل كۆزۈڭ بىلەن كۆرەلمەيسەن، سەن تەڭرى ئۆزىنىڭ قۇدرەت كامالى-تى بىلەن ياراتقان نۇرغۇن نەرسىلەرنىڭ سىر - ئەسرارلىرىنى بىلىپ، ئۇنىڭ ماھىيىتىگە يېتىپ، ئۆزۈڭنى ئادىمىيلىك سۈپەت بىلەن سۈپەتلىسەڭلا، ئاندىن ھەقىقەتكە يېقىنلىشالايسەن، چۈنكى، ھەقىقىي ھەقىقەت نۇرى بىلەن قەلبىنى نۇرلاندۇرغان كىشىلەرلا ھەقىقىي كۆرەلەيدۇ. پاكىزلىقنى قەلبى پاك بولغان ئادەملا ھېس قىلالايدۇ. شۇڭا، ئىبادەت ئۈچۈن ئاۋۋال كۆپلىگەن بىلىملەرنى ئۆگەنگىن. بىلىمىزلىكتە قىلىنغان ئىبادەتنىڭ پايدىسىز ئىكەنلىكىنى چۈشەن. ئاللا ئادەمنى ئاڭلىق، بىلىملىك، ئەقىللىق، بەختىيار ھالەتتە كۆرۈشنى خالايدۇ. شۇڭا، خۇدا بىلىمىسىز، نادان، ئەقىل-سىزنىڭ قاپقاراڭغۇ قەلب بىلەن قىلغان ئۆمۈرلۈك ئىبادىتىدىن كۆرە، ئاڭلىق، بىلىملىك، مەنپەئەتلىك، قەلب كۆكسى كەڭ، ياخشىلىقنىڭ بەندىسى بولغان كىشىلەرنىڭ ئۇخلىغىنىنىڭ ساۋابىدىن يۇقىرى بىلىدۇ.

3225 بىلىمىسىز قىلىنغان تائەتتىن كۆرە،  
گەر ئۇخلار بىلىملىك ساۋابى ئۆرە.

3224 بىلىپ قالسا تائەت ساۋابى تۈمەن،  
ساۋاب كۈتمە بىلىمىسىز ئىبادەت بىلەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ يەنە ئۆز دەۋرىدىكى تەركىدۇنيالىققا، كىشىلەرنىڭ دۇنيانىڭ ماددىي نېمەتلىرىدىن ئەركىن پايدىلىنىپ ئۆزلىرىنى قۇدرەت تاپتۇرۇشلىرىغا قارشى توۋلىغان ئازغۇن مۇقام-لىرىغا قارشى مۇنداق ھەقىقەتنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ: «بۇ دۇنيانىڭ

ماددىي نېمەتلىرىنى تەرك ئېتىش ئازغۇنلۇق، ئاللا ھەرگىزمۇ بەندى-لىرىنىڭ بەختسىزلىك، موھتاجلىق، خار - زارلىقتا ياشىشىنى خالىمايدۇ. ئۆزى ئەڭ مۇكەممەل ياراتقان بەندىلەرنىڭ شۇنچە خارا، زەئىپ، ئىقتىدارسىز، مەجرۇھ، كېرەكسىز ھالەتتە ئۆزلىرىدىكى جاھالەتكە بەند قىلىشىنى خالىمايدۇ. ئۇ بۇ كەڭ دۇنيانى باياشاتچىلىقنى، بەختىيارلىقنىڭ ئۇرۇقى چېچىلغان مەنىشەت باغ-چىسىنى خاتا تەرغىباتلارغا قۇل بولۇپ ئۆزۈڭگە ھارام قىلما. بۇ دۇنياغا يارىتىلغان نېمەت ھەرگىزمۇ يامان نەرسە ئەمەس، ئۇ بەندى-لەرنىڭ بەخت - سائادىتى ۋە بەھرىمەنلىكىنى كۆزلەپ بىنا قىلىدىغان. شۇنى ئۇنتۇمىغىنكى، بۇ گۈزەل دۇنيانىڭ ۋاسىتىسى بىلەن ھەر ئىككى دۇنيانىڭ بەخت - سائادىتىگە ئېرىشىش يولىنى تاپقىلى بولىدۇ. دۇرۇس يول بىلەن تېپىپ، توغرا يولغا سەرپ قىلغان مال جەننەت دەرۋازىلىرىنى ئاچىدىغان ئاچقۇچ، جەننىتى فىردەۋسنىڭ يول خېتى بولىدۇ.

3924 ھالال مال تاپقان ئەر ھەر ئىككى جاھان، يېمەك ۋە كىيىمەكتىن قىسىلماس ھەر ئان.

3926 بۇ دۇنيا مېلى گەر ياخشىغا چۈشەر، ھەر ئىككى جاھان ئۇ ھالاۋەت كۈرەر.

3927 تېپىپ دۇنيا مېلىن، يېيىش بىلسە، بۇلۇر بەك ئېغىر يۈك يۈدۈپتۇ دېسە.

مانا بۇ ئىسلام دىنىنىڭ ئەڭ ئىلغار تەشەببۇسلىرىنىڭ ئۆز دەۋرىدىكى ئۆزلىشىشى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىدىكى ئازغۇن ئەقىدىنىڭ قۇربانى قىلىنمىغان، ئۇ ئاتا - ئانىسى ۋە ئۇستازلىرىدىكى ئىلغار دۇنيا قارىشى نەتىجىسىدە ئەڭ ئىلغار دۇنيا قاراش



بىلەن تەربىيەلەنگەن. شۇڭا، ئۇنىڭ ئەسەرلىرىدىنمۇ ھەرگىز چۈش-  
كۈنلۈك، ئۈمىدسىزلىك، يىغا-زار، قۇرۇق دۇئالارنىڭ سايسىنى  
كۆرمەيمىز. بەلكى، ئۇ ناھايىتى يۈكسەك ئىشەنچ، غۇرۇر، ئۈمىد-  
كە تولغان روھنى ئەسىرىگە سىڭدۈرگەن. كىشىلەرنى ھاياتقا،  
بەختكە، گۈزەللىككە، تەرەققىياتقا يېتەكلىيەلگەن. بىز بۇنى يۈ-  
سۈپىنىڭ بالىلىق چاغلىرىدىلا سىڭدۈرۈلگەن ساغلام ئېتىقادنىڭ كې-  
يىنىكى نەتىجىسى دەپ قارايمىز.

## 2. يارقىن خاراكتېر ئۇنى مەردلىككە، سەمىمىيلىككە چاقىرغان

يۈسۈپ كىچىكىدىن باشلاپ ئائىلىدە سەمىمىيلىك، كەڭ قور-  
ساقلىق، راستچىللىق، مەردلىككە ئادەتلەندۈرۈلگەن. ئىسلام ئەقىد-  
دىسىدە مەردلىك تەشەببۇس قىلىنىدۇ، نامەردلىك چەكلىنىدۇ؛  
سەمىمىيلىك مۆمىنلەرنىڭ ھايات مىزانى بولۇشنى تەكىتلەيدۇ،  
ساختىپەزلىكنى مۇمىن ھېسابلىمايدۇ. يالغانچىلىقنى مۇناپىقلىق-  
نىڭ جۈملىسىدىن دەپ قارايدۇ. «قۇرئان كەرىم» دە نەمۇنە قىلىنى-  
غان يۈسۈپ ئەلەيھىسسالام بىلەن ئۇنىڭ بىر تۇغقانلىرى ئوتتۇرىسىد-  
ىكى سېلىشتۇرمىدا: يۈسۈپ ئەلەيھىسسالام راستچىل، سەمىي،  
كەڭ قورساق، مەرد، شۇڭا ئۇ ئاللانىڭ قوللىشى ۋە يۆلىشى بىلەن  
ئاخىر مىسىرنىڭ كاتتا ئەمىرى بولالدى. ئۇنىڭ بىر تۇغقانلىرى  
يالغانچى، قورسىقى تار، كۆرەلمەس، نامەرد، تەخىرىسىز بولغانلىقى  
بىلەن ئاخىر ئاللانىڭ ۋە ياقۇب ئەلەيھىسسالامنىڭ ئالدىدا رەسۋا  
بولدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپقا يۈسۈپ ئەلەيھىسسالامنىڭ ئىسمىنى  
قويغان ئاتا - ئانىسى ئۇنىڭغا يۈسۈپ ئەلەيھىسسالامنىڭ ئەقىدە -  
ئېتىقادىنى، مەجەز - خاراكتېرىنى سۆزلەپ بەرگەنلىكى چوقۇم.  
مۇھەممەد ئەلەيھىسسالاممۇ راستچىللىق، كەڭ قورساقلىق، سەمى-  
مىيلىك، مەردلىك، مېھرىبانلىق بىلەن پۈتۈن دۇنيانىڭ ھۆرمىتىم-

گە ئېرىشكەن ئۇلۇغ زات ئىدى. شۇڭا ئاللا ئۇنى ئەڭ ئۇلۇغ پەيغەمبەرلىك بىلەن مۇكاپاتلىغان، پۈتۈن ئىنسانلارغا باش قىلغاندى. ئىسلامىيەت تارىخىدا مۇنداق مىساللار ناھايىتى كۆپ ئىدى. بۇنداق ئەقىدە - ئېتىقاد يۈسۈپنىڭ بالىلىق قەلبىگە نەقىش بولۇپ چېكىلگەنىدى. ئۇ بۇ خىل ئەقىدىسىنى ھەم ئەسىرىدە شۇنداق ئوتلۇق مىسرالىرى بىلەن ئىپادىلىدى. ئۇ ھەقىقىي چىن كىشى قانداق بولىدۇ، دېگەن سوئالغا: «يۈرىكىنى ئالىقىنىغا ئېلىپ قويۇپ، ئەل ئارىسىدا ئۇياتماي يۈرەلگەن ئادەم ھەقىقىي چىن ئىنسان ھېسابلىنىدۇ» دەپ جاۋاب بېرىدۇ. مانا بۇ مەردلىك، سەمىمىيلىك، ئاق كۆڭۈلۈكنىڭ بەلگىسى.

بىز «قۇتادغۇبىلىك» ئارقىلىق يۈسۈپنىڭ قەلبىدە ئادالەت، ھەققانىيەت ئۈچۈن تەۋرەنمەي قەتئىي كۈرەش قىلىشتىن ئىبارەت ئەڭ ئۇلۇغۋار ئەقىدىنىڭ سىڭدۈرۈلگەنلىكىنى كۆرىمىز. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بۇ ئەسەرنى يېزىشتىكى تۈپكى مەقسىتىمۇ ئەلدە ئادالەت ئورنىتىش ئۈچۈن بولغانلىقى ناھايىتى ئېنىق. ئۇنىڭ سەبىي چاغلىرىدىكى قەلب دەپتىرىگە ئاتا - ئانىسى ئادالەت، ھەققانىيەتتىن ئىبارەت ئەقىدىنى چەككەنلىكىنى كۆرىمىز. ئىسلام ئەقىدىسىدە ئىنسانلارنىڭ بىر ئاتا، بىر ئانىدىن تۇغۇلغانلىقى، ئۇلارنىڭ بۇ دۇنياغا باراۋەر يارىتىلغانلىقى، شۇڭا كىشىلىك ھوقۇقتا، ئىمتىيازدا، قانۇن ئالدىدا پادىشاھ بىلەن پۇقرالار باراۋەر بولۇشنىڭ كېرەكلىكى توغرىسىدىكى دەۋەت باشتىن - ئاياغ سىڭدۈرۈلگەن. ئۇ بۇ دۇنيانىڭ زۇلۇم دۇنياسى ئەمەس، بەلكى ئادالەت دۇنياسى ئىكەنلىكىنى، ئىنسانلار بۇ دۇنياغا بىر - بىرىنى ئېزىش، قۇل قىلىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى بىر - بىرىگە ياردەم قىلىش، ئۆزئارا كۆيۈنۈش، دۇنيانىڭ ئىمەتلىرىدىن ئورتاق بەھرىمەن بولۇش ئۈچۈن يارىتىلغانلىقىنى ھېس قىلغان. شۇڭا ئۇ بۇ دۇنيادا بۆرە بىلەن قوي بىر ئېرىقتىن سۇ ئىچەلەيدىغان ئىناق بىر جەمئىيەت قۇرۇشتىن ئىبارەت غايىسىنى ئەسىرىنىڭ بېشىدىن تارتىپ ئاخىرىغىچە سىڭدۇر-

رىدۇ. ئۇ ئەلدىكى تەڭسىزلىك، زۇلۇم، ئادالەتسىزلىكتىن تولمىمۇ بىئارام بولىدۇ. بۇنداق ناھەقچىلىككە سۈكۈت قىلىپ تۇرۇشنىڭ شۇ ناھەقچىلىك ۋە زۇلۇمغا شېرىك بولغانلىق ئىكەنلىكىنى ئۇ ناھايىتى ياخشى چۈشىنەتتى. يېگەنلەر يەۋەرسە، زۇلۇم چەككەنلەر زۇلۇم چېكىۋەرسە، تۇل خوتۇن، يېتىم بالىلارغا شەپقەت قىلىدىغان ئادەم بولمىسا ئاخىر تەڭرىنىڭ قاتتىق جازاسىغا ئۇچرايدىغانلىقىنى ئاگاھلاندۇرۇش ئۆزىنىڭ بۇرچى ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ. ئۇ مەردانە-لىەرچە ئۆز دەۋرىدىكى ئەڭ چوڭ ھۆكۈمران بۇغراخانغا شۇنداق خىتاب قىلىدۇ: «ئەي بەگ، سەن بەگلىكىم ئۇزۇن داۋام قىلسۇن، دەيدىكەنسىن، ئادىل بول، زۇلۇمنى ئېلىڭدىن تامامەن يوقات، سەن خەلقنىڭ باشچىسى ئىكەنسىن، ئويغاق، ئەقىللىق خەلق ساقا-چىسى بول»<sup>①</sup>. «ھەي ھۆكۈمدار، بەندىلەرگە مۇلايىم ياخشى مۇئا-مىلىدە بول، ئادىل بول، ئادالەت بىلەن تۇر، تەڭرى سېنى ئۇلار-نىڭ ئۈستىگە ئادالەت ئۈچۈن تىكلىدى. ئادالەت نۇرۇڭ چوڭ - كىچىككە ئوخشاش چۈشسۇن. ھەممىنىڭ ياخشى بولۇشىنى تىلە-سەڭ، ئاۋۋال ئۆزۈڭ ياخشى بول. ئەل ئىچىدىكى بۇلغىنىشلارنى تازىلايمەن دەيسەڭ، ئالدى بىلەن ئۆزۈڭنى تازىلا. ئاندىن ئەل ئىچى يامانلاردىن تازىلىنىدۇ.»<sup>②</sup> «قانۇن تۇز، ئۇنى ياخشى ئادالەت ئۈس-تىگە قۇر، ئەگەر قانۇن يامان تۈزۈلىدىكەن، تىرىك ئۆلگۈچى بولىسەن. ئادىل قانۇن دېگەن كۆككە بىر تۇۋرۇكتۇركى، ئەگەر قانۇن يامان تۈزۈلىدىكەن، ئەرشنىڭ تۇۋرۇكى يىقىلىدۇ.»

2136 گەر قايسى بەگ خەلققە قانۇن بەرمىسە،  
خەلقنى كۆزەتمەي، يېگەنلەر يېسە.

① «قۇتادغۇبىلىك»، رومانلاشتۇرۇلغان نۇسخىسى، شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى، 2000 - يىلى نەشرى، 78 - بەت، 7 - 2 - بەت.  
② يۇقىرىقى بىلەن ئوخشاش.

2137 بۇزۇلۇپ ئېلى، ئۇ خەلققە چاچار ئوت،  
بۇ بەگلىك ئۇلى بولغاي شەكسىز نابۇت.

3464 يوق ئەرسە قانۇنلۇق بەگلەر مۇبادا.  
يەتتە قات زېمىنى بۇزاتتى خۇدا.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ مانا مۇشۇنداق ھەققانىيەتچىلىكى، ئادا-  
لەتپەرۋەرلىكى بىلەن ئۆمۈر بويى ئادالەت ئۈچۈن كۈرەش قىلدى.  
ئەلدە ئادالەت ئورنىتىپ، ئېلىنى بەختكە ئېرىشتۈرۈش ئۈچۈن يۈ-  
رەك قېنىنى سەرپ قىلدى. ئۇ ئىسيانكارلىق بىلەن ئادالەتسىزلىككە  
باتۇرلارچە جەڭ ئېلان قىلدى. ئۇ ۋاپادارلىق، ساداقەت ئۈچۈن  
چۇقان كۆتۈردى. ئۇنىڭ زامانىسىغا بولغان نارازىلىقى پەلەككە يەت-  
تى: «مەن ئەمدى ئورنۇمدىن تۇرۇپ يۈرەي، جاھان كېزىپ دۇنيادا  
ۋاپادار ئادەم بولسا ئىزدەپ كۆرەي، بۇ دۇنيادا ھەقىقىي ئادەم قىس  
بولۇپ كەتتى، ھەقىقىي، چىن ئادەملەرنى قەيەردىن ئىزدەسەم بولا-  
ركىن. قېنى، ئىزدەپ تاپقۇدەك بولسا ئىزدەپ باقاي. ھەممە ئارزۇ-  
يۇمغا يەتتىم، لېكىن ھەقىقىي ئادەمگە ئېرىشەلمىدىم. دۇنيانى جاپا  
قايلاپ، ۋاپا قەھەتچىلىكى بولدى، قېنى سوراپ باقاي، كىمدە ۋاپا  
باركىن. مۇبادا ۋاپادار، سېخىي ئەرنى تاپسام ئىدىم، يەلكەمدە  
كۆتۈرەتتىم، كۆزۈمگە سۈرتەتتىم»، «ئى ئاللا، ۋاپاسىزلارغا يولۇ-  
قۇپ غەمگە پاتتىم. ۋاپادار كىشىنى تاپسام، شېرىن جاننى پىدا  
قىلاتتىم. ئادەم دېگەن ناملا قالدى. ھەقىقىي ئادەمىيلىك يوقال-  
دى. ئەگەر قەيەردە ئادەمىيلىك بولسا، مەنمۇ شۇ ياققا  
باراتتىم.»<sup>①</sup>

«نېمىسىنى ئېيتاي، ئاداش - قولداشلاردىن ئۈمىد قالمىدى،  
قېرىنداشلىرىم ياتلىشىپ كەتتى. ئەگەر ئىشەنچ بىلەن خاتىرجەملىك

① ② ③ «قۇتادغۇبىلىك»، رومانلاشتۇرۇلغان نۇسخا، ئاخىرقى ئىلاۋىنىڭ 2 - بۆلىكىگە قاراڭ.

قەسەم بىلەن بولىدىغان بولسا، قېنى ئۇ قەسەمگە ئەمەل قىلغۇچى، ئۇنى ئەر ئاتاي. نان - تۈز ھەققىنى ساقلىغۇچى بارمۇ. ئۇنداق كىشى بولسا ئالتۇن - كۈمۈش، مەرۋايىتلارغا كۆمۈۋېتەتتىم. «ئەپسۇس، مىڭ ئەپسۇسكى، دۇنيادا ۋاپادارلىق نامىنى قالدۇرۇپ كەتكەنلەر قېنىدۇ، بىر ماختىۋالسام كاشكى، ئۇلار يولغا قويغان ياخشى قائىدە - تۈزۈملەرنى بۈگۈنمۇ كۆرسەم ئىدى، قانچە شادلانغان بولاتتىم. يا بولمىسا ياخشى قائىدە - قانۇنلارنى تۈزىدىغانلار بولسا تۈزسۇن، ياخشىلارنى تۆرگە باشلاپ، يامانلارنى سۈرۈپ چىقىدۇ. راي، بۇ يەردىن ياخشىلىق تاپالمىدىم. ئۇلۇس، شەھەرلەرنى تاشلا. پ كىشىلەردىن يىراقلىشاي. نامىنىمۇ بىلمىسۇن، مېنىمۇ كۆر. مىسۇن، ئىزدەپمۇ تاپمىسۇن، گېپىم شۇ. چاياندەك چاقىدۇ، چىد. ۋىندەك شورىدۇ، ئىتتەك قاۋايدۇ. قايسىبىرىنى ئۇراي. بۇ جا. ھىللارنىڭ ئارىسىدا ماڭا ئەلەم يەتتى، ئەمدى كېچە - كۈندۈز بۇ ئەلەمدە يەنە قانداق يۈكلەرنى يۈدەي. پۈتكۈل جەبىر - جاپا ماڭملا كېلەمدۇ، بۇ پەس، جاھىللاردىن چەتتىرەك ئۇراي.

بىز يۇقىرىقى ئوتلۇق، جاراڭلىق خىتابلاردىن ئاجايىپ ئالمىجا. ئاب بىر ئىنساننىڭ سېمىياسىنى كۆرىمىز، جاھالەتكە يۈرەكلىك ئوت ئاچالمىغان، قاباھەت دەشتلىرىدە ئات چاپتۇرغان گىگانىت بىر ئىنسان تەبىئىتىنى كۆرىمىز. ئۇنىڭ قەلبى ئەلەمدىن ئۆرتەنمەكتە، باغرى ياتلىشىشتىن تىلىنماقتا. ئەسلىي ئىنسان تەبىئىتىنىڭ بۇزۇلغانلىقىدىن ئەپسۇسلانماقتا. ئۇ بىر يورۇق مەنزىلنى ئىزدەمەكتە، بىراق ئۇ يالغۇزلۇق قىلماقتا ئىدى، نادانلار ئۈچۈن قورساقنىڭ غېمىدىن باشقا غەم، شەخسىي مەنپەئەت تەمەسسىدىن باشقا ئەلەم بولمايدىكەن. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنى ئەمەس، ئەلنى ئويلايتتى. نەپسىنى ئەمەس، ئەلنىڭ قىسمەتلىرىدىن ئەلەم چېكەتتى. ئادەم قانچىلىك كۆپ نەرسىلەرنى بىلسە، ئۇنىڭ ئازابى شۇنچىلىك ئارتىپ بارىدۇ. ئۇنىڭ ئېغىدا ئادەم ئەڭ ئۇلۇغ مەۋجۇدات ئىدى، بىراق ئۇلارنىڭ پەرۋاسىز، بىغەم، مەسئۇلىيەتنى ئۇنتۇغان ھالەتتە ئۆزلىرىنىڭ



ئەسلىنى ئۇنتۇپ قېلىۋاتقانلىقىدىن يۈرىكى ئېچىشماقتا ئىدى. ۋاپا-سىزلارنىڭ دەردىدە ئۇنىڭ باغرىنى چايان چاققاندىك، چۈنلەر شو-رىغاندىك، لەختە - لەختە قان قىلماقتا. ياتقانلار ئۇنىڭ كەينىدىن ئىتتەك قاۋايتتى. بىراق ئۇ ئۇنداق ئىنسانلارغا، چايانلارغا پەرۋامۇ قىلماي، ئۆزىنىڭ غايىسى ئۈچۈن كۈرەش قىلىشنى تاللىۋالغانىدى. يۈسۈپ ئۈمىدۋار ئىنسان ئىدى، شۇڭا ئۇ: «ئىنتىن قاچقانى قانداقمۇ بۆرە دېگىلى بولسۇن، ئەرنىڭ كەينىدىن ھاۋشىپ-قاۋاپ تۇرىدىغان مىڭ ئىتنىڭ ئۇنى ئاڭلىنىپ تۇرمىسا ئۇنى قانداقمۇ ئەر دېگىلى بولسۇن» دەپ ئۆزىنىڭ يولىنى مەردانلەرچە داۋاملاشتۇر-غانىدى. ئۇ قەلبىدىكى دەردلەرنى ئىچىگە يۇتۇپ، سۈكۈت ئىچىدە پۇرسەت كۈتۈشنى خالىمايتتى. كىشىلەر ئالدىدا قۇرۇق داۋراڭلارنى سېلىپ، ئەمەلىيەتتە ھېچقانداق ئەمەلىي ئىش قىلمايدىغان ۋە ئەمە-لىي ئىش قىلىش قولىدىن كەلمەيدىغان پوپاڭچىلارغىمۇ ئوخشىمايت-تى. ئۇ ۋۇجۇدىنى ئىگىلىۋالغان ئەلەم داغلىرىنى ئەمەلىي ھەرىكە-تى ئارقىلىق يۇيۇشنى، تەشۋىش ۋە بىئاراملىق تۇمانلىرى ئىچىدىن قەلەم زۇلپىقارى بىلەن يورۇق مەنزىلگە يېتىشنى ھاياتنىڭ مەقسىتى قىلغانىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ قولغا قەلەم ئېلىپ، ئادالەتنىڭ قوغغۇرىقىنى چالدى، ۋاپادارلىقنىڭ سىگنالىنى ياڭراتتى، ئەسلىي ئىنسان تەبىئىتىنىڭ سېمىماسىنى جەۋلانغا كەلتۈردى. مانا بۇ ئۇ-لۇغۇزار، تاۋلانغان ئىنسان خاراكتېرىنىڭ كۈچ - قۇدرىتى، مانا بۇ ئەقىدە - ئېتىقادتىن سۇغىرىلغان، ئەسلىي ئىنسان تەبىئىتىدىن نۇرلانغان، ئەتراپلىق تەربىيىدىن قاناتلانغان يېڭىلەمەس خاراكتېر ئىدى.

### 3. چوڭقۇر ئەقىدە ئۆلۈمنى مەنىستەسلىككە ئۆگەتكەن

ئادەم ئۈچۈن ئەڭ ۋەھىملىك ۋە قورقۇنچلۇق تەشۋىشنىڭ

بىرى ئۆلۈم كۆلەڭگىسى. بۇ دۇنياغا تۆرەلگەن بارلىق شەيئىنىڭ ھەممىسى ئۆلۈمنىڭ تەمىنى تېتىغۇچىدۇر. بىراق، ئۇنىڭ ئالدى - كېيىنلىك پەرقى بار. ئۆلۈم دېگەن ياشقىمۇ بار، قېرىغىمۇ بار. بىراق، ئۆلۈمنىڭ قەدىر - قىممىتى خاراكتېرلىك پەرق قىلدۇ. ئۆلۈم ھەممە نەرسىنىڭ تۈگەللىمىسىمۇ، ئۆلۈم ھاياتلىق تراگېدىيىسىنىڭ ئۈزۈلگەنلىكىمۇ؟ ئۆلىدىغان جان ئۈچۈن ئۆي - ۋاقىسىز، بالا - چاقىسىز، ۋەتەنسىز تەركىدۇنيا بولۇپ ياشاش كېرەكمۇ، ھامىنى ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن بۇ دۇنيانىڭ كەيپ - ساپاسىغا، ئويۇن - تاماشاسىغا ئالدىراپ ۋاستە تاللىماي نومۇسىزلارچە، شەرمەندىلەرچە ياشاپ، لەنەت - نەپرەتكە، قارغىش - قاننىش بولۇپ ئىز - دېرەكسىز غايىب بولۇش كېرەكمۇ، ۋەتەن، خەلق ئۈچۈن، ھاياتلىقنىڭ مەڭگۈلۈكلۈكى، ياخشى نامنىڭ ئەبەدىيلىكى ئۈچۈن پاك ياشاپ ئالەمدىن شان - شەرەپ بىلەن كېتىپ، ئەۋلادلار ئۈچۈن ئۆلگەن بولۇش كېرەكمۇ؟ مانا بۇ تارىختىن بۇيان ئىككى خىل دۇنيا قاراش، ئىككى خىل قىممەت قارىشىغا ئىگە كىشىلەرنىڭ ئېتىقادىدىكى ماھىيەتلىك پەرق.

مۇسۇلمانلارنىڭ ئەقىدىسىدە مۆمىنلەر ئۈچۈن ئۆلۈم يوق ھەم ئۆلۈمدىن قورقۇش يوق، ئۆلۈمدىن قورققان ئادەمدە ئىماندىن ئەسەر يوق. ئادەم ناپاكلىق بىلەن بۇ دۇنيانىڭ ئېتىكىنى بۇلغاپ ياشىغاندىن ئۆلگىنى ياخشى، ئۆلگىنى ياخشى ئادەمنىڭ ھاياتلىق دۇنياسى ئۈچۈن نېمە قىممىتى بولسۇن، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئەقىدىسىدە ئادەم ئۆلۈش ئۈچۈن ياشىماستىن، ياشاش ئۈچۈن ئۆلۈشى كېرەك، دېگەن ئىدىيە مۇھىم ئورۇننى ئىگىلىگەنىدى. ئۇ «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ باشتىن - ئاخىرىغىچە ئۆلۈمنى ئەسلىتىپ ماڭىدۇ. ئۇ بۇ ئارقىلىق ھاياتلىقنىڭ ئىنسانغا بېرىلگەن ئەڭ قىممەتلىك پۇرسەت ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭدىن توغرا، ئۈنۈملۈك پايدىلانسا بىر ئادەم مىڭ ئادەممۇ قىلالىغان خاسىيەتلىك ئىشلارنى ۋە - جۇدقا چىقىرالايدىغانلىقىنى، ئەگەر ئۇنىڭدىن ئۈنۈملۈك پايدىلانمىسا -

سا خۇددى چۈشتەك، شامالدەك مەنسىر ھالدا ئۆمۈر گۈلشىنى خازان بولىدىغانلىقىنى ئەسلىتىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆلۈم ھەققىدە مۇنداق بىر قانچە تەرەپ-تىن چۈشەنچە ھاسىل قىلغان.

ئۇ ئالدى بىلەن يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆلۈمنىڭ مۇقەررەردى-

كى، ھاياتنىڭ قىسقىلىقى ئىنسان ھاياتىنىڭ ئەڭ قىممەتلىك پۇر-

سەت ئىكەنلىكىدىن ئىبارەت چۈشەنچىگە ئىگە قىلىنغان. بۇ خىل

چۈشەنچە ئۇنى ئۆمرىنىڭ ھەربىر مىنۇت، ھەربىر دەقىقىلىرىنى

قەدرلەشكە، ھاياتنىڭ ھەربىر مەۋسۈملىرىنى مەنلەر بىلەن بېزەش-

كە، ئۆمۈر كۆچىتىدىن ئەلگە شېرىن - شېكەر مېۋىلەرنى قالدۇرۇپ

كېتىشكە ئىشتىراك قىلىپ تۇرغان. ئۇ بۇ خىل ئەقىدىسىنى ئۆزىگە

ھەرقاچان دەۋەتچى قىلغان ۋە ئەسەرلىرىنىڭ ھەربىر سەھىپىسىگە

سىڭدۈرۈپ، ئەۋلادلارغىمۇ مىراس قالدۇرغان. «ھايات دېگەن شا-

مالدەك ئۆتۈپ كېتىدىكەن، بۇنىڭغا ئامال يوق. ئۇنى پارا بېرىش

بىلەنمۇ توسۇپ قالغىلى بولمايدىكەن. ئۆلۈمنى تونۇپ ئويغانغانلار

يەنە: ئۆلۈم كەلگەندە ھېكمەتنىڭ تىلى كېكەچلىنىپ، ئەقىلمۇ لال

بولدىكەن. بۇ ئۆلۈمنىڭ تىرىنقى نېمانچە ياماندۇر. مۇشتۇمنىڭ

زەربىسى نېمىدېگەن زور! ئۆلۈم ھەشەمەتلىك سارايلارنىمۇ بۇزىد-

كەن، جەم بولغانلارنى تېزىتىدىكەن. شۇڭا ئۇلار:

نېمە بار جاھاندا ئاڭا ھىيلە يوق،

نېمە ھىيلە باردۇر، ئاڭا چارە يوق.

پۈتۈن ئىشقا ھىيلە، ئۇسۇل - چارە بار،

مەگەر بۇ ئۆلۈمگە، ئاڭا چارە يوق.

دېگەن.

ئۆلۈمگە ئالتۇن - كۈمۈش پايدا قىلمايدۇ. ئۇنى ئەقىل ۋە

بىلىمۇ توسۇپ قالالمايدۇ. ئەگەر ئۆلۈمنى دۇنيانىڭ مال - دۇنيا-

سى توسۇپ قالالايدىغان بولسا، بەگلەرنىڭ بېگى ئالىپ ئەرتۇڭا

ئۆلمەس ئىدى. ئۆلۈم پەيتىدە ھېكمەلەرگە ھېكمەلەرمۇ كار قىلىمىدى. ئالىملارغا بىلىمىمۇ ياردەم قىلالىمىدى. ئەگەر تېۋىپلارنىڭ داۋاسى ئۆلۈمنى توسۇپ قالالايدىغان بولسا، تېۋىپلار مەڭگۈ ئۆلمىدىگەن بولاتتى. ئەگەر ئۆلۈم يۈز - خاتىر قىلىدىغان بولسا، ئۇلۇغ پەيغەمبىرىمىز ھايات قالسا بولمايتتى! ؟ تۇغۇلغانلارنىڭ ھەممىسى ئۆلۈش ئۈچۈن يارىتىلغان، تىرىك قالغانلاردىن قېنى كىم بار؟ بۇ دۇنيا دېگەن يولۇچى چۈشۈپ ئۆتىدىغان قونالغۇ. ①»

«ئادەم بالىسى كارۋانغا ئوخشايدۇ، مەنزىلدىن مەنزىلگە يۈرۈپ تۇرىدۇ. ئوغۇل ئاتا پۇشتىدىن ئانا قارىغا تۆرەلگەندىن كېيىن، پەقەت توققۇز ئايلا ئانا قارىدىن تىنچ جايغا ئېرىشىدۇ. ئاندىن تۇغۇلۇپ ئات قويۇلغاندىن كېيىنلا، يولۇچى بولۇپ ۋاقىت ئېتىنى مىنىدۇ. شۇنىڭدىن تارتىپ كۈندۈزى بىر قەدەم، كېچىسى بىر قەدەم مېڭىپ ئاخىر ئۆلۈمگە يېقىنلىشىدۇ. جاھان بىر قونالغۇ ئۆتەڭ، ئۇ ئۆتەڭدىن يۆتكەلسەڭ ئاخىرقى مەڭگۈلۈك ئۆتەڭگە باردى. سەن. بۇ ئۆتەڭدە سېنى ئىككى يول كۈتۈپ تۇرۇپتۇ. ساڭا ئىككى يولدىن قايسىسى نېسىپ بولاركىن؟ ئىشنىڭ ئوڭغا تارتسا كۈلسەن، ئەگەر تەتۈر كېلىپ قالسا ئىڭراپ بېشىڭنى ئۈرسەن. ②»

ھايات ھەققىدە مۇنداق ئەقىدىگە ئىگە قىلىدىغان يۈسۈپ خاس ھاجىپ يەنە، ھاياتلىق پۇرسىتىدىن قانداق پايدىلىنىش، ھاياتلىق كارۋىنىنى قايسى مەنزىلگە باشلىغاندا ئاخىر ئۇتۇقلۇق بولىدۇ، قايسى مەنزىلگە باشلىغاندا كۈلپەتلىك بولىدۇ، دېگەن مەسىلە ھەققىدەمۇ ئەڭ ئىلغار ئەقىدىگە ئىگە قىلىنغان: «بۇ دۇنيا بىر تېرىلا-خۇغا ئوخشاش. تېرىغان ئادەم تىرىكلىك ئوتىغا ئېرىشىدۇ. يەرگە نېمە تېرىغان بولسا شۇنىلا ئالىدۇ. ئۈزۈڭنىلا ئويلاپ كىشىنىڭ

① «قۇتادغۇبىلىك» رومانلاشتۇرۇلغان نەسرىي نۇسخىسىدىن، 68 - 69 - بەتلەر.

② «قۇتادغۇبىلىك» 1386 - 1392 - يىلىلارنىڭ مەزمۇنى.



قېنىنى تۆكمە، مېلىنى زورلۇق بىلەن تارتىۋالما، بۇ ئىككى گۇناھ-  
تىن جان ئىگراپ چىقىدۇ. سېخىلىق يولنى تۇت، بېخىل بولما،  
سېخىلارنىڭ نامى مەڭگۈ قالدۇ. بۇ دۇنيانىڭ مېلى خۇددى  
تۈزلۈققا ئوخشاش، ئىچكەنسىرى تېخىمۇ ئۈسىتىدۇ، ئېغىز نەم  
بولمايدۇ. بۇ دۇنيا خۇددى كۆلەڭگىگە ئوخشاش قوغلىنىدۇ.  
ئال قىچىدۇ، قاقچاڭ قوغلايدۇ! دۇنيانىڭ ئىشى ئال-  
ۋۇتغا ئوخشاش، تۇتاي دەپ قول سۇنساڭ يوقىلىپ كې-  
تىدۇ. ①»

ھايات ۋە ۋاقىت ئىنسانغا بېرىلگەن ئەڭ ئۇلۇغ نېمەتلەرنىڭ  
بىرى. شۇڭا، مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق بىر چوڭقۇر مەنىدە-  
لىك ھېكمەتنى قالدۇرغان: «ئىنسانلارغا بېرىلگەن تەن ساقلىق ۋە  
بوش ۋاقىتتىن ئىبارەت ئىككى نېمەت بار، نۇرغۇن كىشىلەر ئۇنىڭ  
قەدىگە يەتمەي، زىيان تارتىدۇ.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) ھەقىدە-  
قەتەن ۋاقىتنى ھەرقانداق نەرسىنىڭ قىممىتى بىلەن ئۆلچەشكە  
بولمايدۇ. چۈنكى، ۋاقىت ھەرقانداق قىممەتلىك نەرسىلەرنى ئۆز-  
گەرتىۋېتەلەيدۇ ۋە يوقىتىۋېتەلەيدۇ. يەنە بىر جەھەتتىن ھەرقانداق  
بىر مۆجىزە، زامان ۋە ماكانسىز ۋۇجۇدقا كەلمەيدۇ. بىراق، ۋاقىت  
ئۆزى بەخت يارىتالمايدۇ، ۋاقىتنىڭ نېمىتىدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىدۇ.  
ئىنپ ئۇلۇغ مۆجىزە يارىتىش ۋاقىت ئېتىغا مىنگەن ئادەمنىڭلا  
قولىدىن كېلىدۇ. يەنە بىر تەرىپىمۇ باركى، ۋاقىت ھەرگىزمۇ  
ئادەمنى ساقلاپ تۇرمايدۇ، بەلكى ئۆزىنىڭ قانۇنىيىتى ۋە رىتىمى  
بويىچە چەكسىز ھەرىكەت ئىچىدە ئۆتۈپ كېتىۋېرىدۇ. بۈگۈن ھەر-  
گىزمۇ ئەتىنىڭ تەكرارلىنىشى ئەمەس، ئۆمۈرنىڭ ھەقىقىي  
قەدىر - قىممىتىگە يەتكەن ئادەم ئۈچۈن ھاياتنىڭ قانچىلىك بۈگۈن  
ۋە ئەتىلەردىن تەشكىل قىلغانلىقىنى ھېس قىلالايدۇ. ئۆمۈرنىڭ  
ئاخىرىدا پۇشايمان يېمەيدۇ.

① «قۇتادغۇبىلىك»، 1393 - ، 1395 - ، 1408 - ، 1410 - بېسىشلارنىڭ مەزمۇنى.



#### 4. مىللىي مەدەنىيەتكە بولغان ئەقىدىدىن چاقىنغان نۇر

بىز ئالدى بىلەن شۇنى مۇئەييەنلەشتۈرەلەيمىزكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ يازغان «قۇتادغۇبىلىك» ناملىق بۇ ئۇلۇغ ئەسەر تۆت ئۇل ئۈستىگە قۇرۇلۇپ، شۇ تۆت لىنىيە بويىچە بايان قىلىنىدۇ. بىرىنچىدىن، ئەسەر مۇكەممەل ھاكىمىيەت باشقۇرۇش دەستۇرى؛ ئىككىنچىدىن، ئۇ ئەخلاق، پەزىلەت ئەڭگۈشتىرى؛ ئۈچىنچىدىن، مۇكەممەل ئەقىدە - ئېتىقادتىن تىكلەنگەن ئابىدە؛ تۆتىنچىدىن، بەخت ۋە بەختكە ئېرىشىشنىڭ ئىلمىي ئاساسلىرى دەلىللەنگەن قامۇس. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئىدىيىسى ۋە خاراكتېرى مانا شۇ تۆت مۇھىم مەسىلىنى يورۇتۇش ئۈچۈن قويغان پىكىرلىرى ۋە چۈشەنچىلىرى داۋامىدا ئوتقاشتەك چاقىناپ تۇرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىدە پەزىلەت جەھەتتە زامانىسىدىكىنىڭ ئەڭ مۆتىۋىرى ۋە تەقۋادارى ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ يۇقىرى دەرىجىدىكى ھاكىمىيەت باشقۇرۇش ئىقتىدارى ۋە ئالىملىق دەرىجىسى بىلەنلا ئەمەس، بەلكى ئۇ ئەخلاقىي پەزىلىتى بىلەن مەشھۇر تەقۋادار زات دەپ ئۇلۇغلانغان. بۇ پىكىرىمىزنى «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ بېشىغا يېزىلغان نامەلۇم ئاپتورلارنىڭ ئىلاۋىسىدىكى باھا تولۇق ئىسپاتلايدۇ: «بۇ كىتابنى يازغۇچى بالا - ساغۇندا تۇغۇلغان بىر تەقۋادار زاتتۇر.»<sup>①</sup> نەزمىي ئىلاۋىدە ئۇنىڭ سۈپىتى تېخىمۇ گەۋدەلەندۈرۈلگەن:

54 كۆرەرسەن كىتابنى بۇ يازغان كىشى،  
ھۈنەرلىك ئەرەنكەن، كىشىلەر بېشى.

① «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى 1984-يىلى نەشرى، نەسرې ئىلاۋى، 32 - 33 - تۈرلەر.

55 بۇ تۈرلۈك پەزىلەت، ئەقىل ئاڭ بىلەر،  
 ئۇ ئەرمىش بېزەنگەن، يۈرەرمىش كۈلە.

56 ئۇ توغرا، با ھۆرمەت بىر زاھىت ئېزۈر،  
 بىلىملىك ۋە تەقۋا، ئېرىخ - پاك يۈزۈر.

57 تۈرۈقلۈك ماكانى «قۇز ئوردۇ» ئېلى،  
 تۈپ ئەسلى نەسەبىتىن خەۋەرچى تىلى.

يۇقىرىقى بايانلاردىن روشەن بولدىكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ  
 ئۈچ جەھەتتە ئۆزىنى بېزىگەن: بىرى، ئەقىل؛ ئىككىنچىسى،  
 بىلىم؛ ئۈچىنچىسى، پەزىلەت. يۇقىرىقى ئۈچى بىر گەۋدە بولۇپ،  
 ئىككى تەقۋادارلىق مۇقامىغا كۆتۈرگەن. تەقۋادار دېمەك، ئۇنىڭ  
 دىنىي ئىلىمىغىمۇ توشقان، دىنىي پەرزلىرىنىمۇ ئۇلۇغ ئادا قىلىدۇ.  
 ئاللاھنىڭ ئەمرىنى تۇتقان، گۇناھلىق ئىشلاردىن يىراق بولغان  
 پاك ئەقىدىلىك، پاكىز تەبىئەتلىك زات دېگەن بولىدۇ.  
 بۇنىڭدىن قارىغاندا، يۈسۈپنىڭ ئاتا-ئانىسى ئۇنىڭغا كىچىك-  
 دىن تارتىپ دىنىي ئەقىدە بىلەن ئەنئەنىۋى مىللىي ئەخلاقنى بىر  
 گەۋدە قىلىپ، ناھايىتى ئەتراپلىق پەزىلەت تەربىيىسى ئې-  
 لىپ بارغان.

## 5. ۋەتەنپەرۋەرلىك ۋە مىللىي غۇرۇر تەربىيىسى

مەھمۇد قەشقەرى ۋە يۈسۈپ خاس ھاجىپلار ئۆز دەۋر ئېتىبارى  
 بىلەن يۈكسەك ۋەتەنپەرۋەرلىك روھ بىلەن تەربىيىلەنگەن مەدەنىيەت  
 سەركەردىلىرى، ئۇلار دۆلەت ۋە مىللىي مەنپەئەت ئەڭ قاتتىق  
 خىرىسقا ۋە تەھدىتكە يۈز تۇتقان چاغدا قەلەمدىن ئىبارەت ئۆتكۈر  
 قورالى بىلەن جەڭگاھقا چۈشۈپ، ئۆزلىرىنىڭ ۋەتەنگە، مىللىي

مەدەنىيەتكە بولغان ساداقىتىنى نامايان قىلىپ، گىگانىت ۋە تەن ئوغلانلىرى قىلىشقا تېگىشلىك بۇرچىنى ئادا قىلدى.

ئۆز دەۋرىدە دىنىي ئەقىدە بىلەن مىللىي مەدەنىيەت، دىنىي ئەقىدە ئورتاقلىقى بىلەن سىياسىي مەيدان مەسىلىسى توقۇنۇشى يۈز بەرگەن. سىياسىي گەۋدە بولغان دۆلەت ۋە ۋەتەن ئەقىدىسى بىلەن دىنىي ئورتاقلىق ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى، دىنىي ئەقىدە بىلەن مىللىي مەدەنىيەت ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلىش ۋە تەنپەرۋەر زىيالىيلارنىڭ ئۈستىگە چۈشكەن مۇھىم ۋەزىپە ئىدى. بىز بۇ خىل كۈرەشنىڭ ئىپادىلىرىنى «تۈركىي تىللار دىۋانى» ۋە «قۇتادغۇبىلىك» تىكى روشەن خاھىشچانلىقتىن ئېنىق ھېس قىلالايمىز.

ئۇيغۇرلار 10 - ئەسىرنىڭ 50 - يىللىرى ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلدى. بۇنىڭ بىلەن ئىسلام دىنىنى ئاساس قىلىپ بارلىققا كەلگەن گەرەب ئىسلام مەدەنىيىتى بىلەن مىللىي مەدەنىيەت ئوتتۇرىسىدا توقۇنۇش كېلىپ چىقتى. چۈنكى، ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتى ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى شامان دىنى ۋە بۇددا دىنى ئاساسىدا شەكىللەنگەن مەدەنىيەت ئىدى. ئىسلام دىنى بۇ خىل مەدەنىيەت بىلەن ھەرگىز چىقىشالمايتتى. شۇنىڭ بىلەن مەدەنىيەت جەھەتتە زور داۋالغۇش بولماسلىقى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. گەرچە ئۇيغۇرلار بۇرۇنقى دىنلارنىڭ تەسىرىدە بارلىققا كەلگەن مەدەنىيەت ئامىللىرىنى سىقىپ چىقىرىپ، ئۇيغۇر مەدەنىيىتىنى ئىسلاملاشقان مىللىي مەدەنىيەتكە ئۆزگەرتىشتەك ئۆتكۈنچى باسقۇچتا، ئۆرپ - ئادەت، يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك، تۇرالغۇ جاي، توي - تۆكۈن، ئۆلۈم - يېتىم ئىشلىرىدا ئىسلام دىنىنىڭ تەلىپى بويىچە ئۆزگىرىش ياسالدى. گەرچە بىر قىسىم ئادەتلەرنىڭ ئۆزگىرىشى دىنىي ئېتىقادنىڭ زۆرۈرىيىتى بولسىمۇ، لېكىن يەنىلا دىنىي ئەقىدە بىلەن مۇناسىۋەت بولمىغان مەدەنىيەت ئامىللىرىغا زورلۇق ئىشلىتىش يامان ئاقىۋەت كەلتۈرۈپ چىقىراتتى. بولۇپمۇ تىل ۋە يېزىق مەدەنىيىتى

مىللەتنىڭ بىر پۈتۈن مەدەنىيەت سېستېمىسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ناھايىتى سەزگۈر مەدەنىيەت ئامىلى ھېسابلىناتتى. ئەگەر بۇنىڭدا ئۆزگىرىش ياكى دۆلەتنىڭ كۆپچىلىك ئائىلىسى مەدەنىيەتسىز، ساۋاتسىز قېلىشى، مىللىي مەدەنىيەت گۈمران بولۇشى مۇمكىن ئىدى. شۇڭا، قاراخانىيلاردا مىللىي مەدەنىيەتنى سۆيۈش، مىللىي مەدەنىيەتنى قوغداش ئۆز دەۋرىدىكى ۋەتەنپەرۋەرلىك تەربىيىسىنىڭ مۇھىم مەزمۇنى بولغانىدى.

ئىسلام ئەقىدىسىدە مىللەت، ئىرق، مىللىي مەدەنىيەت ھەر-گىزمۇ چەتكە قېقىلمايدۇ. ئىسلام دىنىدا «ۋەتەننى سۆيمەك ئىمان-نىڭ جۈملىسىدىندۇر» دېگەن ۋەتەنپەرۋەرلىك روھنى ئورغۇتىدىغان تەشەببۇس بار. «قۇرئان كەرىم» دە دۇنيادىكى خەلقلەرنى ئۆز ھېك-مىتى بىلەن نۇرغۇن مىللەت ۋە خەلق قىلغانلىقى ئۇلارغا ئۆزىگە خاس تىل ئاتا قىلغانلىقى توغرىسىدا ھەم بېشارەتلەر بار. شۇڭا، ۋەتەنپەرۋەرلىك تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا مىللىي مەدەنىيەتنى سۆ-يۈش توغرىسىدا كىچىكىدىن تارتىپ چوڭقۇر مىللىي مەدەنىيەت ئەقىدىسى سىڭدۈرۈلەتتى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقىرى كەبى ئىز باسارلار كىچىكىدىن تارتىپ مىللىي مەدەنىيەتكە بولغان چوڭقۇر ئەقىدە بىلەن تەربىيەلەنگەن. ئۇلار مىللەتنى ۋە مىللىي مەدەنىيەتنى ھەممىدىن ئۇلۇغ بىلەتتى، مىللىي مەدەنىيەتنىڭ باشقا مىللەتلەرنىڭ مەدەنىيىتىدىن ئىلغارلىقىغا قەتئىي ئىشىنەتتى. مانا شۇنداق ئاڭ ئۇلاردا مىللىي مەدەنىيەتنى قوغداشتىن ئىب-ارەت مەنئۇ ئۇرۇش سېپىگە ئاتلىنىشقا ئىشتىراك قىل-غان.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىنى ئۇيغۇر تىلى ۋە ئۇيغۇر يېزىقى بىلەن يېزىش ئارقىلىق، ئانا تىلىنىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى نامايان قىلغان بولسا، مەھمۇد قەشقىرى «تۈركىي تىللار دىۋانى» دېگەن تىلشۇناسلىققا دائىر مەشھۇر ئەسىرىنى يېزىپ، مىللىي تىل ۋە مىللىي مەدەنىيەتنىڭ ئۇلۇغلىقىنى نامايان قىلىپ بەردى-يۈسۈپ

خاس ھاجىپ ئەسىرىنىڭ ئاخىرىدا مۇنۇ مۇھەببەتلىك قۇرلارنى تىزدە-  
دۇ:

6617 بۇ تۈركىي سۆزنى كۆردۈم ياۋايى كېيىك،  
ئۇنى ئاستا تۇتتۇم، ئۆگەتتىم ئارا.

6618 سىلاپ ئەركىلەتتىم، كۆڭۈل بەردى تېز،  
تېخى بەزى قورقۇپ، ھۈركۈپلا تۇرا.

6619 سۆز ئالدىم قولۇمغا چىققىنىچە مەن،  
كېلىۋەردى خۇش ھىد ئىپاردەك پۇرا.

يۇقىرىقى مىسرالاردىكى ئانا تىلغا بولغان ئوتلۇق مۇھەببەت-  
نى، ئاپتورنىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئەركىلەشلىرىنى، ئانا تىل بىلەن  
يۈرىكىنىڭ ئىچكى قاتلاملىرىدىكى ھېسسىيات ئۈنچىلىرىنى مارجان-  
دەك مىسرالىرىغا تىزىۋاتقاندا ئانا تىلنىڭ بايلىقى، ئويناقلقى،  
شوخلۇقىدىن سۆيۈنۈپ كېتىۋاتقان ئوتلۇق بىر ھېسسىياتنى كۆر-  
گەندەك بولىمىز. ئانا تىل بىلەن ئىپادىلىيەلمىگەن مەنىنى باشقا بىر  
تىل بىلەن ھەرگىزمۇ شۇنداق چوڭقۇرلۇقتا ئىپادىلەش مۇمكىن  
گەمس. چۈنكى، ئانا تىل دېگەن ئادەمنىڭ تەپەككۈرى بىلەن قان  
بىلەن گۆشتەك يۇغۇرۇلۇپ كەتكەن بولىدۇ، ئۇ پۈتۈن ۋۇجۇدىغا  
سىڭىپ، تەپەككۈرىدا مەۋج ئۇرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپتىن كېيىنرەك ۋە ياكى زامانداش ياشىغان  
مەلۇم ئاپتور يۈسۈپنىڭ ئەسىرىنى تۈركىي تىل بىلەن يەنى ئۆز  
دەۋرىدىكى مەركىزىي دىئالېكت بۇغراخان تىلى ياكى قەشقەر تىلى  
بىلەن يازغانلىقىدىن چەكسىز ئىپتىخارلىققا چۆمدۈ. ئۇنىڭ مىل-  
لىي روھىدىن پەخىرلىنىپ تۇرۇپ مۇنداق بايانلارنى قىلىدۇ: «پۈ-  
تۈن تۈركىي خەلقلەر ياشايدىغان يەرلەردە، بۇغراخان تىلىدا تۈركىي



سۆز بىلەن (ھېچكىم) بۇنىڭدىن ياخشىراق كىتابنى ھەرگىز يازغىدى. نى يوق. بۇ كىتاب قايسى پادىشاھلىققا ياكى قايسى ئىقلىمغا يەتسە، غايەت ئۈزلۈكى ۋە پەۋقۇلئاددە گۈزەللىكىدىن، ئۇ ئەللەرنىڭ ھېكمىلىرى بىلەن ئالىملىرى قوبۇل قىلىپ، ئۇنىڭغا ھەربىرى بىر تۈرلۈك ئات ۋە لەقەم بەردى. <sup>①</sup>

بۇ باھا ئەلۋەتتە بىر تەرەپتىن، ئەسەرنىڭ ئۇيغۇر تىلىنىڭ باي دۇردانىلىرى بىلەن پۈتۈلگەن مەنىۋى مەدەنىيەت خەزىنىسى ئىكەنلىكىگە بولغان ئىپتىخار تويغۇسىنىڭ ئىپادىلىنىشى بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئۇيغۇر تىلىنى جەۋلانغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭدىن مەڭگۈلۈك ئۇلۇغ مەنىۋى ئابىدە ئىكلىگەنلىكىگە بولغان سۆيۈنۈش ھېسسىياتىنى ئىپادىلەيدۇ.

بىر ئادەمنىڭ ۋەتەنپەرۋەرلىك روھىنىڭ ئۆلچىمى ھەرگىزمۇ جەڭگاھتا قان كېچىپ ئۇرۇش قىلىش بىلەنلا ئىپادىلىنىدىغان پەزىلەت ئەمەس، بەلكى ئۇ شۇ كىشىنىڭ ۋەتەننىڭ تەقدىرىگە بولغان مەسئۇلىيەتچانلىقى، ۋەتەننىڭ ئۆتمۈشى ۋە كەلگۈسىگە بولغان كۆيۈنۈش ھېسسىياتى، مىللىي مەدەنىيەتكە بولغان ئوتتۇق مۇھەببەتتى، ۋەتەن خەلقىگە بولغان سۆيگۈ تۈرتكىسىدە قىلغان ئەمەلىي ھەرىكىتى ئارقىلىق ئىپادىلىنىدۇ. ۋەتەننىڭ بىر ئەزاسى بولغان ئادەم دۆلەت دۈشمەننىڭ تەھدىتىگە ئۇچرىغاندا، دۆلەتنىڭ بىر پۈتۈنلۈكى، خەلقنىڭ ئەركىنلىكى ئۈچۈن كۈرەش قىلىشقا تەييار تۇرىدۇ. دۆلەت نىسبىي تىنچلىق ھالەتتە تۇرغاندا ئۇنىڭ تەرەققىياتىغا، گۈللىنىشىگە، خەلق تۇرمۇشىنىڭ باياشات بولۇشىغا كۆڭۈل بۆلىدۇ. بىز «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ بەزى مەزمۇنلىرىدىن ئۆز دەۋرىدە يۈسۈپنىڭ ۋەتەننىڭ سىرتقى دۈشمەننىڭ ئېغىر تەھدىتىگە ئۇچراپ، ۋاتقانلىقىنى، بىراق ھاكىمىيەت بېشىدا تۇرغان يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارلارنىڭ چىرىكىلىك يولىنى تۇتۇپ، دۆلەتنىڭ تەقدىرىگە كۆيۈنۈش.

① «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984-يىلى نەشرى، نەشرىي نۇمۇرى: 19 - 25 - نەشرىياتى.

ئۇل بۆلمىگە ئىككىدىن قاتتىق ئېچىنغانلىقىنى كۆرىمىز: «مۇسۇل-مانلار قارشىلىشىپ بىر - بىرىنىڭ گۆشىنى يېيىشمەكتە، ۋەتەن دۈشمەنلىرى ھۇزۇر - ھالاۋەت ئىچىدە يۈرۈشمەكتە. ۋەتەننىڭ باي-لىقلىرى بۇلاندى، تالاندى، ھالال بىلەن ھارامنى پەرقلىندۈر-گۈچىلەر قېنى؟» (6481 - 6488).

ھەرقانداق بىر بۈيۈك ئەسەرنىڭ دۇنياغا كېلىشى ئۈچۈن ئا-ساس بولىدىغان ئىككى مۇھىم ئامىل بار. بىرى، ئۆز دەۋرىدىكى ئوبىيكتىپ شارائىت ۋە ئىجتىمائىي زۆرۈرىيەت نۇقتىسىدىن ئالغاندا دەۋرنىڭ شۇ دەۋرنىڭ ئوقۇمۇشلۇق كىشىلىرىنىڭ ئۈستىگە يۈكلى-گەن تارىخىي ۋەزىپە بىلەن شۇ تارىخىي زۆرۈرىيەتنى ھېس قىلىپ، ئۇنى دادىللىق بىلەن ئۈستىگە ئالالايدىغان ئىختىيار. يەنە بىرى، يۈكسەك ۋەتەنپەرۋەرلىك روھ بىلەن مەسئۇلىيەت ئېڭى بولۇشى كېرەك. ئەگەر يۇقىرىقى شەرتلەر ھازىر بولمىسا، تارىخىي زۆرۈر-يەت زۆرۈرىيەت يېتى قېلىۋېرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزى ياشاپ تۇرغان جەمئىيەتنىڭ ئومۇ-مىي ئەھۋالىنى، يۈزلىنىشىنى، كەلگۈسى ئىستىقبالىنى ئەقىل كۆزى بىلەن كۆرگەن. يەنە بىر تەرەپتىن، ۋەتەننىڭ ھەرقايسى تەرەپلەردە تۇتقان ئورنىنى، ھەربىر قاتلاملاردىكى ئۆزگىرىشلەرنى چوڭقۇر كۆزەتكەن، شۇنداقلا دەۋرنىڭ ئۆزىنىڭ ئۈستىگە يۈكلىگەن مۇھىم مەسئۇلىيەت ۋە مەجبۇرىيەتنى ئەقەللىي ھېس قىلغان. ئۆزىنىڭ ۋەتەننى ۋە خەلقىنى قىزغىن سۆيەلگەن ئادەم ئۇنىڭ مەدەنىيىتىنىمۇ سۆيىدۇ، ۋەتەن، خەلقنىڭ مەنپەئەتىنى مۇقەددەس بىلىدۇ. يۈسۈپ ۋەتەننى ئۈچۈن تۇغۇلۇپ، ۋەتەننى ئۈچۈن ياشى-غان، ۋەتەننىڭ بەخت - سائادىتى ئۈچۈن كۈرەش قىلىپ، بۇ دۇنيادىن ئارمانسىز كەتكەن.

6106 سېخىلىق ئەمەستۇر، تارقاق كۈمۈش،  
سېخىلىق — خەلققە جانىدا بولۇش.

بۇ ئۇنىڭ يۈرەك قېتىدىن چىقىۋاتقان قەسمى ئىدى. ئۇ مانا شۇنداق ئۇلۇغۋار روھ بىلەن يۇغۇرۇلغانلىقى ئۈچۈن، پۈتۈن ھاياتىدا زور ئىجتىھات بىلەن ئىلىمنىڭ يۈكسەك چوققىسىغا چىقالغان ھەم ئۇ بىلىمنى ۋەتەن، خەلقنىڭ جانىجان مەنپەئىتى بىلەن مۇنا-سىۋەتلىك بولغان ئۇلۇغۋار ئىشلار ئۈچۈن ئۈنۈملۈك ئىشلىتىلگەن.

## تۆتىنچى باب

### پەرزەنت تەربىيەلەش ئىقتىدارى ئائىلە باشقۇرۇش ئىقتىدارىنىڭ ئەڭ مۇھىم تەلىپى

#### 1. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى ئۆز قولى بىلەن تەربىيەلەش تەلىپى

ئىنسانىيەت جەمئىيىتىدە ئاتا - ئانا بىلەن پەرزەنت مۇناسىۋىتىدەك يېقىن مېھىر - مۇھەببەت بولمايدۇ. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلەرگە بەرگەن مېھىر - مۇھەببەتنى باشقا ھەرقانداق ئادەم بېرەلمەيدۇ. پەرزەنت بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقاندىن باشلاپلا ئاتا - ئانىلار پەرزەنت ئۈچۈنلا ياشاشقا باشلايدۇ، كۆزى پەرزەنت سەۋەبلىك كۆرىدۇ، يۈرىكى پەرزەنت ئۈچۈن سوقىدۇ. پۈتۈن ئارزۇ - ئارمانلىرى پەرزەنت ئۈچۈن بولىدۇ. پەرزەنتتىگە يېمەي يېگۈزىدۇ، كىيىمەي كىيىگۈزىدۇ. غىزاسى پەرزەنت غېمىنى يېيىش بولىدۇ. بۇ خىل مۇناسىۋەتنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنداق ئىپادىلەيدۇ:

1164 ئوغۇل - قىز غېمى بۇ — تۇۋى يوق دېڭىز،  
ئوغۇل - قىز غېمىدىن سارغايىدى مېڭىز.

1165 كىشىنىڭ بولسا ئوغلى - قىزى، خوتۇنى،  
نېچۈك كۆرگەي ئۇنىڭ كۆزى ئۇيقۇنى.

چۈنكى پەرزەنتلەرنىڭ غېمىنى يېمەسلىك ئاتا - ئانىلارنى كۆ-  
تۈرگۈسىز غەملەرگە مۇپتىلا قىلىدۇ. بىر پەرزەنتنى ياراملىق تەربى-  
يىلەپ جەمئىيەتكە چىقارغان ئاتا - ئانا بۇ دۇنيادىن رازى بولۇپ  
كېتىدۇ. ئەگەر پەرزەنت يارامسىز، كېرەكسىز چىقىپ قالسا، ئۇلا-  
رنىڭ كۆزى ئوچۇق كېتىدۇ. ياخشى تەربىيە كۆرگەن پەرزەنت  
ئۆزىنىمۇ بەختلىك قىلالايدۇ، ئاتا - ئانىسىنىمۇ شاداندۇرىدۇ.  
ئۇلار بۇ ئالەمدىن كەتكەندىن كېيىنمۇ نام - ئاتىقى بۇلغانمايدۇ.  
ئەگەر پەرزەنت يارامسىز بولۇپ قالسا، ئۇ ئۆزىگىمۇ ياخشىلىق  
ئېلىپ كەلمەيدۇ، ئاتا - ئانىسىنى بۇ دۇنيادىمۇ قاڭغىر قاقشاتسا،  
ئۇلار ئالەمدىن ئۆتكەندىن كېيىنمۇ، ئۇلارغا ئاراملىق بەرمەيدۇ.  
بۇ دۇنيادىمۇ ئۇلارنىڭ نام - شۆھرىتى بۇلغىنىدۇ، ئەل ئۈچۈنمۇ  
ئاپەت بولىدۇ. شۇڭا پەرزەنت غېمى ئاتا - ئانىلار ئۈچۈن تۈۋى يوق  
دېڭىز. گەرچە قىز - ئوغۇل ئاتا - ئانىنىڭ كۆزىگە روشەنلىك  
بېغىشلىسىمۇ، ئۇلارنىڭ قەلبىدە ئۈمىد شامىنى ياندۇرمىسۇ، لې-  
كىن پەرزەنت غېمىدىن ئۇلارنىڭ مەڭزى سارغىيدۇ. ئاتا - ئانا  
بولۇش بۇ دۇنيادىكى بىر بەخت، لېكىن ئۇلارنىڭ يۈكىنى كۆتۈر-  
مەك ھەقىقەتەن مۇشكۈل. ئائىلە دېگەن مانا شۇنداق شادلىق بىلەن  
غەم - قايغۇ يۇغۇرۇلۇپ كەتكەن ئارامگاھ.

ئاتا - ئانىلار بۇ دۇنيا ھەم ئۇ ئالەمدە خاتىرجەملىككە ئېرىش-  
مەن دەيدىكەن، خاتىرجەمسىزلىك ۋە تىنمىسىزلىك بىلەن پەرزەنت-  
لىرىنى ياراملىق تەربىيەلەشنىڭ غېمىنى قىلىشى كېرەك. پەرزەنت-  
لىرى ئۈچۈن غەم يېمەسلىك مەڭگۈلۈك كۈلپەتكە سۆرەپ كىرىشى  
مۇمكىن. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۇزۇن ئەسىرلىك  
تەجرىبە - ساۋاقلارنى يەكۈنلەپ، ئاتا - ئانىلارنىڭ غېمىنى تۈگىتىش  
ئۈچۈن چوڭقۇر باش قاتۇرغان. ئۇ ئوتتۇرىغا قويغان پەرزەنت تەربى-  
يىسىدە قەتئىي ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك پىرىنسىپال تەلەپلەرنىڭ  
بىرى، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى ئۆز قولى بىلەن تەربىيەلەش



پرىنسىپىدىن ئىبارەت. ئۇ مۇنداق تەۋسىيە قىلىدۇ:

4504 تۇغۇلسا ساڭا ئاي كەبى قىز - ئوغۇل،  
ئاڭا تەربىيىچى سەن ئۆزۈڭلا بول.

بۇ نۇرغۇن تەجرىبە - ساۋاقلار ئارقىلىق چىقىرىلغان پەكۈن. پەرزەنت ئۈچۈن ئەڭ كۆيۈملۈك، جان كۆيەر ئىنسان ئاتا بىلەن ئانا، ئۇلارنىڭ ئورنىنى ھېچكىم باسالمايدۇ. ئاتا - ئانىنىڭ بالغا بولغان مېھىر - مۇھەببىتى بالىنىڭ قەلبىدىمۇ مېھرىبانلىق، كۆيۈمچانلىق ۋە سۆيگۈنى ئويغىتىدۇ. ئانا باغرىنى بوغۇلدۇتۇپ ئېمىدە - ۋاتقان بالا ئانىنىڭ ئۇلۇغلىقى، ھاياتىنىڭ گۈزەللىكىنى قەلب ھېسلىرى ئارقىلىق سېزىپ ۋىلىقلاپ كۈلىدۇ؛ ئانىنىڭ چېھرىدە چاقنىغان جىلۋە پەرزەنتلەرنىڭ روھىغا ساغلاملىق ئاتا قىلىدۇ؛ ئانا بىلەن بالىنىڭ ئورتاق كۈلكىسى زېمىنغا جان بېغىشلايدۇ. ئانا بىلەن بالا شادانسا زېمىن كۈلىدۇ. ئەگەر ئاتا - ئانا ئۆزىنىڭ نايابلىقى ۋە يارىماسلىقى بىلەن پەرزەنتىنىڭ كۆزىدىن ئاققۇزغان ھەرىر تامچە ياش ئۈچۈن، ئاتا - ئانا كۆزىدىن قان ئېقىش بىلەن بەدەل تۆلۈشى مۇمكىن. بۇ خىل ئاقىۋەتنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ: «ئۆلەرسەن پۇشايىماندا سەن ئاغرىماي» دەپ خۇلاسىلىغان.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەكىتلىگەن: «پەرزەنتىڭنىڭ تەربىيىچىسى ئۆزۈڭ بول» دېگەن دەۋەت، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى جەريانىدا ئىزچىل داۋاملاشتۇرۇپ كېلىۋاتقان ياخشى ئەنئەنىدە - لىرىنىڭ بىرى. ئاتىلار كۆپىنچە سىرتىنىڭ ئىشلىرى بىلەن، سودا - سېتىق، جەڭ ئىشلىرى بىلەن بولسا، ئانىلار پەرزەنت - لىرىنى تەربىيىلەش ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان. بولۇپمۇ ئەڭ قەدىمكى كۆچمەن چارۋىچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغان قوۋملەرگە نىسبەتەن ئانىلار پالغۇز ئائىلە ئايالى بولۇش بىلەنلا چەكلەنگەن ئەمەس، بەلكى ئۇلار نۆۋىتى كەلگەندە ئۇرۇشلارغا قاتنىشاتتى.

شۇڭا ئۇيغۇر ئانىلىرىنىڭ ۋۇجۇدىغىمۇ قەھرىمانلىق، مەردلىك خىسلەتلىرى مۇجەسسەملەنگەن. مەھمۇد قەشقەرى ئۇيغۇر ئاياللىرىنىڭ ۋۇجۇدىدىكى جاسارەتنى سۈپەتلەپ مۇنداق بىر مىسالنى كەلتۈردى: «قىز بىلەن چېلىشما، تۇغمىغان بايتال بىلەن چېلىشما.» بۇ ماقالىنىڭ پەيدا بولۇش سەۋەبى توغرىسىدا: «خاقانىيە قىزلىرىدىن بىرى نىكاھ كېچىسى سۇلتان مەسئۇدىنى تېپىپ يىقىتتى. ۋەتەنلىكى ئۈچۈن خاقانىيەلىكلەر ئارىسىدا سۇلتان مەسئۇد توغرىلۇق چىقىرىلغان بىر ماقال» دېيىلگەن. خاقانىيە قىزلىرى دېگەن كەڭ مەنىدە قەشقەرنى مەركەز قىلغان مەركىزىي ئۆلكىنىڭ قىزلىرىنى كۆرسەتسە، تارىخ مەنىدە قەشقەر قىزلىرىنى كۆرسىتىدۇ. خاقانىيە قىزلىرى دېمەك ئۇيغۇر قىزلىرى دېمەكتۇر. بىز بۇنىڭدىن ئۇيغۇر ئاياللىرىنىڭ ۋۇجۇدىدىكى ئاجايىپ جاسارەت ۋە ئەرلەرگە خاس خاراكتېرىنى كۆرەلەيمىز. بىز تارىختا مەيدانغا كەلگەن نۇرغۇنلىغان باھادىر ئەزىمەتلەرنىڭ، سەركەردىلەرنىڭ، ئالىملارنىڭ ئانىلىرىنىڭ تولىمۇ ئوقۇمۇشلۇق، مۇنتىزىم تەربىيە كۆرگەن، جاسارەتلىك ئانىلاردىن بولغانلىقىنى بىلىمىز. ئوغۇزخاننىڭ دادىسى ئاي خاقان ئوغۇز خاقاننى ئاشۇنداق دەۋر بۆلگۈچ تارىخ يارىتالايدىغان ئۇلۇغ خاقان قىلىپ تەربىيەلەپ چىققان. مەھمۇد قەشقەرنىڭ شۇنچە تەبىئەتلىك، غۇرۇرلۇق، جاسارەتلىك، ئەلەمدىمۇ، قەلەمدىمۇ كامالەتلىك يېتىلگەن، يىراقنى كۆرەر ئالىم بولۇپ يېتىشىپ چىقىشىدا، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ھەم شۇنچە ئىستېداتلىق، پەزىلەتلىك، سىياسىي سەزگۈرلىكى يۇقىرى، پىداكار، قاراخانىيلارنىڭ سىياسىي تەقدىرىگە پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسەتكەن سىياسىئون بولۇپ چىقىشىدەك ئۇلۇغ خاراكتېرلىك ئىنسانلارنىڭ يېتىلىشىدە، ئۇلارنىڭ ئاتا-ئانىلىرى بالىلىرىنى پالا باققۇچىلارغا تاشلاپ بەرمى، ئۆز قولى بىلەن پەپىلەپ قاتارغا قوشقانلىقىدىن بولغان دەپ قارايمىز.

بىز يەنە بىر نۇقتىدىن چىقىپ پىكىر يۈرگۈزۈپ باقايلى. نېمە

ئۈچۈن ئىنسانىيەت مەدەنىيەت تارىخىدا زور تۆھپىلەرنى ياراتقان گىگانىت ئادەملەرنىڭ كۆپىنچىسى يۇقىرى تەبىقە ئاقسۆڭەكلەردىن چىقتى؟ تۆۋەن تەبىقە ئائىلىلەردىن مەشھۇر كىشىلەر ئاز چىقتى. بۇنىڭدا ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى سىياسىي، ئىقتىسادىي، ئىجتىمائىي شەرت - شارائىت پەرقىدىن باشقا، يەنە بىر مۇھىم سەۋەب، يۇقىرى تەبىقىدىن چىققان ئانىلار مۇنتىزىم تەربىيە پۇرسىتىگە ئېرىشەلمەي كەن، ئۇلار ناھايىتى يۇقىرى تەلپ بىلەن تەربىيەلەنگەچكە، ئۇلار بالىلىرىغىمۇ شۇنداق قاتتىق تەلپ قويۇپ تەربىيەلەنگەن. شۇڭا ئۇنداق ئوقۇمۇشلۇق، نەزەر دائىرىسى كەڭ ئانىلارنىڭ قولىدىن تەربىيەلىنىپ چىققان پەرزەنتلەر شۇنداق پاراسەتلىك ۋە قابىلىيەتلىك بولۇپ يېتىلگەن. بۇ يەردە شەكىللەنگەن پەرق ھەرگىزمۇ يۇقىرى تەبىقىنىڭ بالىلىرى ئەقىل - پاراسەتلىك، تۆۋەن تەبىقىنىڭ بالىلىرى ئەقلى تۆۋەن دۆت بولغانلىقىدىن ئەمەس. بۇ مەنىدىن قارىغاندا، پەرزەنتلەرنىڭ ياراملىق بولۇشى ئۈچۈن ئانىلار ۋە ئاتىلار ياراملىق بولۇشى كېرەك. يارامسىز ئاتا - ئانىدىن ھەرگىزمۇ ياراملىق ئۇلۇغ ئىنسانلارنىڭ چىقىشىنى تەسەۋۋۇر قىلغىلى بولمايدۇ. ئاچچىق ئۆرۈك بەرىبىر ئاچچىق ئۆرۈك بېرىدۇ - دە. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ خوتۇنلۇققا ئايال تاللىغاندا ئېگىز ئوقۇرغا ئېسىلماي، گۈزىلىنى تاللىماي، بەلكى ياخشى تەربىيە كۆرگەن، پەزىلەتلىك، تەقۋادار خوتۇنلارنى تاللاشنىڭ لازىملىقىنى كۆرسەتتى: «ئۆيلەنگۈچىلەرگە مېنىڭ تەۋسىيەم شۇكى، ھەي باي خوتۇنغا ھېرىسمەن ئوغۇل، ئاگاھ بولغىنىكى، خوتۇننىڭ قۇلى بولۇپ قالمىدىن - خايىسەن؛ ھەي گۈزەل جامالغا ھەۋەسمەن ئوغۇل، بەك گۈزەل خوتۇننى قوغلاشما، ئۇ سېنى كىشىلەرنىڭ مەسخىرە، كۈلكىسىگە قويۇپتۇ. ئەي ئېسىل نەسەب، ئالىي ئۇرۇقنى قوغلاشقۇچى ئەر، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئۆزۈڭنى خار قىلما. ھەي نازۇك، تەقۋادار، پەزىلەتلىك خوتۇنغا كۆڭۈل باغلىغان ئوغۇل، ئۇنداق خوتۇنغا ئېرىشەشكە يۇقىرىقى تۆت نەرسىگە تولۇق ئېرىشكەن بولسىن. ئەگەر

ئۇنداق خوتۇنغا ئۇچراپ قالساڭ، ھەرگىز پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويما. باي بولاي دېسەڭمۇ شۇنداق خوتۇن بىر بايلىق، پەزىلىتى ياخشى بولسىلا گۈزەللىك دېگەن شۇ. ئاياللارغا نىسبەتەن ئەڭ قىممەتلىك گۈزەللىك ئەخلاق - پەزىلەتتۇر. بىلىملىك كىشىلەرلا بۇنى ھېس قىلالايدۇ. پەزىلەتلىك خوتۇنغا ئۇچرىشالساڭ ھەممە شەرتىڭ ھازىرلىنىدۇ، ئۇنداق ئايالنى ھەرگىز قولدىن چىقىرىپ قويما»<sup>①</sup>. يۇقىرىدا قىلىنغان دەۋەتلەر رېئال تۇرمۇش قايتا - قايتا ئىسپاتلىغان ھەقىقەتلەر بولۇپ، ئۇ ئائىلىنىڭ بەختى ھەم پەرزەنت - لەرنىڭ ئىستىقبالى بىلەن ناھايىتى زىچ مۇناسىۋەتلىك.

جەمئىيەتىمىزدە ھازىر پەرزەنت تەربىيەلەش مەسىلىسىدە ئىككى خىل ئەھۋال، يەنى بالا تەربىيەلەشتىكى ئاجىزلىق ۋە مەسئۇلىيەت - سىزلىك ساقلنىۋاتىدۇ. بىرى، بەزى ئاتا - ئانىلاردا پەرزەنت تەربىيەلەشنىڭ مۇھىملىقى ۋە ئۇنىڭ ئىلمىي ئۇسۇللىرىغا نىسبەتەن ئاساسەن چۈشەنچە يوق، ئۇلاردا پاللىرىم ياراملىق بولسىكەن، دېگەن بىر ئۈمىد بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنى ياراملىق تەربىيەلىگۈ - دەك ئىقتىدار يوق. چۈنكى ئۇلارمۇ ئاتا - ئانىسىدىن مۇنتىزىم، ياخشى تەربىيە ئېلىش پۇرسىتىگە ئىگە بولمىغان. يەنە بىرى، بەزى ئاتا - ئانىلار ياخشى تەلىم - تەربىيە پۇرسىتىگە ئېرىشىپ ئالىي مەلۇماتلىق بولغان بولسىمۇ، ئۇلاردا مەسئۇلىيەت ئېڭى تۆۋەن بولۇۋاتىدۇ. خىزمەت بېسىمى، تۇرمۇش رىتىمىنىڭ تېز - لىكى، قاتار - قاتار چاپلار، ئايىغى ئۈزۈلمەيدىغان باردى - كەلدى مېھماندارچىلىق، ئويۇن - تاماشىدىن قىيالماسلىق، پەرزەنت تەربى - يەلەش جەھەتتە تەجرىبە بولماسلىق قاتارلىق سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن پاللىرىنى ئۆزى باقماي ئاتا - ئانىسىنىڭ بېقىشىغا تاشلاپ بېرىدۇ - ىغان، بالا باققۇچى ياللاپ شۇلارغا بالا باققۇزىدىغان ئەھۋاللار ئومۇم - لىشىپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن بالىلار ئاتا - ئانىسىنىڭ مېھىر -

① «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ رومانلاشتۇرۇلغان نۇسخىسىدىن ئىسقىرىپ ئېلىندى.

مۇھەببىتىگە قانماي، ئۇلارنىڭ ئەتراپلىق كۆڭۈل بۆلۈشىدىن مەھرۇم بولۇپ قالغاچقا ئەقلى ئىقتىدارى ۋە خاراكتېرىنىڭ ساغلام تەرەققىي قىلىشىدا ناھايىتى زور بوشلۇقلار كېلىپ چىقىۋاتىدۇ. بالىنى ئاتا - ئانىنىڭ ئۆز قولى بىلەن تەربىيەلەشنىڭ مۇھىملىقى ھازىرقى زامان غەرب ئاپتورلىرىنىڭ ئەسەرلىرىدىمۇ كەسكىنلىك بىلەن دەۋەت قىلىنغان. دەسلەپكى تەربىيىگە ئەھمىيەت بېرىپ زور مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشكەن كارىل ۋىنتېر گېرمانىيىلىك داڭلىق تاللا - نىت ئىگىسى، ئۇ توققۇز ياشلاردىلا بىرقانچە چەت ئەل تىلىنى بىمالال ئىشلىتەلەيدىغان بولغان. شۇنىڭ بىلەن بىرگە، كۆپ خىل تەبىئىي پەن بىلىملىرىگىمۇ پۇختا ئىدى. ئۇ، توققۇز يېشىدا ئۇنىۋېرسىتېتقا كىرگەن. 14 يېشىدا پەلسەپە ئىلمى بويىچە، 16 يېشىدا قانۇن ئىلمى بويىچە دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئالغان. ئۇنىڭ كىشىنى ھەيران قالدۇرۇرلىق مۇنداق نەتىجىلەرگە ئېرىشىشى ئۇنىڭ تۇغما تالانتلىق بولغانلىقىدىن ئەمەس. چۈنكى، كارىل تۇغۇلغان چاغدا تۇغما دېۋەڭ دەپ قارالغان. ئۇنىڭ مۇنداق شۆھرەت قازىنىشى ئىنچىكىلىك بىلەن كۆزەتكەندە ئاتا - ئانىسىنىڭ بىر قوللۇق تەرىپى - يىلىگەنلىكىدىن بولغان. ئەگەر ئاتا - ئانىسى ئۇ بالىسىغا شۇنداق يۈرەك قېنىنى سەرپ قىلمىغان بولسا، كارىل دېۋەڭ بولۇپ قېلىدۇ. ۋەزگەن بولاتتى. سېتىنا خانىمنىڭ تۆۋەندىكى يەكۈنىمۇ بۇ پىكىردە - سىزنى ئىسپاتلاشقا يېتەرلىك: ئەتراپىمىزغا نەزەر سالساق كۆپ ساندىكى ئانىلار بالىسىنى بالا باققۇچىسىغا تاشلاپ قويىدۇ. مەن ئەزەلدىن بۇنداق ئانىلارنى ئانا ھېسابلايمەن دەپ قارايمەن، ئانىنىڭ مەسئۇلىيىتى يالغۇز بالىنى دۇنياغا ئاپىرىدە قىلىشلا ئەمەس، ئەڭ مۇھىمى ئۇنى ئەتراپلىق تەربىيەلەش، ئانا بولغۇچى بالىنى ھەرگىز - مۇ باشقىلارنىڭ تەربىيەلىشىگە تاشلاپ قويماسلىقى، بەلكى چوقۇم ئۆزى بىر قوللۇق تەربىيەلىشى كېرەك. پەقەت ئىنسانلارلا ئۆز پەرزەنتىنى باشقىلارنىڭ تەربىيەلىشىگە ھاۋالە قىلىدۇ. ھايۋانلار قەتئىي مۇنداق قىلمايدۇ. رىم ئىمپېرىيىسىنىڭ مەغلۇپ بولۇشىدا -



كى سەۋەب شۇكى «رىملىق ئانىلار پەرزەنتىنى تەربىيەلەشتىن ئىبارەت مۇھىم ئىشنى باشقىلارغا ھاۋالە قىلغان». ① يۇقىرىقى ھەقىقەتنى غەربلىكلەر ئەمدى بىلىپ چۈشەنگەن بولسا، ئۇيغۇر خەلقى بۇنىڭدىن مىڭ يىللار بۇرۇنلا ئىلمىي چۈشەنچىگە ئىگە بولۇپ بولغان.

ئانىلارنىڭ ساپاسى مەسىلىسىدە ئۇيغۇرلارنىڭ تارىخىي مۇساپىدە سىغا نەزىرىمىزنى ئاغدۇرىدىغان بولساق، قاراخانىيلار سۇلالىسى مۇنقەرز بولغاندىن كېيىن، جاھالەتلىك ئوتتۇرا ئەسىردىن تاكى 20 - ئەسىرنىڭ باشلىرىغىچە بولغان 800 يىللىق قاپاھەت دەشتلىرىدە مىللەت ئىچىدە تۇغۇلغان ھەددىدىن ئارتۇق خۇراپاتلىق، فېئوداللىق تەقىب، ئىقتىسادىي نامراتلىق، مائارىپتىكى قالاقلق ۋە ئاجىزلىق قاتارلىق ئامىللار سەۋەبلىك ئۇيغۇر ئانىلىرى ئەتراپلىق تەربىيەلىنىش پۇرسىتىدىن مەھرۇم قىلىندى. بۇنداق ئەسلىي ماھىيەتتىن ياتلاشقان خۇراپاتلىق ۋە تەقىب مىللەتنىڭ ئانىلىرىنىلا ئەمەس، بەلكى پۈتۈن مىللەتنى ساۋاتسىز، نادان قوبۇشتەك پاجىئەلىك تەقدىرگە دۇچار قىلغان ئىدى. نەتىجىدە بۇ ئۇزاققا سوزۇلغان جاھالەت كېچىسىدە ناھايىتى ئاز بىر قىسىم زىيالىيلارنى ۋە يۇقىرى تەبىقە ئاقسۆڭەكلەرنىڭ بالىلىرىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، قالغان بالىلار دېگۈدەك تەربىيەسىز قالدى. تەربىيە پۇرسىتىگە ئېرىشكەن بالىلارمۇ خاتا تەلىم - تەربىيەنىڭ قۇربانى بولدى. نەتىجىدە مىللەتنىڭ تەقدىرىگە تەسىر كۆرسەتكۈدەك ياراملىق پەرزەنتلەر تەربىيەلىنىپ چىقمىغانلىقى ئۈچۈن پۈتۈن مىللەت خارلىق، زەبۇنلۇق، خورلۇق، ھاقارەتكە سۈكۈت قىلىش، ئازغۇنلۇق دەشتىدە تېنەپ - تەمتىرەش بىلەن خەلقنىڭ ئۈنۈپرسال ساپاسى ئەڭ تۆۋەن ئۆلچەمگە چۈشۈپ قالغان. ئۇلاردا ھەتتا ھەقىقىي مەنىدىكى ئىنسانىي ئاڭ، قىممەت ئېڭى، باشقۇرۇش ئېڭى دېگەنلەردىن ئەسەرمۇ قالمىغان ئىدى.

① «سېنا خانىمىنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 2004 - يىل نەشرى.

تەمەخورلۇق، قۇلچىلىق، قارىغۇ تەقدىرچىلىك، شۇكۈر - قانائەت. نىڭ قۇچاقلىرىغا رەھىمسىزلىرىچە تاشلاپ قويۇلغانىدى. ئۇلار دۇئا يانى ئۇنتۇپ كەتكەن، دۇنيامۇ ئۇلارنى ئۇنتۇپ كەتكەن ئىدى. «بىزنى ئۇنتۇغان قوۋمنى بىزمۇ ئۇنتۇيمىز» دېگەندەك، بۇ قوۋمنى ئاللامۇ ئۇنتۇپ كەتكەن بۇ قوۋمنى ئىدى. شۇنداق قىلىپ 800 يىللىق جاھالەت ئىسكەنجىسىگە بەند قىلىنغان بۇ مىللەت ئىزچىل ئۆزىنى ئوڭشاشۇپلىش پۇرسىتىگە ئېرىشەلمىدى. جۇل-جۇل، خا-راب، روھى ئۆلگەن «قورۇق قاقشال بولۇپ قالدۇق، ئوتۇنچى ئاپىرىپ ساتسۇن» دېگەندەك مۇردا گەۋدىسىنى ئاران - ئاران كۆتۈرۈپ 20 - ئەسىرنىڭ بوسۇغىسىغا قەدەم قويغان. بىز بۇلارنىڭ روھىسىز گەۋدىسىنى چەت ئەل ئېكسپېدىتسىيىچىلىرى ئۆز دەۋرىدە تارتقان خېلى كۆپ فوتو سۈرەتلەردىن تېخىمۇ ئوچۇق ھېس قىلدۇق. مانا بۇ تەلىم - تەربىيىدىن مەھرۇم قالغان خەلقىمىزنىڭ ئېچىنىشلىق تەقدىر - قىسمەتلىرى ئىدى. بۇنداق تەربىيىسىز قىلمىشنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ «تىرىك ئۆلۈك» دېگەن سۈپەت بىلەن سۈپەتلىگەن:

156 بىلىم مەنىسىن بىل، بىلىم نېمە دەر،  
بىلىم ئۇ ساقايتۇر كېسەل بولسا ئەر.

157 بىلىمىسىز كىشى بارچە ئاغرىق بولۇر،  
داۋالانمىسا ئۇ تىرىكلا ئۆلۈر.

دېمەك، بىلىمىسىز، نادان قالغان، نادان، ئىقتىدارسىز ئاتا - ئانىلار تەربىيىلىگەن بالىلار، بالا باققۇچىلار باققان بالىلار روھى زەئىپ، تىرىك ئۆلۈك بولۇپ قالىدۇ. تىرىك ئۆلۈك بالىلار - دىن نېمىنىمۇ كۈتكىلى بولسۇن. بۇنداق كېسەلنىڭ داۋاسى، بىد-رى، ئاتا - ئانىلارنى مۇنتىزىم تەربىيىگە ئىگە قىلىش، يەنە بىرى،

بىلارنى توغرا يۆنىلىش بىلەن بىلىملىك، قابىلىيەتلىك قىلىپ تەربىيەلەش.

ئومۇمەن ئالغاندا، پەرزەنتلەرنى بىلىمسىز، نادان، گۆدەكلەر-نىڭ تەربىيىسىگە تاشلاپ قويۇش بىلەن، بىلىمسىز، نادان ئاتا-ئانىلارنىڭ بالا تەربىيىلىشىنىڭ نەتىجىسى ئوخشاش. ئىقتىدارسىز، يارامسىز ئاتا-ئانىلارنىڭ قولىدىن بالىنى بۇزۇشتىن، ئەقىللىق بالىنى دۆت قىلىشتىن، ياراملىق، ئىستىقبالىق بالىلارنى يارامسىز قىلىپ، ئىستىقبالدىن مەھرۇم قىلىشتىن باشقا نەرسە كەلمەيدۇ.

## 2. پەرزەنتلەرنى ئاتا-ئانىلار ئۆز قولى بىلەن تەربىيەلەشنىڭ بەزى شەرتلىرى

ئاتا-ئانىلار بالىلىرىنى باشقىلارنىڭ بېقىشىغا تاشلاپ بەرمەي ئۆز قولى بىلەن بېقىش بالىلارنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىدە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە بولسىمۇ، لېكىن ھازىرقى جەمئىيەتتە بەزى شەرت - شارائىتلارنىڭ يار بەرمەسلىكى تۈپەيلىدىن ۋە ئاتا-ئانىلار-نىڭ سەل قارىغانلىقى سەۋەبلىك ھەل قىلىش مۇمكىن بولغان بەزى شەرتلەرمۇ ئورۇنلانماي، بالىلارنىڭ ھوقۇق - مەنپەئىتى، بالىلىق تەلپىلىرى قاندۇرۇلماپۋاتىدۇ. بۇ جەھەتتە بەزى مەقسەتلىك قىلىند-ۋاتقان ئىشلار ئۈچۈن ئاتا-ئانىلارنى گۇناھكار ھېسابلىماق بول-دۇ.

بىرىنچى، ئانىلار بالىلارنى ئانا سۈتىدىن ئوزۇقلىنىش ھوقۇ-قىدىن مەھرۇم قىلماقتا. 11 - ئەسىرلەردىلا يۈسۈپ خاس ھاجىپ بەزى زۆرۈرىيەتلەرنىمۇ ئېتىبارغا ئېلىپ، ئەگەر ئانىنىڭ بالىنى بېقىش ئىقتىدارى بولمىسا ناھايىتى ئېرىغ، ئوقۇمۇشلۇق، تەجرىبە-لىك، كۆيۈملۈك ئاياللارنى تاللاپ ئىنىكئانا قىلىشنى تەۋسىيە قىلغان.

4505 ئېرىخ ياخشىنى ئال ئىنىكە قىلىپ،  
ئوغۇل - قىز ئۆسەر پاك ۋە ساغلام بولۇپ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئوغۇل - قىزلارنىڭ پاك، ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىنىڭ بىر شەرتى سۈپىتىدە ئىنىكئانا بولغۇچى ئېرىخ، ساغلام، ياخشى خۇلۇقلۇق بولۇشنىڭ كېرەكلىكى شەرتىنى قويغان. قەدىمكى زامانلاردا شاھلارنىڭ ئاياللىرى بەگزادىلىرىنى ئىنىكئانىنى ئېمىش ئارقىلىق ئوزۇقلاندۇرىدىغان ئادەت بار ئىدى. ئۇيغۇرلاردا «سۈت بىلەن كىرگەن خۇي ئۆلگەندە چىقىدۇ» دېگەن ئەقىدە بولدى. غاچقا، ئىنىكئانا تاللاشتا پاكلىق، تەقۋادارلىق ۋە ياخشى خۇلۇقلۇق بولۇشنى ئالدىنقى شەرت قىلغان. چۈنكى ئۇلار سۈت ئارقىلىق ئىنىكئانىنىڭ خۇي - پەيلى بولغا ئۆتىدۇ دەپ قارايتتى. مەن بۇ خۇسۇستا مۇنداق بىر مىسالنى ئالغۇم كېلىۋاتىدۇ.

«ھۈسەين مىرزانىڭ بىر تۈلىپىرى بار ئىكەن، پادىشاھ ئۇنىڭغا يەزىپ بەرگەن كۆككە ئىشەنگەندەك ئىشىنىدىكەن. ئۇ، تۈلىپىرىغا پەقەت ئوۋغا چىققان، ئوزۇن سەپەرگە ئاتلانغان چاغلىرىدىلا مىنىدىكەن. كۈنلەردىن بىر كۈنى شىكاردىن قايتقان پادىشاھ ئارغىمىقىدىن رازى بولۇپ ئەلىشىر ناۋائىغا ماختىنىپتۇ:

— ئالەمدە بىزنىڭ ئارغىماقتەك ئۇچقۇر ئات بولمىسا كېرەك؟  
بۇ تۈلىپارنىڭ قايسى نەسلىدىن ئىكەنلىكىنى بىلمەسەن؟  
— سىير نەسلىدىن، تەقىسىر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئەلىشىر نەۋائىي.

— نېمە بالا، كالىمىڭىز جايدىمۇ، شۇنداق تۈلىپار سىيرغا ئوخشامدىكەن؟ قايسى زاماندا سىير نەسلىدىن ئات تۇغۇلۇپتىكەن، ئەي ۋەزىر نادان، — دەپتۇ جەھلى قاتقان پادىشاھ.  
ئەلىشىر نەۋائىي قىلچە پەرۋا قىلماي:

— تەقىسىر، ئاخىرىنى دېگۈچە سەۋر قىلىڭ، مەسىلە تېخى تېگىڭىچە ئېچىلغىنى يوق. سىير نەسلىدىن تۈلىپار تۇغۇلامدۇ.

يوقمۇ، بۇنى بىلىش ئۈچۈن مۇشۇ ئاتنى بېقىپ چوڭ قىلغان ئات باقارىڭىزنى چاقىرتسىڭىز، — دەپتۇ.

ھۈسەين مىرزا شۇ زامانلا بۇيرۇق بىلەن ئات باقارنى كەلتۈرۈپتۇ.

— بۇ تۇلپارنىڭ نەسلى ساپمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ ئات باقار. دىن.

— ئالەم پاناھ، بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچسىڭىز، مەن بىر

كەمبەغەل ئادەممەن، غەزەپلىنىپ كېتىپ، بالا چاقامنىڭ ئۇۋالىغا

قالمىغايلا، خۇدا خەيرىڭىزنى بەرسۇن، ھىممىتىڭىزنى ئايماڭ،

سىزگە بىر گەپنى دەپ بېرەي، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ ئات باقار.

— خوپ كەچتىم، ئېيتىۋەر، — دەپتۇ ھۈسەين مىرزا.

— تۇلپىرىڭىزنىڭ نەسلى سىمىرنىڭ نەسلىدىن، تەقىسىر، —

دەپ گەپ باشلاپتۇ، ئات باقار — بايتاللىرىڭىزدىن بىرى مۇشۇ

قۇلۇننى تۇغدى — دە، ئۆمرى قىسقا ئىكەن، ئۆلۈپ قالدى. قانداق

قىلىشىمنى بىلمەي قالدىم. شۇ كۈنى ئېغىلدا بىر نەسلىلىك سە-

يىرمۇ تۇغقاندى. بىچارە قۇلۇنغا رەھىم كېلىپ، شۇ سىمىرنى

ئەمدۈردۈم. بۇ تۇلپارنىڭ ئىنىكئانىسى ئەسلىي شۇ سىمىر، تەق-

سىر.

پادىشاھ ئەجەبلەنگەنلىكىدىن ھاڭ — تاڭ بولۇپ، ياقىسىنى

تۈتۈپ قاپتۇ ۋە ئەلىشىر ناۋائىدىن سوراپتۇ:

— دوستۇم ئەلىشىر، بۇ سىرنى سىز نەدىن بىلىۋالدىڭىز؟

— تەقىسىر، سىز بىلەن تۈنۈگۈن ئوۋغا چىققاندا، پالانى

يەردىكى سۇدىن ئۆتۈۋاتقىنىمىزدا قارىسام ئېتىڭىز كېچىكتىن ئۆ-

تۇپلا خۇددى سىمىرلاردەك پۈتتىكى كەينىگە قارىتىپ سىلك-

تتتى. مەن بۇنى شۇنىڭدىن قىياس قىلدىم، — دەپتۇ

ئەلىشىر ناۋائى. ①

① «بۇلاق» ژۇرنىلىنىڭ 1991 - يىللىق سانىدىن.



ھادىسىدىن ماھىيەتنى كۆرۈۋېلىش دېگەن مانا شۇ. بىلىش كېرەككى، ئالەمدىكى نۇرغۇن ماھىيەت ھادىسە ئارقىلىق زاھىر بولىدۇ. چۈنكى، ماھىيەت كونكرېت شەيئىنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇنغان بولىدۇ. دۇنيادا يەككە - يېگانە ماھىيەت، يەككە - يېگانە ھادىسە يوق، ماھىيەتنىڭ كونكرېت ئاشكارىلىغۇچىسى — ھادىسە. يۇقىرىقى ھېكايىدە ئەكس ئەتتۈرۈلگەن ھادىسە بىزگە ناھايىتى مۇھىم بىر ماھىيەتلىك باغلىنىشنى ھېس قىلدۇردى. نەسلىنى تارتىش يالغۇز قانداشلىق ئارقىلىقلا بولمايدۇ، بەلكى بوۋاق ۋاقتىدا ئەمگەن سۈتمۇ قانداشلىقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. جەمئىيىتىمىزدە خېلى كۆپ ئاياللار بالىسى بۇ دۇنياغا كۆز ئېچىشى بىلەن بالىنى ئانا سۈتىدىن مەھرۇم قىلىۋاتىدۇ، كالا سۈتىدىن ئىنىكئانا ئورنىدا پايدىلىنىۋاتىدۇ. ئۇلار ئىلمىي قانۇنىيەتكە چۈشمىگەن باھانىلىرى، بىمەنە پەتمۇالىرى بىلەن ئەمدى دۇنياغا تۇرىلىپ ئانىنىڭ سۈتىگە تەشنا بولۇۋاتقان ئۇ بالا ئۈچۈن ئەڭ لازىملىق بولغان ئانا سۈتىدىن مەھرۇم قىلىپ، ھايۋان سۈتى بىلەن بېقىپ چوڭ قىلىۋاتىدۇ. بىز بىلمەدۇق ياكى خۇپسەنلىك قىلىۋاتامدۇق؟ ھايۋان دېگەن ھايۋان، ئادەم دېگەن ئەقىل - پاراسەتكە ئىگە ئالىي تەبىئەت، ھايۋان سامان يەيدۇ، ئادەم بولسا ئاشلىق يەيدۇ. سامان يېگەن ئەقىلسىز مەخلۇق. نىڭ سۈتى بىلەن ئېسىل غىزالارنى يەيدىغان ئەقىل - پاراسەتلىك ئادەمنىڭ سۈتى ئوتتۇرىسىدا قانچىلىك زور پەرق بارلىقىنى چۈشەندۈرۈش كېتەمدۇ؟ ئەقىل - پاراسەتلىك، ئالىي تەبىئەتلىك ئادەم. نىڭ سۈتى بىلەن ئەقىلسىز مەخلۇقنىڭ سۈتى قانداق ئوخشىسۇن؟ يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئىنىكئانا بولغان ئادەم ئېرىخ، پاك، تەقۋادار، ياخشى تەبىئەتلىك بولسۇن، دېگەن تەلەپنى قويۇۋاتىدۇكى، ھەر-گىزمۇ ئادەملا بولسا، تەربىيە كۆرمىگەن، پەزىلەتسىز، ناپاك ئايال بولسىمۇ بولىۋېرىدۇ، دېمەيۋاتىدۇ. ئۇنداق بولسا ھايۋاندىن قانداق - مۇ پاكلىق، پەزىلەتلىك، ئەقىللىق بولۇش تەلپىنى كۈتكىلى بولىدۇ.

ئىككىنچى، قەدىمدىن تارتىپ ئەمەل قىلىنىپ كېلىۋاتقان بىر ئەقىدە، ئانا بالىنى تولۇق ئىككى يىل ئېمىتىش تەلپىدىن ئىبارەت. ئانىلارنىڭ ئۇلۇغلىنىشىنىڭ ئىككى مۇھىم ئاساسى بار. بىرى، ئۇلارنىڭ توققۇز ئاي توققۇز كۈن ئېغىر بوي بولۇپ بالىنى قورسىقىدا تەربىيىلىگەنلىكى ۋە تۇغۇتنىڭ ئاچچىق تولغىقىنى يەپ تۇغقانلىقى؛ يەنە بىرى، ئۇلار شېرىن ئۇيقۇدىن ئويغىنىپ ئۆزىنىڭ باغرىدىن بالىسىغا ئابھايات بەرگەنلىكى. شۇڭا ئانىنىڭ بالىغا بولغان مېھرى - مۇھەببىتى ئاتىنىڭكىدىن يۇقىرى بولىدۇ. چۈنكى بالا ئانىنىڭ قارىنى يېرىپ چىقىدۇ ۋە ئانىنىڭ باغرىدىن ئوزۇقلاندى. ئانىلارنىڭ بالىلارنى ئۆز سۈتى بىلەن ئوزۇقلاندۇرۇشى بالىنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشكە پايدىلىق. ئانا سۈتىنىڭ ئوزۇقلۇق قىممىتى ناھايىتى يۇقىرى بولۇپ، بوۋاقلارغا نىسبەتەن ئانا سۈتىنىڭ ئورنىنى ھەرقانداق يېمەكلىك تولدۇرالمىدۇ. ئانا سۈتىنىڭ ھەزىم قىلىنىشى ۋە بەدەنگە سۈمۈرۈلۈشى ناھايىتى ئوڭاي، ئۇ بالىنىڭ ئوزۇقلىنىش ئېھتىياجىنى ناھايىتى ياخشى كاپالەتلەندۈرەلەيدۇ. ئانا سۈتىدە يەنە ئىممۇنتىلىق ماددىلار مول بولۇپ، بالىنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىنى كاپالەتلەندۈرىدۇ. ئانا سۈتى مىكروبسىز، تېمپېراتۇرىسى مۇۋاپىق، ئېمىتىش قۇلايلىق بولۇش-تەك ئەۋزەللىككە ئىگە. بۇلار بالىنىڭ ئەقلى ۋە جىسمانىي تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان مۇھىم ئامىللاردۇر.

ئانىلارنىڭ بالىلىرىنى ئېمىتىشى بالىنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىگە پايدىلىق بولۇپ قالماستىن، بەلكى ئانىلارنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈنمۇ پايدىلىق. ئانىلار تۇغۇتتىن كېيىن بالىسىنى ئىزچىل ئېمىتىكەندە، ئانىنىڭ بالىياتقۇسىنىڭ قىسقىرىشىنى كۈچەيتىپ، بالا ھەمراھىنىڭ تېزىرەك ئاجرىلىپ چىقىشىنى تېزلىتىشكە پايدىلىق. شۇنىڭ بىلەن بىرگە، بالىياتقۇنىڭ تۇغۇتتىن كېيىنكى قانداق شىنى ئازايتقىلى، ئانىنىڭ سالامەتلىكىنى قوغدىغىلى بولىدۇ. يەنە بىر پايدىسى شۇكى، ئانا سۈتىنى ئېمىتىكەندە توخۇمنىڭ ئاجرىلىپ

چىقىشىنى تورمۇزلاپ، ھەيزنىڭ قايتا كېلىشىنى كېچىكتۈرىدۇ، بۇنىڭ بىلەن قەرەلسىز ھامىلىدار بولۇشتىن ساقلانغىلى بولىدۇ. ھازىرقى ئىلىم - پەن نەتىجىلىرى شۇنى ئىسپاتلىدىكى، ئەمچەك راكى، تۇخۇمدان راكىنىڭ يۈز بېرىش نىسبىتى بالا ئېمىتكەن ئانىلارغا قارىغاندا، بالا ئېمىتمىگەن ئانىلاردا يۇقىرى بولىدىكەن. بالا ئېمىتىش ئانىلارنىڭ ماددا ئالماشتۇرۇش، قاننىڭ ئايلىنىشىنى تېزلىتىش، ئىشتىھانى ئېچىش قاتارلىق جەھەتلەردىمۇ رولى ناھايىدىكى يۇقىرى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنتلەرنى ئاتا - ئانىلارنىڭ ئۆز قولى بىلەن تەربىيەلەش تەلىپىنىڭ ئارقىسىدا دىنىي ئەقىدىمۇ مۇھىم تۈرتكىلىك رول ئوينىغان. «قۇرئان كەرىم» دە ئانىلارغا بۇيى-رۇلغان مۇنداق ئايەت بار: «ئانىلار (بالىلارنى ئېمىتىش مۇددىتىدە) تولۇق ئېمىتمەكچى بولسا، تولۇق ئىككى يىل ئېمىتىشى لازىم. ئاتىلار ئانىلارنى قائىدە بويىچە يېمەك - ئىچمەك ۋە كىيىم - كېچەك بىلەن تەمىنلەپ تۇرۇشى كېرەك» (سۈرە بەقەرە 233 - ئايەت). يۇقىرىقى ئايەتتىن دەۋەت قىلىنغان مەزمۇن ئىككى مەنىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بىرى، بالىلارنى ئانا سۈتىدىن مەھرۇم قىلماسلىق، يەنە بىرى، ئانىلار بالىسىنى ئۆز قولى بىلەن بېقىش تەلىپىدىن ئىبارەت.

يەنە بىر تەرەپتىن قارىغاندا، بالا بىلەن ئانا ئوتتۇرىسىدىكى ئېمىتىش، ئېمىش مۇناسىۋىتى پەقەت ئوزۇقلۇق بىلەن تەمىنلەش، تەمىنلىنىش مۇناسىۋىتىلا ئەمەس، بەلكى ئۇ يەنە ئانا - بالا ئوتتۇرىسىدىكى مېھرى - مۇھەببەتنى چوڭقۇرلىتىدىغان مۇھىم ھېسسىيات ئالماشتۇرۇش ۋاسىتىسى. بالىنى ئېمىتكەن ئانىلارنىڭ بالىغا بولغان مېھرى - مۇھەببىتى بىلەن بالا ئېمىتمىگەن ئانىلارنىڭ مېھرى - مۇھەببىتىدە روشەن پەرق بولىدۇ. بالىلارنىڭمۇ ئانىغا بولغان مېھرى - مۇھەببىتى ئاشىدۇ. بۇ ئارقىلىق مېھرىبانلىق، مۇھەببەت ئارقىلىق مېھرىبانلىقنى يېتىلدۈرۈشنىڭ دەسلەپكى ئاساسى.

سنى سېلىش مۇمكىن.

ئەمدى ئائىلىق مەسئۇلىيەت ۋە مەجبۇرىيەت نوقتىسىدىن قارىغاندىمۇ، ئاياللارنىڭ پەرزەنتلىرىنى ئېمىتىش ھوقۇقىدىن مەھرۇم قىلىشقا ھەققى يوق، سىلەردىكى شۇ كۆكرەك نېمە ئۈچۈن پەيدا بولغان، ئۇنى تومپايتىپ كىشىلەرگە كۆز - كۆز قىلىش ئۈچۈنمۇ. سىلەرگە ئاتا قىلىنغان كۆكرەك ھەم ئاياللىق گۈزەللىكىنىڭ بىر ناماياندىسى، ھەم ئاياللىق سۈپىتىنىڭ بەلگىسى. ئەڭ مۇھىمى ئۇ بالىلارنىڭ ئىككى ياشقىچە ئوزۇق ئالىدىغان مۇقەددەس بۇلىقى. ئۇ، بۇلاق ئەنە شۇ بالىلار ئۈچۈن يارىتىلغان. ئۇ، بالا بوقۇلدۇتۇپ ئېمىتىۋاتقان ۋاقىتتىلا شۇنچىلىك ئۇلۇغۋار ۋە قىممەتلىك ھەم گۈزەل. ئەگەر ئۇ، بالىنى ئېمىتىش مەجبۇرىيىتىدىن مەھرۇم قىلىنسا كېرەكسىز بىر بەز.

ئى ئانىلار، سىلەر ئانىلارنىڭ ئۇلۇغلىنىشىنىڭ، مۇقەددەسلىكىنىڭ سەۋەبى ئاق سۈتۈڭلار بىلەن يالىرىڭلارنىڭ بەختىنىڭ ئاق بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىشتا. سىلەر ئۆزۈڭلارنىڭ رۇخسارىڭلارنى ساقلاپ قېلىشتىن ئىبارەت خام تەمە بىلەن دۇنياغا ئەمدى كۆز ئاچقان ئوماق ئىزباسارنى ئۆز بەختىدىن مەھرۇم قىلىشنى راۋا كۆرگەن ۋاقىتڭلاردا، رۇخسارىڭلارنىڭ پەقەت بىر مەزگىللىك ئۆتۈپ كۈنچى جىلۋە ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭ بەربىر سۇلىشىدىغانلىقىنى يادىڭلاردىن چىقاردىڭلارمۇ. ھەرقانچە ئۇپات ئەڭلىك بىلەن ئۆزۈڭلارنى پەرداز قىلغىنىڭلار بىلەن، كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن قۇرۇپ قاقشال بولۇپ قالغان قورايىدەك بولۇپ قالىدىغانلىقىڭلارنى، تەبىئىي قانۇنىيەتنى ئۆزگەرتكىلى بولمايدىغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالغانلىقىڭلار نېمىسى. ئەگەر پەرزەنت يارامسىز، پاراسەتسىز يېتىلسە، سىلەرنى نەچچە ئون يىل بۇرۇن گۆرىستانلىققا ئاپىرىشقا يارايدۇ. پەرزەنت دېگەن مىللەتنىڭ ئۈمىدى، ئەلنىڭ كەلگۈسىدىكى تايانچى، ئۇنىڭ ئەقلى، جىسمانىي قابىلىيىتىنى ساغلام ئۆستۈرۈش خەلقنىڭ سىلەرگە تاپشۇرغان ئامانلىقى. بۇ مۇقەددەس ئامانەتكە خىيانەت

قىلىپ نېمىگە ئېرىشمەكچى. پەرزەنتىڭلارنىڭ ئەقىلسىز، بىغەرز، لىك بالاسى بىلەن خەلققە ئاپەت بۇلۇشتىن ئىبارەت گۇناھىنى ئۈس- تۇڭلارغا ئېلىشنى خالامسىلەر. خەلقنىڭ ناخشىلىرىدىكى «ئانىلار- نىڭ سۈت ھەققىنى ئادا قىلىش» دېگەن مەدھىيىلەر ئەمدى سىلەرگە مۇناسىپ كەلمەمدۇ. سىلەر پەرزەنتىڭلارغا «ئەل ئۈچۈن ياشىمى- ساڭ، ھەققانىيەت يولىدا پىداكار بولمىساڭ ئېمىتكەن سۈتۈمگە رازى ئەمەس» دېگەن ئۇلۇغ ئانىلىق نەسىھەتنى قىلىش ئىقتىدارىڭلار- ردىن ئۆزۈڭلارنى نېمە ئۈچۈن مەھرۇم قىلىسىلەر. ئەگەر سىلەر بالىغا بېرىشكە تېگىشلىك ھەققىنى بەرمىسەڭلار، ئۇ بالا سىلەرگە قەرزدار ئەمەس.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تەۋسىيىسىنىڭ يەنە بىر مەنىسى، ئەگەر زۆرۈرىيەت بالا باققۇچى تۇرغۇزۇشنى تەقەززا قىلسا، تەربىيە- لىگۈچى، چوقۇم پاك، ئەخلاىلىق، ياخشى مەجەزلىك، كۆيۈم- چان، تەجربىلىك بولۇشى تەلەپ قىلىنىدۇ. ھازىر بالا باققۇچىلىق- قا ياللانغان نۇرغۇن قىزلار تېخى باشلانغۇچ ساۋاتىمۇ تولۇق چىقمى- خان بالىلار. ئۇلار پەقەت بالىغا ھەمراھ بولۇش، يىغلاتماسلىققىلا يارايدۇ. بالىغا مەقسەتلىك، نىشانلىق، ئاڭلىق يوسۇندا بىر نەرسە- لەرنى ئۆگىتىپ، ئۇلارنىڭ ئەقىل بۇلىقىنى ئېچىش قولىدىن كەل- مەيدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، ئۇلار ئۆزىدە ناھايىتى ناچار، يامان ئادەتلەرنى يېتىلدۈرۈۋالغان بولۇپ، ئەخلاىقى پەزىلىتىمۇ ياخشى ئەمەس. ئۇلارنىڭ بۇ خىل يامان ئادەتلىرى كۈنسېرى بالىلارغا تەسىر كۆرسىتىپ، بالىدا نورمال بولمىغان كەيپىياتلارنىڭ، ئەخ- لاقسىزلىقلارنىڭ تۇغۇلۇشىغا سەۋەبچى بولۇۋاتىدۇ. مەن بىلىدىغان يېقىن تۇغقىنىمنىڭ ئوغلىنى گاراڭ، تۇتامى يوق، پاراسەتسىز بىر گۆدەك قىزغا باقتۇرغان ئىدى. ئۇ قىز پەقەت ئۇ بالىنىڭ يىغلىماس- لىقىغا كاپالەتلىك قىلىسلا بولاتتى. بۇنىڭ بەدىلىگە بالىنىڭ ھەر خىل يولىسىز تەلەپلىرىنىمۇ ئورۇنلاپ بېرىدۇ. بالىنى قورقۇتىدۇ. ھەتتا بەزىدە بالىغا بېرىشكە بولمايدۇ دېگەن يېمەكلىكلەرنى بېرىپ



قويۇپ كېسەل قىلىپ قويدۇ. ئۇ بالا شۇنداق بىغەرەز، ئاغزى يامان، قىلىقسىز، جاھىل، كاج مېجەز بولۇپ ئۆستىكى، ئاتا - ئانىسىنى نۇرغۇن سورۇنلاردا يەرگە قاراتتى. تىلىمۇ كېچىكىپ چىقتى، ئۇقۇمىمۇ تۆۋەن. يەنە بىر تۇغقاننىڭ بىر نەۋرىسى بار، ئۇ تولىمۇ ئىنجىمارۇق، ئاجىز. ئەسلى ئۇلارنىڭ ئائىلىسىنى چوڭ كاپىتال دەپ قارىساق بولىدۇ. ئۇلار بالىسى ئۈچۈن نۇرغۇن ئويۇد - چۇقلارنى ئېلىپ بەرگەن، نېمە دېسە شۇنى قىلىپ بەرگەن بولسى - مۇ، ئۇ بالا دېگەندەك ساغلام ئۆسمىدى. بالا باققۇچى ئۇ بالىنىڭ يىقىلىپ چۈشمەسلىكىگىلا مەسئۇل. ئۇلار بالىنىڭ بىرەر قېتىم يىقىلىپ كېتىشىگە پۇرسەتمۇ بەرمەيدۇ. بىر قېتىم ئېھتىياتسىز - لىقتىن ئۇ بالا قاتتىقراق يىقىلىپ چۈشكەن ئىكەن. شۇ سەۋەبلىك شۇ ئائىلە بۇزۇلۇپ كەتكىلى تاس قالدى. بۇنى ئۇلار بالىغا ھەقىقىي كۆيۈنۈش دەپ بىلىدۇ، ئەمەلىيەتتە مەن بۇنى ھەقىقىي مەنىدىكى كۆيۈنۈش دەپ قارىمايمەن. بۇنداق مىساللار ناھايىتى كۆپ. بىراق نۇرغۇن كىشىلەر بەزى ئىنچىكە نۇقتىلارغا تازا ئېتىبار بېرىپ كەت - مەيدۇ، شۇ سەۋەبلىك كېلىپ چىقىدىغان پەرقنى ۋە ئۇ بالىنىڭ كېيىنكى ئىستىقبالىغا كۆرسىتىدىغان تەسىرىنى ھېس قىلمايدۇ. ئادەتتە بالىلىق دەۋرىدە سېلىنغان ئادەتتىكى كىچىككەنە پەرقمۇ كېيىنكى زور پەرقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشقا ئاساس بولىدۇ.

خىزمەت ۋە تۇرمۇشنىڭ بېسىمى ھەرقانچە ئېغىر بولسىمۇ، ئاتا - ئانىلار بالىلىرى بىلەن بىرگە بولىدىغان ۋاقىتقا ئەستايىدىل مۇئامىلە قىلىشى كېرەك. خىزمەت دېگەن سەككىز سائەت، بىر كۈن دېگەن 24 سائەت. 16 سائەت ۋاقىتنىڭ ئۈچ - تۆت سائىتىنى بالىلار بىلەن قەلب ئالماشتۇرۇش، ئۇلار بىلەن سۆزلىشىش، مەقسەتلىك، نىشانلىق ئۇلارغا تەسىر كۆرسە - تىش، ياخشى ئىشلارغا ئادەتلەندۈرۈش ئۈچۈن سەرپ قىلىشىمۇ پۇر - سەتنى قولدىن بېرىپ قويغانلىق ھېسابلانمايدۇ. ھېچبولمىغاندا ئا - ئىلىدە ئۇرۇش - جېدەل قىلىپ، يامان گەپ سۆزلەرنى قىلىشىپ،

ياسىنىپ، تارىنىپ بالغا يامان تەسىر بەرمەسلىكىنىڭ ئۆزىمۇ مۇھىم ئەقەللىي تەلەپلەرنىڭ بىرى. بەزى ئاتا- ئانىلار مۇشۇنچىلىك ئىشلا- رنىڭمۇ ھۆددىسىدىن چىقالمايدۇ. ئۇلارنىڭ نۇرغۇن ۋاقتى سىرتتا ئۆتىدۇ، بالىسى ئۇخلاپ قالغاندا قايتىدۇ، ئويغىنىش بۇرۇن ئىشقا كېتىدۇ. ئۆيىدە بولغان چاغلىرىدا تېلېۋىزور كۆرۈش بىلەن ۋاقتى- نى ئۆتكۈزىدۇ. مانا بۇ بىزنىڭ بەزى ئاتا- ئانىلىرىمىزنىڭ پەرزەنتى- گە كۆرسىتىۋاتقان ئۈلگىلىرى. ئاخىرىدا ئۇلار بالىسىنىڭ يارامسىز بولۇپ قالغانلىقىنى ئۆزىدىن كۆرمەي، زاماندىن ۋە مۇئەللىمىلەر- رىدىن ئاغرىنىدۇ.

## بەشىنچى باب

### مېھرىبانلىق ئارقىلىق مېھرىبانلىقنى، ۋاپادارلىق ئارقىلىق ۋاپادارلىقنى يېتىلدۈرۈش

مېھرىبانلىق بىلەن ۋاپادارلىق ئادەمنىڭ مەجەز - خاراكتېرىنى سىنايدىغان مۇھىم پەزىلەت تەلپىدىن بىرى. ئۇيغۇر خەلقى قەدىم - دىن تارتىپ پەرزەنتلەرنىڭ مېھرىبانلىق ۋە ۋاپادارلىق تەربىيىسىگە ئىنتايىن كۆڭۈل بۆلگەن. كىشىلەر ئارىسىدا مېھرىبان، ۋاپادار ئادەملەر ساداقەتمەن، مەرد ئادەملەردۇر. مېھرىسىز، ياۋۇز، ۋاپا - سىز ئادەملەر ئادەملەرنىڭ ئەڭ ئەسكىسى ۋە ئەڭ پەسكىشىدۇر. شۇڭا كىشىلەر «ۋاپاسىز ئادەمدىن ۋاپادار ئىت ياخشى» دەپ بىكار ئېيتىشىمىغان.

ئىسلام ئەقىدىسى بويىچە قارىغاندا مۇ مېھرىبانلىق ۋە ۋاپادارلىق مۇسۇلمانلارنىڭ ئىمانىنى سىنايدىغان مۇھىم ئۆلچەملەردىن بىرى ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا مۇسۇلمان ئائىلىلەر پەرزەنت تەربىيىسىدە با - لىلارنىڭ قەلبىنى ئىمان نۇرى بىلەن نۇرلاندۇرۇشقا تىرىشىپلا قال - ماي، بەلكى ۋاپادارلىق ۋە مېھرىبانلىقنى ئۈگىتىپ، ئىمانىنى مۇستەھكەملەشكە ھەممىدىن كۆپرەك كۆڭۈل بۆلىدۇ.

ئىسلام ئەقىدىسىدە مېھرىبانلىق ئۇلۇغ سۈپەتلەرنىڭ بىرى. ئاللاننىڭ ئىسىملىرى ئىچىدىكى «شەپقەتلىك، مېھرىبان» دېگەن ئىككى ئىسىم ئەڭ شەرەپلىك ئىسىملاردۇر. چۈنكى بۇ ئىككى ئىسىم «ئاللا» دېگەن ئۇلۇغ نامدىن قالسىلا ئەڭ كاتتا ئىسىملار

(سۆپەتلەر) بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا بىز ھەرقانداق بىر ئىشنى قىلماقچى بولساق «ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللاننىڭ ئىسمى» بىلەن باشلايمەن» دېگەن مۇبارەك ھۆرمەت ۋە ئىلتىمجا بىلەن باشلايمىز. ئىنسانلارنىڭ ھەممىسى ئاللاننىڭ شەپقىتىگە موھتاج، ئاللاننىڭ شەپقىتى ۋە مېھرىبانلىقى ساپىسىدا تىنچ. خاتىرجەم ياشىد-يالايدۇ. ئاللا ھەم پۈتۈن ئىنسانلارنى شەپقەتلىك، مېھرىبان بولۇشقا دەۋەت قىلىدۇ، ياۋۇز، رەھىمسىز بولۇشتىن قاتتىق چەكلەيدۇ. شۇڭمۇ ئىسلام ئەقىدىسىدە «شەپقەت قىلمايدىغان ئادەمگە ئاللامۇ شەپقەت قىلمايدۇ، ئۆزئارا بىر-بىرىگە مېھرىبان بولغان ئادەمگە ئاللامۇ مېھرىبان بولىدۇ» دېگەن قائىدىگە ئەمەل قىلىش بۇيرۇلغان.

ئىنسانىيەت تارىخىدا مېھرىبانلىقنى ئىنسانىي خىسلەتلەرنىڭ ئەڭ چىرايلىقى دەپ قارىساق، ياۋۇزلۇقنى ئىنسان تەبىئىتىدىكى ئەڭ بەتبەشىرە خۇلق دەپ قاراشقا بولىدۇ. دۇنيادا تۆكۈلگەن مىل-يون، مىليون بىگۇناھ قانلار مانا شۇ شەپقەتسىز ياۋۇز كىشىلەرنىڭ قىلمىچىدىن تامدى، يەنە نۇرغۇن ياۋۇز جانلارنى تېنىدىن جۇدا قىلغان ئادالەت قىلىچىلىرى شەپقەت ۋە مېھرىبانلىق نۇرىدىن يالنىرىدۇ. ئەگەر ئىنسانلار ئارىسىدا شەپقەت ۋە مېھرىبانلىقتىن ئىبارەت شۇلا بىر-بىرىگە نۇر بەرمەيدىغان بولسا، ئىنسانلار بىر-بىرىنى تىرىك تۇرغۇزۇپ يېگەن بولاتتى. مانا شۇ شەپقەت ۋە مېھرىبانلىق-تىن ئىبارەت ئۇلۇغ نېمەت خاسىيىتىدىن كىشىلەر ۋە بىر-بىرىگە مېھرى بىلەن باقىدىغان كۆز، بىر-بىرىدىن سۆيۈنىدىغان، ھاپىجان-لىتىدىغان، ئىچ ئاغرىتىدىغان قەلبىنى ئاتا قىلغان. شەپقەت، مېھرىبانلىقتىن ئەسەر يوق ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىنى تۆمۈر-تەسەككە، چالما-كېسەككە ئوخشىتىشقا بولىدۇ. ئىنسان تەبىئىتى ئەسلى ئۇنىڭ ئۇنداق ھېسسىياتسىز، مېھرىسىز، ياۋۇزلۇق ئەمەس بەلكى كۆيۈنۈش، ئىچ ئاغرىتىش، ياۋۇزلۇقتىن نەپرەتلىنىش، مېھرىبانلىقتىن سۆيۈنۈش تۇرغۇپ تۇرىدىغان بىر قەلبتۇر. چۈنكى ئۇ

ئادەم، مۇسۇلمان ئىچ ئاغرىتىش، مىسكىنلەرگە كۆيۈنۈش، ھاجەت-  
مەنلەرگە ياردەم قولىنى سۈنۈش، باشقىلارغا ناھەق ئازار بەرمەس-  
لىك، ئۆزىنى دەپ باشقىلارنىڭ جېنىنى قاقشاتماسلىق، ئاجىزلار-  
نىڭ جېنىنى قاقشىتىۋاتقان ياۋۇز كۈچلەرگە قەتئىي قارشى تۇرۇش  
ئارقىلىق جەمئىيەتتە خاتىرجەملىك، ئاسايىشلىق، مېھىر-شەپقەت-  
لىك مۇھىت ھازىرلىنىدۇ. بۇ خىل مېھرىبانلىق ئادەملەرنىڭ ئا-  
دەملەرگە بولغان مېھرىبانلىقى ئارقىلىقلا ئىپادىلىنىپ قالماستىن،  
بەلكى پارلىق جان - جانىۋارلارغا، ھەتتا دۈشمەنلەرگىمۇ شەپقەت  
قىلىش ئارقىلىق ئىپادىلىنىدۇ. تەبرانى رىۋايەت قىلغان بىر ھەدىس-  
تە، رەسۇلىللاھ ساھابىلەرگە: «بىر- بىرىڭلارغا مېھرىبان بولمى-  
غۇچە ئىمان ئېيتقان بولمايسىلەر» دېۋىدى. ساھابىلەر: «بىز ھەم-  
مىمىز بىر- بىرىمىزگە مېھرىبان» دېدى. رەسۇلىللاھ: «ئۇ سى-  
لەرنىڭ بىر- بىرىڭلارنىڭ ئۆز ھەمراھلىرىغا بولغان مېھرىبانلىقى  
ئەمەس، بەلكى ئۇ ئومۇمىي مېھرىبانلىقتۇر» دېدى. بۇ ھەدىستە  
كۆرسىتىلگەن مەنە ھەمراھلىرى، ئۇرۇق- تۇغقان، دوست- بۇرا-  
دەرلىرىگە شەپقەت قىلىشلا ئەمەس، بەلكى شەپقەت قىلىش لازىم  
بولغان بارلىق ئادەم ۋە ھايۋانلارغا ئىمكانقەدەر مېھرىبانلىق قىلىش-  
نىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئۇقتۇرىدۇ.

ئۆز دەۋرىدە ئائىلىدىكى تۇغقانلار ئوتتۇرىسىدىكى شەپقەت بىلەن  
شەپقەتسىزلىك، مېھرىبانلىق بىلەن ياۋۇزلۇققا ھابىل بىلەن قايىل-  
نىڭ، يۈسۈپ بىلەن ئۇنىڭ بىر تۇغقانلىرىنىڭ بىر- بىرىگە تۇتقان  
مۇئامىلە ۋە مۇناسىۋەتلىرىدىكى ماھىيەتلىك پەرق ۋە بۇلارنىڭ ئاخذ-  
رەتلىك قىسمەتلىرىدىكى مۇكاپات ۋە جازالار ئارقىلىق مېھرىبانلىق  
ۋە ۋاپادارلىق تەربىيىسى بېرىلەتتى. ئادەم ئوغلى ھابىل قايىل  
تەرىپىدىن قەبىھلەرچە ئۆلتۈرۈلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن قايىلنى يەر  
يۈتىدۇ ۋە مەڭگۈلۈك كۈلپەتكە قالىدۇ. ھابىل قېرىندىشى قايىل-  
نىڭ تەھدىتىگە ئۇچرىغاندا، ئىپادىلىگەن پوزىتسىيىسىدە «ئەگەر  
سەن مېنى ئۆلتۈرۈشكە قولۇڭنى سوزىدىغان بولساڭ، مەن سېنى



ئۆلتۈرۈشكە قولۇمنى سوزمايمەن. مەن ھەقىقەتەن ئالەملەرنىڭ پەرۋەردىگارى ئالادىن قورقۇمەن. (سۈرە مائىدە 28 - ئايەت) دەيدۇ. بىرى يەنى قابىل ئالانى ئۇنتۇدى. ئۇنىڭدىن شەپقەت ۋە مېھرىبانلىق كۆتۈرۈلۈپ كەتتى. ھابىل ئىماندا راستچىل بولغانلىقى ئۈچۈن ئالانىڭ ئالدىدا شەرمەندە بولۇشتىن قورقۇپ، ئۆلۈشكە رازى بولىدىكى، ۋاپادارلىقىنى، شەپقەتنى تەرك ئېتىشتىن ھايا قىلدى. نەتىجىدە ئالانىڭ شەپقىتىگە ئېرىشتى.

ھايۋانلارغا قىلىنغان مېھرىبانلىقنىڭ خاسىيىتىدىن بىر پاكىز ئايال جەننەتكە ئېرىشىپ، ئالانىڭ رەھىمىتىگە ئېرىشكەنلىكى، بىر مۈشۈكنى باغلاپ قويۇپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن رەھىمسىز ئايالغا دوزاخنىڭ دەۋازىسىنىڭ ئېچىلغانلىقى توغرىسىدىكى مىسال ئىسلام دۇنياسىدا مەشھۇردۇر. شۇڭا، ئىسلام ئەقىدىسىدە ھايۋانلارغىمۇ مېھرىبانلىق قىلىش، كۆيۈنۈش، ئۇلارنىڭ ھالىدىن ياخشى خەۋەر ئېلىش، ئۇسسۇز قويماسلىق، ئاچ قويماسلىق، ئېغىر يۈك ئارتىپ قويماسلىق ھەققىدە نەسىھەت قىلىنىدۇ. شۇڭا، كىچىك ئۆسۈر بالىلارمۇ قۇشلارنىڭ ئۇۋىسىنى چۇۋۇۋېتىپ بالىنى ئانىسىدىن ئايرىۋېتىپ ئانا قۇش بىلەن بالا قۇشقا ئۇۋال قىلسا يامان بولىدۇ، دەپ ئۇلارغا چىقىلمايدۇ. تارىخىي خاتىرىلەردە قەيت قىلىنىشىچە: ئەمىر ئىبنى ئاس مىسىرنى ئىشغال قىلغان مەزگىلدە، ئۇنىڭ چېدىرى ئۈستىگە بىر كەپتەر ئۇۋا سالغانىكەن، ئەمىر كۆچمەكچى بولغاندا ئۇۋىنى كۆرۈپ قېلىپ، ئەگەر ئۇ چېدىرنى چۇۋۇسا ئۇۋىنىڭ بۇزۇلۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ چېدىرنى چۇۋۇمىغان. كېيىنچە چېدىر ئەتراپىغا ئۆيلەر سېلىنىپ، بۇيەر «چېدىر كەنتى» دەپ ئاتىلىپ مېھرىبانلىقنىڭ بىر سىمۋولى بولۇپ قالغان. ئۆز دەۋرىدىكى بەزى خەلىپىلەر جىددىي ھاجەت بولمىسا ئاتنى قاتتىق چاپتۇرۇپ، ئۇنى قىيناشنى مەنئى قىلغان. يەنە يول قاراۋۇللىرىغا پەرىمان چىقىرىپ، ئۇلارغا ئېغىر يۈك ئارتىپ، تۆمۈر، ئۇچلۇق تايقلارنى سانجىپ ھەيدەشكە يول قويۇلمىسۇن، تۆگىگە مىڭ رەتل (454 كىلوگرام) يۈك ئارتىدىغان تۆگىچىلەر، بۇنىڭدىن كېيىن 600 رەتل (274

كىلوگرام) دىن ئارتۇق مال ئارتمىسۇن، دەپ ئەمر قىلغان. مۇشۇنداق ھەر قاتلام، ھەر ساھە بويىچە مېھرىبانلىق ۋە شەپقەت تەشەببۇسلىرى ئىماننى تېخىمۇ كۈچلەندۈرۈش رولىنى ئوينىدىغان. مېھرىبانلىقنىڭ كۈچىيىشى ۋە تەرەققىي قىلىشى ئىنسانلاردا ئادالەت ۋە ھەققانىيلىق تۇيغۇسىنى ئاشۇرىدىغان، قەبىھلىككە، ياۋۇزلۇققا قارشى قەتئىي تەۋرەنمەي كۈرەش قىلىدىغان يۈيۈك ئىرا-دىنى ۋۇجۇدقا كەلتۈرىدۇ. مېھرى يوق ئادەمدە ئادالەت، ھەققانىيەت تۇيغۇسى بولمايدۇ، مېھرىبان ئادەم قەبىھ كۈچلەرنىڭ رەزىلىدىكى، شەپقەتسىزلىكىدىن غەزەپلىنىدۇ، ئاخىر مەسۇملارنىڭ زۇلۇم تارتىۋاتقانلىقىدىن ئېچىنىدۇ ۋە ئۇلارنى زوراۋاننىڭ قولىدىن قۇتۇلدۇرۇپ، شەپقەت، مەرھەمەت قىلىشنى ھايات ئىقتىداسى دەپ بىلىدۇ. شۇڭا، ئىمام غەززالى: «شەپقەتلىك، مېھرىبان» دېگەن ئۇلۇغ سۈپەتلەرگە ئېنىقلىما بەرگەندىن كېيىن مۇنداق مەزمۇندا گېپىنى خۇلاسەلىگەن: «بەندىنىڭ (شەپقەتلىك، مېھرىبان) دېگەن ئىككى ئىسمىدىن ئالىدىغان مېۋىسى ئاللاننىڭ غايىل بەندىلەرگە شەپقەت قىلىپ، ئۇلارنى غەپلەت يولىدىن سىلىق - سىپايلىق بىلەن ۋەز - نەسەھەت قىلىپ ئاللاغا قايتۇرۇش، ئاسىيىلارغا ئازاب كۆزى بىلەن قارىماي، رەھمەت كۆزى بىلەن قاراش، ئالەمدە بولۇ-ۋاتقان ھەم گۇناھنى ئۆزىنىڭ گۇناھىدەك كۆرۈپ، ئۇ گۇناھلارنى يوقىتىش يولىدا كۈچىنىڭ بارىچە تىرىشچانلىقلارنى ئايىماسلىق، ئاسىيىلارنى ئاللاننىڭ غەزىپىگە ئۇچراپ كېتىشتىن ياكى رەھمەت دەرگاھىدىن يىراقلاپ كېتىشتىن قۇتقۇزۇپ قېلىشتۇر. مانا بۇلار شەپقەت ھېسابلىنىدۇ.»

يۈسۈپ خاس ھاجىپ كىچىكىدىن تارتىپ ئىماننىڭ شەپقەت، مېھرىبانلىقتىن ئىبارەت ھەۋزى - كەۋسەر بىلەن ۋۇجۇد قەسىرىگە نۇر بېرىلگەنلىكى ئۈچۈن ئۇ شەپقەت، مېھرىبانلىقتىن ئۆز - ئۆزىنىڭ ئىمان بىلەن قوراللانغان خاراكتېرىنى نامايان قىلالىغانىدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ زۇلۇمدىن، ئادالەتسىزلىكتىن جان تالىدۇ. شىۋاتقان مەسۇمە بىچارىلەرگە شەپقەت قىلىش، ئۇلارنى زۇلۇمدىن،

خورلۇقتىن، موھتاجلىقتىن، نامراتلىق، ئاچ - يالغۇچلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن تەۋرەنمەي كۈرەش قىلىدۇ. ئۇ ئاجىزلارغا كۆيۈنىدۇ، ئۇلارغا ياردەم قولىنى سۇنىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ زۇلۇمغا ئۇچرىغانلارغا بىر توغرام نان بېرىش، ئىككى يارماق سەدىقە قىلىش بىلەن ئۇلارغا بولغان مېھرىبانلىقنى ئادا قىلىپ بولالمايدۇ. خانلىقنى، بەلكى ئەلدىن زۇلۇمنى كۆتۈرگەندە، زۇلۇم تىغلىرىنى پاچاقلىغاندا، ئەلدە ئادالەت ئورناتقاندىلا، ئاندىن ئۇلارغا ھەقىقىي خەير - ساخاۋەت قىلغانلىق، مېھرىبانلىق قىلغانلىق بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىپ يېتىدۇ. شۇڭا ئۇ ئادالەت، باراۋەرلىك، توغرا، ھەققانىي قانۇن بايرىقىنى كۆتۈرۈپ چىقىپ زۇلۇمدىن ئىگراۋاتقان جانلارغا شەپقەت قىلىش ئەڭ كاتتا ساۋابلىق ئىش ئىكەنلىكىگە ئىشىنىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ خۇددى ناۋائى ئېيتقانداك: ئۆزىگە قىلىنغان زۇلۇمدىن بىر قېتىم نالە - پەرياد قىلسا، ئەلگە قىلىنغان زۇلۇمدىن مىڭ قەترە پەرياد چېكىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ زوراۋان بەگلىرىگە شەپقەتلىك، مېھرىبان بولۇش ھەققىدە نەسىھەتلەر قىلىدۇ، ئۇلارنى ئادالەتكە، ھەققانىي بولۇشقا، بۇ ئارقىلىق ئۆزىنى مەڭگۈلۈك كۈلپەتتىن قۇتۇلدۇرۇشقا ئاگاھلاندۇرىدۇ. بۇ ئارقىلىق ئۇ زوراۋان ھۆكۈمرانلارغىمۇ مېھرىبانلىقنى ئايمىدايدۇ. ئۇلارنىڭ مەڭگۈلۈك ئازاب - ئوقۇبەتكە، قۇتۇلغۇسىز خورلۇققا قېلىشىدىن ئەنسىرەيدۇ ۋە ئۇلارنى بۇنداق يامان ئاقىۋەتتىن قۇتۇلدۇرماق بولىدۇ. «خەلقنىڭ تۇرمۇشى ئېغىرلىشىپ كەتتى، تەشۋىش كۆپىيىپ كەتتى، مېھرىبانلىق، سۆيۈنۈش ئازلاپ، ھېرىسلىق، ياۋۇزلۇق ئەدەپ كەتتى. پېقىر، تۇل، يېتىملەرگە شەپقەتچى يوق، پۈتۈن جاھان ئۆزگىرىپ، بۇنداق ناھەقچىلىككە ئېچىنىدىغانلار قالمىدى»<sup>①</sup>، قېنى، كۆزى تويمىغان ئاچ، ياۋۇز بەگلىرى، شۈكۈرنى قايرىپ قويۇپ، نۇرغۇن ئەللەرنى بۇلاپ - تالىغانلار، ئۇلار ئۇنىڭدىن ھېچقانداق مەنپەئەت ئالالمىدى. قېنى، باشقىلارنىڭ يېرىنى كۆزدە

① «قۇتادغۇبىلىك»، 6486 - ، 6487 - بېسىملارنىڭ مەزمۇنى.

گەنلەر، مانا ئەمدى غۇلاچ يەردە ئىگراپ يانمامدۇ. قېنى ئۇ مۇسۇل-مانلارنىڭ قېنىنى ناھەق تۆككۈچى، ئۇنىڭ قانداق يەرگە كىرگەنلىكىنى، ئۇنىڭ شۇنچە ھەۋسى، كۈچىنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى بىلمەسەن.»<sup>①</sup> زالىم، زوراۋان، شەپقەتسىز ھۆكۈمرانلارغا مۇنداق ئاگاھلاندۇرۇش بېرىدۇ: «خەلققە ئادىل، مېھرىبان بول. كۆيۈم-چان بولۇپ خەلقنىڭ دەردىگە قۇلاق سال، ئۆزۈڭنى قۇتقۇزۇشقا تىرىشقىن. خەلققە شەپقەت قىلساڭ خۇدا ئەجرىڭگە خۇۋلۇق يولىنى ئاچىدۇ. يامانلىق قىلغان ئادەم ئۆزىگە قىلىدۇ. يامانلىقنىڭ جاۋابى يامانلىقتۇر. ئەگەر يامانلىق تىلىسەڭ نېمە قىلساڭ قىل، ئۇنىڭ ئازابى ئاخىر سېنىمۇ ئىگىرىتىدۇ، بۇنى بىلىپ قوي.»

يۈسۈپ ئۇلۇغ تەڭرىدىن پۈتۈن مۆمىنلەرگە ۋە پۈتۈن ئىنسانلارغا مېھرىبان بولۇپ، شەپقەت قىلىشنى، ئۇلارنىڭ ئازغۇنلۇقتا ئۆتكۈزگەن گۇناھلىرىنى كەچۈرۈشنى تىلەيدۇ:

6512 كەچۈرگىن يەنە ھەممە مۆمىنلەرنى،  
شەرقىتىن غەربكە قەدەر ھەممىنى.

مانا بۇ مېھرىبانلىق، شەپقەت تەربىيىسىدىن تىكلەنگەن ئالىي-جاناب خاراكتېر. ئۇ شۇنداق ئۇلۇغ خاراكتېرنىڭ ئىشتىراكى، ئۇنى ئىنسانىيەتنى بەخت - سائادەتكە يېتەكلەيدىغان، زۇلۇمنى چەكلەيدىغان شۇنداق كاتتا ئەسەرنى يېزىشقا ئۈندىگەن.

✧

✧

✧

سۆيگۈدىن سۆيگۈ، مېھرىبانلىقتىن مېھرىبانلىق تۇغۇلىدۇ؛  
نەپرەتتىن نەپرەت، ياۋۇزلۇقتىن ياۋۇزلۇق ئاپىرىدە بولىدۇ. سۆيگۈ

① «قۇتادغۇبىلىك» 6438 - ، 6440 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى

ۋە مېھرىبانلىق ئارقىلىق ئارىلىرىدا سۆيگۈنى، مېھرىبانلىقنى يېتىلدۈرۈش ئۇيغۇرلارنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدىكى ياخشى، ئۈلگىلىك ئەنئەنىلىرىدىن بىرى. بۇ خۇسۇسىيەت ئۇيغۇرلارنىڭ تۇرمۇشىغا، پەرزەنت تەربىيەلەش ئەنئەنىسىگە تەسىر كۆرسەتكەن ئىسلام دىنىنىڭ نۇرغۇن ياخشى ئۈلگىلىرى بار.

رىۋايەت قىلىنىشىچە، بىر ئەرەبىي (تاغلىق، سەھرالىق دېگەن مەنىدە) پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ نەۋرىسى (پاتىمەنىڭ ھەزرىتى ئەلىدىن بولغان ئوغلى) ھەسەننى سۆيگەنلىكىنى كۆرۈپ: سىلەر كىچىك بالىلارنى سۆيىدىكەنسىلەر، بىز سۆيەيمىز» دېگەندى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ئۇنىڭغا: «ئاللا سېنىڭ قەلبىڭدىن مېھرىبانلىقنى كۆتۈرۈۋەتكەن تۇرسا، مەن ئۇنى سېنىڭ دىلىڭغا سالالام-تىم» دېگەن. ئاتا - ئانىنىڭ پەرزەنتلىرىگە بولغان مېھرىبانلىقى ئىنسانلاردىلا ئەمەس، بەلكى ھايۋانلاردىمۇ بولىدۇ. ھايۋانلاردا ئاڭ-سىز بولسا، ئادەمدە ئاڭلىق بولىدۇ. ئىنسان ئىنساننى سۆيىدۇ، سۆيگۈ، مېھرىبانلىق بۇ دۇنيانىڭ كۆركى، تولۇق مەنىسى. ئاتا - ئانا مانا شۇ سۆيگۈ ئۈچۈن پۈتۈن ھاياتىنى تەسەددۇق قىلىپ پەرزەنتلەر ئۈچۈن ياشايدۇ، پەرزەنتلىرى ئۈچۈن كۆيىدۇ، ئۇلارنىڭ پۈتۈن ئارزۇ - ئارمانلىرى پەرزەنتلەرنىڭ بەختى ئۈستىگە قويۇلىدۇ، ئۇلارنىڭ چۈشمۇ، ئوڭىمۇ پەرزەنتلىرى ئۈچۈن ئىس-تىمىقىل مەنزىلىنى ئىزدەش بولىدۇ. ھايات دېگەن مانا شۇنداق. پۈتۈن ھايات ۋە قوشلار دۇنياسى بالىلىرى ئۈچۈن شۇنچىلىك مېھرىبانلىق قىلىدۇ، پەرق شۇكى، ھايات ۋە قوشلار ئۇ بىر خىل مەۋجۇدىيەت، بىراق ئىنسان مېھرىبانلىقنىڭ، سۆيگۈنىڭ ئەسلىي كۆركى ۋە مەنىسى. چۈنكى، ئادەم ئاڭلىق بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ سۆيگۈسى، مېھرىبانلىقى پۈتكۈل تەبىئەتكە جان، جەمئىيەتكە ھۇزۇر - ھالاۋەت بەخش ئېتىدۇ.

ئەل ئارىسىدا پادىچىلار مېھرىبان كېلىدۇ، دېگەن بىر ئەقىدە بار. مېنىڭچە، بۇ تۇرمۇش ئەمەلىيىتى ئارقىلىق چىقىرىلغان خۇلا-



سە. تارىخىي رىۋايەتلەردىن قارىغاندا، ئىنسانىيەت تارىخىدا بارلىققا كەلگەن پەيغەمبەرلەرنىڭ كۆپىنچىسى پادىچىلىق قىلغان، پادىچە-لاردا كۆيۈنۈش، ئاددىي - سادەلىق، كىچىك پېئىللىق، تۈز كۆڭۈللۈكتىن ئىبارەت ياخشى خاراكتېر يېتىلىدىكەن. شۇڭا، يۈ-سۈپ خاس ھاجىپمۇ پادىشاھنى پادىچىغا، خەلقنى قويلارغا ئوخشىد-تىپ، پادىچى دېگەن قويلارغا مېھرىبان بولىدۇ، دەپ سۈپەتلەيد-دۇ.

بىز ئۆيدە چارۋىلار بىلەن بىللە چوڭ بولغان، پادا باققان. يېزا بالىلىرىنىڭ خاراكتېرى بىلەن شەھەر بالىلىرىنىڭ مەجەز - خاراكتېرىنى سېلىشتۇرۇپ باقمىدىغان بولساق، ئۇلاردا خېلى روشەن پەرق بارلىقىنى ھېس قىلالايمىز، يېزا بالىلىرى ھايۋانلارغا شۇنداق كۆيۈنىدۇ، ئۇلار ئاچ قالغان، ئۈسسۈز قالغان مۈشۈك، ئىت ۋە باشقا ھايۋانلارنى كۆرگەندە، يانچۇقلىرىدىكى نان ئۇۋاقلارنى ئې-لىپ بېرىۋاتقانلىقىنى، قولىدا ئۈچۈملەپ سۇ ئىچۈرۈپ قويۇۋاتقان-لىقىنى كۆرىمىز. بىر قىسىم شەھەر بالىلىرىدا مۇنداق كۆيۈنۈش، مېھرىبانلىق كۆرۈنەرلىك ئىپادىلەنمەيدۇ. ئۇلار ھەتتا شەھەرلەردە ئاشۇنداق كۈچۈك، مۈشۈك قاتارلىق ھايۋانلارنى ئۇچرىتىپ قالسا، ئۇلارغا تاش - چالما ئېتىۋاتقانلىقىنى، قۇيرۇقلىرىغا يىپ باغلاپ سۆرەپ يۈرگەنلىكىنى ئۇچرىتىپ قالمىز. دېمەك، ئۇلاردا ئۇ ھاي-ۋانلارغا ئىچ ئاغرىتىش يوق. يېزا بالىلىرى ھايۋانلار بىلەن ناھايىتى يېقىن دوستلۇق ئورنىتىدۇ، ئۇلارنى سىلاپ، ئەركىنلىتىپ ئويناي-دۇ. ئەگەر ئۇ ھايۋان دوستلىرىغا بىرەر كېلىشمەسلىك كېلىپ قالغۇدەك بولسا، ناھايىتى ئۆكسۈپ يىغلايدۇ، شەھەر بالىلىرى مۇنداق دوستلۇقنى، ھايۋانلار بىلەن پىكىر ئالماشتۇرۇشنى بىلمەي-دۇ. چۈنكى، ئۇلار كۈچۈك، قويلارنىڭ ئەركىلەپ يۈزلىرىنى يالاپ قويغان چاغدىكى ھېسسىيات ئالماشتۇرۇشتىن خەۋەرسىز. مۈشۈك-نىڭ مياڭلاپ قۇيرۇق شىپاڭلاتقان چاغدىكى دوستلۇقنى بىلمەي-دۇ. شۇڭا، ئۇلاردا ئۇلارغا بولغان كۆيۈنۈش، ئامراقلىق، دوست-

لۇق رىشتىسى ئوڭاي باغلانمايدۇ. بىز يەنە شۇنداق بىر سېلىشتۇر-  
 مىنى ئەسلەپ باقساق گەزىيدۇ. قاسساپلار بىلەن ئادەتتىكى كىشى-  
 لەرنىڭ ھايۋانلارغا ئوتقان پوزىتسىيىسى ئوخشاش بولمايدۇ. قاس-  
 ساپلارنىڭ يۈرىكى قېتىپ كەتكەن بولغاچقا، قويلارنى، كالىلارنى  
 بوغۇزلىغاندا قەتئىي قولى تىترىمەيدۇ، ھەتتا ئۇلارغا ئىچ ئاغرىتىش  
 تۇيغۇسىمۇ بولمايدۇ. ئادەتتىكى ئادەملەر ھەتتا بىر توخۇنى بوغۇز-  
 لىغان چاغدىمۇ ئۇنىڭغا ئىچى ئاغرىپ قولى تىترەيدۇ. بۇ نېمىدىن؟  
 يەنىلا مېھرىبانلىقتىن. رىۋايەت قىلىنىدۇكى: بىر ئادەم رەسۇلى-  
 لاھتىن: «مېنىڭ قوينى بوغۇزلاشقىمۇ ئىچىم ئاغرىيدۇ» دېگەندە،  
 رەسۇلىلاھ ئۇنىڭغا: ئۇنىڭغا رەھىم قىلساڭ ئاللا ساڭمۇ رەھىم  
 قىلىدۇ، دېگەن. (ھاكىم رىۋايەت قىلغان ھەدىس). يەنە بىر  
 رىۋايەتتە ئۆمەر رەزىيەللاھۇ ئەنھۇ بىر ئادەمنىڭ قوينى بوغۇزلاش  
 ئۈچۈن پۈتمىدىن سۆرەپ ئېلىپ ماڭغانلىقىنى كۆرۈپ،  
 ئىستىساخا... ئۇنى ئۆلۈمگە چىرايلىق يېتىلىگىن، دېگەن. بىز  
 شۇنداق قارايمىزكى، ھايۋانلارغا ئىچى ئاغرىمىغان ئادەمنىڭ ئادەم-  
 لەرگە ئىچى ئاغرىشى ناتايىن، ھايۋانلارغا كۆيۈنۈشنى بىلمىگەن،  
 ئۇنىڭغا رەھىمسىزلىك قىلىشنى راۋا كۆرگەن ئادەمنىڭ ئىنسانلارغا  
 رەھىم - شەپقەت قىلىشى ناتايىن. جاھالىيەت دەۋرىدىكى ئەرەبلەر  
 قىز بوۋاقلارنى تىرىك كۆمۈشتىن قەتئىي ھايا قىلمايتتى، شەپقەت-  
 سىزلىك بىلەن ئەمدى بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقان بالىسىنى تىرىك  
 كۆمۈشكە كۆزى قىياتتى، رەھىم قىلمايتتى. ئىسلام دىنى ئۇلارغا  
 مېھىر - شەپقەت ئاتا قىلغان. چۈنكى، ئاللا پۈتۈن ئىنسانلارنىڭ  
 ئۆزئارا بىر - بىرىگە مېھرىبان بولۇشىنى بۇيرۇغان، ئاتىلارنىڭ  
 بالىلىرىنى سۆيۈشىنى، ئۇلارنى ھىمايە قىلىشىنى، بالىلارنىڭ  
 ئاتا - ئانىسىغا ساداقەتمەن، مېھرىبان بولۇشىنى بۇيرۇغان. شۇڭا،  
 ئىسلام تەربىيىسىدە بالىلارغا كىچىكىدىن تارتىپ مېھرىبانلىقنى،  
 ئاق كۆڭۈللۈكنى، بارلىق جانلىقلارغا كۆيۈنۈشنى ئۆگىتىدۇ. بۇند-  
 اق مېھرىبانلىق ئەمەلىيەتتە ئۇلارنى ئىماندا مۇستەھكەم ئادەم

قىلىپ يېتىلدۈرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلىدە سۆيگۈ، مېھرىبانلىق ئىچىدە ئۆسكەن، ئاتا - ئانىسىنىڭ يۈرىكىدىن ئېتىلىپ چىققان سۆيگۈ، مېھرىبانلىقى ئۇنىڭغا بۇ دۇنيانىڭ ئىللىقلىقىنى ھېس قىلدۇرغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇ بۇ دۇنياغا، ئىنسانلارغا سۆيگۈ بىلەن بېقىشنى، پۈتۈن ئىنسانلارغا مېھرىبان بولۇشنى ئۆگەنگەن. ئۇ ئەسلىدە بالىنى ئاتا - ئانا ئۆز قولى بىلەن باقسۇن، دېگەن تەشەببۇسنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ. بۇنىڭ باشقا جەھەتتىكى قىممىتىنى ئايرىم باقتا سۆزلەيدىمىز. بىز توختىلىۋاتقان مېھرىبانلىقنى، كۆيۈنۈشنى ئۆگىتىش جەھەتتە ئاتا - ئانىلارنىڭ بالىلىرىنى ئۆزى تەربىيەلەپ قاتارغا قوشۇشى ئىنتايىن مۇھىم. ھەرقانداق بىر ئادەم ئاتا - ئانىنىڭ بالىغا بولغان مېھرىبانلىقىدەك مېھرىبان بولالمايدۇ. ئاتا - ئانىسى باندەسىنى سۆيگەندەك سۆيەلمەيدۇ. بۇ مەنىدىن ئالغاندا بالىدا ھەقىقىي مېھرىبانلىق قەلبىنى ئويغىتىشتا ئاتا - ئانىنىڭ ئورنىنى ھېچكىم باسالمايدۇ. كىشىلەر ئارىسىدا رەھىمسىز، ئەسكى، ساياق، گەپ ئاڭلىمايدىغان بالىلارنى «ئاتا خۇۋالۇقى، ئانا خۇۋالۇقى كۆرمىگەن» دېگەن سۈپەت بىلەن سۈپەتلەيدىغان ئادەت بار. بۇ دېگەنلىك ئانا تەربىيىسى، دادا تەربىيىسى، ئانا سۆيگۈسى، دادىنىڭ مېھرى يۇقىمىغان بالا دېگەن مەنىنى ئۇقتۇرىدۇ. بىز بىلىمىزكى، ھەقىقىي مېھرى - مۇھەببەتتىن ئاجايىپ ياخشى خاراكتېر تاۋلىنىپ چىقىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىدە ئۆي خىزمەتچىلىرىگە ھەرگىزمۇ قوپاللىق، قاتتىقلىق قىلماسلىق تەشەببۇسنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ. ئۇ مۇنداق دەيدۇ: «ئائىلەڭدە يەنە قول ئاستىڭدىكى خىزمەتچىلەرگە ياخشى مۇئامىلىدە بولۇشمۇ ئائىلە بەختى ئۈچۈن مۇھىمدۇر. ئۇلارنىڭ قورسىقىنى ئوبدان تويدۇر، يىرتىقىنى پۈتۈنلە، ئۇلارنىڭ قابىلىيىتىگە يارىشا ئىش تاپشۇر. ئۇلارغا ئارتۇق مۇشەققەت يۈكلەمە. قانداق ئاللا بۇلارنىڭ ھېسابىنى ئالىدۇ. ئۇلارمۇ خۇدانىڭ بەندىسى. ئۇلارغا زۇلۇم قىلىپ، ئاللاننىڭ غەزىپىگە دۇچار بولما. سەن مەرتە

ۋىلىك، ئۇلار سەندىن كىچىك بولغانىكەن، ئۇلۇغلارنىڭ كىچىك-  
 لەرگە رەھىم - شەپقەت قىلىشى بەرھەق. مەرتىۋىلىك بولغاندا  
 كۆڭلۈڭنى كىچىك تۇت، كىچىك پېئىللىق ئۇلۇغلۇقنىڭ زىنىد-  
 ى. <sup>①</sup> يۇقىرىقى بايانلاردىن بىز مۇنداق خۇلاسگە ئىگە بولىمىز:  
 بىرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھەقىقىي مېھرىبان، كۆيۈملۈك، يۇقىد-  
 ى مەرتىۋىلىك بولسىمۇ، ئاددىي - ساددا، كىچىك پېئىل ئائىلىدە  
 چوڭ بولغان. ئۇلارنىڭ ئۆي خىزمەتچىلىرىگە شۇنداق ياخشى مۇئا-  
 مىلىدە بولىدىغانلىقى ناھايىتى ئېنىق. شۇڭا، يۈسۈپتە «ئۆي خىزم-  
 ەتچىلىرىنى ئەدەپلە، گەپكە كىرمىسە قاتتىق ئۇر» دېگەندەك شەپ-  
 قەتسىز ئادەملەرنىڭ ئېغىزىدىن چىققان گەپلەر چىقمايدۇ. ئەگەر  
 ئائىلىسىدە خىزمەتچىلەرگە قارىتا زۇلۇم، قاتتىق قوللۇق، رەھىم-  
 سىزلىك قىلىنغان بولسا، يۈسۈپكە مانا شۇ ئادەت ئۆزلىشىپ  
 قالغان بولاتتى.

بىز تۇرمۇشتا بەزىبىر ئىشلارغا ئانچە ئېتىبار قىلىپ كەتمەي-  
 مىز. بىراق، بىز سەل قارىغان ئاددىي ئىشلارمۇ پەرزەنت تەربىيىسىدە  
 دە ناھايىتى مۇھىم رول ئوينايدىغانلىقىنى نەزەردىن ساقىت قىلماس-  
 لىقىمىز لازىم. مەسىلەن، بىر تىلەمچى ئىشىك ئالدىمىزغا كەلسۇن  
 ياكى كوچا دوقمۇشلىرىدا ئولتۇرۇپ تىلەمچىلىك قىلسۇن، ئۇلارغا  
 ھەرگىز قاتتىق قوللۇق، قوپاللىق قىلماسلىقىمىز لازىم. بۇنداق  
 مۇئامىلە بالىلارغا ناھايىتى يامان تەسىر بېرىدۇ. ئۇلارنى ئاستا -  
 ئاستا رەھىمسىزلىككە سۆرەپ كىرىدۇ. بولسا، بالىلارغا «يۈگۈر  
 بالام، ئاۋۇ تاغاڭغا ياكى ھامماڭغا نان ئەپچىقىپ بەر، ئۇسسۇغان  
 بولسا سۇ ئەپچىقىپ بەر، دېيىش، كوچىلاردا بولسا، بالىلىرىمىز  
 يېنىمىزدا بولسا بۇلنى بالىمىزنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ، بالام بۇ  
 پۇلنى ئاۋۇ ئاكاشقا، تاغاشقا ئاپىرىپ بەرگىن» دەپ بۇيرۇشىمىز  
 كېرەك. بۇ بالىلاردا ئاستا - ئاستا باشقىلارغا كۆيۈنۈش، سېخىيلىق

① «مۇتەئەبىلىك» رومانلاشتۇرۇلغان نەسرى نۇسخا، 267 - بەت.



ئادىتىنى شەكىللەندۈرۈشكە پايدىلىق. بىر تۇغقنىمىز ياكى دوستىمىز، قولۇم - قوشنىلىرىمىز قىيىنچىلىققا ئۇچرىغاندا بالىلارغا بىلدۈرۈپ ئۇلارغا ياخشىلىق قىلىش، ياردەم قىلىش ئارقىلىقمۇ، ئۇلاردا ياخشى خاراكتېرنى يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ. ئۆيدە ھەرگىز - مۇ: ئۇلارغا نېمىشقا ياردەم قىلىدىكەنمىز، ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى ئۆزدىگە، بىرنىڭ تۇرمۇشىمىز ئۆزىمىزگە، ئۇلار بىزگە قاچان ياردەم قىپتىكەن، دېگەندەك گەپ - سۆزلەرنى قىلساق، بالىلار بارا - بارا شەخسىيەتچى، ۋاپاسىز ئادەم بولۇپ يېتىلىدۇ - دە، كېيىنچە ئۇ ئاتا - ئانىسىغىمۇ ۋاپا قىلمايدىغان، شەپقەتسىز، رەھىمسىز ئادەم بولۇپ يېتىشىپ چىقىشىنىڭ بىر يامان ئامىلى بولۇپ قالىدۇ. ئىسلام ئەقىدىسى بويىچە «سەن باشقىلارغا شەپقەت قىلساڭ، تەڭرىنىڭ شەپقىتىگە ئېرىشىسەن، باشقىلارغا رەھىمسىزلىك قىلساڭ تەڭرىنىڭ رەھىمىتىدىن مەھرۇم بولىسەن» دېگەندەك ئېتىقاد سىڭدۈرۈلىدۇ. شۇڭا، مېھرىبانلىق تەربىيىسى ئۇتۇقلۇق بولغاندا، ئادەم ياخشىلار ئۈچۈن ئۆزىنى تەسەددۇق قىلىشقا تەييار تۇرالايدىغان، ئاجىزلارغا مېھرىلىك، ياۋۇز كۈچلەرگە شەپقەتسىز ئادەم بولۇپ يېتىلىدۇ. ھېكايەتتە كەلتۈرۈلۈپتۈلەركى: «بىر دەرۋىش بەك موھتاجلىق دەستىدىن بىر يېقىن بۇرادىرىنىڭ ئۆيىگە كىرىپ بىر پالىسىنى ئوغرىلىغانىدى، ھاكىم ئۇنى جازالاپ قولىنى كېسىشكە بۇيرۇدى. ئىسلام دىنىنىڭ شەرىئىتى بويىچە ئوغرىلىق قىلغانلارنىڭ قولى كېسىلىدۇ. بۇ ۋاقىتتا پالاسنىڭ ئىگىسى ئۇ دوستىغا رەھىم كېلىپ: «مەن ئۇنى ئەپۇ قىلىدىم» دەپ شاپائەت تىلىگەن. ھاكىم بولسا، شاپائەتنىڭ سەۋەبى بىلەن ھەرگىز شەرىئەتنىڭ ھۆكۈمىدىن چىقمايمەن! دەپ تۇرۇۋالغاندا، پالاسنىڭ ئىگىسى بىر پالاس ئۈچۈن بۇرادىرىنىڭ قولىنىڭ ئاكا بولۇشىغا چىدىماي يەنە مۇنداق دەيدۇ: «بۇ دېگەننىڭ توغرا، لېكىن ۋەخپە مالدىن نەرسە ئوغرىلىسا، قولىنى كېسىش لازىم بولمايدۇ، چۈنكى پېقىرنىڭ مال - مۈلكى بولمايدۇ، دەرۋىشنىڭ قولىدىكى بارلىق نەرسە موھتاجلارنىڭ



ۋەخېسى» دەيتۇ. دېمەك، ئادەمدىكى مېھرىبانلىق تەرەققىي قىلغاندا، شۇنداق ئۆزى ئۈچۈن ياشاشتىن باشقىلار ئۈچۈن ياشاشقا ئۆزىنى پىدا قىلالايدۇ.

\*

\*

\*

يۈسۈپ خاس ھاجىپ مىللەتنىڭ ئەڭ ۋاپادار ئوغلانى، ئۇنىڭ پۈتۈن ھاياتى ۋاپادارلىق بىلەن ھەم كىشىلەرنى ۋاپادارلىققا دەۋەت قىلىش بىلەن، ياخشىلىققا بۇيرۇپ، يامانلىقتىن توسۇش بىلەن ئۆتكەن ھايات. ئۇ ئىسلام دىنىنىڭ تەقۋادار مۇخلىمى. شۇڭا، ئۇ ئاللا ياققۇرىدىغان ئىشلارنى قىلدى، ئاللا يامان كۆرىدىغان ئىشلار. دىن ئۆزىنى تارتتى. ئاللا ۋاپادارلىقنى ياخشى كۆرىدۇ، ۋاپاسىزلارنى يامان كۆرىدۇ. «سىلەر ئەھدە تۈزۈشكەنلىرىڭلاردا ئاللانىڭ ئەھدىگە ۋاپا قىلىڭلار، قەسىمىڭلارنى (ئاللانىڭ نامىنى تىلغا ئېلىپ) پۇخ-تىلمىغاندىن كېيىن بۇزماڭلار. . . . ئاللا قىلمىشىڭلارنى بىلىپ تۇرىدۇ.»<sup>①</sup> يەنە مۇنداق دەيدۇ: «ئۇلار ئاللانىڭ ئەھدىگە (يەنى ئاللا تاپشۇرغان ئىشلارغا) ۋاپا قىلىدۇ، بەرگەن ۋەدىسىنى بۇزمايدۇ.» بۇخارى رىۋايەت قىلغان بىر ھەدىستە: «ۋەدىسىگە ۋاپا قىلمىغان ھەربىر ئادەم ئۈچۈن قىيامەت كۈنى ۋاپاسىز دېگەن بايراق تىكلىنىدۇ» دېيىلگەن. ۋاپادارلىق دېگەن ئاجايىپ بۈيۈك مۇھەببەت، يىقىلماس ئىرادە، تىز پۈكەمس ئەقىدە، يېڭىلمەس كۈچ. ۋاپا ئىنسانلارغا ئاتا قىلىنغان تەڭداشسىز مەنئى نېمەتلەرنىڭ بىرى. ۋاپا بىلەن نېسىۋىگە ئېرىشەلمىگەن ئىنسان قۇرۇق جەسەتتۈركى، ئۇنىڭ بۇ ھاياتلىق ئالىمىدە ھېچقانداق ئەتىۋارى يوق، ئۇ بىر ئايەت كەلتۈرگۈچى زىيانداش مەخلۇقكى، ئۇنى ئەلدىن تازىلىمىغۇچە ئەلدە

① «قۇرئان كەرىم»، سۈرە نەمل، 91 - ئايەت.

ئامانلىق يوق. ئىنساننىڭ ئۇلۇغلۇقىمۇ، بۈيۈكلۈكىمۇ ۋاپادىن، ئۇنىڭ پەسلىكىمۇ، زەئىپلىكىمۇ ۋاپاسزلىقتىن. شۇڭا، ئۇيغۇرلار پەرزەنت تەربىيىسىدە ۋاپادارلىق تەربىيىسىگە تولمۇ ئەھمىيەت بەرگەن. ئۇيغۇرلارنىڭ تارىخىدا ۋاپادارلىقتىن تىكلەنگەن ئابدۇلەرسان - ساناقسىز ئىدى، ۋاپاسزلىقتىن لەنەتكە ۋە مەڭگۈلۈك كۈلپەتكە قالغان نائەھلىلەرمۇ كۆپ ئىدى. بۇ خىل ئۆلگىلەر پەرزەنت تەربىيىسىدە ئەڭ ياخشى دەرسلىك بولۇپ رول ئوينىغان. ئىسلامىيەت تارىخىدىمۇ ۋاپادارلىقنىڭ ئۆلگىلىرى ناھايىتى كۆپ. ئىسمائىل ئەلەيھىسسالامنىڭ بوينىنى ئاللا يولىدا قۇربانلىق قىلىش ئۈچۈن دادىسى ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامغا تۇتۇپ بەرگەنلىكىمۇ ۋاپادارلىقتىن ئىدى. ئەيۇب ئەلەيھىسسالامنىڭ ۋاپادار ئايالىنىڭ ئەيۇب ئەلەيھىسسالامنىڭ پۈتۈن ئەت يېنى قۇرتلاپ، پۇراپ يېنىدا تۇرغۇچىلىكى قالمىغاندىمۇ، ئۇنىڭدىن ئايرىلماي، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالغانلىقىمۇ ۋاپادارلىقتىن ئىدى. مەھمۇد قەشقەرنىڭ پۈتۈن ھاياتىنى تۈركىي خەلقلەرنىڭ تىل ۋە مەدەنىيىتىنى قوغداپ قېلىشقا، ئەنئەنگە ۋارىسلىق قىلىشقا ئاتاپ چەككەن رىيازەتلىرى ۋاپادارلىق تەربىيىسىنىڭ خاسىيىتى ئىدى. نوزۇگۇمنىڭ ۋەتەن دۈشمەنلىرىگە نامىنى بۇلغاتماسلىق ئۈچۈن قالماق سولۇنىنىڭ بېشىنى تېنىدىن جۇدا قىلىپ، قومۇشلۇقلاردا قوشاق توقۇشى ۋاپادارلىقنىڭ غەزىلى ئىدى. مىليونلاپ باتۇر ئەزىمەتلەرنىڭ ۋەتەن ۋە مىللەتنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن تۆكۈلگەن قانلىرى ۋاپادارلىقتىن ئېچىلغان قىزىل گۈلنىڭ تىمسالى ئىدى. ۋاپا ئەھدىسى دېگەن مانا شۇنداق ئاقلانمىغان بولسا، ئىنسانلار ئارىسىدىكى مېھرى - مۇھەببەتمۇ، ۋەتەنپەرۋەرلىكىمۇ، خەلقپەرۋەرلىكىمۇ بولمىغان بولاتتى. ئادەم بىلسە، ھەربىر ئادەم ۋاپادارلىقنىڭ مېۋىسى. ۋاپاسزلىقتىن تۆرەلگەن بالىنى ھاردىمى دەيدۇ. ئۇنىڭ تېگى پەس ۋە ناكەس بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭدىن ۋاپا كەلمەيدۇ، دەپ قارايدۇ. شۇڭا، ۋاپادار ئاتا - ئانىلاردىن ۋاپادار پەرزەنت دۇنياغا كېلىدۇ، ۋاپاسز ئاتا - ئانىلاردىن ۋاپاسز

پەرزەنت تۇغۇلىدۇ.

يۈسۈپ ۋە مەھمۇدلار پاك نەسل ۋە پاك ئۇرۇقتىن تۇغۇلغان ۋاپادارلىقنىڭ مېۋىلىرى ئىدى. ئۇلار ۋاپادارلىق بىلەن ۋاپادارلىققا جاۋاب قايتۇرۇش ئۈچۈن تىرىشچانلىق قىلىشتى. ئۇلار ۋاپادارلىق-تىن ئۇلۇغ ئابىدە تىكلدى. ۋاپادارلىق ئۇلارغا ئۈمىد، ئىشەنچ ئاتا قىلغان، ۋاپادارلىق ئۇلارغا تەۋرەنمەس ئىرادە ۋە كۈچ بېغىشلىغان، ۋاپادارلىق ئۇلارنى ھەققانىيەتچى قىلغان، ۋاپادارلىق ئۇلارنى ئەل-نىڭ مەنپەئىتىنى ھەممىدىن ئۈستۈن ئورۇنغا قويۇشقا ئىشتىراك قىلغان. ۋاپادارلىق ئۇلارنىڭ ئۆزىگە قاتتىق تەلەپ قويۇشنى ئۆگەتكەن.

يۈسۈپ ئۆزىگە قاتتىق تەلەپ قويايتتى. ئۇ ئاسىي بەندىلەرنىڭ قاتارىدا بولۇپ قېلىشتىن ھەرقاچان ئۆزىنى ئاگاھ قىلىپ تۇراتتى. ئۇ «ۋاپاسىز دۇنيا سېنى تاشلىۋېتىپ رەسۋا قىلىشتىن بۇرۇن، سەن ئۇنى تۇل قالدۇرۇپ، ئاللاننىڭ ئەھدىنى ئاڭلا، بۇ دۇنيانىڭ ھالاۋىتىگە ئۆزۈڭنى كۆپ ئورما، مال - دۇنيا سېنى قىزىقتۇرۇپ كۆزۈڭنى پەردىلەپ قويىمىسۇن، بولمىسا خەلقنىڭ ئاھ - زارىنى كۆرەلمەيسەن» دەيتتى. «ئەي يۈسۈپ، جاھان بىۋاپادۇر، خۇلقىمۇ ئىشەنچسىز، ئاقىل بولساڭ ئۇنىڭدىن يىراق تۇر. سەن ئۇنىڭغا چىڭ يېپىشىۋالدىڭ، ئۇنىڭدىن كۆڭۈلنى ئۈزۈشكە تىرىشقىن. بۇ دۇنياغا ئۇنداق ئىشىنىپ كەتمە، خۇدانى يادىڭدىن چىقارما، ئۇنىڭغا چىڭ ئېسىلىپ يالۋۇر. بۇ ۋاپاسىز جاھان خېلى كۆپ خەلقنى تاشلىۋەتتى، كۆرمەيسەن، مانا شۇ دۇنيا مەنپەئەتلىرىنى دەپ نۇر-غۇن ئەللەر ھەق يولىدىن ئادىشىپ، ۋاپاسىز ئاتالدى. ساڭىمۇ ھەرخىل بېزەكلىرى بىلەن جابدۇنۇپ كۈلۈپ خىرىس قىلىۋاتىدۇ، ئاگاھ بول، ئۇنىڭغا بېرىلىپ ھوشۇڭنى يوقىتىپ قويا.» (6629 - 6633) يۈسۈپ شۇنچە تەقۋادار ۋە ۋاپادار تۇرۇپ، يەنىلا ئۆزىنى گۇناھكار ھېسابلايتتى. ئۇ ئاللا بىلەن ئۆزى ئوتتۇرىسىدىكى ئەھدىنى تولۇق ئادا قىلالمىدىم، دەپ ئەپسۇسلىناتتى: «گۇناھىم

تولا، ئۇياتسىز بەندەغمەن، بارلىق رەھىم - شەپقەت سەندىنلا كېلىدۇ، سېنىڭدىن قېچىپ، كۆپ گۇناھلارنى قىلدىم، مانا بۈگۈن ساڭا سېغىنىپ يالۋۇرماقتىمەن. يۈسۈپ ئەمدى يولۇڭنى تۈزەتە - كىن، خۇي - پەيلىڭنى دۇرۇس قىل. ھەر ئىككى دۇنيادا تۆردە ئولتۇرۇشقا ئورۇن ھازىرلا. ئىي كەرەملىك خۇدا، پۈتۈن مۆمىنلەر - نى كەچۈرگىن، چەكسىز رەھىمتىڭدىن ئۇلارنى تولۇق بەھرىمەن قىل!» (6638 - 6644 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى).

ئادەم ئۈچۈن ئەڭ چوڭ ئېزىتقۇ شەيتان مال - دۇنيا ھەۋىسى، نەيسى بالاسى. مال - دۇنيانىڭ تۇزىقىغا ئېلىنىپ قالغان ئادەم ئەھدىنى ئۇنتۇپ، ۋاپاسىزلىق يولىنى تۇتىدۇ. كىشىلىك ھاياتتا ۋاپاسىزلىق نامىنى ئالغان ئادەملەرنىڭ تۇتقان يولى مال - دۇنيا ئۈچۈن ۋاسىتە تاللىماسلىق. ئۇلار مانا شۇ مەنپەئەت ئۈچۈن دوس - تىخىمۇ ئاسىيلىق قىلالايدۇ، ئاتا - ئانا، بىر تۇغقان قېرىنداشلىرىدىنمۇ يۈز ئۆرىيەلەيدۇ، ۋەتىنىگە ۋە خەلقىگە قارا يۈزلۈك قىلىپ ساقىنلىق قىلالايدۇ. ئۇنداق ئادەمدە ھايا كۆتۈرۈلۈپ كەتكەن بولىدۇ، نومۇس ئۇنتۇلۇپ كەتكەن بولىدۇ، چۈنكى ۋاپا بىلەن ھايا قوشكېزەك بولۇپ، بىرى بولمىسا يەنە بىرىمۇ بولمايدۇ. بۇ خۇ - سۇستا ئۇلۇغ شائىرىمىز ئەلىشىر ناۋائى مۇنداق تەۋسىيەلەرنى قىلىدۇ: «كەرەم بىلەن مۇرۇۋەت ئىككىسى خەلق تە ۋاپا يوقلۇقىنى كۆرۈپ، ئۇنى ئىزدەشكە يوقلۇق مەملىكىتىگە كېتىپتۇ. جاھاننىڭ گۈلىنى ۋاپا گۈلىنىڭ يوقلۇقىدىن زىننەتسىزدۇر. ئادەم ئەۋلادىنىڭ گۈلى ۋاپا بۇيىنىڭ يوقلۇقىدىن خۇشبۇي ئەمەستۇر. ۋاپانىڭ چىرىغى ھەم قاراڭغۇ ئۆيىنى يورۇتالمايدۇ ۋە زامانىنىڭ بىۋاپالىرىنىڭ كۆڭلى بىلەن كېلىشەلمەيدۇ. ۋاپا نەرگىز گۈلىدۈركى، دەۋراننىڭ گۈلزارلىقىغا كۆز سالمايدۇ. ۋاپانىڭ كۆڭلىدە مەنئەت ۋە ئۆچمەندىلىك يوشۇرۇنالمىدۇ. ۋاپا پاك يارالغان بىر مەھبۇبىدۈركى، پاك كۆڭۈلدىن باشقىغا يېقىنلىقى ۋە ئۆلىپتى يوقتۇر. ئۇ پاك يارالغان بىر سەلەكتۈركى، پاكىز يارالغاندىن باشقىغا مەيلى ۋە رىغىبىتى يوق.

ئۇ بىر قىممەتلىك گۆھەردۇركى، ئىنسانىيەتنىڭ تاجىغا زىننەتتۇر. ۋاپاغا ھايا بىلەن يەتكىلى بولىدۇ، ھاياغا ۋاپا بىلەن يەتكىلى بولىدۇ.

ۋاپانىڭ تېگىدىن ھايانىڭ زىكرى بار، كەرەم بىلەن مۇرۇۋەت ئاتا بىلەن ئانا بولسا، ۋاپا بىلەن ھايا بىر قورساقتىن چىققان بىر تۇغقانلاردۇر. ۋاپاسىزلاردا ھايا يوق. ھاياسىزلاردا ۋاپا يوق. قانداقلىكى كىشىدە بۇ ئىككىسى بولمايدىكەن، ئۇنىڭ ئىمانى يوق. ھەر كىمدە ئىمان بولمايدىكەن، ئۇنىڭدا ئادەمگەرچىلىكنىڭ ئىمكان يوق. «شۇنداق، ۋاپادىن ھاياتلىق چىمەنى بوستانلىق بولغان، ۋاپاسىزلىق ئىنساننىڭ ئىمانىنى كۆمۈۋېتىدىغان گۆرۈك بولغان. ۋاپا دېگەن ئاللا بىلەن بەندە ئوتتۇرىسىدا تۇرۇلگەن ئەھدە - توختام ئىكەن، ھەرقانداق بىر ۋاپاسىزلىق ئەمەلىيەتتە ئاللاغا قىلىنغان ۋاپاسىزلىق بولىدۇ. شۇڭا، يۈسۈپ ھاياتىغا ۋاپادارلىقتىن زىننەت بەرگەن، ئىماندىن يىقىلماس ئابىدە تىكلەنگەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاياتىنى ئەلگە تەئەللۇق ھايات دەپ قارىغان، ئومۇمىنىڭ ئىشلىرىنى ئۆزىنىڭ ئىشى دەپ قاراپ، سۈدەك ئومۇمغا ياراشقان ئەھدە قىلغان. ئۇ ئۆز - ئۆزىگە مۇنداق بۇيرۇيدۇ: «ئەي يۈسۈپ، بىلىم ئۆگىنىپ، ئىلىم تۈرىدىن ئورۇن ئال. بىلىمنىڭ ئۆزۈڭ ئۈچۈن مۇستەھكەم قورغان بولىدۇ. بىلىمسىز قەلب بىلەن تىل نېمىگە يارايدۇ؟! بىلىم بىلەن ئومۇمغا سۈدەك يارىغىلى بولىدۇ. ھەرقانچە بىلسەڭمۇ يەنە سوراپ ئىزدەن، بىلىم - ئىلىك ئادەملەر سوراپ بىلەن تىلەككە يەتكەن. (بىلىمەن) دېگەنلىكنىڭ بىلىمسىزلىكىنىڭ نىشانىدۇر، بىلىملىكلەر ئۇنداقلا ئىرادىنى نادان ھېسابلايدۇ. بىلىم دېگەن تۇۋى ۋە چېكى يوق دېيىشكە ئوخشايدۇ، سۈندۈك شوراپ ئۇنىڭدىن قانچىلىق سۈنى قۇرۇتالايدۇ؟ بىلىم بولغاندىلا ئۆز بېشىڭ ئۆزۈڭ بىلەن بىللە بولىدۇ. شۇڭا،

(۱) ئەلىشىر نائىمى «مەھبۇبۇلئۆلۇب» قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى 1984 - يىلى نەشرى، 153 - 154 - بەتلەر.



بىلمەسلىك ئۆزۈڭنى ئۆزۈڭدىن يىراقلاشتۇرىدۇ. يا بىلىم ئۆگىنىپ، ئادەم قاتارىغا كىرىپ ئۆزۈڭنى يۈكسەلدۈر، ياكى ھايۋان ئاتىلىپ كىشىلەردىن چەتلەش. ① كۆرۈنۈپ تۇرىدۇكى، يۈسۈپ ئۆزىنى ھەقىقىي ئادىمىيلىك مەرتىۋىسىگە يەتكۈزۈشنىڭ ئاچقۇچى بىلىم ئۆگىنىش دەپ قارىغان، بىلىم ئۆگىنىشتىكى مەقسىتى يا- راملىق ئادەم بولۇپ، ئەلگە ياراش ئۈچۈن ئىدى. ياراملىق ئادەملەر- لا ئەلگە ۋاپادارلىق كۆرسىتەلەيدۇ، نادان ئادەم ھەرقانچە ۋاپادار بولمىن دەپسەمۇ قولىدىن ھېچ ئىش كەلمەيدۇ. نادان ئادەم كۆپ ئازغۇچى ھەم تايغۇچىدۇر. ۋاپاسىزلارنىڭ كۆپىنچىسى نادان كېلىدۇ. ئاقىل ئادەم ھەرگىز ۋاپانى ئۇنتۇپ قالمايدۇ، چۈنكى، ۋاپا- سىزلىق ئادىمىيلىكتىن مەھرۇم قىلىدۇ. ئادىمىيلىكتىن مەھرۇم بولغان مەخلۇق نېمىگە يارايدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ دۇنيادىن ۋاپا بىلەن ئۆتۈشكە قەسەم- ياد قىلىدۇ. كىشىلەرگە ۋاپادارلىق بىلەن ئۆلگە بولۇش ئۈچۈن ئۆمۈر بويى تىرىشچانلىق قىلىدۇ. ئەلدىن ۋاپادارلىقنى تەلەپ قىلىدۇ، ۋاپادار ئىنسانلارنى قەدىرلەيدۇ. ئۇ ئەل ئىچىدە ۋاپاسىز مەخ- لۇقلارنىڭ كۆپىيىپ، دۆلەتكە، خەلقكە ئاپەت ياغدۇرۇۋاتقانلىقىدىن قاتتىق ئېچىنىدۇ. «ھەي ئىگەم، ۋاپاسىزلارغا ئۇچراپ، قاتتىق قايغۇغا چۆمدۈم، ۋاپالىق ئىنسانلارنى تاپسام شېرىن جاننى پىدا قىلاتتىم» دەيدۇ. يەنە ئۇ بۇرۇن ۋاپادارلىق بىلەن نام قازانغان كىشىلەرنى سېغىنىپ ئەسلەيدۇ؛ زامانىسىدىكى ۋاپاسىزلارنىڭ كۆ- پىيىپ كەتكەنلىكىدىن تولمۇ بىئارام بولۇپ، ئۇلارنىڭ ھالىغا ئېچىنىدۇ. «مەن ئەمدى ئورنۇمدىن تۇرۇپ يۈرەي، جاھان كېزىپ دۇنيادا ۋاپادار ئادەم بولسا ئىزدەپ كۆرەي، بۇ دۇنيادا ھەقىقىي ئادەم قىس بولۇپ كەتتى، ئۇلارنى نەلەردىن ئىزدەسەم بولاركىن، قېنى ئىزدەپ تاپقۇدەك بولسا ئىزدەپ باقاي. ھەم ئارزۇيۇمغا يەت-

① «قۇتادغۇبىلىك». مىللەتلەر نەشرىياتى. 1984 - يىلى. ئىلچىبۇرچ نەشرى. 6605 - 6611 - بېجىتلارنىڭ مەزمۇنى.

تتم، لېكىن ھەقىقىي ئادەمگە ئېرىشەلمىدىم. ئەگەر بۇ ئارزۇيۇم ھاسىل بولسا دىدارغا قېنىۋالاي، دۇنيانى جاپا قاپلاپ، ۋاپا قەھەت-چىلىكى بولدى. قېنى سوراپ باقاي، كىمدە ۋاپا باركىن. مۇبادا ۋاپادار، سېخىي ئەرنى تاپسام ئىدىم، يەلكەمدە كۆتۈرەتتىم، كۆزۈم-گە سۈرتەتتىم. ۋاپادار ئىنساننى تاپالمايدىغان بولسام، تاغدا كېيىك بىلەن ھايات كەچۈرەي، قۇمنى تۆشەك قىلىپ، تاغاردىن تون كىيەي، يېمەك-ئىچمىكىمۇ يامغۇر سۈيى بولسا بەس. كىشىلەر-دىن يىراقلاپ، دۇنيادىن ئۆتەي ياكى ياۋايى ھايۋان كەبى باياۋاندا يۈگۈرۈپ يۈرەي. بۇمۇ بولمىسا دۇنيانى تەرك ئېتىپ، دەريادەك ئاقاي، شامالداك ئۇچاي. ① «كىشىلەرنىڭ تىلى دىلغا شاھىت ئىدى، ئەمدى تىلى بىلەن دىلى ئالا بولۇپ كەتتى.» ② «نېمىنى ئىپتىيائى، ئاداش - قولداشتىن ئۈمىد قالمىدى، قېرىنداشلىرىم ياتلىشىپ كەتتى. ئەگەر ئىشەنچ بىلەن خاتىرجەملىك قەسەم بىلەن بولىدىغان بولسا، قېنى ئۇ قەسەمگە ئەمەل قىلغۇچى، ئۇنى ئەر ئاتاي، نان - تۈز ھەققىنى ساقلىغۇچى بارمۇ؟ ئۇنداق كىشى بولسا ئالتۇن - كۈمۈش، مەرۋايىتىلارغا كۆمۈۋېتەتتىم. خۇشاللىق ۋە قايغۇدا ئورتاقلىشىدىغان قوشنا - قولۇملار بولىدىغان بولس-سا، ئۆي - ۋاقامنى ئۇلارغا قالدۇرۇپ چىقىپ كېتەي. ئىشەنچكە يارىغۇدەك دوست - يارەنلىرىم بولسىدى، ئۇنى بېگىم ئاتا، ئۆزۈم قۇلى بولۇشقا رازى بولاتتىم.» ③

يۈسۈپ خاس ھاجىپ كىشىلىك ھاياتقا ۋاپا ۋە ساداقەت بىلەن كىرىپ كېلىدۇ. ۋاپا - ساداقەتنى ھاياتنىڭ مىزانى قىلىدۇ. جەم-ئىيەتكە ھەم ۋاپادارلىق تەلپىنى قويىدۇ، ۋاپادارلىق ۋە ساداقەت-نىڭ سۇسلاپ كېتىۋاتقانلىقىدىن قاتتىق قايغۇ - ئەلەمگە چۆمىدۇ. ئۇ ھۆكۈمدارلارنىڭ ۋاپاسىزلىقى ئادەتتىكى كىشىلەرنىڭ ۋاپاسىزلى-

① «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984 - يىلى نەشرى، 6565 - بېيىت.

② يۇقىرىقى مەنبە 6579 - بېيىت.

③ «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984 - يىلى، ئۇيغۇرچە نەشرى، 6582 -

بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى. - 6586

قىمدىن نەچچە ھەسسە خەتەرلىك ئىكەنلىكىنى تونۇپ يېتىدۇ. چۈنكى، كىشىلەر ئوتتۇرىسىدىكى ۋاپاسىزلىق ئۆز - ئۆزىگە زىيان سېلىش ۋە ئۆزىگە ئۆزى زۇلۇم قىلىش بىلەن چەكلەنسە بەگلەرنىڭ ۋاپاسىزلىقى پۈتۈن ئەلنى خاراب قىلىپ، كەچۈرگۈسىز گۇناھقا پاتاتتى. شۇڭا، ئۇ ئەسىرىدە بەگلەردىن ئاللاننىڭ ئەھدىگە ۋاپا قىلىشىنى، ئەجدادلارنىڭ قىممەتلىك ئەنئەنىسىگە ۋاپا قىلىشىنى، خەلققە ۋاپادارلىق قىلىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. ئەسەردە باشتىن - ئاياغ بەگلەرنىڭ خەلقكە ۋاپادار بولۇپ، ئۇلارنى جېنىدەك ئاسرىشىنى، ئەلگە يالغانچىلىق، كازىپلىق قىلماسلىقىنى، ئۇلارغا سەممىي بولۇپ، كوڭكۈل، تىلنى يۇمشاق قىلىشىنى، توغرا قانۇن تۈزۈپ ۋاپاسىزلىقنى يوقىتىپ، ساداقەتمەنلەرنى كۆتۈرۈشىنى، ئەلدىن زۇلۇمنى تۈگىتىپ، ئادالەت ئورنىتىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. بەگلەردە پاكلىق، تەقۋادارلىق، نەسلى ئېرىخ بولمىسا ۋاپاسىزلىق سادىر بولۇپ، ئەلگە ئاپەت بولىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىدۇ: «بەگ تەقۋا، دىلى ئېرىخ بولمىقى لازىم، دۆلەت دېگەن ئاشۇنداق ئېرىخلىقنى تەلەپ قىلىدۇ، ئېرىخلىق نەسلى ئېرىخ بولۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ، ئادەم تەقۋا بولغاندىلا دىلى قورققاق بولىدۇ، دىلى قورققاق بەگ ھايا بىلەن ئىشنى تۈز قىلىدۇ.»<sup>①</sup>

ئومۇمەن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ۋاپادارلىقى شۇنچىلىك ئەمەس. لىي ھەرىكەتكە ئايلىنىدىكى، ئۇ ئەلگە بولغان ۋاپادارلىقىنى، ئۇلارغا بولغان شاپائىتىنى نامايىش قىلىش ئۈچۈن كىشىلەرنى ۋاپادارلىققا ئۈندەيدۇ ۋە ۋاپادارلىق ئارقىلىق ۋاپادارلىققا دەۋەت قىلىدۇ.

① «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى. 1984 - يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى، 1985 - يىلى 1988 - يىلى ئىنگلىزچە نەشرى.

## ئالتىنچى باب

### ھاياتنى، تۇرمۇشنى، دۇنيانى سۆيۈشكە ئۆگەتكەن

ھايات ئىنسان ئۈچۈن ئىنتايىن قىممەتلىك نېمەت پۇرسىتى، تۇرمۇش شۇنداق گۈزەل، رەڭگارەڭ ۋە جەلپ قىلارلىق. دۇنيا مول نېمەتكە تولغان مەڭگۈلۈك بۇلاق. بۇ دۇنيا ئىنسانلارنىڭ ھاياتلىق ماكانى، ئۈھمىنى ئاتا قىلىدۇ. بۇ دۇنيا ئارقىلىقلا ئادەم ئۆزىنىڭ كىشىلىك قىممىتىنى تاپالايدۇ، بۇ دۇنيادا كىشىلىك قىممەتكە ئىگە بولالمىغان ئادەم ئۇ دۇنيادىمۇ قىممەت تارازىسىدا يەڭگىل كېلىپ قالىدۇ. ھايات، تۇرمۇش، دۇنيا ئادەملەرنىڭ ساۋاب مەنبەسى ۋە قەدەر - قىممەت ئېتىزى. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاياتنى، بۇ دۇنيانى بىر ئېتىزغا ئوخشاتقان ۋە ئۇنىڭغا نېمە تېرىغان بولسا شۇنداق ھۈسۈلغا ئېرىشىدىغانلىقىنى ئېيتقان. ھاياتنى ۋە دۇنيانى ئاللانىڭ رەھىمىتى دەپ بىلگەن مۇسۇلمانلار بۇ دۇنيادا ياخشى ئىشلارنى قىلىپ، ئاللانىڭ رەھىمىتىگە جاۋاب قايتۇرۇش پەرزىگە ئىگەلىكىنى بىلىدۇ. ھاياتمۇ، تۇرمۇشمۇ، دۇنيامۇ بۈيۈك قۇدرەت ئىگىسىنىڭ ھېكمەتلىك ئورۇنلاشتۇرۇشىدىكى، ئۇنىڭدىن ئېۋەن ۋە قۇسۇر تاپالمايمىز ۋە قۇسۇر ئىزدەشكە بولمايدۇ: «ئۇلار ئۆرە تۈر-غاندىمۇ، ئولتۇرغاندىمۇ، ياتقاندىمۇ ئاللانى ئەسلەپ تۇرىدۇ. ئاسمانلارنىڭ ۋە زېمىننىڭ يارىتىلىشى توغرىسىدا پىكىر يۈرگۈزىدۇ، (ئۇلار ئېيتىدۇ) پەرۋەردىگارىمىز! بۇنى بىكار ياراتمىدىڭ.»<sup>①</sup> يۇقىد-

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، ئۇيغۇرچە نەشرى، ئىل ئىبران سۈرىسى، 191 - ئايىت.



رىقى ئايەت ئارقىلىق، ئادەمنىڭ بۇ دۇنياغا پىكىر قىلىشقا، تەپەككۈر قىلىشقا، بۇ ئارقىلىق دۇنيا نېمەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇپ، ئالادىن مەمنۇن بولۇشقا يارىتىلغانلىقىنى بىلىمىز. ئادەمگە ئەقىل پىكىر قىلىش ئۈچۈن بېرىلگەن بۈيۈك نېمەت ئىكەنلىكىنى چۈشىنىشكە ئىشتىراك قىلىنىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپقا بېرىلگەن ياشاش، ھاياتنى قەدىرلەش، تەربىيىسىدە ئەقلىنى قەدىرلەش ئەقلىنىڭ رولىدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىشقا ناھايىتى كۆپ ئىشتىراك قىلىنغانلىقىنى، بىز «قۇتادغۇبىلىك» تە ئەقىلگە ئەڭ ئېتىبار بىلەن ئەڭ مۇتەۋەر ئورۇن بەرگەنلىكىدىن بىلدۈرۈپ چۈنكى، ئادەمنىڭ دۇنيانى بىلىشىگە ۋەھىدىن قالىسلا ئەقىلدىن باشقا بىلىش، پىكىر قىلىش قورالى يوق ئىدى. ۋەھىي دېگەن پەقەت پەيغەمبەرلەرگىلا چۈشىدۇ، بىراق، باشقا بارلىق ئىنسانلار ئەقىل ئورگىنى ئارقىلىقلا دۇنيانىڭ سىرلىرىنى بىلىدۇ. شۇڭا، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەقىل نېمىتىنى ئىنتايىن ئۇلۇغلايدۇ. ئۇ ئادەمنى ھاياتلاردىن ۋە باشقا مەۋجۇداتتىن ماھىيەتلىك پەرقكە ئىگە قىلغان نەرسىنىڭ ئەقىل ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ يەتكەن. «ئاللا ئادەمنى تاللاپ ئەزىز ۋە قەدىرلىك قىلدى. ئۇنىڭغا ئەقىل - ئىدراك، بىلىم، پەزىلەت بېرىپ يۈكسەلدۈردى»، «ئادەمدە ئەقىل بولغانلىقى ئۈچۈن تەس تۈگۈنلەر يېشىلدى. بىلىمنى بۈيۈك، ئەقلىنى ئۇلۇغ بىلگۈلۈك.» «ئەدە ئەقىل بولسا بۈيۈكلۈك شۇ يەردە بولىدۇ»، «ھەرقانداق ئەر ئەقىل مەرتىۋىسىگە يەتسە تۈمەن ئارزۇسى بولسىمۇ قېنىپ، تىلىكى ھەل بولىدۇ، ئەقىلنىڭ ئىنسان ئۈچۈن پايدىسى زور. ئۇنىڭ ئۈستىگە بىلىم قوشۇلسا، ئادەمنىڭ قەدىر - قىممىتى تېخىمۇ ئاشىدۇ. بىلگىنكى، ئىنسان بالىسىنىڭ قىممىتى ئەقىل بىلەن بىلىمدە.» «دۇنيادىكى بارلىق قەدىر - قىممەت ئەقىل - ئىدراك ئۈچۈن بولىدۇ. ئەقىللىرىز، ئىدراكسىز بىر ئوچۇم لاي بىلەن باراۋەر.» «ئەقىل قەدىر - قىممەتتە ھەممىدىن ئۈستۈن بولغاچقا، ئۇ باشقا يارىتىلغان.» يۇقىرىقى



ئەقىلگە بولغان يۈكسەك چۈشەنچە ۋە مەنۇنلۇقتىن باشقا، دىققەت-تىمىزگە ئەڭ سازاۋەر بولغان بىر ئىش شۇكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىگە تاللىغان تۆت ئوبرازنىڭ ئۈچىنچىسى بولغان ئۆگ-دۈلمىش ئەقىلنىڭ ئېتى يەنى سىمۋولى ئىدى. شۇڭا، يۈسۈپ ئۇنى «ئۇنى ئەقىل - پاراسەت» دەپ ئاتىدىم، دېگەن. ئۇنىڭدىن ئەقىلنىڭ ھاياتقا ئېلىپ كېلىدىغان بارلىق خاسىيەتلىرى يورۇيدۇ. بىز «قۇتادغۇبىلىك» تىكى ئەقىلنىڭ سۈرىتىنى كۆرگەندە، ئۆز دەۋرىدە ئەقىلنىڭ ئورنى، رولى ۋە ھىممىتى توغرىسىدا يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ روشەن، چوڭقۇر، ئەتراپلىق چۈشەنچىلەرنى ئوتتۇرىغا قويغان يەنە بىر ئەسەرنىڭ يوقلۇقىغا ئىقرار بولىمىز. بۇنداق چوڭقۇر چۈشەنچىنىڭ ئائىلە ۋە مەكتەپ تەربىيىسىدە ئەقىل - پاراسەت تەربىيىسىگە قانچىلىك ئەجىر سىڭدۈرۈلگەنلىكىنى ھېس قىلىمىز. كۆز ئالدىمىزدا ئەقىل توغرىسىدا تەلىم - تەربىيە ئېلىپ بېرىلىۋاتقان سېمىياسى ھازىر بولىدۇ: بالام، ئاللا ساڭا ئاتا قىلغان بارلىق نېمەتلەرنى قەدىرلىگەيسەن، ئەقىل ساڭا ئاتا قىلىنغان ئۇلۇغ نېمەت، ئۇنىڭ شۈكرانىسىنى تولۇق ئادا قىلىش ئۈچۈن ئۇنى بىلىم نۇرى بىلەن يورۇتماق لازىمدۇر. ئادەم دېگەن ئالەمدىكى غايەت قۇدرەتلىك كۈچ، بۇ دۇنيانىڭ روھ ھەم بېزىكى. چۈنكى، ئاللا ساڭا ھېكمىتى بىلەن ئەقىلنى بەردى. بىلىشكە ساڭا ئالەمدىكى بارلىق نېمەتلەردىن ئەركىن پايدىلىنىش ھوقۇقى بېرىلگەن ھەم شۇنىڭغا يەتكۈدەك ئەقىل كۈچىمۇ ئاتا قىلىنغان. ئەقىل دېگەن ساڭا بېرىلگەن تەڭدىشى يوق بايلىق. ئەقىلنىڭ ئالدىدا دۇنيانىڭ بارلىق نېمەتلىرى، ئوردا - قەسىرلىرى خەسچىلىك ئېتىبارغا ئىگە ئەمەس. ئادەمدە ئەقىل مۇقەددەسلىكى بولمىغاندا ئىدى، ئىككى پۇتلۇق ھايۋاندىن پەرقلەنمەس ئىدى. ئەقىل سەن ئۈچۈن قوماد. دان، قوماندان ياخشى تەربىيە كۆرمىگەن بولسا، ئۇ باشقا ئەزالىرىدىكى يامان، مەغلۇبىيەتلىك يولغا باشلايدۇ. قوماندان ياراملىق بولسا ئاندىن باشقا ئەزالارنىڭ رولىمۇ ئۈنۈملۈك جارى بولىدۇ. ئەقىل

ئۇ نۇر، ئۇنىڭ بىلەن پۈتۈن ئالەم شۇنداق گۈزەل ۋە جەلپكار. ئەقىل بولمىسا ئۇنىڭ گۈزەللىكىنىمۇ ھېس قىلالماس ئىدى. ئەقىل بولمىسا كۆزۈڭمۇ تام تۇشۇكىدىن يەرقلىنمەيدۇ. ئەقىل بولمىسا كۆڭۈلمۇ بولمايدۇ. شۇڭا، ئۆزۈڭگە ئاتا قىلغان ئەقىلدىن ئىبارەت مۇقەددەس بايلىقىڭدىن توغرا پايدىلىنالمىساڭ، ھاياتىڭدىن مۇ توغرا پايدىلىنالمىسەن. ئەقىل دېگەن كۆزى يوققا كۆز، تىلى يوققا تىل، ئۆلۈك تەنگە جان بەخش ئېتىدۇ. شۇنچە قىممەتلىك بايلىقتىن جايدا پايدىلىنالمىساڭ، شۇنداق نۇرلۇق مەشئەلنى يورۇتماي قاراڭغۇ زۇلمەتكە پاتۇرۇپ قويساڭ، ئەڭ چوڭ جىنايەتكار بولىسەن، بۇنىڭ ھېسابىنى قىيامەتتە بەرمەك تەس. دۇنيادىكى ھەرقانداق مەھرۇملۇق ئەقىل بايلىقىنى نابۇت قىلىشتىن ئارتۇق بولمايدۇ. دۇنيادىكى ھەممە قىممەتلىك نەرسىگە ئەقىل ئارقىلىق ئېرىشىش مۇمكىن، ئەگەر ساڭا ئەقىل يېتىشمىسە، ساڭا ھەممە نەرسە يېتىشمەيدۇ.

بالام، ئاللا ئۆز كەرمى بىلەن ھەممە نەرسە ئۈچۈن ۋاستە ياراتتى. ئەقىلنىڭ تەرەققىياتى ئۈچۈن، پىكىر قىلىشنىڭ ئۈچۈن دۇنيانى ياراتتى، دۇنيانى بىلىشنىڭ ئۈچۈن ئوقۇشنى ياراتتى. ئاللا-نىڭ «ئوقۇ، پەرۋەردىگارىڭ ئەڭ كەرەملىكتۇر. ئوقۇ، ساڭا قەلەم بىلەن خەت يېزىشنى ئۆگەتتى» دېگەن ئەمرىگە ئەمەل قىلغايىسەن. ئوقۇپ بىلىم ئېلىشنى ئەقىلنىڭ تەرەققىياتىغا ۋاستە قىلغان. ئوقۇمىساڭ ئەقىل چىرىخىڭ مەڭگۈ يورۇمايدۇ. ئاللا كەرەملىكتۇر، دېگەن ئەمر بىلەن «ئوقۇ» دېگەن ئەمرنىڭ بىللە ئېيتىلغانلىقىنى چۈشەن.

بىز ئۆز دەۋرىدە مۇشۇنداق ئۇلۇغ تەلىم - تەربىيىلەرنى بېرىۋالغان ئاتا - ئانىلاردىن چەكسىز ئىپتىخارلىنىمىز، يۈسۈپتەك ئۇلۇغ ئاقلارنىڭ يېتىشىپ چىقىپ، ئۆز دەۋرىدە ئەقىل - پاراسەتتە ھەممىدىن ئۈستۈن تۇرالغانلىقى ۋە ھازىرقى دەۋردىمۇ ئەقىل - پاراسەتنىڭ ئۈلگىسى بولالغانلىقىنى تەلىم - تەربىيىنىڭ شان -

شەرىپىدىن بولغان، دەپ قارايمىز.

بىز ھازىرقى ئەقىل كۈچىنىڭ سېلىشتۇرمىسىدا ئەڭ كەينىدە تۇرىدىغانلىقىمىزنى تەن ئېلىشىمىز كېرەك. جۇڭگو ھۆكۈمىتى ۋە كوممۇنىستىك پارتىيە ئەقىلنىڭ رولىغا ۋە ئۇنىڭ تەرەققىياتىغا ئىنتايىن كۆڭۈل بۆلۈۋاتىدۇ. شۇڭا، مائارىپ فىلچىنىنىڭ بىرىدە چى شوئارى ئەقلى جەھەتتە تەرەققىي قىلغان ئىزباسارلارنى تەربىيەلەپ چىقىشتىن ئىبارەت. ھازىرقى ساپا مائارىپ تەربىيىسىنىڭ ئالدىغا قويغان بىرىنچى ۋەزىپىسىمۇ ئەۋلادلارنىڭ ئەقىل بۇلىقىنى ئېچىش، تەرەققىي قىلدۇرۇش ئەمەسمۇ؟ بىز ئانا - ئانىلار بالىلارنىڭ ئەقلى تەرەققىياتىغا تۇنجى ئاساسنى سالغۇچىلار، ئەگەر بۇنىڭغا ئەسەل قاراپ پەرزەنتلىرىمىزنى يارامسىز ئادەم قىلىپ قويساق، بالىلارنىڭ جىنايەتكارى بولۇپ قالىمىز. ئەقىلنى نابۇت قىلغان ئادەم مىڭ ھەسسە قاتلىدۇر. بالىلار ئەقلى تەرەققىياتىغا ئېرىشەلمەيدىكەن تىرىك ئۆلۈك بولۇپ قالىدۇ، بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇش ئىقتىدارى ۋە ھوقۇقىدىنمۇ مەھرۇم بولىدۇ. ئەلگە يۈك ۋە ئاپەت بولىدۇ. بۇنداق يامان ئاقىۋەتنىڭ كېلىپ چىقىشىدا قايسى ئانا - ئانا ئۆزىنىڭ مەسئۇلىيىتىنىڭ بارلىقىدىن تانالمايدۇ. بىز بالىلىرىمىزنى خاتا - ئازغۇن تەرغىباتلارنىڭ قۇربانىغا ئايلاندۇرۇپ قويماستىنلا، كلاسسىكىلىرىمىزنىڭ ئارىسىدا كىچىك - دە خاتا ئەقىدە تەربىيىسىنى قوبۇل قىلىۋېلىپ، شۇنىڭ ئاسارىتىدە ئۆمۈر بويى قۇتۇلالماي چۈشكۈنلۈك بىلەن ئۆتكەن نۇرغۇن كىشىلەرنى بىلىمىز. كېيىنكى ئوتتۇرا ئەسىردە ئەقىل تەرەققىياتىغا ئېتىبار بېرىلمىدى، ھە دېگەندە ئىلاھىي ئىشقا تەرغىباتى بازار تاپتى، ئاقىۋەتتە خېلى ئوقۇمۇشلۇق زىيالىيلارمۇ تەركىمدۇنيالىق يولغا سۆرەپ كىرىلىپ، ئاسىي بولۇپ كەتتى. ئۇلۇغ ئالىم ۋە شائىر ئەلىشىر ناۋائى كىچىك چاغدا پەرىدەدىن ئەتىبارنىڭ: «مەنتەدە قۇتتەيىر» دېگەن تەسەۋۋۇپ ئىدىيىسى بىلەن سۇغىرىلغان ئەسىردە نى ئوقۇغاندىن كېيىن ئەلىشىردە بالىلار بىلەن ئارىلاشمايدىغان.

يالغۇزلۇق خالايدىغان، جىمغۇر، چۈشكۈن بىر ئەھۋال شەكىللەندۈرگەن. بۇ خىل ئەھۋالنى ئەسلەپ ئۆزى مۇنداق يازغان: بالىلىق چېغىمدا... بالىلار دەرسنى ئۆگىنىش ئۈچۈن تەرەپ - تەرەپتىن بىر ئاۋاز چىقىرىپ ئىدى. دەرسنىڭ ئازابىدىن «يا خۇدا، سۆزىنى تەكرار ئېيتىشتىن بەزگەنلىرىدە، مۇدەررىس ئوقۇغۇچىلارنىڭ خاتىرىسىنى جانلاندىرۇش ئۈچۈن شېئىر ئوقۇتار ئىدى. ئۇ چاغدا مېنىڭ ھەۋەسمەن تەبىئىتىم «مەنتىقۇتتەيىر» نى ئىستىراتېگىيە «مەنتىقۇتتەيىر» نى ئاستا - ئاستا تەكرارلاش نەتىجىسىدە ساددا كۆڭلۈم ئۇنىڭ سۆزلىرىدىن بەھرە ئالدى. تەبىئىتىم بۇ سۆزلەرگە ئاشنا بولغاچقا، باشقا سۆزلەرگە مەيلىم قالمىدى. كىتابنىڭ ھېكايەلىرىگە ۋە قۇش تىلى بىلەن قىلىنغان كىنايىلەرگە كۆنۈكۈپ كەتتىم. بىرەر سۆزدىن تەبىئىتىم ئېچىلسا، بۇ سۆزنىڭ مەنىسىنىڭ نېمىلىكىنى تېپىشقا ئىنتىلەتتىم. بۇ كىتابنى ئوقۇش زوقى مېنى خۇش قىلار ئىدى، بىراق ئۇنى ئىزھار قىلالماس ئىدىم. بۇ كىتاب يالغۇز چاغلاردا دوست بولدى. كىشىلەرنىڭ ئاددىي سۆزلىرىنى ياقتۇرماي بولدۇم. بۇنداق ئەھۋالنى بايقىغان بالىلار چۇۋۇلدۇ - شۇپ، گەپ - سۆز قىلىشقا باشلىدى. بۇ سۆزلەردىن ئاتا - ئانىمۇ خەۋەر تاپتى. ئۇلار مەندىن كۆپ ئەنسىرەپ، گويىا بىلىمىز كىشىلەردەك ۋەھىمگە چۈشۈپ قالدى، ئۇلار مېنى ئېلىشىپ قالدى. سۇن، دېگەن ئەندىشە بىلەن، كىتابنى يوقىتىۋەتتى - دە، بۇ كىتاب بىلەن مەشغۇل بولۇشتىن مېنى مەھرۇم قىلدى... مەن بۇ شېئىرلارنى يادلىۋالغانىدىم، ھەرۋاقىت ئۇلارنى يوشۇرۇنچە تەكرار قىلۇر ئىدىم. ئۇنىڭدىن باشقا سۆزگە مەيلىم ئاز بولۇپ، قۇشلار مەنتىقىسى بىلەن مەشغۇل ئىدىم. «بۇنىڭدىن كۆرۈشكە بولىدۇ - كى، تەلىم - تەربىيە ئىشىدا بالىلارنىڭ قەلب ئېتىزى تېخى ئاپئاق بولىدۇ، ئۇنىڭغا قانداق خەت يېزىلغان بولسا ئۇنىڭ تەسىرى مەڭگۈ ساقلىنىپ قالىدۇ. كىتاب ئوقۇتقاندۇمۇ كىتابنىڭ مەزمۇن جەھەتتىكى ساغلاملىقىغا ئالاھىدە دىققەت قىلىش كېرەك. بالىلاردا ئۇ.

مىد، ئىشەنچ، شىجائەت بېغىشلايدىغان، تەپەككۈر قىلىشقا، ھاياتقا بولغان مۇھەببىتىنى ئاشۇرۇشقا ياردىمى بولىدىغان كىتابلارنى تاللاپ ئوقۇشقا ئىشتىراك قىلىش كېرەك. چۈشكۈنلۈك، ئۈمىدسىزلىك روھى بىلەن سۇغىرىلغان كىتابلار بالىلارنى نابۇت قىلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ دۇنيا قارىشىدىن قارىغاندا، ئۇ يامان تەسىرگە ئۇچرىمىغان، يامان تەربىيە سىڭدۈرۈلمىگەن. ئۇ ناھايىتى ساغلام، ھاياتقا بولغان ئۈمىدۋارلىق ۋە سۆيگۈ بىلەن تەربىيەلەنگەنلىكىنى كۆرىمىز. ئۇنىڭ ئىدىيىسى شۇنداق ئىرەككەن ۋە ھۆر، تەپەككۈرىمۇ شۇنداق ئازادە، ئۇنىڭ تەسەۋۋۇرى ۋە ھېسسىياتىنىڭ دۇنيانىڭ، ھاياتلىقنىڭ ئەڭ جۇشقۇن قايناملىرىدا قانات قاققانلىقىنى كۆرىمىز. ئۇنىڭ ھەربىر تىنىقلىرىدا ھاياتقا بولغان سۆيگۈ، مۇھەببەتنىڭ ھارارىتى تەپچىرەيدۇ، ھەربىر مىسراسى كىشىلەرنى تۇرمۇش ساھىلىغا باشلايدىغان مايىك بولىدۇ. ①

ھاياتنى سۆيۈش ئۆزىنى قەدىرلەش، ئۆزىدىن مەمنۇن بولۇش ئارقىلىق ئورۇندىلىدۇ. ئادەم ئۆزىنى قانچىلىك سۆيسە، ئۆزىدىن قانچىلىك مەمنۇن بولسا، ئۆزىگە يېقىنلىشىش ئۈچۈن شۇنچە كەڭ ئىمكانىيەت تاپالايدۇ، ئەگەر ئىنسان ئۆزىنى خار قىلسا، دۇنيادىكى ئورنىنى ۋە قىممىتىنى، نېمە ئۈچۈن دۇنياغا يارالغانلىقىنى بىلمەسە، ئۆزىدىن شۇنچىلىك يىراقلاپ ياتلىشىپ كېتىدۇكى، ئۇنىڭ كۈلپىتى بەك ئېغىر بولىدۇ. نۇرغۇن بالىلار مۇشۇ ئۆتكەلدىن ئوڭۇشلۇق ئۆتەلمەي نابۇت بولۇپ كېتىدۇ. چۈنكى ھاياتنىڭ بىر تەرىپىدە ئەجىر - مېھنەت بولسا، يەنە بىر تەرىپىدە راھەت - پاراغەت بار. قىزىق يېرى، ئەجىر - مېھنەت بار يەردە ئادەمنىڭ ئۆزى بار، قىممەت ۋە مەمنۇنلۇقلار بار، راھەت - پاراغەت مەپتۇن قىلغان يەردە ياتلىشىش، خارلىق ۋە نابۇت بولۇش بار. يۈسۈپ خاس ھاجىپ مانا شۇ ئۆتكەلدىن ئوڭۇشلۇق ئۆتكەن.

① بۇ مەقتەبىكى تەپسىلىي مەلۇماتنى خالىسىڭىز، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلغان «توغۇلۇم» ئالدىنقى قارا» دېگەن كىتابنىڭ 3 - بابىنى ئوقۇپ كۆرگىلىمىز.



ئۇ ھاياتىنى مېھنەت ئۈچۈن يارىتىلغان ھايات، دەپ چۈشەنگەن. ئۇ مانا شۇ مېھنەت ئىچىدە ئىزدىمەكچى بولغان ئەسلىي بەختنى تاپالغانلىقىدىن مەمنۇن بولغان. بىر قىسىم ئەجرى مېھنەتسىز ھاياتنىڭ قىممىتىنى كەيپ - ساپادىن ئىزدىمەكچى بولغان كىشىلەردىن ئېچىنغان.

2841 ئۆمۈرگە نە ئەپسۇس، ئەمگەككە ئىستى،  
ئەمگەكسىز ئۆتكەن بۇ ئۆمۈرگە ئىستى.

5317 جاھان توتلىقى بارچە ئاچلىق ئېرۇر،  
ھۇزۇرى، سۆيۈنچى قېيىنلىق ئېرۇر.

يۇقىرىقى بېيىتلاردا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھايات توغرىسىدىكى چوڭقۇر پەلسەپىۋى ئىدىيىسىنى ئەكس ئەتتۈرگەن. ئۇ ئۆلۈم ئەيىب-سۇسلىنارلىق ئەمەس، مېھنەتنىڭ زايى كېتىشى ئەپسۇسلىنارلىقتۇر؛ ھاياتقا ئەپسۇسلىنىشنىڭ ھاجىتى يوق، ئەمگەكسىز ئۆتكەن ھاياتقا مىڭ ئەپسۇس قىلىش كېرەك دەيدۇ. دۇنيانىڭ توقلۇقى، راھەت - پاراخىتىنى ئىزدەشنىڭ ھەممىسى ئاچلىقنىڭ ئىپادىسى، ئۇ كىشىگە ھەقىقىي سۆيۈنچ، توقلۇق ئاتا قىلىدىغان نەرسە ئەمەس، بەلكى ئەمگەكتە. ئەمگەكسىز ھاياتنىڭ قىممىتىمۇ، مەنىسىمۇ، ھۇزۇرىمۇ يوقتۇر. ئەمگەك ئارقىلىق ئاللا ياراتقان چەكسىز نېمەتلەرگە ئېرىشىش مۇمكىن، ئۇنىڭدىن تۇغۇلغان مەمنۇنلۇق ھەقىقىي مەمنۇنلۇق بولىدۇ. ئۇنداق بۈيۈك نېمەتلەرنى ھېس قىلىمىغان ئادەم، ياستۇق قىرلاپ يېتىپ قانداقمۇ مەمنۇنلۇق تۇيغۇسى ئويغان. سۇن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپتا ئويغانغان مۇنداق مەمنۇنلۇق ئېغىنىنىڭ تۇرغۇزۇلۇشى، ئۇنىڭغا كىچىكىدىن تارتىپ بېرىلگەن ئەمگەكنى سۆيۈش، ئەمگەكنى ئۇلۇغلاش، ئەمگەك بىلەن چېنىقتۇرۇش تەرىپى.

يېسىنىڭ رولىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ. شۇڭا، ئۇنىڭدا ھاياتنىڭ پۈتۈن لەززىتىنى ئەمگەككە باغلاپ چۈشەندۈرىدىغان مۇ-كەممەل ئەقىدە ۋە پەلسەپىۋى چۈشەنچە پىشىپ يېتىلگەن. ئەمگەك-نىڭ ئادەمگە ئاتا قىلىدىغان نېمىتى بۇنىڭ بىلەن چەكلەنمەيدۇ. ئىنساندا تەمكىن، مەزمۇت، چىرايلىق بىر خىل خاراكتېر يېتىلدۈ-رىدۇ، تەكەببۇرلۇق ئېتىغا يۈگەن سېلىپ، كەمتەرلىك لىباسىنى كىيىدۈرىدۇ. سۆيگۈ، ۋاپادارلىققا ئۆگىتىدۇ. ئەمگەكنى بىلمىگەن، ئەمگەكنى سۆيىمىگەن ئادەمدە ئاددىيسى ئەقەللىي بىر ئىنسانچە-ۋەرلىك ھېسسىياتىمۇ ئويغانمىغان بولىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەمگەكنى ئۇلۇغلاپلا قالماي، بەلكى ئەمگەكچىلەرنى تېخىمۇ ھۆرمەتلەيدۇ. ئۇ مېھنەتكەش خەلقنىڭ ئەم-گەكچانلىقى ۋە ئەمگىكىدىن ئىپتىخارلىنىدۇ. ئۇلارغا كىشىلىك جەمئىيەتنىڭ تۇرىدىن ئورۇن بېرىدۇ. جەمئىيەتتە ھەر بىر كىشى-نىڭ، يۇقىرىدىن تۆۋەنگىچە ھەرقايسى كەسىپ ۋە ئورۇندىكىلەرنىڭ مەسئۇلىيەت ۋە مەجبۇرىيەتلىرىنى ناھايىتى تەپسىلىي بايان قىل-ىدۇ. پادىشاھ ھۆكۈمدار ئەمەس، بەلكى ئۇ ھەممىدىن ئارتۇق مېھ-نەت يۈكىنى ئارتقۇچى، دۆلەتتە ئەلدىن ئىبارەت پۇقرالارنىڭ «پادە-چىسى» دەپ قارايدۇ. باشقا ئوردا ئەمەلدارلىرىنى مانا شۇ پادىچە-نىڭ سادىق ياردەمچىلىرى، ئىش بېجىرگۈچىلىرى قاتارىدا سۈپەت-لىەيدۇ. ۋەتەن - خەلقنىڭ ماددىي ئېھتىياجىنى كاپالەتلەن-دۈرۈۋاتقان، زېمىنغا جان كىرگۈزۈۋاتقان دېھقان، چارۋىچى، قول-ھۈنەرۋەنلەرگە، شەرقى غەربكە تۇتاشتۇرۇۋاتقان مەدەنىيەت ئەلچە-لىرى سودىگەرلەرگە چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن مەدھىيە ئوقۇيدۇ: «كىشىلىك ھاياتتا ئىنتايىن كېرەكلىك يەنە بىر تەبىقە بار، نەپەس ئېلىۋاتقان، قىمىرلاپ تۇرغان جانلىقلار ئۇلارغا موھتاج. ئۇلارنى تېرىقچى دەيمىز. سەنمۇ ئۇلارغا موھتاج بولماي قالمايسەن، ئاش - ناندىن غەمسىز ياشاي دېسەڭ، ئۇلار بىلەن ياخشى ئارىلاش، ئۇلارغا ياخشى مۇئامىلىدە بول. تامىقىم ياك، ئىشلىرىم ھالال

بولسۇن دەپسەڭ، ئۇلارغا دۇرۇس مۇئامىلە قىلىشنى بىل. تەقۋادار كىشىلەر بۇ توغرىدا: ئەستايىدىل، توغرا يول تۇتاي دەپسەڭ، گې. لىڭنى پاك تۇت، ھەقىقىي تەقۋادارلىق تونىنى كىيەي دەپسەڭ، يېمەك - ئىچمىكىڭ، كىيىم - كېچىكىڭ ھالالدىن پۈتۈنلەنسۇن، دېيىشكەن. تېرىقچىلارنىڭ قولى ئوچۇق كېلىدۇ، كۆڭۈل - كۆك - سىنى خۇدا بەرگەندىنمۇ زىيادە كەڭ تۇتىدۇ. ئۇلار بىلەن ئارىلاش، يۈرۈڭنى يورۇق تۇتۇپ، ياخشى سۆز قىل. »

« ئېلىم - سېتىم بىلەن تاپاۋەت قىلىدىغان بىر گۇرۇھ بار، ئۇلار تىجارەتچىلەردۇر. ئۇلار ئەقىل ۋە دىلىنى خۇداغا تاپشۇرۇپ، تىرىكچىلىك ئۈچۈن جاھان كېزىپ يۈرىدۇ. بۇ دۇنيادا سەن ئارزۇ قىلغانلىكى نەرسىلەر بۇلاردىن تېپىلىدۇ. ئەلنىڭ ماددىي بېزەكلىرى، تاللانغان ئېسىل نەرسىلەر ئۇلاردا بولىدۇ. ئۇلار شەرقتىن غەربكە كېزىپ يۈرۈپ، ساڭا كېرەكلىك بۇيۇملارنى يەتكۈزۈپ بېرىدۇ. ئەڭ قىممەتلىك نەرسىلەر، مىڭ تۈرلۈك تاۋار - دۇردۇنلار ئۇلاردا بولىدۇ. قاراپ باق، جاھانكېزەر سودىگەرلەر بولمىغاندا كىشىلەر قارا سۆسەر جۇۋىنى قاچان كىيەلەيتتى؟ قىتان كارۋىنى چاڭ - توزان توزۇتۇپ كارۋان تارتىمىغان بولسا، تۈمەن خىل تاۋار - دۇردۇنلار قاياقتىن كېلەتتى. ئۈنچە - مارجان، تىزىقلارنى كىممۇ كۆرەلەيتتى؟! ئۇلارغا دائىم ئىشكىڭنى ئوچۇق قىل، مۇئامىلىدە ياخشى بولۇشقا تىرىشقىن. »

يۈسۈپ خاس ھاجىپ چارۋىچىلار ھەققىدە توختالغاندا: « ئۇلار - نىڭ باشقىلارغا ئېغىرى چۈشمەيدۇ، ئۇلار ئوچۇق - ئاشكارا، راست - چىل كىشىلەردۇر. ئويۇڭنىڭ بىساتى بولىدىغان يۇڭ، كىگىز، پالاسلار شۇلاردىن كېلىدۇ، يېمەك - ئىچمەكتە لازىملىق قىمىز، سۈت، ماي، سۈزمە ۋە قۇرۇتلار شۇلاردا بولىدۇ، مىنىشكە ئات - ئۇلاغ، يۈك توشۇشقا لازىملىق تۆگە، قېچىلارنى شۇلار تەمىنلەيدۇ. ئۇلارغا توغرا مۇئامىلە قىلىپ يېمەك - ئىچمىكىڭنى ئايمىما. » ھۈنەرۋەنلەر توغرىسىدا مۇنداق دەيدۇ: « تۇرمۇشۇڭنىڭ

زىنىتىنى بارلىققا كەلتۈرگۈچى بىر تەبىقە بار، ئۇلار تىرىكچىلىك ئۈچۈن ھۈنەر - سەنئەت بىلەن مەشغۇل بولغۇچى ھۈنەرۋەنلەردۇر. ئۇلارمۇ ئىنتايىن كېرەكلىك تەبىقىدۇر. تۆمۈرچى، موزدۇز، ئوي-مىچى، كۆنچى، سىرچى، بوياقچى، ئوقچى، ياچى دەيلى، سانسام سان - ساناقسىزدۇر. دۇنيادىكى تاڭ قالارلىق ئىشلار شۇلارنىڭ قولىدىن چىقىدۇ. ئۇلار بىلەن دۇرۇس مۇئامىلىدە بول، ھەققىنى تولۇق ئادا قىل. »

بىز يۇقىرىقى بايانلاردىن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ مېھنەتكەش خەلق ئاممىسىنى ناھايىتى چوڭقۇر چۈشىنىدىغانلىقىنى، ئۇلار بىلەن قويۇق باردى - كەلدى قىلغانلىقىنى، كىچىكىدىن باشلاپ ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىغا يېقىن تۇرغانلىقىنى پەرەز قىلالايمىز. شۇڭىمۇ ئۇنىڭدا ئۇلارغا نىسبەتەن ئاشۇنداق يۈكسەك مۇھەببەت ئويغانغان، ئۇلار بىلەن دوستلۇق ئورنىتىلغان. ئۇ ھاكىمىيەت بېشىغا چىققاندىن كېيىنمۇ ئۇلارنىڭ ھاياتلىقتا ئويناۋاتقان رولىنى ئۇنتۇپ قال-مىغان، ئۇلاردىن قەلب رىشتىنى ئۈزۈلمىگەن. ئۇ ھەر دائىم ئۇلارنىڭ غېمىنى يېگەن، شۇلارنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن سۆزلىگەن، قولىدىن كېلىدىغانلىكى ياخشىلىق بولسا ئۇلاردىن ئايىمىغان. يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ خەلقنىڭ ئۆز دەردىنى يۈرەكلىك ئېيتالايدىغان باشپاناھقا ئايلانغان.

بىز بىلىمىز، ئەمەلدارلىقنىڭ سېھرىي كۈچى ناھايىتى چوڭ، ئۇنىڭدىن مەھرۇم بولۇش ئازابى ناھايىتى ئېغىر. بايلىق تەمەننا-سى، كىشىلەرنىڭ خۇشامەتتىن ئېگىلىگەن قەددىلىرى نۇرغۇن ئەمەلدارلارنى مەستخۇش قىلىۋەتكەچكە، ئۆزىنى دۇنيادىكى بىردىنبىر ئادەم ھېسابلايدۇ. باشقىلارنىڭ ماڭا ئېگىلىپ قۇللۇق بىلدۈرۈش قەرزى بار، مەن ئۇلارغا غادىيىشقا ھەقلىق، دەپ خەلققە بويۇنتاۋلىق قىلىدۇ. ئۇلار تۆۋەن تەبىقە خەلقىنى ھەتتا ئادەم قاتارىدىمۇ كۆرمىي-دۇ، ئۇلارغا ئىتتىك مۇئامىلە قىلىدۇ. ئۆزىنىڭ مەنپەئىتى كاپالەت-كە ئىگە بولسىلا، خەلقنىڭ ئۆلە - تىرىلىشى بىلەن كارى بولمايدۇ.



مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق تۈزكۈر ئەمەلدارلارغا قارىتىپ مۇنداق دېگەن: «ئەمەلدار بولۇشنىڭ دەسلەپكى نېمىدېگەن ياخشى، ئاخىرى نېمىدېگەن يامان.» بۇ دېگەنلىك، ئەمەلدار بولغاندا دەسلەپ ئىنتايىن خۇشال بولىدۇ، لېكىن ئۇنى جايىدا ئادا قىلالمىغاندا، ئەلنىڭ نەزىرىدىن چۈشكەندە، خۇدانىڭ غەزىپىگە يولۇققاندا، ئۇنىڭ ئازابى ئەڭ ئېغىر بولىدۇ. ئالدىنقى ھۈزۈر بىردەملىك، ئازاب مەڭگۈلۈك بولىدۇ. شۇڭا، مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام ئاگاھلاندۇرۇپ شۇنداق دەيدۇكى: «سىلەردىن بىر كىم پۇل - مال ۋە چىراي - شەكىل جەھەتتە ئۆزىدىن ئۈستۈن ئادەمگە نەزەر سالغاندا، ئۆزىدىن تۆۋەن ئادەمگە قارىسۇن.» يەنە مۇنداق دەيدۇ: «مۇسۇلمانلارنىڭ ئەرز - دادىغا قۇلىقىنى يوپۇرۇۋالغان ئەمەلدارنىڭ ئەرزىدا - دىغا قىيامەتتە ئاللامۇ قۇلىقىنى يوپۇرۇۋالىدۇ.»<sup>(1)</sup> قاراخانىيلاردا پەرزەنتلەرنىڭ خەلقنى ئايرىلىپ قېلىشىغا يول قويمىغان، شەھەر بايلىقى ۋە ئوردا ئەمەلدارلىرىنىڭ بالىلىرىنىڭ مىشچان ئادەم بولۇپ قېلىشىنى ئۈنۈملۈك تىزگىنلەپ، ئۇلارغا ئەمگەكچىلەرنى چۈشىنىش ئىمكانىيىتىنى ھازىرلاپ بەرگەن.

مەھمۇد قەشقەرى قاراخانىيلارنىڭ شاھزادىسى ئىدى. بىز ئۇنىڭ ئەسىرىدىن تۈرمۈشتا قانچىلىك پىشقانلىقىنى، مېھنەتكەشلىرى بىلەن قانچىلىك چوڭقۇر مۇناسىۋەت ئورناتقانلىقىنى تېخىمۇ بىر قەدەر ئىلگىرىلىگەن ھالدا كۆرەلەيمىز. مەھمۇد قەشقەرى بىر قەدەر سۆزلۈكلەرنى ئىزاھلاش زۆرۈرىيىتىدىن خېلى كۆپ ھۈنەر - سەنئەتلەرنى، ئۇنىڭ ياسىلىشىنى، تاماقلارنىڭ ئېتىلىش ئۇسۇللىرى ۋە خۇرۇچلىرىغىچە تەپسىلىي تونۇشتۇرغان. بىز ئۆرنەك ئۈچۈن بىر قانچە مىسال كەلتۈرىمىز.

«بۇخى. بىر خىل يېمەكلىكنىڭ ئىسمى. بۇ يېمەكلىك مۇنداق تەييارلىنىدۇ: قاينىتىپ ئېلىنغان بۇغداينىڭ ئۈستىگە بادام

(1) بۇخارى رىۋايەت قىلغان مەدى.



مېغىزى سېلىنىدۇ، ئاندىن ھەسەل ۋە سۈت بىلەن قىلىنغان بۇل-  
ماقنى قۇيۇپ، شۇ پىتى ئېچىتىلىدۇ. تەييار بولغاندا بۇغدىيى  
يېيىلىدۇ، سۈيى ئىچىلىدۇ. (1 - توم، 551 - بەت).  
قارا سۆزنى ئىزاھلاپ كېلىپ مۇنداق دەيدۇ: «قارا ئەتمەك،  
ئانىنىڭ بىر خىلى. بۇ مۇنداق تەييارلىنىدۇ: گۆش ئېزىلگۈچە  
پىشۇرۇلىدۇ، كېيىن ئۈستىگە سېرىق ماي، شېكەر قۇيۇپ ئارىلاش-  
تۇرۇپ، قويۇلغۇچە قاينىتىلىدۇ، ئاندىن يېيىلىدۇ. (3 - توم،  
307 - بەت).

يالما - يېپىنچا، يامغۇرلۇق. پارسىلار بۇنى تۈركلەردىن ئېلىپ  
«يەلمە» دەپ تەلەپپۇز قىلىدۇ. ئەرەبلەر پارسىلاردىن ئېلىپ «يەل-  
مۇق» شەكلىدە قوللىنىدۇ. ئەرەبلەر «ھ» نى «ق» غا ئايلاند-  
دۇرغان . . . ھېچكىم بۇ سۆزنى تۈركلەر پارسىلاردىن ئالغان دېيەل-  
مەيدۇ. چۈنكى مەن بۇ سۆزنى ئەڭ يىراق چېگرادا ياشىغۇچى قارا  
تۈركلەردىنمۇ ئاڭلىغانىدىم. ئۇلارنىڭ يۇرتىدا قار - يامغۇر كۆپ  
ياغماقچا ئۇلار باشقىلارغا قارىغاندىمۇ يامغۇر يېپىنچىلىرىغا كۆپرەك  
موھتاج ئىدى. (3 - توم، 44 - بەت).

يۇقىرىقىغا ئوخشاش مەلۇماتلار «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا  
ناھايىتى كۆپ. توقۇمىچىلىققا، قول ھۈنەرۋەنچىلىككە دائىر مەلۇ-  
ماتلارمۇ خېلىلا تەپسىلىي تونۇشتۇرۇلغان. يەنە بىر تەرەپتىن،  
نەچچە يۈزلىگەن ماقال - تەمسىل، شېئىر - قوشاقلار، ئەپسانە -  
رىۋايەتلەر كىرگۈزۈلگەن. بۇنداق باي ماددىي، مەنىۋى مەدەنىيەتكە  
ئىگە، پەزىلەتلىك، ئەمگەكچان خەلقنىڭ پەرزەنتى بولغانلىقىدىن  
چەكسىز ئىپتىخارلانغان مەھمۇد قەشقەرى، ئۇنىڭ تىل مەدەنىيىتى-  
گىمۇ چوڭقۇر مۇھەببەت باغلايدۇ. چۈنكى ئۇ تۈركىي تىلىنىڭ  
ئەۋزەل، مەدەنىي تىل ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ. شۇڭا، ئىپتىخار بى-  
لەن «ئەرەب تىلى بىلەن تۈركىي تىلىنىڭ خۇددى بەيگىگە چۈشكەن  
ئىككى ئاتقا ئوخشاش تەڭ چېپىپ كېتىۋاتقانلىقىنى» پەخىرلىنىش  
بىلەن جاكارلاشقا ھەقىلىق بولىدۇ. خەلقنى چۈشەنگەن، ئۇلار بىلەن

چوڭقۇر ئارىلاشقان ئادەم ئاندىن خەلقنىڭ مەدەنىيىتىنىڭ ئۇلۇغلىق-قىنى ھېس قىلالايدۇ. مىللىي مەدەنىيىتىنىڭ ئۇلۇغلىقىنى چۈشەنگەندىلا، شۇ مەدەنىيەتنى چىن دىلىدىن سۆيلەيدىغان ئەقىدىگە ئېرىشەلەيدۇ. مىللىي مەدەنىيەتتىن خەۋەرسىز، مىللىتىنىڭ تارىخىي مەدەنىيىتىدىن خەۋەرسىز ئادەمدە، مىللىي مەدەنىيەتكە نىسبەتەن مۇھەببەتنىڭ ئويغىنىشى مۇمكىن ئەمەس، ئۇنداق كىشىلەردە مىللىي غۇرۇرمۇ بولمايدۇ. مىللىي مەدەنىيەتتىن يۈز ئۆرۈگەن ئادەم ئەمەلىيەتتە مىللەتتىن يۈز ئۆرۈگەن ئادەمدۇر. ئۇنداق ئەۋلاد-تىن قانداقمۇ ۋاپادارلىق، ساداقەتتىن سۆز ئاچقىلى بولسۇن.

بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، ئۇيغۇرلار قەدىمكى پەرزەنت تەربىيە-يېلەش ئەنئەنىسىدە بالىلارنى كەڭ خەلق ئاممىسى بىلەن يېقىنلاشتۇرغان، ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىغا ئارىلاشتۇرغان، ئۇلارنىڭ مەشرەپ سورۇنلىرىغا قاتناشتۇرغان، مىللەتنىڭ شانلىق تارىخىدىن مۇكەممەل چۈشەنچىلەرگە ئىگە قىلغان. شۇڭا ئۇ بالىلار قەدىمكى تىل تۇتۇپ، مەن ئۇيغۇر پەرزەنتىمەن، دەپ ئۆزىدىن پەخىرلىنەلىگەن، مىللىي غۇرۇرغا ئىگە بولغان. ئەگەر بالىلاردا مىللىي مەدەنىيەتنى چۈشىنىش ئىمكانىيىتىنى بەرمەي، ئۇلارغا ئەجدادلارنىڭ تارىخىنى بىلدۈرمەي، خەلقنى ھەقىقىي چۈشىنىش پۇرسىتىگە ئىگە قىلماي تۇرۇپ، بالىلاردا مىللىي غۇرۇرنى ئويغىتىش، مىللىي مەدەنىيەتكە بولغان ھۆرمەت تۇيغۇسىنى قوزغىتىش ئۇخلىماي چۈش كۆرگەنلىك بولىدۇ.

ھازىرقى زامان ئائىلە تەربىيىسىدە بولسۇن، مەكتەپ تەربىيىسىدە بولسۇن، بالىلارغا بولغان مىللىي مەدەنىيەت، مىللىي ئەنئەنە، مىللىي غۇرۇر تەربىيىسىگە ئاساسەن ئېتىبار بېرىلمىدى. نۇرغۇن شەھەر بالىلىرى يېزىلارنى چۈشەنمەيدۇ، يېزا بالىلىرى شەھەر-لەرنى چۈشەنمەيدۇ. ئۆيىمۇ تۆت تامنىڭ ئارىسى، مەكتەپمۇ ئىككى تامنىڭ ئارىسى. بالىلارنى سىرتقى دۇنيا بىلەن ئۇچراشتۇرمىدۇق. شەھەرلەردىكى نۇرغۇن ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى، ھەتتا بىر-

قانچە تۈرلۈك گۈلنى تونۇپ، نامنىمۇ ئېيتىپ بېرەلمەيدىكەن. بۇنىڭ بىلەن ئۇلار گۈزەللىك تۇيغۇسىدىنمۇ مەھرۇم بولۇپ قالغان. بەزى بالىلار يېزىلاردىن شەھەرلەرگە كىرگەن دېھقانلار بىرەر كوچا ئاپتوبۇسلىرىغا چىقىپ قالغۇدەك بولسا، ئۇلارنىڭ يېنىدا تۇرۇپ قېلىشتىن، بىللە ئولتۇرۇپ قېلىشتىن شۇنداق بىزارلىق ھېس قىلىدىكەن. ئومۇمەن، ھازىرقى ياشلىرىمىزنىڭ مىللىي مەدەنىيەت، مىللىي ئەنئەنىدىن ئېغىر دەرىجىدە ياتلىشىپ كېتىپ بارغاندا، مىللىي مەدەنىيەتنىڭ سەۋەبى، ئائىلە تەربىيىسىنىڭ ياخشى بولمىغانلىقىدا، مەكتەپ تەربىيىسىنىڭ كۆزىگە ماسكا تارتىپ قويۇپ قارىغۇلارچە ئوقۇتۇۋاتقانلىقىدا. بىز بالىلارغا ئۆزىمىز چۈشەندۈرمەي، ئۇلارنىڭ قەلبىدىن مەيلى مەدەنىيەتكە بولغان ھۆرمەت تۇيغۇسىنى قوزغىتالماي تۇرۇپ، ئۇ بالىلارنى ياتلىشىپ كەتتى، مىللىي مەدەنىيەتنىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ، دەپ ئاغرىنىشقا ئاساسىمىز يوق. بالىلارنىڭ كۆزىنى ھەقىقىي ئاچمىساق، ئۇلارنىڭ قۇيرۇقىنى قۇم باسدۇ. بۇنىڭ جاۋابكارلىقىنى كىم ئۈستىگە ئالار كىن.

\*

\*

\*

11 - ئەسىرلەردىكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئومۇمىي ئىدېئولوگىيىلىك بۆلۈنىشىدىن قارىغاندا، ھاياتنى، دۇنيانى، تۇرمۇشنى سۆيۈش، ئۇنىڭغا چىن ئەقىدە بىلەن مۇئامىلە قىلىش بىلەن، دۇنيادىن بىزار بولۇش، دۇنيانى قارىلاش، تۇرمۇشتىن يۈز ئۆرۈش، ئۆزىنى ھايات قاينىمىدىن قاچۇرۇپ، خىلۋەتكە، تەركىدۇنيالىققا ئۆزىنى ئۇرۇش. تەك ئىككى خىل ئىدېئولوگىيە بىر - بىرى بىلەن قاتتىق توقۇنۇش قاندى. بىرى، تەرەققىياتقا، گۈللىنىشكە، ئىنساننىڭ ئەسلى تەبىئىتىگە ھۆرمەت قىلىپ، ئىنسانىي قابىلىيەتنى جارى قىلدۇرۇشقا يول ئاچسا، يەنە بىرى، جەمئىيەتنىڭ خارابلىشىشىنى، ھالاكىتىنى

تېزلىتىدىغان، تەرەققىياتنى بوغدىغان، ئىنساننىڭ ئىزدىنىش يولى-لىرىنى قامال قىلىپ، ئىنسانىي ماھىيەتكە ئاسىيلىق قىلىشقا يۈزلەندۈرەتتى. بۇ خىل ئىككى يول ئارىسىدا تاللاشقا دۇچ كەلگەن ئۇچۇرلار ئائىلە تەربىيىسىدە بولسۇن، مەكتەپ تەربىيىسىدە بولسۇن ياللارغا قانداق ئەقىدىنى سىڭدۈرۈش، ياللارنىڭ كەلگۈسى ئىس-تىقبالى، دۆلەتنىڭ، مىللەتنىڭ تەقدىرى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ناھايىتى جىددىي مەسىلە ئىدى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ناھايىتى ئىلغار ئىدىئولوگىيە بىلەن تەربىيىلەنگەن. ئۇ ئۆز دەۋرىدىكى يامان، ئازغۇن ئىدىئولوگىيىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىمىغان. شۇڭا، ئۇ قۇرامغا يەتكەندىن كېيىن، خاتا، ئازغۇن ئەقىدىچىلەر بىلەن كەسكىن كۈرەش قىلىپ، دۆلىتى-نى، مىللەتنى ھالاكەتتىن قۇتۇلدۇرۇپ قېلىشتا ئۆچمەس تارىخىي تۆھپىلەرنى قوشقان.

«قۇتادغۇبىلىك» نىڭ ئۈچتىن ئىككى قىسىم مەزمۇنى تەركى-دۇنيا، زاھىد ئۇدغۇرمىش بىلەن بۇ دۇنيا، ئۇ دۇنيا، توغرا ئېتى-قاد، خاتا ئېتىقاد، دۇنيانى سۆيۈش، دۇنيانى تەرك ئېتىش، ئاز-غۇن ئىبادەت، توغرا ئەقىدە قاتارلىق دىنىي ئېتىقادقا ياتىدىغان نازۇك مەسىلىلەر ئۈستىدە ئۆتكۈر، ئۈزۈل - كېسىل مۇنازىرىگە ئورۇن بېرىلىدۇ. بۇ مۇنازىرە داۋامىدا ئىلغار دۇنيا قاراش غالىب كېلىدۇ. بىز ئەسەردىكى كۈچلۈك ئىلمىي دەلىللەردىن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ھاياتقا، دۇنياغا، تۇرمۇشقا بولغان چوڭقۇر ئەقىدە-سىنى كۆرۈۋالالايمىز.

كۈتۈنۈدى ئىلىگ ئۇدغۇرمۇشنى تاغدىن قايتۇرۇپ كېلىش ئۈچۈن مۇنداق مەزمۇندا نامە يازىدۇ: «سۆزۈمنى ئايىغۇچى ۋە كۆيۈنگۈچى ئاللاننىڭ نامى بىلەن باشلايمەن. ئاللاننىڭ نامى ھەرقان-داق دەردنىڭ شىپالىق دورىسى، قۇدرىتى چەكسىز پەرۋەردىگارىمغا مىڭ مەرتىۋە مەدھىيىلەرنى ئوقۇيمەنكى، ئۇ ئۆز ئىرادىسى بويىچە بارلىق جانلىقلارنى ياراتتى. ئۇلارنىڭ ھاياتلىقى ئۈچۈن رىزىق بەر-

دى. ئۇ ھەممىگە قادىر، ئۇنىڭ قانۇن - پەرمانىنىڭ قۇدرىتى بارلىق خەلققە يېتىدۇ. ئۇ زۇمرەتتەك ئاسماندا كۈن بىلەن ئايىنى يورۇتۇپ، قارا تۇن، يورۇق كۈنلەر ھېسابغا يىللار ۋە ئايلاىرى تەرتىپلىدى. ئۇنىڭ ھۆكۈمى، تەقدىرى بىلەن پەلەك چۆرگىلەيدۇ، مەۋجۇدات مىدىرلايدۇ. ئۇ يارىتىشتىن بۇرۇنلا قازابى تەقدىرىنى ياراتتى. قازاغا رىزا بول، بويۇن ئەگ. ئۇ نېمىنى ئىرادە قىلغان بولسا قىلدى، نېمىنى ئىرادە قىلسا قىلالايدۇ، نېمىگە ئەمر قىلسا شۇنداق بولىدۇ، نېمە دېسە شۇ بولىدۇ.

ئەمدى مەندىن ساڭا سالام، كۆڭلۈمنى ئىزھار قىلىش ئۈچۈن ساڭا نامە يازدىم. ئالدى بىلەن ئېسەنلىكىڭنى سورايمەن. زامانىنىڭ ئېغىر يۈكلىرىنى يۈدۈپ، تېنىڭ ساق - سالامەت ۋە ئامان - ئېسەن تۇرۇۋاتامسەن. مەن سېنىڭ دۇنيادا كەمدىن - كەم تېپىلىدىغان ياخشى خۇلق، پەزىلەتلىرىڭدىن ۋاقىپ بولىدۇم. خۇدا ساڭا مېھىر - شەپقەت قىلىپ شۇنچە ئەقىل - پاراسەت ۋە بىلىم - پەزىلەت ئاتا قىپتۇ. ئەي گۈزەل، چىرايلىق دوستۇم، سېنىڭ مۇنداق ياخشى تەربىيىنى ئاڭلاپ، قەلبىمنى ساڭا ئېرىشىش ئارزۇسى ئىكەنلىكىمى...

سەن يېقىن قوۋم - قېرىنداشلىرىڭنى تەرك ئېتىپ، ئەل - يۇرتتىن يۈزۈڭنى ئۇرۇپ، يالغۇز تاغقا چىقىۋېلىپ ئىبادەت بىلەن مەشغۇل بولۇۋېتىپسەن. قوۋم - قېرىنداشلار ساڭا نېمە قىلغان؟ ! ماڭا ئېيت. ئۇلاردىن نېمىشقا باش تارتتىڭ؟ زورلۇق - زومبۇ - لۇقتىن ئەلەم تارتقان بولساڭ، ماڭا كېلىپ ئېيتقىن. مەن ساڭا كۈچ ۋە ئادالەت بېرەي. خۇشال - خۇرام، شادلىقتا ياشا. دوست - بۇرادەرلەر بىلەن بېرىش - كېلىش قىلىپ، ئۆزئارا مەنپەئەت يەتكۈزۈشۈپ، ئوقۇشنىڭ پايدىسىنى كۆر. ئۇلار بىلەن ئىنسان - نىڭ كۈنى لەززەتكە تولىدۇ. شۇڭا شائىرلار قوڭغۇر يەر بىلەن يېشىل سۇ كېلىشىپ ياراشقانلىقى ئۈچۈن زېمىندا مىڭلىغان گۈل - چېد - چېكلەر كۈلۈپ ئېچىلدى، دېگەن. قەيەردە ئىناقلىق ۋە يېقىنلىق



بولسا، شۇ يەردىكى ئىشلار كۆڭۈلدىكىدەك بولىدۇ. دوست - بۇرادەرلەر يارىشىپ ئۆتۈشسە، بۇنىڭدىن دوستلار خۇرسەن بولىدۇ. ئەگەر تائەت - ئىبادەت ئۈچۈنلا تاغقا چىققان بولساڭ، دەرھال قايتىپ چۈشۈپ، ئىبادىتىڭنى شەھەردە قىلساڭمۇ ھەقىقىي دىن يولىنى تۇتقان بولىسەن. يېگانىلىقتا قىلغان ئىبادىتىڭ شەھەردە جامائەت بىلەن بىللە قىلغان ئىبادىتىڭدەك خاسىيەتلىك بولمايدۇ. ئىبادەتنى كامالىغا يەتكۈزۈش ئۈچۈن، كۆپلەپ بىلىم ئۆگىنىشكە توغرا كېلىدۇ. چۈشەنسەڭ، بىلىمسىزلىكتە قىلغان ئىبادەتنىڭ ھېچقانداق پايدىسى يوق. ئىككى تۈرلۈك ئادەم ھەقىقىي ئادەم ھېسابلىنىدۇ، بىرى ئۆگەتكۈچى، يەنە بىرى ئۆگەنگۈچى. بۇنىڭدىن باشقىسىنى ھايۋان سانساڭ بولىدۇ، قايسىسىغا تۇرساڭ ئىختىيارلىق. قېنى ماڭا ئېيت، سەن قايسىسىغا تۇرسەن، مەيلى قايسىسىغا تۇرساڭ تۇر، ئۈچىنچىسىدىن يىراق بول. زور مۇشەققەت بىلەن ئىلىم تەھسىل قىلغان بولساڭ، ئەمدى ئۇنى ئەجىر بىلەن جايىدا ئىشلەتكىن. ئەگەر ئىلىمدە كەم تەرەپلىرىڭ بولسا، ئاۋۋال بىلىمىڭنى تولۇقلاپ، ئاندىن ئىبادەتكە قەدەم قوي. بىلىملىك، تائەت - مەن ئۇستازلارنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلا: (ئاللاننىڭ ئىبادىتىگە بىلىم بىلەن يارىغىن، بىلىم دوزاخنىڭ ئىشىكىنى پېچەتلىۋېتەلەيدۇ.) بىلىپ قىلغان ئىبادەتنىڭ ساۋابى ئۆرە، بىلىمسىزلىكتە قىلغان ئىبادەتتىن ساۋاب كۈتمە. نادانلىقتا قىلغان ئىبادەتتىن كۆرە، بىلىملىك ئادەمنىڭ ئۇخلىغىنى ئەۋزەل.

سەن (زاھىد) لىق نامىنى يۈدۈپ تاغقا چىقىپ، ئۆزۈڭنى تائەتكە غەرق قىپسەن. ئۇ يەردە قىلغان ئىبادىتىڭ بىلەن شەھەر - كەنتتە قىلغان ئىبادەتنىڭ يېرىم ساۋابىغىمۇ ئېرىشەلمەيدىسەن. چۈنكى، بۇ يەردە ئىبادەت دېگەن بەكمۇ تولا. ئۇ يەردە قىلىدىغان تائەتنىڭ ناماز ئوقۇماق بىلەن روزا تۇتماق تايىنلىق، ئۇنىڭدىن باشقا تائەتنىڭ بولسا قېنى ماڭا ئىزھار قىلىپ باققىن. ئەگەر شۇنىڭغا تەمەننا قويۇپ ئۆتىدىكەنسەن، ئوشۇ گەپنىڭ

ھاجىتى يوقكى، بۇنداق ئىبادەت پۈتۈنلەي بوشقا كېتىدۇ. توغرا،  
 ئىبادەت دېگەننى قانچىلىك قىلساڭمۇ يەنە ئازلىق قىلىدۇ، لېكىن  
 تائەتنى يوشۇرۇن تۈتۈپ قىلغان تېخىمۇ ياخشى. ئادەمنىڭ ياخشى-  
 لىرى تائەت - ئىبادەتنى ئەلدىن يوشۇرۇنچە قىلىدۇ. ساڭا ئۆزۈم-  
 نىڭ يوشۇرۇن سىرىمنى ئاشكارىلىۋېتىدىغان بولدۇم. ھەي مەرد  
 ئوغلان، مەرد ئەرلەر كىشىلەر ئارىسىدا ئۆزىنى يوشۇرىدۇ، يۈز يىل  
 ئىبادەت قىلىپمۇ ئۇنى ئاز سانايدۇ. بۇ ياققا كەلگىن، بۇ يەردە  
 قانچىلىك ئىبادەت قىلساڭ قىل، بۇ يەردە پۈتۈن ياخشىلىقلارنىڭ  
 ئىشىكى ساڭا ئوچۇق. بۇ يەردە تۈل خوتۇن، يېتىم بالىلار، ئەما،  
 پالەج، مەجرۇھلار ناھايىتى كۆپ. ئۇلارنىڭ دەردىگە دەرمان بو-  
 لۇپ، دىلىنى سۆيۈندۈرگىن. بىلسەڭ، پېقىرلەر ئۈچۈن جامائەت  
 بىلەن بىللە ئوقۇغان جۈمە نامىزى ھەج قىلغان بىلەن باراۋەر.  
 قولۇڭدىن كەلسە، ھالالدىن مال - دۇنيا تېپىپ، يوقسۇللارغا  
 ئۆلەشتۈرۈپ بەر، ئەلنىڭ يۆلەنچۈكى بولۇپ، قولىنى تۇتقىن، مانا  
 بۇلارنىڭ ھەممىسى تائەت ئەمەسمۇ؟ سەن بولساڭ شۇنچە ساۋابلىق  
 ئىشلارنى قايرىپ قويۇپ، ئۆزۈڭ يالغۇز روزا - ناماز بىلەنلا ئۆت-  
 سەن. روزا - نامازلىرىڭ پەقەت ئۆزۈڭنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈندۇر.  
 ئۆزىنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈنلا ياشىغان ئادەمدە قەلب بولمايدۇ. مېھ-  
 رىبان ياخشى كىشى شۇنداق دۇرۇس ئېيتقانكەن: (ھەقىقىي ياخ-  
 شى ئادەم ئۆزىنىڭ مەنپەئىتىنى قايرىپ قويۇپ، باشقىلارنىڭ مەنپە-  
 ئىتى ئۈچۈن مۇشەققەت چېكىدۇ.) گۈزەل قەلبلىك ئادەم يامانلارغا  
 ياخشىلىق يولىنى ئېچىپ بەرمىكى لازىمدۇر، ياشىغانكەن، ئەلگە  
 نەپ بەرمىكى لازىم. ئەلگە پايدىسىز ئادەمنىڭ ياشىغىنىدىن ئۆلگىنى  
 ئەۋزەل. خەلققە ھەقىقىي كۆيۈمچان، ياراملىق ئادەملەر كېرەك.  
 ئادەم تائەتكىلا ئىشىنىپ يۈرىدىكەن، ھەرگىزمۇ ئاللانىڭ مەرھىم-  
 ىتىگە ئېرىشەلمەيدۇ. گەپنىڭ قىسقىسى، ئەگەر سەن خۇدانىڭ  
 شەپقىتىگە ئېرىشىشنى ئارزۇ قىلساڭ، ئالدى بىلەن مۇسۇلمانلارنىڭ  
 بەختىنى كۆزلە. بىلسەڭ، ئاللا ھەرگىزمۇ بەندىسىنىڭ ئىبادىتىگە

موھتاج ئەمەس، ئۆزۈڭنىڭ بەندىلىكىڭنى ئادا قىلىپ، ياخشى نامغا ئىگە بولۇشنى ئىزدىگىنىڭ تۈزۈك. تائەت - بەندىلىكىڭ قەرزى. بۇ قەرزنى كۆڭۈل قويۇپ ئىبادەت قىلىپ، ئۇلۇڭنى مۇستەھكەم - لەش ئارقىلىق ئادا قىل. بىلىملىك ئاقىل كىشىلەر: «تائەت - ئىبادەت بىلەن بول، تائەتلىك كىشى ئەزىز، لېكىن تائەتتە بولۇۋا. تىمەن دەپ تەمەننا قويۇپ، ئۆزۈڭنى ئۇنتۇپ قالما» دېگەن. «ئۆگدۈلمىش ئۇرغۇرمىشقا مۇنداق دەيدۇ: «ئادەم بۇ دۇنيادا يەككە - يېگانە ياشىيالىشى مۇمكىن ئەمەس. ئاللا بۇ ئازابلارنى ساغلام تارتىشقا بۇيرۇغانمۇ، دوزاخنى سەن ئۇچۇنلا ياراتقانمىدى، ئۆزۈڭنى نېمىشقا بۇنچە قىينايسەن؟»

ئۇدغۇرمىش مۇنداق دەيدۇ: «مەن بۇ يەرگە ئېتىقادىم ئۈچۈن چىققىم. بۇ ئىشىم ئۆزۈمگە مۇناسىپ كۆرۈندى. بۇ دۇنيانىڭ ئىشىغا ئارىلىشىپ قالغان ئادەم تائىتى بىلەن ئۇ دۇنيانىڭ ئىشىنى قىلىپ بولالمايدۇ. پۈتۈن خەلقنىڭ يۈزىگە ئىشىك ياپماي تۇرۇپ، ياراتقۇچى رەسىمگە تائەت قىلغىلى بولمايدۇ. تائەت - ئىبادەتنىڭ لەززىتىنى پەقەت ھاۋايى - ھەۋەس ۋە نەپسىنىڭ بويىنى سىققاندىلا ئاندىن تېتىيالايسەن. تەقۋادار كىشىلەر شۇڭا: ھاۋا، نەپىس دىن - نىڭ ئەڭ چوڭ دۈشمىنى، ئۇ بەندىلەرنى يولدىن ئازدۇرىدۇ. ھاۋاغا بېرىلگىنىم، مېنىڭ تۇنقۇنلۇقۇم. نەپسىم تەقەززالىقىمنىڭ قېنىشى - مېنىڭ قۇللۇقۇم. شۇڭا ئەقلىنى ھاۋاغا زالىم، بىلىمنى نەپسىگە ھاكىم قىلماق لازىمدۇر، دېيىشكەن. . . گەرچە خەلق مەندىن پايدا - مەنپەئەت كۆرمىسىمۇ، لېكىن مەندىن ئۇلارغا زىيانمۇ تەگمەيدۇ. دۇنيادىكى ياخشىلىق - يامانلىق، پايدا - زىياننىڭ ھەممىسى ئاللانىڭ تەقدىرى بىلەن بولىدۇ. سەن مەندىن يالغۇز تائەتتىن نېمە پايدا دەپ سورىدىڭ. كىشىلەر ئارىسىدىكى پايدا - زىياننىڭ ھەممىسى ساڭا ئايانغۇ؟ تائەت دېگەن قۇللۇقنىڭ ھەقىقىي. شۇڭا، تاغقا چىقىپ كېچە - كۈندۈز ئىبادەت قىلىش ئۈچۈن ئادەمگە بەندىلىك، ئاتىقى نەمۇنە بولغان.»

ئۇدغۇرمىشنىڭ يۇقىرىقى بايانلىرى قارماققا دىن يولىنى تۇتۇ-  
ۋاتقاندا، تەقۋادارلىق قىلىۋاتقاندا كۆرۈنسىمۇ، ئەمەلىيەتتە  
دىننىڭ كۆرسەتمىسى ۋە ئاللاننىڭ بۇيرۇقىدىن تامامەن ياتلاشقان  
يول ئىدى. شۇڭا ئۆگدۈلمىش مۇنداق رەددىيە بېرىدۇ:

«دېگەن سۆزلىرىڭ قارماققا ھەقىقەتتە تۇرغىنى بىلدىن، ئە-  
مەلىيەتتە قۇرۇق باھانىدىن باشقا نەرسە ئەمەس. گەرلىك نامم  
مەڭگۈلۈك بولسۇن، دېگەن ئادەم ھايات چېغدا ئەلگە نەپ يەتكۈز-  
مىكى لازىمدۇر. ياخشىلىق دېگەن تىرىكلىكنىڭ بەلگىسى. ئەل  
ئۈچۈن تىرىكلىكنىڭ ھېچقانداق نىشانى كۆرۈنمىسە، ھاياتلىقنىڭ-  
دىن قانداقمۇ نىشان بولسۇن؟ ئۆي - ئوچاقلىق، بالا - چاقىلىق  
بولۇشمۇ ياخشى ئىش. ئەۋلادى يوق دېسە، بىر ئەر ئۈچۈن تولىمۇ  
سەت ئىش. بۇ توغرىدا كىشىلەر: ئۆيلىنىش دېگەن ئەۋلادنى  
ئەۋلادقا ئۇلاشنىڭ يولى، ئەر نەسلى - نەسلىسىز ئۆلسە، پۈتۈن  
ئەۋلادى قۇرۇيدۇ، بۇ دۇنيادا ئۇنىڭ نام - نىشانى قۇرۇق قالىدۇ.  
ئۆزىدىن ئەۋلاد قالدۇرالىغان كىشىنى ئۆلدى دېمەي، تىرىك ھېساب-  
لىسا بولىدۇ. ئەۋلادسىز ئادەم ئۆلەر ۋاقتىدا: ھەي كېيىنكىلەر،  
ئەۋلاد قالدۇرۇڭلار، دەپ ئۆكۈنىدۇ، دېگەن.»

ئەسەردىن ئورۇن ئالغان يۇقىرىقىدەك مۇنازىرە تولىمۇ خاراك-  
تېرلىك بولۇپ، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ كىشىلىك تۇرمۇش قارى-  
شىنى، دىنىي ئېتىقادىدىكى ساپلىقنى ئىنتايىن روشەن ئەكس ئەت-  
تۈرۈپ بەرگەن. ئىسلام دىنى ھەرگىزمۇ تەركىدۇنيالىقنى تەشەب-  
بۇس قىلغان ئەمەس، ئەكسىچە تەركىدۇنيالىقنى ھارام قىلغان.  
قۇرئان ۋە ھەدىسلەردە بۇ ھەقتە ئېنىق ھۆكۈملەر بار.

«ئېيتقىنكى، ئاللا بەندىلىرى ئۈچۈن ياراتقان لىباسلارنى،  
شېرىن، پاك رىزىقلارنى كىم ھارام قىلدى؟ ئېيتقىنكى، ئۇلار بۇ  
دۇنيادا مۆمىنلەر ئۈچۈن يارىتىلغان (گەرچە ئۇلارغا كۇپپارلار شې-  
رىك بولسىمۇ)، ئاخىرەتتە بولسا مۆمىنلەرگىلا خاستۇر.» (سۈرە  
ئەئەرقى 32 - ئايەت) يۇقىرىقى ئايەتكە قەتئىي مۇخالپ بولغان



ۋە ئەۋلادلارنى بىخۇدلاشتۇرىدىغان 18 - ئەسىردىكى بىر شېئىرنى  
كۆرۈپ باقايلى:

جاھان بولدى كۇپپارلارغا بېھىش،  
ئاڭغا قىلدى، ئالەمنى راھەت سىرىش.  
جاھان ئاخىرەت بىرلە خەندان ئېرۇر،  
جاھان ئەھلى ئۇقباغە زىندان ئىرۇر.

كىشىگە يېتىشىسە جاھان راھىتى،  
چېكەر ئاخىرەتتە بەسى مېھنەتى.  
كىشى چەكسە ئالەم ئارا زارلىخ،  
قىلۇر ئاقىبەتتە تەڭرى دىلدارلىق. ①

بۇ شېئىر يۇقىرىقى ئايەت بىلەن سىغىشلامدۇ، ئاللا يۇقىرىقى  
كۆزقاراشنى قوبۇل قىلامدۇ، ئۇ ئاللاننىڭ ئىرادىسىگە ئۇيغۇن كې-  
لەمدۇ، ئاللا بۇ دۇنيانىڭ شېرىن، پاك رىزىقلىرىنى مۆمىنلەر  
ئۈچۈن، جۈملىدىن پۈتۈن ئىنسانلار ئۈچۈن ياراتقانلىقىدىن خەۋەر  
بېرىۋاتسا، يۇقىرىقى شېئىردا بۇ دۇنيانىڭ راھىتىنى كۇپپارلارغا ئاتا  
قىلغان، بۇ دۇنيا ئۇلارنىڭ جەننىتى، مۆمىنلەرنىڭ جەننىتى ئاخذ-  
رەت، بۇ دۇنيادا راھەت كۆرسەڭ ئۇ دۇنيادا تۈگىگۈسىز ئازابقا  
قالسىن، دېگەن چېكىدىن ئاشقان ئازغۇن پىكىرنى ئوتتۇرىغا قويد-  
دۇ. بۇ ئەمەلىيەتتە، ئۆز دەۋرىدە پۈتۈن ئەۋلادلارغا قىلغان زىيان-  
كەشلىك، ئۇلارنى بۇ دۇنيادىكى بەھرىمەنلىك ھوقۇقىدىن مەھرۇم  
قېلىشقا ئېلىپ بارىدىغان قەيپ، تەرغىبات ئىدى. ئۇيغۇر ئەۋلادلىرىد-  
نىڭ كېيىنكى ئوتتۇرا ئەسىرلەردە بارا- بارا زەئىپلىشىپ، كېرەك-  
سىز، يارىماس بىر ئىنسانلار توپىغا ئايلىنىپ قېلىشىدا يۇقىرىقىد-  
ىدەك خاتا ئەقىدىنىڭ تەسىرى ئىنتايىن چوڭ بولغان. قۇرئان  
كەرىمدە ناھايىتى ئېنىق قىلىپ: «بۇ دۇنيانىڭ بارلىق نېمەتلىرىنى

① تۈردۈش ئاخۇن غەرىي. «كىتابى غەرب» ئەسىرىدىن.



سىلەرنىڭ پايدىلىنىشىڭلار ئۈچۈن ياراتتىم، دۇنيانىڭ نېمە تىلىرىدىن تەركىدۇنيا بولۇش بىلەن ئۆزۈڭلارغا ھارام قىلماڭلار» دەپ تەركىد. دۇنيالىقنى ھارام دەپ كۆرسەتكەن تۇرسا، خەلقنىڭ دوپپىسىغا چىگدە سېلىپ، بۇ دۇنيانى ھارام قىلىپ كۆرسەتكەن شۇ نادان ئازغۇنلارغا ئاللا لەنەت قىلسۇن!

بۇ دۇنيادىكى بارلىق نەرسىلەر ئاللانىڭ بەندىلىرىگە قىلغان نېمىتى، ئۇنى قەدىرلەش كېرەك. ئەگەر ئاللا بەندىلىرىنىڭ تەركىد. دۇنيا بولۇپ ئۆيلەنمەي، كېچە - كۈندۈز ئىبادەت قىلىشىنى ياقتۇرىدىغان بولسا، جىنسىي ئەزالارنى نېمە ئۈچۈن ياراتتى. ئۇمۇ ئاللا. نىڭ ئاجايىپ ئۇلۇغ بىر نېمىتى، ئۇنى تەرك ئېتىش ساۋاب بولىدۇ ئەمەس، بەلكى ئېغىر گۇناھ بولىدۇ، شۇڭا مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام: «مەن بولسام سىلەرنىڭ ئىچىڭلاردىكى ئاللاتائالانى ئەڭ ياخشى بىلىدىغان، ئاللا تائالادىن ئەڭ كۆپ قورقىدىغان كىشىدۇرمەن. لېكىن، مەن ھەم كېچىدە ناماز ئوقۇيمەن، ھەم ئۇخلايمەن، روزا تۇتىمەن ھەم ئېغىزىم ئوچۇق يۈرمىەن، ئاياللار بىلەن توي قىلىمەن. كىمكى مېنىڭ يولۇمنى قەستەن تاشلىسا، ئۇ بىزدىن ئەمەس.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام ھەر-قاچان دىندا ئېغىرچىلىق، مۇشكۈللۈك يوق دەپ ئاگاھلاندۇرۇپ تۇراتتى، بىراق بەزىلەر تەركىدۇنيا بولۇپ، دۇنيانىڭ ئارزۇلىرىدىن پارىخ بولۇشقا ئىنتىلىپ، خۇدانىڭ رازىلىقىغا ئېرىشمەكچى بولاتتى. شۇڭا ئاللا ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتكەنلەرنى دوست تۇتمايدىغان. لىقى بىلەن ئاگاھلاندۇرۇش بەرگەن: «ئى مۆمىنلەر، ئاللا سىلەر-گە ھالال قىلغان پاك نەرسىلەرنى (تەركىدۇنيا دۇنيا بولۇش يۈزىسىدىن ئۆزۈڭلارغا) ھارام قىلماڭلار، (ئاللا بەلگىلەپ بەرگەن) چەك-سىنى ئاشماڭلار، ئاللا چەكتىن ئاشقۇچىلارنى ھەقىقەتەن دوست تۇتمايدۇ.» (سۇرە مائىدە 87 - ئايەت).

بىزنىڭ يۇقىرىقى ھەقىقەتلەرنى ۋە ھەقىقەتكە زىت بولغان قا-راشلارنىڭ ئەۋلادلارغا كەلتۈرگەن زىيىنىنى ئەسكەرتىپ ئۆتۈشمىز.

دىكى سەۋەب شۇكى، بىرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ شۇنچە ئىلغار دۇنيا قاراش بىلەن تەربىيەلەنگەنلىكى، ئۇنىڭ دۇنيانى سۆيۈش، تۇرمۇشنى سۆيۈش، ھاياتنى قەدىرلەش يولىدا تىرىشچانلىق قىلىشقا تۈرتكە بولغانلىقىنى ئەسكەرتىپ ئۆتۈش، يەنە بىر تەرەپتىن، ئەگەر ئەۋلادلار خاتا دۇنيا قاراش بىلەن، خاتا ئاڭ بىلەن تەربىيەلەنسە، ھەقىقەتكە زىت بولغان چۈشكۈن ئاڭنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىسا، ئۇنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلدۇرماق تولمىمۇ تەس. بۇ بىزگە تارىخ بەرگەن ئاچچىق ساۋاق.

ھازىرقى رېئاللىقتىمۇ، بىر قىسىم نادان، دىننىڭ ئەسلىي ماھىيىتىدىن خەۋەرسىز دىن ئوغرىلىرى مەيدانغا چىقىپ، چەكتىن ئاشقان، ئازغۇن، خاتا تەرغىباتلىرى بىلەن خەلقنى بىخۇدلاشتۇرماقتا. نۇرغۇن كىشىلەر نادان، ساۋاتسىز، دىندىن خەۋەرسىز بولغاچقا، كىم نېمە دېسە شۇنىڭغا قارىغۇلارچە ئەگىشىدىغان، يۈزەكى ھادىسىلىك نەرسىلەرگە ئېسىلىۋېلىپ، كىشىلەرگە زەربە بېرىدۇ. ئەسلىي ماھىيەتتىن قىلچە خەۋىرى يوق تۇرۇقلۇق، ساختا تەقۋادار بولۇۋالدىغان كىشىلەردىن ھەزەر ئەيلەش كېرەك.

بىز تۇرمۇشقا ئوتلۇق ئىشتىياق بىلەن كىرىپ كېلىدىغان، ھاياتىنى قەدىرلەيدىغان، دۇنياغا ئۈمىد، ئىشەنچ بىلەن نەزەر تاشلىمايلايدىغان، ئۆزىگە قاتتىق تەلپ قويىدىغان، ئوچۇق، توغرا پىكىرلىك، مەرد، دادىل، ھەققانىيەتچى ئەزىمەتلەرنى تەربىيەلەپ چىقىشىمىز كېرەك. مەسئۇلىيەتسىز، چۈشكۈن، ئۈمىدسىز، ئىرا-دىسىز، ھۇرۇن، يالقاۋ ئەۋلاد مىللەتنى خاراب قىلىشتىن باشقىغا يارىمايدۇ. رىۋايەت قىلىنىشىچە، ئۆمەر بىر ئادەمنىڭ نامازدا ئۆلۈم-تۈكلەرچە بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، تولمۇ قورقۇمسىرىغان قىياپەتتە تۇرغانلىقىنى كۆرگەندە، شۇئان بېرىپ ئۇنىڭ بېشىنى قولىدىكى قامچا بىلەن ئوقۇپ كۆتۈرۈپ قويغاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا: «ئۆزۈڭنى بىلەن قوشۇپ دىنىمىزنىمۇ ئۆلتۈرمەكچىمۇ سەن؟ ئاللا جېنىڭنى ئالسۇن. بېشىڭنى كۆتۈر، قورقۇش دېگەن گەۋدىدە ئەمەس، قەلبتە

بولدۇ» دېگەن. بۇنداق ساختا قورقۇشنى مۇناپىقلارچە قورقۇش، دەپ ئاتىغان. دېمەك، ئىسلام دىنى بىچارە ھالەتنى، چۈشكۈنلۈكنى قەتئىي ياقتمۇرمايدۇ. كىشىلەرنى چۈشكۈنلۈككە سايە قىلىش ھەر-گىزمۇ دىن ئەمەس.

## ياخشىلىققا دەۋەت قىلىش، يامانلىقتى توسۇشقا ئادەتلەندۈرۈلگەن

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ناھايىتى مەسئۇلىيەتچانلىققا ئادەتلەندۈ-رۈلۈپ تەربىيەلەنگەن. ئۇنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» دېگەن ئەسىرى ئەڭ ئاۋۋال ئۇنىڭ مەسئۇلىيەتچانلىقىنىڭ مېۋىسى. ئۇ ئەسىرىدە پادى-شاھتىن تارتىپ ئاددىي پۇقراغىچە بولغان بارلىق كىشىلەرنى ياخشى-لىققا بۇيرۇشنى، يامانلىقتىن توسۇشنى مەقسەت قىلىدۇ.

ياخشىلىققا بۇيرۇش، يامانلىقتىن توسۇش ئۈچۈن بالىلارغا ئەڭ ئاۋۋال نېمىنىڭ ياخشى، نېمىنىڭ يامان ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-رۈشكە توغرا كېلىدۇ. ئەمما، ئادەم كىچىك چاغلاردا نېمىنىڭ ياخشى، نېمىنىڭ يامان ئىكەنلىكىنى بىلمەيدۇ. بىراق، ئۇلاردا ھەق، ناھەق تۇيغۇسى بولىدۇ. چۈنكى، ئادەمدە كىچىكىدىن تار-تىپ ھېسسىيات، ھاياجان، خۇشال بولۇش، خاپا بولۇش، سۆيۈ-نۈش، ئاچچىقلاش پىسخىكىسى بولىدۇ. بىراق، بۇنىڭ دەرىجىسى ئوخشاش بولمايدۇ. بەزىلەردە تۆۋەنرەك، بەزىلەردە يۇقىرىراق بولى-دۇ. بۇ خىل پىسخىكىلىق ھېسسىيات پەرۋىش قىلىشقا موھتاج. شۇڭا، ئۇلارغا كىچىكىدىن تارتىپ ئۆزى ھېس قىلالايدىغان ياخشى، يامان ئىشلارغا قانداق پوزىتسىيە تۇتۇشنى ئۆگىتىش ئىنتايىن مۇ-ھىم. ئۇلارغا بۇ جەھەتتە يېتەكچىلىك قىلىنمىسا پەرۋاسىز، مەس-ئۇلىيەتسىز ئادەم بولۇپ قېلىشىدا گەپ يوق. ئەگەر بىر بالا ئانىسىغا ياكى دادىسىغا: «دادا، ئاپا، بۇ كۈنى دوستۇم مۇنداق يامان ئىش قىلدى» دەپ ئىنكاس قىلغاندا، خەق بىلەن كارىڭ

بولمىسۇن، ئۆزۈڭنىڭ ئىشىنى بىل، دېگەندەك سۆزلەرنى قىلغان ئاتا - ئانا بالىسىنى ھالاكەتكە ئىتتىرىگەن، ئۆزىنىمۇ گۇناھقا پاتۇر - غان ئاتا - ئاندۇر.

بالمىلار قۇرامىغا يەتكەندىن كېيىن ئۇلارنىڭ دۇنيا قارشى يېتىلىدۇ، ھەق - ناھەق قارشى روشەنلىشىدۇ، بۇ ۋاقىتتا ئۇلارغا تېخىمۇ قاتتىق تەلەپ قويۇپ، مەسئۇلىيەتچانلىقىنى ئاشۇرۇشقا تىرىد. شىش يەنىلا ئاتا - ئانىلارنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەجبۇرىيىد - تى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ كىچىكىدىن تارتىپ دىنىي مۇھىت ئىچىد - دە چوڭ بولغان، دىنىي تەلىم - تەربىيە بىلەن قوراللاندىرۇلغان - ئىسلام ئەقىدىسى بويىچە قارىغاندا، بالاغەتكە يەتكەن، ياخشى - ياماننى تونۇش قابىلىيىتى يېتىلگەن، يامانلىقنىڭ سادىر بولۇۋاتقان - لىقىنى ھېس قىلالىغان، قولى، بۇرنى، تىلى ۋە قەلبى بېجىرىم بولغان مۇسۇلمانغا ياخشىلىققا بۇيرۇپ، يامانلىقتىن توسۇش ۋاجىپ بولغان، بۇنى ئاللاغا ئىشىنىشتىن كېيىنكى ئەڭ مۇھىم دىنىي مەجبۇرىيەت دەپ ئەمىر قىلىنغان: «سەلەر ئىنسانلار مەنپەئىتى ئۈچۈن ئوتتۇرىغا چىقىرىلغان، ياخشىلىققا بۇيرۇپ، يامانلىقتىن توسىدىغان، ئاللاغا ئىمان ئېيتىدىغان ئەڭ ياخشى ئۆمەتسىلەر<sup>①</sup> . . .»، «سەلەرنىڭ ئاراڭلاردا خەيرلىك ئىشلارغا دە - ۋەت قىلىدىغان، ياخشى ئىشلارغا بۇيرۇپ، يامان ئىشلارنى مەنئى قىلىدىغان بىر جامائە بولسۇن. ئەنە شۇلار مەقسەتكە ئېرىشكۈچىد - لەردۇر.»<sup>②</sup> بۇ ئەقىدىنىڭ ئىجراسىدا ئاتا - ئانىلارنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەسئۇلىيىتى بارلىقىنى لوڧمان سۈرىسىدە تېخىمۇ كۈنكۈرت ئەمىر قىلىدۇ: «ئى ئوغۇلچىقىم! نامازنى (ۋاقتىدا تە - دىل ئەركان بىلەن) ئوقۇغىن، (كىشىلەرنى) ياخشىلىققا بۇيرۇ -

① «قۇرئان كەرىم» سۈرە ئال ئىمران، 110 - بەت.  
② «قۇرئان كەرىم» سۈرە ئال ئىمران، 104 - كەيت.

غىن، يامانلىقتىن توسقىن. «<sup>①</sup> بۇ سۈرە ئەمەلىيەتتە ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى نېمىگە يېتەكلىشى كېرەكلىكىنى بۇيرۇغان ئايەت ئىدى. شۇڭا، ئاتا - ئانىلار بۇ مەجبۇرىيەتنى ياخشى ئادا قىلالمىسا، ئاتا - ئانىلىق قەرزىنى تولۇق ئادا قىلمىغان بولاتتى.

ئىنسانىيەت جەمئىيىتى ياخشىلىق بىلەن يامانلىقنىڭ كۈرىشى داۋامىدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ، ياخشىلىقمۇ مەڭگۈلۈك، يامانلىق - مۇمەڭگۈلۈك بولىدۇ، شۇڭا بۇ، ئوتتۇرىسىدىكى كۈرەشمۇ مەڭگۈ داۋاملىشىدۇ. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ يامانلار ھەرقاچان ياخشى - لارغا دۈشمەن، نادانلار ئالىملارغا قارشى. بۇ ئارقىلىق ھەقىقىي ياخشىلار بىلەن ئالىملار يېتىلىدۇ، دۈشمەنسىز ئەر ئەر ئەمەس، دۈشمەنسىز ئەرنىڭ ئېتى قوپالماي ياتىدۇ، دېگەن. ھەرقانداق بىر قوۋمدا ياخشىلار كۆپ، يامانلار ئاز بولسا، ياخشىلىققا بۇيرۇيدىغان، يامانلىقتىن توسىدىغانلار كۆپ، يامانلىققا بۇيرۇيدىغان، ياخشىلىق - تىن توسىدىغانلار ئازراق بولسا، ئۇ قوۋم نىجات تاپىدۇ، ئەگەر ئۇنىڭ ئەكسىچە بولسا ھالاك بولىدۇ. بەنى ئىسرائىلنىڭ ھالاكەتكە يۈزلەنگەنلىكىنىڭ سەۋەبىنى مۇنداق كۆرسىتىدۇ: «ئۇلار ئۆزلىرى قىلغان يامان ئىشلاردىن بىر - بىرىنى توسمايتتى؛ ئۇلارنىڭ قىل - مىشلىرى نېمىدېگەن يامان.»<sup>②</sup>

يامانلىق دېگەن خۇددى يۇقۇملۇق كېسەلگە ئوخشايدۇ، ئەگەر تېز داۋاسىنى تېپىپ كونترول قىلىنمىسا، ئۇ شۇنداق تېز كېڭىيىد - دۇكى، ئاخىر پۈتۈن قوۋمنى كېسەللىك چىرمىۋالىدۇ - دە، پۈتۈن قوۋم ھالاك بولىدۇ. ئەگەر كىچىك چاغدا تىزگىنلەپ، ئۇنىڭغا داۋا قىلىنسا ئۇنىڭ باشقىلارغا يۇقۇشنى ئۈنۈملۈك تىزگىنلەپ قالغىلى بولىدۇ. جۇڭگودا چىققان سارس كېسەلنى ناھايىتى زور تىرىشچان - لىق بىلەن تىزگىنلەپ، نۇرغۇن ئادەمنى ھالاكەتتىن ساقلاپ قال - دى، ئەگەر ئۇنىڭغا سەل قارالسا شۇ سەل قارىغان ئادەملەرنىمۇ

① «قۇرئان كەرىم» سۈرە لوقمان، 17 - ئايەت.  
② «قۇرئان كەرىم» سۈرە مائىدە، 79 - ئايەت.



يۈتۈپ كېتەتتى. شۇنىڭدەك، يامان ئىش، يامان كەيپىيات، مىل-  
لەتكە ھاقارەت كەلتۈرىدىغان زىيانداشلار ئومۇمىي جامائەت پىكرى  
ئارقىلىق تىزگىنلەنمىسە، ئۆز مەيلىگە قويۇۋېتىلسە، ئۇزۇن ئۆت-  
ھەي ئۇ يامان، رەزىل ئىشلار ئومۇمىيلىققا ئايلىنىپ كېتىدۇ،  
كىشىلەر شۇنچە يامان، رەزىل ئىشلارنى نورمال ئىش دەپ قوبۇل  
قىلىشقا باشلايدۇ. بۇ ۋاقىتقا كەلگەندە ئۇنى چەكلەش مۇمكىن  
بولمايدىغان ئەھۋالغا ئۆتۈپ كېتىدۇ. خۇددى تۇغانسىز سەلنى  
توسۇپ قالغىلى بولمىغانغا ئوخشاش. چۈنكى، ئادەمنىڭ روھى  
يامانلىقنى ئادەتكە ئايلاندۇرۇۋالسا، بارا - بارا كۆڭلىدە ئۇنى ياخشى  
ھېسابلايدۇ، خۇددى ھازىرقى بىر قىسىم ئادەملەرنىڭ مانچە بوتۇلكا  
ھاراق ئىچكەنلىكى، مانچە قىزنى كولدۇرلاتقانلىقى، مانچە ئادەمنى  
دامىغا چۈشۈرگەنلىكى قاتارلىقلاردىن پەخىرلىنىپ سۆزلەپ كەتكە-  
نىگە ئوخشاش. ئەمدى ئۇنى ئاڭلاپ ئولتۇرۇپ بەرگەنلەرمۇ،  
بارا - بارا مانا شۇ رەزىللىككە ھەۋەس قىلىپ بېشىچىلاپ چۆمۈپ  
كەتكەنگە ئوخشاش. نەتىجىدە، يامانلىققا بۇيرۇش يوللۇقتەك،  
مەردلىكتەك، ياخشىلىققا دەۋەت قىلىش يوقىلاڭ ئىشلارغا ئارىلىد-  
شىۋالغاندەك تۇيغۇ بېرىشكە باشلايدۇ. شۇنداق قىلىپ تەدرىجىي  
مىللەتنىڭ قىممەت قارىشىدا خۇنۇكلشىش، ئەنگەنسىدىن ياتلىد-  
شىش، ئىچكى قاتلىمىدا پەسكەشلىك يامراپ كېتىدۇ. ئاخىرىدا  
ئۇلار ئەسلىي قانۇنىيەتنىڭ تەتۈرىچە ئىش تۇتۇشقا باشلايدۇ - دە،  
يىلتىزى بىلەن قۇرۇپ تۈگەيدۇ، بۇنى خۇدا كۆرسەتمە-  
سۇن.

ئۆز دەۋرىدە بۇ خىل بۇلغىنىش، بۇزۇلۇشنىڭ ئەۋجىگە چىق-  
قانلىقىنى، ياخشىلىققا بۇيرۇغان، يامانلىقتىن توسىدىغان كىشى-  
لەرنىڭ ئازىيىپ كېتىپ بارغانلىقىنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ: «ھەم-  
مە ئىشلار ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتتى، قانۇن - قائىدىگە  
ئاسىيلىق قىلىنىۋاتىدۇ، قېنى ياخشىلىققا بۇيرۇغۇچى، قېنى يا-  
مانلىقتىن توسقۇچى، دەپ ئىدا قىلىدۇ ۋە بۇنى قىيامەتنىڭ يەنى

ھالاكەتنىڭ ئىپادىسى ئىپادىسى، كۆرۈلسە كېلىدىغىنى چوقۇم كې-  
لىدۇ<sup>①</sup>» دېگەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ياخشىلىققا بۇيرۇش، يامانلىقتىن تو-  
سۇشتا قەلبى، تىلى ۋە قەلەمنى قورال قىلىپ، ئۆزىنىڭ مەسئۇلىد-  
ىمىنى ئەڭ ئۈنۈملۈك ئادا قىلدى. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام:  
مۆمىنلەرنى ياخشىلىققا دەۋەت قىلىش، يامانلىقتىن توسۇشتا مۇن-  
داق تەلەپلەرنى قويغان: «كىمكى بىر يامان ئىشنى كۆرسە ئۇنى  
قولى بىلەن ئۆزگەرتىشكە ھەرىكەت قىلسۇن، ئۇنىڭغا كۈچى يار  
بەرمىسە تىلى بىلەن بولسىمۇ توسۇشقا تىرىشىسۇن، ئۇنىڭغا ھەم  
قادىر بولالمىسا كۆڭلىدە بولسىمۇ، نارازىلىقىنى ئىپادىلىسۇن، بۇ  
ئىماننىڭ ئەڭ ئاجىزىدۇر.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) يۈسۈپ  
خاس ھاجىپ قولى، تىلى ۋە دىلى بىلەن ياخشىلىققا بۇيرۇش،  
يامانلىقتىن توسۇشقا زور كۈچ سەرپ قىلغان، ئۇ قەلەمنى قورال  
قىلىپ، پادىشاھتىن تارتىپ ئاددىي پۇقراغىچە بارلىق كىشىلەرنى  
ھەق يولغا باشلاش، ئازغۇنلۇقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن كۈرەش  
قىلغان. ئۇ مۇنداق دەيدۇ:

268 ئېلىپ قولغا قىلىچ، بىرى ئەل تۈزەر،  
قەلەم بىرلە بىرى، ھەق يول كۆرسىتىر.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ قەلەم ئارقىلىق ئەلگە ھەق يول كۆرسىد-  
ىشىنى مەقسەت قىلغان ھەم ئۇ ئىشنى ئۇتۇقلۇق ئادا قىلغان.  
شۇڭا، ئۇ: كىتابىنىڭ نامىنى قۇتادغۇبىلىك قويدۇم، ئوقۇغۇچىغا  
قۇت ئاتىسۇن، بەخت يولغا باشلىسۇن. (350 - بېيىت). ئۇ بۇ  
دەۋەتلىرىدە پۈتۈن ئەۋلادلىرىنى ياخشىلىققا بۇيرۇپ قالماي، بەلكى  
پادىشاھقىمۇ يۈرەكلىك ھالدا ياخشىلىق يوللىرىنى كۆرسىتىشكە،

① «قۇتادغۇبىلىك». مىللەتلەر نەشرىياتى. 1984 - يىل، ئۇيغۇرچە نەشرى. 6472 -  
6493 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى.

يامان يوللاردىن قايتىشقا بۇيرۇشقا جۈرئەت قىلىدۇ. بۇ ھەقتە پەيغەمبىرىمىزنىڭ بۇيرۇقىغا ئەمەل قىلىدۇ: پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام لامدىن ساھابىلەر جىھادنىڭ ئەۋزىلى توغرىسىدا سورىغاندا: «زالىم پادىشاھ ئالدىدا ھەق سۆزلەش» دەپ جاۋاب بەرگەن. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىدە نۇقتىلىق ھالدا پادىشاھقا ئادالەت يوللىرىنى تەۋسىيە قىلىش، يامانلىقتىن، زۇلۇمدىن ئاگاھلاندۇرۇشنى مەقسەت قىلغان. كىمىنىڭ ئەل ئىچىدە ئورنى ئەڭ يۇقىرى بولىدىكەن، ئۇنىڭ مەجبۇرىيىتى ئەلدە ياخشى قانۇن ئورنىتىشتۇر، ھەي بەخت - تەختكە ئېرىشكۈچى، ئۇنىڭغا ئانچە كۆپ گۈۋەنمە، بەخت، دۆلەت دېگەن كەلگۈچى ھەم كەتكۈچىدۇر. ئەگەر سەن بۇ دۆلەت بىلەن تۇراي دەيدىكەنسىن، ياخشىلىق يولىنى تۇت. ساڭا بەگلىك، ئۇلۇغلىق تەگسە، بېشىڭ ئاقارغۇچە كىچىك پېئىل بول.» (552، 550، 545)

يەنە بىر جەھەتتىن قارىغاندا، كىشىلەرنى ياخشىلىققا بۇيرۇش، يامانلىقتىن توسۇش ئۈچۈن ئاۋۋال شۇ كىشىدە ياخشى - ياماننى بىلگۈدەك ئىقتىدار، قابىلىيەت بولۇشى، يەنە بىر تەرەپتىن، ئۇ ئۆزى دېگەن سۆزىگە ئەمەل قىلالايدىغان توغرا يوللۇق ئادەم بولۇشى كېرەك ئىدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ شەرتلەرنى تولۇق ئادا قىلغان. ھەقىقەت نۇرى بىلەن دىلى يورۇغان، ئۆزىمۇ ياخشىلىقنىڭ بەندىسى بولالغانىدى.

- 382 ئۇ تاللاپ ياراتتى، يورۇتتى دىلىم،  
 ئىمان بىرلە تىنچ يولنى تاپتى دىلىم.
- 383 قاراڭغۇدا ئەردىم، يورۇتتى تۈنۈم،  
 زۇلمەتتە ئىدىم مەن، تۇغۇلدى كۈنۈم.
- 384 يۈرەتتىم ئېزىپ مەن، ئۇ كۆرسەتتى يول،  
 كۆپەتتىم مەن ئوتتا، قۇتۇلدۇردى ئول.

385 كۆتۈردى، تاللىدى، ئايرىدى مېنى،  
ئازغىنلار يولىدىن قايرىدى مېنى.

386 بېزەتتى دىلىمنى يورۇقلۇق بىلە،  
تىلىمنى بېزەتتى گۇۋاھلىق بىلە.

ئۇ بۇنداق ھەقىقەت نۇرغا چۆمۈلگەنلىكى بىلەن مەمنۇن،  
نۇرلۇق كېلەچەكنى كۆرەلگەنلىكىدىن خۇرسەن ئىدى. ئۇ باشقىد-  
لارنى ياخشىلىققا بۇيرۇپ، يامانلىقتىن توسقۇچى دەۋەتچىلا ئەمەس،  
بەلكى پاك قەلبى ۋە تەقۋادارلىقى بىلەن ئۆزىگە قاتتىق تەلپ  
قويغۇچى ئىدى. چۈنكى ئۇ بۇ ھەقىقەتنى قەلب دەپتىرىگە پۈتۈۋالغا-  
ندى. «كىشىلەرنى ياخشى ئىشقا بۇيرۇپ ئۆزۈڭلارنى  
ئۇنتۇمىسىلەر.»<sup>①</sup>

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ شۇنچە مەردانە، ئەركىن، ھەققانىيەت-  
چى، يۈرەكلىك بولالغانلىقى، پادىشاھلارغىمۇ نەسىھەت قىلىشقا،  
ئۇلارنىڭ يامان تەرەپلىرىنى ئەيىبلەشكە جۈرئەتلىك بولالغانلىقى،  
ئۇنىڭ خاراكتېرىدە يېتىلگەن بۈيۈك خىسەت ئىدى. ئۇ ھەقىقىي  
دەۋەت قىلغاندا قەتئىي بولۇش، ھەرگىز ئارسالىدى بولماسلىققا  
ئادەتلەندۈرۈلگەن. تۇرمۇشتا نۇرغۇن ئادەملەر جەمئىيەت-  
تىكى ياخشى - يامان ئادەم ۋە ئىشلارنى كۆرۈپ تۇرىدۇ، ھەققاندى-  
يەت بىلەن رەزىللىكنى ھېس قىلىپ تۇرىدۇ. بىراق، بۇلارنىڭ  
بەزىلىرى دادىللىق بىلەن پىكىرنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، ھەقىقەتنى  
ياقلىسىمۇ، لېكىن بەزىلەر سۈكۈت قىلىدۇ، بەزىلەر رەزىللىكتە  
شۈنچىلىك ئۈچىغا چىققانكى، ھەق - ناھەق مەسىلىسىگە توغرا  
كەلگەندە، تەپتارتماستىن بىلىپ تۇرۇپ ناھەقچىلىكنىڭ تەرىپىنى  
ئالىدۇ. مانا بۇ ھەققانىيەت تۇيغۇسىنىڭ تۆۋەنلىكى، خاراكتېرىنىڭ  
ئىنتايىن زەئىپلىكىنى ئىپادىلەيدۇ. ئۇنداق ئادەملەرنى ئادەم دەپ  
ئاتاشقا ئەرزەيدۇ.

① «قۇرئان كەرىم»، سۈرە بەقەرە، 44 - ئايەت.

بىپەرۋالىق ۋە قۇلچىلىق جەمئىيەتكە تەگكەن بىر ۋابا كېسەللىكى، ئۇ مىللەتنى خاراب قىلىدۇ. ھەرقانداق ئادەم بۇ دۇنيادا ئەركىن پىكىر بىلەن تۇغۇلىدۇ، ھەربىر ئادەمنىڭ قەلبى، تەپەككۈرى ئۆزىگە تەن. ھەرگىز ئۇنى باشقىلارنىڭ قەلبىگە، تەپەككۈرىغا بېقىندى قىلىپ قويماسلىق كېرەك. شۇڭا، بالىلارنى تەربىيەلەشتە ئۇلارنىڭ ھېسسىياتىغا، پىكىرىگە ھۆرمەت قىلىشنى ئۆگىتىۋېلىش لازىم. ئۇلارنى بېسىم بىلەن: مەن سېنىڭ داداڭ، قەتئىي مېنىڭ گېپىمنى ئاڭلايسەن، توغرا بولسۇن، خاتا بولسۇن، مۇئەللىمىڭ. نىڭ گېپىگە كىر، باشلىقىڭ دوزاخقا باشلىسىمۇ كەينىڭگە قارىما، دېگەندەك ناتوغرا تەربىيە ئۇسۇلىنى قوللانغاندا، ئۇ بالىنى ئاللىبۇرۇن باشقىلارنىڭ قۇربانلىقى قىلىپ بەرگەن بولىسىز. بالىلار گەپكە گەپ كەلگەندە، ئاتا - ئاناڭدىنمۇ قايتما دېگەن روھ بىلەن تەربىيەلەنسۇن. شۇندىلا، ئاندىن جەمئىيەتتە ياخشىلىققا دەۋەت قىلالايدىغان، يامانلىقتىن توسۇيالايدىغان چۈرگەتكە ئىگە بولىدۇ.



## يەتتىنچى باب

### قانائەتچانلىققا يېتەكلەش بەخت تەربىيە - سىنىڭ مۇھىم ھالقىسى

بۇ دۇنيانىڭ نېمەلىرى ئادەمنى تويغۇزالامدۇ؟ بۇ دۇنيانىڭ مال - دۇنياسى ھەرگىزمۇ ئادەمنى تويغۇزالمايدۇ. شۇڭا مۇھەممەت ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «بىر ئادەمنىڭ ئىككى جىلغىدا ئال - تۇن - كۈمۈشى بولسا، يەنە بىر جىلغا ئالتۇنۇم بولسا دەپ ئارزۇ قىلىدۇ، ئادەم بالىسىنىڭ كۆزىنى گۆر توپسىدىن باشقا نەرسە تويدۇرالمىدۇ». بۇنىڭدىن قارىغاندا، مال - دۇنيا ئادەمنى بەخت - لىك قىلالمايدىكەن، ئۇنداق بولسا ھەقىقىي بايلىققا قانداق ئېرىش - كىلى بولىدۇ؟ «مال - دۇنيانىڭ كۆپ بولۇشى ھەقىقىي بايلىق ئەمەس، ھەقىقىي بايلىق كۆڭۈل بايلىقىدۇر» دېگەن ھەدىس، مانا شۇ ئىنسان تەبىئىتى ئاساسىدا يەكۈنلەنگەن پەلسەپىۋى ھەقىقەت ئىدى. ئۇنداق ئىكەن، بەختمۇ كۆڭۈلنىڭ بايلىقىغا باغلىق.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدە، بالىلارنى قانا - ئەتكە، سەۋرگە يېتەكلەش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ۋۇجۇدىغا ئۇلۇغۋار غايىلارنى سىڭدۈرۈش مەقسىتىگە يەتكىلى بولىدىغانلىقى يەكۈنلەند - گەن، چۈنكى قانائەتچان ئادەملەرلا ئۇلۇغۋار ئىشلارنى قىلىشقا ئۆز - نى ئاتىۋىتەلەيدۇ. قانائەتسىز مەخلۇقلار پۈتۈن ھاياتىنى مال - دۇنيانىڭ ۋەسۋەسى بىلەن ئۆتكۈزىدۇ. بىر مىليون پۇلى بولسا، يەنە بىر مىليون تېپىشنى، ئىككى مىليون بولغاندا، ئۇنى ئون مىليون قىلىشنى، ئون مىليون بولغاندا يۈز مىليون قىلىشنى،

يۈز مىليون بولغاندا مىليارد بولۇشنى ئارزۇ قىلىدۇ. تېخى دۇنيادا بىرەر ئادەمنىڭ پۇلغا توپغانلىقىنى، بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرىدىن كېڭىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆرمىدۇق. چۈنكى، بۇنداق بولۇشنى ئىنساننىڭ تەبىئىتى بەلگىلىگەن. «قورئان كەرىم» دە مۇنداق بىر ئايەت بار: بىز ئىنسانلارغا مال - دۇنيا، چارۋا مال . . . لارنى ياخشى كۆرىدىغان قىلدۇق. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «ياخشى خوتۇن، ياخشى تۇرالغۇ، ياخشى ئۇلاغ ئىنسان بالىسىنىڭ سائادىتى قاتارىدىن». بۇنىڭدىن كۆرۈشكە بولىدۇكى، ئىسلام دىنى ماددىي بايلىقنى چەتكە قاقمايدۇ، بەلكى ھالالدىن تاپقان مال - دۇنيانى توغرا يولغا سەرپ قىلسا، ئۇ ئاخىرەتنىڭ يولخېتى؛ جەننەتنىڭ ئىشىكىنى ئاچىدىغان ئاچقۇچ بولىدۇ - دەپ قارايدۇ. خەير - ئېھسان قىلىش، سەدىقە قىلىش، ئاجىزلارغا ياردەم قىلىپ ساۋابقا ئېرىشىش ئۈچۈن ئەلۋەتتە ئىقتىسادقا تايىنىش. قا توغرا كېلىدۇ. دۆلەتنى باشقۇرۇش، تەرەققىي قىلدۇرۇش ئۈچۈن ئىقتىسادىي ئامىل مۇھىم رول ئوينايدۇ، قۇرۇق ئىبادەت، زارلىنىپ دۇئا قىلىش بىلەن ماددىي ئېھتىياجنى قاندۇرۇش مۇمكىن ئەمەس، ئۇ ئاللا ياراتقان قانۇنىيەتكە خىلاپلىق قىلغانلىق بولىدۇ.

ئىسلامىيەت دۇنياسىدا ھازىرغىچە ئىزچىل توغرا ھەل بولماي كېلىۋاتقان بىر ئىش بار. ئۇ بولسىمۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتىكى مەنپەئەت مۇناسىۋەتىنى قانداق بىر تەرەپ قىلىش، مال - دۇنياغا قانداق مۇئامىلە قىلىش مەسىلىسىدىن ئىبارەت. چۈنكى بۇنىڭغا نورمال مۇئامىلە قىلىش ھەقىقەتەن مۇشكۈل ئىش. مال - دۇنياغا ھەددىدىن ئارتۇق بېرىلىش ئادەمنى بۇ دۇنيادا ئاچكۆزلۈككە، ياۋۇز - لۇققا، قارانىيەتلىككە، ئىنسانسىزلىققا سۆرەپ كىرىدۇ، ئۇنى بىر كۈنمۇ خاتىرجەملىككە ئىگە قىلالمايدۇ. ئۇ ۋەسۋەسە، تەسۋۈش، ھەۋەسنىڭ ئىشتىياقىدا خاتىرجەم ئويقۇدىن مەھرۇم بولىدۇ.

## 1. قانائەتچانلىق تەربىيىسى پەرزەنتلەرنى بەختكە، پەزىلەتكە يېتەكلەيدۇ

ئىسلامىيەت دۇنياسىدا قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە تولۇق، ئۈزۈل-كېسىل ھەل بولماي كېلىۋاتقان بىر ئىش بار. ئۇ بولسىمۇ كىشىلىك تۇرمۇشتىكى مەنپەئەت مۇناسىۋىتىنى قانداق بىر تەرەپ قىلىش، مال - دۇنياغا، بايلىققا قانداق مۇئامىلە قىلىش، روھىي پاكلىق ئۈچۈن تەننى ئازابلاش كېرەكمۇ، تەننىڭ ئىستەكلىرىنى ئورۇنلاپ روھنى بۇلغاش كېرەكمۇ، دېگەن مەسىلىدىن ئىبارەت. مۇشۇ نازۇك مۇناسىۋەت مەسىلىنى ئەقىلغا مۇۋاپىق، قانۇنىيەتكە ئۇيغۇن، ياراتمىش ئىرادىگە مۇۋاپىق ھەل قىلمىغانلىقى ئۈچۈن نۇرغۇن يېڭىلىشلار، ئازغۇنلۇقلار كېلىپ چىقتى. بۇ پەرزەنت تەرىپىدىن يېسىگە ۋە ئۇنىڭ يۆنىلىشىگە ھەم بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىپ، پەرزەنتلىرىنىڭ توغرا ئالاقىسى بىلەن تەربىيىلىنىشىگە، جەمئىيەتنىڭ نورمال، ئوڭ يۆنىلىش بىلەن تەرەققىي قىلىنىشىغا يامان تەسىر كۆرسەتكەن ماھىيەتلىك مەسىلىلەرنىڭ بىرى بولۇپ قالغانىدى.

11 - ئەسىرلەردىكى فېئوداللىق ئىجتىمائىي مۇناسىۋەت ھۆكۈمرانلىقىدىكى قاراخانىيلار جەمئىيىتىدە دىنىي ئەقىدە بىلەن ماددىي مەنپەئەت مۇناسىۋىتى، كىشىلەرنىڭ تەبىئىي ئىنتىلىشى، ھاياتقا بولغان مۇھەببىتى بىلەن دىنىي ئېتىقادنىڭ مۇناسىۋىتىنى بىر تەرەپ قىلىشتا ئۆتكۈر زىددىيەت ۋە ئوخشاش بولمىغان مەزھەپ ۋە ئېقىملار ئوتتۇرىغا چىققان، بىرى، «قوتادغۇبىلىك» ئەسىرىدە نۇق - تىلىق كۈرەش تېمىسى بولغان تەركىدۇنيا ئودغۇرمىشىنىڭ دۇنيا قارىشىدىن چەكتىن ئاشقان سول ئەقىدىنىڭ ئىسكەنجىسىنى كۆر - دۇق. ئۇ دىنىي ئەقىدە جەھەتتە، كىشىلىك تۇرمۇش قارىشى جەھەتتە تەئىناتىيىن خاتا تەلىم تەربىيىنى قوبۇل قىلىۋالغان بىر تىپ، ئۇ بۇ دۇنيانى قارىلايدۇ، بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرىگە قىزىقمايدۇ. بۇ دۇنيانىڭ ماددىي نېمەتلىرىگە بېرىلىش، جەمئىيەتتە ياشاشنى گۇناھ

دەپ قارايدۇ. ھەتتا ئۆيلىنىش، بالا - چاقىلىق بولۇشىمۇ چوڭ ئاۋازىگەرچىلىك، ئىبادەت يوللىرىنى ئېتىپ قويۇش دەپ تونۇيدۇ. ئەل ئۈچۈن خىزمەت قىلىش ساۋاب، دېسە، ياراتقۇچى تەڭرىنىڭ ئىبادىتىنى قىلماي، بەندىنىڭ خىزمىتىنى قىلىش ئەخمەقلىق دېيىدۇ. ئادەم ھامىنى تۆلۈپ كېتىدىغان تۇرسا دۇنياغا بېرىلىپ نېمە قىلىدۇ. شۇڭا دۇنيا سېنى تاشلىۋېتىشتىن بۇرۇن سەن دۇنيانى تاشلا: ھەي ئوغۇل، قارا، بۇ جاھان ئەزەلدىن شامالغا ئوخشاش تۇتامى، كۆلەڭگىگە ئوخشاش قارارى يوق، قارساڭ ئۇ خۇددى كۆرۈنمەيدىغان سەراپقا ئوخشايدۇ. تۇتاي دەپ تۇتالمىسەن، يېتەي دەپ يېتەلمەيسەن. دۆلەتنىڭ ئالتۇن بەلۋىغى نۆۋەت بىلەن باغلىنىدۇ. ئۇ قاچقۇن، ۋاپاسىز، ئۇنىڭ قېرىشىمۇ ھەم تېز. ئەمدى ماڭا دۆلەتمۇ، ئۇنىڭ نۆۋىتىمۇ لازىم ئەمەس، ئىگەمنىڭ يادى ماڭا ھەمراھ. ئۇنىڭ يارلىقى مېنىڭ شادلىقىمغا شادلىق، خۇرسەنلىك كىمگە خۇرسەنلىك. ئۈمىدىمۇ، تىلىكىمۇ شۇ، سېغىنىشىمۇ، شادلىقىمۇ ئىگەمنىڭ يادى، تونۇش قوي يۇڭى، يېگىنىم ئارپا نېنى، ھەي قاپاشىم، شۇنىڭ ئۆزى ماڭا دۇنيانىڭ تەل بولغىنى. غاردا پاناھلانغان بىر تەقۋادارنىڭ مۇنۇ سۆزىنى ئاڭلاپ قوي، ئۆز غىزايىم كېسەك، كىيىمىم يۇڭ چەكمەن، نېسۋەمگە ئېرىشتۈرگەن ئاللاغا شۈكۈركى، كېپەك غىزا ماڭا شېكەردىن لەززەتلىك، ئاق يۇڭ تونۇم يېپەكتىن قىممەتلىك، دېگەن. ئارپا بولسۇن، تېرىق بولسۇن، باشقا تاماقلار بولسۇن قورساق تويغۇزۇش ئۈچۈنغۇ، ئۇلا-رىنىڭ نېمە پەرقى؟ مىزاجىڭنى بۇزۇپ ئۆيدەك يەۋەرمەي، ئۆلمەس-لىك ئۈچۈنلا يېسەڭ كۇپايە». يۇقىرىقىدەك بىمەنە، ئەسلىي ئەقىدەدىگە يات بولغان ئىسلام دىنىنى زەئىپلەشتۈرگەن، ئىسلام دىنىغا ھاقارەت كەلتۈرگەن خاتا تەرغىباتلار ئۆز دەۋرىدە باش كۆتۈرۈپ، 13 - ئەسىردىن كېيىن راۋاج تاپقان. نەتىجىدە پۈتۈن مەركىزىي ئاسىيادا ھۆكۈمران ئىدىئولوگىيە سۈپىتىدىن پۈتۈن مىللەتنىڭ روھىنى ئېغىر دەرىجىدە قالايمىقانلاشتۇرۇپ، ئەڭ چۈشكۈن، زە-

ئىپ، بىچارە، مەجرۇھ مىللەتكە ئايلاندۇرۇپ قويغان. بۇنداق ئېزىتقۇ ئىدىيىنىڭ يامان تەسىرىنى ئۇيغۇرلار تېخى 20 - ئەسىرنىڭ باشلىرىغا كەلگەندە غۇۋا ھېس قىلدى. مانا شۇ ئۇزاق تارىخى مۇساپىدە ئۇيغۇر پەرزەنتلىرى ئاشۇنداق ھايات قانۇنىيىتىگە پۈتۈنلەي يات بولغان تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسى بىلەن تەربىيەلەنگەن. شۇنداق خاتا تەربىيە ئۇيغۇرلارنىڭ خاراكتېرىنىمۇ ئۆلتۈرگەن، ئەقىدە - سىنىمۇ ئۆلتۈرگەن، شۇڭا بۇ نادان خەلق ئۆزىنىڭ قىلمىش - ئەتمىشلىرىنى، ئاچ - زارلىق، موھتاجلىق، مەھرۇملۇقلىرىنى ئاللاننىڭ مەخپىرىتىگە، رەھىمىتىگە ئېرىشكەنلىكىمىز دەپ چۈشىنىدۇ. ۋەزىرگەن، لېكىن ئاللا بۇلارنىڭ بۇ ئازغۇنلۇقى، ھەتتا ئاللاننى ئۆزى تۈپ كېتىپ غەيرىي بىر ئەقىدىگە ئەگەشكەنلىكى ئۈچۈن ئۆز ۋەدەسى بويىچە بۇ خەلقنى ئاشلىمۇۋەتكەن، «بىزنى ئۇنتۇغان قوۋمى بىزمۇ ئۇنتۇيمىز» دېگەن ۋەدىسى بىزنىڭ ئۈستىمىزدە ئىجرا بولغان.

11 - ئەسىردىكى يەنە بىر تەتۈر ئېقىم ھەددىدىن ئارتۇق مال - دۇنياغا ئۆزىنى ئۇرىدىغان، نەپسانىيەتچى، ئاچ كۆز، گال ئۈچۈنلا ياشايدىغان، ماددىي نېمەتنى، بەدەننىڭ لەززىتىنى ھاياتنىڭ مەقسىتى قىلغان. شۇ نەپس ئۈچۈن ھەرقانداق رەزىللىكتىن باش تارتمايدىغان ئىنسان قېلىپىدىن چىققان بىر تۈركۈم ئازغۇنلار ئىدى. ئاچ كۆزلۈك، نەپسانىيەتچىلىك، كۆرەلمەسلىك، ھەسەتخورلۇق، پىتىنە - پاسات، ئالدامچىلىق، شەھۋانچىلىق، ئوغرىلىق، تەمەخور - لۇق، ساتقىنلىق قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى مانا شۇ تەننىڭ تەقەززا - سىغا ھەددىدىن ئارتۇق بېرىلىپ، ئۇنىڭ خاھىشىغا بويسۇنغانلىقتىن كېلىپ چىقتى. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھاياتتىكى غايىسى مال - دۇنيا توپلاش بىلەن، يەپ - ئىچىشلا ئىدى. بۇ خىل تەبىئەتنى «قۇرئان كەرىم» دە: ئۇلار «چارپايىلاردەك يەپ ئىچىدۇ» (سۈرە مۇھەممەد 12 - ئايەت) دەپ، يەپ - ئىچىش ئۈچۈنلا ياشىغان ئادەمنى ھايۋان، دەپ ئاتىغان. ھەقىقەتەن نەپسى ئۈچۈنلا ياشىغان ئادەم



ھايۋاندىنىمۇ بەتتەر بولاتتى. ھايۋان يېسە - توپسا شۇنىڭغا قانائەت قىلىدۇ، بىراق ئادەم قەتئىي قانائەت قىلمايدۇ. شۇڭا ئۇنداق ئادەملەرنى تېخىمۇ يامان سۈپەت بىلەن سۈپەتلەيدۇ:

«ئۇ دۇنياغا بېرىلىپ كەتتى، نەپسى خاھىشىغا بويسۇندى، ئۇ گويا بىر ئىتقا ئوخشايدۇكى، ئۇنى قوغلىۋەتسەڭمۇ تىلىنى چىقىرىپ ھاسىرەيدۇ» (سۈرە ئەئراف 176 - ئايەتنىڭ بىر قىسمى).

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ خىل نەپسانىيەتچىلىكتە ھەددىدىن ئېشىپ ھەقنى ئۇنتۇغان، ئۆزى ھېرىسمەنلىك، تەشۋىش، ئارام-سىزلىق تورغا چىرمىلىپ، ئۆزىنى ئازابلاۋاتقان بەختسىز كىشىلەر-نىڭمۇ ئەپت بەشىرىسىنى ئاشكارىلايدۇ: «سەن ئۆزۈڭگە ئەلنىڭ كۆزى بىلەن قاراپ باق، بىر ئۆزۈڭ ئۈچۈن قانچىلىغان نەرسىلەرنى توپلىدىڭ؟ سەن ئۈچۈن دېڭىزدىكى ئۈنچە - مەرۋايىتلارمۇ كەملىك قىلىدۇ، زېمىندىكى ئالتۇن - كۈمۈشلەرمۇ خەزىنەڭگە قۇيۇلىدۇ؛ تاغلاردىكى جاۋاھىراتلارنى قېزىپ كېلىپمۇ سېنىڭ ئېھتىياج پوتاڭ-نى تولدۇرغىنى بولمايدۇ. يەردە ئۆسىدىغان ھوسۇل - دانلارمۇ سېنىڭ ئامبىرىڭغا توپلىنىدۇ؛ ھەي پەيلى يامان، ئۇچار قۇشلار، يۈرىدىغان مەخلۇقلار، سۇدىكى بېلىقلارمۇ سەندىن قۇتۇلمايدۇ، كارۋانلىرىڭ ئەلمۇئەل يۈرۈپ دۇنيا كېزىپ تاۋار - دۈردۈنلارنى، تېيىن، سۆسەرلەرنى، رۇمنىڭ ئېسىل كىمخاپلىرىنى، دۇنيانىڭ باشقا ئېسىل نەرسىلىرىنى ئېلىپ كېلىپ ساڭا تۆكسىمۇ ئامبىرىڭ توپلىمايدۇ. ئەرەب ئارغىماقلىرى، ئېسىل تۇلپارلار بىلەن ئېغىل، ئوقۇرلار تولدى، قېنى كۆز - قارىنىڭ تولغىنى...» يۈسۈپ خاس ھاجىپ يەنە يايلاقتىكى قورۇ - قورۇ چارۋا ماللارنى بىر - بىردىن ساناپ ئۆتكەندىن كېيىن مۇنداق خۇلاسى چىقىرىدۇ: مانا دۇنيانىڭ شۇنچە دەنيا دەپنىسى توپلانغاندىمۇ ساڭا يېتىشەلمەيدۇ. بىراق ئۇلار يەنىلا تۈگىمەيدۇ، سېنىمۇ قانائەتلەندۈرەلمەيدۇ، ئاخىرى ئاچ كۆزلۈك بىلەن ئىچىرىلغان كىشىدىن كىممۇ توپلانغان»

(5361 - ، 5389 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى) نەپىسى بالالىق قىلما، نەپسىڭگە قارشى قاتتىق جەڭ قىل، ئۇنىڭ تىلىكىنى ئورۇندىما، ئۇنىڭغا ھۇزۇر كۆرسەتمە، نەپىس ھەممىدىن ياۋۇز دۈشمەندۇر. ئۇنىڭغا ياخشىلىق قىلساڭ يامانلىقنى كۆرسەن، ۋاپا قىلساڭ بەد-لىگە جاپا يۈتسەن. ئۇنىڭغا جاپا قىلساڭ ئاندىن ۋاپا كۆرسەن، دۇنيادا سەن ئۈچۈن ئەڭ ياۋۇز دۈشمەن ئىككى، بىرى، بۇ دۇنيا ھەۋىسى، يەنە بىرى، نەپىس بالاسى. بۇ ئىككى دۈشمەننىڭ تۇزاقلىرى ھەر دائىم قۇرۇقلۇق» (5316 - 5322). يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەۋلادلارنىڭ كۆزى ئاچ، نەپىسى بالا، قارانىيەتچى، ھەسەت-خور، تەمەخور بولۇپ قالماسلىقىغا بەك كۆڭۈل بۆلىدۇ. چۈنكى بۇنداق پەرزەنت مەسئۇلىيەتسىز، ئۆزىنىلا ئويلايدىغان، ئەلنىڭ غېمى بىلەن كارى بولمايدىغان، قارانىيەتچى ئادەم بولۇپ يېتىلەتتى. شۇڭا ئاچ كۆزلۈكنىڭ ئادەمگە ئېلىپ كېلىدىغان ئايىتىنى مۇنداق بايان قىلىدۇ: دۇنيا ھېرىسمەنلىكىنىڭ ھەممىسى ئاچ كۆز-لۈكنىڭ ئالامىتىدۇر. ئاچ كۆز كىشى پۈتۈن دۇنياغا ئىگە بولسىمۇ ئۇ باي ئەمەس، ئۆزى باي بولسىمۇ كۆزى ئاچ كىشى ھەقىقىي كەمبەغەلدۇر. ھەقىقىي باي قانائەت ئىگىسىدۇر. ئاچ كۆز ئادەمگە باي بولۇشمۇ ھېچقانداق ھۇزۇر بېرەلمەيدۇ. ئۇلارنىڭ ھالىغا ۋاي دېگۈلۈك، چۈنكى ئۇلارغا پۈتۈن دۇنيامۇ ئازلىق قىلىدۇ. قارا تۇپراق ئۇلارنىڭ كۆز چاناقلىرىنى تولدۇرمىغىچە مال - دۇنيا ئۇلارنىڭ كۆزىنى تولدۇرالمىدۇ» (5384 - 5390). يۇقىرىقى بايانلار ھەقىقەتەن ھاياتنىڭ ئەڭ مۇھىم بىر قانۇنىيىتى. بۇ خىل چۈشەنچە مۇھىمەد ئەلەيھىسسالامنىڭ مۇنۇ ھەدىسىدىن كەلگەن: «بىر ئادەمنىڭ ئىككى جىلغا مال - دۇنياسى بولسا، ئۈچىنچى جىلغا مېلى بولۇشنى ئارزۇ قىلىدۇ، ئادەمنىڭ بالىسىنىڭ كۆزىنى گۆر توپىسىدىن باشقا نەرسە تولدۇرالمىدۇ». ئەنەس رىۋايەت قىلغان يەنە بىر ھەدىستە: «كىمكى ئاخىرەتنى ئۆز غېمى قىلىدىكەن، ئاللا ئۇنىڭ قەلبىنى باي قىلىۋېتىدۇ. ئۇنىڭ ئىشلىرىنى جەملەپ

بېرىدۇ. كىمكى دۇنيانى ئۆز غېمى قىلىدىكەن دۇنيا ئۇنىڭغا يېلىمە-  
دەك چاپلىشىپ كېتىدۇ، ئاللا ئۇنىڭ ئىككى كۆزىنى نامرات قىلىد-  
ۋېتىدۇ. ئۇنىڭ ئىشلىرى چېچىلىپ كېتىدۇ. دۇنيا ئۇنىڭغا بەرد-  
كەتسىز، ئۆتكۈنچى بولۇپ كېتىدۇ. كۆڭۈلنىڭ چېچىلىپ بەرەپتان  
بولۇشى، خاتىرجەملىكنىڭ يوقىلىشى، كۆڭۈلنىڭ بۆلۈنۈپ كېتىد-  
شى، روھىي نامراتلىقتىن قۇتۇلماسلىق قاتارلىقلار ئەمەلىيەتتە بۇ  
دۇنيانىڭ يامان ئازابلىرى، خاتىرجەمسىزلىك ۋە بەختسىزلىكتۇر.  
بۇ خىل ئەھۋالنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھېرىسمەن پادىشاھ قۇل،  
قانائەتلىك نامرات پادىشاھدۇر، چۈنكى ئۇنىڭ كۆڭلى خاتىرجەم-  
دۇر، دەپ بايان قىلغان. يەنە ئۇ بۇ دۇنياغا ھەددىدىن ئارتۇق  
بېرىلىپ كېتىشىنى: دۇنيانىڭ مال - دۇنياسىغا ھېرىسمەن بولۇش  
خۇددى تۈزلۈك سۇ ئىچكەن ئادەمگە ئوخشاش داۋاملىق چاڭقاپ  
تۇرىدۇ، ھەرقانچە ئىچسىمۇ ئۇنىڭ ئېغىزى نەم بولمايدۇ، دەپ  
خۇلاسىلىغان. سەلجۇق ئىمپېرىيىسىنىڭ باش ۋەزىرى ۋە دانامەس-  
لىسەتچىسى بولغان نىزا مۇل مۇلۇك ئۆزىنىڭ «سىياسەتنامە» دې-  
گەن ئەسىرىدە بۇنداق ئىنساپسىز، دۇنيانىڭ شۇنچە مال - دۇنياسىد-  
غا ئېرىشىپمۇ ئېغىزى نەم بولمىغان قانائەتسىز بەگلەر، قازىلار ۋە  
ۋالىيلارنىڭ ياۋۇز تەبىئىتى توغرىسىدا مىساللارنى كەلتۈرىدۇ:

بىر كۈنى نۇشرۇان پادىشاھ قوبۇل ۋاقتىدا ۋەزىر - ۋوزرالار -  
دىن مۇنداق بىر ئىشنى سوراپتۇ: مەن سىلەردىن مۇنداق بىر ئىشنى  
سوراپ كۆرەي، ئۆزۈڭلارنىڭ دانالىقى ۋە پازىل كەرىمى بىلەن  
راستىنى ئېيتىڭلار، دېدى، س: بىر كىشى ئەزەربەيجان ۋالىيسى  
بولۇپ ئىشلەۋاتىدۇ. ئۇنىڭ بايلىقى ئالتۇن دىنارغا سۇندۇرۇلسا  
قانچە بولار؟ ج: بىر چەتكە تاشلاپ قويۇپ كېرەك قىلمايدىغان  
مۈلكىلا 200 تۈمەن دىنار چىقار. س: ئۆي بىساتى ۋە تەئەللۇقاتىد-  
چۇ؟ ج: 50 تۈمەن دىنار قىممىتىدىكى ئالتۇن - كۈمۈش بىساتىد-  
رى بولۇشى مۇمكىن. س: ئۈنچە - مارجانلىرىچۇ؟ ج: 60 تۈمەن  
دىنار. س: گىلەم ۋە ھەشەم بۇيۇملىرىچۇ؟ ج: 30 تۈمەن دىنار.

س: زېمىن، قورۇق ۋە چاھارباغلىرىدىن قانچىلىك بار؟ ج: خۇرا- سان، ئىراق، بەسىرە، ئەزەربەيجان قاتارلىق جايلاردىكى ھەممىلا قىلى ۋە يۇرتلاردا ئۇنىڭ يەتتە - سەككىز، ھەتتا ئونلاپ چاھارباغلىرى، تۈگمەنلىرى، سارايللىرى، ھور مۇنچىلىرى ۋە قورۇقلىرى بار. س: قانچىلىك ئات - قېچىر بار؟ ج: ئۈچ تۈمەن. س: قويلرىچۇ؟ ج: 200 تۈمەن. س: تۆگىچۇ؟ ج: ئۈچ تۈمەن، س: قۇل ۋە ئىشلەمچىلىرى قانچىلىك چىقار؟ ج: تۈرك، رۇم ۋە ھەبەش بولۇپ 1700 مەھرىمى بار. ھۆسن رۇخسارى ئاينى خىجىل قىلغۇدەك 400 چۆرىسى بار. ئارقىدىن نۇشرۇان يەنە مۇنداق دەپ سورىدى: بىراق شۇنچە بايلىققا تىنىپ كەتسۇن، شۇ ھالدا ھەركۈنى 20 لىگەندە گۆش ۋە تاتلىق - تۈرۈم يېسۇن، يەنە بىراق ئاللاننىڭ مۆمىنى بولۇپ، قېرى، ئاجىز، تەنھا، يۆلەنچۈكسىز ھالدا ئىككى نانىنى ناشتىلىق ۋە كەچلىك غىزا قىلىپ يېسۇن، ئەگەر ھېلىقى بايلىققا تىنىپ كەتكەن كىشى شۇنچە بايلىققا قانائەت قىلماي، ھېلىقى موماينىڭ تىرىكچىلىكىنىڭ بىردىنبىر مەنبەسى كىچىك بىر پارچە يېرىنى زورلۇق - زومبۇلۇق بىلەن تارتىۋېلىپ، ئۇ موماينى تىرىكچىلىك يولىدىن مەھرۇم قىلىپ ھالاكەتكە قىستىغان بولسا، ئۇنداق ئادەمگە قانداق جازا بېرىش كېرەك؟ ئوردا ئەھلى بىردەك مۇنداق جاۋاب بېرىشتى: ئۇنداق ئىنساپسىزغا جازانىڭ ھەرقانداق تۈرىدىن تولۇق بېرىش كېرەك، ئۇنداق كىشىگە ھەرقانچە جازا بەرسىمۇ ئازلىق قىلىدۇ. دېيىشىپتۇ. نۇشرۇان ئەمىر قىلىپتۇ: شۇ كىشىنىڭ تېرىسىنى سويۇپ، گۆشىنى ئىتقا تاشلاپ بېرىڭلار، سامان تىقىپ ئوردا قوۋۇقى ئالدىدا يەتتە كۈن ئېسىپ قويۇڭلار، دەپتۇ. ئارقىدىن مەپكەش ئارقىلىق ھېلىقى موماينى ئەپكەلدۈردى ۋە ئەمىرلەرگە كۆرسىتىپ، مانا مۇشۇ موماي زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچى- دۇر، دېدى. ئەسلىدە موماي تىرىكچىلىكىنىڭ بىردىنبىر مەنبەسى بولغان بىر پارچە يېرىنى ئەزەربەيجان ۋالىيسى زۇلۇم بىلەن تارتىۋالغاندىن كېيىن، دەرد - ھالىنى ھېچ بەرگە ئاڭلىتالماي، ئاخىرى



نۇشرۋاننىڭ ئوردىسى تۇرۇشلۇق شەھەرگە كېلىپ، ئۆزى ئۇ يەرگە كىرىپ بولالمايمەن، دەپ ئويلاپ، ئوۋغا چىققان پۇرسەتتە نۇشرا-ۋانغا داد ئېتقاندى. نۇشرۋان موماينى ياخشى ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇپ، مەھرەملىرىدىن بىرىنى ئەزەربەيجانغا ئەۋەتىپ، تولۇق تەتقىق قىلغاندىن كېيىن، ئاندىن بۇ قارارنى چىقارغان.

كۆرۈشكە بولىدۇكى، موماي كۈنىگە ئىككى ئانغا قانائەت قىلىپ، خاتىرجەم تىرىكچىلىك قىلىۋاتاتتى. بىراق شۇنچە بايلىققا قانائەت قىلمىغان ۋالىي شۇ موماينىڭ يېرىنى ئېلىۋالغىچە كۆڭ-لى تىنىمىدى، خاتىرجەملىكى بۇزۇلدى. ئاخىرى ئەل ئارىسىدا رەسۋا بولدى ۋە دوزاخ بەندىلىرىنىڭ قاتارىغا قېتىلدى. ئەمەلىيەتتە موماي-نىڭ كۈنىنىمۇ، ئائىنىساپ ۋالىينىڭ كۈنىنىمۇ ئوخشاش سانايدۇ. ئەجلى توشقاندا ھەر ئىككىسىنىڭ كىرىدىغان يېرى ئوخشاش. بىراق مەڭگۈلۈك قىسمىنى ئوخشىمايدۇ. بىرى، لەنەت - نەپرەتكە مۇپتىلا بولغانلىقى بىلەن مەڭگۈلۈك كۈلپەتتە قالىدۇ. يەنە بىرى، مېھىر - شەپقەت قىلىنىش بىلەن مەڭگۈلۈك پاراۋانلىقتا ياشايدۇ. بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرى ئادەمنى توپغۇزالامدۇ؟ بۇ دۇنيانىڭ

مال - دۇنياسى ھەرگىزمۇ ئىنسان بالىسىنى توپغۇزالمايدۇ. بۇنىڭدىن قارىغاندا مال - دۇنيا ۋە ئۇنىڭ ھېرىسمەنلىرى ھەرگىزمۇ بەختلىك بولالمايدۇ، خاتىرجەم تۇرمۇشىمۇ ئېرىشەلمەيدۇ. ھەددىدىن ئاشقان ئىنساپسىزلىق، قانائەتسىزلىك ئىنساننى قەيەرگە ئېلىپ بارىدۇ؟ بىر خىل ساقايماس يامان كېسەلگە گىرىپتار قىلىدۇ. بۇ كېسەللىك ھەرگىزمۇ ئۇنى ئارامدا قويمايدۇ. خاتىرجەملىكىنى يوقىتىدۇ. ئەگەر بىز خاتىرجەملىكىنى ئەڭ ئۇلۇغ سائادەت دەپ قارىساق، ئىنساپسىز، قانائەتسىز ئادەم بۇ نېمەتتىن مەڭگۈ بەھرىمەن بولالمايدۇ. بۇ ئىنسان تەبىئىتى ئاساسىدا يەكۈنلىگەن پەلسەپىۋى ھەقىقەت. شۇنداق ئىكەن بەخت كۆڭۈلنىڭ بايلىقىغا باغلىق: «مال - دۇنيانىڭ كۆپ بولۇشى ھەقىقىي بايلىق ئەمەس، ھەقىقىي بايلىق كۆڭۈل بايلىقىدۇر» دېگەن ھەدىس مانا مۇشۇنداق قانۇنىيەت



ئاساسىدا ئوتتۇرىغا قويۇلغان ھەقىقەتتۇر.

ئادەمنىڭ تەبىئىتى ئىنتايىن مۇرەككەپ، شۇنداق بولغاچقا ئىنسان تەبىئىتىگە تېخى كەم - كۈتسىز بىرەر باھا بېرىلگىنى يوق. شۇڭا تارىختا «ئادەم دېگەن نېمە» دېگەن سوئالغا نۇرغۇن تەبىرلەر بېرىلدى. ھېچقايسىسىنى مۇكەممەل، ئىنساننىڭ ھەقىقىي ماھىيەتىنى ئەكس ئەتتۈرگەن تەبىر بەرگىنى بولمايدۇ. ئىنساندا ئالىيجا-ئاب تۇيغۇمۇ، پاكلىقمۇ، گۈزەللىكمۇ بار، جىنسى ئىستەك، ھايۋان-ئىنسانىي نەپسىمۇ، رەزىللىك، ئاپاكلىق، شەخسىيەتچىلىك ۋە سەتلىكمۇ ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا بار. ئىنسان تەبىئىتى يەنە نوقۇل جىنسى ئىستەك ياكى نوقۇل روھمۇ ئەمەس. ساپ ئەقىل ياكى ساپ جىسىممۇ ئەمەس. ئادەم يۇقىرىقىلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆزىدە مۇجەسسەم قىلغان بىر مەۋجۇتلۇق. بۇ مەنىدىن ئالغاندا ئادەم ھەم ماددىي مەۋجۇتلۇق، ھەم روھى مەۋجۇتلۇق، بۇ ئىككىسىنىڭ مۇجەسسەمى ئادەمنى تەشكىل قىلغان. بۇ ئىككىسىنىڭ چېدەل - غەلۋىسى، توقۇنۇشى ئىنسان روھىدا ھەرقاچان مۇرەككەپ كۈرەشنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. بۇ كۈرەش دائىمىي ۋە مەڭگۈلۈكتۇر، بۇ كۈرەشتە قايسى ئىستەكنىڭ غالىپ كېلىشى ئىنسان تەبىئىتىنى شۇ تەرەپكە مايىل قىلىپ قويدۇ. نەپسى يەنى تەن تەقەززاسى ئادەمنى مال - دۇنياغا، يېمەك - ئىچمەككە، ماددىي مەنئەتكە، شەھۋانىيلىققا تارتىدۇ، روھ بولسا بىر نازۇك تەبىئەت بولۇپ، ئۇ پاكلىقنى تەلەپ قىلىدۇ ۋە غايىۋىلىككە تەلپۈنىدۇ. تەن بولسا كۆڭۈل ئىستەكلىرى ۋە راھەت - پاراغەتكە تەلپۈنىدۇ. روھ بولسا ئۆز - ئۆزىدىن ھالقىشقا، بىر خىل چەكسىزلىككە تەلپۈنىدۇ. تەن تەلەپلىرى شەيتانغا ۋە ھايۋانلىققا مايىل، روھنىڭ ئىستەكلىرى ئىنسانىي تەبىئەتكە مايىل. بۇ ئىككىلىسى ئىنسانغا يات ئەمەس، ئەگەر ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلىپ كېلىشتۈرسە، ئۇ ئىنسانغا ساادەت ئاتا قىلىدۇ. بۇ مەنىدىن قارىغاندا تەننى دەپ روھنى خارلاشقا، روھنى دەپ تېنىنىڭ ئېھتىياجىنى مەھرۇم قىل-

لىشىنىڭ ھەر ئىككىسى خاتا. تەن دېگەن روھنىڭ پائالىيەت رايونى، پانىي ئالەمدە روھ تەنسىز ئۆزىنىڭ رولىنى جارى قىلدۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس. بۇ ئىككىسىنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا، ئەقىلگە مۇۋاپىق، ئەسلىي ياراتمىش ئىرادىگە ئۇيغۇن ھالدا ھەل قىلىش ئۈچۈن ئىنسان چوقۇم توغرا يۆنىلىشتە تەربىيىلىنىشى كېرەك. توغرا يۈنەلىشتە تەربىيىلەنمەيدىكەن چوقۇم ئىنسان بىر تەرەپكە ئېغىپ كېتىدۇ - دە، ئەسلىي تەبىئەتكە مۇخالپ يول تۇتۇپ قالىدۇ. تارىختا مانا مۇشۇ زىددىيەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلالىغانلىق سەۋەبلىك ناھايىتى نۇرغۇن سۇل ۋە ئوڭ ئېغىشلار بولدى. بىرى ھەددىدىن ئارتۇق سولچىلىق بىلەن تەننىڭ ئۆلۈشىدىن مەھرۇم قىلىشقا ئورۇنلۇق، تەركىمۇنىيالىق يولى بىلەن روھنى تەن قەيىسىدىن ئازاد قىلماقچى بولسا، يەنە بەزى ئېقىملار تەننىڭ تەقەززاسىغا غەرق بولۇپ، پاك روھنى ئېغىر دەرىجىدە بۇلغاش بىلەن ئىنسانىي تەبىئەتكە ھاقارەت كەلتۈرۈشتى.

ئۇنداق بولسا، ئادەمنى ناپاكلىققا سۆرەشتە قايسى تەرەپ تەشەببۇسكار رول ئوينايدۇ. بۇ نۇقتىنى چۈشىنىۋېلىش ئۈچۈن مۇنداق بىر تەمسىللىك ھېكايىنى مىسال كەلتۈرۈش مۇمكىن. «مىڭ بىر كېچە» ھېكايىلىرىنىڭ ئۇيغۇرچە نەشرى 8 - قىسمىدا «پادىشاھ جىلئود ۋە ئۇنىڭ ئوغلى ھەققىدە ھېكايە» دېگەن چوڭ بىر ھېكايە بار. بۇ ھېكايىنى مەن «مۇقەددەس نەسىھەت ۋە ۋەسىيەتلەر» دېگەن كىتابىمغا قىسقارتىپ كىرگۈزگەن ئىدىم. شۇ ھېكايىدە ۋەزىر شۇ ماس بىلەن شاھزادىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بولۇۋاتقان مۇنازىرىدە مۇنداق بىر نازۇك سوئال شاھزادىگە تاشلىنىدۇ:

«ئەي شاھزادە، ئى ئالىي زات، مۇكاپاتلىنىش بىلەن جازالىنىشتا تەن بىلەن جان (جەسەت بىلەن روھ) بىر مۇياكى جازالىنىش پەقەت زىناخور، بۇزۇق، گۇناھكارلارغىلا خاسمۇ، — دەپ سوراپتۇ ۋەزىر شۇ ماس. شاھزادە:

— شەھۋانىيلىق، زىناخورلۇق، بۇزۇقچىلىققا رىغەتلىنىش

گۇناھ زىلالەت ئىشلىرىغا ئېلىپ بارسا، كېيىن ئۇنىڭدىن ئۆزىنى تېپىش، نەپسىنى يىغىش، تۆۋە قىلىش ياخشىلىققا ئېلىپ بارىدۇ. ھەممە ئىش ياراتقۇچىنىڭ قولىدا: تەن ئۈچۈن مەئشەت لازىم. تەن جان (روھ) سىز بولمايدۇ. جان (روھ) نىڭ ياكلىقى دۇنيانىڭ ئىشلىرىغا سەمىمىي ئىنتىلىش، ئاخىرەت ئۈچۈن پايدىلىق ئىشلارنى قىلىش بىلەن بولىدۇ. جان (روھ) بىلەن تەن بەيگىگە چۈشكەن ئىككى ئات، بىر ئەمچەكنى تەڭ ئەمگەن قوشكېزەك بالغا ئوخشايدۇ. ئۇلار ھەممە ئىشتا ئورتاق شېرىك. ئۇ ئىككىسى ھەممە ئىشتا تەڭ شېرىك بولغاندەك، مۇكاپاتلىنىش ۋە جازالىنىشىمۇ ئوخشاشلا تەڭ شېرىكلەر ھېسابلىنىدۇ. بۇلارنىڭ مۇناسىۋىتى خۇددى باغقا قارانچۇق قىلىش ئۈچۈن بىر باغۋەن سېتىۋالغان لەقۋا (پالەج) ئادەم بىلەن كور (ئەما) ئادەمگە ئوخشايدۇ: بىر باغۋەن بىر لەقۋا كىشى بىلەن بىر ئەما كىشىنى ئۆز ئىلكىگە ئېلىپ، بېغىغا باشلاپ كىرىپتۇ - دە، ئۇلارغا باغدىكى نەرسىلىرىگە چېقىلماسلىق زەرەر يەتكۈزىدىغان يامان ئىشنى قىلماسلىقنى كۆپ قېتىم تەكىتلەپتۇ. بىراق باغنىڭ مېۋىسى راسا پىشقان چاغدا، لەقۋا كىشى ئەماغا: — ھەي شورى قۇرۇغۇر! باغدىكى مېۋىلەرنىڭ راسا پىشىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، تازىمۇ يېگۈم كېلىپ، ئاغزىمغا لىققىدە سېرىق سۇ كېلىۋاتىدۇ. لېكىن ئۇلارنى ئېلىپ يەي دەپسەم ئورنۇم - دىن تۇرالمايمەن. سېنىڭ كۆزۈڭ كور بولغىنى بىلەن ئىككى پۈتۈڭ ساق بولغاندىن كېيىن ئورنۇڭدىن تۇرۇپ، مېۋىلەردىن ئۇ - زۇپ كەلگىن، بىللە يەيلى، — دەپتۇ. ئەما كىشى: — سېنىڭمۇ شورۇڭ قۇرۇسۇن، مەن ئۇ مېۋىلەرنىڭ قانداقلىقىنى بىلمەيتتىم. سەن مېنىڭ كالامغا سېلىپ قويدۇڭ. مەن قارىغۇ تۇرسام، ئۇنىڭ قانداقلىقىنى كۆرۈپ باقمىغان تۇرسام قانداقمۇ ئېلىپ كېلەلەيمەن؟

ئۇلار شۇ يوسۇندا قانداق قىلىمىز، دەپ تۇرۇشىغا، تۇيۇقسىز ئۇلارنىڭ ئالدىغا باغنىڭ قاراۋۇلى كېلىپ قالدى. ئۇ بىلىمدان

كىشى ئىدى. لەقۇئا ئادەم قاراۋۇلغا:

— ئەپسۇس، بىز بۇ باغنىڭ مېۋىلىرىدىن يېيىشكە ناھايىتى تەلمۈرۈپ تۇرغان بولساقمۇ، ئۆزۈڭ كۆرۈۋاتسىنغۇ؟ مەن پالچ، مېڭىشقىمۇ چامىم يەتمەيدۇ. ماۋۇ ھەمراھىم بولسا كۆزى كور، ھېچنېمىنى كۆرمەيدۇ. ئىككىمىز نېمە قىلىشىمىزنى بىلمەي تۇرۇۋاتىمىز. خۇدا ساڭا رەھمەت قىلسۇن، ھەي باغنىڭ ھىمايىچىسى، بىزگە مېھىر - شەپقەت قىلىپ، بىرەر يوليورۇق كۆرسىتىكىن! — دەپتۇ. باغ قاراۋۇلى ئۇلارغا:

— شورۇڭلار پۈتۈنلەي قۇرۇپ كەتسۇن، ئەي بىچارىلەر! باغ-ۋەن سىلەرنى باغقا كىرگۈزىدىغان چاغدا قانداق شەرت قويغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالدىڭلارمۇ؟ ھېچقانداق نەرسىگە چىقىلماسلىق، زەرەر يەت-كۈزىدىغان بىرەر ئىشنىمۇ قىلماسلىق توغرىسىدا كۆپ قېتىم تەكىت-لىگەن ئەمەسمۇ؟ قانداق بولسىمۇ بۇ نىيىتىڭلاردىن يېنىڭلار، — دەپتۇ. لېكىن ئۇلار ئۆز سۆزلىرىدىن قايتماي:

— مەيلى نېمە بولسا بولسۇن، بۇ مېۋىدىن ئازراق يېمىسەك بولمايدۇ. بىزگە رەھىم قىلىپ ئازراق ھىيلە - مىكىر ئۆگەتكىن، دەپ يېلىنىپتۇ. قاراۋۇل بىردەم ئويلىنىۋېلىپ:

— ئۇنداق بولسا، ھەي قارىغۇ، سەن ئورنۇڭدىن تۇرسەندە ماۋۇ لەقۇئا دوستۇڭنى ئۇچاڭغا ھاپاش ئېتىپ، ئۇنىڭ يېڭۈسى كەپكەتكەن ئاۋۇ مېۋىلىك دەرەخنىڭ ئاستىغا ئېلىپ بارسەن. لەقۇئا قولىنى يەتكەن يەرگىچە ئۈزىتىپ مېۋىلەرنى ئۈزۈۋالسۇن، — دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن لەقۇئا ئەما يۈدۈپ مېڭىپتۇ، لەقۇئا ئۇياققا ماڭ، بۇياققا ماڭ دەپ يول كۆرسىتىپ مۆلچەرلىگەن دەرەخنىڭ ئاستىغا يەتكەندە، لەقۇئا مېۋىلەرنى خالىغانچە ئۈزۈشكە باشلاپتۇ. ئۇلار باغدىكى مېۋىلەرنى ھەر كۈنى شۇنداق قىلىپ يەۋېرىپتۇ. بىر كۈنى باغۋەن باغقا كەلگەندە، بۇلارنىڭ قىلغان ئەتكەنلىرىنى كۆرۈپ:

— مىڭ لەنەت سىلەرگە! بۇ قانداق خىيانەت؟ مەن سىلەرگە

باشتىلا باغدىكى نەرسىلەرگە چېقىلماڭلار، دەپ تاپىلمىغان ئەمەسمدەم، — دەيمۇ. شۇ چاغدا ئۇلار باغۋەنگە:

— بىزنىڭ ھېچنېمىگە چېقىلمايدىغانلىقىمىزنى ئۆزۈڭ بىلەن سەن، بىرىمىز ئورنىمىزدىن تۇرالمايدىغان لەقۋا، بىرىمىز ئۆز ئالا-دىدىكى نەرسىلەرنىمۇ كۆرەلمەيدىغان ئەما. شۇنداق تۇرسا، بىزنىڭ گۇناھىمىز نېمە؟ دېيىشىپتۇ. باغۋەن خاپا بولۇپ:

— سىلەرنىڭ قانداق قىلغانلىقىڭلارنى، بېغىمنى قانداق خاراپ قىلغىنىڭلارنى مېنى بىلمەيدۇ دەپ ئويلايمسىلەر؟ ھەي قارىغۇ، سەن بۇ ئىشتا ئاۋۋال ئورنۇڭدىن تۇرۇپ، لەقۋانى ئۇچاڭدا ھاپاش ئېتىپ ماڭغان. ئۇ ساڭا يول كۆرسەتكەن، سەن ئۇنى، ئۇ ئېيتقان دەرەخ-نىڭ تۈۋىگە ئېلىپ بارغان. ئۇ مېۋىلەرنى خالىغانچە، قولى يەتكۈ-نىچە ئۈزۈشكە باشلىغان، — دەپتۇ — دە، باغۋەن ئۇلارنى ئۇرۇپ باغدىن ھەيدەپ چىقىرىۋېتىپتۇ.

مانا «تەن» ئاشۇ قارىغۇ ئەماغا ئوخشايدۇ. چۈنكى ئۇ ھېچنې-مىنى كۆرەلمەيدۇ. ئۇ پەقەت جان بىلەنغىنا كۆرىدۇ. «لەقۋا» ھەرىكەت قىلالماسلىقتا جانغا ئوخشايدۇ. ئۇ پەقەت تەننىڭ ۋاسىتى-سى بىلەنلا ھەرىكەت قىلىدۇ. ئەمما باغ بولسا، بەندىلەرنىڭ ياخشى ئىشلىرى ئۈچۈن بېرىلمەكچى بولغان مۇكاپاتنىڭ ئۈلگىسى، باغ قاراۋۇلى بولسا كىشىلەرنى ياخشىلىققا ئۈندەپ، يامان ئىشلاردىن قايتۇرىدىغان ئەقىلنىڭ مىسالى. بەس، شۇنداق ئىكەن تەن بىلەن جان (روھ) مۇكاپاتلىنىش ۋە جازالىنىشتا تەڭ شېرىك - دەپتۇ. »

يۇقىرىقى ھېكايىدا گەرچە تەن بىلەن روھنىڭ ناھايىتى زىچ مۇناسىۋىتى چۈشەندۈرۈلگەن بولسىمۇ، لېكىن بىزگە لازىملىق يەنە بىر ھەقىقەت ئەكس ئېتىپ تۇرىدۇ. يەنى ئادەم ھاياتتا نېمىنى، قايسى يولنى تاللايدۇ. ھەقىقەت يولىنىمۇ ياكى ئازغۇن يولىنىمۇ، بۇنىڭغا نېمە قوماندانلىق قىلىدۇ؟ يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئادەمنىڭ پائالىيىتىگە ئەقىل قوماندانلىق قىلىدۇ، دەيدۇ. بىراق ئەقىل



ئىلىم - مەرىپەتسىز يورۇمايدىغان چىراغ. تەلىم - تەربىيىسىز چاقنىمايدىغان چاقماق، دەپ بىلىمنى ئەقىلنىڭ يورۇتقۇچىسى دەپ قارايدۇ. ياخشىلىققا دەۋەت قىلغۇچى، يامانلىقتىن توسقۇچى باغ قاراۋۇلى، دېگەندەك ئۇنىڭ روھقا قانداق مەنىۋى ئوزۇقلارنى بېرىشى، قانداق يۆنىلىشكە باشلىشى روھنىڭ تەن بىلەن بولغان بەيگىدە غالىب چىقىشى ياكى مەغلۇپ بولۇشىغا مۇناسىۋەتلىك بولىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بايان قىلغان تەركىدۇنيالىقنى تەرغىب قىلغۇچى، دۇنيانى قارلىغۇچى ئۇدغۇرمىش خاتا تەلىم - تەربىيىنى، ئەسلىي قانۇنىيەتكە مۇخالىپ دۇنيا قاراشنى قوبۇل قىلىۋېلىپ، تەننى خورلاش ئارقىلىق روھنى ئازاد قىلغىلى بولىدۇ، دېگەن تونۇشقا كەلگەن. ئەمەلىيەتتە بۇ ھاياتنىڭ قانۇنىيىتىگىمۇ، دىنىي ئەقىدىگىمۇ قارشى يول بولۇپ، ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنى پۈتۈنلەي ھالاك قىلىش يولى ئىدى. ئۇلار گەرچە: كېپەك، ئارپا ئاش بولسا بولدى، كىيىشىمىز تاغار تون بولسا بەس، دېگەن بولسىمۇ، لېكىن شۇ كېپەكمۇ، ئارپىمۇ، تاغارمۇ مېھنەتسىز كەلمەيدىغانلىقىنى چۈشەنمەسمۇ؟ ئادەم ئۆي - ئوچاقلىق بولمىسا ئۆزىنىڭمۇ بۇ دۇنياغا تۇرىلىشىنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ھېس قىلمىغانمۇ؟ تەلىم - تەربىيىدىكى خاتا يېتەكلەش ئەقىدىنىڭ بىر تەرىپىنى كۆرۈپ، يەنە بىر تەرىپىنى كۆرەلمەسلىك، ئابستراكت مەقسەتكە ئەھمىيەت بېرىپ، ئۇنىڭغا يېتىشتىكى ۋاستىگە سەل قاراشقا ئېلىپ بارغان، نەتىجىدە ھاياتلىقنىڭ بىردىنبىر مەنبەسى ۋە كامالەتنىڭ ۋاستىسى بولغان بۇ دۇنيانى ئىنكار قىلىشقا يېتىپ بارغان. گەرچە ئۇلار ئۆز دەۋرىدە يۇقىرىقى ئازغۇنلۇقلىرى بىلەن قىلغان قۇرۇق ئىبادەتلىرىدىكى تەقۋادارلىق دەپ چۈشىنىۋالغان بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە ئەسلىدىكى يازمىش تەقدىر - ئىرادىگە مۇخالىپ يول تۇتقانلىقى بىلەن گۇناھكار بولغان. بۇ خىل مەسلىك بويىچە تەربىيە كۆرگەن نۇرغۇن - نۇرغۇن «مەشھۇر» كىشىلەر ئوتتۇرا ئاسىيادا بىر ئۆستاز بولۇپ ھۆرمەتلىنىشكە سازاۋەر بولغان خوجا ئەھمەت يەسەۋى، مۇ-

ھەممەت غازالى، جالالىدىن رومى، باھاۋۇددىن نەقىشەندى قاتارلىق كىشىلەر گەرچە ئالىملىقتا ئۇلۇغ ناملارغا ئېرىشكەن بولسىمۇ، ئۆزىنىڭ مەسلىكى - سۈلكى بويىچە ئەڭ يۇقىرى ئىلىم نوپۇزلىرىغا ئايلانغان بولسىمۇ، ئەپسۇسكى يەنىلا ئۇلارنىڭ تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسى تۈپتىن خاتا بولغاچقا، كىشىلەرنى تەرەققىياتقا، گۈللەشكە، كامالەتكە يېتەكلىيەلمىدى. ئادەم كىمنىڭ قانداق تەربىيەسىنى قوبۇل قىلسا، شۇنىڭ كەتمىنى چايدىغان گەپ ئىكەن. ئۇلار ئائىلىسى ۋە ئۇستازلىرىدىن ئالغان خاتا تەربىيە ئەندىزىسىنى ئۆز قابىلىيەتلىرى بىلەن تېخىمۇ چوڭقۇرلاشتۇرۇپ، كېيىنكى ئەۋلادلارغا سىڭدۈردى. نەتىجىسى ئوتتۇرا ئاسىيادا نەچچە ئون ئەۋلاد ئۈچۈن يۇقىرىقى خاتا تەلىم - تەربىيە ئەندىزىسى مىراس قېلىۋەرگەن. چۈنكى سولچىلىقنى سېزىۋالماقمۇ تەس، ئۇنىڭغا قارشى تۇرۇشمۇ مۈشكۈل.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ دۇنيا قارىشىدىن قارىغاندا، ئۇ ئۆز دەۋرىگە نىسبەتەن ئەڭ ئىلغار دۇنيا قارىشىنىڭ، ئىجتىمائىي قانۇن-ئىيەتنىڭ تەلىپى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن ئىلىمنىڭ تەربىيىسىنى قوبۇل قىلغان. ئۇنىڭ روھىغا سىڭگەن ئىلغار، ھاياتىي كۈچى ئۇرغۇپ تۇرغان ئەسلىي ئەقىدىنىڭ تەلىپى ئەكس ئەتكەن تەلىم - تەربىيە ئۇنىڭدا مۇستەھكەم بىلىش، تەۋرەنمەس ئەقىدىنى تۇرغۇزغان. ئۇ ئۆزىدە يېتىلگەن بۇ ئىلغار چۈشەنچە ۋە ئاڭ بىلەن ئۆز دەۋرىدىكى ئەۋلادلارنى تەربىيەلەشنىڭ تەرەققىيەرۋەر ئەندىزىسىنى قۇرۇپ بېرىپلا قالماي، بەلكى ئۆز دەۋرىنىڭ ئومۇمىي ئىدىئولوگىيىسى ئۈچۈن ئەڭ ياخشى ئۈلگە كۆرسىتىپ بەرگەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەۋلادلارنى ھاياتنىڭ گۈزەل ئىستىكىدىن بەزىدۇرىدىغان، چۈشكۈنلۈك، ئۈمىدسىزلىك بالاسىنى سالىدىغان تەركىدۇنيالىق ئېقىمغا قارشى مۇنداق ئەقىدىنى ئوتتۇرىغا قويدۇ: «ئاللا ھەممە بەندىلىرى ئۈچۈن ئىككى ئۆي ياراتتى، بىرىنىڭ نامىنى جەننەت، يەنە بىرىنىڭ نامىنى دوزاخ ئاتىدى. مىدىرلاۋاتقان

ئادەملەرنىڭ ھەممىسى ھاياتلىق ئۈچۈن كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ چاپسىمۇ، ھەتتا تائەتنى تاشلاپ، مال - دۇنيا توپلاپ دوزاخ يولىنى تۇتسىمۇ، يەنىلا تەڭرىنىڭ جەننىتى قۇرۇق قالمايدۇ. ئاللا بەندىلىدە - رىگە ئىككى كۆز، ئىككى قول، ئاتا قىلدى. بىرىنى بۇ دۇنياغا باقسۇن، يەنە بىرىنى ئۇ دۇنيا باقسۇن دەپ. ئىككى قولنىڭ بىرىنى بۇ دۇنياغا، يەنە بىرىنى ئۇ دۇنياغا سۇنسۇن دېدى. يۈرۈش ئۈچۈن ئىككى پۇت ئىرادە قىلىپ، بىرىنى باقىي دۇنيا، يەنە بىرىنى پانىي دۇنيا ئۈچۈن باسقۇن، «خۇدا ئىنسان بالىسىنى ئادىمىيلىك نامى بىلەن قورسىقى ئاچىدىغان ۋە تويىدىغان قىلىپ ياراتتى. تىرىكلىك ئۈچۈن ئۈچىغا كىيىم، قورساققا يېمەكلىك لازىم. بۇنىڭدىن كەچ - كىنى بولمايدۇ. ھالالدىن بايلىققا ئىگە بولساڭ ئۇنىڭدىن بەھرىمەن بول، يۇقسۇلارغىمۇ ئۆلەشتۈرۈپ بەر. ھەر دائىم ئاللانىڭ ئەندىلىدە - دىن قورقۇپ تۇر ھەم ئۇنىڭ شەپقىتىگە ئېرىشىشتىن ئۈمىد ئۆزىمە، بەندىلىك دېگەن مانا شۇ ئىككى ئارىدا بولىدۇ. شۇڭا بۇ يولدىن ھەرگىز ئاداڭما. ئادەم گۇناھىم كۆپ دەپ ئۈمىدسىزلەنمەسلىكى، تائەت ئىبادىتىگە تەمەننا قويۇپ ئەمەلدىن باش تارتماسلىقى لازىم. ياخشى ئەمەللەرنى قىل، ياخشى ئەمەللەر بەندىلىكنىڭ قەرزى.» يۇقىرىقى كۆزقاراشلار ئاساندىن چۈشكەن ئەمەس، بەلكى ئىسلام روھىدىن ھاسىل قىلىنغان. بۇ دۇنيا ئىنسانىيەتنىڭ قىيا - مەتكىچە تىرىكچىلىك قىلىپ ئاللانىڭ پەزىلىدىن تەلەپ قىلىدىغان، ئۆزىگە ئاتا قىلىنغان رىزقى - نېسىۋىگە ئېرىشىدىغان مەئىشەت ئالىمى. ئىسلام دىنى ھەرگىزمۇ بۇ دۇنيانىڭ راھىتىنى ھارام قىلغان ئەمەس، بەلكى تىرىكچىلىك ۋە بەخت ئۈچۈن تىرىشىشنى پەرز قىلىپ بېكىتكەن. ئەمەلىيەتتە دۇنيانىڭ نېمەتلىرىدىن يۈز ئۆرۈش ئاللانىڭ رەھىمىتىدىن يۈز ئۆرگەنلىك بولىدۇ. بۇ ھەقتە مۇنداق دەۋەتلەر بار ئىدى.

ئىسلام دىنى ئىنسانلارنىڭ ئىشەنچ، ئۈمىد بىلەن ياشىشىنى تەۋسىيە قىلىدۇ. ئۈمىدسىزلىكنى مۆمىنلەرنىڭ ئەخلاقى ئەمەس،

دەپ قارايدۇ. كىشىلەرنى ئەجىر- مېھنەت ئارقىلىق ئاللاننىڭ پەزىلىتىدىن رىزىقىنى تەلەپ قىلىشنى تەكىتلەيدۇ.

بەندىلەرنىڭ موھتاجلىق ۋە نامراتلىقتا ياشىشى ئىسلامى دەۋەت ئەمەس. ئاللاھىچقاچان ئىنسانلارغا يەر يۈزىدىكى مەئشەتنى، بايلىقنى ھارام قىلغان ئەمەس. بەلكى موھتاجلىق ۋە نامراتلىقتىن پاناھ تىلەشكە بۇيرۇغان. ئەمەلىيەتتە باياشاتلىق ئاللاننىڭ رەھمىتىدە، گەككۈپەرەك شۈكۈر ئېيتىشقا، سېخىي بولۇشقا، ياخشىلىق يوللىرىغا پۇل - مال سەرپ قىلىشقا قۇربەتلىك قىلسا، نامراتلىق دېگەن كۈفرىغا يېقىنلا تۇرىدۇ. نۇرغۇن گۇناھلىق ئىشلار موھتاجلىقتىن يۈز بېرىدۇ. شۇڭا «قۇرئان كەرىم» نىڭ كۆپلىگەن ئايەتلىرىدە ئىنسانلار ئۈچۈن شۇنچە مول نېمەتلەرنى ياراتقانلىقى، بىراق ئىنسانلارنىڭ يەنىلا قانائەت قىلماي، ئاز شۈكۈر قىلىدىغانلىقىنى ئەس- كەرتكەن: «ئىنسانلارنىڭ قايسىلىرىنىڭ ئەمەلى ئەڭ ياخشى ئىكەندىكىلىكىنى سىناش ئۈچۈن، بىز ھەقىقەتەن يەر يۈزىدىكى شەيئىلەرنىڭ ھەممىسىنى يەر يۈزىنىڭ زىنىتى قىلدۇق» (18 - سۈرە 7 - ئايەت). يەنە مۇنداق دەيدۇ: «ئېيتكىلى: ئاللاھ بەندىلىرى ئۈچۈن ياراتقان لىباسلارنى، شېرىن، پاك رىزىقلارنى كىم ھارام قىلدى» (ئەنران 32 - ئايەت). بۇ يەردىكى مەنىدە ھەرگىزمۇ مۇسۇلمانلار ياكى مۇسۇلمان ئەمەسلەر دەپ ئايرىلمايۋاتىدۇ. بەلكى بارلىق مەئشەتنى بارلىق ئىنسانلارغا ئورتاق ياراتقانلىقى توغرىسىدا خەۋەر بېرىۋاتىدۇ. دېمەك، بۇ دۇنيادا بىر كەتمەننى ئارتۇق چاپقان دىنسىز ئادەم ئەزىز، كەتمەن چېپىشقا ھۇرۇنلۇق قىلغان مۇمىن خاردۇر. تارىختىن بۇيان نۇرغۇن كىشىلەر مانا شۇ مەڭگۈلۈك قانۇنىيەتكە ھۆرمەت قىلماي، خاتا يول تۇتۇپ ئازغۇنلۇق يولىغا كىرىپ خارۋازار بولدى. ئىبادەت بىلەن ئەجىر- مېھنەتنىڭ مۇناسىدە- ۋىتىنى توغرا بىر تەرەپ قىلالىمىدى. شەيخ سەئىدى مۇنداق بىر ئىبىرەتلىك مىسالنى كەلتۈرگەن: بىر سەھەر بىر بوۋاي تىلەمچىلىك قىلىپ بىر مەسچىتنىڭ دەرۋازىسىغا بېرىپتۇ. مەسچىتتىكىلەردىن



بىرى ئۇنىڭغا:

— ئاتا، بۇ يەر كىشىلەرنىڭ ئۆيى ئەمەس، بۇ يەردە تۇرماڭ، — دەپتۇ. بوۋاي ئۇنىڭدىن:  
— ئۇنداقتا بۇ كىمنىڭ ئۆيى ۋە نېمە قىلىدىغان ئۆي، ئىشەنمىگەن كېلىپ تىلىگەنلەرگە بىر نەرسە بەرمەمدۇ، — دەپ سوراپتۇ.  
— بولدى، بەس! خاتا گەپ قىلىدىڭىز. بۇ ئۆينىڭ ئىگىسى، ھەممىسىزنىڭ ئىگىسىمۇ ۋە پەرۋاردىڭىزىمىز، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

بۇ سۆز بىلەن بوۋاي مېھرابقا ۋە ئاسما چىراغلارغا قاراپ، چوڭقۇر بىر ئۆھ تارتىپ مۇنداق نالە قىپتۇ:  
«بۇ يەردىن كېتىپ تىلىكىمگە ئېرىشەلمىسەم ماڭا ئۇۋال بولىدۇ. بۈگۈنكىچە ھېچ يەردىن قۇرۇق قول قايتىمىدىم، جانابى ھەقىنىڭ ئىشىكىدىن قانداق قۇرۇق قايتىمەن؟ بۇ يەردىن قۇرۇق قول قايتمايدىغانلىقىمنى بىلگەچكە، ئۆتۈنۈش قولۇمنى بۇ يەردە ئاچمەن ۋە تەلەپ قولۇمنى بۇ يەردە ئۇزىتىمەن.»  
بۇ بوۋاي بۇ مەسچىتتە بىر يىلچە تۇرۇپ، ھەمىشە قولنى كۆتۈرۈپ ئاللاغا مۇناجات قىلىپتۇ: بىر كېچە ئۆمرىنىڭ ئايىغى ئازگالغا چۈشۈپ، ئاجىزلىقتىن يۈرىكى سېلىشقا باشلاپتۇ. سەھەردە بىرەيلەن شام يېقىپ ئۇنىڭ بېشىغا بېرىپ قارىسا، كېچىچە يېنىپ، تاڭغا يېقىن تۈگەي دەپ قالغان شامدەك، تىنىقى تۇمشۇقىدىلا قاپتۇ. لېكىن شۇنداق بولسىمۇ بوۋاينىڭ لەۋلىرىدىن: «سېھىي ئاللاننىڭ ئىشىكىنى كىم قاقسا ئېچىلىدۇ» دېگەن سۆز چۈشمىگەن ئىكەن»<sup>①</sup>. يۇقىرىقى ھېكايىنى سەئىدى قانائەت، سەۋر ئۇچۇن مىسال ئالغان بولسىمۇ، ئىسلامدا تەكىتلىگەن سەۋرى ۋە قانائەت بۇ ئەمەس، ئىسلامدا ئاچلىققا، نامراتلىققا، خار- زارلىققا، زۇلۇمغا سەۋر قىلىش يوق. قانائەتمۇ پۇلنىڭ ئاز بولۇشى ياكى كۆپ بولۇ-

① سەئىدى «بوستان» 157 - 158 - بەتلەر.



شىغا باغلىق ئەمەس. ئىنتايىن باي ئادەملەرمۇ قانائەت قىلالايدۇ ھەم ئىنساپسىزلىق قىلالايدۇ، نامراتمۇ قانائەت قىلالايدۇ ۋە قانائەتسىزلىك قىلىدۇ. ئىسلام دىنىدا بۈگۈن ئۆلۈپ كېتىدىغاندەك ئىبادەت قىل، مەڭگۈ ئۆلمەيدىغاندەك ئەجىر - مېھنەت قىل دېگەن ھېكمەت بار. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «بىرەر سىڭىلار بىرەر كۆچەتنى تىكىش ئۈچۈن قوللىرىڭلاردا تۇتۇپ تۇرغان ۋاقىتتا قىيامەت قايم بولۇپ قالسا، قايم بولۇشتىن ئىلگىرىرەك ئۇنى تىكىۋېتىشكە كۆزۈڭلار يەتسە ئەلۋەتتە تىكىۋېتىڭلار.» (بۇخارى رى رىۋايەت قىلغان) ئاللا مۇنداق دەيدۇ: «ناماز ئوقۇپ بولغاندا (يەنى نامازدىن پارغ بولغىنىڭلاردىن كېيىن) زېمىنغا تارىلىپ (يەنى ئۆزۈم مەشغۇلاتىڭلار بىلەن بولۇپ)، ئاللاننىڭ پەزىلىدىن تەلپ قىلىڭلار» (سۈرە جۇمۇئە 10 - ئايەتنىڭ بىر قىسمى) بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، تەلپ قىلىش دېگەن ھالال مېھنەت قىلىش ئارقىلىق ئورۇنلىنىدۇ، ھەرگىزمۇ ئەسۋى سىيرىماق بىلەن ئەمەس. مەسچىت دېگەن پاكلىنىش ئۆيى، دۇنيا دېگەن مېھنەت ئېتىزى، مەئشەت ماكانى. ئىسلام دۇنياسىدا تەۋەككۈل قىلماق بىلەن سەۋەب قىلماقنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا شەرھلەنمىگەنلىكى ئۈچۈن نۇرغۇن تراگېدىيىلەر بارلىققا كەلگەن. «سەلەرنىڭ بىرىڭلار ئارغامچىنى ئېلىپ بېرىپ ئوتۇن تېرىپ كېلىپ (سېتىپ) جان باقسا، مەيلى بەرسۇن، مەيلى بەرمىسۇن، بۇ، كىشىلەردىن تىلەمچىلىك قىلىپ جان باققاندىن كۆپ ياخشى» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان). ئەسلىي شۇنداق دەپ قاراشقا بولىدۇكى، سەئىدى تىلغا ئالغان ئاتالمىش «سەۋر» ۋە «قانائەت» قىلغۇچى ئەمەلىيەتتە قانائەتنى، شۈكۈرنى، سەۋرنى ئۇنۇتقان ئائىنساپتۇر. ئۇنىڭ قىلمىشلىرى مۇنۇ ئايەتتە دېيىلگەن ناشۈكۈرلۈكنىڭ ئۆزى شۇ: «ئاللا ساڭا بەرگەن بايلىق بىلەن ئاخىرەت يۇرتىنى تىلىگىن، دۇنيادىكى نېسىۋەڭنىمۇ كۈنتۈمىگىن» (قەسەس 77 - ئايەت) يەنە مۇنداق دەيدۇ: «دۇنيا نېمەتلىرىدىن) سەلەرگە بېرىلگەن نەرسىلەر دۇنيا تىرىكچىلىكىدە

پايدىلىنىلغان نەرسىلەردۇر. « شۇئارا 36 - ئايەت ). يەنە مۇنداق دەيدۇ: « ئاياللار، ئوغۇللار، ئالتۇن - كۈمۈشتىن توپلانغان كۆپ ماللار، ئارغىماقلار، چارۋىلار ۋە ئېكىنلەردىن ئىبارەت كۆڭۈل تارتىدىغان نەرسىلەرنىڭ مۇھەببىتى ئىنسانلارغا چىرايلىق كۆرسىتىلدى. ئۇلار دۇنيا تىرىكچىلىكىدە مەنپەئەتلىنىدىغان شەيئىلەر - دۇر. » (ئال ئىمران 14 - ئايەت). ئىنسانلارنىڭ بۇ دۇنيادىكى رىزقىنى ئاسماندا ئەمەس، بەلكى زېمىندا بەلگىلەنگەنلىكىدىن خەۋەر بېرىپ: « ئۇ زېمىننىڭ ئۈستىدە نۇرغۇن تاغلارنى ياراتتى، زېمىننى بەرىكەتلىك قىلدى، ئەھلى زېمىننىڭ رىزقىنى بەلگىلىدى. » (فوسسەلت 10 - ئايەت).

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئىسلام دىنىنىڭ يۇقىرىقى پرىنسىپال ئەقىدىسىنى چوڭقۇر ۋە توغرا ئۆزلەشتۈرگەن. ئۇ ناھايىتى يۈرەكلىك ۋە ئىشەنچ بىلەن ئىسلام تۇغىنى كۆتۈرۈۋالغان ئازغۇنلارغا قارشى تۇرالمىدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاياتىنى، ماددىي دۇنيانى، ئەمەل - مەنەپىنى ئۆتكۈنچى نەرسە دەپ قارىسىمۇ، لېكىن بۇ دۇنيانى ئۆتكۈنچى نەرسە دەپ قارمايدۇ، بەلكى ئۇ ھاياتلىقنى قىيامەتكىچە داۋاملىشىدىغان ئۈزلۈكسىزلىك، دەپ قارايدۇ. ئۇ بۇ دۇنيانى نېمەت داستىخانى دەپ تەسەۋۋۇر قىلىپ: بۇرۇن نۇرغۇن ئادەملەر بۇ داستىخانغا داخىل بولۇشتى ھەم يىپ - ئىچتى، ھەم كىيىشتى، ئەمدى نۆۋەت بىزگە كەلدى. بۇ نېمەت داستىخانىنى قۇرۇقداپ قويماي، كېيىنكىلەر ئۈچۈنمۇ نېمەتلەرنى قالدۇرۇشىمىز كېرەك، دەيدۇ. مانا بۇ ئۈمىدۋارلىق ۋە ئەۋلادلارنى، كەلگۈسىنى ئويلاش، ئىنسانلارنىڭ كەلگۈسىگە كۆڭۈل بۆلۈش ئىدى. مانا بۇ كېيىنكى ئەسىرلەرگە كەلگەندە: «بۇ زېمىندا كېيىنكىلەرنىڭمۇ ھەقىقى بار» دېگەن شۇئار ئوتتۇرىغا قويۇلدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاياتقا مانا شۇنداق يۇقىرى تەلپ قوبۇشقا ئادەتلەندۈرۈلگەن. ئۇ ھەم ئەۋلادلارغا شۇنداق يۇقىرى تەلپ قويۇپ تەربىيە يىلىگەن.

\*

\*

\*

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ قانائەت تەربىيىسىدە ھەرگىزمۇ دۇنيا نېمەتلىرىدىن ۋاز كېچىش، نېمەت قوغلاشماسلىق، تەننىڭ ئېھتىيا- جىنى قاندۇرماسلىق تەشەببۇس قىلىنمايدۇ. ئۇ ئىككى ئارىدا نور- مال، ئوتتۇراھال يول تۇتۇشنى تەكىتلەيدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىدىكى تەتۈر، خاتا ئېقىمغا ئېغىشىپ كەتمەي تەن بىلەن روھنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئەڭ ياخشى ھەل قىلىپ ئەسلىي قانۇنىيەتكە ئۇيغۇنلاشتۇرۇشقا يېتەكلىگەن ئالىم. ئۇ ئەۋلاد تەربىيىسىدە مۇشۇ مەسلىنى توغرا ھەل قىلمىغاندا چوڭ يېڭىلىشىش ۋە ئازغۇنلۇق كېلىپ چىقىپ، جەمئىيەتنى ھالاكەتكە يۈزلەندۈرىدىغانلىقىنى بۇ- رۇن تونۇپ يەتكەن. ئۇ بىر تەرەپتىن خەلقنى بېيىتىش، دۆلەتنى قۇدرەت تاپتۇرۇش، ئىلىم - مەرىپەت بىلەن ئەقىلنى تەرەققىي قىلدۇرۇپ، ئىنسانىي كامالەتنى، ئەسلىي تەبىئەتنى تېپىش جەھەت- تە، زۇلۇمغا، تەڭسىزلىككە، قانۇنسىزلىققا تاقەتسىزلىك بىلەن جەڭ ئېلان قىلىشنى تەشەببۇس قىلسا، ئىنسانىي پەزىلەت نۇقتى- سىدىن چىقىپ ئەۋلادلارنى بەختسىزلىككە سۆرەيدىغان چەكتىن ئاشقان قانائەتسىزلىككە، ناشۇكۈرلۈككە بېرىلىپ كەتمەسلىكىنى ئا- گاهلاندۇرىدۇ. ئۇنىڭ قارىشىچە، كىشىلىك ھاياتتا قانائەت بىلەن ياشىغان ئادەم سائادەتلىك ئىدى، قانائەتسىز ئادەم مەڭگۈ بەختلىك بولالمايتتى. ئۇ مۇنداق بىر مەشھۇر سۆزنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ: «بىرى كۇپايە دېيەلگەن ئادەم بەخت - سائادەتلىكنۇر.» (3797)

بۇ ئۇلۇغ ھېكمەت پەرزەنتلەرنى ماددىي مەنئەت جەھەتتە قانائەتچان بولۇشقا، ئاچ كۆز، نەپسانىيەتچى بولماسلىققا يېتەكلەيدىغان يادرو- لۇق پىكىر. ئۇ يەنە مۇنداق دەيدۇ: «تولۇق باي بولاي دەيسەڭ، بارغا قانائەت قىل» (4282). «بۈيۈك يېقىنلىقنى ئىزدەيسەڭ،

تەمەخورلۇقتىن ساقلان. يۈزۈم يورۇق بولسۇن، دەپسەڭ ھەق - ناھەق مەسلىسىدە لىلا مەيداندا تۇر. « ئۇ يەنە شەخسى مەنپەئەت ئۈچۈن قانائەتچان بولۇش، ئەلنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن قانائەتسىز بولۇشنى تەكىتلىگەن. « ئۆزۈڭنىڭ مەنپەئىتىنى دەپمە، ئەلنىڭ مەنپەئىتىنىڭ كۆزى، سېنىڭ مەنپەئىتىڭ ئەلنىڭ مەنپەئىتى ئىد. چىدە بولمىدۇ» دېگەن دىئالېكتىك بىرلىك مۇناسىۋىتىنى ئوتتۇرىغا قويغاندا، ئۇنىڭ ئۇلۇغ ئىنسان بولۇش تەلىپى روشەن ئەكس ئەتتىدۇ.

مانا مۇشۇنداق ئالغ بىلەن تەربىيەلەنگەن بالىلار ئۇلۇغۋار غايە ئۈچۈن بولغان مۇشەققەتلىك كۈرەش ئىچىدىمۇ ئۆزىنى ئەڭ بەختلىك ئادەم دەپ ھېسابلىيالايدۇ. ئۆزىنىڭ زېھنىي كۈچىنى، ئەقىل - پاراسىتىنى، ئارزۇ - ئامانلىرىنى گالنىڭ بويۇنتۇرۇقىغا ئەسىر قىلىپ قويۇشتىن ساقلاپ، «بىرى كۇپايە» دېگەن قانائەت بىلەن ئۆزىنى بەختىيار قىلالايدۇ.

ئۇيغۇرلاردا ئەزەلدىن «توققۇزى تەل بولغاندا ئادەم ئۆلىدۇ» دېگەن يەكۈن بار. بۇ يەكۈن «قۇتادغۇبىلىك» تىمۇ ئىپادىسىنى تاپقان. مەھمۇد قەشقەرى نەقىل كەلتۈرگەن بىر پارچىدىمۇ: «زامان ئۆتەر كىشى تويماس، ئادەم بالىسى مەڭگۈ قالماس»<sup>①</sup> دېگەن ماقال. تى بېرىدۇ. قانائەتلىك ئادەم بارغا قانائەت قىلىدۇ، يوقى ئۈچۈن پۈچىلانمايدۇ، ھەسەت قىلمايدۇ، تەمە بىلەن زوراۋانلار ئالدىدا پۈكلىنىشتىن ئۆلۈمنى ئەۋزەل بىلىدۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ غەربانە كەپىد. سىنى شاھلارنىڭ ئوردا - قەسىرىدىن ئۈستۈن كۆرىدۇ. چۈنكى كەپە قانداقلا بولمىسۇن، ئۇنىڭ ئەركىن ئارامگاھى، ئۇنىڭدا پۈت - قولىنى ئەركىن سۈنۈپ بەھۇزۇر ئولتۇرالايدۇ. ئۇ ھەرقانچە يۈكلىنىپ ئۆرتەنسىمۇ، ھەرگىز پادىشاھنىڭ ئوردىسى ئۇنىڭغا تەئەسۇق بولۇپ قالمايدۇ. يېتەلمەيدىغان يەرگە ئاياغ بېسىش، پايانى بولمىد.

① «تۈركىي تىللار دىۋانى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1981 - يىل نەشرى 1 - توم. 62 - بەت.

خان دېڭىزدا ئۇزۇش ئادەمنى ھالاك قىلىدۇ. ھەربىر ئادەم ئۆزىنىڭ قۇربىتىگە يارىشا تىرىشچانلىق قىلىشى، ئېرىشكەن نېمەتلىرى ئۈچۈن مىننەتدار بولۇپ، ئۆزىنى ئەركىن تۇتۇشى ئەقەللىي تاللاش بولىدۇ. بۇ ھەقتە ئۇلۇغ شائىر ئەلىشىر ناۋائى ساۋاق بېرىپ مۇنداق بىر تەمسىلىنى بېرىدۇ: «بىر كىشى ئۆي سېلىش ئۈچۈن تام ئەتمەكچى بولسا، ھەممىگە مەلۇمكى، خىشنى تامغا چەك باستۇرۇپ قويىدۇ. يەنى، بىرىنچى قېتىم قويۇلغان ئىككى خىشنىڭ ئۈستىگە خىش قويغاندا، خىشنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى پارچە قالدۇق پەيدا بولۇپ تۇرىدۇ. مۇشۇ پىلان بىلەن مىڭ، ئىككى مىڭ خىش قويۇلسا، بۇ خىل پارچىلار پەيدا بولۇپ تۇرۇۋېرىدۇ. تامنى تۈزەش ئۈچۈن يەنە خىش قويساق، خىش قويغانسېرى يەنە كۆپ پارچىلار پەيدا بولۇپ تۇرىدۇ. ئۇ پارچىلارنى تولدۇرۇش ئۈچۈن خىش قويۇۋەرسەك، پۈتكۈل يەر شارىغا تام ئېتىشكە توغرا كېلىدۇ. دېمەك، بۇ مۇمكىن بولمايدىغان خىيالنى قىلىش توغرا ئەمەسكى، ئاخىرلاشتۇرۇش ئىمكانى يوقتۇر. ئەگەر ئاخىرلاشتۇرۇشنى ئويلىسا، يەنە كۆپ پارچىلار پەيدا بولۇپ تۇرىدۇ. بىر نەچچە مىڭ، يۈز مىڭ... چەكسىز ئارتىپ كېتىۋېرىدۇ. ئۇنى تۈزەش مەقسىتىگە يېتىش مۇمكىن ئەمەس. ئۇنىڭ بىردىنبىر چارىسى خىشنى پارچىلاش بىلەن پىلاندىكى تامنى پۈتتۈرۈپ چىققىلى بولىدۇ»<sup>①</sup>

ناۋائى يۇقىرىقى تەمسىلىنىڭ مەنىسىنى مۇنداق يېشىدۇ: ئا- دەملەر دۇنيا ئىشىدا كۆڭلى خالىغان ۋە ئادەمىيەت تائىپىسى تەقەززا قىلغان نەرسىلەرنى تەلەپ قىلىش بىلەن تىرىشىپ تىلىگەننى تاپسا، يەنە ئۇنى تولۇقلاش ۋە تاكامۇللاشتۇرۇش ئۈچۈن، ئۇنىڭدىن يۈز ھەسسە كۆپرەك ئېھتىياج ۋە تەلەپ تۇغۇلۇپ تۇرىدۇ. ئۇنى تاپسا يەنە كەملىك ھېس قىلىدۇ. ئاخىر قولغا كېلىش مۇمكىن بولمايدى- خان تەسەۋۋۇرلارغا يېتىپ بارىدۇ... بۇ خىل تۈگىمەس تىلەكنى

① «مەھبۇبۇلقۇلۇب»، قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى، 1980-يىلى نەشرى، 240-، 241- بەت.



ھەل قىلىشنىڭ چارىسى، يەنىلا ئادەم تەبىئىتىدە بولغان بىر مۇنچە مۇددىئا ۋە ئارزۇدىن كېچىشتۇر.»  
 دېمەك، ئەلىشىر ناۋائى مۇمكىنچىلىكى بولمايدىغان مەنپەئەت ۋە بەھرىمەنلىك تەمەسىدە ھەسرەت - نادامەت چەكمەسلىكنىڭ بىرلا يولى قانائەت تىمى بىلەن بەزى ياۋا پۇتاقلىرىنى قىرىش ياكى ھاندۇۋا بىلەن خىشنى پارچىلاش ئارقىلىق مۇرادىنى ھاسىل قىلىش مەسلىھەتىنى بېرىدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر مۇشۇنچىلىك قائىدىنى بىلمىگەندە، لىكى ئۈچۈن چامى يەتمەيدىغان، ئۆزىگە مۇناسىپ كەلمەيدىغان ئىشلار ئۈچۈن رەنج - مۇشەققەت چېكىپ، ئۆزىگە چىرايلىق نان بېرىۋاتقان كەسپىگە قانائەت قىلماي، باشقىلارنىڭ تاپقىنىغا كۆز قىزارتىپ، ئۆزىگە تەن بولغان كەسپىنى تاشلاپ، ئۆزىگە يات بولغان كوچىلاردا مېڭىشقا قىزىقىدۇ. نەتىجىدە ئۇ بارسا - كەلمەس يولدا پۈتۈن خانۇماندىن ئايرىلىپ قاقسەنەم بولىدۇ. بۇ خىل ئەھۋالنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ بىر رۇبائىسىدا مۇنداق يازىدۇ:

3830 تېپىپ ئالمىغۇرنى ئىزدىمە كۈچەپ،  
 تىلەپ بولمىغۇرنى تىلىمە كۈچەپ.

3831 يېتەلمەيدىغان يەرگە بارما يايلاق،  
 ئەگەر بارساڭ ئەمگەك چېكەرسەن ھە دەپ.

ئومۇمەن، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھەددىدىن ئارتۇق قانائەتسىز - لىك ئادەمنى ئاچ كۆز، نەپسانىيەتچى، قارا نىيەت قىلىدۇ، دەپ قارىغاچقا، پەرزەنتلىرىگە ماددىي مەنپەئەت مۇناسىۋىتىگە توغرا، ھالال مۇئامىلە قىلىشنى ئۆگىتىشنى تەشەببۇس قىلىدۇ. ئۇ قانائەتسىزلىك گىرىپتار قىلىدىغان ئاچ كۆزلۈكنىڭ ئادەمگە كەلتۈرىدىغان زىيىنىنى مۇنداق بايان قىلىدۇ: «دۇنيا ھېرىسمەنلىكىنىڭ ھەممىسى ئاچ كۆزلۈكنىڭ ئالامىتىدۇر. ئاچ كۆزلۈك بىلەن ئېچىرىقىغان

كىشىدىن كىممۇ تويغان. كۆزى تويغان، قارىنى - كۆكسى كەڭ، قانائەتچان بىرى مۇنداق دېگەن: ئاچ كۆز كىشى پۈتۈن دۇنياغا ئىگە بولسىمۇ، ئۇ باي ئەمەس. ئۆزى باي بولسىمۇ، كۆزى ئاچ كىشى ھەقىقىي نامراتتۇر. ھەقىقىي باي قانائەت ئىگىسىدۇر. ئاچ كۆز ئادەمگە باي بولۇشمۇ ھېچقانچە ھۆزۈر بېرەلمەيدۇ، ئۇلارنىڭ ھالىغا ئىست دېگۈلۈك. مال - دۇنيا ئۇلارنىڭ كۆزىنى تولدۇرالى. مايدۇ. » (5324 - 5390) يۇقىرىقى بايانلار ھەقىقەتەن ئىنسان تەبىئىتىنىڭ بىر تەرىپىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. پەرزەنتلىرىگە ئەگەر مۇنداق پامان تەبىئەت سىڭىپ قالدىغان بولسا، ئۇ ھاياتىدا بىر كۈنمۇ خاتىرجەملىك يۈزىنى كۆرمەيدۇ. بۇ مەنىدىن ئالغاندا پەرزەنتلىرىگە قانائەت تەربىيىسى بېرىش ئۇلارنىڭ بەختى ئۈچۈن مۇھىم. بۇنى ھەربىر ئاتا - ئانا چوڭقۇر ھېس قىلىشقا تېگىشلىك مۇھىم تەكىت. چۈنكى، قانائەت يوق يەردە بەختمۇ يوق، پاكلىقمۇ يوق.

ئەلىشىر ناۋائى قانائەت توغرىسىدا مۇنداق دەيدۇ:  
... قانائەت بىر بۇلاقتۇركى، سۈيىنى ئېلىش بىلەن قۇرۇ-  
مايدۇ؛ خەزىنىدۇركى، ئۇنىڭدىكى مالنى ئىشلەتكەن بىلەن ئۆك-  
سۈپ قالمايدۇ؛ ئۇ بىر ئېكىنزاركى، چاچقان ئۇرۇق ئىززەت -  
ئابروي كەلتۈرىدۇ. ئۇ بىر دەرەخكى، شېخى بەھاجەتلىك ۋە ھۆر-  
مەت مەنىسىنى بېرىدۇ. قانائەت كۆڭۈلگە ئوچۇقلۇق بېرىدۇ، كۆز-  
گە يورۇقلۇق كەلتۈرىدۇ. قانائەتلىك دەرۋىشنىڭ قۇرۇق ئېنى تەمە-  
خور پادىشاھنىڭ لەززەتلىك تاماقلىرىدىن ياخشىراق. پادىشاھ شۇ-  
كى، ئالىمغاي، بەرگەي، گاداي شۇكى، چاچمىغاي، تەرگەي.  
كىمكى قانائەتكە ئادەتلەنگەن بولسا، شاھ، گاداي دېگەنلەردىن ئازار  
بولغاي.

تىرىكچىلىك ئۆيىنىڭ تارلىقىنى قانچە مۇبالىغە قىلساڭ بولىدۇ. قانائەت بىر قورغانكى، ئۇنىڭ ئىچىگە كىرسەڭ نەپىسنىڭ

يامانلىقىدىن قۇتۇلسەن؛ ئۇ بىر تاغدۇركى، ئۇنىڭغا چىقساڭ دوست - دۈشمەندىن بىھاجەت بولسەن، قانائەت چۈشكۈنلۈكتەك سېزىلسىمۇ، نەتىجىسى ئۈستۈنلۈك بولىدۇ، ئاجىزلىقتەك تۈيۈل-سىمۇ، نەتىجىسى كۈچلۈكتەك بولىدۇ. قانائەت بىر ئۇرۇقكى، نەتىجىسى بايلىق، دەرەخكى، مېۋىسى بىھاجەتلىك، ئۇ بىر مەيدۇر-كى، ئاچچىق، ئەمما نەتىجىسى تاماشاغا ئوخشاش، ئۇ بىر يولدۇر-كى، قاتتىق، ئەمما مەنزىلى شادلىق. قانائەت قانچىكى راھەت كەلتۈرسە، تەمە ئازاب ۋە زالالەت كەلتۈرىدۇ. ئەسكىنىڭ مەجەزى ئەسكىنى ياقتۇرىدۇ. پەس تەبىئەتلىك، خارلىق ئەسكىگە چىرايلىق كۆرۈنىدۇ. ئۇنىڭغا يېقىنلىشىش خارلىق؛ ئۇنىڭ بىلەن مۇناسىۋەت قىلىش تەنتەكلىكتۇر. كىمىنىڭ ئادەت خۇلقى يامان بولىدىكەن، ئۇنىڭدىن خەلق قاچىدۇ، ئۇ پەس تەبىئەتلىكىدە، خارلىقتا كامال تاپقان بولىدۇ؛ ئادەمىيلىكتىن زاۋال تاپقان بولىدۇ، ئاچ كۆزلۈك نومۇسنىڭ ئۆيىنى كۆيدۈرىدىغان ئوت، ئىززەتنىڭ خامىنى ئۇچۇرۇپ كېتىدىغان، تەمكىن ۋە ۋاقار (تەمكىنلىك) نىڭ چىرىغىنى ئۆچۈرۈۋېتىدىغان شامال دۇر. تەمەخورغا نەرسە بېرىش شىرغا تاماق بېرىشكە ئوخشايدۇ. بىرىنچىسى، پەسلەرنىڭ ئىشى؛ ئىككىنچى-سى، چارپاينىڭ سۈپىتىدۇر. قانائەت بىر گۆھەردۇركى، خەلقنى مۇنداق ئىمتىھاندىن ئۆتكۈزىدۇ ۋە مۇنداق ئىككى بالادىن قۇتۇلدۇرىدۇ. بۇ ئىككىسى يامان ئادەتتىكى، بەكمۇ ياماندۇر. گوپا ئىككىسى قوشكېزەكتۇر. ئاچ كۆزلۈك بىلەن تەمەخورلۇقنىڭ ھەقىقىتى بىر بولۇپ، پەيغەمبىرىمىز مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام قانائەت قىلغۇچىنى ئەزىز دەپتۇ، تەمەخورنى زەلىل (خار) دەپتۇ.

ھەر كىمگە قانائەت تەرىپى نىسبىتى بار،  
بارچە ئەل ئارا تاۋازۇ ۋە ئىززىتى بار.  
ئولكىم تەمە ۋە ھېرىس بىللە ئۈلپىتى بار،  
ياخشى - يامان ئىچرە زىللەت ۋە نۆكىتى بار.

(قانائەتلىك كىشى خەلق ئارىسىدا ئىززەت ۋە ئابرويغا ئىگە -  
دۇر. تەمەخور ۋە ئاچ كۆز كىشى ياخشى ھەم پامانلارنىڭ ئارىسىدا  
خار - زەلىلدۇر.)

## 2. قانائەتسىزلىك تەربىيىسى تەرەققىياتقا تۈرتكە بولىدۇ، مەسئۇلىيەتچانلىققا ئۆگىتىدۇ

پەرزەنت تەربىيىسىدە قانائەت بىلەن قانائەتسىزلىكنىڭ مۇناسى-  
ۋىتىنى ۋە پەرقىنى ياخشى بىلىش كېرەك. تارىخىمىزدا بۇ ئىككى-  
سىنىڭ مۇناسىۋىتىنى توغرا چۈشەنمىگەنلىكىمىز ئۈچۈن نۇرغۇن  
ھايات سىناقلىرىدا ئۆتتۈرۈپ قويدۇق.

ھەرقانداق ئاتا - ئانا ئۈچۈن پەرزەنت مۇقەددەس. ئائىلە قۇ-  
رۇشتىكى مەقسەتمۇ پەرزەنتلىك بولۇپ، ئۇنى ئەل ئۈچۈن ياراملىق  
ئادەم قىلىپ تەربىيەلەپ جەمئىيەتكە قوشۇشتۇر. ئاتا - ئانا بالىسىغا  
مەڭگۈ ھامىي بولالمايدۇ، ئۇلار بۇ دۇنيادىن كېتىدۇ، ئەۋلادلىرى  
ئۇلارنىڭ ئىشلىرىنى داۋاملاشتۇرىدۇ ۋە راۋاجلاندۇرىدۇ. پەرزەنت  
تەربىيەلەش تەلىپىدە پەرزەنتلەر ئاتا - ئانىسى ماڭغان ئىزغا دەسسەپ-  
لا، شۇ يولنى ئۆزگەرتىپ داۋاملاشتۇرۇش ئەجدادلار كۈتكەن تەلەپ  
ئەمەس، بەلكى ئەۋلادلار ئالدىنقىلاردىن ھالقىپ كېتىشى، پەرزەنت-  
لىرى ئاتا - ئانىسىدىن ئۆتۈپ كېتىشى تەلەپ قىلىنىدۇ. بۇ ھەقتە  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە مۇنداق تەۋسىيە قىلىدۇ:

110 تولا كونا بىر سۆز مەسەلدە كېلۇر،  
ئانا ئورنى، ئاتى ئوغۇلغا قالۇر.

111 ئاتانىڭ ئېتى، ئورنى قالدى ساڭا،  
قوشۇلسۇن يەنە باشقا مىڭ - مىڭ ئاڭا.

دېمەك، تەرەققىيات دېگەن بىرىنىڭ ئورنىنى بىرى ھېچقانداق ئۆزگەرتىشىمىز بېشىش، بىرىنىڭ ئىشىغا ئەينەن ۋارىسلىق قىلىش ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشمايدۇ، بەلكى كېيىنكىلەر ئالدىنقىلاردىن ھال-قىمپ كەتكەندىلا ئاندىن جەمئىيەتتە، ئائىلىدە يۈكسىلىش بولىدۇ. دىئالېكتىكا دېگەن مانا شۇ. يۇقىرىقى تەلەپتە يۈسۈپ خاس ھاجىپ مانا شۇنداق سىجىل تەرەققىيات مەسىلىسىنى ئائىلىنىڭ تەرەققىيات-تىغا تەتبىقلاپ بايان قىلىپ بېرىۋاتىدۇ. ئاتا بولغۇچى ھەرقانچە ئىستېداتلىق بولغاندىمۇ پەرزەنت ئۇنىڭ باسقان ئىزىدىنلا ماڭسا ھەرگىزمۇ يېڭىلىنىش، گۈللىنىش، تەرەققىيات بولمايدۇ، چۈنكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ بەخت دېگەن تەرەققىياتتا، يېڭىلىنىشتا بولىدۇ، كونا نەرسە كونا پېتى تۇرۇۋەرسە بەخت ياراتقىلى بولمايدۇ، دەپ قارىغان.

687 پۈتۈن كونا نەرسە يېقىمىمىز بولۇر،  
يېقىمىمىز يۈكى، كۆر، كۆڭۈلىمىز كېلۇر.

688 يېڭى نەرسە بولسا كونا نە كېرەك،  
سەرە نەرسە بولسا، يامان نە كېرەك.

يۇقىرىقى بېيىتلار ئۆزىدە ناھايىتى چوڭقۇر پەلسەپىۋى ھەقىقەتنى يۇغۇرغان بولۇپ، يېڭىلىنىش بىلەن كىشىلىك تۇرمۇشنىڭ، تەرەققىيات بىلەن بەخت - سائادەتنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئىزھار قىلىدۇ.

ئادەم دېگەن قانائەتسىز مەخلۇق، ئۇ ئەنە شۇ قانائەتسىزلىك ئىچىدە بەخت ئىزدەيدۇ. بەختىنى تاپىدۇ ۋە بەختىنى يارىتىدۇ.



ئەگەر قانائەتسىزلىك بولمىسا، ئىنسانىيەت قانداق مەنئىي كۈچكە تايىنىپ ئىپتىدائىي تۇرمۇشتىن تەدرىجىي زامانىۋى تۇرمۇشنى بەرپا قىلالايتتى. مۇنداق تەرەققىيات دىئالېكتىكىسىنى چۈشەنگەن يۈ-سۈپ خاس ھاجىپ ئەۋلادلارنى ئاتا-ئانىسىدىن ھالقىپ كېتىشكە، ئۆزىنىڭ مۇستەقىل ئىقتىدارىغا تايىنىپ يېڭىچە مىڭ-مىڭ نەرسىدە-لەرنى بارلىققا كەلتۈرۈشكە دەۋەت قىلىدۇ.

قانائەتسىزلىك ئىنسانلارنىڭ تۇغما تەبىئىتى. بۇ يەردە تىلغا ئالغان قانائەتسىزلىك ھەرگىزمۇ ئىنساپسىزلىق، نەپسانىيەتچىلىك مۇقامىدىكى چۈشەنچە ئەمەس، بەلكى ئىنسانلارنىڭ تەبىئىي ئىنتى-لىش كۈچىنى كۆرسىتىدۇ. ئەگەر ئادەمدە مۇنداق ئىنتىلىش كۈ-چى بولمىغاندا، ئىپتىدائىي جەمئىيەتتىن ھازىرقى زامانىۋى جەمئى-يەتكە كېلەلمىگەن بولاتتى. ئادەم قەدىمكى ھارۋىغا قانائەت قىلغان بولسا، بۈگۈنكى زامانىۋى قاتناش قوراللىرىغا ئېرىشەلمىگەن بولات-تى. ماشىنىغا قانائەت قىلغان بولسا، ئايروپىلاندا ئۇچۇش تەسەۋ-ۋۇرىمۇ بولمايتتى. دېمەك، قانائەتسىزلىك جەمئىيەت تەرەققىياتىدە-نىڭ مۇھىم ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچى. شۇڭا، پەرزەنتلەرگە بېرىد-لىمىدىغان تەلىم - تەربىيە تەلەپلىرىدە ئەخلاقىي جەھەتتە ئىنساپلىق بولۇش بىلەن ھاياتقا نىسبەتەن تەلەپچان، ئىجادچان، ئىنتىلىشچان بولۇش تەربىيىسىنى بىرلەشتۈرۈپ ئېلىپ بېرىش كېرەك. تارىختىن بۇيان ئەخلاقىي جەھەتتىكى قانائەت تەلىپى بىلەن تۇرمۇشقا بولغان قانائەتسىزلىك ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلالا-ماي، ئارىلاشتۇرۇۋەتكەنلىكىمىز ئۈچۈن، ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش، ئۆزىنى كۈچلەندۈرۈش پۇرسىتىدىن مەھرۇم قېلىپ، نەچچە ئەسىر بىر ئىزدا توختاپ قېلىشتەك ئاقسۆڭەكنى شەكىللەندۈردى. 11 - ئەسىرلەردە ئىلىم - پەنگە تايىنىپ ئاسمانغا چىقىش تەسەۋۋۇرىنى تۇنجى قېتىم ئوتتۇرىغا قويغان ئۇيغۇرلار تاكى 20 - ئەسىرگىچە قوتۇر ئېشەكتىن قۇتۇلالماي كەلدى. زامان تەرەققىي قىلغان بۈگۈنكى دەۋردىمۇ ئىپتىدائىي قول ھۈنەرۋەنچىدە-

لىك ئەندىزىسىنى بۇزۇۋېتەلمىدى. تۆمۈرچىلەر يەنىلا كونا تۇلۇمدا كۆرۈك بېسىۋاتىدۇ، موزدۇزلار قولغا تۈكۈرۈپ يىپ موملاۋاتىدۇ. بىزنىڭ ھاياتقا قويغان تەلپىمىز، پەرزەنتلىرىمىزگە بەرگەن قانائەت-سىزلىك تەلپ، تەۋسىيىمىز شۇمۇ. بىز بۇنى ھەقىقىي مەنىدىكى ئىنساپسىزلىق دەيمىز. ئادەم ئۆزىگە ھەقىقىي ئادەمدەك ياشاش، تەرەققىي قىلىش، گۈللىنىش، يېڭىلىق يارىتىش، باشقىلاردىن ھالقىپ كېتىش تەلپىنى قويالمىسا، ئۇنى ئىنساپسىز دەپمەي نېمە دەيمىز. چۈنكى، ئۇ ئۆزىدە بار بولغان ئادەملىك ئىقتىدارىنى، يېڭىلىق يارىتىش، تۆھپە قوشۇش ئىقتىدارىنى كونا، قاتمال ئىدى. يىلەر بىلەن بوغۇپ، كېرەكسىز، يارىماس، شۈكۈر-قانائەتنىڭ قولىغا، خاتا ئىنساپنىڭ تۇتقۇنىغا ئايلىنىپ قالغان ئىنساپسىزدۇر. ئۇنداق ئادەم باشقىلار ياراتقان، ئىجاد قىلغان نەرسىلەردىن نومۇس قىلماي بەھرىمەن بولىدۇ، ئۆزى باشقىلارغا نەپ بېرەلمەيدۇ، جەم-ئىيەتكە ھەم تۆھپە قوشالمايدۇ.

قانائەتسىزلىك ۋە تەلپچانلىق تەربىيىسى پەرزەنتلەرنىڭ ئېڭىدا مەسئۇلىيەتچانلىق روھىنى ئويغىتىدۇ. جەمئىيەتكە ۋە ئۆزىگە ئەڭ تۆۋەن سەۋىيىدىكى بېقىنىش، قارىغۇلارچە ئەگىشىش، كارى بول-ماسلىق پوزىتسىيىسىدە ئەمەس، بەلكى جەمئىيەتتىكى نامۇۋاپىق ئىشلاردىن، سۆرەلمىلىك، قاششاقلىق، نادانلىق ۋە ھەر خىل ناچار كەيپىياتلاردىن خورسىنىدۇ، جەڭ ئېلان قىلىش ئېڭىدا بولىدۇ. ئۆزىگە نىسبەتەن باشقىلار بىلەن بىر دەۋردە ياشاپ تۇرۇقلۇق ئىگى-سىنىڭ، غايىسىنىڭ، چۈشەنچە ۋە بىلىشلىرىنىڭ، ئىقتىدارىنىڭ تولىمۇ ئىپتىدائىي ھالەتتە قالغانلىقىدىن ئۆكۈنىدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئۆزىگە مەسئۇل بولۇش بىلەن جەمئىيەتكە مەسئۇل بولۇش ئۈچۈن تىرىشچانلىق قىلىدۇ.

بىز «قۇتادغۇبىلىك» ئەسىرىنىڭ ئالدى بىلەن يۇقىرى دەرىجىدە-دىكى مەسئۇلىيەتچانلىقنىڭ تۈرتكىسىدە بارلىققا كەلگەنلىكىنى كۆ-رىمىز. ئاپتور زامانىنىڭ بۇزۇلۇپ كەتكەنلىكى، قانۇن - تۈزۈمنىڭ

ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتكەنلىكىدىن نالە قىلىدۇ، خەلقنىڭ ئەخلاقىي كەيپىياتىنىڭ ئىزىدىن چىقىپ كېتىپ جەمئىيەتنى بۇ-زۇقچىلىق قاپلاپ كەتكەنلىكىگە چىدىمايدۇ، ئەمەلدارلارنىڭ چىرىك-لىشىپ كەتكەنلىكى، ئەل ئارىسىدا پۇلغا چوقۇنۇش، كىمدە پۇل كۆپ بولسا شۇنىڭغا بويۇن سۇنۇشتەك قۇللۇق كەيپىياتىنىڭ ئەۋج ئېلىپ، ياخشىلار خارلىنىۋاتقانلىقىغا پۈجۈلىنىدۇ. «زامانىڭغا ئوب-دان نەزەر سال، - دەيدۇ ئۇ كىشىلەرگە مۇراجىئەت قىلىپ، - ھەممە ئىش - ھالەتلەر پۈتۈنلەي باشقىچە بولۇپ كەتتى. ئەقىللىقلار كېكەچ بولۇپ ئېغىز ئاچالماس بولدى، ئەل ئىچىدە يارىماس، پەس كىشىلەر كۆپىيىپ كەتتى. مەي بىلەن يۈزىنى يۇيىدىغانلار مەرد - باتۇر ئاتىلىپ، پاك كىشىلەر خەسەس دەپ تونۇلۇۋاتىدۇ. كىشى-لەرنىڭ كۆڭلى تىلىدىن باشقىچە بولۇپ كەتتى، خەلقنىن ۋاپا كۆتۈرۈلۈپ، جاپا غالىب كەلدى. قېرىنداشلار يېقىنلىقىنى تاشلاش-تى، دوستلار ساداقەتنى تەرك ئەتتى. كىچىكىدە ئەدەپ قالمىدى، چوڭدا بىلىم كەملىدى. قوپال، نادان كىشىلەر كۆپىيىپ كەتتى، پەزىلەت ئىگىلىرى ئازايدى. ھەممە يېقىنلىق پۇل - يارماق ئۈچۈنلا بولدى، ھەممە ئادەم پۇلنىڭ قولى بولۇپ قالدى. كىمدە كۈمۈش كۆپ بولسا شۇنىڭغا بويۇن ئەگدى. ھەقىقەت ئۈچۈن دۇرۇس ئىش قىلىدىغانلار قېنى ئەمدى؟»<sup>①</sup> ئۇ جەمئىيەتكە بولغان مەسئۇلىيەت-چانلىق ئېڭى بىلەن كىشىلەرگە قاتتىق تەلەپ قويدۇ. كىشىلەر-نىڭ توغرا، دۇرۇس ياشىشىنى ئۈمىد قىلىدۇ، جەمئىيەتنى تۈزەش-نىڭ تەدبىرى ئۈستىدە ئىزدىنىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇ قولغا قەلەم ئېلىپ ئۆز دەۋرىدىكى تۈزۈمگە يۈرەكلىك جەڭ ئېلان قىلالايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ جەمئىيەتكە تەلەپچان بولۇپلا قالماي، بەلكى ئۆزىگىمۇ قاتتىق تەلەپ قويدۇ. ئۇ شۇنچە يۇقىرى ئىستېدات ئىگىسى تۇرۇقلۇق ئۆزىنى نادانلىقتا ئەيىبلەيدۇ، شۇنچە بۈيۈك

① «قۇتادغۇبىلىك»، يازمۇھەسەد تاھىر تۇغلۇق رومانلاشتۇرغان نۇسخا، شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى، 2000-يىلى نەشرى، 309 - 310 - بەت.

ئىشلارنى قىلغان تۇرۇقلۇق ئۆزىنىڭ ئۆمرىنى، ياشلىقىنى بىھۇدە ئۆتكۈزۈۋەتكەنلىكىدىن ئېچىنىدۇ: «ئىست دەيمەن. يىگىتلىكىمگە ئىست! سېنى تۇتۇشنى بىلمەي قاقۇرۇپ قويدۇم. يىگىتلىكىمنى ئۆتكۈنچى بۇلۇتتەك يوقاتتىم، ھاياتىمنى شامالدىك تۈگەتتىم. ئەي يىگىتلىكىم، يەنە بىر قېتىم قايتىپ كەلگەن بولساڭ، ئاللىقىنىمدا كۆتۈرەتتىم، ئايىغىڭغا تاۋار - دۈردۈن سالاتتىم. ئەپسۇس ۋە مەڭ ئەپسۇسكى، ياشلىقىمنىڭ قايتىپ كېلىشىگە ھەرقانچە تەقەززا بولساممۇ، ئۇنىڭغا قايتما مۇيەسسەر بولالمايدىم. . . دۇرۇسراق ئۆتەلدىم سەممىغۇ قېرىلىقتىمۇ ئەيىب يوق ئىدى، ئەپسۇس، ھاياتىمنىمۇ بىھۇدە ئۆتكۈزۈۋەتتىم. قېيىندەك بويۇم ئوقتەك دۇرۇس، تۈز ئىدى، ئېگىلىپ، مۈكچىيىپ يادەك بولدۇم. يېمەك - ئىچمەك بولسا ئۆيدەك يەپ - ئىچتىم، ھەۋەس قوغلىشىپ نۇرغۇن چاڭ تۈزۈتتۇم. گۇناھسىزلارنى گۇناھقا بۇيرۇپ، نۇرغۇن ئادەملەرنى ئەيىبلىدىم، تىل تەگكۈزدۈم، قول ئۇزارتتىم. غالىب ئەرلەردەك مەيدەمنى كېرىپ، مەغرۇرلىنىپ قىيادەك غادايدىم. مەن مەستلىك-تىن ئويغانغان ئەردەك ھوشۇمغا كېلىپ، ئۆزۈمنىڭ يولدىن ئازغانلىقىمنى بىلىپ خۇدادىن بەك ئۇيالىدىم. قېنى مېنىڭ ھاياتلىققا پايدىلىق ياخشى ئىشلىرىم، تىرىكلىك ئۇرۇقىنى قەيەرلەرگە تېرىدىم. نېمە تېرىغان بولسام شۇنى يىغدىم. نېمە يىغقان بولسام شۇنلا تېتىدىم. ئويغان، تىنماي يىغلا، گۇناھقا پاتتىڭ، يىلان، قۇرت - قوڭغۇزلارغا يەم بولىدىغان بۇ بەدەننى نېمانچە سەمرىتتىم؟ ! ھەي مەست جان، ئويغان، بولمىسا ئۆزۈڭنى يوقاتقىنىڭ شۇ. . .» مانا بۇ قانائەتسىزلىك، تەلەپچانلىق تەربىيىسىنىڭ خاسىيىتى.

پەرزەنتلەردە يېتىلدۈرگەن بۇ خىل روھ ئۇلاردا مەسئۇلىيەت ئېڭىنى ئويغىتىدۇ. مەسئۇلىيەتچانلىقنى ئىنسان خاراكتېرىنى نۇر-لاندۇرىدىغان چىراغ دەپ قارىساق، بىپەرۋالىق ئىنسان خاراكتېرىنى كۆمىدىغان گۆرۈك. چۈنكى، پەرزەنتلەردىكى مەردلىك، ۋىجدان-

مۇ، نومۇسمۇ، ئىرادىمۇ ئاخىرقى ھېسابتا ئۇنىڭ مەسئۇلىيەت  
 ئېغىنىنىڭ كۈچلۈك، ئاجىزلىقى تەرىپىدىن بەلگىلىنىدۇ. شۇڭا،  
 ئىتالىيەنىڭ مەشھۇر يازغۇچىسى كالگىرى دانتې ئۆزىنىڭ «ئىلاھ-  
 يەت كومېدىيىسى» دېگەن ئەسىرىدە بىپەرۋا ئادەملەرگە قارىتا:  
 «دوزاخنىڭ ئەڭ دەھشەتلىك جايلىرى بۈيۈك مەنئۇلىكىنى سىنايدى-  
 غان مىنۇتلاردا بىتەرەپ تۇرۇۋالدىغان ئادەملەرگە قالدۇرۇلغان»  
 دېگەن. مەسئۇلىيەتسىزلىك پەرزەنتلىرىنى بىپەرۋالىققا ئۆگىتىدۇ.  
 ھەرقانداق قورقۇنچلۇق ھالەتمۇ بىپەرۋالىقتەك ئېغىر ئاقىۋەت كەل-  
 تۈرمەيدۇ. چۈنكى، بىپەرۋا ئادەم ئۇخلاپ ماڭغان يولۇچىغا ئوخ-  
 شايدۇ، ئۇنىڭ نە مەقسىتى، نە نىشانى بولمايدۇ، بىپەرۋا ئادەم  
 ھېسسىياتىدىن مەھرۇم بولغان قۇرۇق گەۋدىگە ئوخشايدۇ. چۈنكى  
 ئۇنداق ئادەم «جاھاننى سەل باسسا تەرەپ - تەرەپتە، ئېشەكنىڭ  
 غېمى بولارمىش ھەلەپتە» دېگەندەك، بىر كۈنى ئۆتسىلا شۇنىڭغا  
 شۈكۈر قاناتت قىلىدۇ، ئەتىسىنى ئويلاشمايدۇ، ئۇلاردا تۇراقلىق  
 مەۋقە، ۋىجدان، غۇرۇر دېگەن نەرسىلەردىن ئەسەر بولمايدۇ.

بىز ئاتا - ئانىلار شۇنى بىلىشىمىز كېرەككى، مەسئۇلىيەتچان  
 نادان بىپەرۋا دادانىڭ يۈز ھەسسە ياخشى. بىپەرۋالىق دېگەن پەقەت  
 ئىنسانىي تۇيغۇدىن مەھرۇم بولغان ئادەملەرنىڭ تۇتقان يولى. بى-  
 پەرۋا ئادەملەر بەلكىم چوڭ زىيانكەشلىكلەرنى قىلماسلىقى مۇم-  
 كىن، ئەمما ئۇلارنىڭ ئەڭ ھالقىلىق پەيتلەردە ئىچىگە تىنىپ  
 جىمجىتلىق ئىچىدە قىلغان رەزىللىكلىرى قاتىللارنىڭ زىيانكەشلىك-  
 كىدىنىمۇ ئېغىر ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرۈشى مۇمكىن. «ناھەقچىلىكىنى  
 كۆرۈپ تۇرۇپ كارى بولماسلىق شۇ ناھەقچىلىككە قاتنىشىش بىلەن  
 باراۋەر.» (رۇسسۇ) مەسئۇلىيەت پەرزەنتلەرگە ئىنتايىن قىممەت-  
 لىك سوۋغاتلارنى بېرىدۇ، بىپەرۋالىق ئۇلارنىڭ يۈرىكىنى سۇغۇرۇ-  
 ۋېلىپ زىخقا ئۆتكۈزۈشكە يارايدۇ. دۇنيادىكى نۇرغۇن خاسىيەتلىك  
 ئىشلار مەسئۇلىيەتچانلىقنىڭ ساخاۋىتىدىن بارلىققا كەلگەن، يەنە  
 نۇرغۇن مەھرۇملۇقلار بىپەرۋالىقتىن يۈز بەرگەن. شۇڭا، ئاتا -



ئانىلار بىر تەرەپتىن، بالىلار ئالدىدىكى مەسئۇلىيەت تۇيغۇسىنى ئۇنتۇپ قالماسلىقى كېرەك، يەنە بىر تەرەپتىن، پەرزەنتلەرگە ئۆزىگە مەسئۇل بولۇش، مىللەت، دۆلەت ئالدىدا، ئەجدادلار ۋە ئەۋلادلار ئالدىدا مەسئۇلىيىتىنى ئادا قىلىشقا بولغان تەلىم - تەربىيىدىن مەھرۇم قىلىپ قويماسلىق كېرەك. شۇندىلا ئۇلارنىڭ بۈگۈنى تۇنۇ- گۈنىدىن ياخشى، ئەتىسى بۈگۈنىدىن قۇتلۇق بولىدۇ. ئاندىن مىللەتتە تەرەققىيات، گۈللىنىش ئۈچۈن پۇختا ئاساس سېلىشنىڭ تۇنجى قەدىمىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك باسالايدۇ - دە، نىسلىرىدىن ھال- قىپ كېتەلەيدۇ.

\* \* \*

ھازىرقى جەمئىيىتىمىزدىكى خېلى كۆپ ئاتا - ئانىلاردا پەرزەنتلەرگە بولغان مەسئۇلىيەت ئېغىر ناھايىتى تۆۋەن، ھېچبولمىغاندا پەرزەنتلەرگە مەقسەتلىك ھالدا ئىلغار بىر مەسئۇلىيەت تۇيغۇسىنى يېتىلدۈرۈۋاتقان ئاتا - ئانىلار ئانچە كۆپ ئەمەس. شۇڭا، كىشىلەر بالىلاردىكى مەسئۇلىيەتسىزلىكتىن قاقشىماقتا. ھەقىقەتەن بەزى بالىلاردا جەمئىيەتكە، مىللەتكە، دۆلەتكە مەسئۇل بولۇش ئاڭلىقلىقى خېلى يىراق گەپ. ئاددىيسى، ئۆزىگە، ئائىلىسىگە مەسئۇل بولالمىغۇدەك ئىقتىدارمۇ يېتىلمىگەن. تىرىكچىلىك، قورساقنىڭ غېمىگىلا قالغان كىشىلەرنى قويۇپ تۇرايلى، ئالىي مەكتەپتە مۇنتىزىم تەربىيە كۆرۈۋاتقان ۋە تەربىيە كۆرگەن كۆپچىلىك بالىلارنىڭ نېمىنى ئويلايدىغانلىقىنى، نېمىگە ئەڭ كۆڭۈل بۆلىدۇ. غائىلىقىنى تازا چۈشىنىپ بولغىلى بولمايدۇ. نۇرغۇن بالىلارنىڭ روھىنى ئۈمىدسىزلىك تورى چىرمىۋالغان. ئۈمىدسىز ئادەمدىن ھەرگىزمۇ مەسئۇلىيەتنى كۈتكىلى بولمايدۇ. بەزى بالىلارنىڭ ئويلايدىغىنى، كۆڭۈل بۆلىدىغىنى تولىمۇ چاكىنا ئىشلار. يەنە بىر

قىسىملىرى خېلى تىرىشچانلىق قىلىۋاتقاندىكى، بىر خىل غايىگە ئىنتىلىۋاتقاندىكى كۆرۈنگەن بىلەن، سۆزلەشكەندىن كېيىن ئۇلار- نىڭ مەقسىتىمۇ ئۆزىنىڭ كۆمىچىگە چوڭ تارتىش ئىكەنلىكىنى، يەنى ئەپلەپ بىر يول تېپىپ چەت ئەلگە چىقىپ كېتىش تەمەسىدە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىش مۇمكىن. چەت ئەللەرگە چىقىپ ئوقۇش- نى ئارزۇ قىلىش تولىمۇ ياخشى، بىراق ئۇنىڭ مۇئەييەن ياخشى بىر مەقسەت ئۈچۈن بولۇشى تېخىمۇ ياخشى. ئەگەر ئۇنداق بولماي- دىكەن، ئۇنداق ئادەم يەنىلا نان كۈچۈكى ھېسابلىنىدۇ.

مەسئۇلىيەتسىز ئەۋلاد خاراكتېرىسىز ئەۋلاد ھېسابلىنىدۇ. خاراكتېرىسىز، تۇتۇرۇقسىز ئادەم ھەرقانچە ئالىم بولۇپ كەتسىمۇ، جەمئىيەتكە كۆپ پايدا كەلتۈرەلمەيدۇ، خاراكتېرىسىز، ئەقىدىسىز ئالىم، دوكتورلاردىن كۆرە، بىزگە خاراكتېرلىك، ئەقىدىلىك ئادەت- تىكى ئادەملەر كېرەك. خاراكتېرىسىز، ئەقىدىسىز ئالىمنىڭ جەمئىيەتكە كەلتۈرىدىغان پايدىسىدىن، ئەڭ ھالقىلىق يەتتەردە كەلتۈرىدىغان زىيىنى نەچچە ھەسسە چوڭ بولىدۇ. ئەگەر ئەقىدە بىلەن سۇغىرىلغان، قەيسەر خاراكتېر يېتىلدۈرۈلگەن بالىلار ئالىملىق شان - شەرىپىگە ئېرىشىپ قالسا، خۇددى يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرى، فارابى، ئەلىشىر ناۋائىلاردەك بىر پۈتۈن دەۋرنىڭ تەرەققىياتىغا، تەقدىرىگە، مىللەتنىڭ، دۆلەتنىڭ تەقدىرىگە تەسىر كۆرسىتەلگۈدەك تەڭداشسىز كۈچكە ئىگە بولالايدۇ. ئۇلاردا ئەقىدە ۋە خاراكتېر كۈچلۈك بولغاچقا، مەسئۇلىيەتمۇ كۈچلۈك بولغان.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ پۈتۈن قاراخانىيلار دۆلىتىنىڭ، ھەتتا ئىنسانىيەتنىڭ تەقدىرىگە كۆڭۈل بۆلگەن. ئۇ ئىنسانىيەتنىڭ ئىستىقبالى مەنزىلىنى كۆرسىتىپ بېرىش ئۈچۈن تىرىشچانلىق قىلغان. بىزنىڭ كۆز ئالدىمىزدا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆز دەۋرىنىڭ پادىشاھلىرىغا: ھەي پادىشاھ، ساڭا خۇدا بۇ ئورۇننى تويماس نەپسىڭنى تولدۇرۇش ئۈچۈن ئاتا قىلمىدى، بەلكى پۈتۈن خەلقنى باياشاتلىققا ئېرىشتۈرۈشنى ئامانەت قىلىپ تاپشۇردى. بىراق، سەن بۇ مەجبۇرىيەتنىڭنى

ئادا قىلمىدىڭ، خەلق دەرد تارتىۋاتىدۇ، زوراۋانلىق، زۇلۇم ئەۋجىد-  
گە كۆتۈرۈلدى. قانۇن - تۈزۈم بۇزۇلدى. نۇرغۇن ئىشلار  
ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتتى، بۇنىڭغا ھەيران قالغۇچىلىكى  
يوق. سەن ئەگەر پادىشاھ بولىدىغان بولساڭ، ئېلىڭدىن زۇلۇمنى  
يوقات، بىرىنى بىرى ئېزىدىغان تەڭسىزلىكنى سۈپۈرۈپ  
تاشلا. . . . » دەپ خىتاب قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرىمىز. مانا بۇ خاراكتېر  
ئېرە، ئەقىدە تەربىيىسىنىڭ خاسىيىتىدىن ئېتىلغان مەسئۇلىيەت  
ۋولقانى. ئۇلار ھەقىقەتنى ئوتتۇرىغا قويۇۋاتقان، ھەقىقە دەۋەت قىل-  
لىۋاتقان چاغدا ھەرقانداق ئادەمدىن تەپ تارتىپ، ھايا قىلىپ ئول-  
تۇرماسلىققا ئادەتلەندۈرۈلگەن.

## سەككىزىنچى باب

### پەرزەنتلەرنى كىچىكىدىن باشلاپ مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشقا رىغبەتلەندۈرۈش

پەرزەنتلىك بولغان ھەرقانداق ئاتا - ئانا بالىسىنىڭ ھايات مۇساپىسىدە مۇۋەپپەقىيەتلىك ياشاپ، تۇرمۇشتا، خىزمەتتە، ئۆگەنىشتە، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئۇتۇق قازىنىپ، شان - شەرەپ قۇچۇشىنى ئارزۇ قىلىدۇ. پەرزەنتلەرنىڭ مۇۋەپپەقىيىتى ئەمەلىيەتتە ئاتا - ئانىلارنىڭ مۇۋەپپەقىيىتى، پەرزەنتلەرنىڭ مەغلۇبىيىتى ئاتا - ئانىلارنىڭ مەغلۇبىيىتى بولۇپ قالىدۇ. مۇۋەپپەقىيەت قازانغان بالا ئائىلىسىگىمۇ، جەمئىيەتكىمۇ شان - شەرەپ ئېلىپ كېلىدۇ، ئۆزىگىمۇ، ئائىلىسىگىمۇ، جەمئىيەتكىمۇ يۈز كېلەلەيدۇ. كىشىلىك ھاياتتا مەغلۇپ بولغان بالا ئۆزىگە، ئائىلىسىگە ۋە جەمئىيەتكە يۈز كېلەلمەيلا قالماي، بەلكى ئۆزىنىڭ قىممەتلىك ھاياتىنى بىھۇدە ئۆتكۈزۈۋېتىدۇ - دە، ھايات مۇساپىسىدىن ھېچقانداق نشان قالمايدۇ. بۇنداق ھاياتنى تراگېدىيىلىك ھايات دەپ قاراشقا بولىدۇ. بۇنداق تراگېدىيىنىڭ يۈز بەرمەسلىكى ئۈچۈن ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى مۇۋەپپەقىيەتكە يېتەكلىشى، مۇۋەپپەقىيەتكە رىغبەتلەندۈرۈشى، مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشى ئۈچۈن ماددىي ۋە مەنىۋى جەھەتتىن خېلى كۆپ بەدەل تۆلىشىگە توغرا كېلىدۇ. بەدەلسىز پەرزەنتلەر مۇۋەپپەقىيەت دەرۋازىسىنى ئوڭۇشلۇق ئاچالمايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرنىڭ غېمىنى يېيىش ئاتا - ئانىلارنىڭ قەرزى ئىكەنلىكىنى، ئەگەر ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلەرنىڭ

غېمىنى يېمىسە، ئاقمۇەتتە ئۆزىنىڭ گۆشىنى ئۆزى يەيدىغانلىقىنى  
ئەپسۇسلىنىش بىلەن تىلغا ئالىدۇ:

1163 بىر تۈركىي ۋەزىر بەك ياخشى دەپتىكەن،  
كۆرەر كۆز يورۇقى ئوغۇل - قىزى ئىكەن.

1164 ئوغۇل - قىزى غېمى بۇ — تۈۋى يوق دېگىز،  
ئوغۇل - قىزى غېمىدىن سارغايىدى مېڭىز.

1165 كىشىنىڭ بولسا ئوغلى - قىزى، خوتۇنى،  
نېچكۈك كۆرگەي ئۇنىڭ كۆزى ئۇيقۇنى؟

1166 ئوغۇل - قىزى دەپ يەر ئاتا، ئۆزى ئېتىن،<sup>①</sup>  
ئوغۇل - قىزى ئاتىماس ئاتانىڭ ئېتىن.

ئاتا - ئانا نېمىشقا بۇنچە غەم يەپ ئۇيقۇسىنى ھارام قىلىدۇ؟  
چۈنكى، ئوغۇل - قىزى ئاتا - ئانىنىڭ كۆرەر كۆزى، يەنى ئاتا -  
ئانا دېگەن پەرزەنت ئۈچۈن ياشايدۇ. قايسى ئاتا - ئانا پەرزەنتلىك  
بولغاندىن كېيىن پەرزەنتى ئۈچۈن ياشىمىغان، پەرزەنتى ئۈچۈن  
ئۆلۈپ، پەرزەنتى ئۈچۈن ياش تۆككەن؟ بىراق: «مەن كۆپەرمەن  
بالامغا، بالام كۆپەر بالىسىغا» دېگەندەك، ئاتا - ئانا ئوغۇل -  
قىزلىرى ئۈچۈن شۇنچە بەدەل تۆلىسىمۇ، لېكىن ئوغۇل - قىزلىرى  
ئاتا - ئانىسىغا ئېتىنى ئاتمايدۇ، بىر ئاتا ئون بالىنى باقىدۇ،  
ئون بالا بىر ئاتىنى باقالمايدۇ، بىراق، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنىڭ  
ئۆزلىرىنى بېقىپ قويۇشىنى تەمە قىلىپ، پەرزەنت ئۈچۈن شۇنچە  
غەم يېمەيدۇ، بەلكى پەرزەنتلىرىنىڭ ياراملىق ئادەم بولۇپ، ئەلگە

① ئېتىن - مۇشۇنى دېگەن مەنىدە.



يارىشنى ئۈمىد قىلىپ غەم يەيدۇ. ياراملىق بالا ئەل ئارىسىدا ئاتا - ئانىسىنىڭ يۈزىنى يورۇق قىلىدۇ، ھاياتتا مەغلۇپ بولغان بالا ئاتا - ئانىسىنىڭ يۈزىنى قارا قىلىدۇ.

## 1. بالا كىچىكىدىن باشلاپلا چىڭ تۇتۇلۇشى كېرەك

بالىلارنى كىچىكىدىن باشلاپلا چىڭ تۇتۇپ تەربىيەلەشنىڭ مۇھىملىقىنى ھەممە ئادەم ياخشى چۈشىنىدۇ. شۇڭا ئەل ئارىسىدا «كىچىكلىكىدە ئۆگەنگەن بىلىم تاشقا مۆھۈر باسقاندەك، چوڭ بولغاندا ئۆگەنگەن بىلىم قۇمغا خەت يازغاندەك بولىدۇ» دېگەن يەكۈن، خەلقىمىز ئۇزۇن ئەسىرلەر داۋامىدا يەكۈنلىگەن پەرزەنت تەربىيىسىدە قايسى ھالقىنى چىڭ تۇتۇش كېرەكلىكى توغرىسىدىكى ئومۇملاشتۇرۇلغان تۇرمۇش ھەقىقەتلىرىنىڭ بىرى. مەھمۇد قەشقەر بىزگە قالدۇرۇپ كەتكەن مۇنۇ تەمسىلىدەمۇ ئادەمنىڭ ياراملىق ئادەم بولۇشى كىچىكلىكىدە سېلىنغان ئاساسقا باغلىق ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ ئوبرازلىق ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدۇ: «ئۆي بولىدىغان كالا موزاي چىغىدىلا بەلگىلىك.» (1 - توم، 684 - بەت)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ مەنىنى ئۆزى سەكراتقا چۈشكەن ئاتا ئاپتولىدىنىڭ تىلىدىن مۇنداق يېشىدۇ: «خۇدا ھەرقانداق ئىشنى بىرەر سەۋەبى بىلەن ياراتقان. ئاتا - ئانا ئوغۇل - قىزنىڭ سەۋەبچەسى. ئۇلارنىڭ قىلىقى ياخشى بولسۇن، يامان بولسۇن، چوڭ مەسئۇلىيەت ئاتا - ئانىدا بولىدۇ. ئوغلۇم مەندىن كىچىك يېتىم قالدى. ئەگەر مېنىڭ ئۆزۈڭدە خادىملىق ھەققىم بار دەپ تونۇساڭ، سەن سەۋەبچى بولۇپ، ئۇنى ياخشى يولغا ئۈندىگىن. ئۇنىڭغا ئەدەپ - ئەخلاقىدىن تەربىيەت قىلغىن. پەزىلەت ۋە بىلىم بىلەن ئەلگە ياراملىق ئادەم بولسۇن. ئۇنى بوش قويۇپ بەرمە، قاتتىق تۇت. پەرزەنت چىڭ تۇتۇلمىسا كېيىن بەختىنى تاپالمايدۇ. شۇڭا كونىلار: بالىنى كىچىكىدىن تارتىپ ئوقۇتۇش كېرەك، كىچىكىدە

ئۆگەنگەن بىلىمنىڭ ئۈنۈمى چوڭ بولىدۇ، ئوغۇل - قىزىڭنى ئايىماي ئۇر، بۇ تاياق ئۇلارغا بىلىم ئۆگىتىدۇ. بالا كىچىك چېغىدا بىلىم ئىگىلىگەن بولسا، قېرىپ ئۆلگۈچە ئۇنتۇمايدۇ. دېگەن. «  
(1485 ~ 1495)

بىز بۇنى ياراملىق، مەسئۇلىيەتچان بىر ئاتىنىڭ ئۈمىدى ۋە ئارزۇسى دەيمىز. ئۇ ئۆلۈش ئالدىدىمۇ پەرزەنتىنىڭ ياراملىق ئادەم بولۇپ ئەلگە يارىشىنى ئۈمىد قىلىۋاتىدۇ. ئۇيغۇرلار بالىجانلىق سىلەت، بالا ئۈچۈن ياشايدۇ، بالا ئۈچۈن كۆيۈپ - پىشىدۇ، بۇنىڭدىكى مەقسەت ھەرگىزمۇ شەخسى مەنپەئەت تەمەسى ئەمەس، بەلكى ئەلنىڭ مەنپەئەتى، ئەلنىڭ ئىستىقبالى، ئەلنىڭ مەنپەئىتى كاپالەتكە ئىگە بولسا، ئاندىن پەرزەنتلەرنىڭ مەنپەئىتى كاپالەتكە ئىگە بولىدۇ. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە قويغان تەلپەت: «سەن ئۆزۈڭنىڭ مەنپەئىتىنى دېمە، ئەلنىڭ مەنپەئىتىنى دە، سېنىڭ مەنپەئىتىڭ ئەلنىڭ مەنپەئىتى ئىچىدە بولىدۇ» دېگەن دىئالېكتىك باغلىنىشى جاكارلايدۇ. «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا مەھمۇد قەشقەرى پەرزەنتلەرگە مۇنداق نەسىھەت قىلىدۇ: «ئەي ئوغلۇم، مەندىن ئۈگۈت - نەسىھەت ئال، ئەدەپلىك ۋە تەرتىپلىك بولۇشقا تىرىش، تاكى ئەل ئىچىدە ئۇلۇغ ئالىم بولۇپ، ئەدەپ ۋە ئىلىم - ھېكمەت تارات. « (1 - توم، 72 - بەت). «ئەي ئوغلۇم، ئۈگۈت - نەسىھەتنى قوبۇل قىل، ئۆزۈڭدىن نادانلىقنى نېرى كەت - كۈز؛ تالقىنى بولغان كىشى ئۇنىڭغا شىرنە قاتىدۇ، ئەقلى بولغان كىشى ئۈگۈت - نەسىھەتنى قوبۇل قىلىدۇ. « (1 - توم، 574 - بەت) «بىلىملىك ئادەمنى ئىززەتتەپ، سۆزىنى ئىشىت، پەزىلىتىنى ئۆگىنىپ ئىشقا ئاشۇر. « (1 - توم، 558 - بەت) مانا بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ پەرزەنت تەربىيەلەش ئەنئەنىسىدە ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا مىراس بولۇپ كېلىۋاتقان ئۆلگە.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرنى كىچىكىدىن قاتتىق تۇتۇش - ئۇلارنى مەيلىگە قويۇپ بېرىپ ياۋا ئۆگىتىپ قويماستىكىنى،

ئەگەر بالىلار ئەركە ئۆگىنىپ قالسا، ئۇ بالىدىن قولى يۇيۇۋېتىشكە توغرا كېلىدىغانلىقىنى، ئوغلى ئۆگۈلۈشمىشقا مىراس سۆز سۆيىتىدە تاپىلايدۇ: «ئوغلۇم، مېنىڭ پۈتۈن غېمىم سېنىڭ مېنىڭدىن كېيىن قانداق ياشىشىڭدا. ئاتا - ئانىنىڭ ئەجرى پەرزەنتىگە ئوبدان سىڭدىغان بولسا، ئۇ پەرزەنتنىڭ خۇي - پەيلىمۇ ياخشى بولىدۇ. پەرزەنتىنى چىڭ تۇتۇپ تەربىيىلىگەن ئاتا - ئانا بەختلىكتۇر. ئەگەر پەرزەنت چىڭ تۇتۇلماي، ئەركە بولۇپ قالىدىكەن، ئۇنىڭدىن ئۈمىد - دىنى ئۈزۈشى كېرەك. پەرزەنتلىك ئاتىنىڭ بۇرچى پەرزەنتلەرنى چىڭ تۇتۇپ باشقۇرۇش، ياخشى تەربىيىلەشتۇر. كۆپ پەرزەنت تەربىيىلەپ بېشىدىن ئىش ئۆتكەن ئادەملەرمۇ: كىمنىڭ ئوغلۇ - قىزلىرى ئەركە چوڭ بولىدىكەن. ئاخىرى ئاتا - ئانا ئۆزلىرى ھەسرەت چېكىپ يىغلايدۇ. بالىلىرىنى كىچىك چاغدا ياۋا ئۆگىتىپ قويسا، بالىلاردا گۇناھ يوق، ئۇنىڭ جاپاسى يەنىلا ئاتا - ئانىغا بولىدۇ. ئوغلۇ - قىزنىڭ خۇي - پەيلى يامان بولسا، ئۇنىڭ مەسئۇلىيىتى پۈتۈنلەي ئاتا - ئانىدا. پەرزەنت قىسىپ تۇتۇلسا زورايغاندا سۆيۈنىدۇ. ھەي ئاتا بولغۇچى، ئوغلۇ - قىزلىرىڭ بولسا ئۇلارغا ياخشى پەزىلەت ۋە بىلىم ئۆگەتكەن، بولمىسا كېيىنكىلەر سەندىن كۈلىدۇ، دېگەن.» (1216 ~ 1227)

يۇقىرىقى تەۋسىيە ھەرقانداق بىر ئاتا - ئانا ئۈچۈن ئورتاقتۇر. بالىلارنىڭ خۇي - پەيلى ئاتا - ئانىنىڭ سىڭدۈرگەن ئەجرىگە باغ - لىق. ئادەم ئۆز تەبىئىتىدىن تەربىيىلىنىشكە موھتاج. چۈنكى، ئادەم تۇغۇلغاندا بىلىمسىز ھالەتتە تۇغۇلىدۇ، ئۇنىڭ بۇ دۇنيانىڭ ئىشلىرىدىن قەتئىي خەۋىرى يوق، ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن دېگەنلەرنىمۇ بىلمەيدۇ، پەقەتلا بىر ئاق قەغەزگە ئوخشايدۇ. بۇ ۋاقىتتىكى بىزگە مەلۇم بولمىغان بىر نازۇك ھەيرانلىق ۋە قىزىقىش بارا - بارا يېتىلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىمۇ: «ئادەم تۇغۇلغاندا بىلىمسىز تۇغۇلىدۇ، كېيىن يۈرۈپ، ئۆگىنىپ، ئاندىن ئىلىم تۆرىگە چىقىدۇ» دەيدۇ. دىنىي ئەقىدىدىمۇ ھەرگىز بالا بىلىملىك، ئالىم بولۇپ تۇغۇلىدۇ، دېمەيدۇ. بەلكى، بىلىمسىز ھالەتتە تۇغۇ -

لىدۇ، تەلىم - تەربىيە ئارقىلىق يېتىلىدۇ، قانداق تەربىيە بېرىلسە شۇنداق ئادەم بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام بىر ھەدىسىدە: «ئالىم بولغىن ياكى ئۆگەتكۈچى بولغىن، ئاڭلىغۇچى بولغىن ياكى ئىلىم ئاشقى بولغىن، بەشىنچىسى بولمىغىن، بول-مىسا ھالاك بولىسەن.»<sup>①</sup> دېگەن. بالىلارغا قانچىلىك كۆپ نەرسە-لەرنى بىلدۈرسە، قانچىلىك ئەجر قىلىنسا، شۇنچىلىك ئۈنۈمى بولىدۇ. قانچىكى ئاز نەرسە ئۆگەنسە، ئەجرى ئاز سىڭدۈرۈلسە ئۇنىڭ ئەقلى يېتىلىشى شۇنچىلىك ئاستا ۋە ئۈنۈمسىز بولىدۇ. ئادەمنىڭ بەزى تەبىئىتىمۇ خۇددى دەرەخكە ئوخشايدۇ، قانچىلىك تەربىيەت، بېقىش تاپسا شۇنچىلىك مېۋە بېرىدۇ، ئەگەر بېقىش تاپمىسا، ئەجر قىلمىسا مېۋىمۇ بەرمەيدۇ، ئەكسىچە بارا - بارا قۇرۇپ ئوتۇن بولىدۇ. ئەمدىكى گەپ ئەجرىنى قانداق قىلىشتا، چۈنكى ئادەم ئۇ دەرەخ ئەمەس، سۇغرىپ، ئوغۇتلاپ قويسا كۆكلە-ۋېرىدىغان. ئادەم ئەقىلگە، تەجربىگە موھتاج. ئادەمنىڭ تەربىيە-سى دۇنيادىكى ئەڭ نازۇك ۋە مۇرەككەپ بىر جەريان. بۇ ئىش ئاش - نان بېرىپ بېقىش بىلەنلا ئورۇندالمايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ شۇڭا ئەجر قانچىلىك سىڭسە بالىلارنىڭ خۇي - پەيلى شۇنچىلىك ياخشى بولىدۇ، دېگەن. بىر ھەدىستە: «ئاتا - ئانا بالغا ياخشى ئەدەپتىن ئارتۇق نەرسە بېرەلمەيدۇ.»<sup>②</sup> يەنە مۇنداق دەيدۇ: «پەرزەنتىڭلارنى ئەمىر - پەرمانلارغا بويسۇنۇشقا، نەھى - مۇنكىر ئىشلاردىن يىراق بولۇشقا بۇيرۇڭلار، شۇنداق قىلىش ئۇلارنى دو-زاختىن قۇتۇلدۇرۇپ قالغانلىقتۇر.»<sup>③</sup> يۈسۈپ خاس ھاجىپ شۇڭا يۇقىرىقى ئەمرىنى ئىجرا قىلىپ: «ئادەمدىن ئادەمگە قالىدىغان ھېكمەت بىلەن يۇغۇرۇلغان مىراس سۆزدۈر، مىراس سۆزنى تۇتسا مىڭ پايدىغا ئېرىشىدۇ. بالام، مەن بۇ نەسىھەتلەرنى ساڭا قىلدىم. بۇ نەسىھەتلىرىمنى سەن ئۈچۈن قىلدىم. ساڭا مەندىن ھەرقانچە ئالتۇن - كۈمۈش قالىسىمۇ، بۇ سۆزلىرىمگە تەڭ كۆرمە. كۈمۈشتى

① تەيرانى رىۋايەت قىلغان.  
 ② تىرىسىزى رىۋايەت قىلغان.  
 ③ ئىبنى جەرىر رىۋايەت قىلغان.

خەجلىسەڭ تۈگەيدۇ، يوقلىدۇ، سۆزلىرىمنى يادىڭدا تۇتۇپ ئىش-  
لەتسەڭ كۈمۈش قازىسەن» دېگەن. ئاتا- ئانىلار شۇنى ئۇنتۇماسلىق-  
قى كېرەككى، پەرزەنتى دوزىخى بولغان ئاتا- ئانا جەننەتكە كىرمەي-  
دۇ، پەرزەنتى جەننەتتى بولغان ئاتا- ئانا ھەرگىزمۇ دوزاخ بەندىسى  
بولمايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنتلەرگە ئەجرى كۆپ سىڭ-  
گەن ئاتا- ئانا بەختىياردۇر، دېگەن سۆزىنىڭ مەنىسى شۇ يەرگە  
بارىدۇ. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام: «بىر ئادەمنىڭ بىر ياكى ئىككى  
قىزى بولۇپ، ئۇنى ياخشى، پەزىلەتلىك، تەقۋادار قىلىپ تەربىيە-  
لەپ قاتارغا قوشسا، ئۇ بالىلار ئۇ ئاتا- ئانىنىڭ جەننەتكە كىرىشىگە  
سەۋەبچى بولىدۇ» دېگەن (بۇخارى رىۋايەت قىلغان). ئەگەر مۇمىن  
ئاتا- ئانا بولىدىغان بولسا، پەرزەنتلىرىگە كۆپ ئەجرى قىلىپ  
پاراملىق تەربىيەلەشتىن ئارتۇق ئىبادەت يوق. مۇھەممەد ئەلەيھىس-  
سالام بۇ دۇنياغا كېلىپ كەتكەن ئادەملەرنىڭ توپلىغان مال-  
دۇنياسى ۋە باشقا نەرسىلىرىنىڭ ھەممىسىنىڭ قالىدىغانلىقى، پە-  
قەت مۇنداق ئۈچ ئەمىلىنىڭ ئۆزى بىلەن بىللە بارىدىغانلىقىدىن  
خەۋەر بېرىپ مۇنداق دېگەن: «ئەگەر ئىنسان ئۆلسە، ئۇنىڭ ئۈچ  
خىل ئەمىلىدىن باشقا ئەمىلى ئۈزۈلۈپ قالىدۇ، بىرىنچى، ساۋابى  
داۋاملىق يېتىپ تۇرىدىغان سەدىقە (مەسچىت، مەدرىسە، يول،  
كۆۋرۈك قاتارلىقلارغا ئوخشاش كىشىلەرگە داۋاملىق مەنپەئەتنى يې-  
تىپ تۇرىدىغان ئەسلىمەلەر ئۈچۈن قىلغان ئەجر- تۆھپىسى):  
ئىككىنچى، مەنپەئەت قىلىدىغان ئىلىم (ئۇنى باشقىلارغا ئۆگى-  
تىش، تەربىيەلەش ئارقىلىق شۇ ئىلىمنى داۋاملاشتۇرغۇچى ئىزىبا-  
سار، شاگىرت، باشقىلارغا ھەرقاچان مەنپەئەت بېرىپ تەربىيەلەي-  
دىغان، ياخشى ئىشلارغا بۇيرۇپ، يامانلىقتىن توسىدىغ-  
ان كىتاب): ئۈچىنچى، ئۆزى ئۈچۈن دۇئا قىلىپ تۇرىدىغان  
(ياخشى ئىشلارنى قىلىپ ئاتا- ئانىسىنىڭ روھىنى خۇش قىلىدۇ-  
خان) سالھ پەرزەنت. ①»

يۇقىرىقى بايانلاردىنمۇ يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەكىتلەپ ئاتا-

① مۇسلىم رىۋايەت قىلغان.



ئانىلارغا. ھاۋالە قىلغان پەرزەنتلەرنى كىچىكىدىن چىڭ تۇتۇپ تەربىيە-  
يىلەشنىڭ ئەھمىيىتىنى چوڭقۇر ھېس قىلىش مۇمكىن.  
بالىلارنى كىچىكىدىن چىڭ تۇتۇش دېگەننىڭ يەنە بىر مەنىسى  
يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنتلەرنى ياۋا، ئەركە ئۆگىتىپ قويماستىن-  
لىققا قىلغان دەۋىتىدە ئەكس ئېتىدۇ. ھەرقانداق ئادەمنىڭ بالىسى  
تاتلىق، ھەتتا ھايۋانلار ئۈچۈنمۇ بالىسى شۇنداق سۆيۈملۈك. ھەممە  
ئانا - ئانا بالىسىغا كۆيۈنىدۇ. بىراق، كۆيۈنۈشنىڭ ئۇسۇلى ئوخشاش-  
شىمايدۇ. بالىلارنى كىچىكىدىن تارتىپ چىڭ تۇتۇپ تەربىيەلەشمۇ  
بىر خىل كۆيۈنۈش، بالىلارنىڭ دېگىنىنى قىلىپ بېرىپ ئۇلارنىڭ  
رايىغا بېقىپ چوڭ قىلىشمۇ بىر خىل كۆيۈنۈش ئۇسۇلى، بىراق  
ئالدىنقىسى ھەقىقىي مەنىدىكى كۆيۈنۈش ھېسابلانسا، كېيىنكىسى  
بالىنى بۇزۇپ، يولدىن چىقىرىش، كېيىنكى ئىستىقبالىغا ئولتۇر-  
رۇش ھېسابلىنىدۇ. «بالا كىچىكىدە چىڭ تۇتۇلسا، چوڭ بولغاندا  
سۆيۈنىدۇ» دېگەن گەپنىڭ قارىمۇ قارشىسىدا ئەگەر بالا كىچىكىدە  
ھەددىدىن ئارتۇق ئەركە، ئۆز بېشىمچى بولسا، چوڭ بولغاندا جەم-  
ئىيەت ئۇنىڭغا ئەدەپ بېرىدۇ، دېگەنلىك بولىدۇ. بالىسىنى ئەركە  
ئۆگىتىپ قويۇپ، ئۇنىڭ دەردىنى تارتمىغان كىم بار: «پەرزەنتىڭ-  
لارنى ئىززەتلەش بىلەن بىللە ئەدەپ - ئەخلاقىمۇ ياخشىلاڭلار»  
دېگەن ھەدىستىمۇ كۆيۈنۈش بىلەن تەرتىپكە سېلىشنىڭ مۇناسىۋىتى-  
تىنى توغرا بىر تەرەپ قىلىش تەكىتلەنگەن.

## 2. بالىلارغا ئىشەنچ ۋە ئۈمىد بېرەيلى

ئىنسانىيەت قازانغان ئۇلۇغ مۇۋەپپەقىيەتلەرنىڭ ھەممىسى ئى-  
شەنچتىن كەلگەن. ئەگەر ئادەمدە ئىشەنچ ۋە ئۈمىد نېمىتى بولىد-  
غاندا، بۇ دۇنيا ئۈنچە گۈزەل ئەمەس، بەلكى ئازاب ئۆيى بولۇپ  
قالغان بولاتتى. دۇنيانىڭ كۈلپەتلىرىگە بەرداشلىق بېرىلمەي تاش-  
لارغا ئۇسۇۋېلىپ، سۇلارغا ئۆزىنى تاشلىۋېلىپ ئۆلۈۋالغان ئادەملەر

تېخىمۇ كۆپ بولغان بولاتتى.

ئادەمدىكى ئۈمىدۋارلىق ۋە ئىشەنچ كىشىلەرنى روھىي جەھەتتە ئىنسان ساغلام قىلىدىغان مەنىۋى ئوزۇق. ئۈمىد ۋە ئىشەنچ ئادەمنىڭ روھىغا ئاراملىق، خاتىرجەملىك ۋە سۈزۈكلۈك بېرىدۇ، قاننى راۋان قىلىپ يۈرەكنىڭ ئىرىكىنى سوقۇشقا مەدەتكار بولىدۇ. ئۈمىدسىزلىك، ئىشەنچنى يوقىتىپ قويۇش ئادەمنى بىئاراملىق بالاسىغا سالىدۇ، بۇرۇقتۇرمىلىق، خاتىرجەمسىزلىك ۋە تەشۋىش بىلەن قاننىڭ تومۇرلاردا ئىرىكىنى يۈرۈشىگە ئەكس تەسىر كۆرسىتىدۇ، ھۈجەيرىلەرنىڭ ئۆلۈشىنى تېزلىتىدۇ، نەتىجىدە ئادەم ئوڭايلا ھەر خىل كېسەلگە گىرىپتار بولىدۇ. «نەم تۆمۈرنى يەيدۇ، غەم ئۆمۈرنى ئىپسەندۈرىدۇ» دېگەن ھېكمەتنىڭ ھەقىقەت ئىكەنلىكىنى بىلىش كېرەك. ئۈمىدسىزلىك ۋە ئىشەنچتىن مەھرۇم بولۇش ئادەمنى غەمگە مۇپتىلا قىلىدۇ. ئادەم قانچىلىك ئۈمىدسىزلىككە ئىگەنسىمۇ، شۇنچىلىك غەمگە پائىدۇ. يەنە بىر جەھەتتىن، پىسخىك ساغلاملىقنىڭ بۇزۇلۇشىنىڭ مۇھىم سەۋەبلىرىدىن بىرى، ئۈمىد رىشتىنى قولىدىن بېرىپ قويۇش ئىكەنلىكى پىسخولوگىيە ئالىملىرى تەرىپىدىن ئىسپاتلانغان تەجرىبىدۇر. ئادەمنىڭ نېرۋىسى ھەددىدىن ئارتۇق ئۈمىدسىزلىككە، غەمگە، غۇسسەگە بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. ئادەم ئۆزىنىڭ نېرۋا سىستېمىسىنى ئۈمىد ۋە ئىشەنچ بىلەن روھلاندۇرۇپ، ياشايتىپ تۇرۇش لازىم بولىدۇ. بۇنى ئادەم چوڭ بولۇپ كەتكەندىن كېيىن يېتىلدۈرۈۋالماستىن، دېگىلى بولمايدۇ. قۇرامىغا يەتكەندىن كېيىن ھەرقانچە ئۆزىنى روھلاندۇرىمەن دېسىمۇ، ئۈمىدسىزلىكنى كالىسىدىن چىقىرىۋېتىمەن دېسىمۇ، ئۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىش تولىمۇ تەسكە چۈشىدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن ئاتا-ئانىلار بالىلارنى كىچىكىدىن باشلاپ ئۈمىدكە، ئىشەنچكە ئىگە قىلىشى ۋە شۇنىڭغا ئادەتلەندۈرۈشى كېرەك. ئۈمىدۋار تەربىيەلەنگەن بالىلار چوڭ بولغاندا خېلى زور مۇشەققەتلەر ئالدىدىمۇ باش ئەگمەيدىغان ياخشى خاراكتېر يېتىلدۈرىدۇ. بۇ جەھەتتىكى تەربىيەگە كۆڭۈل

بۆلۈنىگەندە، ئازغىنا زەربىمۇ بالىلارنى كېرەكتىن چىقىرىپ تاشلايدۇ. كىشىلىك تۇرمۇش ئەمەلىيىتىدىن بۇنداق مىساللارنى كۆپ ئۇچرىتىپ تۇرىمىز.

يۈسۈپ خاس ھاجىنىڭ ۋۇجۇدىنى ئاتا - ئانىسى ئۈمىد ۋە ئىشەنچ نۇرى بىلەن يورۇتقان. شۇڭا ئۇ ئۈمىد ۋە ئىشەنچنىڭ ئادەمنىڭ ھاياتىدا، مۇۋەپپەقىيەت چوققىسىغا ئوڭۇشلۇق چىقىشتا قانچىلىك مۇھىم ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ يەتكەن. شۇڭا، ئۈمىد ۋە ئىشەنچ ھەققىدىكى چۈشەنچىسى تېخىمۇ تەرەققىي قىلىپ بەلسە - پىۋى ئىدىيىگە ئايلانغان. ئۇ ئۈمىد توغرىسىدا مۇنداق دەيدۇ: «ئادەم ھەرقانداق ئىشقا ئۈمىد بىلەن قەدەم قويسا، ھەر بىر قەدەمدە ئۈمىد ئۇنىڭغا يار بولىدۇ. ئادەم تولۇپ تاشقان ئىشەنچ بىلەن ھاياتقا قەدەم قويدىكەن، يىراق يەرمۇ يېقىنلىشىدۇ. كىشى ئۆزىنىڭ ئارزۇسى بىلەن يۈرسە، ئۇنىڭغا ئۇ يولدا ئۇچرىغان مۇشەققەتمۇ بىلىنمەيدۇ، جاپالىق ھېس قىلمايدۇ.» (3323 ~ 3325)

يۈسۈپ خاس ھاجى ئۈمىدىنى ئاللا ئاتا قىلغان نېمەتلەرنىڭ بىرى دەپ قوبۇل قىلىشنى ۋە ئۈمىدىتىن ۋاز كەچمەسلىكىنى تەشەببۇس قىلىدۇ. ئۈمىد بىر قاناتكى، ئادەمنى كۆكتە پەرۋاز قىلدۇرىدۇ، ئۈمىدسىزلىك بىر كېسەلدۇركى، ئۇ ئادەمگە چاپلىشىۋالسا ئادەمنى چۈشكۈنلۈككە، ھالاكەتكە سۆرەيدۇ. ئىسلام ئەقىدىسى بويىچە قارىغاندىمۇ، ئىسلام دىنى ئىنسانلارغا ئۈمىد بىلەن ياشاشنى دەۋەت قىلىدۇ، ئۈمىدسىزلىكنى ئىمانسىزلىق دەپ قارايدۇ. ئىسلام دىنىدا ھەرقاچان تىلغا ئېلىنىدىغان «ئاللاغا تەۋەككۈل قىلىش» چىن مەنىسىدىن ئاللانىڭ چەكسىز رەھىمىتىگە ئىشىنىپ ئۈمىد ۋە ئىشەنچ بىلەن ياشاش مەنىسىنى بېرىدۇ، ھەرگىزمۇ ئىشلىمەي، ھەرىكەت قىلماي رىزقىنى ئېتىكاپتىن كۈتۈش مەنىسىنى بەرمەيدۇ، مانا مۇشۇ نازۇك مەسىلىدە تارىختىن بۇيان قارىمۇ قارشى چۈشەنچىلەر ئوتتۇرىغا قويۇلۇپ، ئەۋلادلارنى تەييار تاپ، ھۇرۇن، بىچارە ھالغا چۈشۈرۈپ قويۇشقا سەۋەب بولغانىدى. «تەۋەككۈل» گە بې-

رىلگەن خاتا چۈشەنچىنىڭ ئەۋلادلارغا سىغدۇرۇلۇشى بىلەن ئۇيغۇر-  
لارنىڭ ھاياتقا بولغان ئۈمىدۋارلىق روھىنى پۈتۈنلەي قامال قىلىپ،  
ئىبادەتكىلا يۆلىنىۋېلىپ، ئەمەلىي ئىش قىلمايدىغان دۇئاگوي ئا-  
دەملەرگە ئايلاندۇرۇپ قويۇشقان.

بۇخارى رىۋايەت قىلغان بىر ھەدىستە ئىبنى ئابباس مۇنداق  
دېگەن: «بىر كىم ئۆزى بىلمەيدىغان نەرسىنى ئاللا بىلىدۇ، دېمە-  
سۇن، ئاللا ئۇنىڭدىن باشقىنىمۇ بىلىدۇ، ئاللا بىلمەيدىغاننىمۇ  
بىلىدۇ، يوقىرىقىدەك دېيىش ئاللانىڭ ئالدىدا (خاراكتېر جەھەت-  
تىن) ئېغىردۇر» دېگەن. بۇ يەردە دېمەكچى بولغىنى شۇكى، ئادەم  
ئۆزى بىلىدىغان ۋە بىلمەيدىغان ئىشلارنىمۇ ئاللاغا نىسبەت بېرىش،  
ئاللانىڭ قۇدرەت كامالىتىگە نىسبەتەن تۆۋەنلىتىش ئىپادىسىنى  
ئىپادىلەپ قويدۇ. ئادەم ئاللا بىلدۈرگەن نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى  
بىلمەيدۇ، ئادەمنىڭ قىلالىشىغا ئىرادە قىلىنغان ئىشلارنىڭ ھەم-  
مىسىنى قىلالايدۇ. بىر ئادەم بىلمىگەننى يەنە بىر ئادەم بىلمەيدۇ،  
بىر ئادەم قىلالمىغاننى يەنە بىر ئادەم قىلالايدۇ. ئۆتمۈشتىكى  
ئادەملەر قىلالمىغان ئىشلارنى ھازىرقى ئادەملەر قىلالايدۇ، ھازىرقى  
ئادەملەر قىلىشقا قۇربى يەتمىگەن ئىشلارنى كەلگۈسىدىكى ئادەملەر  
قىلالىشى مۇمكىن. بەندىنىڭ بىلىشىگە، قىلىشىغا ئىرادە قىلىن-  
مىغان ھەرقانداق ئىشنى قاچانلا بولمىسۇن، ئادەم قىلالايدۇ.  
ئادەم ئازراق تىرىشچانلىق قىلسىلا، قولىدىن كېلىدىغان ئىشلار  
ئۈچۈنمۇ ئاللانى ئاۋارە قىلىش، ئۇنىڭ قىلىپ بېرىشىنى تەلەپ  
قىلىش ئاللا بىلەن بەندە ئوتتۇرىسىدىكى بىلىش ۋە قۇدرەت پەرقىگە  
نىسبەتەن شەك كەلتۈرۈش بولۇپ قالىدۇ. ئادەملەرنىڭ ئاسمانغا  
چىقالىشى مۇمكىن ئەمەس دەپ قاراش، ئاللانىڭ ئىنسانغا ئاتا  
قىلغان كۈچ - قۇدرىتىدىن گۇمانلىنىشنى تۇغدۇرىدۇ. «قۇرئان  
كەرىم» دە ئىنسانلارنى كۈچ - قۇدرەتكە تايىنىپ ئاسمانغا چىقالسا  
چىقىشقا ئىجازەت بېرىلگەن ۋە شۇنداق ئىقتىدارنى ئاتا قىلغان.  
ھەتتا ئاسمانغا ئىلىم - پەننى، تۆمۈرنى ۋاسىتە قىلىش ئارقىلىق



يەتكىلى بولىدىغانلىقىدىن بېشارەت بېرىلگەن. بىراق، ئۆز دەۋرىدە بۇ ئىرادىنىڭ ھەقىقىتىگە ئىنسانلار ئىشەنمىگەن ھەم ئۇ ئايەتنىڭ مەنىسىنى چۈشەنمىگەن. شۇڭا، خاتا ھالدىلا «ئۆلۈمدىن قېچىپ ئاسمانغا چىقىپ كېتەلمەيسەن» دېگەن مەنىدە تەپسىر قىلىشقان. ئەمەلىيەتتە 20 - ئەسىردە يۇقىرىقى ئايەتنىڭ ئىجرائىسى ئىنسانلار تەرىپىدىن ئورۇندالدى. بۇ ئىنسانلارنىڭ ئاللا ئاتا قىلغان ئىشەنچ، ئۈمىد ۋە قۇۋۋەت جەھەتتىكى نېمىتىنىڭ شان - شەرىپى ئىدى. بىزنى ھايانغا سالدىغان بىر ئىش شۇكى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ يۈكسەك ئىشەنچ بىلەن 11 - ئەسىردىلا ئىلىم - پەنگە تايىنىپ ئاسمانغا چىقىشقا بولىدىغانلىقىدىن ئىبارەت تەسەۋۋۇرنى چاكارلىدى. بۇنىڭدىن قارىغاندا، ئۈمىد ۋە ئىشەنچ بىلەن تەربىيەلەنگەن بالىلار يۈرەكلىك، مۇستەقىل پىكىر قىلالايدىغان، ئىجادچانلىق روھىغا باي ئادەم بولۇپ يېتىلىدىكەن.

ئادەم دېگەن تەن بىلەن روھنىڭ بىرىكىشىدىن تەشكىل تاپقان بىر پۈتۈنلۈك. ئادەمنىڭ روھى دۇنياسى ئۈمىد، تەسەۋۋۇر، تەپەككۈر، ھېسسىيات، ئىرادە، ئىشەنچ، شىجائەت قاتارلىق روھىي پائالىيەتلەرنىڭ يىغىندىسى. ئۇلار بىر - بىرىنى شەرت قىلىپ، بىر - بىرىگە تەسىر كۆرسىتىش ئارقىلىق ئۆزىنىڭ رولىنى جارى قىلدۇرىدۇ. ئەگەر بۇلارنىڭ بىرى ئاجىزلاشسا يەنە بىرىمۇ ئاجىزلىشىدۇ. ئادەمنىڭ تەپەككۈر ئىقتىدارى دۇنيانى بويسۇندۇرۇش قابىلىيىتىگە ئىگە. تەپەككۈر دېگەن ئۈمىد، ئىشەنچتىن قوزغالغان ئىرادىنىڭ تۈرتكە بولۇشى ئارقىلىقلا ئۆزىنىڭ رولىنى جارى قىلىشنىڭ تۈرتكىسىگە ئېرىشەلەيدۇ. ئەگەر ئىنسانلاردا ئۈمىد ۋە ئىرادە كۈچى بولمىغاندا ئىدى، بۇ دۇنيا زۈلمەتكە پاتقان، تەرەققىي قىلىپ ھازىرقىدەك پەللىگە يېتەلمىگەن بولاتتى. ئۈمىد، ئىرادە بولمىغان ئادەمدە ئىزدىنىش، ئىرىشچانلىق، ھەتتا ئىجادىي تەپەككۈر قىلىش پائالىيەتلىرىدىن سۆز ئېچىش مۇمكىن ئەمەس، ئۈمىدسىز ئادەمنىڭ تەپەككۈرى تۇرمۇزلاشقان بولىدۇ، تەپەككۈرى



تورمۇز لانغانىكەن، ھەرگىزمۇ چىقىش يولى تاپالمايدۇ. ئۆزىنى ئۆزى ئۆلتۈرۈۋالغان، كەسىپنى تاشلاپ كەيپ - ساپاغا بېرىلگەنلەر، ھە - مىشە غەم - قايغۇ ئىچىدە ھەسرەت چېكىپ ئۆزلىرىنى خارلىققا مەھكۇم قىلغانلارنىڭ ئەسلىي سەۋەبىنى سۈرۈشتۈرگەندە ئۈمىد - سىزلىك، چۈشكۈنلۈك، ئامالسىزلىقنىڭ ھەممىنى بېسىپ چۈش - كەنلىكىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

تارىخىمىزدا ئاتا - ئانىلارغا سىڭىپ قالغان خاتا «تەۋەككۈل» نىڭ ئاسارىتىدە، بالىلارغا «تەۋەككۈل» نىڭ مەنىسىنى توغرا چۈ - شەندۈرەلمىدى. بىر قىسىم تەبىئىياتچىلار، ھۇرۇن، «تەۋەككۈل» نىڭ مەنىسىنى بۇرمىلىغۇچىلار ئاساسلىنىۋالغان ھەدىس: «ئەگەر سىلەر ئاللاغا ھەقىقىي تەۋەككۈل قىلىدىغان بولساڭلار، ئاللا سىلەرگە ئەتىگەندە قورسىقى ئاچ كېتىپ كەچتە قورسىقىنى تومپايتىپ قاي - تىپ كېلىدىغان قۇشلارغا رىزىق بەرگەندەك رىزىق بېرىدۇ. «ئە - ھەت يەسەۋى كەبى تەسەۋۋۇپچىلارنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» تە يارىتىل - ىغان تەركىدۇنيا زاھىت ئۇدغۇرمىشىنىڭ تۇتقان تەۋەككۈل يولى يۇقىرىقى ھەدىسنىڭ مۇخالپىدىكى يول ئىدى. ئەسلىدە يۇقىرىقى ھەدىس قارىغۇ «تەۋەككۈل» چىلەرنىڭ ئەسلىي ئىرادىنى توغرا قو - بۇل قىلغانلىقىدەك دەلىلى بولماستىن، بەلكى ئۇلارنىڭ ئازغۇن ئىكەنلىكىنىڭ دەلىلى. ئاللا ئۇ قۇشلارنىڭ رىزىقىنى زېمىنغا چېچ - ىۋەتكەن. ئۇلار تاغلار ئېشىپ، چۆللەر كېزىپ، نۇرغۇن ئەجىر قىلىش ئارقىلىق ئاندىن ئۆزىنىڭ رىزىقىنى تاپىدۇ. ئۇلار ئۇۋىسىدا يېتىش بىلەن ھەرگىزمۇ رىزىقغا ئېرىشەلمەيدۇ، زېمىندىكى ئادەم ۋە ھايۋانلارنىڭ ھەممىسى مانا شۇنداق تىرىشىپ، ئۆزىگە خاس ئەمگىكى ئارقىلىق ئاللاغا تەۋەككۈل قىلىدۇ. زېمىنغا ئۇرۇق چېچ - چىپ ئاندىن ئالانىڭ پەزىلىدىن رىزىقىنى تېلەيدۇ، ئۇرۇق چاچماي تۇرۇپ رىزىق تىلىگەن ئادەم شەيتاندۇر. تەۋەككۈل ھەققىدە پۈتۈن ئىسلام دۇنياسىدا ئومۇملىشىپ كەتكەن بىر مەشھۇر ھېكمەت بار: رەسۇللىلاھنىڭ قېشىدا بىر ئەربىي (تاغلىق ئادەم) ئۆگىنى

مەسچىت ئالدىدا باغلىماي توختىتىپ قويۇپ، بۇنىڭ بىلەن ئۆز ئىشىدا ئاللاغا تەۋەككۈل قىلدىم، دەپ ئويلىغانىدى، رەسۇلىللاھ ئۇنىڭغا: «ئالدى بىلەن تۆگەڭنى مەھكەم باغلا، ئاندىن ئاللاغا تەۋەككۈل قىل» دېگەن. مانا بۇ تەۋەككۈلنىڭ ئەسلى مەنىسى، ئاللاھقا تەۋەككۈل قىلدىم، دەپ ئۈمىدىنى دۇئاسىغا باغلاپ 365 كۈن ئېتىكاپتا ئولتۇرغان ساختا تەقۋادارنىڭ تىلىكى ھەرگىزمۇ قوبۇل كۆرۈلمەيدۇ، ئاللاغا تەۋەككۈل قىلدىم دەپ ئېتىزلىقىدا بىر تامچە تەر ئاققۇزغاننىڭ بىر كۈنلۈك ئىشىنىڭ ھېسابى ھېلىقى ساختا تەقۋادارنىڭ ئۆمۈرلۈك تائىتىدىن ئەۋزەلدۇر. رىۋايەت قىلد. نىشىچە، ئۆمەر ئىبنى خەتتاب جۈمە نامىزىدىن كېيىن بىر مۇنچە كىشىلەرنىڭ مەسچىت تۈۋرۈكىگە يۆلىنىپ تۇرغانلىقىنى كۆرگەن ۋە ئۇلاردىن نېمە ئادەمسىلەر؟ دەپ سورىغان. ئۇلار: بىز ئاللاغا تەۋەككۈل قىلغۇچىلارمىز، دېگەندى، ئۆمەر ئۇلارنىڭ ياقىسىدىن سىلكىشەپ، ئۇلارنى ئورنىدىن قوپۇرۇۋەتكەن ۋە بىر ئادەم رىزىق ئۈچۈن ئىشلىمەي ئولتۇرۇپ: ئى ئاللا ماڭا رىزىق بەرگىن دەپ يېلىنىسىمۇ، ئاسماندىن ئۇنىڭغا ئالتۇن- كۈمۈش ياغمايدۇ. قۇرئاندا «ناماز ئوقۇلۇپ بولغاندا (يەنى نامازدىن پارىغ بولغىنىڭلاردىن كېيىن) زېمىنغا تارىلىپ (يەنى ئۆز مەشغۇلاتىڭلار بىلەن بول- ئۇپ)، ئاللاننىڭ پەزىلىدىن تەلەپ قىلىڭلار»<sup>①</sup> دېگەن تۇرسا، دېگەنمەن. «قىيامەت بولغاندا بىرىڭلارنىڭ قولىدا بىر توپ كۆچەت بولغىنىدا، ئەگەر ئۇ كۆچەتنى تىكىۋېتىشكە كۆزۈڭلار يەت- سە، ھەر نېمە قىلىپ ئۇنى تىكىۋېتىڭلار.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) دېگەن ھەدىستىمۇ، ئۈمىدۋارلىقنىڭ نۇرى، «تەۋەككۈل» نىڭ ھەقىقىي مەنىسى چاقناپ تۇرىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پۈتۈن بايانلىرىدا ھاياتنىڭ ئەسلىي قانۇنىيىتىگە بولغان ھۆرمەت ئىپادىلىنىپ تۇرىدۇ. قارىغاندا يۈسۈپ «تەۋەككۈل» ئۈمىدىنىڭ

① «قۇرئان كەرىم» سىللەتلەر نەشرىياتى. 1987-يىلى نەشرى. سۈرە جۈمۇئە 10 - ئايەت.

ئەسلىي چىن روھى بىلەن تەربىيەلەنگەنلىكىنى ھېس قىلغىنى بولمىدۇ. شۇڭا، ئۇ تەسەۋۋۇزىغا قارشى ئىسيان كۆتۈرەلمىگەن. يەنە بالىلارغا شۇنىمۇ بىلدۈرۈش كېرەككى، مۇۋەپپەقىيەت ئۈمىدىنى قانات قىلىشمۇ، لېكىن قوڭالتاق ئۈمىد ھېچنەمگە يارمەيدۇ. ئۈمىدىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن شۇنىڭغا تۇشلۇق قابىلىيەت بولۇشى كېرەك. ئۆزىدە يېتەرلىك قابىلىيەت يېتىلدۈرمەي قىلغان ئۈمىدى ئاخىر ئۈمىدسىزلىككە ئېلىپ بارىدۇ. بالىلارغا «سەن بۇ ئىشنى چوقۇم قىلالايسەن» دېگەن ئۈمىد چىرىغىنى ياندۇرغاندا، چوقۇم ئۇ چىراغنىڭ تېگىدە ئۇنى يورۇتسىدىغان يېغى بولمىسا بولمايدىغانلىقىنى تونۇتۇش كېرەك. يەنى ئۈمىدىنى دېڭىزدىكى قولۇتاق دېسەك، غايە قىرغاق، ئىقتىدار دېگەن پالاق، پالاق بولمىسا قېيىق بىر ئىزدە لەيلەپ تۇرۇۋېرىدۇ. بۇ ھەقىقەتنى پەرزەنتلەر كىچىكىدىن باشلاپ چۈشىنىشى كېرەك.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە شۇنداق ئىشەنچ بېرىدۇكى، دۇنيادىكى ھەرقانداق تۈگۈننىڭ يېشىمى، ھەرقانداق كېسەلنىڭ داۋاسى بولىدۇ، بىراق ئۇنىڭغا چوقۇم شۇ تۈگۈننى يېشەلەيدىغان بىلىمگە، شۇ كېسەلنى داۋالىيالايدىغان تەجرىبىگە ئىگە بولۇش كېرەك، دېگەن شەرتنى قويدۇ.

3168 بىلىملەر يېشىلگەي پۈتۈن تەس تۈگۈن،  
بىلىم بىل، ئەقىل ئوق، ئاڭلىق ياشىغىن.

3873 ھەرقانداق كېسەلگە دورا - داۋا بار،  
ئۇنى ئەملىگۈچى ھېكمىمۇ چىقار.

پەرزەنتلەرگە بېرىلىدىغان مۇنداق ئىشەنچ ھەم ئۈمىد ئۇلارنىڭ خۇراپاتلىق پاتقىقىغا يېتىپ قېلىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىشىمۇ مۇھىم رول ئوينايدۇ. چۈنكى ھەممىدە خۇداغا يۆلىنىش ئادەمنى خۇرا-

پاتلىققا ئېلىپ بارىدۇ. بىلىم بىلەن، ئەقىل بىلەن ھەرقانداق تەس تۈگۈنسىمۇ يېشەلەيسەن، ھەرقانداق كېسەلگە دورا تاپالايسەن دېگەن تەۋسىيە بالىلارغا ئەلۋەتتە قانات بولىدۇ، ئۈمىد شامىنى ياقىدۇ، پىكىر يوللىرىنى راۋانلاشتۇرىدۇ.

ئۈمىد ۋە ئۇنىڭ رېئاللىشىشى توغرىسىدا يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەۋسىيە قىلغان يەنە بىر مۇھىم نىسبەت بار. ئۇ بولسىمۇ، كۆڭۈل ئارزۇ قىلىنغان يەرگە قەدەم قويماسلىق، ئۆزى ئارزۇ قىلىنغان ئىشقا قول تىقماسلىق تەلپىدىن ئىبارەت: «ئادەم ئۆزىنىڭ ئارزۇسى بىلەن يۈرسە ھېرىپ قالماي ئارزۇسىغا يېتەلەيدۇ، كۆڭۈل ئارزۇ قىلسا، يىراق يەرمۇ يېقىنلىشىدۇ، تېزلا ئارزۇسى ھەل بولىدۇ. ئۆزى خالاپ، ئارزۇلاپ ماڭغان يول ئادەمنى تېزلا ئۈمىدگە يەتكۈزدىدۇ. ئەگەر كۆڭۈل تارتىنغان يەرگە قەدەم قويسا، مەنزىل ھەرقانچە يېقىن بولسىمۇ، ئۇ يىراق بىلىنىدۇ، ئۆزى ئۈمىد قىلىپ ماڭغان يولنى ئۇلاغلىق ماڭغان يولۇچى دېسەك، زورۇقۇپ ماڭغان يولنى ياياق سەپەر دېيىش مۇمكىن، ئادەم ياياق ماڭسا كۆپ مېھنەت چېكىدۇ، لېكىن مەنزىلگە يېتەلمەيدۇ.» (5042 ~ 5047)

يۇقىرىقى باياننى پېداگوگىكىغا تەتبىقلىساق، ئۇنىڭدىن بالىلارنىڭ ئارزۇسىغا ھۆرمەت قىلىشنىڭ لازىملىقى چىقىدۇ. بالىلارنىڭ ئۆزىنىڭ مەلۇم ئىشقا نىسبەتەن بىر قىزىقىشى بولىدۇ. بۇ خىل قىزىقىش ئۇنىڭ تەبىئىتىدىكى تەبىئىي ئىختىرا مايىللىقى بىلەن بىر دەك بولۇپ چىقىشىمۇ مۇمكىن، بىر يەردىن چىقماسلىقىمۇ مۇمكىن. ئەگەر قىزىقىش تەبىئىي مايىللىقى بىلەن بىر دەك چىقىپ قالغاندا، ئۇنىڭدىن زور نەتىجە چىقىدۇ. بۇ خىل ئارزۇ بوغۇلۇپ قالدىغان بولسا، بالىلارنىڭ مۇۋەپپەقىيەت يولىنى ئېتىپ قويغان بولىمىز. يەنە بىرى، بالىلار دورىماق بىلەن ئۆز تەبىئىتىگە مۇنا-سىپ كەلمەيدىغان يات ئارزۇلارنى قىلىدۇ، بىراق بۇنداق ھېسسىيات بىلەنلا قوزغالغان ئارزۇغا يول قويۇلسا، بالا يەنىلا مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىدۇ. بۇنداق چاغلاردا ئاتا-ئانىلار ئولىمۇ سەزگۈر

بولۇپ، بالىلارنىڭ تەبىئىي ئىقتىدارىغا ماس كېلىدىغانلىرى بولىدۇ. خان بولسا قوللاش، ئەگەر بىردەملىك قىزغىنلىق كەلتۈرۈپ چىقار. خان بولسا، ئۇنى توسۇش كېرەك. ئۈچىنچى مۇھىم ساقلىنىشقا تېگىشلىك بىر ئىش، ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ خاھىشىنى بالىلارغا قارىغۇلارچە تاڭماسلىقى كېرەك. ئەگەر سىز بالىغا مەجبۇرلىغان كەسىپتىكى ھۈنەر بالىنىڭ تەبىئىي مايىللىقىغا ئۇيغۇن كەلسە، ئۇ چاغدا ئۇ بالا بۇ تاللاشنىڭ توغرا بولغانلىقىنى ھېس قىلىدۇ، كېيىن سۆيۈنىدۇ. ئەگەر ئۇ بالىنىڭ ئارزۇسى ۋە تەبىئىي مايىلىدۇ. قىمغا ماس كەلمىگەن ھۈنەر كەسىپ بولىدىغان بولسا، ئۇنىڭدىن نەتىجە چىقمايدۇ. شۇ بالىنىڭ ئۆمرى ئېرىقتا ئاققان لاي سۈدەك بوشقلا كېتىدۇ. ھېكايە قىلىنىشىچە، بىر ئادەم بىر بالىنى بىر ھۈنەرۋەنگە بېرىپ ناھايىتى ياخشى بىر ھۈنەرۋەن قىلىپ چىقىشنى تاپلاپتۇ. نەچچە يىللار تىرىشچانلىق قىلىپمۇ بىر نەرسە قوندۇرالا. ماپتۇ. بىراق، قولىدىكى باشقا بالىلار شۇنداق داڭلىق ئۈستىلاردىن بولۇپ چىقىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ھېلىقى بالىنىڭ دادىسى ئۈستىلارغا كايىپ: سەن مېنىڭ بالامغا ياخشى كۆڭۈل بۆلمەپسەن، بۇنىڭغا ھېچقانداق نەرسە يۇقماپتۇ، دەپ خاپا بولۇپتۇ، ھېلىقى ئۈستىلار ئۇ ئادەمگە: بۇنىڭغا مەندە ئامال يوق، تەرىپىمە ئوخشاش بولىدۇ، لېكىن بالىلارنىڭ تەبىئىي ئوخشىمايدۇ، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەكىتلىگەن ئادەم ئۆز ئارزۇسى، غايىسى بويىچە مېڭىشى كېرەك، دېگەن سۆز مانا شۇنداق رېئال ئەمەلىيەت ئاساسىدا چىقىرىلغان يەكۈن ئىدى. بۇنىڭغا ھەربىر ئاتا - ئانا سەزگۈرلۈك بىلەن مۇئامىلە قىلىشلىرى كېرەك.

### 3. پەرزەنتلەرگە ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىتىش تەلىپى

تارىختىن بۇيان، ھەرقانداق بىر مىللەتنىڭ ئائىلە تەلىم - تەربىيە تەلەپلىرىنىڭ تۆرىدە ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىتىش ۋە ئەدەب -



ئەخلاققا ئۆگىتىش تۇرغانلىقىنى بىلىمىز. چۈنكى، بۇ ئىنسانىي تەربىيىنىڭ يادروسى ھېسابلىنىدۇ. ئەگەر ئەۋلادلار ئىلىم - ھۈنەرسىز، ئەدەپ - ئەخلاقسىز بولسا، شۇ مىللەت پۈتۈنلەي تۈگەشكەن ھېسابلىنىدۇ. بۇ خىل قانۇنىيەتنى ئۇيغۇر خەلقى ناھايىتى قەدىمكى دەۋرلەردىلا چوڭقۇر تونۇپ يەتكەن. ئۇلار پەرزەنتلىرىگە ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىتىشنى ئەڭ مۇھىم پەرزەنتلىك ئىشلار قاتارىغا قويغان. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۇيغۇرلارنىڭ ئىدىيە تارىخىدا ئىلىم - ئىلىمنىڭ نوپۇزىنى ئەڭ يۈكسەك ئورۇنغا قويۇپ شەرھلەپ بەرگەن ئاپتور. ئۇيغۇرلارنىڭ ئىدىئولوگىيە تارىخىدا ئىلىمنىڭ ئىجتىمائىي ۋە مەنپەئەتدارلىق رولىنى يۈسۈپ خاس ھاجىپتەك چوڭقۇر تەتقىق قىلغان ۋە كونكرېت سېلىشتۇرما قىلىپ بەرگەن ئاپتور يوق. ئۇنىڭ قارىشىدا، ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىتىش پەرزەنتلەرنىڭ ئىنسانىي قابىلىيىتىنى ئۆستۈرىدۇ، ياشاش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرىدۇ، مەنىۋى كېسەللىكتىن قۇتۇلدۇرۇپ، كۈچلۈك، ساغلام مەنىۋى روھ ئاتا قىلىدۇ. ئىلىم - ھۈنەرسىز قالغان بالىلار ساقاي - خاس روھىي كېسەلگە گىرىپتار بولغان ئادەمدەك زەئىپ، گاراڭ، دۆت، ئىقتىدارسىز، مەجرۇھ بولىدۇ. روھنىڭ مەجرۇھلۇقى بە - دەننىڭ مەجرۇھلۇقىدىن نەچچە ھەسسە بەتتەر قورقۇنچلۇق بولىدۇ.

157 بىلىمىز كىشى بارچە ئاغرىق بولۇر،  
 داۋالانمىسا ئۇ تىرىكلا ئۆلۈر.

ئادەم روھ بىلەن ھەقىقىي ھايات، روھنىڭ جۇلاسى بىلىم بىلەن يورۇيدۇ، بىلىشتىن مەھرۇم بولغان روھ قۇرۇق ئۇستىخان - دۇركى، يۈكەنكىنىڭ سۆزى بويىچە قارىغاندا، «ئۇنىڭغا ھېچكىم قول ئۇزارتمايدۇ.» يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تەرىپى بويىچە «تىرىك ئۆلۈك» تۇر. ئالىمنىڭ قارىشىچە، ھەرقانداق كېسەلنى داۋالىغىلى بولىدۇ، بىلىمىزلىك، نادانلىق كېسىلى داۋالىغىلى بولمايدىغان

كېسەل، يۈيۈپ تازىلىغىلى بولمايدىغان كىردۇر. شۇڭا، پەرزەنت-  
لەرنى قۇرۇق جەستەككە ئايلاندۇرۇپ قويماسلىق، ئۇلارنىڭ ئادەمدەك  
ياشىشىغا كاپالەتلىك قىلىش، ئۇلارنىڭ ئىنسانىي قابىلىيىتىنى  
جارى قىلدۇرۇشقا پۇرسەت بېرىش ئۈچۈن ئائىلە باشلىقلىرى ياللىد-  
رىنى ئىلىمدىن مەھرۇم قىلىپ قويماسلىققا دەۋەت قىلىنىدۇ.

156 بىلىم مەنىسىن بىل، بىلىم نېمە دەر،  
بىلىم ئۇ ساقايتۇر كېسەل بولسا ئەر.

158 كېسەلنى داۋالات، بار، ئەي بىلىمگەن،  
ئەي ئالىم نادانغا داۋا ئەيلە سەن.

ھەرقانداق ئادەم ئۆزىنى نادانلىق ئاسارىتىدىن قۇتۇلدۇرۇپ  
ئىلىم گۈلىستانىغا يەتمىگۈچە بەختلىك بولالمايدۇ، بەخت ساھىلىد-  
غىمۇ يېتەلمەيدۇ. بۇنىڭ ھەقىقىتىنى قەدىمكى ئۇيغۇرلار: «قۇت  
بەلگىسى بىلىم» دېگەن چۈشەنچە بىلەن ئىپادىلىگەن. پەرزەنتلەر-  
نىڭ بىلىم ئېلىپ ئۆزىنى ياراملىق ئادەم قىلىپ چىقىش ھوقۇقى،  
بەختلىك بولۇش ھوقۇقى ئۇلارنىڭ ئەڭ مۇقەددەس ھوقۇقلىرىدىن  
بىرى، شۇڭا ھەرقانداق بىر ئاتا - ئانىنىڭ پەرزەنتلىرىنى ئىلىم -  
ھۈنەرلىك قىلىپ چىقىش، ئۇلارنىڭ جەمئىيەتكە كېرەكلىك، يارام-  
لىق ئادەم بولۇشىغا شارائىت يارىتىپ بېرىش مەجبۇرىيىتى بار.  
بۇ مەسئۇلىيەتنى ئادا قىلالىغان ئاتا - ئانا ئۆزلىرىنىڭ مەسئۇلىيىد-  
تىدىن قاچقان مۇستەبىت، باشقىلارنىڭ بەختىنى خاراب قىلغۇچى  
يارىماس ئاتا - ئانىلاردۇر. ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ بىر تەرەپلىمە،  
تار كۆزقاراشلىرىنىڭ قۇيرۇقىغا بالىنىڭ تەقدىرىنى باغلاپ قويۇپ،  
ئۇلارنىڭ ھەقىقەتكە خىيانە قىلىشقا ھەققى يوق، چۈنكى،  
بالا ئاتا - ئانىدىن تۆرەلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار ئاتا - ئانىسىد-  
نىڭ شەخسىي مۈلكى ئەمەس، بەلكى ئۇلار مىللەتنىڭ، ئەل -

ۋەتەننىڭ بىر ئەزاسى. يەنە بىر تەرەپتىن، ئۇلار كەلگۈسىدىكى ئاتا - ئانىلار. ئۇلار ئىلىمىز، ھۈنەرىمىز، پەزىلەتلىرىمىزنى قالدۇرۇپ، ئۇلارنىڭ قولىدىن چىققان بالىلارمۇ يارامسىز بولىدۇ، يارامسىز بالىلار ئەلگىمۇ يۈك بولىدۇ، ئۆزىگىمۇ ئۆزى دۈشمەن بولىدۇ. نەتىجىدە يارامسىزلىق، نادانلىق ئەۋلادتىن ئەۋلادقا مىراس بولۇپ قېلىۋېرىدۇ، ئاخىرىدا بۇنداق يارامسىزلىق ئەلنى خاراب قىلىدۇ. بۇنىڭ گۇناھى يەنىلا ئاتا - ئانىلارنىڭ ئۈستىگە يۈكلىنىدۇ. بىز بالىلىرىنى تەربىيىلىنىش ھوقۇقىدىن مەھرۇم قىلغان ئاتا - ئانىلارنى جىنايەتكار ھېسابلايمىز. بالىلىرىمىزنىڭ ئىلىم - ھۈنەر ئۆگىنىشى ئۈچۈن بەدەل تۆلەشكە رازى بولغان، ياخشى پەرزەنتلەرنى جەمئىيەتكە قوشقان ئاتا - ئانىلارنى تۆھپىكار ئاتا - ئانىلار ھېسابلايمىز. ئۇلارنىڭ يۈزى ئەل - ۋەتەن ئالىمىدىمۇ يورۇق بولىدۇ، پەرزەنتلىرى ئالدىدىمۇ قەدرى ئۈستۈن بولىدۇ. بۇ خىل مۇناسىۋەتنى چوڭقۇر تونۇپ يەتكەن يۈسۈپ خاس ھاجى - سىپ ئاتا - ئانىلارغا مۇنداق تەۋسىيە قىلىدۇ:

4506 ئوغۇل - قىزغا ئۆگەت بىلىم ھەم ئەدەپ،  
 بېرۇر بۇ ئاتا ئىككى دۇنيادا نەپ.

بۇ تەشەببۇس بىز يۇقىرىدا تىلغا ئالغان مەنپەئەتدارلىق مۇنا - سىۋىتىنىڭ ھەممە تەرەپلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئىلىم ھەم ئەدەپ، بالىلارغىمۇ پايدا يەتكۈزىدىغان، ئاتا - ئانىلارنىمۇ بەختلىك قىلىدىغان، جەمئىيەتنىمۇ رازى قىلىدىغان قۇدرەتلىك قورال. ئىلىمنىڭ نوپۇزى كىشىلىك تۇرمۇشتىكى ھەرقانداق ئىمتىد - يازدىن ئۈستۈن تۇرىدۇ. ئىلىمنىڭ ئالدىدا ھەرقانداق مال - دۇنيا - مۇ، ئەمەل - مەنەپىمۇ، نەسىل، نەسەبمۇ قەدىرسىزدۇر. بۇ خىل مۇناسىۋەتنى ئۇيغۇرلار ئادەمنىڭ ئۇلۇغ ياكى پەس بولۇشى نەسىبى ياكى بايلىقى بىلەن ئەمەس، بەلكى ئىلىم - ھۈنرى بىلەن بولىدۇ،

دەپ قاراپ كەلگەن. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ مەنىدىن «ئىلىم - ھۈنەرسىز شاھ قۇلدۇر، ئىلىملىك، ھۈنەرلىك قۇل شاھتۇر» دەپ سېلىشتۇرغان. يەنە بىر بېيىتتا ئادەملەر ئوتتۇرىسىدىكى قەدىر - قىممەت، ئۇلۇغلۇق پەرقى ئىلىم بىلەن بولىدۇ، دەپ يازىدۇ:

201 كىشىدىن كىشىنىڭ تولا پەرقى بار،  
بىلىمدۇر بۇ پەرق، سۆز شۇ ئۆزرە بار.

يۇقىرىقى تەۋسىيەنىڭ روھىدا خەلقىمىزنىڭ ئەقىدە - ئېتىقادى ۋە قىممەت قارىشىدىكى نۇرنىڭ جۇلاسى چاقنايدۇ. كىشىلىك تۈر - مۇشتا مەۋجۇت بولغان يۇقىرى - تۆۋەنلىك، ئەر - ئاياللىق، يۇقىرى مەرتىۋىلىك، تۆۋەن مەرتىۋىلىك، ئۇ مىللەت، بۇ مىللەتتىن بو - لۇش شەكلەن، ماھىيەتلىك بولمىغان پەرقلەردۇركى، ئۇ زاماننىڭ ئۆتۈشى، شارائىتنىڭ ئۆزگىرىشى بىلەن بىللە ئۆزگىرىپ تۇرىدۇ. يۇقىرى مەرتىۋىلىكلەر مەلۇم سەۋەب بىلەن تۆۋەن ئورۇنغا چۈشۈپ قېلىشى مۇمكىن، بايلار سۇنۇپ نامرات ھالغا چۈشۈپ قېلىشى مۇمكىن، ئەرلەر ئاياللارچىلىك بولالمايدىغان، ئاياللار ئەرلەردىن ئۈستۈن تۇرىدىغان ئىقتىدار يېتىلدۈرۈلۈشى مۇمكىن. يۈكەنكى ئېيتقاندەك: «بىلىملىك ئايال گويا ئەردۇر، نادان ئەر گويا ئايال - دۇر.» ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدا ماھىيەتلىك پەرقنى كەلتۈرۈپ چىقىدىغان نەرسە ئىلىم ۋە ھۈنەردۇر. يۈسۈپ خاس ھاجىپ شۇنچا: «ھەرقانداق بايلىق تۈگەيدۇ، يوقىلىدۇ، بىلىم مەڭگۈ يوقالمايدۇ. خان بايلىقتۇر، ئۇنى سۇمۇ ئېقىتىپ كېتەلمەيدۇ، قاراقچى - ئوغ - رىلارمۇ ئوغرىلاپ، بۇلاپ كېتەلمەيدۇ» دەپ سۈپەتلىگەن. مۇشۇنداق قىممەت كۆز قارىشىغا ئىگە بولغان ئۇيغۇرلار ئاتا - ئانىلارنى نەسەب، پۇل - بايلىقى ۋە ئەمەلدارلىقىنى پەش قىلىپ پەرزەنتلىرىدىن خى ئوقۇشىسىز، نادان قۇلغا ئايلاندۇرۇپ قويماسلىققا ئۈندەيدۇ. ئۇلارنى ئوقۇتۇپ ئاڭلىق ياشايدىغان، ئاق - قارىنى، ياخشى - ياماننى توغرا پەرق ئېتەلەيدىغان، ئەلگە تۆھپە قوشالايدىغان يۇقىرى

ساپالىق ئادەم قىلىپ، جەمئىيەتنىڭ ھەقىقىي خوجايىنىغا ئايلاندۇ. رۇشقا تەۋسىيە قىلىدۇ. شۇڭا، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىنىڭ دەرۋازىسىنى «ئادەم بالىسىنىڭ قىممىتى بىلىم بىلەن ئەقىلدىن» دېگەن مەشھۇر سۆزى بىلەن ئاچىدۇ. بۇنى پۈتۈن جەمئىيەت ئەزالىرىنىڭ مەخگۈلۈك ھەقىقەت دەپ قوبۇل قىلىشىنى ئۈمىد قىلىدۇ:

154 ئەقىل قايدا بولسا، ئۇلۇغلۇق بولۇر،  
بىلىم كىمدە بولسا، بۈيۈكلۈك تاپۇر.

155 ئەقىللىق ئۇقار ئول، بىلىملىك بىلۇر،  
بىلىملىك، ئەقىللىق تىلەككە يېتۇر.

دېمەك، ئىلىم كىمدە بولسا ئۇلۇغلۇق شۇنىڭغا مەنسۇپ بولىدۇ، بىلىم كىمدە بولسا بۈيۈكلۈككە شۇ ئېرىشىدۇ. ئەقىللىق، بىلىملىك پەرزەنت ھەممە تىلەكلىرىگە ئېرىشەلەيدۇ. ئىلىمدىن مەھرۇم قالغان ئادەم ھەممىدىن مەھرۇم قالىدۇ. بۇ دۇنيادا قەدىم-دىن تارتىپ ياشاش ھوقۇقى، بەختلىك بولۇش ھوقۇقى، جاھان سوراھ ھوقۇقى ئەقىللىق، بىلىملىك كىشىلەرنىڭ قولىدا بولۇپ كەلدى. بىلىمسىز، نادان، ئەقىلسىز ئادەم ئۆزىنىڭ ياشاش ھوقۇقىنى قىغىمۇ، بەختلىك بولۇش ھوقۇقىنىمۇ، خوجايىنلىق ھوقۇقىنىمۇ ئېرىشەلمەيدۇ. ئۇلار ھەرقاچان باشقىلارنىڭ يېتەكلىشىنى، باشقۇرۇشىنى قوبۇل قىلىشقا مەجبۇر بولىدۇ، ئەركىن تاللاش ھوقۇقىمۇ قولىدا بولمايدۇ.

217 جاھان تۇتقىلى ئەر ئوقۇشلۇق كېرەك،  
كېرەك يۇرت سوراھقا ئەقىل ۋە يۈرەك.

ئەۋلادلار ۋەتەننىڭ خوجايىنلىرىغا ئايلىنىمەن، دەيدىكەن، ئۇلار ئەقىل - پاراسەتتە ئۈستۈن، ئىلىم - ھۈنەردە كامىل بولۇشى



كېرەك بولىدۇ.

ھازىرقى دۇنيادا ئىلىم - پەننىڭ كۈچ - قۇدرىتى، ئۇنىڭ ئىنسانىيەتنىڭ ھاياتى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى نۇرغۇن كىشىلەر تەرىپىدىن تونۇپ يېتىلدى. بىراق، بۇنىڭدىن مىڭ يىل ۋە ئۇنىڭدىن بۇرۇنقى ئىنسانىيەت جەمئىيىتىدە بىلىمنىڭ قىممىتىنى بۇنداق يۇقىرى ئورۇنغا قويۇشتا قانداق مەنىۋى كۈچ تۈرتكە بولغان؟ بىرى، رېئال تۇرمۇش ئەمەلىيىتى بىلىم ھەم ھۈنەرنىڭ خاسىيىتىدە نى بىلىش پۇرسىتى بىلەن تەمىن ئەتكەن. يەنە بىرى، ئىسلام دىنى ئىلىمنى ھۆرمەتلەيدىغان، ئىلىملىك بولۇشقا دەۋەت قىلىدىغان، ھەتتا ئىلىمنى ئەقىدە دەپ قارايدىغان دىن ئىدى. چۈنكى، ئادەم يارىتىلىشىدىلا ئالەمدىكى بارلىق شەيئىلەردىن ئۇلۇغ يارىتىلغان. لىقىنىڭ بىر پاكىتى ئۇنى ئەقىللىق ۋە بىلىملىك ياراتقانلىقىدا. مانا مۇشۇ جەھەتتىكى قەدەر - قىممىتى بىلەن پۈتۈن مالاىكىلەرنى ئادەمگە سىجىدە قىلدۇرغان. بىراق، بىلىم ۋە ھۈنەر ھەرگىزمۇ تۇغما ئەمەس، بەلكى تەربىيىلىنىش ۋە ئەمەلىيەتكە قاتنىشىش ئارقىلىق ئىگىلەيدىغان نەرسە. شۇڭا، ئىسلام دىنىدىمۇ ئادەم بىلىمسىز تۇغۇلىدۇ، تۇغۇلۇپ جەمئىيەتكە قاتنىشىپ ئاندىن بىلىم ئۆگىنىدۇ، دەپ قارايدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ ئادەم تۇغۇلغاندا بىلىمسىز تۇغۇلىدۇ، تۇغۇلغاندىن كېيىن تەربىيە ئارقىلىق ۋە جەمئىيەتكە قاتنىشىش ئارقىلىق ئىلىم تۈرىگە چىقىدۇ، دېگەن. يەنە بىرى، «قۇرئان كەرىم» دە بىلىم - ھۈنەر ئىگىلەش ھەققىدە كەسكىن ۋە ئېنىق ھۆكۈم بار: «ياراتقان پەرۋەردىگارىڭنىڭ ئىسمى بىلەن ئوقۇ. غىن. ئۇ ئىنساننى لەختە قاندىن ياراتتى. ئوقۇغىن، پەرۋەردىگا. رىڭ ئەڭ كەرەملىكتۇر. ئۇ قەلەم بىلەن (خەت يېزىشنى) ئۆگەتتى. ئىنسانغا بىلىمگەن نەرسىلەرنى بىلدۈردى.»<sup>①</sup> مانا بۇ ئايەتتىن ئو. قۇش ۋە بىلىم ئېلىشنىڭ پەرز ئىكەنلىكى چىقىدۇ. بۇ ئايەت تەپسىر

① «قۇرئان كەرىم»، مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، سورە تەلىق 1 - 5 ئايەتلەر.

قىلىنسا بىر توم، ھەتتا بىرقانچە توم كىتاب يېزىلىشى مۇمكىن. چۈنكى، يۇقىرىقى ئايەتنى قۇرئان تەشەببۇس قىلغان باشقا بارلىق ئايەتلەر بىلەن مۇناسىۋەتلىشتۈرگىلى بولىدۇ. ئوقۇشىمىز، بىلىم-سىز ئاللاننىڭ قۇرئانىمىمۇ ئوقۇيالىمايدۇ ھەم چۈشىنەلمەيدۇ. ئو-قۇشىمىز، بىلىمىمىز ئادەم ئاللانمۇ، ئۆزىمىمۇ تونۇمايدۇ. بىلىم-سىز ئادەم ئىنسانلىق مەرتىۋىسىگىمۇ يېتەلمەيدۇ، شۇڭا تۇنجى قېتىم نازىل بولغان ئايەت «ئوقۇ» دېگەن مۇقەددەس پەرمان ئىدى. بۇنى ئائىلە مائارىپىغا تەتبىقلىغاندا «ئوقۇت»، «ئۆگەت» دېگەن بولىدۇ. چۈنكى، بالا تۇغۇلۇپ قۇرامىغا يەتكۈچە بولغان مۇددەتتە بالىلارنىڭ ئوقۇشى ئاتا-ئانىسىنىڭ تەربىيىسى ۋە ئاتا-ئانىسىنىڭ بالىنى ئىلىم-ھۈنەر ئىگىلىرىگە تاپشۇرۇپ ئوقۇتۇشى ئارقىلىق ئورۇندىلىدۇ. بۇ مەنىدىن قارىغاندا، بالىنى ئوقۇتۇش، ئۇنى يارام-لىق ئادەم قىلىپ تەربىيەلەش ئاتا-ئانىسىنىڭ مۇقەددەس بۇرچى. بۇنىڭغا سەۋەب كۆرسىتىشكە بولمايدۇ. شۇڭا، ئۆز دەۋرىدە بالىلار-نى ئوقۇتۇشقا كۆڭۈل بۆلۈش ھاياتىي زۆرۈرىيەت بولۇپلا قالماي، بەلكى دىنىي ئەقىدە ئۈچۈنمۇ قەتئىي زۆرۈرىيەت بولغانىدى.

ئەمدى بىلىم بىلەن ھۈنەرنىڭ مۇناسىۋىتى ۋە پەرقى، ھۈنەر-نىڭ خاسىيىتى ھەققىدىكى چۈشەنچە توغرىسىدا قىسقىچە تونۇشتۇ-رۇش بېرىمىز.

ئۇيغۇر خەلقى ئەزەلدىن ھۈنەرنى ئەزىز بىلىپ كەلگەن خەلقلەر-نىڭ بىرى. ئاۋام مائارىپىدا ھۈنەر ئۆگىتىش، ئۆگىنىش سان-جەھەتتە مەكتەپ - مەدرىسە مائارىپىدا تەربىيەلەنگەن بالىلاردىن نەچچە ھەسسە يۇقىرى بولاتتى. بۇ قوشۇن مىللەتنىڭ ئۈنۋېرسال ساپاسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشتە غايەت زور رول ئوينىغان. «بىر ئەرگە 72 خىل ھۈنەرمۇ ئازلىق قىلىدۇ»، «ھۈنەرسىز ئەر بىرنى يېڭەر، ھۈنەرلىك ئەر مىڭنى» دېگەنگە ئوخشاش يۈزلىگەن ماقال - تەمسىل-لەر ھۈنەرنىڭ ئىجتىمائىي قىممىتىنى، مەنپەئەتدارلىق رولىنى نا-ھايىتى ياخشى يورۇتۇپ بەرگەن. بىلىم دېگەن ئومۇمىي مەنىدىكى

تەلىم - تەربىيە تەلىپىنى كۆرسەتسە، ھۈنەر دېگەن كەسىپى بىلىمگە قارىتىلغان. بۇلار ھەم بىر - بىرى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، ھەم بىرى - بىرىدىن پەرقلىق. تارىختىكى بارلىق ئىشلەپچىقىرىش قوراللىرى، ئۆي روزغار ۋە ئۇنىڭ جابدۇقلىرى مانا شۇ ھۈنەرنىڭ خاسىيىتىدىن كەلگەن. بىز ئۇنى ھازىر قول ھۈنەرۋەنچىلىك دەپ ئاتايمىز. بۇرۇن خەلقىمىز ئۇنى ئىلىم - ھۈنەر دەپ قارايتتى. ئەگەر شۇ ھۈنەرۋەنلەر بولمىغان بولسا، بۇ گۈزەل تۇرمۇشنى تەسەۋۋۇر قىلغىلى بولمايتتى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ قول ھۈنەرۋەنلەرنى تەرىپ - يىلەپ: «بارلىق تاڭسۇق ئىشلار شۇلارنىڭ قولىدىن چىقىدۇ» دېگەن. يەنە مۇنداق دەيدۇ: «دۇنياغا قارايدىغان بولساڭ، ھۈنەرى سەۋەبلىك كۆپ قۇللار قەدىرلىك بولماقتا، قانچىلىغان ھۈنەرسىز خوجىلار قۇللارنىڭ ئالدىدا ئامالسىز قالماقتا.» ئۇيغۇرلارنىڭ ئېغىز ئەدەبىيات ئەسەرلىرىدىمۇ ھۈنەرنىڭ خاسىيىتى كۆپ تەرەپتىن چۈ - شەندۈرۈلگەن. ھۈنەرنىڭ ئۆگىنى يوق، ھەرقانداق ھۈنەر كىشىلىك تۇرمۇشتا لازىم ئىكەن، ئۇنى تەرەققىي قىلدۇرسا، چوقۇم ئۈنۈك قازىنىپ روناق تاپقىلى بولىدۇ.

ھازىرقى دۇنيا تەسەۋۋۇرىمىزدىكىدىن غايەت زور دەرىجىدە تە - رەققىي قىلدى. پەن - تېخنىكا زامانىۋىلاشتى. نۇرغۇن ئەللەر ھۈنەرنىڭ خاسىيىتىدىن ئەڭ مەدەنىيەتلىك، قۇدرەتلىك دۆلەتكە ئايلاندى، قايسى ئەلدە ھۈنەر تەرەققىي قىلمىغان بولسا، ئۇلار مەدەنىيەت جەھەتتىمۇ، ئىقتىسادىي جەھەتتىمۇ ئاجىز ئورۇندا تۇ - رۇپ كەلمەكتە. ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى قول ھۈنەرۋەنچىلىرى يۈ - قىرى پەن - تېخنىكىنىڭ زەربىسىدە زاۋاللىققا يۈز تۇتقىلى تۇردى. بۇنداق ئەھۋالدا كۆپلىگەن ئۈستىلار ھۈنەرلىرىدىن ۋاز كېچىپ، باشقا يول تۇتماقچى بولۇۋاتىدۇ. بۇنداق قىلىش ئەلۋەتتە خاتا تاللا - ش. ھۈنەر دېگەن مەڭگۈ ئۆلمەيدۇ. بىراق، ئۇنى زامانىنىڭ تەلىپىگە يارىشا يېڭىلاش، ئۆزگەرتىش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش، زامانىۋىلاش - تۇرۇش كېرەك. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنىڭ ھۈنەر ئىگىلىشىگە

ئىلھام بېرىش بىلەن ئۇلارنىڭ زامانىۋى پەن - تېخنىكا بىلىملىرى بىلەن ئەنئەنىۋى قول ھۈنەرۋەنچىلىكتىكى راۋاجلاندۇرۇش بىلەن، يۇقىرى پەن - تېخنىكا ئۆگىنىشىگە ئىلھام بېرىشلىرى لازىم.

#### 4. ۋاقىتنىڭ قەدىر - قىممىتى ھېس قىلدۇرۇلمىغان بالا مەخكۇ مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىدۇ

ئائىلە تەلىم - تەربىيىسىدە ئىزچىل كۆڭۈل بۆلۈشكە تېگىش - لىك ئومۇمىي قائىدىنىڭ بىرى، بالىلارنى ھايات مۇساپىسىدە، ھەر بىر ئىشدا، تۇرمۇشتا تەرتىپلىك بولۇشقا ئۆگىتىش كېرەك. ۋاقىتنى تەرتىپلىك ئورۇنلاشتۇرۇش تۇرمۇشتا تەرتىپلىك بولۇشنىڭ ئەڭ مۇھىم ھالقىسى. ۋاقىتنى تەرتىپلىك، ئورۇنلۇق ئورۇنلاشتۇرۇشنى بىلىمگەن ئادەم ھەرگىزمۇ باشقا ئىشلىرىنى تەرتىپلىك ئورۇنلاشتۇرالمىشى مۇمكىن ئەمەس. قايسى ئىشلارنى ئالدى بىلەن قىلىش، قايسى ئىشلارنى كېيىن قىلىش، قايسى ئىشنى شۇ ۋاقىتتا، ئۆز ۋاقتىدا قىلىش، قايسى ئىشنى ئارقىدىن، ئەتە قىلىش كېرەكلىكىنى بىلىپ ۋاقىت ئورۇنلاشتۇرۇشنى بىلىش، ئىشلىرىدا ئۇتۇق قازىنىشنىڭ مۇھىم ھالقىسى. مەسئۇلىيەتكە ئۆگىتىلگەن بالىلار ھەرقانداق ئىشنى كەينىگە سۈرمەيدۇ، ئۆز ۋاقتىدا قىلىدۇ، مەسئۇلىيەت تۇيغۇسى تۆۋەن، ۋاقىت ئېغى تۇرغۇزۇلمىغان بالىلار بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويىدۇ، كېيىن قىلساممۇ بولىدۇ، دەپ سەل قارايدۇ - دە، ئەتىسى ئۇ ئىشنىڭ ۋاقتىنىڭ ئاللىبۇرۇن ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنى بىلىدۇ. شۇڭا، يۈسۈپ خاس ھاجىپ: «قەلىمىدىغان ئىشلىرىڭنى نېمە ئۈچۈن ئارقىغا سۈرسەن، ئىشلىرىڭنى سوزما، ۋاقىتدا قىل. چۈنكى ئۆمرۈڭ ئۆتۈپ كېتىۋېرىدۇ. بۈگۈنكى كى ئىشىڭنى ئۆز ۋاقتىدا قىلمىساڭ، ئەتىكى ئىشىمۇ ئۇنىڭغا قوشۇلۇۋېرىدۇ، ئىش ئۈستىگە ئىش توپلىنىپ قالىدۇ. بۈگۈنكى ئىشىڭنى ھەرگىزمۇ ئەتە قىلسەن، دەپمە، ئەگەر ئەتە ئىش چىقىپ قالسا،

بۈگۈنكى ئىشنىڭ قالمۇرىدۇ. ھەربىر كۈننىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق ئىشى بولىدۇ. ئەڭ كېرەكلىك ئىشلىرىڭنى ئاۋۋال قىل، زۆرۈر ئىشلارنى ھەرگىزمۇ كەينىگە سوزما» دېگەن.

ھاياتلىق دۇنياسى چەكسىز «بۈگۈن» ۋە «ئەتە» لەردىن تەشكىل تاپقان مۇئەييەن ۋاقىت ئىچىدە مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ. زامان، ماكاندىن مۇستەسنا ھېچقانداق شەيئە مەۋجۇت ئەمەس. بىراق، ۋاقىت چەكسىز بولسىمۇ، بىراق بىر ئادەمنىڭ ئۆمرىگە نىسبەتەن ئېيتقاندا، تولىمۇ چەكلىك. ھازىرغىچە ۋاقىتنى بويىسۇندۇرغان ھېچكىم يوق. ئەگەر ۋاقىت ئورۇنلۇق ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، ھەربىر كۈنى مەنلىك، ئەھمىيەتلىك، ئۆتۈقلۈك ئۆتسە نىسبىي ھالدا ۋاقىتنى بويىسۇندۇردى، دەپ قاراشقا بولىدۇ. ئەگەر ھەر بىر كۈنلىرىنى ئەھمىيەتسىز، مەنىسىز ئىشلار بىلەن ئۆتكۈزگەن بولسا، ئۇ ۋاقىتنىڭ تۇتقۇنى بولۇپ قالغان بولىدۇ. ۋاقىت مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىدۇ، مۇۋەپپەقىيەتنى ۋاقىت ئېتىغا مىنگەن ئادەملەر قازىنالايدۇ، ۋاقىتنى قولدىن بېرىپ قويغان ئادەم ھىچقايسى قولىدىن بېرىپ قويغان ئادەم. بىر ئاپتور: «ئەتىگە» بۈگۈننىڭ چوڭ دۈشمىنى، «ئەتىگە» بىزنى بار ۋەسىلىمىزدىن ئايرىيدۇ، دېگەنكىن. ۋاقىتنىڭ قەدىر-قىممىتىگە يەتكەن نۇرغۇن ئالىملار مۇۋەپپەقىيەت قازانغان، مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىغان نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ مۇھىم سىرى، ئۇلار بۈگۈننىڭ ئىشىنى ھەرگىزمۇ ئەتىگە قويمىغان. ئەگەر ۋاقىت ھاياتتا ئالتۇندىن قىممەتلىك دەپ قارالسا، بۈگۈننىڭ ئورنىنى ھېچقانداق نەرسە ئىگىلىيەلمەيدۇ.

شۇڭا، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئەۋلادلارغا قىلغان ئەڭ قاتتىق ۋە كەسكىن تەلىپى ئۆمۈرنى ۋە ۋاقىتنى قەدىرلەشنى دەۋەت قىلىش بولغان. ئۇ بۇ ھەقتە نۇرغۇن - نۇرغۇن تەجرىبە - ساۋاقلارنى سۆزلەيدۇ، نۇرغۇن ئۆرنەكلەرنى كۆرسىتىدۇ. ھاياتنىڭ ھېكمەتلىرى ۋە پۇرسەتلىرىنى، ئۆلۈمنىڭ زەربىسى ۋە كۈلپەتلىرىنى بىرمۇ بىر كۆز ئالدىمىزدىن ئۆتكۈزۈپتۇ.



«بالام، توغرا يولدىن ئاداشماسلىققا تىرىشقىن، يىگىتلىكىڭ بىكار ئۆتۈپ كەتمسۇن، ئۈنىڭدىن توغرا پايدىلان. ئۇنى قەدىرلە، تېز كەتكۈسى، ھەرقانچە تۇتساڭمۇ ئاخىرى قاچىدۇ. سېنىڭدە يىگىتلىك كۈچ - قۇدرىتىنىڭ بارىدا، ئۆمرۈڭنى زايا قىلماي ياخشى خىزمەت بىلەن بېيىتىقىن. مانا مەن يىگىتلىك چاغلىرىمنى بىھۈدە زايە قىلغانلىقىمدىن قايغۇرۇپ ئۆكۈنمەكتىمەن. بىراق، ئۆكۈنۈش - ئىن نېمە پايدا دەپ سۆزۈمنى كېسىمەن، ئۆمۈر قىرىققا يەتكەندە، ئادەم ياشلىقى بىلەن ۋىدالىشىدىكەن. مانا ماڭا ئەللىك ياش قولىنى تەگكۈزدى. قۇرغۇن تۈسىدەك قارا بېشىمنى ئاق قۇدەك قىلدى. ئاتىشى مېنى چاقىرىپ كەل دەۋاتىدۇ، ئەجەل يەتمەسە ئۇياققىمۇ بارارمەن. كىشىنىڭ پېشى ئاتىشى ھېسابىنى تۈگەتسە ئۆمرىنىڭ يېزى تۈگەپ، قىشىغا كىرىدۇ. ھاياتنىڭ زەۋقى تۈگەيدۇ. مانا ئوتتۇز يىغقاننى ئەللىك ئېلىپ تۈگەتتى، ئاتىشى قول ئۇزارتسا نېمىلەرنى قىلار كىنتاڭ! ئەي ئەللىك ياش، مەن ساڭا نېمە قىل - خان، ماڭا نېمانچە ئۆچ ساقلايسەن؟! يىگىتلىكتىكى بارچە ئىشلە - رىم شۇنچە شېرىن ئىدى، مانا ئەمدى ئېشىمنى زەھەر قىلدى. بويۇم ئوقتەك تۈز چاغدا كۆڭلۈم يادەك ئەگرى ئىدى، كۆڭۈلنى ئوقتەك تۈز قىلغۇچە بويۇم يادەك ئېگىلدى، پۈكۈلدى. يىگىتلىك كىم ماڭا نېمە يىغقان بولسا، قېرىلىق كېلىپ ھەممىنى تارتىۋال - دى. بۇ ھال ساڭمۇ كېلىدۇ.» (359 ~ 372)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاياتقا ۋە ۋاقىتقا شۇنچە تەلەپچان تۇ - رۇپ، يەنىلا ئۆمرىنىڭ، يىگىتلىكىنىڭ بىھۈدە ئۆتۈپ كەتكەنلىكىدىن ئەپسۇسلىنىۋاتىدۇ. بۇ ئەۋلادلارغا تېخىمۇ ياخشى ئۈلگە بولىدۇ. ئەگەر يۈسۈپ خاس ھاجىپ كىچىكىدىن تارتىپ قاتتىق تۇتۇ - لۇپ، ھەر كۈنى، ھەر ئېيى، ھەر يىلىنى قاتتىق تۇتۇپ پايدىلانمى - خان بولسا، ئۈنچە مول، ئەتراپلىق ۋە چوڭقۇر بىلىم بايلىقلىرىنى قانداقمۇ ھاسىل قىلالىسۇن، شۇنداقتىمۇ يەنىلا ھاياتىغا تېخىمۇ قاتتىق تەلەپلەرنى قويۇش ئارقىلىق ئەۋلادلارغا تەنبە قىلىدۇ. ئۇ

تۆۋەندىكى ئۆمۈر خۇلاسىسىدە تېخىمۇ قاتتىق ھەسرەتلىرىنى ئىپادىلەيدۇ: «ئىست دەيمەن، يىگىتلىكىمگە ئىست! سېنى تۇتۇشنى بىلمەي قاچۇرۇپ قويدۇم. يىگىتلىكىمنى ئۆتكۈنچى بۇلۇتتەك يوق قاتتىم، ھاياتىمنى شامالداك تۈگەتتىم. ئەي يىگىتلىكىم، يەنە بىر قېتىم قايتىپ كەلگەن بولساڭ، ئالىقىنىمدا كۆتۈرەتتىم، ئايىغىڭغا تاۋار - دۇردۇندىن پايداناز سالاتتىم.

ئەپسۇس، مېڭا ئەپسۇسكى، ياشلىقىمنىڭ قايتىپ كېلىشىگە ھەرقانچە تەقەززا بولساممۇ، ئۇنىڭغا قايتا مۇيەسسەر بولالمايدىم. يىگىتلىكىمنى نەگە يوقاتتىم، ئۇنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن. ئەمدى ئۇنى تىلىسەممۇ تاپالمايمەن. مەن بىلىدىمكى، يىگىتلىك ھاياتلىقنىڭ ئەڭ گۈزەل مەۋسۈمى ئىكەن. ئۇ كىشى ئۈچۈن ھاياتلىقنىڭ شېرىن چېغى، شېرىن چېنىنىڭ لەززەتلىك بېغى ئىكەن. ئەمدى بۇنى ھېس قىلغىنىمدا ياشلىقىمنىڭ راھىتىدىكى، يىگىتلىكىنىڭ لەززىتىنى قاچۇرۇپ، مەھرۇم بولۇپ قالغانلىقىمنى سەزدىم. دۇرۇسراق ئۆتەلگەن بولساممىغۇ قېرىلىقتىمۇ ئەيىب يوق ئىدى. ئەپسۇسكى، ھاياتىمنىمۇ بىھۋەدە ئۆتكۈزۈۋەتتىم. ئەي يىگىتلىكىم، ھەسرەت بىلەن ساڭا ئېچىنىمەن. مەندىن يىراقلاپ شۇنچە كۆركەملىكىمدىن مەھرۇم قىلىدىڭ. ئىككى مەڭزىم ئەرغۇۋاندەك قىزىل ئىدى، بۈگۈن مانا يۈزۈمگە زەپىران ئۇرۇقىنى سەپكەندەك بولدۇم. ئىپادەك قارا چاچلىرىمغا كافۇر پۈركۈدۈم. ئايدەك تولۇق يۈزۈمنى قاياقلارغا كەتكۈزگەندىمەن؟ تۈمەن خىل گۈللەرگە پۈركەلگەن پارلاق ياز ئىدىم، ئەمدى ھەممىنى قۇرۇتۇپ، خازان بولدۇم. قېيىندەك بويۇم ئوقتەك دۇرۇس، تۈز ئىدى، ئېگىلىپ، مۈكچىيىپ يادەك بولدۇم. ھاياتىمنىڭ پەيزى چاغلاردىكى بىھۋەدە زايە قىلىدىم. ئۆكۈنۈش بىلەن كۆزۈمدىن قانلىق ياش سىرغىماقتا. بالىلىقىمنى ئۆتكۈزۈۋەتتىم، يىگىتلىكىمنىمۇ يوقاتتىم. كۈنلىرىمنى قارايتىپ، ئۆزۈمنى چۆكتۈردۈم. يېمەك - ئىچمەك بولسا ئۈيدەك يەپ - ئىچتىم، ھەۋەس قوغلىشىپ نۇرغۇن چاڭ تۈزۈتتۈم. قۇش ۋە ئوۋدىن سۆيۈنۈپ، ئۇچقۇر ئارغىماقتا

دۆڭلەرگە چاپتىم. . . گۇناھسىزلارنى گۇناھقا بۇيرۇپ، نۇرغۇن ئادەملەرنى ئەيىبلەدىم، نىل تەگكۈزدۈم، قول ئۇزارتتىم. غالىب ئەرلەردەك مەيدەمنى كېرىپ، مەغرۇرلىنىپ قىيادەك غادايدىم. مەن مەستلىكتىن ئويغانغان ئەردەك ھوشۇمغا كېلىپ، ئۆزۈم-نىڭ يولدىن ئازغانلىقىمنى بىلىپ، خۇدادىن بەك ئۇيالىدىم. بەندە-نىڭ خىزمىتىنى قىلمەن دەپ، خۇدانىڭ ئىبادىتى قالدۇ. جاھان كېزىپ يۈرۈپ، يولدىن ئېزىپتىمەن. ھەۋەس قوغلىشىپ خېلى چاپتىم، قۇتىرىغان بۆرىدەك جاھاننى ئىگىراتتىم، كىشىلەرگە زىرولۇق قىلىپ پۇلىنى ئالدىم. بىرىگە غەزەپ قىلىپ، يەنە بىرىنى رەنجىتتىم. رەببىم مەندىن نېمىشقا شۇنداق ئەسكىلىكلەرنى قىلىدىك دەپ سورىسا نېمە دەرمەن دەپ تولىمۇ ئۇيالىدىم. « (6521 ~ 6544 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنى) ①

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىنىڭ ھەربىر سەھىپىسىدە ھاياتنى قەدىرلەش توغرىسىدا تەۋسىيەلەرنى قىلىپ تۇرىدۇ، ياشلارغا ياشلىق چاغلىرىنى غەنىمەت بىلىش توغرىسىدا ناھايىتى ئەھمىيەتلىك نە-سەھتەلەرنى قىلىپ ماڭىدۇ. ئايتولدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە مۇنداق نەسەھەتلەرنى قىلىدۇ: «ھاياتىڭنى زايە قىلماي، ھەربىر كۈنۈڭدىن ئىبىرەت ئېلىپ، ياخشىلىقنى ئۆزۈڭگە كەسىپ قىل. « (1333) «ئوغلۇم، ئاڭلاپ تۇرغىن، بۇ دۇنيانىڭ ئىشى بىلەن بولغىن، لېكىن ھەرگىز غايىل بولما، ئويغاق ياشىغىن، ئادەم دېگەن ۋاقتى-نىڭ تۇيغۇنى، ۋاقتى- سائىتى كەلگەندە بىر قەدەممۇ باسالمايسەن، بىر نەپەسىنىمۇ ئوشۇق ئالالمايسەن. جىمى نەرسىنىڭ سائەت، كۈنى بەلگىلىك، نەپەس ئېلىشىنىڭمۇ سانى بار. قارىماققا يىللار، ئايلار، كۈنلەر ئۆتكەندەك تۇرسىمۇ، ھەربىر كۈن سېنىڭ ئۆمرۈڭنى خورد-تىدۇ. ئوغلۇم، مېنىڭ قانداق كەتكەنلىكىمدىن ئىبىرەت ئېلىپ ئويغاق ياشا. « (1208 ~ 1215) ھاياتتا ئەڭ كېرەكلىك ئىشلارنى ئاۋۋال قىلىش توغرىسىدا مۇنداق نەسەھەت قىلىدۇ: «ئالدىدىكى-

① پارمۇھەمىت تاجىر تۇغلۇق رومانلاشتۇرغان «قۇتادغۇبىلىك» شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى 2000 - يىلى نەشرى 392 - بېت.

لەرنىڭ ئۆكۈنۈشىدىن ساۋاق ئال. بۇلار: ئەڭ كېرەكلىك ئىشلىرىدىكى تاشلاپ قويۇپ، ھەۋەسكە بېرىلىپ مەنسىز ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولۇپتىمەن. ھايات دېگەن شامالەك ئۆتۈپ كېتىدىكەن، بۇنىڭغا ئامال يوق. ئۇنى پارا بېرىش بىلەنمۇ توسۇپ قالغىلى بولمايدىكەن، دېگەن. « (1173 ~ 1176)

ئومۇملاشتۇرغاندا، بىر ئادەمنىڭ بىر كۈنلۈك تۇرمۇشىنى ۋاقت تەرتىپى بىلەن ياخشى، تەرتىپلىك ئورۇنلاشتۇرالىشى، بىر تەرەپتىن شۇ ئادەمنىڭ ياخشى تەربىيە كۆرگەنلىكىنىڭ ئىپادىسى بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن، بۇ خىل ياخشى ئادەت شۇ ئادەمنىڭ مەدەنىيلىك دەرىجىسىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىغان بىر ئەينەك بولۇپ قالىدۇ. كۈندىلىك، يىللىق، ئۆمۈرلۈك تۇرمۇش تەرتىپىنى تەتقىق قىلىش ھازىرقى زامان مەدەنىيەت ئىنسانشۇناسلىقىنىڭ مۇھىم تەتقىقات تېمىسى بولۇپ قالدى. چۈنكى كۈندىلىك، يىللىق، ئۆمۈرلۈك تۇرمۇشنىڭ تەرتىپ پروگراممىسىنىڭ قانداق ئورۇنلاشتۇرۇلۇشى شۇ جەمەت ئەزالىرىنىڭ مەدەنىيلىك دەرىجىسىنى ئۆلچەيدىغان مۇھىم ئۆلچەم. ئىنسانلارنىڭ ھاياتى ناھايىتى چەكلىك، قىسقا تېگىشلىك ئىشلار چەكسىزدۇر، ۋاقتىنى قانداق ئورۇنلاشتۇرۇش قىسقا ئۆمۈر مۇساپىسىنى قانداق قىلىپ مەنلىك، مۇۋەپپەقىيەتلىك ئۆتكۈزۈشى ئۇنىڭ ھەربىر كۈنىدە نېمىلەرنى قىلغانلىقى، قانداق ئەھمىيەتلىك ئىشلارنى قىلغانلىقى، ۋاقتىنى قانداق پايدىلانغانلىقى ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ قىممەت تارازىسىدا قانچىلىك تۆخ تايىدىغانلىقىنى بەلگىلەيدىغان ئاچقۇچ. مەدەنىيەتلىك خەلقلەر بىلەن مەدەنىيەتسىز خەلقلەرنىڭ مەدەنىيلىك دەرىجىسىدە نۇرغۇن پەرقلەر بار دېيىلگەندىمۇ، ئەڭ مۇھىم پەرق ئۇلارنىڭ بىر كۈنلۈك، يىللىق، ئۆمۈرلۈك تۇرمۇشىنى قانداق ئورۇنلاشتۇرغانلىقىدىكى پەرق تېخىمۇ گەۋدىلىك ئىپادىلىنىدۇ. چۈنكى ئۇ شۇ جەمئىيەتنىڭ مەدەنىيەت ساپاسى، ئىقتىسادىي تەرەققىياتى ۋە باشقا ئىشلىرىغا پەۋقۇلئادە تەسىر كۆرسىتىپ تۇرىدۇ.



## توققۇزىنچى باب

### بەختكە ئېرىشىش ۋە بەھرىمەنلىك تەربىيىسى

ئىنسان دۇنياغا بەخت ئۈچۈن كېلىدۇ، بەخت ئۈچۈن ياشايدۇ، بەخت ئۈچۈن ئۆلىدۇ. بەختسىزلىك ئۈچۈن تۇغۇلغان، بەختسىزلىك ئۈچۈن ياشايدىغان، مەڭگۈلۈك بەختسىزلىك ئۈچۈن ئۆلىدىغان ئادەم يوق. ئەپسۇسكى، ئادەمنىڭ ئىرادىسىگە قارشى ھالدا بەزى كىشىلەر بەخت ئۈستىگە تۇغۇلسا، بەزى كىشىلەر بەختسىزلىك ئۈستىگە تۇغۇلىدۇ، بەزىلەر بەختلىك ياشاپ بۇ دۇنيادىن كەتكەن بولسا، بەزىلەر ئۆمۈر بويى بەختسىزلىك بىلەن بۇ دۇنيادىن كېتىدۇ. نېمە ئۈچۈن ئادەم ئەسلىدىنلا بەختلىك يارىتىلغان تۇرسا، بەزىلەر بەختلىك ياشىيالايدۇ، يەنە بەزىلەر بەختسىزلىك كۈلپەتلىرىنى تارتىشقا مەجبۇر بولىدۇ. ئادەم ئۆزىنىڭ بەختىنى قولغا كەلتۈرۈشكە قادىرمۇ ياكى بەخت دېگەن ئەسلىدىنلا پېشانىسىگە پۈتۈلۈپ كەتكەنمۇ؟ يۇقىرىقى سوئالغا بېرىلگەن جاۋابنىڭ ئوخشاش بولماسلىقى ئىنسانلارنىڭ بەخت قارىشىدا، بەختتىن بەھرىمەن بولۇش ھوقۇقىدا خاراكتېرلىك پەرقلەرنى بارلىققا كەلتۈرگەن نازۇك ئىدىيە-ئىدېئولوگىيە مەسىلىسى بولۇپ كەلدى. مۇشۇ جەھەتتىكى تەلىم-تەربىيىنىڭ ئوخشاش بولماسلىقى پەرزەنتلەرنىڭ، ئەۋلادلارنىڭ تەقدىرى-قىسمەتلىرىگە پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسەتتى. بىزنىڭ نۇرغۇن بالىلىرىمىز قارىغۇ، ئەمما، گاس، مەجرۇھ، تەقدىرچىلىك ئەقىدەسىنىڭ قۇربانى بولۇپ كەتتى.

«قۇتادغۇبىلىك» نىڭ ئومۇمىي مەزمۇنىدىن قارىغاندا، يۈسۈپ



خاس ھاجىپ ئىنتايىن ئىلغار بولغان قىممەت قارىشى ۋە بەخت ئىدىيىسى بىلەن تەربىيەلەنگەنىدى. ئاتا - ئانىسى، ئۇستازلىرى ئۇنىڭ ئەركىن تەپەككۈرىنى، ئىنتىلىشلىرىنى، غايىسىنى، مەقسەت، مۇددىئاسىنى ئەركىن قانات قېقىش پۇرسىتىگە ئىگە قىلغان. كى، ھەرگىزمۇ ئۇنىڭ مەنىۋى قاناتلىرىنى قارىغۇ تەقدىر يېپى بىلەن بۇغۇشلاپ قويىمىغان. شۇڭا، ئۇ ئۆمۈر بويى بەخت ئۈچۈن ئىزدىنىدىغان، پۈتۈن ئىنسانىيەتكە بەخت يولىنى كۆرسىتىپ بېرەلەيدىغان گالڭ قاناتقا ئىگە بولالغان. شۇڭا، يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ۋۇجۇدىغا سىڭدۈرۈلگەن بەخت - سائادەت ئىدىيىسى ۋە يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزى سىزىپ بەرگەن بەخت - سائادەتنى قولغا كەلتۈرۈش ۋە ئۇنىڭدىن بەھرىمەن بولۇش ئەندىزىسىنى زامانىمىز پەرزەنتلىرىنى تەربىيەلەشنىڭ ئەندىزىسى قىلسا تامامەن ياخشى ئۈنۈم ھاسىل قىلغىلى بولىدۇ. پەرزەنتلىرىمىز بەختلىك ياشاشقا ھوقۇقلۇق، بىز ئاتا - ئانىلار ئۇلارنىڭ بەختىنى قولغا بېرەيلى.

## 1. پەرزەنتلەر ئۆزىنىڭ بەختى بىلەن بىللە يارىتىلغانلىقىنى ھېس قىلسۇن

ھەرقانداق ئادەم بۇ دۇنياغا ئۆزىنىڭ بەختى بىلەن بىللە تۇغۇلىدۇ. ئادەمگە ئەقىل - پاراسەت، پەزىلەت ۋە بىلىم بېرىپ بۇ دۇنيانىڭ خوجايىنلىق ھوقۇقىنى تۇتقۇزغانلىقىنىڭ ئۆزىلا ئىنسان بالىلىرىنىڭ بۇ دۇنياغا بەخت بىلەن تۇغۇلىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ. بۇ دۇنيادىكى بارلىق مەئشەتتىڭ ئىنساننىڭ پايدىلىنىشىغا بويسۇندۇرۇپ بېرىلگەنلىكىدىنمۇ ئادەمنى ئاللاننىڭ قانچىلىك ئەزىز ۋە قەدىرلىك قىلغانلىقىنى ھېس قىلغىلى بولىدۇ. ئاللا ئەزىز قىلغاندىنمۇ ئارتۇق بەخت بارمۇ؟

يۈسۈپ خاس ھاجىپ كىچىكىدىن باشلاپلا ئۆزىنى ھەرگىزمۇ بەختسىز ھېس قىلمىغان، ئۇ دۇنياغا ئەزىز بولۇپ يارىتىلغان

لىقىنى، چەكسىز بەخت ئۈستىگە تۇغۇلغانلىقىنى تونۇپ ياشىغان. ئۇ بۇ خىل بەخت ئېڭىنى مۇنداق ئىپادىلەيدۇ: «ئاللا ئادەمنى تاللاپ ئەزىز ۋە قەدىرلىك قىلدى. ئۇنىڭغا ئەقىل - ئىدراك، بىلىم ۋە پەزىلەت بېرىپ يۈكسەلدۈردى، قەلب ئاتا قىلدى، تىل بېرىپ قەلبىنى يورۇتقۇچى قىلدى. گۈزەللىك، خۇش پېتىللىق ۋە نومۇس بەردى. ئادەم بىلىم بولغانلىقى ئۈچۈن بۈگۈنكىدەك ئۇلۇغۇققا يەتتى، ئەقىل بولغانلىقى ئۈچۈن پۈتۈن تەس تۈگۈنلەر يېشىلدى. خۇدا كىمگە ئەقىل بىلەن بىلىم ئاتا قىلغان بولسا، بارلىق ياخشىلىقلارغا قول سۇنالايدۇ، بىلىمنى بۈيۈك، ئەقىلنى ئۇلۇغ بىلگۈلۈك، بۇ ئىككىسى قۇلىنىمۇ يۈكسەلدۈرۈپ بۈيۈكلۈككە ئىگە قىلالايدۇ.» (148 - 154)

يۇقىرىقى بايانلار يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئېڭىغا كىچىكىدىن تارتىپ چوڭقۇر سىڭدۈرۈلگەن ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆز دەۋرىدىكى بەخت ۋە ئىنسان تەربىيىسىدە مۇھىم سالماقنى ئىگىلىگەن، كېيىن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئىلغار بەخت ئىدىيىسىنىڭ شەكىللىنىشىگە ئاساس بولغان مەركىزىي كۆزقاراش دەپ قاراشقا بولىدۇ. ئادەمنىڭ بەختلىك ۋە بەختسىز بولۇشىنىڭ بىرىنچى ھەل قىلغۇچ قەدىمى، شۇ ئادەم ئەڭ ئاۋۋال ئۆزىنىڭ ئادەم ئىكەنلىكىنى، ئەقىل - ئىدراكقا، پەزىلەتكە، بىلىمگە ئىگە بولغان، دۇنيانىڭ خوجايىنى ئىكەنلىكىگە بولغان تونۇشنىڭ تۇرغۇزۇلۇشىدا. بۇ خىل چۈشەنچە قانچىلىك بالدۇر شەكىللەندۈرۈلسە، ئادەم شۇنچىلىك بەختلىك بولىدۇ ۋە بەخت يولىنى ئېچىشقا يۈز تۇتالايدۇ. ئەگەر بۇ خىل چۈشەنچە توغرا تۇرغۇزۇلمىسا، ئادەم مەڭگۈ بەختلىك بولالمايدۇ. «ئادەمدە ئەقىل بىلەن بىلىم بولغانلىقى ئۈچۈن ئۇلۇغ بولالغان، پۈتۈن تەس تۈگۈنلەرنى يېشىشكە قۇربىتى يېتەلگەن، قۇللۇق مەھكۇملۇقتىن بۈيۈكلۈككە ئېرىشەلگەن، بارلىق تىلەكلىرىگە يېتەلگەن، ئادەمنىڭ بۇ دۇنيادا بۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق بەخت تەلپى بولامدۇ؟»

ئۇنداق بولسا، ئادەمنى بەختسىزلىككە مۇپتىلا قىلىدىغان نەر-  
سە نېمە؟ پېشانە - تەلەيمۇ، ئادەمنىڭ ئۆزىمۇ، جەمئىيەتمۇ؟ يۈسۈپ  
خاس ھاجىپ پەرزەنتلىرىگە بەختسىزلىكنىڭ سەۋەبىنى مۇنداق بىر  
قانچە تەرەپتىن چۈشەندۈرۈشكە تىرىشقان.

بىلىمسىزلىك، ئەقىلسىزلىك، بەختسىزلىكنىڭ ئانىسى. يۈ-  
سۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە بىلىمسىزلىك كەلتۈرىدىغان بەخت-  
سىزلىكنى مۇنداق ئەسكەرتىدۇ: «بىلىمنىڭ مەنىسىنىڭ نېمە ئى-  
كەنلىكىنى بىلمەسەن؟ بىلىم دەيدۇكى، بىلىمسىز كىشىنىڭ ھەم-  
مىسى كېسەلمەن بولىدۇ، كېسەلمەن ئادەم داۋالانمىسا تىرىك ئۆ-  
لىدۇ. بىلىملىك ئەرەدىن كېسەللىك يىراقلىشىدۇ، ئەي ئوغلۇم،  
بىلىمسىزلىك كېسىلگە داۋا قىل. ئەي نادان، بىلىملىك قېشىغا  
بېرىپ بىلىمسىزلىك كېسىلىڭنى داۋالاتقىن.»

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ يەنە بىر ئەسكەرتىمىسى، بىلىمسىز،  
ئەقىلسىز ئادەم ھايۋان بىلەن باراۋەر، ھايۋان نادان ئادەمدىن ياخ-  
شىكى، ھايۋاندىن مەنپەئەت يېتىدۇ، نادان ئادەمدىن ئاپەت كېلىد-  
دۇ. يەنە بىر تەۋسىيىسى، نادان، بىلىمسىز ئادەم گەرچە نەپەس  
ئالسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ روھى ئاللىبۇرۇن ئۆلگەن. ئادەم بالد-  
سى ئۈچۈن ئەقىل - ئىدراك بىلەن يارىتىلىپ، بىلىمگە ئىشتىراك  
قىلىنغان بولسىمۇ، ئۆزىنى ئەقىلسىزلىككە، بىلىمسىزلىككە مۇپ-  
تىلا قىلىپ كېرەكسىز، زەئىپ، يارماس، ئۆلۈكتىن، ھايۋاندىن  
پەرقلەنمەيدىغان ئادەم بولۇپ قېلىشتىنمۇ بەختسىزلىك، مەھرۇم-  
لۇق بارمۇ، ئادەم دۇنيادىكى ھەممە نەرسىگە ئادىمىيلىك ئارقىلىق  
ئېرىشكىلى بولىدۇ، ئادىمىيلىكتىن مەھرۇم بولۇپ قالسا ھېچ  
نەرسىگە ئېرىشەلمەيدۇ، ئادىمىيلىكتىن مەھرۇم بولۇپ ئېرىشكەن  
نەرسىنىڭ نېمە قىممىتى بولسۇن؟

باللاردا توغرا، ئىلغار بولغان بەخت قارىشىنى ۋە بەخت ئېڭى-  
نى تۇرغۇزۇش ئەمەلىيەتتە باللارغا توغرا، ئىلغار قىممەت قارىشى-  
نى سىڭدۈرۈپ تەربىيەلەش تەلپىنى كۆرسىتىدۇ. ئادەم بۇ دۇنيادا

نېمىنى ئۇلۇغ بىلسە ئۇ شۇنىڭ قىممىتىگە تەڭ، ئۇنىڭ ھاياتلىقتىن كى كۈرەش نىشانى ئۇنىڭ تاللىغان، قوبۇل قىلغان قىممەت قارىد- شىغا مۇناسىۋەتلىك. ئادەم ئۆزىنى ئۇلۇغ دەپ بىلسە ئۇ ئۇلۇغ بولالايدۇ، ئۆزىنى پەس - ئارزۇ ھەۋەسكە بەخشەندە قىلىۋەتسە، ئۆزىنى ئەڭ پەس، ئەرزىمەس مەخلۇق قاتارىغا چۈشۈرۈپ قويۇپ، ئىنسانىي قەدەر- قىممىتىنى يوقىتىدۇ. بۇمۇ شۇ ئادەمنىڭ قىممىتى.

بۇنداق ئوخشىمىغان قىممەت قەيەردىن كېلىپ چىقتى؟ ئۇ بالىنىڭ دۇنياغا كېلىپ قوبۇل قىلغىنى روھىغا سىڭدۈرۈلگەن شۇنداق ئوخشىمىغان ئاڭ بولدى. بىرى، ئۇلۇغلۇق تاجىنى كىيىدى، يەنە بىرى، خارلىق ئازگىلىدا ئىڭرىدى. بۇنىڭ شان - شەرىد- چىمۇ تەربىيىلىگۈچىلەرگە مەنسۇپ، ئۇنىڭ تراگېدىيىلىك مەغلۇبىد- چىمۇ تەربىيىلىگۈچىلەرگە تالىق. ھەرگىزمۇ بۇ يول شۇ بالىلار- نىڭ بىرى ئەقىللىق بولغانلىقى ئۈچۈن ياخشى، مۇۋەپپەقىيەتلىك يولنى تاللىغان، يەنە بىرى، تۇغما ئەقىلسىز بولغانلىقى ئۈچۈن مەغلۇبىيەتلىك يولنى تاللىغان دەپسەك، تولىمۇ خاتالاشقان بولىد- مىز.

يۈسۈپ خاس ھاجىپلارغا ئۆز دەۋرىدە ئەڭ ئىلغار قىممەت قارىشى سىڭدۈرۈلۈپ تەربىيىلەنگەن. ئۇلار پۈتۈن ھاياتىنى ئىنسانىد- يەتنىڭ بەخت - سائادىتىگە بېغىشلىيالىغان. بۇنداق روھ ئۇلارنىڭ ئېڭىغا سىڭدۈرۈلگەن ئىلغار قىممەت قارىشى ۋە بەخت قارىشىدىن كەلگەن. ئۇلار ئۆز دەۋرىدە: ئادەم دۇنيانى ئۆزگەرتەلەيدۇ، ئاسمانغا چىقالايدۇ، ئۆزىنى مۇكەممەللەشتۈرەلەيدۇ، بەختكە ئېرىشەلەيدۇ، ئۆزىنىڭ بەختىنى يارىتالايدۇ، دېگەنگە ئوخشاش قىممەت قارىشىغا ئىگە قىلىنغان. ئادەملەر دۇنياغا باراۋەر يارىتىلغان، بەختلىك يارد- تىلغان. جەمئىيەتتىكى تەڭسىزلىك ۋە زۇلۇم ئۇلارنىڭ دۇنيادىكى ھوقۇقىنى تارتىۋالغان، ئۇلارنى بەختسىز قىلىپ قويغان. ئۇلارنىڭ تەڭسىزلىكى ھەرگىزمۇ تەقدىرىدىن ئەمەس، بەلكى ھاكىمىيەتنىڭ

ئادىل بولمىغانلىقى، قانۇن - تۈزۈمنىڭ باراۋەرلىك ئۈستىگە قۇ-  
رۇلمىغانلىقىدىن بولغان دېگەن قاراش سىڭدۈرۈلگەن. شۇڭا، يۈ-  
سۈپ خاس ھاجىپ جەمئىيەتتە بۆرە بىلەن قوي بىر ئېرىقتىن سۈ-  
ئىچىدىغان، زۇلۇم بولمىغان، ھەممە ئادەم ھاياتنىڭ پەيزىنى سۈ-  
رۈپ، بەختىيار ياشىيالايدىغان تۇرمۇشقا ئىگە قىلىش ئۈچۈن ئىز-  
دەندى. بۇنىڭ نېگىزى قانۇن - تۈزۈمنى باراۋەرلىك ئۈستىگە قۇ-  
رۇش، ئادالەت ئۈستىگە قۇرۇشنىڭ لازىملىقىنى تونۇپ  
يەتتى.

بىراق، مۇنداق قىممەت قارىشىغا ئىگە بولۇش ئۈچۈن ئادەمدە  
بىلىم بولۇشى كېرەك ئىدى. بىلىم بولغاندىلا ئادەم ئۆزىنى بىلەلەي-  
دۇ، جەمئىيەتنى بىلەلەيدۇ، ياخشى - ياماننى توغرا پەرق ئېتىش  
ئىقتىدارىغا ئىگە بولالايدۇ. بۇ دۇنياغا ھۆكۈمرانلىق قىلىش ھوقۇ-  
قىنى قولغا ئالالايدۇ. ئۆزىنىڭ ھوقۇقىنى قوغدايدىغان ئىقتىدارغا  
ئىگە بولالايدۇ. «قاراپ باقساڭ، بىزدىن بۇرۇن ئۆتكەن ئاۋام خەلق  
بولسۇن ياكى جاھان سورىغان بەگلەر بولسۇن، ئۇلاردىن قايسىسى  
بىلىملىك، ئىقتىدارلىق بولغان بولسا، ئۇلار شۇ زاماننىڭ ۋە  
دۇنيانىڭ ئىگىسى بولۇپ، ئۆتتى. بۇ كۈنلەردىمۇ ياخشى دەپ ئاتال-  
غانلار ئەقىل - پاراسەتتە، بىلىمدە باشقىلاردىن ئۈستۈن تۇرغانلار-  
دۇر.» (250 - 253) «ھەر كىمنىڭ ئۈستىدە كىيىمى بولىدۇ،  
بىراق ئەقىللىق، بىلىملىك ئادەم ئىزىز بولىدۇ.» (299) «ئەقىل  
كىيىدە بولسا ئۇ ئېسىل بولىدۇ، بىلىم كىمدە بولسا، ئۇ خان  
بولىدۇ، بىلىم گادا ياشايدىغان، ئوغرى - قاراقچىمۇ ئالمايدىغان  
بايلىق.» (313) «نادان ئۈچۈن بىلگەن - ئەتكىننىڭ ھەممىسى  
دۈشمەن، ئۇنىڭ بەختسىزلىكىگە شۇلارنىڭ جېدەل - غەلىبىنى  
يېتەرلىك. ئەقىللىققا ئۆزىنىڭ ئەقلى دوستلۇققا يارايدۇ، نادانغا  
ئېتى قارغىش ياغدۇرىدۇ. بىلىملىككە ئىلمى تولۇق تون ۋە ئاش  
بولىدۇ، بىلىمسىزگە قىلىقى ئەڭ يامان ئەسكى ئاداش  
بولىدۇ.» (318 - 321)



## 2. ياخشىلىق قىلىپ ياخشى نام قالدۇرۇشقا ۋە بەختلىك بولۇشقا رىغبەتلەندۈرۈش

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بەختكە يېتەكلەش، بەختكە رىغبەتلەندۈرۈشتە پەرزەنتلىرىگە ياخشىلىق قىلىپ، ياخشى نام قالدۇرۇش بىلەن بەختنىڭ مۇناسىۋىتىنى چۈشىنىۋېلىشقا يېتەكچىلىك قىلغان. لىقى ناھايىتى ياخشى تەلىم - تەربىيە ئۈلگىسى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. ئادەم ياخشىلىقنىڭ بەندىسى، ياخشىلىق مەڭگۈ قېرىمايدۇ، ياخشىلىقنىڭ چېكى يوق. ھاياتىنى باشقىلارنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن قۇربان قىلىشۇمۇ ياخشىلىق، ئوچۇق چىراي، تۈز كۆڭۈللۈك بىلەن باشقىلارغا ياخشى مۇئامىلە قىلىشۇمۇ ياخشىلىق. ئەلىشىر ناۋائىنىڭ سۆزى بىلەن ئېيتقاندا: ياخشىلىق قولىدىن كەلمىگەن ئادەم، باشقىلارغا يامانلىق قىلمىسلا، شۇمۇ ياخشىلىق جۈملىسىدىن سانىلىدۇ. ياخشىلىق ئادەمگە ياخشىلىق ئېلىپ كېلىدۇ، يامانلىق ئادەمگە يامانلىق ئېلىپ كېلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ دۇنياغا ياخشىلىق ئۇرۇقىنى چېچىپ، ياخشى نام قالدۇرۇشنىڭ ئىنساننىڭ قەدىر - قىممىتىنى ئۆستۈرۈپ، بەختىيار قىلىدىغانلىقىنى تەكىتلەيدۇ.

ئۆز دەۋرىدىكى تەلىم - تەربىيە يۆنىلىشىدىن قارىغاندا، ياخشىلىق قىلىش، ياخشى نام قالدۇرۇش ئىسلام ئەقىدىسىنىڭ يادروسى ئىدى. چۈنكى، ئىسلام دىنىنىڭ بارلىق ئەقىدىدە - ئەھكاملىرىنى بىر جۈملە سۆزگە يىغىنچاقلىغاندا: «ياخشىلىق قىلىش، يامانلىق قىلماسلىق» دېگەن مەزمۇنغا مەركەزلىشىدۇ. ياخشىلىق قىلىش ئىبادەتنىڭ ئەڭ ئەمەلىي ئىپادىسى، يامانلىق قىلىش ئەقىدىگە بولغان ئاسىيلىق... ئىسلام دىنىدا ياخشىلىق دېگەن مەنىنى «ئېھسان» دەپ ئاتايدۇ. ئىسلام دىنىنى ئۈچ ئىش ئۈستىگە قۇرۇلغان، دەپ چۈشەندۈرىدۇ. ئۇلار: «ئىمان، ئىسلام، ئېھسان» دىن

ئىبارەت. ئېھسان ئىماننىڭ ئەمەلىي ئىپادىسى، ئېھسان بولمىسا ئىمان يالغان دەۋا بولۇپ قالىدۇ. «قۇرئان كەرىم» دە ياخشىلىققا بۇيرۇغان، يامانلىقتىن توسقان ئايەتلەر ناھايىتى كۆپ: «ئېھسان قىلىڭلار، ئېھسان قىلغۇچىلارنى ئاللا ھەقىقەتەن دوست تۇتىدۇ.»<sup>①</sup> يەنە مۇنداق دېگەن: «ئاللا ھەقىقەتەن ئادىل بولۇشقا، ياخشىلىق قىلىشقا بۇيرۇيدۇ.» يەنە مۇنداق دېگەن: «كىشىلەرگە ياخشى گەپ قىلىڭلار.» «ئاتا - ئاناڭلارغا، خىش - ئەقىربالارغا، يېتىمىلەرگە، مىسكىنلەرگە، يېقىن قوشنا، يىراق قوشنا، ياندىكى ھەمراھقا، مۇساپىرغا، قول ئاستىڭلاردىكى قۇل - چۆرىلەرگە ياخشىلىق قىلىڭلار.»<sup>②</sup>

پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: «قوينىڭ تۇيىقى چاغلىق نەرسە بولدى. سىمۇ، ياخشىلىقتىن ھېچ نەرسىنى كىچىك سانماڭلار» دېگەن. دېمەك، ياخشىلىق قىلىش ئارقىلىق ئاللانىڭ رازىلىقىغا ئېرىشكىلى، ئاللانىڭ دوستلۇقىغا ئائىل بولغىلى بولىدۇ. مۆمىن ئۈچۈن بۇ تەڭداشسىز بەخت. ياخشىلىق قىلساڭمۇ ئۇنىڭ پايدىسى ئۈزۈڭىگە، يامانلىق قىلساڭمۇ ئۇنىڭ زىيىنى ئۈزۈڭىگە، دەپ ئەسكەرتكەندى. شۇڭا 11 - ئەسىرلەردىكى پەرزەنت تەربىيىسىدە بالىلارنى ياخشىلىق قىلىشقا رغىبەتلەندۈرەتتى، يامانلىق قىلماسلىققا ئاگاھلاندۇراتتى.

تۆۋەندىكى تەۋسىيىلەر، ئۆز دەۋرىدىكى پەرزەنتلەرگە بېرىلگەن ياخشىلىق قىلىش، يامانلىق قىلماسلىق، ياخشىلىق ئارقىلىق بەختنى قولغا كەلتۈرۈش توغرىسىدىكى تەربىيىنىڭ ياخشى ئۈلگىسى بولالايدۇ. «ئىنسان ھەر ئىككى دۇنيانىڭ بەختىنى تىلىمەك بولىدىكەن، قولىدىن كېلىشىچە ياخشىلىق قىلىشى لازىم. ئادەم مەڭگۈلۈك ئەمەس، ياخشى نامى مەڭگۈلۈك بولىدۇ. دېمەك، سەن مەڭگۈلۈك ئەمەس، ئېتىڭ مەڭگۈلۈكتۇر، ئېتىڭ مەڭگۈلۈك بول.

① سۈرە بېقىرە، 195 - ئايەت.  
② سۈرە نىسا، 36 - ئايەت.

سا، ئۆزۈڭمۇ مەڭگۈلۈكسەن. « يەنە مۇنداق دەيدۇ: «ئەي ئوغۇل، ئەگەر خەلق ئارىسىدا قولۇڭ ئۇزۇن بولۇپ قالسا، سۆزدىمۇ ۋە ئەمەلدىمۇ ياخشىلىق قىل. يىگىتلىك كېتىدۇ، تىرىكلىكمۇ ئۆچىدۇ. ئادەم چۈش كەبى بۇ جاھاندىنمۇ تېزلا كېتىدۇ. ھايات دېگەن ساڭا بېرىلگەن دەسمايە، ئۇنىڭ پايدىسى ياخشىلىقتۇر. ئۇ ياخشىلىد. قىمىڭ ساڭا كېيىن كىيىگۈلۈك ھەم ئىچكۈلۈك بولىدۇ. بۇ دۇنياغا قانداق ئادەم تۇغۇلغان بولسا، بىر ئازلا يۈرىدۇ - دە، يەنە ئۆلىدۇ. بەگ بولسۇن، قۇل بولسۇن، ياخشى بولسۇن، يامان بولسۇن، ئۆزلىرى ئۆلدى، پەقەت قالغان نىشان ياخشى نامى ياكى يامان نامى. ئەمدى بۇ ھاياتلىق نۆۋىتى ساڭا كەلدى، ئەمدى ياخشىلىق قىلىپ، ياخشى نام قالدۇرغىن. تىرىك ئادەمنىڭ ھەممىسى ئۆلۈپ، يەرنى تۆشەك قىلىدۇ. ئەگەر سەن ياخشىلىق بىلەن ياشىغان بولساڭ، نامىڭ تىرىك بولىدۇ. جەمئىيەتتە ئادەمنىڭ ئىككى خىل نامى تىلدا يۈرىدۇ، بىرى ياخشى نام، يەنە بىرى ئەسكى نام. ياخشىلار ھەر قاچان ماختىلىدۇ، يامانلار ھەر قاچان سۆكۈلىدۇ. قاراپ باققىن، ئۆزۈڭگە قايسىسى ياقتىدۇ. تارىخقا قارا، يامان خۇيلۇق، زاھەك ئۆكتەملىك، زوراۋانلىقىدىن ئەلنىڭ قارغىشىنى ئالدى، پەرىدۇن ياخشىلىقى بىلەن ئەل ئىچىدىن ھەر قاچان ماختالماقتا. ساڭا ئەلنىڭ قارغىشى كېرەكمۇ، ماختىشى، ياخشى دۇئاسى كېرەكمۇ؟ قايسىسىنى تاللاش ئۆزۈڭنىڭ ئىختىيارىدىكى ئىش، بىراق كېيىن ئۆكۈنمەسەڭلا بولىدۇ. مەن دۇنياغا كېلىپ نۇرغۇن ياخشى، يامان ئادەملەرنى كۆردۈم. يامانلارنىڭ ئىشى ھەرگىزمۇ راۋاج تاپمىدى. يامانلىق دېگەن خۇددى ئوتقا ئوخشاش يېقىنلاشقان ئادەمنى كۆيدۈرىدۇ، ئۇنىڭ ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇشىڭمۇ يولمۇ قالمايدۇ. «<sup>①</sup>» يۈر ئەي ياخشىلىقنى ئىزدىگەن بالام، ياخشىلىق قىل، ياخشىلىق - پاراسەت ۋە ئىلىمنىڭ مېۋىسى، ئەل باشقۇرۇپ سىناقتا.

① «قۇتادغۇبىلىك» - مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984-يىلى نەشرى، 230 - 346-بېتىلارنىڭ مەزمۇنى.

تىن ئۆتكەن ئەزىمەتلەرنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلا: ياخشىلىق نەچچە يىللار ياتسىمۇ قېرىمايدۇ، يامانلىق قانچە پەرۋىش قىلساڭمۇ تۈزەلمەيدۇ. ياخشى ئادەم ھەر كۈنى يېڭى - يېڭى تىلەكلەرگە ئېرىشىدۇ، ياماننىڭ غېمى بولسا «كۈندە مىڭلاپ ئاشىدۇ.» يۈ-سۈپ خاس ھاجىپ يەنە قىلغان ياخشىلىقنى خالىس نىيەت بىلەن قىلىشنى، ئۇنى رىياكارلىق قىلىش بىلەن يۈيۈۋەتمەسلىككە ئاگاھ-لاندۇرىدۇ: «ياخشىلىق ۋە ياخشىلارنىڭ تەبىئىتى شۇنداق بولىدۇ-كى، ئۇنىڭدىن ئۆز ئېلىگە ۋە خەلقىگە كۆپ مەنپەئەت يېتىدۇ، لېكىن يەتكۈزگەن مەنپەئەتنى ئۈچۈن مىننەت قىلمايدۇ. ئۆز كۆمە-چىگە چوڭ تارتمايدۇ، باشقىلارنىڭ مەنپەئەتىنى ئويلايدۇ. لېكىن، يەتكۈزگەن نېپى ئۈچۈن بەدەل كۆزلىمەيدۇ.» (866 - 858) ياخشىلىق قىلىپ بولۇپ ئۇنىڭ بەدىلىنى تەلەپ قىلىش بولسۇن ياكى ياخشىلىقنى مىننەت قىلسۇن، ھەر ئىككىسى ياخشىلىقنىڭ ساۋابىنى يامغۇردىن كېيىنكى تاشقا ئوخشاش پاك - پاكىز يۈيۈۋېتىدۇ. ئىسلامدا رىياكارلىقنى مۇناپىقلىق ۋە شېرىكلىك ھېسابلايدۇ. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام رىياكارلارنىڭ بىرەر ئىشىنى قىلغاندا دۇ-رۇس نىيەت ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى باشقىلارغا كۆرسىتىش، ياخشى ئاتىلىپ نەپ ئۇندۇرۇۋېلىشتەك يامان نىيەت بىلەن قىلىدىغان ئادد-تى بولغاچقا، ھەدىستە: «كىمكى رىياكارلىق قىلسا، ئاللا ئۇنىڭغا ئەجىر - مۇكاپاتنى كۆرسىتىپ قويدۇ (لېكىن بەرمەيدۇ)، كىمكى كىشىلەرگە بىلدۈرۈش، ئاڭلىتىش ئۈچۈن ياخشى ئەمەل قىل-سا، ئاللا ئۇنىڭغا ئاڭلىتىپ قويدۇ (لېكىن ئەجىر بەرمەيدۇ)» (بىرلىككە كەلگەن ھەدىس) دېگەن. يەنە بىر ھەدىستە: «سىلەر ئەمەلىيىتىڭلارنى كۆرسىتىپ قىلغان كىشىلەرنىڭ قېشىغا بېرىڭلار، مۇكاپاتنى شۇلاردىن ئېلىڭلار»<sup>①</sup> دېيىلىدىغانلىقىنى بايان قىلغان. شۇڭا، مىننەت قىلىش سېخىيلىقنىڭ ئاپىتى دەپ ئاگاھلاندۇرغان.

① ئىخسەت، تەبىئىي، بەيھەقى رىۋايىتى.



ئۇنداق بولسا ھەقىقىي دۇرۇسلۇق، چىن ياخشىلىق قانداق بولىدۇ؟ ئىسلامنىڭ ياخشىلىق قىلىش ئۆلچىمى ۋە تەلىپىدە چوڭ ياخشىلىق، كىچىك ياخشىلىق، كۆپ بېرىش، ئاز بېرىش دېگەن مىقدار پەرقى يوق. ھەر كىمنىڭ قۇربىتىگە يارىشا ياخشىلىق قىلىش بۇيرۇلغان: «بىر تال خورما چاغلىق نەرسىنى سەدىقە قىلىپ بولسىمۇ دوزاختىن ساقلىنىڭلار» دېگەن ھەدىستىنمۇ بۇنى كۆرگىلى بولىدۇ. ھەرقانداق بىر مۆمىن ياخشىلىق قىلسا، ئۇ ئاز بولسۇن، كۆپ بولسۇن ئاللاننىڭ خەزىنىسىگە چۈشمەيدۇ، ئاللا بەندىنىڭ ياخشىلىقىدىن بىۋاجەت، بىراق ئاللاغا لازىملىقى بەندىسىنىڭ ياخشى، دۇرۇس، خالىس نىيىتى. ئاللاننىڭ رازىلىقىنى تىلەپ قىلىدىغان ياخشىلىق ئاز بولسۇن، كۆپ بولسۇن ئاللا ئۇنىڭغا نەچچە ھەسسە مۇكاپات بېرىدىغانلىقى بىلەن ۋەدە بەرگەن. بۇنداق مۇكاپاتنى شېرىك ھەرگىزمۇ بېرەلمەيدۇ. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام «ئاللا سىلەرنىڭ شەكلىڭلارغا، مال - دۇنيالىڭلارغا قارىمايدۇ، بەلكى قەلب ۋە ئەمەللىرىڭلارغا قارايدۇ.»<sup>①</sup> يەنە مۇنداق دېگەن: «بارلىق ئەمەللەر نىيەتكە باغلىق، ھەربىر ئىنساننىڭ ئىشى نىيىتى بويىچە.»<sup>②</sup> يەنە مۇنداق دېگەن: «بىر ئادەم بىر ياخشى ئىشنى نىيەت قىلىپ (قۇربىتى يەتمىگەنلىكى سەۋەبلىك) قىلالىمىغان بولسا، ئۇنىڭغا (ئوخشاشلا) بىر ياخشىلىق يېزىلىدۇ»<sup>③</sup>.

دۇنياۋى ئىشلاردا بولسۇن، دىنىي ئىشلاردا بولسۇن نىيەت ئىنتايىن مۇھىم. ياخشى نىيەت ياخشىلىققا ئېلىپ بارسا، يامان نىيەت يامانلىققا ئېلىپ بارىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدە نىيەتنى توغرا قىلىپ، تىلى بىلەن دىلىنى بىردەك قىلىشقا كۆپ ئىشتىراك قىلىنىدۇ: «دۇرۇس ئەر شۇنداق بولمىقى كېرەككى، تىلى بىلەن دىلى بىردەك بولۇشى، تېشىدەك ئىچىمى،

① بىرلىككە كەلگەن ھەدىس  
 ② بىرلىككە كەلگەن ھەدىس  
 ③ مۇسىلىم رىۋايەت قىلغان



ئىچىمۇ تېشىدەك بولسا، توغرا نىيەتلىك چىن ئادەم ھېسابلىنىدۇ. ئۇ يۈرىكىنى ئالمىقىنىدا تۇتۇپ، ئەلنىڭ ئالدىدا ئۇياتماي يۈرەلسە بولىدۇ. ئادەم بۇ دۇنيا ۋە ئۇ دۇنيادا تولۇق بەختكە ئېرىشمەن دەيدىكەن، تىلى بىلەن دىلىنى بىردەك قىلىپ دۇرۇس ياشىشى كېرەك - دۇرۇسلۇق دېگەن كىشىلىكنىڭ ئېتىمىدۇر. » (862 - 865)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ياخشىلىقنىڭ قەدىر - قىممىتى، يامانلىقنىڭ كۈلپىتى، ياخشىلىقنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتى، يامانلىقنىڭ كۈلپەتلىك ئاقىۋىتىنى كۆرسىتىپ بېرىپلا قالماي، بەلكى ئۇ ياخشىلىق قىلىشنىڭ دەسمايىسى ئۈستىدىمۇ چۈشەنچە بېرىپ ئۆتىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ سۆزى بويىچە ئېيتقاندا، ياخشىلىق قىلىش دېگەن خۇددى ئۆزلىمەكتەك قىيىن، يامانلىق قىلماق خۇددى پەسكە چۈشكەندەك ئوڭايدۇر. شۇڭا ياخشىلىق قىلىش ئۈچۈنمۇ ئادەمدە دەسمايە بولۇشى كېرەك ئىدى. دەسمايە بولمىسا نېمىگە تايىنىپ ياخشىلىققا قول سۇنالايدۇ. ئۇ مۇنداق دەيدۇ: «خۇدا كىمگە ئەقىل بىلەن بىلىم ئاتا قىلغان بولسا، بارلىق ياخشىلىقلارغا قول سۇنالايدۇ. ئادەم بالىسى بۇ قوڭۇر تۇپراققا قەدەم قويغاندىن بۇيان، ھەرقانداق ئىشنىڭ يولىنى بىلىم بىلەن تاپتى. (302) ياخشىلىق دېگەن ئۆزلىگەندەك ئېغىردۇر، يامان ئىش چۈشكەندەك ئاساندۇر. شۇڭا ئاقىللار ئېيتتىكى، ياخشىلىق ئۆزلەشتەك ئادەم ئىتتىك چىقالمايدۇ، بۇنداق ئۆزلەش ئىشنى ھەممە ئادەم قىلىپ بولالمايدۇ. قىممەتلىك ئىشلارنى قىلماق قىيىن، ئۇنى بىلىمىز ئادەم قىلىپ بولالمايدۇ. » (904 - 906) ئەگەر ئادەم نورمال پىسخىكىغا ئىگە بولىدىغان بولسا، باشقىلارغا ياخشىلىق قىلالىغانلىقىدىن تەسۋىرلىگۈسىز خۇرسەنلىك تاپىدۇ، ئۆزىدە بىر خىل يەڭگىللىك، ئازادلىك ھېس قىلىدۇ؛ يامانلىق قىلىپ قالسا ئۈنىڭدىن ئۆكۈنىدۇ، پۇشايمان قىلىدۇ، ئازابلىنىدۇ. بىر ئادەمگە

بىلىپ تۇرۇپ يامانلىق قىلغان، زىيانكەشلىك قىلىپ تۇرۇپمۇ ھەر-  
گىز ئازابلىق ھېس قىلمىغان ئادەمنىڭ نېرۋىسىنىڭ نورمال ئىكەن-  
لىكى گومانلىقتۇر.

ئادەم دېگەن ياخشىلىق بىلەن جەمئىيەتتە قىممەتكە، ھۆرمەتكە  
ھەم بىر كىشىلىك ئورۇنغا ئىگە بولالايدۇ. جەمئىيەتكە پايدىسى  
تەگمىگەن ئادەمنىڭ قىممىتى بولمايدۇ. ئۇ ھايات ۋاقتىدىمۇ ھېچ-  
كىم ياد ئەتمەيدۇ، ئۆلگەندىن كېيىنمۇ ھېچكىم ئەسلىمەيدۇ.  
ئۇنداق ئادەمنىڭ تىرىكلىكى بىلەن ئۆلۈكلىكىنىڭ پەرقى يوق. بۇ  
ئادەم ئۈچۈن ئەڭ بەختسىز بىر ھال ئەمەسمۇ؟ بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا  
بالىلارغا كىشىلەرگە ياخشىلىق قىلىشنىڭ قىممىتى، يامانلىق قى-  
لىشنىڭ كۈلپىتىنى ھېس قىلدۇرۇش، ئۆزىنى ياخشىلىققا ئاتايد-  
غان، يامانلىقتىن قاچىدىغان بولۇشقا ئىلھاملاندۇرۇش ئۇلارغا كۆپ  
ياخشىلىقلارنى، مەمنۇنلۇقلارنى، خۇشاللىقلارنى ئېلىپ كېلىشى  
چوقۇم. بەزى ئادەملەرنىڭ پۇلى بار، باشقىلارغا پۇل ياردەم قىلىپ  
ياخشىلىق قىلىشى مۇمكىن، بەزى كىشىلەر ھوقۇقىغا تايىنىپ  
باشقىلارغا ياخشىلىق قىلىشقا قول ئۇزىتالماي مۇمكىن، بەزىلەر  
بىلىمى بىلەن كىشىلەرنى ياخشىلىققا دەۋەت قىلىپ، يامانلىقتىن  
توسۇپ خۇرسەنلىك تېپىشى مۇمكىن، پۇلى، ھوقۇقى، بىلىمى  
يوق ئادەملەرمۇ شۇ پۇل ئۈچۈن مۇشتۇمۇزولارنىڭ غالىپلىقىنى  
قىلىپ، ئۇلارنىڭ قارا قولى بولماي، ئۆزىنىڭ نورمال تىرىكچىلى-  
كىگە قانائەت قىلىپ، كىشىلەرگە ياخشى ئارىلىشىپ ئۆتسىمۇ ئۇ  
يەنىلا خۇشاللىق تاپالايدۇ. باشقىلارغا ئوچۇق چىراي، خاتىرجەملىك  
بىلەن سالاملىشىشنىڭ ئۆزىمۇ بىر بەخت. بۇ مەنىدىن ئالغ-  
اندا ئاتا- ئانىلار بالىلىرىغا كىچىكىدىن تارتىپ باشقىلارغا ياخشى-  
لىق قىلىش ئاكتىپلىقىنى قوزغىتىپ بەرسە، يامانلىق قىلماسلىق  
ھەققىدە تەۋسىيىلەر قىلىپ تۇرسا بالىلارغا بەختتىن بىر ئولۇش  
بەرگەن بولىدۇ:

3545 ھايات ياخشىلىقلار ئۈچۈن دەسمايە،  
ئەي ئالىم ئۇنى ھېچ قىلما سەن زاپە.

### 3. بەختنىڭ تېگى مېھنەت

كىشىلىك ھاياتتا مەڭگۈلۈك بىر ئومۇمىي قانۇنىيەت شۇكى،  
ئادەم ئىشلىگەن ئىشنىڭ نەتىجىسىنى كۆرىدۇ، ئىشلىمەي تۇرۇپ  
ھېچقانداق نەتىجىگە ئېرىشىش مۇمكىن ئەمەس. بۇ خۇددى نېمە  
تېرىسا شۇ ئۈنگەنگە، ئەگەر تېرىمىسا ئۈنمىگەنگە ئوخشاش ئىش.  
ئادەم مېڭىش مېھنىتىنى تارتسا ئاندىن ئۇنىڭ پۈتى ئادەمنى مەنزىل-  
گە ئېلىپ بارىدۇ، ئەگەر مېڭىشتىن ئېرىنىپ ياتسا، بىرقەدەممۇ  
ئالغا باسالمايدۇ. ئادەم ئۈچۈن تىرىكچىلىك كېرەك، گالغا ئاش،  
ئۇچىغا كىيىم كېرەك. ياشاش ئۈچۈن بۇ بولمىسا بولمايدۇ. ئەگەر  
ئادەم ئىككى كۈن ئاچ قېلىپ موھتاجلىققا چۈشۈپ قالغاندا، ئاندىن  
ماددىي نېمەتنىڭمۇ ھاياتتا قانچىلىك مۇھىم ئىكەنلىكىنى ھېس  
قىلىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تەشەببۇسلىرىدا ئادەم كىچىكىدىن  
باشلاپلا مېھنەتنى چۈشىنىشى، مېھنەت قىلىشنى بىلىشى كېرەك.  
مېھنەتنى، مېھنەت قىلىشنى بىلمىگەن ئادەم بەختنىڭ نېمە ئىكەن-  
لىكىنى بىلمەيدۇ. بۇ خۇسۇستى تۆۋەندىكى بايان ئۇنىڭ پەلسەپىۋى  
يەكۈنىدۇر:

3551 ئۈچى بولسا نېمەت تۇۋى مېھنەت ئول،  
بېشى بولسا مېھنەت، سوڭى نېمەت ئول.

يۇقىرىقى پىكىر بەخت بىلەن مېھنەتنىڭ مۇناسىۋىتىنى چوڭ-  
قۇر پەلسەپىۋى ئاساسقا ئىگە قىلىدۇ.  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ ياشىغان 11 - ئەسىردە مانا شۇ مېھنەت

بىلەن نېمەتنىڭ مۇناسىۋىتى توغرىسىدا قارىمۇقارشى ئىدىيىۋى ئېھتىماللار ئوتتۇرىغا چىقىپ، بەزى ئېقىملار ماددىي نېمەت ئۈچۈن قىلىنغان مېھنەتنى ئىنكار قىلىپ، پەقەت تائەت ئۈچۈن قىلىنغان مېھنەتنى ئېتىراپ قىلىشتى. ماددىي نېمەت ئۈچۈن قىلىنىدىغان مېھنەتنى ئاچ كۆزلۈك، ئۆلۈمنى ئۇنتۇغانلىق، تائەتنى تاشلىغانلىق دەپ ئەيىبلەشتى: «مال - دۇنيا دىننىڭ دۈشمىنى، ئۇ دىننىڭنى يۇتۇۋېلىشلا كويىدا بولىدۇ. ئۇ چىرايلىق بېزەلگەن كېلىنىگە ئوخشاش يۈرىكىڭنى ئوينىتىۋېتىدۇ، كۆڭلۈڭنى بەرگەندىن كېيىنلا كۆرۈمىسىز قېرىغا ئايلىنىپ، كۈندە ياقا بىلەن يېڭىگە ئېسىلىپ، ئىلەڭگۈچ ئۈچۈپ ئارامىڭدا قويمىدۇ. ئۇ تۇراقسىزلىقنى، ۋاپاسىزلىقنى بىلەن ئېرىنىڭ قولىدا ئۈچ ئايىمۇ تۇرمىغان خوتۇنغا ئوخشايدۇ. شۇڭا كىم ئۇنىڭغا كۆڭۈل بۆلىدىكەن قىممەتلىك ھاياتىنى بىھۆدە سەرپ قىلىدۇ» (3543~3539). «بۇ دۇنيانىڭ لەززىتى مۇنۇ ئۈچ نەرسىگە باغلانغان، بىرى، يېمەك - ئىچمەك لەززىتى، يەنە بىرى، ھەقىقىي سۆيگەن خوتۇن لەززىتى، ئۈچىنچى، سالامەتلىك لەززىتى. بۇنىڭ ئىچىدە سالامەتلىك لەززىتى ھەممىدىن مۇھىم. دۇنيانىڭ باشقا شادلىقلىرى ئۇنىڭ ئورنىنى باسالمايدۇ. بىراق بۇ ئۈچ تۈرلۈك لەززەتنىڭ جاپاسىمۇ باراۋەر تۇرىدۇ. يېمەك - ئىچمەكنىڭ لەززىتى قۇسقان چاغدىكى جاپاسىغا ئەرزىمەيدۇ. تاماقنىڭ لەززىتى پەقەت ئۇچلۇق گالدېلا بىلىنىدۇ. تۆۋەنگە چۈشسە قارىنىڭنى تولدۇرىدۇ خالاس. ئەگەر تاماق سىڭمىسە مىجە زىننى بۇزىدۇ. مىجەزنىڭ بۇزۇلۇشى كېسەلگە گىرىپتار قىلىدۇ، كېسەل دېگەن ئۆلۈمگە تۇتۇپ بەرگۈچىدۇر. ھەي سالامەت ئوغۇل، ئۆلۈمدىن لەززەت كۆرمىسەن. خوتۇن سۆھبىتى توغرىسىدا گەپ قىلساق، ئۇ ھەقىقەتەن لەززەتلىك، ئۇنىڭ مېھنىتى سوغۇق سۇغا چۈشمەك. بولۇپمۇ ئوغۇل - قىزنىڭ يۈكىنى يۈدۈمەك بەك ئېغىر مۇشەققەتتۇر. خوتۇن ۋە لەززەتلەر ئەرنىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى خورىتىدۇ. خوتۇن سۆھبىتى ئەرلىك ئوتىنى سائەتمۇسائەت ئۆچۈرۈش

ئۈچۈندۈر. كۆردۈنكى، ئەدە تاتلىق بولسا ئاچچىقمۇ ھەمراھ، چۈ-  
چۈكى بار يەردە ئاچچىقمۇ تەييار. ئەگەر ئۇلارنى ھاياتلىقنىڭ ھۈزۈ-  
رى دەپ قارايدىغان بولساق، بۇ دۇنيانى مۇشەققەت يولى دېمەك  
لازىمدۇر» (3573~3586).

دۇنيادا ئوتتۇرىغا قويۇلغان نۇرغۇن ئىدىيىلەرنىڭ، نەزەرىيىد-  
لەرنىڭ ھەتتا سەپسەتلەرنىڭمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق تاتلىقى بار. ئۇلار  
بىر قىسىم ماھىيەتلىك بولمىغان، كۆرۈنۈشتىكى ھادىسىلىك تەرەپ-  
لەرگە كۆپرەك ئېسىلىۋېلىپ ماھىيەتنى ئىنكار قىلىشقا ئۇرۇندۇ.  
يۇقىرىقى بايانلاردىن قارىغاندا، ئادەم ھامىنى ئۆلۈپ كېتىدىغان  
بولغاندىن كېيىن، بۇ دۇنيانىڭ لەززىتى ئۈچۈن مېھنەت قىلىپ  
نېمە قىلىدۇ، دېگەندەك تەسىراتقا كەلتۈرىدۇ. بۇ ئارقىلىق ئەسلىي  
ماھىيەتنى ئىنكار قىلىش ئارقىلىق قانۇنىيەتكە قارىمۇقارشى مۇقام  
توۋلىغانلىقى مەلۇم بولىدۇ. چۈنكى تىرىكلىك بولمىسا ھېچقانداق  
نەرسە بولمايدۇ، ھېچقانداق نەرسە ۋۇجۇدقا چىقمايدۇ، بەختىمۇ  
بولمايدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ شۇڭا مېھنەتنى بەخت دەپ قارايدۇ. ئۇ  
بۇ كۆزقاراشنى ھاياتنىڭ قانۇنىيىتى نۇقتىسىدىن چىقىپ چۈشەندۈ-  
رىدۇ: «دۇنيادىكى ھەممە ئادەم مەنپەئەت قوغلىشىپ ياشايدۇ،  
ئەگەر مەنپەئەتنى دەپمىسە ئوۋچىمۇ ئوۋغا چىقماي ئۆيىدە ئۆلسە  
بولىدۇ.» شۇڭا ئالىم ھايات قانۇنىيىتىگە مۇخالىپ بولغان تەتۈر  
تەرغىباتلارنىڭ قاپقىنىغا ئەۋلادلارنىڭ چۈشۈپ كەتمەسلىكىنى ئوي-  
لاپ، مېھنەتنى ئىنكار قىلغۇچىلارنىڭ تەرغىباتلىرىنى ناھايىتى  
كونكرېت، تەپسىلىي بېرىدۇ. ئارقىدىن ئۇنىڭ كۈچلۈك ئىلمىي  
دەلىللىرى بىلەن ئۇلارنىڭ سەپسەتلىرىنى ئىنكار قىلىپ، ئەۋلاد-  
لارنى ھاياتنىڭ توغرا، ئوڭ ئېقىمىغا باشلاپ كىرىدۇ. بۇنداق  
سەزگۈر مەسىلىلەر ھەققىدە ئاتا-ئانىلار ناھايىتى ھوشيار بولۇشى،  
بالىلارنىڭ خاتا نەزەرىيە، خاتا تەرغىباتلارنىڭ قۇربانى بولۇپ كېتىش-  
ىڭ ئالدىنى ئېلىشى كېرەك. بالىلار ھاياتنىڭ بەختىنى، تۇرمۇش-



نىڭ ھۇزۇرىنى مېھنەتتىن تېپىشقا ئادەتلەنسۇن، مانا بۇ ئۇلارغا ھەقىقىي مەنىدىكى بەخت ھۇزۇرىنى ئاتا قىلالايدۇ.

#### 4. پەرزەنتلەر بەختنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ھەقىقىي ھېس قىلسۇن

بەخت ئوقۇمى ناھايىتى نازۇك ئوقۇم. بەخت دېگەن كۆنكرېت بىر شەيئى ئەمەس، بەلكى ئۇ ئابستراكت تۇيغۇ. بەخت ئىنساننىڭ روھىي دۇنياسىدىكى سۆيۈنۈش، مەمنۇنلۇق، قانائەت تۇيغۇسىنىڭ تۇيغۇنشى، بەختسىزلىك بولسا روھىي دۇنيادىكى قايغۇ - ئەلەم، ئېچىنىش، قانائەتسىزلىك، بىئاراملىق تۇيغۇسىنىڭ ھۆكۈمران ئورۇنغا ئۆتۈشى، ئادەم دېگەن مانا شۇنداق قارىمۇقارشى تۇيغۇ ۋە ھېسسىياتلارنىڭ كۈرىشى ئىچىدە ياشايدۇ. ئادەمنىڭ قايىسى تۇيغۇسى ۋە ھېسسىياتى كۈچلۈك كەلسە، ئادەم شۇنىڭ كۆتۈرۈلۈشىدە بولىدۇ. بەختسىزلىك تۇيغۇسىنىڭ ھۆكۈمرانلىقىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئادەم نۇرغۇن شەرتلەرنى ھازىرلاشقا توغرا كېلىدۇ. ئەڭ مۇھىمى كۈچلۈك خاراكتېردىن قوپۇرۇلغان ئىرادە، ئۈمىد كۈچى ئادەمگە ئەلەم ياشلىرىنى ئېرتىۋېتىپ، بەختسىزلىك داغلىرىنى يۇيۇۋېتىپ، ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، روھىدىن بەخت تۇيغۇسىنىڭ ئورۇن ئېلىشىغا جاي ھازىرلىيالايدۇ. بۇنىڭدىن قارىغاندا، بەختسىزلىكمۇ خاراكتېرسىز، ئەقىدىسىز ئىنسانلارنى كۆتۈرۈپ يەرگە ئۇرىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بەخت توغرىسىدا كۆنكرېت تەبىرى بەرمەيدۇ، لېكىن ئۇنى كۆنكرېت بىر شەيئەدەك كۆز ئالدىمىزغا كەلتۈرۈشكە ھەرىكەت قىلىدۇ. مەن بەخت توغرىسىدىكى تۇنجى چۈشەنچىگە «قۇتادغۇبىلىك» نى ئوقۇغاندىن كېيىن ئاندىن ئېرىشكەن ئىدىم. بۇ ھەقتە ماڭا داداممۇ، ئۇستازلىرىممۇ كۆنكرېتراق بىرەر نەرسە دەپ بەرگەنلىكىنى بىلمەيمەن. «قۇتادغۇبىلىك» تە بەختنىڭ كىشىلىك تۇرمۇش بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى بەختنىڭ تىلىدىن مۇنداق بايان قىلىنىدۇ:

بەخت دەيدۇ: «مېنىڭدىن پۈتۈن ئادەملەرگە نەپ تېگىدۇ. خۇيۇم مۇلايىم، يېشىمۇ كىچىك، بۈيۈكلەر ئۈچۈن كىچىكمەن. يۈزۈم كۆركەم، قولۇم تىلىگەن تىلەكلەرگە يېتىدۇ. كىشىلەرنىڭ بارلىق ئارزۇ - ئارمىنى ماڭا ئېرىشىش، شۇڭا كىشىلەرنىڭ پۈتكۈل مەشغۇلاتى مېنى قوغلاش، ماڭا ئەگىشىشتىن ئىبارەت، مەن بار يەردە ھۈزۈر ۋە سۆيۈنۈش بولىدۇ. مەن بار يەردىن مېھنەت قاچمىدۇ، قاينۇم - ئەلەم يولىدىن ئازىدۇ. كىم ماڭا بويۇن سۇنسا ئۈمىدىمىنى تاپىدۇ، ئەگەر غادىيىدىكەن ۋەيران بولىدۇ. مېنى باسىمەن دېگەنلەر ئۆزى بېسىلىدۇ، شۇڭا باشقىلار بەخت توغرىسىدا: بەخت قەيەردە بولسا، ئۇنىڭ بىلەن يارىشىپ بويۇن ئەگىكىن، ئەگەر ئۇنىڭ بىلەن قېرىشساڭ قاينۇم - ئەلەمگە مۇپتىلا بولىسەن، بەختكە يار بولساڭ كۈنلىرىڭ سائادەت ئىچىدە ئۆتىدۇ، ئارزۇيۇڭ قاندىۇ دەپ-  
گەن. » (673~682)

مانا بۇ ئومۇمىي قانۇنىيەت. ئادەم بالىسىنىڭ ھەممىسى بەخت ئۈچۈن ياشايدۇ، بەختنى قوغلىشىدۇ. بىراق بەزىلەر بەخت ئىزدەيدۇ، ئۇنىڭغا يېتەلەيدۇ، بەزىلەر بەختكە ئېرىشىدۇ، لېكىن ئۇنىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ دەۋانتقان بەخت بىلەن قېرىشىش دېگەن سۆز بەختنىڭ خۇسۇسىيىتىگە قارشى ئىش كۆرۈش دېگەنلىك بولىدۇ، بەخت بىلەن يارىشىش دېگەنلىك بەختتىن بەھرىدەن مەن بولۇشنى بىلىش، بەخت كەلگەندە غەپلەت بىلەن قولدىن چىقىرىپ قويماسلىققا ئېيتىلىدۇ. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ بەخت كېلىدۇ، تۇتۇشنى بىلسەڭ تۇرىدۇ، تۇتۇشنى بىلمىسەڭ كېتىدۇ، ئىككىنچى قايتىپ كەلمەيدۇ، دېگەن. ئۇ بەختنى قولدا تۇتۇپ تۇرۇشنىڭ شەرتلىرى، قولدىن چىقىرىپ قويۇشنىڭ سەۋەبلىرى توغرىسىدا ناھايىتى قىممەتلىك تەۋسىيەلەرنى قىلىدۇ: «بەختنىڭ خۇبى خۇددى كېيىككە ئوخشايدۇ، ئىزدىگەن تېز تاپالمايدۇ، قاچسا تۇتالمايدۇ، ئەگەر بەختكە ئېرىشكەن كىشىلەر ئۇنى چىڭ كىشىلەپ تۇتالسا ھەرگىزمۇ قېچىپ كەتمەيدۇ. بەخت ئېتىغا كىشەن بولالايدۇ. دىغان مۇنداق بىرقانچە ئىش بار، ئالدى بىلەن بەختكە ئېرىشكۈچىدۇ.

نىڭ مەجەز - خۇلقى مۇلايىم، ئۆزى كەمتەر، يۇمشاق سۆزلۈك بولۇشى لازىم. ئۆزىنى ئوبدان كۆزىتىپ يۈرەلسە، ھەددىدىن ئاش-مىسا، يامان ئىشلارغا يېقىن بارمىسا بولىدۇ. يەنە پەيلىنى بۇزماس-لىقى، مال - دۇنياسىنى ئورۇنسىز بۇزۇپ چاچماسلىقى، ئۆزىدىن ئۇلۇغنىڭ خىزمىتىنى قىلىشى، ئۆزىدىن كىچىككە چۈچۈك سۆز قىلىشى كېرەك. كىبىر بىلەن باشقىلارنى رەنجىتمەسلىكى، ئۆزىدىن كىچىكلەرنى مازاق ۋە بوزەك قىلماسلىقى، ھاراق - شارابقا ھەرگىز بېشىنى تىقماسلىقى، ھەددىدىن ئارتۇق ئويۇن - تاماشىغا بېرىلمەسلىكى لازىمدۇر. مانا شۇنداق قىلالىغاندا، ئاندىن تۇراقسىز بەختكە كىشىن سالالايدۇ. « (710~698) بۇ ھەقتە ئاقىللارنىڭ گۆھەردەك گەپلىرىمۇ بار: «بەخت كېلىدۇ، تۇتۇشنى بىلمىسەڭ كېتىدۇ، رىزىق بېرىدۇ، يېيىشنى بىلمىسەڭ يەنە تارتىدۇ. شۇڭا بالام، بەختكە ئېرىشىدىكەنسىن، ئۈزۈڭگە ھېزى بولۇپ چىڭ تۇت، پۈتۈن ئەسكى ئىشلاردىن يىراق بول، دۇرۇس، پاكىز بولۇشۇڭ لازىمدۇر. بەختنىڭ بېغى دېگەن مانا شۇ. » (727~723)

كىشىلەر ئارىسىدا «بەخت ئۇنىڭغا ئوڭ باققان ئىدى، بىلەل-مەيى قالدى» دېگەندەك گەپلەرنى ئۇچرىتىپ تۇرىمىز. بۇ دەل يۈ-سۈپ خاس ھاجىپ ئاگاھلاندىرغان بەختنى تۇتۇش يوللىرىنى بىل-مەيى، ئۆزىنى چاغلىماي ئىش تۇتۇپ قويغانلىقتىن ئۇچرىغان مەھ-رۇملۇقلىرىنىڭ خۇلاسىلىنىشى. بۇ گەرچە نۇرغۇن ئادەم بىلىمىمۇ، ئۆزى دۇچ كەلگەندە تازا ئەمەل قىلىپ كېتەلمەيدىغان ناھايىتى نازۇك ئىش. شۇنىڭ ئۈچۈن بالىلارغا بەختكە بولغان تۇيغۇسىنى، بەختكە ئېرىشىش يوللىرىنى كۆرسىتىپ بېرىپلا قالماي، بەخت بىلەن قانداق مۇئامىلە قىلىش، ئۇنى قانداق قىلىپ تۇتۇپ تۇرۇش-نىمۇ ئۆگىتىشى كېرەك. بۇنىڭدا يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ بەختنىڭ تۇتقۇچى - بېغى توغرىسىدىكى تەۋسىيىلىرىنى ئۈلگە قىلىش ياخشى ئۈنۈم بېرىدۇ.

## ئونىنچى باب

### ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن تەربىيىسى

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدە ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن تەربىيىسىگە ئالاھىدە ئەھمىيەت بەرگەن ۋە مەخسۇس سەھىپىلەرنى ئاجرتىپ، بىر قىسىم مۇھىم قائىدە - يوسۇنلاردىن تەربىيە بەرگەن. ناھايىتى روشەنكى، ئۇيغۇر خەلقى ئەزەلدىن پەرزەنت تەربىيىسىدە ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن تەربىيىسىگە ئەھمىيەت بېرىدۇ. چۈنكى، ھەرقانداق بىر بالا شۇ مىللەتنىڭ ئۆرپ - ئادىتى، قائىدە - يوسۇنى ئۈستىگە تۇغۇلىدۇ، شۇ يوسۇنلار ئىچىدە چوڭ بولۇپ، ئاخىرى ئۆلگەندىن كېيىنمۇ يەنىلا شۇ مىللەتنىڭ يوسۇنلىرى بويىچە دەپنە قىلىنىپ، ئۇنىڭ ھاياتىدىن خۇلاسىە چىقىرىلىدۇ. بۇنداق قائىدە - يوسۇنلار بىرەر دەۋرنىڭ مەھسۇلى بولماستىن، بەلكى ئۇزۇن ئەسىرلىك ھاياتلىق مۇساپىسىدە شەكىللىنىپ ۋە تاقىمۇللىشىپ، شۇ مىللەتنىڭ مىللىي ئالاھىدىلىكىنى گەۋدىلەندۈرىدىغان بەلگىگە، ئۇلارنىڭ مەۋجۇتلۇق ئاساسىنى پۈختىلايدىغان ئەڭگۈشتەرگە ئايلانغان. قەدىمكى ئۇيغۇرلار ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇننى «تۆرۈ» دېگەن سۆز بىلەن ئىپادىلەشكەن. «تۆرۈ» دېگەن ئۇقۇم يەنى قائىدە - يوسۇن مەنىسىدەمۇ قوللىنىلغان. كېيىن ئۇ قانۇن ئۇقۇمىنىڭ قەدىمكى ئۇيغۇر تىلىدا ئىپادىلىنىدىغان سۆزى بولغان. بىز شۇنى ھېس قىلالايمىزكى، قائىدە - قانۇن ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇن ئاساسىدا بارلىققا كېلىپ، بارا - بارا مۇقىم، تۈزۈملەشكەن، قېلىپلاشتۇرۇلغان



دۆلەت باشقۇرۇش قانۇنى بارلىققا كەلگەن. تۆرۈننىڭ يەنە بىر ئېتىمى - لوگىيە مەنىسىدىن قارىغاندا، ئۇ يۇقىرى ئورۇن، تۆر، يۇقىرى، ئالىي دېگەن مەنىدىكى «تۆر» دىن كېلىپ چىققان. بۇ مەنىدىن قارىغاندا، ئۇيغۇرلار تۆرۈنى مىللەت ئەمەل قىلىدىغان، بويسۇنىدىغان ئالىي تۇرمۇش ئۆلچىمى مەنىسىدە قوللانغان. شۇڭا قائىدە - يوسۇن بىلمىگەن ئادەمنى ھايۋان دەپ ئاتاشقان، قائىدە - يوسۇنلۇق ئادەمنى پەزىلەتلىك، ئەقىللىق ئادەم قاتارىدا ھۆرمەتلىگەن. شۇڭا قەدىمدىن تارتىپ قائىدە - يوسۇن تەربىيىسى ئائىلە تەربىيىسىنىڭ مۇھىم تەلەپلىرىدىن بىرى بولۇپ، ھەر بىر ئادەم ئەھمىيەت بەرگەن.

«قۇتادغۇبىلىك» گەرچە ھاكىمىيەت باشقۇرۇش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن يېزىلغان قانۇن پروگراممىسى بولسىمۇ، يەنىلا ئۇنىڭدا بىر قىسىم قائىدە - يوسۇنلار توغرىسىدا كۆنكرېت تەربىيە مەزمۇنلىرىنى بېرىپ، ئەۋلادلارنىڭ رىئايە قىلىشىنى ئۈمىد قىلغان.

### 1. سالاملىشىش قائىدىسى توغرىسىدىكى ساۋاتلار

ئۇيغۇرلار سالام - سائەتكە ئەھمىيەت بېرىدىغان، سالامنى ئەخلاق - پەزىلەتنىڭ مۇھىم بىر ھالقىسى سۈپىتىدە ھۆرمەت قىلىدىغان مىللەت. بىز ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى ئۇيغۇرلارنىڭ قانداق سالاملىشىش ئادىتىنىڭ بارلىقى توغرىسىدا كۆپ نەرسىلەرنى بىلمەيمىز. ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلغاندىن كېيىن ئىسلامىي ئادەت بويىچە سالاملىشىشقا ئادەتلەنگەن. بىزنىڭ قارىشىمىزچە، دۇنيادا خېلى كۆپ سالاملىشىش ئادىتى بولسىمۇ، بۇنىڭ ئىچىدە ئىسلامىي سالاملىشىش ناھايىتى ئىلغار ئورۇندا تۇرىدىغان سالاملىشىش ئادەتلىرىنىڭ بىرى. ئۇنىڭدا كىچىكلەرنىڭ چوڭلارغا، چوڭلارنىڭ كىچىكلەرگە، ئەرلەرنىڭ ئاياللارغا، ئاياللارنىڭ ئەرلەرگە بېرىدىغان سالام - سەھمتى روشەن پەرقلەندۈرۈلگەن. ئەڭ مۇھىمى



تونۇغان، تونۇمىغان ئادەملەرگە سالام قىلىش ئىسلامى سالامنىڭ مۇھىم ئالاھىدىلىكى. ئىسلامدىكى قايسى ئىش ئەڭ ياخشى دەپ سورىغۇچىغا، رەسۇلىللا: «باشقىلارغا تائام بەر، تونۇغان ۋە تونۇمىغان كىشىلەرگە سالام قىل» دېگەن<sup>①</sup>.

ئىسلامى سالامدا قوللىنىدىغان ئىبارە «ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم» دېگەن تىلەك سۆزى بىلەن بولىدۇ. پۈتۈن دۇنيادىكى مۇسۇلمانلار مۇشۇ ئىبارە بىلەن سالاملىشىدۇ. بۇ ئىبارە بىلەن سالاملاشقاندا ئۇ ئادەم قايسى مىللەت، قايسى دۆلەت ۋە قايسى ئىرىقتىن بولسا، سۇن، ئۇنىڭ مۇسۇلمان ئىكەنلىكى ئۇقۇلىدۇ. «پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ساھابىلەرگە: مەن سىلەرنى ئۆزئارا دوست قىلىدىغان بىر ئىشنى كۆرسىتىپ قويايمۇ؟ دېگەندە، ساھابىلەر، ماقۇل! ئەي ئاللاننىڭ ئەلچىسى! دېيىشكەن، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: سالامنى ئاشكارا قىلىڭلار دېگەن»<sup>②</sup>.

ئىسلام دىنىدا سالام ئاللا تەرىپىدىن چۈشۈرۈلگەن مۇبارەك ئىبارىدۇر، دەپ بىلىدۇ. بۇ خۇسۇستا مۇنداق بىر رىۋايەتكە ئاساسلىنىدۇ. «ئاللا تاڭالا ئادەم ئەلەيھىسسالامنى ئاتىشىش گەز ياراتقان ۋە بارغىن، توپ بولۇپ ئولتۇرغان پەرىشتىلەرگە سالام قىلغىن، ئۇلار ساڭا نېمە دەپ جاۋاب بېرىدۇ، قولاق سالغىن. ئۇ سېنىڭ ۋە ئەۋلادىڭنىڭ سالام - سەھىتى بولۇپ قالىدۇ دېگەن. ئادەم ئەلەيھىسسالام ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم! دېگەن. پەرىشتىلەر ئەسسالامۇ ئەلەيكە (كۆپلىكى ئەلەيكۇم) ۋە رەھمۇتۇللاھ! دەپ ۋە رەھمۇتۇلانى زىيادە قىلغان.»<sup>③</sup>

يۈسۈپ خاس ھاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» تە سالاملىشىش توغرىدا - سىدا مەخسۇس تەلىم بېرىش نۇقتىسىدىن چىقىپ پىكىر بايان قىلمايدۇ. چۈنكى، ئۇ چاغلاردا سالاملىشىش ئومۇمىي ئادەتكە ئايى.

① بۇخارى «ئەدەبۇل مۇفەررەدۇ» دىن ئېلىندى. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشرى.  
② بۇخارى رىۋايەت قىلغان.  
③ بۇخارى «ئەدەبۇل مۇفەررەدۇ» دېگەن كىتابىدىن ئېلىندى. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشرى.

لىنىپ كەتكەن ئىش بولغاچقا، ئۇنىڭ قائىدىسى ۋە مەنىسىنى كىچىكتىن چوڭغىچە ھەممە ئادەم چۈشىنەتتى. بىراق، ئەسەردىكى قىسمەن مەلۇماتلاردىن ئۆز دەۋرىدە سالامغا قانچىلىك ئەھمىيەت بېرىلىدىغانلىقىنى كۆرۈپ ئالالايمىز. تەركىدۇنيا زاھىت ئۇدغۇر-مىش كۈنتۇغدى ئىلىگ بىلەن كۆرۈشۈش ئۈچۈن تاغدىن چۈشۈپ، ئۆگدۈلمىشنىڭ ئۆيىگە كەلگەندە ئۇلارنىڭ قانداق كۆرۈشكەنلىكىنى مۇنداق تەسۋىرلەيدۇ: ئۇدغۇر مىش تاغدىن شەپسىز ئۆگدۈلمىش-نىڭ قېشىغا كەلدى، ئۆگدۈلمىش ئۇنى كۈتۈۋالدى. ئۇلار قول ئېلىشىپ سالاملاشتى ۋە بۇ ئىككى پاك ئىنسان ئۆيىگە كىرىشتى» (5031 - 5032) قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈش ھازىر دۇنياۋى خاراكتېرلىك كۆرۈشۈش ئۇسۇللىرىنىڭ بىرى. بۇ خىل كۆرۈشۈش ئىسلامدا سۈننەت ھېسابلىنىدىغان ئەدەپ - قائىدە دائىرىسىگە كىرىدۇ: «لەرائىبى ئازىب رەزىيەللاھۇ ئەنھۇ مۇنداق دېگەن: بۇرادىرنىڭ بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈش، سالامنىڭ تولۇق بولۇشىدۇر.» بۇ قائىدە كىشىلەرنىڭ ئارىسىدىكى دوستلۇقنى كۈچەيتىدۇ، تەكەببۇرلۇققا چەك قويۇپ، كەمتەرلىككە ئادەتلەندۈرىدۇ. باشلىق بولسۇن، قۇل بولسۇن ھەممە ئادەمگە ئوخشاش قول بېرىپ كۆرۈشۈش تەلپ قىلىنىدۇ. ھەرگىزمۇ ئىسلامدا باشلىقلارنىڭ، چوڭلارنىڭ قولغا سۆيۈش قائىدىسى يوق. پەقەت پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام قولغا سۆيۈش-تەن، قۇلچىلىق بىلەن پۇتقا سۆيۈشتىن چەكلىگەن. ئەگەر يېقىنلىق ئىپادە قىلماقچى بولسا، ئۇرۇق - تۇغقانلار بولسا، ئۇزۇن كۆرۈشىگەن بۇرادەرلىرى بولسا ئۇچراشقاندا قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈش، كىشىلەر ئارىسىدىكى مېھرى - مۇھەببەتنى ئاشۇرىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۇدغۇرمىش بىلەن ئۆگدۈلمىشنىڭ تۇنجى قېتىم ئۇچراشقان ۋاقىتتىكى كۆرۈشۈش ھالىتىنى مۇنداق بايان قىلىدۇ: ئۆگدۈلمىش قېرىندىشى ئولتۇرۇشلۇق ماكانغا يېقىنلاپ قالغاندا، ئېتىدىن چۈشۈپ پىيادە ماڭدى. ئۆڭكۈرگە كېلىپ ئىشىكىنى ئاستا

چەكتى: ئۇدغۇرمىش ئېتىنى توختىتىپ، ئىشىكنى ئاچتى. ئۇ چىقىپ قايىشىنى كۆرۈپ، قۇچاقلىشىپ يۈز-كۆزلىرىگە سۆيۈشۈپ ئېسەنلەشتى. « (3289 - 3291)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ، كۈنتۇغدى بىلەن ئۇدغۇرمىش كۆرۈش-كەن چاغدىكى ئەھۋال بىلەن سالاملىشىشنىڭ ئەھمىيىتىنى قىسقىم-چە بايان قىلىدۇ: ئۇدغۇرمىش بىلەن ئۆگدۈلمىش ئىككىيلەن ئىلىگ قېشىغا كەلدى، ئىلىگ ئۇلارنى كۆرۈپ قارشى ئالدى. ئىلىگ ئۇلارنى كۆرۈپ ئاۋۋال سالام قىلدى، زاھىت ئىلىگنىڭ سالامىنى ئىلىگ ئالدى. ئۇلار ئۆزئارا قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى، سۆيۈنۈپ ھال-ئەھۋال سوراشتى. ئىلىگ ئۇدغۇرمىشقا ئۆزى خاھلىق ئېيتتى: « (5035 - 5039). ئەسلىدە ئىسلامى يوسۇندا كىم ئاۋۋال سالام قىلسا، شۇ كۆپرەك ساۋابقا ئىگە بولىدۇ دېيىلگەن. ھەم كىچىكلەر چوڭلارغا ئاۋۋال سالام قىلىش بۇيرۇلغان. بىراق، زاھىت ئۇدغۇرمىش بىلەن كۈنتۇغدى ئىلىگ ئۇچراشقاندا تۇنجى بولۇپ كۈنتۇغدى ئىلىگ سالام قىلدى. شۇڭا ئۇ ئۇدغۇرمىشتىن بۇ قائىدىنى نېمە ئۈچۈن بۇزغانلىقى توغرىسىدا سورايدۇ.

«سۆزلىشىشتىن بۇرۇن ساڭا ئېيتىدىغان بىر سۆزۈم بار، ماڭا جاۋاب بەرگىن، سەن بۇ يەرگە ئۆزۈڭنىڭ كۆڭۈل خاھىشىڭ بىلەن كەلگەنلىكىڭنى ئېيتتىڭ، ئەي باتۇر، قانداق ئىش بولۇپ كەتتى؟ سەن سالامنىڭ پەزىلىتىنىڭ ناھايىتى چوڭ ئىكەنلىكىنى بىلمەسەن، كىم ئاۋۋال سالام بەرسە، شۇ پەزىل يولىنى ئاچىدۇ. بىراق مېنى كۆرگەندە سالام قىلىدىڭ، نېمىشقا سالامنىڭ پەزىلى ساۋابىنى تەلەپ قىلىدىڭ؟» ئۇدغۇرمىشنىڭ جاۋابى: «ئالىيلىرى، مەن بىلىپ تۇرۇپ ئاۋۋال سالام قىلىدىم. توغرا، سالام كىشى ئۈچۈن سالامەتلىك يولى، سالام قىلىشقاندا سالامەتلىكنىڭ ئۇلىنى سالغىملى بولىدۇ. سالام ھەم ئەمىنلىك، سالامدىن جان ئەمىن تاپىدۇ، چۈنكى سالام قىلغۇچى باشقىلارغا ئامانلىق تىلەيدۇ، سالامنى ئىلىك ئالغۇچى سالامەت بولىدۇ. سالام كىشىلەرنىڭ زىيانكەشلىكىدىن

ساقلايدۇ. بۇنىڭمۇ يەنە قائىدىسى بار. ئۇلۇغلار ئالدى بىلەن كىچىكلەرگە سالام قىلسا ئىش يوللۇق بولمىغان بولىدۇ. كىچىكلەر ئۇلۇغلارنىڭ سۆزىنى تۇتسا بالا - قازادىن خالىي بولۇپ، ئامان - ئېسەن ياشىيالايدۇ. ئورنى تۆۋەنلەر ئۇلۇغلارنىڭ زىيانكەشلىكىدىن ئېسەن بولالمىغاندا، ئۇلارنىڭ خەيرخاھلىقىدا ئامانلىق تاپىدۇ. مەن دېگەن سەندىن تۆۋەن تۇرسام، قانداقمۇ مەندىن ساڭا زىيان يەت-سۇن؟! ئىلىگىنىڭ قولى ھەممىدىن ئۇزۇن، تەرنىنى تۈرۈپ قولىنى ئەلگە سۇنسا خالىغىنىنى قىلالايدۇ. شۇڭا، پۇقرالار بەگكە ئاۋۋال سالام قىلمايدۇ. ئەي بىلىمدە كامالەتكە يەتكەن ئىلىگى، مېنىڭ ساڭا ئالدى بىلەن سالام قىلمىغانلىقىمنىڭ مەنىسى شۇ» (5054~5065).

يۇقىرىقى بايانلاردا يۈسۈپ خاس ھاجىپ سالامنىڭ قائىدىسى، پەزىلىتى ۋە خاسىيىتى توغرىسىدىكى تۈپ قائىدىلەرنى مەركەزلىك ۋە ئىخچام ئەسكەرتىپ ئۆتتى. ئىسلامى سالامنىڭ ئېسەنلىك ۋە سالامەتلىك تىلەش مەنىسى بار. ئىنسانغا ئېسەنلىك ۋە سالامەتلىك، تىن ئارتۇق بەخت بولمايدۇ. ئېسەنلىك ۋە سالامەتلىك بولغاندىلا، باشقا ئىشلارنىڭ ھەممىسى مەنلىك بولىدۇ. سالامەتلىك، ئېسەنلىك بولمىسا، بۇ دۇنيانىڭ راھەت-پاراغىتىمۇ، مال-دۇنياسىمۇ ئادەمنى بەختلىك قىلالمايدۇ. بۇ يەردە «ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم» نىڭ مۇبارەك مەنىسىنى ئەسكەرتىپ قويۇشقا توغرا كېلىدۇ. چۈنكى، بەزى كىشىلەر بۇ سالامنى بىلىسىمۇ، مەنىسىنى بىلمەيدۇ، شۇڭا «مەسچىتكە كىرىپ قالغاندەك بولاۋاتىمەن يا» دەپ بۇ سالامنى مەززە قىلىدىغان ياشلارمۇ بار. يەنە بەزىلەر بۇ سالامنى توغرا ئەلەپپۈز قىلمايدۇ. بەزىلەر ھەتتا بۇ سالامنى پۈتۈنلەي ئېغىزىدىن چىقارماي، ھېچقانداق كۆنكەپ مەنىنى ئۇقتۇرمايدىغان «ياخشىمۇسىز» دېگەن سالامغا ئادەتلىنىپ كېتىشتى. ئەسلىدە «ياخشىمۇسىز» دېگەن سۆز خەنزۇ تىلىدىن ئۆلۈك ھالدىلا تەرجىمە قىلىنىپ كىرگەن سۆز بولۇپ، ئۇ خەنزۇ تىلىدا كۆنكەپ مەنە ئۇقتۇرغان بىلەن، ئۇيغۇر

تىلىدا كونكرېت مەنە ئۇقتۇرمايدۇ. خەنزۇ تىلىدا «نى خاۋ» دېگەن سۆز، كۆپ مەزمۇنىنى ئۇقتۇرىدۇ. يەنى، سالامەتلىكنىڭ ياخشىمۇ، تۇرمۇشۇڭ ياخشىمۇ، دېگەنگە ئوخشاش. بىراق ئۇيغۇر تىلىدا ئۇنداق مەنىنى بەرمەيدۇ، پەقەت ناھايىتى مەۋھۇم، ئابستراكت مەنادا قوللىنىلىدۇ. شۇڭا بىر مىللەتنىڭ ئادىتىگە خاس سۆزنى ئۆلۈك ھالدا قوبۇل قىلىش خاتا بولىدۇ. «ئەسسالامۇئەلەيكۇم» دېگەن سۆز ئەرەب تىلىغا خاس ئىبارە بولۇپ، ئۇنىڭ مۇنداق بىرقانچە تۈرلۈك مۇبارەك مەنىسى بار. بۇ ئىبارە ئىككى بۆلەكتىن تەركىب تاپقان. بىرىنچى «سالام» ئىبارىسى ئاللاننىڭ زېمىنىدىكى ئىسىم - سۈپىتىدۇر. ھەدىستە: «ئەسسالام» ئاللاننىڭ گۈزەل ئىسىملىرىدىن بىرى بولۇپ، ئۇنى ئاللا زېمىنىغا قويغان» دېيىلگەن. سالام دېمەك «خاتىرجەملىك، تىنچلىق ئانا قىلغۇچى زات» دېمەكتۇر. ئەرەبچە سۆز مەنىسى بويىچە ئېلىنغاندا ئەرەبچىدىكى «سەلىما» كەلگۈسى زامان شەكلى «ياسلامۇ» يېتىلىدىن ئېلىنغان بولۇپ، «سالامەتلىك، تىنچلىق، نىجات تېپىش» قاتارلىق بىرقانچە مەنىلەرنى ئۇقتۇرىدۇ. «ئەسسالام» سۆزى يەنە «مۇتلەق كامالەتلىك، كەم - كۈتسىز، ئېۋەتسىز» مەنىسىنىمۇ بېرىدۇ. ئۇ يەنە: «جەننەت» مەنىسىنى ئۇقتۇرىدۇ، «دەرگەس - سالام» نىجاتلىق دەرگاھى، يەنى جەننەت دېمەكتۇر. «مەدەنەت سالام» شەكىلدە كەلگەندە تىنچلىق شەھىرى دېگەنلىك بولىدۇ.

«ئەلەيكۇم» سۆزى ئىككى قىسىمدىن تەركىب تاپقان، «ئەلەي» ئۇيغۇر تىلىدىكى «گە، كە» قوشۇمچىسىغا ئوخشاش رولدا كېلىدۇ. «كۇم» بولسا ئىككىنچى شەخس «سىز، سەن، سىلەر» نى بىلدۈرىدۇ. دېمەك «ئەلەيكۇم» سىزگە، ساڭا، سىلەرگە دېمەك - تۇر. شۇنداق قىلىپ «ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم» سىزگە، ساڭا، سىلەرگە سالامەتلىك بولسۇن. تىنچلىق ۋە ئاسايىشلىق بولسۇن، دېگەن مەنىدە قوللىنىلىدۇ.

سالامغا جاۋاب قايتۇرغاندا «ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام»، يەنى



ساڭمۇ، سىزگىمۇ، سىلەرگىمۇ سالامەتلىك، خاتىرجەملىك، ئا-  
سايىشلىق بولسۇن، دەپ يۇقىرىقى تىلەككە ئورتاقلاشقانلىقىنى ئىپا-  
دلەيدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بايان قىلىۋاتقان سالام بەرگۈچى تىنچ-  
لىق، سالامەتلىك تىلىدى، ئىلىك ئالغۇچى سالامەت بولدى، تىنچ-  
لىق كاپالىتىگە ئىگە بولدى، دېگەن سۆزلىرىنىڭ قاراتمىلىقى ناھا-  
يىتى چوڭ، يەنى ئاۋۋال سالام قىلغۇچى قارشى تەرەپكە سالامەت-  
لىك، تىنچلىق، خاتىرجەملىك تىلىدى. شۇنداق تۇرۇپ يەنە خا-  
تىرجەملىكىنى، تىنچلىقنى بۇزۇش، مۇبارەك سالامغا خىلاپلىق قى-  
لىش گۇناھ بولىدۇ.

ئەمدى چوڭلارنىڭ كىچىكلەرگە، پادىشاھلارنىڭ، ئەمەلدارلار-  
نىڭ ئاۋۋال پۇقرالارغا سالام قىلىشىغا كەلسەك، بۇ ئىسلامى سالام-  
نىڭ مۇھىم بىر ئالاھىدىلىكى. بۇ خىل قائىدە رەسۇلىللاڭدىن  
تارتىپ ئومۇملاشقان ۋە قائىدىگە ئايلانغان. چۈنكى ئەمىرلەر پۇقرا-  
لارغا سالام قىلىپ ئەمىنلىك، خاتىرجەملىك تىلەيدۇ. پۇقرالار  
ئەمىن، خاتىرجەم بولسا پادىشاھلار ئاندىن ئەمىن، خاتىرجەم بولى-  
دۇ. بۇ جەھەتتىن ئالغاندا، پادىشاھ ھەرقانچە يۇقىرى ئورۇندا  
ئولتۇرغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ خەلقنىڭ خىزمەتكارى، خەلق يەنىلا  
پادىشاھتىن ئۇلۇغ بولىدۇ.

ئىسلامى سالامدا مۇنداق بىرقاتار سالاملىشىش قائىدىسى بار:  
بىرى، كىچىكلەر چوڭلارغا، ئۇلاغلىقلار پىيادىلەرگە، ماڭغانلار  
ئولتۇرغانلارغا سالام قىلىدۇ، ئازچىلىق كۆپچىلىككە سالام قىلىد-  
دۇ. ئىسلامنىڭ سالام قىلىش قائىدىسىدە بالىلار چوڭلارغا سالام  
قىلىدۇ، پىيادىلەر ئولتۇرغانلارغا سالام قىلىدۇ، ئازچىلىق كۆپچى-  
لىككە سالام قىلىدۇ. يەنە بىرى، سورۇنغا كىرگەن ئادەم سالام  
بىلەن كىرىدۇ، قايتقاندا ھەم سالام بىلەن قايتىدۇ. پەيغەمبەر  
ئەلەيھىسسالام بۇ ھەقتە مۇنداق دېگەن: «بىر كىشى بىر سورۇنغا  
كىرسە سالام قىلسۇن، قايتماقچى بولسىمۇ سالام قىلسۇن، بىراق

كېيىنكىسى ئالدىنقىسىدىن ھەقىقىي ئەمەس»<sup>①</sup> سورۇنغا كەل-  
گەندە سالام بىلەن كىرىش سۈننەت ۋە ئەدەپ. سورۇندىن قايتقاندا-  
مۇ «خوش، ئاللاغا ئامانەت، سالامەت بولۇڭلار» دېگەندەك ھۆرمەت  
سۆزلىرى بىلەن قايتىش سورۇنداشلارغا بولغان ھۆرمەت ھەم ئۆزىگە  
بولغان ھۆرمەتنى ئاشۇرۇشنىڭ يولى. سورۇندىن گەپ - سۆزسىزلا  
قايتىشۇ ئەدەپكە توغرا كەلمەيدۇ. بىراق بۇ سورۇنغا كىرگەن  
چاغدىكىدەك ئۇنداق مۇھىم ئەمەس. ئەگەر ئۆزىنىڭ ئىززەت -  
ھۆرمىتىنى ساقلاش ئۈچۈن ئەدەپتىن ئۆتسە ئۇنى قوبۇل قىلغۇلۇق  
ۋە ياخشى قىلغان بولسا، باشقىلارمۇ ئۇنى ئەيىبلەمسۇن. سورۇن  
تارقىغاندا چوقۇم ئۆزئارا ياخشى تىلەكلەرنى تىلەپ قايتىش كېرەك.  
بۇ ھەقتە: «ئالانى زىكىرى قىلماي تارقالغان سورۇن خۇددى ئۆلۈك  
ئېشەكنىڭ پۇرىقى تارقالغاندەك سورۇندۇر»<sup>②</sup> دېگەن ھەدىس بار.  
ئەمدى قائىدە بويىچە، بىر قىسىم ئادەملەرگە سالام قىلىنماي-  
دۇ، يەنى ھاراقكەشكە، پاسىق ئادەمگە سالام قىلىش دۇرۇس ئە-  
مەس. ئابدۇللا ئىبنى ئەمىر مۇنداق دېگەن: «ھاراقكەشكە سالام  
قىلماڭلار». ھەسەن بەسىرى مۇنداق دېگەن: «سەن بىلەن پاسىق  
ئارىلىقىدا ھۆرمەت يوق». بۇنىڭدىن باشقا ھەددىدىن ئارتۇق ياسان-  
چۇق، تەكەببۇر، قوللىرىغا ئالتۇن ئۈزۈك تاقىۋالغان، بويۇنلىرىغا  
ئالتۇن زەنجىر ئېسىۋالغان كىشىلەرگىمۇ سالام قىلماسلىققا بۇيرۇل-  
غان.

سالاملىشىشنىڭ قائىدىلىرى ناھايىتى كۆپ، پەقەت زۆرۈرىيەت-  
تىن مۇقىمراق تەرەپلىرىنى ئەسكەرتىپ ئۆتتۈم. ئاتا - ئانىلار  
پەرزەنتلەرگە ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى ئادىتىگە ۋە ئەخلاقىغا ئايلىنغان  
سالاملىشىش قائىدىسىنى ئەستايىدىل ئۆگىتىشى، ئۇنى كىچىك-  
دىن باشلاپ ئادەتلەندۈرۈشى كېرەك.

① ② بۇخارى رىۋايەت قىلغان. «ئەدەبۇل مۇئمىنۇن» دېگەن كىتابتىن ئېلىندى. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشر قىلغان.

## 2. ئاممىۋى سورۇندىكى ئەدەپ - قائىدە ساۋاتلىرى

ئۇيغۇر خەلقى مېھماندوست خەلق، زامان - زامانلاردىن بېرى مېھماندوستلىقى بىلەن داڭ چىقىرىپ كەلگەن. شۇڭا قانۇن دەس-تۇرلىرىدا كارۋان، مۇساپىرلارغا ياخشى مۇئامىلە قىلىش، ئۇلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش، ئۇلارغا زىيانكەشلىك قىلماسلىق توغرىسىدا مەخسۇس ماددىلار بەلگىلەنگەن. مېھماندوستلۇق بىر مىللەتنىڭ كىشىلىك مۇناسىۋەت ئەخلاقىنى نامايان قىلىدىغان بىر ئەمەلىي مەشغۇللۇق. ئادەمنىڭ ھەم پەزىلىتى، سېخىيلىقى، خەسسىلىكى ئۇنىڭ مېھمانلارغا نۇتقان مۇئامىلە - مۇناسىۋەتلىرى ئارقىلىق ئىپادىلىنىپ قالىدۇ. يەنە ئۇيغۇرلارنىڭ مېھماندارچىلىقىنىڭ ھەممىسى ئۆرپ - ئادەت ئۈستىگە قۇرۇلغان. مەلۇم بىر قائىدىگە، ئادەتكە توغرا كەلمىسە بىكاردىن - بىكارغا مېھمان چاقىرمايدۇ، ھەم مېھمانغا بارمايدۇ. شۇڭا مېھماندارچىلىق سورۇنلىرى ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆرپ - ئادىتى، قائىدە - يوسۇنلىرى ئەڭ گەۋدىلىك ئىپادىلىنىدىغان، ئادەملەرنىڭ ئەخلاقى - پەزىلىتى سىنىلىدىغان ئىمتىھان رايونى. ئاتا - ئانىلار پەرزەنت تەربىيىسىدە ئاممىۋى سورۇنلاردا ئەدەپنى قانداق ساقلاش، يېمەك - ئىچمەكنى قانداق يېيىش، كىشىلەر بىلەن قانداق سالاملىشىش، نېمىلەرنى قىلىش، نېمىلەرنى قىلماسلىق، قانداق ئولتۇرۇش قاتارلىق نەزەرىيەدە يېتەكچىلىك قىلىپ تۇرىدۇ. بالىلارنىڭ پەزىلىتى ئارقىلىق ئاتا - ئانىلارنىڭ پەزىلىتىگە باھا بەرگىلى بولىدۇ.

بىز «تۈركىي تىللار دىۋانى»، «قۇتادغۇبىلىك» ۋە باشقا كلاسسىك ئەسەرلەردىن ئۇيغۇرلارنىڭ بالا تەربىيىسىدە كىشىلىك مۇناسىۋەت مىزانلىرىغا رىئايە قىلىش توغرىسىدا ناھايىتى قاتتىق تەلپ قويغانلىقىنى ھېس قىلالايمىز. «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا: «ئۇما كەلسە قۇت كېلۇر»<sup>①</sup> («مېھمان كەلسە قۇت كېلۇر») دېگەن بىر

① «تۈركىي تىللار دىۋانى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىلى نەشرى، ئۇيغۇرچە، 1 - توم، 144 - بەت

ماقالنى كۆرىمىز. بۇ ئىسلامىيەتتىن خېلى بۇرۇنقى ماقال بولۇپ، ئۇيغۇرلار مېھمان بەخت - ئامەت ئېلىپ كېلىدۇ، دەپ چۈشەنگەن. مېھمانغا بولغان ھۆرمەتسىزلىك، مېھماندوست ئادەملەرنىڭ نامى ئەل ئارىسىدا يادلىناتتى ۋە قوشاقلار قېتىپ ئۇنىڭ شەئىگە مەدھىيە ئوقۇيتتى. مېھماندوست ئادەملەر ئاچ - يالىڭاچلارنىڭ غەمگۈزى ئىدى، ئۇلارغا ئاش - تاماق بېرىپ تۇراتتى، مەھمۇد قەشقەرى مېھماندوست بىر ئادەمگە بېغىشلانغان مەدھىيە قوشاقلرىدىن بىر پارچىنى مىسال ئېلىپ ئۆتكەن. مەزمۇنى مۇنداق: «ئۇلۇغ ئىشلار - نى قىلىپ تۇرىدىغان، داستىخان سېلىپ ئاش بېرىدىغان ئادەم ئىدى، راسا سوغۇق قىشلاردا كىشىلەرنى ئومۇندۇرۇپ قويدى»<sup>①</sup> يۈسۈپ خاس ھاجىپمۇ شۇڭا: «مېھمانلارنى ياخشى مۇئامىلە بىلەن كۈتۈۋالغىن، چاۋىڭنى (داڭقىڭنى) ئەلگە يايىسۇن» دېگەن.

«تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى يەنە بىر قىسىم يازما ئەدەبىيات نەمۇنىلىرىدا مېھماندارچىلىق يوسۇنلىرى توغرىسىدىكى بىر قىسىم شېئىرلاردىن نەمۇنە بەرگەن: «بىر كىم ساڭا ھاجىتى چۈشۈپ كەلسە، ئۇنىڭغا ئوزۇق بەر، مېھمان قىلىشنى ئېغىر كۆرسەڭ ئۇلار قارايدۇ» (1 - توم، 362 - بەت). «ساڭا يوقسۇل بىر مېھمان ھاجىتى چۈشۈپ كېلىپ قالسا، تەييار بولغان ئاشنى ئالدىغا كەل - خۇر، ئۇنى كۈتتۈرمە» (1 - توم، 124 - بەت). مانا مۇشۇ شېئىردا ئىپادىلەنگەن مەزمۇن ئىپادىلىگەن بىر ئىبىرەتلىك ھېكايە بار. ئۇنى بۇ يەردە دەلىل كەلتۈرۈش بەلكىم ئوشۇقلۇق قىلماس:

«نەقىل كەلتۈرۈلۈشىچە، پادىشاھ بەھرام گور بىر كۈنى ئوۋغا چىقتى. ئۇ بىر قۇلۇننى قوغلايمەن دەپ ئۆز لەشكەرلىرىدىن يىراق - لىشىپ كەتتى. ئۇ قوغلا - قوغلا ئاخىرى بىر مەھەللىگە يېتىپ كەلدى. ئۇ يەردە بىرقانچە چېدىر ئۆيلۈك بار ئىدى. ئۇ چېدىرلارنىڭ قېشىدا بىر دەرەخ بار ئىدى. بەھرام گور شۇ يەردە ئاتتىن چۈشتى.

① «تۈركىي تىللار دىۋانى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىلى نەشرى، ئۇيغۇرچە، 2 - توم - 70 - بەت.



ئۇ چېدىر ئىگىلىرىدىن ئۈچ كىشىنى تېپىپلا:  
— مەن ھازىر سىلەرنىڭ مەھەللىگە مېھمان، مەزە بولسا  
ئىچىقىپ، مېنى مېھمان قىلىڭلار. مەن سىلەرنىڭ ياردىمىڭلار  
بىلەن قورسقىمنى ئازراق توقلمۇۋالاي، — دېدى.

ئۇ چېدىر ئىگىلىرىدىن بىرى ھەددىدىن ئارتۇق بېخىل ۋە  
ھىممىتى پەس كىشى ئىدى. شۇڭا ئۇ شاھنىڭ ئىلتىماسىغا ۋە  
ئېھتىياجىغا قىلچە پىسەنت قىلمىدى. يەنە بىرى ھەددىدىن ئارتۇق  
ئىسراپخور ۋە بۇزۇپ — چاچىدىغان كىشى ئىدى. شۇڭا ئۇ كىشى  
شاھ بەھرامنى مېھمان قىلىش ئۈچۈن بىرقانچە قوينى ئۆلتۈرۈپ،  
كاتتا زىياپەت ھازىرلاشقا تەرەددۈت قىلدى. بىراق ئۇ كىشىنىڭ  
ئېسىل تااملىرى تەييار بولغىچە ئاچلىق ئازابى شاھ بەھرامنىڭ  
مېڭىسىدىن تۈتۈن چىقىرىۋەتتى. بىراق يەنە بىر كىشى ناھايىتى  
ئەقىللىق، دانىشمەن ئادەم ئىدى. ئۇنىڭغا ئەقىل — پاراسىتى  
يولباشچى بولدى — دە، شاھ بەھرامنى چېدىرىغا باشلاپ، ئۇنىڭ  
ئالدىغا دەرھال بىرقانچە نان بىلەن بىر ئاياق قېتىق كەلتۈرۈپ،  
شاھنى مەزەگە تەكلىپ قىلدى. شاھ بەھرام بۇلاردىن تويغۇدەك  
يېدى، بىتاقەتلىك ۋە ئاچلىق ئازابىدىن قۇتولدى. بەھرام گور بىر  
پەس راھەتلىنىپ ئارام ئالغاندىن كېيىن، مەزە قويغان كىشىگە  
ناھايىتى كۆپ ئالتۇن — كۈمۈش ۋە خەزىنىدەپىنىنى بېرىپ، ئۇنى  
ئەزىز ۋە مۆھنەرەم قىلدى. كۆڭلى پەس بېخىل كىشىنىڭ قاتتىق  
دەككىسىنى بېرىپ، ئۇنى سەگىتىپ قويدى. ئورۇنسىز بۇزۇپ —  
چاچقان ئىسراپخور كىشىگە ھەددى — ھېسابسىز تەنە ۋە كىنايىلەرنى  
قىلىپ، ئۇنىڭ بۇزۇپ — چاچقان مۈلكىنى تۆلەپ بېرىپ قايتىپ  
كەتتى»<sup>①</sup>. بۇ ھېكايىدىن نېمىنىڭ توغرا، نېمىنىڭ خاتا ئىكەنلىكىدە  
نى ئەقىللىق كىتابخان ناھايىتى ياخشى ھېس قىلالايدۇ.

«تۈركىي تىللار دىۋانى» دا يەنە مۇنداق بىر شېئىرىي پارچىنى

① ئىلىشىر ناۋائىنىڭ «لىسانۇتتەھىر» دېگەن ئەسىرىدىن ئېلىندى. «بۇلاق» 1989 - يىلى  
3 - سان.



كۆرىمىز:

كۆركلۈك تونۇڭ ئۆزۈڭگە،

تاتلىغ ئاشىغ ئازىنقا.

تۇتقىل قونۇت ئاغرىغ،

ياپسۇن چاۋنىڭ بودۇنقا. (1 - توم، 64 - بەت)

(كۆركەم تونۇڭنى ئۆزۈڭ كىي، تاتلىق ئاشلىرىڭنى مېھمانغا

يېگۈز، مېھمانلارنى ئىززەتلە، داڭقىڭنى ئەلگە ياپسۇن)

بىز يۇقىرىقى كلاسسىك پارچىلاردىن ئۇيغۇرلاردا ئۇدۇم بولغان

ياخشى بىر ئەنئەنىنىڭ سېمىياسىنى كۆرگەندەك بولىمىز. يەنە بىر

تەرەپتىن مېھماندارچىلىق، مېھماندوستلۇق ئۇيغۇر خەلقىدە ئومۇم-

لىققا ئايلانغان ياخشى بىر يوسۇن بولغانلىقىنى كۆرىمىز. مەھمۇد

قەشقەرى بىلەن يۈسۈپ خاس ھاجىپ مانا شۇنداق ياخشى

قائىدە - يوسۇن ئىچىدە يۇقىرى تەلەپ بىلەن تەربىيەلەنگەن پەزىلەت-

لىك ئالىملار ئىدى.

ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلغاندىن كېيىن،

مېھماندوستلۇق مۇسۇلمانلارنىڭ ئىمانىنى سىنايدىغان ئەقىدىنىڭ

بىر مەزمۇنىغا ئايلاندى. چۈنكى مېھماندوستلۇق ئىسلام دىنى تە-

كىتلىگەن ئەخلاق - پەزىلەت دىۋەتلىرىنىڭ بىرى ئىدى. پەيغەمبەر-

لەر قىسسىلىرىدە ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ مېھماندوستلۇقى

ھەققىدە مۇنداق بىر ھېكايە سۆزلىنىدۇ: ئىبراھىم ئەلەيھىسسالام

بىلەن لوت ئەلەيھىسسالامنىڭ ئادىتى شۇ ئىدىكى، ھەر كۈنى روزا

تۇتۇپ، تاكى ئۆيلىرىگە مېھمان كەلمىگىچە ئىپتار قىلمايتتى.

ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ ئۆيىگە توققۇز كۈندىن بېرى مېھمان

كەلمىگەن ئىدى. ئۇ ئاللاغا مۇناجات ئوقۇپ سورىدىكى:

ئىلاھا، بىرنەچچە كۈن بولدى، ماڭا مېھمان ئەۋەتمىدىڭ،

مەندىن قانداق خاتالىق ئۆتتى؟

شۇ زامان ھەزرىتى جەبرائىل ئەلەيھىسسالام كېلىپ ئېيتتى:

— ئىبراھىم، ئاللا ئائالا لوتنىڭ غېمىنى بىلمەسمۇ؟ سەن

لوتنىڭ غېمىنى يىگەنلىكىڭ ئۈچۈن مېھمان ئەۋەتمىدى .  
ئىبراھىم ئەلەيھىسسالام ئەتىسى ئولتۇراتتى ، ئۆيىگە ياش تۆت  
يىگىت كىرىپ كەلدى . ئۇ خۇشال بولغىنىدىن ئۇلارغا كۆپ ئىززەت  
ئىكرام قىلدى ۋە بۇۋى سارىغا ئېيتتى :

— بۇ ئەزىز مېھمانلارغا لەززەتلىك تائاملارنى ئېتىپ بېرىڭ .  
بۇۋى سارە مېھمانلار ئۈچۈن تائام قىلدى . ئىبراھىم ئەلەيھىس-  
سالام تائامنى زوق - شوق بىلەن يېدى ۋە مېھمانلارنى تەكرار -  
تەكرار تاماققا تەكلىپ قىلدى . لېكىن مېھمانلار يېمىدى ۋە دەدى :  
— بىزنىڭ تائامغا ھاجىتىمىز يوق ، خاتىرجەم بولۇڭ .

ئىبراھىم ئەلەيھىسسالام بۇ سۆزدىن ئۇلارنىڭ پەرىشتىلەر ئىكەنلىكىنى بىلدى ۋە سورىدى :

— سىلەر كىم ؟ ئۇلار :

— بىز جەبرائىل ، مىكائىل ، ئەزرائىل ۋە ئىسراپىللاردۇرمىز .  
بىزگە ئاللا تائالادىن : سىلەر ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ ئۆيىگە  
بېرىڭلار ، توققۇز كۈندىن بېرى ئۇنىڭكىگە مېھمان كەلمىدى . مېھ-  
مان بارمىغاچقا ئۇ ئىپتار قىلمىدى ، قورسقى ناھايىتى ئاچتى .  
سىلەرنىڭ باھانەڭلار بىلەن ئۇ تائام يەۋالسۇن ، دەپ پەرمان بولدى .  
شۇڭا بىز بۇ يەرگە كەلدۇق ، — دەدى .

ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ مېھمان سەۋەبلىك ئاللاننىڭ تەقدى-  
دىگە ئۇچرىغان يەنە بىر ۋەقە يۈز بەرگەن ئىدى .

ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ ئۆيىگە بىر ھەپتە مېھمان كەلمەپ-  
تۇ . لېكىن ئۇ مۇبارەك پەيغەمبەر بەلكىم موھتاجلىقتا قالغان بىر  
مېھمان كېلىپ قالاردەپ كۈتۈپ ھەمىشە تاماق ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋې-  
تىدىكەن . ئاخىرى مېھمان ئىزدەپ تاغلارغا چىقىپتۇ . ئاخىرى ئۇ  
دالدا چاچ - ساقاللىرى قاردەك ئاقارغان بىر بوۋاينى كۆرۈپ ، ئۇنى  
ئۆيىگە مېھمانغا تەكلىپ قىپتۇ . داستىخان سېلىنىپ ھەممەيلەن  
تاماققا ئولتۇرغاندا كۆپچىلىك «بىسىمىلا» دېگەن بولسىمۇ ، بۇ  
بوۋاينىڭ ئۇنچىقماي تۇرغانلىقىنى كۆرگەن ئىبراھىم :

— ئەي ياشانغان ئىنسان، ياشانغانلار دىندا ئەستايىدىل كېلەدە-  
تى. سەندىن بۇ ھالنىڭ زەرسىنىمۇ كۆرمىدىم، نېمىشقا بېسىمىلا-  
غا قوشۇلمىدىڭ؟ تاماققا قول ئۇزاتقاندا ئاللاننىڭ نامىنى تىلغا  
ئېلىش، ئۇنىڭ مۇبارەك ۋە مۇقەددەس نامىنى زىكر قىلىش شەرت  
ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ. بوۋاي:

— مەن گاتەشپەرەس، بىزنىڭ تەرىقىتىمىزدە بۇنداق ئىش  
يوق، دەپتۇ. ئىبراھىم ئەلەيھىسسالام ئۇ بوۋاينىڭ مەجۇج ئىكەنلى-  
كىنى بىلىپ، دىنىمىزغا يات بولغان دىنىسىلارنىڭ پاك كىشىلەر  
ئارىسىدا ئورنى يوق دەپ، ئۇ بوۋاينى ئۆيىدىن ھەيدەپ چىقىرىپتۇ.  
بۇ ۋاقىتتا جانابىي ھەق جەبرائىلنى ئەۋەتىپ، ئۇ ئارقىلىق  
مۇنداق دەپتۇ: ئىبراھىم، مەن بۇ بوۋاينى يۈز يىل ياشىتىپ،  
زىقىنى بېرىۋاتىمەن. سەن بىر ۋاخلىق تاماق بېرىشكە تاقەت قىلال-  
مايۋاتامسەن، ئۇ مەجۇج بولسا ساڭا نېمە زىيىنى، دەپتۇ. ئىبراھىم  
ئەلەيھىسسالام قىلغان ئىشىدىن پۇشايمان قىپتۇ.

«قۇرئان» كەرىمدە ئىبراھىم ئەلەيھىسسالامنىڭ يۇقىرىقى  
ئىشلىرىنى ئەسلىتىپ ئايەت چۈشۈرگەن. «ئۇلار مېنىڭ مېھمەد-  
نىم، (ئۇلارغا چىقىلىپ قويۇپ ئۇلارنىڭ ئالدىدا) مېنى رەسۇل  
قىلماڭلار. ئاللاڭدىن قورقۇڭلار (مېھماننى خارلاش ئارقىلىق) مېنى  
خارلىماڭلار» ①. (ئى مۇقەممە) ساڭا ئىبراھىمنىڭ ھۆرمەتلىك مې-  
مانلىرىنىڭ خەۋىرى يەتتىمۇ؟ ئۆز ۋاقتىدا ئۇلار ئىبراھىمنىڭ يېنىد-  
غا كىرىپ سالام دەيدى. ئىبراھىم سالامنى ئىلىك ئالدى. (ئىچىد-  
دە) ناتونۇش ئادەملەرغۇ، دەيدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئاستا ئائىلىسىد-  
ىگە چىقىپ، پىشۇرۇلغان بىر سېمىز موزاينى ئېلىپ كىرىپ،  
ئۇلارنىڭ ئالدىغا قويۇپ يېمەمسىلەر دەيدى» ②. بۇنىڭدىن ئاللامۇ  
بەندىلەرنى مېھمانلارغا ئىخلاس قىلىشىنى، ئۇلارغا دىن، مىللەت

① «قۇرئان كەرىم»، مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987 - يىلى نەشرى، 15 - سۈرە ھىجر  
68 - 69 - ئايەت  
② «قۇرئان كەرىم»، مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987 - يىلى نەشرى، 51 - سۈرە رازىيات  
27 - 28 - ئايەت

نۇقتىسىدىن پەرقلىق مۇئامىلە قىلماسلىقىنى، ھەممىسىنى ئاللاننىڭ مېھمىنى دەپ بىلىشنى بۇيرۇۋاتقانلىقى چىقىدۇ. مېھماننى ياخشى كۆرگەن، ئۇلارنى ھۆرمەتلىگەن ئادەمنى ئاللامۇ ياخشى كۆرىدىغانلىقى چىقىدۇ. «قۇرئان كەرىم» دە ئۆزى ئاچ تۇرۇپ، مېھمانلار ئۈچۈن بارلىقىنى ئايمىمايدىغان كىشىلەرنى تەستىقلاپ مۇنداق ئايەت نازىل بولغان: «ئۇلار ئۆزلىرى موھناچ تۇرسىمۇ، باشقىلارنى ئۆزلىرىدىن ئەلا بىلىدۇ، ئۆز نەپسىنىڭ بېخىللىقىدىن ساقلانغانلار نىجات تاپقۇچىلاردۇر» (سۈرە ھەشر 9 - ئايەت) بۇ ئايەتنىڭ نازىل بولۇشىغا پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام دەۋرىدىكى مۇنداق بىر ئىش سەۋەب بولغان. «بىر ئادەم پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ ئالدىغا كەلدى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ئاياللىرىغا ئادەم ئەۋەتتى، ئۇلار: بىزنىڭ يېنىمىزدا پەقەت سۇدىن باشقا نەرسە يوق، دېيىشتى. شۇنىڭ بىلەن پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ساھابىلەرگە: بۇ ئادەمنى كىم مېھمان قىلىدۇ؟ دېدى. ئەنسالاردىن بىرەيلەن مەن مېھمان قىلىمەن، دەپ ئۇنى ئۆيىگە ئېلىپ باردى. ئايالغا رەسۇلىلانىڭ مېھمانىنى كۈتكىن، دېدى. ئايالى ئۆيىدە پەقەت باشقا نەرسە يوقلۇقىنى ئېيتتى. ئۇ ئايالغا بارىنى تەييارلىغىن، چىرىغىڭنى يورۇتقىن، كەچكى تاماق ۋاقتىدا بالىلىرىڭنى ئۇخلاقتىن دېدى. شۇنىڭ بىلەن ئايال تامىقىنى تەييار قىلدى. چىراغنى يورۇتتى. بالىلىرىنى ئۇخلاقتىن. ئاندىن كېيىن چىراغنى ئوڭلىغان بولۇپ ئۆچۈرۈۋەتتى. ئەر - خوتۇن ئىككىسى مېھمانغا تاماقنى ئۇنىڭ بىلەن بىللە يەۋاتقاندا دەك قىياپەتتە كۆرۈنۈپ، ئەمەلىيەتتە مېھمانغا يېگۈزۈپ، ئۆزلىرى ئاچ قورساق يېتىپ قېلىشتى. ئەتىسى ئەتىگەندە پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ ئالدىغا باردى. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ئۇنىڭغا: ئاللا سىلەرنىڭ ئاخشامقى ئىشىڭلاردىن كۈلدى ۋە ئەجەبلەندى، دېدى ۋە ئۇلار توغرىلۇق يۇقىرىقى ئايەتنى چۈشۈرگەنلىكىدىن خەۋەر بەردى» (سەھىھۇلبۇخارى جەۋھەرلىرى 404 - بەت). يۇقىرىقىلاردىن بىز ئۆز دەۋرىدە مېھمانغا بولغان ئىخلاستىڭ قانچىلىك دەرىجىدە

ئۇلۇغلانغانلىقىنى ھېس قىلالايمىز. بۇ خىل ئەقىدە 11 - ئەسىرلەر - دە ياشىغان يۈسۈپ خاس ھاجىپقا، مەھمۇد قەشقەرىگە ۋە باشقا مۇسۇلمانلارغا چوڭقۇر تەسىر قىلغان.

3. يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنتىزىم قائىدە - يوسۇن بىلەن يېتىلگەن ئالىم ئىدى

ئۇ بۇ جەھەتتىكى پەزىلەتلىرىنى ئەۋلادلىرىغا ئۆگىتىپ يادىكار قالدۇرغان. قائىدە - يوسۇن دېگەن مانا شۇنداق ۋارىسلىق قىلىش داۋامىدا ئۆزىنىڭ ھاياتىي ئىقتىدارىنى مۇكەممەللەشتۈرىدۇ.

بىرىنچى، مېھمانغا بېرىش يوسۇنلىرى

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئاۋۋال مېھماندارچىلىقنىڭ تۈرلىرىنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتىدۇ: «مېھمانغا چاقىرىدىغان كىشىلەر ھەر خىل بولىدۇ، مېھماندارچىلىقمۇ كۆپ خىل بولىدۇ. ئۇنىڭ بىرى نىكاھ تويى ئۈچۈن بېرىلگەن ئاش، سۈننەت تويى ۋە يېڭى تۇغۇلغان بوۋاقتى تەبرىكلەپ تارتىلغان ئاش (بۇنى ھازىر ھېقىق دەيدۇ)، بۇنىڭدىن باشقا دوست - بۇرادەرلەر، تەڭتۇش ئاغىنىلەر چاقىرىغان مېھماندارچىلىق، چوڭ - كىچىك قوۋم - قېرىنداشلار تەكلىپ قىلغان زىياپەت، مەرتىۋىسى ئۆسكەنلىكى شەرىپىگە بېرىلگەن زىياپەت، ئۆلۈم - يېتىم ئىشلىرى ئۈچۈن بېرىلگەن نەزىر ئېشى قاتار - لىقلار بار.»

مېھماندارچىلىق تۈرلىرىنى ساناپ ئۆتكەندىن كېيىن، ئەمدى قايسىسىغا بېرىش، قايسىسىغا بارماسلىق، قايسىسىغا ئالدى بىلەن بېرىش، قايسىسىغا كېيىن بېرىش توغرىسىدا ئويلىنىش كېرەكلىكىنى تەكىتلەيدۇ. چۈنكى ئۇنى توغرا بىر تەرەپ قىلمىغاندا كۆڭۈل ئاغرىقى تېپىۋالدىغان ئىش كېلىپ چىقىدۇ: «بۇلارنىڭ قايسىسىغا بېرىش، قايسىسىغا بارماسلىقنى بىلىش كېرەك. يېقىن ئاداش - قولداشلار، يار - بۇرادەرلەر مېھمانغا چاقىرسا بېرىپ ئىشلىرىغا قارىشىپ بەرگىنىڭ ياخشى. تارتىلغان نازۇ - نېمەتلەر ۋە تا ئامالار



يېتەرلىك بولدىمۇ كۆزىتىپ تۇرۇش لازىم. يېقىن قوشنىلار ۋە خۇدالىق دوستلىرى مېھمانغا چاقىرىغان بولسا ئۇلارنىڭ كۆڭلى ئۈچۈن ئەلۋەتتە بېرىپ، ئۇلارنىمۇ خۇرسەن قىلىپ، ئۆزۈڭنىمۇ خۇشال قىلغىنىڭ تۈزۈك. ئەگەر مەخسۇس ساڭا ئاتالغان زىياپەت بولسا، ۋاقتىدا بېرىپ، تائاملىرىدىن يەپ، ئۇلارنى رازى قىل. ئۇنىڭدىن باشقا زىياپەتلەر بولسا ئەڭ ياخشىسى بارمىغىنىڭ تۈزۈك. ئۆزۈڭگە ئانچە تونۇشلۇق بولمىغان يەرگە بارساڭ كۆڭلۈڭ رەنجىپ قېلىشى مۇمكىن. دىلىڭ تارتىمىغان يەرگە بېرىپ كۆڭلۈڭنى رەنجىتىپ كۈچۈپ قىلىشى يوق. بۇنداق يەردە مەستلەرنىڭ ئۇرۇشى - جاڭجىلىغا ئارىلىشىپ قېلىپ، دىلىڭ رەنجىپ، ئېشىڭ ئاش بولمايدۇ. پەقەت بىر تويۇم ئاش ئۈچۈن مۇناسىپ بولمىغان يەرگە بېرىپ ئۆزۈڭنى ئېتىبارسىز قىلما. گال ئۈچۈن ئۆزۈڭنى بۇزۇپ، پەس ئادەم بولۇپ قالما! گال ئۈچۈن ئىنسانغا قۇل بولما، نۇرغۇن ئابرويۇلۇق ئادەم - لىرىنىڭ نەپىس ئۈچۈن يەر بولغانلىقىنى، ئەل ئىچىدە يۈكسەك ئورۇنغا ئىگە بولغان مۆتىۋەرلەرنىڭمۇ گېلىغا ئەسىر بولۇپ، تۇپراق بىلەن تەڭ بولغانلىقىنى، كۆپلىگەن بايلارنىڭ گېلىغا قۇل بولۇپ، ئاخىرى كەمبەغەللىشىپ خانىۋەيران بولغانلىقىنى كۆپ ئۇچراتتىم. ھەي نەپىسى غالىب كەلگەن ئوغلۇم، گېلىڭغا تۇتقۇن بولما. بۇ قۇللۇقتىن قۇتۇلماق بەك مۇشكۈل. »

يۇقىرىقى ئەسكەرتىمىلەر ئۇيغۇرلارنىڭ ئۇزۇن زامانلار داۋامىدا تۇرمۇش ئەمەلىيىتىدىن يەكۈنلىگەن يەكۈنلىرى. تۇرمۇشتا مۇددەئا - مەقسەت ئوخشاش بولمايدۇ، نىيەت بىر خىل بولمايدۇ. بەزىلەر ھەقىقىي كۆڭۈل ئىزدەپ دوستلۇقتىن مېھمان چاقىرىدۇ، بەزىلەر تەمەخورلۇقتىن، خۇشامەتتىن مېھمان چاقىرىدۇ، بەزىلەر مەلۇم بىرەر ئىشنى قىلدۇرۇش ئۈچۈن چاقىرىدۇ. دوستلۇقتىن كۆڭۈل ئىزدەپ چاقىرىلغان مېھمان ئادەمگە ئازادلىك، كۆڭۈل خۇشلۇقى ئېلىپ كېلىدۇ. تەمەخورلۇقتىن، خۇشامەتتىن چاقىرىلغان مېھماندارچىلىق ئادەمگە ئارامسىزلىقتىن باشقا نەرسە بېرەلمەيدۇ.

دۇ. كىشىلەر «چاقىرغان يەردىن قالما، چاقىرىمىغان يەرگە بارما» دېگەن بولسىمۇ، چاقىرىغان يەرنىڭ ھەممىسىگە بېرىش دۇرۇس ئەمەس. باراۋەرلىك بولمىغان، ئەمەلدارلار ئولتۇرۇشىغا ياكى ھا- راقكەشلەرنىڭ، ئەخلاقسىزلارنىڭ ئولتۇرۇشىغا بارغاندا ئادەمگە خۇ- شاللىق يوق. ئەمەلدارلارنىڭ ئارىسىدا قورۇنۇپ ئولتۇرىدىغان گەپ، ئۇلارنىڭ تەكەببۇرلۇقتىن كېرىلىشلىرى ئادەمنىڭ جېنىغا تېگىدۇ. جەمئىيەتنىڭ داشقاللىرى ئولتۇرغان ئولتۇرۇشلارغا بېرىپ قالغاندىمۇ ئادەمگە ئاراملىق بولمايدۇ. كۆڭۈل غەشلىكى بىئاراملىق بالاسىنى سالىدۇ. ھەتتا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھەرگىزمۇ گالنىڭ قۇلىغا ئايلىنىپ قالماسلىققا دەۋەت قىلىدۇ، گال ئاۋارىسى بولۇپ قالغان ئادەم ئاخىرى بۇرنىغا يېمەي قالمايدۇ. ھەتتا پۈتۈن ۋەسلى- دىن ئايرىلىپ قالىدىغان ئوڭۇشمىزلىقلارغا ئۇچرىشى، جېنىدىنمۇ ئايرىلىپ قېلىشى مۇمكىن. بۇنداق ئىشلار ھازىرقى تۇرمۇشىمىز- دىمۇ كۆپ ئۇچراۋاتمامدۇ؟

ئىككىنچى، مېھماندارچىلىقتا رىئايە قىلىدىغان ئەدەپلەر يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنداق نەسىھەت قىلىدۇ: «مېھمانغا بارساڭ ئەدەپ بىلەن تائام يېيىشنى ئۆگەن. ئەدەپ - قائىدىنى بىلمەيدىغان ئەقىلسىز كىشىلەر ئەدەپ - قائىدىلىك كىشىلەرنى كۆرسە ھەيران قالىدۇ. داستىخاندا ئاۋۋال تائامغا چوڭلار قول ئۇزاتقاندىن كېيىن ئاندىن قول تەگكۈز. تاماق يېگەندە «بىسىمىلا، دەپ ئوڭ قولۇڭ بىلەن يېگىن، شۇندىلا تائام بەرىكەتلىك بولىدۇ. باشقىلارنىڭ ئالدىدىكى نازۇ - نېمەتلەرگە قول ئۇزاتما، ئالدىڭدا نېمە بولسا شۇنى ئېلىپ يېگىن. داستىخاندا پىچاق چىقارما، سۆڭەك غاجلىما، بەك ئاچ كۆزلۈكمۇ قىلما، تۈزۈت قىلىپمۇ ئولتۇرما. ھەرقانچە توق بولساڭمۇ، مېھمان قىلغۇچىنىڭ ئەجىرى - ھۆرمىتى ئۈچۈن تارتىلغان ئاشتىن ئازدۇر - كۆپتۈر يېگىن. تاماقنى يۇمشاق چاپناپ يە، قىزىق ئاشنى ئاغزىڭ بىلەن پۇۋلىمە، داستىخاندىكى ئاشنى ئۆز ئالدىڭغا تارتىۋېلىپ باشقىلارنىڭ پەيزىنى قاچۇرما. ناۋادا

يۇقىرىقىلاردەك قىلمىساڭ يوسۇنسىزلىق بولىدۇ. يوسۇنسىز ئادەم -  
 لەر ئەڭ پەس ئادەملەردۇر. يوسۇنلۇق ئادەملەر تۆر بېشى بولىدۇ -  
 شۇڭا يوسۇنلۇق كىشىلەر: ھەممە ئىشنىڭ تەرتىپ - قائىدىسى  
 بولىدۇ، قائىدە بويىچە ئىش قىلسا يۈزى يورۇق بولىدۇ دەپ تولىمۇ  
 ياخشى ئېيتىشقان. تەرتىپسىز، قىلىقسىز كىشىلەرنىڭ ئىشلىرى  
 يۈرۈشمەيدۇ. ئۆي ئىگىسىنى سۆيۈندۈرۈش ئۈچۈن تاماقنى تەم -  
 لىك، لەززەتلىك بوپتۇ دەپ ماختاپ يېگىن. باشقىلار سەن ئۈچۈن  
 شۇنچە ئەجىر قىلىپ مېھمان قىلغانىكەن، ئۇلارنى ئورۇنسىز رەنجىد -  
 تىپ، ئەجرىنى زاي قىلما! ئادەمنىڭ كۆڭلى ئەينەككە ئوخشاش  
 نازۇك بولىدۇ. قوپاللىق قىلىپ ئۇنى سۇندۇرۇپ قويما. كۆڭۈل  
 سۇنسا لەززەت كېتىدۇ، يېقىنلىق يىراقلاپ پايدا ئۈزۈلىدۇ. يېقىن -  
 لىقىنى خالىساڭ كۆڭۈلنى ئايا.»

يۇقىرىقى قائىدە - يوسۇنلار ھازىرقى تۇرمۇشىمىزدىمۇ بار.  
 شۇڭا ئۇنى يەنە شەرھلەپ يۈرۈشنىڭ ھاجىتى يوق. بىراق ئەسكەر -  
 تىپ قويىدىغان بىر ئىش باركى، ئادەم سورۇندا ئۆزىنىڭ قەدىر -  
 قىممىتىنى ساقلاشنى بىلىش كېرەك. سورۇنلۇقى يوق ئادەمدىن  
 كىشىلەر بىزار بولىدۇ، شۇنىڭ بىلەن بارا - بارا سەپتىن چۈشۈپ  
 قالىدۇ. بىر قاچا تاماقتىن مەھرۇم قىلىش ھېچ گەپ ئەمەس،  
 سەپتىن چۈشۈپ قېلىشنىڭ ئەلىمى ئېغىر بولىدۇ. شۇڭا يۈسۈپ  
 خاس ھاجىپ ئېيتقاندەك، ساھىبخاننىڭ ئەجرىگە، ئادىمگەرچىلىد -  
 كىگە ھۆرمەت قىلىش، سورۇنداشارنىمۇ ھۆرمەت قىلىش كېرەك.  
 سەن باشقىلارنىڭ ھۆرمىتىنى قىلساڭ ئاندىن ھۆرمەتلىنەلەيسەن.  
 يۈسۈپ خاس ھاجىپ يەنە مۇنداق نەسىھەت قىلىدۇ: «ئالدىمغا  
 كەلدى دەپ تاماقنى كۆپ يېمە، لايىقىدا يە. ئەقىللىق بىر قەدىردان  
 ماڭا شۇنداق بىر گەپ قىلغان: كۆپ يېگۈچىنىڭ تامىقى سىڭمەي -  
 دۇ، تاماق سىڭمىگەن كىشى كېسەلچان بولىدۇ، بىلگىنىكى، كې -  
 سەللىك گالدىن كىرىدۇ، يېمەكنى ئاز - ئازدىن سىڭدۈرەلگۈدەك  
 يېگىن. كېسەل چاپلاشسا ئادەم زەئىپلىشىدۇ، داۋالانمىساڭ ئۆلۈم

ئالدىرىتىدۇ. بۇ خۇسۇستا تېۋىپلار، ناھايىتى ياخشى ئېيتقان: كېسەللىك ئۆلۈمنىڭ بېشارەتچىسى، كېسەل بولدىمۇ ئۆلۈمگە ھەم-رام بولىدۇ. كېسەل دېگەن ئازاب-ئوقۇبەتتۇر، ئۇنىڭدا لەززەت يوق، ئۇنىڭ ھەم ياخشىسىمۇ يوق. ئۆزىنى ئادەم چاغلایدىغان ھەرقانداق كىشى نېمىنىڭ تەبىئىتى ئىسسىق، قايىسى يېمەكلىكنىڭ تەبىئىتى سوغۇق ئىكەنلىكىنى بىلىشى كېرەك. نېمە مەجەزىگە ياقسا شۇنى يېيىشى كېرەك. مەجەزىگە ياقمايدىغاننى ھەرگىزمۇ ئېغىزغا ئالمىغۇلۇق. ئىسسىقلىقنىڭ ئاشسا دەرھال سوغۇقلۇق قىل، سوغۇقنىڭ ئاشسا ئىسسىقلىق بىلەن تەڭشە، ياش مەزگىلدە باھار پەسلى كەلسە سوغۇقلۇق قىلىپ، قېنىڭنى راۋان قىل. يېشىڭ قىرىقتىن ئاشقاندا كۈز پەسلىگە توغرا كەلسەڭ، ئىسسىقلىق بىلەن مەجەزىڭنى تەڭشە. يېشىڭ ئاتمىشقا يەتكەندە سوغۇقلۇقنى ھەمراھ قىلىۋال، بولۇپمۇ قىش مەۋسۈمىدە شۇنداق قىل. مەجەز-نىڭ قۇرغاقلىشىپ، سوغۇقنىڭ غالىب كەلسە ئىسسىق، ھۆل نە-سەلەرنى ھازىرلا، بۇ ئىككىسى ئۇنىڭغا توسۇق بولىدۇ. سوغۇقنىڭ ئېشىپ سالامەتلىكىڭگە بىسىم سالسا، ئۇنى ئىسسىق، قۇرۇق نەرسىلەر بىلەن ياندۇرۇپ باس. مەجەزنىڭ مۆتىدىل بولسا ئىس-سىق، سوغۇقنى ئارىلاشتۇرۇپ تەڭشەپ ئوزۇقلان. مەجەزىڭنى ھەر دائىم ئاشۇنداق كۆزىتىپ تۇرساڭ، تېنىڭ سالامەت، تۇرمۇشۇڭ باياشات ئۆتىدۇ. تېۋىپلار ئېيتقان مۇنۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ قوي: مەن ئادەمنىڭ مىزاجىنى چۈشەندۈرۈپ قويايىكى، ئۇ ئاق، قارا، قىزىل، سېرىق بولىدۇ. ئۇلار بىر-بىرىگە دۈشمەنكى، ئۇلار ئۆزئارا يېقىنلاشقاندا ئاندىن پەرق ئەتكىنى بولىدۇ. ئەقىللىق ئادەم مەجەزىنى نېمە ماس كەلسە شۇنى ئوزۇق قىلىپ، مەجەزىنى مۆتەدىل ساقلايدۇ. ئادەمنىڭ ھايۋاندىن پەرقىمۇ مەجەزىنى بېقىپ ئو-زۇقلىنىشتا. ئادەم قىرىق ياشقا كىرگىچىمۇ ئۆزىنىڭ مەجەزىنى بىلمىسە، گەرچە ئۇ سۆزلىيەلسىمۇ ھايۋاندۇر. نۇرغۇن تەجرىبە - ساۋاقلارنى بېشىدىن ئۆتكۈزۈپمۇ بۇ ھەقتە ھېچقانداق



بىلىمگە ئىگە بولمىسا، ئۇنى ئۆرە تۇرغان ھايۋان دېمەي نېمە دېگۈلۈك؟! ئۇ ھەقىقىي ئادەم بولىدىغان بولسا، شۇنچە زامانلارنى بېشىدىن ئۆتكۈزۈپ، ئۆزىنىڭ مەجەزىگە ئۆزى ھېكىم بولالامدۇ؟ مۆتىۋەر تېۋىپلارنىڭ ئاگاھلاندىرۇشى شۇكى، ئادەم تاماقنى ئاز يېسە ئاندىن كۈلەلەيدۇ. ئەي بەگزادە، كېسەلسىز، ئېسەن ياشىماق بولساڭ «ئاز يە» دېگەن دورىنى يېگىن. خاتىرجەملىكنە ئۇزۇن ھۆزۈر سۈرەي دەيدىكەنەن، تىلىڭنى يۇت. كۆپ يېگەن ئادەم كېسەلچان، چىرايى سېرىق، ماغدۇرسىز ۋە قەدىرسىز بولىدۇ. مەجەزىنى ياخشى ئىگىلىگەن دانا تېۋىپلار شۇڭا: ئادەمگە كېسەللىك ئېغىزدىن كىرىدۇ، كېسەللىك كىشىنى بۇرۇن قېرىتىدۇ. كېسەل قىزىل مەڭزىڭنى زەپىران قىلىشتىن بۇرۇن گېلىڭنى يىغىپ، سالا-مەت ياشا دېگەن» (1613 - 4643).

يۇقىرىقى ئەدەپ ۋە قائىدە - يوسۇن تەربىيىسى ئۆز دەۋرى ئۈچۈن ئۆزىنى «مەن ئادەم» دەپ ھېسابلىغان ھەرقانداق بىر ئادەم چوقۇم بىلىشى لازىم بولغان ئەقەلىي تەلەپ بولغان. دېمەك، قانچە-لىك نەرسىنى يەپ ھەزىم قىلالايدىغانلىقىنى، نېمىنىڭ ئۆزىگە پايدا قىلىدىغان، نېمىنىڭ ئۆزىگە زىيان قىلىدىغانلىقىنى بىلىمىگەن ئادەمنى گەرچە ئادەمدەك سۆزلىسىمۇ، لېكىن ئۇ ئادەم ئەمەس بەلكى ھايۋان دەپ خۇلاسى چىقارغان.

بىز يېمەك - ئىچمەككە، غىزالىنىشقا، مەجەزىگە شۇنداق ئەھ-مىيەت بېرىدىغان، گال ئۈچۈن ئۆزىنى بۇزمايدىغان مەدەنىيەتلىك مىللەت ئىدۇق. بىراق بىز ھازىر يېمەك - ئىچمەك مەدەنىيىتى تەرەپتىن تەرەققىي قىلغاندەك قىلغان بىلەن، ئوزۇقلىنىش مەدەنىيىتى تەرەپتىن چەكلىنىگەندەك قىلىمىز. ئۇزۇن زامان ئەمەس، بىزنىڭ ئەڭ ھۆرمەتلىك ۋە مۆتىۋەر ئادەملىرىمىزمۇ ئوزۇقلىنىشقا كەلگەندە پەسكەشلىك قىلىۋاتقانلىقىنى كۆپ ئۇچرىتىپ تۇرۇۋاتىمىز. بۇنىڭ بىرىنچى ئىپادىسى، جەمئىيىتىمىزدىكى رېستوران ھە-شەمەتچىلىكى، ئىسراپخورلۇقنى باش بولۇپ توسىدىغان، ئىسلاھ



قىلىدىغان بىرەر باش چىقمايۋاتىدۇ. بۇنىڭ سەۋەبى، بىرى، بىز ئالدىراپ بىر- بىرىمىزنىڭ سەمىمىي نەسەھەتىنى قوبۇل قىلمايمىز. بولۇپمۇ يېمەك - ئىچمەك، ھەشەمەتچىلىك مەسلىسىدە تېخىمۇ شۇنداق. يەنە بىرى، بىزنىڭ مۆتىۋەر ئادەملىرىمىزمۇ مەسئۇلىيەت- سىز بولۇپ كەتتى، شۇڭا پەرۋاسىز بولۇۋېلىشقا مەجبۇر بولدى. بېشى بولمىغان مىللەتنىڭ ئىشلىرى ھەرقاچان ئاشۇنداق تەرتىپ- سىز، قېلىپسىز، چېچىلاڭغۇ بولىدىكەن. يامان يېرى، بۇ خىل ھالەت پەرزەنتلىرىمىزگە يامان تەسىر بېرىپ مىراس بولۇپ قېلىۋاتىدۇ، يوقانغا قاراپ پۇت سۇنۇشنى ئۇنتۇپ قالدۇق. خەلقىمىز نېمە كويدا، بىز نېمە كويدا. دوختۇرخانىلاردىكى كېسەللەرنىڭ كۆپىدى- چىسى بىزنىڭ ئادەملەر، ياش- ياش ئۆلۈپ كېتىۋاتقان ئادەملەرنى نېمە بولغان دېسەڭ، قان بېسىمى بارىكەن، يوشۇرۇن يۈرەك كېسە- لى بارىكەن... ۋەھاكازا دەپلا يىغىشتۇرۇۋاتىمىز. ئەمەلىيەتتە نۇر- غۇن كېسەللەر يېمەك - ئىچمەك ئادىتىمىزدىكى تەرتىپسىزلىكتىن كېلىپ چىقىۋاتىدۇ. تاغاردا بىرنى يېۋىلىپ، پۇشۇلداپ ئۇخلىسا، ھەرىكەت قىلمىسا كېسەل بولماي نېمە بولماقچى. نېمە ئۈچۈن يېزىلاردا كۈنلىرى ئەمگەك بىلەن ئۆتىدىغان ئادەملەرنىڭ تېنى ساق بولىدۇ. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى 80 ياشقا كىرىپ قالغان بوۋايلىرىنىڭ چاپقان كەتمىنى شەھەردە «پارنىكتا ئۆسكەن» ياش بىر قىسىم بالىلارمۇ چاپالمايدۇ. بىزدىكى ئاتاقلىق، مۆتىۋەر دەپ تونۇلغان يازغۇچى، شائىر ۋە ئالىم ئاتالغانلارنىڭمۇ ئۆزىنىڭ توپىغىنىنى بىل- ھەي يېۋىلىپ، ئۇنىڭ دەردىنى تارتقانلىقى توغرىسىدىكى ئەمەلىي مىساللارنى باشقا بىر مەنبەدە كۆرسىتىپ ئۆتكەن ئىدىم. مېنىڭچە ئۆزىنىڭ قورسىقىغا ھاكىم بولالمىغان ئادەم ئادەم ھېسابلانمايۋاتسا، ئۇلارنى ئالىم ئاتاشقا تېخىمۇ سالاھىيىتى توشمايدىغانلىقى ناھايىتى

ئېنىق. ئەمدى مىزاج توغرىسىدا فىسقىچە چۈشەنچە بېرىشكە توغرا كەلگەندەك قىلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ 40 ياشقىچە ئۆزىنىڭ

مىزاجىنى بىلىمگەن ئادەمنى ھايۋان قاتارىدا سانمىغان. ھەر بىر ئادەمنىڭ مىزاجى ئوخشاش بولمايدۇ. ھەتتا بالىلارنىڭ مىزاجىمۇ ھەر خىل بولىدۇ. بەزىدە مىزاج بالىلارغا ئېرسىيەت بولۇپ ئۆتىدۇ. مىزاج ھەققىدە ساۋاتى بولغاندا ئۆزىنى تەكشۈپ تۇتۇش بىلەن بىرگە بالىلارنىمۇ تەكشۈپ تۇتالايدۇ، چۈنكى بالىلارنىڭ مىزاجىنى تەكشۈپ تۇتۇش ئۇلارنىڭ ساغلام ئۆسۈپ چوڭ بولۇشىدا ناھايىتى مۇھىم. بەزى ئاتا - ئانىلار بالىلارنى تولىمۇ ئىسسىق بېقىۋېتىدۇ، بەزىلەر تولىمۇ سوغۇققا زورلاپ مىزاجىنى ياندۇرۇۋېتىدۇ. ئاندىن كېسەل قىلىپ قويۇپ دوختۇرغا قاترايدۇ. ۋاقىت جەھەتتىمۇ، ئىقتىسادى جەھەتتىمۇ نۇرغۇن زىيان تارتىدۇ. مىزاجى تەڭپۇڭ بولسا جىسمانىي جەھەتتىمۇ، ئەقلىي جەھەتتىمۇ ياخشى تەرەققىي قىلالايدۇ. پۈتۈن چوڭ تەبىئەت تۈرلۈك ماددىلاردىن تەركىب تاپقانغا ئوخشاش، ئىنسانمۇ تەبىئەتنىڭ تەركىبىي قىسمى بولغانلىقى ئۈچۈن تۈرلۈك ماددىلاردىن تەركىب تاپقان كىچىك تەبىئەتتۇر. بىراق ھەر بىر ئادەمنىڭ تەبىئىتى ئوخشاش بولمايدۇ. ئوخشىمىغان تەبىئەت ئوخشىمىغان مىجەز - خاراكتېرنى شەكىللەندۈرگەن ئاساسىي ئامىل. مىزاج دېگەندە كۆزدە تۇتىدىغىنى تۆت چوڭ ماددا - ئوت، ھاۋا، سۇ، تۇپراق قاتارلىقلارنىڭ بىرىدىكى ئۇششاق بىرلىكلىرىنىڭ يەنە بىر ماددىنىڭ ئۇششاق بىرلىكلىرى بىلەن بىرىكىشى ۋە تەسىر قىلىشىدىن شەكىللەنگەن كەيپىياتنى مىزاج دەپ ئاتايدۇ. يەنى قۇرۇق ئىسسىق تەبىئەتلىك ئوتنىڭ ھۆل سوغۇق تەبىئەتلىك سۇغا تەسىر قىلىشى، قۇرۇق سوغۇق تەبىئەتلىك تۇپراقنىڭ ھۆل ئىسسىق تەبىئەتلىك ھاۋاغا تەسىر قىلىشى ... قاتارلىق جەريانلار ئاساسىدا ھەر بىر جانلىق ياكى جانسىز ماددا ئورناشقان ياكى نۆۋەتتە ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرۇۋاتقان كەيپىياتقا ئىپتىلىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ دۇنيانى تەشكىل قىلغان بۇ تۆت ماددىنى «تادۇ» ئۇقۇمى بىلەن ئىپادىلىگەن. ئۇ تۆت تادۇدىن چىن ھاياتلىق تۈزۈلگەن دەپ قارىغان.

بۇ تۆت يار<sup>①</sup> ماڭا تۆت تادۇدەك ئېرۇر،  
تۈزۈلسە تادۇ چىن ھاياتلىق بولۇر.

ئۈچى سۇ، ئۈچى يەل، ئۈچى بولدى ئوت،  
ئۈچى تۇپراق، بۇلاردىن دۇنيا ۋۇجۇت.

ئىنسان ۋۇجۇدىمۇ مانا شۇ تۆت تادۇ (تۆت زاد — ماددا) دىن تەشكىل تاپقان. بۇ تۆت تادۇ بىر — بىرىگە دۈشمەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار كېلىشكەن، شۇڭا نىسبىي تەڭپۇڭلۇق ھالەتتە تۇرىدۇ. ئەگەر تەڭپۇڭلۇق بۇزۇلىدىكەن، تۆت تادۇنىڭ بىرى يەنە بىرىدىن ئۈستۈنلۈك قازىنىدۇ — دە، يەنە بىرىنى كۆتۈرۈپ باسىدۇ، نەتىجىدە بەدەندە كېسەللىك پەيدا بولىدۇ. كېسەللىك ئۆلۈمگە سۈرەيدۇ. شۇڭا تادۇلارنىڭ تەڭپۇڭلۇقىغا كاپالەتلىك قىلىش زۆرۈر — رېيىتى تۇغۇلغان. ئاپتولىدىنىڭ كېسەللىك ئەھۋالىنى بايان قىلغاندا تادۇلارنىڭ جەڭگى — جەدەللىرى ۋە ئۇنىڭ ئاقىۋىتى مۇنداق بايان قىلىنىدۇ: «تەن مۈلكىدىكى يارشىملىق تادۇلار ئارىسىدا جەدەل — غەلىيان كۆتۈرۈلدى. تۆت تادۇنىڭ بىرى غالىب كېلىپ، ئۈچىنى باستى. شۇنىڭ بىلەن ئاپتولىدىنىڭ مەجەزى ئۆزگىرىپ، ئېغىزىغا تاام تېتىماس بولدى. شۇنداق قىلىپ ئېغىر كېسەل ئاپتولىدىنىڭ كۆتۈرۈپ باستى.»

مزاج — يەدەننىڭ شۇ چاغدىكى ئەھۋالىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىغان ھەمدە تاشقى بەش ئەزاغا ۋە مەجەز — خاراكتېرىگە ئازدۇر — كۆپتۈر ئىپادىسىنى كۆرسىتىدىغان مەۋھۇم كۆرسەتكۈچ، مۇشۇ مەۋھۇم كۆرسەتكۈچكە ئاساسەن كىشىلەرنىڭ جىسمانىي ۋە روھىي قىياپىتىگە دىئاگنوز قويۇش ئۈسۈلى مەۋھۇم لوگىكىدىن

① تۆت يار — تۆت چارىيان كۆرسىتىدۇ.

ئىبارەت. يەنى مۇنداق ئالامەتلەرگە قارىغاندا، بەدەندە مۇنداق ئۆز-  
گىرىش بولغان دېگەن يەكۈنگە كەلگەنگە ئوخشاش. تىبابەتكە خاس  
بۇ خىل تەپەككۈر ئۇسۇلى كېسەللىكنى ئېنىقلاش ۋە داۋالاشتا  
مۇھىم رول ئويناپلا قالماي، بەلكى ئۇ خېلى بۇرۇنلا ئۇيغۇر خەلقى-  
نىڭ قىممەت قارىشىدىكى ئۇيغۇر تىبابىتىدە تىلغا ئېلىنىدىغان تۆت  
تادۇنىڭ بىرى بولغان ئوتنىڭ بەدەندىكى ئىپادىسى سەۋدانىڭ كۈچى-  
يىپىپ كەتكەنلىكىگە ئىشارە. ئۇنداق ئادەم قۇرۇق ئىسسىق مىجەز-  
لىك بولۇپ، قۇرۇق ئىسسىق مىزاجلىق كىشىلەرنىڭ خۇلقى -  
مىجەزى ۋە روھىي ھالىتىدە ئالاھىدە پەرقلەر بولىدۇ. ئادەتتە ئۇلار-  
نىڭ ئاچچىقى يامان، غەزەپلىنىشكە مايىل، نېرۋىسى ئىتتىك،  
ھەرىكىتى تېز، سەزگۈر، ھېسسىياتى كۈچلۈك، ئۆزىنى تۇنۇۋالال-  
مايدىغان بولىدۇ. شۇڭا مەيلى تىبابەت ساھەسى ئىچىدە بولسۇن،  
سىرتىدا بولسۇن، خەلقىمىز ئەسىرلەردىن بۇيان مۇشۇ خىل بىلىش  
نەتىجىلىرىگە ئاساسەن، تەبىئەتنى ۋە ئۆزىنى تونۇپ يەتكەن. شۇ-  
نىڭغا ئاساسەن يېمەك - ئىچمەك بىلەن ئۆزىنىڭ مىزاجىنى تەڭشەپ  
ئۆزلىرىگە ئۆزلىرى تېۋىپ بولالايدىغان قابىلىيەتنى يېتىلدۈرگەن.  
مىزاج كۆپىنچە روھىي ئالامەتلەرگە ئىشارە قىلىپ، ئادەمنىڭ  
مىجەز - خۇلقى، خۇي - پەيلىنى كۆرسىتىپ كەلگەن. مىزاج  
ئۆزگىرىشى پەقەت سان ئۆزگىرىشى بولۇپ، ماددىلىق ئۆزگىرىش  
(خىلىتلىق ئۆزگىرىش) بولسا مىزاج ئۆزگىرىشىنىڭ مەلۇم دەرى-  
جىگە بېرىپ يېتىپ، سۈپەت ئۆزگىرىش ياسىغانلىقىنى كۆرسىتىد-  
دۇ. شۇڭا مىجەز ئۆزگىرىش بىلەن خىلىت ئۆزگىرىش ئالامەتلىرى  
بەزىدە ئوخشاش ئىپادىلەنسۇمۇ، بۇ ئەمەلىيەتتە فىزىئولوگىيىلىك  
ئۆزگىرىش بىلەن پاتالوگىيىلىك ئۆزگىرىشنىڭ پەرقىگە ئوخشاش  
پەرقلەندۈرۈلۈشىدۇ. شۇڭا مىجەزدىكى قۇرۇق ئىسسىق بىلەن خىلىتتىكى  
سەپراغا تەڭلىك بەلگىسى قويۇشقا بولمايدۇ.

ئىنسانلار يېگەن ئوزۇقلۇق، سۈمۈرگەن ھاۋا ۋە تۇرۇۋاتقان  
ماكاننىڭ تەسىرىدىن ئىنسان بەدنىدە پەيدا بولىدىغان، شۇنىڭدەك

مەخسۇس ئەزالاردا ساقلىنىپ، ئىنساننىڭ پۈتۈن ھاياتلىق پائالىيەتلىرىنى تەمىنلەيدىغان تۈرلۈك سۇيۇقلۇقلار خىلىت دېيىلىدۇ. بۇلار سەپرا، قان، بەلغەم، سەۋادىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇلارنىڭ تەركىبىدە يەنە نۇرغۇن ماددىلار بولىدۇ. خىلىتلارمۇ خۇددى تۆت چوڭ ماددا - تادۇلارغا ئوخشاش بىر - بىرىدىن پەرقلىنىدۇ، ئەمما بىر - بىرىنى تەقەززا قىلىدۇ. بىرى بىرىگە قارشى بولىدۇ، لېكىن كېلىشكەن يەنى ئىتتىپاق تۈزۈشكەن بولىدۇ. قان خىلىتى بولۇپ، سەۋاد خىلىتى بولمىسا، قان خىلىتى قايسى تەن ۋە ئورگاندا مەۋجۇت بولالىسۇن؟ سەپرا خىلىتى بولۇپ، بەلغەم خىلىتى بولمىسا ئادەمدە ھارارەت ۋە تىرىكلىك بولمايدۇ. دېمەك، ئالدى بىلەن تۆت چوڭ ماددا ئۆز كەيپىياتلىرى بىلەن تەبىئەت دۇنياسىغا تەسىر قىلىدۇ. تەبىئەت دۇنياسىدىكى تۈرلۈك شەيئىلەر شۇ ئارقىلىق مەجەزگە ئىگە بولىدۇ. ئادەم ئۆزىگە كېرەكلىك ماددىلارنى يېگەن - ئىچكەن، سۈمۈرگەن ۋە شۇ مۇھىتتا تۇرغان بولغاچقا، ئىنسان بەدەنىدىمۇ ئاشۇ تەبىئەت جىسىملىرىدىكى مەجەزنى ئەكس ئەتتۈرىدىغان ماددا ھاسىل بولۇشى ھەمدە رول ۋە تەبىئەتكە ئىگە بولغان ھالدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشى بەرھەق. شۇڭا بىز سەپرانى ئوتنىڭ بەدەندىكى ۋەكىلى، قاننى ھاۋانىڭ بەدەندىكى ۋەكىلى، بەلغەمنى سۇنىڭ بەدەندىكى ۋەكىلى، سەۋادنى تۇپراقنىڭ بەدەندىكى ۋەكىلى دەپ تونۇي-مىز. ھەر بىر خىلىتنىڭ بەدەندىكى رولى ئوخشاش بولمايدۇ. مەسىلەن: سەپرا خىلىتى بەدەندىكى ئوزۇقلۇقلارنى پارچىلاش، ئېرىتىش، ھەزىم قىلىش، زەھەرسىزلەندۈرۈش، نېرۋا ھەرىكىتىنى غىدىقلاش، بەدەننى ئىسسىق ساقلاش، بۇزۇق ماددىلارنى ھەر خىل يوللار بىلەن سىرتقا چىقىرىۋېتىش، بەلغەم خىلىتىنىڭ ھۆل ۋە سوغۇقلۇقنى تەڭشەپ تۇرۇش خۇسۇسىيىتىگە ئىگە. قان خىلىتى ئومۇمىي بەدەنگە ئىسسىقلىق ۋە سۇيۇقلۇق يەتكۈزۈپ بېرىش، ساپ ھاۋانى پۈتۈن بەدەنگە يەتكۈزۈپ، بۇزۇق ھاۋانى سىرتقا چىقىرىش، بەدەننى ئايلىتىپ يۈرۈپ، ھەر خىل رەڭ ماددىلىرى ۋە ھەر خىل



ئوزۇقلۇقلارنى يەتكۈزۈش، زىيانلىق ماددىلارنى تەرۋە بۆرەك ئارقىلىق سىرتقا چىقىرىۋېتىش، بەدەننى ئىسسىتىش تەسىرىگە ئىگە. شۇڭا كىشىلەرنىڭ شورپا ئىچىپ تەرلەپ چۈمكىلىۋالسا يەڭگىلەپ قويۇشىدىكى سىر، شورپا ئارقىلىق قاننىڭ ھەرىكىتىنى ئاكتىپلاشتۇرۇپ، شۇ ئارقىلىق تەرلەپ، بەدەندىكى زىيانلىق ماددىلارنى سىرتقا ھەيدەيدۇ.

بەدەندىكى خىمىتلارنىڭ ئۆزگىرىشى بەدەنگە ۋە روھقا ھەرقاچان تەسىر قىلىپ تۇرىدۇ. چۈنكى ئۇ ھەرىكەتتىكى ئۆزگىرىشچان نەرسە. شۇڭا بەزى ئادەملەر بىر خىل سۇ، ھاۋا، تۇپراقتا ياشاۋەرگەندە بەدەندىكى ماددىلارنىڭ يېڭىلىنىشىنى توسۇپ، بەزى كېسەللىكلەرگە دۇچار بولىدۇ. شۇڭا ئۇلار تۇپراق، سۇ، ھاۋانى ئالماشتۇرۇپ باشقا يۇرتلارغا بارغاندىن كېيىن، ئۇ يەردە ياخشىلىنىپ قالىدۇ، ھەتتا بەزى ئېغىر كېسەللىكلەرمۇ تۈزۈلۈپ كېتىدۇ. بەزى ھاللاردا يۇرتىدىن باشقا جايلارغا بارغاندا يەنىلا بەدەندە بەلگىلىك ئۆزگىرىش بولىدۇ. بەدەنلەرگە بىر نەرسە چىقىپ كېتىدۇ ياكى تاماق ياخشى ھەزىم بولمايدۇ. بۇنى كىشىلەر سۈيى ئىلغاش، توپىسى ماس كەلمەس، دەيدۇ. يەنە بەزىلەر تۇپراق، سۇ، ھاۋا ئالماشتۇرسا شۇنداق چىرايلىقلىشىپ كېتىدۇ. قاۋۇللىشىپ كېتىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ دەۋرىدە ئۇيغۇرلارنىڭ مىزاج، خىمىت چۈشەنچىسى شۇنچىلىك ئومۇملىققا ئايلانغان ۋە ئاممىۋىيلاشقان ئىدىكى، ھەتتا ئاۋام ئىچىدىكى چۈش ئىلمىدىمۇ مىزاج، خىمىت چۈشەنچىلىرى ناھايىتى مۇھىم رول ئوينىغان.

«قارايدىغان بولساق، كېچىدە كۆرگەن چۈشنىڭ تەبىرى باشقا، كۈندۈزدە ئۇخلاپ كۆرگەن چۈشنىڭ تەبىرى يەنە باشقا بولىدۇ. بەزى چۈشلەر باركى يېمەك - ئىچمەككە مۇناسىۋەتلىك، يارىمايدىغان، ئۆزىگە ماس كەلمەيدىغان يېمەكلىكلەرنى يېگەن بولسا چۈش قالايمىقان بولىدۇ. يەنە بىر قىسىم چۈشلەر پەسىلگە باقمىدۇ، تادۇسى كۆچىيىپ كەتكەن بولسا چۈشتىمۇ ئۇنىڭغا تارتىپ كېتىدۇ.»

دۇ. ئەگەر يىل پەسلى باھار بولۇپ، چۈش كۆرگۈچى كىچىك بالا بولسا، چۈشىدە يەردىن تارتىپ ھەممە نەرسە قىزىل كۆرۈنگەن بولسا، روشەنكى، ئۇنىڭ قېنى كۈچىيىپ كەتكەنلىكىنىڭ ئالامىتىدۇر. ئۇنىڭغا ئېيتىش كېرەككى، مەلۇم مىقداردا قان ئالدۇرۇۋەت. سۇن. يىل پەسلى ياز بولۇپ، چۈشگۈچى يىگىت بولسا، چۈشىدە سېرىق، ھال رەڭ نەرسىلەرنى ۋە ئۇۋۇۋېتىلگەن نەرسىلەرنى چۈشىدەگەن بولسا، سەپراسى كۈچەيگەنلىكىنىڭ ئالامىتىدۇر. ئۇ سۈرگە، تەرەنجىۋىل ئىچىپ ئۆزىنى بوشتىشى لازىمدۇر. ئەگەر ئوتتۇرا ياش كىشىلەر كۈز مەۋسۈمدە چۈشىدە تاغ، قۇدۇققا ئوخشاش چوڭقۇر-لۇقلارنى ۋە قارا نەرسىلەرنى كۆرگەن بولسا ھەي قېرىنداش، بۇ ئۇلارنىڭ سەۋداسىنىڭ كۈچىيىپ كەتكەنلىكىنىڭ ئىپادىسىدۇر. ئۇلار دورا ئىچىپ مېڭىسىنى ساپلاشتۇرسۇن، قىش پەسلى بولۇپ، چۈشگۈچى قېرى بولسا، چۈشىدە ئاقار سۇ، مۇز، قار، مۆلدۈرگە ئوخشاش نەرسىلەرنى چۈشىگەن بولسا ئۇنىڭ سوغۇقى ئېشىپ بەل-غىمى كۆپىيىپ كەتكەن بولىدۇ. ئۇلار ئىسسىقلىق قىلىپ، ئىسسىقلىق دورىلار بىلەن مىزاجىنى تەڭشەش كېرەك. »

بەزى تەتقىقات ماقالىلىرىدا يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ مىزاجىغا مۇناسىۋەتلىك چۈشەنچىلەرنى ئوتتۇرىغا قويغانلىقىغا ئاساسلىنىپلا، ئۇنى «تېبابەت ئالىمى»؛ مەشھۇر تېۋىپ دېگەندەك سۈپەتلەر بىلەن سۈپەتلەپ كېتىشتى. ئەمەلىيەتتە، يۈسۈپ خاس ھاجىپ تېبابەت ئالىمى ئەمەس. بىراق ئۇ ھەر نەرەپتىن ئۇنىۋېرسال بىلىمگە ئىگە بولغان ئالىم. چۈنكى ھەقىقىي ئالىملىق مەرتىۋىسىگە يېتىش ئۈچۈن پەقەت بىر ياكى بىرقانچە ئىلىمدىن خەۋەردار بولۇشنىڭ ئۆزى كۆپايە قىلمايدۇ. ھەر بىر ئىلىم يەنە بىر ئىلىم بىلەن بىۋاسىتە ۋە ۋاسىتىلىك مۇناسىۋەتكە ئىگە. بولۇپمۇ ئادەم دېگەن نېمە، ئۇ نېمىدىن تۈزۈلگەن، ئۇنىڭ تەبىئەت دۇنياسى بىلەن قانداق مۇناسىدۇ-ۋىتى بار، يېمەك-ئىچمەك بىلەن قانداق مۇناسىۋىتى بار، ئىنساننىڭ تەن ساقلىقىغا كاپالەتلىك قىلىپ ئىنساننىڭ بۇ مۇرەككەپ

ماشىنىسىنى ئۈزلۈكسىز، نورمال ھەرىكەتلەندۈرۈپ تۇرىدىغان ئۈچ نېمە؟ دېگەنگە ئوخشاش ئومۇمىي ساۋاتلارنى بىلىش ئۆز دەۋرىگە نىسبەتەن ئادەتتىكى ساۋات بولغانلىقىنى «ئادەم 40 ياشقىچە ئۆزىنىڭ مىزاجىنى بىلمىسە، گەرچە ئۇ سۆزلىمەسەمۇ ھايۋاندۇر» دېگەن سۆزىدىن بىلدۈرۈپ خۇددى ھازىر مەكتەپلەردە بىئولوگىيە، زوئولوگىيە، فىزىئولوگىيە قاتارلىق پەنلەردىن ساۋات بېرىپ، ئىنسان ۋە ئۇنىڭ تۈزۈلۈشى توغرىسىدا ماكرولۇق، مىكرولۇق جەھەتتىن ساۋات بەرگەنگە ئوخشاش، ئۆز دەۋرىدىمۇ ئىنسان ۋە تەبىئەتنىڭ تۈزۈلۈشى ۋە ئۇنىڭ ئالاھىدىلىكى توغرىسىدا ساۋات بېرىلەتتى.

ئاتا - ئانىلاردا مىزاج، خىلىت توغرىسىدىكى ساۋاتنىڭ بولۇشى پەرزەنت تەربىيىسىدە، پەرزەنتلەرنى ئوزۇقلاندۇرۇشتا قەتئىي كەم بولسا بولمايدىغان ئىلىم ھېسابلىنىدۇ. نۇرغۇن ئاتا - ئانىلار مانا مۇشۇ جەھەتتىكى چۈشەنچىگە خام بولغانلىقى ئۈچۈن، بالىلارغا بولغان ئىلمى ئوزۇقلاندۇرۇشتا يېڭىلىشىپ، پەرۋىشنى بىلمەي، ئەمدى دۇنياغا كۆز ئاچقان بالىلارنىڭ ئۆلۈپ كېتىشىگە سەۋەب بولۇۋاتىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، نۇرغۇن كېسەللەرگە گىرىپتار قىلىپ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىگە كاپالەتلىك قىلالمايۋاتىدۇ. ئاتا - ئانىلار ئۆزىمۇ ئوزۇقلىنىشقا دىققەت قىلالمىغانلىقى ئۈچۈن پۈتۈن ۋەسلى دوختۇرخانىلارغا كېتىپ بارىدۇ. ئەسلىدە كېسەللىكنىڭ ھەممىسى ئۆلۈمگە ئېلىپ بارمايدۇ. ھەرقانداق كېسەلگە يارىشا ئۇنىڭ داۋاسىمۇ بىرگە يارىتىلغان! ئۇنىڭ داۋاسىنىڭ ھەممىسى مانا مۇشۇ تۇپراقتىن تېپىلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ: «ھەرقانداق كېسەلگە دورا - داۋا بار، ئۇنى تەمىنلىگۈچى ھېكمىمۇ چىقار، پەقەت ئۆلۈمگىلا داۋا يوق» دېگەن. يۇقىرىقى كۆزقاراش مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ مۇنۇ ھەدىسىگە ئاساسەن ئېيتىلغان: «ئاللا ھەربىر كېسەلگە ئۇنىڭ دورىسىنىمۇ بىرگە ياراتقان، شۇڭا

داۋالنىڭلار. ① يېمەك - ئىچمەكتە ئۆلچەملىك بولۇش توغرىسىدا مۇنداق بىر رىۋايەت بار: ئەجەم پادىشاھلىرىدىن بىرى بىر ئۇستا تېۋىپنى مۇھەممەد مۇساغا، سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسسالامنىڭ خىزمىتىگە ئەۋەتكەن ئىدى. تىۋىپ ئەرەب دىيارىدا ساق بىر يىل تۇرغان بولسىمۇ، ھېچكىم ئۇنىڭ ئالدىغا كېسەل كۆرسىتىشكە كەلمىگەن ياكى داۋالنىش چارىلىرىنىمۇ سورىمىغان. ئۇ تېۋىپ پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ ئالدىغا بېرىپ شىكايەت قىلدى: مېنى بۇ يەرگە ساھابىلەرنى داۋالاش ئۈچۈن ئەۋەتكەن ئىدى، ئەمما شۇ كەمگىچە ھېچكىم قېشىمغا كېلىپ كۆرۈنۈشنى خالىمىدى، مەن بەندە تاپ-شۇرغان خىزمەتنى بەجا كەلتۈرسەم بولمامتى؟ پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام دېدى: بۇ كىشىلەرنىڭ ئادىتى شۇكى، ئىشتىھاسى غالىب بولمىغىچە ھېچنېمە يېمەيدۇ ۋە ئىشتىھاسىنى پەسەيتۈرگەنگە قەدەر، تا ئامدىن قولىنى تارتىپ تۇرىدۇ! «تېۋىپ: «بۇلارنىڭ تېنىد-خىڭ ساق تۇرغانلىقىغا سەۋىۋى ئەنە شۇ» دېدى - دە، يەر ئۈيۈپ كېتىپ قالدى. ②

يەنە بىر ھېكمەت: «ئەردەشىر بانكاننىڭ تەرجىمىھالىدا ئېيتىد-لىشىچە، ئۇ بىر ئەرەب ھېكىمدىن: بىر كۈندە قانچىلىك تا ئام يېسە بولار؟ دەپ سوراپتۇ، يۈز دەرھەم ئەتراپىدا يېسە كۇپايە قىلىدۇ، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھەكىم. ئەردەشىر سوراپتۇ: بۇنچىلىك تا ئام قانچىلىك قۇۋۋەت بېرەر؟ ھېكىم ئېيتىپتۇ: مۇشۇ مىقداردا بولسا سېنى كۆتۈرىدۇ، بۇنىڭدىن ئارتۇقىنى سەن كۆتۈرەلمەيسەن، يەنى شۇنچىلىك تا ئام سېنى ئۆرە تۇرغۇزىدۇ، بۇنىڭدىن ئارتۇقى ساڭا يۈك بولۇپ قالىدۇ. ③

بالمىلارنى كىچىكىدىن تارتىپ ئۆلچەملىك، قەرەللىك ئوزۇقلىد-نىشقا ئادەتلەندۈرۈش كېرەك. بەزى ئاتا - ئانىلار بوۋاقلارنى كىچىكىمۇ

① ئىبنى بەجا، ھاكىم رىۋايەت قىلغان.  
 ② سەئىدى: «گۈلىستان». مىللەتلەر نەشرىياتى 1984 - يىلى نەشرى، ئۇيغۇرچە، 148 - بەتلەر.  
 ③ سەئىدى: «گۈلىستان». مىللەتلەر نەشرىياتى 1984 - يىلى نەشرى، ئۇيغۇرچە، 150 - بەت.



ئاڭغا ئىگە ئەمەس، بالا تويدۇم دەپ بىشارەت بېرىۋاتسىمۇ، تاكى ھۆ قىلىپ ياندۇرغىچە بىر نەرسە بېرىدۇ. بەزى بالىلارنىڭ ئايىغى چىققاندا ئويۇن بىلەن بولۇپ كېتىپ تاماق يېيىشنى ئۇنتۇپ قالىدۇ، ھەتتا كەچكىچە بىر نەرسە يېمەي يۈرىدۇ. بۇنداق بولۇشنىڭ ھەر ئىككىسى بالىلارنىڭ سالامەتلىكىگە زىيان سالىدۇ. بوۋاق بالىلارغا چوڭلارغا ئوخشاش ئۈچ ۋاخ تاماق بېرىلمەيدۇ. ئۇلارغا ئاز - ئازدىن بەش - ئالتە قېتىم نەرسە بېرىش كېرەك. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھەزىم قىلىش ئىقتىدارى تېخى تولۇق يېتىلمىگەن بولىدۇ. يەنە بىرى يەڭگىل، ھەزىم قىلىش ئوڭاي بولغان تاماقلارنى بېرىش كېرەك. يەنە بىرى كالورىيەسى يامان يۇقىرى بولغان تائاملار يەنى قازان نېنىدەك غىزالار بالىلارنى كېسەل قىلىپ قويدۇ. ئۇلارنى تېزلا بوداش خىيالىدا بولماسلىق كېرەك. ھەر ئىش نورمال بولغىنى ياخشى.

بالىلارغا كىچىكىدىن تارتىپ يېمەك - ئىچمەك دېگەن پەقەت ھاياتلىق ئۈچۈن، ياشاشتىكى مەقسەت يېيىش ئۈچۈن ئەمەسلىكىنى بىلىدۈرۈش كېرەك. ئۇ بۇلارغا بېرىلىدىغان قىممەت قارىشىنىڭ مۇھىم سالىمىقىنى ئىگىلىمىسۇن. بەزى ئادەملەر بۇ دۇنياغا پەقەت يەپ - ئىچىش ئۈچۈنلا يارالغاندەك ھېس قىلىدۇ، ياخشى بىر تونۇۋالسا ئۆزىنى بەختلىك ھېس قىلىدۇ، بۇ ئىنسان ئۈچۈن تولىدۇ. مۇ بەختسىز بىر ھالدۇر. بۇنداق قىممەت قارىشى بىلەن تەربىيەلەنگەن ۋە ياكى شۇنداق تەسىر ئاستىدا چوڭ بولغان بالىلار بارا - بارا گالىنىڭ قولىغا ئايلىنىدۇ. ئۇلار پۈتۈن ئۆمۈر بويى مانا شۇ ئەسىرلىكتىن قۇتۇلالماي بۇ دۇنيادىن كېتىدۇ. گۆر توپىسى كۆز چانقىنى تولدۇرغاندىن كېيىن ئاندىن ئارام تاپىدۇ. ئادەمنىڭ بۇ دۇنيادىكى قىممىتى قانداق ئېسىل غىزالارنى يېگەن بىلەن، ئالىي كىيىملەرنى كىيگەن بىلەن، ياسىداق ئۆيلەردە ئولتۇرغان بىلەن، قىممەت باھالىق ماشىنىلاردا ئولتۇرغان بىلەن ئۆلچىنىدىغان بولسا، دۇنيادا ئادەمدەك زەئىپ، بىچارە مەخلۇق بولمىغان بولىدۇ.



بىز بالىلارنى بۇنداق زەئىپ، بىچارە قىممەت قارىشىدىن قەتئىي قۇتۇلدۇرۇشىمىز كېرەك.

دۇنيا تەرەققىي قىلىۋاتىدۇ، ئىنسانلارنىڭ ئۆزىنى بىلىشى ھەرقانداق دەۋرىدىكىدىنمۇ زور مۇۋەپپەقىيەتلەرگە ئېرىشتى. بىراق، جەمئىيەتتىمىزدە يەنىلا ئىپتىدائىي ئالغى بويىچە ئۆزىنى چۈشىنىدىغان ئادەملەر خېلىلا كۆپ. ئۇلار يەنىلا خۇراپاتلىق بىلەن ئۆزىنى قۇتۇل-دۇرماق بولۇپ، ئەمەلىيەتتە ئۆزىنى ھالاكەتكە تاشلاۋاتىدۇ، بالىلارنى خۇراپاتلىقنىڭ قۇربانى قىلىۋاتىدۇ. سېھىرگەرلەرنىڭ، داخانلارنىڭ قولىدا ئۆلۈپ كېتىپ بارغان بالىلارمۇ ئاز ئەمەس. بۇنىڭغا قاراپ بىزنىڭ نېمىگە ئېتىقاد قىلىدىغانلىقىمىزنىمۇ چۈشەنمەي قالدىمەن. چۈنكى ئىسلام دىنى خۇراپاتلىققا، سېھىرگەرلەرنىڭ، پالچىدلىققا قەتئىي قارشى تۇرىدىغان دىن.

«ئاللا تائالادىن ئۆزىگە ئاسمانلاردىكى ۋە زېمىندىكىلەر غەيبىنى بىلمەيدۇ» (نەسىل 65 - ئايەت). بۇ ئايەتتىن مەلۇم بولىدىكى، پەرىشتىلەرمۇ، جىنلارمۇ ياكى ئىنسانلارنىڭ ھېچقايسىسى غەيبىنى بىلمەيدۇ. ھەتتا پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالاممۇ ئۆزىنىڭ غەيبىنى بىلمەيدىغانلىقىنى ئېلان قىلغان: «ئەگەر مەن غەيبىنى بىلىدىغان بولسام، (دۇنيا مەنپەئەتلىرىدىن) نۇرغۇن مەنپەئەت ھاسىل قىلغان بولاتتىم، زىيان - زەخمەتكىمۇ ئۇچرىمىغان بولاتتىم (لېكىن مەن غەيبىنى بىلمەيمەن، شۇڭا ماڭا تەقدىر قىلىنغان ياخشى - يامانلىق يېتىپ تۇرىدۇ)، مەن پەقەت ئىمان ئېيتىدىغان قوۋم ئۈچۈن ئاگاھلاندۇرغۇچى ۋە خۇش خەۋەر بەرگۈچى قىلىپ ئەۋەتىلگەن پەيغەمبەرەمەن. ①» يەنە مۇنداق دېيىشنى بۇيرۇغان: «مەن سىلەرگە، مەندە ئاللا تائالانىڭ خەزىنىلىرى بار دېمەيمەن، مەن غەيبىنىمۇ بىلمەيمەن، مەن بولسام بىر پەرىشتە دەپمۇ ئېيتمايمەن، مەن پەقەت ماڭا قىلىنغان ۋەھىيگىلا ئەمەل قىلىمەن» ②.

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، سۈرە ئەئراق 188 - ئايەت  
② «قۇرئان كەرىم» سۈرە مائىدە 50 - ئايەت

يۇقىرىقى دەلىللەرگە ئاساسەن شۇنداق ئېيتىشقا بولىدۇكى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام بىلەلمىگەن غەيبىنى باشقا ئىنسانلارنىڭ بىلەلىشى ھەرگىزمۇ مۇمكىن ئەمەس. ئۇلارنىڭ غەيبىنى بىلىمەن دەپ دەۋا قىلىشى ئوپئوچۇق دىندىن تانغانلىق بولىدۇ. ئۇنىڭ گېپىگە ئىشەنگەن ئادەممۇ دىندىن تانغان ھېسابلىنىدۇ؛ ئىسلام ئەقىدىسىدە «كىمكى بىرەر پالچىنىڭ دېگەن سۆزىگە ئىشەنسە، مۇ-ھەممەد سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسەللەمگە نازىل قىلىنغان «قۇرئان كەرىم» دىن تانغان بولىدۇ» دېيىلگەن.

بىلىش كېرەككى، ئىسلام دىنىغا ئەقىدە قىلغان ھەربىر مۇ-مىن بۇ دۇنيانىڭ ئەسلىي پاراتىمىش قانۇنىيىتىنىڭ ئاللاننىڭ ئىزىدە-سىز ئۆزگىرىپ قالمايدىغانلىقى، قازا ۋە قەدەرنىڭ ھەم ھەرگىزمۇ باشقىچە ئۆزگىرىشتە بولۇپ قالمايدىغانلىقىغا ئىشىنىدۇ، قۇرئاندا: «ئەگەر ھەقىقەت (يەنى قۇرئان) ئۇلارنىڭ نەپسى - خاھىشىغا بويسۇنىدىغان بولسا، ئەلۋەتتە ئاسمانلار، زېمىنلار ۋە ئۇلاردىكى مەخلۇقات خاراب بولغان بولاتتى.» (سۈرە مۇئەمىنون 71 - ئايەت) بۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق كۈچلۈك دەلىل بولمىسا كېرەك.

دىنىي جەھەتتە بولسۇن، پەننىي جەھەتتە بولسۇن، خۇراپاتلىق بىئالارنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشى ئۈچۈن ئىنتايىن زىيانلىق بولغان زىيانداشتۇر. شۇڭا ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىمۇ خۇراپاتلىقنىڭ چاڭگىلىدىن ئازاد قىلىپلا قالماي، بەلكى پەرزەنتلەرنىڭمۇ خۇراپات-لىقنىڭ قۇربانى بولۇپ كېتىشتىن قۇتۇلدۇرۇپ قېلىشلىرى كې-رەك.

ئۈچىنچى، مېھمانغا چاقىرىشتىكى ئەدەپلەر پەرزەنتلەرنى مېھمانغا بارغاندا رىئايە قىلىدىغان ئەدەپلەرگە ئۆ-گىتىش مۇھىم بولۇپلا قالماي، بەلكى مېھمان چاقىرىش-نىڭ ئەدەب - يوسۇنلىرىنىمۇ ئۆگىتىش مۇھىم. يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلىرىگە مېھمان چاقىرىش توغرىسىدا مۇنداق قىممەتلىك ساۋاقلارنى بەرگەن: «باشقىلارنى مېھمانغا

چاقىرماقچى بولساڭ ئالدى بىلەن پۇختا تەييارلىق قىلىپ، ئاندىن مېھمان چاقىرىغىن. قاچا - قومۇچ، ئۆيۈقاڭنى، داستىخانلىرىڭنى ئېرىغ قىل. نازۇ - نېمەتلىرىڭنى مېھمانلىرىڭ زوق بىلەن يېگۈدەك پاكىز ۋە خىل قىلغىن. مېھمان چاقىرىمىساڭ، قۇسۇرۇڭ چاقىرىمىغا خىللىق ئەيىبىڭ بىلەن كۆپايلىنىدۇ. ئەگەر مېھمان چاقىرىپ كۆڭۈلدىكىدەك ئۇزىتالمىساڭ، كىشىلەر بۇ قۇسۇرۇڭنى مىڭ قىلىدۇ. مېھمان چاقىرىساڭ ئىمكانبار يېمەكلىكلىرىنىڭ مول بولسۇن.»

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ يۇقىرىقى تەۋسىيىلىرىدىن ھەرگىزمۇ يېمەك - ئىچمەكنى ئېھتىياجىدىن ئارتۇق قىلىپ ئىسراپ قىل، دېگەن مەنە چىقمايدۇ. ئۇ تاماقلارنىڭ يەتكۈدەك بولسۇن، ئالدىغا بار، كەينىگە يوق بولۇپ قالسا كىشىلەرنىڭ تىل - ھاقارىتىگە قالمىسەن، ئۆيۈڭ، قاچا - قومۇچلىرىڭ پاكىز بولمىسا باشقىلار ئالدىدا ئەيىبىگە قالمىسەن، شۇڭا ياخشى تەييارلىق قىلىپ ئاندىن مېھمان چاقىرىغىن، رەسمىيەت ئۈچۈنلا چاقىرىپ قويۇپ، باشقىلارنىڭ قىلغان گەپ - چۆچىكىگە قالما، دەپ ئاگاھلاندۇرۇۋاتىدۇ. كىملىرىنى چاقىرىش، كىملىرىنى چاقىرىماسلىق توغرىسىدا مۇنداق تەكىتلەيدۇ:

«چاقىرىغان ۋاقىتتا دوست - بۇرادەرلىرىڭ، تۇغقان ياكى ياتلار بولسۇن، ئۇلارنىڭ سەندىكى ھەققىگە قاراپ بىردەك تەكلىپ قىل. كېلىدىغانلىرى كېلىدۇ، كەلمەيدىغانلىرى سەندىن رەنجىمەيدۇ. گال رەنجىكى يامان، بۇنداق ئاغرىق قىيامەتكىچە تۈگىمەيدۇ. ئاش - تاڭمىلىرىڭ مېھمانلىرىڭنىڭ ھەممىسىگە تولۇق يېتىشىدۇ. گە دىققەت قىل، كېچىكىپ كەلگەنلەر بولسا، ئۇلارغىمۇ ئايرىم تاماق تارتقىن، مېھمانلار تاماق يەۋاتقاندا ئۇلارغا چاي قويۇپ تۇر، ئىچىلىپ بولسا يەنە لىقلاپ قوي، يېمەك بار يەردە ئىچىملىك بولىدۇ. يېمەك بىلەن ئىچىملىكنى تەڭشەپ تۇرۇش لازىم. يېمەك بار يەردە ئىچىملىك ھازىر بولۇپ تۇرمىسا، ئۇ تاماق يېگۈچىلەر ئۈچۈن ئوغا بولىدۇ. شۇڭا مېھمانلار شەرىپەت خالىسا شەرىپەت ھازىر -

لا، كۆڭلى مەيزاپ تارتسا شۇنى تەييار قىل. گۈلاب ئىچىشىنى خالىسۇن ياكى زوقى مېۋە سۈيىدە بولسۇن، كۆڭلى تارتقانى قۇيۇپ بېرىپ ئۇلارنى رازى قىل. بۇنىڭدىن باشقا ئۇلارنىڭ تاۋى نېمىنى خالىسا شۇنىڭغا تەييار تۇرغۇلۇق، ئاش تارتقاندا چوڭلارغا تارتىپ بولغاندىن كېيىن، ئاندىن كىچىكلەرگە قويۇش كېرەك، ئۇلۇغلارغا بولسۇن، كىچىكلەرگە بولسۇن تاماقنى تولۇق يەتكۈزۈپ تارت. چالا قېلىپ ئاچ قايتىپ، سېنى تىللىمىسۇن. غىزالار تارتىلىپ بولغاندىن كېيىن ھۆل - قۇرۇق يېمىشلەردىن ۋە شىمشىكلەردىن قوي. ئەگەر چامىڭ يەتسە قەدەم ھەقى ئۈچۈن مۇۋاپىق رەخت يىرتىپ، سۆز - چۆچەكتىن ساقلان. زىياپەتنى ئەنە شۇنداق ئاياغلاشتۇر، قايتىدىغانلار بولسا يولنى توسماي ئۈزىتىپ قوي.»

يۇقىرىقى قائىدە - يوسۇنلار خەلقىمىز ئۈچۈن ناھايىتى تونۇش. ئۇيغۇر خەلقى مېھمان ئۈچۈن ئۆي تۇتىدۇ، مېھمان ئۈچۈن ئۆي ياسايدۇ. ئەڭ ئېسىل غىزالىرىنى مېھمانلارغا ئېلىپ چىقىدۇ. چوڭلار بىلەن كىچىكلەرنىڭ ئورنى ھەم پەرقلىق بولىدۇ. ھەرگىزمۇ كىچىكلەر تۈزگە، چوڭلار پەگاغا چۈشۈپ قالمايدۇ.

دىنى ئىسلامدىمۇ سورۇندا ئولتۇرۇش، سورۇنغا چاقىرىشنىڭ ئەدەپ - قائىدىسىنى ئەمەل قىلىش بىر ساقچىسى سۈپىتىدە چۈشەندۈرگەن بولۇپ، بۇ خىل ئەقىدە ئۆز دەۋرىدىكى پائىلارنىڭ قەلبىگە سىڭىپ كەتكەن. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام سورۇنغا كىرگەن ئادەم بىرەر سىگە يولسىزلىق قىلىپ ئورنىدىن قوپۇرۇۋېتىپ ئولتۇرۇشنى ئەيىبلەگەن، باشقىلارنىڭ كىرگەن كىشىگە ئورۇن ھازىرلاپ بېرىشنىڭ لازىملىقىنى تەكىتلىگەن. «سىلەرنىڭ بىرىڭلار بىر ئادەمنى قوپۇرۇۋېتىپ، ئاندىن ئۇنىڭ ئورنىدا ئولتۇرۇۋالسىن»<sup>①</sup> «ئىككى ئادەمنىڭ ئارىسىنى رۇخسەتسىز ئايرىۋېتىپ ئولتۇرۇۋېلىش توغرا ئەمەس»<sup>②</sup> بۇنداق قىلىش تەكەببۇرلۇقلا ئەمەس، بەلكى زوراۋانلىق بولىدۇ، باشقىلارنىڭ ھوقۇقى دەپسەندە قىلىنىدۇ.

① بىرلىككە كەلگەن ھەدىس  
 ② ئەبۇداۋۇت، تىرمىزى رىۋايەت قىلغان.

سورۇننىڭ ئوتتۇرىسىدا ئولتۇرۇۋېلىشمۇ ئەدەپسىزلىكتۇر. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام سورۇننىڭ ئوتتۇرىسىدا ئولتۇرۇۋالغان ئا. دەمگە لەنەت قىلغان.

ئومۇمىي ئادەتكە ئايلانغان ئىسلامنىڭ سورۇندا ئولتۇرۇش يوسۇنلىرى مۇنداق مەزمۇنلارنى ئۆز ئىچىگە ئالدى: سورۇنغا مەپ. نەت، قاسماق كىيىملەر بىلەن كەلمەسلىك، پاكىز كىيىنىپ كېلىش، كىيىملىرى، پايپاقلىرىدىن سېسىق پۇراق كېلىپ مېھمان. لارغا دىلغەشلىك كەلتۈرسە ئۇ ئادەمنىڭ ئۆزىگە سەت. سورۇندا سالاپەتلىك، تەمكىن ئولتۇرۇش، بارماقلىرىنى كىرىشتۈرمەسلىك، بۇرۇنلىرىنى كولماسلىق، ساقاللىرىنى ئوينىماسلىق، چىشىنى كولماسلىق، ئەگەر زۆرۈرىيەت تۇغۇلسا، قولى بىلەن ئېغىزىنى توسۇپ تۇرۇپ چىش كولاش، قالايمىقان تۈكۈرمەسلىك، دىماغ قاقماسلىق، تولىمۇ ئاۋازلىق كۈلمەسلىك، چۈشكۈرۈك كەلسە گى. سلاجى بار بېسىش، بولمىسا «ئەلھەمدۇلىللا شۇكرى» دېيىش، ئەسنەشتىن ساقلىنىش كېرەك. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: ئادەم ئەسنەگەندە شەيتان خۇرسەن بولىدۇ، دېگەن. سورۇندا يانپاشلاپ ياتماسلىق، پۇتلىرىنى داستىخانغا سۇنماسلىق، تولا ھەرىكەت قىلماي ۋەزىمەن ئولتۇرۇش تەلەپ قىلىنىدۇ. ئازراق سۆزلەش، سۆز. لىگەندە ئورۇنلۇق سۆزلەش، گەپ. سۆز قىلماي بۇرۇقتۇرما ئولتۇ. رۇۋالماسلىق، ئۆزىنى كۆرسىتىپ پوپاڭلىق قىلىشتىن، ماختى. نىشتىن، ھەزىلكەشلىكتىن ساقلىنىش كېرەك، باشقىلار سۆزلەۋات. قاندا ياقسۇن، ياقمىسۇن ئاڭلاش، گەپكە قوشۇق سالماسلىق، ئومۇمەن سورۇندا باشقىلارنىڭ غەزىپىنى، نارازىلىقىنى قوزغاپ قو. يىدىغان ئىشلارغا دىققەت قىلىش، ئۆزىنىڭ ئابرويىنى ساقلاشقا تىرىشىش تەلەپ قىلىنىدۇ. يەنە بىرى، ھەرقانداق ۋاسىتە بىلەن باشقىلارغا ئازار بەرمەسلىك، ساھىبخاننى خىجالەتچىلىكتە قويدى. خان، تەڭقىسلىقتا قويدىغان ئىشلارنى سادىر قىلماسلىق كېرەك. تاماق يېگەندە رىئايە قىلىدىغان يەنە نۇرغۇن ئەدەپ. قاندىلەر



بار: (1) تاماق يېيىشتىن بۇرۇن قولنى پاكىز يۇيۇش، ساھىبخان-  
 مۇ مېھمانلارغا سۇ بېرىشى كېرەك. (2) تاماقنى چوقۇم داستىخان  
 ئۈستىگە تەييارلاش لازىم. (3) كەمتەرلىك يۈزىدىن يۈكۈنۈپ  
 ئولتۇرۇش ياكى ئوڭ پۇتىنى تىكلەپ ئولتۇرۇش، ھەرگىزمۇ كېرەك-  
 لىپ، غادىيىپ ئولتۇرماسلىق لازىم. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام تە-  
 كەببۇرلۇق بولۇپ قالمىسۇن دەپ يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ تاماق يېمە-  
 گەن. (4) تاماقتىن قۇسۇر، ئەيىب ئىزدىمەسلىك، تېتىسا يې-  
 ىش، تېتىمىسا يېمەسلىك، قورسىقى ئاچ بولسا يېگۈلۈك، توق  
 بولسا ئەيىبنى تاماقتا قويمىغۇلۇق، قورساق ئاچقاندا ھەرقانداق  
 تاماق مەزىلىك تېتىدۇ. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ھەرگىز تاماقنى  
 ئەيىبلەپ باقمىغان ئىكەن. (5) ئوڭ قول بىلەن يېيىش، ياخشى  
 چايناش، قاچىنىڭ ئالدىدىن ئېلىش، ئوتتۇرىغا قول تىقماس-  
 لىق، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ئۆمەر ئىبنى سەلمىگە مۇنداق دې-  
 گەن: «ئى پالا، بىسىملا دە، ئوڭ قولۇڭ بىلەن يە، ئالدىڭدىن  
 يە» (6) تاماق يېگەندە بارماقلىرىدىكىنى ئوبدان پاكىز يېۋېتىش،  
 ئاندىن قولىنى سۈرتۈش، قولنى داستىخانغا سۈرتۈپ قويماسلىق.  
 (7) يەۋاتقان تامىقى چۈشۈپ كەتسە بۇلغانغان جايىنى ئېلىۋېتىپ  
 قالغان يېرىنى يېيىش، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن:  
 سىلەرنىڭ بىرىڭلار تامىقى چۈشۈپ كەتسە ئېلىپ بۇزۇلغان يېرىنى  
 ئېلىۋېتىپ يېسۇن، تاماقنى شەيتانغا قويۇپ قويمىسۇن. (8)  
 تاماق يېگەندە، چاي ئىچكەندە بولسۇن، قاچىنىڭ ئىچىگە تىنىش  
 ياكى قاچىغا پۈۋەلەش چەكلىنىدۇ. چۈنكى ئادەمنىڭ ئېغىزىدىن ھەر  
 خىل مىكروپىلۇق نەرسىلەر تىنىق ئارقىلىق چىقىدۇ. (9) ئالدىمغا  
 كەلدى دەپ ھەددىدىن ئارتۇق يەۋالماسلىق. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسا-  
 لام مۇنداق دېگەن: ئادەم توشقۇزغان قاچىنىڭ ئەڭ يامىنى ئۇنىڭ  
 قورسىقى، ئادەم بالىلىرىغا ئەدەپنى رۇسلىيالىغۇدەك تاماق بولسا  
 يېتەرلىك. ئەگەر ئۇنداق قىلمىسا، قورساقنىڭ ئۈچتىن بىرى تاماق  
 ئۈچۈن، ئۈچتىن بىرى ئىچىملىك ئۈچۈن، ئۈچتىن بىرى نەپەس

ئۈچۈن. (10) چوڭلاردىن ۋە ئوڭدىن تاماق تارتىش. (11) تاماققا سورۇندىكى ئەڭ ھۆرمەتلىك كىشى ئاۋۋال قول سېلىپ باشلاپ بېرىشى، ئاندىن باشقىلار ئەگىشىشى لازىم. (12) تاماققا ھەددىدىن ئارتۇق زورلاپ مېھماننى قىيىن ئەھۋالدا قويماسلىق. مېھمانمۇ قورسىقى ئاچ تۇرۇپ، ياسالماق قىلىپ نازلانماسلىقى لازىم. بۇ رىياخورلۇق بولۇپ قالدۇ. (13) تاماق يەۋاتقاندا باشقىلارغا قارد. ماسلىق، ئۆزى بىلەن بولۇش. (14) كىشىنى بىئارام قىلىدىغان ئىشلارنى سادىر قىلماسلىق، لېگەنگە قولىنى سىلكمەسلىك، بېشىنى تاماققا تولىمۇ يېقىن ئەكىلىۋالماسلىق، ئاغزىغا زىيادە ئېلىدۇ. قاپچىغا ياندۇرماسلىق. (15) تاماق يەۋاتقاندا كىشىگە بىئاراملىق بالاسىنى سالىدىغان نىجىس، مەينەت نەرسىلەر توغرىلىق گەپ قىلماسلىق لازىم. (16) كەمبەغەللەر، قېرىنداشلار بىلەن تاماق يېيىشتىن خۇشاللىق ھېس قىلىش، ئۇلاردىن ئۆزىنى قاچۇر. ماسلىق. (17) تاماق يەپ بولغاندا چېچىلىپ كەتكەنلەرنى تېرىۋېتىش كېرەك، بۇ نېمەتكە شۈكۈر قىلغانلىقىنىڭ بىر ئىپادىسى بولىدۇ.

يۇقىرىقى قائىدە - يوسۇنلارغا ياخشى تەربىيە كۆرگەن ئادەملەر ناھايىتى دىققەت قىلىدۇ، تەربىيە كۆرمىگەن ئادەملەر بۇ قائىدىلەرنى بىلمەي ئۆزىنىڭ ئابروۋىنى تۆككۈدۇ، كىشىلەرنىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ كېتىدۇ.

مېھمانغا چاقىرىش ۋە ئۇلارنى كۈتۈشتە ئەمەل قىلىدىغان يەنە مۇنداق بىرقانچە ئەدەب - قائىدىلەرگە رىئايە قىلىش ۋە ئادەتلىنىش كېرەك:

(1) مېھمانغا پاسىقلارنى، بۇزۇقلارنى چاقىرماسلىق، ياخشىلارنى، تەقۋادارلارنى چاقىرىش كېرەك. پاسىق، بۇزۇق، ئەدەبسىز ئادەملەر سورۇننىڭ كەيپىنى ئۇچۇرىدۇ. قىلغان ئىش ئىشتەك بولمايدۇ. مېھمانلار كۆڭۈل ئىزدەپ، كۆڭۈل ئازادلىكىنى تىلەپ كېلىپ، كۆڭلى رەنجىپ قايىتىدۇ.

(2) كەمبەغەللىرىنى قويۇپ بايلارنى، ئەمەلدارلارنى چاقىرغان مېھماندارچىلىق ئەڭ يامان مېھماندارچىلىقتۇر. پەيغەمبەر ئەلەي-ھىسسالام مۇنداق دېگەن: «بايلار چاقىرىلىپ، كەمبەغەللىر چاقىرىلمىغان توي ئەڭ يامان تويدۇر»<sup>①</sup>.

يۇقىرىقى قائىدە توغرىسىدا ئازراق توختىلىشقا توغرا كېلىۋاتىدۇ. ئىسلام دىنىدا مېھمان قىلىش خەير - ئېھساننىڭ بىر ئىپادىسى. شۇ مېھماندارچىلىقتا ساڭا قېرىنداش بولغان، ساڭا دوستلۇق كۆرسەتكەن، سېنى ھۆرمەتلىگەن ھەرقانداق ئادەمنىڭ ھەققى بار. بايلارنى، باشلىقلارنى چاقىرىپ، كەمبەغەللىرىنى چاقىرماسلىق، بۇ مېھماندارچىلىق ئەمەس، بەلكى خۇشامەت ۋە قۇلچىلىق بولىدۇ. ئەمە خورلۇق ئاساسىغا قۇرۇلغان مېھماندارچىلىق ھارامدۇر. بەزى كىشىلەر ئۆزىگە سېلىنغان داستىخاننىڭ مەقسەتلىك سېلىنغانلىقىنى، ئۇنىڭ تېگىگە خۇشامەت، تەمە يوشۇرۇنغانلىقىنى بىلىپ تۇرۇپ يەيدۇ. بۇنداق تاماقمۇ ھالال بولمايدۇ.

(3) مېھمان كۈتكۈچى مېھمانلارغا ئوخشاش مۇئامىلىدە بولۇشى كېرەك، بىرىگە ئاجايىپ ئىلتىپات كۆرسىتىپ، كۈچۈكلەشپ، يەنە بىرىگە ئېتىبار بەرمىسە ياكى ئۇنى مەنسىتمىسە بۇمۇ دۇرۇس مېھماندارچىلىق بولمايدۇ. مېھمانلارنىڭ ھەممىسىگە ئوخشاش نەزەربىلەن قاراش، ئۇلارغا ئوخشاش غىزا تارتىش، ئەمەلدارلارغا ياكى مۆتىۋەر ئادەمگە چوڭ لوقما، ئاياغدا، پەگادا ئولتۇرغانلارغا كىچىكرەك لوقما تارتىلسا، ئۇنداق مېھماندارچىلىق نۆلگە تەڭ. چەتئەيىتىمىزدە بۇنداق پەرقلەندۈرۈش ئومۇمىيلىققا ئايلىنىپ كەتتى. كىشىلەرمۇ شۇنىڭغا كۆنۈپ كەتتى. مېھمانلارغا ئوخشاش مۇئامىلىدە بولۇش غەيرىي تۇيۇلىدىغان بولۇپ كەتتى. بىر قېتىم بىزنىڭ بىر يېقىن تۇغقاننىڭ ئۆيىگە مېھمان چاقىرىلدى. ئۇلارغا گۆش تارتىلىدىغان چاغدا تۆر تەرەپكە تارتىلىدىغان گۆش قوش

① بىرلىككە كەلگەن مەدەنىيەت.

مۇشتۇمدەك راسلاندى، ئاياغ تەرەپتە ئولتۇرغان مېھمانلارغا تارتىلدى. دىغان گۆش مۇشتۇمدەك راسلاندى. بۇ قائىدىگە ئۇيغۇن ئەمەس ئىدى. مەن ئىككى لېگەندىكى گۆشنى ئەكىرىپ ئوتتۇرىغىلا قويۇپ قويۇپ، مېھمانلارنى گۆشكە تەكلىپ قىلىپ يېنىپ چىقتىم. قاينىتىپ چىققاندا يەنە بىر تاغام لېگەن قېنى دەپ سورىدى. مەن ئوتتۇرىغا قويۇپ قويدۇم دەپسەم، «بۇ قانداق ئىشىقلار، مۇشۇنداق ئادەمگىمۇ داستىخان سالدۇرامدۇ» دەپ كايىپ كەتتى. مەن باشقا گەپ قىلماي: سىز مېھماندارچىلىقنى ھارامغا تارتقان ئىدىڭىز، مەن ھالاللاشتۇردۇم دېدىم. يەنە بەزى مېھماندارچىلىقلاردا، مەلۇم بىر ئىناۋەتلىك ئادەمنى ھەدپەندە ئايرىم تاغماغا تەكلىپ قىلىپ، باشقىلارغا ئېتىبار قىلمايدىغان، ھەتتا ھەددىدىن ئېشىپ ئۇ ئاتالمىش ئىناۋەتلىك، ھۆرمەتلىك كىشىگە ئايرىم لوقما ئېلىپ كېلىپ بېرىدۇ. دىغان يامان ئادەتلەر بار. بۇمۇ ئەدەپكە يات ئىشلاردىندۇر. شۇڭا مېھمانلارنىڭ ھەممىسىنى ئېلىشىسلا، بېقىشىسلا دەپ ئورتاق تاماققا تەكلىپ قىلىش لازىم.

(4) مېھماندارچىلىق ئارقىلىق ئۆزىنى كۆرسىتىشنى، ماختىدىنى ئىشۋىلىشنى مەقسەت قىلماسلىق كېرەك. مانا مۇشۇنداق يامان نىيەت ئىسراپچىلىق، ھەشەمەتچىلىك، بۇزۇپ - چېچىشنىڭ ئاندەسى.

(5) چاقىرىغان جايغا بېرىش، چاقىرىمىغان جايغا بارماسلىق. چاقىرىغان جايغا ۋاقتىدا بېرىش مېھمانلارنى، ساھىبخاننى ئارتۇق كۈتكۈزمەسلىك كېرەك. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: «تەكلىپ قىلىنغان كىشى بارسۇن»<sup>①</sup> دېگەن. بايلار چاقىرسا دوپپىسىنىڭ چۈشۈپ قېلىشىغا قارىماي يۈگۈرۈش، نامرات چاقىرسا بارماسلىق توغرىسىدا مۇ ھەددىدىن ئاشقان ئەخلاقسىزلىقتۇر. بولسا ئاۋۋال كەمبەغەللىلەرنىڭكىگە بېرىپ، ئۇلارنى خۇرسەن قىلىش تولمۇ ياخشى مەقبۇل.

① بىرلىككە كەلگەن ھەدىس.



ئىشلاردىندۇر.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ مېھمانغا چاقىرىدىغان ۋە مېھمانغا بارىدىغان ئادەملەرنىڭ پەزىلىتىنى سېلىشتۇرۇپ مۇنداق تۆت تۈرگە بۆلۈپ بايان قىلغان: «بىر خىلى، ئۆزىلا يەپ - ئىچىپ مېھمان چاقىرمايدۇ. باشقىلار چاقىرسا بارىدۇ. نېمە تارتسا ئۇيالىماي يەپ ئىچىدۇ. ئىككىنچى خىلى، چاقىرغان يەرگە بېرىپ مېھمان بولىدۇ ھەم ئۆزىمۇ جاۋابەن مېھمان چاقىرىدۇ. ئۈچىنچى خىلى، چاقىرغان يەرگىمۇ بارمايدۇ، ئۆزىمۇ ئۆيىگە مېھمان تەكلىپ قىلمايدۇ. بۇنداق ئادەمنى تىرىك ھېسابلىما ھەم ئۇنداق ئادەمگە قوشۇلۇپ تىرىك-چىلىك قىلما. تۆتىنچى خىل كىشىلەر شۇكى، تەكلىپ قىلىنغان يەرگە بېرىشنى خالىمايدۇ، ئۆزى بولسا مېھمانلارنى چاقىرىپ، مال سويۇپ ئوبدان كۈتىدۇ. يۇقىرىقىلاردىن ئەڭ ئېسىلى مانا شۇ. بۇنداق ئادەت ھەتتا دانالارنىڭمۇ ماختىشىغا سازاۋەردۇر. شۇڭا زۆرۈر يەرگە بارغىن، گال ئۈچۈن زۆرۈرىيەتسىز جايغا بېرىپ ئۆزۈڭنى خار قىلما.»

يۇقىرىقى بايانلاردا يۈسۈپ خاس ھاجىپ گەرچە مېھمانغا بارمايدىغان، ئۆزى مېھمان چاقىرىدىغان ئادەمنى ماختىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇنىڭمۇ ئىككى تەرىپى بار: بىرى، ئەگەر ئۇ ئادەم شۇ سورۇنغا بېرىپ ئورتاقلىشىشقا بولمايدىغان پاسىق ئادەملەر بولسا بارماي دەپ ياكى ۋاقىتنى بىكاردىن ئىسراپ قىلماي دېگەن نىيەتتە بولۇپ بارمىسا يوللۇق. يەنە بىرى، ئەگەر ھېچقانداق سەۋەبسىزلا ياكى بولمىسا چاقىرغۇچىنى ياراتمىغانلىق سەۋەبلىك بارمىسا يوللۇق بولمايدۇ. چاقىرغۇچىنىڭ دىلىنى رەنجىتىپ قويدۇ. ئارىدىكى مېھىر - مۇھەببەتكە تەسىر يېتىدۇ.

يۇقىرىقى ئەدەپ - قائىدىلەردىن باشقا، يەنە سەپەردىكى ئەدەپ - قائىدىلەر، ئۆلۈم - يېتىملەردىكى ئەدەپ - قائىدىلەر، كېسەل يوقلاشتىكى ئەدەپ - قائىدىلەر، كېيىنىشتىكى ئەدەپ - قائىدىلەر، تازىلىق قىلىشنىڭ ئەدەپ - قائىدىسى، ئۇخلاشنىڭ



ئەدەپ قائىدىسى قاتارلىق يوسۇنلار توغرىسىدا «ئوغلۇم، ئالدىڭغا قارا» دېگەن كىتابىم بىلەن «ئۇيغۇرلاردا پەرزەنت تەربىيىسى» دېگەن كىتابىمدا تەپسىلىي توختالغاقچا بۇ يەردە قەلەم تەۋرەتمىدىم. ئومۇمەن ئالغاندا، ئاتا - ئانىلارنىڭ ئۆزىدە ياخشى ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇنلارنى يېتىلدۈرۈشى پەرزەنتلەرنىڭ قائىدە - يوسۇنلۇق، ئەدەپ - ئەخلاقلىق بولۇشىغا بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ. پەرزەنتلەرنىڭ ئەجدادلىرىمىزنىڭ ئېسىل، قىممەتلىك ئەنئەنىلىرىدىن سىرتتا قېلىشقا يول قويماسلىقىمىز لازىم. مىللەت - خىلنىڭ مەۋجۇت بولۇشى، پەرزەنتلەرنىڭ ئۈنۈپەرزال ساپاسى ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇنسىز ھەرگىزمۇ بىر پۈتۈنلۈككە ئىگە بولمايدۇ؛ بىزگە قائىدە - يوسۇنسىز، پەزىلەتسىز ئەقىللىق بالىلار كېرەك ئەمەس، پەزىلەتسىز، قائىدە - يوسۇنسىز بالىلارنىڭ ئەقىللىق بالا بولۇشىمۇ مۇمكىن ئەمەس.

## ئون بىرىنچى باب

### پەزىلەت تەربىيىسى

ئۇيغۇرلار پەزىلەتلىك مىللەت. مانا شۇ پەزىلەتنى بىلەن قەدىمكى زامانلاردىن تارتىپ باشقا قوۋملار تەرىپىدىن قەدىرلىنىپ ۋە ئۇلۇغلىنىپ كەلگەن. ئۇيغۇر خەلقى ئەخلاق - پەزىلەت جەھەتتە ئۆزلىرىنى ھەرقانداق بىر قوۋمدىن شەرەپلىك، پەخىرلىك ئورۇنغا قويالىغان. مەھمۇد قەشقەرى بىزگە قالدۇرۇپ كەتكەن مۇنۇ ئۇ. چۇر، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ تارىختا ئۇلۇغلۇق تاجىنى كىيىشى ئۇلارنىڭ پەزىلەت جەھەتتە ئۈستۈن ئورۇندا تۇرغانلىقىدىن ئىكەنلىكىنى چاك كىرمەيدىغان دەرىجىدە ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن:

«بىز <تۈرك> دېگەن ئىسمىنى ئۇلۇغ تەڭرى ئۆزى قويغان دېدۇق. چۈنكى قەشقەرلىك خەلق ئوغلى تەقۋادار ئىمام ئۈستاز ھۈسەيىننىڭ <ئىبنۇلفەرقى> دەپ تونۇلغان ئادەمدىن ئاڭلاپ ماڭا ئېيتىپ بېرىشىچە <ئىبنۇ ئەبى ئەدۇنيا> دېگەن نام بىلەن تونۇلغان ئەل شەيخ ئەبۇبەكرى مۇفىد دېگەن جەلجەرق ئۈستاز ئاخىر زامان توغرىسىدا يازغان بىر كىتابىدا پەيغەمبىرىمىزدىن نەقىل كەلتۈرۈپ، مۇنداق بىر ھەدىسنى رىۋايەت قىلغان: ئۇلۇغ تەڭرى ئېيتىدۇ، مېنىڭ بىر تائىپە قوشۇنۇم بار، ئۇلارنى تۈرك دەپ ئاتىدىم. ئۇلارنى كۈن چىقىشقا ئورۇنلاشتۇردۇم. بىرەر قوۋمىگە غەزەپلەنمەم تۈركلەر. نى ئۇلارنىڭ ئۈستىگە ئەۋەتمەن.»<sup>①</sup>

① «تۈركىي تىللار دىۋانى» 1 - توم، 456 - بەت.

بۇ ھال ئۇلارنىڭ باشقا خەلقلەرگە نىسبەتەن پەزىلەتلىك ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىدۇ. چۈنكى ئۇلارغا تەڭرى ئۆزى ئات قويغان، ئۇلارنى يەر يۈزىنىڭ ئەڭ ئېگىز، ئەڭ ھاۋالىق جايلىرىغا ئورۇنلاشتۇرغان ۋە «ئۆز قوشۇنۇم» دېگەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە تۈركلەر كۆر-كەم، يېقىملىق، ئوچۇق چىراي، ئەدەبلىك، قېرىلارنى ھۆرمەتلەيدىغان، ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىدىغان، ئاددىي - ساددا، كەمتەر، دادىل، مەرد ۋە شۇنىڭغا ئوخشايدىغان سان - ساناقسىز پەزىلەتلەرگە ئىگە. شۇڭا شېئىردا مۇنداق كەلگەن:

قاچان ئۇنى تۈرك دەپ تونۇسا،  
خەلق ئۇنىڭغا شۇنى ئېيتىدۇ:  
بۇنىڭغا ئۇلۇغلۇق تېگىدۇ،  
بۇنىڭدىن باشقىسىغا ئاشمايدۇ. ①

پەزىلەتلىك ۋە قائىدە - يوسۇنلۇق مىللەت ھەرگىز يېڭىلمايدۇ ھەم يوقالمايدۇ. ئۇيغۇر خەلقى يۇقىرىقىدەك بۈيۈك ئەخلاققا ئىگە بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۆز دەۋرىدە غالىبلىق تۇغىنى نەچچە مىڭ يىل قولىدا تۇتۇپ تۇرۇش ئىقتىدارىغا ئىگە بولغان. نەچچە مىڭ يىللاردىن بېرى شۇنداق زور ۋە دەھشەتلىك تارىخىي زەربىلەرگە ئۇچرىغان بولسىمۇ، بىراق بىر پۈتۈن مىللىي بىرلىكنى ساقلاپ، مەۋجۇتلۇق ئاساسىنى پۇختىلاپ كەلگەن ئاساسىي كۈچ ھېچقاچان سىياسىي، ھەربىي ۋە ئىقتىسادىي قۇدرەت ئەمەس، بەلكى ئەخلاق - پەزىلەتنىڭ كۈچ قۇدرىتى. بۇنىڭدىن كېيىنمۇ مىللەتنىڭ مەۋجۇتلۇقىغا كاپالەتلىك قىلىدىغان ئەڭ مۇستەھكەم مەركىزى تۈۋرۈك يەنىلا ئەخلاق - پەزىلەت تۈۋرۈكىدۇر. ئەگەر مىللەت ئۆزىنىڭ مەۋجۇتلۇق ئاساسىنى مۇستەھكەم تۇتۇپ تۇرۇۋاتقان بۇ مەركىزى تۈۋرۈكنى

① «تۈركىي تىللار دىۋانى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1980 - يىلى نەشرى، 1 - توم، 457 - بەت.

كۈمبەيكۈم قىلمۇپتەدىكەن، ئۆزلىرىنىڭ مەۋجۇتلۇق ئاساسىنى يو-  
 قاتقان بولىدۇ. تارىختا ئىقتىسادىي جەھەتتىكى نامراتلىقمۇ مىللەت-  
 نىڭ بىر پۈتۈنلۈك قورغىنىنى گۇمران قىلىۋېتەلگەن ئەمەس.  
 بىلىمىسىزلىك، نادانلىقمۇ ئانچە قورقۇنچىلۇق ئەمەس. ئۇيغۇر خەلقى  
 13 - ئەسىردىن تارتىپ 20 - ئەسىرگىچە ئىقتىسادىي جەھەتتە روناق  
 تېپىپ باقمىدى، ئىلىم - مەرىپەت جەھەتتە مۇنتىزىم، سىستېمى-  
 لىق تەربىيىلىنىش پۇرسىتىگىمۇ ئېرىشەلمىدى. شۇنداق ئەھۋالدا  
 تۇرۇپ، مىللەت قايسى كۈچكە تايىنىپ شۇنچە زور بايىتاپتەلەر،  
 سىياسىي كۈرەشلەر، دىنىي توقۇنۇشلار داۋامىدىمۇ مەۋجۇتلۇقىنى  
 يوقاتمىدى، نېمە ئۈچۈن مىللىي ئالاھىدىلىكىنى ۋە مىللىي روھنى  
 ساقلاپ كېلەلمىدى؟ بۇنىڭدا رول ئوينىغان ئاساسىي يادرو لۇق سە-  
 ۋەب ئۇيغۇر خەلقى ئەخلاق - پەزىلەت تەربىيىسىگە ھەرگىزمۇ سەل  
 قارىمىغان، ئۇلار ھەرقانداق مۇھىت ۋە ھەرقانداق شارائىتتا پەرزەنت-  
 لىرىگە ئەنئەنىۋى پەزىلەت تەربىيىسى بېرىشنى ئۇنتۇپ قالغان.  
 بۇ سەپتە يۇقىرى تەبىقىدىن تارتىپ تۆۋەن تەبىقىگىچە بولغان جەم-  
 ئىيەتنىڭ ھەممە تەبىقىسى پەزىلەت تەربىيىسى ئىشىدا مەسئۇلىيەت-  
 تىن ھەرگىزمۇ قاچمىغان. شۇڭىمۇ ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى-  
 دىمۇ ئاساسىي سالماقنى ئىگىلەيدىغان تېما ئەخلاق تېمىسى بولدى.  
 خاس ئەخلاق تېمىسىدىكى ئەسەرلەرمۇ ھەرقايسى دەۋرلەردە ئۈزۈلمەي  
 يېزىلىپ تۇردى. يۈكەنكىنىڭ «ئەتەبەتۈل ھەقايق» ناۋائىنىڭ  
 «ھەيرانۇل ئەبىر»، «مەھبۇبۇل قۇلۇپ»، خاراباتىنىڭ «مەسنەۋى  
 خاراباتى»، مۇھەممەد سىدىق رەشىدىنىڭ «سىدىقنامە»، مۇھەممەد  
 سادىق قەشقىرىنىڭ «رىسالەئى كاسىپدار»، ئاماننىساخان يازغان  
 «ئەخلاقى جەمىلە» قاتارلىق ئەسەرلەر مەخسۇس پەرزەنتلەرنى پەزى-  
 لەت جەھەتتە تەربىيەلەش ئۈچۈن يېزىلغان ئەسەرلەر ئىدى.  
 «قۇتادغۇبىلىك» ئۇ مەلۇم نۇقتىدا ئەخلاق - پەزىلەت كىتابى.  
 يۈسۈپ خاس ھاجىپ پادىشاھدىن تارتىپ ئاددىي پۇقراغىچە ھەممە  
 تەبىقىگە ناھايىتى قاتتىق ئەخلاقىي تەلەپلەرنى قويغانلىقى، مىللىي

ئەخلاقنىڭ بارلىق ساھىبلىرى بويىچە قەلەم تەۋرەتكەنلىكىنى كۆر-  
مىز. جۈملىدىن «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ خاس ئائىلە تەربىيىسىگە  
ئاتالغان سەھىپىلىرىدىمۇ پەزىلەت تەربىيىسىنىڭ مۇھىم سالماقنى  
ئىگىلىگەنلىكىنى ھېس قىلالايمىز.

1. نەسەھەت ئائىلە تەربىيىسىنىڭ مۇھىم ئۈلگىلىرىدىن بىرى  
نەسەھەت تەربىيىسى قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە ئاڭلى تەرىپ-  
يىسىدە بولسۇن، مەكتەپ تەربىيىسىدە بولسۇن، ئاۋام مائارىپىدا  
بولسۇن ئىكەن ئومۇملاشقان تەلىم - تەربىيە ئۈسۈللىرىنىڭ بىرى  
بولۇپ كەلدى. گەرچە ھەممە دەۋردە ۋە ھەممە مىللەتتە نەسەھەت  
تەربىيىسى بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ مەزمۇنى ۋە سۈپىتىدە خېلى  
زور پەرق بولىدۇ. ھەربىر ئائىلىگە نىسبەتەنمۇ ئوقۇمۇشلۇق، بە-  
لىملىك، تەربىيە كۆرگەن ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنتلىرىگە بەرگەن  
نەسەھەتنىڭ مەزمۇنى ۋە سۈپىتى بىلەن ساپاسى تۆۋەن، پەزىلەتسىز  
ئائىلە باشلىقلىرىنىڭ بالىلىرىغا بەرگەن نەسەھەتنىڭ مەزمۇن خا-  
راكتېرى ئوتتۇرىسىدا روشەن پەرق بولىدۇ.

ئۇيغۇر خەلقى قەدىمدىن تارتىپ پەرزەنتلەرگە ناھايىتى ساغلام،  
ئىلغار مەزمۇندا نەسەھەت تەربىيىسى بېرىشنى ھەرقاچان ئۈزۈلدۈر-  
مەي داۋاملاشتۇرۇپ كەلگەن. شۇڭا ھەتتا نەسەھەت تەربىيىسىنىڭ  
ناھايىتى مۇكەممەل، سىستېمىلىق مەزمۇنمۇ ئۆلچەملەشكەن، قې-  
لىپلاشقان ۋە ئەنئەنىگە ئايلانغان. «قۇتادغۇبىلىك» ئۇيغۇرلارنىڭ  
ئائىلە مائارىپىدا نەسەھەت تەربىيىسىنىڭ ئەڭ ياخشى، ئىلغار، باي  
مەزمۇنى بىلەن تەمىنلەپ بەرگەن قەدىمكى ئۈلگىلەرنىڭ ئەڭ كاتتى-  
سى. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ نەسەھەت تەربىيىسىدە ئاساس بولغان  
ئىدىيىۋى مەنبە ئىككى، بىرى ئەنئەنە، يەنە بىرى، دىنىي ئېتىقاد.  
ئىسلام دىنى ئەقىدىسىدە پەرزەنت تەربىيىسىگە نىسبەتەن ئىنتايىن  
يۇقىرى ئۆلچەم ۋە تەلەپ قويىدۇ. بۇ خۇسۇستا قۇرئاندا لوقمان  
ھېكىمىنىڭ پەرزەنتىگە قىلغان نەسەھەتنى ئۆرنەك قىلىش ئارقىلىق



ئىنسانلارغا پەرزەنتلەرگە بېرىدىغان نەسەتنىڭ يۆنىلىشىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ: «ئى ئوغۇلچىقىم! نامازنى (ۋاقتىدا تەئىدىل ئەركان بىلەن) ئوقۇغان، (كىشىلەرنى) ياخشىلىققا بۇيرۇغان، يامانلىقتىن توسۇغىن، ساڭا يەتكەن كۈلپەتلەرگە سەۋر قىلغىن (چۈنكى ھەقىقەتكە دەۋەت قىلغۇچى ئەرزىيەتلەرگە ئۇچرايدۇ.) بۇ ھەقىقەتەن قىلىشقا ئىرادە تىكلەشكە تېگىشلىك ئىشلاردىندۇر. كىشىلەردىن مەنسىتمەسلىك بىلەن يۈز ئۆرۈمىگىن، زېمىندا غادىيىپ ماڭمىغىن، ئاللا ھەقىقەتەن ھاكاۋۇر، ئۆزىنى چوڭ تۇتقۇچىلارنى دوست تۇتمايدۇ.» (لوقمان سۈرىسى 16 - 18 - ئايەت) يۇقىرىقى نەسەت پەرزەنتلەرگە بېرىدىغان پەزىلەت تەربىيىسىنىڭ ئەڭ جەۋھىرى بولۇپ، بارلىق نەسەت تەربىيىسىنىڭ مەزمۇنىنى يۇقىرىقى نەسەت ھەتتىڭ مەزمۇنىغا جەم قىلغان.

قاراخانىيلاردا ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىدا بولغانلىقى ئۈچۈن، يۇقىرىقى دەۋەت پۈتۈن ئائىلىلەرگىچە يەتكەن. ئاتا-ئانىلار يۇقىرىقى دەۋەتكە ئاساسەن بالىلىرىنى ياخشى ئادەم بولۇشقا، يامانلىقتىن قېچىشقا، ياخشىلىق قىلىشقا، ياراملىق ئادەم بولۇش، يارامسىزلىقىنى ئۆزىدىن كەتكۈزۈشكە دەۋەت قىلىپ، نەسەت قىلىپ تۇراتتى. بىز بۇنىڭ ئەڭ يارقىن ئۈلگىلىرىنى «فۇتادغۇبىلىك» تىكى نەسەت تەربىيىسىدىن ئوچۇق كۆرەلەيمىز. ئەسەردە ئەڭ يەزىلەتلىك، ئىقتىدارلىق، پەرزەنت تەربىيىسىدە مول تەجرىبىگە ئىگە پېداگوگ ئاپتولىدىن ئوتتۇرىغا چىقىرىپ، ئۇ ئارقىلىق پەزىلەت تەربىيىسىنىڭ خاسىيىتى ۋە ئۈلگىسىدىن ۋاقىپلاندۇرىدۇ. ئاپتولىدى ئەتراپلىق تەربىيە كۆرگەن، ئىنتايىن پەزىلەتلىك، ئىقتىدارلىق دادا. ئۇ شۇنداق پەزىلەت بىلەن كۈندىن - كۈنگە يۇقىرى ئۆرلەپ، دۆلەتنىڭ مۇھىم ئەربابى بولۇپ قالىدۇ. ئۇنىڭ پەزىلەتتىن مۇنداق تەربىيلىنىدۇ: «ناھايىتى يىراق بىر ئاۋۇلدا ئاپتولىدى ئاتلىق ھەر جەھەتتىن توشقان بىر كىشى ياشايتتى، ئۇ ئوغلان شۇنچىلىك قامەتلىك، كېلىشكەن يىگىت ئىدىكى، ئەقىل - ئىدراكتا،

ئىلىم - بىلىمدە جاھاننىڭ يەكتاسى، ئەدەپ - ئەخلاققا زامانىنىڭ يېگانىسى ئىدى. سۆزلىسە تىلىدىن ھەقىقەت تاماتتى، چىرايلىق ھۆسنىگە قارىسا كۆز قامشاتتى. ئۇ پۈتۈن پەزىلەتنى ئۆز ۋۇجۇدىغا يىغىپ ئەدەپ - ئەخلاقنىڭ ساھىبىغا ئايلانغان ئىدى» (462 - 465). ئۇ شۇنداق قابىلىيىتى بىلەن كۈنتۈغدى ئېلىگىنىڭ ئەڭ يېقىن مەسلىھەتچىسى بولۇپ قالدۇ. ئۇ پۈتۈن پەزىلەتلىرىنى ھەم ئوغلغا ئۆگىتىدۇ.

ئايىتولدىنىڭ ئۆگدۈلمىش دېگەن بىر ئوغلى بولۇپ، ئايىتولدى ئۇ ئوغلغا ناھايىتى قاتتىق تەلپ قويۇپ تەربىيەلەيدۇ. ئۇنىڭ ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە قىلغان نەسىھەتى ۋە ۋەسىيەتلىرى ئىنتايىن ئەتراپلىق بولۇپ، كىشىلىك ھاياتتا دۇچ كېلىدىغان، دىققەت قىلىشقا ئەرزىيدىغان، ئەمەل قىلىش پەرز ھەم قەرز بولغان نۇرغۇن تەرەپلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ ئارقىلىق نەسىھەت تەربىيىسىنىڭ ئەڭ ياخشى ئۈلگىسىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ نەسىھەتلەر ئۈلگىسىنى ھەربىر ئائىلە باشلىقلىرى ئۆزلىرىگە دەستۇر قىلىپ، پەرزەنتلىرىنى شۇ پۈنلىش بىلەن تەربىيەلىگەندە چوقۇم ياخشى نەتىجىگە ئېرىشەلەيدۇ.

2. ئەقىدە تەربىيىسى پەزىلەت تەربىيىسىنىڭ يادروسى  
ئەقىدىدىن تارتىپ ئىنسانلار مەلۇم بىر ئەقىدىگە باغلىنىپ يا-شاپ كېلىشتى. ئۇ ئەقىدىنىڭ قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر ئەقىدىسىز مىللەت، ئەقىدىسىز ئادەم بولمايدۇ. ئەقىدىسىز ئادەممۇ ئادەم ھېسابلانمايدۇ. ئەقىدە - ئېتىقادسىز ئادەم يېپى ئۈزۈلگەن لەڭگەكتەك، بوراندا قالغان قاغىدەك نە نىشانى ۋە نە قارارى بولمايدۇ. بىرەر ئەقىدىگە باغلىنىمىغان ھاياتىمىز مەنىسى ۋە مەزىسى بولمايدۇ.

11 - ئەسىردىكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە مائارىپىدا بولسۇن، مەكتەپ - مەدرىس مائارىپىدا بولسۇن تەلىم - تەربىيىنىڭ مەركىزىدە

«تەۋھىد» مۇھىم ئورۇننى ئىگىلەيتتى. شۇڭا پەرزەنت تەربىيىسىگە قويغان مۇھىم تەلەپلەرنىڭ بىرىمۇ پەرزەنتلەرنىڭ قەلبىگە پاك ئەقەدە - ئېتىقاد شامىنى يورۇتۇپ، قەلب ئىشىكىنى خۇدا ئۈچۈن ئېچىش ئىدى. «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ بېشىمۇ ۋە ئاخىرلىشىشىمۇ خۇدانىڭ نامى بىلەن باشلىنىپ، خۇدانىڭ نامىدا ئاخىرلىشىدۇ. ئەسەرنىمۇ ئاللاننىڭ رازىلىقى ئۈچۈن يازغانلىقىنى بايان قىلىدۇ. ئايتولدى ئوغلى ئۈگدۈلمىشكە قىلغان نەسەھەتنىڭ ئىشىكىنى «تەۋھىد» بىلەن ئاچىدۇ: بالام پاكلىق بىلەن ياشاپ دۇنيانىڭ ئىشىنى قىل، ئۇ دۇنيا ئۈچۈن ئاساس سال، ياخشىلىق ۋە يامانلىق ئاللاننىڭ ھۆكۈمى. سەن دىلىڭنى تۈز تۇتۇپ ئاللاغا ئىشىن. ئۇنىڭ قۇللىقىنى بەجاندىل ئادا قىل. ھەرقانداق تىلەك ئارزۇلىرىڭ بولسا خۇدادىن تىلە، ساڭا خۇدادىن باشقا مەدەتكار يوق. ئۇنىڭ قانداق يارلىقى بولسا قەدىرلەپ ئىشقا ئاشۇرغىن، ئۇمۇ سېنى قىيامەت كۈنى قەدىرلەيدۇ.» (1278 - 1280)

ئەقىدە - ئېتىقاد بۈيۈك كۈچ، ئۇ كىشىلەرگە ھالاللىق، پاكلىق، ساداقەت، ۋاپادارلىق ئاتا قىلىدۇ، جاسارەت ۋە قەيسەرلىك بېرىدۇ. ئەقىدە - ئېتىقاد بولمىغان ئادەمدە پەزىلەت بولمايدۇ، ھايامۇ، نومۇسمۇ، ۋىجدانمۇ بولمايدۇ. يۈسۈپ خاس ھا-جىپ ئەقىدە - ئېتىقادسىز ئادەمنى ھايۋان دەپ ئاتىغان. ئەقىدە-لىك ئادەم ئۆزى ئۈچۈن ئەمەس ھەققانىيەت ئۈچۈن، ئىنسانىيەت-نىڭ بەخت - سائادىتى ئۈچۈن، ئاللاننىڭ رازىلىقى ئۈچۈن ياشايدۇ. ئەقىدىسىز ئادەم خۇددى ھايۋاندىكىلا يەپ - ئىچىش ئۈچۈنلا ياشايدۇ. ئۇ شۇ نەپسى ئۈچۈن ھەرقانداق رەزىل - قەبىھ ئىشلارنى قىلىشتىن باش تارتمايدۇ. ئۇلارنىڭ غېمىمۇ ئۆزى، دەرد - ھەسرەتمۇ گېلى، خۇددى «جاھاننى سەل باسسا تەرەپ - تەرەپتە، ئېشەكنىڭ غېمى بولۇرمىش ھەلەپتە» دېگەندەك. ئۇنىڭ رەزىل نەپسى كاپالەتكە ئىگە بولسىلا پۈتۈن ئىنسانىيەتنىڭ ھالاكىتى بىلەن پەرۋايى پەلەك. ئۇ گال ئۈچۈن باشقىلارغا سالام قىلىدۇ، گال ئۈچۈن ئېگىلىپ،

يۈكۈلىدۇ، گال ئۈچۈن ھەم قان تۆكىدۇ. ئۇنداق بالا پۈتۈنلەي مەغلۇپ بولغان، ھالاك بولغان بالدۇركى، ئاتا - ئانا ئۇنىڭ ھالاكىتىنىڭ بىۋاسىتە سەۋەبچىسىدۇر.

پاك، ساغلام ئەقىدىنىڭ ئويۇشتۇرۇش كۈچى كۈچلۈك بولىدۇ، ئەقىدىسىز ئادەملەردە ھەرگىزمۇ بىرلىك بولمايدۇ، ئويۇشۇش كۈچى ئاجىز بولىدۇ. ئۇلار ھەرقاچان پىتنە - پىسات ئۇرۇقىنى چېچىپ، نىزا - ئاداۋەت قوزغاپ تۇرىدۇ، كۆرەلمەسلىك ئوتى لاۋۇلداپ يانغاندا تۆھمەت ياسىنى چىقىرىپ، بىگۇناھ ئادەملەرنىڭ كۆكرىكىنى قارىلايدۇ. ئەقىدىلىك ئادەمدە شەپقەت بولىدۇ، مېھرىر-بانلىق بولىدۇ، ئەقىدىسىز ئادەمدە شەپقەتسىزلىك ۋە ياۋۇزلۇق بولىدۇ. تەرەققىي تاپقان، پەزىلەتلىك، تىنچلىق ھۆكۈم سۈرگەن جەمئىيەتنىڭ بىر ئەۋزەللىكى شۇكى، ئۇ جەمئىيەت كىشىلىرى مەلۇم بايراق ئاستىغا مەھكەم ئويۇشقان بولىدۇ. جەمئىيەت ئەزالىرىنىڭ ئارىسىدىكى دۈشمەنلىشىش، ئۆچمەنلىك، نىزا - ئاداۋەت ئەقىدىسىزلىك تۇغدۇرغان شەخسىيەتچىلىك ۋە نەپسپەرۋەرلىكتىن كېلىپ چىقىدۇ. ئەقىدىدىن مەھرۇم بولغان ئادەم ئىنسان ئۈچۈن قىممەتلىك بولغان بارلىق نەرسىلەرنى يوقىتىپ قويدۇ. پەرزەنت-لەرنىڭ كۆڭلىدىكى ئالىيجاناب تۇيغۇلىرى ۋە ئۇلۇغۋار غايىلىرى ئۆلۈپ، پەس ئارزۇ ھەۋەسلا قالىدۇ. ئۇ تۇيغۇلار شەخسىنى كېرەك-تىن چىقىرىپ، جەمئىيەت بىناسىنى ۋەيران قىلىدۇ. ئۇنداق بولسا ئادەمنىڭ پەزىلىتىنى تەرتىپكە سالدىغان، قەلبىدە ئالىيجاناب تۇيغۇ ئويغىتىدىغان، ئادەم كۆرگەن - كۆرمىگەن ۋاقىتتا ئۆزىنى يامان ئىشلاردىن چەكلەپ، ياخشى ئىشلارغا دەۋەت قىلىپ تۇرىدىغان كۈچ نېمە؟ يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ مەسىلىگە: ئەقىدە تەربىيىسىگە ئەھمىيەت بېرىش ۋە قانۇن - تۈزۈمنى كۈچەيتىش دەپ جاۋاب بېرىدۇ.

دەرۋەقە قانۇن يەككە ھالدىلا ئىنساننىڭ ئىش پائالىيەتلىرىنى كونترول قىلالمايدۇ. گەرچە ئۇ جەمئىيەتنىڭ ئىشلىرىنى ئىنتىزام-



لاشتۇرۇش ۋە تاشقى پائالىيەتلىرىنى قېلىپلاشتۇرۇشتا ئۈنۈملۈك رول ئوينىسىمۇ، لېكىن قەلبىدىكى تۇيغۇلارنى ئىنتىزاملاشتۇرۇش ۋە ئۇنى ئاليجانابلاشتۇرۇشقا ئاجىز كېلىدۇ. چۈنكى قانۇننىڭ كۈچى ئاشكارا زاھىر بولغان ئىشلارنى تەرتىپلەشكە، ئەدەپلەشكە ئۆتدۇ. مەخپىي، خۇسۇسىي، قەلبىدىن چىققان ئىشلارغا چامى يەتەلمەيدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن قانۇننى ئادەم باشقۇرغان بولغاچقا، ئۇنىڭ جازاسىدىن قۇتۇلۇپ قالماق ئوڭاي.

ھازىرقى يەنە بەزى مۇلاھىزىلەردە كىشىلەر ئىلىم - پەن بىلەن قوراللىنىپ مەدەنىيەتلىك نەسەپى كىشىلەر پەزىلەتلىك بولۇپ كېتىدۇ، پەزىلەتسىزلىك نادانلىقتىن بولىدۇ دەپ قارىشىدۇ. ئىلىم - پەن ھەرگىزمۇ ئىنسانلارنى پەزىلەتلىك قىلىۋېتەلەيدىغان قۇدرەتكە ئىگە ئەمەس. ئەگەر شۇنداق بولىدىغان بولسا، نى - نى پەزىلەتسىز «ئۇلۇغ» ئالىملارمۇ بارغۇ. يەنە بىر تەرەپتىن قارىغاندا، ئىلىم - پەن ئىككى بىسلىق قورالغا ئوخشاش بولۇپ، ئۇنى گۈللەندۈرۈش، تەرەققىي قىلدۇرۇش ئۈچۈن ئىشلەتكىلى بولغانغا ئوخشاش، ۋەيران قىلىشقىمۇ ئىشلەتكىلى بولىدۇ.

بۇنىڭدىن قارىغاندا، ئەقىدىنىڭ ئىنسان پەزىلىتىدە ئوينايدىغان رولى ئىنتايىن يۇقىرى. ئۇ قەلبلەرگە كىرىپ قانلاردا ئاقىدۇ، ۋۇجۇت قەسىرىدە ئەڭ سالاپەتلىك قوغدىغۇچى بولىدۇ. ئۇ ھەرقاچان پەزىلەتكە چاقىرىپ تۇرىدۇ، پەزىلەتكە يات بولغان ئىشلاردىن چەكلەپ تۇرىدۇ. ئۇ يەنە ئەخلاق - پەزىلەت پىرىنسىپلىرىنى مۇستەھكەملەيدۇ، يۈرۈش - تۇرۇش، ئىش - پائالىيەتلەرگە نىشان كۆرسىتىپ بېرىدۇ. توغرا، ھالال ئادەم بولۇشقا ئۈندەپ تۇرىدۇ، يامان يول، يامان كويىلاردا ئۆزىنى بۇلغاشتىن ئاگاھلاندۇرۇش پېرىپ تۇرىدۇ. ئەقىدە سۇسلاشسا ساداقەت سۇسلىشىدۇ، ئەقىدە چىڭىسا ساداقەت مۇستەھكەملىنىدۇ. شۇڭا بىر قىسىم مۇتەپەككۈرلار «ئەقىدە بولمىغان يەردە ئەخلاقنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس، ئەخلاق بولمىغان يەردە قانۇننىڭ كۈچىمۇ بولمايدۇ» دېيىشىمۇ يۇقىرىقىدە.



دەك باغلىنىشقا ئاساسلانغان. دېمەك ئەقىدە قەلبنىڭ سودىيىسى بولۇش رولىنى ئوينايدۇ. بىر ھەدىستە كۆرسىتىلىشىچە: «قەلبىڭدىن پەتىۋا سورىغىن، كىشىلەر مەيلى ساڭا پەتىۋا بەرسۇن، بەرمە. سۇن» دېيىلگەن. يەنە بىر ھەدىستە رەسۇلىللا ياخشىلىق ۋە يامانلىق توغرىسىدا سوئال سورىغۇچىغا: «ياخشىلىق دېگەن ئازغۇنلار يول چىقىرىپ بەرسىمۇ كۆڭۈل توختىيالمايدىغان، دىل تىنچلانماي. دىغان نەرسىدۇر» دەپ جاۋاب بەرگەن، ئەقىدىلىك ئادەم يامانلىق قىلىشتىن قورقىدۇ، ئاشكارىمۇ، يوشۇرۇنمۇ يامانلىق قىلمايدۇ. ئەقىدىسىز ئادەم ۋاسىتە تاللىماي يامانلىق قىلىۋېرىدۇ. قانۇن تەقىپ قىلسا يوشۇرۇن قىلىدۇ. قەلبتىكى كېسەللىكنى تېشىدىن داۋالسىغىلى بولمايدۇ. ئۇنى پەقەت ئەقىدە يولى بىلەن داۋالاش مۇمكىن. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەقىدىگە ناھايىتى ئەھمىيەت بىلەن قارىغان.

3. مال - دۇنياغا كۆپ ھېرىسمەن بولما، ياخشىلىقنىڭ بەندىدە.

سى بول

ئاي تولدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە: بۇ دۇنيا ئۈچۈن ئۆزۈڭنى ئوتقا ئورما، كىشىلەرنىڭ مېلىنى زورلۇق - زومبۇلۇق بىلەن تارتىپ ئالما. مەن يىغىشنىلا بىلىپتىمەن، يېيىشنى بىلمەپتىمەن. پۇشايمان بىلەن كۈنلىرىم ئۆتتى. ئەمدى بۇ پۇشايماندىن ھېچقانداق پايدا تاپمىدىم. ئەمدى مال - مۈلكۈم مەن ئۈچۈن يۈك بولۇپ ساڭا قالدى. سەن ئەمدى ئۇنى مەرزە قىلىپ يېگىن. مال - دۇنيانى توغرىلىق بىلەن ئىشلەتكىن، ئەگەر تۇتۇشنى بىلمىسەڭ، بۇ توپلانغان مېلىڭ ھەر ئىككى دۇنيادا يۈزۈڭنى يورۇق قىلىشقا يارايدۇ، ئەگەر مال - دۇنيالىرىڭنى تۇتۇشنى بىلمىسەڭ، ھەرقانچە كۆپ مال - دۇنيالىرىڭ بولسىمۇ، ئۇ تۈگەيدۇ، ھەر ئىككى دۇنيادا يۈزۈڭنى يەرگە قارىتىدۇ، (1284 - 1288) چىقىم قىلساڭ كىرىمىڭگە قاراپ چىقىم قىل. (825) دەيدۇ.

يۇقىرىقى نەسىھەت ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە مائارىپىدا بولسۇن، ئاۋام مائارىپىدا بولسۇن ئىزچىل تەكىتلىنىپ كېلىۋاتقان ئەنئەنىۋى تەلىم - تەربىيىنىڭ مەزمۇنلىرىدىن بىرى. بۇ خىل تەلىم - تەربىيە ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ ھەرقايسى دەۋرلىرىدىكى سەھىپىدە - لەردە ئىزچىل داۋاملىشىپ كەلگەن، ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىدا تىدىمۇ يۇقىرىقى تەربىيىنىڭ ناھايىتى پىشقان ۋە ئىخچام يەكۈنلەنگەن نەمۇنىلىرىنى كۆرىمىز:

«زىمان ئۆتەر كىشى توپماس، ئادەم بالىسى مەڭگۈ قالماس»  
(«تۈركىي تىللار دىۋانى» 1 - توم، 62 - بەت).

يۇقىرىقى ماقالدا ئىنسان تەبىئىتىدىكى نازۇك بىر ئاجىزلىق ئەكس ئەتتىدۇ. يەنى زىمان ئۆتۈۋېرىدۇ، لېكىن ئۇ ئادەم بالىسىنىڭ كۆزىنى ھەرگىزمۇ تولدۇرالمىدۇ. بىراق ئادەم مال - دۇنيا ئۈچۈن ئۆزىنى شۇنداق تۇرىدۇ. بىراق ئۆمۈر بويى مال - دۇنيا توپلايدۇ، ئاخىرى ئۆزى ئۆلۈپ تۈگەيدۇ. بۇ مەنىنى دىنىي ئەقىدىدىمۇ ئىنسان تەبىئىتىگە تەتبىقلاپ بايان قىلىدۇ: «بىر ئادەمنىڭ ئىككى يىلقا مېلى بولسا، ئۈچىنچى يىلقا مېلى بولۇشنى ئارزۇ قىلىدۇ، ئادەم بالىسىنىڭ كۆزىنى گۆر توپىسىدىن باشقا نەرسە تولدۇرالمىدۇ» (مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام) «زورلۇق - زومبۇلۇق ئىشكىتىن كىرسە، ئىنساپ ۋە قائىدە - يوسۇن تۇڭلۇكتىن چىقار» («تۈركىي تىللار دىۋانى» 3 - توم 166 - بەت). بۇ ماقال ئايتولىدىغان ئوغلغا دېگەن: باشقىلارنىڭ مېلىنى زورلۇق قىلىپ تارتىپ ئالما» دېگەن گېپىنىڭ ھەقىقىتىنى ئىپادىلەيدۇ. قەيەردە زورلۇق - زومبۇلۇق ھۆكۈم سۈرىدىكەن، ئۇ يەردە ئىنساپ دېگەندىن، قائىدە - يوسۇن دېگەندىن، ئىنسانىي پەزىلەتتىن ئەسەر قالمايدۇ. چۈنكى زورلۇق - زومبۇلۇق نەپسانىيەتچىلىكنىڭ ئەۋجىگە كۆتۈرۈلگەنلىكى بولۇپ، ئۇنداق ئادەم قائىدە - يوسۇننى پىسەنتىگە ئالمايدۇ، ئىنساپ دېگەننى بىلمەيدۇ. قائىدە - يوسۇنلۇق، ئىنساپلىق ئادەمدە زورلۇق - زومبۇلۇق بولمايدۇ. بۇنىڭدىن ئايتولىدىغان ماقالىغا ئىن-

سايلىق، قائىدە - يوسۇنلۇق ئادەم بولۇشقا دەۋەت قىلىۋاتقانلىقى چىقىدۇ.

ئۇستاز ئەلىشىر ناۋائى مۇنداق دەيدۇ: «مال - دۇنيا يىغىپ ئۇنى يېيىشنى بىلمىگەنلەر بىلەن نامراتلار ئوتتۇرىسىدا نېمە پەرق بار. ئۇلار ئوتتۇرىسىدا پەرق كەم دېسىمۇ بولىدۇ - يۇ، ئەمما ئەقىل ئىشلەتكەندە تولىمۇ چوڭ پەرق بار» («سەددى ئىسكەندەر» دىن). «بايلار تىرىكلىكىدە ئېھسان بىلەن كىشىلەر كۆڭلىنى شاد قىلمىسا، ئۆلگەندىن كېيىن ئۇنى ھېچكىم ياد قىلمايدۇ. ئېھسان تىرىكلىكىدە ياخشى ئاتتۇر. ئۆلگەندىن كېيىن دوزاخ ئوتىدىن نىجاتلىقتۇر» («مەھبۇبۇلقۇلۇپ»).

ئەھمەد يۈكەنكى مۇنداق نەسىھەتلەرنى قىلىدۇ: «ھەي دوست، تۇم، ماختىساڭ مەردنى ماختىغىن، بېخىلغا يا ئوقىنى چىڭ بەتلىگىن. ھەم تىل مەردلەرگە مەدھىيە ئوقۇيدۇ. مەردلىك ھەممە ئەيىبلەرنىڭ كىرىنى يۇيۇۋېتىدۇ. ئېگىلمەس تۈگۈننى مەردلىك ئېگىدۇ، يەتكىلى بولمايدىغان مۇرادقا مەردلىك يېتىدۇ. مەردلەر مال - دۇنياسىنى بىلىم بىلەن تىگىشتى، ئۇلار مىسكىنلەرگە غەمگۈزار بولۇپ، ياخشى نام قالدۇرۇپ كەتتى. بېخىل ھارامدىن نۇرغۇن ئالتۇن - كۈمۈش توپلىدى، ئۆزىگە گۇناھ ۋە قارغىش يۈكلەپ كەتتى. ئۇنىڭ مېلىدىن ئۇنىڭغا تەگكىنى پەقەت پۇشايمان بولدى.» ئەلىشىر ناۋائى يەنە بۇ خۇسۇستا: «ئىسراپچىلىق ساخاۋەت ئەمەس، بۇزۇپ چاچقانى مەنە ئەھلى سېخىلىق دېمەس. خۇدا بەرگەننى كۆيدۈرگەننى دىۋانە دەيدۇ، كۈندۈزدە شام ياققانى ئەقىلدىن بىگانە دەيدۇ.» («مەھبۇبۇلقۇلۇپ»).

ئەجدادلار نېمە ئۈچۈن بىر تەرەپتىن، سېخىلىقنى ماختايدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، مال - دۇنياغا بولغان ھېرىسمەنلىكنى قارىلايدۇ، نېمە ئۈچۈن ئىسراپچىلىقنى سۆكىدۇ؟ ئادەمنى ھەر كويغا سالدىغان ئېزىتقۇ مال - دۇنيا ھېرىسمەنلىكى ۋە مال - دۇنيا قولچىلىقىدۇر. ئۇ ئادەمنى نامەردلىككە باشلايدۇ، مەردلىك نامىنى

يۇيۇۋېتىدۇ. ئۇ، ھەم ئادەمگە قۇللۇق بويۇنتۇرۇقىنى سېلىپ، ئەل - جامائەت ئارىسىدا سازايى قىلىشقا يارايدۇ. ھەرقانداق قۇللۇق ئاسارىتىدىن قۇتۇلۇش مۇمكىن، بىراق نەپسىگە قۇل بولغان ئادەمنى قۇتۇلدۇرۇش مۇمكىن ئەمەس. تەمەدىن ھەممە ھاقا - رەت ۋە خارلىق كېلىدۇ، تەمە ئەسرى بولۇشنىڭ مەنبەسى يەنىلا مال - دۇنيا ھېرىسمەنلىكى. ئومۇمەن مال - دۇنيا ھېرىسمەنلىكى ئادەمنى بارلىق پەزىلەتتىن مەھرۇم قىلىدۇ.

بوۋىلىرىمىزنىڭ مال - دۇنياغا بېرىلمەسلىك ھەققىدىكى تەۋسىيىسى ھەرگىزمۇ مال - دۇنيانى قارىلاش ئەمەس. چۈنكى رەسۇل - لىلاھ: «توغرا يولغا ئىشلىتىلگەن پۇل ئەڭ ياخشى پۇلدۇر» دېگەن. رىۋايەتلەرگە قارىغاندا، ئاللا پەيغەمبەرلەرنى ياراتقاندا تولىمۇ نامرات ۋە موھتاج ئادەملەرنى پەيغەمبەرلىككە تاللىمىغان. جەمەتلىك، مال - دۇنيالىق، كۆكسى - قارىنى توق، تەبىئىتى ياخشى ئادەملەرنى تاللاپ پەيغەمبەرلىك شەرىپىنى بەرگەن. چۈنكى نامراتلىق ئادەمنى يولدىن ئېزىقتۇرىدىغان، ئىرادىسىگە خىلاپلىق قىلىشقا مەجبۇر قىلىدىغان بىر سەۋەبتۇر. سەئىدى كەلتۈرگەن بىر ھەدىس - تە: «كەمبەغەلنىڭ يۈزى نامراتلىقتىن ساقلاشنى تەلەپتەن. مال - دۇنيادا گۇناھ يوق، ئۇ ئاللاننىڭ بەندىلىرىگە بەرگەن نېمەتلىرىنىڭ بىرى. مال - دۇنيا ھەم بەخت - سائادەتنىڭ ماددىي ئاساسى. بىراق گەپ شۇ مال - دۇنيانىڭ كېلىش مەنبەسى بىلەن ئىشلىتىش يوللىرىنىڭ دۇرۇس بولۇش - بولماسلىقىدا، بەزى كەشلىرى پۈكۈنى ئادەمنىڭ مانچە مىليون پۇلى بار ئىكەن. يېتىپ بېسىمۇ، ئۆمۈر بويى يەپ - ئىچىشكە يېتىپ ئاشىدۇ ھەم بالىلىرىغا قالىدۇ. شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنىلا شۇنداق تىرىشىپ، تەرلەپ - تەپچىرەپ پۇل تاپىدىكەن، دېيىشىدۇ. ئۇلارنىڭ شۇ تىرىشچانلىقىنىڭ ئۆزى ياخشىلىق، ھەم ساۋاب ھېسابلىنىدۇ. ئەگەر ئۇ بولدىلا، بىرى يېتىدۇ، يەنە تىرىشىپ نېمە قىلاتتىم دەپ ياستۇقنى قىرلاپ ياتسا ئۇ گۇناھ بولىدۇ. ئۇنداق ئادەمنى پاسىق ئادەم دەپ

قاراشقا بولىدۇ. ئۇ پۇلنى كۆپ تېپىپ خەيرلىك ئىشلارغا سەرپ قىلسا نېمىشقا بولمايدىكەن. ئەگەر ھامىنى يەپ بولالمايدىكەنمەن دەپ بىكار تەلەپ بولۇۋالسا، ئۇ ئەڭ خەس، پىخسىق ئادەم قاتارىغا ئۆتىدۇ، چۈنكى ئۇ مال - دۇنياسىنىڭ باشقىلارغا قېلىشىدىن ئەنسىرىگەن بولىدۇ.

تۆۋەندە مال - دۇنيانىڭ تۇرمۇشقا، پەزىلەتكە كۆرسىتىدىغان تەسىرىنى بايان قىلىپ بەرگەن ھېكمەتلىك مۇھاكىمىنى يۇقىرىقى چۈشەنچىلەرنى ئايدىڭلاشتۇرۇشنىڭ ۋاسىتىسى سۈپىتىدە دىققىتىڭىزغا قارىتا سۆزلىمەن.

سەيخ سەئىدى بىر كۈنى بايلارنى قارغاپ، نامراتلىقنى، دەر-ۋىشلىقنى تەشەببۇس قىلىدىغان بىر كىشى بىلەن ياقا يىرتقۇچىلىك مۇنازىرىلىشىپ قالىدۇ. مۇنازىرىنىڭ مەزمۇنىدا، دەرۋىش بايلارنى ھەددىدىن ئارتۇق سۆكىدۇ، بۇ چاغدا سەئىدى دەيدۇكى: دوستۇم، بايلار كەمبەغەللەر تىرىكچىلىكىنىڭ مەنبەسى، زاھىتلار كىرىمىنىڭ ئاساسى، تاۋايچىلارنىڭ باشپاناھى، مۇساپىرلارنىڭ چۈشىدىغان ماكانى. ئۇلار باشقىلارنىڭ راھىتى ئۈچۈن ئېغىر يۈك يۈدكۈچىلەر. دۇر. ئۇلار ئۆز خىزمەتكارى ۋە قول ئاستىدىكىلەر تاماق يېيىشكە كىرىشكەن چاغدىلا ئاندىن تاماققا قول ئۈزىتىدۇ. ئۇلارنىڭ سېخىدەلىقىدىن ئاشقان نەرسىلەر تۇل خوتۇن ھەم قېرىلارغا، يېقىنلىرى ۋە قوشنىلىرىغا يېتىدۇ. ئەگەر سېخىلىق قۇدرەت ھېسابلىنىپ، ناماز قۇۋۋەت ھېسابلىنىدىغان بولسا، ئۇ چاغدا بايلار تېخىمۇ ياخشىراق باي بولاتتى. چۈنكى ئۇلارنىڭ مال - مۈلكى زاكات بىلەن ئېرىغدىغان، كىيىم - كېچەكلىرى تازا، نام - ئابرويى بىغۇبار ۋە كۆڭلى خاتىرجەم، ئائىت - ئىبادەتنىڭ كۈچى ھالال ئائىمدا، ئىبادەتنىڭ ساغلاملىقى پاك لىباستا، قۇيقۇرۇق ئاشقازان نېمە قۇۋۋەت بېرەر ۋە قۇرۇق قولىدىن قانداق مۇرۇۋۇت كېلىشى مۇمكىن؟ ئۈسۈزنىڭ ئايىغى يول يۈرۈشكە يارامدۇ، قورسىقى ئاچنىڭ قولىدىن نېمە ياخشىلىق كېلىدۇ؟ شۇنداق ئىكەن بايلارنىڭ ئىبادىتى



ئاللاننىڭ قوبۇل قىلىشىغا ئالدى بىلەن ئېرىشىدۇ. چۈنكى ئۇلار خاتىرجەم، كۆڭلى توق، دىلى پەرىشان، پىكىرى چېچىلاڭغۇ ئەمەس. ئۇلار تۇرمۇش ۋاسىتىلىرىنى پۇختا تەييارلىۋالغانلىقتىن ئۈزلۈكسىز ئىبادەت بىلەن مەشغۇل بولالايدۇ. ئەرەب ئېيتىدۇ: خۇدا مېنى ئېغىر كەمبەغەللىكتىن ۋە خۇشۇم يوق كىشىنىڭ قوشنا بولۇشىدىن ساقلىسۇن.

سەئىدى يۇقىرىقى بىر قاتار دەلىللەرنى كەلتۈرگەندىن كېيىن، دەرۋىش مۇنازىرە زۇلىپقارنى چىقىرىپ دەيدۇكى: ئاڭلىمىغاندىكى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: «كەمبەغەللىك مېنىڭ ئىپتىخارم» دېگەن.

سەئىدى دەيدۇكى: توختاپتۇر، - دېدىم مەن، - پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ بۇ كۆرسەتمىسى شۇنداق بىر گۇرۇھنىڭ كەمبەغەللىكىگە قارىتىلغانىكى، ئۇلار رىزالىق مەيدانىنىڭ مەردلىرى ۋە تەقدىرنىڭ ئوقىغا ئۆزىنى بېغىشلىغۇچىلار بولۇپ، ھەرگىز ئەۋلىيا-نىڭ جەننىسىنى كىيىۋېلىپ، تاپقان خەير-سەدىقلىرىنى ساتىدىغانلاردىن ئەمەس ئىدى. ساۋاتسىز كەمبەغەل كۆڭلى ئارام تاپالمىغانلىقتىن، ئاخىرى بېرىپ كەمبەغەللىكى كۇپۇرلۇققا ئايلىنىپ كېتىدۇ. چۈنكى كەمبەغەللىك كوفىرلىققا يېقىنلا نەرسە. مەۋجۇت نېمەت بولمىغاندا يالغۇنچى كىيىندۈرۈش ياكى بەختسىزلىككە گەرىپتار بولغاننى قۇتقۇزۇشقا تىرىشىش بىكار... «ئۈستۈن قۇل تۇ-ۋەن قۇلغا قانداقمۇ ئوخشىسۇن. تىرىكچىلىك غېمىدە بولغانلار ئىپتىخار بولۇش دۆلىتىدىن مەھرۇمدۇر. پاراغەت بولسا مۇئەييەن رىزىقنىڭ ھۆكۈمرانلىقى ئاستىدەدۇر.»

سەئىدى يۇقىرىقى دەلىللىرى بىلەن نەرە تاتقاندا، دەرۋىشمۇ ئۆزىنىڭ گېپىنى يورغىلىتىپ، تىل قىلىچىنى قىنىدىن سۇغۇرۇپ، پاسات دۆلدۈلىنى ئەدەپسىزلىك مەيدانىغا قويۇپ بېرىپ مۇنداق دېدى:

سەن بايلارنىڭ ئارتۇقچىلىقىنى شۇنچە مۇبالىغە قىلىپ، قۇ-

رۇق گەپ ساتتىڭ. بۇ مۇلاھىزىلىرىڭ بويىچە تەسەۋۋۇر قىلغاندا ئۇلار گويا تىرىياق<sup>①</sup> ياكى رىزىق خەزىنىسىنىڭ ئاچقۇچى ئىكەن. ئەمەلىيەتتە بولسا ئۇلار بىر ئۇچۇم تەكەببۇر، مەغرۇرلاردۇر، ئۆزىگە تەمىننا قويىدىغان ياۋۇزلاردۇر. مال نېمەتلىرىگە ئۆزىنى ئۇرىدىغانلا. ر، ئورۇن، مەنەپ ۋە بايلىقنىڭ مەپتۇنلىرى، ئۇلار سۆزلىمەيدۇ، سۆزلىسە ئەخمىقانە سۆزلەپ قويىدۇ. نامراتلارغا قارىمايدۇ، قارىسا پەقەت يىرگىنىش بىلەن قارايدۇ. ئالىملارنى گاداغا چىقىرىدۇ، كەمبەغەللەرنى بولسا يالاڭتۇش دەپ ئەيىبلەيدۇ. ئۇلار قولدىكى مال - دۇنياسى بىلەن مەغرۇرلىنىپ ۋە ئۆز قورسىقىدا مەنەسپىنى يۇقىرى ساناپ، ئۆزىنىڭ كاللىسىغا چىقىپ ئولتۇرىدۇ ۋە ئۆزىنى ھەممىدىن ئۈستۈن ھېسابلايدۇ. كىشىلەرگە بېشىنى كۆتۈرۈپ قو- يۇش كاللىسىغا كەلمەيدۇ. ئۇلار دانىشمەنلەرنىڭ سۆزىدىن بىخە- ۋەر. دانىشمەنلەر دەيدۇكى: كىمكى تائەت - ئىبادەتتە تۆۋەن بولسا، بايلىق، دۆلەتتە يۇقىرى بولىدۇ. تاشقى كۆرۈنۈشتە باي بولغانلار- نىڭ ئىچكى دۇنياسى كەمبەغەل.

مەن دەيدىم دەيدۇ يەنە سەئىدى، - سەن ئۇلارنى ھاقارەت قىلىشنى ئۆزۈڭگە راۋا كۆرمە. چۈنكى ئۇلار كەرەم ئىگىلىرىدۇر! ئۇ دەيدى:

خاتا ئېيتىسەن، ئۇلار دەرھەمنىڭ قولى، يامغۇرى يوق ئەتىياز بۇلۇتلىرىنىڭ ۋە كىشىگە نۇرى چۈشمەيدىغان قۇياشنىڭ نېمە پايدى- سى بار؟ ئۇلار قۇدرەت ئىمكانىيەت ئېتىغا مىنگەن تۇرۇپمۇ چاپتۇر- مايدۇ. خۇدا يولىدا بىرقەدەممۇ ئاياغ باسمايدۇ. كىشىگە مىننەت - ئامانەتسىز بىردەرھەممۇ بەرمەيدۇ. ئۇلار مۇشەققەت بىلەن مال - دۇنيا يىغىپ، ئۇنى پىخسىقلىق بىلەن ساقلايدۇ - دە، ھەسرەت بىلەن تاشلاپ كېتىدۇ. خۇددى دانىشمەنلەر ئېيتقاندەك، بېخىل يەرگە كىرىشى بىلەنلا ئۇنىڭ كۈمۈشى يەردىن چىقىدۇ.

① تىرىياق — زەھەر قاينۇرىدىغان دورا.

سەئىدى يۇقىرىقى ھاقارەتلىك دارىتمىلاشلارنى ئاڭلىغاندىن كېيىن مۇنداق دەيدۇ:

— سەن پەقەت گادايلقنىڭ سەۋەبىدىن ئۇلارنىڭ بېخىلىقىدىن ۋاقتىپ بولمىسەن، ئۇنداق بولمىغاندا تەمەنى بىر تەرەپكە تاشلاپ قويغان كىشىگە سېخىلىق بىلەن بېخىلىق ئوخشاش كۆرۈنگەن بولاتتى. ئالتۇننىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى سىناق تېشى بىلىدۇ، شۇنىڭدەك بېخىلىقنىڭ كىملىكىنى گاداي بىلىدۇ.

سەئىدى يەنە ئۇلاپلا: — قايسى تەقۋادارنىڭ قولىنىڭ كەينىگە باغلانغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ بەختسىزلىك زىنداندا ياتقانلىقىنى، بىر رەز ئىپپەت ئىگىسىنىڭ پەردىسىنىڭ يىرتىلغانلىقىنى، بىر قولىنىڭ بېغىشىدىن كېسىلگەنلىكىنى كۆرگەنمۇ. <sup>①</sup> پەقەت نامراتلىق، موھتاجلىق سەۋەبىدىن گۇناھلىق ئىشلارنى قىلىشقا مەجبۇر بولۇپ قالىدۇ. قانچىلىغان پاك دىل كىشىلەر كەمبەغەللىك سەۋەبى بىلەن بۇزۇقچىلىق قاينىمىغا چۈشۈپ قالىدۇ ۋە ئۆزىنىڭ ياخشى نامىنى بەتناملىق شامىلىدا سورۇيدۇ.

شۇنداق قىلىپ ئۇلار بىر - بىرىنى يېڭىپ قايىل قىلىشقا ھەرقانچە ھەرىكەت قىلغان بولسىمۇ ھېچقانداق ئۈنۈمى بولمىغان. ئۇلار ئاخىرى ياقا يىرتىشىپ، سۆرەشكىنىچە قازىنىڭ ئالدىغا بېرىپ داۋانى ئايرىپ قويۇشنى ئۆتۈنىدۇ. قازى بۇلارنىڭ پىكرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن سەئىدىگە قاراپ مۇنداق دېگەن:

«ئەي بايلارنى ماختاپ، كەمبەغەللىرىنى ھاقارەتلەشنى راۋا كۆرگەن كىشى، بىلىپ قويىكى، قەيەردە گۈل بولسا، شۇ يەردە تىكەن بار. قەيەردە شاراب بولسا، ئۇنىڭ خۇمارىمۇ بولىدۇ. خەزىنە بار يەردە يىلان بار، قەيەردە شاھلارغا لايىق ئۈنچە - مەرۋايىت بولسا، ئۇ يەردە ئادەم يەيدىغان لەھەڭ بار. دۇنيادىكى تۇرمۇشنىڭ لەززىتى

① ئىسلام شەرىئىتى بويىچە ئوغرىلىق قىلغانلارنىڭ قولى كېسىلىدۇ.

ئارقىسىدىن ئەجەلنىڭ نەشتىرى ئەگىشىپ يۈرۈيدۇ. جەننەتنىڭ نېمەتلىرى ئالدىدا كۆڭۈلسىزلىك ئازابىنىڭ توساق تامللىرى بار. سەن بوستاندا خۇش پۇراق تاللىرى بىلەن بىللە قاقشال دەرەخلەرمۇ بارلىقىنى كۆرۈۋاتامسەن؟ خۇددى شۇنىڭدەك، بايلارنىڭ ئارىسىدا تەقۋادارلار بىلەن كۆپۈرلۈك قىلغۇچىلارمۇ بولىدۇ. كەمبەغەللىرىنىڭ ئىچىدىمۇ سەۋر قىلغۇچىلار بىلەن بىللە ئۆزىنى باسالمايدىغانلارمۇ بار. ھەتتا ئاللاننىڭ يېقىن بەندىلىرى كەمبەغەللەرچە ھايات كەچۈردى. دىغان بايلاردۇر ۋە ھىممەتكە باي بولغان كەمبەغەللەردۇر. بايلارنىڭ ئەڭ ئالىي ھىممەتلىكى شۇكى، ئۇلار كەمبەغەللىرىنىڭ غىمىنى يەيدۇ. «كىم ئاللاغا تەۋەككۈل قىلسا، ئاللا ئۇنىڭغا يېتەرلىك» (65 - سۈرە، 3 - ئايەت) دېگەن ئايەت بويىچە ئىش كۆرىدۇ. قازى ئارقىدىن بايلارنى ھاقارەتلىگەن ھېلىقى كىشىگىمۇ بايلارنىڭ ئارىسىدا ياخشىلىرى ۋە يامانلىرى بولىدىغانلىقى توغرىسىدا نۇرغۇن دەلىللەرنى كەلتۈرگەندىن كېيىن، سەئىدى بىلەن ھېلىقى دەرۋىش رازى بولۇشۇپ بىر - بىرى بىلەن يارىشىپ، ئەپۈ سورىشىدۇ، ئاخىرىدا مۇنداق خۇلاسىە چىقىرىدۇ:

پەلەكنىڭ گەردىشىدىن شىكايەت قىلما ئەي مىسكىن،  
ئەگەر شۇ پېتى ئۆلسەڭ، بەختىڭ يەنە قارا بىل.  
قولۇڭدا بار چېغىدا بەختۇ دۆلەت ئەي بايلار،  
تاپاي دەسەڭ ئىككى ئالەم، يەپ - ئىچ ھەمدە ئېھسان  
قىل. ①

يۇقىرىقى مۇنازىرە ۋە دەلىللەر بايلىق مەرتىۋىسىگە يەتكەندىن كېيىن ئورۇنلاش لازىم بولغان پەزىلەت تەلەپلىرىنىمۇ، نامرات ئەھۋالغا قالغاندىكى پەزىلەت تەلەپلىرىنىمۇ ياخشى يورۇتۇپ بەرگەن. ھازىرقى دۇنياغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئىقتىساد ئىنسانىيەت مەدەنىيىتىنىڭ ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچىگە ئايلاندى. شۇنداقتىمۇ مەدەنىيەت

① سەئىدى «گۈلىستان»دىن، مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984 - يىل نەشرى.



يەتلىك ئەللەردە ھەرگىزمۇ پۇلنى مەقسەت دەپ قارىمايدۇ، بەلكى ئۇنى يەنىلا ۋاسىتە دەپ بىلىدۇ. ئەگەر پۇل مەقسەت قىلىنىدىغان بولسا، ئىنسانىيەت مەدەنىيىتى ناھايىتى تېزلا گۇمران بولاتتى. ئىنسانلار ئۇ چاغدا پۇل ئۈچۈن ۋاسىتە تاللىمايدۇ، پۇلنى تونۇيدۇ، پۇلنى دوست تۇتىدۇ، ئادەمنى تونۇمايدۇ، ئادەملەر ئارىسىدىكى دوستلۇق بۇزۇلىدۇ. پۇل ئۈچۈن ئىنسانلار بىر - بىرىنى قىرىدۇ. نەتىجىدە يەر شارىنى ئوت دېڭىزغا ئايلاندۇرۇشتىن ھايا قىلىشمايدۇ. بۇ مەنىدىن ئالغاندا، پەرزەنتلەرگە پۇلنىڭ ھاياتلىقتا تۇتقان مۇھىم ئورنىنىمۇ بىلدۈرۈش، ھالال پۇل تېپىپ خاسىيەتلىك ئىش - لار ئۈچۈن سەرپ قىلىشقا رىغبەتلەندۈرۈش ۋە ئىلھام بېرىش ھەربىر ئاتا - ئانىنىڭ ئائىلە تەلىم - تەربىيە مەزمۇنىدا مۇھىم ئورۇنغا قويۇلۇشى كېرەك. يەنە پۇلغا بولغان ھەددىدىن ئارتۇق ھېرىسمە - لىكىنىڭ، ئاچ كۆزلۈك، بىخىللىق ۋە ئىسراپچىلىقنىڭ يامان ئاقد - ۋىتىنى ھەرقاچان ئەسكەرتىپ تۇرۇش لازىم. بولمىسا بالىلار ئۆزلى - رىنىڭ ناپاك مەقسىتى ئۈچۈن ۋىجدانىنىمۇ، گىمانىنىمۇ سېتىپ ئەلگە ئاپەت كەلتۈرىدۇ.

4. ياخشى قىلىقلىق، دۇرۇس خۇلقلىق بولۇشقا ئۆگىتىش  
ئايىتولىدىنىڭ ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە بەرگەن تەلىمنىڭ يەنە بىر مەزمۇنى ئۇنى ياخشى قىلىقلىق، دۇرۇس خۇلقلىق بولۇشقا ئۆگە - تىش ۋە دەۋەت قىلىشتىن ئىبارەت.

«بالام، دۇرۇس ياشا، قىلىقنى پۈتۈن، توغرا تۇتقىن، شۇنىڭغا ئىشەنگىنىكى، خۇشاللىق دېگەن دۇرۇسلۇقتا. ھەر ئىككى دۇنيادا بەخت تاپقۇچى دۇرۇس خۇيلۇق ئەرنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلا: ئادەم كۈنلىرىنى ھۇزۇر - ھالاۋەت، خۇشال كەيپىياتتا ئۆتسۇن دەيدىكەن، ئۆزىگە توغرىلىقتىن داۋا ئەيلىمەكلىكى لازىم - دۇر. ئەگەر مەقسىتىڭ باي بولماق بولىدىغان بولسىمۇ، دۇرۇس بول، بايلارمۇ شۇ دۇرۇسلۇق بىلەن ئۆزىنىڭ تېگىشلىك ئۇلۇشىگە



ئېرىشكەن. ئەل ئىچىدە بۈيۈك ۋە ئۇلۇغ بولماق تىلىكىدە بولساڭ-  
مۇ، دۇرۇسلۇق بىلەن يولۇڭنى ئوچۇق قىل. ئەگەر قىلىقنىڭ  
مۇلايىم، كۈنلىرىڭ دۇرۇسلۇق بىلەن ئۆتسە، ھەر ئىككى دۇنيادا  
كۈنلىرىڭ يورۇق بولىدۇ. بالام، سەمگدە بولسۇنكى، ياخشى قىل-  
لىقنىڭ بىلەن جەھەننەم ئىشكىنى تاقىيالايسەن.»

ئادەم توغرىلىق ۋە دۇرۇسلۇق بىلەن يارىتىلغان. ئۇ ئۆز  
تەبىئىتىگە مۇناسىپ دۇرۇسلۇق بىلەن ياشىسا كۈنلىرى قۇتلۇق،  
يوللىرى ئوچۇق بولىدۇ. ئەگرىلىك يامانلىقنىڭ ھەمراھى بولۇپ،  
ئۇنىڭ ھەربىر ئىشى ئوڭۇشسىزلىقتا، كۈنلىرى ئىزتىراپتا ئۆتىدۇ.  
دۇرۇسلۇق، توغرىلىق دېگەننىڭ تەلىپى يۇقىرى، ئۆز ئىچىگە ئال-  
غان مەزمۇنى ناھايىتى كەڭ بولۇپ، كىشىلەر بىلەن بولىدىغان  
ھەربىر مۇئامىلە ۋە مۇناسىۋەتلەردە ئىپادىلىنىپ تۇرىدۇ. ئىش -  
ھەرىكىتى قائىدىلىك، توغرا بولۇش، باشقىلارغا ياخشى، ئادىمىي-  
لىك مۇناسىۋەتتە بولۇش، يامان نىيەتتە بولماسلىق، ئەتراپىدىكى  
كىشىلەر بىلەن دوستلارچە مۇناسىۋەتتە ئۆتۈش، ئۇلارغا ياردەم لازىم  
بولغاندا ئۇلاردىن ياردەم قولىنى تارتىماسلىق، نىيەتنى دۇرۇس قىل-  
لىپ پۈتۈن دۇنياغا ياخشى، پاك نەزەر بىلەن قاراش، ھەرقاچان،  
ھەرزامان پۈتۈن ئىنسانىيەتنىڭ تىنچلىقىنى، خاتىرجەملىكىنى،  
بىرلىكىنى ئويلاش، قولىدىن كېلىشىچە ئىنسانىيەتنىڭ بەخت -  
سائادىتى ئۈچۈن تىرىشماقنى ئۆزىگە ئادەت قىلىش قاتارلىق نۇرغۇن  
تەلەپلەر تۇرىدۇ.

ياخشى خۇلق بىلەن دۇرۇس ياشاش ئەمەلىيەتتە بىر پۈتۈنلۈك-  
تۇر. ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىدا ئىككى نەرسە ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرىدۇ.  
بىرى، تەن، ئىككىنچىسى، نەپس. تەن كۆز ئارقىلىق زاھىر نە-  
سىلەرنى كۆرىدۇ. نەپس دۇنيانى ئىدراك بىلەن ياخشىنى ياماندىن،  
ئاقنى قارىدىن ئايرىيدۇ. تەننىڭمۇ، نەپسنىڭمۇ بىرەر سۈرىتى بار.  
دۈركى، ئۇلار ياخشى - يامان بولىدۇ. نەپسانىيەتچىلىكنىڭ سۈرىتى  
ھەممە ئادەمگە ناھايىتى سەت كۆرۈنىدۇ. بىراق نەپسنىڭ سۈرىتى

كۆز بىلەن ئەمەس ئىدراك بىلەن بولغاچقا، بىز ئۇنى خۇلق دەپ ئاتايمىز. ئادەمگە كىچىكىدىن ياخشى خۇلق سىغدۇرۇلگەن بولسا، ئۇ شۇ بالىنىڭ سائادىتىدۇر، يامان خۇلق سىغىپ قالغان بولسا، ئۇ ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ كۈلپىتىدۇر. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «بىر تاغنىڭ ئورنىدىن كۆچۈپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلىساڭلار ئىشىنىڭلاركى، ئەمما بىر ئادەمنىڭ خۇلقى ئۆزگەردى دېگەن گەپنى ئاڭلىساڭلار ئىشەنمەڭلار». بۇ خەلقىمىز ئارىسىدا يەكۈنلەنگەن: «سۈت بىلەن كىرگەن خۇي جان بىلەن چىقىدۇ» دېگەن ھېكمەتنىڭ ئاساسىدۇر. رەسۇلىللا پەنە: «ئىمانى كامىل بولغان كىشىلەر ياخشى خۇلقلىق بولغاي. سىلەرنىڭ ئىچىڭلاردىكى ئەڭ ياخشى خۇلقلىقلىقىڭلار خوتۇنلىرىغا ياخشى مۇناسىۋەتتە بولغانلىرىڭلاردۇر» (بۇ-خارى رىۋايەت قىلغان) دېگەن. بۇنىڭدىن كۆرۈشكە بولىدۇكى، رەسۇلىللامۇ كىشىلەرنى ياخشى خۇلقلىق بولۇشقا دەۋەت قىلغان. ئۇ كىچىكىدە سىغىپ قالغان خۇينىڭ ئۈلگىچە ئۆزگەرمەيدىغانلىقىنى، شۇڭا كىچىكىدىن باشلاپ ياخشى خۇلق بىلەن تەربىيەلىنىشىنىڭ زۆرۈرىيىتىنى تەكىتلىگەن. بۇنىڭدىكى مەنە ھەر بىر ئاتا-ئانا پەرزەنتلىرىگە ياخشى خۇلق بىلەن ئۈلگە بولۇپ، ياخشى خۇلق يېتىلدۈرۈش تەلىپىدىن ئىبارەت. بالىلارنىڭ كىچىكىدە نەپسىنى تىزگىنلىمەي، ئۇنى ئەركىن قويۇۋەتسە، ئۇ ھەرقاچان يامانلىق تەرەپكە ماھىل بولۇپ كېتىدۇ. نەپس تەربىيە تېپىپ ياخشى ئىشلارنى قىلىشقا ئادەتلەنسە ياخشى خۇلق بىخ سۈرىدۇ. ئادەملەر ئەزەلدىن ياخشى خۇلق بىلەن ئۆسۈپ يېتىلىشىنى ئىرادە قىلغان. بىراق مۇنداق ياخشى خۇلق ياخشى تەربىيە ئارقىلىق يېتىلىدۇ. پالا ئەگەر ياخشى تەربىيە تېپىپ، بۇزۇق خۇلقلاردىن ساقلىنىپ، گۈزەل خۇلقلارغا ئادەتلىنىپ چوڭ بولسا، ھەممە كىشىگە ياقىدىغان بەختىيار ئادەم بولۇپ يېتىلىدۇ. ئەگەر ياخشى تەربىيە تاپماي يامان ئادەت، يامان، سەت قىلىقلىق بولۇپ قالسا، ھەقىتىن ھايا قىلمايدىغان، يامانلىق قىلىشتىن تەپ تارتمايدىغان، جامىل

پسانىيەتچى، بۇزۇق ئوي، قەبىھ خىياللاردا بولىدىغان، ھەممە ئادەمنىڭ كۆزىگە سەت كۆرۈنىدىغان، تۇتقان - پۈتكۈنى قۇۋلۇق - شۇملۇق، قىلغان ئىشلىرى بۇزۇق بولىدۇ. نەتىجىدە ئۇنىڭ بۇ يامان قىلمىقى، سەت خۇلقى ئۇنى يامان تەقدىرگە مۇپتىلا قىلىدۇ. ھېچقانداق ئاتا - ئانا پەرزەنتىنىڭ يامان تەقدىرىنى كۆرۈش - غى خالىمىغان ئىكەن، بالىلاردا ياخشى خۇلق يېتىلدۈرۈشكە ئەھمىيەت بېرىشى كېرەك بولىدۇ. ئەگەر بۇنىڭغا كۆڭۈل بۆلۈنمىسە، ناچار تەربىيە ئاخىرى ئاتا - ئانىسىنى ئۆزى خالىمىغان ئىشنى كۆرۈشكە نېسىپ قىلىدۇ. بۇنى ئاتا - ئانا كىمىدىن كۆرىدۇ. ئەگەر ئاتا - ئانا پەرزەنتىنىڭ قىسمەت دەپتىرىدىن يامان خەتنى ئوقۇشنى خالىمايدىغان بولسا، يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەكىتلىگەن دۇرۇسلۇقنىڭ ئەڭ ياخشى سۈرىتىنى ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا نامايان قىلىشقا تىرىشماقلىقى لازىمدۇر. ئايىتولدى كۈنتۇغدى غېلىگىدىن دۇرۇسلۇق قانداق بولىدۇ، ئۇنىڭ تۇرقى، مەجەزى قانداق، دۇرۇس - لۇق بىلەن ئادەمنىڭ تۇرمۇش تىرىكچىلىكىنىڭ قانداق مۇناسىۋىتى بار؟ دۇرۇسلۇق يولى دېگەن قانداق يول، دۇرۇسلۇق يولىنىڭ سۈپەت تەرىپى نېمە؟ دېگەن مەزمۇندا سوئال سورىغاندا كۈنتۇغدى مۇنداق جاۋاب بەرگەن:

862 ئېلىگ ئېيتتى، شۇدۇر دۇرۇس ئەر ئۆزى،  
تىلى، كۆڭلى بىرلە بىرىكەر سۆزى.

863 تېشىدەك ئىچىمۇ، ئىچىدەك تېشى،  
بۇ يەڭلىغ بولۇر چىن ۋە توغرا كىشى.

864 چىقارپ يۈرەكنى ئالقاندا تۇتۇپ،  
ئۇياتماي يۈرەلسە ئەلنى كۆرۈپ.

865 بەختلىك ياشاشقا دۇرۇسلۇق كېرەك،  
كىشىلىك ئېتىدۇر دۇرۇسلۇق دېمەك.

868 مېڭىپ يۈرگەن ئىنسان بەكمۇ كۆپ ئېرۇر،  
دۇرۇس، چىن، پۈتۈن ئەر ماڭا خوپ ئېرۇر.

ئەگەر سىزدىن بالىڭىز يۇقىرىقى سوئالنى سوراپ قالىدىغان بولسا، سىز نېمە دەپ جاۋاب بەرگەن بولاتتىڭىز؟ يۇقىرىقى جاۋاب بىر تەرەپتىن، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ مىللىي خاراكتېرىنى يورۇتۇپ بېرىدىغان يارقىن ئالاھىدىلىك بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئەۋلادلار-دىن كۈتىدىغان تەلپ ۋە تەۋسىيەلەردۇر.

5. ئۆزۈڭ ياخشى بول، ياخشىلارغا قوشۇل، يامانلاردىن نېرى

بول

ئايتولدىنىڭ ئۆگدۈلمىشكە قىلغان تەربىيىسىنىڭ يەنە بىر مەزمۇنى: ياخشىلىقنىڭ بەندىسى بولۇش، ياخشىلارغا قوشۇلۇش، يامانلىقتىن ساقلىنىش، يامانلاردىن نېرى تۇرۇش خۇسۇسىدا بولدى.

«يامانلىقتىن ۋە يامانلاردىن يىراق بول، كۆپرەك ياخشىلىق قىل، ياخشىلىقلار قىلساڭ، ساڭمۇ ياخشىلىقلار كېلىدۇ، ياخشىلىق ھەرگىزمۇ يەردە قالمايدۇ. يامان ئىشلارغا يېقىنلاشما، يامانلارغا ئارىلاشما، يامانلىق دېگەن خۇددى بىر يىلان دەك ئاخىرى سېنى چېقىپ ھالاك قىلىدۇ.» (1296 - 1297)

بىر دانىشمەندىن ئادەمنىڭ ياخشى - يامىنىنى قانداق بىلگۈ-لۈك دەپ سورىسا، دانىشمەن: ئۇ ئادەمنىڭ قانداق ئادەملەر بىلەن ئارىلىشىۋاتقانلىقىغا قارىساڭ كۇپايە، دېگەن ئىكەن. ئىبراھىم ئە-لەيھىسسالام ئاللاغا مۇنداق دۇئا قىلغان: «پەرۋەردىگارم! ماڭا ئىلىم - ھېكمەت ئاتا قىلغىن، ياخشىلارغا قوشقىن، كېيىنكىلەر

ئارىسىدا ياخشى نامىنى قالدۇرغىن. » (شۇئارا 83 - ئايەت) ياخ-  
شىلار بىلەن ئارىلىشىش ياخشىلىققا سەۋەب بولسا، يامانلار بىلەن  
ئارىلىشىش يامانلىققا سەۋەب بولىدۇ. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇند-  
داق دېگەن: «كىشى قىيامەت كۈنى سۆيگەن ئادىمى بىلەن بىرگە  
بولىدۇ.» (بۇخارى رىۋايەت قىلغان) بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى  
ئادەمنىڭ تەقدىرى - قىسمىتىگە ئۇنىڭ قانداق ئادەملەرنى ياقتۇرۇپ  
ئارىلاشقانلىقى مۇھىم تەسىر كۆرسىتىدىكەن. بۇ خىل تۇرمۇش  
ھەقىقىتىنى ئەل ھېكمەتلىرىدە: پەيغەمبەرنىڭ بالىسى يامانلارغا  
قوشۇلۇپ دوزاخقا كىردى، ئەسھابۇلكەھىننىڭ ئىتى ياخشىلارغا قو-  
شۇلغانلىقى ئۈچۈن جەننەتكە كىردى، دەپ خۇلاسىلىغان.

ئۇيغۇر خەلقى قەدىمدىن تارتىپ ئادەمنىڭ ياخشى، يامان ئادەم  
بولۇپ چىقىشىنىڭ ئىجتىمائىي قانۇنىيەتلىرى توغرىسىدا خېلى ئەتە-  
راپلىق ئىزدەنگەن. يۈسۈپ خاس ھاجىمۇ بۇ خۇسۇستا ناھايىتى  
ئەتراپلىق ۋە كۆنكىرىت چۈشەنچىلەرنى ئوتتۇرىغا قويغان. ئۇنىڭ  
قارىشىچە، ئادەمنىڭ ھەممىسى بۈيۈك ئادىمىلىك قەدىر - قىممەت  
ئىمتىيازى بىلەن تۇغۇلىدۇ، ھەرگىزمۇ بىرى يامان، ئەسكى بو-  
لۇپ، بىرى ياخشى بولۇپ تۇغۇلمايدۇ. بىراق نېمە ئۈچۈن ياشاش  
جەريانىدا بەزىلەر يامانلىق تەرەپكە مايىل بولۇپ كەتسە، بەزىلەر  
ياخشىلىق تەرەپكە مايىل بولۇپ كېتىدۇ، دېگەن زور ئىجتىمائىي  
مەسىلىنىڭ يېشىمىنى مۇنداق بىرقانچە تەرەپتىن چۈشەندۈرگەن.  
بىرىنچى، «قازاندا نېمە بولسا، چۆمۈچكە شۇ چىقىدۇ» دېگەن  
قانۇنىيەت بويىچە چۈشەندۈرىدۇ. چۈنكى ئىرسىيەت مەسىلىسى  
ھەرگىزمۇ ئىنكار قىلغىلى بولمايدىغان بىر تەبىئىي ياغلىنىش.  
ئىرسىي خۇسۇسىيەت ۋە ئىرسىي مىراسنى دىندىمۇ ئېتىراپ قىلد-  
دۇ. ئادەمنىڭ رەڭگىروپى - روھى، قامىتى، مېڭىش - تۇرۇشى  
ئىرسىي مىراس بولۇپلا قالماي، بەلكى مىجەز - خۇلقى ۋە خاراكتېر-  
رىمۇ مىراس قالىدۇ. بىراق ئۇ بىردىنبىر ھەل قىلغۇچ ئامىل  
ئەمەس.



ئىككىنچى ، ئادەم تۇغۇلغاندا ياخشى - يامان بولۇپ تۇغۇلمايدۇ ، ئۇلارنىڭ بىرى قولىدا قان تۆككۈچى زەھەر ، يەنە بىرى قولىدا شىپالىق دورا بىلەن چۈشمەيدۇ . ئۇ ئائىلە ۋە جەمئىيەتنىڭ تەسىرىدە ياخشى خۇيىنى ئۆزلەشتۈرىدۇ ياكى يامان خۇيىنى يۇقتۇرۇۋالىدۇ . ياخشىلارغا قوشۇلۇپ چوڭ بولسا ، ئۇلارنىڭ ياخشى پەزىلىتىنىڭ تەسىرىنى قوبۇل قىلىپ پەزىلەتلىك ئادەم بولىدۇ ، ئەگەر يامانلارغا قوشۇلۇپ چوڭ بولغان بولسا ئۇلارنىڭ يامان خۇيىنىڭ تەسىرىگە ئۇچراپ ، يامان خۇيىنى ئۆزلەشتۈرۈپ ، يامان بولىدۇ . يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇنداق تەسىرنىڭ رولىنى تېخىمۇ گەۋدىلەندۈرۈپ ياخشىلار - مۇ يامانلارغا قوشۇلۇپ قالسا خۇيىنى بۇزىدۇ ، يامانلار ياخشىلارغا ئارىلاشتۇرۇلسا ، ئۇلارنى دوراپ ياخشى تەرەپكە ماڭىدۇ دەپ قارايدۇ . بولۇپمۇ بالىلار ئۆسۈپ يېتىلىش داۋامىدا ئەتراپتىكى مۇھىمىتىنىڭ تەسىرى ئۇلارنىڭ كېيىنكى خاراكتېرىنىڭ يېتىلىشىدە ئاچ - قۇچلۇق رول ئوينايدۇ . مەسىلەن ، بالىلار تاماكا چېكىدىغان بالىلار بىلەن بىرگە ئوينىسا پاتلا بۇ ئادەتنى قوبۇل قىلىدۇ . ھازىر كىچىدە - خان ، قىمار ئوينايدىغان بالىلارغا قوشۇلسا ، تېز ئارىدىلا ئۇمۇ شۇ خۇيىنى ئۆزلەشتۈرۈۋالىدۇ . يامانلىق ، يامان خۇيى دېگەن خۇددى يۇقۇملۇق كېسەلگە ئوخشاش بىر - بىرىگە يۇقۇش ئارقىلىق شۇنداق تەرەققىي قىلغان . بالا ئەگەر ياخشى خۇيىلۇق بالىلارغا ئارىلىشىپ چوڭ بولسا ، ئۇنداق ناچار ئادەتنى نەدىن قوبۇل قىلىۋالىدۇ . شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرنى مۇنداق ئوبرازلىق ئىبارە بىلەن ئاگاھلاندۇرىدۇ :

5510 يامانغا قوشۇلما ۋە يۈرگىن كۆنى ،  
 تۈز - ئەگرىلە بولسا قارا يۈر كۆنى .

5511 كىم قىلسا يامانلىق بالاغا قالدۇر ،  
 بولۇق ھەققە توغرا قىيامەت كۈنى .

«شەيتان ئىنساننى (ئازدۇرۇپ بولۇپ) تاشلىۋېتىدۇ.»  
 (فورقان 27-28 - ئايەت) مانا بۇ ئاجايىپ ھېكمەتلىك ئاگاھلاندۇرۇش. يامانلار خۇددى شەيتانغا ئوخشايدۇ، ئۇلار ياخشىلارنى ئازدۇرۇپ، يامان يوللارغا قىزىقتۇرۇپ ئەكسىرىپ نابۇت قىلغاندىن كېيىن، ئۆز غەلبىسىدىن مەمنۇن بولۇپ تاشلاپ كېتىدۇ. ئاللا ئادەمنى يارىتىپ ئۇنىڭغا يۇقىرى ئىمتىياز بەرگەندىن باشلاپ، مەلئۇن شەيتان ئىنسان بىلەن قارشىلىشىشنى ھەرگىز توختىتىپ قويىمىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ سېھىر-ئەپسۇنلىرى بىلەن نۇرغۇن گۇناھ-لىق ئىشلارنى كىشىلەرگە چىرايلىق كۆرسىتىپ، ياخشى ئىشلارنى بولسا يامان كۆرسىتىدۇ. ياخشى، ساۋابلىق ئىشلارنى قىلىشتىن قول ئۇزدۇرۇپ، گۇناھلىق ئىشلارغا قىزىقتۇرىدۇ. بۇنداق ئازدۇرۇش ئادىمىي شەيتانلار ۋە نەپسى شەيتان ۋاسىتىسى ئارقىلىق ئورۇنلىنىدۇ. ئادەمنىڭ نەپسى بويۇن سۇنمىسا ئۇ مەلئۇنلار ئامال-سىز قالىدۇ. شۇڭا ئادەم نەپسىنىڭ يامان يوللارغا باشلىشىدىن پاناھ تىلەشكە ھەم ئادىمىي شەيتانلارنىڭ ۋەسۋەسىدىن پاناھ تىلەشكە دەۋەت قىلىنىدۇ: «ئىنسانلارنىڭ پەرۋەردىگارى، ئىنسانلارنىڭ پادىشاھى، ئىنسانلارنىڭ ئىلاھى ئاللاغا سېغىنىپ، كىشىلەرنىڭ دىللىرىدا ۋەسۋە قىلغۇچى جىنلاردىن ۋە ئىنسانلاردىن بولغان يوشۇرۇن شەيتاننىڭ ۋەسۋەسىنىڭ شەرىدىن پاناھ تىلەيمەن دېگىن» (114 - سۈرە ناس) بۇ ئايەتنىڭ ئاگاھلاندۇرۇشىدىمۇ ئاددىي شەيتانلارنىڭ زىيانكەشلىكىنىڭ ناھايىتى ئېغىر بولىدىغانلىقى ئەسكەرتىلگەن، يۈسۈپ خاس ھاجىپ تىلغا ئالغان ئازدۇرغۇچى يامان ئادەملەر دەل شۇ ئادەملەردىن بولغان يوشۇرۇن شەيتانلاردۇر. بۇ شەيتانلار كۆڭۈللەردە ۋەسۋە پەيدا قىلىپ، ئاسىيلىققا، بۇزۇقچىلىققا، قان تۆكۈشكە قىزىقتۇرغاندا، ئۆزىگە ئىشەنچى بار، ئىرادىلىك، ئىمانى كامىل، ياخشى تەربىيە كۆرگەن، ياخشى تەسىر بىلەن چوڭ بولغان بالىلار بۇنى دەرھال سېزىۋېلىپ، ئۇنىڭدىن ئۆزىنى تارتىدۇ. ئىرادىسىز، خاراكتېرىسىز، ياخشى تەربىيە كۆرمى-

گەن بالىلار تېزلا ئۇلارنىڭ ئالدام خالتىسىغا چۈشۈپ كېتىدۇ - دە، ئۇلارنىڭ قەلبىنى دەرھال ئىشغال قىلىپ تالان - تاراج قىلىشقا باشلايدۇ. ئاخىرى ئۇ بالىلار ئازغۇنلۇق يولغا قەدەم قويۇپ ئۆزىنى رەسۋا قىلىدۇ. بۇ چاغدا شەيتان مەلئۇن غەلبىسىدىن مەمنۇن بولۇپ، ئۇ ئازغۇننى تاشلاپ، چالا ھىجىيىپ قويۇپ يولغا راۋان بولىدۇ. ھېلىقى ئازغۇن بالا غەپلەتتىن ئويغانغاندا ئۆزىنىڭ ھەق توغرا يولدىن، ئاتا - ئانىسىنىڭ، ئۇستازلىرىنىڭ ئۈمىدىدىن تولىدۇ. مۇيراقلاپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلىدۇ. ھاياتىنىڭ كەيپ - ساپا، نەپسىگە تۇتقۇن، شەيتانغا ئەسىر بولۇش بىلەن نابۇت بولغانلىقىنى، دوستلىرىنى قاقشىتىپ، دۈشمەنلىرىنى كۈلدۈرگەنلىكىنى، ئۆزىگە ھەقىقىي كۆيۈنگەن سۆيۈملۈك كىشىلىرىنىڭ گېپىنى ئاڭلىماي، دۈشمەننىڭ شېرىن سۆزلىرىگە ئالدىنىپ، ياخشىلارنى رەنجىتىپ، يامانلارنى شاد قىلغانلىقىنى، ئەلنىڭ نەزىرىدە ھۆرمەت، ئىززەت، قەدىر - قىممەت تەختىدىن چۈشۈپ، كاساپەت، لەنەت ئازگىلىغا تاشلانغانلىقىنى ئۆكۈنۈش ئىچىدە ھېس قىلىدۇ. بىراق بۇنىڭدىن نېمە پايدا. ئۇ ئاللىبۇرۇن پۈتۈن زورغارىنى سورۇپ تۈگەتكەن، ياخشىلارنىڭ سېپىدىن چىقىپ كەتكەن، موھتاجلىق، خارلىققا قالغان. بۇنداق ئاچچىق تەجرىبە تۇرمۇشىمىزدا ھەرقاچان، ھەرزامان ئۇچراپ تۇرىدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر بۇ قانۇنىيەتنى ناھايىتى ياخشى بىلىشمۇ تازا ئېتىبار قىلمايدۇ، كېيىن پۇشايمان قىلىدۇ. شۇڭا ئاتا - ئانىلار بۇ ئىشتا ناھايىتى سەزگۈر بولۇشى كېرەك. بالىلار كىچىك چاغدا كىملىرىنىڭ ياخشى، كىملىرىنىڭ يامان ئىكەنلىكىنى ياخشى پەرق ئېتەلمەيدۇ. بىراق ئاتا - ئانىلار ياخشى بىلىدۇ. شۇڭا بالىلارنىڭ ئارىلىشىۋاتقان بالىلىرىغا كۆز - قۇلاق بولۇپ تۇرۇش، ياخشى بالىلار بىلەن ئارىلىشىپ ئۆتۈشىگە ھەيدەكچىلىك قىلىش، يامان بالىلاردىن ئۆزىنى تارتىشقا ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇش كېرەك. بۇ كېيىن تارتىدىغان كۈلپەتلىرىڭلاردىن تولمۇ ئاددىي ئىشلاردۇر.

6. ئۆزىگە پۇختا بولۇش، سىر ساقلاش تەربىيىسى  
يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئائىلە مائارىپ ئىدىيىسىدە پەرزەنت-  
لەرنى ئۆزىگە پۇختا، ئۆزىنىڭ ئىشىغا پۇختا، ئىشنىڭ ئالدى -  
كەينىنى ئوبدان ئويلاپ قىلىدىغان، بولسا بولا، بولمىسا ئىز پۇلى  
بولا دەپ ئىشنى چېچىلاڭغۇ، چۇۋالچاق قىلىدىغان تۇتۇرۇقسىز  
ئادەم بولۇپ قالماسلىققا ئۆگىتىش تەلىپى دىققەتكە سازاۋەردۇر.  
«تۈركىي تىللار دىۋانى» دا مۇنداق بىر ھېكمەت خاتىرىلەنگەن:  
«ھەي ئۇيغۇر، ياغاچ كەسەڭ ئۇزۇن كەس، تۆمۈر كەسەڭ قىسقا  
كەس». بۇ ھېكمەت بىر تەرەپتىن، ھەرقانداق بىر شەيئىنىڭ قانۇ-  
نىيىتىگە ھۆرمەت قىلىش تەشەببۇس قىلىنسا، يەنە بىر تەرەپتىن،  
ھەرقانداق ئىشتا پۇختىلىق ئاساسغا قۇرۇش ھەققىدىكى تەكىت  
ئىپادىلىنىدۇ. ۋەھالەنكى، تۆمۈر قىسقا كېسىلىپ قالسا ئۇزارتىش  
ئىمكانىيىتى بار، ئەگەر ياغاچ قىسقا كېسىلىپ قالسا ئۇنى ئۇلاش  
ئىمكانىيىتى يوق. بۇنىڭدىن بالىلارنى تۇرمۇشقا پىشۇرۇشنىڭ  
لازمىلىقى چىقىدۇ. تۇرمۇشقا پىشقان بالىلار ھەرقانداق ئىشنى تەر-  
تىپلىك، قائىدىلىك، ئورۇنلۇق قىلىدۇ، تۇرمۇشقا پىشمىغان بالى-  
لار بىر ئىشنى نەچچە قېتىم قىلىدۇ. شۇڭا بالىلارغا كىچىكىدىن  
باشلاپ ھەرقانداق ئىشنى قىلغاندا ئەستايىدىل بولۇشنىڭ لازىملىقىدە-  
نى ئەسكەرتىپ تۇرۇش لازىم بولىدۇ. ئايىتولدى ئاتا بولۇش سۈپىتى  
بىلەن ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە بۇ ئىشنى ھەرقاچان ئەسكەرتىپ تۇرغان-  
لىقىنى كۆرىمىز. بۇ ئاتا - ئانىلارنىڭ پۇختىلىقى.  
«بالام، سىرىڭنى ھەرگىز ئىككى يۈزلۈك ئادەمگە دېمە. ئۆ-  
يۈڭگە سۈخەنچى ئادەملەرنى يولاتما. ئۇنداق ئادەم كۆرگەن - بىلگەن-  
لىرىنىڭ ھەممىسىنى ئەلگە بىرىنى ئون قىلىپ ياپىدۇ. سىنالغان  
ئىشەنچلىك دوستۇڭنى چىڭ تۇت، ئۇنداق ئادەمدىن ساڭا كۆپلەپ  
پايدا يېتىدۇ. باشقىلارنىڭ گەپ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ قويغىن، بىراق  
ھەممىلا گەپكە ئالدىراپ ئىشىنىپ كەتمە. ئۆزۈڭگىمۇ مەھكەم بو-  
لۇپ، سىرىڭنى يوشۇر.» (1298 - 1301)



يۇقىرىقى تەربىيىنىڭ مەزمۇنى پۇختىلىق تەلپىنىڭ بىر قىسمى كونا كىتاب تەلپىلىرى. ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئۆزىگە خاس سىرى بولىدۇ، ھەربىر ئائىلىنىڭمۇ، كەسپىنىڭمۇ سىرى بولىدۇ. دوست - يارەنلەرنىڭ سىرى بولىدۇ. سىردەپمەك ئامانەت دەپمەكتۇر. سىرنى پاش قىلىپ قويماق ئۆزىڭمۇ، باشقىلارغىمۇ خىيانەت قىلماقتۇر. «سىرنىڭ چىقتى، جېنىڭ چىقتى» دېگەن گەپ بار. ئادەمنىڭ كۆڭلى سىرلار ماكانى بولۇشى كېرەك. بۇ خۇسۇستا پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام: «بىر كىشىنىڭ سىرىنى بىلىۋېلىپ، ئۇنى باشقىلارغا بىلدۈرگەن كىشىدە مۇناپىقلىقتىن بىر ھەسسە بولىدۇ.» دېگەن ئىكەن. تارىختا نۇرغۇن باشلارنى ئۆزىنىڭ سىرىنىڭ شىرى يىدى، نۇرغۇن ئوردا - قەسىرلەر سىرنىڭ ئاشكارىلانغانلىقى سەۋەبلىك زاۋال تاپتى.

سىر دېگەن قەلب قەسىرىدىكى يوشۇرۇن سىرتماق، ئۇنىڭ ياخشىسى بولسۇن، يامىنى بولسۇن ئۇنىڭ چولۇۋۇرى ھەربىر ئادەم. نىڭ ئۆز قولىدا بولغىنى ياخشى. بۇ ئامانلىققا بولغان ئەڭ ئىشەنچلىك كاپالەت. سىرلار سىرتىقىنىڭ چولۇۋۇرىنى باشقىلارنىڭ قولىغا تۇتقۇزغانلىق، ئۆزى خالاپ بويىنى باشقىلارنىڭ ئىختىيارىغا تاشلاپ بەرگەنلىك بولىدۇ. ئادەم سىرنى باشقىلارغا ئېيتقاندا، ئۇنىڭدىن دەرھال يامانلىق ياكى زىيانكەشلىك يانمىغان تەقدىردىمۇ، لېكىن ئادەم ھەرقاچان ئەندىشە ۋە تەشۋىشتىن خالىي بولالمايدۇ. شۇ تەشۋىشتىن خالىي بولۇش ئۈچۈن سىردىن ۋاقىپ ئادەمگە ناھايىتى كۆپ كۈچۈكلەنمىشقا توغرا كېلىدۇ. خاتىرجەملىك يوقۇلىدۇ، بىر ئوبدان ئەركىن، ئازادە ئادەم، باشقىلارنىڭ كونتروللىقىغا چۈشۈپ قالىدۇ. شۇنداق تۇرۇقلۇق نېمە ئۈچۈن كىشىلەر ئۆزى خالاپ خاتىرجەمسىزلىكنى سېتىۋالىدۇ؟ بۇنىڭدا پەرزەنت تەربىيىسىدىكى مۇشۇ يوپۇق پۇختا ئېتىلىگەن.

گەپنىڭ راستى بولىدۇ، يالغىنى بولىدۇ، ئىشەنچلىكى بولىدۇ، ئىشەنچسىزى بولىدۇ. ھەممىلا گەپلەرگە ئىشىنىپ كەتمەسە



لىك، ئاڭلىغانلىكى گەپلەرنى كۆتۈرۈپ يۈرمەسلىك پەرزەنت تەرىپىدە. يېسىدە ئۇلارغا بىلدۈرۈش زۆرۈر بولغان بىر مەزمۇن. بىر ھەدىس-تە: «ئاڭلىغانلىقى گەپنى باشقىلارغا دەپ يۈرۈش يېتەرلىك يالغان-چىلىقتۇر» دېيىلگەن. ئەپقاچتى گەپلەرنى كۆتۈرۈپ يۈرۈپ، شۇ-نىڭغا ئىگە بولالماي ئۆزىنى خاراب قىلغان ئادەملەر خېلى بار. بەزى ئادەملەر كۆرمىگەننى كۆردۈم دەپ قويۇپ، ئاڭلىغاننى ئاڭلىدىم دەپ قويۇپ، ئېغىزىدىن بالاغا قالدۇ. ئاندىن يېمىگەن مانتىنىڭ پۇلىنى تۆلەيدىغان نۇرغۇن - نۇرغۇن بەندىلەرنى كۆردۈق. بۇمۇ تەربىيىسىزلىكنىڭ، ئۆزىگە پۇختا بولمىغانلىقىنىڭ، تۇرمۇشقا پىش-مىغانلىقىنىڭ ئىپادىسى.

ئاپتولىدى ئاگاھلاندىرغان ئويۇڭگە سۇخەنچى، ئىككى يۈزلىمىدە چى كىشىلەرنى يولاتما دېگەن تەۋسىيىسىمۇ تۇرمۇش ئەمەلىيىتى كۆپ قېتىم ئىبىرەت بەرگەن ساۋاقلارنىڭ بىرى. سۇخەنچى ئادەم بەجايىكى كۆيدۈرگىگە ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ ھۈنىرى ئوتتۇرىدا گەپ توشۇپ، ئاق يەردىن تۈك ئۈندۈرۈپ، يوق يەردىن پۇتاق چىقىرىپ، ئاقنى قارا، تۈزنى ئەگرى كۆرسىتىش ئارقىلىق كىشىلەر ئارىسىغا بۆلگۈنچىلىك، نىزا - ئاداۋەت ئۇرۇقىنى چاچىدۇ. دوستلارنى بىر - بىرىگە دۈشمەن قىلىدۇ، ئائىلىلەرنى بۇزۇپ، بالىلارنى يېتىم بولۇشىغا سەۋەب بولىدۇ. ئۇنىڭ ئۆيىنى بۇزۇپ خانىۋەيران قىلىشنى ئۆزى ئۈچۈن غالىبلىق ھېسابلايدۇ. كىشىلەرگە تۆھمەت چاپلاشتا ئاق نەرسىنى قارا دېيىشتىن ھايا قىلمايدۇ. پاك، مەسۇم ئاياللارغا تۆھمەت چاپلاش ئۇلارنىڭ ھۈنىرى، ئۇلارنىڭ كۆزى يامان. لىقتىن باشقىنى كۆرمەيدۇ. «قۇرئان كەرىم» دە سۇخەنچىلەرنىڭ شۇم تەبىئىتى توغرىسىدا ئەبۇلەھەپ بىلەن ئۇنىڭ خوتۇنىنى نەمۇنە قىلىپ كۆرسەتكەن ئەمەسمۇ. «كىشىلەرنى) ئەيىبلىگۈچى سۇ-خەنچىگە ۋاي!»<sup>①</sup> «ئەبۇلەھەپنىڭ ئىككى قولى قۇرۇپ كەتسۇن.

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987. يىلى نەشرى، 104 - سۈرە مۇمىزە 1 - ئايەت.

(ئەمەلدە) قۇرۇپ كەتتى. ئۇنىڭغا مال - مۈلكى ۋە ئېرىشكەن نەرسىلىرى ئەسقاتمىدى. ئۇ لاۋۇلداپ تۇرغان ئوتقا (يەنى دوزاخقا) كىرىدۇ. ئۇنىڭ ئوتتۇن توشۇغۇچى (يەنى سۇخەنچى) خوتۇنى ھەم لاۋۇلداپ تۇرغان ئوتقا كىرىدۇ. ئۇنىڭ بويىنىدا مەھكەم ئېشىلگەن ئارغامچا بولىدۇ. ① ئەسلام دىنىدا باشقىلارنىڭ ئەيىبىنى ئېچىش گۇناھ ھېسابلىنىدۇ. شۇنداق ئىكەن، ھەقىقەتنى قارىلاش، ياخشى - لارغا تۆھمەت قىلىپ زىيانكەشلىك قىلىش، دۇرۇس نىيەتلىك ئادەملەرنى، ئەل ئارىسىدىكى ئابرويۇلۇق، نەسەپتەكوي كىشىلەرنى قارىلاش، ئۇلار ئۈستىدىن پىتئە - پاسات تارقىتىش قاتارلىقلار ئەلۋەتتە ئېغىر گۇناھ ھېسابلانغان. باشقىلارغا قەستەن ئازار بېرىش غەربىدە كىشىنىڭ ئالدى - ئارقىسىدا يامان گەپ قىلىدىغان، ئاساسسىز گەپلەرنى توشۇپ، كىشىلەرنىڭ ئابرويۇغا ئۇقسان يەتكۈ - زۇشكە ئۇرۇنىدىغان، باشقىلارنى مەسخىرە قىلىدىغان ئوسال قىلىق - لارنىڭ ھەممىسى سۇخەنچىلىك بولىدۇ. يۇرتتۇزلىق، مەزھەپپەرەس - لىكىمۇ ئوخشاشلا سۇخەنچىلىككە ياتىدۇ. ئۇلار ئەل ئارىسىدا دۈش - مەنلىك، ئۆچمەنلىك تۇغدۇرىدۇ. بۇنداق ئادەملەرنىڭ زىيانكەشلى - كى نەتىجىسىدە ھەتتا پۈتۈن ئەل ھالاك بولۇشى مۇمكىن. شۇڭا سۇخەنچىلەرگىمۇ پۇرسەت بەرمەسلىك، ئۇلارنى ئۆيگە، جامائەت سورۇنلىرىغىمۇ يولاتماسلىق، ئۇنداق ئادەملەرگە ئىمتىياز بەرمەس - لىك، ئۇلارنى ئارىغا ئالماسلىق ئارقىلىق ئۇلارنىڭ زىيانكەشلى - كىدىن ساقلىنىش كېرەك. بالىلارغا بەرگەن تەلىم - تەربىيىدىمۇ ھەم سۇخەنچىلەربىلەن ئۆلپەت بولماسلىق، ھەم ئۆزىنىڭمۇ سۇخەن - چىلىك بازىرىغا كىرىپ قالماسلىقى ھەققىدە نەسەپتەلەر قىلىپ تۇرۇش كېرەك.

ئايىتولدى بۇقىرىقى نەسەپتەدە يەنە «سەنئالغان ئىشەنچلىك دوستۇڭنى چىڭ تۇت، ئوبدان ئادەمدىن ساڭا كۆپلەپ پايدا كېلىد -

① «قۇرئان كەرىم» 111 - سۇرە مەسدە 1 - 5 - ئايىت.

دۇ» دەيدۇ. بۇ يەردە دەۋاتقان پايدا كېلىدۇ، دېگەن سۆز ھەرگىزمۇ دوستنى پايدىنى كۆزلەپ تۇتۇش مەنىسىنى بەرمەيدۇ. باشقا بىر جايدا يۈسۈپ خاس ھاجىپ، دوست دېگەننى خۇدالىق ئۈچۈن تۇتۇش كېرەك دەپ تەشەببۇس قىلغان. بۇ يەردە دەۋاتقان كۆپ پايدا، دوستلار دېگەن ياخشى - يامان كۈنلەردە ئەسقاتىدۇ، يانتايلىق بولىدۇ، خۇشاللىقىغا ئورتاقلىشىدۇ، غەم - قايغۇسىغا مۇڭداش بولىدۇ، دېگەن مەنىدە ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ئادەمنىڭ ھەقىقىي جان كۆيەر دوستقا ئېرىشمىكى تولىمۇ تەس. ئادەمنىڭ كۈنلىرى ئىشەنچلىك، كۆيۈملۈك دوستلار بىلەن تېخىمۇ شېرىن بولىدۇ، ھاياتنىڭ مۇشەققەتلىرى بىلىنمەيدۇ. دۈشمەنلىك بولۇش ئادەمنىڭ يېڭىنى زەھەر، كىيگىنىنى كېپەن قىلىدۇ. شۇڭا دوستلارغا كۆيۈنۈشنى، ئۇلارنىڭ دەردىگە دەرىمان، خۇشاللىقىغا جور بولۇشنى بىلىش كېرەك. دوست دېگەن ياخشى كۈنلەردە بولسۇن، يامان كۈنلەردە بولسۇن ھەرقاچان غەمگۈزار بولالسا، ئۇ ھەقىقىي دوست، ئەگەر دوستى يامان كۈنگە قالغاندا ئۆزىنى تارتقان دوست دوست ئەمەس، بەلكى تۈزكوردۇر. ساداقەت دېگەن بۈيۈك پەزىلەت، ساداقەتسىزلىك قىلىش پەزىلەت مۇنارىنى كۈمپەيكۈم قىلغانلىقتۇر. ساداقەتنى، ئىشەنچنى ئەرزىمىگەن ئىش، ئازغىنا مەنپەئەت ئۈچۈن سېتىۋەتكەن ئادەم ھەقىقىي لەنەت - نەپرەتكە لايىقتۇر. بىراق بىر شەرت شۇكى، دوستنى تاللاپ تۇتۇش كېرەك. ئەقىللىق، ياخشى نەسەبلىك، پەزىلەتلىك ئادەمنى دوست تۇتۇشقا ئىشتىراك قىلىش كېرەك. ئەقىلسىز، پەزىلەتسىز، نادان ئادەم ھەرگىزمۇ دوستلۇققا يارمايدۇ. كۈنلار شۇڭا: «نادان دوستتىن، دانا دۈشمەن ياخشى» دەپ ئاگاھلاندۇرغان. نادان دوستتىن ئاپەت كېلىشى مۇمكىن، دانا دۈشمەندىن ياخشىلىق يېتىشى مۇمكىن. بۇ خۇسۇستا نۇرغۇن، نۇرغۇن ئىبىرەتلىك ساۋاقلار بارلىققا كەلگەن. شۇڭا بۇ ھەقىقەتتىن گۇمانلىنىشقا ئاساسىمىز يوق.

دوستلۇق رىشتىسىنى ئۈزۈشكە سەۋەب بولىدىغان ئەڭ قەبىھ

قارا قول سۇخەنچىدۇر. سۇخەنچىنىڭ سۆزىگە ئىشىنىپ ئۇزۇن يىللار سىنالغان دوستىغا گۇمانىي نەزەردە قاراپ، دوستلۇق رىشتى-سىنىڭ بېغىنى بوشىتىۋېتىش ئەڭ چوڭ ئەقىلسىزلىك ۋە بىغەرەزلىك بولىدۇ. ئادەم ئاۋۋال ئۆزىنىڭ كۆڭلىگە، ئۆزىگە ئىشىنىش كېرەك. ئادەم ئۆزىنىڭ يېقىن دوستىنى باشقىلارغا قارىغاندا ياخشى-پىراق چۈشىنىپ تۇرۇپ، يەنە باشقىلارنىڭ پىتنە-پاساتلىرىغا ئىشىنىپ كېتىش، ئۇ دوستلۇقنىڭ تېخى ھەقىقىي دوستلۇق دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلمىگەنلىكىنىڭ ئىپادىسىدۇر. شۇڭا باشقىلارنىڭ گەپ-سۆزلىرىنى ئاڭلاپ قويۇش، پىراق يەنىلا ئۆزىنىڭ كۆڭلى بىلەن ئىش تۇتۇش كېرەك. باشقىلار بۇرۇندىن نەگە يېتىلسە شۇ يەرگە بارىدىغان گول تۆگىدەك بولۇپ قالساق، ئەل ئارىسىدا ئىشەنچسىز، تۇتۇرۇقسىز دېگەن ئاتاققا قالمىز. تۆگە دېگەن يانتاق يەيدۇ، ئادەم دېگەن نان.

ئاتا - ئانىلار ئائىلە تەربىيىسىدە پەرزەنتلەرنىڭ ھەربىر قەدىمىنى پۇختىلىق بىلەن بېسىشىغا، ئەل ئارىسىدا ئىشەنچلىك دېگەن شەرەپلىك ئاتاققا ئېرىشىشىگە، ئىشەنچسىز دېگەن ئاتاققا قالماسلىقىغا ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇشى كېرەك. ئادەم ئىشەنچلىك دېگەن نامغا ئېرىشكەندە نۇرغۇن ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق راۋاجلىنىدۇ، بەخت - سائادەت ئىشىكىمۇ داغدام ئېچىلىدۇ، ئەگەر بالىلار ئىشەنچسىزلىك بەتنامىغا قالماسلا پۈتۈن ئىشلىرى تەتۈرگە ماڭىدۇ، كىشىلەرمۇ ئۇلاردىن قاچىدۇ، دۇنيادا يالغۇز قالىدۇ. ئەل ئارىسىدا ئىشەنچلىك دېگەن نامغا مۇشەرىپ بولۇش نېمىدېگەن كاتتا ئىمتىياز. بۇنداق تولۇق ئىمتىيازغا نائىل بولۇش ئۈچۈن ئاتا - ئانىلار ئاساس سېلىش-لىرى كېرەك.

7. سەۋرلىك ۋە ئېغىر - بېسىق، شېرىن تىللىق بولۇشنىڭ

خاسىيىتى

ئادەمنىڭ مەجەز - خاراكىتىرىگە ۋەكىللىك قىلىدىغان ئەڭ

مۇھىم ۋە گۈزەل ئالامەت بار، ئۇ بولسىمۇ سەۋر دۇر؛ ئادەمنىڭ پەزىلىتىگە ۋەكىللىك قىلىدىغان بىر ئالامەت بار، ئۇ بولسىمۇ تىلدۇر. ئۇيغۇر خەلقى ئائىلە تەربىيىسىدە پەرزەنتلەرنىڭ خاراكتېر تەربىيىسى ۋە پەزىلەت تەربىيىسىدە سەۋرلىك بولۇش بىلەن گۈزەل، شېرىن تىللىق بولۇشقا كۆڭۈل بۆلۈپ كەلگەن.

ئاپتولدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە بەرگەن ئائىلە تەربىيىسىنىڭ مەزمۇنىدا سەۋرلىك، شېرىن تىللىق بولۇشقا دالالەت قىلغان تەربىيە ئۆرنەكلىرىنى كۆرىمىز: «ئوغلۇم، - دەيدۇ ئۇ، - ھەرقانداق ئىشنى قىلىشتا ھودۇقما، ئېغىر - بېسىق، سەۋرلىك، تەمكىن بول. سەۋرلىك ۋە شېرىن تىللىق بولساڭ بەخت ساڭا قۇچاق ئاچىدۇ. ھەرقانداق سورۇندا تىلىڭنى كۆزەتكىن، كۆزۈڭگە ھەم ھېزى بول، نەپسىڭنى يىغىپ ھالال يېمەكنى ئادەت قىل. ئېغىزىڭغا غەزەتنى ئاز - ئازدىن لوقما ئەت.» (1311 - 1312)

سەۋر ئادەم ئۈچۈن ئەڭ كاتتا روھىي نېمەتلەرنىڭ بىرى. سەۋرلىك بولۇش ناھايىتى كۆپ پەزىلەتلەرنىڭ ئاساسى، سەۋرىسىزلىك نۇرغۇن پەزىلەتسىزلىك ۋە گۇناھلارنىڭ ئانىسىدۇر. سەۋرنىڭ ھېكمىتى ۋە مەنىسى ناھايىتى كەڭ ھەم چوڭقۇر بولۇپ، ئۇ روھىي ھايات بىلەن ماددىي ھايات ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت، ئالىي ئەخلاق بىلەن ئەخلاقسىزلىق ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت پائىلى، خاراكتېر بىلەن خاراكتېرسىزلىقنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى چېگرانى ئىپادىلەپ بېرىدىغان كۆپ قاتلاملىق مۇناسىۋەت داۋامىدا ئادەمنىڭ چىشى بىلەن ئەركىكىنى، مەردانلىكى بىلەن زەئىپلىكىنى ئايرىيدىغان مۇھىم پائىل بولۇپ، ئۇ ئۇزۇن مەزگىللىك روھىي ۋە جىسمانىي جەھەتتىن چېنىقىش ۋە روھنى تاۋلاش ئارقىلىق ئېرىشكىلى بولىدىغان ئەخلاق تەلپىرىدىن ئىبارەت. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام سەۋر توغرىسىدا مۇنداق بىر ھېكمەتلىك سۆزنى دېگەن: «تەڭرى بىرەر ئادەمگە سەۋردىن چوڭ ۋە ياخشى نەرسە ئاتا قىلمىغان». ئەگەر ئىنسانلارنىڭ ۋۇجۇدىغا سەۋر - چىدام نېسىپ قىلىنمىغان



بولسا، ئىنسانلار دۇچ كەلگەن ھەر خىل كۈلپەتلەرگە بەرداشلىق بېرەلمىگەن، تۇرمۇشنىڭ ئېغىرچىلىقلىرىنى كۆتۈرەلمىگەن، ئاغ-رىق - سىلاق، ئۆلۈم - يېتىمنىڭ ئەلەملىرىگە تاقەت قىلالىمىغان ۋە ھەتتا ئۆزلىرىنى ئۆزلىرى ھالاك قىلغان بولاتتى. كىشىلەر پەقەت روھىدا مۇجەسسەم قىلىنغان سەۋر - چىدام كۈچى بىلەن يۇقىرىقىدەك ئازابلار ئۈستىدىن غالىب كېلىپ، ئۈزلۈكسىز تىرىشچانلىق بىلەن ھايات يولىنى داۋاملاشتۇرۇش ئۈچۈن قۇدرەتلىك مەنىۋى كۈچكە ئىگە بولالايدۇ.

سەۋرنىڭ يەنە بىر ھېكمىتى شۇكى، ئۇ كىشىلەرنى تەمكىن، ئېغىر - بېسىق قىلىدۇ. شەيتاننىڭ ئازدۇرۇشىدىن ساقلايدۇ. غەزەپنى تەرك ئېتىپ، ئەپۋىنى دوست تۇتۇشقا ياردەم بېرىدۇ. شۇڭا ھەدىستە: «ھەقىقىي باتۇرلۇق چېلىشىش بىلەن ئەمەس، پەقەت غەزىپى كەلگەندە ئۆزىنى تۇتۇۋېلىش بىلەن بولىدۇ» دېيىلگەن. ھەقىقەتەن غەزەپ، ئالدىراقسانلىق، سەۋرىسىزلىك ئادەمنى ئەقلىدىن مەھرۇم قىلىدۇ. شۇڭا بۇ خۇسۇستا مۇتەپەككۈرلارمۇ ناھايىتى قىممەتلىك نەسىھەتلەرنى قالدۇرغان: «ئېغىر - بېسىقلىق ھەممە فرىلار تائامنىڭ تۈزىدۇر. ئەگەر بىراۋ ئۆز دېمەتلىكلىرىدىن ھېچكىم ئۇنىڭغا يېتەلمىگۈدەك دەرىجىدە شۇنداق ياخشى ۋە كۆپ پەزىلەت ھەم ھۈنەرلەرنى ھاسىل قىلغان شۇنداقلا بارلىق زامان ئەھلى ئۇنىڭ تەرىپىنى قىلغۇدەك دەرىجىدە ياخشى فرىلارنى جەم قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ زاتىدا يەڭگىللىك ۋە ئالدىراغچۇلۇق ھەمراھ بولغان بولسا، ئۇنىڭ ھەممە ھۈنەرلىرى خۇددى تۈزسىز تائامغا ئوخشاش بىمەززە بولۇپ، خالايقنىڭ تەبىئىتىگە ياقمايدۇ - دە، ھېچكىم ئۇنىڭغا رىغبەت قىلمايدۇ. ئالدىراغچۇلۇق ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ سۈپىتى ئەمەس، بەلكى ئۇ شەيتاننىڭ ۋەسۋەسى قىلىشىدىن كېلىپ چىققان بىر ئىشتۇر.»<sup>①</sup> ھەرقانداق كىشى ئىشنىڭ بىناسىنى سەۋر ۋە چىدام

① «كەلىلە ۋە دەپنە» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1984 - يىلى نەشرى، ئۈچۈنچە، 553 - بەت.

ئۈستىگە قويىمىسا، مۇھىم ئىشلارنىڭ داۋامىنى ئېغىرلىق ۋە ياۋاش-لىق بىلەن مۇستەھكەملىمىسە، قىلغان ئىشنىڭ ئاخىرى مالايمەتكە بېرىپ توختايدۇ. ئەھۋالنىڭ ئاقىۋىتىدە ھەسرەت - نادامەت تارتىدۇ. ئىنسانلار ئۈچۈن ھەممىدىن ياخشىراق سۈپەت ئاللا ئادەمنى ياراتقان ۋاقتىدا ئۇنىڭ بىلەن زىننەت بەرگەن ۋە پۈتۈن ئالەم ئەھلىگە ئۇنىڭ بەرىكىتىدىن شەرەپ ۋە ئۇلۇغلۇق بەرگەن سۈپەت - ئېغىرلىق ۋە ياۋاشلىقتۇر. شۇڭا نەسىھەتنىڭ ئەڭ كاتتىسى سەۋر قىل، غەزەپلەنمە دېگەن كەلىمىدىن ئىبارەت بولۇپ كەلگەن. بىر كىشى پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامغا ماڭا نەسىھەت قىلسىلا دېدى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام «غەزەپلەنمە» دېدى. ئاندىن ئۇ ئادەم يەنە بىرقانچە قېتىم بۇ تەلەپنى تەكرارلىغان ئىدى، پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام يەنىلا «غەزەپلەنمە» دېدى. (بۇخارى رىۋايەت قىلغان ھەدىس - تىن)

سەۋرنىڭ يەنە بىر خاسىيىتى شۇكى، ئۇ ئادەمگە ئىرادە، چىدام ئاتا قىلىدۇ. سەۋرنىڭ ئەسلىي مەنىسىمۇ چىدام ۋە رازىلىق دېگەن بولىدۇ. ھەقىقىي ئىرادىلىك، چىداملىق ئادەملەر سەۋرلىك بولىدۇ، غەيرەتسىز، ئىرادىسىز، خاراكتېرى بوش ئادەملەرنىڭ سەۋر قاچىسى ئوڭايلا يېرىلىپ كېتىدۇ - دە، كۆزلىگەن مەقسەتكە يېتەلمەيدۇ. «ھەرىكىم زامان ھادىسىلىرى ئوت ياغدۇرغاندا سەۋر ئولجىسىنى يۈزىگە تۇتسا، گەلۋەتتە ئۈمىد ئوقى مۇراد نىشانىسىگە تېگىدۇ ۋە ئۇ بالالاردىن ھېچ زەرەر يەتمەيدۇ. سەۋر شادىمانلىق ئاچقۇچىدۇر. راھەت ئىشىكى ئۇ ئاچقۇچتىن ئۆزىگە ئاچقۇچ بىلەن ئېچىلمايدۇ»<sup>①</sup>.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ يەنە بىر سەھىپىسىدە سەۋرنىڭ ھېكمىتى توغرىسىدا مۇنداق مىسرا-لارنى تىزىدۇ:

① كاشىغى «ئەخلاقول مومىنىن» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى. 2002 - يىل نىشى. 26 - بىت.

557 ئالدىرىماي كۈتكۈلۈك ئىشقا پەيتىنى دەل ،  
 ھەي ھېكم، ئىش بولۇر ئۆز پەيتىدە ھەل .

587 ئالدىراش قىلما ئىش، سەۋر بىرلە قىل ،  
 ئالدىراپ قىلغان ئىش تاغنا پۇشمان ، بىل .

بىراق سەۋرنىڭ مەنسى كىشىلەر تەرىپىدىن خاتا قوبۇل قىلىد-  
 ىنىۋالغانلىق سەۋەبلىك، سەۋرنى كۈرەش قىلماي، تىرىشچانلىق  
 قىلماي، ھەرقانداق زۇلۇم ۋە ھاقارەتكىمۇ باش ئېگىش، ئۇ ئىشلار-  
 نىڭ ئۆزلۈكىدىن ھەل بولۇپ كېتىشىگە تەشنا بولۇپ كۈتۈپ تۇرۇش  
 دەپ چۈشىنىۋالغان. ئەمەلىيەتتە سەۋر دېمەك ھايات يولىدا دۈچ  
 كەلگەن ھەرقانداق مۇشەققەتلەرگە باش ئەگمەي باتۇرلارچە ئالغا  
 ئىلگىرىلەش، مەقسەتكە يەتمىگۈچە قەدەم توختاتماسلىق دېگەن مە-  
 نىدە يۈرگۈزۈلىدۇ. ئەگەر ئادەم بىرەر ئىشنى مەقسەت قىلغان  
 بولسا، ئۇ ئىشنى چىدام، غەيرەت بىلەن تاماملىمىسا قانداق مۇۋەپ-  
 پەقىيەت قازىنىدۇ. بىر ئىشنىڭ يېرىمىغا كېلىپلا بەل قويۇۋەتكەن-  
 لىك ھەقىقىي سەۋرىسىزلىك بولۇپ، ئۇنداق ئىش خاراكتېرنىڭ  
 بوشلۇقىدىن، ئىرادىنىڭ سۇسلىقىدىن، ئۈمىدىنىڭ يوقلۇقىدىن يۈز  
 بېرىدۇ. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنت تەربىيىسىدە بالىلارنى  
 سەۋرلىك قىلىپ تەربىيەلەش تەلپىنى قويىدۇ. بۇنىڭ  
 ئۈچۈن ئاتا- ئانىلار بالىلارنى روھىي جەھەتتىنمۇ، جىسمانىي  
 جەھەتتىنمۇ چېنىقىش، ئۆزىنى تاۋلاش پۇرسىتىگە ئىگە قىلىشلىرى  
 كېرەك. بىرەر مۇشەققەتكە دۈچ كەلمىگەن، تۇرمۇشتا بەزى زەرىد-  
 لىرىگە ئۇچرىمىغان بالىلار ئاسادىيىي يۈز بەرگەن بەزى ئوڭۇشسىز-  
 لىقلار ئالدىدا ئامالسىز قالىدۇ. بۇ ئەلۋەتتە ئۇلار ئۈچۈن تولىمۇ  
 پايدىسىز دۇر.  
 يۇقىرىقى نەسىھەتنىڭ مەزمۇنىدا ئايتىلدى ئۆگدۈلمىشكە تىل-

غا ھاكىم بولۇشقا، شېرىن سۆزلەرنى دېيىشكە، قوپال سۆزلەرنى ئېغىزدىن چىقارماسلىققا دەۋەت قىلىدۇ. بۇنىڭدىكى مۇددىئا ئادەم تەمكىنلىكنى يوقاتقاندا، غەزەپ قايناپ - تاشقاندا دېمەيدىغان گەپ- لەرنى قىلىپ قالىدىغان، قىلمايدىغان ئىشلارنى قىلىپ قالىدىغان ئىش يۈز بېرىدۇ. شۇڭا بالىلارغا ھەرقانچە ئاچچىقى ئۆرلەپ تاشقاندا - دىمۇ ئۆزىنى بېسىۋېلىشقا، ئېغىزىدىن يارامسىز، پەزىلەتكە يات بولغان گەپ - سۆزلەرنى چىقارماسلىققا ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇش كېرەك. ھەرقانداق ئىش ئۆتۈپ كېتىدۇ، بىراق يامان تىلنىڭ زەھىرى ئوڭايلىقچە چىقىپ كەتمەيدۇ. ئەسكى تىللىق ئادەم ئەل ئارىسىدا ئۆزىنىڭ ئابرويىنى ئۆزى تۆكىدۇ.

يۇقىرىدا تەۋسىيە قىلىنغان كۆزۈڭنى كۆزەتكىن، گېلىڭغا ھېزى بول، ئاز - ئازدىن لوڧما ئەت دېگەن سۆزلەرنىڭمۇ تەربىيىۋى قىممىتى ناھايىتى يۇقىرى. پەزىلەتلىك ئادەم قارىمايدىغان نەرسىدە - لەرگە، قارىمايدىغان ئىشلارغا قارىمىغۇلۇق. باشقىلارنىڭ ئۆيىدە ئۇيانغا، بۇيانغا قاراپ كەتكەندە ئەدەپسىزلىك بولىدۇ ۋە باشقىلارنىڭ گۇمانىنى قوزغايىدۇ. ئىسلام ئەقىدىسىدە، تەقۋادار كىشىلەر ئەرزىدە - مىگەن نەرسىلەرنىڭ يېنىدىن ئۆتكەندە ئالىيجانابلىق بىلەن ئۆتۈپ كېتىدۇ، دەپ باھا بەرگەن. ئەرزىمىگەن ئىشلارغا سەپىلىش ئادەم - نى چاڭنا ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ قويدۇ. يەنە بىرى، بالىلارغا باشقا كىشىلەرگە تولىمۇ تىكىلىپ قارىۋالماستىققا، ئاياللارغا شەھۋانىي نەزەر بىلەن قارىماسلىققا، كىشىلەرنىڭ دېرىزىسىدىن، ئىشىكىدىن ماريادىغان يامان قىلىقلارنى قىلماسلىققا ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇش كېرەك.

غزالىنىشىمۇ پەزىلەتكە مۇناسىۋەتلىك مۇھىم بىر كۆزگۈ. بۇ - نىڭدىمۇ نۇرغۇن قائىدە - يوسۇنلار بار. بۇ خۇسۇستى، بالىلارنى گال ئاۋازىسى بولۇپ قېلىشتىن توسۇش، تاماق يېيىشتىن بۇرۇن قولىنى پاكىز يۇيۇشقا ئادەتلەندۈرۈش، تاماقنى ئۆرە تۇرۇپ ئەمەس، ئولتۇرۇپ يېيىشكە دەۋەت قىلىش، تاماقنىڭ پارغا قانائەت قىلىدۇ.



غان، تاماق تاللىمايدىغان ياخشى ئادەتنى يېتىلدۈرۈش، تاماقنى  
ئوڭ قول بىلەن يېيىشنى ئۆگىتىش، تاماق يېيىشتىن بۇرۇن  
بىسىمىلا دېيىشكە دەۋەت قىلىش، تاماقنى خارلىماسلىق، بۇزۇپ،  
چاچماسلىققا ئۆگىتىش قاتارلىق پەزىلەت ئەلەپلىرىنى ئۆگىتىشكە  
ئەھمىيەت بېرىش لازىم.

8. بالىلارنى راستچىللىق ۋە سەمىمىيلىككە ئۆگىتىش تەلەپلىد.

رى

ئايىتولدىنىڭ ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە بەرگەن پەزىلەت تەربىيىسىدە.  
نىڭ مەزمۇنىدا ئەل ئارىسىدا راستچىل، سەمىمىي، مەردلىك نامى  
بىلەن ئۇلۇغلىنىشنى، يالغانچى، كاززاپلىق بەتنامىغا قالماسلىقنى  
ئۈمىد قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرىمىز: «بالام، تىلىڭدىن ھەرگىز يالغان  
سۆزنى چىقارما، تىلىڭدىن چىققان شۇ يالغان بىلەن ئۆزۈڭنى خار  
ۋە بىئىتىبار قىلىسەن.» (1326) يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئۆزى.  
نىڭ بىۋاسىتە تەربىيىسىدەمۇ راستچىللىققا، سەمىمىيلىككە دەۋەت  
قىلغان بايانلىرى خېلى كۆپ سەھىپىنى ئىگىلىگەن: «بىلىش كې-  
رەككى، سەن ئۈچۈن پايدىسىز بولغان مۇنداق ئۈچ نەرسە بار.  
بىرى، كاجلىق ۋە قىلىقتا ياۋۇزلۇق؛ يەنە بىرى، سۆزدىكى يالغان-  
چىلىق؛ ئۈچىنچى، بېخىللىق. كىمكى يالغانچىلىق بىلەن ئاتالسا،  
بۇ ئەسكى نام ئۆلگىچە پېشانىدىن كەتمەيدۇ.» يۈسۈپ خاس ھاجىپ  
يەنە راستچىللىق ۋە سەمىمىيلىكنى مەردلىكنىڭ، ھەققانىيلىقنىڭ  
بەلگىسى سۈپىتىدە تىلغا ئالىدۇ: «ھەقىقىي مەرد، چىن ئەر شۇ-  
كى، يۈرىكىنى ئالقىنىغا ئېلىپ، ئەل ئارىسىدا ئۇياتماي يۈرەلسە  
بولىدۇ.» بۇ يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ پەرزەنتلەرنى سەمىمىي بو-  
لۇشقا دەۋەت قىلىپ قىلغان مەشھۇر خىتابى.

ئۆز دەۋرىدە راستچىللىق ۋە سەمىمىيلىكنى نېمە ئۈچۈن بۇد-  
داق كۈچەپ تەرغىب قىلىدۇ؟ چۈنكى راستچىللىق ۋە سەمىمىيلىك  
ئادەمنىڭ ئىنسانىي پەزىلىتىنى سىنايدىغان ئەنئەنىۋى ئۆلچەم بو-



لۇپلا قالماي، بەلكى ئۇ ئىسلام ئەقىدىسىدە مۇھىم ئەخلاقىي پىرىنسىپ سۈپىتىدە دەۋەت قىلىنغانلىقىدا. ئابدۇل مەلىك ئىبنى مەرۋان ئۆزىنىڭ بالىسىنى تەربىيەلەيدىغان كىشىگە نەسىھەت قىلىپ مۇنداق دېگەن: «كىچىك بالىلارغا خۇددى قۇرئان كەرىمنى ئۆگەتكەندەك راستچىل بولۇشنى ئۆگەتكەن، ئۇلارنى گۈزەل ئەخلاققا ئۈندە، ئۇلارغا شېئىر دېكلاماتسىيە قىلىپ بەرگەن، يۈرەكلىك، باتۇر بولۇپ يېتىلىدۇ. ئۇلارنى مۆتىۋەر، موبىسپىت كىشىلەر بىلەن، ئىلىم ئەھلىلىرى بىلەن ھەمسۆھبەت قىل. ئۇلارنى تۆۋەن تەبىقە كىشىلەردىن يىراق تۇت. چۈنكى ئۇلار (كۆپىنچە ھاللاردا) ئەدەپسىز كېلىدۇ. ئادەم يوق يەردە ئەدەپلەپ تۇر، يالغان گەپ قىلسا ئۇر، يالغان گەپ ئەخلاقسىزلىققا چاقىرىدۇ، ئەخلاقسىزلىق دوزاخقا چاقىرىدۇ.»<sup>①</sup> ئىسلام ئەخلاقى پىرىنسىپلىرىدا يالغانچى ئادەمدە مۇناپىقلىقتىن بىر ھەسسە بولغان بولىدۇ، دەپ قارايدۇ. راستچىللىق ھەققانىيەتچىلىك بىلەن تەڭ تۇرىدۇ. دېمەككى، ھەقىقەت قانايەتچى ئادەم راستچىل ئادەمدۇر. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام «ئىد-جات - راستلىقدۇر» دېگەن. مۇسۇلمانلار راستچىللىق ۋە سەمىمىيەتنى ئەخلاقنىڭ بىر تەركىبىي قىسمى دەپلا قارىماستىن، بەلكى ئۇنى ئىمان ۋە ئىسلامنىڭ تولۇقلىمىسى دەپ قارايدۇ. چۈنكى ئىسلام پۈتۈن ئىنسانلارنى راستچىل بولۇشقا بۇيرۇغان: «ئى مۇسلىمىنلەر! ئاللاڭىزنى قورقۇڭلار، راستچىلار بىلەن بىللە بولۇڭلار» (تەۋبە 119 - ئايەت). پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «راستچىللىقنى چىڭ تۇتۇڭلار، راستچىللىق ياخشىلىققا باشلايدۇ، ياخشىلىق جەننەتكە باشلايدۇ. بىر ئادەم داۋاملىق راستچىل بولىدۇ ۋە راستچىللىقنى چىڭ تۇتىدۇ. ئاخىرى ئاللاڭىز قېشىدا راستچىل دەپ يېزىلىدۇ. يالغانچىلىقتىن ساقلىنىڭلار، يالغانچىلىق بۇزۇقچىلىققا باشلايدۇ، بۇزۇقچىلىق دوزاخقا باشلايدۇ.» (مۇسلىم رىۋايىتى)

① شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2002 - يىلى نەشر قىلغان: «سەئۇدى ھەدىسلەر» دېگەن كىتابتىن ئېلىنغان.

### بەت قىلغان)

دېمەك، راستچىلىق ياخشى ئەخلاقنىڭ نەمۇنىسى، يالغانچى-لىق يامان ئەخلاقنىڭ ئىپادىلىنىشى. پەرزەنتلەرنى ھاياتىي دۇنيادا پاك، گاڭگۇڭ، ھۆرمەتلىك، قەدىر - قىممەتلىك بولسۇن دېگەن ئادەم ئۇلارنى كىچىكىدىن باشلاپ راستچىلىققا ئادەتلەندۈرۈش، يالغانچىلىقتىن توسۇش مەجبۇرىيىتى بار. راستچىل بولۇشنىڭ تەلەپلىرى ناھايىتى كۆپ بولۇپ، مۇنداق بىرقانچە تەزەپلەردە ئىپادە-لىنىدۇ:

بىرىنچى، گەپ - سۆزلەردە راستچىل بولۇش. گەپ - سۆزدە-كى راستچىلىق ھەققانىيەتچى، قەلبىنىڭ پاك بولغانلىقىنىڭ بىر دەلىلى. يالغانچىلىق ناپاكلىققا دەلىلدۇر. ئۇنى مۇناپىقلىق جۈملى-سىدىن ھېسابلايدۇ. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇناپىقلىقنىڭ ئۈچ خىل ئالامىتىنى كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ بىرىنچى ئالامىتىنى «سۆزلە-سە يالغان سۆزلەيدۇ»<sup>①</sup> دەپ سۈپەتلىگەن.

ئىككىنچى، مۇئامىلىدە راستچىل بولۇش. مۇئامىلە، مۇنا-سەۋەتتە راستچىل بولۇشقا ئۆگىتىش كىشىلەر ئارىسىدا ئىشەنچكە ئىگە بولۇشقا سەۋەبچى بولىدۇ. ئەگەر كىشىلەردە ئىشەنچ كۆتۈرۈ-لۈپ كەتسە، بىر - بىرىگە خىيانەت قىلىشتىن باشقا نېمە قالىدۇ. دېمەك مۇئامىلىدىكى يالغانچىلىق خىيانەتكار قىلىپ قويدۇ.

ئۈچىنچى، ئىرادە قىلغان ئىشنى ئىشقا ئاشۇرۇشقا ھەيدەكچى-لىك قىلىش كېرەك. يېرىم يولدا يالتىيىۋېلىشمۇ يالغانچىلىقتۇر. ئۇيغۇرلاردا: «ئەر سۆزىدىن يانماس، يولۋاس ئىزىدىن» دېگەن ئە-قىدە بار. يەنە بىر تەمسىلدە: «ئەرنىڭ سۆزى بىر، ئېگەرنىڭ كۆكى ئۈچ» («تۈركىي تىللار دىۋانى» 2 - توم 413 - بەت) دېيىلگەن. ئۇ ئەمەلىيەتتە ئۇيغۇرلارنىڭ مەردلىك خىتابى. مەرد ئادەم دەيدۇ، قىلىدۇ، نامەرد ئادەم دەيدۇ، قىلمايدۇ. بالىلار بىرەر ئىشقا ئىرادە

① بىرلىككە كەلگەن ھەدىس.

قىلغان بولسا، ئىككىلەنمەي ئۇ ئىشقا كىرىشىشى ھەم ئىشنى ئاخىرىغا ئېلىپ چىقىشى لازىم. يېرىم يولدا يالتيىۋالغان ئادەم كازراپ، يالغانچى، چىدىماس ئادەمدۇر. بۇنداق خاراكتېردىكى بالەلار ھەرگىزمۇ مۇۋەپپەقىيەت قازىنالمىدۇ.

تۆتىنچى، ۋەدىدە راستچىل بولۇش تەلەپ قىلىنىدۇ. نېمىگە، كىمگە ۋەدە قىلغان بولسا، ئۇنى ئەستايىدىل ئورۇنلاش راستچىلار. نىڭ ئۆلگىسى. ئۆمرىدە يالغان سۆزلىمەسلىك، قىلغان ۋەدىسىدىن يېنىۋالماسلىق كېرەك. رىۋايەت قىلىنىشىچە: ئابدۇللا ئىبنى ھۇسەيىن مۇنداق دېگەن: «مەن پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام پەيغەمبەر بولۇشتىن ئىلگىرىلا ئۇنىڭغا بەيئەت قىلغان ئىدىم. مەن ئۇنىڭغا بىر نەرسە تەييارلاپ ئەكىلىپ بېرىشكە ۋەدە قىلدىم. ئۇ شۇ ۋەدىلەشكەن يەردە تۇرۇپ تۇرۇشقا ۋەدە بەردى. لېكىن مەن ئۇنتۇپ قېلىپ ئۈچ كۈندىن كېيىن ئېسىمگە كەلدى. كەلسەم ئۇ ۋەدىلەشكەن ئورۇندا تۇرۇپتۇ. ئۇ: ئى يىگىت، سېنى كۈتۈپ ئۈچ كۈندىن بېرى مۇشۇ يەردە تۇردۇم. مېنى خېلى تەسلىكتە قويدۇڭ، دەدى.» شۇڭا پەيغەمبەرلىككە راستچىل ئادەملەردىن تاللىغان.

بەشىنچى، ئىچ - تېشى بىردەك بولۇش يەنى سەمىمىي بولۇش تەلپى. ئۇيغۇرلار تىلى بىلەن دىلى، دېگىنى بىلەن قىلغىنى بىر خىل بولغان ئادەملەرنى راستچىللاردىن ھېسابلايدۇ. ئەكسىچە بولسا يالغانچى ھېسابلىنىدۇ. ھەقىقىي راستچىل ئادەم ئوچۇق - ئاشكارا بولىدۇ، يوپۇقلىنىۋالمايدۇ. ئالدىدىمۇ، ئاخىرىدىمۇ بىر خىل بو-لىدۇ، كۆرۈنۈشتىمۇ، ئەمەلىيەتتىمۇ بىر خىل بولىدۇ. بەزى ئادەملەر ياسالما بولىدۇ. ئۆزىنى ئۆزىدە يوق نەرسىلەر بىلەن ماختايدۇ، ئۆزىدە يوق نەرسىلەر بىلەن بېزەيدۇ. سۈنئىيلىك قىلىپ ئارتۇق تەكەللۇپ قىلىدۇ. بۇنداق ئادەملەرگە قارىتا: «يوق نەرسە بىلەن تويغۇچى، يالغان كىيىم بىلەن كىيىنگەنگە ئوخشايدۇ» دېيىلگەن. بۇنىڭ مەنىسى ئۆزىنى باي - باياشات كۆرسىتىش ئۈچۈن يېمىگەن نەرسىلەر بىلەن ماختانغان. يەنە بىرى، مانداق نەرسىلەرنى

يېدۇق دېيىش، ئۆزى نامرات تۇرۇقلۇق باي كۆرسىتىش ئۈچۈن نوچى كىيىملەرنى كىيىۋېلىپ، ھەتتا باشقىلارنىڭ كىيىمىنى كىيىد- ۋېلىپ ئۆزىنى كۆرسىتىش، ئۆزىنى تەقۋادار كۆرسىتىش ئۈچۈن قەستەن ئاددىي - ساددا كىيىم كىيىۋېلىش قاتارلىقلارغا ئوخشاش ياسالما قىلىقلارنىڭ ھەممىسى يالغانچىلىققا كىرىدۇ. ئادەم دېگەن ئۆزىنىڭ تۇرقى بىلەن كۆرۈنۈشى كېرەك، بولمىسا ئۇچىسىدىكى ئۆتنە ئالغان كىيىملەرنى سالدۇرۇۋالسا يالغانچى قېلىپ رەسۋا بولىد- دىغان گەپ. ھازىر تۇرمۇشىمىزدا بۇ خىلدىكى يالغانچىلار تولىمۇ كۆپىيىپ كەتتى. بىر ئايدا بىر توپغا بارغان بولسا ئون توپغا باردىم دەپ ئۆزىنى باردى - كەلدىسى چىق ئادەم قىلىپ كۆرسىتىدىغان، ھەجگە بارغۇدەك ئىقتىسادىي ئەھۋالدا ئەمەس تۇرۇپ، زورلاپ ھەج- گە بېرىپ ئۆزىگە ئىناۋەت تىكلەش، شۇنچە كۆپ مال - دۇنياغا ئىگە بولۇپ تۇرۇپمۇ، يەنىلا جۇلدۇر - كېپەن، قاسماق يۈرۈش قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى يالغانچىلىقتۇر. بۇنىڭ ھەممىسى تەربىيىد- سىزلىكتۇر.

راستچىللىق ئادەمگە روھىي خاتىرجەملىك، ئوچۇق - يورۇقلۇق، ئەل ئارىسىدا ئىشەنچ ئاتا قىلىدۇ. يالغانچى ئادەمنىڭ روھى ھەرگىز خاتىرجەم بولالمايدۇ. يالغانچى ئادەم مىڭ ئادەمنىڭ ئارىسىدىمۇ يالغۇز قالىدۇ. راستچىللىق ئىشلارغا ئۇتۇق، بەرىكەت ئېلىپ كېلىدۇ. يالغانچىلىق ئاخىرى زاۋاللىققا سەۋەب بولىدۇ. ئەلىم - تەربىيىدىكى راستچىللىققا ئۆگىنىش، يالغانچى بولۇپ قېلىشتىن توسۇش، ئەمەلىيەتتە نۇرغۇن بەختسىزلىكلەر ئۈچۈن سېلىنغان مۇداپىئە قورغانى بولۇش رولىنى ئوينايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، بۇ خىل تەربىيە ئۈنۈم كۆرسىتىدىغان بولسا، پەرزەنتلەر ياخشى، ساغلام خاراكتېر، مەردلىك، سەمىمىيلىك، ئوچۇق - يورۇقلۇقنى يېتىلدۈرۈشتە قىممەتلىك ئەھمىيەتكە ئىگە بولىدۇ. ھازىر كىشىلەر يالغانچىلىقنى ماھارەت ھېسابلايدىغان بىر خىل ئىش- ئىپتىن ناچارخاھىش ئوتتۇرىغا چىقتى. ئاتا - ئانىلار بالىلارغا شۇنى

ئەسكەرتىپ ئۆتۈش كېرەككى، گەرچە ئادەم يالغانچىلىق بىلەن بىر قېتىم كىشىلەرنىڭ كۆزىنى بوياپ ئۆتكەندىن ئۆتۈۋالغان بىلەن، ئەمەلىيەتتە بۇ ئارقىلىق مەڭگۈلۈك مەغلۇبىيەتنىڭ ئۇلىنى سالغان بولىدۇ. چۈنكى ئۇيغۇرلاردا «يالغانچىنىڭ قۇيرۇقى بىر تۇتام» دېگەن ھېكمەت بىكارغا ئوتتۇرىغا قويۇلمىغان.

### 9. كەمتەر بولۇش، نەكەببۇر بولماسلىققا ئوڭىتىش

كەمتەرلىك، ئادەدى - سادىدلىق ئۇيغۇر خەلقىنىڭ خاراكتېرىدەدىكى ياخشى پەزىلەتلەرنىڭ بىرى. بۇ خىل پەزىلەت ئەل ئارىسىدا مېھىر - مۇھەببەت، ئىناقلىق، ئىتتىپاقلىق، بىر - بىرىنى قوللاش، بىر - بىرىگە ياردەم بېرىش، چوڭلارغا ھۆرمەت، كىچىكلەرگە ئىززەت قىلىشتەك ئادىمىيلىك پەزىلەتنى يېتىلدۈرۈشكە تۈرتكە بولىغان. كىشىلەر ئارىسىدىكى بىر - بىرىنى پەس كۆرۈش، كەمسەتىش، كۆزگە ئىلماسلىق، بىر - بىرىگە غادىيىش، مەنمەنچىلىك قاتارلىق يامان ئەخلاقنى يامان كۆرۈپ كەلگەن. شۇڭا ئۇيغۇرلارنىڭ جامائەت ئەخلاقىدا چوڭ - كىچىك، بىلىملىك - بىلىمسىزلىك پەرقى روشەن ئىپادىلەنگەن بىلەن، باي، كەمبەغەللىك، ئەمەلدار ۋە پۇقرا ئوتتۇرىسىدىكى پەرققە قاراپ مۇئامىلە قىلىدىغان يامان ئادەت ئانچە روشەن ئىپادىلەنمىگەن، يەنى مۇئامىلە - مۇناسىۋەتتە ئەمەلدارلارغا قۇلچىلىق قىلىدىغان، بايلارغا تەمە بىلەن ئېگىلىدىغان، كەمبەغەللىرىنى تۆۋەن كۆرۈپ غادىيىۋالىدىغان ئىشلارنىڭ ھەممىسى ئىنتايىن يات قىلىقلار بولۇپ، ھەرگىز قوبۇل كۆرۈلمەيدىتى. ھەرقانداق ئادەمگە ئادىمىيلىك مۇناسىۋەتتە بولۇش تەلەپ قىلىنغان. چۈنكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئەقىدىسىدە مال - دۇنياغا زاۋاللىق يېتىدۇ، ئاۋام مەڭگۈلۈككە ئىگە، ئەمەلدارلىقمۇ ئۆتكۈنچى نەرسە، ئەل - جامائەت مەڭگۈلۈككە ئىگە، ئادەم يېقىلسا يەنىلا ئەلنىڭ ئېتىكىگە يېقىلىدۇ. شۇڭا ئۆتكۈنچى نەرسىلەرگە مەغرۇرلىنىپ، كىشىلەرگە بويۇنتاۋلىق قىلغان ئادەم كېيىن زاۋاللىققا يولۇققاندا



تولمۇ ئۇياتقا قالدۇ، ئەل ئارىسىدا بېشىنى كۆتۈرۈپ يۈرگۈدەك يۈزى قالمايدۇ، دەپ قارىغان. ئايئولدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە قىلغان نەسەتتىنكى مەزمۇنىدا كەمتەر، ئاددىي - ساددا بولۇشقا، مال - دۇنياغا تەمەننا قويۇپ كېرىلمەسلىككە دەۋەت قىلىدۇ:

«بالام، بەختكە ئېرىشكىنىڭدە كېرىلىپ ھەددىڭدىن ئاشمىدىغىن، ھەرقاچان ئۆزۈڭنى تۆۋەن تۇتۇپ، باشقىلارغا ياخشىلىق قىلىشنى شەرەپ بىلگىن. دۇنيا كېلىدۇ ھەم كېتىدۇ. بۇ ئۆتكۈندىكى دۇنياغا ئاۋۇنما. چاپسان قېرىيدىغان دۆلت (مال - دۇنيا) كىمۇ ئىشەنمە. چۈشەنك ئۆتۈپ كېتىدىغان تىرىكلىكىڭگە ئارتۇق بېرىلىپ كەتمە. قۇشتەك ئۈچۈپ كېتىدىغان بۇ بەختكىمۇ ئۈمىد باغلىما، ھاياتىڭنى زايە قىلماي دېسەڭ ياخشىلىق قىل. بۇ ئۆتكۈندىكى كۈنلەردىن كۆپرەك ئىبەرەت ئال» (1330 - 1333).

يۇقىرىقى نەسەتتىنى قىلىۋاتقان ئادەم دۆلەتتە يۇقىرى دەرىجىلىك بىر ئەمىرنىڭ ئوغلىغا قىلىۋاتقان نەسەتتى ئىكەنلىكىنى كۆرگىنىمىزدە، ئۆز دەۋرىدىكى يۇقىرى تەبىقە ئاقسۆڭەكلىرىنىڭ ئۆزلىرىگە قانداق تەلەپ - پوزىتسىيىدە بولغانلىقىنى ھېس قىلالايمىز. ئۇيغۇر جەمئىيىتىدە ئەمەلدارلار ئۆزلىرىگە يۇقىرىقىدەك تەلەپ قويغاچقا، جەمئىيەتتە ئىككى قۇتۇپقا بۆلۈنۈش ئانچە ئېغىر بولمىغان. پادىشاھلار ھەتتا ئۆزىنى ئەلنىڭ ھۆكۈمدارى، زوراۋانى دېمىگەن، بەلكى ئەلنىڭ چاكىرى، پادىچىسى دەپ قارىغان. ئۇلار ئەلنى روناق تاپقۇزۇش، ئۇلارنى پەرزەنتىنى ئاسرىغاندەك ئاسراش ۋە ئۇلارنىڭ تەقدىرىگە كۆڭۈل بۆلۈشنى ئۆزلىرىنىڭ بۇرچى ۋە مەسئۇلىيىتى دەپ بىلگەن. شۇڭا ئۇلار ئۆزىنىڭ ھامىيلىقىدىكى پۇقرالارنى نامرات كۆرۈپ، ئۇلارغا پەس نەزەر بىلەن قاراشنىڭ ئۆزى ئۈچۈن ھاقارەت ۋە ئەيىب بولىدىغانلىقىنى تونۇپ يەتكەن. پۇقرالارمۇ ئۆزىنىڭ خا-قانلىرىنى ھۆرمەتلەش، ئۇلارنىڭ ئەمر - پەرمانىنى بەجىتىش ۋە رۇنلاشنى ئۆزلىرىگە پەرز بىلىشكەن. مانا شۇنداق بىرلىك، ئۆزئارا ھۆرمەت ۋە ئورتاق مەقسەت بولغاندىلا، ئەلدە گۈللىنىش، ساداقەت

بولدۇ. بىز شۇڭا ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمكى تارىخىدا خەلقنىڭ پادى-  
شاھلارغا قارشى ئىسيان كۆتۈرۈپ، پادىشاھلىرىنى ئاغدۇرۇۋەتكەن  
خاتىرىلەرنى كۆپ ئۇچراتمايمىز. بۆلۈنۈش، يىمىرىلىش، سىرتقى  
دۈشمەنلەرنىڭ تاجاۋۇزچىلىقى ياكى ئوردا ئەمەلدارلىرىنىڭ نەپسانى-  
يەتچىلىكى سەۋەبلىك پارچىلىنىپ كەتكەنلىكى ياكى زاۋال تاپقانلى-  
قىنى بىلىمىز.

ئايىتولدىنىڭ ئۆگدۈلمىشكە قىلغان نەسىھەتلىرىنىڭ بىر مەز-  
مۇنىدا: «پادىشاھلارنىڭ كەينىدىن يامان گەپ - سۆزلەرنى قىلما.  
ئەگەر قولۇڭدىن كەلسە ياخشىلىق قىلىش يولىنى تۇت.  
خەلقنىڭ مالىمانىدىن، ئاممىنىڭ توپىلىڭىدىن يىراق  
تۇر» (1313 - 1314) دېگەن دەۋەتلىرى دۆلەتنىڭ بىرلىكىگە،  
ئەلنىڭ ئىناق - ئىتتىپاق بولۇشىغا زىيان يەتكۈزىدىغان بۇنداق  
ئىشلارغا يېقىن يولماسلىققا دەۋەت قىلىنغاندۇر.

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ كەمتەرلىك ۋە ئاددىي - سادىقلىق خاراكتېرى  
ئۇلار ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلغاندىن كېيىن، ئىسلام ئەقىدىسى  
ئاساسىدا تېخىمۇ چوڭقۇر ئەقىدە ئاساسىغا ئىگە قىلىنغان. ئىسلام  
دىنىدا كەمتەر بولۇشقا دەۋەت قىلىنىدۇ، ھاكاۋۇرلۇق سۆكۈلىدۇ.  
كەمتەرلىكنى بۈيۈك ئەخلاق دەپلا قارىماي، بەلكى ئەقىدىنىڭ بىر  
مەزمۇنى دەپ قارايدۇ. لوقمان ھېكىمىنىڭ ئوغلىغا قىلغان نەسىھە-  
تىدە: «كىشىلەردىن مەنسىتمەسلىك بىلەن يۈز ئۆرۈمىگىن، زېمىن-  
دا غادىيىپ ماڭمىغىن، ئاللاھەققەتەن ھاكاۋۇر، ئۆزىنى چوڭ  
تۇتقۇچىلارنى دوست تۇتمايدۇ.» (لوقمان سۈرىسى 17 - 18 -  
ئايەت) دېگەن ئايەت پەرزەنتلەرنى تەربىيەلەشتە دىققەت قىلىشقا  
تېگىشلىك ئەقىدە تەلىپى قويۇلغان. قۇرئاندا يەنە مۇنداق ئاگاھلاند-  
دۇرۇش بار: «سەن زېمىندا مەغرۇرانە يۈرمىگىن، (ھاكاۋۇرلۇق-  
تىن ئايىغىڭ بىلەن) يەرنى تېشىۋېتەلمەيسەن، (ھەرقانچە گىدەي-  
گىنىڭ بىلەن) ئېگىزلىكتە تاغلارغا تەڭلىشەلمەيسەن. يۇقىرىقى  
ئىشلارنىڭ ھەممىسى قەبىھ بولۇپ، ئاللاننىڭ دەرگاھىدا

ياماندۇر. « ئىسرا سۈرىسى 37 - 38 - ئايەت ) ئىسلام دىنىدا يەنە كىشىلەرنىڭ باراۋەر ئىكەنلىكىنى تەكىتلەيدىغان بىر پىرىنسىپلىق ئەقىدە بار. ئۇ بولسىمۇ، ئادەم بالىلىرىنىڭ ھەممىسى بىر ئاتا - بىر ئانىدىن تۇغۇلغان. بىر ئادەمدىن يەنە بىر ئادەم ھەرگىزمۇ ئاللاننىڭ نەزىرىدە ئىمتىياز جەھەتتە يۇقىرى ياكى تۆۋەن تۇرمايدۇ. ئادەملەرنىڭ بىر - بىرىدىن يۇقىرى ۋە تۆۋەن بولۇشى نەسەبى، بايلىقى، ئەمەل - مەنسىپى بىلەن ئەمەس، بەلكى تەقۋادارلىقى بىلەن بولىدۇ، دېگەن كۆرسەتمىدىن ئىبارەت.

بۇخارى رىۋايەت قىلغان بىر ھەدىستە ئەبۇ سەلمە ئەبى سەئىد - دىل خۇدرىغا: كىشىلەر ئىچىدە پەيدا بولغان كىيىش، قاتناش ۋە يېمەك - ئىچمەك توغرىسىدا قانداق قارايسەن؟ دېگەندە، ئەبۇ سەئىد - دىل خۇدرى مۇنداق دەيدى: ئى قېرىنداشىمنىڭ ئوغلى، ئاللا ئۈچۈن يە، ئاللا ئۈچۈن ئىچ، ئاللا ئۈچۈن كىي، ئۆزىنى چوڭ تۇتۇش، ئابىرۇپپەرەسلىك، ماختىنىش ئارىلاشقان ھەرقانداق ئىش گۇناھ ۋە ئىسراپخورلۇق بولىدۇ. ئۆي ئىشلىرىدا پەيغەمبەر ئەلەي - ھىسسالام ئورۇنلاشتۇرغاندەك قىل. ئۇ ماللارغا يەم بېرەتتى، تۆگە باغلايتتى، ئۆيىنىڭ ئىشلىرىنى قىلاتتى، قوي سانمايتتى، كەشنى تىكەتتى، كىيىملىرىنى يامايتتى. خىزمەتچىسى بىلەن بىللە تاماق يەيتتى، ئۇ ھېرىپ قالسا ياردەملىشەتتى، بازاردىن ئۆزى نەرسە سېتىۋالاتتى، ھايا ئۇنى ئۆز قولى بىلەن ئېلىپ كىيىمنىڭ بىر تەرىپىگە سېلىپ ئائىلىسىگە ئاپىرىشتىن توسۇپ قالمايتتى. باي - كەمبەغەل، چوڭ - كىچىك ھەممىسى بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈ - شەتتى. مەيلى چوڭ ياكى كىچىك، ئاق تەنلىك ياكى سېرىق تەن - لىك، ھۆر ياكى قۇل بولسۇن ناماز ئوقۇيدىغان بولسا ئۇچرىغان كىشىلەرگە ھەممىدىن بۇرۇن سالام قىلاتتى. « بۇنىڭدىن مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام پۈتۈن ئىنسانلارغا كەمتەرلىك، ئاددىي - ساددىلىق بىلەن ئۈلگە كۆرسەتكەنلىكى چىقىدۇ. مۇسۇلمانلار كەمتەرلىكىنى پەيغەمبىرىمىزنىڭ ئەخلاقى دەپ ئەقىدە قىلىدۇ، مۇھەممەد ئەلەي -

ھىسسالامنىڭ دەۋەتلىرىدىمۇ كەمتەرلىككە بۇيرۇغان ناھايىتى كۆپ ھەدىسەلەر خاتىرىلەنگەن: «ئاللا ئۈچۈن كەمتەرلىك قىلغان ئادەمنى ئاللا يۇقىرى كۆتۈرىدۇ» (مۇسلىم رىۋايەت قىلغان). «ھاكاۋۇر كىشىلەر قىيامەت كۈنى ئادەم شەكلىدە زەررىچىلىك چوڭلۇقتا ھەشر قىلىدۇ. ئۇلارنى ھەر تەرەپتىن خورلۇق باسىدۇ. ئۇلار بولۇس دەيدىغان جەھەننەمگە ئايرىلىدۇ. ئۇلارنىڭ ئوتى ئۇلارغا تۈتىشىدۇ. ئۇلارنى دوزاخ ئەھلىنىڭ زەھىرىدەك يىرىغى بىلەن سۇغىرىدۇ.» (نەسەئى، تىرمىزى رىۋايەت قىلغان) يەنە مۇنداق دەيدۇ: «ئاللا ماڭا سىلەرنىڭ كەمتەر بولۇشىڭلارنى ۋەھىي قىلدى، ھەتتاكى ھېچكىم ھېچكىمدىن ئۆزىنى چوڭ تۇتمىسۇن، ھېچكىم ھېچكىمگە زۇلۇم - تاجاۋۇزچىلىق قىلمىسۇن» دېگەن. مانا يۇقىرىقىدەك دەۋەتلەر ۋە ئۆلگىلەرنىڭ شان - شەرىپىدىن يۇقىرى تەبىقىلەر بىلەن تۆۋەن تەبىقىلەر ئوتتۇرىسىدا شۇنداق ھۆرمەت، ئېھتىرام بارلىققا كەلگەن. ھەتتا يۇقىرى تەبىقە ئەربابلارمۇ كەمتەرلىكتە نەمۇنە بولۇش ئۈچۈن ئاجايىپ تەسىرلىك ئۆلگىلەرنى قالدۇرۇپ كېتىشكەن ئىدى.

رىۋايەت قىلىنىشىچە، خەلىپە ئۆمەر ئىبنى ئابدۇلئەزىزنىڭ ئۆيىگە بىر كېچىسى مېھمان كەلگەن. ئۆمەر خەت يېزىۋاتاتتى. چىراغ ئۆچۈپ قالغىلى تۇردى. مېھمان ئورنىدىن تۇرۇپ چىراغنى ئوڭشىۋېتىشكە تەمىشلىۋېدى، ئۆمەر مېھمانغا: مەرد ئادەم مېھماننى خىزمەت قىلدۇرمايدۇ، دېدى. مېھمان: ئەمەس خىزمەتچىڭىزنى ئويغىتاي دېگەندە، ئۆمەر: ئۇ ئەمدى تۇنجى ئۇيقۇسىنى ئۇخلىدى، ئويغىتاما، دەپ ئۆزى چىراغنىڭ قېشىغا بېرىپ، چىراغقا ياغ قۇيىدى. مېھمان ئۇنىڭغا: ئى ئەمرولمومىنۇن ئۆزىڭىز تۇردىڭىز - دە، دېگەندە، ئۆمەر ئۇنىڭغا جاۋابەن: مەن بارغاندىمۇ ئۆمەر ئىدىم، ئۆمەر پېتى قايتتىم. مەندىن ھېچنەرسە كېمىيىپ كەتمىدى. ئاللا - نىڭ دەرگاھىدا كىشىلەرنىڭ ئەڭ ياخشىسى كەمتەر بولغان كىشىدەردۇر، دېدى. بۇنداق ئۆرنەكلەرنى ناھايىتى كۆپ كەلتۈرۈش



مۇمكىن .

بۇ خىل روھ ئۆز دەۋرىدىكى ئۇيغۇر مۇسۇلمانلىرىغا چوڭقۇر سىڭىگەن . يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەسىرىدە ياراتقان پېرسوناژلار ئارقىلىق كىچىك پېئىللىق، كەمتەرلىك ۋە ئاددىي - سادىلىقنىڭ ئاجايىپ گۈزەل سېپىماسىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەردى . ئەسەردىكى كۈنتۇغدى ئېلىگمۇ، ئايتولدىمۇ، ئۆگدۈلمىشمۇ شۇنچە يۇقىرى دەرىجىلىك دۆلەت كاتتىلىرى تۇرۇقلۇق ناھايىتى كەمتەر، ئاددىي - ساددا، كىچىك پېئىل، پەزىلەتلىك ئەمىرلەرنىڭ ئۈلگەسى . ئۇلار كىشىلەرگە ئاجايىپ تەۋەزۈۋ بىلەن مۇئامىلە قىلىدۇ . ئۆزىنى ھەرگىز چوڭ تۇتمايدۇ، كىبىر بىلەن غاداىمايدۇ، ئۆزىدىن تۆۋەنلەرنىڭ توغرا، ھەق پىكىرلىرىنى سەمىمىيلىك بىلەن قوبۇل قىلىدۇ . ئەسەردە كۈنتۇغدى پادىشاھ بىلەن زاھىت ئۇدغۇرمىشنىڭ ئۇچرىشىپ، كۆرۈشۈش جەريانىدىكى پەزىلەت ئىپادىسىنى مۇنداق بايان قىلىپ بەرگەن: «كۈنتۇغدى ئېلىگنىڭ ئەمرى بىلەن ئۇدغۇرمىش ئۆگدۈلمىشنىڭ ھەمراھلىقىدا ئېلىگنىڭ ھۇزۇرىغا كەلدى . ئېلىگ شۇ زامانلا ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ، ئۇدغۇرمىشنى قارشى ئالدى . ئېلىگ ئاۋۋال سالام بەجا كەلتۈردى . زاھىت ئۇدغۇرمىشمۇ سالامنى ئىلىك ئېلىپ، ئېلىگ بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى . كۈنتۇغدى ئېلىگ ئۇدغۇرمىشقا ئۆز يېنىدىن ئورۇن كۆرسەتتى . كۆيۈمچانلىق بىلەن ئۇنىڭ قەدىر - قىممىتىنى قىلىپ ئۆزرە ئېيتتى .

— ھەي قەدىرلىك زات، پىيادە بۇ يەرگە كېلىپ كۆپ جاپا چەكتىڭ، ھېرىپ - چارچىدىڭ (5035 - 5039) . ئۇدغۇرمىشنى ئۆزىتىش ۋاقىتتىكى ئەھۋال مۇنداق بايان قىلىنىدۇ: «ئۇدغۇرمىش ئورنىدىن قوبۇپ قايتىشقا تەمشەلدى . كۈنتۇغدى ئېلىگ ئۇدغۇرمىشنىڭ قولىدىن تۇتۇپ:

— ئازراق ئولتۇرغىن، غىزا كەلتۈرسۇن، - دېدى . مۇلازىملار تۈرلۈك يېمەك - ئىچمەك ۋە غىزالارنى كەلتۈرۈپ داستىخ .



انغا تىزىشتى... ئۇدغۇرمىش قايتماقچى بولۇپ ئورنىدىن تۇردى. ئۇ ئېلىگكە خوشلىشىش سالمىنى قىلدى. ئېلىگمۇ جاۋابەن ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۇنىڭغا خەيرلىك تىلدى. ئۇدغۇرمىش كۈتتۇغدى ئېلىگنىڭ ھۇزۇرىدىن قايتىپ چىققاندا، كۈتتۇغدى ئېلىگ ئۇنىڭ كەينىدىن چىقىپ ئۈزىتىپ قويدى، ئۇ ئىككىيلەن قۇچاقلىشىپ خوشلاشتى. » (5439 - 5445).

مانا بۇ كەمتەرلىكنىڭ خاسىيىتىدىن تۇغۇلغان ھۆرمەت ۋە مېھىر - مۇھەببەت. كەمتەرلىك بولمىغاندا كىشىلەر ئارىسىدىكى مېھىر - مۇھەببەتتىن، ھۆرمەتتىن قەتئىي سۆز ئاچقىلى بولمايدۇ. ئۇيغۇرلاردا: «تەكەببۇرلۇق شەيتاننىڭ ئىشى، كەمتەرلىك پەيغەم - بەرلەرنىڭ ئادىتىدۇر» دېگەن ھېكمەت بار. شۇڭا تەكەببۇرلۇق سۆز كۈلىدۇ، كەمتەرلىك ماختىلىدۇ. تەكەببۇر ئادەم ئەسلىي قۇلدۇر، كەمتەر ئادەم ھۆردۇر. بۇنداق دېيىشىمىزدىكى سەۋەب شۇكى، تەكەببۇر ئادەم ئۆزىدىن تۆۋەنلەرگە غادىيىدۇ، ئۆزىدىن ئۈستۈنلەر - نىڭ تاپىنىنى يالايدۇ. ئۇلاردا ئاشۇنداق قۇلچىلىق ئادىتى بولغانلىق - قى ئۈچۈن، ئۆزىدىن تۆۋەنلەرنىڭ ئالدىدا غادىيىۋېلىشنى ئۆزى ئۈچۈن ئامەت ۋە شەرەپ ھېسابلايدۇ. كەمتەر ئادەم ئۆزىدىن تۆۋەن - لەرنى ئۆزى بىلەن ئوخشاشلا ئادەم دەپ قارىغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلارغا تەكەببۇرلۇق قىلىشنى، ئۇلارنى مەنسىتمەسلىك بىلەن ئۇلارغا غادىيىۋېلىشنى ئۆزىگە راۋا كۆرمەيدۇ، ئۆزىدىن يۇقىرىلارنىمۇ ئۆزى بىلەن ئوخشاش ئادەم دەپ بىلگەچكە، ئۇلارغا قۇلچىلىق قىلىشقا ۋىجدانى قويمايدۇ. كەمتەر ئادەم ئۆزىنى باشقىلار بىلەن باراۋەر چاغلانغان چاغدا، ئۇ باشقىلارنىڭ نەزىرىدە ئاللىقاچان يۇقىرى مەرتىبە ۋە يۇقىرى ئابروۋىغا ئېرىشىپ بولغان بولىدۇ. تەكەببۇر، مەنمەن - چى ئادەم كىشىلەرگە غادىيىپ، تەكەببۇرلۇق بىلەن باشقىلارغا ئاسماندىن قاراۋاتقاندا، ئۇ نەزىرىدە تۆۋەن كۆرگەن ئادەم ئاسمانغا چىقىپ، ئۆزىنى چوڭ تۇتقان مۇتەكەببىر ئۆزىنى ئاسماندىن يەرگە ئۇرىدۇ. بۇنىڭدىن قىياس قىلغاندا، تەكەببۇرلۇق ئەخلاقسىزلىققا

ئەمەس، بەلكى ئەقىلسىزلىقتۇر؛ كەمتەرلىك پەزىلەتلا ئەمەس، بەلكى ئەقىل - پاراسەتنىڭ نىشانىدۇر. شۇڭا قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە، ئائىلە مائارىپى ئەندىزىسىدە پەرزەنتلەرنى كەمتەر، ئادەبىي - ساددا بولۇش، تەكەببۇر، مەنەنچى بولماسلىققا ئادەتلەندۈرۈش ئىلغار ئەنئەنىگە ئايلانغان.

10. ھاراققا ۋە زىناغا يېقىن بارماسلىق ھەققىدىكى تەربىيە ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى ئائىلە تەربىيىسىدە ئىزچىل كۆڭۈل بۆلۈنگەن مەزمۇن پەرزەنتلەرنى قەيىھ گۇناھ ۋە خارلىققا سۆرەپ كىرىدىغان ياۋۇز ئالۋاستى - ھاراق ۋە زىناغا يېقىن يولاتماسلىق تەلىپىدىن ئىبارەت. «قۇتادغۇبىلىك» نىڭ بارلىق سەھىپىلىرىدە، جۈملىدىن باشقا كلاسسىك ئەسەرلەردە ھاراقكەشلىك ۋە زىناخورلۇق - نى ئەيىبلەش ۋە ئۇنىڭ ئىنسانغا كەلتۈرىدىغان زىيان - زەخمىتى بايان قىلىنغان مەزمۇنلار ئېغىر سالماقنى ئىگىلەيدۇ. بۇ نۇقتىدا ئائىلە مائارىپىدىلا ئەمەس، بەلكى مەكتەپ، مەدرىسە مائارىپى، ئوردا ۋە ھەربىي مائارىپ ۋە ئاۋام مائارىپىنىڭ ھەممىسىدە قويۇلغان تەلەپ ناھايىتى قاتتىق بولغان. چۈنكى ھاراقكەشلىك ۋە زىناخور - لۇق، گەيش - ئىشرەتكە بېرىلىش ئائىلىنى خانىۋەيران قىلىدىغان دۈشمەن بولۇپلا قالماي، بەلكى دۆلەتنى زاۋاللىققا يۈزلەندۈرىدىغان يالماۋۇز ئىكەنلىكىنى تارىختىكى نۇرغۇن پاجىئەلىك ئاچچىق ساۋاق - لار ئارقىلىق يەكۈنلەپ چىققان. شۇڭا بۇ خىل تەربىيىنى ئاۋۋال ئائىلىدىن باشلاپ چىڭ تۇتۇش، ئاندىن جەمئىيەت ۋە دۆلەت ئەمەل - سىدارلىرىغا قويۇلىدىغان تەلەپلەردىمۇ قاتتىق بولۇش تەكىتلىنىپ كەلگەن.

«قۇتادغۇبىلىك» تە ئايىتولدى ئوغلى ئۆگدۈلمىشكە قىلغان ئا - تىلىق نەسىھىتىدە بۇ ئىشقا ئالامەت كۆڭۈل بۆلۈپ، ھاراقتىن، زىناخورلۇقتىن ھوشيار بولۇشقا ئاگاھلاندىرغان. ئۇنىڭ ئىنسانغا كەلتۈرىدىغان زىيان - زەخمىتىنىمۇ ئەسكەرتىپ ئۆتكەن. يۈسۈپ

خاس ھاجىپ بولسا پۈتۈن مىللەتنىڭ ئاتىسى سۈپىتىدە ئەۋلادلارنى بۇ ياۋۇز دۈشمەننىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپ كەتمەسلىك ئۈچۈن كۆپ غەم يېگەن.

ئايىتولدى مۇنداق نەسەت قىلىدۇ: «بالام، ھەرگىز ھاراققا يېقىن بارما، ھاراق سورۇنلىرىغىمۇ قەدەم باسما، بۇزۇقلۇق يولىنى تۇتما. ھاراق دېگەن بۇزۇقلۇق يولىغا، گۇناھلىق ئىشلارغا باشلايدى. خان ئېزىتقۇ، زىنا قىلىپ پاسىق دېگەن نامغا قالما. يۇقىرىقى ناچار قىلىقلار سەندىن مۇبارەك بەختنى ئېلىپ كېتىپ، پېقىرلىق تونىنى كىيدۈرىدۇ. بېشىدىن كۆپ ئىسىمىق - سوغۇق ئۆتكەن كىشىلەرنىڭ بۇ ھەقتە نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلا: مەيگە يېقىن يولسىما، زىنا قىلىش-تىن قاتتىق ھەزەر قىل، بۇ ئىشلار ساڭا گادا يىلىق تونىنى كىيدۈرىدۇ. ھاراق دېگەن ئادەمنى مىڭ خىل گۇناھقا پاتۇرىدۇ، زىنادىن يۈزۈڭ تۆكۈلىدۇ، بەختىڭ قاچىدۇ.» (1334 - 1338).

يۇقىرىقى نەسەت ئۆرنىكى ھاراق ۋە زىنانىڭ ئەۋلادلارنى خا-راب قىلىدىغان زىيان - زەخمىتىنىڭ ئومۇملاشتۇرۇلۇپ بايان قىلىدىغىنى. ھاراق ئىچىش ئۇيغۇرلاردا ئىسلامىيەتتىن كېيىن ئەڭ ئۈ-نۈملۈك چەكلەنگەن ئىدى. «قۇرئان كەرىم» دە ۋە ھەدىس شېرىپتە ناھايىتى قاتتىق ھۆكۈم بىلەن ھاراقنىڭ ھاراملىقى ۋە ئۇنىڭ ئى-سانلارغا سالىدىغان زىيان - زەخمىتى ئارقىلىق مەنى قىلىنغان: «ئى مۆمىنلەر! ھاراق ئىچىش، قىمار ئويناش، بۇتلار (يەنى بۇت-ىلارغا چوقۇنۇش ئۈچۈن تىكلەنگەن تاشلار) غا چوقۇنۇش، پال ئوقلىرى بىلەن پال سېلىش شەيتاننىڭ ئىشى، پاسكىنا قىلىقلار-دۇر. بەختكە ئېرىشىشىڭلار ئۈچۈن شەيتاننىڭ ئىشىدىن يىراق بو-لۇڭلار، شەيتان ھاراق، قىمار ئارقىلىق ئاراڭلاردا دۈشمەنلىك، ئاداۋەت تۇغدۇرماقچى، سىلەرنى نامازدىن ۋە ئاللاننى ياد ئېتىشتىن توسماقچى بولىدۇ. سىلەر ئەمدى (ھاراقتىن، قىماردىن) يانما-سىلەر؟» (سۈرە مائىدە 90 - 91 - ئايەت) يۇقىرىقى ئايەتتە ھاراقنىڭ پاسكىنا نەرسە ئىكەنلىكى، ئۇنى ئىچىش ھەم پاسكىنا

قىلىق ئىكەنلىكىنى ئۇختۇرۇۋاتىدۇ. ئۇنىڭ بەختىنىڭ دۈشمىنى، ئار- نومۇسنىڭ كۈشەندىسى، ھاياتىنىڭ ئېككى، بارلىق گۇناھلىق ئىشلارنىڭ سەۋەبچىسى، دوستلار ئارىسىغا ئاداۋەت ۋە دۈشمەنلىك ئۇرۇقىنى چاچقۇچى، پاك يولدىن توسۇپ قەبىھ، رەزىل يولغا باشلىغۇچى شەيتان ئىكەنلىكى تونۇتۇلۇۋاتىدۇ. ئادەم توغرا يولدىن ئادىشىپ گۇناھلىق ئىشلارنى قىلىپ قالماسلىق، بەختنى قولدىن بېرىپ خارلىق تونىنى كىمەسلىك ئۈچۈن يۇقىرىقى پاسكىنا قىلىق- لاردىن قەتئىي يېنىشقا بۇيرۇۋاتىدۇ.

ئىنسانلار ئۆزىنىڭ ئۇزۇن ئەسىرلىك ئىستېمال تارىخىدا نۇر- غۇن يېمەكلىك ۋە ئىچمىلىكلەرنى ئىشلەپچىقاردى ۋە كەشىپ قىلدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە ئۆزلىرىگە پايدىلىق كۆپلىگەن نەرسىلەرنى بارلىققا كەلتۈرۈپ، تۇرمۇشنى بېيىتقان بولسىمۇ، لېكىن يەنە ئۇلار ئۆزلىرىگە ئۆزلىرى زۇلۇم قىلىدىغان، ئۆزىگە - ئۆزى زىيان كەشلىك قىلىدىغان، ساغلام ھاياتىغا زىيان يەتكۈزىدىغان، نېرۋا سىستېمىسىنى كېرەكتىن چىقىرىپ، ئەقلىنى بۇزىدىغان نەرسىلەرنىمۇ بارلىققا كەلتۈرۈپ، بۇ پاك تۇپراقى، بىخۇبار ۋۇجۇدىنى ناپاكلىق بىلەن بۇلغاشتى. ھاراق - مانا شۇنداق ناپاك، نىجىس نەرسىنىڭ بىرى سۈپىتىدە ئۆزى پەيدا بولغاندىن تارتىپ ھازىرغىچە ئۆزىنى ياساپ مەيدانغا كەلتۈرگەن ئىنسانلارنىڭ نۇرغۇنىنىڭ جېنىغا زامىن بولدى. بەخت - ساڭادەتنى بۇزۇش، ئائىلىگە، دۆلەتكە، جەمئىيەتكە دۈشمەنلىك قىلىشتىن بىر مىنۇتمۇ توختاپ قالمىدى. نەتىجىدە نۇرغۇن سەگەك كالىلار ئەقلىدىن ئېزىپ ئەقىلسىزلارمۇ قىلمايدىغان گۇناھلىق ئىشلارنى قىلىشتى. نى، نى باھادىر ئەزىمەت- لەرنىڭ بېشى شۇ ھاراق سەۋەبلىك تېنىدىن جۇدا بولدى. ھەشەمەت- لىك ئوردا - قەسىرلەرنى مانا شۇ ھاراق گۇمىران قىلدى. بەخت ھۇزۇرىغا چۆمگەن ئائىلىلەرگە زەھەرلىك قولىنى سۇنۇپ خانىۋەيران قىلدى. ئىناق، ئىتتىپاق ئەل ئارىسىغا دۈشمەنلىك خەنجىرىنى چىقىرىپ قانلارنىڭ دەريادەك ئېقىشىغا سەۋەب بولدى. شۇڭا بۇقۇ-

رىقى ئايەتتە «سىلەر يەنىلا ئۇ نىجاسەتتىن يانمامسىلەر؟» دەپ ئاگاھلاندۇرغان.

زىناخورلۇقمۇ كۆپۈنچە ھاللاردا ھاراقكەشلىكتىن ۋە مەستلىك، نەھەسلىكتىن يۈز بېرىدۇ. شۇڭا ھاراقكەشلىك زىناخورلۇق ۋە قىمار بىلەن تەڭ تىلغا ئېلىنىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھاراقنىڭ بەخت - سائادەت بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى ناھايىتى كۆپ تەرەپتىن چۈشەندۈرۈپ ئۆتكەن. بىز بۇ توغرىسىدىكى مەزمۇنلارنى پەرزەنتلەرنى بەختكە يېتەكلەش، بەختسىزلىك بالاسىدىن قۇتۇلدۇرۇش ھەققىدىكى بابىمىزدا توختىلىپ ئۆتتۈق. ئۇنىڭدىن باشقا «ئۇيغۇرلاردا پەرزەنت تەربىيىسى»، «ئوغلۇم ئالدىڭغا قارا» دېگەن كىتابلىرىمدا تەپسىلىي توختالغان ئىدىم.

11. ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىگە پەزىلەتتە ئۈلگە بولۇش كېرەك پەرزەنت تەربىيىسىدە ئۈلگىدىنمۇ مۇھىم تەلىم - تەربىيە ئۇ - سۇلى يوق. ئۇيغۇر خەلقى قەدىمدىن تارتىپ پەرزەنت تەربىيىسىدە تەسىرنىڭ ئىنتايىن مۇھىم رول ئوينايدىغانلىقىنى تەكىتلەپ كەلگەن. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ مۇنۇ پىكىرى تەسىر تەربىيىسىنىڭ پەرزەنتلەرنىڭ ھايات قىسمەتلىرىگە قانداق تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقى توغرىسىدىكى ئومۇمىي يەكۈن.

5768 ئانا ئالسا يوشۇرۇنچە ئوغرى سۇ،  
ئوغلۇ تۇغسا ئەلگە بولۇر ئاپەت ئۇ.

يۇقىرىقى بېيىتتا تەسىر ۋە ئۈلگىنىڭ ئىككى مۇھىم تەربىيە نامايان بولىدۇ. بىرى، ئانىلاردا زىغىردەك ناپاكىلىق، ساداقەتسىزلىك ۋە سەمىمىيەتسىزلىككە ئوخشاش ناچار قىلىقلار سادىر بولغان بولسا، ئۇ تۇغقان ۋە ئۇنداق ئانىلارنىڭ قولىدا تەربىيەلەنگەن بالا ئەلگە ئاپەت بولىدۇ. يەنە بىرى، ئاتا - ئانىلارنىڭ ھەربىر ھەرىكىتى



تى، گەپ - سۆزلىرى ۋە ئەخلاقى پەزىلىتىنى ئىپادىلەيدىغان بارلىق پائالىيەتلىرىنىڭ ھەممىسى پەرزەنتلەرگە تەسىر كۆرسىتىدۇ. «پەر- زەنت تەربىيىسىدە بېسىلغان ھەربىر قەدەم ئادەتكە، ئادەت خاراكتېر- رىگە، خاراكتېر بولسا قىسمەتكە ئايلىنىدۇ» (ئو. دېككېرىي). تەسىر تەربىيىسى پەرزەنت تەربىيىسىدە ئەڭ ئومۇمىي، لېكىن ئىنتايىن نازۇك ئۇسۇللارنىڭ بىرى. «ئومۇمىي» دېگەننىمىز، ئىككى مەزمۇننى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بىرى، پەرزەنت تۇغۇلۇپ كۆزى ئېچىلغاندىن كېيىن ئۆزى ئۇچراشقان، كۆزى كۆرگەن، قۇلقى ئاڭلىغان بارلىق نەرسىلەر بىلەن ئۇلارنىڭ دەسلەپكى تەربىيىسىگە تەسىر كۆرسىتىپ، ئۇلارنىڭ ساغلام ئۆسۈپ يېتىلىشىگە ئۇنداق ياكى مۇنداق تەسىر كۆرسىتىدۇ؛ يەنە بىرى، مەقسەتلىك ئېلىپ بېرىلغان تەربىيە ئۇسۇللىرىنىڭ ھەممىسى ئۇلارنىڭ ئېڭىغا تەسىر كۆرسىتىش ئارقىلىق رول ئوينايدۇ. كونايلاردا: «گەپ ئۆتمىگەن بالغا تاياقمۇ ئۆتمەيدۇ» دېگەن ھېكمەت بار. بۇنىڭدىمۇ يەنىلا تەسىر مەسىلىسى كۆزدە تۇتۇلغان. نازۇك دېگەندە كۆزدە تۇتۇلىدىغىنى شۇكى، ھېچ- قانداق ئاتا - ئانا بالىسىنى يامان بالا بولسىكەن، يامان ئادەتلەرنى يۇقتۇرۇۋالسىكەن دېمەيدۇ. لېكىن ئائىلە ۋە جەمئىيەت مۇھىتىدا ئۆزلەشكەن ھەرقانداق تەسىر بالىلارغا ئوخشاش بولمىغان تەرەپلەر- دىن تەسىر قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئۆسۈپ - يېتىلىشىدە ئوخشاش بولمى- غان نەتىجىلەرنى بارلىققا كەلتۈرىدۇ. ئەگەر بىز بالىمىزنىڭ بىرەر يامان ئىش قىلىپ قويغانلىقىنى كۆرۈپ ئۇلارنى ئەسكى، يامان تىللار بىلەن تىللاپ ئەيىبلەسەك، ئەسلىدە ئۇ بىزنىڭ ياخشى كۆڭ- لىمىز ئىدى، بىراق بۇنداق ياخشى كۆڭۈلدىن چىققان يامان تەربىيە بالىلارغا ئىككى خىل تەسىر بېرىدۇ. بىرى، ئۇلار ئۆزىنىڭ يامان ئىش قىلىپ قويغانلىقىنى، شۇڭا تىل ئىشتەكەنلىكىنى ھېس قى- لىدۇ. يەنە بىرى، بىز بالغا «چوشقا، قانجۇق، توخۇ پوقى» دېگەندەك يامان تىللار بىلەن ئەدەپ بەرسەك، ئۇلارمۇ باشقىلارنى ئاشۇنداق يامان تىللار بىلەن تىللايدىغان ئەدەپسىز بالا بولۇپ قال-

دۇ. بىز «مەن ئۇنداق دەپ ئۆگەتمىگەن» دېيەلمەدۇق؟ بىز بالا  
 ياخشى بولسۇن دەپ يامان، ئەسكى تىللارنى قوللىنىپ ئەدەپ  
 بەرگەن بىلەن، ئۇسۇلنىڭ ياخشى بولماسلىقى سەۋەبلىك، يامان  
 تەسىر پەيدا قىلىپ، بالىلاردا يامان ئادەتلەرنى پەيدا قىلىشقا سەۋەب-  
 چى بولۇپ قالسىز. ئەمەلىيەتتە بىزنىڭ يامان تىل قوللانغانلىق-  
 قىمىز بالغا: «نۆۋىتى كەلگەندە سەنمۇ باشقىلارنى شۇنداق ئەسكى  
 تىللار بىلەن تىللىمىڭ بولىدۇ» دېگەندىن باشقا ئىش ئەمەس.  
 ئومۇمەن، تەسىر تەربىيىسى شۇنداق نازۇك، مۇرەككەپ جە-  
 يان. شۇڭا ئوقۇمۇشلۇق، تەجرىبىلىك ئاتا - ئانىلار بالىلىرىغا  
 ياخشى ئۆلگە بولۇش ئۈچۈن تىرىشىدۇ. ئەگەر ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ  
 ئوقۇمىسىزلىقى ۋە تەجرىبىسىزلىكى تۈپەيلىدىن بالىلىرىنى ئالدىدا،  
 بالىلارمۇ ئاتا - ئانىلارنى ئالدايدۇ. «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا بۇ  
 خىل مۇناسىۋەتنى خەلقىمىزنىڭ مۇنداق ماقال بىلەن ئىپادىلىگەن-  
 ىلىكى يېزىلغان: «ئانىسى ھىيلىگەر يۇپقا ياپار، بالىسى زېرەك  
 قوشلاپ ئالار» يەنى ئانىسى ھىيلىگەرلىك قىلىپ، بالىسىنى كۆپ  
 يەۋالىمىسۇن دەپ ناننى نېپىز ياقىدىكەن، بالىسى زېرەكلىك بىلەن  
 ئىككىمنى جۈپلەپ ئېلىپ يەيدىكەن. تەسىرنىڭ پەرزەنت تەربىيىسى  
 بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى ناھايىتى تىپىك ھالدا ئىپادىلەپ بېرىد-  
 ىدىغان مۇنداق بىر تەجرىبە بار: پەيغەمبەرنىڭ بالىسى يامانلارغا  
 قوشۇلۇش بىلەن يامان بولىدۇ، ئىت ياخشىلارغا قوشۇلغانلىقى  
 سەۋەبلىك ياخشىلار قاتارىغا ئۆتىدۇ. ئەسھابۇلكەھىننىڭ ئىتى ياخ-  
 شىلارغا ئەگەشكەچ ياخشىلار قاتارىغا ئۆتكەن. سېنكانىڭ مۇنداق  
 بىر سۆزى بار: «نەسەھەتۋازلىق بىلەن ياخشىلىققا ئېرىشىشتىن  
 ئۆلگە كۆرسىتىش ئارقىلىق ياخشىلىققا ئېرىشىش ئاسانراق.» ھە-  
 قىقەتەن پەرزەنتلەرگە نىسبەتەن قورقۇتۇش، ئۇرۇش، تىللاپ ئەدەپ  
 بېرىشكە قارىغاندا، ئۆلگە كۆرسىتىش ئارقىلىق تەربىيەلەش ياخشى  
 ئۈنۈم بېرىدۇ. بالىلار كۆپىنچە چوڭلارنىڭ ئىشىغا تەقىل قىلىش  
 ئارقىلىق تۇرمۇشنى ئۆگىنىدۇ. بۇ خىل تەسىر كىچىك، ئاددىي

ئىشلاردىن تارتىپ، چوڭ - چوڭ ئىشلارغىچە ئورتاق رول ئوينايدۇ. شۇڭا ئاتا - ئانىلار ئادەتتىكى ئىش - ھەرىكەت، گەپ - سۆزلەرگىمۇ دىققەت قىلىشى، ھەربىر ئىشتا ئېھتىياتچانلىق بىلەن ئىش تۇتۇشى لازىم. ئائىلىدىكى ھەرقانداق ئىش، ھەرقانداق سۆز بالىنىڭ كۆزىدىن، قۇلقىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. بۇ ھەقتە ئىنتايىن زۆرۈر بولغان بىر قائىدە بار، ئۇ بولسىمۇ ئاتا - ئانىلار ئۆز بالىسىنىڭ قانداق بولۇشىنى ئۈمىد قىلسا، ئەڭ ئاۋۋال ئۆزى شۇنداق بولۇشى كېرەك.

تۇرمۇش ئەمەلىيىتى شۇنى ئىسپاتلاپ بەردىكى، سىز پەرزەنتىڭىزگە ئىچكىلىك ۋە چىكىملىككە ئوخشاش زەھەرلىك نەرسىلەرنى تەشەببۇس قىلمىسىڭىزمۇ، ئاتا - ئانا ھاراقكەش ۋە بەڭگى بولسا، بۇنداق كەيپىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىمايدىغان بالىلار ئاز بولىدىكەن. ھاراق - شاراب ئىچمەيدىغان ئائىلىدە چوڭ بولغان بالىلارنىڭ ئىچكىملىك، چىكىملىككە ئۆگىنىپ قېلىش نىسبىتى ناھايىتى ئاز بولىدىكەن. ئائىلىسىدە ئۇرۇش - جېدەل كۆپرەك بولىدىغان، بىر - بىرىنى يامان تىللار بىلەن تىللايدىغان ئائىلىدە چوڭ بولغان بالىلارنىڭ بەزىلىرى جىمغۇر، قورقۇنچاق، چۈشكۈن، بەزىلىرى تەرسا مېجەز، ئاغزى يامان، ھاياسىز بولۇپ قالىدىكەن. ئىلمىي، ئەدەب - قائىدىلىك ئائىلىدە ئۆسكەن بالىلارنىڭ مېجەزى ياخشى، ئەخلاقى دۇرۇس بولىدىكەن. جۇشقۇن كەيپىياتقا تولغان ئائىلىنىڭ بالىلىرى خۇش چاقچاق، كۆتۈرەڭگۈ، روھلۇق، جۈرئەتلىك، ئەركىن، ئوچۇق پىكىرلىك بولىدىكەن. بۇ ئەھۋاللار شۇنى ئۆقتۈرۈۋىدۇكى، ئاتا - ئانىلارنىڭ ئاخلىق ياكى ئاڭسىز ئۆتكۈزگەن تىلىسىز سەۋەنلىكلىرى بالىلارنىڭ ئۆسۈپ - يېتىلىشىگە شۇنداق ئەكس تەسىر بېرىدۇ. ئاتا - ئانىلار بەلكىم بۇ مەسئۇلىيەتنى ئۆزىدىن كۆرمەسلىكى مۇمكىن، بىراق ئائىلە مۇھىتىدىكى ياخشى تەسىر بىلەن يامان تەسىر بىزنىڭ پەرزەنتلەرگە بەرگەن ياخشى - يامان تەسىرلىرىمىزنىڭ تىلىسىز ئىپادىلىنىشى، خالاس.

نەسپەتۋازلىقنى بىلىپ، ھەرقانچە كانىيىمىز يىرتىلغىچە ۋار - قىراپ - جارقىراپ بالىلارغا ئەدەپ بەرسەكمۇ، لېكىن ئۆزىمىز ئۈل - گىدە دىققەت قىلمىساق، نەسپەتنىڭ ئۈنۈمى بولمايدۇ. «كىشى - لەرنى ياخشىلىققا بۇيرۇپ، ئۆزۈڭلارنى ئۈتۈمسىلەر» دېگەن مۇقەد - دەس دەۋەت، يۇقىرىقىدەك باشقىلارغا نەسپەتۋازلىق قىلىپ، ئۆزى ئەمەل قىلمايدىغانلارغا قارىتىلغان. ئۈنىڭغا ئۆزۈڭ ئەمەل قىلمى - ساڭ باشقىلارغا قىلغان نەسپەتنىڭ ئۈنۈمى بولمايدۇ دېگەن مەنىمۇ چىقىدۇ. رەسۇلىلانىڭ ئاتا - ئانىلار بالىلىرىغا پەزىلەتتىن قىممەتلىك مىراس قالدۇرالمىدۇ، دېگەن سۆزىمۇ، پەزىلەتنىڭ ئاتا - ئانىلاردىن بالىلارغا مىراس بولۇپ قالىدىغانلىقىنى، ئاتا - ئانا قانداق بولسا بالىلارنىڭمۇ شۇنداق بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ.

## ئون ئىككىنچى باب

### تىل مەدەنىيىتى ۋە سۆزلىشىش ئەدەپلىرى تەربىيىسى

تىل — ئىنسانلارنىڭ ئەڭ مۇھىم تەپەككۈر قورالى ۋە ئالاقىدە-لىشىش قورالى. تىل — ئىنسانلارنىڭ ئۆزىگە خاس ئىقتىدارى ۋە ھايۋانلاردىن پەرقلىنىپ تۇرىدىغان مۇھىم ئالاھىدىلىكلىرىدىن بىرى. مانا شۇ تىل ئىنسانلارنى تەپەككۈر جەھەتتىنمۇ ئىلگىرى سۈرۈپ، مەدەنىيەت جەھەتتە يۈكسىلىشىنى ئىلگىرى سۈرگەن مۇھىم ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ. تىل بولمىسا تەپەككۈرمۇ بولمىغان بولاتتى، تەپەككۈر بولمىسا تىلمۇ بولمىغان بولاتتى. تىلى تەرەققىي قىلغان مىللەتلەرنىڭ تەپەككۈرىمۇ تەرەققىي قىلىدۇ، تەپەككۈرى تەرەققىي قىلغان مىللەتنىڭ تىلىمۇ تەرەققىي قىلىدۇ. تىل ۋە تەپەككۈرنىڭ تەرەققىياتى مەدەنىيەت جەھەتتە يۈكسىلىشنىڭ ئاچقۇ-چى. بىز مەدەنىيەتلىك مىللەت دېگەندە ئالدى بىلەن نەزەردە تۇتىمىز. غىنىمىز، تىلنىڭ تەرەققىياتى بىلەن تەپەككۈرنىڭ تەرەققىياتى.

210 يېشىل كۆكتىن ئىندى قوڭۇر يەرگە سۆز،  
كىشى تاپتى قىممەت سۆزى بىرگە ئۆز.

ئۇيغۇر خەلقى ئەڭ قەدىمكى مەدەنىيەتلىك مىللەتلەرنىڭ بىرى، چۈنكى ئۇلارنىڭ تىلى ۋە تەپەككۈرى مەركىزىي ئاسىيادىكى مىللەتلەرگە قارىغاندا ئەڭ بۇرۇن تەرەققىي قىلغان. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇيغۇر تىلى مەركىزىي ئاسىيادىكى باشقا ئەدەبىي تىللارنىڭ شەكىل-



لىنىشى ئۈچۈن مەنبەلىك رول ئوينىغان. مەركىزىي ئاسىيادىكى مىللەتلەر ئىچىدە ئەڭ بۇرۇن يېزىق ئىجاد قىلىپ مەدەنىيەت جەھەتتە تارىخىي خاراكتېرلىك يۈكسىلىشى بارلىققا كەلتۈرگەن خەلقىمۇ ئۇيغۇرلار ئىدى. مەركىزىي ئاسىيادىكى تۈركىي مىللەتلەر ئىچىدە مىلادىدىن بۇرۇن يېزىق ئىجاد قىلىپ، كىتابلارنى بارلىققا كەلتۈرگەن مىللەت يەنىلا ئۇيغۇرلار. تەرجىمە كىتابلاردىن باشقا، «ئوغۇزنامە» مىلادىدىن بۇرۇنلا كىتاب بولۇپ ئەل ئارىسىغا تارقالغانلىقى «ئوغۇزنامە» نىڭ ئالاھىدىلىكىدىن روشەن نامايان بولماقتا. مەن بۇ توغرىسىدىكى تەتقىقات نەتىجىلىرىمنى «بايقاش» دېگەن كىتابىمدا تەپسىلىي بايان قىلغان.

شۇنداق ئۇزۇن ئەسىرلىك تەرەققىيات جەريانىنى بېسىپ ئۆتۈپ كەن ئۇيغۇر تىلى ئۆزىنىڭ بايلىقى، لۇغەت سوستاۋىنىڭ موللىقى، جانلىق ۋە ئىپادىلەش كۈچىنىڭ چەكسىزلىكى، ئوبرازچانلىقى قاتارلىق ئالاھىدىلىكلىرى بىلەن ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئىچكى ھېسسىياتىنى، بىلىش نەتىجىلىرىنى مۇكەممەل، كەم كۈتسىز ئىپادىلەپ بېرەلەيدىغان ئەڭ قۇدرەتلىك قورالغا ئايلانغان. تارىختا نۇرغۇن - نۇرغۇن سىناقلا ئىچىدە غالىب كېلىپ، ئۆزىنىڭ مەۋجۇتلۇقىنى كاپالەتلەندۈرگەن.

«قۇتادغۇبىلىك»، «تۈركىي تىللار دىۋانى»، «ئەتەبەتۇل ھەقىقىتىق»، «گەلىشىر ناۋائىنىڭ خەمىسە ۋە چاھار دىۋانلىرىدا كارامىتىنى كۆرسەتكەن بۇ تىل ئۇيغۇرلارنىڭ تەپەككۈر قۇدرىتىنى نامايان قىلىپ بېرىدىغان ئەڭ يارقىن سېپىم بولۇپ قالدى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ تىلغا ۋە تىل مەدەنىيىتىگە ئىنتايىن ئەھمىيەت بىلەن قارايدىغان ئالىم ئىدى. ئۇ تىل بىر ئادەمنىڭ مەدەنىيەت ساپاسىنىلا ئەمەس، بەلكى ئەخلاقىي ساپاسىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىغان مۇھىم ئىپادە دەپ قارىغان. شۇڭا مەدەنىيەتلىك، ئەخلاقلىق ئادەم بولۇشتا تىل مەدەنىيىتى ۋە تىل ئەخلاقىغا قاتتىق ئەھمىيەت بېرىش كېرەكلىكىنى تەكىتلىگەن. ئۇ ئەسىرىدە

تىل مەدەنىيىتى ۋە تىل ئەخلاقى توغرىسىدا مەخسۇس سەھىپىلەرنى ئېچىپ، ئۇنى ئەۋلادلارنى تەربىيەلەشنىڭ مۇھىم مەزمۇنى قاتارىدا چىڭ تۇتۇشنىڭ مۇھىملىقىنى قاتتىق تەكىتلىگەن.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ تىلنى «ئەقىل ۋە بىلىمنىڭ تەرجىمانى، روشەن تىل كىشىنى يورۇتقۇچى» (162) دەپ قارىغان. تىل ھەم ئادەمنى قەدىرلىك قىلىدۇ، بەختلىك قىلىدۇ، تىل ھەم ئادەمنى قەدىرسىز ۋە بەختسىز قىلىدۇ. (163) دەپ قارىغان. چۈنكى تىلنىڭ ياخشىسى، يامىنى بولىدۇ، مەدەنىي ۋە مەدەنىيەتسىز بولىدۇ، پەزىلەتلىكى ۋە پەزىلەتسىزى بولىدۇ. بۇنىڭ خاراكتېرى سۆزلىگۈچىنىڭ خاراكتېرى، ئەخلاقى تەرىپىدىن بەلگىلىنىدۇ.

تىل ئىنسانغا مەدەنىيەتلىك بولۇش ئۈچۈن بېرىلگەن، ئۇ ھەم پەزىلەتلىك، ياخشى سۆزلەرنى قىلىشقا ئاتا قىلىنغان، مەدەنىيەتسىز، ئەخلاقسىز سۆزلەر تىلغا ۋە تىل نېمىتىگە خىيانەت قىلغانلىق بولىدۇ. خۇدا ئىنساننىڭ ۋۇجۇد سەھنىسىنى ئەقىل گۈلشىنى بىلەن بېزەپ، ئۇ يەردە بەرىكەت شامىلى ئارقىلىق ئىلىم ۋە ئىدراك گۈلىنى ئېچىلدۈردى. ئىنسان مانا شۇ تىل ۋە دىلدا جارى بولغان ئەقىل مۈلكى ئارقىلىق ئاللانىڭ قۇدرەت - كامالىنى چۈشىنىدۇ ۋە ئاللانىڭ نېمەتلىرىنى باشقىلارغا سۆزلەپ بېرىدۇ. ئىسلامدا ئاللا-نىڭ نېمەتلىرىنى باشقىلارغا سۆزلەپ بەرگەنلىكىمۇ شۈكۈر ئېيتقانلىق بولىدۇ. شۇڭا مۆمىن ئاللانى زىكرى قىلىدىغان، ئۇنىڭغا تەسبىھ ئېيتىدىغان تىلنى يامان، ئەسكى تىلغا ئىشلىتىش تولمۇ ھاياسىز-لىق بولىدۇ. ياخشى سۆزنى «ئىمان كەلىمىسى» دەپ ئاتىسا، يامان سۆزنى «كۈپۈر كەلىمىسى» دەپ قارايدۇ. ھايابىلەن ئېيتىلغان، كىشىلەرنى ياخشىلىققا بۇيرۇيدىغان، يامانلىقتىن توسىدىغان، بىلىم ۋە ئەقىل بىلەن سۆزلەنگەن سۆزلەر ئىمان كەلىمىسى ھېسابلانسا، ھاياسىز، قوپاللىق بىلەن ئېيتقان، ئەسكى، كىشىلەرنىڭ دىلىنى يارا قىلىدىغان، مەنىسى يوق، ئەقىلسىز، بىلىمسىزلەرنىڭ تىلى كۈپۈر كەلىمىسى ھېسابلىنىدۇ. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام

«ياخشى سۆزمۇ سەدىقە ھېسابلىنىدۇ» دېگەن ئىكەن. ياخشى، گۈزەل ئىبارە مەدەنىيەتلىك، پەزىلەتلىك ئادەملەرنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدۇ، ناچار، قوپال، سەت گەپلەر مەدەنىيەتسىز، نادان، ئىمان-سىز ئادەملەرنىڭ تىلىدىن چىقىدۇ. ھاييا بار يەردە كۆركەملىك، گۈزەللىك بولىدۇ، ھاييا بولمىغان يەردە گۈزەللىككە ئورۇن قالمايدۇ. «ھەرقانداق نەرسىدە ھاييا بولىدىكەن ئۇ نەرسىنى گۈزەللەشتۈرىدۇ، ھەرقانداق نەرسىدە ھايياسىزلىق بولىدىكەن ئۇ نەرسىنى سەت-لەشتۈرىدۇ». ① قۇرئاندا: «كىشى سۆز قىلسىلا، ئۇنىڭ ئالدىدا كۆزەتچى پەرىشتىلەر ھازىر بولۇپ، ئۇنىڭ سۆزىنى خاتىرىلەپ تۇرىدۇ.» دېگەن ئايەت بار. يەنە مۇنداق دەيدۇ: «ئۇلار بىھۇدە سۆز، بىھۇدە ئىشتىن يىراق بولغۇچىلاردۇر.» ②

ناھايىتى روشەنكى، ئىسلام ئەقىدىسىدە تىل مەدەنىيىتى ۋە تىل ئەخلاقىغا ناھايىتى ئەھمىيەت بېرىلگەن، شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ تىلنىڭ ھېكمىتى ۋە نېمىتى توغرىسىدا پىكىر بايان قىلىپ قالماي، بەلكى تىل مەدەنىيىتى ۋە تىل ئەخلاقى توغرىسىدا بىر قاتار قائىدە - يوسۇنلارنى بايان قىلىدۇ. ئۆز دەۋرىدە تىل مەدەنىيىتىگە، تىل ئەخلاقى يوسۇنلىرىغا رىئايە قىلمىغان، ئېغىز-زىمغا كەلدى دەپ دەۋەرگەن، ئالدىمغا كەلدى دەپ يەۋەرگەن ئادەم-لەرنى ئىنسانلار تۈركۈمىدىن چىقىرىپ ھايۋانلار تۈركۈمىدىن ساندىغان. بۇ خىل ئەقىدە ئۇيغۇرلاردا ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنمۇ بار ئىدى. مەھمۇد قەشقەرى «تۈركىي تىللار دىۋانى» دېگەن ئەسىرىدە قەدىمكى ئۇيغۇرلاردا ئەخلاق - پەزىلەتنىڭ تىلدىن باشلىنىدىغانلىقى، تىل ئەدەپ - ئەخلاقنىڭ بېشى ئىكەنلىكى ئىپادىلەنگەن مۇنداق بىر ماقالىنى مىسال ئۈچۈن بەرگەن: «ئەدەپ - ئەدەم بېشى تىل». بۇنىڭدىن ئۇيغۇرلارنىڭ تىل ئەخلاقىغا قانچىلىك ئەھمىيەت بېرىدىغانلىقى مەلۇم بولۇپ تۇرۇپتۇ. قەدىمكى قوچۇ شېئىرلىرىدىمۇ

① نىرىزى رىۋايەت قىلغان.

② «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، سۈرەق 18 - ئايەت.

پەزىلەتكە ئائىت قىممەتلىك شېئىرىي مىسرالارنى تۇچرىتىمىز: «ئەردەملىك كىشى ئەردەنى بىرلە تەڭ ئەل، ئەردەمىسىز كىشى ئۆتۈك ئىچىدىكى ئولياق بىرلە نەڭ ئول» (پەزىلەتلىك ئادەم گۆ-ھەرگە ئوخشايدۇ، پەزىلەتسىز ئادەم ئۆتۈك ئىچىگە سالغان پىتەككە تەڭدۇر). بۇ يەردە دېيىلگەن «ئەردەم» ئاساسەن تىل ئەخلاقىنى نەزەردە تۇتقاندۇر.

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تىل ئەخلاقى ھەققىدىكى تەۋسىيىلىرى مۇنداق بىرقانچە تەرەپتە ئىپادىلىنىدۇ. بىرىنچى، سۆزلىمەكچى بولغان ئادەم بىلىم بىلەن سۆزلىشى، بىلىپ سۆزلىشى كېرەك، ئەگەر بىلىمىسىز بولسا سۆزگە ئېغىز ئاچ-ماسلىق كېرەك.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ دەيدۇكى: «ئۆزۈڭگە ئېمەنلىك تىلەيدى-خان بولساڭ، تىلىڭدىن ھەرگىز يارامسىز سۆزلەرنى چىقارما. سۆز قىلغاندا بىلىپ سۆزلىسەڭ، ئۇ بىلىم سانىلىدۇ، بىلىمىستىن قىلىنغان بىلىمىسىزنىڭ سۆزى ئۆزىنىڭ بېشىنى يەيدۇ. (170) شۇڭا ئەگەر سۆزلىمەكچى بولساڭ سۆزۈڭنى پاساھەت بىلەن قىل، سۆزۈڭ مەنلىك، گۈزەل بولسا، ئۇ سېنى يۇقىرى ئۆرلىتىدۇ. (175) تىلىنىڭ پايدىسىمۇ كۆپ، زىيىنىمۇ تولا، بەزىدە ماختىلىدۇ، بەزىدە سۆكۈلىدۇ. شۇڭا بىلىپ سۆزلىگەن، سۆزۈڭ قارىغۇلار ئۈچۈن كۆز بولسۇن، بىلىمىسىز بىر قارىغۇدۇر، ئەگەر بىلىمىسىز بولساڭ، تېز بول، بىلىمدىن نېسىۋە ئال. تۇغۇلغان ئۆلىدۇ، بىلىمىسىز نادانلارنىڭ ھېچقانداق نىشانى قالمايدۇ. ئەگەر سۆزلىرىڭ ياخشى بولىدىغان بولسا، سەن ئۆلمەس بولۇپ قالسىەن. (173 - 180) ئادەم ئىككى نېمىدىن قېرىمايدۇ. بىرى، ياخشى ئىش، يەنە بىرى، ياخشى سۆز. ئەگەر ئۆلۈمىسىز ھاياتتى ئارزۇ قىلساڭ، ئاۋۋال خۇلقۇڭ بىلەن سۆزۈڭنى ياخشى قىلىد-شىڭ لازىم.» (181 - 183) شۇڭا سۆزلىمەكچى بولساڭ بىلىم بىلەن سۆزلە، بىلىملىك ئەرلەرنى بۈيۈك بىل. ئاللا ئادەمگە ئاسمان-

دىن تىلىنى نېمەت ئەتكەندىن بۇيان، ئادەم سۆزى بىلەن قەدىر - قىممەتكە ئىگە بولدى. (209 - 210) تىل دېگەن ئەقىلنىڭ زىنىدە - تى، تىلنىڭ زىنىتى سۆزدۇر. بۇ خۇددى ئادەمنىڭ زىنىتى يۈز، يۈزنىڭ زىنىتى كۆز بولغانغا ئوخشاش. ئادەم تىلى بىلەن ئۆزىنىڭ مەقسىتىنى ئوقتۇرىدۇ، ئەگەر سۆزۈڭ ياخشى بولسا، ئاندىن يۈزۈڭ يورۇيدۇ. » (274 - 275)

ھەممە ئادەم ئۆزىنى ئۆزى ناھايىتى ياخشى بىلىدۇ، پەقەت نادان كىشىلەرلا ئۆزىنى ياخشى چۈشەنمەيدۇ. ئۆزىنى بىلگەن ئادەم سۆزلەشنىڭ يولىنىمۇ بىلىدۇ، ئۆزىنى بىلمىگەن ئادەم سۆزلەشنىمۇ بىلمەيدۇ. بەزى ئادەملەرگە ئۆزىنىڭ سۆزى ئۆزىگە بەك خوپ كۆرۈلىدۇ، ئەڭ مەنىسىز سۆزلەرنى قىلىپ تۇرۇپمۇ پەلسەپە سۆزلەۋاتىدەن دەپ چۈشىنىدۇ، ئەلشىر ناۋائى شۇڭا: «كىمكى ئۆز - ئۆزىنى بىلسە، ئۇ نېمىدېگەن ياخشى ئىبادەت ۋە ئۆزىنىڭ سۆزىنى بىلىپ سۆزلىسە، بۇ نېمىدېگەن ياخشى سائادەتتۇر. » («مەھبۇبۇل - قۇلۇپ» تىن) دېگەن. شۇڭا ئۇلار تىلنىڭ قىممىتىنى ئاشۇرۇش، تىلنىڭ ئۈنۈمىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن ئادەم بىلىمىنى ئاشۇرۇشقا دەۋەت قىلىنغان. بۇ تىلنىڭ مەدەنىيلىك دەرىجىسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنىڭ مۇھىم ئېھتىياجى.

ئادەم تىل بىلەن ئادەم ئىكەن، ئۇ تىلدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش ئارقىلىقلا ئادەملىك دەرىجىسىنى يۇقىرى كۆتۈرەلەيدۇ. ئىنسانىيەت تارىخىدا بارلىققا كەلگەن بىلىش نەتىجىلىرىنىڭ ھەممىسى تىل ئارقىلىق روشەنلىك تاپتى. مىليونلىغان كىتابلار تىل ئارقىلىق گۈزەل غۇنچىلاردەك كۆركەملىك تاپتى. مانا بۇ بىلىم بىلەن تىلنىڭ بۈيۈك بىرلىكى ۋە شان - شەرىپى. تىل بىلەن ئۆزىنى ئىپادىلەيمەسلىك ئەمەلىيەتتە چوڭ بەختسىزلىكنىڭ بىر ئىپادىسى. تىل كىشىلەرگە بەخت ۋە روھ بېغىشلايدۇ. تىل ھەم ئادەمگە بەختسىزلىك ۋە ئاپەت يۈكىنى ئارتىدۇ. شۇڭا كۈنلار تىلدا قابىلىيىتى ئۈستۈن كىشى ئەقىللىق كىشىدۇر، ئۆزىگە - ئۆزى



ئىگە بولالمايدىغان كىشى پەس كىشىدۇر. (ناۋائى) دېگەن. بىز يۇقىرىدا توختالغان تىل قابىلىيىتى تەپەككۈر قابىلىيىتى دېگەندىن ئىبارەت. پەرزەنتلەرنىڭ تىل قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن تەپەككۈر قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش، تەپەككۈر قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش ئۈچۈن تىل قابىلىيىتىنى ئۆستۈرۈش ئىنتايىن مۇھىم. بۇنىڭ ئۈچۈن ئۇلار كۆپلەپ بىلىم ئېلىشى، تەپەككۈر قىلىشى، ئويلىغىنىنى تىلدا ئىپادىلەشنى كۆپلەپ مەشىق قىلىشى كېرەك. تىل بىلەن تەپەككۈرنىڭ ماسلىشىشچانلىقىنى ئىشقا ئاشۇرغاندا، ئاندىن پەرزەنتلەر تىلى ئارقىلىق بىلگەننى راۋان، چۈشىنىشلىك، مەنتىقلىق، قايىل قىلارلىق دەرىجىدە ئىپادىلەپ، ئۆزىنىڭ قەدىر - قىممىتىنى يۇقىرى كۆتۈرەلەيدۇ.

ئىككىنچى، ئۆزىدىن چوڭلارنىڭ ۋە بىلىملىكلەرنىڭ سۆزىنى كۆپلەپ ئاڭلاش، ئۇنى ئۆزىدىن كىچىك ۋە بىلىمى تۆۋەنلەرگە يەتكۈزۈش توغرىسىدىكى تەشەببۇسلار يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تىل مەدەنىيىتى تەربىيىسىدىكى يەنە بىر مۇھىم دەۋىتى.

ئالىملارنىڭ سۆھبىتىگە قاتنىشىش ۋە بۇ سۆھبەت ئەخلاقىغا قەتئىي رىئايە قىلىش تەلپى كلاسسىك تەلىم - تەربىيىدە ئومۇملاشقان قائىدىلەرنىڭ بىرى. سۆھبەتلىشىش ئەخلاقى «قۇتادغۇبىلىك» تىلا ئەمەس، شەرق كلاسسىكلەرنىڭ ئەسەرلىرىنىڭ كۆپىنچىسىدە تەكىتلەپ ئۆتۈلگەن تەلىم - تەربىيە تەلپىلىرىنىڭ بىرى ئىدى. ياخشى سۆھبەت ۋە ياخشى، دانا سۆھبەتداش ئادەمنى ياخشىلىققا، ئالىملىققا يېتەكلىسە، يامان سۆھبەت ۋە يامانلار بىلەن بولغان سۆھبەت كىشىنى يامانلىققا، ھالاكەتكە سۆرەيدۇ.

دېمەك، ياخشىلار بىلەن بولغان سۆھبەتتىن خۇددى ئەنەرنىڭ پۇرىقىدەك كىشىلەرگە مەنپەئەت تېگىدۇ، يامانلار بىلەن بولغان سۆھبەت خۇددى يېقىمسىز تۇتۇندەك ئادەمگە يامانلىق ئېلىپ كېلىدۇ. ئادەم ئەلەيھىسسالامنىڭ شەيتان بىلەن بولغان سۆھبىتى ئۇلارنىڭ جەننەتتىن قوغلىنىشىغا سەۋەب بولغان ئىدى. شۇڭا ئاقىل

كىشىلەر يامانلار بىلەن بولغان سۆھبەتنى زەھىرى قاتىل دەپ ئاتاشقان، ياخشى، تەقۋادارلار بىلەن بولغان سۆھبەتنى ئارزۇ قىلىشقا. ياخشىلار بىلەن بولغان سۆھبەت ئادەمنى ياخشىلىققا باشلايدۇ. قەلبىدىكى كىر - توزانلارنى تازىلاپ، كۆڭۈلەرگە ھۇزۇر ۋە راھەت ئېلىپ كېلىدۇ. ئاقىللار شۇنداق نەسىھەت قىلىدۇكى: «ئۆزۈڭنى يامان كىشىلەرنىڭ سۆھبىتىدىن يىراق تۇت، چۈنكى يامانلارنىڭ سۆھبىتى جەھەننەم ئوتىدۇر يامان» (مۇھەممەد ھۈسەيىن). سېخى ۋە ئالىيجاناب كىشىلەر بىلەن سۆھبەتداش بولۇش ئادەمنى يېقىملىق، كىچىك پېئىل، چىرايلىق خىسلەتلەرگە رىغبەتلەندۈرىدۇ، خۇي - مىجەزى قوپال، نادان، ئەقىلسىزلەر بىلەن سۆھبەت قۇرساڭ، ئۇلار سېنى يېقىمسىز سۈپەت ۋە قەبىھ ئىللەتلەرگە يېتەكلەيدۇ، رەزىل، گۇناھلىق ئىشلارغا سايە قىلىدۇ. بۇسۇپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە ياخشىلار بىلەن سۆھبەتداش بولۇش، يامانلارنىڭ سۆھبىتىدىن قېچىش توغرىسىدا ئەسكەرتىمە بېرىپ تۇرىدۇ. «قۇتادغۇبىلىك» دانا ۋە پازىل كىشىلەرنىڭ سۆھبىتىدىن پۈتۈلگەن ئەسەر. ئۇنىڭدىكى ھەربىر ئىبارە بىزگە ھاياتنىڭ ئاجايىپ ئۇلۇغ ھېكمەتلىرىنى بېرىدۇ. ئۇ دانالار بىلەن بولغان سۆھبەتنىڭ خاسىيىتى توغرىسىدا مۇنداق دەيدۇ: «بىلىملىك كىشىلەر تېنىنى چۈرۈتۈپ، جېنى، روھىنى سەمىرتىدۇ. بەدەننىڭ ئۆلۈشى ئېغىزدىن كىرىدۇ، جاننىڭ ئۆلۈشى ھەقىقىي چىن ھېكمەت سۆزلىرى، قۇلاقتىن كىرىدۇ» (990 - 991).

تۇرمۇشتا سۆھبەتنىڭ تۈرلىرى ناھايىتى كۆپ، ئاتا - ئانىلار بىلەن بالىلار ئوتتۇرىسىدىكى سۆھبەت، بۇرادەرلەر بىلەن بولغان سۆھبەت، ئىلىم سورۇنلىرىدىكى سۆھبەت، ئۇستازلار بىلەن شاگىرتلار ئوتتۇرىسىدىكى سۆھبەت، ئاممىۋى سورۇنلاردىكى سۆھبەت، خوتۇنلار بىلەن بولغان سۆھبەت قاتارلىقلار. ئۇنىڭدىن باشقا شەيتانىي سۆھبەتلەرمۇ بار. ھاراق سورۇنلىرىدىكى سۆھبەت، پىتنە - پاسات، غەيۋەت قىلىنىدىغان سۆھبەت، شەھۋانىي

سۆھبەت، ئۆمۈرنى خورىتىدىغان، ۋاقىت ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن بولغان قۇرۇق، مەنسىز، ئەھمىيەتسىز سۆھبەت ... قاتارلىقلار. ھەربىر سۆھبەتنىڭ ئادەمگە بېرىدىغان مەنپەئىتى ۋە زەربى ئوخشاش بولمايدۇ، ھەربىر ئادەمنىڭ سورۇنى تاللىشىمۇ ئوخشىمايدۇ، خۇددى ھەسەل ھەرىسى كۈلۈپ ئېچىلغان خۇش پۇراق گۈل، غۇنچىلارنى تاللىسا، چىۋىن نىجاسەتنى تاللىغاندەك. بىرىدىن ئادەمگە شىپالىق ھەسەل چىقىدۇ، يەنە بىرى زىيانلىق مىكرۇب ۋە نىجاسەت تارقىتىدۇ. بىرىنى كىشىلەر ئەتىۋارلاپ باقىدۇ، يەنە بىرىنى كىشىلەر ھەر خىل زەھەرلىك دورىلار ۋە پالاقلار بىلەن ئۆلتۈرىدۇ. شۇڭا كىشىلەر ئۆزىنىڭ قىزىقىشى، رايى ۋە تاللىشىغا ئاساسەن سۆھبەت قۇرىدۇ. تۇرمۇشتا ھەر خىل تىپتىكى ئادەملەرنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق ئۆلپەت-داشلىرى بولىدۇ. ھاراقكەشنىڭ ھاراقكەش ئۆلپىتى، پاهىشۋازنىڭ پاهىشۋاز ئۆلپىتى، نەشكەشنىڭ ئۆلپىتى نەشكەش بولغانغا ئوخشاش. ياخشىلار ياخشىلارنى ئۆلپەت ۋە سىرداش تۇتىدۇ، يامانلار يامانلارنى ئۆزىگە ھەمئەپەس قىلىۋالىدۇ.

ئۆسۈپ يېتىلىۋاتقان پەرزەنتلەرگە نىسبەتەن، ئۇلارنى قانداق ئادەملەرگە ئارىلاشتۇرۇش، ئۇلارنىڭ خاراكتېرى - مىجەزىگە، دۇنيا قارىشىغا ۋە ئىقبالىغا پەۋقۇلئاددە تەسىر كۆرسىتىدۇ. مۇشۇ نۇقتىدىن چىقىپ، يۈسۈپ خاس ھاجىپ بالىلارنىڭ ياخشى ياكى يامان خۇيلارنى ئۆزلەشتۈرۈۋېلىشى، ياخشى خاراكتېرلىك ياكى يامان خاراكتېرلىك ئادەم بولۇشىنى بەلگىلەيدىغان تۈپ ئامىل نېمە؟ دېگەن مەسىلە ئۈستىدە ناھايىتى ئەستايىدىل مۇھاكىمە ئېلىپ بارغان. ئۇ بۇنى مۇنداق بىرقانچە نۇقتىدىن چىقىپ چۈشەندۈرىدۇ: بىرى، ئادەم تۇغۇلۇشىدىن ياخشى تۇغۇلىدۇ، ھەرگىزمۇ بىرى ياخشى، يەنە بىرىنىڭ يامان بولۇشى تۇغما بولمايدۇ. بىراق تۇغۇلغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا تەربىيىچى بولغان ئادەم، ئۇ بالا ئارىلاشقان ئادەملەرنىڭ قانداق بولۇشى بالىنىڭ ياخشى ياكى يامان بولۇشىغا تەسىر كۆرسىتىدۇ. ياخشى پەزىلەتلىك، تەقۋادار ئاتا - ئانىلار تەربىيىلىگەن

بالمىلار ئەقىللىق، پەزىلەتلىك بولۇپ ئۆسىدۇ، يامان مەجەزلىك پاسىق ئاتا - ئانىلارنىڭ قولىدا تەربىيەلەنگەن بالا پاسىق بولىدۇ. ياخشى ئۇستازلارنىڭ قولىدا تەربىيە كۆرگەن بالىلار ياراملىق، ناچار ئۇستازلارغا يولۇققان بالىلار يارامسىز بولىدۇ. ياخشى كىشىلەرگە ئارىلىشىپ چوڭ بولغان بالىلار ياخشى خۇي ئۆزلەشتۈرىدۇ، يامانلارغا ئارىلىشىپ چوڭ بولغان بالىلار يامان خۇينى ئۆزلەشتۈرۈۋالىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەكىتلەپ دەيدۇكى: بالام «يامانلارغا ئارىلاشما يالسى يۇقىدۇ، ياخشى دوستلار بىلەن ئارىلىشىپ ياخشى ياشىغىن. يامانلارغا قوشۇلما، ياخشىلار بىلەن ئارىلىشىپ كۈنىلد. رىڭنى ياخشى ئۆتكۈزگىن. تۈز، توغرا ئادەم ئەگرىلەر بىلەن بىرگە بولسا كۈنلىرى قارىيىدۇ.» (5508 - 5510) ياخشىلار بىلەن بىرگە بولۇش بۇ دۇنيانىڭمۇ، ئۇ دۇنيانىڭمۇ بەختى دەپ قارىغان. ئۇيغۇرلار پەرزەنت تەربىيىسىدە بالىلارنى ياخشىلارنىڭ تەربىيىسىگە تاپشۇرۇش، ياخشىلار بىلەن ئارىلاشتۇرۇشقا كۆڭۈل بۆلگەن. ياخشىلار بىلەن بىرگە بولۇش، ئۇلارنى دوست تۇتۇش، ئۇلارنى سىرداش تۇتۇش، ئۇلارغا ھەمراھ بولۇشنى ئاللاننىڭ رەھمىتى دەپ بىلگەن: «كىملىرىكى ئاللاغا ۋە پەيغەمبەرلەرگە ئىتائەت قىلىدىكەن، ئۇلار (ئاخىرەتتە) ئاللاننىڭ نېمەتلىرىگە ئېرىشكەن پەيغەمبەرلەر، سادىقلار، شېھىتلەر ۋە ياخشىلار بىلەن بىرگە بولىدۇ، ئۇلار نېمىدېگەن ياخشى ھەمراھلار» (سۈرە نىسا 69 - ئايەت) پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «ھەربىر ئادەم قىيامەتتە سۆيگەن ئادىمى بىلەن بىرگە بولىدۇ». دېمەك، بۇ دۇنيادا ئاللاننىڭ رەھمىتىگە ئېرىشكەن كىشىلەر بىلەن ئارىلاشقان، ئۇلار بىلەن سۆھبەت قۇرغان ئادەم ئاخىرەتتەمۇ شۇلار بىلەن بىرگە بولىدۇ، بۇ دۇنيادا ئاللاننىڭ لەنتىگە ئۇچرىغان ئادەملەرگە ھەمراھ بولغان ئادەم ئاخىرەتتەمۇ شۇلارغا ھەمراھ بولىدۇ.

ھازىرقى جەمئىيەتتە بالىلارنىڭ ئەخلاقىي جەھەتتە، خاراكتېرى ۋە ئەقىدە جەھەتتە ھەددىدىن ئارتۇق بۇزۇلۇپ چۈشكۈنلىشىپ كېتىدۇ.



شىگە نېمە تەسىر قىلىۋاتىدۇ. بىرى، تەلىم - تەربىيە ياخشى بولمايۋاتىدۇ، يەنە بىرى، جەمئىيەتتە يامان قىلىق، يامان كەيپىدە ياتلارغا كەڭرى بازار ئېچىلغاچقا، بالىلار يامانلارنىڭ تەسىرىگە ئىتتىك ئۇچراۋاتىدۇ. يامان ئادەملەر بىزنىڭ نۇرغۇن سەبىي بالىلىرىمىزنى شەيتانغا ئوخشاش ئازدۇرۇپ، قەبىھ، رەزىل كوچىلارغا باشلاپ كەتتى. بۇ ئايىغى چىقماس زۇلمەت ئۆتەڭلىرىدە پەرزەنتلىرىمىز نابۇت بولماقتا. بۇنى ھەقىقىي تونۇپ يەتكەن بولساق، بالىلىرىمىزنى بۇ قارا، زەھەرلىك قوللارنىڭ قولىدىن قۇتۇلدۇرۇپ چىقىشقا ئاتلىنىشىمىز كېرەك. بالىلارنى ياخشىلارغا ھەمراھ قىلىش يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەشەببۇس قىلغان ئەڭ ياخشى، ئۈنۈملۈك، ئىستىقباللىق، قانۇنىيەتلىك تەربىيەلەش ئۇسۇللىرىنىڭ بىرى.

ئۈچىنچى، سۆزلەش ئۈچۈن سۆزلەش زۆرۈرىيىتى تۇغۇلۇشى كېرەك. زۆرۈرىيەتسىز چاغدا سۆزلەش ئەدەپسىزلىك بولىدۇ، دەپ تەكىتلىگەن. بۇنداق زۆرۈرىيەتنىڭ بىرىنچى شەرتى قارشى تەرەپ ئۆزىنىڭ سۆزلىشىگە ئىجازەت بەرگەن بولۇشى، ئۇنىڭدىن مەلۇم بىر ئىشنى سورىشى كېرەك. ئەگەر سۆزلەش زۆرۈرىيىتى تۇغۇلماي تۇرۇپ، ئۆزىچە سۆزلەپ كەتكەن ئادەمنى يۈسۈپ خاس ھاجىپ «ھايۋان»، «تەلۋە» دېگەن سۈپەت بىلەن سۈپەتلىگەن. «بىلىملىك ئادەمنىڭ سۆزىنى ئاڭلا، ھەرگىزمۇ ئۆزۈڭنى قاچۇرما، سۆزلەشكە توغرا كەلگەندە ھەرگىزمۇ سورالماستا سۆزگە تىل ئاچما. قايىسى ئادەم كىمنى لازىم تېپىپ چاقىرغان بولسا، ئاۋۋال سۆزلىگۈچى گەپ ئېچىشى كېرەك. چاقىرغان ئادەم گەپ سورىماستىنلا سۆزلەپ كەتكەن ئادەمنى ھايۋان دەپ توغرا بولىدۇ. مۇنداق ئادەمنى تەلۋە، ئەخمەق ئادەم دەپ قارىسا بولىدۇ.» (960 - 963)

تۆتىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ گەپنى ئورۇنسىز يەرگە، بىلىمىنىڭ قەدرىگە يەتمەيدىغان ئادەملەرگە سۆزلەپ يۈرمەسلىكىنى، سۆزلەش ئەدەپىنىڭ بىر مەزمۇنى قاتارىدا تەكىتلىگەن. كونايلاردا «نادانغا ھېكمەت سۆزلىسەڭ زايى كېتىدۇ» دېگەن ھېكمەت بار.



چۈنكى نادان ئەگەر ھېكمەتنىڭ قەدەر - قىممىتىگە يېتىدىغان بولسا ئۇ نادان بولمايتتى. ھەقىقەتەن بىلىمسىز، نادان ئادەم ھېكمەتنىڭ قەدەرگە يەتمەيدۇ ھەم ئۇنىڭغا ئەمەل قىلمايدۇ. ئۇلارغا دېگەن ھېكمەتلىك سۆزلەر خۇددى ئېشەكنىڭ قولىقىغا چالغان ساتارغا ئوخشاش بىمەرزە، يېقىمسىز تۇيۇلىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەگەر سۆزلىسەڭ سۆزلىرىڭنىڭ مەنىسىنى چۈشىنىپ، ئەمەل قىلالايدى. خاھانلارغا، قەدرىگە يېتەلەيدىغانلارغا سۆزلە، بولمىسا جاھىللار ئاردا. سىدا ئۆزۈڭنى ۋە سۆزۈڭنى خار قىلما، دېگەن. ئۇ يەنە ئۆزىنىڭ «قۇتادغۇبىلىك» دېگەن ھېكمەتلەر قامۇسىنى نادانلار، بىلىمسىز-لەر، جاھىللار ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى بىلىملىك، ھوشيار، ئۇنىڭ قەدرىگە يېتىدىغان ئەقىل ئىگىلىرى ئۈچۈن سۆزلىدىم. بىلىمسىز-لەرنىڭ، جاھىللارنىڭ تىلىنى بىلمەيمەن. (202) دېگەن. شۇڭا ئۇ بىلىپ سۆزلىگۈچى كۆپ، لېكىن مەن ئۈچۈن ئۇنى ھەقىقىي بىلىپ ئىشقا ئاشۇرغۇچى ئادەم قەدىرلىكتۇر.» (207) دەيدۇ.

شەيخ سەئىدى مۇنداق بىر ئىبرەتلىك كىتابىنى نەمۇنە قىلىپ كۆرسىتىدۇ: «مەن بىر چاغلاردا - دەپ ھېكايە قىلىدۇ. ئۇ بەئىلە-بەك جامەسىدە ئېزىلەڭگۈ، كۆڭلى ئۆلگەن، شەكىلدىكى دۇنيادىن مەنئى دۇنياغا يول سالالمىغان بىر توپ جامائەتكە ۋەز تەرىقىسىدە سۆز قىلغان ئىدىم. قارىسام، نەپسىم ئوتلۇق بولماپۋاتىدۇ، ئوتۇم ئۇلارنىڭ ھۆل ئوتۇنغا تەسىر قىلماپۋاتىدۇ. ھايۋانلارغا تەربىيە بېرىش ۋە قارىغۇلار مەھەللىسىدە ئەينەك كۆتۈرۈپ يۈرۈش ماڭا پايدىسىز كۆرۈندى. لېكىن پىكىرلەر ئىشكى ئوچۇق، سۆز زەنجىرى ئۇزۇن ئىدى. مەن ئۇلارغا: «بىز ئۇنىڭغا قىزىل قان تومۇردىن-ھۇ يېقىنمىز،<sup>(1)</sup> دېگەن ئايەتنىڭ مەنىسى چۈشەندۈرۈم. ئاندىن سۆزۈمنى بىر جايغا يەتكۈزدۈمدە، ئادىتىمچە شېئىر بىلەن مۇنۇ سۆزنى ئېيتتىم:

(1) «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987. يىلى نەشرى، 50 - سۈرە 16 - ئايەت.

ئۆز - ئۆزۈمگە مەن يېقىن، دوستۇم ئۆزۈمدىنمۇ يېقىن،  
شۇنسى قىزىق ۋە لېكىن مەن ئۇنىڭدىن بەك يىراق.  
نە قىلاي، كىمگە ئېيتاي ئوشبۇ ھالىمنى كۆرۈڭ،  
يار قۇچىقىمدا تۇرۇپ، ھىجراندا يۈرگەيمەن بىراق!  
مەن بۇ سۆزنىڭ شارابىدىن مەست ئىدىم، گويا قولۇمدا تېخى  
ئىچىپ بولالمىغان قەدەھ بار ئىدى، شۇ ئەسنادا بىر يولۇچى بىز  
يىغىلغان جايدىن ئۆتۈپ قالدى؛ ئۇنىڭغا سۆزۈمنىڭ ئاخىرى تەسىر  
قىلغاچقا، ئۇ شۇنداق ۋارقىرىدىكى، باشقىلارمۇ ئۇنىڭغا ئەگىشىپ  
چۇقان كۆتۈرۈشتى. جىمىپ قالغان مەجلىس قايناشقا باشلىدى.  
مەن دېدىم: «سۇبھاناللا! قېشىمىزدىكى قەلبى كورلار يىراقتا قې-  
لىپ، ئۆزى يىراقتا بولسىمۇ خۇدادىن خەۋىرى بارلار بۇ يەردىن  
چىقىپ قالدى». <sup>①</sup> ھەقىقەتەن ئىلىمنىڭ، ھېكمەتنىڭ قەدرىگە ئا-  
لىملار يېتىدۇ، قەلبى كور، نادان «ھايۋان» لار بىلىمنىڭ قەدرىگە  
يەتمەيدۇ ھەم ئۇنىڭغا ئەمەل قىلمايدۇ. شۇڭا قۇرئاندا: «بىز ئىن-  
سانلارغا (قۇرئاندا ئۇلارنىڭ زېھنىگە يېقىنلاشتۇرۇش ئۈچۈن) بايان  
قىلغان بۇ تەمسىللەرنى پەقەت ئالىملارلا چۈشىنەلەيدۇ. <sup>②</sup> يەنە مۇند-  
داق دەيدۇ: «(ئاللا) ھېكمەتنى (يەنى ياخشى ئەمەلگە يېتەلەيدىغان  
پايدىلىق ئىلىمنى) خالىغان بەندىسىگە ئاتا قىلىدۇ. ھېكمەت ئاتا  
قىلىنغان ئادەمگە كۆپ ياخشىلىق ئاتا قىلىنغان بولىدۇ. پەقەت  
ئەقىللىق ئادەملەرلا بۇنىڭدىن پەند - نەسىھەت ئالىدۇ. <sup>③</sup> نادان،  
جاھىل، ھەقىنى تونىمىغان، ھەقىنى ئېتىراپ قىلمىغان كىشىلەرنىڭ  
قەلبى پىچەتلىۋېتىلگەن بولۇپ، ئۇنداق قەلبكە ھېكمەتنىڭ نۇرى  
چۈشمەيدۇ ۋە تەسىر قىلمايدۇ. ئەگەر دېيىلگەن، يېزىلغانلىكى  
ھېكمەتلەر ھەممە ئىنسانلارغا تەسىر قىلغاندا ئىدى، دۇنيادا نادان  
قالمىغان بولاتتى. ھازىرغىچە ئىنسانلارنىڭ نىجاتلىق يولىنى كۆر-

① سەئىدى «گۈلىستان» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984-يىلى نەشرى، 101 - 102 - بەتلەر.  
② «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، سۈرە ئەنكە بۆت 43 - ئايەت  
③ «قۇرئان كەرىم»، بەقەرە 269 - ئايەت.

سىمىتىپ بېرىدىغان، ھەقىقەتكە دالالەت قىلىدىغان، جاھالەتتىن چەكلەيدىغان، غەپلەتتىن ئويغىتىپ، سەگەك ياشاشقا ئىشتىراك قىلىدىغان مىڭلىغان كىتابلار بارلىققا كەلدى. بىراق بۇنىڭدىن قەلبى ھەقىقەت نۇرى بىلەن نۇرلانغان كىشىلەرلا ئىبەرەت ئېلىپ، قەلب ئېتىزىنى تېخىمۇ بېيىتتى، قەلبى كورلار ئۆمۈر بويى كور- لۇقتىن قۇتۇلالماي ئۆتۈپ كەتتى. شۇڭا سۇنىمۇ سىڭگەن يەرگە سېپىش، گەپنىمۇ ئاڭلايدىغان ۋە ئەمەل قىلىدىغان يەرگە قىلىش ھېكمەت سۆزلىگۈچىگە قويۇلغان ئەخلاقى تەلپىنىڭ بىرى بولۇپ تەكىتلىنىپ كەلگەن. قۇرئاندا ئاللا مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامغا ئا- گاهلاندۇرۇپ، كور، قەلبى جاھالەتكە پاتقان، ئۆزىنى زۇلمەتكە ئەسىر قىلغان ئادەملەرگە ھەرقانچە سۆزلەپمۇ ھەقىقىي تونۇتۇپ بولال- مایسەن دەپ ۋەھىي قىلغان: «كور ئادەم بىلەن كۆزى ساق ئادەم باراۋەر بولمايدۇ. زۇلمەت بىلەن نۇر (يەنى باتىل بىلەن ھەق) باراۋەر بولمايدۇ. سايە بىلەن ئىسسىق (يەنى جەننەت بىلەن دوزاخ) باراۋەر بولمايدۇ. تىرىكلەر بىلەن ئۆلۈكلەر (يەنى مۆمىنلەر بىلەن كاپىرلار) باراۋەر بولمايدۇ، شۈبھىسىزكى، ئاللا (ھەق دەۋەتتى) خالىغان كىشىلەرگە ئاڭلىتىدۇ. سەن قەبرىدىكىلەرگە ئاڭلىتالماي- سەن.»<sup>①</sup> يۈسۈپ خاس ھاجىپ يۇقىرىقى ھەقىقەتلەردىن چىقىپ، دۇنيادا بىلىملىكلەر ئاز، بىلىملىكلەر كۆپ، بىلىمسىز نادانلار ئۆلۈك بىلەن باراۋەر، دەپ قاراپ، ئۆلۈكلەرگە ھېكمەت سۆزلىسەڭ ئۈنۈمى بولمايدۇ، دەپ نەسەھەت قىلغان.

مەن شۇنچە نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ نادانلىق ئاسارىتىدە، نەپس- نىڭ سىرتىقىغا مەھكەم ئېسىلىپ، ئۆزىنى نىجاسەتكە ئېتىۋاتقان- لىقىنى، بەزىلەرنىڭ ھەقمۇ، ناھەقمۇ، راستمۇ، يالغانمۇ، پايدى- لىقمۇ، پايدىسىزمۇ ناھايىتى روشەن ۋە ئېنىق تۇرسا، نېمە ئۈچۈن يەنىلا ئۆلۈك بىلەن تىرىك ئارىسىدا ياشايدىغاندۇ، دەپ تولىمۇ

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، فاتىر 14 - ئايەت.

ئىچىم پۇشاتتى، ھەتتا كۆپ ھاللاردا تېرىكىپ قالاتتىم. بۇ جاھىلا-  
لارنىڭ ھەق سۆزگە پىسەنتىمۇ قىلىپ قويماي پەنلا ئۆزىنى ئۆزى  
خاراۋاتقانلىقىدىن تولمۇ گەپسۇسلىناتتىم. ئەمدى چۈشەندىمكى،  
قەلبىدە ھەقىقەت نۇرى يورۇمىغان، پېچەتلەنگەن قەلبلەرگە تەسىر  
قىلىش ئۈنچە ئوڭاي ئەمەس ئىكەن. مەن «بىر كىشىنى ھەقتىن  
ئايرىلغان كۆرسەڭ ئۇنىڭ يېنىدا ھەق سۆز قىلما، پەسكەش ئادەم-  
لەرگە ئىلىم - ھېكمەتتىن سۆز قىلىنسا ئىلىم - ھېكمەتكە ئۇۋال  
قىلىنغان بولىدۇ. ئۇلارغا ئۇنداق گەپ قىلىش شورلۇق يەرگە  
ئۇرۇق سالغاندەك ھېچ ئۈنۈم بەرمەيدۇ.» دېگەن سۆزلەرنىڭ ھەق-  
قىتىنى چۈشەندىم. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ: «بىلىمنىڭ قەدرىد-  
نى بىلىملىك بىلىدۇ، بىلىمنى، بىلىملىكنى قەدرلەش بىلىملىك-  
تىن كېلىدۇ، بىلىمسىزدىن بىلىمنى، بىلىملىكلەرنى قەدرلەش  
ئەدىن كەلسۇن» دەپ يۇقىرىقى ھەقىقەتنى رېئال تۇرمۇشتا ئىسپات-  
لىغاندىن كېيىن قويغان ئىكەن، ئەگەر ئاتا - ئانىلار بۇ ھەقىقەتنى  
ھەقىقىي چۈشەنگەن بولسا، پەرزەنتلەرنىڭ قەلبىنى ھەقىقەت نۇرى  
بىلەن يورۇتۇشقا تىرىشىشى، ئۇلارنىڭ ھەقىقەتكە ئۆزىنى پەرۋاند-  
دەك ئۇرىدىغان قەلب تۇرىنى ھازىرلىشى ئۈچۈن ئىمكانىيەت يارد-  
تىپ بېرىشلىرى مۇقەددەس قەرزى.

بەشىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە سۆزلىرىدىن ھە-  
قىقەت ئۈنچىلىرى تۆكۈلىدىغان بولسا، سۆزگە تىل ئېچىپ سۆھبەت-  
داشلىرىغا ھېكمەتتىن نۇر بېرىشى، ئۆزىگە، سۆزىگە ئىشەنسە تارتىد-  
ىنىپ ئولتۇرماي ئۆزىنى ئاشكارىلىشى كېرەكلىكىنى، ئەگەر سورۇد-  
دا ئولتۇرغانلار ئۆزۈڭدىن ئەقىل - پاراسەتتە ئۈستۈن، بىلىمدە  
كامالەتكە يەتكەن دانالار بولىدىغان بولسا، ياخشىسى بۇلارنىڭ ئىلا-  
مىدىن نەپ ئېلىپ، روھىنى بېيىتىش لازىملىقىنى تەكىتلەيدۇ.  
نادانلارنىڭ ئۆزىنى بىلىپ دانالاردىن ئاڭلاشقا ئىنتىلىشى، ئۇنىڭ  
نادانلىقتىن قۇتۇلۇشقا باشلىغانلىقىنى، پەزىلەت تەرەپكە يۈزلەنگەن-  
لىكىنى كۆرسىتىدۇ. نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ بىمەنە سۆزلىرى ئۆزىگە

ھەقىقەت تۈيۈلىدۇ، شۇڭا ئۇلار يېرىم چېلەك سۇ بەكرەك چاپقالغان. غا ئوخشاش ئۆزىنى تۇتۇۋالماي، ئۆزىنىڭ نادانلىقىنى ئاشكارىلاپ قويدۇ. ھېكايە قىلىنىشىچە: مىسىردا بىر دەرۋىش بار ئىكەن، ئۇ ئۆزۈندىن بېرى سۈكۈت قىلىشنى ئۆزىگە ئادەت قىلىپ، مەشھۇر بولغان ئىكەن. يىراق - يېقىندىن نۇرغۇن ئەقىللىق كىشىلەر ئۇنى زىيارەت قىلىپ كېلىپ، يورۇقلۇق ئىزدىگەن پەرۋاندىكە ئۇنىڭ ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرەتتى. بىر كۈنى ئۇ ئىچىدە مۇنداق ئويلىدى: ھەر ئادەم ئۆز تىلىنىڭ ئاستىدا مەخپىدۇر. نېمە ئۈچۈن سۈكۈت قىلىمەن؟ گەپ قىلمىسام مېنىڭ مەلۇماتلىق ئىكەنلىكىمنى كىشىلەر نەدىن بىلسۇن؟ ئۇ ئويلىغىنى بويىچە بۇرۇنقى سۈكۈت قولىنى ئېچىپ، ئۇنىڭ - بۇنىڭغا قەلب دەرۋازىسىنى ئېچىشقا باشلاپتۇ. مانا شۇ چاغدىلا دوست - دۈشمەن ھەممە كىشى ئۇنىڭ قانداق مال ئىكەنلىكىنى بىلىپتۇ. ئۇلار كۆرۈپتۈكى، مىسىرنىڭ ئەڭ بىلىم-سىز ئادىمى ئەسلىدە مانا شۇ دەرۋىش ئىكەن. ماھىيەتنىڭ مۇنداق ئاشكارىلىنىشى بىلەن ئۇنىڭ ئەھۋالى يامانلاشقىلى تۇرۇپتۇ، كۆ-ئۇل ئارامچىلىقى بۇزۇلۇپ، مىسىردىن باشقا بىر جايغا كۆچۈپ كېتىشكە مەجبۇر بوپتۇ. ئۇ كېتىدىغان چاغدا ئۆزى تۇرغان مەس-چىتنىڭ مەرىپىگە مۇنداق دەپ يېزىپ قويۇپتۇ: «ئەينەكتە ئۆزۈمنى كۆرگەن بولسام، نادانلىق بىلەن چۈمپەردىنى يىرتمايتتىم. ئۆزۈم-نى چىرايلىق ساناپ، يۈزۈمدىكى پەردىنى ئېلىۋەتتىم. لېكىن، نەقەدەر سەت ئىكەنلىكىم ئاشكارا بولدى.»

شەيخ سەئىدى يۇقىرىقى ھېكايىنى كەلتۈرگەندىن كېيىن، مۇنداق ھېكمەتلەرنى تۆكىدۇ: «بۇرادەر، ئازراق گەپ قىلغاننىڭ ئاۋازى كۈچلۈك بولىدۇ. كۆپ سۆزلىسەڭ سۆزنىڭ قىممىتى بولمايدۇ. ئۆزۈڭمۇ ئابروۋىڭدىن چۈشسەن. ئۇ چاغدا قېچىشتىن باشقا چارە يوق. بالام، سۈكۈت ساڭا سالماقلىق ئانا قىلىدۇ، ئەي نادان، سۈكۈت ساڭا پەردە بولىدۇ. ئالىم بولساڭ ھۆرمىتىڭنى قولىدىن بەرمە، نادان بولساڭ پەردەڭنى يىرتما. كۆڭلۈڭدىكى



قاچان ئېيتساڭ بولۇۋېرىدۇ، شۇڭا ئېيتىشقا ئالدىرما. ئىچىڭدە كىنى ئالدىراپ تۆكمە، سىرىڭ پاش بولۇپ قالسا، ئۇنى ھەرقانچە قىلىپمۇ قايتا يوشۇرالماسىن. ئىنسان بالىسى گەپ قىلىدۇ، ھاي-ۋان گەپ قىلمايدۇ. بىمەنە گەپ قىلغانلار ھايۋاندىنمۇ تۆۋەن تۇرىدۇ. ئادەم بولساڭ ئادەمدەك گەپ قىل، بولمىسا، ھايۋاندىك سۈكۈتتە تۇرغىنىڭ ئەۋزەل. سۆز ۋە ئەقىل ئادەمنى ئادەم قىلىدەنغان سۈپەتلەردۇر. شۇنداق ئىكەن، تۈتى قۇشتەك يېقىملىق سۆز-لە، لېكىن ئۇنىڭدەك نادان بولما. <sup>①</sup>

يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ ھەقتە مۇنداق دەيدۇ: «تىرىك ئادەم سۆزلىمەي مۇمكىن ئەمەس، پەقەت مۇنداق ئىككى خىل ئادەم سۆزلىيەلمەيدۇ. بىرى گاچا، يەنە بىرى بىلىمسىز، گاچىنىڭ تىلى يوق سۆزلىيەلمەيدۇ، ناداننىڭ تىلى سۆز ساقلىيالمايدۇ. شۇڭا نادان بولسا تىلغا ھاكىم بولۇشى، بىلىملىك سۆزىگە ئەركىن بولۇشى لازىم. بىلىملىك ئادەمنىڭ سۆزى خۇددى بۇلاققا ئوخشاش كەملەپ كەتمەيدۇ. يەرگە سۇ قۇيسا نېمەتلەر ئۇنىڭنىڭ ئوخشاش بىلىملىكلەرنىڭ سۆزى ھاياتقا ئۈمىد ئېلىپ كېلىدۇ. بىلىمسىز، نادان كىشىنىڭ كۆڭلى خۇددى قۇم باسقان دالدەك دەريا كىرىسىمۇ تولمايدۇ. گىياھمۇ ئۈنمەيدۇ»، «ياخشى سۆزنىڭ خاسىيىتىدىن بوز يەردىكى ئادەم يېشىل كۆككە ئۆرلەپ، تۆرگە چىقالايدۇ. ئەگەر تىل ئورۇنلۇق سۆزلەشنى بىلمىسە، كۆكتىكى كىشىنى يەرگە ئۇرىدۇ. نادان ئادەملەر ئۆيدەك يەپ ئۆتسىلا شۇنىڭغا قانائەت قىلىدۇ، مەنسىز سۆزلەرگە گول بولۇپ، ئۆزىنى سەمرىتىدۇ. بىلىم ئىگىلىرى بولسا، جېنىنى سەمرىتىپ، تېنىنى جۇدەيتىدۇ. بىلىمسىز نادان ئادەملەرنىڭ قۇرۇق، مەنسىز، تاققا - تۇققا سۆزلىرى ئەڭ يامان ۋە زىيانلىق. ياتقان ئارىسلاندۇركى، ھەزەر قىلمىسا بېشىنى يەيدۇ. تىلنىڭ ئىتتىكىلىكىدىن كۆپ ھەرەج تارتقان بىر كىشى

① مەنىدى «گۈلستان» نىلەتلەر نەشرىياتى، 1984. يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى 260 - 261 - بەتلەر.

مۇنداق دېگەن: تىلىم ماڭا شۇنداق كۈلپەتلەرنى سالىدىكى، ئەمدى بېشىم كەتمەستە تىلىمنى كېسەي، يۇقىرىقى سۆزدىن ئىبەرەت ئېلىپ، باش كەتمەستە سۆزگە دىققەت قىلىپ، چىش سۇنماستا تىلغا ھاكىم بولۇش كېرەك. ئېسەنلىك ئىزدىگەن ئادەم تىلدىن ھەرگىز يارامسىز سۆزلەرنى چىقارماسلىقى لازىم. بىلىپ سۆزلىگەن سۆز بىلىم ھېسابلىنىدۇ. بىلىمىزنىڭ سۆزى ئۆزىنىڭ بېشىدىكى يەيدۇ.»

يۈسۈپ خاس ھاجىپ يۇقىرىقى بايانلىرىدىن كېيىن، نېمىنى دېيىش، نېمىنى دېمەسلىك توغرىسىدا يەنە مۇنداق نەسىھەت قىلىدۇ: «سۆز ئون بولسا، سۆزلەشكە لازىملىقى بىر، توققۇزى ياسالما بولىدۇ. ياسالما سۆز تېگىدىن بەتبۇي بولىدۇ. شۇڭا سۆز سانى ئون بولىدىغان بولسا، دېيىلىدىغىنى بىر بولۇشى لازىم. ئەڭ ياخشىسى كۆپ سۆزلىمەسلىك، تۈمەن سۆزنىڭ تۈگۈنىنى بىر سۆز بىلەن يېشىش كېرەك.» ئارقىدىن، كۆپ سۆز دېگەن قانداق بولىدۇ، ئاز سۆزچۇ، سۆزلەش كېرەكمۇ ياكى سۆزلىمەسلىك كېرەكمۇ دېگەن سوئالغا مۇنداق جاۋاب بېرىدۇ: «سورالغاندا ئورۇنلۇق جاۋاب بېرىش ئاز سۆز ھېسابلىنىدۇ. ئورۇنسىز سۆزلەپ كۆڭۈلنى غەش قىلىش كۆپ سۆز ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا كۆپ ئاڭلاپ، ئاز سۆزلەش پەزىلەت ھېسابلىنىدۇ. تىل دېگەن سۆزلەشكە يارىتىلغان. تىل سۆزلىمەسە، بىلىمنى جايىدا ئىشلەتكىلى بولمايدۇ. تىلنىڭ ماخ-تىلىدىغان تەرەپلىرىمۇ بار، سۆكۈلىدىغان تەرەپلىرىمۇ بار. مىدىر-لاپ تۇرغان ئادەملەرنىڭ ھەممىسى تىلى بىلەن ئىمان ئېيتىدۇ. ئىنسان پۈتۈن ئالەمنى ياراتقان تەڭرىنى تىلى بىلەن مەدھىيەلەيدۇ. ۋۇجۇد بار كىشىگە تىل بىلەن كۆڭۈل لازىم. كۆڭۈل بىلەن تىل دۇرۇس سۆز ئۈچۈن يارىتىلغان. دۇرۇس سۆزلىسە دائىم ماختىلىدۇ، ئەگەر سۆز ئەگرى بولسا ئۆزىمۇ ئوتتا پۇچۇلىنىدۇ. شۇڭا تىل ئورۇنلۇق سۆز ئۈچۈن تەۋرىسۇن. تىل ئەگرى بولسا سۆزنى

يوشۇرۇش دۇرۇس»<sup>①</sup>.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ تىل مەدەنىيىتى ۋە سۆزلەش ئەدەبىي توغرىسىدا نېمىشقا بۇنچىلىك كۆپ سەھىيە ئاجرىتىدۇ؟ ئۆز دەۋرىدىكى ئىلىم سورۇنلىرى ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىۋى ئىلىم ۋە پەزىلەت مەكتىپى ئىدى. نۇرغۇن ئالىملار مانا شۇ سورۇنلاردا پىشپى ئىلىم - ھېكمەتتە كامالەتكە يەتكەن. بىز «قۇتادغۇبىلىك» تىن مۇنداق بىر كايىش تەلەپپۇزىدا ئېيتىلغان باياننى كۆرىمىز: «ئاتا - ئاناڭ ساڭا ئەي ئوغلۇم، بېگىڭگە ھەرگىز ئۆزۈڭنى تەڭ قىلما دەپ ئېيتىمىغانمۇ، يىگىت بېشى بېگىڭگە بويۇنتۇلۇق قىلما، بېشىڭنى كۆتۈرگىن دەپ نەسەھەت قىلمىغانمۇ» (651 - 652). يۇقىرىقى بېيىتتىكى «يىگىت بېشى» دەپ ئالغان سۆزىمىز ئەسەردە «خىل باشىڭ» دەپ ئېلىنغان. بىز ئۇنى قائىدە - يوسۇن تەرىپىدىن سى بېرىدىغان، پەزىلەت ۋە بىلىمدە باشقىلاردىن ئۈستۈن بولغان سورۇن بېشى دەپ چۈشەندۈق. ئۇ ئوردىدىكى بىرەر ئەمەل نامى بولۇشمۇ مۇمكىن. بىراق بىزگە لازىملىق تەرىپى شۇكى، ئۆز دەۋرىدىكى پەرزەنتلەرنىڭ قائىدە - يوسۇنلۇق، پەزىلەتلىك بولۇشىدا ئاتا - ئانىسىنىڭ مەسئۇلىيىتىدىن باشقا «خىل باشى» نىڭمۇ مەسئۇلىيىتى بارلىقىدىن ۋاقىپ بولدۇق. ئۇيغۇرلار پەرزەنتلەرنى كىچىكىدىن باشلاپ سورۇندا تاۋلايتتى، سورۇن كۆرگەن ئادەم بىلەن سورۇن كۆرمىگەن ئادەمنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئىلىمدە بولسۇن، ئىد - كاسنىڭ تېزلىكىدە بولسۇن، قائىدە - يوسۇندا بولسۇن، ھاياتنىڭ مەنىسى جەھەتتىن بولسۇن ناھايىتى روشەن پەرق بولىدۇ. ئىلىم سورۇنلىرى ھاياتقا ئاجايىپ قىممەتلىك مەنە، خۇرسەنلىك ئاتا قىلىدۇ. ياخشىلار بىلەن تۈزۈلگەن سۆھبەتنىڭ تەسىرى ئۇزۇن مەزگىل قەلبتە ساقلىنىدۇ. سۆھبەت دېگەن بىر جانلىق دەرسخانا ۋە جانلىق كىتاب. ھازىرقى جەمئىيەتتە بىزنىڭ نۇرغۇن - نۇرغۇن بالىلىرىمىز

① «قۇتادغۇبىلىك» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984-يىلى نەشرىنىڭ 1001 - 1026 - بېيىتلارنىڭ مەزمۇنلىرى

قۇرامىغا يەتكۈچىلىكىمۇ ئۇنداق ئاممىۋى ئىلىم مۇنازىرە سورۇنلىرىدا نى كۆرمەي چوڭ بولدى، شۇڭا ئۇلارنىڭ لېيى خام. ئۇلارنى كۆردى دېسەك، قارتا، بورت، قىمار سورۇنلىرىنى، ھاراق سورۇنلىرىنى كۆپرەك كۆرۈۋاتىدۇ، دەپ قارىساق بولىدۇ. ھەتتا بىزنىڭ چوڭلىرىمىزمۇ ياخشى سۆھبەت قۇرۇش ئىقتىدارىدىن مەھرۇم بولغان. ئۇلارنىڭ سورۇنلىرىمۇ مەنىسىز، ئەھمىيەتسىز، قۇرۇق گەپلەر بىلەن لاۋزا گەپلەر بىلەن نەچچە سائەتلىرىنى قۇربان قىلىدىغان نادانلار سورۇنى بولۇۋاتىدۇ. بىر سورۇندا بەش، ئالتە سائەت ئولتۇرۇپمۇ قولاققا ياققۇدەك بىرەر ئېغىز گەپ ئاڭلىماي چىقىپ كەتكەندىنمۇ ئەھمىيەتسىز، مەنىسىز سورۇن بولامدۇ. مېنىڭ قارىشىمچە، بۇمۇ بىزنىڭ مەدەنىيەت جەھەتتە خېلىلا چېكىنىپ كېتىپ بارغانلىقىمىزنىڭ مۇھىم بىر دەلىلى.

بىز چوڭلار پەرزەنتلەرگە باشلامچى ۋە ئۈلگە بولۇپ، ياخشى ئىلىم سورۇنلىرىنى قۇرۇشىمىز، بالىلارنىڭ شۇنداق سورۇنلاردا تۈلۈنىپ چىقىشىغا ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىشىمىز لازىم ئىدى. بالىلار شۇنداق تۈلۈنىش ئۈچىنىدىن مەھرۇم بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلاردا تىل مەدەنىيىتى ۋە تىل ئەخلاقى توغرىسىدىكى ساۋاپلار يوق دېيەرلىك. ئۇلار ئەڭ پاسكىنا، چاكىنا سورۇنلارنىڭ مەھسۇلاتى بولۇپ يېتىشكەنلىكى ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان گەپ - سۆزلەر مەدەنىيەتلىك بىر دۇنيادا ياشاۋاتقان ئادەمنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان گەپ ئەمەس، بۇنى دېمىسەممۇ ھەممىمىز مانا مۇشۇ جەمئىيەتتە ياشاۋاتقاندىن كېيىن، سىلەرمۇ ھەر قەدەمدە بۇنداق پاسكىنا تىللارغا شاھىت بولۇپ تۇرىسىلەر. گەمىدىكى گەپ، نېمە ئۈچۈن بىزنىڭ پەرزەنتلىرىمىز بارغانسېرى مەدەنىيەتسىز، مەي، ھايۋانلىشىپ كېتىدۇ؟ ئۇلار ياخشى سورۇنلارنى كۆرمىدى، ياخشى تەربىيە كۆرمىدى. ئۇلارنىڭ ئۇچرىشىۋاتقىنىمۇ، كۆرۈۋاتقىنىمۇ، قاتنىشىۋاتقىنىمۇ شۇنداق مەدەنىيەتسىز، ھايۋانىي سورۇنلار بولۇۋاتىدۇ. ھەتتا جەمئىيىتىمىزدە پاسكىنا، ئەخلاقسىز، قوپال

سۆزلەش ئومۇمىيلىققا ئايلىنىپ كېتىپ بارغاچقا، ئۇ ئەيىبلەش سانالمايدىغان بولۇپ كەتتى. بۇ خۇددى پامان. ساقايماس كېسەل بار ئادەم، ئۆزىدىن نومۇس قىلىپ كىشىلەردىن قاچىدىغان، بۇ كېسەل ھەممە ئادەمگە ئومۇملاشقاندىن كېيىن، ئۇ ئۆزىنىڭ كېسەللىكىنىمۇ ئۈنتۈپ قالغانغا ئوخشاش بىر ئىش. بىراق بۇ خىل مەدەنىيەتسىزلىكنى مەدەنىيەت دۇنياسىدىن كەلگەن بىر ئادەم كۆرىدىغان بولسا، بۇ ئىنسانلار ھەرگىزمۇ 21 - ئەسىرنىڭ مەھسۇلاتى ئەمەس ئىكەن دەيدۇ. ئۇيغۇرلارنىڭ تارىخى ۋە مەدەنىيىتىنى بىلگەن ئادەم، بۇلار ھەرگىزمۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئەۋلادى ئەمەس، باشقا بىر ياۋايى تائىپە، ئىپتىدائىي ئادەملەر توپى ئوخشايدۇ، دەپ قالىدۇ. ئەقلى بار ئادەم بۇ خىل باھادىن ئەلۋەتتە ئەجەبلىنىدۇ.



## ئون ئۈچىنچى باب

ئائىلە باشقۇرۇش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش  
پەرزەنتلەرنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۈستىدىكى  
ھەقلىرىنىڭ بىرى

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئائىلە تەربىيىسى ئىدىيىسىدە ئائىلە-  
نى مۇقەددەس بىلىش، ئائىلىنى ئۇلۇغلاش، ياخشى بىر بەختلىك  
ئائىلە قۇرۇپ، پەرزەنتلەرنى ياراملىق تەربىيەلەپ، ئەلگە تۆھپە  
قوشۇش جەھەتتىكى تەشەببۇسلىرى دىققەت - نەزىرىمىزنى قوزغايدۇ.  
ئائىلە دېگەن بىر يىلتىز، ئائىلە دېگەن ھەم ئوزۇق، ئۇ ھەم  
رىشتە. ئۇ ئەجدادنى ئەۋلادقا ئۇلايدىغان، مىللەتنى ئاۋاتلاشتۇردى-  
دىغان، ئەجدادلارنىڭ ئىزىنى داۋاملاشتۇرىدىغان، ئىز باسارلارنى  
يېتىشتۈرۈپ بېرىدىغان كىچىك ۋەتەن. ئۇنىڭ قانداق بولۇشى ئەۋ-  
لادلارنىڭ تەقدىرىگە بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ. ئەگەر ئائىلە  
بولمىسا مىللەت بولمايدۇ، دۆلەتمۇ بولمايدۇ. ئائىلىنىڭ ساپاسى  
گەۋلادلارنىڭ ساپاسىنى بەلگىلەيدۇ. ناھايىتى روشەنكى، ئۇرۇق  
قانداق بولسا، مېۋىسى شۇنداق بولىدۇ. بۇ قانۇنىيەت بالىلىق  
بولۇشتا ھەرگىزمۇ ئۆزگىرىپ قالمايدۇ. چۈنكى بالا ئۇرۇقتىن  
تۈرىلىدۇ. مۇھىمىدە ئەلەيھىسسالامنىڭ بۇ خۇسۇستا ئېيتقان بىر  
ھېكمەتلىك سۆزى بار: «ياخشى ئۇرۇقتىن چاتاق چىقمايدۇ.»  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرنىڭ ياراملىق ئادەم بولۇشىنى،  
ئائىلىنىڭ بەختلىك بولۇشىنى مۇنداق بىرقانچە تەرەپلەرگە باغلاپ  
بايان قىلىدۇ.

بىرىنچى، ئۇ ئەۋلاد قالدۇرۇش مىللەتنىڭ ئۇرۇقىنى قۇرۇت-

ماسلىق، ئائىلىنىڭ چىرىغىنى ئۆچۈرمەسلىكتىڭ مۇھىم بىر شەرتى دەپ بىلگەن.

3371 خوتۇن ئال، ئۇ تۇغسۇن، ئوغۇل - قىز قەۋەت، دېسە ئەۋلادى يوق، ئەرەن ئۇچۇن سەت.

3372 نېمە دەر، ئىشتىكىن، كىشىلەر خىلى، خوتۇندۇر نەسلىنى ئۈزۈمەسلىك يولى.

3373 ئوغۇل - قىزسىز ئۆتكەن پۇشايمان يېدى، كېيىن كەلگۈچى قىل ئوغۇل - قىز، دېدى.

3374 ئۆزىدىن بىر ئەۋلاد قالدۇرسا كېيىن، ئۇنى ئۆلدى دېمەي، تىرىكتۇر دېگىن.

3375 نەسلىسىز ئۆلسە ئەر، تۈگەيدۇ ئۇرۇق، جاھاندا ئات، ئورنى قالدۇر بوش - قۇرۇق.

نەسلىنى ئۈزۈمەسلىك ئۈچۈن ئۆيلىنىش كېرەك. شۇڭا خۇدا دۇنيادا ئىككى جىنسىنى ياراتتى ھەم بىر - بىرىدىن پايدىلىنىشقا ئورۇن ياراتتى. ئەر - خوتۇنلۇق لەززەتنى ياراتمىغان بولسا، دۇنيادا توي قىلىش، ئەۋلاد قالدۇرۇشۇم بولمىغان، ئىنسانىيەت جەمئىيىتىمۇ بولمىغان بولاتتى. ئەر - ئايالنى يارىتىشتىكى ھېكمەت توي قىلىپ، ھالالدىن پاك پەرزەنتلىك بولۇش مەقسەت قىلىنغاندۇر. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «تۇغىدىغان ئايال بىلەن توي قىلىنغانلار، مەن قىيامەت كۈنى سىلەر بىلەن ئۈمىتىم - نىڭ كۆپ بولۇشىنى ئۈمىد قىلىمەن»<sup>①</sup>. گەرچە توي قىلىش ئەر

① مەھمۇد ئىبنى ھەبىيات رىۋايەت قىلغان.

ئايال ئارقىلىق، ئايالى ئەر ئارقىلىق ئاللاننىڭ ئۇلۇغ نېمىتىنى ھېس قىلىشمۇ، لېكىن توي قىلىشتىكى مەقسىتىنى ھەرگىز كۆ-ئۇل لەززىتى ئۈستىگە قۇرسا بولمايدۇ. بىرىنچى مەقسەتنى ئەۋلاد قالدۇرۇش دەپ بىلىمكى لازىم. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ توي قىلىشنى جىنسىي لەززەتلىنىش ئېھتىياجى دەپ قارىماي، بەلكى ئەۋلاد قالدۇرۇش ئېھتىياجى دەپ قارايدۇ. پۈتۈن ئىنسانىيەتنىڭ مەنپەئىتى نۇقتىسىدىن پىكىر بايان قىلغاندا، ئۆيلىنىش ئىنسانلار-نىڭ ئۇرۇقىنى ئۈزۈۋەلسەك يولى. ئەگەر ھەممە ئادەم ئۆيلىنىشنى تەرك ئېتىپ، تەركىمىدۇنيالىق يولنى تۇتسا، ئىنسان بالىسىنىڭ ئۇرۇقى قۇرۇپ، بۇ دۇنيا قۇرۇق قالىدۇ، دەيدۇ.

ئىككىنچى، توي قىلىشنى ھارامدىن ساقلىنىپ، ھالال، پاك جۈپتى بىلەن ئورتاق تىرىكچىلىك قىلىشنىڭ ئېھتىياجى دەپ قارايدۇ. ئۇ ئاتا - ئانىلارغا ئوغۇلنى بالدۇر ئۆيلەندۈر، قىزنى بالدۇر ياتلىق قىل، ئەگەر باھانە - سەۋەب بىلەن ئۇلارنىڭ تويىنى كېچىك-تۈرىدىكەنمەن، ئۇلار ھارامغا ماڭىدۇ، زىناخورلۇق بىلەن ئۆزىنى بۇلغايدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئاغرىمايلا ئۆلسەن دەپ ئاگاھلاندۇرۇش بېرىدۇ. چۈنكى بۇ خۇسۇستا دىنىي شەرىئەتتىمۇ، بالىلارنى ئۆيلەندۈرۈشنىڭ پەرز ئىكەنلىكىنى تەكىتلىگەن دەۋەتلەر بار ئىدى: «ئا-راڭلاردىكى بويناق ئەر - ئاياللارنىڭ ۋە ياخشى قۇل ۋە چۆرىلىرىڭلار-نىڭ بېشىنى ئوڭلاپ قويۇڭلار؛ ئەگەر ئۇلار يوقسۇز بولىدىغان بولسا (ئۇلارنىڭ يوقسۇزلىقى سىلەرنىڭ ئۇلارنىڭ بېشىنى ئوڭلاپ قويۇ-شۇڭلارغا توسۇق بولمىسۇن) ئاللا ئۇلارنى ئۆز كەرەمى بىلەن باي قىلىدۇ»<sup>①</sup>. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «ئى ياشلار، سىلەردىن توي قىلىشقا قادىر بولغانلار توي قىلسۇن. توي قىلىش كۆزنى نامەھرەمدىن يۇمدۇرىدۇ، زىنادىن ساقلايدۇ»<sup>②</sup>. يۇقىرىقىدەك ھۆكۈم بولغانلىقى ئۈچۈن يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئاتا

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى نەشرى، نور سۈرىسى 32 - ئايەت. بىرلىككە كەلگەن ھەدىس.

- ئانىلارغا قاتتىق تەلەپ قويىدۇ. ئەگەردە ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى ۋاقتىدا ئۆيلەندۈرمەي، ۋاقتىدا ئەرگە بەرمەي، ئۇلارنىڭ زىنا يولىغا مېڭىشىغا سەۋەب بولۇپ قالسا، ئۇنىڭ گۇناھى ئاتا - ئانىغا بولىدۇ. خانلىقىنى ئەسكەرتىدۇ. چۈنكى، مەلۇم مەندە بالىلارنى ئۇزۇن ئۆيىدە ساقلاش، بىرىنى كەمبەغەلكەن دەپ، بىرىنى خىزمىتى يوق - كەن دەپ، بىرىنى ھۈنىرى يوقكەن دەپ، يەنە بىرىنى ئاتا - ئانىسى ئەسكىكەن دەپ ئارقىغا سۈرۈش، ئۇلارنى زىناغا مەجبۇرلىغانلىق بولۇپ قالىدۇ، شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئاتا - ئانىلاردىن بالىلار - نىڭ پاك بولۇشى ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ھوقۇقىغا ھۆرمەت قىلىشنى تەشەببۇس قىلىدۇ.

4507 ئوغۇلنى ئۆيلەندۈر، قىزنى ئەرگە بەر،  
ياشا دەرد - ئەلەمسىز، ئايا قۇتلۇق ئەر.

ئۈچىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆيلەنمەكچى بولغان ئوغۇلغا قانداق قىزىلارنى تاللاشنىڭ زۆرۈرلۈكى توغرىسىدا مۇنداق تەربىيە قىلىدۇ.

(1) ئەگەر ئۆيلىنىشنى خالىساڭ، كۆزۈڭنى ئوبدان يۈگۈرۈ - تۈپ ئەڭ ياخشىسىنى تاللىۋال، ئاۋۋال بىرىنچى شەرت تېگى - تەكتى ياخشى، تۇخۇمى ھەم ئۇرۇق ئېسىل بولسۇن. قىزنىڭ ئۆزى ئۇياتچان، ھايالىق، تەقۋا، پاك بولسۇن. بۇ يەردە كۆرسىتىلگەن تېگى ئېسىل، تۇخۇمى ھەم ئۇرغى ياخشى بولسۇن، دېگەن گەپ، شۇ ئائىلىنىڭ تەبىئىتىگە قارىتىلغان. ياخشى ئائىلىنىڭ قىزى ياخشى تەربىيە كۆرىدۇ، يامان ئائىلىنىڭ قىزى يامان تەربىيە كۆرىدۇ. ياخشى تەبىئەتلىك ئەر ۋە خوتۇندىن ياخشى تەبىئەتلىك ئادەم تۇغۇلىدۇ، يامان تەبىئەتلىك ئەر - خوتۇندىن يامان تەبىئەتلىك پەرزەنت تۇغۇلىدۇ. ھايالىق، تەقۋادار ئائىلىدە چوڭ بولغان قىز بىلەن ھاياسىز، ئىمانسىز ئائىلىدە چوڭ بولغان قىزنىڭ خۇي پەيلى

ھەرگىز ئوخشىمايدۇ. پاك قىز ئامەت بىلەن كەلسە، ناپاك قىز ئاپەت بىلەن كېلىدۇ.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ جەمئىيەتنى ئەتراپلىق كۆزەتكەندىن كېيىن، توي قىلماقچى بولغان ياشلارنىڭ مۇنداق تۆت خىل پەرقلىق ئارزۇدا بولىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپ ئۆتمدۇ: «كىم ئۆيلەنمەكچى بولسا، مۇنۇ تۆت خىل ئايالنىڭ بىرىگە قىزىقىدۇ: بەزىلىرى باي ئايالغا ئۆيلىنىشكە قىزىقىدۇ، يەنە بەزىلىرى گۈزەل خوتۇننى قوغلىدىشىدۇ. بەزىلەر ئۇلۇغلۇق نامى بىلەن ماختىنىش ئۈچۈن ئېسىل نەسەبلىك ئاياللارغا ھەۋەس قىلىدۇ. بەزىلىرى تەقۋادار، پەزىلەتلىك ئاياللار ئۈچۈن ئۆزىنى بېغىشلايدۇ» (4486—4489). يۇقىرىقى پەرقلەرنى كۆرسەتكەندىن كېيىن، پەرزەنتلەرگە خوتۇن تاللاشتا نېمىنى ئاساس قىلىش ھەققىدە مۇنداق نەسىھەت قىلىدۇ: ھەي باي خوتۇنغا ھېرىسمەن ئوغۇل، ئاگاھ بولغىنىكى، خوتۇننىڭ قۇلى بولۇپ قالغىنمىسەن! ئۇ ئاتا - ئانىسىنىڭ بايلىقىغا تەمەننا قويۇپ، ساڭا تىلىنى ئۇزارتىدۇ. ئۇنىڭ تەلىپى بەك يۇقىرى بولىدۇ، سۈرىمكىنىڭ تەس. ئەي گۈزەل جامالغا ھېرىسمەن ئوغۇل، بەك گۈزەل خوتۇننى قوغلاشما، ئۇ سېنى كىشىلەرنىڭ مەسخىرە كۈلكىسىگە قويۇپتۇ. چىرايلىق ئايالغا ھەممە ئادەم ھەۋەس قىلىدۇ. ئۇلارنى خۇدانىڭ ئۆزى ساقلىمىسا، سەن قوغداپ بولالمايدىسەن. ئەي ئېسىل نەسەب، ئالىي ئۇرۇقنى ئىزدەپكۈچى ئەر، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئۆزۈڭنى خار قىلما، ئۇلار نەسەبىنى دەستەك قىلىپ تىلىنى ئۇزارتىدۇ، ئۇلارنىڭ نەزىرىدە قۇلدەك تۆۋەن ئورۇندا بولۇپ قالما. ئەي نازۇك، تەقۋادار، پەزىلەتلىك خوتۇنغا كۆڭۈل باغلىغان ئوغۇل، ئۇنداق خوتۇنغا ئېرىشسەڭ يۇقىرىقى تۆت نەرسىگە تولۇق ئېرىشكەن بولىسەن. ئەگەر ئۇنداق خوتۇنغا ئۇچراپ قالساڭ ھەرگىزمۇ پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويما. باي بولاي دېسەڭمۇ ئۇنداق خوتۇن بىر بايلىق، ئۇ سېنى بېيىتىپ مەڭزىڭنى قىزىل قىلىدۇ. پەزىلەتنى ياخشى بولسىلا گۈزەللىك دېگەن شۇ. ئاياللارغا نەسەبتەن



ئەڭ قىممەتلىك گۈزەللىك ئەخلاق - پەزىلەتتۇر. بىلىملىك، ئەقىل-  
 لىق كىشىلەرلا بۇنى ھېس قىلالايدۇ. پەزىلەتلىك خوتۇنغا ئۇچرىشا-  
 لساڭ ھەممە شەرت ھازىر بولىدۇ. بۇنداق ئايالنى ھەرگىز قولدىن  
 چىقىرىپ قويىمىغىن (4486-4503). ئۆيلىنىش ھەربىر كىشى-  
 نىڭ بېشىغا كېلىدىغان مۇھىم بىر تاللاش، بىراق ياشلاردا كۆپۈنچە  
 ئەقىلغا ئەمەس، ھېسسىياتقا تايىنىپ ئىش تۇتىدىغان، ھېسسىيات-  
 نى ئاساسىي ئورۇنغا قويۇپ خوتۇن تاللايدىغان ئىش ھەرقاچان  
 بولۇپ تۇرىدۇ. بۇنىڭ بەزىسى مەپتۇنلۇق، مۇھەببەت بولسا، بەزى-  
 سى تەمە ۋە ھېرىسمەنلىك، قىزغىنلىق، شەھۋانىيلىق بولۇشى  
 مۇمكىن، بىراق شۇنى بىلىش لازىمكى: «يامان ئاياللار يامان  
 ئەرلەرگە لايىقتۇر، يامان ئەرلەر يامان ئاياللارغا لايىقتۇر، ياخشى  
 ئاياللار ياخشى ئەرلەرگە لايىقتۇر، ياخشى ئەرلەر ياخشى  
 ئاياللارغا لايىقتۇر»<sup>①</sup>. يامان ئاياللار ياخشى ئەرلەرنىڭ قولغا  
 چۈشسە ئېرىگە ھاقارەت كەلتۈرۈشى، ئۇنى خارلىقتا قويۇشى مۇم-  
 كىن. ياخشى ئاياللار يامان ئەرلەرنىڭ قولىدا ئازاب چېكىشى مۇم-  
 كىن. بىراق تۇرمۇش ئىشىدا قېلىپتا قويغاندەك ياسىۋالغىلى بول-  
 مايدۇ. بىراق ھەممىلا ئادەمنىڭ ھەقىقىي ئەر بولۇشىغا ۋە ھەقىقىي  
 خوتۇن بولۇشىغا سالاھىيىتى توشۇشى ناتايىن. بەزى ياشلار بىرلا  
 كۆرۈپ ئاشىق بولۇپ قالىدۇ، بىراق ئۇنى چۈشەنمەيدۇ، بەزىلەرگە  
 تانسا خانىلاردىلا ئىسسىق ئۆتۈشۈپ قېلىپ ئالدىراپ توي قىلىش-  
 ىدۇ، ئۇزۇن ئۆتمەي كېلىشەلمىدۇق دەپ ئاجرىشىپ كېتىدۇ.  
 ئەسلىي نىكاھ دېگەن قونچاق ئويۇنى ئەمەس، بەلكى ئىنتايىن چوڭ  
 مەسئۇلىيەت. قەددى - قامىتى بولسلا ئەر ھېسابلىنىۋەرمەيدۇ،  
 ھۆسن - جامالىنى ئەمەس بەلكى پەزىلەتنى بىرىنچى ئورۇنغا قويغان-  
 دىلا، ئائىلىدە بەخت ياراتقىلى بولىدىغانلىقى توغرىسىدا ناھايىتى  
 قىممەتلىك تەۋسىيەلەرنى قىلغان: «كۆرۈنۈشتىكى گۈزەللىككە ئال-

① «فۇرئان كەرىم» سۈرە نور 26 - ئايەتنىڭ بىر قىسمى.

سىدىنىپ قالساڭ، مەنىۋى گۈزەللىكتىن بەھرىمەن بولالمايسەن،  
 تاشقى گۈزەللىكنىڭ خۇسۇسىيىتى شۇكى، ئۇنىڭ يۈزىدىكى رەڭ-  
 دارلىق پەقەت قان بىلەن بەلغەمدىنلا ئىبارەت. ئۇنداق ھۆسن -  
 جامالىنى ماختاپ ئولتۇرما. بۇ، تەڭداشسىز گۆھەرنى بىلمەستىن  
 مۆلدۈر تەرەپكە مايىل بولغاندەك، شەرق قۇياشىدىن يۈز ئۆرۈپ،  
 شام يورۇقىغا مەھلىيا بولغاندەك بىر ئىش. تاشقى گۈزەللىكتە ۋاپا  
 بولمايدۇ، بۇنداق گۈزەللىكنىڭ ساپاسى ۋە ئەبەدىيلىكى پەقەتلا  
 يوق. بۇ خىل گۈزەللىك ئاشىق ۋە شەيدا بولۇشقا ئەرزىمەيدۇ.  
 بۇنداق ئىش كىشىنى رەسۋاچىلىقتىن باشقا تەرەپكە ئېلىپ بارالمايدۇ.  
 بۇ ئۇنىڭدا ياخشىلىق ۋە گۈزەللىك داۋاملىق بولۇۋەرمەيدۇ.  
 چۈنكى، بۇ خىل گۈزەللىك ئۇلارغا ۋاقىتلىق ئامانەتكە بېرىلگەن.  
 شۇڭا، ئۇنى بۈگۈن گۈزەل دېسەڭمۇ، ئەتە گۈزەل بولمايدۇ. بۇنداق  
 چىراي ۋە گۈزەللىك مەھبۇبلۇققا يارمايدۇ». ھەقىقىي سۆيگۈ  
 ۋە ئاشىقلىق مۇنداق بولىدۇ: بىر شەھەردە ناھايىتى قېرى بىر  
 كىشى بار ئىكەن، بۇ بىرقانچە پادىشاھنىڭ دەۋرىنى ئۆز بېشىدىن  
 ئۆتكۈزگەن، كۆپىنى كۆرگەن، دەۋران سۈرگەن بىر بوۋاي ئىكەن.  
 كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى بۇ قېرى دەرەخنىڭ شۇنداق بىر مېۋىسى  
 پوستىكى، گۈزەللىكى پۈتۈن شەھەرگە داڭ كېتىپتۇ. ئۇ قىز چوڭ  
 بولۇپ، ئاشىقلارنىڭ يۈرەكلىرىنى كۆيدۈرۈشكە باشلاپتۇ. ئاتىسى  
 ئۇزۇن ئۆمۈرلۈك بولغىنى بىلەن قىسقا ئەقىللىق ئىكەن، قىزنىڭ  
 گۈزەللىكىنى ئازايتىش ئۈچۈن چاچلىرىنى تۇۋىدىن كېسىۋېتىپ،  
 چېچىنى ئۈستىرا بىلەن قىرىپ مۇسانىڭ قولىغا ئوخشاش قىلىپ  
 قويۇپتۇ. ①

قىزچاقنىڭ مەستانە كۆزلىرىگە مەپتۇن بولغان بىرىگە بىر  
 دوستى:

— ئەي جاپاكەش ئاشىق! ئەمدى بۇ سەۋدايمىدىن ۋاز كەچ،

① ھەزرىتى مۇسانىڭ قولى قوبىنىغا سېلىپ چىقارغاندا، يالت - يۇلت قىلىپ پارقىرايدىكەن.  
 بۇ قىزنىڭ چېچىنى چۈشۈرۈۋەتكەنگە كىنايە.

ئۇستىرا ئۇنىڭ گۈزەللىك شاھىنىڭ پىلىكىنى كەستى، شام ئۆچ-  
تى، پەرۋانە ئۆچكەن شامدىن قانداق يۈز ئۆرۈسە، سەنمۇ ئۇنىڭدىن  
يۈز ئۆرۈ. — دەپتۇ.

ئۇ سەممىي ئاشىق پەرياد قىلىپ دەپتۇ:

— ئىپپەتسىزلىرىڭلا ۋەدىسى ئۆلۈك بولىدۇ. مېنىڭ سۆيگۈ-  
نۇم گۈزەل يۈزلۈك، ئېسىل خۇلقلىق بولغاچقا، ئاتىسى جاھىللىق  
بىلەن ئۇنىڭ چېچىنى چۈشۈرۈۋەتكەن بولسا، مېنىڭ كۆڭلۈم ئۇ-  
نىڭغا قىل بىلەن باغلانغان ئەمەستە، مەن ئۇنىڭ پەزىلىتىدىن،  
سۆيگۈسىدىن ئېرىپ تۈگەشتىم.

دېمەك، بۇ ھەقتە بالىلارنى ياخشى ساۋاتقا ئىگە قىلىش كې-  
رەك. چۈنكى نۇفۇل گۈزەللىككەلا مەپتۇن بولغان ۋە تەمە قۇللۇ-  
قىغا ئەسىر بولۇپ، شۆھرەتكە بېرىلگەنلەرنىڭ تۇرمۇشى ئۇزاق دا-  
ۋاملاشمايدۇ. بىراق ئۇلارغىمۇ مەيلى، ئۆزىنىڭ ئىستىقبالىدىن  
كۆرسۈن دەيلى، بىراق بىرقانچە بالا بولغاندىن كېيىن تۇرمۇش  
ۋەيران بولسا بالىلارغا ئوۋۋال بولىدۇ. تۇرمۇشتىن مۇنداق ئىشلار-  
نى ھەرقاچان كۆرۈپ، ئاڭلاپ تۇرمىزىمۇ، ئىبەرەت ئالمايمىز. يۈسۈپ  
خاس ھاجىپ ماناشۇنداق ياشلارغا، ئاتا-ئانىلارغا بۇ ھەقتە چوڭقۇر  
ئويلىنىش پۇرسىتى بېرىدۇ. بۇ بىر ئۇلۇغۋار ئاتىنىڭ پەرزەنتلىرىد-  
ىن كۈتىدىغان ئالىجاناب ئۇمىدى.

تۆتىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە يەنە شۇنى تەۋسىيە-  
يە قىلىدۇكى، تېخى ياتلىق بولمىغان ئۆي قىزىنى ئېلىش كېرەك.  
بۇنىڭدا كۆزدە تۇتۇۋاتقىنى نېمە، «سەندىن بۆلەك ئەر يۈزىنى كۆر-  
مىگەن بولسا، سېنىلا سۆيىدۇ، باشقىلارغا كۆڭۈل بەرمەيدۇ، يارام-  
سىز، قىلىقىسىز ئىشلارنى قىلمايدۇ. (4477—4478) بۇ ھەقتە  
پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭمۇ قىز ئېلىشقا دەۋەت قىلغان سۆزلىرى  
بار ئىدى. بىر ساھابە مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامغا ئۆزىنىڭ ئۆيلەنگەن-  
لىكىنى ئېيتقان، قىز ئالدىڭمۇ ياكى جۇۋانمۇ دەپ سورىغاندا،  
جۇۋان ئالدىم دەپ جاۋاب بەرگەندە، ئۆزۈڭ بىلەن قۇرداش بولغان

قىز ئالساڭچۇ دېگەن. ساھابە بەزى سەۋەبلەرنى كۆرسەتكەندە، يەنە ئۇنداق بولسا ئوبدان قىلىپسەن دېگەن. يۇقىرىقى «قۇرداش قىز ئالساڭچۇ» دېگەن سۆز ئومۇمىي دەۋەت، «ئوبدان قىلىپسەن» دېگەن تەستىق ئالاھىدە ئەھۋاللاردا بولۇۋېرىدۇ دېگەن مۇئەييەنلىك. بىز شۇنى بىلىمىزكى، قىز دېگەن قىز، ئۇنىڭغا يارىتىلىشى بىلەنلا ئاللا ئۆز ھېكمىتى بىلەن پېچەت سالغان. بۇ پېچەت ئۇنىڭ پاكلىقىنى قوغدايدىغان، پاكلىقىغا گۇۋاھ بولىدىغان مۇقەددەس بەلگە. ئۇنى پەقەت تۇنجى قېتىم نىكاھقا ئالغان ئادەمنىڭلا ئېچىشى ھالال، ئۇنىڭدىن باشقا ھەرقانداق ئادەمنىڭ ھەرقانداق باھانە - سەۋەب بىلەن ئۇ پاكلىق مۇنارىنى ئۆرۈۋېتىشى جىنايەت ۋە زىنادۇر. نىكاھسىز ھالەتتە ئۆزىنى باشقا ئەرگە كەلەرگە ئىختىيارسىز بەرگەن قىز ئىپلاس، ناپاك ئايالدىر. بۇنداق ئايال بىلەن بىرگە ئۆتۈش ئەرگە ئېغىر ئازابىلارنى ئېلىپ كېلىشى مۇمكىن، چۈنكى تېخى قىز ھالىتىدە، مۇقەددەس بەلگە، پېچەتنى بۇزۇۋېتىشكە ھاپىسىز ماقۇل كەلگەن بىر قىز، نىكاھ ئۆتكىلىدىن ئۆتۈۋالغاندىن كېيىن، ئۇنداق بۇزۇقلۇقنى قىلىشتىن تارتىنىپ ئولتۇرارمۇ، ئۇنىڭ قەلبىگە تۇنجى زىل زىلىنى سالغان شۇ يىگىتنىڭ تەسىرى پاك - پاكىز ئۆچۈپ كېتەرمۇ؟ شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ بوۋىمىز باشقىلارنىڭ قولى تەگمىگەن، پاكلىقى بۇزۇلمىغان ئۆي قىزىنى ئېلىشنى تەۋسىيە قىلىۋاتىدۇ. بىراق، بىر قېتىم نىكاھلىق بولغان جۇۋاننى ئۆيلەن-مەي تۇرۇپ ئېلىش بىلەن، نىكاھلىق بولماي تۇرۇپلا جۇۋان بولۇپ بولغان ئايالنى ئېلىشنىڭ خاراكتېرى قەتئىي ئوخشىمايدۇ، شۇڭا بۇنىڭغا پەرقلق مۇئامىلە قىلىشقا توغرا كېلىدۇ.

بەشىنچى، قۇرداش، تەڭتۇش قىزلارنى ئېلىشقا ئىشتىراك قىلىنغان. بۇ ھەقتە مۇنداق دەيدۇ: ئەگەر خوتۇن ئالىدىغان بولساڭ ئۆزۈڭ بىلەن قۇرداشنى ئال (4483).

نىكاھ دېگەن «ئۆمۈر سودىسى» دېگەن ھېكمەتنى ھەرقاچان يادلاپ تۇرىمىز. بىرگە ياشاپ، بىرگە قېرىش، ئاخىرقى ئۆمۈرىڭىزگە



قەدىناس ئەر - خوتۇنلاردىن بولۇپ، بەختلىك ھالدا بالىلىرىنى دەرقەمتە بېقىپ قاتارغا قوشۇش نىكاھنىڭ مۇھىم بىر مەقسىتى. ھېچكىم بىر كۈنلۈك ياكى بىر قانچە ۋاقىتلىق توي قىلمايدۇ. ۋاقىتلىق نىكاھ ھارامدۇر. بىراق جەمئىيەتتە بىر قىسىم قىزىلار مۇھەببەتتىن ئەمەس، بەلكى مەلۇم بىر تەمە بىلەن ئۆزىدىن ياشقا خېلىلا چوڭ ئادەملەر بىلەن توي قىلىۋالىدۇ، يەنە بەزى ئەرلەر ئۆزىنىڭ ئاللىقاچان پېشقەدەم بولۇپ قالغانلىقىغا قارىماي، ئۆزىنىڭ بالىسىدەك قىزىلارنى ئېلىشقا ھەۋەس قىلىپ، بۇرۇنقى ئايالىدىن تاندى. بۇنداق نىكاھ نورمال، دۇرۇس نىكاھ ئەمەس. چۈنكى ئۇنىڭغا توغرا بولمىغان نىيەت يوشۇرۇنغان. بۇنداق نورمالسىز نىكاھ كۆپىنچە باي ئەرلەر ياكى باي ئاياللار بىلەن بولىدۇ، ھەر-گىزمۇ نامرات ئەر، نامرات ئاياللار بىلەن بولمايدۇ. بۇنىڭدىن قارىغاندا، ھەرگىمكى تەرەپنىڭ مەقسىتى باشقا، ھەرگىزمۇ بۇ مۇھەببەت، ساداقەت ئۈستىگە قۇرۇلغان نىكاھ ئەمەس.

ئەر بىلەن ئايال ئوتتۇرىسىدىكى پەرق نورمال بولغىنى ياخشى. چۈنكى ياش چوڭايغانسىرى ئوتتۇرىدىكى پەرق تېخىمۇ روشەن كۆرۈنۈشكە باشلايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن، بىرى بۇرۇنلا ئىشتىن چىقىپ ھېسسىيات ئورتاقلىقى تۈگەپلا قالماي، بەلكى ئائىلىنىڭ يۈكىمۇ بىر تەرەپىنىڭلا ئۈستىگە قالىدۇ. يەنە بىر يامان ئاقىۋەتمۇ باركى، ھېسسىيات جەھەتتە چاڭقىغان بىر تەرەپ، ئۆزىگە باشقا جورا ئىزدەيدۇ. بۇ ئەلۋەتتە ئائىلىگە چوڭ ھاقارەت ئېلىپ كېلىدۇ. شۇڭا بۇ ئىشتا ھەر ئىككى تەرەپ سوغۇق قانلىق بىلەن ئويلاپ ئىش تۈتۈشى، ئاتا - ئانىلارمۇ بالىلىرىنىڭ بەختىنى مال - دۇنياغا قۇربان قىلىۋېتىشتىن ھەرقاچان ئېھتىيات قىلىشى كېرەك.

ئالتىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە شۇنى ئاگاھلاندۇردىكى: «سەن خوتۇنۇڭغا ھەرقاچان ياخشى كۆزەتچى بول، ئۇنى ھەرگىز سىرتلارغا چىقارماي، ئۆيدە ساقلا، ئۇلارنىڭ ئىچى چىندەك ئۇنداق ئاق بولمايدۇ. ئۆيۈڭگە يات ئەرلەر يولمىسۇن، ئۇ-



نىڭغا يات ئەرنىڭ كۆزى چۈشسە ھەممە ئىش بۇزىلىدۇ. كۆز كۆرسە كۆڭۈل تەقەززا قىلىدۇ، كۆرگەن ئىكەنسىن كۆڭلۈڭ يۈگرەيدۇ. كۆڭۈلنى تىزگىنلەش ئۈچۈن كۆزنى تىزگىنلەش زۆرۈر. دىققەت قىلغىنىكى، ئەر - ئايالنى ھەرگىزمۇ ھەمداستىخان قىلما. بۇلارنى بىر يەرگە جەم قىلىپ قويدۇڭمۇ ھەممە تىرىشچانلىقلىرىڭ بىكارغا كېتىدۇ. ئايالنىڭنى سىرتنىڭ ئىشىغا بۇيرۇما، دۇرۇسلۇق يولىدىن تاپىدۇ. خوتۇن كىشى دېگەن بىر گۆشتۈركى، ئۇنى ئوبدان ساقلاش لازىم. بولمىسا پۇراپ قالىدۇ - دە، ئىشلىتىشكە بولمايدۇ. ئويۇڭ. نىڭ ئىشىكىنى مەھكەم قىل، ئەر زاتى زادى يولىمىسۇن، سەمىڭدە بولسۇنكى، ئەزەلدىن ئايال زاتىدا ۋاپا يوق. ئۇلارنىڭ كۆزى نەگە باقسا، كۆڭلى شۇپاققا كېتىدۇ. ئايال كىشى جەبىر - ئەلەم سۈيى بىلەن ئۆستۈرۈلگەن دەرەخكە ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ مېۋىسى سەۋەبىدىن يولىدىن ئېزىپ يىلتىزى قۇرۇدى. قانچىلىغان ئابروپۇلۇق، بۈيۈك ئوغلانلار ئەنە شۇ خوتۇنلار كاساپىتىدىن يەر بىلەن يەكسان بولدى؛ تۈمەنلىگەن مەشھۇر مەرد پالۋانلارنى شۇ خوتۇنلار تىرىك يەرگە كۆمدى. ئۇلارنىڭ كۆڭلىگە ئاللا ئۆزى ئىنساپ بەرمىسە، بەندىدىننىڭ ئۇلارنى پاك ساقلىيالىشى ۋە تۇتۇپ بولالىشى مۇمكىن ئەمەس. (4513-4526)

نىكاھ ئەھدىسى مۆمىن ئەر ۋە مۆمىن ئاياللارنىڭ بىر - بىرىگە خۇدالىق ئۈچۈن قىلىشقان پاكلىق قەسىمى، ساداقەت ئەھدىسى، بۇ قەسىم مۇقەددەس ۋە مەڭگۈلۈكتۇر. پاكلىق بىر ئائىلىنىڭ ئەڭ ئاساسلىق تۈۋرۈكى، ئەر - ئايالنىڭ دىيانىتىنى سىنايدىغان ئەڭ مۇھىم ئۆلچەم، ئائىلىدە نۇرغۇن نۇقسانلارنى، كەمچىلىكلەرنى كەچۈرۈۋېتىشكە بولىسىمۇ، لېكىن پاكلىق مۇنارى يىقىلغاندا ئۇنى تۇرغۇزۇش مۇمكىن ئەمەس. چۈنكى ساداقەتسىزلىك ۋە نىكاھ ئەھدىسىگە ئاساسلىق قىلىش ئەر بىلەن ئايالنى بىر - بىرىگە باغلاپ تۇرىدىغان رىشتىنى كۈمپەيكۈم قىلىۋېتىدۇ. ئامانەت - خىيانەتنىڭ قۇربانى بولىدۇ، ئىسلام ئەقىدىسىدىمۇ نىكاھ ئەھدىسىگە ۋە باشقا

ئەھدىلەرگە ھەرگىز خىيانەت قىلماسلىققا بۇيرۇلغان: «ئى مۆمىنلەر! ئەھدىگە (يەنى ئاللا بىلەن سىلەرنىڭ ئاراڭلاردىكى ۋە سىلەر-نىڭ ئۆز ئاراڭلاردىكى ئەھدىگە) ۋاپا قىلىڭلار» نىكاھنىڭ قارار تېشى ئىنسانلارنىڭ پاكلىقىنى قوغداش، زىناخورلۇقنىڭ ئالدىنى ئېلىش، نەسەب ئارىلىشىپ كېتىشكە چەك قويۇش ئۈچۈن ئىدى. نىكاھ پاكلىق ئۈستىگە قۇرۇلغان ئىكەن، ئۇ پاكلىق، ساداقەت ئارقىلىقلا مۇستەھكەم ئاساسقا ئىگە بولىدۇ. زىنا قىلىغۇچىلارنى دىنىمۇ، قانۇنمۇ ئوخشاشلا ئەيىبلەيدۇ. ئىسلام دىنىدا زىنا ھارام دەپ ئېنىق ھۆكۈم قىلىنغان. چۈنكى «زىناغا يېقىنلاشماڭلار، چۈنكى ئۇ قەبىھ ئىشتۇر، يامان يولدۇر.»<sup>①</sup> ئەلەرنىڭ ئۆز خوتۇنىدىن سىرت، باشقا ئاياللار بىلەن جىنسىي مۇناسىۋەت قىلىشنى ئەيىبلەپ: «بۇ-نىڭ سىرتىدىن (جىنسىي) تەلەپنى قاندۇرۇشنى تەلەپ قىلغانلار ھەددىدىن ئاشقۇچىلاردۇر.»<sup>②</sup> ئىنسانىيەت تارىخىدا بۇزۇقچىلىققا، ئەپش-ئىشرەتكە بېرىلىپ كەتكەن، كەيپ-ساپانى ھايات مەقسىتى قىلىپ، ھالال-ھارامنى ئايرىمىغان نۇرغۇن قوۋملار ھالاك بولغان، ئەر-ئاياللاردا يۈز بېرىدىغان بۇزۇقچىلىق يەنە شۇنداق بىر ھالاكەتتىن بېشارەت بېرىپ تۇرۇپتىكى، زىناخورلۇق كۆپىيىپ كەتكەن مىللەتتە ئاۋۋال مۇنداق ئىككى ئاپەت ئېغىر تەھدىت ئېلىپ كېلىدۇ: بىرى، نەسىل-نەسەبلەر ئارىلىشىپ، ھارامدىن بولغان بالىلار كۆپىيىپ كېتىدۇ. ھارامدىن بولغان بالىلار ناپاكلىقنىڭ مەھسۇلاتى بولغانلىقى ئۈچۈن، بۇلارنىڭ ۋۇجۇدىدىمۇ پاكلىق بولمايدۇ. ئۇنداق ئادەم ئائىلىسى ئۈچۈنمۇ ئاپەت، مىللەت ئۈچۈنمۇ جىنايەتكار بولىدۇ. ناپاكلىقتىن پاكلىق، ۋاپادارلىق كەلمەيدىغانلىقى بۇ قانۇنىيەت: ئىككىنچىدىن، مىللەتكە ھەر خىل يامان، مەرز، ساقاباس كېسەللەر چاپلىشىپ، ئۇ مىللەتنىڭ تۇخۇمىنى قۇرۇتىدۇ. بۇ ھەقتە بىزگە يېتىپ كەلگەن بېشارەتلەرمۇ بار: «بىر-

① «قۇرئان كەرىم» 17 - سۈرە ئەسرا 32 - ئايەت،  
 ② «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987. يىلى نەشرى، 24 - سۈرە مۇنۇن 7 - ئايەت.

رەر مىللەت ئىچىدە پاهىشىۋازلىق، زىناخورلۇقنى تەپتارتماستىن ئاشكارا قىلىش باسقۇچىغا يەتكەندە ئاللاتائالا ئۇ مىللەتنى ئىلگىرى-كەلەردە بولۇپ باقمىغان كېسەللىكلەرگە مۇپتىلا قىلىدۇ. ھازىر جەمئىيىتىمىزدە، دۇنيادا تارقالغان ئەيدىز ۋە باشقا مەرزە كېسەللەر-نىڭ ئاساسلىق سەۋەبى، قالايىمقان جىنسىي مۇناسىۋەت قىلغانلىق-تىن پەيدا بولغان.

يۇقىرىقىدەك قورقۇنچلۇق تەقدىرنىڭ چاڭگىلىدىن قۇتۇلۇپ چىقىش ئۈچۈن، جەمئىيەتتىكى ھەربىر ئادەم پاكلىقنى تەكىتلە-شى، ناپاكلىققا قارشى تۇرۇشى، ئاتا-ئانىلار پەرزەنتلىرىگە پاكلىق-نىڭ خاسىيىتى، ناپاكلىقنىڭ ئاپىتى توغرىسىدا ئەستايىدىل تەربىيە قىلىشلىرى كېرەك. بۇ بىر تەرەپ، ئەڭ مۇھىم بىر تەرەپ شۇكى، ئەرلەر ئاياللارنىڭ ئەڭ ياخشى ساقچىسى بولۇشى، ئاياللار ئېرىنىڭ قوغدىغۇچىسى بولۇشلىرى كېرەك. پەقەت ئېغىزدىلا ئۇنداق قىلما، مۇنداق قىلما دېيىش بىلەن ئىش پۈتمەيدۇ، ئەڭ مۇھىمى يۈسۈپ خاس ھاجىپ دېگەندەك، ئاياللارنىڭ ئەرلەر بىلەن بولغان ئۇچرىشى-شىنى قاتتىق كونترول قىلىش كېرەك. ھازىر زامان تەرەققىي قىلىپ، كىشىلەرنىڭ پائالىيەت دائىرىسى ناھايىتى كېڭىيىپ كەت-تى، شۇنىڭ ئۈچۈن بۇزۇقچىلىققا كەڭ ئىمكانىيەت يارىتىلىپ كەتتى، بۇ ئىنكار قىلغىلى بولمايدىغان پاكىت. بىراق بەزى كىشى-لەردە «توغرا چۈشىنىش» دېگەن يامان بىر چۈشەنچە ئوتتۇرىغا چىقتى. بۇ «توغرا چۈشىنىش» تولىمۇ خەتەرلىكتۇر.

ئەر-ئاياللارنىڭ ئۆزىگە تەۋە بولغان ھەقىقىي مۇھاپىزەت قىلىش ھوقۇقى بار. شۇڭا كۈنلەش سۈننەت قىلىنغان. كۈنلىمەي-دىغان ئەرلەرنى مۇناپىق دەپ ئاتىغان. ھەدىستە ئۈچ خىل ئادەمنىڭ جەننەتكە كىرمەيدىغانلىقى توغرىسىدا بېشارەت بېرىپ، ئۇنىڭ ئۇ-چىنچىسى «دەيۈز ئادەم»<sup>①</sup> دەپ ئاتىغان. «دەيۈز» نىڭ مەنىسى

① «مۇرتان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987. يىلى نەشرى. سۈرە غايىر 19 - ئايىت.

خوتۇننى كۈنلىمەيدىغان ئادەم دېمەكتۇر. يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ تەكىملىگىنى يۇقىرىقى دەۋەتلەر ئاساسىدا ئوتتۇرىغا قويۇلغاندۇر. قالغان ئىشلارنى ھەربىر مۆمىن پەرزەنتى جەمئىيەتتە ياشاۋاتقاندىن كېيىن، ئۆزى چۈشىنىۋالالايدۇ. ھەقىقىي چۈشىنىش بولغاندىلا، ئاندىن يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئاگاھلاندىرغان ئىشلارنىڭ ھەقىقەت ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىدۇ. بۇنىڭغا رىئايە قىلىنسا ئۇنىڭ بەختى، ئەگەر رىئايە قىلماي «توغرا چۈشىنىپ» كېتىۋەرسە، ئۆزىنىڭ شۈم ئىستىقبالىغا قانداق خەت يېزىلغان بولسا شۇنى كۆرۈشكە تەييارلىق قىلسا بولىدۇ.

\* \* \*

ئائىلە باشقۇرۇش مۇھىم، ئەڭ مۇھىم ئىقتىدارلار. نىڭ بىرى. بەزىلەر ئۇنى دۆلەت باشقۇرماقتىنمۇ تەس دېيىشىدۇ. ئائىلە باشقۇرۇشقا بەلكىم مەلۇم دۆلەتنى باشقۇرغاندەك يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلىرىگە ئائىلە باشقۇرۇش توغرىسىدا ئەڭ مۇھىم دەپ قارالغان مۇنداق بىر قانچە ئىشقا دىققەت قىلىشقا تەۋسىيە قىلىدۇ. بىرىنچى، پاك، تەقۋادار ئايالىنى ھۆرمەتلەش، ئۇنى قەدىر-لەپ، لازىملىق نەرسىلەردىن قىسماسلىق تەلەپ قىلىنىدۇ: «خوتۇنۇڭ تەقۋادار بولسا ئۇنى قەدىرلە، نېمە تەلەپ قىلسا شۇنى ھازىر قىلىپ بەر». ئائىلىنىڭ مۇھىم بىر تۈۋرۈكى ئۆزئارا ھۆرمەتتىن كېلىدۇ. مۇھەببەتمۇ تەڭلىك - باراۋەرلىك، ئۆزئارا ھۆرمەتتىن كامال تاپىدۇ. تەڭلىك - باراۋەرلىك بولمىغان جايدا قەدىر - قىممەت بولمايدۇ، ھۆرمەت بولمايدۇ، مۇھەببەتمۇ بولمايدۇ. نۇرغۇن ئائىلىلەرنىڭ غولىغا قۇرۇت چۈشۈرىدىغان بىر ئاپەت شۈكۈى، بىر - بىرىدىن چوڭلۇق، مەنمەنلىك تالىشىدۇ، ئائىلىدىكى ھۆكۈم.

رانلىق ھوقۇقىنى تالىشىپ ئۈزەڭگە سوقۇشتۇرىدۇ. بەزى ئەرلەر ئاياللىرىنى كىيىم - كېچەك، يېمەك - ئىچمەكتىن قىسىدۇ، سىرتتا بولۇشچە خەجلەيدۇ، ئۆيىگە بىر ساپاق ئۈزۈم كۆتۈرۈپ كىرىشكە قارنى ئاغرىيدۇ. بۇ نېمە دېگەن نائەھلى ئەر، ئائىلىسىگە كۆيۈنمىگەن ئەر تېخى ئەرلىك سالاھىيىتىنى ئادا قىلمىغان ئەردۇر. بىراق يەنە بىر تەرەپمۇ باركى، بەزى ئاياللار ئۆزىنى بىلمەي، پوتقانغا قاراپ پۈت سۇنماي، ھەددىدىن ئېشىپ ئىسراپچىلىق يولىغا كىرىدۇ. زۆرۈرىيەتسىز نەرسىلەرگە پۇل خەجلەپ ئائىلىنىڭ ئىقتىسادىنى شامالغا سورۇيدۇ. بۇنداق ئاياللار ئۆيىگە كۆيۈنمەيدۇ، ئېرىگە كۆڭۈل بۆلمەيدۇ، ئۇ پەقەت ئۆزىنىلا ئويلايدىغان، شەخسىيەتچى، يالماۋۇز ئاياللارنىڭ تىپىغا كىرىدۇ. يۇقىرىقى ئىشلارنىڭ ھەممىسى ئائىلىنى بۇزىدىغان، بەختسىزلىككە، موھتاجلىققا سۆرەپ كىرىدىغان يامان ئادەتلەردۇر. شۇڭا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەر - ئاياللاردىن ئۆزئارا بىر - بىرىنى قەدىرلەش، ئىشلاردا ئورتاق كېڭىشىشنى تەلەپ قىلىۋاتىدۇ.

ئىككىنچى، ئۆي تۇتقاندا پاكىز، تەرتىپلىك، ئازادە بولۇشقا يېتەكلەش تەلپى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ مۇنداق دەيدۇ: «ئۆي - جايىڭنى ئازادە، پاكىز تۇت، بەخت - دۆلەت ئېرىغ جايىدا كۆكىرىدۇ. «ئۇيغۇر خەلقى ئەزەلدىن پاكىزلىقى بىلەن داڭ قازانغان خەلقلەرنىڭ بىرى. ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلغاندىن كېيىن پاكىزلىق مەسىلىسى ئەقىدىنىڭ بىر تەركىبىي قىسمىغا ئايلاندى. ئاللا مۇنداق دېگەن: «كىيىمىڭنى پاك تۇت»<sup>①</sup>. مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: «پاكىزلىق ئىماننىڭ يېرىمىدۇر.»<sup>②</sup> يەنە مۇنداق دېگەن: «شەكسىزكى ئاللا پاكىتۇر، پاكلىقنى ياقتۇرىدۇ، ئاللاتائالا پاكىزدۇر، پاكىزلىقنى سۆيىدۇ. ئاللاتائالا سېخىيدۇر، سېخىيلىق.

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987-يىلى ئۇيغۇرچە نەشرى، 4 - سۈرە ياسىن 74 - ئايەت.  
② مۇسلىم رىۋايەت قىلغان.



نى ياقتۇرىدۇ. ھويلا - ئارامىڭلارنى پاكىز تۇتۇڭلار، يەھۇدىيلارغا ئوخشاپ قالماڭلار. ① بۇنىڭدىن ئىسلام ئەقىدىسىدە تازىلىقنىڭ قانچىلىك مۇھىم ئورۇندا تۇرىدىغان ئىشلاردىن ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ. ئادەمنىڭ تەبىئىتىمۇ پاكىز يارىتىلغان، پاكىزلىقنى تەلەپ قىلىدۇ. مەينەتچىلىك تەن سالامەتلىكىگە تەسىر يەتكۈزۈپ قالماي، بەلكى مەينەتچىلىك بەختسىزلىكنى چىللايدۇ، ئىسلام دىنى پاكىز-لىق ئۈستىگە قۇرۇلغان دىن بولغاچقا، پاكىزلىققا ئەھمىيەت بېرىل-مىگەن ئائىلىدە ئىسلام يوق، ئىمان يوق دەپ قارايدۇ. نەدە پاكىز-لىق بولسا روھمۇ پاكىز بولىدۇ، نەدە مەينەتچىلىك بولسا روھمۇ بۇلغىنىدۇ؛ مەينەت ئائىلىدىن بەرىكەت كۆتۈرۈلۈپ كېتىدۇ، بەخت-مۇ يۈز ئۆرۈيدۇ. بىر ئائىلىگە نامراتلىق ھاقارەت كەلتۈرەلمەيدۇ، بىراق مەينەتلىك ھاقارەت كەلتۈرىدۇ. ئۇيغۇرلارنىڭ ئەنئەنىسىدە «پاكىزلىق يېرىم دۆلەت» دېگەن ئەقىدە بار. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بارلىق كېسەللىك ئېغىزدىن كىرىدۇ، تازىلىقى ياخشى بولمىغان تاماق گالغا تېرىخ بولىدۇ. كېسەللىك دېگەن ئۆلۈمنىڭ قوشنىسى، شۇڭا يېمەك - ئىچمەك تازىلىقىغا تولمۇ دىققەت قىلىش كېرەك دەپ ئۆگەتكەن. شۇڭا بۇ ئىشتا بولۇپمۇ قىز پەرزەنتلەرگە ئۆيىنى سەرەمجانلاشتۇرۇش، تەرتىپلىك بولۇش، ئۆيىنى پاكىز تۇتۇش جە-ھەتتە ئۆلگە بولۇش ھەم ئۇلاردا شۇنداق ياخشى ئادەتنى ئۆزلەشتۈ-رۈش كېرەك.

ئۈچىنچى، تىرىشچانلىق، ئىقتىسادچانلىق بىلەن ئائىلە باشقۇ-رۇشقا ئۆگەتكەن. ئۇ پەرزەنتلەر: «كىرىمىڭگە يارىشا چىقىم قىل، چىقىم بولسا دەرھال كىرىم يولىنى قىل. يولۇم ئوچۇق بولسۇن دەيدىكەنسىن ھەرقاچان ئېلىم - بېرىمدا ھوشيار بول. ھەي مەرد يىگىت، قولۇڭ قىسقا بولۇپ قالغان چاغلاردا كىشىلەرگە زارلانما ۋە يېلىنما، دوستلىرىڭ موھتاجلىقىڭنى بىلىسمۇ قولۇڭغا قول

① تىرىمىزى رىۋايەت قىلغان.

بولالمايدۇ، دۈشمەنلىرىڭ ئاڭلىسا تىنماي كۆلىدۇ. دوست، بۇرا-  
دەرلىرىڭنىڭ ئالدىدىمۇ خارلىققا قالمىسەن. كۆڭۈل ئاغرىقىدا دىلىڭ  
ئازار يەيدۇ. « دېگەنگە ئوخشاش قائىدىلەرگە ئەمەل قىلىشقا نەسىد-  
ھەت قىلىدۇ.

ئىقتىسادچانلىق ۋە تىرىشچانلىق ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە تەربىيىد-  
سىدىكى مۇھىم مەزمۇنلاردىن بىرى ھەم ئائىلە باشقۇرۇش ئىقتىدا-  
رىغا مۇناسىۋەتلىك مۇھىم ئىش. ئائىلە باشلىقلىرى ئۆز ئائىلىسىنى  
ئىقتىسادتىن، يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەكتىن قىسىپ  
قىويماي، باشقىلارنىڭ ئالدىدا بويۇن قىسىپ قالماي، بەختلىك  
ياشىشى ئۈچۈن تىرىشىپ - تىرىشىپ ئىشلەپ ئىقتىسادى مەسىلىد-  
نى ھەل قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. بىراق قارىسىغىلا تىرىشقان بىلەن  
ئائىلىنىڭ ئىقتىسادى يۈكىنى كۆتۈرگىدەك كىرىمگە ئىگە بولغىلى  
بولمايدۇ. ئەپلەپ - سەپلەپ كۈن ئۆتكۈزۈشنىڭ كويىغا كىرگەن  
ئادەم ئۆزىنىمۇ، ئائىلىنىمۇ بەختلىك قىلالايدۇ. شۇڭا ئىشلەشنى  
بىلىشمۇ مۇھىم ئىلىملارنىڭ بىرى. بۇنىڭ ئۈچۈن ئادەم يول  
تېپىشقا توغرا كېلىدۇ، بۇنداق يول ھۈنەرنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.  
قەدىمكىلەر بالىلىرىنىڭ جان بېقىشىنىڭ يوللىرىنى ئۆگىنىشى ئۇ-  
چۇن ئۇلارنى كارۋانلارغا قاناتتى، ھۈنەرگە بېرەتتى، ئوقۇتاتتى،  
تۇرمۇشقا ئارىلاشتۇراتتى، سودا - سېتىققا ئارىلاشتۇراتتى. شۇنداق  
قىلىپ ئۇ بالىلار بارا - بارا يېتىلىپ، ئاخىرىدا ئۆزى مۇستەقىل  
يول تاپالايدىغان، تۇرمۇشنى قامدىيالايدىغان ئىقتىدارغا ئىگە بولۇپ  
چىقاتتى، بەلكىم بالىلار مەكتەپتە ئوقۇش بىلەنلا تۇرمۇشتا يول  
تاپالايدىغان ئىقتىدارغا ئىگە بولۇپ كېتىشى ناتايىن. نۇرغۇن بالىلار  
ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ، تۇماندا قالغاندەك قېيىپ، جەمئىيەتتە  
مۇستەقىل ئورۇنغا ئىگە بولالمايۋاتىدۇ. شۇڭا مەكتەپتە ئىلىم -  
پەن بىلىملىرىنى ئوقۇتۇش بىلەن تۇرمۇش بىلىملىرىنى ئوقۇتۇپ،  
تۇرمۇشقا پىشۇرۇشنى بىرلەشتۈرسەندە ياخشى ئۈنۈمگە ئىگە بولال-

مايدىغانلىقىمىزنى بارا - بارا ھېس قىلماقتىمىز. «كاسىپ كىشى خۇدانىڭ دوستىدۇر» دېگەن ھېكمەت يادىمىزدىن كۆتۈرۈلۈپ كەت-  
 مسۇن.

كونىلاردا «پۇلنى تاپماقتىن خەجلىمەك تەس» دېگەن بىر ھېكمەت بار. شۇڭا بالىلاردا پۇل تېپىش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈشكە قانچىلىك كۈچ سەرپ قىلساق، پۇلنى ئورۇنلۇق چىقىم قىلىشقىمۇ شۇنچىلىك كۈچەپ ئادەتلەندۈرۈشىمىز كېرەك. ئەگەر بالىلار بەتخەج بولۇپ ئۆگىنىپ قالسا، ئاخىرى باشقا بالا بولىدۇ. بەزى ئاتا - ئانىلار ئىقتىسادىي ئاساسنىڭ كۈچلۈكلىكىگە تەمەننا قويۇپ، بالىلارنىڭ ئورۇنسىز بۇزۇپ - چېچىشىغا يول قويدۇ. بۇ ئەمەلىيەتتە بەلغا قىلىنغان ئاشكارا زىيانكەشلىك، ئۇ بالا شۇ بەتخەجلىكنىڭ سۈرىتىنى ھامىنى تارتىدۇ. كىرىمگە قاراپ چىقىم قىلمىغاندا، ئاخىرى موھتاجلىق ئازابىنى چېكىدىغان ئىش. موھتاجلىق كۆتۈر-گىلى بولمايدىغان ئېغىر يۈك. ئادەم نەچچە يىل كۆرگەن راھەت - پاراغەت بىر كۈنلۈك موھتاجلىق ئالدىدا ھېچنېمە ئەمەس، ئادەم بەختىنى مېھنەت ئىچىدە تاپسا ھەقىقىي بەختلىك بولالايدۇ. تۇرمۇشتا راھەت - پاراغەتنى ماددىي مەئىشەتتىن، مېھنەتسىز تۇر-مۇش نېمەتلەرگە ئېرىشىشنى ئارزۇ قىلىش بىر بەختسىزلىكتۇر. بىر ئائىلە بېشىغا كىيىلگەن ئەر ۋە ئايال تاپقان پۇلنى ئائىلىسى ئۈچۈن، ئائىلىنىڭ مۇھىم ئىشلىرى ئۈچۈن سەرپ قىلغاندا، ئۇ ئورۇنلۇق سەرپ قىلىنغان پۇل بولىدۇ. كوچا مەلىكىلىرىگە، رېس-ستورانغا، ھاراق - شارابقا، كەيپ - ساپاغا، ھەشەم - دەرمەگە خەجلىگەن پۇل ئىسراپخورلۇقتۇر. دىنىي ئەقىدىدە سەرپ قىلغان پۇلنىڭ ئەڭ ئەۋزىلى: «ئائىلىگە ئىشلەتكەن دىنارىڭدۇر» دېيىل-گەن. بۇنىڭدىن بالىلارنى ئىقتىسادچانلىققا ئۆگىتىشنىڭ مۇھىملى-قى تېخىمۇ ئايان بولىدۇ.

ئادەم ھەردائىم بىر خىللا ئۆتمەيدۇ. بەزىدە باياشاتچىلىق ئىچىدە

دە ئات چاپتۇرغان بولسا، بەزىدە موھتاجلىقتىن بېلى مۇكچىيىپ قېلىشى مۇمكىن. شۇنداق ئەھۋالنىڭ قايسىسىغا دۇچ كەلمىسۇن، بەرداشلىق بېرىش كۈچىنى يېتىلدۈرۈش كېرەك. ئۇيغۇرلاردا «ئاچ-لىقتىن توقلۇق يامان» دېگەن بىر ھېكمەت بار. بۇنى تۇرمۇشتىكى باياشاتلىق بىلەن نامراتلىققا ھەم ئەتىقى قىلىش مۇمكىن. بەزى ئادەملەرگە بايلىق ياراشمايدۇ. ئۇلار قولى ئازراق پۇل كۆرسىلا چەللىدە ئات چاپىدۇ، كىشىلەرنى كۆزگە ئىلمايدۇ، ھەددىدىن ئېشىپ ئەلنى قاقشىتىدۇ، زومىگەرلىك قىلىدۇ. مۇنۇ ئايەت بەلكىم شۇنداق تۈزكۈر ئادەملەرگە چۈشكەن بولسا كېرەك دەپ ئويلاپ قالىدۇ كىشى: «بىرەر شەھەر (ئاھالىسىنى) ھالاك قىلماقچى بولسا، ئۇنىڭدىكى دۆلەتمەن ئادەملەرنى (بىزگە ئىتائەت قىلىشقا) بۇيرۇيمىز. ئۇلار ئىتائەت قىلماي پىسقى - پاسات قىلىدۇ - دە، ئۇلارغا ئازابىمىز تېگىشلىك بولىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنى قورقۇنچلۇق رەۋىشتە ھالاك قىلىمىز»<sup>①</sup>. كۆپ ھاللاردا دۆلەتمەن ئادەملەر مال - دۇنياغا ئىشىنىپ يولدىن ئازىدۇ، ئاقمۇتتىنى ئويلىمايدۇ. خۇددى ئۇچۇشنى بىلىپ چۈشۈشنى بىلمىگەندەك، كېيىن ئۇ يامان ئەھۋالغا قالغاندا، ئۇنىڭ ھالىغا يېتىدىغان ھېچكىم بولمايدۇ. دېمەك، بۇ ئۇلارنىڭ مال - دۇنيانى كۆتۈرەلمىگەنلىكىنىڭ بىر دەلىلى. بەزىلەر نامراتلىققا، موھتاجلىققا بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ، بەزىلەرنىڭ بەرداشلىق بېرىش ئىقتىدارى يۇقىرى بولىدۇ. ئادەم مەلۇم سەۋەبلەر بىلەن نامراتلىققا چۈشۈپ قالغاندا، موھتاج بولغاندا، ئۇ ئۆتكەلدىن ئوڭۇشلۇق ئۆتۈۋېلىش ئۈچۈن ھەرىكەت قىلىشى كېرەك. بەزىلەر ناھايىتى تېز چاندۇرۇپ، ئۇنىڭغا، بۇنىڭغا دەرد تۆكىدۇ. ئەگەر شۇ دەردىڭنى ئاڭلىغۇچى دەردىڭگە دەردمان بولۇپ، ساڭا ياردەم قىلالايدىغانلىقىغا ئىشەنسەڭ دەردنى، سىرىڭنى

① «قۇرئان كەرىم» مىللەتلەر نەشرىياتى، 1987 - يىلى نەشرى ئۇيغۇرچە 17 - نۇسخا - 16 - ئايەت.



ئۇنىڭغا ئېيت، ئەگەر ئۇنىڭدىن ياردەم ئۈمىدى بولمىسا، زارلاش، قاقشاش، دەرد تۆكۈش بىلەن نېمىگە ئېرىشىسەن؟ دەردىنى ئۈستىگە دەرتنى يۈكلىيسەن، بىرى، ئۇنىڭ ياردەم قولىنى سۇنماي ئىنسان ئىشەنچىنى يەرگە ئۇرغانلىقى، يەنە بىرى، كۆرەلمەسلەرنىڭ ئار-قاغدىن ھىجىيىپ كۈلۈشى. شۇڭا كۈنلار بىزگە بىر ئەقىل ئۆگەتە-كەن «قۇل سۇنسا يەڭ ئىچىدە» دەپ. شەيخ سەئىد مۇنداق بىر ھېكمەتلىك ھېكايەنى بېرىدۇ: «بىر سودىگەر مىڭ دىنار زىيان تارتقان ئىدى. ئوغلىغا: ھېچكىمگە دەپ تاشلىما! دېدى. ئوغلى: ئاتا! سېنىڭ دېگىنىڭچە بولسۇن. ئىيتماي، لېكىن بۇنىڭ نېمە پايدىسى بارلىقىنى چۈشەندۈرۈپ قويساڭچۇ، دەپتۇ. دادىسى ئۇنىڭ-خا: خاپىلىق ئىككى بولۇپ قالمىسۇن؛ بىرى، سەرماينىڭ كېمە-يىپ كەتكەنلىكى، يەنە بىرى، ھەسەتخور قوشنىلارنىڭ ئىچى يامانلىق بىلەن خۇشال بولۇشى»<sup>(1)</sup>. يۈسۈپ خاس ھاجىپ نەزەردە تۇتقان ئىش مانا شۇنداق تۇرمۇش ئەمەلىيىتى ئىسپاتلىغان ھەقىقەت ئىدى. بۇ مەنىدىن مەنە بالىلارنى ئۆزىنىڭ ئىشىغا پۇختا بولۇشقا ئۆگىتىش يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنت تەربىيىسىنىڭ مۇھىم بىر تەلپى.

تۆتىنچى، قوشنىلار بىلەن ياخشى ئۆتۈش، ياخشى قوشنىلارغا قوشنا بولۇشقا رىغبەتلەندۈرىدۇ. ئادەم يەككە - يېگانە ئۆتەلمەيدۇ، بۇ دۇنيا دوست - بۇرادەرلەر، ئۇرۇق - تۇغقانلار، قوشنىلار بىلەن ئۆزىنىڭ قىممىتىنى تاپىدۇ. ھاياتنىڭ مەنىسى ئۇلارسىز بولمايدۇ. ئۇيغۇرلار دوستلۇققا ئەھمىيەت بېرىدۇ. تۇغقان سۈرۈشتۈرۈشكە ئامراق، قوشنىلارنى تۇغقانلاردىن ئەزىز بىلىدۇ. ئۇيغۇرلاردا «يىد-رافتىكى تۇغقاندىن يېقىندىكى قوشنا ئەلا» دېگەن گەپ بار. چۈنكى ھاجەت چۈشكەندە يىراقتىكى تۇغقان ئەمەس، يېقىندىكى قوشنا ئەسقاتىدۇ. قوشنىلارنىڭ مېھرى چوڭقۇر بولىدۇ. ئۇلارنى قەدىر-

(1) «ئىگۋىستان»، مىللەتلەر نەشرىياتى، 1984 - يىل ئۇيغۇرچە نەشرى، 100 - بەت.



لەش، قوشنىدارچىلىقنىڭ ھەققىنى تولۇق ئادا قىلىش ئىنسانىي پەزىلەتنىڭ مۇھىم بىر بەلگىسى.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ پەرزەنتلەرگە بەرگەن تەربىيىدە قوشنىدارچىلىق مەسلىسىنىمۇ تىلغا ئېلىپ ئۆتىدۇ. «ئۆي سالماقچى بولساڭ چوڭ يول بويلىرىغا، تاشقىن بولىدىغان دەريا بويلىرىغا ئۆي سالما، بەگلەر بىلەن قوشنا بولما، ساراي - قەسىرگە يېقىن تۇرما، بۇلاردىن ھەرگىز پايدا كۆرەلمەيسەن. زىيان كەلسە ھېچقانداق چارە قىلالمايسەن. ئۆي سالماقچى ياكى ئۆي ئالماقچى بولساڭ قوشنا بولىدىغان ئادەمگە قارا، يەر ئالماقچى بولساڭ سۈيىنى ئارا، يامانغا قوشۇلمىساڭ ساق - سالامەت بولىسەن. خۇي - پەيلىڭنى دۇرۇس قىلساڭ، قاناتلىق تۇلپاردەك جەۋلان قىلىسەن. بارغا قانائەت قىل - ساڭ بەگدەك ياشايسەن، شۇڭا غەم - قايغۇنى ئاز قىلىپ، ئۆزۈڭنى خۇشال تۇت.»

ئۆي دېگەننى بۈگۈن سېلىپ، كۆڭۈلگە ياقمىسا ئەتىسى كۆ - چۈپ كېتىدىغان نەرسە ئەمەس. ئۇيغۇرلار مۇقىم ئولتۇراق تۇرمۇشقا قەدەم قويغان نەچچە مىڭ يىلدىن بۇيان، ئاتا - بوۋىسىنىڭ چىرىغى - نى ئۆچۈرمەسلىك، مورىدىن تۈتۈننى ئۆكسۈتمەسلىك ئۈچۈن نەچ - چە ئەۋلاد بىر ئۆيدە ياشاپ كەلدى. كونىراپ كەتسە يېڭىلىدى. شۇنداق قىلىپ نەچچە ئەۋلاد قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋەتنى ئورنات - تى. ئۆينىڭ بالدۇر بۇزۇلۇپ، خانىۋەيران بولماسلىقى ئۈچۈن، ئۇلار چوڭ يول بويىغا، تاشقىن بولىدىغان دەريا بويلىرىغا ئۆي سېلىشتىن ئېھتىيات قىلىشقان. يەنە بىرى، ساراي - قەسىرگە، بەگلەرگە قوشنا بولۇشتىن ئۆزىنى تارتىشقا ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇل - غان. چۈنكى ئۇ يەردە خاتىرجەملىك، ئاراملىق بولمايدۇ. يەنە بىرى، بەگلەر بىلەن دوستانىلەرچە قوشنا بولۇش ئوڭاي ئەمەس. بەگلەر ئۆزىدىن تۆۋەنلەرنى كەمسىتىپ، يوغانچىلىق قىلسا كۆڭۈل ئارامىدا بولمايدۇ. بالىلارمۇ بەگلەرنىڭ بالىلىرى بىلەن چىقىشال -

مايدۇ. نەتىجىدە ئۇرۇش - جېدەل قۇرۇمايدۇ. شۇڭا پەزىلەتلىك، ئۆزى بىلەن يارىشىپ ئۆتەلەيدىغان ئادەملەر بىلەن قوشنا بولۇشقا دەۋەت قىلىنغان. خاتىرجەم، تىنچ ياشاي دېگەن ئادەم ياخشى قوشنا بولۇش، ياخشى بىلەن قوشنا بولۇشقا ئىزدىنىشكە دەۋەت قىلىدۇ. قوشنىلار بىلەن يارىشىپ ياخشى ئۆتۈش دىنىي ئەقىدىسىمۇ ياخشى پەزىلەتلىك، ساۋاپلىق ئىشلاردىن سانالغان. ياخشى قوشنا جەننەتكە كىرىدۇ، يامان قوشنا دوزاخقا دەپ ئاگاھلاندۇرۇش بېرىلگەن. «قايسى بىر كىشىنىڭ يامانلىقى ۋە ئازار بېرىشىدىن قوشنىسى ئارام تاپالمىغان بولسا ئۇ جەننەتكە كىرمەيدۇ»<sup>①</sup> يەنە بىر رىۋايەتتە بىر كىشى رەسۇلىللا: «ئى رەسۇلىللا، پالانچى خوتۇن كېچىلىرى تۇرۇپ ئىبادەت قىلىدۇ، كۈندۈزلىرى روزا تۇتىدۇ، كىشىلەرگە خەير - ئېھسان ۋە باشقا ياخشىلىقلارنى قىلىدۇ، بىراق يامان تىل بىلەن قوشنىسىغا ئازار بېرىدۇ، بۇنىڭ ئاقىۋىتى قانداق بولىدۇ» دەپ سورىغاندا، رەسۇلىللا: «ئۇ خوتۇنغا ياخشىلىق يوق، ئۇ دوزاخ ئەھلىدۇر» دېگەن. ئۇلار يەنە: «پالانچى خوتۇن پەرز نامازنى ئوقۇيدۇ. كونا كىيىم - كېچەكلەرنى سەدىقە قىلىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇ ھېچ كىشىگە ئازار بەرمەيدۇ» دېگەندە، رەسۇلىللا: «ئۇ خوتۇن جەننەت ئەھلىدۇر» دېگەن<sup>②</sup> بۇنىڭدىن قوشنىدارچىلىق ھەققىنىڭ قانچىلىك يۇقىرى بولىدىغانلىقى چىقىدۇ. رەسۇلىللا يەنە يامان قوشنىلارنىڭ كىشىلەرگە كەلتۈرىدىغان كۈلپىتىدىن ئېھتىيات قىلىش توغرىسىدا: «ئى ئاللا، مەن ياشايدىغان يەردىكى يامان قوشنىنىڭ يامانلىقىدىن پانىي بېرىشىڭنى تىلەيمەن. پانى دۇنيادىكى قوشنىنىڭ يامانلىقىدىن پەقەت كۆچۈپ كېتىپلا قوتۇلۇش مۇمكىن.

① بۇخارى رىۋايەت قىلغان. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشر قىلغان «ئەل ئەدەبۇل مۇقرەدۇ» دېگەن كىتابتىن ئېلىندى.  
② بۇخارى رىۋايەت قىلغان. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشر قىلغان «ئەل ئەدەبۇل مۇقرەدۇ» دېگەن كىتابتىن ئېلىندى.  
③ بۇخارى رىۋايەت قىلغان. شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2004 - يىلى نەشر قىلغان «ئەل ئەدەبۇل مۇقرەدۇ» دېگەن كىتابتىن ئېلىندى.

«كىن»<sup>③</sup> دېگەن. دېمەك، قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋەتتىكى قائىدە - يۈسۈنلارغا ئەمەل قىلىش، قوشنىلار ئۈستىدىن پىتىنە - پاسات تارقىتىش، يامان گېپىنى قىلماسلىق، ياخشى ئىشلىرى بولسا دېيىش، ئاداۋەت تۇتماسلىق، كەڭ قورساق، ئەپۋان بولۇش، بالا چاقىلىرىغا يامان كۆز، يامان نىيەتتە بولماسلىق، ئۆزئارا سوۋغا - سالام بېرىشىپ مۇھەببەتنى ئاشۇرۇش، ئامەنەتكە خىيانەت قىلماسلىق (قوشنىلار بىر - بىرىگە ئامانەتتۇر)، مەنپەئەت مۇناسىۋىتىنى قوشنىدارچىلىق ھەققىدىن ئۈستۈن قويۇۋالماسلىق قاتارلىق پەزىلەت تەلەپلىرىگە رىئايە قىلغاندا، ئۆزىمۇ خاتىرجەملىك تاپىدۇ، قوشنىلارمۇ رازى بولىدۇ. شۇڭا بۇ ھەقتە ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلەر ئۈچۈن ئۈلگە بولۇپ، ئۇلارنىڭ ياخشى تەسىرىگە ئۇچرىشى ئۈچۈن ئاساس سېلىشلىرى كېرەك. <sup>①</sup>

بەشىنچى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلە باشقۇرۇش ئىقتىدارىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشتە رول ئوينايدىغان يەنە مۇنداق بىر قانچە قانۇنىيەت - لىك تۇرمۇش بىلىملىرىنى ئەسكەرتىپ ئۆتىدۇ. (1) «بارغا قانائەت قىلساڭ بەگدەك ياشايسەن». ئادەمنى نۇرغۇن ئويغا ۋە كويغا سالىدىغان ئىش قانائەتسىزلىك. مانا شۇ قانائەتسىزلىك ئادەمنى ئەڭ قەبىھ، رەزىل ئىشلارنى قىلىشقا ئۈندەيدۇ. بىراق قانائەتسىز ئادەمگە پۈتۈن دۇنيانىڭ بايلىقىمۇ ئازلىق قىلىدۇ. ئۇنداق ئادەمنىڭ بىر يىلقا بايلىقى بولسا، يەنە بىر يىلقا مېلى بولۇشىنى ئارزۇ قىلىدۇ، ئۇنىڭ كۆزىنى گۆر توپىسىدىن باشقا نەرسە توپدۇرالمىدۇ. شۇڭا قانائەت ئەڭ چوڭ بايلىق. پۇل، مالنىڭ كۆپ بولۇشى بايلىق ئەمەس، ئەڭ چوڭ بايلىق كۆڭۈل بايلىقىدۇر. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ يۇقىرىقى تەۋسىيىلىرى ئەڭ ياخشى نەسىھەتتۇر. (2) «ئۆلۈمنى ئۈنۈتمىساڭ سەگەك بولىسەن». ئادەمنى غەپلەتكە قويدىدىغان، مەڭگۈ ئۆلمەيدىغاندەك مال - دۇنياغا ئۆزىنى ئۇرىدىغان،

① بۇ ھەقتىكى تەپسىلىي قاراشنى باشقا بىر كىتابتا يازغانلىقىم ئۈچۈن گەپنى قىسقارتتىم.

قانائەت قىلمايدىغان ئىش مانا شۇ ئۆلۈمنى ئۈنتۈپ قالغانلىقتىن بولىدۇ. ئادەم ئۆلۈپ كېتىدىغانلىقىنى ئويلىغاندا سەگەك بولىدۇ، يامان نام بىلەن لەنەتكە قالدىغان ئىشلارنى قىلىشتىن ئۆزىنى تارتىدۇ. ياخشى نام قالدۇرۇش ئۈچۈن تىرىشىدۇ. (3) «ئېھتىيات بىلەن سۆزلىسەڭ ئەلەم كۆرمەيسەن». كونايلاردا ئادەمنى تىل شىرى ئۆلتۈرىدۇ دېگەن گەپ بار. ئورۇنلۇق سۆز سۈدەك كىشىلەرگە مەنپەئەت يەتكۈزسە، يامان سۆز ئوتتەك ئادەمنى كۈل قىلىشقا يارايدۇ. نۇرغۇن ئەرلەرنى تىلى تىرىك يەرگە كۆمگەن. شۇڭا يالغان - ياۋىداق سۆزلەرگە، پىتنە - پاساتقا، تۆھمەتكە يېقىن بولماسلىق كېرەك. (4) «ھاياتىڭنى بەھۋەدە ئۆتكۈزمىسەڭ پۇشايمان يېمەيسەن». (5) ياخشى ئاتاققا ئېرىشىش ئۈچۈن قارنى كۆكسۈڭنى كەڭ تۈت، سېخىي بول (6) نامىم ئەل ئارىسىدا تارقالسۇن دېسەڭ مۇساپىرلارنى ياخشى كۈت (7) يەنە باشقا ياخشىلىقلارغا ئېرىشمەكچى بولساڭ ھاۋايى - ھەۋەسنى تاشلاپ، نەپسىڭگە يول بەرمە. نەپسىڭنىڭ تەقەززاسىغا يۈگەن سال. ئەگەر مەيلىگە قويۇۋەتسەڭ بېشىڭنى پەيدۇ، روزغارىڭنى توپانغا غەرق قىلىدۇ، نەپسىڭگە ئەركىنلىك بەرسەڭ، سېنى قۇل قىلىدۇ. ئۇنىڭغا قاتتىق بولۇپ، ھۆكۈمرانلىق قىلالساڭ ئاندىن ساڭا بويۇن سۈنىدۇ. ئەي تەقۋادار ئوغۇل يۇقىرىقى تەۋسىيەلەرنى ھاياتىڭنىڭ مىزانى قىل! ئىقتىدارى بار ئادەملەرمۇ، ئالىملارمۇ تۇرمۇشتا ئاجىز كېلىپ قېلىشى مۇمكىن، بىز تۇرمۇشتىن نۇرغۇن ئىقتىدار ئىگىلىرىنىڭ تۇرمۇشتا، ئائىلە باشقۇرۇشتا، پەرزەنت تەربىيەلەشتە مەغلۇپ بولغانلىقىنى كۆرىمىز. يەنە بىر قىسىم ئاددىي كىشىلەرنىڭ ناھايىتى مۇكەممەل ئائىلە باشقۇرۇش سەنئىتىگە ئىگە ئىكەنلىكىنى بىلىمىز. قارىغاندا بۇ ئالاھىدە بىر خىل سەنئەت بولسا كېرەك. ھېچقانداق ئادەمنىڭ ئائىلىدە بەختسىز بولۇپ قېلىشىنى، تۇرمۇشتا چېچىلاش. غۇ بولۇپ قېلىشىنى، پەرزەنتلىرىنىڭ يارامسىز بولۇپ قېلىشىنى

خالمايدىغانلىقى بىزگە ئايان. لېكىن تۇرمۇش ھەرگىزمۇ شىرىلداپ ئېقىپ تۇرغان بۇلاق سۈيىدەك جىمجىت ۋە بىر خىللا بولمايدۇ، بەلكى ئۇ دولقۇنلۇق، قىيانلىق بولۇشى مۇمكىن، تۇرمۇشتا ئىككى ئائىلىدە چوڭ بولغان، ئىككى خىل مۇھىتتا چوڭ بولغان ئىككى ياش بىر ياستۇققا باش قويغاندىن كېيىن، بۇلارنىڭ ئارىسىدا ئورتاقلىق بولۇشمۇ مۇمكىن، قارىمۇ قارشىلىق بولۇشمۇ مۇمكىن. بىراق، كۆپ تەرەپتە بىرلىككە كېلىش ئۈچۈن ئوڭاي ئەمەس. بۇنىڭ ئۈچۈن ئادەمدە توختالغان، سەۋرلىك، يىراقنى ئويلىيالايدىغان بىر خىل قابىلىيەت بولۇشى كېرەك، يەنە بىر جەھەتتىن قورساقنى كەڭرەك تۇتۇش لازىم بولىدۇ. جەمئىيىتىمىزدە ھازىر ئاجرىشىش، بالىلارنىڭ يېتىم بولۇشى ئاپەتلىك بىر ئىشقا ئايلاندى. بۇ نېمىنى چۈشەندۈرىدۇ؟ بۇ بىر تەرەپتىن بالىلاردا ئۆي تۇتۇشقا نىسبەتەن تولۇق تەييارلىق يوق، ئۇلار توي قىلىشنى ئويۇن ئورنىدىكى ئىش دەپ قاراۋاتىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن مەسئۇلىيەت يوق. يەنە بىر تەرەپتىن ئۇلاردا تېخى ئۆي باشقۇرۇش، ئۆيىنى سۆرەپ مېڭىش ئىقتىدارى يېتىلمەيۋاتىدۇ. يەنە بىر سەۋەب شۇكى، بۇزۇلۇشمۇ، ناپااكلىقمۇ مۇھىم ئىجتىمائىي مەسىلە بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ياشلاردا ھازىر قائىدە - يوسۇنغا تازا ئېتىبار بەرمەيدىغان بىر خىل ياۋايىلىق شەكىللىنىپ قېلىۋاتىدۇ، ئەمەلىيەتتە قائىدە - يوسۇن بىر ئائىلىنىڭ مۇھىم ئۇمۇرتقىسى بولۇپلا قالماي، بەلكى مىللەتنىڭ ئۇمۇرتقىسى ئىدى. قائىدە - يوسۇنلۇق مىللەت يېڭىلا - مەيدۇ ۋە ئۆلمەيدۇ، قائىدە - يوسۇنغا ئەھمىيەت بەرمىگەن مىللەت - خىڭ قۇيرۇقىنى ئوڭايلا قۇم باسىدۇ. بىز بۇ ھەقىقەتنى بىلىم - دۇق، ياكى بىلىسەكمۇ خۇپسەن، گاس بولۇۋېلىپ بارامدۇق، مەن بۇ خۇسۇستا «قائىدە - يوسۇنلۇق مىللەت يېڭىلمەيدۇ» دېگەن كىتابىمدا تەپسىلىي توختالماقچى. بىراق بىرەر كىتابنىڭ، بىرەر يۈز كىتابنىڭ يېزىلىشى بىلەن ئائىلە بوھرانىنى توسۇپ قېلىش



مۇمكىن ئەمەس. ئەڭ مۇھىمى ھەربىر ئادەم، ھەربىر ئاتا - ئانا، ھەربىر ئائىلە ئۆزىگە، ئائىلىسىگە مەسئۇل بولۇشنى بىلسە ئىدى، نۇرغۇن ئىشلار ئوڭايغا چۈشەتتى. ئەر ئايالغا، ئايالى گېرىگە مەسئۇل بولمىسا، ئاتا - ئانىلار بالىلىرىغا مەسئۇل بولمىسا، ھەربىر ئادەم ئۆزىگە مەسئۇل بولمىسا بىزنىڭ تىرىشچانلىقلىرىمىزنىڭ ھەممىسى بىكار بولىدۇ. بۇ جەمئىيەتتە ھەربىر ئادەمنىڭ ياشاش ھوقۇقى بولغانغا ئوخشاشلا، مىللەتنىڭ قىممەتلىك ئەنئەنىسىگە مەسئۇل بولۇش قەرزى بار، بۇ قەرز تولمۇ قىممەتلىك ۋە مۇقەددەستۇر.

## ئون تۆتىنچى باب

### پەرزەنتلەرنىڭ دۇنيادىن بەھرىلىنىش ھوقۇقىنى قولغا بېرەيلى

بۇ دۇنياغا تۆرەلگەن ئادەم بەھرىمەنلىك ھوقۇقى بىلەن تۇغۇلدۇ. دۇنيانىڭ ئېتىكى ئىنسانلارنىڭ بەھرىمەنلىك ئېتىزىدۇر. ئىسلام ئەقىدىسىدەمۇ: «بۇ دۇنيانىڭ بارلىق نېمەتلىرىنى سىلەرنىڭ بەھرىمەن بولۇشۇڭلار ئۈچۈن ياراتتىم» دېگەن ئۇلۇغ چاقىرىق بار. بۇنىڭدىن قارىغاندا بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرى بارلىق ئىنسانلار ئۈچۈن ئورتاق يارىتىلغان. بايلارغا كۆپ، نامراتلارغا ئاز، ھۆكۈمرانلارغا كۆپرەك، مەھكۇملارغا ئازراق تەقسىم قىلىنغان ئەمەس. بىراق بۇ يەردە ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشقا تېگىشلىك مۇھىم بىر پەرق بار. ئادەم-لەرنىڭ ھاياتتىكى، سىياسىي ۋە ئىقتىسادىي ئورنىدىكى پەرق ھەر-گىزمۇ ئەزىلى تەقسىماتتىكى پەرق ئەمەس. بەلكى ئۇنى كىشىلىك جەمئىيەتتىكى تەڭسىزلىك كەلتۈرۈپ چىقارغان ئىجتىمائىي پەرق. بۇنىڭ يېشىمىنى ئىسلام دىنىنىڭ مۇقەددەس دەستۇرى «قۇرئان كەرىم» دە «كىشىلەرنىڭ بىر-بىرىدىن پەرقى نەسەبى ئەمەس، بەلكى تەقۋادارلىق بىلەن بولىدۇ» دېيىلگەن. بۇ ھەقىقەتنى ئۇلۇغ ئىسلام ئالىمى يۈسۈپ خاس ھاجىپ «ئادەم بىلەن ئادەم ئوتتۇرىسىدا ناھايىتى زور پەرق بار، بۇ پەرق پەقەت ئىلىم-ھېكمەت بىلەنلا كېلىپ چىقىدۇ، ئۇنىڭغا بۇنىڭدىن باشقا چۈشەندۈرۈش يوق» دې-گەن.

قەدىمدىن تارتىپ ئىنسانلارغا رودىپايىدەك چاپلاشقان بىر ئازغۇن

ئەقىدە ھۆكۈمرانلىق قىلىپ كەلدى. ئۇ بولسىمۇ، بۇ دۇنيادىكى ياخشىلىق، يامانلىق، بايلىق ۋە كەمبەغەللىك، ھۆكۈمرانلىق ۋە مەھكۇملۇقنىڭ ھەممىسى تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى، ئەسلىي تەقسىماتتا بېكىتىلگەن نەرسە، ئۇنى بەندىنىڭ ئۆزگەرتەلىشى مۇمكىن ئەمەس دەپ، ھاياتتىكى بارلىق مەھرۇملۇقلىرىنى قارىغۇ تەقدىرنىڭ شەكىلسىز ئۆشنىسىگە ئارتىپ قويدى. بۇ خىل خاتا تەرغىبات تاكى بۈگۈنكى كۈنگىچە نۇرغۇن ئاڭسىز كىشىلەرنىڭ روھىي دۇنياسىنى قاماللاپ، ھاياتقا بولغان ئىنتىلىش قەدىمىگە كىشەن بولۇپ كەلمەكتە. بۇ خىل زەئىپ ئاڭنى ئالدى بىلەن بارلىق ئاتا - ئانىلار ئۆزىنىڭ كالىسىدىن چىقىرىۋېتىشى ھەمدە پەرزەنتلىرىنىڭ روھىغا شۇنداق چۈشكۈن خەتەرلىك ئاڭنىڭ سىڭىپ قېلىشىدىن قەتئىي ھەزەر قىلىشى كېرەك.

11 - ئەسىردىكى ئائىلە مائارىپىدا ئۇيغۇرلار پەرزەنتلەرگە بېرىدىغان تۇرمۇشتىن بەھرىمەن بولۇش ھوقۇقىنى قولغا كەلتۈرۈشنىڭ ئالتۇن ئاچقۇچىغا ئىگە بولغان ئىدى. بۇ ئالتۇن ئاچقۇچ ئۆز دەۋرىنىڭلا ئەمەس، بەلكى ھەرقانداق بىر دەۋرنىڭ قولۇپىغا بىمالال چۈشىدۇ:

224 جاھان تۇتماق ئۈچۈن ئەرگە ئاڭ كېرەك،  
 ئەل - يۇرتنى سوراقتا بىلىم ئەڭ كېرەك.

225 بۇ ئىككى بىرىكسە بولۇر ئەر تولۇق،  
 تولۇق ئەر جاھان نېمەتن يەر تولۇق.

بۇقىرىقى ھېكمەت ھاياتنىڭ قانۇنىيىتىنى ئەڭ مۇكەممەل ۋە ئەڭ ئىخچام شەكىلدە يورۇتۇپ بەرگەن بولۇپ، بۇ ھەقىقەتنى ھەر بىر ئائىلە ئالتۇن ھەل بىلەن لەۋھەگە يېزىپ ئائىلىسى، پەرزەنت تەربىيىسى ئۈچۈن ئەڭگۈشتەر قىلسا ھەرقاچان ئۇلارغا مەنئۇى ئو-

زۇق بولىدۇ. ھاياتتىكى بەھرىمەنلىك ھوقۇقى، بەختلىك بولۇش ھوقۇقى، ئۆزىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ھوقۇقى، ئۆزىنىڭ ئىنسانىي قابىلىيىتىنى جارى قىلدۇرۇش ھوقۇقى قاتارلىقلارنى تولۇق جارى قىلدۇرۇشقا تۈرتكە ۋە چاقىرىق بولىدۇ.

مەكتەپ تەربىيىسىنىڭ تۈپ مەقسىتىمۇ، ئائىلە تەربىيىسىنىڭ تۈپ مەقسىتىمۇ پەرزەنتلەر ئۆزىنىڭ نېنىنى ئۆزى تېپىپ بېيەلەيدىغان، مۇستەقىل ياشىيالايدىغان، تولۇق ئادەم بولۇپ، نېنىنى پۈتۈن قىلالايدىغان بولسۇن، دېگەن ئارزۇدۇر. ئون يىلاپ مەدرىسە، مەكتەپلەردە جاپالىق ئوقۇشتىكى مەقسەت يالغۇز بىلىم ئېلىش-لا ئەمەس، بەلكى مانا شۇ ئاڭ ۋە بىلىم بىلەن جەمئىيەتكە ياراملىق ئادەم بولۇپ، بۇ دۇنيانىڭ مەئشەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇشقا ھېچقانداق بىر ئادەم بۇ دۇنيادا موھتاجلىق ۋە خارلىقتا، ئاڭسىز، نادانلىقتا ياشاپ ئۆتۈشنى خالىمايدۇ. ئاتا-ئانىلارمۇ پەرزەنتىنىڭ يارامسىز، ئىقتىدارسىز، بىر ئانغا زار بولۇپ بويۇن قىسىپ ئۆتۈش-نى خالىمايدۇ. شۇنداق بولسىمۇ نادانلىق، ئاڭسىزلىق، موھتاج-لىق ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا مىراس بولۇپ قېلىپ، بۇ دۇنيانىڭ قىلچىلىكىمۇ ھالاۋىتىنى كۆرمەي ئۆتۈۋاتقان كىشىلەر ئازمۇ، شۇلار-نىڭمۇ بۇ بەختسىزلىكتىن قۇتۇلغۇسى، باشقىلاردەك تۇرمۇشنىڭ ھۇزۇرىنى سۈرگىسى بار، ئامال قانچە، ئۇلارنىڭ كۆپىنچىسى يەنىلا چۆچەكتىكى چۆپىنى يەپ، نامازلىرىدا غايىبىتىن بىر تۈگمەس خەزىنىنىڭ نېسىپ بولۇشىنىڭ تەمەسىدا ياشاۋاتسا، ئەمەلىيەتتە ھازىرغىچە ھېچقانداق بىر دۇئاگۇيغا ئېتىكاپتا ئولتۇرۇپ تىلىگەن رىزىق تەلىپى ئۈچۈن پۈچەك يارماق ئاسماندىن چۈشكەن ئەمەس، بەلكى بۇ ئەسلىي يارالمىش ئىرادىگە، ئەسلىي يارالمىش قانۇنىيەتكە خىلاپ ئىش تۇتقانلىقى ئۈچۈن بارا - بارا موھتاجلىق ئازگىلىغا بويىنىغىچە پاتقان. بۇ ھەقتە نۇرغۇن ئىبىرەتلىك ھېكايىلەرمۇ بار. ھاياتتا سەۋەبسىز ھېچقانداق بىر ئىشنىڭ ۋۇجۇدقا چىقمايدىغان-لىقىدىن ئىبارەت قانۇنىيەتنى ھەممىمىز ياخشى بىلىمىز، سەۋەبسىز

دۇئاگۈيلۇققا بېرىلىپ ئازغانلىقىمىزنى تەن ئالمايمىز. «سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختايدۇ» دېگەن ئۇلۇغ ھېكمەتلەرنى يەكۈندە لەپ تۇرۇپ، ئۇنىڭغا ئەمەل قىلمايمىز.

11 - ئەسىردىكى ئۇلۇغ دانشمەن ئالىمىمىز يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئائىلە تەربىيىسىدە پەرزەنتلەرگە دۇنيا نېمەتلىرىدىن قانداق قىلغاندا ياخشى بەھرىمەن بولۇپ، بەختلىك ياشاش ھوقۇقىنى قولغا ئالغىلى بولىدۇ دېگەن مەسىلىدە بىزگە ئاجايىپ قىممەتلىك تەلىم - تەربىيە ئۆلگىلىرىنى قالدۇرۇپ كەتكەن. ئەپسۇسكى، جاھالەتكە ئەسىر بولغان 800 يىللىق قايىھەت ئىسكەنجىسىدە بۇ ئۇلۇغ ئۇستازنىڭ قىممەتلىك ئەنئەنىمىزدىن شۇنداق يىراقلاپ كەتكەن دۇق. شۇنچە قىممەتلىك ئەنئەنىمىزدىن شۇنداق يىراقلاپ كەتكەن ئىدىۋىكى، روھىمىز تەن قەپسىمىزدىن چىقىپ كېتىپ، قۇرۇق ئىسكىلىت بولۇپ قالغان تىرىك جەسەتكە ئايلىنىپ قالغان ئىدىۋىكى. بۇ خۇددى يۈسۈپ خاس ھاجىپ تەسەۋۋۇر قىلغان:

157 بىلىمىز كىشى بارچە ئاغرىق بولۇر،  
داۋالانمىسا ئۇ تىرىكلا ئۆلۈر.

پاچىئەسىنىڭ رېئال ئىپادىسىنى كۆرسىتىشى ئىدى. بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندىچۇ، قانۇنىيەت ئۆزگىرىپ كەتتىمۇ، ئەسلى ياراتمىش ئىرادە ئۆزگىرىپ كەتتىمۇ. ياق! ھاياتنىڭ قانۇنىيىتى ئۆتمۈشتە بولسۇن، بۈگۈن بولسۇن، كەلگۈسىدە بولسۇن، ۋەتىنىمىزدە بولسۇن، چەت ئەللەردە بولسۇن ھەرگىز ئۆزگەرمەيدۇ. بۇ يەردە كېلىپ چىقماقتان پەرق بەزىلەر قانۇنىيەتكە ئۇيغۇنلىشىپ ياشاۋاتقان بولسا، بەزىلەر يەنىلا قانۇنىيەتكە خىلاپ ئىش تۇتۇپ، ئۆزىگە - ئۆزى زۇلۇم سېلىۋاتىدۇ. بۇرۇنمۇ، بۈگۈنمۇ شۇنداقلا قەدىمكىلەرنىڭ ۋە بۈگۈنكى ئالىملارنىڭ بۇ دۇنيانىڭ بەھرىمەنلىك ھوقۇقىنىڭ ئىقتىدار ئىگىلىرىدە، يۇقىرى ساپالىق ئەلنىڭ قولىدا



بولدىغانلىقى توغرىسىدىكى ھۆكۈمى ئوخشاش، پەرقى ئىبارىلىرى ئوخشىمايدۇ. مەسلەن، «ساۋاتسىز ئەلدە سوتسىيالىزم قۇرغىلى بولمايدۇ» دېگەن لېنىننىڭ ھۆكۈمى بىلەن يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ «ئاڭسىز، بىلىمسىز ئەلدە جاھاننى تۇتۇپ تۇرغىلى، ناننى پۈتۈن قىلغىلى بولمايدۇ» دېگەن ھۆكۈمى ئوتتۇرىسىدا قانداق ماھىيەتلىك پەرق بار. ماھىيەتلىك پەرق يوق، ئوخشاشلا بىر قانۇنىيەتنىڭ ئوخشىمىغان ئىبارىلەردە ئىپادىلىنىشى خالاس.

ئائىلە مائارىپى ئۇل مائارىپ بولغانلىقى ئۈچۈن، ئاۋۋال ئاتا - ئانىلار ھاياتنىڭ قانۇنىيەتلىرىگە نىسبەتەن ئاڭلىق تونۇشقا ئىگە بولماي تۇرۇپ، پەرزەنتلەرگە ياخشى تەلىم - تەربىيە ئۈستازى بولۇش سالاھىيىتىگە ئىگە بولالمايدۇ. شۇڭا ئاتا - ئانىلار دانىشمەن بوۋىلىرىمىزنىڭ تەلىم - تەربىيە مىراسلىرىدىن ئوزۇق ئېلىشى، ئۆزىدىكى قاتمال، قالاق، زەئىپ ئاڭنى ئىككىلەنمەستىن سىقىپ چىقىرىپ، ئىلغار ئاڭ ۋە ئىلغار دۇنيا قاراش بىلەن قوراللىنىشقا تىرىشىشى كېرەك. بۇ ئەمەلىيەتتە ئاتا - ئانىلارنىڭ بۇرچى. ئاتا - ئانا يارامسىز بولسا، ئۇنىڭدىن قانداقمۇ ياراملىق پەرزەنت تەربىيىلىنىپ چىقىدۇ. ئۇرۇق قانداق بولسا مېۋىسى شۇنداق بولىدۇ. دىغانلىقى قانۇنىيەتتۇر.

ئەسكى تۆمۈردىن ياسالمايدۇ كىشى ئۆتكۈر قىلىچ،  
رەزىل ئادەم تەربىيىدە، ئەي ھەكىم بولماس ئىنسان.  
گەرچە يامغۇر ياخشىلىقتا ھەممىسىگە ئوخشاش، بىراق،  
باغدا لالە ئۆسىدۇ، شورلۇقتا يانتاق ھەرقاچان. <sup>①</sup>

بۇ شېئىردا ئېلىنغان باغنى ساپالىق، مەسئۇلىيەتلىك ئائىلە دېسەك، شورلۇقنى ئاڭسىز، ئاڭقاۋ، مەدەنىيەتسىز، مەسئۇلىيەت-

<sup>①</sup> شەيخ سەئىدى «گۈلىستان» دېگەن كىتابىدا كەلتۈرگەن شېئىر. بىللەتلەر نەشرىياتى، 1984-يىلى نەشرى.

سىز ئائىلىگە ئوخشىتىش مۇمكىن. شۇڭا پەرزەنتلىرىنىڭ ياراملىق ياكى يارامسىز بولۇپ قېلىشىدىكى مەسئۇلىيەتنىڭ كۆپرەكىنى ئاتا-ئانىلار ئۈستىگە ئېلىشى كېرەك. مەكتەپ ئىنساننىڭ تەبىئىتىنى ئۆزگەرتىشكە قادىر ئەمەس. بىر سىنىپتىكى 40 ئوقۇغۇچىنىڭ ئەقلى ئىقتىدارى، پەزىلىتى 40 خىل بولىدۇ. ئەمەلىيەتتە ئۇلار ئوخشاش ئوقۇتقۇچىدىن تەربىيە قوبۇل قىلىدۇ. چۈنكى، ئۇ ئوقۇ-غۇچىلارنىڭ ئائىلە شارائىتى ئوخشاش ئەمەس. 40 ئوقۇغۇچىنى 40 جۈپ ئاتا-ئانا تۇغۇپ ئۆستۈرگەن. ئۇ بالىلارنىڭ تەبىئىتى-گە ئاتا-ئانىسىنىڭ تەبىئىتى مىراس قالمادۇ؟ بۇ قانۇنىيەتكىمۇ ئېتىبار بېرىش كېرەك.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ھەم مىللەتنىڭ ئاتىسى ۋە بىر ئائىلىنىڭ ئائىلە باشلىقى. ئۇ «قۇتادغۇبىلىك» تە ئوتتۇرىغا قويغان بايانلىرىدا نى ھەم مەسئۇلىيەتلىك، ئۇلۇغ دادا سۈپىتىدە پەرزەنتىگە بېرىۋاتقان تەلىم - تەربىيە سۈپىتىدە نەسىھەت قىلىدۇ، يەنە بىر تەرەپتىن، پۈتۈن مىللەتنىڭ ئاتىسى ۋە ئۇستازى سۈپىتىدە ئەۋلادلارغا تەلىم - تەربىيەنىڭ ئەڭ ئىلغار، ئەڭ ئىلمىي ئۆلگىسىنى قالدۇرىدۇ. بۇ ئۆلگىلەرنى ھازىرقى دەۋردىمۇ ئەستايىدىل، تولۇق، ئۈزۈل - كېسىل ئائىلە تەربىيىسى ئۈچۈن قانۇنىي مىزان قىلالدۇ. ساقلا پەرزەنتلىرىمىزنىڭ ئىستىقبالى پارلاق بولىدۇ. بىز ھەرگىزمۇ «ياندېكى كەسىپنىڭ قەدىرى يوق»، «ياندېكى موللام جاموللام، يىراقتىكى موللام داموللام» دېگەندەك، ئۆزىمىزدە شۇنچە ئۇلۇغۋار، قانۇنىيەتكە ئۇيغۇن، ئىلمىي پەرزەنت تەربىيەلەش ئەنئەنىمىز تۇرغان يەردە، ھەرگىزمۇ چەت ئەللەرنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىگە قارىغۇ. لارچە چوقۇنماسلىقىمىز كېرەك ئىدى. چەت ئەللەرنىڭ تۇرمۇش شارائىتى، ئىقتىسادىي ئەھۋالى، قىممەت قارىشى، ئۆرپ - ئادىتى بىزنىڭكى بىلەن ئاسمان - زېمىن پەرق قىلىدۇ. بىزدە قول يەتمەيدىغان شاپتۇل ئاچچىق بولىدىغان، بىراق ھازىر ئۆزىمىزگە قەتئىي ماس كەلمىسىمۇ، ھېلى ئۇ تامغا، ھېلى بۇ تامغا ئۆسىدىغان يامان

بىر شاھىش باش كۆتۈردى. نەتىجىدە تۇتامغا چىققىدەك نەتىجىگە ئېرىشەلمەيۋاتىمىز. ئەسلىدە ئۆزىمىزدە بار بولغان ئىلغار ئۆرنەكلەر-دىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنالماساقلا خېلى زور ئۇتۇقلارغا ئېرىشەلمىگەن بولاتتۇق. بىردەم ئۇ شاخقا، بىردەم بۇ شاخقا ئېسىلىش، بىردەم ئۇ قۇتۇپقا، بىردەم بۇ قۇتۇپقا ئۆتۈپ كېتىش خۇددى چۆلدە تېنەپ قالغان ئادەمدىن نېمە پەرقى. «ئات ئايلىنىپ ئوقۇرنى تاپىدۇ» دېگەندەك، ھازىر كىشىلەر يەنىلا ئۆزىمىزدە بار بولغان قىممەتلىك نەرسىلىرىمىزنىڭ پايدىلىق ئىكەنلىكىنى بارا-بارا تونۇپ يەتمەكتە. يەنىلا ئوقۇر ئىزدەپ يۈرۈۋەرسەك ئۆزىمىزنىڭ ئوقۇرىنىمۇ تاپالمايدىغان ئەھۋالغا قالىدىغانلىقىمىزدىن ئەنسىرەشمەكتە.

بىز يۇقىرىدا ئەسكەرتىپ ئۆتكۈنىمىزدەك دەۋر ئۆزگەرگىنى بىلەن قانۇنىيەت ئۆزگەرمەيدۇ. تۇرمۇش ۋاسىتىلىرى زامانىۋىلاشقان بىلەن ئائىلە مائارىپىنى زامانىۋىلاشتۇرىمەن دەپ ئازغۇن يولغا كىرسەك بولمايدۇ. پەرزەنت تەربىيىسىمۇ قانۇنىيەتلىك سەنئەت، ئۇ قەدىمىمۇ شۇنداق بۈيۈك زاتلارنى يېتىشتۈرۈپ چىقارغان، بۈگۈنمۇ شۇنداق بۈيۈك زاتلارنى تەربىيەلەپ چىقىشنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالايدۇ. گەپ مانا شۇ قانۇنىيەتنى بايقاپ، ئىلمىي قانۇنىيەت بويىچە پەرزەنت تەربىيەلەشتە.

11 - ئەسىردىكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئائىلە مائارىپى دۇنياغا مەشھۇر ئۇلۇغ ئالىم، سىياسىئون ۋە سەركەردىلەرنى يېتىشتۈرۈپ چىققان ئالتۇن بۈشۈك بولغان ئىدى. يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرى قاتارلىق ئۇلۇغ ئالىم ۋە دۆلەت ئەربابلىرىنىڭ شۇنداق خاراكتېرلىك، مەسئۇلىيەتچان، ئەقىللىق، پاراسەتلىك بولۇپ تەربىيىلىنىپ يېتىشىپ چىقىشىدا ئائىلە تەربىيىسىنىڭ نىشانلىق تۆھپىسى بار ئىدى. بىزگە مەلۇم بولغان تەلىم - تەربىيە ئۈلگىلىرىدىن قارىغاندا، ئاتا - ئانىلار ئىنتايىن مەسئۇلىيەتلىك ئىدى. ئۇلار پەرزەنتلىرىنى ياراملىق ئادەم قىلىپ تەربىيەلەشنى تەڭرىنىڭ، دۆلەتنىڭ، ئەلنىڭ ئالدىدا ئۆتەشكە تېگىشلىك مۇقەددەس بۇرچ دەپ

بىلەتتى. مەھمۇد قەشقەرى مۇنداق بىر ئۆرنەكنى مىراس قالدۇر-  
 غان: «ئەي ئوغۇل مەندىن ئوگۇت - نەسەت ئال، پەزىلەتلىك  
 بول، ئەل ئارىسىدا ئۇلۇغ ئالىم بولۇپ بىلىمىڭنى تارات». بۇ  
 مەھمۇد قەشقەرىگە دادىسىدىن قالغان، دادىسىغا بوۋىسىدىن قالغان  
 تەۋسىيە ئىدى. بۇ نەسەت پەرزەنت تەربىيىسىدە تەلەپ قىلىنىدۇ.  
 خان ئۇمۇمىي تەلەپلەرنىڭ ھەممىسىنى ئۆزىگە مۇجەسسەملىگەن.  
 ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنتلەرگە قالدۇرىدىغان پەزىلەت تەربىيىسى  
 بىلەن ئىلىم - مەرىپەتلىك بولۇشقا ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىشتىن  
 باشقا يەنە قانداق مىراس قېلىشى مۇمكىن. «قۇتادغۇبىلىك» تە  
 ئاتا - ئانا تەربىيىسىنى قوبۇل قىلىشنىڭ خاسىيىتىنى مۇنداق بايان  
 قىلغان ئىدى:

186 سۆزۈمنى دېدىم مەن بالامغا، باتۇر،  
 مېنىڭدىن تۆۋەن ئۇ، ئىچۈك تەڭ بولۇر؟

187 ئەي، ئوغلۇم دېدىم مەن ساڭا بۇ سۆزۈم،  
 ساڭا بۇ نەسەتتىمنى بەردىم ئۆزۈم.

188 كۈمۈش قالسا ئالتۇن مېنىڭدىن ساڭا،  
 ئۇنى تۇتمىغىن سەن بۇ سۆزگە تەڭا.

189 كۈمۈشنى ئىشلەتسە، تۈگەر، يوقىلۇر،  
 سۆزۈمنى ئىشلەتسە، كۈمۈش قازىلۇر.

190 كىشىدىن كىشىگە مىراس سۆز قالۇر،  
 مىراس سۆزنى تۇتساڭ يۈز پايدا بولۇر.

سانا بۇ ئۇيغۇرلار ئاللىبۇرۇن بىلىپ يەتكەن ئائىلە تەربىيىسىدە

نىڭ خاسىيىتى. شۇنداق، ھەممە نەرسىگە زاۋاللىق يېتىدۇ، لېكىن ئەقىل - پاراسەتتىن تىكلەنگەن خاتىرە مۇنارى مەڭگۈ يىقىلمايدۇ.

ئۇيغۇر خەلقى ئۇزۇن ئەسىرلىك ئەگرى - توقاي مۇساپىسىدا نۇرغۇن نەرسىلەرگە ئېرىشكەن بولسىمۇ، لېكىن يەنە نۇرغۇن قىممەتلىك ئەنئەنىسىنى يوقىتىپ قويدى. ئۇيغۇلارنىڭ 13 - ئەسىردىن كېيىنكى تەلىم - تەربىيە ئەنئەنىسىدە بىزگە ئۈلگە بولالىغۇدەك، پەخرلىنەرلىك ئۇلۇغ ئۈلگىلەرنىڭ بارلىققا كەلمىگەنلىكىگە بىز ئىقتىدار. ئىدىيە جەھەتتە چۈشكۈنلەشتى، ئەقىدە - ئېتىقادى غەزەزلىك بۇرمىلىنىپ، مىللەتنىڭ روھى جەھەتتىكى زاۋاللىقنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. بۇ دەۋردىكى ئىدىئولوگىيە تەرەققىياتقا، گۈللىنىشكە تۈرتكە بولىدىغان مۇنەۋۋەر دۇنيا قاراش بولماستىن، بەلكى كىشىلەرنى بىخۇدلاشتۇرىدىغان، ھاياتلىق قانۇنىيىتىدىن چەتلەشتۈرىدىغان، تەركىم دۇنيالىققا، خارلىققا، زاۋاللىققا ساپە قىلىدىغان ئىدىئولوگىيە ئۈستۈنلۈك قازاندى. بۇنداق زەئىپ ئالڭ نەچچە ئەسىر داۋاملاشتى، بۇ خىل زەئىپ روھ ئائىلىلەرگىچە چوڭقۇر تەسىر كۆرسىتىپ، نەچچە ئەۋلاد پارىماس ئەۋلادلارنىڭ يېتىشىپ چىقىشىدىن تېزلىتىپ. گەرچە بۇ دەۋرلەردە بىر قىسىم ئۇيغۇر ئالىملار يېتىشىپ چىقىپ، بەزى ئىلغار پىكىرلىك ئەسەرلەرنى بارلىققا كەلتۈرگەن بولسىمۇ، لېكىن بىر تەرەپتىن ئاھالىنىڭ 90 پىرسەنتىن كۆپرەكى ساۋاتسىز بولغاچقا، يەنە بىر تەرەپتىن خەلق بىلەن زىيا-لىيلار ئوتتۇرىسىدا تىل ئورتاقلىقى بۇزۇلغاچقا (بۇ يەردە نەزەردە تۇتقنىمىز ئاتالمىش چاغاتاي تىلى دەپ ئاتالغان ئۆز دەۋرىدىكى ئەدەبىي تىل كلاسسىك ئەدەبىيات تىلى بولۇپ، خەلق تىلىدىن خېلىلا يىراقلىشىپ كەتكەن ئىدى)، ئۇ ئەسەرلەر خەلقىمىز ئارىسىدا ئۈنۈملۈك رول ئويناش ئىقتىدارىنى يوقاتقان ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇ ئەسەرلەر پەقەت بىر نۇسخا ياكى ئىككى نۇسخا كۆپەيتىلگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇ ئەسەرلەردىن بەھرىمەن بولۇش ئىمكانىيىتىمۇ يوق ئىدى. ئىقتىساد جەھەتتىكى ئېغىر موھتاجلىق خەلقنىڭ



بېلىنى پۈكلۈۋەتتى، يىلىكىنى قۇرۇتۇۋەتتى. ئومۇمىي خەلق مىل-  
لەت سۈپىتىدە ئاڭسىز قېلىش نەتىجىسىدە، جىسمانىي جەھەتتىمۇ،  
روھىي جەھەتتىمۇ ناھايىتى زەئىپلىشىپ كەتكەن ئىدى. بۇنداق  
ئېغىر قىسمەتلەرنى باشتىن كەچۈرۈۋاتقان خەلقنى پەرزەنتلەرنى ياخ-  
شى تەربىيىلىمىدىكى دەپ ئەيىبكە بۇيرۇشقىمۇ بولمايتتى. ئۇلار  
شۇنداق خاراب ھالەتتە ئەپلەپ - سەپلەپ جېنىنى جان ئېتىشىنىڭ  
ئۆزىلا چوڭ ئۇتۇق ئىدى.

قاراخانىيلار دەۋرى ۋە ئۇنىڭدىن بۇرۇنقى ئۇيغۇرلارنىڭ ئۈند-  
ۋېرسال ساپاسى قاراخانىيلاردىن كېيىنكى ھەرقانداق بىر تارىخىي  
دەۋردىن يۇقىرى ئىكەنلىكىنى تارىخىي پاكىتلار ئاللىبۇرۇن ئىسپات-  
لىغان. بۇنىڭ ئەڭ گەۋدىلىك ئىپادىسى شۇكى، دۇنيانى ھەرقاي-  
سى ئەللەرنىڭ مىللىي ساپا سېلىشتۇرمىسىدا ئۇيغۇرلارنىڭ مىللىي  
ساپاسى ۋە مەدەنىيەت جەھەتتىكى ئۇتۇقلىرى ئەڭ ئىلغار مىللەتلەر-  
نىڭ مىللىي ساپاسى ۋە مەدەنىيىتىدىن قېلىشمايتتى. مىللەتنىڭ  
كۆپ قىسمى مەدەنىيەتلىك ئائىلە تۈركۈمىگە كىرەلەيتتى. چۈنكى  
بۇ دەۋرلەردە بىر قىممەت قارىشى ھۆكۈمران ئىدى. نۇرغۇن مەھسۇ-  
لاتلار ئۇيغۇرلارنىڭ قولىدىن چىقىپ دۇنيانىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا  
ئەزىزلىنەتتى. ئۇستىلارنىڭ قولىدىن مىڭلىغان شاگىرتلار يېتىشىپ  
چىقىپ ئۇيغۇر جەمئىيىتىنىڭ مەدەنىيەت ۋە ئىقتىسادىنى ئىلگىرى  
سۈرۈشنىڭ تايانچ كۈچىگە ئايلانغان ئىدى.

قاراخانىيلاردىن كېيىن ئۇيغۇرلارنىڭ ئىلغار، تەرەققىيپەرۋەر  
روھى ھاياتىي كۈچىنى يوقىتىپ، مىللەتنىڭ ئومۇمىي ساپاسىدا  
تولىمۇ چېكىنىش ۋەزىيىتى ئىزچىل نەچچە ئەسىر داۋاملاشتى.  
شۇنداق قىلىپ ئۆز دەۋرىدە ئۇيغۇرلارغا شاگىرت بولۇشقىمۇ سالاھى-  
يىتى توشمايدىغان نۇرغۇن ئەللەر پەن - تېخنىكا جەھەتتە ناھايىتى  
تېز ئىلگىرىلەپ، دۇنيانىڭ ئالدىنقى قاتارىغا ئۆتكەن بولسا، ئۆي-  
غۇرلار قەدىمكى تۇرمۇش شەكلىنى ساقلاپ قېلىش ئۇپاقتا تۇرسۇن،  
بەلكى ئىپتىدائىي تۇرمۇش شەكلىگە قايتقانداك تولىمۇ زەھىپ  
ھالغا چۈشۈپ قالدى. غەرب دۇنياسىدىكى پەن - تېخنىكىنىڭ

تەرەققىياتى ئۇلارنىڭ ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت جەھەتتىكى ئورنىنى يۇقىرى كۆتۈرۈۋەتتى. ئىقتىسادنىڭ تەرەققىياتى ئۇلارنىڭ پەن - تېخنىكىسى ۋە مائارىپىنى راۋاجلاندۇرۇشنىڭ ئاساسىي تۈۋرۈكى بولۇپ رول ئويناپ بەردى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار ئەدەبىي ئويغىنىش دەۋرى ۋە سانائەتلىشىش ئىنقىلابىنى كۈتۈۋېلىشتەك ئۇلۇغ تارىخىي پۇرسەتكە ئېرىشتى. مانا بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندىمۇ، ئۆز دەۋرىدە ئۇلارغا ئۇستاز بولغان بىر مۇنەۋۋەر مىللەت ئۇلارغا شاگىرت بولۇش-قىمۇ سالاھىيىتى توشمايدىغان ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدۇق، بەلكىم بۇ تارىخنىڭ مەسخىرىسىدۇر.

شۇنداق بولغانلىقى ئۈچۈن، بىز يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھ-مۇد قەشقەردەك مىخلىغان ئۇلۇغ ئىنسانلارنى تەربىيەلەپ چىققان قارىخانىلارنىڭ ئائىلە مائارىپىدىن ئىپتىخارلىنىمىز ۋە ئۇنى سېغىنمىز. بىزگە ئۆز دەۋرىدىكى تەلىم - تەربىيىنىڭ ئەڭ ماھىيەتلىك بولغان قانۇنىيەتلىرىنى يەكۈنلەپ يەتكۈزۈپ بەرگەن «قۇتادغۇبى-لىك» تىكى قىممەتلىك ئۇچۇرلاردىن ۋاقىپ بولۇش، ئۇنى ھازىرقى دەۋردىكى ئائىلە مائارىپى ئۈچۈن دەستەك قىلىشنىڭ مىللەتنىڭ ئۈنۈپرسال ساياسىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش، ئائىلە تەربىيىسى ئۈچۈن ئەڭگۈشتەر قىلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى تېخىمۇ چوڭقۇر ھېس قىلىد-مىز.

ئۇيغۇر خەلقى ئاجايىپ ئۇلۇغ پۇرسەتتە ياشاۋاتىدۇ. بۇ پۇرسەت-تە ناھايىتى نازۇك ۋە كەسكىن بولغان خىرىسقا ۋە تاللاشقا دۇچ كەلدى. شۇڭا ئائىلە تەربىيىسىنىڭ مىللەتنىڭ ئۈنۈپرسال ساياسى-نى يۇقىرى كۆتۈرۈش، ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت جەھەتتە ئۆزىنى ئوڭشىۋېلىشتا تۇنجى قەدەم ئىكەنلىكىنى، بۇ تۇنجى قەدەم پۇختا بېسىلمىسا، ئۇلۇغۋار غايىلەرنىڭ ھەممىسى كۆپۈككە ئايلىنىدۇ-غانلىقىنى تونۇپ يەتتى. شۇنداق بولسىمۇ، مۇتلەق كۆپ ساندىكى خەلقىمىزنىڭ ياراملىق پەرزەنت تەربىيىلەش ئىقتىدارى يوق. بەزىلەر يەنىلا تېنەپ - تەمتىرەپ يۈرمەكتە. ھەتتا بەزىلەر «بىزنى ئاتا - ئانىمىزمۇ كىتاب كۆرمەي تەربىيىلىگەن ئىكەن» دەپ ئۆزىنىڭ

تېخىچىلا ھايۋان بىلەن ئىنسان ئوتتۇرىسىدىكى بىر مەخلۇق ئىكەن-لىكىنى ھېس قىلالماي يۈرمەكتە. ئون مىليونغا يېقىن نوپۇسقا ئىگە بۇ مىللەتنىڭ تېخىچىلا كىتاب ئوقۇپ ئۆزىنى ۋە پەرزەنتىنى تەربىيەلەيدىغان ئىقتىدارغا ئىگە كىشىلىرى 0.1 پىرسەنتكە يەتمەيدۇ. بۇنىڭ ئەڭ تىپىك بىر مىسالى شۇكى مەن 2002 - يىلى تۇنجى بولۇپ خەلقىمىز ئۈچۈن «ئۇيغۇرلاردا پەرزەنت تەربىيىسى» دېگەن قوللانمىنى زور ئىجتىھات بىلەن يېزىپ بەرگەن ئىدىم. ئۈچ يىل داۋامىدا ئۇنى 0.1 پىرسەنت ئادەممۇ ئېلىپ پايدىلىنىشقا ئىشتىراك قىلمىدى. ئەگەر شۇ كىتابىم يۈز ئائىلىنىڭ بىرىگە، ھەتتا مىڭ ئائىلىنىڭ بىرىگە كىرەلگەن بولسا ئىدى. مەن شۇ جاپالىق ئەج-رىمدىن تولمۇ رازى بولغان بولاتتىم. مەن ئۇ كىتابنى خەلققە ئەرزىگۈدەك، پايدىلىنىش قىممىتىگە ئىگە قىلىپ يازالمىغاندىمەنمۇ دەي دېسەم، كىتابنى ئوقۇغان نۇرغۇن كىشىلەر ماڭا تېلېفون بېرىپ، شۇنداق ياخشى كىتابنى يېزىپ بەرگەنلىكىڭىزگە رەھمەت دەپ، تەشەككۈر ئېيتتى. شۇنداق ئەھۋالدا يەنىلا بۇ كىتابنى يېزىشقا ئىشتىراك قىلدىم. چۈنكى بۇ مېنىڭ مەسئۇلىيىتىم. ئەگەر بۇ كىتابىمنى قەدرىگە يېتەلەيدىغان ئوقۇمۇشلۇق كىشىلەردىن مىڭى ئوقۇپ ئۇنى ئەمەلىيەتتە ئىشلىتىشكە ئىرادە قىلالمىسلا، بۇنى مېنىڭ زور ئوتتۇقۇم دەپ قارايمەن. چۈنكى مەن بىلگەن، ھېس قىلغانلىرىمنى خەلقىمگە تەقدىم قىلىشنى ئىنسانىي ۋە ۋىجدانىي بۇرچۇم دەپ كېچىمنى - كۈندۈزگە ئۇلاپ تىرىشىۋاتقان ئادەم. چۈنكى يۈسۈپ بوۋام ماڭا ھەم ئىنسانىيەتكە بىلىمنى جايىدا ئىشلىتىش توغرىسىدا مۇنداق تەلىم بەرگەن ئىدى:

211 كىشى كۆڭلى تۈپسىز دېڭىزدەك ئېرۇر،  
 بىلىم ئۈنچە ئوخشاش تۇۋىدە ياتۇر.

212 دېڭىزدىن چىقارمىسا ئۈنچە كىشى،  
 قالۇر پەرقسىز بولۇپ ئۈنچە ساي ئېشى.

گەر ئالىم ئىلمىنى چىقارمىسا تىل،  
يورۇتماس ئۇنىڭ ئىلمى ياتسىمۇ يىل.

قەدىمكىلەر «ئادانغا ھېكمەت سۆزلىسەڭ زاپا كېتىدۇ» دېگەن،  
يۈسۈپ خاس ھاجىپ بۇ مەنىنى: «مەن سۆزلىرىمنى بىلىملىكلەرگە  
سۆزلىدىم؛ بىلىمىڭلارنىڭ تىلىنى بىلمەيمەن. بىلىمىڭلارگە  
ھېچقانداق سۆزۈم يوق. ئەي ئالىم، مەن سېنىڭ قۇلۇڭمەن» دەپ  
ئىپادىلىگەن. شۇنداق، مەنمۇ قەدرىگە يېتىدىغانلارغا بىلگەنلىرىمنى  
دەۋىرەي، دەپ بۇ نازۇك ۋە مۇرەككەپ مەسئۇلىيەتلىك ئىشنى  
قىلىدىم، ھەقىقەت دېگەننى قانچە قېتىم تەكرارلىساڭمۇ ئوشۇقلۇق  
قىلمايدۇ، دېگەن گەپ بارغۇ، قالغىنى خەلقىمىزنىڭ ئىنساپىغا  
ئامانەت! بىراق پەرزەنتلىرىمىزنىڭ ھاياتىدا ئېرىشىش مۇمكىن بول-  
غان بەھرىمەنلىك ھوقۇقىغا خىيانەت قىلىشقا ھېچقانداق ئادەمنىڭ  
ھەقىقىي يوق!

مەسئۇل مۇھەررىرى: پالتاخۇن ئەۋلاخۇن  
مەسئۇل كوررېكتورى: قەيۇم تۇرسۇن  
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: نۇرمۇھەممەت ئۆمەر ئۇچقۇن

«قۇتادغۇبىلىك» تەتقىقاتى

(2)

يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ ئائىلە تەربىيىسى

يارمۇھەممەت تاھىر تۇغلۇق

---

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى نەشر قىلدى  
(ئۈرۈمچى شەھىرى غالىبىيەت يولى 14-نۆمۈر، پوچتا نومۇرى: 830046  
شىنخۇا كىتابخانىلىرى تەرىپىدىن سېتىلىدۇ  
ئۈرۈمچى شەھەرلىك جياخۇا مەتبەئەچىلىك چەكلىك  
مەسئۇلىيەت شىركىتىدە بېسىلدى  
بۇرمانى: 787×1092 مە 1/32 باسما تاۋىقى: 13.875 قىستۇرما ۋاراق: 2  
2006 - يىلى 12 - ئاي 1 - نەشرى  
2007 - يىلى 2 - ئاي 1 - بېسىلشى  
تىراژى: 5000 — 0001

---

ئومۇمىي باھاسى: 40.00 يۈەن ISBN 7-5631-2078-5  
يەككە باھاسى: 20.00 يۈەن