

ئوبۇلەھسەن ئابدۇللامۇقەففا

# كۈتۈپخانا

(ئاساس ئىمامىيە)

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

موللا مۇھەممەد تومۇرنىڭ 1717 - يىلىدىكى تەرجىمىسىنىڭ كىچىق-  
مىسىگە ئاساسەن ئىشلەندى.

根据喀什人毛拉·穆罕麦得·铁木尔于1717年译本的手抄本刊布的。

## نەشرگە تەييارلىغۇچى: نېمەتۇللا ئوبەيدۇللا مەسئۇل مۇھەررىرى: ئىمىن تۇرسۇن

### كەلىمە ۋە دېمىتە

موللا مۇھەممەت تومۇر نۇسخىسى

\*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى  
(ئۈرۈمچى شەھەر ئازاتلىق كوچا 306 №)  
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى  
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى  
فورماتى: 1168 × 850 مىللىمېتىر 1/32  
باسما تاۋنىقى: 28.375 قىستۇرما ۋارىقى: 2  
1984 - يىلى 1 - ئاي 1 - نەشرى  
1985 - يىلى 1 - ئاي 1 - بېسىمى  
كىتاب نومۇرى: M10098.755  
تىراژى: 17.400 - 1

(قاتتىق مۇقاۋىلىق) 3.60 يۈەن  
باھاسى: (زادى مۇقاۋىلىق) 2.65 يۈەن



## تەھرىردىن

بۇ كىتاپنى قەدىمقى زامان ھىندۇ بىرەھىمەنلىرىنىڭ رەھىمىرى، پەيلاسوپ بىدپاي ھىندىستان پادىشاسى دابىشلىمغا ئاتاپ يازغان، رىۋايەتتە ئېيتىلىشىچە، ماكىدونلۇق ئىسكەندەر ھىندىستاننى ئىشغال قىلىپ، ئۆز يېقىنلىرىدىن بىرىنى ھوكۇمدار قىلىپ تەيىنلەيدۇ. ئىسكەندەر قوشۇنى ھىندىستاندىن يۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن، ھىندۇ خەلقى ياتلارنىڭ ھوكۇمرانلىغىغا قارشى چىقىپ، ئىسكەندەر قويغان پادىشانى ئاغدۇرۇپ تاشلايدۇ ۋە ئورنىغا بالدۇرقى ھىندۇ پادىشاسىنىڭ ئەۋلادىدىن بولغان دابىشلىمنى پادىشا قىلىپ تىكلەيدۇ.

دابىشلىم تەختكە ئولتۇرۇپ، ئۇزۇن ئۆتمەي، ئەل ئامانلىق تېپىپ، پادىشالىق مۇستەھكەملىنىدۇ. دابىشلىم خوشنا ئەللەرگە يۇرۇش قىلىپ، غالىپ كېلىۋەرگەندىن كېيىن، بارا-بارا كورەڭلەپ، ئەتراپىدىكىلەرگە ئەھلىكە سېلىشقا باشلايدۇ. دابىشلىم زىمىنىنىڭ كەڭلىكى، مەملىكىتىنىڭ بايلىقى ۋە ئاھالىسىنىڭ كوپلىگىنى ھىمات قىلىپ، زوراۋان بولۇۋالىدۇ؛ ئۆز خەلقى ئۈستىدە زۇلۇم قامچىسىنى ئويىنىتىپ، ئالۋاڭ-ياساقنى كوپەيتىپ، ئىستېبادانلىغىنى ھەددىدىن ئاشۇرىدۇ. ئۆزى راھەت-پاراغەت ئىچىدە، ئەيش-ئىشرەت بىلەن كەيپ-ساپا سۇرۇشتە مەسلىسىز دەرىجىگە يېتىدۇ. پادىشانىڭ بۇ قىلمىشلىرى توغرىسىدا ھىچقانداق كىشى نەسەھەتكە ئېغىز ئاچالمايدۇ.

پادىشالىقتا بىرەھىمەنلەرنىڭ بېشىمۇاسى، پازىل ھەكم (پەيلاسوپ) بىدپاي پادىشا دابىشلىمىنىڭ بۇ ئەھۋالنى كورۇپ، ناھايتى ئىچى پۇشىدىكەن. بۇ ھەقتە، ھەممە شاگىرتلىرىنى يىغىپ،

ئۇلارغا ۋەز - نەسەت قىلىدىكەن. ئاخىر بىر كۈنى، بىدپاي پا - دىشانىڭ ئوردىسىغا بېرىپ، دابىشلىمغا كورۇنۇش قىلىپتۇ. دابىشلىمغا ھەممەتلىك سوزلەر بىلەن نەسەت قىلىشىمۇ كار قىلماپتۇ. دابىشلىم ئۇنى زىندانغا تاشلاپتۇ. كېيىنكى كۈنلەردە دابىشلىمنىڭ سەلتەنىتى خاراپلىققا يۈز تۇتۇپ، ھالى ئېغىرلىشىشقا باشلاپتۇ. شۇ چاغدا، دابىشلىمنىڭ ئېسىگە چۈشۈپ، بىدپايىنى زىنداندىن چىقىرىپ، كوپ يالۋۇرۇش بىلەن ئۆزىگە باش ۋەزىر قىلىپتۇ. بىدپاي ھەشەمەتكە، ئەپىش - ئىشەرەتكە بېرىلمەي دابىشلىمنى يولغا باشلاش ئۈچۈن، سىياسەتنامىلەر تۈزۈپتۇ. پادىشا دابىشلىم بىدپايىنىڭ ئەمرى - مەزۇپ ۋەز - نەسەتلىرىنى قوبۇل قىلىپ، ئادالەت يولىنى تۇتۇپتۇ ۋە پۇقرالارغا ياخشىلىق قىلىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئەل ئا - سايىشلىق تېپىپتۇ.

بىدپاي خەلق ئارىسىدا كەڭ تارقالغان مەسەل - تىمساللار، چۆچەك - رىۋايەتلەرنى ھايۋاناتنىڭ سۆھبىتى ئارقىلىق بېرىپ، ئا - دىمىزاتقا جاھاندارچىلىقنىڭ يولىنى كورسەتمەكچى بولىدۇ. ھەر كۈنى تالىپلىرىغا سوزلەپ بېرىدۇ. تالىپلىرىدىن ئىككى كىشى رەت - لەپ چىقىدۇ. ئېيتىشلارغا قارىغاندا، بۇ قەدىمقى ھىندۇ ئەدىبى تى - مى - سانسكىرت تىلىدا «بەش نامە» دەپ ئاتالغان مەسەل - چۆچەكلەر توپلىمى بولۇپ، تەخمىنەن مىلادى 4 - ئەسىردە كىتاپ شەكىلگە كىرگەن ئىكەن. لېكىن بۇ كىتاپتىكى بىرمۇنچە مەسەل - چۆچەكلەر مىلادىدىن 6 ئەسىر ئىلگىرى پۈتۈلگەن «ئىزوف مەسەل - لىرى» (قەدىمقى گىرىك مەسەللىرى) دىمۇ بارلىقى مەلۇم. ئا - لىلارنىڭ پىكىرىچە، بۇ مەسەللەرنىڭ چىققان ماكانى يۇنان ئە - مەس، ھىندىستان ئىكەن. دىمەك، «بەش نامە» دىكى ئەڭ قە - دىمىتى چۆچەكلەر مىلادىدىن 6 ئەسىر ئىلگىرى خەلق ئارىسىدا تارقىلىپ يۈرگەن.

ئىران پادىشاھلىرىدىن خىسراۋ نوسىرۋاننىڭ بۇيرۇقى بويىچە، تىۋىپ بەرزۇيە ھىندىستاندىن ناھايىتى ئۆستىملىق بىلەن بۇ كە -



بۇ ئۇچارقانات ۋە ھايۋاناتلار ئەمىلىيەتتە ئىنسانلارنىڭ تىمساللىرىدۇر. قەدىمقى گىرىك «ئىزوف مەسەللىرى» دىكىگە ئوخشاش، بۇ كىتاپتىكى ھەر بىر مەسەلنىڭ ئېتىكىلىق تەپسىرى ۋە ئەخلا-قىي-تەربىيىۋى ئەھمىيىتى بار. لېكىن بۇ مەسەللەرنى تۇرلۇك كىشىلەر، تۇرلۇك مەزھەپلەر ھەر خىل مەقسەتلەر ئۈچۈن پايدىلانغان. نەتىجىدە بىرمۇنچە مەسەللەر ھەر خىل ئىپادىلەر بىلەن ئۆزگىرىپ كەتكەن.

مەسەل - چۈچەكلەر ئاددى - ئىخچام بولۇپ، كىشىلىك تەجرىبىلىرىنىڭ يەكۈنلىرى ۋە خەلق ئاممىسىنىڭ ئەقىل-پاراسىتىنىڭ جەۋھىرىدۇر. لېكىن زامان ۋە شارائىتىنىڭ چەكلىمىسى بىلەن، بۇ مەسەللەردە پاسسىپ، ھەتتا سەلبىي نەرسىلەرمۇ يوق ئەمەس. بۇلاردىن ئالاھىدە كوزگە چېلىقىدىغىنى تەقدىرىيەرسىلىك، پۇلغا ھېرىسلىك، ئاياللارنى ھەم ئەمگەكنى كەمسىتىش ۋە ھۆكۈمرانلارنى مەدھىيەلەشكە ئوخشاش شاكالىلاردۇر. شۇڭا، بۇ مەسەللەردىن تەنقىدىي پايدىلىنىش كېرەك.

بۇ كىتاپنى يولداش نېمەتۇللا ئوبەيدۇللا بۇنىڭدىن يۈز يىل ئىلگىرى ياركەندە موللا نىيازئاخۇن كوچۇرگەن قوليازما ئاساسىدا نەشرگە تەييارلىدى.

1983 - يىلى 6 - ئاي

## مۇندەرىجە

موللا مۇھەممەد تومۇر يازغان سوز بېشى ..... 1

مۇقەددىمە ..... (14-90)

ئادىل پادىشا بىلەن دانىشمەن ۋەزىرنىڭ ھىكايىسى (14)،  
داپىلىم پادىشا ۋە بىدىپاي ھەكىم ھىكايىسى (34)، ئىككى  
كەپتەرنىڭ ھىكايىسى (50)، سا بىلەن قارچۇغا بالىسىنىڭ  
ھىكايىسى (64)، ھىرىس مۇشۇكنىڭ ھىكايىسى (68)،  
شەمشەرۋاز باتۇرنىڭ ھىكايىسى (73)، يولۋاس بالىسىنىڭ  
ھىكايىسى (80).

بىرىنچى باپ. راست سوزلۇك بولۇش ۋە يامان

غەرەزلىكلەرنىڭ سوزلىرىدىن ساقلىنىش كېرەكلىك.

ىكى توغرىسىدا ..... (91-257)

سودىگەر ۋە ئوغۇللىرىنىڭ ھىكايىسى (92)،  
ئاكا-ئۇكا شاھزادىلەرنىڭ ھىكايىسى (95)، ھەركەتنى  
تاشلىغان دەرۋىشنىڭ ھىكايىسى (102)، بىخەم چاشقاننىڭ  
ھىكايىسى (105)، دورامچى مايپۇننىڭ ھىكايىسى  
(113)، ئىككى دوستنىڭ ھىكايىسى (117)، ئالدىنغان  
تۈلكىنىڭ ھىكايىسى (134)، زاھىتنىڭ ھىكايىسى (142)،  
قۇشقاچ بىلەن قۇرغۇپىنىڭ ھىكايىسى (150)، شاھى ئا-  
دىلىنىڭ ھىكايىسى (155)، قاغا بىلەن ئىلاننىڭ ھىكاي-  
ىسى (157)، تۈلكە بىلەن توشقان ۋە بىرىنىڭ ھى-  
كايىسى (163)، شىر بىلەن توشقاننىڭ ھىكايىسى (168)،  
ئۈچ بېلىقنىڭ ھىكايىسى (176)، تاشپاقا بىلەن چايان-  
نىڭ ھىكايىسى (181)، قارچۇغا بىلەن توخۇننىڭ ھىكاي-



يىسى (197)، دىخان بىلەن بۇلبۇلنىڭ ھىكايىسى (202)،  
 ئوۋچى بىلەن تۈلكە ۋە يولۋاسنىڭ ھىكايىسى (208)،  
 توگە بىلەن قاغا ۋە بورە ھەم چىلىبېورنىڭ ھىكايىسى  
 (211)، بىر جۈپ تەيتۇرى بىلەن دەريا ۋە كىلىنىڭ  
 ھىكايىسى (219)، تاشپاقا بىلەن ئودەكلىرنىڭ ھىكايى-  
 سى (220)، مایەۋىلەر بىلەن قۇشنىڭ ھىكايىسى (233)،  
 ئاقىل بىلەن غاپىلىنىڭ ھىكايىسى (235)، پاقا بىلەن  
 ئىلان ۋە بولۇننىڭ ھىكايىسى (238)، باغۋەن بىلەن  
 ئېيىقنىڭ ھىكايىسى (246)، سودىگەر بىلەن خىيامانەتچى  
 دوستىنىڭ ھىكايىسى (252).

**ئىككىنچى باپ. يامانلىق قىلغۇچىلارنىڭ جازاغا ئۇچرايدى-**

**ئىمانلىق ۋە ئىمانسىزلىقنىڭ شۇمۇلۇغى توغرىسىدا**  
 (258—344).....

ھىرىسىخور تۈلكىنىڭ ھىكايىسى (261)، پادىشا بىلەن  
 چۈلۈۋۇردارنىڭ ھىكايىسى (274)، تەرىقەتنى تاشلىغان  
 زاھىتنىڭ ھىكايىسى (281)، قارغۇ يولۇچىنىڭ ھىكايىسى  
 (287)، شەيخ بىلەن دەۋدشنىڭ ھىكايىسى (291)،  
 ئالدىراڭغۇ خوتۇننىڭ ھىكايىسى (303)، ئۈچ ھەسەت-  
 خورنىڭ ھىكايىسى (309)، ئىپادان تىۋىپنىڭ ھىكايىسى  
 (321)، ساھىپخان بىلەن باخشىنىڭ ھىكايىسى (334)  
**ئۈچىنچى باپ. دوستلارنىڭ ئىمانلىق بولۇشى ۋە**  
**بىر بىرىگە ياردەم بېرىشىنىڭ پايدىلىقى توغرىدا**  
 (345 - 411) .....

قاغا بىلەن چاشقان ۋە كەپتەرلەرنىڭ ھىكايىسى (347)،  
 كەكلىك بىلەن قارچۇغىنىڭ ھىكايىسى (358)، توگە مېن-  
 گەن ئادەمنىڭ ھىكايىسى (366)، زاھىت بىلەن مېھمان-  
 نىڭ ھىكايىسى (378)، سېخى ئەر بىلەن بېخىل خوتۇن-  
 نىڭ ھىكايىسى (380)، ئوۋچى بىلەن بېرىنىڭ ھىكايى-

يىسى (381)، ئاچكوز مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى (397).  
 تۆتىنچى باپ. دۇنخېن ئەھۋالىدىن ئاگاھ بولۇش ۋە  
 ئۇلارنىڭ ھەممىسى - مەكىرلىرىدىن ھۇشيار تۇرۇش  
 كېرەكلىكى توغرىسىدا ..... (412 - 507)  
 ھۇقۇشلار بىلەن قاغىلارنىڭ ھىكايىسى (413)، كەشەمىر  
 پادىشاھنىڭ ھىكايىسى (425)، قۇشلار بىلەن قاغىنىڭ  
 ھىكايىسى (433)، توشقان بىلەن پىلانىڭ ھىكايىسى  
 (435)، كەكلىك، چىل ۋە مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى (444)،  
 زاھىت بىلەن ئالدامچىلارنىڭ ھىكايىسى (454)، سودى-  
 گەر بىلەن خوتۇننىڭ ھىكايىسى (461)، شەيستان، ئوغرى  
 ۋە زاھىتنىڭ ھىكايىسى (463)، ئاخماق ياغاچچىنىڭ  
 ھىكايىسى (467) ئېيىقلار بىلەن مایمۇنلارنىڭ ھىكايىسى  
 (473)، ئۈزئەسىلىگە ئايلىنغان چاشقاننىڭ ھىكايىسى  
 (487)، ئىلان بىلەن پاقىنىڭ ھىكايىسى (496)، قۇش-  
 قاچ بىلەن ئىلاننىڭ ھىكايىسى (500).  
 بەشىنچى باپ غەپىللىقنىڭ زىيىتى ۋە نادانلىق  
 قىلىپ تەلپىنى قولىدىن بېرىپ قويغىنىدىن كېيىن  
 ھەسرەت - نادامەتنىڭ پەيلىدا بەرمەيدىغانلىقى  
 توغرىسىدا ..... (508 - 551)  
 تاشپاقا بىلەن مایمۇننىڭ ھىكايىسى (509)، كەشەمىر  
 پادىشاھى بىلەن مایمۇن ۋە ئوغرىنىڭ ھىكايىسى (517)،  
 شىر، تۈلكە ۋە ئشەكلەرنىڭ ھىكايىسى (540).  
 ئالتىنچى باپ. ئالدىراغۇلۇقنىڭ ئىپتى ۋە ئاچچىغى  
 تېزلىكىنىڭ زىيىتى توغرىسىدا ..... (552 - 573)  
 ئالدىراغۇ زاھىتنىڭ ھىكايىسى (554)، خىمالپەرەس  
 تەقۋادارنىڭ ھىكايىسى (562)، پادىشاھ بىلەن قارچۇغىنىڭ  
 ھىكايىسى (568).



يەتتەنچى باپ. تەدبىر ۋە ھەيئەت - ھەيكىل بىلەن دۇشا  
جەننەتنىڭ سۇيىقەستىدىن قۇتۇلۇش كىتابىدىكى  
توغرىسىدا..... (611 - 574)  
چاشقان بىلەن مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى (577)، دىخان بىلەن  
ئۇنىڭ خوتۇنىنىڭ ھىكايىسى (586)، چاشقان بىلەن  
پاقنىڭ ھىكايىسى (604).  
سەككىزىنچى باپ. ئاداۋەت ساقلىغۇچىلارغا ئال-  
دانىماسلىق ۋە ئۇلارنىڭ سوزىگە ئىشىنىشەنمەسلىك  
كېرەكلىكى توغرىسىدا..... (646 - 612)  
ئىبنى مۇدەيبىن بىلەن قەيزە ھىكايىسى (614)، دانىا دىل  
بىلەن قاراچىلارنىڭ ھىكايىسى (619)، كەمپىر بىلەن  
قىزىنىڭ ھىكايىسى (624)، پادىشا بىلەن سازەندىنىڭ  
ھىكايىسى (628)، تىئۇپ بىلەن ئاغرىق كە-  
شىنىڭ ھىكايىسى (630)، تۈركىستانلىق پادىشانىڭ ھە-  
كايىسى (632)، زاھىت بىلەن بوردىنىڭ ھىكايىسى (639)  
ئەرەپ بىلەن ناۋاينىڭ ھىكايىسى (642).  
توققۇزىنچى باپ. تەپۇ قىلىش پادىشالارنىڭ ياخشى  
پەزىلەتلىرىدىن بىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا  
..... (706 - 647)  
شىر بىلەن چىلبوردىنىڭ ھىكايىسى (653)، ھالۋاپۇرۇش  
بىلەن دەرۋىشنىڭ ھىكايىسى (661)، باغدات پادىشاسىنىڭ  
ھىكايىسى (673)، زاھىت بىلەن ھەسەتخورنىڭ ھىكايىسى  
(684)، پادىشا بىلەن ياساۋۇلنىڭ ھىكايىسى (697).  
ئونىنچى باپ. ھەركىمنىڭ ئۆز قىلىشىغا يارىشا  
ھۆكۈياتقا ئېرىشىدىغانلىقى ۋە جازاغا ئۇچراي-  
دىغانلىقى توغرىسىدا..... (729 - 707)  
زالىم شىر بىلەن قارا قۇلاق ھىكايىسى (709)، زالىم  
ئوتۇنچىنىڭ ھىكايىسى (720)، مايەمۇن بىلەن توڭگۇزنىڭ

ھىكايىسى (725) .

ئون بىرىنچى باب. ھەر كىشى ئوز ئېھتىياجىدىن ئارتۇقنى تەلەپ قىلسا زىيان تارتىدىغانلىغى ۋە بۇرۇنقى ئىشلىرىنى قۇرۇق قالىدىغانلىغى توغرىدا .

سىدا ..... (730 - 755)

زاھت بىلەن مۇساپىرنىڭ ھىكايىسى (733)، مۇساپىرىمە - ماننىڭ ھىكايىسى (734)، ئەخمەق ئۇقانىڭ ھىكايىسى (738)، چاساقال ئادەمنىڭ ھىكايىسى (740)، ئوۋچى بىلەن تالىپلار ھىكايىسى (745)، دورامچى قاغىنىڭ ھىكايىسى (751) .

ئون ئىككىنچى باب. يۇۋاش بولۇش، ئېغىرلىق قىلىش ۋە ئويلاپ ئىش كورۇشنىڭ پەزىلىتى

توغرىسىدا ..... (756 - 819)

ھىندىستان شاھى بىلەن مەلىكە ۋە ۋەزىرنىڭ ھىكايىسى (761) سۇلايمان بىلەن بۇتىمارنىڭ ھىكايىسى (772) يەمەن پادىشاھىنىڭ ھىكايىسى (799)، ئالدىراڭغۇ كەپ - تەرنىڭ ھىكايىسى (808) .

ئون ئۈچىنچى باب. ئىككى يۈزلەيدىچىلەر ۋە خىيا - نەتىكارلارنىڭ سوزلىرىدىن پەزىلەت قىلىش كېرەك .

لىكى توغرىسىدا ..... (820 - 858) .

ھەلەپ پادىشاھى ۋە زەرگەر بىلەن سەبىياھنىڭ ھىكايىسى (824)، پارس شاھزادىسىنىڭ ھىكايىسى (830) .

ئون تۆتىنچى باب. زامان ھادىسىلىرىگە ئىلتىپات قىلىش ۋە بارلىق ئىشلارنى قازىي قەدەر .

گە قويۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا ... (859 - 898)

رۇم شاھزادىسىنىڭ ھىكايىسى (861)، ئەندەلىسلىق دىخاننىڭ ھىكايىسى (869)، مويىسنىڭ ھىكايىسى (891)



# موللا مۇھەممەد تومۇز يازغان سىز پېشى

.....ھىكمەت سوزلىرى ئوزئارا باغلىنىش قائىدىسى بويىچە تۈزۈلگەن كىتاپلاردىن ۋە نەسىھەت سىياقىنى بېرىپ يېزىش ئۇسۇلىدا پۈتۈلگەن رسالىلەردىن بىرى «كەلىلە - دېمەنە» كىتابىدۇر، بۇ كىتابنى ھىند ئالىملىرى ئۆزىگە خاس ئۇسۇل بىلەن رەتلەپ، ھىكمەت بىلەن يۇغۇرۇپ، ئۇنىڭغا نەسىھەت، ھىكمەت ۋە چاخچاقلارنى قوشۇپ يېزىپ چىققان. دانالارنىڭ ئۇنىڭ ھەقىقىتىدىن لەززەت تېپىش نىيىتىدە مۇتالىئە قىلىشى ۋە نادانلارنىڭ ئۇنىڭ ئەپسانىسىدىن بەھرە ئېلىش مەقسىتىدە ئوقۇشى ئۈچۈن، يەنى كىشىلەرنىڭ تەلىم ئېلىشىغا ئاسان بولۇشىنى ۋە تەبىئىتى ھەم مەيلىنى نەزەردە تۇتۇپ، سوز سورتىنى ئەپسانە تەرىقىسىدە سىزىپ چىققان ۋە ۋەھشى ھايۋانلار، چارپايىلار ھەم قۇشلار تىلىدىن تۈرلۈك ھىكايە - رىۋايەتلەرنى بايان قىلىپ، ئۇلارنىڭ زىمىنىغا رەڭمۇ - رەڭ پاي - دىلىق ھىكمەتلەر ۋە نەسىھەتلەر دۈرلىرىنى چاچقان.

قىسقىسى، بۇ كىتاب سىر - ئەسرار دەرەخلىرى كىشىلەرنىڭ نەپىسى - ئىشتىھالىرىنى قوزغايدىغان گۈل - چىچەكلەرنىڭ تۇسلىرى بىلەن بىزەلگەن ۋە گۈلزارلىرىنىڭ ئەتراپى ھىچقانداق كوز كورۇپ باقمىغان ۋە ھىچقانداق قۇلاق ئاڭلاپ باقمىغان گۈزەل گۈللەرنىڭ بۇيلىرى بىلەن خۇشپۇراققا كىرگەن ھىكمەت بېغىدۇر.

ھەر بىر نۇكتىسى مىسالى بىر باغ،  
روشەنلىكى ھەم تۇندىكى چىراغ.

## زىننەتتە گەپ - سوزلىرى گۈلستان، مەنىسى ئۇنىڭدا ئابى ھايۋان ①.

شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ ھەقىقەت مەنىلىرىنىڭ بۇلغى تاكى پەيدا بولغاندىن تارتىپ مۇشۇ زامانغىچە ھەر خىل تىل بىلەن، ئىرادەت مەجلىسىنىڭ مەنا تەلەپكارلىرىغا ۋە سائادەت چىگمىلىرىنى يەشكۈچى دانالارغا پايدا - مەنپەئەت يەتكۈزۈپ كەلگەن، توۋەندىكى بىيەتلەرنىڭ مەزمۇنى شۇ كىتابنىڭ تۈپ - تۈز قامىتىگە مۇناسىپ كېلىدىغان لىباستۇر:

سورتى بوپتۇ ئۇلۇغلۇق كىيىمنىڭ زىننىتى،  
دولەت - ئىقبال ئۇزۇڭگە كوز بولۇپتۇ مەنىسى.  
رەڭمۇ - رەڭ شېرىلىرى ھوسنىدە دىلىنى تارتقۇچى،  
چىن نەقىشىدەك باشتىن - ئاياق ئۇز ئىكەن تىل تىزىمىسى.  
سوزلىرىدىن خۇددى چاقماقتەك چىقۇر ئەقىل نۇرى،  
بىلىم ئەھلى كۆڭلىدىن چىققان ئىلىم خەزىنىسى.

بۇ كىتابنى ھەكسىم روشەن راي دەپ ئاتالغان بىدپاي بىرەھمەن ھىندىستان مەملىكەتلىرىنىڭ بەزىسىگە پادىشا بولغان دابىشلىم ھىندى نامغا ھىندۇ تىلىدا تەسنىپ قىلغان ئىدى. سوزىمىزنى باشلاشتىن بۇرۇن، بۇ كىتابنىڭ تۈرلۈك سىياقلاردا يېزىلغانلىغىنى بايان قىلىمىز.

ھەكسىم بىدپاي سوز بىناسىنىڭ ھۇلىنى شۇنداق ۋەز - نەسىد - مەتنىڭ ئۈستىگە قويغان ئىدىكى، ئۇ نەسىمەت پادىشالارنىڭ پۇقرالارغا تۇتقان سىياسىتىدە ئەدىل بىساتىنى يېپىش، سىپاھلار ۋە تاۋابىئاتلارنى تەربىيەت قىلىش ۋە مەملىكەت دۈشمەنلىرىنى يوق ئېتىش جەھەتلىرىدە كارغا كېلەتتى. دابىشلىم بۇ كىتابنى مەقسەت -

① ئابى ھايۋان - ئابى ھايات.

لىرىنىڭ قىبلىسى ۋە تەلەپلىرىنىڭ مەدەنى قىلىپ، مۇشكۈللىرىنى  
ھەل قىلىش ئىشلىرىنى مۇشۇ كىتابنىڭ مۇئالىمە ئاچقۇچى  
بىلەن ئاچاتتى. ئۇنىڭ زامانىدا، بۇ قىممەت باھا جاۋاھىر، خۇددى  
دى ئەلا گوھەر سەدەپ خىلۋەتخانىسىدا يوشۇرۇنغاندەك، ھەممە  
كىشىنىڭ كوزىدىن پىنھان ئىدى ۋە خۇددى بەدەخشان ياقۇتى  
مىڭلارچە جىگەر قېنىنى سەرىپ قىلىمىغانلارغا كان ئىچىدىن يۈز  
كورسەتمىگەندەك، ئاشكارا بولمايتتى. ئۇنىڭدىن كېيىن قالغان  
ھەرقانداق ئەۋلات ئۇنىڭ سەلتەنەت تەختىگە ئولتۇرغاندىمۇ ئۇ  
كىتابنى ئاشۇ تەرىقىدە مەخپى ساقلىدى. لېكىن ئۇ كىتابنى شۇنداق  
چە پىنھان تۇتقان بىلەنمۇ ئۇنىڭ پەزىلەتلىرىنىڭ شوھرىت شامى-  
لى جاھان ئەتراپىنى خۇددى گۈلىستان ئوبچورسىدەك خۇشپۇراق-  
قا توشقۇزدى ۋە ياخشى سۆيەتلىرىنىڭ داڭقى مەنا ئىپادىدىن  
بۇي ئالغۇچىلارنىڭ دىيىشى خۇشبۇي قىلدى.

ھۇنەر ئىپادىدۇر ئەگەر ئۇنى پىنھان تۇتساڭمۇ،  
كېلۇر ھامان دىماقتا ھىدى بىلەن خەۋىرى.  
ئاي بىلەن كۈن يۈزىنى توسۇپ بولماس ھىچقاچان،  
كوز قارچۇغى ئىچىدە پاش بولۇر نۇر ئەسىرى.

نوشىرۋان زامانىغا كەلگەندە: "ھىندىستان پادىشاھىنىڭ  
خەزىنىسىدە بىر كىتاب بار ئىكەن، ئۇ ۋەھشىلەر، ئۇچارقاناتلار  
ۋە زۇۋانسىز ھايۋاناتلار تىلى بىلەن بايان قىلىنىدىكەن، ھەر  
بىر ئالەمپانا پادىشاھلار ۋە جاھان ھوكۇمدارلىرىنىڭ سەلتەنەت  
قائىدىسىنى چىڭ تۇتۇشتا سىياسەت ۋە تەدبىر ئىشلىتىشلىرىگە  
لازىم بولىدىغان نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭدا يېزىلىپتۇ، دانىش-  
مەنلەر ئۇ كىتابنى ھەر بىر ۋەز-نەسەبىتىنىڭ سەرمايىسى ۋە  
ھەر بىر مەنپەئەتنىڭ ۋاستىسى بىلىدىكەن" دىگەن خەۋەر پاش  
بولۇپ قالدى. نوشىرۋان گەدل ئېكىنزارنىڭ كۆچەتلىرى ئۇنىڭ



ئېھسانى يامغۇردىن كۆكەرگەن، ئىنساپ چىمەننىڭ گۈلزارى  
ئۇنىڭ شەپقەت شەبىنىمىدە سۇغىرىلغان پادىشا ئىدىكى:

ئادالەت نۇرى بىرلە ئۆز ئېلىنى ئەيلىگەن روشەن،  
زۇلۇمنى ئەل بېشىدىن ئەيىدى كەلمەسكە كەتكۈزگەن.

شۇ كىتاپنى مۇتالىئە قىلىشقا مايىل بولدى ۋە كۆپ رىخ-  
بەتلەندى. پارسى تىۋىپلىرىنىڭ ئۇلۇغى، پەزىلەتتە كامىل، ئەدەب-  
تە چىرايلىق ياسانغان بەرزۇيە تىۋىپ نوشرۋانىنىڭ رۇخسەتى  
بىلەن ھىندىستانغا باردى ۋە بىرنەچچە ۋاقىت ئۇ يەردە تۇرۇپ،  
ئۇ كىتاپنىڭ نۇسخىسىنى ياخشى ھىلىلەر بىلەن قولغا كەلتۈرۈپ،  
ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئۇنى ھىند تىلىدىن پەھلىۋى تىلىغا ئورۇدى.  
چۈنكى ئۇ زاماندا ئىران پادىشاھلىرى ئاشۇ تىل بىلەن سۆزلە-  
شەتتى. ئۇ كىتاپنىڭ پەھلىۋى نۇسخىسىنى نوشرۋانىنىڭ قېشىغا  
كەلتۈردى. بەرزۇيە بۇ خىزمىتى تۈپەيلىدىن نوشرۋانىنىڭ ھۇزۇرى-  
دا يۇقۇرى مەرتىۋە ۋە ئۇلۇغ دەرىجە ئاپتى. ئەدىلى ئېھسان  
ئىشلىرىدا، پادىشاھلىق ۋە پۇقرالارنى تۇتۇش قائىدىلىرىدە، نوشر-  
ۋان سەلتەنەت بىناسىنى ئۇ كىتاپنىڭ مۇتالىئەسى ئاساسىغا  
قويدى. ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئەجەم پادىشاھلىرىمۇ ئۇ نۇسخىنى  
مەخپىي تۇتماقنى ئۆزىگە ئادەت قىلىشتى. تاكى ئابباسى خەلىپى-  
لىرىدىن ئەبۇ جەفەر مەنسۇر (بۇ كىشى مۇھەممەد ئىبنى ئەلى  
ئىبنى ئابدۇللا ئىبنى ئابباس رەزىيەللاھۇئەنھۇنىڭ ئوغلى ئىدى)  
زامانغا كەلگەندە، ئۇ بۇ كىتاپنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپ، بىر كۆر-  
مەككە مەيلى-رىخىبىتى ئاشتى. ئۇ نۇرغۇن ھىلىلەر بىلەن پەھلىۋى  
نۇسخىسىنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئەسىر پازىلىرىنىڭ كامىلى بولغان  
ئىمام ئوبۇلخەسەن ئابدۇللا ئىبنى مۇقەففاغا بۇيرۇپ، كىتاپنىڭ  
ھەممىسىنى پەھلىۋى لۇغىتىدىن ئەرەبى تىلىغا ئورۇتتى. ئەبۇجەفەر  
ئۇنى دائىم مۇتالىئە قىلىپ، خەلىپىلىك تەھكەمىنىڭ ئەدىلى ۋە



شەپقەت بىناسىنى شۇ كىتابنىڭ نەسەھەت ھەم ۋەسىيەتلىرى ئۈس-  
 تىگە قويدى. ئۇندىن كېيىن، ئوبۇلخەسەن نەسر ئىبنى ئەھمەد  
 سامانىنىڭ بۇيرۇقى بويىچە، زامان پازىلىرىدىن بىرى ئۇ ئۈس-  
 خىنى ئەرەپ تىلىدىن پارىسچىغا يۆتكىدى. پارىسچە بولغاندىن  
 كېيىن ئوبۇلخەسەن نەسر ئىبنى ئەھمەد بىلەن، شائىر رۇدەكى ئۇنى نەزمە  
 رىشتىسىگە تارتتى. ئۇندىن كېيىن، سۇلتان مەھمۇد غەزنەۋى  
 ئەۋلادىدىن ئەبۇلخەسەن (ئەبۇلخەسەن) بەھرام شاھ سۇلتان  
 مەسئۇدنىڭ ئىلتىماسى بويىچە پارسچە پارىسچە تىللىرىنىڭ پارسچە تىللىرىگە  
 ۋە بەدىئى تىلىدا يېزىلغان ئالدىنقىسى بولغان ئەبۇلخەسەننى  
 نەسرۇللا ئىبنى مۇھەممەد ئىبنى ئابدۇلخەمىد ئوبۇلخەسەن ئاب-  
 دۇللا ئىبنى مۇقەففا نۇسخىسىدىن پارىسچىغا قايتا تەرجىمە قىل-  
 دى. ئۇنى ئۇ زاماندا «كىتابى كەلىلە دېمىنە» دەپ ئاتاپتى. ئۇ  
 شىرىن سۆزلۈك بۇزۇككارى ئەزىزنىڭ تەرجىمىسى لەتپەتتە  
 چاندەك شىرىن، گۈزەللىكتە مارجان دەك رەڭدار ۋە كۆڭۈلگە  
 ياقىدىغان لەۋزى لەبلىرى شېكەرلەرنىڭ نازۇ كەرەشمىلىرىدەك  
 ھالاۋەت بېغىشلىغۇچى، جاننى يايىرىتىدىغان مەنىلىرى خۇددى  
 گۈزەللەرنىڭ زۇلپىدەك كۆڭۈلنى بەنت قىلىغۇچى ئىدى.

سوزلىرى گويىا ئىدى زۇلپى نىگار،  
 جانۇ دىل تاپقاي ئىدى ئۇندا قارار.  
 مەنىسى تۇتقان ئورۇن گەپ - سوزىدە،  
 ئابى ھايات قاراڭغۇلۇق ئىچىدە.

ئۇنىڭ خەتلەرنىڭ قارىلىشىنى كۆز سەھىپىسىنىڭ ئېقىغا  
 تارتسا بولىدىغان جاۋاھىر سۇرمىسى، ئۇنىڭ ۋاراقلىرىنىڭ  
 ئاقلىشىنى كۆز قارىسى بىلەن كۆتەرسە مۇۋاپىق كېلىدىغان شادى-  
 جانلىق سوھبەتنىڭ نەمۇنىسى دىسە بولاتتى.

راۋا بولغاي نەققاش قەلىمى چەكسە ئەگەر،  
ئۇسخىسىنىڭ قارىسىنى ھور كوزىنىڭ ئېقىغا.

قىستىسى، يېزىق-ئىنشا بارگاھىنىڭ ئەمەلدارلىرى ئۇ كە-  
تاپنىڭ ئىبارىلىرى ۋە پاساھىتىنىڭ خوپلۇغىنى، ھەر بىر سوزنى  
ئۆز ئورنىدا ئىشلىتىش جەھەتتىكى مەرغۇپلۇغىنى ھەممىسى بىر  
ئېغىزدىن تەرىپلىشەتتى. بارچە كىشىنىڭ تەبىئىتىگە مەقبۇل بولغان  
سوز ياخشى سوزدۇر.

ئەمما ئاجايىپ لۇغەتلەرنى كەلتۈرگەنلىگى، ئۆزگىچە  
لەۋزە بىلەن سوز ياسىغانلىغى، پەرقلىنىپ تۇرىدىغان ئوخشىتىش  
ۋە تەمسىللەر بىلەن مۇبالىغە قىلىۋەتكەنلىگى، چۈشىنىكىسىز ئ-  
بارىلەر ۋە سوزلەر بىلەن گەپنىڭ ئۇزۇرۇپ كەتكەنلىگى سەۋىۋىد-  
دىن ئاڭلىغۇچىلارنىڭ خاتىرى لەززەت ئالايىتى ۋە ئوقۇغۇچى-  
نىڭ تەبىئىتىمۇ قىسىمىنىڭ مۇقەددىمىسىنى خاتىمىسىگە ئۇلاشتۇرۇپ،  
سوزنىڭ ئاخىرىنى چىقىرىشنىڭ ئەھدىسىدىن چىقالمايتتى. شۇ  
سەۋەپتىن ئوقۇغۇچى ۋە ئاڭلىغۇچىلارغا مالاللىق دۇچ كېلەتتى.  
خۇسۇسەن ئۇ لەتاپەتنى نىشان قىلغان زامانىنىڭ كىتاپخۇمارلىرىد-  
نىڭ تەبىئىتى شۇ قەدەر لەتاپەتلىك ۋە نازۇك ئىدىكى، ئۇلار  
كىتاپنىڭ مەنىسى لەۋزە ۋە ئىبارەتلىرىنىڭ تېگىنى ئويلاپ ئۇل-  
تۇرمايلا چۈشىنىشىنى خالايتتى. ۋاھالەنكى بۇ كىتاپتا بەزى چۈشە-  
نكىسىز سوزلەر ۋە غەيرى مەشھۇر ئىبارىلەرنىڭ مەنىسىنى ئاڭلاش  
ئۇچۇن، لۇغەت ۋە تەپسىر كىتاپلىرىغا مۇراجىئەت قىلىشقا توغرا  
كېلەتتى. شۇڭا شۇ قەدەر نازاكەتلىك ۋە ناپاسەتلىك كىتاپ  
خار ۋە بى ئەتئۇر بولۇپ، ئەلنىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ قېلىپ،  
خالايتى ئۇنىڭ پايدىلىرىدىن مەھرۇم بولۇپ قېلىشقا باشلىدى.  
شۇ سەۋەپتىن شۇ زامانىنىڭ سۇلتانى ۋە ئۇ دەۋراننىڭ خاقانى،  
مەملىكەت ئەھلىگە ۋە پۇقرالارغا ئەمىنلىك ۋە ئامانلىق بىساتىنى  
ئاقچۇچى، مەسكىن ۋە مۇھتاجلارغا ئەدلى ۋە ئەھسان جاۋاھىرىنى

چاقچۇچى، پادىشالىق ئاسمىنىڭ تۈرلۈك ئاپتۇنى ۋە ئىشارىپەت بۇرچىنىڭ سائادەت نىشان يۇلتۇزى، سەلتەنەتكە ئابروي ۋە مەملىكەتكە زىمبۇ-زىننەت بولغان، شەرىئەت ۋە مىللەتنىڭ ماددىي ھەزرىتى سۇلتان ھۈسەيىننىڭ پەلەك نىشان ئوردىسىنىڭ يېقىن زاتلىرىدىن بىرى، ساپ كوڭۇللۇك، ئۆز زاتىدا دانىشمەنلىك ۋە كامالەتنى جەم قىلغان، قۇياشتەك پارلاق ئەقىل - پاراسىتى ئەۋزەللىك مۇقەددىمىسىدىن نۇر چېچىپ چىققان، پادىشاغا ھەر قانچە يېقىن بولغىنى بىلەنمۇ "ھايات ئالدامچىلىق مېلىدىن ئىبارەتتۇر" دىگەن نەسىھەتنى يادىدىن چىقارماي غورۇر غۇباردىن ھىممەت ئىتىگىگە قوندۇرمىغان:

دۇنيانىڭ پايانى بەش كۈنلۈك خىيال،  
نادانلار دىگەنلەر ئۇنى مۈلكۇ مال.

مال - مۈلكى قانچە كۆپ بولغىنى بىلەنمۇ، شۇنچىۋالا مال - مۈلكۈنىڭ مۇھەببىتىنى كۆڭلىگە قىلچە يېقىن كەلتۈرمىگەن، بەلكى:

دولتتىڭ قەددىگە پاكلىقنىڭ لىباسى يارىشار،  
ياخشىلىق خالى بىلەن قۇدرەت يۈزى زىننەت تاپار،

دىگەن سائادەت كەلتۈرگۈچى سوزنىڭ مەزمۇنىنى ئەھۋال نەزەردە تۇتۇپ، زەئىپلەر ۋە مەھرۇملەرنى مەقسەت ۋە تەلەپلىرىگە يەتكۈزۈش بىلەن شۇغۇللىنىشى ئاخىرەتنىڭ زاپىسى دەپ بىلەن دىغان:

چەرخنىڭ مېھرۇ ۋاپاسى نەچچە كۈن ئەپسۇن ئىررۇر،  
بىل غەنىمەت دوستلارغا ياخشىلىقنىڭ پۇرسىتى،

دىگەن تەزكىرىنى يادىدا تۇتۇپ، ھىچقاچان ئۆزىنى غاپىلىلىقتا

تۇتمايدىغان ئەمىر شەيخ ئەھمەد (مەشھۇر ئىسمى ئەمىر سۇھەيە-لى) "سۇھەيلى يەمەنى" ① دىگەن يۇلتۇزدىنمۇ يورۇق ۋە مېھرۇ-ۋاپا چاچىدىغان ئاپتاپتىنمۇ پارلاق بۇ زات —

سەن سۇھەيلى كورۇنۇپ كوزگە، قايدان چاچساڭ نۇرۇڭ،  
ھەر كىشىگە يورۇغۇڭ دولەت نىشانى بولخۇسى.

بۇ كىتاپنىڭ پۈتۈن خالايىقىغا ئومۇملىشىشىنى كوزلەپ، بەدىئى تىل چوققىسىنىڭ تاجى ۋە پاساھەت مەجىمۇئەسىنىڭ چىراغى

پەزىلىنىڭ مۈلكىگە شاھ مەنانىڭ ئاسمانغا ماھ،  
جامائۇل تەپسىرى قۇرئان ئاتى مەۋلانا ھۇسەيىن.

مەشھۇر لەقەبى "ۋائىزۇلكاشىفى" غا: "مەزكۇر كىتاپقا روشەن ئىبارىلەر ۋە ئېنىق ئىستىئارلەر بىلەن يېڭى لىباس كىيىدۇرگەي، چۈشىنىكىسىز ۋە غەيرى مەشھۇر لەۋزىلەر ئەچىدە مەستۇرە بولۇپ تۇرغان مەنا مەھبۇبلىرىمنى يوشۇرۇنلۇق پەردىسىدىن چىقىرىپ، ئايانلىق مەرتىۋىسىدە جىناۋە بەردۇرگەي، تاكى ھەر بىر كورگۈ-چىنىڭ كوزى ئۇ نازىنىنلار جىناھالدىن بەھرە ئالغاي ۋە ھەر بىر دانانىڭ كەڭلى ئۇ پەردە ئىچىدىكىلەرنىڭ ۋىسالىدىن ئارام تاپقاي" دەپ ئىلتىماس قىلدى.

دىدى: مۇنداق ماڭا بەر نۇكتەدانى ②،  
كى ئەي سوز باغىنىڭ سەن باغبانى.

① سۇھەيلى يەمەنى — بىر يۇلتۇز نامى، يەمەندە ئوچۇقراق كورۇنىدۇ.

② نۇكتەدان — مەنىسى چوڭقۇر ۋە چىرايلىق سوزلەر.

جاھان باغدا گەر تاپساڭلا پۇرسەت،  
تەككپ قوي مەئىنلەردىن سەن كوچەت.

ئۇنىڭ مۇۋەسسەدىن كىمكى يىگەي،  
ئۇنى يىگەن كىشىگە بۇنى دىگەي:  
بۇ باغنىڭ ئىچىدە خوش-خوش مۇۋەدۇر باق،  
لەئاپەتتە بىرىدىن بىرى خوپراق.

دىن ئالىمى ۋە ھەققانىيەتتىن دەرس بەرگۈچى ئۇ زات  
مەزكۇر بۇيرۇقنى قوبۇل قىلىپ، ئۇنىڭ ئىلتىماسىنى ئورۇنلىماق-  
چى بولدى، شۇنىڭ بىلەن سۇھەيلى نۇرى ھىكمەت ئاسمىنىدىن  
يۇز كورسەتتى. ئۇ بۇ ياخشى ئىشقا چوڭ رىغبەت بىلەن كىرد-  
شىپ، غايىپ ئالەمنىڭ تىل قەلىمىدىن قەلەم تىلىغا جارى بولغان  
بارلىق سوزلەرنى ياخشىلاپ يازدى ۋە ئۇ تەرجىمىسىگە «ئەنۋارى  
سۇھەيلى» دەپ ئىسىم قويدى. چۈنكى ھىكمەت ۋە ئەقىل سۇ-  
ھەيلى يۇلتۇزىنىڭ ئەسىرىدىن بولدى، ئىلىم ئۇنىڭ نۇرىدىن  
تەرىپەت تاپىدۇ.

تارىخنىڭ بىر مىڭ بىر يۇز ئوتتۇزىنچى يىلى زامان  
ئەمىرلىرىنىڭ يول باشچىسى ۋە دەۋران ھاكىملىرىنىڭ پېشىۋاسى،  
شەرىئەتنىڭ دوستى ۋە پەزىلەتنىڭ رەھبىرى، ھىكمەت مەنىلىرى-  
نىڭ تەلپىكارى، دانىشمەن لەقەبلىك، ماختاشقا لايىق خىسەت-  
لىك، كامالەتكە يەتكەن زات مۇھەممەد ئىمامىگە كەمىنە قابى-  
لىيەتسىز دوللا مۇھەممەد تومۇرگە ئىلتىپات قىلىپ «ئەنۋارى  
سۇھەيلى» نى پارىس لۇغىتىدىن تۈركى تىلىغا تەرجىمە قىلىشقا  
بۇيرۇدى، چۈنكى ئۇ: "قەشقەر زىمىنى خەلقىنىڭ تىلى تۈركى  
تىل بولغاچقا خەلىق بۇ كىتابنىڭ مەنىسىدىن بەھرە ئالسۇن ۋە  
بارلىق ئامۇخاسقا بۇ كىتابنىڭ مەنپەئەتى تەگسۇن" دەپ ھىكمەت  
قىلغان ئىدى.

مەنپەئەتنى خاس تۇتباق پەسكەشلەرنىڭ رەسمىدۇر،  
ئالى ھىممەت مەرت كىشى پۈتكۈل خەلقنى كوزلىگەي.

گەرچە بىلىم ئاز، ئوزەم قابىلىيەتسىز، تېنىم ئاجىز بولسىمۇ،  
ئۇ ئەمىر بۇيرۇغانلىغى ئۈچۈن، بۇ ئۇلۇغ ئىشنى باشلاشنى ئوزەم-  
گە لازىم تاپتىم ۋە ئوز جۇغۇمدىن چوڭ بولغان ئىشنى باشلىغان-  
لىغىم ئۈچۈن زامان مۆتىۋەرلىرى ۋە دەۋران زېرەكلىرىنىڭ تەنە-  
ئوقىغا ئوزەمنى نىشان قىلىدىم. "ھەر كىشى سوز تەسنىپ قىلسا  
مالامەت ئوقىغا نىشان بولىدۇ" دىگەن سوزدىن قورقۇپ، بۇ ئىش-  
نىڭ قىزىقلىغىدىن ھەرقانچە كوڭۇل سويۇتقان بولساممۇ، "بىر  
كىمىنىڭ بۇيرۇغان ئىشىغا ئوزرە كورسىتىش ناچار ئىشتۇر" دد-  
گەن سوزنىڭ جۇرئىتى بىلەن "ھەر كىشىنىڭ ئىنساۋى بولسا كى-  
شىگە تەنە ۋە مالامەت قىلىشتىن ئوزىنى تارتىدۇ" دىگەن سوزنى  
ئۇنىڭغا قارشى قالقان قىلىپ تۇتتۇم.

بۇ ئىشىدىن ماڭا باردۇر خىجالەت،  
ئۇستىلەپ قىلما يەنە سەن مالامەت.  
راۋا بولماس سەن كەبى ئازادىگە،  
تەنە قىلماق مەن كەبى بىچارىگە.  
بىلىملىكلەر كوزىدۇر ئەيىپتىن پاك،  
بىلىمسىزلەر ئەگەر ئەيىپ ئەتسە نى باك ①.  
كىشى كوزى قىلۇر بولسا ئىنساپنى ھۈنەر،  
ئەگەر شىشە بولسىمۇ كورەر بىلىپ گوھەر.

رەھمەتلىك جەننىتى مۇسەننىپ (ھۇسەيىن ۋائىز ۋلكاشىنى)  
ئوزى تەرجىمە قىلغان پارسچە كىتاپقا ئەمىرى سۇھەيلى سەۋەپ-  
چى بولغانلىغى ئۈچۈن «ئەنۋارى سۇھەيلى» دەپ ئىسىم قويغان.

① باك — قورقۇنچ، خەۋپ.



لىغىنى دوراپ، بۇ تۈركى مەجمۇئەنىڭ تەرجىمە قىلىنىشىغا مۇ-  
ھەممەد ئىمامىيەگ سەۋەبچى بولغانلىقى ئۈچۈن مەنمۇ «ئاسارى  
ئىمامىيە» دەپ ئىسىم قويدۇم.

ئۇ كىشىگە ئوخشىمىغىم بولسىمۇ گەرچە قىيىن،  
قۇدرىتىمنىڭ يېتىشىچە ئوخشىتىپ باقتىم، لېكىن.  
ھەددى يوقتۇر زەررىنىڭ تەڭلەشكىلى قۇياش بىلەن،  
بىپايان ئاسمان يۈزىدە چەرخ ئۇرۇپ يۈرگەن بىلەن.

بۇ كىتابنىڭ ئەسلى ئىسمى «كىتابى كەلىلە دېمىنە» دەپ  
ئاتىلاتتى. بۇ كىتابتا ھىكمەت ئىلمى بايان قىلىنغان. بۇ ھىكمەت  
ئىلمى ئىنسانغا ھاياتنىڭ قائىدە - يوسۇنى ۋە قىلىدىغان ئىشلارنىڭ  
چارە - تەدبىرلىرىنى بىلدۈرىدۇ. بۇ ھىكمەت ئىككى قىسىم بولىدۇ،  
ئۇنىڭ بىرىنچىسى ھەر بىر كىشىگە ئالاھىدە زورۇر بولغان ھىكمەت  
بولۇپ، ئۇ پاكلىق ئەخلاقى دەپ ئاتىلىدۇ. بۇنىڭدا كىشىنىڭ  
خۇي - پەيلىدىكى پاكلىقنى بايان قىلىدۇ. ئىككىنچىسى جامائەت  
بىلەن مۇئامىلە قىلىش ئىشلىرىدا لازىم بولىدىغان ھىكمەت بولۇپ،  
بۇمۇ ئىككى خىل بولىدۇ. بۇنىڭ بىرى مەھەللىدارچىلىق، خوش -  
ئىدارچىلىقتا ياكى ئۆيدە ئۇچرايدىغان ھەر خىل مۇئامىلىلەردە  
لازىم بولىدۇ؛ شۇڭا بۇ مەنزىل تەدبىرى دەپ ئاتىلىدۇ. يەنە  
بىرى بولسا شەھەر - ۋىلايەتلەردە ۋە ئىسقىم - مەملىكەتلەردە  
لازىم بولىدىغان ھىكمەت بولۇپ، سىياسەت دەپ ئاتىلىدۇ، بۇ  
كىتاپ يۇقۇرىدا بايان قىلىنغان ئۈچ خىل ھىكمەت ئىلمىنىڭ  
كېيىنكى ئىككىسىنىڭ بەزى پايدىلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. لېكىن  
پاكلىق ئەخلاقىغا تەئەللۇق سۆزلەر بۇ كىتابتا كورستىلىمىگەن.  
گەرچە بۇنىڭغا ئالاقىدار مىساللاردىن كىرگۈزۈشنىڭ يولى كەلگەن  
بولسىمۇ، رەھىمىتى مۇسەئىپ بىدپاي ھەكىمنىڭ سوزىدىن باشقا  
ئارتۇقچە مىساللارنى كەلتۈرۈشنى خالىمىغان، بەلكى ھەكىم يازغان



باپلاردىن باشتىكى ئىككى باينى — ئەسلى سوزگە ئالاقىسى يوق ۋە ئارتۇقچە پايدىسىمۇ يوق بولغاچقا — چىقىرىۋېتىپ قالغان ئون توت باينى روشەن — ئېنىق سوزلەر ۋە ئاسان تەلەپپۇز بىلەن تەرجىمە قىلغان، ھىكايىلىرىنى ئەسلى كىتائۇندىكى بويىچە راي ۋە بىرەھمەتنىڭ سوئال - جاۋابى تەرىقىسىدە يېزىپ چىققان. ھەر بىر بايتىن ئىلگىرى ئەسلى ھىكايىدىن ئايرىلىپ تۇرىدىغان سوز بېشى ئورنىدىكى بايانلارنى قوشۇپ قويۇشنى لازىم تاپقان، ھەمدە سوزىگە زىننەت ئۇچۇن، شۇ جايغا لايىق كېلىدىغان ئايەتلەرنى كىرگۈزگەن ۋە سوز جەۋھەرلىرىنى شېرىگۈھەرلىرى بىلەن زىننەتلىگەن.

يازار ھەركىمكى ئۇ بولسا ئەقىللىق،  
ئەسەر نەزمىسىگە شېئىرنى يېقىملىق.  
ئوقۇپ تاپقاي كىشى كۈڭلى ھالاۋەت،  
بولۇپ تەن تاپقىنىدەك ئىستىراھەت.

ۋە يەنە، تېخىمۇ چىمرايلىق كورۇنۇشى ئۇچۇن، بىر دەستە گۈلنى بىر چىغىرتماقتا باغلىغاندەك، خاتىرىگە كەلگەن ئاجايىپ ھىكايىلەر ۋە ياراملىق ماقال - تەمسىللەرنى دەل ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدىغان ئارىسىغا قىستۇرغان. ئۇ ئون توت باينىڭ مۇندەرىجە - سى توۋەندىكىچە:

بىرىنچى باپ. راست سوزلۈك بولۇش ۋە يامان غەرەزلىكلەرنىڭ سوزلىرىدىن ساقلىنىش كېرەكلىكى توغرىسىدا؛  
ئىككىنچى باپ. يامانلىق قىلغۇچىلارنىڭ جازاغا ئۇچرايدىغانلىقى ۋە ئاقىۋىتىنىڭ شۇملۇغى توغرىسىدا؛  
ئۈچىنچى باپ. دوستلارنىڭ ئىناق بولۇشى ۋە ئۇلارنىڭ بىر - بىرىگە ياردەم بېرىشىنىڭ پايدىسى توغرىسىدا؛  
تۆتىنچى باپ. دۇشمەن ئەھۋالىدىن ئاگاھ بولۇش ۋە ئۇلارنىڭ

ھىلە - مىكىرلىرىدىن ھۇشيار تۇرۇش كېرەكلىكى  
توغرىسىدا؛

نادانلىقنىڭ زېمىنى ۋە نادانلىق بىلەن تەلەپنى  
قولدىن بېرىپ قويغاندىن كېيىن ھەسرەت - نادا -  
مەتنىڭ پايدا بەرمەيدىغانلىقى توغرىسىدا؛

ئالدىراڭغۇلۇقنىڭ ئاپىتى ۋە ئاچچىقى تېزلىكىنىڭ  
زېمىنى توغرىسىدا؛

تەدبىر ۋە ھىلە - مىكىر بىلەن دۇشمەنلەرنىڭ  
سۆيىمەستىدىن قۇتۇلۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا؛

ئاداۋەت ساقلىغۇچىلارغا ئالدىنماسلىق ۋە ئۇلار -  
نىڭ سوزىگە ئىشەنمەسلىك كېرەكلىكى توغرىسىدا؛

ئەپۇ قىلىش پادىшалارنىڭ ياخشى پەزىلەتلىرىدىن  
بىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا؛

ھەركىمنىڭ ئۆز قىلمىشىغا يارىشا مۇكاپاتقا ئېرىد -  
شىدىغانلىقى ۋە جازاغا ئۇچرايدىغانلىقى توغرىد -

سىدا؛

ئون بىرىنچى باپ. ھەركىشى ئۆز ئېھتىياجىدىن ئارتۇقنى تەلەپ  
قىلسا زىيان تارتىدىغانلىقى ۋە بۇرۇنقى ئىشە -

دىنىمۇ قۇرۇق قالدىغانلىقى توغرىسىدا؛

ئون ئىككىنچى باپ. يۇۋاش بولۇش، ئېغىرلىق قىلىش ۋە ئويلاپ  
ئىش كورۇشنىڭ پەزىلىتى توغرىسىدا؛

ئون ئۈچىنچى باپ. ئىككى يۈزلىمىچىلەر ۋە خىيائەتكارلارنىڭ  
سوزلىرىدىن پەرھىز قىلىش كېرەكلىكى توغرىسىدا؛

ئون تۆتىنچى باپ. زامان ھادىسىلىرىگە ئىلتىپات قىلماسلىق ۋە  
بارلىق ئىشلارنى قازىپى قەدەرگە قويۇش كېرەك

لىكى توغرىسىدا؛

يۇقۇرقى باپلارنى بايان قىلىشتىن ئاۋال بۇ ھىكايىلەرنىڭ

مۇقەددىمە قىسمى بايان قىلىندۇ.

## مۇقەددىمە

مەنسىلەر بازىرىنىڭ جەۋھەر پۇرۇشى ۋە سوز سەرراپخانسىدە - نىڭ ھىكمەتشۇناسى، غارا يىپ ھىكايىلەرنىڭ چىرايىنى ئاچقۇچى ۋە ئاجايىپ رىۋايەتلەرنىڭ رەسسامى، خەۋەرلەر مۇقەددىمىسىنىڭ يۈزىنى بۇ تەرىقىدە ئېچىپ، ئەسەر سوز بېشىنىڭ جامالىغا شۇنداق زىبۇ - زىننەتلەرنى بېرىدۇ.

### ئادىل پادىشا بىلەن دانىشمەن ۋەزىرىنىڭ ھىكايىسى

قەدىمكى زاماندا چىن مەملىكىتىنىڭ بىر پادىشاھى بار ئىدى، ئۇنىڭ ئۇلۇغلۇق ۋە كۈچلۈكلۈكىنىڭ داڭقى پۈتۈن ئالەمگە مەشھۇر ئىدى. ئۇنىڭ شانۇ - شەۋكىتىنىڭ ئاۋازى شەرقتىن غەربكە كىچى تارالغان بولۇپ، بارلىق داڭلىق پادىشاھلارمۇ ئىتائەت ھال - قىسىنى جان قۇلغىغا سېلىپ، ئۇنىڭ پەرمانىغا بويۇن سۈنۈشەتتى.

مۇقامى شاھى جەمىئەتتە، پەرىدۇندەك ھەشەمەتتە، شان - شەۋكەتتە ئىسكەندەرۇ دارا كۈچتە - قۇدرەتتە، تۇتاتتى ئوت بىلەن سۈنى بىرگە گويىكى تۇققاندىك، ئۇنىڭ ئەدلى بىلەن خەلقى ياشاپ ئەيشۇ پاراغەتتە.

ئۇنىڭ پاراۋان دولەت بىساتلىرىدا، ھەممىشە ئالەمگە تونۇلغان مەشھۇر ئەمىرلەر ۋە ياخشى تەدبىرلىك ۋەزىرلەر خىزمەتكارلىق كەمىرىنى بېلىگە مەھكەم باغلاپ ئولتۇرۇشەتتى. بويى ئاسمانغا تە - قاشقان تەختىنىڭ ئەتراپىدا پازىل بۇزۇكسۇر زاتلار ۋە نەسىمەت - چى ھوكۇمالار دائىم ھەۋەس كۇرسىسى ئۈستىدە ئولتۇرۇپ، ھىكمەت - لەرنى بايان قىلىشەتتى. ئۇنىڭ خەزىنىسى ھەددى - ھىساپسىز جا - ۋاھىر ۋە ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن تولغان، مۇكەممەل قوراللانغان

لەشكەرلىرى باتۇرلۇقتا يېتىشكەن، غەيرەت - شىجائىتى سېخىلىغىغا  
قېرىنداش ۋە سەلتەنىتى سىياسەتكە ھەمئەنەپەس بولغان بىر  
پادىشا ئىدى.

نەشتەر ئۇرۇپ دۇشمەنلەرنىڭ جانلىرىغا،  
سايە سېلىپ بىچارىلەر باشلىرىغا.  
قانخورلارغا قەھرى قىلسا كارامىتى،  
ئاجىزلارغا چارە بولغان مەرھىمىتى.

بۇ پادىشانىڭ ئىسمى ھۇمايۇن پال ئىدى. ئۇنىڭ ئادالەت  
بىلەن يۇرت سورىشى نەتىجىسىدە، پۇقرالىرى بەخت - سائادەت  
ۋە خوشال - خوراملىق ئىچىدە كۈن كەچۈرۈشەتتى. ئاجىزلار ۋە  
كەمبەغەللەرمۇ غەم - قايغۇسىز ئوتەتتى. دەرۋەقە، پادىشانىڭ ئەدلى  
پۇقرالارنىڭ تەبىئىتىگە كۈچ كۆرسەتمەسە پىتىنخورلار زۇلۇم -  
نىڭ ياردىمى بىلەن ئامۇخاسنىڭ روزگار ئويىدىن تۇتۇن چى -  
قىرىدۇ. ئەگەر پادىشانىڭ ئىنساپ شامى دەرتمەنلەرنىڭ قاراڭغۇ  
كۈلپىسىگە نۇر چۈشۈرمىسە، زالىملارنىڭ زۇلمىتى مەملىكەت ئىچى -  
نى يامانلارنىڭ كوڭلىدەك قارا ۋە قاراڭغۇ قىلىدۇ.

ئەدلى ئىنساپ بىلەن يۇرت سورىسا خاقان،  
خاراپ بولغان يۇرتىمۇ بولۇر پاراۋان.  
ئەگەر شاھ ئەدلىدىن قىلسا پۇشايمان،  
زۇلمىدىن مەملىكەت بولغۇسى ۋەيران.

بۇ پادىشانىڭ خەلقى پەرۋەر بىر ۋەزىرى بار بولۇپ، ئۇنىڭ -  
تايبىن دانا تەدبىرلىرى بىلەن خۇددى قاراڭغۇ كېچىنى يورۇتقان  
شامغا ئوخشايتتى. ئۇ باش قاتۇرۇپ پىكىر يۈرگۈزۈش بىلەن  
مىڭ خىل چىگىشلەرنى يېشىۋېتەتتى. ئۇنىڭ ھىكمىتى پىتىن  
دەرياسىغا چۈشۈپ قالغان ئىزتىراپ كېمىسىنى ھالاكەت گىرداۋىغا  
ئۇردۇرماي، ئامان - ئېسەن قۇتۇلدۇرۇپ چىقالايتتى ۋە ئۇنىڭ سە -  
ياسىتىنىڭ ھەيۋىتى زۇلۇم تىكىنىنى يىلتىز - تومۇردىن قومۇرۇپ  
تاشلايتتى.

ئەگەر تەدبىرنى ئىشلەتسە بىردەم،  
بىرەتنى يۈز تۈمەن لەشكەرگە بەرھەم.  
قەلەم بىرلە تۇتۇپ پۇقرالىرنى،  
ئېچىپ بىر خەت بىلەن بىر يېڭى ئالەم.

ئۇنىڭ تەدبىرلىرى مۇۋاپىق بولغانلىقى ئۈچۈن، مەملىكەت ئىشلىرى ھەممىشە روناق تېپىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئىسمى خوجەس-تەراي ئىدى، پادىشا ھۇمايۇن پال ھەرقانداق ئىشنى ئۇنىڭ مەسلىھەتسىز قىلمايتتى ۋە ئۇنىڭدىن تەدبىر سورىماي تۇرۇپ، ھىچقانداق مۇھىم ئىشلارنى باشلىمايتتى. پادىشا ئۇنىڭدىن ئىجا-زەتسىز جەڭ كەمىرنى باغلىمايتتى ۋە ئۇنىڭدىن ئىشارەتسىز ئەيش-ئىشرەت بەزمىدە ئولتۇرمايتتى. ھەر بىر داڭلىق پادىشا مەملىكەتنىڭ بىرەر چوڭ ئىشلىرىنى قىلىشتا كامىل دانىشمەن كىشىلەرنىڭ كېڭىشى بىلەن قىلىشى لازىم. ھەرقانداق يۇرت ئىشىنى بېجىرىشتە، ئاقىل ۋە زىرلەرنىڭ مەسلىھەت ۋە تەدبىرلىرىنى ئاڭلىشى، ئەگەر پۇقرالىرىدىن بىرەر كەمچىلىك سادىر بولسا، ئۇنى كەڭچىلىك بىلەن بىر تەرەپ قىلىپ، بۇ ئامانەت ئالەمنىڭ سەرمايىسى بولغان ئادەملەرنىڭ ئېھتىياجلىرىنى قاندۇرۇشى لازىم.

ئىش كېڭەش بىلەن تاپقۇسى نىجات،  
ئۇسىز يېشىلمەس ھىچبىر مۇشكىلات.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھۇمايۇن پال شىكارغا چىقتى. خوجەس-تەرايمۇ خۇددى بەخت-دولەتتەك ئۇنىڭ ئېتىنىڭ ئۈزەڭگىسىنىڭ يېنىدا ئۇنىڭغا ھەمرا بولۇپ ماڭغان ئىدى. دالا شىكارگاھىغا پادىشانىڭ مۇبارەك قەدىمىنىڭ يەتكەنلىكىنى كۆرگەن ئاسمان "ۋاھ سىرتا! پەلەكتىكى ئاپنى ئۇزۇپ ئۈزەمنىڭ توھپەم سۈپىتىدە پادىشاغا تۇتالسا چوڭ كاشكى" دەپ يەرنىڭ ئارزۇسىنى يەيتتى. شىكار ئۈچۈن ئېلىپ چىققان قۇشلار ۋە باشقا جانۋارلار ھەممىسى يەندىتىن قۇتۇلۇپ ئوۋ قىلىش ئۈچۈن ھەركەتكە كەلگەندە دالىدىكى قارا كوزلۇك كىيىمكەلەر قولغا چۈشۈپ قالماسلىق ئۈچۈن توت



تەرەپكە تەك قاراپ پۈتۈن ئەزايى - بەدىنىنى كوزگە ئايلاندۇر-  
غان ئىدى. ئوۋ ئىتلىرى شىردەك چاڭگال سېلىپ، توشقان تۇتۇش  
ئۈچۈن مىڭ تۇرلۇك ھۈنەرلىرىنى كورسىتەتتى. لاچىنلار كىشىلەر  
قولدىن خۇددى ئوق ئېتىلغاندەك ئاسمانغا چىقىپ ھەر تەرەپكە  
ھەملە قىلاتتى. قارچۇغا تىرناق نەشتىرى بىلەن قىرغاۋۇلارنىڭ  
كوز تومۇرىدىن قان ئالاتتى. ئەجەل بۇركۈتى كىيىكلەرنىڭ بېشىغا  
خۇددى ئەزرائىلدەك تىكىلىپ، بىچارە كىيىك ۋە ئۈلكىلەرنىڭ  
جانلىرىنى ئوۋلايتتى. ئىشقىلىپ، ھەر بىر شىكار جانۋارى ئوز  
ھالىغا مۇناسىپ كەلگۈدەك دەرىجىدە ئوۋ قىلىشاتتى.

ئۇچۇپ قۇشلار ئىگىز، كورسەتتى ھۈنەر،  
قىلىپ تىرناقنى قان توككۇچى خەنجەر.  
ئېچىپ قارچۇغا چاڭگال ئۇچتى ئەپلىك،  
نە تۇتى قالدى ئورنىدا نە كەكلىك.  
ئۇزاتقاچ ھەر تەرەپتىن تۇتقىلى قول،  
كىيىكلەر قاچقىلى تاپالىدى يول.  
توشقانلار جېنىغا ئىتلار ياقىتى ئوت،  
بوزىلەرمۇ قاچتى بولۇپ كوزى ئوت.  
يەر سەھنىسى لەشكەرلەر يىرلە تولدى،  
باياۋان جانۋارلىرىغا تەس بولدى.

دالا يۈزى ھەر خىل ئوۋ ھايۋانلىرىدىن ۋە ئاسمان سەھنىسى  
قۇشلاردىن خالى بولغاندا، پادىشا ئوۋنى توختىتىپ، قوشۇنغا  
قايتىشقا ئىجازەت بەردى ۋە ئوزى ۋەزىر بىلەن بىللە ئوردىغا  
قايتماقچى بولدى. لېكىن شۇ ۋاقىتتا ھاۋا شۇنداق ئىسسىق  
كەتكەن ئىدىكى، ئاسمان سەھنىسىدە تومۇرچىنىڭ ئوچىغىدەك  
ئىسسىق لاۋۇلدايتتى. ساۋۇتلار ئىسسىق تەسىرىدە مۇدەك يۇمشاپ  
كەتكەن ئىدى.

تونۇرغا ئوخشاش قىزدى ئالەم،  
يالقۇنتاغ كەبى كويدى تاغلار ھەم.

ئوتقا ئايلانغان ئىدى ھەر بىر كان،  
كويىمەكتە ئىدى پىروزە ئاسمان.  
بوستان تەرەپكە قاچتى پەررەندە،  
كردى توشۇككە ھەممە چەررەندە.

ھۇمايۇن پال خوجەستەرايغا شۇنداق دىدى:

— بۇنداق ئىسسىق ھاۋادا يۇرۇۋېرىش ھىكمەتتىن ئەمەس.  
چېدىرنىڭ سايىسىدە ئولتۇرساقمۇ بەربىر سالقىنلىيالمىمىز. چۈنكى  
يەر يۈزى ئىسسىق توپان بىلەن تولدى، ھاۋامۇ ھارارەتكە تەس-  
لىم بولدى. قانداق قىلىپ بولسىمۇ بىر چارە قىلغىن، بىردەم  
سايىدە ئولتۇرۇپ راھەتلىنەيلى - دە، ئاپتاپ ئوزنىڭ مەغرىپ  
ئويىگە كىرگەندە، بىزمۇ ئوز مەنزىلىمىزگە يانايلى.  
خوجەستەراي دۇئاغا تىل ئاچتى:

— بەندىلەرگە سىزنىڭ سەلتەنتىڭىز ئىلتىپات سايىسىنى  
ساپتۇ. ئۇلارغا بۇ ئاپتاپ ئىسسىقلىغىدىن قىلچە زەرەر يەتمەيدۇ.  
لۇتپىڭىزنىڭ سايىسى بولسا پاناھ بىزگە بۇدەم،  
يىمىگەيمىز بۇ ھارارەت ئىسسىقلىغىدىن قىلچە غەم.

چۈنكى سىز خۇدانىڭ سايىسىسىز. پۇتۇن خەلق سىزنىڭ  
بۇ ئالى سۇپىتىڭىزنىڭ شاراپىتىدىن راھەتلىنىپ ياشاۋاتىدۇ. لېكىن  
بۇنداق ئىسسىق ھارارەتلىك ھاۋادا كىشىگە ھەر تۈرلۈك كېسەل  
ۋە تەپ پەيدا بولىدۇ. شۇڭا بۇنداق ھاۋادىن پەرھىز قىلماق  
ۋاجىپتۇر. سىزنىڭ سالامەت بولۇشىڭىز پۇتۇن ئەلنىڭ سالامەتلى-  
گىدۇر. مەن بۇ يېقىن ئەتراپتا خۇددى مەرت يىگىتلەر ھەممە -  
تىدەك، ئالى ۋە دانىشمەنلەرنىڭ مەرتىۋىسىدەك ئىگىز بىر تاغنى  
كورگەن ئىدىم. شۇ يەرگە بېرىپ سايىدە ئولتۇرۇپ، بىر پەس  
ئارام ئېلىۋالساق بولارمىكىن؟

ئۇلار بىر ئاز يول يۇرۇپ، تاققا يېپىتىپ بېرىپ، قارد -  
سا بۇ تاغ باشتىن - ئاياق يېپىشىل كوك ئوتلاردىن لىمىياس  
يېپىشىپتەن، ساپ كوكىرىگىدىن مەڭگىلاپ بۇلاق قايىناپ



چىققان، خۇشبۇي گۈل ۋە رەيھانلار پەلەك يۇلتۇزىدەك كۆپ بولۇپ، پۈتۈن ئەتراپقا يېيىلغان، بۇلقلاردىن ئېقىپ چىققان ئېرىقلار خۇددى جەننەت ئېرىقلىرىدەك ھەر تەرەپكە ئېقىشۋاتقان بىر جاي ئىكەن. ئۇلار سۇ بويىدا بىر پەس ئارام ئېلىپ ئول-تۇرماقچى بولدى.

سۇ بويىدا ئولتۇرۇپ ئوتكەن ئومۇرگە سال نەزەر، بىزگە بۇ ئوتكۇچى دۇنيادىن ئىشارەت كورسىتەر.

ھۇمايۇن پال خوجەستەراينىڭ مەسلىھەتى بىلەن، ئارغىماقتىن چۈشۈپ، ئۇنىڭ ھەمراغىدا بىردەم مېڭىپ، ئۇ جايىنى سائادەتمەنلەر ئۈچۈن قەدەم جايغا ئايلاندۇرۇپ قويدى. پادىشا ئايلىنىپ يۈرۈپ بىر تاغنى كوردى. بۇ تاغ ھىممەت بېشىنى ئاسماندىن ئۆتكۈزۈپ، ئالەمنى قىزدۇرغان قۇياشقا يېشىل غىلاپلىق قىلىچىنى تەڭلەپ تۇراتتى. خۇددى چىدام پۇتمى مۈمكىنچىلىك ئىتىگى ئىچىگە مەھكەم تىققان قېرى كىشىلەردەك تەمكىن تۇرۇپ، قارلىق بېشى بىلەن ئىبادەتكە مەشغۇل بولۇپ تۇرغان بۇ تاغ يىغلاڭغۇ كۆزلىرىدىن ياش سەللىرىنى ھەر تەرەپكە راۋان ئاققۇزۇپ تۇراتتى. پادىشا تاغ ئۈستىگە چىقىپ، ئىتىگىنى بېلىگە قىستۇرۇپ خۇددى بۇلۇتتەك ھەر تەرەپنى سەيلە قىلدى. ئۇنىڭ بىر تۈزلەڭلىكىگە كۆزى چۈشتى. بۇ تۈزلەڭلىك ئارزۇ مەيدانىدەك كەڭرى ۋە ئۈمىت دالىسىدەك بىپايان ئىدى. ئوت-چوپىلىرى ۋە گۈللىرىنىڭ يېشىللىقى بىلەن خۇددى پەلەك گۈلشىنىگە، ئابى ھاۋاسى بىلەن خۇددى جەننەت باغلىرىغا ئوخشايتتى. خۇددى گۈزەللەرنىڭ زۇلىپى-چېچى ئۇلارنىڭ يۈزىنى چوربەپ تۇرغاندەك، بۇ تاغدىمۇ گۈلنىڭ ئەتراپىنى بىنەپشە ئوراپ تۇرغان، خۇددى جانان يۈزىگە خال ياراشقاندەك، سۈنبۇل گۈلگە ياندىشىپ، گۈل چېھرىسىگە زىننەت بەرگەن، مەجنۇنىئال ئەتلەس كىيىپ، سەرۋى بىلەن پىستە دەرىخى ھەرىگە ئورالغان، تاڭ شامىلىنىڭ تىلى گۈلزار پۇرىغىنىڭ سىرى-ئەسرارنى جاھاننىڭ توت تەرىپىگە يېپىۋەتكەن ئىدى. بۇلبۇل گۈللەرنىڭ رەڭگى ۋە پۇرىغىنىڭ ھىكايىسىنى

پۇتۇن ئالەمگە قاپىيىلىك ئىبارىلەر بىلەن سوزلەيتتى.

دىلغا باپ، يېقىملىق ئابى ھاۋاسى،  
مەنزىلى مۇبارەك، كەڭرى سەيناسى.  
ئېرىقلار بويىدا گۈللەر ئۈنۈشكەن،  
كى يامغۇر سۇيىدە يۈزلەر يۇيۇشقان.  
دەرەخلەر ئۈچىنى پەلەككە تارتقان،  
گۈزەللىكتە بىرىدىن بىرى تارتقان.  
بەسى قۇشلار قىلىپ شاخ ئۈزرە ئاۋاز،  
بولۇپ سازىدا بىر - بىرىگە دەھساز.  
گۈزەللىك باغچىسى ھەر سەرۋى زىبا،  
يۈز تۈمەن گۈزەللىك بەرگىدە پەيدا.

بۇ دەرەخزارلىق ئوتتۇرىسىدا بىر كۈل بار بولۇپ، سۈيى  
خۇددى ئابى ھايات بۇلىغىدەك جان بېغىشلىغۇچى ۋە جەننەت  
سۈلىرىدەك ساپ ھەم سۈزۈك ئىدى.

سىماپتەك بېلىقلار ئوينىشىپ يۈرگەن،  
يېڭى ئاي ئاسماندا سەيرى قىلغاندەك.

ۋەزىرنىڭ بۇيرۇقى بويىچە مۇلازىملار پادىشا ئۈچۈن ئارام  
ئالغۇدەك جاي تەييارلىدى. ھۇمايۇن پال پاراغات تەختىدە  
ئولتۇرۇپ ئارام ئالدى. مۇلازىملار ئېرىق بويىدىكى دەرەخ -  
لەر تۈۋىدە ئولتۇرۇپ ھاردۇق ئېلىشتى. ئۇ دوزاققا ئوخشاش دەشتە  
تىن قۇتۇلۇپ، بۇ جەننەتكە ئوخشاش ئارامگاھ مەنزىلىگە ئۇلاشقانلار  
پەيتىنى غەنىمەت بىلىپ، كوڭۇل تىلى بىلەن بۇ بىيىمنى ئوقۇشاتتى:

شۈكرى لىللا، كەتتى بىزدىن مېھنەتۇ رەنجى ئەلەم،  
مەنزىل ئەتىمەككە نېسىپ بولدى گۈلىستان باغ ئېرەم.

ھۇمايۇن پال ۋە خوجەستەراي ئات ۋە پىلدىن چۇشۇپ پىيادە بولۇپ، پەرزىندەك ھەر تەرەپكە يۇرىدىغان ئالەمنىڭ پاسىد خىياللىرىدىن يېنىپ، دۇنيا - تەئەللۇقاتنىڭ ماتلىرىدىن ① رۇخنى ② ئۇرۇپ، خۇددى شاھ ۋە پەرزىندەك بىر بسات تەختىسىدە ئولتۇرۇپ، ئاللاتائالانىڭ بۇ تاغ ئورمىنىدىكى ئاجايىپ سەنئەتلىرىنى ۋە غارايىپ ھۈنەرلىرىنى قۇدرىتىنىڭ يەتكىنچە تاماشا قىلىپ: "ھەيھات! تەقدىر ئىلاھىنىڭ نەققاشى تاغنىڭ تې - شىدىن پۈتكەن لەۋھەگە قۇدرەت قەلىمى بىلەن ھەر تۈرلۈك زىبا نەقىشلەرنى سىزىپتۇ. سۇنئى ئىلاھىنىڭ باھارى لۇتپى مەۋ - سۇدى بىلەن تاش باغرىدىن رەڭگا - رەڭ گىيالارنى چىقىرىپتۇ" دەپ كۆرگەن ئاجايىپ - غارايىپ سۇنئى ئىلاھىنىڭ شۇكرانىسىنى ئوقۇيتتى. ئۇلار گايى گۈل ۋاراقلىرىدىن بۇ بېيىتنى ئوقۇپ قەكرارلايتتى:

بۇلبۇل گۈل ھوسنىگە ئوقۇر مەدھىيە،  
زەۋق بىلەن ئۆزىنى ئۇرۇپ تىكەنگە.

گايدا گۈلىستان بەتلىرىدىن بۇ نەقىشنى تاماشا قىلاتتى:

گاھى مەنەر ئات قىلىپ گۈل بەرگىنى ئۇچقۇر ساپا،  
گاھى سايا پۈتەنى باغلاپ قويار سۇ زەنجىرى.

شۇ ئەسنادا ھۇمايۇن پالنىڭ بىر دەرەخكە ئەزىزى چۇشتى. بۇ دەرەخ غايەت قېرىسلىغىدىن يوپۇرماقلىرى توكۇلۇپ، خۇددى غازاڭ توككۇچى بورانغا ئۇچرىغان شاخىتەك شۈمبەشەپكەن، قېرىپ كەتكەنلىكىدىن ماڭالمايدىغان بوۋايلاردەك مۇكچەپكەن، ھادىسىلەر ئوتۇنچىسىنىڭ پالتىسى ئۇنى كې - سىشكە تەييارلانغان ۋە روزىغار ياغاچچىسىنىڭ ھەرىسى ئۇنىڭ ئەزالە - رىنى پارە - پارە قىلىش ئۈچۈن چىشلىرىنى بىلىگەن بىر دەرەخ ئىدى.

① مات - يېڭىلىش؛ ② رۇخ - شاخىيات ئۇرۇغى، پىل.

ياش چاغدا دەرەخ خۇددى گۈزەل قىزدەك تۇرار باغدا،  
رەھىم قىلماي كېسەر باغۋەن دەرەخنى قېرىغان چاغدا.  
ئۇ دەرەخنىڭ ئىچى دەرۋىشلەرنىڭ كوكسىدەك كاۋاك  
بولغانلىقتىن، بىر توپ ھەسەل ھەرسى ھەسەل يىغىش ئۈچۈن،  
ئۇنىڭ ئىچىنى جاي قىلىۋالغان ئىدى. پادىشا ھەرلەرنىڭ غەۋ-  
غاسىنى كورۇپ ۋەزىرىدىن:  
— بۇنداق تېز ئۇچىدىغان جانۋارلارنىڭ بۇ دەرەخنىڭ  
ئەتراپىغا يىغىلىۋېلىشنىڭ سەۋىۋىسى نىمە؟ بۇ بېلى باغلاقللىرى  
كىمنىڭ پەرمانى بىلەن بۇنداق يۇقۇرى-تۆۋەن ئۇچۇشۇپ  
تەرەددۇت قىلىشىپ يۇرىدۇ؟ — دەپ سورىدى.  
— ئەي بەختلىك پادىشا! بۇلار پايدىسى كۆپ، لېكىن  
زىيىنى ئاز بولغان بىر گۇرۇھ. يارىتىلىشتىنلا لاتاپەت ۋە پاكلىق-  
لىرىدىن ئاللاتائالانىڭ ئىنايىتى بىلەن تائەت - ئىبادەت كەمىرىنى  
بېلىگە مەھكەم باغلىغان ھالدا تەرەددۇت قىلىشىپ يۇرىدۇ. بۇلار-  
نىڭ بىر پادىشاسى بار. ئىسمىنى يەئسۇپ دەپ ئاتىشىدۇ. ئۇنىڭ  
تەن قۇرۇلۇشى بۇلاردىن چوڭراق. ئۇنىڭ ھەيۋىتى ۋە غەزىۋىتىدىن  
قورقۇپ، ھەممىسى ئۇنىڭ پەرمانىغا بويۇن سۇنۇشىدۇ. ئۇ مۇمىدىن  
ياسالغان توت بۇرچەكلىك تەخت ئۈستىدە ئولتۇرىدۇ. ئۇنىڭ ۋە-  
زىرى، ئىشىك ئاغىسى، ياساۋۇللىرى، پاسىبانلىرى، نائىپلىرى ۋە  
خىزمەتكارلىرى بار. ئۇلارنىڭ پەم - پاراسەت ۋە زېرەكلىگى شۇ دەرد-  
جىدىكى، ئۇلار ھەر بىرى ئۆزى ئۈچۈن مۇمىدىن ئالتە بۇرچەكلىك ئوي-  
ياسىشىۋالغان. ئۇ ئويلەرنىڭ ئەتراپلىرى بىر بىرى بىلەن باپ-  
باراۋەر ۋە بىرى ئىگىز، بىرى پەس ئەمەس. ھەرقانداق  
كامىل ئۇستىلارمۇ تاناپ، چوپىگەز ۋە شەيتان ئىشلەتمەي ئۇلاردەك  
چىرايلىق ئىمارەتلەرنى بىنا قىلالىمىغان بولاتتى. ئۇلارنىڭ رە-  
سىم - قائىدىسى شۇكى، ئويللىرى ياسىلىپ بۇتكەن چاغدا، ھەممە-  
سى پادىشانىڭ ئالدىغا يىغىلىدۇ. پادىشا: "ھەي تاۋابىئاتلىرىم!  
ئەمدى تاغ ۋە ئورمانلىقنىڭ ئەتراپىغا تارقىشىپ ئوتلاڭلار. شۇند-  
اق پاكىز بولۇڭلاركى، لاتاپەتلىك ئاغزىڭلارنى كاساپەتكە يېقىن

كەلتۈرمەڭلار، پاك جىسىمىڭلارنى نىجاسەت بىلەن بۇلغىماڭلار\* دەپ قاتتىق تاپىلاپ، ئۇلاردىن ۋەدە ئالدىۇ. ئۇلار شۇ ۋەدىسى بىلەن بېرىپ خۇشبۇي گۈل ۋە پاكىز چىچەكلەرگە قونۇپ، ئۇنىڭدىن ئىشتىھاسىغا لايىق يەپ قايتىدۇ. دە، خۇدايىتائالانىڭ قۇدرىتى بىلەن يىگەن ئوزۇقلىرى قوسىغىنىڭ ئىچىدە قىستىغىنا ۋاقىت ئىچىدە شۇنداق پاكىز ۋە مەزىلىك بىر شەرۋەتكە ئايلىنىدۇ، ئۇ شەرۋەتنى ھىلىقى ياسىغان ئويىگە كىرىپ، ئاغزىدىن قۇسۇپ جۇغلايدۇ. ھېكىمىتى ئىلاھى دورىخانىسىدا ياسالغان بۇ نەرسە خالايقىلارنىڭ تۇرلۇك ئىللەتلىرىگە داۋا بولىدىغان ھەسەل دىگەن شىپالىق دورىنىڭ دەل ئوزىدۇر. ھەرقاچان ئۇلار ئوت-لاقتىن يېنىپ پادىشا دەرگاھىغا قايتىپ كەلسە، ياساۋۇللار ئۇلارنى پۇراپ باقىدۇ. ئەگەر ۋەدىسىدە تۇرۇپ، پاك نەرسىلەرگە ئولتۇرۇپ، خۇشبۇي چىچەكلەردىن يىگەن بولسا، ئۇنى ئالتە بۇرجەكلىك ئويىگە كىرىشكە رۇخسەت قىلىدۇ.

ۋەدىگە ۋاپا قىلماق ئۇچۇن ماڭا بەرگىن قول،  
قىلمىغىن خىلاپ ئەسلا، ئوز ۋەدەڭدە مەھكەم بول.

ئەگەر ۋەدىسىگە ئەمەل قىلماي ناپاك ۋە بەدبۇي نەرسىلەرنى يىگەن بولسا، ياساۋۇللار يول بەرمەي، ئەكسىچە ئۇلارنى ئىككى پارە قىلىپ تاشلايدۇ. ئەگەر ياساۋۇللار بىپەرۋالىق قىلىپ، مۇبادا ئۇ بەدبۇي پۇراق ئويىگە كىرگەن بولسا، پادىشا ۋە ۋەزىر خەۋەر تاپىدۇ. دە، ئالدى بىلەن ئوز خىزمىتىنى ياخشى قىلمىغان ياساۋۇلنى، ئاندىن كېيىن ۋەدىسىنى بۇزغان بىگەدەپ ھەرنى ئولتۇرۇپ، باشقىلارنىڭ بۇندىن كېيىن ئۇنداق بىپەرۋالىق قىلماسلىقلىرى ئۇچۇن ئىبەرەت قىلىدۇ. ئەگەر بىرەر يات ھەرە ئۇ ئويىگە كىرمەكچى بولسا، ياساۋۇللار ئوي ئىشىگىدىن كىرىشىنى مەنئى قىلىدۇ. ئەگەر يانغىلى ئۇنىمىسا ئولتۇرىدۇ. خەۋەرلەردە پادىشا جەمىشت ياساۋۇل، ياسىبان، مەھرەم، ئائىپلارنى تەيىنلەشنى



ۋە تەختتە ئولتۇرۇش قاتارلىق پادىشاھلىق ئىشلىرىنى ھەسەل ھە -  
رىسىدىن ئۆگەنگەن ۋە بېرىپ - بېرىپ كامالەتكە يەتكەن دىيىلىدۇ -  
دەپ چۈشەندۈرۈش بەردى خوجەستەراي .

ھۇمايۇن پال خوجەستەرايدىن بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ ،  
ھەرلەرنىڭ ئىمارەتلىرىنىڭ تۈزۈلۈشى ۋە تەرتىپ - قائىدىلىرىنى  
كورمەكچى بولدى - دە ، ئورنىدىن تۇرۇپ دەرەخنىڭ قېشىغا بېرىپ ،  
ھەرلەرنىڭ بارگاھلىرىنى ، ئۇلارنىڭ بېرىش - كېلىشلىرىنى ۋە  
پادىشاھقا مۇلايىملىق بىلەن خىزمەت قىلىشلىرىنى بىر پەس  
تاماشا قىلدى . ھەرلەر بولسا ئاللانائالانىڭ پەرمانغا بويۇن  
سۇتۇپ ، خۇددى سۇلايمان پادىشاھقا ئوخشاش ھاۋا ئېتىغا مىنىپ ،  
پاكىز گۈلسەرنىڭ شىرىسى بىلەن ئوزۇقلىنىپ ، پاكىز ئويلەرنى  
ياسىشىۋالغان بولۇپ ، ھىچقايسىسى بىر بىرىنىڭ پايدا - زىيىنى  
بىلەن كارى يوق ئىدى ۋە بىر بىرىگە ئازار بېرىشمەيتتى .

ھەممىسى كەمبەغەل لېكىن دولەتمەن ،  
ئۇلۇغدۇر ، كۈچلۈكتۇر كىچىكلىك بىلەن .

- ھەي خوجەستەراي ، - دىدى پادىشاھ ، - بۇلارنىڭ نەش -  
تەرلىرى تۇرۇپ ، بىر بىرىگە ئازار بېرىشمەيدىكەن ، بەلكى  
نەشتەلىرىدىن شىرىن - شەرۋەت چىقىرىدىكەن . گەرچە كورۇنۇشىدە  
ھەيۋەت بولسىمۇ ناھايىتى مۇلايىملىق قىلىشىدىكەن . ئادەم پەرزەنت -  
لىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بۇلارنىڭ ئەكسىچە بىر بىرىگە زىيان  
يەتكۈزىدىغان ، بىر بىرىنى يوقىتىشقا ھەرىكەت قىلىدىغان ئىشلار  
بار . بۇ ھال ئەجەپلىنەرلىك ئەمەسمۇ ؟

كورۇڭ ، بۇ ئاجايىپ جاھاننىڭ ئىشى ،  
خاتىرجەم ئەمەستۇر كىشىدىن كىشى .

- ئەي ، ئالەم پاناھ شاھ ! - دەپ چۈشەندۈرۈش بەردى ۋەزىر ، -  
كورۇپ تۇرۇپسىزكى ، بۇ جانۋارلارنىڭ ھەممىسى بىر خىل تەبىئەت  
ۋە مىجەزدە يارىتىلغان . ئادەم پەرزەنتلىرى بولسا بىر بىرىگە



زىت ۋە خىلاپ كېلىدىغان مىجەزدە يارىتىلغان. شۇ سەۋەبتىن ئىنساننىڭ روھى ۋە جىسمىغا لاتايەت بىلەن كاساپەت، تۇرىمىلەن زۇلمەت ئارىلاشقان بولىدۇ. ئالەمدە بار بولغان ئىسلىق ۋە پەسلىككە ئوخشاش خۇسۇسىيەتلەرمۇ ئىنسان قەلبىنىڭ قاچىسىدىن مەلۇم ئورۇن ئالغان بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەركىمدە بىر ئالاھىدە مىجەز پەيدا بولغان. ئىنسانغا پەرىشتىلەر ئەقلىدىن بەھرە بەرگەن، شەيتان نەپسىدىن ھەسسە قوشقان. شۇڭا ھەركىم ئەقىل بىلەن بىر ئىش قىلسا يۇقۇرى مەرتىۋە ۋە ئۇلۇغ دەرد-چىلەرگە كۆتىرىلىدۇ. ئەگەر نەپسنىڭ پەرمانىغا بويۇن سۇنسا، ھايۋاندىن بەتتەر پەس ئورۇنغا چۈشۈپ، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتتە خار-زارلىقتا قالىدۇ. كىشىلەرنىڭ كۆپچىلىكى نەپسنىڭ كەينىگە كىرىپ، يامان خۇلۇق ۋە يارىماس ئىشلارغا قەدەم قويىدۇ. دە، ھىرىس ۋە ھەسەت، زۇلۇم ۋە رىيا، غەيۋەت ۋە توھمەتكە ئوخشاش ئىشلارنى قىلىشىدۇ.

ئوزىدىن بەخەۋەر بىرنەچچە نادان،  
يامانلار ئەيىۋىنى ھۇنەر قىلىشقان.  
ئاخىرى بۇرنىغا كىرگەندە تۇتۇن،  
ياندۇرغان چىراغى ئوچكۇسى پۇتۇن.

— بۇ سۆزلەرنى ياخشى ئېيتتىڭ. پەرقلەرنى چۈشەندۈرۈپ بەردىڭ، — دېدى پادىشا، — مېنىڭ پىكىرىمچە، ھەر بىر ئادەم باشقىلارغا ئارىلاشماي بىر بۇلۇڭدا ئولتۇرسا، باشقىلار بىلەن سۆھبەتلەشمەسە، ئوزىنىڭ پاكلىغىنى ساقلاپ، باشقىلار بىلەن ئارد-ئىشىشتىن كېلىپ چىقىدىغان يۇقۇرقىدەك ھەرخىل يامان سۈپەت-لەردىن خالاس تاپالىشى مۇمكىن. ئىلاجى بار، بىر بۇلۇڭدا خاتىرجەم ئۆتكەن ياخشى. مەن "كىشىنىڭ ھۇزۇرى يالغۇزلۇقتا، پاراغىتى خىلاۋەتتە" دەپ ئاڭلىغان ئىدىم. بۈگۈن ماڭا كۆپ كىشىلەرنىڭ سۆھبىتى زەھەرلىك ئىلاننىڭ زەھىرىدىنمۇ يامانراق زىيانلىق ئىكەنلىكى بىلىنىۋاتىدۇ. ھەركىم ۋە دانىشمەنلەرنىڭ

كوپىنچىسى ياكى بىر غار ئىچىدە، يا بىر قۇدۇق ئاستىدا تۇرمۇش  
كەچۈرگەنلىكىنىڭ سەۋىيىسى شۇ ئىكەن - دە!

قۇدۇق ئاستىغا كىزەر ئاقىل كىشى،  
ياخشى بولۇر ئۇ يەردە كوڭۇل ئىشى.  
ياخشىراق قۇدۇقنىڭ قاراڭغۇلىقى،  
تاپسا ئەلدىن بىر نەپەس ئاسايىشى.

بەزى كامىل دەرۋىشلەر ئۆزىدىن ئۆزى قاچىدۇ. ئۆزىگە  
ئۆزى مالال كېلىۋاتسا باشقىلارنىڭ ئىشى بىلەن نىمە پەرۋايى بار.

خىلۋەت ئىستەرمەن، پەلەك گەر چىقىرىپ قاتتىق بوران،  
يەر يۈزىنى سورۇسا ماڭسا قونمىغاي بىر زەررە چاڭ.

— ھەزرىتى پادىشاھى ئالەمنىڭ بايان قىلغانلىرىنىڭ  
ھەممىسى راست، — دېدى خوجەستەراي، — ھەقىقەتەنمۇ كىشىلەرنىڭ  
سوھبىتى كوڭۇلنى پاراكەندە قىلىدىغان ۋە تەشۋىش پەيدا قىل-  
دىغان بىر سەۋەپ. خىلۋەت بولسا زاھىر بىلەن باتىننىڭ  
بىرلىشىشىگە پايدىلىق.

بىلەمسەن قانچىلاپ ئوتۇپ ئاي - يىللار،  
كېلەلمەس زاھىتلار بۇ ئوتتۇرىغا.  
گۈلنى كور، يىغىلۇر غۇنچە چېخىدا،  
ياپرىقى توكۈلەر ئەگەر ئېچىلسا.

ئەمما بەزى ئۇلۇغلار ۋە دانىش-مەنەلەر ئۈچۈن "تەبىئىيەتتىگە  
مۇۋاپىق كەلگۈدەك غەرەزسىز بىر ھەقىقىي دوست تېپىلسا، ئەنھا -  
لىقتىن سوھبەت ئەلا" دېگەن گەپمۇ بار. ئەگەر شەپقەتلىك رەپىق  
بولمىسا، يالغۇزلۇق ياخشىراق. بۇ خۇددى جۇۋا يازدا ئەمەس،  
قىشتا كېرەك بولغىنىدەك بىر ئىش. ئەقىللىق ۋە زېرەك كىشى  
ئەقىل ئۆگىنىدۇ، چوڭلارنىڭ بەزمىسىگە لايىق بولۇپ يېتىشىدۇ.

ساۋاپ تېپىپ بۇ دۇنيا ئاخىرەتنىڭ سانائىتىگە ئۆلىشىدۇ.  
قايتۇرما تەلەپ ئىلىكىنى سوھبەت ئىتىگىدىن،  
خىلۋەتتە ئەگەر كۆپ ئولتۇرساڭ جىنىنى بولۇرسەن.

“دۇنيادىن ۋە ئادەملەردىن قېچىش ياخشى ئادەت ئەمەس”  
دېگەن ھېكمەتلىك سۆزدىن مەلۇم بولىدۇكى، سوھبەتنىڭ پايدىسى  
خىلۋەتنىڭ مەنپەئەتىدىن كۆپرەك. ئاللاتائالا ئۆز قۇدرىتى بىلەن  
ئىنسانلارنى بىر بىرىگە مۇھتاج ۋە بىر بىرىگە لازىم قىلىپ يا -  
راتقان تۇرسا، كىشىلەرگە خىلۋەت تەنھالىق قانداق راۋا بولسۇن؟  
ئادىمىزاتنىڭ تەبىئىتى تەبىئەت مەدەنىلىرىدىن بەرپا بولغانلىغى  
ئۈچۈن بىر بىرىگە قوشۇلماققا مايىل كېلىدۇ ۋە بىر بىرىدىن  
ياردەم تىلەشكە ئېھتىياجى چۈشىدۇ. مەسىلەن، ئەگەر بىر كىشى  
تائام پىشۇرماقچى بولسا، يا بىر كىيىم كىيىمەكچى بولسا ئاۋال  
قازان ياساش ۋە كەتمەن سوقۇش كېرەك بولىدۇ. شۇڭا لاي  
ئېتىپ بىر قاچا ياساپ، ئۇنىڭدا سۇ ئېلىپ، كەكە سوقۇپ ئۇنىڭ  
بىلەن ئوتۇن كېسىپ، ھەر ئىشنى ئۆز تەرتىۋى بىلەن قىلىش  
لازىم بولىدۇ. قازان ۋە كەكە سوقۇشقا بولساق، سەندەل، كۆررەك  
ۋە كومۇر كېتىدۇ. ئاددىسى كۆررەك ياساش ئۈچۈنمۇ تېرە ئەيلەش كې-  
رەك. تاققا بېرىپ كومۇر كويىدۇرۇپ ئەپكېلىشكە تاغار توقۇش كېرەك.  
تاغار توقۇش ئۈچۈن يۇڭ تېپىپ، ئۇنى ئېشىش كېرەك، يۇڭ تېپىش  
ئۈچۈن قوي ياكى توگە بېقىش كېرەك. قىسقىسى، ئەنە شۇنداق  
نۇرغۇن ئاۋارە بولۇش كېرەك. ئاشۇنداقلا بولسا ھەر قانداق  
ئادەم بىر كىيىمنىڭ ياردىمىسىز پۈتۈن ئومىرى ئىچىدە بىرەر قېتىم  
ئاش پىشۇرۇپ يا يىيەلمەيدۇ، يا يىيەلمەيدۇ. ھەتتا بەزى ئىشلارنى  
قىلالمايدۇ. شۇڭا زورۇرىيەت يۈزىسىدىن بىر كىم قازان ياسايدۇ.  
بىرى كەكە سوقىدۇ. بىرى كومۇر كويىدۇرىدۇ. ئالاھەزەل قىياس،  
ھەر كىم بىر ئىشقا مەشغۇل بولۇپ، ئۆز ئېھتىياجىدىن ئارتۇغىنى  
ياشقىلارغا بېرىپ، بىر ئىشنىڭ ئادەملىرى بىر بىرىگە قوشۇلۇپ  
ھايات كەچۈرگەچكە، ھەر قانداق ئىش ئاسانلىق بىلەن ھەل

بولدۇ. ئادەملەر بىر بىرىگە زورۇر. يالتۇزلۇق بىلەن ھىچ ئىشنى پۈتكۈزگىلى بولمايدۇ. مانا بۇلار ئادەملەرنىڭ بىر بىرىگە ئېھتىياجى چۈشىدىغانلىغىنى، بىرلەشمىسە ھىچقانداق ئىشنى باشقا ئېلىپ چىقىشقا بولمايدىغانلىغىنى ئىسپاتلايدۇ. شۇڭا تەنھا ئولتۇرۇش مۇمكىن بولمايدۇ ۋە تەنھا ئولتۇرۇشنىڭ ئىمكانىيىتىمۇ يوق. خۇددى جامائەت — رەھمەت دىگەنگە ئوخشاش.

تۆت جەمئىيەت ئىتىگىنى، ئىشلىگىن،  
يالغۇزلۇقتا ھىچ ئىش ئەسلا پۈتمىگەي.

— ھىكمەتلەرنىڭ خۇلاسىسى ۋە ئەقىللەرنىڭ مېغىزىنى بايان قىلىدىك. لېكىن بىر پىكىر كۆڭلۈمگە كېلىۋاتىدۇكى، ئادەملەر بىر بىرىگە مۇھتاج بولسىمۇ، ئۇلارنىڭ بىر يەرگە جەم بولۇشىدىن ئىختىلاپ پەيدا بولىدۇ. چۈنكى بەزىسى بەزىسىدىن كۈچلۈك بولغاچقا باشقىلارنى يېڭىشىنى خالايدۇ. بەزىلىرىنىڭ كۈچى ۋە پۇلى بولغاچقا ئۇلار باشقىلارنى ئۆز خىزمىتىگە سېلىشىنى، باشقىدەلارنىڭ ھەممە مال - مۈلۈكلىرىنى ئۆز قولىغا كىرگۈزۈۋېلىشىنى خالايدۇ. مانا شۇنداق ئىشلار جىدەلگە سەۋەپ بولۇپ، ئاخىرى ئۇرۇش پەيدا بولىدۇ ئەمەسمۇ؟ — دېدى پادىشا.

ئۇرۇش ئانداق سالۇر ئوتلار جاھانغا،  
ئۇ ئوتتىن كويگۇسى بۇ بارچە ئالەم.

— ئەي، ئالەم پاناھ شاھىم! — دېدى ۋەزىر ئۇنىڭغا، — بۇ ئۇرۇشنى توختىتىش ئۈچۈن شۇنداق بىر تەدبىر يېڭىتىلگەن، يەنى ھەر بىر ئادەم ئۆز ھەققىگە قانائەت قىلىپ، باشقىلارنىڭ مال - مۈلكىدىن تاما قىلماسلىقى لازىم، كىشىلەرگە زۇلۇم سالماسلىقى ۋە تەئەددى قىلماسلىقى لازىم، مانا بۇ تەدبىر سىياسەت

دەپ ئاتىلىدۇ. سىياسەتنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتى بولسا ئادىللىقتۇر. ئادىللىق - ئۇلۇغ مەرتىۋىگە يېتىشنىڭ ۋاسىتىسى. سىياسەتنى بېجىرىشتە بولسا ئوتتۇراھال دەرىجىدە يول تۇتۇش كېرەك. شۇڭا مۇنداق دىيىلگەن ئىبارە بار:

ئىككى تەرەپ ئورتىسىنى ھەرقاچان قىل ئىختىيار،  
يەر ۋە ئاسمان ئورتىسىدا بولدى قۇياش ئاشكارا.

— سەن ئېيتقان بۇ ئوتتۇراھال دەرىجىنى قانداق بىلگىلى بولىدۇ! — دەپ سورىدى پادىشا.

— بۇنى كامالەتكە يەتكەن پەيغەمبەرلەرنىڭ سۆزلىرىدىن بىلگىلى بولىدۇ، — دىدى ۋەزىر، — ئۇلارنى دىن ئولمىلىرى رەسۇل (ئەلچى) دەپ ئاتايدۇ. ھوكۇمالار بولسا ناھۇسۇل ئەكبەر دەپ ئاتايدۇ. ئۇ پەيغەمبەرلەر قانداق ئىش ياخشى ئىش بولغان بولسا شۇنى قىلىشنى بۇيرۇغان، ھەرقانداق يامان ئىشنى قىلىشنى مەنئى قىلغان. ئۇلارنىڭ سۆزلىرى ھايات ئۈچۈن مەسلىھەت ۋە ئادەملەر ئۈچۈن مەنپەئەت بېرىدۇ. قاچانكى ئاللاتائالانىڭ ئەمرى بىلەن، شەرىئەت تىكىلگەن ئۇ پەيغەمبەر ئاخىرەت ئويىگە سەپەر قىلسا، دىن ۋە شەرىئەتنىڭ بۇزۇلماي ئوز تەرتىۋى بىلەن تۇرۇشى ئۈچۈن چىڭ تۇتۇلىدىغان بىر سىياسەت كېرەك. نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ توغرا ئىشلارنى بىلمەي نەپسىنىڭ كەينىگە كىرىپ، ھالاكەتكە ئۇچرىماسلىغى ئۈچۈن ئادىل ۋە قاتتىق قول پادىشا كېرەك. ئەمىر ۋە نەھى (بۇيرۇش ۋە توسۇش) قائىدىلىرىنى شەرىئەت دىيىلىدۇ. پادىشا شەرىئەتنىڭ بۇ قائىدىلىرىنى مۇھاپىزەت قىلىپ سىياسەت كورسىتىدۇ. نەتىجىدە دىننىڭ بېشى تاجى بىلەن ئىگىز بولىدۇ ۋە دولەت لىياسى دىن ئالتۇنلىرى بىلەن زىننەتلەنىنىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئېيتىش مۇمكىنكى، دىن بىلەن پادىشالىق قوشكېزەكتۇر.

ئەقىل ئالىمىدە شاھۇ پەيغەمبەر،  
بىر ئۇزۇك كوزىدىكى ئىككى گەۋھەر.

بۇ مەنىدىن قارىغاندا يەنە ئېيتىش مۇمكىنى:

شاھلىق بولۇر دىن شەرىئەت بىلەن ئېزىز،  
شەرىئەتمۇ شاھلىق بىلەن بېشى ئىگىز.

— ئۇنداق بولسا، پەيغەمبەرلەر ئالەمدىن ئۆتكەندىن كېيىن پادىшалارغا لازىم بولىدىغان بۇ سىياسەت قائىدىسىنى پادىشا بىلمىسە، ئادالەت يولىنى، مەملىكەتنى ئىدارە قىلىش ۋە تەرەققى قىلدۇرۇش يوللىرىنى قانداق بىلەلەيدۇ؟ — دەپ سورىدى ھۇمايۇن پال.

— ئەگەر پادىشا ئۇنداق قائىدىلەرنى بىلمىسە، پادىشالىقى ئەبدى بولماي قىسقا ۋاقىتتا زاۋال تېپىپ، شاھلىقتىن گاداىلىق كۆچىشىغا كىرگۈسىدۇر، — دەپ بايان قىلدى خوجەستەراي، —

ئەدىلى بىرلە ئىشلار تېپىپ ئىنتىزام،  
پادىشالىق ئەبدى قىلغاي داۋام.

ئادىلىلىقتىن باشقا يەنە دولەت باشقىچىسىنى قائىدىسىنى بىلىش كېرەك. قول ئاستىدىكى ئەمەلدارلارنىڭ ھەرقايسىسىغا ئۆزىگە لايىق مۇئامىلە قىلىپ، توھپىسىگە قاراپ بەزىسىنىڭ مەنسىۋىنى ئۆستۈرۈپ، بەزىسىنى چۈشۈرۈپ، ئۇلاردىن ئۆزىنى ئاسراش كېرەك. پادىشانىڭ مۇلازىملىرى، ئۆزىنىڭ كىم بولۇشىدىن قەتئى نەزەر، پادىشاغا كويۇنۇش كەمسىنى بەللىرىگە مەھكەم باغلاپ، پادىشانىڭ ياخشى نام چىقىرىشى ئۈچۈن ھەركەت قىلىشى كېرەك. ھازىرقى مۇلازىمىلارنىڭ كۆپچىلىكى ئۆز مەنپەئەتلىرى



ئۇچۇن ھىلە-مىكىر ئىشلىتىپ، ئۆزلىرىنى ياخشى كورسىتىش  
ئۇچۇن مۇلازىمەت قىلىشىدۇ ۋە خوشامەت سوزلەرنى ئېيتىشىدۇ.

مەنسىپ ئۇچۇن لاپ ئۇرار ئۇلار، بەس،  
دۇنيا ئۇچۇن چوت سوقۇر ئۇلار، بەس.

ئۇلارنىڭ ئەقىلىنىڭ كۈچى تاماغا يېتىدۇ. ئۇلار پادىشانىڭ  
ھۇزۇرىدا ۋەزىپىسى كوپرەك بولغان باشقىلارغا ھەسەت قىلىدۇ،  
بىر كىم بىلەن ئاداۋىتى بولسا، ئەگەر ھوددىسىدىن چىقالمىسا  
كوڭلىگە سېلىپ قويۇپ، بولمىغان گەپلەرنى ئەرز قىلىپ پادىشا-  
نىڭ غەزىۋىنى قوزغايدۇ. ئەگەر پادىشا ئېھتىيات قىلماي يامان  
غەزەللىك سوزلەرنى ئاڭلىسىمۇ تەپتىش قىلمىسا ۋە ھەقىقەتنى  
ئېنىقلىمىسا، ئىشلارغا زىيان ۋە دەخلى يېتىپ مەملىكەت بۇزۇلۇشى  
مۇمكىن.

غەزەللىكلەر ھەر سوز دىسە سالما قۇلاق،  
كوڭلىدەدۇر ئاداۋەتتىن سېسىق پۇراق.  
بىر نەپەستە قىلىنغۇسى ئالەمنى ۋەيران،  
قىلار بارچە كىشىنىڭ كوڭلىن پەرىشان.

ئەمما پادىشا دانالىق بىلەن چوڭ-كىچىك ئىشلارنىڭ  
ھەممىسىنى ئاخىرىدا يەتكۈزۈپ تەپتىش قىلسا، راستلىقنىڭ  
روشەنلىكى، يالغانچىلىقنىڭ قاراڭغۇلۇغىدىن غالىپ كەلسە، ھەم  
بۇ دۇنيادا پادىشالىقنىڭ ئاساسى زىياندىن خالى بولىدۇ، ھەم  
ئاخىرەتتىن-دوزاختىن قۇتۇلۇپ يۇقۇرى دەرىجىلەرگە يېتەلەيدۇ.

كىمكى بۇ دۇنيادا ئەدلى قىلسا گەر،  
ئاخىرەتنىڭ ئويىنى ئاۋات ئېتەر.

يۇرت سوراڭنىڭ شەرتى ئېرۇر ئادالەت،  
ئازارى يوق ئەلدە بولۇر پاراغەت.

ئەگەر ھەر بىر ئەقىللىق پادىشاھتا دولەت ئىشلىرىنى ھەكمەت يولىغا سېلىپ، ھۆكۈمالارنىڭ پەندى - نەسىھەتلىرىنى قۇلاققا تۇتۇپ، ئەمەل قىلسىمۇ، مەملىكەت ئاۋات ۋە پۇقرالىرى شادمان بولىدۇ. راي ئەزەم دابىشلىم ھىندى پادىشاھلىغىنى يۈرگۈزۈشتە بىدپاي ھەكمىنىڭ سوزلىرىنى ئاساس قىلغان ئىدى ۋە پادىشاھلارغا لازىم بولغان نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭدىن ئۈگىنىپ، ئۇنىڭ سوزلىرىگە ئەمەل قىلغان ئىدى، نەتىجىدە ئۇزۇن ۋاقىتلارغىچە خاتاسىز پادىشاھلىق قىلىپ، شاتلىق بىلەن ئومۇر كۆچۈرۈپ، بۇ پانى دۇنيادىن ماماتلىق سارىيىغا سەپەر قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ياخشى نامى ھايات سەھىپىلىرىدە ھېلىغىچە ساقلانماقتا.

ئويلىسام دۇنيادا ئىنسانلار ئارا،  
ياخشىلاردىن قالدۇقسىدۇر ياخشى نام.

ھۇمايۇن پال دابىشلىم شاھ ۋە بىدپاي ھەكمىنىڭ ئىسمىنى ئاڭلاپ خۇددى سەھەردە تاڭ شامىلىنىڭ يەلپۈشى بىلەن ئېچىلغان غۇنچىدەك تەبەسسۇم قىلىپ، خوشاللىغىنى ئىزھار قىلدى ۋە كۈلۈپ تۇرۇپ شۇنداق دىدى:

— ھەي خوجەستەراي، بۇ ئىككىيلەننىڭ قىسسىسىنى ئاڭلاش سەۋداسى كۈڭلۈمگە چۈشكىنىگە ئۇزۇن ۋاقىتلار بولدى. ئۇلارنى خىيالەن بولسىمۇ كورۇش ئارزۇسى قەلبىمدە ئورۇن ئالغان ئىدى. ھەرقانچە كۆپ ئويلىغان بولساممۇ، ئۇلارنىڭ ئەسلى ھالىتىنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرەلمىدىم.

ھېچكىمەرسە ئۇ پەرى پەيكەر سوراغىن بەرمىدى،  
يا ماڭا يوقىتۇر خەۋەر يا ئۇ نىشان كورسەتمىدى.

مەن ئۇلارنىڭ ئىسمى كىمىنىڭ ئاغزىدىن چىقسا، ئۇنىڭغا  
پېپىشىۋالسام، ئۇلارنىڭ ھىكايىلىرىنى سورىسام، دەپ ھەمىشە  
قۇلاق سېلىپ يۈرەتتىم.

قۇلاق سالدىم تاۋۇشقا، خۇش خەۋەر يېتىشكە يەرمۇ؟  
يولغا تىكىتم كوزۇمنى ھۇسنى نۇرى چۈشكە يەرمۇ؟

خۇدايىتائالاغا شۇكىرلەرنى بىجىسا كەلتۈرسەنكى، ئۇلارنىڭ  
ئەھۋالىدىن ۋەزىرىنىڭ خەۋەردار ئىكەنلىكىنى بىلىدىم.

ئارزۇ - ئارمانغا يەتتى قارا كوڭلۇم ئاقىۋەت،  
ئىزلىگەن بولسام نىمەرسە، شۇنى تاپتىم ئاقىۋەت.

ھەر نىسبە قىساسكۇمۇ تېزىرەك راي ۋە براھمان ھىكايە -  
لىرىنى ماڭا سوزلەپ بېرىپ، مېنى ئۇ سوزلەردىن بەھرىمەن  
قىلغىن. سېنىڭ سوزلەپ بېرىشىڭدىن، ساڭا ئوز ھەققىڭنى ئادا قىلغان -  
لىغىڭ ئۈچۈن پايدا ۋە ماڭا ئۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ نەسىھەت ۋە  
ئىبرەت ئالغانلىغىمدىن مەنپەئەت يېتەر دەپ ئۈمىت قىلىمەن. بەس!  
قانداق بىر سوزنى ئېيتىش بىلەن ئاللاتائالانىڭ نېمەتلىرىگە  
شۇكىردلەر بىجا قىلىنسا ۋە ئاڭلاش بىلەن ئامۇخاسقا پايدا -  
مەنپەئەت يەتسە، بۇ سوز ناھايىتى مۇبارەك سوز بولغان بولىدۇ.

ئەقىللىق كىشىنىڭ سوزلىرى گويا،  
ھىكمەتلەر ئويىنىڭ ئاچقۇچى بولغاي.  
ئېچىپ ئۇ خەزىنىنى ئالتۇن - كۈمۈش چاچ،  
ئۇنىڭ كىم جەۋھىرى نەسىھەت بولغاي.  
شۇنداق قىل نەسىھەت، ئاڭلىسا شاھلار،  
پۇقراغا كەڭچىلىك، ياخشىلىق قىلغاي.

## داپىشلىم پادىشا ۋە بىدىپاي ھەكىم ھەكايىتى

ۋەزىر ساپ كوڭلىدىن بايان تىلىنى چىقىرىپ، پاساھەتلىك سوزلەر بىلەن شۇنداق دىدى:

— ئەي، مۇبارەك شاھلارنىڭ شاھى، كوكتە مۇش تىمى ① ياخشىلىق نۇرىنى دىدارنىڭ نۇرىدىن ئالغۇسى. مېنىڭ سوز شېكەرستاننىڭ تۇتىلىرى ۋە سۇخەن بوستاننىڭ بۇلبۇللىرىدىن ئاڭلىشىمچە، ھىندى مەملىكىتىنىڭ چوڭ بىر شەھرىدە بىر پادىشا بار ئىكەن، پۈتۈن جاھاندىكى خەلقپەرۋەر شاھلار ئۇنىڭ ئادالەت نەقىشىدىن ھۇسنى جامال تاپقان، پادىشالىق تەختى ئۇنىڭ پەرمان زىننىتى بىلەن جابدۇلغان، جەۋىر - زۇلۇم كىرىلىرىنى جاھان ئەينىگىدىن يۇيۇۋەتكەن ۋە ئادالەت چېھرىسىنى ئىھسان ئەينىگىدە ھەممىگە كورسەتكەن بىر بەختلىك پادىشا ئىكەن.

ئادالەت نۇرى بىرلە مەملىكەتنى قىلدى نۇرانە،  
ئادالەتتە بولۇر روشەن جاھاننەمايى ئايىنە.

بۇ پادىشانىڭ ئىسمى راي داپىشلىم ئىكەن. بۇنىڭ ھىندى تىلىدىكى مەنىسى چوڭ پادىشا دىگەن بولىدۇ. بۇ پادىشا ئۆزىنىڭ چوڭلۇقىدىن ھىممەت كەمەننى پەلەكنىڭ كۈنگىرىسىگە تاشلايدىكەن. ھەرقانداق چوڭ كىشىلەرگىمۇ سىلىقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىدەكەن. ئۇنىڭ لەشكىرىدە ئون مىڭ پىل ۋە نۇرغۇن كۈچلۈك پەھلى-ۋان ئەسكەرلىرى بار ئىكەن، خەزىنىسى ھەددى - ھىساپسىز بو-لۇپ، پۈتۈن جاھاندىكى شاھلارنىڭ خەزىنىسىدىنمۇ كۆپ ئىكەن. ئۇنىڭ قول ئاستىدىكى يۇرتلار ئاۋات، خەلقى باي ئىكەن. ئۇ

① مۇشتىرى - يۇپىتىر يۇلتۇزى.

ئوزى شۇنچە چوڭ بولسىمۇ، ئاجىز بىچارىلەرنىڭ ھالىغا يېتىدىكەن ۋە ئۇلار دات بېيتىپ كەلسە، ئوزى تەھەققەلەيدىكەن.

پۇقرالاردىن ئالما رىئايەت قولن،  
رىئايەتكە تاپشۇر يۇقالتق يولن.

ئۇ پۈتۈن ھەملىكەتنى سىياسەت بىلەن چىڭ تۇتۇپ باشقۇ-  
ردىدىكەن. ئوزى بولسا ئەيش-ئىشرەت بىلەن بەزمىلەر قىلىپ،  
ھاياتنىڭ ئەبىدى بولمىغان نازۇ-نېمەتلىرىدىن كوڭلى خالىغىنىچە  
پايدىلىنىدىكەن. ئۇنىڭ خىزمىتىدە ھەمىشە ھىكمەتشۇناس خادىم-  
لار ۋە پازىل ھەكىملەر ئولتۇرۇپ، قىزىق لەتىپىلەرنى ۋە ياخشى  
ئىشلارنىڭ تەئرىپىنى سوزلەپ، ئۇنىڭ بەزمىسىنى قىزىتىپ بېرىد-  
كەن. بىر كۈنى ئۇ ئىززەت تەختىدە ئولتۇرۇپ، شاھانە بەزمىدىن  
بىرنى ياساپتۇ.

تۇزۇپ بەزم رەسمىنى ئۇ پادىشاھ،  
ئاچار ئىدى ئىشرەت ئىشىگىنى گاھ.

بەزمىدە ئالدى بىلەن سازەندىلەرنىڭ ناخشا ۋە نەغمە-ناۋا-  
لىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ھەكىملەرنىڭ ھەر خىل ھىكايىلىرى-  
نى ئاڭلىماقچى بولۇپ ئۇلارنىڭ ھىكمەت داستانغا قۇلاق ساپتۇ.  
ئۇ ھەكىملەرنىڭ ھەر خىل ھىكمەتلەرنى بايان قىلىپ، ئۇنىڭ  
قۇلىغىغا لايىق كېلىدىغان پەندى-نەسەھەت گوھەرلىرىنى تاقاشنى  
خالىغان ئىكەن، نەتىجىدە ھەكىملەرنىڭ ھەر بىرى بىردىن ياخ-  
شى سۈپەت ۋە ياخشى خىسلەتنى تەرىپ قىلىشىپتۇ. خەيرى سا-  
خاۋەت توغرىسىدا سوز بولغاندا ھەممەيلەن بىردەكلا مۇنداق دە-  
پىشىپتۇ: ساۋاپلىق ئىشلارنىڭ ئىچىدە ھەممە ئىشتىن ساخاۋەت  
ۋە خەيرى ئەھسان ياخشى. «مۇئەللىمى ئەۋۋەل» دېگەن كىتاپتا

نەقىل كەلتۈرۈلۈشىچە: ئاللاتائالانىڭ سۆپەتلىرىدىن ئەۋزەلەرگى  
“مەرھەمەت قىلغۇچى” ۋە “ئەھسان قىلغۇچى” دىگەن سۆپەتلەر-  
دۇر. چۈنكى ئاللاتائالا بارلىق مەخلۇقاتقا تەڭ مەرھەمەت قىلغان،  
ھەزرىتى پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام “خەيرى ساخاۋەت شۇنداق بىر  
دەرەخكى، ئۇ جەننەتتە تۇنگەن ۋە كەۋسەر لېۋىدە ئوسۇپ كامال-  
لەتكە يەتكەن” دەپ بىشارەت بەرگەن.

سېخىلىق تەۋپىق يولىنىڭ ئاچقۇسى،  
قىيامەتتە ساڭا چۈشكەي سايىسى،  
سېخىلىق يولىنى تۇتقايسەن ھامان،  
راۋان خەزىنىدىن ئىزلىسەڭ نىشان،  
بەرمەي تۇرۇپ تاپىمىغىڭ بولماس راۋان،  
بۇ ھەقىقەتكە ئەقىل قىلماس گۇمان.

راي بۇ سوزنى ئاڭلاپ، كوڭلىدە سېخىلىق دەريا-  
سى چۇش ئۇرۇپتۇ - دە، دەرھال بۇيرۇق بېرىپ، خەزىنە ئىشىك-  
لىرىنى ئاچتۇرۇپ، ئامۇخاسقا مەرھەمەت قىلىپ، مۇساپىر -  
مۇجاپىرلارغا نەرسە - كېرەكلەرنى بېرىپ خۇرسەن قىلىپتۇ؛ ئومۇمغا ئاتە -  
غان بۇيۇملاردىن چوڭ - كىچىك ھەممەيلىن بەھرىمەن بولۇشۇپتۇ.

ئەھسان يامغۇرى ياغدۇرۇپ بۇلۇت،  
ھاچەت قاراسىن يۇيىدى زاماندىن.

ھەممەيلىن نۇر چېچىپ تۇرغان قۇياشتەك پارقىراق  
ئالتۇنلارغا ئىگە بولۇپ، كوڭۇل ئېچىپ خوشال ئومۇر  
ئوتكۈزۈشكە مەشغۇل بولۇشۇپتۇ. ئاستا - ئاستا كەچ كىرىپ كۈن  
ئۆزىنىڭ زەررىسى قاناتلىرىنى يىغىپ، مەغرەپ سارىيىغا كىرىپ  
ئورۇن ئالغاندا، كىچە قاغىلىرى قارا پەرلىرىنى پۈتۈن ئالەمگە

يېپىپتۇ.



كۇن مەغرىپ پەردىسىگە بولدى نىھان،  
كېچە قاراڭخۇسدا قالدى جاھان.  
قۇياش ئۈزىنى يوشۇردى خىلمۇتەتكە،  
پەلەك چۈشتى يۇلتۇز بىلەن سوھبەتكە.

پادىشا بېشىنى راھەت ياستۇغىغا قويغاندا، ئۇيقۇ لەشكەرلەر  
رى مىسىگە قەلئەسىگە قاراپ چېپىپىپىتتۇ. پادىشا بىر  
چۈش كورۇپتۇ، چۈشىدە: ياخشى نىيەتنى چىرايىدىن بىلىنىپ تۇر-  
غان، كارامەت ئىگىسى ئىكەنلىكى پىشانىسىدە جىلۋىلىنىپ تۇرغان  
بىر نۇرانە قېرى كىشى كېلىپ رايىغا سالام بەرگىدەكمىش ۋە  
”بۈگۈن سەن خۇدا يولىدا نۇرغۇن نەرسىلەرنى سەدىقە قىلىدىڭ. ئەمدى  
تاڭ ئاتقاندا، مۇبارەك پۇتۇڭنى دولەت ئۈزەڭگىسىگە قويۇپ، ئور-  
دىنىڭ شەرق تەرىپىگە قاراپ يۈرگىن. ئۇ يەردە ساڭا بىر قىممەت  
باھالىق خەزىنە ساقلانغان؛ ئۇ خەزىننى تاپقىنىڭ ئۈچۈن  
ماختىنىش پۇتىنى پەرقىدىن ① بېشىغا قويساڭمۇ ۋە ئىسپىتىخار  
بېشىنى ئاسماندىن ئىگىز تۇتساڭمۇ ئەرزىدۇ دىگەندەكمىش. راي  
بۇ بىشارەتتىن خەۋەر تېپىپ، ئۇيقۇدىن ئويغىنىپتۇ ۋە تەرەت  
ئېلىپ ئىبادەتكە مەشغۇل بولۇپتۇ. كېچە خەزىنىدارى ئوز قۇدرىتى  
بىلەن پەلەك خەزىنىسىنى ئېچىپ، پۈتۈن ئالەمگە زەر چاچقان-  
دا، پادىشا ئات كەلتۈرۈشكە بۇيرۇپتۇ. يول باشلىغۇچىلار بىر شا-  
مالدەك تېز يۈگۈرۈك ئاتقا ئىلا يۈرگەن سېلىپ، گۆھەرلەر بىلەن  
جابدۇلغان ئىگەرنى توقۇپ كەلتۈرۈپتۇ. پادىشا ياخشى سائەتتە  
ئاتقا مىنىپ مەشرىقى تەرەپكە قاراپ يولغا چۈشۈپتۇ.

دولەت ئىقبال ماڭدى ئاتنىڭ تىزگىنىنى چىڭ تۇتۇپ،  
شان زەپەر ماڭدى ئۇنىڭغا قوشكېزەك ھەمرا بولۇپ.

① يۇلتۇز ئىسمى. راۋايەتتە ئىسپىتىلمىشچە بۇ يۇلتۇز ئون مىڭ  
يىلدا بىر قېتىم كورۇنىدىكەن.

ئاۋات مەنزىرىلەر بىلەن بېزەلگەن سەھراغا ئاتلىنىپ چىققان پادىشاھەر تەرەپكە نەزەر سېلىپ، مەقسەت قىلىنغان ئىشتىن خەۋەر ئېلىپ كېتىۋاتقاندا، خۇددى سېخىلارنىڭ ھەممىتىدەك بېشى ئىگىز ۋە ئادىل پادىشاھلارنىڭ دولىتىدەك ئەبىدى بولغان بىر تاققا نەزىرى چۈشۈپتۇ. ئۇ تاغنىڭ ئىتىگىدە بىر قاراڭغۇ غار بار ئىكەن. غار- نىڭ ئاغزىدا بولسا خالايمىنىڭ ئاۋارىگەرچىلىگىدىن قېچىپ خىا- ۋەتتە ماكان تۇتقان، قەلبى روشەن بىر كىشى ئولتۇرغان ئىكەن.

تاپمىسىمۇ ھىچ بىرەر ئىشتىن خەۋەر،  
ھىچ نىمەرسە قىلىنغان ئاڭا زەرەر.

پادىشاھنىڭ ئۇ كىشىگە نەزىرى چۈشۈشى بىلەنلا ئۇنىڭ بىلەن سۆھبەتلىشىشنى كوڭلى تارتىپتۇ. پادىشاھنىڭ كوڭلىگە كەل- گەننى پەملەپ قالغان ئۇ مەرت دەرۋىشىمۇ پادىشاھنى قېشىغا چىلاپتۇ ۋە ئۇنى ماختاپ شۇنداق دەپتۇ:

بەردى تەڭرىم ساڭا ئالەمنىڭ شاھىنىشاھلىغىنى،  
ئەل خەلقىنى ئاسرىماقلىق مەنزىلىنى كۆزلىگىن.

— ئەي، پادىشاھ! گەرچە ئالتۇنلار بىلەن جابدۇلغان قەسىر- دە تۇرۇپ ئادەتلەنگەنلىكلىرى ئۈچۈن، بۇ دەرتەنلەرنىڭ غەملىك كۈلبىسى مۇبارەك نەزەرلىرىگە ياخشى كورۇنمىسىمۇ ۋە گو- ھەرلەر بىلەن جابدۇلغان تەختتە ئولتۇرۇپ ئادەتلەنگەنلىكلىرى ئۈچۈن بۇ چاپكەشلىرىنىڭ تار سۇپىسى سىلىنىڭ ئولتۇرۇشىلىرىغا ئەرزىمىسىمۇ، رەسىم- قائىدىلەردە "پادىشاھلار مەرھەمەتلىك نەزەر- لىرىنى پەقىرلەردىن ئايىماي، بىر چەتتە قالغانلارنىمۇ ئەركىنلىتىپ قويىسۇن. بۇ ئىش ئۇلارنىڭ ئىخلاسىنى ئاشۇرىدۇ" دىگەن گەپ بار.

پەقىرلەرگە نەزەر سالماق ئۇلۇغلۇقنى زىياد ئەتكەي،  
ھەشەمەتلىك سۇلايمانمۇ چۈمۈلگە نەزەر سالغان.

داپىشلىم دەرۋىشنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ ئاتتىن چۇشۇپ، ئۇ  
مۇبارەك نەپەس دەرۋىشنىڭ نەپىسىدىن ھىممەت تىلەپتۇ.

دەرۋىشنىڭ ھىممىتى ھەدرا بولسا گەر،  
ئۈزگىلەر قالغۇسى سىردىن بىخەۋەر.  
كىمدۇ كىم مەندىن بولسا خەۋەردار،  
ساھىبى نەزەردىن كۆپ ھىممەت تاپار.

ئاندىن كېيىن پادىشا ئولتۇرۇپتۇ. دەرۋىش ئۆزى سوراپ  
بولۇپ مۇنداق دەپتۇ:

— كەلمىگەي ھەرگىز گاداينىڭ ئىلكىدىن،  
سەن كەبى سۇلتاننى مېھمان ئەيلىمەك.

ئەمما مەزەنىڭ ئورنىدا بىر توھىپەم بار، شۇنى پادىشاغا تار-  
تۇق قىلماقچىمەن. ئۇ بولسىمۇ ماڭا ئاتامدىن مىراس تەككەن  
بىر خەزىنە نامە. ئۇنىڭ مەزمۇنى: "بۇ غارنىڭ بىر بۆلۈكىدا ناھايىتى  
كۆپ خەزىنە بار، ئالستۇن - كۈمۈش ۋە جاۋاھىرلار كومۇلگەن"  
دىگەندىن ئىبارەت. مەن قانائەت خەزىنىسىنى تاپقانلىغىم بىلەن  
خۇرسەنمەن. شۇڭا بۇ خەزىنىنى تاپقان بولساممۇ، ئۇنى ئېلىشقا  
ھەپسىلە قىلىدىم. تىرىكچىلىك ئۇچۇن تەۋەككۈل بازىرىدا قانا-  
ئەت خەزىنىسىدىن ياخشىراق ۋە راۋاجلىقراق ھىچ نەرسە يوق.  
شۇڭا مەن بۇ قانائەتتىن ۋاز كەچمەيمەن:

كورمىگەي ھىچ مەنپەئەت ھەر كىم قانائەت قىلمىسا،  
تاپمىغاي دۇنيا ۋە دولەت كىم قانائەت قىلمىسا.

ئەگەر پادشا جانايلىرى ئىلتىپات نۇرىنى چاچسا، مۇلازىمەتلەرنى بۇيرۇغاي، ئۇلار ئۇ يەرنى كولاپ، چىققان بايلىقنى خەزىنىگە ئا. پارغاي، ئۆزىگە لايىق ۋە لازىملىق ئورۇنغا سەرپ قىلغايلا.

دەرىجىسى بۇ سوزنى ئاڭلاپ كېچىسى كورگەن چۇشنى ئۇ دەرىجىگە بايان قىپتۇ. دەرۇش ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ ئەزىمەت نەرسىلەرنىڭ پادشانىڭ ئالى ھىممىتى ئال دىدا ھىچقانچە قەدرى - قىممىتى يوق بولسىمۇ، ئۆزلىرىگە تۇتۇم. بۇ غايىپتىن ھاۋالە بولغان خەزىنە بولغاچقا قوبۇل قىلىپ ئالماق لىرى لازىم. غايىپتىن كەلگەن نەرسىنى ئەيىپ ئەتمىگەيلا.

راي كولاشقا بۇيرۇق بېرىپتۇ. بىر توپ ئادەم كېلىپ بىر- دەم كولاپ كومۇلگەن خەزىنىنى تېپىپتۇ ۋە تېپىلغان نەرسىلەرنى پادشانىڭ نەزىرىدىن ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن كەلتۈرۈشۈپتۇ. پادشا قارىسا ناھايىتى نۇرغۇن شاھانە ئالتۇن، گۈھەر ئۇزۇكلەر- دىن تاشقىرى، سىرتى ئالتۇن ۋە گۈھەرلەر بىلەن بەزىستىلگەن، ياقۇت ۋە تىللا توشقۇزۇلغان ساندۇقلار بار ئىكەن. پادشا ئاچ- تۇرۇپ كورۇپتۇ. سانداقلار ئارىسىدا يەنە رۇم قۇلۇپى بىلەن قۇ- لۇپلانغان بىر ساندۇقمۇ بار ئىكەن. ئۇ پولات قۇلۇپ شۇ دەرد- جىدە مۇستەھكەم ئىكەنكى، ھىچبىر ئاچقۇچ تىغى ئۇنىڭ گىرەلىرى- نى ئاچالمىغان ۋە ھىچبىر قىيىن مۇشكىلاتلارنى ھەل قىلىنۇچى تېخى بۇنىڭ بەنتلىرىنى ئاچرىتىشنى ھەل قىلالىمىغان بىر قۇلۇپ ئىكەن. قانچە ئاختۇرۇپمۇ ياكى ئاچقۇچتىن خەۋەر ياكى ئې- چىلىشىدىن ئەسەر تاپالماپتۇ. راي ئۇ ساندۇقنى ئېچىشقا بەكمۇ قى- زىتىپ قالغان ئىكەن، شۇڭا ئۇ "بۇ ساندۇقتا نىمە بار ئىكەن؟ ھەرقاچان ئەڭ قىممەتباھا گۈھەرلەر مۇشۇ ساندۇقتا قويۇلغان بولۇشى مۇمكىن، ئۇنداق بولمىسا بۇنداق ئېھتىيات قىلىشنىڭ سە- ۋەبى نىمە؟" دەپ مۇلاھىزە قىپتۇ. دە، ساندۇقنى ئېچىشقا بۇي- رۇق بېرىپتۇ. بىلىكى كۈچلۈك تەمۈرچىلەر ئۆز ھۈنەرلىرىنى كورسە- تىپ ساندۇقنىڭ ئاغزىنى بۇزۇپ ئېچىپتۇ. قارىسا ساندۇقنىڭ ئى-

چەدىن خۇددى ئاسماندىكى يۇلتۇلاردەك جاۋاھىرلاردىن كوز قويۇلغان بىر تىللا ساندۇقچە چىقىپتۇ. ئۇ ساندۇقچىنىڭ ئىچىدىن يەنە ناھايىتى چىرايلىق بىر قۇتا چىقىپتۇ. شاھ ئۇ قۇتنى ئەپكەلدۇرۇپ ئۆزى مۇبارەك قولى بىلەن ئاغزىنى ئېچىپتۇ. قۇتنىڭ ئىچىدە ناھايىتى نېپىز بىر پارچە ئاق قەغەزگە سۇرئانى ① يېزىغى بىلەن خەت يېزىلغان ئىكەن.

— بۇ نىسە دىگەن خەتتۇر؟ — دەپ ئەججۇپلىنىپتۇ دابىش-لىم شاھ.

ئويچورىدە تۇرغانلاردىن بىرى "بۇ خەزىنە ئىگىسىنىڭ ئىسمى بولۇشى مۇمكىن" دەپتۇ. بىرى ئۇنداق، بىرى بۇنداق دەپ، تۇرغان دولەت ئەركانلىرىنىڭ ئىچىدە گەپ كويىپىپتۇ، لېكىن ھە-چقايسىسى بىر قارارغا كېلىشەلمەپتۇ.

— بۇ خەتنى ئوقۇمىغىچە بۇ شۇبھە كوتىرىلمەيدۇ، — دەپتۇ دابىشلىم ۋە خەتنى ئوقۇيدىغان ئادەملەرنى ئىزلەشكە بۇيرۇق بېرىپتۇ. تۇرغانلاردىن ھىچكىم بۇ خەتنى ئوقۇيالمىدىكەن، ئۇلار تەرەپ-تەرەپكە چېپىشىپ، سۇرئانى يېزىغىنى ئوقۇيدىغان كىشىنى ئىزلەپ يۈرۈپ ئاخىرى بىر ھەكىمنى تېپىپ كەلتۈرۈشۈپتۇ.

بۇ ھەكىم سۇرئانى يېزىغىنى ئوقۇيالايدىكەن ھەم يازالايدىكەن. ئۇندىن باشقا ئاجايىپ - غارايىنپ ئىلىملىرىگىمۇ ماھارىتى بار ئىكەن. ھەكىم پادىشانىڭ ھوزۇرىغا كېلىپ، تازىم بىلەن ھورمەت بىلدۈرۈپ بۇيرۇق كۈتۈپ تۇرۇپتۇ:

— ھەكىم جاناپلىرىنى ئاۋارە قىلىشىنىڭ سەۋىۋى شۇكى، بۇ مەكتۇپنىڭ سوزلىرىنى بايان قىلىپ، ھەقىقىي ھالىنى ئۆز ئەينى بىلەن چۈشەندۈرۈپ بەرسىڭىز، — دەپتۇ دابىشلىم شاھ.

ھەكىم ئۇ خەتنى قولغا ئېلىپ، سوزلىرىنى ھەرىچمۇ - ھەرپ نەزەردىن ئۆتكۈزۈپ، كوپ ئويلاپ ۋە تەپەككۈر قىلىپ "بۇ خەت كوپ پايدا ۋە مەنپەئەت بېرىدىغان، ھەقىقەتنىڭ خەزىنە نامىسى

① سۇرئانى يېزىغى — كونا سۇرىيە يېزىغى.



ئىكەن” دەپتۇ ۋە مەزمۇنىنى ئوقۇپ بېرىپتۇ.

مەكتۇپتە شۇنداق دېيىلگەن ئىكەن:

”مەنكى ھۇشەك پادىشاھدۇرمەنكى، بۇ خەزىنىنى داىىشلىم پادىشا ئۇچۇن ئامانەت قويغاندۇرمەن. ئاللاتائالانىك ئىلھامى بىلەن بۇ خەزىنە ئۇنىڭغا نېسىپ بولغاي. يەنە بۇ ۋەسىيەتنامىنى دۇررى گوھەرلەرنىڭ ئارىسىغا قويۇپ قويدۇم. خەزىنىنى قولغا ئالغان چاغدا بۇ ۋەسىيەتلەرنى مۇتالىغە قىلىپ پىكىر يۇرگۈزگەيكى، زەر ۋە گوھەرلەرگە ھىرىس بولماق ئاقىللارنىڭ ئىشى ئەمەس، چۇنكى بايلىق دىگەن ئامانەت نەرسىدۇر. ھەر كۇنى براۋنىڭ قولىغا ئوتەر ۋە ھىچكىمگە ۋاپا قىلماس.

قىلما ئارزۇ ئۇشۇ دۇنيا سوھبىتىنى زادىلا،

ھىچ كىشىگە ھىچقاچان ئۇ ئەيلىمەس ئەسلا ۋاپا.

ئالدىنىپ بۇ كور ياڭاق دەۋرانغا بولما كوڭلى توق،

شاكلى ئىچىدە ئۇنىڭ زەررە ۋاپانىڭ مېغىزى يوق.

پادىشالارنىڭ ئوز ئىشلىرىغا دەستۇر قىلىشى ئۇچۇن بۇنىڭدىن ياخشىراق ۋەسىيەتنامە يوقتۇر. بەس، ھۇشيار پادىشالار بۇ ۋەسىيەتلەرگە قاراپ ئىش قىلغاي. ئەگەر بىرەر پادىشا بۇ بايان قىلىنىدىغان ئون توت قائىدىنى ئەزىزىگە ئىلمايدىغان بولسا، ئۇنىڭ دولتىنىڭ قىسقا بولۇشى ۋە سەلتەنىتىنىڭ ئاساسى مۇستەھكەم بولماسلىغى مۇقەررەدۇر.

بىرىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ئەگەر پادىشا ئوز مۇلازىملىرىدىن بىرەررىنى ئوزىگە يېقىن تۇتۇپ، بېشىنى ئۇستۇن قىلغان بولسا، باشقىلارنىڭ ئۇنىڭ توغرىسىدا قىلغان سوزلىرىنى قوبۇل قىلمىغاي. چۇنكى ھەر كىم پادىشاغا يېقىن بولسا، باشقىلار ئۇنىڭغا ھەسەت قىلىشىدۇ. پادىشانىڭ ئۇنىڭغا ئىشەنچىسى مۇستەھكەم ئىكەنلىكىنى كورسە، ھىلە بىلەن ئۇلارنىڭ دولتىنى بۇزماق



ئوچۇن، كويۇنگەن قىياپەتتە تۇرۇپ، غەرەزلىك سوزلەرنى ئېيتىشىدۇ.  
ئۇلارنىڭ بۇنىڭدىن مەقسىدى پادىشانىڭ ئۇنىڭغا بولغان دوستلۇق-  
غىنى ئۆزگەرتىپ ئۆز مەقسىدىنى ئىشقا ئاشۇرۇشتىن ئىبارەت.  
ئىككىنچى ۋەسىيەت شۇكى، راست سوزلۇك بولغاي ۋە گەپ  
توشۇغۇچىلارنى مەجلىسكە يېقىن يولاتمىغاي. چۈنكى ئۇلار پىتىن-  
خوردۇر ۋە ئۇرۇش چىقارغۇچىدۇر. ئۇلارنىڭ ئاقىۋىتى ياماندۇر.  
شۇڭا بۇ سۈپەتلىك كىشىنى كورسە، ئۇلار پىتىنە چىقىرىپ ئالەمنى  
دۇتقا تولدۇرۇشتىن بۇرۇنراق شەھەر سۈيى بىلەن پىتىنە ئوت-  
نى ئوچۇرگەي.

ئەل - خالاپىقنى ئەگەر كويدۇرسە ئوت،  
يوق ئوچۇرمەكتىن بولەك چارە ئاڭما.

ئۈچىنچى ۋەسىيەت شۇكى، دولەت ئەركانلىرى ۋە ئەمىرلىرى  
بىلەن مۇۋاپىق ۋە ياخشى مۇئامىلە قىلىپ، بىردىل، بىر نىيەتلىك سادىق  
دوستلارنىڭ ئىتتىپاقى ۋە ياردىمى بىلەن ئىش پۈتتۈرگەي، چۈنكى  
ئىتتىپاق بولسا پۈتۈن جاھاننى ئالغىلى بولۇر.  
تۆتىنچى ۋەسىيەت شۇكى، دۇشمەنلەرنىڭ يۇمشاق ۋە شىرىن  
سوزلىرىگە مەغرۇر بولمىغاي. دۇشمەن ھەرقانچە خۇرسەن  
قىلىسىمۇ ۋە كوگۇل ئىزلىسىمۇ ئېھتىيات يۈزىسىدىن ئۇنىڭغا ئىشەن-  
مىگەي.

قاچقىن، دۇشمەن مېھرىنى قىلسا يېقىن،  
خۇددى ئوتتىن قاچقانداك قۇرۇق ئوتۇن.

بەشىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ھەرقاچان مۇرات - مەقسەت  
گوھىرى قولغا كىرسە، ئۇنى ياخشى ئاسرىغاي، غەپلەت بىلەن زا-  
پا قىلۇۋەتمىگەي. چۈنكى ئىككىنچى مەرتىبە قولغا كەلتۈرگىلى بول-

ماس. ھەرقانچە پۇشايمان قىلسا پايىدا بەرمەس ۋە ئېيتىلغان ئوق قايتماس.

ئالتىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ھىچقانداق ئىشقا يەڭگىلىك ۋە ئالدىراڭچۇلۇق قىلمىغاي، بەلكى ئويلاپ ۋە ئالدىرىماي ئىش قىلى-غاي. چۈنكى ئالدىراڭچۇلۇقنىڭ زەرىرى كوپتۇر ۋە پايدىسى يوقتۇر. يەتتىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ھىچقانداق ئىشتا تەدبىر تىزگى-نىنى قولدىن بەرمىگەي. ئەگەر دۇشمەنلىرى ئىتتىپاق تۇزۇپ قەست قىلسا، ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرى بىلەن دوستلىشىپ شۇنىڭ سەۋىيىدىن باشقىلاردىن قۇتۇلماق مۇمكىن بولسا، ئۇنىڭ بىلەن دوست بولۇشقا قەدەم قويغاي، چۈنكى ئۇرۇش پىرىپىتىگە رىلىكتۇر.

رەقىپنىڭ مىكرى دامىدىن خالاس بول ئىشلىتىپ ھىلە، تومۇرنىڭ بەنتىنى ئاچقاي تومۇر ئەسۋاپ بىلەن ھەر كىم.

سەككىزىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ئاداۋەتخورلاردىن ھەزەر ئەي-لىگەي، ئۇلارنىڭ تىلى يۇمشاقلىغىغا ئالدىنمايغاي. چۈنكى ئۇلار قەلب سەھنىسىگە ئاداۋەت دەرىخىنى تىككەندۇر، ئۇنىڭ مەۋسى-زەرەر ۋە ئازاردىن بولەك ھىچنەرسە بولماس.

گەر ئاداۋەت ھەر كىشىنىڭ كوڭلىدە ئالسا ئورۇن، پەيتى كەلسە تىل بىلەن قەست قىلغۇسىدۇر يوشۇرۇن. گەرچە كورمەككە ساڭا ئۇ سوزلىسىمۇ ياخشى سوز، كوڭلىدە لېكىن ھەمىشە تىككۇسى جانىڭغا كوز.

توققۇزىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ئەپۇ قىلىش پەزىلىتىنى ئادەت قىلغاي، مۇلازىمىلارنىڭ ئاز - تولا گۇناھى ئۇچۇن غەزەپ قىلمىغاي. چۈنكى چوڭلار ھەمىشە كىچىكلەرنىڭ ئەھۋال سەھىپىلىرىدىكى خا-تانىڭ خېتىنى ئەپۇنىڭ سۇپىسى بىلەن يۇپار ۋە شەپقەت قولى

بىلەن مەرھەمەت ئىتىگىدە ئۇلارنىڭ بىئەدەپلىكلىرىنى ياپار.

بولدى ئادەم دەۋرىدىن شۇ كەمگىچە بىر رەسىم بۇ،  
گەر كىچىكلەردىن گۇنا يۈز بەرسە چوڭلاردىن ئەپۇ.

ئونىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ئۆزىگە يامانلىق كەلمسۇن دىسە،  
ھىچكىشىگە يامانلىق كوزلىمىگەي، بەلكى ياخشىلىق يامغۇرىنى پۇ-  
تۇن ئالەم ئەھلىگە ياغدۇرغاي. چۇنكى ياخشىلىق باغىدا مۇرات  
دەرىخى مېۋە بېرەر ۋە ھەر كىم ياخشىلىق قىلسا ئۆزىگە قىلۇر.

سەن كورۇرسەن ياخشىلىق، گەر ياخشىلىق قىلساڭ ھۇنەر،  
گەر يامانلىق ئەيلىسەڭ كورگۇڭ يامانلىقتىن بەتەر.  
بىخەۋەرسەن ياخشى ئىش بىرلە يامان ئىشتىن بۇگۇن،  
تاڭلا تاپقايسەن جىمى ياخشى يامانلىقتىن خەۋەر

ئون بىرىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ھەر ئىش ئوز ھالىغا مۇنا-  
سىپ بولمىسا ئۇنى قىلمىغاي، ھەر كىشى نامۇناسىپ ئىشقا قەدەم  
قويۇپ ئوز ئىشىنى تاشلىسا ئۇ قولغا كەلمەس، بەلكى قولدىن  
كېتەر.

ئۇگىنەي دەپ قاغا ماڭماقلىقتا كەكلىك ئىشىنى،  
ھەم بىلەلمەي ئۇنى، ئۇنتۇدى ئوز مېڭىشىنى.

ئون ئىككىنچى ۋەسىيەت شۇكى، يۇۋاش ۋە جېغىر - بېسىق  
بولغاي، چۇنكى يۇۋاشنىڭ كوڭلى يۇمشاق بولۇر. كوڭلى يۇمشاق  
كىشىلەر خۇداغا يېقىن بولۇر.

يۇۋاش تىغى قىلىچتىنمۇ تېزراقتۇر،  
لەشكەردىنمۇ بەلكى يەڭگۇچىراقتۇر.

ئۇن ئۇچىنچى ۋەسىيەت شۇكى، ئۆزىگە ئىشەنچلىك ۋە كارغا ياراملىق مۇلازىمىلارنى ساقلىغاي ۋە خىيانەتكار كىشىلەردىن يىراق بولغاي. چۈنكى مۇلازىمىلار ئىشەنچە سۈپىتىگە مۇپەسسەر بولغان بولسا، پادىشانىڭ سىر - ئەسرارى ياخشى ساقلانغاي ۋە خالايتىق ئۇلاردىن زەرەر كۆرمەس. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر ئۇلار - نىڭ كوڭلى خىيانەتنىڭ قاراڭغۇلۇغى بىلەن قارا بولغان بولسا ۋە سوزلىرى پادىشا قېشىدا ئېتىۋار تاپسا، كوپلىگەن بىگۇنا كىشىلەر ئۇلارنىڭ سەۋىيىدىن ئۆلۈمگە دۇچار بولۇر ۋە بۇ ئىشتمىن يامان نەتىجە ھاسىل بولۇر.

مۇلازىمىلار بولسا سادىق ۋە پىداكار،  
ۋىلايەتنىڭ بارچە ئىشى روناق تاپار.  
ئەگەر ئۇلار قەدەم قويسا خىيانەتكە،  
پادىشالار ئۇچرىغۇسى ھالاكەتكە.

ئۇن تۆتىنچى ۋەسىيەت شۇكى، دەۋراننىڭ پۈتكەلمەكلىگىدىن ۋە زاماننىڭ مېھنىتىدىن ماللىق غۇبارىنى ھىممىتىنىڭ ئىشىگىگە يۇققۇزىمىغاي. چۈنكى زېرەك كىشىلەر ھەمىشە بالا بەندىگە باغلاقلىقتۇر. غاپىل ئادەملەر داۋاملىق نازۇ - نېمەت ۋە راھەت بىلەن كۈن ئۆتكۈزەر.

شىر زەنجىردە باغلاقلىقتۇر، تۈلكە بۇرگەي بوش بىكار،  
ئەيش - ئىشەت بىرلە سەھرا قوينىدا ئەيلەپ شىكار.  
زېرەك ئادەم ئۆز ئۆيىدە غەم بىلەن مەشغۇل لېكىن،  
يۈرەر غاپىل سەيىرى ئەيلەپ نەگە بارسا ئىختىيار.

شۇنى بىلىمەك كېرەككى، ھەق تائالانىڭ لۇتپى يار بەرمەسە،  
مۇرات ئوقىسى سائادەت نىشانىسىغا تەگمەسە. تەقدىر

ئىرادە قولىدا شىمسا، ھىچقانداق پەزىلەت ۋە ھۈنەر پايدا بەرمەس.

ئەگەر مەدەت بەرمەسە قازايۇ - قەدەر،  
بەخت بەرمەس ھىچ كىشىگە ئىلىمۇ ھۈنەر.

بۇ زىكرى قىلىنغان ئون توت ۋەسىيەتنىڭ ھەر بىرىگە مۇقەررەر قىلىنغان مۆتىۋەر ھىكايىلەر باردۇر ۋە ئەگەر راي ئول ھىكايىلەرنى تەپسىلى رەۋىشتە روشەن بىلەي دىسە، ئادەم ئەلەيھىسسالامنىڭ قەدەمىگەھى بولغان سەراندېپ تېنىغى تامان بارغايىكم، بۇ گىرەلەر ئۇندا يېشىلىگۇسىدۇر ۋە تەلەپ گۈلى ئول ئالى باغدا يۈز كورسەتكۇسىدۇر. ئول مەقبەتنىڭ ھاسىل بولمىغىدا، مەدەت قىلىغۇچى ئاللاتائالادۇر.

ھەكىم خەتنى ئوز ئەينى بويىچە ئوقۇپ بەرگەندىن كېيىن، داپىشلىم ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلىپ ئۇنى ھورمەتلەپتۇ ۋە ئۇ خەتنى تازىم بىلەن سويۇپ تۇرۇپ سەلتەنەت بىلىگىگە باغلىۋېلىپ، شۇنداق دەپتۇ:

— ماڭا چۇشۇمدە بىشارەت بېرىلگەن بۇ خەزىنىلەر قولۇمغا كەلدى. خۇداغا شۇكرى، بۇ ئەڭ قىممەتباھا جاۋاھىرلاردىنمۇ قىممەتلىك بولغان، ھىكىمەت ۋە نەسەھەت بىلەن تولغان بۇ سىر خەزىنىسىمۇ قولغا كەلدى. دۇنيا تەئەللۇقانى مەندە ھەددى - ھىساپسىز كوپ. ئۇنىڭدىن ئارتۇققا ھاجىتىمىمۇ يوق. شۇڭا بۇ تاپقىنىمنى تاپمىغان ئورنىدا كورمەن. ئەمدى بۇ ھەقىقەت خەزىنىسى بولغان نەسەپتەنەمە شۇكرانىسى ئۇچۇن بۇ قولۇمغا كەلگەن بارلىق خەزىنىنى ئېھتىياجلىقلارغا سەدىقە قىلىۋېتىمەن، ئۇنىڭ ساۋابى ھۇشەڭ پادىشانىڭ روھىغا تەگسۇن، مەنمۇ ئۇنىڭ ساۋابىنىڭ ئەجرىگە شەرىك بولغايىمەن، چۇنكى ياخشى ئىشقا دالالەت قىلىغۇچى ساۋاپتا شۇ ياخشى ئىش قىلىغۇچى بىلەن باراۋەردۇر.

ياخشى ئىش قىل ياكى ياخشى ئىش قىلىشقا قىل خىتاب،  
ياخشى ئىش قىلغان كىشىدەك سەنمۇ تاپقايسەن ساۋاپ.

شۇنداق قىلىپ، پادىشانىڭ بۇيرۇقى بىلەن مۇلازىملار ئۇ خەزىنىدە -  
نى خۇدا يولىدا پېقىر ۋە مىسكىنلەرگە ئۈلەشتۈرۈپ بېرىپتۇ.

خاس بولۇپتۇ كەرەم ① ئۇچۇن دەرەم ②،  
كەلدى دەرەم قاپىيەسىگە كەرەم.

بۇ ئىشلارنى تۈگەتكەندىن كېيىن، دابىشلىم ئوردىسىغا قايتىپ  
كېلىپ، سەلتەنەت تەختىنى شاھلىق جامالى بىلەن زىننەتلەپتۇ ۋە  
شۇ كېچىسى تاڭ ئاتتەچى سەراندېپ تېغىغا بېرىشنىڭ خىيالى  
بىلەن ئۇخلىماي چىقىپتۇ. "سەراندېپ تېغىغا بارسام، ئارزۇ قىلغان  
تىلىگىمنىڭ ۋەسلىگە يەتسەم ۋە مەقسىدىم ھاسىل بولسا، يەنى بارلىق  
ۋەسىيەتلەرنىڭ تەپسىلاتىدىن ۋاقىپ بولسام، ئۇ نەسىھەتلەرنى مەملىكەت  
كەت ئويىگە تۇرۇرۇك قىلسام ۋە پادىشالىغىم ئۇچۇن قىلىنامە قىل-  
سام ئىدى" دەپ ئويلاپتۇ دابىشلىم پادىشا.  
ئەتەسى نۇرانە ئاپتاپ خۇددى زامانىڭ چوڭ ياقتىدەك،  
سەراندېپ تېغىنىڭ بىر چېتىدىن يۈز كورسىتىپتۇ. ئالماس رەڭلىك  
ئاسمان لەئلى نۇرلىرىنى پۈتۈن ئالەمگە چېچىپتۇ.

قۇياش جاھان ئۈستىگە بولدى زەرەپشان،  
بولغاچ يۈلتۈز گوھىرىنىڭ نۇرى پىنھان.

دابىشلىم چارە - تەدبىرلىك ۋە مەسلىھەت بېرەلەيدىغان ئە-  
مىر، ۋەزىرلىرىدىن ئون كىشىنى قېشىغا چاقىرتىپتۇ ھەم ئۇلارغا  
شاھانە ئىلتىمات كورسىتىپ، شاھانە لىباسلار بىلەن تارتۇقلىغاندىن  
كېيىن ئۆز ھالىنى ۋە كېچىسى ئويلىغانلىرىنى بايان قىپتۇ.

① كەرەم - سېخىملىق. ② دەرەم - پۇل.



— سەراندېپ تېغىغا سەپەر قىلىشنىڭ ھەۋىسى كۆڭلۈمنى بىر قارار، ئارزۇسى خاتىرەمنى بىئىختىيار قىلدى. سىلەر بۇ ئىشتا قانداق ياخشى مەسلىھەتلەرنى بېرىسىلەر؟ مېنىڭ بېرىشىمنى قانداق ئويلايسىلەر؟ مەن ئۇزۇندىن بېرى ھەر قانداق مۇشكۈل چىگىنىشلەرنى سىلەرنىڭ تەدبىرىڭلارنىڭ قولى بىلەن يەشكەن ئىدىم. سىلەرنىڭ راينىڭلارغا بېرىپ قىلغان ئىشلىرىمدىن ياخشى نەتىجىلەر چىققان ئىدى. بۈگۈن قانداق مەسلىھەت بېرىشىنى خالىساڭلار سۆزلەڭلار. مەنمۇ باشقا تەرەپلىرىنى مۇلاھىزە قىلىپ باقاي. شۇنداق قىلىپ ھەممەيلى بىرلىكتە بىر تەدبىر ئۆستىدە قارار چىقرايلى!

— پادىشاھىمىز! — دىيىشىپتۇ ئۇلار، — بۇ سۆزگە دەرھال جاۋاب بېرىش ياخشى ئەمەس. پادىشا توغرىسىدا چوڭقۇر ئويلىماي سۆزلەش خىجالەتتىن باشقا نەتىجە بەرمەيدۇ. ئويلىماي قىلىنغان سۆز قاتلىمىغان بوزگە ئوخشايدۇ. شۇڭا بۇ خۇسۇستى كۆپىرەك ئويلاپ بىر نىمە دىگىنىمىز تۈزۈك. بۈگۈن كېچىچە ياخشى ئويلاپ باقايلى، ئويلىغانلىرىمىزنى ئىمتىھان بوتىسىدا ① ئېرىتىپ سىناپ باقايلى. تەسەۋۋۇرلىرىمىزدىن قايسىسى مۇۋاپىق كورۇنسا ئەتە ھوزۇرلىرىغا ئەرز قىلايلى.

دايىشلىم ئۇلارنىڭ سۆزىنى ماقۇل كورۇپتۇ. ئەتىسى بامدات ۋاقتىدا ئەمىر — ۋەزىرلەرنىڭ ھەممىسى پادىشانىڭ قېشىغا يىغىلىشىپتۇ ۋە ھەرقايسى ئورۇنلىرىدا ئولتۇرۇپ، ئەقىل قۇلغىنى پادىشا تەرەپكە سېلىشىپتۇ. سۆزلەشكە رۇخسەت ئالغاندىن كېيىن، باش ۋەزىر ئەدەپ تىزى بىلەن يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ، دۇئا ۋە سانا ۋەزىپىلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپ سۆز باشلاپتۇ:

— ئەي، جاھانگىر پادىشاھىم، ھەق ئەزەلنىڭ ھوكىمىدىن، سىزگە بولغاندۇر مۇقەررەر بۇ جاھاننىڭ شاھلىغى.

قۇللىرىنىڭ خاتىرىگە شۇ نەرسە كەلدىكى، بۇ سەپەردە ئاز-راق پايدا بار، ئەمما ناھايىتى كۆپ مۇشەققەت تارتىپ راھەت —

① بوتا — زەگەرنىڭ ئالتۇن ئېرىتىدىغان قاچىسى.

پاراغەتتىن پۈتۈنلەي قول يۇيماق لازىم بولىدۇ. پادىشاھىمنىڭ ئاپتاپتەك روشەن ئەقلىدىن مەخپى ئەمەسكى، سەپەر دوزاختىن نەمۇنەدۇر ۋە ئۆز ۋەتەنىدىن ئاجرالماق بالالارنىڭ ئەڭ چوڭىدۇر. ئادەمنىڭ كوز قارىچۇغى ھىچ ۋاقىت ئۆز ئويدىن تاشقىرىدا چىقمىغانلىغى ئۇچۇن، باش ئۈستىدە ئورۇن ئالغان. ئادەمنىڭ كوز ياشلىرى ئۆز ئورنىدا تۇرماي، ئېقىپ تۇرغانلىغى ئۇچۇن ئاياق-ئاستىغا چۈشۈپ پايىمال بولىدۇ.

سەپەر يولىدا باردۇر كۆپ مۇشەققەت،  
ۋەتەن ئىچرە لېكىن ئەيشۇ پاراغەت.

ھۇشيار كىشى راھەتنى قويۇپ مۇشەققەتنى كۆزلىمەسلىكى كېرەك ۋە نېسى نەرسىنى دەپ تەخنى قولدىن بەرمەسلىكى كېرەك. خۇد-دى ھېلىقى كەپتەردەك ئۆز يۇرتىنىڭ ئىززىتىدىن سەپەرنىڭ غۇ-رىبىتىنى ئەلا بىلىمەسلىك كېرەك. ئۇ نۇرغۇن جاپا - مۇشەققەتكە دۇچ كەلگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشاھ.

— ئاڭلىشىمچە، ئىككى كەپتەر بىر بىرىگە ھەمسۆھبەت ۋە سىرداش ئىكەن، — دەپ سۆزلەشكە باشلاپتۇ باش ۋەزىر.

### ئىككى كەپتەرنىڭ ھەكايىسى

ئىككى كەپتەر بىر بىرىگە ھەمسۆھبەت ۋە سىرداش بولۇپ بىر ئۇۋىدا ھايات كەچۈرىدىكەن، ئۇلارنىڭ ياكى ئەغيار غۇبارىدىن كوڭۇللىرى كىرلەشمىگەن ۋە ياكى زامان مېھنىتىدىن كوڭۇللىرى رەنجىمىگەن بولۇپ، ئازغىنا سۇ ۋە دانقا قانائەت قىلىپ، خۇد-دى دەرۋىشلەردەك تەۋەككۈلنى ئىبادەت قىلىپ ئوتشىدىكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى بازەندە، بىرىنىڭ ئىسمى ناۋازەندە ئىكەن.

ئۇلار ئىككىلىسى تاسۋىھىدىن شامغىچە بىرلىكتە نەغمە - ناۋا قىلد - شىپ، ئەتىگەندىن كەچكىچە ئۇنىلىشىپ - سايىرىشپ كۈن ئۆتكۈزىدىدەكەن.

بىللەلىكتە ماكان تۇتقان جامالىنى ئەيلىپ ياد،  
يار ئىشقىدا بۇ جاھاننىڭ غەمىدىن بولۇپ ئازات.

بېرىپ - بېرىپ ئىككى يۈزلىمە ھاياتنىڭ بۇ ئىككى غەمگۇزار  
دوستىنىڭ يېقىنلىغىغا رەشكى كەلگەنمۇ ياكى ئۇ ئىككىسىنىڭ ئازا -  
دە يۈرگىنىگە زاماننىڭ كوزى تەككەنمۇ، ئىشقىلىپ، بىر كۈنى با -  
زەندە سەپەرگە چىقىشنى ئارزۇ قىلىپ قاپتۇ.

پەلەك خالى ئەمەس بۇ كەسپى كاردىن،  
جۇدا ئەيلەر ھەمىشە يارىنى ياردىن.

شۇنىڭ بىلەن بازەندە دوستىغا شۇنداق دەپتۇ: بىز ھەمىشە  
بۇ يەردە تۇرىۋېرىمىزمۇ؟ ھەمىشە بىر ئۇۋىدىلا ھايات كەچۈرمىز -  
مۇ؟ مەن ئىككى - ئۈچ كۈن باشقا جايلارنى سەيلى قىلىپ ئاجا -  
يىپ نەرسىلەرنى كورۇپ، ئىبىرەت ئېلىپ، تەجرىبىلەرنى قولغا كەل -  
تۇرۇشنى ئارزۇ قىلىۋاتىمەن. بۇزۇڭلار "سەپەر دىمەك زەپەر  
دىمەك" دەپ ئېيىتىشىشكان. ئەگەر شەھىشەر غىلاپتىن  
چىقمايدىغان بولسا، مەرتلەر مەرىكىسىدە يۈزى قىزارمايدۇ. ئەگەر  
قەلەم سەيىرى يولىدا بېشى بىلەن يۈرمەيدىغان بولسا، گۈزەل ئە -  
بارىلەرنىڭ نەقىشلىرى مەۋجۇدىيەت بەتلىرىگە يېزىلمىغان بولات -  
تى. ئاسمان ھەمىشە سەپەردە يۈرگەنلىگى ئۇچۇن ھەممىدىن ئە -  
گىز تۇرىدۇ. يەر ماڭماي ھەمىشە بىر ئورنىدا تۇرغانلىقى ئۇچۇن  
خالاپىقلار پۇتى بىلەن ئۇنىڭ بېشىغا تىپىدۇ ئەمەسمۇ؟

قارىغىن ئىبىرەت ئېلىپ، ئاسمان بىلەن يەر ھالغا،  
بولدى ئۇ يۈرمەك بىلەن ئىگىز، بۇ تۇرماق بىرلە پەس.

گەر كىشى قىلسا سەپەر تاپقۇسىدۇر تۇرلۇك بىلىم،  
ھەم قىلۇر ئىززەت تېپىپ مالۇ ھۈنەرنى زىرۇدەست.  
يۇرسە ئىدى ھەر تامان، بىر يەردە تۇرماستىن دەرەخ،  
تاپماس ئىدى ھەردىن ئازار ۋە پالتىدىن شىكەست.

— ھەي يېقىن دوستۇم! — دەپتۇ ناۋازەندە، — سەن تېخى  
سەپەر مۇشەققىتىنى تارتىپ باقمىغان، غۇربەتچىلىكىنىڭ چاپاسى  
بەختىڭنى خار قىلمىغان. تېخى سېنىڭ جان قۇلغىڭغا “غېرىپ بول-  
ماق — رەنجى مۇشەققەتكە قالماقتۇر” دىگەن ھەسكەتلىك سوز  
كىرمىگەن ۋە “يار ۋە دىياردىن ئايرىلماق — ئۆزىنى ئوتقا سالماق-  
تۇر” دىگەن سوغۇق شامال كوڭلۇڭ گۈلشىنىنى پەرىشان قىلىم-  
خان. بىلسەڭ ئىدى كاشكى، سەپەر دىگەن پىراقتىن باشقا مېۋە  
بەرمەيدىغان دەرەخ، غۇربەتچىلىك دىگەن كوز يېشىدىن باشقا  
يامغۇر ياغدۇرمايدىغان بۇلۇتتۇر.

نامازشام ئارا غېرىپ بىچارە،  
يول ئۆزۈرە دىلى غەم بىلەن پارە.

— گەرچە غۇربەتچىلىك جانغا جاپا بولسىمۇ، — دەپتۇ پازەندە  
دە ئۇنىڭغا جاۋابەن، — شەھەرلەرنى كورۇش ۋە ئاجايىپلارنى زى-  
يارەت قىلىش كوڭلۇنى ئاچىدۇغۇ؟ كىشىنىڭ سەپەرنى كوڭلى تات-  
قان ۋاقتىدا، ئۇنىڭ مۇشەققەتلىرى قىلچە بىلىنىمەيدۇ. پۈتۈن  
ئەس-يادى يوللاردىكى ئاجايىپ - غارايىپلار بىلەن بولسا، يولنىڭ  
كۈلپىتى كوزگە كورۇنىمەيدۇ.

3 غۇربەتتە جاپا تىكىنى بولسا نى غەم،  
مەقسەت گۈلى شۇ تىكەندىن ئۇنەر ھەردەم.

— ھەي ئوبدان دوستۇم، — دەپتۇ ناۋازەندە، — پۈتۈن جاھاننىڭ سەيلىسى ۋە باغى ئىرەمنىڭ تاماشاسىمۇ سىرداش دوستلار بىلەن قىزىيدۇ. كىشى دوستلار دىدارىنىڭ سائادىتىدىن مەھرۇم بولغان ۋاقتىدا، ئۇنىڭ دەردى ئۇ سەيلە تاماشا بىلەن قانچىلىك دەرمان تاپالسىمۇن ۋە ئۇ تاماشا ئۇنىڭ رەنجىگە قانچىدە لىك شىپا بېرەلسۇن؟ يارۇ — بۇرادەرلەر پىراقىنىڭ دەردى ۋە قەدىناسلار ھىجراننىڭ رەنجى ھەممە دەرتلەرنىڭ ئېغىرراقى ۋە ھەممە رەنجى ئەلەمنىڭ قاتتىقراقى ئىكەنلىكىنى مەن ياخشى بىلىمەن.

جەھەننەمدىن نىشانىدۇر دوستلار ۋەسلىدىن ئايرىلماق،  
غەلەت ئېيتتىم جەھەننەم بىر نىشانىدۇر ئۇ جۇدالىقتىن.

ھىلىمۇ خۇداغا شۈكرى، بىزدە نىمىلا بولسىمۇ بىر ماكان بار. ئو-  
زۇق — ئوقەت تېپىلىپ تۇرىدۇ. ھەۋەس ياقىسىنى ھاۋا قولغا تۇت-  
قۇزماي، پاراغەت پۇتىنى راھەت ئىتىگىگە يۈگەپ ياتساڭچۇ!

كۈتەرە خەلىق ئاراسىدىن بېشىڭنى، ياخشى دىققەت قىل،  
بەسى، تەپرىقە تاشىن ئىلىكىگە ئالدى ئەنە دەۋران.

— ھەي تىرىكچىلىكىڭنىڭ ئۆلپىتى دوستۇم، — دەپتۇ بازەندە، —  
ئەمدى ھىجران — پىراق دىگەن گەپلەرنى تولا دەۋەرمىگەن، ئالەمدە  
دوست دىگەن تولا، ھەر كىم بىر دوستىدىن ئايرىلسا غەم قىلىم-  
سىمۇ بولىدۇ، يەنە بىرى بىلەن دوست بولغۇلۇق. ئەگەر بۇ يەر-  
دە سېنىڭ ۋەسلىڭدىن مەھرۇم قالسام، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە  
باشقا يەردە يەنە بىر دوست تېپىۋالىمەن.

تۇرمىغىن بىر يەردە دائىم، تۇتمىغىن بىر يەردە يار،  
كەڭرىدۇر ئالەم يۈزى ھەم ھەر تەرەپتە خەلىق بار.

دىگەن سوزنى ئاڭلىغىغانمۇسەن؟ بۇندىن كېيىن سەپەر مۇشەققىتى  
دەپتىرىنى ئوقۇماسلىغىڭنى تىلەيمەن. چۈنكى ھەرقانداق تەبىئىتى  
خام كىشى ئۆمىت پۇتى بىلەن مۇرات مەيداندا يۈگۈرەيدىغان



بولسا، سەپەر جاپاسىنىڭ ئوتى ئۇ كىشىنى پىشۇرىدۇ. شۇڭا پىشاي دىگەن كىشى كۆپ سەپەر قىلسا بولىدۇ.

— ھەي ئەزىز دوستۇم! ھازىر، كونا دوستىنىڭ سوھبىتىدىن ئۇزۇلۇش ھەۋسى بېشىڭغا چۈشۈپتۇ، يېڭى دوست تېپىش پىكرى كۆڭلۈڭگە كىرۋاپتۇ، ھەكىمنىڭ:

بىرنى تاشلاپ يەنە بىرنى تۇتمىغىن،  
يېڭىنى دەپ كۈننى ئۇنتۇمىغىن.

دىگەن سۆزىگە تاجاۋۇز قىلىدىغان بولدۇڭ. مېنىڭ سۆزلىرىم ساڭا قىلچىلىكىمۇ ئەسەر قىلمايۋاتىدۇ. ئەمما بىلىڭىكى،

مەقسىدىنىڭ تەتۈرچى بولغۇسىدۇر ئۇ كىشى،  
ئاڭلىمىسا ئۇ مۇۋاپىق دوستلىرىنىڭ سۆزىنى، —

دەپ سۆزىنى ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ ناۋازەندە.

شۇنىڭ بىلەن گەپ ئۇزۇلۇپ ئۇلار بىر بىرى بىلەن ۋىدا-  
لىشىپتۇ. بازەندە دوستىنىڭ سوھبىتىدىن كۆڭۈل ئۇزۇپ، ھاۋاغا  
پەرۋاز قىسىپتۇ. ئۇ قەپەزدىن ئىزات بولغان قۇشتەك  
پۈتۈن رىغبىتى بىلەن يۇقۇرى ھاۋادا ناھايىتى تېز ئۇ-  
چۇپ، ئىگىز تاغلار ۋە جەننەتتىن گۈزەل باغلارنى كورۇپ، ئۇچۇپ  
كېتىۋېتىپ ئالدىغا بىر تاغ ئۇچراپتۇ. بۇ تاغ ئىگىزلىكتە پەلەك  
بىلەن تەڭلەشتۈرۈپ لاپ ئۇرىدىكەن، چوڭلۇقتا پۈتۈن يەرنى  
ئۆزىنىڭ ئالدىدىكى بىر پارچە تۇپراق سانايىدىكەن. بۇ تاغنىڭ  
ئىتىگىدە بىر ئورمانلىق بار بولۇپ، سىياقى ئاسمان گۈلزارىدىنمۇ  
گۈزەل ۋە شامىلى خوتەن ئىپارىدىنمۇ خۇشپۇراقراق بولغان كو-  
ئۇلنى ئاچقۇچى بىر ئورمانلىق ئىكەن.

ئېچىلغان ئۇنىڭ مىڭ خىل گۈللىرى،  
سۇلار ئۇيقۇدا كوكاتلار ئويغاق.  
گۈللىرى ئۇنىڭ گۈزەل رەگمۇ - رەڭ،  
خۇشپۇراقلارغا تولغان ھەممە ياق.



بۇ ياخشى مەنزىل بازەندەنىڭ كوڭلىگە يېقىپ قاپتۇ ۋە ئۇ يەرگە چۈشۈپ ئۆتمەكچى بولۇپتۇ - دە، شۇ جايغا چۈشۈپ بىر پەس ئارام ئاپتۇ. تېخى ھاردۇغى چىقىپ يول ئازاۋى كېتىپ بولالمىغان ۋە كوڭلى ئېچىلىپ بولالماي تۇرغان ئىكەن، بىردىنلا بوران سۇپۇرگىسى بۇلۇت سايىۋىنىنى ھاۋا سەھنىسىگە يېيىپتۇ ۋە يامغۇر غەۋغاسى ۋە چاقماق شولسى قىيامەت ئالامىتىدىن نىشان بېرىپ، جاھاننى قارايتىپتۇ. بىر تەرەپتىن چاقماق ئوتى لاللىلەر كوكسىگە داغ سالسا، يەنە بىر تەرەپتىن مولدۇر ئوقلىرى نەرگىسلەرنىڭ كوزىگە قادىلىپتۇ.

چاقماق تىخى بىلەن تاغ كوكسى بولدى پارە - پارە،  
گۈلدۇرماما غەۋغاسىدا تىترەيتتى يەر ھەر پارە.

بۇ ھالدا بازەندە يېغىن ئوقلىرىدىن پانا بولالىغۇدەك بىرەر جاي تاپالماپتۇ. ھاۋانىڭ سوغۇقلىغىدىن ئۇنىڭ ئوزىنى دالدىغا ئالغۇدەك ماغدۇرى قالماپتۇ. شۇنداق بولسىمۇ ئۇ ئوزىنى شاخلارنىڭ تۆۋىگە يوشۇرۇپ، بىر پەس يوپۇرماقلارنىڭ دالدىسىدا مۇكۇپ تۇرۇپ بېقىپتۇ. لېكىن يامغۇر ۋە مولدۇر بارغانسېرى كۈچىيىپتۇ. چاقماق ۋە گۈلدۇرماما شىددىتى بارغانسېرى ئەۋجىگە كوتىرىلىپتۇ.

قاراڭغۇ كېچە ھەم ئىتتىك يېغىن، گۈلدۈرلىگەن غەۋغا،  
پاراغەت ئۇيقۇدا يار، ئەيلىمەس ھالىغا ھىچ پەرۋا.

شۇنداق قىلىپ، بازەندە مېڭ بىر غەم - غۇسسە بىلەن ئاران تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ ۋە ئائىلا جىلنىشىن ئۇ تۇيۇقسىز كەلگەن بالاغا سەۋرى قىلىپتۇ. لېكىن شۇنداقلا ئۆزىنىڭ ئۇۋىسىنى ۋە ياخشى دوستىنى ياد ئېتىپ، يۈز ھەسرەت ۋە دەرت بىلەن كوڭلى پارە - پارە بولۇپ، جان چىكىرىدىن ئاھ تارتىپتۇ شۇ چاغدا سۈزۈك سۈبھى مەشرىق مەنبەسىدىن كوتىرىلىپتۇ ۋە قاراڭغۇلۇق خېتى ھايات سەھىد - پىسىدىن يۇيۇلۇپتۇ. ئالەمنى قىزدۇرغۇچى ئاپتاپ نۇرى بىلەن زىمىن ۋە زامان روشەن بولۇپتۇ.

ئوز نۇرىدىن ھەر تەرەپكە تارتتى زەر خەنجەر قۇياش،  
يەر - زىمىننىڭ چارىگىنى ① قىلدى روشەن زەر قۇياش.

بازەندە يەنە ھاۋاغا پەرۋاز قىپتۇ. ئۇ ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ  
بىر تۇرۇپ ئويىگە قايتىپ كېتىشكە تەرەددۇت قىپتۇ ۋە يەنە بىر  
تۇرۇپ ئىككى - ئۈچ كۈن ئۇچۇپ تاماشا قىلسام خوشاللىققا ئۇل -  
شىپ قېلىشم ئېھتىمال دەپ ئويلاپتۇ. شۇ ئەسنادا، بىر لاچىن  
بازەندەگە قەست قىپتۇ. بۇ لاچىن شۇنداق لاچىن ئىكەنكى، قال -  
نتى كۈچلۈك، چاڭگىلى ئۆتكۈر بولۇپ، ئەگەر بىرەر شىكار جانۋا -  
رىنى كورسە ئۇنىڭ بېشىغا خۇددى ئاپتاپنىڭ نۇرى يەرگە چۈش -  
كەندىنىمۇ ئىتتىك ئېتىلىپ كېلىدىغان، ئىگىز ئۇچۇشتا بولسا  
كوزنى يۇمۇپ - ئاچقىچە ئارىلىقتا ئاسمان - پەلەككە ئورلەپ  
بولسىدىغان لاچىن ئىكەن.

خۇددى ئوخشايتتى بورانغا كوكتە تېز ئۇچماق بىلەن،  
ئېتىلاتتى ئوۋ بېشىغا بەسلىشىپ چاقماق بىلەن.

بىچارە كەپتەرنىڭ لاچىنغا كوزى چۇشۇشى بىلەنلا يۇرگى  
قېپىدىن چىقىپتۇ، قورقۇنچىدىن ھىچ بىر ئەزاسىدا ماغدۇر قالماپتۇ.

كەپتەرگە لاچىن يەتكۈزسە چاڭگال،  
قورقۇنچ بىلەن ھەم بولۇر بىماجال.

بازەندە ئوزنىڭ بالا بەندىگە باغلاقتى ئىكەنلىگىنى كورۇپ -  
تۇ ۋە ۋاپادار دوستىنىڭ نەسەبىتىنى يادىغا كەلتۈرۈپ، ئوزنىڭ  
ئويلىماي قىلغان خام خىيالىنىڭ باتىل ئىكەنلىگىنى چۇشىنىپتۇ.  
ئۇ توت ئەتراپىغا قاراپ ئوز ئوزىگە ۋەدە بېرىپ: ئەگەر بۇ ھا -  
لاكەتتىن سالامەت قۇتۇلسام ۋە بۇ بالادىن ئاسانلىق بىلەن خا -  
لاس تاپسام، ھەرگىز سەپەر قىلىش دەيدىغان خىيالى خاتىرىمگە

① ئەسلى ئەسەردە، رۇبىئى مەسكۇن دېيىلگەن. بۇ يەر شارنىڭ  
توتتىن بىرى دېگەن بولىدۇ. شۇڭا چارەك دەپ ئېلىندى. (ت)

كەلتۈرمەيمەن ۋە ئاشۇ ياخشى دوستۇمنىڭ سوھبىتىنى مەھكەم تۇتۇپ، ھوزۇرىدىن باش كۆتەرمەيمەن.

بەخت قولداش بولسا يەتسەم يار ۋەسلىگە شۇئان،  
تا تىرىك بولسام قولۇمدىن بەرمىسەيمەن ھېچقاچان، —

دەپتۇ. ئۇنىڭ بۇ ياخشى نىيىتىنىڭ بەركىتىدىن ئۇنىڭغا نىسبەت يولى ئېچىلىپتۇ. ئۇنىڭ تىلىگى ئىجاۋەت بولۇپ، بۇ بالادىن شۇنداق خالاس بوپتىكى، دەل لاجىنىڭ پەنجىسى ئۇنى بوغىدىغان ۋاقتىدا، يەنە بىر تەرەپتىن، شىكار قىلغاندا پەلەك ئۇۋىسىدىن يەرگىچە ھەملە قىلىدىغان، ئىشتىھاسى ئېچىلىپ قالغاندا ئاسمان ئورمانلىغىدىكى ھەممەلىنىمۇ يەۋىتىدىغان

ھەمەل قورقۇنچ بىلەن چەرخ ئوتلىغىدا ئوتلىيالمىيىتى،  
ئاڭا ھامى بولۇپ ھۆكەر كۆزەت قىلغاندىمۇ گەرچە.

ئەجدىھا سۈپەتلىك بىر بۇركۇت ئوزۇق ئىسزەپ چىققان بولۇپ، كەپتەر بىلەن لاجىنىڭ ھالىنى كورۇپ قاپتۇ. بۇركۇت ئۆزىچە: "بۇ كەپتەرغۇ ماڭا تۇشلۇق نەرسىمۇ ئەمەس، ناھايىتى بىر لوڧما بولىدىغان ئوزۇق، ئەمما يامان نەپىسكە ئازراق بولسىمۇ تەسەللى بەرگىلى بولىدۇ. مۇشۇ نەرسىنى ئاشتىلىق قىلىشقا قانائەت قىلىدىغان بولمىدۇم - دە!" دەپ ئويلاپ، كەپتەرنى لاجىنىڭ ئالدىدىن تارتىۋالماقچى بولۇپ ھەملە قىپتۇ. جۇغى كىچىك بولسىمۇ غەيرىتى چوڭ بولغان لاجىدىن بۇركۇتكە قارشى ئېستىلىپتۇ، ئىككىسى بىر بىرى بىلەن جەڭگى جىدەلگە چۈشۈپتۇ. بازەندە پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، دەرھال ئوزىنى يەردە ياتقان بىر تاشنىڭ دالدىسىغا ئاپتۇ.

ئىككى قۇش بىر بىرىگە چاڭگال ئاچتى،  
تېپىپ پۇرسەت بۇ كەپتەر بەدەر قاچتى.

تاشنىڭ قۇشقاچىمۇ سىخمايدىغان بىر توشۇڭسى بار ئىكەن. بىچارە كەپتەر مىڭ مۇشەققەت بىلەن ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ

كەچ كىرگىچە ئۇنىڭ ئىچىدە يېتىپتۇ. كېچىسىمۇ شۇ توشۇك ئىچىدە ئازاپ ئىسكەنجىسىدە ئۆتكۈزۈپتۇ. سەھەردە سۈبھىنىڭ ئاق قاناتلىق كەپتىرى ئاسمان ئوردىسىدا قاناتلىرىنى ئېچىشقا باشلاپتۇ. كېچىنىڭ قارا قاغىسى خۇددى ئەنقادەك ئۆزىنى پىنھانغا يوشۇرۇپتۇ.

قۇياش تاۋۇسى سەھەر چېغىدا،  
يۈرۈش باشلىدى ئاسمان بېغىدا.

بازەندە گەرچە ئاچلىقتىن ئۇچقۇدەك ماجالى بولمىسىمۇ، كۈچىنىپ قانات قېقىپتۇ ۋە ئوك - سولغا قاراپ، ئالدى - ئارقىسىدىن ھەزەر قىلىپ كېتىۋېتىپ يەر ئۈستىدە تۇرغان بىر كەپتەرنى كورۇپتۇ. ئۇنىڭ ئالدىدا دان تۇرغان ئىسكەن "بۇ كەپتەر توغراققا چۈشۈپ قاپتۇ - دە" دەپ ئويلاپتۇ بازەندە، ئەمما ئۇنىڭ بەدەن مەملىكىتىگە ئاچلىق لەشكىرى غالىپ كەلگەنلىكتىن ھەم يەردە ئۆز جىنىسىنى كورگەنلىكتىن ئارتۇقچە ئېھتىيات قىلماي، ئىختە - يارسىز ھالدا ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ - دە، يەردە تۇرغان دانغا شۇنداق بويۇن سۇنۇشىغىلا توغراققا ئىلىنىپتۇ.

دان گويا شەيتانكى نەپسىم لەززىتى گوياكى دام،  
دان تەقەززاسى سالۇر كوڭلۇم قۇشنى دام ئارا.

بازەندە ئۆزىنىڭ توغراققا چۈشكەنلىگىنى كورۇپ نالە - پەريات بىلەن ئۇ كەپتەرگە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي بۇرادەر! ئىككىمىز بىر جىنىس ئەمەسمۇ؟ مەن سېنى ئۆز جىنىسىمكەن دەپ بۇ بالاغا گىرىپتار بولدۇمغۇ؟ نىمە ئۈچۈن مېنى بۇ ھالدىن خەۋەردار قىلىپ قويماپسەن؟ دەپ قويدىغان بولساڭ ھەزەر قىلغان بولار ئىدىم، بۇ توغراققا چۈشمىگەن بولار ئىدىم.

— قوي بۇ سوزۇڭنى، — دەپتۇ ئۇ كەپتەر، — قەدەرگە ھەزەر قىلىشىڭ نىمە پايدىسى بولسۇن؟ قازاغا رىزادىن باشقا ئىلاج يوق.

ئېتىلسا گەر قازاننىڭ ياسىدىن ئوق، -

رىزادىن ئۆزگە ئۇنىڭغا سىپەر يوق.

— مېنى بۇ بالادىن قۇتقۇزۇشقا بىرەر ئىلاجىڭ بارمۇ؟ ئە-  
گەر قۇتقۇزالساڭ، تا قىيامەتكىچە گەدىنىڭگە مىننەت قويايلىغان  
بولاتتىڭ، — دەپتۇ بازەندە.

— ۋاي چىرايلىق! — دەپتۇ ئۇ كەپتەر، — ئەگەر قۇتۇلالغۇدەك  
ھىلە بىلسەم ئاۋال ئۆزەمنى قۇتقۇزمايمىم. ئۆزەم نىجاتلىق تا-  
پالماي يۇرگەن بىر بىچارە تۇرسام سېنى قانداق قۇتقۇزاي؟  
سېنىڭ بۇ گېپىڭ خۇددى توگىنىڭ بوتلىغىنىڭ گېپىگە ئوخشاپ  
قالدى. بىر بوتىلاق ئانىسى بىلەن بىللە ئۇزۇن يول مېڭىپ ھېرىپ كې-  
تىپ ئانىسىغا يىغلاپ تۇرۇپ: "ھەي ناھەبەر بۇ ئانا، بىردەم توختى-  
ساڭچۇ؟ مەن سەل دېمىمنى ئېلىۋالاي، سەل ھاردۇغۇم چىققاندىن  
كېيىن يەنە ماڭايلى" دەپتىكەن، ئانىسى: "ھەي قارغۇ، كورمەيۋا-  
تاسەن، بۇ بالانىڭ ئاغامچىسى خەننىڭ قولىدا تۇرسا، ئەگەر  
مەندە كىچىككىنە ئىختىيار بولسا ئۆزەمنى يۈك يۈدۈشتىن، سېنى  
يول يۈرۈشتىن خالاس قىلمايمىم" دىگەن ئىكەن.

بوتىلاق ئانىسىغا ئېيتتى شۇدەم:

"ھېرىپ كەتتىم، ئانىجان، توختا بىردەم"

ددى: "بولسا ئىختىيار ئۆز قولۇمدا،

يۈرەر ئىدىم بوشىمىپ ئۆز يولۇمدا"

بازەندە ئۈمىتىنى ئۆزمەي پۈتۈن كۈچى بىلەن تەسپىرلاپ،  
قانىنى بىلەن قېقىپ، پۇتى بىلەن تېپىپ، زورۇقۇپ بېقىپتۇ. بۇ  
توزاقنىڭ يىپىلىرى بوش ئېشىلگەن بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىگە كۈن-  
راپ چىرىپ قالغان ئىكەن. بازەندەنىڭ ئۈمىت رىشتىسى مەھكەم  
بولغاچقا، توزاقنىڭ يىپى ئۇزۇلۇپتۇ. دە، بازەندەنىڭ بويىنى توزاق-  
نىڭ يىپىدىن خالاس بولۇپتۇ. بازەندە خوشاللىق بىلەن ئۇچۇپ



ئۇز ۋە تىنىگە قاراپ يول ئاپتۇ. شۇنداق چوڭ بالادىن قۇتۇلغىنىغا شاتلانغان بازەندە ئاچلىق ئازاۋدىنىمۇ ئۇنتۇپ، تىوختىماي ئۈچۈپ بىر كەنتىگە يېتىپ كەپتۇ ۋە بىر ئېتىزلىقنىڭ بويىدىكى تامنىڭ ئۈستىگە قونۇپتۇ. ئۇ يەردە بىر دىخانىنىڭ بالىسى زىرائەتلەرنى بېقىپ ئولتۇرغان ئىكەن. كەپتەرنى كورۇپلا، تۇتۇپ كاۋاپ قىلىپ يېيىش ئارزۇسى بىلەن دىمىغىدىن دۈت چىققان دىخان بالىسى ئاستاغىنا كەمەلەككە بىر تاشنى سېلىپ كەپتەرنى نىشانغا ئاپتۇ. بازەندە بۇنىڭدىن خەۋەرسىز ئەتراپتىكى زىرائەتلەرگە قاراپ كوڭلى ئېچىلىپ ئولتۇرغان ئىكەن. شىددەت بىلەن ئېتىلغان تاش ھالى، زەئىپ بازەندەنىڭ قانىتىغا تېگىپتۇ. دە، موللاق ئاتقان پىتى تام تۇۋىدىكى قۇدۇقنىڭ ئىچىگە يىقىلىپ چۈشۈپتۇ. بۇ شۇنداق بىر قۇدۇق ئىكەنكى، كەڭ ۋە چوڭلۇغىدىن يەلەك چاقى ئۇنىڭ چاقىلىكى بولغان، ناھايىتى چوڭتۇرلۇغىدىن كۈندۈزنىڭ ئىبىقى بىلەن كېچىنىڭ قارىسىدىن ئارىلاشتۇرۇپ ئېشىلىگەن ئاغامچىمۇ ئۇنىڭغا بوي بەرمەيدىغان بىر قۇدۇق ئىكەن.

چوڭتۇرلۇقتا قۇدۇق ئانداق ئىدىكى،  
تۇۋى يەتتىنچى يەر قەرسىگە بارغان.  
ئۇنىڭ كەڭلىكى شۇنداق چوڭ ئىدىكى،  
يەلەك ئەتراپىدا ئايلاسا ھارغان.

دىخان بالىسى بېرىپ قارىسا كەپتەر قۇدۇقنىڭ ئاستىغا چۆپ-شۇپ كەتكەن ئىكەن. تەدبىر ئاغامچىسى ئۇنىڭ قەرسىگە يېتىشكە ئا-جىزلىق قىلىدىغانلىغىنى چۈشەنگەن دىخان بالىسى ناۋىمىت بولۇپ كەپ-تىگە يېنىپ كېتىپتۇ. بازەندە يېرىمجان ھالەتتە ئۇ ئازاپ-ئوقۇبەت زىنداندا كوڭلى پارە ۋە بەدىنى يارا بولۇپ، بىر كېچە-كۈندۈز يېتىپتۇ ۋە ھال تىلى بىلەن ئاجىزلىق سۇپىتىنى ھەم زەئىپ بى-



چارلىك سۈرىتىنى ناۋازەندەنىڭ خىيالىغا ئەرز قىلىپ مۇنۇ شېئىر-  
ردىنى ئوقۇپتۇ:

ئەمدى بىلىدەم ئۈزۈپ ياردەم ياخشى بىر مەنزىل ئىكەن،  
كۈزگە روشەنلىك ئۇنىڭ تۇپراغىدىن ھاسىل ئىكەن.  
“بىردىن ئايرىلسام يانا بىر دوست تاپالايمەن” دىسەم،  
نى قەلاي كۈڭلۈم خىيالى بارچىمى باتىل ئىكەن.

ئەتسى بىر ئاز قۇۋۋەت تېپىپ، بار كۈچى بىلەن مىدىر-  
لاپ بىر ئامال قىلىپ ئۈزۈنى قۇدۇقنىڭ لېۋىگە ئاپتۇ. ئۇ يەردىن  
نالە-زار قىلغان پېتى ئۇچۇپ ئاش ۋاقتى بىلەن ئۈز ئۇۋىسىغا يې-  
تىپ كەپتۇ. ناۋازەندە ئۇنىڭ پەرىيات-پىغانلىرىنى ئاڭلاپ ئال-  
دىغا چىقىپتۇ ۋە:

دوست دىدارغا مەن ئاچتىم كۈزۈم،  
شۈكرى ئېيتىپ پۇتغا سۈرتەي يۈزۈم.

دەپ ئۇنى قۇچاقلاپتۇ. ناۋازەندە ئۇنىڭ ناھايىتى ئورۇقلاپ ۋە  
ئاچىزلىشىپ كەتكەنلىكىنى سېزىپ:  
— نىمە بولدۇڭ دوستۇم؟ نەلەردە يۈردۈڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— بېشىمدىن شۇنداق دەرت-ئەلەملەر كەچتىكى،

سورىما دوستۇم ئىچىپ ھىجران زەھىرىنى،  
كەچۈردۈم مەن بېشىمدىن ئىشقى دەردىنى،  
كەچ كىرىپ بولغاندا خالى بۇ ماكان،  
ساڭا ئەيلەي ئەرزى ھالىمنى بايان.

سوزۇمنىڭ خۇلاسىسى شۇكى، “سەپەردە كۆپ تەجرىبىلەر ھا-

سىل بولدۇم دەپ ئاڭلىغان ئىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ بازە-  
دە، — ماڭا شۇنداق تەجرىبە ھاسىل بولدىكى، ھاياتلا بولسام  
سەپەرگە چىقمايمەن. زورۇردىيەت بولمىسا ئۇۋامدىن سىرتقا چىقماي-  
مەن، ئۆز ئىختىيارىم بىلەن دوستلارنىڭ دىدار دولىتىنى پىراق  
غۇربىتىنىڭ مېھنىتىگە تېگىشىمەيمەن.

ئۇچرىمىسۇن ھىچ كىشىگە ئايرىلىشنىڭ مېھنىتى،  
نېسىپ بولسۇن ئاڭا ھەر دەم يارىنى كۆرمەك دولىتى.

باش ۋەزىر ھىكايىنى تۈگىتىپ مۇنداق دەپتۇ: بۇ مىسالنى  
شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەزرىتى ئالەم پاناسا شاھىمىز  
تەخت ئىززىتىنى سەپەر غۇربىتىگە ئالماشتۇرۇپ ئۆز دىيارىدىن  
كەتمىگەي، نەتەجىسى نالە-زار ۋە ياش توكۇشتىن ئىسبارەت  
بولغاي، يار ۋە دىيار پىراقىنى ئۆز ئىختىيارى بىلەن قوبۇل  
قىلىمغاي.

يارنى ھەم يۇرتۇمنى ئەسلەپ ھەر نەپەس سۇرسەم خىيال،  
كۆز يېشىم ئەگىنىمنى قىلغاي ھول بولۇپ كۆڭلۈم مالال.

— ھەي نەسەتچى ۋەزىر! — دەپتۇ داۋىشلىم، — گەرچە سە-  
پەر مۇشەققىتى كۆپ بولسىمۇ، مەنپەئەتىمۇ ئاز ئەمەس. ئەگەر كىشى  
غۇربەتچىلىكتە جاپاغا قالسا، ئەدەپلىك ۋە پاكىزە بولۇپ قالىدۇ.  
غۇربەتچىلىكتە كىشىگە پۈتۈن بىر ئومۇر پايدا يەتكۈزىدىغان تەجرىبىلەر  
ھاسىل بولىدۇ. سەپەردە كىشىنىڭ چوڭراق راۋاج تېپىشى شۇ-  
بىسىز. خاھى سىرتقى كورۇنۇشىدىن بولسۇن، خاھى ماھىيەتلىك  
ھەئىسى تەرىپىدىن بولسۇن، شاخىماتىتا، پىمىيادە ئالتە مەنزىل  
سەپەر قىلغاندىلا پەرزىن مۇقامغا يېتىشەلەيدىغانلىقىنى كۆرمىدىڭمۇ؟  
يېڭى چىققان ئاي ئون توت كېچە سەپەر قىلىش ئازقىلىق ھىلاللىق مەر-

ئۇنىڭدىن تولۇن ئايلىق دەرىجىسىگە يېتىشىدۇ ئەمەسمۇ؟ پادىشا  
سەپەر قىلىسا شەھەر ئالمايدۇ ئەمەسمۇ؟ ئەگەر كىشى ئۆز ئويىدىن  
بېشىنى چىقارمىسا، ئۆز يۇرتىدىن تاشقىرى قەدەم قويمىسا،  
ئاجايىپ شەھەرلەرنىڭ مەنزىرىلىرىنى كۆرۈشتىن مەھرۇم  
ۋە ئىبادەت قىلىنغۇچىلار سوھبىتىنىڭ مەنىسىلىرىدىن بىى  
بەھىرە قالىدۇ. قارچۇغا ئوۋ ئۈستىدە بىر يەردە توختى-  
ماي ئۇچۇپ يۈرگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇنىڭ قوندىغان جايى پادىشا-  
لارنىڭ قولى. ھۇقۇش ئۆز ۋەيرانىسىدىن ۋاز كەچمىگەنلىكى  
ئۈچۈن ئۇ ئەسكى تاملقتا ئورۇن تۇتقان:

سەن ئەگەر لاچىن بولۇپ ھەر يەردە جەۋلان قىلىمىساڭ،  
ئولتۇرارسەن كونا ۋەيرانلىق ئارا ھۇقۇش بولۇپ.

كاتتا ماشايىخلاردىن بىرى ئۆز مۇرتلىرىنى توۋەندىكى رۇبائى  
بىلەن سەپەرگە دالالەت قىلغان ئىكەن:

ھەر كىمكى سەپەر قىلسا يارام بولۇر،  
ئەل ئىشىغا مۇكەممەل ئادەم بولۇر.  
ئالەمدە سۇدىن پاك ھىچنەرسە بولماس،  
ئاقماي تۇرسا ئۇ مەينەت - ھارام بولۇر.

سانىڭ ئۇۋىسىدا چوڭ بولغان قارچۇغا، ئەگەر ئۇلارنىڭ ئارىسىدا  
تۇرىۋەرگەن بولسا، سەپەر قىلىش ھەۋىسىدە پەرۋاز قىلىمىغان بول-  
سا، پادىشانىڭ تەربىيىتىنى، تېپىش شەرىپىگە مۇيەسسەر بولالمىغان  
بولاتتى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ۋەزىر.  
— ئاڭلىشىمچە، ئىككى قارچۇغا بار ئىكەن، — دەپ سۆزلەشكە  
باشلاپتۇ دابىشلىم پادىشا.

## سا بىلەن قارچۇغا بالىسىنىڭ ھىكايىسى

— بىر زامانلاردا ئىككى قارچۇغا بار بولۇپ، بۇلار بىر جىرىگە يېقىنلىقتا، مېھرىۋانلىقتا ۋە جۇپلۇكتە ئۆز زامانىسىنىڭ يەككە - يىگانىسى ئىكەن. ئۇلارنىڭ ئۇۋىسى بىر تاغنىڭ چوققىسىدا بولۇپ، ئاسمان بۇركۇتى ئۇچۇش كۈچى بىلەن ئۇلارنىڭ ماكانىغا يېتىپ بارالمايدىكەن.

تاغ ئەمەس ئۇ، ئۈستىدە تۇرغان،  
ئاسمان ئۈستىدە يەنە بىر ئاسمان.

ئۇلار ئۆز ئۇۋىسىدا خاتىرجەم ۋە خوشال - خوراملىق بىلەن بىر بىرىنىڭ دىدارىدىن كۆڭلى شات بولۇپ ياشايدىكەن.

تاپتىڭ ئەي بۇلبۇل چىمەن سەھنىدە گۈل بىرلە ۋىسال،  
بىل غەنىمەت بۇ ھاياتنى خەندە ئەيلەپ بول خوشال.

بىرنەچچە ۋاقىتتىن كېيىن ھەق تائالا ئۇلارغا پەرزەنت ئاتا قىپتۇ. ئۇلار پەرزەنتلىرىگە چەكسىز ئامراق بولغانلىغىدىن بالىلىرىغا ئوزۇق تېپىش ئۈچۈن ئىككىسى بىللە بارىدىكەن ۋە ھەر تەرەپتىن با - لىلىرىغا غىزا تېپىپ كېلىدىكەن، كەلتۈرگەن غىزاسى بىر ئاز ۋا - قىت يېتىدىكەن. بىر كۈنى ئۇلار بالىسىنى يالغۇز قويۇپ، شىكار قىلىش ئۈچۈن كېتىپتۇ. لېكىن ئوۋلىغۇدەك بىر نەرسە ئۇچرىماي كېچىكىپ قاپتۇ. قارچۇغا بالىسىنىڭ قوسىغى ئېچىپ ئىشىتىپ جا - زىبەسى ھەر تەرەپكە تەلمۈرۈپ ۋە ئىنتىلىپ، ئۇۋىسىنىڭ لېۋىگە بېرىپ قاپتۇ - دە، ئۇ يەردىن يىقىلىپ تاغنىڭ تۆۋىگە چۈشۈپ كېتىپ بارسا، تاسادىپەن ھالدا بالىلىرىغا ئوزۇق ئىزلەپ چىقىپ

تاغنىڭ قايتىلىدا ئولتۇرغان بىر سا ئۇنى كورۇپ قايتىتۇ ۋە "ئۇ توۋەنگە دومىلاپ كەتكەن ياكى بولمىسا، باشقا بىر سانىڭ چاڭ-گىلىدىن چىقىپ كەتكەن چاشقان ئوخشايدۇ، ئەمدى يىگۈدەك بىر نەرسە تېپىپتىمەن" دەپ ئويلاپ ئۇنىڭغا ئوزنى ئېيتىتۇ ۋە ئۇنى چاڭگاللاپ تۇتۇپ، ئوز ئۇۋىسىغا ئەكىلىپ تۇزۇكرەك قاراپ، تۇمشۇغى ۋە ئايغىنىڭ نىشانىدىن ئۇنىڭ شىكار قۇشلىرىنىڭ جىنىسىدىن ئىكەنلىگىنى بىلىپتۇ. ئۇنىڭ ئوز جىنىسىدىن ئىكەنلىگىنى چۈشەنگەن سانىڭ كوڭلىگە مېھىر پەيدا بولۇپتۇ. "مۇشۇ ئىشتىن ئاللائاتلانىڭ قۇدرىتىنى بىلىڭلى بولىدۇكى، دەپ ئويلاپتۇ سا. مېنى ئۇنىڭ ھايات قېلىشىغا سەۋەپچى قىلدى، ئەگەر مەن دەل شۇ پەيتتە ھازىر بولمىغان بولسام، بۇ جانۋار تاغ بېشىدىن يەرگە چۈشسە، تاشلار ئۇنىڭ ئەزالىرىنى پارە-پارە قىلغان، ئۇس تىخانىلىرى توپا بولۇپ شامالغا سورۇلغان بولاتتى. خۇدانىڭ تەقدىرى مېنى ئۇنىڭ ھايات قېلىشىغا ۋاستە قىلغان ئىكەن. دەمەك، مەنمۇ ئۇنى بالا قىلىۋېلىپ، پەرزەنتلىرىم قاتارىدا بىللە تەربىيەت قىلىشىم لازىم بولىدۇ". بۇ خىيال بىلەن سا ئۇنىڭغا مېھىر-شەپقەت قىلىپ، ئۇنى تەربىيەت قىلىشقا مەشغۇل بولۇپتۇ ۋە ئوز بالىلىرىغا قانداق قارىغان بولسا تاكى چوڭ بولغىچە بۇنىڭغىمۇ خۇددى شۇنداق پەرۋىش قىلىپتۇ. قارچۇغا بالىسى چوڭ بولۇپتۇ. "ھەر مەخلۇق ئوز خۇپىنى قىلىدۇ" دىگەندەك، قارچۇغا بالىسىمۇ چوڭ بولغاندىن كېيىن، ئوز ئادىتى بويىچە چىقىراشقا ۋە ھەركەتلىنىشكە باشلاپتۇ. قارچۇغا بالىسى ئوزنى "سانىڭ بالىسىمەن" دەپ ھىساپلايدىكەن. لېكىن ئوزنىڭ كورۇنۇشى، سالاپىتى ۋە ھىمىمىتى، سانىڭ باشقا بالىلىرىغا ئوخشىمايدىغانلىغىنى سېزىپ ئەجەپلىنىدىكەن، ئوزۇن ۋاقىتتىچە ھەيران بولغان قارچۇغا بالىسى ئاخىرى "مەن بۇلاردىن بولىدىغان بولسام، نىمە ئۇچۇن كورۇنۇشۇم ۋە مەجەز-خۇلقۇم بۇلارغا ئوخشىمايدۇ؟ بۇلاردىن بولمايدىغان بولسام نىمە ئۇچۇن بۇلار بىلەن بىر ئۇۋىدا ياشايمەن؟" دەپ ئويلاپتۇ.

بۇ ئاراغا بولۇپ قالدىم قايدىن داخىل،  
بولماس كوڭلۇم بۇ ماكانغا زادى قايدىل.  
ياخشى ئىدى بۇ شۇبھىدىن بىر قۇتۇلۇپ،  
بولسام ئاخىر پادىشالىق تەختكە ۋاسىل.

— يۇرتىڭىمنىڭ پارىسى بالام، — دەپ بىر كۈنى سا قارچىمۇ-  
غىدىن سورايتتۇ، — ناھايىتى مالال كۆرۈنۈسەنغۇ؟ بۇنداق مالال  
بولۇپ قېلىشىڭنىڭ سەۋىۋى نىمە؟ كوڭلۇڭدە بىرەر ئارزۇيۇڭ  
بولسىدىغان بولسا ماڭا دىگىن. مەن ئۇنى پەيدا قىلىشنىڭ  
پېيىدا بولاي، قانداق مۇرات - مەقسىدىڭ بولسا ئىزھار قىلىغىن،  
كۆچۈمنىڭ يېتىشىچە ئامالنى قىلاي.  
— مەنىمۇ ئۆزۈمدە مالاللىقنىڭ ئەسەرنى كورۇۋاتىمەن، — دەپ  
تۇ قارچۇغا بالىسى، — لېكىن سەۋىۋىنى ئۆزۈممۇ بىلىمەيمەن، بىلا-  
مەنىمۇ ئېيتالمايمەن.

بۇ ئەجەپ گۈلنى كورۇڭ، مەندە ئېچىلدى بۇ زامان،  
نەقىلارمەن رەڭگىنى ئىزھار ۋە بۇيىنى نەھان.

مېنىڭ مەسلىھىتىم شۇكى، ماڭا رۇخسەت بەرگىن، ئىككى - ئۈچ كۈن  
ھەركىتىم بەركىتىدىن غەمنىڭ غۇبارى كوڭلۇم سەھىپىسىدىن ئېرىسە  
ئەجەپ ئەمەس. كوڭلۇم ئالەمنىڭ ئاجايىپ - غارا يىپىلىرىغا مەشغۇل بول-  
سا تەلەتتىنىڭ ئەينىگىدە خوشاللىقنىڭ سۈرىتى كورۇنۇشى ئېھتىمال.  
سا ئۇنىڭ "كېتىمەن" دىگىنىنى ئاڭلاپ، مېڭىسىدىن تۇتۇن  
چىقىپتۇ - دە، پەرىيات بىلەن شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي، بالام! سەن پىراقتىن تولا سوزلەپ بۇنچە كويدۇرمە مېنى،  
ھەرنە قىلساڭ مەيلى، لېكىن ھىچقاچان قىلما ئۇنى

سەن شۇنداق ئەندىشىلىك خىياللارنىمۇ ئويامدىڭمۇ بالام، سەپەر  
دىگەن سوزنى ئىككىنچى ئاغزىڭغا ئالغۇچى بولما. سەپەر دىگەن بىر  
ئادەمخور دەريا ياكى بىر قانخور ئەجدىھا!



بۇ جاھاننىڭ سەقەرىدۇر ھەر بىر سەپەر،  
چۈنكى سەپەر سورىتىدە كەلدى سەقەر ①.

خالاپىقلار تۇرمۇش كەچۈرۈش ئۈچۈن ياكى بىرەر ئوزۇق - ئوقەت تېپىش ئۈچۈن، ياكى بولمىسا ئوز يۇرتىدا ياشاش قىيىن بولغانلىقىدىن سەپەرنى ئىختىيار قىلىدۇ. ساڭا بۇ ئىككى ئىشنىڭ ھىچ قايسىسى سەۋەپ بولالمايدۇ. خۇداغا شۇكىرى كۈن كەچۈرگۈدەك ئوزۇق - ئوقەت كەم ئەمەس، راھەت - پاراغەت بىلەن ياشىغۇدەك ماكانىمىز بار. مەنمۇ بالىلىرىمدىن سېنى ئارتۇق بىلىمەن، بالىلەر دىمۇ ھەممىسى سېنىڭ چوڭلۇغۇڭغا بويۇن سۈنۈشىدۇ. بۇنىچە راھەتتىن كېچىپ سەپەر مۇشەققىتىنى ئىختىيار قىلىشنىڭ ئەقىل - دىن يىراق ئەمەسمۇ؟ "ياخشى كۈندىن ۋاز كېچىش ئاقىلىنىڭ ئىشى ئەمەس" دىگەن گەپ بارغۇ؟

— ساڭا شەپقەت ۋە مېھرىۋانلىق يۈزىدىن بۇنداق چىرايلىق گەپ قىلىۋاتقانلىغىنى چۈشىنىمەن، — دەپتۇ قارچۇغا بالىسى، — ئەمما ھەرقانچە ئويلاپ باقساممۇ، بۇ ماكان ۋە بۇنداق تائام مېنىڭ ھالىمغا لايىق ئەمەسكەن. مېنىڭ كوڭلۈمگە شۇنداق ئوي - پىكىرلەر تۇغۇلدىكى ئۇنى ئىزھار قىلىشقا سوز تاپالمايمەن.

سا "ھەرقانداق شەيئى ئوز ئەسلىگە قايتىدۇ" دىگەن سوزنى كوڭلىدىن ئوتكۈزۈپتۇ - دە، قارچۇغا بالىسىنىڭمۇ قارچۇغىلىق مەجەزى قوزغالغانلىغىنى چۈشىنىپ ئۇنى تىرىشتىن توختاپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ.

— ھەي بالام! مېنىڭ ئىپتىۋاتقان سوزلىرىمنىڭ ھەممىسى قانائەت قىلىش توغرىسىدىكى گەپلەر ئىدى. سەن بولساڭ پەقەتلا ھىرىس توغرىسىدىكى گەپنى قىلىۋاتىسەن. ھىرىس مەھرۇملۇقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. قانائەت قىلمىغان ئادەم راھەت كۆرەلمەيدۇ. سەن قانائەت نېمىتىگە شۇكىرى قىلمايۋاتىسەن، ھەم پاراغەت

① سەقەر - دوزاخنىڭ بىر بۆلۈمى.

دوگىتىنىڭ قەدرىنى بىلمەيۋاتسەن، ھەم ھىرىسى قىلغان مۇشۇككە  
كەلگەندەك بالا-قازا ساڭمۇ كەلمىگىدى دەپ قورقىمەن.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قارچۇغا پالسى.  
— قەدىم زاماندا بىر كەمپىر بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى  
باشلاپتۇ سا.

### ھىرىسى مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى

قەدىم زاماندا بىر كەمپىر بولۇپ، ھالى ناھايىتى خاراپ  
ئىكەن. ئۇنىڭ جاھىللارنىڭ كوڭلىدىنمۇ تار ۋە بېخىللارنىڭ گو-  
رىدىنمۇ قاراڭغۇ بىرلا كۈلىسى بار ئىكەن. ئۇنىڭ يەنە بىر  
مۇشۇكى بار بولۇپ، ھەرگىز نان يۇزىنى خىيال ئەينىگىدە كورۇپ  
باقمىغان ۋە ئومىردە ئاش دىگەن ئىسىمنى ئاڭلاپ باقمىغان مۇ-  
شۇك ئىكەن. ئۇ مۇشۇك پەقەت توشۇكتىن چاشقان پۇرىغىنى پۇراش ۋە  
تۇپراق تەختىسىدە چاشقان ئىزىنى كورۇش بىلەنلا قانائەتلىنىدۇ-  
كەن. ئەگەر بەختى-ساتادىتى يىسار بولۇپ بىرەر چاشقان ئۇنىڭ  
قولغا چۈشۈپ قالسا، خۇددى بىر گاداي زەر خەزىنىسى تاپقاندەك  
خوشال بولۇپ، كوڭلى يايىراپ، رۇخسارى خۇددى چىراقتەك  
نۇرلىنىپ، شاتلىق شارابى ئىچكەندەك بولۇپ، چەككەن غەملەرد-  
نىڭ تەشئالىغى قاندىكەن ۋە تىكى بىر ھەپتىگىچە شۇ غىزا  
بىلەن ئومۇر كەچۈرىدىكەن.

نەچچە كۈندىن ئومۇر ئۆتكۈزگەن ئىدىم ئاچ بىماجال،  
ئەمدى يارەب بۇ پاراغەت چۈشمىدۇر ياكى خىيال.

شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ئۇ كەمپىرنىڭ ئويىدىكى قەھەتچىلىكتە يا-  
شايدىغان بۇ مۇشۇك ناھايىتى ئورۇق ۋە ئاجىز بولغاچقا، يىراقتىن بىر  
كىم قارىسا بار بىلەن يوقنىڭ ئارىلىغىدا كورۇنىدىكەن. بىر كۈنى

ئۇ مۇشۇك ئاچىلىقتىن ناھايىتى بىئىقەت بولۇپ بىلەن ئۆگزىگە چىقىپتۇ. قارىدا خوشنىسىنىڭ شۇك مېڭىپ كېلىۋاتقان ئىكەن. ئۇ مۇشۇك نى سېمىزلىكتىن ئاستا ماڭىدىكەن ۋە شىرغا ئوخشاپ دەسسەپ كېلىۋاتىدىكەن. كەمپىرنىڭ مۇشۇ ئىش جىنىسىدىن كىلەردىن ئۇنداق پاكىزە ۋە كۈچلۈك مۇشۇكنى كورۇپ ھەيران بولۇپ، پەريات چېكىپتۇ ۋە:

— قەيەردىن كېلىۋاتىسەن بۇرادەر، بۇنداق لاتاپەت بىلەن مېنىڭشىڭغا قارىغاندا چىن پادىشاھنىڭ زىياپەتخانىسىدىن كېلىۋاتامەن نىمە؟ بۇنداق پاكىزە چىرايلىق يۇرۇشۇڭ ۋە بۇنداق شانۇ-شەۋكىتىڭنىڭ سەۋەبى نىمە؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن پادىشاھنىڭ نېنىنى يەيدىغىنى، ھەر كۈنى ئۇنىڭ ئويىنىڭ ئىشىكىدە ھازىر بولىمەن. دە، نازۇ-نېمەت زىياپەتلىرىنىڭ داستىخانىنى يايغان چاغدا، جۇرئەت بىلەن بېرىپ سېمىز گۆش ۋە پارچە نانلاردىن ئېلىپ قاچىمەن. شۇنىڭ بىلەن يەنە بىر كۈن كەچكىچە راھەت بىلەن كۈن كەچۈرمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ خوشنىسىنىڭ مۇشۇكى.

— سېمىز گۆش دىگەن قانداق نەرسە؟ پارچە نان قانداق بولىدۇ؟ مەن ئومۇمەدە كەمپىرنىڭ يۇندىسى ۋە چاشقان گۆشىدىن باشقا نەرسىنى كورگىنىم يوق، — دەپتۇ كەمپىرنىڭ مۇشۇكى.

— شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ئومۇچۈكتەك ئورۇقلاپ كېتىپتىكەنەن. دە، — دەپ كۈلۈپتۇ خوشنىسىنىڭ مۇشۇكى، — مۇشۇ تەلەتنىڭ بىلەن تالاغا چىقىدىغان بولساڭ، ھەممە مۇشۇكلەر سەندىن نومۇس قىلىشىدۇ.

مۇشۇكلۇكتىن نىشانە، ئۈستىباشۇ قۇيرۇغۇڭ قاپتۇ،  
ئۇنىڭدىن باشقا ئەزاينىڭ مىسالى ئومۇچۈك بوپتۇ.

سەن پادىشاھنىڭ بارگاھىنى كورسەڭ ۋە شۇنداق لەززەتلىك ھەم

ئىسىل غىزالارنى پۇراپ باقساڭ، خۇددى كونا ئولۇك تىرىلگەندەك بولۇپ، قوۋۇرغىلىرىڭغا گوش قونۇپ، يېڭىدىن ھاياتقا ئېرىشەلەشنىڭ مۇمكىن.

ئەگەر مەھبۇپ بويى يەتسە نىگارى قەۋرىگە ناگاھ،  
ئەجەپ بولماس تىرىلسە ھەر بۇزۇلغان ئۇستىخان قايتا.

كەمپىرنىڭ مۇشۇكى يالۋۇرۇشقا باشلاپتۇ:  
— ھەي بۇرادەر! مېنىڭ سەندە خوشنىدارچىلىق ھەقىقىم بار، ئۇندىن تاشقىرى، ئىككىمىز بىر جىنىستىن، شۇڭا مۇرۇۋەت قىلىپ، بۇ قېتىم بېرىشنىڭدا مېنىمۇ ئالغاچ بارساڭ، سېنىڭ شاراپىتىڭ بىلەن ئاشۇ چوڭ سورۇنغا بېرىپ، سوھبىتىڭ بەركىتىدىن كوڭلۇم ئېچىلىپ قالسا نىمە بولىدۇ؟

ئەرەنلەر ئىتىگىدىن ئالمىغىن قول،  
ئۇلارنىڭ سوھبىتىدە دائىما بول.

خوشنىسىنىڭ مۇشۇكى ئۇنىڭ بۇ نالە-زارىنى ئاڭلاپ، مېھرى ئوتىدىن كوڭلى ئېرىپتۇ، شۇڭا "بۇ قېتىم بېرىشىمدا چوقۇم سېنى ئېلىپ بارىمەن" دەپ ۋەدە قىلىپتۇ. كەمپىرنىڭ مۇشۇكى ئۇنىڭ ۋەدىسىدىن كوڭلى ئېچىلىپ، ئوڭزىدىن چۇشۇپ، خوشنا مۇشۇكىنىڭ دىگەنلىرىنى كەمپىرگە بايان قىلغان ئىكەن، كەمپىر نەسىھەت قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ھەي مېھرىۋان دوستۇم، دۇنيا ئەھلىنىڭ سوزىگە ئالداڭ-مىغىن، قانائەت ئويىدىن ۋاز كەچمىگىن، ھىرىس قاچىسى گور توپىسىدىن باشقا نەرسە بىلەن تولمايدۇ. تاما ۋە تىلەك كوزىنى پانا يىتىگىنىسى ۋە ئەجەل يىپىدىن باشقا نەرسە بىلەن تىككىلى بولمايدۇ.

ھەر بىر ئەرنى قانائەت قىلغۇسى باي،  
ھىرىس قىلسا ئەگەر باي، ھالىغا ۋاي.

كشيدە بولسا ئىمان ۋە تائەت،  
خۇدا بەرگەنگە قىلماس ھىچ قانائەت.

ئەمما مەسكىن مۇشۇكىنىڭ بېشىغا پادىشانىڭ نازۇ-نېمەتلىد-  
رىنىڭ سەۋداسى چۈشكەچكە، نەسەھەت دورىسى ئۇنىڭغا پايدا بەرمەپتۇ.  
ئەيلىمەس ئىشقا ئەھلىگە پەندۇنەسەھەت قىلچە كار،  
خۇددى ئالغاندەك قەپەزگە يەل ۋە غەلۋىر ئىچرە سۇ.

شۇنداق قىلىپ بىر كۈنى كەمپىر مۇشۇكى خوشنا مۇشۇك-  
نىڭ ياردىمى بىلەن يىقىلىپ قوپۇپ يۈرۈپ، ئوزىنى پادىشانىڭ  
دەرگاھىغا ئاران يەتكۈزۈپتۇ. لېكىن بۇ بىچارە ئۇ يەرگە بارغىچە  
"ھىرىس بولساڭ مەھرۇم قالسىەن" نىڭ ئەجدىھاسى ئۇنى يۇتۇش  
ئۈچۈن ئاغزىنى ئېچىپ تۇرغان ئىكەن ۋە زەئىپ تەلىپى مەھ-  
رۇملۇق سۈيىنى ئۇنىڭ خام تاماسىنىڭ ئوتىغا چېچىپ بولغان  
ئىكەن. بۇنىڭ سەۋدۇسى، ئوتكەن كۈنى بىر توپ مۇشۇكلەر مەھ-  
مانخانا ئەتراپىغا يىغىلىۋېلىپ، گوش ۋە نان قەستىدە بىر بىرل-  
رى بىلەن تۇرۇشۇپ غەلۋە چىقارغان ئىكەن. ئۇلارنىڭ ۋاقىراش-  
لىرىدىن مەھمان ۋە ساھىپخانلار ھەممىسى مالال ۋە بىئارام بولغان  
ئىكەن. شۇ سەۋەپتىن پادىشا مەرگەنلەرگە، ئوق ۋە يانى تەييارلاپ  
بىر بۇلۇڭدا موكۇپ ئولتۇرۇپ، قايسى مۇشۇك بەھايالىق قالىقىنى  
يۈزىگە تۇتۇپ چۇرئەت مەيدانىغا كىرىپ، لوقىمىغا قول ئۇزاتسا  
ئۇنىڭغا ئوق يىسدۇرۇشنى بۇيرۇغان ئىكەن. كەمپىرنىڭ مۇشۇكى  
بۇ ئىشتىن بەخەۋەر، تائام پۇرىغىنى پۇراپتۇ-يۇ، گوش بىلەن نان  
ئالماقنىڭ قەستىدە داستىخانغا خۇددى لاچىندەك ئوزىنى ئېتىپتۇ.  
تېخى ئىشتىھا تارازىسىنىڭ تەخسىلىرىگە لوقىما تارتىلماي تۇرۇپ،  
يۈرەكىنى يارغۇچى ئوق ئۇنىڭ كوكسىگە كېلىپ تېگىپتۇ.

يىقىلدىيۇ بەدەندىن ئاقتى قانى،  
كېلىپ ھەلقۇمغا شۇدەم چىقتى جانى.



نەمىشقا قاچتى ئۇ كەمپىر ئويىدىن،  
مانا ئايرىلدى ئاخىر ئوز جېنىدىن.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەنمۇ مېنىڭ ئۇۋامنى  
غەنمەت بىلىشكە كېرەك. ھەرقانداق ئوزۇق ساڭا مۇشەققەتسىز  
كېلىۋاتىدۇ. ئۇنىڭ قەدرىنى بىلىپ، ئاز بولسىمۇ قانائەت قىلىپ، بۇ-  
نىڭدىن ئارتۇقنى تەلەپ قىلماسلىغىڭ كېرەك. ئۇنىڭغىمۇ يېتەل-  
جەي، بۇنىڭدىنمۇ قۇرۇق قالغىن يەنە!

قارچۇغا سادىن بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ شۇنداق دەپتۇ:

— ماڭا قىلغان نەسىھەتلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست گەپلەر،  
لېكىن ئازغىنا نەرسىگە گول بولۇپ ئولتۇرۇش قېرى خوتۇنلارنىڭ  
ئىشى، پەقەت يىمەك-ئىچمەككىلا قانائەت قىلىش. ئەقىلسىز  
ھايۋانلارنىڭ ئادىتى، ئەگەر كىشى ئۇلۇغلىق تەختىدە ئولتۇراي  
دەسە، چوڭ ئىشلارغا ئوزىنى تەييار قىلىشى كېرەك. ئەگەر يولباش-  
چىلىق تاجىنى بېشىغا كەيمەكنى خالىسا ھىمىمەت كەمىرىنى بېلىگە  
باغلىشى كېرەك. يۇقۇرى ھىمىمەت پەس خۇلۇق ۋە خەسسى ئىشلارغا  
رازىلىق بەرمەيدۇ ۋە ئالى تەبەت پەسلىك ماكانىنى تۇتماق-  
تى كوڭلى كۈتمەيدۇ.

گەر كىشى ھىمىمەت بىلەن قويماس قەدەم،

يۇقۇرى چىقماق ئاڭا بولماس بەھەم.

بول ئىگىز تا كورگۈدەك ئاينىڭ يۈزىن،

ئىستىمە قۇدۇق تېگىدىن غەم سۈيىن.

— سېنىڭ كاللاڭغا كىرىۋالغان قۇرۇق خىيال ۋە قۇرۇق

ئارزۇ بىلەن ھىچنەرسە ۋۇجۇتقا چىقمايدۇ. بۇ ھەۋىسىڭنىڭ قازىنى

تەمەننا بىلەنلا قاينمايدۇ ۋە لازىمەتلىكلىرى تەييار بولمىسا ھىچ

ئىش پۈتمەيدۇ. چۈنكى مۇقەددىمىسى بولمىغان ھىچقانداق نەتىجە



بولمايدۇ، - دەپتۇ سا.

يېتەلمەسسەن ئۇلۇغلۇقنىڭ ماقامغا،  
تەييارلىماي ئۇلۇغلۇقنىڭ ئەسۋابىنى.

— قۇۋۋەتلىك چاڭگىلىم ئۇلۇغ دولەت پەيدا قىلىشىمغا ياخشى مەدەتكار بولالايدۇ، - دەپتۇ قارچۇغا، - ھەيۋەتلىك تۈمشۈغۇم يۇقۇرى مەرتىۋىگە ئېرىشىشىمگە ياخشى ۋاستە بولالايدۇ. شەمشەرۋاز باتۇرنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغانىدىڭ؟ ئۇمۇ ھىممەت بىلىگىنىڭ زورددىن شاھلىق ئارزۇسىنى قىلدى، ئاخىرى نازۇ-نېمەت لىباس-لىبرى ۋە سەلتەنەت بىزەكلىرى بىلەن زىننەتلەندى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ - دەپ سوراپتۇ سا.

— بۇرۇنقى زاماندا بىر كاسپ بار ئىكەن، - دەپ سوزلەشكە باشلاپتۇ قارچۇغا.

### شەمشەرۋاز باتۇرنىڭ ھىكايىسى

بۇرۇنقى زاماندا ناھايىتى نامرات بىر كاسپ بار ئىكەن. ئۇ بالا-چاقىلىرىنى بېقىش ئۈچۈن بەكمۇ قىيىنلانغانلىقىدىن دەۋر ۋاراقلىرىدىن ھەرگىز شاتلىق خېتىنى ئوقۇيالمايدىكەن. ھۇنرىنىڭ تاپاۋىتىدىن بالا-چاقىلىرىنىڭ خەرجىگە تۇشلۇقتىن ئارتۇق پايدا ئالالمايدىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە خۇدا ئۇنىڭغا دولەتمەن بولىدىغانلىقى پىشانىسىدىن بىلىنىپ تۇرغان، ھەشەمەت ئالامىتى چېپە-رىسىدىن جىلۋىلىنىپ تۇرغان بىر ئوغۇل ئاتا قېپتۇ.

ئۇ ئىدى خۇش چىراي مۇبارەك ئەلەت،  
سائادەت بېغىدىكى زىبا كوچەت.

ئۇنىڭ قەدىمىنىڭ بەركىتىدىن ئاتىسىنىڭ ھالى روناق تېپىپ،  
كەسىپى كارى راۋاجلىنىپ، تاپاۋىتى خىراجىتىدىن ئېشىپ قالغۇ-  
دەك ھالغا يېتىپتۇ. ئاتىسى "ئۇنىڭ ئايىغى ياراشتى" دەپ بىلىپ،  
ئۇنىڭغا قولىدىن كېلىشىچە تەربىيەت قىلىشقا كىرىشەپتۇ. لېكىن  
ئوغۇل تىلى چىققاندىن باشلاپ سوز قىلسلا ئوق ۋە يادىن سوز-  
لەيدىكەن، قالقان ھەم شەمشەر ئوينىمايدىكەن. ئۇنى قانچە  
قېتىم مەكتەپكە ئاپىرىپ بەرگەن بولسىمۇ، مەكتەپتىن قېچىپ ئۇ-  
رۇش-تالاش بولىدىغان مەيدان تەرەپكە بارىدىكەن. ئەگەر  
خەت تەلىم بەرسە "۱" نى نەيزە، "ر" نى قىلىچ، "م" نى گۈرزىغا  
ئوخشىتىدىكەن. ھەرقاچان قىلچۇزلىق مەشىقىدىن جاھانگىرلىك  
ھەرىپىنى ئوقۇيدىكەن ۋە دائىم "سەپەر" دىگەن خەت يېزىل-  
سا "مەملىكەتنى قولغا كىرگۈزۈش ئۈچۈن قىلىنىدىغان يۈرۈش"  
دەپ مۇتالىئە قىلىدىكەن.

قىلاتتى "ح" نى كورسە سەپەر گۇمان،  
ئېلىپ نى بىلىپ ئوق "يا" نى كامان.

ئۇ شۇنداق قىلىپ گۈدەكلىكتىن ئوسۇپ بالاغەتكە يېتىپتۇ.  
بىر كۈنى ئاتىسى ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:  
— ئوغلۇم، مېنىڭ ھەممە ھىممىتىم سەن ئۈچۈن، ياشلىق  
دەۋرى گۈدەكلىك ۋاقتىغا ئوخشىمايدۇ. سېنىڭ ئەھۋالىڭ بەتلەرد-  
دىن شوخلىق ۋە ھەۋەسنىڭ ئەسرىنى روشەن كورۇۋاتىمەن.  
شۇڭا ئەندىشىلىك نەپسى سېنى شەھۋەت مەلىسىگە تاشلاشتىن  
بۇرۇن، ساڭا خوتۇن ئېلىپ بەرسەم دەيمەن. ھالىمىزغا چۈشلۈك  
توي جابدۇغىمۇ تەييارلاپ قويدۇم. ئەمدى بىزگە مۇناسىپ كەل-  
گۈدەك بىر قىز تېپىلسا، نىكاھىڭغا ئېلىپ بېرىمەن. بۇنىڭغا قان-  
داق قارايسەن؟

— ئەي بۇزۇرۇكۇر ئاتا، — دەپتۇ ئوغلۇل، — ئۈزەم خالايم.

دىغان خوتۇننىڭ جابدۇغى ۋە ھەققى مەھرىنى ئۈزەم تەييار قىلىپ بولىدۇم. بۇ توغرىدا سىلەرگە ھېچ ئېغىرلىق سالمايمەن ھەم سىلەردىن ماڭا ھېچقانداق مەدەت ۋە ياردەم كېرەك ئەمەس. — ھەي ئوغلۇم، — دەپتۇ ئاتىسى، — مەن سېنىڭ ھالىڭنى ياخشى بىلىمەن، سەندە ئۈزلۈگۈڭدىن تەييار قىلىغىلى پۇل ۋە مال يوق ئىدىغۇ؟ توي جابدۇغى راسلىدىم دەيسەن، ئۇنى نەدىن تاپتىڭ ۋە كېلىنلىككە كىمنى كوزلىدىڭ؟ ئوغلى بۇنى ئاڭلاپ ئويىگە كىرىپ، گۈزەللەرنىڭ كوز تەكىشىدىن يۈز ھەسسە قانخورراق ۋە ياقۇت لەۋلىكلەرنىڭ چىشىلىرىدىن مىڭ دەرىجە يالتىراق بىر شەمشەرنى ئېلىپ چىقىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ: — مەن ھاكىمىيەت كېلىنىنى قولۇمغا كەلتۈردىمەن ۋە سەلتەنەت قىزىنى نىكاھىمغا ئالىمەن. ئۇنىڭ تويىلۇغى ۋە ھەققى مەھرى ئۈچۈن مانا شۇ ئۆتكۈر شەمشەردىن ياخشىراق نەرسە يوق.

بەختۇ دولەتنى ئەسلا خوشلىماس كىشى يوقتۇر،  
ھاكىمىيەت كېلىنىنىڭ مەھرى تىغ بىلەن ئوقتۇر.

چۈنكى ئۇ باھادىرنىڭ ھىممىتى پادىشالىقنى قولغا ئېلىشتا ئىكەن. نەتىجىدە پات پۇرسەتتە تىغ زەربى بىلەن پۈتۈن يۇرتنى تەسەرۈپىغا كىرگۈزۈپتۇ ۋە ھىممىتى ئۈستۈن بولغانلىغىدىن سەلتەنەت دەرىجىسىگە يېتىشىپتۇ.

ئاللىمىغاي كىشى ھېچ ۋاقىت پادىشالىق قىزىنى،  
قىلىمىسا مەھرى ھەققى ئاڭا شەھەر گوھىرىنى.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئاللاتالا ئوزى ئىنا-يىتى بىلەن دولەتكە ئىبىرىشكۈدەك كۈچ-قۇۋۋەتنى ماڭا بېرىپتۇ؛ تەۋپىق يار بولۇپ سائادەتپەنلىك ئېشىگى مېنىڭ يۈزۈمگە ئېچە-

لىپتۇ. ئۈمىتتۇارمەنكى، پات پۇرسەتتە تىلىگەن ئارزۇيۇمغا يېتىپ، مۇرات قولىنى مەقسەت بويىنىنىڭ ۋىدالىغا يەتكۈزۈمەن. ئەمدى، مەن باشقىلارنىڭ ئەپسانە سوزلىرى ۋە ئەپسۇنلىرى بىلەن بۇ ئىشىمنى تاشلىمايمەن ۋە ئۆزەمنى بۇ خىيالدىن باشقا پىكىرگە باشلىمايمەن. باشقىلارنىڭ مالاھەت قىلىشى بىلەن بۇ خىيال كالا-لامدىن كەتمەيدۇ.

سا ئۇنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلاپ: بۇ ئالى ھىممەت قۇشىنىڭ ھەلە رىشتىسى بىلەن توزاققا ئىلىنمايدىغانلىغىنى، مىكرى ۋە ئال-دام بىلەن قولغا چۇشمەيدىغانلىغىنى چۇشىنىپ، نائىلاج ئۇنىڭ سەپەرگە چىقىشىغا ئىجازەت بېرىپتۇ، لېكىن ئۇنىڭ كوكسىگە پە-راق ئەلىمى ئورناپتۇ.

قارچۇغا سانىڭ بالىلىرى بىلەن خوشلىشىپ، ئۇۋىسىدىن چىققان پېتى ساياھەتنى باشلاپتۇ ۋە بىرەر سائەتتىن كېيىن بىر تاغ بېشىغا ئوزىنى ئايتتۇ. ئۇ ھەر تەرەپكە كوز سېلىپ تاماشا قىلىپ يورغىلاپ يۇرگەن بىر كەكلىكنى كورۇپ قاپتۇ. كەكلىكنىڭ سايراشلىرىنىڭ ساداسىدىن تاغ ئىچى ياڭراپ كەتكەن ئىكەن. قارچۇغا كەكلىكنى ئوۋلاشقا كوڭلى تارتىۋاتقانلىغىنى سېزىپ، بىر ھەملە بىلەن ئۇنىڭ كوكسىنى يېرىپ ھەپسىلىسىنى پىرقىپتۇ. دە، گوشىنى يەپ كورۇپ باقسا شۇنداق تاتلىق ئىكەنكى، ئۇ گوشىنىڭ لەززىتى ھايات شەرۋىتى بىلەن باراۋەر ۋە مەزىسى جەننەت نازۇ-نېمەتلىرىدەك تاتلىق بولۇپ، ئۇ ئوز ئومردە ئۇنداق ئىسىل گوشىنى يەپ باقمىغان ئىكەن.

قارچۇغا ئوز ئوزىگە شۇنداق دەپتۇ: "سەپەرنىڭ پايدىسى شۇ بولدىكى، مانا بىردەمدىلا تېتىقسىز غىزالاردىن قۇتۇلۇپ، شۇنداق ئىسىل تائاملار بىلەن لەززەت تاپتىم ۋە تار، قاراڭغۇ ئوۋ-ۋىدىن قۇتۇلۇپ، ھىممىتى يوق تۇققانلاردىن ئۇزۇلۇپ، بۇنداق ئىگىز يەرگە يېتىشتىم. بۇ تىپىخى مېنىڭ ئېرىشىدىغان دولەت. سائادىتىمنىڭ دەسلەپكى قەدىمى. بۇنىڭدىن قارىغاندا، بۇندىن كې-

يېنى تېخىمۇ ئوبدان ئىشلار غايىپ باياۋاندىن شاھادەت تەخ-  
تىگە چىقىدىغان ئوخشايدۇ. تەقدىر ئۆز پەردىسى ئىچىدىن يەنە  
قانداق نازۇ- نېمەتلەرنى چىقىرىۋىتىشى.

شۇنداق قىلىپ، قارچۇغا بىرنەچچە كۈن شۇ ئەتراپتا خوشاللىق  
بىلەن ئۇچۇپ يۈرۈپ، كەكلىك ۋە چىل ئوۋلاپتۇ. بىر كۈنى ئۇ  
تاغ ئىتىگىدە ئوۋ قۇشلىرىنى ھەر تەرەپكە ئۇچۇرۇپ شىكار قىلىپ  
يۈرگەن بىر توپ ئاتلىق ئادەملەرنى كورۇپتۇ.

شىكار ئۇچۇن چېلىنغاندەك بولدى ناغرا،  
ئۇچۇپ قۇشلار قىلدى جەۋلان شىكار ئارا.  
قەھرى بىلەن قارچۇغىمۇ ئۇچۇپ ئىگىز،  
ئوۋ بېشىدا تىرناغىنى ئەيلىدى تېز.  
قىلدى لاچىن شىكار ئارا تالان تاراچ،  
چولدا كەكلىك ياكى قىرغول قالدى ھىچ.

بۇ كىشىلەر شۇ يۇرتنىڭ پادىشاھى بىلەن بىللە ئوۋغا  
چىققان مۇلازىملار ۋە چېرىكلەر بولۇپ، ئوۋ ئوۋلاپ شۇ تاغ قى-  
شىغا كېلىپ قالغان ئىكەن. شۇ ئەسنادا، پادىشاھ ئۆز قولىدىكى  
قارچۇغىنى بىر قۇشقا ساپتۇ. لېكىن پادىشاھنىڭ قارچۇغىسى ئۇنى  
ئېلىشتىن بۇرۇن ھېلىقى ئالى ھىمىمەت قارچۇغىمۇ ئۇنى ئالىغىلى  
كەلگەن بولۇپ، پادىشاھنىڭ قارچۇغىسىنىڭ ئالدىدىن ئۇ قۇشنى  
ئېلىۋاپتۇ. ئۇنى كورگەن پادىشاھ ئۇنىڭ تېز ئۇچۇشى ۋە چاق-  
قانلىغىغا ئىچى كويۇپ، شۇ زامان ئۇنى تۇتۇشقا پەرمان بېرىپتۇ.  
ئۇستا ئوۋچىلار ئەپچىل ھىلىلەر بىلەن تۇتۇق قۇرۇپ، دام ھال-  
قىسىنى ئۇنىڭ كىكىرىتىشىگە ئىلىندۇرۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇ ئو-  
زىنىڭ ھىمىمىتىگە يارىشا، پادىشاھقا خىزمەت قىلىش شەرىپىگە  
مۇيەسسەر بولۇپتۇ ۋە ئۆز بەختىنىڭ مەدەتى بىلەن پادىشاھنىڭ  
قولىنى تەخت قىپتۇ. ئەگەر ئۇ سانىڭ ئۇۋىسىدا تۇرۇپ قالغان



بولسا ۋە سەپەر قىلىپ دەشتى - باياۋان ۋە ئەتراپ جاھاننى سەپ-  
لە قىلمىغان بولسا، ئۇنىڭ بۇ دەرىجىگە يېتىپ، بۇنداق مەرتىۋە-  
لەگە چىقالشى ناتايىن ئىدى.  
سەپەردە كىشىگە يۇقۇرى مەرتىۋە ۋە ناھايىتى كۆپ مەنپەئەت  
ھاسىل بولىدىغانلىغىنى ۋە سەپەر ئارقىلىق كىشى تەھتى سەرايا-  
ياۋاندىن ئەرشى ئەلا گۈلىستانغا يېتەلەيدىغانلىغىنى ئىسپاتلاش  
ئۈچۈن بۇ مىسالنى كەلتۈردۈم.

سەپەر ياخشى بىر مۇبارەك ئىش ئىرۇركى،  
تاپقىسىدۇر ئۇنىڭدىن ئەل كۆپ مەنپەئەت.  
سەپەر قىلساڭ يېتەرسەن ئۆز مۇرادىڭغا،  
تېپىپ يەرسەن سەپەردىن كۆپ نازۇ - نېمەت.

دايىملىقنىڭ سوزى ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، يەنە بىر ۋە-  
زىر ئالدىغا كېلىپ تازىسىم قىلىپ، ھورمەت رەسمىنى بىجا كەل-  
تۈرۈپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— خۇدانىڭ سايىسى بولغان ھەزرىتى شاھنشاھى ئالەمنىڭ سە-  
پەرنىڭ پايدىسى توغرىسىدا سوزلىگەنلىرىنىڭ ھەممىسى راست ۋە توغرا  
ئىكەنلىكىگە ھىچقانداق شەك - شۈبھىمۇ يوق. ئەمما پېقىر قۇللىرىد-  
نىڭ ئېسىگە شۇ نەرسە كېلىۋاتىدۇكى، پادىشا بىر مەسلىكەتنىڭ  
چوڭى بولغانلىقتىن، پۈتۈن ئالەم ئەھلىنىڭ راھىتى پادىشالارنىڭ  
سالامەت بولۇشىغا باغلىقتۇر. پادىشاھى ئالەمنىڭ سەپەر مۇشەققەت-  
تىنى ئىختىيار قىلىپ، ئىشرەت ئويىدىن مېھنەت باياۋىنىغا سىلا-  
چىشى ھىكمەتتىن يىراقتەك قىلىدۇ.

— مۇشەققەتكە چىداش ئەرنىڭ ۋە شىرنىڭ ئىشى. پادىشا-  
لارنىڭ ئەيش - ئىشرىتىنىڭ ئىشىگە مۇشەققەت تىكىنى چاپلاشمىد-  
سا، پۇقرالارغا پاراغەت گۈلىستاندا مېھنەت گۈلى ئېچىلمايدىغانلىغى  
شۈبھىسىزدۇر. پادىشالارنىڭ ھىممىتىنىڭ پۇتى بالا - قازا باياۋا-



ئىغا قەدەم قويىمىسا، تىنچىسىز دەرۋىشلەر بېشىنى راھەت ياستۇغىغا  
قويايلىدۇ.

ئەگەر سەن تىلىسەڭ ئوز راھەتتىكى،  
ئارام ئالالماس يۇرتۇڭدا ھىچكىم.

ئاللاتائالانىڭ بەندىلىرى ئىككى قىسىم بولىدۇ: بۇنىڭ بىرى، پادىشاھلار بولۇپ، ئۇلارغا پەرمان يۇرگۈزۈش ۋە مەملىكەتنى باشقۇرۇش ئىززىتىنى بەرگەن؛ يەنە بىرى، پۇقرالار بولۇپ، ئۇلارغا خاتىرجەملىك ۋە راھەتتە ياشاش شەرىپىنى بەرگەن. بۇ ئىككى تائىپەنىڭ ئەھۋالى بىر كىشىدە جەم بولالمايدۇ، ياكى راھەتنى ئىختىيار قىلىپ، ئىززەت يۇزىنى تاپماق كېرەك، ياكى مۇشەققەت تارتىپ دولەت مەرتىۋىسىنى تاپماق كېرەك.

كىشىكىم راھەتتىن تاشلاپ مۇشەققەت ئىختىيار ئەيلەر،  
قىلۇر دەۋران ئۇنى ئەھلى زامانە ئۇستىگە سەرۋەر.  
چىمەندە پادىشاھ بولماقنى گۈل ياخشى بىلىۋر، يەنى،  
ئاشۇ نازۇكىلۇغى بىرلە تىكەندىن ئەيلەرمىش بىستەر.①

ھوكۇمالار: "مۇشەققەت تارتماق ئۇلۇغلىق تاپماقنىڭ ۋاستىسىدۇر" دەپ ئېيتىشقان. تىرىشىش تەلەپكار كىشىنى بەخت مەنزىلىگە يەتكۈزىدۇ، جەددى جەھەت باياۋاننى كەزمەك مەقسەت جامالىنى كورۇشكە سەۋەپ بولىدۇ. مۇشەققەت تۇلپارغا مەنىمەي تۇرۇپ مەنپەئەت ھوسۇلىنى قولغا كەلتۈرگىلى بولمايدۇ.

پادىشاھلىق كەمىرىنى ياغلىيالماس ھىچقاچان،  
راھەتتىنىڭ پوتىقىدا ئۇخلىغان ھەر بىر كىشى.

① بىستەر — ئۇزۇن كورپە.

ئەگەر ھەر بىر كىشى ھەممەت مەيداندا تىرىشچانلىق بايرىغىنى ئىگىز كۆتەرسە ۋە جاپاغا چىداپ، راھەت - پاراغەتتىن ئۆزىنى تارتسا، باشتىلاردىن تېزىرەك مەقسىدىگە يېتىدۇ ۋە مۇرادىنىڭ كۆزىگە مەقسىدى ئۆز يۈزىنى كورسىتىدۇ. مەسىلەن، يولۋاس شات - لىق ماكانغا پادىشا بولماق ئارزۇسىنى قىلغان ئىدى، ھەركىتىنىڭ بەركىتىدىن ئويلىغىنىغا ئېرىشىپ، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە، مەقسىد - دىنىڭ چېھرىسىدىن تەخىر نىقابى چۈشتى ۋە ئۈمىت قولى مۇرا - دىنىڭ ئىتىگىگە يېتىشتى، - دەپ ئۆز مەقسىدىنى شەرھىلەپتۇ دا - بىشلىم شاھ.

بۇنى ئاڭلىغان ۋەزىر دەرھال سوراپتۇ:  
- ھېلىقى يولۋاسنىڭ ۋەقەسى قانداق ئىش ئىكەن؟  
- بەسرە دىيارىدا بىر ئورمانلىق بار ئىكەن، - دەپ ھىكا - يىسىنى باشلاپتۇ دابىشلىم شاھ.

### يولۋاس بالىسىنىڭ ھىكايىسى

- بەسرە دىيارىدا بىر ئورمانلىق بار بولۇپ، بىغايەت خوش ھاۋالىق، تاغلىرى نا ايتى گۈزەل، كىشىنىڭ كوڭلىنى ئاچىدىغان سۈزۈك بۇلاق سۇلىرى ھەر تەرەپتىن ئېقىپ تۇرغان، جان بېغىش - لىغۇچى شاماللىرى ھەر تەرەپتىن ئۇرۇپ تۇرغان بىرماكان ئىكەن.

دەرەخلەر بارچىسى زىبا ۋە مەرغۇپ،  
تىزىلغان شاخلىرىدا مېۋىلەر خوپ.  
سەرۋى بىلەن تۇبى بولۇپ سەرەپراز،  
گۈزەللەردەك قىلاتتى ئىشۋەيۇ ناز.  
ئېرىقلاردا ئاقاتتى سۈزۈك سۇلار،  
ئايان بولغان گۈلشىنىدە گۈزەل گۈللەر.

ناھايىتى گۈزەل ۋە پاكىزە بولغان بۇ جايىنى شاتلىق تېخى دەپ ئاتىشىدىكەن. ئۇ تاغنىڭ چوڭى بىر يولۋاس بولۇپ، ئۇنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ يۈرەكلىك شىرلارمۇ ئۇ تەرەپكە قەدەم قويمالمايدىكەن ۋە ئۇنىڭ سالاپىتىدىن ئۆركۈپ ياۋايى ھايۋانلار ۋە چەرەندىلەرمۇ ئۇ تاغدا ياشاش خىيالىنى كۆڭلىگە كەلتۈرەلمەيدىكەن.

ئۇزاتسا چاڭگىلىنى ھەر تەرەپكە،  
چۈشەر ئىدى پەلەك شىرىغا لەرزە،  
ئەگەر ھەر يولدا ئۇ ئولتۇرسا بىردەم،  
بارالمايتتى تۇيىغا خەلقى ئالەم.

شۇ تاغدا ئۇ ئەنە شۇنداق دەۋران سۈرىدىكەن ۋە تاغدىكى بارلىق جانۋارلارغا ھۆكۈمرانلىق قىلىدىكەن. ئۇ يولۋاسنىڭ بىر بالىسى بار بولۇپ، پۇتۇن ئالەمنىڭ روشەنلىكىنى بالىسىنىڭ جامالىدىن دەپ بىلىدىكەن ۋە كۆزىنىڭ يورۇقلۇغىنى بالىسىنىڭ دىدارىغا قارىغانلىقتىن دەپ گۇمان قىلىدىكەن. ئۇنىڭ بىردىن - بىر قەستى: "بالام كامالغا يېتىپ، ئاغزى ۋە چاڭگىلىنى پەرەندە ۋە چەرەندىلەرنىڭ قېنىغا بويمىيالىسا، بۇ تاغنىڭ سەردارىلىغىنى ئۇنىڭ قولىغا بېرىپ، قالغان ئومۇمىنى قانائەت ئويىدە پاراغەت بىلەن ئۆتكۈزسەم" دەيدىكەن. تېخى ئۇنىڭ خىياللىرىدىن مۇرات مەۋسىنىڭ چېچىگى ئېچىلماي، ھايات بېغىنىڭ مەۋىلىرىنى ئەجەل بۇلاڭچىسى خازان قىپتۇ. يەنى بۇ يولۋاس ئەجەل شىرنىڭ چاڭگىلىغا گىرىپتار بوپتۇ. بۇرۇندىن تارتىپ بۇ تاغنىڭ ئارزۇسىنى يەيدىغان ياۋايى ھايۋانلارنىڭ ھەممىسى ئۇ تاغنى ئىگەللەشكە قەست قىلىشىپتۇ. يولۋاس بالىسى ئۇلارغا تەڭ كېلەلمەيدىغانلىغىنى بىلىپ، تاغنى تاشلاپ تەركى ۋە تەن بولۇپ چىقىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ياۋايى ھايۋانلار ئارىسىدا چوڭ ئۇرۇش باشلىنىپ كېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا چوڭ بىر قانخور قېرى شىر بار ئىكەن. ئۇ ھەممىسىگە غا-

لىپ كېلىپ، شاتلىق تېغىنى ئۆز تەسەررۇپىغا كىرگۈزۈپتۇ. يولۋاس بالىسى بولسا بىرنەچچە كۈن تاغلار ۋە باياۋانلاردا سەرگەردان بولۇپ يۈرۈپ، باشقا بىر تاققا يېتىپ بېرىپتۇ ۋە تاغدىكىلەرگە كوڭلىدىكى خاپىچىلىقلارنى بايان قىلىپ، ئۇلاردىن بۇ ئىش خۇسۇ- سىدا مەدەت تىلەپتۇ. لېكىن ئۇلار ئۇ تاغدا چوڭ قېرى شىرنىڭ بارلىغىنى ئاڭلاپ، يولۋاس بالىسىغا مەدەت بېرىشىنى ماقۇل كورۇشمەپتۇ.

— ھەي بىچارە، — دېيىشىپتۇ ئۇلار، — سېنىڭ ماكانىڭنى بىر شىر تەسەررۇپىغا كىرگۈزۈپ بولۇپتۇ. ئۇنىڭ قورقۇنچىدىن ئۇ تاغ ئۈستىدىن قۇشمۇ ئۇچالمايدۇ. ھەيۋىتىدىن قورقۇپ ئۇ تاغ قېشىغا بىلمۇ بارالمايدۇ. بىزدە ئۇنىڭ بىلەن ئۇرۇش قىلغۇدەك قۇۋۋەت يوق. سەنمۇ ئۇنىڭ بىلەن تەڭ تۇرۇپ جەڭ قىلالمايسەن. بىز كوڭلىمىزدە مۇنداق مەسلىھەتنى ماقۇل كوردۇق: سەن ئۇنىڭ دە- ر- گاهىغا قايتىپ بېرىپ، ئىخلاىس بىلەن ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلغىن. ئەگەر بىر كىمنىڭ جەڭ قىلىشقا كۈچى يەتمەسە، خىزمەت قىل- غىنى ياخشى. دېمەك سەن ئۇنىڭ بىلەن مادارا قىلغىن. ئۆزۈرە قويغىن.

يولۋاس بالىسى شىرنىڭ دەرگاہىغا بېرىپ، ئۇنىڭ خىزمىتى- نى قىلسا ياخشى بولىدىغانلىغىنى ئويلاپ، بۇ مەسلىھەتنى ماقۇل كورۇپتۇ. دە، ئۆز دىيارىغا قايتىپ كەپتۇ ۋە يېقىنلىرىدىن بىرىنى ۋاستە قىلىپ شىرنىڭ خىزمىتىگە كىرىپتۇ. ئۇ شۇندىن تارتىپ خىزمەتكارلىق ئىتىگىنى ساداقەت بېلىگە شۇنداق مەھكەم قىستى- رۇپتىكى، بىر سائەت ئۇنىڭ ھوزۇرىدىن يىراق كەتمەيدىكەن ۋە بىر پەسىمۇ ئۇنىڭ خىزمىتىدىن غاپىل قالمايدىكەن. شۇنداقلا ئۇ ئىش ئۈگىنىشكە بەكمۇ تىرىشىدىكەن. نەتىجىدە ئۇنىڭغا بارغانسې- رى شىرنىڭ ئىلتىپاتى زىيادە بولۇپتۇ. بۇنى كورگەن باشقا دو- لەت ئەركانلىرى ئۇنىڭغا ھەسەت قىلىشقا باشلاپتۇ.

ئەگەر كىشى تىرىشچان بولسا قانچە،  
بولغىسىدۇر دولتى ئىگىز شۇنچە.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، شىرغا يىراق بىر تاققا زورۇر بىر ئىش  
ئۈچۈن بېرىپ كېلىشكە توغرا كەپتۇ. شۇ كۈنى ھاۋا ناھايىتى  
ئىسسىپ كەتكەن، يەر ۋە ئاسمان تونۇردەك تاۋلىنىپ تۇرغان،  
تاغ ۋە دالا شىشىگەرنىڭ كورىسىدەك قىزىغان، ھارارەتنىڭ كۈچىدىن  
جانۋارلارنىڭ ئۈستىخىنى ئىچىدىكى يىلىگىمۇ قايىناپ كەتكەن،  
دەريا ئىچىدىكى سەرتانلارمۇ ① خۇددى قازاندىكى بېلىقتەك قورۇلۇپ  
كەتكەن ئىكەن.

بولسا بۇلۇتلار ئارا سۇ بىر تېمىم،  
بولار ئىدى، بىر تېمىم ئوتلۇق يېغىن.  
ئۇچسا پەرۋانە ئەگەر، ئوتلۇق چېقىن،  
كويدۇرەر ئىدى قاناتۇ قۇيرۇغىن.  
ئىستايىن بەك قىزىغاچ ئۇ ئايتاپ،  
بولار ئىدى تابىدىن ئالەم كاۋاپ.

شىر ئۆزىچە ئويلاپ قاپتۇ: ”بۇنداق قىزىغان ھاۋادا، دەريا  
تېگىدىكى گوھەرلەرمۇ سەدەپنىڭ ئىچىگە كىرىپ سايىداۋاتقاندىۇ،  
ھەتتا سەمەندەرمۇ ئايتاپ ئىسسىغىنىڭ قورقۇنچىدىن سىرتقا چىقال-  
ماي ئوتنىڭ ئىچىدە ياتقاندىۇ؟ مۇشۇنداق بىر چاغدا بۇ ئىشنىڭ  
چىقىپ قالغىنىنى قارىمايدىغان. مۇلازىملىرىدىن قايسىسى بېرىپ  
ئىشىمنى ئورۇنلاپ كېلەلەر؟“. بۇ ئەسنادا يولۋاس بالىسى مۇ-  
لازىمىلارنىڭ سېپىگە كىرىپ، شىرنىڭ خىيال سۇرۇپ قالغانلىغىنى  
كورۇپ، ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ تەپەككۈرنىڭ ماھىيىتى-  
نى ئۇقۇپ، ئەشۇ مۇھىم ئىشنى ئورۇنلاپ كېلىشكە ۋەدە بېرىپ  
ئىمجازەت ئالغاندىن كېيىن، بارلىق مۇلازىمىلار بىلەن يولغا چىقىپ،

① سەرتان — راک، قىسقۇچچاق.



چۇش ۋاقتى بىلەن ئۇ تاققا يېتىپ بېرىپتۇ. ئۇ يەردىكى ئىشى پۈتكۈزۈپ، سەرانجام قىلىپ بولغاندىن كېيىنلا قايتماقچى بولغان ئىكەن، ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ كەلگەن مۇلازىمەتلەر ھەممىسى بىرلىك شىپ ئۇنىڭغا ئەرز قىلىشىپتۇ:

— بۇنداق قاتتىق ئىسسىقتا ھىلىمۇ شۇنچە كۆپ يول باس-تۇق. خۇداغا شۇكرى، ئىشىمىز پۈتتى. سىزنىڭ پادىشاغا ھەممىدىن بەك يېقىن ئىكەنلىگىمىز بىزگە مەلۇم. بىرەر سائەت سايىدا ئارام ئېلىپ ئولتۇرسىڭىز نىمە بولىدۇ؟

بولۇپ ئىش غەمىدىن خالى، پاراغەت ئەيلىمگىن بىر پەس، جاھاننىڭ ئىشلىرى ھەرگىز بەل تىكلەشكە پەيت بەرمەس.

مېنى پادىشاغا يېقىن قىلغان مېنىڭ پادىشانىڭ قېشىدا كۈتەرگەن تىرىشچانلىق بايرىنىدۇر، دەپتۇ يولۇاس بالىسى كۈلۈپ،— شۇڭا سۇسلۇق ۋە بوشاڭلىق بىلەن بۇ بايراقنىڭ بېشىنى توۋەن قىلىشىم ئاقىللارنىڭ ئىشى ئەمەس. ئەگەر كىشىنىڭ سەل-پەل ئەقلى-ھۇشى بولىدىغان بولسا، مۇشەققەت بىلەن پۈتتۈرگەن ئىمارىتىنى بىپەرۋالىق بىلەن بەربات ۋە ئاسانلىق بىلەن ۋەيران قىلمايدۇ. بىلىمكە كېرەككى، رەنج-مۇشەققەتكە چىدام بەرمەي تۇرۇپ، زەر-گوۋھەر خەزىنىسىگە يەتمەك مۇمكىن ئەمەس ۋە تىكەن جاپاسىنى چەكمەي تۇرۇپ، گۈلزار تاماشاسى قىلماق ئاسانغا چۈشمەس.

مەقسىدىگە يەتكۈسىدۇر ئۇ كىشى،  
گەر بالالار ئوقىغا بولسا سىپەر؛  
كەلمەس ئاسانلىق بىلەن قولغا مۇرات،  
رەنجى چەكمەي، قان يۇتۇپ كويمەي چىگەر.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار سەپەردىن يېنىپ، شىر دەرگاھىغا كەپتۇ، يولۇاس بالىسىنىڭ خىزمەتكە ناھايىتى بەك تىرىشچانلىغىنى ۋە



ئىشقا ئالدىراپ راھەت - پاراغەتتىن كەچكەنلىكىنى مۇلازىمەتلەر  
شىرغا بىر بىرلەپ يەتكۈزۈپتۇ. شىر ئۇنىڭغا ئاپىرىن ئوقۇپتۇ ۋە:  
— يولباشچىلىق ۋە پادىشالىق دىگەن مانا مۇشۇنداق ئوز  
خاتىرجەملىكىنى ئۇنتۇپ، پۇقرالىرىنى خاتىرجەم قىلالايدىغان  
كىشىگە يارىشىدۇ، — دەپتۇ. دە، يولۋاس بالىسىنى قېشىغا چاقىرىپ،  
ئىزەت - ئىكرام بىلەن، شاتلىق تېغىنىڭ سەردارلىغىنى بېرىپتۇ ۋە  
ئامانەتنى قولغا تاپشۇرۇپ، ئاتىسىنىڭ ئورنىغا پادىشالىق قىلىپ  
كوتىرىپتۇ.

شاھ ئەگەر تەخت ئۈستىدە راھەت سۈرەر،  
مەملىكەتنىڭ ئەھلىدىن تىنىچلىق كېتەر.  
بولسا شاھ تۇۋرۇك مۇشەققەت ئوردىسىغا،  
يەتكۈسى تىنىچلىق - ئارام پۇقراسىغا.

— بۇ مەسلىھەت پادىشى شۇكى، — دەپ سوزىنى داۋام قىلىپتۇ  
پادىشاھ — ھىچقانداق كىشى سەئى سەۋەپ قىلمىسا، مۇرات ئاپتۇ  
ئۇمىت شەرقىدىن كوتىرىلمەيدۇ. ھەركەت قىلماي تۇرۇپ كىشى  
ئۇمىت مۇقەددەسلىكىدىن ھوسۇل نەتىجىسىگە ئېرىشەيدۇ.

قولغا كەلمەس مال دۇنيا، رەنجى مېھنەت چەكمەگۈنچە،  
ھاسىل بولماس مۇرات - مەقسەت سەئى سەۋەپ قىلماغۇنچە.

مېنىڭ سەپەر قىلىشتىكى مەقسىدىم ئىلىم تەلەپ قىلىش بولغاچقا،  
رەنجى مۇشەققەت قورقۇنچىسى بىلەن رايىمنى يىاندۇرمايمەن ۋە  
ئالى ھىممىتىم مېنىڭ ئاتىنىڭ تىزگىنىنى بۇنداق سەۋەپلەرتۈپەي -  
لىدىن ھەرگىز كەينىگە بۇرمايمەن.

بېشىم كەتكەي بۇ سەۋاددىن، بۇ سەۋدا كەتمىگەي باشتىن،  
جاپانى كىم تولا چەكسە جاۋاھىر ئالغاي ئۇ تاشتىن.

شۇڭا بۇ ئىشقا مەھكەم ئىرادە باغلاخانىلىقىم ئۇچۇن، سەپەردىن كېلىدىغان زىيان-زەخمەت ۋە جاپا-مۇشەققەتكىمۇ چىدىماقلىقىم لازىمدۇر.

شاھ يۇرۇش باشلاپ ئەگەر قويا ئۈزەڭگىگە ئاياق،  
ھىچ ئەجەپ يوق كەتسە شۇ ئان چەرخ قولىدىن تىزگىنى.

ۋەزىرلەر ئۆزلىرىنىڭ قىلغان نەسىھەتلىرى پادىشاغا ماسقۇل كەلمىگەنلىكىنى چۈشىنىپ، ئۇنىڭ رايىغا بېرىپ، ھەممىسى سەپەر جابدۇغىنى قىلىشقا مەشغۇل بولۇشۇپتۇ ۋە سەپەرنىڭ قۇتۇلۇق بولۇشىنى تىلەشپ قىلىشقان غۇلجۇللىنىڭ ئاۋازىنى ئاسمانغا يەتكۈزۈپ، بۇ بىيىتىنى تەكرارلىشىپتۇ:

چىقىڭىز شاھىم سەپەرگە، خۇدا لۇتىپى يىار بولسۇن،  
ئەۋلىيالار قىلسۇن نەزەر، لەشكەرلەر مادار بولسۇن.

شۇنداق قىلىپ، راي دابىشلىم مەملىكەت ھوقۇقى ۋە سىياسەت يۈرگۈزۈشنى دولەت ئەركانلىرىنىڭ ئىچىدىن ئۆزىنىڭ ئىشەنچىگىگە ئىگە بولغان بىر كىشىگە تاپشۇرۇپ، پۇقرالارغا رىئايە قىلىش ۋە يۇرتنى ياخشى باشقۇرۇش توغرىسىدا سەلتەنەت لىباسىغا ياراشقۇدەك بىر مۇنچە نەسىھەتلىرىنى ئۇنىڭ قولىغا قويۇپتۇ.

ئىسكەندەرنىڭ ئەينىگىدۇر مەملىكەت،  
كورگىلى يۈزۈڭنى سەن ئۇنىڭغا باق.  
كۆرسىتىر چەرەڭنى ئۇ بەكەۋ گۈزەل،  
قىلساڭ زۇلۇم كىردى ئۇندىن يىراق،  
سەن خەلقىنى پەملىگىن مىسلى سەھەر،  
سۇبھىدەم ئۇرغان نەپەستىن قىل ھەزەر.  
ئېشىپ كېتەر مىڭ چەۋەنداز ئوقىدىن،  
ئاھىدىن ئوق ئاتسا بىر مەزلۇم ئەگەر.

ئۇ مەملىكەت ئىشىدىن كۆڭلى خاتىرجەم بولۇپ، بارلىق خاس خىزمەتكارلىرىنى ئېلىپ، سەراندېپ تېغىغا بېرىش ئۈچۈن يولغا چىقىپتۇ. ئۇ خۇددى ئايدەك بىر مەنزىلدىن ئىسكىكىنچى مەنزىلگە يېتىپ ھېڭىۋېرىپتۇ ۋە خۇددى ئاپتاپتەك شەھەردىن شەھەرگە سىلجىۋېرىپتۇ. ئۇ يولدا ئۇچرىغان ھادىسىلەر ۋە كارۋانلارغا نەزەر سېلىپ، ئۇلارنىڭ ئىشلىرىدىن تەجربىلەرنى ئېلىپ پايدىلىنىپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئۇ چول ۋە كۈللەردىن ئۆتۈپ، ئىسسىق ۋە سوغۇقنىڭ جاپالىرىنى تارتىپ ھېڭىۋېرىپ، ئاخىرى سەراندېپ شەھەرگە يېتىپ كەلگەندە، پادىشانىڭ دىمىغىغا ئۇ دىيارنىڭ خۇش بۇراقلىرى كىرىپتۇ.

خۇش بۇيۇڭنى ھەر كىشى بادى-سابادىن ھىدلىدى،  
ئاشىنا بويىنى يارۇ ئاشىنادىن ھىدلىدى.

پادىشا سەراندېپ شەھەرىدە ئىسكىكى - ئۈچ كۈن تۇرۇپ ھاردۇغىنى چىقىرىپتۇ. ئېغىر ۋە ئارتۇقچە يۈكلىرىنى شۇ يەردە قويۇپ، ئىسكىكى - ئۈچ يېقىن مەھرەملىرىنى ئېلىپ، تاغ تەرەپكە قاراپ ھېڭىپتۇ. تاغ ئۈستىگە چىقىپ قارىسا، بۇ تاغ شۇنداق ئىگىز ئىكەنكى، تاغ ئىتىگى ئىسپىتاپ بېشىغا سايە سالغان ۋە تاغ چوققىسىنىڭ شولىسى سىرىخ يۇلتۇزىغا روشەنلىك يەتكۈزۈپ بەرگەن بىر تاغ ئىكەن.

پەلەك بىرلە ئۈچى تەڭلىك تالاشقان،  
ئۇنىڭدىن كارۋىنىنىڭ بېشى ئاشقان.  
گۈزەل ئىدى ئۇ تاغ خۇددى ئەتلەستەك،  
پاقتىرايتتى ھەر بىر تېشى يۇلتۇزدەك.  
ئايلانغۇچى پەلەك چاقى ئالدىدا،  
كۈرۈنەتتى يېڭى ئۈنگەن كۆك مايسا.

ئۇ تىراپتىكى ئورمانلىرى تۇرلۇك - تۈمەن رەيھانلار بىلەن  
بېزەنگەن ۋە بوستانلىرى باغى ئېرەمدەك دىلىنىڭ زوقىنى تارتىم-  
دىغان گۈزەل ئىكەن.

باغلىغان گۈل باغلىرى سىلىگە زۈمرەتتىن كەمەر،  
گۈلغىزارى ئەگىندە يېشىل زەبەرچەتتىن لىباس.  
بوستانى بۇيىدىن پىردەۋىسىدىن كەلگەي نىشان،  
سەرۋىسىن كورگەن كىشى قىلاتتى جەننەتنى قىياس.

داپىلىم ئۇ يەردە ھەر تەرەپكە مېڭىپ، تەۋرۈك جايلارنى  
تاۋاپ قىلىپ يۇرۇپ، شۇ ئەسنادا قاراڭغۇلۇغى كوز قارىچۇغىدەك  
قاپ - قاراڭغۇ غارغا نەزىرى چۈشۈپتۇ. پادىشا شۇ مەزىلدە  
ئىستىقامەت قىلىدىغان شەيخلەردىن سوراپ بىسلىپتۇ: ئۇ غار  
قەلبى روشەن بىر ھەكىمنىڭ تۇرار جايى بولۇپ، ئۇ ھەكىمنى  
بىدپاي ھەكىم دەپ ئاتايدىكەن. ھىندى تىلىدا بىدپاي ① ھەكىم  
دىگەن سوز مېھرىۋان تىۋىپ دىگەن بولىدىكەن، ئۇ ھەكىم دانىش-  
مەنلىكنىڭ مىراجىغا يەتكەن، نۇتۇق نەپەسلىرىنى پەيزى غەلبىسى  
بىلەن زىننەتلىگەن، خالايتتى سوھبىتىدىن ئوزىنى چەتكە ئالغان،  
ئازغىنا غىزاغا قانا ئەت قىلغان، دۇنيا ئالاقىسىدىن كوز يۇمۇپ،  
ئىبادەتتىن باشقىنى كورمىگەن، ناپاك پەيلىنىڭ خەشەكلىرىنى  
رىيازەت ئوتى بىلەن ئورتىگەن، كېچە - كۈندۈز بىدار بولغانلىق  
خىدىن ھىچۋاقت ئۇيقۇ چېھرىسىگە كوز قىرىنى سالىمىغان ۋە ناھايىتى  
پەرھىزكار بولغانلىقىدىن جەننەت ئارزۇسىدىن باشقا سوزنى قۇلغىغا  
ئالمىغان بىر ھەكىم ئىكەن.

① بەزىلەر بۇنى پىل پاي دەپ ئاتايدىكەن. بۇ ئىككى سوزنىڭ  
مەنىسى ئوخشاش بولسىمۇ، ھىندى لۇغىتىدە پىل پاي دىگەن سوز  
موتۇرراق تۇر — ت.

پەيغەمبەر نۇرىدىن ئاينە ئىدى،  
ۋۇجۇدى ئىلىمگە خەزىنە ئىدى.  
قىسسە ئىدى سوزى ھەق رىزاسىغا،  
باش ئەككەن ئىدى تەڭرى قازاسىغا.

دېمىلىم ئۇنىڭ بىلەن مۇلاقات بولۇش ئارزۇسىدا، بىر پەس  
غار ئاغزىدا ساقلاپ تۇرۇپتۇ ۋە كوڭۇل تىلى بىلەن ئۇ كامالەت  
ئىگىسىنىڭ قەلبىدىن كىرىشكە ئىجازەت تىلەپتۇ، ئۇ ھەكىم كوڭ-  
لىمگە غايىپتىن كەلگەن ئىلھام بىلەن شاھنىڭ مۇرات - مەقسىدىنى  
بىلىپتۇ - دە: "كىرىڭ" دەپ ئاۋاز قىپتۇ.

كىردى شۇ دەم غار ئىچىگە شاھى ئادىل،  
زىبۇ - زىننەت غارغا گويا بولدى ھاسىل.  
پىر ئالدىدا تۇردى چەبدەس قولىن باغلاپ،  
خىزمەت ئۇچۇن بولۇپ تەييار ئوزىن چاغلاپ.

پادىشا غارغا كىرىپ قارىسا، يالغۇزلۇق قەدىمىنى خىلۋەت  
ئالىمىگە قويغان، نازۇك نەپەسلەر مەيدانىدا ھەقىقەت تۇغىنى  
كوتەرگەن بىر بىرەھىمەن ① ئولتۇرغان ئىكەن. ئۇنىڭ ئادەملىك  
سۇرىتىدىن پەرىشتىلىك ئالامىتى جىسلۇلىنىپ تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ  
جىسمىنىڭ نەزەپتى رۇھىنىڭ لاتاپىتىدىن نىشان بېرىپ تۇرۇپتۇ.  
راي پاراسەت بىلەن ئويلاپ، ئۆز مەقسىدىنى ھاسىل قىلالايدىغان،  
ئوزىنى مۇرادىغا يەتكۈزەلەيدىغان كىشىنىڭ ئەشۇ ئىكەنلىكىنى جەز-  
مىلەشتۈرۈپتۇ. دە، ناھايتى ئەدەپ بىلەن ئۇنىڭغا تىكىلىپ  
ھورمەت تازىمىنى بەجا كەلتۈرۈپتۇ. بىرەھىمەن جاۋاب سالام  
بىلەن ئىززەت - ئىكرام بىلىدۈرگەندىن كېيىن، ئۇنى ئولتۇرۇشقا  
ئىشارەت قىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن ھەزەر راھىتىنى تاشلىغانلىقى ۋە

① بىراھىمە دىنىدىكى كىشى.

سەپەر جاپاسغا ئوزۇنى باشلىغانلىقىنىڭ سەۋەپلىرىنى سورايتۇ.  
دەپىشلىم ئوزۇنىڭ چۆش كورگەنلىكى، تاپقان خەزىنىسىنىڭ  
تەپسىلى ئەھۋالى ۋە خەزىنىدىن چىققان ۋەسىيەتنامىنىڭ ھاۋالىسى  
بىلەن سەراندېپ تېخىغا كەلگەنلىكىنىڭ قىسسىسىنى باشتىن - ئاياق  
ئىزھار قىپتۇ. بىرەھمەن ئۇنى ئاڭلاپ تەبەسسىۋم قىپتۇ ۋە  
شۇنداق دەپتۇ:

— ئىلىم ۋە ھىكمەت تەلەپ قىلىپ، ھەممە مۇشەققەتلەرگە  
چىداپ، پۇقرالارنىڭ بەختى ۋە مەملىكەت ئەھلىنىڭ راھىتى  
ئۈچۈن سەپەر قىلىپ، بۇ يەرگە كەلگەن پادىشانىڭ ھىممىتىگە  
ئاپىرىن!

بەللى! بۇنداق بولسا جاھاندارلىق،  
پۇقرالارغا شەپقەت بىلەن يارلىق.  
دەرەخكە ئەگەر قىلساڭ پەرۋىش،  
ياخشىلىقتىن دول بەرگۈسى يىمىش.

شۇنىڭ بىلەن، بىرەھمەن سىر - ئەسرار گوھەرلىرى ساقلانغان  
قۇتچەنىڭ ئاغزىنى ئېچىپتۇ ۋە رايغا ھىكمەت جاۋاھىرلىرىنى  
چىچىپتۇ. ئۇنى ئاڭلىماق بىلەن رايىنىڭ قۇلاق سەدىپى دۇر -  
گوھەرگە تولۇپتۇ، ئۇلار بىر نەچچە كۈن ئەنە شۇ يوسۇندا سوھ  
بەتلىشىپتۇ. سوزلەر ئارىسىدا ھۇشەڭ شاھنىڭ ۋەسىيەتنامىسى  
توغرىلىق سوز چىقىپ قاپتۇ - دە، دەپىشلىم ئۇ ۋەسىيەتلەرنى  
ھەكمىگە بىر - بىرلەپ بايان قىپتۇ. بىرەھمەن بولسا ئۇ توغرىدىكى  
سوزلەرنى رايغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. راي ئۇنى كوڭلىنىڭ لەۋھەسىدە  
گە يېزىپ قالدۇرۇپتۇ.

«كەلسە ۋە دېمەنە» كىتابى راي ۋە بىرەھمەننىڭ سوئال  
ۋە جاۋاپلىرىغا دائىر مىساللاردۇر. بىز ئۇنى ئىلگىرى ئېيتقىنىمىز -  
دەك ئون توت باپ بويىچە بايان قىلىمىز.



## بىرىنچى باپ

# راست سۆزلۈك بولۇش ۋە پامان غەزەللىكلەرنىڭ سۆزلىرىدىن ساقلام- نىش كېرەكلىكى توغرىسىدا

بىدپاي ھەكسىگە راي ئەزەم داپىسلىم شاھ شۇنداق دەيتۇ:  
— بىرىنچى ۋەسىيەت: "ئەگەر بىر كىشى پادىشاغا يېقىن  
بولۇش شەرىپىگە ئېرىشسە، ئۇنىڭ تەڭتۇشلىرى ئۇنىڭغا ھەسەت  
قىلىپ، ئۇنىڭ ئابرويىنى توكۇپ، ھورمىتىنى توۋەنلەشتۈرۈشكە  
ھەركەت قىلىشىدۇ ۋە ھىلە-مىكىرلىك سۆزلەرنى قىلىپ، پادى-  
شانىڭ ئۇنىڭغا يېقىنلىغىنى ئۈزگەرتىشكە تىرىشىدۇ. شۇڭا پادىشا  
بۇنداق غەزەللىكلەرنىڭ سۆزلىرىدىن ياخشى ئېھتىيات قىلىغاي؛  
ئەگەر ئۇ سۆزلەرنىڭ غەزەز ۋە ھىلە-مىكىرىدىن خالى ئەمەسلىكىنى  
سەزسە، ئۇنداق سۆزلەرنى قوبۇل قىلمىغاي" دىگەن مەزمۇندا ئىدى.

يېقىن يولاتما قىشىڭغا كەلسە بەد ئەندىش ئەگەر،  
چۈنكى ئۇ كەلتۈرگىسىدۇر ھەم ھەسەل ھەم زەھەر.  
كورۇنۇشتە ھەسەل تۇتار، كورسىتىپ ئوزىنى يار،  
ئارقىدىن لېكىن ساڭا ئۇ نەشتىرى ئازار ئۇرار.

ئەمدى مەن پادىشاھلارغا يېقىن بولغان كىشىلەرنىڭ ئەنە شۇنداق يامان غەرەزلىك سوزلەرنىڭ نەتىجىسىدە، مەرتىۋىسىگە دەخلى يېتىپ دوستلۇغى دۈشمەنلىككە ئايلىنىپ كەتكەنلىكىگە ئائىت داستانلارنىڭ تەپسىلاتلىرىدىن بايان قىلىشىڭنى ئىلتىماس قىلىمەن. — مانا مۇشۇ ۋەسىيەت سەلتەنەتنىڭ ئۇزۇلەي داۋام قىلىشىغا كۈچ - مادار بولىدىغان ۋەسىيەتتۇر، — دەپتۇ بىرەھمەن، — ئەگەر پادىشاھ غەرەزلىك كىشىلەرنى ۋە چېقىمچىلارنى پىستەنە - پاسات تېرىش ۋە زەرەر يەتكۈزۈشتىن توسمىسا، دولەتنىڭ مەدەتكارى بولغان كۆپلىگەن يېقىن كىشىلەر خار - زار بولىدۇ ۋە كالىسىدىن ئايرىلىدۇ. نەتىجىدە بۇنىڭ سەۋىۋىدىن پادىشاھقا ناھايىتى كۆپ زىيان يېتىدۇ. ئەگەر ئۇ پىتىنخورلار ئىككى دوستنىڭ ئارىسىغا خاپىلىق پەيدا قىلغۇدەك ماجال تاپالسا، خۇددى شىر بىلەن ئوكۇزنىڭ ئارىسىدا بولغان ۋەقەدەك، ئۇ دوستلارنىڭ ئىشى دۈشمەنلىشىشكە ۋە قارشىلىشىشقا يۈزلىنىدۇ. — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي. — راۋانلارنىڭ بايان قىلىشىچە، بىر سودىگەر بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بىرەھمەن.

### سودىگەر ۋە ئوغۇللارنىڭ ھىكايىسى

بىر سودىگەر بار ئىكەن، ئۇ كول ۋە چوللەرنى كۆرگەن، مەشرىق ۋە مەغرب ئىقلىملىرىدا يۈرگەن، زامانىنىڭ ئىسسىق - سوغۇغىنىنى باشتىن كەچۈرگەن ۋە دەۋراننىڭ ئىسسىق - سوغۇغىدىن بەھرە ئالغان بىر كىشى ئىكەن.

ئەمدى ئۇ ئەقىللىق ھەم ئىش بىلەرمەن، تەجرىبە كۆرگەن ھەم كاتتا دانىشمەن.

ۋاقتى كېلىپ، ئولۇم لەشكىرىنىڭ مۇقەددەسى بولغان قېرىلىق زەئىپلىكى ئۇنىڭ بەدەن مەملىكىتىگە ئات ساپتۇ، ئەجەل سىپاھ

لىمىزنىڭ جېڭىدە ئاقارغان چاچ - ساقاللىرى ۋۇجۇت قورغىنىنىڭ  
ئەتراپىنى ئىگەللەپتۇ.

يەتسە ئەگەر قېرىلىقنىڭ نوۋىتى،  
تۆكۈسىدۇر شاتلىقنىڭ راھىتى؛  
ئاق ساقىلىڭ بەرگەي ئەجەلدىن خەۋەر،  
ئىككى قەددىڭ ئولۇمگە سالام بېرەر.

سودىگەر ئەمدى ئەجەل ئۇنىڭغا پىچىغىنى بىلەۋاتقانلىغىنى  
ۋە بەدەن ئۈپىدە ئامانەت قويغان جان رەختىنى تىلەۋاتقانلىغىنى  
چۈشىنىپ، پەرزەنتلىرىنى يىغىپتۇ. ئۇنىڭ ھەممە بالىلىرى ئەقلى  
ھۇشى بار، زېرەك ياش ئىكەن. ئەمما تېخى ئىش كۆرمىگەنلىكى  
ئۈچۈن يىگىتلىكنىڭ غورۇرى بىلەن چېكىدىن ئېشىپ كېتىپ،  
ئاتىسىنىڭ ماللىرىنى ئىسراپ قىلىشقا باشلىغان ئىكەن ۋە ئىش -  
ئوقەتكە تىرىشماي، بىپەرۋالىشىپ كەسپى تىجارەتلىرىنى يىغىشتۇرۇپ  
قويغان ئىكەن. شۇڭا ئاتىسى ئۇلارغا شەپقەت - مەرھەمەت يۈزىسى -  
دىن پەندى - نەسىھەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە ياخشىلىق ئۈمىت  
كۈتۈپ، يامان ئىشلاردىن توساپ شۇنداق دەپتۇ:

— بالىلىرىم بۇ ۋەجنى تېپىشتا سىلەر جاپا تارتىمىغانلىغىڭ -  
لار ئۈچۈن قەدرىنى بىلمىگەن بولساڭلار، بۇمۇ بىر ئوزۇرلىك ئىش،  
ئەمما بىلىشىڭلار كېرەككى، ۋەج دىگەن بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ  
سەرمایىسىدۇر. ھەر قانداق مەقسەتنى ۋەج ۋاستىسى بىلەن قولغا  
كەلتۈرگىلى بولىدۇ. ئالەم ئەھلى ئۈچ نەرسىنى تەلەپ قىلىشىدۇ:  
ئۇنىڭ بىرىنچىسى، مەنئەتنىڭ كەڭرى بولۇشى ۋە لازىمەتلىكلىك -  
رىنىڭ ئاسان تېپىلىشى. بۇ پەقەت بىمەك - ئىچمەك ۋە نەپسىنىڭ  
لەززىتىنى ئىستىمەككەلا بېرىلگەن گۇرۇھنىڭ تەلۋى. ئىككىنچى -  
سى، ئۇلۇغ مەرتەۋە تېپىش ۋە دەۋران سۇرۇش تەلۋى. بۇ پادى -  
شالار، ئەمىرلەر ۋە مەنەسەپدارلارنىڭ مەقسىدى. ۋەج بىرولماي

تۇرۇپ ھەرگىزمۇ بۇ ئىككى مەرتىۋىگە يېتىشكىلى بولمايدۇ. ئۇچىنچىسى بولسا، ئاخىرەت ساۋابىنى ھاسىل قىلىش ۋە خۇدا رەھىمىتىگە يېتىشنى تەلەپ قىلىشتۇر. بۇ نىجات ۋە دەرىجات تەلەپ قىلىنۇچىلارنىڭ مەقسىدى بولۇپ، بۇنىڭدىمۇ ۋەج بىلەن يەتكىلى بولىدۇ. "ياخشى كىشىدە ھالال ۋەج بولسا تېخىمۇ ياخشى بولىدۇ" دىگەن گەپ بار. مەسىئۇ شېرىپتە ئېيتىلىشىچە:

“مالنى ئەگەر دىن ئۈچۈن قىلساڭ قوبۇل،  
ياخشى مال شۇ” دەپ خەۋەر بەردى رەسۇل.

بۇنىڭدىن مەلۇمكى، ۋەج دىگەن ناھايىتى كۆپ تەلەپ بىلەن قولغا كېلىدىغان نەرسە. بىرەر كەسپ ياكى تەلەپ قىلماي تۇرۇپ ۋەج تېپىش مۇمكىن ئەمەس. بەزىبىر كىشىلەر مۇشەققەت چەكمەي تۇرۇپ ۋەج تاپقان بولسا، ئەلۋەتتە ئۇنىڭ قەدرىنى بىلمەي قولىدىن بېرىپ قويىدۇ. دىمەك بىكار پۇرمەي كەسپكە تۇتۇش قىلىڭلار. سودىگەرچىلىك قىلىشقا لازىمەتلىك دەسمايىنى مەن بەرگەندىنكىن، ئەمدى ئۆز ئىشىڭلارغا مەشغۇل بولۇشۇڭلار كېرەك.

—ئەي ئانا!— دەپتۇ چوڭ ئوغلى، —سەن بىزنى كەسپ قىلىشقا دەۋەت قىلىۋاتىسەن. بۇ تەۋەككۈلنىڭ ئىشىدىن ئەمەس. مەن شۇنى بىلىمەنكى، تەقدىردىن ماڭا رىزىق ئۈچۈن ھەر قانداق نەرسە بۇيرۇلغان بولسا، مەن ئۇنى تەلەپ قىلىپ تىردىشماساممۇ ئۆزى كېلىدۇ.

رىزىقنىڭ بولسا كەلگۈسىدۇر شۇ زامان،  
بولمىسا رىزىق كەلمىگەي ئۇ بىگۇمان.  
بولمىسا ھەر نىمە ھەقتىن نېسىۋە،  
ئاڭا رەنجىش چەكمىگەيسەن بېھۇدە.

ئۇندىن باشقا، مەن بۇزۇڭلارنىڭ ئېيتقان "ماڭا نېسىپ بولىدۇ" دېگەن قانداق نەرسىدىن ھەر قانچە قاسقان بولساممۇ، ئۇ مېنىڭ قولۇمغا كېلىپ قالدى. ماڭا نېسىپ بولمايدىغان ھەر-قانداق نەرسىنى ھەر قانچە چىڭ تۇتقان بولساممۇ قولۇمدىن كەتتى" دېگەن سۆزىنى ئاڭلىغان. شۇڭا بىز خاھكەسپ قىلايلى، خاھى قىلمايلى، تەقدىرى ئەزەل بىزگە نېسىپ قىلغان رىزىقىدىن ھىچ ۋاقىت قۇرۇق قالمايمىز. پادىشاھنىڭ ئىككى ئوغلىنىڭ ھىكايىسى بۇنىڭغا ئىسپات بولالايدۇ. ئۇلارنىڭ بىرى ئاتىسىدىن قالغان خەزىنىنى مۇشەققەتسىز ھالدا قولغا كەلتۈرگەن ئىكەن. ئىككىنچىسى خەزىنىنى تاپمىمەن دەپ يادىشالغىنىمۇ قولدىن بېرىپ نادامەتتە كەتكەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئاتىسى.  
— ھەلەپ دىيارىدا بىر پادىشاھ بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ئوغلى.

### ئاكا - ئۇكا شاھزادىلەرنىڭ ھىكايىسى

ھەلەپ دىيارىدا بىر پادىشاھ بار ئىكەن، ھەددى-ھىساپسىز دۇنيا بىلەن بار، ئالدىنقى زامان ھادىسىلىرىنى كۆرگەن ۋە روزىكار-نىڭ ئىسسىق-سوغۇقلىرىنى بېشىدىن كەچۈرگەن پادىشاھ ئىكەن. ئۇنىڭ ئىككى ئوغلى بار ئىكەن. ئۇلار پادىشاھنىڭ غۇرۇرىنىڭ دېڭىزىغا چۈمۈلگەن، دولەتنىڭ كەيپى بىلەن مەس بولغان بولۇپ، ھەمىشە ئويۇن - تاماشا ۋە ئېشىش-ئىشەرتلەر بىلەن راھەت-پارا-خەتتە ئۆتىدىكەن ۋە ئۇلار قالۇن تىلىدىن بۇ سارنى ئاڭلايدىكەن:

ئېشىش-ئىشەرت قىل ھەمىشە، بىل يۇمۇپ كوز ئاچقۇچە،  
نەۋ باھار پەسلى ئوتۇپ، كەلگۈسىدۇر پەسلى خەزان.

پادىشاھ ھۇشيار ۋە تەجرىبىلىك كىشى ئىكەن. خەزىنىسىدە پۇل،



ماللىرى ھەددى - ھىساپسىز كۆپ بولغاچقا، بالىلىرىنىڭ خۇي - پەيلىنى كورۇپ بىر ئاز ئەندىشە قىلىپتۇ ۋە: "بۇ بالىلار بەندىن كېيىن قالسا بۇ ۋەجلىرىنى ئوز يولىدا سەرپ قىلماي، بەربات قىلىۋېتىدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ شەھەرنىڭ بىر چېتىدە بىر زاھىت بار بولۇپ، بۇ دۇنيانىڭ بارلىق ئىشلىرىدىن ۋاز كېچىپ ئاخىرەتنىڭ ئىشىنى تۇتقان، بىر خۇدانىڭ ئوزىگە ئاشىق بولغان ۋە خۇدانىڭ ئىشى ئوتىدا كويىگەن زاھىت ئىكەن. پادى شانىڭ ئۇنىڭغا كۆپ ئىخلاسى ۋە ئېتىقادى بار ئىكەن. شۇڭا ئۇ بارلىق ۋەجنى يىغىپ ھىچ كىشىگە خەۋەر قىلماي، ئاپىرىپ زاھىتنىڭ ئېتىكاپخانىسىغا كۆمۈپتۇ ۋە زاھىتقا: "ئەگەر ئىككى يۈزلىمە پەلەك پەرزەنتلىرىم قولىدىن بىۋاپا دولەت ۋە مەڭگۈلۈك بولمىغان ھەشەمەتنى تارتىۋالسا ۋە ئىنساننىڭ كوزىگە مەڭگۈ ئۇزۇل مەي ئېقىپ تۇرىدىغاندەك كورۇنىدىغان ئىقبال بولمىغان كوزى ۋاپاسىزلىق تۇپرىقى بىلەن تىنىپ قالسا، ئۇ چاغدا ئوغۇللىرىم مۇھىتاج ۋە سەرمايىسىز بولۇپ قالىدۇ. ئەنە شۇ چاغدا ئۇلارنى بۇ خەزىنىدىن خەۋەردار قىلىڭ. ئۇلار بىر قۇر مۇشەققەت تارتىپ جاپا چېكىپ باققاندىن كېيىن، ۋەجىنىڭ قەدرىنى بىلىپ سەۋەپ سىز ئىسراپ قىلمايسىز مۇمكىن. ئەنە شۇ چاغدا ئۇلار ئىسراپ قىلماي ئوز يولى بىلەن ئىشلەتسە ئەجەپ ئەمەس" دەپ ۋەسىيەت قىپتۇ. زاھىت پادىشانىڭ ۋەسىيەتىنى قوبۇل قىپتۇ. لېكىن پادى شا كورۇنۇشتە، ئوزى ئولتۇرغان قەسىرىنىڭ ئاستىغا نىساھىتىنى پۇختا قىلىپ بىر خەزىنەخانا ياساپتۇ ۋە پەرزەنتلىرىگە: "سىز لىمەر ئۇچۇن ساقلىغان خەزىنەم مۇشۇ جايدا" دەپ قۇيۇپتۇ. ئانچە كۆپ ئۆتمەي، پادىشا ھەم ۋەزىرى ئىككىلىسى تەڭرى يارىلىغىنى قوبۇل قىلىپ، ئۆلۈم شارابىنى ئىچىپتۇ.

تۇغۇلغان ھەر كىشى ئىچكەي ئەجەل شارابىنى ئاخىر،  
ئۆلۈم ئىلىكىگە چۈشكەي بارچە يەر ئۈستىدىكى جاندار.



زاھىتىنىڭ ئېتىكا پىخانىسىدا كومۇكلۇك خەزىنە ھېچكىم بىلمىد -  
گەچكە مەخپى قاپتۇ. ئۇ ئىككى قېرىنداش ئاتىسىدىن قالغان پا -  
دىشالىق ھەم ۋەجنى تالىشىپ، جەڭگى - جىدەلگە چۈشۈپتۇ. چوڭ  
ئوغۇل قۇۋۋەتلىك ۋە شەۋكەتلىك بولغاچقا، پۈتۈن مەملىكەتنى ئۆز  
تەسەررۇپىغا كىرگۈزۈپتۇ. كىچىك ئوغۇل بولسا سەلتەنەت مەنسى -  
ۋىدىن بى نېسىپ ۋە مىراس مال دۇنيادىن بى بەھرە قاپتۇ ۋە  
ئۆزىچە ئويلاپ: "ئەمدى نېمەت ۋە ھەشەمەت ئاپتۇ زىۋال  
غەربىگە قاراپ يۈزۈلۈنۈپتۇ. جاپاكەش پەلەك بىۋاپالىق ۋە نامبەرد  
ۋانلىق ئادىتىنى ئاشكارا قىلغىلى تۇردى. ئەمدى دۇنيا تەلەپ  
قىلىپ ئۇرۇنۇشتىن نىمە پايدا، بىر سىنىغانى يەنە سىنىشتىن  
نىمە نەتىجە چىقسۇن!

باقىغىن بۇ كونا مېھنەتخانىغا،  
بىۋاپادۇر ئەرزىمەس بىر دانىغا.  
بۇ ئىشىگى ئۇچۇق ئويىنى تاشلىغىن،  
ئەبىدى ئويىگە ئوزۇڭنى باشلىغىن.

دولەتنىڭ ئەبىدىلىكى ئىختىيارىدىن ئاچراپ كەتكەندىنكىن،  
ئەمدى قانائەت قىلىپ، زاۋالى يوق پادىشالىق بولغان دەرۋىش  
لىك مەرتىۋىسىنى قولغا كەلتۈرۈشۈم كېرەك".

دەرۋىشلەر ئالدىدا باردۇر قانائەت خەزىنىسى،  
سۇلتان ئىرۇر گەرچە گىدادى بولسىمۇ ئۇنىڭ ئىسمى.

دەپتۇ - دە، مۇشۇ نىيەت بىلەن شەھەردىن چىقىپتۇ. ئۇ كېتىۋېتىپ  
"پالانى زاھىت ئاتامنىڭ دوستى ئىدى، ئەمدى ئۇنىڭ ئېتىكا پىخانىسى  
سىغا كىرىپ، دۇنيا ئىشلىرىدىن ئالاقىنى ئۈزۈپ، ئۇنىڭ خىزمىتىنى  
قىلغاچ ئىبادەت يولىنى تۇتقىنىم ياخشى ئەمەسمۇ" دەپ ئويلاپ

زاھىتىنىڭ ئىبادەتخانىسىغا بېرىپتۇ. ئۇ كىرىپ قارىسا زاھىتىنىڭ روھىنىڭ تۇتى قۇشى بەدەن قەپىزىدىن چىقىپ، جەننەت بېغى تەرەپكە ئۇچۇپ كەتكەن ۋە ئۇنىڭ مۇبارەك جەسىدى كونا دوستى بولغان گور تۇپرىغىنى قۇچاقلاپ بولغان ئىكەن. ئۇ ئىبادەتخانىنىڭ خالى قالغانلىغىنى كورۇپ، كوپ غەم قىپتۇ ۋە ئاقىۋەت باشقا بارار يېرى بولمىغاچقا شۇ يەردە تۇرۇپ قالماقچى بولۇپتۇ. ئىبادەتخانىنىڭ ئىچىدە بىر قۇدۇق بار بولۇپ، سىرتتا كارىز بار ئىكەن. كارىزدىن قۇدۇققىچە ئېرىق كولانغان بولۇپ، كارىز سۈيى ئېرىق بىلەن ئېقىپ كېلىپ قۇدۇققا قۇيۇلىدىكەن. ئىبادەتخانا ئەھلى ئەنە شۇ قۇدۇقتىن سۇ ئېلىپ ئىچىدىكەن ۋە تاھارات ئالىدىكەن. شاھزادە قۇدۇققا سوغا ساپتۇ، لېكىن قانچە قىلىسمۇ سۇ چىقماپتۇ، شۇڭا قۇدۇق ئاستىغا ياخشى دىققەت قىلىپ قاراپ سۇ يوق ئىكەنلىگىنى كورۇپتۇ. دە: "يەنە نىمە ھادىسە بولغاندۇر. ئەجەپ قۇدۇقتا سۇ يوققۇ، ئەگەر كارىزغا ياكى قۇدۇققا بىرەر كاشلا يېتىپ سۇ قۇرۇپ كەتكەن بولسا - زە، بۇ ئىبادەتخانىدا تۇرماق مۇشكۈل بولىدۇ" دەپ ئويلاپ، سەۋىۋىنى ئېنىقلاش ئۇچۇن قۇدۇققا چۈشۈپتۇ ۋە قۇدۇق ھەم ئېرىقنىڭ ئەتراپىدىن زەك سېلىپ، تەكشۈرۈپ كورۇپ يوغان كامار ئېچىلىپ قالغانلىغىنى ۋە ئۇ يەردىن بىر بولاق تېگىلغان يۈك ئېرىق ئىچىگە چۈشۈپ، سۇ يولىنى توسۇۋالغانلىغىنى كورۇپتۇ. "بۇ نىمە يۈكتۇ ئەمدى، بۇ كامار قانداق پەيدا بولغاندۇ" دەپ ئويلىغان شاھزادە ئۇ جايىنى ئازراق كولاپ باققان ئىكەن، ناھايىتى ئېغىر خەزىنە كومۇلىگەنلىگىنى كورۇپتۇ ۋە خوش بولۇپ خۇداغا شۇكرى قىلىپ سەجدە قىپتۇ. ھەمدە: "گەرچە بۇ ناھايىتى كوپ دۇنيا ۋە ھەددى - ھىساپسىز جاۋاھىرلار بولسىمۇ، تەۋەككۈل ۋە قانائەت مۇقامىدىن ۋاز كېچىشىم توغرا ئەمەس. ئەمدى بۇنى ئوز ئېھتىياجىمغا بېقىپ سەرپ قىلىشىم كېرەك" دەپ ئويلاپتۇ. غايىپتىن ھاسىل بولغان بۇ كاراھەتنى قاراڭ. ئەمما چوڭ ئاكىسى سەلتەنەت تەخە

تىدە ئولتۇرغان بولسىمۇ، پۇقرالارنىڭ ۋە لەشكەرلەرنىڭ ئىشى بىلەن كارى يوق ئىكەن. قولغا قانداق مال - دۇنيا كىرسە ئۇنى ئىسراپ قىلىپ تۈگىتىدىكەن. ئاداۋەت ساقلىغانىمى تۈپەيلىدىن ئىنسىننىڭ ھالىدىنمۇ خەۋەر ئالمايدىكەن. بەلكى ئۇنىڭ بىلەن گەپلىشىشكىمۇ نومۇس قىلىدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە چوڭ دۈشمەن قوشۇنى ھەددى - ھىساپ - سىز لەشكەرلەر بىلەن باستۇرۇپ كېلىپ، ئۇنىڭ دىيارىنى تارتىپ ۋالماقچى بولۇپتۇ. ئەنە شۇ چاغدا شاھزادە خەزىنىسىنىڭ قۇرۇق، ئەسكەرلىرىنىڭ روھى چۈشكۈن ۋە ھالى خاراپ ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ئاتىسى نىشان بەرگەن ھىلىقى خەزىنىگە بېرىپ، لەشكەر ۋە ئەمەلدارلىرىغا ئۇ مال - دۇنيانى سەرپ قىلىپ، ئۇلارنى جەڭگە ئاتلاندىرماقچى بولۇپتۇ. چۈنكى لەشكەرلەر بولمىسا يۇرت ئالغىلى ۋە مال - دۇنيا بولمىسا لەشكەر يېقىملى بولمايدۇ - دە!

مەملىكەتلەر قولغا كەلگەي بولسا ئەگەر سەندە لەشكەر، لەشكەر ساڭا بەرگۈسى جان، ئەگەر چاچساڭ ئالدىغا زەر.

شۇنداق قىلىپ، ئۇ ئاتىسى كۆرسەتكەن خەزىنىنى قانچە ئاخ - تۇرغان بولسىمۇ ئۇنىڭدىن ھېچنەمە چىقىماپتۇ. ھەر قانچە ھەرىكەت قىلغان بولسىمۇ مەھرۇملۇقتىن باشقا مەنپەئەت بەرمەپتۇ.

كىشى يوق نەرسىنى "تاپىمەن" دىگەي،  
ئىستىگەي، تاپالماي نادامەت يىگەي.

ئاخىرى خەزىنىنى تاپالماي پۈتۈنلەي ئۈمىدىنى ئۈزۈپ، تۈرلۈك ماددا ۋە چارىلار بىلەن لەشكەر تارتىپ، دۈشمەننى قايتۇرۇش ئۈچۈن شەھەردىن تاشقىرى چىقىپتۇ. ئىككى تەرەپ بىر بىرىگە قارشى سەپ تۈزۈپ تۇرغاندىن كېيىن، ئاداۋەت بۆلۈتى جەڭ

ھاۋاسىغا ئاغدۇرۇلۇپتۇ ۋە ئاداۋەت ئوقىنىڭ يامغۇرى خىلايىق  
ئۈستىگە بەھساپ يېغىشقا باشلاپتۇ.

يېغىپ لەشكەر بېشىغا ئوق مولدۇرى،  
ئېقىپ قان يەر يۈزىنى لالە تۈتتى.

تۇيۇقسىز دۈشمەن لەشكىرىدىن بىر ئوق ئۇچۇپ كېلىپ، شاھ-  
زادىنىڭ يۈرىكىگە تېگىپتۇ. دە، شاھزادە يىقىلىپتۇ. بۇ تەرەپتىنمۇ  
بىر ئوق چىقىپ دۈشمەن پادىشاھقا تېگىپ ئۈنمۇ يىقىتىپتۇ.  
پادىشاھلارنىڭ ئولۇشى بىلەن ئىككى تەرەپ قوماندانسىز قاپتۇ.  
شۇنىڭ بىلەن ئىككى تەرەپ سەردارلىرى مەسلىھەتلىشىپ: "ئۇرۇش-  
ۋەرسەك بۇ پىتتە ئوتى ئالەمنى قاپلاپ، ئىككى مەملىكەت خەلقىنى  
كويدۇرۇپ، تۈتۈنى پەلەكتىن ئېشىپ كېتىدىغان ئوخشايدۇ" دىيىپ-  
شىپ، ئۇرۇشنى تۈختىتىپ، پادىشاھ ئەۋلادىدىن سەلتەنەت تەختىگە  
ئولتۇرغۇدەك كىشى چىقسا، ئىككى تەرەپ بىرلىكتە ئۇنى پادىشاھ  
قىلماقچى بولۇشۇپتۇ. ئاخىرى ھەممەيلى بىرلىكتە: "كىچىك  
شاھزادە ئوزىنى تەۋەككۈلغا تاشلىغان كىشى بولغاچقا، ئۇنىڭ  
بېشى شاھلىق تاجىغا سازاۋەر بولسا ۋە ئۇنىڭ سائادەت ئۇزۇ-  
گىگە جاھاندارلىقتىن كوز قويۇلسا مۇناسىپ كېلىدۇ" دىگەن  
قارارغا كېلىشىپتۇ. شۇ مەسلىھەت بويىچە مەملىكەت چوڭلىرى  
كىچىك شاھزادە ماكان تۇتقان ئىبادەتخانا ئالدىغا بېرىشىپتۇ  
ۋە ئىززەت-ئىكرام بىلەن ئۇنى يالغۇزلۇق ماكاندىن ئاپىرىپ  
سەلتەنەت تەختىگە ئولتۇرغۇزۇپتۇ. تەۋەككۈل قىلغانلىغى ئۈچۈن  
ئۇ ھەم ئاتىسىدىن قالغان خەزىنىسى قولغا كىرگۈزۈپتۇ ھەم  
پادىشاھلىق تەختىگە ئولتۇرۇپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، رىزق-نېسىۋە  
تېپىش ھەرىكەت ۋە كەسپكە باغلىق ئەمەسلىكى ۋە تەۋەككۈلغا  
يولۇنۇش كەسپكارغا ئىشىنىشتىن ياخشىراق ئىكەنلىكى ھەقىقەتتۇر.

ئوزنى تەڭرىگە قويۇش كوپ ياخشىدۇر،  
 بارچە كەسىپتىن تەۋەككۈل خوپ ساڭا.  
 قىل تەۋەككۈل بېھۇدە ھەركەتنى قوي،  
 سەندىن ئارتۇق رىزقى ئامراقتۇر ساڭا.  
 توختىساڭ رىزقنىڭ كېلىپ تۇرغاي چوقۇم،  
 خۇددى ئاشىقتەك ئوزىن تۇرغاي ساڭا.

شۇنىڭ بىلەن ئوغلى ھىكايىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ. بۇنى ئاڭ  
 لىغان ئاتىسى شۇنداق دەپتۇ:

— دىگەنلىرىڭغۇ راست ئوغلۇم، ئەمما بۇ ئالەمنى ۋاستە دۇنيا-  
 سى ۋە سەۋەپ ئالىمى دەيدۇ. يەنى بۇ دۇنيادا ۋاستە ۋە سەۋەپ  
 بىلەن ئىش پۈتكۈزگىلى بولىدۇ. خۇدا دۇنيانىڭ ئىشلىرىنى شۇنداق  
 تەرتىپتە ياراتقانىكى، مۇتلەق كوپ تەلەپنى سەۋەپسىز ھاسىل  
 قىلمايدۇ. شۇڭا كەسىپنىڭ مەنپەئەتى تەۋەككۈلنىڭ پايدىسىدىن  
 ئارتۇق بولىدۇ. چۈنكى تەۋەككۈل قىلغاندا ئەنە شۇ تەۋەككۈل  
 قىلغۇچىدىن باشقا كىشى پايدا كورەلمەيدۇ. كەسىپ ۋە سەۋەپ  
 قىلغاندا بولسا، بۇنىڭ ھەم ئوزىگە ھەم باشقىلارغا پايدىسى تېگى-  
 دۇ. باشقىلارغا مەنپەئەت يەتكۈزۈش دىگەن نىھايىتى ياخشى  
 ئىش. دۇنيادىكى ئادەملەرنىڭ ئەڭ ياخشىسى باشقىلارغا مەنپەئەت  
 يەتكۈزگەن كىشىدۇر. ئەگەر بىر كىشىنىڭ باشقىلارغا مەنپەئەت يەت-  
 كۈزگىدەك قۇدرىتى بار تۇرۇقلۇق كىشىلەرگە مەنپەئەت يەتكۈزمىسە،  
 بەلكى ئوزى باشقىلاردىن مەنپەئەتلەنسە ئۇنداق كىشىگە  
 ئەيىپ ئەمەسمۇ؟ سەن ھىلىقى قارچۇغا بىلەن قۇرغۇنىنىڭ ئىش-  
 لىرىنى كورۇپ، سەۋەپ ۋە ئىش - ھەركەت قىلىشتىن توختاپ  
 قالغانىنى ئۇچۇن، خۇدانىڭ غەزىپىگە ئۇچرىغان دەۋرىنىڭ ھىكايى-  
 سىنى ئاڭلىغانمۇسەن؟

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئوغلى.

— بىر جايدا بىر دەۋرىش بار ئىكەن، — دەپ سوزلەشكە باش-

لاپتۇ ئاتىسى.



## ھەركەتنى تاشلىغان دەرۋىشنىڭ ھەكايىسى

بىر جايدا بىر دەرۋىش بار ئىكەن. ئۇ ھەمىشە تەجرىبىنىڭ قۇدرىتىنى، رەھىمىتىنىڭ نام - نىشانلىرىنى ئويلاپ پىكىر يۈرگۈزۈپ دىكەن. تاسادىپەن بىر كۈنى تېز ئۇچىدىغان بىر قارچۇغىنى كورۇپ قاپتۇ، قارىسا، قارچۇغا چاڭگىلىدا بىر پارچە گوشنى كوتىرىپ، دەرەخ ئۈستىگە قونۇپتۇ، دەرۋىش ئۇنىڭغا بىر ھازاغ - چە قاراپ تۇرسا، ھىلىقى قارچۇغا دەرەخ ئۈستىدىكى ئۇۋا ئىچىدە قانات - قۇيرۇقى يوق ياتقان بىر قۇزغۇننىڭ ئاغزىغا چاڭگىلىدەكى گوشنى يۇتالىغۇدەك قىلىپ پارچىلاپ سېلىۋاتقۇدەك. قۇزغۇن ئۇ گوشنى ھە دەپ يۇتۇۋاتقۇدەك.

”سۇبھاناللا، - دەپتۇ دەرۋىش، - ئاللا تائالانىڭ ماۋۇ ئىنايىتى ۋە مەرھىمىتىنى قارىمامدىغان! قانائەتسىز ۋە قۇيرۇقسىز، ئۇچۇشقا قۇۋۋىتى ۋە جەۋلان قىلغىلى شەۋكىتى يوق، ئۇۋىسىدا ياتقان بىر قۇزغۇننىمۇ رىزقىسىز قويماپتۇ مانا!

ھەق ياراتتى يەر - يۈزىنى ئامغا ئەيلەپ داستىخان،  
بار ئۇنىڭدا دوست - دۇشمەنگە ھەم يېتەرلىك رىزقى نان.  
يايدى كەڭرى داستىخاننى ئەلگە ئەيلەپ مەرھىمەت،  
تىلىسىم ئىچرە كۈھىقاپتا تاپتى سۇمۇرۇغ تەربىيەت.

دىمەك مېنىڭ رىزقى ئىزلەپ بىر يەردە تۇرالماسلىغىم ۋە بېشىم - نى ھىرىس باياۋاندا قويۇپ، تۈرلۈك ھىلە بىلەن بىر ناندىن ئارتۇق رىزقىنى قولغا كەلتۈرەلمەسلىگىم ئۆزۈمنىڭ ئېشىقادىمىنىڭ سۇسلىغىدىن ئىكەن - دە!

تەڭرى بەرگەن رىزقىدىن ئەيلەپ گۇمان،  
تولا يۇردۇم لوقما ئىزلەپ ھەر قايان.



ھەر نىكىم تەڭرى تائالا يەتكۈزۈر،  
تاز ۋە كوپ ھەر قانچە بولسا بەس ئىرۇر.

رىزقىمىزنى خۇدا ئوزى يەتكۈزۈپ بېرىدۇ. بۇندىن كېيىن ئەمدى پاراغەت بېشىمنى خىلۋەت تىزىغا قويۇپ، كەسىپ بەتلىرىدىكى جۇرئەت ھەرىپىنى قانائەت تىغى بىلەن ئويۇپ تاشلىغىنىم ياخشى ئىكەن. شۇندىن كېيىن ئۇ دۇنيا ئىشلىرىنىڭ سەيى - سەۋەپلىرىدىن قولنى يۇيۇپ، بىر بۇلۇڭنى ئۆزىگە ماكان قىپتۇ ۋە ھەقتائالانىڭ بىئىللەت ئىنايەتلىرىگە كوڭۇل باغلاپتۇ. دىمەك ئۇ سەۋەپنى تاشلاپ سەۋەپنىڭ ئىگىسىگە كوڭۇل باغلاپتۇ - دە، ئۇچ - توت كېچە - كۈندۈز ھىچقايرىگە چىقماي، ئەشۇ خىساۋەتتە ئولتۇرۇپتۇ. ئەمما ھىچ يەردىن ئۇنىڭغا رىزق يېتىپ كەلمەپتۇ. نەتىجىدە ئۇ ئاچلىقتىن سائەتسىرى زەئىپلىشىپ، نىمجان بولۇشقا باشلاپتۇ. ئۇنىڭ بەدىنى زەئىپلىشىپ شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، تائەت - ئىبادەتمۇ قىلالمايدىغان ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ. ئاخىرى خۇدا ئۇ دەروۋىشنىڭ قېشىغا پەيغەمبەر ئەۋەتىپتۇ. پەيغەمبەر ئۇنىڭغا غايەت غەزەپ بىلەن شۇنداق دەپتۇ: ھەقتائالا ساڭا: "ھەي بەندەم! بۇ ئالەمنىڭ ئىشلىرىنىڭ ھەممىسىنى سەۋەپ ۋە ۋاسىئەت ئۈستىگە قويغاندۇرمەن. ئىشلارنى سەۋەپسىز پۈتتۈرۈشكە قۇدرىتىم يەتسىمۇ، ھىكمىتىم شۇنى تەقەززار قىلىدۇكى، ئىشلارنىڭ تولاراغى سەۋەپ ۋە ھەرىكەت بىلەن كىپايەت تاپسا، خىسالىقلار ئارىسىدا پايدا يەتكۈزمەك ۋە پايدا كۆرمەك قائىدىسى باقى تۇرغاي" دەپ ئېيتىدۇ. بەس، ئەگەر سەن ئۆزگىلەرنىڭ پايدىسىغا سەۋەپ بولالساڭ ئاندىن ئۇلارنىڭ سەۋەبىدىن سەنمۇ پايدا ئالغاپسەن.

قارچۇغىدەك سەنمۇ ئوۋ قىل رىزقى تاپ،  
قۇش تەرەپكە ئاچمىغىن كور قاغىدەك.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەممە كىشىلەر سەۋەپ پەردىسىنى ئېچىپ تاشلاشقا مۇپەسسەر بولالمايدۇ. كىشىگە يارىد خۇدەك تەۋەككۈل شۇكى، سەۋەپنى قولدىن بەرمەي، تەۋەككۈل مۇقامىدا چىڭ دەسسەپ تۇرۇش لازىم. شۇنداق بولغاندىلا "كاسپ كىشى خۇدانىڭ دوستىدۇر" دىگەن سۆزنىڭ پەيزىدىن بەھرىمەن بولغىلى بولىدۇ. بۇزۇرۇكلاردىن بىرى: "كەسپ قىلغىن كاھىل ① بولمىغايسەن ۋە رىزىقىڭنى خۇدادىن بىلىگىن، كاپىر بولمىغايسەن" دىگەن ئىكەن.

سەن تەۋەككۈل بىرلە سۇسلۇق قىلمىغىن،  
"كەسپ ئىگىسى تەڭرىنىڭ دوستى" دىگىن.  
قىل تەۋەككۈل ھەم شۇغۇللان كەسپ بىلەن،  
ئىش قىلىپ ئاندىن خۇدايىمغا يولەن.

بۇنى ئاڭلىغان ئوغلى شۇنداق دەپتۇ:  
— بۇ گەپچە، پۈتۈنلەي تەۋەككۈل قىلىشقا بولمايدىكەن،  
بىر كەسپ قىلماي چارە يوقكەن. ئۇنداقتا بىز كەسپكە مەش-  
ئۇل بولساق خۇدايىتائالا كەسپ ۋاستىسى بىلەن بىزگە سېخىلىق  
خەزىنىسىدىن مال - دۇنيا بەرسە، ئۇنى قانداق تۇتماق كېرەك؟  
— مال - دۇنيا جۇغلىماق ئاسان. لېكىن ئۇنى ئاسراپ ساقلاش  
ۋە ئۇنىڭدىن پايدا ئېلىش قىيىن ئىش، — دەپتۇ ئاتىسى، — ئەگەر  
كىشىنىڭ قولىغا دۇنيا كېرسە ئىككى ئىش قىلىش لازىم. بىرىنى -  
چىسى، ئۇنى يېقىتتىشىدىن ۋە بۇلاڭ - تالاڭغا ئۇچراشتىن خاتىر -  
جەم بولغۇدەك دەرىجىدە ساقلاش كېرەك. ئوغرى - قاراقچى ۋە  
ئالدامچىلارنىڭ قولى ئۇنىڭغا يېستەلمەسلىكى كېرەك. چۈنكى  
زەرنىڭ دوستى كوپ ۋە زەردارنىڭ دۇشمىنى ئاز ئەمەس.

① كاھىل — سۇس، بوشاڭ.

پۇلسىزلارنى يولدا ئۇرماس قاراقچى،  
ھەشەمەتلىك زەردارلارنى ئۇرغۇسى.

يەنە بىرى شۇكى، پايدىسىدىن خەجلەش كېرەك ۋە ئەسلى سەر-  
مايىنى يوقاتماسلىق كېرەك. چۈنكى پايدىسىغا قانائەت قىلماي،  
سەرمايىدىن خەجلىسە، تېز ئارىدا ھەممە دۇنياسى شامالغا سورۇلىدۇ.

كەلمىسە دەريا سۈيى ھەردەم ئېقىپ،  
سۇ تۈگەپ دەريا قۇرۇق قالغاي بېقىپ.  
تاغدىن تۇپراق ئېلىشنى قىلساڭ داۋام،  
ئورنىغا گەر قويىساڭ بولغاي تامام.

ئەگەر ھەر كىمىنىڭ تاپاۋىتى بولمىسا، لېكىن بارنى خەجلەۋەرسە  
ياكى تاپاۋىتى بولسىمۇ خىراجىتى تاپاۋىتىدىن ئارتۇق بولسا،  
ئاقىۋەت ئۇ مۇھتاجلىققا چۈشۈپ قالىدۇ. بەلكى ھىلىقى غەم بى-  
لەن ئوزنى ھالاك قىلغان تەلەپكار چاشقاندىك ھالاكەتكە ئۈچ-  
رىشىمۇ مۇمكىن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئوغلى.  
— بىر دىخان بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
ئانىسى.

### بىخەم چاشقاننىڭ ھىكايىسى

— بىر دىخان ئېھتىيات يۈزىسىدىن بىر قىسىم بۇغداينى  
بوشۇرۇپ قويغان ئىكەن ۋە ئۇنىڭغا پەقەت قول تەككۈزمەي،  
ئەڭ زورۇر ئېھتىياجى چۈشكەندە ئىشلەتمەكچى بولغان ئىكەن.  
ناھايىتى ھىرىس بولغانلىغىدىن ئاسمان زىرائەتگاھىدىكى ھۈكەرنىڭ  
بېشىغا چاڭگال سالىدىغان ۋە ئاي خامىنىدىن دان ئوغرىلايدىغان

بىر چاشقان نەخ ھىلىقى بۇغداي يوشۇرۇلغان ئورنىنىڭ بىر بۇر-  
جىگدە ئۇۋا تۇتقان ئىكەن. ئۇ چاشقان ھەر تەرەپكە توشۇك  
كولاپ ئوزى خالغان جايغا بېرىپ يۇرۇپ، بىر كۈنى ھىلىقى  
ئورنىنىڭ ئاستىدىن ئۈستىگە قارىتىپ بىر توشۇك ئاچقان ئىكەن،  
بۇغدايغا كامار ئېچىلىپ، خۇددى ئاسماندىن يۇلتۇزلار چۇشكەندەك  
ئوربىدىكى بۇغدايلار ئۇنىڭ بېشىغا چېچىلىپتۇ. چاشقان: "رىزقى ئاس-  
ماندا" دىگەن سوز راست ئىكەن - دە!" دەپ ئويلاپ، شۇنچە كوپ  
نازۇنېمەتلەرنى تاپقىنىغا شۇكرى قىلىپ، شۇندىلا قىممەتلىك گوھەرلەر  
قولغا كەلگىنىگە خۇشال بولۇپ كېتىپ، ئوزىنى قارۇن ۋە پىرئەۋن  
بىلەن تەڭلەشتۇرۇپ، لاپ ئۇرۇپ پو ئېتىشقا باشلاپتۇ. شۇ  
مەھەللىنىڭ چاشقانلىرى ئۇنىڭ شۇنچىلا كوپ نەرسىلەرنى تاپقى-  
نىدىن خەۋەردار بولۇشۇپ، ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىشقا بەل باغلى-  
شىپتۇ ۋە ئۇنى يۇقۇرى ئورۇنغا چىقىرىشىپتۇ. ئۇنىڭ دوست ۋە  
دۇشمەنلىرى ھەممىسى قېشىغا كېلىپ، خۇشخۇپلۇق كورسىتىشىپ،  
خوشامەت قىلىشىپ، ئۇنى ماختاپ كۆڭلىگە ياقىدىغان گەپلەرنى  
ئېيىپ قىلغىلى تۇرۇپتۇ. ئۇ چاشقانمۇ خۇددى ساراڭغا ئوخشاش  
ئاغزىغا كەلگەننى سوزلەپ، لاپ ئۇرغىلى باشلاپتۇ ۋە توشۇكتىن  
چۇشۇۋاتقان بۇغدايلارنى تۈگىتىدۇ دەپ ئويلاپ، چاشقانلارغا  
ئايىماي ئۈلەشتۇرۇپ بېرىشۇپتۇ. لېكىن ئەھۋالنى مۇلاھىزە  
قىلىپ، كەلگۈسىنى ئويلاشقا ئۇنىڭ ئەقلى يەتمەپتۇ ۋە بۇگۈننىلا  
كورۇپ، ئەتە توغرىسىدا پىكىر يۇرگۈزمەپتۇ. ئۇ خۇددى: "ساقى-  
يا مەي بەر بۇگۈنكىم كىم كورۇپتۇ ئەتىنى" دىگەندەك ئەيىش -  
ئىشرەت بىلەن كۈن كەچۈرۈۋاتقان مەزگىلدە، سىرتتا قەھەتچىلىك  
بولۇپ، كىشىلەر تەڭلىكتە قېلىپ، ئاچلىق ئوتى كىشىلەر كوكسىدە  
يانغان پەيت ئىكەن. ھەممە يەر ئاچلىقتىن "نان" دەپ جان  
بېرىشۇۋاتقان كىشىلەر بىلەن تولغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بىلەن ھىچ  
كىمنىڭ كارى يوق ئىكەن. كىشىلەر ئوي، مال - مۈلۈكلىرىنى ئاش-  
لىققا تېگىشمەن دىسىمۇ ھىچكىم ئالمايدىكەن.

ئان كورمەكچى بولۇپ كىشى قىلسا ھەۋەس،  
ئۇستۇن قاراپ ئاي ۋە كۈننى كورەتتى بەس.  
تەڭلىك ئىچرە قالغان ئىدى بارچە كىشى،  
ئاچلىقتىن جان بەرمەك ئىدى خەلق ئىشى.

ئوز دولستىگە مەغرۇر بولغان چاشقان نازۇ نېمەتلەرنى  
توكۇپ تاشلاپ، قەھەتچىلىكتىن قىلچە بىخەۋەر، ئىززەت بىساتىدا  
ئولتۇرۇۋېرىپتۇ. قەھەتچىلىك جېنىغا يەتكەن دىخان ئاخىرى ئو-  
رنى ئېچىپتۇ. بۇغداينىڭ كەملەپ كەتكەنلىگىنى كورگەن دىخان  
ئاھ ئۇرۇپ، پىغان چېكىپ، پۇشايىمان قىلغان بولسىمۇ، يەنە قال-  
غىنىغا شۇكرى قىلىپ، ئاشلىقنىڭ ھەممىسىنى سۇپۇرۇپ سېرىپ  
ئېلىپ كېتىپتۇ. دىخان بۇغداينى ئېلىۋاتقان پەيتتە، ھىلىقى ئوز-  
نى پۈتۈن ئورنىڭ خوجايىنى ۋە ئاشلىقنىڭ ئىگىسى دەپ لاپ  
ئوردىغان چاشقان ئۇيۇدا ئىكەن. باشقا چاشقانلارمۇ ئوزلىرىگە  
قاتتىق تەمەننا قويغانلىغىدىن، دىخاننىڭ ئورىدىن بۇغداي ئېلى-  
ۋاتقان شەپسىسى ئاڭلىماپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا بىر ھۇشيار  
چاشقان بار ئىكەن. ئۇ شەپىنى ئاڭلاپ گۇمانلىنىپ، ئۇۋىسىدىن  
ئورنىڭ قىرغىغىغا چىقىپتۇ ۋە توشۇكتىن قاراپ دىخاننىڭ ۋەقە-  
سىنى كورۇپ، ھودۇققان پېتى يۈگۈرۈپ كىرىپ يارانلىرىنى خە-  
ۋەردار قىلىپ قويۇپلا ئوزىنى بىر چەتكە ئاپتۇ. باشقا چاشقانلارمۇ  
بىردىن بۇلۇڭغا دوڭۇتۇشۇپتۇ، ئۇلارنىڭ نازۇ نېمەتلىرىنىڭ ئى-  
گىسى بولغان چاشقان ئۇخلىغان يېرىدە يالغۇز قېلىۋېرىپتۇ.

دوستلىرىڭ دوست بولغۇسىدۇر ئېشىڭغا،  
يەتسە مېھنەت بىرى كەلمەس قېشىڭغا.  
بولسا كىم مېھنەتتە دوست، ئۇ جانغا دوست،  
دوست ئەمەس دولەتتە دوست، ئۇ نانغا دوست.



ئاشىنالىق بولسا ئۇنىڭ بېشى ئاش،  
تاشلا ئىلكىڭدىن ئۇنى قىلما تالاش.

بۇ ۋەقەدىن بىر كۈن ئۆتكەندە، ئۇيقۇدىكى چاشقان راھەت  
ياستۇغىدىن باش كۆتىرىپ، ئوڭ ۋە سولغا قاراپتۇ. لېكىن مۇلا-  
زىملىرىدىن ھىچ قايسىسى كورۇنمەپتۇ. ئالدى ۋە كەينىگە قاراپتۇ،  
ئۇلاردىن نىشان تاپالماپتۇ - دە، پىغان چېكىپتۇ:

ئاشىنالار ماڭا دائىم قىلمشاتتى جان پىدا،  
نە بالا بولدى ئۇلارغا، بوپتۇغۇ مەندىن جۇدا.

ئۇلارنىڭ ئەھۋالىنى تەھىقىلەش ئۈچۈن تالاغا چىقىپتۇ.  
قارىسا خالاينىقلار ئىچىدە قەھەتچىلىك بولغان ئىكەن. بۇنى كور-  
گەن چاشقان: "بۇ ئاچارچىلىق پەيتىدە، بۇغداينى ئىسراپ قىل-  
ماي، ياخشى ساقلىشىم لازىمكەن" دەپ ئويلاپ دەرھال ئۇۋىسىغا  
يېنىپ كىرىپ، توشۇككە قارىسا، بۇغداينىڭ ئەسىرى كورۇنمەپتۇ.  
ئورا ئىچىگە چىقىپ قاراپمۇ بىر كۈنلۈك ئوزۇق بولغۇدەك بىر  
نەرسە تاپالماي، تاقىتى - تاق بولۇپ، ئىزتىراپ قولى بىلەن جان  
ياقىسىنى تۇتۇپ، سەۋدايى بېشىنى يەرگە شۇنداق ئۇرۇپتۇكى،  
مىڭسى چاچراپ چىقىپتۇ. بەتىخەجلىكىنىڭ كاساپىتى ۋە تەلەپكار-  
لىقىنىڭ شۇملۇغىدىن ھالاكەتكە ئۇچراپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەرقانداق كىشى كىرىمگە  
بېقىپ چىقىم قىلىش كېرەك. دەسمايىسىنى ياخشى ساقلاپ ئۇنىڭ  
پايدىسىدىن مەنپەئەتلىنىش كېرەك.

ئەگەر كىرىم بولمىسا قىل چىقىمنى كەم،  
چىقىم كىرىمىڭگە نەزەر ئەيلە ھەردەم.

ئاتىسى بۇ ھىكايىنى سوزلەپ بەرگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئالدىغا كىچىك ئوغلى كېلىپ، ئالدى بىلەن ئاتىسىغا دۇئا قىلىپتۇ، ئاندىن ئوز سوزىنى زىننەتلەپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي، ئاتا! ئەگەر كىشى مال - دۇنياسىنى ئوز قاندىسى بىلەن مۇھاپىزەت قىلسا، ئۇنىڭدىن ناھايىتى كوپ پايدا قولغا كەلسە، ئەنە شۇ پايدىسىنى قانداق تەرىقىدە خەرج قىلسا ياخشى بولىدۇ؟

— ھەممە ئىشتا ئوتتۇرا مال يول تۇتۇش ياخشى، بولۇپمۇ مەئشەت بابىدا شۇنداق قىلىش تېخىمۇ زورۇر. شۇڭا مال - دۇنيا تېپىپ، ئۇنى مۇھاپىزەت قىلىپ، پايدا تاپقان كىشى مۇنۇ ئىككى قاندىگە رسايە قىلىش كېرەك: ئۇنىڭ بىرى شۇكى، ئىسراپ قىلىش ۋە بېھۇدە خەرج قىلىشتىن ئوزىنى تارتىش كېرەك. بۇنداقتا پۇشايىمان يەپ قېلىشتىن ۋە خالايقىنىڭ تەنە قىلىشىدىن ساقلانغىلى بولىدۇ. ھەقىقەتەنمۇ مال - دۇنياسىنىڭ ھىساۋاتىنى بىلىمەي، ئىسراپ قىلىش شەيتاننىڭ ۋەسۋەسىدىندۇر. ئىسراپخورلار شەيتاننىڭ تۇققانلىرىدۇر.

گەرچە بولمايدۇ بېخىل ئىككى جاھاندا يۇزى ئاق،  
شۇندىمۇ بېخىل ئىشى ئىسراپ قىلىشتىن ياخشىراق.

ئىككىنچىسى شۇكى، بېخىللىق بەتنامىدىن ئوزىنى بىراق ساقلىشى لازىم. بېخىل كىشى بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتتە يامان ئاتىلىق بولىدۇ. دۇنيادار بولغان كىشى مۇمىسك بولۇپ قالسا، ھەممە ۋاقىت خالايقىنىڭ تەنە ئوقىغا نىشان بولۇپ قالىدۇ ۋە ئوزىگە دۇشمەن كوپەيتىمۇالىدۇ. بېخىللىقنىڭ دۇنياسى ئاقىۋەت بۇلاڭ - تالاڭغا كېتىدۇ. بۇنىڭ مىسالى شۇكى، بىر چوڭ كول بولسا، ئۇنىڭغا نزرغۇن ئېرىقلاردىن ھەممىشە سۇ كىرىپ تۇرسا، لېكىن ئايىغى چىقىمىسا، يىغىلغان سۇ كولگە پاتماي قىرغاقتىن تېشىپ

ھەر تەرەپكە يار ئېلىپ كېتىپ، ئاخىرى كۆلمۇ بىر يولى ۋەيران بولۇپ، ئەتراپتىكى خەلقلىرىنىمۇ پاراكەندە قىلماي قويمايدۇ. بېخىلىنىڭ قولىدىكى مال - دۇنيا يا بىرەر ھادىسە بىلەن ياكى مېراسخور قولىغا چۈشمەك بىلەن غەيرىنىڭ قولىغا ئۆتۈپ كېتىدۇ.

كەتكۈسىدۇر بېخىلىنىڭ مېلى،  
بولۇپ تاراج ئىلىكىدە بەرباد.  
ياكى چۇشۇپ ۋارس قولىغا،  
لەنەت تىلىدا قىلغاي ئۇنى ياد.

سودىگەرنىڭ ئوغۇللىرى ئاتىسىنىڭ نەسەبىتىنى ياخشى ئاڭلاپ، سوزىنىڭ مەنپەئەتى بارلىغىنى چۈشىنىپتۇ ۋە بىرى بىردىن كەسىپ قىلىشقا تۇتۇنۇپتۇ. چوڭ ئوغۇل سودىگەرچىلىككە قەدەم قويۇپ، ئۇزاق سەپەرگە چىقىپتۇ. ئۇنىڭ يۈك ئارتىدىغان ئىككى ئوكۇزى بار ئىكەن، ئۇ ئوكۇزلەر بىر ئانىدىن تۇغۇلغان بولۇپ، شۇنداق كۈچلۈك ئىكەنكى، يەلەكنىڭ كۈلرەك ئېتى ئۇنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتىگە ھەرگىزمۇ باراۋەر كېلەلمەيدىكەن، چەرخ شىرى ئۇلار - نىڭ ھەيۋەت ۋە سالاپەتلىرىنىڭ ئالدىدا خۇددى ئوغرى مۇشۇك تەك بولۇپ قېلىپ، تىرناقلىرىنى پەنجىسىنىڭ ئىچىدىن چىقىرالمايدىكەن.

ھەيۋىتىدىن مەسلى پىل، ھەملىسىدىن مەسلى شىر،  
ھەم كورۇنمەككە مۇلايىم ھەم مېڭىشتا بىنەزىر<sup>①</sup>.

ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى شەنزەبە ۋە بىرىنىڭ ئىسمى مەنزەبە ئىكەن. ئۇلارنىڭ ئەھۋالىدىن خوجايىسىن ئوزى خەۋەر ئېلىپ، بېقىپ تۇرىدىكەن. ئەمما سەپەر مۇددىتى ئۇزاققا تارتىپ

① بىنەزىر - تەڭدىشى يوق.

لىپ كېتىپ، ناھايىتى كۆپ يوللارنى باسقاچقا ئۇلارنىڭ ئەھۋالىغا بىر ئاز نىزىسى يېتىپ، سەل ئاجىزلىشىشقا باشلاپتۇ. دەل شۇ چاغدا، يول ئۈستىدە چوڭ سۇ ئۇچراپ، شەنزەبە لايغا يېتىپ قاپتۇ. خوجايىن بۇيرۇق بېرىپ، كىشىلەرگە ئۇنى ناھايىتى ھەلە ۋە چارىلەر بىلەن تارتىپ چىقىرىشىپتۇ. ئەمما ئۇنىڭ ماڭغۇدەك ماجالى قالمىغانلىغىنى كۆرگەن خوجايىن ئۇنى بېقىش ئۈچۈن بىر كىشىنى ياللاپ تەيىنلەپ: "ئوبدان بېقىپ، قۇۋۋەتكە كىرگەندە كارۋان ئارقىسىدىن ماڭا يەتكۈزۈپ بەرگىن" دەپ تاپلاپ قويۇپ كېتىپتۇ. كىراكەش ئوكۇزنى ئېلىپ قېلىپ، ئىككى كۈن بېقىپتۇ، كېيىن يالغۇزلۇقتىن زېرىكىپ، ئوكۇزنى تاشلاپ، كارۋان ئارقىسىدىن يېتىپ بېرىپتۇ ۋە خوجايىنغا "ئوكۇز ئولۇپ قالدى" دەپ يالغان ئېيتىپتۇ. ئۇ خەۋەر يېتىپ بارغان جايدا، مەنزەبە ناھايىتى بەك ھېرىپ زەئىپلىشىپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن ۋە شەنزەبەنىڭ پىراق ئىشتىياقتا ئاخىرەتكە سەپەر قىپتۇ. ئەمما شەنزەبە ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە قۇۋۋەتكە كەپتۇ ۋە ئوتلاق ئىزلەپ ھەر تەرەپكە مېڭىپ يۈرۈپ، بىر ئورمانلىققا بېرىپ قاپتۇ. بۇ ئورمان ھەر تۈرلۈك خۇشپۇراق گۈللەر بىلەن تولغان، رەڭگىگا - رەڭ گۈللەرنىڭ گۈ - زەللىكىدىن ئۇنىڭ گۈلزارى جەننەتنىڭ رەشىكىنى كەلتۈرىدىغان دەرىجىدە چىرايلىق ئىكەن. ئاسمان ھەرقاچان ئۇنىڭغا ھەي - رانلىق كۆزۈنى ئېچىپ نەزەر سالىدىكەن.

گۈل - چىچەكلەر ھەم ئېقىن سۇلار بىلەن ئالەمدە تاق،  
باشقىچە بىر ياخشى جەننەتكى يامان كۆزدىن يىراق.

شەنزەبەگە ئۇ جاي يېقىپ قاپتۇ - دە، شۇ جايدا تۇرۇپ بىر -  
ئەچچە كۈن ھىچنەمىدىن غەمىسىز ھالدا ئورمانلىقتا ئوتلاپ، تازا  
سەمىرىپ كۈچ - قۇۋۋەتكە تولۇپتۇ. كوڭۇللۇك ئەيىش - ئىشەت  
ۋە سەيلى - تاماشانىڭ لەززىتى بىلەن كوڭىلى ئېچىلغان شەنزەبە -

نىڭ خوشاللىقى چەكسىز بولغانلىقتىن بىر مەردىگۇسى كەپتۇ - دە،  
ناھايىتى قاتتىق ئاۋاز بىلەن سوزۇپ بىر مەردەپتۇ. ئۇ ئورمانلىق  
ئىچىدە ناھايىتى ھەيۋەتلىك ۋە شەۋكەتلىك بىر شىر بار بولۇپ،  
ئۇ ئورمانلىقتىكى بارلىق ۋەھشى ھايۋانلار ئۇنىڭ خىزمىتىگە بەل  
باغلاپ، ئىتائەت بەلۋاغىنى بېلىگە ئورغان. بارلىق ياۋايى جاندار-  
لار ئۇنىڭ پەرمان خېتىگە بويسۇنۇش بېشىنى قويۇپ تۇرغانلىغىدىن،  
ئۇ شىر ياشلىق غۇرۇرى ۋە ھاكىمىيەت ئىپتىخارى بىلەن پەخىر-  
لىنىپ، خادىملىرىنىڭ كۆپ ۋە مۇلازىملىرىنىڭ سانسىزلىقى سەۋد-  
ۋىدىن جاھاندا "مەندىن چوڭراق جانئوار يوق" دەپ ئويلايدى-  
كەن. ئۆزىنىڭ تېز ئېتىلىدىغانلىقى ۋە چاڭگىلى كۈچلۈك بولغان-  
لىغىدىن، پىلىنىمۇ كوزىگە ئىلمايدىكەن. لېكىن ئۇ ئۆز ئۆمرىدە ئوكۇزنى  
ھەرگىز كورۇپ باقمىغان ئىكەن، ھەتتا ئاۋازىنىمۇ ئاڭلاپ باق-  
مىغان ئىكەن. شۇڭا شەنزەبەنىڭ مەردىگەن ئاۋازىنى ئاڭلاپ بەكمۇ  
قورقۇپتۇ. ئەمما: "مېنىڭ قورققانلىغىمنى قول ئاستىمدىكىلەر بىلىپ  
قالغىدى" دەپ ئەنسىرەپ، ھىچ ياققا قارىماي ئورنىدا مەھكەم  
ئولتۇرۇپتۇ. شىر پادىشانىڭ قېشىدا ئىككى چىلبورە بار بولۇپ،  
بىرىنىڭ ئىسمى كەلىلە ۋە يەنە بىرىنىڭ ئىسمى دېمىنە ئىكەن.  
ئۇلارنىڭ ئىككىسى زېرەكلىك ۋە ھۇشيارلىقتا مەشھۇر ئىكەن.  
ئەمما دېمىنە شوھرەت قازىنىشقا ۋە يۇقۇرى مەرتىۋىگە كۆتۈر-  
لىشكە ھىرىسى ئىكەن. دېمىنە ئەقىل - پاراسەت بىلەن ئويلاپ  
كورۇپ شىرغا قورقۇنچ پەيدا بولغانلىغىنى، شۇ سەۋەپتىن ئۇنىڭ  
غەمگە پاتقانلىغىنى پەملەپ قاپتۇ.

— پادىشا ناھايىتى ئەندىشە قىلىۋاتقاندىكە كورۇندۇ، — دەپتۇ  
دېمىنە كەلىلەگە، — شۇڭا ئىش - ھەركەتلىرىدە خوشاللىق ئالامىتى  
كورۇنمەيۋاتىدۇ. سەن بۇ توغرىدا نىمە دەيسەن؟

يۈزىدە باردۇر مالاھەتتىن ئەسەر،  
دىل غېمىگە تۇ دالالەت كورسىتەر.



— سېنىڭ ئۇ ئىش بىلەن نىمە كارىڭ بار؟ بۇنداق سوزنى قىلىشقا نىمە ھەقىقەت بار؟ سەن نەدە، پادىشالىق ئىشلىرى نەدە؟ پادىشالىق ئىشلىرى توغرىسىدا سوزلەشكە نىمە ھەددىڭ سېنىڭ؟ — دەپ ئېتىراز بىلدۈرۈپتۇ كەلىلە، — بىز مۇشۇ پادىشا- نىڭ دەرگاھىدا ئوزۇق تېپىپ يەۋاتىمىز ۋە مۇشۇ پادىشانىڭ دولتىنىڭ سايىسىدا كۈن كورۇۋاتىمىز. سەن شۇنىڭغا قانائەت قىلىپ، پادىшалارنىڭ سر- ئەسرارلىرىنى تەپتىش قىلىش ۋە ئەھۋاللىرىنى تەھقىقلەشكىنى تاشلا، چۈنكى بىز تېخى پادىشانىڭ مەخسۇس كىشىلىرىدىن بولالغىنىمىز يوق ۋە بىزمۇ پادىشا گېپىمىزنى ئاڭ- لىغۇدەك دەرىجىدىكى كىشىلەر ئەمەسمىز. شۇنداق بولغاندىنكىن، پادىشانىڭ ياخشى تەرىپىنى قىلىپ ئوتكىنىمىز تۈزۈك. ھەر- قانداق كىشى ئوزىگە مۇيەسسەر بولمايدىغان ئىشقا قەدەم قويسا، خۇددى مایمۇنغا يەتكەندەك بالا- قازا يېتىپ قېلىشى مۇمكىن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.

— بىر مایمۇن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلىلە.

### دورامچى مایمۇننىڭ ھىكايىسى

— بىر مایمۇن بىر ياغاچچىنى كورۇپ قاپتۇ. قارىسا ياغاچ- چى بىر ياغاچنىڭ ئۈستىگە ئولتۇرۇۋېلىپ، ياغاچ ھەرىلىگىلى تۇرغان ئىكەن. ياغاچچىنىڭ ئىككى شىناسى بار بولۇپ، بىرىنى ياغاچنىڭ يېرىغىغا قېقىپ قويۇپ، ياغاچنى ھەرىلەيدىكەن. شىنا قېقىلغاچقا ياغاچنىڭ يېرىغى كېڭىيىپ، ھەرىنىڭ يۇرۇشۇشى ئاسان بولىدىكەن. بىر ئاز ھەرىلىگەندىن كېيىن يېرىقنىڭ كېڭەيگەن يېرىدىن يىراقلاپ ھەرە قادىلىپ يۇرۇشۇشى قىيىنلاشقاندا، ياغاچ- چى يەنە بىر شىنانى ھەرىگە يېقىنراق يەرگە قاقىدىكەن. دە، ئاۋالقى شىنا بوشاپ چىقىدىكەن. ياغاچچى ئەنە شۇ تەرتىپتە خېلى ئۇزۇن ئىش قىلىپتۇ. مایمۇن ئۇنى كورۇپ ئولتۇرسا،

ياغاچچى تۇيۇقسىز ھاجەت ئۈچۈن ئورنىدىن تۇرۇپ بىر چەتكە كېتىپتۇ. مايمۇن يەرنىڭ خالى قالغانلىغىنى كورۇپ، دەرھال بېرىپتۇ - دە، ياغاچنىڭ ھەرلىكىنى بولغان تەرسىپگە مەنئىيەت بۇ چاغدا مايمۇننىڭ جان يېرى ياغاچنىڭ ئارىسىغا ساڭگىلاپ چۈشۈپتۇ. مايمۇن ئىككىنچى شىننى قاقماي تۇرۇپ ياغاچنىڭ يېرى-غىدىكى بىرىنچى شىننى شۇنداق بىر تارتىپ چىقارغان ئىكەن، ياغاچنىڭ يېرىغى يۈمۈلۈپ قېلىپ جان يېرى يېرىق ئارىسىدا قىسىلىپ قاپتۇ. بىسچارە مايمۇن ئاغرىققا چىدىماي جان ئاچچىسىغا ۋاقىرىۋېتىپتۇ ۋە نالە بىلەن:

ياخشى ئىكەن ھەر كىشى قىلسا ئوزىنىڭ ئىشىنى،  
قويىدىكەن غەيرىنىڭ ئىشى بالاغا كىشىنى.

"مېنىڭ ئىشىم ياغاچ ھەرلىكىمەك ئەمەس، بەلكى مەن تەرمەك ئىدى. مەن قولۇمغا پالتا - كەكە ئالسىمەن دېمەي، تاغلاردا دا يۈگۈرۈپ ئوينىسام بولاتتى. كىشى ئوزىنىڭ لايىقىدا ئىش قىلمىسا مۇشۇنداق ئاقىۋەتكە قالدىكەن" دەپتۇ مايمۇن. شۇ ھالدا تۇرغىنىدا، ياغاچچى كېلىپ قېلىپ ئۇنىڭ جازاسىنى بېرىپتۇ. دېمەك ئۇ ئورۇنسىز ئىشقا ئوزىنى ئۇرغانلىغىنىڭ كاساپىتىدىن ھالاكەتكە ئۇچراپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن "ياغاچچىلىق ئەمەس مايمۇننىڭ ئىشى" دېگەن گەپ بار. بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ھەر كىشى ئوز ئىشىنى قىلىپ، ئوز ئىقتىدارىدىن تاشقىرى ئىشىنى قىلماسلىقى لازىملىغىنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. چۈنكى ھەر ئىشىنى قىلىدىغان مەخسۇس كىشىلەر بولىدۇ. ئۇ ئىش ساڭا مۇناسىپ ئىش ئەمەس. شۇڭا ئۇنى تاشلا. خۇدا ساڭا ئازغىنا ئوزۇق ياكى لوقما بەرسە شۇنىڭغا قانائەت قىلىپ غەنىمەت بىلىگىن.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان دېمىنە شۇنداق دەپتۇ:

— بىر كىم پادىشاھلارغا يېقىن بولۇشقا ھەرىكەت قىلسا، ئۇ

پەقەت ئۇزۇق ۋە نەپىسى ئۇچۇنلا ئۇنداق قىلمايدۇ. چۈنكى ھەر قانداق يەردە، ھەر نىسبە بىلەنمۇ قوساق تويغۇزغىلى بولىدۇ. پادىشاھلارغا يېتىن بولماقنى كوزلىگەن ئادەم يۇقۇرى مەنسەپ تېپىشنى كوزلەيدۇ. چۈنكى مەنسەپكە چىققاندىلا دوستلارغا ياخشىلىق قىلىپ مەدەت بېرىپ، ئۇلارنى خوش قىلىغىلى بولىدۇ، دۇشمەنلەرنى قەھرى ئوتى بىلەن كويدۇرغىلى بولىدۇ. ھەر قانداق كىشىنىڭ ھىممىتى پەقەت ئۆز نەپىسى ئۇچۇنلا بولسا، ئۇ توت پۇتلۇق ھايۋان قاتارىدا سانىلىدۇ. بۇلار خۇددى ئاچ ئىت بىر پارچە سو-گەك بىلەن شات بولغىنىدەك ۋە ئوغرى مۇشۇك بىر بۇردا نان بىلەن خوشال بولغىنىدەك بىر ئىش. مەن شىرنىڭ توشقان ئوۋلىغىلى تۇرغاندا قۇلان ئۇچراپ قالسا، توشقاننى تاشلاپ قۇلانغا يۇگۇرگەنلىگىنى كوردۇم.

ئالى ھىممەت بولكى، ھەق ئالدىدا ھەم خەلق ئالدىدا،  
ئېتىۋار - ھورمەت تاپارسەن، ھىممىتىڭگە يارىشا.

ئەگەر بىر كىم يۇقۇرى دەرىجىلەرگە يېتىشكەن بولسا، ئەگەر ئۇنىڭ ئومرى كۆلگە ئوخشاش قىسقا بولسىمۇ ئەل ئۇنىڭ ياخشى سۆيىشىنى يادلايدۇ. ئۇنىڭ نامى ئۇزۇنغىچە ئوچمەيدۇ. ئەگەر بىر كىشىنىڭ ھىممىتى پەس بولسا، ئۇ خۇددى قارىغايىنىڭ بەرگىدەك ئۇزۇن ياشىسىمۇ ئۇنىڭ كىشىلەر ئالدىدا ئېتىۋارى بولمايدۇ، قاتارغا ئوتەلمەيدۇ.

ئەل ئىچىدە ياخشى نام ئالغان كىشى ھەرگىز ئولىمەس،  
شۇ بولغۇسى ئولۇك، ئەل ئۇنى ياخشى دىمەس.

— مەنسەپ ۋە يۇقۇرى مەرتىۋە ئىزلەش شۇنداق كىشىلەرگە يارىشىدۇكى، — دەپتۇ كەلسە، — ئۇلار ياكى نام - نەسەپلىرى يۇقۇرى بولسا، ياكى بۇزرۇكلارنىڭ ئەۋلادى بولسا، ياكى ئۇلار -

نىڭ قابىلىيەت ۋە ئىستىداتلىرى بولسا، ئاندىن ئۇلار مەرتۋە تەلەپ قىلسا بولىدۇ. بىز ئۇ تەبىقىدىن ئەمەسسىز. شۇڭا ئۇنداق يۇقۇرى مەرتىۋىلەرگە يارىمايمىز.

خۇددى بىر دەريا بولۇشنى ئويلىساممۇ ھەر نەپەس، لېكىن مەندەك قەترە دەريا بولمىغى مۇمكىن ئەمەس.

— بۇ ئۇلۇغلىقنىڭ دەسمايىسى ئەقىل ۋە ئەدەپتۇر، — دەپتۇ دېيىنە ئۇنىڭغا، — ھەرقانچە ئىسىل ۋە يۇقۇرى نەسەپلىك بولغانلارمۇ ئەقلى كەم ۋە غەيرەتسىز بولسا، چوقۇم يۇقۇرى دەرىجىدىن تۆۋەن ئورۇنغا چۈشۈپ قالىدۇ.

ئىگىز ئاسماننى تەسەررۇپ قىلغىلى تاشلا كەمەن،  
ئەقىل - ئىدراك مەدىتى، چوڭقۇر پىكىر غەيرەت بىلەن.  
مەنەلەر دىدارىنى كورگىلى بولماس ھىچقاچان،  
گەر كوڭۈلگە كوز ئېچىلمىسا ئۇلۇغ ھىممەت بىلەن.

بۇزۇكلار: "يۇقۇرى مەرتىۋىگە چىقىش ناھايىتى مۇشەققەت بىلەن قولغا كېلىدۇ، لېكىن ئىززەت - ھۆرمەتتىن خارلىق مەرتەۋىسىگە چۈشۈش ناھايىتى ئاسان. بۇ خۇددى ئېغىر تاشنى ناھايتى كوپ چاپا بىلەن ئوشنىگە ئالغىلى بولسىمۇ، كىچىككىنە ئىشارەت بىلەنلا يەرگە تاشلىۋەتكىلى بولغاندەك بىر ئىش" دېيىش كەن. شۇنىڭ ئۈچۈن چاپا - مۇشەققەتكە چىدىيالايدىغان يۇقۇرى ھىممەتلىك كىشىلەرلا ئۇلۇغلىق مۇقامغا يېتىشەلەيدۇ.

ئاغى نازۇكلار چىدالماس ئىش يولىنىڭ دەردىگە،  
بۇ چاپا ئىچرە قەدەم قويغاي بالاكەش شىرى مەرت.

ھەر كىشى "خاتىرجەملىك راھەت" دەپ بىر بۇلۇڭدا تولى تۇرسا، ئاخىرى ئىززەت - ئابروپىدىن ئاچراپ، خارلىق كوچىسىدا قان

يۇتىدۇ. ھەر كىم "مەشھۇر بولۇپ ئاتاق چىقىرىش ئامەتتۇر" دېگەن سۆزدىن قورقمىسا، ئازغىنا ۋاقىتتا مۇرات گۈلى ئېچىلىپ، ئىش رەت تەختىدە ئورۇن تۇتالايدۇ.

رەنجۇ مېھنەت چەكمىسەك بولماس سېنىڭ ئورنۇڭ ئىگىز،  
لەئلى باغرى بولمىسا قان قەدرى قىممەت تاپمىغاي.

سەن مۇنداق ئىككى ھەيرانىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغان ئوخ شايىسەن، ئۇلارنىڭ بىرى جاپا - مۇشەققەت تارتىپ ئوزىنى پادى شالىق دەرىجىسىگە يەتكۈزگەن، يەنە بىرى سۇسلۇق ۋە بوشاڭلىق قىلىپ مۇھتاجلىق ۋە پەرىشانلىق ھالىتىدە قېلىۋەرگەن.  
— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كەلسە.  
— ئىككى دوست بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ

دېمىشە.

### ئىككى دوستنىڭ ھىكايىسى

ئىككى دوست بار ئىكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى سالم، بىرىنىڭ ئىسمى غانم ئىكەن. ئۇ ئىككىيلەن ھەمرا بولۇپ سەپەرگە چىقىپ، نۇرغۇن يوللار ۋە مەنزىلەردىن ئۆتۈپ، بىر تاغ باغرىغا يېتىپ كەپتۇ. بۇ تاغ شۇنداق تاغ ئىكەنكى، تاغنىڭ چوققىلىرى ئىگىزلىكتە ئاسماننىڭ كۆك ئارغىمىغىغا يۈگەن سالىد كەن، تاغ ئەگىزلىرىنىڭ كەڭلىكى بولسا پەلەكسىنىڭ ئون ئىككى بۇرجەكلىك سارىيىنىڭ سىرتتىكى يۈزىگە ئۈزەڭگە بولىدىكەن. تاغ ئاستىدا سۈزۈكلىۈكى گۈل يۈزلۈك گۈزەللەرنىڭ رۇخسارىدەك ساپ ۋە تاتلىقلىقى شىرىن سوزلۇك چانانلارنىڭ شېكەر لېۋىدەك لەززەتلىك بولغان بىر بۇلاق بار ئىكەن. بۇلاق يېنىدا، سۈيى قاشلىرىدىن تېشىپ تۇرىدىغان بىر چوڭ كۆل بار بولۇپ، كۆل



بويىدىكى يوغان دەرەخلەرنىڭ ئۇچلىرى بىر بىرىگە تۇتىشىپ،  
پۈتۈن كول ئەتراپىغا سايە چۈشۈرۈپ تۇرىدىكەن.

ئېچىلىپ ھەر تەرەپتە گۈل ۋە رەبھان،  
باش تارتىپ دەرەخلەر پەلەكتىن ئاشقان؛  
سەرۋى ئاياغىغا سۇنبۇل قويۇپ باش،  
بىنەپشە سەۋسەن ئالدىدا سۇنۇپ باش.

دوستلار چولدىن كۈلگە يېتىپ كېلىپ، ئۇ يەرنىڭ مەنزىرىسى  
كوڭلىگە يېقىپ قالغاچقا بىردەم ئولتۇرۇپ، ئارام ئېلىشىپتۇ  
ۋە ھاردۇغى چىققاندىن كېيىن كول ۋە بۇلاقنىڭ ئەتراپىنى ئاي-  
لىنىپ، ھەر تەرەپكە نەزەر سېلىشقا باشلاپتۇ. ئۇلار ئايلىنىپ  
يۈرۈپ، كۈلنىڭ سۇ كىرىدىغان تەرىپىدىكى بىر ئاق تاشنى كۆ-  
رۈپ قاپتۇ، تاشقا قۇدرەت قەلىمى بىلەن توۋەندىكىچە مەزمۇندا  
يېشىل خەت يېزىلغان ئىكەن:

“ھەي بۇ مەنزىلگە كەلگەن مۇساپىر! بىلىگىنىكى، بىز مېھمانغا  
ياخشى زىياپەت تەييارلاپ قويدۇق. لېكىن ئۇ زىياپەتكە مۇنداق  
شەرت بىلەن يېتىشەلەيسەن: بېشىڭدىن كېچىپ بۇ بۇلاق سۈيىگە  
كىرگىن، چوڭۇپ كېتىش خەۋپى ۋە غەرق بولۇپ كېتىش خەت-  
رىدىن قورقماي ئۇزۇپ، ئۈزەڭنى نېرىتى قىرغاققا ئالغىن، ئۇ  
يەردە تاغ تۇۋىگە قويۇپ قويۇلغان بىر تاش شىر بار. ئۇنى  
ئۈشەنگە ئېلىپ كۈتەرگىن. دە، ھەرگىز توختىماي، يۈگۈرگەن  
پېتى ئارام ئالماي، تاغ بېشىغا چىققىن، ئەگەر جان ئالغۇچى  
ياۋايى ھايۋانلار كېلىپ چېنىڭغا قەست قىلسىمۇ ۋە تىكەنلەر ھەر  
تەرەپتىن ئەتلىرىڭنى ئىلىسىمۇ توختىمىغىن، تاغ بېشىغا يېتىپ  
چىقالساڭ مەقسىدىڭ ھاسىل بولغاي.”

تاكى يۈرمەي كىشى مەنزىلگە يەتمەس زادىلا،  
مەقسىدىن ھاسىل قىلالماس ئەيلىمەي جاننى پىدا.

گەر قوبۇللۇق شولسى ئالەم يۇزىنى قاپلىسا،  
چۈشمىگەي قاپلى كىشىدىن باشقىسىغا شۇ جۇلا.

ئۇلار خەتنى ئوقۇپ مەزمۇنىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، غانم  
سالىمغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:  
— كەل بۇرادەر، تىرىشچانلىق قەدىمى بىلەن بۇ خەتەر  
مەيدانغا كىرەيلى ۋە بۇ تىلىسىمنىڭ ھەقىقىتىنى ئېچىش ئۈچۈن  
ئىمكاننىڭ بېرىچە ھەرىكەت قىلايلى.

يامۇرات بىرلە پەلەك باشقا قويغايىمىز ئاياق،  
ياكى بەرگەيمىز بۇ ئىش يولىدا ھىممەت بىرلە باش.

— ھەي ئەزىز بۇرادەر، — دەپتۇ سالم، — يازغۇچىسى نا-  
مەلۇم ۋە ھەقىقىتى ئېنىق بولمىغان خەتنى كورۇپلا، چوڭ خە-  
تەرگە ئۆزىنى ئۇرۇش، خىيالى مەنپەئەت ۋە ۋەھىمىلىك پايدىنى  
كوزلەپ، ئۆزىنى بۇنداق چوڭ ھالاكەتكە سېلىش جاھىللىقنىڭ  
ئالامىتى. ھەرقانداق ھۇشيار كىشى گۇمانسىز زەھەر يىمىگەن-  
دەك، گۇمانلىق تەرياقمۇ يىمەيدۇ ۋە نېسى راھەت ئۈچۈن نەق  
جاپاغا ئۆزىنى تۇتۇپ بەرمەيدۇ.

باراۋەر كەلىمىگەي دانا ئالدىدا،  
بىر دەملىك غەم بىلەن ئەبىدى راھەت.

— ھەي شەپقەتلىك دوستۇم، — دەپتۇ غانم ئۇنىڭغا، — جاپا-  
دىن قېچىش مۇھتاجلىق ۋە خارلىقنىڭ مۇقەددىمىسى. جاپا - مۇ-  
شەققەت بولسا دولەت ۋە ئىززەتنىڭ نىشانىسى.

ئىزلىسە ھەر كىشى ئەگەر راھەتنى،  
كوڭلىنى بەخت بىلەن قىلالىمىغاى شات.

خۇمارلىق ئاغرىقتىن قورقسا كىمكى،  
ئىچەلمەس ھىچقاچان شارابى مۇرات.

يۇقۇرى ھىممەتلىك ئەر ئاسانلىق بىلەن بېشىنى ئەگىمەيدۇ  
ۋە ئازغىنا ئوزۇققا قانائەت قىلىپ ئولتۇرۇۋەرمەيدۇ تاكى ئۇلۇغ  
مەرتىۋىنى قولغا كەلتۈرمەي ئارام ئالمايدۇ. قىيىنچىلىق تىكىنىنىڭ  
چاپاسىنى چەكمەي تۇرۇپ شاتلىق گۈلىنى ئۈزگىلى بولمايدۇ.  
مۇرات خەزىنىسىنىڭ ئىشىكىنى رەنجۇ مۇشەققەت ئاچقۇچىنى تۇت-  
ماي تۇرۇپ ئاچتىلى بولمايدۇ. مېنى ھىممىتىم ئۈزى يېتىلەپ  
تاغ بېشىغا ئېلىپ چىقىدۇ. بالا گىرداۋى ۋە چاپا دولقۇنلىرىنىڭ  
ئەندىشىسىنى ھىممىتىم ئۈزى كوڭلۇمدىن سۇرۇپ چىقىرىدۇ.

تەلەپ يولىدا بىزگە رەنجۇ مېھنەت يەتسە ھىچ گەپ ئەمەس،  
كوڭۈلدە كەتتە شەۋقى بولسا گۈلزاردۇر باياۋانلار.

— ئۇ دىگەنلىرىڭغۇ راست، — دەپتۇ سالم، — ئەگەر دولەت  
باھارىنىڭ بۇيى كېلىپ تۇرغان بولسا، ئۇنىڭ ئۈمىدىدە مېھنەت  
خازانىنىڭ چاپاسىنى تارتسا بولىدۇ. ئەمما پايانى مەلۇم بولمىغان  
يولدا يۈگۈرۈش ۋە قىرغىچى كورۇنمەيدىغان دەرياغا ئۈزىنى ئۇ-  
رۇش ئەقىلىلىق ئادەمنىڭ ئىشى ئەمەس. ئەگەر بىر كىم بىر  
ئىشنى باشلىماقچى بولغان بولسا، ئۇنىڭ بىر تەرىپىنى كورۇپلا  
قالماي، ئۇنىڭ بېشىدىن ئايىغىغىچە قاراپ، ھەممە شۇنداق بول-  
غاندىلا بېھۇدە مۇشەققەت يۈكىنى كوتەرمەيدۇ ھەم ئەزىز ئومرىنى  
زايا قىلمايدۇ.

يەرگە دەسسەپ تۇرالساڭ ئەگەر مەھكەم،  
قويىغايىسەن ئاشۇ يولغا ئەسلا قەدەم.  
كىرەر بولساڭ ھەر ئېھتىمال ھازىرى بول،  
كوزلىگەيسەن چىقماق ئۇچۇن بىر توغرا يول.

ئۇ خەتتىكى خەقنى ئاخىرقى قىلىش ئۈچۈن يېزىپ قويغان بولۇشىمۇ مۇمكىن ياكى ئويۇن - چاقچاق قىلىپ يېزىپ قويسىمۇ قويغاندۇر. ياكى بولمىسا بۇ بۇلاق ئادەم چوكتۇرىدىغان بۇلاق بولۇپ، چۈشكەن ئادەم چىقالمايدىغان بولۇشىمۇ ئېھتىمال، ياكى بۇلاقتىن چىقالغان ھالەتتىمۇ ھىلىقى تاش شىرنى يەردىن كوتىرىپ ئالغىلى بولماسلىقىمۇ ئېھتىمال. ئەگەر ئۇنداق بولمىغان ھالەتتە، ئۇنى كوتىرىپ بىر يۇگۇرۇپلا تاغ بېشىغا چىققىلى بولامدۇ، بۇمۇ بىر گەپ. ئەگەر چىققىلى بولغان ھالەتتىمۇ ئۇنىڭدىن قانداق نەتىجە چىقىشىنى كىم بىلسۇن! مەن بۇ ئىشتا ساڭا ھەمىرا بولالمايمەن، شۇنداقلا سېنىڭ بۇ ئىشقا قەدەم قويۇشۇڭغىمۇ رازىلىق بەرمەيمەن. — ئۇنداق دىيىگىن دوستۇم، — دەپتۇغانىم، — مەن بۇ باشلىغان ئىشىمنى باشقىلارنىڭ رايىغا بېقىپ توختىتىپ قويسام بولمايدۇ. مەن بىر ئىشقا ۋەدە قىلغانىكەنمەن، شەيئان ۋە شۋەسىسى بىلەن ئۇ ئىشىمنى توختىتىپ ۋەدەمدىن قايتمايمەن. ماڭا قوشۇلۇشقا ماجالىڭ ۋە بىلەك يۇرۇشكە تاقىتىڭ يوقلۇغىنى سېزىۋاتىمەن. ئۇنداقتا، سەن بىر چەتتە تاماشا كورگەچ ھالىمغا نەزەر سېلىپ، دۇئا - تەلەپ بىلەن مەدەت بېرىپ تۇرغىن.

سەندە مەي ئىچمەككە قۇۋۋەت بولمىسا،  
كەل تاماشا ئەيلە مەسلەر ھالىنى.

سالىم ئۇنىڭ ئۆز ئىرادىسىدە مەھكەم تۇرغانلىغىنى كورۇپ:  
— بۇرادەر، مېنىڭ نەسىھىتىم بىلەن بۇ ئىشتىن ۋاز كەچمەيدىك، مېنىڭ بۇ ھالەتنى كورۇشكە تاقىتىم يوق، كوڭلۇم خالىغان ئىشنى تاماشا قىلىشىنىمۇ خالىمايمەن، شۇڭا بۇ ھالاكەتلىك ئىشتىن ئۆزەمنى تارتقىنىم ياخشى، — دەپتۇ - دە، ئېتىغا مىنىپ دوستى بىلەن خوشلىشىپ يولغا چۈشۈپتۇ.  
غانىم جاندىن ئۈمىدىنى ئۇزۇپ، بۇلاق بېشىغا كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

دەرياغا چۈشكەيمەن بۈگۈن ھالىمغا قىلماي نەزەر،  
ياكى ئۇندا غەرق بولارمەن ياكى سۈزگەيمەن گوھەر.

شۇنداق قىلىپ غانم ئەزىمەتلىك پېشىنى ھىممەت بېلىگە  
مەھكەم قىستۇرۇپ، بۇلاققا چۈشۈپتۇ.

بۇلاق ئەمەس تىلىم ئۇندا بىنا ئىدى،  
كورۇتۇشى بۇلاق ئوزى دەريا ئىدى.

غانم بۇ بۇلاق كورۇنۇشلۇك دەريانىڭ تىلىمىم گىردابى  
ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپتۇ. لېكىن كوڭلىنى توق تۇتۇپ، راستىنلا  
غۇلاچلاپ سۇ ئۇزۇپتۇ، ئانچە ئۇزۇن ئۆتمەي نىجات ساھىلىغا  
يېتىپ بېرىپتۇ ۋە قىرغاققا چىقىپ بىردەم دېمىنى رۇسلۇپلىپ،  
تاشتىن ياسالغان شىرنى تەمكىنلىك قۇۋۋىتى بىلەن دەس كوتىرىپ  
ئوشىنىسىگە ئاپتۇ - دە، ھەرقانچە قىيىنالىسىمۇ يۈگۈرگىنىچە تاغ  
بېشىغا چىقىپ ئارام ئاپتۇ. ئۇ تاغنىڭ نېرىقى تەرىپىگە قارىسا  
خۇش ھاۋالىق، كوڭۈلگە ياقىدىغان بىر كاتتا شەھەر كوزىگە  
كورۇنۇپتۇ.

ئەجەپ گۈزەل شەھەردۇركى بېھىش رۇخسار،  
ھەر نىمەرسە ئىستەر بولساڭ ھەممىسى بار.

غانم ئۇ شەھەرگە نەزەر سېلىپ قاراپ تۇرغىنىدا، تۇيۇق  
سىزدىن ھىلقى تاش شىردىن ناھايىتى قاتتىق ئاۋاز چىقىپتۇ -  
دە، تاغ ۋە سەھرالار تىترەپ كېتىپتۇ. ئۇ ئاۋازنى ئاڭلىغان  
شەھەر خەلقى تەرەپ - تەرەپتىن توپلىنىپ تاققا چىقىشىپتۇ.  
غانم خەلقنىڭ ئۇنداق كۆپ چىققانلىغىدىن ھەيران بولۇپ، ئۇ -  
لارغا تەئەججۇپ بىلەن قاراپ تۇرغان ئىكەن، چىققان خەلقنىڭ



چوڭلىرى ۋە بايلار ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ھورمەت بىلەن تىلغا ئېلىپ ۋە ماختاپ دۇئا قىلغىلى باشلاپتۇ. ئاندىن كېيىن ئۇنى ئالماس جابدۇقلار بىلەن بېزەلگەن بىر ئارغىماقتا مەندۇرۇپ، شەھەرگە ئېلىپ كېرىپتۇ؛ ئۇنى باشتىن - ئاياق گۈلەپ ۋە كاپۇر بىلەن يۇيۇپ، شاھانە لىباسلارنى كىيىدۇرۇپ، ناھايىتى كاتتا ئىززەت - ئىكرام بىلەن سەلتەنەت تەختىگە ئولتۇرغۇزۇپتۇ، مەملىكەت باش - قۇرۇش ئىختىيارىنى ئۇنىڭ قولىغا تاپشۇرۇپ بېرىپتۇ. بۇ ئىشلار - دىن ئەجەپلەنگەن غانم ئۇ ئىشنىڭ سەۋىۋىنى سورىغان ئىكەن.

ئۇلار: "ئەي، پادىشاھى ئالەم، سىز كورگەن ھىلىقى بۇلۇق نى ھوكۇمالار تىلىسىم بىلەن ياسىغان، بۇ تاش شىرنى ناھايىتى چوڭقۇر ئويلاش ۋە پىكىر يۈرگۈزۈش ئارقىلىق سەييارىلەر ۋە داڭلىق يۇلتۇزلارنىڭ دەرىخىسىنى مۇلاھىزە قىلىپ ياساپ چىققان. قاچانكى بۇ شەھەرنىڭ پادىشاسىغا ئەجەل يېتىپ ھاياتىنىڭ ئايدىشى مەغرىپكە پاتسا، ھەقتائالا ئۆلگەن پادىشانىڭ ئورنىغا پادىشا قىلىماقنى خالىغان بىر سائادەتمەن كىشىنىڭ ھەشەمەتلىك قامىتى بۇ تاغ ئۈستىدە جىلىۋىلىنىدۇ. ھەقتائالا ئۇنى بىر بانا - سەۋەپ بىلەن بۇلۇق بويىغا يەتكۈزىدۇ. ئۇ كىشى بۇلۇق تىن ئوتۇپ، شىرنى ئېلىپ، تاغ بېشىغا چىققاندا شىردىن بىر ئاۋاز پەيدا بولىدۇ. شەھەر خەلقى ئۇ سائادەتمەن كىشىنىڭ سەلتەنەت ۋارىسلىقى ئاشكارىلانغانلىغىدىن خەۋەر تاپىدۇ - دە، ئۇنى پادىشالىققا كوتىرىپ، ئۇنىڭ ئادالىتىنىڭ سايىسىدە راھەت - پاراغەت بىلەن ئومۇر كەچۈرىدۇ، ئەگەر بۇنىڭمۇ ئومىرى ئاخىرىغا يەتسە يەنە بىرىگە بۇ ۋەقە يۈز بېرىدۇ - دە، پادىشالىق ئۇنىڭغا يۆتكىلىدۇ. دىمەك بىرى كەتسە يەنە بىرى كېلىدۇ. خېلى كۆپ زامانلاردىن بېرى پادىشالىق تىكلەش ئىشى مۇشۇ قائىدە بويىچە ئىجرا قىلىنىۋاتىدۇ. پادىشالىق نوۋىتى ئەمدى سىزگە كەلدى. ھەممەيەلەن پەرمانىڭىزغا بوي سۇنىدۇ. نىمىنى خالىسىڭىز شۇنىڭغا پەرمان بەرگەيسىز" دەپ چۈشەنچە بېرىپتۇ. شۇ چاغدا غانم

ئوزىنىڭ تارتقان جاپالىرى دولەت تەقەززاسىدىن بولغانلىقىنى چۈشىنىپتۇ.

ھەر كىشىنىڭ بېشىغا كەلسە دولەت،  
كېچەر ئۇنىڭ كوڭلىدىن نەچچە ھىكمەت.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، نازۇ نېمەت شەر-  
ۋىتىنى ئىچىش جاپا نەشتىرىنىڭ ئازارسىز قولغا كەلمەيدۇ؛ ھەر  
كىشىنىڭ كوڭلىگە يۇقۇرى دەرىجىگە كۆتۈرۈلۈش سەۋداسى چۈش-  
كەن بولسا، ئۇ ھەرقانداق بىر پەس كىشىگە ئاياق - ئاستى بولمايدۇ،  
توۋەن مەرتىۋە ۋە خارلىق ئورۇنغا قانائەت قىلمايدۇ. مەن شىرغا  
يېقىن بولالمىسام ۋە ئۇنىڭ كوڭلىنى ئۇتۇۋالالمىسام بېشىمنى  
پاراغەت ياستۇغىغا قويۇپ ياتمايمەن. ئايىغىمنى ئىستىراھەت  
كۆرىمىگە ئۇزاتمايمەن.

— ئۇنداق بولسا، بۇ ئىشنىڭ ئاچقۇچىنى قانداق قولغا كەل-  
تۈردۈڭ؟ — دەپ سورايتۇ كەلە.

— ھازىرقى پەيتتە شىرغا غەم - ئەندىشە پەيدا بولۇپتۇ، —  
دەپتۇ دېمىنە، — مەن ئۆزۈمنىڭ كوڭۈل كۈتەرگۈچى نەسبەتلىرىم  
بىلەن ئۇنىڭغا ئەرز قىلسام، ئۇنىڭ قېشىدا مەرھەمەتلىك ۋە يېقىن  
چىلىقىنى قولغا كەلتۈرەلەيمەن.

— ئۇنداقتا، سەن قانداقسىزغا يۇقۇرى مەرتىۋىگە چىقالايد-  
سەن؟ يا سەن بۇرۇن پادىشاھلارنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ باقمىساڭ، يا  
ئۇلارغا مۇلازىمەت قىلىشنىڭ رەسىم - قائىدىلىرى ۋە ئەدەبلىرىنى  
بىلمىسەڭ، يۇقۇرى دەرىجىگە چىققان ھالەتتىمۇ، ئۇنى تۇتۇپ تۇرۇش-  
نىڭ ئىلاجىنى قىلالماي، ئاز پۇرسەتتە قولغا كەلتۈرگەنلىرىڭدىن  
ئايرىلىپ قالارسەنمىكەن؟ — دەپتۇ كەلە.

— ئەگەر كىشى دانا ۋە قاۋۇل بولسا، چوڭ ئىشلارغا قەدەم  
قويۇش ئۇنىڭغا زىيان كەلتۈرمەيدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ

دېمىنە، — ھەر كىمىنىڭ ئۆز ھۇنرىگە ئىشەنچىسى بولسا ھەرقانداق مۇھىم ئىشنى باشلىسىمۇ ئۇنىڭ ھوددىسىدىن چىقالايدۇ. ئىككىنچىدىن، ئەگەر كىشىنىڭ بېشىغا دولەت كەلسە دولەت ئۆزى يول كورسىتىپ ئىشلىرى روناق تېپىۋېرىدۇ. راۋىلەرنىڭ خەۋەر بېرىشىچە، "بازار كىشىلىرىدىن بىرىنىڭ دولتىنىڭ ئاپتىۋى ئىگىز ئۆرلەپ، ئۇ پادىشالىق مەرتىۋىسىنى تېپىپتۇ. دە، ئۇنىڭ خەۋىرى پۈتۈن ئالەمگە يېيىلىپ كېتىپتۇ. ئۇنى ئاڭلىغان كونا پادىشالاردىن بىرى ئۇنىڭغا خەت ئەۋەتىپ: سېنىڭ ئەسلى ھۇنرىڭ ياغاچچىلىق ئىكەن، سەن ئۆز ھۇنرىڭنى بىلسەن. سەن مەملىكەت باش قۇرۇش تەدبىرلىرى ۋە پادىشالىق قىلىش يوللىرىنى قاچان بىلەۋالغان، كىمدىن ئۆگەنگەن؟ دەپ سورىغان ئىكەن. ئۇ: ماڭا دولەت نېسىپ قىلغان زات يۇرت سوراش قائىدىدە. يوسۇنىنىمۇ ئۆگەتتى، دەپ جاۋاب يېزىپتۇ.

تەڭرى ئەقىل دەپتىرىمگە يازسا ھىكمەت،  
چىقار مەندىن كېرەكلىك ئىش، نەچچە سەنئەت.  
كىمىنىڭ ئەگەر سائادەتتىن يانسا شامى،  
جەم بولغۇسى دانىشمەنلىكىنىڭ ئەنجامى.

— پادىشالار پەزىلەتلىك كىشىلەرنىڭ ھەممىسىگىلا ھورمەت قىلىۋەرمەيدۇ. بەلكى ئۇرۇق. — ئەۋلادىدىن تارتىپ پادىشاغا خىزمەت قىلىپ، ئۆز پەزىلىتى ۋە ھۇنرى بىلەن خىزمەتكارلىق ھەققىنى ئادا قىلغان كىشىلەرگىلا ئىلتىپات كورسىتىدۇ. سېنىڭ ئۇرۇق. — ئەۋلاتلىرىڭدىن ھىچكىم بۇرۇن پادىشانىڭ مۇلازىملىغىنى قىلىپ باقمىغان، ياكى ئۇلارغا ھىچبىر خىزمەت تەگمىگەن تۇرسا، سەن پادىشانىڭ مەرھىمەت نەزىرىگە يېتىشەلمەي، مەرھۇم قىلىشنىڭ ئېھتىمال، شۇ سەۋەپتىن دۇشمەننىڭ دامىغا چۈشۈپ كېتەر. سەنمىكىن، — دەپتۇ كەللىلە.

— ھەرقانداق كىشى پادىشانىڭ مۇلازىملىقىنى قىلىپ يۈ-  
قۇرى مەرتىۋە تاپماق بولسا، ئۇ مەرتىۋىنى قەدەمىمۇ - قەدەم ئور-  
لەش بىلەن تاپىدۇ. بىر يولى يۇقۇرى دەرىجىگە چىقىدىغان ئىش  
نەدە بولسۇن! — دەپ ئېتىراز بىلدۈرۈپتۇ دېمىنە، — خىزمەت يولىغا  
تىرىشچانلىق بىلەن قەدەم قويغان كىشىلەر ئۆز تىرىشچانلىقى  
سەۋىيىدىن پادىشانىڭ تەربىيىتىنى تېپىپ، ئۆزىنى ئۇنىڭغا ئۇلاش-  
تۇرىدۇ. مەنمۇ شۇنداق قىلىپ شۇ تەلەپتە يۈگۈرمىن. ئەمدى  
مەن كۆپلىگەن جاپا چېكىشىگە ئۆزەمنى تەييارلىدىم. بىرمۇنچە  
مۇشەققەتلەرنى تارتىشنى لازىم كوردۇم. مەن پادىшалارنىڭ دە-  
گاھىدا مۇلازىم بولغان كىشىلەرنىڭ بەش تۈرلۈك ئىشىنى قىلىشى  
كېرەكلىكىنى بىلىمەن. بىرىنچىسى، ئاچچىق ۋە غەزەپ ئوتىنى  
يۇۋاشلىق سۈيى بىلەن ئوچۇرۇش كېرەك. ئىككىنچىسى، ھاۋايى  
ھەۋەس ۋە شەپقاننىڭ ۋەسۋەسىدىن ھەزەر قىلىش كېرەك.  
ئۈچىنچىسى، كىشىنى ئالدايدىغان ھىرىس ۋە پىتىنە پەيدا قىلىد-  
غان تامانى كىشىگە توغرا يول كۆرسەتكۈچى ئەقىلدىن غالىپ  
ئورۇنغا قويماسلىق كېرەك. تۆتىنچىسى، ھەرقانداق ئىشىنى راست-  
لىق ۋە دىيانەت بىلەن قىلىش كېرەك. بەشىنچىسى، ھەرقانداق  
بىر ھادىسە يۈز بەرسە، ئۇنى مۇلايىملىق ۋە مادارا بىلەن ھەل  
قىلىش كېرەك. ھەر كىمەرسە بۇ سۈپەتلەرنى ئۆزىگە لازىم بىلسە،  
ئەلۋەتتە ياخشىلىق بىلەن مۇرادىغا يېتىدۇ.

— ماقۇل، سەن پادىشاغا يېقىن بولدۇڭمۇ دەيلى، قانداق  
سەۋەپ بىلەن ئۇنىڭ نەزىرىگە مەنزۇر بولالايسىن ۋە قايىسى  
ھۇنرىڭ بىلەن قەدىر - قىممەت ۋە مەرتىۋە تېپىپ خوشال - خوراملىق  
تاپالايسىن؟ — دەپ سورايتۇ كەللى.

— ئەگەر ماڭا ئۇنىڭغا يېقىن بولۇش شەرتى مۇيەسسەر  
بولسا، مۇنۇ بەش ئىشىنى قىلىمەن، — دەپتۇ دېمىنە، — بىرىنچىسى،  
پۈتۈن ئىخلاسىم بىلەن خىزمەت قىلىمەن. ئىككىنچىسى، ئۇنىڭ  
تەبىئىتىگە ياقىدىغان ئىشلارنى قىلىمەن. ئۈچىنچىسى، ئۇنىڭ خۇي -

پەيلىنى كىشىلەرگە ياخشى تەرىپ قىلىپ بېرىمەن. توتىنچى، ئەگەر ئۇ ياخشى ئىش ۋە ياخشى تەدبىرلەرنى يولغا قويسا، ئۇنىڭ ئالدىدا ياخشى تەرىپ - تەۋسىيە قىلىپ ماختايمەن ۋە ياخشىلىقلىرىنى بايان قىلىمەن. بۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ ئىش ۋە تەدبىرلىرىنىڭ ياخشى ۋە توغرىلىقى ئۆزىگە روشەن بولۇپ خوشاللىقى تېخىمۇ زىيادە بولىدۇ. بەشىنچى، ئەگەر بىر ئىشنى باشلىماقچى بولغان بولسا، ئۇ ئىشنىڭ ئاخىرى زىيانلىق ياكى يامان ئاقىۋەت كېلىپ چىقىدىغان بولسا، ئۇ ئىشنىڭ زىيىنىنى شىرىن سۆزلەر ۋە ياخشى تەمسىللەر بىلەن ئۇنىڭغا بايان قىلىمەن. نەتىجىدە ئۇنىڭ ئاقىۋىتىدىن ئاگاھ بولىدۇ. ئەگەر پادىشاھ مېنىڭ بۇ ھۇنەر - لىرىمنى كۆرسە، مەرھىمەت ۋە ئىلتىپاتىنى مەخسۇس ماڭىلا بېغىشلايدۇ ھەمدە ھەممىشە سوھبىتىمگە مايىل ۋە نەسىھەتلىرىمگە ئامراق بولۇپ قالىدۇ. چۈنكى ھەرقانداق ھۇنەر ئاشكارىلانماي قالمايدۇ ۋە ھىچقانداق ھۇنەرۋەن تەربىيەتتىن بەھرىمىز قالمايدۇ.

ھۇنەر گويا ئىپاردۇر قالغىغاي ئۇ ھىچقاچان پىنھان،  
جېمى ئىنسان ئۇنىڭ خۇش بۇيىدىن تاپقاي خەۋەر شۇئان.  
جاھاندا ھاسىل ئەيلە بىر پەزىلەتلىك ھۇنەر تاكى،  
پەزىلەتلىك تامامى يەر يۈزىگە بولغۇسى ئەپشان.

— مەلۇم بولۇشىچە، بۇ مەقسەتكە ھەقىقىي تىرىشچانلىق بىلەن قەدەم قويۇپسەن، — دەپتۇ كەلىلە، — بوپتۇ، ئۆزەڭ بىلەرسەن. لېكىن ھەزەر قىلغىنكى، پادىشالارغا مۇلازىم بولۇش خەتەرلىك ئىش. ھوكۇمالار "ئۈچ ئىشقا قەدەم قويۇش نادانلىق" دەپ ئېيتىشقان، ئۇنىڭ بىرى، پادىشالار خىزمىتىگە يېقىنلاشماق؛ ئىككىنچىسى، گۇمان بىلەن زەھەر ئىچمەك؛ ئۈچىنچىسى، خوتۇن كىشىگە سىر ئېيتماق. ئالىملار پادىشالارنى ئىگىز تاققا ئوخشىتىدۇ. گەرچە تاغدا قىممەتلىك جاۋاھىر كانلىرى بار بولسىمۇ، يەنە شۇ



تاغدا ئېيىق، بورە، يولۋاس ۋە ئىلان - چاياندەك زەرەرلىك نەر-  
سلەرمۇ بار، تاققا چىقماقۇ تەس ھەم تاغدا ئورۇن ئۇتماقۇ  
قىيىن، يەنە "پادىшалارنىڭ سوھىتى دەريادىكى سەپەرگە ئوخشايدۇ"  
دىگەن گەپمۇ بار. چۈنكى سودىگەر دەريادا سەپەر قىلسا ياكى  
ناھايىتى كۆپ پايدىنى قولغا كەلتۈرسۇن، ياكى غەرق بولۇپ  
ھالاكەتكە ئۇچرايدۇ.

دەريا سەپىرىدە كۆپ بولسىمۇ نەپ،  
لېكىن ساق - سالامەت چىقماق قىيىن گەپ.

— توغرا، دەپتۇ دېمىنە، — ئېيتقانلىرىڭنىڭ ھەممىسى پايدى-  
لىق ئىكەنلىكىنى چۈشىنىمەن. ھەقىقەتەنمۇ پادىшалار كويىدۇرىدە-  
خان ئوتقا ئوخشايدۇ. ھەر كىم ئىسسىنغۇسى كېلىدۇ، لېكىن خەت-  
رى كۆپ. <sup>۱</sup>  
يىراق بول شاھلارنىڭ سوھىتىدىن،  
قاچۇرغاندەك ئوتۇننى خۇددى ئوتتىن.

ئەمما ھەرقانداق ئادەم خەتەرلىك ئىشقا ئوزۇنى ئورالمىسا،  
يۇقۇرى مەرتىۋىگە چىقالمايدۇ.

ئول كىشى تاپقاي ئۇلۇغلۇقى، خەتەردىن قاچمىسا،  
سودىگەرلەر ئالغۇسى پايدا سەپەردىن قاچمىسا.

ھىممەت كەمىرىنى مەھكەم باغلىيالمىغان كىشى بۇ ئۇچ  
ئىشقا قەدەم قويماستىن كېرەك. بىرىنچىسى، پادىшалارنىڭ خىز-  
مىتى؛ ئىككىنچىسى، دەريا سەپىرى؛ ئۈچىنچىسى، دۈشمەن ئۈستىدىن  
غەلبە قىلىش. مېنىڭ ھىممىتىم پەس ئەمەس. شۇنداق تۇرۇقلۇق  
نىمە ئۈچۈن پادىشاغا خىزمەت قىلىشتىن قورقۇمەن؟

ھەر كىشىنىڭ ھىممىتى گەر بولسا يولەك،  
ھاسىل بولغاي قەلبىدىكى ئارزۇ - تىلەك.  
ئەگەرچەندە ئىستەر بولساڭ شاراپەتنى،  
ھىچقاچان قولدىن بەرمە شۇ ھىممەتنى.  
ھەر مۇرادىڭ تەرەپكە گەر قول سالارسەن،  
ھىممىتىڭ گەر كۈچلۈك بولسا ئالالارسەن.

— سېنىڭ بۇ ئىشقا ئۇرۇنۇشۇڭغا ماقۇل بولمىساممۇ، سېنىڭ  
رايىڭ شۇنى خالايتتۇ. بوپتۇ، مۇبارەك بولسۇن. بۇ تېخى ئىش-  
نىڭ بېشى. بارغىن، سالامەت بولغايسەن، — دەپتۇ كەلىلە.  
شۇنىڭ بىلەن دېمىنە شىرنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە شىرغا سالام  
قىپتۇ.

— بۇ كىشى كىم؟ — دەپ سوراپتۇ شىر پادىشا يېنىدىكىلىرىدىن.  
— بۇ پالانىنىڭ ئوغلى، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئاستانىلىرىدە  
مۇلازىم ئىدى، — دېيىشىپتۇ باشقىلار.

— ھە راست. ئۇنى بىلىمەن، — دەپتۇ شىر ۋە ئۇنى ئالدىغا  
چاقىرىپ سوراپتۇ، — نەچچە ۋاقىتتىن بېرى قەيەردە ئىدىڭ؟  
— ئاتامنىڭ دەستۇرى بىلەن ئۆزەمنى پەلەك پانا دەرگاھ-  
لىرىغا مۇلازىم قىلغان ئىدىم. ئاستانىلىرىنى ھاجەت قىبىلىسى ۋە مۇرات  
كەئەبىسى بىلىپ، مۇنتەزىر بولۇپ تۇرماقتىمەن. ئەگەر بىرەر مۇھىم  
ئىش چىقىپ قالسا، بەخت قۇشىغا ئوخشاش يارلىقلىرى سادىر بولسا،  
ئەقلىمنىڭ مەدەتى بىلەن ئۇ ئىشنى بىجا كەلتۈرگەيمەن. چۈنكى  
بەزى مۇھىم ئىشلارنى ئورۇنلاشتا دولەت ئەركانىلىرىغا، سەلتەنەت  
ئەتىيانلىرىغا، ۋەزىر - ئەمىرلەرگە ئېھتىياج چۈشمىمۇ، پادىшалار دەرگا-  
ھىدا بىزگە ئوخشاش كىچىك قۇللىرىنىڭ مەدەتى بىلەن پۈتەندىغان  
بەزى مۇھىم ئىشلارمۇ بولۇشى مۇمكىن. تاۋۇس يۈرگەن باغدا چە -  
ۋىنىمۇ لازىم بولۇپ قالىدۇ. يىڭنە ئىلەلەيدىغان ئىشنى نەيزە قىلالمايدۇ.  
ئاجىز قەلەمتۇراچ قىلالايدىغان ئىشنى چوڭ قىلىچ قىلالمايدۇ. ھىچ -

قانداق قەدرى - قىممىتى يوق بىر خىزمەتكارمۇ زەرەرنى يوق قىلىش ياكى مەنپەئەت پەيدا قىلىشتا كارغا كېلىپ قالىدۇ. بىر پارچە شىرشىق خار بولۇپ يولدا ياتقان بولسا، شۇنىڭمۇ بىر كۈنى كارغا ياراپ قېلىشى ئېھتىمال، ئەگەر ھىچنەمگە يارىمىسىمۇ بىر چىش كولىغۇچ ياساپ، چىش كولىغىلى ياكى قۇلاق كولىغۇچ ياساپ قۇلاقنىڭ كىرىنى ئالغىلى كارغا كەلسىمۇ ئەجەپ ئەمەس.

بولمىساممۇ مەيلى مەن بىردەستە گۈل،  
مەن بولالارمەن ئوچاغىڭغا ئوتۇن.

شىر دېمىنەنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭ سوزىدىكى قابىلىيەت ۋە پاساھەتلەر ئۇنىڭغا خۇش يېقىپ قاپتۇ ۋە تەئەججۇپلىنىپ، ئەتراپىدا تۇرغانلارغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ھۇنەرۋەن كىشى گەرچە ئوزىنى يۇشورۇپ يۇرسىمۇ، ئۇنىڭ ئەقلى ۋە دانىشمەنلىگى ئۇنىڭ بەزىلىتىنى ئىختىيازسىز ھالدا ئاشكارا قىلىپ قويىدۇ، بۇ خۇددى ئوتنىڭ شولىسىغا ئوخشاش، ئوتنى ياندۇرغۇچى ئۇنى پەس ياندۇراي دىسىمۇ، ئوت ئوزى تېخىمۇ ئىگىز كويىگەندەك بىر ئىش.

بولسا ھەركىم كوڭلى ئىچرە ئىشقى بار،  
بولغۇسىدۇر چېھرىسىدىن ئاشكارا.

دېمىنە بۇ سوزدىن خوشال بولۇپتۇ ۋە ئوزىنىڭ ئەپسۇنى شىرغا تەسىر قىلغانلىغىنى، بىر پىرىپىتىگە رىلىگى شىرنىڭ كوڭلىنى ئېرىتكەنلىگىنى چۇشىنىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ نەسەت قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ھەممە مۇلازىمەتلەر ۋە تاۋابىئاتلار ئۇچۇن ۋاجىپتۇركى، ئەگەر پادىشاغا بىر مۇھىم ئىش دۇچ كەلسە، ئوز ئەقلى ۋە پەمى

بىلەن ئۇنىڭ تېگىگە يېتىپ، كوڭلىگە كەلگەن ھەرقانداق سىر-  
نى نەسىھەت تەرىقىسىدە ئۇنىڭغا ئەرز قىلماق كېرەك. بۇنىڭ  
بىلەن پادىشا ئۇنىڭ ئەھۋالىنى ياخشى تونۇيدۇ. چارە-تەدبىر  
ۋە ئەخلاىس، قابىلىيەتلىرىدىن ۋاقىپ بولۇپ، ھەم ئۇلارنىڭ خىز-  
مىتىدىن مەنپەئەتمۇ تاپىدۇ، ھەم ئۇلارنىڭ ھەر بىرىنىڭ ئەھۋال-  
لىغا بېقىپ ئىلتىپاتمۇ قىلىدۇ. چۈنكى ئۇرۇق يەرگە كومۇكلۇك  
ۋاقتىدا ئۇنىڭغا ھىچكىم نەزەر سالمايدۇ. قاچانكى تۇپراق نىقا-  
ۋىدىن يۈز كۆرسەتسە، ئاندىن ئۇنىڭ مېۋىلىك ئۆسۈملۈك ئىكەن-  
لىكى، ئۇنىڭ كىشىلەرگە نەپ يەتكۈزۈشىدە شەك يوق ئىد-  
كەنلىكى مەلۇم بولىدۇ-دە، پەرۋىش قىلىشقا باشلايدۇ ۋە ھوسۇ-  
لىدىن بەھرىمەن بولىدۇ. ئەگەر ئۇنداق بولمىسا نەزەر سالمايدۇ.  
ئەزەلدىن تارتىپ، پادىшалار پەزىلەت ئەھلىدىن ھەركىمگە ھەممە  
باپتا تەربىيەت نەزىرىنى سالسا ئۇنىڭ خىزمىتىدىن پايدا ئالىدۇ.

سەن بولۇپسەن بىر قۇياش، مەن تۇپراق ئىكەنمەن،  
قىلساڭ ئەگەر تەربىيەت، لالەيۇ گۈل بېرەرمەن.

— ئەقىللىق كىشىلەرنى قايسى يوسۇندا تەربىيەت قىلماق  
كېرەك ۋە ئۇلاردىن قايسى تەرىقىدە پايدىلانماق كېرەك؟ — دەپ  
سورايتۇ شىر پادىشا.

— توغرىسى شۇكى، — دەپ سوز باشلاپتۇ دېمىنە، — پادىشا-  
لار كىشىلەرنى تەربىيەت قىلىشتا، ئۇنىڭ قابىلىيىتىگە قاراش كېرەك.  
نامۇ نەسەبىگە قارىمىسلىق كېرەك. ئۇلارنىڭ ئاتا-بوۋىلىرىنىڭ  
قىلغان خىزمىتىنى كۆزدە تۇتۇپلا ئىلتىپات قىلمىسلىق كېرەك.  
چۈنكى ھەر كىشى ئاتا-ئانىسى بىلەن ئەمەس، بەلكى ئوزىنىڭ  
ھۇنەر قابىلىيىتى بىلەن تونۇلىدۇ.

سوزلسەڭ ھۇنەر بىلەن پەزىلىتىڭدىن سوزلىگىن،  
ئوتۇپ كەتكەن كىشىلەرگە ئوزنى تەڭلەشمۇرمىگىن.  
سەن ئولۇك بىلەن بىرلە تىرىلمە، بۇ ئىشنىڭ بولغاي ئۇيات،  
سەن تىرىك بولساڭ، ئولۇككە بەر ھۇنەر بىرلە ھايات.  
ئەي يىگىت ئولگەن ئاتاڭ ھۇنەرلىرىدىن ئورما لاپ،  
ئىت ئەمەسسەن يۈرمە قۇرۇق ئۇستىخاننى غاجىلاپ.

مەسلەن، چاشقانى ئالايسى، ئۇ خالايتىقلار بىلەن بىللە  
ياشىسىمۇ، ئۇنىڭدىن زىيان يېتىدىغانلىغى ئۈچۈن ھەممە ئادەم  
ئۇنى يوقىتىشتا ھەركەت قىلىدۇ. قارچۇغا خەلقتمىن يىراق ياشاپ-  
دىغان ۋەھشى جانئوار بولسىمۇ، ئۇنىڭدىن مەنپەئەت كېلىدىغان  
بولغاچ كىشىلەر ئۇنى ناھايىتى ئىززەت بىلەن قولغا كەلتۈرىدۇ.  
پادىشاھلار ئوز يېقىنلىرى ۋە دوستلىرىغا ئەمەس، بەلكى ئەقىل ۋە  
دانىشمەن كىشىلەرگە نەزەر سېلىشى كېرەك. ھەرقانداق كىشى  
ھۇنەر-قابىلىيەتسىز ۋە ئىش بىلىمەيدىغان بولسا، ئۇنى پازىل ئە-  
رەنلەر ۋە كامال كىشىلەردىن ئارتۇق كۆرمەسلىكى كېرەك. ئەقىل  
كىشىلەرنىڭ مەنەسپلىرىنى بىتەقىل كىشىلەرگە بەرمەك، خۇددى  
سەللىنى پۇتىغا ئورغاندەك ۋە ئوتۇكنى بېشىغا كىيگەندەك بىر  
ئىش. ھەرقانداق مەملىكەتتە پازىل ۋە دانىشمەن كىشىلەر زاپا  
بولۇپ كەتسە ۋە جاھىللار ئىختىيار تىزگىنىنى قولغا ئالسا ئۇ  
مەملىكەتكە چوڭ نۇقسان يېتىدۇ. ئۇنىڭ شۇمىلۇغى شاھلار ۋە  
پۇخرالارنىڭ ھەممىسىگە باراۋەر تېگىدۇ.

ئەي، ھۇمايۇن شۇ ماكانغا ساپە سالما زادىلا،  
بولدى ئۇندا قاغا-قۇزغۇن تۇتى قۇشتىن ئەتىۋا.

دېمىنە سوزنى تۈگەتكەندىن كېيىن شىر ئۇنىڭغا غايەت



ئىلتىپات كورسىتىپ، ئۇنى "خاس كىشى" ھەرئىۋىسىگە كوتىرىپ-  
تۇ ۋە ھەمىشە ئۇنىڭ بىلەن ئۆلپەتلىشىپ سوزلىرىنى ئاڭلاپ،  
ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ھەرقانداق مۇھىم ئىشتا ئۇنىڭ نەسىھىتى-  
نى ئاڭلايدىغان بولۇپتۇ. دېمىنەمۇ ئەقىل-ئىدراك ۋە پەم-پارا-  
ستى بىلەن سەلتەنەت ھەرىكىتىگە مەھرەم بولۇپ، مەملىكەت ئىش-  
لىرىنى تېخىمۇ ياخشى تۈزەشكە كىرىشىپتۇ.

بىر كۈنى دېمىنە بىر ياخشى سائەت ۋە مۇۋاپىق پەيت  
تېپىپ، شىر بىلەن يالغۇز قاپتۇ ۋە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:  
— خېلى ئۇزۇندىن بېرى بىلە پەقەت بىر يەردىلا تۇرۇۋا-  
تدىلا. ھەركەت لەززىتى ۋە شىكار شاتلىغىنى تاشلاپلا قويدىلىغۇ؟ شۇ  
ئىشنىڭ سەۋىيىسى بىر ئاڭلاپ بېقىشنى خالايمەن ھەم ئۇ توغرىدا  
قۇدرىتىمنىڭ بارىچە بىر خىزمەت كورسەتكۈم بار.

شىر قورقۇنچىسى ھەم غەم-ئەندىشىسىنى دېمىنەدىن يوشۇرماقچى  
بويىتۇ. لېكىن شۇ ئەسنادا شەنزەبە يەنە قاتتىق مورەپتۇ. ئۇنىڭ  
ئاۋازىنى ئاڭلىغان شىر بەك بىسەرەھجان ۋە بىئارام بولۇپ، تىت-  
رەشتىن ئوزىنى قىلچە توختىتالماپتۇ. شۇڭا ئائىلاج بولۇپ سى-  
رنى دېمىنەگە ئېيتىشقا مەجبۇر بويىتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— سەن ھازىر ئاڭلىغان ئاشۇ ئاۋازدىن مەن مانا شۇنداق  
ئىزتىراپقا چۈشۈپ قالدىم. بۇنىڭ كىمىنىڭ ئاۋازى ئىكەنلىكىنى  
بىلمەيمەن. لېكىن ھەيۋىتى ۋە قۇۋۋىتىمۇ ئاۋازىغا يارىشا كۈچلۈك  
بولسا كېرەك دەپ گۇمان قىلىمەن. ئەگەر شۇنداق بولۇپ قالسا  
بىزنىڭ بۇ يەردە تۇرۇشىمىز خاتا.

— پادىشاھىم، بۇ ئاۋازدىن باشقا، كوڭۇللىرىدە يەنە ئەن-  
دەشە بارمۇ؟

— يوق.

— ئۇنداق بولسا، دەپتۇ دېمىنە،— بۇنچىلىك غەم-ئەندى-  
شە ئۇچۇن ئاتىدىن قالغان يەرنى تاشلاش ۋە ئۆلپەت ئالغان  
ماكاندىن قېچىشقا باشلاش مۇۋاپىق ئەمەس. ئاۋازنىڭ نىمە ئى-

تىۋارى بار؟ ئەرە تارتقانغىمۇ كىشى ئورنىدىن تەۋرەمدىكەن؟  
پادىشا دىگەن ھەرقانداق قاتتىق بورانمۇ مىدىرلىتالمايدىغان  
تاغدەك مەزمۇت دەسسەپ تۇرۇشى كېرەك. ئۇلۇغلار: "ھەرقان-  
داق يۇقۇرى ئاۋازغا ۋە ھەيۋەتلىك كورۇنۇشكە ئىلتىپات قىلغۇ-  
لۇق ئەمەس" دېيىشكەن. ھەرقانداق سۈرەت مەنىدىن دالالەت  
بېرەلمەيدۇ ۋە ھەر كىمىنىڭ سىرتقى كورۇنۇشى ئۇنىڭ ئىچكى  
دۇنياسىغا ئوخشىمايدۇ. قوشۇش ھەرقانچە يوغان بولسىمۇ  
كىچىككىنە ياغاچ بىلەن سۇنىدۇ. قوداي ھەرقانچە چوڭ بولسە-  
مۇ قارچۇغىنىڭ چاڭگىلىغا گىرىپتار بولىدۇ. ھەرقانداق كىشى  
سىرتقى كورۇنۇشنىڭ يوغان ئىكەنلىكىنىلا نەزەردە تۇتسا، ھىلىقى  
تۈلكىگە ئۇچرىغاندەك ھادىسە يۈز بېرىشى مۇمكىن.  
— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.  
— بىر تۈلكە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.

### ئالدىنغان تۈلكىنىڭ ھىكايىسى

بىر تۈلكە ئوزۇق ئىستەپ، ھەر تەرەپكە قاتىراپ يۈرۈپ، بىر  
دەرەخ تۈۋىگە كەپتۇ. قارىسا بىر توخۇ دان ئىستەپ ئۇيەر-بۇيەرنى  
تاتىلاپ، چوقۇپ يۈرگەن ئىكەن. تۈلكە ئۇنى تۇتماقچى بولۇپ  
ماراپ تۇرغان ئىكەن، تۇيۇقسىزدىنلا بوران چىقىپ كېتىپتۇ. ئۇ  
دەرەخنىڭ شېخىمغا يوغان بىر دۇمباق ئېسىپ قويۇلغان ئىكەن،  
بوراندا شاخ ئېگىلىپ، شاخلار دۇمباققا تېگىپ قاتتىق تاراڭلاپتۇ-  
دە، ئۇ ئاۋازنى ئاڭلىغان تۈلكە ئۈستۈنگە قاراپ دۇمباقنى كۆ-  
رۈپ ئۆز-ئۆزىگە: "ۋاھ، نىمە دىگەن ياخشى، ئەجەپ يوغان ۋە سې-  
مىز بىر جانۋار ئىكەنغۇ بۇ، بۇنىڭ تېرىسى ۋە گۆشى ئاۋازد-  
نىڭ چوڭلۇغىغا يارىشا جەق بولسا كېرەك" دەپتۇ-دە، توخۇنى  
ئولاشتىن ۋاز كېچىپ، دۇمباقنى ئالماق ئۈچۈن ھەرىكەت قىپتۇ.  
شۇ ئەسنادا توخۇ تۇيۇپ قېلىپ قېچىپ كېتىپتۇ. تۈلكە مىڭ مۇ-

شەققەت بىلەن دەرەخكە چىقىپ دۇمباقنى يىرتىپ قارىسا، بىر پارچە تېرە ۋە ياغاچتىن باشقا ھىچنەمە يوق ئىكەن. بۇنىڭ بىلەن ھەسرەت - نادامەتتىن ئۇنىڭ يۇردىگە ئوت كېتىپ، كوزدە - دىن پۇشايمان ياشلىرىنى تۇرغۇن ئاقتۇزۇپ تۇرۇپ: "ۋاي دە - رىخ، كورۇتۇشى يوغان تۇرغىنى بىلەن بۇنىڭ ئىچى بوش ئىكەن ئەمەسمۇ؟ بۇنى دەپ ھالال لوقما قولۇمدىن كەتتى، ئىست، بۇ بىمەنە سۇرەتتىن زەردچىلىكىمۇ پايدا كەلمىدى" دەپتۇ.

كورۇنمەككە مەپتۇن قىلار، لېكىن ئۇنىڭ،  
ئىچى كاۋاك بولماس ئۇندىن ھىچ نە ھاسىل.  
ئەگەر سەندە ئەقىل بولسا مەنىگە باق،  
سۇردىتىگە مەغرۇر بولۇپ بولما جاھىل.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەيۋەتلىك ئاۋاز ۋە چوڭ ھەشەمەتتىن ئەندىشە قىلىپ، شىكارنىڭ زوقىدىن ۋە ھەركەت لەززىتىدىن مەھرۇم بولۇپ، ئۆزلىرىنى غەمگە مۇپتىلا قىلماسلىقلىرى كېرەك. ئەگەر ياخشى دىققەت بىلەن قارايدىغان بولسا، ئۇ قورقۇنچىلۇق ئاۋاز ۋە ھەشەمەت ھىچقانداق كارغا يارمايدىغانلىقى مەلۇم بولىدۇ. ئەگەر بۇيرۇسىلا ئۇنىڭ قېشىغا باراي ۋە ئۇنىڭ ھالىنىڭ بايانىنى ۋە ئىشنىڭ ھەقىقىتىنى ئۆز- لىرىگە مەلۇم قىلاي.

دېمىسەننىڭ سوزى شىرغا ماقۇل كەپتۇ. دېمىسەننىڭ شىرنىڭ رۇخسەتى بىلەن ئاۋاز چىققان تەرەپكە قاراپ راۋان بوپتۇ. دېمىسەننىڭ نىڭ كوزىدىن غايىپ بولۇشى بىلەنلا، شىر تەپەككۈر قىلىپ دەپ- مىسەننى بۇيرۇغانلىغىدىن پۇشايمان قىلىپتۇ. دە، ئۆز- ئۆزىگە شۇنداق دەپتۇ: "ۋاي دەرىخ، چوڭ خاتا قىلدىم. ئويلىماستىن بىر ئىش قىلىپ قويدۇمغۇ! ئەمدى بۇ ئىش نىمە نەتىجە بېرەركىن. بۇزۇكلار: پادىشاھلار ئون خىل كىشىگە سىر ئېيتىماسلىقى كېرەك،

ھەرقانداق مۇھىم ئىشلارنى ئۇلارغا ئۇقتۇرماسلىقى كېرەك. چۈنكى ئۇلار ئۇنى مەخپى تۇتمايدۇ ياكى مۇبالىغە قىلىدۇ. نەتىجىدە ئۇنىڭ سىرى يېپىلىپ كېتىدۇ دېيىشكەن ئىدى. ئۇ ئون خىل كىشىلەرنىڭ بىرىنچىسى، پادىشانىڭ دەرگاھىدا گۇنا ئۆتكۈزمەي ۋە خىيانەت سادىر قىلماي تۇرۇپ، جەۋرى-چاپاغا ۋە تىل-ئا-ھانەتكە ئۇچراپ، ئۇلارنىڭ تارتقان رەنجۇ بالاسىنىڭ مۇددىتى ئۇزۇن بولغانلار. ئىككىنچىسى، پادىشانىڭ خىزمىتىنى قىلمەن دەپ يۇرۇپ، مال-دۇنيا ۋە ئىززەت-ھۆرمىتىدىن ئايرىلىپ مەئىشتىدە قىسىلىپ قالغانلار. ئۈچىنچىسى، پادىشانىڭ دەرگاھىدا مەنىۋىدىن ئاچراپ قالغان بولۇپ، ئۇنى قايتا قولغا كەلتۈرۈشتىن ئۈمىت ئۆز-گەنلەر. تۆتىنچىسى، پىتىنە-پاساتچى يامان ئادەملەر بولۇپ ھەممە-شە جىدەل چىقىرىپ، ئاداۋەت ساقلاپ يۈرىدىغان، خاتىرجەملىك، كوڭۇل تىنچلىغىنى خالىمايدىغانلار. بەشىنچىسى، گۇنا ئۆتكۈزگەن بولۇپ، شۇ ۋاقىتتا باشقىلارنى ئەپۇ قىلغان بولسىمۇ، پادىشانىڭ شەپقىتىگە ئېرىشەلمەي، ئۇزۇن مۇددەت ئازاپ-ئوقۇبەت تارتىپ قالغانلار. ئالتىنچىسى، ئۆز جەمئىيىتىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى جاپا تارت-قان بولسىمۇ ئۇلاردىن بەكرەك ئازاپ ۋە ئەلەم چەككەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاداۋەت ساقلاش ئادىتى بار بولغانلار. يەتتىنچىسى، ياخشى خىزمەت قىلغان بولسىمۇ مەرھەمەت ۋە ئىلتىپاتتىن مەھرۇم قالغان ۋە لېكىن شۇ ۋاقىتتىكى ئۆزىدە باشقىلارنىڭ ئانچە چوڭ خىزمەت قىلمايلا يۇقۇرى مەرتىۋىگە چىققانلىغىنى كۆرگەنلەر. سەككىز-زىنچىسى، پادىشانىڭ مەدەنىي بىلەن ئۇلارنىڭ ئورۇن-مەرتىۋىلىرىنى دۇشمەنلىرى تارتىۋېلىپ، ئۆزى توۋەن ئورۇندا ئېتىۋار-سىز بولۇپ قالغانلار. توققۇزىنچىسى، پادىشانى بىر نەرسە ئۈمىت قىلىپ ئۈمىدىگە يېتەلمىگەنلەر. ئونىنچىسى، بىر پادىشانىڭ قېشىدا مەرتىۋە ۋە ئېتىۋار تاپالمىغانلىقتىن بۇ پادىشاغا دۇشمەن بولغان يەنە بىر پادىشانىڭ قېشىغا بېرىپ مەرتىۋە تېپىشنى ئويلىغانلار. پادىшалار مانا مۇشۇ ئون خىل كىشىلەرگە سىرنى ئاشكارا قىلماس.

لىشى كېرەك ئىدى. ھەرقانداق كىشىنىڭ دىنى - دىيانىتى ۋە ئۇ -  
نىڭ ئەسلىنى تولۇق بىلىمەي تۇرۇپ، ئوز سىرىغا مەھرەم قىلماس -  
لىق لازىم ئىدى.

ئاچما سىرلار ئاغزىنى ھەركىشىگە، يەر يۈزىدە، -  
سەيرىلەر قىلىدىم، لېكىن سىرىمغا مەھرەم تاپمىدىم.

مانا شۇ ئۆلچەملەر بىلەن دېمىنەنى ئىمتىھان قىلىپ باقماي  
تۇرۇپ، ئالدىراپلا دۇشمەن قېشىغا ئەۋەتكەنلىكىم ئەقىلدىن يىراق  
ئىش بولۇپ قالدى. بۇ دېمىنەغۇ خېلى زېرەكتەك تۇرىدۇ. لېكىن  
ئۇ خېلى ئۇزاق ۋاقىت مېنىڭ دەرگاھىمدا خاپا ۋە مەرتىۋىدىن  
مەھرۇم بولۇپ يۈرگەن ئىكەن. ئەگەر ئۇنىڭ كۆڭلىگە مەندىن  
ئازار ئىكەننى تەككەن بولسا، بۇ مەھەلدە خۇدايىم ساقلىسۇن،  
خىيانەت قىلىش ئېھتىمالىمۇ بار، پىتنە چىقىرىشىمۇ مۇمكىن.  
ئەگەر دۇشمەن كۈچ - قۇدرەت ۋە شان - شەۋكەتتە مەندىن غالىپ -  
راق بولسا، بەلكىم ئۇنىڭ خىزمىتىگە كىرىشىمۇ مۇمكىن. ئۇ ۋاقىت  
بولۇۋالغان سىرلىرىمنى بېرىپ دۇشمەنگە ئېيتىشىمۇ مۇمكىن. ئەگەر  
شۇنداقلا بولىدىغان بولسا، ئۇنىڭغا چارە قىلماق ناھايىتى قىيىن  
بولدۇ - دە! مەن نىمە ئۈچۈنمۇ "ھەججىمىپ تۇرغان كىشىدىن  
ياخشىلىق كەلمەيدۇ" دىگەن گەپنى ئۇنتۇپ قالغاندىمەن. نىمە ئۈچۈن -  
مۇ ھەكىملەرنىڭ:

بەد نەپىس بولما، بولغىن بەدگۇمان،  
پىتنە - مىكىرىدىن بولغايىسەن ئامان.

دىگەن بېيىتنىڭ ھۆكۈمىنى تۇتماي ئىش قىلغاندىمەن! ئەگەر  
بۇ ئىشىمدىن بىرەر بالايى ئاپەت كېلىپ قالدىغان بولسا، مانا  
مېڭ مەرتىۋە ھەق بولغان بولىدۇ.



شر شۇ خىمال بىلەن تىپىرلاپ، ئىنتىزارلىق كوزىنى يولغا تىكىپ بىردەم ئولتۇرۇپ، بىردەم قوپۇپ نىمە قىلىشنى بىلمەي تۇرغاندا، تۇيۇقسىزدىنلا دېمىنە پەيدا بولۇپ قاپتۇ ۋە شر ئۇنى كورگەندىن كېيىن كوڭلى بىرئاز ئارام تېپىپ ئورنىدا ئولتۇرۇپ تۇ. دېمىنە كېلىپ يەرنى سويۇپ تازىم قىلغاندىن كېيىن:

تا قىيامەت بولغىچە تۇرسۇن بۇ شانۇ شەۋكىتىڭ،  
بەندىلەرگە نۇر تاراتسۇن ئاپتايى دولتىڭ.

— ئەي، پادىشاھىم! مۇبارەك قۇلاقلىرىغا ئاۋازى يەتكەن تۇ نەرسە بىر ئوكۇز ئىكەن. ئۇ مۇشۇ تاغ ئەتراپىدا ئوتلاۋېتىپ- تۇ. ياتماق- قويماق، يىمەك- ئىچمەكتىن باشقا نەرسە بىلەن كا- رى يوق. ھىممىتى گېلى بىلەن قوسغىدىن ئوتەلمەيدىغان بىر نەرسە ئىكەن، — دەپتۇ.

— كۈچ- قۇۋۋىتى قانچىلىك ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شر.  
— ئۇنىڭدا كۈچ- قۇۋۋەتكە دالالت قىلغۇدەك ھىچنەرسە كورمىدىم. ئۇنى كورگەندىن كېيىن كوڭلۈمگە قىلچە قورقۇنچ پەي- دا بولمىدى. ئۇنىڭدا قەدرى- قىممەت ۋە ھورمەت قىلىشقا بولغۇ- دەك بىرەر ئالامەتمۇ يوقتەك تۇرىدۇ.

— ئۇنى زەئىپ دىگىلى بولماسمىكىن. سېنىڭ بىر قېتىم ئۇچراشقىنىڭ بىلەنلا ئۇنىڭغا ئالدىنىپ قالساق بولمايدۇ. چۈنكى قاتتىق بوران ئاجىز گىيالارنى ئۇچۇرۇپ كېتەلمىسىمۇ، چوڭ دە- رەخلەرنى قومۇرۇپ تاشلىيالايدۇ. چوڭ باھادىرلار ۋە پەھلىۋانلار ئۆزىگە تەڭ كېلەلگۈدەك كۈچلۈك كىشىلەرنى تاپمىسا، ئۆزىنىڭ قۇۋۋەت ۋە شەۋكەتلىرىنى ئاشكارا قىلمايدۇ. — دەپتۇ شر.

قارا قۇشقاچ ئوۋلىغىلى قارچۇغا تەلپۈنمىگەي،  
ئاچمىغاي چىۋىنى شىكار قىلماق ئۇچۇن لاچىن قانات.

— ئۇنى بۇنچىلىك چوڭ بىلىپ كەتمىسە، — دەپتۇ دېمىنە، —  
ھەم ئۇنىڭغا تەڭ كېلىشنى ئۇنچىلا قىيىن كورمىسىلىمۇ بولىدۇ. ئەگەر  
سىلە خالايدىغان بولسىلا، مەن ئۇنى دەرگاھلىرىغا كەلتۈرەلەيمەن،  
ئۇ ئەلۋەتتە بويۇن سۇنۇپ ئىتائەت قىلىدۇ ۋە بەندىچىلىكنى بىجا  
قىلىدۇ.

شر بۇ سوزدىن خوش بولۇپ كېتىپتۇ ۋە دېمىنەگە ئۇنى  
كەلتۈرۈشكە ئىجازەت بېرىپتۇ. دېمىنە شۇ زامان شەنزەبە قېشىغا  
بېرىپتۇ ھەم كوڭلىنى توق تۇتۇپ، ھىچ تەرەددۇت قىلمايلا سوز  
باشلاپتۇ:

— نەدىن كەلدىڭ؟ بۇ يەردە نىمىشقا تۇرۇۋاتىسەن؟ بۇ  
جايدا كېلىشكە ۋە بۇ يەردە تۇرۇپ قېلىشنىڭ سەۋىۋى نىمە؟  
شەنزەبە ئەھۋالنى ئوز ئەينى بىلەن بايان قىلىپتۇ. دېمىنە  
ئۇنىڭ ئەھۋالدىن تولۇق ۋاقىپ بولغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:  
— بۇ تاغدىكى بارلىق ۋەھشى ھايۋانلارنىڭ پادىشاسى  
بولغان شر ساڭا شۇنداق پەرمان بەردىكى، مەن سېنى دەرھال  
ئۇنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بارىمەن. ئەگەر دەرھال بارساڭ ھازىرغىچە  
ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىشقا بارمىغان گۇناھىڭدىن ئەپۇ قىلماقچى  
بولدى. ئەگەر سەللا تەخىر قىلساڭ مەن يېنىپ بېرىپ ۋەقەنى  
ئېيتىمەن.

شر ۋە ۋەھشى ھايۋانلارنىڭ ئىسمىنى ئاڭلىغان شەنزەبە  
قورقۇپ كېتىپتۇ ۋە:

— ئەگەر سەن كوڭلۇمنى خاتىرجەم قىلساڭ ۋە شىرنىڭ  
سىياسىتىدىن مېنى ساقلاپ قالالساڭ مەن باراي ھەم سېنىڭ  
ھەمرالىغىڭنىڭ يۈزىدىن ئۇنىڭغا خىزمەت قىلىش شەرىپىنى تا-  
پاي، — دەپتۇ.

دېمىنە ئۇنىڭ كوڭلى تەنخۇدەك ئەھدى - پەيمانلارنى قىلىپ  
قەسەم ئىسچىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىككىيلەن بىللە شىرنىڭ قېشىغا  
كەپتۇ. دېمىنە سەل ئىلگىرىرەك كىرىپ شىرغا ئوكۇزنىڭ كېلىۋات-  
قانلىغىدىن خەۋەر يەتكۈزۈپتۇ. بىر پەستىن كېيىن ئوكۇزمۇ يېتىپ

كېلىپ تازىمىمىزغا كەلتۈرۈپتۇ. شۇ ھامانلا سوراپتۇ:  
— بۇ تەۋەلىكىگە قاچان كەلدىڭ؟ بۇ يەرگە كېلىشىڭنىڭ  
سەۋەبى نېمە؟

ئوكۇز ئۆز قىسسىسىنى باشتىن-ئاخىر تولۇق بايان قىپتۇ.  
— سەن بۇ يەردە تۇرۇپ قالغىن، — دەپ بۇيرۇپتۇ شۇ ئۆز-  
ئىچىغا. — بۇ يەردە تۇرساڭ مېنىڭ شەپقەت ئىكرامىم ۋە مەرھەمەت  
ئىستائەمىدىن ناھايىتى كۆپ نېسىۋە تاپسەن. بىز ئۆز يۇرتىمىزدىكى  
مۇساپىر-مۇجاپىرلارنىڭ يۈزلىرىگە مېھرىۋانلىق ئىشىگىنى ئېچىپ  
كېلىۋاتىمىز. ئۆز مەرھەمەتتىمىزنى ئاستانمىزدىكى مۇلازىمەتلەردە-  
مىزنىڭ ئىنايەت داستانىغا چىقىپ كېلىۋاتىمىز.

ئەگەر مەڭ يەل ئىزلىسەڭ بۇ مەملىكەتنى،  
تاپالماسەن بىزدىن خاپا بىر كىشىنى.  
بىزگە بولدى ھەممە ئىشتا شۇنداق مۇرات،  
پۇقرالارنىڭ ئىشى - كۈشلىرى تاپقاي كۈشات.

ئوكۇز شىرغا دۇئا قىلغاندىن كېيىن ئۆزىنى مۇلازىملىققا قو-  
يۇل قىلغانلىغىغا خوشال بولۇپ، خىزمەت كەمىرىنى رىغبەت بېلىگە  
باغلاپتۇ، شىرمۇ ئۇنىڭغا "يېقىن كىشى" لىك ئورۇن بېرىپ سائەت-  
سېرى ئۇنىڭ ئىززەت-ھۆرمىتىنى ئاشۇرۇپتۇ. كۆڭلىدە بولسا ئۇ-  
نىڭ ئەھۋالىنى مۇلاھىزە قىلىپ، ئەقىل-ئىدىرىگى ۋە قابىلىيەت ۋە  
تەجرىبىسىنى ياخشى باھالاپ كورۇپتۇ. قارىسا پەم - پاراستى تازا،  
مەجەز - خۇلقى ياراملىق بولغاچقا، تولاراق ئۇنىڭ خۇي - پەيلىنى  
ياقتۇرۇپ قاپتۇ ۋە ئۇنىڭ دانىشمەنلىكىگە بولغان ئىشەنچىسى تې-  
خىمۇ ئېشىپتۇ.

ئۇنى كورۇپ، خۇش پەملىك ھەم سوزشۇناس،  
كوزى ئوتكۇر دانالىغىن قىلدى قىياس.

ئۇ ئىدى بىر كۆپىنى كۆرگەن ئىش بىلەرمەن،  
تەجرىبىلىك ئىشقا بۇختا ھەم دانىشمەن.

شەر كۆپ ئويلاپ ۋە تەپەككۈر يۈرگۈزگەندىن كېيىن، ئۇنى  
ئۆزىگە سېرداش قىلىپتۇ. ئۇ دائىم شەر قېشىدا تۇرۇپ، قەدرى-  
قىممىتى ئۆسۈپ بېرىپتۇ. ھۆكۈم سۈرۈش ۋە پەرمان يۈرگۈزۈشتە شان-  
شەۋكىتى ئېشىۋېرىپتۇ. ئۇنىڭ مەرتىۋىسى بارلىق دولەت ئەركان-  
لىرى ۋە ھۆكۈمەت ئەيىانلىرىدىن يۇقۇرى دەرىجىگە كۆتۈرد-  
لىپتۇ.

دېمىنە شىرنىڭ ئۆكۈزگە ناھايىتى كاتتا ھۆرمەت كۆرسەت-  
كەنلىكىنى ئۇنىڭغا ئىنتام ۋە ئىكرام قىلىشتا ھەددىدىن ئاشقانلىغى-  
نى، لېكىن ئۆزىگە ھېچقانداق چوڭ ئىشلاردا مەسلىھەت سالمايۋات-  
قان ۋە سۆزىنى ئاڭلمايۋاتقانلىغىنى كۆرۈپ، ھەسەت قولى بىلەن  
نەپرەت سۈرمەسىنى كۆڭلىنىڭ كۆزىگە تارتىپتۇ ھەم غەزەپ ئوتى  
غەپرەت شولىسىنى دىمىغىغا ئۇرۇپ ئۇنىڭ پىغانىنى ئاشۇرۇپتۇ.

ھەسەت ئوتىنى ياندۇرسا ھۇسۇدى،  
بۇرۇنراق كويىگۇسى ئاندا ئوز ۋۇجۇدى.

شۇنىڭ ئۈچۈن دېمىنەنىڭ ۋۇجۇدىدا سەبىرۇ قارار ۋە كوڭ-  
لىدە ئارام قالماپتۇ. ئاخىرى شىركايەت قىلىش ئۈچۈن كەلىلەنىڭ  
قېشىغا بېرىپتۇ.

— ھەي، بۇرادەر، مېنىڭ ئەقلىمنىڭ ئاجىزلىغىنى، تەدبىرىم-  
نىڭ سۇسلىغىنىنى كۆرگىنە، — دەپتۇ دېمىنە كەلىلەگە، — بارلىق ھەم-  
مىشىنى مەخسۇسلا شىرنىڭ راھەت-پاراغىتىگە بېغىشلىدىم. ئۆكۈزنى  
ئۇنىڭ خىزمىتىگە كەلتۈرۈپ بەردىم. مانا ئەمدى ئۇ شىرغا يېقىن  
بولۇپ، مەرتىۋە تېپىپ، ھەممە مۇلازىمەتلەردىن ئارتۇق تۇرىدىغان بولۇپ  
قالدى. مەن بولسام ئورۇن - مەرتىۋەمدىن چۈشۈپ نەزەردىن قالدىم.

— بۇ ئىشنى سەن ئۈزەڭ قىلىدىك. ئۈزەڭ تاپقان بالاغا داۋا يوق ئەمدى. بۇ پالتىنى ئۈز يۇنۇڭغا ئۈزەڭ ئۇردۇڭ. بۇ پىمىنە چاڭلىرىنى ئۈز يولۇڭدا ئۈزەڭ توزۇتتۇڭ. ئەمدى سەن ھىلىقى زاھىت كورگەن ۋەقەلەردەك ھادىسىگە دۇچ كەپسەن، — دەپتۇ كەلىلە.

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— بايان قىلىنىشىچە، بىر زاھىت بار ئىكەن، — دەپ ھىكايە سىنى باشلاپتۇ كەلىلە.

### زاھىتنىڭ ھىكايىسى

— باياندا كەلتۈرۈلۈشىچە، بىر پادىشا بىر زاھىتقا قىممەتبا- ھالىق تون ئىنئام قىپتۇ. بۇنىڭدىن بىر ئوغرى خەۋەر تېپىپ قېلىپ، توننى ئوغرىلاش قەستىدە زاھىتقا قول بېرىپ مۇرىت بولۇپتۇ؛ ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلغاچ، تەرىقەت ئەدەپلىرىنى ئۈگەنگەن بولۇپ، كېچە - كۈندۈز ئۇنىڭ سوھبىتىدە چوگىلەپتۇ. مانا شۇنداق قىلىپ يۇرۇپ، ئۇ زاھىتقا مەھرەم بولۇۋاپتۇ. دە، بىر كېچىسى پۇر- سەت تېپىپ، ئۇ توننى ئېلىپ قېچىپتۇ. زاھىت ئەتىسى قارىسا تونمۇ كورۇنمەپتۇ. يېڭى مۇرىدىمۇ ھازىر بولماپتۇ. توننى ئۇنىڭ ئېلىپ قاچقانلىغىنى بىلگەن زاھىت ئۇنى ئىزلەپ شەھەر تەرەپ كە مېڭەپتۇ. يولدا كېتىۋاتسا ئىككى كىيىم ئۇچراپ قاپتۇ. قارىسا ئۇ ئىككى كىيىم ئۇسۇشۇۋاتقان ۋە ئىككىسىنىڭ بېشى يېرىلىپ قان ئېقىۋاتقان ئىكەن. زاھىت ئۇ يەردە بىر پەس قاراپ تۇ- رۇپتۇ. بىردەمدىن كېيىن بىر تۈلكە پەيدا بولۇپ، ئارىغا كىرىپ، كىيىكلەرنىڭ ئاققان قانلىرىنى يالاشقا باشلاپتۇ. شۇ ئەسنادا ئۇ ئىككى كىيىمنىڭ يەنە غەزىۋى قوزغىلىپ، بىر بىرىگە ئېتىلىپتۇ. ئىككى باش ئىككى ياندىن بىر يولى تېگىپ، تۈلكە ئوتتۇرىدا قە- سىلىپ قېلىپ، ئەجەل ئىسكەنچىسىگە گىرىپتار بولۇپ ئولۇپتۇ. زاھىت بۇ



ھادىسىدىن تەجرىبە ئېلىپ يۈزلىگەن راۋان بولۇپتۇ، كەچ كىرگەندە شەھەرگە يېتىپ بېرىپتۇ. قارىسا شەھەر دەرۋازىسى تاقىلىپ قالغان ئىكەن، زاھىت كىرگىلى جاي تاپالماي چوگىلەپ يۈرۈپتۇ. گۈ-زەردە بىر خوتۇن ئۆگزە ئۈستىدە تۇرۇپ ھەر تەرەپكە قاراۋاتقان ئىكەن. ئۇ زاھىتنى كۆرۈپ قاپتۇ- دە، ئۇنىڭ بۇ يەرلىك ئەمەس-لىكىنى پەملەپ، ئۇنى ئويىگە تەكلىپ قىلىپتۇ. زاھىت ئۇنىڭ تەكلىپ-ئۇنى قوبۇل قىلىپ ئويىگە كىرىپتۇ ۋە بىر بۇلۇڭدا ئولتۇرۇپ تائەت-ئىبادەتكە مەشغۇل بولۇپتۇ. ئۇ خوتۇن داڭقى چىققان جا-لاپ ئىكەن ۋە ئۇنىڭ مەخسۇس ئەنە شۇنداق بۇزۇق ئىشلارغا ئىشلىتىش ئۈچۈن باققان بىر چورسى بار ئىكەن. ئۇ چورە شۇنداق چىرايلىق ئىكەنكى، ئۇنىڭ نازۇ كەرەشمىسى ھورلەرگىمۇ جىلۋىگەرلىك ئۈگىتىدىكەن ۋە خۇمار كۆزلىرى غەمزە ئوقى بىلەن ھەرقانداق ئادەمنىڭ كۆكسىنى تېشىدىكەن.

خىرامان قەددى سەرۋى، يۈزلىرى خۇددى مەھى تابان،  
ئەقىلنىڭ بويىغا زۇلپى بىلەن بەندى كەمەن سالغان.

يەنە بىر، ئۆزى چىرايلىق، بۇرۇنلىرى ئەمدى خەت تارتقان شىرىن سوزلۇك، شېكەر لەۋلىك بىر يىمگىت، ئۇ چورە بىلەن ئاشنا بولۇۋالغان ئىكەن، ئۇلار ھەمىشە خۇددى زوھرە يۇلتۇزى بىلەن مۇشتىرى يۇلتۇزىدەك بىر ئورۇندا يېتىشىدىكەن. بۇ يىمگىت: "باشقا كىشىلەر كېلىپ ئۇنىڭ ۋىسال جامىدىن شەرۋەت ئىچىۋالمىغىدى ۋە تەشنا بولغانلار ئۇنىڭ تەلەپ شارابىدىن تېتىپ كۆرۈپ ئۆس-سىزلىغىنى قاندۇرۇۋالمىغىدى" دەپ رەشك قىلىپ، بىر كۈنىمۇ ئوت-كۆزۈۋەتمەي ھەر كۈنى كېلىدىكەن.

شۇ قەدەر رەشكىم يامانكى، كەلسە قولۇمدىن ئەگەر  
قويماس ئىدىم خىيالنىڭ غەيرى دىلغا كىرگىلى.

ھىلىقى يامان خوتۇن، بۇ ئىككىسى ھەر كۈنى بىللە بولۇ-  
ۋالغانلىغىدىن ئۆزىنىڭ تاپاۋىتىگە دەخلى يەتكەنلىكى ئۇچۇن بىنا-  
قەت بولۇپ، ھايا پەردىسىنى ئوتتۇرىدىن كوتىرىۋېتىپ، ھاياتىدىن  
قول بۇيۇپ، زاھىت ئۇنىڭ ئۆيىدە قونغان ئاشۇ كېچىسى ھىلىقى  
يىگىتىنى ئولتۇرۇۋېتىشكە قەست قىلىپتۇ. شۇڭا، ئۇ خوتۇن بىر بانا  
بىلەن ئۇ ئاشىق - مەشۇققا شاراپ تۇتۇپ، ئۇلارنى مەس قىلىپ قويۇپ-  
تۇ - دە، پۇتۇن ئوي ئەھلى ئۇخلىغان ۋاقتىدا، ئەڭ ئوتكۇر زەھەر-  
نى قۇتىچىغا سېلىپ، نەپەس ئالغاندا بېرىپ زەھەرلەپ ئولتۇرسۇن،  
دەپ ئۇ يىگىتنىڭ بۇرۇنغا يېقىن ئاپىرىپتۇ. تېخى يىگىت دىمىغىغا تار-  
تىپ ئۆلگۈرمەيلا بىر چۈشكۈرۈۋېتىپتۇ - دە، زەھەرنىڭ بۇسى ئۇ يامان  
خوتۇننىڭ ئاغزى - بۇرۇنغا كىرىپ كېتىپ، شۇ ھامان جان بېرىپتۇ.  
زاھىت بۇ ھالىنى كورۇپ، قىيامەت كۈنىدەك ئۇزۇن بىلىمگەن  
بۇ كېچىنى ناھايىتى تەسلىكتە تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ. سۈبھى زاھىدى  
نۇرانە جايىنىمازىنى ئاسمان مېھرابىغا يايغان چاغدا، زاھىت پەستى  
پاسات تانپەسىنىڭ زۇلمىتىدىن قۇتۇلۇپ، باشقا مەنزىلگە كۆچۈپتۇ.  
يولدا زاھىتنىڭ مۇرىتلىرىدىن بولغان بىر موزدۇز ئۇچراپ قېلىپ،  
زاھىتنى ئوز ئويىگە باشلاپ بېرىپتۇ ۋە زاھىتقا ياخشى خىزمەت  
قىلىشنى ئويىدىكىلەرگە تاپىلاپ قويۇپ، ئوزى بىر دوستىنىڭكىگە زىيا-  
يەتكە كېتىپتۇ، ئۇ موزدۇزنىڭ خوتۇنىنىڭ خۇش تەبەتلىك، ئوزى  
كېلىشكەن بىر ئاشىمىسى بار ئىكەن.

ئوزى نازۇ ئىشۋىلىك - كوزلىرى شوخ غەمزىلىك،  
يۈز چىرايى جىلۋىلىك، ئۇ ئىدى جانغا بالا.

ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا موزدۇزغا خوشنا بولغان سەتىراچنىڭ  
خوتۇنى دەللىلىق قىلىدىكەن. ئۇ خوتۇن ئەپسۇنگەرلىك قىلىپ،  
ئوت بىلەن سۇنى بىر بىرىگە قوشالايدىغان ۋە تىل ياغلىمىچىلىق  
بىلەن تاشنى مۇدەك ئېرىتىۋېتەلەيدىغان بىر خوتۇن ئىكەن.

ئىدى شۇنداق يېتىشكەن پېرىمېتىگەر،  
سۇمۇرۇغ بىلەن پاشنى چۇپ قىلاتتى.  
ئىسىل بىلىلۇر تەسۋىنى ئورۇپ تۇرۇپ،  
كەمەر ئورنىغا زۇننار ئالدۇراتتى.

موزدۇزنىڭ خوتۇنى ئېرى بىر ياققا كېتىپ، ئوي خالى قالغانلىغىنى كورۇپ، دەللاغا: "بۇگۈن ئوي خالى قالدى، ئاشنامغا خەۋەر قىلىپ قوي" دەپتۇ. ئاشنىسى خەۋەر تېپىپ شۇ ئاخشىمىلا كېلىپ، ئىشىكىنىڭ ئېچىلىشىغا ئىنتىزار بولۇپ كۈتۈپ تۇرسا، موز - دۇز خۇددى كورۇنمەس بالا - قازادەكلا تۇيۇقسىز يېتىپ كېلىپ قاپتۇ - دە، ئىشىكىنىڭ قېشىدا تۇرغان كىشىنى كورۇپ قاپتۇ. موز - دۇز ئىلگىرىمۇ ئۇ ئادەمدىن بىر ئاز گۇمان قىلىدىكەن. شۇ پەيتتە ئۇنىڭ ئىشىك ئالدىدا تۇرغانلىغىنى كورۇپ گۇمانىنى مۇقەررە - لەشتۇرۇپتۇ - دە، غەزەپ بىلەن ئويگە كىرىپ، خوتۇنىنى راسا ئۇ - رۇپ، ھويلىسىدىكى بىر تۇۋرۇككە مەھكەم باغلاپ قويۇپ، ئوز ئورنىغا كىرىپ يېتىپ قاپتۇ. بۇنى كورگەن زاھىت: "بۇ ئادەم ھىچقانداق سەۋەپسىزلا بۇ بىگۇنا خوتۇنىنى كوپ ئۇرۇۋەتتى، ئەمدى مەن ئۇنى تىلىۋالاي" دەپ ئويلاپ تۇرۇشىغا سەتىراچنىڭ خوتۇنى كېلىپ، موزدۇزنىڭ خوتۇنىغا: "يىگىت كېلىپ ساقلاپ قالدى، ئۇنى تولا ئىنتىزار قىلما، چىقىپ تېزىرەك كوڭلىنى خوش قىل، پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىگىن" دەپتۇ. موزدۇزنىڭ خوتۇنى ئۇنى ئاستا چاقىرىپتۇ ۋە: "ئوبدان ئاچا، نالە زارىمنى ئاڭلا، ماۋۇ زالىم، رەھىمسىز ئېرىمنى كورگىنە، تالادىن كىرىپلا خۇددى ساراڭغا ئوخشاش ئۇرۇپ تۇۋرۇككە مەھكەم باغلاپ قويدى. ئەگەر ماڭا مېچىرد - ۋانچىلىق قىلساڭ تېزىرەك مېنى يېشىپ قويغىن. سېنى ئوزەمنىڭ ئورنۇمغا تۇۋرۇككە باغلاپ قويۇپ، تېزىرەك يارىمنىڭ قېشىغا بېرىپ ئوزىرە ئېيىتىپ، ئۇنى قايتۇراي ۋە كېلىپ سېنى يېشەي، بىر مەرھە - مەت قىلىپ مېنى مىننەتدار قىلساڭچۇ، ئاچا" دەپ يالۋۇرۇپتۇ.

سەتە-راچنىڭ خوتۇنى ئىچى ئاغرىپ، ئۇنى يېشىپ ئوزنى باغ-  
لاشقا رازى بولۇپتۇ ۋە ئۇنى يېشىپ ئوزى باغلىنىپتۇ. زاھت بۇ  
سوزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئەھۋالنىڭ ھەقىقىتىنى پەملەپتۇ. شۇ  
ئەسنادا موزدۇز ئويغىنىپ قايتۇ - دە، خوتۇننى چاقىرىپتۇ. سەتە-  
راچنىڭ خوتۇنى "ئاۋازىمدىن تونۇپ قالمسۇن" دەپ جاۋاب بەر-  
مەپتۇ. موزدۇز ھەر قانچە چاقىرغان بولسىمۇ ئۇ خوتۇن ئۇنچىقىمى  
غاندىن كېيىن موزدۇزنىڭ غەزەۋى قوزغىلىپ، قولغا پىچاق ئېلىپ كې-  
لىپ ئۇ خوتۇننىڭ بۇرنىنى كېسىۋېتىپتۇ - دە، "مانا بۇنى ئاشتاڭغا توھپە  
قىلىپ بەر" دەپ قولغا تۇتقۇزۇپ قويۇپتۇ.

خوتۇن قورقۇنچىدىن ئۇن چىقىرىۋالماپتۇ، زاھت ئوز - ئوزىگە:  
"ئاجايىپ ئىش، ئەيش - ئىشەتنى باشقىلار قىلىپ، خاپىلىغىنى  
باشقىلار تارتقىنى كورمەمدىغان" دەپتۇ. موزدۇزنىڭ خوتۇنى قاي-  
تىپ كېلىپ، دەللىنىڭ بۇرنى كېسىلگەنلىگىنى كورۇپ ناھايىتى خە-  
جالەتچىلىكتە قايپۇ ۋە ئۇنىڭغا ئوزرە ئېيتىپ، ئۇنى يېشىپ ئوزنى  
باغلاپتۇ. سەتەراچنىڭ خوتۇنى بۇرنىنى قولدا كوتىرىپ ئويىگە كەپتۇ.  
ئۇ ھەيرانلىقتىن بىر تۇرۇپ كۆلىدىكەن، بىر تۇرۇپ يىغلايدىكەن. زاھت  
بۇ ئىشلارنى كورۇپ ۋە سوزلەرنى ئاڭلاپ، ھەيران بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ.  
موزدۇزنىڭ خوتۇنى بىرەر سائەت باغلاقمى تۇرۇپتۇ ۋە ئاندىن  
كېيىن قولنى دۇئاغا كوتىرىپ مۇناجات قىلىشقا باشلاپتۇ: "خۇدايا-  
خۇداۋەندە، پاك پەرۋەردىگار! ئوزەڭ بىلىسەن. ئېرىم ماڭا زۇلۇم  
قىلىپ، قىلمىغان گۇنانى گەدىنىمگە ئارتىپ، مېنى باغلىدى ۋە جا-  
مالىمنىڭ زىننىتى بولغان بۇرنۇمنى كەستى. خۇدايا پاكلىغىمنىڭ  
ھەقىقى ھورمىتىدىن بۇرنۇمنى ئوزەڭ ساقايتقىن!" ئۇنىڭ ئېرى  
موزدۇز ئويغاق يېتىپ، ئۇ مۇناجاتنى ئاڭلاپتۇ.

— ھەي بەھاي، ھارامزادە جالاپ! — دەپ ۋاقىراپتۇ ئۇ ئويىدە  
تۇرۇپ، — نىمە دەۋاتىسەن؟ پاسقىلارنىڭ دۇئاسىنىڭ نىمە قەدرى-  
قىمىتى بار، بۇزۇقلارنىڭ مۇناجاتىنىڭ نىمە ئېستىۋارى بار؟

كشىنىڭ دۇئاسى بولار مۇستىجاب،  
تلى بىلەن دىلى ئوخشاش بولسا ساپ.

ئۇ خوتۇن بىردىنلا ۋاقتراپتۇ:

— ھەي دىل ئازار، زالم! — دەپتۇ ئۇ ئېرىگە، — تۇر ئورتۇڭ  
دىن، خۇدايىتائالانىڭ قۇدرىتىنى تاماشا قىل، مەن پاك بولغاچقا  
خۇدايىتائالا بۇرنۇمنى ساقايتتى ۋە خالايمى ئوتتۇرىسىدا شەرمەندە  
قىلىدى.

ھىلىقى نادان موزدۇز ئورنىدىن تۇرۇپ، چىراق يېقىپ،  
خوتۇننىڭ ئالدىغا كەپتۇ ۋە خوتۇننىڭ بۇرنى ساق ئىكەنلىكىنى،  
ھىچبىر يەردە زەخمىم، يارا ياكى كېسىك ئەسىرى يوق ئىكەن-  
لىكىنى كورۇپ، گۇنايىغا ئىقرار قىلىپ خوتۇندىن ئوزرە سورايتۇ:  
— مەن بۇندىن كېيىن ئۇنداق ساختىسەز پىشنىسخورلارنىڭ  
سوزىگە كىرمەيمەن، — دەپتۇ ئۇ خوتۇننىڭ قولىنى يېشىپ تۇرۇپ  
ناھايىتى مۇلايمىلىق بىلەن توۋا قىلغان ھالدا، — ئەمدى قالغان  
ئومۇمى سېنىڭ بۇيرۇغۇڭغا پەرمانبەردارلىق بىلەن ئوتكۇزمەن.  
ساڭا ئوخشاش دۇئاسى ئىجابەت بولىدىغان ئىپپەت پەردىسى ئى-  
چىدىكى مەستۇرە ئايالىنى قەدىرلەيمەن.

ئۇ تەرەپتە بولسا سەتىراچنىڭ خوتۇنى بۇرنىنى قولدا كو-  
تىرىپ ئويىگە كەپتۇ ۋە ئەمدى قانداق ھىلە بىلەن بۇ ئىشنى ئېرى-  
گە كورسىتىشىنى بىلىمەي ھەيران بولۇپ، خولۇم - خوشنا ۋە دوست -  
دۇشمەنلەرنىڭ نىمە دەپ سوز - چوچەك قىلىشىدىن ئەنسىرەپ تۇرسا،  
سەتىراچ ئويغىنىپ ۋاقتراپتۇ:  
— ھەي خوتۇن، ئەسۋاپلىرىمنى ئەپكەل، پالانى غوجامنىڭ  
ئويىگە بارمەن.

خوتۇن كېچىكىپىرەك جاۋاپ بېرىپ، ئەسۋاپنى ئەپكەلىشتىمۇ  
سەل تەخىر قىلىپ، ئاخىرى بىر ئۇستۇرنى ئېچىپ، ئۇستىنىڭ  
قولغا بېرىپتۇ. سەتىراچنىڭ ئاچچىقى كېلىپ، خوتۇننى تىللىغان



پېتى قاراڭغۇدا ئۆستۈزىنى خوتۇنى تەرەپكە ئېتىپتۇ، خوتۇن دەپ -  
ھال ئۆزىنى يەرگە تاشلاپ "ۋاي بۇرنۇم، ۋاي بۇرنۇم" دەپ  
پەريات قىلىشقا باشلاپتۇ. سەتىراچ ھەيران بولۇپ نىمە قىل-  
شىنى بىلەلمەي قاپتۇ. ئۇ خوتۇننىڭ ئۇرۇق - تۇققان ۋە خولۇم - خوش-  
نىلىرى يىغىلىپ، خوتۇننىڭ ھالىنى كورۇپ سەتىراچنى مالاھەت  
قىلىشقا باشلاپتۇ. ئۇ بىچارە ھەيران بولۇپ، يا ئىقرا قىلىشى، يا  
ئىنكار قىلىشى بىلمەي قاپتۇ. شۇ ئارىدا تاڭ ئېتىپ، قاراڭغۇلۇق  
زۇلمىتى كوتىرىلىپ، ئالەمنى قىزدۇرغۇچى ئاپتاپ نامايەن بولۇپتۇ.

### تارتتى لەشكەر پەلەككە شاھى شەرق، شاھى مەغرەپ قان ئىچرە بولدى غەرق.

خوتۇننىڭ ئۇرۇق - تۇققانلىرى ئولشىپ، سەتىراچنى قازىنىڭ  
ئالدىغا ئاپىرىپتۇ. زاھىتىمۇ موزدۇزنىڭ ئويىدىن چىقىپ قازى مەھ-  
كىمىسىگە بېرىپتۇ. ئۇ قازى بىلەن قەدىردان دوست ئىكەن. خو-  
تۇننىڭ تۇققانلىرى دەۋا قىلىشىپتۇ. قازى سەتىراچتىن سورايتۇ:  
— ھەي ئۇستا، نىمىشقا بۇ خوتۇننىڭ بۇرنىنى كەستىڭ؟  
سەتىراچ جاۋاپ بېرىشقا ئاجىز كەپتۇ. قازى قىساسنى ئېلىپ  
بېرىش ئۈچۈن سەتىراچنىڭمۇ بۇرنىنى كېسىشكە بۇيرۇپتۇ.  
— بۇ ئىشتا كوپرەك پىكىر بۇرگۈزۈش كېرەك قازى ئاخۇنۇم! —  
دەپتۇ زاھىت ئورنىدىن تۇرۇپ، — ئەگەر توننى ئوغرى ئالمىغان  
بولسا، تۈلكىنى كېيىمكىلەر ئۇسۇپ ئولتۇرگەنلىكى، جالاپ خوتۇننى  
زەھەر ھالاك قىلغانلىقى، موزدۇز سەتىراچنىڭ خوتۇننىڭ بۇرنىنى  
كەسكەنلىكى قاتارلىق بالا - قازالارنى كورمىگەن بولاتتىم.

قازى زاھىت تەرەپكە قارايتۇ ھەم ۋەقەنى سورايتۇ. زاھىت  
كورگەن - ئاڭلىغانلىرىنى بىرمۇ - بىر بايان قىلىپتۇ ۋە ئاخىرىدا شۇنداق  
دەپتۇ:

— مەندە مۇرت ئېلىش ئارزۇسى بولمىغان بولسا، ئوغرىنىڭ

ھىلە - مىكروسىگە ئالدىنىپ، توننى ئوغرىلاتمىغان بولاتتىم. ئەگەر تۈلكە نەپسى يامان، قانخور بولمىغان بولسا، كېيىكلەرنىڭ ئارىسىدا قېلىپ ئولمىگەن بولاتتى. ئەگەر بۇزۇق خوتۇن باشقىلارغا يامانلىق ئىستىمىگەن بولسا، زەھەر تېتىپ جان بەرمىگەن بولاتتى. ئەگەر سەتىراچنىڭ خوتۇنى ئۇ ھارام ئىشقا مەدەت بەرمىگەن بولسا، بۇرنى كېسىلىپ رەسۋا بولمىغان بولاتتى. ھەر كىم يامانلىق قىلسا ياخشىلىقتىن ئۈمىت ئۆتماسلىقى كېرەك. ھەر كىمگە ناشىكەر لازىم بولسا ھەنزەل ① ۋە چاچراتقۇ تېرىماسلىقى كېرەك.

بۇ جاھان توغرىسىدا، دەپتۇ ئاقىللار شۇنى،  
تېرىمىغىن يامانلىق، ئۇرارسەن ئاخىر ئۇنى.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بۇ جاپا يولىنى ئۆزۈڭ ئىختىيار قىلغانلىغىڭنى، بۇ مۇشەققەتنى ئۆزۈڭ چەككەنلىغىڭنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. ئۆزۈڭگە ئۆزۈڭ قىلغان تۇرۇقلۇق ئەمدى يەنە كىمدىن نالە قىلسەن!

— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ دېمىنە ئۇنىڭغا، — بۇ ئىشنى ئۆزۈم قىلدىم، لېكىن ئەمدى مېنىڭ بۇ ئىشتىن قۇتۇلۇش تەدبىرىم توغرىسىدا نىمە دەيسەن؟

— بۇ توغرىدا باشتىمۇ مەن ساڭا قوشۇلمىغان، ھىلىمۇ ساڭا ئارىلاشمايمەن ۋە دەخلى بەرمەيمەن، ئۆزۈڭ ئويلاپ پىكىر قىل، ھەر كىم ئۆز مەسلىھەتىنى ئۆزى ياخشى بىلىدۇ، — دەپتۇ كەلىلە.

— ئۇنداق بولسا مەن ھىلە ئىشلىتىپ ھەركەت قىلمەن، ئا ئوكۇزنى ھازىرقى مەرتىۋىسىدىن چۈشۈرۈپ بەلكى مۇشۇ يۇرت تەۋەسىدىن قوغلاپ چىقارمىغىچە ھەرگىز غاپىللىق ۋە بوشاڭلىق قىلمايمەن. مەن ئارتۇق مەرتىۋىمۇ ئىزلىمەيمەن. بۇزۇقلار "ئاقىل"

① ھەنزەل — ئاچچىق تاۋۇز. مىللى ۋە جۇڭبى تىبابىتىدە ئىشلىتىلىدىغان بىرخىل دورا. خەنزۇچە گۈۋاۋ دېيىلىدۇ.

لار بەش ئىشقا ئالدىرىسا بولىدۇ" دەپ ئېيتىشقان. بۇنىڭ بىرىنى چىسى، مەنسەپ ۋە مەرتىۋە تەلىپىدە، ئەگەر ئۇنىڭغا يېتىشىش مۇمكىن بولىدىغان بولسا؛ ئىككىنچىسى، زەرەردىن قېچىشتا؛ ئۈچىنچىسى، ئۆز مەنپەئەتىنى قوغداشتا؛ تۆتىنچىسى، ئۆزىنى بالا ۋە ئاپەتتىن قۇتقۇزۇشتا؛ بەشىنچىسى، نەپ ئالماق ۋە زىياننىڭ ئالدىنى ئالماقتا ئالدىرىسا بولىدۇ. مەن شۇنىڭ ئۈچۈن ھەرىكەت قىلىمەن. تاكى ئۆز مەنسىۋىمگە يېتىشىپ، ئىززەت - ئابروي ۋە ھوقۇق قولىمغا كەلمىگەچە توختىمايمەن، مەن قۇرغۇيدىن ئىنتىقام ئالغان قۇشقاچتىنمۇ زەئىپ ئەمەسمەن، - دەپتۇ دېمىنە.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ - دەپ سورايتۇ كەلىلە.

ئىككى قۇشقاچ بىر دەرەختە چاڭگا تۇتقان ئىكەن، - دەپ ھەمكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.

### قۇشقاچ بىلەن قۇرغۇيىنىڭ ھەمكايىسى

ئىككى قۇشقاچ بىر دەرەختە چاڭگا قۇرۇپ، ئازغىنا دان ۋە سۇغا قانائەت قىلىپ ھايات كەچۈرىدىكەن. شۇ دەرەخ ئۆسكەن تاغدىكى باشقا بىر دەرەخ ئۈستىدە بىر قۇرغۇي بار ئىكەن. ئۇ قۇرغۇي ئوۋ قىلىدىغان ۋاقىتتا چاقماقتەك چاچراپ، خۇددى چېقىمداقتەك قۇشلار جېنىنىڭ خامىنىغا ئوت سالىدىكەن.

قانچىلاپ قۇشلارغا چاڭگال ئاچاتتى،  
بىر ھەملىدە مەڭ قۇشقاچنى ئالاتتى.

قاچانكى قۇشقاچلار بالا چىقارسا، ئۇچۇرما بولغان ۋاقىتتا، قۇرغۇي بىر ياندىن پەيدا بولۇپ كېلىپ، قۇشقاچ بالىلىرىنى ئوۋلاپ، ئۆز بالىلىرىغا بېرىدىكەن. قۇشقاچلار بولسا "ۋەتىنىنى سويىمەك ئىمان جۈملىسىدىندۇر" دەپ ئۆيەردىن كۆچۈپ كەت-

ھەيدىكەن، لېكىن ئۇ يەردە تۇرۇشقىمۇ ئامالسىز قالغان ئىكەن. بىر نوۋەت قۇشقاچلار بالا چىقىرىپتۇ، بالىلىرى بولسا چوڭىيىپ قانات چىقىرىپتۇ ۋە ھەركەت قىلىشقا باشلاپتۇ، ئاتا-ئانىلىرى بالىلىرىنى كورۇپ، سۇيۇنۇپ-قۇۋۇنۇپ، خوشال-خوراملىق بىلەن پەرۋاز قىلىپتۇ. ئەمما تۇيۇقسىزدىن قۇرغۇيىنىڭ ئەندىشىسى خىيا-لىغا چۇشۇپ، شۇ زامانلا خوشاللىقلىرى قايغۇغا ئالمىشىپ، ئىز-تىراپ بىلەن نالە-زار قىلغىلى تۇرۇپتۇ. پەرزەنتلىرىنىڭ ئىچىدە ۋۇجۇدىدىن باتۇرلۇق ئالامىتى چىقىپ تۇرغان بىرى بار ئىكەن، ئۇ ئاتا-ئانىسىدىن سورايتۇ:

— خۇرسەنتلىگىڭىلار كېتىپ نالە-زار قىلىشىڭلارنىڭ سەۋبىۋى

نېمە؟

ئۇلار:

سورىما بىمىزدىن، قەلبىمىز كويىھەكتە يالقۇنلاپ شۇئان،

يېشىمىزدىن سورا ئۇنى، ئۇ قەلبىمىزگە تەرجىمان.

دەپ قۇرغۇيىنىڭ زۇلمىنى ۋە پەرزەنتلىرىنى كۈتۈپ تۇرغان ئاقىۋەتىنى سوزلەپ بېرىپتۇ.

— تەقدىرنىڭ قازاسىدىن قېچىپ قۇتۇلغىلى بولمايدۇ. ئەمما دەردىگە داۋا، رەنجىگە شىپا تېپىش ئۈچۈن سەۋەپ قىلىشنى خۇدا مۇقەررە قىلىپ ياراتقان. بۇ چېگىكىنى يېشىش ئۈچۈن بىر قەدەم كۈتەرسەڭلار، بۇ بالا دەپىسى بولۇشى مۇمكىن، — دەپتۇ قۇشقاچ بالىسى.

بۇ گەپ قۇشقاچلارغا ياراپ قاپتۇ. دە، ئۇلاردىن بىرى بالىسىنى بېقىپ ئولتۇرۇپتۇ. يەنە بىرى قۇرغۇيىدىن مۇداپىە كورۇش ئۈچۈن تەرەددۇت قىلىپ كۆپ ئويلىغاندىن كېيىن ئاخىرى: "ھەرقانداق بىر جانۋار ئالدىغا ئۇچرىسا، ئۇنىڭغا دەردىمنى ئېيتىپ ئىلاجىنى سورا" دەپ كۆڭلىگە پۇكۇپ كېتىپ بارسا، ئوت كالىدىن چىقىپ، سەھرادا كېتىپ بارغان بىر سەمەندەردىكى كورۇپ قاپتۇ. قۇشقاچ ئۇنىڭ شەكلى ۋە كورۇنۇشىدىن ئەجەپلىنىپ "مۇشۇ جانۋارغا ئوز ھالىمىنى بىر بايان قىلىپ

باقاي“ دەپ ئويلاپ، تازىم ۋە ئىززەت - ئىكرام بىلەن سەمەد - دەرنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە سالام قىلىپ ئەدەپ بىلەن تۇرۇپتۇ. سەمەندەر غەلىتە تىل بىلەن ئۆزىنىڭ مۇساپىرلارغا يېقىنچىلىق قىلىدىغان ۋە غېرىپ پەرۋەرلىك قاندىدە - يوسۇننى بىجا كەلتۈ - رۇپتۇ ۋە:

— چىرايىڭدا ملامەت ئەسەرى كورۇنىدۇغۇ؟ ئەگەر يول ئازاۋىدىن بۇنچە رەنج چەككەن بولساڭ، بۇ مەنزىلدە بىر - نەچچە كۈن تۇرغىن ۋە ئارام ئالغىن، ئەگەر باشقا ئىش تۇپەي - لىدىن خاپا بولۇپ قالغان بولساڭ، ئېيتقىن، ئۇنى ھەل قىلىش ئۈچۈن قولۇمدىن كېلىشىچە ھەرىكەت قىلاي، — دەپتۇ.

قۇشقاچ ئەگەر تاشقا سوزلىسە تاشمۇ پارە - پارە بولۇپ كەتكۈدەك ھالىدا زار - زار يىغلاپ تۇرۇپ، ئۆز ھالىنى بايان قىلىپتۇ.

ھەركىمگە ھالىمنى بايان ئەيلەرمەن،  
كوكسىگە يۈزلەرچە ئەلەم باغلارمەن.

ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلىغان سەمەندەرنىڭ مىڭسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ - دە، قۇشقاچقا:

— غەم يىمىگىن، مەن بېشىڭدىن بۇ بالانى كەتكۈزۈۋېتىدەن. بۈگۈن كېچە، قاراپتۇر، بىر ئۇچقۇنۇم بىلەن ئۇنىڭ ئويى - نى ۋە ئۆزىنى كويىدۇرۇپ كۈللىرىنى سورۇۋېتىمەن. سەن ئاۋال ماڭا ئويۇڭنى كورسىتىپ قوي، ۋاقتى كەلگەندە مەن بارىمەن، — دەپتۇ. قۇشقاچ ئۆزىنىڭ ئويىنى سەمەندەر ياخشى تونۇغۇدەك قىلىپ ئېنىق كورسىتىپ قويۇپ، سۇيۇنۇپ ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كېتىپتۇ. ئۇ كۈنى كەچ كىرىپتۇ. كېچىسى ھىلىقى سەمەندەر بىر - نەچچە سەمەندەرنى يىغىپ، ھەر بىرى بىر پارچىدىن چوغ ۋە گۈت ئېلىپ قۇشقاچنىڭ ئويىگە كېلىشىپتۇ. قۇشقاچ ئۆزى يول باشلاپ ئىراننى قۇرغۇنىڭ ئۇۋىسىغا باشلاپ بېرىپتۇ. قۇرغۇنى بالىلىرى



بىلەن ئۇ بالا-قازادىن بىخەۋەر ئۇخلاۋاتقان ئىكەن. سەمەندەر-  
لەر چوغىنى ئۇنىڭ ئۇۋىسىغا توشقۇزۇۋېتىپتۇ. شامال چىقىپ ئوت  
يالقۇنلاپ كويۇپتۇ، قۇرغۇيىلار خەۋەر تاپقان ۋاقىتدا ھەركەت  
قولى بىلەن ئۇ ئوتنى ئوچۇرۇپ بولمايدىغان ھالەتكە يەتكەن  
ئىكەن. شۇڭا ئۇلار ھەممىسى كويۇپ كۆل بولۇپتۇ.

زالىم ئوز زۇلمىدىن ئوت ياقسا ئەگەر،  
ئوزىن ھەم ئوزگىنى تەڭلا كويدۇرەر.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەركىم دۇش-  
مەنى بىر تەرەپ قىلىش ئۈچۈن تەرەددۇت قىلسا، گەرچە ئوزى  
كىچىك، دۇشمىنى چوڭ بولسىمۇ غەلبە قازىنىش ئېھتىمالى بار.  
بۇنى ئاڭلىغان كەلسە شۇنداق دەپتۇ:

— ھازىر ئوكۇز شىر بىلەن ناھايىتى ئىناق ۋە يېقىن  
ئوتۇۋاتىدۇ. ئوكۇزنىڭ مېھرى شىرنىڭ قەلبىدىن ئورۇن ئالغان.  
شۇڭا ئۇنىڭ مۇھەببىتىنى شىرنىڭ كوڭلىدىن كۆتەرمەك ۋە ئۇنىڭ  
مىجەزىنى ئوزگەرتىمەك غايەت مۇشكۈل ئىش، پادىشاھلار ھەر-  
قاچاندا بىرەر كىشىنى تەربىيەت قىلسا، ئۇنى سەۋەپسىز خارلىماي-  
دۇ. ئەگەر ھەر كىشىنىڭ ئورنىنى يۇقۇرى كۆتەرسە، ئۇنى  
بىكاردىن-بىكارغىلا نەزەردىن تاشلىمايدۇ. سۇ ھەرقانچە ئۇلۇغ  
بولسىمۇ سۇ ئۈستىدىكى كىچىككىنە چوپىنى يۇتۇپ كەتمەيدۇ. مانا  
شۇنىڭ ھىكمىتىگە قارىساڭ بولىدۇ. ھەرقانداق كىشى ئوزى  
تەربىيەت قىلىپ ئاسرىغان نەرسىنى ئوزى نابۇت قىلمايدۇ-دە!

— پادىشاھ قانداق سەۋەپ بىلەن ئۇنى تەربىيەت قىلىدىكەن؟  
نېمە ئەۋزەللىكى ئۈچۈن ئۇنى باشقا ۋەزىرلەردىن ئۈستۈن  
ئورۇنغا چىقىرىدىكەن؟ — دەپتۇ دېمىنە، — بۇ توغرىدا دولەت ئەر-  
كانلىرىنىڭ ھەممىسى پادىشاھتىن رەنجىيدۇ، ئەلۋەتتە. ھوكۇمالار  
”پادىشاھقا مۇنۇ ئالتە نەرسىنىڭ بىرىدىن ئاپەت يەتكەي” دەپ

ئېيتىشقان. ئۇنىڭ بىرى، دولەت ئىشلىرىغا كويۇندىغان كىشىلەرنى ئۆزىدىن مەھرۇم قىلسا ۋە تەجرىبىلىك كىشىلەرنى نەزەردىن چۈشۈرسە؛ ئىككىنچىسى، مەملىكەتتە پىتتە پەيدا بولۇپ، ھاجەت-سىز ئۇرۇشلار ۋە كۈتۈلمىگەن ھادىسىلەر پەيدا بولۇپ، بىر بىرىگە قارىمۇ-قارشى گۇرۇھلارنىڭ خەنجەرلىرى غىلاپتىن چىقسا؛ ئۈچىنچىسى، پادىشاھلار ھاۋايى ھەۋەس، راھەت-پاراغەتكە بېرىد-لىپ كەتسە، شىكارغا ھىرىس بولسا؛ تۆتىنچىسى، پۈتۈن جاھانغا كەلگەن، تەبىئەتنىڭ نورمال تەرتىۋىگە خىلاپ بولغان يەر تەۋ-رەش، سۇ ئاپىتى، ئوت ئاپىتى قاتارلىق ھادىسىلەر يۈز بەرسە؛ بەشىنچىسى، پادىشاھلار بەدخۇي، غەزەپلىك بولسا، سىياسەتتە مۇبالغە قىلسا؛ ئالتىنچىسى، جاھىللىق قىلسا، يەنى سۇلۇھ قىل-دىغان جايدا ئۇرۇش قىلسا، ئۇرۇش قىلىدىغان پەيتتە سۇلۇھ قىلسا؛

بىمەھەل سۇلۇھ، ئۇرۇش بولماس بىكار،  
گۈل جايدا گۈل، تىكەن جايدا خار (!)

— ئىتتىقام كەمبىرىنى باغلىغانلىغىڭ ۋە شەنزەبەنىڭ پېمىغا چۈشكەنلىگىنى بىلدىم، — دەپتۇ كەلىلە، — لېكىن مەن كىشىگە ئازار بېرىشنىڭ ياخشى ئەمەسلىگىنى، يامانلىقنىڭ چوقۇم مۇكاپاتى يېتىدىغانلىغىنىمۇ بىلىمەن. ھەر كىم ئىبىرەت كۆزىنى ئاچمىدىغان بولسا ۋە يامانلىقنىڭ مۇكاپاتىنى ئويلىسا، خۇددى ئادىل پادىشاھ كورگىنىدەك، ياخشىلىق ۋە مەرھەمەتنى تىلەپ، قولى ۋە تىلىنى ئازار ۋە ئىزادىن تارتىشىدا شەك يوق.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— ئاڭلىشىمچە، ئىلگىركى زاماندا بىر پادىشاھ بار ئىكەن، —  
دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلىلە.

## شاھى ئادىلنىڭ ھەكايىسى

— ئىلگىركى زاماندا، بىر پادىشاھ بار ئىكەن، ئۇ غەزەپ قولىنى ئېچىپ، زۇلۇم پۇتىنى ياخشىلىق ۋە ئادىللىقنىڭ سىرتىدا قويغان بىر پادىشاھ ئىكەن. پۇقرالىرى ئۇنىڭ جەبرى - زۇلمىدىن ھەمىشە دۇئاغا قول كۆتەرگەن ۋە لەنەتكە تىل ئاچقان ئىكەن. ئۇ پادىشاھ بىر كۈنى ئوۋغا چىقىپتۇ ۋە ئوۋدىن قايتىپ كېلىپلا: "ھەي زۇلۇم كۆرگەن كىشىلەر! مېنىڭ دىلىم تاكى بۈگۈنگىچە ساۋاپ جامالىنى كۆرمىگەن ئىدى. جاپا - مۇشەققەتكە قالغانلارغا رەھىم قىلىمىغان ئىدىم. بۈگۈندىن تارتىپ خەلقپەرۋەرلىكىگە بەل باغلىدىم ۋە ئادالەت قىلىشقا نىيەت قىلدىم. ئۈمىدىم شۇكى، بۇندىن كېيىن ھىچقانداق زالىم پۇقرالارنىڭ ئىشىگىنى قاقالماي، مەنغا "دەپ جاكا قىلدۇرۇپتۇ. بۇ خوشخەۋەردىن پۇقرالار دىلى شاتلىققا يۈزلىنىپ، پەقىرلەر بۇ بىشارەتتىن گۈل تېرىپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئازغىنا پۇرسەتتە ئۇنىڭ ئادالىتىنىڭ بەرىكەتىدىن شۇنچە - لىك كەڭرىچىلىك بولۇپتىكى، بورە شىرنىڭ ئەمچىگىدىن سۇت ئەمگۈدەك، كەكلىك قارچۇغا بىلەن بىر ئويىدە ياشغۇدەك دەرد - جىدە ئادالەت ئورناپتۇ. شۇ سەۋەپتىن ئۇ پادىشاھ "شاھى ئادىل" دىگەن نامغا ئېرىشىپتۇ.

ئەدلۇ ئىنساپ شۇقەدەر مەھكەم بولۇپ قىلدى داۋام،  
ئۇ زاماندا بولدى گويلا ئوتقا گۈڭگۈرت پاسىبان.

سەلتەنەت بېقىنلىرىدىن بىرى بىر پۇرسەت تېپىپ، پادىشاھتىن ئۇ ئىشنىڭ سەۋەبىنى ۋە ئۇنىڭ خۇي - پەيلى تۈزۈلۈپ، خەلققە زۇلۇم سېلىشتىن ئادالەت تەرەپكە ئۆتۈشنىڭ بائىسىنى سوراپتۇ.

— مەن شىكارغا چىققان كۈنى ھەر تەرەپكە يۈگۈرۈپ،  
ھەر تامانغا نەزەر سېلىپ يۈرۈپ تۇيۇقسىز بىر ئىت بىر  
تۈلكىنىڭ كەينىدىن قوغلاپ كېتىۋاتقانلىغىنى كوردۇم، — دەپتۇ  
پادىشا، — قاراپ تۇرسام، ئىت يۈگۈرۈپ بېرىپ تۈلكىنىڭ پۇتىنى  
چىشلەپ چاپنىۋەتتى. تۈلكە بىچارە ئاقساقلىغىنىچە بىر توشۇككە  
كىرىپ كەتتى. ئىت قايتىپ كەلدى. شۇ ئەسنادا، بىر كىشى بىر  
تاشنى ئىتقا ئاتتى، ئىتنىڭ پۇتىغا تېگىپ پۇتى سۇندى. ئۇ كىشى  
تېخى ئۇچ-توت قەدەم ماڭما-ماڭمايلا، ئات تېپىپ ئۇ ئادەم-  
نىڭمۇ پۇتى سۇندى. ئۇ ئاتمۇ ھىچقانچە ماڭماي تۇرۇپ، بىر  
توشۇككە سېپىلىپ كېتىپ، پۇتى سۇندى. شۇندا مەن ھۇشۇمنى  
تاپتىم ۋە ئۆز-ئۆزۈمگە: “كوردۇڭدۇ؟ نىمە ئىشلار يۈز بەردى؟  
ئەقىللىق كىشى بۇ كورگەن ھادىسىلەردىن ئىبەرەت ئېلىشى كېرەك”  
دېدىم.

ياخشىلىق قىلغىن قىلما يامانلىق،  
ئەشەڭغا لايىق جازا كورەرسەن.  
گەر ياخشىلىققا مايىللىق قىلساڭ،  
ئابروي دولەت راسا كورەرسەن.  
ئەگەر يامانلىق ئەيلىسەڭ رىئەت،  
بىرنەچچە يامان بالا كورەرسەن.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئاقىۋەتتە جازا  
تارتىپ ئويلاپ، باشقىلارغا يامانلىقنى سېغىنسا، يامانلىغىنىڭنىڭ  
شۇملۇغى تېگىپ قالمىسۇن يەنە! ھەر كىم باشقىلارغا ئورا كولسا  
ئالدى بىلەن ئۆزى يىقىلدۇ. بۇزۇڭلاردىن بىرسى: “يامانلىق  
قىلما، يامانلىق كورەرسەن، ئازگال كولسا، ئۆزەڭ يىقىلىۋرسەن”  
دەپ ئېيتقان.

— مەن بۇ ۋەقەدە زالىم ئەمەس، مەزلۇمەن! — دەپتۇ

دېمىنە، — زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچى ئەگەر ئىنتىقام ئالسا ئۇنىڭغا جازا كەلمەيدۇ. ئەگەر ئازار يەتكۈزگۈچىگە ئازار بەرسە زەرەر تارتمايدۇ. — پەرىزىمچە، مېنىڭ نەسەمىتىم بىلەن ئۆز قىلمىشىڭدىن ۋاز كەچمەيدىغاندەك تۇرسەن. ئەمما ئۇ سەندىن زور ۋە ئۇنىڭ دوستلىرى سېنىڭ دوستلىرىڭدىن كۆپ تۇرسا، سەن ئۇنى قانداق بىر تەرەپ قىلالايسەن؟ — دەپ سورايتۇ كەلە.

— بۇ ئىشنىڭ بىناسىنى قۇرۇشقا كۆپ كۈچ ۋە كۆپ مە- دەتكار كەتمەيدۇ، — دەپتۇ دېمىنە، — ھىلە ۋە تەدبىر بىلەن چارە قىلماق كېرەك، چۈنكى ھىلە كۈچ- قۇۋۋەتتىن كۈچلۈكرەكتۇر. سەن بىر ئىلانى ھىلە بىلەن ئولتۇرگەن قاغىنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىماپتىكەنەندە — دە؟

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ كەلە.

— بىر قاغا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.

### قاغا بىلەن ئىلانىڭ ھىكايىسى

— بىر قاغا تاغنىڭ كامىرىغا ئۇۋا ياساپ، تاشنىڭ توشۇگىنى ماكان قىلىپ ياشىغان ئىكەن، ئۇنىڭ ئۇۋىسىنىڭ يېنىدا بىر زەھەرلىك ئىلانىڭ ئۇۋىسى بار بولۇپ، قاچانكى قاغا بالا چى- قارسا ئۇنىڭ بالىلىرىنى ئىلان يەپ كېتىدىكەن. قاغا چىگەر پارىسى بولغان بالىلىرىنىڭ پىراقىدا داغ بولىدىكەن. بارغانسېرى ئىلانىڭ زۇلمى ھەددىدىن ئېشىپتۇ. قاغا تاقەتسىزلىنىپ، ئۆزىگە دوست بولغان بىر چىلىپورىگە: ئاشۇ ئىلانىڭ قۇتۇلسام بولاتتى، دەپ شىكايەت قىلىپتۇ.

— قانداق قۇتۇلماقچىسەن؟ — دەپ سورايتۇ چىلىپورە.

— ئىلان ئۇخلاۋاتقان چېغىدا تۇمشۇغۇم بىلەن كوزىنى چو- قۇپ قارغۇ قىلىۋەتسەم دەيمەن. ئۇنىڭ كوزى قارغۇ بولغاندىن كېيىن كوز نۇرلىرىم، چىگەر پارىلىرىم ئۇنىڭ ۋەھمىسىدىن خا-



تىرجەم بولىدۇ،—دەپتۇ قاغا.

—سېنىڭ بۇ تەدبىرىڭ خاتا،—دەپتۇ چىلبورە ئۇنىڭغا،—  
ئاقىل كىشى دۈشمەنگە قەست قىلىشتا ئۆزىگە بىخەتەر ئۇسۇل  
بىلەن ئىش قىلىشى كېرەك. سەن بۇ خىيالغىدىن ۋاز كەچكىن.  
سەن قىسقىچىقانى ھالاك قىلىشقا ھەرىكەت قىلىپ ئۆزىنىڭ  
ئەزىز ھاياتىنى بەربات قىلغان بېلىقئالغۇچىنىڭ ئىش قىلمىغىن.  
—ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟—دەپ سوراپتۇ قاغا.

چىلبورە ئۇنىڭغا بېلىقئالغۇچ بىلەن قىسقىچىقانىنىڭ  
ھىكايىسىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ:

—بىر بېلىقئالغۇچ سۇ بويىنى ۋەتەن قىلىپ، ئۆزىنىڭ  
ھاجىتىگە لايىق بېلىق تۇتۇپ يەپ، خوشاللىق بىلەن ھايات  
كەچۈرىدىكەن. بېرىپ-بېرىپ ئۇ قېرىپتۇ. دە، كۆچىدىن قېلىپ،  
بېلىق ئالالمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ غەم دامىغا  
كىرىپتار بولۇپ:

ۋاي ئىستىكى ئومرىمىزنىڭ كارۋىنى كەتتى ئوتۇپ،  
باشىمىزغا غەم غۇبارىدىن تولا چاڭ تۈزۈتۈپ.

“كەپسۇسكى، ئەزىز ئومرۇم بەربات بولدى. ياش ۋاقتىمدا  
قېرىلىق ئۇچۇن مال-دۇنيا ساقلاپ قويماپتىمەن. ھازىر كۈچ-  
قۇۋۋىتىم قالمدى. ماغدۇر بولمىسا ھىچ ئىش قىلغىلى بولمايدى-  
كەن. ئەمدى ھىلە-مىكىر ئىشلىتىپ كۈن كەچۈرمىسەم بولىمىدى”  
دەپ غەم يەپ، ئاھ ئۇرۇپ نالە قىلىپ بىر سۇ لېۋىدە ئولتۇر-  
غان ئىكەن، نېرىدىن بىر قىسقىچىقانى كورۇنۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ  
ئالدىغا كېلىپ خوشال-خوراملىق بىلەن “غەمكىن كورۇنسىغۇ،  
غەمكىنلىكىڭنىڭ سەۋىۋى نىمە؟” دەپ سوراپتۇ. “نىمە ئۇچۇن غەمكىن  
بولماي!—دەپتۇ بېلىقئالغۇچ،—مېنىڭ مەئەشتىمىنىڭ شارابى ۋە  
تىرىكلىكىمنىڭ سەرمائىسى مانا مۇشۇ بېلىقلار ئىدى. ھەر كۈنى

ئىككى بېلىق تۇتاتتىم، ماڭا ئۇنىڭدىن كۈن كورگىدەك قوۋۋەت ھاسىل بولاتتى. ئۇنىڭلىق بىلەن بېلىقلار كېمىيىپ كەتمەيتتى. مەن ئاشۇ ئازغىنا ئۇزۇققا قانسائەت قىلىپ كۈن كەچۈرەتتىم، ئۇنىڭدىن ئارتۇق نەرسىنىمۇ تەلەپ قىلمايتتىم. بۈگۈن بۇ يەر - دىن ئىككى ئوۋچى ئوتتى. ئۇلاردىن بىرى: بۇ يەردە بېلىق كۆپ ئىكەن، تۇتايلى دىگەن ئىدى، يەنە بىرى: پالانى يەردە كى سۇدا بېلىق بەك كۆپ، ئاۋال ئۇنى تۇتۇپ ئاندىن كېيىن بۇ يەرگە كېلەيلى، - دىدى. ئەگەر شۇنداقلا بولىدىغان بولسا ماڭا جاندىن قول ئۇزۇپ ئولۇمگە بەل باغلىماق لازىم بولىدۇ.

بۇنى ئاڭلىغان قىسقىچىپاقا دەرھال بېلىقلار ئالدىغا قاي - تىپ بېرىپتۇ - دە، بۇ يامان خەۋەرنى سوزلەپ بېرىپتۇ. بېلىقلار ۋاڭ - چۆڭ قىلىپ، غوغا چىقىرىشىپ بېلىقئالغۇچىنىڭ قېشىغا كېلىشىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ: "ئوۋچىلارنىڭ بىزنى تۇتماقچى بولغانلىغىنى بىزگە سەن خەۋەر قىلىپ قويۇپسەن. سەندىن مەس - لەھەت سوراپ كەلدۇق - چۈنكى، مەسلىھەت سورالغان كىشى ئا - مانەتدار بولىدۇ. ئەقىللىق كىشىلەر: ئەگەردە دۇشمەن كىشى بول - سىمۇ، بىر ئىشنى مەسلىھەت سالسا توغرا مەسلىھەت بېرىشى كېرەك، خۇسۇسەن بىر ئىشتا ئۇنىڭ ئۈزۈكىمۇ نەپ تېگىدىغان بولسا، دەپ ئېيتىشقان. سېنىڭ تىرىكچىلىڭنىڭ بىز بىلەن ئىكەن - لىكىنى ئۈزۈڭمۇ ئېيتىپسەن. ئەمدى بىزنىڭ بۇ ئىشىمىز توغرىدا سىدا نىمە دەيسەن؟"

"مەن ئۇ سوزنى ئوۋچىلاردىن ئاڭلىغان، - دەپتۇ بېلىق - ئالغۇچى، - ئۇلار بىلەن ئۇرۇشۇشنىڭ ئىلاجى يوق. ماڭا مۇنداق بىر ھىلە ماقۇل كورۇنۇۋاتىدۇ. مۇشۇ يېقىن ئەتراپتا سۇ توخ - تايدىغان بىر جاي بار. سۇيى خۇددى جاھاننەما ئەينىگىدەك ناھايىتى سۇزۇك، ئۇنىڭ تېگىدىكى قۇم دانىچىلىرىنىمۇ سانغىلى بولىدۇ. غەۋۋاسلار ئۇنىڭ ئاستىغا يېتەلمىگەندەك ۋە شۇڭغۇچىلار ئۇنىڭ چوڭقۇرلۇغىنى ئولچىيەلمىگەندەك چوڭقۇر. ھىچقانداق ئوۋ -

چىنىڭ كوزى تېخى ئۇ سۇغا چۇشمىگەن. ئۇ كولىنىڭ بېلىقى سۇ دولقۇنىدىن ئۆزىگە زەنجىرنى ۋە ياكى تورنى كورۇپ باقمىغان.

شۇنداق كولى ئۇ گويكى دەريا،  
لېكىن باش-ئۇچى بولمىغان بەرپا.

ئەگەر شۇ جايغا كوچىسىڭىزلا خاتىرجەملىك ۋە راھەت-پاراغەت بىلەن ئومۇر كەچۈرەتتىڭىزلا.

”بۇ ياخشى تەدبىر ئىكەن، دەپتۇ بېلىقلار، ئەمما ۋاقىت زىق. كېچىكمەي ئوۋچىلار كېلىپ قالىدۇ. قانداق قىل-مىز؟“ بېلىقلار ناھايىتى ئىززەت-ئىكرام ۋە مەنئەتدارچىلىق بىلەن قارار قىلىشىپتۇ. يەنى بېلىقئالغۇچ ھەركۈنى بىرنەچچە بېلىقنى كوتىرىپ ئاشۇ كولىگە ئاپىرىپ قويىدىغان بولۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بېلىقئالغۇچ ھەر كۈنى بىرنەچچە بېلىقنى ئېلىپ بېرىپ بىر دوڭنىڭ ئۈستىگە چىقىپ يەپ قايتىپ كېلىدۇ. كەن. بېلىقئالغۇچنىڭ قايتىپ كەلگەنلىكىنى كورگەن بېلىقلار ”بىنى كوتەرگىن“ دەپ تاللىشىدىكەن. ئەقىل ئىبرەت كوزى بىلەن ئۇلارنىڭ غەپلىتىگە نەزەر سالىدىكەن. زامانە مىڭ كوز بىلەن ئۇلارنىڭ ھالىغا يىغلايدىكەن. ھەرقانداق كىشى دۇشمەن سوزىگە ئالدىنىپ ئەسلىدىن يامان بولغانلارغا ئىشەنسە ئۇنىڭ جازاسى مانا شۇنداق بولىدۇ. شۇنداق قىلىپ ئارىدىن بىرنەچچە كۈنلەر ئوتۇپتۇ. قىستۇچپاقىمۇ ھىلىقى كولىگە كوچۇش ئارزۇسىنى بايان قىلىپتۇ. بېلىقئالغۇچ ئويلاپ ”ماڭا، بۇنىڭدىن بەكرەك دۇشمەن يوق، ئۇنىمۇ ئۇنىڭ يارانلىرى بارغان جايغا ئېلىپ بارغىنىم ياخشى“ دەپتۇ. دە، قىستۇچپاقىنى گەدەندە كوتىرىپ ھىلىقى دوڭگە ئېلىپ كەپتۇ. قىستۇچپاقا بېلىقلارنىڭ سوكىمىنى كورۇپ: ”ئەقىللىق كىشى دۇشمەننىڭ سۈيىقەستىدىن ۋاقىپ بولسا، ھەركەت قىلىشى كېرەك، ئەگەر ھەركەت قىلمىسا ئوز خۇنىغا

شېرىك بولىدۇ. ئەگەر ئۇ سۇيىقەستتىن ساقلىنىش ئۈچۈن ھەركەت قىلسا، دۇشمىنى ئۈستىدىن زەپەر قازىنىدۇ، مەردانلىغىنىڭ شوھرىتى ئالەمگە تارقىلىدۇ ۋە بىخەيرەتلىكنىڭ تەنسىنى ئاڭ-لىمايدۇ" دەپ پىكىر يۈرگۈزۈپتۇ.

دۇشمەن ساڭا قىلسا قەست، سەنمۇ ھەركەت قىلغايىسەن، بولساڭ ئەگەر پاراسەت مەردانلىقتا مەشھۇر. مۇرات كىرسە قولۇڭغا تاپارسەن شات - خوراملىق، بولمىسا نە بولغايىسەن ئەرلەر ئالدىدا مەغرۇر.

شۇنىڭ بىلەن قىسقىچىپاقا بېلىقئالغۇچىنىڭ دۈمبىسىدىن كانىيىغا ئومىلەپ بېرىپ كانىيىنى مەھكەم سىقىپتۇ. بېلىقئال-غۇچ قىپىرى ۋە زەئىپ ئىكەن. شۇڭا بىر ئاز سىقىش بىلەنلا يەەرگە يىقىلىپ بىسەۋش بولۇپ تۇپراق يەر بىلەن يەكسان بوپتۇ. قىسقىچىپاقا ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇپ ئوز يولىغا مېڭىپتۇ ۋە قالغان بېلىقلارنىڭ سالامەتلىكىنىڭ سۇيۇنچىسىنى ئاپتۇ ھەدە قىسىنى باشتىن - ئاياق سوزلەپ بېرىپتۇ. بېلىقلارنىڭ ھەممىسى سۇيۇنۇپ بېلىقئالغۇچتىن قۇتۇلغىنىغا شۈكرى قىلىپ يېڭى ھايات تېپىپتۇ.

دۇشمەندىن قۇتۇلۇپ بىر نەپەس ئالماق، بىلىگىنىكى يۈز يىللىق ھاياتتىن ياخشى. دۇشمەندىن بىر نەپەس قۇتۇلماق گويا، جاھاننى ئىلىكىگە ئالغاندىن ياخشى.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، كوپ كىشىلەر ئوزىنىڭ ھىلە - مېكرىسى بىلەن ئوزى ھالاك بولىدۇ. ئەمما مەن ساڭا دۇشمىنىڭنى ھالاك قىلىدىغان ۋە لېكىن ئوزەڭ ھايات

قالدىغان بىر ئىشنى ئۇگىتەي.

— دوستلارنىڭ بۇيرۇغىدىن ۋە ئەقىللىقلارنىڭ مەسلىھەتىدىن چىققىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ قاغا.

ماڭا مەيخانىگە بارماقتا ئىرشات ئەيلىدىك ساقى،  
سېنىڭ تەبىئىڭ خىلاپىن ئەيلىمەك بولماس بۇرادەرلىك.

— ياخشىسى شۇكى، ھاۋاغا پەرۋاز قىلىپ ئۇچقىن، — دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ چىلبورە، — تاملارغا ۋە ئويلىرىگە نەزەر سال، قەيەردە رومالغا ئوخشاشراق بىرەر نەرسە كۆرسەك، ئۇنى ئالغىن-دە، ھاۋاغا كۆتۈرۈل. لېكىن ئادەملەرنىڭ كۆزىدىن غايىپ بولما. شۇنداق قىلساڭ كىشىلەر سېنى كۆرۈپ ئارقاڭدىن چوقۇم ئەگەشىدۇ. سەن ئەنە شۇنداق ئۇچۇپ ئىلانغا يېقىن كېلىپ، رومالنى ئۇنىڭ ئۈستىگە تاشلىغىن. ئادەملەرنىڭ كۆزى ئۇنىڭغا چۈشسە ئاۋال ئىلاننى ئولتۇرۇپ، ئاندىن رومالنى ئالىدۇ. سېنىڭ كۆڭلۈڭ ھىچقانداق خەتەرسىز ھالدا ئۇ ئىشتىن پاراغەت تاپىدۇ.

قاغا چىلبورەنىڭ سۆزى بىلەن ئاۋات بىر مەھەللىگە ئۇچۇپ بېرىپتۇ. قارىسا بىر خوتۇن رومالنى تامنىڭ لېۋىگە قويۇپ قويۇپ، ئوزى تاھارەت قىلغىلى تۇرغان ئىكەن. قاغا ئۇ رومالنى ئېلىپ قېچىپتۇ ۋە چىلبورەنىڭ دىگىنىدەك قىلىپ رومالنى ئاپىرىپ ئىلاننىڭ ئۈستىگە تاشلاپتۇ. رومالنى ئالغىلى قاغىنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ كەلگەن كىشىلەر ئىلاننى ئولتۇرۇپ رومالنى ئاپىتۇ. شۇنداق قىلىپ دۇشمىنى يوقىلىپ، قاغىنىڭ كۆز يېشى توختاپتۇ.

— بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، — دەپتۇ دې-جىنە، — ھەرقانداق كۈچ بىلەن ئەمەس، بەلكى ھىلە بىلەن پۈتتۈرگىلى بولىدىغانلىغىنى چۈشىنىشىڭنى خالايمەن.

— ئو كۆزدە كۈچ - قۇۋۋەت، ئەقىل - پاراسەت ۋە چارە - تەد-



بىر بار دەپتۇ كەلە، — ئۇنداق كىشىنى ھىلە-مىكىر بىلەن بىر-  
 نەرسە قىلغىلى بولىمايدۇ. ئەگەر سەن ھىلە-مىكىر بىلەن بىر  
 يوچۇق ئاچساڭ ئۇ تەپەككۇر بىلەن ئۇنى ئېتىۋېتىش ئېھتىمالى  
 بار. سەن ئۇنى كەچلىك قىلىپ بولغىچە ئۇ سېنى ئەتسىگەنلىك  
 قىلىۋېتەرمىكىن. سەن ھىلىقى تۈلكىنى تۇتۇپ بېرىمەن دەپ  
 ئوزى تۇنۇلۇپ قالغان توشقاننىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغانمۇ سەن.  
 — ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
 — بىر ئاچ بورە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلە.

### تۈلكە بىلەن توشقان ۋە بورىنىڭ ھىكايىسى

بىر ئاچ بورە دالدا ئوزۇق ئىزلەپ، ھەر تەرەپنى كېزىپ  
 يۈرۈپ، بىر تۇپ چىخ تۇۋىدە ئۇخلاۋاتقان توشقاننى كورۇپ  
 قاپتۇ-دە، ئۇنى غەنىمەت بىلىپ، ئاستا قەدەم تاشلاپ ئۇنىڭغا  
 يېقىنلىشىپتۇ. بورىنىڭ ئاياق تىۋىشىنى ئاڭلىغان توشقان ئور-  
 نىدىن سەكرەپ تۇرغان ئىكەن، بورە ئۇنى قاچقىلى قويماي  
 ئالدىنى توساپ تۇرۇپ مۇنداق دەپتۇ:

كەل قېشىمغا، تاقىتىم يوق بولغىلى سەندىن يىراق،  
 كەتتىڭىن، كەتسەڭ جېنىمغا يەتكۈسىدۇر ئىشتىياق.

توشقان ئۇنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ تىتىرەپ، ئاغزى  
 گەپكە كەلمەي قاپتۇ ۋە بىردەمدىن كېيىن زارلىنىپ يالۋۇرغىلى  
 تۇرۇپتۇ.

— ئەي دەررەندىلەرنىڭ بېگى، — دەپتۇ توشقان يۈزىنى  
 يەرگە سۇرتۇپ تۇرۇپ، — سىزدە ھازىر ئاچلىق ئوتى شولە ئۇ-  
 رۇپتۇ. نەپىسىڭىز غىزا تەلپۈدە ئىزتىراپقا چۈشۈپتۇ. مەن بىر  
 ئاچىز ۋە ئورۇق نەرسە. شۇڭا مەن سىزگە بىر لوقمىدىن ئار-

تۇق غىزا بولالمايمەن. مېنى يىمەك بىلەن سىزنىڭ ئىشتىھايىڭىزغا قانچىلىك نەپ يەتسۇن؟ مۇشۇ يېقىن ئارىدا ناھايىتى سېمىزلىكتىن يول ماڭالمايدىغان، ئىنتايىن يوغانلىقىدىن ھەركەت قىلالمايدىغان بىر تۈلكە بار. ئۇنىڭ گۈشى تاتلىق ۋە لەززەتلىك جەھەتتە خۇددى ئابى ھاياتقا، قېنىنىڭ تاتلىقلىقى ناۋات شەرۋىتىگە ئوخشايدۇ دەپ ئويلايمەن. ئەگەر سىز ئۇنىڭ تەرىپىگە قەدەم رەنجى قىلسىڭىز، مەن ئۇنى بىر ھىلە بىلەن قېشىمىزغا ئەكىلىمەن. ناشتىلىق قىلارسىز، ئەگەر ئۇنى يەپ بىر خۇرسەن بولسىڭىز مەن ئومۇرۋايەت قۇلىڭىز بولساممۇ رازىمەن. بۇرە ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ ئەقلى - ھۈشى كېتىپ، ئۇنىڭ ئەپسۇنىغا ئالدىنىپ، تۈلكىنى تېپىش ئۈچۈن مېڭىپتۇ. ئۇ دالدا راستىنلا بىر تۈلكە بار ئىكەن. ئۇ ئالدامچىلىقتا شەپتازغا دەرس بېرىدىغان، ھىلىگەرلىكتە ئىبلىسقا ساۋاق ئۆگىتىدىغان بىر تۈلكە ئىكەن.

ھىلىگەر بىر تۈلكە ئۇندا يار ئىدى،  
جانىۋارلار ئىچرە كۆپ ئەييار ئىدى.  
دەشت بىلەن قىشلاقتا كۆپ ھىلە قىلىپ،  
بۇرە كىرىپكىنى ئالاتتى تېرىپ.

ھەممە جان شۇم تۈلكىدىن يىگەن ئازار،  
ئوۋچى ئىتمۇ ئۇنىڭدىن بولغان بىزار.  
يۈرەتتى كىشىگە كەم - كەم كورۇنۇپ،  
ئىزىنى قۇيرۇغى بىلەن سۇپۇرۇپ.

ئۇ تۈلكە بىلەن توشقاننىڭ ئوتتۇرىسىدا كونا ئاداۋەت بار ئىكەن. شۇڭا بۈگۈن پۇرسەت تاپقاچقا، ئىنتىقام ئېلىشنىڭ پېيىگە چۈشۈپ بورىنى باشلاپ بېرىپتۇ - دە، بورىنى تۈلكىنىڭ توشۇكىغا

نىڭ ئاغزىدا قويۇپ قويۇپ، ئوزى ئىچكىرى كىرىپ سالام قىپتۇ.  
تۈلكە ئۇنىڭغا جاۋاپ سالام بېرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— خۇش كېلىپسەن، كەل قېشىمغا كەل بېرى،  
كوزلىرىم تەشنى ئىدى كوپتىن بېرى.

— كوپتىن بېرى ساڭا مۇلاقەت بولۇش شەرىپىنى تېپىش  
ئارزۇسىدا ئىدىم. خۇداغا شۇكرى، جامالىڭ نۇرىدىن كوزۇمگە  
روشەنلىك بېرىلدىم، — دەپتۇ توشقان، — ئەمما كارامەت ئېلىدە  
بېشى ئۈستۈن پادىشا ۋە ئۇلۇغلۇق مەملىكىتىدە مۇرت تەربىيىلى-  
گۈچى بولغان بىر ئەزىز سېنىڭ مېھماندوست ۋە ئىلتىپاتلىق  
ئىكەنلىكىڭنى ئاڭلاپ كوڭلىنىڭ كوزىنى جاھان ئارا جامالىڭ  
بىلەن مۇنەۋۋەر قىلىش ۋە جېنىنىڭ دىمىغىنى ئىپادەك نەپىسىڭ  
بىلەن خۇشبۇي قىلىش ئۈچۈن، تەۋەرۈك مازارىدىن ئىشىگىڭ  
ئالدىغا كەلدى ۋە مەن پەقىر-ھەقىر بەندىنى ساڭا ۋاستە قىل-  
دى. ئەگەر سەن بىلەن مۇلاقەت بولۇشقا رۇخسەت بولسا  
كىرسۇن. ئەگەر ۋاقىت تەقەززا قىلمىسا قايتىپ كېتىپ يەنە بىر  
قېتىمدا كەلسۇن.

بالاغا ئوخشاش يانسۇنىمىكىن ئۇ،  
دۇئاغا ئوخشاش كەلسۇنىمىكىن ئۇ.

تۈلكە بۇ سوزلەر بېتىدىن ھىلە خېتىنى ئوقۇپتۇ ۋە بۇ  
سۆخەنلەر ئەينىگىدە مىكىر سۈرىتىنى كورۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ  
”ئىككى خىل مەخلۇقنىڭ ئوز ئۇسۇلى بويىچە مۇئامىلە قىلاي ۋە  
ئوزىگە ئوز شەرۋەتلىرىدىن ئىچۈرەي. چۈنكى چالما ئاتقان  
كىشىگە تاش ئاتماق كېرەك“ دەپ ئويلاپتۇ. دە، چىرايىغا كۈلكە  
يۈگۈرتۈپ، خوشامەت قىلغان بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:  
— مەن ئوزەمنى ئەزىزلەر خىزمىتىگە ئاتاپ قويغان، مېھمان-

خانامنىڭ ئىشىگىنى ئەزىزلەرنىڭ يۈزىگە ئېچىپ قويغان. مەن ئەنە شۇ سەۋەپ بىلەن ئۇلارنىڭ كامالەتلىرى ۋە كەيپىياتلىرى جامالىدىن بەھرە ئالارمەنمىكىن دىگەن ئۈمىتتىمەن. خۇسۇسەن سەن تەرىپلەپ نىشان بەرگەن بۇنداق كامالەت ئىگىسى بولغان ئەزىز مېھماننى كۈتۈۋېلىشتا قىلچىمۇ نۇقسان قىلمايمەن، ئەلۋەتتە. ئۇنىڭغا خىزمەت قىلىشتا قانداقسىغا غەپلەتتە قالالايمەن؟ مەن "ھەر قاچان ئويىگە مېھمان كەلسە ئوز رىزقى بىلەن كېلىدۇ" دىگەن سوزنى بىلىمەن ئەمەسمۇ؟ بۇزۇكلار مۇشۇنداق دەپتىمكەنغۇ:

ھەركىشى ئالەم ئارا يىسگەي ئوزىنىڭ رىزقىنى،  
گەر سېنىڭ ئويۇڭدە نان يەر، يا ئوزىنىڭ خانىدىن. ①  
بەس، سېنىڭ بوينۇڭغا مىننەت قويسا بولغاي مېھماننىڭ،  
چۇنكى ئۇ يەر داستىخانىڭدا ئوزىنىڭ ناندىن.

— سەن بىردەم تەخىر قىلىپ تۇرغىن، كۈلبەمنى سۇپۇرۇپ،  
خەس - خەشەكلەرنى بىر چەتكە چىقىرىۋېتىپ تازىلاي، مېھمانغا  
لايىق كەلگىدەك بىساتلارنى سالاي.  
توشقان ئوزىنىڭ ئەپسۇنى تۈلكىگە تەسىر قىلدى بولغاي  
دىگەن پىكىرگە كەپتۇ - دە، دەرھال ئۇنى بورىگە ئۇچراشتۇرۇش  
تەقەزاسىدا:

— بۇ مېھمان تەكەللۇپسىز دەرۋېشى كىشى، ئويىنى ياساپ -  
جابدۇش ۋە بىسات سېلىش ئىشلىرى بىلەن ئانچە خوشى يوق.  
كوڭلۇك تارتقان بولسا، تەكلىپ قىلساڭلا كۇپايە، باشقا ئىشنىڭ  
ھاجىتى يوق! - دەپتۇ ۋە تاشقىرىغا چىقىپ بولغان گەپلەر ۋە  
تۈلكىنىڭ ئالدىنغانلىقى خوشخەۋىرىنى بورىگە يەتكۈزۈپتۇ ھەمدە  
يېڭىۋاشتىن تۈلكىنىڭ گۈشىنىڭ سېمىز، تاتلىق ۋە پاكىز ئىكەن -  
لىگىنى، ھەر بىر ئەزاسىدا قۇۋۋەت بارلىغىنى تەرىپ قىلىشتا  
باشلاپتۇ. بورىنىڭ ئىشتىھاسى قوزغىلىپ، ئاغزىدىن سېرىق سۇ

① خان - خۇان، بۇ يەردە داستىخان كوزدە تۇتۇلىدۇ.

ئاققىلى تۇرۇپتۇ. توشقان بولسا "مۇشۇ خىزمىتىم بىلەن بوردىن قۇتۇلىدىغان بولدۇم" دەپ ئويلاپتۇ. لېكىن تۈلكە ئۇنىڭدىن ئىلگىرى ئوز ئۇۋىسىنىڭ ئىچىگە ئېھتىيات يۈزىسىدىن چوڭقۇر ئورا كولاپ قويغان ئىكەن ۋە ئورنىنىڭ ئۈستىنى خەس - خەشەك لەر بىلەن يېپىپ قويۇپ، زورۇر بولغاندا قېچىپ چىقىپ كې - تىش ئۇچۇن توشۇك كولاپ قويغان ئىكەن. ئۇ توشقاننى ئۈز - تىپ قويۇپلا ئورا ئۈستىدىكى خەس - خەشەكلەرنى سەل - پەل تۈزىتىپ بولۇپ ۋاقىراپتۇ:

— ھەي، ئەزىز مېھمان، قەدەم تەشىرىپ قىلىڭ!  
ئەمما ئۇلار كىرىشى بىلەنلا تۈلكە ھىلىقى توشۇكتىن چى - قىپ قېچىپتۇ. توشقان زوق بىلەن، بورە ھىرىس بىلەن ھىلىقى قاراڭغۇ ئۇۋىغا شۇنداق كىرىشىگىلا ئىككىلىسى ئورغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. "بۇ ھىلىقى توشقان قىلغان ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلغان بورە دەرغەزەپ بولۇپ، توشقاننى ئىككى پارچە قىلىپ تاشلاپ، بۇ ئالەمنى ئۇنىڭ نومۇسىدىن قۇتقۇزۇپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن دانىشمەن - لەرگە ھىلە - مىكر ئىشلەتكىلى بولمايدىغانلىغىنى چۈشىنىشىڭ كېرەك.  
— ئۇغۇ شۇنداق، — دەپتۇ دېمىنە، — لېكىن شەنزەبە مەغرۇر بولغانلىغىدىن مېنىڭ دۈشمەنلىگىمدىن غاپىل قالسىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنى ھىلە بىلەن يىقىتقىلى بولىدۇ. چۈنكى مەككارلىقى ئوقىنى دوستلۇق ياسى بىلەن ئاتسا دەل تېگىدۇ. سەن باشقا بىر توشقاننىڭ ھىلە - مىكرىنىڭ شىرغا قانداق تەسىر قىلغان - لىغىنى ئاڭلىمىغانمۇسەن؟ شىرنىڭ گەرچە ئەقلى - ھۇشى ئارتۇق بولسىمۇ، ئۇنىڭ مىكرىدىن غاپىل قالغاچقا، ھالاكەتكە ئۇچىرد - غان ئىكەن.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كەلىلە.  
— باغدات ئەتراپىدا بىر ئورمانلىق بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.



## شەر بىلەن توشقاننىڭ ھەيكىلىسى

باغدات ئەتراپىدا بىر ئورمانلىق بار بولۇپ، ئۇنىڭ شامىلى جەننەت شامىلىدەك خۇشپۇراق، كورۇنۇشى پەلەك كوزىنى روشەن قىلغۇدەك دەرىجىدە گۈزەل ئىكەن، ئۇنىڭ گۈلزارىنىڭ ھەر شېخىدىن يۈز يورۇق يۇلتۇز ھەيران ۋە ھەر گۈلنىڭ ھوسىنىگە توققۇز پەلەك سەرسان بولىدىكەن.

بىنەپشە بىلەن بېزەلگەچ ئەتراپ،  
ھاۋاسىدىن تۇراتتى ئەتىر پۇراپ.

ئۇ ئورمانلىقتا ياۋا ھايۋانلار كۆپ ئىكەن. ھاۋاسىنىڭ خوپلۇغىدىن، سۇلىرىنىڭ كوپلۇغىدىن، نازۇ نېمەتلىرىنىڭ تولىدىن غەدىدىن مەخلۇقلارنىڭ تۇرمۇشى بەكمۇ ياخشى ئۆتەدىكەن. يېقىن ئەتراپتا ناھايىتى ئاچچىقى يامان بىر شىر بار ئىكەن، ئۇ ھەركۈنى ئۇ بىچارىلەرنىڭ شاتلىقلىرىنى ئاچچىققا ئايلاندۇرىدىكەن. بىر كۈنى ھەممىسى بىرلىشىپ شىرنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا قۇللۇق بىلدۈرۈشۈپ شۇنداق دېيىشىپتۇ:

— ئەي پادىشا! بىز ھەممىمىز سېنىڭ پۇقرالىرىڭغۇ، سەن بولساڭ ھەر كۈنى زەخمەت چېكىپ ئاۋارە بولۇپ، بىرىمىزنى تۇتۇپ يىيەلەيسەن يا يوق. ئەمما بىز ھەمىشە سەندىن قورقۇپ، ئۆزىمىزنى قويدىغان جاي تاپالماي قاللىمىز. سەنمۇ بىزنى تۇتمەن دەپ جاپا تارتىپ قالسىەن. بۈگۈن بىز بىرلىكتە ساڭا مۇ پاراغەت بېرىدىغان، بىزگە مۇ راھەت كورۇشكە سەۋەپ بولىدىغان بىر مەسلىھەتنى قىلىشتىتۇق. يەنى سەن بىزنىڭ تىنچ ھايات كەچۈرۈشىمىزگە توسقۇنلۇق قىلمايدىغان بولساڭ، بىز ھەر كۈنى چاشكا ۋاقتىدا بىردىن جانۋارنى سېنىڭ ئاشخاناڭغا

يەتسەك-ۋۇزۇپ بەرمەكچىمىز. بۇ ۋەزىپىنى ئادا قىلىشتا ھەرگىزمۇ تېقىن كورسەتمەيمىز.

شىرمۇ ئۇلارنىڭ سوزىگە رازى بولۇپتۇ. ياۋا ھايۋانلار ھەرگۈنى بىر قېتىم قۇرئە سالىدىكەن. كەسنىڭ ئېتى چىقسا شۇنى شىرغا تۇتۇپ بېرىدىكەن. شۇ تەرىقىدە بىر مۇددەت ئوتۇپتۇ. بىر كۈنى توشقاننىڭ ئىسمىغا قۇرئە چىقىپتۇ.

— ئەگەر مېنى ئەۋەتىشتە بىپەرۋالىق قىلمىسىڭىزلا سىز-  
ئەرنى بۇ بالادىن قۇتقۇزىمەن، — دەپتۇ توشقان.  
— ئەگەر شۇنداقلا بولسا نىمە دىسەڭ شۇنى قىلايلى، — دىد-  
يىشىپتۇ باشقىلىرى.

شۇنىڭ بىلەن توشقان بىر سائەت ساقلاپ تۇرۇپتۇ. نەتە-  
جىدە چاشكا ۋاقتى ئوتۇپ، شىرنىڭ قوسىغى ئېچىپ، ئۇ ھايۋان-  
لارنىڭ ۋاقتىدا كەلمىگەنلىكىدىن غەزەپلىنىپ، چىشلىرىنى غۇچۇر-  
لىتىشقا باشلاپتۇ. شۇ چاغدا توشقان ئاستاغىنا شىرنىڭ قېشىغا  
كەپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئەھۋالى باشقىچىرەك ئىكەنلىكىنى كورۇپتۇ.  
قەھرى-غەزەپ ئالامىتى ئۇنىڭ ھەركەتلىرىدە ئىپادىلىنىپ تۇرغان  
ئىكەن.

ئاچلىق ئەگەر قېرىنغا سالسا بىر ئوت،  
ھىچ كىشى بىلىمەس ئۇ كۈندۈر مۇسبەت.

توشقان شىرنىڭ غەزەپلىنىپ، ئىنتىقام قۇيرۇغىنى يەرگە  
تۇرۇپ، ۋە دەسسىنى بۇزماق ئۈچۈن بانا ئىزلەپ تۇرغانلىغىنى  
سېزىپ، ئۇنىڭ قېشىغا كېلىپ ئاستاغىنا سالام قىلىپتۇ.  
— قەيەردىن كەلدىڭ؟ باشقا ياۋا ھايۋانلارنىڭ ئەھۋالى

قانداق؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.

— ئاۋالقى يارلىقلىرىغا بىنائەن يەنە بىر توشقان بىلەن  
مېنى قوشۇپ ئەۋەتكەن ئىدى، — دەپتۇ توشقان، — ئىككىمىز بىللە

خىزمەتلىرىگە كېلىۋاتساق تۇيۇقسىز بىر شىر ئۇچراپ قالدى. بىز "بىز ھەزرىتى پادىشانىڭ غىزاسى" دەپ قانچە ئېيتساقمۇ، ئۇ قىلچە پەرۋا قىلماي "بۇ مېنىڭ شىكار قىلىدىغان يېرىم، بۇ يەردە ئۇچرىغان ھەرقانداق جانۋار ماڭا تەئەللۇق" دەپ بىر-مۇنچە لاپ ئوردى. مەن بىناقەت بولۇپ، ئەھۋالىنى مۇبارەك كۆڭۈللىرىگە ئەرز قىلىش ئۈچۈن قېچىپ كەلدىم.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئاچ شىرنىڭ جاھىلىلىق ھىممىتى تۇتۇپ غەزەپلىنىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي توشقان، سەن ئۇنى ماڭا كورسىتىپ بېرەلمەسەن؟ مەن ئىنتىقام ئالماقچىمەن؟

ماڭا خاستۇر زەربە بەرمەك، تەنە قىلماق ئادىتى،  
ئۆگىنەر يولۋاس مېنىڭدىن ئەدەپ ئەخلاق ھەرپىنى.  
قايسى شىر بۇنداق يۈرەكلىك قىلغۇسى غەيرەت قىلىپ،  
بۇ مېنىڭ رىزقىمغا سوزغان قولىنى چۇرئەت قىلىپ.

— نىمىشقا كورسىتىپ بېرەلمەيدىكەنمەن؟ — دەپتۇ توشقان، —  
ئۇ سىز پادىشاھىمىزنىڭ ھەققىدە شۇنداق بىئەدەپ سوزلەرنى  
سوزلىدىكى، ئەگەر مەن كۈچلۈك بولىدىغان بولسام، ئۇنىڭ كاللىسى  
سنى جانۋارلارنىڭ سۇ ئىچىشى ئۈچۈن جام قىلىپ بەرگەن  
بولاتتىم.

مەن ئىرۇرمەن سەن ئىگەمدىن ئۈمىتۋار،  
كورسەم دەيمەن چاڭگىلىڭدا ئۇنى خار.

توشقان شىرنىڭ ئالدىغا چۇشۇپ يول باشلاپتۇ. ئالدىنغان  
ساددا شىر ئۇنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ مېڭىۋېرىپتۇ. توشقان  
ئۇنى باشلاپ بىر چوڭ قۇدۇقنىڭ لېۋىگە ئېلىپ كەپتۇ. ئۇ قۇ-

دۇقنىڭ سۈيى خۇددى چىن پارېۋرلىرىدەك سۇزۇك بولۇپ، ھەر كىم ئۇنىڭغا نەزەر سالسا ئوز ئەكسىنى كۆرىدىكەن.

سالماستىدى ھىچكىم ئۇ يەرگە نەزەر،  
ئوز ئەكسىنى كۆرەتتى سالما ئەگەر.

— ئۇ ئەدەپسىز مۇشۇ يەردە، — دەپتۇ توشقان، — مەن ئۇنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقىمەن. ئەگەر پادىشاھىمىز مېنى قۇچىغىغا ئالسا كورسىتىپ قويايتىم.

شىر ئۇنى قۇچىغىغا ئېلىپ قۇدۇققا قارايتۇ ۋە ئوز سۆرد-تىنى كورۇپ: "ھە، باشقا بىر شىر مەن يىمەكچى بولغان توش-قاننى قۇچىغىغا ئېلىپ تۇرۇپتۇ. دە!" دەپ ئويلاپ، توشقاننى تاشلاپ ئوزىنى قۇدۇققا ئېشىپتۇ ۋە بىر ئىككى چۈمۈلۈپ دېمى كېسىلىپ ھالاك بولۇپتۇ. توشقان ساق-سالامەت قايتىپ بېرىپ، باشقا ياۋا ھايۋانلارغا بولغان ۋەقەنى سوزلەپ بېرىپتۇ. ئۇلار شۇكرى قىلىپ، سالامەتلىك بېغىدا خاتىرجەھلىك بىلەن ئوتلاپ، خوشال-خوراملىق بىلەن ھايات كەچۈرۈشۈپتۇ ۋە ئۇلار بۇ بېيىتنى تەك رار قىلىشىپتۇ:

تەشئالىنىڭ بىر قانسا، يامان ئاپەت ئۆلگەندە،  
ساڭا ئۇ مىڭ ياخشىدۇر يۈز يىل ئومۇر كورگەندىن.

بۇ مىسالدىن مەلۇمكى، دۇشمەن ھەرقانچە زور بولسىمۇ، غەپلەتتە قالغان ۋاقتىدا ئۇنىڭغا قول سالىڭا بولىدۇ.  
— ئەگەر ئوكۇزنى ئولتۇرەلسەڭ، ئۇنىڭدىن شىر رەنجىمەي-دىغان بولسىغۇ مەيلىدى. لېكىن ئۇنداق بولمايدۇ. دە! شۇنىڭ ئۇچۇن ھەرگىزمۇ بۇ ئىشنى قىلمىغىن. ئەقىللىق كىشى ئوزىنىڭ خوشاللىغى ئۇچۇن غوجىسىنى رەنجىتمەيدۇ، — دەپتۇ كەلىلە.

سوز بۇ يەرگە يەتكەندە دېمىنە ئورنىدىن تۇرۇپ، بىر بۇ-  
لۇڭغا كېتىپتۇ ۋە بىر كۈنى پۇرسەت تېپىپ ئۆزىنى شىرنىڭ  
خىلۋەتخانىسىغا يەتكۈزۈپ، كۆپ غەمكىن ۋە خاپا بولغاندەك  
قىلىپ، بېشىنى توۋەن سېلىپ ئولتۇرۇپتۇ.

— نەچچە كۈندىن بېرى سېنى كۆرمىدىم، تېج تۇردۇڭمۇ؟ —  
دەپ سوراپتۇ شىر.

— خۇدايىم تىنچ-ئامان قىلار، دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ  
دېمىنە. شىر ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپتۇ ۋە:

— نىمە ھادىسە بولدى؟ بايان قىل؟ — دەپتۇ.  
— بولغان ئىشنى خالى جايدا ئېيتىمەن.

— ھازىر بۇ يەر خالى، — دەپتۇ شىر، — تېزىرەك بايان قىل-  
غىن، چۈنكى مۇھىم ئىشلاردا تەخىر قىلىشقا بولمايدۇ. ئەگەر

بۇنداق چوڭ ئىش ئەتمەكچى بولسا ئاپەت يۈز بېرىدۇ.  
— قۇلاققا ياقمايدىغان ھەرقانداق سوزنى سوزلەشتە كۆپ

ئويلاش ۋە ئەندىشە قىلىش كېرەك. ئەگەر ئاڭلىغۇچى بىلەن-  
قىل بولسا ياكى ئۇنىڭ پاراسىتىگە ئىشەنچ بولمىسا، سوزلىگۈچى-  
نىڭ ھالىنى مۇلاھىزە قىلالىغىدەك بىر سامى كېرەك بولىدۇ. ئاڭ-

لىغۇچى سوزلىگۈچىنىڭ سوزىنىڭ ياخشى - يامانلىغىنى ئويلاپ،  
گەپ - سوزىنىڭ غەرىزى مەھرەۋانلىق بولىدىغان بولسا، ئۇنى قوبۇل

قىلىشى كېرەك، خۇسۇسەن ئۇنىڭغىمۇ مەنپەئەت تېگىدىغان سوز-  
لەردە تېخىمۇ شۇنداق، — دەپتۇ دېمىنە.

— سەن مېنى ياخشى بىلىمەن، — دەپتۇ شىر، — مەن پادىشا-  
لار ئارىسىدا ئەقىل - پاراسەت بىلەن تونۇلغانىمەن ۋە ھەر بىر

سوزنى ياخشى ئويلىنىمەن، سەن تەكەللۇپ قىلىپ ئولتۇرماي،  
نىمىنى خالىساڭ شۇنى سوزلىگىن. ھېچنىمىنى ئېلىپ قالما.

— پادىشاھىمىزنىڭ دانىشمەنلىكىگە ئىشەنچىم بولغاچقا،  
مەن سوزلەشكە جۇرئەت قىلىۋاتىمەن، — دەپتۇ دېمىنە، — مەن ھەقد-

قى شەپقەت يۈزىدىن سوزلىمەكچى بولۇۋاتىمەن. مېنىڭ سوزۇم



غەرەزلىك سوز ئەمەس. ئىشىنىشىمەنكى، پادىشا جاناپلىرىنىڭ قەل-  
بى خۇددى ئەبجەش نەرسىلەر بىلەن ساپ نەرسىلەرنى ئايرىدى-  
دىغان بولسىغا ئوخشاش، مېنىڭ سوزۇمنىڭ خالىسى ئىكەنلىكىنى  
بىلىۋالالايدۇ.

— سېنىڭ راست سوزلەيدىغان ئامانەتدار ئىكەنلىكىڭ  
ئوچۇق-ئاشكارىغۇ؟ بۇنىڭغا قىلچە شەك-شۈبھەم يوق، — دەپتۇ  
شىر.

— ھەممە ياۋا ھايۋانلارنىڭ تىرىكچىلىكى سىلىنىڭ ئەمىر-  
لىرىگە باغلانغان، — دەپتۇ دېمىنە، — شۇڭا پۇقرالارنىڭ ھەممىسى  
ھالاللىق ۋە پاكىزلىق بىلەن پادىشانىڭ ھەققى ۋە ھوقۇقىنى  
ئادا قىلماق ئۇچۇن، راست سوزنى يوشۇرما سىلغى كېرەك. ھو-  
كۇمالار: "ھەركىم راست سوز ۋە ھەقىقەتنى پادىشادىن يوشۇرسا،  
كېسەللىكىنى تېۋىپتىن يوشۇرسا، ھاجىتىنى دوستلىرىدىن يوشۇرسا،  
ئوز-ئوزىگە خىيانەت قىلغان بولىدۇ" دەپتىمەن.

— سېنىڭ ماڭا تەرەپدار ئىكەنلىكىڭ، مېنى قوللايدىغانلىقىڭ  
ۋە دىيانەتلىك ئىكەنلىكىڭنى چۈشىنىمەن، ئېيتىۋەرگىن، نىمە  
ھادىسە بولدى؟ ئاۋال بىلىپ، ئاندىن كېيىن ئۇنىڭ تەدبىرىنى  
قىلايلى، — دەپتۇ شىر.

دېمىنە ئەنە شۇ يوسۇندا شىرنى ئوز ئەپسانە ۋە ئەپسۇن-  
لىرى بىلەن ئالداپ، ئاندىن كېيىن يەنە تىلىنى ئېچىپ شۇنداق  
دەپتۇ:

— ئەي، جاھانپانا پادىشاھىم! سىلىگە ئەقىل يولباشچى  
بولۇپ، دۇشمەنلىرى ئاياق-ئاستى بولسۇن. ئاگاھ بولسىلا، شەن-  
زەبە سىلىنىڭ قەستلىرىدە لەشكەرلەر ۋە ئەمىرلەر بىلەن خالى-  
خىلۋەت جايدا سوزلىشىپ: "مەن شىرنى سىناپ كورۇپ باقتىم.  
ئۇنىڭ كۈچ-قۇۋۋىتى ۋە ئەقىل-ئىدىرىگىنىڭ ئەندىزىسىنى بىلىدىم.  
ئۇنىڭ ھەربىر يېرىدە ناھايىتى كوپ زەئىپلىك، تولدىن تولا  
سۇستلۇق بارلىقىنى كوردۇم" دەپتۇ.

مەن ئۇنى دەيتتىم تېخى بارچە سۈپەتتە بەرگامال،  
ئاللا - ئاللا ئەمدى بىلدىم، ئۇ ئىكەن باتىل خىيال.

مەن شۇنىڭغا ھەيرانمەنكى، سىلە ئۇ كۇپرانى نېمەت، ئىككى يۈزلۈك تۈزكۈر، ئابىكارنىڭ ئىززەت - ئىكرامىنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتتىلە. ھوكۇمرانلىق ۋە پەرمان راۋانلىقتا بارچىمىزدىن يۇقۇرى تۇتتىلا. ئەنە شۇ نېمەت نەتىجىسىدە ئۇنىڭدىن مانا شۇنداق ئەھۋال كېلىپ چىقتى. شۇنداق ياخشى ئىززەت باراۋېردە مۇنداق يامان نىيىتى ئاشكارىلاندى. كىشى قولىنى ئىسياندىن تارتىمىسا ۋە خالايتتى سەرەنجامنىڭ تىزگىنىنى ئىختىيارى ئىلكىگە ئالغان بولسا، پىتىنە قۇشى ئۇنىڭ مەڭسىنىڭ چاڭگىسىغا تۇخۇم چىقىرىدۇ ۋە ئىسيان ھەۋسى ئۇنىڭ كۆكرىگىدە ئورۇن تۇتىدۇ.

كىشى سوزى شاھ ئالدىدا بولسا قوبۇل،  
ئىزدىگۈسى كۆككە چىقماق ئۇچۇن يول.  
ئەجەپ ئەمەس شاھلىق ئۇچۇن دەۋا قىلسا،  
كىبرى بىلەن بەلكى كۇمۇش كۇلاقىلسا.

— ھە! نىمە دەۋاتسەن؟ بۇ سوزلەرنى سەن نەدىن ئاڭلىدىڭ؟ ئەگەر ئىشنىڭ ھەقىقىتى راستىنلا سەن ئېيتقاندىكى بولسا، بۇنىڭ تەدبىرى قانداق بولىدۇ؟ — دەپتۇ شىر.  
— ئۇنىڭ دەرىجە ۋە مەرتىۋىسى ماڭا مەلۇملۇق، — دەپتۇ دېمەنە، — يادىشالار ئۆز مۇلازىمى ۋە خىزمەتكارلىرىنىڭ ئىچىدە قايسىسىنى ھۆرمەت دەرىجىسىگە چىقارغان بولسا، ئەمما ئۇ بويۇن-تاۋلىق قىلغان بولسا، ئۇنى تېزىرەك ئۆز دەرگاھىدىن يوق ئېتىد-شى كېرەك. ئەگەر ئىش قولىدىن كېتىپ ۋە جانابى ئالىلىرىنىڭ ئۆزىگە خەۋپ يېتىپ قالسا، ئۇنىڭ چارىسىنى ئوچۇق پىكىر ۋە روشەن ئەقىل بىلەن ئۆزلىرى قىلىمىسىلا، بىزنىڭ كالتا پەمىمىز

ئىچىمگە بەتسۇن؟ ئەمما مېنىڭ پەرىزىمچە ئوكۇزنىڭ بۇ ئىشىنى تېزىرەك نۇگەتمەك كېرەك. ئەگەر تەخىر بولۇپ قالسا، ئىش شۇ يەرگە يېتىدۇكى، تەدبىر قەدىمى ئۇ يەرگە بېرىشقا ئاجىز كېلىپ قالدۇ.

دۇشمەن ئىدى بىر چۆمۈلە ئەمدى بولدى بىرىئان،  
شۇم رەقىپنىڭ ئىلاجىنى ئەيلىگەيسەن شۇ ھامان.  
تۇر تاقابىل، بۇندىن ئارتۇق بەرمىگەيسەن ئاڭا يول،  
بولغۇسىدۇر ئەجدىھا، بىر - ئىككى كۈن بەرسەڭ ئامان.

ئادەملەر ئىككى گۇرۇھ بولىدۇ: بۇنىڭ بىرى ھۇشيارلار؛  
يەنە بىرى ئاجىز - ناتىۋانلار. ھۇشيارلار ھەمىشە پىكىر يۇرگۇ-  
زۇپ ئىشنىڭ ئاخىرىدىن ئەندىشە قىلىپ تۇرىدۇ، ئاجىزلار بولسا  
ۋەقە پەيدا بولغاندا سەراسىمىگە چۈشۈپ ھالى پەرىشان ۋە سە-  
گەردان بولىدۇ. بۇلار غەپلەتتە تۇرىۋېرىدىغان جاھىللىرىدۇر.  
ھۇشيار ۋە ئېھتىياتكارلارمۇ ئىككى خىل بولىدۇ. بىر خىلى بىر  
ھادىسىنى بولماستىن بۇرۇن بىلىدۇ ۋە ئىپتىداسدىنلا خاتىمىسىنى  
كورەلەيدۇ. باشتىلا چارە - تەدبىر كورۇپ قويىدۇ. بۇنداق كىشىلەر  
بالا گىردابىغا چۈشۈشتىن ئىلگىرىلا ئوزىنى قۇتۇلۇش ساھىلىغا  
يەتكۈزۈپ بولىدۇ. ئىككىنچى خىلى، بالا - قازاغا ئۇچراپ قالسا،  
كوڭلىنى بىر يەردە توختىتىپ ئۇنىڭغا چارە قىلىماققا مەشغۇل  
بولىدۇ ۋە ھەيرانلىقتا قالمايدۇ. ھەر قانداق چاغدىمۇ بۇ كىشى-  
گە مەسلىھەت يولى ۋە تەدبىر ئۇسۇلى باغلىنىپ قالمايدۇ. ئەق-  
لى كارغا ياراپ خالاسلىق ۋە سالامەتلىككە چىقالايدۇ. بۇلار -  
نىڭ ئاۋالقىسى مۇكەممەل ئاقىل، كېيىنكىسى يېرىم ئاقىل ھە-  
ساپلىنىدۇ. بىر يەردە تۇرۇپ قالغان ئۇچ كىشىنىڭ يەنى، مۇ-  
كەممەل ئاقىل، يېرىم ئاقىل ۋە جاھىل كىشىلەرنىڭ ئەھۋالى  
خۇددى بىر كولدە بىللە ياشاپ قالغان ئۇچ بېلىقنىڭ ۋەقەسىگە

ئوخشايدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.  
— يولدىن چەت بىر جايدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ

دېمىنە.

### ئۈچ بېيلاقنىڭ ھىكايىسى

— يولدىن چەت بىر جايدا بىر كول بار ئىكەن، يىراقلە-  
غىدىن ھىچقانداق يوللۇچىنىڭ قەدىمى ئۇ يەرگە يەتمەيدىكەن.  
ئورنى مەخپى بولغانلىغىدىن ھىچقانداق تەشنا بولغۇچى ئورنى  
ياكى ئۆلۈشىنى ئۇ يەردە سۇغىرالمىدىكەن. سۈيى بولسا خۇددى  
سوپىلارنىڭ ئېتىقادىدەك ساپ ئىكەن. كۆرۈنۈشى ئابى ھايات  
بۇلغىنى تىلىگۈچىلەرگە كۇپايە قىلىدىكەن. بۇ كۈلدە ئۈچ بېلىق  
بار بولۇپ، يەرنى كوتىرىپ تۇرىدىغان بېلىقنىڭ ئەقلى ئۇلارنىڭ  
چوڭلۇق ۋە سېمىزلىكلىرىگە ھەيران ئىكەن. ئاسماندىكى ھۇت ①  
ئۇلاردىن رەشك قىلىپ كۈنلۈك ئوتىدا كۆپىدىكەن، ھەمەل ②  
ئاپتاپ تابىدا پىشقاندەك پۇچۇلۇنىدىكەن. ئۇ ئۈچ بېلىقنىڭ  
بىرى مۇكەممەل ئاقىل، بىرى يېرىم ئاقىل. بىرى جاھىل ئى-  
كەن. بىر يىلى باھار ۋاقتىدا جاھان خۇددى پىردەۋىس بېغى-  
دەك گۈلزارلار بىلەن جابدۇلغان، يەر يۈزى رەيھانلار بىلەن  
خۇددى زۇمرەت ئاسمانىدەك بېزەلگەن، ساپا سۇپۇرگىسى رەڭگا-  
رەڭ بىساتلار بىلەن زىمىنىنى زىننەتلىگەن، قۇدرەت باغۋىنى ھەر  
كۈنى خىلمۇ-خىل گۈللەرنى ئېچىلدۇرۇپ بەرگەن ئىكەن.

ساپادىن چىمەن سەھنى خۇشبۇي بولۇپ،

سۈمەن ھەم دىلرەبادەك خۇشروي بولۇپ.

① ھۇت ۋە ھەمەل — پەسىل - مەۋسۈملەرنى بىلدۈرىدىغان يۇا-

تۇزلار ناملىرى.

سەھەر سالقىنى گۈل ئاغزىنى ئېچىپ،  
بۇلبۇلغا يۈز مىڭ خىل لاتاپەت چېچىپ.

ئۇ كۈلگە ئىككى - ئۈچ بېلىقچىنىڭ نەزىرى چۈشۈپتۇ ۋە  
قازايى ئىلاھنىڭ تەقەززاسى بىلەن ئۇ يەردە بېلىق بارلىغىدىن  
ۋاقىپ بولۇپ قاپتۇ - دە، ئەتىسى تور ئەپكېلىپ بېلىقلارنى تۈت -  
ماقچى بولۇپ، ۋەدىلىشىپ ئويلىرىگە قايتىشىپتۇ. بېلىقلار بۇ ماچ -  
رادىن خەۋەر تېپىپ، سۇ ئىچىدە ھەسرەت ۋە غەم ئوتى  
بىلەن كويۇپتۇ. ئۇ كۈنى كەچ كىرىپتۇ. ھىلىقى مۇكەممەل ئاقىل  
ۋە ھەممىدىن ھۇشيارراق بېلىق جاپاكار زاماننىڭ كۈلپەتلىرى  
ۋە ئىككى يۈزلىمە پەلەكنىڭ مۇشەققەتلىرىنى كۆپ كورۇپ، نۇر -  
غۇن تەجرىبە ھاسىل قىلغاچقا، ئوۋچىلارنىڭ تورلىرىدىن قۇتۇ -  
لۇشنىڭ پىكىرىگە چۈشۈپتۇ.

مەردى دانا بىر ئىشقا قويسا قەدەم،  
سالار ئىش بىناسىنىڭ ھۈلىن مەھكەم.  
گەر بولمىسا كىشىنىڭ ئەقلى دۇرۇست،  
بولغۇسىدۇر بىنانىڭ ئاساسى سۇست.

ئۇ قارىسا، كۈلنىڭ بىر ئېرىشى بار بولۇپ، ئېرىق ئارقى -  
لىق كەلگەن سۇ دەرياغا يېنىشما بولۇپ تۇرغان ئىكەن. ئۇ  
ئېرىق ئارقىلىق چىقىپ دەرياغا كېتىپتۇ. ئىككى بۇرادىرى ئۇنىڭ -  
دىن خەۋەرسىز قېلىۋېرىپتۇ. تاڭ ئاتقاندا، ئوۋچىلار كېلىشىپ  
ھىلىقى ئېرىقنى چىڭ باغلاپتۇ. يېرىم ئاقىل بېلىقنىڭ بىر ئاز  
ئەقىل - ھۇشى بولسىمۇ تەجرىبە كورمىگەن بولغاچقا، بۇ ئەھۋالنى  
كورۇپ ناھايىتى كۆپ پۇشايمان يەپتۇ ۋە ئۆز - ئۆزىگە: "ۋاي  
دەرىخ، غەپلەتتە قايتىمەن، غاپىلارنىڭ ئىشى مانا شۇنداق  
بولدىكەن - دە! مەنمۇ ئۇ بېلىقتەك بالا كېلىشتىن بۇرۇن ئۆز



غېمىمنى يىگەن بولسام، ئاپەت يېتىشتىن ئىلگىرى قۇتۇلۇپ كەت-  
كەن بولماسمىدىم.

ھادىسە تەدبىرىنى ئىشتىن بۇرۇن قىلماق كېرەك،  
ئىش ئوتۇپ كەتكەندە ھەسرەت پايدا بەرمەس زادىلا.

گەرچە قېچىش پۇرسىتى ئوتۇپ كەتكەن بولسىمۇ، تېخى  
ھىلە-مىكىر ئۇچۇن ۋاقىت بار. "بالا كەلگەندە تەدبىر پايدا  
بەرمەيدۇ" دىگەن گەپ بار بولسىمۇ، ئاقىل كىشى ئۆز ئىدىرىگىنىڭ  
مەنپەئەتىدىن ھىچ ۋاقىت نا ئۈمىت بولماسلىقى كېرەك ۋە دۇش-  
مەننىڭ يامانلىغىدىن مۇداپىئە كورۇشتە ھەرگىز تەخىر قىلىپ  
قاراپ تۇرماسلىقى كېرەك" دىگەن ئويغا كەپتۇ-دە، ئۆزىنى  
ئولگەندەك قىلىپ كورسىتىپ قورسىغىنى ئاسمانغا قىلىپ، ئېرىقنىڭ  
باغلانغان يېرىگە يېتىپ تۇرۇپتۇ. بىر ئوۋچى ئۇنى كورۇپ  
"ئولگەن بېلىق ئوخشايدۇ" دەپ قولغا ئېلىپ قىرغاققا تاشلاپتۇ.  
ئۇ بولسا ئىككى سەكرەپلا ئۆزىنى ئېرىققا تاشلاپ، جېنىنى سالا-  
مەت قۇتقۇزۇپ دەرياغا بېرىۋاپتۇ.

ئۆزەڭنى ئولتۇرۇپ تاپقىن نىجاتلىق،  
ئولمەي تۇرۇپ تاپمىغايسەن كۇشاتلىق.

ئەمما غەپلەتكە ماھىر بولغان، ئاجىزلىق ئۆز خۇي-  
پەيلىدە ئاشكارا كورۇنۇپ تۇرغان ئۇچىنچى بېلىق بولسا، ھەيران  
ۋە سەرسانلىق بىلەن ئوڭ ۋە سول تەرەپكە قېچىپ ھوكۇپتۇ.  
تېپىرلاپ يۇقۇرى چىقىپ، توۋەن چوكۇپ يۇرۇپ، ئاخىرى ھىچ  
ئىشى پايدا بەرمەي ئوۋچىلارنىڭ قولىغا گىرىپتار بولۇپتۇ.  
بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن ئۆزلىرىگە مۇقەررەر ۋە ماقۇل  
بولسۇنكى، شەنزەبەنىڭ ئىشىنى تېزەك تۇتۇپ، پۇرسەت ئوتۇپ

كېتىشتىن بۇرۇن، ئۇ خاكسارنىڭ باغرىغا ئوتكۇر تىغ بىلەن  
ئۇرماق كېرەك ۋە ئومۇر خامىنى پانا شامىلىغا سورۇماق كېرەك.  
— دەيدىغانلىرىڭنى ئاڭلىدىم، — دەپتۇ شىر، — ئەمما شەنزەبە —  
نىڭ مېنىڭ ھەققىمدە خىيانەتنى كۈزلەپ، نېمەت شۇكرانىسىنى  
ئاداۋەت كۇپرانىمىنىڭ ئالماشتۇرۇشىنى خىمالىمغا كەلتۈرەلمەيمەن.  
چۈنكى مەندىن ئۇنىڭغا ناھايىتى كۆپ ياخشىلىقتىن باشقا نەرسە  
سادىر بولمىغانتىغۇ؟

— ئۇغۇ شۇنداق، — دەپتۇ دېمىنە، — سىلنىڭ ئاشۇ ياخشى —  
لىقلىرى بۇنى مۇشۇ مۇقامغا يەتكۈزدى. لېكىن ئۇ بۇ تەربىيەتكە  
مۇناسىپ كىشى ئەمەس ئىدى. باشتىلا ئۇنى خارۇ زار ۋە ئېتە —  
ۋارسىز ھالىتىدىلا قويىۋېرىشلىرى كېرەك ئىدى.

داغلاپ ساقايتىدىغان يەرگە كىشى،  
مەلھەم ئېتىپ ياغلىسا كورگەي زىيان.

بەتقىلىق پەسلەر ئۆزلىرى تاما قىلىدىغان مەرتىۋىسىنى  
تاپقىچە ئارىلىقتا، دوست ۋە بىر نىيەتتە بولىدۇ. ئەمما مەقسىدى  
ھاسىل بولغاندىن كېيىنلا، دوستلۇغىنى تاشلاپ، ئۆز ھالىدىن  
يۇقۇرى مەرتىۋىلەرگە يېتىشنىڭ تەمىنىنى قىلىدۇ. بۇزۇرۇكلار:  
”ئېسى پەس ئاخماق كىشىلەر تاما ياكى قورقۇنچ بىلەن خىز —  
مەت قىلىدۇ. ئەگەر ئۈمىدى ھاسىل بولۇپ مۇھتاجلىقتىن  
قۇتۇلسا، كۇپرانى نېمەتلىك ۋە پىتىمخورلۇق ئۆتىنى ياندۇرىدۇ.  
ئەگەر قورقۇنچىدىن قۇتۇلسا، تەرەپدارلىق چەشمىسىنىڭ سۈيىنى  
لېيتىدۇ” دېيىشكەن.

— ئۇنداق بولسا نادان ۋە پەس تەبىئەتلىك مۇلازىملار  
بىلەن قانداق يوسۇندا مۇئامىلە قىلماق كېرەك ۋە قانداق قىل —  
غاندا ئۇلاردىن كۇپرانى نېمەتلىك ئەسىرى كورۇنمەيدىغان  
قىلغىلى بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.

— ئۇلارنى بىر يوللا نا ئۈمىت بولۇپ دۇشمەن تەرەپكە  
ئوتۇپ كەتسە سىلگى ئۇچۇن، شەپقەت ۋە ئىلتىپاتتىن مۇتلەق مەھ-  
رۇم قىلىۋەتمەسلىك كېرەك، — دەپتۇ دېمىنە، — لېكىن، نەپسى  
سەمىرىپ يامان نىيەتكە كەلمەسلىگى ئۇچۇن، ئۇلارنىڭ مەرتىۋىدە-  
سىنى ئاشۇرۇپ دولەتتەن قىلىۋەتمەسلىك لازىم. شۇڭا ئۇلارنى  
قورقۇنۇچ بىلەن تامانىڭ ئوتتۇرىسىدا ساقلاش كېرەك. ئۇلارنىڭ  
ئىشلىرى ۋەدە، ئۈمىت ۋە خەۋپ ئارىسىدا تۇرۇشى كېرەك،  
چۈنكى بايلىق ۋە خاتىرجەملىك ئۇلارنىڭ نەپىسلىرىنى سەمىرد-  
تىپ، بويۇنتاۋلىق ۋە ئىسيان قىلىشىغا، پەرماندىن باش تارتى-  
شىغا سەۋەپ بولىدۇ. نا ئۈمىتلىك ۋە قۇرۇقلا قاراپ قويۇش  
خىزمەتكارلارنىڭ ئېتىقادىنى ياندۇرىدۇ. نەتىجىدە بۇ ئىش پادى-  
شالارنىڭ شىكەست تېپىشىنىڭ سەۋەبى بولۇپ قالىدۇ.

نا ئۈمىت كىشى بولغاي بىئىتىمات بېپەرۋا،  
تۇتما مېنى ھىچقاچان مەرھىمەتتىن نا ئۈمىت.

— ھەي دېمىنە! — دەپتۇ شىر ئۇنىڭغا، — مېنىڭ كوڭلۇمگە  
شۇ كېلىۋاتىدۇكى، شەنزەبەنىڭ ئەھۋالىنىڭ ئەينىڭى خىيانەت  
غۇبارىدىن ساپ ۋە ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ سەھىپىسى بۇ يامان خىيال-  
نىڭ رەقىمىدىن پاكىتەك تۇرىدۇ. مەن ھەمىشە ئۇنىڭغا شەپقەت  
ۋە مەرھىمەت كۆرسەتتىم، مەندىن ئۇنىڭغا داۋاملىق مەنپەئەت  
يېتىپ تۇرۇقلۇق، ئۇنىڭ مۇكاپاتى تەرىقىسىدە ئۇ ماڭا قانداق-  
سىغا يامانلىق ۋە زەرەر يەتكۈزۈش ئەندىشىسىنى قىلسۇن؟

تاشلىسام مەن دوستلۇق ۋادىسىغا مەزمۇت قەدەم،  
ئۇ نىچۇك دۇشمەنلىگىم مەيدانىغا تىكلەر ئەلەم.

— ئەي پادىشاھىم! — دەپتۇ دېمىنە، — كوڭلى ئەگرى

كشىدىن ھەرگىز ياخشىلىق كەلمەيدۇ. ئەسلىدىن يامان بولغان نەرسە ھىچ ۋەج بىلەن ياخشى سۈپەتلىك بولمايدۇ. ھەرقانداق كوزدىن ئوزنىڭ ئىچىدىكى نەرسە تەپچىپ چىقىدۇ ئەمەس. مۇ؟ سىلە تېخى چايان بىلەن تاشپاقنىڭ ۋەقەسىنى ئاڭلىمىدىغان ئوخشايدۇ؟

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.  
— بىر تاشپاقا بىلەن بىر چايان بار ئىكەن، — دەپ ھەكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.

### تاشپاقا بىلەن چاياننىڭ ھەكايىسى

بىر تاشپاقا بىلەن بىر چايان ئوتتۇرىسىدا دوستلۇق مۇنا. سىۋىتى. ئاشنالىق ئۆلپىتى ناھايىتى مەھكەم ئورنىغان ئىكەن.

ئەتىدىن ئاشخامىچە بىر بىرلىرىگە ھەمئەپەس، كېچىدىن تاڭ ئاتقىچە سۆھبەتلىشىپ ئۆتەتتى بەس.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە بىر زورۇرىيەت يۈزىدىن ئىككىلىسى سەپەرگە چىققاچى بولۇپ قاپتۇ ۋە ئىككىسى بەلە كېتىۋېتىپ بىر ئۈستەڭگە دۇچ كەپتۇ. ئۈستەڭنىڭ سۈيى ناھايىتى ئۇلۇغ بولغاچقا، چايان ئۇنىڭدىن ئۈتمەكنى مۇشكۈل كورۇپ، كوپ غەم قىلىپ ئەندىشىگە پېتىپ قاپتۇ.

— نىمانچە غەم - غۇسسىگە پېتىپ قالدىڭ؟ كورگۇڭدىن شات - خوراملىغۇڭنىڭ كېتىپ قېلىشىدىكى سەۋەپ نىمە؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ چايان، — بۇ سۇدىن ئوتۇشنىڭ ئەندىشىسى مېنى ھەيرانلىق گىرداۋىغا سالدى. ئەقلىم ئۇنىڭغا ئىلاج قىلىشقا ئاجىز كەلدى. بۇ سۇدىن ئوتۇشكە قۇۋۋىتىم يوق ياكى سەندىن

## ئايىرلىشىغا تاقىتىم يوق.

سەن كېتەرسەن مەن قالۇرمەن بېسىۋەپ،  
سەندىن ئايىرلىسام بۇ بولمايدۇ ئەجەپ.

قداچە غەم يېسىگىن، ئۇچامنى كېمە قىلىپ سېنى چىقىرىمەن  
ۋە ساڭا ھىچقانداق زىيان - زەخمەت يەتكۈزمەي، سېنى نىجات  
ساھىلىغا چىقىرىپ قويىمەن. سەندەك ياخشى دوستنى مۇشكۈللۈك  
بىلەن قولغا كەلتۈرۈپ، ئاسانلىق بىلەن قولدىن بېرىپ قويسا  
ئەيىپ ئەمەسمۇ؟ - دەپتۇ تاشپاقا.

شۇنىڭ بىلەن تاشپاقا چاياننى ئۇچىسىغا ئېلىپ كوكسىنى  
سۇغا پاتۇرۇپ راۋان بوپتۇ. تاشپاقا سۇ ئۇزۇپ كېتىۋاتسا چايان  
ئۇنىڭغا نەشتەر ئۇرۇشقا باشلاپتۇ. قاتتىق ئۇچىسىغا چاياننىڭ  
نەشتىرىنىڭ تەككەن ئاۋازىنى ئاڭلىغان تاشپاقا ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:  
- ھەي خۇبى يامان، مەن ئاڭلاۋاتقان نىمە شەپە ئۇ؟  
سەن نىمە قىلىۋاتىسەن؟

- نەشتىرىمنىڭ نەيزىسىنى ۋۇجۇدۇڭنىڭ قالىقىغا سانچىپ  
سىناپ كورۇۋاتىمەن، - دەپ جاۋاب بېرىپتۇ چايان.

- ھەي ياخشىلىقنى بىلمەيدىغان؟ - دەپتۇ ئۇنىڭ سوزىنى  
ئاڭلاپ ئاچچىقى كەلگەن تاشپاقا، - سەن ئۇچۇن ئوز جېنىمنى  
خەتەر گىرداۋىغا سېلىپ، سېنىڭ خەۋپلىك ۋۇجۇدۇڭنى ئۇچامنىڭ  
كېمىسىگە ئېلىپ، سۇدىن ئوتكۈزۈۋاتسام، سەن نېخى مىننەتدار  
بولۇپ دوستلۇق ھەققىنى ساقلاش بۇياقتا تۇرسۇن، ماڭا نەشتەر  
سانچىشىڭدىكى سەۋەپ نىمە؟ مېنىڭ ۋۇجۇدۇم ساڭا مەلۇمغۇ؟ سې-  
نىڭ نەشتىرىڭدىن ماڭا ھىچقانداق زەرەر يەتمەيدۇ ۋە تاشتەك  
تېرەمگە نەشتىرىڭ تەسىر قىلمايدىغۇ؟

ئاغرىتۇر ئوز جانۇ ئىلكىن، ھەر قوپال قىلسا ئۇرۇش،  
ئۇرسا ئۇ نادانلىغىدىن قەھرى بىرلە تاشقا مۇشت.



— مەن بۇ ئىشتا بىخەتتارمەن. — دەپتۇ چايان، — مېنىڭ تەبىئىتىم ھەرقانداق نەرسىگە ئىختىيارسىز ۋە تارتىنماي نەشتە ئۇرۇشنى تەقەززا قىلىدۇ. بۇ توغرىسىدا خاھ دوستىڭ ئۇچىسى بولسۇن، خاھ دۇشمەننىڭ كۆكرىكى بولسۇن ماڭا ئوخشاش.

ھەر كىشىدە بار بولسا يامان ئادەت،  
ئوزى قىلماي ئىختىيار بولۇر سادىر.  
نەشتىرىنى ئۇرغۇسى چايان تاشقا،  
گەرچە تەسىر قىلماققا ئەمەس قادىر.

شۇندا تاشپاقا ئويلاپ ئوز- ئوزىگە: دانىشمەنلەرنىڭ "ئەسكى كىشىنى پەرۋىش قىلىش ئوز ئابىروپىنى توككەنلىك ۋە ئىشنىڭ يىپ ئۇچىنى يۇتتۇرگەنلىك بولىدۇ" دىگەن سۆزلىرى راست ئىكەن، — دەپتۇ. دە، سۇغا شۇڭغۇپتۇ.

زەرۇ زىمەننى توكۇپ تۇپراققا، ھەسرەت چەكمىگىن،  
كەلتۇرەر ھەسرەت يامانغا ئەيەسەڭ گەر ياخشىلىق.

بۇزۇڭلار: "ھەر كىشى ئەسلىدە نەسەپسىز بولسا ئۆمىت مەيداندىن نېسىۋىسىزدۇر. چۈنكى ياخشىلىق قىلغانلارغا يامانلىق قىلماي دۇنيادىن ئوتۇش ناپاك ئادەملەر ئۇچۇن ھارامدۇر" دەپ ئېيتىشقان.

ھىچ ۋاقىتتا خوپ ئەمەس ئەسلى پەسكە تەربىيەت.  
نە ئۇچۇن ساقلار كىشى ئوز قوينىدا چاققات ئىلان.  
پەرۋىش قىلغانغا تاتىلىق بولمىغاي ئاچچىق دەرەخ،  
ھەر كىشى ئەگسە تىكەننى گۈل ئۆزەلمەس ھىچقاچان.

بۇ مسالنى كەلتۈرۈشۈمدىكى غەرەز شۇكى، ھەزرەتلىرىنىڭ روشەن ئەقلىگىمۇ ماقۇل كەلسە كېرەك. شەنەزەبەنىڭ تېگى پەس ئىكەنلىگى ۋە ئۇنىڭ زاتى ناپاكلىغىدىن ئەندىشە قىلماق كېرەك ۋە شەپقەتلىك خىزمەتكارلىرىنىڭ نەسىھەتلىرىنى ھۇش قۇلىغى بىلەن ئاڭلىماقلىرى كېرەك. چۈنكى ھەر كىم نەسىھەتچىلەرنىڭ سوزىنى — گەرچە ئۇلار سوزىنى قوپال ۋە بىئەدەپلەرچە ئېيتقان بولسىمۇ — ئاڭلىمىسا، راھىتىنىڭ ئاخىرى نادامەت ۋە مالاھەتتىن خالى بولالمايدۇ. بۇ خۇددى، تېۋىپنىڭ بۇيرۇغىغا ئەمەل قىلماي، نەپسى خالىغىنىچە شەرۋەت ئىچىپ غىزا يىگەن كېسەلنىڭ بارغان سېرى تېنى زەئىپلىشىپ، ئاغرىقى ھالاكەتكە تارتقىنىغا ئوخشاش ئىش بولىدۇ.

قوپال سوزلىمە دانا ئەيىپ ئەمەستۇر،  
سەۋرە ئاچچىقتۇر لېكىن مەۋسى تاتلىق.

پادىшалارنىڭ ئاجىزى — ئىشنىڭ ئاخىرىدىن غاپىل قالغۇچى ۋە مەملىكەتنىڭ مۇھىم ئىشلىرىنى سەل چاغلغۇچىلاردۇر. ئۇلار ھەمىشە بىرەر ھادىسىگە ئۇچراشتىن بۇرۇن ئېھتىيات ۋە ھۇش-يارلىق قىلمايدۇ. پۇرسەت ئوتۇپ كەتكەندە، دۇشمەن ئۇنىڭغا غالىپ كەلسە، ئىشنى مۇلازىملىرىدىن كورىدۇ. تارتقان زىيانلىرىنى ئۇلارغا ئارتىدۇ.

سىرىڭنىڭ تىزگىنىنى ئوز ئىلكىڭگە ئالغايىسەن،  
ھەرگىز ئۇنى كىشىنىڭ قولىغا بەرمىگەيسەن.  
شۇ يوسۇندا ھەرقاچان سادىر قىلساڭ خاتالىق،  
نېمە ئۈچۈن غەيرىنىڭ گەدىنىگە يۈكلىەيسەن؟

— شۇنداق قاتتىق گەپ قىلىدىككى، ئەدەپ دائىرىسىدىن

خېلىلا چىقىپ كەتتىڭ، — دەپتۇ شىر، — لېكىن نەسەتچىلەرنىڭ سوزى قاتتىق بولسىمۇ ئۇنى رەت قىلغىلى بولمايدۇ. ئەمما سەن ئېيتقاندەك، شەنزەبە ماڭا دۇشمەن بولغان ھالەتتىمۇ، ئۇنىڭ قولىدىن نىمە كېلەتتى؟ ھەقىقەتتىمۇ ئۇ مېنىڭ ئوزۇغۇمغۇ؟ چۇنكى ئۇنىڭ تىرىكچىلىگى ئوت - چوپ ۋە سامان بىلەن، مېنىڭ ھايات كەچۇرۇشۇم بولسا گوش ۋە قان بىلەن تۇرسا، گىسىيا يەيدىغان نەرسىگە گوش يەيدىغان نەرسە ئەلۋەتتە غالىپ كېلەلەيدۇ. دە؟ ئەگەر ئۇنىڭ كوڭلىگە ماڭا قارشى چىقىش پىكرى ۋە خاتىرىگە مەن بىلەن ئۇرۇشۇش نىيىتى ئورنىغان بولسىمۇ، مەن ئۇنىڭغا پەسەنت قىلمايمەن.

دۇشمىنىمگە نەيۇرەكتۇر ماڭا قارشى چىققىلى،  
ھەددى ئەمەس پاشىنىڭ پىلغا رەپتار بولغىلى.

ئەگەر مېنىڭ تەڭرىنىڭ ئىنايەت مەشرىقىدىن كوتىرىلگەن دولەت ئاپتۇنىمغا شەنزەبە خۇددى ئايغا ئوخشاش ئوزۇنى تەڭ - لەشتۇرۇش دەۋاسىنى قىلىدىغان بولسا، ئۇ ئەلۋەتتە كەمتۇك ۋە پۇچۇق بولۇپ قالىدۇ. ئەگەر ئاسمان ساپتۇپىنىڭ نۇسخىسى بولغان ھۇمايۇنغا ئوخشاش چېدىرىمغا خۇددى ئاپتاپتەك تىغ تارتسا ئاقبۇت زاۋال تاپىدۇ.

جەڭ ئەمەس ھىچ قۇۋۋىتى يوقنىڭ ئىشى،  
يولنى كۆپ يۇرەلمىگەي ئاقساق كىشى.  
بېشى ئىگىز بولسا ئۇنىڭ مەن بىلەن،  
مەن سالارمەن يەنە بويىنغا كەمەن.

— "ئۇ مېنىڭ ئوزۇغۇم، مەن ئۇنىڭغا غالىپ كېلەلەيمەن" دەپ ئالدىنىپ قالمىسلا، — دەپتۇ دېمىنە، — چۇنكى ئوزى يالغۇز جەڭ قىلىشقا كۇچى يەتمىسە، يار - دوستلىرىنىڭ مەدەتكارلىغى بىلەن ئىشنى پۇتكۇزىدۇ ياكى بىر ھىلە - مىكرى بىلەن ئەلۋەتتە

شېكەست يەتكۈزەلەيدۇ. مەن شۇنىڭدىن قورقىمەنكى، بارلىق ياۋا ھايۋانلار سىلنى ئاغدۇرۇشقا ھېرىس بولۇپ قېلىشىپتۇ. مۇبادا ئۇنىڭ بىلەن بىرلىشىۋالسا، ھەممىسى سىلگە قەست قىلىشتا بىر نىيەت، بىر دىل بولىدۇ - دە، سىلە يالغۇز قاللا، بىر كىشى ھەر - قانچە كۈچلۈك بولسىمۇ كۆپ دۈشمەنگە تەڭ كېنەلمەيدۇ.

پاشلار توپلىشىپ گەر ھۇجۇم ئەتسە،  
پىلنى ھەم ناتەۋان قىلغۇسى بىشەك.  
شەر تېرىسىنىمۇ پارە قىلغۇسى،  
چۈمۈلە يىغىلىپ كەلسە گەر كۆپرەك.

— سوزلىرىڭنىڭ راستلىقى ۋە نەسىھەتلىرىڭنىڭ خالىس ئىكەنلىكىنى بايىدىم، — دەپتۇ شەر، — ئەمما شۇ نەرسە كۆڭلۈمگە ئۇنى كۆپ ئۇلۇغلىغان ۋە مەجلىسلەردە ياخشى سۆيىتىنى قىلغان ئىدىم. ئۇنىڭ دىيانىتى ۋە ئەخلاسىنى ئاغزىمدىن چۈشۈرمىگەن ئىدىم، ئەمدى ئۇنىڭ ئەكسىچە ئىش قىلسام خالايدىق مېنى "ئىككى سوزلۇك، سوزىڭنىڭ تۇتۇغى يوق" دېمەمدۇ؟ ئەلنىڭ ئالدىدا گېپىم بىئىپتىۋار ۋە ئىز باسمايدىغان بولۇپ قالمايدۇ؟

قىلچىڭىز ھەر كىشىنىڭ باشىنى ئىگىز،  
گەر ئىلاجى بولمىسا پەس ئەيلىمەڭ.

— راست پىكىر ۋە دۇرۇس ئەدبىرنىڭ پايدىسى شۇكى، — دەپتۇ دېمىنە، — ئەگەر بىر دوستتىن دۈشمەنلىك ئەسىرى كورۈلسە ۋە ئوز خىزمەتكارىدىن ئۇلۇغلىق ئالامىتى بىخانىسا، دەرھال ئېھتىياتنىڭ پىيىگە چۈشمەك كېرەك ۋە ئۇنىڭدىن ئۆلپەت ۋە ئاشىنالىق ئېتىگىنى تارتماق لازىمدۇر. ئۇ چۈشۈلۈك قىلىشقا پۇر - سەت تېپىشتىن بۇرۇن، ئۇنى ئاشتىلىق قىلغايلا، ئېغىزدىكى چىش

قەدىمدىن تارتىپ كىشىگە ئۆلپەت ۋە ھەمدەم بولغاچقا، ئۇنىڭدىن ناھايىتى كۆپ پايدا يېتىدۇ. ئەمما ۋاقتى كېلىپ دەرت بەرسە، ئۇنى تارتىپ تاشلىماي رەنجىدىن شىپا تاپقىلى بولمايدۇ. تىرىكلىك ئائام بىلەن بولىدۇ، لېكىن ئائام مەيدىدە ھەزم بولماي دەرت يەتكۈزسە، ئۇنى قەي قىلىۋەتمەي تۇرۇپ، ئۇنىڭ زەرىدىن خالاس تاپقىلى بولمايدۇ.

دېمىنەنىڭ ئۇندىشى ھەم ۋەسۋەسە قىلىشى شىرغا ئەسەر قىپتۇ ۋە:

— شەنزەبەنىڭ سوھىتىنى تەرك قىلدىم. ئەمدى ئۇنىڭ بىلەن بىللە ئولتۇرۇش دىگەن يوق گەپ، مېنىڭ مەسلە- ھىتىمچە ئۇنىڭغا بىر كىشى ئەۋەتەي ۋە ۋەقەنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار قىلىپ قويۇپ، ئۇنىڭغا رۇخسەت بېرەي، نەگە بارسا شۇ يەرگە بارسۇن، — دەپتۇ.

دېمىنە ناھايىتى بەك قورقۇپ كېتىپتۇ ۋە ”بۇ سوز شەنزە- بەگە ئاڭلىنىپ قالغاندىن كېيىن ئۇ دەرھال ئۇزىنىڭ پاكلىغى ۋە ئىخلاسىنى ھەم ئېتىقادىنى شىرغا مەلۇم قىلىدۇ. ئۇ چاغدا مېنىڭ ھىلە- مىكرىم ئاشكارىلىنىپ قالسا ياخشى بولمايدۇ“ دەپ ئويلاپتۇ- دە، شىرغا:

— بۇنداق قىلىش ئاگاھلىق ۋە ھۇشيارلىقتىن ئەمەس يا- دىشاھىم. ئەگەر سوز ئېيتىلمىغان بولسا، ئۇنى ھەرقاچان ئېيت- قىلى بولىدۇ. ئەمما ئىزھار قىلىنغاندىن كېيىن ئۇنىڭ زەرىدىن ساقلىنىش چارىسىنى قىلغىلى بولمايدۇ.

ھەر چاغ دىگىلى بولۇر دىمىگەننى،  
ياندۇرغىلى بولماس لېكىن دىگەننى.

ئېغىزدىن چىققان سوز ئورنىدىن چاچرىغان كوزدۇر. سوزنى ياندۇرۇۋالغىلى بولمىغىنىدەك، كوزنىمۇ ئورنىغا سالغىلى بولمايدۇ. ”زۇۋانغا كەلدى، زىيانغا كەلدى“ دىگەن مەسەل بار. بۇزۇڭلار-



مۇ: "تەل كوڭۇلنىڭ ئايغا قىچىسىدۇر. كوڭۇل بەدەن مەملىكىتىنىڭ پادىشاھىدۇر. سوز بولسا ئۇنىڭ خەزىنىسىدىكى جاۋاھىردۇر. ئەگەر سوز گويالىق قۇتسىدا خامۇشلۇق قۇلۇپى سېلىنىپ، سۈكۈت مۇھرىسى بېسىلغان ھالدا ساقلانغان بولسا، ھەمىشە تىرىكلىك چىمەنلىرىدە سالامەتلىك رەيھانى ئېچىلىدۇ ۋە ھايات دەرىخى خاتىرجەملىك ۋە راھەت مۇئەسسەسىنى بېرىدۇ. ئەمما بالاغەت غۇنچىسى تەبەسسۇم قىلىپ، پاساھەت بۇلبۇلى نەغمە ساز قىلىشقا باشلىغان ۋاقتىدا، سوز گۈلزارى ھىدىنىڭ كوڭۇل شاتلىغىغا ۋە مېڭىنىڭ قۇۋۋەتلىنىشىگە سەۋەپ بولۇشىدىن ۋە ياكى زۇكام ماددىسى ھەم باش ئاغرىق ۋاستىسىنىڭ ئىلىتىگە باغلاقلىق بولۇشىدىن ئەمىن بولغىلى بولمايدۇ. چۈنكى بىر ئورۇنلۇق سوز نۇرغۇن گىرەلەرنى ئېچىۋېتىدۇ ۋە ئورۇنسىز سوز ئېيتقۇچى ئېغىر زەنجىرگە باغلىنىدۇ. ئاڭلىغۇچىنىڭ بەدىنىگە جان كىرگۈزىدىغان سوزمۇ بار، ئېيتقۇچىنىڭ بېشىنى شامالغا ئۇچۇرىدىغان سوزمۇ بار" دېيىشكەن ئىكەن.

ئېچىپ ئەقلىڭ كوزىنى ئەگەر سوزگە قارىساڭ،  
نەخ پۇل كەبى بېرەر ئۇ ھەم پايدا يۇ ھەم زىيان.  
دەپتۇ بىر كىم بۇ سوزنى: "چىقسا گەر سوز ئېغىزدىن،  
يەتكۈزگۈسى كىشىگە ئولۇم ياكى بېرەر جان".  
لېكىن بۈگۈن ئۇنىڭدىن ئاداۋەتلىك بۇ سوزنى،  
ئەگەر پىنھان تۇتماساق ئولتۇرگۈسى ناگاھان.

ئەي، پادىشاھىم بۇ سوز شەنەزەبەگە ئاڭلانسا: "سوزم ئاش-  
كارا بولۇپتۇ، ئەمدى جىم تۇرغاننىڭ پايدىسى يوق" دەپ  
جەڭگە كىرىشى ياكى بىر پىئىنە قوزغىشى ئېھتىمال. ھۇشيار كە-  
شىلەر ئاشكارا گۇناغا پىنھان ئازاپ-ئوقۇبەت قىلمايدۇ ۋە  
يوشۇرۇن ئەدبىر كورىدىغان ئىشتا ئاشكارا ئوقۇبەت قىلىشنى راۋا  
كورمەيدۇ. ياخشى شۇكى، ئۇ مەخپىي گۇنا قىلغان ئىكەن،

ئۇنىڭغا پىنھان سىياسەت بىلەن چارە قىلغايلا.  
— مەخپى گۇمان بىلەن، — دەپتۇ شىر، — يېقىن كىشىلەرنى  
ئۆزىدىن يىراقلاشتۇرۇش ۋە ئىشنىڭ ھەقىقىتىنى ئېنىقلىمايلا  
ئۇلارنىڭ ھوقۇقىنى زايا قىلىش، ئۆز پۈتەن ئۆزى كەكە چاپقانلىق  
ۋە مۇرۇۋەت ھەم دىيانەت يولىنى تاشلىۋەتكەنلىك بولىدۇ.

پىسەنت كەلمەس ئەقىلگە، توغرا كۆرمەس شەرىئەت،  
ھازىر بولماي گۇۋاچى، قىلسا ئەگەر شاھ پەرمان.  
ھوكۇم قىلسا ئەگەر شاھ ھوكىمى بولغاي قازادەك،  
گاھى ئۇندىن جان ئېلىپ گاھى بۇگا بېرەر جان.

— پەرمان يۇرگۈزگۈچىلەر ئۈچۈن ئۆزىنىڭ پاراستىدىن  
ئارتۇق لايىق گۇۋاچى بولمايدۇ، — دەپتۇ دېمىنە، — چۈنكى ئۇ  
ئىككى يۈزلىمە مەككار كەلسە، ئۇنىڭغا نەپرەت نەزىرى بىلەن  
قارىسلا يامان ئەقىدىسى سەت تەلەتتىدىن بىلىنىپ قالىدۇ، بۇزۇل-  
خان نىيىتى كورۇمسىز سۇرتىدىن ئىپادىلىنىپ قالىدۇ. ئۇنىڭ  
كوڭلىنىڭ ئەگرىلىگىنىڭ بەلگىسى شۇكى، قاشلىرىدا كەلگەندە  
ئۆزىنى تۇتۇشى باشقىچىرەك بولىدۇ، ئوڭ - سولغا ۋە ئالدى - كەينىگە  
ئېھتىيات قىلىدۇ. جەڭ جابدۇقلىرىنى ئېلىپ كېلىدۇ.

— ياخشى دىدىڭ، — دەپتۇ شىر، — ئەگەر بۇ ئالامەتلەردىن  
بىرەرسى كورۇلسە، ئەلۋەتتە ئىش ھەقىقىتى رۇزىدىكى شۇبھە غو -  
بارى كوتىرىلىدۇ ۋە گۇمان داغدۇغىسى يېقىنلىق مەرتىۋىسىنىڭ  
ئورنىنى ئىگەللەيدۇ.

دېمىنە ئۆزىنىڭ پىشەنە بىلەن يۇغۇرۇلغان يۇدىشى ئارقىلىق  
شىرنىڭ بالا ئوتى ئورلىگەنلىگىنى كورۇپ، ئوكۇزنىڭ قېشىغا بېرىپ،  
ئۇنىڭدىمۇ پىشەنە - پاسات يالقۇنىنى ياندۇرماقچى بوپتۇ.

ئىككى بەدەن ئارا جەڭ خۇددى ئوتتۇر،  
توشۇلغان سوز ئۇ ئوتقا ئوتۇن بولۇر.

لېكىن دېمىنە يەنە: "شەنزەبەنىڭ قېشىغا بارساممۇ شىرنىڭ مەسلىھىتى بىلەن باراي، مەندىن گۇمانلىنىپ قالمىسۇن يەنە" دەپ ئويلاپتۇ ۋە شىرغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، — ئەگەر ماڭا پەرمان بولسا، شەنزەبە تەرەپكە بارسام ۋە ئۇنىڭ سىردىن نىمىنى ئاڭلىسام، كېلىپ ھەز-رەتلىرىگە ئەرز قىلسام ياخشى بولاتتى.

شىر ئۇنىڭغا ئىجازەت بېرىپتۇ. دېمىنە دەرھال پەرىشان ۋە غەمكىن كورۇنۇشكە كىرىپ، شەنزەبەنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا سالام-تازىم شەرتلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپتۇ، شەنزەبە جاۋاب سالام بېرىپ، ئۇنىڭ ھالىغا تۇشلۇق تازىم قىلىپ شۇنداق دەپتۇ: — بىزنى ياد ئەتمىگەن ئىدىڭ، ئەمدى ياد ئېتىپسەن - دە، دېمىنە، — دەپتۇ شەنزەبە ئوكۇز، — كۆپ ۋاقىتلاردىن بېرى دوستلارنىڭ كۆزلىرىنى جامالىڭنىڭ نۇرى بىلەن روشەن قىلىدىكەن دەپمەن ۋەيران بولغان كۈنلۈرىمىزنى سۆھبىتىڭ گۈللىرى بىلەن گۈلشەن قىلىدىكەن.

ئومۇرۇڭ ئىچىرە قىلىدىكەن ياد، ئاشۇ دوستىنى بىر نەپەس، ئۇ سېنىڭ يادىڭنى قىلماي ئالدىدى ھىچبىر نەپەس.

— گەرچە كورۇنۇشتە ساڭا مۇلاقات بولۇش شەرىپىدىن مەھرۇم بولغان بولساممۇ، كوكۇلۇم ھەمىشە دىلكۇشا جامالىڭنىڭ قېشىغا بېرىغىلىق ۋە مۇھەببىتىڭنىڭ ئورۇغى دائىم چېنىقىمىڭ سەھنىسىگە تېرىغىلىق ئىدى.



مېھرىڭىزگە دەرسزە ئاچتى بۇ جان،  
ئىشقىڭىزنى ئوزىدە قىلىپ پىنھان.

كويىتىن بېرى يالغۇزلۇق باياۋىنى ۋە خىلشەت بۇلۇڭدا  
دولەت ۋە سائادىتىڭنى تىلەپ، دۇئا ۋە سانا ۋەزىپىسىگە مەشغۇل

ئىدىم، — دەپتۇ دېمىنە.  
 — ئەل ئارىسىدىن چىقىپ خىلۋەتتە ئورۇن تۇتمىغىڭغا  
 نىمە سەۋەپ بولدى؟ — دەپ سورايتۇ شەنزەبە.  
 — چۇنكى كىشى ئوزىگە ئاگاھ بولمىسا ۋە ئوزگىنىڭ ئەسىرى  
 بولسا، بىردەممۇ قورقۇنچ ۋە خەتەردىن خالى بولالمايدۇ، —  
 دەپتۇ دېمىنە، — ھەمىشە قىسىلىپ قورۇلۇپ يۇرسە، غەم — ئەندىشە  
 قىلماي بىر ئېغىز گەپ قىلالمىسا، نىمە ئۇچۇن بىر بۇلۇڭنى  
 ئەختىيار قىلمىسۇن ۋە قانداقسىغا خىاۋەت ئىشىگىنى دوست —  
 دۇشمەنگە تاقىۋالمىسۇن.

بۇ زاماننىڭ پىتىنىسىگە كوزۇڭ ئاچ،  
 كورگىن ئۇنى بىر تەرەپكە سەنمۇ قاچ.  
 قاچماق ئۇچۇن قويالمىساڭ گەر ئاياغ،  
 بىر بۇلۇڭنى ماكان تۇتۇپ يېشىڭ قاچ.

— سوزۇڭنى بۇنىڭدىن ئوچۇقراق ئېيتقىنى دېمىنە، — دەپتۇ  
 شەنزەبە، — غەرىزىڭنى ئاڭلاپ، ئەقلىمنىڭ پىكرى ئۇنىڭ پايدىسىغا  
 ئۇلانسۇن.

— بۇ جاھاندا ئالتە نەرسىنىڭ ئالتە نەرسىسىز بولۇشى  
 مۇمكىن ئەمەس، — دەپتۇ دېمىنە، — دۇنيانىڭ مېلى ھەركەتسىز  
 بولمايدۇ. نەپسىنىڭ خاھىشى مېھنەتسىز بولمايدۇ. خوتۇنلار بىلەن  
 بىللە بولماق بالاسىز بولمايدۇ. يامانلارغا قوشۇلماق نادامەتسىز  
 بولمايدۇ. بېخىلدىن تاما قىلماق خارلىقسىز بولمايدۇ. پادىشاغا  
 مۇلازىم بولماق ئاپەتسىز بولمايدۇ. ھەر كىشى دۇنيا مەيخانىسىدە —  
 دىن بىر يۇتۇم مەينى قولغا كەلتۇرگەن بولسا، ئۇ ئەلۋەتتە  
 مەس ۋە ناپاك بولىدۇ؛ ئىسيان بېشىنى تەكەببۇر ياقىسىدىن  
 چىقىرىدۇ. ھەر كىمەرسە نەپىس يولغا قەدەم قويغان بولسا، ئۇ  
 چوقۇم ھالاكەت چوڭقۇرىغا تىقىلىدۇ. ھەرقانداق ئەر كىشى

خوتۇنلار بىلەن تولا ئۆلپەتچىلىك قىلسا ۋە مۇھەببەت تۇتسا  
بالاغا مۇپتىلا بولىدۇ. ھەرقانداق كىشى يامان ۋە پىتىنخورلار  
بىلەن ئولتۇرسا، ئاقبۇتەت پۇشايمانغا قالىدۇ. ھەر بىر نامرات  
پەس ۋە بېخىللىرىدىن مەنپەئەت ئىستىسە خار ۋە بىسپىتئۇر  
بولىدۇ. ھەر بىر بېچارە سۇلتانلار خىزمىتىنى قىلىدىغان بولسا،  
خاتىرجەم ۋە سالامەت بولالمايدۇ.

ئىرۇر شاھ سۆھبىتى مىسالى دەريا،  
سۇيىنىڭ ھەددى يوق، يوق ئۇندا قىرغاق.  
بولسا كىشى ئۇنىڭغا قانچە يېقىن،  
ئۇنىڭ قورقۇنچىسى بولغاي يامانراق.

— سوزۇڭ شۇنىڭغا دالالەت قىلىدۇكى، — دەپتۇ شەنزەبە،  
ياكى شىردىن ساڭا كۈلپەت يەتتى بولغاي، ياكى كوڭلۇڭنىڭ  
ئارامى كەتتى بولغاي.

— بۇ سوزنى مەن ئۆزەم ئۈچۈن ئېيتىمىدىم، بەلكى ھەممە  
غەم - ئەندىشەم سەن ئۈچۈن بولۇۋاتىدۇ، — دەپتۇ دېمىنە، — ئۆزەڭ  
بىلىسەن، بۇرۇندىن تارتىپ سەن بىلەن مېنىڭ ئوتتۇرىمىزدا  
دوستلۇق ۋە بىر نىيەت، بىر دىللىق بار. سەن بىلەن قانداق  
ۋەدە قىلىشقان بولساق ھەممىسىگە ۋاپا قىلىشتۇق. لېكىن ياخشىلىق  
ۋە يامانلىقتىن بولغان بارلىق ھادىسىنى ساڭا ئېيتىشقا مېنىڭ  
چارەم يوق.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان شەنزەبەنىڭ قورقۇنچىدىن پۈتۈن ئەزا-  
سىغا تىترەك ئولۇشىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

— ئەي شەپقىەتلىك يار ۋە مۇۋاپىق دوستۇم، مېنى پاتىراق  
بۇ ھالنىڭ ھەقىقىتىدىن خەۋەردار قىلغىن، ئەسلى غەرىزىڭ نىمە؟  
تېزىرەك دىگىنە، — دەپتۇ.

— ئىشەنچلىك بىر كىشىدىن ئاڭلىشىمچە، — دەپتۇ دېمىنە، —  
شەر: "شەنزەبە راسا سەمىرىپتۇ. مېنىڭ دەرگاھىمدا ئۇنىڭغا



ھىچ ئېھتىياجىم يوق. شۇڭا ئۇنى ئولتۇرۇپ، گوشى بىلەن ۋەھشى ھايۋانلارنى بىر مېھمان قىلاي دەيمەن، ناھايىتى شۇ ھەممەيە - لەنگە بىر كۈنلۈك شىلانغا ① يارار" دەپتۈمىش. مەن بۇ سوزنى ئاڭلىغاندىن كېيىن سېنى ئاگاھلاندۇرۇپ قويۇش ئۈچۈن كەلدىم، مانا مۇشۇ خەۋەرنى يەتكۈزۈش بىلەنمۇ ساڭا ۋەدەمگە ۋاپا قىلا - خانلىغىمنى ئىسپات قىلالايمەن. مېنىڭ مانا شۇ تەرىقىدە دوستاۋۇق ھەققىنى ئادا قىلىشىم مۇرۇۋەت شەرىئىتىدە ماڭا ۋاجىپتۇر.

مېھرىۋانلىق بىرلە ئېيتتىم ئاڭلىغانى مەن تامام،  
خاھ سوزۈمگە سال قۇلاق، خاھى ئىشەنمە ئىختىيار.

ئەمدى ياخشى شۇكى، ئەندىشە قىلىپ، تەدبىر بىلەن چارە سارلىقنىڭ پېيىگە چۈشكىن.

دېمىنە سوزىنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن شەنزەبە بىردەم ئويلاپ بېقىپ، شىرنىڭ ياخشى ۋەدىلىرىنى خاتىرىگە كەلتۈرۈپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي دېمىنە، شىرنىڭ ماڭا يامانلىق قىلىشى مۇمكىن ئەمەس جۇمۇ! چۈنكى مەندىن ئۇنىڭغا بىرەر خىيانەت سادىر بولغانلىقى ماڭا مەلۇم ئەمەس. مېنىڭ مەزمۇت قەدىمىم ھىچقاچان ئۇنىڭ ياخشى خىزمىتىدىن تايىمدى. گەرچە سېنىڭ سوزۇڭنى "ماڭا خەيرىخالىق قىلىپ راست گەپنى يەتكۈزگەندۇر" دەپ پە - رەز قىلغاندىمۇ، مېنىڭ دۈشمەنلىرىم مەن يوق يەردە بەزى يالغان سوزلەرنى شىرغا يەتكۈزگەن بولۇشى ۋە ئالداپچىلىق بىلەن ئۇنىڭ ماڭا غەزىۋىنى قوزغىغان بولۇشى ئېھتىماللىغىغا كۆپرەك ئىشىنىمەن. ئۇنىڭ خىزمىتىدە بىر توپ يارامسىزلار بار ئەمەسمۇ؟ ئۇلار بەدنىيەت، ھارامزادە ۋە خىيانەتكارلار. شىر

① شىلان — كونا جەمىيەتتە موتۈەرلەرنىڭ ئائىلىسىگە ناھايىتى كۆپ ئادەملەر يىغىلغاندا خەتتە ئوقۇپ ئېيتىدىغان ئۇماچ.

ئۇلارنى ئاۋال سىناپ كورۇپتىكەن ۋە ئۇلارنىڭ تۇرلۇك خىيا -  
نەتلىرىنى تولۇق سېزىپتىكەن. شۇلارغا قىياس قىلىپ، مېنىڭ  
ھەققىمدە ئېيتىلغان يامان سوزگىمۇ ئىشىنىپ قالغان بولۇشى  
ئېھتىمال. كوپىنچە، يامانلار سوھبىتىنىڭ شۇملۇغىدىن ياخشىلارنىڭ  
ھەققىدىمۇ بەدگۇمانلىق پەيدا بولىدۇ. يالغاننى تولا ئاڭلاۋەرسمۇ  
راستلىقنىڭ يۈزى يېپىلىدۇ. ئودەكنىڭ قىسسىسى مانا مۇشۇ مە -  
نىگە ئىشارەت ۋە دەلىل بولالايدۇ.

— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
شەنزەبە سوزلەپ بېرىپتۇ:

— بىر ئودەك سۇدا ئاينىڭ ئەكسىنى كورۇپ: ”بېلىق ئوخشايدۇ“  
دەپ چاغلاپ، ئۇنى تۇتۇۋالماقچى بولۇپ، نەچچە نوۋەت  
سۇغا چوكۇپمۇ ھىچنەمىنى تاپالماپتۇ. دە، ئوزىچە ئويلاپ: ”مې -  
نىڭ بۇ پەرزىم خۇددى چولدە ئۇسىغانلار نېرىدا كورۇنگەن  
نەرسىنى سۇمىكىن دەپ خىيال قىلغانلىقى ۋە گادايلارنىڭ  
ۋەيرانىنى كورسە خەزىنە بارمىكىن دەپ ئويلىغانلىقى بىلەن ئوخ -  
شاش بىر ئىش ئىكەن“ دەپتۇ ۋە شۇ نا ئۇمىت بولغىنىچە بېلىق  
تۇتۇپ يىيىشىنى مۇتلەق تەرك ئېتىپتۇ، كېيىنكى ۋاقىتلاردا ھەر  
قېتىم بېلىقنى كورسە ”ئۇ ئاينىڭ شولسى“ دەپ ئۇنىڭغا پەقەت  
ئىلتىپات قىلماپتۇ ۋە ”بىر قېتىم سىنغاننى يەنە سىنسا نادامەت  
كەلتۈرىدۇ“ دەپ ھەمىشە ئاچ ۋە ھالى خاراپ كۈن ئوتكۈزۈپتۇ.  
ئودەك تەجرىبىسىنىڭ مەھسۇلى ئەنە شۇ. ئەگەر شىرغا مېنىڭ  
توغرامدا سوز يەتكۈزگەن بولسا، ئۇ ئۇنىڭغا ئىشىنىپ قېلىپ  
”ھەرقانداق كىشى بىر كىمدىن يامان سوز ئاڭلىسا، كوڭلى كىر  
بولدۇ، دىگەندەك، ئۇنىڭمۇ كوڭلىگە كىر پەيدا بولغان بولسا،  
ئۇنىڭ سەۋىيىسى ئەنە شۇ ناپااكلاردىن ئالغان تەجرىبىدۇر. ۋاھا -  
لەنكى، ئۇلار بىلەن بىزنىڭ ئوتتۇرىمىزدا كېچە بىلەن كۈندۈز  
ۋە ئاسمان بىلەن يەرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكىدەك پەرق بار.

- قىلمىغىن پاكلارنى ئوزەگگە نەزىر ①،  
 گەزچە ئوخشاش يېزىلسىمۇ سىر ۋە شىر ②،  
 ئىككى ھەرە ھالىغا باق بىر مەھەل،  
 بىرى نەشتە بېرىدۇ، بىرى ھەسەل.  
 باق يەنە ئىككى كىيىك كىندىگى بار،  
 بىرىدىن قان چىقىدۇ، بىرىدىن ئىپار.

— پادىشاھلارنىڭ بىر كىشىنى سەۋەپسىزلا يۇقۇرى مەرتىۋىگە چىقىرىدىغان، يەنە بىر كىشىنى بولسا ھىچ گۇنا قىلمىسىمۇ، ئول-تۇرۇپ مېلىنى تالان-تاراج قىلىدىغان ئادىتى بار ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ يەنە دېمىنە، — سېنى يامان كورۇپ قېلىشقا شۇ ئادىتى سەۋەپ بولغان ئوخشايدۇ.

ئاڭلىماي سوزۇمنى ھەم كورمەي مېنى ئۇ قىلدى لۇتق،  
 كوردى - بىلدى، مەدھى قىلدىم، قىلمىدى ھىچ مەرھىمەت.  
 پادىشاھنىڭ ئادىتى شۇنداق ئىكەن، ئاغرىنىمىغىن،  
 تەڭرى بەرسۇن پادىشاھقا ئەدلى، تەۋپىق - مەرھىمەت.

— شىرنىڭ ماڭا غەزىۋى كەلگەن بولسا، ئۇنىڭغا مەندىن ھىچقانداق گۇنا ۋە ھىچبىر بانا - سەۋەپ سادىر بولماي تۇرۇڭلۇق، ئاچچىقى كەلگىنىدىن قارىغاندا، ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلماق تەستەك تۇرىدۇ، — دەپتۇ شەنزەبە، — چۈنكى بىرەر كەمچىلىك تۈپەيلىدىن ئاچچىقى كەلگەن بولسا ئوزرە قويسام ئاچچىقى يانغان بولاتتى. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر ئۇنىڭ ھىچقانداق بانا - سەۋەپسىزلا

① نەزىر — تەڭ، ئوخشاش.

② سىر — سىركە، شىر — سۈت. بۇ يەردە سىر ۋە شىر دىگەن ئىككى خەت ئوخشاش يېزىلسىمۇ مەزمۇنى ئوخشىمايدۇ. سېن ئوزەگىنى پاكلارغا تەڭلەشتۈرمە دېمەكچى.

ئاچچىقى كېلىپ قالغان بولسا ياكى چېقىمچىلارنىڭ سوزى بىلەن ئاچچىقى كەلگەن بولسا، ئۇنىڭغا چارە قىلماق مۇشكۈل. چۈنكى يالغان گەپ ۋە بوھتاننىڭ ئەندىزىسى يوق، ھىلە - مېكر دىگەندە - نىڭ ھەددى - ھىساۋى ۋە چېكى يوق. شرعا خىزمەت قىلىشتا مەندىن قانداق گۇنا ئۆتكىنىنى بىلمەسمۇ، بەزى چاغلاردا ئۇنىڭ ئۆز مەنپەئەتى ئۈچۈن ئۇنىڭ تەدبىرىنىڭ ئەكسىچە سوزلەرنى ئېيتقان ئىدىم. شۇنى - زە، كوڭلىدە "بىئەدەپلىك قىلدى" دەپ ئويلاپ قالغان ئوخشايدۇ. ۋاھالەنكى، مېنىڭ ئۇ سوزلىرىم باشتىن - ئاياق ئۇنىڭ ئۆزى ئۈچۈن پايدىلىق ئىدى. مەن ھەمىشە ئۇنىڭ ئۇلۇغ - لۇق ھورمىتىنى كوزلەپ، تازىم ۋە ئىززەت - ئىكرامىنى بىجا كەل - تۇرگەن تۇرسام، مېنىڭ نەسەپتىم غەزەپكە، خىزمىتىم ئاداۋەتكە سەۋەپ بولۇپ قالغىنى ئەجەپلىنەرلىكقۇ؟ ياكى بولمىسا، ئۇلۇغلارنىڭ يېقىن مېھرېۋان كىشىلەرنىڭ نەسەپتىنى يامان كورۇپ، ئۇنى نەزەردىن چۈشۈرۈپ، ئىككى يۈزلىمە مەككارلارنىڭ خوشامەتلىرىنى ياخشى كورۇپ، ئۇلارنى ئۆزىگە مەھرەم قىلىۋالدىغان ئادىتى شىردىمۇ پەيدا بولۇپ قالغاندىمۇ - يا؟ بۇ توغرىدا ھوكۇمالار: "دەريانىڭ قەرىدە لەھەك بىلەن بىللە بولماق ۋە قۇيرۇغى كېسىلگەن ئىلانىڭ ئاغزىدىن زەھەر ئالماق پادىشالارغا يېقىن ۋە مۇلازىم بولۇشتىن ياخشىراق تۇر" دېيىشكەن ئىكەن. مەنمۇ پادىشالارغا خىزمەت قىلىشنىڭ خەتىرى كوپلۇگىنى ۋە ئۇلارنىڭ ئىشلىرىغا مەش - خۇل بولماقنىڭ زەھرى ئاز ئەمەسلىگىنى بىلگەن ئىدىم. بەزى ھوكۇمالار پادىشالارنى ئوتقا ئوخشىتىدىكەن. چۈنكى ئۇلار گەرچە مەرھەمەت نۇرى بىلەن ئۆمىتۋارلارنىڭ قاراڭغۇ كۆلبىلىرىنى روشەن قىلىشمۇ، سىياسەت شولىسى بىلەنمۇ خىزمەتكارلارنىڭ ھەققى - ھوقۇقلىرىنى كويدۇرىدۇ. ئاقىللارغا ئوتقا يېقىن بولسا زەھەر يې - تىدىغانلىقى چۈشىنىشلىك. ئەمما كىشىلەر ئوتنى يىراقتىن تاماشا قىلىپ ئىسسىنىدۇ. شۇڭا كويدۇرۇشنى بىلمەيدۇ - دە، پادىشالارغا يېقىن بولماقنى ئەنە شۇ لەززەت ۋە مەنپەئەتكە ئوخشىتىدۇ. ئە -

مىلىيەتتە ئۇنداق ئەمەس. ئۇلار ئەگەر پادىشاھلاردىن كورگەن  
سىياسەت ۋە ھەيۋەتلىرىمىزدىن ۋاقىپ بولغان بولسىدى، مىڭ يىل-  
لىق مەرھەمەت ۋە ئىلتىپات بىر سائەتلىك سىياسەت ۋە ئوقۇبەتكە  
باراۋەر كەلمەيدىغانلىغىنى چۈشەنگەن بولاتتى. بۇ سوز خۇددى  
قارچۇغا بىلەن توخۇنىڭ مۇنازىرىسىدەك بىر ئىش بولدى.  
ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ دېمىنە.  
— بىر ۋاقىتلاردا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ شەنزەبە.

### قارچۇغا بىلەن توخۇنىڭ ھىكايىسى

بىر ۋاقىتلاردا، بىر قارچۇغا بىلەن بىر توخۇ مۇنازىرىلىشىپ  
قالغان ئىكەن. قارچۇغا دەپتۇ:

— ھەي توخۇ، سەن ناھايىتىمۇ بىۋاپا ئىكەنسەن، ۋاھالەن-  
كى، ئەخلاق سەھىپىسى ۋاپا بىلەن يېزىلغاندۇر. ”ۋەدىگە ۋاپا  
قىلىش ئىماندىندۇر“ دېگەن سوزنىڭ مەزمۇنى بويىچە قارىغاندىمۇ  
ۋاپا ئىماننىڭ كامالەتكە يەتكەنلىكىنىڭ دەلىلىدۇر. مەرتلىكنىڭ  
مۇرۇۋىتى ھەر كىشىنىڭ ئۆز ئەھۋالى سەھىپىسىگە بىۋاپالىق رە-  
قەملىرىنى يازماسلىغىنى تەقەززا قىلدۇ.

ئىت ئىرۇر مېرۇ ۋاپا بايدا شۇنداق بىباھا،  
ياخشىدۇر ئىت ئۇ كىشىدىن، بولمىسا ئىتچە ۋاپا.

— ھەي قارچۇغا، مەندىن قانداق بىۋاپالىقنى كوردۇڭ؟  
قاچان ۋەدىگە ۋاپا قىلماپتىمەن؟ — دەپ سورايتۇ توخۇ.  
— سېنىڭ بىۋاپالىقنىڭ شۇكى، — دەپتۇ قارچۇغا، — ئادىمىزات  
لار ھەمىشە ساڭا شەپقەت كورسىتىدۇ ۋە ياخشىلىق قىلىشىدۇ.  
ساڭا ھىچقانداق زىيان-زەخمەت يەتكۈزمەي، دان ۋە سۇلىرىنى  
ئالدىڭغا قويىدۇ. كۈندۈزى يۇرۇشۇڭدىن، كېچىسى قونۇشۇڭدىن



خەۋەر ئېلىپ تۇرىدۇ. شۇنداق تۇرۇقلۇق سېنى تۇتباقچى بولسا،  
ئالدىدىن قاچىسەن ۋە تۇتۇق بەزمەي تامدىن ئامغا ئۇچىسەن  
ئەمەسپۇ؟

سەمىرمەك بىرلە بولۇپ نەپىسك يامان،  
قىلىسەن ئىگەگگە تۈزكۈرلۇق ھامان.

مەن باياۋاندا يۇرىدىغان ۋەھشى بولساممۇ، ئىككى - ئۈچ  
كۈن ئادەملەر بىلەن ھەسەسۈھبەت بولسام ۋە ئۇلارنىڭ قولىدىن  
ئوزۇق يەسەم، ئۇنىڭ ھەقىقىنى ساقلاپ، تۇتقان نەرسىلىرىمنى ئۇ -  
لارغا بېرىمەن. ئەگەر يىراقراق كېتىپ قالغان بولسام، چاقىرد -  
شى بىلەنلا قايتىپ ئۇچۇپ كېلىپ قولغا قونمەن.

قۇش ئۈگەنگەن بولسا قولغا، ئۇ ئەگەر كەتسە يىراق،  
ئىگىسى "گاھ" دەپ چاقىرسا كەلگۈسى شاتلىق بىلەن.

بۇنى ئاڭلىغان توخۇ ئۇنىڭغا مۇنداق جاۋاپ بېرىپتۇ:  
— راست ئېيتسەن، مېنىڭ قېچىشىم ۋە سېنىڭ كېلىشىڭ  
شۇ سەۋەپتىنكى، مەن ناھايىتى كۆپ توخۇلارنى زىخقا تارتىپ  
كناۋاپ قىلغانلىقىنى كوردۇم. سەن بىرەر قارچۇغىنى ئوتتا پىشۇ -  
رۇپ يىگەننى كوردۇڭمۇ؟ ئەگەر سەنمۇ ئۇنى كورگەن بولساڭ  
ھەرگىز ئادەملەرگە يېقىن يولماس ئىدىڭ. مەنمۇ ئۆگزىدىن ئوگ -  
زىگە قاچتىم، ئۇنى كوردىغان بولساڭ سەن تاغدىن تاققا قاچ -  
قان بولاتتىڭ. بەلكى يەر يۈزىدە ئوزۇق يېيىشتىن پۈتۈنلەي  
ئۆمىت ئۇزۇپ، ئاسمان سەھنىسىدە ئۇچۇپلا يۈرگەن بولاتتىڭ.  
— بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەنمۇ بىلە -  
سەن، پادىشاھلارنىڭ سوھبىتىنى ئارزۇ قىلىدىغان ئۇ بىر توپ  
كىشىلەر پادىشاھنىڭ سىياسىتىنى كورمىگەن. ئۇلار پادىشاھنىڭ

كىشىنى قارار تاپقۇزمايدىغان زەھىرى بار، لېكىن ئارام ئالدۇردى.  
دىغان بەھرى يوق ئىكەنلىكىنى بىلىشىمەيدۇ.

يېقىن بولغان كىشىلەرگە كوپتۇر ئاپەت،  
سىياسەتتىن يەتكۈسىدۇر كوپ ملامەت.

— شىر ئوزىنىڭ ئۇلۇغلىغى ۋە شانۇ شەۋكەتلىك بولغان.  
لىغى ئۇچۇنلا سېنىڭ توغراڭدا بۇ خىيالىنى قىلمىغاندۇ؟ چۇنكى  
سېنىڭ ھۇنەر، قابىلىيەتنىڭ ۋە پەزىلىتىڭ ناھايىتى كوپ تۇرسا،  
پادىشالار ھىچقانداق ۋاقىتتا پەزىلەتمەنلەرگە بىھاجەت بولمايدۇ.  
دە، دەپتۇ دېمىنە.

— ماڭا بۇ زىيان ئوز قابىلىيەتىمدىن كەلدى بولغاي، — دەپتۇ  
شەنزەبە، — چۇنكى، يۇگۇرۇك ۋە چىرايلىق يورغىلايدىغان ئاتنى  
باغلاپ باقىدۇ. بۇلۇل چىرايلىق سايىرىغانلىغى ئۇچۇن قەپەزگە  
سولايدۇ. مۇدىك دەرەخ مەۋە بەرگەنلىكى ئۇچۇن ئۇنىڭ بېشى-  
غا چىقىپ دەسسەپ شاخلىرىنى سۇندۇرىدۇ ۋە تاۋۇس ئوز ھوس-  
نى جامالى بىلەن چىلۋە ئەيلەگەنلىكى ئۇچۇن قانات قۇيرۇغىنى  
قىرقىيدۇ.

ھۇنىرىم بولدى بېشىم ئوزرە بالا، چۇنكى قىلۇر،  
تېرىسى تۈلكىگە ھەم قۇيرۇغى تاۋۇسقا زەرەر.  
بولمىسا گەر ھۇنىرىم ئەيىپ، مەن بېشىمغا ئاخىرى،  
كوز قويۇپ گوھەر بىلەن كىيگەن بولاتتىم تاجى زەر.

جاھاندا ھۇنەر قابىلىيەتسىز كىشىلەر قابىلىيەتلىك كىشىلەردىن  
كوپ، شۇڭا ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئىتتىپاقلىشىپ قابىلىيەتلىك كىشى-  
لەرنىڭ ئەھۋالىدىن گەپ تاپقىلى تۇرىدۇ. دە، بارچە ماڭغان-  
تۇرغىنىنىڭ ھەممىسىنى گۇنا ھىساۋىدا بىلىنىدۇرۇپ، ئامانەتنى ئا-

ھانەت، دىيانەتنى خىيانەت، ئادالەتنى ئاداۋەت سۈرىتىدە كورسەتسە، ئۇلارغا دولەت ۋە مائادەتكە ئېرىشىشكە سەۋەپ بولغان ئىشلارنى، بەتبەختلىك، شۇملۇق ۋە ئىپلاسلىق دەپ ئاتايدۇ.

كور بولۇر ئۇ ناتىۋاننىڭ كوزىنىڭ نۇرى كېتىپ،  
كورمىسە تاكى خالايدىق ھۇنەرنى ھەممە ئەيىپ.

بۇزۇكلارمۇ بۇ توغرىدا مۇنداق دىگەن ئىكەن:

ھۇنەرۋەن ھۇنەر تاپسا ناگاھان،  
دىگۇسىدۇر بىھۇنەرنى يامان.  
ھۇنەرسىز ئۇنىڭغا قول ئۇرغۇسىدۇر،  
ئىشىغا كوپ شىكەست يەتكۇزگۇسىدۇر.

ئاندىن كىشىنى تولا ئەيىپ قىلىدىغانلارنىڭ ئائىنىساپلىغى  
ئوغرىسىدەمۇ مۇنداق دەپتىكەن:

ئىناپ بىلەن كورەر بولسا كىشى ئەگەر،  
كورسە ئەگەر ساپالىنىمۇ سانار گەرەر.  
بولسا كىشى ئەيىپ تاپقاق ھەدە سوزمەن،  
تۇرسا ھەرر ئۇنى كورۇپ دىگەي چەكمەن.  
كورمىگۇسى ھىچ ئەيىپنى ياخشى كىشى،  
خەقتىن نۇقسان تاپماسلىقتۇر ئىمان ئىشى.

— ئەگەر تەقدىر ھوكىمى بىلەن، پىتىنىسخورلار بۇ قەستنى  
قىلغان بولسا، بۇ ئىشىنىڭ ئاخىرى قانداقراق بولار؟ — دەپ  
سورايتۇ دېمىنە.

— ئەگەر خۇدانىڭ تەقدىرى ئۇنىڭغا مۇۋاپىقى كەلمىسە،

ئۇنىڭدىن ھىچقانداق زەرەر يەتمەيدۇ، دەپتۇ شەنزەبە، — ئەگەر تەقدىرنىڭ قازاسى ئۇلارنىڭ ھىلە-مىكىرىگە مۇۋاپىق چۈشسە، ھىچقانداق ھىلە بىلەنمۇ ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلغىلى بولمايدۇ. تەقدىرى ئەزەلگە تەدبىر پايدا بەرمەيدۇ-دە!

— ئەقلى-ھۇشى بار كىشى ھەمىشە ئويلاپ ئىش قىلىشى كېرەك. چۈنكى ھەر كىشى ئىشنى ئەقىل بىلەن ئويلاپ قىلسا، ئەلۋەتتە ئۆز مەقسىدىگە ئېرىشەلەيدۇ، — دەپتۇ دېمىنە.

— ئەقىل دىگەنمۇ، قازا ئۇنىڭ زىتتىغا ھوكۇم قىلمىغان ۋاقىتتىلا كارغا كېلىدۇ، — دەپتۇ شەنزەبە، — ۋە ھىلە دىگەنمۇ تەقدىرى ئۇنىڭ خىلاپىغا جارى بولمىغان بولسا پايدا بېرىدۇ. ئەگەر ھەر ئىش قازايى قەدەردىن كەلگەن بولسا، چارە ئۇنى قانداق قۇتقۇزالسۇن ۋە ھىلە ئۇنىڭغا قانداق پايدا بەرسۇن؟ ھەر قانداق كىشىنىڭ قازانىڭ بەندىدىن ۋە تەقدىرنىڭ دائىرىسىدىن ئاچراپ چىقالىشىدا، ھىلە ۋە تەدبىر بىلەن مەقسەت ھاسىل بولمايدۇ.

ھەر ئوتنى، قازا قولى ياندۇرغۇسى،

ئۇڭغا پىكىر-تەدبىر ئوزىن ئۇرغۇسى.

ئەگەر ئاللاتائالا ھوكۇم قىلىدىغان بولسا غەپلەت مىلى ① كوزى ئۆتكۈرلەرنىڭ كورەر كوزىگە تارتىلىپ، ھەممىسىنى خىرە قىلىدۇ-دە، ئۇ ھوكۇمدىن خالاس تاپماقنىڭ يولى ئۇلار ئۈچۈن باغلىنىدۇ.

ئەگەر يەتسە قازايۇ قەدەر،

بارچە ئاقىللار بولۇر كور ۋە گەر ②.

① مىل-كوزنى قارغۇ قىلىش ئۈچۈن كوزگە سۈركەيدىغان پولات زىخچا. بۇ قەدىمقى زاماندىكى جازا قوراللىرىدىن بىرى بولغان ئىكەن.

② كور ۋە گەر — قارغۇ ۋە كاس.

سەن بۇلبۇلنىڭ قىسسسىنى ئاڭلىمىغان ئوخشايەن تېخى.  
— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— بىر دىخاننىڭ بىر بېغى بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى  
باشلاپتۇ شەنزەبە.

### دىخان بىلەن بۇلبۇلنىڭ ھىكايىسى

بىر دىخاننىڭ بىر بېغى بار بولۇپ، ئۇ باغ ناھايىتى  
گۈزەل بوستان ۋە پاكىز گۈلىستان ئېرەمگە ئوخشاش، ھاۋاسى  
باھار شامىلى بىلەن تەڭشەلگەن ۋە گۈللىرىنىڭ پۇرىغى جان دە-  
مىغىغا خۇشپۇراق بېرىدىغان بىر تاغ ئىكەن.

چىمەنلىرى گۈزەل گۈللەرگە تولغان،  
گۈللىرى ھايات بەخش ھۇزۇر تاراتقان.  
ئەتىرپەرۋەر شامىلى راھەت بەخش،  
بولبۇلنىڭ ناۋاسى ئىشرەت بەخش.

ئۇ دىخان باغنىڭ بىر تەرىپىدە گۈل تېرىپ، گۈلزار  
ياساپ قويغان ئىكەن. ئۇ گۈللىرى خۇددى تولغان يىڭىت-  
لىك چېغىدەك جىلۋىلىك، شادىمان سەرۋىدەك چىرايلىق ۋە بىر  
شى ئىگىز ئىكەن، ھەر سەھەردە خۇددى كىشىلەر قەلبىنى ئوغ-  
رىلاپ قاچىدىغان دىلبەرلەر يۈزىدەك نازۇك خۇيلۇق ۋە سۈمەن  
پەرىلەر رۇخسارىدەك سۈمەن بوي خۇش رەڭ گۈللەر ئېچىلىپ  
دىخاننى ئۈزىگە جەلىپ قىلىدىكەن. دىخان بولسا ئۇ رەنا  
گۈللەرگە ئىشقىۋازلىق قىلىپ شۇنداق دەيدىكەن:

گۈل لېۋى ئاستىدا بىلىمىمەن، نىمە دەرەكىن يەنە،  
بىناۋا بۇلبۇلنى ئەپغانۇ ناۋاغا كەلتۈرۈر.



دەخان بىر كۈنى يەنە ئاۋالقى ئادىتى بويىچە گۈل تاما-  
شىسىغا كەپتۇ. قارىسا بىر بۇلبۇل سايراپ نالە قىلىپ، يۇزىنى  
گۈلنىڭ ياپراقلىرىغا سۇرتۇۋاتقان ئىكەن. تۇمشۇغى بىلەن گۈل-  
نىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئالتۇن رەڭلىك چاڭدىنىنى چوقۇپ چۈشۈرۈ-  
ۋاتقان ئىكەن.

بۇلبۇل گۈلگە قاراپ ئوزىن مەست ئىتەر،  
ئىختىيارى تىزگىنى قولىدىن كېتەر.

دەخان گۈل ۋاراقلىرىنىڭ چېچىلغىنىغا نەزەر سېلىپ، بە-  
تاقەت بولۇپ، ئىزتراپ قولى بىلەن سەۋرى ياقىسىنى يىرتىپ  
چاڭ قىلىپتۇ، بىقارارلىق تىكىنى ئۇنىڭ كوڭۇل ئىتىگىنى پارە-  
پارە قىلىۋېتىپتۇ. ئەتىسى قارىسا يەنە شۇ ھال تەكرارلىنىپتۇ.

گۈل پىراقى شولسى ياقتى چىراغ،  
داغنىڭ ئۈستىگە قويدى يېڭى داغ.

ئۈچىنچى كۈنى قارىسا، يەنە بۇلبۇلنىڭ تۇمشۇغىنىڭ ھەر-  
كىتى بىلەن گۈل تۈزۈپ تۇگەپ، تىكەنلا قالغان ئىكەن، ئۇ ھالىنى  
كورۇپ، دەخاننىڭ كوكسىگە جاپا تىكىنى سانچىلىسىپتۇ. دە، ھىلە  
توزىغىنى بۇلبۇلنىڭ يولىغا قۇرۇپ، مىكىر دانلىرىنى چېچىپ قو-  
يۇپ، بۇلبۇلنى ئالداپ تۇتۇپ قەپەزگە سولاپتۇ. بىسچارە بۇلبۇل  
تۈتدەك تىلغا كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ئەزىز، مېنى نىمە سەۋەپتىن قەپەزگە گىرىپتار  
قىلىدىڭ؟ نىمە سەۋەپتىن ماڭا غەزەپ ۋە ئازاپ-ئوقۇبەت قىل-  
سەن؟ ئەگەر مېنىڭ سايرىغانلىغىم ۋە ناۋا چەككەنلىگىم ئۈچۈن  
شۇنداق قىلغان بولساڭ، بۇ ئىشنىڭ مۇناسىپ ئەمەس. چۈنكى  
مېنىڭ ئۇۋام سېنىڭ بوستاننىڭ ئىچىدە ئىدىغۇ؟ ھەر سەھەر گۈ-

لىستانىڭنىڭ ئەتراپىنى ياخشى نەغمە سازلىرىم بىلەن بەزمەخانا قىلىپ بېرەتتىمغۇ؟ ئەگەر ئۇندىن باشقا نەرسىنى ئويلىمىغان بولساڭ، مېنى خەۋەردار قىلىغىن قېنى؟

خەستە جاننى مۇنچىلا ئاغرىتىمىساڭچۇ ئەي رەقىپ،  
نە بولاتتى ئاشۇ دام ئۈستىگە ياپساڭ ئەي نىقاپ.

— مېنىڭ توغرامدا نىمە ئىشلارنى قىلغانلىغىڭنى بىلىمەسەن تېخى! — دەپتۇ دىخان، — مېنى نازىمنى يارىمىدىن ئايرىۋېتىپ شۇنداقچە ئازار بەردىڭغۇ؟ ئاشۇ قىلغان ئەمىلىڭنىڭ مۇكاپاتى سۇپىتىدە سەنىمۇ يار ۋە دىيارىڭدىن ئايرىلىدىك ۋە تاماشا كورۇشتىن مەھرۇم بولۇپ قەپەزدە زار قىلىۋاتسەن. مەنىمۇ ھىجران دەردىگە مۇپتىلا بولۇپ، غەم كۈلىسىدە نالە قىلغان ئىدىمغۇ؟

نالە قىل بۇلبۇل، ماڭا قىلىماقچى بولساڭ يارىلىق،  
ئىككىمىز ئاشىق ئىرۇرمىز ئىشىمىزدۇر زارىلىق.

— بۇ گۇنايمىدىن ئۆتكىن، — دەپتۇ بۇلبۇل، — ئويلاپ باقتىمىن، مەن گۈلنى بۇزغان شۇنچىلىك بىر گۇنايم ئۈچۈن بۇ ئازاپ-ئوقۇبەتكە گىرىپتار بولدۇم. سەن تېخى كوڭۇلنى ۋەيران قىلىۋاتسەن. سېنىڭ ھالىڭ نىچۇك بولار!

چەرخنىڭ ئەۋزايىدىن ئالغىن قىياس،  
ئۇ يامان ھەم ياخشىلارغا ھەقىقەتەن.  
ياخشىلىق قىلغانغا ياخشىلىق بېرەر،  
ھەم يامانلىققا يامانلىق يەتكۈزەر.

بۇ سۆز دىخاننىڭ كوڭلىگە تەسىر قىلىپ، بۇلبۇلنى قەپەزدىن

چىقىرىپ قويۇپ بېرىپتۇ. بۇلۇل شۇكرىگە تىل ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:

— سەن ماڭا بۇ ياخشىلىقنى قىلدىڭ. ”ياخشىلىق مۇكاپاتى ياخشىلىقتۇر“ دىگەن سوزنىڭ ھوكىمى بىلەن، مەن ساڭا قىلغان ياخشى ئەمىلىڭنىڭ ئەجرى سۈپىتىدە ياخشى مۇكاپات بېرىشىم كېرەك. ھەي دىخان، بىلىڭىكى، بۇ دەرەخنىڭ تۈۋىگە ئىچىگە لىق ئالتۇن قاچىلانغان بىر ئاپتۇۋا كومۇلگەن. سەن ئۇنى ئېلىپ، ئەھتىياجىڭغا سەرپ قىلغىن.

دىخان ئۇ يەرنى كولىسا راست دىگەندەك، ئالتۇنغا لىق تولغان ئاپتۇۋا چىقىمپتۇ.

— ھەي بۇلۇل، يەر ئاستىدىكى ئاپتۇۋىنىڭ كورۇپسەن، لېكىن يەردىكى توزاقنى كورمىگەنلىڭىڭ ئەجەپلىنەرلىكقۇ! — دەپتۇ ھەيران بولغان دىخان.

— ”قەدەر يەتسە ھەزەر بۇزۇلىدۇ“ دىگەن سوزنى ئاڭلىمىغان مۇسەن؟ قازا بىلەن ئۇرۇشۇش مۇمكىن ئەمەس — دە! — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ بۇلۇل، — ئەگەر قازايى ئىلاھى كەلسە كوزى ئوت — كۇرلەرنىڭ كوزىدە نە روشەنلىك قالسۇن؟ نە ئەقىل ۋە تەدبىر پايدا بەرسۇن؟

قازاننىڭ ئىلىكىگە سۇنىمىغىن پەنجە،  
كۇچۇڭ يەتمەس ئارتۇقچە تارتىما رەنجە،  
پايدا بەرمەس قەدەردىن ھەزەر قىلماق،  
لازىم بولغاي قازاغا رىزا بولماق.

بۇ مىسالىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، مەن قازايى قەدەرنىڭ ئۆلپىتى ئەمەسمەن. شۇڭا تەسلىم بېشىنى ھوكىمى ئى — لاھىنىڭ خېشىگە ئەگمەي چارەم يوق.

باش ئېگىپ تۇرغان يېرىم ئاستانە يى دەرگاھىدۇر،  
ھەر نە كەلسە بۇ بېشىغا تەڭرىنىڭ دىلخاھىدۇر.

— ھەي شەنزەبە، — دەپتۇ دېيىنە، — مېنىڭ كوكلۇمىگە شەك  
چۇشكەن يېرى شۇكى، شىر ساڭا ھەرقانداق يامانلىق قىلىش-  
نى خىيال قىلغان بولسا، ئۇ چېقىمچىلارنىڭ سوزلىرى تۈپەيلى-  
دىن ياكى سېنىڭ ئۇنىڭغا بەك يېقىن بولۇپ كەتكەنلىگىڭ ۋە  
ياكى سېنىڭ ھۇنىرىڭنىڭ بەك كۆپ بولۇپ كەتكەنلىگىدىن قىل-  
مىغان بولۇشى مۇمكىن. بەلكى مەن "ئۇ بىۋاپالىق ۋە زالىملىغى-  
دىن ساڭا ئاشۇ قەستنى قىلىۋاتىدۇ" دەپ گۇمان قىلىمەن.  
چۇنكى ئۇ زالىم، ھەددىدىن ئاشقان جەۋمىر قىلغۇچى ۋە مەجىزى  
ئەسكى ھەمدە ناھايىتى مەككار. گەرچە ئۇنىڭ سوھبىتى دەسلە-  
ۋىدە ھاياتقا ھالاۋەت بەرسىمۇ، ئۇنىڭ خىزمىتىنىڭ ئاخىرى  
ئولۇم ئاچچىغىنى يەتكۈزىدۇ. شۇنداق تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىنكى،  
ئۇ سىرتى رەڭگا-رەڭ نەقىشلەر بىلەن بېزەلگەن، لېكىن ئىچى  
ھېچقانداق تەرياق پايدا قىلمايدىغان ھالاك قىلغۇچى زەھەر  
بىلەن تولغان بىر ئىلاندىر.

باشتىن - ئاخىر ئىشلىرى ئالدامچىلىق ھىلە-مىكىر،  
ئۇندا يوقتۇر ياخشىلىق ھەم مۇرۇۋەت بىرلە سەبىر.

— ياخشىلىق شارابىنىڭ تەمىنى تېتىغان ئىدىم، — دەپتۇ  
شەنزەبە، — زۇلۇم نەشىتىرىنىڭ ۋاقتى كەپتۇ. غەم ۋە مېھنەت  
چېشى كېلىپ، خوشاللىق ۋە راھەت سائىتى كېتىپتۇ.

ئەي كوكۇل شىرىن شىكەر ۋەسلىنى تاپتىڭ نەچچە كۈن،  
ئەمدى بىچارە بولۇپ ئىچمەكچىمەن زەھرى پىراق.

ئەمدى مەلۇم بولدىكى، ئەجەل ياقامنى تۇتۇپ مېنى بۇ تەرەپكە ئېلىپ كەلگەن ئىكەن. بولمىسا مەن ئەسلىدە شىرنىڭ خىزمەتىگە لايىق ئەمەس ئىدىم! مەن ئۇنىڭغا ئوزۇق بولدىغان ھەرقانداق نەرسىنىڭ قېشىغا مىڭ كەمەن بىلەن تارتىسىمۇ بارماسلىغىم كېرەك ئىكەن ۋە ئۇ تەرەپتە يۈزەڭ ھىلىلەر بىلەن توساق قۇرسىمۇ ئىلىنماسلىغىم كېرەك ئىكەن.

مەن نېمىشقا شۇ نىگار ۋەسلىنى قىلدىمكىن ھەۋەس،  
تا يىراقتىن قەددىنى كورسەم بولاتتى ماڭا بەس.

ئەمما، ئەي دېمەنە، ئەقدىر ئىلاھى ۋە سېنىڭ سوزلىرىڭ مېنى مۇشۇ ھالاكەتكە يەتكۈزدى. ھالا بۇگۈنلۈكتە تەدبىر قولى بۇ-نىڭ ئىلاجىنى قىلماقتا قىسقا بولۇپ قالدى. ئوزەمنىڭ غاپىلىغىم-دىن مۇھىم ئىشلىرىم كوڭلۇمنىڭ خاھىشىدەك بولىغىنىدىن ۋە خام تامالىغىدىن شۇنداق بىر ئوتنى ئوزەمگە تۇناشتۇرۇپتىمەنكى، غەم ئوتى ۋۇجۇدۇمنى ئورتىبەكتە، مالاللىق تۇتۇنى دىمىغىنىنى پەرىشان قىلماقتا. بۇ ئىشنى مەن ئوزەمگە ئوزەم قىلدىم. ئوزى قىلغان ئىشقا چارە يوق. بۇزۇڭلار "ھەر كىم دۇنيالىقتىن ئازغا قانا-ئەت قىلمىسا ۋە كۆپنى ئىزلىسە، ئۇ كىشى خوددى ئالماس تې-غىغا بېرىپ بىر كىچىك ئالماس پارچىسىنى ئالغىچە، تېخىمۇ چوڭراق بىر پارچىغا كوزى چۇشۇپ، ئۇنى ئالغىچە ئۇنىڭدىن چوڭراق بىرنى كورۇپ، ئۇنى قويۇپ بۇنىڭغا ئوتۇپ، مانا شۇ تەرىقە بىلەن مەقسىدى قولغا كەلسىمۇ ئۇنىڭغا يېتىپ بولغىچە، ئالماسنىڭ پارچىلىرى پۇتتىنى پۇتۇنلەي جاراھەت قىلىۋەتكەنلىگى ئۇچۇن ئەسلى مەنزىلىگە قايتىپ كېتەلمەي، شۇ يەردە قېپ-قېلىپ، ئىت ۋە قۇشلارغا يەم بولغان كىشىگە ئوخشايدۇ" دەپ ئېيتىشقان ئىكەن.



گەر زىيادە ئىستېسەڭ جەزمەن كورەرسەن كوپ زىيان،  
پايدا كورگەيمەن دىسەڭ ئازغا قانائەت ئەيلەگىن.

— بۇ سوزنى ناھايىتى توغرا دىدىڭ، — دەپتۇ دېمەنە، — كى-  
شىگە ھەرقانداق بالا يەتسە ھىرىس ۋە تاما سەۋىۋىدىن  
يېتىدۇ.

بولغۇسىدۇر جانغا ئاپەت، شۇ تامانى تاشلا سەن،  
قىلغۇسىدۇر ئۇ كىشىنى خارۇ زار باشى توۋەن.  
باغلىنىپ قالسا ئەگەر بويۇڭغا ھىرىس زەنجىرى،  
شۇ زامان كەسكىن ئۇنى تىغى قانائەت بىرلە سەن.

ئەگەر قانائەت تىغى بىلەن ھىرىس زەنجىرىنى ئۈزمەسەڭ،  
ئاقشۈت نادامەت تىغى بىلەن بېشىڭ كېسىلىدۇ ۋە ئاخىرى خارلىق  
تۇپرىقىدا قالسىەن. ھەرقانداق باشتا ئەگەر تاما سەۋداسى  
بولسا ئاخىرى خارلىق ۋە بىئىپتىۋارلىق دەرىجىسىگە چۈشىدۇ. كوپ  
كىشىلەر ھىرىس بىلەن دولەت ئۈمىدىدە پىلاكەتكە قالغان ۋە  
مەنپەئەتنى تىلەپ خارلىقنى تاپقان. ئوۋچىمۇ تۈلكىنى تۇتماق  
تاماسىنى قىلغان ئىكەن. لېكىن يولۋاسنىڭ ئالقىنى ئۇنىڭ ۋۇ-  
جۇددىدىن تۇتۇن چىقارغان ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ شەنزەبە.  
— بىر كۈنى بىر ئوۋچى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
دېمەنە.

### ئوۋچى بىلەن تۈلكە ۋە يولۋاسنىڭ ھىكايىسى

بىر كۈنى بىر ئوۋچى سەھرادا يۇرۇپ، ھەر تەرەپكە ئويناق-  
شىپ جىلۋە قىلىپ كېلىۋاتقان بىر تۈلكىنى كورۇپ قاپتۇ.

ئوۋچىغا تۈلكىنىڭ تېرىسى ناھايىتى ياخشى كورۇتۇپ كېتىپتۇ - دە، ئۇنى ھىلە بىلەن تۇتۇپ، تېرىسىنى تازا يۇقۇرى باھادا سېتىش تاماسىنى قىلىپ، تۈلكىنىڭ پېيىگە چۇشۇپتۇ. قاراپ تۇر - سا تۈلكە بىر توشۇككە كىرىپ كېتىپتۇ. ئوۋچى توشۇكنىڭ ئاغزىغا بېرىپ، بىر ئورا كولاپ، ئۇستىنى خەس - خەشەكلەر بىلەن يېپىپ، ئۈستىگە بىر پارچە تاپ قويۇپ، ئوزى دالدىغا كىرىپ ماردلاپ قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. بىر چاغدا تۈلكە توشۇكتىن چىقىپتۇ ۋە ھىلىقى گۆشنىڭ ھىدىنى ئېلىپ ئورا بېشىغا كېلىپ: "گەرچە بۇ گۆش دىمىغىمىنى خۇشپۇراق قىلغان بولسىمۇ، بۇ گۆشتىن يەنە بالا ھىدى كېلىۋاتىدۇ. ئاقىللار خەتەرگە ئۇچىراش ئېھتىمالى بولغان ئىشنى قىلماسلىقى كېرەك. بۇ يەردە بىرەر جانىۋار ئولۇپ قالغان بولۇشىمۇ مۇمكىن، لېكىن ئاستىدا توزاق قۇرۇپ قويۇلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمال، ھەر ھالدا ھەزەر قىلغىنىم ئەلا" دەپ ئويلاپتۇ.

ئىككى ئىشنىڭ ياخشى - يامانلىقى،  
ئىلغىيالىماي تاكى ئەقلىڭ بولسا لال.  
باشلىمايلا تاشلىغىن ئۇ ئىشىڭنى،  
ئۇندا بار بولسا خەتەرگە ئېھتىمال.  
ھەر ئىشىڭكىم بولسا بىخەۋپۇخەتەر،  
بار ئۇنىڭ مەشغۇلىدا بول بىمالال.

تۈلكە شۇ خىيال بىلەن ئۇ تاپنىڭ مېھرىدىن كېچىپتۇ - دە، سالامەتلىك يولىنى تۇتۇپتۇ. بۇ ئەسنادا بىر ئاچ يولۋاس تاغ ئۆس - تىدىن چۈشكەن ئىكەن. يولۋاس ئۇ تاپنىڭ ھىدىنى ئېلىپ، ئورا بېشىغا كەپتۇ ۋە تاپنى ئالماقچى بولۇپ، ئوردىغا يىقىلىپتۇ. ئوۋچى ئۇنىڭ ئوردىغا چۈشكەن شەپسىنى ئاڭلاپ: "تۈلكە ئوخ - شايدۇ" دەپ كەلگەنچە كېلىپ ئوردىغا سەكرەپ چۇشۇپتۇ. يولۋاس

تاپتىن قىزغىنىپ ئوۋچىنىڭ قارىنى پارە-پارە قىلىۋېتىپتۇ. ئوۋ-  
چى ھىرىسىنىڭ شۇملۇغىدىن ئوزنى ئەجەل دامغا ساپتۇ. تۈلكە  
بولسا قانائەتنىڭ بەركىتىدىن ۋۇجۇدىنى نىجات قىرغىغا ئاپتۇ.  
— بۇ مىسالنى كەلتۈرمەكنىڭ پايدىسى شۇكى، تاما قىلماق  
ۋە كوپنى ئىستىمەكنىڭ ئاپىتى ئازاتنى مەھبۇس، مەھبۇسنى ھالاك  
قىلىدۇ، دەپ ھىكايىنى تۈگىتىپتۇ دېيىنە.

— ۋاي دەرىخ! دەپ ئاھ ئۇرۇپتۇ شەنزەبە، مەن شىرنىڭ  
خىزمىتىنى ئوزەمنىڭ نادانلىغىدىن ئىختىيار قىلغان ئىكەنمەن،  
ئۇنىڭ خىزمەت قەدرىنى بىلمەيدىغانلىغىنى ئۇقىمغان ئىكەنمەن.  
"قەدەر بىلمەس كىشى بىلەن سوھبەت تۈزمەك ۋە خىزمەت  
قىممىتىنى بىلمەس كىشى قېشىدا خىزمەت قىلماق خۇددى ھوسۇل  
ئېلىشنى تاما قىلىپ شور يەرگە ئۇرۇق چاچقانغا ياكى ئاندىن  
تۇغما گاسنىڭ قۇلغىغا سوزلىگەنگە ياكى قارغۇدىن كىشىنىڭ  
ھوسنى جامالىنى تەرىپلەشكە سوز تەلەپ قىلغانغا ۋە ياكى  
سۇنىڭ يۈزىگە خەت يازغانغا، ياكى ھامىم ئىشىگىگە ئېسىپ  
قويۇلغان سۇرەتنى تۇغدۇراي دەپ جۈپلەشمەكچى بولغانغا ۋە يا-  
كى ئىتتىك كوتىرلىگەن قۇيۇندىن يامغۇر تامچىلىرىنى كوزلىگەنگە  
ئوخشاش بىر ئىشتۇر" دىگەن گەپ بار ئىدى.

شاھتىن ۋاپا تىلىمەك مۇشۇنداق بىر ئىشتۇركى،  
مىۋە بېرەلمىگەندەك سەرۋى ئالدىغا بارساڭ.  
سوگەت بەرمەس ھىچقاچان شىرنى شېكەر مېۋىنى،  
گەرچە جەننەت سۇيىدە مىڭ يىل ئۇنى سۇغارساڭ.

— بۇ سوزلەرنى قوبۇپ، ئوز ئىشىڭنىڭ تەدبىرىنى قىلغىنا، —  
دەپتۇ دېيىنە ئۇنىڭغا.

— نىمە چارە قىلاي، قانداق ھىلە بىلەن ئالدىنى ئالاي، —  
دەپتۇ شەنزەبە، — مەن شىرنىڭ خۇي-پەيلىنى بىلدىم. مېنىڭ پارا-

سىتىم شۇنىڭغا ھوكۇم قىلىدۇكى، شىر مېنىڭ توغرامدا ياخشىلىق-  
تىن ئوزگە ئىش قىلماس، ئەمما ئۇنىڭ يېقىنلىرى مېنى ئولتۇ-  
رۇشكە ھەركەت قىلىدۇ. ئەگەر ئۇنداق بولىدىغان بولسا تىرىك-  
لىكىم تارازىسىنىڭ تېشى يوقىلىش تەرىپىگە بەكرەك بېسىپ  
كېتىدۇ. چۈنكى بىرنەچچە زالىم مەككىكار جەم بولۇشۇپ، بىر  
بىرىگە قول بەرسە ۋە بىرلىكتە بىراۋغا قەست قىلسا، ھەرقان-  
داق ھالدا ئۇنى يىقىتالايدۇ. بورە قاغا ۋە چىلبورە ئىتتىپاقى-  
شىپ توگىگە قەست قىلىپ، نەتىجىدە غالىپ بولۇپ، مۇرات-  
مەقسىدىگە يەتكەن ئەمەسمۇ؟

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ دېمىنە.  
— بىر قارا كوز قاغا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ شەنزەبە.

### توگە بىلەن قاغا ۋە بورە ھەم چىلبورەنىڭ ھىكايىسى

بىر قارا كوز قاغا، بىر تېز چاڭگال بورە ۋە بىر ھىلىگەر  
چىلبورە بىر شىرنىڭ خىزمىتىدە ئىكەن. ئۇلار تۇرغان تاغ بىر  
چوڭ يولغا يېقىن ئىكەن. يولدىن ئۆتكەن سودىگەرلەرنىڭ بىر  
توگىسى ھېرىپ چولدا قېپقالغان ئىكەن. توگە بىر ئاز ۋاقىت  
ئۆتكەندىن كېيىن، ماغدۇرىغا كېلىپ ئوتلاق ئىزلەپ ھەر تەرەپ-  
لەرگە مېڭىپ، ھىلىقى تاغ تەرەپكە بېرىپ قاپتۇ. دە، شىرغا يېقىن  
كېلىپ قالغانلىقتىن ئۇنىڭغا خىزمەت قىلماسلىققا چارە تاپالماپ-  
تۇ. شىرمۇ ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلىپ، ئەھۋالىنى سورايتۇ ۋە ئۇنىڭ  
ئەھۋالىدىن ۋاقىپ بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ تۇرماقچى ياكى  
كەتمەكچى بولۇۋاتقانلىغىنى سورايتۇ.

— ئىلگىرى ھەر بىر ئىشىدا ئىختىيارىم بار ئىدى،  
سىزنى كوردۇم كەتتى قولىدىن ئىختىيارىم تىزگىنى.

سىلەر ھەرقانداق پەرمان قىلسىلا بەندىلەرنىڭ ئەھۋالىنىڭ ياخشى  
بولۇشى ئۈچۈن قىلىدىلا، مەن قانداق قىلسام ياخشى بولىدىغان-

لىغىنى مەندىن ياخشىراق بىلىدىلا، دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ توگە.  
— ئەگەر رىغبەت قىلساڭ مېنىڭ سوھبىتىمىدە ئەمىن بول-  
غىن، — دەپتۇ شىر.

— توگە خوشال بولۇپ ئۇ تاغدا يۇردۇرۇپتۇ ۋە بىرنەچچە  
ۋاقىتتىن كېيىن ناھايىتى بەك سەمىرىپ كېتىپتۇ.

بىر كۈنى شىر شىكارغا بېرىپ بىر مەس پىلاغا ئۇچىراپ  
قايتىۋە، ئەككىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ناھايىتى قاتتىق ۋە چوڭ  
ئۇرۇش پەيدا بولۇپ، شىر خېلى قاتتىق زەخمىلىنىپ تاققا قاي-  
تىپ كەپتۇ ۋە نالە قىلىپ بىر بۇلۇڭدا يېتىپتۇ. ئۇنىڭدىن قالغان  
تاپنى يەپ كۈن كەچۈرىدىغان ھىلىقى بورە، چىلبورە ۋە قاغىلار  
ئاچ قېلىشىپتۇ. شىر ئەزەلدىنلا سېخى ۋە مەرھىمەتلىك بولغان-  
لىغىدىن خىزمەتكارلىرىغا رەھىم قىلىدىكەن. ئۇلارنىڭ ئاچ قال-  
غانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭ رەھىمى كېلىپ ۋە تەسلىنىپ:

— سىلەرنىڭ رەنجىڭلارنى كورۇش ماڭا ئوز رەنجىدىنىمۇ  
قاتتىقراق. ئەگەر بۇ يېقىن ئەتراپتا ئوۋ قىلغۇدەك بىرەر نەر-  
سە كورسەڭلار ماڭا خەۋەر قىلىڭلار. مەن مۇشۇ ھالدا بولساممۇ  
بېرىپ ئوۋ قىلىپ سىلەرنى تەڭلىكتىن چىقىراي، — دەپتۇ.

ئۇلار شىرنىڭ قېشىدىن چىقىپ بىر بۇلۇڭغا بېرىپ مەس-  
لىھەت قىلىشىپتۇ ۋە: "توگىنىڭ بۇ تاغدا تۇرۇشىدىن بىزگە نىمە  
پايدا، ئۇنىڭ پادىشاغا نىمە مەنپەئەتى بار ۋە بىزنىڭ ئۇنىڭغا  
نىمە ئۈلپە تېملىگىمىز بار؟ شىرنى تەرغىپ قىلىپ ئۇنى ئولتۇرگۈز-  
سەك، ئىككى - ئۈچ كۈنلۈك تىرىكچىلىكى شۇنىڭ بىلەن ئوتىدۇ.  
بىزگىمۇ نەپ تېگىدۇ تېخى" دېيىشىپتۇ.

— بۇ گەپنى قىلىماڭلار، — دەپتۇ چىلبورە، — شىر ئۇنىڭغا  
ئامانلىق بېرىپ خىزمىتىگە كەلتۈردى. ھەركىم پادىشانى ئالدا-  
چىلىق قىلىپ ۋە دىنىدىن قايتىشقا تەرغىپ قىلسا، ئۇ خىيانەتچى  
بولىدۇ. خىيانەتكار ھەر قاچان مەردۇت ① بولىدۇ. ئۇنىڭدىن خەلق

① مەردۇت — دەرگاھتىن قوغلانغان كىشى مەنىسىدە.



بىزار بولىدۇ.

ۋەدىسىگە قىلسا ھەركىم خىيانەت،  
ئۇندىن نېرى كېتەر دىنۇ دىيانەت.

— بۇ توغرىدا ھىلە ئىشلەتمەك كېرەك، — دەپتۇ قاغا، — شىرنى  
مۇشۇ ۋەدىسىدىن ياندۇرساقلا بولىدۇ. سىلەر توختاڭلار. مەن بىر  
بېرىپ كېلەي.

شۇ گەپ بىلەن قاغا شىرنىنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. ئۇنى كور-  
گەن شىر:

— بىرەر سىڭلار ئوۋلىغۇدەك بىر نەرسە تاپتىڭلارمۇ؟ — دەپ  
سورايتۇ.

— ئەي پادىشا! ئاچلىقتىن ھىچقايسىمىزنىڭ كوزى كارغا  
كەلمىدى. ھەركەتكىمۇ قۇۋۋىتىمىز قالماپتۇ. ئەمما بىر مەسلىھەت-  
مىز بار. ئەگەر ئوزلىرى ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلسىلا ھەممە پارا-  
ۋان نازۇ نېمەت ھاسىل بولغۇسىدۇر، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ قاغا.

— ئېيتىقىن، قېنى مەن ئاڭلاپ باقاي، — دەپتۇ شىر.  
— بۇ تۈگە بىزنىڭ ئارىمىزدا يات نەرسە ئىكەن، — دەپتۇ  
قاغا، — ئۇنىڭ سوھبىتىدىن بىزگە ھىچقانداق نەپ يۇقمايدۇ. ئۇ  
بىزنىڭ قولىمىزغا چۈشكەن شىكار ۋە تۈزىغىمىزغا ئىلىنغان ئوۋ  
جانۋارى.

بۇ سوزنى ئاڭلىغان شىر غەزەپلىنىپتۇ:  
— بۇ زاماننىڭ دوستلىرىنىڭ باشلىرىغا تۇپراق ياغسۇن  
ئىلاھىم، ئىككى يۈزلىملىكتىن باشقا ئادىتى يوق ئىكەن. بۇلار  
مۇرۇۋەت مەرتلىك يولىنى تاشلاپتۇ جۇمۇ!

بۇ زامانە ئەھلىنىڭ ۋاپا ئەمەس ئىشلىرى،  
ۋاپا قىلاي دەيدۇ بۇ جاپادۇر قىلمىشلىرى.

ۋە دەسسىنى سۇندۇرماق قايسى مەزھەپتە جايىز بولىدىكەن؟  
ئامان بەرگەنگە قەست قىلماق قايسى مىللەتتە راۋا بولىدىكەن؟

ئۆزەڭ ئۆستۈرگەن شاخنى سۇندۇرما،  
ئۆزەڭ سۇنغاندەك بولغۇسىدۇر ئۇ.

— بۇ سوزلەرنىڭ بىلىمەن، — دەپتۇ قاغا، — ئەمما ھوكۇمالار  
”بىر كىشىنى بىر ئوي ئەھلىگە پىدا قىلسا بولىدۇ. بىر ئوي  
ئەھلىنى بىر قەبىلىگە، بىر قەبىلىنى بىر شەھەرگە، بىر شەھەرنى  
بولسا پادىشاغا پىدا قىلسا بولىدۇ. چۇنكى ئاز بىر قىسىم كىشى-  
لەرنىڭ خەتەرلىككە چۇشۇشى پۇتۇن بىر ئىقلىمغا پايدا يەتكۇ-  
زىدۇ“ دەپ ئېيتىشقان؛ ئىككىنچىدىن، ۋەدە قىلغۇچى ئالدامچىلىق  
قىلىمىغان ھالەتتە تۇرۇپ، پۇتۇن بىر جامائەتنى ئاچلىقتىن قۇتۇل-  
دۇرۇش ئۇچۇن بانا ئىزلىسە بولىدۇ ئەمەسمۇ؟  
شىر بېشىنى توۋەن ساپتۇ. قاغا قايتىپ بېرىپ يارانلىرىغا  
مۇنداق دەپتۇ:

— مەقسەتنى شىرغا ئېيتقان ئىدىم. ئۇ ئىلگىرى بويۇن تاۋ-  
لىدى، كېيىن رام بولدى. ئەمدى تەدبىر شۇكى، ھەممەيلەن بىر-  
لىكتە توگىنىڭ قېشىغا بارايلى ۋە شىرغا ئاچلىق رەنجى يەتكەن-  
لىگىنى ئېيتايلى ۋە: ”بىز ھەممىمىز پادىشانىڭ دولىتىنىڭ پانا-  
ھىدا كۇن كەچۇرمىز، بۇگۇنكى كۇنلۇكتە پادىشا بۇ ھادىسىگە  
ئۇچراپتۇ. مۇرۇۋەت شۇنى تەقەززا قىلىدۇكى، جېنىمىزنى ئۇنىڭغا  
پىدا قىلايلى. بولىمىسا كۇپىرانى نېمەتلىك قىلغان دىگەن  
بەتنامغا قالمىز. ئۇ ھالدا بىزدە مەرتلىك ۋە مۇرۇۋەت دىگەن  
سۇپەت قالمىغان بولىدۇ. شۇڭا ھەممىمىز بىللە شىرنىڭ قېشىغا  
بېرىپ، ئۇنىڭ ئۇلۇغلىغى ۋە ئىنئامىنىڭ شۇكرىسىنى ئېيتايلى ۋە  
بىزنىڭ قوللىمىزدىن ھىچ ئىش كەلمەيدىكەن، ئەمما ئۆزىمىزنى  
ساڭا پىدا قىلدۇق دەپ جېنىمىزنى بۆلەك-بۆلەك ھالدا شىرغا

تۇتايلى، دەيلى. بارغاندىن كېيىن شىر قايسىسىمىزنى يىمەگىچى بولسا، بىز ئۆزىمىزنى مۇداپىئە قىلىش ئۈچۈن بىردىن گەپ قىلالايمى. مۇشۇ تەرىقىدە ئىش قىلساق، ئولۇم تەرگىگە قارار تاپىدۇ. ئۇلار مۇشۇ مەسلەھەت بىلەن توگىنىڭ ئالدىغا كېلىشىپتۇ ۋە ھىلىنى ئۇنىڭغا ئۆگىتىشىپتۇ. توگە بولسا ساددەلىقتىن ئۇلارنىڭ ئەپسۇنلىرىغا ئالدىنىپ، ئۇلار بىلەن بىللە شىرنىڭ ئالدىغا كەپتۇ. شۇكىرى ماختاش سوزلىرىنى ئادا قىلىپ بولغاندىن كېيىن قاغا تىل ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:

— شاھا! جاھانغا بولغىن ھوكۇمران،  
ئىشرەت بەزمىدە بولغىن شادمان.

بىزنىڭ راھىتىمىز جاناپلىرىنىڭ سوھبىتىگە باغلىق. ھازىر بىر زورۇرەت توغرا كېلىپ قالدى. مېنىڭ گوشۇمدىن ئىشتىھالدىرى قانائەت قىلىدىغان بولسىلا، مېنى ئولتۇرۇپ ئاشتىلىق قىلغايلا.

— سېنى يىمەكتىن نىمە پايدا؟ گوشۇڭ قانچىلىك بىر ئىش. تىھانى پەس قىلالسۇن، سەن قانچىلىك بىر نىمە ئىدىڭ؟ — دىيىشىپتۇ باشقىلىرى، قاغا بۇ سوزنى ئاڭلاپ بېشىنى توۋەن ساپتۇ. شۇندا چىلبورە سوز باشلاپتۇ:

— شاھىم، ئەجەل ئەلچىسى كەلسە ھەردەم،  
جەڭسىز ئالۇرتەن ئىچىدىن جان خېتىنى.

كۆپ مۇددەتتىن بېرى دولەتلىرىنىڭ سايىسىدە ئاپتاپنىڭ ئابدىدىن ئەمەن بولۇپ، ھايات كەچۈردۇق. بۈگۈنكى كۈنلۈكتە ئۇلۇغ زاتلىرى ئاچلىق خەۋپىگە مۇپتىلا بولدىلا. مەن ئىقبالى يۇلتۇزى مېنىڭ ئەھۋالىم بېشىدىن چاقناپ، پادىشاھىمىزنىڭ مېنى ئوزۇق

قىلىپ، چۈشلۈكنىڭ ئەندىشىدىن پارىغ بولۇشنى خالايتتىم.  
— دىگەنلىرىڭ ھەققىڭنى ئادا قىلىش ۋە تەرەپتارلىق يۈزدە-  
سىدىن ئېيتىلىۋاتقان بولسىمۇ، سېنىڭ گۆشۈڭ بەدبۇي ۋە زىيان-  
لىق، مۇبادا پادىشانىڭ كېسەلى تېخىمۇ زىيادە بولۇپ قالسا،  
قانداق قىلىمىز؟ — دېيىشىپتۇ باشقىلىرى.  
بۇنى ئاڭلىغان چىلىسپورە خامۇش بولۇپتۇ. بورە ئالدىغا  
كېلىپ سوزگە تىل ئېچىپتۇ:

— پادىشاھىم ھەمىشە خۇدا ساڭا يار بولسۇن،  
دۇشمەنلىرىڭ جەڭ ئارا ئالدىڭدا شىكار بولسۇن.  
مەنمۇ شۇدەم ئوزەمنى بېغىشلىدىم، ئاچلىقتا،  
يسەڭ ئەگەر بىر پەسلىك خۇمارىڭغا كار بولسۇن.

مەنمۇ مېنىڭ ئەزالىرىغا چىشلىرىنىڭ ئارىسىدىن ئورۇن  
بەرسىلە ئىدى دىگەن ئارزۇدىمەن.  
— بۇ سوزۇڭدىن ئىخلاستىڭ چىقىپ تۇرىدۇ. ئەمما سېنىڭ  
گۆشۈڭ بوغۇز ئاغرىقى پەيدا قىلىدۇ. زەرەر چەھەتتىن ئالغاندا  
زەھەردىن قېلىشمايدۇ، — دېيىشىپتۇ باشقىلىرى.  
بورە ئارقىسىغا قايتىپتۇ. ئاخىرىدا ھىلقى ئۇزۇن بويۇن  
”ئىگىز كىشى ئەخمەق بولىدۇ“ دىگەن سوزنىڭ ھوكىمى بىلەن  
سوزگە كىرىپتۇ ۋە ئۇزۇن ئەخمەق بويىنى ئۇزىتىپ دۇئا ۋە  
ماختاشتىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

— ئۇلۇغ شاھىم، ئېچىپتۇ پەلەك شۇدەم،  
بوسۇغاڭدا زەپەر - نۇسرەت ئىشىگىنى.

مەن بولسام ھەزرەتلىرىنىڭ دولىتىدە تەرىپىيە تاپقانمەن.  
ئەگەر دەرگاھلىرىنىڭ قازىنى ۋە داستىخانىغا لايىق بولىدىغان

بولسام، جېنىمنى ھەرگىز ئايمىغان بولاتتىم.

ئايماسمەن بىر جېنىمنى بېشىڭدىن،  
جانغا ئىش كەلسە كېچەرمەن بېشىمدىن.

باشقىلارنىڭ ھەممىسى ئىتتىپاقلىشىۋالغان بولغاچقا:  
— بۇ سوزۇڭدىن ئەخلاسىڭنىڭ ساپلىغى ۋە ئەقىدەڭنىڭ  
راستلىغى چىقىپ تۇرىدۇ. دەيمىسەن سېنىڭ گوشۇڭ مېزىلىك ۋە  
پادىشانىڭ مەجەزىگە مۇۋاپىق كېلىدۇ. ھەممىتىڭگە رەھىمەت. ئو-  
زەڭنى ئاتىدارچىلىق قىلغان خوجاڭدىن ئايمىدىڭ. بۇ ئىش  
بىلەن ياخشى ئېتىڭنى ھايات سەھىپىلىرىدە يادىكار قىلىدىغان  
بولدۇڭ.

بۇ جاھاندا كىشىگە پۇل بەرگۈچىلەر بېھساب،  
جان ساخاۋەت قىلىۋېتىشنى تاپقىلى بولماس لېكىن.

دەپنە ھەممىسى بىرلىكتە توڭگە قەست قىلىپتۇ. ئۇ بىچارە ھىج  
دەم چىقىرالمىپتۇ. ئۇلار ئۇنىڭ ھەممىسى ئەزالىرىنى پارە - پارە  
قىلىپ، ھەتتا ئالتىن-كۈمۈش قويمىي ئۇزۇپ يەپتۇ. بۇ  
مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، غەزەللىك كىشىلەر ئىت-  
تىپاقلىشىپ ھەركەت قىلىشسا، بىر تەسىر يەتكۈزمەي قالمايدۇ.  
— ئەمدى قانداق چارە قىلماقنى ئويلاۋاتىسەن؟ — دەپ  
سورايتۇ دەپسەنە.

— ئەندىشە قىلىۋېرىشىڭ پايدىسى يوق، — دەپتۇ شەنزەبە، —  
ئەمما ئۇرۇشماقتىن باشقا چارە يوقتەك تۇرىدۇ. ھەر كىم مال-  
مۈلكىنى مۇھاپىزەت قىلىش ئۈچۈن ياكى نەپىسنىڭ ھەممىتى ئۈچۈن  
ئوزنى ھالاكەتكە يەتكۈزسە شەھىتلارغا قوشۇلىدۇ. شەھىتلارنىڭ ئەج-  
رى ۋە مەرتىۋىسى لەۋھەگە يېزىلىدۇ. ئەگەر ئەجىلم شىرنىڭ



قولدا بولىدىغان بولسا نومۇسۇمنى ساقلاپ، ھىممەت ۋە غەيرەت بىلەن ئولۇشنى خالايمەن.

بېشىمنى بېرەي ئات كۆتەرمەك ئۈچۈن،  
نام كېرەك ماڭا شۇدەم ئۆلمەك ئۈچۈن.

— ئەقىللىق كىشىلەر ئۇرۇش ۋاقتىدا سۇسلۇق ۋە بوشاڭلىق قىلماسلىقى كېرەك، — دەپ نەسەتلىگۈچى قىلىپتۇ دېمىسەن، — ئۇ-رۇش قىلغان چاغدا ھەرگىزمۇ دۇشمەنگە ئەل بولماسلىقى كېرەك. چوڭ ئىشلارغا ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئارىلىشىش زېرەكلىكنىڭ ئالامىتى ئەمەس، بەلكى دوستلارنى ياخشىلىق ۋە مادارا ئارقىلىق ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، دۇشمەن ئىشىنى سەرەنجام قىلىش كېرەك. "دۇشمەندىن مۇداپىئە كۆرۈشتە مۇلايىملىق ئۇسۇلىنى قوللىنىش ئەلا دۇر" دېگەن گەپ بار. يەنە بىر تەرەپتىن دۇشمەننى خار كورۇپ ئۇنى ئاجىز دەپ قارىماسلىق كېرەك. چۈنكى دۇشمەن كۈچتىن قالغان ھالەتتىمۇ ھىلە-ھىكىر ئۆتىنى يېقىشنىڭ كېرەك. سەن شىرنىڭ زورلۇغىنى بىلسەن، شۇڭا ئۇنىڭ دۇشمەنلىكىنى ھىساپقا ئېلىپ، ئۇنىڭ ئۇرۇشى ۋە ھىلە-ھىكىرلىرىدىن غەپلەتتە قالما، ھەر كىم ئۆز دۇشمىنى خار كورسە ۋە ئۇنىڭ ئۇرۇشى ھەم ھىلە-ھىكىرلىرىدىن ئەندىشە قىلماسا، خۇددى تەپتۇرنى خار كورگەنلىكى سەۋىيىدىن دەريا ۋەكىلى بۇشايغان قىلغىنىدەك ھادىسىگە ئۇچرايدۇ.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شەنزەبە.  
— ھىندى دەرياسىنىڭ لېۋىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ

دېمىسەن.

## بىر جۇپ تەيتۇرى بىلەن دەريا ۋە كىلىنىڭ

### ھىكايىسى

ھىندى دەرياسىنىڭ قىرغىغىدا تەيتۇرى دەپ ئاتىلىدىغان بىر خىل قۇشلار ياشايدىكەن. بىر جۇپ تەيتۇرى دەريانىڭ لېۋىدىلا ماكان تۇتقان ئىكەن. بىر كۈنى:

— تۇخۇم قويۇشقا مۇۋاپىق كەلگۈدەك باشقا بىر جاي تاپساق بولاتتى، — دەپتۇ چىشىسى ئەركىگىگە.

— بۇ جاي تازا كوڭۇلدىكىدەك جايغۇ؟ بۇ يەردىن كۆچۈش-نىڭ نىمە ھاجىتى؛ مەشەگىلا تۇخۇم قويۇۋەرسەكمۇ بولىدىغۇ، — دەپتۇ ئەركىگى.

— شۇنى ئويلاش كېرەككى، — دەپتۇ چىشىسى، — ئەگەر دەريا تېشىپ، دولقۇن ئۇرسا، بالىلىرىمىزنى ئېقىتىپ كېتىدۇ، تارتقان ئەجرىمىز زايى كېتىدۇ.

— مەن دەريا ۋەكىلى ئۇنداق ئىشنى قىلماس ۋە بىزنى تاشلىۋەتمەس دەپ ئويلايمەن، — دەپتۇ ئەركىگى، — ئەگەر ئۇ راستتىنلا شۇنداق قىلىدىغان بولسا ۋە بالىلىرىمىزنى غەرق قىلىۋەتسە بىز ئۇنىڭدىن ئىنتىقام ئالىمىز.

گەر مۇرادىم ئەكسىگە، چەرخ يۇرسە بۇزغايمەن ئۇنى، مەن ئەمەس چەرختىن زۇلۇم تارتىپ يەنە جىم تۇرغۇچى.

— ھەددىمىزدىن ئاشمىساق بولامدېكەن، — دەپتۇ چىشىسى، — ھەددىدىن زىيادە ئۇرۇش ئەقىلغا مۇۋاپىق كەلمەيدۇ. سەن قايسى كۈچ - قۇۋۋىتىڭ بىلەن دەريا ۋەكىلىنى قورقۇتالايسىن ۋە قايسى شان - شەۋكىتىڭ بىلەن ئۇنىڭغا قارشى ئۇرۇش قىلالايسىن؟

بۇنداق خىيالىنى تاشلا! مېنىڭ نەسەھىتىمدىن بويۇن تولغىماي، تۆ-  
خۇم بېسىش ئۈچۈن لايىقراق بىرەر جاي تاپساڭچۇ! ھەر كىم  
نەسەھەت ئاڭلىمىسا ياكى نەسەھەتكە ئەمەل قىلمىسا، ئۇنىڭغا خۇددى  
تاشپاقىغا يەتكەندەك ھادىسە يېتىپ قالدۇ.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئەرەك  
تەيتۇرى.

چىشى سوزلەپ بېرىپتۇ.

### تاشپاقا بىلەن ئۈدەكلەرنىڭ ھىكايىسى

بىر جايدا بىر كۆل بار بولۇپ، ئۇنىڭ سۈيىنىڭ سۇزۇكلۇ-  
ڭىدىن يۈزى خۇددى ئەينەكتەك كۆرۈنىدىكەن، تاتلىقلىقى خۇددى  
ئابى ھاياتتەك ئىكەن. ئۇ يەردە ئىككى ئۈدەك ۋە بىر تاشپاقا  
بىللە ياشايدىكەن. دائىم بىر بىرىگە ھەمسۆھبەت بولىدىكەن. بارا-  
بارا ئۇلارنىڭ ھەمسايللىكلىرى ھەمخانىلىككە تەرەققى قىلىپ،  
خوشال - خوراملىق بىلەن ئومۇر كەچۈرۈپتۇ.

ياخشىدۇر شۇنداق ئومۇر يار - ئاشنا بىرلە ئوتەر،  
ياخشىدۇر شۇدەمكى يار مېھرىۋان بىرلە ئوتەر.

تاسادىپەن ئىككى يۈزلىمە ھايات ھادىسە تىرىشى بىلەن ئۇ-  
لارنىڭ ئەھۋالى يۈزىنى تاتىلاپتۇ ۋە ئەينەككە ئوخشاش تەقدىر  
ئۇلارغا ئايرىلىش سۈرىتىنى كۆرسىتىپتۇ.

دىلغا راھەتتۇر گۈزەللەرنىڭ ۋىسالى شەرۋىتى،  
ئارقىدىن لېكىن ئۇنىڭ ھىجران خۇمارى يەتكۈسى.  
يەسە گەر بۇ داستىخاندىن ھەركىشى بىرلوقما نان،  
ئاگاھان بىرتاش تېڭىپ ئۇنىڭ چىشىنى سۇندۇرغۇسى.

يەنى ئۇلارنىڭ ھايات كەچۈرۈشىگە سەۋەپ بولىدىغان ئۇ سۇ با-  
را - بارا تازىيىپ، ئۇلارغا قىيىنچىلىق يۈز بېرىپتۇ. ئۇ ئىسكى  
ئودەك ئەھۋالنى پەملەپ ۋەتەندىن كوڭۇل ئوزۇپتۇ.

سەپەر ياخشى شۇ كىشىگە، گەر ئويىدە،  
غەم - ئەندىشە بىلەن بولسا كوڭلى سۇنۇق.  
بولسىمۇ گەر سەپەر رەنجى شۇنچە يامان،  
ۋەتەننىڭ جاپاسدۇر ئۇندىن ئۇلۇق.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار كوڭلى غەمكىن بولۇپ، كوزىدىن ياش  
ئاققۇزۇپ، تاشپاقنىڭ ئالدىغا كەپتۇ ۋە ئۇنىڭ بىلەن ۋىدالاشماقچى  
بولغانلىغىنى ئېيتىپ:

— زامانىڭ يامان كوزى تېگىپ، بىزگە بۇ جۇدالىقنى سال-  
دى، — دەپ ھال ئوقۇپتۇ.

تاشپاقا بۇنى ئاڭلاپ نالە قىپتۇ ۋە دەرت بىلەن پەريات  
چېكىپ شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ نىمە دىگەن گەپ؟ سىزلەرسىز ماڭا تىرىكچىلىك بولامدۇ؟  
ياردەمسىز ۋە ھەمدەمسىز مەن قانداق ھايات كەچۈرىمەن؟

سەنسىز ماڭا تىرىكلىك بولۇر ھارام،  
گەر ئۇنىڭغا ھايات دەپ قوبىسىمۇ نام.

مېنىڭ پىراققا قىلچە تاقىتىم يوق تۇرسا، تىرىكچىلىگىم نىمە  
بولۇپ كېتەر؟

كوزۇمدىن تېخى ئۇ سەرۋى راۋان بولماي تۇرۇپ غايىپ،  
كوڭۇل ھىجراننىڭ تەسۋىرىدىن تال بەرگىدەك تىترەر.

— پىراق تىگىنى بىزنىڭمۇ جىگەرلىرىمىزنى تەشمەكنى قەست-  
لەۋاتىدۇ، — دەپتۇ ئودەكلەر ۋاقىرىشىپ، — ئەمما سۇسزلىقنىڭ مېھ-  
نىتى ۋۇجۇدىمىزنى يوقلۇق شامىلىغا سورۇۋېتىشىمۇ يېقىنلىشىپ  
قالدى. شۇڭا ئىلاجىسىزلىقتىن بۇ يەردىن كەتمەكچى بولۇۋاتىمىز.

باش ئېلىپ ئاشىق كېتەلمەس دىلپىرى كوچىسىدىن،  
ھىچكىشى جەننەتنى تەرك ئەتمەكنى قىلماس ئىختىيار.

— ھەي دوستلارم، سىلەر بىلىمەسىلەر؟ — دەپتۇ تاشپاقا، —  
سۇنىڭ كېمىيىپ كەتكەنلىكىنىڭ ماڭا تېخىمۇ كۆپرەك زىيىنى  
تېگىدىنغۇ؟ مەن سۇسز ھايات كەچۈرەلمەيمەنغۇ؟ ھازىرقى پەيتتە  
بىزنىڭ دوستلۇق ۋە سوھبەتداشلىغىمىزنىڭ ھەقىقى ھورمىتى شۇ-  
نى تەقەززا قىلىدۇكى، مېنىمۇ بىللە ئېلىپ كېتىڭلار، پىراق مېھنەت-  
خانىسىدا تەنھا ئاشلۇپتېپ كەتمەڭلار.

جان ئىدىڭ سەن يولغا چىتماقچى بولۇپ،  
جېنى يوق يالغۇز بەدەننى تاشلىدىڭ.

— ھەي مېھرىۋان دوستۇم! — دىيەشپتۇ ئودەكلەر، — سېنىڭ  
ھىجراننىڭ دەردى بىز ئۈچۈن ۋەتەندىن ئايرىلىشنىڭ مېھنىتىدىنمۇ  
ئارتۇق، بىز ھەر يەرگە بېرىپ ئىشرەت بىلەن ئوتسەكمۇ سەن  
سىز بىزنىڭ كوزىمىز خىرە ۋە ئىشرىتىمىز قاراڭغۇ بولىدۇ. بىز-  
دە ساڭا مۇلاقات بولۇشتىن باشقا ئارزۇمۇ يوق. ئەمما يەر يۈزىدە  
بىزنىڭ پۇت بىلەن يۈرۈشىمىز بەكمۇ مۇشەققەتلىك، قانداق  
قىلىمىز؟

— بۇ ئىشنىڭ چارىسىنى سىلەر مەندىن ياخشىراق بىلىسىلەر، —  
دەپتۇ تاشپاقا، — چۈنكى مەن ھىجران غېمى بىلەن ئەقلى-ھۇشۇم  
ئۇچقان بولۇپ، نىمە ئىلاج قىلماقنى بىلمەيمەن.



قىلىمسا ھەر ئىشتىن بۇرۇن مەسلىھەت،  
شىكەستە كوڭۇلدىن يېتىشمەس مەدەت.

— ھەي ئەزىز، — دېيىشىپتۇ ئودەكلەر، — سېنى يەڭگىلىك  
قىلىپ قويارىمىكىن دەپ ئويلاۋاتىمىز. بىزنىڭ دىگىنىمىزگە ئەمەل  
قىلماي قالارسەنمىكىن؟  
— سىلەر مېنىڭ پايدام ئۈچۈن گەپ قىلۋاتساڭلار، مەن ئۇ-  
نىڭ ئەكسىچە ئىش قىلىشنى ئويلانسام ياكى ۋەدە قىلىپ ۋەدەمگە  
ۋاپا قىلىمسام، ئۇ قانداق بولغىنى؟

ۋەدىلەر قىلدىمكى ۋەدەمنىڭ خىلاپىن قىلمايىن،  
قايسى شەرت قىلسام شۇ شەرتىمنى ھەرگىز بۇزمايىن.

— ئۇنداق بولسا، — دېيىشىپتۇ ئودەكلەر، — شەرتىمىز شۇكى،  
سېنى كوتىرىپ ئۇچىمىز. سەن ھەرگىز سۆزلىمەيسەن، ھەر كىم-  
نىڭ بىزگە نەزىرى چۇشۇپ، ھەرقانداق سۆز قىلسىمۇ ۋە تەنە  
سۆزلىسىمۇ جاۋاب قايتۇرمايسەن.

— ئېيتقىنىڭلار بويىچە ئىش قىلىمەن. ھىچكىمنىڭ سۆزىگە  
جاۋاب قايتۇرمايمەن، — دەپ ۋەدە بېرىپتۇ تاشپاقا.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار بىر چىۋىق تېپىپ كەلتۈرۈشۈپتۇ. تاش-  
پاقا چىۋىقنىڭ قاپ ئوتتۇرىسىدىن مەھكەم چىشلەپتۇ ۋە ئودەك  
لەر ئىككى تەرىپىدىن كوتىرىپ ئۇچۇپتۇ. ئەنە شۇ تەرىقىدە ئۇ-  
چۇپ بىر يېزىغا يېتىپ بارغاندا، يېزىدىكى كىشىلەر ئۇ ھالىنى  
كورۇپ ئەجەپلىنىپتۇ ۋە تاماشا قىلغىلى چىقىپ ھەر تەرەپتىن ۋا-  
قىرىشىپتۇ:

— قاراڭلار، قاراڭلار، بۇ ئودەكلەرنى؟ تاشپاقىنى قانداقمۇ  
كوتىرىپ ئۇچالغاندۇ؟ بۇنداق ھالىنى ھىچكىم ئومرى ئىچىدە كور-  
مىگەن بولغىدى؟

ئۇلارنىڭ غەلۋە ۋە غوغالىرى تېخىمۇ كۈچىيىپىتتۇ. تاشپاقا بىرەر سائەت تاقەت قىلىپ خامۇش تۇرۇپتۇ، ئاخىرى تاقىتى - تاق بولۇپ چىدىيالمىي:

— بۇرۇن كورمىگەن بولساڭ ئەمدى كورۇپ كوزۇڭ كور بولسۇن، — دەيمەن دەپ شۇنداق ئاغزىنى ئېچىشىغا توۋەنگە موللاقتى. ئاپ چۈشۈپتۇ. بۇنى كورگەن ئودەكلەر:

— دوستلار نەسەت قىلسا، بەختلىك كىشىلەر ئاڭلاپ ئەمەل قىلىشانتى. گەرچە بىز ياخشىلىق يۈزىسىدىن ساڭا نەسەت قىلغان بولساقمۇ، سەندە ئاڭلاش ۋە ئەمەل قىلىش بەختى يوق ئىكەن. نەسەتتىمىز پايدا بەرمىدى، — دەپ ۋاقىرىشىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەر كىم دوستلارنىڭ نەسەتتىنى قوبۇل قىلمىسا، ئۆزىنى ئۆزى رەسۋا قىلىپ، ئىززەت پەردىسىنى يىرتىدۇ.

ھەر كىشىگە نەسەتكە سالماس قۇلاق،  
قولنى چىشلەر نادامەت بىرلە ھەر چاغ.

— بۇ مەسەلنى ئاڭلىدىم ۋە مەزمۇنىنى چۈشەندىم. ئەمما قورقمىغىن ۋە بۇ جايدىن ھەرگىز كەتمىگىن، چۈنكى قورقۇنچاق كىشى مۇرادىغا يېتەلمەيدۇ، — دەپتۇ ئەركەك تەيتۇرى.

شۇنىڭ بىلەن چىشى تۇخۇم بېسىپتۇ ۋە بالىلىرى تۇخۇمىدىن چىقىپتۇ. دەل شۇ پەيتتە دەريا دولقۇنى ئورلىپ، ئۇنىڭ بالىلىرىنى ئېلىپ كېتىپتۇ. چىشى تەيتۇرى بۇ ئەھۋالنى كورۇپ، ئىزتىراپقا چۈشۈپتۇ ۋە ئەركىگىگە:

— ھەي خاكسار؟ مەن تەقدىر بىلەن ئويناشقىلى بولمايدىغانلىغىنى ئوبدان بىلەتتىم. كوردۇڭمۇ مانا، بالىلىرىمىزنى نابۇت قىلىدىك، يۈرىكىمىزگە مەلەم بولغۇدەك بىر تەدبىر تاپقىن ئەمدى، — دەپ كاپىپتۇ.

— مەن ئوز گېپىمدە تۇرمەن، نىمىنى دىگەن بولسام شۇنىڭ  
ھوددىسىدىن چىقىمەن. مەن بېرىپ دەريا ۋە كىلىدىن ئىستىقام  
ئالىمەن، — دەپتۇ ئەركىگى ۋە باشقا قۇشلار ئالدىغا بېرىپ ھەرىپ  
گۇرۇھنىڭ سەركەردىلىرىگە ئەرز قىلىپ، ئوزىگە ياردەم بېرىشنى  
ئوتۇنۇپتۇ.

مالاللىق رەنجى مېھنەت ئەدەتسىز دۇر بىنمايەتتۇر،  
قىلىپ ياردەم قولۇمنى تۇت، بۇ دەم ۋاقتى ئىنايەتتۇر.

— ئەي ئەزىزلەر! — دەپتۇ ئۇ، — ئەگەر بۇ ۋەقەدە سىلەر ماڭا  
ياردەم بېرىپ، ئىتتىپاق بىلەن دەريا ۋە كىلىدىن ئوچۇمنى ئېلىپ  
بەرمىسەڭلار، ئۇنىڭ جۇرئىتى تېخىمۇ ئاشىدۇ — دە، مەندىن  
باشقا قۇشلارنىڭمۇ بالىلىرىنى نابۇت قىلىدۇ. ئەگەر بۇ ئىش قائىدە-  
يوسۇنغا ئايلىنىپ قالسا، ئۇ چاغدا بۇ ۋەتەندىن كوڭۇل ئۇزۇپ  
كېتىش كېرەك ياكى نەچچە خىل خارلىق بىلەن ھايات كەچۈرۈپ،  
يوقىلىش ۋە جاپا باياۋىنىغا قەدەم قويۇش لازىم بولىدۇ.  
قۇشلار ئۇنىڭ بۇ سوزىدىن كوڭلى ئازاپلىنىپ، سۇمۇرۇغ بار-  
گاھىغا بېرىپ داتلاپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەگەر قۇشلارنىڭ غېمىنى يىسەڭ، سەن بىزنىڭ پادى-  
شاھىمىز سەن. ئەگەر مەزلۇملارنىڭ ئىستىقامىنى ئالالمىساڭ، پادىشا  
لىقتىن قول يۇيغىن!

يىگىن زىر دەستلەر ① غېمىنى زىنھار،  
ساڭمۇ زەبەردەستلەر ② بولسا دەركار.

سۇمۇرۇغ ئۇلارنىڭ كوڭلىنى ئىستەپ، ھەشەمەت بىلەن خادىمە-

① زىردەست — قولى قىسقا.

② زەبەردەست — قولى ئۇزۇن.

لىرىنى ئەگەشتۈرۈپ، سەلتەنەت ئوردىسىدىن چىقىپتۇ. قۇشلار بىر بىرىنىڭ قوللىشى ۋە ھەممىسىنىڭ جەم بولۇشىدىن دىلى قۇۋۋەتلىنىپ، دەريا كانارىسىغا كېلىشىپتۇ، سەپلىرىنى ساناش مۇمكىن بولمىغان يەسپ لىشكەرلەرنى باشلىغان سۇمۇغ دەرياغا يۈز كەلتۈرۈپتۇ.

ھەممىسىنىڭ قېنى قايناپ قەھرى تېشىپ،  
تۇرغان ئىدى ئۇرۇش ئۇچۇن شۇنچە قەيسەر.  
قاناتلىرى بەدىنىگە ساۋۇت بولۇپ،  
تۇمشۇقلىرى بولغان ئىدى نەيزە - شەمشەر.

ئۇلار شۇ قىياپەت بىلەن دەرياغا يېتىپ كېلىشىپتۇ، سابا بۇ خەۋەرنى دەريا ۋەكىلىگە يەتكۈزۈپتۇ. دەريا ۋەكىلى ئۆزىدە كۈچ - قۇۋۋەت ۋە ھەپسىلە يوقلۇغىنى ھىس قىلىپ، ئائىلاج ئۆزىرە ئېيتىپ، تەيتۇرنىڭ بالىلىرىنى قايتۇرۇپ بېرىپتۇ.

بۇ مىسالدىن غەرەز شۇكى، ھىچقانداق دۇشمەننى خار كورمەسلىك كېرەك. چۈنكى "يېڭىنىڭ قولىدىن كەلگەن ئىش نەيدىن كەلمەيدۇ. ئوت گەرچە كىچىك بولسىمۇ پۈتۈن بىر ئالەمنى كويدۇرۇشى مۇمكىن" دەپ ئېيتقان ئىكەن ھوكۇمالار.

دوستۇڭ ئەگەر مىڭ بولسىمۇ ئازدۇر،  
دۇشمىنىڭ ئەگەر بىر بولسا كويدۇر.

— ماڭا بەتنام يۇقۇپ قالمايلىقى ئۇچۇن ۋە كىشىلەرنىڭ مېنى "كۇپرانى نېمەتلىك قىلدى" دەپ قالمايلىقى ئۇچۇن، مەن ئالدى بىلەن ھەمەلە قىلمايمەن. ئەمما شىر ماڭا قەست قىلسا ئۆزەمنى ئاسرىدىمغىم لازىم دەپ ھىساپلايمەن، — دەپتۇ شەنزەبە.  
— ئەگەر شىرغا يېقىن بارساڭ، ئۇنىڭ قەددىنى كېرىپ، قۇي رۇغىنى يەرگە ئۇرغانلىغىنى كورسەڭ "ماڭا قەست قىلىپتۇ" دەپ

بىلىگىن، — دەپتۇ دېمىنە. /  
— ئەگەر بۇ ئىشلاردىن بىرەرسى كورۇلسە گۇمان ھەققەتكە  
ئايلانغان بولدۇ، — دەپتۇ شەنزەبە.  
شۇنىڭ بىلەن دېمىنە خوشال بولۇپ كوڭلى ئېچىلىپ ئوز  
كۈلپىسىگە قايتىپ كېتىپتۇ.

بىئەقىل ئۇ ئوزگىلەرنىڭ رەنجى بىلەن شات ئىرۇر،  
ئىستىمە ئۇندىن ۋاپا، ئۇ بارچىدىن ئازات ئىرۇر.

— ھە، ئىش نەگە بېرىپ يەتتى؟ — دەپ سوراپتۇ كەلىلە.  
— خۇداغا شۇكرى، پاراغەت ھاسىل بولدى. شۇنداق قىيىن  
ئىش ئاسانلا پۈتۈپ قالدى، — دەپتۇ دېمىنە.

دېمىنە ئۇ سوزنى دەۋاتقاندا، روزىگار مۇكاپات تىلى بىلەن  
ئەقىللىقلارنىڭ قۇلىغىغا بۇ مەزمۇننى نەغمە قىلىپ بېرىۋاتقان ئىكەن:

يارى زۇلپىنى قولغا ئالدى ساقى ياخشىلاپ،  
چەرخ ئەگەر قويسا قولنى تاپقۇسى ئۇندا قارار.

شۇنداق قىلىپ، ئىككىسى بىللە شىرنىڭ ئالدىغا كېلىشىپتۇ. شۇ  
ئەسنادا شەنزەبەمۇ يېتىپ كەپتۇ. شىرنىڭ ئۇنىڭغا كوزى چۇشۇشى  
بىلەنلا دېمىنەنىڭ كۇشكۇرتىشى ۋە ئەپسۇنى تەسىر قىلىپ، غەزىۋى  
قوزغىلىپ، قۇيرۇقلىرىنى يەرگە ئۇرۇپ، غەزەپتىن چىشلىرىنى غۇچۇرلىق  
تىپ كېتىپتۇ. شەنزەبە: "شىر ماڭا قەست قىلىدىغان بولدى" دەپ  
ئويلاپتۇ. دە، ئوز - ئوزىگە: "پادىشالارنىڭ خىزمىتى خەۋپ ۋە  
ۋەھىمە جەھەتتىن ئىلانغا ھەمخانا ۋە شىرغا ھەمساپە بولغاندەك  
بىر ئىش ئىكەن. گەرچە ئىلان ئۇخلىغان، شىر پىنھان بولغان بول-  
سىمۇ، ئاقۋەت ئىلان بېشىنى كوتىرىپ، شىر ئاغزىنى ئاچىدىكەن"  
دەپتۇ كوڭلىدە.



قورقۇپ تۇرۇپ قىلما سۇلتان خىزمىتىن،  
تاش ۋە ساپال سوھىتىدەك بولمىسۇن.

ئۇ شۇ خىيال بىلەن ئۆزىنى ئۇرۇشۇشقا تەييارلاپتۇ. ئاڭغى-  
چە ھەر ئىككى تەرەپتىن دېمىنە كورسەتكەن ئالامەتلەر كورۇلۇپ-  
تۇ- دە، ئۇرۇش باشلىنىپ كېتىپتۇ. غەۋغا ۋە نەرە ئاۋازى زىمىن-  
دىن ئاسمانغا يېتىپتۇ.

ئۇلار نەرسىدىن ئاشۇ دەشت ئىچىدە،  
قۇشلار بىلەن ۋەھشىلەر بولدى پەرىشان.  
بىرى تاش توشۇگىگە ئېلىپ ئۆزىنى،  
بىرى خەسنىڭ ئارىسىغا بولدى پىنھان.

كەلىلە بۇ ئەھۋالنى كورۇپ دېمىنەگە شۇنداق دەپتۇ:

يۈز ھىلە يۈرەڭۋازلىقنى پەيدا قىلدىڭ،  
ئىشنى تېرىپ ئۇ ئارادىن ئۆزەڭ قاچتىڭ.  
يۈز يىل ئىچرە ئوچۇرەلمەس ئۇنى يامغۇر،  
بۇ جاھانغا ئاداۋەتتىن ئوزان قاچتىڭ.

ھەي نادان، قانداق يامان ئاقىۋەت كەلتۈرۈپ چىقارغانلىغىڭنى  
كوردۇڭمۇ؟ ئاقىۋىتىڭنىڭ شۇملۇغىنى تونۇدۇڭمۇ ئەمدى؟

— يامان ئاقىۋەت دىگىنىڭ قايسى؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— سەن قىلغان بۇ ئىشتا يەتتە زەرەر بار، — دەپتۇ كەلىلە، —  
بىرىنچىسى، ھىچقانداق زورۇرەت بولماي تۇرۇپ ساڭا ئاتىمدارچىلىق  
قىلغان خوجاڭنى مۇشەققەتكە سالدىڭ. ئىككىنچىسى، خوجاڭنى  
بىۋاپالىق ۋە ۋەدىسىگە ئۇرماسلىقتا مۇتەھەم قىلدىڭ، ئۇنىڭ بەت-  
نامغا قېلىشىنى راۋا كوردۇڭ. ئۈچىنچىسى، سەۋەپسىز ھالدا ئوكۇز-

نىڭ قېنىنى توكۇش ئۇچۇن ھەركەت قىلدىڭ. توتىنچىسى، بىر بىگۇنانىڭ خۇنىنى گەدەنىگە ئالدىڭ. بەشىنچىسى، پۈتۈن بىر جا- مائەتنى پادىشاغا بەدگۇمان قىلدىڭ، ئۇلارنىڭ بەزىسى قورققانلى- خىدىن ۋە تەننى تاشلاپ، ئاۋازە بولۇپ مۇساپىر بولۇپ كېتىشى ئېھتىمال. ئالتىنچىسى، لەشكەر باشلىغىنى يەنى شەنزەبەنى نابۇت قىلدىڭ، بۇ سەۋەپتىن ئىشلاردا نىزام بۇزۇلدى. يەتتىنچىسى، ئوزەڭ- نىڭ ئاجىز ۋە زەئىپلىكىنى ئاشكارىلاپ قويدۇڭ. دەسلىۋىدە بۇ ئىشنى مۇلايىملىق بىلەن تۈزىتىشەن دىگەن ئىدىڭ، ئۇنداق قىلال- مىدىڭ. بېسىلىپ قالغان پىتىنى ئويغاتقان، سۇلۇھ بىلەن قىلغىلى بولىدىغان ئىشنى ئۇرۇش بىلەن قىلغان كىشى كىشىلەر ئارىسىدە كى ئەڭ نادان كىشىدۇر.

دېمىنە يەنە بوي بەرمەي مۇنداق دەپتۇ:

— ئەگەر ئىشنىڭ ئەقىل بىلەن پۈتمىسە،  
تەلۋىلىك بىرەك دۇرۇس قىلماق كېرەك.

دىگەن سوزنى ئەڭلىمىغانمۇسەن؟

— سەن بۇ ئىشتا ئەقىل - پاراسەت ۋە تەدبىر جەھەتتىن قانداق ئىش قىلدىڭ، ئىش ئاخىرى ئۇرۇش بىلەن بولدىغۇ؟ ئاخىرى يەنە جەڭگە ھىساجەت چۈشتىغۇ؟ — دەپتۇ كەلىلە، — "ياخشى ئويلاڭغان پىكىر پەھلىۋانلىقتىن ياخشى" دىگەن گەپنى ئاڭلىمىغان مىدىڭ؟

نەچچە يۇزمىڭ باتۇر لەشكەر قىلالمىغان ئىشلارنى،  
ھەل قىلدۇ ئەقىللىقلار چىن مۇكەممەل سوز بىلەن.

ماخا سېنىڭ ئەجەپ بىر خىل كوڭلى قارا، مەغرۇر، دۇنيانى دوست تۇتىدىغان، ھېرىسخور ئىكەنلىكىڭ بۇرۇندىنلا مەلۇم ئىدى. شۇڭا

مەن سېنىڭ ئاگاھ بولۇپ مەسلىكتىن ئويغىنىپ، جاھالەتتىن قايدىنىشنىڭ ئۈچۈن، ئۇ سۆزلەرنى سېنىڭ ئۈزەڭگە ئېيتىپ قويۇشنى ئويلاپ يۈرەتتىم. لېكىن سەن ھەددىدىن ئېشىپ، خارلىق ۋە گۇمراڭلىق دەشتىدە سەرگەردان بولدۇڭ. ئەمدى سېنىڭ نادانلىق، بىمەنلىك ۋە كوڭلى قارىلىقلىرىڭدىن سۆزلەشنىڭ ۋاقتى كەلدى. ئەيىپلىك سۆزلىرىڭ، قەبىھ ئىشلىرىڭدىن، دەريادىن بىر تامچە ياكى تاغدىن بىر زەررىچىلىك بولسىمۇ كورسىتىپ با- قاچۇ قېنى؟

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ دېمىنە، — ياشلىغىمىدىن تارتىپ تا ھازىرغىچە مەندىن بىرەر ياردىماس ھەركەت ياكى بىرەر ئەسكى ئا- دەت سادىر بولمىغان ئىدى. ئەگەر مەندىن بىرەر ئەيىپ كورگەن بولساڭ سۆزلىگىن قېنى؟

— سېنىڭ ئەيىپلىرىڭ ئېيتىپ كەلسە تولا گەپ، — دەپتۇ كە- لىلە، — ئەڭ ئاۋۋىلى شۇكى، سەن تېخى “ئەيىپسىزمەن” دەۋاتىسەن. ئۇندىن قالسا سېنىڭ ئىشىڭدىن گېپىڭ چىرايلىق. بۇ جاھاندىكى ئالەم ئەھلى ئۆزلىرىنىڭ ھەركىتى ۋە خۇي- پەيلىگە قاراپ توت خىلغا بولۇنىدۇ. بىرىنچىسى، دەيدۇ قىلىدۇ، بۇ تىرىكچىلىك يول- ى بىلىدىغانلارنىڭ قاندىسىدۇر. ئىككىنچىسى، دەيدۇ قىلىدۇ، بۇ مۇناپىقلار- مەرتلەرنىڭ ئادىتىدۇر. ئۈچىنچىسى، دەيدۇ قىلمايدۇ، بۇ بېخىل ۋە ھى- نىڭ ئۇسۇلىدۇر. تۆتىنچىسى، دەيدۇ قىلمايدۇ، بۇ بېخىل ۋە ھى- مىتى پەسلىرىنىڭ خىسلىتىدۇر. سەن بولساڭ دەيدىغان لېكىن قىل- مايدىغانلارنىڭ تادىپىسىدىن سەن. مەن ھەمىشە سېنىڭ ئىشىڭدىن گېپىڭ كوپلۇڭنى كوردۇم. شىر سېنىڭ سوزۇڭگە مەغرۇر بولۇپ، بۇ خەتەرلىك ئىشنى باشلىدى. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر شىرغا بىرەر ئاپەت يېتىپ قالسا ياكى بۇ دىياردا بىرەر پىتىنە قوزغىلىپ، پۇق- رالار خانىۋەيران بولۇپ ھەممەيلەننىڭ ماللىرى تالان- تاراڭغا كېتىدىغان بولسا، ھەممەيلەننىڭ ئۇۋالى سېنىڭ گەدىنىڭدە بولىدۇ. كىمكى بەتخىيال ۋە بەتقىلىق بولسا، ئۇ ياخشىلىق يۈزىنى كورە-

مەيدۇ. زىيان دەرىخىنى تىككەن كىشى مەنپەئەت مۇئەسسسى قانداق مۇ يىپەلسۇن؟

— مەن ھەمىشە پادىشاغا نەسىھەت قىلغۇچى ۋەزىر بولدۇم. ئۇنىڭ ئەھۋالى گۈللىنىدە پەندى - نەسىھەت دەرىخىدىن ئۈزگە كۈچەت تىكىمدىم، - دەپتۇ دېمىنە.

— ئەگەر سېنىڭ ئۇ كۈچىتىڭنىڭ مەنۇسى مۇشۇ بولىدىغان بولسا، يىلتىزى كېسىلىپ قۇرۇپ كەتكىنى ياخشىراق. نەسىھەتتىكىنىڭ نەتىجىسى شۇ بولىدىغان بولسا، ئۇنىڭ ئېيتىلمىغىنى ۋە ئاڭلانمىغىنى ئەلا، - دەپتۇ كەللى، - سېنىڭ سوزۇڭدە قانداق پايدا بولسۇن! ۋەھالەنكى، ئېيتقانلىرىڭ ئەمەلدە كورۇلمەيۋاتسا. ئەمەل قىلىنمىغان ئىلىم ھەسەلسىز مومغا ئوخشايدۇ. ئەمەلگە ئاشمىغان سوز خۇددى شاخ - يوپۇرماقسىز دەرەخكە ئوخشاش، ئوتۇن قىلىپ كويدۇرۇشتىن باشقىغا يارمايدۇ. ئەمەلنىڭ نىشانى بولمىغان ئىلىم جېنى يوق جەسەتتۇر. ئۇلۇغىلار ئۆز دەپتەرلىرىگە "ئالستە نەرسىدىن پايدا ئالغىلى بولمايدۇ" دەپ يىپىزىپ قويغان ئىكەن. ئۇلار، ئەمەلسىز سوزدىن، جەۋرلىك مالدىن، تەجرىبىسىز دوستلۇقتىن، رىئايە قىلىنمىغان ئىلىمدىن، مەقسەتسىز سەدىقىدىن ۋە ساقسىز تىرىكلىكتىن پايدا ئالغىلى بولمايدۇ، دېمىشكەن. گەرچە پادىشا دانىشمەن ۋە كەم ئازار بولسىمۇ ۋەزىرى بەتئىيەت ۋە ناپاك بولسا، مەزلۇملارنىڭ داتىلىرى سۇلتانغا يەتمەيدۇ. بۇ خۇددى تەشنا بولغان كىشى سۇيى سۇزۇك بىر بۇلاقنىڭ سورتىنى كورسىمۇ قول ئۇزىتىپ سۇيىنى ئىچەلمىگەندەك بىر ئىش.

— بۇ ئىشنى قىلمىشدا پادىشاغا ياخشى خىزمەت قىلىشتىن باشقا غەرىزىم يوق، - دەپتۇ دېمىنە.

— خىزمەتكارلار، چاكارلار ۋە ئىش بىلىدىغان مۇلازىملار پادىشا ئۇچۇن زىمىنەتتۇر، - دەپتۇ كەللى، - ئەمما سەن، ئۈزگە مەرنىڭ بۇ دەرگاھتىن يوقىلىشىنى، پەقەت ئۈزەڭلا ئىشەنچلىك ۋە يېقىن كىشى بولۇشۇڭنى، ۋەزىرلىك پەقەت ساڭىلا مەخسۇس بولۇ.

شىنى خالايىسەن. بۇ پەقەت نادانلىق ۋە ئەقىلسىزلىقتۇر. چۈنكى سەلتەنەت دىگەن ھوسنى - جامالغا ئوخشايدۇ. شۇڭا ئاشىق قانچە كوپ بولسا گۈزەللەرنىڭ جىلۋىسى ئاشىدۇ، جامالى تېخىمۇ چىرايلىق بولۇپ كېتىدۇ. سۇلتانىمۇ خادىم ۋە مۇلازىملىرى ھەرقانچە كوپ بولسىمۇ يەنىمۇ كوپ بولۇشنى ئىزلەيدۇ. شۇڭا ھۆكۈمالار: "ئەخمەقنىڭ ئالامىتى بەش تۈرلۈك بولىدۇ، يەنى ئوز پايدىسىنى دەپ باشقىلارغا زىيان سالسا، رىيازەت چەكمەي تۇرۇپ ئاخىرەت ساۋابىنى تاما قىلسا، بەتخۇيلۇق بىلەن خوتۇنلارغا ئاشىق بولسا، راھەت بىلەن ئىلىم بىلمەكنى ئىزلىسە، بىۋاپالىق ۋە رىايە قىلماسلىق بىلەن بىركىمدىن دوستلۇق ئۈمىت قىلسا، بۇ ئىشلار ئەخ جەقلىقتىندۇر" دەپ ئېيتىشقان. مەن ساڭا شەپقەت يۈزىسىدىن بۇ سوزنى ئېيتىۋاتىمەن. ماڭا يەنە ئاپتاپتەك روشەنكى، سېنىڭ بەتبەختلىگىڭنىڭ كېچىسى مېنىڭ نەسەتلىرىم شولىسى بىلەن يو-رۇمايدۇ. سېنىڭ زاتىڭدا بار بولغان جاھىللىق زۇلىمىتى ۋە ھەسەت قاراڭغۇلۇغى نەسەت نۇرى بىلەن نۇرلانمايدۇ.

زەمزمەمۇ كەۋسەر سۈيى بىرلە ئاقارتىپ بولمىغاي،  
كىشى بەختىنىڭ گىلىمى توقۇلغان بولسا قارا.

ھازىر سەن بىلەن مەن شۇنىڭغا ئوخشاپ قالدۇقكى، بىر قۇش يەنە بىر قۇشقا: "بەھۇدە رەنج تارتىپ، سوزۇڭنى ئاڭلىمىغان جاما-ئەگە سوزلىمىگىن" دىگەن ئىكەن. ئۇ ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلىماي ئاقىۋەت جاجىسىنى يىگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— بىر توپ مايمۇنلار، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلىلە.



## مايمۇنلار بىلەن قۇشنىڭ ھىكايىسى

بىر توپ مايمۇنلار بىر تاغدا ۋەتەن تۇتقان بولۇپ، مېۋە ۋە گىيا بىلەن ھايات كەچۈرىدىكەن. خۇددى پاسىقلارنىڭ كۆڭلىدەك قارا ۋە پىتىنخورلارنىڭ كۆكسىدەك قاراڭغۇ بولغان بىر كېچىسى سوغۇق لەشكىرى ئۇلارغا قاراپ چېپىپتۇ. سوغۇق شامالنىڭ ھەيۋىتىدىن ئۇلارنىڭ بەدىنىدىكى قان ئويۇپ قالغىلى تاسلا قاپتۇ.

پەلەك شىرى قورقۇپ سوغۇقتىن  
قىلغانتى بارلىق پوستىنى جۇۋا.

ئۇ بىچارىلەر سوغۇقتىن ئامالسىز قېلىپ، پانا ئىزلەپ تەرەپ - تەرەپكە يۈگۈرۈپ يۈرۈپ، تۇيۇقسىز بىر تەرەپتە پار-قىراپ تۇرغان بىر قۇمۇشنى كۆرۈپ "ئوت ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ، نۇرغۇن ئوتۇن يىغىپ، ئۇنىڭ ئەتراپىغا دوۋىلەپ بۇدەشكە باشلاپتۇ. ئۇلارنىڭ ئۇدۇلىدىكى بىر دەرەخ ئۈستىدە ئولتۇرغان بىر قۇش "ئوت ئەمەس، دەپ قانچە ۋاقىراپ پەريات قىلسىمۇ، ئۇنىڭغا ھەرگىز ئىلتىپات قىلماپتۇ. لېكىن ئۇ قۇش ئۇ يايىدىن ئىشنى قويماپتۇ. شۇ ئەسنادا بىر قۇش كېلىپ ئۇ قۇشقا: "كۆپ جاپا تارتما، ئۇلار سېنىڭ سوزۇڭنى ئاڭلىمايدۇ.

كىم تۇغۇلسا ئانىسىدىن قىسمىنى شۇملۇق بىلەن،  
كۆپ تىرىشچانلىق بىلەن ھەرگىز بەختلىك بولمىغاي.

بۇنداق نادانلارنىڭ تەربىيىتى ئۈچۈن ھەركەت قىلىش  
قىلىنچى تاشقا چاپماق ۋە ھالاك قىلىنغۇچى زەھەردىن تەرياق  
خاسىيىتى ئىستىمەك بولىدۇ" - دەپتۇ.

كىمكى ئەزەلدىن بولسا نائۇمت،  
قىلما ئۇنىڭدىن ياخشىلىق ئۇمت.  
تىرىشماق بىلەن بولمىغاي ھىچ ۋاخ،  
قارا قاغىنىڭ قاناتلىرى ئاق.

قۇش مايىۇنلارنىڭ ئوز سوزىنى ئاڭلىمايۋاتقانلىغىنى كورۇپ،  
دەرەختىن چۇشۇپ، ئوز سوزىنى ئاڭلىشىش ۋە ئۇلارنى ھىلىقى  
بىھۇدە رەنجىدىن ئاگاھ قىلىپ قويۇش ئۇچۇن، مايىۇنلارنىڭ قېشىغا  
بېرىپتۇ. ئەمما مايىۇنلار ئۇنىڭ كەلگىنىنى يامان كورۇپ،  
شۇ زامان كاللىسىنى ئۇزۇپتۇ. سەن بىلەن مېنىڭ ئىشىم ئەنە  
شۇنداق بولۇپ قالدى. مەن ئومرۇمنى زايا قىلىپ پايدىسىز  
سوزلەيمەن. ساڭا ھىچقانداق مەنپەئەتى يوق، ماڭمۇ زەررىرى يوق.

ئۇ سېنىڭ سوزۇڭنى گەر قىلماس قوبۇل،  
قىلىمىغىن بىھۇدە كوڭلۇڭنى مالال.  
گەر دېسەڭ: ”مىنىڭ سائادەت ئېتىغا،  
مەنزىلىڭگە تاكى تاپقايسەن ۋىسال“.  
ئاڭلىماي كەتسە ئوزىنىڭ يولىغا،  
قوي، پىيادە كەتكىنى ئەۋزەل ئۇ ھال.

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ دېمىنە، — خاھ ئاڭلىسۇن،  
خاھى ئاڭلىمىسۇن، چوڭلار كىچىكلەرگە نەسىھەت قىلىدۇ. دانىش-  
مەنلەر ۋەز - نەسىھەتلىرىنى سوزلەۋېرىدۇ.

ھىچكىشىدىن ئايماي نەسىھىتىڭنى سوزلىگىن،  
ئاڭلىغۇچى تەرىپىدىن كەمچىلىك تاپساڭ ئەگەر.  
تاققا يامغۇر تامچىسىنى ياغدۇرار دائىم بۇلۇت،  
پەتمىسىمۇ گەرچە تاشنىڭ يۈزىگە ھىچبىر زەرەر.

— مەن نەسبەت ئىشىنى سەن تۇنجۇن تاقىۋالمايمەن، — دەپتۇ كەلىلە، — ئەمما شۇنىڭدىن قورقۇمەنكى، سەن ئۆز ئىشىنىڭ ئىمارىتىنى ھىلە ئاساسىغا قۇرۇپسەن. پەقەت ئۆز گېپىڭنىلا گەپ قىلىپ، ئۆز رايىڭنىلا ئويلاپسەن. بىر كۈنى شۇنداق پۇشايمان يەيسەنكى، قىلچە پايدا بەرمەيدۇ. يۇرۇڭنى قانچە تاتلىساڭمۇ پايدىسى بولمايدۇ. ھەرقانداق ئىشنىڭ بىناسى مەككارلىق ئا. ساسىغا قۇرۇلغان بولسا، خۇددى ئاقىل شىرىككە تەككەندەك، ئاقىۋەت ئۇنىڭ شۇملۇغى تېگىدۇ. ئۇنىڭ ئۆز ھىلىسىنىڭ تۈزىغى ئۆز ھەلقۇمىغا چۈشۈپ، غاپىل شىرىك توغرىلىغى ۋە ساددىلە. خىنىڭ بەركىتىدىن ئۆز مىرادىغا يەتكەن ئەمەسمۇ؟

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىشە.

— ئىككى شىرىك بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلىلە.

### ئاقىل بىلەن غاپىلنىڭ ھىكايىسى

ئىككى شىرىك بار بولۇپ، ئۇنىڭ بىرى ئاقىل، بىرى غاپىل ئىكەن. ئاقىل شۇنداق زېرەك ئىكەنكى، مىڭ خىل ھىلە - نەيرەك نەقىشلىرىنى سۇغا يازالايدىكەن. كىشىلەر ئۇنى "تېز ھۇش" دەپ ئاتىشىدىكەن. غاپىل بولسا شۇنداق يۇۋاش ۋە نادان ئىكەنكى، پايدا - زىياننى بىلمەيدىكەن. كىشىلەر ئۇنى "خۇرام دىل" دەپ ئاتىشىدىكەن. ئۇ ئىككىسىگە سودىگەرچىلىك قىلىش ھەۋىسى چۈشۈپ، ئىككىسى بىرلىكتە سەپەر قىلىپتۇ. ئۇلار ھەزىلەردىن ئوتتۇپ، يوللارنى بېسىپ كېتىۋېتىپ، يول ئۈستىدە تۇپۇقسىزدىن بىر ھەميان تىللا تېپىۋاپتۇ ۋە بۇنى چوڭ غەنىمەت دەپ بىلىپ توختاپتۇ.

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ ئاقىل، — ھەرقانچە پۇل تاپىمەن دەپ ھەركەت قىلساقمۇ بۇنىچىلىك بىرنەرسە

تېپىشىمىز مۇمكىن ئىدى. ئەمدى مۇشۇ بىر ھەميان تىللاغا قانائەت قىلىپ، بىر بۇلۇڭدا ئولتۇرغىنىمىز ياخشى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قايتىشىپتۇ ۋە ئوز شەھەرگە يېقىن كېلىپ، بىر مەنزىلىگە چۈشۈپتۇ.

— كەل بۇرادەر، — دەپتۇ غاپىل، — بۇ ئالتۇننى تەقسىم قىلىۋالايى — دە، داغدۇغىدىن قۇتۇلۇپ، ھەرقايسىمىز ئوز ھەسسىمىزنى ئېلىپ، خالىغان نەرسىمىزگە خەجلەيلى.

— بۇنى ھازىر بولۇشۇۋېلىشىمىز ياخشى ئەمەس. ھازىرچە خىراجىتىمىزگە چۈشلۈقنى ئېلىپ، قالغىنىنى ئېھتىيات بىلەن كۆمۈپ قويايلى. يەنە بىرنەچچە كۈندىن كېيىن كېلىپ زورۇر بولغىنىچە ئېلىپ، قالغىنىنى يەنە ئاۋالقىدەك ساقلايلى. مۇشۇنداق قىلساق ئاپەتتىن يىراق بولۇپ ساق ساقلىيالايمىز، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئاقىل.

غاپىل بۇ سوزگە ئالدىنىپ، ئۇنىڭ ئەپسانىسىنى قوبۇل قىلىپتۇ ۋە ئېيتقان دەكلا ئازراغىنى ئېلىپ قالغىنىنى دەرەخ ئاستىغا كۆمۈپ قويۇپ، شەھەرگە قايتىپ، كېلىپ، ھەرقايسىسى ئوز جايلىرىدا ئارام تېپىپتۇ.

ئەتىكى كۈن ھىلىگەر دەۋران،  
قىلار كىن قانداق ھىلىنى ئايان.

ئەتىسى ئاقىل دەرەخ ئاستىغا بېرىپ، كۆمۈلگەن ئالتۇننى ئېلىپ قايتىپ كەپتۇ. غاپىل بولسا ئۇنىڭدىن بىخەۋەر، قولدا بارىنى خەجلىگىلى تۇرۇپتۇ ۋە ھىچنىمە قالغىنى چاغدا ئاقىلنىڭ قېشىغا كېلىپ:

— يۇر بۇرادەر، ھىلىقى كۆمۈكتىن بىر نىمە ئالايلى، مەن كۆپ مۇھتاج بولدۇم، — دەپتۇ.  
ئاقىل ئۇنى بىلىمەسلىكىگە سېلىپ “ماقۇل” دەپ، ئۇنىڭ بىلەن

بىللە دەرەخ تۇۋىنگە گەپتۇ. لېكىن ئۇلار ھەرقانچە ئىسىزلىگەن بولسىمۇ ھىچنىمىنى تېپىشالماپتۇ. ئاقىل شۇئان:

— بۇ ئالتۇننى سەن ئايسەن. سەندىن باشقا ھىچكىمنىڭ خەۋىرى يوق ئىدى، — دەپ غايىلىنىڭ ياقىسىغا ئېسىلىپتۇ.

ئۇ بىسچىسارە قانچە قەسەم ئىچكەن بولسىمۇ ئاقىل ئۇنۇ-ماپتۇ ۋە ئۇنى سورەپ قازى قېشىغا ئاپىرىپ ئۇستىدىن دەۋا قىلىپتۇ. ۋەقەنىڭ مەزمۇنىنى چۈشەنگەن قازى غايىلىدىن سورىغان ئىكەن، ئۇ ئىنكار قىلىپتۇ. قازى ئاقىلدىن دەۋاسىغا گۇۋاچى سوراپتۇ.

ئالتۇننى ئۇ دەرەخ ئاستىغا كومگەن چاغدا گۇۋاچى يوق ئىدى. دەرەختىن سورىساق خۇدانىڭ قۇدرىتى بىلەن دەرەخ سوزگە كېلىپ گۇۋالىق بەرسە، بۇ ئائىنىساپ ئوغرى رەسۋا بولىدۇ دەپ ئۈمىت قىلىمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئاقىل.

قازى بۇ سوزدىن ئەجەپلىنىپ كوپ ئويلىغاندىن كېيىن: ئەتىسى ئۇ دەرەخنىڭ قېشىغا بېرىپ دەرەختىن گۇۋالىق سورىماقچى، ئەگەر گۇۋالىقى مۇددىغا مۇۋاپىق بولسا، ئاندىن ھوكۇم قىلماقچى بولۇپ قارار قىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن ئاقىل ئويىگە قايتىپ كەپتۇ ۋە ئوتكەن ئىشلارنى ئاتىسىغا سوزلەپ بېرىپ ھەقىقەتنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي بۇزۇكۇر ئاتا! سىزگە ئىشىنىپ "دەرەخ گۇۋالىق بەرسۇن" دىدىم، بۇ ئىشنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى سىزنىڭ شەپقىتىمە - ئىزىگە باغلىق. ئەگەر قوبۇل قىلىشىڭىز قالغان پۈتۈن ئومرىمىزنى ئاشۇ ئالتۇن بىلەن راھەت - پاراغەتتە ئۆتكۈزەلەيمىز.

— قانداق قىل دىمەكچىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئاتىسى.

— ئۇ دەرەخنىڭ ئوتتۇرىسى كاۋاك، — دەپتۇ ئاقىل، —

ئۇنىڭ ئىچىگە ئىككى كىشى يوشۇرۇنسىمۇ ھىچكىم كۆرمەيدۇ.

بۇگۈن كېچىسى بېرىپ دەرەخ ئىچىگە جايلىشىۋېلىپ تاكى ئە -

تىسى قازى بارغىچە يېتىۋېرىسىز. قازى بېرىپ گۇۋالىق سورىسا



كۇۋالىق بېرىسىز.

— بۇنداق ھىلە - ھىكردىن ۋاز كەچكىن ئوغلۇم، — دەپتۇ ئاتىسى، — چۇنكى خەلقنى ئالدىغىنىڭ بىلەن خۇدانى ئالدىيالمايسەن. ھىلىنىڭ تولىسى ھىلە ئىشلەتكۇچىنىڭ ئوزىگە زەرەر قىلىدۇ ۋە جازاسى يېتىدۇ. ئاخىرى ھىلە پەردىسى يىرتىلىپ رەسۋا بولىدۇ. سېنىڭ ھىلەڭ پاقىنىڭ ھىلىسىگە ئوخشاپ قالمايخىدى دەپ قورقىمەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ ئوغلى.  
— بىر پاقا بىر ئىلانغا يېقىن جايدا ماكان تۇتقان ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ئاتىسى.

### پاقا بىلەن ئىلان ۋە مولۇننىڭ ھىكايىسى

بىر پاقا بىر ئىلانغا يېقىن جايدا ماكان تۇتقان ئىكەن. قاچانكى پاقا بالا چىقارسا ئۇ زالىم ئىلان ئۇنىڭ بالىلىرىنى يەيدىكەن ۋە ئۇنىڭ كوڭلىگە پەرزەنتلىرىنىڭ پىراق داغىنى سا- لىدىكەن. بۇ پاقا بىر قىسقىچىپاقا بىلەن دوست ئىكەن. بىر كۈنى ئۇ قىسقىچىپاقىنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ: — ئەي ئوبدان دوستۇم! ماڭا لايىق بىر تەدبىر ئويلاپ بەرسەڭ ئىكەن! بىر چوڭ دۇشمىنىم بار. يا ئۇنىڭ بىلەن بىر يەردە تۇرۇشقا سەۋرى قىلالمايمەن، يا ئۇ يەردىن كېتىشكە تا- قەت قىلالمايمەن. چۇنكى مەن تۇرغان ئۇ يەر شۇنداق ياخشى جاي ئىدىكى، دەرەخزارلىقلىرى پەلەك سەھنىسىدەك گۈزەل ۋە كوڭۇلنى ئاچىدىغان، مەيىن شاھاللىرى خۇددى گۈزەللىرىنىڭ زۇلپىدەك ئەتىر چاچىدىغان گۈزەل ماكان ئىدى.

گۈل دەپتىرى ئېچىپ يۇز ۋارىغىنى،  
قەدەھ ئالغان ئىلىكىگە لالە ھەرۋاخ.

ئۇندا چىقىپ دائىما خۇشبۇي شامال،  
ئەيلىگەن ئەتراپنى شۇنداق خۇشپۇراق.

ھىچقانداق ئەقىللىق كىشى ئوز ئىختىيارى بىلەن بۇنداق  
ياخشى ماكاننى قولدىن بەرمەيدۇ.

ۋەتىنىم شۇنداق گۈزەل كوڭلۇمنى ئاچقان جاي ئىدى،  
بۇ قەدەر ئاۋات ماكاننى تاشلىماس ئاقىل كىشى.

— بۇنداق غەم يېمىگىن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ  
قىسقۇچچىپاقا، — كۈچلۈك دۇشمەننى ھىلە كەمەنىگە ئىلسا ۋە  
غالىپ دۇشمەننى مىكىر تۈزىغىغا چۈشۈرسە بولۇپىرىدۇ.

تۇتقىلى بۇلار قۇشنى دام ئېچىپ،  
ھىلە دانلىرىن ئۇ يەرگە چېچىپ.

— سەن بۇ توغرىدا ھىلە كىتاۋىدىن نىمە مەسىلىنى ھەل  
قىلدىڭ؟ بۇ دۇشمەننىڭ شۇملۇغىنى تىساش ئۈچۈن نىمە  
چارە ئويلىدىڭ؟ — دەپ سورايتۇ پاقا.

— پالانى يەردە ئۇرۇشقا ۋە ئاچچىغى يامان بىر مولۇن بار، —  
دەپتۇ قىسقۇچچىپاقا، — سەن بىرنەچچە ئال ئۇششاق بېلىقنى  
تۇتۇپ ئولتۇرۇپ، مولۇننىڭ ئۇۋىسىنىڭ ئالدىدىن تارتىپ تاكى  
ئىلاننىڭ توشۇگىنىڭ ئاغزىغىچە ئۇ يەر — بۇ يەرگە بىر ئالدىن  
تاشلاپ ماڭىن. مولۇن چىقىپ بېلىقنى يېمىش بىلەن ئىلاننىڭ  
توشۇگى ئالدىغا بېرىپ ئۈنىمۇ يەيدۇ. بۇ ھىلە بىلەن ئۇنىڭ  
شۇملۇغىدىن قۇتۇلسەن. بۇ تەدبىر ئوڭۇشلۇق كېلىپ بەرگەنلىكى  
ئۈچۈن پاقا شۇ ئۇسۇل بىلەن ئىلاننى يوقىتىپتۇ. شۇندىن كېيىن  
ئارىدىن ئىككى — ئۈچ كۈن ئوتۇپتۇ. مولۇننىڭ يەنە بېلىق يىگۈسى كېلىپ

ئۇۋىسىدىن چىقىپ، ئاۋالقى ئىزى بىلەن مېڭىپ، ئىلاننىڭ ئۇۋىسىغا بېرىپتۇ ۋە ھىچنەرسە تاپالماي ئىزلەپ يۈرۈپ پاقىنى تېپىپ، ھەممە بالىلىرى بىلەن قوشۇپ يەۋىتىپتۇ.

بوريىدىن قۇتقۇزۇپ مېنى ئەي دەرىخ،  
يىدىڭ بورە يەڭلىغ مېنى ئەي دەرىخ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھىلىنىڭ ئاخىرى  
گىرىپتارلىقتۇر ۋە مىكرىنىڭ ئاخىرى خاكسارلىقتۇر.

مىكرى يولىغا قويساڭ گەر قەدەم،  
بالا دامىغا چۇشۇرسەن ئاخىر.

— سوزنى قىسقا قىلىك ئانا، بۇنداق ئۇزۇن ئەندەشىنى  
قويۇڭ. بۇ ئىش ئاز مۇشەققەتلىك ۋە كوپ مەنپەئەتلىك ئىش، —  
دەپتۇ ئوغلى.

ئاخىرى بۇ بىچارە مال - دۇنيا ھىردىسى ۋە پەرزەنت مېھرى  
تۈپەيلىدىن دىنيانەت مەنزىلىدىن خىيانەت ۋادىسىغا ئوتۇپتۇ.  
مۇرۇۋەت يولىنى تاشلاپ، شەرىئەتتە ۋە ئورپ - ئادەتتە يامان  
ھىساپلىنىدىغان بۇ ئىشنى قىلماقنى راۋا كورۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ  
ئۇ كېچىسى بېرىپ دەرەخ كاۋىگىدا يېتىپتۇ.

ئەتىسى پىاكىز ئاپتاپ پەلەك قازىخانسىغا چىقىپ ئولتۇ -  
رۇپتۇ ۋە قارا بۇز كېچە ھايات ئالەم ئەھلىگە كۈندۈزدەك  
روشن بولۇپتۇ. قازى بىر توپ كىشىلەر بىلەن دەرەخ تۇۋىگە  
ھازىر بولۇپتۇ ۋە دەرەخ ئەتراپىدا سەپ تۇرۇپ تۇرۇشۇپتۇ. قازى  
دەرەخكە قاراپ دەۋانىڭ ھەقىقى ئەھۋالىنى بايان قىلغان ئىكەن،  
شۇ زامات دەرەخ ئىچىدىن: "ئالتۇننى خورام دىل ئېلىپ كەتتى.  
ئۇ شىرىكى تېز ھۇشقا زۇلۇم قىلدى" دىگەن ئاۋاز چىقىپتۇ.

قازى پاراسەت بىلەن دەرەخ گىچىدە بىر كىمىنىڭ يوشۇرۇ-  
نۇۋالغانلىغىنى، بىرەر ياخشى چارە قوللانمىسا، ئۇنى ئاشكارا  
قىلغىلى بولمايدىغانلىغىنى پەملەيتۇ.

سىر نەقىسى كىشىدىن بولسا پىنھان.  
چارە - تەدبىر ئەينىگىدە بولغاي ئايان.

شۇنىڭ بىلەن قازى دەرەخ ئوتۇنىنىڭ ئارىسىدا قالغۇدەك  
دەرىجىدە دەرەخنىڭ چورسىگە ئوتۇن دوۋىلىتىپ، ئوت يېقىشقا  
بۇيرۇپتۇ. ئوت دەرەخكە تۇتاشقاندىن كېيىن، ھىلىقى خام تاما  
ئوبۇشقا كويۇشكە باشلاپتۇ. بىچارە بوۋاي بۇ ئوتنىڭ بىرپەستە ئوز  
ۋۇجۇدىنى كۇل قىلىپ كوككە سورۇۋېتىدىغانلىغىنى بىلىپ، دەرھال ئامان-  
لىق تىلەپ پەريات قىلىپتۇ. قازى كۇلۇپ كېتىپ، بوۋاينى تار-  
تىپ چىقارغۇزۇپ، ئۇنىڭدىن ھەقىقى ئەھۋالىنى سوراپتۇ. بۇ مال  
ھەرىسىغا كويىگەن بوۋاي ئائىلاج ۋەقەنىڭ ھەقىقىتىنى راستلىق  
بىلەن ئېيتىپ بېرىپتۇ. قازى ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپ، خورام  
دىلىنىڭ دىيانەتلىك ۋە راستچىلىك ئىكەنلىگىنى، تېز ھۇشنىڭ خىيا-  
نەتچى ۋە نابۇكار ئىكەنلىگىنى پۇتۇن خالاپىققا ئايان قىلىپتۇ.  
بىر پەس ئۆتمەي ھىلىقى بوۋاي پانى جاھاندىن ئاخىرەت سار-  
پىغا ھايات مۇلكىنى كوتىرىپ سەپەر قىلىپتۇ ۋە بۇ دۇنيا  
ئوتىنىڭ ھارارىتىدىن قۇتۇلۇپ، ئاخىرەت ئوتى يالقۇنىنىڭ ۋەسىلىگە  
ئوزىنى يەتكۈزۈپتۇ. تېز ھۇش رەسۋا ۋە شەرىمسارلىق بىلەن  
ئانىسىنىڭ ئولۇگىنى گەدىنىگە ئېلىپ شەھەرگە يۈزلىنىپتۇ. خورام  
دىل راستچىلىغى ۋە دىيانىتىنىڭ بەركىتىدىن ھەممە ئالتۇنى  
ئېلىپ سەرەنجام قىپتۇ ھەم شات - خورام بولۇپ راھەت -  
پاراغەت سۇرۇپتۇ.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، پۇتۇن خالاپىققا  
ھىلە - مىكىرنىڭ ئاقىۋىتى شۇملۇق ۋە خاكىسارلىقتىن باشقا پايدا

بەرمەيدىغانلىقى، بۇنداق ئىشنىڭ ئاقىۋىتى يامان، خاتىمىسى  
زىيان بولىدىغانلىقى مەلۇم بولسۇن. بۇزۇكلار دەپتىكەن:

راست بولۇش لازىم كىشىدە ئىتتىقات،  
ئەگرى كىشى تاپمىدى ھەرگىز مۇرات.

ۋە يەنە:

ھەر كىشى قويسا خىيانەتكە قەدەم،  
ئاخىرى ئۆزىنى خار - رەسۋا قىلۇر،  
ئىككى باشلىق بىر ئىلاندىر ھىلە - مىكر،  
ھەر بىرى ھەرخىل زەرەر پەيدا قىلۇر.  
ئۇ بىرى قىياۋسىدۇر دۇشمەنگە قەر؛  
بۇ بىرى ئىگىسىگە سالغاي زەھەر.

— سەن چارە - تەدبىرگە ھىلە - مىكر دەپ ئىسىم قويدۇڭ.  
مەن بۇ مۇھىم ئىشنى تەدبىر بىلەن دۇرۇس قىلدىم، — دەپتۇ دېمىنە.  
— ئەقىلنىڭ ئاقىۋىتى ۋە تەدبىرنىڭ زەئىپلىكىدە  
شۇنچىلىك ئىكەنسىزكى، ئۇنى بايان قىلىپ بولغىلى بولمايدۇ؛  
قەلبىڭنىڭ ئىپلاسلغى ۋە مەنەسەپ مەرتىۋىگە ھىرىسلىقتا شۇ مەقە -  
داردا سەنكى، ئۇنى ئادا قىلىشقا ھەرقانداق بايان ئاجىزلىق  
قىلىدۇ. سېنىڭ ھىلە - مىكىرلىرىڭنىڭ ساڭا ئاتىدارچىلىق قىلغان  
خوجاڭغا پايدىسى شۇ بولدىكى، ئۇنى مانا شۇنداق مۇشەققەتكە  
سالدىڭ. كورۇپ قالارسەن، سېنىڭ بۇ ئىككى، يۈزلۈك، ئىككى  
تىللىق قىلمىشلىرىڭ ئۈزەڭگە قانداق يانار، — دەپتۇ كەلسە.

— ئىككى يۈزلۈك بولغاننىڭ نىمە زىيىنى بار ئىكەن؟  
قىزىلمىگۈل ئىككى يۈزلۈك بولغانلىقى ئۈچۈن بوستاننىڭ زىنىمىنى  
بولدىغۇ؟ — دەپتۇ دېمىنە ئۇنىڭغا جاۋابەن، — ئىككى تىللىق  
بولغاننىڭ نىمە زەرىرى بار ئىكەن؟ ۋەزىرنىڭ قەلبىنىڭ تىلى



ئىككىگە ئايرىلماقچا پادىشانىڭ مال - مۈلكىگە ۋە مەملىكەتكە پاسىۋانلىق قىلىدىغۇ؟ قىلىچ بىر بىسلىق بولغانلىقى ئۈچۈن ئۇنىڭ ئىشى قان ئىچىش ۋە قان توكۇشتۇرۇ. ئەمما تاغاق بولسا كوپ تىللىق ۋە ئىككى بىسلىق بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئىشى نازىنىلارنىڭ بېشى ئۈستىدە ئورۇن تۇتۇشتۇر.

قىلىچ كەبى ئۇ كىشى يۇتقۇسىدۇر بۇگۈن قان،  
يالغۇز يۈزلۈك بىر تىللىق بولسا خۇبى ھەر زامان.  
ئەھبۇبىلەر بېشىدا ئوپىناپ يۇرەر دائىما،  
بولسا كىشى تاغاق تەك ئىككى يۈزلۈك، يۈز زۇۋان.

— ھەي دېمىدە، — دەپتۇ كەللىلە، — بۇنداق بەھۇدە سوزلەرنى قويغىن. سەن جامالىنى كورۇش بىلەن كوز روشەن بولىدىغان گۈل ئەمەس، بەلكى بىر دەل ئازار تىكەنسەن. سەندىن خالايىققا زەرەردىن بولەك نەرسە تەگمەيدۇ. سەن پادىشالىق ئىشلىرىنىڭ سىرلىرىدىن خەۋەر بېرىدىغان ئىككى تىللىق قەلەم ئەمەسسەن، بەلكى ئىككى تىللىق ئىلانسەن. سېنىڭ تىلىڭدىن زەھەردىن باشقا نەرسە چىقمايدۇ، بەلكى ئىلان سەندىن ياخشىراق. چۈنكى ئۇنىڭ بىر تىلىدىن زەھەر چىقسا، يەنە بىر تىلىدىن تەرياق ھاسىل بولىدۇ. لېكىن سېنىڭ ئىككى تىلىڭدىن تەرياق ھاسىل بولىدۇ. بەزىدە دۇشمەنلىرى ھەققىدە ئازراق زەھەر كور - سەتسىمۇ كېرەك يوق. بۇ خۇددى بۇزۇكلارنىڭ:

بارتلىمىنىڭ ئۇچىدا تەرياق بىلەن ئوتكۇر زەھەر،  
بىرنى قويدۇم دۇشمىنىگە، بىرنى دوست - يار ئۇچۇن.

دېگىنىگە ئوخشايدۇ.

— ماڭا مالا مەت قىلىشنى قويغىنا، شىر بىلەن شەنزەبە

ئوتتۇرىسىدا ئاشنالىق پەيدا بولۇپ، مۇھەببەت سىپىقى تۇزۇلگەن بولسىمۇ كاشكى، — دەپتۇ دېمىنە.

— بۇ سوزۇڭ ناتايىن، — دەپتۇ كەلە، — سەن بىلمەيسەن ئۈچ نەرسە ئۈچ ئىشتىن ئىلگىرى بەرقرار تۇرالايدىغان بولسىمۇ، بۇ ئۈچ ئىش پەيدا بولغاندىن كېيىن ئاۋالقى ئىسكە- تىدە تۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس. بۇنىڭ بىرىنچىسى، بۇلاق ۋە كارىز سۈيى دەريا سۈيىگە قوشۇلماستىن ناھايىتى شىرىن ۋە خۇشياقلىدىغان بولىدۇ. شۇنداق دەرياغا قوشۇلغاندىن كېيىنلا ئۇنىڭ ئاۋالقى شىرىنلىغىدىن ئۈمىت تۇتقىلى بولمايدۇ. ئىككىنچىسى، ئۇرۇق - تۇققان، يار - بۇرادەرلەر ئوتتۇرىسىدىكى يېقىنلىق ۋە دوستلۇق پىتىنخورلارنىڭ يامان ئەندىشىلىك سوزلىرى ئارىغا كىرمەستە ناھايىتى ياخشى بولىدۇ. ئەگەر ئۇ كۆڭلى ئەگرى بۇزۇقلارنىڭ سوغۇق نەپەسلىرى ئارىدىكى ئۈلپەت يېقىنلىغىنى يوقاتسا يېڭىنۇشتىن مۇۋەپپەقىيەت قازىنىغا ئىسسىق ئو- تۇشى بەكمۇ مۇشكۈلدۇر. ئۈچىنچىسى، سوھبەت ۋە مۇ- ھەببەت بۇلىغىنىڭ سۈيى تاكى گەپ توشغۇچى پىتىنخورلارغا ئارىدا يول بەرمىگەنگە قەدەر ساپ ھالدا تۇرىدۇ. قاچانكى ئۇ خاكسار پۇرسەت تېپىپ، پىتىنە - پاسات تۇپرىغى بىلەن لېيىتىدە ۋەتسە، قايتىدىن غوبار كوتىرىلىپ، دوستلۇق پەيدا بولۇشىغا ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدۇ. ئۇندىن كېيىن، ئەگەر ئوكۇز شىرنىڭ پەنجىسىدىن خالاسلىق تاپالغان بولسا، خوشامەت سوز ۋە ياخشى ۋەدەلەرگە ئىشەنمىگەن ھەم غەزەپسىز دوست بولغان ھالەتتىمۇ بىر بىرىنىڭ كۆڭلىدىكى داغ - دۇغلار كوتىرىلىپ كەتمىگەن بولاتتى. چۈنكى ئۇزۇلگەن نەرسىنى ئۇلىغان ھالەتتىمۇ ئوتتۇرىدە- سىدا تۇگۇن پەيدا بولىدۇ - دە!

— ئەگەر شىرغا مۇلازىمەت قىلىشنى تەرك قىلىپ، ساڭا مۇلازىمەت قىلىپ، ئىتىگىڭنى تۇتۇپ يالغۇزلۇق بېشىنى خىلۋەت ياقىسىغا يوشۇرسام قانداق؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.

— خۇدا ساقلسۇنكى، مەن سەن بىلەن سوھبەت تۇتماي-  
مەن، — دەپتۇ كەلگە، — بۇرۇنمۇ سەن بىلەن بىللە يۇرۇشتىن  
قورقاتتىم. چۈنكى ئولمالار: "جاھىل ۋە پاسىقلارنىڭ سوھبىتى-  
دىن پەرھىز قىلىماق كېرەك. پاسىقلار بىلەن ئۆلپەت بولماق  
ئىلانى تەربىيەت قىلغانغا ئوخشايدۇ. چۈنكى ئىلانى ساقلاشتا  
شۇنچە رەنج ئارتساڭمۇ ئۇنىڭ زەھىرى ۋە زەرىرى تېخىمۇ  
زىيادە بولىدۇ. ئەمما ياخشىلارنىڭ ۋە دانىشمەنلەرنىڭ سوھبىتى  
ۋە مۇلازىمىتى خۇددى ئەتتارلارنىڭ ساندۇغىغا ئوخشايدۇ. گەرچە  
ئۇنىڭ ئىچىدە ھېچنەمە بولمىسىمۇ، كىشىنىڭ دىمىغىغا ئۇنىڭ  
پۇرىشى پۇراپ دىماقنى خۇشبۇي قىلىدۇ" دەپ ئېيتىشقان.

بولما ئەتتارلار دۇكانىدىن يىراق،  
سەن تاپالارسەن ئۇنىڭدىن خۇشپۇراق.  
سالما تومۇرچى دۇكانىغا نەزەر،  
يەتكۈزۈر ئوت بىرلە ئىستىن كوپ زەرەر.

سەندىن قانداقمۇ ۋاپا ئۇمىت قىلغىلى بولىدۇ؟ ھەممە  
ئىززەت - ئىكرامنى ساڭا ئانا قىلغان ئوز پادىشاھىڭغا شۇنداق  
يامان ئىشى راۋا كوردۇڭ. ئۇنىڭ ساڭا قىلغان ئىنئام ۋە ئىز-  
زەت - ئىكرامىنىڭ ھەققىنى نابۇت قىلمۇەتتىڭ.

نە خەلقىتىن، نە ھەقىتىن سەندە شەرمۇ ھايا بار،  
خالايقىتىن كوزۇڭدە ئۇيات ئەمەس بەر قارار.

مەن سەندەك كىشىدىن مىڭ پەرسەڭ يىراقلىقتا قاچسام،  
ئەقلىمنىڭ رەھناماسى بۇ ئىشىمنى ياخشى تەدبىر دىگۈسىدۇر.

كەلسە ئەگەر مەجلىس، ئىگە بىر پىتىنەخور، شۇم سۇپەت،  
تېز ئوزەڭنى بىر چەتكە ئال، ھەرگىز نۇتمىغىن سوھبەت.

سۈھبىتىدىن ھېچقاچاندا بولىدىغاي گۈڭلۈك خوشال،  
قېشىدا تۇرما، ئۇنىڭدىن يۈز چاقىرىم نېرى كەت.

شۇنداق گەپ، ياخشىلار سۈھبىتىنىڭ مەنپەئەتى كۆپ، يا-  
مانلار بىلەن ئۆلپەت بولۇشنىڭ زەربى ئاز ئەمەس. يامانلار  
سۈھبىتىنىڭ زىيىنى قىسقا ۋاقىت ئىچىدىلا مەلۇم بولىدۇ. شۇڭا  
ئاقىل ۋە كامىل كىشى دانالار، ياخشىلار ۋە راستكويىلار بىلەن  
دوستلۇق قىلىشى، يالغانچى ۋە دىيانەتسىزلەردىن ئۆزىنى تار-  
تىشى كېرەك.

بولالماي كىشى خىلىۋەتنى ياراغلاپ،  
ئوي ئىچىرە ئولتۇرۇپ ئىشكىنى باغلاپ.  
مۇۋاپىق ئاشنانى ئەيلە ھاسىل،  
يارىماس سۈھبىتىڭگە شۇم قارادىل.  
دىدى ماڭا بۇ سۆزنى ئالىمدىن بىرى،  
كى رەھمەت ئەيلىسۇن روھىغا تەڭرى:  
”ھەر كىشى يامانلار بىرلە بولسا يار،  
بولۇر ئاخىر بالا ئىچىرە گىر، پىتار“.

ھەر كىشى ناچىنىسىنى يار تۇتۇپ، ناچار دوستقا  
ئىشەنسە، ئۇنىڭغا بىر باغۋەنگە يەتكەندەك ھادىسە يېتىپ قالىدۇ.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىسە.  
— بىر باغۋەن بار، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەلىلە.

### باغۋەن بىلەن ئىپتىقارنىڭ ھىكايىسى

بىر باغۋەن بار ئىكەن. ئۇ تىرىكلىك ئوقىتى ئۈچۈن  
تۈرلۈك زىرائەتلەرنى تېرىشىنى ئۆزىگە ۋاجىپ دەپ بىلىپ،

ھۆرمۈز ئومۇمىي باغ - بوستانلارنى ياساش ئۈچۈن سەرپ قىلغان ئىكەن. ئۇنىڭ چىمەنلىرى جەننەتتۇل پىردەۋىسىدىن نىشان بېرە- دىغان، گىياللىرى گۈزەللىكتە ھەسرەت تۇپراغىنى باغى ئېرەمنىڭ كوزىگە چاچقان، گۈللىرى ۋە ئېرىقلىرى چىرايلىقلىقتا ۋە سۆيەت- لىكىلىكتە جەننەت بوستانىنىڭ كوكسىگە ھەيرانلىق دېغىنى قويغان، رەڭگا - رەڭ دەرەخلىرىدىن تاۋۇسلار جىلۋىسى كورۇنۇپ تۇرغان، ھايات گۈللىرىدىن كەيكىۋۇس تاجىنىڭ ئازادلىكى ۋە نازۇك بەدەنلەرنىڭ كىيگەن خىلمۇ - خىل كىسىملىرىدەك نۇرلار جىلۋىلىنىپ تۇرغان، شامىلى ئەنئەنە پۇرۇشلارنىڭ ئويلىرىدەك خۇشبوۋى ۋە ھاۋاسى خۇشپۇراق بولغان بىر بېغى بار ئىكەن. ئۇنىڭدىكى ياش دەرەخلەرمۇ مېۋىلىرىنىڭ كوپلۇكىدىن خۇددى قېرىلارنىڭ دۈمبىسىدەك ئېگىلىپ، ھالاۋەت بېغىشلىغۇچى مېۋىلىرى خۇددى جەننەت ھالۋىلىرىدەك ئوتسىز پىشقان بولۇپ، يازلىق يىمىش- لىرى غايەت نازاكتەلىك ۋە كوركەم مېۋىلىرى ناھايتى لاتا - پەتلىك ئىكەن. ئالىملىرى رەڭگى سۇزۇكلىقتە دىلپەرلەرنىڭ مەڭ- زىلىرىدەك كوڭۇلنى ئوۋلىغان ۋە راھەتتە خىش بۇيلىرى بىلەن ئا- لەم ئەھلىنى ئوزىگە قاراتقان ئىكەن.

ئالىمنى "يار مەڭزىگە ئوخشايتتى" دەپ ئېيتقان شۇ چاغ، چېھرىسى بولدى قىزىل ۋە نۇرى بىرلە تولدى باغ. ئالبا شاخ ئۇستىدە مەشئەلدەك يورۇق شولە بېرەر، خۇددى كۈندۈز كۈندە شۇ شاخ ئۇستىدە كويىدى چىراق.

ئامۇت بولسا ھەر بىر شاختا خۇددى ئابىھاپات كوزىسىدەك ياكى ناۋات شەرۋىتى توشقان پىيالىدەك ئېسىلىپ تۇرۇپ، پۇلسىزلا رىغا ئوز پۇرىغىنى سېخىلىق تىلى بىلەن ئايىماي بېرىدىكەن.

ئۇنى ئامۇت دىيەڭلار خۇددى شەرۋەتنىڭ ئوزى، ئېسىلىپتۇ شاخ ئۇستىگە ئەينى ناۋات كوزىسى.



يۇڭ چەكمەن كىمىۋالغان بىھى خۇددى كېچىدە بىدار توكلا  
تۇرغان سوپىلاردەك سېرىق يۇزى بىلەن قۇدرەت خانىقا-  
سىنىڭ ھوجرىسىدىن يۈز كورسىتىدىكەن. ئالۇچىنىڭ چېھرىسى  
ئاشىقلارنىڭ دەرتلىك كوگۇللىرىدىن نىشان بېرىدىكەن.

بىھى سېرىق مېھرىدىن مەن تېخى مېھرىدىن سېرىق،  
سارغىيىپتۇ ئۇ مېھرىدىن مەن مۇھىمنىڭ مېھرىدىن.

ئانار كوچىتىنىڭ ئالتۇن رەڭلىك غۇنچىسى كوك يوپۇر-  
ماقلار ئىچىدىن كوكتىكى ئاپتاپتەك تولۇن بولۇپ، غايەت خۇش-  
بۇياقلىرى بىلەن چىمەن سەھنىسىدە پارلايدىكەن.

ھاياتلىق سۇلىرى ئىچىگە تولغان،  
ئانارى دىلبەرلەر لېۋىدەك خەندان.  
سىناش ئۇچۇن ئۇنى بۇ چەرخى دەۋۋار،  
ياقۇتلارنى ئىچىگە تىزدى قاتار.  
لېۋىنى لەۋگە تېخى قىلماي دۇرۇس،  
لاتاپەت سۈيى ئېقىپ ئاغزىدىن چۇس.  
تەرىپلىسەم شاپتۇلنىڭ گەر سۇپىتىن،  
ئەلگە سوزۇم بىلىنگەي سۇلۇق، شىردىن.

بىر تەرەپتە، قۇدرەت قولى قەن ۋە كوكنار ① بىلەن  
ئۇنىڭ ھورمەت تاۋىخىنى تولىغۇزۇپ، جامالىنى زىننەتلىگەن ئەنجۇر  
ۋە يەنە بىر تەرەپتە ھىكمەت قەلىمى ئۇنىڭ سۇپىتىنى ھايات  
سەھىپىسىگە يازغان ئۇزۇم شاخلىرى ئارىسىدىن ساپاقلرى باش  
چىقارغان ۋە ئالتانلىرى ئاپتاپ ئوقىنىڭ شىددىتىدىن قاپارغان

① بۇ يەردە ئەنجۇرنىڭ ئۇرۇغى كوكنارنىڭ ئۇرۇغىغا  
ئوخشىتىلغان.

ھالدا تۇرغان بولسا، چىمەن ئەتراپىدا ئۇندۇرۇلغان قوغۇنلىرىنىڭ  
ھەر بىرى پىلەك ئارىسىدا خۇددى كوك سەھنىسىدە تولۇن ئاي  
كورۇنگەندەك جىلۋە قىلىپ ياتىدىكەن.

كورۇنسىمەن گەر قوغۇن پىلەك ئارىسىدىن،  
بۇي ئالغان ئۇ شەكسىز جەننەت مۇسسىدىن.  
ئىپپاردىتىمۇ ھىدى ئۇنىڭ ئىدى خۇشبوئي،  
سىرتى ئۇنىڭ بولسىمۇ كوك، يوق ئىدى موي.

باغۋەن بېشىدىكى ھەر بىر دەرەخكە شۇنداق كوگۇل  
بەرگەن ئىكەنكى، ئاتا - ئانا يادىدىن پەرۋايى، بالا - چاقا  
پىكىرىدىن غېمى يوق ھالدا، ئۇ باغدا تەنھالىق بىلەن ئوھۇر  
كەچۈرىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ يالغۇز قېلىپ، كوگلى مالال بولۇپ،  
تەنھالىقتىن تەڭلىككە قايتۇ. "گۈل ۋە مەۋە بولغان بىلەن يار بولسا،  
ئۇنىڭ نىمە پايدىسى؟" دەپ ئويلىغان باغۋەن ھەمدە مىسىزلىك ئە-  
لىمى بىلەن كوگلىگە دەرت تولۇپ، دەشت تەرەپكە چىقىپتۇ ۋە  
سەيناسى ئۆمىت مەيدانىدەك كەڭرى بىر تاغ باغرىدا ھەر تەرەپكە  
قاراپ تۇرسا، تاسادىپەن كورۇنۇشى قوپال، سورتى قەبىھ،  
چىرايى ناخۇش بىر پاسكىنا ئېيىق ئۇنىڭغا ئۇچراپ قايتۇ. ئۇ  
تەنھالىق رەنجى بىلەن ھالى پەرىشان بولۇپ، تاغ بېشىدىن  
چۈشكەن ئىكەن ۋە ئىككىسى يالغۇزلۇق دەردىنى تارتىپ، ئوزىگە  
ھەمچىنىس ئىزلىگەن ئىكەن. شۇڭا بىر بىرىنى كورمەك  
بىلەنلا ھۇھىيەت زەنجىرلىرى ھەركەتكە كېلىپ، ئۇ ئادەمنىڭ  
كوگلى ئېيىقنىڭ ئاشنالىغىغا مايىل بولۇپتۇ.

بارچە يەر ئەھلى بىلەن ئەھلى ساما،  
جىنىسى تارتار، گويا چوپ - كەھربا،  
دوزاخ ئەھلى دوزاخنى تارتقۇسى،

ئۇر ئەھلى جىنىسنى تەلەپ قىلغۇسى.  
سۈزۈك مەيگە ساپ كىشى رايخەت قىلار،  
دۇغىغا قەلبى قارا ساھىپ بولار.  
ئەسكىلەرگە خوپ كورۇنۇر ئەسكى ئىش،  
ئاقىللارغا خوش كېلۇر ھەم ياخشى ئىش.

بۇ بىئەقىل ئېيىقىمۇ ئۇ سەھراىلىق باغۋەننىڭ ئوزىگە خوشا -  
مەت قىلىۋاتقىنىنى كورۇپ، جان - دىلى بىلەن ئۇنىڭ سوھبەت -  
تىنىڭ رايخەتتىگە گىرىپتار بولۇپتۇ ۋە ئازغىنا ئىشارەتلەر بىلەن  
بىر بىرىنى چۈشىنىپ، ئۇ بىسەھىشتەك كۈزەل باققا كىزىپتۇ ۋە  
باغدىكى رەڭگا - رەڭ مەۋىلەرنى كورۇپ چەكسىز خوشال بو -  
لۇپ، باغۋەنگە مۇھەببىتى تېخىمۇ ئېشىپتۇ ۋە دوستلۇق دەردىخنىڭ  
يىلتىزى ئىككىسىنىڭ كوڭلىگە مەھكەم ئورناپتۇ.

تېپىشىپ بىر نەچچە كۈن دىلەندىلىق،  
بىر بىرىنىڭ ۋەسلىدىن خۇرسەندىلىق.

ھەرقاچان باغۋەن ئىستىراھەت سايىسىدە پاراغەت بېشىنى  
راھەت ياستۇغىغا قويۇپ ياتسا، ئېيىق غەمخورلۇق ۋە تەرەپ -  
تارلىق يۈزىدىن باغۋەننىڭ ياستۇغى بېشىدا ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ  
يۈزىدىن چىۋىنلارنى قورۇيدىكەن. ئۇنىڭ باغۋەننىڭ يۈزىگە  
چىۋىن قونۇشىغىمۇ تاقىتى يوق ئىكەن. بىر كۈنى باغۋەن ئاۋالقى  
ئادىتى بويىچە ئۇخلاۋاتقان ئىكەن، ناھايىتى كوپ چىۋىنلار  
ئۇنىڭ يۈزىگە ئولشۇپتۇ. ئېيىق ھەرقانچە قورۇپ ھەيدىسىمۇ  
شۇ زامان يەنە كېلىپ قوندىكەن ۋە بىر تەرەپتىن ھەيدىسە  
يەنە بىر تەرەپتىن ھۇجۇم قىلىدىكەن. ئاخىرى ئېيىقنىڭ غەزىۋى  
جۇش ئۇرۇپتۇ - دە، يېنىدا تۇرغان يىگىرمە پاتمان ئېغىرلىقتىكى  
بىر تاشنى كوتىرىپ كېلىپ چىۋىننى ئولتۇرۇش مەقسىدىدە بىچارە

دەخانىنىڭ يۈزىگە ئۇرۇپتۇ، چىۋىنلارغا ھىچقانداق زىيان يەتمەي ئۇچۇپ كېتىشىپتۇ. باغۋەننىڭ بېشى يەر بىلەن يەكسان بولۇپتۇ. مۇشۇ سەۋەپتىن بۇزۇڭلار: "ھەر ھالدا نادان دوستتىن دانا دۇشمەن ياخشىراق" دەپ ئېيتىشقان ئىكەن.

گەرچە دانا دۇشمەننىڭ ساڭا بالايى جان ئىرۇر،  
ياخشىراق ئۇ دوستتىكىم ئەبلەخۇ نادان ئىرۇر.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن بىلەن دوست بولۇشۇم بېشىمنىڭ جاپا تېشىنى تەلەپ قىلىشى ۋە كوكسۇمنىڭ بالا ئوقىغا نىشان بولۇشىدەك نەتىجە بېرىدۇ خالاس. چۈنكى نادانلار ۋە ئەبلەخلەرنىڭ سوھىبىتى خۇددى ئىچى قۇرۇق ۋە تېشى قارا قازانغا ئوخشايدۇ.

— مەن دوستۇمنىڭ پايدا-زىيىنىنى ئايرىيالمايغۇدەك دەرد-جىددىكى نادان ئەمەسمەن، — دەپتۇ دېمىنە.  
— توغرا، مەنمۇ بىلىمەن، سەن ئۇنداق دەرىجىدىكى ھانا-قەت ئەمەسمەن، — دەپتۇ كەلىلە، — ئەمما غەرەز غوبارى كورەر كوزۇڭنى قاراڭغۇلاشتۇرسا، دوستلۇقنىڭ شاكىلىنى تاشلىۋەتە مەسلىڭنىڭ مۇمكىن، لېكىن ئۇنىڭغا ئوزره كورسىتىش ئۈچۈن مىڭ خىل دەلىللەرنى تەييارلىشىڭ چوقۇم. شىر بىلەن شەنزەبە توغرىسىدا قانداق ئىشنى قوپاردىڭ؟ دىلى پاكلىق ۋە تۇزۇككۈك دەۋاسىنى قىلسەن تېخى!

گەر دەرسەن ئوزەڭنى "مەن پاكى دامان"  
جەندەڭدە نەقىلۇر شاراپ داغلىرى.

سېنىڭ ئىشلىرىڭ خۇددى سودىگەر بىلەن ئۇنىڭ دوستىنىڭ مىسالغا ئوخشايدۇ. سودىگەر "چاشقان يۈز پاتمان تومۇرنى يەپ

كەتسە ئەجەپلەنمەيسەنۇ، قارچۇغا بىر بالىنى كۈتىرىپ ئېلىپ  
قاچسا ھەيران بولامسەن؟“ دېگەن ئىكەن.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە،  
— بىر سودىگەر، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كەللىە.

### سودىگەر بىلەن خىيانەتچى دوستنىڭ ھىكايىسى

بىر سودىگەر ئازراق سەرمايسى بىلەن سەپەرگە چىققاچى  
بوپتۇ. ئۇنىڭ ئۆيدە قالدىغان يۈز پاتمان تومۇرى بار ئىكەن،  
ئۇنى بىر دوستىغا ئاپىرىپ ئامانەت بېرىپتۇ ۋە زورۇرىيەت بولغان  
ۋاقتىدا يەنە ئېلىپ دەسمايە قىلىماقچى بولۇپ، ئۆزى سەپەرگە  
چىقىپ كېتىپتۇ. بىر نەچچە زامان ئۆتكەندىن كېيىن قايتىپ  
كېلىپ، ھىلىقى تومۇرگە ئېھتىياجى چۇشۇپ، دوستىنىڭ قېشىغا  
بېرىپتۇ. لېكىن ئۇ دوست دىيانەتنى تاشلاپ، تومۇرنى سېتىپ  
خەجلەپ كەتكەن ئىكەن. شۇڭا ئۇ سودىگەرگە:

— ۋاي خوجايىن، مەن تومۇرنى قاچىلاپ مانا مۇشۇ  
ئويىگە قويۇپ قويغان ئىدىم. ئۇ يەردە چاشقان ئۇۋىسى بار -  
لىغىنى بىلىمىگەن ئىكەنمەن. ئاخىرى خەۋەردار بولۇپ قارىسام،  
ئۇنىڭ ھەممىسىنى چاشقان يەپ كېتىپتۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ.

— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ سودىگەر، — چاشقان دېگەن  
تومۇر يېيىشكە ناھايىتى بەك ئامراق، ئۇنداق يۇمشاق لوقمىنى  
چايناشقا چىشى ناھايىتى ياخشى ئوتىدۇ.  
ئۇ خىيانەتكار بۇ سوزنى ئاڭلاپ خوشال بولۇپتۇ ۋە ئۆز -

ئۆزىگە:

”بۇگۈن سودىگەر يالغان سوزلىرىمگە ئالدىندى ۋە تومۇردىن  
مۇتلەق كوڭۇل ئۇزدى. ئەمدى ياخشىسى شۇكى، ئۇنى مېھماندار -  
چىلىققا تەكلىپ قىلىپ، زىياپەت خېرىتلىرىنى تەييارلىسام، ئۇ



مەندىن تېخىمۇ ئارتۇقراق كوڭلى خاتىرجەم بولىدۇ دەپ سو-  
دىگەرنى مېھمان بولۇشتا تەكلىپ قىپتۇ:

ناگاھان مېھمانلىغىڭ بولسا گەر بىزگە بەھەم،  
لۇتپى بىرلە قوبىساڭ ئىكەن كوزۇم ئۇستىگە قەدەم.

— بۈگۈن مېنىڭ زورۇر ئىشىم بار، ئەتە كەلسەم، —  
دەپتۇ سودىگەر ۋە ئۇنىڭ ئويىدىن چىقىپ، ساھىپخاننىڭ ئىشىك  
ئالدىدا ئويناۋاتقان ئوغلىنى ئېلىپ ئۆز ئويىگە كېتىپتۇ ۋە ئوغۇلنى  
يوشۇرۇپ قويۇپتۇ. ئەتىسى قوپۇپ تەكلىپ قىلغۇچىنىڭ ئويىگە  
بېرىپتۇ. ساھىپخان سودىگەرنى كورۇپ پەرىشان ھالدا ئۆزرە  
سوراپ تىل ئېچىپتۇ:

— مەزۇر تۇتۇڭ ئەزىز مېھمان، تۇنۇگۈندىن بېرى ئوغلۇم  
غايىپ بولدى. ئىككى نوۋەت شەھەر ۋە سەھرالاردا ئورالاتتۇق<sup>①</sup>،  
لېكىن ئۇنىڭدىن ھېچقانداق خەۋەر تاپالمىدۇق.

نالە بىرلە خۇددى ياقۇپتەك قىلارمەن مىڭ پىغان،  
كىم خەۋەر بەرگەي يوقالغان بۇسۇپۇمدىن ناگاھان.

— مەن تۇنۇگۈن سېنىڭ ئويۇڭدىن چىقىپ كېتىپ بېرىپ،  
سەن ئېيتقان ئوغۇل بالىنى بىر قارچۇغىنىڭ كوتىرىپ ئۇچۇپ  
كېتىپ بارغانلىغىنى كوردۇم، — دەپتۇ سودىگەر.

— ھەي بىئەقىل، — دەپ ۋاقىرىۋېتىپتۇ ساھىپخان، —  
نىمىشقا بۇنداق بولمىغۇر سوزنى قىلسەن؟ بۇنداق قاملاشمىغان  
يالغان گەپنى نەدىن تاپتىڭ؟ قارچۇغىنىڭ ئېغىرلىقى يېرىم  
پاتمان چىقمايدۇيۇ، ئون پاتمان كېلىدىغان ئوغلۇمنى كوتىرىپ  
ھاۋادا قانداقمۇ ئۇچالسۇن؟

① ئورالاتماق — چاكا سالدۇرماق.

— ئەجەپلەنمىگىن، — دەپتۇ سودىگەر كۈلۈپ، — يۇز پاتمان تومۇرنى چاشقان يەپ كەتسە ئەجەپلەنمەيسەنۇ، ئون پاتمان ئېغىرلىقتىكى ئوغۇلنى قارچۇغا كۈتىرىپ ئۇچسا ھەيران بولامسەن؟ ساھىبخان ئۆزىگە كېلىپ ھەقىقىتى ئەھۋالدىن خەۋەردار بولۇپتۇ ۋە:

— غەم يەمىگىن خوجايىن، تومۇرنى چاشقان يىمىدى، — دەپتۇ. — ئۇنداق بولسا سېنىڭ ئوغلۇڭنىمۇ قارچۇغا ئېلىپ قاچ-مىدى، تومۇرنى بەر، ئوغلۇڭنى ئال، — دەپتۇ سودىگەر. بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ئۆزەڭگە ئاتىدارچىلىق قىلغان خوجاڭغا ئەنە شۇنداق خىيانەت قىلغان يەردە باشقىلارغا نىمىلەرنى قىلماسەن؟ پادىشاغا ئاشۇنداق مۇئامىلە قىلىدىڭكى، سەندىن ئەمدى ۋاپادارلىق ۋە ئاداللىقتىن ئۈمىت قالىمىدى. ماڭا سېنىڭ زۈلىمىتىڭدىن پەرھىز قىلماق لازىملىقى روشەن بولدى ۋە سېنىڭ كۈڭلى قارىلىق ۋە مەككەر-لىغىڭدىن ھەزەر قىلماق ۋاجىپ بولدى.

بەخت - دولەت كەلتۈرگۈسى سەندىن نېرىغا كەتمەك،  
سانادەتكە سەرمايدۇر سېنىڭدىن يۇز ئورۇمەك.

كەلسە بىلەن دېمىنەنىڭ تالاش - تارتىشلىرى شۇ يەرگە يەتكەندە، شىر ئوكۇزنى ئولتۇرۇپ، ئۇنى تۇپراققا باراۋەر قىلىپ بولغان ئىكەن. ئەمما شىر سىياسەت پەنچىسى بىلەن شەنزەبەنى ئولتۇرۇپ غەزىۋى تەسكىن تاپقان بولسىمۇ ئۆتكەننى ئويلاپ: "ۋاي ئىسىت، شەنزەبە شۇنداق ئەقىللىق ۋە قابىلىيەتلىك تۇرۇپ ئەجەپ ھالاكەتكە ئۇچراپ كەتتىمى، زادى بۇ ئىشتا توغرا قىلدىمىمۇ ياكى خاتا قىلدىمىمۇ؟ ئۇنىڭ ماڭا ئېيتقانلىرى ئامانەت-مىدى ياكى خىيانەت-مىدى؟ ئەجەپ بىر خىيانەتكارلىق بىلەن ئۆزەننى مۇسبەتتار قىلدىم؟ ئۆزەمنىڭ ۋاپادار يارىمنى ئەجەپ ئوز قولۇم بىلەن ئولتۇردۇم؟

كشى ياربىرلە قىلۇرمۇ بۇ قەدەر قاتتىق جىددەل،  
قىلمىغاي جاھىلمۇ ئوز يارىغا بۇنداق شۇم ئەمەل“

دەپ بېشىمىنى توۋەن سېلىپ، ئوزىنى ئوزى مالا مەت قىلىپ  
ئولتۇرغان ئىكەن. شىر ئوزىنىڭ ئالدىراڭخۇلۇغىغا نەپرەت ئوقۇپ،  
شەنزەبەنى خىيالىغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ تىلىدىن بۇ مەزمۇنى  
ئاڭلاپتۇ:

بى سەۋەپ يارىڭنى ئولتۇرمەك نىچۇك،  
مەن ۋاپادارىڭنى ئولتۇرمەك نىچۇك.  
گەرچە مەن بولغاندىمۇ دۇشمەن ساڭا،  
بۇنىچىلا خارزار ئولتۇرمەك نىچۇك.

بۇنى ئاڭلىغان شىر يىغلاپتۇ ۋە كوڭۇل رەنجى تېخىمۇ  
ئارتىپتۇ.

دېمىنە ئۇزاقتىن شىردىكى پۇشايمانلىق ئەسىرىنى كورۇپتۇ  
ۋە نادامەت ئالامىتىنى ئۇنىڭ پىشانىسىدە روشەن پەملەپتۇ.  
ئانغىچە كەلسە بىلەن بولغان گەپنى ئۇزۇپلا شىرنىڭ ئالدىغا  
بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— جاھانپانا شاھىم! ئەندىشە ۋە ئويلىنىپ قېلىشلىرىنىڭ  
سەۋىۋى نىمىكىن؟ بۇنىڭدىنمۇ مۇبارەك كۈن بولامدۇ؟ چۇنكى  
پادىشاھىمىز نۇسرەت تېپىپ دۇشمەن ئۇپراق بىلەن باراۋەر  
بولدىغۇ؟

— ھەرقاچان شەنزەبەنىڭ ئەدەپ - ئەخلاقىنى، دانىشمەنلىك  
ۋە ئىش بىلەرمەنلىكلىرىنى يادىغا كەلتۈرسەم، يۇرىگىم ئېزىلىپ  
كېتىدۇ، — دەپتۇ شىر، — ئەنە شۇنداق چاغلاردا ھەيرانلىغىم  
ئاشىدۇ، ھەقىقەتەن ئۇ پۇقرالارغا پۇشتى پىانا ۋە لەشكەرلەرگە  
يار - يولەك بولغان ئىدى.

بۇ جاھان ئىشلىرىغا قىلغاننى كۆپ ياخشى قارار،  
كەتتى ئۇ، بولغان ئىدى بۇ خانىمىزگە ئۈستىۋار.

— ئۇ كۇپرانى نېمەت مەككارغا رەھىم قىلىشىنىڭ ئورنى  
يوق، — دەپتۇ دېمىنە، — بىخەلىكى ئۇنىڭ يوقالغىنىغا شۇكىرى  
ئېيتىش كېرەك. ئاللاتائالانىڭ سېخىلى بىلەن، پادىشاھىمىزغا بۇ  
زەپەر ۋە نۇسرەت يار بولدى. بۇ شۇنداق مۇبارەك بىر غەلىبىكى،  
بۇنىڭ ئۈچۈن ئىپتىخارلانماق لازىم.

بۈگۈن ياخشى بەختىم بېرۇر بەشارەت،  
مىرادىمنىڭ گۈلى كۆلۈر شۇ سائەت.

— ئەي ئالەم پانا شاھ! ئوزى خاتىرجەم بولالمايدىغان  
كىشىگە رەھىم قىلىش خاتادۇر، دۇشمىنى گور زىندانغا ھەپسى  
قىلماق ئاقىللارنىڭ ئىشىدۇر. قولىنىڭ بارمىنى گەرچە قولغا  
زىننەت بولسىمۇ، ئەگەر ئىلان چېقىپ زەخمىدار قىلىپ قويغان  
بولسا، قالغان بەدەننىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن، ئۇنى كېسىش  
كېرەك ۋە ئۇ كېسىشنى راھەت دەپ بىلىش كېرەك.

دۇشمىنىڭ ئۈلگەنگە ھەرگىز ئەرزىمەس دات ئەيلىمەك،  
ياخشىدۇر ئۇنداق ئۈلۈمگە خاتىرىڭ شات ئەيلىمەك.

شىر بۇ سۆزلەردىن بىر ئاز ئارام تېپىپتۇ. ئەمما روزىگار  
ئاخىر ئوكۇزنىڭ ئىستىقامىنى ئاپتۇ - دە، ئاقسۆت دېمىنە  
رەسۋا بولۇپ يامان قىلىقلىرى بەرگەن مەسۋىنى يەپتۇ. يەنى  
ئوكۇزنىڭ قىساسى ئۈچۈن، شىر ئۇنى ئولتۇرۇپتۇ. ھىلە - مىكىر  
ۋە ئالدامچىلىقنىڭ ئاقسۆتى ھەمىشە مانا شۇنداق ياماندۇر.  
ھىلە ۋە يامان نىيەتلىكنىڭ خاتىمىسى نامۇبارەك ۋە زىياندۇر.

مىكىرنىڭ شۇملۇغى تىگەر مەككارغا،  
پايدا بەرمەس ھىلىسى ئەييارغا.  
ھىلىگەردىن ياخشىلىق ئۇمىت قىلما،  
بولماس ئاچچىق تاۋۇزدىن ئۈزۈم پەيدا.  
ئارپا تېرىپ دەشت باياۋانلار ئارا،  
”بۇغداي ئوراي“ دىمە پىشقان چېغىدا.  
دانشىمەندىن ئاڭلىغانىم بىر نەدا:  
”ھەرنە قىلساڭ ئاڭا تاپقايسەن جازا“.  
كورگۈسى ئىككى جاھاندا ياخشىلىق،  
كىمكى بولسا خۇبى يۇمشاق خۇش قىلىق.



## ئىككىنچى باب

# پامانىق قىلغۇچىلارنىڭ جازاغا ئۇچرايدىغانلىقى ۋە ئاقسۆڭەكنىڭ شۈملىۋىتىشى توغرىسىدا

راي شۇنداق دەپتۇ:

— ھىلە ئىشلىتىش ئارقىلىق راستلىقنىڭ جامالىنى ئەگە-  
رىلىك خالى بىلەن ياپقان يالغانچى ۋە چېقىمچىلارنىڭ قىسسسىنى  
ئاڭلىدىم. ئۇ ئۆزىگە ئاتىدارچىلىق قىلغان خوجىسىنى مۇرۇۋەت  
كۆچۈرۈشۈپ چىقىرىپ، بىۋاپالىق ۋە بەتنامىلىقتا مۇتەھەم  
قىلىپتۇ. نەتىجىدە ئۇنىڭ ھىلىلىرى شىرغا ئەسەر قىلىپ شىر  
ئۆز شەۋكىتىنى سۇندۇرۇش ۋە دولەت ئويىنى خاراپ قىلىشقا  
ھەرىكەت قىلىپتۇ. ئەگەر دانىشمەن ھەكسىم مۇۋاپىق كۆرسە،  
دېمەننىڭ ئاقبۇتى قانداق بولغانلىقىنى ۋە شىر ئۇ ۋەقەدىن  
كېيىن دېمەنگە بەدگۇمان بولۇپ قايسى ئۇسۇل بىلەن چارە  
قىلغانلىقىنى، ھەمدە ئۇنىڭ ھىلە - مېكرلىرىدىن قانداق ۋاقىپ  
بولغانلىقى، دېمەننىڭ قانداق ئۆزىلىرىنى كۆرسەتكەنلىكى،  
ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن نىمىلەرنى قىلغانلىقى ۋە ئىشى  
قانداق سەرەمجانلانغانلىقىنى بايان قىلسا بولاتتى.

ھەكسىم شۇنداق دەپتۇ:

پادشاھىم، مەملىكەت ھەم ئەلگە بولغايسىنەن پانا،  
شەپقىتىڭ خۇددى چىراقتەك پارلىسۇن ئالەم ئارا.

— تەپەككۇر قائىدىسى ۋە ئېھتىيات شۇنى تەقەززا قىلد -  
دۇكى، پادىشاھلار بىرەر سوزنى ئاڭلىسا ئورنىدىن قىمىرلىماسلىغى  
كېرەك ۋە تاكى شۇ ئىشنىڭ ھەقىقىتىگە تەئەللۇق ئېنىق دەلىل  
بولمىسا ھوكۇم قىلماسلىغى كېرەك. ئۇندىن قالسا، ئەگەر غەرز -  
لىكىلەرنىڭ سوزىنى قوبۇل قىلىپ، بىرەر ناماقۇل ئىش ۋۇجۇتقا  
كېلىپ قالغان بولسا، ئۇنىڭ چارىسىنى شۇنداق قىلىش كېرەككى،  
ئۇ غەرزگويغا باشقىلارنىڭ ئىبىرەت ئېلىشىغا سەۋەپ بولۇپ،  
ئاشۇ ئازاپ - ئوقۇبەتنىڭ قورقۇنچىسىدىن ھىچكىم ئۇنىدەك  
ئىشقا قەدەم قويالمىغۇدەك دەرىجىدە بىر نەسىھەت قىلىش  
ئارقىلىق ھەممەيلەننى ئۇ ئىشتىن مەنىي قىلىش كېرەك.

بۇتەر بولسا ئەگەر خار يىقىتقىن شۇ دەرەخنى،  
پىشقان بولسا مۇنسى ئېگىۋەرگىن ئۇ شاخنى.

بۇ سوزنىڭ مىسالى شىر ۋە دېمىنەنىڭ ھىكايىسىدۇر. يەنى  
شىر دېمىنەنىڭ مەككەلىرى ۋە خىيانىتىدىن ۋاقىپ بولۇپ ۋە  
ھىلە - مەكىر، پىتىنە - پاساتلىرىنى بىلىپ، شۇنداق سىياسەت  
قىلىپتۇكى، ئوزگىلەرگە ئىبىرەت بوپتۇ. بۇ ھادىسە مۇنداق  
بوپتۇ:

شىر ئوكۇزنىڭ ئىشىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، ئالدىراڭغۇلۇق  
قىلغانلىغىدىن پۇشايمان يەپ، مالاھەت بىلەن قولنى چىشىلەپتۇ  
ھەم غەم بىلەن سوغۇق ئاھ تارتىپ، خىيال سۇرۇپتۇ: بۇ ئىشتا  
زادى نىمىشقا كوپىرەك ئويلاپ باقمىي، تەدبىر بىلەن ئىش  
قىلماي، ئالدىراپ كەتتىم؟

تىزگىنىنى بەردەم ھاۋا ئىلكىگە،  
ئەقىل بىلەن پەننى خاتا ئىلكىگە.  
كېيىن بىلىدىم، لېكىن ئاندىن نەپايدا،  
ئوز يارىمىنى بەردەم پانا ئىلكىگە.

شۇندىن بېرى كوڭلى مالاللىق بىلەن ئوتىدىغان بوپتۇ.  
شېرنىڭ خاپىلىقى تۇپەيلىدىن لەشكەر ۋە پۇقرالارغىمۇ خاپىلىق  
يۈزلىنىپ، ھەممىسىنىڭ كوڭلى يېرىم بولۇپتۇ.

ئوتلۇق ئاھتىن بارچە دىل لائىدەك باغرى قارا،  
كىمگە ئەي سالسام نەزەر مۇشۇ دەرتكە مۇپتىلا.

شىر تولا ۋاقتىلاردا شەنزەبەنىنىڭ خىزمەت قىلغانلىرىنى  
ۋە قىلغان مۇلازىمەتلىرىنى يادلاپ، ئۇنىڭ پەرىشانلىقى تېخىمۇ  
زىيادە بولىدىكەن. ئۇنداق چاغلاردا، شىر ئوز مۇلازىملىرىنىڭ  
سوزلىرىنى ئاڭلاش بىلەن كوڭلى بىر ئاز تەسەللى تاپىدىكەن.  
شۇنىڭ ئۈچۈن شىر مۇلازىملىرىنىڭ بىرەرسىنى قېشىغا چاقىرد -  
ۋېلىپ، جايىنى خالى قىلىپ، ئۇلاردىن گەپ - سوز ۋە ھىسسا -  
يىلەرنى سورايدىكەن. بىر كۈنى كەچتە ئۇ بىر يولۋاسقا سوز  
تاشلاپ، كوڭۈل كويۈكلىرى ۋە خاتىرى پەرىشانلىقلىرىنى بايان  
قىلىپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ يولۋاس، — ئوتكەن ئىشلارغا  
چارە قىلىشقا تەدبىر قولىمۇ قىسقا كېلىپ قالىدۇ. ئۇنى تولا  
ئويلاۋېرىشمۇ ئاقىلنىڭ ئىشى ئەمەس.

ئاتقان ئوقنىڭ قايتىشى مۇمكىن ئەمەس،  
ئوز ئورنىغا بۇ ئىشمۇ قايتىپ كەلمەس.

ھەرقانداق كىشى بۇنداق قولغا كەلمەيدىغان ئىشقا قەدەم

قويسا، ئۇنى ئۇمت قىلىپ يۇرۇپ، قولدىكى نەق نەرسىمۇ  
قولدىن كېتىش ئېھتىمالى بار. بۇ خۇددى قولغا كەلمەيدىغان  
سېمىز توخۇنى ئالمەن دەپ، ئاغزىدىكى غەنىمەت تېرىنى ساغا  
ئالدۇرۇپ قويغان تۈلكىنىڭ ۋەقەسىگە ئوخشاش ئىش بولىدۇ.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ شىر.  
— بىر ئاچ تۈلكە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ يولۋاس.

### ھىرىسخور تۈلكىنىڭ ھىكايىسى

بىر ئاچ تۈلكە ئوزۇق ئىزلەپ توشۇكتىن چىقىپتۇ ۋە  
ھىرىس ھەم ئاچلىق قەدىمى بىلەن ھەر تەرەپكە سوكۇلداپ كېتىپ  
بارسا، تىسواتتىن بىر نەرسىنىڭ پۇرىغى ئۇنىڭ بۇرنىغا پۇراپتۇ.  
تۈلكە شۇ تەرەپكە قاراپ مېڭىپ، بېرىپ قارىسا، ياۋا ھايۋان -  
لاردىن بىرى گۈشىنى يەپ بولۇپ تاشلىۋەتكەن بىر پارچە  
تېرە ياتقان ئىكەن. ئاچ تۈلكىنىڭ ئۇنى كورۇشى بىلەنلا  
كوزى روشەن بولۇپ، پۈتۈن بەدىنىگە سۇيۇنچ قۇۋۋىتى كىرىپتۇ.

دىلىپىرىم بۇيى دىماغىغا يۈگۈردى ناگاھان،  
ئولگەن ئىدىم كىردى بۇ ۋەيران تەن ئىچرە يېڭى جان.

تۈلكە ئۇ تېرىنى تەسەررۇپ چاڭگىلىغا ئېلىپ، ئۇۋىسىغا  
يۈزلىنىپتۇ.

قولغا ئەگەر كىرسە يار،  
خىلۋەت ياخشى بارچىدىن.

ئۇ تېرىنى ئېلىپ كېتىۋېتىپ، بىر كەنتىنىڭ بىر چېتىگە  
كوزى چۈشۈپ قاپتۇ ۋە ئۇ يەردە دانىلاپ يۈرگەن سېمىز تو -

خۇلارنى كورۇپتۇ. زېرەك ئىسىملىك بىر ئوغۇل بالا توخۇلاردىن خەۋەر ئېلىپ يۈرگەن ئىكەن. تۈلكىنىڭ توخۇ يېيىش ئىشتىھاسى ھەركەتكە كەپتۇ - دە، توخۇلارنىڭ بېشىنى چايناش خىياللىدا تېرە چايناش زوقىنى ئۇنتۇپ قاپتۇ. شۇ ئەسنادا بىر چىلىبورە ئۇ يەرگە يېتىپ كېلىپ تۈلكىدىن سورايتۇ:

— ساڭا نىسە ھادىسە يۈز بەردى بۇرادەر؟ بەكمۇ تىپىر - لاپ قاپسەنغۇ؟

— ماڭا ئوزەمنىڭ خاھىشىغا مۇۋاپىق نېمەت ئۇچرىدى، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ تۈلكە، — ئۇنىڭ ھەر بىر ئەزاسىدا نەپسىم ئارزۇ قىلىدىغان نەرسىلەر تەييار بولۇپ تۇرۇپتۇ.

بېشىدىن تا ئاياق روھىي مۇجەسسەم،  
بۇنىڭدەك ياخشى روھ ئالەمدىدۇر كەم.

نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئاچلىق بالاسى ۋە ئاچارچىلىق ئازاۋىغا گىرىپتار بولغان ئىدىم. بۈگۈن رىزق خەزىنىچىسى ماڭا بىر پارچە تىپىرە بەردى. ئەمدى مانا بۇ توخۇلارنى كوردۇم. ئىشتىھايىم جازىبىسى ئۇلاردىن بىرنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئارزۇ دېمىشىمنى ئۇنىڭ گۆشى بىلەن تاتلىق قىلىشىمنى تەقەززا قىلىدۇ.

ئەيىشم ئاچچىقتۇر كوڭلۇم خوشلايدۇ شېكەر،  
قىلسا شەرۋەت مەرھىمەت شىرىن لېۋىدىن دىلبەر.

— ھەيھات، ھەيھات؟ — دەپتۇ چىلىبورە، — نەچچە كۈنلەر بولدى، مەنىيۇ ئاشۇ توخۇلارنىڭ قەستىدە يۈرۈۋاتىمەن. ئەمما، ئاۋۇ ئوغۇلنى كوردۇڭمۇ؟ ئۇ توخۇلارنى شۇنداق مۇھاپىزەت قىلىۋاتىدۇكى، خىيال ئوۋچىسى ئۇنىڭ قورقۇنچىسىدىن ھىچ



قايسىسىنىڭ سۈرىتىنى تەسەۋۋۇر دامغا چۈشەرەلمەيدۇ ۋە تەپەككۈر تەقەززاسى ئۇنىڭ ھەيۋىتىدىن قولى تىترەپ، ھىچقايسىسى ئالماق نەقشنى خىسپال لەۋھەسىگە يازالمايدۇ. مەن مۇشۇ ئارزۇدا قۇرۇقتىن - قۇرۇق گوبۇر كەچۈرۈۋاتىمەن. سېنىڭ ئاغزىڭدا نەق بىر پارچە تېرە بولغاندىن كېيىن، شۇنى غەنىمەت بىلىپ، بېھۋە تامادىن ۋاز كەچسەڭچۇ؟

قولۇڭدا بارغا قانائەت قىل بەس،  
ئۇندىن ئارتۇقنى يەنە قىلما ھەۋەس.

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ تۈلكە، — مۇرات ئاسمىنىغا چىقىش مۇمكىن بولغان ھالدا، توۋەن ۋە پەس جايدا تۇرۇش ھىممەتسىزلىكتىن بولىدۇ. راھەت چىمەنزارلىغىدا ئىشرەت گۈلىنى تاماشا قىلىشقا قۇدرىتى يار بەرگەن تۇرۇقلۇق، مېھنەت تىكەن - لىگىگە قەدەم قويۇش جۇرئەتسىزلىكتىن بولىدۇ.

كوڭۇلۇك ئىشرەتكە چىقماق بولسا ئەگەر ئېھتىمال،  
خارلىق تۇپراغىدا تۇرماق بولغۇسىدۇر چوڭ ئۇۋال.

مېنىڭ ئالى ھىممەتتىم ئاشۇ يېپىڭى ۋە سېمىز گۆشتىن  
ئۈمىت ئۇزۇپ، مۇشۇ سېپىق ۋە بىسەزە تېرىگە قانائەت قىلىشقا  
يول قويمايدۇ.

— خام تاما ھىرىسقا ھىممەت دەپ ئىسىم قويۇۋاپسەن  
ۋە تاماغا غەيرەت دەپ لەقەم قويۇپسەن. تاما ھايا پەردىسىدىن  
چىقىرىدۇ. ھەسەت دىندىن چىقىرىدۇ.

ھەسەت دىندىن چىقىرار، غەزەپ ئەقلىنى قاچۇرار،  
يالغانچىلىق ياخشىنى، تاما ھايانى ئۇچۇرار.

سەن راھەتنىڭ قانائەتتە، غەيرەتنىڭ دەرۋدشلىكتە ئىكەن -  
لىڭىدىن بىخەۋەر ئىكەنسىن. ئەزەلدە كىشىگە تەقسىم قىلىپ  
بېرىلگەن رىزىقىغا قانائەت قىلىشتىن ياخشى ئىش يوق. ئارتۇقنى  
تىلەش تەرىپىگە ئورۇلمىگەن.

رىزىق بولغاندۇر مۇقەررەر ھەم مۇئەييەن سائىتى،  
كەلمىگەي ئۇندىن بۇرۇن ياكى كېيىن ھەم مۇددىتى.

مەن سېنىڭ ئوز تەقسىماتىڭدىن ئارتۇقنى تەلەپ قىلىشىڭ  
نەتىجىسىدە، تاپقان تېرەڭمۇ قولدىن كېتىپ، بىر يوللا مەھرۇم  
ۋە شىكەستە دىل بولۇپ قالمىغىدىڭ دەپ ئەنسىرەيمەن.  
سېنىڭ ئەھۋالنىڭ خۇددى قۇيرۇقسىز ئىشەكنىڭ قۇيرۇق ئىزلەپ،  
قۇلغىنىمۇ نابۇت قىلغىنىغا ئوخشاش ئىش بولۇپ قالدى، - دەپتۇ  
چىلبورە.

- ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ - دەپ سوراپتۇ تۈلمەكە.  
چىلبورە سوزلەپ بېرىپتۇ:

بار ئىدى بىر چوڭ ئىشەك قوسىغى ئوق،  
بارچە ئەزاسى دۇرۇس، قۇيرۇغى يوق.  
بىر كۈن چېكىپ ئۇ تولا نالەيۇ ئاھ،  
قۇيرۇق ئىزلەپ تالاغا چىقتى ناگاھ.  
كەتكەچ ئۇنىڭ ئوزىدىن ئىختىيارى،  
بىر زىرائەت ئىچىگە بېرىپ كىردى.  
ئۇندا دىخان بار ئىدى، ئۇنى كوردى،  
بېرىپ ئىككى قۇلاققا راسا ئوردى.  
قۇيرۇق تاپاي دەپ چىققان ئىدى ئىشەك،  
ئىككى قۇلاقنىمۇ يوق ئەتتى بىشەك.

ھەددىدىن ئېشىپ ھەركىشى قەدەم قويسا،  
تاپار بېرىپ ئاخىرى شۇنداق جازا.

لېكىن تۈلكە ناھايىتى بەك ھىرىس بولغانلىغىدىن چىلىپورە -  
نىڭ نەسەستىنى قوبۇل قىلماپتۇ.

چۈشتى باشىغا مېنىڭ زارىمغا يەتمەكتىن خىيال،  
مېنى ئۇندىن مەنىنى قىلماقلىقى ئىرۇر پىكرى مەھال.

— سەن تاماشا قىلىپ تۇرغىنىنا، مەن ئۇ توخۇلارنى ھىلە  
بىلەن قانداق تۇتىدىكەنمەن ۋە تەسەررۇپۇم دامىغا قانداق چۈشۈرىدە -  
كەنمەن قېنى، — دەپتۇ تۈلكە ۋە ئۇ تېرىنى تاشلاپ، توخۇلار  
تەرەپكە يۈزلىنىپتۇ. چىلىپورە ئۇ بىغەرەزگە ئۆزىنىڭ قاتتىق نە -  
سەھتلىرى تەسىر قىلىمغانلىغىنى كورۇپ، ئوز يولىغا كېتىۋېرىپتۇ،  
شۇ ئەسنادا ئاسىيادا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان سايەردە ياتقان تېرىنى  
كورۇپ قاپتۇ ۋە ئۇنى ئولۇپ قالغان جانىۋار ئوخشايدۇ دەپ  
ئويلاپ، كوگامى سۇيۇنۇپ، ئۇنى ئېلىپلا ھاۋاغا ئورلەپتۇ. تۈلكە  
توخۇ قېشىغا تېخى يەتمەي تۇرۇپلا، زىرەك كەمەنگاھىدىن يۈگۈ -  
رۇپ چىقىپ تاياقنى چەنلەپ ئاتىغان ئىكەن، تۈلكىنىڭ پۇتى  
سۇنۇپتۇ. بىچارە تۈلكە جان ئاچچىقى بىلەن يىقىلىپ - قوپۇپ  
قېچىپ، توخۇ يىيىشىنى تاشلاپتۇ ۋە تېرىنى تاشلىغان يېرىگە  
ئۆزىنى ئېلىپ، قارىسا تېرىدىن ھىچ ئەسەر كورۇنمەپتۇ. پەرىشان  
لىغى زىيادە بولغان تۈلكە نالە - زار تىلى بىلەن دۇئا قىلماقچى  
بولۇپ، ئاسمانغا قاراپتۇ، قارىسا سا تېرىنى ئېلىپ كېتىۋېتىپ:

ئالغان ئىدىڭ، كەلگەن ئىدى ئوك،  
خانا كەتتىڭ، ئەمدى ئوتتۇردۇڭ، —

دەۋاتقۇدەك. تۈلكە توخۇنى قولغا كەلتۈردىمەن دەپ

پۇتى سۇنغانلىغى ھەم تاپقان تېرىسىدە تېمۇ قۇرۇق قالغانلىغىدىن ئەلىمى ئېشىپ، بېشىنى يەرگە ئۇرۇپ پېتۇ ۋە ئاخىرى مىڭسى چاچراپ ئولۇپتۇ.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، پادىشاھىم دولەت قەسرەنىڭ بىر يېنىنى ئۆز قوللىرى بىلەن يېقىتتىلا، لېكىن قالغانلىرىنى ياساشقا مەشغۇل بولىدىلا. دەرگاھلىرىنىڭ يېقىنلىرى، ئەمىرلەر ۋە سپاھ بەگلەرنىڭ ئەھۋالىغا پەرۋا قىلمايۋاتىدىلا. بۇ ئىش بىلەن ئۆلگەن شەنزەبە تىرىلمىگەننىڭ ئۈستىگە، ھازىر بار خىزمەتكارلار ۋە مۇلازىمىلارمۇ دەرگاھلىرىدىن يوقىلىدۇ.

شىر ئۇزاق ئويلانغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ سوزۇڭ ھەقىقەتەنمۇ دولەتخاھلىق يۈزىسىدىن قىلىنغان نەسىھەت بولدى. ئەمما شەنزەبە توغرىسىدا مەندىن خاتالىق ئوتتى. شۇ ئىشقا خاپا بولۇپ، ئۆزەمنى قويۇشقا جاي تاپالمايۋاتىمەن.

— بۇ بۇزۇلغان ئىشنى تۈزەش ئىزتىراپقا چۈشۈش بىلەن ئەمەس، بەلكى توغرا تەدبىر ۋە ئوبدان كېڭىشىش ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ، — دەپتۇ يولۋاس، — بۇ ئىشنىڭ ئىلاجىنى قىلىشتا سىلە بۇنداق بىخەتەرلىقنى تەرك ئېتىمىپ، ئىش بىناسىنى تەدبىر ئاساسىغا قويۇپ، شەنزەبەنىڭ ئىشنى سۇرۇشتۇرگەنلا ۋە ئۇنىڭ ئەھۋالىنى ياخشى تەھقىقلەپ چىققايلا. ئەگەر ئۇنىڭ خۇسۇسىدا يەتكۈزۈلگەن سوزلەر راست بولسا، ئۇ ئۆزىنىڭ مەككەلىرىنىڭ جازاسى ۋە كۇپرا نىيىتىنىڭ مۇكاپاتىنى ئالغان بولىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ توغرىسىدا، ئۇ سادىر قىلىنغان غەلبەتە بىر نەسىلەرنى سورايتكە كەلتۈرۈپ بوھتان چاپلىغان بولسا، چېقىمچى ۋە يامان غەرەزلىكلەرنى تېپىپ، ئىنتىقام ئوقىغا نىشانە قىلىنغانلىرى كېرەك. چۈنكى ھەرقانداق بىر بانسا بىلەن بولسىمۇ ياماننى يوق قىلىش ياخشى ئىش.

— سەن مەلىكىتىمىزنىڭ ۋەزىرەسى، — دەپتۇ شىر، — مەن

ھازىرقى پەيتتە سېنىڭ تەدبىرىڭگە ئىشىنىپ تۇرۇۋاتىمەن. قانداق قىلساڭ شۇنداق قىلىپ، ئەقلىڭ تەقەززا قىلىۋاتقان بۇ ئىشنى ئوڭلىغىن ۋە مېنى بۇ ئىزتىراپ گىرداۋىدىن چىقارغىن. يولۋاس ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە، بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ھەقىقەتتىكى تىنى پادىشاغا روشەن قىلىپ، ياخشى تەھقىقلەپ، خەۋىرىنى بېرىشكە ۋەدە بېرىپتۇ.

بىلىڭ شاھىم چىقىراي، قىلىپ پىنھاننى ئاپان،  
خۇددى خىمىر ئىچىدىن قىل سۇغارغاندەك ئاسان.

شۇر بۇ ۋەددىدىن بىر ئاز تەسەللى تېپىپتۇ، يولۋاس بولسا شۇردىن ئىجازەت ئېلىپ، ئوز ماكانغا قايتىپتۇ. ئۇ يولدا كېتىۋېتىپ، تۇيۇقسىزلا كەلىلە ۋە دېمىنەنىڭ ئويىگە كوزى چۇشۇپتۇ ۋە ئوتۇپ كېتىۋېتىپ قۇلىغىغا چىڭ-چىڭ سوزلىگەن گەپلەر ئاڭلىدى. نىپ قالغاچقا، توختاپ پەخەسلىك بىلەن قولاق سېلىپ، ئۇلارنىڭ ئوز ئارا بەس-مۇنازىرە قىلىشىۋاتقانلىغىنى ئۇقۇپتۇ. يولۋاس ئىلگىرىدىنلا دېمىنەدىن گۇمان قىلىپ يۇرگەن ئىكەن. ھازىر بولسا كەلىلىنىڭ غەزەپ بىلەن خىتاپ قىلىۋاتقانلىغىنى ئاڭلاپ گۇمانى تېخىمۇ ئېشىپتۇ. دە، يېقىنراق بېرىپ، تامنىڭ كەينىدىن ئۇلارنىڭ ماجراسىغا ھۇش قۇلىغىنى ئاچقان ئىكەن، مۇنداق گەپلەرنى ئاڭلاپتۇ:

”ھەي دېمىنە، دەۋاتقان ئىكەن كەلىلە، بەكمۇ چوڭ ئىش قىلىدىك ما! ئاخىرى ئوزەڭگە ئېغىر يۇكنى يۇكلىدىك. پادىشانىڭ ۋەدىسىنى سۇندۇردۇك ھەم ئۇنى خىيانەتكار، بۇۋاپا دەپ ئات كوتەرتتىك. لەشكەرلەر ئارىسىدا پىتىنە ۋە توپىلاڭ ئوتىنى تۇتاشتۇردۇك. ئەمدى بۇ ئىشنىڭ ساڭا ناھايىتى تېز جازاسى تېگىدۇ. ئەمدى قانداقراق جازاغا ئۇچىراسەنكىن دەپ قورقىمەن.“



كىمكى تارتسا كىشىگە زۇلۇم تىغى،  
چەرخ ئۇنىڭ بىرلە ئۈزىن ئولتۇرگۈسى.

تاغ ئەھلى سېنىڭ بۇ يامان ئەمىلىڭدىن ۋاقىپ بولىدىغان  
بولسا، ھىچقانداق ۋەجە بىلەنمۇ سېنى ئەپۈ قىلمايدەنغانلىغىنى  
ۋە بەلكى ھەممىسى بىرلىكتە ساڭا ئازاپ - ئوقۇبەت قىلىشقا ھەم  
سېنى ئولتۇرۇشكە ھەركەت قىلىدىغانلىغىنى ئوبدان بىلىمەن، ئۇز-  
دىن كېيىن سەن بىلەن ھەمخانا بولۇشۇم خوپ ئەمەس.

قاچ ياماندىنكىم ياماننىڭ سوھبىتى،  
قىلغۇسى بولساڭمۇ پاك ئىپلاس سېنى.  
كۈن يۈزى گەر بەرسىمۇ ئالەمگە نۇر،  
نۇرى چىقماس، بىر بۇلۇت توسسا ئۈنى.

مېنىڭ سەندىن يىراق بولۇشۇم زورۇر بولۇپ قالدى. سەن  
بۇ بۇندىن كېيىن مەن بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشتىن ئۈمىدىڭنى  
ئۈزگىن. ئەمدى مەندىن ساڭا ھەرگىز دوستلۇق ۋە ھەمسوھبەت-  
لىك كەلمەيدۇ.

“ئەي ئەزىز دوستۇم، — دەپتۇ دېمىنە، —

ئەگەر سەندىن كۈتەر سەم مېھرىنى ياكى كوڭۇل ئۈز سەم،  
سېلىپ مېھرىمنى مەن كىمگە كوڭۇلنى كىمگە باغلايمەن.

يىراق توغرىسىدا ئويلىما ۋە مېنى سوھبىتىڭدىن مەھرۇم  
قىلما. شەنزەبەنىڭ ئىشىدا ماڭا مالا مەت قىلما. ئۆتكەن ۋەقەنى  
يادىغا كەلتۈرمەك كىشىگە مالال بولۇشقا سەۋەپ بولىدۇ. بۇ بۇ-  
زۇق خىيالنى كاللاڭدىن چىقىرىۋېتىمىپ، شاتلىق ۋە پاراغەتكە  
يۈزلەنسەڭچۇ! دۈشمەن يوقلۇق يولىنى تۇتتى ۋە ئارزۇ ھاۋاسى

شۇبھە غۇبارىدىن ساپ بولدى. مۇرات ساقىسى راھەت شارابىنى  
شاتلىق قەدەھىگە قۇيىدى ھەم مەقسەت ئىشىكى بەخت يۈزىگە  
ئېچىلدى ۋە ئۈمىت غۇنچىسى خوشلۇق چىمەندە ئېچىلدى.

ساقىيا ئەندىشە قىلما دوست ۋە دۈشمەن ئىشىدىن،  
بىر قەدەر تۇت شۇ زامانكىم، كەتتى دۈشمەن كەلدى دوست.

“ھەي ئەخمەق، — دەپتۇ كەلگە، — شۇنداق ئىشلار ۋۇ-  
چۇتقا كەلدىكى، مۇرۇۋەت يولىدىن ئازدىك ۋە مەككارلىق تىشىسى  
بىلەن ئىشەنچ تېمىنىك تۇۋىنى كولىدىك. شۇنداق تۇرۇپ، پارا-  
غەتتىن كوز تۇتۇپ سالامەتلىكتىن ئۈمىتۋار بولۇۋاتاسەن تېخى؟  
ئەمەلگە ئاشايدىغان ئىشنى ئويلاپ، خام تامادا يۇرۇپسەن!”  
“مەنىمۇ خىيانەتنىك شۇملۇغىنى ۋە چېقىمچىلىق قىلىشنىك  
يامانلىغىنى بىلەتتىم، — دەپتۇ دېمىنە، — مەندە مەنەسەپ ۋە ئورۇن،  
مال ۋە دۇنيا مۇھەببىتى ناھايىتى غالىپ كەلگەچكە بۇنداق يا-  
مان ئەمەلگە قەدەم قويغان ئىدىم. شۇڭلاشقىمۇ مانا بۇ ھالغا  
چۈشتۇم. ئەمدى بۇ ئىشنى قانداق قىلسام بولىدىغانلىغىنى بىل-  
مەيمەن ۋە ئۆزى بىر تەرەپ قىلىشقا بىرەر تەدبىر كوزلىيەلمەي-  
مەن. بۇ ئىشىمنىك چىارىسى تەدبىردىن تاشقىرى بولۇپ  
قالدى — دە!”

يولۋاس بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ، ئەھۋالنىك ھەقىقىتىنى بىر  
ئاز چۈشەنگەندەك بولۇپتۇ ۋە دەرھال شىرنىك ئانىسىنىك قېشىغا  
بېرىپ:

— ئەي مەلىكەم، زورۇر پەت بولىمىسا كىشىگە پاش قىل-  
مىسىلىققا ۋەدە بەرسە، سىلگە بىر سىرنى ئېيتىپ بېرىمەن، —  
دەپتۇ. شىرنىك ئانىسى ماقۇل بولۇپ ۋەدە بېرىپتۇ. يولۋاس شۇند-  
دا، كەلگە بىلەن دېمىنە ئارىسىدا بولۇپ ئۆتكەن سوزلەرنىك  
ھەممىسىنى تولۇق بايان قىلىپتۇ. شىرنىك ئانىسى بۇ ھادىسىنىك

تەپسىلاتىنى ئاڭلاپ ئەجەپلىنىپتۇ ۋە ئەتسى شىرنى كورگىلى  
بېرىپتۇ. قارىسا شىر ناھايىتى غەمكىن ئولتۇرغان ئىكەن.  
— بۇنداق ئويغا پېتىپ، ھەيرانلىققا چۈشۈپ قېلىشنىڭ  
سەۋىۋى نىمە؟ — دەپ سوراپتۇ شىر ئانىسى.

تولۇن ئېيىڭ بولدى نىمىشقا ھىلال،  
راۋان سەرۋىڭ بولدى نىمىشقا نىھال.  
بولدى غۇسسەڭ قايسى ئىشنىڭ بەھرىدىن،  
ناللىشىڭ ھەم قايسى كىشى قەھرىدىن.

— مالاللىغىمنىڭ سەۋىۋى، شەنزەبەنى ئولتۇرگىنىمىدىن ۋە  
ئۇنىڭ ياخشى، ساپ ئەخلاقى يادىمغا يەتكىنىدىن باشقا نەرسە  
ئەمەس، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ شىر، — ھەرقانچە ھەرىكەت قىل-  
لىپ باقساممۇ، ئۇنىڭ سوزلىرى خاتىرىمىدىن كوتىرىلمەيدۇ ۋە  
يادى كوڭلۇمدىن نېرى كەتمەيدۇ.

تەڭرى ھەققى بولىدىڭ بىردەم خىيالىدىن نېرى،  
ئىلگىرى بولساڭمۇ نېرى، ئەمدى بولماسەن نىتەي.  
”ئۇنتۇغىن مېنى“ دىگەن سوزۇڭنى ئېيتما دىلرەبا،  
قانچە قىلسام خىزمىتىڭنى ئۇنتۇپالماسەن نىتەي.

ھەرقاچان مەملىكەت ئىشلىرىنى ئويلايدىغان ۋاقىتىدا بىر  
مېھرىۋان نەسەتچى، شەپقەتلىك مۇخلىس ۋە ۋاپادار يارغا  
ئېھتىياجىم چۈشسە، شەنزەبە خىيالىمغا توغرا كېلىدۇ ۋە ماڭا  
”خىزمەت ئەركانىدا ھەم مېھرۇ ۋاپا ئايۋانىدا ھەرقانچە ئىست-  
سەڭمۇ، مېنىڭدەك دوستنى ھەرگىز تاپالمايسەن“ دىگەندەك قىلىدۇ.  
— يېقىنلىق يۈزىنى شەك زۇلمىتىگە غالىپ قىلىشتا ھېچقان-  
داق گۇۋا پاك كوڭۈلدەك بولالمايدۇ، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى، —

سوزۇڭدىن شۇ مەلۇم بولۇۋاتىدۇكى، كوڭلۇڭ شەنزەبەنىڭ بىگۇنا-  
لىغىغا گۇۋا ئىكەن. ھەرقاچان ئۇنى ئولتۇرۇشۇڭ روشەن دەلىل  
ۋە راست گۇۋاسىز بولغاچقا، ھەسرەت ۋە پۇشايىمىنىڭ زىيادە  
بولۇۋاتقان ئوخشايدۇ. ئەگەر ئۇنىڭدىن ساڭا يەتكۈزۈلگەن سوز-  
لەرنى تەپەككۈر قىلىپ، غەزەۋىڭنىڭ ئاساۋ ئېتىنى سەۋرە يۈگىنى  
بىلەن تارتقان بولساڭ ۋە ئەقىلىڭ روشەنلىكى بىلەن گۇمان  
قاراڭغۇلۇغىنى يورۇتقان بولساڭ، مانا مۇشۇ پەيتتە ئوزەڭ-  
نى نادامەت دامىغا چۈشۈرمەگەن بولاتتىڭ ۋە شائىلىق دەپتىرىنى  
يوقىلىش تەكچىسىگە يىغىشتۇرۇپ قويىمىغان بولاتتىڭ.

سەۋرە قىل، ئالەم ئىشنى ئاستا قىل،  
ئىش قىزىقلىق بىرلە پۈتمەس بۇنى بىل.  
شام يورۇغاچ بەكمۇ قىزىقلىق بىلەن،  
ئوزى كويەر، كويىگۇسى پەرۋانە ھەم.

— ھەي ئانا، — دەپتۇش، — قانداق قىلاي؟ بۇ ئىشتا نەپ-  
سىم ئەقىلم ئۈستىدىن غەلبە قىلدى ۋە غەزەپ ئوتى يۇۋاشلىق  
ئويىنى كويىدۇردى. شۇڭا ماڭا غەپلەتتە قېلىشتىن باشقا چارە بولماي  
قالدى. ئەمدى ھەممىدىن يامىنى شۇكى، پۇقرالىرىم مېنى مالا-  
مەت ئوقىغا نىشان قىپتۇ. بىۋاپالىق ۋە زالىملىق قۇرئەسىدە مە-  
نىڭ ئىسمىمنى چىقىرىپتۇ. مەن شەنزەبەنىڭ خىيانەتچى ئىكەنلى-  
گىنى ئېنىقلاپ، ئۇنىڭ گۇنايىنى مۇقىملاشتۇرۇپ، مۇشۇ ۋاستە  
ئارقىلىق خالايمىنىڭ تەنە ۋە مالايمىتىدىن قۇتۇلاي دەپ قانچە  
ھەركەت قىلساممۇ، ھىچ ۋەجە بىلەن مۇيەسسەر بولالمايۋاتىمەن.  
ھەر قانچە كوپ تەپەككۈر قىلسام، گۇمانىم ئۇنىڭ ياخشىلىغىغا  
تولاراق گۇۋالىق بېرىدۇ. دە، نادامىتىم ئاشىدۇ. بىچارە شەنزەبە  
ھەم ياخشى تەدبىرلىك ئىدى، ھەم كوزى بىر ئىشنى پەرق ئېتە-  
لەيدىغان ئىدى. بۇنداق ياخشى سۈپەتلىرى بىلەن ئۇنى ھەسەت

قىلىدۇ دېسە قاملاشمايتتى ۋە بۇنداق كىشىنىڭ كاللىسىدا بۇزۇق سودانىڭ بولۇشى ناتايىن ئىدى. ئۇنىڭ ماڭا قارشى چىقىپ مەن بىلەن ئۇرۇش قىلىشنى خىيالغا كەلتۈرۈشمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. مەنمۇ ئۇنىڭغا شەپقەت ۋە ئىززەت-ھۆرمەت كورسىتىشتە ئۇنىڭ ئاداۋەت ۋە خۇسۇمىتىگە سەۋەپ بولغۇدەك ھىچقانداق نۇقسان قىلمىغان ئىدىم. ئەمدى كۆڭلۈم شۇنى خالاۋاتىدۇ: بۇ ئىشتا ياخشى پەخەس بولۇپ، ئىش ھەقىقىتىنى روشەن خەۋەرلەر بىلەن راست ئاڭلاپ باقسام، بۇ ئۇسۇل چوڭ پايدا بەرمىگەن ھالەتتەمۇ، ئۇنىڭ بىلەن خاتىرەم ئەسەللى تېپىپ قالسا ئەجەپ ئەمەس. ئۇندىن باشقا چىقىمىچى، ئالدىمچىلارغا ئەدەپ بەرسەم، ئاندىن ئوزرەم خالايتتى ئالدىدا قوبۇل بولىدۇ. ئەگەر سەن بۇ توغرىدا بىرەر گەپ-سۆز ئاڭلىغان بولساڭ، يا بىرەر خەۋەر ئىشنىت كەن بولساڭ، ئۇنىڭدىن مېنىمۇ ئاگاھ ئەيلىشىڭ لازىم. شۇندىن كېيىن شىرنىڭ ئانىسى شۇنداق دەپتۇ:

بىر پاراملىق سىر گوھەرنى يوشۇردى دەل،  
لېكىن ئۇنى مىخ بىلەن بەنت ئەيلىدى تىل.

بىر سۆزنىمۇ ئاڭلىغان ئىدىم، لېكىن ئۇنى ئىزھار قىلىشىم جايز ئەمەس، بىر ئىشتىنمۇ خەۋەر تاپقان ئىدىم، لېكىن ئۇنى پاش قىلىشىم ئەمدى پايدا بەرمەس. بەزى يېقىن كىشىلىرىڭ ئۇنى پىنھان تۇتۇشۇمنى تەلەپ قىلغان ئىدى، چۈنكى مەرتلەرنىڭ كوڭ-لى سىرلارنىڭ كوزىدۇر.

سورىدىم مىڭ بىر كىشىدىن: "قايسىدۇر نىجات يولى؟"  
چام ئېلىپ ئىلىكىگە، ئېيتتى: "سىرنى پىنھان ساقلىماق."

سەنمۇ بىلسەن، كىشىنىڭ سىرنى پاش قىلىپ قويماق ۋە سىر



ئېيتىپ قاتتا ئەيىپ ۋە چوڭ نۇقساندۇر. ئەگەر ئولسالا بۇنداق ئىغۋاگەرلىكتىن پەرھىز قىلىشنى تەكىتلىسەن بولىدى، ھەممىنى ساڭا ئېيتقان بولاتتىم ۋە ئەندىشە ئەخلەتلىرىنى چىگەر پارەم بولغان سەن پەرزەنتىمنىڭ كوڭۇل سەھنىسىدىن پاك - پاكىز سۇپۇرۇۋەتكەن بولاتتىم.

— ئولسا ۋە ھوكۇمالارنىڭ بۇ توغرىدىكى گەپلىرىغۇ ناھايىتى كوپ، — دەپتۇ شىر، — گەرچە ئۇلارنىڭ بەزىلىرى سىرنى ئاشكارا قىلىشتىن پەرھىز قىلىشقا بۇيرۇغان بولسىمۇ، بۇنىڭدا ئاساسەن سىر ئېيتىشقا چىنىڭ سالامەتلىكىنى ۋە ئامانلىغىنى كوزدە تۇتقان. ئەمما يەنە بەزىلىرى ئەگەر خەلقى ئالەمگە مەنپەئەتلىك بولىدەنغان بولسا، سىرنى ئىزھار قىلىشقىمۇ رۇخسەت بەرگەن. ئەگەر بىركىشى بىر مۇسۇلماننى ناھەق ئولتۇرۇشكە قەست قىلغان بولسا ۋە بۇ سىرنى بىر كىمگە بايان قىلىپ ئۇنىڭدىن بۇ سىرنى پىنھان تۇتۇشقا چىڭ ۋە كۈچلۈك ۋەدە ئالغان بولسىمۇ، ئاڭلىغۇ. چى ئۇ مۇسۇلماننىڭ ئېھتىيات قىلىپ ئوز چىنىنى ئامان ساقلىشى ئۇچۇن ئۇ سىرنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ قويغان بولسا، ھەرقانداق چاغدا ئۇ كىشى شەرىئەتتە گۇناكار بولمايدۇ ۋە خۇدايىتا ئالانىڭ ئالدىدا ئوقۇبەت كورمەيدۇ. بۇنداق چاغلاردا سىرنى مەخسسى تۇتۇش يامانلارغا شىركىلىك قىلغانلىق بولىدۇ. بۇ خەۋەرنى ساڭا يەتكۈزگۈچى سىرنى ساڭا ئېيتىش بىلەن ئوزى ياقىغا چىقىپ، بۇ سىرنى پاش قىلغانلىق توھمىتىنى ساڭا يۈكلەپ قويۇشۇمۇ ئېھتىمال ياكى مەندىن تارتىنىپ بۇ سىرنى پاش قىلىشتا سىنى ۋاستە قىلغان بولۇشمۇ مۇمكىن. ئىشقىلىپ، مېنى ئۇنىڭدىن خەۋەردار قىلغىنىڭ ياخشىراق. بۇ توغرىدا قانچە نەسىھەت ۋە شەپقىتىڭ بولسا ماڭا كورسەتكەيسەن.

سىرنى بايان ئەيلە مەن سىرنىغا مەرھەمەت،  
نازىڭنى نېرى تاشلا، مەن ئەمرىڭدە بەردەمەن.

— بۇ قىلغان بىشارەتلىرىڭ ناھايىتى ياخشى بولدى، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى، — ئەمما سىرنى ئىزھار قىلىشنىڭ ئىككى ئەيىۋى بار: بىرى، كىشىگە ئوز سىرنى ئېيتقۇچى ئۇ كىشىگە دۇشمەنلىك قىلغانلىقى بولىدۇ؛ ئىككىنچىسى، خەلق ئارىسىدا ئاغزى بوش دىد-گەن بەتنامغا قالىدۇ. بىر كىم سىرنى پاش قىلىپ قويسا، ھىچكىم ئۇنىڭغا ئىشىنىپ سىر ئېيتمايدىغان بولىدۇ ھەم نەزەردىن چۈشۈپ قالىدۇ. دۇشمەنلەرنىڭمۇ تەنىسىگە گىرىپتار بولىدۇ.

نېھان تۇتباققا سىرىمنى، ئەگەرچەندە جىگەر كويىدى،  
ۋە لېكىن دۇشمىنىم قورقۇنچىدىن ئاغزىمغا موم تىقتىم.

مەن ھوكۇمالارنىڭ: "كىشىنى ئوز سىرنىڭ شىرى ئولتۇرىدۇ" دىگەن سوزىنى ئاڭلىغانىمەن. يەنى ئەگەر كىشى ئوزىنىڭ سىر گوھەرلىرىنى يوقلۇق قۇتچىسىغا يوشۇرمىسا، ھەرقاچان ئۇ سىر ئۇنىڭ بېشى قەستىگە ئەلەم كوتىرىدۇ. ھەر كىشى سىرنى قول-دىن چىقىرىپ قويسا خۇددى بېشىنى تەندىن جۇدا قىلغانغا بارا-ۋەر بولىدۇ. كىشى بېشىنى ساقلاشنى تىلەيدىغان بولسا سىرنى ساقلىشى كېرەك. سەن تېخى چۇلۇۋۇردارنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغان ئوخشاپسەن، ئۇمۇ پادىشانىڭ سىرنى پاش قىلىپ قويۇپ، ئاقە-ۋەت ئوز بېشىدىنمۇ ئايرىلغان ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ شىر.  
— ئوتكەن زاماندا بىر پادىشا بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ شىرنىڭ ئانىسى.

### پادىشا بىلەن چۇلۇۋۇردارنىڭ ھىكايىسى

ئوتكەن زاماندا بىر پادىشا بار ئىكەن، ئۇنىڭ تەختى ئادالەت زەرلىرى بىلەن زىننەتلەنگەن ۋە شەپقىتىنىڭ شامى مەملە-

گەت ئەتراپىغا روشەنلىك سالغان ئىكەن.

مۇقامى شاھى جەمىشتەك، پەرىدۇندەك ھەشەمەتتە،  
كۈچ - قۇدرەتتە دارا ھەم ئىسكەندەر شانۇ - شەۋكەتتە.

بىر كۈنى ئۇ شىكارغا چىقىپتۇ. ئۇ كۈنى ھەممەيلەن ئوق -  
يا ئالغان بولۇپ، ھەر كىم ئۆز ئىشىغا مەشغۇل بولغان ئىكەن.  
— مەن سەن بىلەن ئات چاپتۇرۇشمەن، چۈنكى ئۇزۇن  
ۋاقىتلاردىن بېرى، مەن مىنگەن ئات يۈگۈرۈكمىكەن ياكى سەن  
مىنگەن ئات يۈگۈرۈكمىكتىن، شۇنى بىر بىلىم بولاتتى دېگەن  
گەپ كۆڭلۈمدە بار ئىدى، — دەپتۇ پادىشا ئۆز چۆلۈۋۇردارىغا. شۇ -  
نىڭ بىلەن ئىككىيلەن ئاتقا مىنىشىپتۇ.

ئۇلار خېلى ئۇزاق چېپىشىپ، شىكارغا چىققانلارنىڭ نەزىدىن  
يىراقلاشقاندىن كېيىن، پادىشا ئاتنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ  
توختىتىپتۇ. چۆلۈۋۇردارمۇ توختاپتۇ.

— مېنىڭ بۇ يەرگە ئۇزۇلۇپ چىقىشىمدىكى غەرەز شۇ ئىكەن -  
دىكى، — دەپتۇ پادىشا چۆلۈۋۇردارىغا، — مۇشۇ كۈنلەردە كۆڭلۈمگە  
بىر ئەندىشە پەيدا بولۇپ قالدى. خاس خادىملىرىمدىن ھىچقايمى -  
سىسىغا ئىشەنمىگەنلىگىم ئۈچۈن، مۇشۇ بانا بىلەن جايىنى خىلئەت  
قىلىپ، بۇ سىرىمنى ساڭا ئېيتماقچى بولغان ئىدىم، لېكىن باشقا  
كىشى ھەرگىز بۇ ئىشتىن خەۋەردار بولماسلىقى كېرەك.  
چۆلۈۋۇردار خىزمەت شەرتىنى بىجا كەلتۈرۈپ، تازىم بىلەن  
شۇنداق دەپتۇ:

— شاھىم، دەۋران ساڭا پۇرخەندە بولسۇن،  
ئاي كۈن بىلەن پەلەك ھەم بەندە بولسۇن.

گەرچە پەقىر قۇللىرى ئۈزەمدە بۇ ئىشقا ھىچقانداق سالا -

ھىيەت بارلىغىنى كۆرمىگەن بولساممۇ، ئىنايەتلىرىنىڭ ئاپتۇنى ما -  
ئا دولت نۇرنى چۈشۈرسە، باھار ئەسرارلىرىنىڭ ھەقىقىتىگە مەھ-  
رەم بولالايدىغان ساپامۇ بۇ چىمەندىن بوي ئالالمىغاي ۋە ھەتتا  
كوڭلۇممۇ سىر ماللىرىغا خەزىنە بولغان ۋۇجۇدۇمدىن بۇ سىرنى  
بىلىشنىڭ پېيىگە قەدەم قويالمىغاي.

خۇددى پىنھان بولغاندەك تەن ئىچىدە جان،  
تۆتارمەن بۇ سىرنى جانىم ئىچىدە پىنھان.

ئۇنىڭ سوزىدىن پادىشانىڭ كوڭلى خوش بولۇپتۇ ۋە شۇنداق  
دەپتۇ:

— مەن ئۆز ئىسمىدىن ئەندىشە قىلىپ قالدىم. بۇ كۈنلەردە  
ئۇنىڭ ماڭا قەست قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقى خۇي - پەيلىدىن ئاش-  
كارلىنىپ قېلىۋاتقانلىغىنى ئېنىق سەزدىم. ئۇ مېنى ئولتۇرۇشكە  
بەل باغلاپتۇ. مەنمۇ ئۇنىڭدىن ماڭا زەرەر يېتىشتىن بۇرۇنراق  
ئۇنىڭ ۋۇجۇت تېشىنى يولۇمدىن كۆتىرىۋېتىش ۋە پەلەك چى-  
مەنلىكىگە ئۇنىڭ ئازار تىكىنىدىن خالاسلىق بېرىشكە ئىرادە باغ-  
لىدىم. سەن ھەمىشە مېنى ئاسراشقا ئېھتىيات قىلىشكە لازىم.  
چۇلۇۋۇردار پادىشانى ئاسراشقا ۋە ئۇ سوزىنى يوشۇرۇشقا  
ۋەدىلەرنى بېرىپ قەسەم ئىچىپتۇ. لېكىن تېخى ئۆز مەنزىلىگە  
يېتىپ بارماي تۇرۇپ بىۋاپالىق قىلىپ، مەككارلىق ۋە خىيانەت  
كوچىسىغا قەدەم قويۇپتۇ. ئۇ بىر كۈنى پۇرسەت تېپىپ، پادىشا-  
نىڭ ئۆكسىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئاڭلىغانلىرىنىڭ ھەممىسىنى بايان  
قىپتۇ. ئۇنى ئاڭلىغان شاھزادە ناھايىتى كۆپ مىننەتدار بولۇپ،  
ئۇنىڭغا نۇرغۇن نىسى ئىلتىپاتلارنى ۋەدە قىلىپتۇ ۋە ئوزىنى ئوب-  
دان مۇھاپىزەت قىلىپتۇ. ئەنە شۇ يوسۇندا ئازغىنا ۋاقىت ئۆتۈپ،  
زامانىنىڭ ئادىتى بويىچە پادىشانىڭ دولت باھارى خازانغا ئال-  
مىشىپتۇ. دە، تەخت خالى قاپتۇ. خالايقىلار شاھزادىنى ئۇنىڭ  
ئورنىغا تەختكە ئولتۇرغۇزۇپتۇ.

ھەملىكەت باغدا دولەت غۇنچىسى خەندان ئۇرۇپ،  
سەلتەنەت بوستانىغا تىكلەندى بىر يېڭى كوچەت.

ئۇ تەختكە چىققان كۇنلا چۇلۇۋۇردارنى ئولتۇرۇشكە ھوكۇم  
قىلىپتۇ. بىچارە چۇلۇۋۇردار ناھايىتى كۆپ زارلىنىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— مېنىڭ ئۆزلىرىگە ئىخلاىس ۋە تەرەپتارلىقتىن باشقا گۇنا-  
يىم يوق ئىدى، پادىشاھىم!

— كىشىنىڭ سىرىنى پاش قىلىپ قويۇشتىنمۇ چوڭ گۇنا  
بولامدۇ؟ — دەپتۇ يېڭى پادىشاھ، — ئاكام پۈتۈن دولەت ئەركانلىرى-  
نىڭ ئىچىدىن يالغۇز سېنى ئۆز سىرىغا مەھرەم قىلغان ئىدى.  
لېكىن سەن ئۇنى ئاسىرىمىدىڭ، شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنە ساڭا  
ئىشەنگىلى بولامدىكەن؟ بىۋاپا دوست بىلەن بىلىلە بولغاندىن  
كۆرە، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ كەتكەن مېڭ ھەسسە ياخشى.

گەر زۇۋاننىڭ بولسا ساڭا سىر ساقلىغۇچ،  
كارى يوقتۇر بېشىڭ بىلەن قىلچىنىڭ ھىچ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، سىرىنى پاش قىلىش ياخشى  
نەتىجە بەرمەيدۇ.

— ئەي مېھرىۋان ئانا، — دەپتۇ شىر، — ھەر كىم ئۆز سىرىنى  
پاش قىلغان بولسا، ئۇنىڭ غەربىزى شۇ سىرىنى ئىزھار قىلىۋېلىش-  
تىن باشقا نەرسە ئەمەس. دە! چۈنكى ئۆز سىرىغا ئۆزى مەھرەم  
بولالماي، ئۆز سىرىنى ئۆزى ساقلىيالماي، بىر كىمگە دىگەن  
بولسا ئۇ يەنە باشقا بىراۋغا دىسە، ئەلۋەتتە ئۇنى مەزۇر تۇتۇش  
كېرەك. بىر كىشى ئۆزى كۆتىرەلمىگەن يۇكىنى باشقىلارمۇ كۆتە-  
رەلمەيدىغان بولسا، ئۇنىڭ ئەجەپلىنىدىغان يېرى يوققۇ؟

ئۆز سىرىڭغا بولمىدىڭ ئۆزەڭ مەھرەم،  
ئاسىرىمىسا ئۆزگىلەر ئەجەپلەنمە.



گەرچە سىرنى پاش قىلىش ئەيىپ بولسىمۇ، ئۇنى ئېيتىش بىلەن ھەقىقەت ئاشكارىلىنىپ، ئەيىپنى بوشۇرىدىغان سىرلارمۇ بولىدۇ. مەن سېنىڭ ھەقىقەتنى سوزلەپ كۆڭلۈمدىكى غەمىنى كوتەرتىۋېتىشىڭنى ئۈمىت قىلىمەن. ئەگەر ئېنىق ئېيتىشقا ئوڭايىسىزلا، ساڭا كىنايە بىلەن دىسەڭمۇ بولىدۇ، سوز-ئىبارىلەر بىلەن ئىپادە قىلىمىساڭ ئىشارەت بىلەن سوزلىسەڭمۇ بولىدۇ.

— مۇشۇ پىتىنىنى قوزغاتقان پىتىنخور نابۇكارنىڭ جازاسىنى بېرىشىنىڭ شەرتى بىلەن ئېيتسام ئېيتىپ بېرى، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى، — شۇ شەرت بىلەنكى ئالىملار ۋە دانىشمەنلەر ئەپۇ قىلىشنىڭ پەزىلىتى توغرىسىدا بەزى مۇبالىغە سوزلەرنى ئېيتقان بولۇشىدىن قەتئى نەزەر، ئۇنىڭ كوزىگە ئەپۇ جامالىنى كورسەتمەيسەن. ئالەمگە پىتنە-پاسات پەيدا قىلىدىغان گۇنالار يۇز بەرگەن بولسا، ئۇنى ئەپۇ قىلىشتىن جازالاش ئەلادۇر. سادىر قىلغان ئۇنىڭ زەردىرى پادىشاغا ئائىت بولغان گۇنالاردا تېخىمۇ شۇنداق. پادىشانىڭ دىيانتى ۋە مۇرۇۋىتىنى مەككارلىق ۋە خىيانەت بىلەن بۇلغىۋېتىدىغان بۇنداق گۇنالاردا، ئەگەر ئىنتىقام ئېلىنمىسا، باشقا پىتىنخورلارمۇ پىتنە-پاسات پەيدا قىلىدۇ. خان ئىشلاردىن يانمايدۇ ۋە بەلكى ھىلقى بەتقىلىقنىڭ يامان ئىشلىرى بۇلارغا ئوز ئەمەللىرى ئۇچۇن دەستۇر بولۇپ قالىدۇ. بۇ توغرىدا ئەپۇغا يول بېرىش ياخشى ئەمەس. "قىساس ئېلىنمەن" خانداندا ھايات ئۇلى مۇستەھكەم بولىدۇ" دىگەن سوزنىڭ ھوكىمى بويىچە، ئۇنداق چېقىمچىلارنى ئولتۇرمەك كېرەك. گېپىمنىڭ خۇلاسىسى شۇكى، قىساس ئېلىنغاندىلا، قىساس ئېلىنىشتىن قورقۇپ، كىشى كىشىنى ناھەق ئولتۇرەلمەيدۇ ھەم زەرەر سېلىشقا پىتنالەيدۇ.

قىلسا دەۋەت كىشى ئازارغا ھەر كىمكى سېنى،  
مەملىكەتنىڭ دۇشمىنىدۇر، ئولتۇر ئاۋال ئوزنى.

بۇ مۇقەددىمىلەردىن كېيىن دىمەكچى بولغان غەرىزىم شۇ -  
كى، سېنىڭ ھاياتىڭغا بۇنچىلا غەم - غۇسسەلەرنى سالغان مەككەر  
دېمىنەدۇر.

— سەن ئەمدى يانغىن، بۇ توغرىدا مەن ياخشىراق پىكىر  
يۇرگۈزۈپ، ئويلاپ بېقىشىم لازىم، — دەپتۇ شىر.

شىرنىڭ ئانىسى ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كېتىپتۇ. شىر ناھا -  
يىتى كۆپ پىكىر يۇرگۈزگەندىن كېيىن، بارلىق لەشكەر ۋە تاۋا -  
بىئەتلەرنىڭ ھازىر بولۇشىغا ئەمىر قىلىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بارلىق  
دولەت ئەركانلىرى — ئەمىرلەر، ۋەزىرلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ ھۇ -  
زۇرىغا يىغىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن، شىر ئانىسىغا كىشى ئەۋەتىپ  
ئۇنى چاقىرتىپ كەپتۇ ۋە دېمىنەنمۇ چاقىرتىپ ھازىر قىلىپتۇ  
ۋە ئۇنىڭدىن يۈزىنى ئورۇپ، ئۆزى بىلەن ئۆزى ئۇزۇن پىكىر  
يۇرگۈرۈپ كېتىپتۇ. دېمىنە ئۆزى ئۇچۇن يۈزىگە بالا ئىشىگى ئې -  
چىلىپ، خالاسلىق يولى باغلانغانلىقىنى سېزىپ، يېنىدا تۇرغان  
يېقىنلىرىنىڭ بىرىگە ئاستاغىنا دەپتۇ:

— بۇ جامائەتنىڭ بۇنچىۋالا يىغىلىپ كېتىشىنىڭ سەۋىيىسى  
نېمە؟ قانداق ھادىسە يۈز بېرىپتۇ؟ ئەجەپ پادىشا شۇنچىۋالا  
خىيالغا چۆكۈپ كېتىپتۇغۇ؟

— پادىشانى سېنىڭ ھاياتىڭ توغرىسىدىكى خىيال ئەشۇند -  
داق تەبەككۇرغا سېلىپ قويدى. سېنىڭ خىيانىتىڭ ۋە پىتىمە -  
پاساتىڭ ھەم ئۇنىڭ مېھرىۋان دوستى توغرىسىدا ئېيتقان يالغان  
سۆزلەرنىڭ ھەممىسى ئاشكارىلاندى. ھىلە - مېكەرلەر يۈزىدىن  
پەردە كۆتىرىلدى. ئەمدى كۆز ئېچىپ - يۈمۈشچە، ئارىلىقتا، سېنىڭ  
تىرىك قېلىشىڭنىڭ ئېھتىمالى يوق. سەندەك يامانلىق ئوچىقىنى  
ھاياتلىق ھوجرىسىدا ساقلاشنىڭ ئورنى قالمايدى، — دەپ ۋاقى -  
راپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ قالغان شىرنىڭ  
ئانىسى.

— بۇرۇن ئوتكەن بۇرۇرۇكلار ھەر بىر ئىشقا بىردىن ھۆكۈم

قىلىشقان ۋە كېيىنكىلەرنىڭ ئاسايىشى ئۈچۈن روشەن يوللارنى پەيدا قىلىپ قويغان. ئۇلارنىڭ ھىكمەتلىك سۆزلىرىدىن بىرى: "ھەر كىشى جان-دەلى بىلەن پادىشانىڭ خىزمىتىنى قىلسا، ئۇ پادىشاغا يېقىنلىق دەرىجىسىنى تاپارە ئەگەر كىمكى پادىشاغا يېقىنلىق دەرىجىسىگە يەتسە، ئۇنىڭغا پادىشانىڭ دوستلىرى ھەم دۈشمەنلىرى تەڭلا دۈشمەن بولىدۇ. دوستلار ھەسەتتىن، دۈشمەنلەر ئۇنىڭ پادىشانىڭ ئىشىنى ياخشىلاش ئۈچۈن نەسىھەت ۋە مەسلىھەت بېرەلەيدىغان بولغانلىقى ئۈچۈن دۈشمەنلىك قىلىشىدۇ" دىگەندىن ئىبارەت دەپ كېلىپ دېمىنە سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، تەكىمكى پادىشاغا قانچە يېقىن بولسا، ئۇنىڭ خەتىرى شۇنچە كۆپ بولىدۇ. شۇ سەۋەپتىن ھەقىقەت ئەھلى ئوزنىڭ خاتىرىگە-لىكى ۋە راھىتىنى دەپ، پانى دۇنيادىن يۈز ئورۇپ، خۇداغا ئىبادەت قىلىشنى مەخلۇققا خىزمەت قىلىشتىن ئارتۇق بىلىگەن. چۈنكى ئاللاتائالانىڭ دەرگاھىدا سەھۋە-خاتالىق يۈز بەرمەيدۇ؛ جەۋر-زۇلۇم سادىر بولمايدۇ؛ ياخشىلىققا يامانلىق، تائەتكە ئوقۇ-بەت ۋە جازا بېرىش يوسۇنى يوق. ئۇ بارلىق پادىшалارنىڭ پادىشاسىدۇركى، ئۇنىڭ ھوكىمى ئادالەتنىڭ سىرتىغا چىقمايدۇ.

تەڭرى ئەدلى بىر يوسۇندا تۇرغۇسىدۇر تائەبەت،  
ئۆزگە يەردە گاھ رىزا بار، گاھى بار مەجبۇرىيەت.  
يوق ئىررۇر ئۇندا زۇلۇم، گەر بار ئىررۇر بۇندا زۇلۇم،  
يوق ئىررۇر ئۇندا غەلەت، گەر بار ئىررۇر بۇندا غەلەت.

خالاپىقىنىڭ تولا ئىشى خۇدانىڭ سۇپىتىگە خىلاپ ھالدا، كۆپىنچە ئىختىلاپ ۋە بولگۇنچىلىك بىلەن ئارىلاشقان بولىدۇ. ئۇلار گايدا ئازاپ-ئوقۇبەت لازىم بولغان گۇناكارلارغا رەھىم-شەپقەت قىلىدۇ، گاھى تەربىيەت قىلىش ۋاجىپ بولغان ۋا-پادارلارغا قەھرى-غەزەپ يەتكۈزىدۇ. چۈنكى نۇقسان ھاۋاسى

ئۇلارنىڭ ئەھۋاللىرىدا غالىپلىقى ئورۇننى ئىگىلىگەن بولىدۇ. شۇڭا خاتا شەيئەنى ئۇلارنىڭ خۇي-پەيلىگە خوجايىن، سوزلىرىدە غەرەز روشەن، ئەمەللىرىدە رىيا ئۇستۇنلۇكىنى ئىگىلىگەن بولىدۇ. ياخشى بىلەن يامان ئۇلارنىڭ ئالدىدا تەڭ، پايدا بىلەن زەرەر ئۇلارنىڭ نەزىرىدە باراۋەر كورۇنىدۇ. ئەگەر بىر كىم پۈتۈن پەرىيۇزنىڭ خەزىنىسى بىلەن پادىشانىڭ خەزىنىسىنى تولدۇرۇۋەتسە، پادىشا ئۇنىڭدىن بىر دان ئارپىچىلىق مىننەتدار بولمايدۇ. يەنە بىر كىشى كېلىپ پادىشانى دەشنام قىلسا، پادىشا ئۇنىڭ بېشىنى ئىززەت ئاسمىنىغا چىقىرىدۇ.

بۇنچە نازنى كور يەنە بىرمۇنچە ئىستىغناغا باق،  
نەغمە-ساز بولسۇن ئىشنىڭ، يا ئۇن سېلىپ زار يىغلىماق.

ئەسلىدىغۇ مەن مۇلازىمەتچىلىككە يېقىن يولماسلىغىم كېرەك ئىدى ۋە خىلۋەت بۇلۇڭدىن چىقىپ، كويۇپ تۇرغان ئوتقا ئوخشايدىغان پادىشا خىزمىتىنى قوبۇل قىلماسلىغىم كېرەك ئىدى. ھەر كىشى پاراغەتنىڭ قەدرىنى بىلمەسە ۋە خۇداغا تائەت قىلىشنى مەخلىۇققا خىزمەت قىلىشقا ئالماشتۇرسا، ئۇنىڭغا ھىلىقى زا-ھىتقا يەتكەندەك ھادىسە يېتىشى مۇمكىن ئىكەن-دە!  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن،— دەپ سوراپتۇ شىرنىڭ ئانىسى.  
— مەسەلەدە كەلتۈرۈلۈشىچە، بىر زاھىت،— دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىسە.

### تەرىقەتنى تاشلىغان زاھىتنىڭ ھىكايىسى

بىر زاھىت بار بولۇپ، ئۇ دۇنيا تەئەللۇقاتىدىن يۈز ئورۇپ، خىلۋەت بۇلۇڭىنى ۋاجىپ بىلىگەن، يىمەك ۋە كىيىمەكتە تەكەللۇپنى تاشلاپ، بوز ۋە چەكمەنگە قانائەت قىلغان كىشى ئىكەن.

قاچتى غەمدىن بەردى ئوزىن پاراغەتكە،  
ئىتىگىنى قىلدى بەنت تاغ ئىتىگىگە،  
ئىمەت بەرمەي تىنىگە قىلدى چاپا،  
قىلىپ ئازغا قانائەت يىدى گىيا.

ئۇنىڭ تائەتچى ۋە تەقۋادارلىغىنىڭ داڭقى ئازغىنا ۋاقىتتا  
شۇ دىيارنىڭ شەھەر ۋە سەھرالرىغا تارقىلىپتۇ ۋە خالايق ئۇ-  
نى تەۋەرۈك دەپ بىلىپ، يىراق-يېقىمدىن ئۇنىڭ خىزمىتىگە كې-  
لىشكە باشلاپتۇ.

ئۇ دىيارنىڭ خۇدا رىزالىغىنى ئوز پادىشاھىدىن ئەلا بە-  
لىدىغان ۋە ھەمىشە ئەنسىيا ھەم ئەۋلىيالارنىڭ ئەخلاقلىرىنى  
جارى قىلغان بىر ئادىل پادىشاھى بار ئىكەن.

پاك نەزەرلىك ياخشى خۇيلۇق شۇ كەبى گۈزەل ئەخلاق،  
ياخشىدۇر پۇقراغا، سۇلتانغا ئۇنىڭدىن ياخشىراق.

پادىشاھمۇ ئۇ زاھىتنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپتۇ ۋە ئۇنىڭ مۇلا-  
زىمىتىگە بېرىپ، مۇبارەك نەپىسىدىن مەدەت ئىزلەپ، ئۇنىڭدىن  
پادىشاھلارغا لايىق نەسەت قىلىشنى تىلەپتۇ.

— ئەي پادىشاھ، — دەپتۇ زاھىت، — خۇدانىڭ بەندىلەر ئۈچۈن  
ياساپ قويغان ئىككى سارىيى بار: ئۇنىڭ بىرى پانىدۇر، ئۇنى  
دۇنيا دەپ ئاتايدۇ. يەنە بىرى باقى بولۇپ، ئۇنى ئاخىرەت  
دەپ ئاتايدۇ. ئالى ھىممىتىڭ تەقەززاسى بىلەن ساڭا سازاۋەر  
بولدىغىنى شۇكى، پانى مەنزىلىگە باش لىگىشىماي، باقى مەملە-  
كىتىنىڭ پادىشاھىغا نەزەر سالغايىسەن.

ئاخىرەتنى ئىستىگىن، ئۇندا خوشاللىق بىپايان،  
ئاخىرەت چوڭلۇغىدىن بىر زەررىدۇر بۇنداق جاھان.



كوپ تىرىشقايسەن بۇ دۇنيا ئىچىدە سەن ھەمىشە،  
ئاخىرەتتىن تېپىشقا ئاخىردا بىر نەسىۋە.

— قانداق تەدبىر بىلەن باقى مەملىكىتىنىڭ پادىشاھىنى  
ئۆزىگە قاراتقىلى بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشاھ.  
— ئۇنى مەزلۇملارنىڭ دادىغا رەھىم قىلىش ۋە مەھرۇملار-  
نىڭ ھەم مۇھتاجلارنىڭ پەريادىغا يېتىش ئارقىلىق قولغا كەلتۈر-  
گىلى بولىدۇ. — دەپتۇ زاھىت، — ھەر پادىشاھ ئەگەر ئاخىرەتتە  
راھەت كورۇشنى خالىسا، پۇقرالارنىڭ راھەت كورۇشى ئۈچۈن  
ھەركەت قىلىشى كېرەك.

باتار گوردە راھەت بىلەن شۇنداق كىشى،  
خالايقنىڭ ئاسايىشى بولسا ئىشى.  
شاھلار كورەر بەختۇ ئىقبال، ياخشى دولەت،  
ئاجىزلارغا تاڭمىسا گەر مەجبۇرىيەت.  
بىر قولىدا تۇتسا مەزمۇت شاھلىق ئىشىن،  
بىر قولىدا بولماق كېرەك ئەدلى ۋە دىن.

زاھىت ئۆز نەسىھىتىنى تامام قىلىپتۇ. زاھىتنىڭ سوزلىرى  
بەك ياراپ كەتكەنلىكتىن، پادىشاھ ئىرادەت قولىنى ئۇ پىرنىڭ  
ھىممەت ئىشىگىگە ئۇرۇپتۇ ۋە دائىم ئۇنىڭ خىزمىتىگە كېلىپ  
تۇرىدىغان بولۇپتۇ ھەم ئۇنىڭدىن تەلىم ئېلىپ تۇرۇپتۇ. بىر كۈ-  
نى پادىشاھ زاھىتنىڭ قېشىدا تۇرغان چاغدا، بىر توپ دادخورلار  
كېلىپ، پەريات ۋە پىمغان چېكىشىپتۇ. زاھىت ئۇلارنىڭ دادىغا  
يېتىش ئۈچۈن، پادىشاھقا مەملىكەت ۋە مىللەتنىڭ ھالىغا مۇۋاپىق  
ۋە دەرمان تەلەپ قىلىخۇچىلارنىڭ ئەھۋالىغا لايىق سوزلەرنى تەلىم  
بېرىپتۇ. پادىشاھ زاھىتنىڭ بۇ ئىشىدىن بەكمۇ خۇرسەن بولۇپ،

شۇنداق ئىلتىماس قىلىپتۇ:

— ئەي، روشەن كوڭۇللىك پىروم، ماڭا شەپقەت يۈزىدىن بەزى چاغلاردا دادخورلارنىڭ ئىشلىرىغا ۋاسىتە بولۇپ، مەندىن توغرىلىققا مۇۋاپىق تەلىم ۋە سوزلىرىنى ئايىمغا يالا.

زاھىت مەھرۇملار ۋە دەرمان تەلەپلەرنىڭ مۇھىم ئىشلىرىدە -  
نىڭ تېزلىك بىلەن مۇۋاپىق ھەل قىلىنىشىنى كوزلەپ ۋە پادە -  
شانى ياخشى ئىش قىلىشقا تەرغىپ قىلغانلىغى تۈپەيلىدىن ئوزد -  
نىڭمۇ ساۋاپ تېپىپ قېلىشىدىن ئۇمىتتۇر بولۇپ، پادىشانىڭ ئىلا -  
تىماسىنى قوبۇل قىلىپتۇ. شۇندىن تارتىپ زاھىت ھەر بىر مۇھىم  
ئىش توغرىسىدا ۋاقىت تەقەززاسىغا مۇناسىپ كەلگىدەك نەسە -  
ھەتلەرنى سوزلەپ تۇرىدىغان بولۇپتۇ. پادىشامۇ ئۇ نەسەتلەرنى  
چوڭ قىزىقىش بىلەن قوبۇل قىلىدىغان بولۇپتۇ. ئىش شۇ يەرگە  
يېتىپتىكى، ئۇ مەملىكەتنىڭ نۇرغۇن مۇھىم ئىشلىرى زاھىتنىڭ  
ھوكىمى بىلەن بىر تەرەپ قىلىنىدىغان بولۇپتۇ. زاھىتنىڭمۇ كۈند -  
دىن كۈنگە مال دۇنياسى كوپىيىشكە باشلاپتۇ ۋە بېرىپ - بېرىپ  
مەنسەپ ۋە ئۇلۇغلۇق سەۋداسى كوڭلىگە كىرىۋېلىپ، تائەت - ئىبا -  
دەتلىرىنىڭ بىناسىغا يوقۇقلار پەيدا بولۇشقا باشلاپتۇ. ئۇلۇغلۇق  
ۋە مەنسەپ ئەسۋاۋىنىڭ تەمەنناسى زاھىتنىڭ بېشىنى پاراغەت  
ياستۇغىدىن ئېلىپ، كىبرى تاجى تەرەپكە يۈزلەندۈرۈپتۇ.

بۇ جاھاندا كىمنى دۇنيا چىقارمىدى يولدىن،  
غەپلەت مەيىن كىم ئىچمىدى بۇ جاھاننىڭ قولدىن.

بۇ دۇنيا بىر مەككەر قىزدۇركى، نۇرغۇن مەرت يىگىتلەرنى  
ئوزىنىڭ مۇھەببەت كەمىنىگە ئىلغان. بۇ دۇنيا بىر ھىلىگەر كە -  
پىركى، كوپلىگەن پەھلىۋانلارنى خۇددى پىنجەنگە ئوخشاش بالا  
قۇدۇغما سالغان.

زۇلۇم زالىنىڭ ① ئىلكىدە رۇستەم ②،  
 پىچەن ③ قۇدۇقتا چەكتى دەرت - ئەلەم.  
 مىسىردا چاپا ئىلى دولقۇنلاپ،  
 قانلىق كىيىمدە يۇسۇپ زار يىغلاپ.  
 تۇتتى مۇسلى ④ پىراق يولىنى،  
 مۇئەدى ⑤ ئالدى نىپاق كويىنى،  
 قەسىر ئەتتى ئەل بېشىنى تىزىپ،  
 قىلدى دەريا خەلق قېنىن ئاققۇزۇپ.

شۇنداق قىلىپ زاھىت ھەق تائىتىنىڭ مۇشەققىتىنى تاشلاپ،  
 نەپىس لەززىتىنىڭ راھىتىنى باشلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ بويى-  
 نىغا "دۇنيانى دوست تۇتماق جېمى بالالارنىڭ بېشىدۇر" دد-  
 گەن سوزنىڭ توقى لەنتى چۈشۈپتۇ. پادىشا ئۇنىڭ كورسەتىمى-  
 لىرى ۋە تەدبىرلىرىنى مەملىكەت ئىشلىرىنىڭ مەسلىھىتىگە مۇۋاپىق  
 كورۇپ، بىر يوللا ئىختىيار تىزگىنىنى ئۇنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ  
 قويۇپتۇ. بۇرۇن ئازغىنا نان تېپىشتىن بولەك غېمى بولمىغان  
 زاھىتنىڭ بېشىغا ئەمدىلىكتە بىر پۈتۈن جاھاننىڭ غېمى چۈشۈپتۇ.

يوقالدى چىمەندە سەن كورگەن گۈلزار،  
 بولدى كۆز، ئەمدى قالدى باھار.

بىر كۈنى ئۇنىڭ قېشىغا پات-پات كېلىپ سوھبەتلىشىپ  
 ئولتۇرۇپ كېتىدىغان بىر دەرۋىش ئۇنىڭ قېشىغا كەپتۇ. ئۇنىڭ  
 شۇنداق شان-شەۋكىتى ۋە ھەشەمىتىنى كورۇپ ھەيران قاپتۇ.

①②③④⑤ - بۇلار پىردەۋىسى يازغان «شاھنامە» دىگەن چوڭ  
 ئەسەرنىڭ قەرىمانلىرى.

ئابى ھايات قارا يولدى، ئۇندا خىسلەت قالمىدى،  
گۈل شېخىدىن تامدى قان، ئاۋالقى گۈلزار قايدىدۇر؟

كەچ كىرىپ خەلق غەۋغاسى سەل - پەل بېسىغاندا، ئۇ دەر-  
ۋىش زاھىتقا شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي شەيخ، ماڭا كورۇنۇۋاتقان بۇ قانداق ھال، مەن  
كورۇۋاتقان بۇ قانداق سۈرەت؟

ئۆمىت قىلغان سائىتىڭدە كەپ تۇراتتى ئوقىتىڭ،  
قايدا قالدى ئاشۇ پۇرسەت ئاشۇ ئەھۋال قايدىدۇر؟

زاھىت قانچە سەۋەپ كورسەتكەن بولسىمۇ، ئۇنىڭغا ماقۇل  
چۈشمەپتۇ ۋە:

— بۇ سوزلىرىڭنىڭ ھەممىسى نەپسىڭنىڭ بانىسىدىن باشقا نەرسە  
ئەمەس، — دەپتۇ دەرۋىش، — گەپىڭنىڭ مەزمۇنىدىن شۇ مەلۇم بولدى.  
دۇكى، مۇبارەك خاتىرىڭ دۇنيا ماتايغا مايىل بولۇپ قاپتۇ. شە-  
رەپلىك كوڭلۇڭ مەنەسەپ ۋە مال تېپىش پىكىرىگە باغلىنىپ قاپتۇ.

سەن كەبى ئالى ھۇماغا ئۇستىخان ھىرىس ئەجەپ،  
ساپتۇ ھەممەت سايىسىنى مۇردا ئۇستىگە ئېست.

— مېھرىۋان دوستۇم! — دەپتۇ ئۇنىڭغا زاھىت، — خالايىقنىڭ  
بېرىش - كېلىشلىرى ۋە غوغا سېلىشلىرىدىن مېنىڭ ھالىمغا ھېچ  
نۇقسان يەتمىدى. مەن كوڭلۇمدە ئاشۇ سەن بىلگەن ئىشقىلا مەش-  
خۇل بولۇۋاتمەن.

— سەن تېخى بىخەۋەر ئوخشايسەن، — دەپتۇ مېھمان دەرۋىش، —  
نەپسى غەرىزى سېنىڭ كورەر كوزۇڭنى توسىۋاپتۇ. سەن ھۇشۇڭنى  
تاپقان ۋاقىتتا پۇشايىمان پايدا بەرمەيدۇ.

مۇنداق ئىشنى ئەيلىدىڭ، كەلسە ساڭا ئىش ئاخىرى،  
يۈز پۇشايمان كەلتۈرەرسەن پايدا بەرمەس ئاخىرى.

سېنىڭ ھازىرقى ئىشنىڭ خۇددى قامچا بىلەن ئىلاننى ئايود-  
يالماي، ھالاكەتكە ئۇچرىغان قارغۇنىڭ ئەھۋالىغا ئوخشاپ قاپتۇ.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.  
— بىر قارغۇ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ دەرۋىش.

### قارغۇ يولۇچىنىڭ ھىكايەسى

بىر قارغۇ بىلەن بىر كىشى بىرلىكتە سەپەرگە چىققان بو-  
لۇپ، ئۇلار بىر مەنزىلگە كېلىپ چۈشۈپتۇ، كېچىسى شۇ يەردە قو-  
نۇپتۇ. ئۇلار ئەتىسى ئەتىگىنى تېخى سۈبھى يورۇمىغان ۋاقتىدا  
يولغا چىقماقچى بولۇپ ئاتلىنىپتۇ. لېكىن قارغۇ قامچىسىنى ئىزلەپ  
تاپالماپتۇ. شۇ جايدا سوغۇقتىن توڭلاپ قالغىلى تاس قالغان بىر  
ئىلان ياتقان ئىكەن، قارغۇ ئۇنى قامچا خىيال قىلىپ قولغا ئاپ-  
تۇ ۋە سىلاپ كورۇپ بېقىپ، سىلىق ۋە يۇمشاق قامچا ئىكەن  
دەپ كوڭلى شات بولۇپتۇ. ئۇلار ئاتلىنىپ بىرەر سائەت يول  
يۈرگەن ئىكەن. سۈبھى يورۇپ ئالەم روشەن بولۇپتۇ. قارغۇنىڭ  
ئىلاننى تۇتۇۋالغانلىغىنى كورگەن ھەمرايى پەريات كوتىرىپتۇ.  
— ھەي بۇرادەر، قولۇڭدا زەھەرلىك ئىلان تۇرىدۇ، ئۇنى  
دەرھال تاشلىغىن، بىكار ساڭا زەرەر يەتكۈزۈپ قويىدۇ.  
قارغۇ "ھەمرايىنىڭ ئۇ قامچىغا كوزى چۈشكەن ئوخشايدۇ"  
دەپ گۇمان قىلىپتۇ.

— ھەي ئەزىزىم، — دەپتۇ ئۇ، — كىشىنىڭ بەختى بىلەن كىشە-  
نىڭ نىسە كارى بار؟ مەن قامچامنى يۇتتۇرۇپ قويغان ئىدىم،  
سېخى پەرۋەردىگارم ماڭا ئۇنىڭدىن ياخشىراق قامچا ئاتا قىلدى.



ساغسۇ تەلپىك مەدەت قاسسا، ياخشى قامچىدىن بىرنى تېپىۋا-  
لارسەن. مەن سېنىڭ ئەپسۇنىڭ بىلەن بۇ قامچىنى تاشلىۋېتىدە-  
خان ئاخماق ئەمەسمەن.

— ھەي بۇرادەر،— دەپتۇ ھەمرايى كۆلۈپ،— مەن ھەمراىق  
ھەققىنى ئادا قىلماق ئۈچۈن، سېنى بۇ خەتەردىن ئاگاھلاندۇرۇپ  
قويۇۋاتىمەن. سوزۇمنى ئاڭلاپ ئىلانى تاشلا.  
قارغۇنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ قامچىغا سەن تاما باغلىۋالدىڭ نىمانچە،  
ئاڭلىشىڭنى ھەر كىمگە ھەقتىن يېتەر نەسىۋە.

— سەنزە مېنىڭ قامچىغا كوز تىكىپ، مەن تاشلىۋەتسەم ئوزەڭ  
ئېلىۋېلىشىنى ئويلاۋاتامسەن؟ سېنىڭ بۇ ئويۇڭ خام خىيال. ماڭا  
غايىپ ئالەمدىن كەلگەن قامچا بۇ. خەقنىڭ سوزى بىلەن قولدىن  
بېرىمەنمۇ بۇنى؟ ھەرگىز بەرمەيمەن!

كوزى ساق كىشى بۇ توغرىدا قانچە گەپ- سوزلەرنى تەكىت-  
لىگەن بولسىمۇ، قارغۇ ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلىغىلى ئۇنىماپتۇ. ئۇلار  
يولدا كېتىۋاتقاندا ئاپتاپ چىقىپتۇ ۋە ئىلانغا سەل- پەل ئىسسىق  
ئوتۇپ مىدىراپتۇ، پىلان كوزىنى ئېچىپ ئوزىنىڭ بەنىتىگە چۈش-  
كەنلىكىنى كورۇپ قارغۇنى چىقىپ ئولتۇرۇپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەنمۇ بۇ دۇنياغا  
ئىشەنمە ۋە ئۇنىڭ نەقىشلىك ئىلانغا ئوخشايدىغان سۈرىتىگە ئال-  
دانما، ئۇنىڭ پوستىنىڭ يۇمشاقلىغىنى دوست تۇتقىنىڭ بىلەن،  
ئۇ ئىچى ھالاك قىلغۇچى زەھەر بىلەن تولغان قاتلىدۇر.

زەھەردىن چىقىمىغاي شېكەر شەرۋىتى،  
كورمەككە پاك بولۇپ زەھەر سۈرىتى.  
سەن ئۇنى كورۇپلا دىمىگىن ھەسەل،  
شەرۋەتتۇر ئۇ سۇنى يەتكۈزدى ئەجەل.

زاھىت ئۇنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلاپ، بۇرۇنقى ئۆتكەن كۈنلىرىنى ياد ئېتىپتۇ ۋە بۈگۈنكى كۈنلۈكتە كوڭلىنىڭ ئېتىگىنى بۇلغىغان ئەنەللىۋاتىنى ئەينەن كورۇپ، ئۇ دوستىنىڭ سوزلىرى ھەقىقى شەپقەت ۋە مۇھەببەت يۈزىدىن ئېيتىلىۋاتقانلىغىنى بىلىپ، نا- دامەت يېشىنى كوزىدىن ئاققۇزۇپ، ھەسرەت ئوتىدا كويگەن كوك سىدىن دەرتلىك ئاھ- پىغان تارتىشقا باشلاپتۇ.

غەم ئوتىدا كويىدى جان، قانداقچە ئەپغان چەكمەيىن،  
ئۇيقۇ ئىچرە قالدى بەختىم يىغلىمايمۇ زارۇ- زار.

زاھىت ئۇ كېچىسى تا تاڭ ئاتقىچە خۇددى شامدەك كوڭ-  
لىنى كويدۇرۇپ يېشىنى توكۇپتۇ ۋە خۇددى پەرۋاندىك جامالى  
شەۋقىنىڭ شولسى ئارزۇسىدىن ئىزتىراپلار قىلىپتۇ. شۇ يوسۇندا  
تاڭ ئېتىپ، سۇبھى سادىقنىڭ ئاق كىيىملىك زاھىدى ئاپتاپ  
جايىنىمازنى روشەنلىك مېھرابىنىڭ ئالدىغا يېيىپ، كېچىنىڭ قارا  
لىباسلىق سوپىسى قاراڭغۇلۇق خىلۋەتخانىسىغا كىرگەندە، يەنى:

سۇبھى كىيدۇرۇپ پەلەكنىڭ ئەڭنىگە نۇردىن لىباس،  
قوغلىغاندا قارا پەردىسىنى يۈزىدىن جاھان.

زاھىتنىڭ ئىبادەتخانىسى ئالدىغا خالايقىلار يەنە ھۇجۇم قىلىشقا  
باشلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇلۇغلۇق ۋە بىلەر مەنلىك شامىلى يەنە  
زاھىت تەرەپكە كېلىشكە باشلاپتۇ- دە، كېچىدىكى پۇشايانلىق  
ئەلىمىنى ئوچۇرۇپ تاشلاپتۇ.

كېچە دىدىم: "تاڭلا بۇ سەۋدانى زادى تەرك ئېتەي"،  
تاڭ ئېتىپ ئۇنتۇلدى ئۇ سوز قايتىدىن كەلدى ھەۋەس.

شۇنداق قىلىپ زاھىت مەملىكەت ئىشىنى پۈتۈنلەي ئۆز قولىغا ئېلىپ، ئەمىر-ۋەزىرلەرنى بىكارلا قىلىپ قويۇپتۇ. ئۇنىڭ نەپسىنىڭ ھاۋاسى شۇنداق ئۇلغىيىپتىكى، ئادالەت يولىنىمۇ ئۈد-تۈپتۇ. بىر كۈنى ئۇ شەرىئەت ھۆكۈمىدە قەتلى قىلىش جائىز بولمايدىغان بىر كىشىنى ئۆلتۈرۈشكە بۇيرۇپتۇ، لېكىن ئۇنى ئۆلتۈرگەندىن كېيىن پۇشايمان قىلىپتۇ. يۇ، ئۇنىڭغا ھىچقانداق چارە قىلالماپتۇ. شۇڭا ئۆلگەن ئۆلۈكنىڭ ۋارىسلىرى زاھىت ئۈستىدىن پادىشاغا داتلاپتۇ. ۋەقەنىڭ ئەينى ئەھۋالى پۈتۈنلەي مەلۇم بولغاندىن كېيىن، پادىشا بۇ مۇھىم ئىشنى شەرىئەتكە سايپتۇ. بارلىق مۇپتى ۋە قازىلارنىڭ ئالدىغا بارغان ئىكەن، ھەممىسى زاھىتنى قىساس يولى بىلەن ئۆلتۈرۈشكە بۇيرۇپتۇ. زاھىت ھەر قانچە شېپى كورسىتىپ، جىق مال-دۇنيالارنى ھازىر قىلغان بولسىمۇ، ھىچ پايدا بەرمەپتۇ. ئاخىرى خۇدانىڭ تائىتىنى مەخاۋقنىڭ سوھبىتىگە پىدا قىلغانلىغىنىڭ شۇملۇغىدىن بىچارە بېشى ئۈلۈمگە كېتىپ، بۇ دۇنيانىڭ نېمەتلىرىدىن مەھرۇم قالغانىڭ ئۈس-تىگە ئۇ دۇنيانىڭ نېمىتىگە، يېتەلمەپتۇ.

بۇ دەسالى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، مەنمۇ خۇداغا تائەت قىلىشتىن يۈز ئورۇپ، شاھىنشاھقا ئىتائەت قىلىشقا مەشغۇل بولغان ئىدىم ۋە پەرۋەردىگارنىڭ پەرمانى خېتىدىن بېشىمنى ئېلىپ، پادىشانىڭ ئاستانىسىگە قويماقنى ۋاجىپ بىلگەن ئىدىم. شۇڭا، ماڭا ھەرقانداق بالا كەلسە ئۇ ماڭا تېخى ئاز.

دېمەنمە سوزلىرىنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن، سەلئەنەت مۇلازىملىرىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ سوزىدىكى پىساقەتتىن ھەيران قېلىشىپتۇ. شەر بولسا بېشىنى تۈۋەن سېلىپ، خىيال سۇرۇپ ئولا-تۇرۇپلا قاپتۇ. ئۇ بۇ ئىشنىڭ چارىسىنى قانداق قىلسا ۋە دېمەنەنىڭ سوزىگە قانداق جاۋاب بەرسە بولىدىغانلىغىنى تاپالماي قاپتۇ.

شۇ ئەسنادا، شىرنىڭ يېقىنلىرىدىن بولغان بىر قارا قۇلاق ① ئورنىدىن تۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي دېسەن! پادىشاھىمىزنىڭ بېشى "ئادىل پادىشاھ خۇدانىڭ سايىسىدۇر" دىگەن تاج بىلەن ئاسمانغا تاقاشقان. سېنىڭ پادىشانىڭ ھۇزۇرىدا ئۇنىڭغا مۇلازىمەت قىلىشنى بۇنداق مۇزەسسەت قىلىشقا ھەددىڭ ئەمەس. سەن پادىشانىڭ بىر سائەتلىك ئومىرى ئادالەت بىلەن ئۆتسە، ئۇ ئاتىمىش يىللىق ئىبادەت بىلەن باراۋەر بولىدىغانلىغىنى بىلىمەي-دىغان ئوخشايسەن! نۇرغۇنلىغان زاھىستلار ۋە ئەۋ-لىيالار خۇدانىڭ بەندىلىرىنىڭ كارسازلىقى ئۈچۈن پادىшалارنىڭ خىزمىتىنى ئىختىيار قىلىپ ئۆتۈشكەنغۇ! ھەممىنى پەرۋاش قىلىدە-دىغان روشەن كوڭۈللۈك شەيخنىڭ ھىكايىسىمۇ بۇ ھالغا ئادىل گۇۋا بولالايدىغۇ!

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دېمىنە.  
— پارس شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپ-تۇ قارا قۇلاق.

### شەيخ بىلەن دەرۋىشنىڭ ھىكايىسى

پارس شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، كارامەتتە ۋەلىلىق مەيدا-نىنىڭ پارسلىرىدىن ئوتۇپ كەتكەن ۋە تەركى جاھان تاجىسى ئۈستۈنلۈكتە ئاسمان گۈمبىزىگە شىكەست بەرگەن بىر شەيخ بار ئىكەن.

ئۇ ۋىلايەت مۈلكى ئوزرە ئىدى شاھ،  
ئىككى ئالەم تەركىدىن كىيگەن كۇلاھ.

① بۇ پارسچە نىم كاسە (يېرىم قاچا) دەپ ئاتىلىدىغان، شەك-لى قاپلانغا ئوخشايدىغان ھايۋان.

## چاپتۇرۇپ ئاتنى ئەزەل مەيدانىدا، ھۆكۈمى ھەقىقىي شەرھ ئېيتىپ جەۋلاندا.

ئۇنى: "روشن كوئۇللۇك پىر" دەپ ئاتىشىدىكەن. ئۇنىڭ كارامىتىنىڭ ئەنئەنىسى رۇم ئەتراپى ۋە مەغرىپ دىيارلىرىدا سا-ياھەت قىلىدىكەن؛ مۇقاماتىنىڭ دەبدەبىسى مەسىر، شام، ھوججاز ۋە يەمەن مەملىكەتلىرىنىڭ ئاھالىسىگە يول باشچى بولغان ئىكەن. ئىراق شەيخلىرى ۋە خۇراسان دەرۋىشلىرى ئۇنىڭ مۇھەببەت خېتىگە باش قويغان، تۈركىستان سادىقلىرى ۋە ھىندىستان ئاشىقلىرى ئىخلاس قولىنى ئۇنىڭ ئىرادەت ئېتىكىگە ئۇرغان بىر كىشى ئىكەن. بىر كۈنى ماۋراتۇننىمەھرىنىڭ ① سەمەرقەنت ناھىيىسىدىكى بىر دەرۋىش ئۇ شەيخنىڭ ئاستانىسىنى زىيارەت قىلماقچى كۈزلەپ، كۆپ چاپالارنى چېكىپ، پارىس مەملىكىتىگە كەپتۇ. ھەر-قانداق كىشى تەلەپ پۇتىنى ئازار تىكىنى بىلەن جاراھەت قىلا-مىسا، ۋىسال قولى مەقسەت گۈلىنىڭ ياقىسىغا يەتتەيدۇ.

تىكەن چاپاسىدىن گەر بۇلبۇل چەكمەسە زەخمەت،  
تىلى بىلەن دىلىغا كەلمەس گۈلدىن ھىكايەت.

دەرۋىش مەھرۇملۇق باياۋاندىن ئوتۇپ، خاتىرجەملىك ۋە ئامانلىق كەتسەسگە كەپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئاستانىسىنىڭ تۇپرىغىنى سۇيۇپ، شەۋق ھالقىسىنى قېقىپتۇ. خانىقا خادىملىرىدىن بىرى ئاۋازنى ئاڭ-لاپ چىقىپ، دەرۋىشتىن ھال سورايتۇ ۋە يول چاپاسىنى سورايتۇ. ھەممە ئەھۋالنى ئۇققاندىن كېيىن خادىم دەرۋىشكە:  
— بىرەر سائەت تەخىر قىلىپ تۇرغىن، شەيخ ھەزرىتىم

① ئىككى دەريانىڭ ئارىسى، بۇ ئامۇ دەرياسى بىلەن سىر دەريانىڭ ئارىلىقىدىكى چاپلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.



سۇلتاننىڭ قېشىغا كەتكەن ئىدى. ئەمدى كېلەر چېشى بولدى، —  
دەپتۇ.

دەرۋىش شەيخنىڭ سۇلتاننىڭ مۇلازىمىتىنى قىلغىلى كەت-  
كەنلىكىنى ئاڭلاپ مىڭسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. دە:

— بەھۇدە يول رەنجى قىلىپ كەلگىنىمگە ئىست! بۇ شەيخ  
سۇلتاننىڭ سوھبىتىگە مايىل بولۇپ، ئۇنىڭغا خوشامەت قىلىدىكەن  
ئەمەسمۇ؟ ئۇنىڭدىن ماڭا قانداق كەشىپى كارامەت ھاسىل  
بولسۇن؟

ئىت كەبى ئاياغى ئاستىدا ئولۇش ئارزۇ ئىدى،  
تۇپراق بولدى بۇ تامايىم بىر يولى ۋاي، ۋاي ئىست! —

دەپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن دەرۋىش خانىقادىن چىقىپ، بازارغا بېرىپتۇ  
ۋە كەچ كىرگەندىمۇ بازاردا يۈرىۋېرىپتۇ. ئۇنىڭ كوڭلى تېخى  
رىيازەت ئۈچىغىدا كويۇپ، ئىشىق ئوتى بىلەن ئېرىمىگەچكە ۋە  
ئۇ تېخى شەيخنىڭ ھالىدىن تولۇق خەۋەر تېپىپ بولمىغاچقا  
ئۇنىڭغا ئېتىراز بىلدۈرۈپ، شەيخكە لەنەت تاشلىرىنى ئېتىشقا  
باشلاپتۇ.

ئۇشۇ ئادەم قىلدى دەريانىڭ كانارى ئۈزرە سەير،  
نەبىلۇر ئۇ سۇدا غەرق بولغان كىشىلەر ھالىنى.

تاسادىپەن ئۇ كۈنى بىر ئوغرى زىنداندىن قاچقان ئىكەن.  
پادىشا ئۇ ئوغرىنى قاچۇرغانلىقى ئۈچۈن پاششاپقا قاتتىق سىيا-  
سەت قىلىپ، ئۇنى ھەر يەردىن بولسىمۇ ئىزلەپ تېپىپ، قولىنى  
كېسىشكە يارلىق چۈشۈرگەن ئىكەن. پاششاپ ئۇنى بازاردا ئىز-  
لەپ يۈرۈپ، تۇيۇقسىزدىن ھىلقى دەروۋىشكە كوزى چۈشۈپتۇ ۋە

ئۇنى ئاشۇ قاچقان ئوغرى خىيال قىلىپ، ئۇنى سىياسەتگاھقا ئېلىپ كەپتۇ ۋە جاللاتلارغا "قوننى كېسىڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. بىچارە "دەرۋىش" مەن ئوغرى ئەمەسمەن" دەپ قانچە پەريات قىلسىمۇ، بايدا بەرمەپتۇ. جاللات پىچاقنى دەرۋىشنىڭ قولىغا قويۇپ كېسىۋەتتى. دەرۋىش "روشەن كوڭۇللۇك پىر" ئۇ ھالدىن ئىلھام تېپىپ دەرھال "ھۇ" تارتىپ، ئۇ يەرگە ھازىر بولۇپتۇ ۋە پاشاشاپقا:

— بۇ ئوغرى ئەمەس. بۇ مېنىڭ ئۇستازىمنىڭ دەرۋىشلىرىدىن بولىدۇ، قولۇڭنى تارت! — دەپتۇ. پاشاشاپ شەيخنىڭ مېنىڭ ئېتىقادىمنىڭ ئىزىنى سۇيۇپتۇ ۋە دەرۋىشكە ئۆزۈم ئېيتىپ ئۆز ئىشىغا كېتىپتۇ. دەرۋىش ھالاكەتتىن خالاسلىق تاپقاندىن كېيىن شەيخنىڭ ئېتىقادىنى تىزگىنىنى تۇتۇپ راۋان بولۇپتۇ. يولدا كېتىۋاتقاندا شەيخ دەرۋىشنىڭ ئۇستىگە قولىنى قويۇپ ئاستاغىنا:

— ئەي بۇرادەر، ئېتىراز قىلماق دەرۋىشلەرگە مۇناسىپ ئەمەس، ئەگەر مەن سۇلتانغا مۇلازىمەت قىلىسام، سىزدەك بىچارىلەر زالىملارنىڭ قولىدىن نىجات تاپالمايتتى، — دەپتۇ.

شۇندا دەرۋىش ئۆزىنىڭ ئېتىراز قىلغانلىقىنى نادانلىقتىن ئىكەنلىكىنى، شەيخكە كامىل كىشىلەردىن ۋۇجۇتقا كەلگەن ھەر-قانداق ئىش نۇقساندىن خالى ئىكەنلىكىنى، چۈنكى بۇنداق كامىل شەيخلەرنىڭ ئىرادىسى خۇدانىڭ ئىرادىسى بويىچە بولىدىغانلىقىنى، شۇڭا خۇدانىڭ مۇرادى بولمىغان ھىچ نەرسە ئۇنىڭدىن سادىر بولمايدىغانلىقىنى، ئۇنىڭ ھەرقانداق ئەقىلغا سىغمايدىغاندەك كۆرۈنگەن خۇي-پەيلىمۇ ئۇنىڭ ئۆزىدىن ئەمەسلىكىنى چۈشىنىپتۇ.

ئۇ ئوغۇلنىڭم خىزىر قەتىل ئەيلىدى،  
خەلقى ئۇ سىزنى بىلىمگەچ ھەرنە دەدى.  
دەريادىكى كېمىنى سۇندۇردى گەر،  
شۇ سۇيۇش ئىچرە پۈتۈنلۈك جىلۋىگەر.

تاەنى ئورۇش ئىشىدا بىر ئىش نەھان،  
ياسماقتا بىر شىكەستى بىگۇمان.  
گەرچە تەندىن قىلسا بىر باشنى نابۇت،  
لېكىن ئۇندىن تاپتى يۇزمىڭ باش ۋۇجۇت.  
كامىل ئەگەر تۇپراق ئالسا زەر بولۇر،  
ناقىس ئالتۇن ئالسا خاكىستەر بولۇر ①.

① (بۇ شېئىرنىڭ مەزمۇنى ئوۋەندىكى ھىكايىگە ئاساسلانغان: بىر كۈنى مۇسائەلەيھىسسالام ئوزچە پەخىرلىنىپ "جاھاندا مەندىن بىلمە-لىكىرەك كىشى يوق" دەپ ئويلىغاندا، خۇدا ئۇنىڭغا مەجمەئەئىي بەھ-رەين (ئىككى دەريانىڭ يىغىندىسى) دىگەن جايغا بېرىشنى بىۋىرۇپتۇ، مۇسا ئەلەيھىسسالام ئۇ جايغا بېرىپ خىزىر ئەلەيھىسسالام بىلەن ئۇچرىشىپتۇ ۋە ئىككىيلەن بىللە يولغا چىقىپتۇ. خىزىر ئۇنىڭدىن ئوزى ھەرقانداق ئىش قىلسا ئۇنىڭ سەۋبۇنىنى سورىماسلىقىنى تەلەپ قىلىپتۇ. ئۇلار كېتىۋېتىپ بىر جايغا كەلگەندە، خىزىر ئەلەيھىسسالام دەريا بويىدا تۇرغان بىر كېمىنى تېشىۋېتىپتۇ. مۇسا ئەلەيھىسسالامنىڭ ئۇنىڭغا ئاچچىقى كەپتۇ - يۇ، گەپ قىلالماپتۇ. ئۇلار كېتىۋېتىپ يول ئۈستىدە بىر موماينىڭ ئويىگە كىرىپتۇ. موماينىڭ بار-يوقى ئىككى ئوشكىسى بار ئىكەن، ئۇ ئوشكى-دىن بىرنى ئولتۇرۇپ ئۇلارنى مېھمان قىلىپتۇ. ئۇلار ئوشكىنى يەپ بولغاندىن كېيىن قايتار ۋاقتىدا خىزىر ئەلەيھىسسالام ئۇ موماينىڭ يەنە بىر ئوشكىسىنىمۇ ئولۇپ قېلىشى ئۈچۈن دۇئا قىلىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان مۇسائەلەيھىسسالامنىڭ قاتتىق غەزەۋى كەپتۇ. لېكىن ئوزى ۋەدە بەرگەن بولغاچقا سەۋبۇنىنى سورىيالماپتۇ. ئۇلار يولدا كېتىۋېتىپ، بىر ھەھەللىگە بارغاندا خىزىر ئەلەيھىسسالام بىر كونا تامنى ئورۇپ يىقىتىۋېتىپ، ئورنىغا يېڭىلاپ تام سېلىپ قويۇپتۇ. مۇسا ئەلەيھىسسالام بۇنىڭغا ھەيران بولۇپتۇ - يۇ، يەنە سورىيالماپتۇ. ئۇلار يەنە يولنى داۋاملاشتۇرۇپ كېتىۋاتقاندا خىزىر ئەلەيھىسسالام ئالدىغا ئۇچرىغان بىر كىچىك بالىنى ئولتۇرۇۋېتىپتۇ. بۇنى كور-گەن مۇسا ئەلەيھىسسالام ئوزىنى تۇتۇۋالاماي: "ساق تۇرغان كېمىنى تېشىۋېتىپ،

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، ئۆتكەن زاماندا ئۆتكەن بۇزۇق كىشىلەرمۇ پادىشاھلارغا مۇلازىمەت قىلىشنى تەخت-تىيار قىلغان ۋە ئۇلارنىڭ دەرگاھىدا يۈرمەكنى ئار كۆرمىگەن. بۈگۈنكى سەن ئۆزەڭنى نىمە چاغلاۋاتىسەن؟

— بۇزۇقلارنىڭ پادىشاھلارنىڭ خىزمىتىنى قىلغانلىغى توغرىدا سىدا ئېيتقانلىرىغۇ راست، — دەپتۇ دېمەنە — لېكىن ئۇلار ئۇنى ئۈزلۈگىدىن قىلغان ئەمەس. ئەگەر ئۇلار خىزمەت قىلدى دېگەندە دىمىدۇ، ئۇلار ئىلاھام ئىلاھى بولمىسا خىزمەت قىلمىغان

ياخشىلىق قىلغان مومايغا يامان دۇئا قىلىپ ساق تامنى ئورۇۋېتىپ قايتا ياساپ ئاۋارە بولغاننىڭ ئۈستىگە، بىكاردىن- بىكار بىر كىچىك بالىنى ئولتۇرۇۋەتكىنىڭز نىمە قىلغىنىڭز؟” دەپ سورايتۇ. بۇنى ئاڭلىغان خىزىر ئەلەيھىسسالام: “پادىشاھ ئۇرۇش قىلىش ئۈچۈن كېمە يىغماقچى بولغان ئىدى، مەن ئۇ كەمبە - غەلىنىڭ كېمىسىنى تېشۋەتتىم. بۇنىڭ بىلەن ئۇ ئالۋاڭدىن ساقلىنىپ قالدۇ. دە، كېمىسىنى ئوڭشاپ تىرىكچىلىك قىلمۇپرىدۇ؟ موماي ئومرى ئاز قالغان بولسىمۇ ئاشۇ بىر ئۈشكىسى بىلەن ئاۋارە بولۇپ خۇداغا ئىسپادەت قىلىشتىن غاپىمىل قالغان ئىدى. ئەمدى ئۇ ئۈشكىسىمۇ ئولىسە ئاخىرقى ئومرىنى خۇداغا ئىسپادەت قىلىش بىلەن ئۆتكۈزۈپ ئاخىرەتنىڭ دولىتىنى تاپالايدۇ. مەن ئورۇۋەتكەن تامنىڭ تۇۋىگە خەزىنە كومۇلگەن ئىدى. لېكىن ۋارىسلىق كىچىك ئىدى. ئۇلار چوڭ بولۇپ بولغىچە تام ئورۇلۇپ كېتىپ خەزىنە ئېچىلىپ قېلىپ، باشقىلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ كەتسۇن ئۇچۇن يېڭىلاپ تام سېلىپ قويدۇم. مەن ئولتۇرۇۋەتكەن كىچىك بالا چوڭ بولسا يۈز ئادەمنى ئول تۇرۇپ، دۇنياغا پاراكەندىچىلىك سېلىشى ئۇنىڭ پىشانىسىگە پۈتۈلگەن ئىدى. مەن ئۇنى ئولتۇرۇۋېتىپ. ئۇنىڭ نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ قېنىنى توكۇشىدىن ۋە دۇنيانىڭ پاراكەندىچىلىككە پېتىپ قېلىشىدىن ساقلاپ قالدۇم” دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن مۇسائەلەيھىسسالام سىردىن ۋاقىپ بولۇپ جاھاندا ئۆزىدىنمۇ بىلىملىك كىشىنىڭ بارلىغىنى چۈشە - ئېيتۇ. — (ت)

ۋە ئۇ خىزمەتكە ئوز نەپسنىڭ غەرىزىنى قوشمىغان. ئەگەر كىشى مۇشۇنداق نىيەتتە بولۇپ، ھەر نىمە دىسە ۋە ھەرقانداق قىلسا، باشقىلارنىڭ ئۇنىڭغا ئېتىراز قىلىشىغا ھەددى ئەمەس. لېكىن بىزگە ئوخشاش كىشىلەر ئۇ دەرىجىگە قانداقمۇ يېتەلەيمىز؟ ئۇنداق دەرىجىنى تەمەننا قىلىشىغا قانداق ھەققىمىز بار؟ سەن يەنە "پادىشا خۇدانىڭ سايىسى" دىدىڭ. ئۇ گېپىڭنىمۇ ماقۇل دەيمەن، ئەمما بۇ سۇپەت ئوز ئىشلىرىنى ھەق يول بىلەن بېجىرىدىغان، باتىل يولدىن يىراق بولغان پادىشانىڭ سۇپىتىدۇر. ھەرگىزمۇ كىشىگە غەزەب بىلەن تەرىپىيەت قىلىدىغان، كىشىگە ئورۇنسىز ئازاپ - ئوقۇبەت قىلىدىغان پادىشانىڭ سۇپىتى ئەمەس. پادىشانىڭ ئەخلاقىنىڭ ئەڭ ياخشىسى ۋاپادار مۇلازىمىلارنى ئەزىز كورىدىغان، بەدئىيەت ۋە مەكككار خىزمەتكارلارنى خار كورىدىغان بولۇشتىن ئىبارەت.

ياخشىلارنىڭ ئىززىتىنى گۈلشەندەك،  
پاكىزە تۇتماق كېرەك ئىززەت بىلەن.  
يامانلارنىڭ پەيلى خۇددى تىكەندۇر،  
يۈلۈپ ئاتماق كېرەكتۇر ھەيۋەت بىلەن.

— ھەي دېمىنە، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى، — بۇ دىگەنلىرىڭ راست، ئەمما سېنىڭ قىلغان ئىشلىرىڭ ئېيتقان سوزۇڭنىڭ ئەكسىچە بولۇۋاتىدۇ. چۈنكى بۇ مەجلىستە ھازىر بولغانلارنىڭ ھەممىسى شۇنى ياخشى بىلىدۇكى، شەنزەبە پادىشانىڭ ياراملىق يىناخشى مۇلازىمى ئىدى. لېكىن سېنىڭ سوزۇڭ بىلەن ئۇنىڭ ۋۇجۇت خاھىشىغا ئوت كەتتى ۋە سېنىڭ پىتىنە - پاساتىڭنىڭ شۆم - لۇغى بىلەن پادىشانىڭ ۋاپادارلىغىنىڭ ئاساسىغا ۋەيرانلىق يەتتى.

ئەل جېنىغا ئوت ياقىتىڭ ھەسەتتىن،  
كوپدۇرۇپ كۈلۈن چاچتىڭ ھەسەتتىن.



— پادىشاھىمىزنىڭ ئۆكۈز بىلەن مېنىڭ ئوتتۇراىدا ھىچ قانداق زىددىيەت يوقلۇغى، روشەن كۆڭلىدىنمۇ يوشۇرۇن ئەمەس ئىدى ۋە بۇ يەردە ھازىر بولغانلارنىڭ ھەممىسىگىمۇ ئايان ئىدى، — دەپتۇ دېمىنە، — ئەگەر ئۇ ماڭا قەست قىلىدىغان بولسا، مېنى يوقاتقۇدەك كۈچ - قۇۋۋىتىمۇ بار ئىدى. شۇنداق تۇرۇقلۇق ئۇ ماڭا دا - ئىم شەپقەت ۋە مەرىھىمەت كورسېتەتتى. مەنىمۇ پادىشانىڭ ئالدىدا ئۆكۈزنىڭ ھورمىتىگە ھەسەت قىلىپ، دۇشمەنلىككە مەشغۇل بول - خۇدەك دەرىجىدە ئۇنچىلا خار ۋە بىئىتتىۋار ئەمەس ئىدىم. لېكىن مەن پادىشاغا نەسەت قىلىدىم. چۈنكى ئۇنىڭ توغرىسىدا ئاڭلىغان سوزلەر ۋە ئۇنىڭدىن كورگەن ئالامەتلەرنى راستلىق بىلەن ئېي - تىشىم ۋاچىپ ئىدى. شۇڭا مەن ئېيتتىم. پادىشامۇ ئۇ سوزلەرنى ئەقلى بىلەن تەپەككۇر قىلىپ تەھقىقلىپ، ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى مولچەرلەپ بېقىپ، ئۆز ئىختىيارى بىلەن بۇ ئىشنى قىلدى. شەنزەبە بىلەن ئاداۋەت ۋە خىيانەتتە شىرىك ھەم بىر تىللىق بولۇۋالغان كىشى لەرمۇ بار ئىدى. ئۇلار راستچىللىغىنى بىلىپ، ئۆز قورقۇنچىسى - دىن مېنى يامان كورىدۇ. مېنىڭ ھەق سوزۇم ئۇلارغا ئاچچىق ئاڭلىنىدۇ. دىمىسىمۇ راست سوز دىگەن ئاچچىق بولىدەكەن.

كىمگە ھەق راست سوزنى ئېيتسام بولدى ئۇ دۇشمەن ماڭا.  
ئېيتالمىسا كىشى ھەق سوز خامۇش بولماق خوپ ئىكەن.

ھەرقانداق ئىككى يۈزلىمە بولغانلىكى كىشى مېنىڭ قېشىمنى توكۇشكە ھەركەت قىلىدۇ. مەن "قىلغان نەسەتتىمنىڭ مۇكاپاتى ۋە خىزمىتىمنىڭ نەتىجىسى سۇپىتىدە، مېنىڭ ھايات بولۇشۇم پادى - شاننى بۇنچىلا غەمكىن ۋە رەنجۇر قىلىپ قويبار" دەپ گۇمانىمۇ قىلمىغان ئىكەنمەن.

دېمىنە سوزىنى شۇ يەرگە يەتكۈزگەندە كۈن كەچ كىد -

رەپىتۇ.

— ئۇنى قازىلارغا تاپشۇرۇڭلار، ئەتە تاڭ ئاتقىچە ئۇنىڭ ئىشىنى ياخشى مۇلاھىزە قىلسۇن. چۈنكى سىياسەت ئەھكامى ۋە ئادالەت شارائىتىدا، گۇۋا ۋە ھۆججەت بىلەن ئىش ھەققىدە تىنى روشەن كۆرەي تۇرۇپ، ھۆكۈم سۈرۈش ھۆكۈمەت ئەھلىگە مۇناسىپ ئەمەس، — دەپتۇ شىر.

— قايسى ھاكىم ھەزرەتى شاھىمىنىڭ ئەقلىدەك راستكار بولالىسۇن ۋە قايسى قازى شاھىمىزنىڭ ئەدلىدەك ئىنساپلىق بو- لالىسۇن؟ خۇداغا شۇكرى، شاھىمىزنىڭ روشەن كوڭۋىللىرى بىر ئەينەكتۇر، يەنى شۇنداق سۈزۈك ۋە ساپ بىر جامى جاھاننەما- دۇركى، ھەر بىر مۇلازىمىنىڭ ھالى ئۇنىڭدا ئېنىق. ئاشكارا كورۇ- نۇپ تۇرىدۇ.

ئەقلىڭىز ئوقۇپ زامان بەتلىرىدىكى ئىلىمنى، قىلدى تەكرار سىرى. — ئەسرار دەپتىرىن باشتىن — ئاياق.

شۇنىڭ ئۈچۈن شۇبھە نىقابى ۋە شەك پەردىسىنى ئېچىۋېتىشتە ھېچقانداق نەرسە پادىشاھىمىزنىڭ پاراسىتىگە باراۋەر كېلەلمەيدىغان. — لىغىنى ياخشى بىلىمەن. شاھىمىزنىڭ ھۆكۈم ئەينىگى غەرەز زە- نىگاردىن ساپ بولغاچقا، ئەگەر ياخشى مۇلاھىزە قىلىدىغان بولسا، مېنىڭ ئەھۋالىمنىڭ پاكلىغى ئاشكارىلىنىدۇ ۋە خۇددى سۇبھى سا- دىقنىڭ نۇرى پۈتۈن ئالەم ئەھلىگە روشەنلىك بەرگىنىدەك، مېنىڭ سۆزلىرىمنىڭ راستلىغى روشەن بولىدۇ دىگەن ئۈمىتىمەن. چۈن- كى شاھىمىزنىڭ ئەقلىنىڭ روشەنلىكى ھېچكىمگە مەخپى ئەمەس، — دەپتۇ دېمىنە.

— ھەي دېمىنە، — دەپتۇ شىر، — بۇ ئىشنى ئالاھىدە چىڭ تەپتىش قىلماقچىمەن ۋە زىيادە تەھقىقلىمەكچىمەن.

ئەيلىگەيمەن ئۇشۇبۇ ئىش تەپتىشىدە مەن كوپ ئىلاج، خۇددى ئالغاندەك خېمىردىن قىلنى قىلماستىن خاتا.

— مەن گۇناسىز بولغانلىغىمدىن مانا شۇنداق جۇرئەت بىلەن سوزلەۋاتىمەن، — دەپتۇ دېمىنە، — مەن ھەزرەتلىرىنىڭ تەھ-قىتلىشى بىلەن مېنىڭ راستلىغىم ۋە ئىخلاسىم ئاشكارىلىنىدۇ دەپ ئىشىنىمەن. ئەگەر بۇ ئىشتا مېنىڭ گۇنايم بولغان بولسىدى، ھەزرەتلىرىنىڭ دەرگاھىدا مۇلازىملىققا قاراپ تۇرۇۋەرمەي، باشقا ئىقلىمغا كەتكەن بولاتتىم. يەر يۈزى دىگەن شۇنداق كەڭرى مەيدان تۇرسا!

— بۇ تەلەپپۇزۇڭدىن قارىغاندا، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى، — كوكۇلۇڭ داغدۇغىدىن خالى ئەمەس ئىكەن ۋە سەن زېرەكلىك بىلەن ئۆزەڭنى بىگۇنا كورسەتتى، جېنىڭنى بىر ياققا ئېلىشنى خالاۋاتسەن. ئەمما سېنىڭ بىگۇنالىغىڭ ئىسپاتلانمىغىچە خالاسلىق تېپىشنىڭ خام خىيال.

— مېنىڭ دۇشمىنىم ناھايىتى كوپ، — دەپتۇ دېمىنە، — مېنىڭ بۇ ئىشىمنى غەرەز ۋە شۈبھىدىن خالى بولغان بىر كىشىگە ھىۋالە قىلىنسا، ئۇ مەندىن سوزنىڭ ھەقىقىتىنى بىلىپ، ئۇنى شاھىمىزنىڭ ئۇلۇغ قۇلىغىغا ئەرز ئەيلىسە، شاھىمىز جاھاننەماغا ئوخشاش ئەقلىنىڭ ئەينىگىدە ئۇنى بىغۇبار ھالدا كورسە، مەن شۈبھە ۋە گۇمان نۇپەيلىدىن ئۇلۇپ كەتسە ئىدىم ۋە ئاخىرەتتە ناھەق قېنىم ئۈچۈن دەۋا قىلىنغان بولاتتىم.

ئولتۇرۇشۇڭدىن ماڭا ھىچ قورقۇنچ يوقتۇر لېكىن،  
مەن شۇنىڭدىن قورقىمەن ناھەق قېنىم تۇتقاي سېنى.

— مەن ھىچقانداق بىر ھوكۇمدە ئادالەتنىڭ سىرتىغا چىققان ئەمەسمەن. ئەگەر بۇ خىيانەت سەندىن سادىر بولغان بولسا، چوقۇم جازا بېرىمەن، جاھان زىرائەتگاھىغا نىمە تېرىغان بولساڭ شۇنى ئورسەن، — دەپتۇ شىر.

— مەن بۇنداق خىيانەت قىلىشنى قانداقمۇ ئويلىيالايمەن؟

مەن ئۇلۇغ ئىشلار ۋە ئالى مەنەپنى قانداقمۇ ھەۋەس قىلالايمەن؟ مەن شاھىمىزنىڭ ئادالەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلىمەن. شۇڭا بۇ ئالەم ئىچىدە مېنى مەھرۇم قويماس دەپ ئىشىنىمەن. شاھىمىز ئادىللىقى ۋە ئىنساپلىقلىغىنىڭ بەركىتىدىن مېنىڭ ئۈمىدىمنى يەر-دە قويماس! — دەپتۇ دېمىنە.

— دېمىنە بۇ سوزنى شاھىمىزغا تەۋەزۇ ئۈچۈن ئېيتىۋاتقىنى يوق، بەلكى بىر ئېغىز سوز بىلەن بىر بالادىن قۇتۇلۇشنى كۈزلەۋاتىدۇ، — دەپتۇ شۇ يەردە تۇرغانلاردىن بىرى.

— ماڭا ئۈزەمدىن شەپقەتلىكسەن ۋە ئۈزەمنى قۇتقۇزۇشقا ئۈزەمدىن مېھرىۋانراق كىم بار قېنى؟ — دەپتۇ دېمىنە، — بىر كىشىنىڭ بالاغا قالغانلىغىدىن شۇ كىشىنىڭ ئۈزى غەم يىمىسەن، باشقىلار ئۇنىڭ خاپىلىغىدىن ھەرگىز ئەندىشە قىلمايدۇ. — دە! ئەگەر ئۇنداق قىلمىسا خالايتىقلار ئۇنىڭغا ئىشەنمەيدۇ.

ئۈز ئىشىڭغا گەر يىمىسەن ئۈزەڭ غەم،  
غەم يىمەسەن كىشىگە يەتسە ئەلەم.

— بۇ سوزلىرىڭنىڭ ھەممىسى سېنىڭ پەمىڭنىڭ ئازلىقى ھەم جاھىلىغىڭنىڭ كوپلۇكىگە دەلىل بولىدۇ، — دەپتۇ قارا قۇلاق، — سەن بۇ ئىشنى پادىشانىڭ پەمىدىن پىنھان قالدى دەپ گۇمان قىلما، شاھىمىز پاساھىتىڭنى نەسەتتىڭدىن تەپەككۈر بىلەن ئايرىپ ئاڭلىغۇسىدۇر. ئۇنىڭ روشەن كوڭلى بىر كېچىنىڭ ئىچىدە بىر ئومۇرلۇك ئىشلارنىڭ تەدبىرىنى تۈزەلەيدۇ ۋە كاتتا لەشكەرلەرنى بىر پىكىر بىلەن ئاياق-ئاستى قىلىۋېتەلەيدۇ.

شاھىمىز بىر سائەتتە قىلسا مىڭ-مىڭ ئىش تەدبىر بىلەن، بىر ئومۇر ئىچىرە قىلالماس مىڭدىن بىرىنى ئۈزگىلەر.

سېنىڭ مۇشۇ ھالەتتە تۇرۇپمۇ يەنە شۇنداق ۋەزە ئېيتىپ، زۇۋاندارزلىق قىلىۋاتقانلىغىڭغا قاراپ، ئاۋالقى ھىلە-مىكىرلەرنى

قىلغانلىغىڭدىنمۇ قىلچە ئەجەپلەنمىدىم.  
— شۇنداق، — دەپتۇ دېمىنە، — ئەگەر قوبۇل قىلىدىغان بولسا  
ۋەزە ئېيتىدىغان چاغ مانا مۇشۇ؛ ئەگەر ئەقىل قۇلىغى بىلەن  
ئاڭلايدىغان بولسا، مىسال كەلتۈرىدىغان مەھەل مانا مۇشۇ.  
— ھەي مەككار! مانا شۇنداق ھىلە-مىكىرلەرنى ئىشلىتىپ  
تۇرۇپمۇ قۇتۇلۇشنى ئۈمىت قىلىۋاتامسەن تېخى! — دەپتۇ شىرنىڭ  
ئانىسى.

— گەرچە باشقىلار ياخشىلىققا يامانلىق قىلغان بولسىمۇ مەن  
پەقەت نەسىھەت بىلەن ياخشىلىققا قىلدىم، ۋەدىگە ۋاپا قىلدىم  
ۋە خىزمەت ۋەدىسىنى ئاخىرغا يەتكۈزدۈم. پادىشانىڭ ئالدىدا  
ھىچقانداق خىيانەتكار سوزگە ۋە سوزمەنلىككە چۇرئەت قىلال-  
مايدىغانلىغىنى پادىشا ئۆزىمۇ ياخشى بىلىدۇ. ئەگەر پادىشا مېنىڭ  
ھەققىمگە زۇلۇمنى راۋا كورسە، ئۇنىڭ زېيىنى ئۆزىگە يىاندىۇ ۋە  
ئەگەر بۇ ئىشنى ئالدىراپ قىلسا ۋە ئوپلاپ ئىش قىلمىسا، خۇددى

كىمكى ئىشلارنى ئالدىراپ قىلۇر،  
ئەقىل ئويىنى ھەم خاراپ قىلۇر.

دىگەندەك ئاقمۇەت پۇشايمانغا قالدۇ. ئەگەر ھەر كىشى ئالدىراپ  
ئىش قىلسا ۋە سەۋرە قىلىش پەزىلىتىدىن ئۆزىنى مەھرۇم قىلسا،  
ئۇنىڭغا خۇددى ئالدىراغۇ خوتۇنغا يەتكەندەك ھادىسە يېتىپ  
قالدۇ، — دەپتۇ دېمىنە.

ئۇنىڭ سوزىگە قۇلاق سېلىپ تۇرغان شىر سورايتۇ:

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟

— كەشىمىر شەھىرىدە بىر سودىگەر بار ئىكەن، — دەپ يەنە

ھىكايە باشلاپتۇ دېمىنە.



## ئالدىراغۇ خوتۇننىڭ ھىكايىسى

كەشمىر شەھىرىدە بىر سودىگەر بولۇپ، مال-دۇنيالىرى ھەددى-ھىساپسىز ۋە ھەشەمىتى ھەم خادىملىرى ساناقسىز بىر ئادەم ئىكەن. ئۇنىڭ ئاي يۈزلۈك ۋە زۈلپى ئىپارھىدلىق بىر خوتۇننى بار بولۇپ، تېخى ئاسمان كوزى ئۇنداق ئاپتاپنى تاماشا قىلىمىغان ۋە تېخى روزىگار قولى ئۇنداق گۈزەلگە ئۇزىتىلمىغان، رۇخسارى ۋە-سال كۈندەك روشەن ۋە تابان، زۈلپى پىراق كې-چىسىگە ئوخشاش قارا ۋە بىسپايان بولغان خوتۇن ئىكەن.

پارلىغان ئاپتاپتەك ئىدى جامالى،  
كوز قىسىپ ئاجايىپ غەمزە قىلاتتى.  
كەشىگە باقسا يۈزى خۇددى گۈلزار،  
قەددىنىڭ بېغدا شاپتۇلا ۋە نار.  
شېكەردىن خۇيى شىرىنلىقتا خۇشراق،  
مۇلايىملىقتا گۈلدىن تېخى يۇمشاق.

ئۇ سودىگەرنىڭ بىر نەققاش خوشنىسى بار بولۇپ، ئۇنىڭ چىھرە ئاچقۇچى قەلىمىدىن چىن سۈرەتچىلىرى غەيرەت ۋادىسىدە سەر-گەردان بولىدىكەن ۋە ئۇنىڭ رەڭگا-رەڭ نەقىشلىرىدىنمۇ ماچىن نەقىشدارلىرىنىڭ كوڭۇللىرى ھەمەشە ھەيران بولىدىكەن.

ئەجەپ ماھىر تېزلىك بىلەن ئۇ ئۇستاز،  
سۇغا نەقىش سالار ئىدى شۇنچە ساز.  
دىلىرىنىڭ كورۇپ زۈلپى يۈزىنى،  
كۈنگە باغلار ئىدى تۇننىڭ نەقىشىنى.

سىزسا ئەگەر بىرەر سۇرەت ھەرقاچان،  
كورۇپ ئەقىل قالاتتى ئوڭا ھەيران.

بېزىپ-بېزىپ ئۇ نەققاش بىلەن سودىگەرنىڭ خوتۇنىنىڭ  
ئوتتۇرىسىدا ئىشقىۋارلىق پەيدا بولۇپتۇ ۋە نەققاش ئۇ گۈزەل  
نەقىشىنى بىر كورۇشى بىلەنلا ئىشقى سۇلتانى ئۇنىڭ كوڭۇل ھەم-  
لىكىنى تامامەن ئىلىكىگە ئاپتۇ ھەم شەۋق سىنپاھلىرى ئۇنىڭ  
ۋۇجۇدىنىڭ يەتتە ئىقلىمغا ئات سېلىپ، دىن ۋە دىل ئىقلىمىنى  
قولغا كىرگۈزۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ كوزى زاھىتلارنىڭ كو-  
گۈللىرىدەك ئۇيقۇ سۈپىتىنى تاشلاپتۇ ھەم بىسدار بولۇش بىلەن  
باھار باغخۇرىنى ياغدۇرۇشقا باشلاپتۇ.

ھەر كۈنى كوڭۇل شام كەبى يار كويىدا،  
دەردۇ غەم بىرلە كويەر زار كويىدا.

سودىگەرنىڭ خوتۇنىمۇ نەققاشنى كورۇپ، كوڭلى ئۇنىڭغا  
مايىل بولۇپ، سەۋرە دەپتىرىنى پارامۇشلۇق تەكچىسىگە يىغىش-  
تۇرۇپ قويۇپتۇ.

جېنىم كەتتى كوڭۇل بىلەن بىللە تېز،  
بۇرگىن سەۋرە سەنىمۇ تۇت ئوز يولۇڭنى.

ئىككى تەرەپنىڭ ئىشقى كۈچلۈك بولغاچقا، كېلىش-بېرىش  
يولىنى دەللىلارنىڭ غىۋبارىدىن ساپ قىلغان ئىكەن (دەللىلانى  
ئارىلاشتۇرماي بېرىش-كېلىش قىلىدىكەن). بىر كۈنى ئۇ خوتۇن  
نەققاشقا شۇنداق دەپتۇ:

— سەن ھېسبىڭ ئارزۇمەنلىك كۈلىپەمنى جامالىڭ ئاپتىۋى  
بىلەن روشەن قىلىش ئۈچۈن كەلگەن ۋاقتىڭدا، يا بىرەر كىسەك

ئاتمىساڭ ۋە پاكى بىرەر ئۇن چىقىرىپ بەلگە بەرمىسەڭ، مەن سې-  
نىڭ كەلگىنىڭنى بىلەلمەي قالىدىكەنمەن، شۇڭا سەن ئىستىزار بو-  
لۇپ قالىدىكەنمەن. ساڭا مەسلىھەتتەم شۇكى، نەققاشلىق سۇپىتى  
بىلەن بىر نەرسە ياسىساڭ، ئۇ نەرسە سەن بىلەن مېنىڭ ئارىمىز-  
دا بەلگە بولسا، سەن كېلىدىغان ۋاقىتىڭدا مەن شۇ بەلگە ئىنى كو-  
رۇپ ئالدىڭغا چىقسام ئوبدان بولاتتى.

— ئانداق بولسا، — دەپتۇ نەققاش، — ئاقلغى يۇلتۇزدەك ۋە  
قارىلىغى زەڭگىلەرنىڭ چېچىدەك بولغان ئىككى رەڭلىك بىر ل-  
باس تەييارلايمەن. قاچانكى شۇ ئالامەتنى كۆرسەڭ ئالدىمغا  
چىققىن.

ئۇلار شۇنداق دەپ كېلىشىپتۇ. لېكىن ئۇلار سوزلىشىپ  
تۇرغاندا، نەققاشنىڭ بىر قولى تامنىڭ كەينىدە تۇرۇپ، ئۇلارنىڭ  
سوزىنى ئاڭلاپ تۇرغان ئىكەن.

ئېچىپ لېۋىڭنى سوزلىمە زىنھار،  
تاشتا باردۇر كوز، تامدا قۇلاق بار.

ئۇ قۇلمۇ ئۇ خوتۇنغا تاما باغلاپ تۇرغان ئىكەن. بىرنەچچە  
كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ھىلىقى ئىگىنىمۇ پۈتۈپتۇ. نەققاش ئۇنى  
ئېلىپ مەشۇقنىڭ قېشىغا بارماقچى بويىتۇ. لېكىن بىر زورۇر  
ئىش توغرا كېلىپ قېلىپ، شۇ ئىشىغا كېتىپتۇ. ئۇ كەلگىچە قۇل  
نەققاشنىڭ قىزىنىڭ قېشىغا كىرىپ:

— ئىگىنىنى ماڭا بېرىپ تۇرغىن، مەن ئۇنى خالىراق جايغا  
ئاپىرىپ گۈللەرنىڭ نۇسخىسىنى كورۇۋالاي، — دەپتۇ. نەققاشنىڭ  
قىزى ئىگىنىنى قۇلغا بېرىپتۇ. قۇل ئۇنى كىيىپ سودىگەرنىڭ خو-  
تۇنىڭ ئويىگە كىرىپتۇ. ئۇ ۋاقىت شام ۋاقتى بولغان پەيت  
ئىكەن. ئۇ خوتۇن ۋاقتىنىڭ قاراڭغۇلۇغىدىن ھەم زوق-شوقىنىڭ  
ئارتۇقلۇغىدىن يارنى غەيرىدىن ئايرىيالمى، ئۇ ئىگىنىنىڭ نەقىش-

لىرىنى كورۇپ تونۇپلا، ئۇنىڭغا تەن بەرىپتۇ. قۇل مىرادنى ھا-  
سىل قىلىپ، ئويىگە قايتىپ كەپتۇ. دە، ئىگىنى جايغا قويۇپتۇ.  
تېخى بىرەر سائەت ۋاقىت ئوتتۇرىلا نەققاش قايتىپ كېلىپ ئىگى-  
نى كىيىپتۇ. دە، مەشۇقنىڭ قېشىغا بەرىپتۇ. ئۇ خوتۇن ئۇنى  
كورۇپ ئالدىغا يۇگۇرۇپ چىقىپ: "ۋاي شەپقەتلىك مېھرىۋان يا-  
رىم! سەن ھىلى كەلگەنتىڭغۇ؟ مەن ئارمىنىڭ ئارزۇسىنى قاندۇر-  
غىلى يەنە كەپسەن - دە!" - دەپتۇ. نەققاش ئويلىنىپ قاپتۇ ۋە ئۇ  
خوتۇنغا "سېنى يەنە بىر كورەي دەپ كەلدىم" دەپ قويۇپ، دەر-  
ھال ئويىگە قايتىپتۇ ھەم قىزىدىن ئىشنىڭ ھەقىقىتىنى سوراپ  
بىلىپ، قۇلغا ئەدەپ بەرىپتۇ. شۇندىن كېيىن نەققاش ئۇ نەققاشلىق  
ئىگىنى ئوتقا تاشلاپ كويىدۇرۇپ، ئوز يارىنى تونۇيالمايدىغان  
خوتۇننىڭ سوھبىتىنى تەرك ئېيتىپتۇ. ئۇ خوتۇن ئەگەر ئىش  
قىلىشتا ئالدىرىمىغان بولسا، قۇل بىلەن بۇلغانمىغان ۋە ئەزىز يار-  
نىڭ ۋەسالىسىدىن مەھرۇم بولىمىغان بولاتتى.

ئەپلىسەڭ تېزلىك دەرىخىن پەرۋەردىش،  
يىگەيسەن ئۇندىن بۇشايمانلىق يىمىش.

بۇ مىسالى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، پادىشاھىمىز مېنىڭ  
ئىشىدا ھەرگىز ئالدىرىماسلىقى لازىم. بۇ سوزنى ئولۇمدىن قورقۇپ  
ئېيتىۋاتمايمەن. چۈنكى ئولۇم دىگەن بەرىبىر كەلىمەي قالمايدۇ ۋە  
ھېچكىم يوق-لۇق دائىرىسىدىن قېچىپ چىقالمايدۇ. ۋۇجۇت ھال-  
قىسىغا كىرىپ قالغان ھەر بىر كىشى ئەلۋەتتە ئەجەل شەرۋىتىنى  
تېچىدۇ.

تۇتما ھەر كىمنى سالامەت ئاپتاپى ئىچرە چەرخ،  
خۇددى يالغان سۇبھىدەك ئاخىر ئۇنى قىلدى پانا.

ھەر كىشى قەددىگە باپ تون تىكسە دەۋران ئۈستىسى،  
ئۇ لىباسنى ئاقشۈەت بىر سالدۇرۇپ ئالدى يانا.

ئەگەر مېنىڭ مىڭ چېنىم بولۇپ، ئۇنى پىدا قىلىشىدىن  
پادىشايمىغا پايدا يېتىدىغان بولسا، مەن ئۇنىڭ ھەممىسىنى تەرك  
ئېتىشىنى ئىككى جاھاننىڭ سائادىتى دەپ بىلىگەن بولاتتىم.

شەرىن جاننىڭ توھپىسىنى گەر قوبۇل ئەتسە نىگار،  
ئۆتكۈسى جاننىڭ بېشىدىن چېنى باركى ھەر كىشى.

ئەمما پادىشا ئۇچۇن بۇ ئىشنىڭ ئاقشۈەتىگە قاراش پەرزدۇر.  
چۈنكى پادىشانىڭ دولتى خىزمەتكارلارسىز ۋە تاۋابىئاتلارسىز  
باقى تۇرمايدۇ. ئىخلاسلىق خىزمەتكارلارغا باتىل گۇمان بىلەن  
قەست قىلماق سەلتەنەتكە لايىق ئەمەستۇر. خەلقنى ئولتۇرۇۋەرسە  
ئاخىرى ئوزى تەنھا قالىدۇ؛ بەندىلەرنى تەربىيەت قىلغاندا،  
ئاندىن ئۇلار ئىشەنچكە يارىغىدەك بولىدۇ. مۇھىم خىزمەتلەرنىڭ  
ھوددىسىدىن چىقىپ، كىشىنى خوشال قىلالغۇدەك ئىشنى  
ھەمىشە قولغا كەلتۈرگىلى بولۇۋەرمەيدۇ. تاشنىڭ ياقۇتقا  
ئايلىنىشى ئۇچۇن قانچىلىغان يىللار كېرەك بولىدۇ ئەمەسمۇ؟

شەرىننىڭ ئانىسى دېمىنەنىڭ بۇ سوزلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن  
"ئۇنىڭ بۇنداق ھىلە-مىكىرلىك ئەپسۇنگە ۋە راستقا ئوخشايدىد-  
خان ئىخلاسلار بىلەن تىل ياغلىمىچىلىق قىلىشلىرىغا شەر ئالدىنىپ  
قېلىپ، ئۇنىڭ ئىشىنى تەھقىقەشتىن غاپىل قالمىغىدى" دەپ ئەن-  
دىشە قىلىپ، شەرغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

— خامۇشلىغۇڭدىن مەلۇم بولۇشىچە، دېمىنەنىڭ سوزى  
راست ۋە باشقىلارنىڭ سوزى يالغان ئىكەن-دە! ساڭا راست سوز  
تەسرى قىلمايدىغانلىغى ۋە سېنىڭ يالغان سوزىگە ئالدىنىپ قالىدۇ-  
غانلىغىڭنى بىلىمىگەن ئىكەنمەن.



« قۇلاق سېلىپ تۇرساڭ سەن قاغا غاقادىشىغا،  
قانداق ئاڭلىيالايسەن بۇلبۇلنىڭ سايىرىشىنى. »

بۇ سۆزنى ئېيتىپلا ئۇ ئاچچىقى بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ،  
ئۆز مەنزىلىگە راۋان بوپتۇ. شىرنىڭ بۇيرۇقى بىلەن قازىلار  
دېمىنەنى باغلاپ زىندانغا سېلىشىپتۇ ۋە ئەتىگە ئۇنىڭ ئىشىنى ياخ  
شى تەپتىش قىلىپ، راست بىلەن يالغاننى ئايرىپ چىقماقچى  
بولۇپ مەجلىسنى تارقىتىپتۇ. بىرەر سائەتتىن كېيىن شىرنىڭ ئا-  
نىسى شىرنىڭ خىلۋەتخانىسىغا كىرىپتۇ.

— ئوغلۇم، — دەپتۇ ئۇ، — مەن ھەمىشە دېمىنەنىڭ يامان قىلىق-  
لىرىنى ئاڭلاپ يۈرەتتىم، ئەمدى مەلۇم بولدىكى، مەككىكارلىقتا بۇ  
زامانىمىزدا كەم ئۇچرايدىغان ئاجايىپ بىر مەخلۇق ئىكەن.  
يالغاننى ياساپ سۆزلەشتە، بۇ شۇنداق مەككىكارلىق بىلەن شىرنى  
سۆزلەرنى ئاجايىپ قاتلاشتۇرىدىكەنكى، ئەگەر سەن ئۇنىڭغا  
سۆزلەشكە ئىمكانىيەت بەرسەڭ بىر ئېغىز سۆز بىلەنلا ئۇ ئۆزىنى  
ئولۇمدىن قۇتۇلدۇرۇۋالدىغان ئوخشايدۇ. ۋاھالەنكى ئۇنىڭ ئولۇمى  
پۇتۇن مەملىكەت ۋە بارلىق لەشكەرلەر ئۈچۈن چوڭ راھەتتۇر.  
شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ ئىشىڭغا تېزىرەك تۇتۇش قىلغىن. چۈنكى ياخ-  
شى ئەمەل ئۈچۈن ئالدىراش ياخشى ئىشتۇر.

— پادىشانىڭ يېقىنلىرىنىڭ ئىشى ھەمىشە ھەسەت ۋە زىددە-  
يەت ئىچىدە بولىدۇ، — دەپتۇ شىر، — ئۇلار كېچە - كۈندۈز بىر بىر-  
نىڭ پېيىدە بولۇپ، ئەيىپ نۇقتىلىرىنى ئاختۇرۇشىدۇ ۋە قايسى  
بىرىنىڭ ھۇنرى كۆپرەك بولسا ئۇنىڭغا بەكرەك قەست قىلىدۇ.  
ھۇنەر ئەھلىگە ھەسەت ۋە يامان خاھىش كۆپ بولىدۇ. ھۇنەر - قابىلى-  
يەتسىزلىرگە ھىچكىم ھەسەت قىلمايدۇ. دېمىنەنىڭ قابىلىيىتى ۋە  
دانىشمەنلىكى تولا ھەم مېنىڭ قېشىدا ئىززىتى يۇقۇرى بولغان-  
لىقى ئۈچۈن، ھەسەتخورلار ھەسەت يۈزىسىدىن ئۇنىڭغا قەست  
قىلىشقا ئىتتىپاقلىشىۋالغان ئوخشايدۇ.

— ھەسەت دېگەن بىر كىشىنى ئولتۇرۇشكە قەست قىلغۇدەك دە-  
 رىچىدەمۇ بولامدۇ، كەن؟ — دەپ ئېتىراز بىلدۈرۈپتۇ شىرنىڭ ئانىسى.  
 — ھەسەت دېگەن ئەگەر تۇتۇشۇپلا قالدىغان بولسا ھول ۋە  
 قۇرۇقنى ئەڭ كويىدۇرىدىغان ئوت. ھەسەتنىڭ قاتتىقلىغىنىڭ دەرد-  
 جىسى كىشىنىڭ ئۈزۈگە نەپ ۋە ياخشىلىق يېتىشىمۇ كۈرەلمەس-  
 لىكىنى تەقەززا قىلىدۇ. ئۇنىڭ مۇشۇنداقلىغى مۇنداق ئۈچ ھەسەت-  
 خورنىڭ ۋەقەسىدەمۇ يۈز بەرگەن، — دەپتۇ شىر.  
 — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى.  
 — ئۈچ كىشى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ شىر.

### ئۈچ ھەسەتخورنىڭ ھىكايىسى

ئۈچ كىشى باشقا-باشقا يەرلەردىن سەپەر قىلىپ چىققان  
 بولۇپ، يولدا تېپىشىپ ھەمرا بولۇشۇپتۇ. ئۇلار ئىچىدىكى چوڭ-  
 راغى قالغان ئىككىسىدىن سورايتۇ:

— سىلەر ئۆز شەھىرىڭلاردىن نىمىشقا چىقتىڭلار؟

— بىزنىڭ يۇرتىمىزدا ئاجايىپ ئىشلار يۈز بەردى. مەن  
 كوڭلۇم يېرىم بولغانلىغىدىن ئۇ ئىشلارنى كۈرەلىدىم. ئۇ ئىشلار-  
 دىن مېنىڭ ھەسەت قىلىشىم تېخىمۇ زىيادە بولۇپ، رەشك ئوتىدا  
 جېنىم كويۇشكە باشلىغانلىغى ئۈچۈن، مەن: “بىرنەچچە كۈن  
 سەپەر قىلسام ئۇ دەرد-غەم كوڭلۈمدىن كوتىرىلىپ كېتەرمىكىن”  
 دەپ تەقەززا قىلدىم، — دەپتۇ ئۇلاردىن بىرى.

— مەنىمۇ شۇ ئەلەم تۈپەيلىدىن ۋەتىنىمنى تەرك ئەتتىم، —  
 دەپتۇ ئىككىنچىسى.

— ئىككىڭلار بىلەن مېنىڭ دەردىم بىر ئىكەن، — دەپتۇ چوڭى، —  
 مەنىمۇ ئاشۇ غۇسسە تۈپەيلىدىن سەھراغا يۈزلەنگەن ئىدىم.

كېيىنكىڭ راستىنى ئېيتسام، مەن ئۇنى كۈرەلمەسەن،  
 ئۈزۈڭلەر ئىچىمە شاراپ مەن قۇرۇق قالسام قاراپ.

بۇ ئۈچەيلەننىڭ ھەسەتخور ئىكەنلىكى بىر بىرىگە مەلۇم بولغاندىن كېيىن، ئۇلار بىللە ھەمچىنسىلىق قەدىمىنى ئۇرۇپ مېڭىۋېرىپتۇ. ئۇلار يولدا كېتىۋېتىپ، بىر كۈنى تۇيۇقسىزدىن يولنىڭ ئوتتۇرىدا ياتقان بىر خىش ئالتۇننى كورۇپتۇ - دە، دەرھال ئۇ يەردە توختاپ ھەممىسى بىرلا: بۇ ئالتۇننى تەقسىم قىلىۋېلىپ شەھرىمىزگە قايتايلى دىيىشىپتۇ. گەرچە ئۇلار بۇ سوزنى ئېيتىشقان بولسىمۇ، لېكىن ھېچقايسىسى ئوزىدىن باشقا ئىككىيلەننىڭ ئېلىشىغا تاقەت قىلالماي ھەسەت يەيدىكەن. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئۇ ئالتۇننى ياكى كوتىرىپ كېتەلمەپتۇ ياكى تەقسىم قىلىپ ئالالماپتۇ. ئىشقىلىپ، ئاشۇ ھەيرانلىق بىلەن ئۇ يەردە بىر كېچە - كۈندۈز تۇرۇپتۇ ۋە ئۇيۇقۇ ھەم يىمەك - ئىچمەكتىنمۇ پۇتۇنلەي قاپتۇ، ھىچ ئىشقا قولى بارماپتۇ.

ئۇشبۇ دۇنيا كارىنىڭ ئامانى يوق،  
مىسلى بىر دەريا ئۇنىڭ پايانى يوق.  
پەست تەبىئەتلەر چۈشەر ئاز نەپنى دەپ،  
بىر ئۇلۇغ دەرت ئىچىگە دەرمانى يوق.

ئەتىسى، شۇ يۇرتنىڭ پادىشاسى شىكارغا چىقىپ، يول ئۈستىدە ئۇلارنىڭ قېشىغا كېلىپ قاپتۇ. قارىسا ئۇ ئۈچ كىشى ھەيرانلىق بىلەن ئولتۇرغان ئىكەن.

— نىمە بولدى؟ نىمەشقا بۇنداق ئولتۇرىسىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا. ئۇلار راستى بىلەن جاۋاب بېرىپتۇ:

— ئۈچىيلىمىز ھەسەتخورلار. بىز ھەسەت بىلەن ئوز ۋەتەنمىز - دىن ئىسايىلغان ۋە ناھايىتى قاتتىق يول رەنجى تارتقان كىشى - لەرمىز. بۇ ئالتۇننى ئۇلۇشۇش ئۈچۈن بىر تەقسىماتچى تاپالماي ئولتۇرغان ئىدۇق. خۇداغا شۇكرى، تىلىگىمىز مۇپەسسەر بولدى.

— ئۈزەڭلار قانچىلىك ھەسەتخور ئىكەنلىگىڭلارنى بايان قىلىپ  
بېقىڭلار قېنى؟ مەن ئالتۇننى شۇنىڭغا بېقىپ ئۈلەشتۈرەي، — دەپتۇ  
پادىشا.

— مېنىڭ كىشىگە مەنپەئەت يەتكۈزۈشكە ئەسلا تاقىتىم يوق، —  
دەپتۇ بىرى، — كىشىنىڭ مەندىن مەنپەئەت ئېلىپ شات بولۇشىنى  
ھەرگىز كۈرەلمەيمەن.

— ماڭا سېلىشتۇرغاندا سېنىڭ ھەسەتخورلىغىڭ ھىچقانچە  
ئەمەسكەن، — دەپتۇ ئىككىنچىسى، — مەن شۇ دەراجىدىمەنكى، كىشى-  
نىڭ كىشىگە مەنپەئەت يەتكۈزۈپ، كوڭلىنى سۇيۇندۇرۇشىنى كۈرەل-  
مەيمەن. ئۇنى كورسەم مېنىڭ كوڭلۇمگە داغ چۈشىدۇ.

— ھەيھات، ھەيھات! — دەپتۇ ئۈچىنچىسى، — سىلەرنىڭ ھەسەت-  
خورلۇقتىن لاپ ئۇرۇشۇڭلار بىمەنلىك ئىكەن. مەن شۇ دەرىجىدە-  
مەنكى، ئالەمدە ياخشىلىق ئېتىنى ھەرگىز ئاڭلىغىم كەلمەيدۇ. باشقى-  
لارنىڭ ماڭا ياخشىلىق قىلىشىنىمۇ كۈرەلمەيمەن.

بۇنى ئاڭلىغان پادىشا، ھەيرانلىق قولىنى تەپەككۈر چىشى  
بىلەن چىشلەپ، ئۇلارنىڭ سوزلىرىدىن شۇملۇق رەقىمى ئۇلارنىڭ  
سۈپەتلىرى لەۋھەسىگە يېزىلغانلىغىنى چۈشىنىپ بەكمۇ ئەجەپلىنىپتۇ.

— ھەي بەتبەختلەر! — دەپتۇ پادىشا ئاخىرى، — بۇ سوزۇڭلار  
بىلەن سىلەرگە بۇ ئالتۇن ھارام ۋە ھەر بىرىڭنىڭ گۇنايىغا  
لايىق ئازاپ - ئوقۇبەت لازىم. ھەي مۇلازىملار! ماۋۇ - كىشىگە  
ئۈزى ياخشىلىق قىلالمايدىغان ھەسەتخورغا ھەرگىز ياخشىلىق  
يۈزىنى كورسەتمەڭلار؛ ئىككى جاھاننىڭ بەخت ئىنقىبالىدىن  
مەھرۇم قىلىش جازاسىنى بېرىڭلار! ماۋۇ - كىشىگە كىشىنىڭ ياخ-  
شىلىق قىلغىنىنى كۈرەلمەيدىغان ھەسەتخورنى ئولتۇرۇڭلار؛ ئۇنىڭ  
جېنى بۇ مېنەت يۈكىدىن پاتراق خالاس تاپسۇن. ماۋۇ - كىشىنىڭ  
ئۈزىگە ياخشىلىق قىلىشىنىمۇ كۈرەلمەيدىغان ھەسەتخورغا شۇنداق  
ئازاپ قىلىڭلاركى، چەكسىز قىيناق ئازاۋىنىڭ چاڭگىلىدا روھ-  
نىڭ قۇشى قىل يۇنۇپ، ئەزرائىلنىڭ دامىغا گىرىپتار بولسۇن.

شۇنىڭ بىلەن پادىشاھنىڭ مۇلازىملىرى بىرىنچى كىشىنى يالىڭاچلاپ، بار - يوقنى ئېلىۋېلىپ قويۇۋېتىپتۇ ۋە مۇنداق غەزەل ئوقۇپتۇ:

ئەگەر كىشى كىشىگە نەپ بەرمىسە،  
خوپتۇر ئۇنىڭ بار - يوقنى تالماق.  
مىۋە بەرمەس بولسا ئەگەر قايسى دەرەخ،  
لايىق بولغاي ھەممە شاخىن پۇتماق.

ئىككىنچىسىنى بولسا تىخ بىلەن بېشىنى كېسىپ، ھەسەت رەن - جىدىن قۇتۇلدۇرۇپتۇ. ئۈچىنچى ھەسەتخورنى يالىڭاچ بەدىنىگە زەھەر سۈركەپ، قىزىق ئاپتاپتا تۇرغۇزۇپ قويۇپتۇ. نەتىجىدە ئۇ ئۇزاق ئازاپ تارتىپ زار - زار قاخىلاپ ھاللاك بولۇپتۇ. پادىشاھ ئۇ ئۈچ ھەسەتخورغا ئەنە شۇنداق جازا بېرىپتۇ.

يوقتۇر ھەسەت ئاغرىغىغا دەرمان ئىشى،  
چۈنكى ھەسەت دىۋە بىلەن دو قىلمىشى.  
ياخشى باقساڭ ئۆز جانىغا قەست قىلغۇسى،  
كىشى ئۇچۇن ھەسەت يىگەن نادان كىشى.

جاھاندا ھەسەتتىن چوڭراق رەنج يوق. چۈنكى ھەسەتخور كىشى خالايتىنىڭ خوشاللىغىدىن غەمگە پاتىدۇ ۋە ئۆزىگىلەرنىڭ راھىتىدىن ئۆزىگە جاپا تاپىدۇ.

بۇ غەم ئىچرە ھەسەتخور يۇرەر دائىم مۇردا جان،  
قانداق تىرىك بولغۇسىدۇر دىلىدا تۇرسا ئىلان.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەسەت ئېشىپ بارسا



ئاخىرى كىشىنىڭ ئۈزىگە ياخشىلىق قىلىشىنىمۇ كۆرەلمەيدىغان دەرىجىگە يېتىدۇ. بۇنىڭدىن بىلمەك كېرەككى، ئۇ كىشى باشقىلار توغرىسىدا نىمىلەرنى قىلىمسۇن؟ شۇڭا دېمىنە توغرىسىدىكى ئىشلارمۇ ھەسەتخورلارنىڭ ئىشلىرىدىمىكىن دەپ گۇمان قىلىمەن.

— مەن بۇ دەرگاھتىكى يېقىنلىرىڭدىن ھەسەت ئىشنى پەملىيەلەيدىم. ئەمما دېمىنە ساڭا نەسەتچى بولغانلىغى ئۈچۈن، ئۇلار ئۇنى يوقىتىشقا بىرلىشىۋالدىمىكىن دەپ گۇمان قىلىمەن. بولىمىسا بۇ ئىشقا بۇنچىلا مۇقەددىمىلەر كەتمەيتتى، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى. — بۇ ئىشتا مېنىڭ شۇبھەم ناھايىتى كۆپ، — دەپتۇ شىر، — مەن كىشىلەرنىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈن دېمىنەنى ئولتۇرۇپ ئۈزۈمگە زىيان سالمايمەن. خالايقنىڭ خوشاللىغىنى دەپ خۇدانىڭ غەزەۋىتىگە سازاۋەر بولۇشىمۇ خالمايمەن. ئۇنىڭ ئىشنى ئۇنى ئولتۇرسەم خالايقنىڭ تەنىسىگە قالمىغىدەك دەرىجىدە ياخشى ئېنىقلىشىم كېرەك. شەنەبەنى ئالدىراپ ئولتۇرۇۋېتىپ پۇشايماقچا قالدىم. ئەمدى ئېنىقلانمىغان گۇمان بىلەن قابىلىيەتلىك كىشىلەرنى زايىا قىلمايمەن. يېقىنلىق جامالىدىن گۇمان پەردىسىنى كۆتەرمىگەچە قەتلى قىلىشقا ھۆكۈم سۈرمەيمەن، بۇزۇكلارنىڭ:

ئەگەر كەلسە ئالدىڭغا بىر گۇناھكار،  
ئېنىقلىماي ئوقۇبەت قىلىما زىنھار.  
بەك ئاسان ئوشتىلۇر لەئلى بەدەخشان.  
پۈتۈن قىلىماق ئەمەستۇر لېكىن ئاسان.  
ئەگەر چەكسەڭ بەكمۇ تېزلىك بىلەن تىغ،  
قولۇڭ چىشلەپ دىگەيمەن ئاخىر دەرىغ.

دىگەن سۆزنىڭ مەزمۇنىغا خىلاپلىق قىلمايمەن.  
شىر بىلەن ئانىسىنىڭ گەپلىرى تاماملىنىپ، ئىككىسى ئۆز  
ماكانغا قايتىشىپتۇ.

دېمىنەنى ئېغىر كىشەن بىلەن كىشەنلەپ، زىندانغا سالغان ئىكەن. كەلىلە ئۇنى كورمەكچى بوپتۇ ۋە زىندانغا چۈشۈپ دېمىنەنىڭ ھالىنى كورۇپ زار-زار يىغلاپتۇ:  
— ھەي بۇرادەر، سېنى بۇ بالا ۋە مېھنەت ئىچىدە كوردۇم، ئەمدى ماڭا ھاياتتىن نىمە لەززەت بولسۇن؟

سەنسىز ئەي ئارامى جانىم بۇ ھاياتىمنى نىتەي،  
بولماس بولساڭ ھەمدىمىم گەر شادىمانلىقنى نىتەي.  
“غەيرى ۋە سىلىگە يېتەرسەن مەندىن ئايرىلساڭ” دېدىڭ،  
پادىشالىق ئەيلەپ ئەمدى پاسىۋانلىقنى نىتەي.

دېمىنەمۇ يىغلاشقا باشلاپتۇ:

بولدى مېنىڭ خەستە جانىمۇ پارا،  
بولغاچ سەندەك ۋاپادارمىدىن چۇدا.

ماڭا كەلگەن بۇنچە مېھنەت ۋە زىندان مۇشەققىتى بىلەن كىشەن جاپاسى سېنىڭ پىراقىڭنىڭ ئوتى بىلەن كويگىنىمگە تەڭ كېلەلمەيدۇ.

ئايرىلغاچ جامالىڭ شامىدىن كوڭلۇم قاراڭغۇدۇر،  
غەم ئوتىدا كويپەكتىن بولماس بىر نەپەس خالى.  
جاننى كويدۇرگەن پىراقىڭنىڭ جاپاسىدا شۇدەم،  
قان ياشتا قىزارماقتۇر سېرىق يۇزۇمنىڭ ئەھۋالى.

— ئىش ئەمدى بۇ دەرىجىگە يەتتى دېمىنە، — دەپتۇ كەلىلە،  
ئەگەر ساڭا سوزدە قوپاللىق قىلساممۇ ئەيىپ ھىساپلانمايدۇ.  
مەن بۇرۇندىنلا سېنىڭ بۇ ھالىڭنى بىلىپ، قانچىلىغان نەسىھەتلەر-  
نى قىلدىم. لېكىن سەن بىرىنسىمۇ ئاڭلىمىدىڭ ھەم ئۆزەڭنىڭ  
زەڭنىپ تەدبىرلىرىڭ بىلەن ئىش قىلىدىڭ. مانا، ئاخىرى مەن  
بۇرۇن دىگەندەكلا بولدى.

“بارما دوستۇم، دامغا چۇشكەيسەن” دىگەن ئىدىم ساڭا،  
ئاقشۈت باردىڭ، مانا بۇ ئېيتقىنىم كەلدى ساڭا.

ئەگەر ئۇ نەسەتلەرنى ئېيتىمىغان بولسام بۇگۈنكى كۈنلۈكتە  
ساڭا خىيانەتتە شىرك بولغان بولاتتىم. مەن ساڭا ئولمىيالار:  
”كىشىنى ھالاك قىلىشقا ھەركەت قىلغۇچىلار ئەجىلىدىن بۇرۇن  
ئۆلدۈ. لېكىن جېنى تېنىدىن بىر يوللا چىقمايدۇ، بەلكى شۇنداق  
بولدۇكى، ئۇنىڭغا ھاياتتىن بىزار بولغۇدەك دەرىجىدە بىر  
رەنج يېتىشىدۇ. ھەردەم ئۆزىگە ئولۇم تىسلەيدۇ، ئەمما ئۇنچە  
ئوڭاي ئۆلەلمەيدۇ” دەپ ئېيتقان دىمىگەنمىدىم! ئەنە شۇنداق  
ھالەت دەل سېنىڭ بېشىڭغا كەلدى. ھەرقانداق كىشى شۇنداق  
ھالەتكە چۇشۇپ قالسا، ئۇنداق تىرىكلىكتىن ئولۇم ياخشىراقمۇر.

گەر ھاياتىڭ بولسا ھەردەم غۇسسە بىلەن قان يۇتۇش،  
ياخشىراقمۇر ئۇ ھاياتتىن گور ئىچىدە يەر تۇتۇش.

— ئەي بۇرادەر، ماڭا نەسەت يولى بىلەن ئېيتقان سوزلىرىڭ.  
نىڭ ھەممىسى ھەق سوزلەر ئىدى، — دەپتۇ دېمىنە، — لېكىن مېنىڭ  
نەپسىمنىڭ مال ھېرىسى ۋە ئۇلۇغلىق تەمەنناسى ئەقىلىمنى  
زەئىپلەشتۈردى ھەم نەسەتتىكى ئاڭلاتمىدى. خۇددى زىيان قىل-  
دىغانلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ سىڭىپەيدىغان تاماقنى يەپ،  
ھالاكەتكە ئۇچرىغان ئاغرىققا ئوخشاش، مەن زەرەرنى  
بىلىپ تۇرۇپ، ئەنە شۇنداق چوڭ ئىشنى باشلىغان ئىكەنمەن،  
شۇڭا ماڭا ئوخشاش نەپسى ھاۋاسىدىن نېرى ئۆتەلمەيدىغان كىشى-  
گە ھەرقانداق بالا - قازا كەلسە راۋا بولىدۇ. مەن ئۆزەمدىنلا  
شكايەت قىلىشىم كېرەك.

غەيرەدىن مەن نالە قىلىسامەن بېشىمغا كەلسە گەر،  
ھەر بالا كىم كەلگۈسىدۇر ئۇ ئۆزەمنىڭ پەيلىدىن.

— ھەرقانداق ئىشنىڭ باشلىنىشىدا ئۇنىڭ نەتىجىسىگە نەزەر سالالغان ۋە قىلىنغان - ئەتكەن، دېگەنلىرىگە پۇشايمانلىق ۋە پەرىشانلىق كەلتۈرمىگەن كىشىلەر ئاقىل ھىساپلىنىدۇ. چۈنكى پۇشايمان دۇشمەننىڭ شات بولۇشى ۋە دوستىنىڭ مالال بولۇشىدىن بولەك پايدا بەرمەيدۇ. ئىلگىرى خاتا قىلىپ كېيىن پۇشايمان قىلغاندىن نىمە پايدا؟ - دەپتۇ كەلسە.

— ھەي بۇرادەر! - دەپتۇ دېمىنە، - دۇشمەنسىز بولماق ھىممىتى پەسلەرنىڭ ئىشى. خاتىرجەم ۋە خوشال يۈرمەك نادان، ئاخىرقىلارنىڭ ھالىتى. ئالى ھىممەت كىشى ھەرقانداق جايدا قاتتىق رەنج ۋە چوڭ خەتەردىن خالى بولالمايدۇ.

ئالغىلى بولماس ھەۋەس چوگەندە ئۇتۇق تېشى،  
باشتىن ئۆتمەكلىك كېرەك قويساڭ بۇ مەيدانغا قەدەم.

— بۇ دۇنيانىڭ دولىتى ۋە ئاقىۋىتى يوق، ئۇلۇغلىغى ھىچقانچە رەنجۇ مۇشەققەتكە ئەرزىمەيدۇ.

بەرمىگەيى دولت بېغى ھىچ شادىمانلىق مۇسسىن،  
چۈنكى ئۇنىڭ مۇسسىدۇر بۇ جاھاننىڭ گەردىشى.

دۇنيانىڭ پۇل - ماللىرىغا ۋە مەنەسپلىرىگە ئىلتىپات نەزەردىن سالىمىغان بولساڭ، رەنجۇ مۇشەققەت قۇدۇغىغا چۈشمىگەن بولاتتىڭ. ھەسەت كوچىتىنى كوڭلۇڭ بېغىغا تىكىمىگەن بولساڭ، بۇگۈنكى كۈنلۈكتە بالا ۋە مېھنەت مۇسسىنى يىمىگەن بولاتتىڭ، - دەپتۇ كەلسە.

— بۇ بالا ئۇرۇغىنى ئۈزەم تېرىغان، - دەپتۇ دېمىنە، - ھەر

كىشى ئۈز تېرىغىنىنى ئۇرادۇ!

ياخشى ئىش ياخشى، يامان قىلماق قىلۇر پەيدا يامان،  
ئارپىدىن ئارپا ۋە بۇغدايدىن ئۇنەر بۇغداي ھامان.

ئەمدى ئىش قولدىن كەتتى ھەم قول ئىشتىن قالدى. يا ئەدەم  
بىر قولى بىلەن تەقدىر گوھىرىنى تېرەلشەم ۋە يىپاكى ئەندىشە  
ئەينىگىدە ساۋاپ چېھرىسىنى كورەلشەم مۇمكىن بولماي قالدى.  
ئەمدى خانالىغىم ۋە ئەيۋىتىمى كوردۇم ۋە بىلىدىم، دولەت گوھىرى  
مېھنەت خەتىرىگە ئەرزىمەيدىكەن.

كىرىپتۇرمەن بۇ دەريا ئىچىرە سۇ ئالماق ھەۋەس ئەيلەپ،  
ۋە لېكىن بىلىمىگە نىكەنمەنكى بىھەد مەۋج ئۇرارنى.

— ئەمدى بۇ بالادىن خالاس بولۇشقا قانداق تەدبىر  
قىلماقچىسەن؟ — دەپ سورايتۇ كەلىلە.

ئەمەس مۇمكىن بۇ ئىشنىڭ تەڭلىمىدىن ھىچ قېچىپ چىقماق،  
قاياقتا بولسا يوقۇق ئاڭا تەدبىر دامى باغلاقلق.

— پەمىچە، تىرىكلىك كېمىسى بۇ ھالاكەت گىرداۋىدا  
غەرق بولۇپ، ئاخىرەت ئاپتۇى يوقلۇق مەغرىبىگە ئولتۇردىغان  
ئوخشايدۇ. لېكىن تېنىمىدە جانلا بولىدىكەن قۇتۇلۇش ئۇچۇن  
ھىلە ۋە پىرىپتە ئىشلىتىمەن. ئەمما سېنىڭدىن تېخىمۇ قاتتىقراق  
غەم يەۋاتىمەن! مۇبادا سەن مەن بىلەن بىللە توھمەتكە ئۇچرىساڭ،  
خۇدا ساقلىسۇن، سېنىمۇ شۇ ئىش توغرىسىدا تۇتسا، ھەممە  
سىرنى تولۇق ئېيتىپ قويىدىغان بولساڭ، ئۇ ۋاقىتتا ماڭا ئىككى  
سەۋەپتىن تېخىمۇ قاتتىق ئازاپ بولىدۇ. بىرى شۇكى، سەن مېنىڭ  
سەۋىيىمىدىن زەخمەت چېكىپ قالسىەن. يەنە بىرى شۇكى،  
سېنىڭ راستكويلۇغۇڭ خالايتقا روشەن بولغاچقا سەندەك ئادىل



گۇۋاچىنىڭ سوزى بىلەن مېنىڭ ئولۇش ۋاقتىم تېزلىشىدۇ. دە،  
دىدار قىيامەتكە باقى قېپقالدۇ،— دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ دېمىنە.  
— سوزۇڭنى ئاڭلىدىم،— دەپتۇ كەلىلە،— ئەمما مەن ئازاپلاشقا  
سەۋرە قىلالمايمەن، ئەگەر ئوقۇبەتكە تۇتىدىغان بولسا، نىمىنى  
بىلىگەن بولسام ھەممىسىنى ئېيتىپ قويىمەن. ھەرگىز كىشىگە  
خوشامەت قىلىش ئۇچۇن، راستىنى يېپىپ يالغان سوزلىمەيمەن.  
سەنمۇ گۇناپىڭغا ئىقرار قىلىپ، توۋا قىلىپ كۆڭلۇڭنى ئېرىتىشىڭنىڭ  
ياخشى. چۇنكى بۇ ھالاکەتتىن تىرىك قۇتۇلالمايدىغانلىغىڭ  
ئوزەڭگىمۇ مەلۇم، شۇڭا دۇنيا ھاياتىدىن تېخى ئايرىلماي تۇرغان  
ۋاقتىڭدا، ئاخىرەت ئازاۋىدىن نىجات تاپماقنىڭ كويىغا چۇشكىن.  
— بۇ توغرىدا ياخشى ئويلىشىم كېرەك. خاتىرىمگە كەلگەننى  
ساڭا يەنە مەلۇم قىلارمەن،— دەپتۇ دېمىنە.

كەلىلە رەنجۇر ۋە غەمكىن بولغىنى ھالدا قايتىپ كېتىپ،  
ئۇ كېچىسى ئاپەت ۋە ئەندىشە ياستۇغىغا باش قويۇپ، سەھەرگە  
قەدەر بالالا ۋە مېھنەت ئوتىدا تىنچىنىپ، ئۇياق-بۇياققا ئورۇ-  
لۇپ يېتىپتۇ. تاڭ ئاتقاندىن كېيىن نۇرغۇن شىرىن ئارزۇلار  
بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. ئەمما كەلىلە بىلەن دېمىنە بۇ سوزلەر-  
نى دېمىشىۋاتقاندا، زىنداندا بىر ئوغرى بار ئىكەن. ئوغرى  
ئۇلارنىڭ ماجرالرىنى تولۇق ئاڭلاپتۇ ۋە "ھەر سوزنىڭ بىر  
ۋاقتى بولىدۇ، بىر ۋاقتلاردا كارغا ياراپ قالسا ئەجەپ ئەمەس"  
دەپ ئۇ گەپنى خاتىرىسىدە ساقلاپ قويۇپتۇ.

ئەتسى ئاپتاپنىڭ زەررىن شىرى ئاسماننىڭ كۆك رەڭلىك  
جاڭگىلىدا جەۋلان قىلىشقا باشلاپتۇ. كېچىنىڭ قارا يۈزلۈك  
دېمىنەسى جاپا زىندانىنىڭ بىر بۇلۇڭىغا يوشۇرۇنۇپتۇ.

كۇندۇزنىڭ ئادىلى كىردى ئارىغا،  
كېچىنىڭ زالىمى چىقتى ياقىغا.

شەر بارلىق تاۋابىئاتلىرى بىلەن جەم بولۇپ، يەنە مەجلىس تۈزۈپتۇ. شىرنىڭ ئانىسى يەنە دېمىنەنىڭ ئىشىدىن سوز باشلاپ شۇنداق دەپتۇ:

— زالىملارنى ئامان قويماق پەرھىز كارلارنى ئولتۇرمەك بىلەن باراۋەردۇر.

يامانغا ياخشىلىق قىلماق گۇياكى،  
بولغۇسى ياخشىغا قايتان يامانلىق.

ھەر كىشى قۇدرىتى بار تۇرۇپ، يامانلىق قىلغۇچىلارنى تىرىك قويسا ياكى زالىمغا مەدەت بەرسە، ئۇلارنىڭ ئوۋالغا شىرنىك بولىدۇ ۋە ئاخىرى ئوزىنىڭ بېشىغا چىقىدۇ.

قىلما يامانلىق ياخشىغا، بولما ياماننىڭ يارى ھەم،  
ئاخىرى ئۇنىڭ زىيىنى ئۈزەڭگە يەتكۈزگەي ئەلەم.

شەر قازى ۋە مەنەسەپدارلارغا:  
— دېمىنەنىڭ ئىشىنى تەھقىقلەشكە كىرىشىڭلار ۋە ھەر كۈنى ئاشكارىلانغان ۋەقەنى ئۇنتۇرلۇق ماڭا ئەرز قىلىڭلار! — دەپ بۇيرۇپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن قازى ۋە باشقا ئاكابىر - ئەشرەپ، ئاۋ - خاسلار ھەممىسى شەر قېشىدىن قوپۇپ بىر يەرگە جەم بولۇشۇپتۇ. دېمىنەنىمۇ زىنداندىن ئەپكەلىپ شۇ جايغا ھازىر قىلىشىپتۇ. شۇندىن كېيىن قازىنىڭ نائىبى بارلىق مەجلىس ئەھلىگە شۇنداق دەپتۇ:

— يارانلار! پادىشا دېمىنەنىڭ ئىشىنى تەپتىش قىلىشنى ھەد - دىدىن ئارتۇق تەكىتلىمەكتە ۋە تاكى بۇ ئىشنى بىر باشقا ئېلىپ چىقىمىغىچە باشقا ئىشقا تۇتۇش قىلماسلىقىنى بۇيرۇدى.

ئەمدى، ھەر بىرىڭلارغا قانچىلىك ئىش مەلۇم بولسا شۇنى راست-لىق بىلەن بايان قىلىڭلار. چۈنكى ئۇ ئىشتا ئۇچ پايدا بار: بىرىنچىسى، ھەقىقەتكە يار بەرمەك ۋە راستلىق ئۇغىنى كۆتەرمەك نىڭ ھەم شەرئەتتە قەدرى - قىممىتى كۆپتۇر، ھەم مۇرۇۋەتتە ھورمىتى ئاز ئەمەس. ئىككىنچىسى، زۇلۇم بىناسىنى ۋەيران قىلماق ۋە خىيانەت ئەھلىگە پەندى - نەسەت بەرمەك ھەم تەڭرى رىزاسىغا مۇۋاپىقتۇر، ھەم خىلايىق تەبىئىتىنىڭ تەقەزاسىدۇر. ئۈچىنچىسى، مەككەر ۋە پىتنە - پاساتكارلارنىڭ جەۋرىدىن قۇتۇلماق ۋە ئىككى يۈزلىمىلەرنىڭ پىتىلىرىدىن ئامان تاپماق چوڭ مەنپەئەتتۇر ۋە ئۇ راھەت كورۇشنىڭ ۋاستىلىرىدىن بىرىدۇر.

گەپ ئاخىرلاشقان بولسىمۇ ھىچكىم جاۋاپ بەرمەي خامۇش ئولتۇرىۋېرىپتۇ. چۈنكى ئۇلار دېمىنەنىڭ ئىشىنى ئېنىق بىلمەيدىكەن. شۇڭا ئۇلار گۇمان بىلەن كىشىنىڭ قېنىنى توكۇشكە ھەرىكەت قىلىشنى خالاشماپتۇ. دېمىنە ئۇ يەردە ھازىر بولغانلارنىڭ ئەھۋالىنى كورۇپ كۆڭلى شاتمانىپ، خۇددى باغى ئىسرەمنىڭ گۈللىرىدەك ئېچىلىپ كېتىپتۇ. ئەمما غەمكىن قىياپەتكە كىرىۋېلىپ، چىرايىنى تۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

ئەي، دىن ۋە دولەتنىڭ كاتتىلىرى، مەملىكەت ۋە مائىتەنىڭ ئۇلۇغلىرى، ئەگەر مېنىڭ گۇنايم بولغان بولسىدى، سىز لەرنىڭ خامۇش تۇرغىنىڭىز لارنى كورۇپ شات بولغان بولار ئىدىم. مەن بىگۇنا مەن. ھەر كىشى گۇنادىن پاك بولغان بولسا، ئۇنىڭ كۆڭلىگە كىشىنىڭ سوزى سىغمايدۇ. خۇدانىڭ ھەققى ھورمىتى - كىي، ئەگەر مېنىڭ توغرامدا ھەر نىمەرسە ئاڭلىغان بولسىڭىز لار يوشۇرماي ئېيتىڭىز لار ۋە راستچىلىققىمۇ رىايە قىلىڭىز لار، چۈنكى ھەر سوزنىڭ ئارقىسىدا مۇناسىپ جاۋاپكارلىق بولىدۇ. ھەرقايسىلىرىڭىز لار ئۆزىڭىزنىڭ ھەققىنى ئىزھار قىلىشتا ۋە ئەدلىگە لايىق قەتلى ھوكۇم قىلىشتا كورگەنلىرىڭىز ۋە بىلگەنلىرىڭىز بولغان بولسا، كۆڭۈللىرىڭىز لارنى شۇبھە ۋە غەرىزدىن پاك قىلىپ راست-

امق بىلەن گۇۋالىق بېرىڭىز لار. ئەگەر ھەر بىرىڭىز لار مېنى  
 گۇمان ۋە شۈبھە بىلەن ئولتۇرمەككە ھەرىكەت قىلىسىڭىز لار خۇددى  
 جاھىل تىۋىپقا يەتكەن ھادىسىدەك ئەھۋالغا ئۇچراپ قالسىز لەر.  
 — ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟— دەپ سورىشىپتۇ ئۇلار.  
 — بىر نادان ئادەم،— دەپ ھېكايىسىنى باشلاپتۇ دېمىنە.

### نادان تىۋىپنىڭ ھېكايىسى

بىر نادان ۋە تەجرىبىسىز ئادەم تىۋىپلىق دەۋاسىنى قىلىپ  
 دىكەن. ئۇنىڭدا ياكى ئازراق ئىلىم، ياكى دورا تونۇشقا بىلىم  
 دەيدىغان نەرسە يوق، شۇنداق جاھىل ئىكەنكى ھەللىق بىلەن  
 بەلىنى بىر بىرىدىن ئاچرىتالمايدىكەن. كېسەللىكنى تەشخىس ①  
 قىلىشتا شۇنچىلىك نادان ئىكەنكى، كۆز ئاغرىغى بىلەن  
 پۇت ئاغرىغى ئايرىيالمايدىكەن. دورىلارنىڭ تەركىۋىنى تولۇق-  
 لاپ كۆمۈلەچ ياساشتا، بىرىنىڭمۇ ئەسلى مىقدارىنى بىلمەيدىكەن،  
 شەرۋەت ئىچۈرۈش ۋە غىزا تەرتىۋىنى بۇيرۇشتا ھىچ نەرسىنىڭ  
 چېنى ۋە قائىدىسىنى ئۇقمايدىكەن.

ھەر ئاغرىق ئاڭا سالسا كوزىنى،  
 كورەلمەس ئىدى ھايات يۇزىنى.

ئۇ شەھەردە بۇ ئەبلەخ جاھالەت دۇكىنىنى ئېچىپ، ئۆزىگە  
 "ئۇستا تىۋىپ" نامىنى بەرگەن ئىكەن. ئۇ شەھەردە يەنە بىر  
 دانىشمەن تىۋىپ بار بولۇپ، ئۇ مۇكەممەل تەجرىبىگە ئىگە،  
 نەپىسى ۋە قەدىمى مۇبارەكلىگىدىن مەشھۇر بولغان، نەپىسى  
 خۇددى ئەيسانىڭ نەپىسىدەك جان بېغىشلىغۇچى ۋە قەدىمى  
 ① تەشخىس — دىئاگنوز قويۇش.

خۇددى خىزىرنىڭ قەدىمىدەك خوشاللىق كەلتۈرگۈچى بولغان بىر كىشى ئىكەن.

يۇقۇرى بېقىپ ئەگەر ئۇ ئۇرسا دەم، چەرخنىڭ بېشى،  
چوگىلەشنىڭ ئاغرىغىدىن قۇتۇلاتتى شۇ زامان.  
باغ ئارا كىرسە ئەگەر ئۇ كەلتۈرەتتى قەدىمى،  
تال ۋە تېرەك شاخغا تىترەك كېسەللىكتىن ئامان.

لېكىن، ھۇنەرۋەن - قابىلىيەتلىك كىشىلەر زاماننىڭ ناز  
داستەخىنىدىن جاپا ۋە مېھنەت ئالسىنى كوتىرىپ خارلىقتا  
قالدىغان، ھۇنەر - قابىلىيەتسىز كىشىلەر ئۇنىڭ چەكسىز پايدا -  
مەنپەئەتىنى كورۇپ زەللە ئالدىغان ئىش ئىككى يۈزلىمە ھاياتنىڭ  
ئادەتتۇر.

ئەمەس ئىكەن بۇ زامان ھۇنەر - سەنئەت خېرىندارى،  
بۇنداق كاسات مائايىمى مەن ئايرىپ كىمگە ساتاي.

بېرىپ - بېرىپ ئوز دەۋرىنىڭ ئولىماسى بولغان ئۇ دانىش-  
مەننىڭ ئامىتى قېچىپتۇ ۋە ئۇنىڭ كوز يۇلتۇزىنىڭ نۇرى زەئىپ-  
لىشىپتۇ. دانالارنىڭ كوز قارچۇغىنىڭ نۇرى روشەنلىك ئالدىغان  
ئۇ ئەزىزنىڭ كوز نۇرى كۈندىن - كۈنگە كېمىيىپ، ئاخىرى ئۇنىڭ -  
دا روشەنلىكتىن ئەسەر قالماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ بىچارە  
ئوزىنى خىلۋەتكە ئاپتۇ. نەتىجىدە ھىلىقى جاھىل قۇرۇق دەۋا  
قىلىپ لاپ تۇرۇشقا باشلاپتۇ.

دېۋە قىلدى ھوسنى دەۋاسىنى ھەم قاچتى پەرى،  
ئەقىل ھەيرانلىقتا كۆيدىكى، بۇ قانداق ئىش ئىرۇر.



ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە، ھىلىقى ئادان تىۋىپلىق نامى بىلەن مەشھۇر بولۇپتۇ ۋە شوھرەت - داڭقى خالايقنىڭ ئاغزىغا يېيىلىپتۇ.

ئۇ شەھەر پادىشاھنىڭ بىر قىزى بار بولۇپ، ئۇنىڭ ھوسىنىنىڭ چىرايلىقلىقىدىن ئاپتاپ خىجىل بولىدىكەن. زۇلىپى شۇنداق خۇشبۇي ئىكەنكى، سابا تېخى ئۇنداق خۇشپۇراق ئىپارنى جاھان كوزىگە كورسەتمىگەن ئىكەن.

جادۇ كوزلۇك، ئاي يۇزلۇك، دىلغا دىلىكەش،  
جانغا راھەت، دىلغا لەززەت خۇددى مەھۋەش.

پادىشاھ ئۇ قىزنى شاھانە ئىززەت - ئابروي ۋە كاتتا توي - تاماشالار بىلەن ئۆز ئىنىسىنىڭ ئوغلىغا ياتلىق قىلغان ئىكەن.

ئاپتاپ ئاينى ئويدە قىلدى مېھمان،  
زوھرە بىلەن مۇشتىرى ئاپتى ۋاسال.

ئۇ ئىككى گۈزەل بىر جايدا بولۇش ئارقىلىق يىگىتنىڭ شاھانە گوھىرى مەلىكىنىڭ بەجىدىن سەدەپىدە ئورۇن تۇتۇپتۇ ۋە ئاي - كۈنى توشۇپتۇ. دەل شۇ پەيتتە مەلىكە بىر ئاغرىققا مۇپتىلا بوپتۇ. پادىشاھ دانا تىۋىپنى قېشىغا چاقىرىپ، كېسەلنىڭ ئالامەتلىرىنى ئۇنىڭغا بايان قىپتۇ. دانىشمەن تىۋىپ كېسەلنىڭ ھەقىقىتىدىن ئىلگىھلىق تېپىپ، ياخشى تەشخىس قىلىپتۇ ۋە پادىشاھقا:

— بۇ ئاغرىقنىڭ ئىلاجى مېھران دىگەن دورا بىلەن مۇيەسسەر بولىدۇ. ئۇنىڭدىن بىر مىسقال ئېلىپ، يۇمشاق سىرقۇپ، ئۇنىڭغا يەنە بىر مىسقالدىن ئىپار ۋە دارچىن ئارىلاشتۇرۇپ، سېرىق زەپەر بىلەن شەرۋەت قىلدۇرغايلا. ئۇنى ئاغرىققا ئىچۈرۈلسە دەرھال رەنجىدىن شىپا تاپقىسىدۇر، — دەپتۇ.

— ئۇ دورا نەدىن تېپىلىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— مېنىڭ كوزۇم ساق ۋاقتىدا ھەزرەتلىرىنىڭ شەرۋەتخانىدا  
ئۇ دورىدىن كورگەن ئىدىم. بىر كۇمۇش قۇتىچىدا بار ئىدى.  
ئۇنىڭغا ئالتۇن قۇلۇپ سېلىنغان ئىدى. ھازىر ئۇنى تېپىشقا ئاجىز-  
مەن، — دەپتۇ دانا تىۋىپ.

شۇ ئەسنادا ھىلىقى تىۋىپلىق دەۋاسىنى قىلغۇچى جاھىلىمۇ  
ھازىر بولغان ئىكەن.

— ئۇ دورىنى مەن ياخشى تونۇيمەن، ئۇ دورىنى تەييارلاش  
مېنىڭ ئىشىم، — دەپتۇ ئۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇ پادىشانىڭ رۇخسەت-  
تى بىلەن شەرۋەتخانغا كىرىپتۇ. قارىسا دانىشمەن ھەكىم  
تەرسىلەپ بەرگەن قۇتىچىغا ئوخشايدىغان قۇتىلار ئۇ يەردە ناھايى-  
تى كۆپ ئىكەن. شۇڭا ئۇ ئۆزىگە لازىملىغىنى ئىزلەپ تاپالماي  
ھەيران بولۇپ، ئاخىرى بىر قۇتىنى كۆتىرىپلا ئېلىپ چىقىپتۇ.  
ئۇ قۇتىنىڭ ئىچىدە پادىشانىڭ تاپشۇرۇغى بىلەن ساقلاپ قويۇلغان  
زەھەر بار ئىكەن. نادان تىۋىپ ئاغرىقنىڭ ھۇزۇرىدىلا ئۇ قۇت-  
نىڭ ئاغزىنى ئېچىپ، زەھەرنى باشقا دورىلار بىلەن ئارىلاشتۇر-  
رۇپ شەرۋەت قىلىپتۇ. دە، ئۇنى پادىشانىڭ قىزىغا بېرىپتۇ.  
مەلىكە ئۇنى ئىچىشى بىلەنلا جان ئۇزۇپتۇ. پادىشا بۇ ھالىنى  
كورۇپ، قىزىنىڭ پىراقىدىن ئاھلىرىنىڭ شولسىنى پەلەككە يەت-  
كۈزۈپتۇ ۋە شەرۋەتنىڭ قالغىنىنى ئۇ جاھىل تىۋىپقا ئىچۈرۈشنى  
بۇيرۇپتۇ. نەتىجىدە ئۆزىنىڭ يارىماس ئەمىلىنىڭ دۇكاپاتى يېتىپ،  
كۆھۈ ئۆز ئورنىدىلا جان بېرىپتۇ.

ياندۇرۇپ كورسىتەر پەلەك ھەر ئەمەلى كوزۇڭگە،  
غەيرىگە قىلغىنىڭنى قىلغان بولۇرسەن ئۆزەڭگە.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەرقانداق  
ئىشنى نادانلىق بىلەن قىلىشىڭلار ئاقىۋەت يارىماس نەتىجە

چىقىدىغانلىغىنى، ھەر ئىشقا گۇمان ۋە شۈبھە بىلەن كىرىشىشىڭىز -  
لار ئاقىۋەت زەرەر يېتىدىغانلىغىنى بىلگەيسىزلەر.

— ھەي دېيىنە، سەن ئىچكى دۇنياسىنىڭ ناپاكالغى سۇردىتتە -  
دىن مەلۇم بولۇپ تۇرىدىغان، كوڭلىنىڭ ئەگرىلىكى شەكىل ۋە  
كورۇنۇشىدىن ئېنىق بىلىنىپ تۇرىدىغان گۇرۇھتىن سەن، — دەپتۇ  
شۇ يەردە ھازىر بولغانلاردىن بىرى.

— ھەي پالانى، — دەپ سورايتۇ قازى، — بۇ سوزنى ئېيتىشتا  
قانداق دەلىل - ئىسپاتنىڭ بار؟

— پاراسەتلىك ئولۇمالار ۋە دانىشمەن پازىللارنىڭ ئېيتىشىچە، —  
دەپتۇ ئۇ كىشى، — ئەگەر كىيىمنىڭ ئىككى قېشىنىڭ ئارىسى كەڭ  
ۋە يىراق بولۇپ، ئوڭ كوزى سول كوزىدىن كىچىكرەك بولسا  
ۋە نەزىرى تېز بولۇپ، كوز ئۇچىدا ئىشارەت قىلغاق بولسا، بۇرنى  
سول تەرەپكە مايىل بولۇپ، تولا ۋاقىتلاردا يەرگە قارىغاق بولسا،  
شۇنىڭ ئىپلاس زاتىدا مەككەلىق، ئالدامچىلىق ۋە پىتتە - پاسات -  
لارنىڭ ھەممىسى جەملەنگەن بولىدۇ. شۇڭا ھەممە بىلا ۋە پىتتە  
ئۇنىڭدىن پەيدا بولىدۇ. ئەنە شۇ ئالامەتلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭدا  
مەۋجۇتتۇر.

— خۇدانىڭ ھوكۇمىدىلار دىيا يوقتۇر، خۇدانىڭ خۇي - پەيلىلا  
سەھۋە - خاتالىقتىن پاكىتۇر.

غەلەت سەندىدۇر خاتا مەندىدۇر،  
خاتادىن خالى تەڭرى ئوزىدۇر.

سەن ئېيتقان ئالامەتلەر ئەگەر توغرا دەلىل ۋە ھەق ھوججەت  
بولدىغان بولسا ۋە ئۇنىڭ بىلەن راستنى يالغاندىن، ھەقىقى  
ناھەقتىن ئايرىشسۇن بولدىغان بولسا، خالايتىنىڭ دەۋا ئىشلىرىدا  
كۆۋا ھەم دەلىل - ئىسپات لازىم بولمايدىغان ئوخشايدۇ ئەسە، —  
دەپ ئېتىراز بىلىدۇرۇپتۇ دېيىنە ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپ

شۇنداق دەپتۇ، — ئۇنداق بولىدىغان بولسا قازى سوراق قىلىش ۋە تەھقىقلەشنى يىغىشتۇرۇپ قويسا بولغۇدەك! بۇندىن كېيىن بىر كىمنى ياخشى سۈپەت بىلەن ياد ئەتمەك ۋە يامان سۈپەتتىكىنى مۇزەممەت قىلماق ھەممىسى بىكار بولىدىغان ئوخشايدۇ؟ چۈنكى ھەقىقەتتە مەخلۇق، ھەقىقەتتە ئۇنى ياراتقاندا ئۆزىگە قوشۇپ ياراتقان ئالامەتلەرنى ئۆزىدىن يوقىتىۋېتەلمەيدۇ. سەن ئىپتىقان بۇ ھۆكۈم بويىچە ياخشى ئىش قىلغانلارغا ياخشى مۇكاپات ۋە يامان ئىش قىلغانلارغا يامان جازا بېرىشتەك شەرتلەرنىڭ ئادىل ھۆكۈمى يوق بولىدىغان ئوخشايدۇ؟ بۇ گەپچە ماڭا بوھتان قىلىنغان بۇ ئىشنى مەن قىلغان تەقدىردە، ئاشۇ ئالامەتلەر مېنى قىلدۇرغان بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ئىشنى قىلماسلىققا ئۆزۈمدە قۇدرەت يوق بولغان بولىدۇ — دە، مېنى ئازاپ — ئوقۇبەتكە سالماق توغرا كەلمەيدۇ ئەمەس!

سەن مېنى "ئۆزۈڭچىلا ئۇندۇڭ" دېمە، ھەق باغۋىنى،  
ئۆستۈرۈپ ئۆز مەيلىچە پەرۋەردىش ئەتتى مېنى.

دېمەك، شۇنداقلا بولىدىغان بولسا، سېنىڭ سوزۇڭ بويىچە مەن تۇتقۇندىن ۋە بالادىن خالاس تېپىپ قۇتۇلۇشۇم كېرەك. سەن ئۆزۈڭنىڭ جاھىللىغىڭ بىلەن بايقى ئوخشىتىشنى ئىپتىتىڭ. لېكىن ئۇ ئارقىلىق سەن نامەلۇم سوز ۋە بىمەنە گۇمان بىلەن سوزلەيدىغان ئاخىق ئىكەنلىكىڭنى مانا بۇشۇ پازىللارنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئاشكارا قىلدىڭ.

ئەقىل پىرى ئاڭلاپ گەيدانلىغىڭنى،  
چۈشەندى قانچىلىك نادانلىغىڭنى.

دېمەن ئەنە شۇنداق جاۋاب بەرگەندىن كېيىن، شۇ مەيدان

دا ھازىر بولغانلارنىڭ ھەممىسى دېمىنى چەقرايماي قېلىشىپتۇ،  
سوز ساندۇغىغا سۈكۈت موھىرىنى بېسىشىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن  
قازى ئۇنى زىندانغا تاشلاشقا بۇيرۇپ قويۇپ، بولغان ماسجىرنىڭ  
ئەھۋالىنى بېرىپ شىرغا ئەرز قىلىپتۇ.

دېمىنە زىنداندا ياتسا، كەلىلەنىڭ روزبە ئىسمىلىك بىر دوس-  
تى ئۇنىڭ قېشىغا كىرىپتۇ. دېمىنە روزبەدىن سورايتۇ:  
— ئوتكەن كېچىدىن بېرى كەلىلەنىڭ خەۋىرىنى ئالالدىم.  
شۇ تاپتا ئۇنى كورۇشنى تولىمۇ ئارزۇ قىلىمەن. ئۇ نىمىشقا  
كېلىپ مېنى سورىمايدىغاندۇ؟

يار شۇكى، يارىغا بەرگەي مەدەت،  
زار بولۇپ تەڭلىكتە قالغان چېخدا.

ئۇنىڭ نىمە سەۋەپتىن كەلىمگە نىلىگىدىن سېنىڭ خەۋىرىڭ بارەۋ؟  
روزبە كەلىلەنىڭ ئىسمىنى ئاڭلاپ، دەرتلىك جىگرىدىن  
ئوتلۇق ئاھ تارتىپتۇ ۋە كوز بۇلىغىدىن قانلىق ياش نامچىلىرى  
نى ياغدۇرۇپتۇ.

ئولدى كوڭلۇم دوستىنى ئەمدى نە يوسۇندا ئىستەيىن،  
بولدى تىل لال، ئەمدى ھالىم نە يوسۇندا سوزلەيىن.

دېمىنە روزبەنىڭ بىئارام بولغانلىغىدىن بىتاقەت بولۇپ:  
— داڭا ھەقىقى ھالنى پاتراق بايان قىلىشقا؟ — دەپ سورايتۇ.  
— ئەي دېمىنە، — دەپتۇ روزبە، —

ئورتەندى بۇ كوڭۇل، چۇنكى كەتتى ھەمدەم،  
تېپىلىدى دىلىم يارىسىغا مەلەم.  
دەرت ئوتىدىن جان رىشىمى كويىدى شامدەك،  
بۇ كويۇكتىن ئالالمايمەن لېكىن مەن دەم.



ئۇ ئەزىز دوست پانا مەنزىلىدىن باقى مەلىكىتىگە يۇرۇپ كېتىپ، بارلىق ھەمدەم ۋە ھەسەتلىرىنىڭ كۆڭلىگە پىراق دېغىنى سالىدى.

يارسىز قالدۇق ئەمدى بولغىن خەۋەردار،  
بولدۇق پىراق، ھىجر ئىلىكىگە گىرەپتار.

دېمىنە كەلىلەنىڭ ۋاپات بولغانلىق خەۋىرىنى ئاڭلاپ،  
ھۇشىدىن كېتىپتۇ ۋە بىر ھازادىن كېيىن يەنە ھۇشىغا كېلىپ،  
پەريات چېكىپ زار-زار يىغلاپ شۇنداق دەپتۇ:

دەرت چېكەرمەن، غەم خازانى يەتتى ئەيشىم باغغى،  
ئەمدى شاتلىق شېخى ئۆزرە ھىچ نىمەرسە قالمايدى.  
كەتتى جانىم راھىتى ئەي خەستە كۆڭلۈم نالە قىل،  
يىغلىغىن قان ئى كوزۇمكى، سەندە ھىچ نۇر قالمايدى!

دېمىنەنىڭ نالە-زارى ھەددىدىن ئېشىپتۇ. ئۇنىڭ ئوتلۇق  
ئاھىنىڭ شولىسى ئىگىز ئۆرلەپتۇ. ئۇ سەۋرە ياقىسىنى ئاجىزلىق  
قولى بىلەن يىرتىپ، يۇزىنى يەرگە سۇرتۇپ، بېشىغا تۇپراق  
چېچىپ، نالە قىلىشقا باشلىغاندا، ئاڭا-ئۇچىلاردا قىسلىچە تاقەت  
قالماپتۇ.

شۇندا روزبە ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلىشقا باشلاپ شۇنداق  
دەپتۇ:

— ئۆزەڭمۇ بىلىمەن دېمىنە، تەقدىرى ئەزەل كاتئۇى ھىچ  
قانداق كىشىنىڭ تىرىكلىك نامەسىگە ئەبدىئەت قەلىمى بىلەن  
دائىملىق رەقىمىنى يازمىدى ۋە مەۋجۇدات سۈرەتلىرىنىڭ نەققاشى  
ھۆكۈملىك سەھىپىسىگە ھايات نەقىشىنى "نەڭرىدىن ئۆزگە ھەممە  
نەرسە يوقلۇر" دېگەن قەلەمدىن باشقا نەرسە بىلەن سىزمىدى.  
قەلەم كارخانىسىنىڭ ئۈستىسى ھىچ مەۋجۇداتنىڭ ۋۇجۇت

لباسغا يوقلۇق زىبۇ - زىننەتلىرىسىز پەرداز بېرەلمىدى ۋە قۇد-  
رەت چىرىغىنىڭ پەرراشى ھىچ سوھبەت شامىنى ئاپەت بۇرىتىدىن  
خالى ھالدا ياندۇرالمىدى.

يېنىدا غەم تىكىنى يوق بىر پاراغەت گۈلىنى،  
تاپالمىدى كىشى ھەرگىز بۇ ھاياتنىڭ بېغىدا.  
بۇ جاھاننىڭ ئومۇر گۈلشىنىدىكى بارچە باھار،  
قالمىدى تۈزۈپ گۈلى، بولماي خازان بىر چېغىدا.

ئولۇم بىر شەرۋەتتۈركى، ھىچكىم ئۇنى ئىچمەي قالمايدۇ ۋە  
بۇ ئولۇم بىر ئېغىر يۇكتۈركى، ھىچكىم ئۇنىڭ ئاستىدىن قېچىپ  
قۇتۇلالمايدۇ. بۇ زەخمىنىڭ مەلھىمى سەۋرە قىلىشتۇر. ئۇنىڭغا  
سەۋرىدىن باشقا چارە يوق.

سەۋرە كوگۇل رەنجىگە نەپ بەرمەسە،  
ئۇندىن ئۈزگە ھىچ دەرمان يوقتۇر ئاڭا.

دېمىسەنە بۇ سۆزلەر بىلەن بىر ئاز تەسەللى تېپىپىتۇ ۋە  
شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي روزىبە! قانچە كۆپ نالە قىلسام تېخى ئاز. چۈنكى  
كەلىلە ماڭا شەپقەتلىك دوست ۋە مېھرۋان نەسەتچى ئىدى.  
ھەرقانداق بىر ھادىسىدە ئۇنىڭدىن پانا تىلەيتتىم. ھەر بىر  
مۇھىم ئىشتا ئۇنىڭغا ئىشىنەتتىم، ئۇنىڭ كوگىلى شۇنداق بىر  
خەزىنە ئىدىكى، سىر گوھەرلىرىنى ئۇنىڭغا ئامانەت قويسا، ھايات  
ئۇنىڭدىن ۋاقىپ بولالمايتتى ۋە زامان جاسۇسى ئۇنىڭدىن خەۋەر  
تېپىشتىن مەھرۇم قالاتتى. ۋاي ئىسىت، ئۇ قەدىرلىك دوستۇم  
بېشىمدىن دولەت سايىسىنى ئاپتۇ ۋە مەندەك بىر جاپاكەشنى بۇ  
دۇنيانىڭ خاراپىخانىسىدا رەپىقىسىز ۋە ھەمدەمسىز قالدۇرۇپتۇ.

دەردۇ - غەمنى - كىمگە دەي، سىرىغا مەھرەم قالمىدى،  
غۇسسگە نەچارە ئەيلەي يارۇ ھەمدەم قالمىدى.

بۇندىن كېيىنكى تىرىكلىكتىن ماڭا نىمە لەززەت بولسۇن  
ئەمدى؟ ئەگەر خالايدىق ماڭا بۇنداق بەتنام چاپلىمىغان بولسا،  
ئۆزەمنى ئۆزۈم ئولتۇرەتتىم ۋە بۇ تەنھا ھاياتتىن خالاس بولغان  
بولاتتىم. چۈنكى بۇ بالا گىرداۋىغا چۈشۈپ قاپتىمەن، ئۇنىڭدىن  
بىر مەدەتكارسىز نىجات تاپمىغىم يوق گەپ.

ئۈمىدىم كويىدا ئاۋارە بولاي،  
ئىلاجىم يوقالدى بىچارە بولاي.

— گەرچە كەلىلە ھايات گۈلىستانىدىن ۋاپات گورستانغا  
كەتكەن بولسىمۇ، مېنىڭ ساڭا بولغان مۇھەببىتىمنىڭ كۈچتى  
ئىخلاس سۈپىدە ياشاردى ۋە كۆكەردى، — دەپتۇ روزبە، —

بۇ چىمەندە سۇنسىمۇ بىر شاخ، ئۇنىڭغا غەم يىمە،  
ياشرار نەسىرىن يۈزى ھەم تاۋلىنار سۇمبۇل چېچى.

— راست ئېيتىسەن، — دەپتۇ دېمىنە، — كەلىلە ۋاپات بولغان  
بولسىمۇ سەن كەپسەن. بۈگۈن سەن ماڭا ئاشۇ كەلىلەنىڭ ئۆر-  
نىدىسەن. قولۇڭنى بېرىپ مېنى بۇرادەرلىككە قوبۇل قىلغىن.  
روزبە سۇيۇنۇش بىلەن ئۇنىڭ ئالدىغا يېقىن كەپتۇ:  
— بۇ مەرھەمەت بىلەن مېنىڭ بېشىمنى ئۈستۈن قىلىدىك،  
بۇنىڭ شۇكرانىسىنى قايسى تىل بىلەن ئادا قىلارمەن؟  
شۇنداق قىلىپ، ئۇلار بىر بىرىنىڭ قولىنى قىسىشىپ، بۇرادەر-  
لىككە ۋەدە بېرىشىپتۇ ۋە ھەمسۆھبەتلىك ھەم مۇھاپىزەت شەرت  
لىرىنى مۇقەررەر قىلىشىپتۇ.

— پالانى يەردە كەلگە بىلەن مېنىڭ ئوتتۇرامدىكى شىرىك  
ۋەج بار ئىدى. بېرىپ ئۇنى ئېلىپ كەلسەڭ، جاپا چەككىنىڭ  
ئەجرىسىز قالمىغان بولاتتى، — دەپتۇ دېمىنە.

شۇندىن كېيىن، روزبە دېمىنە ئېيتقان نشان بىلەن بېرىپ، ئۇ  
كومۇكتىكى پۇلنى ئېلىپ كەپتۇ. دېمىنە ئۇنىڭدىن ئۆز نېپىۋىسىنى  
ئېلىپ، كەلگەنىڭ ھەسسىسىنى روزبەگە بېرىپتۇ ۋە:

— ئەي بۇرادەر، ھەممىشە پادىشانىڭ دەرگاھىدا بولغىن  
ۋە مېنىڭ توغرامدا قانداق سوز ئوتسە، ئۇنىڭدىن مېنى خەۋەردار  
قىلغىن، — دەپتۇ.

روزبە ئۇنىڭ شەرتىنى قوبۇل قىلىپ، تاكى دېمىنە ئولگىچە  
بۇ شەرتنى بىجا قىلىۋېرىپتۇ. چۈنكى شەرتنى بىجا قىلىش  
شەرتتۇر. ئەتىسى شىرنىڭ ئانىسى شىرنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئوتتۇرا  
كەن مەجلىسنىڭ كەيپىياتىنى سورايتۇ، شىرنىڭ قازىلارنىڭ يەتكۈزگەن  
سوزىنى ئانىسىغا بىرمۇ بىر سوزلەپ بېرىپتۇ. شىرنىڭ ئانىسى  
ئىشنىڭ مەزمۇنىنى ئۇققاندىن كېيىن بەكمۇ تىنچسىزلىنىپتۇ.

— نىمە قىلسام بولار، ئەگەر قوپال گەپ قىلسام تەبىئەت  
تىڭگە ياقمايدۇ. ئەگەر خوشامەت قىلسام شەپقەت ۋە نەسىھەت  
پۇرسىتى قولىدىن كېتىدۇ، — دەپتۇ ئۇ.

— نەسىھەت قىلىدىغان چاغدا تارتىنىش ياخشى ئەمەس  
ھەم سېنىڭ سوزۇڭ شۇبھىدىن ساپ ۋە ئەقىلغا مۇۋاپىق كېلىدۇ.  
قانداق سوزۇڭ بولسا ئېيتقىن، — دەپتۇ ئانىسىغا شىرنە.

— سەن راست بىلەن يالغاننى پەرق قىلالمايدىكەنەن  
ۋە پايداڭ بىلەن زىيىنىڭنى ئىلغىمايدىكەنەن. دېمىنە ئەگەر  
پۇرسەت تېپىپ، بىر پىئىنە قوپىرىدىغان بولسا، نى تەدبىرلىك  
كىشىلەرمۇ ئۇنىڭغا چارە قىلىشقا ئاجىز كېلىپ قالىدۇ ۋە نى  
ئىتتىك قىلىچلار ئۇنىڭغا تالاپەت يەتكۈزەلمەيدۇ.

— سەن بۈگۈن كەتمەي تۇرغىن، — دەپتۇ شىرنە، — دېمىنەنىڭ  
ئىشى بۈگۈن بىر تەرەپ بولۇپ قالسا ئەچەپ ئەمەس.

شۇنىڭ بىلەن پادىشا بارلىق قازىنلار يىغىلىپ، ئومۇمى مەجلىس چاقىرىپ، دېمىنە ئىشىنىڭ سوردىغىنى يېڭىلاشقا يارلىق چۇشۇرۇپتۇ. بۇ يارلىق بىلەن ھەممە چوڭ - كىچىكلەر يىغىلىپتۇ. قازىنىڭ نائىبى ئىلگىرىكى سوزىنى چورىدىگەن ھالدا، مەجلىستە ھازىر بولغانلاردىن دېمىنەنىڭ ئەھۋالىغا گۇۋالىق سورىغان بولسىمۇ، لېكىن ھىچكىم سوزلىمەپتۇ. شۇندا قازىنلارنىڭ چوڭى دېمىنەگە قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

— گەرچە بۇ مەجلىستە ھازىر بولغانلار خامۇشلۇق بىلەن ساڭا يار بېرىۋاتقاندەك تۇرسىمۇ، ئۇلارنىڭ كوڭۇللىرىدە سېنىڭ خىيانەتچى ئىكەنلىڭنىڭ شەكسىز قارار قىلىنىپ بولغان ۋە ھەممە سى سېنى ئولتۇرۇشكە بىر پىكىرگە كېلىپ بولغان. بۇ ھالەتتە تۇرۇپ، بۇ تائىپە ئارىسىدا ساڭا تىرىكلىكتىن نىمە پايدا بولسۇن؟ ھازىرقى ھالەتتە سېنىڭ ئۆز گۇنايىڭغا ئىقرار قىلىپ، ئىناۋەتلىك توۋا بىلەن ئۆزەڭنى ئاخىرەتنىڭ ئازاب - ئوقۇبىتىدىن خالاس قىلغىنىڭ ياخشى ئەمەسمۇ؟ سېنىڭ ئۆلۈمۈڭدىن ئىككى پايدا ھاسىل بولىدۇ. بىرى خالايتقىنى قۇتقۇزسەن، بىرى ئۆزەڭنى قۇتقۇزسەن.

كىشىلەرنىڭ ئولۇشىدە بەزى راھەت بار ئىرۇر،  
قىلدى بۇ ھىكمەتنى دانا كىشىلەر مۇنداق بايان:  
كىمكى ئۆلسە ھەر كىشى بۇ ئىككىدىن خالى ئەمەس،  
بولسا تاكى ياخشى خۇيلۇق ياكى بىرشۇم بەدزۇۋان.  
ياخشى ئۆلسە ئۇ قۇتۇلدى بۇ جاھان زىندانىدىن،  
گەر يامان ئۆلسە خالايتقى تاپتى شۇملۇقتىن ئامان.

ھەي! دېمىنە! ئەگەر گۇنايىڭغا ئىقرار قىلساڭ ساڭا ئىككى پەزىلەت ھاسىل بولىدۇكى، ئۇنىڭ تەئرىپى ھايات يۈزىدە باقى قالىدۇ. ئۇنىڭ بىرى، ئاخىرەت ئازاۋىدىن قۇتۇلماقنى كۆزلەپ،



گۇناينىڭغا قايىل بولماق ۋە پانى دۇنيانىڭ مېھنىتىدىن باقى  
دۇنيانىڭ دولتىنى ئەۋزەل بىلمەك؛ ئىككىنچىسى، بۇنداق يامان  
ئىش جاۋاپكارلىغىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن، بۇنداق زۇۋاندارازلىق  
قىلىپ، پاساھەتلىك سوزلەرنى سوزلەپ، ماقۇل كەلگۈدەك دەلىل-  
لەرنى كورسىتىپ، مۇناسىپ كەلگۈدەك تەمسىلەرنى سوزلەپ،  
ئوزره ئېيتقىنىڭنىڭ ئاۋازى بارلىق ئامۇخاسنىڭ ئاغزىغا يېيىلىپ  
كەتمەكتىن قۇتۇلسەن. سەن خالايق ئارىسىدا دانا ۋە پازىللىق  
بىلەن مەشھۇر بولغانسەن. ئەقىل بىلەن ئويلاپ بىلگىنىكى، يامان  
ئات كوتىرىپ ھايات يۈرگەندىن، ياخشى ئات كوتىرىپ ئولگەن  
ياخشىراق.

— سىز بىر قازىسىز، — دەپتۇ دېمىنە، — ئوزى ۋە باشقىلارنىڭ  
گۇمانى بىلەن ئېنىق گوۋاسىز ھالدا ھوكۇم قىلىش قازىلار  
ئۇچۇن توغرا ئەمەس، بەلكى گۇنادۇر. سىزگىمۇ ئاشۇ شۇبھە  
پەيدا بولۇپ، تەبىئىتىڭىز مېنىڭ گۇناكارلىغىمغا قارار تاپقان  
بولسا، ماڭىمۇ كىشىنىڭ گۇمانى بويىچە ئوزەمنى ئولۇمگە تۇتۇپ  
بېرىشىم توغرا ئەمەس. چۈنكى بۇ ئىش پەتۋادىمۇ، تەقۋادىمۇ  
جايىز ئەمەس. مەنزە سىلەرنىڭ ئاشۇ بۇزۇق ئېتىقادىڭلار  
بويىچە شەنزەبىنىڭ خۇنىغا جاۋاپ قىلامدىكەنمەن؟ ئوزەمنىڭ  
ئولۇمىمگە ئوزەم ھەركەت قىلىپ، ئوز ھالاكىتىمگە رازى بولسام،  
مەن خۇدايىمنىڭ "ئوزدەڭلارنى ھالاكەتكە سالماڭلار" دىگەن ئەم-  
رىنىڭ ھوددىسىدىن قانداق چىقىمەن؟ ھازىرقى ۋاقىتتا مەن  
ئوز جېنىمغا ئوزەمدىن مېھرىۋانراق كىشى يوق-لۇغىنىمۇ ئوبدان  
بىلمەن. شۇنداق تۇرۇپ، ئاددى كىشىلەرگىمۇ قىلىشقا راۋا كورمەيد-  
دىغان ئۇنداق ئىشنى قانداقمۇ ئوزەمگە راۋا كورەلەيمەن؟

مەيلىم يوق، كىشىگە قىلماقتا جاپا،  
قانداق ئۇنى ئوزەمگە كورەي راۋا.

ئەي قازى! بۇ سوزىڭىزدىن ۋاز كېچىڭ. كىشىگە كىشى بۇنداق نەسەت قىلمايدۇ. بولۇپمۇ سىزنىڭ بۇنداق نەسەت قىلىشىڭىز راۋا ئەمەس. چۈنكى قازىلارنىڭ سوزى ھۆكۈمدۇر! بەس، ئۇلار خاتا قىلىشتىن، سەھۋەن سوزلەشتىن ۋە ھەزىل - چاقچاق قىلىشتىن پەرھىز قىلىشى لازىم. ئەجەپ، سىز بۇرۇن شۇنداق راستچىل ۋە ئادىل ئىدىڭىز، تەلىپىڭىزنىڭ پەسلىگىمۇ نىمە، بۇ قېتىمقى ئىشتا سىز ئېھتىيات قىلىشنى بىر تەرەپكە چورۇۋېتىپ، ئوزىڭىزنىڭ شۇبھىڭىز ۋە غەرەز كويىلارنىڭ گۇمانى بىلەن راست - لىق كوزىنى غەپلەت ئاغرىغىغا ئۇچرىتىپ قويدىڭىز؟

جېمى خەلق سىز بىلەن شات بولار، ئەمما،  
نېمىشقىمۇ ئەيلەيسىزكىن غەمكىن مېنى؟  
راۋامدۇر ئەلگە گۈلدەك چىراي ئېچىپ،  
سانچىسىڭىز ماڭا تىكەن ئەلىمىنى.

ئوزىڭىزنىڭ ھۈنەر - قابىلىيىتى بىلەن داڭ چىقارغان دانىشمەنلىك مەھكىمىلىرىنىڭ مۇپتىلىرى "ھەرقانداق گۇۋالىق ئەگەر ھەقىقەتكە يېقىن كەلمىسە قوبۇل قىلىنمىغاي" دەپ پەتۋا بەرگەنچۇ؟ ھەرقانداق كىشى ئوزى ئەسلىدىن بىخەۋەر بولغان ئىش توغرىسىدا كىشىنىڭ زەرىرىنى كوزلەپ، يالغان گۇۋالىق بەرسە، ئۇنىڭغا بىر ياخشىغا يەتكەندەك ھادىسە يېتىشى مۇمكىن.  
— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ قازى.  
— بىر دولەتمەن ساھىپخان بار بولۇپ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلايتۇ دېمىنە.

### ساھىپخان بىلەن باخشىنىڭ ھىكايىسى

بىر دولەتمەن ساھىپخان بار بولۇپ، ئۇ ئۇلۇغلۇق بىلەن شوھرىتى چىققان ۋە ياخشى سۈپىتى بىلەن خالايق تىلىدا

يادلىنىدىغان كىشى ئىكەن.

ئەجەپ گۈزەل ئەخلاق بىلەن شىرىن شېكەر سوزى بار،  
ئىدى ئۇنىڭ ئەقلى ئارتۇق دائىمەنلىكى بىسىپار.

ئۇ ساھىپخاننىڭ ھوسنى جانغا ئاپەت ۋە لاتاپىتى جاھانغا  
پىتتە سالىدىغان، لېۋى جان بېغىشلىماقتا ئابى ھاياتتىن ئارتۇق  
ۋە ئاغزى تاتلىقلىقتا ناۋاتتىن ئارتۇق بولغان بىر خوتۇنى بار  
ئىكەن.

نۇرچاچقان تەلەتى خۇددى ئاپتاپتەك،  
چىشى دۇر، لەۋلىرى خۇددى ياقۇتتەك.  
قېشىنى يا قىلىپ كوزىن قىسىپ بىر،  
قىلاتتى يۈزلىگەن كوڭۇلنى ئەسىر.

ئۇنىڭ ھوسنىنىڭ يۈزى تەقۋادارلىق زىننەتلىرى بىلەن  
بېزەلگەن ۋە جامالىنىڭ چېھرىسى پەرھىزكارلىق خالى بىلەن  
گۈزەللەشتۈرۈلگەن ئىكەن.

يۇمغان ئىدى كوزىن جاھان ئىشىدىن،  
كورۇنمەي كىشىگە، چىقماي ئىشىكتىن.  
يۈزىدىن ئەينەكمۇ بولمايتتى ئاگاھ،  
بولالمايتتى قەدىگە سايە ھەمرا.

ئۇ ساھىپخاننىڭ بەلخلىق بىر قۇلى بار بولۇپ، ئۇ بىسھايا،  
دىيانەتسىز ۋە ھارامغا كوز سېلىشتىن ئوزىنى يىغمىيدىغان،  
پىسقى - پاسات غۇبارىدىن كوڭىلى ساپ بولمىغان بىر مەخلۇق  
ئىكەن. ئۇ قۇل ساھىپخانغا باخشىلىق قىلىدىكەن. بىر كۈنى  
ساھىپخاننىڭ مەستۇرە ئايالىغا ئۇ قۇلنىڭ ئەزىرى چۈشۈپتۇ - دە،

كوڭلىنىڭ قۇشى ئىشقا دامغا گىرىپتار بولۇپتۇ.

كوڭلۇم قۇشى دامىڭغا ئىلىندى مەھكەم،  
بوغۇزلاندى نەزىرىڭ تىخى بىلەن ھەم.

قۇل ئىختىيارىنى قولىدىن بېرىپ، ۋىسال ھالقىسىنى ھەر-  
قانچە تاققان بولسىمۇ، مۇلاقات ئىشىكى ئېچىلماپتۇ. ھەرقانچە  
ئەپسۇن ئوقۇغان بولسىمۇ، ئۇنىڭدىن پايدا چىقماپتۇ.

ئىلتىجايىم ئۇلىشالماس ئۇ نىگار نازى بىلە،  
نە بەختتۇر ۋەسلى باغىدىن تېتىسام بىر مەۋە.

باخشى ئۇ جامال جەننىتىنىڭ تاۋۇسىنى ئوۋلىماق تاماسى  
بىلەن ئۈمىت بېلىنى باغلاپ، قانچىلاپ پىكىر قارچۇغىسىنى ۋەسلى  
ئاسمىنىغا ئۇچۇرغان بولسىمۇ، تەلەپ ئوۋىسىغا يېتەلمەپتۇ.

ئېلىپ دامىڭنى سالغىن ئوزگە قۇشقا،  
ھەرگىز چۈشمىگەي ئۇ دامىڭغا ئەنتا.

ئۇ بەتەبەخت ناۋمىت بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا قەست  
قىلماقنى ئويلاپتۇ ۋە مىكىر ئىشلىتىپ، بازاردىن ئىككى تۈتى  
سېتىۋېلىپ، ئۇلارنىڭ بىرىگە بەلخ تىلى بىلەن: "مەن خېنىمنىڭ  
دەرۋازىدەن بىلەن ياتقىنىنى كوردۇم" دەپ ئۆگىتىپتۇ، يەنە  
بىرىگە بولسا "مەنمۇ كوردۇم، ئەمما ئاغزىمنى ئاچمايمەن" دەپ  
گەن سوزنى تەلىم بېرىپتۇ. تۇتۇلار ئۇ ئىككى سوزنى بىر ھەپتە  
ئىچىدە ئۆگىنىپ بولۇپتۇ. بىر كۈنى ساھىبىخان شاراپ بەزمى  
تەييارلاپ، ئىشرەت بىساتىدا مەس ئولتۇرغان ۋاقتىدا، باخشى  
تۇتۇلارنى ئۇنىڭ ئالدىغا ئەپكېلىپ قويۇپتۇ. تۇتۇلار ئادىتى بويىچە

ئۇ ئىككى سوزنى تەكزارلىشىپتۇ. ساھىبخان بەلخ تىلىنى بىلمەيدىكەن. ئەمما تۇتۇلار ياخشى تەلەپپۇز بىلەن سوزلىگىنىگە شاتلىنىپ، خوشاللىقى ئارتىپتۇ. دە، قۇشلار ئۇنىڭ نەزىرىگە يېتىپ قېلىپ، تۇتۇلارنى خوتۇنغا تاپشۇرۇپتۇ ۋە: "بۇ تۇتۇلارنى ياخشى پەرۋەردىش قىلغىن" دەپ تاپلاپتۇ. ئۇ خوتۇنمۇ بەلخ تىلىنى بىلمەيدىكەن. لېكىن ئۇ قۇشلارنى ناھايىتى ياخشى بېقىپتۇ ۋە ئۇ دوست يۈزلۈك دۇشمەنلەردىن ناھايىتى ئوبدان خەۋەر ئاپتۇ.

كويۇنۇپ نەپسىمنى باقتىم، ئەيلىدى رەسۋا مېنى،  
دۇشمىنىمنى تونۇماي قىلغان ئىكەنمەن تەربىيەت.

بارا - بارا ساھىبخان تۇتۇلارغا شۇنداق ئامزاق بولۇپ كېتىپتۇكى، ئىشرەت بەزمىدە بىر نەپەس ئۇلارنىڭ ئولتۇرمايدىكەن. بىر كۈنى، بىر توپ بەلخلىق كىشىلەر مېھمان بولۇپ كەپتۇ. ساھىبخان ئۇلارنىڭ ئولتۇرۇشىغا تۇتۇلارنىمۇ ھازىر قىلىپتۇ. تۇتۇلار ھىلى ئىككى ئېغىز سوزنى يەنە تەكرار قىلىشقا باشلاپتۇ. مېھمانلار ئۇنى ئاڭلاپ بىر بىرىگە قارىشىپ ھىج-يېشىپ قويۇپتۇ ۋە خىجىللىقتىن بېشىنى تۈۋەن سېلىشىپتۇ. ساھىبخان مېھمانلارنىڭ شاتلىق ۋە خوشاللىقلىرى ھەيرانلىق ۋە خىيال سۇرۇشكە ئالماشقانلىغىنى كۆرۈپ، ئۇلاردىن نىمە بولغانلىغىنى سوراپتۇ. ئۇلار گەپ ئەگىتىپ ئۈزرە ئېيتقان بولسىمۇ، ئۇ گەپ ساھىبخانغا ماقۇل چۈشمەپتۇ. ئاخىرى مېھمانلارنىڭ بىرى جۇرئەت قىلىپ:

— خوجايىن سىز بۇ قۇشلارنىڭ تىلىنى بىلمەيدىغان ئوخشايسىز، شۇڭا ئۇنى ئاڭلاشقا تاقەت قىلىپسىز - دە؟ دەپتۇ.  
— مەن ئۇلارنىڭ سوزىنىڭ مەنىسىنى بىلمەيمەن، لېكىن ئاۋازىنىڭ چىرايلىقلىقىغا قۇلاق سالغىم كېلىدۇ. ئەگەر سىلەر بىلسەڭلار ماڭا ئېيتىپ بېرىڭلارچۇ؟ - دەپتۇ ساھىبخان.



كۆرمىگەندۇرمەن سۇلايمان يۇزىنى،  
بەس نە بىلگەيمەن بۇ قۇشلار سوزىنى.

ئۇلار تۇتىلارنىڭ سوزىنىڭ مەزمۇنىنى ئېيتىپ بەرگەندە،  
ساھىپخاندا سەۋرى - تاقەت قالماپتۇ، شاراپتىن قول تارتىپتۇ.  
— مەزۇر تۇتۇڭلار ئەزىزلەر، — دەپتۇ ئۇ، — مەن تا ھازىر -  
غىچە بۇ مەنادىن بەخەۋەر ئىدىم. كىشى ئوز خوتۇنىنىڭ بۇنداق  
يامان پەيلىدىن خەۋەر تاپقان تۇرۇقلۇقى خاتىرجەم ۋە پاراغەت  
بىلەن مەي ئىچەلشى مۇمكىن ئەمەس.  
شۇ ئەسنادا ھىلىقى باخشى قۇلمۇ:

— مەنمۇ خېنىمنىڭ بۇ بەتقىلىقىنى كۆپ قېتىم كۆرگەن  
ئىدىم، لېكىن سىزنىڭ ھەردىمىڭىزنى يامان ئەخلاق بىلەن زىكرى  
قىلىشتىن تارتىنغان ئىدىم، — دەپ گۇۋالىق بېرىپتۇ.  
ساھىپخان ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپتۇ - دە، خوتۇنىنى  
ئولتۇرۇشكە بۇيرۇپتۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان خوتۇن دەرھال بىر  
ئادەمدىن ساھىپخانغا مۇنداق خەۋەر چىقىرىپتۇ:  
— ئەي دولەتمەن ئەمىر!

ئولتۇرەرسەنمۇ مېنى ياكى تىرىك ساقلارمۇسەن،  
ھەر نىمە پەرمان قىلۇرسەن، ماڭا جارى بولغۇسى.

بۇ ئىشتا ئالدىرىمىغىن ۋە ئويلاپراق ئىش قىلغىن. چۈنكى  
مەن چاڭگىلىڭدىمەن، ئاقىللار: ھەرقانداق ئىشتا، بولۇپمۇ كە-  
شىنىڭ قېنىنى توكۇشتە تەخىر قىلىشى ۋە كۆپرەك ئويلىنىشى  
ۋاجىپتۇر، دەپتىكەن. چۈنكى ئىشنىڭ ھەقىقىتى ئېنىقلانغاندىن  
كېيىن ھىچكىم ئولتۇرۇشنى مەنئى قىلمايدۇ. خۇدا ساقلانسۇن،  
ئەگەر گۇناسىز كىشىنى يېنىكىلىك بىلەن ئولتۇرسەڭ، ئىشنىڭ  
ئورۇنسىز ئىكەنلىكى كېيىن مەلۇم بولسا، ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلغىلى  
بولمايدۇ.

ئالدىراپ كېتىپ بەرسىڭىز ئازارە  
يىگەيسىز ئاخىر پۇشايمان بىسىمار.

شۇنىڭ بىلەن ساھىپخان خوتۇنىنى چاقىرىستىپ چىقىپ، ئۇ  
ئولتۇرۇشقا يېقىنراق پەردە ئارقىسىدا تۇرغۇزۇپ تۇرۇپ، ئۇنىڭغا  
تۇتىنىڭ سوزلىرىنى بايان قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— مانا بۇلار، كىشىگە قەست قىلىپ غەرەز بىلەن بۇ گەپنى  
قىلدىمكىن دىگىلى ئادەم جىنىسىدىن ئەمەس، بەلكى كورگەنلىرىنى  
راستى بىلەن ئېيتىدۇ. باخشىمۇ ئەنە شۇنداق گۇۋالىق بېرىۋات-  
دىغۇ؟ ئاشۇنداق گۇنانى قىلغان تۇرۇقلۇق بانا كورسىتىپ  
قۇتۇلۇپ كېتىشى ئويلاۋاتامسەن؟ شۇنداق گۇنا قىلغان ئادەمگە  
توۋا قىلىشىڭىمۇ پايدىسى يوق.

— ساڭا بۇ ئىشنى تەھقىقلەش بەرز بولدى. دۇشمەننىڭ  
بوھتانى بىلەن مېنى ئولتۇرسەڭ ئۇۋالىم گە دىنىڭدە قالدۇ، — دەپ  
جاۋاپ بېرىپتۇ خوتۇن.

— بۇ ئىشنى قانداق تەھقىقلەيدىكەنمەن؟ — دەپ سوراپتۇ  
ساھىپخان.

— بەلخلىقلاردىن سوراپ باققىن، — دەپتۇ خوتۇن، — تۇتىلار  
ئاشۇ ئىككى سوزدىن باشقا سوزنىمۇ بەلخ تىلى بىلەن ئېيتالام-  
دۇ. — يوق؟ ئۇلار ئوبدان قۇلاق سېلىپ باقسۇن. ئەگەر ئۇندىن  
بولەك سوزنىمۇ ئېيتالسا، تۇتىلارنىڭ سوزى راست بولغان بول-  
دۇ. ئەگەر باشقا سوزنى ئېيتالسا، بۇ پىستىنە ئاشۇ ھاياسىز  
قۇلىنىڭ ماڭا قىلغان بوھتانى بولسۇ، چۈنكى ئۇ مەندىن مۇرا-  
دىنى ھاسىل قىلالماي، ئۇ قۇشلارغا ئوز تىلى بىلەن ئاشۇ سوز-  
نى ئۇگەتسەن گەپ.

ساھىپخان، تۇتىلارنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ باقسۇن  
دەپ ئۇ جانىۋارلارنى مېھمانلارغا بېرىپتۇ. مېھمانلار ئۈچ  
كۈنگىچە تۇتىنىڭ ئاغزىغا قاراپ ساقلاپ تۇرغان بولسىمۇ، ئۇلار-  
دىن ئاشۇ ئىككى ئېغىز سوزدىن باشقىنى ئاڭلىماپتۇ. شۇنىڭ

بىلەن خوتۇننىڭ پاك ئىكەنلىكى ئېنىقلىنىپتۇ. ساھىبخان ئۇنىڭغا ئۆزى قۇيۇپ، قۇلىنى چاقىرتقان ئىكەن، قۇل قولىدا بىر قارچۇغىنى كۈتەرگەن ھالدا كىرىپ كەپتۇ.

— ھەي مەككەر، مېنىڭ خۇدا رىزاسىنىڭ خىلاپىدا ئىش قىلغانلىقىمنى كوردۇڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ خوتۇن.

قۇل "كوردۇم" دىگەن سۆزنى ئېيتىشى بىلەنلا قولىدىكى قارچۇغا تۈمەشۈغىنى ئۇ مەككەرنىڭ يۈزىگە ئۈزۈتىپ، بىر چوقۇپلا ئۇنىڭ كوزىنى ئويۇپ ئاپتۇ.

— ھەرقانداق كوز كورمىگەننى كوردۇم دىسە، ئۇنىڭ جازاسى مانا مۇشۇنداق بولىدۇ! — دەپتۇ ئۇ خوتۇن.

كۈر بولغىنى ياخشى ئۇ كوز، كورمىگەننى كوردۇم دىسە، ئۇنداق رەزىل كۈزگە ھەردەم، لەنەت بىلەن نەپرەت ياغار.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، كىشىگە توھمەت قىلىماق ۋە كورمىگەن نەرسىگە گۇۋالىق بەرمەك، بۇ دۇنيادا خىجالەت ۋە ئاخىرەتتە خارلىق كەلتۈرىدۇ.

دېمىنەننىڭ سوزى تامام بولغاندىن كېيىن، قازى ئۇنىڭ ھەممە سوزىنى شۇ يەردىلا پۈتۈپ شىرغا ئەۋەتىپتۇ. شىر ئۇ مەككە تۈپىنى ئوقۇپ بولۇپ، ئانىسىغا كورسەتتىپتۇ. ئانىسى ئۇنىڭ مەزمۇ-نىنى ئوقۇغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

— مېنىڭ نەسەبىم ساڭا ھىچ كار قىلمىدى ئوغلۇم. بۇ مەلئۇن بەدگۇمان بولدى. ئەمدى ئۇ سېنى ھالاك قىلىشقا ۋە ھىلە-مىكر ئىشلىتىپ، سەلتەنەت ۋە مەملىكەت ئىشىغا بەرھەم بېرىد-غان بولدى. ساڭا شەپقەتلىك مۇخلىس ۋە زېرەك ياردەمچى بولغان شەنزەبىگە قىلغاندىن ئارتۇقراق قىلغۇلۇقنى قالغان دو-لەت ئەرباپلىرىغىمۇ قىلىدۇ ئەمدى بۇ مەككەر، چۈنكى يامان كى-شىدىن يامانلىقتىن باشقا نەرسە كەلمەيدۇ.

ھەرگىز ھوقۇقتىن ھۇمانبۇن خاسىيىتىن ئىستىمە،  
ھىچ قۇشقاچتىن قىلما ئۇمىت قارچۇغىنىڭ خۇلقىنى.  
چىقسا ئىززەت كۆرسىسىغا قاپسى شۇم ئىپلاس ئەگەر،  
ھىچ ئەجەپ يوق ھەر تامان ئۇزاتسا پەتئە ئىلىكىنى.

بۇ سوز شىرنىڭ كوڭلىگە بەكرەك تېگىپتۇ، ئۇزۇن ئويلىغاندىن  
كېيىن سورايتۇ:

— ئېيتقىننا ئانا، دېمىنەنىڭ گېپىنى سەن كىمدىن ئاڭلىغان  
ئىدىڭ؟ ئەگەر ئۇ كىشى ئوزى كېلىپ ئاشكارا قىلسا، مېنىڭ  
ئولتۇرۇشۇم ئۇچۇن بانا تېپىلاتتى.

— ئوغاۋۇم بىر كىشى ماڭا ئىشىنىپ سىرنى ئېيتقان ئىدى.  
ئۇنىڭدىن ئىجازەت ئالماي تۇرۇپ، ئۇنى پاش قىلىپ قويۇشۇم  
مۇرۇۋەت ۋە شەرىئەتتە ھارامدۇر. مەن ئۇنىڭدىن ئىجازەت  
سوراي. ئەگەر ئۇ قوبۇل كورسە مەن كېلىپ ئېيتىپ بەرسەم  
بولدۇ، — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى ۋە شىرنىڭ قېشىدىن چىقىپ ئوز  
ئويىگە بېرىپ يولۋاسنى چاقىرتىپ كېلىپ، ئۇنىڭغا ناھايىتى كوپ  
ئىززەت — ئىكرام كورسەتكەندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

ئاچچىغىڭ ئالەمچە بار، ئەلدە سىنالغان مەرت ئوزەڭ،  
شۆھرىتىڭ كۈن نۇرىدەك دۇنيانى تۇتقاندۇر سېنىڭ.

— سېنىڭ ئوزەڭگىمۇ مەلۇم، پادىشا سېنى ئوزۇندىن بۇيان  
قۇۋۋەتلەپ ۋە تەربىيەت قىلىپ كەلدى. شۇنىڭ ئۇچۇن سېنىڭ  
ئۇنىڭ شۇكرانىسىنى بىلىدۇرۇشۇڭ ۋاجىپتۇر. ”ھەر كىم شۇكرى  
قىلسا ئۇنىڭ نېمەتلىرى تېخىمۇ زىيادە بولىدۇ“ دىگەن گەپ  
بار. ئەگەر سەن شۇنداق قىلساڭ كۈندىن — كۈنگە پادىشانىڭ  
ساڭا ياخشىلىق ۋە مەرھەمەتلىرى ئېشىشى چوقۇم.  
— پادىشاھى ئالەمنىڭ مەن خاكسارغا قىلغان مەرھەمەت

ۋە تەربىيە تىللىرىنىڭ مەنىدىن بىرىنىمۇ تىل بىلەن ئىپادىلىيەلمەي-  
مەن. سوز بىلەن ئېيتىپ تۈگىتەلمەيمەن.

سەۋسەن كەبى نۇرغۇن تىللىق بولساممۇ،  
شۇكىڭ ئېيتىپ ئادا قىلالىغايەن.

— مەن ھازىرغىچە تەرەپتارلىق مەيداندا شۇكرانلىق قە-  
دىمى بىلەن ماڭدىم. ھىلىمۇ سىز قانداق بۇيرۇسىڭىز شۇنداق قىل-  
مەن، — دەپتۇ يولۋاس.  
— ياخشىلىق ئاخىرىغا يەتمەسە ئۇ ياخشىلىق ھىساپلانمايدۇ.

ئالغان ئىدىك مۇشۇ ئىش قەستىدە نام،  
سېخىلىق بىرلە ئۇنى قىلغىن تامام.

ئىلگىرى پادىشا ساڭا ئوز كوكلىدىكى غەم - غۇسسەلەرنىڭ  
ھەممىسىنى بايان قىلغان ئىدى. سەنمۇ پادىشانىڭ كوكلىگە تە-  
سەللى بېرىپ، شەنزەبىنىڭ ئىشىنى تەھقىقلەش ئۈچۈن ۋەدە بەر-  
گەن ئىدىڭ ۋە ھەرقانداق سوزدىن ۋاقىپ بولىدىغان بولساڭ  
ماڭا كېلىپ بايان قىلماقچى بولغان ئىدىڭ. ئەمدى ئاشۇ ۋەدەگە  
ۋاپا قىلغايەن ھەم پادىشانىڭ دەرگاھىغا بېرىپ ئاڭلىغان، كور-  
گەنلىرىڭنى تولۇق ئېيتقايسەن. ھازىر دېمىنەننىڭ ھىلىگەزلىكى شۇ  
دەرىجىگە بېرىپ يەتتىكى، پادىشا ئۇنى ئولتۇرمەكتەن ۋاز كېچىپ  
دىغاندەك قىلىۋاتىدۇ. ئەگەر شۇنداقلا بولسا، پادىشانىڭ دەرگا-  
ھىدا ھىچقايسىڭلار ئۇنىڭ شۇملۇغىدىن ئېشىن بولالمايسىلەر، ئۇ  
ئازغىنا پۇرسەتتە ھىلە - مىكىر ئەپسۇنلىرى بىلەن ئەمىر ۋە باش-  
قا بارلىق ئىختىيار ئەھلىنىڭ تىرىكچىلىگىدىن تۇتۇن چىقىرىدۇ  
ھەمدە كىمكى ئۇنىڭ ئىشىنى تەھقىقلەش ئۈچۈن ھەركەت قىلغان  
بولسا، توھمەت بىلەن ياكى غەرەزلىك قىلىقلىرى بىلەن ئۇنى



تالاپەتكە ئەۋەتىدۇ. — دەپتۇ شىرنىڭ ئانىسى.

— ئەي مەلىكەم، — دەپتۇ يولۋاس، — مەن ئۇ ئىشقا ۋەدە بەرگەن. لېكىن شۇ ۋاقىتقىچە گۇۋالىق بەرمەسلىكىمدىكى غەرز “پادىشاھىمىز دېمىنەنىڭ ئەھۋالىدىن ئازراق ئاڭلاپ باقسۇن” دىگەندىن ئىبارەت ئىدى. ئەگەر ئىلگىرى ئېيتقان بولسام، پادىشاھ ئۇنىڭ ئۇنچىلا يامان ۋە ئەسكىلىگىدىن بىخەۋەر بولغاچقا، مېنى غەرزلىك گەپ قىلدى دەپ ئويلاپ، ئېتىۋار قىلماسلىقى مۇمكىن ئىدى. ئەمدى ئىش بۇ يەرگە يەتتى، ئېيتسام بولىدىغان ۋاقىت كەلدى. مەن پادىشاھنىڭ تەرەپتارلىغىدا قىلچە ناز قىلىنمى يوق. ھىلىھەم مېنىڭ مىڭ جېنىم بولسا، ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ بىر سائەت خوشال بولۇشى ئۈچۈن جېنىمنى پىدا قىلساممۇ ئازلىق قىلىدۇ.

“بىر مويىنىڭ قىممىتى ئىككى جاھانغا تەڭ” دىسەم،  
مەن بولارمەن شەرمىسار ئىككى جاھاننىڭ ئىچىدە.

شۇندىن كېيىن يولۋاس شىرنىڭ ئانىسى بىلەن بىللە خىزىمىتىگە كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا كەلسە بىلەن دېمىنە ئوتتۇرىسىدىكى ئاڭلىغان ماجرالارنى تولۇق بايان قىپتۇ ھەم بارلىق لەشكەرلەر ھەم ۋەھشىلەر ئوتتۇرىسىدا ئاشكارا گۇۋالىق بېرىپتۇ. بۇ گۇۋالىقنىڭ ئاۋازى زىنداندىكى ئوغرىسىمۇ ئاڭلانغاچقا ئۇمۇ شىرغا: “مەنمۇ گۇۋالىق بېرەلەيمەن” دەپ خەۋەر ئەۋەتىپتۇ. شىر كىشى ئەۋەتسە ئۇنى چاقىرىتىپ كەپتۇ. ئۇ ئوغرى گۇۋالىق قاندىسى بويىچە زىنداندا ئۇلاردىن ئاڭلىغىنىنى ئىقرار قىلىپتۇ.

— نېمىشقا ئۇ سوزنى ئاڭلىغان ۋاقىتىڭدىلا خەۋەر بەرمىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ شىر يولۋاستىن.

— بىر گۇۋا بىلەنلا ھۆكۈم سۈرگىلى بولماس دەپ تەخىر قىلغان ئىدىم ھەم بىر كىمنى سەۋەپسىزلا ئازاپقا قويۇشىمۇ راۋا

گورمىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ يولۋاس.  
يولۋاسنىڭ بۇ سوزى شىرغىمۇ يېقىپ قاپتۇ. شۇنداق قىلىپ،  
بۇ ئىككى گۇۋاچىنىڭ گۇۋالىغى بىلەن دېمىنەگە سىياسەت ھوكىمى  
ۋاجىپ بولۇپتۇ. — دە، بارلىق لەشكەرلەر ئوكۇزنىڭ قىساسى ئۈچۈن  
ئۇنى ئولتۇرۇشكە بىردەك قوشۇلۇپتۇ.

كىم تېرىغان بولسا شۇملۇق ئۇرۇغى،  
ئاخىر ئاڭما ئوقۇبەت بولدى ھوسۇل.

شىرنىڭ بۇيرۇغى بىلەن ئۇنى بىرنەچچە ۋاقىت بەنت  
ئىچىدە تۇرلۇك ئازاپلار بىلەن تۇتۇپتۇ. نەتىجىدە ئۇ ئاچلىق ۋە  
تەشۋالىقتىن ھالاكەتكە ئۇچراپ، زىندان دوزىخىدىن دوزاخ  
زىندانغا يېتىپ بېرىپتۇ، زالىملار قەۋمىنىڭ نەسلى قۇرۇپتۇ ۋە  
خۇدا يەر يۈزىنى زالىملارنىڭ شۇملۇغىدىن قۇتقۇزۇپتۇ. شۇنىڭ  
بىلەن پۈتۈن خالايققا مەككارلارنىڭ ئاقىۋىتى ۋە ئىككى يۈز-  
لىمىلەرنىڭ ئاخىرىتى ئەنە شۇنداق بولىدىغانلىغى مەلۇم بولۇپتۇ.

قۇرساڭ كىشى يولغا دامى ئازار،  
ئاڭما ئۆزەڭ ئىلىنارسەن ئاقىۋەت.  
گۈل ئۆز مەسەن ئەگەر تىكەن تېرىساڭ،  
تاپارسەن ياخشى ئىش قىلساڭ سائادەت.  
يامان بىلەن ياخشىنىڭ بىلدىڭ جازاسى،  
قىل ئەمدى ياخشىلىقنى رەسىم ئادەت.

## ئۈچىنچى باپ

# دوستلارنىڭ سىناق بولۇشى ۋە بىر بىرىگە ياردەم بېرىشنىڭ پايدىسى توغرىسىدا

راي بەرەھىەنگە مۇنداق دەپتۇ:

— يامان غەرەزلىك پىتىنخورلارنىڭ يالغان سۆزلىرى بىلەن مۇھەببىتى ئاداۋەتكە ئايلىنىپ كەتكەن دوستلارنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىدىم. ئۇلارنىڭ بىرى بىگۇنا ئولتۇرۇلۇپتۇ. ھىلىقى مەككار-غەيۇ قىلمىشىغا يارىشا "مۇكاپات" بېرىلىپتۇ. ئەمدى پۇرسەت يەتسە، سادىق دوستلارنىڭ بىر بىرىگە قىلغان مەدەتلىرى ۋە دوستلۇق دەرىخىنىڭ مۇنسىدىن يىگەنلىسىگى، دۇشمەننى يېڭىش ئۈچۈن ھەمىشە بىر بىرىگە ياردەم بېرىپ، دوستلارنىڭ رازىلىقىنى ئوز رازىلىقىدىن ئۈستۈن تونۇغانلىقى توغرىسىدىكى ھىكايىلەردىن سۆزلەپ بەرگىن.

بەرەھىەن مۇنداق دەپتۇ:

چادىرۇ تەختىڭنى قويدۇڭ توققۇز پەلەكنىڭ ئۈستىگە،  
ئەدلۇ ئىناپ بىرلە قىلماققا جاھان ئەھلىن سوراغ.  
شان قۇچۇپ ئاسماندىكى دۇشمەنلىرىڭنى ئەيلە رام،  
تاكى ئايۇ - كۈنگە چۈشكەي يۈز ھەسەدلەر بىرلە داغ.

— بىلىگىنىكى، ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە، ئەخلاسلىق دوستلار ۋە خالىسى يارانلاردىن قىممەتلىك كىرەك ھېچقانداق نەرسە يوق.

ئۇنداق كىشى بىر ئومۇر سۇرۇپ دەۋران،  
بولمىسۇن ھىچكىمگە مۇھتاج ھىچقاچان.

ھەرقانداق جايدا دوستلارنىڭ مۇھەببەت تەڭگىلىرى ئەخلاس سەررەپخانسىدا تاۋلانغان بولسا ياكى دوستلۇق دەرىخى ئەختىساس بېغىدا يەكدىنلىك سۈيى بىلەن سۇغىرىلغان بولسا، بۇ جاھاننىڭ راھىتى ۋە خوشاللىقىنىڭ مەدەستى بولۇپ، بۇنداق دوستلۇقنىڭ پايدا - مەنپەئەتى ھەددى - ھىساپسىزدۇركى، ئۇ بەختلىك كۈنلەردە شاتلىق ۋە خوشاللىققا ئورتاق، قىيىنچىلىق كۈنلەردە ھەمدەم ۋە يار - يولەك بولىدۇ.

قولۇڭغا يار كەلتۈرگىلىكى، ھەر كىم،  
يولەكسىز قالغۇسىدۇر تاپمىسا يار،  
جاھاندا بارچە نېمەتتىن ئىرۇر خوپ،  
كىشىنىڭ بولسا بىر دوستى ۋاپادار.

ھىمىمەتلىك سادىق دوستلار توغرىسىدىكى ھىكايىلەر تارىخ بەتلىرىگە يېزىپ قالدۇرۇلغان. بۇلاردىن بىرى قاغا بىلەن چاشقان، كەپتەر ھەم تاشپاقا ۋە كىيىكنىڭ ھىكايىسى بولۇپ، ھەقىقىي دوستلۇققا مۇناسىپ كەلگۈدەك مەسەل، شۇنداقلا ئاجايىپ شىرىن قېسىندۇر.

— ئۇ، قانداق ھىكايە؟ — دەپ سوراپتۇ راي.

— كەشىمىر ناھىيىسىدە، — دەپ بەرھەمەن سۆزلەشكە باشلاپتۇ:

## قاغا بىلەن چاشقان ۋە كەپتەرلەرنىڭ ھىكايىسى

كەشمىر دىيارىدا ئاۋات بىر ئورمانلىق بار بولۇپ، مەنزىرىسى شۇنداق گۈزەل ئىكەنكى، چىچەكلەرنىڭ كوپلۇغىدىن يەر يۈزى خۇددى ئاسمان يۈزىدەك چىرايلىق كورۇنىدىكەن، رەڭگا-رەڭ گۈللەرنىڭ ئەكسىدىن قاغا قانىتى خۇددى تونىڭ قۇيرۇغىدەك جىلۋىلىنىدىكەن.

بۇلاقلار ھەر تەرەپلەرگە ئېقىشقان،  
لالىلەر گۈلزارغا مەشەل يېقىشقان.  
كوكات شەبنەم سۈيىدە يۈز يۈيۈپ پاك،  
گۈل ياقاسىن تاڭ شامىلى ئەيلىگەن چاك.  
بولۇپ ساقى پەلەكتىن چۈشسە شەبنەم،  
تۈتۈپ جام غۇنچە - يەكپاي تۇردى شۇدەم.

شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ بۇ ئورمانلىقتا شىكار جانۋارلىرى كوپ بولۇپ، سەيباتلار (ئوۋچىلار) بۇ يەرگە كېلىپ - كېتىپ تۇرۇشىدىكەن، ۋەھشى ھايۋانلار ۋە قۇشلارنى ئوۋلاش ئۈچۈن توزاقلارنى قۇرۇشىدىكەن. ئورمانلىقتىكى بىر يوغان دەرەخنىڭ ئۈستىدە بىر قاغا ماكان تۇتقان بولۇپ، ئۇ قاغا دەرەخنىڭ يوپۇرماق بەتلەردىن "ۋەتىنىنى سويىمەك ئىماننىڭ جۈملىسىدىندۇر" دېگەن خەتنى ئوقۇيدىكەن. بىر كۈنى ئۇ دەرەخ ئۈستىدە ئوڭ - سولغا بېقىپ، ئۈستۈن - تۆۋەنگە قاراپ ئولتۇرۇپ، دۈمبىسىگە توزاق ئاتقان، يېنىغا تورۋا ئاسقان، قولىدا ھاسا تۇتقان ھالدا، ئالدىراپ ئاشۇ دەرەخ تۈۋىگە كېلىۋاتقان بىر ئوۋچىنى كورۇپ قاپتۇ. قاغا قورقۇپتۇ ۋە ئۆز - ئۆزىگە:



”بۇ كىشىگە نىمە بولغاندۇر خۇدا،  
ئالدىراپ ھەم ئىزتىراپ ئەيىلەپ كېلىۋر.  
بىمامدىم مەن كىمىدە قەستى بار ئىكەن،  
بۇ سۈپەت بىرلە شىتاپ ئەيىلەپ كېلىۋر.

بۇ ئادەم ماڭا قەست قىلىشى ئېھتىمال. ياخشىسى، مەن  
ئۆزەمنى يوشۇرۇپ، قاراپ تۇراي،” دەپتۇ. دە، دەرەخ شاخلىرى-  
نىڭ ئارىسىغا يوشۇرۇنۇپتۇ. قارىسا ئوۋچى دەرەخ تۈۋىگە كەپتۇ  
ۋە بىر تۈزاقنى يەرگە قۇرۇپ، دان چېچىپ قويۇپ، ئۆزى بىر  
دالدىدا قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. بىر سائەتچە ئۆتكەندە، بىر توپ  
كەپتەرلەر ئۇچۇپ كېلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ باشلىغى مەستۇقە ئىسىم-  
لىك بىر كەپتەر بولۇپ، ئۆزى زېرەك ۋە پەملىك، كوڭلى ئوچۇق  
بولغانلىقتىن، باشقىلىرى ئۇنىڭ رايىغا قاراپ ئىش قىلىشنى ئۆز-  
لىرىگە ئېيتىپتۇ. دەپ بىلىشىدىكەن. ھەممىسى ئۇنىڭ ئەمىرىدە كۈن  
كەچۈرۈشىدىكەن. كەپتەرلەرنىڭ كۆزلىرى يەردىكى دانغا چۈشۈپتۇ،  
ئاچلىق ئوتى نەپەسلىرىدىن شولە چىقىرىشقا باشلاپ، ئەختىيار-  
نىڭ تىزگىنىنى قۇدرەت كۈچىنىڭ قولىدىن چىقىرىپ قويۇپتۇ.  
مەستۇقە مېھىر - شەپقەت يۈزىدىن ئۇلارنى سەۋرى قىلىشقا  
تەرغىپ قىلىپتۇ.

ھىرىس بىرلە ئالدىراپ دان تەرەپكە بارمىغىل،  
ئەقىل بىرلە ئويلساڭ، بار شۇ دان ئاستىدا دام.

— ھەي ئەزىز، — دېيىشىپتۇ كەپتەرلەر، — ئاچلىقتىن تەڭلىكتە  
قالدۇق. ئوزۇق تېپىش غەمى خاتىرىمىزنى پەرىشان قىلدى.  
بىزدە ھازىر نەسىھەت ئاڭلىغىدەك ھال ۋە ئاخىرىنى مۇلاھىزە  
قىلغۇدەك ماجال قالمايدى. خۇددى بۇزۇكلار ئېيتقانداك:

كشى ئاچ قالسا ئەزىز جاندىن تويار،  
ھەر بالاغا بېشىنى قارشى قويار.

مەستۇقە ئۇلارنىڭ ھىرىس ئېرىقلىرىنى نەسەھەت تۇغى بىلەن  
باغلاش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى چۈشىنىپتۇ.

ھىرىس بويىنۇڭغا بولغاندا كەمەن،  
بوشانماقلىغىڭ بولىمىغاي ئاسان.

شۇڭا، مەستۇقە ئۇلاردىن ئايرىلىپ بىر تەرەپكە كەتمەكچى  
بويۇپتۇ. لېكىن قازا ئۇنى تەقدىر زەنجىرى بىلەن باغلاپ توزاق  
تەرەپكە تارتىپتۇ.

مەن بارماقچى ئۇ يانغا،  
ئۇ تارتىدۇ بۇ يانغا.

شۇنداق قىلىپ، كەپتەرلەر ئېھتىيات قىلماي، ھەممىسى بىرلا  
يەرگە چۈشۈپتۇ ۋە دان چوقۇشقا باشلىشى بىلەنلا ئوۋچىنىڭ  
توزىغىغا ئېلىنىپتۇ.

— ھەي نادانلار! مەن سەنلەرگە ئالدىراڭجۇلۇقنىڭ ئاقىۋىتى  
يامان دەپ دېمىدىممۇ؟ مانا كورۇڭلار! — دەپ پەريات قىلىپتۇ  
مەستۇقە.

ئەي كوڭۇل ھەر ياندا كويۇتۇر ئىشقى يولىنىڭ ئاپىتى،  
ئالدىراپ قوپسا قەدەم ھەر كىم يىقىلماي ئاقىۋەت.

بىسچارە كەپتەرلەر ھەيران ۋە خىجىل بولۇپ، دېمىنى  
چىقىرىشالماي تۇرغاندا، ئوۋچى دالدىدىن چىقىپ خوشاللىق بى-

لەن ئۇلارنى ئالغىلى مېڭىپتۇ. كەپتەرلەر ئوۋچىنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى خەتنى كۆرۈپ، تېپىلىشىپ، ھەرقايسى ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن پۇت تېپىشىپ، قانات سوقۇشقا باشلاپتۇ.

— ھەي بۇرادەرلەر! — دەپتۇ مەستۇقە، — سىلەر ئۆزەڭلارنىلا قۇتقۇزماقنى كۆزلەپ باشقا دوستلارنىڭ قۇتۇلۇش - قۇتۇلماسلىقى بىلەن كارىڭلار يوق. بۇنداق ئىشلار دوستلۇقنىڭ شەرتى ئەمەس. مۇھەببەت مەزھىبىدە ئۆزىنىڭ قۇتۇلۇشىدىن دوستىنىڭ قۇتۇلۇشىنى ئارتۇق بىلىگەن كىشى ھەقىقىي دوست ھىساپلىنىدۇ. بىر قېتىم ئىككى دوست كېمىگە چۈشۈپ دەريادا كېتىۋاتقاندا، كېمە پاقا - لىنىپ ئىككىلىسى غەرق بولۇپ كەتكەن ئىكەن. كېمىچى ئۇلار - دىن بىرىنى بولسىمۇ قۇتقۇزۇۋېلىش ئۈچۈن سۇغا سەكرەپ چۈشۈپ، ئۇلارنىڭ قايسىسىنىڭ قېشىغا بارسا شۇ:

بۇ بالادىن قۇتقۇزۇشقا ئەي كىشى،  
مېنى قويغىل تۇت ئۇ دوستۇم ئىلگىنى.

دەپ پەريات قىلىشقان ئىكەن. ئەگەر سىلەردىمۇ، خۇددى شۇنداق، دوستۇڭلارنىڭ قۇتۇلۇشىنى ئۆزەڭلارنىڭ قۇتۇلۇشىدىن ئەلا بىلىدىغان مۇرۇۋەت بولسا، ھەممەڭلار بىرلىشىپ، بىر ياققا كۈچەپ كورۇڭلار، ئىتتىپاقلىق بەركىتىدىن توزاق يەردىن ئاچ - راپ، بىز قۇتۇلۇپ كەتسەك ئەجەپ ئەمەس.

كەپتەرلەر بۇ چارە بويىچە ئىش قىلغان ئىكەن. توزاق ئورنىدىن ئاچراپتۇ. كەپتەرلەر توزاقنى كۆتىرىپ ئۇچۇپتۇ. ئوۋچى "ئۇلار ئاخىر ھالسىزلىنىپ يېقىلىدۇ" دەپ تاما قىلىپ، ئاسمانغا قاراپ ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپتۇ.

قاغا بۇ ۋەقەنى كۆرۈپ، ئۆز - ئۆزىگە "ياپىر، بۇ جاھاندا بۇنداق ۋەقەدىن يەنە بىرى يۈز بەرمەس. ئاۋال بۇلارنىڭ ئارقىسىدىن بېرىپ كورۇپ باقايچۇ، ئىشلار قانداقراق تۈگەركىن. ئۇنىڭدىن تەجرىبە ئالسام، بىر چاغلاردا كارغا ياراپ قالار" دەپتۇ.

زامان تەجرىبىسىدىن ئېلىپ يۇر بەھرە،  
بىر زامان كېرەك بولار بالا دەپتىگە.

شۇنداق قىلىپ، قاغا ئۇلارنىڭ كەينىدىن پەرۋاز قىپتۇ.  
مەستۇقە ئۆز قەۋمى بىلەن كېتىۋېتىپ، ئارقىسىغا نەزەر سېلىپ،  
ئوۋچىنىڭ تېخى ئۈمىت ئۈزۈپ يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقانلىقىنى  
كورۇپتۇ. دە، ھەمراىغا: "ئاگاھ بولۇڭلار، ئۇ قىزىل كوز ئوۋچى  
تېخى بىزنىڭ قەستىمىزدە يۇرۇپتۇ. مېنىڭ مەسلىھەتم شۇكى، جاڭ  
گاللىقتىن چىقىپ يۇرت ئىچىگە ئۇچايلى. باغلار ۋە ئىمارەتلەر  
ئارىسىدىن يول تاپالماي، بىزنى كوزدىن يوقىتىپ قويسا، ئائۈمەت  
بولۇپ كېتىدۇ" دەپتۇ. كەپتەرلەر ئۇنىڭ ئېيتقىنىغا ئەمەل قىلىپ،  
كەنتلەر ئىچىگە قاراپ ئۇچۇپ، ئوۋچىنىڭ كوزدىن غايىپ بوپتۇ.  
ئوۋچى ھەسرەت چېكىپ، ئارقىسىغا قايتىپ كېتىپتۇ. قاغا بولسا  
ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن كېتىۋېرىپتۇ.

غەيرى كىشىلەردىن پەندى - نەسىھەت ۋە تەجرىبە ئالالغان  
كىشى سائادەتمەن كىشىدۇر. باشقىلارنىڭ پايدىلىق ۋە زىيانلىق  
ئىشلىرىنى سىناپ كورۇپ، ئۇنىڭدىن بەھرە ئالالغان، پايدا يەت -  
كەن ئىشنى قىلىپ، زىيان يەتكەن ئىشنى تاشلىيالغان كىشى  
ئەقىللىق كىشىدۇر.

كەپتەرلەر ئوۋچىنىڭ داغدۇغىسىدىن خاتىرجەم بولغاندىن كېيىن،  
توزاقتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن مەستۇقەدىن مەسلىھەت سوراپتۇ.

— بۇ ھالاكەتتىن بىر ۋاپادار دوستىنىڭ ياردىمىسىز قۇتۇل -  
غىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ توغرا تەدبىرلىك، ئەقىللىق مەستۇقە، —  
بىر ھەمرا بولمىسا بىلىمەيدىغان يولدا ماڭغىلى بولمايدۇ. بۇ تە -  
رەپتە زېرەك ئىسىملىك بىر چاشقان بار. ئۇ دېنىڭ مېھرىۋان  
كونا دوستۇم.

ئەخلاسلق رەپىق يارى ۋاپادار،  
شەپقەتلىك ئۆلپەت ياخشى مەدەتكار.

ئۇنىڭ قېشىغا بارساق، بەلكىم بۇ تۇتقۇنلۇقتىن ئاجرىش -  
مىزغا يارىدىم بېرەر.  
ئۇ چاشقاننىڭ ئۇۋىسى بىر ۋەيرانلىقتا ئىكەن.  
ئۇلار شۇ يەرگە چۈشۈپ مەستۇقنىڭ ئىسمىنى تۇتۇپ ۋاقىرىشىپتۇ.  
مەستۇقنىڭ ئىسمىنى ئاڭلاش بىلەنلا زېرەك دەرھال يۇگۇرۇپ  
چىقىپتۇ ۋە دوستىنىڭ بالا زەنجىرى ئىچىدە ئىكەنلىگىنى كورۇپ،  
كوز يۇلغىدىن چىققان قانلىق ياش ئېرىغىنى يۈز سەھنىسىگە  
ئاققۇزۇپتۇ؛ كويگەن جىگىرىدىن چىققان دەرتلىك ئاھىنى توققۇز  
پەلەككە يەتكۈزۈپتۇ.

نەكۈن چۈشتى بېشىغا - يۇ بۇ نىمە ھال،  
سەۋرى قىماق ماڭا ئەمدى كەلدى مالال.  
تۇرسا دوستۇم بالا ئىچرە چېكىپ ئەلەم،  
ئولتۇرالاى نىچۈك بۇندا خاتىرىم جەم.

— ئەي بۇرادەر ئەزىز، ئەي ياخشى دوستۇم! قانداق ھىلە  
بىلەن بۇ توزاققا چۈشۈپ قالدىڭ؟ نىمە سەۋەپتىن بۇ رەنج  
ئەلەمگە ئۇچراپ قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ زېرەك.  
— ياخشىلىق ۋە يامانلىق، پايدا ۋە زىيان قازايۇ - قەدەر  
دامغا باغلاقلق بولىدۇ. ھەرقانداق دانىشمەنمۇ تەقدىرى ئەزەل  
دىۋاننىڭ سىدا مەشۇت قەلەم بىلەن مەخلۇقات ئەھۋالى دەپتە -  
رىنىڭ بەنلىرىگە يېزىلغان تەقدىر ئىرادىسىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ.

ھەنە ئاچچىق - تاتلىق ئىشنى ھوكىمگە يازدى قەلەم،  
سېنىڭ ئاچچىقلانمىغىڭدىن يوق قازاغا قىلچە غەم.

قازا بىزنىڭ كوزىمىزدە داننى جىلۋىگە كەلتۈردى. ھەمرا -  
لىرىمنى سەۋرىسىزلىك قىلىشتىن ۋە ئالدىراشتىن مەننى قىلدىم.  
لېكىن تەقدىر قولى غەپلەت پەردىسىنى مېنىڭ كوزۇمگە تۇتتى.



شۇنىڭ بىلەن ھەممىمىز بىرلىكتە بۇ مۇشەققەت ۋە بالانىڭ ئىلا-  
كىگە گىرىپتار بولدۇق، — دەپتۇ مەستۇقە.

— سەندەك دانا ۋە ھۇشيار كىشى قازا ئوقىغا تەدبىر قال-  
قىمىنى ئۇتالمىسا، بۇ ئەيىپ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ زېرەك ئەجەپلىنىپ.  
— بۇ سوزنى قوي، — دەپتۇ مەستۇقە، — ئەقىل — ئىدراك، قۇۋۋەت  
ۋە شەۋكەتتە مەندىن ئارتۇقلارمۇ قازايى ئىلاھىدىن باش قايىتۇ-  
رالمايدۇ. جاھاندا تەڭرى ھوكىمىنى ياندۇرالايدىغان مەخلۇق  
يوق بولغىنىدەك، تەڭرى پەرمانىنى كېيىنگە سۈرەلگۈچىمۇ مەۋجۇت  
ئەمەس. ئەگەر قازا ھوكىمى ئىرادە زەنجىرىنى تەۋرەتسە، بېلىقنى  
دەريانىڭ ئاستىدىن ئاسماننىڭ قەرىگە چىقىرالايدۇ ۋە قۇشنى  
ئاسماننىڭ ئەۋجىدىن زىمىننىڭ ئۈستىگە چۈشۈرەلەيدۇ. پۈتۈن  
مەخلۇقاتقا قازايى — قەدەر ئەمرىگە بويۇن سۈنۈش ۋە رازى بولۇش-  
تىن باشقا چارە يوق.

بولسىمۇ گەر زاتى ئالەم ھەر كىمەرسە،  
ھەق ھوكىمىنى بۇزالمىغاي ھىچ نىمەرسە.  
يەتسە ئىنسانغا قازايى ھەق ئەگەر،  
بارچە ئاقىل بولغۇسىدۇر كور ۋە گەر.  
چىققۇسى بولسا بېلىقلار تاشقىرى،  
كىرگۈسى دام ئىچرە قۇشلارنىڭ بېرى.  
ھەق قازاسى خۇددى بىر قاتتىق بوران،  
خەلق ئۇنىڭ ئالدىدا گويىكى سامان.

بىلىمكە كېرەككى، قازا كەلگەن ۋاقىتتا، دانا كىشىمۇ نادان  
بولۇپ قالىدۇ. بۇنداق چاغدا شاھلار بىلەن گادايلار باپ — باراۋەر  
بولۇپ قالىدۇ.

يانىمىغاي بايلىق بىلەن يا كۈچ بىلەن ھوكىمى قازا،  
پەتكۈزۈپ بولماس قازا پەرمانىغا پەن زادىلا.

— خاتىرەڭنى پەرىشان قىلما، — دەپتۇ زېرەك مەستۇقنىڭ، —  
خۇدادىن كەلگەن قازا ئىنساننىڭ قەددى-قامىتىگە لايىق تىكىلگەن  
شۇنداق بىر لىباسكى، خاھ ياقىسىغا دولەت تۇگمىسى قانداغان  
بولسۇن، خاھ ئىتىگى جاپا پەۋىزى بىلەن تىكىلگەن بولسۇن،  
بۇ ئىنسان ئۈچۈن ئىنايەت ۋە كارامەت ئىكەنلىكى شۇبھىسىزدۇر.  
شۇڭا ھەچكىم ئۇنىڭ ھەقىقىتىنى چۈشىنەلمەيدۇ. سەندە يوق نەرسە  
ساڭا يەتسە، ئۇنىڭغا شۇكرى قىل. كىمگە قازا ساقىسىدىن ھەر  
نەرسە يەتسە شۇلۇتقىدۇر، دىيىلگەنگە ئوخشاش، ھەرقانداق نەرسە  
ساڭا توغرا كېلىپ قالسا، ئۇنىڭغا ياخشى مۇئامىلە قىلساڭ، ئۇ  
سېنىڭ ياخشىلىغىڭ. بۇزۇرۇكلار: ھەسەل يىمەكچى بولساڭ ھەرە  
نەشتىرىدىن قورقماسلىغىڭ كېرەك؛ راھەت گۈلىنى ئۈزۈمەكچى بول-  
ساڭ مېھنەت تىكىنىدىن قورقما، دەپ ئېيتىشقان. ھەرقانداق  
مەقسەت كۆپ قىيىنچىلىق بىلەن ھەل بولىدۇ.

زېرەك مەستۇقنىڭ بۇ سۆزلەرنى ئېيتقاچ، مەستۇقە باغلىنىپ  
قالغان يىپلارنى قىيىشقا كىرىشىپتۇ.

— ھەي مېھرىۋان دوستۇم، — دەپتۇ مەستۇقە، — ئاۋال  
ھەمراھلىرىمنى بوشىتىپ، مېنى خاتىرجەم قىلغىن. ئۇلاردىن كېيىن  
مېنى بوشات.

چاشقان بۇ سۆزگە ئۈنمىي ئوز ئىشىغا مەشغۇل بولۇپتۇ.  
— ھەي زېرەك، ئەگەر مېنىڭ رازىلىغىمنى خالىساڭ سۆزۈمگە  
ئۇنا. مەندىن بۇرۇن ھەمراھلىرىمنى بوشاتقىن، — دەپتۇ يەنە مەستۇقە.  
— يەنە بۇ سۆزنى تەكرارلايسەنغۇ، — دەپتۇ زېرەك، — ئوز  
جېنىڭغا ئىچىڭ ئاغرىمايدىكەن - دە! "ھەر ئىشنى ئۈزەڭدىن باشلا"  
دىگەن ھىكمەتلىك سۆزنى ئاڭلىمىغانمۇسەن؟

— ھەقىقەتەنلا مېنى كەپتەرلەرنىڭ چوڭى قىپتۇ. ئۇلارنىڭ  
ھەسئۇلىيىتىنى مېنىڭ گەدىنىمگە ئارتىپتۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ  
مەستۇقە، — دىمەك ئۇلارنىڭ مەندە پۇقرادارچىلىق ھەققى بار.  
مېنىڭ ئۇلاردا سەرۋازلىق ھەققىم بار. مەن ھەر دائىم ئۇلارغا

غەمخورلۇق قىلىشىم، شەپقەت كورسىتىشىم ۋە ئۇلارنى ئاسرىشىم كېرەك. ھەرقانداق پادىشا ئەگەر ئۆزىنىڭ راھىتىنىلا كوزلەپ، پۇقرالارنى جاپاغا قويسا، تېز-ئارىدا ئۇنىڭ راھەت بۇلىشى تە-نىپ، دولتىنىڭ كوزى قارغۇ بولىدۇ.

ئەگەر خالساڭ ئۆز راھىتىڭنى،  
ئارام ئالالماستۇر ئۇنىڭدا ھىچكىم.

— پادىشا دىگەن پۇقرالارنىڭ ئارىسىدا خۇددى تەندىكى جانغا ئوخشايدۇ، — دەپتۇ چاشقان، — شۇڭا جاننى قۇتقۇزۇشنى كوزلەش كېرەك. ئەگەر جانغا ئاپەت يەتسە، پۈتۈن تەننىڭ ساق بولغىنىنىڭ نىمە پايدىسى. باشقا يەر نىمە بولسا مەيلى، لېكىن باشتىن بىر تال مويۇمۇ زىيانغا ئۇچرىمىسۇن.

— ئەگەر مېنى بالدۇر بوشاتساڭ، ھېرىپ قېلىپ باشقا ھەم-رالىرىمنى بوشاتماي قويارسەنمىكىن دەپ ئەنسىرەيمەن، — دەپتۇ مەستۇقە، — ئەمما مەن باغلاقلق بولسام ئۇلارنى بوشاتقىچە ھەر-قانچە ھارغان بولساڭمۇ، بەلكىم مېنى باغلاقلق ھالدا تاشلاپ قويماسلىغىڭ مۇمكىن. ئۇندىن تاشقىرى، ئۇلارنىڭ ھەممىسى بىلەن بالا ۋاقتىدىن تارتىپ بىللە ئۆسكەن. ئەگەر قۇتۇلۇش بېغىدىمۇ بىللە بولمىسام بۇ ئىنساپسىزلىق بولىدۇ.

سەن دىگەن سەن ئۇ كىشىنى دوست ۋە يار،  
بولسا ساڭا شاتلىقۇ ھەم غەمدە يار.  
بولمىسا ئۇ راھەتۇ مېھنەتتە بىر،  
دوست ئەمەس دۇشمەن ئىرۇر ئۇ بى نەزىر.

— توغرا، چوڭلارنىڭ كىچىكلەرگە مەرھىمىتى مانا مۇشۇنداق بولۇش كېرەك، — دەپتۇ چاشقان، — بۇنداق ياخشى ئەخلاقىڭ ۋە

كوڭۇلدىكىدەك شەرتىڭدىن دوستلارنىڭ ئەقىدىلىرى ۋە پۇقرالار -  
نىڭ ئىشەنچسى زىيادە بولىدۇ.

دوستلارنىڭ قەلبىگە لايىق ئۇ كىشى،  
باغلىنىپ قالغاننى يەشمەكتۇر ئىشى.

زېرەك ئالدىراپ يۇرۇپ، ھەممە كەپتەرلەر چىرمالغان يىپ -  
لارنى قىيىپتۇ. ئاخىرىدا مەستۇقنىڭ بويىنىمۇ بۇ بالادىن خالاس  
قىلىپتۇ.

كەپتەرلەر چاشقانغا رەھمەت ئېيتىپ، ئۆز ۋە تەنلىرىگە خو -  
شال - خورام قايتىشىپتۇ. چاشقان بولسا توشۇككە كىرىپ كېتىپتۇ.  
قاغا چاشقاننىڭ كەپتەرلەرگە قىلغان ياردىمىنى كورۇپ،  
مەنىمۇ ئاشۇ چاشقان بىلەن دوست بولۇشۇم كېرەك، چۈنكى كەپ -  
تەرلەرگە بولغان ھادىسە مېنىڭمۇ بېشىمغا كەلسە بۇنداق ياخشى  
دوست ماڭسىمۇ لازىم بولۇپ قالىدۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

مەشرىقۇ - مەغرپتە يار - دوست كوپ ئىرۇر،  
لىك ئۇلار ئىچرە ۋاپالىق كەم دۇرۇر.  
ھەر كىشى يارىم مېنىڭ دەپ بولما گول،  
كىم كوتەرسە ئېغىرىڭنى يارى بول.

شۇنىڭ بىلەن قاغا ئاستا چاشقاننىڭ توشۇگىنىڭ ئاغزىغا  
كېلىپ قىچقىرىپتۇ، چاشقان سورايتۇ:

— كىم سەن؟  
— مەن قاغا، سەن بىلەن زورۇر ئىشىم بار ئىدى، — دەپ -

تۇ قاغا.

زېرەك ھۇشيار چاشقان بولۇپ، تىرىكچىلىكىنىڭ ئىسسىق -  
سوغۇقنى باشتىن كەچۈرگەچكە ۋە دەۋراننىڭ يامان - ياخشىنى

تەھلىل قىلىپ كورگەچكە، كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى بولۇپ قېلىش ئېھتىمالى بولغان يامان ھادىسىلەردىن قۇتۇلۇش چارىسىنى كوزلەپ، ئۇۋۇسىندا ناھايىتى كوپ توشۇكلەرنى كولاپ ۋە بۇ توشۇكلەردىن بىر بىرسىگە يول ئېچىپ قويغان ئىكەن. ئۇ قاغىسىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، بىسەرەمجان بوپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— سېنىڭ مەن بىلەن نىمە ئىشنىڭ بار؟ بىز بىر بىرىمىزگە تەڭ كەلمىسەك؟

قاغا بولغان ۋەقەنى ئاۋالدىن ئاخىرىغىچە تولۇق بايان قىلىپتۇ ۋە:

— سېنىڭ مۇرۇۋەتلىك، ھەقسىيەرلىگىڭ ماڭا مەلۇم بولدى. كەپتەرلەرنى دوستلۇق ۋە ۋاپادارلىغىڭنىڭ بەركىتى بىلەن بالادىن قۇتقۇزغانلىغىڭنى كورگەچكە، سېنىڭ دوستلۇق رىشتەڭگە بويسۇمنى ياغلىدىم. سەن بىلەن بىر دەل - بىر نىيەتتە دوست بولۇشنى خالايمەن، — دەپتۇ.

ئۆلپەتچىلىك سازىڭغا دىل بولدى ماپىل،  
ۋىسالىڭنى ئىزلىگەندەك خەستە سايىل.

— ساڭا مەن بىلەن ھەمسۆھبەت بولۇشقا يول يوق.

كورمىدىم بازار ئىچىدە كوپ زىياندىن ئوزگە نەپ،  
بولغىلى كەپسەن ئاراغا كۈن چىقىپ پاتقۇنچە يار.

بىسە-ۋدە كايىما، مۇپەسسەر بولمايدىغان نەرسىنى تەلەپ قىلما، بۇ قۇرۇقلۇقتا كېمە سورىگەنگە ياكى دەريادا ئات چاپتۇر - غانغا ئوخشاش گەپ، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ چاشقان.

كوتەر دامىڭنىمۇ ئوزگە شىكارنىڭ قەستىدە بولغىل،  
بۇ جانۋارنى كورۇپسەن ئۇ كەمەندىك دامىغا چۈشمەس.



— ئۇنداق سۆزلەرنى قوي، — دەپتۇ قاغا، — سېخىلار مۇھتاج  
لارنى قۇرۇق ياندۇرمايدۇ. مەن يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغان  
ھادىسىلەرنىڭ چاپاسىدىن سېنىڭ ئالدىڭغا پانا ئىزلىپ كەلدىم.

ئاستانەڭدىن بولەك مەن تاپمىدىم ھىچ بىر پانا،  
بۇ ئىشكىتىن ئۆزگە يوقتۇر بېشىغا ھاۋالەگەھ.

بوسۇغاڭنىڭ تۈۋىدە خىزمەت قىلىشنى ئۈزەمگە ئابروي دەپ  
بىلىدىغان تۇرسام، ئەمدى قانداقمۇ باش قايتۇرۇپ نېرى كېتەلەيمەن.

گەر قىلىچ بىرلە سىياسەت ئەپلىسەڭ سەن پادىشا،  
گەر مېنى بەندەم دېسەڭ ئەمىرىڭدەم مەن قارا قۇل.

— ئەي قاغا، — دەپتۇ چاشقان، — ئالدامچىلىق قىلىپ،  
ھىلە دانلىرىنى چاچما. مەن سىلەرنىڭ سىرىڭلارنى ياخشى بىلە-  
مەن. سەن مېنىڭ جىنىسىم ئەمەس. شۇڭا، سېنىڭ سوھبىتىڭدىن  
قورقىمەن. ناچىنىسىنىڭ سوھبىتى جانغا قاتتىق ئازاپتۇر. مەن  
ھىچقاچان سەندىن خاتىرجەم بولالمايمەن. بىراۋ بىر كىم  
بىلەن دوست بولۇپ، ئۇنىڭ زەرىدىن خاتىرجەم بولالماسا،  
خۇددى كەكلىكتەك زىيانغا ئۇچرايدۇ.

— ئۇ، قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ قاغا.  
— بىر كەكلىك، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ چاشقان.

### كەكلىك بىلەن قارچۇغىنىڭ ھىكايىسى

بىر كەكلىك تاغ باغرىدا يورغىلاپ يۈرگەن ئىكەن. ئۇنىڭ  
سايىرىغان ئاۋازى تاغنىڭ ئەكس ساداسى بىلەن قوشۇلۇپ، ئاس-  
جان گۈمبىزىدە ياڭرايدىكەن. تاسادىپەن بىر قارچۇغا ئاسماندا

پەرۋاز قىلىپ يۇرۇپ، كەكلىككە نەزەرى چۇشۇپ قايتۇ ۋە ئۇنىڭ چىرايلىق مېڭىشلىرىنى كورۇپ، جان بېغىشلىغۇچى ئاۋازىنى ئاڭلاپ، كوڭلىدە مۇھەببەت قوزغىلىپتۇ.

قارچۇغا ئۆزىچە: "بۇ ئالەمدە مۇناسىپ يارىسىز ئوتكىلى بولمايدۇ"، "كىشىنىڭ يارى بولمىسا ئۇ بىماردۇر"، "كىشىنىڭ يارى بولمىسا ئۇنىڭ كوڭلى ئېچىلمايدۇ" دېگەن تەمسىللەر بارغۇ. بۇ كەكلىك ھەقىقەتەن شۇنداق بىر دىئىلى ئېرىتقۇچى شىرىن ھەركەتلىك ئىكەنكى، بۇنداق رەپىق بىلەن بىللە بولسا كىشىنىڭ روھى تازىلىنىپ، كوڭلى شات ۋە بىخەم بولىدۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

بىر يار كېرەككىم ئانداقكى يارى،  
كېرەك چاغدا كىشىنىڭ مەدەتكارى.  
يۇزىنى كورمەك بىلەن كەتكۈسى،  
دىل ئەينىڭدىن غەمنىڭ غۇبارى.

شۇنىڭ بىلەن قارچۇغا ئاستا كەكلىك تەرەپكە مېڭىپتۇ. كەكلىك ئۇنىڭ كېلىۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ھەزەر قىلىپ، تاشنىڭ كاۋىگىغا كىرىۋاپتۇ. قارچۇغا ئۇ كاۋاكنىڭ ئاغزىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ، كوڭۇل ماجرالارىنى بايان قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ئەي كەكلىك! مەن بۇندىن بۇرۇن، سېنىڭ ھۇنەرلىرىڭدىن غاپىل ئىدىم. بۇگۈن سايرىغىنىڭنى ئاڭلاپ، كوڭلۇمگە بىر خوشاللىق ھاسىل بولدى. چىرايلىق مېڭىشلىرىڭ جېنىمنى ئەسىر قىلدى. ئەمدى مەندىن قورقمىغىن. مەن بىلەن ئاشنا بولغىن. مۇھەببەتنىڭ باشلىنىشى مەنپەئەت بىلەن نەتىجىلىنىدۇ.

دوستلۇق شۇنداق دەرەخكى، پىشسا مەقسەت مەۋىسى،  
قانچە كۆپ ئۆزىڭنىڭ ئۇنىڭدىن، شۇنچە كۆپ پەيدا بولۇر.

— ھەي قانخور زالىم! — دەپتۇ كەكلىك ئۇنىڭغا جاۋابەن، —  
مېنى قەستلەيمەن دەپ ئاۋارە بولماي، باشقىلارنىڭ قېشىغا بار -  
ساڭچۇ. تەلەتتىكى كورۇشنى خىيالىمغىمۇ كەلتۈرگىنىم يوق. مەندە  
سېنىڭ ۋەسالىڭنى خىيال قىلغۇدەك ماجالمۇ يوق. ئەگەر بىر كىشى  
ئوت بىلەن سۇنىڭ بىر يەردە قوشۇلغىنىنى كورگەن بولسا، مەن  
سەن بىلەن ئاشنا بولۇشنى ئەسەۋۇر قىلالايمەن. كىشى ئاپتاپ  
بىلەن سايە ئۆلپەت بولغانلىغىنى كورگەن بولسا، سەن بىلەن  
مېنىڭ ھەمرا بولۇشۇمنى ئويلىشى مۇمكىن. بۇ خام خىيالىنى  
تاشلا. بۇنىڭدىن ھېچ ئىش چىقمايدۇ.

— ھەي ئەزىز دوستۇم! — دەپتۇ قارچۇغا، — ئويلاپراق  
گۇمان قىل. مەندەك زور ۋە كۈچلۈك قۇشنىڭ سەندەكلەرنى  
ئوۋلاش ئۈچۈن چاڭگىلىم تۇتالماس بولۇپ قالغىنى يوق؛ تېنىڭنى  
پارە - پارە قىلغىلى تۇمشۇغۇم جانسىز بولۇپ قالغىنى يوق. ساڭا  
شۇنداق يۇمشاق سوزلەۋاتىمەن. بۇنىڭدا ساڭا ئاشنا بولۇشنى  
ئارزۇ قىلىشتىن باشقا نىمە غەرەز بولسۇن؟ مېنى سەن بىلەن  
ھەمدەم ۋە ئۆلپەت بولۇش ئارزۇسى مۇشۇ دەرىجىگە كەلتۈردى  
ئەمەسەيۇ؟ ئەگەر مەن بىلەن ھەسەسۈھبەت بولساڭ ناھايىتى كوپ  
پايدا كورسەن. بىرىنچىدىن، مېنىڭ ساڭا بۇنداق ئىززەت - ھور -  
مەت قىلغىنىمنى باشقا قارچۇغلار بىلىشسە، ھەچقايسىسى ساڭا  
تەھدىت سېلىشقا يېتىنالمىدۇ - دە، سەن تىنچ ۋە خاتىرجەم  
ھالدا ھەر تەرەپلەرگە بېرىپ يۇرتۇپرسەن. ئىككىنچىدىن، سېنى  
مەن ئوردامغا ئاپارسام شۇنداق ئىگىز جايلاردا ئولتۇرۇپ، باشقا  
كەكلىكلەردىن مەرتىۋەڭ يۇقۇرى بولىدۇ. ئۈچىنچىدىن، ئۆز تائى -  
پەڭدىن بىرەرەسىگە ئىشقىڭ چۇشۇپ، مەيلىڭنى بەرمەك بولساڭ،  
ئۇنى دەرھال ئەپكېلىپ، ساڭا جۇپ قىلىپ قويىمەن. ئۇنىڭ  
بىلەن كوڭۇل تېچىپ، مۇرادىڭنى ھاسىل قىلىپ، دەۋر سۇرۇپ  
يۇرتۇپرسەن. ساڭا چەرختىن جەۋرە كەلسۇن، نە راھەتتىن  
مالالىق يەتسۇن. مەقسىدىڭ ھاسىل، مۇرادىڭ ۋاسىل

بولدۇ ئەمەسمۇ؟

— سەن قۇشلارنىڭ پادىشاھى سەن. مەن بولسام پۇقرالار-  
نىڭ بىرىمەن. سېنىڭ ئالدىڭدا بىزدەك پېقىرلەر خۇش كەلمەيمىز  
ۋە رەسىم - رۇسۇم، ھىلە - مىكىرلىرىڭدىن خالى بولالمايمىز. ئەگەر  
سېنىڭ ھوزۇرىڭدا مەندىن بىرەر ناماقۇل ئىش سادىر بولۇپ  
قېلىپ، سېنىڭ تەبىئىتىڭگە ياقماي قالسا، ماڭا غەزەپلىنىپ قەھ -  
رىڭنىڭ بەش پەنجىسى ۋۇجۇدۇمدىن تۇتۇن چىقىرىشىمۇ ئېھتىمال.  
بەس، بىر بۇلۇڭدا خالىغىنە كۈن ئۆتكۈزگۈنۈم ئەۋزەل. چوڭلار -  
نىڭ خىزمىتىنىڭ خەتىرى كۆپ بولىدۇ. ئۇنداق ئىشنى ئىختىيار  
قىلمايمەن، — دەپتۇ كەكلىك.

مەندە ھەد يوقتۇر تاماشا قىلغىلى كۈن بۇزۇشى،  
سايدەك قىلسام ماكان ياخشى ئىرۇر تام تۇۋىشى.

— ھەي بۇرادەر، — دەپتۇ قارچۇغا، — دوستلۇقنىڭ كوزى  
ئەيىپنى كورۇشكە قارغۇ ئىكەنلىگىنى بىلىمەن. دوستتىن بىرەر  
يامان ئىش سادىر بولۇپ قالسا، ئۇ ئىش ناھايىتى چىرايلىق  
كورۇندىغۇ. دوستىنىڭ ئەيىۋىنى ھۇنەر، زەھىرىنى شېكەر دەپ  
بىلىشىدۇغۇ! مەن سېنىڭ بارلىق خۇي - پەيلىگىنى مۇھەببەت  
كوزى بىلەن كورىدىغان تۇرسام، سېنىڭ ئىشلىرىڭ ۋە سوزلىرىڭنى  
قانداقۇ ئەيىپلىيەلەيمەن. مەن ھەرگىزمۇ سېنىڭ ئەيىۋىڭگە  
قارمايمەن.

كەكلىك ھەرقانچە مۇۋاپىق ئوزرىلەرنى ئېيتقان بولسىمۇ،  
قارچۇغا ئۇنى ياخشى گەپلەر بىلەن قايىل قىلىپ، ئاخىرىدا كۆپ  
ۋەدىلەرنى بېرىپ، ئۇنى توشۇكتىن چىقىرىپتۇ ۋە بىر - بىرى بىلەن  
قۇچاقلىشىپ، ئوتتۇرىدا مۇھەببەت رىشتىسىنى مەھكەم باغلىشىپتۇ.  
قارچۇغا ئۇنى كوتىرىپ ئوردىسىغا ئېلىپ بېرىپتۇ. ئۇ يەردە  
ئەپش - ئىشرەت بىلەن دەۋر سۇرۇشۇپتۇ. ئارىدىن ئىككى - ئۈچ

كۈن ئۆتكەندە، كەكلىك قارچۇغىدىن خاتىرجەم بولۇپ، ئۇنىڭدىن ھېيىقمايدىغان بولۇشقا، تارتىنىشنى يىغىشتۇرۇپ قويۇپ، ھەر خىل سوزلەرنى ئېيتىشقا ۋە غەيرى كۈلكىلەرنى كۈلۈشكە باشلاپتۇ. قارچۇغا ئۆزىنى چوڭ تۇتۇپ ۋە ئېغىر بولۇپ، ئۇنىڭ ئىشلىرىنى كورمىگەن ۋە ئاڭلىمىغان بولۇۋاپتۇ. ئەمما ھەر بىر بىئەدەپلىكتىن كېيىن، ئۇنىڭ كۈڭلىدە ئاداۋەت ئاز - ئازدىن ئورۇن ئېلىشقا باشلاپتۇ. بىر كۈن سەھەردە، قارچۇغا سەل - پەل ئاغرىپ قالغان - لىقتىن شىكارغا چىقالماپتۇ. شۇڭلاشقا ئۇ ئەتىدىن - كەچكىچە ئاچ قېلىپ، ۋۇجۇدىدىن ئاچلىق ئوتى ئورلەپ، نەپىس ئەجدىھاسى ئاغزىنى ئېچىپ ھەركەتكە كەپتۇ. شۇنداق قىلىپ كەچ كىرىپتۇ. شىددەتلىك ئاچلىق كەكلىككە بولغان ھەممە ئاداۋەتلەرنى قارچۇ - غىنىڭ يادىغا كەلتۈرۈپتۇ - دە، ئۇنىڭ كوزىگە قىزىللىق تىقىلىپ، كەكلىك تەرەپكە قاراپتۇ. ئەقىل ئارىدىكى ۋەدىلەرنى ئەرز قىلىپ، ھەرقانچە نەسەت قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭغا ماقۇل كەلمەپتۇ. كەكلىك ئۇنىڭ چىمىرىسىدە غەزەپ ئەسىرىنى كورۇپ، ئۇنىڭ كۈڭلىدىكى غەرىزى ۋە قەستىنى چۈشىنىپ، قورقۇپ تىت - رەپ سوغۇق ئاھ چېكىپتۇ:

— دوست بولغان چاغدا، مەقسەت گوھىرىنى سۇزىدىغان بولدۇم دەپ ئويلاپتىكەنمەن. بۇ دەريا سۇيىنىڭ بۇنداق چەكسىز دولقۇنلايدىغانلىغىنى نىمە بىلەي. ۋاي دەرىخ! ئاۋىلىنى كورۇپلا ئاخىرىغا نەزەر سالماپتىمەن. ئوز جىنىسىمدىن بولمىغان نەرسە بىلەن ھەمدەم بوپتىمەن. بۇزرۇكلارنىڭ "ناجىنىسىنىڭ سوھىبتىدىن ھەزەر قىلغىل" دىگەن نەسەتلىرىنى ئۇنتۇپ قاپتىمەن. بۇگۈن ئورمۇنىڭ كېمىسى شۇنداق بىر گىرداپقا چۈشۈپتىكى، تەقدىر كېمىچىسى ئۇنى ئۇندىن چىقارماقتا ئاجىزدۇر. ئەمدى نەرەپتە - لىرىمدىن ۋاپا كەلسۇن، نە ھاياتىمدىن ئۈمىت بولسۇن، نە پە - لەكتىن بىر بىشارەت بولسۇن ۋە نە يېڭىدىن دۇنياغا كېلىشىم مۇمكىن بولسۇن!



قارچۇغا ئازار چاڭگىلىنى ئېچىپ، غەزەپ تۇمشۇغىدىن ئوتلار  
چېچىپ، كەكلىكنى يىمەككە بانا سۈزلەپتۇ. كەكلىك بولسا  
ئېھتىيات يۈزىدىن ئەدەپ بىلەن مۇئامىلە قىلىپتۇ. قارچۇغا  
بانا تاپالماي ئاخىرى مۇنداق دەپتۇ:  
— ھەي بىئەدەپ! مەن ئاپتاپتا تۇرمەنمەن، سەن راھەتلىنىپ  
سايدا ئولتۇرىسنا؟

— ھەي پادىشاھى ئالەم! بۇ كېچە تۇرسا، پۈتۈن ئالەم  
سايە ئاستىدا تۇرسا، سىزگە قايسى ئاپتاپنىڭ ئىسسىقى تەسىر  
قىلغاندۇ؟ — دەپتۇ كەكلىك.

— سەن تېخى مېنى يالغانچى قىلامسەن؟ — دەپ قارچۇغا  
كەكلىكنى كاپ قىلىپ تۇتۇپتۇ. — دە پارە - پارە قىلىپ يەپتۇ.

كەلدى كەكلىككە ئولۇم، يۈرگەچ خىرامان سەير ئېتىپ،  
ھەم قازا قارچۇغىنىڭ ۋەھىدىن غاپىل بولۇپ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەر كىشى ناچىنىس  
بىلەن ھەمدەم بولسا ۋە زەرەر يەتكۈزىدىغان بىر كىشىنىڭ سوھ-  
بىتىدە ئومۇر كەچۈرسە، ئاخىرى ھالاكەتكە ئۇچرىغۇسىدۇر. مەن  
سېنىڭ ئوزۇغۇڭمەن. شۇڭا ھەرگىز مەندىن تاما قىلىشىڭدىن خا-  
تىرجەم بولالمايمەن. بۇنداق تۇرۇپ، بىزنىڭ ئارىمىزدا قانداقمۇ  
سوھبەت يولى ئېچىلالسۇن!

— ياخشىراق ئويلىغىن زېرەك، — دەپتۇ قاغا، — سېنى  
يىمەكتىن ماڭا نىمە پايدا؛ سەنچىلىك ئاز لوقىمىدىن مېنىڭ ئىش-  
تىھايىمغا قانچىلىك مەنپەئەت يېتەر؟ ئەمما سېنىڭ ئۇزۇن ئومۇر  
كورۇشۇڭدىن ۋە ياخشى سوھبەتتىڭدىن ماڭا كۆپ مەنپەئەت يېتىشى  
چوقۇم. مەن سېنى دەپ ئۇزۇن يولدىن مۇشەققەت تارتىپ كەل-  
سەم، سەن مەندىن يۈز ئورۇپ تۇرساڭ راۋا كېلەرمۇ؟ غەربىلىغىم-  
نىڭ ھەققىنى زاي قىلىپ، مېنى مەھرۇم قويساڭ بۇ سېنىڭ ياخ-

شى ئەخلاقىغا ياراشمايدۇ. غەربىيلەرغا ياخشىلىق قىلىش كىشىنىڭ ياخشى نامىنى چىقىرىشقا سەۋەپ بولىدۇ. "سەندىكى شۇنداق كۆپ مەرھىمەت ۋە تۈگىگىسىز مۇرۇۋەتتىن ئۆمىتتۇر بولسام ئۇنىڭ قانداق ئەجەپلىنەرلىك يېرى بولسۇن" دىگەن گەپ بارغۇ. سەن مەندەك بىر غەربىيغا رەھىم قىلساڭ ئەجەپ ئەمەس.

چاشقان ئۇنىڭغا جاۋابەن مۇنداق دەپتۇ:

— بىزنىڭ ئارىمىزدا چوڭقۇر، كونا ئاداۋەت بار. چۈنكى ئىككى كىشى ئارىسىدا، يۈزەكى ئاداۋەت بولسا، ئۇ ئازراق ئۆزىرە ئېيتىش بىلەن كوتىرىلىپ كېتىدۇ. ئەمما ئۇلارنىڭ كونا ۋە چوڭ-قۇر ئاداۋىتى بولسا، ئۇنىڭغا يۈزەكى ئاداۋەتتىن كىچىككىنە قوشۇ-لۇپ قالسا، ئۇنى ھىچقانداق سەئى-سەۋەپ بىلەنمۇ تۈگەتكىلى بولمايدۇ. بەلكى ئۇ ئاداۋەت شۇ ئىككى تەننى يوقاتمىسا ئۆزى يوقالمايدۇ. باش كەتمىگەچە باشتىن خىيال كەتمەيدۇ. ھوكۇمالار: چوڭقۇر ئاداۋەت ئىككى خىل بولىدۇ، دەپ ئېيتىشقان. يەنى: زەرەر گامى دۇشمەنگە يۈزلىنىدۇ؛ گامى ئۆزىگە زەرەر يېتىدۇ. مەسىلەن، پىل بىلەن شىر دۇشمەنلىشىپ قېلىپ جەڭ قىلىش، بىردە شىر غالىپ كېلىپ، پىلنى يارىدار قىلىدۇ. بىردە پىل يېڭىپ شىرغا زەخمە يەتكۈزىدۇ. بۇنداق ئاداۋەتنىڭ شىددىتى ھىچ گەپ ئەمەس. چۈنكى رەقىپىنىڭ بىرى يەڭگەندە كوڭۇل يارىسىغا تەسەللىدىن مەلھەم قۇيۇلىدۇ-دە، ئاداۋىتىنىڭ غۇبارى بىر ئاز پەسلەيدۇ. ئەمما يەنە بىرىنىڭ ئاداۋىتى كۈچىيىدۇ. چۈنكى، زەيان-زەخمەت ھەمىشە بىر تەرەپتە بولىدۇ. مەسىلەن، قوي بىلەن بوزە، چاشقان بىلەن مۇشۇك ئوتتۇرىسىدىكى ئاداۋەتتەك، بۇ شۇنداق دەھشەتلىك ۋە مەھكەم ئاداۋەتتىكى نە چەرخ گەردىشى ئۇنى ئۆزىگەرتەلسۇن ۋە نە زامان ئىختىلاپى ئۇنى بۇزالسۇن! بىزنىڭ ئارىمىزدىكى ئاداۋەت مۇشۇ سىنىپتىن بولۇپ، بىزنىڭ ھىچقانداق جايدا يېقىنلىشىشىمىز ۋە دوست بولۇشىمىز مۇمكىن ئەمەس.

گەر سايىگە ئاپتاپ ئاردلاشسا ناگاھ،

كۈن ئۆز سەيىردە تۈن بىلەن بولسا ھەمراھ.  
شۇ چاغدىمۇ مەن سەن بىلەن تۇتسام سوھبەت،  
ھالىغا كۈلەر ھەممە گاڭداي، ھەممە شاھ.

— ساڭا باشقا قاغىلار دۇشمەن بولسىمۇ، مەن ھەرگىز ئۇلار -  
دەك ئەمەسمەن. مېنىڭ كوڭۇل ئەينىگىم دۇشمەنلىك غۇبارىدىن  
پاك بولۇپ، ئۇنى غەم شولسى يورۇتقان. "دىلدىن - دىلغا يول  
بار" دىگەن گەپ بار. مەن سېنىڭ ساپ ۋە روشەن دىلنىڭ  
مېنىڭ سەمىمى سادىق ۋە ئىخلاسلۇق ئىكەنلىكىگە گۇۋاھلىق  
بېرىدۇ، دەپ ئۈمىت قىلىمەن. "يارىم كوڭلۇمنىڭ ھالىدىن خەۋەر -  
دار ئەمەس" دېيىشكە بولمايدۇ، - دەپتۇ قاغا.

— مۇبالىغە قىلىپ، مېنى ئۈزەڭ بىلەن دوست بولۇشقا  
تەكلىپ قىلىۋاتىسەن، - دەپتۇ چاشقان، - ئەگەر سېنىڭ تەكلىۋات  
بىلەنلا دوست بولۇشساق كىچىككىنە سەۋەپ بىلەن ئارىمىزدىكى  
دوستلۇق رىشتىسى ئۈزۈلۈپ كېتىشى ھەم سەن ئەسلى ئادىتىڭگە  
يېنىۋېلىشقا ئېھتىمال. بۇ خۇددى سۇنى تۈزلۈقتا قۇيسا، ئۇزۇن  
تۇرۇپ ئۇنىڭ تەمى ۋە رەڭگى ئۈزگىرىپ سۇلۇق سۇپىتىدىن چىققان  
چاغدىمۇ، ئوتقا قۇيسا ئوتنى ئوچۇرەلگىنىگە ئوخشايدۇ. چۈنكى  
سۇپىتى ئۈزگەرسىمۇ خۇسۇسىيىتى ئەزگەرەيدۇ. ئەسلىدىن دۇشمەن  
بولغانلار بىلەن ئۆلپەت بولۇش قەھرىلىك يولۋاس ياكى زەھەر -  
لىك ئىلانغا دوست بولغانلىقتۇر. دانىشمەنلەر "دۇشمەن ھەر -  
قانچە مۇھەببەت دەۋاسى قىلىپ، ئىخلاسىنى ئىزھار قىلسىمۇ، ئۇ -  
نىڭغا ئالدىنماڭلار" دېيىشكەن.

دوست سۈرەتلىك رەقپىلەردىن مۇھەببەت ئىزدىمەك،  
بولغۇسىدۇر بى گۇمان گۇلخان ئوتىنى گۈل دىمەك.

ھەركىم دۇشمەننىڭ ئەپسانىسى ۋە ئەپسۇنغا قۇلاق سالسا ياكى ئۇنىڭغا مەغرۇر بولۇپ ئىشەنسە، ئۇ خۇددى توگە مىنگەن ئادەمدەك ئىشقا دۇچار بولىدۇ.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قاغا.  
— بىر كىشى توگىگە مىنىپ سەپەرگە چىققان ئىكەن، — دەپ چاشقان ھىكايىسىنى باشلاپتۇ.

### توگە مىنگەن ئادەمنىڭ ھىكايىسى

بىر كىشى توگىگە مىنىپ سەپەرگە چىققان ئىكەن. يول يۇرۇپ بىر يەرگە يېتىپتۇ. ئۇ يەرگە كارۋانلار كېلىپ چۈشۈپ ئوت قالغان ئىكەن، ئۇلار كوچكەندىن كېيىن قالغان چوغلارنى شامال ئۇچۇرۇپ بېرىپ ئورمانلىققا ئوت كەتكەن ئىكەن. ئۇ يەردە بىر ئىلان بار بولۇپ، ئورماننىڭ چورسىگە ئوت كېتىپ ئىلان ئوتتۇرىدا قالغان ئىكەن. ئىلان ئوت ئارىسىدىن قېچىپ چىقىشقا يول تاپالماي، كاۋاپتەك كويۇپ، زەھەرلىك بەدىنىدىن تامچە — تامچە قانلار ئېقىشقا باشلىغاندا، ھىلىقى توگە مىنگەن ئادەمنى كورۇپ ئۇنىڭغا زارلىنىپ شۇنداق دەپتۇ:

نە بولغايكىم بۇ ئوت ئىچرە ماڭا شەپقەت سۈيىن چاچساڭ،  
ئەرەھۇم ئىلكى بىرلە بۇ گىرە بولغان ئىشىم ئاچساڭ.

ئۇ ئادەم رەھىمدىل ۋە مېھرىبان ئادەم ئىكەن. ئىلاننىڭ نالىسىنى ئاڭلاپ بېچارىلىگىنى كورۇپ: "گەرچە ئىلان ئادىمىزات — نىڭ دۇشمىنى بولسىمۇ، شۇنداق ئاجىز ۋە ناتىۋان بولۇپ قاپتۇ. ئۇنىڭغا بىر ياخشىلىق قىلىپ، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ ساۋابىنى تاپسام ياخشى ئەمەسمۇ" دەپ ئويلاپتۇ. دە، نەيزىنىڭ ئۇچىغا تورۋىنى چىگىپ ئۈزىتىپتۇ. ئىلان پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ،

دەرھال تورۇنىڭ ئىچىگە كىرىپتۇ. ئۇ ئادەم ئۇنى تاشقىرىغا ئېلىپ چىقىپ، يەرگە قويۇپتۇ ۋە:

— ئەمدى بالادىن نىجات تاپتىڭ. نەنى خالساڭ شۇ يەرگە بار، لېكىن بۇندىن كېيىن كىشىلەرگە ئازار بېرىشنى قەستلىمە. چۈنكى ئازار بەرگۈچى بۇ دۇنيادا لەنەتكە سازاۋەر ۋە ئاخىرەتتە ئازاپ. ئوقۇبەتكە گىرىپتار بولىدۇ. كىشىگە ئازار بېرىشتىن يىراق بول. بۇ ساڭا خاپىلىقتىن خالاس بولۇشۇڭ ئۈچۈن ئەڭ توغرا يولدۇر، — دەپتۇ.

— بۇ نىمە دىگەن گەپ. مەن سېنى ۋە توگەڭنى چاقىمىغىچە ھىچ يەرگە بارمايمەن، — دەپتۇ ئىلان.

— مەن ساڭا ياخشىلىق قىلغان ئىدىم، — دەپتۇ ئۇ ئادەم، — سېنى ئوتتىن قۇتقۇزۇۋالغىنىمىنىڭ جازاسى مۇشۇمۇ؟ مەن ساڭا ۋاپا قىلدىم. سېنىڭ ماڭا جاپا قىلىشىڭ ئەدەپ. قاندىگە سىتمايدۇ!

— توغرا، — دەپتۇ ئىلان، — سەن ماڭا ياخشىلىق قىلدىڭ، لېكىن ئورۇنسىز يەرگە قىلدىڭ، سەن مېنىڭ ئوچۇق - تاشكارا زىيانداش ئىكەنلىگىمنى بىلمەيسەن؟ سەن يامانلىق قىلدىغان يەرگە ياخشىلىق قىلدىڭ. بۇنىڭ جازاسى شۇكى، سەن ئەلەم چېكىشىڭ ۋە جاپا كورۇشۇڭ كېرەك. چۈنكى يامانلارغا ياخشىلىق قىلىش ياخشىلارغا يامانلىق قىلغانلىقتۇر. ياخشىلارغا يامانلىق قىلىش راۋا بولمىغىنىدەك يامانلارغا ياخشىلىق قىلىشمۇ جايىز ئەمەس، ئۇندىن تاشقىرى، سىلەر بىلەن بىزنىڭ ئوتتۇرىمىزدا كونا ئاداۋەت بار. شۇڭا بەزىبىر ماڭا بىر تەشۋىش ئىدىڭ. ئاندىن، سەن "ئولتۇرۇڭلار ئىلاننىڭ ئەركەك ۋە چىشىسىنىكىم، نەسىللىرى قۇرۇسۇن" دىگەن ھەدىسكە ئەمەل قىلىشىڭ كېرەك ئىدى. ھەدىس ھوكىمىنى بۇزغانلىغىڭ ئۈچۈنمۇ ساڭا نەشتەر ئۇرۇشۇم كېرەك. باشقىلار بۇنىڭدىن تەنبە ئالسۇن.

— ھەي ئىلان ئىنساپ قىل، ياخشىلىققا يامانلىق قاپسى مەز- ھەپتە راۋا كېلىدىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئۇ ئادەم.



— سىلەرنىڭ ئادىتىڭلار شۇنداققۇ، — دەپتۇ ئىلان، — بۇ ئادەتنى مەن سىلەردىن ئۈگەندىم. ئۈزەڭلاردىن ئالغاننى ئۈزەڭلارغا ساتىمەن.

— ئادىمىزاتنىڭ ياخشىلىققا يامانلىق مۇكاپاتى بەرگەنلىگى نەدىن مەلۇم؟ ئەگەر بۇ دەۋايىڭنى بىر گۇۋا بىلەن ئىسپاتلىساڭ ھەر نىمە قىلساڭمۇ ئۇنىڭغا رازى بولىمەن، — دەپتۇ ئۇ ئادەم.

ئىلان بېشىنى ئۈستۈن كۆتىرىپ قاراپ، يىراقتا بىر كالا تۇرغانلىغىنى كۆرۈپ، ئۇ ئادەمگە:

— يۈر، ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ، بۇ ئەھۋالنىڭ ھەقىقىتىنى ئۇنىڭدىن سورايمى، — دەپتۇ.

ئىككىسى بىللە كالىنىڭ قېشىغا بېرىپ سورايتۇ:

— ھەي كالا، ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى نىمە؟

— ئەگەر ئادىمىزاتنىڭ مەزھىپى بويىچە سورىساڭ، ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى يامانلىق. مەن ئۇلارنىڭ خىزمىتىدە قېرىدىم. ھەر يىلى بىر بالا تۇغۇپ بەردىم. ئويللىرىنى سۇت ۋە ياغ بىلەن توشقىمۇزۇدۇم. ئۇلارنىڭ تۇرمۇش كەچۈرۈشى مېنىڭ ياخشىلىقىمدىن بولدى. ئەمدىلىكتە مەن تۇغۇشتىن قالدۇم. ئىككىم مېنى سەمىسۇن دەپ بۇ سەھراغا ئەپچىقپ قويدى. مېنىڭ سەمىسۇننى كۆرۈپ، تۇنۇگۇن بىرقاساپنى باشلاپ كېلىپ مېنى ساتتى. بۈگۈن مېنى قۇشخانغا ئېلىپ بېرىپ قېنىمنى توكىدۇ. مېنىڭ ئۇلارغا قىلغان ياخشىلىقىمنىڭ مۇكاپاتى شۇ بولدى. مېنىڭ ئەھۋالىم مۇشۇ. بۇ دەردىمنى كىمگە ئېيتاي ئەمدى. شۇڭا ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى يامانلىق ئىكەن دەپ ئويلىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ كالا.

— گۇۋاچىمنىڭ سوزىنى ئاڭلىدىڭ. ئەمدى نەشتە سالىمەن، — دەپتۇ ئىلان.

— شەرئەتتە بىر گۇۋا بىلەن ھوكۇم قىلىنمايدۇ، — دەپتۇ

ئۇ ئادەم، — يەنە بىر گۇۋا كېرەك.  
— يۇر، ئاۋۇ دەرەختىن سورايلى، — دەپ ئىلان كورۇنگەن  
دەرەخنى كورسىتىپتۇ.  
ئۇلار ئىككىسى بىللە دەرەخنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. ئىلان دە-  
رەختىن سورايتۇ:

— ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى نىمە؟  
— ئادىمىزاتنىڭ قائىدىسىدە ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى يامانلىق، —  
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ دەرەخ، — چۈنكى مەن بۇ چول - باياۋان  
ئوتتۇرىسىدا ئۇنۇپىتىمەن. كېلىپ - كېلىپ تۇرغۇچىلار -  
نىڭ خىزمىتىدە تىك تۇرىمەن. ئادەملەر ئىسىمىلاپ ۋە ھېرىپ كەل-  
سە، سايەمدە بىر پەس ئولتۇرۇپ راھەتلىنىدۇ - دە، ئۇستۇنكە  
قاراپ شاخلىرىمنى كورۇپ "پالانى شېخى پالتا سېپىغا لايىقكەن،  
پۇستانى شېخى كەكە دەستىسىگە مۇناسىپكەن، غولنى كېسىپ شال  
تىلسا ئىشىك بولىدىكەن" دېيىشىپ ئوزىگە يارىغان شاخلىرىمنى  
كېسىپ ھەم يىرىپ كېتىدۇ. سايەمدىن شۇنداق راھەتلىنىدۇ - يۇ، ئو-  
زەمگە مۇنداق جاپا سالىدۇ.

مەن ئول ئەندىشىدە كىم باشى ئوزرە سايە بەرسەم دەپ،  
شۇ بۇ غەم بىرلەكىم يىملىتىز يەردىن كوتەرسەم دەپ.

— مانا بۇمۇ گۇۋالىقتىن ئوتتى، — دەپتۇ ئىلان ئۇ ئادەمگە، —  
ئەمدى ساڭا زەھەر سېلىشتىن توختاشقا ھىچقانداق ئاساس قال-  
مىدى.

— ھەي ئىلان، — دەپتۇ ئۇ ئادەم، — گەرچە گۇۋالارنى تاپ-  
قان بولساڭمۇ، جان دىگەن ناھايىتى شىرىن نەرسە ئىكەن. ھايات-  
تىن ئۆمىت ئۆزەك ناھايىتى مۇشكۈل ئىكەن. شۇڭا يەنە بىر  
گۇۋا تاپساڭ ھىچ تالاش - تارتىش قىلماي، ئولۇمگە تەن بېرىپ،

قازا تەرەپكە رىزا بويىنى سۇناي.  
شۇ ئەتراپتا بىر تۈلكە ئۇلارنىڭ مۇنازىرىسىنى تاماشا قىلىپ  
تۇرغان ئىكەن.

— بېرىپ ئاشۇ تۈلكىدىن سورىغىن. نىمە جاۋاپ بېرەركىن. —  
دەپتۇ ئىلان ئۇ ئادەمگە.

ئۇ ئادەم تۈلكىدىن سوز سوراپ بولغىچە تۈلكە ۋاقىراپتۇ:  
— ھەي ئادەم، ياخشىلىقنىڭ مۇكاپاتى يامانلىق ئىكەنلىكىنى  
بىلمەسەن. سەن بۇ ئىلانغا ياخشىلىق قىلغانلىغىڭ ئۈچۈن ساڭا  
يامانلىق لازىم بولىدۇ.

ئۇ ئادەم بولغان ئەھۋالنى تۈلكىگە بىر - بىرلەپ سوزلەپ  
بېرىپتۇ. تۈلكە ئۇنىڭغا دەپتۇ:  
— سەن ئەقىللىق ئادەمدەك كورۇنسىەنۇ، ئەقىلسىزلاردەك  
سوزلەۋاتسەن.

ياراشماس مەرت ئەقىللىققا سوز ئېيتۇردە خاتا ئېيتماق،  
راۋا بولماس بىلىملىككە، خىلاپى ماجرا ئېيتماق.

— راست دەيدۇ. مېنى ئاشۇ غانجۇغىسىدا تۇرغان تورۋا  
بىلەن ئوتتىن ئالدى، — دەپ گۇۋالىق بېرىپتۇ ئىلان.  
— بۇ سوزگە قانداق ئىشەنگىلى بولىدۇ؟ بۇنداق چوڭ  
ئىلان بۇ كىچىك تورۋىغا قانداق سىغىدۇ، — دەپتۇ تۈلكە.  
— ئەگەر ئىشەنمىسەڭ، بۇ تورۋىغا يەنە كىرەي، ئوز كوزۇڭ  
بىلەن كورۇپ ئاندىن ئىشەنگىن، — دەپتۇ ئىلان.  
— ئەگەر ئەينى ئەھۋالنى ئوز كوزۇم بىلەن كورسەم، سېنىڭ  
سوزۇڭنىڭ راستلىغىغا مەنمۇ گۇۋالىق بېرىمەن، — دەپتۇ تۈلكە.

ئۇ ئادەم تورۋىنىڭ ئاغزىنى ئېچىپتۇ. ئىلان بولسا تۈلكىنىڭ سوزىگە مەغرۇرلىنىپ تورۋىغا كىرىپتۇ. تۈلكە ئىشارەت قىلىپ دەپتۇ:

دۈشمىنىڭ ئىلكىگە چۈشكەندە بولۇپ ھالى خاراپ،  
مەسلەھەت بۇكى ئاڭا بىر دەم ئامانلىق بەرمىگىن.

ئۇ ئادەم تورۋىنىڭ ئاغزىنى بوغۇپتۇ. دە، يەرگە ئۇرۇشقا باشلاپتۇ. ئاقشۈت ئۇ ئىلان ئولۇپ، دوزاخ ئىلانلىرىغا قوشۇلۇپتۇ. ياماننىڭ ئولۇشى خەلقنى خوشال قىلدۇ. بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ئەقىللىق ئادەم ھۇشيارلىقنى تاشلىماسلىقى ۋە ئېھتىياتلىقنى ئۇنتۇماسلىقى كېرەك؛ دۈشمەننىڭ نالە - پەريادىغا ئالدىنمىسلىقى كېرەك. ھەرقانداق شارائىتتا دۈشمەنگە ئىشەنمەسلىكى كېرەك.

كىشى دۈشمەن سوزىگە بولسا مەغرۇر،  
دىل ئويىنىڭ چىراغى نۇرسىز بولغاي.  
دۈشمەن ساڭا دوست بولغۇسى ئاشۇ پەيتتە،  
تۇن يۈزىدىن قارالغى گەر يۈيۈلغاي.

بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ قاغا شۇنداق دەپتۇ:  
— بۇ سوزلەرنى ھىكمەت تىلىدىن ئىزھار قىلدىڭ، مەن ئاڭ-  
لىدىم. ئەمما سېنىڭ مەرھەمەت ۋە مورۇۋىتىڭگە لايىھى شۇكى،  
بۇنداق سوزنىڭ كاشىلىسىدىن قېچىپ، ئۈمىدىمىنىڭ يۈزىگە ۋىسال ئىش-  
گىنى ئېچىشنىڭ لازىم. دانىشمەنلەر: "بېخىللىرىدىن قېچىڭلار ۋە  
سېخىلارغا دوست بولۇڭلار. چۈنكى سېخىلار دوستلۇق ئۈچۈن بىرسائەت-  
تە مىڭ تۈرلۈك شەپقەت ۋە مېھرىۋانلىق كورسىتىدۇ. بېخىللىرى بولسا  
يۈز يىللىق دوستلۇقنىڭ قەدرىنى بىلمەي، ئۇنى بىر پەستە يوق قى-

لىۋېتىدۇ“ دىيىشكەن. شۇڭا ياخشى كىشىلەر باشقىلار بىلەن دوست بولۇشقا ئالدىرايدۇ، دۇشمەنلىشىشكە ئالدىرممايدۇ. ئەسكىلەر بولسا بۇنىڭ ئەكسىچە، مەسىلەن، ئالتۇن ئاپتۇۋا تېز ياسىلىدۇ، لېكىن پات بۇزۇلمايدۇ. كوزا بىلەن ئۇرىق تېز سۇنىدۇ ۋە پە-قەت كارغا كەلمەيدۇ.

ئىستىگىن دوستلۇقنى ھەر جايدا مۇدام،  
تائەبەتكە قىلغۇدەك بولسا داۋام.  
ئۇ ساراينىڭ تام خىشى گەر بولسا خام،  
پات ئۇنى يامغۇر سۈيى بۇزغاي تامام.

مەن شۇ ئىشەنچكە يارايدىغانلارنىڭ جۇملىسىدىنمەن. سېنىڭ دەر-گاھىڭغا شۇنداق بىر مۇلازىم بولايكى، مۇندىن كېيىن ھىچقانداق كىشىنىڭ ئىشىڭگە بارمايمەن. سېنىڭ سوھبىتىڭگە ئۇلشالماي قالسام تائام تېتىمايمەن ۋە ئارام ئالمايمەن. ئېتىڭنىڭ ئۇچىنى ئوڭايلىق بىلەن قويۇۋەتمەيمەن. چۈنكى مەن ئۇنى تولا قان يۇ-تۇپ قولۇمغا كەلتۈردۈم.

— مەنمۇ سېنىڭ دوستلۇغىڭغا جېنىم بىلەن خېرىدارمەن. لېكىن بايىقى بانىلارنى كورسىتىشىم شۇنىڭ ئۇچۇن ئى-دىكى، مۇبادا سەن خىيانەت قىلىپ قالساڭ، مەنمۇ يۇقۇرقى با-نىلىرىمنى ئوزرە قىلىمەن - دە، سەنمۇ مېنى “بىر جىدىلى يوق يۇ-ۋاش - يۇمشاق دوست ئىكەن” دەپ قالمايسەن. سېنىڭ سوزۇڭ باشلانغاندىن تارتىپ تا ھازىرغىچە سېنىڭ دوستلۇق مۇھەببىتىڭ كوڭلۇمدىن ئورۇن ئالغان ئىدى.

بۇ كوڭلۇدە بولسا ئەگەر ئىشقى شەۋق،  
ئۇ كوڭلۇدە ھەم بىلىك بار مەيلۇ زەۋق.  
بەرمىسە ئاشىق مۇشەققەتكە چىدام،  
قىلمىغاي يار ئوڭا رىغبەت، ئېھتىرام.



چاشقان شۇ گەپنى دەپ بولۇپ، تاشقىرى چىقىپ توشۇكنىڭ  
ئاغزىدا تۇرۇپتۇ.

— نىمىشقا ئالدىغا كەلمەيەن. مۇڭداشمايمىزمۇ؟ تېخىچە  
كوڭلۇڭدە گۇمان بارمۇ نىمە؟ — دەپ سوراپتۇ قاغا.

— ئەگەر كىشى دوستىدىن چېنىنىمۇ ئايىمىسا ئۇنى سادىق  
دوست دىيىش كېرەك، — دەپتۇ چاشقان، — مەن ساڭا شۇنداق  
جان دوستىمەن. ھەرگىز مال دوستى، نان دوستى ئەمەس. چۈن  
كى بىر كىم بىر كىمگە تاما بىلەن ياكى سۇلۇھ ئۇچۇن دوست  
بولماقچى بولسا، ئۇنداق دوست بولۇش ئاسان. لېكىن بىر كىم بىر  
كىمگە ۋەزىيەت تەقەززاسى ياكى نەپىسنىڭ مەنپەئەتى ئۇچۇن  
دوست بولغان بولسا، ئۇ خۇددى قۇشلارنى ياخشى كورگەنلىكى  
ئۇچۇن ئەمەس، بەلكى ئوز پايدىسى ئۇچۇن دان چاچقان بىر ئوۋ-  
چىغا ئوخشايدۇ. بۇنداق دوستلۇق غەرەز ئارلاشقان دوستلۇق  
بولۇپ، بۇنىڭدىن ئاداۋەت پەيدا بولۇش ئېھتىمالى بار. ھەر كىم  
دوستلۇق يولىدا جان پىدا قىلسا، ئۇ ئەڭداشسىز ۋاپادار دوستتۇر.  
دوستلۇققا جان ۋە باش بىلەن ئويناشقاننىڭ دەرىجىسى نان ۋە  
ئاشقا دوست بولغاندىن مىڭ ھەسسە ئەلا. چۈنكى ئوز ۋۇجۇدىنى  
كىشىگە تەقدىم قىلىش ئەڭ چوڭ سېخىلىقتۇر. بۇ جاھاندا كىشى-  
گە پۇل سەدىقە قىلغۇچىلار يۈز مىڭلاپ بولسىمۇ، كىشىگە چېنىنى  
پىدا قىلغۇچىلار كەم تېپىلىدۇ. مېنىڭ ساڭا يېقىنلىشىشىمدىن ما-  
ڭا جان خەتىرى بار. لېكىن مېنىڭ دوستلۇق مۇھەببىتىم شۇ دە-  
رىجىگە يەتتىكى، ئەگەر مېنىڭ چېنىمغا ھاجىتىڭ بولسا، چېنىمنى  
بېشىمدىن ئورۇپ ئالدىڭدا قويىمەن. ئەگەر سەندىن گۇمان قىلىدە-  
غان بولسام ھەرگىز ئوز ئىختىيارىم بىلەن ئۇۋامدىن چىقمايتتىم.  
سېنىڭ ماڭا دوستلۇغۇڭ شەك - شۇبھىدىن خالى بولغان بولسا، مې-  
نىڭمۇ ساڭا نەچچە ھەسسە ئارتۇق ئىخلاسى ۋە ئېتىقادىم بولغان  
بولاتتى. ئەمما سەن بىلەن بىر زاتتىن بولغان يارانلىرىڭ ئەخلاق  
ۋە مېھىر - شەپقەتتە سەندەك ئەمەس. شۇڭا ئۇلاردىن بىرەرسى

مېنى كورۇپ قالسا، جېنىمغا قەست قىلارمىكىن دەپ قورقىمەن. — مېنىڭ ۋە يارانلىرىمىنىڭ ئارىمىزدا شەرتىمىز بار. ئۇلار مېنىڭ دوستۇمغا دوست، دۇشمىنىمگە دۇشمەن بولىدۇ. — دەپتۇ قاغا.

— ھەرقانداق كىشى، — دەپتۇ چاشقان، — دۇشمىنىڭ دوستى تىغا ياكى دوستىنىڭ دۇشمىنىگە دوست بولسا، ئۇنداق دوستتى دۇشمەن قاتارىدا ساناش كېرەك.

دۇشمىنىم ئورنىدادۇر ئەقىل ئالدىدا ئىككى كىشى،  
دۇشمىنىمنىڭ دوستلىرى ھەم دوستلىرىمنىڭ دۇشمىنى.

دانشمەنلەر دەپتىكەن: "دوست ئۈچ قىسىم بولىدۇ: بىرىنچىسى خالىس دوست؛ ئىككىنچىسى، دوستىنىڭ دوستى؛ ئۈچىنچىسى دۇشمىنىنىڭ دۇشمىنى. دۇشمەنمۇ ئۈچ تۈرلۈك بولىدۇ: بىرىنچىسى ئاشكارا دۇشمەن؛ ئىككىنچىسى دوستىنىڭ دۇشمىنى؛ ئۈچىنچىسى دۇشمەننىڭ دوستى". ئاشكارا دۇشمەننى تونۇش ئاسان بولسىمۇ كېيىنكى ئىككى تۈرلۈكنى يەنى دوستىنىڭ دۇشمىنى بىلەن دۇشمەننىڭ دوستىنى بىلىۋېلىش مۇشكۈلرەك.

— خۇداغا شۇكرى، — دەپتۇ قاغا، — ئارىمىزدا مۇھەببەت پەيدا بولدى. بۇندىن كېيىن بۇ دوستلۇقنى مۇستەھكەملەيمەن. ئەمدى كىم ساڭا دوست بولسا ئۇنىڭغا دوست بولىمەن. كىم سېنىڭ دوستىمۇ بولغۇڭنى ئىستەپ كەلسە ياكى ھەركىم سەن بىلەن دوست بولسا، ئەگەر ئۇ مېنىڭ دۇشمىنىم بولغاندىمۇ مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن دوست بولۇپ شۇم، ئەگەر كىم سەن بىلەن دۇشمەنلەشسە گەرچە ئۇ مېنىڭ دوستىم ياكى ئۇرۇق - تۇققىنىم بولسىمۇ، مېنىڭ ئۇنىڭدىن دوستلۇقنى ئۈزۈشۈم ماڭا لازىم ۋە زورۇر بولدى. كىمنىڭ يۈزىدە ساڭا قۇللۇق قىلىشنىڭ ئەسرى بولمىسا، مۇبادا ئۇ مېنىڭ ئانام بولسىمۇ، ئۇنى چوڭ دۇشمىنىم دەپ تونۇيمەن. ئەگەر تېنىمنىڭ قارا-

ۋۇلى بولغان كوزۇم ۋە كوڭلۇمنىڭ تەرجىمانى بولغان تىلىمۇ ساڭا مۇخالپ كېلىدىغان بولسا، ئىككىلىسنى بىر ئىشارەت بىلەن ۋۇجۇدۇمنىڭ ساھىلىدىن يوقىلىش گىرداۋىغا تاشلىۋېتىمەن.

قىلسا دوستلۇق دۇشمىنىڭگە جىسمىڭ ئىچرە بىر بولەك،  
ئىككى بولدى دۇشمىنىڭ، جەڭ تىغى بىرلە ئىككى ئۇر.

چاشقان بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ خاتىرجەم بولۇپ، قاغىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن قۇچاقلىشىپ كورۇشۇپ ئوزئارا خوشال بولۇشۇپتۇ.

قاغا بۇ يەردە بىرنەچچە كۈن تۇرۇپتۇ. چاشقان ئۇنىڭغا ئوز قۇربىغا تۇشلۇق زىياپەت بېرىپ مېھمان قىلىپتۇ. بىر كۈنى چاشقان مۇنداق دەپتۇ:

— ھەي دوستۇم، سەن ھەمىشە مۇشۇ يەردە تۇردۇرسەڭ ۋە بالا - چاقىلىرىڭنىمۇ كوچۇرۇپ ئەكىلىپ ماكان تۇتۇپ قالساڭ بىزنىڭ دوستلۇغىمىز تېخىمۇ كۈچەيگەن بولاتتى. مانا كورۇپ تۇرۇپسەن، مەن ياشاۋاتقان بۇ يەر شۇنداق پاكىز ۋە كوڭۈللۈك جاي.

— ئېيتقىنىڭ توغرا، — دەپتۇ قاغا، — بۇ شۇنداق ياخشى جاي ئىكەن، لېكىن چوڭ يولغا يېقىن ئىكەن. بىز بۇ يەردە تۇرساق يولدىن ئونكۇچىلەردىن بىزگە زىيان يېتىپ قېلىشى ئېھتىمال. مېنىڭ ئويۇم بار جايدا بىر ئورمانلىق بار. مەنزىرىسى جەننەتتەك پاكىز ۋە چىرايلىق، باغۇ ئىرەمدەك خۇش ھاۋالىق جاي.

لەۋلىرى ئېرىق، ئورتىسى گۈلشەن،  
گۈل بىلەن ساپا تاڭدا سويۇشكەن.  
ساچىنى سۇنبۇل ئەيلىگەچ كەمەندە  
قىلغان بىنەپشە زاتىن ئەسىر - يەندە

مېنىڭ ئويۇم ئاشۇ جايدا. ئۇ يەردە مۇقىم ئولتۇرۇشلۇق بىر تاش-پاقا بار، ئۇ مېنىڭ دوستۇم. ئۇ يەردە بىز ئۇچۇن ئوزۇق - تۈ-لۈك ئىنتايىن كۆپ، ئۇ دىياردا، بىزگە كۆڭۈلسىزلىك ھەم ۋەھىبە مە ئاز بولىدۇ. ئەگەر كۆڭلۈك تارتسا بىرلىكتە شۇ جايغا بارايلى. قالغان ئومۇمىمىزنى كۆڭلىمىز خوشال ۋە قايغۇسىز ھالدا ئاشۇ كۆ-كۈللۈك جايدا ئۆتكۈزەيلى.

— لىياسىمنىڭ ئېتىكىنى ئەجەلنىڭ قولى تۇتمىغىچە، سېنىڭ ئېتىكىڭنى قويۇۋەتمەيمەن، — دەپتۇ چاشقان، — ھەرقانداق بەخت سەن بىلەن بىللە بولۇشتىن ئارتۇق ئەمەس. سەن ئاپتاپقا ئوخشاش نەگە بارساڭ، مەن ساينگە ئوخشاش ئارقاڭدىن ئەگىشىپ ماڭىمەن. ئەگەر مېڭىپ نەدە توختىساڭ ئايغىڭدا بىللە بولىمەن. تىرىكىلىمگىنىڭ ياقىسىنى ئەجەل پەنجىسى تۇتمىسىلا، سوھبىتىڭنىڭ ئېتىكىنى قولۇمدىن قويۇۋەتمەيمەن. تەمەننىڭ ياقىسىنى ۋە سائادەتنىڭ ئېتىكىنى قولغا ئالغاندىن كېيىن قويۇۋەتكەن كىشىگە ئەيىپ ئەمەسمۇ؟ مەن بۇ ماكاندا ئوي تۇتۇپ تۇرۇپ قالغىنىم بىلەن بۇ يەر مېنىڭ ئەسلى ۋەتىنىم ئەمەس. بۇ يەرگە بىرەر سەۋەپ بىلەن كېلىپ تۇرۇپ قالغان ئىدىم. سۆزلەپ كەلسەم گەپ تولا. ئەگەر ئاڭلاشنى خالىساڭ بارىدىغان يېرىمىزگە يەتكەندىن كېيىن سۆزلەپ بېرىمەن.

شۇنداق قىلىپ ئۇلار شۇ مەسلىھەتكە كېلىشىپتۇ، قاغا چاشقاننىڭ قۇيرۇغىنى چىشلەپ كۆتىرىپ ئۇچۇپ ئۆز ماكانغا يېتىپتۇ. بۇ چاغدا تاشپاقا شۇ جايدىكى بىر بۇلاق لېۋىدە مېڭىپ يۈرگەن ئىكەن. قاغىنىڭ ئۇچۇپ كېلىۋاتقىنىنى ئۇزاقتىن كۆرۈپ دۇشمەن ئوخشايدۇ دەپ ئويلاپ سۇغا كىرىۋاپتۇ. قاغا ئۇچۇپ كېلىپ چاشقانىنى ئاستا يەرگە قويۇپتۇ ۋە تاشپاقىنى چاقىرىپتۇ. تاش-پاقا دوستىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، سۇدىن چىقىپ ئايرىلغىلى ئۆ-زۇن بولغان دوستىنى كۆرۈپ، شاتلىقتىن بېشى ئاسمانغا تاقاشقان-دەك بوپتۇ.

كەتكەن ئىدى ساق - سالامەت قايتىپ يارى جانان كەلدى،  
قارا بەختىم ئاقاردى چۇن گويا ماھى تابان كەلدى.  
ئەي كوگۇل غەم ئەسىرى بوپ ئۆتكەن ئىدىڭ بىرنەچچە كۈن،  
ئەمدى شات بول قايتىپ مانا قولغا گۈلى خەندان كەلدى.

ئۇلار بىر - بىرىدىن ھال سورىشىپتۇ. قاغا بولغان ئەھۋال  
نى - كەپتەرلەرنىڭ توزاققا چۈشۈپ قېلىپ ئازات بولغانلىغىدىن  
تارتىپ ئۆزىنىڭ چاشقانغا دوست بولغۇسى كېلىپ ئۇنى ئېلىپ ئۆز  
ۋەتىنىگە كەلگىنىگە قەدەر - ھەممىسىنى بىر - بىرلەپ سوزلەپ بې-  
رىپتۇ. ناشاپاكا چاشقاننىڭ دوست بولۇپ كەلگىنىگە سويۇنگەنلىگىنى  
ئىزھار قىپتۇ ۋە دەپتۇ:  
— بەختىمىز سائادىتى سېنى بۇ دىيارغا يەتكۈزدى. تەلىيمىز -  
نىڭ قۇۋۋىتى جامالىڭ يۇلتۇزىنى بۇ مەنزىلدە تۇغدۇردى.

سەن قېشىمغا كەلدىڭ كۈ كوگۇلۇم ھوزۇر ئاپتى تامام،  
ئەي ئەزىز دوستۇم ساڭا ھورمەتتە دەرمەن "ئەسسالام".

— ھادىسىلەر ئاپتۇمنىڭ ئابىدىن سىزلەرنىڭ مەرھىمىتىڭىز -  
لەرنىڭ سايىسىگە پانا ئىزلەپ كەلگەن ئىدىم. مۇبارەك يۇرتىڭىزنى  
كوردۇم. ماڭا قىلغان بۇ مەرھەمەت ۋە ئىلتىپاتىڭلارغا قايىسى تىل  
بىلەن شۈكرى بايان قىلىشىمنى بىلەلمەيۋاتىمەن، - دەپتۇ چاشقان.  
ئۇلار ئولتۇرۇشۇپ يول رەنجىدىن ئارام تېپىشىپتۇ. شۇندا  
قاغا چاشقانغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي زىرەك! بېشىڭدىن ئۆتكەن ئىشلارنى سوزلەپ بېرى-  
مەن دەپ ماڭا ۋەدە قىلغان ئىدىڭ. ناشاپاقىغىمۇ سوزلەپ بەر-



گىن. ئوتتۇراڭلاردىكى دوستلۇق تېخىمۇ كۈچەيسۇن. شېكەردەك لېۋىڭنى ئېچىپ، شىرىن سوزلەرنى چېچىپ، كوڭلىسىزنىڭ تامىغىنى تاتلىق قىلساڭچۇ.  
— چاشقان تاشپاقىغا قاراپ سوز باشلاپتۇ:

### زاھىت بىلەن مېھماننىڭ ھەيكايەسى

— مەن ھىندىستاننىڭ مارۇت دىگەن شەھرىدە تۇغۇلغان، — دەپ سوزلەشكە باشلاپتۇ چاشقان، — مەن ئۇ شەھەردىكى بىر زاھىتنىڭ ئىبادەتخانىسىدا ئوۋا ياساپ ماكان تۇتقان ئىدىم. بىرنەچچە چاشقانلار مېنىڭ خىزمىتىمنى قىلىشاتتى. ھەر كۈنى ئەتىگەندە، زاھىتنىڭ سادىق مۇرىتلىرى ئۇنىڭغا تائاملارنى ئېلىپ كېلىشەتتى. زاھىت ئۇنىڭدىن ئازغىنىسىدا ناشتا قىلىپ، قالغىنىنى كەچلىك تامىغى ئۈچۈن ساقلاپ قوياتتى. مەن زاھىتنىڭ سىرتقا چىقىپ كەتەن كەن ۋاقتىنى پايلاپ تۇرۇپ، دەرھال بېرىپ ئۇ تاماقتىن ئىشتەن ھايىم خالىغان مىقدارچە يەيتتىم ۋە ئېشىپ قالغىنىنى باشقا چاشقانلارغا ئۆلەشتۈرۈپ بېرەتتىم. زاھىت مېنى يوقىتىش ئۈچۈن قانداق چارىلەرنى قىلىپ باقتى، ھىلە ئىشلىتىپ كوردى، لېكىن ھېچقانداق پايدا بەرمىدى. بىر كۈنى كەچتە زاھىتنىڭ ئويىگە بىر كىشى مېھمان بولۇپ كەلدى. زاھىت ئۇنىڭغا زىياپەت ئۈچۈن ھەر خىل تاماقلارنى تەييارلاپ ئالدىغا قويدى. مېھمان جاھاننىڭ ئىسىمى - سوغۇق، ئاچچىق - چۈچۈڭىنى باشتىن كەچۈرگەن، ياخشى - ياماننى كۆرگەن، دېڭىزلاردا ۋە كېمە، سالىلاردا يۈرۈپ باققان بىر جاھانكەشت كىشى ئىدى. زاھىت ئۇنىڭدىن تۇغۇلغان جايى، بارغان شەھەرلىرى ۋە سەپەر قىلىشتىكى سەۋەپلىرىنى سوراشقا باشلىدى. مېھمان قىزىقارلىق جاۋاپلارنى بەردى. لېكىن مېھمان تامام يېگىلى باشلىغاندا، زاھىت ئاۋازىدىن چاشقانلارنى قاچسۇن دېگەن غەرەزدە ئىككى قولىنى بىر بىرىگە ئۇرۇپ ئولتۇردى.

مېھمان بۇ ھالنى كورۇپ ئەجەپلەنسىمۇ ئەيمىتىپ سورىيالمىدى.  
ئاخىرى، تاقىتى - تاق بولۇپ سورىدى:

— ئەي زاھىت، مەن تائام يىگىچە سىز چاۋاك چېلىپ ئول-  
تۇرىسىزغۇ؟ بۇنىڭ سەۋىيىسى نىمە؟ ياكى سىز مەسخىرەۋاز يا بىر  
چاخچاقچى ئادەم بولمىسىڭىز، بونداق ئىش سىزگە مۇناسىپ ئەمەسكۇ؟

ھەزىل بىلەن ئويۇنغا سىز مايل بولماڭ،  
ئۇ ئىش لايىق ئەمەس سىزدەك ئازادىگە.  
مەسخىرىلىك قىلىق قىلىپ كۈلكە بولماق،  
ياراشقۇسى ئەقىلسىزگە يا ساددىگە.

— ھەرگىزمۇ ھەزىل ۋە ئويۇن غۇبارىنى خاتىرىمىنىڭ ئىتىگى-  
گە يېيىن يولاتمايمەن، — دىدى زاھىت، — بۇ ھەركەتنى مەن چاش-  
قانلار لەشكىرىنى ئۇرۇكتۇش ئۈچۈن قىلىۋاتىمەن. ئۇلار داستانە  
خان مەملىكىتىگە غالىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ بۇلاڭ - تالاڭلىرىدىن  
ئويىدە تائاممۇ قالماي. ئۇلارنىڭ تەشۋىشلىرىدىن كوڭسۇم ھىچ  
ئارام تاپمىدى. ئەگەر بۇلاڭچىلىق قىلىش ئۈچۈن ھۇجۇم باشلاش-  
سا، مەندەك ئادەمدىن يۈزى يىغىلىپمۇ ئۇلارنى يوقىتالمايدۇ.  
مېھمان زاھىتتىن سورىدى:

— ئۇلارنىڭ ھەممىسى شۇنداق يامانمۇ ياكى بەزىسى باشقى-  
لىرىدىن جۇرئەتلىك كىرەكمۇ؟

— ئۇلاردىن بىرى شۇنداق يامانكى، كىشىنىڭ ئالدىدىكى داس-  
تىخاندىنمۇ تائامنى كوتىرىپ قاچىدۇ، — دەپ جاۋاپ بەردى زاھىت.  
— ئۇنىڭ ئۇنداق جۇرئەتلىك بولۇشىنىڭ سەۋىيىسى بار، — دىدى  
مېھمان، — بۇ خۇددى خوجايىنىنىڭ خوتۇنغا ئاقلىغان كۈنجۈت بىلەن  
ئاقلىمىغان كۈنجۈتنى ئوخشاش باھادا ساتقىنىغا ئوخشاش بىر سىر بار  
ئىش ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورىدى زاھىت.  
— سەپەر ئۈستىدە بىر كەنتكە يەتكىنىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلىدى مېھمان.

### سېخى ئەر بىلەن بېخىل خوتۇننىڭ ھىكايەسى

سەپەر ئۈستىدە بىر كەنتكە يەتكىنىدە كەچ كىرىپ قالدى. ئۇ كەنتتە بىر دوستۇم بار ئىدى، شۇنىڭ ئويىگە چۈشتۈم. يانار چاغ بولغاندا، ئوي ئىگىسى ماڭا ئورۇن سېلىپ تەككىيە قويۇپ بېرىپ، ئۆزى خوتۇننىڭ قېشىغا بېرىپ ياتتى. مەن بىلەن ئۇلارنىڭ ئوت-تۇرىسىغا بىر بورىنى پەردە قىلىپ توساپ قويغان ئىكەن، ئەر-خوتۇن ھەرقانداق سوز قىلىشما ماڭا ئاڭلىناتتى. مېنىڭ ئۇيغۇم كەلمەي، ئۇلارنىڭ گېپىگە قۇلاق سېلىپ ياتتىم. ئېرى شۇنداق دىدى: "ھەي خوتۇن، بۇ ئىكەن مېھمان ھەقىقەتتە ئانىڭ بىزگە ئەۋەتكەن ئاتاسى، ئويۇڭدە زىياپەت قىلىۋىدەك نەرسىلەرنىڭ بارمۇ؟ ئەتە ئەتىگەن بىر زىياپەت بەرسەك. بۇ مېھمان تۇپەيلىدىن كەن-تسىزدىكى چوڭلارنىمۇ تەكلىپ قىلساق".

خوتۇنى جاۋاب بېرىپ: "قولۇڭدا بالا - چاقىلىرىڭنىڭ خەر-جىگە يەتكۈدەك پۇلۇڭ يوق. مېھماننى زىياپەت قىلىدىغان پۇلنى نەدىن تاپسەن؟ ئازراق پۇل تاپقىچىلىڭ بولسا، بالىلارنىڭنى باق. ئېشىپ قالغىنىنى بالىلارنىڭغا ساقلاپ قوي. سەندىن كېيىن قالسا خەققە مۇھتاج بولمايدۇ" دىدى. ئېرى بولسا: "بېخىللار مال يىغىدىمۇ ئۆزى يىمەيدۇ. سېخىلار ئۆزىمۇ يەيدۇ، خەققىمۇ بېرىدۇ. ئەگەر بىر كىشى كىشىلەرگە ئىنئام بەرسە ياكى كىشىلەرگە مېھىر - شەپقەت قىلسا، ئۇنىڭدىن ھىچقانداق خاپا بولغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئۇ سېخىلنى ھەقىقەتتە بولسا ئاخىرەتنىڭ دەسمايىسى. ھەرقانداق ئادەم پۇل جۇغلاشقا ھىرىس بولسا، ئۇنىڭ ھىرىسلىق شۇملىغى خۇددى بورىگە ئوخشاش ئۆز جېنىغا زەرەر يەتكۈزىدۇ" دىدى.

“ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟” دەپ سورىدى خوتۇنى.  
ئېرى سوزلەشكە باشلىدى.

### ئوۋچى بىلەن بوردىنىڭ ھەمكارلىقى

بىر ناھايىتى ئۇستا ئوۋچى بار ئىكەن. ئۇنىڭ يامانلىغىنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ كىيىكلەر سەھراغا قەدەم قويالمايدىكەن. ئۇنىڭ ھىلىسى ۋە مەرگەنلىگىنىڭ قورقۇنچىدىن ھىچقانداق جان-ۋار ئۇۋىسىدىن سىرتقا چىقالمايدىكەن.

ئوزى چاققان، كوزى ئىتتىك، ئەقلى تېز،  
باغرى قاتتىق، قۇلىقى ساق، ھىلىپەز.

بىر كۈنى ئۇ تىزداق قۇرغان ئىكەن. بىر كىيىك تىزداققا چۈشۈپ قاپتۇ. ئۇنى كۆرگەن ئوۋچى كىيىكنى تۇتۇش ئۈچۈن يۈگۈرۈپتۇ. ئوۋچىنىڭ كېلىۋاتقانلىغىنى كۆرگەن كىيىك جان قورقۇنچىسىدىن پۈتۈن كۈچى بىلەن زورۇقۇپ، تىزداقنى ئۇزۇپ تاشلاپ قېچىپتۇ. ئوۋچى دەرھال ياغا ئوقىنى قويۇپ چەنلەپ بىر ئاتقان ئىكەن، كىيىك يىقىلىپتۇ. ئوۋچى كىيىكنى كەمەن بىلەن باغلاپ ئۈچىسىغا ئارتىپ يولغا چۈشۈپتۇ. شۇنداق كېلىۋاتسا ئالدىغا بىر توڭگۇز ئۇچراپتۇ. دە، ئۇنىڭغا ھەملە قىپتۇ. ئوۋچى ئۇنى ئاتقان ئىكەن، ئوق بېرىپ توڭگۇزنىڭ يۈزىگە تېگىپتۇ، جان ئاچچىقى بىلەن چاچراپ كېلىپ، ئوۋچىنىڭ قوسىغىنى يېرىپ تاشلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىككىسى شۇ يەردە يېتىپ قاپتۇ. شۇ ئەسنادا، بىر ئاچ بورە ئۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ. قارىسا بىر ئادەم، بىر كىيىك ۋە بىر توڭگۇز ئولۇپ ياتقان ئىكەن. بۇنى كۆرگەن بورە ھەددى-ھىساپسىز خوشال بولۇپتۇ ۋە ئۆز-ئۆزىگە: “پۈتۈن ئومرۇم بويى يولغا قارىساممۇ، بۇنداق نازۇ-نېمەتنى ھىچقاچان قولۇمغا كەل-

تۈرەلمىگەن بولاتتىم. ماڭا شۇنداق كۆپ رىزىق ئۇچرىدى. ئەمدى بۇنى كېيىنلىكىم ئۈچۈن ساقلاپ قويۇشۇم كېرەك. بۈگۈنچە بۇ يانىڭ كىرىچىنى يەپ كۈن ئۆتكۈزگەچ تۇراي. چۈنكى ھۆكۈمالار:

تۈگەتمە بارۇ يوقنى يەنە كۈن بار،  
قېرىغان چاغدا قالما پۇلسىزۇ زار.  
تېپىپ ئىككىنى ئاۋال، يە بىرىنى،  
يوق ئەتمە بىر يوللا بارىنى.

دەپ ئېيتىشقان “دەپتۇ - دە، ئوۋچىنىڭ ياسىنىڭ كىرىچىنى چىشلەپ تۇرۇپ باغرىغا بېسىپ تارتىپتۇ. تاسادىپەن يانىڭ بېشى بورىنىڭ كۆكرىكىنىڭ دەل ئوتتۇرىسىغا توغرا كېلىپ قالغان ئىكەن، بورىنىڭ چىشلەپ تارتىشى بىلەن كىرىچ ئۇزۇلۇپتۇ - دە، ئوق چاچراپ چىقىپ بورىنىڭ يۇرىكىگە قادىلىپتۇ. بورە جان بېرىپتۇ. ھەممە نەر - سىلەر يېيىلمەي شۇ پېتىچە قېلىۋېرىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، مال جۇغلاشقا ھىرىس بولۇش - نىڭ ھەم “ئۆلمەيمەن” دەپ ساقلاش ۋە يېغىشنىڭ ئاقىۋىتى شۇ - لۇق ۋە مەھرۇماۋۇقتۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەر نەرسە بولسا بارىنى يېيىش، ئەتىنىڭ غېمىنى قىلماسلىق كېرەك. چۈنكى ئەتىگە يەت - كىدەك ئومرى بار كىشىنىڭ ئەتىلىك رىزقىمۇ بىلە بولىدۇ. بەت - بەخت ئادەملەر ئومرى ئىچىدە ناھايىتى كۆپ جاپالارنى تارتىپ، بۇ دۇنيادا پۇل - مال جۇغلايدۇ، لېكىن ئاخىرى ھەممىسىدىن مەھ - رۇم بولۇپ، بېھساب ھەسرەت بىلەن كېتىدۇ.

سەن يىغارسەن بارچە مالنى ئەي خوجا،  
ئۆلسەڭ ئاخىر قالغۇسىدۇر ھەممە مال.  
گەرچە قارۇندەك خەزىنە جۇغلىساڭ،  
ئەيلىگەي ھىرىسىڭنى بەتتەر بۇ ھال.



كوڭلۇڭ ئىچرە ھىرىس ئوتىن ياندۇرساڭ،  
كويدۇرۇپ قىلغاي ئاخىر ئەقلىڭنى لال.

خوتۇنى ئېرىدىن بۇ ھىكمەتلىك سۆزلەرنى ئاڭلاپ قايىل بولدى ۋە مۇلايىملىق بىلەن: "ھەي ئىززەتلىك ئېرىم! پەرزەنتلەر ئۇچۇن ئوينىڭ بىر بۇلۇڭىدا بىر چارەكچە گۇرۇچ ۋە كۈنجۇت ساقلاپ قويغان ئىدىم. ئەمدى ماڭا مال جۇغلاشنىڭ ياخشى ئەمەسلىكى روشەن بولدى. خۇدا بۇيرۇسا سەھەرلىكىگە ئون كىشىگە يەتكىدەك تائام تەييارلاي، سەن كىمنى خالساڭ شۇنى قىچقىرىپ كەلگىن ھەم بۇ مېھماننى تور بېشىدا ئولتۇرغۇزغىن" دىدى.

ئاتتى تاڭ ئاپتاپ چېچىپ ئوز تۇرىنى،  
ئەل كوزىدىن يۇيدى ئۇيقۇ كىرىنى.

خوتۇن ئۇ كۈنجۇتنى ئاقلاپ ئاپتاپتا قويدى ۋە ئېرىگە: "كۈنجۇت قۇرۇغچە ئۇنىڭدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرغىن. بىرەر نەرسە زىيان يەتكۈزۈپ قويمىسۇن" دەپ تاپىلاپ قويۇپ، ئوزى باشقا ئىشقا مەشغۇل بولدى.

بىر پەس ئۆتكەن ئىدى، ئېرىنى ئۇيقۇ باستى. شۇ ئاندا بىر ئىت كېلىپ ئاغزىنى كۈنجۇتكە تىقتى. خوتۇنى ئۇنى كورۇپ قالدى ۋە: "ئەمدى بۇنى مېھمانغا تاماق قىلغىلى بولىمايدۇ" دەپ ئويلاپ، دەس ئورنىدىن تۇردى. دە، كۈنجۇتنى يىغىشتۇرۇپ تېگە شىش ئۇچۇن بازارغا ئېلىپ ماڭدى. مېنىڭمۇ ئىشىم بولغانلىغى ئۇچۇن بازارغا بارغان ئىدىم، قاراپ تۇرسام، ئۇ خوتۇن كۈنجۇتنى كۈنجۇت پۇرۇشنىڭ دۇكىنىغا ئېلىپ باردى ۋە ئاقلىمىغان كۈنجۇت بىلەن باراۋەر مىقداردا تېگىشىپ كەلدى. ئېرى ئۇنىڭغا: ھەي خوتۇن، ئاقلىنغان كۈنجۇتنى ئاقلىنمىغان كۈنجۇتكە ئۈستەك سىز تېگىشىشىڭدە نىمە سىر بار؟" دەپ ھەيران قالدى.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئۇ چاشقاننىڭ بۇنداق جۇرئەتلىك بولۇشىدا بىر سىر بار. خاتالاشمىسام مۇنداق گۇمان قىلىمەن: ئۇنىڭ ئۈپىدە جۇغلىغان مال - دۇنيالىرى بار ئوخشايدۇ. شۇنىڭ قۇۋۋىتى ۋە خوشاللىغىدا ئاشۇنداق قاشاڭلىق ۋە گۇستاخلىق قىلغان بولۇشى ئېھتىمال. ئەگەر ئۇ سەرمايسىز بولغان بولسىدى، ھىچقانداق شوخلۇق قىلالىمىغان بولاتتى. شۇڭا كىشىلەر زەرسىز - كىشى پەرسىز قۇشقا ئوخشايدۇ، دىيىشىدۇ ئەمەسمۇ؟

زەر ئىستىگىن بارچە كار زەر بىرلە بولۇر،  
كىشىلەرگە ئېتىۋار زەر بىرلە بولۇر.  
زەرسىز بولار ئىختىيار دەپ ئويلىما،  
بىلگىنىكى ھەر ئىختىيار زەر بىرلە بولۇر.

— سىز بىر تىشە كەلتۈرۈڭ، چاشقاننىڭ توشۇكىنى قېزىپ كورەيلى، — دىدى مېھمان.  
زاھىت تىشىنى ئېلىپ كەلدى. مېھمان ئۇنىڭ بىلەن تۇشۇ - گۈمنى كولاشقا باشلىدى. مەن دەرھال باشقا توشۇكىگە يۆتكەلدىم. دەرۋەقە، مېنىڭ ئۇۋامدا مىڭ دىنار ئالتۇن پۇلۇم بار ئىدى. شۇڭا مەن ئۆز بايلىغىغا ھەر بىر قارىسام خوشلۇغۇم تېخىمۇ زىيادە بولاتتى ۋە تېخىمۇ جۇرئەتلىك بولۇپ كېتەتتىم. مېھمان بىلەن زاھىت توشۇكىنى كولاپ، ھىلمى ئالتۇن بار يەرگە يەتكۈزدى.

ياتاتتى بىر دوۋە ئالتۇن قۇياشتەك نۇر چېچىپ چاقناپ،  
سۆزۈكۈكتە گۇيا جامى جاھاننەما كەبى پارلاپ.  
ئۇنىڭ قىزىل يۈزىگە خوپ چىرايلىق نەقىشلەر چۈشكەن،  
ئىسىل، قىممەت باھالىقتا ئىدى ئۇ ھەممىدىن ئۆتكەن.  
ۋە بەزى بېشى ئايلانغانغا ياردەمچى بولاتتى ئۇ،

ۋە گاهى گۈل بەدەنلەر قەددىنى يادەك ئېگەتتى ئۇ.  
ئۇنى ئىلكىگە ئالسا ھەر پەرىشان تاپقۇسى شاتلىق،  
بولۇپ ھاجەتلىرى ھاسىل، ئىشى كەڭرى باياشاتلىق.

مېھمان زاھىتقا شۇنداق دىدى:

— چاشقاننىڭ جۇرئىتىنىڭ سەرمائىسى ۋە قۇۋۋىتىنىڭ دەس -  
مايدىسى مانا مۇشۇلار ئىكەن، چۈنكى مال - دۇنيا كوڭۇل ئەينى -  
گىنىڭ سىرى ① ۋە قۇۋۋەتلەرنىڭ يولەنچۈڭگىدۇر. چاشقانلار بۇندىن  
كېيىن ئەمدى ھەرگىز داستىخانغا ھۇجۇم قىلالمايدۇ ۋە نانغا قول  
ئۇزىتىشالمايدۇ.

مەن باشقا بىر توشۇكتە يېتىپ بۇ سوزلەرنى ئاڭلايتتىم ۋە  
ئۆزۈمنىڭ ئاجىز ۋە بىچارە ئىكەنلىكىمگە ئوڭۇنۇپ ھەسرەت چېم -  
كەتتىم. ماڭا بۇ بالا - قازا كەلگەندىن تارتىپ، چاشقانلارنىڭ نە -  
زىرىدە ئاۋالقى مەرتەۋەم ۋە ئەتىۋارم قالمىغانلىغىنى، ئۇلارنىڭ  
ماڭا بولغان ئېتىقاتلىرىنىڭ ئوتى ئوچىكەنلىكى ۋە ئىخلاسلارنىڭ  
كوزى قارغۇ بولۇپ كەتكەنلىكىنى چۈشەندىم.

خەلققە ھىچ مېھرۇ ۋاپا قالمىدى،  
باغدىم ئارا مېھرىگىيا قالمىدى.  
ئىلگىرى يۈز بەرگى ناۋا ئاز ئىدى،  
كۈتتى زەرۇ بەرگى ناۋا قالمىدى.

ئىلگىرى مېنىڭ ئەھسانىمنىڭ داستىخىنىدىن زەللە ئالدىغان ۋە  
ئىناھىمىنىڭ خامىنىدىن باش تېرىدىغان ئۇ بىر توپ ھەمراھىم  
ئەمدى مەندىن مەقسىدى ھاسىل بولمايدىغان بولۇپ قالغانلىقتىن،  
ماڭا ئىتائەت قىلىشتىن ياندى ۋە مېنىڭ غەيۋىتىمگە تىل ئېچىپ  
دۇشمەنلىرىم بىلەن بىرلىشىشتى.

① ئەينەككە سۇرتۇلسە ئادەم كورۇنىدىغان سىرنى دىمەكچى.

كەلمىگەن چاغدا بېشىغا بۇ بالا،  
بار ئىدى قېشىمدا كۆپ نەپسى بالا.  
سىلكىسەم سۇپرامنى چۇشىسە پارچە نان،  
ئىت كەبى يەيتتى ھۇزۇر بىرلە شۇ ئان.

“ھەركىمنىڭ پۇلى ئاز بولسا قەدرى خار بولىدۇ” دىگەن مەشھۇر تەسەل بارغۇ؟ پۇلى، مېلى يوق ئادەمگە باشقىلار ياردەم ۋە مەدەتكارلىق قىلىشمايدۇ. بۇنداق ئادەملەر خۇددى چولگە ياققان يامغۇر سۈيىگە ئوخشايدۇ. يەنى يامغۇر چولگە ياغسىمۇ ئارقىسىدا مەدەت قىلىدىغان كۈچ بولمىغاچقا ياكى دەرياغا، ياكى ئېرىققا قوشۇلالماي تۇرغان يېرىدە يوق بولۇپ كېتىدۇ. شۇڭا بۇز-رۇكلار: “ھەر كىشىنىڭ بىر تۇققىنى بولمىسا ھەر جايغا بارسا غېرىپ بولۇپ قالىدۇ. ھەركىمنىڭ پەرزەنتى بولمىسا، خالايسىق ئوتتۇرىسىدا نامى ئوچۇپ كېتىدۇ. ھەركىمنىڭ پۇلى بولمىسا دوستلاردىن بەھرى ئالالمايدۇ. كەمبەغەلگە بىر كىم دوست بولمايدۇ” دەپ ئېيتىشقان. چۈنكى بىر كىشى ھاجەتمەن بولسا، باشقىلارنى چاقىرسا كەلگەندىمۇ خۇددى باشقا بىر ئىشقا كەلگەندەك كېلىپ، يەتتە بۇرادەردەك ھەر تەرەپكە تاراپ كېتىدۇ①. شۇ سەۋەبتىن جاھان خەلقىنىڭ دوستلۇغى نەپسى ئۈچۈن ۋە غەرىزى دۇنيالىقتىن نىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈندۇر. جاھان خەلقى شۇنداقكى،

بولسا مول ئويۇڭ ئىچرە يىمەك - ئىچمەك،  
يېمىشتۇسى ھەرىلەردەك بولۇپ غۇژمەك.  
مۇبادا ئوي ۋە بەختنىڭ خاراپ بولسا،

① يەتتە بۇرادەر — بۇ بىر ئاتىدىن بولغان يەتتە ئادەمنىڭ ئوز ئاتىسىدىن قالغان 3 خىل ئىسىم نەرسىنى تاللىشىپ ئۇرۇشۇپ، ئاخىرى ئۇ نەرسىدىنمۇ ئايرىلىپ، يەتتە تەرەپكە قاراپ كەتكەنلىكى تەسۋىرلىنىدۇ. خان بىر ھىكايىنىڭ قەھرىمانلىرىدۇر.

قاچاڭنىڭ ئىچى قۇرۇپ راۋاپ بولسا،  
قالىغاي قېشىڭدا بىرەرمۇ دىلدار،  
تاپالماسەن ئىستىسەڭ ھىچ مەدەتكار؛  
سېنى بارچە كورگۈسى ئىت كەبى زار،  
سوڭەكتىنمۇ كورگۈسىدۇر سېنى خار.

خەۋەرلەردە شۇنداق كەلتۈرۈلۈپتىكى، بىر بۇزۇك بىر كىشىدىن  
"نەچچە دوستىڭىز بار؟" دەپ سورىغان ئىكەن. ئۇ كىشى: "بىل  
مەيمەن. ھازىر دولتىم پاراۋان، نېمىستىم كەڭرىچىلىك، شۇڭا  
ھەممە كىشى مانغا دوستلۇق ئىزھار قىلىدۇ، مەن بىلەن قەلبى  
بىر ئىكەنلىكى توغرىسىدا لاپ ئۇرىدۇ. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر  
ئىززەتنىڭ كوزىنى مېھنەت قارغۇ قىلسا، شۇ چاغدا ئاندىن كىمىنىڭ  
دوست، كىمىنىڭ دۇشمەن ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ" دەپ جاۋاپ  
بەرگەن ئىكەن.

ھەر كىشىكىم يانسا ئۇندىن روزىگار،  
قاچقۇسى ئۇندىن خوتۇن پەرزەنت ۋە يار.

ھىكمەت كىتاپلىرىنىڭ بىرىدە شۇنداق يېزىلغان ئىكەن: پا-  
زىللارنىڭ بىرىدىن بىر كىم: "خالايقلارنىڭ مالدار كىشىلەرنى  
دوست تۇتۇشىدا نىمە ھىكمەت بار؟" دەپ سورىغان ئىكەن، ئۇ  
پازىل كىشى: "مال ئۇلارنىڭ مەشۇقدۇر. مەشۇق قەيەرگە بارسا  
ئاشىق شۇ يەرگە كېلىدۇ، مەشۇق كەتسە ئاشىقمۇ كېتىدۇ" دەپ  
جاۋاپ بېرىپتۇ.

ئاچسا ئالتۇن ئېتىكىنى گۈلزارۇ گۈل،  
بولغاي ئاڭغا سايىراپ چىمەن قۇشلىرى قۇل.



كېلىپ خەزاڭ بۇلاڭچىسى قىلسا تالاڭ،  
زىكىر قىلماس خازانلىقتا ھىچبىر بۇلبۇل.

چاشقانلارنىڭ ئىچىدە بىرى مېنى باشقىلاردىنمۇ ئارتۇقراق  
ياخشى كۆرەتتى. بىر پەس مەن بىلەن بىللە ئولتۇرۇشنى ئۇلۇغ  
سائادەت سەرمايىسى دەپ ھىساپلايتتى. ھەر دائىم ھەققانىيەت  
تىلى بىلەن ۋاپادارلىق سوزىنى بايان قىلاتتى:

مەن مۇھەببەتتە ساڭا سادىق ئىرۇرمەن شۇ قەدەر،  
توختىغاي مەن ھەر قاچان بېشىمنى كەسسەڭ سەن ئەگەر.

قارىسام ئۇمۇ خۇددى مېنى تونۇمايدىغاندەك، ياتلارچە قىلىق  
بىلەن، ماڭا قاراپمۇ قويماي ئوتۇپ كېتىۋاتىدۇ. مەن ئۇنى قىچى-  
قىرىپ:

— ماڭا قاراپمۇ قويماي كېتىۋاتىسنا؟ سەرۋى دەرىخىمۇ بويى-  
نىنى بۇنداق ئىگىز تۇتمايدۇ. ساڭا نىمە بولدى؟ ئىلگىرىكى مېھ-  
رىۋانلىقلىرىڭ ۋە شەپقەتلىرىڭ قاين كەتتى؟ — دەپ سورىدىم.  
ئۇ ماڭا چالۋاقاپ كەتتى:

— ھەي ئەبلەخ! ئۇ چاغدا سەندە پۇل بار ئىدى. سەن  
بىزگە سېخىلىق قىلاتتىڭ. بىز ھەممىمىز ساڭا مۇلازىم ئىدۇق.  
ئەمدى كەمبەغەل ۋە مۇھتاج بولۇپ قالدىڭ، سېنىڭ سوھبىتىڭدىن  
بىزگە نىمە پايدا. ھوكۇمالار: "مۇھتاج كىشى بۇ دۇنيانىڭ لەز-  
زىتىدىنغۇ بەھرىسىز قالىدۇ، ئاخىرەتنىڭ دەرىجىسىدىنمۇ مەھرۇم  
قىلىشى ئېھتىمال" دېيىشكەن. بۇنىڭ سەۋىۋى شۇكى، پېقىر كىشى  
ئوزىنىڭ ۋە بالا-چاقىلىرىنىڭ تۇرمۇشىنى تەمىنلەش مەقسىتىدە  
تەقەززا بولۇپ، شەرىئەتتىن تاشقىرى ئىشلارنى قىلىپ قويۇشى  
ۋە خۇدانىڭ رىزاسىغا مۇۋاپىق بولمىغان ئەمەللەرنى ئىشلەپ قې-  
لىشى مۇمكىن. مۇشۇ سەۋەپ بىلەن بۇ ئالەمدە ئىپلاس ئىشلارغا

گىرىپىنار بولۇپ، ئاخىرەت دولتى مەلۇم بولمىغان ساڭا ئوخشاش  
كىشىلەردىن قاچسا دۇرۇس بولىدۇ!  
— بۇ سوزنى قوي! — دىدىم مەن ئۇنىڭغا، — پېقىرلىق دىگەن  
يادىشاللىق. پېقىر كىشى ھاجەتتەن بولمايدۇ.

دەرۋىشلەر قەلبىدۇر پەھمىڭدىن يىراق،  
ئۇلارنىڭ ئىشىغا ئىززەت بىرلە باق.  
بارچىدىن ئەزىزدۇر خۇدا ئالدىدا،  
ئۇلارنىڭ ماكانى ئەرش-ئەلادا.  
پېقىرلار جەۋھەردۇر ئەنئىيىلاردەك،  
پېقىرلار شىپادۇر ئەۋلىيالاردەك.

شۇنداق تۇرۇقلۇق سەن نىمە ئۈچۈن پېقىرنى ھەقىر كورد-  
سەن؟ دەرۋىشلەر سوھبىتىدىن نەپىرە تلىنسىن؟  
— ھەيھات، ھەيھات! — دىدى ئۇ چاشقان ماڭا جاۋابىن، — ھە-  
ھە ئەۋلىيا - ئەنئىيىلار پېقىرلارنىڭ قاتارىدا تۇرىدۇ دەپ شۇنداقمۇ  
دىلىللەرنى كەلتۈرەمسەن؟ سېنىڭ بۇ ئىپلاسلۇق ۋە مۇھتاجلىغىڭ-  
نىڭ ئۇلار بىلەن نىمە مۇناسىۋىتى باركەن؟ پېقىر دىگەن سوزنىڭ  
مەنىسى شۇكى، ھەقىقەت يولىغا كىرگەن، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ  
سەرمايىسىدىن ھىچنېمىنى قوبۇل قىلمايدىغان، بەلكى ھەممىدىن  
كېچىپ خۇداغا يېتىشكەن كىشىنى پېقىر دەيمىز. دەرۋىشلىك باش-  
قا، گادا يىلىق باشقا. ئوزلۇڭىدىن دۇنيانى تاشلىۋەتكەن كىشىنى دەر-  
ۋىش دەيمىز. بىر كىشىنى دۇنيا تاشلىۋەتكەن بولسا ئۇنى گاداي  
دەيمىز.

گادايىلار گۇرۇھى بېلىقتۇر گويا.  
سۈرىتى بېلىقتۇ دېڭىزدىن جۇدا.  
نان ئۈچۈن مۇھتاج ئىرۇر ئۇ تەڭرىگە،  
قويما ئاش ئۆلگەن كىشىنىڭ ئالدىغا.

ھەقىقىي پېقىرلارنىڭ تەرىپى توغرىسىدا "پېقىرلىق خەزىنىسى ئاللا تائالانىڭ خەزىنىلىرىدىن بولۇپ، ئۇ تەۋھىدنىڭ بېشى ۋە مەرىپەتنىڭ خۇلاسىسىدۇر. ئۇ خىلاۋەت چەشمىسىنىڭ سۈيىدۇركى، دىلنىڭ غۇبارىنى روھ چېھرىسىدىن يۇيۇپ پاك قىلىدۇ. ئۇ يالغۇز-لۇق خەزىنىسىنىڭ لېباسىدۇركى، قۇدرەت قولى ئۇنى جان دائىم-رىسىگە كىيگۈزىدۇ" دېگەن سۆزلەر بارغۇ؟

پېقىرلىق يولى قاتتىقتۇر گويكى تاش،  
نېھان تۇتماق كېرەك سىرنى قىلماي پاش.  
باش كەتسىمۇ مەيلىكى كەتمسۇن بۇ سىر،  
تاپماق كېرەك بىر ئىش بىلەن گالغانان تاش.

ئەمما كورۇنۇشى پېقىر بولغان كىشىلەردە ئېھتىياج بولغان-لىغى ئۈچۈن ئۇنى گاداىلىق دىيىلىدۇ. بۇ ھەممە بالالارنىڭ ئەسلى ۋە خەلققە دۇشمەن ۋە خار بولۇشنىڭ سەۋىۋى بولۇپ قالىدۇ. بۇ شەرم-ھاييا پەردىسىنى يىرتىپ، مۇرۇۋەت ۋە ھىممەت بىناسىنى بۇزىدۇ. ھەر كىم ئېھتىياج يىپىغا باغلىنىپ قالغان بولسا "ھاييا ئىماننىڭ جۇملىسىدىندۇر" دېگەن رەقەم ئۇنىڭ ھالىتىنىڭ ۋارىغىدىن ئوچۇپ كېتىدۇ. بۇنداق بولسا ئۇ كىشى ھاياتتىن بىزار بولۇپ، ئىزا ۋە زارغا ئۇچرايدۇ، كوگۇل مەملىكىتىدىن راھەت سىپاھل-رى كېتىپ، ئورنىغا غەم لەشكىرى تولىدۇ. ئەقىل شامى ئوچۇپ، زېھىن ۋە ئىدراكقا قۇسۇر يېتىدۇ. توغرا تەدبىر ئۇنىڭغا زىيان نەتىجىسىنى بېرىدۇ. ئەگەر ھەرقانچە دىيانەتلىك بولسىمۇ خىيانەت توھمىتىگە ئۇچرايدۇ. باشقىلار قىلغان يامان ئىشنىڭ گۇنايى ئۇ-نىڭغا يۈكلىنىدۇ. ئەگەر ئۇ ھەرقانداق ئىش قىلسا ياكى ھەر قانداق سوز قىلسا، ئەيىپلىك سانىلىدۇ. بايلار قىلغان بولسا ماختاشقا سازاۋەر بولىدىغان ئىشلارنى ئۇ قىلغان بولسا، تەنە ۋە ئەيىپلەشلەرگە ئۇچرايدۇ. مەسلەن، ئەگەر بىر كەمبەغەل چۇرئەت

قىلغان بولسا، "ئوزنى تونۇمىغان، ھەددىدىن ئاشقان" دېيىشىدۇ. ئەگەر خەبىرى-ساخاۋەت قىلسا، "ئىسراپخور" دېيىشىدۇ. ئەگەر يۇۋاشلىق قىلسا، "ئاجىز ۋە غەيرەتسىز" دېيىشىدۇ. ئەگەر ئېغىر-لىق قىلسا "گاھال" دېيىشىدۇ. ئەگەر ياخشى ھىكايىلەرنى سوز-لىسە، "تولا سوزلەيدىغان كاپكى" دېيىشىدۇ؛ سوزلىمىسە "جېنى يوق سۈرەت" دەيدۇ. ئەگەر يالغۇز ئولتۇرۇشنى خالسا "دېۋانە بولغىلى تۇرۇپتۇ" دەيدۇ. ئەگەر كوپچىلىككە قوشۇلسا "بۇنىڭخىمۇ ھەۋەس پەيدا بولغىلى تۇرۇپتۇ" دەيدۇ. ئەگەر كۈلسە "مەسخىرەۋاز" دەيدۇ. قاپىغىنى تۇرۇپ ئولتۇرسا "كالىدەك ئولتۇردۇ،" دەيدۇ. ياخشى يەپ، ياخشى كىيسە "قارنى يامان، ياسانچۇق" دەيدۇ. ئاز يەپ كونىنى كىيسە "پەخسىق، خەسس" دەيدۇ. ئەگەر بىر يەردە تۇر-سا "ئىشقا خام، يارامسىز" دەيدۇ. سەپەر قىلسا "تەننىمىسىز، پۇلغا ھىرىس" دەيدۇ. ئەگەر خوتۇن ئالسا "شەھۋەتپەرەس" دەيدۇ. بويتاق يۇرسە "سۇننەتنى ئاشلىغان" قاتارىغا كىرگۈزۈدۇ. ئىشقىلىپ، مۇھتاج بولۇپ قالغان كىشى زامان ئەھلىنىڭ نەزىرىدە ئەيىپدار سانىلىدۇ ۋە ئېتىۋارسىز كورۇنىدۇ، ئەگەر مۇشۇ ھال بىلەن ئۇنىڭدىن تاما سادىر بولسا، ھەممە خالايتقىنىڭ كوڭلىگە دۇشمەنلىك پەيدا بولىدۇ. دە، ئۇنىڭ ھىچقانداق ھاجىتى راۋا بولمايدۇ. چۈنكى كىشىگە ھەر قانداق خارلىق كەلسە، تاما سەۋىۋىدىن كېلىدۇ. تاما قىلغان كىشى خار بولىدۇ. شۇڭا قانائەتتىن ئىززەت، تامادىن خارلىق كېلىدۇ. دوستۇم بۇ سوزلەرنى ئېيتىپ، سوزىنى تاماملىغاندىن كېيىن مەن شۇنداق دېدىم:

— راست ئېيتىسەن. مەنمۇ "كىمكى ساقايغۇسىز ئاغرىقتا گە-رىپىتار بولۇپ قالغان بولسا، لېكىن ساقىيىش ئۈمىدى بولمىسا ياكى قاتتىق پىراققا مۇپتىلا بولغان بولسا، لېكىن ۋىسال مۇيەسسەر بولمىسا ياكى غۇربەتچىلىكتە قالسا، ئۇ يەردە نە تۇرۇشنىڭ ئامال-لىنى تاپالمىسا، نە يانماق جابدۇغىنى تەييارلاشقا مۇيەسسەر بولال-مىسا، بۇلاردىنمۇ مۇھتاجلىق ۋە قولى قىسقىلىق مۇشكۈلرەك" دې-

گەن سوزنى ئاڭلىغانىم. بۇ جاھاندا:

مۇھتاجلىقتىن ئارتۇق دەردى - بالا يوقتۇر،  
قولى قىسقا كىشىلەردە ناۋا يوقتۇر.  
كىمكى تاما رەنجى بىلەن بولسا زەئىپ،  
ھالاك بولغۇسىدۇر ئۇڭا داۋا يوقتۇر.

ئېھتىياج زورۇرىيىتىدىن ھەر كىشى مۇھتاجلىقتا قىلىپ، ئوزى  
دەمەكلىك بولغان كىشىدىن بىر نەرسە تىلىسە، بۇنداق تىلەمچە -  
لىكتىن ئولۇم ياخشىراق، چۈنكى ئىلاننىڭ ئاغزىدىن زەھەر ئالماق،  
ئاج شىر ئالدىدىكى ئوزۇققا قول ئوزاتماق ۋە غەزەپلەنگەن  
يولۋاس بىلەن ھەم تاۋاق بولماق قاتارلىق ئىشلارنىڭ ھەممىسى  
بېخىللارغا ھاجەت ئىزھار قىلىشتىن ئاسانراقتۇر. شۇڭا "ئالماق -  
نىڭ راھىتى تىلىمەكنىڭ جاپاسىغا ئەرزىمەس" دىگەن گەپ  
بار.

كىشىگە بۇ ئالەمدىكى ئىشلار ئىچىدە توت تۇرلۇك مەنپەئەت  
ۋە راھەت بار، لېكىن ئۇ توت تۇرلۇك مەنپەئەتكە ئەرزىمەيدۇ.  
بىرىنچىسى، جەننەت، ئۇ ئولۇمنىڭ جاپا - مۇشەققەتتە ئەرزىمەيدۇ.  
ئىككىنچىسى، مەنسەپ راھىتى، ئۇ مەنسەپتىن يىقىلىدىغان ۋاقىت -  
تىكى ئىزاغا ئەرزىمەيدۇ. ئۈچىنچىسى، گۇنا قىلىپ كورىدىغان  
راھەت، شۇ گۇنا ئۇچۇن دوزاختا كويىدىغان ئازاپنىڭ مۇشەققەت -  
تىگە ئەرزىمەيدۇ. تۆتىنچىسى، تەڭرىنىڭ ئاتاسى بىلەن كورىدى -  
غان راھەت، تەڭرى خارلىققا چۇشۇرۇپ قويغان چاغدىكى جاپا -  
مۇشەققەتكە ئەرزىمەيدۇ.

شۇ سوزلەرنى قىلغاندىن كېيىن، مەن ئۇ چاشقاندىن يۈز ئو -  
رۇدۇم ۋە زاھىت تەرەپكە قارىدىم. ئۇ مېھمان بىلەن ھىلىقى  
ئالەتتۇنلارنى ئولۇشۇۋاتقان ئىكەن، مېھمان يېرىمىنى  
ئېلىپ ئوز يولىغا راۋان بولدى. زاھىت بولسا قالغان يېرى -



جىنى ھەميانغا سېلىپ، ياسىنۇقنىڭ ئاستىغا تىقىپ قويدى. مېنىڭ  
 يەنە شۇم تامايىم قوزغالدى - دە، ئۈزلۈگىدىن "ئەگەر ئاشۇ ئال-  
 تۇننى قولۇمغا كەلتۈرسەم يەنە كوڭلۇمنىڭ قۇۋۋىتى، جېنىمنىڭ  
 راھىتى ھاسىل بولىدۇ. خىزمىتىمدىن باش تارتقان چاشقانلارنىڭ  
 ھەممىسى يېنىپ كېلىپ دەرگاھىمدا جەم بولۇشىدۇ ۋە بۇرۇنقى شان -  
 شەۋكەت ۋە ھەشەمەتتىم ئورنىغا كېلىدۇ" دەپ ئويلىدىم. مەن خە-  
 يالنى قىلغىچە زاھىتىنىڭ كوزى ئويۇتۇغا باردى. مەن ئاستاغىنا  
 ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ، ھەميانغا قول ئۇزاتقان ئىدىم. ئۇ دەرھال  
 كوزىنى ئېچىپ، ھاسسىنى بىلەن بىرنى ئۇرغان ئىدى. پۈتۈم  
 سۇندى، ئاقساقلاپ قېچىپ، كۆپ قېيىنچىلىق بىلەن توشۇككە كىر-  
 دىم ۋە بىرەر سائەت ئۇ يەردە ياتتىم. پۈتۈمنىڭ ئاغرىقى سەل  
 بېسىلغاندا، قارىسام زاھىت يەنە ئاۋالقىدەكلا ئويۇتۇغا كېتىپتۇ. بۇ-  
 نى كورۇپ، يەنە ھەۋسىم قوزغالدى - دە، توشۇكتىن چىقىپ بۇ-  
 تۇمنى سورىگەن پېتى ئۇنىڭ قېشىغا شۇنداق يېقىنلاشقان ئىدىم،  
 ئۇ دەس ئورنىدىن تۇرۇپ يەنە بىرنى ئۇرغان ئىدى، بېشىمغا  
 تەگدى، مەن مىڭ ھىلە بىلەن بىر ئامال قىلىپ ئۈزەمنى توشۇك  
 ئىچىگە ئالدىم - دە، ھۇشسىزلىنىپ يىقىلدىم. شۇ زەخمىلەرنىڭ رەن-  
 جىدىن شۇندىن بېرى دۇنيا مېلىنىڭ ھىرىسى ۋە مېھرىدىن ۋاز  
 كەچتىم.

يېمىگىن غەم، يەتسىمۇ گەر كەمبەغەللىك مېھنىتى،  
 بىل غەنىمەت تەن سالامەتلىك جېنىڭنىڭ راھىتى.

تەھىق بىلىدىمكى، تاما بارلىق جاپا ۋە بالالارنىڭ بېشى  
 ئىكەن. چۈنكى قۇش تاما دېنىنى چوقۇمسا بويىنى توزاق ھالقىسىغا  
 چۈشمەيدۇ. ھەركىم تاما كەمىرنى باغلىمىسا ئىززەت لىباسىنى  
 خارلىق بالاسىغا تېگىشمەيدۇ. ھەر بىر ئەزىز كىشى تاما يولىغا  
 كىرىپ قالسا، تاما تۇپرىغىدىن خارلىق غۇبارى ئۇنىڭ يۈزىگە

ئولتۇرىدۇ- دە، ئەتمۇار تارازىسىدا ئۇ ئەزىزنىڭ قەدرى يەڭگىل  
كېلىپ قالدۇ.

تاماخورلۇقنى تاشلا بۇرادەر،  
تامما ئادەمنى قىلغۇسىدۇر خاز.  
گەر تاپاي دىسەڭ ئومۇردىن بەھرە،  
بۇ ئىككى سوزنى ئۇنتۇما زانھار.  
تامما سۇپۇرىسىن يىغىشتۇر تامام،  
قانائەتنى قىل ئۈزەڭگە شوئار.

شۇنىسى ئەجەپكى، بەزى كىشىلەر "مال- دۇنيانى كۆپ توپلىسام  
راھەت كورىمەن" دەپ ئويلايدۇ. ئۇلار؛ دۇنيانى تەرك ئەتكەنچە  
يۇقۇرى دەرىجىگە ئېرىشكىلى بولىدىغانلىغىنى بىلمەيدۇ.

تاپتى ئىززەت ھەر كىشىكىم مالىدىن ئۈزسە كوڭۇل.  
كوردى راھەت كىمكى سۇندۇرسا تاماننىڭ ئىلىكىنى.

شۇ ھادىسىدىن كېيىن تامما كوچىنىنى كوڭلۇم يېرىدىن تا-  
مامەن يۇلۇپ تاشلىدىم. رىزا دەرىجىدىن قانائەت مەشۋەسىنى قو-  
لۇمغا كەلتۈردۇم ۋە خۇدانىڭ قازاسىغا بويسۇندۇم. دەۋران قىس-  
مىتىگە باش قويدۇم، شۇندا ئۈز- ئۈزەمگە شۇنداق دىدىم: "بۇ  
ۋەقەلەر ئوتتۇرىسىدا دۇنيا ئۈز ئەيىپ- نۇقسانلىرىنى ماڭا كۆرسەتتى.  
شۇغىنىسى ھىرىس رەھەدىگە ① مۇپتىلا بولغان ئەقىل كوزى ئۇنىڭ  
نۇقسانلىرىنى كۆرمەيدۇ. دۇنيادا ئۇنىڭ ھىلە- مىكرىنىڭ ئەسىرى  
كۆرۈنىمىگەن بىرەرمۇ خاتىرجەم جاي يوق ۋە پەشتاقلارنىڭ ئا-  
رىسىغا ئۇنىڭ قەستى يېزىلمىغان بىرەرمۇ قەسىر يوق. ئۇ كىمىنى  
① رەھەدە- كوز كېسىلى، كوز قونۇرى دىيىلىدۇ. يەنى كوز بە-  
رىكتۈرگۈچى پەردىسىنىڭ ياللۇغى.

يۇقۇرى كۈتەرگەن بولسا ئاخىرى يىقىتتى؛ ئەدە مۇە تىككەن بولسا ئۇنى ئاخىرى يۇلۇپ تاشلىدى؛ كىمنى سېمىرتكەن بولسا ئاخىرى ئۇنى ئولتۇرۇپ يېدى؛ كىمنى دولەتكە چىقارغان بولسا ئاقبۇت ئۇنى جاپا - مۇشەققەتكە تاشلىدى.

بىر ھىلىگەر خوتۇندۇركى بۇ دۇنيا،  
ۋاپا تاپمىدى ئۇندىن ھىچ بىرەر ئەر.  
ئۇنىڭ تەختىگە كىم قويسا پۇتىنى،  
بېشىغا يېدى ئۇندىن زەخمى شەمشەر.

بۇنداق بىۋاپا دۇنيا ئۇچۇن سوزلەش ۋە ئۇنىڭ پايدا - زىيىنىدىن غەم يېيىشكە ئەرزىمەيدۇ.

ئىشەنمە بۇ جاھاننىڭ قەدرى - قىممەت ئېتىۋارىغا،  
سوزۇمنى ئاڭلىغىنۇ يېمە غەم يوقىغا، بارىغا.

شۇ خىياللاردىن كېيىن زاھىتنىڭ ئويىدىن چىقىپ، سەھراغا قاراپ يۈرۈپ كەتتىم. مەستۇقە ئىسىملىك كەپتەر مېنىڭ دوستۇم ئىدى. ئۇنىڭ بىلەن ئاشۇ ۋەتەننىڭ كەلىدىم. ئۇنىڭغا قىلغان ۋاپالىرىمنى قاغا كورۇپ ماڭا دوست بولدى. سېنىڭ ياخشى تەرىپىڭ ۋە خۇسۇسىيەتلىرىڭنى ئۇنىڭدىن ئاڭلاپ مانا بۈگۈن ساڭا يېتىشتىم. ئەمدى ساڭا مۇلاقات بولۇش سائادىتىنى تېپىش بىلەن، غۇربەت ۋە ھەشىمتىدىن خالاس بولغۇدەكمەن. چۈنكى تەن ھالىق دېگەن ناھايىتى مۇشكۈل ئىش. غەرىپلىق بولسا قاتتىق جاپا، ھىچقانداق خوشاللىق دوستلار بىلەن بىللە ئولتۇرغاندىكىدەك لەززەت بەرمەيدۇ ۋە ھىچقانداق غەم دوستلاردىن ئاچرىپ ماقتەك قاتتىق بولمايدۇ. خۇداغا شۇكرى، جاپا تىكسىنىدىن دولەت گۈلى ئېچىلدى. مۇشەققەت كېچىسى راھەت تېپىشقا ئالماشتى.

پىراق كۈنى، ھىجر كېچىسى كەتتى،  
مېھنەت چېغى ئوتتى، ئەمدى دولەت يەتتى.  
يوشۇرۇنغان ئىدى سۇبھى ئۈمىدى،  
كۆپ نۇر بىلەن بۈدەم يۈزىن كورسەتتى.

ئەمدى مەن ئۆز سەزگۈزەشتىلىرىمنى سوزلەپ بولسۇم. مانا  
ئالدىڭدا تۇرۇپتىمەن. دوستلۇق ۋە مېھرىۋانلىقلىرىڭدىن ئۈمىت-  
ۋارمەن.

لۇتپى ئەھسان ياغلىغى بىرلە دىلىم ئەينىڭدىن،  
ئەي ئەزىز دوستۇم شۇدەم غەملەر غۇبارىن ئەرتەۋەت.

تاشپاقا چاشقاندىن بۇ سوزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇ-  
نىڭغا مەرھەمەت كورسىتىپتۇ ۋە مۇلايىملىق بىلەن شۇنداق  
دەپتۇ:

— بىرەر ئوينى سېنىڭدەك خۇش پېسىل مېھمان ماكان ئەتسە،  
ئەجەپ ئەمەس ھۇمايۇن شۇ ماكاندا ئاشيان ئەتسە.

قايسى بەخت-سانادەت سەن بىلەن ھەمدەم بولۇشقا باراۋەر  
كېلەلسۇن؟ قايسى دولەت سەن بىلەن ئۆلپەت بولۇشقا ئوخشىسۇن؟  
سەن مېنىڭ دوستلۇق ۋە مېھرىۋانلىغىمدىن ئۈمىتۋار بولساڭ، مېنىڭمۇ  
سېنىڭ دوستلۇقتۇڭغا ئىشەنچىم كامىل. تىرىكلىك چىراغى يېپىنە-  
لىقتا بولىدىكەن، پەرۋاندىك سۆھبىتىڭدە بولىمەن.

زەررىدەك بولدۇم قۇياش يۈزۈڭگە زارە  
دەرگاھىڭدىن كەتمىگەيمەن تائەبەت؛

سېنىڭ ئۆز بېشىڭدىن ئۆتكەنلەرنى بايان قىلغىنىڭدىن روشەن بولدىكى، ئاقىل كىشى ئازراق مال بولسىمۇ قانائەت قىلىشى لازىم ئىكەن. ئەگەر ئۆزىنىڭ باشقىلارغا ھاجىتى چۈشىمگۈدەك دەرىجىدە نېمىتى بولسا، شۇنىڭغا قانائەت قىلىپ، ئۇنىڭدىن زىيادىنى ئىزلىمەسلىكى كېرەك ئىكەن. ھىلىقى مۇشۇككە ئوخشاش ھىرىسقا بېرىلمەسلىكى كېرەك ئىكەن - دە!

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ چاشقان.  
— تاشپاقا ھىكايىسىنى باشلاپتۇ.

### ئاچكوز مۇشۇكنىڭ ھىكايىسى

بىر ئادەمنىڭ بىر مۇشۇكى بار ئىكەن. ئۇنىڭغا ھەركۈنى قوسىغى تويۇپ ئالدىدىن ئاشقىچە گوش بېرىپ ئادەت قىلغان ئىكەن. ئەمما ئۇ خام تاما مۇشۇك ئەزەلدىن ئاچكوز ۋە ھىرىس بولغاچقا، ئۆز تەمىناتىغا قانائەت قىلمايدىكەن.

قانائەت قىل كىشىگە بارچە ئىززەت كەلگۈسى ئۇندىن،  
تامانى تاشلا ئىنسان ھەر زاماندا خار بولۇر ئۇندىن.

بىر كۈنى مۇشۇك كەپتەر خانى يېنىدىن ئوتۇپ كېتىۋېتىپ، كەپتەرلەرنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ قاپتۇ - دە، ئۇلارنىڭ گوشىنى يىمەك ئۈچۈن ئىشتىھاسى ھەركەتكە كېلىپ، ئۆزىنى تۇڭلۇكتىن تاشلاپ - تۇ. كەپتەر ئاز ھەممە ئىشتىن خەۋەردار ئىكەن. ئۇنى دەرھال تۇتۇپ ئولتۇرۇپتۇ، تېرىسىگە سامان تىقىپ ئېسىپ قويۇپتۇ. مۇ - شۇكنىڭ ئىگىسى ئۇ تەرەپكە بارغان ئىكەن، مۇشۇكنىڭ شۇ ئەھ - ۋالدا تۇرغىنىنى كورۇپ:

— ھەي نەپىسى يىمان، ئەگەر ھەر كۈنى ساڭا بېرىۋاتقان گوشۇمگە قانائەت قىلغان بولساڭ تېرەڭنى تەتۈر سويمايتتى، — دەپتۇ.



ھەي نەپىس قانائەت ئەيلە زىنھار،  
ھىرىسىڭ سېنى ئاقىۋەت قىلۇر خار،  
خەزىنە قانائەت ئىچىدە پىنھان،  
بولسىمۇ بىلىمىگەن قارۇن ھىچقاچان،  
گەر بولسا دىلىڭ ھىرىس پەرۋەر،  
چاشقان دەك قاپقاندا ئەدەپ يەر.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، نەپىسنىڭ ئارام تاپقۇدەك بىر نەرسە تاپقان بولساڭ، شۇنىڭغا قانائەت قىلىپ، ئۇۋاڭدا يېتىۋەر. قولۇڭدىن كەتكەن دۇنياغا تولا غەم قىلما.

ئۇ يوقاتقان مالۇ دۇنيايىڭغا ھەرگىز قىلما غەم،  
بول خوشال ئۆتكەن ئومۇرلەر ئەرزىمەس يىغلاشقا ھەم.

كىشىلەرنىڭ شان - شەرىپى مالدىن ئەمەس، كامالەتكە يېتىشتىن كېلىدۇ. ئىلىم ۋە ھۈنەردە كامال تاپقان كىشى پۇلسىز بولسىمۇ، ھەمىشە ئەزىز بولىدۇ. بۇ خۇددى شىر زەنجىردە باغلاقلىق بول - سىمۇ، ھەيۋىتى كېمىيىپ كەتمىگەندەك بىر ئىش. ھۈنەرسىز ئادەم گەرچە زەردار بولسىمۇ، خار ۋە قەدىرسىز بولۇپ قالىدۇ. بۇ خۇددى ئىست ھەرقانچە توق بولسىمۇ ۋە ئىسىل زىيۇ - زىننەتلەر بىلەن جابدۇپ قويۇلسىمۇ يەنىلا خار ۋە بىسپىتتۇر بولغاندەك بىر ئىش.

بىراۋ كىم جەھلى زىنداندا بولسا،  
گادايدۇر گەرچە كوپ زەر جەمئى قىلسا.  
بىراۋ تاپقان بولسا ئەگەر ئىلىمدىن كۈچ،  
نەزەر سالىماس زەر - گوھەر كەلسەمۇ دۈچ.

ئۇندىن كېيىن دەسمە كىچى بولغىنىم: غىبىر پىلىقنىڭ غىبىمىنى

كوڭلۇڭدىن چىقىرىۋەت. ئوز ۋەتىنىڭدىن ئايرىلغىنىڭغا پۇشايمان قىلما. چۈنكى ئەقىللىق كىشى ھەرقانداق يەرگە بارسا ئوز ئەقەلى بىلەن دوست ۋە يار- يولەك تاپىدۇ. جاھىل كىشىلەر ئوز يۈر- تىدىمۇ غېرىپ ۋە يات بولۇپ قېلىۋېرىدۇ. شۇڭا ھۈنەرۋەن ۋە ئەقىللىق كىشى ھەچقانداق جايدا غېرىپ بولۇپ قالمايدۇ. يەنە يىتقان مال- دۇنيالىرىم بۇلاڭ- تالاڭغا كەتتى دەپ غەم يىمە. چۈنكى دۇنيانىڭ مال- ماتاسىغا ھەرقاچان زاۋاللىق يېتىدۇ. شۇنىڭدەك جاپا- مۇشەققەت بىر كىشىدە توختاپ قالمايدۇ، دولەت مۇ بىر كىشىگە مەڭگۈلۈك بولمايدۇ.

ھوكۇمالار، "ئالتە نەرسىدىن ۋاپا ئۈمىدى كۈتمەسلىك كېرەك" دەپ ئېيتىشقان: بىرىنچىسى، بۇلۇتنىڭ سايىسى، ئۇ قاراپ بول- غىچە ئوتۇپ كېتىدۇ؛ ئىككىنچىسى، غەرەزلىك دوستلۇق، ئۇ ناھا- يىتى تېزلا چاقماقتەك چېقىپ ئوتۇپ كېتىدۇ؛ ئۈچىنچىسى، خوتۇنلارنىڭ مۇھەببىتى، ئۇ كىچىككىنە سەۋەپ بىلەن سوۋۇپ كېتىدۇ؛ تۆتىنچىسى، چىرايلىقلارنىڭ جامالى، ئۇمۇ ئاخىر ئوزگىرىپ كېتىدۇ؛ بەشىنچىسى، يالغاندىن تەرىپلەش، ئۇمۇ ئىز بېسىپ تۇرالمايدۇ؛ ئالتىنچىسى، بۇ دۇنيانىڭ مېلى، ئۇمۇ ئاقىۋەت ئىگىسىگە ۋاپا قىلمايدۇ.

مال- دۇنيانىڭ كوپلۇكى بىلەن خوشال بولۇش ۋە ئاز- لىغىدىن غەم يېيىش ئەقىللىق كىشىگە يارىشىدىغان ئىش ئەمەس. چۈنكى پۈتۈن دۇنيانىڭ مال- مۈلكى ئالى ھىممەت ئىنسانلارنىڭ ئالدىدا بىر دانە سامان پارچىسىغا ئەرزىمەيدۇ. شۇنداق ئىكەن، دىمەك ئۇ نەرسىنى تەلەپ قىلىپ، ئەزەز ئومۇرخانىنى ئاسمانغا ئۇچۇرغۇلۇق ئەمەس ۋە قولىدىن كەتكىنىگە بىر ئارپا چاغلىق غەم- يىگۈلۈك ئەمەس.

گەرچە جاھان يوقالسا ئىلكىڭدىن،

قىلىغىن پىغان، ئۇ ئاسان ئىشتۇر.

بارچە ئىقلىم ھەم كەلسە قولۇڭغا،  
بولما شادىمان، ئۇ ئاسان ئىشتۇر.  
ئوتەر بۇ جاھان، سەنىمۇ ھەم ئۇنى،  
تاشلاپ ئوت ئۇيان، ئۇ ئاسان ئىشتۇر.

شۇنىڭ ئۈچۈن، ھايات چاغدا ئوز قولى بىلەن سەرپ قىلغان نەرسە مال - دۇنيا بولۇپ ھىساپلىنىدۇ. ئاخىرەتلىكى ئۈچۈن ساقلاپ قويۇلغان نەرسە مائا دەپ ھىساپلىنىدۇ. دۇنيا مېلىنىڭ پايدىسى ئۇنىڭ بىلەن ئاخىرەت ئوزۇغىنى تەييارلاش ۋە ئولۇم يولىنىڭ جابدۇغىنى پۈتكۈزۈشتە كورۇلىدۇ. ئەجەل ئوقى تۇيۇقسىز تېگىدۇ. جان ئامانىتىنى بېرىدىغان ۋاقىت تەيىن قىلىنغان ئەمەس.

ئەي گۈزەل، نەركىس كوزۇڭنى ئاچ شۇدەم ناز ئۇيقۇدىن،  
ئوتكۈسىدۇر بۇ ئومۇر گۈل پەسلىدەك كوز ئاچقىچە.

ئەگەر سەندە پانى دۇنيانىڭ مېلى بولمىسا، دىمەك باقى دۇنيانىڭ مېلى پاراۋان دىگەن سوز. چۈنكى ياخشى ھۈنەر ئۈچۈن ئەقىل سەرمايە بولىدۇ. ئەقىل ھىچقاچان بىر سەۋەب بىلەن كىشىلەردىن ئاچرىمايدۇ. زامان ھادىسىلەرنىڭ تەسەرۇپ قولى ئۇنىڭغا يەتمەيدۇ. گەرچە مېنىڭ نەسەتلىرىگە ئېھتىياجىڭ چۈشمىسىمۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ پايدا - زىيىنىنى مەندىن ياخشى چۈشەنسەڭمۇ، مەن ساڭا دوستلۇق ھەققىنى ئادا قىلىپ، ياخشى ئىشلارنى سوزلەپ بېرىشنى خالىدىم. سەن ئەمدى بىزنىڭ بۇرا - دىرىمىز سەن. قولمىزدىن قانچىلىك مۇرۇۋەت ۋە مەدەت كەلسە، سەندىن ھەرگىز ئايىمايمىز، ئەگەر سەن ئىلتىپات قىلمىساڭمۇ، بىزدىن ساڭا پەقەت ئىخلاس ۋە شەپقەتلا كېلىدۇ.

تاشلىساڭمۇ سەن مېنى، مەن تاشلىۋەتسەن سېنى،  
مەيلى رەنجىتسەڭمۇ سەن، مەن مۇنتۇماسەن ۋەدىنى.

تاشپاقىنىڭ بۇنداق سۆزلەر بىلەن چاشقانغا مەرھەمەت  
كورسەتكەنلىكىنى كورگەن ۋە سۆزلىرىنى ئاڭلىغان قاغىنىڭ كوڭلى  
ئېچىلىپ، ھەددى-ھىساپسىز شاتلىققا چومۇپتۇ ۋە شۇنداق  
دەپتۇ:

— ھەي بۇرادەر! مېنى بۇ شەپقەتلىك سۆزلىرىڭ بىلەن  
بەكمۇ شات - خورام قىلىۋەتتىڭ. سەن ناھايىتى ياخشى سۆزلىدىڭ.  
دوستلارنىڭ ياخشىسى ھەممىمە ۋاقىت يار - بۇرادەرلەر ئۇنىڭ  
مەرھىمىتىنىڭ سايىسىدە ۋە ھىمايىتىنىڭ پاناسىدا كۈن ئۆتكۈزە -  
لىگەن، سېخىلىق ۋە ئىنئام ئىشىگىنى دوستلار ئۇچۇن ھەمىشە  
ئوچۇق تۇتقان، دوستلارنىڭ ھاجىتىنى راۋا قىلىش ئۇچۇن ئوز  
جېنىنىمۇ ئايىمىغاندۇر. كىمكى ئەگەر دوستىغا كېرەكلىك نەرسىنى  
ئايسا، ئۇ كىشى دوستلۇققا يارمايدۇ. خەۋەرلەردە كەلتۈرۈلۈش -  
چە، بىر بۇزۇرۇكنىڭ بىر دوستى بار ئىكەن. بىر كېچىسى بۇ  
دوستى ئۇنىڭ ئىشىگىگە كېلىپ ھالقىنى قېقىپتۇ. ئۇ بۇزۇرۇك ئوز  
دوستى ئىكەنلىكىنى بىلىپ، "بۇنىڭغا نىمە بولغاندۇ، ئەجەپ تۇن  
يېرىمىدا كېلىپتۇغۇ!" دەپ ئويلاپتۇ. دە، دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ  
بىر ھەمياندا پۇل ۋە بىر قىلىچ ئېلىپ، كېنىزىگىگە چىراق كور -  
تەرتىپ، ئالدىغا چىقىپ دوستى بىلەن كورۇشۇپتۇ ۋە: "بۇرادەر،  
سېنىڭ بۇ ۋاقىتتا كېلىشىڭنى ئۇچ خىل خىيال قىلدىم: بىرى  
بىرەر ھادىسە يۈز بېرىپ، سېنىڭ خەرج - خىراجەتكە ئېھتىياجىڭ  
چۈشتى بولغاي؛ ئىككىنچىسى، بىرەر دۇشمەن ساڭا قەست قىلىپ،  
ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇش ئۇچۇن ساڭا يار - مەدەتكار كېرەك بولدى بولغاي؛  
ئۈچىنچىسى، يالغۇزلۇقنىڭدىن مالال بولۇپ، ئوزەڭگە ئۆلۈپەت  
ئىزلەپ كەلدىڭ بولغاي، دەپ خىيال قىلدىم،" شۇڭا مەن شۇ  
ئۇچ ئىشنىڭ لازىمەتلىكلىرىنى ساڭا تەييار قىلىپ چىقتىم. ئەگەر

مال كېرەك بولسا مانا ھەمياندا پۇل، ئەگەر مەدەت تىلسەك مانا مەن قىلىچ ئېسىپ تۇرۇپتىمەن، ئەگەر خىزمەتكار كېرەك بولسا مانا بۇ كېنىزەك خىزمىتىڭنى قىلسۇن، ھەرقانداق تەلۋىنىڭ بولسا بىز تەييارمىز“ دەپتۇ. دوستى ئۇنىڭغا ئۆزى ئېيتىپتۇ ۋە ئۇنىڭ مۇرۇۋىتىنى ۋە مېھرىۋانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭ دوستلۇغىغا بۇرۇنقىدىنمۇ بەكرەك ئەقىدە باغلاپتۇ.

ساڭا بەردى ئۆز مۇرادىڭنى خۇدا،  
دوستلىرىڭغا سەنمۇ بەرگەيسەن مۇرات.  
قىلمىغايسەن دوستلىرىڭنى مۇنتەزىر،  
ئەيلىگەيسەن ياخشىلىغىڭ بىرلە شات.

ئەگەر سېخىلاردىن بىرى ھادىسە گىرداۋىغا چۈشۈپ قالسا، ئۇنىڭغا ياردەم قولىنى سۇنغۇچىلار ئەلۋەتتە سېخىلار بولىدۇ. بۇ خۇددى بىر پىل لايغا پېتىپ قالسا، ئۇنى پىلدىن باشقا ھېچنەر-سە تارتىپ چىقىرالمايدىغاندەك بىر ئىش. ئەگەر چاشقاننىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش يولىدا ساڭا رەنج يېتىپ قالسا، قىلچە غەم قىلما. چۈنكى ئەقىللىق كىشى ياخشى ئىشقا تۇتۇش قىلىدۇ ۋە ئۇنىڭدىن ئالەمگە ياخشى نامىنى يادىكار قالدۇرىدۇ. ياخشى نام قالدۇرۇش ئۈچۈن بېشى كېتىدىغان بولسا، بېشىدىنمۇ كېچىدۇ. نېمىشقا دە-سەك، بۇ ئىش بىلەن پانىنى بېرىپ باقىنى ئالغان بولىدۇ، ئوز قىممىتىنى تېخىمۇ ئۈستۈن كوتەرگەن بولىدۇ.

ياخشى نام تاپقىمكى، مەقسىدىڭگە يار بولدى جاھان،  
ياخشى نامدىن ئوزگە يوقتۇر بۇ جاھاننىڭ مەھسۇلى.

ھەرقانداق كىشىنىڭ مەئىشىتىگە ھاجەتتەن كىشىلەر شىرىك بولالمايدىغان بولسا، ئۇنداق كىشى باي ھىساپلانمايدۇ. ھەرقان-



داق كىشى ئۆز ھاياتىدا ياخشى نام قالدۇرمايدىغان بولسا، ھەممە ئومۇمىي ئۆلۈم ھىساۋىدا بىلەن بولىدۇ.

ئەل ئىچىدە داڭقى چىققان ياخشى ئادەم ئۆلمەس ھەرگىز،  
ئۆلۈك شۇ بولغۇسىدۇر، ئەل ئۇنى ياخشى دىنەس ھەرگىز.

قاغا تېخى سۆزىنى ئاياقلاشتۇرمىغان ئىكەن، پىراقتىن تېز قېچىپ كېلىۋاتقان بىر كىيىك كورۇنۇپتۇ. ئۇلار "كىيىكنىڭ ئار-قىسىدا قوغلاپ كېلىۋاتقان ئادەم بولۇشى مۇمكىن" دەپ ئويلاپتۇ. دە، دەرھال يوشۇرۇنۇشۇپتۇ. تاشپاقا سۇغا چوڭۇۋاپتۇ. قاغا دەرەخكە قونۇۋاپتۇ. چاشقان توشۇككە كىرىۋاپتۇ. كىيىك يۇڭۇرۇپ كېلىپ، سۇ لېۋىدە توختاپتۇ. قاغا كىيىكنىڭ كەينىدىن قوغلاپ كېلىۋاتقان نەرسە بولسا خەۋەر قىلىپ قويماي دەپ قانچە قارىسىمۇ ھېچ نەرسە كورۇنمەپتۇ. تاشپاقا قارىسا كىيىك ھەدەپ سۇغا قارىغۇدەك، لېكىن ئىچىمەي تۇرغۇدەك.

— ئەگەر ئۇسىنغان بولساڭ سۇ ئىچكىن، ئەندىشە قىلما، بۇ يەردە ھېچقانداق خەۋپ-خەتەر يوق، — دەپتۇ تاشپاقا.  
كىيىك ئۇنىڭ سوزىدىن مېھرىۋانلىق ھىس قىلىپتۇ ۋە يېقىنراق كەپتۇ.

— مەرھابا، — دەپتۇ تاشپاقا، — ھەي

قەدەم تەشرىپ قەيەردىن قىلىدىڭىز، يار جانان،  
كېلىپسىز ئاشنادەك، ئەمدى بولماڭ بىزگە بىگانە.

— مەن بۇ سەھرادا تەنھا يۈرگەن ئىدىم، — دەپتۇ كىيىك، —  
بىرەر كىشى ماڭا بۇ تەرەپتىن قەست قىلسا ئۇ تەرەپكە قاچاتتىم،  
ناھايىتى ئېھتىيات قىلاتتىم. بۈگۈن دالدىدا ئولتۇرغان بىر ئادەم-  
نى كوردۇم. مەن قاياققا ماڭسام شۇ ياققا قاراۋاتىدۇ. ئۇ ئوۋچى

بولۇشى ۋە مېنى قەستلەپ توزاق قۇرغان بولۇشى ئېھتىمال دەپ  
پەملەپ، ئۇنىڭ قۇرغان توزىغىغا چۈشمەسلىك ئۈچۈن بۇ جايغا  
قىچىپ كەلدىم.

— قورقىمىغىن، — دەپتۇ تاشپاقا ئۇنىڭغا، — بۇ ماكان ناھايىتى  
تېج-ئامان، ھەرگىز بۇ يەرگە ئوۋچى كەلمەيدۇ. ئەگەر خالساڭ  
سېنى ئۈزۈمىزگە دوست قىلايلى. بىز ئۈچەيلەننىڭ سوھبەت بىنا-  
سىنى تۈتىنچى تامنى قۇرۇش بىلەن تاماملایلى. چۈنكى بۇزۇك-  
لار ئېيتقاندا "دوستلار كۆپ بولسا بالا ئاز بولىدۇ".

قايسى جايدا بولسا كۆپ شەپقەت بىلەن مېھرۇ-ۋاپا،  
بولغۇسى پەيدا كۆڭۈلدە كۆپ ھۇزۇر كەيپۇ-ساپا.

شۇڭا "دوست مىڭ بولسىمۇ ئۇنى ئاز بىلىش كېرەك. دۈشمەن  
بىر بولسىمۇ ئۇنى كۆپ بىلىش كېرەك" دىگەن سۆز بار.

دوست بولماقتا مىڭ كىشى ئازدۇر،  
دۈشمەنلىككە بىر كىشى بىسىبار.

چاشقان ئۇنىڭغا كۆپ سۆزلەرنى قىلىپتۇ. قاغىمۇ كۆپ سۆزلەرنى  
ئىزھار قىلىپتۇ. ئۇلارنىڭ مەجەزى تۈزۈك، ۋاپادار دوستلار ئىكەن-  
لىكىنى كۆرگەن كىيىمىك، ئۇلارنىڭ خۇي-پەيلىنى بىلىپ،  
جان دىلىدىن دوستلۇققا مايىل بولۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ،  
كىيىمىمۇ ئاشۇ ئورمانلىقتا ماكان تۇتۇپ تۇرۇپ قېلىپتۇ. دوستلىرى  
ئۇنىڭغا: "بىزنىڭ مۇشۇ يايلىغىمىزدىكى ئوتتى يىگىن ۋە مۇشۇ  
بۇلاق بويىدىن نېرىغا بارمىغىن" دېيىشىپتۇ. كىيىم ئۇلارنىڭ  
بۇ نەسەتتىنى قۇلاقتا تۇتۇپتۇ.

ئۇ ئورمانلىقتا بىر خوش ھاۋا جاي بار بولۇپ، ئۇلار ھەمىشەم  
شۇ يەرگە يىغىلىپ، بىللە ئوينىشىپ بېشىدىن ئۆتكەن سەزگۈزەشتە-

لەرنى ئېيتىشىدىكىن. بىر كۈنى قاغا، چاشقان ۋە تاشپاقا ئۇ يەرگە كەپتۇ، لېكىن كىيىك كەلمەپتۇ. ئۇلار بىرەر سائەت ساقلىغان بولسىمۇ، كىيىكتىن ھىچبىر ئەسەر بولماپتۇ. ئاخىرى ئۇلارنىڭ خاتىرى پەرىشان بولۇپ، قاغىغا "سەن بېرىپ خەۋەر ئېلىپ كەل-گىن" دەپتۇ.

ئەي ساپا بارغىن شۇدەم جانان دىيارغا بەدەر،  
ئاشىقى بىچارىگە كەلتۇر نىگارىدىن خەۋەر.

قاغا ھاۋاغا پەرۋاز قىلىپتۇ ۋە دەرھال قايتىپ كەپتۇ. دە،  
ئۇلارغا:  
— مەن ئۇنى بالا بەنىتىگە باغلاقلق ھالدا كوردۇم، —  
دەپتۇ.

تاشپاقا چاشقانغا قارايتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:  
— بۇ ھادىسىدىن قۇتۇلماق ئۈچۈن ئۈمىت پەقەت سەندە،  
تېز بول، ئىش ۋاقتى ئوتۇپ كەتمسۇن.  
شۇنداق قىلىپ قاغا يول باشلاپتۇ. چاشقان سەكرەپ-سەك  
رەپ كىيىك قېشىغا يېتىپ بېرىپتۇ ۋە ئونىڭغا:  
— بۇ توزاققا قانداق چۈشۈپ قالدىڭ بۇرادەر، شۇنداق  
پەم-باراستىڭ بىلەن بۇ خەتەرنى كۆرەڭگە ئالدىڭ ئەجەپلىنەر-  
لىكقۇ؟ — دەپتۇ.

— تەقدىر ئىلاھىغا زېرەكلەكنىڭ نىمە پايدىسى بولسۇن، —  
دەپتۇ كىيىك، — قازا يەتكەندە ئەقىل-پاراسەت قانداق مەنپەئەت  
يەتكۈزەلسۇن؟ تەقدىرنىڭ بىزنىڭ تەدبىرىمىز بىلەن نىمە ئىشى  
بار؟ قازا ھىلىگە بويسۇنمايدۇ-دە!

مەن ئىشكىنىڭ تېشىدا مەغرۇر ئىرۇرمەن ھىلىگە،  
بىلىمىدىم ئۇ ئىچكىرىدە نىمە تەدبىر ئەيلىدى.

— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ چاشقان، —

ھەر كىشىگە گەر يۈزلەنسە تەقدىر،  
قىلىپ بولماس ئۇنىڭ دەپتىگە تەدبىر.

چاشقان كىيىكنىڭ بەنىتلىرىنى كېسىشكە باشلاپتۇ. شۇ ئەس-  
نادا تاشپاقىمۇ ئۇ يەرگە يېتىپ بېرىپتۇ ۋە دوستىنىڭ توزاققا  
گىرىپتار بولۇپ قالغانلىغى ئۈچۈن مالاللىق ئىزھار قىلىپتۇ.  
— ھەي مېھرئۇان دوستۇم، — دەپتۇ كىيىك، — سېنىڭ بۇ  
يەرگە كېلىشىڭ مېنىڭ توزاققا چۈشۈپ قالغىنىمدىنمۇ قىيىنراق  
ئىش بويىتۇ. چۈنكى چاشقان بەنىتلىرىمنى كېسىپ بولدى. شۇ  
ئاندا ئوۋچى كېلىپ قالسا، مەن ئىككى سەكرەپ قۇتۇلسىمەن.  
قاغا ئۇچۇپ كېتىدۇ. چاشقان توشۇگىگە موكونۇۋالىدۇ. سەن نەگە  
بارسەن؟ نېمە قىلسەن؟

يۈزۈڭ خىيالىنى ئەتتىم قانچە تەسۋىر،  
بەردى قازا نەقىشدارى ئاڭا تەغىبىر.  
مەن ۋىسالنىڭ ئۈچۈن قىلدىم شۇنچە تەدبىر،  
نەپ بەرمىدى، شۇنداق ئىكەن ھۆكىمى تەقدىر.

— ھەي شەپقەتلىك دوستۇم، نېمىشقا كەلمەي، دوستلاردىن  
ئايرىم ئۆتكەن ھايات نېمە لەززەت بېرەلسۇن؟ يارانلاردىن ئاي-  
رىلىپ ئۆتكەن ئومۇرنى ئومۇر ھىساپلىغىلى بولامدۇ؟

نەچچە كۈن ئۆتتىكى مەن ئومۇرسىز يۇردۇم تىرىك،  
ئاشۇ ھىجران كۈنلىرىنى مەن دىمەسمەن ئومۇر دەپ.

مەن بۇ يەرگە كەلگىنىمگە پەخىرلىنىمەن. چۈنكى سېنىڭ جامالىڭ

نىڭ ئىشتىياقى ھېنى بۇ مەنزىلگە بىتخىتبار كەلتۈردى ۋە زو-  
رۇرىيەتتىن تۇغۇلغان شۇنچىلىك جۇدالىققىمۇ تاقەت قىلالىدىم.

تەڭرى ئاگاھدۇركى سەۋرىم يوق مېنىڭ ئەي دىلرەبا،  
كۈندۇز ئايرىلماقتا يۇ ھەم كېچە بولماقتا جۇدا، —

دەپ تاشپاقا تېخى سوزنى ئاياقلاشتۇرمىغان ئىكەن، تۇيۇقسىز يىراقتىن  
ئوۋچى كورۇۋېتىۋ. ئۇنى كورگەن كىيىك قېچىپتۇ. قاغا ئوچۇپ  
كېتىپتۇ. چاشقان توشۇككە كىرىۋاپتۇ. تاشپاقا تۇرۇپلا قاپتۇ.  
ئوۋچى كېلىپ قارىسا توزاقلرى كېسىلىپ كەتكەن ئىكەن.  
ئۇ ئوك - سولغا ھەيرانلىق بىلەن قاراپ، بۇ ئىشى كىمنىڭ قىل-  
غانلىغىنى بىلىمەكچى بولۇپ ئاختۇرۇپتۇ. ئۇ تاشپاقىنى كورۇپ  
قايتۇ ۋە ئوز - ئوزىگە: "بۇ مەينەت بىر نىسە كېسىلگەن توزاق  
ۋە قاچقان كىيىككە باراۋەر كەلمىسىمۇ، لېكىن قۇرۇق قول قا-  
تىش ئوۋچى ئۇچۇن نومۇس" دەپتۇ. دە ئۇنى ئېلىپ، تورۇغا  
سېلىپ، يېنىغا ئېسىپ، شەھەرگە راۋان بوپتۇ. ئوۋچى كەتكەندىن  
كېيىن دوستلار جەم بولۇشۇپتۇ ۋە تاشپاقىنى ئوۋچى ئېلىپ  
كەتكەنلىگىنى بىلىپ، پەريات - پىغانلىرىنى پەلەك ئەۋجىگە يەت-  
كۈزۈشۈپتۇ.

سايىڭىزدىن ئايرىلىپ قالدى بۇ كۈندە باشىمىز،  
خۇددى دەريا دولقۇنىدەك ئاقتى كوزدىن ياشىمىز.

قايسى خاپىلىق ئوز دوستىدىن ئايرىلغانلارنىڭ خاپىلىغىغا  
تەڭ كېلەلسۇن ۋە قايسى مۇسەبەت ئوز دوستىدىن جۇدا بولغان-  
لارنىڭ مۇسەبەتتەك قاتتىق بولالىسۇن؟ ئەگەر ئىككى دوست  
بىر بىرىدىن ئايرىلغان بولسا، پىراق باياۋىنىدا ئېزىپ يۈرگەن-  
لەرنىڭ ھەيرانلىغى خۇددى ئايغى لايغا پېتىپ قالغان كىشىگە



ئوخشاش بولسا، ياردىن ئايرىلىپ ئىشتىياق كۈلبىسىدە تەنھا ئولتۇرغانلار ھەسرەتتىن "ۋاي ئىست" دەپ قولىنى كوكسىگە ئۇرىدۇ.

ئۆزەڭدە بولمىسا دەرت، تونۇماسەن ھىچ دەرت ئەھلىنى،  
ئېرىق بويىدا تۇرساڭ نەبىلىۋرسەن تەشنىلار قەدرىنى.

ئۇلار ھەر بىرى ئۆز ھالىغا مۇناسىپ ھالدا يىسىغلىشىپ  
دەرت-ھەسرەت داستانلىرىنى ئوقۇشۇپتۇ. ئەمما ئۇلارنىڭ سوزلىرىدىن  
نىڭ ھەممە مەزمۇنى مۇنۇ بىر مەنىگە جەملىنىدىكەن:

ئايرىلىپ يارىم لېۋىدىن جانغا لەززەت تاپمىدىم،  
شۇ ئەزىزىدىن بولەك بىر ئەھلى ئىززەت تاپمىدىم.

ئاخىرى كىچىك قاغىغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي بۇرادەر، بىز بۇنداق ياخشى يېقىملىق سوزلەرنى  
ۋە دىلىنى ئېرىتىدىغان شېئىرلارنى ئېيتقىنىمىز بىلەن تاشپاقىغا  
ھىچقانداق پايدىسى يوق. بىزنىڭ بۇ يەردە نالە-زار قىلغىنىمىز  
مىزنىڭ ئۇنىڭغا ياردىمى تەگمەيدۇ. بىزگە زورۇرى ئۇنىڭ قۇتۇ-  
لۇشى ئۈچۈن بىر چارە قىلىشتۇر. بۇزۇكلار: "ئوت گۈرۈھنى ئوت  
ۋاقتىتا سىناش كېرەك. يەنى، باتۇر-باھادىرلارنىڭ شىجائىتىنى  
جەڭدە، خىيانەتسىز-ئىنساپلىق كىشىلەرنىڭ دىيانىتىنى ئېلىش-بېرىش  
مۇئامىلىسىدە، خوتۇن ۋە پەرزەنتلەرنىڭ ۋاپاسىنى نامراتلىق چاغ-  
لاردا، ھەقىقىي دوستلارنى بالا-قازا كەلگەن ۋاقتىتا سىناش كېرەك"  
دەپ ئېيتىشقان.

غەم كەلگەن كۈنلەردە كېرەك بولۇر يار،  
خوشاللىق كۈنلەردە دوست دىگەن بىسىيار.

— مېنىڭ خىيالىمغا بىر ھىلە كەلدى، — دەپتۇ چاشقان كىچىككە، —

سەن ئوۋچىنى كورگۈدەك يەرگە بارغىن - دە، ئۈزەڭنى يارىدار بولغان قىلىپ كورسەت، قاغا ئۇچاڭغا قونۇپ يارىدارلىرىڭنى چوقۇ-غاندەك بولۇپ كورۇنسۇن، ئوۋچى كورسە سېنى ئاجىزلىشىپ قاپ-تۇ دەپ ئويلايدۇ-دە، تاشپاقنى تاشلاپ سېنى تۇتقىلى يۈگۈرەيدۇ. قېشىڭغا يېقىن كەلگەندە ئاقساقلىغان بولۇپ، ئىلدامراق قاچقىن. ئوۋچى سېنى ئەگىشىپ، نېرىراق ئۇزاپ كەتسۇن. مۇشۇ تەرەقتە چارە قوللانمىساق، دوستىمىزنى قۇتۇلدۇرۇۋالالىشىمىز ئەجەپ ئەمەس.

دوستلار بۇ تەدبىرگە ئايمىرىن ئوقۇشۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن كىيىك ۋە قاغا ئوۋچىنىڭ ئوتە يولىغا بېرىپ تۇرۇپتۇ. بىچارە خام تاما ئوۋچى ئۇلارغا قارىسا بىر كىيىك چارە تىلىنىپ ياتقان ۋە بىر قاغا ئۇنى بوزەك تېپىپ يارىلىرىنى چوقۇپ، ھەتتا كوزىنى چوقۇش ئۈچۈن ھەپلىشىۋاتقان ئىكەن. بۇنى كورگەن ئوۋچى دەرھال تاشپاقنى يەردە قويۇپ كىيىككە قاراپ يۈگۈرۈپتۇ. چاشقان ئۇنىڭ ئۇزاپ كەتكەنلىكىنى كورۇپ، دەرھال كېلىپ تورۇمنىڭ يېپىنى قىيىۋېتىپتۇ. تاشپاقا تورۇمدىن چىقىپ چاشقان بىلەن بىللە قېچىشقا باشلاپتۇ. ئوۋچى كىيىكنى تۇتالماي، ھېرىپ تورۇۋا قېشىغا كېلىپ قارىسا، تورۇمنىڭ يېپى كېسىلگەن ھالدا تۇرغان ئىكەن. ھەيران قالغان ئوۋچىنىڭ كوڭلىگە بىر قورقۇنچ چۈشۈپتۇ-دە، ئۈزىچە: "بۇ جاي دېۋە-پەرىلەرنىڭ ماكانى بول-مىسۇن يەنە، بۇ يەرگە ئۈزەمچە كېلىپ قاپتىمەن. قاچقان كىيىك يارىدار بولۇپ ئالدىمغا ئۇچرىغىنى، ئۇنىڭ كوزىنى قاغا چوقۇغاندەك كورۇنغىنى، تورۇمنىڭ يېپىلىرىنىڭ سەۋەپسىزلا ئۇزۇلۇپ كەتكىنى ۋە تاشپاقنىڭ يوقىلىپ كەتكىنى دېۋىلەرنىڭ ئىشى بولماي نىمە؟" دەپ ئويلاپ ئۇزۇلگەن توزاق ۋە كېسىلگەن تورۇمىنى كوتىرىپ بەدەر قېچىپتۇ. ئۇ قېچىپ كېتىۋېتىپ: "ئەگەر بۇ باياۋاندىن ساق-سالامەت قۇتۇلۇپ چىقسام، قالغان ئومۇمدە بۇ سەھراغا كېلىشىنى خىيالىمىمۇ كەلتۈرمەيمەن ۋە باشقا ئوۋچىلارنىمۇ شەپ

قەت يۈزىسىدىن خەۋەردار قىلىپ، قويۇپ ئۇلارنىمۇ يېقىن كەلتۈر-  
مەسمەن دېگەنلەرنى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزۈپتۇ.

دوستلار ئوۋچىنىڭ تەشۋىشىدىن ئامانلىق تاپقاندىن كېيىن  
جەم بولۇشۇپ، ئۆز ماكانلىرىغا قايتىپ كېتىپ، شۇنداق خاتىرجەم  
ۋە خوشال ئومۇر كەچۈرۈپتىكى، نە بالا - قازانىڭ قولى خاتىر-  
جەملىك ئېتىگىگە يەتسۇن. ۋە نە جاپا - مۇشەققەتنىڭ تىرىغىنى  
ئۇلارنىڭ راھەت - پاراغەتلىرىنىڭ يۈزلىرىنى تاتىلىپالسىۇن؟  
ئۇلارنىڭ جەم بولۇشلىرىنىڭ مەنپەئەتىدىن سائادەتلىرىنىڭ چىرىغى  
ئوچكۈسىز بولۇپ يېنىپتۇ. ئىتتىپاقلىقنىڭ بەركىتىدىن ئىشەرەتلىرى  
نىڭ رىشتىسى ئۈزۈلگۈسىز بولۇپ ئۆلىنىپتۇ.

يېپ يالاڭ قات بولسا ئۇنى قېرى كەمپىر ھەم ئۆزەر،  
قوشۇلۇپ بىرنەچچە قات بولسا ئۇزەلمەس ئۇنى ئەر.  
گۈلى تەنھا پۇرسا ھەر چاغ دىماغى قۇرۇتۇر،  
كوپ يىسە تەنھا شېكەرنى دىلغا نا خۇشلۇق يېتەر.  
جانۇ تەنگە ئىككى تەنھا يەرمگەي كوپ مەنپەئەت،  
جانغا لايىق، تەنگە قۇۋۋەت گۈل قەنتدۇر - گۈل شېكەر.

مانا دوستلار بىر بىرىگە مۇناسىپ بولغانلىغى ئۈچۈن،  
راھەت ۋە جاپا - مۇشەققەتتە بىر بولغانلىغى ئۈچۈن، ئاشۇنداق  
زەئىپ جانۋارلارمۇ بالا - قازا يەتكەن ۋاقىتتا بىر بىرىگە يول-  
نىپ ۋاپالىق مۇھەببەتلىرىگە سويۇنۇشۇپ، ئىخلاسى بىلەن تۇردى.  
ئەتىجىدە ئاشۇ بىر نىيەت بىر دىئالىق بولغانلىغىنىڭ بەركىتىدىن  
شۇنداق چوڭ بالا ۋە ئاپەتلەردىن قۇتۇلدى، شىددەتلىك ۋە  
مۇشەققەتلىك يوللارنى بويىسۇندۇرۇپ، پاراغەت ۋە ئىشەرەتنىڭ  
باش مەنزىلىدە شادىمان ۋە خەندان بولۇپ دەۋر سۇردى.  
ھەر بىر ئەقىللىق كىشى ئەقىل كوزى بىلەن بۇ ھىساپ-  
نىڭ مەزمۇنىغا نەزەر سېلىشى كېرەك ۋە بىلىشى كېرەككى، ئاشۇ

ئەقىلىسىز ھايۋانلارنىڭ دوستلۇقلىرى مۇشۇنداق ياخشى نەتىجە  
ۋە مەنپەئەتلىك مەۋلەرنى بەرگەن يەردە، ئەگەر ئەقىللىق ئادەم  
ئەر بىر بىرىگە يار - مەدەتكارلىق قىلىشىسا، دوستلۇقتا ئىخلاس  
بىناسىنى مۇستەھكەم قىلىپ قۇرۇشسا، ئۇ دوستلۇق قانداقسىگە  
ئامۇ خاسقا نەپ بەرمەسۇن؟ ئۇ دوستلۇق ۋە مەدەتكارلىغىنىڭ  
مەنپەئەتىدىن نىمىشقىمۇ چوڭ - كىچىكلەر بەھر ئالالمىسۇن؟

بىلسە كىشىلەر دوستىنىڭ ھەققىنى،  
قىلغاي ئاڭا سەپ بارچە ئومىرنى.  
غەمگە پاتارسەن يۇرسەڭ يارسىز،  
پۈتمىگەي ئىشىڭ مەدەتكارسىز.  
قىلسا كىمكى سەن ئۇچۇن قايغۇ،  
ئېتىڭنى تۇت ئەھلى ۋاپا شۇ.  
بالانىڭ ئوقى ياغسا ساڭا گەر،  
ئاشۇ دوست پىدا جېنىنى ئەيلەر.  
ئەسقاتار ساڭا كەلگەندە جاپا،  
سەنىمۇ ئۇنىڭغا ئەيلە جان پىدا.

## توتىنچى باپ

# دۇشمەن ئەھۋالدىن ئاگاھ بولۇش ۋە ئۇلارنىڭ ھەلە-مەكەلىرىدىن ھۇشيار تۇرۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا

بەرھەمبەنگە راي شۇنداق دەپتۇ:  
بىر بىرىگە مۇۋاپىق كېلىدىغان دوستلارنىڭ داستانىنى  
ۋە كوڭۇلدىكىدەك ھەمىھەتلىرىنىڭ تەپسىلاتلىرىنى ئاڭلىدىم،  
شۇنداقلا ئۇلارنىڭ ئىتتىپاقداشلىقىدىكى نەتىجىسى پىدا بولدى  
بولدىغانلىقىنى بىلدىم.

بۇ جاھاندا يارو دوستى يوق كىشى بىخەتەر ئەمەس،  
تاپمەس، بىر دوست ئۇنىڭ كوڭلى خوشال - خورام ئەمەس.

ئەمدى مەرھەمەت قىلىپ دۇشمەنلەر توغرىسىدا مەغرۇرلۇق قىلىش-  
تۇر بولمايدىغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ تازىم ۋە ئىكراملىرىغا ئالدىنما سېلىق  
كېرەكلىكىنى بايان قىلغىن، چۈنكى توتىنچى ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنى  
ئاشۇ ئىدى.

بىدپاي ھېكمىم ئۇنىڭغا مۇنداق دەپتۇ:  
— ئەقىللىق كىشى ھەر قاچان دۇشمەن سوزىگە ئىلتىپات



بىلدۈرمەسلىكى لازىم ۋە ئۇنىڭ ھىلە - مېكىر بىلەن يۇغۇرۇلغان ئاشنالىق مېلىغا خېرەدار بولماسلىقى كېرەك. چۈنكى دانا دۇشمەن ئوز ئىشىنىڭ ئوڭۇشۇق بولۇشىنى كوزلەپ، كورۇنۇشتە بەك يۇۋاش - يۇمشاقلىق قىلىدۇ. لېكىن ئاستىرتىن ئۇنىڭ تەتۇرسىچە ئىش قىلىدۇ. ئۇنىڭ سىرتقى كورۇنۇشى قەلبىنىڭ ئەكسىچە بولىدۇ. لېكىن بۇ ئىشنى ۋۇجۇتقا چىقىرىش ئۇچۇن باش قاتۇرۇپ، ئاجايىپ تەدبىرلەرنى قوللىنىدۇ. شۇڭا ھۇشيار كىشىلەر شۇنداق بولۇشى كېرەككى، دۇشمەن قانچە ەۋلايىماق كورسەتسە ئۇنىڭدىن شۇنچە گۇمان قىلىشى، ەۋبادا ئۇ ئىتتىپاقلىق قولنى سۇنسا، ئوزىنى ئۇنىڭدىن تارتىشى كېرەك. ئەگەر غاپىلىق قىلسا دۇشمەن ھەمىشە قەستلىنىپ يۇرگەچكە، پۇرسەت تېپىپ تەدبىر ئوقنى ەۋرات نىشانىسىغا تەككۈزىدۇ. ئۇ چاغدا چارە ۋە ئىلاج تېپىشنىڭ ۋاقتى ئوتۇپ كەتكەن بولىدۇ - دە، ھەسرەت - نادامەت قىلغان بىلەن ھىچقانداق پايدا بىرمەيدۇ. ەۋنداق غاپىللىق قىلغۇچىلار خۇددى ھۇقۇشلاردىن قاغىلارغا زىيان - زەخمىەت يەتكەندەك ئەھۋالغا دۇچ كېلىدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دابىشلىم شاھ.  
 — چىن دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بىدپاي ەبىكىم.

### ھۇقۇشلار بىلەن قاغىلارنىڭ ھىكايىسى

چىن دىيارى تەۋەسىدە، بىر ئىگىز تاغ بار ئىكەن، بۇ تاقتا يىراقتىن تۇرۇپ قارىمىسا، ئۇنىڭ چوققىسىغا كوز يەتمەيدىكەن ۋە ئەقىل تەسەۋۋۇرنىڭ خىيالىدىن شوتاياسمىسا، ئۇنىڭ ئۇستىگە چىققىلى بولمايدىكەن.

ئانا چىقماق بولۇر ەۋمكىن پەقەت كوگۇل كوزى بىرلە.  
 تۇۋىگە ھەم يېتىش ەۋمكىن بولۇر گۇەن پىۋتى بىرلە.

ئۇ تاغنىڭ سولەت ۋە ھەيۋىتى باشقا ھەرقانداق تاغدىنمۇ چوڭ ئىكەن. شۇ تاغدا قۇدرەت باغۋىنى بىر دەرەخ ئۇندۇرگەن ئىكەنكى، ئۇنىڭ شاخلىرى ئاسماندىكى سۈرەييا يۇلتۇزىدىن ئوتتۇپ كەتكەن، يىلتىزى تەھتى سەراغا يېتىپ بارغان ئىكەن. يىلتىزى مەھكەم، شاخلىرى ئىگىز ۋە ناھايىتى كۆپ بولغان بۇ دەرەختە مىڭ ئۈۋىلىق قاغا ياشايدىكەن، ئۇ قاغلارنىڭ فرۇزە ئىسىملىك پادىشاسى بار بولۇپ، ھەممە قاغلار ئۇنىڭ پەرمانىغا بويۇن سۇنىدىكەن. بۇ دەرەخ تۇۋىدە چوڭ بىر غار بار بولۇپ، بۇ غاردا بىر توپ ھۇقۇشلار ياشايدىكەن. ھۇقۇشلارنىڭمۇ شاباھەڭ دىگەن پادىشاسى بار ئىكەن. بىر كۈنى كېچىسى ئۇ نۇرغۇن لەشكەرلەرنى باشلاپ كېلىپ، قاغلارغا كېچىلىك ھۇجۇم قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ كونا دۈشمەنلىكىنى ئاشكارا قىلىپ، ئۇلارنىڭ دىماقلىرىدىن تۇتۇن چىقىرىپتۇ.

قىلىپ لەشكەرلىرى قەھرى بىلەن جەڭ،  
قىلىپ دۈشمەن بېشىن تۇپراق بىلەن تەڭ.

شۇنداق قىلىپ، بەچارە قاغلارنىڭ تەختلىرىنى جەڭ ئوتى بىلەن كويىدۇرۇپ قارايتقان ھۇقۇشلار زەپەر غەلبىسىگە ئېرىشكەنلىكىدىن شات ۋە مەس بولۇپ قايتىشىپتۇ. ئۇ قاراڭغۇ كېچىدە قاغلارنىڭ بەزىلىرى ئولۇپ، بەزىلىرى پىتىراپ كېتىشىپتۇ. كېچىنىڭ قارا قاغىسى يوقلۇق ئۇۋىسىغا كېتىپ، يۇلتۇزلار لەشكىرى ھۇقۇشلار قوشۇنىدەك خىلۋەتكە كىرگەندە، يەنى تاڭ ئاتقاندا،

چېكىپ كۈن شامى بېسىپ زەررىن ئەلەم،  
كېچە لەشكەرلىرىن قىلغاندا مۇلزمەم.

فەرۇزە قاچقان ۋە قالغان لەشكەرلىرىنى يىغىپ، ھۇقۇش چىرىكىلىرىنىڭ ھۇجۇمىدىن سوز باشلاپتۇ:

— ئەي قاغىلار! — دەپتۇ ئۇ، — شابەھەڭ لەشكەرلىرىنىڭ كېچىدە — لىك ھۇجۇمىنى كوردۇڭلار، بىر مۇنچە يەن ئۆلدى، بىر مۇنچە يەن يارىدار بولدى. ئەمدى ھۇقۇشلارنىڭ بىزنىڭ قېنىمىزغا بولغان ھىرىسلىغى تېخىمۇ ئاشتى. بىر ئىنچىدىن، ئۇلار بۇرۇن بىزنىڭ ماكانىمىزنى كۆرمىگەن ئىدى، ئەمدى كورۇۋالدى. ئىككىنچىدىن، بىزگە غالىپ كېلىپ كوڭۇللىرى قۇۋۋەتەندى. ئۈچىنچىدىن، لەشكەرلىرىمىزنىڭ بەزىلىرى ئۆلۈپ، قالغانلارنىڭ كويچىلىكى يارىلىق بولغانلىغىنى بىلدى. شۇ سەۋەبتىن ئۇلار بىزنىڭ جاراھەتتىمىز ساقىيىپ، جامائىتىمىزنىڭ ئوڭ — سېپىنى تېپىۋېلىشىغا قوياي، پات — ئارىدا ئۈستىمىزگە يەنە باستۇرۇپ كېلىدۇ. ئەمدى يەنە كېچىلىك ھۇجۇم قىلسا، بىرىمىزنىمۇ تىرىك قويمايدۇ. شۇڭا بۇ ئىش توغرىسىدا ياخشى مەسلىھەتلىرىڭلارنى بىرىڭلار ۋە مۇداپىئە تەدبىرلىرىنى ئويلاڭلار.

بۇدۇر دۇشمەننىڭ بىرىنچى ھەملىسى، يەنە باردۇر تېخىمۇ كۆپ ھەملىسى. تۈسسا بولغاي سەلتى ئاز چاغدا يولىن، كەلسە ئۇلۇغ توختىتىپ بولماس غولىن. شۇ بۈگۈنلا چارە قىلساق كۈچ يېتەر، ئەتىگە قالسا بۇ ئىش ۋاقتى كېتەر.

فەرۇزە سوزىنى تامام قىلغاندىن كېيىن لەشكەر باشلىقلىرىدىن بەش قاغا ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، دۇئا ۋە تازىم رەسمىيىتىنى ئادا قىلىپتۇ. ئۇلار قاغىلار ئارىسىدا دانىشمەنلىك ۋە پەزىلەت بىلەن تونۇلغان، تىزۈك تەدبىر ۋە ياخشى پىكىرلىرى بىلەن مەشھۇر بولغان ئىكەن.

توغرا تەدبىر بىرلە ئۇلار ئېرتىشاتتى ھەر قاچان،  
روزىگار ئايىنەگىنىڭ يۈزىدە بولسا خەلەل.  
ئەيلىشەتتى راست پىكىرلەر ھەم ئۇلۇغ ئەقلى بىلەن،  
بىر نەپەس ئىچىدە مىڭ ئالەمچە زور مۇشكۈلنى ھەل.

فەرۇزە ئۇلارنى شاھانە شەپقەت ۋە مەرھەمەت بىلەن ئۇلۇغ  
لاپ سوئال قويۇپتۇ:

— بۇگۇن سىلەرنىڭ ئەقىل ۋە پەزىلىتىڭلارنى ئىمتىھان  
قىلىدىغان كۈن. كوكۇلۇڭلاردا ئېھتىيات ئۈچۈن ساقلاپ كەلگەن  
جەۋھەرلەرنى چىقىرىڭلار ۋە ئۇنى بايان يېپىغا ئۆتكۈزۈڭلار.  
ئۇ بەش قاغا شۇنداق دەپتۇ:

— پادىشاھىم مەملىكەتكە بول پانا،  
ياخشى نامىڭ تارقىسۇن ئالەم ئارا.  
يانچىلىسۇن دۈشمەنلەر بېشى قولۇڭدا،  
رەقىپ ئۇپراققا ئايلىانسۇن يولۇڭدا.

ئەي پادىشاھىمىز! مەسلىھەت كورسىتىشتە جاناپلىرىڭنىڭ ئەقىل  
زېھنىلىرىگە قايىسى ئەقىل يېتەلسۇن؟ بىزنىڭ كەم - كۈتە، ناقىسى  
خاتىرىمىزگە كەچكىنى جاناپلىرىڭنىڭ كامىل زېھنىلىرىگە يەتكەننىڭ  
مىڭدىن بىرى بولالمايدۇ. بىزنىڭ كۈچ - قۇدرىتىمىز ۋە تاقىتىمىز -  
نىڭ يېتىشى چاغلىق بولسىمۇ، قېنى ھەركەت قىلىپ باقايلى!  
— بۇ جەھەتتە سەن نىمە دەيسەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا  
ئۇلارنىڭ بىرىدىن، — بۇ ھادىسىدىن قۇتۇلۇشقا قانداق چىزارە  
قىلماقچىسەن؟

— ئەي پادىشاھىم، — دەپ گەپ باشلاپتۇ ئۇ قاغا، — بىزدىن  
بۇرۇنقى دانالار بۇنداق ۋەقەنىڭ چارىسىنى قىلىش توغرىسىدا  
"ئەگەر كىشى كۈچلۈك دۈشمەنگە تەڭ كەلمەكتىن ئاجىز كەلسە،

ئەلۋەتتە مال-دۇنيا ۋە ئەھلى ئاياللىرىنى، ۋەتەن ۋە دىيارىنى تاشلاپ، رەقىبىنىڭ ئايىغى يەتمەيدىغان يەرگە كەتسۇن. چۈنكى ئوز يېرىدە تۇرۇپ، ئۇنىڭ بىلەن جەڭ قىلىش چوڭ خەتەر ۋە كاتتا ئاپەتتۇر. بولۇپمۇ ئوزنى بالدۇر يەڭگەن دۇشمىنىدىن قاتتىق ئېھتىيات ۋە پەرھىز قىلىش لازىم. ئەگەر كىمكى دۇشمەندىن زەربە يەپ، يەنە ئۇنىڭغا قارشى چىقماقنى نىيەت قىلسا، ئۇ خۇددى سەل ئاقىدىغان يەردە ئۇخلاپ، سەل كېلىپ باسقاندا، ئېقىۋاتقان سۇنىڭ يۈزىگە خىشى بىلەن ئۇرغاندەك ئىشى قىلغان بولىدۇ” دەپ ئېيتىشقان.

بولسىمۇ دۇشمەن ھەقىر قىلغىن ھەزەر،  
سەل بولۇر يىغىلسا كۆپ قەترە ئەگەر.  
قارشى تۇرما ئوزەڭدىن زور دۇشمەنگە،  
ئۇزاتمىغىن ئوز قولۇڭنى نەشتەرگە.

— قېنى سەن نىمىنى ئويلىدىڭ ۋە بۇ ئىش توغرىسىدا قانداق مەسلىھەتنى توغرا كوردۇڭ؟— دەپ سوراپتۇ پادىشا يەنە بىر قاغىدىن.  
— بۇ ۋەزىرنىڭ ئېيتقىنى ماڭا ياقمايدۇ،— دەپ سوز باشلاپتۇ ئۇ قاغما،— چۈنكى دۇشمەندىن بىر ھەملە كورۇش بىلەنلا تۇغۇلغان ماكان، تورەلگەن يەرنى تاشلاپ كېتىش نومۇسىزلىق ۋە ھىمىمەتسىزلىكتۇر. بىر زەخمە بىلەنلا يۇرتنى تاشلاپ كېتىش مەرتىلەرگە يياراشمايدىغان ئىش. ئەڭ لايىق تەدبىر شۇكى، جەڭ پاراقليرىنى تەييارلاپ، شەۋكەت ۋە ھەشەمەت بىلەن ئۇرۇش ھەيدانغا ئاتلىنىپ، شىددەت كورسىتىشىمىز كېرەك.

ئورمىساق دۇشمەن كوكسىگە شەمشەر،  
ھەرگىز ئاتىماس ھىچكىم بىزنى ئەر.  
ساقلاپ يۈرەكتە نومۇسىمىزنى،



باتۇرلارچە جەڭ قىلايلى يەكسەر.  
يېڭەلگەيمىز دۇشمەننى چوقۇم،  
كۈچ - قۇۋۋەت بىزگە يار بولسا ئەگەر.

كۈچلۈك پادىشانىڭ مەملىكەت ئۈچۈن كۆكرەك كېرىپ چىقىش ۋاقتى كەلدى. ئەمدى دۇشمەن ئىسمىنى تىخ سۈيى بىلەن تىرىكلىك دەپتىرىدىن يۇيۇپ تاشلىساقتا، راھەت شارابىنى مۇرات لېۋىگە يەتكۈزەلەيمىز ۋە دۇشمەن تەمەنناسنىڭ جامىنى زەپەر تېشى بىلەن ئۇرۇپ چاقالايمىز. ئەمدى مېنىڭ مەسلىھەتتىم شۇكى، قاراۋۇللارنى قويايلى، خەۋپ يېتىدىغان تەرەپلەردىن ئۆزىمىزنى ئېھتىياتتا تۇتايلى، ئەگەر بىرەر تەرەپتىن دۇشمەننىڭ قەست قىلغانلىقى خەۋىرىنى ئالسا، ئالدىغا قارشى چىقىپ ئۇرۇش قىلايلى، ياكى جەڭ تۈزۈملىرى ئىچىدە نۇسرەت چېھرىسىنى كۆرەيلى ياكى نام - شوھرەت مەيدانىدا ئاخىرىغىچە تىرىشىپ جان پىدا قىلايلى. چۈنكى ياخشى نام قالدۇرۇپ ئولۇشمۇ راۋادۇر. پادىشاھلار جەڭ قىلغان ئىكەن. ئىشىنىڭ ئاخىرىدىن ئەندىشە قىلماسلىقى ۋە بۇنداق مۇھىم پەيتتە جان ۋە مال - دۇنياغا قارىماسلىقى كېرەك.

باشتىن كېچىپ ئۇرۇشقا قەدەم قويساڭ تاپارسەن،  
مۇرات - مەقسەت، ئۈمىدىڭ، ئارزۇلىرىڭ كانىنى.  
ئەگەر بەختىڭ يۈزۈڭگە باقمىغىنى خالىساڭ،  
قەيسەر بولۇپ جەڭ ئارا ئال دۇشمىنىڭ جانىنى.

پادىشاھ يەنە بىر قاغىغا قارايتتۇ ۋە:  
— سېنىڭ راينىڭ نىمىنى تەقەززا قىلىدۇ ۋە تەدبىرىڭ قانداق تەسەۋۋۇر ياساۋاتىدۇ؟ — دەپ سورايتتۇ.  
— ئەي پادىشاھ! — دەپتۇ ئۇ قاغا، — مېنىڭ باشقىلارنىڭ سوزى

بىلەن ئىشىم يوق. مېنىڭ مەسلىھەتتىم شۇكى، ئەلچى ئەۋەتىپ ئۇلارنىڭ سۇلۇھ قىلىشقا مەيلى بار. يوقلۇغىنى بىلىپ باقايلى. ئەگەر بىزدىن باج - خىراج ئېلىپ بىزگە دۈشمەنلىك قىلىشى تاشلايدىغان بولسا، بىزمۇ سۇلۇھ قىلىپ، تاقىتىمىز ۋە ئىمكانىيەتتە بىزگە بېقىپ، باج - خىراج تولەشنى گەدىنىمىزگە ئالايلى - دە، ئۇرۇش مۇشەققىتى ۋە كېچىلىك ھۇجۇملارنىڭ مېھنىتىدىن خاتىر - جەم بولۇپ، ئوز دىيارىمىزدا ئاسايىشلىق تاپايلى.

پۇتەر بولسا ئەگەر تەدبىر بىلەن كار،  
مادارا قىل كاتتا دۈشمەنگە ھەر بار.  
بولالمىساڭ ئەگەر دۈشمىنىڭگە زور،  
ئەيلە ئۇنى نازۇ - نېمەتكە مەغرۇر.  
ئاسايىش تاپاي دىسەڭ جاھاندا،  
دۈشمەن تىلىنى ئەھساندا باغلا

پادىشاھلارغا توغرا كېلىدىغان تەدبىرلەردىن بىرى شۇكى، دۇش - جەننىڭ شان - شەۋكىتى ۋە قۇدرىتىنى ئېنىق كۆرسە ۋە ئۇنىڭ غالىپ كېلىپ، سەلتەنەت ۋە مەملىكەتكە پىتىنە - پاسات يەتكۈزىدىغانلىقىنى ئېنىق بىلسە، پىتىنە - ئىشۋا ئوتىنى ئىسارىدىن ئوچۇرگۈدەك بىر ھىلە قىلىش كېرەك، چۈنكى دۈشمەننىڭ ئىسارىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى ئاڭلاپ تۇرۇپ، ئۇنىڭغا ئىتتىكىلىك قىلىماق ئەقىل ھۆكۈمى ۋە تەجرىبە يوسۇنىدىن يىراقمۇر. "جاھان ساڭا باقىسا سەن جاھانغا باق" دېگەن سۆز بار ئەمەسمۇ؟

پادىشاھ يەنە بىر ۋەزىرگە قاراپ:

— سەنمۇ مەسلىھەت كۆرسەت، خىيالىڭغا كەلگەننى ئېيت،—

دەپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم،— دەپ گەپ باشلاپتۇ ئۇ قاغان،— بىر كىم ئار - نەمۇس قىلماي، ئىسارىدىن كىچىك دۈشمەن ئالدىدا قول

باغلاپ تۇرغاندىن كۆرە، ۋەتەننى تاشلاپ ئۆزىنى غۇربەت رەھجىگە سالغىنى كۆپ ياخشى. ئەگەر ھۇقۇقلارغا خىراج بېرىشنى قوبۇل قىلساق، ئۇلار ئاز نەرسىگە رازى بولمايدۇ. بەلكى تېخىمۇ ھەددىدىن ئېشىپ، بىزنى مۇتلەق نابۇت قىلىشقا ئۇرۇنىدۇ، چۈنكى: "كىشى دۇشمىنىگە ئۆز ھاجىتىگە تۇشۇق ئېگىلىسە بولىدۇ. ئەمما كىشىنى خارلىق ئورنىغا چۈشۈرۈپ قويغۇدەك مىقداردا ئىززەت - ئىكرام بىلدۈرۈش توغرا ئەمەس" دىگەن گەپ بار. ئەمدى بۇ دەرتكە چىداپ سەۋرى - تاقەت قىلىپ تۇرايلى، ئەگەر ئۇلار ئۆستىمىزگە باستۇرۇپ كەلسە، زەرەردىن ساقلىنىش ئۈچۈن چەك قىلساق بولىۋېرىدۇ. چۈنكى نام - شوھرەتنى تاشلاشتىن كۆرە ئۇرۇش ۋە ئۆلتۈرۈشنى باشلاش ياخشىراق تۇر.

قىلمىساڭ گەر نام شوھرەتنى تالاش،  
يەنچىلۇر دۇشمەن تېشى ئاستىدا باش.

پادىشا ئاخىرى كارشۇناس دەپ ئاتىلىدىغان بەشىنچى  
ۋەزىرگە قارايتۇ:  
— مەن سېنىڭ دۇشكۈللەرنى يېشىۋېتىدىغان ئەقلىڭگە كۆپرەك  
ئىشىنىمەن، — دەپتۇ.

مەملىكەتكە چەرختىن يەتكەن گىرەنى ئاچقىلى،  
ھېچكىشى ئەقلىڭ كەبى دۇشكۈل كۇشايى تاپمىدى.  
ھەر كىشى كىرمەس سوزۇڭگە تاپمىغاي مەقسىدىنى،  
ھىممىتىڭ قىلماي مەدەت ئىشلار تاھامى تاپمىدى.

سېنىڭ رايمىڭ قانداق؟ ۋەتەننى تاشلاپ كېتىش، چەك  
قىلىش ياكى سۇلۇھ قىلىش يوللىرىنىڭ قايسىسىنى مۇۋاپىق كۆرسەن؟  
— مېنىڭ تەدبىرىم شۇكى، — دەپ گەپ باشلاپتۇ كارشۇناس، —

زورۇرىيەت بولمىسا ھۇقۇقلار بىلەن جەڭ قىلىشنى ئىستىتىپ قىلماسلىقىمىز كېرەك. چۈنكى ئۇلار بىز بىلەن جەڭ قىلىشقا يۈرەكلىك، بىز ئۇلار ئالدىدا ئاجىز، دۈشمەن كۈچ - قۇۋۋەت ۋە شان - شەۋكەتتە بىزدىن ئارتۇق. ئۇنى كەستىش مەغرۇرلۇق بولىدۇ. ئەگەر ھەر كىشى مەغرۇر بولسا ھاللاكتەكە يۈزلىنىدۇ. ئۇلار ھازىرچە بىزگە قەست قىلمايدۇ. چۈنكى ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئەندە - شە بار. ھۇشيار كىشى ھىچقاچان دۈشمەندىن ئەمىن بولمايدۇ، شىكەستلىككەن ۋە غەپلەتتىن ئويغانغان دۈشمەننى ئۈستىگە يۈرۈش قىلىشتىن ئوزۇنى تارتىدۇ. يەنە ئۇلار: "ئۇرۇشتا غەلبە بىر نوۋەتتە بىز تەرەپتە بولسا، بىر نوۋەتتە ئۇلار تەرەپكە يۈزلىنىدۇ. ئۇلار بىزنىڭ قەستىمىزدە بوكتۇرمىدە كىشى قويغان بولۇشى ئېھتىمال، ھەممىسى جابدۇنۇپ ۋە تەييار بولۇپ، بىزنى كۈتۈپ تۇرۇۋاتىدۇ" دەپ ئويلايدۇ. بۇ ئەندىشە بىلەن ئۇلار جەڭ قىلىشنى لايىق كۆرگەن بولىدۇ. ئەگەر ئۇلار ئۇرۇشۇشنى خىيال قىلغان بولسا، ئۇلار بىلەن قارىمۇ - قارشى بولۇشماق بىزگە ياخشىلىق كەلتۈرمەيدۇ. چۈنكى جەڭ جان بىلەن بولىدىغان نەرسە، ئۇنىڭدىن پايدا كەلمەيدۇ.

بولساڭمۇ گەر شىردەك كۇچلۇك، پادەك يوغان،  
سۇلۇھ قىلماق ياخشىراق تۇر ئۇرۇشماقتىن.

— جەڭنى خوپ كۆرمىسەڭ قانداق قىلىشنى مۇۋاپىق كۆرىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— بۇ باپتا ئوبدان ئويلىنىپ پىكىر يۇرگۈزۈش كېرەك، — دېدى كارشۇناس، — چۈنكى پادىشاھلار خەزىنە ۋە مال - دۇنيالىرىنىڭ كۆپلۈكى ۋە خادىم ھەم لەشكەرلىرىنىڭ ساناقسىزلىقى بىلەن ئەمەس، بەلكى توغرا تەدبىرلەر بىلەن كۆزلىگەن غەربزىگە يېتەلەيدۇ.

ئولتۇرەرسەن قىزىق - ئەللىك كىشىنى شەمشەر بىلەن،  
يوقىتىش دەۋمكىن پۇتۇن لەشكەرنى بىر تەدبىر بىلەن.

مەسلىھەت ۋە كېڭەش قىلغاندا، پادىشانىڭ پىكرى ئاساس، ۋە-  
زىرلەرنىڭ سوزلىرى بولسا ياردەمچى بولىدۇ. بۇ خۇددى دەريا  
سۈيىگە ئېرىق - ئۈستەڭلەرنىڭ سۈيى قوشۇلسا، ئۇلۇغ سۇ ھاسىل  
بولغاندەك بىر ئىش؛ شۇنىڭ ئۈچۈن ھەر كىم خالىس نەسىھەتچى-  
لەرنىڭ سوزىگە كىرمىسە، قولىدىكى بەخت- سائادەتلىرىمۇ زاپا  
بولدۇ. ئەگەر كوپىنىڭ ئەقلىدىن بەھرىمەن بولۇپ، ئېتىقاتىمۇ  
ۋەزىرلەرنىڭ نەسىھىتىنى ئاڭلىماقنى ئادەت قىلسا، دولتى مۇستەھ-  
كەم ۋە شەۋكىتى ئەبىدى بولىدۇ. خۇداغا شۇكرى، پادىشاھىمىز  
مىجەزىنىڭ خوپاۋىغى ۋە تەدبىرىنىڭ ياخشىلىقى بىلەن تونۇلغاندۇر.

ئوز ئىچىگە ئالدى سانسىز كۆپ ھۇنەرنى ئەقلىڭىز.  
بەردى قۇياش يۇزىگە نۇر، نۇرغا تولىغان زېھنىڭىز.  
قائىدە پەرۋەرلىك ئورناتتى ئادالەت بابىدا،  
چارىلەر تۇرغۇزدى ھۇشيارلىق بىلەن تەدبىرىڭىز.  
ھىچقاچان گوھەر بولالماست شۇ ئىشەك مۇنچاقلىرى،  
پىكرىمىز ھەرگىز يېتەلمەست، شۇنچە چوڭقۇر پىكرىڭىز.

مېنى مەسلىھەت بېرىشكە بۇيرۇدىلا. شۇڭا بىلىڭىنىنى ئېيتىشىم  
لازىم بولىدۇ. بەزىلىرىنى خىلىۋەت جايدا ئېيتىمەن ۋە بەزىلىرىنى  
خالايتى ھۇزۇرىدىلا دەيمەن. مېنىڭ پىكرىم شۇكى، چەك قىلىش-  
نىمىمۇ توغرا تاپمايمەن. باج - خىراج ۋە سېلىق تولەشنىمۇ  
ماقۇل كورمەيمەن.

دۇشمىنىمگە بويۇن ئەگسەم خارۇ - زارلىق كەلتۈرگۈسى،  
ئاشۇ ھال بىرلە تىرىك يۇرگەندىن ئۆلگەن ياخشىدۇر.



يۇقۇرى ھەممەتلىك كىشىلەر خالايدىق ئارىسىدا ياخشى ئاتالماق ئۇچۇن ئۆزىگە ئۇزۇن ئومۇر تىلىشىدۇ. ئەگەر ھايات خارلىق بىلەن ئۆتمىدىغان بولسا، ئۇنداق ئومۇرنىڭ قىسقا بولغىنى ياخشى. خارلىق بىلەن كەچۈرگەن ھاياتتا نىمە نەپ بولسۇن! شۇڭا مەن ئۆزلىرىنىڭ ئاجىزلىق ئىزھار قىلىشلىرىنىمۇ راۋا كۆرمەيمەن. چۈنكى كىشى ئۆزىنىڭ خارلىغىغا تەن بەرسە، ئۇنىڭغا بالا-قازا ئىشىكلىرى ئېچىلىدۇ، چارە يوللىرى يېپىلىدۇ.

كىشى خارلىقنى قىلسا ئەختىيار،  
پەلەك ئۇنىڭغا قەھرى قىلىغۇسى.

قالغان مەسلىھەتسىنى خىلۋەتتە ئېيتاي.  
— ئەي كارشۇناس، — دەپتۇ ھازىر بولغانلاردىن بىرى، —  
كېڭەشنىڭ پايدىسى نۇرغۇن ئەقىلنىڭ يىغىلىشى بىلەن بولىدۇ.  
ھەرقانداق ئىشتا ئاقدالار جەم بولۇپ، مەسلىھەت قىلسا، ھەر-  
قانداق بۇزۇق ۋە تۈزۈك پىكىرلەر ئوتتۇرىغا چۈشسە، توغرىسى  
قوبۇل قىلىنىدۇ.

مالامەت بىرلە ھوسنىۋىك ئىتتىپاق ئەيلەپ جاھان ئالدى،  
شۇ راستۇر ئىتتىپاق بىرلە جاھان ئالماق ئاسان ئىشتۇر.

شۇنداق تۇرۇقلۇق ئوز مەسلىھەتتىكى خىلۋەتتە ئېيتماقچى  
بولغىنىڭنىڭ سەۋىيىسى نىمە؟

— مەملىكەتنىڭ مۇھىم ئىشلىرى ئورپ-ئادەت ئىشلىرىدەك  
ھەممىلا كىشى مەسلىھەت بېرەلەيدىغان ئىش ئەمەس، — دەپتۇ  
كارشۇناس، — ”پادىشاھلارنىڭ سىرلىرى كېڭەشكە قاتناشقانلار  
ياكى ئەلچىلەر ئارقىلىق پاش بولۇپ قالىدۇ“ دىگەن گەپ بار.  
ئېھتىمال، بۇ يەردە جاسۇسلار بولۇشى مۇمكىن. ئۇلار ۋاقىپ

بولغانلىرىنى بېرىپ دۇشمەنگە ئېيتىپ بەرسە، دۇشمەن بىزنىڭ تەدبىرلىرىمىز ئاچقان يوقۇقنى ئېستىۋېتىدۇ - دە، ئارزۇلىرىمىزنىڭ ئوقى مەقسەت نىشانىغا تەگمەي قالدۇ. ئارىمىزدا دۇشمەن كىشىلىرى بولمىغان تەقدىردىمۇ ھەمسۆھبەت بولغانلاردىن بىرەرسى چىقىپ، ئوتكەن گەپ - سۆزلەرنى دوستىغا ئېيتىپ قويۇشىمۇ ئېھتىمال. ئۇ يەنە بىر دوستىغا ئېيتسا، ئۇ يەنە بىر دوستىغا ئېيتىدۇ. شۇ تەرىقىدە ھايات - ھۈيت دىگىچە سىزىمىز پۈتۈن دوست - دۇشمەنگە يېيىلىدۇ. سىز يوشۇرۇش توغرىسىدا:

ددى بۇ سوزنى بىر ھۇشيار ئەقىلدار،  
كېرەك بولسا بېشىڭ، سىر ئېيتما زىنھار.

دىگەن بىيىت بار. ئەگەر كىشى ئۆزىگە سىرداش بولمىغان كىشىگە سىر ئېيتسا، ئاقىۋەت پۇشايىمانغا قالدۇ. سىر يوشۇرۇش پادىشاھلار ئۇچۇن ھەرقانداق كىشىگە كېرەك بولغاندىمۇ ئارتۇق زورۇر. چۈنكى بارلىق خەۋپ - خەتەر پادىشاھلارنىڭ سىرلىرى ۋە تەدبىرلىرىدىن ئىشەنچسىز كىشىلەر ۋاقىپ بولغانلىغىدىن پەيدا بولىدۇ.

ئەگەر بولسا سىرىڭدىن غەيرى ئاگاھ،  
كېلۇر ئاشۇ سىرىڭدىن نالەيۇ ئاھ.

نۇرغۇن پادىشاھلار سىرى پاش بولغانلىقتىن، ھاياتى بەربات بولغان. مەسىلەن، كەشمىر پادىشاھى ئۆز سىرىنى ۋەزىرىگە پاش قىلىپ قويغانلىقتىن پادىشاھلىق تەختىدىن خارلىق ئازگىلىغا دوم - لاپ چۈشكەن ۋە ئومۇر قۇياشى پانا مەغرىبىگە مەڭگۈ ئولتۇرغان. — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ فىرۇزە. — كەشمىر شەھرىدە بىر پادىشاھ بار ئىكەن؟ — دەپ ھىكا - يىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

## كەشمىر پادىشاھىنىڭ ھەكايىتى

كەشمىر شەھرىدە بىر پادىشاھ بار ئىكەن. ئۇ مۇسەخخەر<sup>①</sup> يۇڭىنى پەلەك ئارغىمىغىنىڭ بېشىغا سالغان ۋە تىرىكچىلىك ئوۋىنى ئوز ئىختىيارىنىڭ كەمەنگە ئىلدۇرغان بولۇپ، چاقماقتەك شەمشىرى ئوتىنىڭ قورقۇنچىسىدىن شامالمۇ ھاۋا ئۈستىدە راستە - لىقنىڭ قارىمۇ - قارشى تەرىپىگە بارالمايدىكەن؛ جان ئالغۇچ نەيزىسىنىڭ ھەيۋىتىدىن سۇمۇ يەردە ئەگرى ئاقالمايدىكەن.

يالىڭاچلاپ تىغ جىمىنى ھەرقاچان،  
كىدۇرۇپ خەلققە ئامانلىقتىن لىباس.  
ئادالەت بىرلە تۇتقاچ مەملىكەتنى،  
ئۇنتۇغان ئىدى زۇلۇمنى ئامۇخاس.

بۇ پادىشاھنىڭ ھورمەت پەردىسى ئىچىدە بىر مەھبۇبى بار ئىكەن. ئۇ تۇن رەڭلىك زۇلپى ئۇزۇنلۇقتا قىيامەت كېچىسىگە مەدەت بېرىدىغان، جان بېغىشلىغۇچى جامالى ئوزىنىڭ كامالەتكە يەتكەن ھوسنى بىلەن ئون توت كۈنلۈك تولۇن ئايغا ساۋاق بېرىدىغان، كېچىلىرى ئويغاق تۇرىدىغان زاھىتلارمۇ ئۇنىڭ ئاپ - تاپتەك يۈزىنى چۈشىدە كورسە، پاكىزلىكتە سۇبھىدەك بولغان پەرھىز جەندەلىرىنىڭ ياقىسىنى چاك ئېتىپ ئاھ ئۇرىدىغان دەرد - جىدە گۈزەل ئىكەن.

زىيا قامتى ئەجەپ كېلىشكەن،  
ئىككى قېشى يا، قۇش زۇلپى كەمەن.

① مۇسەخخەر — بويىسۇندۇرۇش، ئوزىگە قارىتىش.

پەيدا بولغاننى ھوسىدىن گۈلشەن،  
ساچىدىن سۈمبۇل، يۈزۈدىن سەمەن.

پادىشا ئۇنىڭغا شۇنداق كوڭۇل باغلىغان ئىكەنكى، ئۇنىڭ جامالىنى كورۇشنى ئۆز ئۆمرىنىڭ ھاسىلى دەپ بىلىدىكەن ۋە ئۇنىڭ زۇلپى ھەم خالىنى تاماشا قىلىشنى تىرىكچىلىگىنىڭ سەرما-يىسى ھىساپلايدىكەن. ئۇ مەھبۇبىغا ئۆز جېنىنى بەرگىدەك دەرىجىدە ئامراق ئىكەن. كوڭۇل سەھنىسىدىكى سەۋرى - ئاقەت ئۇنىڭ جامالى جازىبىسىگە تارتىلىپ كەتكەن ئىكەن.

ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئۆز ئىختىيارىم بىرلە بارماسەن،  
تارتىدۇ تاشلاپ بوينۇمغا زۇلپىنى قىلىپ كەمەن.

غەۋغا تۇغدۇرغۇچى ئۇ شوخ ئايالىمۇ پادىشانىڭ كوڭۇل قۇشى ئۆزىنىڭ زۇلپى دامىغا گىرىپتار بولغانلىغىنى بىلىپ، قاش - كوزلىرىنى ئويىنىتىپ، غەمزە ئوقنى ئۇنىڭ كوكسىگە ئېتىپ تۇرد - دىكەن ۋە سائەتسىرى شىرىن كەرەشىملەر بىلەن ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ پۈت - قوللىرىنى چەمبەرچەس باغلىۋېتىدىكەن.

ئاشق ئولتۇرمەك ئىشى ھەم پىتىنە تۈزمەك شىۋىسى،  
ئاشۇ جانان قەددىگە لايىق تىكىلگەن بىر لىباس.

ئۇ ئايالنىڭ نازى ۋە شوخلۇغى ئۇستۇن كەلگەنلىگىدىن، يالغۇزلا پادىشانىڭ ئىشقىغا قانائەت قىلماي، باشقىلارنىمۇ سەھىر-لەپ، سەتەڭلىك تىغى بىلەن ئۆزىگە قارىتىدىكەن. ئۇ شۇنداق قىلىپ يۇرۇپ، ئاخىرى پادىشانىڭ مۇلازىملىرىدىن بىر يىگىتنى مۇھەببەت چۆلۈۋورى بىلەن باغلىۋاپتۇ. ئۇ يىگىتمۇ شۇنداق چىراي-لىق ئىكەنكى، خۇددى خىزىر ئابىھايات لېۋىدە تۇرغاندەك لەۋلىرى

ئۇستىدە خەت تارتقان قاپ - قارا بۇرۇتى كەۋسەر ئېرىغىنىڭ قىرغى -  
خىدا ئۇنىڭ جەننەت سۇمبۇلىغا ئوخشايدىكەن.

لېۋىدىكى بۇرۇتنى كورگەن كىشى دەر ئىدى:  
"ئابىھايات قىرغىغىدا مېھرىگىيا ئۇنۇپتۇ".

ئۇ يىگىتمۇ ئاشقىلىقتا تاقىتى - تاق بولۇپ، كەيپىياتى بەتلەردە  
دىكى سەۋرى خېتىنى ھايات سەھىپىسىدىن ئوچۇرۇۋەتكەن ئىكەن.

ئېغىر بىلەر ئاشىق جىسمى جان يۇكىن،  
كوتىرلەمەس زەئىپلىك دەرمان يۇكىن.

بۇ ئاشىق - مەشۇقلار ھەمىشە قاش - كوزلىرى بىلەنلا سوئال -  
جاۋاب قىلىشىپ يۇرۇشۇپتۇ. بىر كۈنى پادىشا ئىشرەت تەختىدە  
ئولتۇرۇپ، ئۇ مەھبۇبى بىلەن ۋەسالى سۆھبىتىنى قۇرۇپتۇ. بايىقى  
يىگىتمۇ پادىشانىڭ خىزمىتىنى قىلىپ تۇرغان ئىكەن. پادىشانىڭ  
ئاگاھ ئىكەنلىكىدىن خەۋەرسىز ئۇ خوتۇن، يىگىتكە قاراپ تەبەسس -  
سۇم قىلىپ، ئۆمىت ئېتىكىنى شېكەر بىلەن تولدۇرۇپتۇ. يىگىتمۇ  
ئۇنىڭ ئۇدۇلىدا تۇرۇپ كوز ئىشارىسى بىلەن ئەركىلەپ قويۇپتۇ.

كوزى بىلەن قىلدى بىر ئىشۋە ئاغاز،  
يېرىمى غەمزە ئىدى، يېرىمى ناز.

پادىشا بۇلارنىڭ قىلغىنىنى بىلىپ قېلىپ، ئۇنىڭ جېنىدا  
غەيرەت ئوتى لاۋۇلداشقا باشلاپتۇ - دە، دىل ئارامى ۋە سۆھبەت  
قىلىش ھەۋەسىنى كۆڭلىدىن چىقىرىپ تاشلاپتۇ.

بەرمىگەي سىزگە ۋاپا مېۋىلىرىنى ئۇ دەرخ،  
سايىسىنى بەرسە گەر غەيرى كىشىنىڭ باغىغا.



ئەمما پادىشا: "بۇ ئىشتا ئالدىراخچۇلۇق قىلىش يارىمايدۇ. بۇ ئىككىسىدىن قايسىسى ھەقىقىي دۇشمىنىم ئىكەنلىكىنى بىلىمەي تۇرۇپ، يېنىكىلىك قىلىشقا بولمايدۇ" دىگەن ئويغا كېلىپ، سەۋرى قىلىپ، بۇ ئىشنى كورمىگەن بولۇۋاپتۇ ۋە ئولتۇرۇشقا ھەچقانداق تەسر بەرمىگەننىڭ ئۈستىگە كېچىسىنىمۇ سەۋرى بىلەن ئوتكۈزۈپتۇ. ئەمما تاڭ ئاتقۇچە كوڭلى خۇددى پەرۋانىدەك تاقەتسىزلىك ئوتىنىڭ شولىسىدا كويۇپتۇ.

ئاشىق بولسا شاھ، مەشۇق بولسا ئۇنداق نازىنىن،  
قايسى كوز بىرلە كورەر غەيرىگە مايىل بولغىنىن.

ئەتسى تۇرلۇق قۇياش نۇسرەت بايرىغىنى كوپ - كوك  
پەلەك قەسىرى ئۈستىدە كوتىرىپتۇ ۋە سەييارىلەر پادىشاسى  
قاراخچۇلۇق پەردىسىنى ئالەم يۈزىدىن ئېلىپ يوقاۋۇق ئىلكىگە  
بېرىپتۇ.

ئاپتاپ قىزى بولۇپ گۈزەل رۇخسار،  
پەلەك پەردىسىدىن كورسەتتى دىدار.

پادىشا ئادالەت تەختىگە چىقىپ ئولتۇرۇپتۇ. داداخاھلار قازىلىق ئورنىدا ئولتۇرۇشۇپ، شاھقا ئادالەتتە ئاشنا بولۇپتۇ. پادىشا ۋەزىر بىلەن ئۆزىنى خاۋەتكە ئاپتۇ ۋە ئۇ يىگىت بىلەن خوتۇن توغرىسىدىكى سىرلىرىنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئۇلار كوپ سوزلەشكەندىن كېيىن، يىگىت بىلەن خوتۇن ئىككىسىگە مەخپىي زەھەر بېرىپ، ئولتۇرۇشكە مەسلىھەتلىشىپتۇ ۋە: "پادىشا بىلەن ۋەزىردىن باشقا ھەچكىم بۇ سىردىن خەۋەر تاپمىسۇن، چۈنكى ئىز - زەت ۋە شوھرەت پەردىسى ئوتتۇرىدىن كوتىرىلىپ نومۇس يەپى ئۈزۈلۈپ كەتمىسۇن" دەپ قارار قىلىشىپتۇ.

ياخشىدۇر بۇنداق ئىشقا پىئمانلىق،  
پاش قىلماق كەلتۈرۈر پۇشايماقلىق.

ۋەزىر پادىشا قېشىدىن چىقىپ ئويىگە بېرىپتۇ. قارىسا قىزى  
ناھايىتى مالال ۋە پەرىشان ھالدا ئولتۇرغان ئىكەن.  
— قىزىم ساڭا نىمە بولدى؟ نىمىشقا غەمكىن ئولتۇرسەن؟—  
دەپ سوراپتۇ ۋەزىر.

— بۇگۈن ئوردىغا بارغان ئىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ  
ۋەزىرنىڭ قىزى، — پادىشانىڭ خوتۇنى ئوز دىمەتلىكلىرىم ئارد.  
سدا ماڭا ئىزا قىلدى ۋە ئۇلاردىن مېنى خار كوردى. شۇ سە -  
ۋەپتىن كوڭلۇم يېرىم بولۇپ ياندىم.  
ۋەزىر بۇنى ئاڭلاپ، بەكمۇ كوڭلى ئاغرىپتۇ ۋە قىزىغا تە -  
سەللى بېرىپتۇ.

تۇتۇڭۇنىڭ ئىشى مېنى قىلدى ئاگاھ،  
خوشال بولغىن غەمىڭ كۈنى بولدى كوتا.

— غەم يىمىگىن قىزىم، ئىككى - ئۈچ كۈنگە قالماي، ئۇنىڭ  
ھايات چىرىقى ئوچىدۇ ۋە تىرىكلىك گۈلى سولىدۇ.  
قىزى ھەقىقىي ئەھۋالنى بىلمەك ئۈچۈن ئېنىقلاپ سوراپتۇ.  
ۋەزىرمۇ بايقىقى سىرنى قىزىغا ئوچۇق ئىزھار قىپتۇ ۋە: "بۇنى  
مەخپىي تۇتقىن" دەپ تاپىلاپتۇ.  
شۇ كۈنلەردە سەلتەنەت خادىملىرىدىن بىر ئايال ئۇ قىزىنىڭ  
قېشىغا كەپتۇ ۋە قىزىغا يەتكەن ئەلەملەر توغرىسىدا ئۆزىگە ئېيتىپ  
كوڭلىگە تەسكىن بېرىپتۇ.

— ئەگەر مەلىكە ماڭا سەۋەپسىز ئازار بەرسە مەن قىلچە  
غەم قىلمايمەن، چۈنكى ئۇ پات - پۇرسەتتە جازاسىنى تاپىدۇ.  
دۈشمەننىڭ كوزىدىن يىراق بولىدىغان ۋاقتى يەتتى، — دەپتۇ قىز.

ھىلىقى ئايال بۇنى تولۇقراق ئېيتىپ بېرىشنى سورايتۇ ۋە:  
— ماڭمۇ ئۇنىڭ سالغان جەۋرى-زۇلمى ئاز ئەمەس. نىمە  
بولدۇ مېنى ھەقىقى ھالدىن خەۋەردار قىلىشىڭىز، كوڭلۇم خوشال  
بولاتتى، — دەپتۇ.

— ئەگەر بۇ سىرنى پىنھان تۇتالساڭ ساڭا ئېيتىپ بېرەي، —  
دەپتۇ قىز.

ئۇ ئايال پاش قىلماسلىققا ۋەدە بېرىپتۇ. قىز ھەممە  
سىرنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئايال بۇ يەردىن چىقىپ، پادىشا-  
نىڭ خوتۇنىنىڭ قېشىغا كىرىپ، ئاڭلىغانلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا  
ئېيتىپ بېرىپتۇ. خوتۇن ئۇ يىگىتنى قېشىغا چاقىرىپ، پادىشا ۋە  
ۋەزىرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى سىر-ئەسىردىن خەۋەردار قىلىپتۇ ۋە  
مەسلىھەتلىشىپ، پادىشا بۇلارغا قول سالغىچە خوتۇن بىلەن يىگىت  
پادىشانىڭ ئىشىنى تۈگىتىش قارارىغا كەپتۇ. شۇ كېچىسى پادىشا  
راھەت ياستۇغىدا ئۇخلاۋاتقاندا، خوتۇن بىلەن يىگىت ئۇنىڭ  
تىرىكلىك كېمىسىنى غەرق بولۇش گىرداۋىغا باشلاپتۇ. پادىشا  
ۋەزىرگە ئۆز سىرنى ئاشكارا قىلغانلىقى تۈپەيلىدىن ھايات  
تەختىدىن چۈشۈپ، ۋاپات تەختىگە يېتىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، پادىшалار ۋەزىرلەر بىلەن  
كېڭەش قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئەدبىرلىرىدىن پايدا ئالسا بولىدۇ. لېكىن  
ئۆز سىرىغا ھىچكىمنى شىرىك قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى شۇنداق  
بەخت-سائادەت ۋە كۈچ-قۇۋۋەت بىلەن، پادىшалار ئۆز سىر-  
رىنى ئۆزى مەھكەم تۇتالمىسا، ئەقىلدا ۋە يىراقنى كورۇشتە پادىشا-  
لاردىن كۆپ دەرىجىدە ئاجىز بولغان باشقىلار قانداقەۇ سىر ساق-  
لىيالىسىۇن؟

بولمىسا ئۆزۈڭدە كۈچ، تۇتماق ئۇچۇن سىرنى پىنھان،  
ئۆزگىلەر ئۇنداق ئېغىر رەنجىڭنى قانداق ساقلىسىۇن.

كارشۇناس بۇ سوزلەرنى ئېيتقاندىن كېيىن كېڭەشتە ھازىر بولغانلاردىن بىرى ئېتىراز بىلەن دۇرۇپتۇ:

— سېنىڭ بۇ پىكىرىڭچە كېڭەشنى تاشلاش كېرەككەن - دە! ھەر كىم ئوز ئىشى ئۈستىدە ئوزى پىكىر يۈرگۈزۈشى لازىمكەن - دە؟ ۋاھالەنكى، كېڭەش قىلىش ئادىتىنى يوق قىلىش ئەقىل ۋە ھىكمەت مەزھىمىدە راۋا ئەمەس. "كىشى ھەرقانداق ئىشنى كېڭەشسىز باشلىماسلىقى كېرەك" دېگەن سوز بارغۇ؟

ھەر كىشى تاشلىسا كېڭەش قىلىشنى،  
ناپۇت قانچۇسى ئەقىل ئىشنى.

— مەن كېڭەش قىلىشنى يوقىتىش كېرەك دېگىنىم يوق، — دەپتۇ كارشۇناس، — ئەقلى زەئىپلەرگە باشقىلار ئەقلى بىلەن قۇۋ- ۋەت كىرگۈزدۈ، بۇ خۇددى بىر چىراققا يەنە بىر چىراق يان- داشا يورۇغى تاشقانداك ئىش. سوزلىرىمىدىن "كېڭەشنى تەرك قىلماق كېرەك ئىكەن" دەپ پەملەپ قالماڭلار. مېنىڭ سوزۇمنىڭ مەنىسى شۇكى، ھەرقانداق ئوبدان مەسلىھەت كېڭەشتىن چىقىدۇ. ئۇنى پىنھان تۇتۇش كېرەك. چۈنكى سىرنى يوشۇرۇن تۇتۇشنىڭ ئىككى پايدىسى بار: بىرى، كوزلىگەن ئىشنى ئوز ۋاقتىدا پۈتتۈر- گىلى بولىدۇ؛ يەنە بىرى، ئەگەر تەدبىر تەقدىرگە مۇۋاپىق كەل- مىگەن بولسا، كوزلىدىكى غەربزى ۋۇجۇتقا چىقىمىغان بولسا، دۈش- مەنلەر ئۇنىڭدىن بىخەۋەر قېلىشىۋېرىدۇ.

گەر بىلەسەڭ، رەقىپلەر تەنىسنىڭ رەنجى قانتىقتۇر،  
ۋىسال دولتىنىڭ شاتلىغىدىن بىبەر قالغاندىن.

— ئەي شەپقەتلىك نەسىھەتگۈيۈم، ھەقىقىي سوزلەش بايىدا ساڭا كوپرەك ئىشەنچەم بار. خىيالىڭغا قانداق مەسلىھەت كەلگەن

بولسا ماڭا ئىزھار قىل، — دەپتۇ فىرۇزە.  
— خادىملارغا شۇ نەرسە ۋاجىپكى، — دەپ سوز باشلاپتۇ كارشۇناس، — خوجايىنلىرى بىرەر تەدبىر قوللانغاندا، ئەگەر ئۇ تەدبىر ساۋاپلىق بولسا ماختىشى كېرەك، ئەگەر خاتا بولسا مۇلايىملىق ۋە مادارا بىلەن ئۇ ئىشتىن ياندۇرۇشى كېرەك، ھەرقانداق ۋەزىر ئوز خوجايىنى بىلەن كېڭەش قىلىش ھەققىنى ئادا قىلمىسا، ئۇنى دۇشمەن ھىساۋىغا بىلىمەك كېرەك. ئەگەر پادىشا سىزنى يېشۇرۇن تۇتماقچى بولسا، ئىشەنچلىك ۋەزىر ۋە ۋاپالىق خادىمنى قولغا كەلتۈرۈشى كېرەك، ئەقىدىلىكلەرگە ئىنىئام ۋە ئىھسان قىلىشى، خىيانەتكارلارغا ئەدەپ ۋە جازا بېرىشى ئۆزىگە ئادەت قىلىشى كېرەك. شۇنداق قىلسىلا مەملىكىتى مۇستەھكەم ۋە دولتى تۇراقلىق بولىدۇ. ھادىسلەر قولى ئۇنىڭدىن بەخت - سائادەت سەرمايىسىنى تېز تارتىۋالمايدۇ.

ساقلىساڭ گەر قولۇڭدا دىن ۋە ئىناپ،  
تۇرغۇسىدۇر قولۇڭدا ئەل، بولۇپ ئاۋات.  
ئەيلە رازى خالايقنى قىلىپ ئىھسان،  
ئۆزەڭ شات بول ئۆزگىنى ھەم قىل شادىمان.

— سىر - ئەسىرانى قانداق يوسۇن بىلەن يوشۇرۇن تۇتماق كېرەك ۋە كىمدىن يوشۇرماق لازىم؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا فىرۇزە.

— پادىшалارنىڭ سىرلىرى ئىككى قىسىم بولىدۇ، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ كارشۇناس، — بىرى، ئۇنى پادىشا ئۆزىدىنمۇ يوشۇرۇن تۇتۇشى كېرەك، يەنى مەخپى تۇتۇشتا، گويا ئۇنىڭغا پادىشانىڭ ئۆزىمۇ مەھرەملىك قىلالىغۇدەك دەرىجىدە بولۇپ، باشقىلارغا كۆڭلىدىكىنى ئىپادە قىلىپ قويماستىن كېرەك، بۇزۇقلار بۇ توغرىدا:



سېرىنكى ئايان قىلما ھىچقاچان،  
ساقلىغىن ئۇنى مۇنداقچە پىنھان:  
ساقلىساڭ ئۇنى كوڭلۇڭ ئىچىدە،  
كوڭلۇڭمۇ خەۋەر تاپمىسۇن ھىچ ئان.

دەپ ئېيتىشقان. يەنە بىرى، ئۇنىڭغا ئىككى تەننى مەھرەم قىلما بولىدۇ. بەزىدە ئۇچ كىشى ھەتتا توت - بەشكىچە كىشى بولسىمۇ بولىدۇ. ئەمما ھۇقۇشلار توغرىسىدىكى سىر توغرىسىدا شۇ نەرسە خىيالىغا كەلدىكى، ئىككى باش، توت قۇلاقتىن ئارتۇق نەزىسە مەھرەم بولمىغىنى مۇۋاپىق ئەمەس.  
بۇ سوزدىن كېيىن پادىشا كارشۇناس بىلەن خىلۋەتكە كىرىپتۇ.

— ئەي دانىشمەن ۋەزىر! — دەپتۇ پادىشا، — بىز بىلەن ھۇقۇشلار ئوتتۇرىسىدىكى ئاداۋەتكە سەۋەپ نىمە؟  
— قەدىمقى ۋاقتلاردا بىر قاغىنىڭ گەپ قىلىپ قويۇشى بىلەن ھۇقۇشلار كوڭلىدە ئاداۋەت تۇتۇپ كەلگەن. تا بۈگۈنگە قەدەر ئەنە شۇ خۇسۇمەت باقى قالغان.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىدى؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— بىر توپ قۇشلار، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

### قۇشلار بىلەن قاغىنىڭ ھىكايىسى

بىر توپ قۇشلار ئۆزلىرىگە پادىشا تەيىنلەش توغرىسىدا كېڭەش قىلماقچى بولۇپ، بىر يەرگە يىغىلىپتۇ ۋە بۇ توغرىدا ھەر خىل سوزلەرنى قىلىشىپتۇ. ھەر بىرى بىر خىل قۇشنى ئۆز - لىرىگە پادىشا قىلىشنى ئىختىيار قىلىشىپتۇ ۋە ئاخىرى ھۇقۇشنى پادىشا قىلماقچى بولغان ئىكەن. بىر گۇرۇھ بۇ گەپنى قوبۇل قىلىشماپتۇ. نەتىجىدە ناھايىتى كۆپ تالاش - تارتىش ۋە جىدەل

بولۇپتۇ. ئاخىرى ئۇلار: "مۇشۇ جامائەتتىن باشقا بىرىنى تېپىپ، شۇنىڭدىن سورايلى، شۇ نىمە دىسە ئۇنىڭ سوزىگە ئۇنايلى" دىگەن يەرگە كېلىشىپتۇ. ئۇلار شۇ مەسلىھەتنى قىلىشىپ تۇرغاندا، بىر قاغا كېلىپ قاپتۇ:

— ئوزى قۇشلار جىنىسىدىن بولغان، ئەمما جامائىتىمىزدىن تاشقىرى قۇش مۇشۇ ئىكەن بۇ تائىپەدىنمۇ كېڭىشىمىزگە بىر كىشى لازىم ئىدى، — دىيىشىپ قۇشلار ئۇنىڭغا بولغان ۋەقەنى ھەم ھۇقۇقىنى پادىشا قىلىپ كۈتەرەكچى بولغانلىقىنى بايان قىلىپ بېرىپتۇ.

— بۇ نىمە دىگەن قەبىھ پىكىر ۋە يامان خىيال، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھىلىقى قاغا، — ئۇ شۇم سەلتەنەت ۋە ھۆكۈمەتكە ھەرگىز مۇناسىپ كەلمەيدۇ.

ھەددى ئەمەس چىۋىنىڭ سۇمرۇغ ئورنىنى تۇتماق،  
راۋا بولماس پاشىغا لاچىن مەنسىۋىنى تاپماق.

قارچۇغا يۈكسەك ھىممەتلىك ۋە يۇقۇرى مەرتىۋىلىك، ئو-  
زىنى خۇددى پەلەك بۇركۈتى بىلەن تەڭ دەرىجىدە تۇتىدۇ.  
نېمىشقا ئۇنى لايىق كۆرمەيسىلەر؟ تاۋۇس زىبا سۈرىتى ۋە  
رەنا ھەيۋىتى بىلەن گۈلىستانغا زىننەت بېرىدۇ. ئۇنى نېمىشقا  
مەنزۇر كۆرمەيسىلەر؟ ھۇما قۇشنىڭ سايىسىدە پادىشاھلار دولەت  
تاجىنى ئېيتىخار بېشىغا قويىدۇغۇ؟ نىمە سەۋەپتىن ئۇنى ياد  
ئەتمەيسىلەر؟ بۇركۈتنى ئالسا، ئۇنىڭ قۇدرەتلىك قاناتلىرىنىڭ  
ساداسىدىن تاغلارغا لەرزە چۈشىدۇ. نېمىشقا ئۇنى ئويلاپ باقماي-  
سىلەر؟ ئەگەر ھەممە قۇشلارنىڭ ئۇلۇغلىرى جاھاندىن يوقالغان  
بولسا ۋە سەردار بولۇشقا ھېچكىم قالمىغان بولسا، قۇشلارغا پادىشا-  
سىز كۈن كەچۈرمەڭ ئەلاكى، ھېچكىم ھۇقۇقىنى سۇلتانىم دېيىش ۋە  
ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىش نومۇسىنى گەدىنىگە ئالمىسۇن. چۈنكى ئۇنىڭ

كورۇنۇشى يېقىمىسىز، ئەقلى قىسقا، ئاچچىقى يامان ۋە تەكەببۇر.  
 ئۇنىڭ شۇنچە ئەيىپلىرى بولغاننىڭ ئۈستىگە، بارلىق مەئشەتنىڭ  
 سەرمايىسى بولغان كۈندۈزنىڭ جامالىدىن مەھرۇم ۋە ئالەمگە  
 روشەنلىك بېرىدىغان چىراق بولغان قۇياشنىڭ نۇرىدىن بىبەھىر-  
 دۇر. ھەممىدىن يامىنى شۇكى، ناھايىتى ئالدىراڭخۇ ھەم مەجەزى  
 يەڭگىل، ئىنساپسىز نەرسە. بۇنداق خاتا پىكىردىن ۋاز كېچىڭلار ۋە  
 ئىشىڭلارنىڭ بىناسىنى تەقىل - ئىدراك ۋە ھىكمەت ئۇلغا قۇرۇڭلار. شۇ  
 چاغدا تىنىچ ۋە راھەت - پاراغەتتە ئومۇر ئوتكۈزۈسىلەر. ئاۋال  
 مۇنداق قىلىڭلار. ئاراڭلاردىن ئەقىللىق، ھۇشيار ۋە زېرەك كە-  
 شىدىن بىرنى تەيىنلەپ قويۇڭلار. ھەرقانداق ھادىسە ۋە ئىش  
 توغرا كېلىپ قالسا، ئۆزىنىڭ كامىل زېھنى ۋە كۈچلۈك تەدبىرى  
 بىلەن بىر تەرەپ قىلىشۇن. بۇخۇددى توشقان ئۆزىنى ئاينىڭ  
 ئەلچىسى قىلىپ كورسىتىپ، ئۆزىنىڭ ئوبدان تەدبىرلىرى بىلەن  
 قەۋمىنى كاتتا ئاپەتتىن ساقلاپ قالغىنىغا ئوخشاش ئىش بولىدۇ.  
 — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورىشىپتۇ قۇشلار.  
 — رىزىاد ۋىلايىتىدە بىر جەزىرە بار ئىكەن، — دەپ ھە-  
 ككايىسىنى باشلاپتۇ قاغا.

### توشقان بىلەن پىللارنىڭ ھەككايىسى

رىزىاد ۋىلايىتىدە بىر جەزىرە بار بولۇپ، ئۇ يەر پىللار-  
 نىڭ ماكانى ئىكەن. بىر يىلى ئۇ يەردە يايغۇر ياغماي، بۇلاقلار-  
 نىڭ سۈلۈمۈ قۇرۇپ كېتىپتۇ. پىللار تەشەنلىقتىن قىيىنلىپ، پا-  
 دىشاسىنىڭ قېشىغا يىغىلىپ ئەھۋال ئېيتىپتۇ. پادىشا: "تەرەپ-  
 تەرەپكە بېرىپ سۇ ئىزلەڭلار، ھەرقانداق جايدىن بۇلاق ياكى  
 ئېرىق تاپساڭلار ماڭا خەۋەر قىلىڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. پىللار  
 تەرەپ - تەرەپكە تارقىلىپ، ئاخىرى "ئايىبۇلاق" دەپ ئاتىلىدىغان  
 بىر بۇلاقنى تېپىپتۇ. ئۇ بۇلاقنىڭ سۈيى ناھايىتى كۆپ بولۇپ،

ئۇ بۇلاق بويىنى توشقانلار ماكان قىلىشقان ئىكەن. پىل پادد - شاسى بۇنىڭدىن خەۋەر تېپىشى بىلەنلا لەشكىرىنى باشلاپ بېرىپتۇ. پىللار توپ - توپى بىلەن بارغاچقا توشقانلارنىڭ تولىسى ئاياق ئاستىدا قېلىپ پاخشە بولۇپتۇ.

مەيدان تەرەپكە ئاتلىنىپ يۇرمىسەڭ ئەگەر ئاستا، بولغۇسىدۇر پايىمال پاشلار ئېتىكىنىڭ ئاستىدا.

توشقانلار: "پىللار ئەگەر ئىككى - ئۈچ قېتىم كەلسە، بۇ يەردە ھىچكىم قالمايدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ ھەممىسى بىرلىكتە پادشاھنىڭ قېشىغا كېلىشىپتۇ ۋە:  
— ئەي پادشا، ئادىل پادشا دېگەن ئېزىلگەنلەرنىڭ پا - ناھى ۋە مەھرۇملارنىڭ يولەنچۈكى بولىدۇ. تەختتە ئولتۇرۇش خوشال - خورام بىلەن ئويىناپ كۈلۈش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى ئادالەت ئورنىتىش ئۈچۈندۇر.

ئەيلەپتۇ سېنى بىزگە پادشا ھەق،  
تاكى بولغايسەن يېقىلغانغا يولەك.

بىزنىڭ دادىمىزغا يېتىپ، پىللاردىن ئىنتىقامىمىزنى ئېلىپ بەرگىن، ئەگەر بىر چارىسىنى قىلمىساڭ، پات - ئاردا ئۇلار يەنە كېلىدۇ - دە، ئۇلارنىڭ ئاياق ئاستىدىن قېچىپ قۇتۇلۇپ قالغان - لىرىمىزمۇ تۈگەشمىز، — دېيىشىپتۇ.

بىر قاراش بىرلە ئالدىڭ ھۇشۇمنى تەندىن،  
ئۈزگە نەرسە قالمىدى جاننى ئال مەندىن.

— بۇ ئاسانلىق بىلەن قول سالغىلى بولىدىغان كىچىك ئىش

ئەمەس، — دەپتۇ پادىشاھى، — ئاراڭلاردا ئەقىللىقلار بولسا ئالدىغا كەلسۇن، كېڭەش قىلايلى، مەسلىھەت قىلماي تۇرۇپ، ئىشقا قەدەم قويۇش ئاقىلىنىڭ ئىشى ئەمەس.

بولسا كىشىنىڭ ئەقلى — ھۇشى بار،  
مەسلىھەت قىلماي باشلىماس ھىچ كار.

توشقانلارنىڭ ئارىسىدا بەرۋز ئىسىملىك بىرى بار ئىكەن.  
ھەممىسى ئۇنى ھۇشيار، زېھىنلىك ۋە تەدبىرلىك دەپ ھىساپلايدىكەن. ئۇ پادىشاھنىڭ تەشۋىشىگە چۈشكەنلىكىنى كورۇپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— بولدىڭىز ئەي پادىشاھىم مەملىكەتكە باشپانا.  
ئادالەتكە لازىم ئىدى سىزگە ئوخشاش رەھناما.  
قىلىشىڭىز پۇقراغا شەپقەت مەرھەمەتلەرنى ئەگەر،  
سىزگە بولغاي ئائەبەتكە بەختۇ ئىقبال ئاشىنا.

ئەگەر سىز ماقۇل كورسىڭىز، ەيىنى پىللارنىڭ قېشىغا ئەلچى قىلىپ ئەۋەتىڭ، ئەلچىلىك ساھەسىدە ھۇنىرىمنى كورسىتەي.  
— سېنىڭ راستچىللىغىڭغا ۋە ئامانەتكە خىيانەت قىلماي-  
دىغانلىغىڭغا مەن ھىچ گۇمان قىلمايمەن، — دەپتۇ پادىشاھ ئۇنىڭغا،  
مەسلىھەتلىك سوزلىرىڭ ۋە مەنپەئەتلىك ئىشلىرىڭنى ئاڭلىدىم ھەم كوردۇم.

نۇر چاقىنغان ئالتۇنۇڭنى مەن كوردۇم،  
ئىمتىھانم بوتىسىدا كوپ قېتىم.

خەيرلىك بىلەن بارغىن، قاچان ۋە قانداق ئىشنى لايىق



كورسەك ئورۇنلىغىن. ئۈزەڭمۇ بىلىسەن، پادىشانىڭ ئەلچىسى پادىشانىڭ تىلىدۇر. ئەگەر بىر كىشى بىر كىشىنىڭ ئەھۋالىنى ۋە كوڭلىدىكى غەربزىنى بىلەي دېسە، ئەلچىسىنىڭ سوزى ۋە پەيلىدىن پەملەيدۇ. چۈنكى ئەلچىدىن ھۇنەر ۋە پەزىلەت زاھىر بولسا، ئۇنىڭ پادىشاسىنىڭ دانىشمەن ۋە زېرەك ئىكەنلىكىگە دالالەت قىلىدۇ. ئەگەر ئەلچىدىن سەۋەنلىك ۋە غەپلەت سادىر بولسا، ئۇنىڭ پادىشاسىنىڭ نادان ۋە كورلىغى مەلۇم بولىدۇ. بۇ ھەقتە ھوكۇمالار: "ئەگەر پادىشاسى بىر تەرەپكە ئەلچى ئەۋەتسە كىچى بولسا، لەشكىرى ئارىسىدىن قايسى دانا، سوزمەن ۋە كامىلراق بولسا، شۇنى ئەۋەتتىكى كېرەك" دەپ تەكىتلىگەن. بۇرۇنقى پادىشا-لار كوپىنچە ھوكۇمالارنى ئەلچى قىلىدىكەن. ئىسكەندەر زۇلقەر-نەينىمۇ كوپ چاغلاردا كىيىملىرىنى ئۈزگەرتىپ، ئەلچىلىككە ئۈزى بارىدىكەن ۋە پات - پات:

ئەلچىلىك ئىشى شىر شىكارىدۇر،  
شىرغا بېرىپ شىر سوزىن يەتكۈزۈر.

دەپ قويدىكەن. بۇزۇكلامۇ ئەلچى ئەۋەتتىكى ئىشى توغ-رىسىدا مۇنداق دىگەن ئىكەن:

بولۇش لازىمدۇر ئەلچى ئىشقا دانا،  
ئۈزى قاۋۇل، تىلى ھەم سوزگە ئۇستا.  
ھەر تاماندىن سورىسا سوز، بەرگەي جاۋاپ،  
ئۈزى بىلىپ ئىشنى توغرا باشلاپ.  
كوڭۇل سىرنى قىلغاي ئاشكارا،  
قىلۇر بولسا ئۇنى مەجلىس ئەقەززا.  
بەزى ئەلچى قوپال سوزلەپ سوزىنى،  
خاراپ قىلۇر جاھاننى ھەم ئۈزىنى.

يەنە بەزدى ئېيىپ ياخشى گۇپتار①،  
ئىككى زىتىنى بىر يىرگە قىلۇر يار.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ بەرۇز، — ئەلچىلىك قاندىسىنى  
مەنىمۇ ئانچە - مۇنچىلا بىلەتتىم. ئۆزلىرى مەرھەمەت قىلىپ بۇ  
توغرىدىكى رەسىم - پىسۇنلاردىن ماڭا تەلىم بەرگەيلا، مەن  
ئۇنى ھەر بىر ئىشىمدا ئۆزۈمگە رەھبەر قىلاي.

— ئەي بەرۇز، — دەپتۇ توشقانلار پادىشاسى، — ئەلچىلىك  
ئەدەپ - ئەخلاقنىڭ ياخشىراغى شۇكى، سوزنىڭ ئىپتىداسىدا تىل  
تىغىنى پارقراق شەمشەردەك تېز چەكسەڭمۇ، لېكىن ئاخىرىغا  
يەتكەندە ئاندىن مۇلايىملىق جەۋھىرىنى ۋە مادارا نۇرىنى ئىزھار  
قىلغىن. ھەرقانداق سوزۇڭنىڭ بېشىدا قاتتىقلىق پەملەنسۇن،  
ئاخىرىدا يۇمشاقلىق ئاڭلانسۇن.

ياخشى سوزلەر يوق ئىتەر ئەل قەلبىدىكى گىمەنى،  
ياخشى تىل شۇكى يوقاتقاي چېھرىدىن غەم - قايغۇنى.

قىسقىسى، ئەلچى سوزى ئاچچىق بىلەن تاتلىقتىن ۋە غەزەپ  
بىلەن رەھىملىكتىن تەركىپ تېپىپ، شۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ  
نومۇسىمۇ سۇنماسلىقى ۋە دۇشمەن مەيۇسلىنىپ ئاداۋەت پەيدا  
قىلماسلىقى كېرەك.

بەرۇز پادىشانىڭ دەرگاھىدىن رۇخسەت سوراپ چىقىپ، سەۋرى  
قىلىپ تۇرۇپتۇ. پۈتۈن ئەتراپ تۇن لىباسنى كىيىپ، قاراڭغۇلۇق  
پەردىسىنى ئاسمان ئايۇنىنىڭ ئالدىغا سالغان ۋە قۇدرەت باقاۋۇلى  
پەلەڭنىڭ ئىل رەڭلىك داستىخىنى يۈزىدە ئاينىڭ كۆمۈش رەڭ  
تاۋىغىنى نامايەن قىلىشقا باشلىغان چاغدا،

① گەپ - سوز.

تۈن چېچى ئالەمگە ئىپار توككەندە،  
پەلەك ئوگزىسن ئاي مۇقام ئەتكەندە.

ئاي مەركىزى ئاسمان دائىرىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇرغان ئىكەن. بەرۈز پىللار جەزىرىسىگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇلارنىڭ مەنزىلىگە يەتكەندىن كېيىن: "بۇ زالىملارغا يېقىن بارسام ماڭا ھالاكەت خەتىرى يېتىشى مۇمكىن. چۈنكى ئۇنداق بوغان نەرسە - لەر مەندەك ئاجىز بىچارىنىڭ ئولۇشىدىن پەرۋا قىلمايدۇ" دەپ ئويلاپ تۇرۇپ قاپتۇ.

دەھم ئەتمىسە ھالىغا، تۇغۇلمىغا ئاجايىپ ئىش،  
چىراقنىڭ ئوچىمىكى بىرلە ئىشى يوقتۇر بوراننىڭ ھىج.

"ئۇنىڭدىن كورە بىر ئىگىز يەرگە چىقاي ۋە ئەلچىلىكىنى بىراقتىن مەلۇم قىلاي. ئەگەر قوبۇل قىلسا، كوڭۈلدىكىدەك ئىش بولىدۇ. ئەگەر ئەپسۇنۇم ئۇلارغا كار قىلمىسا، جېنىمنى سالامەت ئېلىپ كېتەلەيمەن" دەپ ئويلىغان بەرۈز ئىگىز دوڭگە چىقىپ، پىللارنىڭ پادىشاھقا قاراپ ۋاقىراپتۇ:

— ئەي پادىشاھ! مەن ئاينىڭ ئەلچىسىدۇرمەن، ئەلچى ھەر قانداق ئاچچىق - تاتلىق سوز قىلسا، ئۇنى مەزۇر تۇتماق كېرەك. چۈنكى ئەلچىنىڭ دەيدىغىنى ئوزىنىڭ سوزى ئەمەس. ئەلچىنىڭ ئىشى پەقەت سوز يەتكۈزۈشۈر. گەرچە سوزۇم ساڭا قوپال ئاڭ - لانسىمۇ قوبۇل قىلىپ قۇلاق سالغايەن. ھەزرىتى ئاي ماڭا نىمە دېگەن بولسا كەم - زىيادە قىلماي يەتكۈزۈپمەن، ئوزەڭگە مەلۇم، ئاي كېچە دۇنياسىنىڭ پادىشاھىدۇر. ئەگەر كىم ئۇنىڭ يارلىغىغا خىلاپلىق قىلسا ۋە سوزىنى ئاڭلىمىسا، ئوز ئايىغىغا ئوزى كەكە چاچقان ۋە ئوز قولى بىلەن ئوزىگە شەمشەر ئۇرغان بولىدۇ. پىللار پادىشاھى بۇ سىياسەتلىك سوزلەرنى ئاڭلاپ ئورلىدىن تەۋرەپ قوپۇپتۇ ۋە:

— قانداق يارلىق كەلتۈردۈڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— سەلتەنەتەننىڭ پاناھى ۋە مەملىكەتنىڭ شاتلىغى ئاي  
ھەزرىتىم ئېيتىدۇركى، — دەپتۇ بەرۇز، — ھەر كىم كۈچ - قۇۋۋىتى  
ۋە شان - شەۋكىتىگە مەغرۇر بولۇپ، ئاجىز ۋە يېڭىلىگەنلەرنى  
ئاياق - ئاستى قىلماقنى قەست قىلسا، ئاشۇ سۈرىتى بىلەن ھالاكەت  
تۇپرىغىغا يەتسلىدۇ ۋە ياكى شۇ سۈپىتى شۇمۇلۇغىدىن ھالاكەت  
قۇدۇغىغا تەقىلىدۇ.

تەكەببۇرلۇق قىلما، ئۇدۇر جاھالەت،  
كوڭلۇڭ ئىچرە يول تاپمىسۇن ئاداۋەت،  
زالىملىق ئېتىغا توقۇما ئىگەر،  
ئاقىۋەت ئىشىنى چۈشەنسەڭ ئەگەر.  
بۇ كەلكۈن ئاخىرى قىلار سېنى يوق،  
پەلەك ئوقىياسدىن باغرىڭ يىگەي ئوق.  
شەۋكىتىڭنى پەلەك ۋەيران ئەتكۈسى،  
ئاقىۋەت كارىڭ قولۇڭدىن كەتكۈسى.

سەن ئۆزىگە ھايۋانلاردىن يوغان ۋە كۈچلۈككەن دەپ مەغ-  
رۇرلىتىپ، ھېتىڭ سۇيۇمگە قەست قىلىپسەن، ھەتتا ئۇ يەرگە لەش-  
كىرىڭنى ئېلىپ كەپسەن. سەن بىلىمىسەڭ كېرەك، تېز ئۇچىدىغان  
بۇركۇت ئۇ بۇلاق ئۈستىدىن ئۇچىدىغان بولسا، غەيرىتىمىنىڭ ئوتى  
ئۇنىڭ قاناتلىرىنى كويىدۇرىدۇ. ئەگەر سۇ يۇلتۇزى ئاسمان ئورمان-  
لىغىدىن تاما كوزى بىلەن ئۇنىڭغا قارىسا، جۈرئىتىم ئوقى ئۇنىڭ  
كوزلىرىنى ئويۇپ تاشلايدۇ.

ئولگۇسىدۇر دىۋە ئۇندا بارغاندا،  
قۇش قاننى كويگۇسى ئۇ تاماندا.

گەر ئۇستىدىن ئوتتەكچى بولسا گەردۇن ①،  
قورقۇنچىدىن بولغۇسى يۇرىكى خۇن.

مەن ساڭا رەھىم - شەپقەت قىلىپ، بۇ سوزنى ئېيتتۇرۇپ  
ئەلچى ئەۋەتتىم. ئەمدى ئۆز ھەددىڭنى بىلىپ، ئۇنداق بىگەدەپ -  
لىكىتىن يانساڭ توغرا قىلغان بولىسەن. ئەگەر ئۇنداق قىلمىساڭ،  
ئۆزەم بېرىپ سېنى تۇرلۇك ئازاپ - ئوقۇبەت بىلەن ئولتۇرىمەن.  
ئەگەر ئەلچىنىڭ سوزىگە ئىشەنمىسەڭ ئۆزەڭ كېلىپ مەن بىلەن  
كورۇشكىن. شۇ تاپتا مەن ئاشۇ بۇلاقتا ھازىردۇرمەن. مېنى  
بىۋاسىتە كورۇش بىلەن ھەيۋىتىم كوكۇلۇڭگە مەھكەم ئورنىشىپ،  
يۇنىدىن كېيىن بۇ بۇلاقتىڭ ئىسمىنى ئاتىيالمىدىغان بولۇپ  
كېتىسەن.

پىلار پادىشاسى ئاشۇ خەۋەر بىلەن بۇلاق لېۋىگە كەپتۇ.  
قارىسا ئاي سۇ ئىچىدە تۇرغان ئىكەن. پىل پادىشاسى ئۇنى  
كورۇپ ناھايىتى قورقۇپ تىترەپ كېتىپتۇ.

— ئەي پىل پادىشاسى، — دەپتۇ بەرۇز، — بۇلاقتىن سۇ  
ئېلىپ يۇزۇڭنى يۇيۇپ ئايغا سەجدە قىل، بەلكىم ساڭا رەھىم  
قىلىپ گۇنايمىڭنى كەچۈرەر.

پىل خارتۇمىنى بۇلاققا تىقىمىغان ئىكەن، سۇ  
چايقىلىپ ئاي تەۋرىنىپتۇ. بىچارە پىل "ئايىنىڭ غەزىۋى  
كەلگەن ئوخشايدۇ، مېنى تۇتۇشقا تەمىشەلدى" دەپ ئويلاپ كالىد -  
سىدىن ھۇشى ئۇچۇپتۇ.

— پاتراق سەجدە قىلغىن، غەزىۋى بېسىلسۇن، — دەپتۇ  
بەرۇز.

پىل دەرھال سەجدە قىپتۇ ۋە بىردەمدىن كېيىن  
بېشىنى كوتەرسە ئاي جىم بولغان ئىكەن، پىل شۇكىرلەر بىسجا  
قىلىپتۇ ۋە "بۇندىن كېيىن بۇ تەرەپكە ھەرگىز كەلمەيمەن  
ۋە قەۋمىمىگەمۇ بۇندىن كېيىن بۇ تەرەپكە ھەرگىز قەدەم

① گەردۇن — پەلەك، ئاسمان، تەقدىر.



باسماڭلار دەپ ۋەسىيەت قىلمەن” دەپ توۋا قىلىپ كەينىگە يېنىپ قېچىپتۇ ۋە قۇتۇلغىنىغا بىجانبىدىل بىلەن مىننەتدار بولۇپتۇ. بەرۇز بۇ خۇشخەۋەرنى پادىشاھقا يەتكۈزۈپتۇ. ھەممە توشقانلار شات بولۇشۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، توشقانلار ئەنە شۇنداق ھىلە بىلەن چوڭ بالا - قازادىن قۇتۇلۇپتۇ. بۇمىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سىلەرنىڭ ئاراڭلاردىمۇ ئەنە شۇنداق مۇھىم پەيتتە ئالدىغا چىقالايدىغان ۋە دۈشمەننى بىر تەرەپ قىلىشقا ھەركەت قىلالايدىغان كىشى بولۇشى كېرەك. ئەگەر مۇشۇنداق ۋاقىتتا، جامائىتىڭلاردا كېڭەشلىك كىشى بولغان بولسىدى، سىلەرنى ئاشۇ شۇم قۇشقا ئىتائەت قىلىش خىيالىنى قىلىشقا قويىمىغان بولاتتى ۋە: “ھەي قەۋم، ئۇ نامۇبارەككىڭ خىزمىتىنى ئىختىيار قىلماڭلار. چۈنكى ئۇنىڭ يامان ئەيمۇ ۋە ئەسكى سۈپەتلىرى بەكمۇ كۆپ، ھەممىدىن قەبىھ قىلىشى شۇكى، ئۇ مەككىكار ۋە تەبىئىتى ھىلە - نەيرەك بىلەن قۇرۇلغان، پادىشاھ بولغۇچى ئۈچۈن خىيانەتچىلىك ۋە يالغانچىلىق بەكمۇ ئەيىپلىك، جاھاننىدا ۋاپاسزلىقتەك يارىماس ئىش يوق” دەپ ئېيتقان بولاتتى.

ئەگەر بىركىم كوڭلىدە بولمىسا ۋاپا،  
ئۇندا يوقتۇر ئاشنالىق زادىلا.  
خىيانەتتىن كوڭۇل تاپقاي قارالىق،  
جېمى ئەيمىپتىن ياماندۇر بىۋاپالىق.

پادىشاھلار خۇدايتائالانىڭ سايىسدۇر. ئۇلارنىڭ ئادالەت ئاپتۇ بولمىسا، ئالەم روشەن بولمايدۇ ۋە ئۇلارنىڭ ئەھسانلىرى پانا بولمىسا، خالايتى ئامانلىق تاپالمايدۇ.

ئادالەت بولمىغان بولسا گەر مەمئار ①،  
پۇتمىگەن بولاتتى گۈمبەزى دەۋۋار ②.

① مەمئار — بىناكار.

② گۈمبەزى دەۋۋار — دەۋر ئەتكۈچى، ئاسمان.

يەرئەھلىنىڭ ئامانلىق رىشتىسى پادىشا ۋۇجۇدىغا باغلىق بولىدۇ. مەككەر پادىشا بىلەن مۇئامىلە قىلماق قىيىن. شۇڭا ئۇنىڭغا ھىچ كىم بېقىنمايدۇ. ھىچكىم ئۇنىڭ جاپاسىغا مۇپتالا بولۇشىنى خالىمايدۇ. ئۇنداق بولمىسا، روزىدار مۇشۇكتىن كەكلىك بىلەن چىغا بالا. قازا يەتكەندەك ئىش بولىدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ قۇشلار.

— مەن پالانى تاغدىكى بىر دەرەخ ئۈستىدە چاڭگا

تۇتقان ئىدىم، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قاغا.

### كەكلىك، چىل ۋە مۇشۇكنىڭ ھىكايىسى

مەن پالانى تاغ ئۈستىدىكى بىر دەرەختە چاڭگا تۇتقان ئىدىم. ماڭا بىر كەكلىك خوشنا ئىدى. ھەممىشە ئۇنىڭ بىلەن ھەمبەھەت بولاتتۇق ۋە ھالىمىزغا يارىشا سەرگۈزەشتىلىرىمىزنى ئېيتىشاتتۇق. بىر كۈنى كەكلىك ئۆز ئۈستىدىن غايىپ بولغان. ئىغىنى كوردۇم. بىر نەچچە ۋاقىتقىچە خەۋەر ئېلىپ تۇرغان بولساممۇ، پەيدا بولمىدى. بىر كۈنى بىر دانە چىل پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ ئورنىنى ئىگىلىۋالدى. مەن كەكلىكنى ئولگەن ئوخشايدۇ، دەپ چىل بىلەن جىدەل قىلىمىدىم ۋە بىرى كەتسە يەنە بىرى كېلىدۇغۇ، دەپ ئويلىدىم. بىر كۈنلەردە كەكلىكمۇ يېنىپ كەلدى ۋە ئۇۋاسىدا ياتقان بىگانىنى كورۇپ:

— ھەي تۇر ئورنۇڭدىن، ماكانىمنى ماڭا بوشتىپ بەر، —

دەپ پەريات قىلدى.

— بۇ زىمىننىڭ ئىگىسى مەن. بۇ ۋەتەننى مېنىڭ دەپ

دەۋا قىلساڭ ئىسپاتىڭ بارمۇ؟ — دېدى چىل.

— بۇ مېنىڭ قەدىمىي جايىم، ئۇنىڭغا گۇۋاچىلار كوپ، —

دېدى كەكلىك.

ئەتىجىدە تالاش-تارتىش ئۇلىغايىدى. مەن ھەرقانچە

سۇلۇھ قىلسامۇ كار قىلمىدى. ئاقىۋەت ئۇلار: ئادىل بىر ھاكىم تېپىپ شۇنىڭغا تەرز قىلساق، ئۇ راستلىق بىلەن دەۋايىمىزنى سوراپ ئۈزلەشتۈرسۇن، دىگەن پەرگە كېلىشتى.

— بۇ يېقىن ئارىدا ھەممىشە ئىسپادەت قىلىپ تۇرىدىغان مۇشۇك بار، ئۇ كۈندۈزى روزا تۇتىدۇ. كېچىسى ئۇخلىماي ئىبادەت قىلىدۇ. يەنى ئالتۇن تەختلىك قۇياش ئاسمان ئوردىسىغا چىققاندىن تارتىپ، تۇن قاراڭغۇنى پەلەك سەھنىسىگە يايغىچە ئارىلىقتا نەپىسىنى رىيازەت بونىسىدا ئاچلىق ئوتى بىلەن كويدۇرۇپ، سۇ ۋە گىيادىن ئۈزگە نەرسە بىلەن ئىپتار قىلمايدۇ. بۇلتۇزلار لەشكەرلىرى ئاسمان مەيدانىدا جەۋلان قىلغاندىن تارتىپ، قۇدرەت سۇپۇرگىسى سۇبھى قەندىلىنى پەيدا قىلىپ، جاھان سارىيىنى يورۇتقىچە ئارىلىقتا، خۇددى شامدەك تائەت پۇتى بىلەن تىك تۇرۇپ، ئىشقى شولىسى بىلەن يالقۇنلىنىپ يېشىنى ئاققۇزىدۇ.

بۇ جاھان كوزگۇسىدىن كوزنى يېپىپ،  
بېقىرلىقتىن كوڭلىگە پەيزى تېپىپ.  
ئىككى ئالەمدىن كېچىپ خىلۋەت ئارا،  
ئۈزىگە يات، ھەققە بولغان ئاشنا.

ئۇ ھىچقانداق جانۋارغا ئازار يەتكۈزمەيدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئادىل قازىنى ھىچقەيەردىن تاپالمايمىز. شۇنىڭ قېشىغا بارايلى، — دېدى كەكلىك.

ئىككىلىسى بۇ مەسىلەتكە راۋى بولۇپ، مۇشۇكىنىڭ قېشىغا ماڭدى. مۇشۇكىنىڭ "ئادىلىغى ۋە ئىساۋىنى" تاماشا قىلماقچى بولۇپ مەنمۇ كەينىدىن بىلىلە باردىم. ئۇ زاھىت مۇشۇك بۇلارنى كورۇپلا ئورنىدىن قوپۇپ، نامازغا تۇردى ۋە تەھرىمە باغلاپ ناماز مېھرابىغا يۈز ئورۇدى. ئۇ ئىسپادىتىنى

شۇنداق ئۇزۇنغا سوزدىكى، تائەت-ئىبادىتى ئاۋالقى رەسمى -  
قائىدىسىدىن ئۇزۇراپ كەتتى.

جەھەننەنىڭ ئاچقۇچىدۇر ئۇنداق ناماز،  
ئەل ئالدىدا ئوتەر بولساڭ شۇنداق داراز.  
قىلىپ ھەممە يامان ئىشنى خىلۋەت ئارا،  
خەلق ئالدىدا تەقۋا بولماق نىمە پايدا!

چىل مۇشۇكىنىڭ بۇ ئەپئالىدىن ئەجەپلەندى، كەكلىك  
ئۇنىڭ ئەھۋالىدىن ھەيران بولدى. ئاخىرى مۇشۇك نامازدىن  
پارىغ بولدى. ئۇلار مۇشۇكىگە ھورمەت بىلەن ئىلتىماس قىلدى  
ۋە "قازىلارغا قازى بولغايىسەن" دەپ بىرمۇنچە مۇبالىغە  
قىلغاندىن كېيىن، مۇشۇك قازىلىق كۇرسىسىدا ئولتۇرۇشنى  
قوبۇل قىلىپ:

— سوزۇڭلار بولسا ئېيتىڭلار، — دىدى.

كەكلىك دەۋا قىلىپ ئەرزىنى ئېيتتى.

— ئەي يىگىت، — دىدى مۇشۇك، — ماڭا قېبرىلىق يەتتى.  
باش-كوزۇمگە چەرخ تۈگىنىدىن توزانلار قوندى. ھادىسىلەر  
خازانىنىڭ قولى مەندىكى يېپىڭلىق ۋە لەتاپەت ئاپتىشۇنى  
تىرىكلىگىنىنىڭ بوستانىدىن تارتىۋالدى. كۈچ-قۇۋۋىتىمنىڭ  
ئەسۋاۋى بولغان ياشلىق كېچىسى قېبرىلىق كۈندۈزى بىلەن  
ئالمىشىپ قالدى.

يىگىتلىك باھارىم كېتىپتۇ ئوتۇپ،

ئومۇمنىڭ مەۋسۇمى كېتىپتۇ كوچۇپ.

ھەۋەس ئاز قالدىيۇ نادامەت بىسىار،

ئەزالار قۇۋۋىتى بوپ قالدى بىكار.

يېقىنراق كېلىڭلار، سوزۇڭلارنى ئۈزلۈككە ئېيتىڭلار.

دەۋاگەرنىڭ دەۋاسىنى ۋە جاۋاپكارنىڭ جاۋاۋىنى ئېيتىشنى ئاڭلاپ  
ھوكۇم قىلاي. ھوكۇم قىلىشتىن بۇرۇن سىلەرگە دوستانە ۋە  
بىخەرخەز ھالدا نەسەپتەلەرنى قىلاي. چۈنكى دۇنيادىن كېچىپ، دىن  
يولىغا كىرگەنلەرنىڭ مەسلىھىتى ھەممە جايىدا لازىم بولۇپ  
قالدۇ.

سوزۇمدىن گەر بۇگۈن بولساڭ بەدگۇمان،  
بوزۇرسەن ئەتىكى كۈندە يۇشايمان.

ئەگەر ۋەزىرىمنى كوڭۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلىساڭلار مەن  
مۇرۇۋەت ھەققىنى گەدىنىمدىن ساقىت قىلغان بولاتتىم.

ئەيلەپ ساڭا نەسەپت بۇرچۇم ئادا قىلارمەن،  
قوبۇل ئېيتىش - ئەتمەسنى ئۆزەڭ بىلىپ قىلارسەن.

ياخشى، ھىچقايسىڭلار ھەقىقەتنى ياپماڭلار، راستىنى  
ئېيتىڭلار. دۇنيانىڭ ئەسقاتىدايدىغان مال - مۈلكى ئۈچۈن يالغان  
سوزلەپ، ئاخىرەتنىڭ ناز - نېمەتلىرىدىن مەھرۇم بولماڭلار.  
— ۋاي ئادىل ھوكۇم قىلغۇچى، — دىدى كەكلىك، —  
ئەگەر ھەممە خالايتىق راستلىقنى ئادەت قىلغان بولسا ۋە  
دىيانەت يولىنى تۇتقان بولسا، ھاكىم قازىلار قېشىغا بېرىشقا،  
گۇۋادىن ئوتۇشكە ۋە قەسەم ئىچىشكە ھىچ ھاجەت چۈشمە -  
گەن بولاتتى. دەۋاگەر ۋە جاۋاپكار ئىككىلىسنىڭ ئاقىل كوزى -  
نى غەزەپ پەردىسى توسۇۋالغاچقا، ئىلاجىنىڭ يوقىدىن، كوڭلىنىڭ  
كوزى راستلىق سۇرمىسى بىلەن روشەن بولغان قازىغا مۇھتاج  
بولدۇ - دە، قازى ئۇلارغا ساۋاپ جامالىنى كورستىدۇ. بۇ مەنىدە  
كاتتىلاردىن بىرى بىر ھىكايىنى نەزمە يېپىغا تىزغان ئىكەن.  
— ئۇ قانداق نەزمە ئىكەن؟ — دەپ سورىدى مۇشۇك.  
كەكلىك ئېيتىپ بەردى:



بىراۋغا قازى ھوكۇم قىلدى ناگاھ،  
لېكىن ئۇ يىغلىدى تارتىپ تولا ئاھ.  
بىر كىشى سوزلىدى ئوڭا: "ئەي قازى،  
ئەھوكۇم بۇ قىلماستىن ئونى رازى".  
قازى ئېيتتى: "بىلىگىنىكى بۇدۇر ھالىم،  
ئەمەسمەن غەيرىنىڭ سىرىغا ئالىم.  
گەر كەلسە ئىككى كىشى دەۋا قىلىپ،  
ئىككىلىسى ئوز سىرىنى ئوزى بىلىپ.  
ئىككىلىسى دىسە: "قازى ئەدلى قىل"،  
ئاڭا قانداق ھوكۇم قىلاي مەن جاھىل.  
گۇمان بىلەن تۇرسام گەر مۇشۇ پەيشتە،  
قانداق جاۋاپ بېرىمەن ئاخىرەتتە؟".  
سورىخۇچى دىدى يەنە: "ئەي ئالى زات،  
گەرچە قويساڭمۇ ئوزەڭگە جاھىل ئات.  
لېكىن سەن ئالىسەن، سەن شامى مىللەت،  
ئۇ ئىككى ئالەمدە ساھىبى ئالەت.  
ئىلىمگە قوشۇلۇپ كەلسە گەر غەرەز،  
ئۇ ئىلىم ئەمەستۇر بەلكى بىر مەرەز.  
ئېتىمال رىيادىن سەن پاكى دامان ①  
بۇ ئىشنىڭ توغرىدا يوقتۇر ھىچ گۇمان.  
پارا ئالماقتا ئەگەر بولساڭ مايىل،  
جاھىللىققا بولغايەن شۇندا قايبىل".  
قازى قىلىپ ئوزىنى پارا پەرەست،  
ھەقىنى بۇزۇپ يەتكۈزەر دىنغا شىكەست.

خۇداغا شۇكرى، سېنىڭ كوڭلىڭ ئەينىگىنى غەرەز  
زەنگىسى قارايتىشۋەتمىگەن ۋە دىيانىتىڭنىڭ كوزى ھارام  
پارىخورلۇغىنىڭ ھىرىس ئونى بىلەن خىرە بولمىغان، شۇڭا كىمنىڭ

① پاكى دامان — نومۇسلىق، پاكىز.

ھەق بولسا شۇنىڭغا ھۆكۈم قىل، قايسىمىز شەرىئەت ھۆكۈمىدىن  
باش قايتۇرساق، ئۇنىڭغا سىياسەت قىل ۋە ئازاپ - ئوقۇبەت كۆرسەت.  
كىمكى ھۆكۈمىڭدىن بويۇن تولغىسا ئۇنىڭ بېشىنى كەس.  
— توغرا ئېيتتىڭ، — دېدى مۇشۇك، — سىلەرمۇ غەرەز  
كۈچەتلىرىنى كوڭۇل سەھنىسىدىن يۇلۇپ تاشلاڭلار، شۇنى بىلىڭ.  
لاركى، كىمىڭ راست بولسا، ھەقىقەت غالىپ بولىدۇ. ئەگەر  
ئەمىلىيەتتە مۇددىئاسىغا يېتەلمەي يالغانچىلىق قىلسا، شۇ  
سەۋەپتىن مەغلۇپ ۋە نابۇت بولىدۇ. كورۇنۇشتە ھىر، كۆم ئۇنىڭ  
مۇرادىغا ھەر قانچە مۇۋاپىق كەلگىنى بىلەن يالغانچى تەھتىقى  
يوقالغۇچىدۇر. شۇڭا:

بېشىم ئوزره گەر بۇگۈن ئات سالارسەن،  
تاڭلا سەن ھەم بالا ئارا قالارسەن.  
ناھەق ئىشقا كىشى گەر بولسا راۋان،  
ئوز وۇجۇدىن قىلىنۇسى ئوزى ۋەيران.

دەپ ياخشى ئېيتىلغان. مەن سىلەرگە دەپ قوياي، ياخشى  
خۇيلۇق بولۇڭلار، ياخشى خۇيۇڭلار ئاخىرەتنىڭ سەرمايسى  
بولىدۇ. ئومۇر دىگەن نەرسە باھار يامغۇرى ۋە گۈلىستان  
مەۋسۈمدەك باقاسىزدۇر. ئۇنىڭغا ئىشەنمەڭلار. باشقىلارنىڭ  
زەرەر ۋە مەنپەئەتلىرىنى ئۆزەڭلارنىڭ پايدا - زىيىنىڭلاردەك  
بىلىڭلار. ئۆزەڭ ياخشى كورمىگەننى باشقىلارمۇ راۋا كورمەيدۇ!  
مۇشۇك ئەنە شۇنداق شىرىن ئەپسانىلەر بىلەن ئۇلارغا  
ئەپسۇن ئوقۇدى. ئۇلار خاتىرجەم بولۇپ مۇشۇكىنىڭ ئالدىغا  
يېقىن باردى ۋە كوڭۇللىرىنى توختىتىپ ئەزلىرىنى ئېيتىپ  
ئولتۇراتتى، مۇشۇك بىر ھەملە بىلەن ئىككىلىسىنى تۇتۇۋالدى ۋە  
گۆشلىرىنى مەيدىسىنىڭ قازىنىغا سالدى. ئۇلار ئۇ يەردە ھەقىقەتنى  
تاپتى.

بۇ مەسىلىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بەئزىلىق ئالدامچىغا ئىشەنگۈلۈك ئەمەس. ھۇقۇقنىڭ شۇملۇغى ۋە مەككارلىقىدىن سۈپىتى ئاشۇنداق. ئۇنىڭ ئەيمىلىرى سانسىز ۋە نۇقسانلىرى ساناقسىز. مەن پەقەت يەتتە دەريادىن بىر تامىچە ۋە توققۇز ئاسماندىن بىر زەررىچىلىكلا ئېيتتىم.

ئېيتسام ئەگەر مىڭ يىل ئۇنىڭ ۋەسىپىنى،  
تەرىپ قىلالماسمەن مىڭدىن بىر قىسمىنى.

مۇبادا ئۇنى پادىشالىققا كۈتەرسەڭلار، شاھلىق تاجىنى كىيگىنىدە، جاپاكار پەلەك بەختسىزلىك تېشىنى شۇم بېشىغا ئۇرغۇسى ۋە سەلتەنەت ئەختىگە ئايىغىنى يەتكەندە، غەزەپ ھاسسى بىلەن ئىنتىقام ئايىغىنى سۇندۇرغۇسى. قىستىسى، ئۇنىڭ پاسكىنا زاتى تەربىيەتنى قوبۇل قىلمايدىغانلىقى ئۈچۈن ئەمگىگە-گىزىلار زايلا بولىدۇ.

پاك ئىسىل گوھەر كېرەك ئەتكىلى ئالتۇن بېزەك،  
گوھەر بىلەن مارجان ئەمەس بەسكى ھەر ناش ھەر كېسەك.

قۇشلار قاغىدىن بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، ھۇقۇقنى پادىشا قىلىش نىيىتىدىن قايتىپتۇ. ھۇقۇش دىگەن بۇ خاكسارنىڭ قاغىغا ئاچچىقى كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي نومۇسىز قارا يۈز، مېنىڭ كوڭلۇمنى قاتتىق ئاغرىتتىڭ. ئىزىتىمگە توسقۇنلۇق قىلىپ، ماڭا خارلىقنى راۋا كوردۇڭ. ئارىمىزدا شۇنداق گىمەنە-ئاداۋەت پەيدا قىلىدىڭكى، بۇنى يۈزىڭ ئەسردىمۇ تۈگەتكىلى بولمايدۇ. كوڭلىمىزگە پىستىنە ئوتىنى شۇنداق ئۇلۇغ ياقىتىڭكى، ھەممە دەريالارنىڭ سۈيى بىلەنمۇ ئوچۇرگىلى بولمايدۇ. بىلىپ قويغىنكى، دەرەخنى كەسسە

يىلتىزدىن يەنە ئۇنۇپ چىقىپ يوغىنمايدۇ. لېكىن مۇھەببەت كوچىنى جاپا پالتىسى بىلەن كەسسە ئۇنىڭدىن مۇتلەق ۋاپا شېخى پەيدا بولمايدۇ. كىشىگە قىلچىتىن جاراھەت يەتسە ئاخىرى تۈزۈلىدۇ. ئەمما كوڭۇلگە يەتكەن سوز يارىسى ھەرگىز ساقايميدۇ.

كوڭۇلگە يەتسە گەر تىلدىن جاراھەت،  
ھىچ مەلەھەم قىلالماس ئۇنى سالامەت.

بەدەنگە قادالغان ئوقنى تارتىۋېلىش مۇمكىن ۋە لېكىن ئەگرى تىل ياسىدىن كوڭۇلگە تەككەن ئوقنى چىقارغىلى بولمايدۇ. ھەر قانداق زەھەرلىك نەرسىنى باشقا بىر نەرسە توسالايدۇ. ئوت سۇ بىلەن ئۆچىدۇ. زەھەرنى تەرياق باسدۇ، ئەمما گىنە - ئاداۋەت ئاغرىقى ھىچقانداق دورا بىلەنمۇ شىپا تاپالمايدۇ. ئەمدى بىزنىڭ جامائىتىمىز بىلەن سېنىڭ قەۋمىڭ ئوتتۇرىسىدا ئاداۋەت تىكىنى شۇنداق ئۇندىكى، يىلتىزى تەھتى سەراغا، شاخلىرى سۈرەيپاغا يەتتى.

ھوقۇش سوزىنى تۈگىتىپ، ئەھۋالى قايغۇلۇق ۋە كوڭلى سۇنۇق ھالدا ئۇچۇپ كېتىپتۇ. قاغا دىگەن سوزلىرىدىن پۇشايما يەپ، ئۇزاق ئەندىشىدە قاپتۇ ۋە ئوز - ئوزىگە: "يامان ئىش قىلدىم ۋە ئوز جامائىتىمگە كۈچلۈك دۈشمەن پەيدا قىلدىم. قۇشلارغا نەسىھەت قىلىشنى ماڭا كىم قويۇپتۇ. باشقا قۇشلارمۇ ھوقۇشنىڭ ئەيىۋىنى مەندىن ئوبدانراق بىلىدىكەن، لېكىن ئاقبۇتىدىن ئەندىشە قىلىپ، ھىچ نىمە دىمىگەن ئىكەن. مەنىمۇ شۇنداق قىلسام بولۇپتىكەن. يەنى جەڭ ۋاقتىدىن باشقا چاغدا شەمشەر ئويناش خانا ئىش. تىل تىغىنى بىمەھەل ۋە زورۇرىيەت - سىز ۋاقتىدا چەكسە، بويۇن كېسىلىپ باش كەتكۈسى.

ئەگەر تىل ئويلماي سۆزلىسە سۆخەن،  
تەن ئەمەس ۋەھىمىدىن تىترەر بولسا جان.

يادىنى شۇ بولدىكى، بۇ سۆزلەرنىڭ ھەممىسى روبرو تۇرۇپ ئېيتىلدى. بۇنىڭدىن ئاداۋەتنىڭ كۈچىيىشىدە شەك يوق. چۈنكى ياقمايدىغان سۆز غەزەپنى زىيادە قىلىدۇ-دە! ئۇلۇغلار: "ھەر قانداق كىشىنىڭ ئۆزىدە كۈچ - قۇۋۋەت ۋە شان - شەۋكەت كۆپ بولغان تەقدىردىمۇ، ئۇنىڭغا ئىشىنىپ، جەڭ ۋە ئاداۋەتنى ئىختىيار قىلماسلىقى كېرەك، چۈنكى تەرياق ۋە باشقا دورىلارغا ئىشىنىپ، زەھەر يېيىش ئاقىلارغا ياراشمايدۇ" دەپ ئېيتىشقان ئىدى.

قاچاڭدا بولسىمۇ ھەر قانچە تەرياق،  
ئىشىنىپ زادىلا يىمىگىن زەھەر.

ھوكۇما پەيلاسوپلار: "ھەر كىشى سۆزىدىن ئۆزى خوپ بولسا، ئەلۋەتتە يۇقۇرى مەرتىۋە، ئىگىز دەرىجە تاپىدۇ. نەئۇ - زەنمىلا - لاقى، ئۆزى ناخوپ بولۇپ، ئۆز سۆزىنى ئۆزىلا ماقۇل تېپىپ، گەپلىرىگە رەڭگە - رەڭ ئىبارىلەر ۋە ھەر خىل مىساللار بىلەن پەرداز بەرسىمۇ، ئىشى مالاھەت بىلەن ئاياقلىشىدۇ" دەپ ئېيتقان. مەن بولسام سۆزى ئارتۇق، ئۆزى ئوكسۇك ئىكەنمەن. شۇڭا ئىشنىڭ ئاخىرىنى ئويلماپتىمەن. ئەگەر ماڭا ئاگاھلىقتىن نېسىۋە تەككەن بولسىمۇ، بۇرۇنراق بىر كىم بىلەن كېڭەش قىلغان بولار ئىكەنمەن ۋە سۆزنىڭ ياخشى - يامىنىنى ئىلغاپ سۆزلىگەن بولار ئىكەنمەن. ھىچ قانداق ئاقىلار بىلەن كېڭىشىپ باقمىي، بۇ ئىشقا كىرىشىپتىمەن. بىر مۇنچە ۋەھشىەت ئىشغۇرىدىغان ۋە پىتتە پەيدا قىلىدىغان سۆزلەرنى تىلىمدىن جارى قىلىپ تاشلىدىم. ئەگەر خالايقىلار مېنى ئەسكى ۋە پىتتە - پاساتچى سانىسا ھەم



نادان جاھىللار قاتارىدا بىلىشمۇ ئەجەپلىنەرلىكى يوق ئىش بولدى. "كۆپ سۆز بىكار سۆز" دىگەن ماقال توغرا ئېيتىلغان ئىكەن. ئاددىمىزاتنىڭ ھايىۋانلاردىن پەرقى يۈز بىلەندۇر. ھۆكۈمالار يامان سۆزلۈكلەرنى چارپايدىن پەس دەرىجىدە ساناپتۇ ۋە تىلىمىزلارنى يامان سۆزلىگۈچىلەردىن ئۈستۈن بىلىپتۇ.

چارپاينىڭ تىلى يوق سۆزگە، يىراق، بىلىسەڭ ئۇنى بەدزۇۋاندىن ياخشىراق. سۆزنى ئېيتار چاغدا سەن باھۇش بول، گاھدا ئىشەك كەبى خامۇش بول.

قاغا ئۆزىگە بۇ مالاھەتلەرنى قىلىپتۇ-دە، غەم-قايغۇ بىلەن ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

— بىز بىلەن ھۇقۇشلار ئارىسىدىكى ئاداۋەتنىڭ سەۋىۋى شۇ، — دەپ كارشۇناس سۆزىنى تۈگىتىپتۇ.

— ئەي كارشۇناس، ھەممە سۆزلىرىڭنى ئاڭلىدىم، — دەپتۇ پادىشاھ، — سۆزلىرىڭدىن نۇرغۇن پايدىلارنى كوردۇم. ھەركىم ئەقىللىق كىشى بىلەن سوھبەت قىلسا ۋە ئۇلارنىڭ گەپ-سۆزلىرىدىن بەھرە ئالسا، ھامان ئۆزىنى دولەت-ئىقبال مەرتىۋىسى ۋە سائادەت-كامالەت دەرىجىسىگە يەتكۈزگۈسى.

ياخشىلارنىڭ سوھبىتى خۇددى ئىپار،  
خۇشبۇيىدىن جان ھالاۋەتلەر تاپار.  
ئىشلىرى ئىدراكغا بولغاي گۇۋا،  
سۆزلىرى ھىكمەتكە بولغاي رەھناما.

كوڭلۇھەننىڭ ئويى سۆزلىرىڭنىڭ چىرىغى بىلەن يورۇدى.

ئەمدى قانداق چارە كورۇش كېرەكلىكى توغرىسىدىكى مەسئەلەنىڭ  
لەشكىرىي بايان قىلىش ھۆكۈمىنىڭ زۇلۇم ئوتتۇرىدا  
پەرۋاندىدەك كويىدى. خەلقنىڭ قاراغى ۋە قوشۇننىڭ ياراغى  
ئۈچۈن قانداق تەدبىر كورمەك كېرەك؟

— ئوچۇق پىكىرلىك بىر نەچچە ۋەزىر، سۇلۇھ ۋە تېجىلىق  
توغرىسىدا گەپ قىلدى، — دەپ يەنە گەپ باشلاپتۇ كارشۇناس، —  
ھىچ قايسى ماڭا پىسەنت كەلمىدى. تولۇق ئىشەنچىم باركى،  
ھىلە بىزنىڭ ئىشىمىزنى ئوڭلايدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر ھىلە ۋە  
مادارا يوللىرى بىلەن مەقسەتلىرىگە يەتكەن. جىددەل بىلەن  
ئىش پۈتمەيدۇ. بۇ خۇددى كەرەكان شەھىرىدىكى ھەييار  
جەللىگۈرلەر ئالدام بىلەن زاھىتنىڭ قولىدىن قويىنى ئېلىپ  
يىگىنىگە ئوخشاش بىر ئىش.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— كەرەكان شەھىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

### زاھىت بىلەن ئالدامچىلارنىڭ ھىكايىسى

كەرەكان شەھىرىدە بىر نەچچە ھەييار، جەللىگۈرلەر  
بار ئىكەن. بىر كۈنى بىر زاھىت بازاردىن بىر قوي سېتىۋېلىپ  
يېتىلەپ كېتىۋاتسا، ھىلىقى جەللىگۈرلەرنىڭ قويغا كوزى  
چۈشۈپتۇ. بۇلار "ئۇ ساددا دىل زاھىتتىن بۇ قويىنى ھىلىنىڭ  
زورى بىلەن ئالىمىز" دەپ تىل بىرىكتۈرۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن  
جەللىگۈرلەرنىڭ بىرى ئۇدۇلغا كېلىپ:

— ھەي شەيخ، بۇ ئىتنى قاياقتىن ئېلىپ كېلىۋاتىسەن؟ —  
دەپ سوراپتۇ.

— بۇ ئىتنى نەگە ئېلىپ كېتىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ  
بىر ئازدىن كېيىن يەنە بىرى كېلىپ.

كېيىن يەنە بىرى باشقا بىر تەرەپتىن كېلىپ:

— ھەي بۇزۇرۇڭلار، شىكارغا ماڭدىڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
ئۇندىن كېيىن تونىنچىسى پەيدا بولۇپ:  
— ئەي ئەزىز، بۇ ئىتنى نەچچە پۇلغا سېتىۋالدىڭ؟ —  
دەپ سوراپتۇ، يەنە بىرى كېلىپ تەنە قىلىپ:  
— بۇ ئوزنى مەن زاھىت دەيدۇ. قولنى ۋە تونىنى  
بۇ ئىت بىلەن بۇلغاپتۇ، — دېسە، يەنە بىرى:  
— ئۇنداق دېسە، بۇ خۇدانى ئىزلىگۈچى كىشى، ئەڭرىنىڭ  
رازىلىغىنى دەپ، بۇ ئىتنى پەرۋىش قىلغىلى ئالغان ئوخشايدۇ، —  
دەپتۇ.

شۇ تەرىقىدە ئۇ مەكىكارلارنىڭ ھەر بىرى بىر خىل  
ئەپسۇن ئوقۇپتۇ. ھەممىسىنىڭ سوزى بىر يەردىن چىققاچقا،  
زاھىتنىڭ كۈڭلىگە شەك چۈشۈپتۇ. دە، ”بۇ جانۋارنى ماڭا ساتقان  
كىشى جادۇگەر ئوخشايدۇ. كوزۇمنى باغلاپ ئىتنى ماڭا قوي كور-  
سىتىپىتتۇ. بۇ ئىتنى قويۇۋەتمەكتىن ياخشى ئىش يوق. بۇنى  
ساتقۇچىنى تېپىپ پۇلۇمنى ياندۇرۇۋالاي” دېگەن ئويغا كېلىپ،  
بىچارە زاھىت ساددىلىقتىن قوينى قويۇۋېتىپتۇ ۋە بازارغا قاراپ  
مېڭىپتۇ. ھىلىقى جەللىگۈرلەر كېلىپ قوينى تۇتۇپ، خىلۋەتكە  
ئېلىپ بېرىپ سويۇپتۇ. زاھىت ئاشۇنداق ھىلىگە ئالدىنىپ  
قويدىن ئايرىلىپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بىزمۇ ھىلە  
يولنى تۇتۇشىمىز كېرەك. مىكىر ۋە ئالدام ئىشلەتمىسەك،  
ھۇقۇشلارغا غالىپ كېلەلمەيمىز.

رەقپىكە قۇۋۋىتىڭ يەتمىسە ئەگەر،  
مىكىر بىلەن بەر ئۇنىڭ جازاسىنى.  
ئەگەر كۈچۈڭ يەتمىسە ئۇشاتقايسەن،  
ھىلىلەرنىڭ زورى بىلەن ياسىنى.

— قانداق ھىلىلەرنى ئويلىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.

— بۇ ئىشقا ئوزەمنى پىسدا قىلسماقچىمەن، — دەپتۇ كارشۇناس، — نۇرغۇن جاننى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن بىر جاندىن ۋاز كېچىشكە توغرا كېلىدۇ. مەسلىھەتتىم مۇنداق: ھەممە لەشكەر ئالدىدا ماڭا سىز ئاچچىقلايدىغان بولسىز ۋە غەزەپ بىلەن بۇيرۇيسىز. دە، قاغىلار قانات-قۇيرۇقلىرىمنى يۇلۇپ تاشلىسۇن. ئەزالىرىم قانغا مېلىنىپ كەتسۇن، مېنى شۇ ھالەتتە دەرەخنىڭ تۆۋىگە تاشلىسۇن. سىز ھەممە لەشكەرلىرىڭىز بىلەن كوچۇپ كېتىپ، پالان يەردە ماكان تۇتسىز ۋە ماڭا قاراپ تۇرمىسىز، مەن دۈشمەنلەرنىڭ ئىشلىرىنى ھىلە بىلەن جايلاپ خىزمىتىڭىزگە كېلىمەن.

پادىشا خىلۋەت ئويىدىن غەزەپ بىلەن چىقىپتۇ. ھەممە خالايسى ۋە لەشكىرى قانداق تەدبىر قىلىپ چىقارگىن دەپ ئىنتىزار بولۇپ ئولتۇرۇشقان ئىكەن، ئۇلار پادىشانىڭ چىرايدىكى غەزەپ ئەسىرىنى كورۇپ، قورقۇپ باشلىرىنى توۋەن سېلىشىپتۇ. پادىشا بۇيرۇق قىلىش بىلەن بىر دەۋدىلا كارشۇناسنىڭ پەرى-قانائىتىنى يۇڭۇزلاپ تاشلىنىپتۇ. قاغىلارنىڭ تۇمشۇقلىرى زەربىدىن ئۇ باشتىن ئاياققىچە قانغا بويىلىپتۇ. كارشۇناسنى دەرەخ تۆۋىگە تاشلاپ، ھەممە خالايسى ۋە لەشكەرلەر پادىشانىڭ كەينىدىن كوچۇپ كېتىشىپتۇ ۋە تەيىنلەنگەن يەرگە بېرىپ جايلىشىپتۇ. ئۇلار يۈرگەن چاغدا، كۈن ئولتۇرغان بولۇپ، قۇدرەت پەردازچىسى يۇلتۇز كېلىنىلىرىنى ئاسمان مەنزىرىسىدە جىلۋىگە كەلتۈرگەن ئىكەن.

قاراڭغۇلۇق چەرخ ئوزرە لەشكەر چېكىپ،  
يۇلتۇزلار ئالەمگە ئوز نۇرىنى چېچىپ.

شۇ كۈنى ھۇقۇشلار پادىشاسى شاباھەڭ ۋەزىرلىرى بىلەن كەچكىچە مەسلىھەتلىشىپ: "بىز قاغىلارنىڭ ماكانىنى كوردۇق.

بىر مۇنچىسىنى زەخمىلەندۈردۇق. بۇگۈن ئاخشىم يەنە بېرىپ كېچىلىك ھۇجۇم قىلساق، بىر يېرىنى ھەممىسىنى ئولتۇرۇپ تۈگىتىمىز ۋە دۈشمەن نەسلىنى قۇرۇتقىمىز ۋە پاراغەت بىلەن كۈن ئوتكۈزۈمىز” دەپ قارار قىلىشقان ئىكەن. شۇ تۈندە ھۇقۇشلار شەۋكەت ۋە قۇۋۋەتلىرىگە تايىنىپ، قارا لىياسىلىرىنى كىيىپ، ئۆزلىرىگە زىننەت قىلىپ، كېچىلىك ھۇجۇم بايرىقىنى كوتىرىپتۇ ۋە شاھەك ھەممە سىپاھلىرى بىلەن كېچىلىك ھۇجۇم قىلىپ قاغىلارنىڭ تۇرالغۇسىغا يۈرۈش قىلىپتۇ.

ئۇرۇشخۇمار گۇرۇھ ئىدى قانخورلۇغى ھەددىدىن ئاشقان، قارا كوڭلى پىتىنخورلۇق ئاداۋەتكە تولۇپ تاشقان.

ئۇلار ھىلىقى دەرەخ تۈۋىگە كەپتۇ، لېكىن قاغىلاردىن ھىچ ئەسەر ۋە خەۋەر تاپالماپتۇ. ھۇقۇشلار تەرەپ-تەرەپكە بېرىپ ئىزلەپتۇ. كارشۇناس دەرەخ تۈۋىدە مەجرۇھ ۋە شىكەستە بولۇپ ياتىدىكەن ۋە قايتىخۇلۇق ئاۋاز بىلەن نالە قىلىدىكەن. ھۇقۇشلار ئاخىرى ئۇنىڭ ئۇنىنى ئاڭلاپ، شاھەككە مەلۇم قىلىپتۇ. شاھەك بىر قانچە يېقىنلىرى بىلەن ئۇنىڭ ئۈستىگە كەپتۇ.

— سەن كىم؟ نىمە سەۋەپتىن مۇنداق بولىدۇڭ؟ — دەپ سوراپتۇ شاھەك.

كارشۇناس ئۆزىنىڭ ئىسمى ۋە ئاتىسىنىڭ ئىسمىنى فېرۇزىگە ۋەزىر ئىكەنلىكىنى ۋە ئۇنىڭ جاپاسى بىلەن مۇشۇ ھالىغا چۈشكەنلىكىنى ئۇلارغا سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— ھە، ئۇقتۇم، خەۋىرىڭنى ئاڭلىغان ئىدىم، — دەپتۇ شاھەك، — قاغىلار نەگە كەتتى؟ شۇنى ئېيتىپ بەر؟

— ھېنى بۇ ھالغا سالغىنىدىن ئۇلارنىڭ سىرلىرىنى ھىچ ئۇقالمىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ كارشۇناس.



— سەن فرۇزىنىڭ ۋەزىرى ئىدىڭ. ھەممە ئىشتا ساڭا ئىشىدىكەن. نىمە خىيانەت ۋە قايسى جىنايەت بىلەن سېنى خورلىدى؟

— فرۇزە دەرگاھىدىكى مۇلازىمىلارنىڭ ھەممىسى ماڭا دۇشمەن بولدى. ئۇنىڭ يېنىدا چوڭ مەرتىۋە تاپقىنىمغا ھەسەت قىلدى. تىل بىرىكتۈرۈپ مېنى ئۇنىڭغا چاقتى. شۇ سەۋەپتىن ئۇ مەندىن گۇمانلاندى، مېنىڭ قىلغان ھەممە خىزمەتلىرىمنىڭ ئەجرى بەربات بولدى.

بارچە قىلغان خىزمەتلىرىم بولدى مىننەت،  
ھىچ كىشىگە بەرمە ئەگىرىم بۇنچە كۈلپەت.

— نىمە ئۈچۈن گۇمان قىلدى؟

— سىلەرنىڭ كېچىلىك ھۇجۇمىڭلاردىن كېيىن فرۇزە ھەممە ۋەزىرلىرىنى يىغىپ، شۇ ھادىسە توغرىسىدا ھەر بىرىدىن مەسلىھەت سورىدى. نوۋەت ماڭا كەلگەندە "سېنىڭ مەسلىھەتنىڭ قانداق؟" دەپ سورىدى. مەن "ھۇقۇش لەشكەرلىرى بىلەن ئۇرۇش قىلغۇچىلىك كۈچىمىز يوق. قۇۋۋەت ۋە شەۋكەتتە ئۇلار بىزدىن ئارتۇق. ئۇندىن قالسا بۇ زاماندا بەخت-دولەت ھۇقۇش پادىشاھىغا بېقىپتۇ. ساڭادەك ئىگىسى بىلەن بىر نەچچە قېتىم ئۇرۇش قىلماق مۇشەققەتنىڭ ئىشىكى ۋە بەختسىزلىكنىڭ بەلگىسى بولىدۇ.

ئەگەر ئويىدە پەھلىۋان بولسا خوتۇن،  
ئوزى ئولۇپ، ئويىنى ھەم بۇزار پۈتۈن.

مېنىڭچە ئەلچى ئەۋەتەيلى، ئەگەر جەڭ ئوتىنى ياندۇرىدىغان بولسا بىز جاھاندا تۇتۇندەك تارقاپ كېتىمىز. ئەگەر ياراشماقچى

بولسا باج - خىراجەتتىن نىمىنى تەلەپ قىلسا، شۇنى جان - دىلىمىز بىلەن قوبۇل قىلايلى ۋە ئۇنىڭغا مىننەتدار بولايلى” دېدىم.

ئەگەر بېشىڭ كېرەك بولسا بەرگىل خىراج،  
بولمىسا ھەم باش كېتىپ، ھەم قالمىغاي تاج.

بۇ تەدبىرگە فىرۇزە ئاچچىقلاندى ۋە قاتتىق كايىدى:  
”نەمە دەپ ۋالاقىشۋاتسەن، نىمىشقا مۇنداق جۇرئەت قىلىپ  
ھۇقۇش لەشكىرىدىن ۋە ئۇنىڭ جەڭ قىلىشىدىن مېنى قورقۇتسەن.  
مېنىڭ لەشكىرىمنى ئۇنىڭ چېرىكلىرى ئالدىدا ھەقىر ھىساپ -  
لاۋاتسەن؟”

”ئەگەر دۇشمەن قىلىچ بىلەن قىلسا ھۇجۇم،  
تىغدىن ئۆتكۈر نەيزەم بىلەن قىلارمەن گۇم.”

مەن يەنە نەسبەت تىلىمنى چىقاردىم:  
— ھەي پادىشا! ئوز راينىڭ بىلەن ئىش قىلسا، ساۋاپ  
يولدىن چىقما، تەۋەززۇنى لايىق تۇت، كۈچلۈك دۇشمەننى  
يالۋۇرۇش ۋە يۇۋاشلىق بىلەن رام قىلىغىلى بولىدۇ، سەركەش  
ئوۋنى مادارا ۋە مۇلايىملىق بىلەن دامغا چۈشۈرگىلى بولىدۇ.

ئىككى ئالەم راھىتى بۇ ئىككى سوز تەپسىرىدۇر:  
دوستلىرىڭغا لۇتپى، دۇشمەنگە مادارا ئەيلىمەك.

مەسىلەن: قاتتىق بوران كەلسە ئاجىز گىيا مادارا ۋە  
مۇلايىملىق بىلەن ئۇنىڭ زەخمىسىدىن ساق قالىدۇ. دەرەخ  
بولسا ئوزنىڭ شاخلىرىنىڭ كوپلۇكى ۋە يىلتىزىنىڭ چوڭلۇغىغا  
ئىشىنىپ، سەركەشلىك قىلىپ تۇرغاچقا، ئۇنى بىر ھەمىلە بىلەن

### قۇمۇرۇپ تاشلايدۇ.

قاغىلار مېنىڭ نەسەبىتىمدىن ئاچچىقسىلىنىپ: "سەن ھۇقۇشلارغا يان باستىڭ ۋە بىزنى كەستىتىڭ" دېيىشتى. فرۇزە دۇشمەنلەرنىڭ سوزىگە كىرىپ بۇيرۇق بەردى-دە، بىر دەمدىلا مېنى بۇ ھالغا چۈشۈرۈپ قويدى، ئۇلارنىڭ خۇي-پەيلىدىن قارىغاندا، ئۇلار سىلەر بىلەن جەڭ قىلىشقا تەييارلىنىۋاتىدۇ.

شاھەك كارشۇناسنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ بولۇپ، ئوز ۋەزىرلىرىنىڭ بىرىدىن:

— قاغىلارنىڭ بۇ ئىشىغا نىمە دەيسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.  
ۋەزىر مۇنداق دەيتۇ:

— ئۇنىڭغا ئەندىشە قىلىپ تۇرۇشنىڭ ھاجىتى يوق؟ تېزىرەك ئۇنى ئولتۇرۇپ يەر يۇزىنى بۇلاردىن تازىلاش كېرەك. بۇ ئۈچكەن ئوت بولسىمۇ، لېكىن قوقاس، ئىچىدە ئوت بار. مۇبادا بۇ ئوت تۇتىشىپ كەتسە، ئۇنىڭدىن ساقلىنىش تەس بولىدۇ. ھەر قانداق كىشى دۇشمەن توغرىسىدا پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويسا، ئۇنىڭغا قايتا قادىر بولالمايدۇ. پۇرسەت كەتكەندىن كېيىن نادامەت ۋە پۇشايمان قىلىش پايدا بەرمەيدۇ. ئەگەر ھەر كىم دۇشمەننى ئاجىز ۋە تەنپا كورسە، ئالدى بىلەن ئۇنىڭ بېلىنى سۇندۇرۇش كېرەك. ئۇ ئۇنىڭدىن خالاس بولۇۋالسا ئاقىۋەت ئۇنىڭغا خالاسلىق بەرمەيدۇ. ئەي پادىشا، ئۇنىڭ سوزىگە ئىشەنمەڭ، ئەپسۇنلىرىغا قۇلاق سالماڭ، ئۇلۇغلار: "سەنالىمىغان دوستقا ئىشىنىش ئەقىللىقنىڭ ئىشى ئەمەس" دەپتىكەن. دۇشمەننىڭ مەككەلىنى كورۇنۇپ تۇرسا، ئۇنىڭغا قانداق ئىشەنگىلى بولسۇن.

يوقتۇر ئىشەنچ دوستقىمۇ بۇ زاماندا،  
بۇ رەقپ سوزىگە پۈتمەكلىك خانانا.

كارشۇناس ئۇنىڭ بۇ سوزلىرىنى ئاڭلاپ، ئاھ تارتىپ نالە قىلىپتۇ:

كوڭلۇم جىسمى رەنج بىلەن بولغان ئىدى جاراھەت،  
بۇ جاراھەت ئۈستىگە نەشتەر ئۇرماق نە ھاجەت.

شاباھەتگە بۇ سوز تەسىر قىلىپ يەنە بىر ۋەزىردىن سورايتۇ:  
— سېنىڭچە قانداق قىلساق بولار؟

— مەن ئۇنى ئولتۇرۇشكە قوشۇلمايمەن. چۈنكى مەرتلەر ئەھلى  
دۇشمەننى ئاجىز ۋە بىچارە ھالدا ئۇچراتقاندا، ئۇنىڭغا ياخشىلىق  
قىلىشى ۋە ئەپۇ - ئەھسان كورسەتەتتىكى كېرەك. رەھىم - شەپقەت  
ئۇنىڭغا ياردەم قىلىشنى تەقەززا قىلدۇ. سودىگەرنىڭ خوتۇنى ئوغ-  
رىدىن قورققانلىغىدىن، ئېرىگە ئامراق بولغانلىغى بۇنىڭغا مىسال  
بولالايدۇ، — دەپتۇ ئۇ ۋەزىر.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— بىر سودىگەر بار ئىكەن، — دەپ ئىككىنچى ۋە-  
زىر ھىكايىسىنى باشلاپتۇ.

### سودىگەر بىلەن خوتۇنىنىڭ ھىكايىسى

بىر سودىگەر بار ئىكەن، ئۇنىڭ ماللىرى ناھايىتى كوپ ئى-  
كەن. لېكىن ئۇ بەتخۇي ۋە بەك قوپال ئادەم ئىكەن. بۇ ئەپىۋى-  
نى ئاز دەپ، تېخى ئاچچىغى يامان، بېخىل ۋە قاتتىق قول ئىكەن.

دوزاقتىكى دېۋىدەك ئىدى تەلەتى شۇنچە سەت،  
قاغىدەك كوڭلى قارا، ھەم باغرى تاش، ھەم بەتئىيەت.

بۇ تەلەتى سەتنىڭ بىر خوتۇنى بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى  
چىرايلىق ۋە پاكىز ئايال بولۇپ، ئون توت كۈنلۈك ئاي ئۇنىڭ

يۈزىدىن تۇر ئېلىپ، قاراڭغۇ كېچىنى كۈندۈزدىن يورۇقراق قىلىدەكەن. ئاسمان پەشتاقنىڭ جاھاننى يورۇتقۇچى قەندىلدەك جاھالنىڭ شولسىگە ئاپتاپ تاقەت قىلالمايدەكەن.

قامتى زىبا ئۇنىڭ رۇخسارى تولغان ئاي ئىدى،  
كەم ئىدى ئالەم ئارا ئۇنداق گۈزەل ھوسنى كامال.  
ھەر نىمەرسە يازسا تەرەپلەپ، خىيالىم قەلىمى،  
ئۇندىن ئارتۇقراق ئىدى ئۇ دىلبەرى ساھىپ جامال.

ئېرىنىڭ ئۇنىڭغا بەك كوڭلى بار ئىكەن. ۋەسلىگە يېتىش ئۇچۇن شۇنچە ئىش - مۇھەببەت بىلدۈرسىمۇ خوتۇنى ئۇنىڭ چىرايلىق سوزلىرىگە ئالدىنمايدەكەن. ئېرى قانچە يېقىنلاشسا خوتۇن ئۇنى شۇنچە قاچۇرىدىكەن. چۈنكى خوتۇن ئېرىنىڭ بەتخۇي، قاشاڭ ۋە بىشەملىكىدىن بىزار ئىكەن. شۇڭا ئېرىنىڭ قولى ئۇنىڭ چاچ يېغىغا يەتمەيدەكەن. يۈز گۈلىستانىدىن مۇرات گۈلىنى ئېرىنىڭ كوزىگە كورسەتمەي كەلگەن ئىكەن. بىر كۈنى كېچىسى ئۇ لارنىڭ ئويىگە ئوغرى كىرىپتۇ. سودىگەر ئۇيۇدۇ، لېكىن خوتۇن ئويغاق بولغاچقا، ئوغرى كىرگىنىنى تۇيۇپ، ئېرىنى مەھكەم قۇچاقلىساۋاپتۇ. سودىگەر ئۇيۇسۇدىن ئويغىنىپ كېتىپ "غايىپتىن ماڭا شەپقەت ياغدى" دەپ خوشال بولۇپتۇ ۋە كوزىنى ئېچىپ ئوغرىنى كورۇپ قاپتۇ - دە: "ئەي مەرت يىگىت، قەدىمىڭ مۇبارەك بولسۇن، ماللىرىمدىن قانچە خالىساڭ شۇنچە ئال. چۈنكى بۇ جاھال كەش بىۋاپا خوتۇن سېنىڭ قەدىمىڭنىڭ بەركىتىدىن ماڭا ئامراق ۋە مېھرىۋان بولدى" دەپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، بەزى ھالەت ۋە سۈرەتلەرنى كورگەندە، كىشىگە رەھىم ۋە مېھرىۋانلىق قىلىشتىن بولەك نەرسە لايىق كەلمەيدۇ. بۇ قاغا شۇنىڭ جۈملىسىگە كىرىدۇ.  
— بۇ مەسىلىدە سېنىڭ پىكرىڭ قانداق؟ — دەپ پادىشا ئۇ.



چىنچى ۋە ۋەردىن سورايتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپ گەپ باشلاپتۇ ئۇچىنچى ۋەزىر، — ئۇنىڭدىن تىرىكلىك لىباسىنى سالدۇرۇۋالماڭ، بەلكى ئامانلىق بېرىپ كىيىم-كېچەك كىيىدۇرۇپ، ياخشى پەرۋاش كورسىتىڭ ۋە تەربىيەت قىلىڭ، بۇمۇ سىزنىڭ ئىنتام ۋە ئىھسانلىرىڭىزنى كورۇپ، سىزگە خىزمەت قىلىشنى ياقتۇرۇپ، سىزنىڭ ھەقىقىتىڭىزدە ئىخلاس ۋە ئېتىقات قىلىدىغان بولسۇن. چۈنكى فىرۇزىگە تەرەپتار بولۇپ، ياخشى كوڭلى بىلەن نەسەت قىلغان ئىكەن، سىزگىمۇ جان كور-يەرلىك بىلەن مەسلىھەتلەر كورسىتىشى مۇمكىن. ئاقىللار دۇشمەنلىرىدىن قانچىنى قولغا كەلتۈرسە، ئۇنىڭغا شەپقەت بىلەن مەدەت قىلىدۇ. بۇنداق مېھرىۋانلىقنى ئاڭلاش بىلەن ئۇلارنىڭ بەزىلىرى بۇ تەرەپكە مايىل بولۇپ بولۇندۇ. ھەممە دۇشمەنلەر ئىككىگە بولۇنۇپ، ئارىدا بولگۇنچىلىك پەيدا بولسا، ئاندىن دوستلارنىڭ ئىشلىرىغا ئوڭۇشلۇق ۋە خاتىرجەملىك ھاسىل بولىدۇ. شەيتان بىلەن ئوغرىلارنىڭ ئارىسىدا پەيدا بولغان جاڭجال زاھىتنىڭ سالا-مەت قېلىشى ۋە كوڭلىنىڭ خوشلۇغىغا سەۋەپ بولغان ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشاھ.  
— باغدات شەھرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ئۇچىنچى

ۋەزىر.

### شەيتان، ئوغرى ۋە زاھىتنىڭ ھىكايىسى

باغدات شەھرىنىڭ يېنىدا بىر زاھىت بار ئىكەن. ئۇ ناھايتى پاك تەبىئەتلىك كىشى ئىكەن. ئۇنىڭ كېچە-كۈندۈز قىلىدىغان ئوقىتى ئىبادەت ئىكەن، ئۇ دۇنيا تەئەللۇقاتىنىڭ غۇبارىدىن ئىتەك قېقىپ، پۈتۈن ھىممىتى ۋە تىلىگىنى تەۋەككۈل ئىلىكىگە بەرگەن ئىكەن. چۈنكى ئۇ مەنپەئەت شارابىنى ئىسچىش جاپا تى-

كىشىنىڭ سانچىلىشى بىلەن قولغا كېلىدىغانلىغىنى، خەزىنە ۋە مال،  
دۇنيا رەنج - مېھنەت ۋە بالا - قازا ئارقىلىق ھاسىل بولىدىغان  
لىغىنى بىلىدىكەن.

جاھاندا ئاقتۇرۇپ كورسەم تىكەنسز يوق ئىكەن گۈلباغ،  
ئەگەر باغ لالىسى بولسا ئۇنىڭ كوكسىدە ھەم يۈز داغ.  
ھەرنە قاتتىق دەرت - ئەلەمگە كوندىكەن كىشىلەر،  
غەم بىلەن سارغايسا رەڭگى، دەيدىكەن: "بۇ رەڭگى زەر".

شۇڭا ئۇ قاناتتە بۇلۇڭدا پاراغەت ياقىسىغا بېشىنى تىقىپ،  
ئوزىگە غايىپتىن توھپىلەر يېتىپ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرىدىكەن.

تەڭرى ھەرقانداق بەرسە زىياپەت،  
قىلماق ئەلادۇر ئاڭما قاناتتە.

بىر كۈنى بىر كىشى ئۇنىڭغا سۇتلۇك بىر كالا ئېلىپ كەپ  
تۇ. بىر ئوغرى ئۇنىڭدىن خەۋەر تېپىپ، كالنى كوزلەپ كېچىسى  
زاھىتنىڭ ئىبادەتخانىسىغا مېڭىپتۇ. يولدا كېتىۋاتسا، شەيتان ئادەم  
سۈرىتىدە بولۇپ ئۇنىڭغا ھەمرا بولۇپتۇ.  
— سەن كىم؟ نەگە بارىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئوغرى  
ئۇنىڭدىن.

— مەن شەيتان. زاھىتنى ئولتۇرگىلى بارىمەن، — دەپتۇ  
شەيتان.

— ئۇنى نىمىشقا ئولتۇرىسەن؟

— بۇ ئەۋلىيالارنىڭ تالاۋىتى بىلەن ھەممە كىشى تىۋواقىم  
لىپ ئىنايەت يولىنى تۇتىدىغان بولۇپ كەتتى. مېنىڭ ئېزىتىم  
قۇلۇغۇمنىڭ بازىرى كاسات بولۇپ قالدى. مەنمۇ ئوز ھالىمنى  
دەپ بەردىم. سەنمۇ ئوزەڭنىڭ كىم ئىكەنلىگىنى ۋە نىمە ئىشىنى

كوزلەپ ئويدىن چىققانلىغىنى ئېيتىپ بەر.  
— مەن ئالدامچىلىقنى كەسپ قىلغان ئادەممەن. خالايتقىنىڭ  
ماللىرىنى پىنھاندا ئېلىۋېلىپ، كوڭلىگە ھەسرەت ئوتىدىن داغ  
سالغىمەن. زاھىتنىڭ سېمىز بىر كالىسى بار. بۈگۈن شۇنى ئېلىپ،  
مەئىشتىمگە سەرب قىلىش ئۈچۈن كېتىۋاتىمەن.

— سەن مېنىڭ چېنىم ئىكەنسەن، — دەپتۇ شەيتان، — خۇدا-  
غا شۈكرى، ئارىمىزدا ئوخشاشلىق بار ئىكەن. ئىككىمىز بىر كىشى-  
نى قەستلەپ كېتىۋېتىپتىمىز. ئۇنداق بولسا ئىككىمىز بىرلىكتە زا-  
ھىتنىڭ ئىبادەتگاھىغا بارايلى.

ئۇلار شۇنداق گەپلىشىپ ئۇ يەرگە يېتىپ بارغاندا، زاھىت  
ئىبادەتتىن پارىغ بولۇپ ئۇخلاپ قالغان ئىكەن. ئوغرى "ئەگەر  
مەندىن بۇرۇن شەيتان ئولتۇرگىلى كىرسە، زاھىت تۇيۇپ قېلىپ  
پەريات قىلىشى مۇمكىن. ئۇ چاغدا مەن كالىنى ئالالماي قالغىمەن"  
دەپ ئويلاپتۇ. شەيتان بولسا "ئەگەر ئوغرى بۇرۇنراق كىرىپ  
كالىنى ئالدىغان بولسا، ئەلۋەتتە ئىشىكىنى ئاچىدۇ. ئۇ چاغدا قۇ-  
ۋۇقىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ زاھىت ئويغىنىپ قالسا، مەن ئۇنى ئولتۇ-  
رەلمەي قالغىمەن" دەپ ئويلاپتۇ ۋە ئوغرىغا:

— ھەي بۇرادەر، ئازراق تەخىر قىل، مەن زاھىتنى ئول-  
تۇرگەندىن كېيىن، ساڭا كالىنى ئېلىش ئاسان بولىدۇ، — دەپتۇ.  
— ئاۋال مەن كالىنى ئېلىۋالاي، ئاندىن كېيىن سەن ئى-  
شىڭغا قەدەم قويغىن، — دەپتۇ ئوغرى.

شۇنداق تالاش-تارتىش قىلىۋەرگەندىن كېيىن ئوغرى:  
— ھەي زاھىت، بۇ يەردە بىر شەيتان سېنى ئولتۇرمەكچى  
بولۇۋاتىدۇ، — دەپ توۋلاپتۇ.

— ئاگاھ بول، كالاڭغا ئوغرى كەلدى، — دەپ شەيتانمۇ ۋاقىراپتۇ.  
زاھىت بۇلارنىڭ ئاۋازىدىن ئويغىنىپ غەۋغا كوتەرگەن ئىكەن.  
ھەممە خوشىلىرى پەيدا بولۇپتۇ. بايىقى ئىككىسى قېچىپ كېتىپتۇ.  
زاھىتنىڭ چېنى ۋە مېلى دۇشمەنلىرىنىڭ ئىسختىلاپى تۇپەيلىدىن  
ئامان قاپتۇ.

لەشكىرى دۇشمەن ئىچىدە كورسەڭ ئەگەر سەن ئىختىلاپ،  
ھاجەت بولماس تىغ چېكىش، خەنجەرگە كىيدۈرگىن غىلاپ.

ئۇچىنچى ۋەزىر بۇ ھىكايىسىنى تامام قىلغاندىن كېيىن ئىلى-  
گىرىكى ۋەزىرنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ.

— كورۇنۇپ تۇرۇپتۇكى، — دەپتۇ ئۇ، — بۇ قاغا سىزنى ھىلە  
بىلەن ئۈزىگە جەلپ قىلىۋاپتۇ. غەپلەت ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىڭ.  
بۇ ئىشنىڭ ئاقىۋىتىدىن ئاگاھ بولۇڭكى، ئاقىللار ئۆزلىرىنى دۇشمەن  
ھىلە - مىكرىدىن ياخشى مۇھاپىزەت قىلدۇ، دۇشمەننىڭ يالغان  
سوزلىرى بىلەن يولدىن چىقمايدۇ. غاپىل كىشىلەر بولسا دۇشمەن-  
نىڭ يالۋۇرۇشى ۋە مۇلايىملىغىنى كورۇپ، ئاداۋەتنى ئۇنتۇيدۇ ۋە  
ئۇنىڭغا ئاشنا بولىدۇ. ئۇلار دۇشمەننىڭ سىرتىنى پەدەزەلەپ كور-  
سەتكەن بىلەن كۆڭلىدە ئاداۋەت ساقلىنىدىغانلىغىنى بىلمەيدۇ.

قاپ - قارا زۇلپۇڭغا ئېيتتىمكىم: قاراچى بولمىغىن،  
ئوتسىمۇ يىللار لېكىن تاشلىمىدى ئۇ ئادىتىن.

بىخوتلۇق قىلىپ دۇشمەن سوزىگە مەغرۇر بولماڭلار. يامان  
خوتۇننىڭ سوزىگە گول بولغان ياغاچچىنىڭ ھالىغا ئوخشاپ  
قالماڭلار يەنە.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— سەراندېپ شەھرىدە بىر ياغاچچى بار ئىكەن، — دەپ  
ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

## ئاخماق ياغاچچىنىڭ ھىكايىسى

سەراندېپ شەھرىدە بىر ياغاچچى بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى نادان ئادەم ئىكەن. ئۇنىڭ ناھايىتى مەككەر، لېكىن ساھىپ جا- مال بىر خوتۇنى بار ئىكەن. بۇ خوتۇن ئاھۇ كوزلىرىنى ئويىنىتىش بىلەن غەزەپلىك شىرنىمۇ شىكار قىلالايدىكەن. رەڭگۈزلىق ئۇسۇ- لى بىلەن جاھان زېرەكلىرىنىڭ كوزىنىمۇ ئالا چەكمەن قىلىۋېتە- دىكەن.

كېلىشكەن نازىنى، ئۆزى ھىلىگەر،  
ئىدى ئۇ ئىشقى ئەھلىن ئوۋلىغان دىلبەر.  
زۈلپىدىن خۇشپۇراق ئالاتتى سۈمبۇل،  
ھوسنىدىن رەشك ئېتىپ يىغلار ئىدى قۇل.

ياغاچچى ئۇنىڭغا شۇنداق كوڭۇل بەرگەن ئىكەنكى، بىر سا- ئەت خوتۇنىنىڭ دىدارىنى كورمەي قالسا ئارام تاپالمايدىكەن. خو- تۇنى بولسا، پەقەت زورۇرىيەت ئوچۇنلا ئۇنىڭغا ناز قىلىپ قويىدە- كەن. لېكىن ئىشرەت بەزمىدە مۇرات جامىنى باشقا ئۆلىپەتلەر بىلەن ئىچىدىكەن. ئۇلارغا بىر يىگىت خوشنا بولۇپ، ئۇ بوي- قەد- دى جان بوستاندا ئوسكەن سەرۋىدەك زىبا قامەتلىك ۋە يۇزى ھايات سۈيى بىلەن چىبەردىسىنى يۇغان گۈلدەك پاكىز تەلەتلىك يىگىت ئىكەن.

ئاي ۋە كۈندە يوق ئىدى ئۇنداق تەلەت،  
ئىپار بۇي ھەم سەرۋىدەك قەددى قامەت.

خوتۇنىنىڭ ئۇ يىگىتكە كوزى چۈشۈپتۇ ۋە يىگىتىنىڭمۇ كوڭ



لى ئۇنىڭ مۇھەببىتىگە باغلىنىپتۇ. ئۇلار بارا - بارا قاش - كوز ئېشىشىدىن ئوتۇپ، سۆھبەت تۈزۈشكە باشلىشىپتۇ ۋە ھەر كۈنى ئەتىگەن - كەچتە ئوزۇن ئارا تېپىشىپ، ۋىسال مېيى بىلەن تەشەنلىغىنى قاندۇرۇشۇپتۇ. ئۇ ئىككى يار ئوزۇن ئارا تېپىشىدىغان چاغدا، روشەن كۈن ئۇلارغا قاراڭغۇ تۈندەك كورۇنىدىكەن. ئۇلارنىڭ سۆھبەتلىرىدە - نىڭ شامى يورۇغانلىغىنى كورسە ھەسەت قىلغۇچىلارنىڭ كوڭۇللىرى رەشك ئوتىدىكى قۇرۇق ئوتۇندەك كويىدىكەن.

يوق دىلىمدا ھىچ ھەسەت كىشىنىڭ پۇل - مالغا،  
ھەسەت يەرمەن دائىما يارىمنىڭ ۋاسالىغا.

ھەسەتخورلار ياغاچچىغا ئۇ ھالدىن خەۋەر بېرىپتۇ. ئۇ بىچارە غەپىرەتسىز بولغانلىقى ئۈچۈن: "ئۇنى ئوز كوزۇم بىلەن كورمەي تۇ - رۇپ چارىسىنى قىلمايمەن" دىگەن خىمالغا كەپتۇ ۋە بىر كۈنى خوتۇنغا:

— ماڭا ئوزۇق تەييارلاپ بەرگىن. قىشلاققا بارىمەن. ئۇ يەر ئۇزاق بولمىسىمۇ، ئۇ يەردە بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ كەلمەكچىمەن. لېكىن سېنىڭ پىراقىڭدا ئەھۋال نىمە بولاركىن، — دەپتۇ.

زورۇرەتتىن كېتەر بولدۇم سەندىن يىراق،  
بىئەخىتىيار كويدۇرمەكتە دىلىنى يىراق.

خوتۇنى ئېرىدىن ئايرىلغىنىغا يىتىلغان بولۇپ، مىكىرلىك كوزۇمدىن شاتلىق ياشلىرىنى توكۇپ، ئوزۇق تەييارلاپ ئۇنى يولغا ساپتۇ ۋە "ئەمدى ئوي ئوڭچە قالدى. بېغىمغا كەل، گۈل ئېچىلدى، تىكەن يوقالدى" دەپ ئاشىغىغا خەۋەر قىلىپتۇ. يىگىت بولسا "كېچىسى ئەل ئايغى بېسىمىغاندا باراي" دەپ ۋەدە قىلىپتۇ. خوتۇن خوشال بولۇپ، مېھماندارچىلىق خىراتلىرىنى تەييارلاپتۇ.

سانادەت شۇ ئەمەسمۇ ئۇ قۇياش يۈزلۈك گۈزەل مېھمان،  
كېلىپ قاراڭخۇ كۈلبەمگە، ئۇنى بىر ئەيلىسە روشەن.

كېچىسى ياغاچچى ئاستا ئويىگە كىرىۋېلىپ، كاتنىڭ ئاستىغا  
موكۇنۇۋاپتۇ. بىر ئاز ۋاقىتتىن كېيىن يىڭىت كەپتۇ ۋە ئاي بىلەن كۈن  
دۇچ كەلگەندەك خوتۇن بىلەن ئىشقىۋازلىق قىلىشقا باشلاپتۇ. گا-  
يىدا زىيا يۈزلۈك يىڭىت يېقىملىق كەرەشمىسى بىلەن بىستاقەتلىك  
ئوتىدا خوتۇننىڭ سەۋر - تاقىتىنىڭ ھەۋەس خامىنىنى كويىدۇرىدە-  
كەن؛ گايدا ئاي يۈزلۈك خوتۇن ھەييارلىق قىلىشى بىلەن يىڭىت  
كوڭلىنىڭ خەزىنىسىدىن تاقەت ماللىرىنى تالان - تاراج قىلىدىكەن.

ئۇنىڭ ئالماسغا بۇ قول ئۇزارتىپ،  
بۇنىڭ شاپتۇلىسىنى ئۇمۇ تارتىپ.  
يۈز تۇرا قېقىشىپ ئەيىلەپ شىكەر خەندە،  
ئۇلار كۈلمەك بىلەن ئويىگە تولۇپ قەنت.  
ئۇلار ھەردەم بىر بىرىنى قۇچاقلاپ،  
شارابى ۋەسىلىدىن ئىچەتتى ئوتلاپ.

ئۇلار دەستىبازلىقتىن بوشاپ، كارسازلىققا ئوتتەكچى بولۇپ،  
چىراقنى ئوچۇرۇپ كات ئۈستىگە چىقىپتۇ. تۇيۇقسىز ياغاچچىدىن  
بىر شەپە چىقىپ قاپتۇ ۋە خوتۇن ئۇنى ئاڭلاپ قېلىپ: "ئېرىم سە-  
پەر قىلىمەن دەپ قويۇپ، بۇ ھالىنى تەھقىقلىمەكچى بولغان  
ئىكەن - دە" دەپ ئويلاپ، ئاشىغىنىڭ قۇلىغىغا: "مەندەن سېنىڭ مۇ-  
ھەببىتىڭ ماڭا ئارتۇقمۇ ياكى ئېرىڭگىمۇ؟ دەپ ۋاقىراپ سوراڭ"  
دەپ ئاستا پىچىرلاپتۇ. يىڭىت: "ھەي نازىمنى، سەن ماڭا ئامراق-  
مۇ ياكى ئېرىڭگىگە ئامراقمۇ؟" دەپ ۋاقىراپ سوراپتۇ. خو-  
تۇن: "بۇ نىمە دىگەننىڭمۇ؟ خوتۇن خەق دىگەن سەھۋەنلىك، غەپ-  
لەت ۋە نەپسى شەھۋەت ئۈچۈن ھەر قىسما كىشىنى ئاشنا تۇت-  
تۇت

دۇ. شۇڭا نەسەپ ئابرويلىرىغا قاراپ تۇرمايدۇ. ياخشى - يامانلىغى - نى ئىلغىمايدۇ. بىر بىلەن نەپسى ھاجىتىنى راۋا قىلسا، يەنە بىر - نىڭ ئىلىكىگە چۈشىدۇ.

بىرىدىن ئەيلەپ بولۇپ ھاجەت راۋا،  
يەنە بىرىگە بولۇر ئۇ ئاشنا.

ئەمما ئوزنىڭ ئېرى تەندىكى جان ۋە كوڭۇلدىكى ئىمانغا  
ئوخشايدۇ. ئۇ دىگەن كوزنىڭ نۇرى، يۈرەكنىڭ سەرۋەرى.

زۇرۇرەت بولسا كېچەرمەن جاندىن،  
لېكىن زادىلا كەچمەيمەن ئۇندىن.

بىلىپ قويغىنكى، ئېرىنىڭ مەرتىۋىسىنى ئوز جېنىدىن مەك  
مەرتىۋە ئارتۇق بىلىمەيدىغان ۋە پۈتۈن ھاياتىنىڭ سەرمايىسىنى ئېرىنىڭ  
نەپسىنىڭ راھەت - پاراغىتىگە سەرپ قىلمايدىغان خوتۇنلار ياشلىق  
ھاياتىدىن ۋە ھاياتىنىڭ نەزى - نېمىتىدىن بەھرىمەن بولماي ئوتۇپ  
كەتسۇن ئىلاھىم.

ۋاپا كورمەي قالاي ئەگەر ئوزگىدىن ئۈمىت تۇتسام،  
بۇ ھاياتىم سەن ئۇچۇن سەرپ بولمىسا بولسۇن ھارام.

ياغاچچى خوتۇندىن بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا مېھرىۋانلىغى  
زىيادە بولۇپتۇ ۋە شەپقەت مەرھىمىتى تېخىمۇ ئېشىپتۇ. شۇنىڭ  
بىلەن ئوز - ئوزىگە: "بۇ ماڭا ئاشىقى زار ۋە غەمخار ئىكەن. ئەس -  
تەغپۇرۇللا، مەن ئۇنىڭ ھەققىدە بىكار گۇمان قىپتىمەن. ئۇ ماڭا  
كوڭلىدە ئىخلاسمەن ۋە ئېتىقاتلىق ئىكەن ئەمەسمۇ؟ ئەگەر سەۋىر  
قىلمىغان بولسام، ئۇنىڭغا سەۋەپسىزلا زەرەر يەتكۈزۈپ قويۇپ،

خۇدانىڭ ئالدىدا گۇناكار بولىدىكەنمەن. ئەگەر سەۋەنلىك ۋە غەپلەت تۈپەيلىدىن خاتالىق ئۈتكۈزسە، ئوز ئىختىيارى بىلەن قىلغان بولمايدۇ. شۇڭا ئۇنىڭ ئېتىۋارى يوق. بۇ جاھاندا شەيتاننىڭ كەينىگە كىرمەيدىغان ۋە گۇنا قىلمايدىغان كىم بار. جاھاندا ئىتىگى بۇلغانمىغان ئادەم نەدە؟ ئەڭ ياخشىسى ئۇلارنىڭ ئىشرەتلىرىنى بۇزۇپ بىئارام قىلماي، قىلغان خاتالىقى ئۈچۈن يۈزىنى يەرگە قاراتماي، خوتۇتۇمنىڭ ھۈنرىگىمۇ ۋە ئەيىۋىگىمۇ قارىماي.

بولسا گەرمىڭ ئەيىۋىڭ ئىچرە بىر ھۈنەر،  
كورمىگە يىمەن بىر ھۈنەردىن ئوزگىنى.

دەپتۇ - دە، كات ئاستىدا خامۇش ئولتۇرۇۋېرىپتۇ. ئۇلار ئىشرەت ئىشىدىن پارىغ بولۇپتۇ. كېچىنىڭ قارا تۇغى يىقىلىپتۇ ۋە كۈندۈز - نىڭ ئاق بايرىغى كوتىرىلىپتۇ.

بۇ جاھاننىڭ مەنزىلىگە كەلدى كۈن،  
تۇتتى شۇدەم يوقىلىش يولىنى تۇن.

ھىلىقى بىگانە يىگىت يولغا راۋان بوپتۇ. خوتۇن ئورنىدا يېتىپ قاپتۇ. ياغاچچى كات تېگىدىن ئاستا خوتۇننىڭ يېنىغا چىقىپتۇ ۋە مەرھەمەت قىلىپ، ئۇنىڭ يۈزىدىن تەرلىرىنى ئېرتىپتۇ. ئۇ مەككەر ئالدامچىلىق بىلەن كوزىنى ئېچىپ ئېرىنى كورۇپتۇ - دە، دەرھال ئورنىدىن قوپۇپتۇ ۋە:

سائادەت سۇبھىسى يورۇتتى دىلنى، يار يېنىپ كەلدى،  
مىڭ شۇكرىكى تەڭرىمگە، غەمگۈزار يېنىپ كەلدى.

— ھارماڭ، قاچان كەلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— مەن كەلگەن چاغدا سەن بىر بىگانە بىلەن ۋىسال كوچى-  
تىدىن مۇرات مۇنسىنى يەۋاتقان ئىكەنسەن. بۇ ئىشىڭلار ھاۋايى  
نەپسى ئېھتىياجىدىن بولغان ئىكەن. سېنىڭ يۈز خاتىرىڭنى قىلىپ،  
ئۇ يىگىتكە ئازار بەرمىدىم. سەن بولساڭ مەن ئۇچۇنلا ياشايدى-  
كەنسەن ۋە كوزۇڭنىڭ نۇزىنى پەقەت مېنى كورۇش ئۇچۇنلا ساق-  
لايدىكەنسەن. ھەر قانداق يامان ئىش قىلساڭ سەۋەنلىكتىن قى-  
لىدىكەنسەن. ئەمدى ماڭا سېنىڭ ئۇ يارىڭغا ياخشى رەئايە قىلىش  
لازم بولدى. ئەمدى قوزقما، كوڭلۇڭدىمۇ ساقلىما، سېنىڭدىن بى-  
كارلا گۇمان قىپتىمەن، مېنى كەچۇرگىن. خۇداغا شۇكرى، ئىش  
مېنىڭ باتىل گۇمانىمدەك ئەمەس ئىكەن. گۇمانىم خاتا ئىكەن، —  
دەپتۇ ياغاچچى.

خوتۇنمۇ ھىلىگەرلىك بىلەن بىر مۇنچە چىرايلىق سوزلەرنى  
قىلغان ئىكەن، ئۇ ياغاچچىنىڭ كوڭلىدىكى كىر كوتىرىلىپ، قەلبى  
ئاداۋەتتىن تازىلىنىپتۇ ۋە ئوزرە ئېيتىپتۇ:

گۇنايىك بولسۇن ھەق ئالدىدا بەربات،  
تەڭرى بولسۇن سېنىڭدىن مېنىڭدەك شات.

— بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۇچۇن كەلتۈردۈمكى، — دەپتۇ ۋەزىر  
ھىكايىسىنى تۈگىتىپ، — سىلەرمۇ ياغاچچى يامان خوتۇننىڭ سوزى-  
گە ئالدىنىپ قالغاندەك مەككەر قاغىنىڭ ئەپسۇنىغا ئىشىنىپ قالماڭ-  
لار. ئۇنىڭ ھىلە - نەيرەڭلىرىدىن قان ھىدى كېلىۋاتىدۇ. يولدىن  
ئازماڭلار.

ئۇ سوزىگە دۇشمەننىڭ مەغرۇر بولمىغىن زىنھار،  
بولۇپ قالما ئاقىۋەت نادامەتكە گىرىپتار.

ھەر قانداق دۇشمەننىڭ كىشىگە قەست قىلىشقا قۇدرىتى يەتمىسە،



ھىلە ئىشلىتىپ يېقىنلىق قىلىپ، نەسەت يولىنى تۆتىدۇ ۋە مەھرەم بولۇۋېلىپ، سىرلىرىدىن ۋاقتى بولىدۇ - دە، پۇرسەت تاپسا ئوز ئىشقا تۇتۇش قىلىپ، تۈرلۈك زىيانلار سالىدۇ. ئەگەر ئۇ زىيان سالىسا، ئوتلۇق چېقىندەك جان خامىدىن باشقىسىنى كويىدۇرمەيدۇ ۋە قازا ئوقىدەك مۇرات نىشانىدىن بولەك نەرسىگە خاتالىشىپ ئەگمەيدۇ.

— ھەي بۇرادەر، — دەپ سوز باشلاپتۇ كارشۇناس، — بۇ سوز-لىرىڭ بىلەن ماڭا شۇنچىدۇ دىل ئازار قىلامسەن؟ ماڭا قىلىنغان زۇلۇمنى كورمىدىڭمۇ؟ بۇنىڭ ھىلە - مىكرىگە نىمە مۇناسىۋىتى بول-سۇن. ھەرقانداق ئاقىل كىشى غەيرىنىڭ ئاسايىشلىغى ئۇچۇن ئوزىنى رەنجىگە سالمايدۇ. بۇ خار - زارلىقنى ئوز ئىختىيارىم بىلەن قوبۇل قىلغىنىم يوق. ماڭا قىلىنغان بۇ ئوقۇبەت قاغىلارغا مۇخا-لىپ بولغىنىنىڭ جازاسى ئىكەنلىگىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ ئەمەسمۇ؟ — ھىلە - مىكرىنىڭ بېشى مۇشۇ ئىشىڭدۇر، — دەپتۇ ۋە-زىر ھۇقۇش، — سەن ئوز خاھىشنىڭ بىلەن بۇ ئوقۇبەتكە تەن بەرگەنسەن. كوڭلۇڭدىكى ئىنتىقام تەسەۋۋۇرىنىڭ تاتلىقلىغى بۇ ئا-زاپنىڭ ئاچچىقلىغىنى بېسىۋەتكەن. كويلىگەن كىشىلەر دۇشمەنلىرى-نى ھالاك قىلىش ئۇچۇن ئوزلىرىنى ئولۇمگە تۇتۇپ بېرىدۇ. ما-ي-مۇنىنىڭ ئوز يارانلىرىنىڭ ئىنتىقامى ئۇچۇن ئوزىنى ئولۇمگە تۇتۇپ بەرگەنلىگى بۇنىڭ مىسالدۇر.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شاباھەك.

— بىر توپ مايمۇنلار، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋە زىر.

### ئېيىقلار بىلەن مايمۇنلارنىڭ ھىكايىسى

بىر توپ مايمۇنلار بىر ئورمانلىقتا ماكان تۇتقان ئىكەن. ئۇ يەردە ھول ۋە قۇرۇق مۇنەلەر كوپ بولۇپ، سۇ - ھاۋاسى

مايمۇنلارنىڭ مەجەزىگە ھۇۋاپىق ئىكەن. بىر كۈنى بىرنەچچە مايمۇن بىر دەرەخ ئاستىدا ھەر تەرەپتىن سوزلىشىپ، پەستە - با - داملارنى چېقىشىپ، ئەنجۈر يېيىشىپ ئولتۇرغاندا، بىر ئېيىق ئۇ يەردىن ئوتتۇپ قاپتۇ. ئېيىق ئۇلارنىڭ بىر يەرگە جۇغلىشىپ كۆلۈك ياشاۋاتقانلىغىغا ھەۋاسى كېلىپ ۋە ئوزىنىڭ چول - جاڭ - گال كېزىپ تىنىم تاپمايدىغانلىغىدىن كوڭلى پەرىشان بولۇپ، ئوز - ئوزىگە: "بىز ھەمىشە تاغ - تاشلار ئارىسىدا گىيالارنىڭ يىل - تىزىنى يەپ، ھايات كەچۈرىدىكەنمىز، بۇلار بۇنداق جەننەتتە خوشاللىق بىلەن ئەتلەستەك چىرايلىق يېشىل ئوت - چوپىلەر ئۈستىدە ئولتۇرۇپ، يېڭى مەۋىلەرنى يەپ، كۈلۈشۈپ ئەيش - ئىشرەت بىلەن ئوتىدىكەن، بۇنداق تەڭسىزلىك راۋا بولامدۇ" دەپتۇ - دە، زۇلۇم پالئىسى بىلەن ئۇلارنىڭ راھەتلىرى دەرىخىنى كېسىپ، ئۇلارنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتىنىڭ داۋاملىشىشىغا بەرھەم بەرمەكچى بولۇپ، ئوتتۇرىغا ئۇسۇپ كىرىپتۇ. بىر پەستە مىڭغا يېقىن مايمۇن جەم بولۇپ، ھۇجۇم قىلىپ ئېيىقنى تالاپ يارىدار قىلىپ قويۇپتۇ. ئارزۇ مەۋىسىنى يىمەي تۇرۇپلا بىچارە ئېيىقنىڭ ئىشرەت دەرىخى قۇرۇپتۇ؛ راھەتلىك ئوتى يانماي تۇرۇپ، قۇۋۋىتىنىڭ چىراغى ئو - چۈپتۇ.

مەئشەتنىڭ شارابىدىن بىر پۈتۈم ئىچمەي تۇرۇپ، پەلەك چاقتى مۇرادىنىڭ جامىنى تاشقا ئۇرۇپ.

شۇنداق قىلىپ، ئېيىق كۆپ زەخمەت چېكىپ، مايمۇنلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىن قېچىپتۇ ۋە ئوزى تۇرىدىغان تاققا بېرىپ نەرە تارتىپتۇ. بىرنەچچە ئېيىق يىغىلىپ كېلىپ، ئۇنىڭ بۇ ھالىنى كۆرۈپ، ئەھۋال سوراپتۇ. يارىدار ئېيىق ئەھۋالنىڭ جەريانى ۋە ئۇرۇشنىڭ ئەھۋالىنى، ۋەقە قانداق بولغان بولسا ئوز ئەينى بويىچە بايان قىلىپتۇ ۋە:

— بىز شۇنداق چوڭ ۋە كۈچلۈك تۇرۇپ، ئاچىز ۋە كىچىك كىسەنە مائىمۇنلاردىن مۇنداق ئاھانەت چەكسەك، بۇ بىزگە نومۇس ئەمەسمۇ؟ قەدىم زاماندىن تارتىپ، ھەتتا ئاتا - بوۋىلىرىمىزمۇ بۇنداق ھالەتكە دۇچ كەلمىگەن ئىدى. ئەگەر بۇنىڭ بىر چارد - سىنى قىلمىساڭلار بىزنىڭ خاندانىمىزدا تاقىيامەتكىچە بۇ بەتنام قېلىپ قالدۇ. ياخشى شۇكى، ھەممىمىز بىرلىشىپ، كېچىسى ھۇجۇم قىلايلى، ئۇلارنىڭ ھاياتلىرى ماھات كېچىسىگە ئالماش - سۇن. زارلىق توپىسى بىلەن ئۇرۇپ، ئۇلارنىڭ كوزلىرىنى خىرە ۋە ئىشرەت مەيىنى قارا قىلايلى، — دېيىشىپتۇ.

پەلەك گەردىشى بەرسە گەر ئامان،  
ئامان تاپمىغاي دۇشمەن بەدگۇمان.

ئېيىقلار دەۋەتتىن غەيرەتكە، غەزەپتىن ھەركەتكە كېلىشىپ،  
پو ئېتىپ، لاپ ئۇرۇشۇپ، نەرە ساداسىنى پەلەككە يەتكۈزۈشۈپتۇ:

رەقپ بولسا چۈمۈلە بىز ئەجدىھا،  
ئەگەر تۇپراق بولسا دۇشمەن بىز ھاۋا.  
بىزنىڭ كارىمىز تىخ ئۇرماق ئىرۇر،  
دۇشمەننىڭ ئىشى تاج قويماق ئىرۇر.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار شۇ كېچىسى ئۇرۇش ئوتى ياندۇ - رۇشنى قارار قىلمىشىپتۇ. كۈننىڭ ئالتۇن چاڭگىلى ئاسمان شە - رىنىڭ ئورمانلىغىدىن قارا پاتقاق چەشمىسى تەرەپكە يۈزلىنىپ، يۇلتۇزلار ئېيىقلىرى پەلەك تېغىدا قۇترىشىپ، قاراڭغۇ چۈشكەندە، ئۇ تاغ ئېيىقلىرى بىردىنلا مائىمۇنلارنىڭ ئورمانلىغىغا يېتىپ كېلىشىپتۇ. تاسادىپەن، مائىمۇنلارنىڭ پادىشاسى دولەت ئەركانلىرى ۋە چور - سىدىكى مۇھاپىزەتچىلىرى بىلەن ئوۋغا چىقىپ، ئۇ كېچىسى سەھ -

رادا قونۇپ قالغان ئىكەن. باشقا ماي، ۋىنلار دۈشمەن ھۇجۇمىدىن بەخەۋەر ئويللىرىدە ئارام ئېلىپ يېتىشقان ئىكەن. مايۋىنلار ئېيىق-لارنىڭ ھۇجۇمىدىن خەۋەر تېپىپ بولغىچە كويلىرى ئولۇپ، بەزىلىرى يارىلىنىپ قېچىشىپتۇ. ئېيىقلار ئۇ جاينىڭ ئاۋات ۋە كەڭ رىجىلىك ئىكەنلىكىنى، دۈشمەندىن خالى بولغانلىغىنى كورۇپ، شۇ جاينى ماكان قىلىشىپتۇ. ھىلىقى مايۋىنلاردىن تاياق يىگەن ئېيىقنى ئوزلىرىگە پادىشا قىلىشىپتۇ ۋە مايۋىنلارنىڭ نەچچە يىل-لاردىن بېرى يىتقان مال - مۇلۇكلىرىنى ئوز تەسەررۇپلىرىغا كىر-گۈزۈشۈپتۇ. ئەتسى، كوڭلى قارا ئاسمان مەھبۇبلار يۈزىدەك نۇرانە بوپتۇ، يەنى تاڭ ئېتىپ ئالتۇن قۇياش ئوزىنىڭ فىرۇزە تەختىگە قەدەم قويۇپتۇ.

مايۋىنلار پادىشاسى بۇ ئەھۋالدىن خەۋەرسىز ئورمانلىققا قاراپ يولغا چىقىپتۇ. يول ئۈستىدە ئۇرۇشتا يارىدار بولغان ماي-مۇنلار ئۇچراپ شاھىغا داتلاپتۇ. پادىشا ئەھۋالنىڭ جەريانىنى بىلىپ، قولىنى چىشلەپ، نادامەت قولى بىلەن ھەسرەت كوكسىگە ئۇرۇپتۇ ۋە "ۋاي دەرىخ، مەملىكىتىمىزنىڭ مال - مۇلۇكلىرى قولىمىزدىن كېتىپ، خەزىنىلىرىمىز دۈشمەن قولىغا چۈشۈپتۇ، ئىست! قارا بەختىم مېھنەت ۋە جاپا تۇپرىغىنى بېشىمغا ئۇرۇپتۇ. بىزدىن ئەمدى بەخت ۋە ئىقبال قايتىپتۇ. ئاقىۋەت دولەت بىزدىن يۈز ئورۇپتۇ" دەپتۇ.

بۇ جاھان بوستانىدا بەرگى ناۋا كورمەس كىشى،  
چېھرەيۇ ئىقبالىدا رەڭگى ۋاپا كورمەس كىشى.  
ھىلىدىن پۇتكەن جاھان مۇلكىگە قىلما ئېتىقات،  
چۇنكى مۇندا پىتىندىن ئوزگە جاپا كورمەس كىشى.

بۇ يەردە پادىشانىڭ باشقا ھەمراىلىرى بار ئىكەن. ئۇلار تىپىرلىشىپ، مال - دۇنيا ۋە ئەھلى ئاياللىرى ئۇچۇن پىغان ئار-

گىپ يىغىلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا، مەيمۇن ئىسىملىك بىر مەيمۇن بار ئىكەن. ئۇ پەزىلەتلىك ۋە ئەقىللىق بولۇپ، تەدبىردە ۋە پارا-سەتتە داڭلىق ئىكەن. ئۇنى ھەممىسى بەكمۇ ھۆرمەتلەيدىكەن. پا-دشا ۋە پۇقرالار ئۇنىڭ مەسلىھەتىدىن چىقمايدىكەن. مەيمۇن پا-دشانىڭ ھەيران، باشقىلارنىڭ پەرىشان ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ مەس-لىھەتكە تىل ئېچىپ، مۇنداق دەپتۇ:

بالادا قايغۇ قىلما ئۇنىڭ تۇچۇن،  
كى باردۇر قايغۇ ئىچرە ئىككى زىيان:  
بىرى دوستلار بولغۇسىدۇر مالال،  
بىرى دۇشمىنىڭ بولغاي شادىمان.

مۇسەبەتلەردە نالە قىلىش ساۋاپتىن مەھرۇم قىلىدۇ ۋە كىشى-نىڭ يەڭگىل ئىكەنلىكىنى ئاشكار قىلىپ قويىدۇ. بۇنداق چاغلاردا ئىككى نەرسىدىن بۆلەك ھېچ نەرسە پايدا بەرمەيدۇ. ئۇنىڭ بىرى سەۋرە ۋە چىدام. چىداملىق بولغاندىلا سەۋرە دەرىخى مېۋە بېرىدۇ.

مەقسەت خەزىنىسىنىڭ ئاچقۇچىدۇر سەۋرە.  
مەھرۇم كىشىلەرنىڭ ئۈمىدىدۇر سەۋرە.

ئىككىنچىسى، توغرا تەدبىر. توغرا ئىشلىتىلگەن تەدبىر زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچىنىڭ كوڭۇل ئەينىگىدىن قاراڭغۇلۇق كىرلىرىنى تازىلايدۇ. ياخشى تەدبىر كوڭۇل يارىسىغا مەلھەمدۇر.

پادشا مەيمۇننىڭ سۆزلىرىدىن بىر ئاز تەسەللى تېپىپ:  
— بۇ ئىشقا قانداق تەدبىر قىلىساق بولار؟ — دەپ سوراپتۇ.  
مەيمۇن جايىنى خالى قىلىپ پادشاغا مەسلىھەت بېرىپتۇ:



— ئۇلۇغ شاھىم، مېنىڭ پەرزەنتلىرىم ۋە قېرىنداشلىرىم بۇ زالىم گۇرۇھ قولىدا ئولۇپتۇ. ئەمدى بۇندىن كېيىنكى ئومۇر ماڭا قانداقسۇلەززەت بەرسۇن، قانداقسۇلەززەت كورەلەيمەن!

سېنى كورمەستىن يۇرگەندىن ھايات،  
ماڭا ياخشىراق بولغىنىم ۋاپات.

بەربىر، بۇ بىۋاپا دۇنيادىن كەتمەك كېرەك. شۇڭا بۇ دۇنيا  
يانىڭ تەڭلىكىدىن تېزىرەك قۇتۇلۇپ، ئۇ دۇنيانىڭ راھەتخانىسىغا  
بېرىشى ۋە ھەقىقەت جېنىمدىن كېچىپ، ئەزىز دوستلارنىڭ ئىمتى-  
قامىنى ئېلىشى خالايمەن.

— ھەي مەيمۇن، — دەپتۇ پادىشا ئۇنىڭغا، — ئىنتىقام ئېلىشنىڭ  
لەززىتى شىرىن، لېكىن ئۆزىمىز تىرىك ھالدا دۇشمەن ئۈستىدىن  
غەلبە قازىنىش — ھاياتنىڭ تەلىۋى. چۈنكى كىشى بولمىسا، دۇنيا-  
نىڭ ئاۋات ياكى خاراپ بولۇشى، خاتىرجەم ياكى قورقۇنچىلۇق  
بولۇشنىڭ نىمە ئەھمىيىتى بولسۇن؟ ئۆزى ئولۇپ ئۇنى ئولتۇرۇش-  
تىن نىمە پايدا؟

بۇ چىمەندىن بەربىر كەتمەكچىسەن،  
خاھى گۈل بول، خاھى ياپراق، خاھ تىكەن.

— ئەي پادىشا، بۇ ھالىدىن ئولگىنىم ياخشىراق، — دەپتۇ  
مەيمۇن، — چۈنكى كوزۇمنىڭ نۇرى پەرزەنتلىرىمنىڭ دىدارىنى كورۇش  
ئۇچۇن ئىدى. ئۇلارنى بولسا تۇپراق ئۆز قوينىغا ئاپتۇ. كوڭلۇم-  
نىڭ خوشلۇغى قەۋمى - قېرىنداشلىرىمنىڭ سوھبىتى بىلەن ئىدى.  
ئۇلارنىڭ توپلىشىش خاھىشى كويۇپتۇ. كىشىنىڭ مەنىسى مال -  
دۇنيا بىلەن بولىدۇ. يېققان مال - دۇنيالىرىم تالان - تاراجقا كې-  
تىپتۇ. ئەمدى مەن ئۇلارنىڭ ھەقىقىتى ئادا قىلىپ، ئۆز جېنىمنى

قۇربان قىلىش بەدىلىگە، دوستلارنىڭ پارە - پارە بولغان يۇرىڭگە  
راھەت مەلھىمىنى قۇيۇشنى خالايمەن.

شەرەپلىك ئولۇم ئۆمىدىم مېنىڭ،  
چۈنكى ياخشى نام مەقسىدىم مېنىڭ.

سىز پادىشاھىمىزنىڭ مېنىڭ ۋاپاتىمدىن ئەپسۇسلەنمەسلىڭىز -  
نى سورايمەن. پەقەت دوستلار بىلەن ئىشرەت بەزمىسىدە ئولتۇرغان  
ۋاقىتىڭىزدا ۋاپادارلىغىمنى ياد ئېتىپ قويسىڭىز كۆپايە.

مۇرات بويىغا ئەگەر سالسىڭىز ئۆمىت قولىن،  
بۇ خەستە ئەھدى بىلەن سوھبىتىنى ياد قىلىڭ.

— قانداق قىلماقچىسەن؟ — دەپ سورايتۇ ئۇنىڭدىن پادىشاھىسى.  
— بىر تەدبىر ئويلىدىم، — دەپتۇ مەيمۇن، — ئۇلارنى  
مەردۇئەزماپى باياۋاندا ھالاكەتلىك ئىسسىق شامال بىلەن  
كويدۇرۇۋېتىمەن. چوقۇم بۇ تەدبىرىم خاتاغا كەتمەيدۇ. مېنىڭ مەس -  
لىھەتىم شۇكى، بۇيرۇق بېرىڭ، مېنىڭ چىشلىرىمنى چاقسۇن،  
پۇت - قولۇمنى سۇندۇرسۇن. بىزنىڭ بۇرۇنقى جايىمىزنىڭ بىر  
بۇرجىگىگە ئايرىپ تاشلسۇن. ئەي شاھ! سىز بارلىق مۇلازىمىلار ۋە  
قاچقۇنلار بىلەن سەھرا ئەتراپىدا تۇرۇپ تۇرسىڭىز، ئىككى كۈن  
ئوتۇپ ئۇچىنچى كۈنى ئاۋالقى جايىڭىزدا پاراغەت بىلەن ئولتۇ -  
رالايسىز. كورۇسىزكى، ئۇ چاغدا نەدۇشمەندىن ئەسەر قالسۇن ۋە  
نە مەندىن خەۋەر بولسۇن.

شۇنداق قىلىپ، پادىشاھ بۇيرۇق بېرىپتۇ. ئەسكەرلەر مەيمۇن -  
نىڭ قۇلاقلىرىنى كېسىپ، چىشلىرىنى چېقىپ، پۇت - قوللىرىنى  
سۇندۇرۇپ، ئورمانلىقنىڭ بىر بۇرجىگىگە ئەپكېلىپ تاشلاپتۇ. پادىشاھ  
بارلىق ئەسكەرلىرى بىلەن كوڭلى پەرىشان بولغان ھالدا، ئىنتى -  
زارلىق بىلەن خەۋەر كۈتۈپ تۇرۇپتۇ.

مەيمۇن تاڭ ئاتقىچە خۇددى تاشلار ئېرىگۈدەك، تاغلار پەريات قىلغۇدەك دەرىجىدە نالە - زار قىلىپ چىقىپتۇ. ئېيىقلار پادىشاسى تاڭ ئاتقاندا تاشقىرى چىقىپ، ئۇنىڭ نالىسىنى ئاڭلاپ، ئالدىغا كېلىپ ھالىنى كورۇپتۇ. گەرچە ئۇنىڭ كوڭلى قاتتىق بولسىمۇ، بىر ئاز رەھىمى كېلىپ گەپ سوراپتۇ.

مەيمۇن پاراسەت بىلەن ئۇنىڭ ئېيىقلار پادىشاسى ئىكەنلىكىنى بىلىپ، ئۇنىڭغا دۇئا قىلىپتۇ ۋە ماختاشلارنى ياغدۇرۇۋېتىپتۇ. ئېيىق شاھى شاھلارغا لايىق ماختاشلارنى ئاڭلاپ خوشال بولۇپتۇ.

تېنىم كوز - ياش سېلىگە غەرق بولدى بۇ پەيت،  
كورۇپ بىتاپلىغىمنى ھالىمغا رەھىم ئەت.

— ئەي شاھ، مەن مایمۇنلارنىڭ ۋەزىرىمەن. مەن شاھىمىز بىلەن شىكارغا بارغانلىغىم ئۈچۈن ئۇرۇش بولغان كېچىسى بۇ چاي دا يوق ئىدىم. تۇتۇڭۇن قاچقانلار قېشىمىزغا يېتىپ باردى. ھەز-رەتلىرىنىڭ بۇ چايغا كەلگەنلىكىدىن خەۋەردار بولدۇم. مایمۇنلار پادىشاسىنىڭ ماڭا ئىخلاسى بار ئىدى. شۇڭا مەندىن مەسلىھەت سورىدى. مەن ئۇلارغا كويۇنگەنلىگىمدىن "ساۋاپلىق ئىش شۇكى، خىزمەتكارلىق كەسپىنى مەھكەم باغلاپ، قالغان ئومۇرىمىزنى ئۇ پادىشاھى ئالەمنىڭ خىزمىتىدە ئۆتكۈزۈپ، دولتىنىڭ ساپىسىدىن بەھرىمەن بولۇپ، زامانىنىڭ جاپاسىدىن قۇتۇلغىنىمىز ياخشى" دىدىم.

ئەقىل بولسا ئەگەر سەندە بۇرادەر،  
بويۇن سۇن ئەھلى دولەتكە سەراسەر.  
ئەگەر گۈلشەندىن ئۆتسەڭ گۈل ئالۇرسەن،  
مەگەر بوستاندىن سۇمبۇل ئالۇرسەن.

پادشا مېنىڭ سوزلىرىمدىن خاپا بولدى. كوچىلىك: "بۇ نىمەشقا سىلنىڭ قاشلىرىدا تۇرۇپ، سىلنىڭ شەنلىرىگە نالايىق سوزلەرنى سۆزلەيدۇ" دېيىشتى. مەن يەنە ئۇلارنى توساشقا باشلىدىم. پادشانىڭ بۇيرۇقى بىلەن، پادشانىڭ تەرەپدارلىرى مېنى مانا شۇنداق خورلاپ، بۇ يەرگە ئەكىلىپ تاشلىدى ۋە: "قېنى كورمىز، بۇنىڭ ھىمايە قىلغان كىشىلىرى قانداق دادىغا يېتەر-كىن" دەپ مېنىڭ قىلغان خىزمەتلىرىمنى ئۇنتۇپ، مۇشۇنچىۋالا ئازار بەردى، — دەپ مەيمۇن دەرت بىلەن شۇنداق يىغلاپتۇكى، ئېيىقلار شاھنىڭ ھاياسىز كوزلىرىدىن ياشلار توكۇلۇپتۇ.

نالە قىلسام تاشنىڭ كوڭلى سۇ بولۇر،  
گەر دىسەم ھالىمنى كوز قانغا تولۇر.

— ھازىر مائىمۇنلار قەيەردە؟ — دەپ سوراپتۇ ئېيىق

پادشاسى.

— بۇ يەردە مەردۇتەزمائى دەپ ئاتىلىدىغان بىر باياۋان بار. ئۇلار شۇ باياۋانغا پانا تىلەپ كېتىشتى. ئۇلار لەشكەر يىغىپ، قانخور ئەسكەرلەر بىلەن كېچىسى كېلىپ ھۇجۇم قىلماقچى، — دەپتۇ مەيمۇن.

ئېيىق شاھى ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كېتىپتۇ ۋە:

— ئەگەر مېنىڭ پۇتۇم بولسا ئىدى، — دەپتۇ مەيمۇن، — سىز شاھىمىزنىڭ خاتىرجەملىكى ئۈچۈن، سىزنى ئۇلارنىڭ ئۈستىگە باشلاپ بارايتتىم. ئۇ ھەقىقەتنى تونۇمايدىغان نائىسپالارنىڭ ئەدىۋىنى بېرەتتىڭىز.

— دىمەك، سەن ئۇلارنىڭ تۇرىدىغان جايىنى بىلىدىكەنەن، ئەگەر بىزنى ئۇلارنىڭ ئۈستىگە باشلاپ بارساڭ، بىزنىڭ بوينىمىز-غا مىننەت قويايلىغان بولاتتىڭ. ئۇلار سىنى كوپ خارلاپتۇ. ئىنە تىقامىڭنى ئېلىۋالاتتىڭ، — دەپتۇ ئېيىق شاھى.

— قانداق قىلاي، ماڭالمايمەن، — دەپتۇ مەيمۇن.

— ئۇنىڭ چارىسىنى مەن قىلىمەن، — دەپتۇ ئېيىق شاھى ۋە بىر نەره تارتىپ لەشكەر ۋە ئەسكەر باشلىقلىرىنى يىغىپ، ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ ۋە ئاخىرىدا، ”بۈگۈن كېچە دۈشمەن ئۈستىگە باستۇرۇپ بارىمىز“ دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ.

شۇنداق قىلىپ، ھەممىسى ئۇرۇش جابدۇقلىرىنى تەييارلاپ، مەيمۇننى بىر ئېيىقنىڭ ئۈستىگە ئارتىپ، يولغا راۋان بولۇپتۇ. مەيمۇن ئىشارەت بىلەن يول باشلاپتۇ. ئۇ ئولۇم دەشتىسىنى مەردۇئەزمايى دەپ ئاتايدىكەن. بۇ شۇنداق ئىسسىق ۋە سۇسز چول ئىكەنكى، باھار بۇلۇتى بۇ چولدە ئۇسسزلىقتىن قۇرۇپ قالىدىكەن. بۇ چولنىڭ چەك - چېگرىسىنىڭ تايىمى يوق بولغاچقا، بۇ چولگە كىرىپ قالغان ھەرقانداق كىشى چىقىش يولىنى تاپالمايدىكەن. بۇ چول دە بىر سەمۇم (ئىسسىق شامال) بار ئىكەنكى، ھەرقانداق نەرسىگە تەگسە سۇدەك ئېرىتىۋېتىدىكەن؛ ئۇ شامال قۇم ئۇپراقىنى تاۋ-لىق تونۇردەك قىزىتىۋېتىدىكەن. شۇ سەۋەپتىن ھېچقانداق جانۋار ئۇ يەردە جان ساقلىيالمايدىكەن. ھەرقانداق گىيا باش چىقار-غىچىلا يىلتىزدىن كويۇپ كېتىدىكەن.

ئەجەپ كەڭرى بۇ چول خەۋپلىك ۋە دەھشەت،  
يېتەر ھەر بىر قەدەمدە نەچچە ئاپەت.  
ھاۋاسى ئوت كەبى، ئوتلار ھاۋادەك،  
يېرى تاش، تاشلىرى ئاھەگرەبادەك.

— چاپسانراق يۇرۇڭلار، — دەپتۇ مەيمۇن ئۇلارنى ئالدىرى-تىپ، — تاڭ ئېنىشتىن بۇرۇن يېتىپ بېرىپ، ئۇ بەتتەختلەرنىڭ چېدىر - بارگاھلىرىنى بۇزۇپ، ئومۇر ئەخلەتلىرىنى بوراندەك سۇ-پۇرۇپ تاشلايلى، كۈن چىقىشتىن ئىلگىرى، ئۇ بۇزۇقلارنى تىرىكلىك دەشتىدىن قوغلاپ چىقرايلى.



ئېيىقلار شۇنداق شىددەت بىلەن يول يۇرۇپتۇكى، سەمۇم شامىلى تېزلىكتە ئۇلارغا تەڭ كېلەلمەپتۇ. سەرسەر شامىلى (قات شىق سوغۇق شامال) ئىتتىكىلىكتە ئۇلارنىڭ قەدەملىرىدىن چىققان توزاڭغىمۇ يېتىشەلمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئېيىقلار يۇگۇرۇشۇپ، ئوز پۇتلىرى بىلەن ئوزى ئەجەل مەيدانىغا كىرىپتۇ. ئاپتاپ چىققان بولسىمۇ ماييۇنلاردىن ئەسەر يوق ئىمىش. مەيمۇن ئۇلارنى ئال دىرىتىپ ئاچايىپ چىرايلىق سوزلەپ، ئۇلارنى باشلاپ مېڭىۋېرىپتۇ. ئېيىقلار تېخىمۇ تېز سۇرئەت بىلەن مېڭىپتۇ. كۈن ئاسمان ئۇچىغا ئۆرلەپ، ئاپتاپنىڭ شولىسى چول قوينىنى شۇنداق قىزىتىدۇ. ئېيىقتۇكى، كىمكى ھاۋاغا قارىسا پەرۋاندەك كويىدىكەن، يەرگە ئاياق قويسا مومدەك ئېرىيدىكەن. ئاپتاپنىڭ قىزىقىدىن ئېيىقلارنىڭ مېڭىسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. ئىسسىق شامال يۇزلىرىگە ئۇرۇپتۇ. بۇ چولنىڭ ھاۋاسى بەئەينى تۇتۇنسىز ئوتقا ئوخشايدىكەن.

— قانداق چول بۇ؟ ھەيۋىتىدىن يۈرەكلىرىمىز كاۋاپ بو-  
لۇپ جىگەرلىرىمىز كويۇپ كەتتىغۇ؟ ئوت يالقۇنىدەك تېز- تېز بىزگە قاراپ كېلىۋاتقان نىمە ئۇ؟ دەپ سوراپتۇ، ئېيىق شاھى مەيمۇندىن.

— ھەي زالىملار! — دەپتۇ مەيمۇن، — بۇ ئەجەل باياۋانى، سەنلەرگە كورۇنۇپ كېلىۋاتقىنى ئولۇمنىڭ خەۋەرچىسى. خاتىرجەم بولۇشقىنكى، ئەگەر يۈز جانلىرىڭ بولسا بىرىمۇ قۇتۇلالمايدۇ. ھەلى بىر ئىسسىق شامال چىقىپ ھەممەڭنى كۈل قىلىۋېتىدۇ.

ئۇنىڭ سوزى تۈگىمەستىنلا ئىسسىق شامال چىقىپ مەيمۇن ۋە ئېيىقلارنى پۇتۇنلەي كويىدۇرۇۋېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ بىرەرسىمۇ بۇ چولدىن سالامەت چىقالماپتۇ.

ئۇچىنچى كۈنى ماييۇنلار پادىشاسى تەۋەلىرىنى باشلاپ ئوز ماكانلىرىغا كەلسە، ئورمانلىق دۇشمەندىن خالى بولۇپ قالغان ئىكەن، ماييۇنلار ئوز ۋەتىنىدە بەختلىك ياشاپ قېلىشىپتۇ.

كەتتى غەملەر شامى ھەم، ئۇردى پاراغەت سۇبھى دەم،  
يوق بولۇپ مېھنەت قىشى، دولەت يېزى بولدى بەھەم.

بۇ مەسالىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، پادىشايمىزغا مە-  
لۇم بولسۇنكى، گەنە - ئاداۋەت ئەھلى ئىتتىھام ئېلىش ئۈچۈن  
جانلىرىدىن كېچىدۇ ۋە دوستلىرىنىڭ خوشاللىغىنى ئىزلەپ ئۆزلە-  
رىگە ئۆلۈمنى لازىم تاپىدۇ. مەن كارشۇناسنى شۇلاردىن دەپ  
ھىساپلايمەن. بۇندىن ئىلگىرى، قاغىلارنىڭ كۆپ ھىلە - نەپىرەڭلى-  
رىدىن تەجرىبە - ساۋاق ئالغان ئىدىم. شۇڭا كارشۇناسنىڭ بۇ ئەۋ-  
زايىنى كورۇپ، ئۇلارنىڭ ھىلە - مەكىردە كامىل ئىكەنلىكىگە كوزۇم  
يەتتى.

ئاڭلىغان ئىدىم ئۇنىڭ جانغا ئاپەتلىكىنى،  
ئەمدى كوردۇم مەڭ ھەسسە ئۇندىن ئارتۇقلىغىنى.

مېنىڭ مەسلىھەتم شۇكى، ئۇ بىزگە ئاخشاملىق بەرگىچە  
بىز ئۇنىڭغا سەھەرلىك بېرەيلى، ئۇ بىزنىڭ قېنىمىزنى توككەچە  
بىز ئۇنىڭ بېشىنى كېسەيلى.

شابابھەڭ ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ ياقتۇرماپتۇ ۋە:  
— بۇ رەھىمسىزلىك ۋە كوڭلى قاتتىقلىقنى بىلدۈرىدۇ. بۇ  
پەقىر بىزگە تەرەپتارلىق قىلىپ بۇ ئەھۋالغا چۈشۈپتۇ. بىز ئۇنىڭ  
مەجرۇھ ۋۇجۇدىنى ئوقۇبەت ئوتى بىلەن ئىستىھان بوتىسىدا كوي-  
دۇرسەڭ توغرا كەلمەيدۇ. سەن:

ئۈزەڭگە جاپا كېلىشىنى ئەيلىسەڭ ياد،  
جاپاكەشلەر كوڭلىنى ئەيلىگىن شاد.

دېگەننى ئاڭلىدىغانمۇ سەن؟ — دەپ كارشۇناسنى ئىززەت - ئىك

رام بىلەن كوتىرىپ قايتىشقا بۇيرۇق بېرىپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ شاباھەكنىڭ ۋەزىرى، — مېنىڭ سوزۇمنى قوبۇل قىلىمىدىڭىز، ھەر ھالدا ئوزىڭىزنى ئېھتىياتتا تۇتۇڭ. چۈنكى بۇ قاغىنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى ھۇقۇشلارغا پاسات پەيدا بولۇش ۋە قاغىلارنىڭ مۇھىم ئىشىنىڭ ياخشىلىققا تارتىش دىن ئوزگە نەتىجە بەرمەيدۇ.

شاباھەك بۇ مېھرىۋان ۋەزىرنىڭ سوزىنى ئېتىۋارغا ئالماپتۇ. كارشۇناس ئۇنىڭ خىزمىتىگە شۇنداق بەل باغلاپتۇكى، بىر-دەممۇ مۇلازىمەت ئەدەپلىرىنى باقى قالدۇرماي ئورۇنلاپتۇ ۋە پادىشانىڭ مۇلازىملىرىنىڭ ھەر بىرىنى بىر ياخشى ئىش بىلەن خوشال قىلىپ، ئوزىگە قارىتىۋاپتۇ. مانا شۇ تەرىقىدە ئىش قىلىش نەتىجىسىدە، كۈندىن-كۈنگە پادىشا ئالدىدا مەرتىۋىسى ئوسۇۋېرىپتۇ. ئاخىرىدا پادىشاغا سىرداش ۋە مەھرەم بولۇۋاپتۇ ۋە ئوزىنىڭ پايدىلىق نەسىھەتلىرى بىلەن ئۇنىڭ پۈتۈن تەبىئىياتىنى ئوزىگە جەلپ قىلىۋاپتۇ. شۇڭا پادىشا مەملىكەت ئىشىدا ھەممە ئىشنى ئۇنىڭ مەسلىھەتىگە سالىدىكەن ۋە ھەر بىر مۇھىم ئىشنى ئۇنىڭ تەدبىرى بويىچە باشلايدىكەن. بىر كۈنى ھەممەيلىن يىغىلغان ئىكەن، كارشۇناس شۇنداق دەپتۇ:

— فرۇزە ماڭا ناھايىتى كوپ ئازار بەردى ۋە ئەلەم قىلدى، مەن ئۇنىڭغا ھىچقانداق گۇنا قىلمىغان ئىدىم. تاكى ئۇنىڭدىن ئوچۇمنى ئالمىغىچە گېلىمدىن ھىچنەرسە ئوتىمەيدۇ. بۇ مەقسىدىمەنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئوچۇن ئوزاق تەپەككۈر ۋە تەسەۋۋۇرلارنى قىلدىم. ئاخىرى شۇ يەرگە كەلدىمكى، مەن قاغا قىياپىتىدە تۇرۇپ مۇرادىغا يېتەلمەيدىكەنمەن. مەن ئالىملاردىن: "ئەگەر بىر-كىم زالىملاردىن چاپا كورگەن بولسا، كوكلىگە ئولۇمنى پۇكۇپ، ئوزىنى ئوتتا كويدۇرسە، ھەرقانداق دۇئاسى ئىجاۋەت بولىدۇ" دىگەن سوزىنى ئاڭلىغان ئىدىم. ئەگەر پادىشاھىم، سىز لايىق كورسىڭىز، بۇيرۇق قىلغان بولسىڭىز، مېنى كويدۇرسە، شۇ ئىس-

سىقلىقى بەدىنىمگە تەسىر قىلغاندا، "مېنى ھۇقۇش قىلساڭ" دەپ خۇدادىن تىلىسەم، مېنى ھۇقۇش قىلغاندا ھىلە - مىكىر بىلەن ئۇ زالىمغا زور كېلىپ، ئۇنىڭدىن ئىنتىقامىمنى ئېلىۋالسام ئەجەپ ئەمەس ئىدى.

بىراق، شۇ ئەسنادا كارشۇناسنى ئولتۇرۇشتى تەكىتلىگەن ھىلىقى ۋەزىر شۇنداق دەيتۇ:  
— ھەي پادىشا، كارشۇناس يەنە باشقىچە بىر ھىلە - مىكىر ئىشلىتىۋاتىدۇ.

ئۇ ئىرۇر باشتىن - ئاياق زىۋەر بىلەن رەك، ھىلە بىلەن زېرەكلەرنى قەۋر دىۋەك.

ئەگەر ئۇنىڭ قارا زاتىنى كويدۇرۇپ، كۆلىنى سۇزۇك ھىۋ بىلەن خېمىر قىلىسىمۇ ئۇنىڭ ناپاكىلىغى ئوزگەرمەيدۇ.

سەن ياماندىن ياخشىلىق كۈتىمە، بىراق، زەڭگىنى بۇيغان بىلەن بولمايدۇ ئاق.

مۇبادا ئۇنىڭ پەس ۋۇجۇدى، توز ياكى سۇمرۇغقا ئايلىنىپ قالغان تەقدىردىمۇ ئۇ بەرىبىر قاغىلارغا ئېتىقات قىلىدۇ؛ ئۇ خۇددى ئادىمىزات سۈرىتىگە كىرگەن چاغدىمۇ، يەنە ئۇنىڭ ئەسلىگە مەيلى تارتىپ، ئالەمنى قىزىتقۇچى ئاپتاپ، پەيز بېغىمىشلىغۇ - چى بۇلۇت، راھەت بەرگۈچى شامال ۋە سۇباتلىق تاغ بىلەن ئۆلپەت بولغان چاشقانغا ئوخشايدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— بىر زاھىت سۇ بويىدا تاھارەت ئېلىپ ئولتۇرغان ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

## كۆز ئەسلىگە ئايلانغان چاشقاننىڭ ھەكايىسى

بىر زاھىت سۇ بويىدا تاھارەت ئېلىپ ئولتۇرغان ئىكەن. بىر سا ئۇچۇپ كېلىپ قاپتۇ. سانىڭ ئاغزىدا بىر چاشقان بالىسى بار ئىكەن. ئەق شۇ جايغا كەلگەندە، چاشقان بالىسى سانىڭ ئاغزىدىن ئاچراپ زاھىتنىڭ ئالدىغا چۈشۈپتۇ. زاھىتنىڭ رەھىمى كېلىپ ئۇنى ئويىگە كوتىرىپ ئېلىپ كەپتۇ. زاھىتنىڭ كوڭلىگە: "ئەگەر بۇ يەنە مۇشۇنداق چاشقان ھالىتىدە تۇرسا ئويىگە زىيان يەتكۈزىدۇ" دېگەن ئەندىشە كەپتۇ. ئۇ زاھىت نىمىنى تىلىسە شۇ پەيدا بولىدىكەن. شۇڭا ئۇ دۇئا قىلغان ئىكەن، ئۇ چاشقان بالىسى زىيا سۇرەتلىك، كېلىشكەن قامەتلىك، روشەن يۈزلۈك، چىرايلىق قاشلىق، سۇمبۇل چاچلىق ساھىپ جامال بىر قىزغا ئايلىنىپتۇ. ئۇ شۇنداق گۈزەل ئىكەنكى، ئۇنىڭ رۇخسارىنىڭ ئاپتۇشى ئاينىڭ خامىنىغا غەيرەت ئوتىنى تۇتاشتۇرىدىكەن؛ ئۇنىڭ زۇلىپىنىڭ خۇشبوۋىسى قارا تۇن كوڭلىدىن تۇتۇن چىقىرىدىكەن.

قەددى زىيا سەرۋىگە كۆپ تەنىلەر ئەيلەر ئىدى،  
ئايدا كۈن يەڭلىخ جامالى خەندىلەر ئەيلەر ئىدى.

زاھىت ئۇنىڭ چىرايلىق ئىكەنلىگىنى كۆرۈپ: "كۆز پەرزەنتىڭدەك تەربىيەت قىل" دەپ بىر مۇرىدىغا تاپشۇرۇپتۇ. مۇرىدى زاھىتنىڭ ئەمرىنى تۇتۇپ، ئۇنى پەرۋىرش قىلىپتۇ. ئۇ تېزلا بالاغەتكە يېتىپتۇ. بىر كۈنى ئاخشىمى زاھىت ئۇنىڭغا:

— ھەي پەرزەنت، بالاغەتكە يېتىپسەن، سېنى بىر كىمگە بەرمەي ئامال يوق. ئەمما بۇ ئىشنى سېنىڭ رازىلىغىڭ بىلەن قىلىمەن. مەيلى ئادەم ياكى بەرى ۋە ياكى ھەرقانداق مەخلۇب. قاتنىڭ يۇقۇرى ياكى تۆۋەن تەبىقىسىدىن كۆيۈللىققا كىمى ئىخ



تىيار قىلساڭ شۇنىڭغا بېرەي، — دەپتۇ.  
— مەن قۇدرەتلىك، شەۋكەتلىك ۋە يۇقۇرى مەرتىۋىلىك  
ئەرنى خالايمەن، — دەپتۇ قىز.  
— ئۇنداق سۈپەتلىك ئەز ئاپتاپتۇر، — دەپتۇ زاھىت.  
— ئۇ پەلەك ئۈستىدىكى ھەممە نەرسىلەرگە غالىپ كېلەلەي.  
دىغان بولسا شۇنىڭغا بەر، — دەپتۇ قىز.

تاڭ سەھەر ئاسمانغا چىقىپ زەر قۇياش،  
نىمىۋەپەر راۋاقتا ئوزىنى قىلدى پاش.

— ئەي ئاپتاپ، — دەپتۇ زاھىت، — بۇ قىزىم بەكمۇ چىراي-  
لىق قىز. بۇ مەندىن قۇۋۋەتلىك كۇيۇغۇل تەلەپ قىلدى. شۇڭا بۇ  
سېنىڭ نىكايسىڭدا بولسۇن.  
ئاپتاپ بۇ سوزىنى ئاڭلاپ خىجالەتتىن يۈزى قارىيىپ  
كېتىپتۇ.

— مەن ساڭا ئۈزەمدىنمۇ كۇچلۇكرەگىنى كورسىتسەي، ئۇ  
بولسا بۇلۇت، ئۇ ھەرقاچان پەيدا بولۇپ يۈزۈمنى تۇتسا، ھەممە  
ئالەمنى جامالىم يۈزىدىن مەھرۇم قىلىدۇ، — دەپتۇ ئاپتاپ.

گەرچە كۇن شۇنداق ئىگىز جايدا تۇرار،  
ئازغىنا بۇلۇت ئۇنىڭ يۈزىدىن تورار.

زاھىت بۇلۇتنىڭ قېشىغا كېلىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بايىقى ئىلتى-  
ماسىنى سوزلىگەن ئىكەن، بۇلۇت ئۇيۇتۇپ يۈزىدىن تەر تامچىلى-  
رىنى تامغۇزۇپتۇ ۋە:

— ئەگەر مېنى كۇچلۇك ۋە قۇۋۋەتلىك جەھەتتىن ئىختىيار  
قىلىدىغان بولسا، قۇۋۋەتلىك بولۇش جەھەتتە مەندىن بوران كۇچ-  
لۇك. ھاۋادا ئۇ قاياقنى خالىسا مېنى شۇ ياققا سۇرۇپ يۈرىدۇ، —

دەپتۇ.

زاھت بۇ سوزگە ئىشىنىپ، بوران قېشىغا بېرىپتۇ ۋە بايىمىنى ئەرزىنى ئۇنىڭغىمۇ ئىزھار قىلىپتۇ. بورانمۇ ئىزا تارتىپ: — مەندە نە ئۇنچىلىك قۇۋۋەت بولسۇن! بۇ ھاجىتىڭنى تاققا ئېيتتىن. ئۇنىڭ بىلىگى قاتتىق ۋە شان-شەۋكەتلىك. مېنىڭ ئۇنىڭغا زورلۇق قىلغىنىم خۇددى چۈمۈلە تاشقا مۇشت ئاتقانغا ئوخشايدۇ ۋە مېنىڭ پەريادىم ئۇنىڭ قۇلىغىغا خۇددى تۇغما گاسقا كىشى گەپ قىلغانچىلىك بىر ئىش بولىدۇ.

ھەر تەرەپكە ئۇچۇرۇپ يۈرگەي بۇلۇتلارنى شامال،  
يەتسە گەر تاغ ئالدىغا بولغاي ۋۇجۇدى بىماجال.

زاھت تاغنىڭ يېنىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغىمۇ ئەھۋالنى ئېيتىپتۇ. تاغ:

— ھەي زاھت چاشقان ماڭا غالىپ كېلىدۇ. ئۇ مېنىڭ ھەممە يېرىمنى توشۇك قىلىۋېتىدۇ. كوكسۇمنى تېشىپ ئوي قىلىۋالىدۇ. جىسمىمغا ھەر تەرەپلەردىن زەخمە ئۇرىدۇ. ئۇنىڭدىن مۇداپىئە قىلىشقا ھېچقانداق چارە قىلالمايمەن، — دەپتۇ.

زاھت قايتىپ كېلىپ، بۇ سوزلەرنى قىزغا ياشتىن-ئاياق سوزلەپ بېرىپتۇ. قىز بولسا:

— تاغ راست ئېيتىپتۇ. ئۇنىڭغا چاشقان غالىپ كېلىدۇ. مېنى شۇنىڭغا بەرگىن، — دەپتۇ.

زاھت ئۇ قىزنى چاشقاننىڭ يېنىغا ئېلىپ بېرىپ، ئەھۋال ئېيتىپتۇ. ئۇمۇ ھەجىنىسلىق تۇپەيلىدىن ماقۇل بولۇپتۇ ۋە:

— ئۈزۈمگە بىر ھەمرا تاپسام دەپ ئارزۇ قىلاتتىم، لېكىن نەقىلاي، جۇپتۇم ئۈز جىنىسىدىن بولسا بولاتتى، — دەپتۇ.

— بۇ ئىش ئاسان، — دەپتۇ قىز، — زاھت دۇئا قىلسا مەن دەرھال چاشقان بولۇپ، سەن بىلەن ئىش-ئىشرەت قىلىمەن.

زاھىت ئۇلارنىڭ بىر بىرىگە مەيلى بارلىغىنى بىلىپ، دۇئا قىلغان ئىكەن. قىز يەنە چاشقانغا ئايلىنىپتۇ. دېمەك ھەرقانداق نەرسە ئۆز ئەسلىگە قايتىدۇ. زاھىت ئۇنى ھىلىقى چاشقانغا بېرىپ ئۆز ئىبادەتخانىسىغا قايتىپ كېتىپتۇ.

بولما مەغرۇر بارچە مەۋجۇت يانغۇسى ئۆز ئەسلىگە، سەنمۇ تۇپراقتىن يارالغان، يەنە بولغايىسەن توپا.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەرقانداق نەرسە بىرەر سەۋەپ بىلەن ئۆز ھالىدىن ئۆزگەرگەن بولسا، ئۇ بەزىبىر يەنە ئۆز ئەسلىگە قايتىدۇ. سۆز ھىكمەتخانىسىنىڭ دانىشمەنلىرى بۇ مەنىنى نەزمە يىپىغا شۇنداق شىرىن شەكىل بىلەن تىزىپتۇكى:

ئەگەر ئەسلى ئاچچىق بولسا دەرەخنىڭ،  
گەر جەننەتكە ئاپىرىپ كۆچەرسەڭمۇ؛  
گەرچە بەھىش ئېرىغىدا سۇغۇرۇپ،  
يىلتىزغا شىرىن ھەسەل قۇيساڭمۇ؛  
سائىتى يەتكەندە ئۇ مەۋە بېرەر،  
ئاچچىقلىقنى مۇسى ئىزھار ئېتەر.

شاھەك بەدولەتلىك يولنى تۇتقان بولغاچقا، بۇ نەسىھەتلەر-  
نىڭ بىرىنىمۇ قوبۇل قىلماپتۇ ھەم ۋەزىرىنىڭ سۆزلىرىنى ھەسەتتىن  
دەپ بىلىپ، ئاقىۋىتى بىلەن ھىساپلاشماپتۇ، كارشۇناس ھەر كۈنى  
ئۇلارنىڭ رايىغا مۇۋاپىق ھىكايىلەرنى ئېيتىپ بېرىپتۇ؛ خاھىشلا-  
لمىغا لايىق ئەپسانىلەرنى توقۇپتۇ. نەتىجىدە خاس مەھرەم بو-  
لۇپ، ھەممە سىرلىرىدىن خەۋەردار بولۇپتۇ. ئاخىرى پۇرسەت  
تېپىپ، ئۇلاردىن قېچىپ كېتىپتۇ. ئۇ قاغىلار تەرەپكە بارغاندا  
فرۇزە ئۇنى كۆرۈپ، بەك خوشال بولۇپتۇ ۋە:

دوستلىرىم ئاگاھ بولۇڭ كىم كەلدى ئۇ ئارامى جان،  
ياخشى دولەت بىرلە يەتتى بىزگە نۇسرەتتىن نىشان.

— ئەي كارشۇناس، قانداق قىلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — دولتتىڭدە ئەمدى  
دۇشمەندىن ئىنتىقام ئالدىغان چاغ كەلدى. چۈنكى قەستلەنگەن  
ئىشلىرىمنىڭ ھەممىسىنى قىلدىم. جابدۇنۇڭلار.  
— ئەھۋالنى بايان قىلىپ بەر، ۋاقت تاپقاندىن كېيىن  
پېيىگە چۈشەيلى، — دەپتۇ پادىشا.

— پالانى يەردە بىر تاغ بار. ھەممە ھۇقۇشلار كېچىسى شۇ  
يەردە ياتىدۇ. ئۇنىڭغا يېقىن بىر جايدا قۇرۇق ئوتۇن كۆپ ئى-  
كەن. قاغىلارنى بۇيرۇسىڭىز شۇ يەردىن غارنىڭ ئاغزىغا ئوتۇن  
ئەپكېلىپ دوۋىلىسىۇن. ئۇ تاغنىڭ ئېتىگىدە قويچىلارنىڭ ماكانى  
بار. مەن بېرىپ ئۇ يەردىن ئوت ئەپكېلىپ ئوتۇنغا ياقاي، ھەممە  
قاغىلار بىرلىكتە قاناتلىرى بىلەن يەلىۋۇپ ئوتنى ئۇلغايىتىسۇن. شۇن-  
داق قىلساق ھەممە ھۇقۇشلار غاردىن چىقىپ كويۇپ كېتىدۇ. چىقى-  
ماي قالغانلىرى تۇتۇندە بۇرۇقۇپ ئولىدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس.  
پادىشا بۇ تەدبىرنى ماقۇل كۆرۈپ، شۇ زامان ھەممە قاغى-  
نى باشلاپ بېرىپ، كارشۇناسنىڭ دىگىنىدەك قىلىپتۇ. نەتىجىدە  
ھۇقۇشلارنىڭ بىرىمۇ ھايات مەملىكىتىدە باقى قالماپتۇ. قاغىلار  
بۇ ئۇلۇغ غەلبە ۋە زەپەر شاتلىقلىرىدىن خوشاللىق نەرسىنى  
ئاسمانغا يەتكۈزۈپتۇ.

ئالەم مۇرادىن ئەمدى راۋا قىلدى روزىگار،  
ئىستىقبال ۋەدىسىگە ۋاپا قىلدى روزىگار.  
بىزدىن كېتىپ خوشاللىق، دۇشمەن ئىدى شادىمان،  
بىر لۇتپى بىلەن ئۇنى ئادا قىلدى روزىگار.

شۇندىن كېيىن ئۇلار پادىشا ۋە سىپاھلار ھەممىسى غالىپ بولۇپ، زەپەر قازىنىپ ئۆز ماكانلىرىغا قايتىشىپتۇ ۋە كارشۇناسنىڭ بۇ ياخشى تەدبىرلىرى ئۈچۈن ئاپىرىن ئوقۇپ، ئۇنىڭغا ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلدۈرۈپتۇ ۋە مەدھىيە ماختاشلارنى ئېيتىشقا باشلاپتۇ:

— ئەي كارشۇناس، — دەپتۇ فرۇزە ئۇنىڭغا، — ياخشى ئېنىكرى- لىرىڭنىڭ خاسىيىتى بىلەن دۇشمەنلەر ھالاكەت، دوستلار پاراغەت تاپتى. بۇ ئىش ئەجەپ خاسىيەتلىك بولدى.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — ھەرقانداق نۇس- رەت ۋە غەلبە پەقەت سىزنىڭ دولىتىڭىزنىڭ سايىسىدە قولغا كەلدى. مەن بۇ زەپەرنىڭ ئالامىتىنى ئۆز ۋاقتىدىلا كۆرگەن ئىدىم، چۈنكى شۇم دۇشمەنلەر زەئىپ - ئاجىز لارغا سەۋەپسىزلا زۇلۇم سېلىپ، ئاتا - بوۋىڭىزدىن قالغان مۈلۈككە تاما باغلاپ، كېچىلىك ھۇجۇم قىلدى.

ئۇ سېنىڭ مۈلۈكۈڭنى قەستلەپ كۆزىنى قىلغان قىزىل،  
يۈزى سارغايىدى ئاخىر، ئالەم ئاڭا بولدى قارا.

— شۇنچە ئۇزۇن ۋاقىت ئىچىدە ھۇقۇشلار بىلەن ئارا تۇر- ماققا قانداق سەۋرە قىلغانسەن؟ ئۇ ئەسكى پەسلەر بىلەن سوھ- مەتلىشىشكە قانداق تاقەت قىلغانسەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا ئۇ- نىڭدىن يەنە، — چۈنكى "يامان بىلەن سوھبەت قىلماقتىن زەھەرلىك ئىلان بىلەن ئۆلپەت بولماق ياخشىراق" دېگەن سوز بارغۇ؟

جىنىس ئەمەس بىرلە قەن ھەسەل يىگەندىن،  
ھىجرىنىڭ زەھىرىنى ئىچكەن ياخشىراق.

— راست ئېيتىسىز، — دەپتۇ كارشۇناس، — كىشىگە ھىچقانداق



رەنج - ئەلەم بىگانە بىلەن ھەمسوھبەت بولۇشتىن قاتتىقراق بولمايدىكەن. نامۇناسىپلارنىڭ دىدارىغا قاراپ يۇرۇش دوزاخ ئازا-ۋىدىن يامان ئىكەن. ئەمما ئەقىللىق كىشى ئۆز ئىگىسىنىڭ خۇش-لۇغى ۋە راھىتىنى كوزلەپ، ھەرقانداق جاپا دۇچ كەلسىمۇ، ئۆنىمگە شاتلىق بىلەن بارىدۇ! ھىمىيەت ئەھلى ھەر قانداق جاپا-مۇشەققەتتىمۇ ئۆزىنى غەمگە ۋە بىتاقەتلىككە سالمايدۇ. ئاخىرىدا غەلبە ۋە نۇسرەت بار بولغان ھەرقانداق ئىشنىڭ ئىپتىداسىدا رەنجى مۇشەققەت چېكىش لازىم بولىدۇ. چۈنكى ھىچقانداق باي-لىق رەنجى مۇشەققەتسىز يۈز كۆرسەتمەيدۇ ۋە ھىچقانداق گۈلنى تىكەن زەخمىنى يىمەي تۇرۇپ ئۈزۈگىلى بولمايدۇ.

چەكمىسەڭ تا تەلەپ يولىدا زەخمەت،  
كۆرمەيسەن مەنزىلى راھەتتە ئىشەت.

— ھوقۇشلارنىڭ ئەقىل - پاراستى ۋە ئادەتلىرىدىن كۆرگەندىن كىيىنكى بايان قىلىپ بەرگىن، — دەپتۇ پادىشا.  
— ئۇلارنىڭ ئارىسىدا بىرلا زېرەك بار ئىكەن. ئۇ مېنى ئولتۇرۇشنى شۇنچە تەشەببۇس قىلدى. لېكىن باشقىلىرى ئۇنىڭ نەسى-ھىتىگە قىياچە قۇلاق سالىدى. مەندىن قىياچە ئەندىشە قىلىمىدى. مېنىڭ ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىگانە ئىكەنلىكىدىن، ئۆز قەۋمىم ئىچىدە ئۇلۇغ مەرتىۋىلىك، پەم - پاراسەتلىك، دانىشمەنلىك ۋە ئەقىل - ئىدى-راكتا مەشھۇر ئىكەنلىكىدىنمۇ ئەندىشە قىلىمىدى. ھىلە بىلەن پىكىر قىلىساممۇ ۋە خىيانەت ئىشلەتسەممۇ ئۇنى سەزمىدى. نەسەپتە چىلەرنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلىمىدى ۋە مەندەك ئۆز جىنىسىدىن بولىدىغان كىشىدىنمۇ سىرنى يوشۇرمىدى. ئاقىۋەت، ئاشۇ غاپىللىغىدىن كۆرگىلى-گىنى كۆرۈپ، ھالاكەتكە ئۇچرىدى. "پادىشاھلار سىز يوشۇرۇشتا بەكمۇ ئېھتىيات قىلىشى لازىم" دىگەن گەپ بار. خۇسۇسەن نا ئۇمىت بولغان دوستتىن بەكمۇ ئېھتىيات قىلىشى لازىم، — دەپتۇ كارشۇناس.

بولسا مەھرۇم دوستلىرىڭ سەندىن ئەگەر،  
ئۇنى مەھرەم ئەيلىمەك قىلما خىيال.  
دۇشمىنىڭدىن قورقۇنچلۇق ئۇ ساڭا،  
ئۇڭا سىر ئېيتماق ساڭا بولماس ھالال.

— مەن ھۇقۇشلارنىڭ ھالاكىتى ئۆزىنىڭ زالىملىغىدىن بولدى دەپ چۈشىنىمەن، — دەپتۇ پادىشا.  
— شۇنداق، — دەپتۇ كارشۇناس، — ھەرقانداق پادىشا زۇلۇمىنى ئۇل قىلسا، ئۇنىڭ دولەت بىناسى بۇزۇلغۇسى. پادىشا كاپىر بولسىمۇ ئۇنىڭ سەلتەنىتى باقى تۇرىدۇ، لېكىن زالىم بولسا سەلتەنىتى باقى تۇرمايدۇ.

زالىملىق يولى خەۋپلىك بولدۇر،  
زالىملارنىڭ ئومىرى كوتەدۇر.  
شاھنىڭ نىيىتى بولسا گەر يامان،  
بۇقرادىن ئايرىلىپ يوقىلار ھامان.

ھەر كىشى توت ئىش قىلسا توت ئەجرە تاپىدۇ: بىرىش چىسى، زۇلۇم قىلسا ھالاكىتى يېقىن بولىدۇ؛ ئىككىنچىسى، خوتۇنلار سوھبىتىگە ھىرىس بولسا رەسۋالىققا ئۇچرايدۇ؛ ئۈچىنچىسى، يىمەك - ئىچمەككە تولا بېرىلسە كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ؛ تۆتىنچىسى، نادان ۋەزىرلەرنىڭ پىكرىگە ئىشەنسە، مەملىكىتى بىلەن ۋىدالىشىدۇ؛ ھوكۇمالار "ئالتە كىشى ئالتە نەرسىدىن تاما ئۇزۇشى كېرەك" دەپ ئېيتقان. يەنى، زالىم پادىشا ھاكىمىيىتىنىڭ داۋام قىلىشىدىن، تەكەببۇر كىشى ياخشى ئاتانماقتىن، بەتخۇي ئادەم دوستى كۆپ بولۇشتىن، بىئەدەپ كىشى يۇقۇرى مەرتىۋە تېپىشتىن، بېھىل ياخشى بولماقتىن، ھىرىسلىق قىلغۇچى بىگۇنالىقتىن تاما قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى ھىرىس كىشىنى ھارام يولغا سالىدۇ.

ھەرقانداق جايدا ھىرس ئورۇن تۇتسا، ئۇ يەردىن راستلىق ۋە ئامانەت كۈچۈپ كېتىدۇ. ھۇقۇشلار پادىشاھنىڭ قاغىلارنى ئولتۇرۇشكە ھىرسى ئاشقانلىقتىن، ئۇ گۇناھسىزلىق ۋە ئىناپ مۇ- قامىدىن ئوتۇپ، "قاغىلار يىقىلسۇن" دېگەن ھالاكەت ئازگىلىغا ئۈزى تىقىلدى.

ھەر كىشىگە ئۈزىگە قىلدىم دېسە،  
دەرھەقىقەت ئۇنى ئۈزىگە قىلۇر.  
بۇ مىسال مەشھۇر ئىدى خەلق ئىچىدە،  
كىمكى ئورا قازسا ئۈزى تىقىلۇر.

— بۇ نېمەت شۇكرانىسىنىڭ ھوددىسىدىن قانداقمۇ چىقار-  
مىز، سەن كوپ مۇشەققەت چېكىپ، دۇشمەنلەرنىڭ خىزمىتىدە  
بولدۇڭ. مۇبادا، نەسىھەتچىلەرنىڭ سۆزىنى قوبۇل قىلغان بولسا،  
سېنى تۈرلۈك ئازاپلار بىلەن ئولتۇرۇۋېتەتتى، — دەپتۇ پادىشا.  
— بىر ئىشقا قەدەم قويمىقچى بولسا، بۇرۇنراق چېنىدىن  
قول يۇيغان كىشىنى ئەردىسە بولىدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس، —

ئايغ قويمىي مەيدانغا كېچىپ باشتىن،  
يىگىت تاپماس سائادەت تېڭىرقاشتىن.

ئۆز ھالىنى ياخشىلاش ئۈچۈن، ئۆزىدىن كىچىك كىشىگە مۇ-  
لازىمەت قىلىشنى ئېغىر كۆرمىگەن ۋە ئۇنىڭدىن ئار قىلمىغان كىشى  
ھەرقانداق سەۋەپ بىلەنمۇ مەقسىدىگە يېتەلەيدۇ. بۇ ئىلان ئۆز مەئ-  
شىتى ئۈچۈن پاقىغا خىزمەت قىلىشقا رازى بولغىنىدەك بىر ئىش.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا فېرۇزە.  
— بىر ئىلان بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كار-  
شۇناس.

## ئىلان بىلەن پاقىنىڭ ھىكايىسى

بىر ئىلان بار ئىكەن، ئۇ قېرىپ ئاجىزلىشىپ، ئەزالىرىدا ماغدۇر قالماي، ناتىۋان بولۇپ قالغانلىقى سەۋىيىدىن شىكار قىلالماي، غىزا تېپىپ يېيىشكە ئامالسىز قاپتۇ. ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: "ۋادەرخا! يىگىتلىك قۇۋۋىتى كېتىپتۇ، خوشاللىق زامانى ئوتتۇپتۇ. ئەمدى ياشلىغىغا يېتىشتىن ئۈمىت قىلىشىم خۇددى سۇدىن ئوت ياندۇرماقچى بولغانغا ئوخشاش ئىش.

كەتتى ياشلىق دەۋرى ھەم كەلدى قېرىلىق نوۋىتى،  
كەتتى قۇۋۋەت بىرلە شاتلىق كۇنلىرى بەك ئالدىراپ.  
قېرىلىق ۋاقتىنى ھەم بىلىگىن غەنىمەت نەچچە كۇن،  
ئۇمۇ ھەم كوز ئاچقىچە قالماي ئوتەر ئەيلەپ شىتاب.

ئوتكەن ئومۇر قايتىپ كەلمەيدۇ. ئەمدى بەۋدە ئەپسۇسلىرىنىڭ ھاجىتى يوق. تىرىكلىك تېنىنى سالامەت تۇتۇشنىڭ غېمىدە بولۇپ، شۇندا ئۇزاق ئومۇر كورۇپ، نۇرغۇن تەجرىبە ھاسىل قىلدىم. شۇنى ئىشقا سالاي ۋە مەنئەشەت ئۇچۇن تەدبىر ۋە ماددا-را يولىنى تۇتاي. بۇ جەھەتتە ماڭا ھەرقانچە خارلىق كەلسىمۇ ئۇنى مىننەتدارلىق بىلەن قوبۇل قىلاي" دەپتۇ. دە، بىر بۇلاقنىڭ بويىغا كەپتۇ. ئۇ يەردە پاقىلار تولا ئىكەن. ئۇ ئۆزىنى ما-تەم تۇتقان قىلىپ كورسىتىش ئۇچۇن توپىغا ئېغىنلاپتۇ. شۇ ئەس-نادا، بىر پاقا ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ:

— ھەي غېرىپ، نىمىشقا مۇنداق غەمدە قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— يېنىڭ كۇتۇم پاقا تۇتۇپ يېيىش بىلەن ئوتەتتى. ئەم-ما ماڭا بىر ۋەقە توغرا كېلىپ قېلىپ، پاقا ئوۋلاپ يېيىش ماڭا

ھارام بولدى. بىرەرسىنى تۇتۇپ يىمەكنى قەستلىسەم يېتەلمەيمەن، — دەپتۇ ئىلان.

بۇنى ئاڭلىغان پاقا ئوزىنىڭ پادىشاسىغا بېرىپ بۇ ھالنى ئېيتىپتۇ. پادىشا بۇ خەۋەردىن ئەجەپلىنىپ ئىلاننىڭ يېنىغا كېلىپ: — ساڭا نىمە سەۋەپتىن شۇنداق ھادىسە كەلدى؟ — دەپ سوراپتۇ. ئىلان ئۇنىڭغا:

— ھىرەسخورلۇغۇم ۋە نەپىسى پادىشاسىم مېنى بۇ بالاغا سالىدى.

مېنى پىچارە قىلىپ كەلسە بېشىمغا ھەر بالا،  
رەنجىمەسمەن غەيرىدىن ئۇ كەلدى پەيلىمدىن ماڭا.

بىر كۈنى بىر پاقىغا قەست قىلغان ئىدىم. ئۇ ئالدىدىن قاچتى ۋە بىر زاھىتنىڭ ئويىگە كىرىۋالدى. مەن ئۇنى قوغلاپ شۇ ئويىگە كىردىم. ئوي قاراڭغۇ ئىكەن، ھىچنىمىنى كورەلمىدىم ۋە ئاڭلىمىدىم. زاھىتنىڭ ئوغلى شۇ يەردە ئۇخلاۋاتقان ئىكەن. پاقىنى ئىزلەپ يۈرگەنمىدە ئاغزىم بىر نەرسىنىڭ ئايىغىغا تەككەندەك بولدى. پاقىنىڭ بېشى ئوخشايدۇ دەپ چىشىلىگەن ئىدىم، ئۇ نەرسە ئولدى. زاھىت ئوز ئوغلىنىڭ ئولگەنلىگىنى بىلىپ مېنى قوغلىدى، مەن تالاغا قاچتىم، زاھىت ماڭا يېتەلمەي مېنى: “خار ۋە يىسىبىتۋار بولۇپ، پاقىلار پادىشاسىنىڭ ئۇلۇغى بولۇپ كەت، پاقىلار پادىشاسى ئوز رازىلىقى بىلەن سەددىقە بەرمىسە بىر پاقىنىمۇ يىيەلمىگەنمەن” دەپ قاغدى. شۇڭا مۇشۇ يەرگە كەلدىم. مەن ئەمدى ماڭا يەتكەن تەقدىرگە رازى بولۇپ، پەلەكتىن كەلگەن ھەر قانداق جاپاغا بوينۇمنى ئېسىگىمەن دەپ سوزلەپ بېرىپتۇ.

بۇ گەپ پاقىلار پادىشاسىغا يېقىپ قايتۇۋە ئىلاننى ئوزىگە ئات قىلىپتۇ. ھەر قېتىم ئۇنىڭغا مىنگىنىچە باشقىلار ئالدىدا ئېتىخارلىق ھىس قىلىدىكەن. ئىلان:



— پادشاھىمىزنىڭ ئومرى ئۇزۇن بولسۇن، مېنىڭ زەئىپ ئومۇرۇمنىڭ مادارى ئۇچۇن غىزا تىلەيمەن، — دىگەن ئىكەن، پادشاھ:

— سەن دىگەن مېنىڭ ئېتىم، ئات بوغۇز يىمىسە بولمايدۇ. شۇڭا ۋەزىپەڭ ئۇچۇن ھەر كۈنى ئىككى پاقا بۇيرۇدۇم، — دەپتۇ. شۇندىن بېرى ھەر كۈنى ئاخشىمى ئىلان شۇ ۋەزىپە بىلەن كۈن كەچۈرۈپتۇ. ئۇ مەنپەئەت كورگەنلىگى ئۇچۇن پاقىغا ئېگىلىشنى ئا كورمەپتۇ.

ھەر ئىشنى كورمەكتىن ئەيلىسەڭمۇ ئار،  
بېشىڭغا كەپ قالسا كورمىگەيسەن خار.  
ھەر ئىشنى قىلماقلىق بولسىمۇ مۇشكۈل،  
زورۇرەت كۈندە كورۇنمەس دىشۋار.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۇچۇن كەلتۈردۈمكى، مەن گەرچە دۇشمەنگە مۇلازىملىق قىلىپ، نۇرغۇن ھاقارەت ۋە خارلىق كورگەن بولساممۇ، لېكىن ئۇنىڭ تېگىدە دوستلارغا ياخشىلىق، دۇشمەنلەرگە ھالەكەت بولغانلىغى ئۇچۇن، ئۇنداق خىزمەت كوڭلۇمگە ئېغىر كەلمىدى. ئىككىنچىدىن، دۇشمەننى مادارا ۋە مۇۋاپىقلىق بىلەن شۇنداق يوقاتسا بولىدۇكى، قەھرى-غەزەپ ۋە جەڭ بىلەن بولغان ئىش ئۇنىڭغا ئوخشىمايدۇ. بۇ خۇددى، ئەگەر بىر دەرەخ كە ئوت تۇتاشسا غولى ۋە شاخلىرىنى كويدۇرسىمۇ يىلتىزىدىن يەنە ئۇنۇپ چىققانلىغىدەك، ئەمما سۇ ئېقىپ ئۇنىڭ تۇۋىنى بوشاتسا مۇلايىملىق بىلەن ئۇنىڭ پۇتۇن يىلتىزىدىن يۇلۇپ تاشلاپ، ئۇنىڭدىن ھىچ بىر ئەسەر قالدۇرمىسىدەك بىر ئىش. دىمەك، ئەدبىر شىجائەتتىن ياخشىراق تۇرۇپ چۈنكى باھادىر كىشى شىجائەت بىلەن ھەر قانچە غالىپ بولسىمۇ، ئون ياكى يىگىرمە كىشىگە تەڭ كېلەلەيدۇ. ئەگەر مۇبالىغە قىلسا يۈزگە ھەتتا مىڭ

خەمۇ تاقابىل تۇرالايدۇ. ئەمما دانا كىشى تەدبىر ئىشلىتىش بىلەن پۈتۈن بىر پادىشالىق ئىتلىمىنى پەرىشان ۋە بەربات قىلمۇپتىدۇ.

پۈتەر تەدبىر بىلەن ئىشلار سەراسەر،  
قىلالىياس ئۇ ئىشنى بەھسەپ لەشكەر.  
بېرەر شەمشەر ئەسلى ئۇچ باشقا بەرھەم،  
لېكىن پەم بىرلە قولغا كەلگەي ئالەم.

— تەدبىرنىڭ بىلەن دۇشمەنلەر ئۈستىدىن زەپەر تاپتۇق،—  
دەپتۇ پادىشا فرۇزە.

— بۇ ئىش ھەممەيلەننىڭ پىكرى توغرىلىقىدىن بولمىدى. بەل كى ئۇنىڭغا سىزنىڭ دولتىڭىز مەدەت قىلدى،— دەپتۇ كارشۇناس،— ئەگەر كۆپچىلىك بىر ئىشقا تۇتۇش قىلسا، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن كىم مەرتلىك قىلسا شۇ مەقسىدىگە يېتىدۇ. ئەگەر ھەممەيلەن تەڭ مەرتلىك قىلسا، كۆڭلى مۇرادىغا يېتىدۇ. ئەگەر كىم بۇ سۈپەتكە ئىگە بولسا، ئوز تەلۋىگە شۇنداق يېتىدۇكى، ئۇنىڭغا يار. مەدەتكار بولغۇچى كۆپ بولىدۇ. ئەگەر ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا پەرق. تاپاۋەت بولمىسا، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى قايسى بىرىگە بەخت، دولەت يار بولغان بولسا، زەپەر ۋە نۇسرەت شۇنىڭ بولىدۇ.

بەختى ئىسقبال يۇلتۇزى ساڭا قاراپ تۇققان كۈنى،  
بولسا ھەر نە مەقسىدىڭ، ئىلكىڭگە كەلگەي ئۇ ئۇدۇل.  
تەلىپىڭ قىلماي مەدەت تەتۇر قاراپ تۇرغان كۈنى،  
كولگە بارساڭ كول سۈيى قۇرۇپ شۇنان بولغۇسى چول.

— ئۇلار بىزنى سەل چاغلانغان ۋە كىچىك كورگەن ئىدى.  
شۇڭا ئىنتىقام پېيىدە بولغانلىقىمىزنى خىيالغا كەلتۈرمىگەن ئىدى.—  
دەپتۇ فرۇزە.

— توت نەرسە باركى، ئۇنىڭ ئاز- كوپلۇقى ۋە چوڭ- كىچىك لىگىنىڭ پەرقى بولمايدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس، — بىرىنچىسى ئوت، ئۇنىڭ ئاز بولغىنىمۇ كوپىگە ئوخشاش كويدۇردۇ. ئىككىنچىسى قەرز، بىر تەڭگە بولسىمۇ، مىڭ تەڭگە بولسىمۇ قەرزدارنى ئوخشاش خىجالەتتە قويدۇ. ئۈچىنچىسى رەنجى- ئەلەم، ئاز بولسىمۇ، كوپ بولسىمۇ ئوخشاشلا كىشىگە تەشۋىش يەتكۈزىدۇ. تۆتىنچىسى دۇش- مەن، ئۇ ھەر قانچە ئاجىز بولسىمۇ ئاخىرى ئوز ئىشىنى قىلىدۇ. ئاجىز قۇشقاچنىڭ كۈچلۈك ئىلاندىن ئىنتىقام ئالغانلىغىنى ئاڭلى-  
غان ئىدىم.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— ئىككى قۇشقاچ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

### قۇشقاچ بىلەن ئىلانىڭ ھىكايىسى

ئىككى قۇشقاچ بىر ئوينىڭ پىشايۋىنىدا چاڭگا قۇرۇپ بالا چىقىرىپتۇ. ئۇلار ھەر كۈنى سىرتقا چىقىپ، تاپقان ئوزۇقلۇغىنى ئەپكېلىپ، بالىلىرىنىڭ ئاغزىغا يۇمشىتىپ سالىدىكەن. بىر كۈنى ئەركەك قۇشقاچ سەھراغا بېرىپ كەچ قايتۇ ۋە قايتىپ كېلىپ قارىسا چىشى ناھايىتى بەك تىپىرلاپ، ئۇۋىسىنىڭ ئەتراپىدا ئوزنى ئۇرۇپ، نالە- پەريات قىلىپ يۈرگىدەك.  
— ھەي نازىمنى، ساڭا نىمە بولدى؟ نىمىشقا ئۇنداق پاراكەن- دە بولسەن، — دەپ سورايتۇ ئەركىگى.

گەر تىكەن باغرىمغا سانچىلەماس، نىچۇن قان ياش توكەي،  
كويىمىسە كوڭلۇم، نىچۇن بۇنداق چېكەرمەن ئوتلۇق ئاھ.  
— نىمىشقا نالە قىلماي، بىردەم غايىپ بولۇپ كەلسەم،  
بىر چوڭ ئىلان پەيدا بولۇپ، پەرزەنتلىرىمگە قەست قىلىۋاتقان  
ئىكەن. شۇنچە زارلاندىم ۋە:

قىل ھەزەر دۇشمەن كىچىك، ھەر قانچە سەن بولساڭمۇ چوڭ،  
تەككۈسى ئۈگەر سەھەر كوكسۇڭنى چەنلەپ ئاتسا ئوق.

دىگەن بولساممۇ ئاھىم ئۇنىڭغا تەسىر قىلمىدى. ئۇ ھاڭا:  
"مېنىڭ قارا كوكسۇمىڭ ئەينىگىگە سېنىڭ ئاھىڭنىڭ يېلىدىن  
ھىچ ئەسەر يەتمەيدۇ" دىدى. مەن ئۇنىڭغا: "ئېھتىيات قىل،  
مەن ۋە بالىلىرىمنىڭ ئاتىسى سېنىڭ پېيىڭگە چۈشۈپ ھالاك  
قىلىش كويىدا بولىمىز" دىدىم. ئىلان كۈلدى ۋە: "چۇمۇلە قايلان  
غا ئۇزىتىپ پەنچە، يەتكۈزەلىگەيمۇ ئۇنىڭغا رەنجى" دىدى. ئۇنىڭ  
غا تەڭ كېلەلمەي پەريات قىلسام، دادىمغا يېتىدىغان كىشى  
چىقىمىدى. ئاخىرى ئۇ زالىم بالىلىرىمىزنى يەپ، چاڭگىمىزغا  
كىرىپ يېتىۋالدى. — دەپتۇ چىشى قۇشقاچ.

ئۇنى ئاڭلاپ ئەركەك قۇشقاچنىڭ جېنىغا ئوت چۈشۈپتۇ ۋە  
چېكىسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. شۇ چاغدا ئوي ئىگىسى چىراق  
ياندۇرماقچى بولۇپ پىلىكىنى ياققا چىلاپ ئۇچىغا ئوت تۇتاشتۇ.  
رۇپ چىراقداغا قويغان ئىكەن، ئەركەك قۇشقاچ ئۇچۇپ كېلىپ  
ئوتلۇق پىلىكىنى ئېلىپ ئىلان ياتقان چاڭگىغا تاشلاپتۇ. ئۇ  
زالىم ئىلانى ھالاك قىلىشنى ئويلىغان ئىكەن. لېكىن ئوي ئىگىسى  
"ئويگە ئوت كېتەرمىكىن" دەپ قورقۇپتۇ. دە، دەرھال كەتمەن ئېلىپ  
ئوگزىسىگە چىقىپ چاڭگىنىڭ توشۇگىنى چېپىشقا باشلاپتۇ. ئىلان  
ئوتنىڭ قورقۇنچىسىدىن ۋە ئۈستىدىكى شەپە ھەيۋىتىدىن تۇرالماي،  
ئوگزە تەرەپتىكى توشۇكتىن بېشىنى چىقارغان ئىكەن، بويىنى كې-  
سىلىپتۇ.

بۇ مەسلىھەتنىڭ پايدىسى شۇكى، دۇشمەننى ھەقىر ۋە زەئىپ  
چاڭلاپ، ئۇنىڭدىن غاپىل بولغۇلۇق ئەمەس. قارىماققا خار كورۇ-  
نۇپ تۇرۇپ، ئاخىرى قەست قىلغان كىشىنىڭ مەڭگىسىدىن تۇتۇن  
چىقىرىدۇ.

دۇشمىنىڭ گەرچە كىچىك بولغاندىمۇ شۇنچە ھەقىر،  
سەن ئۇنى چوڭ دەپ بىلىپ، ئوز ئىشلىرىڭ غېمىنى قىل.

— بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ھەل بولۇپ، دۇشمەنلەرنىڭ يىقىلمىشى  
سېنىڭ پىكرىڭ ۋە ئىخلاسىڭنىڭ بەركىتىدىن بولدى، چۇنكى ھەر  
ئىشتا مەن سېنىڭ سوزۇڭگە ئىشەنچ قىلدىم ۋە ئۇنىڭدىن ياخشى  
لىق نەتىجىسىنى كوردۇم. شۇنداق، ھەر قانداق پادىشا مۇھىم  
ئىشلاردا مەسلىھەتنىڭ چۇلۇۋۇرىنى ۋەزىرىگە بەرسە، ھەرگىز دولەت  
تىنىڭ ئىتىگىگە جاپا - مۇشەققەت غوبارى قونمايدىكەن. سېنىڭ  
تەدبىرلىرىڭ نەتىجىسىدىن مەن شۇنى كوردۇم.

ھاڭا سەندەك ئىسىل ياردەمچىنى يار ئەيلىدى تەڭرىم،  
شۇڭا نەگە ئوزاتسام قول ئاڭا يەتكۇسىدۇر ئىلىكىم.

ھەممە ھۇنەرلىرىڭدىن شۇنىسى ئېشىپ چۇشتىكى، دۇشمەنلەرنىڭ  
ئارىسىدا تۇرغان بولساڭمۇ، يا تىلىڭدىن ئەيلىك سوز چىقماپتۇ  
ياكى ئوزەڭدىن گۇھان تۇغدۇرغىدەك ئىش كورۇلمەپتۇ، — دەپتۇ  
پادىشا.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — بۇمۇ سىزنىڭ دولىتىم  
كۇزدىن بولدى. ئۇ يەردە قانداق ئىش قىلغان بولسام سىزنىڭ  
قائىدە - يوسۇنىڭىز بويىچە قىلدىم ۋە سىزنىڭ مۇبارەك سوھبەتتە -  
كۇزدىن ئۇگىنىپ، ئوزەمگە كەسپ قىلغان ھۇنەر - پەزىلەتنى شۇ  
يەردە ئىشلەتتىم. خۇداغا شۇكرى، شەرەپلىك زاتىڭىزدا تەدبىر -  
مەسلىھەت ۋە شان - شەۋكەت، غەيرەت - شىجائەتلەرنىڭ ھەممىسى  
جەم بولغان، ھىچقانداق ئىشنىڭ ھەقىقىتى سىزدىن يوشۇرۇن  
ئەمەس. ئالدىراش ۋە توختاش ۋاقتىنى ھەم ئاچچىقلاش ۋە  
رازى بولۇش پەيتىنى ياخشى بىلىمىز. ھەر قانداق ئىشنىڭ باش -  
ئاينىنى ئېنىق مولچەرلەيسىز. سۇبھى ۋاقتىدا ئاگاھلىقتىن غاپىل



بولماي، سەلتەنەت نومۇسىنى ۋە سىياسەتنىڭ روناق تېپىشىنى تاشلىمايسىز. بۇنداق پادىشا بىلەن دۇشمەنلەشكەن ۋە ئاداۋەت نى ئىختىيار قىلغان ھەر قانداق كىشى ئولۇمنى مىڭ سىرتماق بىلەن ئۆزىگە تارتقان ۋە تىرىكلىكىنى نەچچە مەنزىل ئۆزىدىن نېرى قوغلىغان بولىدۇ.

دۇشمىنىڭنى بۇ زامانە قولى سورەپ ئاپىرار،  
بۇ ھايات دەرگاھىدىن يوقلۇقسىرى ئەيلەپ راۋان.  
سەن كەبى شاھقا كىمەرسە بولسا گەر دۇشمەن ئولۇم،  
ئات سېلىپ يەتكەي قېشىغا بىر نەپەس بەرمەي ئامان.

— سەن بۇ يەردىن كەتكەندىن كېيىن مەن ئائام ۋە شاراپ ھالاۋىتىنى تېتىمىدىم. ئولتۇرۇش ۋە ئۇخلاشنىڭ راھىتىنىمۇ كورمىدىم. تۇرمۇشتىن لەززەتمۇ تاپمىدىم، خۇداغا شۇكرى. مانا ئەمدى:

تاپتى دولەت ئاپتۇم ئەۋجى كامال،  
دۇشمىنىم كۈنىگە خوپ يەتتى زاۋال.

— ھەر كىشى دۇشمەنگە مەغلۇپ بولۇپ ئۇنىڭ ئالدىدا خارلىق ۋە ئاجىزلىق كورگەن بولسا، ئۇنىڭ ئىزاسى يوقالمايدۇ؛ تەسىرى ۋۇجۇت سەھنىسىدىن ئېرىمەيدۇ، دەپتۇ كارشۇناس، — شۇنداق چاغدا ئۇ قاراڭغۇلۇقنى روشەنلىكتىن، كېچىنى كۈندۈزدىن ئايرىد. يالماي قالسۇن بېشى بىلەن پۈتمىنى، سەللىسى بىلەن كەشىنى پەرق ئېتەلمەي قالسۇن. ھوكۇمالار: "ئاغرىق كىشى ساقايىمىغىچە يىمەكلىكتىن لەززەت تاپالمايدۇ. ھاممال ئۇچىسىدىكى ئېغىر يۈكنى قويىمىغىچە ئامان تاپالمايدۇ، ئاشق مەشۇقنىڭ ۋىسالىغا يەتمىگە. چە ئارام ئالالمايدۇ، سەپەر قىلغۇچى مەنزىلىگە چۇشمىگىچە ئىز-تىراپتىن توختيالمايدۇ، قورققان كىشى دۇشمىنىدىن خاتىرجەم

بولمىغىچە كوڭلى تىنمايدۇ" دەپ ئېيتقان.

دۇشمىنىدىن گەر كىشى تاپىپاس ئامان،  
بولمىغاي ھەرگىزمۇ كوڭلى شادىمان.

— ئۇلارنىڭ پادىشاسىنىڭ زاھىر ۋە باتىنىنى قانداقراق كوردۇڭ؟ —  
دەپ سورايتۇ پادىشا.

— ئۇ ناھايىتى تەكەببۇر ئۈزەمچىل ئىكەن. ساۋاپلىق ئوي-  
پىكىرلەردىن ئۇنىڭغا نىسبەت بولمىغان ئىكەن. تۈزۈك تەدبىرنى  
بۇزۇق پىكىردىن ئايرىيالمىدىكەن. ھەممە مۇلازىملىرىمۇ ئۈزىدەك  
ئىكەن. ھىلىقى ۋەزىرلا مېنى ئولتۇرۇشكە تەرغىپ قىلدى.

— ئۇ ۋەزىرنىڭ ھۇشيارلىغىنى نەمەدىن بىلىدىڭ؟

— مېنى ئولتۇرۇش نىيىتىگە كېلىشى ئۇلار ئۈچۈن ياخشى  
تەدبىر ئىدى. لېكىن ئۇ ۋەزىر ئۆز پادىشاسىنىڭ نەسەھەت ئاڭلى-  
مايدىغانلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ، ئۇنىڭدىن مەنپەئەتلىك سۆزلەرنى  
ئايمىدى. ھەر قاچان نەسەھەت باشلىغاندا، ئەدەپكە رىئايە  
قىلدى.

— پادىشاغا نەسەھەت قىلىشنىڭ ئەدەپلىرى قايسى؟

— ئۇنىڭ ئەدەپ-قائىدىسى شۇكى، — دەپتۇ كارشۇناس، —  
ئۇلارغا سوزنى يۇمشاقلىق بىلەن ئېيتىش كېرەك، ھەرگىز غەزەپ ۋە  
قوپاللىق قىلىشقا بولمايدۇ. ھورمەت تازىسى ۋە ئىززەت-ئىكرام-  
نى ئۈنۈمەسلىق، جۇرئەت ۋە گۇستاخلىقتىن ئۆزىنى تارتىش  
كېرەك. ئەگەر ئۇنىڭ خۇي-پەيلى ۋە ھەركەتلىرىدىن نۇقسان  
كۆرسە، ئۇنى شىرىن سوز ۋە مۇناسىپ مىساللار بىلەن خەۋەردار  
قىلىش كېرەك. بۇ سۈپەتلەرنىڭ ھەممىسى شۇ ۋەزىردە بار ئىدى.  
ئۇنىڭ ئۆز پادىشاسىغا ئېيتقان نەسەھەتلىرىنى ئۆز قۇلىغىم بىلەن  
ئاڭلىدىم. جاھاندارلىق ئۇلۇغ مەرتىۋە بولسىمۇ، بەخت مەدەت  
بەرمىگىچە ھىچكىشى ئۆز تىرىشچانلىغى بىلەنلا ئۇنىڭغا يېتەلمەيدۇ.

دۈ. شۇنڭا سائادەت يار بولۇپ، ئۇ مەرتىۋە مۇيەسسەر بولغان كىشى ئۇنىڭ قەدرىنى بىلىشى ۋە ئۇنى ئەزىزلىشى كېرەك. ئۇنىڭ قائىدىلىرىگە رىئايە قىلىش كېرەك. زۇلۇمنى ئەمەس، بەلكى ئادالەت يولىنى تۇتۇش كېرەك.

سەن بۇگۈن بولدۇڭ جاھان مۈلكىگە شاھ،  
زۇلۇمدىن ئۈزەننى تۇتقايسەن ئاگاھ.  
يۈز قىلىنچىنىڭ ئاپىتى ئۇنداقچە يوق،  
كۈلپەت چەككەنلەر سەھەردە ئۇرسا ئاھ.

دۇشمەندىن غاپىل بولماسلىق ۋە ئۇلارنىڭ كۈچىنى سەل چاغايماسلىق كېرەك. پادىشاھلىقنىڭ ئەبىدى بولۇشى ۋە دولەتنىڭ بەرقارار بولۇشى تۆت نەرسە بىلەن بولىدۇ: بىرىنچىسى، ھۇشيارلىق، ئەتە بولىدىغان ۋە قەلەرنىڭ سۈرىتىنى بۇگۈننىڭ ئەينىگىدە كۆرەلەيدىغان بولۇش لازىم. ئىككىنچىسى، توغرا مۇددىئا، ئۇنىڭغا سۇسلۇق قىلماسلىق كېرەك. ئۈچىنچىسى، ياخشى تەدبىر، ئەگەرلىكىگە ھايىل بولماسلىق. تۆتىنچىسى، ئىتتىك شەھەر، ئۇنىڭ ئوتتۇرىچىسى دۇشمەنلەرنىڭ ئومۇر خامىنىنى كويىدۇرىدىغان بولسۇن.

ئەدلى دەرىخى كۆكەرمىگەي سەلتەنەتتە،  
يىلتىزىدىن سۇغارمىسا شەھەر سۈيىدە.

ئۇ ۋەزىر ھەممە سوزلەرنى ئېيتقان بولسىمۇ، ھىچ كىشى ئۇنىڭغا ئىتىپاق قىلمىدى ۋە نەسىھەتكە قۇلاق سالمىدى. ئاخىرى ھالەك بولدى. چۈنكى پادىشاھ ئۇنىڭ مەسلىھەتىنى ئاڭلىمىدى. باشقىلار غەمۇ نەسىھەت تەسىر قىلمىدى. ئۇلارنىڭ بۇ ۋەقەلىرىدە "خەلق ئىتائەت قىلىدىغان كىشىنىڭ گېپىلا گەپ بولىدۇ" دىگەن سوزنىڭ

سرى ئاشكارىلاندى. دىمەك ئوزىنىڭ ئەقلى كورمىسە، ئوزىگىلەر-  
نىڭ ئىدراكى بېھۇدە ئىكەن.

كىشى پىكرى كورۇنمەس ئەلگە توغرا،  
سوز قىلىشتىن ئۇنى گەر توسار بولسا.  
ھوكۇما ئېيتقانكى: "توغرا نەسبەت،  
خاتادۇر كىشىگە بولمىسا پىسەنت".

دۇشمەننىڭ ھىلە - مىكرىدىن ھەزەر قىلىشىنىڭ داستانى  
مانا مۇشۇ. دۇشمەن تەۋەزۇۇ قىلسا ۋە يالۋۇرسا ئۇنىڭغا ئالدىنىش  
ئەقىل يولىدىن يىراق ئىشتۇر. چۇنكى قاغا شۇ ئاجىزلىقى ۋە  
زەئىپلىكى بىلەن ئاشۇنداق كوپ ۋە كۇچلۇك بولغان ھۇقۇشلارنى  
ھالاك قىلالىشى ھۇقۇشلارنىڭ غاپىلىغى ۋە نادانلىغىدىن بولدى.  
ئەگەر ھۇقۇشلاردا ئازراق پەم ۋە ئاقىۋىتىنى ئويلايدىغان غەم  
بولسا ئىدى، ئۇ قاغا ئۇلارنى يېڭىشىنى چۇشىدىمۇ كورەلسىگەن  
بولاتتى. ئەقىللىق كىشىلەر بۇ قىسىسگە ئىبرەت كوزى بىلەن  
قارىشى، دۇشمەنگە ئىشەنگىلى بولمايدىغانلىغىنى چۇشىنىشى كېرەك.  
دۇشمەن ھەر قانچە زەئىپ بولسىمۇ، خار كورگۇلۇك ئەمەس،  
ئۇنىڭ مۇھەببەت ۋە دوستلۇق ئىزھار قىلىشىغا مەغرۇر بولغۇلۇق  
ئەمەس ۋە ئالدىنغۇلۇق ئەمەس.

مۇھەببەت زاھىر ئەتكەن بىرلە دۇشمەن،  
ئۇنى ھۇش ئەھلى ھەرگىز دىمىگەي دوست.  
ئىلان ئىلىگىرىكى ئادەت بىرلە يۇرگەي،  
كورۇنمەككە تاشلىسىمۇ ئەگەر پوست.

بۇ ھىكايىدە يەنە بىر پايدا باركى، ئىخلاسىمەن دوستلار ۋە  
خالسى تەرەپتارلارنى قولغا كەلتۇرۇش كېرەك. ھەر قانداق

ئېھتىبات سەرمايىسى ئۇنىڭدىن مەنپەئەتلىك ۋە ھىچقانداق تىجارەت ئۇنىڭدىن ياخشىراق بولمايدۇ. چۈنكى كارشۇناسنىڭ قاغىلارغا دوستلۇغى ۋە مەدەتكارلىغى نەتىجىسىدە، ئۇلار ھالاكەت چولىدىن سالامەتلىك مەنزىلىگە يەتتى.

ھۇشيار كىشىلەر بۇ جەھەتتە مۇلاھىزە يۈرگۈزۈشى كېرەك. يېقىن دوستلارنى ئەزىز تۇتۇش ۋە مەككەر دۈشمەندىن پەرھىز قىلىش كىشىنى تولۇق مۇرادىغا ۋە ئارزۇسىغا يەتكۈزىدۇ.

ھەمدەم بولغىن بىر ۋاپادار يار بىلەن،  
بىردەم ئولتۇرما رەقىپ مەككەر بىلەن.



## بېرىنچى باب

# غاپىللىقنىڭ زىيىنى ۋە نادانلىق قىلىپ تەلپىنى قولدىن بېرىپ قويغاندىن كېيىن ھەسرەت نادامەتنىڭ پايپا بەرمەيدىغانلىغى توغرىسىدا

بەرەھىمەنگە راي شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي، دانىشمەن ھەكىم، دۇشمەنلەرنىڭ ھىلە - مېكرىدىن ھەزەر قىلماق ۋە ئۇلارنىڭ مەككارلىق ئاپىتىدىن ئوزنى ئاگاھ - لىق بىلەن ساقلاش كېرەكلىكى توغرىسىدىكى داستاننى بايان قىلىدىك. ئەمدى ئوز تەلپۇنى ھاسىل قىلىش ئۈچۈن ناھايىتى كۆپ مۇشەققەت چەككەن بولسىمۇ، ئۇنى قولغا كەلتۈرگەندىن كېيىن غاپىللىق قىلىپ قولدىن بېرىپ قويغان كىشىلەرنىڭ مىساللىرىدىن سۆزلەپ بەرسەڭ.

بەرەھىمەن ماختاشقا تىلىنى ئېچىپتۇ:

ئەي مۇبارەك پادىشاھىم، بارچە يۇلتۇزلار ھاھان، شۇ ئىگىز ئاسماندا بەختىڭدىن سائادەت تاپقۇسى. دەرگاھىڭدا بولسا بىر سائەت سېرىق قۇشمۇ ئەگەر، سايە سالغاي دولتىڭ ئۇمۇ سائادەت تاپقۇسى.

— دولەت قۇشىغا ئوخشاش كوڭۇللىرىگە مەخپىي ئەمەسكى،  
 ھەر قانداق نەرسىنى تېپىشقا قارىغاندا ساقلاش مۇشكۈلدۈر.  
 چۈنكى ھەر قانداق نېمەت بەختنىڭ مەدەتكارلىغى بىلەن ھاسىل  
 بولۇر. ئەمما ئۇنى روشەن ئەقىل ۋە ياخشى ئەدەپلەر بىلەن  
 چىڭ تۇتماي تۇرۇپ، مۇھاپىزەت قىلماق مۇمكىن ئەمەس. ئەگەر  
 ھەر كىشىگە ھۇشيارلىق ۋە ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى كورۇش قۇۋۋىتى  
 نېسىپ بولمىغان بولسا، ئۇنىڭ قولىغا كەلتۈرگىنى ئۇزۇن ئۆتمەي  
 تالاپەت ۋە بۇلاڭ - تالاڭغا كېتىدۇ - دە، ئۇنىڭ ئۆزىدە ھەسرەت  
 ۋە نادامەتتىن بولەك ھېچنەرسە قالمايدۇ. تاشپاقا مابەيۇن بىلەن  
 دوستلۇق ھاسىل قىلغان ئىدى، لېكىن ئەنە شۇنداق نادانلىق  
 ۋە پىكرى قىسقىلىغىدىن ئۇنى زايلاشتۇرۇۋەتتى.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ راي.  
 — مەسەل كەلتۈرۈلۈشىچە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
 بەزەھىمەن.

### تاشپاقا بىلەن مابەيۇننىڭ ھىكايىسى

ھەجەرئىل ئەخزەر<sup>①</sup> جەزىرىسىدە مابەيۇنلار كوپ ئىكەن.  
 ئۇلارنىڭ كاردان ئىسىملىك بىر پادىشاھى بار ئىكەن. ئۇنىڭ سەل  
 تەننى سىياسەتلىك، ھوكۈمىتى ئادالەتلىك بولۇپ، ئۇنىڭ خەيرى  
 ئىھساننىڭ بەركىتىدىن پۇقرالىرى ئامانلىق بىساتى ئۈستىدە راھەت  
 سۇرىدىكەن. ئۇنىڭ ئىنتامغا شۇكرى ئېيتىش يۈزىسىدىن مەملى  
 كەت ئەھلىنىڭ چوڭ - كىچىك ھەممىسى ئۇنىڭغا دۇئا قىلىدىكەن.

زۇلۇم زىيان، ئادالەت قىلسا پايدا،  
 ئۇندىن ئىدى ئەل خوشال، خۇدا رىزا.

ئۇ نۇرغۇن يىللار پادىشاھلىق دەۋرىنى سۇرۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن

① ھەجەرئىل ئەخزەر - كوكتاش.

ئۇنىڭ ياشلىق باھارى قېرىلىق خازانىغا بېرىپ يېتىپتۇ؛ ئۇنىڭ بەدىنىدە زەئىپلىك ۋە ئاجىزلىق ئەسىرى كورۇنۇشكە باشلاپ، قۇۋۋىتىنىڭ كۈچىتىگە بەچارلىق شامىلى يېتىشى بىلەن سولشىپ مەئشەتتىن قاپتۇ. نەتىجىدە خۇشۋاقتىلىغىنىڭ چىرىشى ئاپەت بوردى بىلەن ئوچۇپ، ئىشەرەت ئويى قاراڭغۇلۇقتا قاپتۇ.

ئەي قېرى! سەن ياشراي دەپ ئويلىما،  
يانمىغاي ئاققان ئېقىن ھېچ ئارقىغا.  
سەن ھەۋەستىن خالى ئەيلە بېشىڭنى،  
ئاققۇزار چاغ بولدى كوزدىن يېشىڭنى.  
قېرىلىقتىن قوندى بېشىڭغا غۇبار،  
كوزۇڭ بولماس ئەمدى روشەنلىككە يار.

شۇنداق! ئىككى يۈزلىمە ھاياتنىڭ ئادىتى شۇكى، يىگىتلىك گۈلشىنىنىڭ پاراغىتىنى قېرىلىق تىكەنلىگىنىڭ مۇشەققىتىگە ئالماش- تۇرىدۇ ۋە زەردارلىق ئىززىتىنىڭ شان- شەرىپىنى گادايللىق مۇشەققىتىنىڭ خارلىغى بىلەن قارايتىدۇ.

بۇ زامانە ئىچرە غەسسىز پادىشالىق يوق ئىرۇر،  
روزىگار جامىدىكى مەي ساپ ئەمەستۇر ھىچقاچان.  
بۇ جاھان بوستانىدا گۈل ئاچسا ھەر نىلۇپەرى،  
لالىزار بولدى يۈزى كوزدىن ئېقىپ ياش بىرلە قان.

بۇ دۇنيا ئوز ئېرىنى ئولتۇرگەن بىر قېرى خوتۇندۇركى، ئۇ ئوزىنى ياش قىزلارنىڭ لىباسىدا ياساپ- جابدۇپ، جاھان ئەھلىگە كورسىتىدۇ ۋە ئوزىنىڭ ئەبىدى بولمىغان زىننەت، بىئىستىۋار پەدازلىرى بىلەن ئاخىق مەغرۇرلارنى مۇھەببەت دامىغا چۇشۇرىدۇ.

بۇ جاھاندۇر گۈدەكلەرنىڭ ئويۇنچۇغى،  
بىئەقىللەر گۈل بولغۇسى ئۇلار كەبى.

كىمكى ئۇنى نىكاپىغا ئالغان بولسا، ئۇنىڭ مۇرات قولى ئارزۇ  
قۇچىغىغا يەتمىگەن ۋە بىر كېچە ئۇنىڭ بىلەن يېتىپ پاراغەتتە  
دىل خوشلۇغى ھاسىل قىلالىغان.

زەپ بىۋاپا ئايچامالدۇر جاھان قىزى،  
ھىچ كىشىدە توختىمىدى ئومۇر بويى.

ھاياتىنى ئۈزگە دوست تۇتقان گۈدەك مەجەزلىك كىشىلەر  
ئۇنىڭغا ئالدىنىدۇ ۋە ئويۇن - كۈلكىدىن ئىبارەت بولغان ئۇنىڭ  
ئالدامچى سۈرىتىگە كوڭۇل باغلاپ، ئۇنىڭ قەلبى ناپاكلىغى ھەم  
ۋەدىسى يالغانلىغىدىن بىخەۋەر قالىدۇ.

بۇ جاھاننىڭ دولتى خۇددى زەھەرلىك ئىلان،  
سىرتى خۇشەرەك كورۇنەر ئىچىگە تولغان زەھەر.  
مەيلى باي، مەيلى گاداي، گەر ئاڭا بەرسە كوڭۇل،  
بىر نەپەس بولغاي خوشال، دائىما ھەسرەت چېكەر.

كوڭاننىڭ كوزى "بۇ دۇنيا بىر ئۆتكۈنچىدۇر" دىگەن سۆرمە  
بىلەن روشەن قىلىنغان كىشىلەر بولسا، ئۇنىڭ زىبۇ - زىننەتلىرىدە  
گە ئىلتىپات قىلمايدۇ ۋە پايدىسىز مەنەسەپ ھەم مەنەپەئەتسىز  
مال - دۇنيا تەلىۋىگە كوڭۇل باغلىمايدۇ، بەلكى دۇنيانىڭ  
بىمادارلىغى مال - دۇنياسىنىڭ بىسقارارلىغىنى بىلىپ، باقى  
دۇنيانىڭ دولتىنى قولغا كەلتۈرۈشكە يۈزلىنىدۇ.

ئومۇر باغى دائىم باھار بولماس، خازان تەگمەي ھىچ،  
مىۋىسى باقى تۇرارلىق بىر دەرەخ قىل پەرۋىزىش.

شۇنىڭ بىلەن كارداننىڭ قېرىپ قالغانلىغى ۋە زەھىملىككە ئىگەلىكى خالايمىنىڭ ئاغزىغا يېيىلىپتۇ، ئۇنىڭ سەلتەنتىنىڭ ھەشەمەتتىكى نۇقسان، شان - شەۋكىتىنىڭ ھەيۋىتىگە قۇسۇر يېتىپتۇ.

بولسىمۇ گەر كىشىگە يار شاھى جەھەتتە دولتى،  
چاچ ئاقارسا يەتكىسىدۇر نا ئۇمىتلىك پۇرسىتى.

ئۇنىڭ مۇلازىملىرىنىڭ ئىچىدە چىرايىدىن سائادەت ئەسىرى چىقىپ تۇرغان، مېڭىش - تۇرۇشىدىن دولەت ئالامىتى جىلۋىلىنىپ تۇرغان، چىرايلىق بىرىكىت بار ئىكەن. مەملىكەت ئەھلى ئۇنىڭ پادىشاھلىقىغا لايىق ۋە جاھان پانالىققا ھەقىلىق ئىكەنلىكىنى ھىس قىلىشىپ، كوڭۇللىرىدە ئۇنى دوست تۇتۇشۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئىتائەتتىدە بولماقنى خاھىش قىلىشىپتۇ - دە، ئوزتارا مەسلىھەتلىشىپ:

باغۇ بوستانلارغا گەر يەتسە شامال،  
تەۋرىمەكلىككە يارشار ياش نىھال.  
نوتا شاخلار كوكلىگەي كوكلەم چېغى،  
قېرىسا لېكىن توكۇلگەي ياپرىغى.

بۇ يىگىتنىڭ ئومۇر دەرىخى گۈزەللىك ئېقىنىنىڭ بويىدا كوزگە كورۇنۇپ يېتىلىپتۇ. خۇددى سەرۋى دەرىخىنىڭ بەركىتىدىن ئالەم گۈلىستان بولغىنىدەك بۇمۇ مەملىكەت گۈللىشىگە ئوز دولتىنىڭ بەركىتى بىلەن بەرگى ناۋا بەرسە ياخشى ئەمەسمۇ، دېيىشىپ - تۇ. ئۇ يىگىتىمۇ باشقىلارغا شەپقەت ۋە مەرھەمەت كورسىتىپ، لەشكەر ۋە پۇقرالارنىڭ ھەر بىرىگە مۇناسىپ مەنەسەپ بېرىش ۋە لايىق ئىنئام قىلىشقا ۋەدە قىلىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بارلىق ئامۇخاسنىڭ ھەممىسى بىردەك ئىتتىپاقلىشىپ، ئۇ قېرى پادىشانى سەلتەنتتىن چۇشۇرۇپ، ھىلىقى شەۋكەتلىك ياش يىگىتنى تەختكە ئولتۇرغۇزۇپتۇ.



سغىمدى خوشاللىقتا جېنى ئەنگە،  
شۇ تاج بىلەن يەتتى بەشى كۆككە.

بىچارە كاردان سەلتەنەت لىباسىدىن ئاچاراپ، خالايتىق ئارىسىدا  
خارلىقتا قايتۇ. ئۇنىڭغا بۇ ئىش ئار كېلىپ، كۆپ ئويلاپ ئول-  
تۇرمايلا ۋە تىنىنى تاشلاپ چىقىپ كېتىشنى ئىختىيار قىلىپ،  
يۇرتىدىن ئايرىلىپتۇ ھەم دەريا ساھىلىدا ئايلىنىپ يۈرۈپ، تېخى-  
مۇ گۈزەل دەرەخلىرى ۋە خىلمۇ-خىل مېۋىلىرى بار بولغان  
بىر جەزىرىگە بېرىپ قېلىپ، شۇ يەردە ماكان تۇتۇپ تۇرۇپ  
قايتۇ ھەمدە ئۇ يەردىكى ھول ۋە قۇرۇق يەل - يېمىشلەرگە  
قانائەت قىلىپ ئۆزىگە ئەسەللى بېرىپ:

قانائەت ئەيلىسەم گەر قۇرۇق - ھولگە،  
تېپىپ شاتلىق يېتەرمەن ياخشى كۈنگە.

دەپ يۈرۈۋېرىپتۇ. كاردان شۇ تەرىقىدە، ئەنە شۇ ئور-  
مانلىقتا بىر بۇلۇڭنى ماكان تۇتۇپ ئىبادەت قىلىش بىلەن، پا-  
دىشالىق ۋاقتىدا ئۆتكۈزگەن كەمچىلىك ۋە نۇقسانلىرىغا كېچە-  
كۈندۈز ئىستىخپار ئېيتىپ، ئاخىرەت يولىنىڭ ئۇزۇغىنى ئەييارلاش  
بىلەن شۇغۇللىنىپتۇ؛ گۇنا كىرلىرى بىلەن خىرەلەشكەن ۋۇجۇدىنىڭ  
ئەينىگىنى توۋا سىرى بىلەن قايتىدىن سىرلاپ، قېرىلىق سۈبە-  
سىنىڭ سوغۇق شامىلىنى تەسىر قىلدۇرۇش ئارقىلىق ياشلىق  
كېچىسىدە ئۇخلاپ قالغان ئەقلىنى ئويغاتماقنىڭ ھەرىكىتىگە تۇتۇش  
قىلىپتۇ.

قېرىدىك نىمىشقا ئارتقا يانمايسەن،  
سۈبەي يەتتى نىمىشقا ئويغانمايسەن.

ئۇ بىر كۈنى بىر ئەنجۈر دەرىخىگە چىقىپ مەۋسىنى يەۋاتقاندا،  
تۇيۇقسىز بىر ئەنجۈر قولىدىن چىقىپ كېتىپ سۇغا چۈشۈپتۇ ۋە  
سۇدىن چىققان ئاۋاز ئۇنىڭ قولىغا ئاڭلىنىپتۇ. ئۇ ئاۋازنى ئاڭ-  
لاش بىلەن كاردانىنىڭ كوڭلى خوشال بولغاندەك بولۇپ، يەنە  
بىر ئەنجۈرنىمۇ تاشلاپتۇ. ئۇنىڭ ئاۋازىنىمۇ ئاڭلاپ، ئۇنىڭ خو-  
شاللىغى تېخىمۇ زىيادە بولۇپتۇ. ئۇ ئەنە شۇ تەرىقىدە ئارقا-  
ئارقىدىن ئەنجۈرلەرنى سۇغا تاشلاپ، ئاۋازنى ئاڭلاپ ھوزۇرلى-  
نىپتۇ. ئاسادىپەن بىر تاشپاقا دەريانىڭ ئۇ تەرىپىدىن بۇ  
جەزىرىگە كەلگەن ئىكەن. ئۇنىڭ ھىلىقى دەرىخىگە نەزىرى  
چۈشۈش بىلەنلا بىر مەيۋىنىڭ دەرەخ ئۈستىدە سۇغا ئەنجۈر  
تاشلاۋاتقانلىغىنى كۆرۈپ، دەرھال سۇ ئىچىگە كىرىپتۇ. دە،  
چۈشكەن ئەنجۈرلەرنى يېيىشكە باشلاپتۇ. تاشپاقا ئەنجۈرنى يە-  
ۋېتىپ ئۈزىچىلا: "بۇ مەيۋى بۇ ئەنجۈرلەرنى مەن ئۈچۈن تاش-  
لاۋاتىدۇ. بۇ مەرت قېرى بىلەن ئىلگىرى ئارىمىزدا ھەچقانداق  
ئاشنالىغىمىز يوق تۇرۇپ، ماڭا بۇنداق مېھىر-شەپقەت كۆرسە-  
تىۋاتقىنىدىن قارىغاندا، ئەگەر ئۇنىڭ بىلەن دوست بولسام ئۇنىڭدىن  
ناھايىتى كۆپ مۇرۇۋەت ۋە مەرھەمەت تاپالايدىغانلىغىم مەلۇم  
بولۇپ تۇرۇپتۇ. مۇنداق سېخى ۋە خۇشخۇي كىشىنىڭ سوھبىتىنىڭ  
سىرى كوڭۈل ئەينىگىمدىن مالاللىق غۇبارنى كۈتەرگۈسىدۇر ۋە  
ئۇنىڭ ھوزۇرىنىڭ نۇرى كۆكسۈم ھاۋاسىغا ئاپەت قاراڭغۇلۇغىدىن  
نىجات بەرگۈسىدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ؛

خاتىرىم شاھ كوزگۈسى ئىدى لېكىن تاپتى غۇبار،  
كاشكى تۇتساھچۇ بىرەر دانا ۋەلىنىڭ سوھبىتىدىن.

دىگەن سۆز بارغۇ" دەپ ئويلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن تاشپاقا كوڭ-  
لىدە كەچۈرگەن ئاشتاللىق تەسەۋۋۇرنى لەۋزىگە كەلتۈرۈپ،  
مەيۋىغا ئەرز قىلىپتۇ. مەيۋىنىمۇ ئۇنىڭغا دوست بولۇشقا قىزىقىپ

قېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئېيتقانلىرىڭ توغرا. كىشى بىلەن دوست بولۇش كىشىنىڭ ياخشى خىسەلت ۋە ياراملىق سۈپەتلىرىدىندۇر. ھەر كىشىنىڭ ھەقىقىي دوستى بولسا ھەر كىمكى جاھاندا بېشى ئۈستۈن، كوڭلى خوشال بولىدۇ.

ھەر كىشىنىڭ ئىخلاسلىق دوستى بولسا،  
تەن بىلەن ۋۇجۇدغا زىننەت بېرۇر.  
گەرچە دەۋران نېمىتى كەڭ بولسىمۇ،  
شەپقەتلىك دوست ئۈزگىچە نېمەت ئىرۇر.

— مەن ساڭا دوست بولۇشقا بەكمۇ مەيلىم بار، لېكىن ئۇ ئىشقا قابىلىيەتتىم بارمۇ - يوق، ئۇنى بىلىمەيمەن، - دەپتۇ تاشپاقا.  
— ھوكۇمالار دوستلۇق ئۈچۈن مىزان تۈزۈپ بەرگەن، - دەپتۇ مايمۇن، - ئۇلار "دوستسىز ياشاش مۇشكۈل بولغان ھالەتتىمۇ، ھەركىم دوستلۇققا ياراۋەرمەيدۇ" دەپ ئېيتىشقان. دوست تۇتۇش توغرا كەلسە ئۈچ تائىپەدىن دوست تۇتماق كېرەك: بىرى ئالىم ۋە ئابىد①. ئۇنىڭ سوھبىتىنىڭ بەركىتى بىلەن دۇنيا ۋە ئا-خىرەتنىڭ ساۋابىنى تاپقىلى بولىدۇ؛ ئىككىنچىسى، مەرت ۋە ياخ-شى ئەخلاقلىق كىشىلەر؛ ئۇلار يار - دوستىنىڭ خاتاسىنى تاپالايدۇ ۋە نەسەتتىنى ئايمىمايدۇ؛ ئۈچىنچىسى، زاتى پاك كىشىلەر، ئۇلار غەزەزسىز ۋە تاماسىز بولۇپ، دوستلۇق بىناسىنى ساداقەت ۋە ئىخلاس ئاساسىغا قويدۇ. يەنە ئۈچ خىل كىشىلەرنىڭ دوستلۇغىدىن پەرھىز قىلماق كېرەك: ئۇلارنىڭ بىرى پاسىق كىشىلەر. ئۇلارنىڭ ھىممەتلىرى نەپىسنىڭ ئارزۇسىغا سەرپ بولىدۇ، ئۇلارنىڭ مۇھەب-بەتلىرى نە دۇنيانىڭ راھىتىگە ۋە نە ئاخىرەتنىڭ رەھىمىتىگە سە-ۋەپ بولالمايدۇ؛ ئىككىنچىسى، يالغانچىلار، ئۇلارنىڭ سوھبىتى -

(1) ئابىد - ئىبادەت قىلىپ تۇرغۇچى.

قاتتىق ئازاپ ۋە ئۆلىپىتى — چوڭ بالا. ئۇلار ھەمىشە سەندىن باشقىلارغا يۈز بەرمىگەن ۋە قەلەر ئۈستىدە سوز توشۇيدۇ ۋە باشقىلاردىن ساڭا مىڭدىن بىرى راست بولمىغان، پىتنە ئارىلاشقان خەۋەرلەرنى كەلتۈرىدۇ؛ ئۇچىنچىسى، نادانلار، مەنپەئەت يۈزىدىن ئۇلارغا ئىشەنگىلى بولمايدۇ، ياكى بالا-قازادىن ساقلىنىشتا ئۇلارغا يولەنگىلى بولمايدۇ. چۈنكى ئۇلار پايدا يەتكۈزدۈم دەپ تۇرۇپ زىيانغا ئۇچرىتىدۇ.

تۇتمىغىن دوست ھىچ ئۈزەڭگە ناداننى،  
ئىلغىيالماس ئىشتا ياخشى-ياماننى.

بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، نادان دوستتىن دانا دۇشمەن ياخشىراق. چۈنكى دۇشمەن ئەقىللىق بولسا يىراقنى كۈزلەپ ئويلاپ ئىش قىلىدۇ، پۇرسەت كەلمەسە زىيان يەتكۈزمەيدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ خۇي-پەيلىدىن ئىنتىقام ئەسىرىنى بايقىۋېلىپ، ئۆزىنى ئاسراشقا بولىدۇ. ئەمما نادان دوست كىشىگە ھەرقانچە مەدەت بەرگەندەك قىلىشىمۇ، ئۇنىڭدىن ھىچقانچە پايدا ھاسىل بولمايدۇ، بەلكى ئۇ ئۆزىنىڭ نىاقىسى تەدىبىرى بىلەن كىشىنى خەتەرگە گىرىپتار قىلىدۇ. مايسىمۇن دوست بولسىمۇ نادان بولغانلىقتىن كەشمىر پادىشاھىنىڭ ھايات كېچىسىنى ئولۇم گىرداۋىغا سالغان ۋاقتىدا، ئۆزى دۇشمەن بولسىمۇ دانا دۇشمەن بولغان ئوغرى ئۇنىڭغا ياردەم قىلدى ئەمەسمۇ؟

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— ئاڭلىشىمچە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كاردان.

## كەشمىر پادىشاھى بىلەن مايچۇن ۋە ئوغرىنىڭ ھەيكىلىسى

ئاڭلىشىمچە، كەشمىر دىيارىدا بىر پادىشاھ بار ئىكەن. ئۇنىڭ خەزىنىلىرىنى ئەگەر تاققا يۈكلىسە تاغىمۇ كوتىرەلمەيدىكەن؛ ئۇنىڭ لەشكەرلىرىنىڭ ھىساۋىنى ئېلىشى ئۈچۈن ھىساپنىڭ سانى-مۇ يېتىشمەيدىكەن. ئۇ جاھانگىرلىك تۇغىنى پەلەك گۇمبىزىنىڭ ئۈستىدە كۈتەرگەن ۋە ئادالەت پۇتىنىڭ نەقىشلىرى بىلەن كۈن ۋە تۇن سەھىپىلىرىگە زىننەت بەرگەن بىر پادىشاھ ئىكەن.

دەرگاھىنى بوسە ئەيلەپ زامانە،  
باش قوپاركەن ئۇنىڭ باسقان قەدىمىگە.

بۇ پادىشاھنىڭ بىر مايچۇنى بار بولۇپ، پادىشاھەمبە ئىشتا ئۇ-نىڭغا ئىشىنىدىكەن ۋە ئۇنى دائىم نەز-نېمەتلەر بىلەن تەربى-يەت قىلىپ، ئۆزىگە ئىچكى مەھرەم قىلىۋالغان ئىكەن. ئەگەر پادىشاھ ئۇخلىسا مايچۇن تاڭ ئاتقىچە قولىدا خەنجەر تۇتۇپ، ئۇنىڭ ياستۇغى بېشىدا ئولتۇرىدىكەن، تاسادىپەن بىر زېرەك ئوغرى يى-راق بىر شەھەردىن بۇ يۇرتقا كەپتۇ ۋە بىر كېچىسى تەييارلىق لىباسىنى كىيىپ، پۇل ۋە مال دۇنيا تېپىش ئۈچۈن كوچىدا كې-تىۋېتىپ، يەنە بىر نادان ئوغرى بىلەن ئۇچرىشىپ قاپتۇ. ئىك-كىسى بىر بىرىگە ھەم جىنىس بولغاچقا، ئۇلار ھەسەۋەپەت بولۇ-شۇپتۇ. شۇنىدا ھۇساپىر ئوغرى يەرلىك ئوغرىدىن سورايتۇ:

— بىز قەيەرگە بارايلى بۇرادەر، كىمىنىڭ تېمىنى تېشىيلى؟  
— رەئىس كالانىنىڭ ئاخشىخانىسىدا ناھايىتى سېمىز ۋە بەك-مۇ ئىلدام ماڭدىغان بىر خېچىر بار. رەئىس كالان ئۇنى ناھا-يىتى ياخشى كوردۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن خېچىرىنى ھۇھاپىزەت قىلىش-



قا ئون نەپەر قۇلنى مۇئەككەل قىلىپ قويغان، ئۇلار خېچىرنىڭ پۇتىنى زەنجىر بىلەن باغلاپ ساقلايدۇ. ياخشى شۇكى، بىز ئاۋال بېرىپ خېچىرنى ئالايلى، ئۇندىن كېيىن چاسۇ بېشىدىكى شىشە-گەرنىڭ دۇكىنىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تېمىنى تېشەيلى ۋە قىممەت باھاشىشلىرىنى ئېلىپ، خېچىرغا يۈكلەپ يولىمىزغا راۋان بولايلى. — دەپتۇ نادان ئوغرى.

زېرەك ئوغرى ئۇنىڭ بۇ سوزىدىن ئەجەپلىنىپ، نىمە قىلىشنى بىلەلمەي تۇرغاندا پاششاپ كېلىپ قاپتۇ. — دە، زېرەك ئوغرى دەرھال ئوزىنى دالدىغا ئاپتۇ. نادان ئوغرى تۇنۇلۇپ قاپتۇ. — نىمە ئادەم سەن؟ — دەپ سوراپتۇ پاششاپ.

— مەن ئوغرىمەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ نادان ئوغرى، — رەئىس كالانىڭ خېچىرنى ئوغرىلاپ، شىشىگەرنىڭ دۇكىنىنى تېشىپ، شىشلەرنى خېچىرغا يۈكلەپ، ئويۇمگە ئاپىرىشقا قەست قىلغان ئىدىم.

### پاششاپ كۈلۈپتۇ ۋە:

— بۇنداقمۇ ئاخماق ئوغرى بولامدۇ، بىر ئېشەكنى بىر مۇنچە ئادەم ساقلاپ ياتسا، ئوز جېنىنى بالانىڭ ئوتتۇرىسىغا باشلاپ بىر تەڭگىگە ئالمايدىغان بىر مۇنچە شىشە ئۈچۈن ئوزىنى خەتەرگە تاشلايدىغان؟ ساڭا بىكارغا كەلگەن جان بولغاچقا، قەدرىنى بىلمەيدىكەنمەن. — دە. ئەگەر پادىشانىڭ خەزىنىسى ئۈچۈن بۇنداق خەتەرنى ئىختىيار قىلغان بولساڭ مەزۇر بولغان بولاتتى، — دەپتۇ. — دە، ئۇنىڭ قوللىرىنى باغلاپ زىندانغا تاشلاپتۇ.

زېرەك ئوغرى ئۇلارنىڭ ماجىرالىرىنى ئاڭلاپ تۇرغان ئىكەن. نادان ئوغرىنىڭ ھىلمى بۇزۇق خىيالىدىن ۋە پاششاپنىڭ ئېيتقان سوزلىرىدىن تەجىربە ھاسىل قىلىپ، ئوز-ئوزىگە "ئوغرى ماڭا دوست بولسىمۇ نادان ئىدى. پاششاپ بولسا دانا دۇشمەن. ئەگەر ئۇ دانا دۇشمەن پەيدا بولمىغان بولسا، بۇنادان دوست مېنى ھالاكەت يېرىگە باشلىغان بولاتتىكەن. ھىلى بولسىمۇ پاششاپ ئېيتقان دەك پادىشا خەزى-

ئىمىگە بارسام مەقسىدىم ئۇنىڭدىن ھاسىل بولسا ئەجەپ ئەمەس“ دەپ تۇردى، ئاستاغىمە پادىشا سارىيىنىڭ تۈۋىگە كەپتۇ ۋە لەخىمە كولاشقا باشلاپ، ساراي تېمىنىڭ تاش بىلەن قوپۇرۇلغان ئۆلىنى پولات كەكە بىلەن پارە-پارە قىلغىلى تۇرۇپتۇ.

قانچە تاش باغرىنى ياردى ئۇ ئۇستات،  
كورسە ئۇنى شاگىرت بولغاي ئىدى پەرھات.

تېخى ئۇ كېچىنىڭ ئاپتاپ ئەييارى يەر ئاستىدىن لەخىمە ئۇرۇپ، مەشرىق تەرەپىگە ئۇلانماي تۇرۇپلا، ئۇنىڭ لەخىمى ئاخىرىغا يېتىپ، پادىشانىڭ ئارامگاھىنىڭ يېنىدىن باش چىقىرىپتۇ. قارىسا پادىشا ئالتۇن تەخت ئۈستىدە ئۇيقۇغا كەتكەن ئىكەن؛ ئۇنىڭ تەختىنىڭ ئەتراپىدا مال-دۇنيا دىگەن تولا ئىكەن؛ ئۇنىڭ بىساتىنىڭ قىرغىغىدا، جاۋاھىرلار بىلەن بېزەلگەن بىر شاھ-داندا كاپۇردەك ئاپپاق شام زەردار كىشىلەرنىڭ يۈزىدەك كۆلۈپ تۇرغان ۋە مىسكىن پەرۋانلەر نامراتلىق شولىسىدا ئورتىنىۋاتقان ئىكەن.

پەرۋانلەر كويدۇرسە قانات ۋە پەر،  
ئىشقى ئەھلى كويدۇرەر جان ۋە جىگەر.

ئوغرى يەنە قولغا خەنجەر ئېلىپ، شاھنىڭ ياستۇغى ئۈستىدە ئوك-سولغا ئېھتىيات نەزەرىنى سېلىپ تۇرغان بىر مايىمۇننى مۇ كورۇپتۇ. ئوغرى ئۇنىڭغا ھەيران بولۇپ: ”بۇ ۋەھشى ھايۋان قانداقسىگە پادىشانىڭ بىساتى ئۈستىگە چىقىۋالغاندۇ ۋە نىمىشقا شۇنداق ئىتتىك تەغنى قولغا تۇتۇۋالغاندۇ“ دەپ ئويلاپ تۇرسا، تۇيۇقسىز تورۇستىن بىر نەچچە چۈمۈلە ئۇتۇرلا پادىشانىڭ مەي-ئىدىسىگە چۈشۈپتۇ. مايىمۇن ئۇنى كورۇپ غەزەپ ئوتى ئورلەپتۇ - دە:

“مەندەك پاسىۋان قاراپ تۇرغان پەردە ئىگەسىنىڭ مەيدى -  
سىدىن باسقۇچلى چۈمۈلۈسىنىڭ نىسبە ھەددى بار ئىكەن”  
دەپ ۋاقىراپتۇ. دە، ئۇ نادان مايىمۇن چۈمۈلۈنى ئولتۇرما كىچى بو-  
لۇپ پادىشانىڭ كوكسىگە قارىتىپ خەنجەر شىلىشىپتۇ. ئۇنى كور-  
گەن ئوغرى: “ھەي نادان ئەبلەخ، قولۇڭنى تارت! ئۇ ئولسە  
جاھان ۋەيران بولىدۇ” دەپ ۋاقىراش بىلەن تەڭلا مايىمۇننىڭ  
خەنجەر تۇتقان قولىنى تۇتۇۋاپتۇ. پادىشا ئوغرىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭ-  
لاپ ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇ ھالەتنى كورۇپ سوراپتۇ:

— نىسبە ئادەم سەن؟

— دانا دۇشمىنىڭمەن. مېلىڭنى ئالغىلى كەلگەن ئىدىم. ئەگەر  
بىر پەس غاپىل بولغان بولسام، بۇ نادان مېھرىۋاننىڭ سېنى قان  
دەرياسىغا غەرق قىلغان بولاتتى، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ئوغرى.  
پادىشا بۇ ھالنى كورۇپ خۇداغا شۇكرى قىلىپ، سەجدە  
قىپتۇ ۋە:

— ئەگەر تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى كىشىگە يار بولىدىغان بولسا،  
ئوغرى پاسىۋان ۋە دۇشمەن مېھرىۋان بولىدىغانلىقى راست ئىكەن، —  
دەپتۇ. دە، ئوغرىغا ئىلتىپات قىلىپ، ئوزۇنىڭ مەھرەملىرىنىڭ قا-  
تارىغا كىرگۈزۈپتۇ. مايىمۇننى بولسا زەنجىر بىلەن باغلاپ ئوزۇندىن  
يىراق جايغا ئەۋەتىۋېتىپتۇ.

ئوغرى ۋەج ئۆمىدە خەزىنە تېمىنى تېشىدىغان بولسىمۇ،  
دانىشمەنلىك لىياسىنى كىيگەنلىكىدىن بېشىغا دولەت تاجى قويۇ-  
لۇپتۇ. مايىمۇن بولسا پادىشاغا يېقىنلىق مۇقامىدا تۇرۇپ، بارلىق  
سىرلارغا مەھرەم بولغان بولسىمۇ، نادانلىق تىكىنى ئۇنىڭ ئېتى-  
گىنى ئىلغاچقا ھورمەت لىياسى ئۇنىڭ تېنىدىن سالدۇرۇلۇپتۇ.

زېرەك دۇشمەن جانغا رەقپ بولسىمۇ،  
نەچچە ھەسسە ياخشى ئۇ نادان دوستتىن.  
چۈنكى نادان دوستلۇغىدىن پايدا ئاز،  
كەلتۈرەر كوپ زەرەر ئۇ نادانلىقتىن.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ئاقىل كىشىلەر دانا كىشىلەر بىلەن دوست بولۇشى، نادانلارنىڭ سوھبىتىدىن نەچچە پەرسەڭ يىراققا قېچىشى كېرەك.

مەيلى زىندان بولسا بول ئاقىل بىلەن،  
بولمىغىن گۈلشەندىمۇ جاھىل بىلەن.  
ھەرزامان دانانى تۇتقىن ئاشنا،  
بولمىغىن ئەلۋەتتە يار نادان بىلەن.

تاشپاقا بۇ پايدىلىق ھىكايىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:  
— ئەي، دانىشمەنلىك دەرياسى كوڭلۇمنىڭ قۇلىغىغا ھىك-  
مەت گوھەرلىرى بىلەن زىننەتلەر بەردىڭ. ئەمدى ئېيتىپ بەر -  
گىنە، دوستلار نەچچە گۇرۇھ بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— ھوكۇمالارنىڭ ئېيتىشىچە، — دەپتۇ كاردان، — زامان ئەھ-  
لىنىڭ ھەممىسى دوستلۇق دەۋاسىنى قىلىدۇ. ئۇلار ئۈچ قىسىم  
بولىدۇ. بەزىسى، خۇددى غىزاغا ئوخشاش بولىدۇ، ئۇلار سىز  
ياشاش مۇمكىن ئەمەس. ئۇلارنىڭ جامالىنىڭ نۇرى چۈشمەي  
تۇرۇپ، سوھبەت شامىنىڭ شولىسى چىقمايدۇ.

بىلىڭكى يار يۇزىدۇر كوڭۇل ئويىگە چىراق،  
قاراڭغۇلۇق بولغۇسى ئۇندىن ئايرىلغان ھامان.

ئۇلارنىڭ بەزىسى خۇددى داۋاغا ئوخشاش بولىدۇ. ئۇلارغا بەزى  
ۋاقىتلاردا ئېھتىياج چۈشىدۇ. ئۇلارنىڭ يەنە بەزىسى خۇددى دەرتكە  
ئوخشايدۇ. ئۇلار زەرەردىن باشقا ھوسۇل بەرمەيدۇ. ئۇلار ئىككى يۈز -  
لىمىچى ۋە خوجا كوردىلەردۇر. ئۇلارنىڭ ساڭا باشقىچە تىلى ۋە يۈزى  
بار، دۈشمەنلىرىڭگە ئۈزگىچە مۇھەببەت ۋە ئۆلپەتچىلىكلىرى بار.

چىرايى نۇردەك مۇۋاپىق ئىرۇر،  
قەلبى سايدەك مۇناپىق ئىرۇر.  
كوڭلىدۇر بۇزۇق سۇرتى تۇزۇك،  
جىسىمدۇر ھايات ئوزدۇر ئۆلۈك.

شۇنىڭ ئۈچۈن ئەقىللىق كىشىلەر بۇنداق دوست يۈزلۈك  
دۇشمەنلەردىن ۋاز كېچىشى، خالىس دوستلارغا ئۆلىشىنى، يەنى  
دۇشمەننى تاشلاپ دوستنىڭ قولىنى تۇتۇشى كېرەك.  
— كىشى قانداق قىلسا دوستلۇق شەرتلىرىنى تولۇق بىجا  
كەلتۈرگەن بولىدۇ؟ — دەپ سورايتۇ تاشپاقا.

— ھەر كىشىدە مۇنۇ ئالتە خىسلەت بولسا ئۇنىڭ دوستلۇق  
غىدا قۇسۇر يوق بولىدۇ، — دەپتۇ مایمۇن، — ئەۋۋىلى شۇكى، ئە-  
گەر دوستىنىڭ ئەيىۋىنى بىلسە ئۇنى كىشىگە ئىزھار قىلماسلىق  
كېرەك. ئىككىنچىسى، دوستىنىڭ ھۇنىرىنى كورسە بىرىنى ئون  
قىلىپ ئېيىتىش كېرەك. ئۈچىنچىسى، ئۇنىڭغا ياخشىلىق قىلغان  
بولسا مېنىمەت قىلماسلىق ۋە نەزەردە تۇتماسلىق كېرەك. تۆتىنچى-  
سى، ئۇنىڭدىن مەنپەئەت كورسە ئۇنى ئۇنتۇماسلىق كېرەك. بە-  
شىنچىسى، ئەگەر ئۇنىڭ تەرىپىدىن ئوزى تەرەپكە بىرەر خاتالىق  
يۈز بەرگەن بولسا، ئۇنى كوڭلىگە ئالماسلىق ۋە ئەپۇ قىلىش  
كېرەك. ئالتىنچىسى، ئەگەر ئوزرە قويسا قوبۇل قىلىش كېرەك. ئەگەر  
كىشى بۇ سۈپەتلەرگە ئىگە بولمىسا مۇتلەق دوستقا يارىمايدۇ.  
ئۇنىڭغا دوست بولغان كىشى ئاخىرى پۇشايىمانغا قالىدۇ. زامان  
ئەھلى ئارىسىدىكى خالىس دوست خۇددى كىمياغا ئوخشايدۇ ۋە رىياسىز  
ئاشنا خۇددى ئەنقاغا ئوخشايدۇ. بۇلار ئوزلىرىگە يوقلۇقنى ماكان  
قىلىشقان ۋە تېپىلماسلىققا ھوكۇم ئېلىشقان.

بۇ ئالەم ئىچىدە تاپمىدىم يار ھەم،  
كوڭلۇمنىڭ غېمىگە مۇۋاپىق مەلەم.



ئەينەكتەك كوڭلى ساپ نەرسە يوق لېكىن،  
ئۇرغىلى بولمايدۇ ئۇنىڭغىمۇ دەم.

سوز شۇ يەرگە يەتكەندە تاشپاقا دەپتۇ:  
— مەن ساڭا دوست بولۇشقا مەزمۇت قەدەم تاشلىدىم ۋە  
مەن دوست-يارلىق ئەدەپلىرىدىن ھىچ بىرىنى تاشلىمايمەن. ئە-  
گەر مېنى دوستلۇققا قوبۇل قىلساڭ ۋە تاقىيامەتكىچە كوڭلۇم-  
نىڭ بويىغا مەنئەت قويساڭ، سېنىڭ سېخىلىڭ ئالدىدا بۇ  
ھىچقانداق ئەجەپلىنەرلىك ئىش بولمايدۇ.

مايمۇن خۇرسەن بولۇپ دەرەختىن چۈشۈپتۇ. تاشپاقىمۇ  
سۇدىن چىقىپ دەرەخ تۇۋىگە كەپتۇ. ئۇلار بىر بىرى بىلەن  
قۇچاقلىشىپ كورۇشۇپ دوستلۇق ۋەدىلىرىنى ئارىغا سېلىپتۇ. ئىك-  
كىسىنىڭ كوڭۋللىرىدىن غۇربەت ۋەھشىتى كېتىپ، شادى خورام  
بولۇشۇپتۇ. مايمۇن پادىشاھىنىڭ ھەسرەتىنى، تاجىدارلىغىنىڭ  
ئىززەتىنى ئۇنتۇپتۇ، تاشپاقا ئەھلى ئايال ۋە دىيارىنى ئۇد-  
تۇپتۇ.

ماڭا گەر بولسا مۇيەسسەر يار - دوستىڭ سوھبىتى،  
غەم يېمەسمەن بولمىسىمۇ ئۆزگە ئىشنىڭ راھىتى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ جەزىرىدە ئۇلارنىڭ سوھبىتى ئۇزاققا تار-  
تىپتۇ. تاشپاقىنىڭ ئەھلى ئاياللىرى ئۆز يۇرتىدا قالغان ئىكەن. ئۇلار  
ئۇنىڭ پىراقىدىن بىتاقەت بولۇشۇپتۇ. بولۇپمۇ تاشپاقىنىڭ جۈپتى  
بۇرۇندىن تارتىپ بىر سائەت ئېرىدىن ئايرىلىشقا تاقىتى يوق  
بولغاچقا، ئېرىدىن ئۇزۇن ۋاقىت ئايرىلىپ، چەكسىز غەم-ئەندە-  
شە ئىچىدە قاپتۇ ۋە ھىجران ئوتى ئۇنىڭ جېنىنىڭ چىگىرىنى  
كويدۇرۇشكە باشلاپتۇ.

ئەگەر تاغنىڭ چېتىغا ياقساڭ ھىجران ئوتتى،  
كوكسىگە تاش ئۇرۇپ تاغ، نالە پارىيات قىلغۇسى.

ئۇ چىداپ تۇرالماي، ئاخىرى پىراق شىكايىتىنى ئۆز جە-  
نەسىدىن بىردىگە ئىزھار قىپتۇ:

كەتتى يارىم مەن بۇ يەردە تەلىمۇرۇپ قالدىم قاراپ،  
مېھرىنىڭ ۋەسلى ئۇمدى قالدى كوكلۇمدە نىھان.  
پاتتى ھەيرانلىق لېيىغا سەرۋىدەك نازۇك پۈتۈم،  
بۇنچە مۇشكۇلدىن نىجات تاپماقلىغىم بولماس ئاسان.

مېنىڭ ئۇ غەربىم ئوزۇنى قايسى تەرەپكە ئالغانلىغىنى ۋە  
قەيەردە قالغانلىغىنى بىلمەيمەن. بۈگۈنكى كۈندە كەلسىمۇ كاشكى  
ئۇنىڭ ۋىسالى سۇبھىنىڭ يورۇقلۇغى پىراق شامىنىڭ قاراڭغۇلۇغىنى  
يوق ئەتسەن بولاتتى. ئۇنىڭ جامالى جىلۋىسى زاھىر بول-  
سا، ئىشقى خىيالانىنىڭ جۇنۇنلۇغى مەندىن كەتكەن بولاتتى.

كەلسە ئۇ يارىم سەپەردىن ناگاھان،  
تەن ئىچىگە كىرگۈسىدۇر يېڭى جان.

دوستى ئۇنىڭ بۇ ئىزتىراپىنى كورۇپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەگەر مېنى يالغانچى دىمىسەڭ ھەم سوزۇمنى ئېيتىۋارغا  
ئالساڭ ئۇنىڭ خەۋىرىنى ساڭا ئېيتىمەن.  
— ئەي شەپقەتلىك دوستۇم، — دەپتۇ تاشپاقىنىڭ جۈپىتى، —  
سېنىڭ سوزۇڭدە ھەچقانداق خىلاپلىق يوق. مەن سېنىڭ راستچىل-  
لىغىڭنى كۆپ قېتىم سىناپ بېقىپ، ئۇنىڭغا تولۇق ئىشەنگەنمەن.  
سېنىڭ ئېيتقان ھەر قانداق سوزۇڭدە قىلچە شۈبھە يوق.  
— مېنىڭ ئاڭلىشىمچە، — دەپتۇ ئۇ تاشپاقا، — سېنىڭ ئىھتىراپىڭ

بىر مايمۇن بىلەن دوست بولۇپتىمىش ۋە ئۇنىڭ سوھبىتىنى ھىچ نېمەتكە باراۋەر تۇتمايدىغان، ئۇنىڭغا مۇلاقات بولۇشنى ھىچ لەززەتكە تەڭ كۆرمەيدىغان بولۇپ كېتىپتىمىش. ئۇ ھازىر سېنىڭ پىراقىڭ ئوتىنى ئۇنىڭ ۋىسال سۆيىسى بىلەن ئوچۇرىدىكەن ۋە ئۇنىڭ جامالىنى سېنىڭ ۋىسالىڭ ئورنىدا ئۆزىگە ئۆلپەت قىلىدەكەن.

تاشپاقىنىڭ جۇپىتى بۇ سوزنى ئاڭلاش بىلەنلا غەيرەت ئوتى ئىچىدىن بېشىغا ئورلەپتۇ ۋە پەريات قىلىشقا باشلاپتۇ.

نىتەي ئەمدىكى يارىم ئۆزىگە ئەغيار قوينىدا سولدى،  
قۇرۇق قالدى مېنىڭ قوينۇم ۋە قان ياشم بىلەن تولدى.

— ھەي جاپاكار پەلەك! جەملىگىمىڭ خامىتىنى ئايرىلىش-  
نىڭ بۇرىنىغا ئۇچۇردۇڭ! ئۆمىدىم زىرائىتىنى غەمنىڭ ئىسسىق شا-  
ھىلى بىلەن كويدۇردۇڭ! كېچە-كۈندۈز ئۆلپىتىم بولغان يارىمىنى  
باشقىلارغا ئۆلپەت قىلىدىڭ! ئۆز تەسەررۇپۇمدىكى نەق جاننى  
غەيرىنىڭ قولىغا بەردىڭ! ھەي بىۋاپا پەلەك! يارىلىغىمىڭ سەھى-  
پىلىرىدىن مېھرى رەقىمىنى ئوقۇمىغانمىدىڭ؟ ھەي بىگانە! مۇھەب-  
بىتىم چىمەندىن ئاشنالىق بۇيىنى بۇرمىغانمىدىڭ؟

ئۇزۇپ مەندىن كوڭۇل بىگانە قىلىدىڭ،  
مېنى مۇنداق ئەجەپ دىۋانە قىلىدىڭ.

— بولىدىغان ئىش بولۇپ بوپتۇ،— دەپتۇ ئۇنىڭ دوستى  
بولغان تاشپاقا،— ئەمدى بېھۇدە غەم يىگەننىڭ پايدىسى يوق.  
تەدىر بىلەن ئويلاپ ئىش قىلماق كېرەك ۋە ئۇ ئىش بىلەن  
كوڭۇلگە پاراغەت ھاسىل قىلماق كېرەك.  
شۇنداق قىلىپ ئۇلار ھىلە كىستاۋىنى مۇتالىئە قىلىشقا باشلىدى.

شېئۇ ۋە كوپ مۇلاھىزە قىلغاندىن كېيىن، ھىلىسىنى شۇنىڭغا توختىتىپتۇكى، مايمۇنى ئولتۇرىدىغان بولۇشۇپتۇ. تاشپاقنىڭ جۈپى تى ئۆز دوستىنىڭ مەسلىھەتى بويىچە ئاغرىپ قالغان بولۇپ يېتىۋېلىپ، تاشپاققا كىشى ئەۋەتىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

يارىغا گەر بولسا ئاغرىق يارىنى سورماق ھەۋەس،  
تېز كېلىپ كورسۇن بۇنىڭدا بار تېخى سەل - پەل نەپەس.

دەپ خەۋەر قىلىپتۇ.  
تاشپاقا ئۆز جۇپىنىڭ ئاغرىپ قالغانلىغىدىن خەۋەر تېپىپ،  
بېرىپ ئۆز زەئىپەسىنىڭ ھالىنى سوراپ قايتىپ كېلىش ئۈچۈن  
مايمۇندىن ئىجازەت سوراپتۇ.

— ئەي غەمگۈزار دوستۇم، — دەپتۇ مايمۇن، — بېرىپ پاتا-  
راق كەلگىن ۋە مەن غېرىپىنى بۇ جاڭگال ياقىسىدا تەنھا ۋە  
ياردەمسىز تاشلاپ قويما، چۈنكى ماڭا بۇ يەردە پەقەت سېنىڭ  
پىراقىڭنىڭ كېيىسى ۋە ھىجراننىڭ دەردىلا ھەمرا بولىدۇ.

كېچىلەر يالغۇزلۇغۇمدا ئۆلىپتىم غەدۇر ماڭا،  
ھەر كىشىنىڭ چېنىغا ۋاي، بولسا غەم غەمخور ئاڭا.

— ھەي، روھى راۋانىنىڭ راھىتى بولغان مېھرىۋان دوست-  
تۇم، — دەپتۇ تاشپاقا ئۇنىڭغا، — ماڭا بۇ سەپەر زورۇرىيەت يۈزىدە-  
دىن توغرا كېلىپ قالدى. بولمىسا سەندىن ئۆز ئىختىيارىم بىلەن جۇدا  
بولۇشنى ۋە سەندىن ئايرىلىشنى خىيالىمغىمۇ كەلتۈرمىگەن ئىدىم.  
شۇنداق قىلىپ، تاشپاقا مايمۇن بىلەن ۋەدالىشىپ، ئۆز ئو-  
يىگە قاراپ بىچارىلەرچە يۈرۈپ كېتىپتۇ. ئۇ ئۆز ۋە تىنىگە يېقىن  
لاشقان چاغدا، ئۇنىڭ دوستلىرى ۋە ئۇرۇق - تۇققانلىرى ئۇنىڭ  
ئالدىغا ھازىر بولۇشۇپ "مەرھابا" ئاۋازىنى ئاسمانغا يەتكۈزۈشۈپ.

تۇ. تاشپاقا ئوز مەھرەملىرى بىلەن ئويىگە كىرىپتۇ ۋە رەنج-  
يوتقىنىدا ياتقان خوتۇنىنى كورۇپتۇ. قارسا خوتۇننىڭ رۇخسارى  
گۈلزارنىڭ لاللىرى زەپىرەڭگە ئالمىشىپ، ھەر بىر مويى بىردىن  
نالە قىلىپ ياتقان ئىكەن. ئۇ خوتۇندىن ھەر قانچە ئەھۋال سو-  
رىغان بولسىمۇ ھىچبىر جاۋاب ئالالماپتۇ. ھەر قانچە مېھرىۋانلىق  
ۋە دىلجۈيلۇق كورسەتكەن بولسىمۇ، جۇپتى ھىچقانداق ئىلتىپات  
قىلماپتۇ.

ئەي كوڭۇل كويى ئۇنىڭكىم نا ئۇمىتلىك بازىرى،  
نالە ۋە زارنىڭ ماتاسى ئۇندا بولغاندۇر كاسات.

تاشپاقىنىڭ جۇپتىنىڭ ھىلىقى دوستى ئوزىنى ئاغرىق باق  
قۇچى قىلىپ ئولتۇرغان ئىكەن. تاشپاقا ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:  
— بۇ ئاغرىق نىمە ئۇچۇن سوزلىمەيدۇ ۋە رەنجىنىڭ كەيد-  
پىياتىنى بايان قىلمايدۇ؟  
جۇپتىنىڭ دوستى سوغۇق ئاھ چېكىپتۇ ۋە:

— ئەي تىۋىپ، بۇ دەرت ئىلاجىن قىلغىلى ئاغرىتما باش،  
ئىشقى دەردى دەرتكى ئۇ دەرماننى قىلمايدۇ. قوبۇل.

بۇ ئىلاج كار قىلمايدىغان ئاغرىق ۋە داۋادىن نا ئۇمىت رەنج-  
جىسىلەردىندۇر. شۇنداق تۇرۇقلۇق قايسى ماجالى بىلەن نەپەس  
ئۇرالىسۇن ۋە قانداق قۇۋۋەت بىلەن سوز ئاڭلىيالىسۇن، — دەپتۇ.  
تاشپاقا بىردەم پەرىيات چېكىپتۇ ۋە سوراپتۇ:  
— قانداق دورا بۇنىڭغا نەپ بېرىدۇ ۋە قانداق دەرمان بۇ-  
نىڭغا شىپا بولىدۇ؟ تېزىرەك ئېيتقىن، ئۇنى تېپىش ئۇچۇن تاغ-  
دەريالارنى كېزەي ۋە ئاشنا ھەم بىگانىلەردىن سوراي، ئەگەر ئۇ-  
نىڭغا جان ۋە يۈرەك سەرپ قىلماق لازىم بولىدىغان بولسىمۇ،



ئۇنى قىلاي. ئۇنىڭغا پۈتۈن ھاياتىمنى، كۈچ - قۇۋۋىتىمنى ۋە سۇ  
ھەم لايدىن پۈتكەن بۇ جىسمىمنىمۇ ئوتۇنەي.

جان نىچۈك بولماس پىدا، جانان ئەگەر تۇتسا قوبۇل،  
خاھلسا كويىغا نىچۈن بولماس نىسار بۇ كوڭۇل.

— بۇ ئاغرىق خوتۇنلارنىڭ بالا ياتقوسىغا پەيدا بولىدىغان  
ئاغرىقتىن، بۇنىڭغا مايىمۇن يۈرىڭىدىن باشقا نەرسە داۋا بولالماي-  
دۇ، — دەپتۇ ئاغرىق باققۇچى.

— ئۇ نەرسە ئاسانلىق بىلەن تېپىلمايدۇ، — دەپتۇ تاشپاقا.  
— بۇ دورىنىڭ قولغا كىرىشى مۇشكۈل ئىكەنلىكى بىزگىمۇ  
مەلۇم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ئەنە شۇ مىكىرنى ئويلاپ تاپقان  
ئاغرىق باققۇچى، — سېنى بىز داۋا تېپىش مەقسىدىدە چاقىردۇق  
ۋە يەنە ۋاپادار يارىڭنىڭ ئاخىرقى پۇرسەتتىكى دىدارىنى كورۇ -  
ۋالىغىن ھەم ۋىدالىشىۋالغىن دەپ چىلىدۇق. قارىغىنا، بۇ بىسچا -  
رىنىڭ ئەمدى يەڭگىلىلەش ئېھتىمالى ۋە ساقىيىش ئۈمىدى  
قالمىدى.

قاندىن ئوزگە يوقتۇر بۇ دەردىمگە لايىق شەرىپتى،  
غەمدىن ئوزگە يوقى بۇ كوڭلۇمنىڭ مۇناسىپ راھىتى.

بۇ سوزلەرنى ئاڭلىغان تاشپاقىنىڭ غېمى تېخىمۇ ئارتىپتۇ  
ۋە ناھايىتى كوپ تەدبىر ۋە چارىلەرنى ئويلاپ بېقىپ، ئاخىرى  
دوستى مايىمۇننى ئولتۇرۇشتىن باشقا مەسلىھەت تاپالماپتۇ - دە،  
ئائىلاچ ئۇنىڭغا تاما باغلاپ، ئۇنىڭ جېنىغا قەست قىلماقچى بوپتۇ. ئۇ -  
نىڭ ئەقلى ئىسناپ يۈزىدىن ئۇنىڭغا قانچە نەسىھەت قىلىپتۇ: "ھەي  
پەست، دوستلۇق ۋە بىرلىك بىناسى سەن بىلەن مايىمۇننىڭ ئوتتۇرد -  
سىدا مۇستەھكەملەنگەن ئىدى. ئۇنى ئوزرە قولى بىلەن ۋەيران  
قىلىش مەرتلىك ۋە مۇرۇۋەتلىكتىن ئەمەس."

“ۋاي ئىستىكى بىۋاپا دۋشمەن ئۇچۇن،  
زايا ئەيلەمسەن ۋاپادار دوستىنى.”

لېكىن ئۇنىڭ نەپسى قارا يۈزلۈك بىلەن: “ئويىڭ ئاۋاتلىغى  
ۋە مەشەتنىڭ سەرەمجاملىغى خوتۇن بىلەن بولىدۇ. ئۇنى تاشلىماق  
ۋە ئوزۇنى ئوزىگە ھىچ جۇپلۇگى ۋە تەڭلىگى بولمىغان كىشىنىڭ  
مۇھەببىتىگە باشلىماق ياخشىلىق ۋە ئەقىللىق ئالامىتى ئەمەس.

قاچانمۇ تەڭ بولالسىۇن كونا يارنىڭ پۇتغا،  
تېخىچە ھىچ تەجرىبىسىز يېڭى يارىڭنىڭ بېشى.”

دەپ ۋەسۋەسە قىلىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى خوتۇننىڭ ئىشقى  
غالىپ كېلىپ، ئۇ ۋاپا قەندىلىنى چاچا تېشى بىلەن ئوشاتماقچى بوپ-  
تۇ. ئەمما بىۋاپالىق دىگەن ئۇنىڭ ئەسىرى بەتبەختلەر ئەھۋال-  
لىنىڭ پىشانىسىدىن ئوزگە جايدا ئاشكارىلانمايدىغان شۇملۇق  
داغدۇرۇ. ئوز ۋەدىسىنى سۇندۇرۇش دىگەن ئىپلاسارنىڭ ۋۇجۇت  
لەۋھەسىدىن باشقا جايغا يېزىلمايدىغان خارلىق رەقىمىدۇر. ھەر  
كىشى مەككالىق ۋە ئىككى يۈزلىمىلىك سۇپىتى بىلەن شوھرەت  
تاپسا، ھىچ كىشى ئۇنىڭ يېنىغا يېقىن يولاشقىمۇ ئۇنمايدۇ ۋە  
ئۇنداق بىۋاپالىق ھەم ۋەدىسىگە خىلاپلىق قىلىش نامى بىلەن  
ئاتالغان كىشىنى ھەچكىم خوشلىمايدۇ، بەلكى ھەممە ئادەم ئۇنىڭدىن  
پەرھىز قىلماقنى ۋاجىپ دەپ بىلىدۇ.

مەي ئىچەر چاغىمدا ساقى ئىيىتى بۇ سوزنى ماڭا:  
تۇتما زىنھار ئەھدى سۇندۇرغان كىشىلەر سوھىبتىن.

تاشپاقا مايىمۇنىڭ چېنىغا قەست قىلماقچى بوپتۇ. لېكىن ئۇ  
تاكى مايىمۇنى ئويىگە ئېلىپ كەلمىگىچە ئوز غەرەزى ئىشقا ئاشماي-  
دىغانلىغىنى ئويلاپ، شۇ غەرەزنى كوڭلىگە پۇكۇپ، مايىمۇنىڭ قېشىغا

بېرىپتۇ. ئەمما مايمۇن ئۇنى كورۇشكە ناھايىتى بەك ئىشتىياق باغلاپ، كوكلى جان دەپ ئۇنى كورۇشكە تەلەپكار بولۇپ تۇرغان ئىكەن. شۇڭا ئۇنىڭ كوزى دوستىنىڭ جامالىغا چۇشۇش بىلەنلا، خوشال بولغانلىغىدىن شاتلىق نەغمىلىرى بىلەن ساز باشلاپ:

ئەلھەمدۇلىللا، يەنە كەلدى قۇياشم،  
قارا تۇندىن خالاس بولدى بۇ باشم.

دەپتۇ ۋە تاشپاقىنىڭ ئوز ئەھۋالى ۋە بالا-چاقىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى سوراپتۇ. تاشپاقا ئۇنىڭغا جاۋاپ بېرىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— پىراقىڭنىڭ رەنجى ماڭا شۇنداق غالىپ بولدىكى، ئۇلار-نىڭ ئۆلپەتچىلىگىنىڭ داۋاسى ماڭا قىلچە كار قىلمىدى. ھەر سا-ئەت سېنىڭ تەنھالىغىڭنى يادىغا كەلتۈرسەم مېنىڭ ئەيش-ئىش-رەتكە كوكلۇم تارتىدى ۋە ئوز-ئوزەمگە: "ھەي بىمۇرۇۋەت، سەن بۇ يەردە پاراغەت گۈلشىنى ئىچدە ئەيش-ئىشرەت تەخ-ئىدە ئولتۇرساڭ، سېنىڭ ۋاپادار دوستۇڭ غۇربەت تىكەنلىگىدە مېھنەت تۇپرىغىغا پېتىپ، مۇشەققەت تېشىغا باش قويۇپ ياتسا راۋا بولامدۇ؟

ئەجەپ سەن ئولتۇراھسەن مۇندا گۈلدەك ئېچىلىپ خەندان،  
ۋاپادار يار پۇتىغا سانچىلىپ تۇرسا تىكەن چەندان.

ئىززەت ئىكرامىنى ۋاجىپ تۇتۇپ، مەن بىلەن بىللە بېرىپ دىدا-رىڭدىن ئويۇمنى ئابادان، ئەھلى ئايالىمنى شادىمان قىلساڭ ئىدى دىگەن نىيەت بىلەن كەلدىم. شۇنداق قىلساڭ قەدەم تەشرىپىڭدىن پەرزەنتلىرىم پەخىرلىنىدۇ، ئۇرۇق-تۇققانلىرىم ۋە خۇلۇم-خوشنە-لىرىم بۇنى ئوزىگە ئىپتىخار بىلىشىدۇ. ئەگەر ماڭا بۇ مەرھەمەت-نى قىلساڭ مېنىڭ مەرتىۋەم زىيادە بولىدۇ ۋە ساڭا ھىچ كەمچى-لىك يەتمەيدۇ.

بولسا تۇڭلۇكتىن قۇياش نۇرى ئويۇم ئىچرە بەھەم،  
بولمىغاي كۈننىڭ ئەدەدىسىز نۇرىدىن بىر زەررەكەم.

ئىككىنچىدىن، ھەممە كىشىلەرنى ھازىر قىلىپ، ئۇلارنىڭ ھۇ-  
زۇرىدا سېنى بىر مېھمان قىلىپ، ئۇ ئىش ئارقىلىق دوستلۇقنىڭ  
يەزى ھوقۇقىنى ئادا قىلىشىنى خالايمەن.

— بۇ تەكەللۇپىڭنى قويغىنا، — دەپتۇ ماييۇن، — ئىككىمىزنىڭ  
ئارىسىدا دوستلۇق زەنجىرى مەھكەم ئۇلاندى، ياتلارغا ئوخشاش  
مېھماندارچىلىق رەسمىنى تۈزۈپ، مېھمان ئۇزۇتۇش جاپاسىنى چې-  
كىشنىڭ ھېچ ھاجىتى يېزىق. چۈنكى، ”دوستنىڭ يامىنى دوستىنى  
جاپاغا قويغۇچىلاردۇر“ دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟ ئوتتۇرىدا تە-  
كەللۇپ بولمىسا ئاسان كۈن كەچۈرگىلى بولىدۇ-دە. مېنىڭ سا-  
ڭا دوست بولغانلىغىمنى سەن ئۈزەڭگە ئىپتىخار دەپ بىلسەن.  
ئەمما شۇنى بىلگىنىكى، سېنىڭ ماڭا دوست بولغانلىغىڭغا ۋە ماڭا  
ھەمدەملىك قىلغىنىڭغا مەن ئۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق پەخىرلىنىمەن ۋە  
سۆيۈنىمەن. چۈنكى مەن ۋە تەن ۋە دىيارىمىدىن، مەملىكەت ۋە  
پادىشاھلىقىدىن يىراق چۈشۈپ خارلىق ۋە غەربىلىق، تەنھالىق  
ۋە مېھنەتكە مۇپتىلا بولغان ئىدىم. تەڭرىنىڭ تەقدىرى سېنىڭ سوھ-  
بىتىڭ لەززىتىنى ماڭا ئاتا قىلدى ۋە مۇھەببىتىڭ نېمىتىنى ماڭا  
مەرھەمەت قىلدى. بۇ مەرھەمەت بىلەن روزىگارنىڭ ئازار چاڭگىلىدىن  
نەجات تاپتىم ۋە ھىجران مۇشەققىتىنىڭ قولىدىن خالاس بولدۇم.

بۇ غۇربەت كويىدا ئەي يارى ھەمدەم،  
ۋەسالىڭ بىرلە بولدۇم شادۇ خۇررام.

شۇنداق تۇرۇقلۇق مۇنچەۋالا جاپانى ئۈزەڭگە لازىم تۇتۇشۇڭ  
ۋە ئۈزەڭنى ئاۋارە قىلىشىڭنىڭ كېرىگى يوق. ئىككىنچىدىن، دوستلۇق  
تا ئىشرەت ئەسۋاۋىنىڭ تەييارلىنىشى ئەمەس، بەلكى ئەقىدات

ساپاسى موتۇۋەردۇر. نەپسىگە يېتىدىغان پايدا ئەمەس، بەلكى مەنئىي پايدا تەلەپ قىلىنىدۇ.

— ھەي دوستۇم، — دەپتۇ تاشپاقا، — مېنىڭ سېنى تەكلىپ قىلىشىم پەقەت زىياپەت ئۇچۇنلا ئەمەس، بەلكى ئۇلۇغ مۇددىيە. يىم شۇكى، ئارىدىن مۇتلەق جۇدالىق كېتىپ، دائىمىي ۋىسال ھاسىل بولسۇن دىگەن ئىدىم. مەن بىردەممۇ سەنسىز يۇرۇشنى خالە-مايمەن.

— مۇھەببەت يولىدا يېقىنلىق ۋە يىراقلىق دىگەن گەپ يوق، — دەپتۇ مايىمۇن، — ئىككى دوستنىڭ ئارىسى مەشرىق ۋە مەغربەتەك بولسىمۇ بىر بىرىنىڭ يادى بىلەن كوڭلى تەسەللى تاپالايدۇ. كورۇتۇشتىكى يىراقلىق قەلبىنىڭ مۇلاقاتىنى مەنئىي قىلالمايدۇ. ئۇلار ھەمىشە مەنا كوزى بىلەن بىر بىرىنىڭ جامالىنى كورۇشۇپ تۇرىدۇ. ئەگەر ئارىدا كوڭلىمىزنىڭ يېقىنلىغى بولسا ئىككى جايدا ياشىماقتىن ھىچبىر زىيان بولمىغاي. بۇ توغرىدا بىر ئەزىز مۇنداق بىر رۇبائىنى ئېيتقان ئىكەن:

بولمىسىمۇ گەر ماڭا ۋىسالنىڭ يار،  
كوزۇم ئىچرە خىيالىڭ بولدى تەييار.  
كورۇنۇشتە جىسمانى ۋىسالنىڭ يوق،  
لېكىن دىلغا ئورنىغان قامىتىڭ بار.

تاشپاقا زارلاش ۋە يالۋۇرۇش ئوقىنى يەنە ئېيتىشقا باشلىغان ئىكەن، ئارزۇ نىشانىغا تېگىپ، مايىمۇن شۇنداق دەپتۇ:

— دوست رازىلىغىنىڭ تەلۋى مۇرۇۋەت شەرىئىتىدە بەرزىدۇر. بوپتۇ، سەن قەيەرنى خالىساڭ مەن شۇ يەرگە باراي، لېكىن، بۇ جاڭگال بىلەن سېنىڭ جەزىرەڭنىڭ ئارىلىغىدا بولۇپ قالغان



بۇ دەريادىن مېنىڭ ئۆتمىگىم تەس!  
— كوڭلۇڭ خاتىرجەم بولسۇن، مەن سېنى ئۇچامغا ئېلىپ  
دەريادىن ئۆتكۈزۈمەن، — دەپتۇ تاشپاقا.  
تاشپاقىنىڭ تەپسۇنى مايمۇنغا كار قىلىپ، ئۇلار يولغا راۋان  
بولۇشۇپتۇ ۋە تاشپاقا مايمۇننى يۇدۇپ، دەريانىڭ ئوتتۇرىسىغا يېتىپ  
بېرىپتۇ. شۇ چاغدا تاشپاقىنىڭ خاتىرى پىكىر گىرداۋىغا بېرىپ  
قايتۇ. دە، ئۆزىچىلا: ”بۇ مايمۇن بىلەن دوستلۇققا ۋەدە قىلىشقان  
ئىدىم. ئەجەپ بىر ۋەدىنى سۇندۇرماق خىيالغا كېلىپ، بۇنداق  
يامان ئەمەل بىلەن شۇغۇللىنىپ، بۇ بەتناملىق يۈكمنى گەدىنىمگە  
ئالدىم — ھە!

ھەركىشى يانسا ۋاپا گۈلزارىدىن،  
كوكىسى داغ بولغاي چاپاننىڭ زارىدىن.

ئاشۇ بىر ئەقلى ناقىس خوتۇن ئۇچۇن بىر كامىل دوستىنى  
ئالداش ياخشىلارنىڭ ئىشلىرىدىن ئەمەس ئىدىغۇ؟ شەيتاننىڭ شات  
بولۇشىنى كوزلەپ، تەڭرى رىزالىغىنىڭ رىشتىسىنى ئۈزۈمەك زىيان ۋە  
نۇقساندىن باشقا نەتىجە بەرمەيتتىغۇ! بۇ ئىش ئاقىلىنىڭ قىلىدىغان  
ئىشى ئەمەس” دەپ ئويلاپ قايتۇ. ئۇ شۇ خىيالدا بولغاچقا گا-  
ھى مېڭىپ، گاھى توختاپ تۇرۇپ قايتۇ. ئۇنى كورگەن مايمۇننىڭ  
كوڭلىگە گۇبان چۇشۇپ ئۇنىڭدىن سورايتۇ:  
— ئەندىشەڭنىڭ سەۋەبى نىمە بۇرادەر؟ مېنى كوتىرىپ مېڭىش  
ساڭا ئېغىر كەپ قالدىمۇيا؟

— نىمىشقا مۇنداق دەيسەن؟ — دەپ سورايتۇ تاشپاقا.  
— كوڭلۇڭدىكى غەزەپنىڭ ئالامىتى ماڭا ئاشكارا بولۇپ قال-  
دى، — دەپتۇ مايمۇن، — مېنى ئۇ ئىشتىن ئاگاھ قىلساڭ، ئۇ ئىشنى  
ھاسىل قىلىشىڭغا ساڭا مەدەتكار بولساممۇ ئەجەپ ئەمەس ئىدى.  
— نىمە غەزەپم بولسۇن، — دەپتۇ تاشپاقا، — لېكىن سەندەك

ئەزىز مېھمان ئويۇمىگە ئىلتىپات قىلغىنىڭىدا ھەمىخانەم ساق سالا -  
مەت بولغان بولسىمۇ كاشكى، ھەممەيلىن خىزمەتكارلىق مۇقامىدا  
تۇرۇپ سېنى كۈتكەن بولاتتۇق دەپ غەم قىلىۋاتىمەن. چۈنكى  
ئۇ ئاغرىپ قالغان. شۇڭا بىزدىن ساڭا مۇلازىمەت قىلىشتا كەم -  
چىلىك سادىر بولۇپ قالارمىكىن دەپ خىجالەت بولۇۋاتىمەن.  
— سېنىڭ ماڭا ئەقدە ۋە ئىخلاسىڭ بار ئىكەنلىكى ھەقىقەت، —  
دەپتۇ مايمۇن، — شۇڭا يات كىشىلەردەك ئاۋارىگەرچىلىك تارتىپ،  
بىگانىلەرگە ئوخشاش تەكەللۇپ قىلىپ يۈرمىگىن.

ياتنى ئوز قىلماقتا لازىمدۇر تەكەللۇپ ئەيلىمەك،  
ھەنكى ئوزدۇرمەن تەكەللۇپقا نەھاجەت بولغۇسى.

تاشپاقا يەنە مېڭىۋېرىپتۇ ۋە كېتىۋېتىپ يەنە خىيال سۇرۇپ  
قاپتۇ: "خوتۇنلار مېنى ۋە دەمنى سۇندۇرۇشقا سۈپلەۋاتىدۇ. مەن ئۆ -  
لارنىڭ ۋە دەسگە تۇرمايدىغانلىغىنى ياخشى بىلىمەن. ئۇلاردىن ۋاپا  
ئىزلەش ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ ئىشى ئەمەس.

خوتۇنلار ئەھدىگە قىلماڭ تەۋەككۈل،  
ھەرگىزمۇ ئۇنىڭىگەي شورلۇق يەردە گۈل.

شۇنداق ئىكەن، ئۇلارنىڭ ھىلىسىگە ئالدىنىپ بىۋاپالىق يولنى  
تۇتۇش دىيانەت ۋە ئامانەت مەزھىبىدە قانداقمۇ راۋا بولسۇن "  
دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.

مايمۇن ئۇنىڭ پىكرى بۇزۇلغىنىنى پەملەپ قاپتۇ ۋە بەدئىگە -  
مانلىغى تېخىمۇ زىيادە بولۇپ ئوز كوڭلىدە ئويلاپتۇ: "كىشىنىڭ  
كوڭلىگە دوستىدىن شۇبھە پايدا بولۇپ قالسا، تەدبىرنىڭ پاناھىغا قاچماق  
كېرەك ۋە ئۇنىڭدىن مادارا بىلەن ئىتەك تارتىپ، ئوزىنى ساقلىماق  
كېرەك. شۇنداق قىلىپ، ئەگەر ئۇنىڭ پىكرى بار ئىكەنلىكى ئېنىق

بىلىنسى، جاننى سالامەت قۇتۇلدۇرغىلى بولىدۇ، ئەگەر گۇمانى خاتا چىقسا، ئېھتىيات قىلغان بولۇپ ھساپلىنىدۇ - دە، تۇ ئەيىپ ئەمەس.

تۇ ئەگەر يار بولسا كۆرمەسسەن زىيان،  
ئەگەر مەكككار بولسا تاپقايسەن ئامان.

ئاندىن تاشپاقغا شۇنداق دەپتۇ:

— ساڭا نىمە بولدى؟ ھەمىشە خىيال ئارمىنىڭنى پىكىر مەيدانغا يۇگۇرتسەن ۋە ۋەھىمە غەۋۋاسىنى ھەيرانلىق دەرياسىغا چوڭۇرسەنمۇ؟

— مېنى ئەبۇ قىلغىن بۇرادەر، خوتۇنۇمنىڭ ئاغرىقى ۋە شۇنىڭ ئۈچۈن پەرزەنتلىرىمنىڭ پەرىشانلىقى تۈپەيلىدىن خاتىرىم ئەندىشلىك بولۇپ قالدى، دەپتۇ تاشپاقا.

— شۇنداق، — دەپتۇ مايىمۇن، — ئۆيىدە ئاغرىق بولغان كوڭۇل-نىڭ غەپىسى ناھايىتى ئېغىر بولىدۇ. "ئاغرىقلىق بولماقتىن ئاغرىق بولماق ئاسان" دىگەن گەپ ئەلھەق راست ئېيتىلغان ئىكەن. ئۆيىدە ئاغرىق بار كىشى زادى ساق بولالمايدۇ. ئەمدى ئېيتقىمنا! ئۇ قانداق كېسەل بولۇپ قاپتۇ؟ ئۇنىڭ ئىلاجى قانداق ئىكەن؟ چۈنكى ھەرقانداق بىر دەرتكە بىر داۋا مۇقەررەر قىلىنغان ۋە ھەر بىر رەنجىگە بىر سەۋەپ شىپا بولىدۇ، ئۇنىڭ ئىلاجىنى مۇبارەك نەپەس تەۋسىپلاردىن سورىماق ۋە ئۇلار بۇيرۇغان ھەر بىر دورىنى تېپىشنىڭ كويىدا بولماق كېرەك.

— تەۋەپلار ئۇنىڭ ئىلاجىغا دورا بويۇرغان ئىدى. لېكىن ئۇنىڭغا قول يەتمەيدىكەن، — دەپتۇ تاشپاقا.

— ئەتتارلارنىڭ دۈكىنىدىن تېپىلمايدىغان ئۇ قانداق دورا ئىكەن؟ — دەپتۇ مايىمۇن، — ماڭا ئېيتقىمنا قېنى، ئاڭلىغىنىم ياكى كورگىنىم بولسا خەۋەر بەرسەم ئەجەپ ئەمەس.

— مەن تاپالمايۋاتقان ئۇ دورا مايىمۇننىڭ يۇرىكى ئىدى، —

دەپتۇ ساددە دىل تاشپاقا.

مايمۇن شۇنى ئاڭلاپتۇ - دە، سۇنىڭ ئىچىدە ئۇنىڭ يۇرتىغا  
ئوت تۇتىشىپ، دىمىغىدىن تۇتۇن ئورلەپتۇ، ئەمما ناھايىتى  
زور كۈچ بىلەن ئەقلىنى توختىتىپ، ئۆز نەپسىگە ئۆزى مۇنداق  
دەپتۇ: "ھەي شۇم تەلەت ھىرىس، كوردۇڭمۇ مانا، ھىرىسنىڭ  
يامانلىغىدىن ھالاكەت گىرداۋىغا چۈشتۈڭ ۋە غەپلەت ئىللىتى بىلەن  
شۇنداق چوڭ خەتەرگە گىرىپتار بولدۇڭ. مەن دۇشمىنىڭ سو-  
زىگە ئالدىنىپ، مۇناپىقلارنىڭ مىكرى ئوقىنى يۇرتىڭغا يېگەن كىشى-  
لەردىن بولۇپ قالدۇمۇ نىمە ئەمدى؟ نۇرغۇن كىشىلەر مۇشۇ  
غۇسسە ئوتى بىلەن كويىگەن ئىدىغۇ! ئەمدى ماڭا ھىلىدىن بولەك  
ياردەمچى ۋە تەدبىردىن ئۆزىگە مەدەتكار تېپىلمايدۇ. ئەگەر تاش-  
پاقلار جەزىرىسىگە بارسامزە ئىشىم رىشتىسىگە شۇنداق بىر چىڭىك  
چىڭىلىدۇكى، پىكىر قولى ئۇنى يېشىشكە ئاجىز كېلىپ قالىدۇ. ئەگەر  
يۇرتىڭنى ئۇنىڭغا بەرسەم ئولىسەن، ئەگەر ئۇنىڭدىن قېچىپ يانسام  
بۇ دەريادا غەرق بولىسەن. مەنمۇ زادى مۇشۇ ئىشنىڭ ئاخىرىنى  
ئويلاپ باقماي، مۇشۇ تاشپاقىنىڭ ئىختىيارى بىلەن ئۆزەمنىڭ خا-  
تەرچەمىغا ئامانلىق ئورمانلىغىدىن چىققانلىغىم ئۈچۈن مىڭ چەنە  
دان جازا ۋە سازاغا لايىق.

زۇلپىنى قولىدىن چىقاردىم مەن قىلىپ دىۋانلىق،  
خوپ مۇناسىپ بولدى باغلانماق ماڭا زەنجىر بىلەن."

شۇنىڭ بىلەن ئۇ تاشپاقىغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئۇ مەستۇرەنىڭ رەنجىنىڭ ئىلاجىنى بىلىدىم. بولدى، ھىج  
غەم يېمە، بىزنىڭ خوتۇنلىرىمىزمۇ ئاشۇنداق كېسەل بولۇپ قال-  
غان چاغدا، بىز ئۇلارغا يۇرتىمىزنى ئېلىپ بېرىمىز. بىزگە ئۇنىڭ  
دىن ھىچقانداق خاپىلىق يەتمەيدۇ. بىزنىڭ ئادىتىمىزدە يۇرتىڭ-  
مىزنى ئىچىمىزدىن ئالىمىز، يەنە ئورنىغا سېلىپ قويىمىز، يۇرتىڭ-

مىز بىزدە يوق بولغان چاغدىمۇ ئوخشاش بۇرۇنقىدەكلا تىرىكلىك قىلىۋېرىمىز. مەن دوستۇمنىڭ بالا-چاقىسىدىن ئۇنچىلىك ھەقىر توھپىنى ھەرگىزمۇ ئايمىمايمەن. چۈنكى ئولمىلار "توت تائىپىدىن توت نەرسىنى ئايغۇلۇق ئەمەس" دەپ ئېيتقان. ئۇنىڭ بىر تەجىسى، پادىشا ئامۇخاسنىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈن بىر كىمىدىن بىر نەرسە تەلەپ قىلسا ئۇنى بېرىش كېرەك؛ ئىككىنچىسى، ھەقىقەت دەرىۋىشلەر ھەققىۋۇللاردىن بىر نەرسە تاما قىلسا ئۇلارغا ئاتا قىلىش كېرەك؛ ئۈچىنچىسى، شاگىرتلار ئىلىم تەلەپ قىلىپ ئۇستازلىرىدىن ھەر نىمىنى سورىسا، دەرس بېرىش كېرەك؛ تۆتىنچىسى، بىر دىل-لىق دوستلارغا كېرەك بولغان نەرسە بۇ كىشىدە بار بولسا ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ شاتلىقى ئۈچۈن پىدا قىلىش كېرەك.

نەمىدۇر جان قىلمىسا تا ئۇنى جانانغا پىدا،  
نە ئۈچۈن بولماس كوڭۇل دىل بەر ئاياغىغا نىسار.

ئەگەر مەنزىلىدىكى چاغدا ماڭا ئېيتقان بولساڭ ئىدى، يۇ - رىگىمنى ئۈزەم بىلەن بىللە ئېلىپ كەلگەن بولاتتىم. نە تەجىدە مەندىن داۋا ھاسىل بولۇپ جۇپتۇڭ ساقىيىپ قالسا، ماڭا نىمە دەرگەن شەرەپ ۋە سائادەت بولاتتى. ھە! مەنمۇ يۇررىگىمدىن تازا زېرىككەن ئىدىم، شۇڭا ھەمىشە ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلاتتىم. چۈنكى ماڭا ھەرقانداق غەم - ئەندىشە كەلگەن بولسا، ئۇلار - نىڭ ماكانى ئاشۇ بولدى. ئاشۇ يۈرەك يوقىلىپ كەتكەن بولسىمۇ كاشكى، پادىشاھلىق، مال - مۈلكەت ۋە ئەھلى ئايالىمدىن ماڭا پەيدا بولغان خاپىلىقلارنىڭ ھەممىسى شۇنىڭ بىلەن بىللە يوقالغان بولاتتى.

نە بولار پارەب ئاشۇ كانى جاپانى كورمىسەم،  
تەلىبى يانغان ئاشۇ بەختى قارانى كورمىسەم.

— يۇررىگىڭ نەدە قالدى؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.



— ئاشۇ ۋەتەندە قويۇپ كەلگەن ئىدىم، — دەپتۇ مايمۇن، —  
چۇنكى، دوستلىرىنى كورۇشكە بارماقچى بولسا ۋە ئۇ يەردە بىر  
نەچچە ۋاقىت تۇرۇپ قالماقچى بولسا يۇرگىنى ئۆزى بىلەن بىللە  
ئېلىپ بارماسلىقى بىز مايمۇنلارنىڭ ئادىتىمىز، چۇنكى ئۇ رەنجى  
مېھنەتنىڭ قاچىسى، مەككارلىق ۋە ئالدامچىلىقنىڭ ئىگىسى، ئۇ ھەر  
سائەت بىر ئۆزگىچە خىيال پەيدا قىلىپ، كوڭۇللۇك ئەيش - ئىشرەتنى  
قارا قىلىدۇ ۋە روزىگارنىڭ راھەت - پاراغىتىدىن زېرىكتۇرىدۇ. ئۇنىڭ  
ئاشۇنداق قەللاپلىغىدىن ① ئۇنى قەلب دەپ ئاتايدۇ. چۇنكى ئۇ-  
نىڭ بىر ئىسكەتى يوق، ھەر دايم باشقا جايغا مەيلى قىلىدۇ.

ھەر نەپەس ئۆزگە كىشىگە مەيلى ئېتەر -  
ھەردەم ئۆزگە دىلرەبا يارغا كېتەر.

مەن سېنىڭ دىدارى شەرىپنىڭ ۋە سېنىڭ ئۇرۇق - تۇققان -  
لىرىڭنىڭ ئەزىز جاماللىرى بىلەن تۇڭمۇسۇز پاراغەت ۋە ئۇنتۇل -  
خۇسۇز ئەيش - ئىشرەت قىلىشنى كوزلەپ، يۇرىكىمنى ئۇ يەرگە تاش -  
لاپ كەلگەن ئىدىم. لېكىن سەن ھەرگىزمۇ "مايمۇن يۇرىكى دوس -  
تۇمغا دورا بولۇپ قالغىنىنى بىلىپ، ئۇنى ئېلىپ كەلمەپتۇ" دەپ  
ئويلاپ قالغىنىم. سەن بىزنىڭ ئارىمىزدىكى دوستلۇق ۋە سادا -  
قەتنى ياخشى بىلىسەن، شۇڭا بۇ بىخەۋەرلىكىمنى ئەيۇ قىلارسەن.  
ئەمما دوستلار ۋە قەدىردانلار "ئېتىقادىنىڭ سۇسلۇغىدىن يۇرىكىنى  
ئاياپتۇ" دەپ ئويلاپ قالمايلىقى ئۇچۇن، ئەگەر قايتىپ بېرىپ  
ئۇنى تېپىپ كەلسەك ياخشىراق بولاتتى.

تاشپاقا دەرھال ئارقىغا قايتىپتۇ. قىرغاققا بېقىنلاشقاندا مايمۇن  
بىر سەكرەپلا دەرەخ بېشىغا چىقىپتۇ ۋە خەتەردىن قۇتۇلغىنىغا  
خۇداغا مىڭلاپ شۇكرىلەرنى بىجا كەلتۈرۈپ، بىر شاختا ئولتۇرۇپتۇ،  
تاشپاقا بىرەر سائەت ئىنتىزار بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ، كېيىن ۋاقىراپتۇ:

① قەللاپ — ناتوغرا ئىش قىلغۇچى، ئالدامچى.

— ھەي ئەزمز بۇرادەر! يۈرىڭىڭنى پاتراق ئېلىپ چۈشكىن،  
ئۇ ئاغرىقنى تىرىك كورۇشنىڭ ۋاقتى ئوتۇپ كېتىدۇ بىكار.

رەھىم قىلغىن ماڭا ئەي بىرەھىم يار،  
بىر قاراپ قوي ھەددىدىن ئاشتى ئىنتىزار.

مايمۇن كۈلۈپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ئەھدى پەيمانى بىزگە كورگۈزدۇڭ،  
مەككارلىق بىلەن ئۇنى سەن بۇزدۇڭ.

مەن ئومۇمنى پادىشالىقتا ئوتكۈزدۈم. زاماننىڭ ئىسسىق - سۇ -  
غۇقىنى تولا كوردۇم. زامان ماڭا نىمە بەرگەن بولسا، ئاخىرى بەر -  
گەنلىرىنى مەندىن قايتۇرۇۋالدى ۋە ئۈزەمنى پالاكەتكە ئۇچرىغان -  
لارنىڭ قاتارىغا قوشتى، مەن تەجرىبىلەرنىڭ پايدىسىدىن خالى  
قالغانلاردىن گەمەسىمەن، بەلكى پايدا ئالدىغان چاغنى زىيان تار -  
تىدىغان چاغدىن ياخشى ئايرىيالايمەن. بۇ سوزۇڭدىن ۋاز كەچكىن  
ۋە بۇندىن كېيىن ۋاپا ھەم مۇرۇۋەتتىن ئېغىز ئاچما. ۋەدىسىنى  
ساقلىغۇچىلارنىڭ مەجلىسىدە ئولتۇرما.

سەن ۋاپا ئىسمىنى تۇتۇپ ئۇرما ئۇندىن تولا لاپ،  
سەن بىلەن ۋاپا ئارىسى كەتتى ئەمدى بەك ئۇزاپ.

ئەگەر كىشى ھەر ھۇنەردە مەرتلىك ۋە بىلەرمەنلىك سۇ -  
زىنى ئېيتسا، ئۇنىڭ گوھىرىنى ياخشى ئويلانغان ۋاقتىدا تونۇغىلى  
بولدۇ ۋە گوھىرىنى ئىمتىھان بوتىسى بىلەن تەجرىبە قىلىپ كور -  
گىلى بولدۇ.

ياخشىدۇر بولسا ئارادا تەجرىبىنىڭ بوتىسى،  
سىنلار ھەر بىر كوڭۇلنىڭ قارىلىق يا ساپلىغى.

تاشپاقا پەريات چېكىشكە باشلاپتۇ:

— مەندىن قانداق گۇمان قىلىۋاتىسەن! ماڭا ناھايىتى يىراق  
بولغان بىر ئىشنى چاپلاۋاتىسەنغۇ! مەن كوڭلۇمدە سېنىڭ رازىلىق-  
ھىڭنىڭ خىلاپىدا ئىش قىلىشنى ئويلايمۇ باققىنىم يوق ۋە ساڭا  
قەست قىلىشنى كوڭلۇمگە كەچۈرگىنىمۇ يوق. ئەگەر يۈز مىڭ  
چاپا تېشىنى بېشىغا ئاتساڭمۇ ھىچ بويۇن تولغىمايمەن ۋە ئەگەر  
ئىلتىپاتسىزلىق تەخى بىلەن كوكسۇمنى چاك-چاك قىلىۋەتسەڭمۇ  
ۋەسلىڭدىن كوڭۇل ئۈزەيمەن.

— ھەي نادان، — دەپتۇ ماييۇن، — مەن ھىلقى تۈلكە "ئۇ-  
نىڭ يۇرىقى ۋە قولى يوق ئىكەن" دىگەن ئىشكە ئوخشاش ئە-  
مەسمەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ تاشپاقا.  
— بىر جاڭگالغا پادىشا بولغان شىر، — دەپ ھىكايىسىنى باش-  
لاپتۇ ماييۇن.

شىر، تۈلكە ۋە ئىشەكلەرنىڭ ھىكايىسى

بىر جاڭگالغا پادىشا بولغان شىر قوتۇر بولۇپ قاپتۇ، پۈتۈن  
بەدىنى ناھايىتى بەك قىچىشىپ ھىچ ئەزاسىدا ماغدۇر قالماپتۇ ۋە  
تۈكى چۇشۇپ، ھالى خاراپ بولۇپ قالغاچقا ئوۋغا چىقالماپتۇ. ئۇ-  
نىڭ خىزمىتىدە بىر تۈلكە بار بولۇپ، ھەمىشە ئۇنىڭ مەرھىمەت  
داستىخىندىن ئوزۇق پارچىلىرىنى تېرىپ يەپ، شۇنىڭ قۇۋۋىتى  
بىلەن ھايات كەچۈرىدىكەن. شىر شىكارنى تاشلىغاندىن كېيىن  
ئۇنىڭغا تەڭلىك ۋە ئاچلىق باشلىنىپتۇ. بىر كۈنى ئۇنىڭ قوسىغى  
ناھايىتى بەك ئېچىپ كېتىپ، شىرغا مالاھەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە  
دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، ساقسىزلىقتىن ئىكەنلىكىنى ئۇ ئورمان  
جانۋارلىرىنى مالال قىلدى ۋە زەئىپلىكلىرىنىڭ ئەسىرى ھەممە مۇ-  
لازىملا ۋە بەلكى بارلىق پۇقرالارغا يەتتى.

جېنىڭىزنىڭ غەمىدىن يوقالغۇسى يۈزىڭ جان،  
زاتىڭىزنىڭ خەتىرى قىلدى جاھاننى لەرزان.

ئىشىقىمۇ بۇ ئىللەتكە بىر ئىلاج قىلىشنى خىيال قىلمايدىغانلا  
ۋە بۇ دىئەنى غەش قىلىدىغان كېسەللىككە داۋا قىلىشنى پىكىر  
قىلمايدىغانلا!

شەر دەرت يۈزىدىن ئالە قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— يۈرەككە سانچىلار مىڭلاپ تىكەن، ئەمما جېنىم چىقىمىس،  
يۈرەك قان بولدى، ئەمما نەرە تارتساممۇ قېنىم چىقىمىس.  
ھەي، تۈلكە! نەچچە ۋاقىتتىن بېرى غەم-غۇسىدىن قان يۇتۇۋات-  
مەن، زەئىپلىكتىن تېنىم موي بولدى، ئەمما تېنىمدە بىرمۇ موي قالمىدى،  
بۇ مەرەزنىڭ قانداق ئىلاجىنى قىلسام بولىدىغانلىغىنى بىلمەيمەن، لېكىن  
بىر تىۋىپ: ”بۇنىڭغا ئېشەكنىڭ قۇلىغى ۋە يۈرىكى داۋا بولىدۇ. شۇنى  
تېپىپ يىمەك كېرەك. ئۇندىن بولەك دورا نەپ بەرمەيدۇ“ دېگەن  
ئىدى. مەن شۇندىن بېرى ”ئۇ نەرسىنى قانداق تاپقىلى بولار ۋە  
ئۇنى قانداق ھىلە بىلەن قولغا كەلتۈرگىلى بولار“ دېگەن ئەندى-  
شىگە چۈشتۈم.

— ئەگەر پەرمان قىلسىلا، مەن خىزمەتلىرىگە تەييارمەن، —  
دەپتۇ تۈلكە.

— قانداق خىيال قىلىدىڭ ۋە ھىلە دەپتىرىدىن قايسى مىكىر-  
نى ئوقۇدۇڭ؟ — دەپ سوراپتۇ شەر.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ تۈلكە، — خاتىرىمگە شۇ كەلدىكى،  
سىلە ئۈچۈن بۇ ئورماندىن چىقىش ياخشى ئەمەس، چۈنكى بەدەن-  
لىرىنىڭ مويى توكۇلۇپ يالىڭاچ بولۇپ قاپتىلا، بۇ چىراي بىلەن  
خالايمىققا كورۇنسىلە شەۋكەت ۋە ھەيۋەتلىرىگە نۇقسان ۋە زىيان

يېتىدۇ. مەسلەھەتم شۇكى، سىلە تەلەپ قىلغان نەرسىنى مەن بۇ يەرگە كەلتۈرەي، سىلە ئۇنىڭ قارىنى يېرىپ، قايسى ئەزاسىنى خا- لىسىلا شۇنى يەۋەسىلە.

— ئۇنى قەيەردىن كەلتۈرسەن؟ — دەپ سورايتۇ شىر.  
— بۇ يېقىن ئارىدا بىر بۇلاق بار، — دەپتۇ تۈلكە، — ئۇ بۇلاقنىڭ سۈيىنىڭ كوپلۇڭى خۇددى ئۇمان دېڭىزىدەك، شىرىنلىغى ۋە لەتاپىتى خۇددى ئابىھايىتقا ئوخشاش.

ئۇنىڭ سۈيى تاتلىقلىغى خۇددى جان،  
روشەنلىگى گويا جامالى جانان.

بىر شۈستىگەر ھەر كۈنى بىر ئىشەككە كىيىم - كېچەكلەرنى يۈكلەپ، شۇ بۇلاقتا يۇغىلى ئېلىپ كېلىدۇ. ئىشەك ئاخشامغىچە ئارىلىقتا ئاشۇ بۇلاق چورسىدە ئوتلايدۇ. ئۇنى ئالداپ بۇ ئورمانلىققا ئېلىپ كەلسەم ئەجەپ ئەمەس، ئەمما پادىشاھىم شۇنى ئەسلىرىدە چىڭ تۇتۇپ ۋەدە بەرسە، ئۇنىڭ قۇلىغى بىلەن يۈرگىنىلا يەپ، قالغان ئەزالىرىنى باشقا مۇلازىمىلارغا سەدىقە قىلغايلار!

شىر "پەقەت ئاشۇ ئىككى ئەزاسىنىلا يەپ، قالغان يېرىنى خۇدا يولىدا تەسەددۇق قىلىۋېتىش" ئۈچۈن ۋەدە بېرىپتۇ. تۈلكە كەڭرى نەز - نېمەنلەر ھاسىل بولۇشنى كوزلەپ، خوشال خوراملىق بىلەن، ئۇ بۇلاق تەرەپكە قاراپ راۋان بولۇپتۇ ۋە ئىشەكنى يىراقتىن كورۇپلا ئۇنىڭغا تازىم ۋە ئىززەت - ئىكراملارنى كورسە - تىشكە باشلاپتۇ. ئۇ ئىشەككە قانچە يېقىن كەلگەنسىرى مۇلا - يىملىق بىلەن تازىملىرىنى شۇنچە ئاشۇرۇپتۇ ھەم قېشىغا يېقىن كېلىپ يۇمشاق سوزلىگىلى تۇرۇپتۇ.

شىرىن زۇۋان بولسا كىشى ئوزىگە رام قىلار پىلىنى،  
ھەيران ئەيىلەپ سورەپ يۈرەر ئاڭا يۈگەن قىلىپ قىلىنى.



— ئەي بۇرادەر، نىمىشقا بۇنداق ئورۇقلاپ، ئاجىزلىشىپ كەتتىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ تۈلكە.

— بۇ شۇستىگەر ھەمىشە مېنى ئىشلىتىدۇ، لېكىن ھالىمغا پەرۋا قىلمايدۇ. ھەلەپ غېمىدا ئورۇقلاپ كەتتىم، ئەمىيا، بوغۇز دىگەن نەرسىنىڭ ماڭا راۋا كۆرمەيدۇ، ئومرۇمنىڭ خامىسىنى ئۇنىڭ ھاۋاسىغا سۈرىنغان بولساممۇ، ماڭا بىر تۇتام سامانمۇ بەرمەيدۇ ئەمەسمۇ.

يىللار ئوتتى تېتىماي ھىچ مەزە ھەم،  
قالىدى جىسىمدا زەررە گۆش ۋە نەم.  
ئومرۇم ئىچرە كۆرمىدىم مەن ناتاۋان،  
ئىشتىھايىم قانغىچە ئارپا - سامان.

— ھەي بىچارە، — دەپتۇ تۈلكە، — ماڭىدىغان پۈتۈك، تەۋرىگۈدەك قۇدرىتىڭ بار ئىكەنمۇ ئەنە، شۇنداق تۇرۇقلۇق نىمىشقا بۇ مېھنەتنى ئىختىيار قىلدىڭ ۋە بۇنداق بالاغا مۇپتىلا بولدۇڭ؟

— مەن يۈك كۆتىرىش بىلەن مەشغۇلمەن، — دەپتۇ ئىشەك، — شۇڭا مەن ھەر يەرگە بارسام ماڭا مۇشەققەت يۈكىدىن خالاسلىق بولمايدۇ. يالغۇز مەنلا ئەمەس، بىزنىڭ جىنىسىمىزنىڭ ئەۋلادى — تەپرادىنىڭ ھەممىسى بۇ مېھنەت يۈكىدىن خالى ئەمەس.

ھەركىشى بىر ئۈزگىچە مېھنەت گىرېپتارى ئىكەن،  
ھېچكىشى راھەتتە ياتماقلىققا ئىمكان تاپمىدى.

مەن كۆپ ئويلاپ ئاخىرى: "ھەر يەردە بولساممۇ بەرىمىز

چاپادىن خالى بولالمايدىكەنمەن، شۇڭا يېنىسكىلىك يۈكىنى كۈتىرىپ ھەر تەرەپتە يۈرمەي، بىر كىشىنىڭ ئىشىكىدە يۈرگىنىم ئەلا“ دەپ ئۈزرەمنى توختاتتىم.

— غەلەت قىپسەن، — دەپتۇ تۈلكى، — ئۈز ماكانىم مۇشۇ دەپلا جاپا-مېھنەتتە ئۆتمەك ياخشىمىكەن؟ يەر يۈزى كەڭرىچىلىك تۇرسا! ھەممە يەردە سەيلى قىلىپ يۈرۈشنى ئويلاپ باقمىدىڭمۇ؟

سەپەر قىلغىن يېرىڭ ناخۇش كورۇنسا،  
باشقا يەرلەر بۇ جاي بىلەن بولماس تەڭ.  
تۇرغان يېرىڭ ساڭا بولغان بولسا تار،  
قىلدى جاھان ئەتراپىنى خۇدا كەڭ.

— بۇ يەردىن ئۇ يەرگە بارساممۇ يەنە شۇ ئەسەۋدىن ئارتۇق تېپىلمايدۇ، — دەپتۇ ئىشەك، — سەپەر مۇشەققىتىنى بېھۋەدە چېكىش ئەقىل ئىشىدىن يىراقمۇر.

كىمكى سەۋرە ئەتسە خۇدا رىزىقىن بىرۈر،  
رەنج چەكمەك سەۋرىسىزلىقتىن ئىرۈر.  
رىزىقىنى رەزىقى بەرگەي بىسەۋەپ،  
ھەر كىشىكىم قىلمىسىمۇ گەر تەلەپ.

— بۇ سوزۇڭ تەۋەككۈل ھەرتىۋىسىگە لايىق سوز بولدى، — دەپتۇ تۈلكى، — ئەمما بۇ مۇقامغا ھىچكىم يېتەلمەيدۇ. خۇدايدە-تائالانىڭ ئادىتى شۇنداق جارى بولۇپتۇكى، — ھەر كىشىگە بىر سەۋەپ بىلەن رىزىقى يەتكۈزۈندۇ، ھەر كىشىگە ھەركەت ئارقىلىق مۇرادىنى بېرىدۇ. “كەسپ قىل، كاسىپ خۇدانىڭ دوستىدۇر” دىگەن سوز بارغۇ؟ ئەگەر ئۇنىڭ سېنى بىر ئورمانزىرلىققا ئېلىپ باراي، ئۇ يەرنىڭ يۈزى جاۋاھىر يۈرۈشنىڭ دۈكىنىڭ يۈزىدەك،

رەڭگا-رەڭ گۈللەرنىڭ تاۋلىنىشى بىلەن شۇنداق چىرايلىق  
بېزەلگەن، ھاۋاسى ئەتىئارلارنىڭ ساندۇغىنىنىڭ ئىچىدەك  
تۈرلۈك خۇشپۇراقلار بىلەن خۇشبوۋى بولغان بىر جاي.

ئەجەپ كەڭرى، گۈزەل ئورمان ئەرۈر ئۇ،  
گۈل-چىچەك كۆپ، ئاقار ئۇندا شىرىن سۇ.  
قۇشلار ئەيىلەپ دەرەخلەر ئۈزرە تاۋاز،  
گۈل كورۇپ بىر بىرىگە بولار دەمەز.

بۇنىڭدىن ئىلگىرىمۇ سەندەك بىر ئىشەكنى ھۇشۇنداق نەسەتەتلەر  
بىلەن تاشۇ جەننەتكە ئوخشاش يايلاققا ئاپىرىپ قويغان ئىدىم.  
ھىلىغىچە پاراغەت كۇرسىسىدا ئولتۇرۇپ ئارام بىلەن ئوتلاۋاتىدۇ  
ۋە سالامەتلىك بېغىدا ياخشى سەمەرىپ يۇرىدۇ.

ئىشقىلىپ، تۈلكە قانچىلاپ ئەپسۇن يېلىنى دەم قىلىپ  
ئەپسانە ئوتىنى شۇنداق ياندۇرۇپتىكى، ئاقىۋەت مىكىر - نېنىنى  
ھىلە تونۇرىدا پىشۇرۇپتۇ. خام تاما ئىشەكنىڭ ئۇ يەرگە بېرىش  
سوداسى جۇش ئۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— سېنىڭ سوزۇڭ ھەقىقى دوستلۇق ۋە شەپقەتتىن ئېيتىدۇ -  
لىۋاتىدۇ. سەندىن يۈز ئورۇمەك ۋە تولۇق مېھىر - مۇھەببەتتى  
يادلىتىدىغان پەرمانىڭدىن بويۇن تولغىماق جايمىز ۋە راۋا ئەمەس.  
ھەرقانداق پەرمان بەرسەڭ جان بىلەن قوبۇل قىلىمەن.

شۇنداق قىلىپ تۈلكە ئىشەكنى باشلاپ كەپتۇ. شىر ئاچلىغىنىڭ  
چېكىگە يەتكەنلىگىدىن چاچراپ قوپۇپ ئىشەككە زەخمە ئۇرۇپتۇ. لېكىن  
تېنى ئاجىز، كېسەل بولغانلىغىدىن ئۇنىڭغا ئەسەر يەتكۈزەلمەپتۇ.  
ئىشەك قېچىپ بايقىقى يېرىگە بېرىپتۇ. تۈلكە شىرغا مالا مەت  
قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ئالدىراشتىن سىلىگە نىمە پايدا چىقتى پادىشاھىم، سەل  
توختىغان بولسىلا ھەم تۈزۈكرەك ئويلاپ بىر ئىش قىلغان بول -

سلا، بۇنداق پۇشايما نلىق يۈز بەرمىگەن بولاتتى. ئىش قولىدىن كەتتى مانا، ئەمدى نادامەت قىلىشتىن نىمە پايدا؟  
شىر بۇ سوزدىن خىجالەتكە قايتۇ ۋە ئۆز - ئۆزىگە: "ئەگەر ئۇنى بوش تۇتۇپتىمەن دىسەم، بىپەرۋالىغىم بىلىنىپ قالدۇ. بەك ئېچىرپا كەتكەنلىكتىن ئالدىراپ كەتتىم دىسەم نەپسى يامانلىغىم ھەم سەۋرىسىزلىگىم مەلۇم بولۇپ قالدۇ. ئەگەر زەئىپلىگىمدىن قۇۋۋىتىم يەتتىدى دىسەم ئاجىزلىغىغا ئىقرار قىلغان بولىمەن. بۇ سوزلەرنىڭ ھەممىسى سەلتەنەتكە نۇقسان يەتكۈزۈدۇ. ئۇنىڭدىن كۆرە تۈلكىگە غەزەپ ۋە قوپاللىق بىلەن جاۋاب بېرىپ، ئۇنى بۇنداق سوزلەرنى قىلىشتىن مەنئى قىلغىنىم ياخشى" دەپتۇ - دە، تۈلكىگە قاراپ:

— ھەي بىئەدەپ! پادىشاھلار بىر ئىشنى قىلسا، پۇقرا - لارنىڭ ئۇ سىردىن خەۋەردار بولۇشىنى تەلەپ قىلىپ، گەپ سوراشقا نىمە ھەددى باركەن!

شاھلار بېشىدا باردۇر كۆپ ئەسرار،  
سېنىڭ ئۇ بىرلە نىمە ئىشنىڭ بار؟

ئۇلاردىن ھەرقانداق ئىش سادىر بولغان بولسا، ئۇنىڭ ھەقىقىتى ھەرگىز كۆڭلىگە روشەن بولمايدۇ. ئۇلارنىڭ كۆڭلى تەقەززا قىلغان تەدبىرلەرنى پۇقرالارنىڭ ئەقلى ھەرگىزمۇ چۇ - شىنەلمەيدۇ. پادىشاھلارنىڭ سىر يۈكىنى ئۇلارنىڭ ئۆزىدىن باشقا كىشى كۆتىرەلمەيدۇ. ئۇ شۇنداق ئېغىر يۈكى، ئۇنىڭغا ئەقلى كامىل ۋەزىرلەرنىڭ كۆڭلىدىن باشقا نەرسە بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. چۈنكى كەكلىكتە قارچۇغىدەك ھەپسىلە بولمايدۇ - دە، بۇ سوزنى قويۇپ ئېشەك يەنە كەلگۈدەك بىر ھىلە قىلغىن. بۇ خىزمەتنىڭ بىلەن ماڭا ئىخلاس ۋە ئېتىقادنىڭ روشەن مەلۇم بولسۇن. ئۇ چاغدا مەن ئۆز دەملىكلىرىنىڭ ئارىسىدا ساڭا مەرھەمەت ۋە تەرى -

بىيەت قىلغايىمەن.

تۈلكە ئىشەك قېشىغا يەنە بېرىپتۇ ۋە بارلىق خوشامەت ھەم سالام - تازىم قائىدىلىرىنى تولۇق بىجا كەلتۈرۈپتۇ، لېكىن ئىشەك ئۇنىڭدىن يۈز ئورۇپتۇ ۋە:

ئىسىت، رەنجى چەكمەك سەندەك يار ئۇچۇن،  
جېنىمىغا قەست ئەيلىگەن مەكككار ئۇچۇن.

— ھەي مەكككار، نابۇكار! ماڭا ئاۋال راھەت ۋە پاراغەت ۋە دەستىنى قىلىدەك. كېيىن شىر پەنجىسى بىلەن رەنج يەتكۈزدىڭ! قانداق كىشى مۇشۇنداق ئىش قىلىدۇ - ھە!؟ - دەپتۇ.

— ھەي قەلبى پاك دوستۇم، سەن نىمىنى خىيال قىلىدەك ۋە قانداق تەندىشىنى كوڭلۇڭدىن كەچۈردۈڭ - ھە؟ - دەپتۇ تۈلكە ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، - سەن كورگەن ئۇ نەرسە ھوكۇمالار بەرپا قىلغان تىلىسىم ئىدى. چۈنكى ئۇ ئورمانلىق ھەر تۈرلۈك لەززەتلىك غىزالار، رەڭگى - رەڭ شىرىن مېۋىلەر بىلەن تولغان. ئەگەر تىلىسىم بولمىسا ئىدى، ئالەمدە بار بارلىق جانۋارلار شۇ يەرگە جەم بولۇۋالاتتى - دە، ئۇ يەردە قەدىمدىن تارتىپ ياشاۋاتقان جانۋارلارغا يەر قىسى بولۇپ قالغان بولاتتى. ئاشۇ تىلىسىم بولغانلىقى سەۋەپلىك ئۈزگە ھايۋانلاردىن ھىچقايسىسى ئۇ جايغا كېلەلمەيدۇ. ئۇ يەردىكى جانۋارلار ئۆز بالا - چاقىلىرى بىلەن راھەت - پاراغەت ۋە كەڭرىچىلىك دەۋرى سۈرىدۇ. بىز بىر كىشىنى دوست تۇتساق بۇ تىلىسىم ھەقىقىتىنى ئۇنىڭغا بايان قىلىپ قويدى - مېز. شۇندىن كېيىن ئۇ خەۋپ - خەتەرسىز ھالدا ئۇ ھەددى - ھىساۋى يوق نېمەتلەر ئىچىدە سەيىر قىلىدۇ.

ئېيىتى تۈلكە: "سېھىر ئىدى بىگۇمان،  
شىر سۈرەتلىك كورۇنسىمۇ ناگاھان.



مانا مەن سەندىن كىچىككەن ھەم ھەقىرە،  
ئۇندا قورقماي يۇردىمەن مەنمۇ ھەچبىر.  
بولمىسا ئىدى ئاشۇ سۈرەت ئەگەر،  
ھەممە چەررەندە تۇتاتتى ئۇندا يەر.

باشتا ەپتىڭ ئېسىمدە بار ئىدى، سېنى ئاشۇ تىلىمىدىن  
ئاگاھ قىلىپ قويىمەن دەپ تۇراتتىم. لېكىن سەن بىلەن مۇلاقات  
بولغىنىمغا بىغايەت خوشال بولۇپ كەتكەنلىگىمدىن ئېسىمدىن  
چىقىپ قاپتۇ. ھەلىمۇ ياخشى ئۇ سۈرەتنىڭ بىمەنە ئىكەنلىگىنى  
ئۈزەڭمۇ ياخشى بىلىدەڭ. ئۇ يەرگە يەنە بارايلى، مەن سېنى  
ياخشىلىقتىن باشقا نەرسىگە دالالەت قىلمايمەن.

بىچارە ئىشەك ئۇنىڭ ئەپسانىلىرىگە ئىككىنچى قېتىمدىمۇ گۈل  
بولۇپتۇ - دە، ھىلىقى ئورمانغا يۈزلىنىپتۇ. تۈلكە ئىلىگىرىدەك كېلىپ  
شىرغا "ئىشەكنىڭ يەنە كەلگەنلىگى" دىن خۇشخەۋەر يەتكۈزۈپتۇ  
ۋە دەپتۇ:

— ئىشەكنى كورگەندە ئورۇنلىرىدىن تەۋرىمىسىلە ۋە ئۇ  
قاشلىرىغا ھەرقانچە يېقىن كەلسىمۇ، ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلالمىسلا،  
تاكى ياخشى پۇرسەت تاپقاندا ئاندىن ئۇنىڭ ئىشىنى قىلغايلا.  
شىر تۈلكىنىڭ نەسىھىتىنى قولاققا نۇتۇپ، خۇددى جانسىز ھەيكەل  
دەك تۇرۇپتۇ.

— كەلگىن، بۇ سېھىر ھەقىقىتىنى ساڭا ئېچىپ كورسىتىپ  
بېرەي، ئۇنىڭدىن مۇتلەق ھەركەت ۋە زەرەر كەلمەيدىغانلىغىنى  
بىلگىن، — دەپتۇ تۈلكە ئىشەككە.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئۇنىڭغا يېقىن بېرىپتۇ. ئىشەك گۈس -  
تاخلىق بىلەن قەدەم قويۇپ، شىرنىڭ قېشىدىكى يەرلەردىن  
ئوت - چوپلەرنى يېيىشكە باشلاپتۇ. لېكىن شىردىن ھەچقانداق  
ھەركەت كورمىگەچكە ئۇنىڭغا شۇنچىلىك ئۈگىنىپ كېتىپتۇكى،  
ئۇنىڭ خەۋىپىدىن پەرىشان بولغان خاتىرى تامامەن جەم بولۇپ -

تۇ ۋە بىر مەزگىل كالا قوساقلىق ئىلتىتىگە گىرىپتار بولغانلىق -  
تىن ئوت يىمىشكە شۇنچىلىك مەشغۇل بولۇپ كېتىپتۇكى، قوسىغى  
تويىمىغۇچە باش كوتەرمەپتۇ. ئۇ ئاخىرى ناھايىتى بەك تويۇپ  
ئاشۇ تىلىسىم ئالدىدا ئۇخلاپ قاپتۇ. شىر ئۇنىڭ غاپىل قالغانلىغىنى  
كورۇپ، بېرىپلا قارىنى يېرىپتۇ، ئاندىن كېيىن شىر تۈلكىگە  
قاراپ:

— سەن مۇندىكىدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرغىن، مەن بۇلاققا بېرىپ  
غۇسلە قىلىپ كېلەي، ئاندىن كېيىن يۇرگىنى ۋە قۇلىغىنى  
يەي، تىۋىپ شۇنداق بۇيرۇغان ئىدى، — دەپ بۇلاق بېشىغا كە-  
تىپتۇ. تۈلكە ئىشەكنىڭ قۇلىغىنى ۋە يۇرگىنى ئۇنىڭغا قويماي  
پۈتۈن يەپتۇ، چۈنكى ئۇ ئورۇق بىچارىدە ئۇلاردىن ياخشىراق  
گوش يوق ئىكەن. شىر غۇسلىدىن پارىغ بولۇپ قايتىپ كېلىپ،  
قانچە ئىزلەپمۇ ئىشەكنە يۈرەك ۋە قۇلاقنى ئەسەر تاپالماپتۇ.  
— ئىشەكنىڭ ماڭا داۋا بولىدىغان ئۇ ئىككى ئەزاسى نەگە  
كەتتى؟ — دەپ سورايتۇ ئۇ تۈلكىدىن.

— ئەي پادىشاھىم! بۇ ئىشەكنىڭ قۇلىغى ۋە يۇرگى يوق  
ئىدى، چۈنكى يۈرەك پەم ۋە ئىدراكنىڭ جايىدۇر، ئەگەر بۇنىڭدا  
يۈرەك بولىدىغان بولسا، مېنىڭ ھىلە - مېكرىمگە ئالدىنمىغان  
بولاتتى، ئەگەر ئاڭلاش ئەزاسى بولغان قۇلىغى بولىدىغان بولسا،  
مېنىڭ يالغان سۆزلىرىمنى راست بىلىمىگەن بولاتتى، — دەپ جاۋاب  
بېرىپتۇ تۈلكە.

شىر ئۇنىڭ بۇ جاۋابىغا قايىل بولۇپتۇ ۋە:

— راست ئېيتىسىنەن، ئەگەر ئۇنىڭدا زەرەر ۋە پايدىنى  
ئايرىيالدىمۇدەك كوڭۇل ۋە پاراسەت ھەم راست - يالغاننى ئاڭلىيال-  
مۇدەك قۇلاق بولىدىغان بولسا، بىر قېتىم زەخمە يىگەن يەرگە  
يەنە كەلمىگەن بولاتتى، — دەپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بىلىپ قوي، مەن  
قۇلاقسىز ۋە يۈرەكسىز ئەمەسمەن. سەنمۇ مىكر دەققىلىرىدىن

بىرىنمۇ بىكار قويمىدىك. مەنىمۇ ئۇنى ئەقىل ۋە پەمم بىلەن بىلىپ، خېلى ھەركەتلەرنى قىلدىم، مانا ئەمدى، مۇشكۈل بولغان ئىش ئاسانلىققا ئورۇلدى. ھالاكەت يەتسەن جېنىم قايتىپ، بەدىنىمگە يېڭى ھايات بەردى.

ئەمەس ئىكەن ماڭا سېنىڭ تىغىڭ بىلەن ئولۇش تەقدىر،  
كۈچۈڭ يەتمىدى ئولتۇرمەككە، قىلساڭمۇ كۈچەپ تەدبىر.

بۇندىن كېيىن مەندىن ئاشىنالىق تاماسىنى قىلمىغىن ۋە  
دوستلۇققا قايتىش خىيالىنى خاتىرىگە كەلتۈرمىگىن، بىلىگىنىكى:

ئاي بولساڭ ئەگەر ئاسمانغا باقماسەن،  
سەرۋى بولساڭ گەر بوستانغا باقماسەن.  
تاشلىدىم مەن سېنى بولساڭمۇ گەر جان،  
ياندىم مەن سېنىڭدىن بولساڭمۇ ئىمان.

— راست ئېيتسەن، ئەمدى مېنىڭ ئىقرارىم ۋە ئىنكارىمىڭ  
پەرقى قالمىدى. مەندىن ساڭا پۈتۈن ئومۇر ئىچىدە مەلەم قويدىم.  
خىلى بولمىغۇدەك بىر جاراهەت يەتتى، مېنىڭ يۈزۈمگىمۇ ھەرگىز  
ئېرىتقىلى بولمىغۇدەك ھالدا بەتقىلىقلىقنىڭ دېغى چۈشتى. ئەمدى  
كوڭۇل تامىغىغا پىراق زەھىرىنى يۇتمىغىم ۋە ھىجران تىغىغا  
جان قالىنىنى تۇتمىغىم كېرەك.

لايىقتۇر ماڭا ئۈزۈمگە تىغ ئۇرماق،  
تاقىيامەتكىچە قان ئىچىرە تۇرماق.  
كىم بېرەر مەن كەبى ئۈزۈمگە شىكەست،  
كىم بولۇر مەن كەبى يەر ئۈستىدە پەست.  
تائەبەت ئېيتساممۇ ئەگەر ئىستىغپار،  
تۈگىمەس گۇنالار ئۈز زىمىمەدە بار.

دەپتۇ تاشپاقا ۋە خىجالەتچىلىكتە شەرمىسار بولۇپ، قايتىپ كېتىپتۇ. ئۇ قالغان ئومرى ئىچىدە ئۇ ئەزىز يار ۋە ئەگداشسىز ۋاپادار پىراقىدا:

يەتتى ئۈزەمدىن ئۈزەمگە گەرچە چەكسەم ھەر جاپا،  
كوپ مۇرۇۋەت مېھرىلىك ئىدى لېكىن يارىم ماڭا.

دەپ نالىلەرنى قىلىپ ئوتۇپتۇ.

مانا بۇ مال - دۇنيا ھاسىل قىلىپ، ياكى بىر دوستنى قولغا كەلتۈرۈپ يەنە ئۇنى نادانلىقتىن بەربات بېرىپ قويۇپ، ھەمىشە نادامەتتە قېلىپ بېشىنى تاشقا ۋە تاشنى باشقا ئۇرۇپ، ئۇنىڭدىن ھىچ پايدا كۆرمىگەن كىشىلەرنىڭ داستانى. ئاقىل كىشىلەر بۇ داستان مەزمۇنىنى ئىشلىرىغا پىشموۋا قىلىشى ۋە خاھى دۇنيا ماتايى خاھى ئاخىرەت دوستى بولسۇن، تەلەپ قىلغىنى قولغا كەلسە، ئۇنى قەدىرلىشى كېرەك. چۈنكى ھەرقانداق نەرسە قولدىن كەتسە، تىرىشىش بىلەن يەنە قولغا كەلمەيدۇ ھەم ئۇنىڭغا يىگەن ھەسرەت - پۇشايىمانلار پايدا بەرمەيدۇ.

گەرمۇرادىڭ كەلسە قولغا سەن غەنىمەت بىل ئۇنى،  
گەر قولۇڭدىن كەتسە يىگەيسەن پۇشايىمان بىرلە غەم.  
كوپ كىشى غەپلەتتە مالۇ پۇلنى بەربات ئەيلىدى،  
قالدى پۇلسىز ئاخىرى چەكتى ھىساپسىز ھەرت - ئەلەم.  
قولدىن ئايرىلغان نىمەرسە يەنە كەلمەس ئورنىغا،  
ئاه ئۇرۇپ يىغلاپ ياقاڭنى پارە قىلغان بىرلە ھەم.

## ئالتىنچى باب

# ئالدىراڭغۇلۇقنىڭ ئاپىتى ۋە ئاچچىقى تېزلىكىنىڭ زىنىنى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي روشەن كوڭۇللۇك بەرەھىمەنگە خىتاب قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:

ۋاقت بولمىش پۈتۈن ئالەم سىردىن خوپ يورۇق كوڭلۇك،  
ئىسىل كەشىپى كارامەتلەر بايانى سوزلىگەن ئىلىنىڭ.

— ئۆزىنىڭ مۇرات-مەقسىدىگە ئېرىشكەن بولسىمۇ، غاپىللىق بىلەن ئۇنى يەنە قولدىن بېرىپ قويۇپ، ناھايىتى كوپ ھەسرەت-نادامەتتە قالغان كىشىلەرنىڭ داستانى بايان قىلدۇڭ. ئەمدى، بىر ئىش قىلىشتا ئالدىراپ قېلىپ، تەدبىر ۋە تەپەككۇرنىڭ پاي-دىلىرىدىن غاپىل قالغان كىشىلەرنىڭ داستانلىرىدىن بايان قىلغىن. قېنى ئاڭلاپ باقايچۇ، ئۇلارنىڭ بۇ پەيلى بىلەن ئىشنىڭ ئاخىرى نەگەچە بارىدۇكىن ۋە ئالدىراڭغۇلۇق ئۇرۇغىنى ئەمەل يېرىگە تېرىسا قانداقراق ھوسۇل بېرەركىن؟  
شاھنشاھنى ماختاش ئۈچۈن بەرەھىمەن تىل شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي شاھنشاھم!



بۇ جاھاننىڭ ئىنتىزامى سەن بىلەن قىلسۇن داۋام،  
ئامۇخاسنىڭ ھەممىسى تۇتسۇن پاناھىڭدا مۇقام.

ھەرقانداق كىشى ئىشنىڭ بىناسىنى سەۋرە ۋە چىدام ئۈس-  
تىگە قويمىسا، مۇھىم ئىشلىرىنىڭ داۋامىنى ئېغىرلىق ۋە يۇۋاشلىق  
بىلەن مۇستەھكەملىمىسە، ئەمىلىنىڭ ئاخىرى مالاھەتكە بېرىپ  
توختايدۇ، ئەھۋالنىڭ ئاقىۋىتىدە ھەسرەت - نادامىتى ئارتىدۇ.  
ئىنسانلار ئۈچۈن ھەممىدىن ياخشىراق بولغان سۈپەت — ئاللاتائالا  
ئادەمنى ياراتقان ۋاقتىدا، ئۇنىڭ بىلەن زىننەت بەرگەن ۋە  
پۈتۈن ئالەم ئەھلىگە ئۇنىڭ بەركىتىدىن شەرەپ ۋە ئۇلۇغلىق  
بەرگەن سۈپەت — ئېغىرلىق ۋە يۇۋاشلىقتۇر.

ئەقلى كامىل كىشىلەر يۇۋاش بولۇر،  
دوت كىشىلەر يامانلىق شۇملۇق قىلۇر.

“يۇۋاشلىق” دېگەن سۆز ئەرەپ تىلىدا “ھەلىم” دېيىلىدۇ.  
ئەگەر بۇ سۆزنىڭ باش ۋە ئاخىرىدىكى ئىككى ھەرپنىڭ ئورنىنى  
ئالماشتۇرسا “مەلىم” بولىدۇ. بۇ سۆزنىڭ تۈركى تىلىدىكى مەنىسى  
“ئۆز” دېگەنلىك بولىدۇ. يەنى يۇۋاشلىق ھەممە خۇپىلار تائامنىڭ  
ئۆزىدۇر. ئەگەر بىر كىشى ئۆز دىمەتلىكلىرىدىن ھىچكىم ئۈنىشىگە  
يېتەلمىگۈدەك دەرىجىدە شۇنداق ياخشى ۋە كۆپ پەزىلەت ھەم ھۆ-  
نەرلەرنى پەيدا قىلغان بولسىمۇ ۋە بارلىق زامان ئەھلى ئۇنىڭ  
تەرىپىنى قىلغۇدەك شۇنداق كۆپ ياخشى خۇپىلارنى جەم قىلغان  
بولسىمۇ، ئۇنىڭ زاتىغا يەڭگىلىك ۋە ئالدىراڭچۇلۇق ھەمرا بولغان  
بولسا، ئۇنىڭ ھەممە ھۈنەرلىرى خۇددى تۈزىز تائامغا ئوخشاش  
بىمەزە بولۇپ، خالايتقىنىڭ تەبىئىتىگە ياقمايدۇ - دە، ھىچكىم ئۇنىڭغا  
رىغبەت قىلمايدۇ. ئالدىراڭچۇلۇق ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ  
سۈپىتى ئەمەس، بەلكى ئۇ شەيتاننىڭ ۋەسۋەسى قىلىشىدىن كېلىپ  
چىققان بىر ئىشتۇر.

ئالدىراڭغۇ بولماقلىق پەيلى شەيتان،  
ئېغىر بولماق كەلتۈرەر لۇتپى ئېھسان.  
تەڭرى مەۋجۇت ئەيلىدى بۇ جاھاننى،  
ئالتە كۈندە زېمىن ھەم ئاسماننى.  
قادر ئىدى قاسسا گەر پەرۋەردىگار،  
بىر دەم ئىچرە مېڭ جاھان قىلماققا بار.  
بۇ ئىش ئىدى ئىنسانغا تەلىم ئۇچۇن،  
كۆپ ئويلساڭ بولغۇسى ئەقىلىڭ پۈتۈن.

ھەر كىشى ئوز ئىشلىرىدا ئىختىيار تىزگىنىنى ئالدىراڭغۇلۇق  
ئىلگىگە بەرسە، چوقۇم پۇشايىمانغا قالدۇ ۋە ھىساپسىز ئوكۇنسىمۇ  
قىلغان ھەسرەتنى ھىچقانداق پايدا بەرمەيدۇ.

ھەركىشىكىم، ئويلماي تېزلىك بىلەن قاسسا ئەمەل،  
ئاقىۋەت، قىلغان ئىشىدىن كۆپ پۇشايىمان قىلغۇسى.

بۇ بايقا مۇناسىپ كېلىدىغان ھىكايىلەر خەۋەرلەر سەھىپى -  
لىرىدە ناھايىتى كۆپ يېزىپ قالدۇرۇلغان. ئۇ مىساللاردىن بىرى  
زاھىتنىڭ ھىكايىسىدۇر. ئۇ ئويلاپ باقمايلا بىلەرمەنلىك مەيدا -  
نىغا ئالدىراڭغۇلۇق پۈتىنى قويدى. نەتىجىدە مولۇننىڭ ناھەق  
قىنىغا بۇلغاندى.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.  
— بىر زاھىت، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بەرەھمەن.

### ئالدىراڭغۇ زاھىتنىڭ ھىكايىسى

بىر زاھىت ئۇزۇن ۋاقىتىلار بويتاق يۇرگەندىن كېيىن  
"نىكاھنىڭ سۈننەتلىك" ۋەزىپىسىنى ئادا قىلماقچى بولۇپ خاھىش

قىلىپتۇ. دە، يەنە بىر زاھىتقا بۇ غەرىزىنى ئېيتىپ، ئۇنىڭدىن كې -  
گەش سورايتۇ.

— ياخشى پىكىر قىلىپسەن، — دەپتۇ ئۇ زاھىت، — چۈنكى  
ئويلىنىش دىگەن ياخشى مەنىشەتنىڭ ئوبدانراقىدۇر، ياخشىلىقنىڭ  
كامالى ۋە دىن ئىشىنىڭ ئىزامىدۇر. ئوي ۋە مال - مۈلۈكنىڭ  
كوپىيىشى، ئاندىن كېيىن ئەۋلاتىنىڭ ئاۋۋىشى، شۇنىڭ بىلەن  
كىشىنىڭ نامى ئۆچمەس بولۇشى ئەنە شۇنىڭدىن ھاسىل بولىدۇ.

ئەرگە دولەت چېھرىسىنى روشەن ئەتمەس ھەچقاچان،  
تاكى خوتۇن يۇزى بىرلە ياقمىسا ئويگە چىراغ.  
غەم بىلەن كۆرمىڭ تەرەددۇت ئىچىرە كۈن ئوتكۈزمىگىن،  
خوتۇن ئالغىن، ئىشرەت ئەتكىن، قالمىسۇن قەلبىڭدە داغ.

ئەمما شەپقەتلىك رەپىق تېپىشقا تىرىشقىن، ھەرگىزمۇ نا -  
جىنىس بىلەن ھەمخانا بولۇپ قالما.  
— قانداق خوتۇننى ئىختىيار قىلاي؟ — دەپ سورايتۇ زاھىت  
يەنە.

— شۇنداق خوتۇننى ئىختىيار قىلىشىڭىكى، — دەپتۇ مەسلىھەت  
بەرگەن زاھىت، — ئالدىنغان خوتۇننىڭ "ۋەدۇد، ۋەلۇد ۋە سالھ  
بولسۇن". "ۋەدۇد" دىگىنىم، ئەرگە مېھرىۋان، ئامىراق بولسۇن  
دىگىنىم، "ۋەلۇد" دىگىنىم تۇغىدىغان بولسۇن دىگىنىم، "سالھ"  
دىگىنىم نىيىتى توغىرا، خىيانەتتىن يىسراق بولسۇن دىگىنىم.  
بۇنداق خوتۇن ھەرقانداق ئويگە كىرسە روشەنلىك ئۈستىگە  
روشەنلىك بولىدۇ.

ئالسا ھەر كىمكى بىر ياخشى خوتۇن،  
دىنۇ دۇنياسى تاپار سائادەت.  
تاپار ئومۇرلۇك كوڭۇل شاتلىغى،  
بولسا ھەركىمگە ئاشۇنداق ئۆلپەت.

— قانداق خوتۇندىن ساقلىنىشىم كېرەك؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.

— ئۇچ تائىپە خوتۇندىن ئۈزەڭنى تارتىشىڭ كېرەك، — دەپتۇ ھىلىقى زاھىت يەنە جاۋاب بېرىپ، — ئۇلار شۇكى، ھەننانە، مەننانە، ئەننانە. "ھەننانە" دىگىنىم سەن ئېلىشتىن بۇرۇن ئەرگە تەككەن بولۇپ، ئۇ ئېرىدىن تالاق ياكى ئۆلۈم سەۋىيىسى بىلەن ئاجراشقان-لار، ئۇلار ھەمىشە ئاۋالقى ئېرىنى يادلاپ يۇرىدۇ؛ ساڭا كوڭۇل بەرمەيدۇ. "مەننانە" دىگىنىم باي خوتۇنلار، ئۇلار ھەمىشە ئۆزى-نىڭ مال-پۇلى بىلەن ساڭا مىننەت قىلىدۇ. "ئەننانە" دىگىنىم ھىلىگەر ھالدىن خوتۇنلار. ئۇلار ھەمىشە ھىچقانداق كېسىلى بول-مىسىمۇ سېنى كۆرسە خۇددى ئاغرىق كىشىدەك ۋاي سالىدۇ. بۇنداق خوتۇنلارنىڭ دىدارىغا قاراش كىشى ئۈچۈن ئۆلۈم بىلەن پاراۋەر.

خوتۇن ئەگەر بولسا يامان ۋە شاللاق،  
بولغۇسىدۇر ئەر ئۈچۈن خۇددى دوزاخ.  
كۆرسەتمىسۇن ھىچقاچان ئۇنى خۇدا،  
خوتۇن ناملىق ئازاپتىن بەرسۇن پانا.

— خۇتۇننىڭ ياش قورامى قانچىلىك بولسا ياخشى بولىدۇ، — دەپ سوراپتۇ ئۇ يەنە.

— بويىغا يەتكەن ياش خوتۇن ئېلىش كېرەك، — دەپتۇ ئۇ زاھىت، — چۈنكى يېشى چوڭمىيىپ قالغان ياكى قېرى خوتۇن-نىڭ چىرايىغا قاراۋەرسە كىشىنىڭ رەڭگى رويىنى كەتكۈزدەدۇ. كىشىگە زەئىپلىك ۋە سۇسلۇق كەلتۈرىدۇ.

بولسا ئەگەر ھەرخۇتۇننىڭ قەددى يا،  
بولغۇسىدۇر نەپەسى گوياكى ئوق.

تەنگە قىز ياخشى داۋادۇر، قېرىسا،  
قىلغۇسى خۇددى زەھەردەك جاننى يوق.

خوتۇنلارنىڭ يىگىرمە ياشقىچە بولغان مەزگىلى ئارزۇ ۋە  
ئۇمىت مەھلىدۇر. يىگىرمىدىن ئوتتۇز ياشقىچە بولغان ۋاقتى بولسا،  
تەلەپكارلار كوڭۇللىرىنىڭ راھىتى ۋە رىغبەت قىلغۇچىلار جانلىرى  
نىڭ لەززىتىدۇر؛ ئوتتۇزدىن تاكى قىرىققىچە بولغان ئارىلىقتا ئۇ -  
لار مال ۋە پەرزەنتنىڭ ئىگىسى ۋە ئۇلارنىڭ غەمىنى يىگۈچى  
بولىدۇ. قىرىقتىن ئەللىكىگىچە ئارىلىقتا ئۇلار نام ۋە نومۇس  
پېيىدا بولىدۇ. ئەگەر ئەللىكتىن ئۆتكەن بولسا، ئۇنى قارا بالا ۋە  
قاتتىق ئاپەت دەپ بىلىمەك كېرەككى، ئۇ چاغدا ئۇلارنى كۈز  
شامىلى ئورغان باغ ۋە نۇرى ئوچكەن چىراق قاتارىدا سانساق  
كېرەك. قۇرۇغان بۇلاق ۋە بۇزۇلغان كەپە خىيال ئەتمەك  
كېرەك. ئۇنداق چاغدا، ئۇلار شور يەر، مۇسسىز دەرەخ، زەھەرلىك  
ئىلان، نەشتەلىك چايانغا ئايلىنىپ قالىدۇ. خوتۇنلارنىڭ يېشى  
ئەللىكتىن ئاشقاندىن كېيىن ئۇ خۇددى ھىلىگەر زالغا ئوخشاش  
سېنى "ۋاي روستىمىم" دەپ تۇرۇپ ئالداپلا ئەدىۋىڭنى بېرىدۇ.  
— ھوسنى جامال بابىدا قانداق بولسا بولىدۇ؟ — دەپ  
سورايتۇ يەنە زاھىت.

— خوتۇنلارنىڭ تەقۋادار بولغىنى ياخشى، — دەپ جاۋاب  
بېرىپتۇ ئۇ زاھىت، — ئەگەر ئۇنىڭ ئۈستىگە خۇشخۇيلۇق ۋە  
گۈزەللىك سائادىتى ئۇنىڭغا جەم بولغان بولسا، نۇر ئۈستىگە نۇر  
بولغان بولىدۇ.

ئاي يۇزۇڭ، نۇردەك جامالىڭ، ھور زاتىڭ ئەسلى پاك،  
ئىككى ئالەم ئىچرە ھەر پاكىزلىقتۇر سەندە جەم.

چىرايى سەترەك بولسىمۇ، خانىماننى روناق تاپتۇرالايدىغان  
ۋە مېھرىۋان يار بولغان خوتۇن ئەڭ گۈزەل خوتۇندۇر.



مۇۋاپىق يار ئەگەرچە بولسىمۇ سەت،  
ھۇزۇرى بىرلە كوزنى روشەن ئەيلەر.  
يىراق بول نامۇۋاپىق رەپىتىڭدىن،  
جامالى گەرچە ئوينى روشەن ئەيلەر.

توۋەندىكى بىرنەچچە بىيىت بىر بۇزرۇك ژاردىن يادىكار قالغان،  
ئۇنى خاتىرىدە مەھكەم ساقلىماق كېرەك.

خوتۇن ئەگەر ھوكىمىڭدە بولسا تەقۋا،  
دەرۋىش كەبى ئەرنىمۇ قىلۇر پاشا.  
سەن غەم يىسەڭ سەن ئۇچۇن ئۇمۇ يەر غەم،  
كېچە - گۈندۈز غەمگۈزار بولار ھەمدەم.  
رەپىتەڭگە يار بولسا ياخشى خىسلەت،  
غەم قىلمىغىن چىرايى بولسىمۇ سەت.  
بولسىمۇ گەر خوتۇننىڭ يۈزى ئاپتاپ،  
لېكىن بەتخۇي بولسا ئۇ شۇدۇر ئازاپ.  
كورۇنۇشى بولسىمۇ ھورۇ جانان،  
قەلبى ئەسكى بولغىنى بەكمۇ يامان.  
ئوي ئىچىدە بولغاندىن كوڭلى بۇزغۇن،  
زىندان ئىچىدە بولغىنىڭ ياخشى تۇتقۇن.  
سال پۇتۇڭدىن ئايدىڭ بولمىسا كەڭ،  
سەپەر قىلغىن ئويدە گەر بولسا كوپ جەڭ.  
خوتۇن ئەگەر غەيرىنىڭ يۈزىن كورۇپ،  
ئويدىن چىقسا، گور ئىچىدە ياتقىنى خوپ.

بۇ گەپلەردىن كېيىن زاھىت ناھايىتى كوپ پىكىر يۇرگۇ -  
زۇپ، جىق مەسلىھەتلەرنى قىلغاندىن كېيىن، بەختىنىڭ مەددىتى  
بىلەن بىر كاتتا قەبىلىدىن ئويلىنىپ، رۇخسارنىڭ ئەكسى سۈبھى

يۈزىگە روشەنلىك بېغىشلايدىغان، زۇلپىتىڭ رەڭگى شام قاراڭغۇ-  
لۇغىغا قارىلىق بىلەن مەدەت بېرىدىغان دەرىجىدىكى گۈزەل بىر  
خوتۇننى قولغا كەلتۈرۈپتىكى، شىشە رەڭلىك ئاسماننىڭ يۈزى  
تېخى ئۇنداق ياخشى سۈرەتلىك گۈزەلنى تاپتاپ ئەينىگىدىن  
ئۆزىگە نەرسىدە كۆرمىگەن، خىيال ئەۋلىياسى بولسا پۈتۈن ئومىرى  
ئىچىدە تەپەككۈر ئۇيقۇسىغا بېرىپمۇ تېخى ئۇنداق زىبا شەكلىنى  
چۈشىدە كۆرمىگەن ئىكەن. ئۇنىڭ ھوسنى:

گۈزەل يۈزۈڭ قۇياشى ئالدى جاھان ھوسنىنى،  
تەۋە قىلىپ ئۆزىگە توققۇز ئاسمان ھوسنىنى.  
ياراتمىدى سەرۋى ھەم گۈلنى قەددىڭ ھەم يۈزۈڭ،  
ھىچ لەتاپەت گۈلشىنى ھەچبىر بوستان ھوسنىنى.

دىگەندەك شۇنداق چىرايلىق، يۇرۇش-تۇرۇشى بېقىملىق،  
پۈتۈن خۇي-پەيلى كوڭۈلدىكىدەك ياراملىق ۋە ئۆزى ئەدەپلىك  
ئىكەن. زاھىت بۇ ئېمەتكە شۈكرى قىلىش يۈزىسىدىن، ئۆز  
تائەت-ئىبادىتىنى سائەتسىرى ئاشۇرۇپ، ئۇ ھور چىراي يارى  
بىلەن ئۈزلۈكسىز ئەيىش-ئىشرەت قىلىپ، خۇدادىن ئۆزىگە پەر-  
زەنت تىلەيدىكەن. چۈنكى ھىچ بىر ئەقىللىق كىشى پەقەت  
شەھۋەت ئۈچۈنلا خوتۇن ئالمايدۇ، بەلكى سەدىقەيى جارىيەنىڭ  
ياخشىراغى بولغان پەرزەنت كۆرۈش ئۈچۈن ئوي تۇتىدۇ-دە!

ئاتا بىلەن ئاناڭ تارتقان مۇشكۈل - جاپاسى،  
ياخشى پەرزەنت كۆرۈشتىن ئىبارەتتۇر غەرىزى.

ئۇ بىرنەچچە ۋاقت شۇ يوسۇندا ئوتكەن بولسىمۇ  
مەقسەت ئەسىردىن ھىچنەرسە مەلۇم بولماپتۇ. زاھىت ئائۇمىت  
بولۇپ، يالۋۇرۇش يۈزىنى تىلەك تۇپرىغىغا قويۇپ، دۇئا ئوقىنى

ئىخلاس ياسىدىن ئېتىشقا باشلاپتۇ ۋە تەلەپ يولىدا ئۆز ۋۇجۇ -  
دىنى تامامەن ئۈنۈنۈپ قاپتۇ. خۇددى:

ھەر كىشى پاكلىق بىلەن قىلسا دۇئا،  
ھەر مۇرادۇ مەقسىدىن بەرگەي خۇدا.  
ھەر دۇئاسى گەر ئۇنى بەخۇت قىلۇر،  
ئۆزىدىن ئەمەس، لېكىن ھەقىتىن ئىرۇر.  
چۈنكى ئۇ يوق ئەتسە ئوزنى ئارىدىن،  
بەس، ئىجابەت بولغۇسىدۇر تەگىرىدىن.

دىگەندەك ئۇنىڭ دۇئا - دەۋەتلىرىنىڭ ئوقى ئىجابەت نىشا -  
نىسىگە تېگىپتۇ - دە، ئىنايەت ئىشىگى رەھمان ئاچتۇسى بىلەن ئې -  
چىلىپ، زاھىتنىڭ خوتۇنى ھامىلە بولۇپتۇ. زاھىت ئۇنىڭغا خوشال  
بولغانلىغىدىن، بىر كۈنى خوتۇنىغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي، روزىگارىمىنىڭ ئۇلىپىتى! پات ئارىدا، خۇددى  
شاھانە گوھەردەك، زىبا تەلەتلىك بىر ئوغۇل سېنىڭ بالا ياتقۇڭ  
سەدىپىدىن يورۇقلۇق ساھىلىغا چىقىدۇ. مەن ئۇنىڭغا ياخشى ئى -  
سىم ۋە كوڭۇلدىكىسدەك نام قويىمەن ھەم ئۇنى تەربىيەت  
قىلىش ئۈچۈن تولىمۇ تىرىشىمەن، ئۇنىڭغا شەرىئەت ئەھكاملىرىنى  
ۋە تەرىقىەت ئەدەپلىرىنى تولۇق ئۆگەتتىمەن، نەتىجىدە ئۇ پات  
پۇرسەتتە ئالى مۇقاملىق، قەدرى ئۈستۈن بۇزۇك ۋە كارامەت  
ئىگىسى، ئىلھام ئىگىسى بولغان شەيخ بولۇپ يېتىشىدۇ. ئۇ چاغدا  
مەن ئۇنىڭ ئۆزىگە مۇناسىپ كەلگۈدەك ئىسىلاردا ۋە پاكىز  
مەستۇرە قىزدىن بىرنى نىكاھقا ئېلىپ بېرىمەن. ئۇلاردىن بىزگە  
نەۋرە پەيدا بولىدۇ. شۇ سەۋەپتىن، ئۇلارنىڭ بەرىكىتىدىن بىزنىڭ  
نەسلىمىز باقى قالىدۇ ۋە تائەبەت نامىمىز ئۈچمەيدۇ.

كەتىمگەي دەۋراندىن كىشىنىڭ نامى،  
چاھاندا پەرزەنتى قالسا يادىكار.

چىققاچقا سەدەپنىڭ ئىچىدىن گوھەر،  
خالايىق ئاغزىدا داڭقى يادلىنار.

— ئەي شەپقەتلىك رەپىقىم، — دەپتۇ خوتۇنى، — سەن  
ئېيتىۋاتقان بۇ سۆزلەر جايىنامازدىن چۈشمەي تەسۋى سېرىپ  
ئولتۇرىدىغان شەيخكە مۇناسىپ سۆز ئەمەس. چۈنكى سەن پەر-  
زەنت ۋۇجۇتقا كەلگىنىگە جەزم قىلىۋاتىسەن. مەندە  
پەرزەنت پەيدا بولمىغان بولۇشىمۇ مۇمكىن، ئەگەر پەرزەنت  
بولغان بولسا، ئۇنىڭ ئوغۇللۇغى نەدىن مەلۇم؟ ئەگەر ئوغۇل  
بولغان ھالەتتىمۇ ئۇنىڭ ئومۇر كۆرەلىشىنى ۋە شەيخلىق جايىنا-  
مازدا ئولتۇرالىشىنى ھەم ئۇنىڭ خوتۇن ئېلىشىنى نىمە بىلسەن؟  
سەن خۇددى خىيالپەرەس نادانلاردەك تەمەننا ئېتىغا مەنىپ،  
ئارزۇ مەيدانىدا يۇگۇرتۇۋاتىسەن، لېكىن بۇ مەيداننىڭ چېكىنىڭ  
قانچىلىك ئىكەنلىكىنى ئۈزەڭمۇ ئۇقمايسەن.

يۇرۇپ بولماس بۇنداق ھەۋەس بىرلە يول،  
قىلىپ بولماس قۇرۇق لاق بىرلە ھىچ كار،  
مىڭ كىشى ئارزۇيۇ ئارمان قىلىشىمۇ،  
بەرمىدى بىرنىڭ مۇرادىن روزىگار.

سېنىڭ بۇ پىكىرنىڭ خۇددى ياغ بىلەن ھەسەلنى ئوزىنىڭ  
بېشىغا توككەن تەقۋادار كىشىنىڭ خىيالغا ئوخشاش ئىش بولۇپ  
قالدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.  
— بىر تەقۋادار ئەر كىشى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
زاھىتنىڭ خوتۇنى.

## خىيالىپەرەس تەقۋادارنىڭ ھىكايىسى

بىر تەقۋادار ئەر كىشى سودىگەرگە خوشنا بولۇپ، سودىگەر ھەر كۈنى ئەتىگەن - كەچتە ئۇ تەقۋادار كىشىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ، ئوزى ساتىدىغان سېرىق ياغ ۋە ھەسەلدىن ئۇنىڭغا كىرگۈزۈپ تۇرىدىكەن ۋە ئۇنىڭ بارلىق ھاجىتىنىڭ ھوددىسىدىن چىقىپ، ئوزىنىڭ سودىگەرچىلىگىنىڭ پايدىسى بىلەن ئۇ دەرۋاشنىڭ كوڭلىنى ئېسىلىپ، بۇ دۇنيانىڭ مېلىنى ئۇ دۇنيا ئۈچۈن زەخىرە قىلىپ ساقلاپ قويدىكەن.

كەلگىن ئەي ياي، دەرۋاشلەر كوڭلىنى ئال،  
مالۇ زەرلەر قالماس ئاخىر قولۇڭدا.

تەقۋادار كىشى سودىگەردىن كەلگەن ياغ ۋە ھەسەلدىن ئازراغىنى يەپ، قالغىنىنى بىر شىشىگە ئېلىپ، تەكچىگە قويۇپ قويدىكەن. ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئۇنىڭ ئىككى شىشى تۈلۈپ-تۈ-دە، ئۇنى كورگەن تەقۋادار كىشى خىيالغا چومۇپتۇ: "جۇغلان-خان ھەسەل ۋە ياغ ئون پاتىمان چىقىدۇ. ئۇنى ساتسام ئون تەڭگىگە ئالىدۇ، ئۇنىڭغا ئىككى تەڭگىدىن بەش قوي كېلىدۇ. بۇ قويلىرىنىڭ ھەر بىرى ئالتە ئايدا ئىككىدىن تۇغسا بىر يىمادا يە-گىرمە بەش بولىدۇ. مۇشۇ تەرىقىدە ئون يىل داۋام قىلسا، ئۇلار-نىڭ سانى ھەددىدىن ئاشىدۇ. بەس، ئۇلارنىڭ بەزىسىنى سېتىپ ئوي بىساتلىرى تەييار قىلىمەن ۋە بىر ئۇلۇغ خانىداندىن خوتۇن ئالىمەن. ئۇ خوتۇن توققۇز ئايدا مەندىن بىر ئوغۇل تۇغسا، ئۇنىڭغا ئىلىم ۋە ئەدەب ئۆگىتىمەن. ئەمما ئۇ كىچىكلىك زەئىپ-لىكىدىن قۇتۇلۇپ چوڭلۇق قۇۋۋىتىگە يەتسە، مېنىڭ پەرمانىمغا ئۇنىماي بويۇن تولغىشى ئېھتىمال. ئەگەر ئۇ شۇنداق قىلسا



قولۇمدىكى مۇشۇ ھاسا بىلەن مۇشۇنداق ئەدەپ بېرىشىم لازىم بولىدۇ.

تەقۋادار كىشى شۇ خىيال بىلەن ئۆزىدىن كېتىپ، مۇس-تەغرىق ھالدا، ھىلىقى گەردەنكەش ئوغۇل مۇشۇ دەپ تەسەۋۋۇر قىلىپ، ھاسسى بىلەن ئىگىز تەكچىدىكى شىشىگە بىرنى ئۇرغان ئىكەن، شىشە سۇنۇپ ئىچىدىكى ياغ ۋە ھەسەلنىڭ ھەممىسى توڭگۇلۇپ، باش، كوز، يۈز، ساقال ۋە توننى پۈتۈنلەي بۇلغاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بىردەمدىلا ئۇنىڭ بېشىدىن ھەممە خىيال يوقىلىپتۇ. بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئىش ئېنىق ۋە روشەن بىلىنىمىگىچە، بۇنداق سوزلەرگە ئېغىز ئاچقۇلۇق ئەمەس ۋە ئەگەر-مەگەر دىگەن سوزلەرنى ئېغىزغا ئالغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئەگەر بىلەن مەگەرنى جۈپ قىلسا ئۇنىڭدىن تۇغۇلىدىغان پەرزەنت كاشكى بولغۇسىدۇر. ئەقىلىق كىشىلەر ئىش بىناسىنى خىيال ئاساسغا قۇرماستىن ھەم ۋە سۆھبەت ئىسسىملىك خام ئەندىشىلەرگە كوڭلىدىن يول بەرمەسلىكى كېرەك.

سالسا ھەر ئەندىشىنى قىلدىم پەلەكنىڭ دەۋرىدىن:  
"بۇ ئىشىم بۇيان كېلىپ، ئۇ ئىش ئۇيان بولغۇسىدۇر.  
يا پالان ئىشىنى قىلىپ تاپسام كېرەك دۇنيانى كۆپ،  
يا پالان ئىقىلم ئۈزە ھۆكىمىم راۋان بولغۇسىدۇر."  
بىلدىم ئاخىر بۇ خىيالنىڭ ھەممىسى باتىل ئىكەن،  
ھەر نېمەرسە بۇيرۇسا تەڭرى، ھامان بولغۇسىدۇر.

زاھىت بۇ نەسىھەتلەرنى جان قۇلغى بىلەن قوبۇل قىلىپ، غۇزۇر ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇ بېھۋودە سوزلىرى ئۈچۈن پۇ-شايىمان يەپ خىجىل بولۇپتۇ. ئۇنىڭ خىزىنىنىڭ ئاي كۈنى توشقاندا ئۇنىڭدىن بىر ياخشى كۆرۈنۈشۈك ۋە كوڭۈلدىكىدەك تەلەتلىك بىر ئوغۇل تۇغۇلۇپتۇ، كامالەت ئەسىرى ئۇنىڭ چېرىسىدە.

كورۇنۇپ، كارامەت ئالامىتى پىشانىسىدە جىلۋىلىنىپ تۇرغان ئىكەن. بۇنى كورۇپ زاھىتنىڭ ئۈمىت گۈلى مۇرات گۈلىنىدە تەبەسسۇم قىلىپ، خۇش بۇلبۇلى شاتلىق چىمەندە نەغمە سازغا چۈشۈپتۇ.

پەزلى دەرياسى ئىچىدىن بىر ئىسىل گوھەر چىقىپ، تۇغدى نۇرلۇق يۇلتۇزنى مۇرات - مەقسەت ئاسمىنى.

زاھىت خوشال بولغىنىدىن ئوزى ۋەدە قىلغان نەزەرلەرنى قىلىپ، كېچە - كۈندۈز ئۇ پەرزەندى - ئەرجىمەندىنىڭ جامالىغا قاراپ، بوشۇكنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ، ھەممە ئىشلىرىنى تاشلاپتۇ؛ ھەممە ھىممىتىنى ئوغلنىڭ تەربىيىتىگە ۋە ئۇنىڭ قۇۋۋەتلىنىشىگە سەرپ قىلىشقا باشلاپتۇ.

سابادەك ھىممەت دېمىنى ئۇردۇم يۈزۈڭگە چەندان، غۇنچەلىكتىن ئېچىلغايىسەن بولۇپ گۈل كەبى خەندان.

بىر كۈنى زاھىتنىڭ خوتۇنى ھامىماغا بارماقچى بولۇپتۇ ۋە ئوغلىنى زاھىتقا تاپشۇرۇپ ئوزى كېتىپتۇ. زاھىت ئوغلىغا ياخشى پەرۋادارچىلىق قىلىپ ئولتۇرغان ئىكەن، تۇيۇقسىز پادىشا قېشە - دىن بىر ئىناۋەتلىك كىشى زاھىتنى چىلىلاپ كېلىپ قاپتۇ - دە، زاھىت بارماسلىققا ھىچقانداق ئىلاج تاپالماپتۇ. زاھىت ئويىسىدە بىر مولۇن باقتان بولۇپ، ئۇ مولۇن قولغا ناھايىتى بەك ئۈگىنىپ كەتكەن ئىكەن. شۇڭا ئوي ئىگىلىرى بىر ياققا بار - ماقچى بولسا، ئوينى شۇنىڭغا تاشلاپ كېتىۋېرىدىكەن. مولۇن ئويىدىن ناھايىتى ئوبدان خەۋەر ئالىدىكەن ھەم ئىچكىرى تاش - قىرىدىكى بارلىق زىيانداش جانۋارلارنى يوق قىلىشقا تولىمۇ تىرىشىدىكەن. زاھىت ئاخىرى ئوغلىنى مولۇن بىلەن بىرگە

ئويىدە قويۇپ، ئۆزى پادىشانىڭ ئوردىسىغا كېتىۋېرىپتۇ. زاھىت كېتىپ بىرەر سائەت ئۆتمەيلا بىر چوڭ ئىلان پەيدا بولۇپتۇ. دە، بوۋاقنىڭ بوشۇڭى تەرەپكە مېڭىپتۇ. مولۇن قارىسا، نەيزە سۈپەتلىك، خىلمۇ - خىل رەڭلىك، تېز يۈرىدىغان دۇشمەن ۋە ئاداۋەتخور رەقىپ بولغان ئۇ ئىلان گامى ئوقتەك تۈز مېڭىپ تۇيۇقسىزلا يادەك ئېگىلىدىكەن ۋە گامى ئېلىپتەك قامىتىنى تۇرغۇچتە قىلىش ئۈچۈن بىر دائىرىدە يۇمۇلاقىلە - ئىدىكەن.

گامى بولاتتى قالغان، گامى ئۇزۇن نەيزىدەك،  
گامى كامان سۈپەتلىك ھالقىسى بوپ نامايان.  
دەريا ئەمەستۇر، لېكىن باردۇر ئۇنىڭ دولقۇنى،  
بۇلۇت ئەمەس بولسىمۇ چاقماق ئۇنىڭدا پىشپان.

ئىلاننىڭ بوشۇكتىكى ئوغۇلغا قەست قىلىۋاتقانلىغىنى كورۇپ، مولۇن بىرلا سەكرەپ ئۇنىڭ كانىيىدىن مەھكەم چىشلەپتۇ. دە، ئۇنى ئەجەل دامىنىڭ ھالقىسىغا گىرىپتار قىلىپتۇ. مولۇننىڭ مۇھاپىزەت قىلىشى بەركىتىدىن ئۇ بىچارە گودەك ئۇ بالايسى ئەزىمىنىڭ خەتىرىدىن نىجات تېپىپتۇ. دەل شۇ پەيتتە زاھىت قايتىپ كەپتۇ. مولۇن باشتىن - ئاياق ئىلاننىڭ قېنىغا بۇلغانغان ئىكەن. ئۇ زاھىتنىڭ ھاسسىنىڭ ۋە ئايىغىنىنىڭ شەپسىنى ئاڭلاش بىلەنلا: "مەن تازا ياراملىق بىر خىزمەت قىلىدىم. زاھىت مېنى مۇشۇ قان يۇقى بىلەن كورسە مەننەتدار بولىدۇ" دىگەن غەرەز بىلەن زاھىتنىڭ ئالدىغا يۇڭۇرۇپ چىقىپتۇ. زاھىت ئۇنىڭ قانىغا بۇلغانغان ئەپتىنى كورۇپ: "بۇ مولۇن ئوغلۇمنى يېگەن ئوخشامادۇ، بۇنىڭ بەدىنىدىكى قان ئوغلۇمنىڭ قېنى ئىكەن" دەپ ئويلاپ، غەزەۋىنىڭ ئوتى كوكلىنىڭ ئوچىغىدا لاپلا قىلىپ يېنىپتۇ. دە، تۇتۇنى دېمىغىنىڭ ھورسىدىن ئورلەپ،

يېنىكلىكنىڭ ئىسى خۇددى ئاپتاپنىڭ چىسرايىنى بۇلۇت توس -  
قاندىك ئۇنىڭ ئەقلىنىڭ يۇرتى قارا قىلىۋېتىپتۇ. شۇڭا ئۇ  
ھېچقانداق ئويلاپ تۇرماي ۋە ئەھقىقلىمەيلا قولىدىكى ھاسا  
بىلەن ئۇرۇپ مولۇننىڭ بېلىنى سۇندۇرۇپتۇ ۋە ھاسا ئۇچىدىكى  
نەيزىنى مولۇننىڭ كوكرەك ساندۇغىغا تىقىپ، ئۇنى ھايات  
ئىقلىمىدىن سۇرگۇن قىلىۋېتىپ، ئاندىن ئوي ئىچىگە كىرىپتۇ.  
قارىسا ئوغلى بوشۇك ئىچىدە ساق - سالامەت ياتقان ۋە يوغان  
بىر ئىلانىڭ ئولۇڭى بىر چەتتە تۇرغان ئىكەن. بۇنى كورگەن  
زاھىتىنىڭ ھەيرەت يالقۇنى كوكسىدىن ئورلەپ، ھەسرەت  
يامغۇرى كوزلىرى بۇلۇتتىن يېغىپتۇ. ئۇ نالەزار قىلىپ:

بىلىڭ دوستلار تا قىيامەت بولغىچە بىر - ئىككى ھەمدەم،  
چېكىپ ئوتەر بولدۇق ئەمدى، غەم ئىلىكىدە ھەسرەت - ئەلەم.

— ۋاي ئىست! بۇ ھادىسىنىڭ ئوتى ئوزره سۇيى بىلەن  
تەسكىن تاپالمايدىغان بولدى ئەمدى. بۇ ئەمەل ئىسغىنىڭ  
جاراھىتى نادامەت مەلھەمى بىلەن شىپا تاپالمايدىغان بولدى  
ئەمدى. مەن ئەجەپ بىر نامۇناسىپ ھەركەتنى سادىر قىلىپ  
قويدۇما؟ مېنىڭ قولۇمدىن كەلگەن نىمىدىگەن نالايىق ئىش بۇ؟

بۇ خىجالەت بىرلە قان يۇتماق ماڭا بولغاي جازا،  
بۇ ئۇياتتىن جان بىرەر بولسام ماڭا بولغاي راۋا.

بۇ پەرزەنت يوقلۇقتىن ۋۇجۇتقا كەلمىگەن بولسىمۇ كاشكى،  
ئۇنىڭ سەۋبۇتىدىن مېنىڭ قولۇم بىلەن بۇ ناھەق قان توكۇل -  
مىگەن بولاتتى. مەن ئوز ئويۇمنىڭ پاسىيانى ۋە پەرزەنتىمنىڭ  
ساقچىسىنى ئوز قولۇم بىلەن بىگۇنا ئولتۇردۇم. ئەمدى خالايىققا

ئىمە دەپ جاۋاپ بېرىمەن. مەخسۇسقا ئىمە دەپ ئۆزۈرە ئېيتىمەن؟ بۇندىن كېيىن مالاھەت ئوقى - لەنىتى بويىنۇمىدىن ئاچرىمايدىغان ۋە بەتناملىق رەقىمى ئەھۋالىم سەھىپىسىدىن ئوچەيدىغان بولدى ئەمدى.

ھەر مالاھەت ئوقى كوكسۇمنى نىشانە ئەيلدى،  
كاشكى مەندىن ئاشۇ نام - ئەمال يوقالغان بولسچۇ؟

دەپ زار - زار يىغلاۋاتقاندا، خوتۇنى كېلىپتۇ ۋە بولغان ئەھۋالى تامامەن ئوقۇپ ئۇنىڭغا مالاھەت قىلىشقا باشلاپتۇ؛  
— مەن سېنىڭ بۇنداق يامان زالىم ئىكەنلىكىڭنى بىلىمگەن ئىكەنمەن، قېرىغان ۋاقتىڭدا خۇدايتائالا ساڭا پەرزەنت نېمىتىنى بەرسە، سەن ئۇنىڭ شۇكرانىسىنى مۇشۇنداق ئادا قىلىدىگمۇ؟ خۇدايتائالا ئۆز پەزلى كەرمىسى بىلەن سېنىڭ جىگەر بەندىگە ئىلان زەھىرىنىڭ ئاپىتىدىن نىجات بەرگەنمىگە سەن مۇشۇنداق ھەمدى سانا بىجا كەلتۈردۈگمۇ؟

زاھىت ئاھ تارتىپتۇ ۋە خوتۇنغا شۇنداق دەپتۇ:  
— ھەي جېنىمنىڭ ئۆلىپتى، ماڭا بۇنداق سۆزلەرنى ئېيتە - مىغىن. مەن سوئاللاردىن ماللىقتا قالدىم ۋە جاۋاپ بېرىشكە خىجالەتتىمەن. غاپىللىق قىلىپ تەڭرىگە شۇكرى قىلىش يولىدىن تايغانلىغىمنىمۇ چۈشىنمەن. مانا مۇشۇ ھالدىكى سەۋرىسىزلىگىم ۋە ناشۇكۇرلۇگۇم بىلەن مېنىڭ ئىسىم يا ئەۋرە قىلىغۇچىلار دەپتىرىدە كورۇنمەيدۇ ۋە شۇكرى ئېيتقۇچىلار بەتلىرىگە يېزىلسمايدۇ. شۇنداق ھالدا سېنىڭمۇ ماڭا مالاھەت قىلىشنىڭ يارا ئۇستىسىگە نەشتەر ئۇرغانغا ۋە جاراھەت ئۇستىسىگە تۇز قۇيغانغا ئوخشاش ئىش بولدى.

مالاھەت قىلغىنىڭ كۆڭلۈمگە شۇنداق بىر بىلىندىكى،  
قىلىچتا زەخمە ئەپلەپ يىگنە بىرلە يەنە تىككەندەك.



— راست ئېيتىسەن، ئەمدى ملامەت قىلىشتىن ھېچقانداق پايدا چىقمايدۇ، — دەپتۇ خوتۇنى، — ئەمما سەن قىلغان بۇ ئىشتا، ئالدىراخچۇلۇقنىڭ ئاقىۋىتى پۇشايمانلىق بولىدىغانلىقى ۋە شەرىمسارلىق كەلتۈرىدىغانلىقى ئىسپاتلاندى، يېنىكىلىكىنىڭ ئاقىۋىتى مەھرۇملۇق ۋە خارلىق بولىدىغانلىقى تەجرىبە قىلىندى.

ئالدىراش، بىلگىنىكى شەيتان پەيلىدۇر،  
تەنگە رەنج، جانغا پۇشايمان كەلتۈرۈرۈر.

بۇ نادامەت داھىغا گىرىپتار بولغان كىشى يالغۇز سەنلا ئەمەس، بۇنداق ھادىسە نۇرغۇن كىشىلەردىمۇ يۈز بەرگەن. ئۇلاردىن بىرى قارچۇغىسىنى ئولتۇرگەن پادىشا بولۇپ، ئۇمۇ نۇرغۇن يىللار ھەسرەت ئوتى بىلەن كوڭلىنى كويدۇرگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.  
— قەدىمقى زاماندا بىر پادىشا بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ خوتۇنى.

### پادىشا بىلەن قارچۇغىنىڭ ھىكايىسى

قەدىمقى زاماندا شىكارغا ناھايىتى ئامراق بىر پادىشا بار بولۇپ، ئۇ ھەمىشە ئوۋ قەستىگە مۇرات ئارغىمىغىنى يۈگۈرتۈپ، شىكار بويىغا كەمەن تاشلايدىكەن. بۇ پادىشانىڭ بىر پەرۋاز بىلەن كويىقاپ قەلئەسىدىن سۈمۈرۈغىنى ئېلىپ چۈشىدىغان بىر قارچۇغىسى بار بولۇپ، ئۇنىڭ قورقۇنچىسىدىن پەلەك بۇركۈتى ئاسمان ئوردىسىنىڭ توققۇزىنچى پەردىسىگە ەۈككىدەن.

قاننىڭ شەپسىدىن ھەر بارە،  
ئاسماندىكى زوھرە بولاتتى پارە.  
ھەملە قىلسا پەلەك ئەۋجىگە ئەگەر،  
چەرخ بۇرگۈتى ئوزىدىن توكەتتى پەرە.

پادىشا بۇ قارچۇغىنى تولىمۇ ياخشى كورگەچكە شىكارغا  
چىققان چېغدا، تولا ۋاقتلاردا ئوزى كوتىرىدىكەن. بىر كۈنى  
ئۇ قارچۇغىنى قولغا ئېلىپ، ئوۋغا چىققان ئىكەن، بىر كىيىك  
ئالدىدىن قېچىپتۇ. پادىشا ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ، شۇنداق  
تېز يۇرۇپتىكى، سەرسەر شامىلى ئۇنىڭغا ھەمرا بولسا، ئېتىنىڭ  
تۇيغىغا ئۇلىشالمىغىدەك، خىيال خەۋەرچىسى ئۇنىڭغا ئەگەشە،  
ئۇنىڭ چاڭ تۈپىسىنى كورەلمىگىدەك دەرىجىدە تېز چېپىپتۇ.

ئالدىراشنىڭ شەيتىنى ھەمرا بولۇپ،  
يۇردى پەلەك ئېتىدىنمۇ شۇنچە تېز.

خادىم ۋە مۇلازىملىرىنىڭ بەزىسى پادىشانىڭ ئارقىسىدىن  
يۇرۇپ باققان بولسىمۇ، بىرپەستە پادىشانىڭ قارىسىنى كوزدىن  
يۇتقۇرۇپ قويۇشۇپتۇ. پادىشا لەشكەردىن پىراق ئۇزاپ كېتىپتۇ.  
ئۇ كۈنى ھاۋا ناھايىتى ئىسسىق كەتكەن ئىكەن. پادىشا  
ئۇسسۇزلۇقتىن قىيىنلىنىپ، قارچۇغىنىنى چاقىرىپ ئېلىپ، سۇ  
ئىستىپ ھەر تەرەپكە ئات يۇگۇرتۇپ يۇرۇپ، بىر تاغ ئېتىگىگە  
بېرىپ يېتىپتۇ. قارىسا تاغنىڭ بىر ئەگمە يېرىدىن تامچىلاپ  
سۇ تېمىپ تۇرغان ئىكەن. پادىشا دەرھال غىلاپتىدىن جامنى  
چىقىرىپ، ئۇ سۇغا بىر پەس تۇتقان ئىكەن جام تولۇپتۇ. ئۇنى  
ئەمدى ئىچمەكچى بولۇپ تۇرۇشىغا، قولىدىكى قارچۇغا بىر  
تەلپۈنۈپلا قاننىنى جامغا ئۇرغان ئىكەن، سۇ پۈتۈنلەي توكۇ -  
لۇپتۇ. پادىشانىڭ ئاچچىنى كېلىپ، جامنى يەنە تۇتۇپتۇ، جام

تولغاندا قارچۇغا ئۇنىمۇ توكۇۋېتىپتۇ. مەينى كورگەن بولسىمۇ تېتىيالىماي تەشنا بولغان كىشىلەردەك، تەشئالىق ئىزتىرابى بىلەن تۇرغان پادىشا قارچۇغىنىڭ بۇ ھەركىتىدىن غەزەپكە كېلىپ، قارچۇغىنى تاشقا بىر ئۇرغان ئىكەن، ئولۇپ قاپتۇ. شۇ ئەسنادا چۇلۇۋۇردار يېتىپ كەپتۇ. دە، قارچۇغىنىڭ ئولۇك، پادىشا - نىڭ تەشئنا تۇرغانلىغىنى كورۇپ، غانجۇغىسىدىن ئاپتۇۋۇنى ئېلىپ جامنى يۇيۇپتۇ ۋە پادىشاغا سۇ بەرمەكچى بولۇپتۇ.

— ھەي چۇلۇۋۇردار، بۇ سۇدىن تولمۇ ئىچكىم كەلگەن ئىدى. بۇ يەردىن جام تۇتسام پات تولما - دۇ. سەن ئۇستۇن چىقىپ سۇنىڭ بېشىدىن جامنى تولدۇرۇپ چۇشكىن، — دەپ بۇيرۇپتۇ پادىشا.

چۇلۇۋۇردار ئۇستۇن چىقىپ قارىسا، كوڭلى قاتشىق بېخىلا - لارنىڭ كوزىدەك بىر قەترە سۇ يۇز ھەسرەت بىلەن تاشقىرى چىقسۇۋاتقان بىر بۇلاق بولۇپ، بىر ئەجدىھا ئاشۇ بۇلاق يېپىنىدا ئولۇپ ياتقان ۋە ئۇنىڭ ئېزىلىگەن زەھىرى سۇغا قوشۇلۇپ توۋەنگە تامچىلاۋاتقان ئىكەن. چۇلۇۋۇردار ھەيران قاپتۇ ۋە سەراسىمە بولۇپ، پادىشانىڭ قېشىغا چۇشۇپ، كورگەن - لىرىنى پادىشاغا تولۇق بايان قىلىپتۇ ۋە ئاپتۇۋۇدىن سۇ قۇيۇپ پادىشاغا بېرىپتۇ، پادىشا سۇنى ئىچىپ بولۇپلا يىغلاشقا باشلاپتۇ.

تەشئالىقنى دەپتى قىلدى ئوزىدىن،  
ئاغزىدىن ئىچكىنى چىقتى كوزىدىن.

چۇلۇۋۇردار پادىشانىڭ يىغلاش سەۋىۋىنى سورىغان ئىكەن، پادىشا دەرت تولغان كوڭلىدىن ھەسرەتلىك ئاھ تارتىپ:

مەندىكى غەمنى كىشىلەرگە قىلالماسەن بايان،  
تاقتە ئەيىلەپ تېخى كوڭلۇمدە تۇتالماسەن نھان.

— مانا بۇ ۋاپادار جانۋارنى ئولتۇرگىنىنىڭ پۇشايمان يەۋاتىمەن ھەم شۇنداق نادانلىق، ھەم سەۋرىسىزلىك قىلغىنىمغا نادامەت قىلىۋاتىمەن، — دەپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ چۆلىۋۇردار، — بۇ قارچۇغا سىزنى چوڭ ئاپەتتىن قۇتقۇزغان ئىكەن ۋە بۇ مەملىكەت خەلقنىڭ غەپمىنى يىگەن ئىكەن، ئۇنى ئولتۇرۇشكە ئالدىرىمىغان بولسىڭىز ۋە غەزەپ ئوتىنى يۇۋاشلىق سۈيى بىلەن ئوچۇرگەن بولسىڭىز ھەم ھۆكۈمالارنىڭ:

ئېتىڭنى تېز چاپتۇرمىغىن ئۇنچىلا،  
تىزگىنىنى تارتىمىغىڭ بولغاي قىيىن.

دىگەن سۆزدىن سىرتقا چىقىمىغان بولسىڭىزمۇ بولۇپتىكەن. — مەن بۇ نامۇناسىپ ئىشىمدىن پۇشايمان پايدا بەرمەي — دىغان چاغدا، پۇشايمان قىلىپ قالدىم. ئەمدى بۇ مالا مەت جاراھىتى ھىچقانداق مەلەم بىلەن ساقايمايدىغان بولدى. تاكى تىرىكلا بولىدىغان بولسام، بۇ ھەسرەت داغى كۆڭلۈمدە ساقلا — ئىدىغان ۋە ئەھۋالىم يۈزىنى نادامەت تىرىنىشى بىلەن تاتىلاپ ئوتىدىغان بولدۇم. دە! بۇ ئىشنى ئۆزەم قىلدىم، ئۆزەم قىلغانغا نىمە چارە بولسۇن؟ — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پادىشاھ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بۇنداق ئىشلار ئالەمدە ناھايىتى كۆپ يۈز بەرگەن ۋە نۇرغۇن كىشىلەر ئال — دىراڭغۇلۇقنىڭ شۇملۇغىدىن نادامەت گىردابىغا چۈشۈپ، ھالاۋەت دېڭىزغا غەرق بولغان.

گوھىرى بار بولسا كىمىنىڭ زاتىدا،  
ئوپكىسىزلىك قىلمىغاي ھىچ ۋاقتىدا.

ئۇچمىغاي چىۋىن كەبى ھەرخەس بىلەن،  
خەس كەبى ئۇچماس يەنە پۈدەش بىلەن.  
قوبسا ھەركىم ئىشقا چاقماقتەك قەدەم،  
ئوچكۇسى كوپ يورۇماي نۇرى شۇدەم.

— ئەي، جېنىمنىڭ ئارامى ۋە روھى راۋاننىڭ راھىتى،  
بۇ ھىكايە بىلەن مانا تەسەللى بەردىڭ ۋە يارا كوڭلىۋىمگە  
مەلەم قۇيىدۇڭ، مەن ئەمدى بىلىدىمكى، بۇ گۇنادا مېنىڭ  
شېرىكلىرىم ناھايىتى كوپ ئىكەن ھەم ئۇلارنىڭ قىسسىلىرى  
زامان بەتلەرگە يېزىپ قالدۇرۇلغان ئىكەن. مېنىڭ ھىكايەم  
ھايات ۋاراقلىرىغا يېزىلىپ قالغۇسىدۇر. ئەگەر ھەر قانداق  
كىشى ئوز ئىشىدا غەپلەتكە ئادەتلىنىپ قېلىپ، سەۋرە قىلىش  
ۋە توختىۋېلىشنىڭ مەنپەئەتىدىن بەھرىمىز قالس، ئۇنىڭغا بۇ  
ھىكايە ۋە رىۋايەتلەر بىلەن ئاگاھلىق يېتىپ، ئىسپەت ھاسىل  
بولسۇن، — دەپتۇ زاھىت.

مانا بۇ بىر ئىشقا ئويلىماي قەدەم قويىدىغان ۋە پىكىر قىلماي  
قول ئۇزىتىدىغان كىشىلەرنىڭ داستانى. ئەقىللىق كىشىلەر بۇ تەجە-  
رىبىنى ئوزىگە پىشۇۋا قىلىشى كېرەك ۋە ئوز خۇي-پەيلىنىڭ ئەينىگە  
گە ئاقىللارنىڭ نەسىھەتلىرى بىلەن سىر بېرىشى كېرەك. ھەممە ۋاقىتتا  
ئويلىنىپ ئىش قىلىش تەرىپىگە يۈزلىنىشى كېرەك ھەم ئالدىراخچۇلۇق  
يولىدىن يۈز ئورۇشى كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا ياخشىلىق  
ۋە بەخت - سائادەتنىڭ مەدەتكارلىغى ھەمىشە ئۇنىڭ بىلەن  
بىللە بولىدۇ ھەم دولەت ۋە ئىقبالىنىڭ يارىلىشى ئۇنىڭدىن  
ئاچرىمايدۇ.

كوڭۇلنىڭ تىزگىنىنى سەۋرنىڭ ئىلىكىگە تۇتقۇزساڭ،  
مۇرات - مەقسەت ھوسۇلىنى تىرىشماق بىرلە ئالغايەن.



ئالدىراشچان يولغا غەپلەت ئېتىشى بۇردىما،  
بولمىسا، ھالاكەت يېرىگە ئۈزەڭنى چالغايىسەن.  
ئالدىراش، سېنى شۇنداق يامان خەتەرگە باشلاركى،  
يۈز يىللاپ چىقالماي ئۇ خەتەر ئىچىدە قالغايىسەن.  
يۇۋاشلىقنىڭ نىقابىنى يۈزۈڭدىن ئالمىغىن، ئالساڭ،  
قباھەتتىكى پۈتكۈل ئەل كورۇپ قالسا ئۇيالغايىسەن.

## يەتتىنچى باب

# تەدبىر ۋە ھىلە - مېكىر بىلەن دۇشمەنلەرنىڭ سۈيۈپقەستىدىن قۇتۇلۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا

راي بەرەھىمەنگە شۇنداق دەپتۇ:

— تويلىماي ئىش قىلىپ، ئۆزىنى ھەيرانلىق ۋە نادامت دەرياسىغا سالغان ھەم سەۋرىسىزلىك بويىنىنى پۇشايىمانلىق دامغا ئالغان كىشىنىڭ داستانى ئاڭلىدىم. ئەمدى يەتتىنچى ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنى بويىچە، دۇشمەنلەرنىڭ ئارىسىغا كىرىپ قېلىپ، ئۆزىنىڭ ھالاكەت پەنجىسىدە تۇرغانلىغىنى كورۇپ، ئۇلاردىن بىرىگە دوستلۇق قىلىپ ۋە ئوتتۇرىدا ۋەدە باغلىشىپ، شۇنىڭ نەتىجىسىدە دۇشمەنلەر قەستىنىڭ بالاسىدىن قۇتۇلغان كىشىلەرنىڭ قىسسىلىرىدىن بايان قىلىپ بەرگىن. بالادىن خالاسلىق تاپقاندىن كېيىن، ئۆزىگە ياردەم قىلغان دۇشمىنى بىلەن قىلىشقان ۋەدىسىگە قانداق ۋاپا قىلماق كېرەك؟

— كوپىنچە، دوستلۇق ۋە دۇشمەنلىك يۈزەكى بولسىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ناھايىسى تېزلا زاۋال تاپسىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بەرەھىمەن، — بەزى دوستلۇق ۋە مۇھەببەت

يارا - بارا ئاز قالىدۇ، بەزى ئاداۋەتسىمۇ ئوزگىرىپ شۇبھە غۇبارى كوڭسۇل لەۋھەسىدىن يوقىلىدۇ، ئالەم ئەھلىنىڭ دوستلىقى ۋە ئاداۋىتى خۇددى باھار يامغۇرىغا ئوخشاش گامى ياغىدۇ، گامى توختايدۇ، ئۇ دائىمى ۋە مەزمۇت بولمايدۇ.

ھەركىم ماڭا دوستلۇقنى قىلسا بايان،  
ئۇنى پىنھان دۇشمەن دەپ قىلىدىم گۇمان.  
خالايمىقنىڭ گىمەسى ھەم مېھرىگە،  
قىلچە ئىشەنچ يوقلۇقى بولغان ئايان.

بۇ زامان خەلقنىڭ ئاشىنلىق ۋە بىگانىلىقلىرى پادىشانىڭ يېقىنچىلىقى ۋە گۈزەللەرنىڭ جامالى، ياشلارنىڭ ئاۋازى ھەم خوتۇنلارنىڭ ۋاپاسى قاتارىغا كىرىدۇ. شۇنداقلا، دىۋانلارنىڭ ئىلتىپاتى، مەسلەرنىڭ ساخاۋىتى، ئاسلارنىڭ ئېتىقادىمۇ دۇش - مەنلەرنىڭ ئالدىمغا ئوخشاش بولۇپ، بۇلارنىڭ ھىچ بىرىگە ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدۇ.

بولسىمۇ بىر چوڭ سائادەت ۋەدىلەشمەك دوست بىلەن،  
تۇرمىسا ئۇ ۋەدىسىگە ئوخشاي نەق قەست بىلەن.

شۇنىڭ ئۈچۈنىمۇ تولا دوستلۇق يەك تەن ۋە يەك جانلىق مەرتىۋىسىگە يەتكەندىن كېيىن، ئۇنىڭغا كوز تېگىپ، بىر يوللا ئۇ دۇشمەنلىككە ئايلىنىپ كېتىدۇ. تولا ئاداۋەتلىرىمۇ ياخشىلىق ۋە مۇھەببەتكە ئايلىنىپ كېتىدۇ - دە، ئوتتۇرىدىكى نىزا مىراسى ئازغىنا سەۋەپ بىلەن يوقىلىپ، دوستلۇق بىناسى مۇستەھكەملىنىدۇ. شۇ سەۋەپتىن، ئەقىللىق كىشىلەر ئوز دۇش - مەنلىرى بىلەن ئۆلپەت بولۇشنى تاشلىمايدۇ ھەم ئۇلارنىڭ دوستلۇق مۇقامىغا كېلىشىدىن ئۈمىت ئۈزمەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن

بىللە، ئۇلار يەنە ھەر قانداق دوستىغا ئىشەنچ قىلىپ كەتمەيدۇ. ۋە ئۇلارنىڭ ۋاپا قىلىشى مۇمكىنلىكىنى جەزمەنلەشتۈرۈمەيدۇ. "كىشى بىلەن ئالدىرىمايراق دوست بول، دۇشمىنىڭىگە ئالدىرىمايراق دۇشمەنلىك قىل" دېگەن سۆزدىنمۇ ئىشەنچ شۇ مەزمۇن چىقىدۇ. بۇ گەپنىڭ مەنىسى: "بىر كىشى بىلەن بەك قىزغىن دوست بولۇپ كەتمىگەن، ئۇنىڭدىن ئاداۋەت يېتىشىپ قېلىش ئېھتىمالى بار. دۇشمىنىڭىگە دۇشمەنلىك قىلىشقىمۇ بەك ئالدىراپ كەتمىگەن، ئۇنىڭدىن دوستلۇق كېلىش ئىمكانىيىتى بار" دە - گەنلىكتۇر. دوستلۇق ۋە تەرەپتارلىق، كۆپىنچە، كىشىنىڭ ئۆزى - دىكى تەسەككىلىك، خۇي - پەيلىنىڭ ياخشى بولۇشى ۋە گەپ سۆزىنىڭ ئورۇنلۇق بولۇشىغا مەنسۇپ بولىدۇ.

بولماسلىق كېرەك دوستلۇقتا ئۇنداق،  
ئىككى ئارىغا سىغىمىغىدەك ھوي.  
دۇشمەنلىكىمۇ ھەم بولمىغاي ئۇنداق،  
ئاللىمىغىدەك مۇھەببەتتىن بۇي.  
ئىككى تەرەپنى ئەيلىگەي رازى،  
بولسا ھەركىمدە ھوتىدىلراق خۇي.

شۇنىڭ ئۈچۈن زامان ئەھلىنىڭ دوستلۇق ۋە دۇشمەن - لىكلىرىنىڭ ئېتىۋارى يوق. ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى ئويلايدىغان دانا كىشىلەر، بەزى ۋاقىتلاردا، ئۆزىگە نەپ يېتىشىگە كوزى يەتسە، دۇشمەن بىلەن دوست بولۇشتىنمۇ قاچمايدۇ ۋە ۋاقىتنىڭ تەقەززاسىغا قاراپ، ئۆزىگە پايدىلىق بولغان ھەر قانداق ئىشنى قىلىدۇ. نەتىجىدە، ئۇلارنىڭ يىراقنى كورۇشى ھەم ياخشىلىقىنى ئويلىشىشنىڭ بەركىتىدىن ئۇلارغا دولەت ئىشىگى ئېچىلىپ، ساادەت سۇبھىسى يورۇيدۇ. بۇ ئېيتىلغان سۆزلەرنىڭ مىسال - لىرىدىن بىرى چاشقان بىلەن مۇشۇكىنىڭ قىسسىسىدۇر.

— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ راي.  
— قىسىدە بايان قىلىنىشىچە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
بەرەھمەن.

### چاشقان بىلەن مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى

بەردەغ ئورمانلىغىدا بىر دەرەخ بار بولۇپ، ئىگىزلىكتە ھەممە  
دەرەخلەردىن بېشى ئۈستۈن، چوڭلۇقتا بارلىق دەرەخلەردىن  
كاتتا، سايىسى ھەممىدىن ياخشى ئىكەن.

ھەردەرەخنىڭ كۆپ بولسا مېۋىسى،  
بەرگى شاخ ئارا بولۇر جىلۋىسى.

ئۇ دەرەخنىڭ تۈۋىدە بىر چاشقان ئۇۋا تۇتقان ئىكەن. ئۇ  
ھېرىسخور تەبىئەتلىك، ھىلىگەر، پەملىك ۋە ھۇشيار بولۇپ، بىر پىكىر  
يۇرگۈزۈش بىلەن مۇشكۈل گىرەلەرنى ئېچىۋېتىدىغان، بىردەمدىلا  
يۈز خىسل ھىلىنى كوڭلىگە كەلتۈرۈپ بولىدىغان بىر چاشقان  
ئىكەن.

تاپار ئىدى مۇشكۈل ئىشقا چارىسى،  
بىر نەپەستە قىلاتتى مىڭ مىكرىنى.

ئۇنىڭغا يېقىن جايدا بىر مۇشۇكۇمۇ ۋە تەن تۇتقان ئىكەن.  
ئۇلار ماكانلاشقان ئۇ جايغا ئوۋچىلار ناھايىتى كۆپ كېلىدىكەن  
ۋە تۇزاق قۇرىدىكەن. بىر كۈنى، بىر ئوۋچى نەق ئاشۇ دەرەخ  
تۈۋىگە تۇزاق بېسىپتۇ ۋە بىر پارچە گوشنى ئۇ تۇزاققا بېكىتىپ  
قويۇپتۇ. ھىلقى مۇشۇك تۇزاقتىن غاپىل بولۇپ قېلىپ، گوشنىڭ



پۇرۇغىنى پۇراپ، گۈشنىڭ قېشىغا كېلىپ چىشىلەپ تارتىشى  
بىلەنلا تۇزاقنىڭ ھالقىسى ئۇنى تۇتۇپتۇ.

ھىرىس سالغاي كىشىنى دام ئىچىگە،  
ھەر قانچە پاكىنىمۇ ھارام ئىچىگە.  
گەرچە سەن ئەقىللىق ھۇشبار بولساڭمۇ،  
تاشلىغاي ئاقۋەت قاپقان ئىچىگە.

دەل شۇ چاغدا، چاشقان ئۇزۇق ئىزلەپ توشۇكىتىن  
چىققان ئىكەن، ئېھتىيات كوزى بىلەن ھەر تەرەپكە نەزەر  
سىيىلىپ، تۇيۇقسىزدىن مۇشۇكىگە كوزى چۇشۇپ قاپتۇ. گەرچە  
ئۇنى كورۇش بىلەن قورقۇنچىدىن چاشقاننىڭ كوزىگە ئالەم  
قاراڭغۇ بولغان بولسىمۇ، لېكىن كوڭلىنى توختىتىپ ياخشى  
قاراپ ئۇنىڭ تۇزاققا گىرىپتار ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ئوۋچىغا  
جان - دىلى بىلەن دۇئا قىلىپ، دۇشمىنىڭ بەنىتىگە چۇش -  
كەنلىكىگە شۇكرى ئېيتىپتۇ. ئەمما چاشقان يەنە بىر تەرەپكە  
قارىسا بىر مولۇن ئۇنىڭ قەستىدە تۇرغان ئىكەن. ئۇنى كورگەن  
چاشقان بىسەرەم - جان بولۇپ، دەرەخكە قارىسا بىر قاغا شاخ  
ئۈستىدە ئۇنى ئالماقچى بولۇپ تىكىلىپ قاراپ تۇرغانلىقىنى  
كورۇپتۇ - دە، قورقۇنچىسى ۋە ئىز تىراپى تېخىمۇ ئارتىپتۇ.

ئاھ، مېنى شۇم تەلپىم ھەركۇن كورۇپ،  
باشلىغاي ئۇ، قايدا ئاپەت بولسا كوپ.

شۇندا چاشقان ئويلاپ قاپتۇ: "ئەگەر ئالدىمغا ماڭسام  
مېنى مۇشۇك تۇتۇۋالدىدۇ. ئەگەر كەينىمىگە يانسام مولۇننىڭ  
چاڭگىلىغا چۇشىمەن. ئەگەر ئوز ئورنۇمدا تۇرىۋەرسەم، قاغا  
كېلىپ ئالدىدۇ. بۇ بالالار ئالدىدا، قانداق قىلىمەن ئەمدى؟

بۇلارنىڭ خەۋپىدىن قانداق ھىسلە بىلەن قۇتۇلىمەن، بۇ غۇس -  
سىلىق قىسسەنى كىمگە ئېيتىمەن، بۇ دەردىمگە كىمىدىن دەرمان  
ئىستەيمەن ئەمدى؟

ئۇشېۋ كارىم مەسلىھەتتىن سورغىلى يوق ھەدىمىم،  
كوڭلۇم ئەھۋالىنى ئەرز ئەتەككە يوقتۇر مەھرىمىم.

ھازىر ماڭا ھەممە بالالارنىڭ ئىشىكى ئوچۇق ۋە ھەممە  
قۇتۇلۇش قوۋۇقلىرى تاقاقلىق تۇرۇپتۇ. شۇنداقتىمۇ مەن كوڭ -  
لىۋمنى جەم قىلىپ، ئۆزەمنى خالاسلىق يولغا سېلىشىم كېرەك.  
چۈنكى روزىگار ساقىيىسى گەرچە قەھرى پىيالىسىنى ئۇزاتسىمۇ،  
بەزىدە مەرھىمەت شارابىنىمۇ ئىچۈرۈپ قويىدۇ - دە!

بولسا غەمكىن تۇرماس بىر ھالەتتە بۇ جامى بەلەك،  
گاھى تۇتقاي قەھرىدىن مەي، گاھى قىلغاي مەرھەمەت.

شۇنىڭ ئۈچۈن دولەت لىباسىنى كەيگىنىگە خوشال بولۇپ  
كۈلۈپمۇ كەتمەيدىغان، مېھنەت پالىزىنى يېپىنغانلىغىغا غەمكىن  
بولۇپ يىغلاپمۇ كەتمەيدىغان كىشىلەر مۇستەھكەم مەرت كىشىلەر  
بولۇپ ھىساپلىنىدۇ.

رەنج ۋە راھەت يەتكىنىگە بولىمىغىن غەمكىن ۋە شات،  
قىلماق جاھاننىڭ رەسمىدۇر گاھى غەمكىن گاھى شات.

بۇ پۇرسەتتە ماڭا ئەقىلنىڭ سايىسىدىن ياخشىراق پانا  
يوق ۋە دانىشمەنلىگىم ئۇستازىدىن شەپقەتلىك كىرەك ياردەمچى  
يوق. ئەگەر ھەركىشىنىڭ ئىرادىسى مۇستەھكەم بولسا، ھىچقاچان  
ئۆزى تەرەپكە خەۋپ ۋە ھەيرانلىقنىڭ كېلىشىگە يول بەرمەيدۇ.

ئەقلىلىق كىشىلەر: "زېرەكلەرنىڭ قەلبى دەريادەك بولۇشى كېرەك، چۈنكى دەريانىڭ كەڭلىكى ۋە چوڭقۇرلۇقىنى مولچەر - لىگىلى بولمايدۇ. زېرەكلەرنىڭ قەلبىمۇ ئەنە شۇنداق، ھەر قانچە سىر - ئەسرارلار ئۇنىڭغا يوشۇرۇنسا مەلۇم بولىمىغىدەك، ھەر قانچە جاپا ۋە بالا كەلكۈنى ئۇنىڭغا كەلسە ئۇنىڭغا سىغىپ كېتىپ، باشقىلارغا ئاشكارا بولىمىغىدەك بولۇشى كېرەك. بولمىسا مېھنەت يەتكەن ۋاقتىدا، ئىز تىراپ ھەم ۋەھىيە بىلەن ئەقىلنىڭ يۈزى يېپىلىپ قېلىپ، تەجرىبە ۋە تەدبىر پايدىلىرىدىن بە - بەھرى قالىدۇ" دىگەن ئىكەن.

مەرت ۋە مۇستەھكەم كىشى تۇرغان يېرىدىن تەۋرىمەس،  
گەرچە چەرختەك چورگىلىتىپ تۇرسىمۇ دەۋران ئۇنى.  
بەلكى تەمكىن كۇيىقاپىدا تۇرار سۇمۇرۇغ بولۇپ،  
ئۇچماس ئۇ قۇشقاچ بولۇپ ئۇچۇرسىمۇ بوران ئۇنى.

ھەركىمەرسە ھەر كۈنى ئەندىشە قىلىۋەرسە ۋە "ئۇنداق بولماس، مۇنداق بولماس" دەپ ۋەسۋەسىگە قېلىۋەرسە، ئۇنىڭ تەدبىرىنىڭ بىئىنسانىي پائالىيەت ۋە تەپەككۈرنىڭ بازىرى كاسات بولىدۇ - دە، ھەر قانچە كوڭۇل ئەينىگىگە قارىغىنى بىلەنمۇ تەلەپ دىدارىنى كۆرەلمەيدۇ. ھەر قانچە ئەقىل لەۋھەسىگە نەزەر سالغىنى بىلەنمۇ ئۇنىڭدىن مەقسەت رەقىمىنى ئوقۇيالمايدۇ. بۇ توغرىدا بىر بۇرۇك مۇنداق دىگەن ئىكەن:

"ھەركىشى ھەر ئىشقا گەر غەيرەت بىلەن قەست قىلمىسا،  
ھەر قاچان ئۇنىڭ تەپەككۈر كەمەنى بولغاي تۈزۈك.  
كوڭۇل تەرەددۇدى بىرلە تۈزۈلمەس ھىچ تەدبىرى،  
ئىتىرىگەن، سۇ ئۈزرە سۈرەت كۆرۈنمىگەندەك تۈزۈك."

ھازىر ماڭا لايىق تەدبىر شۇكى، مۇشۇ بىلەن سۇلۇھ قىلىشىم كېرەك. چۈنكى ئۇ دامغا گىرسىپتار بولۇپ قالغان بولغاچقا، ھازىرنىڭ ئۆزىدە ماڭا مۇھتاج. ئۇ ئەگەر سوزۇمنى ئەقىل قۇلغى بىلەن ئاڭلىسا ۋە ماڭا ئىككى يۈزلىمىلىك ھەم ھىلە ئىشلەتمىسە، ئىككىمىزنىڭ ماسلىشىشىمىزنىڭ بەركىتىشىدىن خالاسلىق تېپىلىدۇ ھەم مېنىڭ مۇشۇ بىلەن ئىتتىپاق تۈزگەن - لىگىنى باشقا دۈشمەنلەر كورسە، يېنىمدا ھەرايىم بارلىغىنى كورگەندىن كېيىن، مەندىن تامايىنى ئۇزۇپ ئوز يولىغا كېتىدۇ”.

مۇشۇ خىياللاردىن كېيىن چاشقان مۇشۇكىنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن “ئەھۋالىڭ قانداق؟” دەپ سوراپتۇ. مۇشۇ بىچارىلىك بىلەن جاۋاپ بېرىپتۇ:

— بېھد ئورتەندىمكى كوڭلۇم ئوتىدىن بەرگەي خەۋەر، ئۇسىنخان لېۋىم، قۇرۇق ئاغزىم بىلەن نەملىك كوزۇم.

تېنىم مۇشەققەت بەندىگە باغلاقتى، جېنىم مېھنەت ئوتى بىلەن داغلاقتى.

— كوڭلۇمدە بىر مەخپى سىرىم بار ئىدى. مەن ساڭا پۇرسەت تېپىپ ئېيتالىمىغان ئىدىم، — دەپتۇ چاشقان.

مۇشۇ ناھايىتى خۇرسەنلىك بىلەن شۇنداق دەپتۇ:  
— كوڭلۇڭگە نىمە كەلگەن بولسا تەكەللۇپسىز ئېيتىۋەر - گىن، ھىچنىمى مەخپى تۇتما.

— بىلىڭىكى، — دەپتۇ چاشقان، — مەن ھەمىشە ساڭا غەم يەتكىنىگە خوشال بولاتتىم ۋە داۋاملىق ساڭا زەرەر ۋە ئاپەت يەتسە ئىدى دىگەن ئارزۇدا ئىدىم. لېكىن بۈگۈن مەنمۇ خۇددى سەندەكلا بالاغا مۇپتالا بولۇپ قالغانلىغىمدىن، ساڭا دوستلۇق قىلىش ئۈچۈن كەلدىم. شۇنداق قىلساق ئىككىمىز قۇتۇلۇشىمىز مۇمكىن.

بولسىمۇ غەرەز لېكىن دوستلۇقتا،  
بۇ غەرەز بولغاي كېسەلگە شىپا.

مېنىڭ بۇ سوزۇمدە يالغانچىلىق ۋە خىيانەت دېگەن نەرسە يوق. سوزۇمنىڭ راستلىغىغا ئىككى گۇۋاھسىم بار. بىرى، ئەنە ئاۋۇ ماراپ تۇرغان مولۇن، يەنە بىرى ئەنە دەرەخ ئۈستىدە مېنى قەستلەپ ئولتۇرغان قاغا. ئەگەر سېنىڭ يېنىڭغا كەلسەم ئۇ ئىككى دۈشمەن نا ئۈمىت بولىدۇ. سەن مېنى پاناھىڭغا ئالساڭ، مېنىڭمۇ غەرىزىم ھاسىل بولىدۇ، سېنىڭ بەنتلىرىڭمۇ كېسىلىدۇ. بۇ ئىشتىن ئىككىمىزگە پايدا بار.

مۈشۈك بۇ سوزنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، تەپەككۇرغا چۆ - شۇپتۇ - دە، چاشقاننىڭ سوزلىرىنىڭ ئاستىن - ئۈستىنى ئۇزۇندىن - ئۇزاق ئويلاپ باقماقچى بولۇپتۇ. چاشقان ئۇنى پەمىلەپ قايتۇ ۋە ۋاقىتنىڭ زىق ئىكەنلىگىنى كورۇپ، يەنە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي مۈشۈك! سوزۇمنى ئاڭلا ۋە قەلبىمىنىڭ پاك ئىكەنلىگىدىن خەۋەردار بول. مەقسەت ھوسۇلنى يېغىشنى ئارقىغا تارتىما. ئاقىل كىشى ئىشلاردا مۇجەللىك قىلىش ۋە ساقلاپ ۋاقىتنى ئوتكۈزۈۋېتىشنى راۋا كورمەيدۇ. ھازىرقى ۋاقىت غەنىمەت. شۇڭا ئىشقا تېز كىرىشىمەك كېرەك. مەن سېنىڭ مەۋجۇتلۇغۇڭ بىلەن كوڭلۇمنى خوش قىلىمەن. سەنىمۇ مېنىڭ تىرىكلىگىمدىن خوشال بولغىن. چۈنكى بىزنىڭ نىجات تېپىد - شىمىز بىر بىرىمىز بىلەن بولىدۇ. سەن بىلەن مەن ھازىر كېمە بىلەن كېمىچىگە ئوخشايمىز. كېمە كېمىچىنىڭ ھەرىكىتى بىلەن دەريا قىرغىغىغا يېتەلەيدۇ. كېمىچى كېمىنىڭ مەدەتى بىلەن سۇدىن ئوتىدۇ. سوزۇمنىڭ راستلىغىنى كېيىن چۈشىنىسەن، تېز بولغىن، پۇرسەت قولىدىن كەتتىسۇن. بولمىسا ئومۇر بىزگە ئامان بەرمەسەككىن دەپ قورقىمەن. مېنىڭ قىلىغان ۋەدەمگە ئەلۋەتتە ۋاپا قىلىدىغانلىغىم ساڭمۇ روشەن. سەنىمۇ بۇ توغرىدا



بېشىڭنى ئىرغاققىن - دە، بىر سوز ئېيتقىن.

قاشلىرىڭنىڭ ئارىسىغا تەكتىم كوز،  
بىر بىشارەت بولارمىكىن ئۇندىن دەپ.

مۇشۇك چاشقاننىڭ سوزى راست ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ،  
خوشال بولۇپ كېتىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي چاشقان! سوزۇڭنىڭ ھەقىقەت ۋە دۇرۇسلىقى  
مەلۇم بولدى ئەمدى. مەن سۇلۇھ قىلىشنى قوبۇل قىلىمەن ۋە  
ھەقىئەتتە ئۇرۇشماقتىن سۇلۇھ ياخشى" دېگەن ھۆكۈمنى جان  
قۇلىغى بىلەن ئاڭلايمەن. بۇنىڭ تەپسىلى مەزمۇنى مۇنۇ بېيىت  
ئىچىگە سىڭدۈرۈلگەن.

سۇلۇھ قىلماق مۇمكىن بولما جەڭ قىلىمىغىن،  
ئىززىتىڭنى ساقلا، شوھرەت تالاشمىغىن.  
جاھان خەلقى بىلەن تۈزگىن سەن مادارا،  
ئوز شىشەڭگە ئوزەڭ ھەرگىز تاش ئورمىغىن.

ئەگەر مەن بىلەن قىلغان ۋەدەڭگە ۋاپا قىلىدىغان بولساڭ،  
مەنمۇ سەن بىلەن ۋەدە باغلىشىمەن ۋە ئىككىمىز ۋەدىمىزگە  
ۋاپا قىلىمىز دەپ ئىشىنىمەن. ئەمدى ئېيتقىمنا، مەن ساڭا قانداق  
ئىش قىلىپ بەرسەم بولىدۇ؟

— ساڭا بېيىقن بارغىنىمدا، ماڭا ياخشى ئىززەت - ئىكرام  
بىلەن تازىم قىلىپ، ھۆرمەت كۆرسەتكىن. سېنىڭ ئىلتىپاتىڭنى  
دۇشمەنلەر كورۇپ، ئارىمىزدا مەھكەم مۇھەببەت ئەقىدىسى  
ئورنىتىلغانلىقىنى بىلىپ، ئائۇمىست ۋە مەھرۇم بولۇپ قايىتىپ  
كەتسە، مەن خاتىرجەملىك بىلەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىشكە  
مەشخۇل بولىمەن، — دەپتۇ چاشقان.

مۈشۈك ئۇنىڭ تاپىلاشلىرىنى قوبۇل قىلىپتۇ. چاشقان ئەنە شۇ ئۈمىتتۇر. ۇرلىق بىلەن ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. مۈشۈك ئۇنىڭغا ئىززەت - ھۆرمەت كۆرسىتىپ، بۇلايمىلىق بىلەن كوڭلىنى ئىستەپ مېھرىۋانلىق قىلىپتۇ. مولۇن بىلەن قاغا بۇ ھالەتنى كۆرۈپ، چاشقانىنى شىكار قىلىشتىن ئۈمىت ئۇزۇپ، ئىككىسى ئىككى نەرىگە كېتىپتۇ. چاشقان ئۇ ئىككى دۈشمەن غېمىدىن قۇتۇلۇپ، مۈشۈكنىڭ بەنتلىرىنى كېشىگە كىرىشىپتۇ. لېكىن ئۇ ئىشنى باشلاپلا بەنە ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ: "گەرچە بەزى دۈشمەنلەرنىڭ زىيانكەشلىگىدىن قۇتۇلغان بولساممۇ، مانا بۇ مۈشۈكىمۇ ماڭا بىر كاتتا بالا، ئەگەر بۇنى بوشاتسام، مۇبادا ماڭا قەست قىلسا، ئۇنىڭدىن قانداق قۇتۇلىمەن" - دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.

مۈشۈك ئۇنىڭ بۇ ئەندىشىسىنى پەم - پاراسەت بىلەن بىلىپ قاپتۇ ۋە: "بۇ چاشقان ئۇزۇن پىكىرگە چۈمدى، مېنى بەنتتىن ئاجراتماي قېچىپ كېتىش ئېھتىمالى بار ئوخشايدۇ" دەپ قورقۇپ ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ناھايىتى ئاستا تۇتۇش قىلىۋاتىمەنمۇ بۇرادەر، نىمە ئۈچۈن ئىتتىكرەك تەۋرىمەيسەن، ھېرىپ قالدىڭمۇ ياكى سېنىڭ مۇرۇۋىتىڭنى بۇنداق بولۇر دېمىگەن ئىدىم مەن؟ سەن ئەمدى ئۆز مۇرادىڭ ھاسىل بولۇپلا، مېنىڭ توغرامدىكى ۋەدەڭنىڭ ۋاپاسىغا بوشاڭلىق قىلغىلى تۇردۇڭمۇ؟ ئۇنداق قىلىشىڭ، ۋاپا دېگەن كىشىگە شۇنداق مەنپەئەتلىكتۇركى، روزىگار ئەتتارلىرىنىڭ ساندۇغىدا تېپىلمايدۇ. ۋەدىسىگە تۇرماق دېگەن شۇنداق ياخشى جاۋابىردۇركى، زامان خەزىنىسىدە مەۋجۇت بولمايدۇ. ۋاپا ئىستى! ۋاپا دېگەن ئۇنىڭ ياخشى نامىنى ئاڭلىغىلى بولسىمۇ، ئۆزىنى كۆرگىلى بولمايدىغان سۇمرۇغىدەك ئىكەن - دە! سوزىگە تۇرماق دېگەنلىك كىشى ئۇنىڭ ھەقىقىتىدىن نىشانە تاپقىلى بولمايدىغان كىيادەك نەرسە ئىكەن - دە!

بۇ زامانە ئەھلىدىن گەر ئىزلىسە ھەركىم ۋاپا،  
ئۇ ناداندۇر ئىستىگەندەك خۇددى سۇمۇرغ - كىميا.

— مەن ھەرگىزمۇ ئەھۋالىم يۈزىگە بىۋاپالىق داغىنى سالا -  
ھايىمەن ۋە ھەرگىز ۋەدىسىگە تۇرماسلىق نامىنى گەدىنىمگە ئال -  
ھايىمەن، — دەپتۇ چاشقان، — بەلكى مەن ۋاپانىڭ ئىرادەت  
كەمەنى ئىكەنلىگىنى بىلىمەن ھەم ۋاپانى سائادەت يولىنىڭ  
ئوزۇغى، قارا تۇپراقنى زەر قىلىدىغان كىميا، خىسرە كوزنى  
روشن قىلىدىغان تۇتيا دەپ بىلىمەن. ۋاپا مىڭسى يوق  
باشقا تۇپراق چېچىلسۇن ئىلاھىم.

— ۋاپا دىگەننىڭ كامالەت مەھبۇبلىرىنىڭ پەردازى ۋە  
ھوسنى جامال رۇخسارنىڭ زىننىتى ئىكەنلىگىنى سەنىمۇ بىلىدۇ -  
كەنەنەن. ھەر قانداق گۈلزاردا ۋاپا گۈلى ئۈنەيدىغان بولسا،  
ھىچقاچان كوگۇل بۇلبۇلى ئۇنىڭ ھاۋاسىدا سايرىمايدۇ ۋە  
قايسى رۇخسار ۋاپا خالىدىن خالى قالغان بولسا، ھىچبىر نەزەر  
ئىگىسى ئۇنىڭ تەرىپىگە قارىمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ:

ھەر قاچان ئۇ بىز تەرەپكە ۋاپا بىلەن قارىماس،  
جەننەت ھورى بولسىمۇ گەر بىزگە ھەرگىز يارىماس.

دىگەن گەپ بارغۇ؟ شۇنداق بولغاندىن كېيىن، سەن ۋە -  
دەڭنىڭ ھوسنىگە ۋاپا زىۋىرى بىلەن زىبۇ - زىننەت بېرىشىڭ  
كېرەك، پەيمانلىرىڭنىڭ يۈزىگە مۇرۇۋەت خالى بىلەن يەدەز  
بېرىشىڭ لازىم. ھەركىم ئۆزىنىڭ قىلغان ۋەدىسىگە ۋاپا قىلمىسا  
ئۇنىڭغا خۇددى دىخاننىڭ خوتۇنىغا يەتكەن ھادىسىدەك ھادىسە  
يېتىپ قالىدۇ، — دەپتۇ مۇشۇك.

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ چاشقان.  
— پارسى كەنتلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى  
باشلاپتۇ مۇشۇك.

## دىخان بىلەن ئۇنىڭ خوتۇنىنىڭ ھىكايىسى

پارس كەنتلىرىنىڭ بىرىدە، تەجرىبىلىك ۋە پاراسەتلىك بىر دىخان بار بولۇپ، ئۇ روزىگارنىڭ ئاچچىق - چۇچۇكىلىرىنى تولا تارتقان ۋە دەۋراننىڭ مۇشكۈل ھەم ئاسان ئىشلىرىنى بېھساپ كورگەن بىر كىشى ئىكەن.

كوپىنى كورۇپ ئوزى پىشقان ئەقلى تولغان،  
ئوزى زېرەك، دانىشمەن ھەم شىرىن زۇۋان.

ئۇنىڭ بىر خوتۇنى بار بولۇپ، ئۇ ئايالنىڭ يۇزى قاراڭخۇ كېچىنى يورۇتقان شامدەك، لېۋى خۇددى قىزىل مەيدەك، جامالى خۇددى باھار پەسلىدەك خىلمۇ - خىل رەڭلەر جىلىۋىلەنىپ تۇرىدىغان، خۇددى روزىگارغا ئوخشاش مىڭلارچە ناز ۋە نەيرەك ئۇنىڭ خۇلقىدا كورۇنۇپ تۇرىدىغان ئايال ئىكەن.

ئۇ گۈزەلنىڭ جىسمى، گەر پۈتمەسە جان تەركىبىدىن،  
سۇ بىلەن، تۇپراق بىلەن پۈتمەس ئىدى ئۇنداق بەدەن.

ئۇ دىخان زىرائەتكارلىق ئىشىدا تولىمۇ كامىل ئىكەن. شۇنداق بولسىمۇ ئۇ ئوز ھۇنىرىنى قىلماي سەۋرە - قانائەت بىلەن كۈن كەچۇرۇپ، تەۋەككۈل ئۇرۇغىنى خۇدا بۇيرۇغان يەرگە تېرىيدىكەن. چۇنكى ھۇنەرلىكلىرىنى ئوز ھۇنىرىدىن مەھرۇم قىلىپ، ھۇنەرسىزلىرىنى مۇرات ئاستىنىغا چىقىرىش ئىككى يۇزلىمە روزىگارنىڭ ئادىتىدۇر. بۇ جاھان:

ئەگرىلەرگە قىلدى خاماننى نېمىپ،  
توغرىلارغا تەگمىدى لېكىن سامان.

چمۇنىلارغا بېدۇرۇپ ھەردەم شېكەر،  
ھۇمايۇنغا بەردى دائىم ئۇستىخان.

بىر كۈنى ئۇنىڭ خوتۇنى ئۇنىڭغا تەنە قىلىشقا باشلاپتۇ:  
— ھەممىشە ئويىنىڭ بوسۇغىسىدىلا ئولتۇرسەن. ئەزىزىم  
ئومرۇڭنى مۇھتاجلىقتا ئۆتكۈزسەن، “ھەركەت - بەركەت” دېگەن  
گەپنى بىلىمەسەن؟ گەرچە ھەممە ئادەمنىڭ رىزقىنى خۇدا ئوزى  
بەرسىمۇ “كاسپ كىشى خۇدانىڭ دوستىدۇر” دېگەن گەپسىمۇ  
بارغۇ؟ شۇنداق بولغاندىن كېيىن، قىلىدىغان كەسپىنى رىزقىنىڭ  
سەۋىۋى دەپ بىلىپ، كەسپ قىلىپ تۇرۇپ، رىزقىمىزنى يەت -  
كۈزۈپ بەرگۈچى تەڭرى تائالانىڭ ئىززەت ۋە شەۋكىتىنىڭ  
ھەقىقىتىنى تونۇماق كېرەك - تە!

بىر كەسپ رىزقىغا بولسىمۇ سەۋەپ،  
تەڭرى ئوزى شۇ سەۋەپنىڭ ئىگىسى.

مەن سېنى كەسپ قىلىش يولىغا قەدەم قويۇپ، ئوز  
ھۇنىرىڭ بىلەن ئوزۇق - ئوقەت تاپساڭ ياخشى بولاتتى دەيمەن.  
— ئەي ئەزىز يارىم، — دەپتۇ دىخان، — دېگەنلىرىڭغۇ  
توغرا، مەن ئوزۇندىن بۇيان مۇشۇ يېزىدا دىخانچىلىق قىلىپ  
كەلدىم. بۇ يەردىكى ھەممە دىخانلار مېنىڭ چاكارلىرىم ئىدى.  
ھالا بۇگۈنلۈكتە مېنىڭ دەسمايلىرىم زاي بولدى ھەم زىرا -  
ئەتكەرلىق جابدۇقلىرى مەندە قالدى. چاكارلىق قىلىماقتىن  
باشقا چارە يوق ئەمدى. مەن ئوزەمنىڭ چاكارلىرىمغا چاكارلىق  
قىلىشنىڭ خارلىغى ۋە ئارنى كۆتەرەلمەيمەن.

ئېنىمغا باقارلارنىڭ ئېنىمغا باقارمەنمۇ؟  
ھاممىلىنىڭ يۈكىنى ئەمدى مەن يۈدەرمەنمۇ؟



ئەگەر كەسىپ قىلمىغىم لازىم بولسا، بۇ دىياردىن بىر تەرەپكە كەتمىگىمىز لازىمدۇر. چۈنكى كىشىنىڭ يۇرتىدا دۇش - جەنگە سوز - چوچەك بولمايدۇ كىشى. كەل بولمىسا، باشقا يۇرتقا بارايلى ۋە ئۇ يەردە قانداق قىلساق بىر ئىش قىلىپ كۈن كەچۈرەيلى.

خوتۇن پەقىرلىك ۋە يوقسىزلىقتىن قىينالغانلىقى ئۈچۈن، ۋەتەننى تاشلاپ چىقىپ كېتىش بالاسىنى ئىختىيار قىلىپتۇ ۋە ئېرى بىلەن باغدات تەرەپكە سەپەر قىلىپتۇ.

بىر كۈنى ئۇلار يولدا كېتىشۈپتىپ ھىبىرىپ قېلىپ، بىر دەرەخ سايىسىدە ئارام ئاپتۇ ۋە ھەر تەرەپتىن گەپلىشىپ ئول - تۇرۇپ دىخان شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ھورمەتلىك يارىم، بۇ غۇربەت مېھنىتىنى ئىختىيار قىلىدۇق ۋە بىزنى ھىچكىم تونۇمايدىغان بىر يۇرتقا كېتىپ بارىمىز، بىزمۇ ھىچكىمنى تونۇمايمىز. خۇدايىستانلا سېنىڭ جا - مالىڭ سەھىپىسىنى گۈزەللىك رەقىسى بىلەن زىننەتلەپتۇ. ئۇ يۇرتنىڭ ئادەملىرى زالىم ياكى مەككەر بولغان بولسا، سېنى زورلۇق ياكى ھىلە بىلەن مەندىن تارتىۋېلىشقا ئۇرۇنۇشى ئېھتى - مال. سەنمۇ ئۇلارغا مايىل بولۇپ، مەن ئاجىز ۋە زەئىپنى تاشلامسەن تېخى. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر شۇنداق ئەھۋال يۈز بېرىپ قالسىزە، بۇ ۋەيران بېشىم بىلەن ھىجران ۋادىسىدە قانداق تىرىلارمەن؟

ئولۇمدىن قاچىمىغايمەن ھىچ، لېكىن قورقۇنچۇم ئاندىندۇر، مەن ئولسىم ئۆزگىلەر جىسمىغا سەن بولمايمۇ سەنكىم جان.

— نەدىكى سوزنى ئاغزىڭغا ئېلىۋاتسەن! كوكۇلۇڭگە كەچۈ - رۇۋاتقان نىمە خىيال ئۇ؟

ساڭا چۆرە بولاي تاكى بولسام ھايات،  
ئۆلسەممۇ شۇ يوسۇن بىرلە بولاي ۋاپات.

ئەگەر مەندە بۇ خىيال بولسا، مۇساپىرچىلىق مۇشەققىتىنى تارتىشىنى ئىختىيار قىلىمىغان ۋە ۋەتەندىن ئاچرىماق داغىنى دەرتىمەن كوڭلۇمگە سالمىغان بولاتتىم. بۇ ۋەدىنى مەن سېنىڭ ئويۇڭگە دەسلەپ كەلگەن ۋاقىتتا قىلغان ئىدىم، تاكى قىيامەتكىچە شۇ ۋەدەمدە تۇرىمەن.

ۋەدەم مەھشەر كۈنىگە ئۈزۈم بىلەن بارغۇسى،  
ئۇ كۈن مېنى "بىۋاپا" دېيەلمىگەي ھىچ كىشى.

ئەگەر خالايدىغان بولساڭ مەن يېڭىدىن ۋەدە بېرەيكى، تاكى روھىمنىڭ تاۋۇسى بەدەن بېغىدا جىلۋە قىلىدىغانلا بولسا، تىلىم تۇتسىغا شۇكرۇڭ شېكىرىدىن ئۈزگە نەرسىنى تېتىمىغايمەن. تاكى تىرىكلىك ھۇمايۇننىڭ سايىسى بېشىمدا بولىدىغانلا بولسا، كوڭلۇم قۇشنى غەيرىنىڭ دامغا چۈشۈرمىگەيمەن، — دەپ ۋەدە بېرىپتۇ خوتۇنى.

نەچچە كۈن ئىچىمىسەم دەۋران ئايىقى،  
سېنىڭ بىلەن مېنىڭ ۋەدەم بايقىقى.

شۇنىڭ بىلەن خوتۇننىڭ ئەنە شۇنداق ۋەدىلەرنى قىلغىنىغا خوشال بولغان دىھان خاتىرىنى جەم قىلىپ، خوتۇننىڭ تىزىغا بېشىنى قويۇپ ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، شىكارغا چىق-قان بىر شاھزادە مۇلازىملىرىدىن ئاچراپ، ئاشۇ جايغا كېلىپ قالغان ئىكەن. ئۇنىڭ نەزىرى ھىلىقى خوتۇنغا چۈشۈپتۇ. خوتۇننىڭمۇ ئۇنىڭغا كوزى چۈشۈپ قارىسا، شاھانە لىباسلارنى كىيى-

گەن بىر ياش يىگىت ئاتقا مىنىپ تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ جامالى قارا كىچىدە كوز قارىشى ئۇنى كورسە كۇندۇزدىكى ئاپتاپمىكىن دەپ خىيال قىلىدىغان، رۇخسارى تولغان گۈلدەك، چاچلىرى ناۋلىنىپ تۇرغان سۇمبۇلدەك، خۇددى گوياكى پەلەك نەققاشى ئوز ھۇ- نىرى بىلەن يۇز سەھىپىسىگە ئەنەردىن دائىرە تارتقانداك ۋە ياكى قۇدرەت دىخنى تەربىيەت بىلەن ھايات مۇسى قىرغىغدا دىلىنى ئاچىدىغان بىر گۈلزار بەرپا قىلغانداك گۈزەل ئىكەن.

نازىنىن يار زۇلپىنى يا ماھىتابانغا بېرىپ،  
ياكى ئاي- كۈن ھوسنىنى بۇ ياخشى چوكانغا بېرىپ.  
قەددىنى كورگەن كىشى يېڭى تىرىكلىك تاپقىدەك،  
ئابھايات خىسلىتىنى ئاشۇ جانانغا بېرىپ.  
يارىتىپتۇ تەڭرى شۇنداق بىر نازاكتلىك چىراي،  
خۇددى ئاپتاپتەك گۈزەللىكىنى ئاشۇ جانغا بېرىپ.

بۇنداق گۈزەل ۋە كوڭۇلدىكىدەك مەھبۇپنى كورۇش بىلەنلا،  
يىگىتنىڭ ئىشقى سۇلتانى كېلىپ، ئۇ خوتۇننىڭ كوڭۇل مەملىكىتىنى  
سەھىرلەپ ئوزىگە قارىتىپتۇ - دە، خوتۇننىڭ بەدەن ئويىنىڭ خوجايىنى  
بولغان ئەقلى ھەممە مېلىنى كوتىرىپ، يوقلۇق دىيارىغا كېتىپتۇ.  
شۇنىڭ بىلەن، ئۇ ھال تىلى بىلەن:

مەن تەرەپكە قەست قىلىپ ئات سالىدىڭىزمۇ ئاتلىغىم،  
جان بىلەن كوڭلۇمنى ئوۋلاپ ئالدىڭىزمۇ ئاتلىغىم.

دەپتۇ. ئۇ تەرەپتىن يىگىتمۇ قارىسا، سەنئەت پەدەزچىسى  
لەتاپەت ئەڭلىگى بىلەن رۇخسارىغا رەڭ بەرگەن، قۇدرەت سىر-  
چىسى ھۇسىن ئېرىتمىسى بىلەن يۇز ئەينىگىگە روشەنلىك بەرگەن  
بىر مەشۇقە قاراپ تۇرغان بولۇپ، ئاپتاپ نۇرى ئۇنىڭ چېھرىدە

سېدىن رەشك قىلىپ پەرىشان بولغۇدەك، خوتەن ئىپارى ئۇنىڭ  
زۇلپىنىڭ خۇشبۇيىدىن كۈنلىكى كېلىپ، باغرى قان بولغۇدەك  
دەرىجىدىكى بىر گۈزەل ئىكەن.

تېنى ھەم قەددى سەۋرى ھەم سەنئەت،  
چېمى ئەزاسى لايىق تازا دىلبەر.  
سۇ ئىچەتتى ئىككى كوزىدىن چىگرە،  
لەۋلىرىدىن شەرۋەت ئىچەتتى شېكەر.  
لەۋلىرى گۈياكى ھالۋايا ناۋات،  
ھالۋا-ناۋات ئەمەستۇر ئابھايات.

شۇنىڭ بىلەن يىگىتنىڭ جان بويىنى خوتۇن مۇھەببىتىنىڭ  
زەنجىرىگە باغلىنىپتۇ. كوڭۇلنىڭ پۇتى ئۇنىڭ ئىشتىياق كەمەنىگە  
ئىلىنىپتۇ.

ئىشقاڭ ماڭا قوشۇن تارتىپ بېھساپ،  
جانۇ كوڭۇل مۈلكىنى قىلدى خاراپ.

— ھەي تولۇن ئاينىڭ قىبلىسى ۋە پەرىلەرنى رەشك  
قىلدۇرغان گۈزەل، سەن كىم بولسەن؟— دەپ سورايتۇ يىگىت،—  
مەن ئاھۇلارنى شىكار قىلىش ئۈچۈن چىقىپ، سېنىڭ ئاھۇ  
كوزۇڭگە شىكار بولدۇمغۇ؟

قايسى جەننەت ھورى سەن؟  
قايسى قۇياش نۇرى سەن؟

— ئەي دولتى ئويغاق يىگىت!— دەپ سوغۇق ئاھ چېكىپتۇ  
ئۇ خوتۇن،— ئۇخلىغان بەختىمنىڭ مالدىن سوراۋاتامسەن ياكى  
ئويغۇسىز كوزۇمنىڭ قىسىدىنمۇ؟

مەندە جىسىم باردۇر ئۇنىڭ جانى يوق،  
كوڭلۇمدە باز تولا دەرت، دەرمانى يوق.

ئۆلپىتىم مانا مۇشۇ قېزى ئادەم، كوڭلۇمدە ناھايىتى كوپ  
مالاللىق ۋە ئەلەم، سەن مېنىڭ جامالىمنى كورگىنىڭ بىلەن  
مېنىڭ ھالىم مانا مۇشۇنداق، ئومرۇمدىن لەززەتسىز يۇرۇپ، قات-  
تەتلىق بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈۋاتسەن.

— ئەي غەمكىن كوڭلۇمنىڭ شاتلىقى ۋە ۋەيران كوڭلۇمنىڭ  
ئاۋاتلىقى،— دەپتۇ يىگىت،— ساڭا ئوخشاش تاۋۇس قەپەزگە چۈ-  
شۇپ قالسا راۋا بولامدۇ؟ مۇشۇنداق جامال بىلەن مۇشۇ بىر  
قېزى ئادەمگە خوتۇن بولۇپ قالساڭ دۇرۇس بولامدۇ؟ سەن  
شۇنداق بىر ھوسنى خەزىنىسى تۇرۇپ، پېقىرلىق ۋە مۇھتاجلىقتا  
كۈن كەچۈرمەسەن؟ كەل، مەن سېنى ئىززەت تەختىدە ئولتۇر-  
غۇزۇپ، پۈتۈن مەملىكەتنىڭ مەلىكىسى قىلاي ۋە ھورمىتىڭنىڭ  
تۇغ- ئەلىمىنى ھەرەم ئۈستىدە كوتىرەي.

كەل جېنىمنىڭ راھىتى سەن بىلەن مەن،  
راھەت ئويى ئىچىدە بولۇپ يەكتەن.  
نازىنى جانىڭغا مەن بىر جان قاتاي،  
سەن ئۇچۇن مەن بەلكى بۇ جاننى ساتاي.

خوتۇن بۇ ۋەدىنى ئاڭلاپ، بوۋاي بىلەن قىلىشقان ۋەددە-  
سىنى ئۇنتۇپ، ۋەدە پەيمانىسىنى بىۋاپالىق تېشى بىلەن سۇندۇرۇپتۇ-  
دە، يىگىتنىڭ ئىشارىسى بىلەن دىخاننىڭ بېشىنى ئاستاغىنا  
تويغا قويۇپ قويۇپ، ئالدىراشلىق بىلەن يىگىتنىڭ ئارقىسىغا مىنگە-  
شىپ، ئىشەنچ قولى بىلەن ئۇنىڭ بېلىنى مەھكەم تۇتۇپتۇ. دەل شۇ  
چاغدا دىخان ئويغىنىپ قېلىپ، بىر ئاتلىق كىشىنىڭ تۇرغانلىغىنى،  
خوتۇننىڭ ئۇنىڭ ئارقىسىغا مىنگىشىپ، ۋىسال قولىنى مۇرات بېلىگە



مەھكەم چاپلاپ تۇرغانلىغىنى كورۇپ، چېنىغا ئوت چۇشۇپتۇ ۋە دېمىغىدىن تۇتۇن چىقىپ:

يارىم ماڭا بىۋاپا بولدى نىتەي،  
يات كىشىگە ئاشنا بولدى نىتەي.

— ھەي ۋاپاسىز! تېخى بىر سائەت ئۆتمەي تۇرۇپ ۋە دەڭنى بۇزۇپ، ماڭا مۇشۇنداق يۇزسىزلىك قىلىۋاتامسەن؟ — دەپتۇ.  
— بېھۇدە ئاغزىڭنى ئۇيراتمىغىن ۋە ئەپسانە ياسىدىن ئەپ-  
سۇن ئوقىنى بىكارلا ئاتمىغىن، — دەپتۇ خوتۇن، — سەن “چىراي-  
لىقتىن ۋاپا ئىزلىمەك تۇن ئىچىدە كۈن بىلەن ئويىنى يورۇتماقچى  
بولغاندەك، گۈلخان ئوتدا گۈل ئۇرۇغىنى ئۇندۇرمەكچى بولغان-  
دەك ئىش بولىدۇ” دىگەن سوزنى ئاڭلىمىغاندە، سەن؟ يەنە:

سورىدىم مەن: “ئەي گۈزەل، سەندە نىمىشقا مېھرى يوق؟”  
ئۇ دىدى: “بىزدەك گۈزەلدە يوق ئىرۇر ئۇنداق يوسۇن”

دىگەن گەپمۇ بارغۇ؟

— ۋە دىسىدىن قايتقانلىقنىڭ مۇكاپاتىغا گىرىپتار بولۇپ  
قىلىشتىن ۋە بىۋاپالىغىڭنىڭ شۇملۇغى تېگىپ قېلىشتىنمۇ قورق-  
مامسەن؟ ئۇنداق ئىشنى قىلما، ئاخىرى پۇشايمان يەپ قال-  
سەن، — دەپتۇ ئېرى ئۇنىڭغا.  
خوتۇن ئۇنىڭ سوزىگە ئىلتىپات قىلماي، شاھزادىگە قاراپ:  
— تېز يۈرگىن، پىراق باياۋاندىن چىقىپ، ۋىسال مەنزىلىگە  
يېتەيلى! — دەپتۇ.

شاھزادە ئىلداملىقتا ئىتتىك شامالۇ ئۇنىڭغا باراۋەر كې-  
لەلسەيدىغان، يۇگۇرۇك خىيال تىپىز يۇرۇشتە ئۇنىڭ چېنىغىمۇ  
يېتىشەلمەيدىغان:

ئىمتىك شامال ئەمەس ئىدى ئۇنداق تېز،  
پەلەك ئۇنداق يۈرەلمەس ئىدى ھەرگىز.  
كوزدىن يوقىلىشتا ئۇ خۇددى چاقماق،  
شەرقىن غەرىپكە يېتەر گەر قويسا ئاياق.

تېز چاپقۇر ئېتىنى ئۇ سەھرادا يۈگۈرتۈپتۇ - دە، شۇ زامانلا  
دىخاننىڭ كوزىدىن غايىپ بولۇپتۇ. بىچارە دىخان "دەرت ئەھلى  
يولدا يۈرگەيلەر ھەمىشە ئىز بېقىپ" دىگەندەك، ھەم ھارغان،  
ھەم ئاچقىنىغا قارىماي، ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپتۇ ۋە ئوزى  
بىلەن سوزلىشىپ: "خوتۇنلارنىڭ ۋەدىسىگە ۋاپاسى ھەم ۋاپاسىنىڭ  
ئاقمۇنتى يوق ئىكەن - دە! مەن بولسام ئۇنىڭ سوزىگە ئىشەنچ قىلىپ،  
ۋەتەن ھەم دىيارىمنى تەرك ئەيلەپتىمەن. مانا ئەمدى يا كەي -  
ئىمگە يانغىلى قۇۋۋىتىم يوق، يا كەينىدىن بارغىلى قۇدرىتىم يوق.  
ئىشىم نىمىسىگە سەرەنجام تىپىپ، ئەھۋالىم نىچۇك بولاركىن  
ئەمدى؟" دەپ ئويلاپتۇ.

يۈردۈم بۇ غەم سەھراسىدا باش - ئاياقسىز،  
نە قىلايىكى يوق ئىشىمنىڭ باش - ئايىغى.

ئەمما ئۇ ئاشىق بىلەن مەشۇق ئۈچ پەرسەكچە يول بۇرۇپ،  
"بۇلاق سۈيى ۋە دەرەخ سايىسى بار بىر يەرگە چۈشۈپ، بىرەر  
سائەتچە ئارام ئالايلى ۋە يولنىڭ ھاردۇغى سەل چىققاندىن  
كېيىن، تۇرۇپ يەنە ئاتلىنايلى" دەپ دەرەخ سايىسىگە چۈشۈپتۇ  
ۋە بۇلاق بويىدا بىر دەم ئارام ئاپتۇ. ئۇ يەردە ئولتۇرۇپ  
گىماھى يىگىت ئۇ دىلرەبانىڭ گۈلرەك رۇخسارىسىدىكى ئىپار  
زۈلپىنى كورۇپ، ياسىمەننىڭ يۈزىگە بىنەپشە گىجەكلەنگەنلىكىنى  
ياد ئېتىپ:

يېقىپ قارا زۇلپۇڭنى ئاق يۈزىگە،  
باغلىدىڭ سەن كۈندۈزلەرنى كېچىگە.

دەيدىكەن. گاھى دىلنى ئازدۇرغۇچى ئۇ نىگار ئۇ ئوغۇل-  
نىڭ زىبىسا قامىتىگە يېقىپ، ئۇنى ھوسنى جەننىتىدىكى قەددى  
كېلىشكەن شەمشات ياكى لەتاپەت بوستانىدىكى دىلكەش سەرۋى  
دەپ بىلىپ:

سېنىڭ قەددىڭنى ساز قىلماققا ئوزنى چاغلىدى تەڭرى،  
ياساپ يۈز مىڭ نازاكەت بىر بىرىگە باغلىدى تەڭرى.

دەيدىكەن.

شۇ ئەسنادا خوتۇن ھاجەتكە بارماقچى بولۇپتۇ ۋە شاھزادە-  
دىدىن ئەيمىنىپ يىراق بېرىپتۇ. ئەسلىدە شۇ يەرگە يېقىن جاڭ-  
گال ئىچىدە بىر شىر بار بولۇپ، ئاسمان ئورمانلىغىدىكى يول-  
ۋاس ئۇنىڭ قورقۇنچىسىدىن ماڭالمىدىكەن. ئاسمان ئوكۇزى  
ئۇنىڭ پەنجىسىنىڭ خەۋىپىدىن پەلەك يايلىغىدا دەم ئۇرالمىدىكەن.

غەزەپ بىرلە خىرىلداپ كەلسە ئەگەر،  
پەلەك شىرى قىلاتتى ئۇندىن ھەزەر.  
يۇرەتتى ئۇ ھەمىشە قەھرى بىلەن،  
تىرنىغىنى سۇغۇرۇپ زەھەر بىلەن.

تاسادىپەن ئۇ شىر چىقىپ قېلىپ، ھېلىقى خوتۇننى كورۇپ  
قايتۇ ۋە دەس كوتىرىپ جاڭگالغا ئېلىپ كىرىپ قارىنى يېرىپتۇ.  
دەل شۇ پەيتتە شاھزادە شىرنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، شۇنداق  
قاراپ، دىلبىرىنى بىر ھەيۋەتلىك شىر تۇتۇپ كەتكەنلىكىنى كۆ-  
رۈپ ناھايىتى بەك قورقۇپ، بالانى كورۇپلا يارىدىن يۈز

ئورۇپتۇدە، ئېتىغا مىنىپ چېپىپتۇ. ئۇ ئارقىسىغا قارايمۇ قويماي ناھايىتى تېز قېچىپ كېتىپتۇ، ھەر كىم ئۆزى تېرىغاننى ئۆزى ئوردۇ دىگەندەك، ھىلىقى خوتۇن شىرنىڭ چاڭگىلىدا بىۋاپال - غىنىڭ شۇملۇغىنىڭ مۇكاپاتىنى كورگىلى تۇرۇپتۇ. شۇ ئەسنادا، دىخان ئۇلارنى قوغلاپ، يىقىلىپ قويۇپ يۇرۇپ، بۇلاق بېشىغا كەپتۇ، لېكىن ئۇلاردىن ھىچ ئەسەر تاپالماي پەريات چېكىپ:

كەتتى يار دەردىگە ھىچ قىلماي داۋا،  
ۋەدىلەرنىڭ بىرىگە قىلماي ۋاپا.

— ۋا دەرخا! پىراق قاراڭغۇلۇغى ۋسال يورۇقسۇغىنىڭ  
يۇزىنى ياپتى. شاتلىق باھارى بىۋاپاللىق كوزىگە ئالماشتى.

شامى پۇرقەت ئىچرە قالدىم ماھى تاپانم قېنى؟  
بۇ ئولۇك جىسمىمنى تىرگۈزمەك ئۇچۇن جانىم قېنى؟

دەپ ناھايىتى كوپ يىغلاپ، بېھساب نالىلەرنى قىلغاندىن كېيىن، خوتۇننىڭ ئىزى جاڭگاللىق تەرەپكە كەتكەنلىگىنى كورۇپ قايتۇ ۋە ئىزلەپ بېرىپ، ھىلىقى يەرگە بېرىپ قايتۇ. قارسا شىر ئۇنىڭ خوتۇننىڭ قارىنىنى يېرىپ، بەزى ئەزالىرىنى يەپ، بەزى ئەزالىرىنى شۇ يەرگە تاشلاپ قويغان ئىكەن. ئۇنىڭ يۇزى ساق قالغان ئىكەن. دىخان شۇنىڭدىن ئۇنىڭ ئوز خوتۇنى ئىكەنلىگىنى تونۇپ، سەراسىمگە چۇشۇپ "بۇنىڭغا ئوزىنىڭ بىۋاپا - لىغىنىڭ شۇملۇغى يېتىپتۇ"، دەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بىر دەم ھەيرانلىق كوزى بىلەن قاراپ تۇرۇپ، ئۇنىڭ چەككەن مېھنىتى ۋە ئوز - نىڭ غۇربىتىگە قاتتىق ھۇ تارتىپ يىغلاپتۇ.

يەتتى پەريادى تا سۇرە يىياغا،  
يېشى قوشۇلدى ئېقىپ دەرياغا.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەر كىشى ئەگەر ۋاپا  
ويشتىسىنى قولدىن بەرسە، ئوقۇبەت كىشىنى پۇتغا سالغان  
بولدۇ ۋە جېنىنىڭ بويىنى بالا بويۇنتۇرۇغىغا ئالغان بولىدۇ.

ھەر كىمە ئەگەر بولسا بىۋاپا،  
كەلگۈسى ئاگا بەھساپ بالا.

— ئىككى يۈزلىملىك قىلىش ۋە ھىلە ئىشلىتىشنىڭ ياخشى  
كىشىلەرگە ياراشمايدىغانلىغىنى چۈشەندىم، — دەپتۇ چاشقان، —  
ماڭا ھازىر سېنىڭ دوستلۇغۇڭنىڭ مەنپەئەتى يەتتى، شۇنىڭ سە-  
ۋەبىدىن دۇشمەنلەرنىڭ تامايىسى مەندىن ئۈزۈلدى. بۇ ياخشە-  
لىشىڭنىڭ مۇكاپاتى ئۈچۈن، سېنىڭ خىزمىتىڭنى قىلىش ماڭا  
ۋاجىپ بولدى. شۇڭا مەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىمەن. ئەمما  
كوڭلۇمىگە بىر پىكىر كېلىپ قالدى ۋە بىر ئەندىشىنى ئويلاپ  
قالدىم. تاكى كوڭلۇمىنىڭ ئەينىگىدىن ئاشۇ غۇبار كوتۈرۈلمىسە  
سېنىڭ بەنتلىرىڭ كېسىلمەيدۇ.

— مەلۇم بولۇشىمچە، مەندىن ۋەھىمە قىلىدىغان ئوخشاي-  
سەن، — دەپتۇ مۇشۇك، — ۋاھالەنكى، مەن ساڭا زەرەر يەتكۈزمەس-  
لىكىگە ۋەدە بەرگەن ئىدىم. ئۇ ۋەدەمنى سۇندۇرۇشۇم مۇمكىن  
ئەمەسلىكىنى بىلىگەن. ئارىمىزدا كونا ئاداۋەت بار بولغان بول-  
سىمۇ، ئەمدى يېڭى ئىخلاس پەيدا بولۇش بىلەن، ئۇ ئاداۋەت  
پۇتۇنلەي كوتۈرۈلۈپ كەتتى. شۇنداق بولغاندىن كېيىن، ھىلە-  
مىكىر تەرەپكە مايىل بولۇپ قالما؛ رۇخسارنىڭ ئەينىگىنى ئالدا-  
چىلىق ۋە مەككارلىق زەنىكارى بىلەن قارايتىپ، ئەيىپلىك قىلىپ  
قويا.

ساپ تۇتقىن دىل ئەينىگىنى ئاگا ساپلىق ياخشىدۇر،  
بۇزمىغىن ئەھدىڭنى، ئەھدىگە ۋاپالىق ياخشىدۇر.



نەزىرى پاك كىشى ئەگەر بىر كىمىدىن ياخشىلىق كورسە، ئىخلاس مەيدانىغا قەدەم قويۇپ، دوستلۇق ئەلىمىنى ئاسمان ئەۋجىگە كۆتىرىشى ۋە مۇرۇۋەت كوچىتىنى داۋاملىق راستچىللىق ئىپتىقىنىڭ سۈپى بىلەن سۇغۇرۇشى، ئەگەر كۆڭلىگە ئەندىشە داغدۇغىسى چۈشسە ئۇنى دەرھال ئۇنتۇشى ۋە خىيالغا كەلتۈر-مەسلىگى كېرەك. بىلىمەك كېرەككى، بىۋاپالىقنىڭ ئاقىۋىتى شۇملۇق ۋە خارلىقتۇر. يالغان قەسەم قىلماق ئومۇرنىڭ راۋاجىنى ۋەيران قىلىدۇ ۋە ۋەدىگە تۇرماسلىق تىرىكلىكنىڭ ئىمارىتىنى يىقىتىدۇ.

كىشى خۇددى دەرەخ بولسا، ۋەدە يىلىتىز،  
ياخشى ئاسرا يىلىتىزكىنى قىلىپ پەرھىز.

ئوز ۋەدەڭدە چىڭ تۇرغىنكى بولما ئاخماق،  
ۋاپا قىلماڭ تاپالارسەن ئاندىن روناق.

— مەن سېنىڭ ۋاپادارلىق ھەققىنى ئادا قىلىشىڭدىن ئۈمىت  
ۋارمەن. قىلغان ۋەدەڭدىن قايتىۋالمىغايەن.  
بۇنى ئاڭلاپ چاشقان شۇنداق دەپتۇ:

— ئوزى قىلغان قەسەم ھەم ئەھدىگە كىم قىلماس ۋاپا،  
ھادىسىلەر تىغىدىن جانغا يەتكەي زەخمە - جاپا.

— ئەمما مەن ساڭا ئېيتقان ئەندىشە مېنى ئويلاپراق، سەل  
توختىۋېلىپراق ئىش قىلىشقا مەجبۇرلاۋاتىدۇ. لېكىن مەن ۋەدەمگە  
چوقۇم ۋاپا قىلمەن ۋە سېنى بەنتىن خالاس قىلمەن.  
— خاتىرىڭگە كەلگەن مەزمۇنى ئېيتقىنا قېنى؟ مەن  
ئۇنىڭدىن سېنىڭ دېيىشمەنلىگىڭنىڭ ئەندىزىسىنى ئاڭلاپ باقاي،  
دەپتۇ مۇشۇك.

— دوستلار ئىككى خىل بولىدۇ، — دەپتۇ چاشقان، — ئۇلارنىڭ بىر خىلى، تولۇق راستچىلىق ۋە پۈتۈن ئىخلاسى بىلەن بىر كىمگە مۇھەببەت باغلايدۇ؛ ئۇلارنىڭ دوستلۇغىدا غەرەز، رىيا ۋە تاما ھەم شۇبھە دەيدىغان نەرسە ھەرگىز بولمايدۇ. ئىككى-كىسىپى خىلى، زورۇرەتتىن ياكى تاما ياكى غەرەز بىلەن دوستلۇق قىلىدۇ. ئاۋالقى خىلدىكىلەر ھەممە ھالدا ئىشەنچكە يارايىدۇ. ئۇلاردىن ھەممە ۋاقىت خاتىرجەم بولسا بولىدۇ.

شۇنداق دوستلۇق كېرەك بولغاي ھەممە ھال،  
مېھرىۋانلىق ئىشىدا ئەھلى كامال.  
ھەممە زەھىرىنى ئۇ بىلگەي شېكەر،  
بارچە نۇقسانىنى ئۇ بىلگەي ھۈنەر.

ئەمما ئىككىنچى گۇرۇھتىكىلەر بولسا، ياكى زورۇرەت يۈ-زىسىدىن زەرەرنى دەپتى قىلىشقا دوستلۇقنى سېپەر قىلىدۇ، ياكى ھەنپەنئەتنى كوزلەيدۇ. شۇڭا ئۇلار ھىچقاچان بىر قارار بىلەن تۇرمايدۇ، يەنى گاھى ۋاپادارلىق مەرتىۋىسىدە تۇرىدۇ، گاھى جاپاكارلىق مۇقامىدا بولىدۇ.

گاھى ئۆلپەت بولار شىرىن شېكەردەك،  
گاھى زىنلىق قىلار نەيزە-تەبەردەك.

شۇنىڭ ئۈچۈن زېرەك كىشىلەر ئىختىيار تىزگىنىنى ئۇلار-نىڭ قولىغا بىر يولسلا بېرىۋەتمەسلىكى كېرەك ۋە ھەمىشە ئۇلارنىڭ بەزى ئىپتىياجلارنى راۋا قىلىشنى كەينىگە تارتىشى لازىم. ۋاقتى كەلمىگىچە، ئۇلارنىڭ ئىشىنى تامامغا يەتكۈزمەسلىكى كېرەك. مانا مۇشۇنداق سۈلكەت قىلغاندىلا ھەم ۋاپا ۋە مۇرۇۋەت سۈپىتى بىلەن نامى چىقىدۇ ھەم ئەقىللىق ۋە دانىش-

مەنلىك بىلەن مەشھۇر بولدىمۇ. مەن سەن بىلەن ئاشۇنداق مۇئا-  
مىلە قىلىمەن، ھەم سېنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن بەرگەن ۋەدەمنى  
ئەمەلگە ئاشۇرماي قويمايمەن، ھەم ئۆزەمنى سەندىن ياخشى  
ئىپتىيات بىلەن ساقلايمەن. چۈنكى سېنىڭ پاناھىڭغا كىرىۋېلىپ،  
ئۇ ئىككى دۈشمەننىڭ زەردىدىن قۇتۇلدۇم. لېكىن ئۇلارغا قار-  
غاندا سەندىن بەكرەك قورقىمەن. مەن ئۇلاردىن ئەمەس بول-  
ماق ئۈچۈن، سەن بىلەن سۇلۇھ قىلماقنى لازىم تۇتتۇم. سېنىڭمۇ  
ماڭا مۇلايىملىق قىلىشىڭ ئۆز پايدىڭ ئۈچۈن ئىدى. شۇنىڭ  
ئۈچۈن، مېنىڭ ئىشىڭ ئاخىرىغا قاراپ بىر ئىش قىلىشىم پەرزىدۇر.

ئىشلىرىڭنىڭ رىشتىسىنى سۇس تۇتما،  
ھىچ ۋاخ ھىكمەت سىياقىنى ئۇنۇتما.  
بۇرگۈسى ئۇ كىمەرسە شات ۋە بىخەم،  
قىلغان بولسا ئىشىنى پۇختا - مەھكەم.

دىگەن بىيىستىنىڭ مەزمۇنىغا ئەمەل قىلىپ، ئىپتىيات ۋە  
ئەندىشە قىلىشى بىر يوللا تاشلىۋەتمەسلىگىم كېرەك.

— ھەي چاشقان، ناھايىتى زېرەك ۋە دانا ئىكەنسەن.  
مەن سېنىڭ بۇنچە دانىشمەنلىگىڭنى بىلمىگەن ئىكەنمەن، بۇ سوز-  
لىرىڭ بىلەن مېنى ياخشى بەھرىمەن قىلدىڭ ۋە بۇ ۋەزىلىرىڭ  
بىلەن مېنى كۆپ تەجرىبە ۋە ھىكمەتلەرگە ئىگە قىلدىڭ، ئەمدى  
ئاشكارىسىنى ئېيتىۋەتكىنە، قانداق قىلىپ مېنىمۇ خالاس قىلىپ،  
ئۆزەڭنىڭ تامان قۇتۇلماقچى بولۇۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ مۇشۇك.  
چاشقان كۆلۈپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ھەر قەيەردە بولسا دەرت، دەرمان مۇقەررەردۇر ئاڭا!  
دىگەن سوز بارغۇ؟ مەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىمەن، لېكىن  
ھەممىسىدىن مەھكەمەرەك بولغان چىگىنى جېنىم ئۈچۈن گورە  
قويۇپ قويىمەن. ۋاقتى كېلىدۇكى، سېنىڭ ماڭا قارىغۇدەك

پۇرسىتىڭ قالمايدۇ. ئەنە شۇ چاغدا ئۇ چىڭگىنى يېشىۋېتىمەن - دە، ساڭا بەنتىن، ماڭا گېزەندىدىن خالاسلىق بولىدۇ. مۇشۇك چاشقاننىڭ ئوز ئىشىغا كامىل ئەمگەنلىگىنى، ئۇنى ئەپسۇن بىلەن ئالدىغىلى بولمايدىغانلىغىنى چۈشىنىپ، ئائىلاج رازى بولۇپتۇ. چاشقان گىرەلەرنىڭ ھەممىسىنى كېسىپ بولۇپ، بىرنى قويۇپ قويۇپتۇ. ئۇ كېچىسى ئۇلار سوزلىشىپ ئولتۇرۇپ تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ. ئەتىسى سەھەر ئەنقىسى مەشرىقى ئۇيۇغىدا پەرۋازغا كېلىپ، تۇرلۇق قانىتىنى ئالەم ئەتراپىغا يېيىپتۇ.

قۇياش تىغىنى بەلك ئالدى قولغا،  
قارا كېچە قېچىپ كەتتى يولغا.

شۇ چاغدا ئوۋچى پەيدا بولۇپتۇ. ئۇنى كورگەن مۇشۇكنىڭ كاللىسىدىن ھۇش كېتىپتۇ ۋە كوڭلىدە ئولۇمدىن بولەك ئەندىشە قالماپتۇ.

— ماڭا ئوز ۋە دەمنىڭ ئەھدىسىدىن چىقىدىغان ۋاقت ئەمدى بولدى، — دەپتۇ چاشقان ۋە دەرھال قالغان يىمىنىمۇ كېسىپتۇ. مۇشۇك چاشقانغا قارىغۇدەك پۇرسەت تاپالماي قېچىپلا دەرەخكە چىقىۋاپتۇ، چاشقان ھەممە بالادىن خالاسلىق تېپىپ توشۇككە كىرۋاپتۇ. ئوۋچى كېلىپ تۇزىغىنىنىڭ يىسىپلىرىنىڭ ئۇزۇك تۇرغانلىغىنى كورۇپ ھەيران قاپتۇ ۋە كېسىلگەن ئۇزاقنى قولغا ئېلىپ، ئائۇمەتلىك بىلەن يولغا راۋان بولۇپتۇ. بىر پەس ئوتكەندىن كېيىن چاشقان توشۇكتىن چىقىپتۇ ۋە يىسراققا تۇرغان مۇشۇكنى كورۇپ توختاپ قاپتۇ. ئۇنى كورگەن مۇشۇك توۋلاپتۇ:

— كورۇپ تۇرۇپ كورمىگەندەك قىلىپ تۇرسەنغۇ؟ نىمىشقا قېشىمغا كەلمەي مەندىن يىراق قېچىپ تۇرۇۋاتىسەن؟ ساڭا مەندەك پايدىلىق دوست نەدە بار؟ ماڭا ئاشنا بولساڭ، ئوزەڭ

باشلىق بارلىق ئەھلى ئەۋلادىڭ، ئۇرۇق-تۇققانلىرىڭ بارلىق دۇشمەنلەرنىڭ ئاپەتلىرىدىن ئامان بولىدىغانلىغىنى بىلمەمسەن؟ يېقىن كەل، مەن سېنىڭ ياخشىلىغۇڭنىڭ مۇكاپاتىنى ساڭا كور-سىستەي، مەن قايسى تىل بىلەن سېنىڭ ۋاپادارلىغۇڭنىڭ شۇكرانىسىنى ئېيتىپ بولارمەن ۋە مۇرۇۋېتىڭگە ئوزۇرە ئېيتالارمەن.

شادىمان يۈرسەممۇ دائىم بىر خىجالەت ئىچىرمەن!  
”مەرھىمىتىڭ شۇكىرنى قانداقچە قىلغاي مەن ئادا.“

چاشقان ئۇنىڭ قېشىغا بارغىلى ئۇنىماپتۇ ۋە: ”بۇ جاھان ھەق ساقلاشنىڭ ۋاقتى ئەمەس، بەلكى ئازارنىڭ زامانى“ دېگەن سوزلەرنى كۆڭلىدىن كەچۈرۈپتۇ. شۇڭا ئۇ ئاجىز، بىچارە ئاۋاز بىلەن ئۇنىڭغا:

تاشلىغاندۇر رەھىم - شەپقەت يولىنى بۇ روزىگار،  
مۇرادىمنى بەرمىگى مۇمكىن ئەمەس دەۋران ماڭا.  
ياخشىلىقنى قىلمىغايمەن ھىچ كىشىدىن مەن ئۇمىت،  
گەر يامانلىق كورمىسەم شۇدۇر ئۇلۇغ ئىھسان ماڭا.

دېگەن گەپ بار. شۇڭا ماڭا ھازىرقى ۋاقىتتا، خىلۋەتتە بولۇش ماقۇل كورۇنۇۋاتىدۇ. مەن ئۆزۈمگە ئۆزۈم ھەمدەم بولۇپ، كىشىگە قوشۇلماي ئۆتمەكچىمەن، - دەپتۇ.

- ئۇنداق بانا قىلما، - دەپتۇ مۇشۇك، - دىدارىڭنى مەندىن ئايدىمىغىن، دوستلىق ھەقىقى ۋە ئاشىنالىق ھورمىتىنى زايلا قىلمىغىن. ھەر قانداق كىشى ناھايىتى كوپ تىرىشچانلىق بىلەن بىر دوستىنى قولغا كەلتۈرسەيۇ، ئۇنى ئاسانلىق بىلەن تاشلىۋەتسە ھەم سەۋەپسىز ھالدا ئۇنىڭدىن



مۇھەببەت رىشتىسىنى ئۆزسە، يارانلىق نەتىجىسىدىن مەھرۇم قالدۇ. شۇنىڭ بىلەن باشقا دوستلارمۇ ئۇنىڭدىن مەيۇسلىنىپ، ھىچكىمنىڭ ئۇنىڭغا ئىشەنچىسى قالمايدۇ.

بۇ جاھاندا كىشى يارسىز يۇرگىنى شۇنچە يامان،  
يارىدىن يۈز ئورۇگەنلەر ھالى ئۇندىنمۇ يامان.

مېنىڭ ھاياتىم سەن ئۈچۈن پىدا، تا قىيامەتكىچە مېنىڭ  
جېنىغا مەنئەت قويساڭ راۋا. مەن ئارىغا كەلتۈرگەن بۇ  
مۇھەببەت ئەقىدىسىنى ھەرگىز ئۈزۈۋەتمەيمەن.

تائەبەت بويى ۋاپا يەتكەي ساڭا،  
بۇ مۇھەببەتلىك كوڭۇل گۈلزارىدا.

ئەگەر ھاياتلا بولىدىكەنمەن، سېنىڭ ھەققىڭنى ئۇنتۇمايمەن  
ۋە ئىمكان قەدەر ياخشىلىغىڭغا لايىقى ياخشىلىق قايتۇرۇش  
ئۈچۈن تىرىشمەن.

گۈلگە ئوخشاش قاتمۇ-قات بۇ نېمىشنىڭ شۇكرىنى،  
خۇددى بىر سەۋسەن بولۇپ يۈز تىل بىلەن ئېيتسام كېرەك.

مۇشۇك بۇ توغرىدا ھەرقانچە سوزلەرنى سوزلەپ قاتتىق  
قەسەملەرنى قىلغان بولسىمۇ، چاشقانغا ماقۇل چۈشمەپتۇ ۋە شۇنداق  
دەپتۇ:

— ھەي مۇشۇك، ئەگەر بىزدە يۈزەكى ئاداۋەت بولغان  
بولسىمۇ، كىچىككىنە مەرھەمەت ۋە مېھرىبانلىق بىلەن ئارىدىن  
كوتىرىلىپ كەتكەن بولاتتى. ئەمما چوڭقۇر ئاداۋەت ھەرگىز  
كوڭۇلدىن كوتىرىلمەيدۇ. كورۇنۇشتە ھەر قانچە دوستلۇق

بىناسىنى مۇستەھكەملىگەندەك قىلغان بىلەن ئۇنىڭغا ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدۇ. ئۇندىن باشقا ئىككىمىزنىڭ ئارىمىزدا ھەمىجە - ئىسلىق بولمىغاچقا، ماڭا ئۆلىپەت بولۇشتىن كوڭۇل ئۇزۇشۇڭ لازىم. مەنمۇ سېنىڭ سوھبىتىڭدىن جېنىم بىلەن قاچىمەن. ھەركىشى ئۆزىگە جېنىمى بولمىغان كىشى بىلەن ئاشنا بولسا، ئۇنىڭغا ھىلىقى پاقىغا يەتكەندەك ھادىسە يېتىپ قېلىشى مۇمكىن.

- ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ - دەپ سورايتۇ مۇشۇك.
- بىر چاشقان، - دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ چاشقان.

### چاشقان بىلەن پاقىنىڭ ھىكايىسى

بىر چاشقان بىر بۇلاق بويىدىكى دەرەخ تۈۋىدە ماكان تۇتقان ئىكەن. بىر پاقا ھەم ئاشۇ بۇلاقتا كۈن كەچۈرىدىكەن ۋە يەزىدە ساپ ھاۋادىن نەپەس ئالماق ئۈچۈن سۇ لېۋىگە چىقىدە - دىكەن. بىر كۈنى ئۇ پاقا بۇلاقنىڭ قىرغىغىغا چىقىپ، دىلىنى غەش قىلىدىغان ئاۋاز بىلەن سادا چىقىرىپ كۆكۈراپتۇ، ئەمما ئۆزىنىڭ ئۇ ناخۇش نەغمىسىنى مىڭ بۇلبۇلنىڭ سايرىشىدىن ئارتۇق بىلىپ سۇيۇتۇپ كېتىپتۇ.

زېرىكىشلىك شۇنچە قوپال بولسىمۇ "ساز" غەلۋىسى، ئۇ خىيالدا ئۇنى دەر ئىدى داۋۇت نەغمىسى.

چاشقان ئۇنىڭ شورلۇق غوغاسىنى ئاڭلاپ، توشۇك ئىچىدىن چىقىپتۇ ۋە ئۇنى مەسخىرە قىلىپ، ئۇنىڭ نەغمىلىرىنى ياخشى ئاڭلىغان بولۇۋېلىپ، قوللىرىنى بىر بىرىگە ئۇرۇپ چاۋاك چېلىپ، بېشىنى لىڭشىتىپ تۇرۇپتۇ. پاقىغا ئۇنىڭ بۇ تەلەتى بەكمۇ چىرايلىق كورۇنۇپ كېتىپ، مەرغۇلىنىڭ دېپىسىنى بۇرۇنقىدىن

بەكرەك چېلىشقا باشلاپتۇ ۋە ئوزىگە ئوزى: "بۇ چاشقان بىلەن دوست بولۇشتىن ياخشى ئىش يوق. چۈنكى بۇ چاشقان نەغمىنىڭ قەدرىنى بەكمۇ ياخشى بىلىدىكەن" دەپ ئويلاپتۇ.

كۈن كەچۈرگەيسەن جاھاندا يار بىلەن چىن مېھرىۋان،  
چۈنكى ھەمسۆھبەت زوقى بەرگەي ئولۇك تەنگىمۇ جان.

شۇنىڭ بىلەن پاقا چاشقانىنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا دوستلۇق خوشامتىنى كورسەتپتۇ. نەتىجىدە ئىككى تەرەپتىن شەۋق ۋە مائىلىلىق پەيدا بولۇپ، ئۇلار ئوزئارا مۇھەببەت-لىشىپتۇ. شۇندىن تارتىپ، پاقا چاشقانىنىڭ قېشىغا كەلسىلا ئوز قىسىمىنى باشلاپ ئېيتىدىكەن، ئۇلار بىر بىرى بىلەن ئەقىدە ۋە ئىشەنچ توغرىسىدا شىرىن رىۋايەت ۋە ياخشى ھىكايەتلەرنى ئېيتىشقا باشلىشىپتۇ.

بىر بىرىنىڭ ھال ئەھۋالىنى بىلىشتى،  
شەۋقى بىلەن ئاشنالىق قىلىشتى.  
پاقا كەلسە چاشقانغا ئوز قىسسەسىن،  
باشلاپ ئېيتار ئىدى دەردۇ غۇسسەسىن.  
سوزلىمەك ئەيلەر مۇھەببەتنى ئايان،  
سوزلىمەسلىكتۇر ئاداۋەتتىن نىشان.

ئۇلار بىر نەچچە زامان شۇ تەرىقىدە دەۋر سۇرۇشۇپتۇ.  
بىر كۈنى چاشقان پاقىغا شۇنداق دەپتۇ:  
— مېنىڭ ھەمىشە سەن بىلەن سۆھبەتلىشكىم كېلىدۇ.  
شۇنداق چاغىلاردا، مەن بۇلاق لېۋىگە بارسام، سەن شۇنىڭ تېگىدە تۇرغاچقا، ھەر قانچە قىلساممۇ تاڭلىمايدىكەنەن.

مەن جامالىڭنى كورۇشكە يول تاپالماسمەن نىتەي،  
دەلدەكى سىرىمنى ساڭا سوزلىيەلمەسمەن نىتەي.

— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ پاقا، — مەنمۇ مۇشۇ ئەندىشىدە  
ئىدىم. مەن دائىم: "ئەگەر دوستۇم سۇ لېۋىگە كەلسە، مەن  
بۇلاق ئاستىدا تۇرۇپ ئۇنىڭدىن قانداق ئاگاھ بولارمەن، ئۇنىڭ  
مەن ئۈچۈن چەككەن ئىنتىزارلىغىنىنىڭ قانداق ھوددىسىدىن  
چىقارمەن" دەپ ئويلايمەن. گايى چاغلاردا، مەنمۇ سېنىنىڭ  
توشۇگۇڭنىڭ ئاغزىغا كېلىمەن. ئۇ چاغدا سەن يەنە بىر توشۇك  
بىلەن باشقا بىر يەرگە كەتكەن بولسەن-دە، مەن ئىنتىزار  
بولۇپ تۇرۇپ قالسەن. بۇ سوزنى ساڭا ئېيتىشىنى ئويلاپ  
يۈرەتتىم. سەنمۇ خۇددى كارامەت ئىزھار قىلغاندەكلا كوڭلۇم-  
دىكىنى تاپتىڭ. ھەرقانداق مۇشكۈل ئىشنىڭ چارىسى سېنىنىڭ  
زېھنىڭغا ناھايىتى روشەن. بۇنىڭ تەدبىرىنىمۇ ئۆزەڭ ئېيتقىنىغا،  
بىر بىرىمىزنى خالىغان ۋاقتىمىزدا قانداق تېپىشساق بولار؟  
— مېنىڭ كوڭلۇمىگە شۇنداق بىر چارە كېلىۋاتىدۇ،  
ئارىمىزدا بىر مۇھەببەت يېپى پەيدا قىلايلىكى، ئۇنىڭ شۇنداق  
تارتىلىشى بىلەن، بىر بىرىمىزنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار بولۇپ  
تۇرىدىغان بولايلى، — دەپتۇ چاشقان.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئەنە شۇ مەسلىھەتكە كېلىشىپتۇ.  
چاشقان ئۇزۇن تانا تېپىپ كېلىپ، بىر ئۆچىنى ئوز پۇتسىغا  
باغلاپتۇ. يەنە بىر ئۆچىنى بولسا پاقىنىڭ پۇتسىغا مەھكەم  
باغلاپتۇ. قاچانكى چاشقاننىڭ پاقا بىلەن مۇلاقات بولغۇسى  
كەلسە، سۇ لېۋىگە بارىدىكەن ۋە تانىنى تارتىدىكەن. پاقا ئۇ  
ھەركەتتىن ئاگاھ بولۇپ چاشقاننىڭ قېشىغا چىقىدىكەن.  
گاھى پاقىنىڭ چاشقاننى كورگۇسى كەلسە، توشۇك ئاغزىغا  
كېلىپ يېپنى سېلىكىدىكەن. چاشقان دوستىنىڭ كەلگىنىدىن  
ۋاقىپ بولۇپ، ئۇنى قارشى ئېلىش ئۈچۈن يۈگۈرەيدىكەن. ئۇلار

شۇ تەرىقىدە نەچچە زامان ئۆلپەتلىشىپ سۆھبەتلىشىپ يۈرۈشۈپتۇ.

بىر كۈنى چاشقان پاقا بىلەن كورۇشمەكچى بولۇپ بۇلاق لېۋىگە كەپتۇ. ئۇ ئانىنى تارتىشقىمۇ ئۆلگۈرەلمەپتۇ، تويۇقسىز ھاۋا-دىن بىر قاغا پەيدا بولۇپ، چاشقانىنى ئېلىپلا كوتىرىپ ئۇچۇپتۇ. يىپىنىڭ بىر ئۇچى پاقىنىڭ پۇتىغا مەھكەم باغلانغانلىقى ئۈچۈن، ئۇمۇ سۇدىن تارتىلىپ چىقىپتۇ ۋە چاشقان بىلەن بىللە ھاۋاغا كوتىرىلىپتۇ. خالايمىقلار ئاسمانغا قاراپ: بىر قاغا بىر چاشقانىنى ئېلىپ ئۇچقانلىقى ۋە بىر پاقىنىڭمۇ باغلاقلىق ھالدا چاشقانىنىڭ ئاستىدا ساڭگىلاپ تۇرغانلىقىنى كورۇپ، ئەجەپلىنىپ: "ۋا ئەجىبا، بۇ قاغا پاقىنىمۇ شىكار قىلىپتىغۇ؟ قاغىنىڭ پاقا يىگەنلىكىنى ھەرگىز كورمىگەن ئىكەنمىز" دېيىشىشىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پاقا: "مەن قاغىنىڭ شىكارى ئەمەسمەن، لېكىن چاشقانغا دوست بولغانلىقىنىڭ شۇمۇغىدىن بۇ بالاغا مۇپتالا بولدۇم. ھەركىشى ماڭا ئوخشاش ئوزىگە ناچىنىس بىلەن ھەسسە-پەت بولسا، ئۇنىڭغا ماڭا كەلگەندەك مېنىڭ ئوقۇبەت ئازلىقى قىلىدۇ" دەپ پەريات قىلىپتۇ.

جانغا ئاپەت بولغۇسى ناچىنىس يار،  
نامۇناسىپ بىرلە يار بولما زىنھار.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، كىشى ئوز جىنىسىدىن باشقىلارغا قوشۇلماسلىقى كېرەك. خۇددى پاقىغا ئوخشاش بالا رىئىتىسىگە ئېسىلماسلىقى كېرەك. مەن شۇ تاپتا ئوز جىنىسىمىزدا قوشۇلۇشنى ياقتۇرمايۋاتسام، ساڭا ئوخشاش ناچىنىسىغا قوشۇلۇپ نىسە قىلاي؟

سەن خالايتى ئۆلپىتىدىن بىراق بول،  
ئوز ئۆلپىتنىڭ ئۈچۈن بەرگىن ئوزەڭ قول.



تەئىبا يۇرگەچ پادىشا بولدى سۇمرۇغ،  
بولسا ئۇ ئەسلىدە ئىدى بىر مۇرغ.①

— كىشىنىڭ سوھبىتىنى خۇشلىمايدىكەنەن، خوش، ئۇنداق بولسا، ئىلگىرى ماڭا نىمىشقا ئاشنا بولدۇڭ ئەمەسمە؟ — دەپتۇ مۇشۇك، — باشتا مەن بىلەن دوستلۇق رىشتىسىنى باغلاپ بولۇپ، ئەمدى نىمىشقا ئۇزىسەن ئۇ رىشتىنى؟

ساقى! ماڭا ئىلتىپاتتىن نەزەر سالدىڭ،  
بىردەم تۇرۇپ جامنى يەنە قولدىن ئالدىڭ.  
ئەۋۋىلىدە ماڭا شىرىن مەي ئىچۈرۈپ،  
ئاخىر نىچۇك دىلغا بۇنداق ئەلەم سالدىڭ؟

چاشقان ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ شۇنداق دەيتۇ:  
— ئۇ مەھەلدە مەن ساڭا مۇھتاج ئىدىم. ئەقىللىق كىشىلەر بالا-قازا ئارىسىدا قالسا، ئۇ ھالدا بىر كىم بىلەن دوستلىشىدۇ ۋە شۇ ئارقىلىق مەقسىدىنى ھاسىل قىلىپ بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ دوستلۇقىدىن زەرەر يېتىپ قېلىشىنى بىلسە، ئۇنىڭدىن ئۆزىنى تارتىدۇ. ئەمما ئۇ ئىشنى ئاداۋەت قىلغانلىغىدىن ئەمەس، بەلكى ئېھتىيات يۇزىسىدىن ۋە ھۇشيارلىق يوسۇنىدىن دەپ بىلىدۇ. بۇ خۇددى ھايۋاناتلارنىڭ بالىلىرى سۇت ئېمىسىدىن چاغدا، ئانىلىرىنىڭ قېشىغا يۇگۇرۇپ بارىشى، ئەمچەكتىن ئايرىلغاندىن كېيىن، ئۇندىن ئاجراپ ھەرتەرەپكە يۈرگىنىگە ئوخشاش بىر ئىش. ھەچقانداق ئەقىللىق كىشى ئۇنى "دۇشمەنلىك قىلدى" دىيەلمەيدۇ. لېكىن سەندىن ماڭا دۇشمەنلىك كېلىپ قېلىش ئېھتىمالى بار. شۇڭا پايدا ئالسىدىغان ۋاقىت ئوتۇپ كەتكەندىن كېيىن سەندىن يىراق بولىغىم ئەلا.

① مۇرغ — بۇ يەردە توخۇ، قۇش مەنىسىدە.

ھەركىشىكىم كىشىگە بەرسە گەر ئەپ،  
سوھىبتىنى بىل ئۇنىڭ راھىتى جان.  
مەنپەئەتلىك بولىسا قايسى كىشى،  
ئۇنى كۆرمەك بولغۇسى كاتتا زىيان.

ئىككىنچىدىن، خۇدا بىزنى ياراتقاندا بىر بىرىمىزگە دۇشمەن قىلىپ ياراتقان ئىكەن. ئارىمىزدا ئاداۋەت بارلىقى خەلق ئارىسىدا مەلۇم ۋە مەشھۇر. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ھاجەت يۈزىسىدىنلا ئارىمىزدا پەيدا بولغان ئۇنداق دوستلۇققا ئىشەنچ قىلىنغىلى بولمايدۇ. چۈنكى ھەرقانداق مۇھەببەت بىر غەرەز بىلەن ۋۇجۇتقا كېلىدۇ. ئەگەر ئۇ غەرەز ئارىدىن كەتسە ئۇ مۇھەببەتتىمۇ كېتىدۇ. دە، ئەسلىدىكى ئاداۋەت يەنە ئورنىغا كېلىدۇ. بۇمۇ خۇددى قازانغا سۇ قۇيۇپ، ئوتقا قويىسا سۇ ئىسسىيدىغان بولسىمۇ ئىسسىق سۇنى ئوتتىن ئېلىپ قويۇپ قويسا، يەنە ئاۋالقى سوغۇقلىغىغا يانغاندەك بىر ئىش. مەن ھازىر سېنىڭ مېنى ناشتىلىق قىلىش ئىشتىياقىڭ بارلىغىنىمۇ بىلىۋاتىمەن. سېنىڭ ئەپسۇندىڭغا ئالدىنىپ، دوستلۇغۇڭغا ئىشىنىپ قېلىش ماڭا زىيانلىق. جاھاندا چاشقان بىلەن مۇشۇك دوست بولىدىغان ئىشۇم بولامدۇ زادى؟

— بۇ سوزۇڭنى راست ئېيتىۋاتامسەن ياكى ماڭا ئويۇن، چاقچاق قىلىۋاتامسەن؟ — دەپ سورايتۇ مۇشۇك.

— جان بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولغان يەردىمۇ چاقچاق قىلامدەكەن كىشى، — دەپتۇ چاشقان ۋە سوزنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — مەن بۇ سوزلەرنى راستىن ئېيتىۋاتىمەن. سەندىن قېچىش، سالامەت بولۇش ئۈچۈن زورۇر ئىكەنلىگىنى ياخشى بىلىمەن. مەندەك ئاجىزغا سەندەك كۈچلۈك بىلەن ھەسسەسەھبەت بولۇش ياراشمايدۇ. ئاجىز كىشى كۈچلۈك دۇشمەندىن قاچىمىغى لازىم. ئۇنداق قىلىمىسا ئۇنىڭدىن بىرەر زەخمە يېمىتىپ قالسا،

ئۇنىڭغا ئىلاج قىلالماي قالدۇ. ھازىرمۇ خۇددى سەن ئوۋچىدە -  
دىن قاچقىنىڭغا ئوخشاشلا مېنىڭمۇ سەندىن ھەزەر قىلغىنىم  
ياخشى ۋە بۇندىن كېيىن بىر بىرىمىزگە شۇنچىلىك ئەقسەدە  
قىلىشىپ، روھى سوھبەت بىلەن كۇپايىلەنگىنىمىزمۇ تۈزۈك. بىزنىڭ  
بىر بىرىمىز بىلەن قوشۇلۇشنى ئويلىشىمىز مۇمكىن بولمايدىغان  
خام خىيال، مۇشۇنچىلىك ئۆتكەنگە قانائەت قىلىشىمىز  
كېرەك.

مۇشۇك ناھايىتى كوپ تىپسىرلاپ، يالۋۇرۇپ، ئاجىزانە  
قىياپەتتە كۆزلىرىگە ياش ئالغان بولسىمۇ، ئاخىرى بولماي ئۇ  
ئىككىسى:

ياردىن ئايرىدى تەقدىر ئىرادە،  
بولدى دىلىمنىڭ رەنجى زىيادە.

دىگەندەك بىر بىرى بىلەن ۋىدالىشىپ ئىككىلىسى ئوز  
ۋەتىنىگە قاراپ كېتىشىپتۇ.

ئەقىللىق ۋە تەدبىرلىك رايغا بۇ ھىكايىنىڭ پايدىسى  
شۇكى، سۇلۇھ قىلىدىغان چاغدا دۇشمەن بىلەنمۇ دوست بولۇپ  
ھاجەتنى راۋا قىلماق كېرەك. غەرەز قىلىنغان مەقسەتكە ئېرىشكەن  
ھالەتتىمۇ ئېھتىياتنى تاشلىماسلىق كېرەك. مانا بىر ئاجىز  
چاشقان، شۇنچىلا ئاپەتلەر ئارىسىدا قالغان بولسىمۇ، غالىپ  
دۇشمەنلەر ۋە زەبەردەست رەقىيلەر ئۇنىڭ يېنىغا چۈشكەن  
بولسىمۇ، ياخشى چارە - تەدبىرى ئارقىلىق ئۇلاردىن بىرى بىلەن  
دوست بولۇپ، ئۇنىڭ ئاشنالىغىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن باشقىلارنىڭ  
ئوزىگە زىيان سېلىشىدىن ئەمەن بولىدى ۋە دەل ۋاقتىدا ئوز  
ۋەدىسىنىڭ ھوددىسىدىن چىقىپ بارلىق ئەقىل ئىگىلىرى ۋە پارا -  
سەتلىك ئەربابلارغا تەجىربە يارىتىپ بەردى. ھەركىم ئوزىگە  
ئېھتىياج بولغان ۋاقتىدا بۇ ئىشارەتلەرنى قوللىنىپ، زورۇر

بولغان چاغدا ئۇنىڭ مەزمۇنلىرىغا ئەمەل قىلسا، ئەقىل ۋە  
تەدبىرنىڭ قوللىشى بىلەن ھەقىقىتى بەخت-سانادەتلىرىگە  
ئېرىشكۈسىدۇر.

قىلسا ھەركىم ئەقىل يولىغا ئەمەل،  
ھىچ سەۋەپتىن ئۇ ملامەت تاپمىغاي.  
يوقاتسا گەر پېتىنى تەدبىر بىلەن،  
ئاقىۋەت ئۇندىن نادامەت تاپمىغاي.  
ئىش ئويىگە تەدبىرنى قىلسا تۇۋرۇك،  
ئۇ ئىمارەت ھىچ ھالاكەت تاپمىغاي.

## سەككىزىنچى باب

# ئاداۋەت ساقلىغۇچىلارغا ئالدىنما سىلىق ۋە ئۇلارنىڭ سۆزىگە ئىشەنمەسلىك كېرەكلىكى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي خۇش تەبەسسۇملىق دانىشمەن  
ھەكىمگە شۇنداق دەپتۇ:

باشتىن - ئاخىر سۈبھىدەك روشەن ئىرۇر ئاق كوڭلىڭىز،  
بارچىدە تولغان كامالەتلىك ھۈنەردۇر ئەقلىڭىز.

— ئەيپ نۇقانىدىن خالى ۋە شەك - سۈبھىدىن يىمىراق  
بولغان سۆزلەر ئارقىلىق، كۈچلۈك دۈشمەنلەر ھەم زەبەردەست  
رەقىبىلەر تىكىلىپ تۇرۇۋالغان چاغدا، قاچماقنىڭ يولى باغلانغان  
پۇرسەتتە، ئۇلاردىن بىرى بىلەن سۇلۇھ قىلىپ دوستلىق  
توغرىسىدا ۋەدىلىشىپ تۇرۇپ، پىئىنە ۋە ئاپەتتىن ئەمىن بولغان  
ۋە ئۆزىنى ئاسراپ تۇرۇپ، پۇرسەت تېپىپ، ئۆز ۋەدىسىگە ۋاپا  
قىلغان كىشىلەرنىڭ داستانىنى بايان قىلدىڭ. ئۇلار ئېھتىيات  
بەركىتىدىن ئاپەت گىردابىدىن سالامەت چىقىپتۇ. ئەمدى شۇنى



ئىلتىماس قىلىشەنكى، كىشىلەرنىڭ ئاداۋەتخورلاردىن ساقلانماق ياكى ئۇلار بىلەن دوست بولماقتىن قايسى بىرىنى خىيالىنى لازىملىغىنى بايان قىلساڭ ئىدى. ئەگەر دۈشمەنلەردىن بىرەرسى مۇلاپىملىق بىلەن خۇشامەت قىلسا، ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلماق كېرەكمۇ ياكى ئۇنى نەزەرگە ئىلماسلىق كېرەكمۇ؟  
بەرەھىمەن شۇنداق دەپتۇ:

سىزدە باردۇر پادىشاھىم خۇددى دۇربۇندەك كوگۇل،  
ھەم يېتىلگەن كۆپ كامالەت بىرلە دانىشمەن ئەقىل.

— ھەركىمكى روھۇل قۇددۇسنىڭ پەيزىدىن مەدەت ئالغان بولسا، ھەر قانداق ئىشتا ئېھتىيات قىلىشنى ۋاجىپ دەپ بىلىدۇ؛ ياخشىلىق بىلەن يامانلىق پەيتىنى ھەم پايدا بىلەن زىياننىڭ ۋاقتىنى ئوبدان بىلىدۇ. يەنە شۇنىسى ئېنىقكى، ئاغرىنىپ قالغان دوستتىن ھەزەر قىلماق، ئۇنىڭ ئېتىقادى ئۈزگۈرىپ قالغانلىغىنى چۈشەنگەندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن بەد گۇمان بولماق ئامانلىق ئۈچۈن زورۇردۇر.

سەندىن ئاغرىنغان كىشىدىن دائىما قىلغىن ھەزەر،  
ھەرقاچان بىر قەست بىلەن ئۇ ساڭا يەتكۈزگەي زەرەر.

گەرچە كورۇنۇشتە ھازىرچە مەنپەئەت يەتكۈزگەندەك قىلىسىمۇ، ئاخىرىسىدا ئۇ چوقۇم بىر زەرەر يەتكۈزىدۇ. ھەركىشى ئادا-ۋەت ئەھلىدىن بىرەر ئىش يېتىپ قېلىش ئېھتىمالىنى پەرەز قىلسا، ئۇلارنىڭ تىل ياغلىمچىلىقلىرىغا ھەرگىز ئالدىنماسلىقى كېرەك ۋە ھۇشيارلىق قائىدىسىنى تاشلىماسلىقى كېرەك. چۈنكى ئەگەر بۇ ئىشتا ئۇ غايىلىق قىلىدىغان بولسا، ئوز جېنىغا ئاپەت تېغىنى ئۇرغان ۋە ئوز كوكسىنىڭ ئوچىغىدا بالا ئوتىنى ياندۇرغان بولىدۇ.

ھەر كىشىگە دۇشمىنى كۆپ دەردۇ كۈلپەت كەلتۈرۈر.  
ھەر بالايۇ ھەر قازا، ھەرياڭزا ئاپەت كەلتۈرۈر.

بۇ توغرىدىكى ھىكايىلەر ئەقىل ئىگىلىرىنىڭ كوڭۇل دەپتىرىدە  
گە پۈتۈلگەن بولۇپ، ئۇلاردىن بىرى ئىبنى مۇدەييىن بىلەن  
قەيزەنىڭ قىسسىسىدۇر.

— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ دابىشلىم شاھ.  
— ئاڭلىرىسىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بىدپاي ھەكىم.

### ئىبنى مۇدەييىن بىلەن قەيزە ھىكايىسى

ئىلگىرى، ئىبنى مۇدەييىن ئىسىملىك بىر پادىشا ئۆتكەن ئىكەن.  
ئۇ ئالى ھىممەتلىك، بەخت دولەتلىك، توغرا تەدبىرلىك  
بىر پادىشا بولۇپ، سەلتەنەت دەرىجىسىگە لايىق مۇبارەك تەختىنى  
شان-شەۋكەت نەقىشلىرى بىلەن زىننەتلىپ، خۇددى ئاسمان  
ئايۋاندىك مۇستەھكەملىگەن ئىكەن ۋە ئۇلۇغلۇق قەسىرىنىڭ كۈندە-  
گىرىسىنى ھەشەمەتتىن مەدەنى بىلەن پەلەك ئەۋجىدىن ئۆتكۈزگەن  
ئىكەن.

بېشى كۆككە تاقاشقان تەختى گويا جەشىمتتەك،  
مەرتىۋىسى پەلەكتەك، بەختى ئاي ۋە قۇياشتەك.

ئۇ پادىشا ئۆز ئوردىسى ئىچىدە بىر تورغاينى ساقلىغان بولۇپ،  
ئۇنىڭغا قەيزە دەپ ئىسىم قويغان ئىكەن. قەيزىمۇ ناھايىتى چىم-  
رايلىق ۋە خۇش كورۇتۇشلۇك بىر قۇش بولۇپ، ياخشى ۋە شىرىن  
سۆزلەرنى ھەم خىلمۇ-خىل مەسال-تەسەللەرنى سۆزلەپ بېرىد-  
كەن. پادىشا دائىم ئۇنىڭ خىلمۇ-خىل ھىكايىلىرى ۋە رەڭگارەڭ  
رېۋايەتلىرىنى ئاڭلاپ، ئۆز كۆڭلىنى خوشال قىلىدىكەن.

دانشمەنلەرگە ھىكايەت خوپ ئىرۇر،  
ئاقىللارغا ياخشى سوز مەھبۇب ئىرۇر.  
بولسىڭىز شىرىن مىسالدىن بەھرىمەن،  
سىزگە قىلغاي كاتتا شاھلارمۇ پىسەن.

قەيزە كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشانىڭ قەسىردە تۇخۇم قويۇپ بالا  
چىقىرىپتۇ. پادىشا ئۇنى تولىمۇ ياخشى كورگەچكە، دەرھال بۇيرۇق  
بېرىپ، ئۇنى ھەرەم سارىيىغا يۆتكەتتۈرۈپتۇ ھەم: "بالىسى بىلەن ئۇ-  
نىڭغا ياخشى تەربىيەت قىلىڭلار" دەپ پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. دەل  
شۇ كۈنى پادىشانىڭ خوتۇنىسىمۇ چېھرىسى ئاپتۇدىن دولەت  
تۈرى چېچىلىپ تۇرغان، ئەھۋالى سەھىپىلىرىدىن سائادەت شولىسى  
چاقناپ تۇرغان بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ.

چېھرىسى خۇش مۇبارەك پەرىشتىدەك تەلىتى،  
چاچار ئىدى يۇلتۇزى بەختتۇ تەلەي نۇرىنى.  
كامال چەرخى ئەۋجىدە ھىچبىر كىشى كورمىگەن،  
بۇ سۈپەتلىك تولۇن ئاي رۇخسارىنى - يۈزىنى.

قەيزىنىڭ بالىسى چوڭ بولغۇچە، شاھزادىمۇ ئوسۇپ يېتىلىپ-  
تۇ ۋە ئۇلار بىر بىرى بىلەن پۈتۈنلەي ئۆلپەت بولۇشۇپتۇ. شاھ-  
زادە داۋاملىق قەيزىنىڭ بالىسىنى قولىدا تۇتۇپ ئوينىيدىكەن.  
قەيزە بولسا ھەر كۈنى تاغلار ۋە ئورمانلارغا بېرىپ كىشى  
كورمىگەن ۋە بىلىمىگەن مەۋىلەردىن ئىككى دانىدىن ئېلىپ كېلى-  
دىكەن ھەم ئۇنىڭ بىرىنى شاھزادىگە بېرىپ، يەنە بىرىنى  
ئۆز بالىسىغا يېدۈرىدىكەن. بۇ مەۋىلەرنىڭ تەسىرى بىلەن ئۇنىڭ  
بالىسىمۇ كۈندىن - كۈنگە چوڭىيىپتۇ.

زامان زامانلار ئوتتۇپ، ئۇلارنىڭ كۈچى ئارتىپ،  
باھار مايسىلىرىدەك ھەر دەمىسىرى باش تارتىپ.

پادشا قەيزىنىڭ بۇ خېزمىتىنىڭ قەدىرىنى ياخشى بىلىدىكەن ۋە دائىم ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق بىلدۈرىدىكەن. شۇ تەرىقىدە بىر نەچچە زامان ئوتۇپتۇ. بىر كۈنى قەيزە مەۋە ئېلىپ كېلىش ئۈچۈن كەتكەندە، بالىسى شاھزادىنىڭ قۇچىغىغا سەكرەپتۇ ۋە ئۆز پەنجىسى بىلەن شاھزادىنىڭ قولىنى مەھكەم قاماللاپ، ئۇنىڭ قولىنى يارىلاندىرۇپ قويۇپتۇ. شاھزادىنىڭ غەزىۋى ئورلەپ، ئۆلپەت ۋە دوستلۇق ھەققىنى ئۇنتۇپ، ئۇنىڭ پۈتەدىن تۇتۇپ بەرگە ئۇرغان ئىكەن، بىچارە قوش تۇپراق بىلەن يەكسان بولۇپتۇ. دە، روھى بەدەن قەيىزىدىن چىقىپ يوقلۇق مەملىكىتىگە راۋان بوپتۇ.

كۈز بورانى بۇ گۈلشەنگە زور قەھرى بىلەن يەتتى،  
بارلىق شاخ يوپۇرماقلارنى بىردىن توكتى - دە كەتتى.

قەيزە قايتىپ كېلىپ بالىسىنىڭ ئولۇك تۇرغانلىغىنى كورۇپ،  
ھۇشىدىن كېتىپتۇ ۋە دەرتلىك پىغانى ئورلەپ، پۈتۈن ئالەم كوزىگە  
قىزىلىق كورۇنۇپتۇ. ئۇ ئالە - پەريادىنى پەلەككە يەتكۈزۈپ:

كوزلىرىمدە قالغىدى نۇر بۇ قارا ئالەم ئارا،  
دىلدە شاتلىق نىمە قىلسۇن ئەمدى بۇنچە غەم ئارا.

دەپتۇ ۋە ناھايىتى كوپ ئىسەدەپ، ئەندىكەندىن كېيىن يەنە ئوز-  
ئوزىگە: "بۇ بالا ئوتىنى ئوزەمگە ئوزەم ياندۇردۇم ھەم پاراغەت  
تەختىنى مېھنەت مائاسىغا ئوزەم ئالماشتۇردۇم. مەن بىر تورغاي  
بولغاندىن كېيىن، يا بىر تىكەن بېشىدا، يا بىر تاغ تېشىدا ئۇۋا  
تۇتۇپ، بالامنى باقماي پادىشانىڭ سارىيىدا ئۇۋا قۇرۇشنىڭ نىمە  
لازىمى بار ئىدى. پادىشانىڭ بالىسىنى تەربىيەت قىلىشىپ بېرىش  
نىڭ نىمە ھاجىتى بار ئىدى؟ سەھرادىكى ئۇۋا بىلەن ئوزۇققا قانائەت  
قىلغان بولسام بۇنداق بالاغا مۇپتىلا بولمىغان بولاتتىمۇ؟ ئىلە

گىرى ئوتكەن دانىشپەنلەرمۇ: "زالىملارنىڭ سوھىبتىدە بولغان كىشىلەرنىڭ ھالىغا ۋاي! چۈنكى ئۇلارنىڭ ۋەدىلىرىنىڭ يىمىلىرى ناھايىتى بوش بولىدۇ. ۋاپالىرىنىڭ بىناسى ناھايىتى سۇس بولىدۇ. ئۇلارنىڭ ئالدىدا يا ئەقىدە-ئىخلاستىڭ ئېتىۋارى يوق، يا خىزمەت ۋە مۇلازىمەتنىڭ قەدرى-قىممىتى يوق. ئۇلار گۇنانى ئەپۋ قىلماقنى ھارام دەپ بىلىدۇ. كىشىنىڭ ھەققىنى زاي قىلماقنى بولسا ھالال سانايدۇ. ئۆز ئىخلاسىمەنلىرىنىڭ ۋاپادارلىق ۋە تەرەپدارلىقىمەنلىرىنى ئۇنتۇپ قالىدىغان ئۇنداق كىشىلەرنىڭ سوھىبتىدىن كىشىگە نىمە ھاسىل بولسۇن؟" دىگەن ئىكەن.

ھۇشيار بولساڭ قىلما ئۇنداق كىشىلەرنىڭ خىزمىتىن.  
خىزمىتىڭ ھەققىگە مەنئەتدار بولۇشنى بىلىمسە

دىگەن گەپ بىلەن

ئاتىماق مۇمكىن ئەمەستۇر ئۇ كىشىنىڭ نامىنى،  
ئۇنتۇسا ئۇ يار-دوستلار سوھىبتىنىڭ ھەققىنى.

دىگەن گەپنى بىلىپ تۇرۇپ، مەن ئۆزىنىڭ يامان ئىشلىرىنى ياخشى دەپ بىلىدىغان، باشقىلارنىڭ ھۈنەرلىرىنى ئەيىپ دەپ سانايدىغان كىشىلەر بىلەن ئۆلچەت بويىتىمەن. ئەمدى مەنمۇ مۇكاپات ۋە جازا ۋاقتىنى ئوتكۈزۈۋەتمەسلىگىم ۋە بۇ جاپاكار زالىم قانخورلاردىن پەرزەنتىمىنىڭ ئىنىقىمىنى ئالماستىن توختىماسلىغىم كېرەك.

مېھىر-شەپقەتنى كوڭۋلدىن كوتىرىپ،  
باشلىغاي مەن ئەمدى دۇشمەنلىك ئىشىمىن.

دەپتۇ ۋە ئورنىدىن ئۇچۇپلا بېرىپ، شاھزادىنىڭ كوزلىرىنى چوقۇپ قارغۇ قىلىۋېتىپتۇ-دە، ئۇچۇپ بېرىپ قەسىرنىڭ كۈنگۈرىسىدە ئولتۇرۇپتۇ. مۇلازىمەت بۇ ھالدىن پادىشاغا خەۋەر بېرىشىپتۇ. پادىشا ئوغلىنىڭ كوزى ئۇچۇن كوزلىرىدىن ياشلار ئاققۇرۇپ، بىر ھىلە



بىلەن ئۇ قۇشنى مىكىردامغا چۇشۇرۇپ، بالا قەپىزىدە مەھبۇس قىلىپ، قىلغان گۇنايىغا لايىق جازا بەرمەكچى بولۇپ قەستلىنىپتۇ. شۇڭا پادىشا قەسىرنىڭ تۈۋىگە چۇشۇپ، قەپىزنىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ، ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ئۇلىپىتىم، مېنىڭ قېشىمغا چۇشكىن. سەندىن بىرەر يېرىم خاتالىق سادىر بولۇپ قالغان بولسا قالغاندۇر. سەن خاتىر-جەم بولۇپ قېشىمغا چۇشۇۋەر. مېنىڭ سوھبىتىمگە بەرھەم بېرىپ ئەيىش-ئىشلىتىم كۈچىتىنى سولاشتۇرما.

— ئەي پادىشا، — دەپتۇ قەيزە، — ھەقىقەتەنمۇ سېنىڭ خىزمەتتىكى قىلىش بىزدەك مۇلازىملارغا پەرز ئىدى. مەن شۇنچە زامانلاردىن بېرى ئاشۇ ئەقىدە بىلەن يۈرگەن ئىدىم ۋە "ئومۇم ئىچىدە ماڭا سېنىڭ دەرگايدىكىدىن بولەك سائادەت كەتپىسى بولماس ۋە ھىممىتىمنىڭ ئېتىنى ساڭا مۇلازىمەت قىلىش مەيدانىدىن بولەك يەردە يۈگۈرتىمەسەن" دەپ ئويلايتتىم. بۇنداق ئويلاشتا مەن؛ "مەرھىمىتىڭنىڭ سايىسىدە ھەرەم كەپتەرلىرىدەك خاتىرجەم ۋە خوشال-خورام يۈرەرمەن. مۇرۇۋىتىڭنى ئاقلاش ئۈچۈن جان-دىل بىلەن تىرىشىپ يۇقۇرى مەرتىۋىلەرگە چىقارمەن" دەپ ئۇمىت قىلغان ئىدىم. ئەمدى قارىسام، سەلتەنەت ھەرىمىدىكى ھاجىلارنىڭ قۇربانلىقلىرىدەك پەرزەنتلىرىنىڭ قېنى توكۇلۇپتۇ. بۇنداق ھا-لەتتىمۇ مەندە قانداقمۇ بۇ ئويىنى تاۋاپ قىلىش ئارزۇسى بول-سۇن؟ شۇھالدىمۇ شىرىن جاندىن ئۇمىت بارلىغىنى بىلسەم ئىدى، "لەبىيە" دەپ خىزمەت ئىھرامىنى باغلىغان بولاتتىم. لېكىن:

بۇ تۇزاقتىن قايسى بىر قۇش قۇتۇلسا گەر،  
قايتىپ كەلمەس بۇ تامانغا ئىككىنچى رەت.

دىگەندەك ھىچبىر كىشى توشۇكتىن ئىككى قېتىم ئۆزىنى ئىلان-چايانغا چاقتۇرمايدۇ ۋە ھىچبىر زېرەك كىشى بىر نەرسىنى ئىككى قېتىم سىنىمايدۇ.



بۇ مسالنى ئەقىل ئەھلى ياخشى ئېيتقان، ئەي بېگت:  
”سىنىغانى سىنىماق ھەردەم نادامەت كەلتۈرەر.“

سېنىڭ كوڭلۇڭگىمۇ روشەنكى، كىشىلەر گۇناكارنىڭ گۇنايىنى  
ئەپۇ قىلىشىدۇ، لېكىن ئاخىرى ئۇنى كىچىككىنە بىر بانا بىلەن  
جازاغا تارتىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ بەختى يار بېرىپ ئوزى قۇتۇلسا، پەر-  
زەنت ۋە نەۋرىلىرىگە ئۇنىڭ ئىستىقامىنى يەتكۈزىدۇ. چۈنكى بۇ  
سۈپەت ئالىمىنىڭ تەبىئىتى مۇكاپاتنى لازىم تۇتقۇچىدۇر. روزىگار-  
لىڭ تەبىئىتى جازا بەرمەكنى ۋاجىپ بىلىدۇ. بۇ خۇددى سېنىڭ ئوغۇڭ  
ھېنىڭ پەرزەنتىگە زۇلۇم قىلغانلىغىدىن، ئىختىيارسىز ھالدا  
ھەلدىن ئۇنىڭغا مۇكاپات يەتكەندەك بىر ئىش. ھەركىم زۇلۇم  
قەدەھىدىن شاراپ ئىچكەن بولسا، ئۇ بالا خۇمارلىغىنىڭ مۇپتىلاسى  
بولماي مۇمكىن ئەمەس. ھەركىشى ئاچچىق تاۋۇز تېرىغان بولسا،  
ئاشىكەر يەيەن دەپ تاما قىلماسلىقى كېرەك. سەن تېخى ھە-  
لىقى دانادىلىنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغان ئوخشايەن ۋە قاراقچىلارغا  
مۇكاپات يەتكەنلىكى قۇلىغىڭغا چۈشمىگەن ئوخشايدۇ؟  
— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— رەقە شەھرىدە بىر دەرۋىش بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى  
باشلاپتۇ قەيزە.

### دانادىل بىلەن قاراقچىلارنىڭ ھىكايىسى

رەقە شەھرىدە بىر دەرۋىش بار بولۇپ، ئۇ ياخشى ئەدەپ  
ۋە ياراملىق ئەخلاقى بىلەن تونۇلغان، خۇي-پەيلىنىڭ كوچىتى  
ساپلىق ۋە ياخشى ئادەت يوپۇرماقلىرى بىلەن بېزەلگەن. شۇنىڭ  
تۈجۈنىمۇ كوڭلى مەرىپەت ھەقىقىتىگە دانا بولغان بىر كىشى ئىكەن.  
ئۇنى دانادىل دەپ ئاتىشىدىكەن ۋە شەھەر خەلقىنىڭ چوڭ-  
كىچىك ھەممىسى ئۇنىڭغا تولىمۇ ئىخلاس ۋە ئېتىقات قىلىدىكەن.

ھەر كىشىكىم مەرىپەتنى قىلسا ھاسىل،  
بولغۇسىدۇر جانغا راھەت مەلەمى دىل.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ ئەزىز كەئىنى تاۋاپ قىلماقچى بو-  
لۇپ، سەپەر قىلىپتۇ ۋە يولدا ھەمراستىز كېتىۋاتقىنىدا ئۇنىڭغا بىر  
توپ قاراقچىلار تۇچراپ قاپتۇ. قاراقچىلار "ئۇنىڭ يۈلى چىق  
ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ، ئۇنى ئولتۇرۇشكە قەست قىلماقچى  
بولۇشۇپتۇ.

— مەندە دۇنيالىقتىن ھەج يولغا ئوزۇق بولالىغۇدەك بىر  
نەرسە يوق، — دەپتۇ دانادىل، — ئەگەر مەندە بار نەرسىلەر بىلەن  
غەربزىڭلار ھاسىل بولىدىغان بولسا، ھەممىنى ئېلىڭلار دە، قويۇۋ-  
تىڭلار. مەن تەۋەككۈلغا تايىنىپ، بۇ يولنى داۋاملاشتۇرىمەن ۋە ئىنتىزار-  
لىق كوزۇمگە ھەرەم ئاستانىسىنىڭ ئۇپرىغىنى تۇتىما قىلىپ تارتىمەن.

ئاستانىگە يىقىلاي، قاچان بېرىپ بەيتىللاغا،  
تۇپرىغىنى مەن قاچان كوزگە قىلاي تۇتىما.

لېكىن رەھىمسىز قاراقچىلار ئۇنىڭ سوزىگە ئىلتىپات قىل-  
ماستىن ئۇنىڭغا شەمشەر تارتىپتۇ. بىچارە ھەيران بولۇپ ئوزىگە  
يار ۋە مەدەتكار تايپاقچى بولۇپ، ھەر تەرەپكە تەلىۋرۇپ قارايتۇ.  
لېكىن بۇ ھەيۋەتلىك سەھرا ۋە خەۋپلىك چول ئىچىدە ئۇنىڭغا  
ھىچبىر ياردەم بەرگۈچى جان ئىگىسى چىقماپتۇ. دانادىل ئاخىرى  
ئاسمانغا قارىغان ئىكەن، بىر توپ تۇرنىلارنىڭ ئاسماندا ئۇچۇپ  
كېتىۋاتقانلىغىنى كورۇپتۇ. ئۇ تۇرنىلارغا قاراپ: "ھەي جانئۇارلارا  
مەن بۇ باياۋاندا زالىملارنىڭ قولىغا گىرىپتار بولۇپ قالدىم.  
بارلىق خۇپىيە - سىرلارنى بىلىگۈچى ئاللاتائالادىن باشقا ھىچكىم  
مېنىڭ ھالىمدىن خەۋەردار ئەمەس. سىلەر بۇ جامائەتتىن مېنىڭ  
قېنىمنى تىلەڭلار!" دەپ ۋاقىراپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان قاراقچىلار ئۇنىڭ سوزىدىن كۈلۈپتۇ ۋە سو-  
راپتۇ:

— ھەي! ئىسمىڭ نىمە؟

— مېنى دانادىل دەپ ئاتىشىدۇ، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ  
دانادىل.

— سېنىڭ دىڭدا دانالىقتىن قىلچە ئەسەر يوق بىر ئە-  
قىلىسىز ئادەم ئىكەنسىنغۇ! كىمىنىڭ ئەقلى بولمىسا، ئۇنى ئولتۇرسە  
ئۇۋالى بولمايدۇ. ئولتۇرۇڭلار بۇنى، — دىيىشىپتۇ قاراقچىلار.  
— مەن مانا قىلغان زۇلمىڭلارنىڭ جازاسىغا پات پۇرسەتتە  
ئۇچراپ قېلىشىڭلارغا ئىشارەت قىلىپ، بۇ سوزنى ئېيتىۋاتىمەن.  
لېكىن كىمكى ھەقىقەتنى چۈشىنىشتىن مەھرۇم قالغان بولسا،  
مېنىڭ بۇ سوزۇمنى چۈشەنمەيدۇ، — دەپتۇ دانادىل.

گەرچە دانادىل ھەرقانچە سوزلىگەن بولسىمۇ، قاراقچىلار  
ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاشماي، ئۇنى ئەلەم خەنجىرى بىلەن ئولتۇ-  
رۇپتۇ ۋە مېلىنى بۇلاپتۇ.

كىمەرسىكى بىلگەن بولسا ھەقىقەتنى،  
ئاڭلار ئىدى شۇنداق ياخشى نەسىھەتنى.

ئۇنىڭ ئولگەنلىك خەۋىرى شەھەر ئەھلىگە يەتكەندىن كې-  
يىن، ھەممەيلەن ئەپسۇسلىنىپ مالال بولۇشۇپتۇ ۋە ھەممىشە قاراق  
چىلارنى تۇتۇشنىڭ پېيىمدا يۇرۇشۇپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھېيىت بولۇپ، ھەممە خالايمىق ناماز  
ئوقۇش ئۈچۈن ھېيتكارغا يىغىلىپتۇ. دانادىلنى ئولتۇرگەن قاراق  
چىلارمۇ بىر بۇلۇڭدا ئولتۇرۇپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، ئاسماندا بىر  
توپ نۇرنىلار پەيدا بولۇپتۇ. دە، قاراقچىلارنىڭ بېشىغا كېلىپ  
شۇنداق يۇقۇرى ئاۋاز بىلەن ۋاقىرىشىپ، نالە-پەريات قىلىشقا  
باشلاپتۇكى، ئۇلارنىڭ غەۋغاسى بىلەن نامازغا كەلمىگەن بارلىق

كىشىلەر ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىشىپتۇ. شۇ چاغدا قاراچىلاردىن بىرى ئىستىھزا بىلەن كۆلۈپ يېنىدىكىلەردىن بىرىگە: — بۇ تۇرنىلار دانادىلىنىڭ ۋەسىيىتى بىلەن بىزدىن ئۇنىڭ قېنىنى تەلەپ قىلىۋاتادۇ نىمە؟ — دەپتۇ.

ئاسادىپەن ئۇنىڭ سوزىنى قاراچىلارغا يېقىنراق بىر جايدا تۇرغان شەھەر خەلقىدىن بىرى ئاڭلاپ قاپتۇ. دە، دەرھال خالا- يىققا ئاشكارا قىلىپتۇ ۋە خەلىقلەر ئۇلارنى تۈتۈپ ھاكىمىنىڭ قېشىغا ئېلىپ بېرىپتۇ. ھاكىمنىڭ سەل- پەللاسىياسەت قىلىپ قو- يۇشى بىلەن ئۇلار ئۆز گۇنالىرىغا ئىقرار بولۇشۇپتۇ ۋە ناھەق قان ئوككەنلىگىنىڭ مۇكاپاتى يېتىپ، دانادىلىنىڭ قىساسى ئۈچۈن ئولتۇرۇلۇپتۇ.

كىمكى زۇلۇم كامانىغا سالسا زەي،  
لەنەت ئوقىغا ئۈزىن قىلغاي نىشان.

بۇ مەسالىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئەي پادىشا، شاھ- زادىگە زەخىمە يەتكۈزگەنلىگىم مۇكاپات شەمشىرى ۋە جازا ئوقى- دىن ئىكەنلىگىنى چۈشىنىشنىڭ كېرەك ۋە يەنە ھەرقانداق بىر ئاجىز جانئۇرغىمۇ ئازار بېرىشكە بولمايدىغانلىغىنى بىلىشنىڭ كېرەك. ھازىر ماڭا ئەقىلىنىڭ ھۆكىمى شۇكى، مەن سېنىڭ بۇيرۇغۇڭغا بويۇن سۇنمىغايمەن ۋە چاچقان ھىلە- مىكىردانلىرىڭنى چوقۇمغايمەن. — ئېيتقانلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست، — دەپتۇ پادىشا ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ بولغاندىن كېيىن، — گەرچە سېنىڭ سوزلىرىڭ ھىك مەت تەقەززاسىدىن بولغان بولسىمۇ، ئەسلىدە بۇ گۇناھنىڭ ئوغاۋىدىن سادىر بولغانلىغىنى مەنىمۇ بىلىمەن! ئۇ سېنىڭ بالاڭنى سەۋەپسىز ئولتۇرگەنلىگى ئۈچۈن، ئۆزىنىڭ يامان پەيلىنىڭ جازاسىنى يىدى. ھىلىمۇ ياخشى، ئۇنى ئولتۇرۇشكە قەست قىلماي، كور قىلماق بىلەنلا بەس قىلغانلىغىڭ ئۈچۈن سەندىن مەستەندارمەن.

ھېچقىسى يوق، سەنمۇ مالال بولما، مەنمۇ رەنجىمەيسەن. بولدى ئەمدى، مېنىڭ سوزۇمگە كىرگەن. مېنىمۇ پىراقىڭ ئوتىدا بېھۇدە كويدۇرمە. بىلگىنىكى، مەن ئىنتىقام ئېلىشنى ئەيىپ بىلىمەن، ئەپۇ قىلىشنى ياخشى كورمەن. مەن ھەرگىز ياخشى ئىشتىن يۈز ئو-رۇپ، ئەيىپ ئىشقا قەدەم قويمايمەن. شۇ تاپتا مېنىڭ سېنىڭ يامانلىغىڭغا ياخشىلىق قىلىش غەرىزىم بار. مەن ئەزەلدىن ھەر كىمدىن بىر زەرەر كورسەم، ئۇنىڭغا نەپ يەتكۈزۈپ كەلگەنمەن. — مېنىڭ يەنە قايتىپ كەلمىگەن مۇمكىن ئەمەس، — دەپتۇ قەيزە، — چۈنكى ئەقىللىق كىشىلەر ئازار تاپقان دوستىنىڭ سوھبەتتىن قاچقان. بۇزۇرۇكلار: "ئازارلانغان كىشى ھەرقانچە كوڭۇل ئىزلەپ مەرھىمەتلەرنى كورسەتسىمۇ، ھەر قانچە ئىززەت-ئىكرام قىلسىمۇ ئۇنىڭغا ئالدىنامىلىق، بەلكى بەدگۇمان بولۇپ يىراقراق قاچماق پەرزىدۇر" دەپ ئېيتقان.

ئەزىزىم گەر ئازار بەرسەڭ كىشىگە،  
قىلما ئۇندىن ھەرگىز ۋاپا ئىشەنچە،  
ئارتار ئۇنىڭ گۇمانى بىلەن شۇبھىسى.  
خىزمىتىڭنى قانچە قىلساڭ زىيادە.

— بۇ سوزۇڭنى قوي قەيزە، — دەپتۇ پادىشا، — ئۇرۇق-تۇققان، يار-بۇرادەرلىرىڭدىن ھىچكىم سەن ئۇچۇن مەنەجىلىك يېقىن ئەمەسلىگىنى سەنمۇ بىلىسەن. مەن ساڭا ھەچقاچان يامانلىق كوز-لىمەيمەن. خۇسۇسەن مەن سەندىن ئىنتىقام ئېلىش قەستىدە بولمايمەن. سەن ماڭا پەرزەنتتەڭ ئەزىز ۋە جانىدەڭ شىرىنەن.

— ئۇرۇق-تۇققانلار توغرىسىدا ھېكۇمالار بىر سوزنى شۇنداق يوسۇندا تەپسىلى بايان قىلغان. ئۇلار: "ئاتا-ئانىلار ھەقىقى دوست، بىر قوساقشۇن چىققان تۇققانلار دوست ۋە رەپىق بولىدۇ. تاغىلار ئاشىناغا ئوخشاش، قىزلار بولسا دۇشمەنگە يېقىنراق



بولدۇ. باشقا تۇققانلار يات ھىساۋىدا، ئەمما ئوغۇل بولسا يادى  
كاردۇر ۋە شۇ كىشىنىڭ ئۆزىدەك بولىدۇ. باشقىلار بولسا ئىززەت -  
ھۆرمەتتە ئوغۇلغا باراۋەر بولالمايدۇ دەپ كۆرسەتكەن. مەنمۇ سەن  
ئۈچۈن ھەرگىز ئوغۇل ئورنىدا بولالمايمەن. مەن شۇنى پەرەز  
قىلالايمەنكى، سەن مېنى ئوغۇل ئورنىدا كۆرگەندەك قىلغىنىڭ  
بىلەن بالا كېلىپ، ئاپەت يەتكەن چاغدا تاشلىۋېتىسەن. بىراۋ  
بىراۋغا ھەرقانچە "مەن ساڭا جېنىمنى پىدا قىلىمەن" دىگىنى  
بىلەن، جانغا تاقىلىدىغان بىرەر ھادىسە ياكى بىرەر ھالاكەتلىك  
ۋەقە يۈز بېرىپ قالىدىغان بولسا، يۈزلەرچە تەرەددۇت ۋە تىرىشچان  
لىق بىلەن ئوزجېنىنى قۇتقۇزىدۇكى، ھەرگىز باشقىلارغا ئوز جې  
نىنى پىدا قىلالمايدۇ. سەن ھىلىقى كەمپىر بىلەن ئۇنىڭ قىزىنىڭ  
ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغانىدىڭ؟

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— بىر قېرى كەمپىرنىڭ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

### كەمپىر بىلەن قىزىنىڭ ھىكايىسى

بىر قېرى كەمپىرنىڭ ئىپپەت پەردىسى ئىچىدە ئولتۇرغان  
مۇھىتى ئىسمىلىك بىر قىزى بار ئىكەن. تولۇن ئاي ئۇنىڭ رۇخ  
سارىنىڭ تابدىن رەشك ئېتىدىكەن، ئالەمنى قىزىتقۇچى ئاپىتاپ  
ئۇنىڭ يۈزىدىن كۈنلۈكى كېلىپ خىجالەت تەرىگە چۈمۈلىدىكەن.

شىرىن سوزى بېغىشلايتتى ئەلگە ھۇش،  
لەززەتتە ئۇ بولۇپ گويا قەنپۇرۇش.

قازايى قەدەر بىلەن ئۇ گۈل يۈزلۈككە روزىگارنىڭ كوزى  
تېگىپ، كېسەللىك ياستۇغىغا باش قويۇپتۇ ۋە جامالىنىڭ گۈلشىنىدە



قىزىللىق ئورنىغا زەپىرەڭلىك كۆكۈرۈپتۇ. كۆمۈشتەك ئاق بەدىنى  
ھارارەت قىزىتمىسىدىن قۇرۇق-قاخشال بولۇپ، جىڭگىلەك چاچ-  
لىرى تەپ ھارارىتىدىن سارغىيىپتۇ.

پۇرلۇشۇپ ئىپار پۇراقلىق زۇلپى،  
نۇرسىزلىنىپتۇ نازىنى كوزى.

كەمپىر قىزىنىڭ بېشىدىن ئايلىنىپ، كوزلىرىدىن يالۋۇرۇش  
ياشلىرىنى توكۇپ:

— ئەي جېنىم بالام! ئاناڭنىڭ جېنى ساڭا پىدا بولسۇن.  
بۇ بېشىم سېنىڭ ئايغىڭ ئاستىدىكى تۇپراق بولسۇن. مەن جې-  
نىمنى ساڭا تەسەددۇق قىلىمەن. ئەگەر بېشىڭدا كېسەل بولسا مېنى  
بېشىڭدىن ئايلاندۇرغىن بالام،— دەپ ھەر سەھەرلەردە نالە قىلىپ  
ئاه تارتىدىكەن. گايىدا بولسا خۇداغا ئىلتىجا قىلىپ: "خۇدايا  
بۇ ياش، تېخى جاھاننىڭ لەززىتىنى كۆرمىگەن بەچارىگە رەھىم  
قىلىپ، مەندەك جېنىدىن توپىغان كەمپىرنى ئۇنىڭ ئورنىغا قۇربان  
قىلغىن.

مەيلى ئومۇم ئاز ۋە يا كوپ بولمىسۇن،  
ئال مېنىڭدىن، قىل ئۇنىڭ ئومىرىن ئۇزۇن.  
ئەگىسمۇ مەيلى مېنىڭ قەددىمنى غەم،  
شۇ قىزىمنىڭ بولمىسۇن بىر مويى كەم".

دەپ تىلەيدىكەن. ئىشقىلىپ، كەمپىر ئانىلىق مېھرى بىلەن كېچە-  
كۈندۈز زارلىنىپ دۇئا قىلىدىكەن ۋە يۈردەك پارىسى بولغان پەر-  
زەنتىگە جېنىنى پىدا قىلىشقا تەييار تۇرىدىكەن.

تاسادىپەن بىر كۈنى كەمپىرنىڭ كالىسى پادىدىن كېلىپ

تاشخانغا كىرىپتۇ ۋە قازاندىكى تاماقنىڭ پۇرىغىنى ئېلىپ قازانغا بېشىنى تىقىپلا تاماقنى ئىچىپتۇ. تاماق تۇڭگىگەندىن كېيىن بېشىنى كۆتەرگەن ئىكەن، قازاننىڭ گىرۋىكى مۇڭگۈزىگە ئېلىشىپ قېلىپ بېشىنى چىقىرالماي قازاننى بېشىغا كىيگەن پېتىچە ئوينىنىڭ ئىچىدە ئۇ بۇلۇڭدىن - بۇ بۇلۇڭغا يۇڭگۇرۇشكە باشلاپتۇ.

كالا ئويىگە كىرگەندە كەمپىر يوق ئىكەن. شۇڭا ئۇ بۇ ھادىسىدىن بىخەۋەر ئويىگە كىرىپتۇ ۋە ئوي ئىچىدە غەلىتە شەكىللىك ھەيد ۋەتلىك بىر نەرسىنىڭ يۇڭگۇرۇپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ: "مۇھىتتىكى ئىش جېنىنى ئالغىلى ئەزرائىل كەلگەن ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ دات - پەريات كۆتىرىپ زارلىنىپتۇ:

ئەي ئەزرائىل مەن مۇھىتى ئەمەسمەن،  
مەن كەمپىرمەن ئۇنىڭغا ئوخشىماسمەن.  
كەلگەن بولساڭ ئۇنىڭ جېنىنى ئالغاپسەن،  
ئوي ئىچىگە كىرىپ ئۇنى تاپقايسەن.  
ياش مۇھىتى بولسا قەستىڭ، ئال ئۇنى،  
ئويىگە كىرىپ تاپ ئۇنى، قويغىن مېنى.  
گەرچە ئەزىز بولسىمۇ ئوغۇل ۋە قىز،  
بولماس ئىكەن كىشىگە جانىدەك ئەزىز.

مەن بۇگۈنكى كۈندە سەن بىلەن بولغان ھەممە ئالاقىدىن ئۈزۈلدۈم ھەم خالايىقتىنمۇ ئۈزۈلۈمنى تارتىمەن. مەن سېنىڭ خىزىمتىڭدە يۈرۈپ ئۈزۈلمەگەن شۇنداق بىر دەرت - ئەلەم تىپىپۋالدېمكى، مېنىڭ كۈچ - قۇدرىتىم ئەمدى ئۇنىڭدىن ئارتۇق ئەلەمنى كۆتىرەلمەيدۇ. قايسى جانۋارلاردا ئۆزىنىڭ جىگەر پارچىسىنى زۇلۇم ئوتىدا كاۋاپ قىلىپ، ۋۇجۇدىنىڭ مېۋىسىنى بۇلاڭ - تالاڭ شامىلىدا بەربات قىلىۋېتىشكە، كۆزىنىڭ نۇرىنى ۋە كۆڭلىنىڭ سەرۋىرىنى يوق قىلىۋېتىشكە تاقەت بولسۇن. شۇنداق ھالەتتە تۇرۇپ، ئۇ قانداقسىگە

باشقىلارنىڭ بەرزەنتىدىن ئەندىشە قىلالىمۇن. ئۇندىن تاشقىرى، مەن ئوز جېنىمدىن ئەمەن ئەمەسمەن. بۇ ھالدا سېنىڭ بۇنداق سالام-تازىم ۋە خوشامەتلىرىڭگە ئالدىنىش ئەقىلدىن ئۇزاق تۇر. ئىككىمىزنىڭ ئارىمىزدا مەغرەپ بىلەن مەشرىقتەك پەرق بارە

ۋىسالدىن ئەگەر بولسا رەنج پەيدا،  
ئۇنداق ۋىسالنى تاپمىغان ئەلا.

— ھەر نىمە قىلساڭمۇ قىلىپسەن، — دەپتۇ پادىشا، — ئەگەر قىلغۇلۇقنى سەن ئاۋال قىلغان بولساڭ قاچساڭمۇ توغرا بولاتتى. لېكىن سەن قىساس تەرىقىسىدە ئىش قىلدىڭ. جازا توغرىسىدا ئەمەل كورسەتتىڭ. قىلغانلىرىڭ ئادالەت قائىدە-يوسۇنىغا ياتىدۇ. ھەرقانداق ئىنساپلىق ھاكىم، ئوغلۇمدىن سادىر بولغان ئاشۇنداق گۇنا ئۇچۇن، مۇشۇنداق جازا بۇيرۇغان بولاتتى. شۇنداق تۇرۇق لۇق سېنىڭ نەپرەتلىنىشىڭنىڭ سەۋىۋى نىمە؟ ئوياساڭچۇ ئاخىر! مېنىڭ بەرزەنتىم تۇغۇلۇشىدىن ئىلگىرىمۇ سەن ماڭا ئۆلپەت ۋە ھەمدەم ئىدىڭغۇ؟ ئوغلۇم يوقلۇقتىن ۋۇجۇتقا كەلگەندىن كېيىن ئاتىلىق مېھرى ئۇنى ياخشى كورۇشنى تەقەززا قىلدى. شۇ ھال دىمۇ يەنە سېنى شىرىك قىلدىم. بىرگە ئولتۇرۇپ بىرگە تۇردۇم. ئومرۇمنى سېنىڭ سوھبىتىڭدە پاراغەت بىلەن ئوتكۇزدۇم. ئەمدىلىك تە زامانىنىڭ كوزى تېگىپ، بەرزەنتىمنىڭ كوزىگە نۇقسان پەيدا بولدى. شۇڭا ئۇنىڭغا ئاۋالقىدەك مېھىر-مۇھەببىتىم قالمىدى. ئەمما سەن بىلەن سوزلەشمەك ۋە سوھبەت تۇتماقنىڭ ھۇزۇرى تېخىچە قەلبىمدە ساقلانماقتا. ئۇنداق قىلىما، بۇمۇ ئوتۇپ كېتىدۇ. مېنى بىر ئومۇر ئۇنتۇلمىغۇدەك خاپىلىققا تاشلىما، مېنى ئەندىشە ۋە غەم-غۇسسە ئىچىدە يالغۇز قويما. سەن بىلەن مېنىڭ ئىشىم ھازىر ھىلىقى پادىشا بىلەن سازەندىنىڭ ئىشىغا تولمۇ ئوخشايدۇ.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قەيزە.

— بىر پادىشانىڭ بىر سازەندىسى بار ئىكەن، — دەپ ھىكايە  
سىنى باشلايتۇ پادىشا.

### پادىشا بىلەن سازەندىنىڭ ھىكايىسى

بىر پادىشانىڭ بىر سازەندىسى بار ئىكەن. ئۇ شۇنداق خۇش  
ئاۋاز ۋە نەغمە-سازغا شۇنداق ماھىر ئىكەنكى، دىلنى مەپتۇن  
قىلغۇچى ئاۋازى بىلەن ئەقىلنىڭ تامليرىغا يوقۇق سالىدىكەن، پادى-  
شا ئۇنى تولىمۇ ياخشى كوردىكەن ۋە ھەمىشە ساز چالدۇرۇپ،  
ئۇسۇل كورۇپ، شاتلىق بېغىشلىغۇچى ئاۋازلىرىدىن مەست-مۇستەغ-  
رەق بولىدىكەن.

ئاڭلىساڭ سازەندىنىڭ ئىنسانغا جانىبەخش نەغمىسىن،  
زىلۇ بوم ئاۋازى بىرلە يېڭى روھ ئىنئام قىلۇر.

بۇ سازەندە بىر قاۋۇل قۇلنى تەربىيەت قىلىپ، ساز چىلىش  
ۋە غەزەل ئېيتىشنىڭ قائىدە-يوسۇنلىرىنى ئۈگەتكەن ئىكەن. كوپ  
ئوتتەي قۇل بارلىق ھۈنەرلەردە ئۈستازىدىن ئوتۇپ كېتىپتۇ. ئۇ  
ئاھاڭسازلىق ۋە نەغمىۋازلىقنى شۇ دەرىجىگە يەتكۈزۈپتىكى، ئۇنىڭ  
شوھرەت ۋە داڭقى پۈتۈن ئالەمنى قاپلاپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پادى-  
شامۇ ئۇ قۇلنى تەربىيەت قىلىشقا ئىلتىپات كورسىتىپتۇ. نەتىجىدە  
ئۇ قۇل ئاستا-ئاستا پادىشاغا بېقىنلىق دەرىجىگە يېتىشىپتۇ.  
پادىشا ھەمىشە ئۇنىڭ دىلنى ئېرىتىۋېتىشكە نەغمىلىرىگە مەپتۇن،  
جاننى تەربىيەت قىلغۇچى ئاھاڭلىرىغا ئاشىق بولغان ھالدا، ئۇ-  
نىڭ ناخشا-سازلىرىنى تىڭشايدىكەن. ئەمما سازەندىنىڭ كوڭلىدە  
ھەسەت ئوتى شولە ئورۇپ، قۇلنى ئولتۇرۇۋېتىشىپتۇ. بۇ خەۋەر  
پادىشاغا يەتكەندىن كېيىن پادىشا سازەندىنى ھوزۇرىغا ھازىر  
قىلىشقا پەرمان بېرىپتۇ. سازەندە پادىشانىڭ دەرگاھىغا كەلتۈرۈل-

ئىدىن كېيىن، پادىشا ھەيۋەت بىلەن ئاچچىقلاپ تۇرۇپ، ئۇ-  
ئىغا شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي، مېنىڭ كوڭۇل ئېچىشىنى ياخشى كوردىغانلىغىمنى  
ئەن ياخشى بىلىسەن ۋە مېنىڭ كوڭۇل ئېچىشىمنىڭ ئىككى  
ئىل ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭ بىر خىلى، سازەندىلەرنى توپلاپ ساز  
تاللايدىغانلىغىمنى، يەنە بىر خىلى غەزەلچىنى يالغۇز ئوقۇتۇپ  
تاللايدىغانلىغىمنى ھەم بىلىسەن. شۇنداق تۇرۇقۇق، نىمە سەۋەب-  
تىن قۇلنى ئولتۇردۇڭ ۋە مېنى ئىككىنچى خىل كوڭۇل ئېچىش  
سۇلىدىن مەھرۇم قىلدىڭ؟ شۇ سائەتتە بۇيرۇق بېرىمەنكى، سەن ئۇ  
ئىغا ئىچۇرگەن شەرۋەتنى ساڭمۇ ئىچۇرۇشسۇن. باشقىلار بۇنىڭدىن  
بىرەت ئېلىپ، بۇندىن كېيىن بۇنداق چۇرئەت قىلالمايدىغان بولسۇن!  
— پادىشاھىم! مەن خاتا قىلدىم، — دەپتۇ سازەندە، — مەن شاھ-

مىزنىڭ كوڭۇل شاتلىغىنىڭ يېرىمغا بەرھەم بېرىپتىمەن. ئەسما  
پادىشاھىم ئوزلىرى شۇنى ياخشى بىلىلەنكى، ئەگەر ھازىر مېنى ئول-  
تۇرۇشكە بۇيرۇسلا كوڭۇل شاتلىقلىرىنىڭ قالغان يېرىمىمۇ زايا  
بولدىغۇ؟

پادىشاغا بۇ سوز ماقۇل كېلىپ، كۈلۈمسىرەپتۇ ۋە سازەندىنى  
ئۆمىدىن ئازات قىلىپتۇ.

بۇ مىسالدىن غەزەز شۇكى، مېنىڭمۇ ئازغىنا بىر كوڭۇل شات-  
تەم پەرزەنتىمنىڭ ئەيىپلىك بولۇپ قېلىشى سەۋەبىدىن بەرھەم  
ئەمدى سەنمۇ پىراق سازىنى چالساڭ، ئۆمىدىنىڭ يېلى  
قامىتىدەك پۈكۈلۈپ، رەنجىگەن كوكسۇم ھەسرەت  
قىلىشى بىلەن تاتلىنىدۇ. سوزۋەننىڭ خۇلاسىسى، دوستلارنىڭ  
پىراقى ناھايىتى كوپ زەرەر كەلتۈرىدۇ. ھىلەھەم، ئىمكانىيەت  
بولسلا دوستلۇق ئىتىگىنى قولىدىن بەرمە.

قىلىغىن بىگانىلىق، بىلگىنكى دەۋران ئاقىۋەت،  
يار - دوستلار ئىچىگە نۇرغۇن چۇدالدىق سالغۇسى.



— ئۈچمەنلىگىڭ كۆڭلۈڭنىڭ خىلۋەتخانىسىدا يوشۇرۇن تۇر-  
ماقتا، — دەپتۇ قەيزە ئۇنىڭغا، — ۋە ئاداۋىتىڭ كوكرىگىڭنىڭ باياۋانىدىن  
ئورۇن ئالغان، لېكىن باشقىلار ئۇنىڭدىن ۋاقىپ بولالمايدۇ. شۇنىڭ ئۈ-  
چۈن ئاغزىڭدىن چىققان سوز ئىشەنچكە يارسمايدۇ. چۈنكى كوڭ-  
لۇڭدىكى مەنەلەردىن تىلىڭ يىخەۋەر. دىلىڭدىكىنى تىلىڭ سوزلەپ  
بېرەلمەيدۇ. لېكىن كوڭلۈڭدىن كوڭلۈڭگە يول بولغانلىقى سەۋىيىدىن  
سېنىڭ تىلىڭ دىلىڭغا مۇۋاپىق ئەمەسلىكىنى مېنىڭ كوڭلۇم چۈش-  
ىنۋاتىدۇ. ئەي پادىشا، مەن سېنىڭ مەجەزىڭنى بىلىمەن ۋە سېنىڭ  
سىياسىتىڭدىن قورقىمەن. ھىچقاچان سېنىڭ قەھرىڭدىن خاتىرجەم  
بولالمايمەن. سېنىڭ زەرىرىڭ خەۋپىدىن بىر نەپەس ئارام ئالال-  
مايمەن. مەن ھىلىقى تەۋىپ، "ساڭا مەيدە ئاغرىغىنىڭ دورىسىدىن  
كوز ئاغرىغىنىڭ دورىسى زورۇررەكتۇر" دەپ جاۋاپ بەرگەن گۇ-  
رۇھتىن ئەمەسمەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— بىر كىشى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

### تەۋىپ بىلەن ئاغرىق كىشىنىڭ ھىكايىسى

بىر كىشى تەۋىپنىڭ قېشىغا كەپتۇ. ئۇ مەيدە ئاغرىغىدىن  
زارلىنىپ يەرگە يۈمۈلىنىپ نالە قىلىپ، تەۋىپتىن داۋا سوراپتۇ.  
تەۋىپ ھوكۇمالىق قائىدىسى بويىچە ئالەمەتلىرىنى سوراپ، كېسەلنى  
پەرق ئېتىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:  
— نىمە يىگەن ئىدىڭ؟

— ئالغانچىلىك بىر پارچە كويۇك ناننى يىگەن ئىدىم. يۇ-  
رىگىمنىڭ تونۇرىنى قىزىتىۋەتتى، — دەپتۇ ئۇ ساددا كىشى.  
تەۋىپ خادىملىرىغا بۇيرۇپتۇ:

— كوزگە جۇلا بېرىپ روشەنلىكىنى ئاشۇرىدىغان دورىنى  
ئەپكېلىڭلار، بۇ كىشىنىڭ كوزىنى داۋالاپ قويماي.

— سچاقچاق قىلىدىغان چاغىمۇ بۇ، — دەپتۇ ئاغرىق كىشى پەر-  
يات قىلىپ، — مەسخىرەۋاللىقنى قويۇڭ. ئىستېھزانى تاشلاڭ، مەن  
مەيدە ئاغرىغىدىن نالە قىلىۋاتسام سىز كوزۇمگە دورا قىلىمەن دەي-  
سىزغۇ. كوزنىڭ مەيدە بىلەن نىمە ئوخشاشلىقى بار؟

— مەن ئاۋال كوزۇڭنى داۋالىسام ئاق بىلەن قارىنى پەرق  
ئېتىپ، ئىككىنچى قېتىم كويۇڭ نان يېمەيدىغان بولسىەن. شۇنىڭ  
ئۇچۇن ساڭا كوزنىڭ دورىسى مەيدە ئاغرىغىنىڭ دورىسىدىن زورۇر-  
رەك، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ تەۋىپ.

بۇ مىسالدىن غەزەز شۇكى، سەن مېنى كويىگەن بىلەن كوي-  
مىگەننى، پىشىشىق بىلەن خامنى ئاجرىتالمايسىمىكىن دەپ تەسەۋۋۇر  
قىلما. خۇداغا شۇكرى، ئۆزەمگە چۇشلۇق ئەقىلىم بار. ياخشى — يا-  
ماننى پەرق ئېتىپ بىلەلەيمەن.

— دوستلار ئوتتۇرىسىدا مۇنداق ھادىسىلەر بولۇپ تۇرىدۇ.  
شۇنىڭ ئۇچۇنىمۇ بۇنداق قارشىلىشىشلار پۈتۈنلەي ئوتتۇرىدىن كوي-  
تىرىلىپ كەتسۇن دىگىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — ئەمما ھەركىم  
ئەقىل تۇرى ۋە پەم — پاراسەت زىۋىرى بىلەن جابدۇلغان بولسا  
تاقىتىنىڭ بارىچە غەزەپ شولىسىنى ئوچۇرۇشكە ھەركەت قىلدۇ  
ۋە دۇشەنەلىك ھەم بىتئە توپىسىغا كۇچىنىڭ يېتىشىچە يۇۋاشلىق  
سۇيىنى سېپىدۇ. چۇنكى ئۇلار ئەپۇ شەرۋىتىنى ئىچىش گەرچە نا-  
ھايىتى ئاچچىق بولسىمۇ، يولباشچى بولۇش ھالاۋىتىنى بېرىدىغان-  
لىغىنى، مۇشەققەتكە سەۋرە قىلماق گەرچە زەھەردەك ئاچچىق بولسى-  
مۇ، تەرياق خۇسۇسىيىتىدە ئىكەنلىگىنى بىلدۇ.

— ”ھەركىم سۇسماۋق قىلىسا پايدىسى زىيانغا ئايلىنىدۇ“  
دىگەن مەشھۇر مىسال بار، — دەپتۇ قەيزە، — قىيىن ئىشنى ئاسان چاغ-  
لىغىلى بولمايدۇ، بۇنداق قاتتىق ئىشتا سۇسلۇق قىلىش يارمايدۇ.  
مەن ئومرۇمنى پەلەكنىڭ ئاپەت يوشۇرۇنغان مېھرىۋانلىغىدا ئوتكۇ-  
زۇپتىمەن، ئەزىز ھاياتىمنى زاماننىڭ ئاجايىپ ئىشلىرىنى كورۇشكە  
سەرپ قىلىپتىمەن، نەتىجىدە بەزى تەجرىبىلەرنى قولغا كەلتۇر-

رۇپ، پەم- پاراسەت سەرمايىسىنى ئارتتۇرۇپتىمەن. مەن ئىقتىدار ئۇچقۇنى ۋەدە بىناسىنى كۆيدۈرۈۋېتىدىغانلىغىنى، دولەتسەنلىك يېڭىسى ۋاپانىڭ كوزىنى تىكىدىغانلىغىنى تەھقىق بىلىمەن. شىر ھەيۋەت بىلەن ئىنتىقام قۇيرۇغىنى يەرگە ئۇرغان ۋاقتتا، تۈلكىنىڭ يالۋۇرۇشى قىلچە پايدا بەرمەيدۇ. مەن ئۈچۈن توشقانداك ئۇخلاپ ياتقاندىن كورە يولۋاستىن قورققان كىمكىتەك باياۋانلاردا چېپىپ يۈرگىنىم ياخشىراق. چۈنكى ئاجىز رەقىپ كۈچلۈك دۇش مەنگە تەڭ كېلەلمەيدۇ. بىر پادىشا ئۆز دۇشمىنى توغرىسىدا بىر تەمسىل كەلتۈرگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق مىسال ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— تۈركىستان دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

### تۈركىستانلىق پادىشانىڭ ھىكايىسى

تۈركىستان دىيارىدا بىر پادىشا بار بولۇپ، ئۇ جاھاندا تەڭدەش يوق، ھىممەت چېدىرىنىڭ ياخشىلىق سايىسىنى بۇتۇن ئالەم خەلقىنىڭ بېشىغا يايغان، ئەنقانىڭ قاننىدەك لەپىلدەيدىغان بايرىغىنىڭ ئۈچىنى پەلەك تاۋۇسىنىڭ ئۈۋىسىدىنمۇ ئىگىز كوتەرىگەن، ئادالەتلىك مەملىكەت باشقۇرۇش ئىزاملارنى تۈزۈپ چىقىپ، سېخىلىق ۋە ياخشىلىق بىلەن پادىشالىق تەختىگە زىننەت بەرگەن بىر پادىشا ئىكەن. شۇنداق بولسىمۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە، دولەت ئەركانلىرىدىن بىرىنىڭ كۆڭلىگە غۇبار پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ ئاس-تانىسىدىن يۈز ئورۇپ، دۈشمەنلەرنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە دۈشمەنلەرنى كۆشكۈرتۈپ ئۇرۇشقا دالالەت قىلىپتۇ. پادىشا دۈشمەننىڭ ئىتائەت قىلىشىدىن يۈز ئورۇپ، ئىسيان ۋە سۆھبەتسى بىلەن ئېتىقادىغا نۇقسان يەتكۈزگەنلىكىنى ۋە خام-خىيالىلىق سەۋداسى بىلەن پادىشالىق ئارزۇسى بېشىغا چۈشكەنلىكىنى بىلىپ، شەپقەتلىك سۆزلىرى بىلەن نەسىھەت قىلىپ، مەكتۇپ يېزىپ ئەۋەتىپتۇ.

لېكىن دۇشمەن مەغرۇر بولغاچقا، مەكتۇپنىڭ مەزمۇنىغا ئىلتىپات قىلماپتۇدە، پاراگەندە لەشكەرلەرنى يىغىپتۇ. پادىشا ئۆزىنىڭ نەسبەت دورسى بىلەن ئۇلارنىڭ يىولدىن چىققان مەجەزلىرىنى تۈزىتىشكە بولمايدىغانلىغىنى پەملەپتۇ. شۇڭا ئۇلارغا: "مەن ۋە سەن تاش بىلەن شىشىگە ئوخشايمىز. مەيلى تاشنى شىشىگە ئۇر، مەيلى شىشنى تاشقا ئۇر، بەربىر شىشە سۇنىدۇ، تاشقا ھىچقانداق زەرەر يەتمەيدۇ" دىگەن مەزمۇندا خەۋەر ئەۋەتىپتۇ.

بۇ مەسلىھەت پەيدىسى شۇكى، ئەي پادىشا، مېنىڭ شىشىگە ئوخشايدىغانلىغىم، سېنىڭ تاشقا ئوخشايدىغانلىغىڭ سېنىڭ كۆڭلۈڭگىمۇ روشەن. شۇڭا مەن سەن بىلەن مۇلاقات بولماسلىغىم لازىم. ھازىر سەن ھەرقانچە "ئىلتىپات ۋە مەرھىمەتلەرنى قىلىمەن" دىگەنلىك بىلەنمۇ، غەزەۋىڭ تۇتقان ۋاقىتتا سېنىڭ ئاچچىقىڭنى كەلتۈرۈپ قويغانلارنىڭ ئۆزىنى قوبۇل قىلماق ھارام ۋە سەن ئاداۋەت ساقلاۋاتقان كىشىلەرنىڭ سۆلۈھ تەلەپ قىلىشىغا ئىنكار بىلەن جاۋاب بەرمەك ۋاجىپ بولۇپ قالىدۇ.

ماڭا شۇنداق نەسبەت قىلغان ئىدى مېھرىۋان دوستۇم:  
"دۇشمەن سېنى ئالدار بولسا ھەرگىز ئېتىقات ئەتە."

— گۇمانغا ئىشىنىپلا دوستلۇقنى تاشلاش راۋا بولمايدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — سەل - پەللا ۋەھىمە بىلەن كونا دوستلۇقتىن كېچىپ، دوستنى پىراق ئەلىمگە گىرىپتار قىلىشمۇ لايىق ئىش ئەمەس، بارلىق جانۋارلارنىڭ خارراغى ۋە ئاجىزراغى بولغان كۆچۈكتىمۇ ۋاپادارلىق دەيدىغان نەرسە تېپىلىدىغۇ؟ سەن نىمىشقا مۇ بىۋاپالىق توغرىسىدىلا سۆزلەيدىغانسەن؟ ۋاپا دىگەن شۇنداق ياخشى نەرسىمۇ؟ سەن نىمىشقا مۇھەببەت ۋەدىسىنى ئاخىرىغا يەتكۈزمەيسەن؟

— ماڭا ۋاپادارلىق تۇۋرۇكى ئۇ تەرەپتە يىقىلغان تۇرسا،



مەن قانداقمۇ ۋاپادارلىق ئىمارىتىنى سالالايمەن؛ ئۇ تەرەپتە ئەھ-  
دۇ پەيماندىن قىلچە ئەسەر قالمىغان تۇرسا، مەن قانداقمۇ ۋاپا  
توغرىلىق ئېغىز ئاچالايمەن؟ سېنىڭ كوڭلۇڭدىكى ئاداۋەت ۋەھ-  
شىتىنى چىقىرىۋېتىشىڭنىڭ ھىچقانداق ئىمكانىيىتى يوق. كۈچ-  
قۇۋۋەت بىلەن مېنى بىر تەرەپ قىلالمايدىغانلىغىڭ ئېنىق بولغانلى-  
قى ئۈچۈن، ھىلە-ھىكەر بىلەن ئىنتىقام ئېلىشنى ئويلاۋاتسەن!  
شۇڭا بۇ ئىشتا پۇرسەتنى قولغا كەلتۈرۈشكە تىرىشىۋاتسەن. پادى-  
شالارنىڭ كوڭلىدە ئورۇن ئالغان ئاداۋەتتىن قورقماق كېرەك،  
چۈنكى ئۇلار سەلتەنەت غورۇرى بىلەن ئىنتىقام ئېلىش قەستىگە  
چۈشكەندە، ھىچقانداق دەلىل-ئىسپاتقا قارىمايدۇ ۋە ھىچقانداق  
ئوزۇننى قوبۇل قىلمايدۇ. ئۇلارنىڭ ئاداۋىتى خۇددى كومۇرگە  
ئوخشايدۇ. گەرچە ھازىرلىقىچە ئۇنىڭدا ئوت يوق بولسىمۇ، غەزەپ  
ئۇچقۇنى ئۇنىڭغا ئۇلاشقان چاغدا دەرھال تۇتىشىدۇ. دە، ئوچمەن-  
لىك شولسى ئورلەپ، پۈتۈن جاھاندىكى ھول ۋە قۇرۇقنى تەڭلا  
كويدۇرىدۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭغا قەيزە.

— ئەجەپ سەن بۇ ئىشنىڭ بىر تەرىپىنىلا كورۇپ، يەنە  
بىر تەرىپىنى مۇلاھىزە قىلىپ باقمايۋاتسەنمۇ؟ — دەپتۇ پادىشا، —  
نىمىشقا غەزەپنىڭ ئۈلپەتچىلىكىگە ئالمىشىش ئېھتىمالى يوق بول-  
دىكەن؟ نىمىشقا كوڭلىمىزدىن خاپىلىق كېتىپ خۇشلۇق ھاسىل  
بولۇشى مۇمكىن ئەمەسكەن؟

— ئەگەر كىشى ئىلتىپات يولىنى تۇتالسا ۋە دوست رىزا-  
سىنىڭ تەلۋىدە يۈرەلسە، ياكى ئۇنىڭغا پايدا يەتكۈزمەك ۋە زى-  
يىمىنى توساش ھەرىكىتىنى قىلالسىغۇ ئىككى تەرەپنىڭ كوڭلىدە  
كى غەزەپ ۋەھشىتى كوتىرىلىپ، كوڭۈل شانلىغى ھاسىل بولۇشى  
مۇمكىن بولاتتى. لېكىن مەن كوڭۈلدىن ئاداۋەت كوتىرىلىپ، مې-  
ھىر-مۇھەببەت پەيدا بولۇشقا سەۋەپ بولغۇدەك بىر ئىش قىلىشقا  
ئاجىزمەن، بەلكى شۇ ئىشنى كوڭلۇمدىن كەچۈرەلەيمەنكى، ئەگەر  
سېنىڭ خىزمىتىڭگە يەنە بارسام ھەمىشە قورقۇنۇپ ئىچىدە يۈرۈشۈم



ۋە ھەر سائەتتە بىر يېڭى ئولۇمنى كورۇشۇم مۇمكىن. شۇڭا بۇنداق مۇلازىمەت خىيالىنى بېشىمدىن چىقىرىۋېتىپ، پىراق يولىنى كوزلىمىگىم ئەلادۇر.

بەخت شېخىدىن ۋەسلى گۈللىرى ئېچىلغان ھالدىمۇ، مەن تىكەن دەسسەپ پىراق دەشتىدە يۇرسەم ياخشىدۇر.

دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ قەيزە.

— ياخشىلىق ۋە يامانلىقتا ھىچكىم تەڭرى ئىرادىسىنىڭ سىر-تىغا قەدەم قويالمايدۇ، دەپتۇ پادىشا، — ئاز بولسۇن، كوپ بولسۇن، چوڭ بولسۇن، كىچىك بولسۇن، ئىشقىلىپ كىشىگە يەتكەن ھەر بىر ئىش تەڭرىنىڭ ھوكىمى ۋە تەقدىرى بىلەن بولىدۇ. ئوغلۇمنىڭ قىلغان ئىشى ۋە سېنىڭ ئۇنىڭغا بەرگەن جازايىڭمۇ تەقدىرى ئىلاھى بىلەن بولدى. سىلەردىن كورۇلگەن سەۋەپ ئا-ساس بولالمايدۇ. شۇنداق بولغاندىن كېيىن، خۇدايتائالانىڭ تەقدىرىگە نارازى بولۇپ زارلىنىش راۋا بولمايدۇ!

بولسا گەر كاللاڭدا ھۇش، بول تەڭرى ھوكىمىگە رىزا.

سەبىرى ئوزرە قوي يۇتۇڭنى كەلسە ساڭا ھەر يالا.

ھەرنىمەرسە يازسا تەقدىر قەلىمى، بىلىگىن ساۋاپ،

”نە ئۇچۇن“ دەپ ئويلىما، تەقدىرى ھەق قىلماس خاتا.

— بارلىق مەخلۇقاتنىڭ تەڭرىنىڭ قازاسىنى رەت قىلالمايدىغان ئاجىزلىقى ئوچۇق - ئاشكارا مەلۇملۇق، — دەپتۇ قەيزە، — ياخشىلىق ياكى يامانلىق، پايدا ياكى زىياننىڭ يېتىشى تەقدىر ئىرادە بىلەن بولىدۇ. خالايسىز ئوزىنىڭ تىرىشچانلىقى بىلەن تەڭرى ھوكىمىنى ياكى ئوزگەرتەلمەيدۇ، ياكى قازانىڭ ئالدىنى ئالالمايدۇ، ياكى ھىچكىم ئۇنى ئىلگىرى ياكى كېيىن قىلالمايدۇ، گەرچە بارلىق ئولسىمالار:

قازاغا قىلمىغىن ئارتۇقچە گەپ - سوز،  
تەڭرىنىڭ ئىشىغا گەپ - سوز نە ھاجەت.

دىگەن سوزدە بىرلىككە كېلىشكەن بولسىمۇ، ئۇلاردىن ھىچ بىرى  
"ئېھتىيات ۋە ھۇشيارلىقنى تاشلاش كېرەك" دەپ ئېيتقىنى يوق.  
بەلكى ئۇلار: "ھەرقانداق ئىشقا سەۋەپ قىلماق ۋە كىپايەت  
تاپمىغىنى خۇداپائالغا قويماق كېرەك" دەپ ئېيتىشقان.

ھەر نىمەرسىنى ساڭا يەتكۈزسە ھەق،  
"بىر سەۋەپسىز يەتكۈزەر" دەپ قىلما گەپ.  
تىرىشىپ ھەركەت بىلەن قىلساڭ سەۋەپ،  
ھاسىل بولغاي ھەرنە ئىش قىلساڭ تەلەپ.

دىگەن بېيىتىمۇ ئەنە شۇ مەنىنى تەكىتلەيدىغۇ؟  
— مەن سەن بىلەن مۇلاقات بولۇشقا ناھايىتى مايىل ۋە  
سوھبىتىڭگە ناھايىتى ئارزۇلۇقمەن. مەن تەرەپتىن شۇنچە ئىش-  
تىياق كورۇلۇپ تۇرۇپ، سەن تەرەپتىن مالاللىق ۋە ناماقۇللۇق-  
تىن باشقا نەرسە كورمەيۋاتىمەنغۇ؟

مەن ساڭا ئاشقۇ شەيدا، سەن لېكىن مەندىن مالال،  
ئارىمىزدا بۇ يوسۇن بىرلە تېپىلغايىمۇ ۋىسال.

دەپتۇ پادىشا.

— سەن مېنى ئولتۇرۇپ، كوڭلۇڭنىڭ رەنجىگە شىپا بېرىش-  
كە ئىشتىياق قىلىۋاتسەن، — دەپتۇ قەيزە، — ۋاھالەنكى، مېنىڭ جې-  
مىمنىڭ ئەجەل شەرۋىتىنى ئىچىشكە مەيلى يوق. تاكى مۇرادىمنىڭ  
تىزگىنى ئوز قولۇمدا بولىدىكەن، مەن سەندىن ئېھتىيات قىلمەن  
ۋە ساقلىنمەن، چۈنكى مېنىڭ بېشىم كېسىۋەتسە يەنە كوكلەيدى-

غان قومۇش ئەمەس، مەن سېنىڭ ئەقىدەڭنىڭ ئەھۋالىنى ئۆز كۆڭ-  
لۇمنىڭ تونۇشى ئارقىلىق بىلىۋاتمەن. مەن شۇ تاپتا كۈچۈم يەت-  
سە سېنى ئولتۇرمەيم رازى بولمايمەن. سەنمۇ ئوغلۇڭ ئۈچۈن  
مېنىڭ ھالاكتىمىدىن باشقا نەرسىنى تىلىمەيمەن، مۇسبەتلىك بول-  
غانلارنىڭ كۆڭۈللىرىنىڭ ئەھۋالىدىن پەقەت ئەنە شۇ دەرت شارا-  
بىدىن ئىچىپ باققان كىشىلار خەۋەردار بولالايدۇ. لېكىن راھەت-  
پاراغەت ئىچىدە ياشاۋاتقان كىشى ئۇنىڭدىن بەخەۋەر.

سەن ئاياغىڭغا تىكەن كىرمەي تۇرۇپ نە بىلسەن،  
بېشىغا تىغ زەخمى تەككەن شىرى مەرتلەر ھالىنى.

ئۇنىڭدىن تاشقىرى، ھەرقاچان سېنىڭ ئوغلۇڭنىڭ كۆزىنىڭ  
كۆرۈشى سېنىڭ يادىڭغا يەتسە ۋە مېنىڭ پەرزەنتىمنىڭ تىرىكلىگى  
مېنىڭ خاتىرىمغا يەتسە، بىزنىڭ كۆڭلىمىزدە پەرق ۋە مەجەزىمىز-  
دە ئۆزگىرىش ھاسىل بولىدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭدىن قانداق پاسات  
چىقىپ، نىمە ھال يۈز بېرىدىغانلىغىنى بىلىگىلى بولمايدۇ. مۇشۇ  
دەللىل بويىچە ئېيتقاندىمۇ، ماڭا سەن بىلەن بىللە بولۇشتىن كۆرە  
ئايىرىلىپ نەتكىنىم ياخشىراق.

— نىمە ئۈچۈن كىشى دوستىنىڭ گۇناھىدىن ئوتۇپ، ئۇنىڭ  
غا ئازار بېرىش قەستىنى كۆڭلىدىن چىقىرىۋېتىلمەيدىكەن؟ —  
دەپتۇ پادىشا، — ئاقىللارنىڭ ئۆز دوستىنىڭ خاتالىق بۇرتىسىنى  
كۆڭلىنىڭ لەۋھەسىدىن ئومۇر ئىچىدە ئۇ لەۋھەدە ئۇنىڭدىن يەنە  
نشان كۆرمىگىدەك ۋە ئۆزىنى رەنجىتىپ قويغانلارنىڭ ئۆزى-  
نى رىغبەت بىلەن قوبۇل قىلغىدەك قۇدرىتى بولۇشى كېرەك. چۈن-  
كى ئۆزى بارلىق ئاداۋەتلەرنى ياپقۇچىمىدۇر. يامانلارنىڭ يا-  
مانراغى ئۆزىنى قوبۇل قىلمىغۇچىلاردۇر. مەن ئۆزۈم ئېيتقان  
بۇ سۆزلەردە كۆڭلۈمنىڭ ساپ ئىكەنلىگىنى، كۆڭلۈمدە غەزەپ  
ۋە ئىنتىقام سۇرىتىدىن ئەسەر يوق ئىكەنلىگىنى كورۇۋاتمەن

ۋە گۇنا ھەرقانچە چوڭ بولسىمۇ ئەپۇ قىلماقنىڭ پەزىلىتى ئۇلار  
دىنىمۇ چوڭ ئىكەنلىكىنى بىلىمەن.

چوڭ بولسىمۇ كىچىكلەرنىڭ خاتاسى،  
ئۇندىن چوڭدۇر كاتتىلارنىڭ ئەپۇسى.

— دېگەنلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست، — دەپتۇ قەيزە، — ئەمما  
مەن گۇناكارمەن. گۇناسى بار ئادەم ھەمىشە قورقۇدۇ. مەن ھازىر  
تاپىنىدا يارىسى بار كىشىنىڭ قاراڭغۇ كېچىدە تاشلىق يەردە ماڭغىنىم  
غا ئوخشاپ قالدىم. ئۇنداق كىشىلەرنىڭ جاراھىتى تاشقا تېگىش  
بىلەن تېخىمۇ ئېغىرلىشىدۇ ۋە پۇتى ئىشتىن چىقىپ يۈەشاق توم  
پىلىق يەردىمۇ ماڭالمايدىغان بولۇپ قالىدۇ. مېنىڭ سېنىڭ خىزمەت  
تىڭدە قېلىۋېرىشىمنىڭ مىزاجى ئەنە شۇنداق. شۇنداق ئىكەن،  
مەن ئۇنىڭدىن قېچىشىنى شەرئەت ۋە مىسلىت قائىدە-يوسۇنىدا  
پەرز دەپ بىلىمەن. ھوكۇمالار "ئۈچ خىل كىشى ھىكمەت رە-  
ۋىشىدىن يىراق ۋە ئەقىل يۈلىدىن تاشقىرىدۇر" دەپ ئېيتىشقان.  
بۇنىڭ بىرىنچىسى، ئۆزىنىڭ كۈچ-قۇۋۋىتىگە ئىشىنىپ، ھەرقان  
داق بالا كەلسە قارشى كېتىۋېرىدىغانلار، بۇنداق كىشىلەر ئاقۋەت  
ئۆزىنى ھالاكەتكە سالىدۇ؛ ئىككىنچىسى، تاام ۋە شاراپنىڭ ئو-  
زىگە يېتەرلىك مىقدارىنى بىلمەيدىغانلار ۋە مەيدىسىنىڭ ھەزىم  
قىلىشقا ئاجىز كېلىشىدىن قورقماي يەۋېرىدىغانلار، شۇبھىسىزكى،  
بۇنداق كىشىلەر ئۆز جېنىنىڭ دۇشمىنىدۇر. ئۈچىنچىسى، ئاداۋەت  
ئەھلىنىڭ سوزىگە مەغرۇر بولۇپ، ئۇلارنىڭ خوشامەتلىرىگە ئالدىن-  
خانلار، بۇنداق كىشىنىڭ ئىشى ئاخىرى ھەسرەت-ئادامەت ۋە  
پۇشايان كەلتۈرىدۇ.

دۇشمىنىڭنىڭ ھىلىسىدىن بولما غاپىل ھېچقاچان،  
قۇدرىتىڭنىڭ بارىچە قاچ ئۇ تاماندىن ھەرقاچان.

— ھەي قەيزە، — دەپتۇ پادشا، — مەن ساڭا ھەرقانچە مەرھەمەت ۋە ئىلتىپات كۆرسەتسەممۇ ۋە شۇنچە دوستانە نەسەھەتلەر — نى ئېيتساممۇ، سەن تارتىنىپ بويۇن تولغاۋېرىسنا! نەسەھەتنى قوبۇل قىلمايدىغان كىشىگە قىلغان نەسەھەت خۇددى زاھىتنىڭ بورىگە قىلغان نەسەھىتى پايدا بەرمىگەندەك بىر ئىش بولىدىكەن — دە!

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قەيزە.

— بىر پاك كورۇنۇشلۇك زاھىت بار ئىكەن، — دەپ ھىكايە — سىنى باشلاپتۇ پادشا.

### زاھىت بىلەن بورىنىڭ ھىكايىسى

بىر پاك كورۇتۇشلۇك زاھىت بار بولۇپ، ئۇ ھەر كۈنى بەلگىلىك تاھەت — ئىبادىتىنى تۈگەتكەندىن كېيىنكى ۋاقىتنىڭ ھەممىسىنى خالاپتۇ نەسەھەت قىلىش بىلەن ئۆتكۈزۈۋىدىغان كىشى ئىكەن. بىر كۈنى، سەھرادىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، ھىرىس ئاغزىنى ئېچىپ تاما كوزى بىلەن تەلەپ يولغا قاراپ، پۈتۈن ھىممىتىنى بىگۇنالارغا ئازار بېرىشكە قارىتىپ جانلىقىنى جانسىز قىلىپ، تويىماس نەپسىنى خوشال قىلماققا تەييار تۇرغان بىر بورىنى كورۇپ قاپتۇ.

زالىنى كور، جاھىللىقتىن كىشىگە،

مىڭ زىيان يەتكۈزگۈسى بىر نەپ ئۇچۇن.

زاھىت شەپقەت يۈزىدىن ئۇنىڭغا نەسەھەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي زالىم، بۇندىن كېيىن ئەمدى ھەرگىزمۇ خالاپتۇ — نىڭ قويللىرى تەرەپكە يېقىن يولمىغىن ۋە ئاچىز ھەم بېچارد.



لەرگە قەست قىلىمىغىن. چۈنكى زۇلۇمنىڭ ئاقىۋىتى ئوقۇبەت، ئا-  
خىرى ئاخىرەت ئازاۋى بولىدۇ.

زۇلۇم بىلەن ھەر كىشى بولسا خۇرسەنت،  
قولى بىلەن پۇتقا سالغۇسى بەنت.  
كورسىمۇ ئۇ ھازىرچە كاتتا دولەت،  
لېكىن تېزدىن يەتكۈسى ئاڭا مېھنەت.

زاھىت يۇقۇرقىدەك ماقالىلار بىلەن سوزلەپ، ئۇنىڭ خەلق  
قويلىرىغا زىيان سېلىشنى تەرك ئېيتىشى ئۈچۈن ۋەز ئېيتىشقا كى-  
رىشىپتۇ. لېكىن:

— ھەي شەيخ! نەسەت قىسسەنى قىسقا قىل، ماۋۇ جاڭ  
گاڭنىڭ كەينىدە قويىلار ئوتلاۋاتىدۇ. ئۇلاردىن بەزىسىنىڭ قار-  
نىنى يېرىپ، بەزىسىنى ئېلىپ قېچىشنىڭ پۇرسىتى ئوتتۇپ كېتىدۇ  
بىكار. ئۇ ھالدا ھەسرەت ۋە نادامەت پايدا بەرمەيدۇ ماڭا! —  
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭغا بورە.  
بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرز شۇكى، مەن ساڭا شۇند  
چىلا نەسەت قىلساممۇ، سەن ئۆز پەيلىڭدىن يانمايۋاتىسەن ۋە  
سوزۈڭگە ئىلتىپات قىلمايۋاتىسەن.

مەن تەرەپكە قارىغىن ئەي باغرى تاش،  
ئىلتىپات بىرلە سوزۇمگە سال قۇلاق.

— مەن ئەقىلم نەسەتچىسىدىن نەسەتلىرىنى ئاڭلىدىم ۋە  
پەم ۋاڭزىدىن پەنت ئالدىم ھەم ئۇنىڭدىن بەھرىلەندىم. شۇڭا  
مەن ھەمىشە ھەزەر قىلىشىم، ھەزەر ئىشىڭنى تۇتۇشۇم، تەجىربە  
ئەينىڭگە قاراپ تۇرۇشۇم كېرەك. مەن قورقۇنچىدىن شۇ يەرگە  
كەلدىمكى، شۇ تاپتا مەن، ماڭا كىشىنىڭ قولى يەتمەيدىغان،

كوزى ئۇلۇشالمايدىغان يەرگە كەتمەكنىڭ كويىدا مەن. مېنىڭ بۇ يەردە بۇنىڭدىن ئارتۇق تۇرۇشۇم ھارام. چۈنكى مەن سېنىڭ مېنىڭ قېنىمنى ھالال دەپ تونۇغانلىغىمنى ھەم مۇرۇۋەت شەرتدە جاپىز بولمايدىغان ئىشنى قىلىشنى راۋا كۆرگەنلىگىمنى بىلىمەن، بەس! بۇنداق ھالدا مېنىڭ بۇ يەردە توختىشىم مەكرۇ ۋە كېتەشم ۋاجىپتۇر. بۇ يەردە بۇندىن ئارتۇق تۇرۇشۇم خوپ ئەمەس، — دەپتۇ ئۇنى ئاڭلىغان قەيزە.

— بۇ يەردە ساڭا ھەممە مەئىشەت جابدۇقلىرى تەييارغۇ! راھەت-پاراھەت ئىشىكلىرى كۆڭلۈڭگە ئوچۇققۇ! شۇنداق تۇرۇق. لۇق سەپەر مۇشەققىتىنى ئىختىيار قىلىشكە ۋە باشقا جايلارغا بېرىپ كۈن كەچۈرۈش ئۈچۈن تەرەددۇت قىلىشقا ھىچقانداق سەۋەپ يوقتۇ؟ — دەپتۇ پادىشا.

— ھەرقانداق كىشى مۇنۇ بەش خىسلەتنى ئومۇرنىڭ سەر-مايىسى ۋە يول جابدۇغى قىلسا، ھەر قەيەرگە بارسا غەربى ھا-سىل بولىدۇ ۋە ئۆزىگە ھەمسوھبەت تېپىپ ئىززەتلىك بولىدۇ، — دەپتۇ قەيزە، — ئۇنىڭ بىرىنچىسى، بەتقىلىسلىقتىن يىراق بولماق؛ ئىككىنچىسى، ياخشى ئىش قىلىدىغان بولماق؛ ئۈچىنچىسى، تۆھمەت قىلىدىغان ۋە رىيا قىلىدىغان ئىشلاردىن پەرھىز قىلىماق؛ تۆتىنچىسى، ياخشى خۇيلۇق بولماق؛ بەشىنچىسى، ھەممە ۋاقىتتا ئەل بىلەن ياخشى چىقىشماق ۋە ئەدەپ ساقلىماق. بۇ سۈپەت مەرنى ئۆزىگە جەم قىلغان كىشى ھىچقانداق جايدا غېرىپ بولۇپ قالمايدۇ، بەلكى غېرىپلىقنى يەرلىكلىككە ئالماشتۇرىدۇ. ئەقىللىق كىشى ئەگەر ئۆز يۇرتىدا ئۇرۇق-تۇققانلىرىدىن خاتىرجەم بولالامسا، ئۇلاردىن ئايرىلىپ سەپەر قىلىشى كېرەك، چۈنكى ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە بەدەل تېپىلسىمۇ ئۆز زاتىغا بەدەل تېپىلمايدۇ.

قىلالىساڭ ئەگەر پۇرتۇڭ ئىچرە كۆڭلۈڭنى خوشال،  
نە قىلارسەن ئويۇڭ ئىچرە ئەسىر بولۇپ ئولتۇرۇپ.

كەتسەڭمۇ گەر ئۆزگە يۇرتقا تاپالارسەن يارۇ-دوست،  
يۈرسەڭ ئەگەر ھەر ماكاندا ئەدەپ-ئەخلاقلىق بولۇپ.

— بارغان يېرىڭدە قانچىلىك ۋاقىت تۇرسەن؟ قايسى زاماندا  
خىجە توختايسەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— مېنىڭ بېرىشىمدىن يېنىشىمنى ئۈمىت تۇتمىغىن ۋە كېتىش  
شىمدىن كېلىشىمنى تاما قىلمىغىن، — دەپتۇ قەيزە، — سېنىڭ بۇ  
سوئالنىڭ ۋە مېنىڭ جاۋابىم، خۇددى ناۋاي بىلەن ئەرەپنىڭ ھىكا-  
يىسىغا ئوخشاپ قالدى.  
— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— بىر ئەرەپ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلايتۇ قەيزە.

### ئەرەپ بىلەن ناۋاينىڭ ھىكايىسى

بىر ئەرەپ باياۋانلارنى كېزىپ، ئاخىرى باغداتقا كەپتۇ  
ۋە دەجىلە دەرياسىنىڭ قىرغىقىدىكى بىر ناۋاينىڭ دۈكىنىنى كورۇپ  
تۇ. قارىسا گىردىلەر تولۇن ئايدەك پارقىراپ، ئاق نانلار ئاپتاپتەك  
يارقىراپ، توقاچلار مەھبۇپلار رۇخسارىسىدەك ناز قىلىپ، كاكچىلار  
دىلبەرلەر يۈزىدەك دىلىنىڭ زوقىنى تارتىپ تۇرغان ئىكەن.

ناۋاي تونۇرى خۇددى خېلىل گۈلزارغا ئوخشار①.  
ھەرلەھزە چىقار پاكىزە نانلار گۈل كەبى ئاندىن.

ئەرەپ بىچارە ناننىڭ بۇرىقىدىن يېڭى ھايات تېپىپتۇ. ئۇ  
ناننىڭ يۈزىنى كورۇپ سەۋرە ياقىسىنى يىرتىپ، ناۋاينىڭ قېشىغا  
① نەمىرۇدنىڭ ئەبىراھىم ئەلەيھىسسالامنى كويىدۇرۇش ئۈچۈن ياقە  
قان ئوتلىرى گۈلزارغا ئايلىنىپ كەتكەن ئىكەن. بۇ يەردە ئەنە شۇ  
نەمىل ئىشارەت قىلىنغان.

كەپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ھەي خوجايىن! قانچە پۇل بىلەن مېنى نانغا تويدۇرا-  
لايسەن؟ ناۋاي: "ناھايىتى بىر پاتمان ياكى ئىككى - ئۈچ پاتمان  
نان بىلەن توپار" دەپ ئويلاپ:

— يېرىم تىللا بېرىپ، قانچىلىك پىسەڭ يىگىن، — دەپتۇ.  
ئەرەپ يېرىم تىللا بېرىپتۇ. دە، دەريانىڭ لېۋىگە ئولتۇرۇپتۇ.  
ناۋاي انان كەلتۈرۈپ بېرىپتۇ. ئەرەپ نانىنى سۇغا تۇگۇرۇپ يى-  
يىشكە باشلاپتۇ. ئەرەپ بىر تىللا نان يەپ بولغان بولسىمۇ،  
يەنىلا نان تەلەپ قىلىپتۇ. ئاخىرى ناۋايى بىتاقەت بولۇپ، شۇنداق  
دەپتۇ:

— ساڭا راسا ئىشتىھا بەرگەن ئىكەن. دە بۇرادەر! خۇداھەق  
قى ماڭا ئېيتقىن، سەن قاچانغىچە نان يەۋېرىسەن؟  
— ھەي خوجايىن، بىسەۋرلىك قىلما، تاكى بۇ سۇ ئېقىش-  
تىن توختىمىغىچە مەن نان يېيىشتىن توختىمايمەن، — دەپ كۈلۈپ  
جاۋاب بېرىپتۇ ئەرەپ.

بۇ مىسالدىن غەزەز شۇكى، پادىشا مەن ھاياتىم ئىچىدە  
قورقۇپ ئۆتمەن، شۇڭا ۋىسالدىن بەھرە ئېلىشىمىز مۇمكىن ئە-  
مەس دەپ بىلىمەن. روزىگار ئوتتۇرىمىزغا شۇنداق جۇدالىق  
سالدىكى، ۋىسال ئېھتىمالى يوق. مۇندىن كېيىن ئەگەر سېنى  
ناھايىتى بەك سېغىنىپ كەتسەم سەھەر شامىغا ئەرز قىلىپ، دە-  
دارىڭنى خىيال ئەينىگىدە كورۇۋالارمەن.

بولىسىمۇ يار ۋىسالى، يادى بىرلە مەن خوشال،  
بولىسا ئاي، شام بىلەنمۇ كۈلىمىز روشەن بولۇر.

پادىشا كوزىدىن ھەسرەت تەلچىلىرىنى ئاققۇزۇپتۇ ۋە ئۇ  
زېرەك قۇشنىڭ تۇزاققا ئېلىنمايدىغانلىغىنى، ئىنتىقام ئېلىش مۇيەس-  
سەر بولمايدىغانلىغىنى، ھەرقانچە ۋەدە دانلىرىنى چاچقان بول-

سىمۇ ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلمايدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ.  
— ئەي پادىشا، ھەرقانچە مەرھەمەت بىناسىنى ۋە خانىسە-  
جەملىك خەۋىردىنى قەسەم بىلەن تەكىتلىسەڭمۇ، خىزمەت ھالەتتىدە  
نى بوپتۇمغا سالمايمەن، — دەپتۇ قەيزە.  
پادىشا قەيزەنىڭ پۇتىغا سانچىلىغان ئازار تىكىنىنى ھىلە  
يىڭىسى بىلەن چىقىرىشقا بولمايدىغانلىغىنى، ئەمدى ئاتقان ئوق-  
نىڭ قايتمايدىغانلىغىنى چۈشىنىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي قەيزە، ۋىسال بوستاننىڭ ھىدى جان دىمىشىغىغا  
يەتمەيدىغانلىغىنى ۋە ئۆمىت ئەينىگىدە سوھبەت چېھرىسىنى كۆرەل-  
مەيدىغانلىغىنى چۈشەندىم. ئەمما، نەسبەت سىرى بىلەن كۆڭۈل  
ئەينىگىدىكى غۇبارنى ئېرتىپ، ھاياتىم ئۈچۈن سائادەت كەلتۈ-  
گۈدەك بىر- ئىككى ئېغىز سوزنى يادىگار قىلىپ قالدۇرۇشۇڭنى تۈ-  
مەت قىلىمەن.

— ئەي پادىشا، — دەپتۇ قەيزە، — جاھاندىكى ھەممە ئىشلار  
تەقدىرگە مۇۋاپىق بولىدۇ. شۇڭا ئۇنى يا ئىلگىرى - كېيىن ياكى  
ئاز- كۆپ قىلغىلى بولمايدۇ. بىر كىشىنىڭ نامى ئەمالىغا سائادەت  
جەنلىك سۇپىتى پۈتۈلگەنلىكى ياكى شۇملۇق سەھىپىسى يېزىلغان-  
لىغىنى ھىچكىم بىلمەيدۇ. لېكىن ئېھتىيات شەرتىنى بىجا كەلتۈ-  
رۈپ، ساۋاپلىق ئىشلارنى قىلىشى ھەممە كىشىلەر ئۈچۈن ۋاجىپتۇر.  
ئەگەر مۇۋاپىق كېلىپ قالسا، ئۇلۇغلۇق تەختىدە ئولتۇراالايدۇ ۋە  
دوستلار قېشىدىمۇ مەغرۇر، تەنە قىلغۇچىلارنىڭ تەنىسىدەشۇ يىراق  
بولالايدۇ. يەنە شۇنى بىلمەك كېرەككى، نەپ ئالغىلى بولمايدى-  
غان مال ماللارنىڭ ئەڭ ئوساللىرىدۇر. پۇقرالارنى باشقۇرۇشتا  
بىپەرۋالىق قىلىدىغان پادىشاھلار پادىشاھلارنىڭ غاپىلراقىدۇر. زو-  
رۇرىيەت ۋە قىيىنچىلىق چېغىدا دوستىدىن يۈز ئورۇڭۇچىلەر دوست-  
لارنىڭ پەست ۋە يامانراقىدۇر. ئوز ئېرىنى ياخشى كۆرمەيدىغان  
خوتۇن خوتۇنلارنىڭ ئەسكىراقىدۇر. ئاتا- ئانىسىغا ئىتائەت قىلىشتىن  
بوپۇن تارتىدىغان پەرزەنت پەرزەنتلەرنىڭ يامانراقىدۇر. ئەمەس



لىك ۋە ئەرزىنچىلىق بولمىغان شەھەر شەھەرلەرنىڭ ۋە يىرانرا-  
قدۇر. سوھبەتلەشكۈچىلەرنىڭ كوڭلى ساپ بولمىغان ئولتۇرۇش  
سوھبەتلەرنىڭ ناخۇشراقىدۇر. مەن بىلەن پادىشانىڭ ئوتتۇرىسىغا  
شۇنەھ ۋە خەرخەشلىك چۈشتى. ئەمدى ۋىدالاشماق ئەلادۇر.  
قەيزە شۇ سوز بىلەن ئوز گېپىنى ئاخىرىغا يەتكۈزۈپ، ئاي-  
ۋان ئۇستىدىن ئۇچۇپ كېتىپتۇ. پادىشا ھەيرانلىق بارمىغىنى چىش-  
لەپ، پۇشايىمان قىلىپ ئاھ تارتىپتۇ ۋە:

جاننى كويدۇرگەن بۇ دەرتنى كىمگە ئەيلەرمەن ئايان،  
تەييارلاندى تىۋىپمۇ شۇ دەم بولماقتا راۋان.  
ئىلتىجا قىلساممۇ شۇنچە قىلدى يار ئوز گېپىنى،  
ئاخىرى كەتەكچى بولدى، قەست قىلىپ ئالماقتا جان.

دەپتۇ.

مانا بۇ ھەسەت قىلغۇچى ۋە ئاداۋەت ساقلىغۇچىلارنىڭ  
مىكرىدىن ساقلىنىپ، ئۇلارنىڭ غەرەز ئارىلاشقان دوستلۇغىغا ئى-  
شەنمىگەن كىشىلەرنىڭ داستانى. ھەقىقەتەنمۇ ئازار تاپقان دۇش-  
مەن ئىنتىقام ئېلىشقا بەل باغلايدۇ. ئەقىل ئىگىلىرىنىڭ روشەن  
كوڭۇللىرىگە مەخپى ئەمەسكى، بۇ سۆزلەرنى بايان قىلىشتىن غە-  
رەز؛ ئەقىللىق كىشىلەر زامان ھادىسىلىرى ۋە جاھان ئىشلىرىدا، بۇ  
سۆزلەرنى يېتەكچى قىلىپ، ئىشلىرىنىڭ بىناسىنى ئەقىل ۋە تەد-  
بىر ئاساسىغا قويۇپ، ئېھتىيات بىلەن ئىش كورۇشى، ھەرقانداق  
بىر ئەھۋال ئاستىدىمۇ كوڭلىدە دۇشمەنلىك ساقلاپ يۈرگەنلەرگە  
ئىشەنمەسلىكى، ئۇلارنىڭ ھىلە-مىكرىلىرىنىڭ ئاپىتىدىن ۋە ئىنتى-  
قام ئېلىش، ئاداۋەت ساقلاشلىرىنىڭ زەربىدىن خاندەرجم بولماس-  
لىغى كېرەك دېمەكتۇر.

ئەگەر "دىلىم تاپمىدۇن رەنج" دىسەڭ،  
قۇلاغىڭغا بۇ گەھەرنى تاققايسەن.  
دۇشمىنىڭدىن ھەر ئان قىلىپ ئېھتىراز،  
قانچە ياخشى كورۇنسىمۇ قاچمايسەن.  
ئاداۋەت ئەھلىگە يولەنمەك يامان،  
ئىشەنمەك زىياندۇر، زىياندۇر، زىيان.

## توققۇزىنچى باپ

# ئەپۇقلىش پادىشاھلارنىڭ ياخشى پەزىلەتلىرىدىن بىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا

داپىشلىم شاھ ھورمەت يۈزىسىدىن دانىشمەن قەلب ئىگىسى  
بەرەھىمەنگە شۇنداق دەپتۇ:

— ئاداۋەت پەيدا بولغاندىن كېيىن دۇشمەندىن كوڭلى  
ئارام تاپمىغان، دۇشمىنىدە گىنە - ئاداۋەت ئەسرىنى كورگەندىن  
كېيىن ھەر قانچە مەرھەمەت ۋە خوشامەت قىلغىنى بىلەن  
ئۇنىڭدىن غاپىل بولمىغان كىشىلەرنىڭ مىسالىنى ئاڭلىدىم.  
ئەمدى كوڭلۇمگە مۇنداق ئىشتىياق چۈشتى، توققۇزىنچى ۋە -  
سىيەتنىڭ مەزمۇنى بويىچە، پادىشاھلارنىڭ ئەپۇلىرىغا مىسال  
بولدىغان داستانلارنى بايان قىلغايەن. پادىشاھ ئوز خىزمەت -  
كارلىرىدا خاتالىقنى كورگەن ۋە ئۇنى ئوتكۈزۈۋەتكەندىن كېيىن  
ئۇلاردا ئىككىنچى قېتىم ئەيىپ ۋە گۇنا سادىر بولغان بولسا  
بۇ ئىككىنچىسىدە ئۇلارغا يەنە مەرھەمەت قىلىشى كېرەكمۇ  
يوقمۇ: ئۇلارغا يېڭىدىن مەنسەپ بېرىپ، يەنە ئاۋالىقىدەك  
ئىشىنىش ھۇشيارلىق ۋە ئېھتىيات شەرتىگە مۇناسىپ كېيىنمۇ  
يوق؟ بۇنىڭغا ئالاقىدار مىساللاردىن تەپسىلات سوزلەپ  
بەرسەڭ.

بىدپاي ھەكم جانغا راھەت بېغىشلىغۇچى ئىبارىلەر بىلەن

شۇنداق جاۋاپ بېرىپتۇ: سەل - پەل خىتالىق سادىر بولۇشى بىلەنلا، ئۇنى جازالاشقا ئەمىر قىلسا، مۇلازىمەتلارنىڭ ئىپتىقادى قايتىدۇ - دە، ھىچكىم پادىشاغا ئىشەنمەيدىغان بولۇپ قالىدۇ. نەتىجىدە، بۇ ھالدىن ئىككى ئىللەت پەيدا بولىدۇ. ئۇنىڭ بىرى شۇكى، پادىشالىق ئىشلىرى يۇرۇشمەي ۋە پۇتسىمەي قالىدۇ. ئىككىنچىسى، پادىشامۇ ھەم گۇناھكارلارمۇ ئەپۇنىڭ لەززىتىدىن نېسىۋىسىز قالىدۇ. كاتتا پادىشالاردىن بىرى: "ئەگەر خەلق مېنىڭ جېنىمىنىڭ تامىغى ئەپۇ چايىنالىمىسىدىن قانداق لەززەت تاپىدىغانلىغىنى بىلىدىغان بولسا، مېنىڭ دەرگاھىمىغا گۇنا ۋە خىسانەتتىن بولەك توھپە ئېلىپ كەلمىگەن بولاتتى" دىگەن ئىكەن.

ئەپۇ قىلماقتىن ماڭا بېھساپ ۋە بىساناق،  
لەززەت تېپىلىشىنى بىلگەن بولسا گۇناھكار.  
ھەر دائىم بىر قەست بىلەن ئۆتكۈزۈپ كۆپ خاتالىق،  
كەلتۈرەتتى ئالدىغا گۇنالارنى كۆپ قاتار.

پادىшалارنىڭ ھالىرىنىڭ جامالىغا ئەپۇدىن ئۆزگە ھىچ - قانداق ياسىداق ياراشمايدۇ. ئۇلۇغلارنىڭ قەدرى - قىممىتىنىڭ كامالىتىگىمۇ مەرھىمەتتىن روشەنرەك بىرەر دەلىل يوق. بىر ئادەمنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتىنى ئۇنىڭ ئوز ئاچچىغىنى باسالشى بىلەن بىلىمە بولىدۇ. ھۇشيارلىق ۋە ئەرلىگىنىنىڭ ئەسىرىنى غەزىۋىنىڭ قىزدىق شەرۋىتىنى ئىچەلىشى بىلەن ئولچىسە بولىدۇ.

مەرتلىگىنى كۈچ بىلەن دەپ قىلما گۇمان،  
غەزەپنى باسساڭ ئىرۇرسەن پەھلىۋان.

پادىشانىڭ خۇي - پەيلىنىڭ ياخشىراغى: "ھادىسە ۋاقتىدا

ئەقلىنى ئۆزىگە ھاكىم قىلغان بولۇش، ھىچ ۋاقىتتا خۇيىنى مەرھەمەت ۋە سىياسەتتىن خالى قىلىماي تۇتۇش“ تىن ئىبا - رەتتۇر. ئەمما مەرھەمەت بوشاڭلىق بولۇپ قالماستىن، سىياسەت زۇلۇم بولۇپ قالماستىن كېرەك. شۇنداق بولغاندىلا سەلتەنەت ئىشى گۈزەللىك ۋە ئۇلۇغلۇق بىلەن زىننەت تاپىدۇ ۋە مەملە - كەتنىڭ مادارى خەۋپ بىلەن ئۈستىنىڭ ئارىسىدا بولىدۇ. يەنى ئىخلاسمەنلەرمۇ ئىلتىپاتتىن نا ئۈست بولمايدۇ؛ پىستىنە - پاسات - چىلارمۇ ئەلنى بۇزۇپ، پىستىنە قوزغاشقا سىياسەتتىن ئەمەس بولالمايدۇ.

ئېلىنى شۇنداق تۇتاتتى جەھەتتە،  
بېرىپ بەزى خەۋپ، بەزىدە ئۈمىت.

ئىسلام ھوكۇمالىرى: ”تەڭرى تائالا قۇرئاندا بەندىلەرگە ياخشى خۇيىلارنى تەلىم بەرگەن. ئەزەلدە سائادەت يار ۋە مەدەنىكار بولغان كىشى قۇرئان ھوكۇملىرىنى كۆڭلىگە قىپلە ۋە جېنىغا كەئبە قىلىشى كېرەك“ دەپ ئېيتقان. تەرىقەت پىرلىرىدىن بىرى ھەقىقەت تىلى بىلەن مۇنداق دېگەن: ”ئاچچىقنى يۇتماق دېگەنلىك ئوقۇبەت قىلىشقا ھەرىكەت قىلماسلىق دېگەنلىكتۇر. ئەپۇ دېگەنلىك مالاللىق ئەسىرىنى كۆڭلىدىن تامامەن چىقىرىد - ۋېتىش دېگەنلىكتۇر. ياخشى ئىش دېگەنلىك گۇناھىنى ئەپۇ قىلغان دوستىغا يەنە بۇرۇنقىدەكلا مېھىر - شەپقەت كورسىتىش دېگەنلىكتۇر.“

بۇ سوزنىڭ مەھسۇلى شۇكى، ئىشلار بىناسىنى ئىلتىپات ۋە يۇمشاقلىق ئاساسىغا قويۇپ، ھەممە ئىشلاردا دوستلارغا مۇرۇۋەت، دۇشمەن بىلەن مادارا قىلماقنى مونتسۇەر بىناسىگە كېرەك. «سۇھاھ» دېگەن كىتاپتا: ”ئەگەر يۇمشاقلىقنى سۈرەتكە كەلتۈرۈش مۇمكىن بولسا، ئۇنىڭ جامالى شۇنداق نۇرلۇق



ۋە پارقراق بولغان بولاتتىكى، ھىچبىر كوز ئۇنىڭغا قاراشقا چىدىيالمىغان بولاتتى. ھىچ كىشى ئۇنىڭدىن گۈزەلرەك ۋە ئۇنىڭدىن ياخشىراق شەكىلنى كۆرمىگەن بولاتتى" دەپ يېزىلغان ئىكەن.

پۇرسەت كېلىپ قولۇڭغا چۈشكەن بولسا گۇناكار،  
ئەپۇ قىلساڭ سەن ئۇنى، ساڭا كېلىپ باش قويار.  
قىلمىشىدىن قورقۇپ ئۇ ئاللىبۇرۇن ئۆلگەندۇر،  
گەر ئەپۇدىن تاپسا ھىد، يېڭىۋاشتىن جان تاپار.  
مۇمكىن بولسا ئەپۇنىڭ سۇرتىنى سىزماققا،  
ئەپۇ يۈزى قۇياشتەك، نۇرچېچىپ تۇرغان بولار.

ئەگەر چوڭقۇرراق ئويلاپ باقىدىغان بولسا، كىشى ئىنە -  
ساننىڭ شاراپىتى ئەپۇ ۋە ئەھسان بىلەن ئاشىدىغانلىغىنى بىلە -  
لەيدۇ. شۇڭا ئاشۇ ئىككى سۈپەتنى تېپىشقا ھەرىكەت قىلماق  
كېرەك. ھىچكىمگە مەخپى ئەمەسكى، ئادەم گۇنا ۋە غەپلەت،  
سەھۋەنلىك، خاتالىقتىن خالى بولالمايدۇ. ئەگەر ھەر بىر گۇناغا  
ئازاپ - ئوقۇبەت، ھەر بىر سەھۋەنلىككە بىر سىياسەت قىلىۋېرىدىغان  
بولسا، تېز ئارىدا پادىشالىقنىڭ مۇھىم ئىشلىرىغا توسالغۇ ۋە  
نۇقسانلار پەيدا بولىدۇ.

ئاچچىق تېزلىك بىلەن ئالساڭ قولغا تىغ،  
يەسەن ئاخىر نادامەت بىرلە دەرىخ.  
تەپەككۈرلۈك ئىش قىلىشنى قويسا باش،  
تاپالمىغاي زىبۇ زىننەت بىرلە تاج.

ئىككىنچى تەرەپتىن، پادىشا گۇناكار بولغۇچىنىڭ ئىخلاسىغا  
ۋە قابىلىيىتىگە قارىشى كېرەك. ئەگەر ئۇنىڭدىن پادىشالىق

ئىشلىرى ئۈچۈن بىرەر مەسلىھەت چىقىدىغان ياكى بىرەر ھادىسە پەيدا بولغاندا ئۇنىڭغا ئېھتىياج چۈشۈشىنىڭ ئېھتىمالى بولىدىغان بولسا، ئۇنىڭغا يەنە ئاۋالقىدەك ئىلتىپات قىلىشى ۋە دەرھال ئۇنى تەربىيەت قىلىشنىڭ پېيىگە چۈشۈشى كېرەك. ئۇنىڭدىن كورۇلگەن سەھۋەنلىكنى ئەيسىپ كورمەي، ئۇنىڭ كوڭلىگە قۇۋۋەت بېرىشى كېرەك. چۈنكى پادىشالنىڭ مۇھىم ئىشلىرىنىڭ باش - ئۈچى ۋە ھەددى - ھساۋى يوق. پادىشانىڭ ئوز سىرىگە مەھرەم بولالايدىغان قابىلىيەتلىك كىشىلەرگە ناھايىتى كوپ ئېھتىياجى چۈشىدۇ. شۇنداق ئىكەن، جاھاننى سوراھنىڭ شەرتى شۇكى، پادىشالار ئەقىللىق، قابىلىيەتلىك، قەلبى پاك، دىيانەتلىك، ئوزنى ئايايدىغان، نەسەت قىلالايدىغان، قولدىن ئىش كېلە - دىغان، ئوزىگە تەرەپتار بولغان، ياخشى خۇپىلۇق كىشىلەرگە تەربىيەت قىلىشى، ئۇلارنىڭ قولدىن نىمە ئىش كېلىدىغانلىغىنى، ئۇلارنىڭ قايسى نىمە ئىشقا پارايدىغانلىغىنى بىلىشى ۋە ھەر قىسم كىشىلەرنى ئوز تۈرىگە قاراپ، لىياقتىگە يارىشا ئىشقا تەيىنلىشى كېرەك. ئەگەر بىرەر سىنىڭ ئەيمۇنى كورۇپ قالسا ئۇنى يامان كورمەسلىكى كېرەك. چۈنكى مەخاۋۇقلار ئەيمىپسىز بولمايدۇ ۋە ئەل ئارىسىدا "ئەيمىپسىز يار ئىزلەيدىغان بولساڭ يارىسىز قالسىەن" دىگەن گەپمۇ بار. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئەگەر بىر كىم ئوزىگە تاپشۇرۇلغان ئىشنى بېجىرە - سىگەنلىكى ياكى خاتالىق ئوتكۇزگەنلىكىنى بىلسە، گەرچە ئۇ قابىلىيەتلىك ھەم ئەقىللىق كىشى بولغان ھالەتتىمۇ ئۇنى ئىش بېشىدىن يىراق قىلماق ۋە ئەگەر ئۇ نادان ۋە بىئەقىل بولغان بولسا ئۇنىڭدىن پەرھىز قىلىش دەرىجىسىگىچە ئېھتىيات قىلماق ۋاجىپتۇر. بۇ مەنا مەلۇم بولغاندىن كېيىن، ئەمەلدارلارغا ۋە قول ئاستىدىكىلەرگە تاپشۇرغان ئىشلارنىڭ نەتىجىسىدىن مەملىكەتنىڭ بارلىق ئىشلىرىدىن بىر قىل ياكى بىر قارامۇچىلىق نەرسە ئوزىگە مەخپى قالمىغۇدەك دەرىجىدە

خەۋەردار بولۇش پادىشاھلار ئۈچۈن پەرزدۇر. بۇنىڭدىن ئىككى تۈرلۈك پايدا ھاسىل بولىدۇ: ئۇنىڭ بىرى، ئەمەلدارلارنىڭ قايسىلىرى خەلقپەرۋەر ۋە قايسىلىرىنىڭ زالىم ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ. دە، پۇقرالارغا ياخشىلىق قىلغانلارنى تەربىيەت قىلىپ، خەلققە جاپا سالغانلارنى مەنەپ ۋە ئەمەلسىزدىن ئېلىۋەتكىلى بولىدۇ.

خۇدا ھۆكۈمىنى سەن قوياڭ ئەمەلگە،  
كى يۇرتۇڭ تۇچرىماس ھىچبىر خەتەرگە.  
رەقىپتۇر ساڭا ھەر زالىم ئەمەلدار،  
ساڭا نەپ ئىزلەپ ئەلگە بەرسە ئازار.  
خاتادۇر ئۇ كىشىگە بەرسە مەنەپ،  
ئۇنىڭدىن كورگۇسىدۇر خەلق كۈلپەت.  
ياماندۇر تەربىيەت قىلساڭ ئاڭما سەن،  
ساڭا بىلسەڭ بولۇر ئۇ كاتتا دۇشمەن.

يەنە بىرى شۇكى، مۇلازىمىلار پادىشاھنىڭ ئۇلارنىڭ ئىش - لىرىدىن خەۋەردار بولۇپ تۇرغانلىقلىرىنى ئاڭلىسا، ھەم ياخشى ئىشقا ۋە ئادالەت قىلغانلارغا ئىنتىم بېرىپ تۇرغانلىغىنى كورسە، يامانلىق تەرەپكە ئەسلا قەدەم باسالمايدۇ. بۇ مۇقەددىمىگە لايىق كېلىدىغان مىساللاردىن بىرى شىر بىلەن چىلىپۈرىنىڭ ۋەقەسىدۇر.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.  
— ھىندىستان دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
بەرەھىمەن.

## شەر بىلەن چىلبورنىڭ ھىكايىسى

ھىندىستان دىيارىدا پۈرەيسە ئىسىملىك بىر چىلبورە بار ئىكەن. ئۇ دۇنيادىن يۈز ئورۇڭگەن، دۇنيانىڭ تەئەللۇقاتىغا ئارقىسىنى قىلغان ئىكەن. ھەمىشە ئۈز جىنىسلىرىنىڭ ئارىسىدا يۈرسىمۇ، گۆش يىسپىش، قان توكۇش ۋە باشقىلارغا ئازار يەتكۈزۈشتىن پەرھىز قىلىدىكەن.

ئەلەم يەتكۈزمەس ئىدى ھىچ جانغا،  
بويىماس ئىدى ئاغزىنى قانغا.

يارانلىرى ئۇنىڭغا نارازى بولۇپ:

— بىز سېنىڭ بۇ خۇيۇڭىڭغا رازى ئەمەسمىز، سەن بىز بىلەن بىللە يۈرگەندىن كېيىن، بىزنىڭ سوھبىتىمىزگە قاتناش - قىس، بىزنىڭ ئورۇپ - ئادىتىمىزگە رىئايە قىلغىن ۋە ئەزىزىمىز ئومۇرۇڭنى رىيازەت زىندانىدا ئۆتكۈزمەي دۇنيا لەززىتىدىن نېسۋە تاپقىن. بۇ دۇنيادا سېنىڭمۇ نېسۋەك بارلىغىنى ئۈنتۇ - مىغىن، دۇنيانىڭ نېمىتىدىن خالىغانچە يەپ ئىچىپ، خەرج قىلىپ يۈرۈۋەرگىن. بۇ دۇنيادا ئەنە شۇ يىمەك - ئىچمەكتىن باشقا نىمە راھەت بولسۇن؟ تۇنۇڭۇنكى ئۆتكەن كۈننى ياندۇر - غىلى بولماس، تاڭلا كېلىدىغانىنى تاپماققا جەم قىلىش راۋا ئەمەس. شۇنداق تۇرۇقۇق، بۈگۈنكى كۈننى زاي قىلماقنىڭ نىمە پايدىسى بار؟

شات بولايلى، كەل بۈگۈن خىلۋەت ئارا،  
تاڭلىنىڭ ئەھۋالىنى كىم بىلگۈسى.

دېيىشىپتۇ.

— تۇنۇگۇنكى كۈننىڭ قايتىپ كەلمەيدىغانلىغىنى ۋە ئەتسىكى كۈنگە ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدىغانلىغىنى ياخشى بىلىپسىلەر، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ پۇرەيسە ئۇلارغا، — ئۇنداق بولسا، بۈگۈن ئەتىنىڭ يولىغا ئوزۇق بولغۇدەك بىر نەرسىنى ساقلاپ قويۇڭلار.

ئىستە بۈگۈن، قالسىۇن ھىچبىر ماكان،  
ئاخىرەت يولىغا ئوزۇق تاپ ھامان.

بۇ دۇنيانىڭ ھەممە ئىشى باشتىن — ئاخىر ئەيىپ بولسىمۇ،  
ئۇنىڭ ئاخىرەتنىڭ زىرائەتگاھى بولۇشتەك ئارتۇقچىلىغىمۇ بار.  
ئۇنىڭغا ھەرقانداق ئۇرۇقنى تېرىساڭ قىيامەتتە ئۇنىڭ ھوسۇ -  
لىنى ئالسىن.

تېرىمساڭ بولغۇسى ئاخىر يۇزۇڭ،  
دان تاپالماستىن سامان كەبى سېرىق.  
سەن بۈگۈن گەر قىلمساڭ تېرىقچىلىق،  
تاڭلا خاماندىن تاپالماسسەن تېرىق.

مەرت ۋە ئەقىللىق كىشى ئۆز ھىممىتىنى ئاخىرەت ساۋابىنى  
جەم قىلىشقا سەرپ ئېتىشى كېرەك. ئۇ خەيسىرلىك ئىشلار ۋە  
سەدىقاتلار ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ. ئەقىللىق كىشى ئۆز كوڭ  
لىنى باقى دولەت ۋە جەننەت نېمىتىگە قويۇش كېرەك. بۇ  
مەقسەت بولسا دۇنيانى تەرك ئېتىش بىلەن قولغا كېلىدۇ.

بۇ دۇنيا ئىمارىتىگە بەرمە دىل،  
ئاخىرەت بىناسى تەيياردۇر ساڭا.

بۇگۈنكى كۈنلۈكتە سىلەرنىڭ قۇۋۋىتىڭلارنىڭ بار ۋاقتىدا،  
رەببىيەت تۈلپىنى تىرىشچانلىق مەيدانىدا يۈگۈرتۈپ، تەن  
ساقلىق مۇستەھكەم بىمارلىق ۋاقتى ئۈچۈن ئېھتىيات قىلىپ  
جۇغلاپ قويۇشۇڭلار كېرەك. قېرىلىق بازىرىنىڭ كاساتلىغىنى  
كۈزلەپ، يېڭىلىك سەرمايىسىدىن قولۇڭلارغا پايدا كەلتۈرۈشۈڭلار  
كېرەك. ھايات مائىدەسىدىن ① يوقىلىش باياۋانىنىڭ سەپىرى  
ئۈچۈن ئوزۇق ئېلىشىڭلار كېرەك. بۇزۇكلاردىن بىرى: "بۇ -  
گۈنغۇ قىلالايسىلەر، تاڭلا قىلىش قىلالماستىكى بىسەيسلەر"  
دېگەن ئىكەن.

بىلىمگەندە بار ئىدى كۆپ قۇۋۋىتىم،  
بىلىمگەندە قالمىدى ھىچ قۇدرىتىم.

دۇنيانىڭ راھىتى چاقماقنىڭ روشەنلىكىدەك قىسقا، مېھ-  
نىتى بولسا بۇلۇتنىڭ قاراڭغۇلۇغىدەك ئۇزۇن. شۇڭا ئۇنىڭ  
نېمىتىگە شات، ئەلىمىگە خاپا بولغۇچىلىقى يوق.

بەرسە راھەت خوشاللىققا ئەرزىمەس،  
يوقلۇغىغا ئەقىل كىشى غەم بېمەس.

گەپنىڭ خۇلاسىسى، بۇ مېھنەت كۈلپىنىڭ دوستلۇغىغا  
كۆڭۈل بەرمەك ئالى ھىممەتلىكتىن ئەمەس؛ بۇ تەرەپ تۇرد -  
دىغان جايغا ئىمارەت سالماق دانالىقتىن ئەمەس.

ئولتۇرغىلى بولمىغىدەك ساراينى،  
ياساپ يۈرمەي تاشلىغىن ئوز ھالىغا.

① مائىدە: بۇرۇنقى زاماندا ئاسماندىن مائىدە ئېسىپلىك زىيا -  
پەت چۈشكەن ئىكەنمىش.



— ھەي پۇرەيسە، — دېيىشىپتىمۇ ئۇلار، — سەن بىزنى دۇنيا نېمە تلىرىنى تاشلاشقا تەرغىپ قىلىۋاتىسەن، لېكىن بىز خۇدايائالا بىزگە نېمەت ئۈچۈن بەرگەن نەرسىلەردىن لەززەت ئېلىۋېرىمىز ۋە مەنپەئەتلىنىۋېرىمىز.

— دۇنيانىڭ نېمىتى دېگەن ئەقىللىق كىشىلەر ئۈچۈن ئۆزىگە ياخشى نام كەلتۈرۈش ۋە ئاخىرەت يولىنىڭ ئوزۇغىنى تەييارلاشتىكى بىر ۋاستە؛ ئۇ باشقىلارغا ئازاپ - ئوقۇبەت سېلىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى ئاخىرەت ساۋابىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ۋاستە قىلىنغان. ئەگەر سىلەر ئىككى جاھاننىڭ سانادىنى ئىستەيدىغان بولساڭلار، ھەرگىز ئۇ گېلىڭلارنىڭ راھىتى ئۈچۈن باشقا جانۋارلارنىڭ جانلىرىغا زامىن بولماڭلار. ھەر-قانداق بىر لوقما قولۇڭلارغا ئازارسىز كېلىدىغان بولسا، ئۇنىڭغا قانائەت قىلىڭلار، ئەقىل ۋە شەرىئەتكە خىلاپ كېلىدىغان ھەر-قانداق ئىشقا مېنى تەكلىپ قىلماڭلار. چۈنكى ئۇنداق ئىش ماڭا ياراشمايدۇ. ئۇنداق يامان ئىشتا سىلەرگە ھەمكارلاشماسمۇ ماڭا ئازاپقا سەۋەپ بولۇپ قالىدۇ. ئەگەر مېنى بۇنداق تەكلىپ بىلەن ئازاپ - ئوقۇبەتكە سازاۋەر قىلماقچى بولساڭلار ماڭا ئىجازەت بېرىڭلار، مەن سىلەردىن جۇدا بولۇپ، باشقا - غەيرىنىمۇ كۆرمەي، خىلۋەتقىنا بىر بۇلۇڭىدا ئولتۇراي، — دەپ پۇرەيسە ئۇلاردىن ئايرىلىپ خىلۋەت جايىنى ماكان قىلىپتۇ.

يارانلىرى پۇرەيسەنىڭ تەقۋادارلىقى ۋە زاھىتلىق بىساتىدا مەزمۇت ئورۇن تۇتۇپ ئولتۇرغانلىغىنى كۆرۈشۈپ، ھەممىسى ئۇنىڭغا ئېتىقات باغلاپ، ئاۋال ئۇنى يولىدىن ياندۇرماقچى بولغانلىغىغا پۇشايمان قىلىشىپتۇ ۋە ئۆزى ئېيتىپ تۇرغان قىلىشىپتۇ. نەتىجىدە ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە، ئۇنىڭ تەقۋا ۋە رىيازىتىنىڭ ئاۋازى پۈتۈن ئەتراپقا تارقاپ، پەرھىزكارلىغىنىڭ شوھرىتى تەرەپ - تەرەپكە يېيىلىپتۇ. پۇرەيسەنىڭ مەنزىلىگە يېقىن بىر جايدا، ئۇنىڭ گۈزەللىكىدىن رەشك قىلىپ، باغى ئىپىرەمىمۇ يۈزىنى

چاپا نىقاۋىغا ئورايدىغان ۋە راھەتلىك شامىلىنىڭ يەلىپۇشى  
ئۆلگەن كوڭۈللەرگىمۇ ھايات بېغىشلايدىغان دەرىجىسىدە گۈزەل  
بىر ئورمان بار ئىكەن.

تەجەپ كەڭرى دىيارى شۇنچە ئاۋات،  
تەجەپ ياخشى ھاۋاسى جانغا راھەت.

ئورماننىڭ چۆرىسىدە خۇددى تازىنىلارنىڭ زۇلىپىغا ئوخ-  
شايدىغان گۈزەل ئوت - چوپىلەر ئۆسكەن بولۇپ، ئۇ جاينىڭ  
سۈيى، ھاۋاسى ئوبدان بولغانلىقى ئۈچۈن، نۇرغۇن ياۋايى ھاي-  
ۋانلار شۇ جايدا جەم بولغان ئىكەن ۋە ئۇلارغا ھەيۋەتلىك  
ۋە سولەتلىك بىر سىر پادىشالىق قىلىدىكەن.

نەرسى گۈلدۈردەك ئاۋازى يوغان،  
كۆزىدىن چاقماقتەك ئوتلار چاقىغان.

ئۇ ئورمان ئەھلىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىدىكەن  
ۋە ئۇنىڭ ھەشەمىتىنىڭ پاناھىدا ياخشى كۈن كەچۈرىدىكەن.  
ھەممەيىلەن ئۇ شىرنى كامەجۇي دەپ ئاتايدىكەن. ئۇ ئەنە شۇ  
لەقەم بىلەن پۈتۈن مەملىكەتكە مەشھۇر بولغان ئىكەن.

بىر كۈنى كامەجۇي دولەت ئەركانلىرى بىلەن ھەر بايىتىن  
سوزلىشىپ ئولتۇرغاندا، گەپ ئارىسىدا پۈرەيىسىنىڭ گىپىيى  
چىقىپ قاپتۇ ۋە ھەممەيىلەن ئۇنىڭ ياخشى تەدبىرى ۋە ياراملىق  
ئەخلاقىنى ماختايتۇ. ئۇنىڭ توغرىسىدا ئېيتىلغان سوزلەرنى  
ھەر تەرەپتىن پادىشانىڭ قۇلىغىغا يەتكۈزۈشۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن  
پادىشا جان دىلى بىلەن پۈرەيىسىنىڭ سوھبىتىگە مايىسل  
بولۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ پۈرەيىسە بىلەن مۇلاقات بولۇشقا  
كامەجۇيىنىڭ زوق - شوقى ئېشىپ، ئۇنى چاقىرىپ كېلىشىكە

كىشى ئەۋەتىپتۇ. ئۇمۇ شاھنشاھنىڭ پەرمانىنى تۇتۇپ، دەرھال ئۇنىڭ قېشىغا ھازىر بولۇپتۇ. پادىشا ئۇنىڭغا ئىززەت ۋە ھۆر-مەت كورسىتىپ، مەجلىسىنىڭ تورىدىن ئورۇن بېرىپتۇ ھەم ئۇنى سىناپ كورۇپ بېقىپ، ئۇنىڭ پىسەزىلەت ۋە ئەدەپ-ئەخلاقىنىڭ بىپايان دەرياسى ھەم ھەقىقەت ۋە مەرسىپەنىڭ كامالەت گۈھەرلىرى بىلەن تولغان خەزىنىسى ئىكەنلىكىنى كورۇپتۇ. ئۇنى ئىش بىلەرمەنلىك، مۇھىم ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىش، سوزگە ماھىرلىق ۋە چارە-تەدبىرگە قابىلىق تەرەپلەر-دىنمۇ ئىمتىھان قىلىپ كورۇپ بېقىپ، ئۇنىڭ ئەھۋالىنى قوبۇل بوتىسىغا پۈتۈنلەي مۇناسىپ كورۇپتۇ.

ئەگەر بولسا ئالتۇن پاكە  
بولماس سىناقتىن غەمناك.

كامجۇي ئۇنىڭ بىلەن سوھبەتلىشىشكە خۇشتار بولۇپ، ھەمىشە ئۇنىڭ بىلەن ئۆلپەت بولىدىغان بولۇپتۇ. ئارىدىن بىر-نەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، كامجۇي جايىنى خالى قىلىپ، پۇرەيسىگە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي پۇرەيسە، مېنىڭ مەملىكىتىم ناھايىتى كەڭرى ۋە ئۇنىڭدا ھەرقانداق مۇھىم ئىشلارغا تولۇق ئىمكانىيەت تەييارلانغان. ماڭا سېنىڭ تەقۋادار زاھىتلىغىڭنىڭ خەۋىرىنى يەتكۈزۈشكەندە، مەن ئۇنى ئاڭلاش بىلەنلا سېنى كورمەي تۇرۇپ، سېنى ئىككى كوزۇمدىنمۇ يېقىن دوست تۇتقان ئىدىم. ئەمدى ئېنىق مەلۇم بولدىكى، سەن مېنىڭ ئاڭلىغىنىدىنمۇ مېنىڭ ھەسسە ئارتۇق ئىكەنسۇن.

دەيتتى سېنى "يىگانىدۇر ئالەم ئارا"،  
ئەمدى كوردۇم سەن ئىكەنەن ئۇندىن ئەلا.

بۈگۈن مەن تولۇق ئشەنچ بىلەن مەملىكەتنىڭ خەزدە -  
نىلىرىنى ۋە مۇھىم ئىشلارنى باشقۇرۇش ھوقۇقىنى ساڭا تەقدىم  
قىلماقچىمەن. چۈنكى، مېنىڭ تەربىيىسىم بىلەن سېنىڭمۇ  
دەرىجەڭ ۋە مەرتىۋەڭ ئىگىزلەپ، مەخسۇس كىشىلەر ۋە يېقىن  
كىشىلەرنىڭ قاتارىدا بولغىن. ئەمدى ئىمكانىيەت ۋە ھوقۇقىنى  
قولۇڭغا ئالغاندىن كېيىن، ھەممەتلىرىڭنىڭ ئارىسىدا ئالاھىدە  
ئىلغىنىپ چىقىشىڭمۇ مۇمكىن بەلكىم.

دولتەم ئاستانىسىگە قويسىڭىز باش،  
ھەپتە ئۈچ كۈن ئاستىڭىزدا بولغۇسى تەخت.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ پۇرەيسە، — پادىشالارنىڭ  
مۇھىم ئىشلىرىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ئۈچۈن پاراملىق خىزمەت -  
كارلار ۋە قاۋۇل ھاۋادارلار لازىم بولىدۇ. لېكىن بىر كىشىنى  
زورلاپ ۋە قاختىتىپ تۇرۇپ بىر ئەمەلگە قويىسلا، لېكىن ئۇ  
ئۇنداق ئەمەلنى بېجىرىشكە ئاجىز كەلسە، ئۆزلىرىگە ئۇنىڭ  
ئۇۋالى يېتىپ قالىدۇ. بۇ سوزدىن غەرىزىم شۇكى، مەن ئۆزلىرى  
بەرمەكچى بولغان ئۇنداق ئەمەلنى خوشلىمايمەن. مەن ئۇ  
ئىشتىن بۇرۇن ۋاقت بولمىغانمەن ھەم تەجرىبەمىمۇ يوق.  
ئۆزلىرى يۇقۇرى مەرتىۋىلىك ئۇلۇغ ۋە شان - شەۋكەتلىك  
پادىشا. ئۆزلىرىنىڭ خىزمەتلىرىدە ناھايىتى كۆپ ئاقىل، پاراملىق،  
ئامانەتلىك ھەم دىيانەتلىك كىشىلەر بار. ئەگەر ئىلتىپات قىلىپ،  
ئۇلارنى مەنەپكە تەيىن قىلسا، ئۇلار مۇبارەك خاتىرىلىرىنى  
ئەنە شۇ مۇھىم ئىشلارنى ھەل قىلىش غېمىدىن خالاس قىل -  
خۇسسىدۇر ۋە ئۇلارمۇ ئەمەلدارلىقنىڭ شارائىتىدىن تاپقان  
توھپە ۋە ھەدىيىلەر بىلەن كۆڭلى خوشال، بېشى ئىگىز  
بولغۇسىدۇر.

— سەن بۇنداق قىلىپ قانچىلىك بىر پايدا تاپارسەن؟

بۇنداق دەيدىغان بولساڭ مەن سېنى ھەرگىزمۇ ئەيۇ قىلمايمەن، مەبلى سەن خالغىن ياكى خالسا، بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ھودد - سىدىن چىقىشنى سېنىڭ گەدىنىڭگە ئارتىمەن، سېنىڭ قوبۇل قىلىشىڭ ياكى رەت قىلىشىڭ بىلەن ئىشىم يوق، - دەپتۇ كامجوي.

- ئەي شاھىم! - دەپتۇ پۇرەيسە، - سۇلتانلىق ئىشى ئىككى خىل كىشىگە مۇناسىپ كېلىدۇ. ئۇنىڭ بىر خىلى، باغرى قاتتىق، ئوزى زېرەك، ئوز غەرىزىنى ھەلە بىلەن ھاسىل قىلا - لايدىغان، ئېتىرازنى ئوزىگە بېقىن كەلتۈرمەيدىغان كىشى؛ ئىككىنچىسى، نومۇسلۇق بولۇشنى ئوزىگە خوي قىلغان كىشى، بۇنداق كىشىلەرگە باشقىلار ھەسەت قىلمايدۇ ۋە ھىچكىم ئۇنىڭ بىلەن دۇشمەنلىشىشنىڭ قەستىگە چۈشمەيدۇ. مەن بولسام ياكى خىيانەتكە قول ئۇرالايدىغان ھېرىسى غالىپ تەپىقىدىن ئەمەسمەن، ياكى خارلىق يۈكسى كوتىرەلەيدىغان بېغىل تەبەتلىك كىشىلەردىن ئەمەسمەن.

تەڭرى ھەقىقىكى سوزۇم راستىنى ئېيتارمەن ساڭا،  
ئىككى ئالەم بەختى بىر خارلىققا ئەسلا ئەرزىمەس.

بۇ خىياللىرىدىن ۋاز كەچسە پادىشاھىم، مەن ئوزۇن مۇددەتتىن بېرى، ھېرىسىنىڭ كوزىنى قانائەت يېتىشى بىلەن تىكۈۋەتكەنمەن ۋە ئارزۇيۇمنىڭ رەختىنى رىيازەت ئوتىدا كوي - دۇرۇۋەتكەنمەن. ئەگەر مېنى قايتىدىن دۇنيا ئىشلىرى بىلەن ئارىلاشتۇرمىەن دىسە، ئۇ چاغدا مېنىڭ ئىشىم ھېرىس شۇە - لۇغىدىن ھەسەلگە يېتىپ قالغان ھىلىقى چىۋىنىلەرگە ئوخشاپ قالىدۇ.

- ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ - دەپ سورايتۇ كامجوي.  
- بىر كۈنى، - دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ پۇرەيسە.



## ھالۋاپۇرۇش بىلەن دەرۋىشنىڭ ھىكايىسى

بىر كۈنى، تەرىقەت يولىغا مەھكەم قەدەم قويغان دەر -  
ۋىشلەردىن بىرى بازاردىن ئوتۇپ كېتىۋېتىپ، بىر ھالۋاپۇرۇش  
ئۇستىسىنى كورۇپ قاپتۇ. ئۇستا ئۇنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار  
بولغاچقا، دەرۋىشنى دۇكىنىغا تەكلىپ قىلىپتۇ. دەرۋىش بۇ ئۇستا -  
تىنىڭ كوڭلىنى ئىزلەپ، ئۇنىڭ دۇكىنىدا بىر پەس ئولتۇرۇپتۇ.  
ھالۋاپۇرۇش دەرۋىشنى زىياپەت قىلىش ئۈچۈن بىر تەخسىسە  
ھەسەل ئېلىپ كېلىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ. بىر پەستە  
ھالۋاپۇرۇشنىڭ دۇكىنىغا جەم بولغان چىۋىنىلارنىڭ ھەممىسى  
كېلىپ ھەسەل ئۇستىگە يىغىلىپتۇ - دە، بەزىلىرى تەخسىنىڭ لېۋىگە  
قونۇپتۇ، بەزىلىرى بولسا ئوزنى تەخسىنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئۇرۇپتۇ.  
ھالۋاپۇرۇش ئۇستا تەخسىدىكى ھەسەلگە ناھايىتى كۆپ  
چىۋىنىلارنىڭ ھۇجۇم قىلغانلىقىنى كورۇپ، قولغا يەلىپۈگۈچ  
ئېلىپ ئۇلارنى ئۇرۇپتۇ. شۇندا تەخسىنىڭ قىرغىقىدىكى  
چىۋىنىلار ئوڭايلا ئۇچۇپ قاچقان بولسىمۇ، ئوتتۇرىسىدىكى  
چىۋىنىلارنىڭ ئايىغى ھەسەلگە يېتىپ قالغاچقا ئۇچالماپتۇ. ئۇلار  
ئۇچماقچى بولۇپ، قانات ئۇرغان ئىكەن، قاناتلىرىمۇ ھەسەلگە  
يېپىشىپ قېلىپ، ئولۇمگە گىرىپتار بولۇپتۇ. ئۇ ئەزىز دەرۋىش  
بۇ ھالىنى كورۇپ مەس ۋە بىسخۇت بولۇپ بىر نەرە تارتى -  
ۋېتىپتۇ ۋە بىر سائەتتىن كېيىن ئاندىن قەلب دەرياسى  
دولقۇنلاشتىن بېسىلىپتۇ. بۇنى كورگەن ھالۋاپۇرۇش  
ئۇنىڭغا:

— ئەي ئەزىز، بۇ ماددى ھالۋىنى سىزدىن ھەرگىز  
ئايمىمايمىز. سىزمۇ تەڭرى سىزگە ئاتا قىلغان مەنىۋى ھالۋىنى  
بىزدىن ئايماي، شىردىن لېۋىڭىزنى ئېچىپ، ئۇنىڭدىن شېكەر -  
لەرنى توككەيسىز. — دەپتۇ.



— بۇ پەس دۇنيانىڭ ھىرىسخور تەلەپكارلىرى بۇ تەخسە ئىچىدە ئوز ھالىنى ماڭا كورسەتتى. شۇندا غايىسى مۇئەللىمى ماڭا: "بۇ تەخسنى دۇنيا دەپ، بۇ ھەسەلنى ئۇنىڭ نېمەتلىرى دەپ بىلگىن، چىۋىنلارنى بولسا نېمەتلىرىنى يىسگۇچىلەر دەپ بىلگىن. تەخسنىڭ قىرغىغىدا ئولتۇرغانلار بولسا قانائەتلىك بېقىرلا، ئۇلار دۇنيا نېمەتلىرىدىن ئازغىنا لوقىمىغا خۇرسەن بولۇشتى. لېكىن تەخسنىڭ ئوتتۇرىسىغا چۈشكەنلەر بولسا ھىرىس ئەھلىدۇر. ئۇلار نېمەتنىڭ ئوتتۇرىسىغا كىرسەك نېسۋە تاپارمىزىكىن دەپ تاما قىلىشىدۇ، لېكىن ئۇلار خۇدانىڭ ھەركىمگە ئوز نېسۋىسىگە تۇشلۇق رىزىق بېرىدىغانلىغىنى بىلىش - مەيدۇ. ئەمما ئەزرائىل ئەلەيھىسسالام ئولۇم يەلپىگۈچىنى تەۋرەتكەن چاغدا، "ئاۋۇ قىرغاقتا ئولتۇرغانلار ئاسانلىق بىلەن ئۇچۇپ، ئوزىنىڭ ماكانىغا قايتىدۇ. ماۋۇ ئوتتۇرىدا تۇرغانلار قانچە ھەركەت قىلسۇمۇ ئايىغى شۇنچە چوڭقۇر پېتىپ پەسلىك ماكاندا قالىدۇ" دەپ ئېيتتى، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ دەرۋىش.

نە ئۇچۇن يۈرەرسەن ھىرىس كويىدا،  
خارلىقنى يەتكۈزۈپ ئەزىز بېشىڭغا.  
قانائەتنى ئوزەڭگە ئەيلە تائەت،  
كىشىگە ياخشى بايلىقتۇر قانائەت.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، پادىشاھىم مېنىڭ ئىشلىرىمنىڭ قانات - قۇيرۇغىنى بۇ دۇنيانىڭ ھەسلىگە بۇلغىمىغايللا. شۇنداق قىلسام روھىمنىڭ ئامانلىقىنى ئىگىسىگە تاپشۇرىدىغان ۋاقتىدا، ماڭا ئاخىرەت يولىغا يۈرمەك ئاسان بولسا ئەجەپ ئەمەس.

يېنىك تۇتقايسەن ئوزەڭنى ھەرقاچان،  
يۈرۈشۈڭدە يۈرمىڭ بولغاي راۋان.

— ئەگەر كىشى ھەق تەرەپكە نەزەر تاشلاپ ئادالەت يولىدىن چىقمىسا ۋە مەزلۇملارنى زالىملارنىڭ شۇماۋغىسىدىن قۇتقۇزسا، مېھنەتكەشلىرىنىڭ سوزىنى خوشال - خوراملىق ۋە ئوچۇق كوڭۇللۇك بىلەن قوبۇل قىلسا، ھەرقاچان ئۇ كىشىنىڭ بۇ دۇنيادا دولتى ۋە ئىززىتى بەرقارار، ئاخىرەتتە بولسا كارامەت ۋە مەرتىۋىسى ئەبىدى بولغۇسىدۇر، — دەپتۇ ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلىغان كامجۇي.

— ئېيتقانلىرى راست، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئەگەر كىمكى ئەمەلدارلىق ئىشلىرىنى شەرتتە يولغا مۇۋاپىق بېجىرسە، ئۇنىڭ ئىشى ئاخىرەتتە نىجات تېپىشقا سەۋەپ بولغۇسىدۇر، ئەمما دۇنيا ئىشلىرىنى ئۇ ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرالمىيدۇ. چۈنكى كىشى سۇلتانغا يېقىن بولسا، ھەممە دوستلار ھەسەت يۈزىسىدىن ئۇنىڭ ئۈچۈن ئاداۋەت قالىنىشى يۈزلىرىگە تارتىدۇ، دۇشمەنلەر ئۇنىڭ جېنىنى بالا ئوقىغا نىشان قىلىدۇ. بىر كىشىگە باشقىلار شۇ يوسۇندا جەم بولۇپ، قەست قىلىشسا، ئۇ كىشى ئەلۋەتتە خاتىرجەم بولالمىيدۇ ھەم خوشال - خورام يۈرەلمەيدۇ! بۇنداق كىشى ئەگەر پۇتىنى پەلەك بېشىغا قويالمىغان ھالەتتە بېشىنى سالاھەت ساقلىيالمىيدۇ.

— مەن سەندىن رازىمەن، ۋەھىمە قىلما، مەن دۇشمەن - لەرنىڭ سەن تەرەپكە كېلىدىغان پىئىنە يولىنى باغلاپ، سېنى راھەت - پاراھەت ۋە خاتىرجەملىك دەرىجىسىگە يەتكۈزىمەن. دوست - يارىڭ بولسا، دۇشمەندىن غەم قىلىشىنىڭ نىمە ھاجىتى؟ — دەپتۇ كامجۇي.

— ئەگەر غەرەزلىرى مۇشۇ يول بىلەن ماڭما ياخشىلىق قىلىش ۋە ئىززەت - ھۆرمەت كورسىتىش بولسا، بولسا، مېنى مۇشۇ سەھرادا ئۆز ئىختىيارىم بىلەن ئەركىن، ئازادە يۈرۈشكە قويۇپ بېرىشلىرىدىن ئارتۇق ئىنتام يوق، — دەپتۇ پۇرەيسە، — مەن دۇنيانىڭ نەزى - نېمەتلىرىدىن سۇ بىلەن

گىياغلا قاناتت قىلىپ، دوست ۋە دۇشمەنلەرنىڭ زەرىرىدىن يىراق بولۇپ يۇرۇشنى خالايمەن. خاتىرجەم ۋە پاراغات بىلەن ئۈتۈكۈزگەن ئاز ئومۇر قورقۇنچ ۋە ئەندىشە بىلەن كەچۈرگەن ناھايىتى كۆپ ھاياتتىن ياخشىراق بولۇشى مۇقەررەر.

بىر دەم شات بولۇپ ئۆلگەنمۇ ياخشى،  
غەم - غۇسسە بىلەن مىڭ يىل ياشاشتىن.

— قورقۇنچ داغدۇغىلىرىنى كۆڭلۈڭدىن چىقىرىۋەتكىن، — دەپتۇ كامجۇي، — ئەمدى ماڭا يېقىنلىق مەرتىۋىسىگە ئېرىشىش بىلەن مەملىكەتنىڭ مۇھىم ئىشلىرىنىڭ ھوددىسىدىن چىققايسەن. — ئەگەر سىلنىڭ خاھىشلىرى شۇنداق بولىدىغان بولسا، ماڭا ئۈنىڭدىن قېچىشقا چارە تېپىلمايدىغان ئوخشايدۇ، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئۇنداق بولسا خاتىرىلىرى جەم بولسۇنكى، ئەگەر كىچىكلەر مېنىڭ مەنسۇمنى تاپماق ئۈچۈن، چوڭلار بولسا ئۆز مەرتىۋىلىرىدىن ئاجراپ قېلىشتىن قورقۇپ ماڭسا قەست قىلىشسا، ئۇلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنىڭ ۋە سۆھبەتسى بىلەن ماڭا نىسبەتەن ئۆزگىرىپ قالمايلا، ئۇنداق گەپلەرنى ئاڭلىغاندا كۆپرەك ئويلاش ۋە پىكىر يۈرگۈزۈشنى ۋاجىپ بىلگەيلا!

ياماننىڭ سوزى بىرلە سەن يەنە بىزگە يامان بولما،  
رەقپ ئېيتقان گۇمان بىرلە كى دوستتىن بەدگۇمان بولما.

پۇرەيسە، كامجۇي بىلەن ئەنە شۇنداق ۋەدىلەرنى قىلىش - قاندىن كېيىن، كامجۇي مال - دۇنيالىرى ۋە مەملىكەتنى باش - تۇرۇش ھوقۇقلىرىنى ئۇنىڭغا تاپشۇرۇپ، ئۇنىڭ مەرتىۋىسىنى ھەممە مۇلازىماتلىرىنىڭ دەرىجىسىدىن ئىگىز قىلىپتۇ. بېرىپ - بېرىپ، شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، كامجۇي ھەرقانداق مۇھىم

كېڭەشلىرىنى ئۇنىڭدىن باشقا كىشى بىلەن قىلمايدىغان، پادىشا -  
 لىقنىڭ بارلىق سىر - ئەسرارلىرىنى ئۇنىڭدىن باشقىغا ئاشكارا  
 قىلمايدىغان بولۇپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن كۈندىن - كۈنگە  
 كامجۇينىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئېتىقادى كۈچىيىپ، سەلتەنەت بار -  
 گاھىدا ئۇنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى ئېشىشىۋېرىپتۇ. ئۇلارنىڭ  
 يېقىنچىلىقلىرى شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، يا پۇرەيسە بىر دەم  
 كامجۇينىڭ مۇلازىمىتىنى قىلماي كۆڭلى ئارام تاپمايدىغان،  
 ياكى كامجۇي بىر پەس پۇرەيسىنى كۆرمىسە ئولتۇرالمىدىغان  
 ھالەتكە يېتىپتۇ. دوستلۇق چېكىدىن ئېشىپ كەتسە ئەنە شۇنداق  
 بولىدۇ - دە. ھەممىسى پۇرەيسىگە قارشى ئىتتىپاق تۇزۇشۇپ،  
 ئۇنىڭغا قەست قىلىشقا ۋەدە قىلىشىپ قەسەم بېرىپتۇ. ئۇلار  
 ئۇنىڭغا بىر شىكەست يەتكۈزۈش غەرىزىدە تەدبىرلەرنى ئويلاپ،  
 كۈندۈزنى كېچىگە ئۇلايدىكەن، ئۇنىڭ دولىتىنىڭ بىناسىنى  
 ۋەيران قىلماقنىڭ ئەندىشىسى بىلەن كېچىنى كۈندۈزگە يەتكۈ -  
 زىدىكەن. ئاخىرى ئۇلارنىڭ مەسلىھەتى: "پۇرەيسە خىسپانەت  
 قىلدى دىگەن سۆز بىلەن كامجۇينىڭ مىسجىزىنى ئۆزگەرتىپ،  
 ئۇنىڭ ئەقىدىسىنى ئۇزۇش كېرەك" دىگەن يەرگە قارار تې -  
 پىپتۇ.

تايقۇسى زەپەر رەقەپتىن مىكرىمىز،  
 تەككۇسى دەل جايغا يۇ زەرىمىز.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار خۇپىتەن ۋاقتى بولغاندا، بىراۋنى  
 بۇيرۇپ، كامجۇينىڭ ناشىلىغىغا قويۇپ قويغان گوشنى ئوغۇرلاپ،  
 پۇرەيسىنىڭ ھۇجرىسىغا يوشۇرۇپ قويۇپتۇ.

قۇياش شىرى قىلماقچى بولۇپ تۇرۇش،  
 پەلەك ئورمانلىغىدا قىلدى يۇرۇش.

بارلىق ئەمىر ھەم ۋەزىر ۋە بارلىق ئەمەلدارلار پادىشانىڭ بارگاھىغا ھازىر بولۇشۇپتۇ. پۈرەيسە بىر چوڭ ئىشى بىر تەرەپ قىلىشى ئۈچۈن بىر تەرەپكە كەتكەن بولۇپ، كامجۇي ئۇنىڭغا مۇنتەزىم بولۇپ ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ ياخشى ياراملىق ھۈنەرلىرى ۋە ھەر خىل ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىشتىكى قابىلىيىتىنى تەئىرەپ قىلماقتا ئىكەن.

يار ئىسمى ھەمىشە بۇ خىيالىغا ئىرۇر ئۆلپەت، ئۇنىڭ تەكرارنى ئۇنتۇش دىلىغا سالغۇسى گۈلپەت.

پادىشانىڭ ناشتىلىق يەيدىغان ۋاقتى بولغاندا، ئىشتىھا - سىنىڭ ئوتى شولە گۇرۇشقا باشلاپتۇ. لېكىن ئۇ ناشتىلىققا ئېلىپ قويغان گۆشنى ھەر قانچە ئىزلىگەن بولسىمۇ تاپالماپتۇ. دۇش - مەنلەر پۈرەيسىنىڭ يوق ئىكەنلىكى، غەيۋەت پۇرسىتىنىڭ غەنىمەت ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ھەر بىرى ئوز ئالدىغا ئاداۋەت ئارىلاشقان ئەيسانلىرىنى باشلىشىپتۇ ۋە كامجۇينىڭ غەزەپ تونۇرىنىڭ قىزىق ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا ئوزلىرىنىڭ خام خوشامەت پېتىرلىرىنى يېقىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى ئۇلاردىن بىرى:

— ئەمدى ئاڭلىغانى ئېيتىماسلىققا چارە قالمىدى. بۇ خەۋەر گەرچە بەزىلەرنىڭ تەبىئىتىگە ياقمايدىغان بولسىمۇ، ئۇنى ئاشكارا قىلماي بولمايدۇ، — دەپتۇ.

— يەكدىل ۋە توغرا نىيەتلىك مۇلازىملار، نەسىھەت قىلىش ۋاقتىنى ئوتكۈزۈمەسلىكى ۋە ئاڭلىغان سوزلىرىنى تارتىنماي ئېيتىشى كېرەك.

ھەر مۇلازىم بولسا ئەگەر ھەقىقەتەن ھەم قەدىردان، تۇتىمىغاى ھىچبىر خەۋەرنى پادىشاھىدىن نېھان.



نەپەسنى ئاڭلىغان بولساڭ شۇنى ئېيتقىن، نەپەسنى كۆرگەن بولساڭ شۇنى سۆزلە، — دەپتۇ كەجۇي ئۇنىڭغا.  
— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ ئۇ مەككار ئالدامچى، — مېنىڭ خەۋەر تېپىشىمچە، ئۇ گوشنى پۈرەيسە تۈپەيگە ئېلىپ كېتىۋېتىش.

— مەن بۇ سۆزگە ئىشەنمەيمەن، چۈنكى ئۇ بىئازار ۋە دىيانەتنى ئۆزىگە شوئار قىلغان كىشى، بۇ ئىشتا ئېھتىيات قىلماق كېرەك، چۈنكى ھەر كىشىنىڭ دوستى ۋە دۇشمىنى بار. بىرەر-سى دۇشەنلىك قىلىپ ئۇنىڭغا بۇ بەتىنامى چاپلىغان بولۇشى ئېھتىمال، كىشىنىڭ سىرنى كىشى ئۇقۇپ بولغىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى مەككارلىق بىلەن ھىلە تىلنى چىقىرىپ.  
— راست، — كىشىنىڭ سىرنى كىشى بىلگىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى كوڭۇل ئاينغاندەك قىلىپ، — ئەمما گوش ئۇنىڭ ئويىدىن چىقىپ قالسىزە، خەقنىڭ دىگىنى راست بولۇپ چىقىدۇ.

ئۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ كامجۇينىڭ سەۋرى - تاقىتى قالماي شۇنداق دەپتۇ:

— ئۇنىڭ توغرىسىدا نىمە دېيىشۋاتىسەن ھەي خەقلەر! قانداقسىگە ئۇنى خىيانەت قىلدى دېمەكچى بولۇشىسەن؟

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ دۇشەنلەردىن بىرى، — بۇ ئورمانلىق ئىچىدە ئۇنىڭ مەككار ئالدامچىلىغىنىڭ خەۋىرى مەشھۇر بولۇپ بولغان، ئەگەر ئۇ دىگەندەكلا ئالدامچى بولدىغان بولسا، ھەرگىز قۇتۇلالمايدۇ ۋە خىيانەتتىننىڭ شۇمىلۇغى ئۆزىگە يانغۇسىدۇر.

— كۆپ ۋاقىتلاردىن بېرى ئىشەنچلىك كىشىلەردىن كۆپ-لىرى ئۇنىڭ دىيانەتسىزلىگىنىڭ خەۋىرىنى ماڭا ئېيتىشقان ئىدى. مەن ئۇنىڭغا تازا ئىشەنمەيمەن تۇرغان ئىدىم. ئەمدى بۇ گەپنى ئاڭلاۋاتىمەن، گۇمانىم راستقا ئايلانغىلى تۇردى، — دەپتۇ يەنە



بىرى پىتىنە - پاسات ئاغزىنى ئېچىپ.  
— مەن ئۇنىڭ مەككارلىقى ۋە قەلبىنىڭ بۇزۇقۇقىنى  
ئاڭلاپ، پالانى پالانىلارغا "بۇ رىياكار زاھىتنىڭ ئىشى ئاخىرى  
رەسۋالىققا ئايلىنىدۇ، بىر كۈن ئۇنىڭدىن بىر چوڭ گۇنا ئاشكارا  
بولدۇ" دېگەن ئىدىم. ئاشۇ دېگەنلىرىم ئەمدى راستقا ئايلى -  
نىدىغان بوپتۇ - دە، — دەپتۇ يەنە بىرى.  
— ئەجەپ ئۇ پاك تەبىئەتلىك، توغرا نىسبەتلىك، جەندە  
كىيىدىغان دەرۋىشلىك دەۋاسىنى قىلىپ تۇرۇپ، بۇنداق خىيا -  
نەتنى قىلىشتىن شەرمى ھايا قىلماپتۇ - يا!

جەندىنى كىيىپەكلىگم ئەي دوست دىيانەتتىن ئەمەس،  
مەندىكى پىنھان ئەيىپلەر ئۈستىگە ئۇدۇر يوپۇق.

دېگەن بېيىت ئۇنىڭغا راسا باپ كېلىدىغان بوپتۇ - دە، — دەپتۇ  
يەنە بىرى.

— بۇ پاك، تەقۋادار كىشى كۆپ ۋاقتىلاردىن بېرى پادىشا -  
نىڭ سەلتەنەتلىك ئىشلىرىنى قىلىشنى قوبۇل قىلماي ئاشكارا نالە  
قىلغان ئىدى ۋە ئۇ ئىشلارنى ئۆزىگە كاتتا بالا ۋە خاپىلىق  
ساناپ يۈرەتتى، شۇنداق نۇرۇقلىق ئەگەر ئۇنىڭدىن خىيانەت  
سادىر بولدى دېسەڭلا، ئۇ ئەقىلىنى ھەيرانلىق ۋە تەئەججۇپكە  
سالدىغان بىر ئىش بولىدىغۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى مۇرەسسە  
قىلغان بولۇپ.

— ئەگەر ئۇ پادىشانىڭ ئاشتىلىقى بولغان ئاشۇنچىلىك  
ئوزۇقتا ھېرىس كۆزىنى ئاچقان بولسا، نى كاتتا مۇھىم ئىشلارنى  
بىر تەرەپ قىلغاندا قانچىلىك پارە ئالغانلىقىنى ۋە پادىشانىڭ  
ماللىرىدىن قانچىلىك مەبلەغىنى تەسەررۇپىغا كىرگۈزۈۋالغانلىقىنى  
قىياس قىلغىلى بولىدۇغۇ! — دەپتۇ يەنە بىرى.

ئوۋچىلار قۇشقاچنى ئوۋلىغان يەردە،  
نە قىلۇر كەكلىك ۋ قىرغولى كورسە.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار غەيۋەت مەيدانىنىڭ خالى ئىكەن -  
لىكىنى كورۇپ، بەتئىيەتلىك ئاتلىرىنى جەۋلانغا كەلتۈرۈشۈپتۇ - دە،  
كامجۇينىڭ شۇبھە ۋە گۇمان چاڭلىرىنى تۈزۈتۈپتۇ. ۋەزىرلەرمۇ  
بايان تىزگىنىنى شۇملۇق تەرەپكە بۇراپ، قانچىلاپ پىستىنە ۋە  
يالغان سوزلەر رەقىمىنى پادىشانىڭ كوڭۇل بەتلىرىگە يېزىپتۇ.  
- ئەي پادىشاھىم، - دەيتۇ ئۇلاردىن بىرى، - ئەگەر  
بۇ سوز راست چىقسا، ئۇنىڭ گۇناھى يالغۇز مۇشۇ خىيانەتلا  
بولماستىن، بەلكى ئۇنىڭ بۇ ئىشى ئۇنىڭ كۇپرانى نېمەتلىگىگە،  
سىلىنى سەل چاغىلاپ باشقا بىئەدەپلىكلەرنىمۇ جۇرئەت بىلەن  
قىلغانلىغىغا دالالەت قىلدۇ.

- ھەي بۇرادەر، ئۇنداق ئۇۋاللىق سوز بىلەن نام - ئە -  
مالىگىزنى قارا قىلماڭ، بۇنداق غەيۋەتلىكنىڭ چىشى بىلەن بۇرا -  
دىرىگىزنىڭ گوشىنى يىمەڭ. بۇ خەۋەر يالغان بولۇپ چىقىپ،  
ھەممەڭلار گۇناكار بولۇپ قالساڭلارمۇ ئەجەپ ئەمەس. ئەگەر  
پادىشاھىم ئۇنىڭ ئويىنى ئاختۇرۇشقا بۇيرۇسىلا شۇبھە چاڭ -  
توزانلىرى ھەقىقەت يولىدىن كوتىرىلىپ كېتىدۇ. چۇنكى گوش  
ئەگەر ئۇنىڭ ئويىدىن چىقسا، خالايقنىڭ گۇمانلىرى راستقا  
ئايلىنىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ ئويىدىن چىقماي قېلىپ، بۇ خەۋەرنىڭ  
توھمەت ئىكەنلىكى ئىسپاتلانسا، ھەممەڭلار توۋا ئىسىتىشىپار  
ئوقۇپ پۇرەيسىدىن كەچۈرۈم سورىشىڭلار لازىم بولىدۇ، -  
دەيتۇ بىرى ۋەز ئېيتىپ نەسىھەت قىلغان ئاھاڭدا.

- ئەگەر ئېھتىيات قىلماق لازىم بولىدىغان بولسا، پاتراق  
بىر كىشى بېرىپ باقسا بولىدۇ. چۇنكى جاسۇسلار تولا. ئەگەر  
ئۇلاردىن بىرى بېرىپ، بۇ يەردە بولغان ماجرانى پۇرەيسىگە  
ئېيتىدىغان بولسا، ئۇ ھىلە ياساپ قىلغىنىنى قىلمىغانغا چىقىرىدۇ

بىكار، — دەپتۇ تۇرغانلاردىن يەنە بىرى.

— ھەي يارانلار، — دەپتۇ خادىملاردىن بىرى، — سىلەر - گە بۇ ھادىسىنى تەپتىش قىلىشتىن نىمە پايدا يېتەر؟ بۇ ۋەقەنى ئېنىقلاشتىن نىمە ھاسىل بولۇپ كېتەر؟ بۇ دىيانەتسىز خىيانەتكارنىڭ گۇناھى روشەن بولغان ھالەتتىمۇ ئۇ ئۈستىلىق بىلەن پادىشانىڭ راينى قايىتۇرۇپ، ئازاپ مۇكاپاتىدىن قۇتۇلدۇ ۋە خادىملار ھەم تاۋابىئاتلارغا ھىلە ئەپسۇنلىرىنى ئوقۇپ، ئۇلارنىڭ ئېنىق بىلگەن ئىشلىرىنىمۇ گۇمانغا ئايلاندۇردۇ.

ئەپسۇنگەرلەر قىلۇر ئېيتىپ ھەر خىل دەلىل - مەسەل،  
ئېنىق ئىشنى گۇمانغا ھەم شەكىلى ئېنىققا بەدەل.

ئاچ قالغانلىغى ئۈچۈن غەزەپلىنىپ تۇرغاننىڭ ئۈستىگە بۇنداق يامان گەپلەرنى ئاڭلىغانلىقتىن: "كىشى بىر گەپ ئاڭلىسا كوڭلى كىر بولىدۇ" دىگەندەك، كامجۇينىڭ كوڭلىدە پۇرەيسىگە نىسبەتەن بىر گۇمان پەيدا بولۇپتۇدە، تۇرلۇك خە - ياللار كوڭلىگە كىرىۋېلىپ، دەرھال پۇرەيسىنى ھازىر قىلىشقا كىشى ئەۋەتىپتۇ. دۇشمەننىڭ مىكىرلىرىدىن بىخەۋەر بولغان بىچارە پۇرەيسە كامجۇينىڭ قېشىغا كەلگەندە كامجۇي ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— تۇتۇڭۇن مېنىڭ بۇگۇن ئەتىگەنلىك ناشىلىغىغا مۇقەررەر قىلىنغان گوش نەگە كەتتى؟

— ئۇنى مەھرەمگە تاپشۇرغان ئىدىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پۇرەيسە.

كامجۇي مەھرەمدىن سورىغان ئىكەن، ئۇمۇ دۇشمەنلەر قەبىلىسىدىن بولغاچقا:

— مەن ئۇنى كورمىدىم ۋە ئۇنىڭدىن ھېچقانداق خەۋىرىم يوق، — دەپ تېنىپتۇ.

كامجوي يېنىدىكىلەردىن بىر توپنى بۇيرۇغان ئىكەن،  
ئۇلار بېرىپ پۇرەيسىنىڭ تۇرغان جايىنى ئاخشۇرۇشۇپتۇ ۋە  
ئۆزلىرى يوشۇرۇپ قويغان گوشنى شۇ ھامان تېپىپ، پادىشانىڭ  
قىبىشىغا كەلتۈرۈپتۇ. دۇشمەننىڭ ئوز دۇشمەنلىگىنى قىلىپ، كوپ  
ۋاقىتتىن بېرى ئۆزىنىڭ يېپىغا چۇشۇشتىكى غەربزىنى ھاسىل  
قىلغانلىغىنى چۇشەنگەن پۇرەيسە ئوز- ئوزىگە:

تۇتتى ئەندىشە بۇلۇتى نۇر قۇياشم يۇزنى،  
بىلگەن ئىدىم بۇ بېشىغا مۇشۇ كۈننىڭ كېلىشىن -

دەپتۇ.

ۋەزىرلەرنىڭ ئىچىدە بىر بورى بار بولۇپ، بۇرۇن ئۇ  
مۇتلەق غەيۋەتكە ئېغىز ئاچمىغان ئىكەن، شۇ پەيتتە ئۇ شۇنداق  
دەپتۇ:

- ئەي پادىشاھىم، بۇ بەتبەختنىڭ دىيانەتىمىز خىيانەت -  
كارلىغى مەلۇم بولدى. بەس ئەمدى، ئۇنىڭغا پاتراق سىياسەت  
بۇيرۇغايلا! چۈنكى ئۇنىڭ مۇكاپات ۋە ئوقۇبىتىنى كېيىنگە تارتىپلا  
گۇناكارلار ئۇنىڭدىن پايدىلىنىپ، يامان ئىشتىن ۋە كىشىگە زىيان  
سېلىشتىن قورقمايدىغان ۋە شۇملۇق، بەتقىلىقلىققا ئامىراق  
بولۇپ قالىدۇ. سىياسەت بولمىسا مەملىكەتنىڭ ئىنتىزامى  
بۇزۇلىدۇ!

كامجوي ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، بۇيرۇق بېرىپتۇ. مۇلا -  
زىمىلار پۇرەيسىنى تۇتۇپتۇ. ئەمما بۇيرۇق بەرگەندىن كېيىن  
ئۇزۇندىن ئۇزاق خىيالغا چومۇپ ئولتۇرۇپ قاپتۇ. ئۇنى كورۇپ،  
پادىشانىڭ خاس يېقىنلىرىدىن بولغان بىر قارا قۇلاق شۇنداق  
دەپتۇ:

- ئەي پادىشاھىم! سىلنىڭ روشەن كوڭۇللىرىدىن قۇياش  
نۇر ئالاتتى، مەن شۇنداق ئەجەپلىنىپ قالىدىمكى، بۇ مەككەر

ئالداچىنىڭ ئىشى قانداقىمۇ ئۇنىڭدىن يوشۇرۇن قالغاندۇ؟  
ئۇنىڭ قەلبىنىڭ ئىپلاسىنى ۋە تەبىئىتىنىڭ ناپاكلىغىدىن  
كوڭۇللىرى قانداقسىگە غايىل قالغاندۇ؟ ئەجەپ ئۇنى ئولۇمگە  
بۇيرۇمايدىلىغۇ؟

— غەرىزىڭنى ئېنىق ئېيتتىنما؟ — دەپتۇ كامجۇي.  
— ھوكۇمالار: "كىشىنىڭ سىياسىتى قاتتىق بولسا سەردار -  
لىنى ئۇزۇن داۋام قىلدۇ. ئەگەر كىشى سىياسەت تىغىنى ئىز -  
تىقام غىلاپىدىن چىقارسا، پىتىنە ئوقىنى ھىمايەت قالىقىنى  
بىلەن ئارقىغا ياندۇرالمىدۇ. ئەگەر كىشى قەھرى كەتمىنى بىلەن  
زۇلۇم ئوتلىرىنى يەر بىلەن يەكسان قىلماسا، ئامانلىق كوچىتىنى  
زامان گۈلشىنىدە ئۇندۇرەلمەيدۇ" دەپ ئېيتقانغۇ؟

سىياسەتنى يوق ئەتسە شاھى دەۋران،  
ئامانلىق قەسرىنى قىلغۇسى ۋەيران.  
قۇرۇغۇسى مەملىكەتتە سەرۋى دىلجۇ،  
گەر سىياسەت بۇلىغىدىن ئىچمىسە سۇ.

ئەگەر پادىشا ئوز مەملىكىتىنىڭ بەخت - سائادىتىنى كوز -  
لەيدىغان بولسا، گۇناكارغا قاتتىق سىياسەت قىلىشى كېرەك.  
گەرچە ئۇ ھەر قانچە جانغا راھەت، دىلغا ئۆلىپەت بولغان  
ھالدىمۇ، خۇددى ئوز پۇقرالىرىنىڭ بەختىنى كوزلەپ، ئوزىنىڭ  
خاس مەھبۇبىسىنى ئولتۇرگەن باغدات پادىشاسىدەك ئىش  
قىلىشى كېرەك، — دەپتۇ قارا قۇلاق.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.  
— چىن مەملىكىتىنىڭ، — دەپ قارا قۇلاق ئوز ھىكايىسىنى  
باشلاپتۇ.

## باغدات پادىشاھىنىڭ ھىكايەسى

چىن مەملىكىتىنىڭ بىر پادىشاھى بار بولۇپ، ئۇ ئادالەت يۈرگۈزۈش ئۈچۈن ئەقلىنىڭ جاھاننەما جامىنى خۇددى جەمشىت - كە ئوخشاش تىرىكچىلىككە ئەينەك قىلغان ئىكەن؛ مەرھەمەت قائىدىسىنىڭ مۇلاھىزىسى بىلەن، خۇددى ئىسكەندەرگە ئوخشاش ئىنساپ ئابھاياننى تىلەيدىكەن.

سىياسەت ئەيلىمەك لازىم زۇلۇمغا،  
ئۇنى قوغلاپ يوقال دەپ چول - قۇمغا.

ئۇنىڭ زىبا يۈزلۈك، ياخشى خۇيلۇق، مەرھەمەت كەمەننى يۈتۈن خەلقنىڭ كوڭلىنىڭ بويىغا سالغان، ئىھسان دانلىرى بىلەن بارلىقى ئامۇخاسنىڭ جانلىرىنىڭ قۇشىنى مۇھەببەت تۇزىغا ئىلغان بىر ئوغلى بار ئىكەن.

تۇغمىغان دۇنيادا ھىچكىم ئۇ كەبى پاكىزە زات،  
ئۇ كەبى ساھىپ كامالىنى كورمىگەن دەۋران كوزى.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ ئوغۇلغا ھەرەمنى كورمەك ھەۋىسى پەيدا بولۇپتۇ ۋە زىيارەتكە بارماقچى بولۇپ، ئاتىسىدىن رۇخسەت ئېلىپتۇ، دەريا يولى ئارقىلىق ماڭماقچى بولۇپ، ھەممە مۇلازىم - لىرى بىلەن بىرلىكتە كېمىگە چۈشۈپتۇ. ئۇ كېمىلەر شۇنچىلىك كاتتا ئىكەنكى، ئۇنىڭ چاقپىلىگىنىڭ كاتتىلىغى ئالدىدا پەلەك كىچىككەنە كورۇندىكەن. توققۇز ئاسماننىڭ سەھىپىسى بۇ كېمىنىڭ ئۈستىدىن كىچىكرەك ئىكەن. ئۇلار تورۇسلىرى تىۋەن ۋە تۈۋرۈكلىرى ئۈستۈن بولغان ئەنە شۇ ياغاچ ئويىدە ئولتۇرۇپتۇ



ۋە يەرگە دەسسەمەي ماڭدىغان ئەنە شۇ پۇتى يوق ئاتلارغا،  
مىنىپ، ئاتلارنىڭ تىزگىنىنى شامالنىڭ ئىلىكىگە تۇتقۇزۇپتۇ.

ئەي كەبى سۇ ئويىنى ئەيلەپ ماكان،  
بولدى سەييارە كەبى يولغا راۋان.

شۇ تەرىقىدە يول يۈرۈپ، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ناھايىتى  
كۆپ مۇساپىلەرنى بېسىپ ئۆتۈپتۇ ۋە مەككىگە بېرىپ ھەجىمىنىڭ  
قائىدە - يوسۇنلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپتۇ. ئۇندىن كېيىن ھەزرىت  
مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ مۇقەددەس قەۋرىسىنىڭ بوسۇغىسى  
تەرەپىگە يۈزلىنىپ، ئاشۇ شەرەپلىك بوسۇغىنى بوسە قىلىش  
سائادىتىگە ئېرىشىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، شاھزادە زىيارەتنى  
تۈگىتىپ، خوراسان كارۋانلىرىغا قوشۇلۇپ، باغدات تەرەپىگە  
كەپتۇ. باغدات پادىشاسى شاھزادىنىڭ كېلىدىغانلىغىدىن خەۋەر  
تېپىپ ئالدىغا چىقىپتۇ ۋە ناھايىتى كۆپ ئىززەت - ئىكراملار  
بىلەن تەكلىپ قىلىپ شەھەرگە ئەپكىرىپ چۈشۈرۈپتۇ. پادىشاھ،  
كوڭۇلگە ياقىنىدەك مۇناسىپ جاي، كەڭ كەڭلىرى ۋە ئالى نەزى -  
نېمەت، ئىسىل مەيلىلەرنى تەييارلاپ، شاھزادىنى بىر نەچچە  
ۋاقىت تۇرغۇزۇپتۇ. شاھزادە يول رەنجىدىن قۇتۇلۇپ ھاردۇغىنى  
چىقارغاندىن كېيىن، ئوز يۇرتىغا قايتماقچى بولۇپتۇ ھەم "باغدات  
پادىشاسىغا توھپە" دەپ ناھايىتى كۆپ مەبلەغ بىلەن بىر چىمىن  
كېنىدىكى تەقدىم قىلىپ، ئوز يولىغا راۋان بوپتۇ. باغدات  
پادىشاسى ئۇنى ئۆزى تىپ بولۇپ، ئوردىسىغا قايتىپ كەلگەندىن  
كېيىن كېنىزەكنى قېشىغا ھازىر قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. كېنىزەك  
كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا قارايتۇ ۋە شۇنداق بىر گۈزەل  
سۈرەتنى كورۇپتۇكى، قۇدرەت نەقىقاشى ۋۇجۇت لەۋھەسىگە  
ئۇنداق زىبا نەقىشنى سىزمىغان ئىكەن. پىكىر كوزى خىيال  
سەھىپىسىدە ئۇنداق رەنا شەكىلىنى كورمىگەن ئىكەن. ئۇنىڭ

دەلىنى بويىۋىندۇرغۇچى زۇلپىسى پەتىئە كەمەنى بىلەن ئالەمنى  
زەنجىرگە ئىلغان ئىكەن. جاھاننى يورۇتقان ئاي ئوز مەنزىلىدىن  
چۈشۈپ، ئۇنىڭ پەشمانسى ئالدىدا بېشىنى سەجدىگە قويۇپ  
تۇرغان ئىكەن. گۈزەللەرنىڭ نازۇكلۇق دەۋالىرنى ئۇ ئۆزىنىڭ  
نازى بىلەن پارامۇشلىق تائىتىگە تاشلىغان ئىكەن. جەندە  
كەيدىغان زاھىتىلارنى ئۇنىڭ مەس كوزى ئىبادەتخانىدىن  
ئەيچىقپ شاراپخانغا باشلىغان ئىكەن.

يۈزلىرى خۇددى قۇياشنىڭ نۇرىدەك،  
لېۋى ھەم سوزى گويى ئىدى شېكەر.  
قامىتى راست، بەختى ئىقبالى ئىگىز،  
ھالقىدەك زۇلپى كوڭۇلنى بەنت ئېتەر.  
سوزىدىن قەن قالدۇ تەڭلىك ئىچىدە،  
لېۋىدىن ھەقىق ئوزىدە شەرم ئېتەر.

ئۇ گۈزەل سەرۋىنىڭ جامالىنى كورۇش بىلەنلا باغدات  
پادىشاسىنىڭ كوڭۇل پۇتى ھەيرانلىق لېيىغا پىتىپ قاپتۇ.  
ئۇنىڭ مەيگۇن لېۋىنىڭ ئۇزلۇغى ئۇنى قاتتىق مەسلىك ۋە  
خاراپلىققا ساپتۇ.

كوڭۇل مۈلكىنى ئىشقىنىڭ سپاھى كوپ خاراپ ئەتتى،  
بۇ مېھنەتكەشكە بىلىمەسەنكى، ئەمدى نە بالا يەتتى.

پادىشا يۇگۇرگەن كوڭۇلنى قولغا كەلتۈرمەك ئۇچۇن ناھايىتى  
كوپ ھەركەت قىلغان بولسىمۇ، ھەپسىلىسى ھىچنىمىگە يەتمەپتۇ.  
ئىشقىنىڭ ئوتىغا ئۇنىڭ ئەقلى ھەرقانچە نەسبەت سۈيىنى قۇيغان  
بولسىمۇ ھىچقانداق پايدا بەرمەپتۇ.

بۇ پەرياد - پۇغاننى تاشلىماسمەن تەنە قىلغانغا،  
بېسىلماس دەردى ئىشقى ھەرگىز مالا مەتلەرنى قىلغانغا.

شۇندىن تارتىپ ئۇ كېنىزەك بىلەن ئەيش - ئىشرەت  
قىلىشقا بېرىلىپ كېتىپ، مەملىكەت ۋە پۇقرالارغا غەمخورلۇق  
قىلىشنى بىر يوللا ئۇنتۇپ كېتىپتۇ.  
ھەرقاچاندا بولمىسۇن، پادىشا ئەيش - ئىشرەتكە مەشغۇل  
بولسا، ئۇد ۋە قالۇن نەغمىسىگە قۇلاق سېلىپ، داداخاھلارنىڭ  
نالىسىنى ئاڭلىمىسا، ئازغىنا ۋاقىتتا مەملىكىتى ئىچىدە پىنتە -  
پاسات پەيدا بولۇپ، خالايقنىڭ ئىشى غەم - قايغۇ ۋە ھەسرەت  
چېكىشلا بولۇپ قالدۇ.

كوركىدىن ئايرىلار نادان پادىشا،  
خارلىققا ئالمىشار بەختۇ ئىقبالى.

پادىشا بىر نەچچە كۈن ئەنە شۇ ھال بىلەن ئوتۇپتۇ.  
دولەت ئەركانلىرى پادىشانىڭ بۇ بېپەرۋالىغىدىن تەڭلىكىگە  
قېلىشىپتۇ. ئۇلار يۇرت ئەھۋالىنىڭ خاراڭلىشىۋاتقانلىغىدىن ئەز -  
دەشە قىلىپ، خەيىر - سەدىقەلەرنى بېرىشىپ، ئىبادەتكە مەشغۇل  
بولۇش بىلەن بىللە، دەرۋىشلەردىن دۇئا تىلەپ، پادىشانىڭ  
ئەھۋالى ياخشىلىنىشىغا ئاتاپ نەزىرلەر بېرىشىپتۇ. ئاخىرى  
ئۇلارنىڭ خالىسى نىيەتلىك دۇئالىرى ئىجاۋەت بولۇپ، بىر  
كېچىسى پادىشا چۈش كورۇپتۇ. چۈشە بىر كىشى ئۇنىڭغا:

— ئەي پادىشا، ئىشىڭدىن تاڭلا بولماسمۇ سوراق،  
نەمە دەرسەنكىن سېنى سوراق قىلسا ئاشۇ چاغ.

سەن قىلىۋاتقان نىيەت ئىش بۇمۇ ئەجەپ، بىسچارسىلەرنىڭ  
مۇھىم ئىشلىرىنى نەزىرىڭدىن چۈشۈرۈۋېتىپسەن؟ ئەمدى سېنىڭ

ئىشنىڭ قولۇڭدىن كېتىشكە ۋە دولتىنىڭ يىقىلىشقا يېقىنلاشتى. ھەرقانداق پىئەنە كورسەڭ ئۆزەڭدىن كورگىن ئەمدى! قويغىن، بۇرۇنقى ئىشنىڭ يېمىدا بولغىن!" دەۋاتقانمىش. پادىشا بۇ ۋەقەنىڭ ھەيۋىتى بىلەن ئۇيقۇدىن ئويغىنىپتۇ ۋە غۇسەلە قىلىپ ئوۋا ئىستىغىپارغا مەشغۇل بولۇپتۇ. تاڭ ئاتقاندىن كېيىن يەنە بۇرۇنقىدەكلا خەلق ئەھۋالىنىڭ غەپمىتى يەپتۇ ۋە ئۆز-ئۆزىگە: "ئەمدى كېنىزەك مېنىڭ سوھىتىمىدە بولمىسۇن" دەپ ھوكۇم قىلىپتۇ. گەرچە ئۇ كېنىزەكنى بىر نەپەس كورمىسە تاقەت قىلالمايدىغان ھالدا بولغان بولسىمۇ، ئەمما خۇدانىڭ غەزىۋىنى كەلتۈرۈپ قويۇپ ئازاپ-ئوقۇبەتكە دۇچار بولۇشتىن قورقۇپ، ھەم پادىشاڭنىڭ زاۋال تېپىشىدىن خەۋپ قىلىپ، ئائىلاچ كېنىزەكنىڭ پىراقىغا چىداپتۇ. ئۇ سۇ تەرىقىدە ئىككى-ئۈچ كۈن سەۋرە قىلىپتۇ. لېكىن كېنىزەك پادىشانىڭ سوھىتىنى سېغىنىپ، بىر كېچىسى ئۆزى پادىشانىڭ بارگاسىغا كەپتۇ. پادىشا تاڭ سەھەرنىڭ شامىلى بىلەن پورەكەپ ئىپچىغان گۈلستاننى كورۇپ، سۇمەن ۋە سۇمبۇللەرنىڭ ئەتىسى بىلەن جېنىنىڭ دېمىغىنى يەنە خۇشبۇي قىلىپتۇ.

شاھ كوردىكى، نۇراتتى بىرخامان گۈل،  
سۇمەن ئۆزۈرە بىنەپشە بىرلە سۇمبۇل.  
ئۇندىن ئارتۇق تەرگىستەك ئىككى جادۇ،  
مەستانىلىق ئىلكىدە ئىشى ئۇيقۇ.

شۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ بېشىغا يەنە بۇرۇنقى سەۋدا چۈشۈپتۇ. دە، ئىشقى لەشكىرى ئۇنىڭدىكى ئەقىل-ئىدراك ماللىرىنى بۇلاڭ-تالاڭ قىلىۋېتىپتۇ.

كەلدى ئىشقىنىڭ لەشكىرى قىلدىم يەنە دىۋانلىق،  
جانغا ئۇرغاچ غەمزە قىزى ئىشقى ئاپەت نەشتىرىن.

بۇ قېتىمدىمۇ پادىشا بىرنەچچە كۈنگىچە كېيىنسىزە كىنىڭ زۇلپى بىلەن خالىغا ئالدىنىپ، جامالى بىلەن ئاۋارە بولۇپ، ئەيش-ئىشرەت قىلىپتۇ ۋە يەنە ئىككىنچى قېتىم غايىسى ئاۋاز ئۇنى توغرا يولغا ئۇندەپتۇ. شۇندا پادىشا: "بۇ بالانى مۇتلەق بىر تەرەپ قىلماي تۇرۇپ، مېنىڭ دەردىمگە ئىلاج تېپىلمايدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ ياساۋۇلغا:

— بۇ كېيىنرەك يارلىق ئالماي تۇرۇپ بارگاسقا ئۆزىچە كىردى. بۇنى ئەپچىقىم دەرياغا تاشلىۋەت، — دەپ پەرمان بېرىپتۇ. ياساۋۇل كېيىنرەكى ئېلىپ چىقىپتۇ ۋە: "بۇ پادىشانىڭ مەھبۇبىسى. ئەتە يەنە پۇشايان قىلىپ مەندىن سوراپ قىلىشى ئېھتىمال، بۇنى ساقلاپ قويۇشتىن ياخشى يوق" دەپ ئويلاپ، كېيىنرەكى دەرياغا تاشلىۋەتمەي، ئۆز ئويىگە يوشۇرۇپ قويۇپتۇ. لېكىن بۇ سىرنى مەخپى تۇتۇپ ھىچكىمگە ئېيتماپتۇ. بىر كۈن ئوتتۇرىدا پادىشا ئۇ ئىشىدىن پۇشايان قىلىپتۇ. لېكىن غەمدىن باشقا چارە تاپالماي، كوڭلىدىكى مالاڭلىقنى تۈگىتىش ئۈچۈن شاراپ ئىچىپتۇ. مەس بولغاندىن كېيىن كوڭلىدىن ئىلھامى ئىلاھى كۆتىرىلىپ كېتىپتۇ. دە، دىلىنى مەپتۇن قىلغان كېيىنرەكىنىڭ خىيالى بېشىغا كىرىۋېلىپ، ياساۋۇلنى چاقىرتىپ ئۇنىڭدىن دىدارنىڭ خەۋىرىنى سوراپتۇ ھەم بەكمۇ قاتتىق تەھدىت بىلەن:

— ئەگەر بۈگۈن كېيىنچە ئۇنى كەلتۈرمىسەڭ سېنى ئازاپلايمەن، — دەپتۇ.

— ئۇنى دەرياغا تاشلىۋەتكەن ئىدىم، بۇ چاقىقىچە بېلىقلارغا يەم بولغاندۇ، — دەپتۇ ياساۋۇل.  
ئەمما ئۇ كورسەتكەن بۇ ۋەجە پادىشاغا ماقۇل چۈشمەپتۇ. ياساۋۇل پادىشانىڭ ناھايىتى قاتتىق تەكىتلەۋاتقانلىغى كورۇپ، ئىلاج ئۇ ئىنى بارگاسقا ھازىر قىلىپتۇ. پادىشا بۇ قېتىمىمۇ شاتلىق بەزمىسى تۈزەپ ئىشرەت ئەسۋاپلىرىنى تەييارلاپتۇ.



شۇكرى ئەمدى بىزگە يار بولدى پەيدا،  
جام بىلەن مەي خۇشكۇۋار بولدى پەيدا.  
يوقالدى شۇم تىكەن، گۈل بولدى ھازىر،  
كەتتى قىش، نەۋ باھار بولدى پەيدا.

شۇنداق قىلىپ، پادىشا ئۇچ قېتىم بۇ كېنزەكنى ئولتۇرۇشكە  
ھوكۇم قىلغان بولسىمۇ، ياساۋۇل ئوز قورقۇنچىسىدىن ئۇنى ئامان  
قالدۇرۇپ، پىنھان جايدا ساقلاپتۇ. نەتىجىدە مەملىكەتنىڭ مۇھىم  
ئىشلىرى ھەل قىلىنماي تاشلىنىپ قاپتۇ. پادىشا شۇنىدا بۇ  
بالانىڭ چارىسىنى ئوزىدىن بولەك كىشى قىلالمايدىغانلىغىنى،  
بۇ ئىش باشقا كىشىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ.  
چۈنكى ئۇ كىمگە بۇيرۇمسۇن بەرەبەر ئۇ كىشى ئىشنىڭ ئاخىرىدىن  
دىن ئەندىشە قىلىپ ئولتۇرەلمەيدىكەن. شۇنىڭ ئۈچۈن پادىشا  
بۇ ئىشنى ئوزى قىلماقچى بولۇپ، ئىشنىڭ پېيىسىگە چۈشۈپتۇ.  
بىر كۈنى ئۇلار قەسىرنىڭ ئوگىزىسىدە تۇرۇپ دەريا تاماشاسى  
قىلىۋاتقاندا، پادىشا يېنىدا تۇرغان كېنزەككە بىر قاراپلا  
ھىلىقى ئىلھامى ئىلاھى خاتىرىغا يېتىپ قورقۇپ كېتىپتۇ. دە، ئوز-  
ئوزىگە: "ئەمدى كېنزەكنى ئولتۇرۇش ۋاقتى يەتتى. گەرچە  
بىگۇنانىڭ قېنىنى توكۇپ گەدىنىمگە ناھەق خۇن ئارتىدىغان  
بولساممۇ، مېنىڭ بېسىپەرۋالىغىمىدىن قاندا غەرق بولغان يۈز  
مىڭ كوگۇللەر دەرمان تاپىدۇ. بۇ كېنزەك ماڭا ھەرقانچە  
جان بولغان ھالەتتىمۇ، پۇقرالارنىڭ يۈز خاتىرىسىنىڭ مۇلا-  
ھىزىسى ماڭا ئۇنىڭدىن ئوبدان" دەپتۇ. دە، كېنزەككە ئىشارەت  
قىلىپ:

— ماڭا يېقىن كەلگىن، ئەنە ئاۋۇ كېمىنى تاماشا قىلغىن، —  
دەپ چاقىرىپتۇ.

كېنزەك يېقىن كەپتۇ. پادىشا ئۇنى ئۆتۈپلا كوتىرىپ  
قەسىر ئۈستىدىن دەرياغا تاشلىۋېتىپتۇ ۋە ناھايىتى كوپ



پۇشايمان ۋە ھەسرەت - نادامەت ئىزھار قىلىپ خالايسىمۇ ئۇنى "سۇغا ئوزى يىقىلىپ چۈشكەن" قىلىپ مەلۇم قىلىپتۇ ھەم دەرھال ئۇنى سۇدىن سۇزۇپ، دەپنە قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. ئوزى بولسا تەزىيە تۇتۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، پادىشا ئوز مەملىكىتىنىڭ بەختى ئۈچۈن ئوز قولى بىلەن ئوز جانانىسىنىڭ جېنىنى ئاپتۇ. پادىшалار بىر مەقسەتنى كوزلەپ، يۈزلەپ كىشىنى يوق قىلىمۇ قىلىدۇ - دە!

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، خىيالىيەتكىنار بىلەن كېلىشىپ ئۆتكەندىن كورە، پۇقرالارنىڭ يۈز خاتىرىسىنى كوزلىگەن ياخشىراق ۋە جاننى ئاغىرىتىغاندىن كورە، بىرنى جانىنىز قىلماق ئەقىلغا مۇۋاپىق ئىشئۇر.

قارا قولاقنىڭ بۇ كۈشكۈرتۈشى بىلەن كامجۇپىنىڭ غەزەپ ئوتى ئورلەپ، پۇرەيسىنىڭ قېشىغا كىشى ئەۋەتىپ سوراتتۇرۇپتۇ: — بۇ گۇنايمىڭغا نىمە ئوزرە ئېيتسەن؟

پۇرەيسە بىگۇنا بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭغا دەلىل - دەل قارشى تۇرۇپ قوپاللىق بىلەن:

— كىمنىڭ قولى قىسقا بولسا شۇنىڭ تىلى ئۇزۇن بولىدۇ. بىگۇنا كىشى غەيرەتلىك كېلىدۇ، — دەپ جاۋاپ قايتۇرۇپتۇ.

كامجۇپى ئۇنىڭ مەنىستەمەسلىك بىلەن بەرگەن جاۋاۋىنى ئاڭلىغاننىڭ ئۈستىگە، ئويچورسىدىكىلەرنىڭ پىتىنە ئارىلاش خوشامەتلىرى قوشۇلۇپ غەزىۋى ئورلەپتۇ - دە، ئوتتۇرىسىدىكى ۋەدىلەرنى ئۇنتۇپ، پۇرەيسىنى ئولتۇرۇشكە ھوكۇم قىلىپتۇ. بۇ خەۋەرنى كامجۇپىنىڭ ئانىسى ئاڭلاپ، ئوغلىنىڭ ئالدىراپ كەت - كەنلىكى ۋە سەۋرىچانلىق بىلەن ئويلاپ ئىش كورۇشىنى بىر يوللا تاشلىۋەتكەنلىكىنى چۈشىنىپ، ئوز ئوزچە ئەندىشە قىلىپ: "پەرزەنتىم قېشىغا پاتراق بېرىپ، ئۇنى نەسەھەت بىلەن شەيتان ۋە - ۋەسىدىن قۇتتۇرۇشۇم كېرەك، چۈنكى ھەرقاچاندا پادىшалارنىڭ غەزىۋى كەلسە، ئۇلارغا لەنتى شەيتان مەسلىھەتچى بولىدۇ - دە،

ئىسمى خالىغان بولسا شۇنى قىلىشىنى بۇيرۇيدۇ. پادىشاھنىڭ ئاچچىقلىغان ۋاقتى شەيتاننىڭ ئۇنىڭغا غالىپ كېلىدىغان ۋاقتى دەپ ئويلايتۇ.

غەزىۋىنىڭ كەلتۈرگەن چېغىدا شەيتان،  
ئىش قىلساڭ، قىلارسەن ئاخىر پۇشايمان.

شۇنىڭ ئۈچۈن كامجۇينىڭ ئانىسى دەرھال جاللات قېشىغا كىشى ئەۋەتىپ "بىر دەم ئولتۇرۇمەي تۇرۇپ تۇرسۇن، مەن ئوغلۇمغا گەپ قىلماقچىمەن" دەپ خەۋەر قىلىۋېتىپتۇ. ئوزى بولسا شۇ ھامان كامجۇينىڭ قېشىغا كېلىپ:  
— پۇرەيسىنى ئولتۇرۇشكە بۇيرۇق قىلغانلىغىنى ئاڭلىدىم، ئوغلۇم، ئۇنىڭ نىسە گۇنايى بار ئىدى؟ — دەپ سوراپتۇ.

كامجۇي بولغان ۋەقەنى تولۇق بايان قىلىپ بېرىپتۇ.  
— ئەي ئوغلىم، — دەپتۇ شاھنىڭ ئانىسى، — ئۆزەڭنى ھەيرانلىق باياۋاندا سەرگەردان قىلما، ئەيۇ ۋە ئىھسان سارا- پىتىدىن بەھرىسىز قالما. بۇزرۇكلارنىڭ ئېيتىشىچە سەككىز نەرسە سەككىز نەرسىگە باغلىق بولىدۇ. ئۇلار مۇتۇلار: خوتۇننىڭ ئىززىتى ئەر بىلەن، بالىنىڭ ئىززىتى ئاتا بىلەن، شاگىرتلارنىڭ ئەقلى- ھۇشى ئۇستاز بىلەن، لەشكەرنىڭ قۇۋۋىتى سەردار بىلەن، زاھىتلارنىڭ كارامىتى تەقۋادارلىق بىلەن، پۇقرالارنىڭ خانىرجەملىگى پادىشاھ بىلەن، پادىشاھلىق ئىشىنىڭ نىزامى ئادىللىق بىلەن، ئادىللىقنىڭ روناق تېپىشى ئەقىل ۋە ھۇشيارلىق بىلەن باغلىق بولىدۇ. پۇرەيسىنىڭ ئىشىنى بىر تەرەپ قىلىشتا ئىككى نەرسىگە دىققەت قىلىش كېرەك. بىرى، قول ئاستىدىكىلەرنىڭ ئەھۋالىنى ياخشى بىلىپ، ئۇلارنىڭ ھەر بىرىگە ئۆز قەدرى- قىممىتى ۋە ھۈنەر- قابىلىيىتىگە يارىشا تەربىيەت قىلىش كېرەك؛ ئىككىنچىسى شۇكى، ئەگەر ئۇلاردىن بىرى يەنە بىرنىڭ يامان كېيىنى

قىلسا، ئۇنى ئېتىۋارغا ئالغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى، ھەممىشە بىر بىرىگە بوھتان قىلىش، يامان دىيىشىنىڭ قەستىدە يۇرۇش پادىشانىڭ يېقىن كىشىلىرىگە ئادەت بولۇپ قالغان ئىش. شۇنداق تۇرۇقلۇق، پادىشا ئۇلارنىڭ بىرەرسىنىڭ قىلىغان ئەنە شۇنداق مەككارلىق ھەركەتلىرىگە تەستىق قىلىدىغان بولسا، ئۇندىن كېيىن پادىشاغا ھىچكىمنىڭ ئىشەنچىسى قالمايدۇ. نەتىجىدە شۇنداق ئاقىۋەت كېلىپ چىقىدۇكى، بىگۇنالار بالا گىمىرداۋىغا چۈشىدۇ. گۇناكارلار نىجات ساھىبلىدا خاتىرجەم ۋە سالامەت يۇرۇپىرىدۇ.

گۇناكارلار يۇرگۈسى شاد - خەندان،  
بىگۇنالار ماكانى بولۇر زىندان.

بۇنىڭ نەتىجىسىدە، نەخ بار كىشىلەر ئەمەلىنى قوبۇل قىلىشتىن ئۆزىنى ئارتىدۇ. ئۆزى ھازىرچە يوق بولغان كىشىلەر ئۆز خىزمىتىدە بوشاڭلىق، سۇساق قىلىدۇ. پادىشانىڭ ھۆكۈمى ئاقمايدىغان بولۇپ قالىدۇ. بۇ سەۋەبتىن سەلتەنەت ئەركانلىرىغا دەخلى يېتىدۇ ۋە زەرەرلەر پەيدا بولىدۇ.

غەرەزلىكلەر سوزىنى ئاڭلىمىغىن،  
ئۇندىن يېتەر مەملىكەت، ئەلگە شىكەست.  
چېقىمچىنىڭ بېشىنى قىلساڭ ئىگىز،  
قىممىتىڭنى قىلغۇسى ئاخىرى پەست.

— مەن پۇرەيسىنىڭ خىيانىتىنى ئېنىقلىمايلا ھۆكۈم قىلىدىم. گۇنايىنى تەھقىقلەپ، ئۆزىنى ئىقرار قىلدۇرۇپ ئولۇمگە بۇيرۇدۇم، — دەپتۇ كامجۇي.  
— تولۇق ئېنىقلىماي تۇرۇپ، مەسچەزىنى ئۆزگەرتىمەك

يادىشلارغا راۋا ئەمەس، — دەپتۇ ئانىسى، — خىيانتىنى ئېنىقلىدىم دېگىنىگىمۇ تېخى شۈبھىلىك. ئىش ھەقىقىتىنىڭ يۈزىدىكى پەردە كۆتىرىلسە ئاندىن ھەقىقىي ئەھۋال مەلۇم بولىدۇ. ياشىقلار بىر نامەلۇم گۇنا بىلەن ئۇنىڭغا بوھتان قىلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمال. ئۇ ھالدا سەن غەزەپ قىلىمىغان بولساڭ ۋە ئۇنىڭ قىلغان خىزمىتىنى ھەم ئىخلاسىنى ياد ئەتكەن بولساڭ، نادانلارنىڭ سۆزى بىلەن دانالارنى سىياسەت قىلىمىغان بولساڭ بولار ئىكەن.

نادانلار كىشىگە شاتلىق بېرەلمەس،  
خەس بىلەن شاھانە بەزمە يورۇماس.  
ھامىلەر قىلغۇسى ئەقىلسىز كىشى،  
تا "كېيىن قالسۇن" دەپ ئاقىلار ئىشى.

ئەي ئوغلۇم، ھەرقانداق ئىشقا دۇچ كەلگىنىڭدە، ئەقىيانى ئادىل ھاكىم ۋە كامىل مەسلىھەتچى بىلىپ، كۆپرەك ئويلاپ ئىش قىلىش كېرەك. چۈنكى ئادەم ئۆزىدىكى جەۋھەر بولغان ئەقىلنىڭ ساپلىقى بىلەن ئەزىزدۇر.

ئەقىل — دانىش ھەر كىشىگە بولسا پار،  
ئۇ تاپار ئەلنىڭ ئىچىدە ئېتىۋار.

بۇرەيسە سېنىڭ دولتىڭدە ئۇلۇغ كىشى بولۇپ، ئىگىز مەرتىۋە ۋە كاتتا ئورۇنغا ئېرىشكەن ئىدى. ھەرقاچان مەجلىسلىرىدە ئۇنى ياخشى سۈپەتلەر بىلەن ياد ئېتەتتىڭ. خىلا-ۋەتلەردە ئۇنىڭ بىلەن سېرىشاتتىڭ. ئەمدى سەن ئۆزەڭنىڭ سوزۇڭنى ئۆزەڭ بۇزماسلىغىڭ، ئۆزەڭ سالغان ئىبارەتنى ئۆزەڭ ۋەيران قىلماسلىغىڭ، ھەم ئۆزەڭنى، ھەم ئۇنى خالايتتىڭ ئارىسىدا بەتنامەغا قويىماسلىغىڭ لازىم. سەن ئۆز ھالىڭ ۋە قەدرى.

قىممىتىگە بېقىپ، ئۇنىڭ ئىشىنى ياخشى تەھقىق ۋە تەپتىش قىلىشنىڭ لازىم. شۇنداق قىلساڭ ئەقىل ئالدىدىمۇ ئۈزرە-مەزۇر كورستەلگەن، ئاقىللار قېشىدىمۇ توھمەتتىن يىسراق بولالىغان بولاتتىڭ، ئۇنى دىننەت ئېتىكىنى خىيانەت لېيىنىغا بېرىلغىدى دىسە، بۇ ئەقىلغا سىغمايدىغان سوزە ھىسرەس ۋە ئاچىكوزلۇك ئۇنىڭ تەقۋالىغى ۋە قانائەتچانلىغى ئۈستىدە غالىپ كېلەلمەيدى. دىغانلىغىنى مەن ياخشى بىلىمەن. پۈرەيسە مۇشۇ دەرگاھنىڭ مۇلازىمى بولغاندىن بېرى گوش يەپ باققان ئەمەس. ئۇنىڭ دىن ئىلگىرىمۇ گوش يېمەك ۋە ھايۋاناتقا ئازار يەتكۈزمەك ئۇنىڭ كوڭلىدە بولغان بولسىدى، ئۇ بۇنداق پاك دامانلىق بىلەن مەشھۇر بولمىغان بولاتتى. بەلكى بىر بەتنامغا قالغان بولاتتى، ئوچاقتا ئوت كويىسە تۇتۇن چىقىماي قالامدۇ؟ مەن ئۇ گوشنى پۈرەيسىنىڭ ئويىگە ئۇنىڭ دۈشمەنلىرى قويۇپ قويدى بولغاي دەپ بەكرەك كۇمان قىلىمەن. ھەسەت ئەھلىنىڭ بۇنداق ھىلە-مىكرلەرنى قىلىشى ھىچ ئەجەپلىنەرلىك ئەمەس. چۈنكى ھەسەت ئەھلىنىڭ بەزىلىرى كىشىگە ئازار يەتكۈزمەك ئۈچۈن، ھىلقى ئۆزىنىڭ قۇلغا بۇيرۇپ ئۆزىنى ئولتۇرگۈزگەن خوجايىنىغا ئوخشاش، ئۆزىنىڭ ئولۇمىگىمۇ رازىلىق بېرىدىغان بولسۇ تېخى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامبۇي.  
— باغدات شەھرىدە، — دەپ كامبۇينىڭ ئانىسى ھىكا-

يىسىنى باشلاپتۇ.

### زاھىت بىلەن ھەسەتخورنىڭ ھىكايىسى

باغدات شەھرىدە ناھايىتى ھەسەتخور بىر كىشى بار ئىكەن. ئۇنىڭ ناھايىتى پەرھىزكار تەقۋادار ياخشى بىر خوشنىسى بار ئىكەن، ئۇ كىشى كۈندۈزنى روزا بىلەن شامغا، كېچىنى ناماز بىلەن سەھەرگە ئۇلاشتۇرىدىكەن.



ئۇ ئىدى بەندىلىك مۇقامىن تۇتقان،  
خۇدادىن ئۆزگىنى ئەسلا ئۇنۇتقان.

پۈتۈن باغدات ئەھلى ئۇنىڭغا ئېتىقات قىلىدىكەن ۋە ياخشى  
بىمەكلىك ۋە قىممەتساھاسا رەخت قاتارلىقلارنى ئۇنىڭ ئالدىغا  
كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ دۇئاسىنى ئالىدىكەن. مەجلىس ۋە ئولتۇرۇش-  
رۇشلاردا چوڭ-كىچىك خالايمىق ئۇنى ياخشى سۆيەت بىلەن  
يادلايدىكەن. ھىلىقى ھەسەتخور بولسا، مۇشۇ جەھەتتىن ئۇ  
پاك مەرت كەشىگە ھەسەت قىلىدىكەن ۋە تۈرلۈك ھىلىلەر بىلەن  
ئۇنىڭغا قەست قىلىدىكەن. ئەمما ئۇ ھەر قانچە مىكر ئوقلىرىنى شۇەلۇق  
ياسى بىلەن ئاتسىمۇ، ئۇنىڭ ياخشىلىق قالىقىغا كار قىلمايدىكەن.  
ئاخىرى ئۇ بۇ خىل ئۇرۇنۇشتىن تەڭلىككە قېلىپ غەمگە چومۇپتۇ.  
ئۇ بىر قۇل سېتىۋاپتۇ ھەم ئۇنىڭغا ياخشى تەربىيەتلەرنى قىلىپتۇ.  
ئۇ ھەر دائىم قۇلغا:

— ھەي ئوغۇم، سېنى مۇھىم بىر مەسلىھەت ئۈچۈن  
پەرۋىش ھەم بىر ئۇلۇغ ئىش ئۈچۈن تەربىيەت قىلىۋاتىمەن.  
كۆڭلۈمنى غەم يۈكىدىن خالاس قىلىشكە ھەم پەرىشان خاتىرەمنى  
بۇ ئەندىشە بىلەن مەشغۇل بولۇشتىن پارىغ ئېتىشىڭدىن  
ئۇمىتۋارمەن، — دەيدىكەن.

شۇنىڭ ئۈچۈن ساقلارمەن كوز يېشىمنى،  
كى ئوتۇمنى ئوچۇرگۈسى بىر كۈنى.

بىرنەچچە ۋاقىت ئەنە شۇ يوسۇندا ئۆتۈپتۇ. كۈنلەرنىڭ  
بىرىدە قۇل خوجايىنىدىن بۇ ھىساپىز شەپقەتلەرنىڭ سەۋبۈنىنى  
سورماقچى بولۇپ:

— غۇجام، مەن قۇللىرىغا تۈرلۈك ئىلتىپاتلارنى كورسەتتىلە،  
بۇ كوتا تىلىم ئۇنى شەرھىلەپ بولالمايدۇ. ھەر كۈنى مەن  
بىچارىگە قىلىۋاتقان بۇ مەرھەمەتلەرنى بايان قىلىپ بولالمايمەن.



سوسەن كەبى يۈزلەپ تىلىم بولسىمۇ،  
ئېيتالماسەن بۇ نېمەتلەر شۇكرىنى.

كوڭ-لۇمىدە، ماڭا قىلىنغان بۇ ياخشىلىقلىرى ئۈچۈن ئۆزلىرىگە  
جېنىنى قالغان قىلارمەن دېگەن ئۈمىتتىمەن، — دەپتۇ.  
خوجايىن قۇلنىڭ ئۆزىگە ھاۋادارلىق قىلىپ، ئۆز ھەققىنى  
ئاقلاشقا مەيلى بارلىغىنى ۋە شۇنىڭ ئۈچۈن كوڭۇل سىرىنىڭ  
ئاغزىنى ئاچقانلىغىنى كورۇپ:

— بىلىكىن ۋە ئاگاھ بولغىنىكى، مەن بۇ خوشنامدىن ناھايىتى  
خاپا. ئۇنىڭدىن ھەر سائەت مېنىڭ جېنىمغا ھەسەت ئوتى  
تۇتىشىدۇ. دە، بۇ ھاياتمۇ كوزۇمىگە كورۇنمەيدۇ. مەن ئۇنىڭ  
غەم-غۇسىسى بىلەن جېنىمدىن توپدۇم ۋە ئومىرۇمدىن بىزار  
بولدۇم. شۇڭا ئۇنىڭغا زەرەر يەتكۈزمەك ئۈچۈن قانچە ھىلىلەرنى  
قىلغان بولساممۇ، ھىچ بىرى پايدا بەرمىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن  
ساڭا شۇنچىلا تەرىپەت قىلدىم. بۈگۈن كېچە مېنى بۇ خوشنام-  
نىڭ ئوگىزىسىگە چىقارغىن ۋە شۇ يەردە تۇرغۇزۇپ بېشىمنى  
كەسكىندە ئوز يولۇڭغا ماڭغىن. ئەتىسى كىشىلەر مېنى ئۇنىڭ  
سارىيىنىڭ بېشىدا ئولۇگۈمنى كورسە، چوقۇم مېنىڭ قېنىمنىڭ  
توھمىتى بىلەن ئۇنى تۇتۇپ، جېنىنى قىسقا ۋە مېلىنى تالان-  
تاراجقا بۇيرۇيدۇ. ئەگەر ئۇنداق قىلىنغان تەقدىردىمۇ پۈتۈن  
ئەلنىڭ ئېتىقادى ياندىدۇ. دە، ئەقۇدارلىق ۋە ياخشىلىغىنىڭ  
شوھرىتى ئەل ئارىسىدىن يوقىلىدۇ. ئۇندىن كېيىن ھەرگىزمۇ  
تەقۋالىغى ۋە سوپىلىغى توغرىسىدا لاپ ئۇرالمایدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭغا:

“ھەددىدىن ئاشۇردى زاھىت يوشۇرۇن، پاسقىلىغىن،  
پەردىسىن ئاچقىن خۇدايا سىرى بولسۇن ئاشكار”

دېگەن دۇئانىڭ مەنىسى ئۇنىڭغا تازا باپ كېلىدىغان

بولدۇ، — دەپتۇ.

— ئەي غوجام، — دەپتۇ قۇل، — بۇ خىيالىدىن كەچسىلە ۋە ئىشنىڭ چارىسىنى باشقا يوسۇندا قىلسىلا، ئەگەر مۇرات — مەقسەتلىرى زاھىتىنى يوق ئېتىش بولىدىغان بولسا، مەن ئۇنى ئولتۇرەي ۋە كۆڭۈللىرىنى ئۇنىڭ غېمىدىن خاتىرجەم قىلاي.

— ئۇنداق بولۇشى ناتايىن، — دەپتۇ خوجايىن، — سەن ئۇنىڭغا قۇدرەت تاپالماي قېلىشىڭمۇ مۇمكىن ياكى ئۇنى ئولتۇرۇشۇڭ كېچىكىشىمۇ مۇمكىن. سېنىڭ ئەمدى بۇندىن ئارتۇق چىداشقا تاقىتىم يوق. مېنىڭ ھىچ سەۋرى — تاقىتىم قالمىدى. قوپقىن، مۇشۇ خىزمەتنى بىجا كەلتۈرگىن، ئەگەر مېنى بۇ ئىشتا خوشال قىلساڭ سېنىڭ قولىڭغا ئازاتلىق خېتى بېرىمەن ۋە بىر خىش ئالتۇن ئىنئام قىلىمەن. قالغان ئومۇرۇڭنى ئاشۇ ئالتۇن بىلەن راھەت — پاراغەتتە كەچۈرسەن.

— ھىچقانداق ئەقىللىق كىشى سىلە قىلغاندەك بۇنداق پىكىر — نى قىلمايدۇ غوجام، — دەپتۇ قۇل، — چۈنكى كىشى ئوز دۇشمىنىڭ بالاغا گىرىپتار بولغىنىنى ئوزى تىرىك ۋاقىتىدا كورگىنى ياخشى، چۈنكى ئوز كوزى بىلەن كوردۇ ۋە قۇلىشى بىلەن ئاڭلايدۇ. ئوزى ئولگەندىن كېيىن دۇشمىنىڭ ئولگىنىدىن نىمە لەززەت تاپاتتى، دۇشمىنىگە يەتكەن ئەلەم ۋە زەرەرنى نەدىن بىلەتتى.

گۈل ئېچىلغاندا نە پايدا مەن چىمەندە بولىسام،  
سەرۋىدىن نە پايدا مەن بوستان ئىچىدە تۇرمىسام.

قۇل بۇنداق سوزلەرنى قانچە كوپ ئىيتىقىنى بىلەنمىۇ خوجايىنى ماقۇل كورمەپتۇ. قۇل خوجايىنىنىڭ رىزالىغى شۇ ئىشتىلا ئىكەنلىگىنى كورۇپ، ئائىلاج ئۇنى زاھىتىڭ ئوگرىدىسىگە ئېلىپ چىقىپ بېشىنى كېسىپتۇ ۋە خوجايىنى بەرگەن بىر خىش

ئالتۇن بىلەن ئازاتلىق خېتىنى ئېلىپ ئىسپاھانغا كېتىپتۇ.  
ئەتىسى كىشىلەر ھىلىقى بەتئىيەت خوجايىنىنىڭ زاھىتىنىڭ  
ئوگرىسىدە ئولۇك ياتقانلىغىنى كورۇپ، زاھىتىنى باغلاپ زىندانغا  
ساپتۇ. گەرچە زاھىتىنى زىندانغا سالغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئۇ  
ھەسەتخورنى ئولتۇرگەنلىگىگە ھىچقانداق ئىسپات بولمىغاچقا،  
زاھىتىنى ئولتۇرمەي زىنداندا ساقلىشىپتۇ. باغداتنىڭ كاتتىلىرى  
ھەرقانچە ھەرىكەت قىلىپ، زاھىتنىڭ پاكلىغى ۋە دىيانەتلىگىنى  
ئىسپاتلاپ، پادىشاغا ئىلتىماس قىلغان بولسىمۇ پادىشانىڭ  
ئۇنىڭغا بولغان شۈبھىسى تېخى كوتىرىلىپ بولمىغاچقا، ئۇنى  
زىنداندىن خالاس قىلىپتۇ. نەتىجىدە زاھىت زىنداندا بىر  
نەچچە ۋاقىت يېتىپ قاپتۇ.

ئىسپاھانغا تىجارەت ئۇچۇن بارغان باغدات سودىگەرلىرىدىن  
بىرى تاسادىپەن قۇلنى ئۇچىرىتىپ قاپتۇ. قۇلمۇ ئۇنى كورۇپ  
تونۇپ، قېشىغا كەپتۇ ۋە جوجايىنىنىڭ بالا-چاقىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى  
سورايتۇ. ئۇلار ھەر تەرەپتىن سوزلىشىپ ئولتۇرغاندا، گەپ  
ئارىسىدا ھىلىقى زاھىتنىڭ گېپى چىقىپ قاپتۇ.

— ئۇ بىگۇنا كىشى ئەجەپ زۇلۇمغا ئۇچراپ كېتىپتۇ ھە!  
ۋاھالەنكى، خوجامنى ئوزىنىڭ پەرمانى بىلەن مەن ئولتۇرگەن  
ئىدىم. ئۇ مەرت ياخشى كىشى بىزنىڭ بۇ ئىشىمىزدىن بىخەۋەر  
ئىدى، — دەپتۇ قۇل.

سودىگەر باشقا سودىگەرلەر جامائىتىنى قۇلنىڭ ئىنقىزارىغا  
گۇۋا قىلىپتۇ ۋە باغداتقا كېلىپ ھادىسىنىڭ ئولتۇشىدىن خەۋەر  
بېرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن زاھىت خالاسلىق تېپىپتۇ. ئولگەن  
ھەسەتخورنىڭ روھى خالايىمىقلار ئارا لەنەت ئوقىغا نىشانە  
بولۇپتۇ. زاھىت شۇندىن بېرى پازىللاردىن بىرى يازغان توۋەدە-  
دىكى نەزىمىنى ھال تىلى بىلەن ئوقۇيدىغان بولۇپتۇ.

ئەپسۇن ئوقۇپ ھەسەتخوردىن بىر نەچچەسى،  
ھىلە ئوتىنى تۇتاشتۇردى راسا ماڭا.

ياساپ پىتتە، قىلىپ ماڭا باغرىنى تاش،  
مىنى ئولتۇرمەككە خەنجەر قىلدى پەيدا.  
ئاخىرى تاپتى يامان ئەمەللىرىگە خوپ جازا،  
ھەربىرىگە يەتتى بىردىن ئوزگىچە دەردۇ بالا.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەسەت ئەھلىنىڭ  
قولدىن ھەرقانداق ئىشنىڭ كېلىدىغانلىغىنى، ئۆزلىرىگە ئەنە  
شۇنداق قىلغان يەردە باشقىلارغا نىمىلەرنى قىلىشى مەلۇم ئىكەنلىكىنى  
بىلىشنىڭ كېرەك ئوغلۇم. سېنىڭ خىزمەتكارلىرىڭنىڭ ھەممىسى  
دەرىجىدە پۇرەيسىدىن پەس ئورۇندا تۇرىدۇ. بۇرۇن ئۇلارنىڭ  
مەرتىۋىسى يۇقۇرى ئىدى. شۇ نۆپەيلىدىن ئاشۇنداق ھىلە-  
مىكىرنى ئويلاپ چىقىرىپ، ئۇنى مەرتىۋىسىدىن چۈشۈرۈش  
ئۈچۈن ھەركەت قىلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمالدىن يىسراق ئەمەس.  
شۇڭا ئالدىراپ كەتمىگىن ۋە سەۋرى قىلغىن، بۇ ئىشنى ياخشى  
ئويلاپ بىر تەرەپ قىلغىن. بۇ ئىشنى ئوزەڭنىڭ ئۇلۇغلىغۇڭغا  
يارشا ھەل قىلغىن. بۈگۈن سەن سىياسەتنىڭ تىسىزگىنىنى  
تارتساڭ ۋە ئالدىراپ كەتمىسەڭ ئەتە-ئوڭۇن ئۇنىڭ گۇناھى  
بار ياكى يوق ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ. ئەگەر ئۇ خىسايەت  
ئۇنىڭدىن ئوتىمىگەن بولسا، سەن ئوز ھەققىگە مەرھەمەت قىلغان،  
ناھەق قاننى گەردىنىڭگە ئالمىغان بولىسەن. ئەگەر ئۇ ئىش  
ئۇنىڭدىن سادىر بولغانلىغى ھەقىقىي رەۋىشتە روشەن بولسا،  
ئۇنى ئولتۇرۇشتىكى ئىختىيارنىڭ ھەرقاچان ئوز قولۇڭدا.

تىرىكنى ھەر قاچان ئولتۇرسە بولغاي،  
لېكىن ئولگەنى تىرگۈزگىلى بولماس.

كامجۇي ئانىسىنىڭ نەسەبىتىنى ياخشى دىققەت بىلەن  
ئاڭلاپ، ئۇنىڭ كوڭۇلدىكىدەك نەسەبەت ۋە پايدىلىق ۋەز

ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ، ئاچچىغىدىن يېنىپتۇ ھەم بۇيرۇق بېرىپ پۈرەيسىنى قېشىغا ھازىر قىلغاندىن كېيىن، ئۇنى خىلۋەت جايغا ئىندەپ كېلىپ، ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي پۈرەيسە، بۇندىن بۇرۇن سېنى ناھايىتى كۆپ سىناپ كۆرگەن ئىدىم. سېنىڭ ياخشى سۈپىتىڭ ۋە پاكلىغىڭ مەلۇم بولغان ئىدى. ھىلىمۇ دۇشمەنلەرنىڭ سۆزىدىن كۆرە ساڭا بەكرەك ئىشىنىمەن. بولدى ئەمدى، ئوز ئورتۇڭدا ئولتۇرغىن، ساڭا ئۇلار ئاشۇنداق بوھتانلارنى قىلىشىپتۇ. ئۇنىڭدىن كوكاۋۇدە كىر ساقلىما.

— ئەي پادىشاھىم،— دەپتۇ پۈرەيسە،— گەرچە بۇ ئىشتا ماڭا ئىلتىپات ۋە مەرھەمەت قىلىۋاتقان بولسىلىمۇ، تاكى بۇ ئىشنى ياخشى تەھقىق قىلىپ، تېگىنى تەكشۈرگەن ياخشى يەتمەيدىغان بولسا، مەن بۇ توھمەتنىڭ كۈلپىتىدىن ئەسلا ئۆتمەيمەن. ئەگەر بۇنى تەپتىش قىلىپ ھەقىقەتنى ناھەقچىلىقتىن ئايرىسلا، سىلگە ئىخلاسم ئېشىپ، نەسبەتكۈيلىۋغۇم تېخىمۇ زىيادە بولىدۇ. مېنىڭ ئىشىمنىڭ ياخشىلىنىشى ۋە تىرىكچىلىگىمنىڭ ئوبدان بولۇشى مۇشۇ ھادىسىنىڭ بىر تەرەپ قىلىنىشىغا باغلىق.

تەنە قىلىسىمۇ دۇشمەن كۆپ غەم يىمە ئەي كوكۇلۇم،  
ھېچ ئەجەپ ئەمەس ئۇندىن ساڭا مەنپەئەت يەتمە.

— ئۇنداقتا بۇ ئىشنى قانداق ھىلە بىلەن تەھقىقلىغىلى بولىدۇ؟ قانداق قىلىپ بۇ ئىشنىڭ تېگىگە يەتكىلى بولىدۇ؟— دەپ سوراپتۇ كامجۇي.

— ماڭا بوھتان چاپلىغان جامائەتنىڭ ھەممىسىنى يىغىپ، قاشلىرىغا ھازىر قىلىسلا،— دەپتۇ پۈرەيسە،— ئۇلاردىن بىر-بىرلەپ، بۇ ماجىرانى ئايرىم-ئايرىم سۇرۇشتۇرسىلە، ئەگەر بۇنى تەپتىش قىلىشقا ئوزلىرى مەشغۇل بولسىلا ئۇلار ئائىلاج



راستىنى ئېيتسا ئەجەپ ئەمەس. ئەگەر كونسىسە قورقۇتۇپ كوندۇرگىلى بولىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ بىلەنجۇ مەقسەت ھاسىل بولمىسا، ئۇنىڭغا ۋەدە بېرىپ، ئۇمىتتۇر قىلىپ تۇرۇپ، ھەقىقەت يۈزىدىن شۇبھە نىقابىنى كۆتەرگىلى بولىدۇ. مۇشۇ تەرىقىدە ئىش قىلىسلا، مېنىڭ دىيانتىم ۋە پاكلىغىم بارلىق ئامۇخاسقا روشەن بولغۇسىدۇر.

بولسا ھەر سىر تۇن پەردىسىدە پىنھان،  
كۈندۈز بولسا بولار بارچىگە ئايان.

— مەن ئەھۋالى، ئۇلاردىن سىياسەت قىلىش يولى بىلەن تەھقىقلەيمەن، — دەپتۇ كامجۇي، — ئۇنى ئەيۇ ۋە مۇلايىملىق يوسۇنى بىلەن تەھقىقلەشكە بولمايدۇ. چۈنكى سەندەك بوزرۇك ۋە ئىشەنچلىك كىشىگە ھەسەت يۈزىدىن قەست قىلغانلارغا ئەپۇ مۇناسىپ ئەمەس.

— ئازاپ — ئوقۇبەت قىلىش ۋاجىپ بولغان كىشىنىڭ ھەققىدە ئەپۇ قىلىش دۇرۇس، قولغا چۇشۇپ ئاجىز بولغان بىسچارسىنىڭ گۇنايدىن كەچمەك كاتتا ھۇنەر. چۈنكى ئەپۇ قىلىش قۇدرەت تاپقان ۋاقتىدا قىلىدىغان ئىش. بىلىمەك كېرەككى، دۇشمەن ئۈستىدىن قۇدرەت تاپماق كاتتا نېمەتتۇر. ئۇنىڭ شۇكرانىسى بولسا ئەپۇدىن بولەك نەرسە ئادا تاپمايدۇ.

گۇناكار ئۈستىدىن تاپقاندا قۇدرەت،  
ئەپۇ ئەيىلەپ ئۇنى شۇكرانە بىلدۈر.

كامجۇي پۇرەيسىنىڭ سوزىنى تاڭلاپ، ئۇنىڭ سوزلىرىنىڭ سەھىپىلىرىدە راستلىق ئەسىرىنى ئەينەن كورۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئېيتقىنىچە قىلىپ، پۇرەيسىگە بوھتان چاپلىغانلارنى ئايرىم — ئايرىم



قېشىغا چاقىرتىپ كېلىپ، ئەھۋالنىڭ ھەقىقىتىنى لازىم بولغان ئۇسۇل بويىچە سورايتۇ؛

— قايىسىڭلار ۋە قەنىڭ راستىنى ئېيتساڭلار گۇنايسىڭلار ئەپۇ سۈيى بىلەن يۈيۈلىدۇ. مەن ئۇنداقلارغا شاھانە ئىنىئاسلارنى قىلىمەن، — دەپ ۋەدە بېرىپتۇ پادىشا.

شۇنداق تەپتىش قىلىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ بەزىلىرى شۇ زامانلا ئىقرار قىلىپتۇ، بەزىلىرى سەل قىستىغاندا ئىقرار قىلىپتۇ، ئىشقىلىپ، پۇرەيسىنىڭ خىيانەتسىزلىكى گۇمان بۇلۇتى ئاستىدىن چىقىپ، يېقىنلىق كوزىدىن شەك غۇبارى كوتىرلىپتۇ.

— ئوغۇم، — دەپتۇ كامجۇينىڭ ئانىسى كامجۇيغا قاراپ، — بۇ جامائەتنىڭ گۇنالرىنى ئەپۇ قىلىدىك. ئەمدى يەنە ئۇلارغا سىياسەت قىلىشنىڭ راۋا ئەمەس. ئەمما بۇ جەھەتتە ساڭا ھاسىل بولغان تەجىربىلەردىن ئىبرەت ئېلىپ، مۇندىن كېيىن ھەچقانداق چىقىمچىنىڭ ئەپسانىسىنى ئاڭلىمىغىن، تاكى روشەن دەلىل ۋە ئېنىق ئىسپات بولمىغىچە، غەرەز ئەھلىنىڭ سوزلىرىگە ئىشەنمە. ئەگەر بىر كىم بىر كىشىنىڭ ئەيسۋى توغرىسىدا سوزلىگەن بولسا، ئۇنى ھەر قانچە ئىشەندۈرۈپ ئېيتقان ھالدىمۇ قوبۇل قىلغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئاز گەپمۇ بارا-بارا دىيىلسۇرە، يوغىناپ مۇكەممەللىشىپ قالىدۇ. دە، ئاخىرى ئۇنى رەت قىلىغىلى بولماي قالىدۇ. بۇ خۇددى بۇلقلارنىڭ سۈيى يىغىلىپ چوڭ دەريانى ھاسىل قىلغاندا، ئۇنىڭدىن كېمىگە چۈشمەي تۇرۇپ ئوتكىلى بولمىغاندەك بىر ئىش. شۇڭا غەرەز بىلەن قىلىنغان سوزلەر ئاز ۋە كىچىك ۋاقىتىدىلا، ئۇنى رەت قىلماق كېرەك. شۇندىلا باشقىلارنىڭمۇ سوزلەيدىغان يولى باغلىنىپ، ئىشىنىڭ ئاخىرى پىتنە-پاستقا ئايلىنالمایدۇ.

چەشمە سۈيى باغلىنار بىر پارچىلا تۇپراق بىلەن، بولسا دەريا توختىتىپ بولماس ئۇنى بىر تاغ بىلەن.

— بۇ نەسەبتىڭنى قوبۇل قىلىدىم ۋە روشەن دەلىل بولماي تۇرۇپ، كىشىنى توھمەت زىددىسى قىلىش ياخشى ئەمەس — لىڭنى چۈشەندىم، — دەپتۇ كامچۇي.

— ئەي ئوغلۇم، — دەپتۇ ئانىسى، — ھەرقانداق كىشى سەۋنەۋى ئوچۇق — ئاشكارا بولماي تۇرۇپ دوستلىرىدىن ئاغرىنسا، ئۇ كىشى ھوكۇمالار ھەمسوھبەت بولۇشتىن پەرھىز قىلىشنى بۇيرۇغان سەككىز خىل كىشىلەرنىڭ قاتارىدا بولىدۇ. ئۇلارنىڭ بىرىنچىسى، ياخشىلىق ھەققىنى بىلمەيدىغان ۋە ياخشىلىق قىلغانلارغا مىننەتدارلىق بىلدۈرمەيدىغانلار؛ ئىككىنچىسى، سەۋەبسىز ئاچچىقى كېلىدىغان، غەزەۋى يۇۋاشلىغىنى بېسىپ چۈشىدىغانلار؛ ئۈچىنچىسى، ئۇزۇن ئومۇر كورۇشنى جەزملەشتۈرىدىغان، لېكىن ئۆزى خۇدا ۋە خەلقنىڭ ھەققى ھەم ھوقۇقلىرىنى ئادا قىلىشنىڭ ھاجىتى يوق دەپ قارايدىغانلار؛ تۆتىنچىسى، ئۆز ئىشىنىڭ بىناسىنى ئالدامچىلىق ۋە مەككەرلىق ئاساسغا قۇرغان، ئۇنىڭدىن باشقا ئەھەلنى ئۆز نەزىرىدە سەل چاغلایدىغانلار؛ بەشىنچىسى، سوزلەشكە ئامراق، لېكىن راست سوزلەشتىن قاچىدىغانلار؛ ئالتىنچىسى، شەھۋەت مەيدانىدا نەپىس ئاغامچىسىنى ئۇزۇن قويۇۋەتكەن، ھاۋايى ھەۋەسنى مەقسەت قىبىلىسى ۋە مۇرات كەئىسى دەپ تونۇيدىغانلار؛ يەتتىنچىسى، شەرم — ھاياسى يوق، بىئەدەپ بولغانلار؛ سەككىزىنچىسى، كىشىلەرنىڭ ھەققىدە بىسەۋەپ بەدگۇمان بولىدىغان، دەلىل — ئىسپات بولمىسىمۇ ياخشىلارنى توھمەت زىددىسى قىلىدىغانلار. ھوكۇمالار يەنە مۇنداق سەككىز خىل كىشىنىڭ سوھبىتىنى ۋە ئۆلپەتچىلىگىنى غەنىمەت بىلمەك كېرەك دىيىشكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنچىسى، ھەر دائىم كورگەن ياخشىلىق — لىرىغا شۇكرى قىلىپ يۇرىدىغان، ياخشىلىق ھەققىسىنى تونۇيدىغانلار؛ ئىككىنچىسى، روزىگارىنىڭ ھادىساتلىرىغا ئۇچرىغان بىلەنمۇ مۇھەببەت رىشتىسى ئۇزۇلمەيدىغانلار؛ ئۈچىنچىسى، ئوزىنى تەربىيەت قىلغان ۋە ئىززەت قىلغانلارغا ھورمەت قىلماقنى

ۋاجىپ دەپ بىلگەن، سوزى ۋە ئىشى بىلەن ئۇنىڭغا ياخشىلىق قايتۇرۇشنىڭ كويىدا بولىدىغانلار؛ توتىنچىسى، مەككەدارلىقى ۋە بەتقىلىقلىقتىن يىراق بولغانلار؛ بەشىنچىسى، غەزىۋى كەلگەن چاغدا ئۆزىنى توختىتىۋېلىشقا قادىر بولالايدىغانلار؛ ئالتىنچىسى، ساخاۋەت ئەلىمىنى كۈتەرگەن ۋە ئۇنىڭدىن تاما قىلغۇچىلارنىڭ مەقسەتلىرىنى قۇدرىتىنىڭ بارىچە ھاسىل قىلىشىنىڭ پېيىدا يۇرىدىغانلار؛ يەتتىنچىسى، شەرم-ھاياسى بولغان، ياخشىلىق قىلىشنىڭ پېيىغا چۈشكەن، ئەدەپ يولىدا يۈرگەنلەر؛ سەككىزىنچىسى، ياخشىلار ۋە پاك كىشىلەرنىڭ دوستلۇغىنى ئىستىگەن، پاسىقلاردىن ۋە قىلغى سەت كىشىلەردىن يىسراق بولغانلار، ھەرقانداق كىشى بۇ سەككىز خىل كىشى بىلەن ئۆلپەت بولسا ۋە ئىتتىپاق بولسا، ئىلگىرىكى سەككىز خىل كىشىدىن ئۆزىنى تارتسا ۋە ساقلانسا، يامان خۇيلىرى ياخشى نۇپەتكە ئالمىشىدۇ. ئەھۋالى ۋە مەجەزى ئېتىدالغا كېلىدۇ. چۈنكى سىركە ئەسلىدە ئاچچىق نەرسە بولسىمۇ، ھەسەل بىلەن قوشۇلسا، ئاچچىقلىغى كېتىپ ناھايىتى كۆپ ئىللەتكە داۋا بولىدۇ.

بولساڭ ئەگەر سىركىدەك، قوشۇل ھەسەلگە شۇندا سەن،  
بولغايسەن دەرتكە داۋا ھەم راھىتى روھى زاۋان.  
بولمىغىن كوڭلى ئۆلۈك ھەركەت قىلىپ جانغا قوشۇل،  
ھەمدەم بولساڭ جان بىلەن سەنىمۇ بولارسەن بەلكى جان.  
قەلبى سايلارغا مۇلازىملىقتا بولغىن سايدەك،  
شۇندا بولغايسەن قۇياشتەك تاكى مەشھۇرى جاھان.

كامجۇي بۇ ۋەقەلەردە ئانىسىنىڭ شۇنداق مېھرىۋانلىقى  
ۋە رەھبەرلىك قىلغانلىغىنى كۆرۈپ، شۇكىرىلەرنى بىلىدۈرۈپ،  
مىننەتدارلىقلارنى ئىزھار قىلىپ:  
— ئەي زامانىمىزنىڭ مەلىكىسى! سېنىڭ نەسىپىتىڭنىڭ  
بەركىتى بىلەن:

قاراڭغۇ يول ناھايەن بولدى ئاخىر،  
مۇشكۇل ئىشىم بەك ئاسان بولدى ئاخىر.

ئەتىجىدە يەنە، بۇ دانىشمەن پۈرەيىسىمۇ توھمەتتىن  
خالاس بولدى. مەنىمۇ ھەر بىر مۇلازىمىنىڭ ھالىدىن ئاگاھ  
بولدۇم، ئەمدى مەن ئۇلار بىلەن قايسى تەرىقىدە ئىش تۇتماق  
كېرەكلىكىنى، ئۇلارنىڭ سوزىنى قايسى يوسۇندا ئاڭلىماق لازىملىقىنى  
بىلىۋالدىم، — دەپتۇ.

شۇندىن كېيىن كامجۇينىڭ پۈرەيىسىگە بولغان ئېتىقادى  
ۋە ئىشەنچىسى تېخىمۇ زىيادە بولۇپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنى  
قېشىغا چاقىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— سەن بۇ توھمەتنى مېنىڭ ساڭا بولغان ئېتىقادىمىنىڭ  
ئېشىشىغا سەۋەپ بولدى دەپ چۈشەنگىن. كوڭلۇڭگە ھىسچ  
قانداق تەشۋىش يەتكۈزۈمىگىن. ئەمدى بۇرۇنقىسى مەنىسىۋىتىدە  
ئولتۇرۇپ، ئىشىڭغا مەشغۇل بولۇۋەرگىن.

— مەن بۇ سوزگە ئانچە ئىشەنچ قىلمايمىسەن، — دەپتۇ  
پۈرەيىسە، — بۇ ئىلتىپات بىلەن مېنىڭ كوڭلۇمىنىڭ گىسرەلىرى  
ئېچىلىپ بولالمايدۇ. چۈنكى سىلى دۇشمەننىڭ بوھتانلىرىغا  
ئىشىنىپ، ئوتتۇرىمىزدا باغلانغان ۋەدىلەرنى سۇندۇردىلا!

ئەمدى بىلىدىم كوڭلىڭىزنىڭ ھىچ ۋاپاسى يوق ئىكەن،  
شەنڭىز بىمەرھەمەت، غەيرى جاپاسى يوق ئىكەن.  
قىلمىدىڭىز دوست بىلەن دۇشمەننى سىز ھەرگىزمۇ پەرق،  
ئەقلىڭىزنىڭ مىكرىدىن ئوزگە ساپاسى يوق ئىكەن.

— بۇ سوزلەرنى كوڭلۇڭىدىن چىقىرىۋەتكىن، — دەپتۇ  
كامجۇي، — چۈنكى سېنىڭ خىزمىتىڭدە ھىچقانداق كەمچىلىك  
ئوتىمىدى، مېنىڭ مەرھىمىتىمدىمۇ قۇسۇر كورۇلمىدى. كوڭلۇڭىنى

توق تۇتۇپ ئىشكىنى قىلىۋەرگىن.

— بۇ توھمەتتىن خالاسلىق تاپقىنىم بىلەن، جاھان ھەسەتخور ۋە بەتنىيەتلەردىن خالى ئەمەس، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلە ماڭا مەرھەمەتلەرنى قىلىۋەرسىلە، ئۇلاردىكى ھەسەتمۇ ساقلىنىپ تۇرۇۋېرىدۇ. چۈنكى سىلە بىر قېتىم توھمەتخورلارنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلىدىلا. ئۇلارمۇ سىلنى سوز بىلەن ئازدۇرۇش ئاسان ئىكەنلىكىنى بىر قېتىم بىلدى. ئەمدى ئۇلار ھەمىشە يامان نىيەتلىك سوزلىرىنى سىلگە ئېيتىۋېرىدۇ ۋە ھەر سائەت ئارىمىزغا بولگۇنچىلىك سالىدۇ. ھەرقانداق پادىشا توھمەتخورلارنىڭ ۋە چىقىچىلارنىڭ سوزىنى ئويلاپ باقمىيالا ئاڭلايدىغان بولسا، ئۇنىڭ خىزمىتىدە بولماق جان بىلەن ئويناشقانلىق بولىدۇ. جان بىلەن ئوينىشىش ئاقىللارنىڭ ئىشى ئەمەس. چۈنكى ھەر كۈنى بۇ تەنگە يېپىڭىدىن جان كىرىپ تۇرمايدۇ دە! ئەگەر قوبۇل كورسىلە، مەن ئۆزەمنىڭ ئەمەلنى قوبۇل قىلماسلىغىمدىكى ئۆزۈمنى بىر ئېغىر سوز بىلەنلا روشەن قىلىپ بېرەي.

— ئېيتقىن، — دەپتۇ پادىشا.

— ئەي پادىشاھى ئالەم، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلنىڭ بۇ ھادىسىدە ماڭا رەھىم قىلىپ، ئىشەنچ ۋە ئېنىقلىقلىرىنى تېخىمۇ زىيادە قىلغانلىرى مەن ئۈچۈن گەرچە ئۇلۇغ ئىنئام ۋە كاتتا ئىھسان بولسىمۇ، مەن سىلنىڭ ئالدىراپ كەتكەنلىكلىرى ۋە تەپتىش قىلمايلا مېنى سىياسەتكە بۇيرۇغانلىقلىرىدىن بەدگۇمان بولدۇم. شۇڭا سىلنىڭ بۇ ھىساپسىز مەرھەمەتلىرى ۋە چېكى يوق شەپقەتلىرىدىن ئۈمىت ئۆزۈم. چۈنكى ماڭا قىلغان تەرىپىيەتلىرىنىڭ ھەممىسىنى بىردەمنىڭ ئىچىدىلا زاپا قىلىۋەتتە، ئەگەر تېگى - تەھتىگە يېتىپ قارىسا ھىچقانچە بىر كايەتچىلىگى يوق بولغان كىچىككىنە بىر توھمەت بىلەنمۇ ماڭا ناھايىتى چوڭ جازا بۇيرۇدىلا. پادىشا دىگەن، ئۆز ياساۋلىنىڭ شۇنداق كاتتا گۇناھىنى كورۇپ تۇرۇپمۇ ئۇنى رەسۋا قىلماي، ئۇنىڭ



يامان قىلغىنى سېھىلىق پەردىسى بىلەن ياپقان يەمەن پادىشاھىغا  
ئوخشاش، خېلى چوڭ خىيانەتلەرنىمۇ ئاسان ئەپۇ قىلىدىغان  
بولۇشى كېرەك ئىدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.  
— يەمەن دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ پۇرەيسە.

### پادىشاھ بىلەن ياساۋۇلنىڭ ھىكايىسى

يەمەن دىيارىدا بىر پادىشاھ بار بولۇپ، ئۇ دۆلەت  
سۆبھىسىنىڭ ئاقلغى پىشانىسىدىن چاقىنىپ، ئىنىپ نۇرى  
ئەھۋالىنىڭ چېھرىسىدە كورۇتۇپ تۇرغان بىر پادىشاھ  
ئىكەن.

ئۇ پادىشاھنىڭ بېشىدىن ئاسمان،  
بۇلتۇز گۆھىرىن چاچاتتى ھەرتان.

بىر كۈنى ئۇ پادىشاھ ئۆزىنىڭ ياساۋۇلنىڭ بىر گۇنا  
قىلغانلىقى تۈپەيلىدىن ئۇنىڭغا غەزەپلىنىپ: "ئەمدى ئۇ مېنىڭ  
دەرگاھىغا كەلمىسۇن" دەپ ھۆكۈم قىلىپتۇ. شۇ سەۋەپتىن  
بىچارە ياساۋۇل پادىشاھنىڭ قېشىغا كېلەلمەپتۇ، ئەمما ئۇ شەھەر-  
دىن چىقىپ باشقا يەرگە كېتىشنىمۇ خالىماپتۇ. ئۇ بىر مەزگىل  
ئۆيىدە ئولتۇرۇپ قېلىپ، ئۆز ھالىنىڭ خاراپىلىشىپ قالغانلىقىنى  
ئويلاپ، گاھى يىغلاپ كېتىدىكەن، گاھى بولسا زامانىنىڭ  
ئاجايىپلىغىغا قاراپ كۈلۈپ كېتىدىكەن.

ھەر كېچە يەكپاي تۇرۇپ، كۆيىمەك بىلەن تاڭ ئاتقۇچە،  
خۇددى شامدەك، ھالىغا گاھ يىغلار ئىدى، گاھ كىرۈلۈپ.



ئاخىرى ئۇ مال - دۇنياسى ئاز، بالا - چاقىسى كوپلۇگىمىدىن، تەگلىكتە قېلىپ: "بىر ھىلە بىلەن پادىشانىڭ قېشىغا بارايچىمۇ، يا بويىنۇم سىياسەت تىغى بىلەن كېسەلەر، ياكى بېشىم راھەت تاجىسىنى كىيەر" دەپ ئويلاپ، ئەل - تاغىنىلىرىدىن سەرۇپا تىلەپ كىيىپ، ئات تىلەپ مىنىپ، ئوردا ئىشىگىگە بېرىنىپتۇ. ئىشىك باققان ياساۋۇللار ئۇنىڭ جابدۇلغان ئات مىنىپ، قىممەتباھا تون كىيىپ كەلگەنلىكىنى كورۇپ: "پادىشا ئۇنىڭ گۇنايسىدىن كېچىپ ئۇنىڭغا ئىئام قىلغان ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ، دەرۋازىدىن توسىماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ گۇناكار ياساۋۇل پادىشانىڭ بارگاھىغا كىرىپ، لايىق بىر جاي تېپىپ، پادىشانىڭ ئۇدۇلغا كېلىپ تۇرۇپتۇ. ئۇ كۈنى پادىشانىڭ ئالدىغا ناھايىتى كاتتا مېھمانلار كەلگەن بولۇپ، ئۇلار بىلەن شاراپ ئىچىپ ئولتۇرغان ئىكەن. ئۇنىڭ ھىلىقى ياساۋۇلغا كوزى چۇشۇشى بىلەن دەرھال ئاچچىغىنىڭ ئوتى شولە ئۇرۇپ، قەھرىنىڭ زورى ئۇنى بىتاقەتلىككە ساپتۇ. لېكىن ئۇ يەنە بىر ئاز ئويلاپ، قېلىپ ئۆز - ئۆزىگە: "بولدىلا، ئۇنى دەپ ئەيش - ئىشرەت بەزمىسىنى بۇزۇپ، شاراپ شاتلىغىنى غەزەپ ئەندىشىگە ئورۇمەيلا قويماي" دەپتۇ. دە، ئۇنىڭ سېخىلىغى ئەپۇنى تەقەززا قىلىپتۇ، ياخشىلىق تەبىئىتى ئۇ ياساۋۇلنىڭ قىلغان گۇنايسىنى كورمىگەن بولۇپ تۇرۇپتۇ. ياساۋۇل پادىشانىڭ چىرايىدا غەزەپ ئەسىرىنى كورمەپتۇ. دە، كوڭلى توختاپ ھەرقانداق ئىشقا بۇرۇنقىدەكلا قول ئۇزىتىۋېرىپتۇ. تارتىماي ھەرقانداق ئىشقا ئارىلىشىۋېرىپتۇ. شۇنداق قىلىپ يۇرۇپ ئۇ ئارىلىقتا بىر ياخشى پۇرسەت تېپىپ، ۋەزنى مىڭ مىسقال كېلىدىغان بىر ئالتۇن تاۋاقنى قوينىغا يوشۇرۇۋاپتۇ. لېكىن ئۇنى ئېلىپ قويغىچە ئارىلىقتا ئۇنى پادىشا كورۇپ قېلىپ ئۆزىگە: "بۇ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى مېنىڭ غەزەمدىن قورقۇپ ئويىدىن چىقالمىغاچقا، بالا - چاقىلىرىغا ئوزۇقلۇق تېپىپ بېرەلمىگەن ئوخشايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن تۇرمۇش

كەچۈرۈشتە تەڭلىكتە قېلىپ ئىلاجىسىزلىقتىن بۇ جۇرئەتنى قىلدى بولغاي” دەپ ئويلاپ، ئۇنىڭ بۇ ئەيىۋىنى سېخىسلىق پەردىسى بىلەن يېپىپتۇ. بەزمە ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، تاۋاقچىلار ئۇ تاۋاقنى ئىزلەپ ھىچ يەردىن تاپالمىغاچقا، ئۇنى تەپتىشلەپ بىر مۇنچە خالايمىنى تۇتۇپ، ئۇرۇپ-سوقۇپ يۈرگەندە، پادىشا ئۇ ئىشتىن خەۋەر تېپىپ ئۇلارنىڭ بىرىدىن سوراپتۇ:

تاۋاقچى ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ.

— قويۇپ بېرىڭلار ئۇ كىشىلەرنى، تاۋاقنى ئۇ كىشىلەر ئالدى، تاۋاقنى ئالغان كىشى ئەمدى بەرمەيدۇ. ئالغانى كورگەن كىشىمۇ ھەرگىز ئېيتىپ بەرمەيدۇ، — دەپتۇ پادىشا.

ياساۋۇل بۇ ھاجرادىن كېيىن، چىقىپ ئويىسىگە بېرىپتۇ ۋە ئۇ تاۋاقنى خىسراجەت قىلىپ مەئىشتىنى پاراغەت بىلەن ئۆتكۈزۈپتۇ. كېيىنكى يىلى شۇ ۋاقىتتا پادىشا ئوردىسىدا يەنە بىر قېتىم كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزگەن ئىكەن، ياساۋۇل ئوردىغا يەنە بېرىپتۇ ۋە پادىشانىڭ نەزىرىدە تۇرۇپتۇ. پادىشا ئۇنى كورۇپ قېشىغا چاقىرىپتۇ ھەم ئۇنىڭغا ئاستاغىنا دەپتۇ:

— ھىلىقى تاۋاقنى پۈتۈنلەي خەرج قىلىپ بولدۇڭمۇ؟

ياساۋۇل يالۋۇرۇش يۈزىنى ھاجەت يېرىگە قويۇپ تۇرۇپ:

سىز ئىكەنسىز پادىشاھم لۇتپى ئىھمان ئىچرە تاق،  
دولتىڭىز دائىما بولسۇن يامان كوزدىن يىراق.

— ھەر نىمە قىلغان بولساممۇ قەستەن قىلدىم، — دەپتۇ ياساۋۇل، — كوڭلىۋىمدە: ”مۇشۇ خىيانەتنى بىر قىلاي، ئەگەر ھېچكىم تۇيىمسا بىرنەچچە ۋاقىت بالا-چاقامنىڭ كۈنىنى راھەت-پاراغەتتە ئۆتكۈزەرمەن، ئەگەر بىر كىم كورۇپ قېلىپ پادىشاغا خەۋەر بەرسە، بىر يوللا دەرىجىسىنى تېپىپ، بۇ تەڭلىك ۋە غەم-غۇسىدىن قۇتۇلارمەن” دەپ ئويلىغان ئىدىم. مېنىڭ

ھالىم قانداقلىغىنى مانا ئۆزلىرىگە راستى بىلەن بايان قىلىدىم.  
بۇ سىرلارنىڭ ئۆزلىرىگە مەلۇم ئىكەنلىگىنى ئەمدى بىلىدىم.

جېنىم ئورتەنگىنى دىلنى ئورتىگەن شامىم بىلۇر،  
ئۇشبۇ دەۋادا گۇۋاھىم يەنە روشەن كوڭلىدۇر.

— راست ئېيتىسەن، ساڭا رەھىم قىلىمىم لازىم، — دەپتۇ  
پادىشا ۋە ئىلتىپات قىلىپ، ئۇنى يەنە بۇرۇنقى مەنسىۋىدە  
ئولتۇرغۇزۇپتۇ.

بۇ مىسالدىن غەرەز شۇكى، پادىشانىڭ كوڭلى كاتتا  
دەريادەك كەڭ بولۇشى ۋە ھىچقانداق ئىغۋاننىڭ خەس-خەشەك-  
لىرى ئۇنى كىر قىلالمايدىغان بولۇشى كېرەك. يۇۋاشلىغى بولسا  
ھىچقانداق غەزەپ بورىنى بىلەن ئورنىدىن تەۋرىسىگۈدەك  
دەرىجىدە مەزمۇت بولۇشى كېرەك.

ياخشىلارنىڭ مۇلايىملىق خۇبى بار،  
بولمىغاي غەزەپ ئۇلار كوڭلىگە يار.  
ئۇچقۇسى خەس، ئاڭا يەل تەككەن زامان،  
تەۋرىمەس ئۆز ئورنىدىن تاغ ھىچقاچان.

— ئېيتقان سوزۇڭ راست، — دەپتۇ كاسىجۇي، — نەسەت  
دورسى دىگەن مانا مۇشۇنداق ئىسچىشنى كىشىنىڭ كوڭلى  
تارتىدىغان دەرىجىدە تاتلىق بولۇشى لازىم. ئەگەر دورا ئاچچىق  
بولسا، ئاغرىق كىشى ئۇنىڭ ھەرقانچە ساقىيىپ كېتىشىنى بىلىسۇ  
ئىچمەي قويۇپ، سالامەتلىك نېمىتىدىن مەھرۇم قېلىش ئېھتىمالى بار.

تاكى ئىمكانىتىلا بولسا بىزگە شىرىن سوزلىگىن،  
تاتلىق ئاغزىڭغا مۇناسىپ بولمىغاي ئاچچىق جاۋاپ.

— مېنىڭ ھەق سوزنى ئېيتىدىغان ۋاقىتىڭىكى سوزۇمنىڭ قوباللىغىدىن سىلنىڭ ناھەققە ھۆكۈم قىلىدىغان ۋاقىتىڭىكى كوئۇللىرىنىڭ قاتتىقلىقى ئارتۇقراق. شۇنىڭ ئۈچۈن سىلە كىشىنىڭ يالغان ۋە بوھتانلىرىنى ئاڭلىغان چاغدا، باشقىلار ھەق سوزنى قوبالراق ئېيتىپ قويسىمۇ ئېغىر ئالمىغايلام، — دەپتۇ پۇرەيسە.

— ئۇغۇ شۇنداق، — دەپتۇ كامجوي، — ئەمما سېنى بۇ بالا دېگىزىدىن خالاس قىلىپ، ساڭا ناھايىتى كاتتا ئىلتىپات قىلدىم ۋە ساڭا سىياسەت بۇيرۇغىنىدىن كېيىن غەزىۋىتىدىن يېنىپ، ساڭا قىلغان بوھتاننى تەھقىقلەشتىن بۇرۇنلا سېنى ئەپۋ قىلىۋەتتىمغۇ ئەنە!

— مەن پۈتۈن ئومۇمىي سىلنىڭ بۇ ئىسھانلىرىنىڭ شۇكىرىنى ئېيتىپ بولالمايمەن، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلنىڭ ئۈلۈمگە بۇيرۇغاندىن كېيىن ئەپۋ قىلغانلىرى ھەممە نېمەتلەردىن ئۈلۈغ نېمەت. چۈنكى بۇ ھادىسىدىن بۇرۇنقى ئىشاملارنىڭ ھەممىسى تەن نېمىتى ئىدى. ئەمما بۇ ئىلتىپات جان نېمىتى بولدى.

قىلىدىڭىز جانۇ دىلىمغا كۆپ نەزەرۇ ئىلتىپات،  
تاپتى جانىم بۇ ھۇزۇرنى، بولدى كۆڭلۈم كۆپ كۈشات.

مەن بۇرۇندىنلا سىلگە ئىخلاى ۋە ئېتىقات قىلىپ، جان ۋە تېنىمنى پاراغەتلىرىنىڭ پىداسى قىلىپ كېلىۋاتىمەن. ھىلىمۇ بۇ سوزنى قىلىشتىن غەرىزىم بۇ ھادىسىدە سىلدىن ئۆتكەن خاتانى ئىسپاتلاش ياكى كورگەن تەدبىرلىرىدىن ئەيىپ تېپىش ئەمەس، بەلكى جاھىللارنىڭ ھۇنەر-پەزىلەت ئەھلىنىڭ ئۈستىدە ھەسەت قىلىشلىرى بىر خىل ئادەت ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنىڭ ھەسەت يولىنى باغلاش ماڭا تەس كېلىدىغانلىغىنى سىلگە ئۇقتۇرۇپ قويۇشنى مەقسەت قىلىۋاتىمەن. چۈنكى پەزىلەت ۋە دانىشمەنلىك

گۈلى ھەسەت تىكىنىسىز بولمايدۇ. بۇ توغرىدا بۇزۇرۇكلاردىن بىرى:

ھەسەتخورلار بىزنى يامان دىسە نە ئەيىپ،  
ھەسەتخورلار كۆپ بولسىمۇ يوقتۇر ئەجەپ.  
ئۇلار چەككەن بىلەن قانچە ھەسرەت - ئەلەم،  
بولماس بىزدە بەزىلەتتىن بىر زەررە كەم.

دىگەن ئىكەن. ھوكۇمالاردىن بىرى يەنە: "ئولدىغان بولساڭ راسا كامالەتكە يېتىپ، خالايىقى ئۈزەڭدىن ھەسەت يىدۇرۇپ ئولگىن" دىگەن ئىكەن.

— دۇشمەنلەرنىڭ ھەسەت قىلىشلىرىدىن ساڭا نىمە زىيان؟  
يالغان سۆز دىگەن بەرىبىر ئىز باسمايدۇ. دە! نادانلارنىڭ ھىد-  
لىسى دانالارنىڭ پەزىلىتى ئالدىدا خۇددى قۇياش نۇرى ئالدىدا  
بۇلتۇزلارنىڭ يورۇقلۇغى يوقالغاندەكلا نابۇت بولىدۇ ۋە ھەمىشە  
خازارلىق ئورۇندا تۇرىدۇ. ھەقىقەت ھەمىشە غالىپ بولىدۇ.  
ھەسەتخورلار شىكەست يەتكۈزگىنى بىلەن ئاقىللارنىڭ روناق  
تېپىشى توختاپ قالمايدۇ. بەتئىيەتلەر ئەيىپ قىلغان بىلەن ھۇ-  
نەرۋەنلەر ئەيىپلىك بولۇپ قالمايدۇ.

مەيلى دۇشمەن سېنى يامان دىسە، ئۇ ھىچ گەپ ئەمەس،  
ھەددى يوق مىنىڭ كېلىپ قىلماققا زەرنىڭ غەيۋىتىن.  
شەپەرەڭنىڭ تەنىسىدىن يەتمىگەي كۈنگە زەرەر،  
سۇندۇرالماس قارا تاش ئەلۋەتتە گوھەر قىمىتىن.

— بۇندىن كېيىن سەن ھەسەتخورلارنىڭ نېتىملىرىدىن خاتىرجەم  
بولغىن. مەن ئۇلارنىڭ غەرەزلىك سۆزلىرىنىڭ ھەقىقىتىگە يېتە-  
لەيمەن ۋە ئۇنى قوبۇل قىلمايمەن، — دەپتۇ كامجۇي.



— دۈشمەنلەر يەنە باشقا بىر خىل يول بىلەن سىلنىڭ  
ھىجەزلىرىنى ئۈزگەرتىۋېتەرمىكىن دەپ قورقىمەن، — دەپتۇ  
پۇرەيسە.

— ئۇ قانداق يول ئىكەن؟

— ئەگەر ئۇلار: ”پالانىنىڭ كۆڭلىگە بىر ۋەھىشەت چۈشۈپ-  
تۇ. ئەسلىدە ئۇنى سىلە ئوقۇبەتكە بۇيرۇغان بولسىلىمۇ ھازىرقى  
كۈندە ئۇنىڭ دىمىغىدا تەكەببۇرلۇق ۋە مەنمەنلىك پەيدا بو-  
لۇپ قاپتۇ. چۈنكى ئۇنىڭ تەربىيىسىنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتتىلە.  
يۈگۈن ئەمدى ھەزرەتلىرىدىنمۇ ئاغرىنىپ ھەم بەدگۇمان بولۇپ  
يۈرسىدۇ. ئەمدى يا بىر ئىشەنچكە، ياكى خىزمەتكە يارىمايدىغان  
بولۇپ قالدى. ئۇ كىشىدىن ھەرگىز غاپىل بولمىسلا، بۇرۇن بىر  
قېتىم ئۇنى ئاغرىتىپ قويغان ئىدىلە، ئۇ بىر ئىش چىقارمىسۇن  
يەنە “ دىگىلى تۇرسا، ماڭا يەنە بەدگۇمان بولۇپ قېلىشىلىرىمۇ  
ئېھتىمال، — دەپتۇ پۇرەيسە.

— ئۇنداقتا ئۇنىڭ ئىلاجىنى قانداق قىلىش كېرەك؟ — دەپ  
سوراپتۇ كامجۇي.

— ئاۋال ئۇلارنىڭ سوزلىرىگە قۇلاق سېلىش كېرەك، —  
دەپتۇ پۇرەيسە، — ئەگەر ئۇلارنىڭ سوزىدىن چېقىمچىلىق قىل-  
ۋاتقانلىغى پەملەنسە، ئۇنىڭغا شۇنداق قاتتىق پەندى - نەسىھەت  
بېرىشى كېرەككى، باشقىلار ئۇنى كورۇپ ئىبرەت ئالىدىغان  
بولسۇن. مۇشۇ يوسۇندا ئىش قىلىسلا ھەم ئۇلارنىڭ تىلى باغ-  
لىنىدۇ، ھەم سىلنىڭ قۇلاقلىرى تىنىدۇ. مۇشۇ قائىدىنى بەرپا  
قىلىدىغان بولسلا ھەم سىلە مۇلازىمىلاردىن بەدگۇمان بولىدىغان،  
ھەم مۇلازىمىلار سىلدىن رەنجىيدىغان ئىش بولمايدۇ.

قەھرى ئوقى بىرلە تىككىن پەتنە - ئىغۋا ئاغزىنى،  
قونمىسۇن دىل ئەينىگىگە ئۇ نەپەستىن قارا كىر.

— قانچە خىل چاكارلار پادىشاھتىن بەدگۇمان بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.

— ئۈچ قىسىم چاكارلار بار، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پۇرەيى. — بىرىنچىسى، مەنسۇي بار بولۇپ، پادىشاھنىڭ بىپەرۋالىغىدىن مەنسۇي زايا بولغانلار؛ ئىككىنچىسى، پادىشاھنىڭ ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلمىغانلىغى سەۋەبىدىن دۇشمىنى ئۇنىڭغا غالىپ كەلگەنلەر؛ ئۈچىنچىسى، كوپ مال - دۇنيا جۇغلانغان بولسىمۇ پادىشاھنىڭ ئىلتىپاتسىزلىغى تۈپەيلىدىن دۇنياسى قولىدىن كەتكەنلەر. — ئۇنداقتا بۇنىڭ چارىسىنى قانداق قىلماق كېرەك؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.

— ھەممىسىنىڭ چارىسى بىرلا، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئۇ شۇكى، پادىشاھ ئۇلاردىن رازى بولۇپ، ئۇلارغا بولغان ئىشەنچىسىنى يېتىلىسىلا، ھەم كەتكەن مەنسەپلىرى قولىغا قايتىپ كېلىدۇ، ھەم غالىپ بولغان دۇشمەنلىرى مەغلۇپ بولىدۇ، ھەم يوقالغان مال - دۇنياسى قولىغا كېلىدۇ. ئەگەر سىلە بىر كىمىدىن رازى بولۇپ، ئۇنىڭغا يېڭىدىن ئىشەنچ بىلدۈرسىلە، ئۇنىڭغا باشقا كىشى قانداقچە ئازار يەتكۈزەلسۇن؟ دۇشمەنلەر ئۇنى يامان دىيىشكە قانداق جۇرئەت قىلالىسۇن؟ شۇنچە كوپ مەرھەمەتلىرىنى كورگەندىكىم ئۇچۇن، ئەمدى: "مېنى يەنە ئاپەت داھىغا سالماي قويۇپ بەرسىلە، باياۋانلار ۋە جاڭگاللىقلاردا ئوز ئارامىم ۋە ئوز ئىختىيارىم بىلەن يۇرسەم ئىدى" دىگەن ئۈمىتتىمەن. مەن ھەرقانداق جايدا بولسام سادىقلىق ۋە ئەقىدە بىلەن دۇئاگۇيلىق قىلغاي مەن.

ھەر كۈنى ماختاپ يۇرۇپ دائىم سېنى،  
ھەر كېچە تەكرار ئېتەرمەن مەدھىيە.

— كوڭلۇڭنى تىندۇرغىن پۇرەيسە، — دەپتۇ كامجۇي، — سەن

ئوزىنىڭ يامان گېپىنى ئاڭلىسا ۋە توھىمەتلەرنى تىڭشسا راستىم-  
كىن دەپ ئىشىنىپ قالىدىغان كىشىلەرنىڭ قاتارىدا ئەمەسەن،  
مەن سېنى ياخشى سېناپ كورگەنمەن. سەن مېھنەتكە سەۋرە  
قىلغۇچى ۋە نېمەتكە شۇكرى ئەيلەگۈچى كىشىسەن. مۇرۇۋەتسىز،  
دەيانەتسىز كىشىلەردىن قاچىسەن. مەرتلىكنى ۋە ئامانەتكە رىايە  
قىلىشنى ئۈزەڭگە پەرز دەپ بىلىسەن. يولدى ئەمدى، مېنىڭ مەر-  
ھەمەتلىرىم ۋە يۇز خاتىرە قىلىشىمدىن ئۈمىتتۇر بولغىن. سېنىڭ  
راستلىغىڭ ۋە پەرھىزكارلىغىڭ بابىدا مېنىڭ ساڭا ئەقىدەم زىيادە  
بولدى. ئەمدى ھېچقانداق سەۋەپ بىلەنمۇ دۇشمىنىڭنىڭ سوزىنى  
ئاڭلىمايمەن. بۇنىڭدىن كېيىن ھەرقانداق پىتىنخورنىڭ سوزىگە  
ھەرگىز قۇلاق سالمايمەن.

— جانايلىرىدىن مۇنچىۋالا ئىلتىپاتنى كورۇپ تۇرۇپ، ماڭا  
ئەمدى دۇشمەنلەرنىڭ يامانلىقلىرىدىن غەم قىلىشىڭنىڭ ھاجىتى  
قالىدى، — دەپتۇ پۇرەيسە، — مەندىن سىلە رازى بولسىلا، باشقا  
دەۋاگەرلەر خوشال بولمىسىمۇ ئۇنىڭدىن نىمە غېمىم.

ھەسەتخورلار ئەگرى ئوقىن بىزگە ئاتسا نىمە غەم،  
ئەمدى نىگار قاشلىرىنى ئەيلىدۇق يا بىزمۇ ھەم.

شۇندىن كېيىن پۇرەيسە تولۇق قىزغىنلىق بىلەن ئوزىنىڭ  
بۇرۇنقى ئىشىغا مەشغۇل بولۇپ، كامجۇينىڭ ئالدىدا كۈندىن-  
كۈنگە مەرتەۋىسى ئېشىۋېرىپتۇ. پادىشامۇ ھەرقانداق ئىشتا ئۇنىڭغا  
تولۇق ئىشەنچ قىلىدىغان بولۇپ، مەملىكەت ۋە خەزدىنىڭ بار-  
لىق ئىشلىرىغا ئۇنى مەھرەم قىلىپتۇ.

ياخشىلىق ئاسماندا تاپتى راۋاج،  
كوككە يەتكەن بېشىغا ئۇ كىيدى تاج.

مانا بۇ پادىشانىڭ قول ئاستىدىكىلەر ئارىسىدا ئۆتكەن ھادىسىلەرنىڭ داستانى. پادىشانىڭ تەۋەلىرىدىن ھەرقانداق سەھۋەنلىك ياكى غەپلەت سادىر بولسا، ياكى ئۇنىڭغا كەمچىلىك يا توھمەت چاپلانسا، پادىشا ئۇنى ئەپۋ قىلىشى ۋە ئۇلار توغرىدا سىدا رازىلىق ھەم مۇلايىملىق مۇقامىغا كېلىشى كېرەك. ئاقىل كىشىلەر بولسا ھەم تەرتەت شىپاخانىسىنىڭ تىۋىپلىرىدىن كۆرگۈلدىكى غەملەرنى كەتكۈزۈپ، دىلىنى خوشال قىلىدىغان ھەقىقەت مەجۇنىنى تەلەپ قىلىپ، روھ ھۆكۈملىرىنىڭ داۋالىشىنىڭ بەركىتى بىلەن جاھالەت ۋە نادانلىق ئىلىلىتىدىن ساقىيىشى كېرەك.

ئال ئىلىنىڭ دورىسىنى دانىشمەنلىك تىببىدىن، بولغۇسىدۇر ساڭا بىر چوڭ رەنج نادانلىق ئىلىتى. بولسا ئەينەك قارا ئۇندا كورۇنىڭىگەي ھىچقاچان، گەرچە كۈندەك بولسىمۇ نۇرانە، ئەنسان سۇرتى. سوپى-زاھىت ياكى تەقۋا ھەممىسى بولغاي گودەك، بولمىسا ئالەمدە بىر يولباشچى مەرتنىڭ ھىكمىتى.

## ئۈنۈنچى باپ

# ھەركىمنىڭ ئوز قىلىشىغا يارىش مۇكاپاتقا ئېرىشىدىغانلىغى ۋە جازاغا ئۇچرايدىغانلىغى توغرىسىدا

دەپتۇر: دابىشلىم تازىم ئاداسىدىن كېيىن بىدپاي ھەكىمگە شۇنداق

— سەن ئېيتقان پۇرەيسە ۋە كاھجۇي داستانلىرىنى ئاڭلىدىم. بۇلار مەسلى كورۇلمىگەن دەرىجىدە ياخشى ھىكايىلەر ئىكەن. پادىشا ئوز قول ئاستىدىكىلەر ئوتتۇرىسىدا كورۇلگەن زىددىيەت ۋە خىيانەتلەرنى ئەيۇ قىلىش ۋە جازالاشنى، كەڭچىلىك قىلىش ۋە ئازاپلاشنى ھەق - ناھەقنى ئايرىغان ھالدا ئوز يولى بىلەن ئېلىپ بېرىپ، تولۇق بىر تەرەپ قىلىش كېرەك ئىكەن. ئەمدى ئوز نەپسى ئۇچۇن باشقىلارنى ئىزاغا قويۇشتىن ۋە زىيانغا ئۇچرىتىشتىن يانماي، ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ نەسەتلىرىنى ئاڭلىماي، ئاقىۋەت ئوزى قىلغان ئىشقا ئوخشاش جازاغا مۇپتىلا بولغان كىشىلەرنىڭ ھىكايىلىرىدىن بايان قىلغىن.

— پەقەت جاھىل كىشىلەرلا باشقىلارنى ئىزاغا قويىدۇ ۋە زىيانغا ئۇچرىتىدۇ. چۈنكى بۇ كىشىلەر ياخشىلىق ۋە يامانلىقنى،



پايدا ۋە زىياننى پەرق ئېتەلمەيدۇ. ئۇلار ئازغۇنلۇق باياۋاندا سەرگەردان بولۇپ، ئۆز ئىشىنىڭ ئاخىرىدىن غاپىل قالىدۇ-دە، ھەر ئىشىنىڭ ئاقىۋىتىگە كۆزى يەتمەيدۇ، ھەقىقىي مۇكاپات ۋە جازاغا ئەقلى يەتمەيدۇ. ئەمما ئەقىلىنىڭ كۆزىگە تەۋپىق سۈرمەسى تارتىلىپ روشەن قىلىنغان، كوڭۇل چىمەندە ئىنايەت گۈللىرىدىن گۈلشەن بەرپا قىلىنىپ خۇشپۇراق بولغان كىشىلەر بولسا، ئۆزىگە راۋا كۆرمىگەن ھەرقانداق نەرسىنى باشقىلارغا راۋا كۆرمەيدۇ، ئۆزى خالىمىغاننى باشقىلارغا تاڭمايدۇ، شۇنىمۇ بىلىش كېرەككى، بىرەر يامانلىق قىلىخۇچى كىشى ئۆزىنىڭ ھازىرچە جازاغا ئۇچرىمىغانلىقى بىلەن مەغرۇر بولىمىسۇن، ئۇ ئاقىۋەت جازاغا ئۇچرايدۇ. خۇدا ئۇنداقلارغا بىر مەھەل زامان بەرسە، ئاقىۋەت ئامان بەرمەيدۇ. كىشى ھەرقانداق ئۇرۇقنى ئەمەل يېرىدە تېرىيدۇ ۋە ئاقىۋەت ئۇنىڭ ھوسۇلىنى يىغىدۇ. شۇڭا ياخشىلىق تىلىگەنلەر ياخشىلىق ئۇرۇغىدىن باشقىنى تېرىماسلىقى كېرەك.

ياخشى مۇكاپات تايماق بولسا ئەگەر خاھىشىڭ،  
بارچە كىشىگە ھامان ياخشىلىق بولسۇن ئىشىڭ.  
قىلغان ھەر ئىش ئەلۋەتتە قىلىخۇچىغا يانغاي،  
يەنە زۇلۇم قىلسەن، شۇ بولىدۇ بىلىشىڭ.

ئەگەر كىشى يامان ئىش قىلىدىغان بولسا، لېكىن كورۇنۇشتە ياخشى ئىش قىلغان بولۇپ يۈرسە، خالايتىقلار ئۇنىڭ ئىچكى ئەھۋالىدىن بەخەۋەر بولۇپ، ئۇنى ياخشى سۈپەتلەر بىلەن تەرىپلەپ، پۈتۈن جاھانغا مەشھۇر قىلغان ھالەتتە، ئاشۇ مەخپى قىلغان يامان ئىشلىرىنىڭ يامانلىقى ئۇنىڭغا يانماي قالىپىدۇ. ئۇنداق ئادەملەر خۇددى دىخاندەك يەرگە ھەنزەل (ئاچچىق تاۋۇز) تېرىسا ۋە ئۇرۇغىنى توپا بىلەن كومۇۋىتەپلا خالايتىقلارغا بۇ

يەرگە ناشكەر تېرىدىم" دېسە، ئۇنىڭغا ھەممە ئادەم "ناشكەر ئۇنىدۇ" دەپ ئىشىنىدۇ. ئەمما ۋاقتى كەلگەندە، ئۇ يەردىن ناشكەر ئەمەس، بەلكى ھەنزەل ئۇنىدۇ. دە.

كىم يامان قىلسا يامانلىق كورگۈسى،  
ئۇ ئۇرۇغدۇر ھەق ئۇنى ئۇنىدۇرگىسى.

شۇنىڭ ئۈچۈن بىر كىشى ھەرقانداق ئىشقا ئۆزىگە يارىسا مۇكاپات بېرىلىدىغانلىغىنى چۈشىنىدىغان بولسا، يامان ئىشلاردىن يېنىپ، ياخشى ئەمەل بىلەن شۇغۇللىنىشى كېرەك. زۇلۇم ۋە دىل تازارلىقتىن توۋا قىلىپ، شەپقەت ۋە مەرھەمەت يولىنى تۇتۇشى لازىم. بۇ توغرىدىكى مىساللاردىن بىرى كۈچىتىشكەر شىر بىلەن ھەرگەن ئەر توغرىسىدىكى ھىكايىدۇر، — دەپتۇ ھەكىم.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.

— ھەلەپ دىيارىدا بىر ئورمان بار ئىكەن، — دەپ سۆزلەشكە باشلاپتۇ بەرەھىمەن.

### زالىم شىر بىلەن قارا قۇلاق ھىكايەسى

ھەلەپ دىيارىدا بىر ئورمان بار بولۇپ، دەرەخلىرى ۋە گۈل - چېچەكلىرى ئولا؛ تاغدىكى بۇلاقلاردىن ھەر تەرەپكە ئېرىقلار ئېقىپ تۇرغان، سەرۋى ۋە شەمشاد دەرەخلىرى بىلەن سۈگەت ۋە گۈللەرنىڭ شاخلىرى بىر بىرىگە چىرىشىپ كەتكەن گۈزەل جاي ئىكەن. ئۇ جايىدا بىر چىشى شىر بار بولۇپ، داۋاملىق جەڭ بىلەن ئومرى ئۆتىدىغان، ئەگەر خالىسا پىللارنىمۇ ئوۋلايدىغان شىر ئىكەن. پەلەك شىرى بۇ شىرنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭ شەۋكىتىدىن قېچىپ، خۇددى يەرنى كۆتىرىپ تۇرغان ئوكۇزدەك تەھتى سەرادا تۇرىدىكەن.

غەزەپلەنگەندەك چقارسا چىشىن،  
تومۇر ئېرىمىتى كورۇپ ھەيۋىتىن.  
كوزىدىن شۇملۇق ئوتى چاقنار ئىدى،  
چىشلىرى خەنجەر، ئاغزى غار ئىدى.

ئۇ، ھەمىشە قان توكۇپ جان يۇتىدىكەن، ئاغزى ۋە پەندىسى داۋاملىق قانغا مىلىنىپ تۇرىدىكەن. ئۇنىڭ مۇلازىملىرىنىڭ ئارىسىدا بىر قارا قۇلاق بار ئىكەن، قارا قۇلاق شىرنىنىڭ بۇ زالىملىغىدىن ئەندىشە قىلىپ قورقۇپتۇ ۋە ئۆزىچە: "بۇنىڭ زۇلىمىنىڭ شۇملۇغى ئاخىرى ماڭسىمۇ تەسىر قىلىشى ئېھتىمال. شۇڭا ئەڭ ياخشى بۇ زالىمنىڭ خىزمىتىدىن قېچىشىم كېرەك" دەپ ئويلاپتۇ.

نەسىھەت شۇكى، زالىملارغا ھەرگىز بولما ئۆلپەت - يار،  
كىشى ئوتقا يېقىنلاشما كويۇشنىڭ ئېھتىمالى بار.

قارا قۇلاق مۇشۇ خىيالىنى قىلغاچ مېڭىسىپ، بىر تاغنىڭ ياقىسىغا بېرىپ قاپتۇ. قارىسا بىر چاشقان چىشى بىلەن بىر دەرەخنىڭ يېلتىزىنى قىرقىۋاتقان ئىكەن، دەرەخ بولسا ئۇنىڭغا ھال ئېيتىپ: "ھەي زالىم دىل ئازار، نىمىشقا جاپا پالتىسى بىلەن جېنىمنىڭ رىشتىلىرىنى كېشىسەن ۋە ۋۇجۇدۇمنى قۇرۇتۇپ خالايتقىنى سايەم ۋە مۇۋەمنىڭ مەنپەئەتىدىن مەھرۇم قىلسەن؟" دەۋاتقان ئىكەن.

يامانلىق قىلما ئۇ ئىشنىڭ جازاسى ھەم يامانلىقتۇر،  
يامانلىق قىلغۇچىنىڭ كورمىشى ھەر دەم يامانلىقتۇر.

چاشقان بۇ نالىگە ئىلتىپات قىلماي، دەرەخكە جاپا سېلىشى

داۋاملاشتۇرۇۋاتقان ئىكەن، تۇيۇقسىز بىر يىلان پەيدا بولۇپ، ئۇنى دەم تارتىپ يۇتۇپتۇ، قارا قۇلاق بۇ ئەھۋالدىن ساۋاق ئاپتۇ ۋە ئازار بەرگۈچى ئازاردىن باشقىنى كۆرمەيدىغانلىغىنى، تەكەن تېرىغان كىشى ھەرگىز گۈل ئۈندۈرەلمەيدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ.

كۆرمىگەي نەپ ھەر كىشى سالما زىيان،  
ئاپمىغاي ھىچ ياخشىلىق ھەر بىر يامان.

ئىلان چاشقانىنى يۇتقاندىن كېيىن، دەرەخ سايىسىدە تۇگۇ-  
لۇپ ياتقان ئىكەن، بىر كىرىپە كېلىپ ئىلانىنىڭ قۇيرۇغىنى چىڭ  
چىشلەپ، بېشىنى قوسىغىغا تىقىپ تۇرۇۋاپتۇ، ئىلان تىپىرلاپ  
ئۆزىنى كىرىپىگە ئۇرۇشقا باشلاپتۇ ۋە بىر دەمدىلا كىرىپىنىڭ تە-  
كىنىدىن ئىلانىنىڭ بەدىنىنى يارىلىنىپ ئولۇپ قاپتۇ. قارا قۇلاق  
بۇ ۋەقەدىن يەنە بولەكچە ئىبرەت ئاپتۇ. كىرىپە بېشىنى چىقىرىپ  
ئىلانىنىڭ ئۈلگىسىنى كۆرۈپتۇ - دە، دەرھال قوسىغىنى يېرىپ،  
قوسىغى تويغىچىلىك ياخشى يەرلىرىدىن يەپ يەنە بېشىنى ئىچىگە  
تىقىپ ئاشۇ يەردە يېتىپ ئويىقۇغا كېتىپتۇ، شۇ بەيتىدە بىر  
تۈلكە شۇ جايغا كېلىپ، كىرىپىنى كۆرۈپ قاپتۇ - دە، ئۆزىچە:  
"بۇ ماڭا لايىق لوقما ئىكەن. ئەمما ئارزۇ ئىشىكى دەھكەم  
تاقىلىپتۇ، ئۇنىڭغا ھىلە ئاچقۇچىنى سالماي تۇرۇپ ھەرگىز بېجىما-  
مايدىغانىدەك تۇرسىدۇ. مۇرات گۈلى جاپا تەكەن ئارلىغىدا پىنھان  
بولۇپتۇ. مىكىر شامىلى بىر تەرەپتىن يەلپۈمىسە، ئۇ غۇنچە ئۆز  
خۇش پۇرۇغىنى پۇراتمايدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپتۇ - دە،  
يېقىن كېلىپ، كىرىپىنى ئۈگىدىسىغا ئورۇپ، ئۇ - ئىگە ئاستا - ئاستا  
سىيىپتۇ، كىرىپە "يامغۇر يېغىۋاتقان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ  
بېشىنى چىقىرىپتۇ، شۇ پەيتكە ئىشىزار بولۇپ تۇرغان تۈلكە  
كاپ قىلىپ كىرىپىنىڭ تۇمشۇغىدىن چىشلەپلا ئۇزۇۋاپتۇ ۋە قالغان  
كەزاسىنى شۇنداق يەپتۈكى، تېرە ۋە تىكىنىدىن باشقا ھىچنەرسە

قالمايتۇ، دەل شۇ چاغدا، بىر ئاچ ئىت كېلىپ قېلىپ، ئۆلكىنى قېچىشقا پۇرسەت بەرمەي تۇتۇپتۇ ۋە قوسىغىنى يېرىپ زوق - شوقى بىلەن يەپتۇ ۋە بىر بۆلۈگىغا كىرىپ يېتىپتۇ. قارا قۇلاق بۇ مۇكاپاتلارنى تاماشا قىلىپ تۇرۇشىغا، بىر يولۋاس چىقىپ كەپتۇ - دە، ئىتنى كورۇپ قېلىپ، ئورنىدىن قوپقىچە پارە - پارە قىلىپ يىگىلى تۇرۇپتۇ. تاسادىپەن بىر ئوۋچى قولغا ئوق ۋە يا ئېلىپ، يولۋاس ئاتقىلى چىققان ئىكەن، شۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ - دە، بىر دالدىدا تۇرۇپ يولۋاسنىڭ ھىچنىمىدىن بىخەۋەر گۆش يەۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئوقىنى ياغا قويۇپ كۇچەپ تارتىپ چەنلەپ بىر ئاتقان ئىكەن، ئوق بېرىپ يولۋاسنىڭ ئوڭ تەرىپىدىن كىرىپ سول تەرىپىدىن چىقىپتۇ.

بۇ ئېتىشقا چەرخ ئەيلەپ ئايرىپ،  
بۇ تېگىشكە قىلدى تەھسىنلەر زىمىن.

ئوۋچى ئولۇك يولۋاسنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تېرىسىنى سويۇپتۇ ۋە تېرىسىنى ئېلىپ قايناي دەپ تۇرۇشىغا، بىر ئاتلىق كىشى ئۇنىڭ قېشىغا كەپتۇ، يولۋاسنىڭ نەقىشلىك قىممەتباھا تېرىسىنى كورگەن ئاتلىق كىشى ئۇنى تارتىۋېلىش كويىغا چۇشۇپتۇ ۋە ئوۋچى بىلەن تېرە تالىشىپ جىدەل چىقىرىپتۇ. بارغانسېرى جىدەل ئۇلغىيىپ، ھىلىقى ئاتلىق كىشى تەغ تارتىپتۇ - دە، شەمشەر بىلەن ئوۋچىنىڭ بېشىنى كېسىۋېتىپ، تېرىنى ئېلىپ يولغا چۇشۇپتۇ. ئۇ ئادەم تېخى يۈز قەدەم نېرى بارمىغان ئىكەن، ئېتى مۇدۇرۇپ كېتىپ ئاتتىن يىقىلىپ بوينى قارىلىپ ئولۇپتۇ.

بۇ مۇكاپاتنى كورۇڭ دەۋرى زامان،  
ئىككى سائەت بەرمەدى ناگا ئامان.

قارا قۇلاق بۇ تەجرىبىلەرنى كورۇپ يامانلىق ئۈچۈن ئاد-  
خىرى جازا بېرىلىدىغانلىقىنى ئېلىنىق چۈشىنىپتۇ. ئۇ شىرنىڭ  
قېشىغا كېلىپ تاغدىن كېتىش ئۈچۈن ئۇنىڭدىن رۇخسەت سوراپتۇ.  
— دولتىنىڭ ساپىسىدە راھەتلىنىپ ياشاۋاتىسەن، سېخىلىد-  
غىنىڭ داستىخىنىدىن قانچىلىك بەھرە ئالغىڭ كەلسە شۇنچىلىك  
بەھرىلىنىۋاتىسەن، شۇنداق تۇرۇقلۇق ھېلىنىڭ خىزمىتىنى تەرك  
ئېتىپ، بۇ مەنزىلدىن بىر تەرەپكە كېتىشىڭدىكى سەۋەپ نېمە؟ —  
دەپ سوراپتۇ شىر.

— ماڭا بىر خىيال پەيدا بولدى، — دەپتۇ قارا قۇلاق، —  
ئەگەر ئۇنى پىنھان تۇتسام تاقەت قىلالمايمەن، بايان ئەپەلەي  
دېسەم پېشىمنىڭ كېتىشىدىن قورقىمەن.

ماڭا مۇشكۈل كوڭۇلنىڭ ھالىنى سەندىن نىھان قىلماق،  
رەقىپلەر خەۋىدىن تەستۇر ئۇنى ئېيتىپ ئايان قىلماق.

ئەگەر سەن يېنىۋالمايدىغان ۋەدە بەرسەڭ، ئەھۋالنىڭ جەرياننى  
ساڭا راستى بىلەن ئېيتاي!  
شىر ۋەدە بېرىپتۇ.

— قارىشىمچە، سەن خەلققە ئازار بېرىشىكە نىيەت باغلاپ-  
سەن، — دەپتۇ قارا قۇلاق، — سېنىڭ ھىممىتىڭ گۇناسىزلىرىغا  
زۇلۇم سېلىشلا بولۇپ قاپتۇ. ھەممىنىڭ كوكسى سېنىڭ زۇلۇمىڭ  
نەشىرى بىلەن يارا، بارچە كوڭۇللەر جەۋرى - چاپايىشنىڭ تىنى  
بىلەن پارە - پارە بولۇۋاتىدۇ.

جەۋرۇ چاپالار قىلدىڭ ھەمىشە،  
روزى مەھشەردىن قىلماي ئەندىشە.

شىرغا بۇ سوز ئېغىر كەپتۇ. لېكىن ئوزى ۋەدە بەرگەنلىگى



ئۇچۇنلا ئىلاجىسىز ئوزنى بېسىپ ئولتۇرۇپ، شۇنداق دەپتۇ:  
— مەندىن ساڭا ھىچقانداق يامانلىق كەلمىگەن ئىدىغۇ؟  
كېتىشنى ئىختىيار قىلىشىڭدىكى سەۋەپ نېمە؟  
— سەندىن ئوزەمنى چەتكە ئېلىشىمدا، ئىككى سەۋەپ بار:  
بىرىنچىسى، ھېنىڭ زۇلۇمنى كورۇشكە تاقىتىم ۋە مەزلۇملارنىڭ  
ئالسىنى ئاڭلاشقا سەۋرىم يوق.

كوڭۇللەر بارچىسى سەندىن پەرىشان،  
زىمىن ئەھلى قىلار زۇلمىڭدىن ئەيغان.  
ئوز ھالىمدىن ھىچ ئەيلىمەسمەن غەم،  
بولماقتىمەن ئەل غېمىگە ھەمدەم.

يەنە بىرى شۇكى، مۇبادا بۇ خۇي - پەيلىڭنىڭ شۇملۇغى يەتسە،  
مەنمۇ ساڭا قوشۇلۇپ ئازاپ - ئوقۇبەت ئوتىدا كويىدىغان ئوخشاي-  
مەن. چۈنكى بىر جايغا ئوت كەتسە ھول - قۇرۇق ئوخشاش  
كويىدۇ - دە، — دەپتۇ قارا قۇلاق.

— سەن يامان ئىشنىڭ شۇماۋغىنى نەدىن بىلىدىڭ ۋە ياخ-  
شى ئىشنىڭ بەركىتىنى كىمدىن ئاڭلىدىڭ؟ — دەپ سورايتۇ شىر.  
— ھەر كىشى ئەگەر ئەقىل گۈلزارىدىن بۇي ئالغان بولسا،  
ئازار ئۇرۇغىنى تېرىغان كىشىنىڭ زەرەردىن باشقا ھوسۇل ئال-  
مايدىغانلىغىنى بىلىدۇ؛ مەنپەئەت دەرىخىنى تىككەن كىشى راھەت  
مۇبىسىنى يەيدۇ. بۇ جاھان بىر مۇكاپات يېرىدۇر، ئۇ بىر تاققا  
ئوخشايدۇ، ئۇنىڭغا ھەرقانداق ياخشى ياكى يامان سوز قىلساڭ  
ئۇنىڭ ئەكس ساداسدا يەنە شۇنى ئاڭلايسەن.

بۇ جاھان تاغدۇر، پەيلىمىز نەدا،  
قانداق توۋلساق كېلۇر شۇ سادا.  
تام سايە سالار زىمىن ئۇستىگە،  
سايە ئاخىرى قايتار ئوزىگە.

— مەن بۈگۈن جازا سۈرەتلىرىنى ئۆز كوزۇم بىلەن كوردۇم ۋە تۈكۈپات قاندا - بوسۇننى ئۆز بويىچە چۈشەندىم. — دەپتۇ قارا قۇلاق شىرغا جاۋابەن ۋە چاشقان، ئىلان، كىرىپ، تۈلكە، ئىت، يولۋاس، ئوۋچى ۋە ئاتلىق كىشىلەرنىڭ قىسىسىنى شىرغا بايان قىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئاخىرىدا نەسەت قىلىپ شۇنداق دەپتۇ: — ئەي پادىشاھ! چاشقان دەرەخ يىلتىزىنى قىرقىدى، ئىلانغا لوقبا بولدى، ئىلان ئۇنى يىدى، كىرىپنىڭ ئازارىغا ئۇچرىدى، كىرىپە ئىلاننى ئۆلتۈردى، تۈلكە ھىلىسىنىڭ دامغا چۈشتى، تۈلكە ئۇنى يىگەن ئىدى، ئىت ئۇنىڭ مىڭسىدىن ئوتۇن چىقاردى. ئىتمۇ شۇ زۇلۇم توپەيلىدىن يولۋاسنىڭ ئالقىنىدا ھالاك بولدى. يولۋاس زالىملىقى ئۈچۈن ئەجەل ئوقىغا نىشانە بولدى. ئوۋچى ئۇنى ئۆلتۈرۈپ ئۆز بېشىدىنمۇ ئايرىلدى، ئاتلىق ئادەممۇ ناھەق قان توككەنلىكى ئۈچۈن بويىنى سۇندى ۋە تىرىكلىكتىن كوڭلى تىنىدى. مانا بۇلارنىڭ ھەر بىرى باشقىلارغا زەرەر يەتكۈزۈپ ئۆزىمۇ زەرەر تاپتى، شۇڭا ئاقىل كىشىلەر "يامان ئىشلاردىن پەرھىز قىلىشى، يامان ھەمسۆھبەتلەردىن قېچىشى، ياخشى ئىش - ئەمەللەرنى قىلىشى ۋە ياخشى خۇي - پىيىللىق بولۇشقا نىيەت باغلىشى كېرەك ئىكەن.

شۇ كىشىنى دىسە بولار: دىلى ئاق،  
بولسا ئۇ دائىم يامان ئىشتىن يىراق.

شىر ئۆزىنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتى ۋە شان - شوھرىتىگە مەغرۇر بولغانلىقى ئۈچۈن، قاراقۇلاقنىڭ بۇ ۋەز - نەسەتلىرىگە قۇلاق سالماپتۇ، بەلكى قاراقۇلاق ئۇنى باشقىلارغا ئازار بەرمەسلىكىگە قانچە دالالەت قىلغانسېرى ئۇنىڭ كوڭلىدىكى ھىرىس ئوتى شۇنچە زىيادە بولۇشقا باشلاپتۇ.

مېنى جۈنۈن ئىشىدىن مەنشى قىلما ئەي ۋائىز،  
سەن سوزلىسەڭ ئىشىقى ئوتى مەندە بەتتەر بولۇر تېز.

قارا قۇلاق خۇددى پولات تاختايغا چۇمۇلىنىڭ پۇتى  
زەربە يەتكۈزەلمىگەندەك ياكى بىر كىم تىكەننى تاشقا قارشى  
نەيزە قىلىپ ئاتسا تىكەن تاشقا ئوتىمىگەندەك بىر ئىش بولۇپ،  
ئۆزىنىڭ نەسەبىتى شىرنىڭ كۆڭلىگە قىلىچە تەسىر قىلىمىغانلىغىنى  
سېزىپ، شىرنىڭ قېشىدىن قېچىپ، ناھايىتى چوڭ بىر تىكەنزارلىققا  
بېرىپ دوڭۇپتۇ. شىرغەزەپلىنىپ ئارقىسىدىن قوغلاپ بېرىپ، ئىزلەپ  
تاپالماي، ئۇنىڭ چىڭ يەرگە ھۆككەنلىگىنى پەملەپتۇ ۋە نېرىراق  
بېرىپ قارىسا ئىككى كىيىك بالىسى ئوتلاپ يۈرگەن، ئانىسى  
ئۇلارنى مۇھاپىزەت قىلىپ يۈرگەنلىگىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭغا ھەملە  
قىلىپتۇ، كىيىكنىڭ ئانىسى دات - پەريات قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ھەي پادىشا! بۇ ئىككى نارىسىدىن بىرىك بىلەن ساڭا  
قانچىلىك قۇۋۋەت ھاسىل بولۇپ كېتەر؟ پەريادىمغا يەتكىن،  
ئۇلارنىڭ بىر قوشۇق قېشىدىن كەچكىن! مېنى پەرزەنتلىرىمنىڭ  
بىراق ئوتغا تاشلىما ۋە ئوزەڭنىمۇ بۇنىڭغا كېلىدىغان مۇكاپات.  
نىڭ ھەلەكچىلىگىگە باشلىما، سېنىڭمۇ پەرزەنتلىرىڭ باردۇر، بۇ  
لارغا زىيان يەتكۈزسەڭ سېنىڭ بالىلىرىڭمۇ زىيان - زەخمەت  
يېتىپ قېلىشى بىر ئويلىساڭچۇ! سەن ئۆز بالىلىرىڭدىن ئايرىلىشى  
خالىمىساڭ، مېنىمۇ بالىلىرىمدىن ئايرىۋەتمەسەڭچۇ؟

شىر بۇ نالە - زارغا قىياچە ئىلتىپات قىلماي، كىيىكنىڭ بالى-  
لىرىنى تۇتۇپ يەپتۇ. شىرنىڭمۇ ئىككى بالىسى بار ئىكەن. شىر  
بالىلىرىنى يىردەم كورمەسە ئالەم كۆزىگە قاراڭچۇ كورۇندىكەن،  
ئۇ دائىم بالىلىرىنىڭ دىدارىنى تاماشا قىلىش ئۈچۈن ئۆز كۆز-  
نىڭ روشەن بولۇشىنى تىلەيدىكەن. دەل شىر كىيىكنىڭ بالىلىرىغا  
قەيەت قىلغان ۋاقتىدا، بىر ئوۋچى شىرنىڭ بالىلىرىنىڭ يېپىغا  
چۇشكەن ئىكەن. شىر كىيىك بالىلىرىنىڭ گۆشى بىلەن توپىغاندا

ئوۋچىمۇ شىر بالىلىرىنىڭ تېرىسىنى سويغان ئىكەن.

ياخشىراق قۇلاق سالغىن بۇ سوزگە،  
كىشىگە فىلغان قىلۇر ئوزىگە.

كىيىك شىردىن قېشىپ بالىلىرىنىڭ پىراقىدا ئالە - پىمىغان  
قىلىپ، سەراسىمە بىلەن يۇگۇرۇپ يۇرۇپ، قارا قۇلاقنىڭ قېشىغا  
بېرىپ قايتىۋ. قارا قۇلاق ئۇنىڭدىن ھال سوزاپتۇ. كىيىك ئوز  
بالىلىرىغا شىرنىڭ زۇلۇم يەتكۈزگىنىنى ئۇنىڭغا بايان قىلىپتۇ. قارا  
قۇلاقمۇ ئۇنىڭ ھالىغا ئېچىنىپ زار - زار يىغلاپتۇ.

يار يادىدا يىغلىسام زار - زار،  
يىغماغا قۇشۇلۇپ تاملارمۇ يىغلار.

— ھەي بۇرادەر، يىغلىما، غەم يىمىگىن، ئۇزاققا قالماي  
ئۇمۇ ئوز زۇلمىتىنىڭ جازاسىنى تارتىدۇ، — دەپتۇ قارا قۇلاق  
كىيىككە.

پەرۋانلارنى كويدۇرسىمۇ شام،  
كويەر ئاخىرى ئوز يېغى بىلەن.

شىر كىيىك بالىلىرىنى يەپ بولۇپ، ئوز مەنزىسىگە قايتىپ  
كېلىپ، كوز نۇرى بولغان بالىلىرىنىڭ تەنلىرى جانسىز، گۈشى  
تېرىسىز ھالدا ياتقىنىنى كورۇپ، پەريات ۋە ئالسىنى ئاسمانغا  
يەتكۈزۈپ يىغلاشقا باشلاپتۇ.

بىھىساپ دەرت يەتتى - بۇ كوگاۋەدە راھەت قالىدى،  
ئىزتىراپىم ئاشتى ھەم جانىمدا تاقەت قالىدى.

ئۇ شۇنداق پىغان چېكىشكە باشلاپتۇكى، ئۇنىڭ تەسىرىدىن شۇ تاغدىكى ھەممە جانۋارلارمۇ يىغا-زارە قىلىشىپتۇ. ئۇ شۇنداق ئوتلۇق ئاھ ئۇرۇپتىكى ئۇنىڭ ئاھىنىڭ شولىسىدىن ھاۋادىكى ئۇچۇۋاتقان قۇشلارنىڭمۇ تېنى كويۇپتۇ.

دوستلىرىم كورسە بۇ ھالىمنى پاراۋان يىغلىغاي،  
دوست ئۈگۈل دۇشمەنلىرىم ھەم كورسە قان-قان يىغلىغاي.

شىرغا بىر چېلبورە خوشنا بولۇپ، ئۇ ئىشىگىنى دۇنيا تەئەللۇقا-تىنىڭ توپىسىدىن قاققان ۋە ئوزىنى تەۋەككۈلغا تاشلىغان، قانا-ئەتلىك، تەۋەككۈل ئىززىتىنىڭ ئېتىنى مەنگەن، قانائەت دۇنياسىنىڭ تاجىسىنى كىيگەن بىر جانۋار ئىكەن. ئۇ تەزىيەت ئۈچۈن شىرنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە سورايتۇ:

— ئەي پادىشا، بۇنچىۋالا پىغان چېكىشىڭنىڭ سەۋىۋىسى نىمە؟

شىر تەھۋالىنى بىر-بىرلەپ بايان قىلىپ بېرىپتۇ.  
— سەۋرە قىلغىن، — دەپتۇ چېلبورە، — ھىچقانداق پادىشا ئەلەم گۈلشىنىدىن ۋاپا ھىدىنى پۇرىغىنى يوق ۋە ھىچقانداق ئېغىز دەۋران ساقىيىسىنىڭ قولىدىن جاپاسىز شاراپ ئىچكىنى يوق.

بۇ دەۋر مەككەرىسىدە ھىچقاچان يوقتۇر ۋاپا،  
روزىگار ئاپنەسىدە ھىچقاچان يوقتۇر ۋاپا.

باغرى قان بولغان كوڭۇللەر زەخمى ئۈچۈن، سەۋرىدىن ياخشىراق مەلھەم يوق. بىر پەس ئوزەڭنى بېسىۋال، ھۇشۇڭنى يىغ ۋە قۇلغىڭنى ئاچ. مەن ساڭا ھىكمەت دەپتىرىدىن ئىككى-ئۈچ ئېغىز ھىكمەتلىك سۆزلەرنى ئېيتاي. بۇ ئىككى يۈزلىمە دۇنيا-نىڭ ئىش-كۈشلىرىنىڭ ھەقىقىتىنى كوڭاۋۇڭنىڭ كوزىگە كور-

ستەي.

شېرنىڭ قەلب دەرياسى دولقۇنلاشتىن سەل بېسىلىپ، نەپەت ئاڭلاشقا مايىل بوپتۇ ۋە چىلبورە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي پادىشاھەر باشلىنىشنىڭ بىر ئاياقلىشىشى بولمىدۇ ۋە ھەر ئاۋالنىڭ بىر ئاخىرى بولىدۇ. ئەگەر ئومۇرنىڭ مۇددىتى توشۇپ، ئەجەل ۋاقتى يەتسە، كوز ئاچقىچە مۇھەلت بەرمەيدۇ. ھەر گۈرۇھقا ئولۇم ۋە ئازاپ ۋاقتى تەيىن قىلىنغان. ئەگەر شۇ ۋاقت كېلىدىغان بولسا، ئۇندىن كىچىككىنە ۋاقتىنىمۇ تىلەپ ئالمايدۇ. شۇڭا ھەر غەمنىڭ ئارقىسىدىن شاتلىقنى تىلەش كېرەك ۋە ھەر تويىدىن كېيىن كېلىدىغان مائەنىنىمۇ كورۇش كېرەك.

بۇ جاھان باغدا كوڭلۇم شوخ ساپادەك سەير ئېتىپ،  
تاپتى كوپ گۈللەرنى يۇ، لېكىن تىكەنسىز ناپىمىدى.

ھەرقانداق ھالدا، خۇدادىن كەلگەن قازاغا رىزا بولۇش ۋە بۇنداق نالە - پەرياتلارنى قىلماسلىق كېرەك. چۈنكى ئۇنىڭ ھېچقانداق پايدىسى يوق.

ئېتىلسا گەر قازادىن ئوق جېنىڭنى ئەيلىگىن قالغان،  
قازا ئوقى خاتا تەگمەس، ۋەھىمە ئەيلىمە زىنپار.

— بالىلىرىمغا بۇ بالا نەدىن كەلگەندۇ؟ — دەپ سوراپتۇ شېر.

— ئوزەڭدىن كەلگەن، — دەپتۇ چىلبورە، — چۈنكى سەن ئوۋچى سېنىڭ بالىلىرىڭغا قىلغاندەك ئىككى ھەسسە قىلغۇلۇقنى باشقىلارغا قىلغان بولغىيتتىڭ. ئوز ئەمىلىڭنىڭ مۇكاپاتى ئاخىرى يەنە ئوزەڭگە يېنىپتۇ. سەن باشقىلارنى جازالىغاندەك جازا ئوزەڭگىمۇ كەپتۇ. سەن بىلەن بولغان بۇ ۋەقە ئونونچىنىڭ ۋەقەسىگە



ئوخشايدىكەن. ئۇمۇ "ئوتتۇنۇمغا بۇ ئوت نەدىن چۈشتى" دىگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شېر.  
— ئوتكەن زاماندا بىر زالىم بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ چىلبورە.

### زالىم ئوتتۇنۇمنىڭ ھىكايىسى

ئوتكەن زاماندا بىر زالىم بار ئىكەن. ئۇ كەمبەغەللەرنىڭ ئوتتۇنلىرىنى زورلۇق بىلەن تارتىۋېلىپ، يېرىم باھادا پۇلنى بېرىدىكەن ۋە شۇ يېرىمدا جۇغلىغان ئوتتۇننى قىشقىچە بايلارغا توشۇپ بېرىپ، ئۇلاردىن ئىككى ھەسسە تارتۇق پۇل ئالىدىكەن. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ جەۋرىدىن كەمبەغەللەر ئالە-زار قىلىدىكەن ھەم بايلارغا قاخشايدىكەن.

جەۋرىدىن ھەر بىر جىگەر بولغان كاۋاپ،  
زۇلىمىدىن بارچە كوڭۇل بولغان خاراپ.

بىر كۈنى ئۇ بىر دەرۋىشنىڭ ئوتتۇنىنى كۈچ بىلەن تارتىۋاپتۇ ۋە ھەتتا ئوتتۇننىڭ يېرىم باھاسىغىمۇ توغرا كەلمەيدىغان ئازغىنا پۇل تاشلاپ بېرىپتۇ. دەرۋىش دۇئا قولىنى ئاسمانغا كۆتىرىپ، بېلىنىش يۈزىنى تەلەپ قىلىشىگە كەلتۈرۈپتۇ.

قالما ئەي زالىم دۇئالار ئوقىدىن غەپلەتتە سەن،  
قىلسا زار يىغلاپ دۇئا، شۇنداق دۇئادىن قان تامار.

شۇ چاغدا، بىر شەپقەتلىك كىشى ئۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ ۋە ئۇ زالىمغا مالامەت قىلىشقا باشلاپتۇ:

زەئىپ ئەلنىڭ ساڭا ئاتقان ئوقىدىن كۆپ ھەزەر قىلغىن،  
كى زەئىپى قانچە ئارتۇق بولسا، ئوق زەخمى بولۇر قاتتىق.

— بۇ بېچارىلەرنىڭ خۇدادىن باشقا پاناھى يوق. بۇلارغا  
ئۇنداق زۇلۇم قىلما! بۇ كىشىلەر ھەر كېچىسى خۇددى شامدەك كۆڭۈل  
كوزىدىن ياش ئاققۇزىدۇ. بۇلارغا بۇنچىۋالا جاپا سالما، بۇ  
غەربىلارنىڭ كۆكرەك ئويىنى زۇلۇم بالاسى بىلەن ۋەيران قىلما.  
گەرچە سېنى قاتتىق مەي خۇمارى تۇتقان بولسىمۇ، يىتىمىلارنىڭ  
يۈرەك قېنىنى شاراپ ئورنىدا ئىنتىقام جامىغا قۇيما!  
بۇ ئەزىزىنىڭ سوزى ئۇ ئەكەببۇر زالىمغا خوش ياقماپتۇ.  
چۈنكى ئۇنىڭ ئەخمەقلىق ۋە جاھالىمىغى چېكىدىن ئاشقان ئىكەن.  
شۇڭا نەسەھەتنى قوبۇل قىلماپتۇ:

ماڭ يولۇڭغا ئەي ۋەزىچى ساڭا قۇلاق سالماسىمەن،  
بىر خامان نەسەھەتنى بىر ئارپىغا ئالماسىمەن.

دەرۋىش ئۇنىڭدىن يۈز ئورۇپ، بىر خىلاۋەت جايغا كىرىپ  
كېتىپتۇ. تاسادىپەن شۇ كۈنى كېچىسى ئوتۇن جۇغلانغان ئويىگە ئوت  
كېتىپ، پۇتۇن ئوتۇننى كويىدۇرۇپ، ئوتۇنچىنىڭ ئولتۇرغان ھويلىسىمۇ  
ئوت تۇتۇشىپتۇ. دە، ئۇنىڭ بارلىق بايلىغىنى كويىدۇرۇپ كۈل  
قىلىۋېتىپتۇ، ئۇ ئوز جېنىنى ئاران قۇتۇلدۇرۇۋاپتۇ. ئوتۇنچى  
ئەتىسى خوشىلىرىغا "بۇ ئوت ئويۇمىگە نەدىن تۇتاشقاندىر؟"  
دەپ تۇرۇشىغا، ھىلىقى نەسەھەت قىلغان ئەزىز ئۇ يەرگە كېلىپ  
قايتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

— ئۇ ئوت دەرۋىشلەرنىڭ ئاھلىرىنىڭ شولسىدىن ۋە دىلى  
ئاغرىغانلارنىڭ كۆڭلىنىڭ كويۇشىدىن چۈشتى، — دەپتۇ.

قىلما دەرتمەنلەرنىڭ ئوتلۇق كۆكسىنى ھەرگىزمۇ چاڭ،  
ئىتتىك ئوتنى يارما ئۇ ئوت تېخىمۇ ئۇلغا يىغۇسى.

زالىم بېشىنى توۋەن ساپتۇ ۋە:  
— بۇ جاپا ئۇرۇغىنى ئۈزەم تېرىغان. ھوسۇلى بۇنىڭدىن  
ئۈزگە نىمە بولسۇن؟ — دەپتۇ.

نالە قىلما، غەيرىدىن سەن ئۈز ئىشىڭدىن بول مالال.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەنمۇ باشقىلار-  
نىڭ بالىلىرىغا قىلغان ئىشلىرىنىڭ ئۈچۈن ئۇلارغا كەلگەن جازا  
ۋە ئىزتىراپلارنىڭ مۇكاپاتى سۈپىتىدە بۇ كەلگۈلۈك سېنىڭ پەر-  
زەنتلىرىڭگەمۇ كەلگەنلىكىنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. باشقىلار سەندىن  
كەلگەن رەنج-ئەلەملىرىگە سەۋرە قىلغان ئىدى. سەنمۇ شۇلارغا  
ئوخشاش باشقىلاردىن كەلگەن كەلگۈلۈككە سەۋرە قىلغىن ئەمدى.  
— بۇ سوزلىرىڭنى دەلىل-ئىسپات بىلەن سوزلىگىنە قېنى؟ —  
دەپتۇ شىر.

— نەچچە ياشقا كىردىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ چىايورە.  
— قىرىق ياشقا كىردىم.

— شۇنچە ئۇزۇن مۇددەت ئىچىدە نىمە بىلەن ئوزۇقلاندىڭ؟  
— ئادەم ۋە ياۋايى ھايۋانلارنى شىكار قىلىپ ئوزۇقلاندىم.  
— ئۇلارنىڭمۇ ئاتا-ئانىسى بار بولغىچىتى، سەن ئۆز بالى-  
لىرىڭغا قانچىلىك ئېچىنىپ پەريات قىلغان بولساڭ، ئۇلارمۇ پەر-  
زەنتلىرى ئۈچۈن شۇنداق نالە چەككەندۇر. ئەگەر شۇ ۋاقىتلاردا  
بۇگۈنكى كۈنى كوز ئالدىڭغا كەلتۈرۈپ، قان توكۇشتىن پەرھىز  
قىلغان بولساڭ، بۇ ۋەقە يۈز بەرمەس ۋە بۇ مۇسەبەت بېشىڭغا  
كەلمەس ئىدى.

ئەلگە قىلمىساڭ ياخشىلىق ھەردەم،  
قانداقمۇ راھەت كورسەن بىردەم.  
سەن ئۇرساڭ ئەلنىڭ جېنىغا نەشتەر،  
كىم قوياي سېنىڭ زەخمىڭگە مەلھەم.

ئەگەر قانجورلۇق ۋە جاپاكارلىغىنى داۋام قىلدۇرساڭ، بۇنىڭ-  
دىنمۇ يامان بالالارنى كورۇشۇڭ چوقۇم، بەس! بۇ يامان پەيلىنى  
تاشلا، كوڭلۇڭنى بىئازارلىق يولغا باشلا. چۈنكى ئازار بەرگۈچى  
ھىچقاچان راھەت يۈزىنى كورمەيدۇ، زالىم ھەرگىز مۇرات - مەق-  
سىدىگە يېتەلمەيدۇ، زالىمنىڭ تەدبىر ياسىدىن ئېتىلىغان ئوق  
ھىچقاچان مەقسەت نىشانغا تەگمەيدۇ.

شىر بۇ سوزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ھەقىقىي ھال ئۇنىڭغا  
بىر ئاز روشەن بوپتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۆزىنىڭ ئىش - ھەركەت بىنا-  
سىنى زار ۋە ئازار ئۈستىگە قۇرغانلىغىنى، ئۇنىڭ نەتىجىسى ئاپەت  
ۋە ئازاپ - ئوقۇبەت بولىدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ. شىر ئويلاپ -  
ئويلاپ ئاخىرى "ياشلىغىمنىڭ باھارى قېرىلىقىنىڭ خازانىغا ئال-  
مىشىش ئالدىدا تۇرىدۇ. ئەمدى قەدەممۇ - قەدەم پانا يولغا مېڭ-  
شىم كېرەك. ئولۇم سەپىرىم يېقىنلىشىۋاتىدۇ. ئەمدى ئاخىرەت  
بازىرىنىڭ سەرمايە ۋە جابدۇغىنى قىلىپ، ئازار ۋە زۇلۇم سېلىش-  
نى تەرك ئېتىپ، ئازراق غىزاغا قانائەت قىلىپ ئۆتكىنىم ھەممە-  
دىن ياخشى" دىگەن قارارغا كەپتۇ.

بارۇ يوقۇ، ئازۇ - كوپتىن قىمچىلىكىمۇ غەم يىمە،  
ئاخىرەت سەرمايىسىن تاپ. ھەممە پايدا شۇندىدۇر.  
بۇ پايانسىز مەنزىل ئىچرە سەن تاپالماسەن نىجات،  
ئاخىرەت مەنزىلىگە يۇر، بارچە ۋاپا شۇندىدۇر.

شۇنىڭ بىلەن، شىر گۈش يېيىشنى تاشلاپتۇ ۋە مېۋە بىلەن  
ئوزۇقلىنىشقا قانائەت قىلىپتۇ. شىر مېۋىلەر بىلەن ئوزۇقلىنىشقا  
باشلىغان ئىكەن، چىلبورە غەمگە قاپتۇ، "بۇ تاغنىڭ مېۋىلىرى  
چىلبورلەرگە تەئەللۇق ئىدى. ئەگەر شىر ئۇنى يىگىلى تۇرسا،  
بىزنىڭ بىر يىللىغىمىزنى ئون كۈندە يەپ تۈگىتىدۇ - دە، مېۋە  
تۈگىگەندىن كېيىن بىز نىمە يەيمىز ۋە نەگە بارىمىز؟" دەپتۇ

ئۆز-ئۆزىگە ۋە مۇشۇ خىيال بىلەن مېڭىپ شىرنىڭ قېشىغا كەپتۇ.

— ئەي پادىشا، نىمە ئىش قىلىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ چىلبورە.

— دۇنيادىن ئىتىگىنى سىلكىدىم ۋە رىيازەتكە بەل باغدىم، — دەپتۇ شىر.

بۇ بىمەزە بەھرىنى ئۆز ئۆزىم،  
يوقلۇق سۆيىدىن كۆڭۈل سويۇتتۇم.

— ئۇنداققا تېخىمۇ بولماپتۇ. خەققە بۇرۇنقىدىنمۇ بەكرەك زىيان سالغىلى تۇرۇپسەن، — دەپتۇ چىلبورە.  
— ئاغزىمنى قانغا بۇلغىمىسام، يا چاڭگىلىم بىلەن كىشىگە ئازار بەرمەسەم، باشقىلار مەندىن قانداق زەرەر كۆرىدىكەن؟ — دەپتۇ ھەيران بولغان شىر.

مىڭ كىشى تالاش قىلسا جېنىنى،  
ئەمدى بەرمەسەن ھىچكىمگە ئازار.

— سەن ئۆز قوسىڭنى تويغۇزۇش ئۈچۈن، باشقا جانۋارلارنىڭ زىمىغا كوز ئالايىتىسەن، بۇ تاغنىڭ مېۋىسى ساڭا ئون كۈنلۈكىمۇ ئوزۇق بولالمايدۇ. باشقا ياۋايى ھايۋانلارنىڭ تىرىكچىلىكى مۇشۇ مېۋىلەر بىلەن ئىدى، ئەمدى ئۇلار قەھەتچىلىكتىن ئۆلسە، ئۇلارنىڭ ئۇۋالى سېنىڭ گەدىنىڭگە چۈشىدۇ. دە، مۇشۇ جاھاندا بۇ ئىشىڭنىڭ مۇكاپاتى تەرىقىسىدە ساڭا بىر ئوق تېگىشمۇ ئېھتىمال، ئۇ چاغدا سېنىڭ ھالىڭ خۇددى مايەۋۇنىڭ مۇسنى غەزەپ قىلىپ تارتىۋېلىپ، ئاخىرى ئوزى ھالاك بولغان توكگۈزنىڭ ھالىغا ئوخشاپ قالىدۇ، — دەپتۇ چىلبورە.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.  
— بىر ماييۇن بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
چامبۇرە.

### مايچۇن بىلەن توڭگۇزنىڭ ھىكايىسى

بىر ماييۇن تەۋپىق تېپىپ، ئوزى ئايرىم ياشاشنى ئىختىيار  
قىپتۇ ۋە ماييۇنلارنىڭ ئارىسىدىن چىقىپ، بىر تاغنىڭ بۇرجىگىدە  
ماكان تۇتۇپتۇ، ئۇ يەردە بىرنەچچە تۈپ ئەنجۈر دەرىخى بار بولغان.  
لىقتىن، ماييۇن ئەنجۈر يەپ كۈن ئوڭكۇزۇپتۇ. بىر كۈنى ماييۇن  
ئوزىچىلا "ھىچ جانىۋار غىزاسىز كۈن كەچۈرەلمەيدۇ. بۇ يەردە  
مۇشۇ ئۈچ - تۆت تۈپلا ئەنجۈردىن باشقا يىگۈلۈك يوق ئىكەن.  
ئەگەر بۇلارنىڭ ھەممىسىنى يازدا يەسەم زىمىستان قىشتا نىيە  
يەيمەن؟ شۇڭا بۇلارنىڭ بىر قىسمىنى ھازىر يەي، يەنە بىر  
قىسمىنى قىشلىغىم ئۈچۈن قۇرۇتۇۋالاي" دەپ ئويلاپتۇ.

كەلدى گۈل ياز ياتما غەپلەت ئۇيقۇدا،  
قىش غەپمىنى راسلىغىن ياز ۋاقتىدا.

ئۇ، ھەر كۈنى ئەنجۈرنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، ئىرغىتىپ يەر-  
گە چۈشكەن مەۋىلەرنىڭ بەزىسىنى يەپ، بەزىسىنى قىشتا يېيىشكە  
ساقلاپ قويۇش ئۈچۈن ئاپتاپقا سېلىپ قۇرۇتۇپ قويۇپتۇ. شۇ  
تەرىقىدە ئىشلەپ، بىر كۈنى ئۇ ئەنجۈر ئۈستىدە ئىشقا مەشغۇل  
بولۇۋاتقاندا، ئوۋچىدىن ئۈرۈكۈپ قېچىپ كەلگەن بىر توڭگۇز  
ماييۇن چىققان دەردە خىنىڭ تۈۋىگە تۇيۇقسىز كېلىپ قاپتۇ ۋە  
قۇرۇتۇپ قويغان ئەنجۈرلەرنىڭ ھەممىسىنى يەپتۇ. ماييۇننىڭ  
كۈزى توڭگۇزغا چۈشۈشى بىلەن كوڭلى پەرىشان بولۇپ شۇنداق  
دەپتۇ:



قايسى جايدىن بولدى پەيدا بۇ بالايى، ناگاھان،  
بەر جېنىمغا ئەي خۇدايا بۇ بالايىڭدىن ئامان.

توڭگۇزۇمۇ دەرەخ ئۈستىدىكى مايىمۇنى كورۇپ، ئۇنىڭغا تازىم  
بىلەن ھورمەت بىلدۈرۈپتۇ ۋە:

— ھەي بۇرادەر، مېھماننى قارشى ئالامسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.  
مايىمۇن ئاتىلاچ ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

ئۆمىت باغىمغا كەلگەندەك بولۇپ گويا گۈزەل سەرۋى،  
ھەقىر كۈلبەمگە غايىپتىن يېتىپ كەلدى ئىسىل مېھمان.

— يولدىن ئاچ ۋە ئۆسپ كەلسىم، زىياپەتخاناڭدا نىمە  
بولسا شۇنى تەكەللىۈپ قىلماي ئەپكەل. كوڭلۇم مەزەنى بەكمۇ  
تارتىۋاتىدۇ. — دەپتۇ توڭگۇز.

بىچارە مايىمۇن توڭگۇزنىڭ زورلۇغىغا تەڭ كېلەلمەي، شاخ-  
لارنى قېقىپ بېرىپتۇ. چۈشكەن ئەنجۈرلەرنى بولسا توڭگۇز ئا-  
ھايىتى زور ئىشتىھا بىلەن يېيىشكە باشلاپتۇ. شاخلاردا مەۋە ۋە  
يەردە ھىچنەرسە قالمىغاندا، توڭگۇز يەنە مايىمۇنغا قاراپ:

— ھەي ساھىبخان، توختاپ قالدىڭغۇ! تېخى ئىشتىھايىمنىڭ  
ئوتى يالقۇنچاشتىن توختىمىدى. سېنىڭ مەزەلېرىڭ نەپسىمنىڭ  
ئارزۇسىغا كۇپايە قىلمىدى. ئەگەر بۇ دەرەختە قالمىغان بولسا  
يەنە بىرىگە قەدەم قوي. مېنىڭ قوسىمىنى توپغۇزۇپ، بوينۇمنى  
مىننەت كەمىرى بىلەن باغلا، — دەپ بۇيرۇپتۇ.

مايىمۇن يۇزىنى كۈلدۈرۈپ، كوزىنى يىغلىتىپ، يەنە بىر دە-  
رەخكە چىقىپ، ئۇنى ئىسرغىتىشقا باشلاپتۇ. بىردەمدىلا ئۇنىڭدىنمۇ  
ھىچنەرسە قالماپتۇ. ئۇنى كورگەن توڭگۇز مايىمۇننى يەنە بىر  
دەرەخكە چىقىشقا ئىشارەت قىپتۇ.

— ھەي ئەزىز مېھمان! — دەپتۇ مايىمۇن، — بىر ئاز ئىناپ

قىلغىن. مۇرۇۋىتىڭنى تاشلىما. ساڭا بەرگەنلىرىم مېنىڭ بىر ئايلىق ئوزۇغۇم ئىدى. مەندە يەنە ساڭا بىر نەرسە بەرگۈدەك تاقەت يوق. ئەمدى بۇندىن ئارتۇق سېخىلىق قىلالمايمەن.  
توڭگۇز ئاچچىقلىنىپتۇ:

— بۇ جاي ھازىرغىچە سېنىڭ قولۇڭدا ئىكەن، ئەمدى بۇ جايى ئۆز قولۇمغا كىرگۈزمىگىنىمنى كور! — دەپ خىقىراپتۇ.  
— كىشىنىڭ ماكانىنى تارتىۋېلىشنىڭ مۇكاپاتى بەكمۇ قاتتىق بولىدۇ، — دەپتۇ ماييۇن، — زۇلۇم بىلەن ئېلىپ بېگەن نەرسە، گەرچە تاتلىق بولسىمۇ، ئاخىرى غايەت ئاچچىققا ئايلىنىدۇ. ماڭا جاپا سېلىشتىن ۋاز كەچكىن. بېچارىلەرگە جاپا سېلىش ياخشى نەتىجە بەرمەيدۇ، ئاجىزلا رغا ئازار بېرىش ياخشى ئىش ئەمەس.

مېنىڭ چىشلىسەڭ رەنجۇر ئېتەرسەن،  
چىشىڭنىڭ ئاغرىقى تولىسا نىتەرسەن.

بۇ سوزنى ئاڭلىغان توڭگۇزنىڭ تېخىمۇ قاتتىق ئاچچىقى كەپتۇ:

— ئاۋال دەرەخ ئۈستىگە چىقىپ، سېنى بەرگە چۈشۈرەي ئاندىن كېيىن قارشىلىق قىلىشنىڭ پايدىسىنى ساڭا بىر كورسىتىپ قويماي. توختاپتۇر! — دەپ دەرەخ ئۈستىگە چىقىپتۇ. توڭگۇز تو- ۋەندىكى شاخقا چىقىشىغىلا شاخ ئۇشتۇلۇپتۇ ۋە توڭگۇزنىڭ بېشى تىۋەن، پۇتى ئاسمانغا بولۇپ بەرگە يىقىلىپ، سوڭەكلىرى چۆل- چۆل چىقىلىپ، نەپىسىنىڭ غېمىدىن بىر يولى كوڭلى تىنىپتۇ. بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن كىشىلەرنىڭ مېۋىلىرىد- نىمۇ تارتىۋېلىۋاتسەن ۋە ئۇلارنىڭ رىزىقىلىرىنى ئۈزەڭگە ئوزۇق قىلىۋاتسەن. ئەگەر بۇ جامائە ئاچلىقتىن ئۆلسە، ئۇلارنىڭ بەر- زەنلىرى سېنى دۇشمەن تۇتۇپ قالىدۇ — دە، تا قىيامەتتىكىچە ھەمەيەلەن سېنىڭ يامان سۈپىتىڭنى قىلىشىدۇ. بۇرۇن زالىملىق

بىلەن مەشھۇر ئىدىڭ. ئەمدى زاھىتىلىق بىلەن توتۇلدۇڭ. لېكىن ئىككىلا ھالدا جانۋارلار سېنىڭ جەۋرىڭدىن قۇتۇلالىدى. ھەممەشە بەدىنىڭگە قۇۋۋەت بېرىدىغان ئوزۇقلارنى يەۋەرسەڭ قانداقمۇ دەر - ۋىش بولالايسىن؟ بىلىڭىكى، جىسمانى ھالاۋەت بىلەن روھى ھەقىقەتنىڭ لەززىتىگە يەتكىلى بولمايدۇ.

قۇل بولۇپسەن بۇ جاھاندا ئوز تېنىڭنىڭ لەززىتىگە،  
ئۇ دۇنيادا ئوز جېنىڭنىڭ يېتەلمەسسەن زاھىتىگە.

شىر چىلىمىرىدىن بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ مەۋە يېيىشتىنىمۇ ئوزىنى تارتىپتۇ. ئۇ شۇندىن ئېتىۋارەن سۇ ۋە گىيالارغىلا قانا - ئەت قىلىپ، تائەت - ئىبادەتكە مەشغۇل بولۇپتۇ. ئۇ گاھى - گاھىدا بۇ بېيىتلار مەزمۇنىنى تەكرار قىلىدىكەن:

كەل ئەي كوڭلۇم، بۇ دۇنيانىڭ كوڭۇل ئازارىدىن ئوتكىن،  
پاراغەت كوزلە ئۇشبۇ زالىمى مەككارىدىن ئوتكىن.  
ئەمەس لايىق جاھاننىڭ ئىشلىرى كوزلۇك كىشىلەرگە،  
قىلىپ مەردانىلىك بۇ مەنپەئەتسىز كارىدىن ئوتكىن.  
ساڭا گەر بولسا مۇمكىن گۈلشەنى روھانغا يەتمەك،  
تىرىشقىن، بۇ تىكەنلىك يول بۇ ۋەھشەت غارىدىن ئوتكىن.

جاھان خەلقىگە زۇلۇم سېلىپ، زۇلۇمنىڭ ئاقىۋىتىنىڭ شۇمە - لۇغىدىن ئەندىشە قىلماي، ئاخىرى خەققە سالغان زۇلۇمغا - ئوخ - شاش بالاغا ئوزمۇ ئۇچىرىغاندىن كېيىن، توغرا يولنى تۇتۇپ، ساۋاپلىق ئىشلارنى قىلىشقا تۇتۇنغان زالىملارنىڭ داستانى مانا شۇ. ئۇنىداقلا خۇددى شىرنىڭ ئىككى يۈرەك پارچىسىنىڭ مۇكاپات ئوتىدا كاۋاپ بولغىنىنى كورگىنىدەك تەجرىبىلەرنى ھاسىل قىلىمە - خىچە، قانخورلۇق ۋە زۇلۇم سېلىشتىن توختىمايدۇ؛ بۇ ئىككى

يۈزلىمە ئالەمدىن يۈز ئورۇپ، ئۇنىڭ ھەقىقەتسىز مۇئامىلىلىرىگە ئىلتىپات قىلىشتىن توختاشمايدۇ. پەقەت شىردەك ساۋاققا ئىگە بولغاندىلا، ھىچقانداق بانسا بىلەن بۇ بىۋاپا جادۇگەرنىڭ ناز-لىرىغا خېرىدارلىق قىلمايدىغان بولىدۇ.

چەننەت ئايۋانغا زەر بىرلە يېزىلغانىشى بۇ سوز،  
كىم سېتىپ ئالسا بۇ دۇنيا نەزنى ھالىغا ۋاي.

ئەقىللىق كىشىلەر بۇ ئىشارەتنى پەھىم ئېيتىشى، بۇ تەجىرد-بىلەرنى ئەستايىدىل ئېسىدە ساقلىشى، دۇنيالىق ۋە ئاخىرەتلىك ئىشلىرىنىڭ بىناسىنى مۇشۇ نەسەت ئۈستىگە قۇرۇشى كېرەك. ھەر كىشى ئۆز ئىشىنىڭ باشتىن-ئاخىر ياخشى سۈپەتلەر بىلەن زىننەت تېپىشىنى خالسا، ئۆز پەرزەنتلىرىگە ۋە ئۆز يېقىنلىرىغا راۋا كۆرمىگەن ئىشنى باشقىلارغىمۇ راۋا كۆرمەسلىكى كېرەك. شۇنداق بولغاندىلا، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتتە يامانلىق ھەم زالىم-لىقنىڭ شۈملۈغىغا ئۇچرىمايدۇ.

جاھاننى دەپ كىشىگە رەنجى يەتكۈزۈمەك ئىرۇر باتىل،  
يامانلىق قىلمىغىنكى قىلمىغاي بۇ ئىشنى ھىچ ئاقىل.  
بۇ دۇنيا بىر دېڭىز گويا، لەھەڭلەر ئۇندا بەك كوپتۇر،  
بۇنى بىلسەڭ ئوتەرسەن تېپچ، سېنىڭدىن رەنجىمەس ھىچ دىل.

## ئون بىرىنچى باب

ھەر كىشى ئۆز پەيتىيا جىدىن ئارتۇقنى  
تەلپ قىلسا زىيان تارتىدىغانلىغى  
ۋە بۇرۇنقى ئىشنىمۇ قۇرۇق  
قالدىغانلىغى توغرىدا

پادىشاھى ئالەم دىلغا نەسەھەت قىلغۇچى بۇ داستاننى تاڭ -  
لىغاندىن كېيىن:

— ئەي ئەقىللىق بوۋاي، بۇ ھىكايىلەرنى ماڭا ناھايىتى  
ياخشى دەلىللەر بىلەن بايان قىلىپ بەردىك. بۇ مەسەللەردىن مە -  
لۇم بولدىكى، ھەر كىشى باشقىلارغا ئازار بېرىدىغان بولسا، ئۆزىمۇ  
خۇددى ئۆزى قىلغاندەك جازاغا ئۇچرىغاندىن كېيىن توۋىنىڭ  
پاناھىغا قاچىدىكەن. ئەمدى ئون بىرىنچى ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنىغا  
مىسال بولىدىغان داستانلاردىن بايان قىلىشىڭنى، ئۆز ھالىغا مۇناسىپ  
كەلمەيدىغان ئىشقا قەدەم قويۇپ، ھەيىرانلىق ۋە سەرگەردانلىقتا  
قىلىپ، بۇرۇنقى ئىشلىرىدىنمۇ قۇرۇق قالغان كىشىلەرنىڭ ھەقىقە -  
تىنى ئېچىپ كۆرسىتىپ بېرىشىڭنى ئۈمىت قىلىمەن. — دەپتۇ.

سوزنىڭ پاكلىغى گۆھەردىن ئارتۇق،  
يەنە شىرىنلىغى شېكەردىن ئارتۇق.  
ئانگلىسا بىر ئېغىز ئۇنىڭ سوزىدىن،  
كېتەر ئىدى پىلاتون ① ھەم ئوزىدىن.

دېگەندەك، ساپلىغى ۋە لاتاپىتى ئابھىياتتەك، يېڭىلىغى ۋە  
شىرىنلىغى شەرۋەت - ناۋائىتەك، مۇكەممەل ئىبارىلەر بىلەن ھەكس  
شۇنداق دەپتۇ:

پەلەك قىلسۇن دەرگاھىڭغا بەندىلىك - قۇللۇق،  
روناق تاپسۇن ئومرۇڭ ھەم سەلتەنەت قۇتلۇق.

قەدىمقى زاماندا ئوتكەن دانىشمەنلەر: "ھەر ئىشقا لايىق ئادەم،  
ھەر جايغا مۇناسىپ سوز بار" دېيىشكەن، شۇنىڭ ئۈچۈندۇ بەزى  
ئىشنى بەزى ئادەملەردىن باشقىسى قىلالمايدۇ؛ بەزى چاغدا بولەك  
سوزنى قىلسا ياراشمايدۇ.

تاۋۇس پەيلىنى چىۋىن قىلالماس،  
چىكەتكە سۇمرۇغ ئىشىن بىلەلمەس.  
تىكەندە نەشتەر خاسىيىتى يوق،  
ھەم ئۇندا گۈلنىڭ خۇش ھىدى يوق.

تەقدىرى ئەزەل ساقىيىسى ئوز نەسۋە مەيخانىسىدىن ھەر كىشىگە  
ئوز قۇۋۋىتىگە ۋە ئېھتىياجىغا لايىق مەي بېرىپ شادىمان قىلىدۇ.  
ئۇ ھىچكىمنى ئوز ئىنايىتىنىڭ شەرۋىتىدىن بەھرىسىز ۋە مەھرۇم  
قوبىغىنى يوق.

① پىلاتون - ئەپلاتون. مىلادىدىن ئىلگىرىكى 427 - يىلى تۇ -  
غۇلۇپ، 348 - يىلى ئۆلگەن يۇنان پەيلاسوفى.



ئۇ جۇغىغا يارىشا يا بىر يۇتۇم يا جام بىلەن.  
بارچە ئىنسان بۇ شاراپتىن بەھرە تاپماي قالدى.

شۇنىڭ ئۈچۈن ھەر بىر ئىنسان ئاللاتائالا ئاتا قىلغان ئوز ھۇ-  
نرىگە مەشخۇل بولۇشى ۋە ئۇنى دەرىجىمۇ-دەرىجە تەرەققى  
قىلدۇرۇپ كامالەتكە يېتىشى كېرەك.

بورىچى گەر ھۇنەرگە ئۇستا بولسا ھەرقاچان،  
ھۇنرىگە نا ئۇستا چەكمەنچىدىن ياخشىراق.

ئەگەر ھەر كىشى ئوز ھۇنرىنى تاشلاپ، ئوزىگە تونۇشلۇق  
بولمىغان ئىشنى باشلسا، ئەلۋەتتە ھەيرانلىقتا قالدۇ، ئۇ يولدىن  
مەنزىلىگە يېتەلمەيدۇ؛ بۇرۇنقى يۈرگەن يولغىمۇ يېنىپ كېلە-  
مەيدۇ. يەنى ئالدىغىمۇ باسالمايدۇ، كەينىگىمۇ يانالمىيدۇ. شۇڭا  
ئاقىللار ئوز يولىدا مەزمۇت قەدەم بىلەن مېڭىشى، ئارزۇ-ھەۋەس  
بىلەن باشقا شاققا قول ئۇزاتماسلىغى، ئوز دېھنىياچىدىن ئار-  
نۇقنى تەلەپ قىلىنماسلىغى كېرەك. چۈنكى بۇ ئىشنىڭ ئاقىمۇتىدىن  
زىيان كېلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىللە كوپ نەپ ۋە ياخشى نەتىجە  
بېرىدىغان ئىشلارنى ئاسانلىق بىلەن قولدىن بەرمەسلىك كېرەك.  
ھەر كىشى قايسى ھۇنەردىن رىزقى تاپقان بولسا، ئۇنى تاشلى-  
ماسلىغى كېرەك. چۈنكى بۇ پەرىشانلىق ۋە سەرگەردانلىقتىن نىجات  
تېپىشنىڭ يولىدۇر. مەۋلۋى ھەزرىتىلەرنىڭ مەنەلەر گوھەرلىرى  
بولغان سوزلىرى ئىچىدىن مۇنۇ بىمىت مۇشۇ ھالەتكە دالالەت  
قىلىدۇ.

ئەنجۇر سېتىشنى كەسپ ئەتكەن كىشى،  
ئوز ئەنجۇرنى ساتقىنى ياخشى.

بۇ مۇقەددىمىگە لايىق كېلىدىغان مەساللارنىڭ بىرى — زاھىت —  
نىڭ مەھمىتى توغرىسىدىكى ھىكايە، ئۇ زاھىتتىن ئەجرى تىلىنى  
ئۆگىنىمەن دەپ ئاۋاز بولغان.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.  
— قۇنۇھ دىيارىدا بىر زاھىت بار. ئىكەن، — دەپ ھىكايە —  
سىنى باشلاپتۇ بەرھەمەن.

### زاھىت بىلەن مۇساپىرلارنىڭ ھىكايەسى

قۇنۇھ دىيارىدا، ناھايىتى مۇلايىم، پەرىھىزكار، پاكىزە ۋە  
خۇش تەبىئەتلىك، ئىبادەت ۋە زىيىلىرىنى ھەممە شەرتلىرى  
بىلەن مۇكەممەل بىجا كەلتۈرىدىغان، ئائەت رەسىم — رۇسۇملىرىنى  
ئىخلاس قانۇندى بىلەن ئىجرا قىلىدىغان دىندار بىر زاھىت بار  
ئىكەن. ئۇ قەلبى جاھان قايغۇسىنىڭ كىرلىرى بىلەن كىرلاشمە —  
غان، كوز ئالدىنى ھاۋايى ھەۋەس پەردىسى توشالمىغان، جاپا —  
مازنىڭ قىرغاقلىرى غايىپ پەيزى فۇتۇھاتىنىڭ مەنزىلى بولغان،  
ئېتىكا پىخانىسىنىڭ بوسۇغىسى ئۇنىڭ غەيىرەت ۋە ئىرادىسىنىڭ  
تۈگۈنى بولغان؛

بېشىغا كىيگەن شەرىئەتتىن تاج،  
بولغان كوڭلى ئەرش، سەجدىسى مىراج.  
ئىدى شەيتانكەش پەرىشتە مۇقام،  
يۈرەتتى قويۇپ ھاۋاغا قەدەم.

دۇنيا جاپاسىنىڭ قۇشلىرى ئۇنىڭ كوڭلىگە ئۇۋا سالالمىغان،  
قەلبىنىڭ ئاپتۇۋى ئىلتىپات نۇرى بىلەن كۆكرەك قەپىزىنى نۇر —  
لاندىرغان، يەنى، ئۇنىڭ قەلب ئاپتۇۋى جاھاننىڭ ھاۋايى  
ھەۋەسلىرىگە قىلچىلىكىمۇ يورۇق چۇشۇرمىگەن بىر كىشى ئىكەن.

شۇنداق تەقۋالىق بىلەن تۇرۇپ، ئۇنىڭغا ھەرىكەت قانداق نەسىۋە كەلتۈرگەن بولسا، ئۇنى ئېلىپ قويۇپ، ئەتسىگەندە ۋە كەچتە دەرۋىشلەر ۋە ئۆزىگە مۇناسىپ كىشىلەرنى مېھمان قىلىدىكەن.

ساخاۋەت قولىدا يۇلتۇزنى پەلەك سەھنىگە كۆپ چاپقان،  
ساخاۋەت ھەققىدە بۇزۇكلار تەرىپلەپ ئەسەر يازغان.

بىر كۈنى، بىر مۇساپىر ئۇنىڭ ئويىگە مېھمان بوپتۇ، زا-  
ھىت بارلىق مېھماندارچىلىق رەسىم-رۇسۇملىرىنى بىجا كەلتۈرۈپ،  
ئۇنى مېھمان قىلىپتۇ ۋە مېھماننىڭ ئۆز ئويىگە چۈشكەنلىگىگە  
كۆپ خۇرسەندىچىلىكلىرىنى بىلىدۇرۇپتۇ. ئاتامدىن كېيىن سوز  
باشلىنىپ، زاھىت ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— مېھمان قەيەردىن كەلدىڭ؟ قەيەرگە بارماقچىسەن؟

— مېنىڭ قىسسەم ئۇزۇن، ئەگەر مۇبارەك كوڭۇللىرى ئاڭ-

لاشنى خالىغان بولسا مەن ئۆز قىسسەمدىن كىچىككىنە سۆزلەپ  
بېرەي، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ مېھمان.

— ئەگەر كىشى ھۇش قولىغىنى ئاچسا ھەر بىر سۆزدىن بىر  
پايدىلىق ھىكمەت تاپالايدۇ. ھەر بىر چاقماقتىمۇ بىر ئىشارەت  
بار، ھەر بىر ئەپسانىدىنمۇ بىر پەيزى ئېلىشقا بولىدۇ. سەن ئۆز  
سەرگۈزەشتىڭنى تارتىنماي بايان قىلىۋەرگىن، — دەپتۇ زاھىت.  
مېھمان ئۆز سەرگۈزەشتىسىنى بايان قىلىشقا باشلاپتۇ.

### مۇساپىر مېھماننىڭ ھىكايىسى

— ئەي زامانىسىدا تەڭدىشى بولمىغان زاھىت، مەن ئەسلى  
پەرەڭ دىيارىدىن بولسىمەن. مەن ئۇ جايىدا ناۋايلىق قىلاتتىم.  
ھەر كۈنى ھىرىس ئوتى بىلەن تونۇر قىزىتىپ، نان يېقىپ، مىڭ  
مۇشەققەتلەر بىلەن دەسمايىدىن ئاشۇرۇپ بىر نان تاپاتتىم.

يۇرگىنىنى كويدۇرۇپ بىر گىردىنى،  
مەن ئالاتتىم رىزىقىنىڭ تونۇرىدىن.

مېنىڭ بىر دىخان دوستۇم بار ئىدى. ئۇ دائىم ماڭا بۇغ-  
داي بېرىپ تۇراتتى. مەن ئۇنى دەسمايە قىلاتتىم، پۇلىنى تاي-  
قاندا بېرەتتىم. بىر كۈنى ئۇ مېنى ئوز بېغىغا باشلاپ باردى ۋە  
زىياپەت بېرىپ مېھمان قىلدى. تا ئام بېيىلىپ بولغاندا، ئۇ مەن-  
دىن: "سېنىڭ كەسپىڭدىن ساڭا قانچىلىك مەنپەئەت بولىدۇ؟"  
دەپ سورىدى. مەن "دۇكىنىمنىڭ دەسمايىسىدىن ئاشىدىغان پاي-  
دىسى ئون ناندىن بىر نان، بۇ بالا-چاقىلىرىمنىڭ يىمەك-ئىچ-  
مىگىگە ئۆتتۈرلۈك يېتىدۇ."

بىزگە ھەقتىن بۇندىن ئارتۇق رىزىقى يوق،  
شۇ رىزىقى بىرلە ئومۇر ئۆتمەكتە توق"

— دەپ جاۋاپ بەردىم مەن. "سۇبھاناللا!— دىدى دىخان.  
دوستۇم،— سېنىڭ كەسپىڭ نەپ تېگىدىغان كەسپ ئەمەسكىن  
ئەمەسمۇ؟ بۇنىڭدا پايدا دىگۈدەك ھېچنەمە يوقكەن. مەن تېخى ساڭا  
كەسپىڭدىن ناھايىتى كۆپ پايدا-مەنپەئەت يېتىدۇ دەپ ئويلاپ  
يۇرۇپتىمەن. دىسەك مەن خاتا چۈشەنگەن ئىكەنمەن-دە!"  
"سىز كەسپىڭىزدىن قانچىلىك ھوسۇل ئالىسىز؟" دەپ سورىدىم  
مەن. "مېنىڭ ئىشىمنىڭ دەسمايىسى ئاز، پايدىسى كۆپ،— دەپ  
جاۋاپ بەردى دىخان دوستۇم،— مەن ئون دانە دان چاچسام يۈز  
دانە ھوسۇلغا قانائەت قىلمايمەن."

مەن ھەيران قېلىپ سورىدىم: "بۇ قانداق گەپ؟" ئەجەپ-  
لەنمە،— دىدى دىخان دوستۇم،— بۇنىڭدىنمۇ چىق پايدا ئالىدى-  
غان ئىشلار بولىدۇ. مەسلەن، كوكئارنىڭ ئۇرۇغى ھەممە ئۇرۇق-  
لاردىن كىچىك بىر نەرسە، ئەگەر ئۇنى ياخشى يەرگە تېرىسا بىر

تال ئۇرۇقتىن يىگىرىمگە يېقىن شاخ ئايرىلىپ چىقىدۇ. ھەتتا ئۇنىڭدىن ئارتۇق شاخ بولۇشىمۇ مۇمكىن، ھەر بىر شاخ ئۈچىدا بىردىن غوزا تۈگۈلىدۇ، ھەر بىر غوزا ئىچىدىكى ئۇرۇقنىڭ ھەسايىنى ئالمىشلى بولمايدۇ. مېنىڭ ئىشىمنىڭ پايدىسى ھەددى ھىساپسىز ئىكەنلىكىنى مۇشۇنىڭدىن قىياس قىلساڭ بولىدۇ. ھىكەيەت دىخانىلىرىنىڭ ئېيتىشىچە، دىخانىچىلىق دىگەن سۆزنى ئەرەبچە زەرە (زَرَع) دىيىلىدۇ. بۇ جەمى ئۈچ ھەرپ. بۇنىڭ ئالدىنقى ئىككىسى (ز بىلەن ر) قوشۇلسا زەر دەپ ئوقۇلىدۇ، بۇ ئالتۇن دىگەننى بىلدۈرىدۇ. ئۈچىنچى ھەرپ ئەين (ع) ئەلا دىگەننى بىلدۈرىدۇ. دىمەك زەرەع دىگەن خەت زەر ئۈستىگە زەر دىگەننى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى خەت مەنىسى زەردۇر، ئەين خېتى زەر ئەرۇر، بەس بىلىك، دىخان كىشى زەر ئۈستىگە زەرلەر تاپۇر.

دىخانىچىلىق كارخانىسىنىڭ كىمياگەرلىرى مۇشۇنداق دىگەن ئىكەن:

كىميا ئىستەپ جاھاندا قىلما ئومرۇڭنى خاراپ،  
بەس، قارا تۇپراققا تەر توكسەك ئاشۇدۇر كىميا! ①

دىخاندىن بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ، كوڭلۇمىگە دىخانىچىلىق قىلىشنىڭ ھەۋىسى چۈشتى-دە، شۇ زامان ناۋايىلىقنى تاشلىدىم. قولۇمدا بار پۇللار بىلەن دىخانىچىلىق ئەسۋاپلىرىنى تەييارلاپ، شۇ ئىش بىلەن شۇغۇللىنىشقا تەييارلاندىم. بىزنىڭ مەھەللىمىزدە كامالەتكە يەتكەن، مۇقام تاپقان پاك بىر دەرۋىش بار ئىدى.

① كىميا - بۇرۇنقى زاماندا كىشىلەرنىڭ تونۇشىچە ئالتۇن پەيدا قىلىدىغان ئىلمىي ھۈنەر.

خەلق ئاراسىدىن چىقىپ خىلۋەتتە ئۇ تۇتقان ماكان،  
ئەيلىگەن سەۋرى - قانائەت تاپسا ئازراق ئاشۇ نان.

ئۇ مېنىڭ ئۆز كەسپىمنى تاشلاپ، باشقا ئىشقا تۇتۇش قىلغانلىق-  
غىمىنى ئاڭلاپ، مېنى چاقىرتىپ شۇنداق دېدى:  
— ھەي ئۇستا، ھەزرىتى ھەق سۇبھان ۋە تا ئالا ساڭا رىزقى  
بېرىپ تۇرغان كەسپىڭنى تاشلىما ۋە ئۆزەڭگە ئېھتىياجلىقتىن ئار-  
تۇقنى تەلەپ قىلىپ ئۆزەڭنى ھىرس يىولغا باشلىما، چۈنكى  
ھىرسنىڭ ئاقىۋىتى شۇمل-ۇقتۇر، ھەرقانداق كىشى قانائەتلىك  
بولسا، ئۇنى دەۋران پادىشاھى دەپ بىلىمەك كېرەك، ھىرسىمەن  
بولغان ئادەملەرنى بولسا زاماندىكى قارا يۈزلەر دەپ چۈشەنمەك  
كېرەك.

ئارپا نانغا قانائەت ئەيلە بولغىن سەۋىرچان،  
يىمە بۇغداي، ئالدىنغان ئادەمنى ئۇ ئوتكەن زامان.

— ئەي شەيخ! — دېدىم مەن، — مەن ئۆزەمنىڭ ئاجىزلىق-  
غىمىدىن قىلىۋاتقان كەسپىمدىن تۈزۈكسەك كۈن كەچۈرگۈدەك  
پايدا تاپالمىدەم. ئەمدى دىخانچىلىقنىڭ پايدىسى ناھايىتى كۆپ  
ئىكەنلىكىنى بىلىدىم. دىخانچىلىق قىلسام كەك كۈشادىرەك كۈن  
كەچۈرەرەنمىكىن دەپ ئۈمىت تۇتقان ئىدىم.

— خېلى ئۇزۇندىن بۇيان سەن ناۋايلىق بىلەن ئوڭاي كۈن  
كەچۈرۈپ كەلگەن ئىدىڭ. ئەمدى دىخانچىلىققا قول قويۇپسەن،  
بىلىڭىكى، بۇنىڭ لازىمەتلىكلىرى بەكمۇ كۆپ ئىش. سەن ھەممە  
لازىمەتلىكلىرىنى تېپىش ئۈچۈن ئاجىز كېلىپ قالارسەنمىكىن.  
ئۇندىن قالسا، بۇ ئىش بىلەن سەن ئۆزەڭنىڭ ئارزۇ قىلىشىڭغا  
يېتەلمەسەن ۋە مۇرادىڭنى ھاسىل قىلالامسەن، بۇنى كىم بىلىسۇن؟



تەمەننا كويىدىن مەقسەت بازارغا يەتەككە،  
بولۇپ تاگاھ قۇلاق سالغىن، بۇ بەكمۇ ئۇزۇن بولدۇر.

ئوز كەسپىڭنى تاشلىما، بۇ ئىش سېنىڭ ھالىڭغا لايىق ئىش  
ئەمەس، بۇ ئىشنى قىلساڭ ئۇقاغا يەتكەن ھادىسىدەك ساڭمۇ  
بىرەر ھادىسە كېلىپ قالغىنى يەنە، دېدى ئۇ مەرت دەرۋىش.  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورىدىم مەن.  
دەرۋىش ئۇقانىڭ ھىكايىسىنى سۆزلەپ بېرىشكە باشلىدى.

### ئەخمىق ئۇقانىڭ ھىكايىسى

بىر شۇستىگەر ئېرىق لېۋىدە ئولتۇرۇپ، ئوز ئىشىغا مەشغۇل  
بولۇۋاتقان ئىكەن. ئۇ ھەر كۈنى شۇ يەردە ئىشلەپ ئولتۇرۇپ،  
بىر ئۇقانىڭ سۇدىن قۇرۇت-قۇمۇسقىلارنى تېرىپ يىگەنلىكىنى  
كورىدىكەن، ئۇقا ئوزىنىڭ تاپقان ئاشۇ ئوزۇغىغا قانائەت قىلىدۇ-  
كەن، ئۇقا بىر كۈنى ئاددىي بويىچە دانلاۋېتىپ، بىر لاچىنىڭ  
بىر ئودەكنى پارە-پارە قىلىپ يەپ، ئېشىپ قالغىنىنى تاشلىۋېتىپ  
كەتكەنلىكىنى كورۇپتۇ. ئۇقا ئوزىچە ئويلاپ: "بۇ كىچىككىنە  
جانۋار ئوزىدىن چوڭ نەرسىنى ئالدى ۋە يىدى. مەن ئۇنىڭدىن  
چوڭ تۇرسام، نىمىشقا ئوزەمگە مۇناسىپ شىكار قىلماي، ئاشۇ سېسىق  
قۇرۇتلارغا قانائەت قىلىپ، ئومۇر ئوتكۈزۈمەن؟ بەس، ئەمدى،  
ئالى ھىممەتلىكنى باشلىشىم ۋە قەستىم كەمىنى ئاسمان بېشىغا  
تاشلىشىم كېرەك" دەپتۇ.

قايسى قۇشنىڭ ھىممىتى گەر بولسا يار،  
قۇۋۋىتىنىڭ بارىچە ئۇستۇن ئۇچار.  
ئىبىرەت ئالغىن مورىدىن چىققان تۇتۇن،  
ئورلىگەي ئاسمان تەرەپكە كۈتۈ كۈن.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ قۇرۇت تېرىپ يېيىشتىن كوڭلى سو-  
ۋۇپ كېتىپتۇ. دە، شىكار قىلىش ئۈچۈن ھاۋاغا پەرۋاز قىلىپتۇ.  
قارىسا بىر كەپتەر ئۇچۇپ يۈرگەن ئىكەن، ئۇنى ئوۋلىماقچى بو-  
لۇپ، مولجالاپ ئۇچۇپ ئۇنىڭ ئۈستىگە كەلگەندە، تۈۋەنگە قاراپ  
بىر ئېتىلغان ئىكەن، ئۇنى كۆرگەن كەپتەر سەللا ئۈزىدىن قاچۇ-  
رۇشى بىلەن، ئۇقا ئۈزىنى توختىتالماي پەسكە شوڭغۇپ كېتىپ،  
شۈستىگەرنىڭ ئالدىدىكى پالچىق لايغا موللاقلاپ چۈشۈپتۇ. دە،  
يۇنى ۋە قانىنى لايغا پېتىپ قاپتۇ، شۈستىگەر ئورنىدىن تۇرۇپ  
ئۇقانى ئېلىپ ئويىگە قايتىپتۇ، يولدا ئۇنىڭ بىر دوستى ئۇچراپ:  
"بۇ نىمە؟" دەپ سوراپتۇ. "بۇ ئۇقا پوقاق، لاجىنى دوراپ  
كەپتەرنى ئوۋلىماقچى بولدى. لېكىن ئۈزى مېنىڭ قولۇمغا چۈشتى"  
دەپتۇ شۈستىگەر.

بۇ مىسالىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ھەر كىشىنىڭ  
ئۈزىنىڭ ھۇنىرىنى قىلىشى ۋە ئۈزىگە لايىق بولمىغان ھۇنەرنى  
قىلماسلىقى لازىملىغىنى چۈشىنىشنىڭ كېرەك.

دەرۋىش بۇ مىسالىنى كەلتۈرگەن بولسىمۇ، مېنىڭ دىخانىچىلىق  
قىلىشقا بولغان ھەۋىسىم تېخىمۇ زىيادە بولدى. ئۇ ھەقىقەتەن  
شەپقەت يۈزىدىن ماڭسا بۇ نەسەتنى قىلغان بولسىمۇ، قىلچە-  
لىك قۇلاق سالىمىدىم ۋە ئۈز دىگىنىمنى قىلىپ ئازراق سەرمايە  
بىلەن دىخانىچىلىق جابدۇقلىرىنى قەدىر ئەھۋال تەييارلاپ، بىر  
پارچە يەرگە ئۇرۇق چاچتىم ۋە ئىنتىزارلىق بىلەن "خامان ۋاق-  
تىدا ھوسۇلنى كۆرىسەن" دەپ كۈتتۈم، ئەمما بۇ ئەھۋالدا بالا-  
چاقىلىرىم قىيىنچىلىقتا قالدى. چۈنكى ناۋايلىق كەسپىدىن ئۆت-  
تۇرلۇق، كۈندىلىك يىگىلى تاماق تېپىلىپ تۇراتتى. بۇ دىخانىچە-  
لىقتا بىر يىل ئىنتىزار بولۇپ تۇرغاندا، ئاندىن نەتىجە قولغا  
كېلىدىغان ئىش ئىكەن. شۇڭا مەن: "بىراۋدىن پۇل قەرز ئېلىپ،  
يەنە ناۋايلىق دۈكىنىنى تەۋرىتىپ، بەردىن ھوسۇل چىققىچە كۈن  
كەچۈرگەچ تۇرسام بولغىدەك" دەپ ئويلىدىم.

ئىشىمنى قويۇپ بېشىم ئايلاندى،  
ئىشىمنى تېپىپ بېشىم ئوڭلاندى.

شۇنىڭ بىلەن شەھەردىكى خوجايىنىلاردىن بىرىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭدىن پۇل قەرز ئېلىپ ناۋايلىق دۈكىنىنى ماڭدۇردۇم، تېرىغان زىرائەتلەرگە پەرۋىش قىلىش ۋاقتى كەلگەندە بىر كىشىنى نىمكارلىققا ئېلىپ دۇكاندا قويۇپ قويۇپ، ئۈزەم زىرائەت بېشىغا باردىم. گاھى ئېتىز بېشىغا بېرىپ، گاھى دۇكانغا كېلىپ يۈرۈپ، ئىككى-ئۈچ ئاي ۋاقىت ئوتتۇرىسىدا، قارىسام دۇكانغا قويغان ئادەم خىيانەت قىلىپ، دەسمايىنىمۇ چوڭقۇرۇۋېتىپتۇ. زىرائەتكە ئاپەت چۈشۈپ، قىلغان چىقىمىنىڭ ئوندىن بىرىمۇ قولغا كەلمىدى. ھەي-رانلىقتا بېشىم ئايلنىپ، ھىلىقى ئۇقانىڭ ھىكمايىسىنى سۆزلەپ بەرگەن دەرۋىشنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئىككى ئىشىمدىن بولغان زىيانلارنى بايان قىلىپ بەرگەن ئىدىم. ئۇ كۈلۈپ كېتىپ: "سەن ھازىر ئىككى خوتۇنى ساقلىنى يۇلۇپ تۈگەتكەن ئادەمگە ناھايىە-ئىسۇ ئوخشاپ قاپسەن" دېدى.

— "ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟— دەپ سورىدىم مەن.  
دەرۋىش سۆزلەپ بېرىشكە باشلىدى:

### چا ساقال ئادەمنىڭ ھىكمايىسى

بىر ئادەمنىڭ ساقىلىنىڭ بېرىمىغا ئاق كىرگەن، بېرىمى تېخى قارا بولۇپ چا ساقال ئىكەن، ئۇنىڭ ئىككى خوتۇنى بار ئىكەن، ئۇ خوتۇنلارنىڭ بىرى قېرى، بىرى ياش ئىكەن، ئۇ ئادەم ئەگەر ئۇيغۇرۇسى كەلسە خوتۇنىدىن بىرىنىڭ تىزىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاشقا ئادەتلەنگەن ئىكەن، بىر كۈنى ئۇ قېرى خوتۇنىنىڭ ئويىگە كىرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ قۇچىغىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاپ قاپتۇ، قېرى خوتۇن ئۇنىڭ ساقىلىنىڭ بەزىسى ئاق، بەزىسى قارا

ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ئوز- ئوزىگە "بۇنىڭ ساقلىنىڭ قارىلىرىنى بىر يۇلۇۋېتەي، ئاقلرى قالىن، ساقلىنىڭ قارىسى بولمىغاندىن كې- يىن، ئەمدى ئاق ساقان بولۇپتەن، ماڭا مۇشۇ قېرى خوتۇنۇم لايىق ئىكەن دەپ ئويلاپ، مېنى ياخشى كورۇپ ياش خوتۇندىن كەچسۇن" دەپتۇ- دە، قۇدرىتىنىڭ يەتكىنىچە ئېرىنىڭ ساقلىنىڭ قارىلىرىنى ئاستا- ئاستا يۇلۇپتۇ.

خوتۇنلار قولغا چۈشكەندە ساقال،  
يۇلۇنماقتىن ئوزگە نە بولۇشى ھال.

يەنە بىر كۈنى ئۇ ئادەم ياش خوتۇننىڭ تىزىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاپ قالغان ئىكەن، ئۇمۇ "بۇنىڭ ئاقلرىنى يۇلۇۋېتەي، ھەم- مىسى قارا كورۇنسى، مەن تېخى ياش ئىكەنمەن، ماڭا ياش خو- نۇن مۇناسىپ ئىكەن دەپ قېرى خوتۇننى تاشلاپ، مەن بىلەنلا بولىدۇ" دەپ ئويلاپ، ئىمكان قەدەر ئاق مويىنى يۇلۇشقا باش- لاپتۇ. مۇشۇ تەرىقىدە بىرنەچچە كۈن ئۆتكەن ئىكەن، بىچارىنىڭ ساقلىنى يۇلۇنۇپ تۈگەپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ساقلىنى سىلىغان ئىكەن، ئىگەكتىن باشقا ھىچنەمە قولغا ئۇرۇنماپتۇ، ئۇ ھەرقانداق نالە- پەريات قىلغان بولسىمۇ ھىچقانداق پايدا بەرمەپتۇ. سېنىڭ ھا- لىڭمۇ ئاشۇ كىشىنىڭ ئەھۋالىغا ئوخشاش بولۇپتۇ، سەرمائىنىڭ بەزىسىنى دىخانچىلىققا سەرپ قىپمەن، بەزىسىنى ناۋايلىققا ئىشلە- تىپمەن، مانا ئەمدى يا مەئىشتىڭ تونۇرىدا نان، يا ئوزۇق- ئوقۇت خامىنىڭدا دان تاپالمىدىڭ.

بىر كۈنى تۇتتۇڭ كۈنى كۈن ساڭا يۈز ئاچتى بۇ،  
ئەمدى بىلىدىڭكى قولۇڭ ئىچرە نە بۇ قالدى، نە ئۇ.

دەرۋىشتىن بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭ ھەم-

مىسى ھەقىقەت ۋە راست ئىكەنلىكىنى چۈشەندىم. ئۇنىڭ ئېيتقىنىدەكلا ماڭا بۇ ئىشلىرىمدىن ھەسرەت ۋە نادامەتتىن باشقا ھەچقانداق مەنپەئەت يەتمىدى. قورالۇمىدىكى مال - پاللىرىمنى ھە - ساپىلىسام قەرزگە بېتىشىمگە ئۈدەك. شۇڭا "تاقەت قىلمايمۇدەك نەرسىدىن قېچىش ۋاجىپتۇر" دىگەن سوز بويىچە قېچىشنى مۇۋا - پىق كوردۇم - دە، بىر كۈنى كېچىسى شەھەردىن چىقىپ قاچتىم. يۈرتەۋ - يۈرت ئارىلاپ قېچىپ كېلىۋاتسام، يولدا ماڭا بىر كىشى ئۇچرىشىپ قېلىپ: "ھەي پالانى، بارۇ يوقۇڭنى قەرزدارلىرىڭ ئالدى. بالا - چاقىلىرىڭنىڭ ھەممىسى ئولدى" دىدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ يۈرتۈمدىن ئۆست ئۇزۇپ، نەدە بىر دانىشمەن ئادەمنى تاپسام، ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ كۆڭلۈمگە تەسەللى بېرىپ يۈرۈۋەر - دىم. ھالا بۈگۈن ئۆزلىرىنىڭ سوھبەتلىرىگە مۇيەسسەر بولدۇم.

مېڭىپ بۇ يولدا ھاردىم ھەددىدىن ئارتۇق،  
سېنى كوردۇمكى ئەمدى چىقتى ھاردۇق.

بۇ مېنىڭ سەرگۈزەشتىلىرىمنىڭ بىر قىسمى، ئۆزلىرىگە ئەرز قىل - دىم، - دەپ ھىكايىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ مۇساپىر مېھمان. - سوزۇڭنىڭ راستلىغىنى بىلدىم. بۇ جەرياندا گەرچە كوپ مۇشەققەت تارتقان بولسۇڭمۇ ياخشى تەجرىبىلەرنىمۇ ھاسىل قىل - لىپسەن. ئەمدى خاتىرەڭنى جەم قىل. چاپا - مۇشەققەتنىڭ دەۋرى ئوتۇپ، راھەت - پاراغەتكە بېتىشىپسەن. غەم شامى كېتىپ شاتلىق سەھرى يېتىپ كەلدى، - دەپتۇ زاھىت.

مېھمان بىلەن ساھىپخان ئوزئارا سوھبەتلىرىدىن خۇشۇاڭ بولۇشۇپتۇ. زاھىت بەنى ئىسرائىل قەۋمىدىن بولۇپ، ئىبرى تىلى ئۇنىڭ ئاتا - بوۋىسىنىڭ تىلى بولغاچقا، زاھىتۇمۇ بۇ تىلنى ياخشى سوزلەيدىكەن، زاھىتنىڭ ئوي ئىچى، بالا - چاقىلىرىغا بۇ تىل بىلەن سوزلىگەنلىكىنى ئاڭلىغان پەرەڭ مېھماننىڭ قۇلغىغا بۇ تىل

ناھايىتى چىرايلىق ئاڭلىنىپ، كېتىپتۇ. دە، زاھىتتىن بۇ تىلنى  
ئۆگىنىشنى تاما قىلىپ ئولتۇرۇپتۇ. زاھىتمۇ مېھماننىڭ بۇ تىلغا  
قىزدىقپ قالغانلىغىنى كورۇپ، تېخىمۇ پاساھەت بىلەن سوزلىگىلى  
تۇرۇپتۇ.

گويا قەندەك سوزلەيتتى شىرىن سوزلەر،  
كۈلكە بىلەن لېۋىنى ئەيلەپ شېكەر.  
شېكەرنى يېيىشلىك كورگەچكە مېھمان،  
تۇنى كەبى خېرىدار بولدى شۇئان.

ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئوتۇپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى  
تارتىنىش پەردىسى كوتىرىلىپ، ئۇلارنىڭ ياتلىقلىرى دوستلۇققا  
ئايلىنىپتۇ.

قالمىغان بولسا تەكەللۇپتىن غۇبار،  
شادىمانلىق تاپقۇسى ھەر ئىككى يار.

شۇنىڭ ئۈچۈن مېھمان تارتىنمايلا زاھىتقا مۇراجىئەت قىلىپتۇ:

لەۋزىڭىز ئاچقۇ كامالەت ئويىگە،  
مەنىسى ئىسپات تەڭرى ھوكمىگە.

— بۇ نىمە دىگەن يارىشىملىق ۋە چىرايلىق ئاڭلىنىدىغان تىل -  
ھە، تىلشۇناسلارنىڭ ئەقىل قۇلىغى تا ھازىرغىچە بۇنداق گۈزەل  
سوزلەرنى ئاڭلاپ باقمىغان بولغىيىدى، ھەممىنى كورگەن بىلىملىك  
زاتلارنىڭ ئەقىل كوزىمۇ ئوزلىرىدەك بۇنداق پاساھەتلىك سوز -  
لەيدىغان كىشىنى كورمىگەن بولغىيىدى.

بىلىمدىم مەن فابىي جىتىس، قايسى تۇردىنكىن بۇ سوز،  
سېھىرگەرلەر سوزى دەيدۇ ياكى پەيغەمبەر سوزى.



ئەمدى مەن بۇ تىلىنى ماڭا ئۈگەتتىلىرىنى ئۈمىت قىلىمەن ۋە بۇ  
پاساھەتلىك تىلنىڭ تەلىمىنى مەندىن ئايماس دەپ ئىشىنىمەن.  
ئەگەر ئىلتىماسىمنى قوبۇل كورسە ئۈلگىچە بۇ ئىھسانلىرىنى ئۆز-  
تۇماي بۇ ئىنئاملارنى زىكرى قىلىپ ئۆتكەيمەن.

كوپ كوردۇمەن مەرھەمەتۇ ئىھسانىڭنى،  
بېيىتىمغايمەن ئەمدى شۇكىڭدىن بولەك سوز.

— مەن بۇ تىلنى ئۈگەتتىشى سەندىن ئايماسيمەن، — دەپتۇ  
زاھىت، — ئەمما ئىبرى تىلى بىلەن پەرەك تىلى بىر بىرىدىن  
ناھايىتى كوپ پەرقلىنىدۇ. سەن ئۈگەنمەن دەپ ناھايىتى كوپ  
ئەقىل ئىشلىتىپ، كوپ جاپا چېكىپ قېلىشنىڭ ئېھتىمال، شۇڭا  
ئۈگەنمەي سېنىڭ ئومۇرۇڭ زايا بولۇپ، مېنىڭمۇ ۋاقتىم ئىسراپ  
بولۇرمىكەن دەپ ئەنسىرەيمەن.  
— ھەركىم بىر ئىشنى كوزلەپ قەدەم قويغان بولسا، جاپا-  
مۇشەققەتتىن قورقۇش ئۇنىڭغا ياراشمايدۇ.

كەئىگە بارماق ئۈچۈن قويدۇم باياۋانغا قەدەم،  
ئاش پېتىپ پۇتقا تىكەن سانجىلىسىمۇ يوق مەندە غەم.

مەن بۇ نىيىتىمدە شۇنداق قەتئى تۇرىمەنكى، ئەگەر بېشىمدىكى  
ھەر بىر موبۇم ماڭسا قارشى بىردىن تىخ بولسىمۇ، بۇ ئىشىمدىن  
يانمايمەن. چۈنكى، بىر كىم بىر خەزىنىنى قولغا كەلتۈرمەكنى  
ئارزۇ قىلىدىغان بولسا، جاپا-مۇشەققەت چېكىشتىن قورقماستىن  
كېرەك. مەن ئىلىم تەلەپ قىلىۋاتىمەن. خۇددى بىر ئوۋچى ئىلىم  
تەلەپ قىلىپ، ئازغىنا جاپا تارتىپ ناھايىتى كوپ دولەتكە ئې-  
رىشكىنىگە ئوخشاش، ئىلىم ئۇچۇن چەككەن ھەر بىر جاپا ئاخىرىدا  
راھەتنىڭ خېرىدارلىرىغا ئايلىنىدۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ پەرەك مېھمان.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ زاھىت.  
— بىر كەمبەغەل ئوۋچى بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باش-  
لايتۇ مېھمان.

### ئوۋچى بىلەن تالىپلار ھىكايىسى

بىر كەمبەغەل ئوۋچى بار بولۇپ، ئۇ ئوۋ ئولاش بىلەن كۈن  
كەچۈرىدىكەن. ئۇ ئۆز كەسپىگە شۇنداق كامىل ئىكەنكى، تۇزاق  
تۇرۇپ ۋە ئور تاشلاپ، ھاۋادىكى قۇشلارغا تېج ئامانلىق ياكى  
دەريادىكى بېلىقلارغا كۈن بەرمەيدىكەن. ئۇ بىر كۈنى تۇزاق قۇ-  
رۇپ قويۇپ، مىڭبىر ھىلىلەر بىلەن ئۇچ قۇشنى ئالداپ، تۇزاق  
تەرەپكە ئۇچۇرۇپ، ئوزنى دالدىغا ئېلىپ، قۇشلارنىڭ تۇزاققا چۈ-  
شۈشىگە تەقەززا بولۇپ ئولتۇرسا، بىر تەرەپتىن قاتتىق ۋاقىراشقان  
ئاۋازلار ئاڭلىنىپتۇ. "ئابلا! بۇ ئاۋازدىن قۇشلار ئۈزكۈپ كېتىپ،  
قېچىپ كەتمىگىدى ئەمدى" دەپ ئەنسىرىگەن ئوۋچى ئولتۇرغان  
يېرىدىن قويۇپ قارىسا، ئىككى نەپەر مەدرىسە تالىپى ھوللىلىق  
توغرىسىدا سوز تالىشىپ، بەسى - مۇنازىرە قىلىشىۋاتقان بولۇپ، ئاڭ-  
لانغان ئاۋازلار شۇلارنىڭ ئاۋازى ئىكەن. ئوۋچى ئۇلارنىڭ قېشىغا  
يېرىپ يالۋۇرۇپتۇ:

— ئاۋازلىرىنى پەسرەك قىلىشىسىلا ھوللىلىرىم. بىكار، قۇشلار  
ئۈزكۈپ كېتىپ، ئەجرەم زايا بولۇپ كەتمىسۇن.  
— ئەگەر قۇشنى تۇتقان ۋاقتىڭدا، بىرىمىزگە بىردىن بەرسەڭ  
غوغا قىلمايمىز، — دېيىشىپتۇ تالىپلار.

— ھەي ئەزىزلىر، — دەپتۇ ئوۋچى، — مەن كەمبەغەل ۋە بالا-  
چاقىلىق ئادەم. خوتۇن، بالا - چاقامنىڭ يېمەك - ئىچمىگى مۇشۇ مەن  
قىلىۋاتقان ئوۋغا قاراشلىق. ئەگەر سىلەر ئىككىنى ئېلىۋالساڭلار قال-  
غان بىرى بىلەن بالا - چاقاملىرىمنى قانداق رازى قىلىسەن.  
— سەن دېگەن ئوۋچى، — دەپتۇ ئۇلار، — ھەر كۈنى شىكار

قىلىپ تۇرسەن. ھەر خىل قۇشلارنى قولۇڭغا چۇشۇرسەن. بىز بولساق ئۆمرىمىز ئىچىدە شىكار دىگەننى كورۇپ باققىنىمىز مۇشۇ. شۇڭا ھەرگىز بۇ غەنىجەتنى قولدىن بەرمەيمىز. ئەگەر بېرىشكە ۋەدە قىلمىساڭ غوغا باشلايمىز، قۇشلىرىڭمۇ ئۇچۇپ كېتىدۇ. ئوۋچى چارە تاپالماي، ئۇلارنىڭ شەرتىنى قوبۇل قىلىپتۇ. لېكىن قۇشلار تۇزاققا چۇشكەندىن كېيىن، بەرگۇسى كەلمەي، تەر - خەشلىك قىلىشقا باشلاپتۇ:

— قۇشنى مەندىن ئېلىپ نىمە قىلسىلەر؟

— مەدرىسگە ئېلىپ بېرىپ، مۇدەررىسنىڭ ئالدىغا قويدىمىز، دوستلىرىمىزنى مېھمان قىلىمىز.

— مېنىڭ تۇزىغىمنى سىلەرنىڭ مەدرىسەڭلەردىكىلەر توقۇمىغان، يېپىلدىنى موللار ئەشىگەن، تۇزاقنى مەن ۋەخپە يەرگە قۇرمىغان، ۋەخپە غەللىدىن دان چاچمىغان؛ يا مەن كۇچۇمنى مەدرىسگە ۋەخپە قىلمىغان، مېنى قورقۇتۇپ قۇشنى ئېلىۋالساڭلار شەرىئەتكە راۋا كېلەمدۇ؟ — دەپ ۋاقىراپتۇ ئوۋچى.

— بىز سېنى قورقاتمىدۇق. پەقەت ئۆزەڭ ۋەدە قىلغان ھەققىمىزنى تەلەپ قىلدۇق. قۇشنى بەرمىسەڭ شەرتىڭ بۇزۇلىدۇ. ۋەدەگە ۋاپا قىلىش كېرەك - تە، — دېيىشىپتۇ تالىپلار. ئوۋچى تەڭلىكتە قايتىۋ. بىرىگە بىردىن قۇش بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— زىياننى مەن تارتتىم، سىلەرگە توھپىمۇ بەردىم. ئەمدى ھىلقى بىر بىرىڭلار بىلەن بەسلىشىۋاتقان گېپىڭلارنى ماڭمۇ ئۇگە - تىپ قويۇڭلارچۇ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە پايدىسى تېگىپ قالسا ئەجەپ ئەمەس.

— بىر خۇنسە توغرىسىدا مۇنازىرە قىلىشقان ئىدۇق.

— خۇنسە دىگەن نىمە ئۇ؟

— نەركەكمۇ ئەمەس، چىشىمۇ ئەمەس نەرسىنى خۇنسە دەيدۇ، —

دەپتۇ تالىپلار.

ئوۋچى بۇ گەينى ئېسىدە مەھكەم تۇتۇۋاپتۇ ۋە بىر دانە قۇشنى ئېلىپ بالا - چاقىسىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ناھايىتى تەڭلىك بىلەن بىر كۈننى ئونكۈزۈپتۇ. ئەنسى خۇددى زەررىن ئوخۇ ئوز پەرلە - رىنى تۇزاق ئىچىگە تاشلىغاندەك، قۇياش پۈتۈن ئالەمگە نۇر ياء - دۇرغاندا، ئۇ، ئوۋچى تورنى كۆتىرىپ دەريا لېۋىگە كەپتۇ - دە، تەۋەككۈل قىلىپ دەرياغا نور تاشلاپتۇ. ناسادىپەن تورغا بىر بېلىق ئېلىنىپتۇ. ھەيھات، ئۇ شۇنداق چىرايلىق بىر بېلىق ئىكەنكى، ھىچ قانداق سۇ ئۇنداق رەڭمۇ - رەڭ تاۋلىنىدىغان بېلىقنى تەربىيەت قىلىمىغان ۋە ھىچبىر سۇ خەلقىنىڭ كوزى بۇنداق ئاجايىپ شەكىللىك بېلىقنى كۆرمىگەن ئىكەن.

قوسغى كۇمۇشتەك ئاق ھەم پارقرىق،  
كوزلىرى ئاپتاپتەك روشەن ۋە ئويناق -  
دۇمبىسى رەڭمۇ - رەڭ گۈزەل تاۋلانغان،  
گوياكى ئالەمنى پۈتۈن يېپىنغان.

ئوۋچى ئۇنى كورۇپ، ھەيران ھەس قاپتۇ ۋە: "مەن بۇ يېشىغا كەلگىچە بۇنداق چىرايلىق بېلىقنى كۆرمەپتىكەنمەن. ياخ - شىسى، بۇنى پادىشاغا سوغا قىلاي. ئەگەر پادىشانىڭ نەزىرىگە يېقىپ قالسا، مېنى ئېھتىياجىدىن چىقارسا ئەجەپ ئەمەس" دەپ ئوي - لاپ، بېلىقنى كۆتىرىپ پادىشانىڭ دەرگاھىغا كەپتۇ. دەل شۇ كۈنى پادىشا ئوزىنىڭ خاس مەنزىلىدە ئولتۇرغان ئىكەن. پادىشا ئۇ جايغا مەرمەردىن بىر كۆل ياساتقان ۋە ئۇ كۆلگە خىلمۇ - خىل بېلىقلار - نى سالدۇرغان ئىكەن.

بارئىدى كۇمۇش تەنلىك بېلىقلار،  
قۇلاقلىرىدا مەرۋايىت - ھېقىمىقلار

پادىشا بەنە يېڭى چىققان ئوبدەك بىر قېيىق ياستىپ سۇغا چۇشۇرگەن ئىكەن.

بەنە بىر كىچىك قېيىق بار ئىدى ئۇندا،  
ئاي ئاسماندا ئۇزگەندەك ئۇزەتتى سۇدا.

دەل شۇ چاغدا، پادىشا ئۇ كولىگە نەزىرىدىن تاشلاپ، بېلىقلار رەگ-  
گىنى تاماشا ئەيلەپ تۇرغان ئىكەن. ئوۋچى بېلىقنى ئۇنىڭغا تەق-  
دىم قىلىپتۇ. پادىشا ئۇنى كورۇپ، خۇرسەن بولۇپ كېتىپتۇ ۋە  
ئوۋچىغا مىڭ دىنار ئىئام بېرىشكە بۇيرۇپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان ۋە-  
زىرلەردىن بىرى پادىشاغا ئاستاغىنا ئىلتىجا قىلىپتۇ:  
— پادىشاھى ئالەم!

نۇر چۇشۇرسۇن تاجى تەختىگە بولۇپ بەختىڭ چىراق،  
دولتىڭ بولسۇن ھەمىشە بارچە ئاپەتتىن يىراق.

بۇ جاھاندا ئوۋچى دىگەن تولا گەپ. بېلىق دىگەننىڭ  
ھەددى ھىساۋى يوق. ئەگەر سىلە بىر بېلىققا مىڭ دىناردىن پۇل  
بېرىۋېرىدىغان بولسىلا، ئۇنىڭغا خەزىنە توشامدۇ؟ خەرج - خىراجەت  
يېتىشەمدۇ؟ بېلىق دىگەننىڭ باھاسى تايىنلىق نەرسە، ئوۋچىغا  
بېلىقنىڭ باھاسىغا چۇشلۇق ئىئام بەرسىنە كۇپايە. ھەر كىشىگە ئوز  
ھالىغا چۇشلۇق مەدھەمەت قىلىش كېرەك!

يۈز ياتىمان سۇ سىغىدىغان كولىگە ئەگەر،  
ئۇچ يۈز ياتىمان سۇ باشلىسا ۋەيران بولۇر.

— مەن ئۇنىڭغا مىڭ دىنار بېرىشكە ۋەدە قىلدىم. ئەمدى  
سوزۇمدىن يېنىۋالسام توغرا كەلمەيدۇ، — دەپتۇ پادىشا.  
— مەن بىر ھىلە ئويلىدىم، — دەپتۇ ۋەزىر، — شۇنداق قىل-

ساق پادشاھىمنىڭ ۋەدىسىگىمۇ خىلاپ كەلمەيدۇ ھەم خەزىنىگە زىيان يەتمەيدۇ.

— قانداق ھىلە ئويلىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ پادشاھ.  
— ئوۋچىدىن، ”بۇ بېلىغىڭ ئەركەكمۇ، چىشىمۇ؟“ دەپ سوراپمىز، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئەگەر ئەركەك دېسە، ”چىشىنى تېپىپ ئەكىلىپ بېرىپ، مىڭ دىنارنى ئالغىن“ دەيمىز، ئەگەر چىشى دېسە، ”ئەركىگىنى تېپىپ ئەكىلىپ بېرىپ ئالتۇننى ئال“ دەيمىز. شۇنداق قىلساق ئۇ تېپىپ ئەكىلىشكە ئاجىزلىق قىلدۇ. دە، ئاندىن كېيىن ئازراق بىر نەرسە بەرسەك رازى بولۇپ كېتىدۇ.

— ھەي ئوۋچى، — دەپ سوراپتۇ ۋەزىرنىڭ مەسلىھىتىنى ماقۇل كۆرگەن پادشاھ، — بېلىغىڭ ئەركەكمۇ. چىشىمۇ؟  
ئوۋچى تەجرىبىلىك ۋە زېرەك كىشى ئىكەن. ئۇ پادشاھ ۋە ۋەزىرنىڭ بۇنداق سوئاللىرىنى سوراشتىكى غەزىزىنى چۈشىنىپتۇ. دە، پىكىر غەۋۋاسىنى تەدبىر دەرياسىغا چۈشۈرۈپ، ئۇنىڭدىن جاۋاب گوھىرىنى ئاختۇرۇپ، ئۈنۈگۈن ئولمىلاردىن ئۈگىنىۋالغان سوزنى تېپىپ چىقىپتۇ:

— بېلىغىم خۇنە، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ.  
پادشاھقا ئۇنىڭ جاۋاۋى ماقۇل كېلىپ، دەرھال خەزىنىدىن مىڭ دىنار ئەپچىقتۈرۈپ، ئۇنىڭغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنى ئوزنىڭ خاس خادىملىرىدىن قىلىپ تەيىنلەپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ئوۋچى ئولمىلارغا ئىككى قۇش بىلەن خىزمەت قىلىپ، بىر ئېغىز ئىلىم ئۈگەنگەنلىگىنىڭ بەركىتى. دىن مىڭ دىنار پۇل تاپتى ۋە پادشاھلىقنىڭ مەرھىمىتى بىلەن غەمى تۈگەپ بېشى ئۈستۈن بولدى. دىمەك ئىلىم ئۈگىنىش ئۈچۈن جاپا - مۇشەققەت چېكىش ۋە ئالىملارغا خىزمەت قىلىشتىن كىشىگە ناھايىتى كۆپ پايدا - مەنپەئەت ۋە بەركەت ھاسىل بولغۇسىدۇر.



ئىلىم تاپساڭ بولۇرسەن ئەلگە پىسەنت،  
دانىشنىڭ بىرلە بولۇر قەدرنىڭ بەلەنت.  
ئىلىم ئىستەپ كوپ جاپا چەكسەڭ ئەگەر،  
ئەيلىگەيسەن قارا تۇپراقلارنى زەر.

زاھىت مېھماننىڭ سوزلىرىدىن ئۇنىڭ ئىبرى تىلىنى ئۇگى-  
نىشىگە ھەقىقەتەنمۇ چىڭ بەل باغلىغانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا تە-  
لەم بېرىشكە باشلاپتۇ، لېكىن بىر نەچچە ۋاقىت ئۇنىڭغا ناھايىد-  
تى ئىخلاس بىلەن ئۇگەتكەن بولسىمۇ، ئۇنىڭ ھىچ تىلى كەلمەپتۇ.  
زاھىت ئۇنىڭغا ھەر قانچە كوپ ئۇگەتكىنى بىلەن پايدىسى بول-  
ماپتۇ. زاھىت ئۇنىڭ كوڭۇل باغچىسىغا سوز دەرىخىنى تىككەن  
بولسىمۇ، مەھرۇملىقتىن باشتا ھىچقانداق مېۋە بەرمەپتۇ.

كىشىگە تەۋپىق مەدەتكار بولمىسا،  
پايدا بەرمەس تىرىشىش ھەم ئىلتىجا.

بىر كۈنى زاھىت مېھمانغا شۇنداق دەپتۇ:  
— ھەي قىممەتلىك مېھمان! بۇ قىيىن ئىشنى ئۈزەڭ  
پەيدا قىلدىڭ ۋە كوڭلۇڭنى رەنجىتىپ بىر مۇنچە جاپاغىمۇ قالدىڭ.  
شۇنداقسىمۇ بۇ تىلغا ھىچ ئاغزىڭ كەلمەيۋاتىدۇ، ئەمدى ھەپسە-  
لەڭ كەلمىگەن ئىشنى قىلىسەن دەپ ئاۋارە بولماي، بۇ تىلنى  
ئۇگىنىشتىن ۋاز كەچسەڭ بولۇرمىكىن؛

بىلسەڭ ئەگەر مۇرادىڭ كەلمەس بولسا قولۇڭدىن،  
ئۇنىڭ ئۈچۈن ئارتۇقىچە چەكمىگەيسەن رەنج ئەلەم.  
يۇرگەن يولۇڭ ئەگەردە يەتكۈزمىسە مەنزىلىگە،  
يۇرمىگەيسەن ئۇ يولغا قويۇپ بەھۋدە قەدەم.

ھالىڭغا مۇناسىپ كەلمەيدىغان تىلنى ئۆگىنىمەن دەپ، ئانا تىلنى تاشلاپ قويۇشۇڭمۇ ياخشى ئىش ئەمەس.

— ئاتا-بوۋا، ئەجداتلىرىنىڭ جاھىللىق ۋە بىلىمسىزلىك-لىرىنىمۇ ئەتئارلاش ئەخمىھ قىلىقتۇر، — دەپتۇ مېھمان، — بۇ توغرىدا مەن ھەرگىز دورامچىلىق قىلمايمەن، بەلكى ھەقىقەت يولىغا ماڭمەن. ئەجدادىنىڭ نادانلىقلىرىغا تەقلىت قىلغۇچىلار ھىچقاچان گۇمان باياۋاندىن چىقىپ، ھەقىقەت مەنزىلىگە يېتىپ بارالمايدۇ.

ئەي دورامچى، تاشلىۋەتسەڭ پەردىنى،  
كورگەيسەن ھەق نۇرى بىرلە بارچىنى.  
ھەقىقى قىلغىن ھەممە تەقلىتتىن جۇدا،  
ھەقىقى داۋۇت بىل، ئۇ تەقلىتتى سادا.

— مەن ساڭا نەسىھەت قىلىش بىلەن ئوز بۇرچۇمنى ئادا قىلدىم، — دەپتۇ زاھىت، — لېكىن ساڭا ماقۇل كەلمىدى. سەن ھازىر پەرەڭ تىلى بىلەن ئۆزەڭنىڭ خالىغان سوزۇڭنى ئېيتالايسەن، ئەمما ئىبرى تىلنى تولا ئەكرارلاش نەتەجىسىدە پەرەڭ تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ كېتىپ، ئۇنىمۇ بىلمەيمەي، بۇنىڭدىنمۇ قۇرۇق قالۇرسەنمەن. كىن دەپ ئەنسىرەيمەن. سېنىڭ ئەھۋالىڭ خۇددى كەكلىكنىڭ مېڭىشىنى ئۆگىنىمەن دەپ ئۆزىنىڭ مېڭىشىنىمۇ ئۇنتۇپ قالغان قاغىنىڭ ئەھۋالىغا ئوخشاپ قالغىسۇن يەنە!

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ مېھمان.  
— بىر كۈنى بىر قاغا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ زاھىت.

### دورامچى قاغىنىڭ ھىكايىسى

بىر كۈنى بىر قاغا ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ، يەر ئۈستىدە نەزەر

سالغان كىشىنىڭ زوقىنى كەلتۈرگۈدەك دەرىجىدە ناھايىتى چىرايلىق يورغىلاپ يۈرگەن بىر كەكلىكنى كورۇپ قاپتۇ.

ئەجەپ خۇشخۇي قەدەم تاشلاپ دىلىمنى بىقارار قىلىدىك، يەنە بىر جىلۋە قىلغىن بۇ جېنىمنى ھەم قىلاي قۇربان.

كەكلىكنىڭ شۇنداق چىرايلىق قەدەم تاشلاشلىرى قاغىغا ياراپ قاپتۇ - دە، ئۇنىڭ مېڭىشلىرىنى ئۈگەنمەكچى بولۇپ، ئۈمىت قىلىپ داۋاملىق ئۇنىڭ كەينىدە يۈرۈپ، مۇلازىمەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە ئۇنىڭ يورغىلاشلىرىنى تاماشا قىلىپتۇ.

خىرامان يورغىلاپ گۈلشەندە جەۋلان ئەيلىسەك كەكلىك، بۇ ئاقساق پۈتۈم بىرلە سېنى قانداق قىلاي تەقلىت.

بىر كۈنى كەكلىك قاغىغا شۇنداق دەپتۇ:  
— ھەي دىۋە تەلەت قارا يۈز، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ماڭا ئەگىشىۋېلىشىڭدىكى غەزەمىڭ نىمە؟  
— ئەي گۈزەل كۈلگۈنچەك كەكلىك:

مېڭىشىڭ كۈڭلۈمنى ئالدى، مەن كۈڭلۈنىڭ كەينىدىن،  
ئالەيۇ پەريات قىلىپ تىنماي يۈرەرمەن بىقارار.

ماڭا سېنىڭ مېڭىشىڭنى ئۈگىنىش ھەۋسى پەيدا بولدى. شۇڭا نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئارقاڭدىن قالماي يۈرۈۋاتىمەن. سېنىڭ مېڭىشىڭنى ئۈگىنىپ ئۈزەمگە پەخىر پەيدا قىلاي دەيمەن.

— ھەيھات، — دەپ كۈلۈپ كېتىپتۇ كەكلىك، — سەن نەدە، مەن نەدە؟ سېنىڭ مېڭىشىڭ ۋە مېنىڭ يورغىلىشىم ئۈزۈمىزگە خاس ئىككى خىل تۇغما خۇسۇسىيەت تۇرسا، خالىقىنىڭ

قىلغان ئىشنى مەخلىق ھەركەت قىلىپ ئۈزگەرتكىلى بولامدەكەن؟  
بۇ خىيالدىن ۋاز كەچكىن، بۇ ئىش سېنىڭ قابىلىيىتىڭگە لايىق  
ئىش ئەمەس.

— بۇ ئىشقا قەدەم قويغان ئىكەنمەن، نەسەت ۋە تەنبىھ  
بىلەن ئۇنىڭدىن ۋاز كەچمەيمەن.

مەن ئەۋەتكۈل كېمىسىن سالدۇم بۇ غەم دەرياسىغا،  
يا ئولۇمگە ئۇچرىغاي مەن ياكى تاپقاي مەن مۇرات. —

دەپ جاۋاب بېرىپتۇ قاغا.

شۇنداق قىلىپ بىچارە قاغا بىرنەچچە ۋاقىت كەلكىنىڭ  
ئارقىسىدا يۈرۈپتۇ، لېكىن ئۇنىڭ مېڭىسىنى ئۈگىنەلمىگەننىڭ ئۈس-  
تىگە ئۈزىنىڭ مېڭىسىنىمۇ ئۇنتۇپ قاپتۇ ۋە ھەرقانچە تىرىشىپ  
باقسىمۇ بۇرۇنقى ئادىتىنى تاپالماپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ئۈزەڭنى بىر  
پۈدە جاپاغا سالغانلىغىڭنى ۋە نامۇۋاپىق ئىشنى باشلاپ قويغانلى-  
قىڭنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. خۇددى دىخانچىلىق قىلىمەن دەپ  
ئاۋايلىغىڭنىمۇ زاپا قىلىۋەتكىنىڭدەك، ئاخىرى ئىبىرى تىلىنى ئۈگە-  
مىمەن دەپ پەرەڭ تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ قالسىن ئەمدى.

بېرىپ جاننى ۋىسالىغا يېتەرمەن دەپ جۇمىت تۇتتۇم،  
جېنىمنى بەردەمۇ ئەھما ۋىسالىدىن قۇرۇق قالدۇم.

مېھمان زاھىتىنىڭ نەسەتتىنى قوبۇل قىلماي، ئىبىرى تىلىنى  
تەكرارلاشقا باشلاپتۇ. ئاقىۋەت ئۇ تىلىنى ئۈگىنەلمەپتۇ ۋە پەرەڭ  
تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ قاپتۇ.

مانا بۇ ئۆز ئىشىنى تاشلاپ، ئۈزىگە لايىق بولمىغان ئىشنى  
باشلاپ، زىيان ئارتقان كىشىلەرنىڭ داستانى. بۇ باپ پادىشاھلار.

نىڭ دىققەت قىلىشى ۋە ئەھمىيەت بېرىشىگە تەئەللۇقتۇر. ئەگەر پادىشا ھاكىمىيەتنىڭ ئەبىدى بولۇشىنى، پۇقرالىرىنىڭ تۇرمۇشى پاراۋان، دۇشمەنلىرى يەر بىلەن يەكسان، دوپىتىلىرى شاد-خەنەدان بولۇشىنى خالايدىغان بولسا، بۇ باپتىكى سوزلەرنى چوڭقۇر ئويلاپ بېقىشى كېرەك ۋە بۇنىڭدىن بەھرە ئالغانلىغىنىڭ نەتىجىسى سۈپىتىدە، بىلىمىز نادان كىشىلەرنى بىلىملىك ئالىملار بىلەن باراۋەر كۆرمەسلىكى كېرەك. چۈنكى نادان كىشىلەر ھەمىشە ئۆزىنى چوڭلار ۋە بىلىملىك كىشىلەر بىلەن باراۋەر كۆرىدۇ. ئۇلارنىڭ ئەھۋالى خۇددى ئارغىماقنىڭ قېشىغا كېلىپ قالسا ئۇنىڭ بىلەن چېپىشقىسى كېلىدىغان توكۇر ئېشەككە ئوخشايدۇ. ۋادالەندىكى ئۇلار چېپىشىپ قالىدىغان بولسا، ئېشەك ئارغىماقنىڭ ئايىغى ئاستىدىن چىققان چاڭغىمۇ يېتىشەلمەيدۇ.

كوزىغا قويسا ئەگەر كوز لەئىلە ۋە گوھەر بىلەن،  
ئوخشاس ھىچ ۋەجە بىرلە ئەسلى جەمىشت جامغا.

ئەگەر ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى پەرق - تاپاۋەت يوقالسا، نادانلار ساۋاتلىقلارنىڭ ئورنىغا ئولتۇرۇشسا، ساۋاتلىقلار ئۆزىنى ئالىملار بىلەن سېلىشتۇرۇپ لاپ ئۇرۇشسا، نەتىجىدە پادىشانىڭ شان - شەۋكىتى سۇنىدۇ، مەملىكەتكە خەۋپ يېتىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ، بۇرۇنقى ئۆتكەن پادىшалار بەدئىسىل ۋە نادانلارغا ئىلىم ۋە خەت قىلدۇرمىغان، ئەگەر كاسىپلار پەزىلەت تېپىپ ئەھلى دولەتكە ئايلانسا، موللا ئالىملار كاسىپلارنىڭ ئورنىغا چۈشسە موللا ئالىملار - قانداقمۇ كاسىپلارنىڭ ھۈنەرىنى قىلالسۇن؟ كاسىپلاردىن قانداقسىگە ئالىملارنىڭ بىلىمى چىقىسۇن؟ ئۇنداق بولىدىغان بولسا، بۇنداق ئەھۋالنىڭ پۈتۈن مەملىكەتكە زىيىنى تەسىر قىلىپ، بارلىق ئامۇخاسنىڭ مەشئىتى بۇزۇلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، بارلىق ئەقىللىق كىشىلەر ئولمالارنىڭ ۋەزەنەسەتلىرىگە قۇلاق سېلىپ، ئۇنى كوڭلىگە ئورنىتىشى، ئۇنىڭدىن

ئالغان بەھرە بىلەن تەجرىبە ھاسىل قىلىپ، ئەدەپ - ئەخلاق،  
قائىدە - يوسۇننى ئەيىپ نۇقسانلاردىن تازىلىشى كېرەك.

ئۇنى دىگىن جاھاندا مەرد - ئاقىل،  
نەسەھەتلەرنى ئاڭلاپ بولسا كامىل.  
گويا سوز گوھەردۇر، ئېيتقۇچى غەۋۋاس،  
سەن ئالغاپسەن ئۇنىڭدىن گوھەرى خاس.



## ئون ئىككىنچى باب

يۇۋاش بولۇش، ئېغىرلىق قىلىش  
ۋە ئويلاپ ئىش كورۇشنىڭ پىزىتى  
توغرىسىدا

دولەتمەن شاھنشاھ داڭدار ھەكىمگە قاراپ، ئۇنى ماختاپ  
شۇنداق دەپتۇ:

ئەي ئالەم ئىچرە بىر يىگانە ھەكىم،  
كورمىدى زاماندا سەندەكنى ھىچكىم.

— ئوز كەسپىنى قويۇپ باشقا بىر ئىشقا تۇتۇش قىلىپ، ئۇنىمۇ  
قولغا كەلتۈرەلمەي، بۇنىمۇ قولدىن كەتكۈزۈپ قويغان كىشىنىڭ  
داستانىنى بايان قىلدىڭ. ئەمدى پادىشاھلارنىڭ قايسى سۈپەتلىك  
رى ياخشىراق ۋە قايسى خىسلەتلىرى يېقىملىقراق ئىكەنلىكىنى  
ئېيتىپ بەرسەڭ ئىكەن. مەن ئون ئىككىنچى ۋە سىيەتتە: "پادىشاھ-  
لار يۇۋاشلىق ۋە ئېغىرلىقنى ئوزلىرىگە لازىم تۇتۇشى كېرەك"  
دېگەننى كورگەن ئىدىم. شۇندىن كېيىن مەندە: "پادىشاھلار ئۇچۇن  
يۇۋاشلىق ياخشىمىدۇ ياكى ساخاۋەت، ياكى شىجائەت ياخشىمىدۇ؟"

دىگەن شۈبھە پەيدا بولدى. مۇشۇ شۈبھىنىڭ تۈگۈنىنى كۆڭلۈمدىن  
يېشىپ، بۇ ئۈچ سۈپەتنىڭ قايسىسى ياخشى ئىكەنلىكىنى تاللاپ  
بەرسەڭ.  
شەرىن سۆزلۈك بەرەھىمەن گوھەردەك ئىبارىلەر بىلەن  
شۇنداق دەپتۇ:

ئەي شاھىم ھەممىگە سەن سەن ھۆكۈمران،  
تۇتار ھەر ھۆكۈمىڭنى زىمىن ۋە ئاسمان.

— بىلىڭىكى، پادىشانى ئۇلۇغ ۋە ھەيۋەتلىك كورسىتىدىغان،  
پۇقرالارنىمۇ پادىشادىن خوشال بولىدىغان سۈپەت يۇۋاشلىق ۋە  
خۇشخۇيلىقتۇر. سەن قايسىسى ياخشى ئىكەنلىكىنى ئايرىيالمايۋات-  
قان ھىلىقى ئۈچ سۈپەتنىڭ ھەممىسى پادىشالارغا كېرەك بولدى-  
دىغان خىسلەتلەردۇر. ئەمما شىجائەت ئاندا - ساندا كارغا ياراپ  
قالدۇ، ساخاۋەت بىلەن يۇۋاشلىق بولسا ھەممە ۋاقىت زورۇردۇر.  
شۇنداق بولغاندىن كېيىن، سېخىلىق ۋە يۇۋاشلىق شىجائەتتىن  
ياخشىراق بولىدۇ - دە! ئىككىنچىدىن ساخاۋەتنىڭ پايدىسى پادى-  
شانىڭ ئىمامىدىن بەھرە تېپىشقا سالاھىيىتى بار بولغان كىشىلەرگىلا يې-  
تىدۇ. لېكىن يۇۋاشلىقنىڭ مەنپەئەتى بارلىق ئامۇخاسقا، لەشكەر ھەم  
پۇقرالارنىڭ ھەممىسىگە يېتىپ بارىدۇ. بۇنىڭدىن يۇۋاشلىقنىڭ ئۇ  
ئىككىسىدىنمۇ ئەۋزەل ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ.

بولسا كىمىنىڭ قەلبى ياخشى ھەم مەجەزى خۇشپېئىل،  
سەن ئۇنى شەكسىز دىگىنىكى كىشىلەرنىڭ ياخشىسى.

بۇزۇكلاردىن بىرى: "ئەگەر بىر تال قىلىننىڭ بىر ئۇچىنى مەن  
تۇتسام، يەنە بىر ئۇچىنى ھەممە خالاينى تۇتۇپ تارتىپ ئۈزەكچى  
بولسا، ھەرگىزمۇ ئۈزەلمەيدۇ. چۈنكى ئۇلار كۈچ بىلەن تارتسا،

مەن ئۇلار تەرەپكە بارىمەن. ئەگەر ئۇلار كۈچىمىسە، مەن ئاستا تارتىپ، ئۇلارنى ئوز تەرىپىگە ئەپكەلمەن. يەنى مېنىڭ يۇۋاشلىغىم ۋە خۇشخۇيلىغۇم شۇ دەرىجىدىكى ئالەم ئەھلىنىڭ ھەممىسى بىلەن ياخشى چىقىشىمەن" دىگەن ئىكەن.

مەن ئۇنى ئىستەرمەن ئۇ ئوزگىنى كوزلەر ھامان،  
كەلمىسە ئۇ مەن تەرەپكە مەن بارۇرمەن ئۇ نامان.

بىلمەك كېرەككى، ئېغىرلىق ۋە يۇۋاشلىق پادىشاھلار ئۈچۈن زەبۇ-زەننەت بولىدىغان ياخشى خىسلەت. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھۆكۈملىرى جاھان ئەھلىنىڭ جادىلىرى ۋە ماللىرى ئۈستىدە يۈرگۈزۈلىدۇ. بەس، ئۇلار ئەگەر خۇيلىرىنى يۇۋاشلىق ۋە دىيانەت بىلەن زەننەتلىمىسە، بىر قوپاللىق بىلەن خالايتىنىڭ ھاياتلىغىنى بەربات قىلىۋېتىدۇ. دە، مەملىكەتتىن نىزام ۋە كوڭۇل ئارامى يوقىلىدۇ.

ھۆكۈم سۈرمەك كېرەكتۇر شاھى دەۋران،  
قىلىپ چوڭقۇر پىكىرلەرنى پاراۋان.  
پىكىر قىلماي راۋان قىلسا سىياسەت،  
دەخلىگە ئۇچرىماي پۇقرا ۋە دولەت.

ئەگەر پادىشاھ ساخاۋەت سۈيى بىلەن جاھان يۈزىدىن ئېھتىياج غۇبارىنى يۇيسا ياكى شىجائەت ئوتى بىلەن دۇشەنلەر ئومرىنىڭ خامىنىنى كويىدۇرسە، شۇ سۈپەتلەر بولۇپ تۇرۇپ، ئەگەر خۇيى قوپال بولسا، بىر چاپا بىلەن ساخاۋەتنىڭ بۇلىغىنى تىندۇرۇۋېتىدۇ؛ بىر غەزەپ بىلەن مىڭلاپ كىشىنىڭ جانلىرىنى قىرىۋېتىدۇ، ئەمما ئۇنىڭ ساخاۋەتىدە نۇقسان ۋە شىجائەتتە كەمچىلىك بولمىسۇ، دوستلۇق، كوڭۇل ئىزلەش، يۇۋاشلىق ۋە خۇشخۇيلىق بىلەن پۇقرالار ۋە لەشكەرلەرنى ئوزىدىن خوش قىلالايدۇ. دە،

پۈتۈن جاھان ئەھلىنى تەرەپتارلىق ۋە خىزمەتكارلىق رىشتىسىگە باغلىيالايدۇ.

گۈل يۈزۈڭ ئەلگە ياخشى ئېچىلسا،  
جان دىماغىنى بويى خۇش قىلسا،  
بەرسە جاھانغا خۇلتۇڭ ئارايىش،  
بولغۇسى ئاندىن ئەلگە ئاسايىش.

ئاندىن، پادىشا بۇۋاش بولۇشنىڭ ئۈستىگە، ئېغىر بېسىق بولۇشى كېرەك. چۈنكى چىدامسىز يۇۋاشلىق ئەپىيىتىن خالى ئەمەس. ئەگەر كىشى يۇۋاشلىق قىلىپ، نۇرغۇن كۈلپەتلەرنى كۈتەرگەن ھالەتتىدۇ، ئاقىۋىتىدە يەڭگىللىك قىلىپ قويسا، بارلىق بەرداشلىق - لىرىنىڭ ھەممىسى زايلا بولىدۇ!

بەرداشلىق يېرىگە قويساڭ گەر ئاياق،  
شەۋكىتنىڭ يېنىڭدا تۇرغاي مىسلى تاغ.

پادىشاھلار غەزەپتىن يىراق بولۇشى لازىم. چۈنكى ئۇنىڭ ئاقىۋىتى پۇشايمانلىق كەلتۈرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ: "يۇۋاشلىق پەيغەمبەرلەرنىڭ خۇيى، ئاچچىقلانماق ئىتنىڭ ئىشى" دېگەن گەپ بار. ھەقىقەت ئەھلىنىڭ ئالدىدا شۇ ئىش ئېنىق ۋە مۇقەررەركى، ھەر-كىشى ئۆزىنىڭ غەزىۋى ئۈستىدىن غالىپ كېلەلمىسە، ساداقەتلىك دەرىجىسىگە يېتەلمەيدۇ. «ناۋادىرۇل كەلىمات» ① دېگەن كىتابتا شۇنداق يېزىلغان ئىكەن:

بىر كىشى بىر بۇزرۇكۋاردىن: "بارلىق ياخشى خۇلۇقنى كىشىنىڭ يادىدا تۇتۇشى ئاسان بولغان بىر سۈپەتكە يېغىنچاقلاپ بەرسەڭ؟" دەپ ئىلتىماس قىلغان ئىكەن. ئۇ بۇزرۇك كىشى:

① ناۋادىرۇل كەلىمات — "نادىر سۆزلەر".

“غەزەپنى تەرك ئەتسەك ھەممە ياخشى خۇيلارنىڭ ئاتىسى، ئاچچىقە -  
لانماق بارلىق يامان خۇيلارنىڭ ئانىسى” دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

گىنە - ئاداۋەت ئەمەس ئىنساننىڭ ئىشى،  
بەلكى ئۇ شۇمنىڭ، ياماننىڭ ئىشى.  
ئالەم ئىچىرە شۇم ئاداۋەتچى بولۇر،  
كى بۇلارنىڭ ئەسلى دوزاختىن ئىرۇر.  
گىنە خور دوزاخ ئارا تاپقاي قارار،  
چۈنكى كۈل ئازگال ئىچىگە تاشلىنار.

پادىشاھلارغا ۋەزىر شۇنىڭ ئۈچۈن لازىمكى، ئەگەر پادىشاھ -  
لار سەلتەنەت غۇرۇرى بىلەن يۇۋاشلىق يولىدىن چىقسا، ۋەزىرنىڭ  
ئەسەپت قىلىپ، ئۇلارنى توختىتىۋېلىشى ھەم چىدام مۇقامغا  
كەلتۈرۈشى ئۈچۈن زورۇردۇر، مۇشۇ تەۋپىقنىڭ بەركىتىدىن ئۇلار  
ھەممە ئىشتا غالىپ بولالايدۇ. شان - شەرەپ ۋە غەلبە ئۇلارغا  
ھەدىشە يار - مەدەتكار بولىدۇ. ئەگەر تاسادىپەن پادىشاھ نەپىس  
ھاۋانىڭ كەينىگە كىرىپ، غەزەپ يۈزىدىن بىر ئىشقا ھوكۇم  
سۈرىدىغان بولسىمۇ، ئۇنى ۋەزىرگە بۇيرۇيدۇ، ۋەزىر بولسا توغرا  
ئەدىبىرى بىلەن ئۇنىڭغا ياخشى چۈشەنچە بېرىدۇ. ئاقەتسىزلىكى ۋە  
يەڭگىلىكىنىڭ زەربىنى چۈشىنىپ بولۇشتىن بۇرۇن، پۇشايىماننىڭ  
ساقايماس كېسىلىگە گىرىپتار بولماسلىقى ئۈچۈن چارە - تەدبىر  
قىلىدۇ. بۇ ئىش ھىندىستان پادىشاھى بىلەن ئۇنىڭ ۋەزىرىنىڭ  
ئارىسىدىمۇ يۈز بەرگەن ئىدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.  
— ھىندىستان شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باش -  
لاپتۇ بەرەھمەن.

## ھىندىستان شاھى بىلەن مەلىكە ۋە ۋەزىرنىڭ ھىكايىسى

ھىندىستان شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە ھىيلار ئىسىملىك بىر پادىشا  
بار بولۇپ، ئۇ خەزىنىسى ھەددى - ھىساپسىز، لەشكەرلىرى سان -  
ساناقسىز پادىشا ئىكەن.

سايە سالغان نەيزىسى ئەل - ئاھالە بېشىغا،  
دىن ۋە دۇنيانى ئېلىپ تېخى ئۆز پادىشاغا.

ئۇنىڭ ئىككى ئوغلى بار بولۇپ، نۇرلۇق قۇياش ئۇلارنىڭ  
يۈزىدىن نۇر تەلەپ قىلىدىكەن؛ تولۇن ئاي ئۇلارنىڭ رۇخسارنىڭ  
گۈزەللىكىدىن ھەيران ئىكەن. بىرىنىڭ كېلىشكەن قامىتىنى كورۇپ،  
سەرۋىنىڭ پۇتى ھەسرەت لېيىغا پېتىپ قالىدىكەن؛ يەنە بىرىنىڭ  
يارىشىملىق مېڭىشىنى كورۇپ، كەكلىك ئۆز مېڭىشىنى ئۇنتۇيدىكەن.

بىرىنىڭ لالىدەك چىرايلىق يۇزى،  
بىرى جۇپ ئېچىلغان گۈزەل گۈل ئوزى.

ئۇلارنىڭ تاشقى كورۇنۇشى قانداق ياخشى بولسا، ئىچكى دۇنيا -  
سىمۇ شۇنداق بىزەلگەن، چىرايى قانداق چىرايلىق بولسا، قەلبىمۇ  
شۇنداق گۈزەل ئىكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى سەھلى يەمەن  
ئىكەن، ئىككىنچىسىنىڭ ئىسمى ماھى خوتەن ئىكەن. ئۇلارنىڭ  
ئانىسىنىڭ ئىسمى ئىران دۇخت ① ئىكەن. ئۇمۇ شۇنداق ساھىپ  
جامال ئىكەنكى، ئاپتاپ كېلىنى ئۇنىڭ نازىنى يۈزىدىن رەشك ئېتىپ،  
ئوزىنى پىنھانلىق پەردىسىگە ئورايدىكەن، جىڭگىلەك زۇلپىنى كورۇپ،  
سۆمبۇل خىجىلچىلىقتا ئىزتىراپقا چۈشىدىكەن.

① ئىران دۇخت - ئىران قىزى دېگەن مەنىدە.



ھوسنى ئىقلىمىدا ئۇ تاپقان كامال،  
نازىنىن بۇزلۇك گۈزەل ساھىبجامال.  
ئىككى قارا زۇلپى ھەم باشقا - باشقا،  
كەمەندىنى سالغان ئىدى قۇياشقا.  
بارمۇ ھىچ جاھاندا شۇنداق لاتاپەت،  
گۈلگە سۇمبۇل چىرماشقان كەبى ھالەت.

بۇ گۈزەل سەدەپ بىلەن ئىككى ئىسىل گوھەرگە پادىشا ناھا -  
يىتى ئامراق ئىكەن. شۇڭا ئۇلارنىڭ جاماللىرىنى بىردەم كورەل -  
مىسە ئارام ئالالمايدىكەن. ئۇنىڭ بىر ۋەزىرى بار بولۇپ، ئۇنىڭ  
ئىسمى پىلار ئىكەن. ھىندى تىلىدا پىلار دىگەن سوزنىڭ مەنىسى  
"يۈزى مۇبارەك" دىگەن بولىدىكەن. ئۇ ئوزىنىڭ توغرا پىكىرلىرى  
بىلەن خالايتى ئارىسىدا مەشھۇر بولغان، تۈزۈك تەدبىرلىك، ئەل  
تىلىدا داڭقى ئاتالغان دانىشمەن ھەم ئەقىل - پاراسەتتە يەككە -  
يىگانە، ھاۋادارلىق ھەم ئەقىداتتا تەڭدىشى يوق بىر بۇزرۇكۋار  
كىشى بولۇپ، زامان تىلى ئۇنىڭ كامالىتىنى ماختاپ مۇنۇ بىيىتىنى  
ھەمەشە تەكرار قىلىدىكەن.

قويالماس سەن تۇرۇپ دەۋراندا ھىچكىم،  
ۋەزىرلىك تەختى ئۈستىگە قەدەمنى.  
سېنىڭ كاتىپلىرىڭدىن ھەر كىمەرسە،  
ئاتارۇت ئىلكىدىن ئالۇر قەلەمنى.

بۇ ۋەزىرنىڭ كامال ئىسىملىك بىر مىرزىسى بار ئىكەن، ئۇنىڭ  
لاتاپەتلىك قەلىمىنىڭ تىلى پاساھەت سىرلىرىنىڭ خەزىنىسى ئىكەن.  
ئۇنىڭ مۇكەممەل ئەسەر خانىسىنىڭ ئەۋجى بالاغەت نۇرىنىڭ پار -  
قىرىغى ئىكەن. ۋەزىر زىمىنىنىڭ ئالماسى ھەرقانداق بىر مەنا  
جەۋھىرىنى تېشىدىغان بولسا، ئۇنىڭ كامىل زېھنى شۇ ھامان ئۇنى

ياخشى ئىبارىلەر يېپىغا تىزىدىكەن. ھەرقانداق بىر ھەقىقەت مېلىنى ۋە زېرىنىڭ ئەقلى - تەدبىر تارازىسىدا تارتىدىغان بولسا، ئۇ - نىڭ ئىدراك دالالەتچىسى ياراملىق تەرىپلىرى بىلەن دىققەت قىلغۇچىلار بازىرىنىڭ خېرىدارلىرىغا ئۇنى ماختاپ بېرىدىكەن.

جانغا راھەت ئىدى تەقېرى،  
دىلى شات قىلاتتى تەھرىرى.  
ئىشقا سالسا گەر قەلەم تىلىنى،  
بىلدۈرەر ئىدى ۋاقىئە سىرىنى.

ئۇ پادىشانىڭ بىر ئاق پىلى بار بولۇپ، ئۇ پىل جەڭ مەيدانىغا خۇددى بوراندەك ئېتىلىپ، تاشلارنى تېشىۋېتىدىغان چىشى بىلەن باغرى تاشلارنىڭ كوكسىدىن توشۇك ئېچىۋېتىدىكەن. تومۇر تاغنىڭ ئىچىدە بولىدىغان بولسىمۇ بۇ پىل گويا تومۇر ئىچىدىكى تاغدەك، گەرچە توت پۇتى بىلەن ماڭسىمۇ خۇددى پۇتى يوق تاغدەك ھەيۋەتلىك كورۇنىدىكەن.

چوڭلۇغى بىلەن تاغدىنمۇ ئاشقان،  
ئىدى بەلەككە بېشى تاقاشقان؛  
يوغان خارتۇمى بىر ئەجدىھادەك،  
دۇشمەن بېشىغا كاتتا بالادەك.

پادىشانىڭ ئۇنىڭدىن باشقىمۇ يەنە ناھايىتى زور ھەم يامان ئىككى پىلى بار ئىكەن، ئۇلار يوغان خارتۇملىرىنىڭ مۇشتۇمى بىلەن دۇشمەنلەرنىڭ باشلىرىنى مەيداندىن تۈپتەك دۈمىلىتىدىكەن؛ ئۇ - مۇتقا ئوخشاش پۇتلىرى بىلەن بويۇنتاۋلىق قىلغۇچىلارنىڭ بويۇن - لىرىنى ئۇشتۇپ - ئۇشتۇپ تۇپراققا چەپلىۋېتىدىكەن.

قورقۇپ تۇرار ئىدى پەلەك گەردىشى،  
ئۇلار جەڭ قىلغاندا ئېگىپ بېشىنى.  
بىرى مىرىخ ئۈزرە خار تۆم ئۇزاتسا،  
سانجىپىتى زۇھەلگە بىرى چىشىنى.

ئۇندىن باشقا، ئۇ پادىشانىڭ يەنە ئىككى دەشتكە لىق تولغان توغلىرى بار بولۇپ، چاڭ - توزاڭلارنى توزۇتۇپ بىر ماڭىدە - جان بولسا، بىر كېچىدە ئىقلىمىنى كېسىپ ئۆتۈپ، بىر قەدەمدە ئالەمنى مالەم قىلىۋېتىدىكەن. ئۇ توغلىرى بويۇن بىلەن قوللىرىنى يا ۋە ئوق قىلىپ، كۆكرەكلىرى بىلەن پۇتلىرىنى قالدان ۋە گۇرزا قىلىپ، يەر يۈزىنى ئۈزىگە قارىتىپ بولغان ۋە سەپەر يوللىرىنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىۋەتكەن ئىكەن.

قەلبى كەڭ دەرۋىش كەبى ئەيلەپ گۇيا تاغدەك چىدام،  
ئورۇن تۇتقان باياۋاندا، قىلغان تىكەنى ئۇ تاام.

ئۇ پادىشانىڭ يەنە شۇنداق تېز چاپىدىغان بىر ئېنى بار ئىكەنكى، ئەگەر ئۇنىڭ تىزگىنىنى قويۇۋېتىدىغان بولسا، تېزلىكتە ساپادىن يۈز ھەسسە ئېشىپ كېتىدىكەن، ئۇنداق چاغدا، ئىتتىك شا - مال ئۇنىڭ ئايىغىدىن چىققان چاڭلىرىنىڭ چېڭغىمۇ يېتىشەلمەيدىغان - لىغغا ھىچكىسىمۇ گۇمان قىلمايدىكەن. پەلەكنىڭ كۆك ئارغىمىغى جاھان سەھنىسى ئۈستىدە ئەزەلدىن تائەبەتكىچە ئايلانسىمۇ، ئۇنداق چاپقۇر ئارغىماقنى كۆرەلمەيدىكەن؛ رۈزىگار دەۋران مەيدانىنى ئاۋالدىن تا ئاخىرغىچە كەزسىمۇ، ئۇنداق تىز يۈرىدىغان ئاساۋ ئاتقا يېتەلمەيدىكەن.

بىردەمدە كېزەر ئىدى جاھاننى،  
يەرنىڭ يۈزىدە بەلكى ئاسماننى.

دائىم بولاتتى ئۇنىڭ سۆلىغى.  
پەلەك يايلىغى قۇياش بۇلىغى.  
غەرق بولغان چاغدا ئۇ تەر ئىچىگە،  
دەيتتىڭىز "چاقماق يامغۇر ئىچىدە".

پادىشانىڭ يەنە جاۋاھىرلار بىلەن زىننەتلەپ، گوھەرلەر بىلەن كوز قويغان بىر قىلمىچى بولۇپ، قارىغان كىشىگە خۇددى يوپۇرماقلار يۇزىنى شەبنەم تامچىلىرى بىلەن بېزىگەندەك ياكى ئاسمان سەھنىسىنى يۇلتۇز گوھەرلىرى بىلەن زىننەتلىگەندەك چە-رايلىق كورۇنىدىكەن. زاتىدىكى جوھىرى ساپ بولغانلىغى ئۇچۇن، قارىغاندا، خۇددى ئالماس يۇزىدىكى چۇمۇلىنىڭ ئىزىدەك، ياكى رولات تاختايغا قونغان چۇنىنىڭ قانىتىدەك مەۋجىلىنىپ، كوزنى چاقىتىپ تۇرىدىكەن. ئۇنى شەمشەر دىمەك مۇۋاپىق ئەمەس، بەلكى ئۇ يامغۇر ئورنىغا قانلارنى چاچىدىغان بۇلۇت ياكى شولە مەيدانىدا چوغلارنى ئاچىدىغان چاقماق ئىكەن.

ئۇ گوياكى بەرگىز بىر شاخ بولۇپ،  
قىزىرىپ تۇراتتى جەڭ سورۇنىدا.  
خۇددى نىلۇپەر بولۇپ ئۇچلۇق ئۇچى،  
قانى يوشۇرغان ئىدى ئوز قانىدا.

پادىشا بۇ نەرسىلىرىدىن ناھايىتى بەك پەخىرلىنىدىكەن ۋە ئۇ نەرسىلىرى بىلەن ھىندىستاننىڭ باشقا پادىشاھلىرىنىڭ ئالدىدا ماختىنىدىكەن. ئۇنىڭ دىيارىدا بىر توپ مۇشرىكلەر بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ بىر چوڭ بەرەھىمىنى بار ئىكەن، ئۇلار شۇ بەرەھىمەنگە بويسۇنىدىكەن ۋە ئۇنى پەيغەمبەر ئورنىدا كورۇپ، ئۇنىڭ كەينىگە كىرىپ گۇنا ۋە جاھالەت باياۋانىدا يۇرۇشىدى-كەن. پادىشاھىلار ھەر دائىم ئۇلارنى ئۇ خاندا يولدىن مەنئىي

قىلغان بولسىمۇ، ئۇلار قايتقىلى ئۈندىمىغاچقا، ئاخىرى پادىشا  
ئىسلام دىنىنى كۈچلەندۈرۈش ئۈچۈن، ئۇلاردىن ئون ئىككى مىڭ  
كىشىنى ئولتۇرۇپ، مال - دۇنيالىرىنى تالان - تاراج قىلدۇرۇپ،  
ئاياللىرى ۋە پەرزەنتلىرىنى ئەسىر قىلىۋاپتۇ. ئۇ جامائەتنىڭ  
ئالىملىرىدىن تۆت يۈز كىشى كورۇنۇشتە ئىمان كەلتۈرگەن  
بولۇۋالغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلارنى ئوز دەرگاھىدا ساقلاپتۇ. ئەمما  
ئۇ مۇناپىقلار ئۇنىڭغا ئائىلاچىلىقتىن بىچارىلەرچە خىزمەت  
قىلىدىكەن. لېكىن پۇرسەت تېپىپ پادىشادىن ئىنتىقام ئېلىشنىڭ  
قەستىدە يۈرۈشىدىكەن. بىر كېچىسى پادىشا چۈشىدە يەتتە  
قېتىم قاتتىق ۋاقىرىغان ئاۋازنى ئاڭلاپ، سەسكىنىپ ئويغىنىپتۇ  
ۋە ئۇ ئاۋازنىڭ ھەيۋىتىدىن بىر پەس تەپەككۈرگە چۈشۈپتۇ.  
ئەمما ئۇيغۇسى غەلبە قىلىپ ئۇخلاپ كېتىپتۇ ۋە چۈش كورۇپتۇ:  
قارىسا ئىككى قىزىل بېلىق پەيدا بولغانىمىش، ئۇ بېلىقلار  
شۇنداق نۇرلۇق ئىكەنكى، ئۇنىڭدىن چاچرىغان نۇرلار كوزنى  
چاقارمىش، پادىشا يەنە ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇزۇندىن - ئۇزۇن  
ئەندىشىگە چۈشۈپ تۇرۇپ، كوزى يەنە ئۇيغۇغا كېتىپ، يەنە چۈش  
كورۇپتۇ: قارىسا ئىككى ئودەك بىلەن بىر غاز بىر بىرىنىڭ  
ئارقىسىدا، ئۇ ئۇچۇپ كېلىپ، پادىشانىڭ ئالدىغا چۈشۈپ، ئۇنىڭغا  
دۇئا قىلىۋاتقانمىش. پادىشا يەنە ئويغىنىپ ھەيران بولۇپتۇ،  
لېكىن ئۇيغۇنىڭ مەسلىكىدىن بېشىنى ياستۇققا قويۇپلا يەنە چۈش  
كورۇپتۇ: قارىسا سېرىق ۋە ئاق خاللىرى بار بىر يېشىل ئىلان  
كېلىپ، پادىشانىڭ ئايىغىغا چىرماشقانمىش. بۇنى كورۇپ  
يەنە ئويغىنىپتۇ ۋە بۇ ھالاكەتلىك چۈشتىن غەمگە چومۇپ  
بىردەم تۇرۇپتۇ. بۇ نوۋەتتە ئۇيغۇ ئۇنىڭ بېشىنى ئېگىسىپتۇ،  
يەنە قارىسا ياشتىن - ئاياق پۈتۈن بەدىنى قانغا بۇلغانغانمىش؛  
پۈتۈن بەدىنى خۇددى مارجاندەك قىزىل كورۇنەرەمىش. پادىشا  
قاتتىق قورقۇپ ئويغىنىپتۇ ۋە مۇلازىمەتلەرنى چاقىرماقچى  
بولۇپتۇ، ئەمما ئۇيغۇنىڭ زورى ئۇنىڭغا يول قويماي، بېشىنى

بېسىپتۇ. قارىسا ئۇ ئۇچقاندەك تېز يۇرىدىغان ئاق خېچىرغا  
 مېنىپ، چاقماقتەك تېز چېپىپ كېتىپ بارارمىش، ئەمما ئۇنىڭ  
 خەۋىدىن يەنە سەسكىنىپ ئويغىنىپتۇ ھەم كوز يۇمۇپ يەنە  
 چۇش كورۇپتۇ: قارىسا بېشىغا ئوت تۇتاشقانىمىش، ئوتنىڭ  
 يالقۇنى پۈتۈن ئەتراپنى چۇلغۇالغانمىش، پادىشا قاتتىق تىرەپ  
 ئويغىنىپتۇ. لېكىن ئۇيغۇ ئۇنىڭغا يەنە غالىپ كېلىپ يېتىپتۇ.  
 بۇ نوۋەت چۇش كورسە، بىر قۇش كېلىپ، ئۇنىڭ بېشىغا  
 قونۇپ ئولتۇرۇپ، مېڭىسىنى چوقۇۋاتقانىمىش. بۇ نوۋەت پادىشا  
 شۇنداق نەئىرە تارتىپ ئويغىنىپتۇكى، ئۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ  
 بارگاھنىڭ ئەتراپىدىكى مۇلازىملارنىڭ ھەممىسى ئويغىنىپ  
 سەراسىمگە چۇشۇشۇپ، يۇگۇرۇپ تەختنىڭ ئالدىغا يېتىپ  
 كېلىشىپتۇ. پادىشا ئۇلارغا ئەنسىرىمەسلىك توغرىسىدا چۇشەنچە  
 بېرىپ، ئوز ئورۇنلىرىغا ياندۇرۇپتۇ - يۇ، ئوزى يالغۇز قالغاندىن  
 كېيىن، كورگەن ھەيۋەتلىك چۇشلىرىنىڭ ئىزىدىن خۇددى  
 ئىلان چاققان كىشىدەك تولغىنىپ، ئوز - ئوزىگە سوئال قويۇپتۇ:  
 "ئارقىمۇ - ئارقا نەزىرىمدىن ئۆتكەن نىمە دىگەن خەۋىپلىك  
 سۇرەتلەر بۇ؟"، "پەيدىن - پەي قولۇمغا بېرىلگەن نىمە دىگەن  
 ئاچچىق شەرۋەتلەر بۇ؟"

پىشەنە پەسەيمەي تۇرۇپ يەتتى ئاپەت،  
 قورقۇنچ كەتمەي تۇرۇپ كەلدى كۈلپەت.

"بۇ ۋەقەلەرنى كىمگە ئېيتقىلى بولار؟ بۇ مۇشكۈللۈكنى كىم ھەل  
 قىلالار؟ بۇ دەردىمنى كىمگە ئېيتىپ دورىسىنى كىمدىن ئىزلەي  
 ئەمدى؟" دەپ كېچىنىڭ قالغان يېرىمىنى مىڭ غەم - غۇسسە  
 بىلەن ئويغاق ئۆتكۈزۈپتۇ ۋە تۇنىڭ ئۇزۇنلۇغىدىن يۈز تىل  
 بىلەن شىكايەت قىلىپتۇ:



“ماڭا ئەي كېچە - رەھىم ئەتسەڭ نە بولغاي،  
بېشىمدىن بىردەم كەتسەڭ نە بولغاي.  
تەلەتەڭنى قارايتتىپ ھىچ ئۇياتماي،  
تۇرارمۇسەن قىيامەتتەك تاڭ ئاتماي.  
دەم تۇرغىن بولسا سەل جېنىڭ ئەي سۇبەي،  
خۇداغا بولسا ئىمانىڭ ئەي سۇبەي.”

سۇبەينىڭ روشەن يۈزى كېچىنىڭ قارا زۇلپى ئىچىدىن  
ئېچىلىپ، نۇنىڭ ئەنەبىرى ئورنىغا جاھان ئەتراپىغا كۈنىنىڭ  
كاپۇرى چېچىلىپ:

ئايىپنىڭ چەشمىسى سۈيىن چاچقاندا،  
ئۇيەۋدىن بارچىنىڭ كوزىن ئاچقاندا.

پادىشاھلىقى توت يۈز مۇناپىق بەرەھەمەننى قېشىغا چاقىر-  
تىپتۇ. چۈنكى ئۇلار تەبىر ئىلىمدە كامىل ئىكەن. پادىشا  
كورگەن چۇشلىرىنى ئۇلارغا بىرمۇ - بىر بايان قىلىپتۇ. بۇ ۋەقەنى  
ئاڭلاپ، ئۇلار پادىشانىڭ چىرايىغا قارايتۇ ۋە پادىشانىڭ بەكمۇ  
خەۋپسىرەپ تۇرغانلىغىنى كورۇپ، پادىشانىڭ غەمكىنلىكىدىن  
ئۇلارنىڭ كوڭلىگە شاتلىق پەيدا بولۇپتۇ.

— ئەي پادىشاھى ئالەم! — دىيىشىپتۇ ئۇلار، — بۇ چاقىچە  
ھىچكىم بۇنداق چۇش كورگەن ئەمەس ۋە ھىچبىر تەبىرچى  
بۇنداق گەپنى ئاڭلاپ باققان ئەمەس. ئەگەر ئىجازەت بەرسىلە  
تەبىرنامىلەرنى مۇتالىئە قىلىپ، جاۋاب ئېيتىيلى ۋە ياخشى  
پىكىر يۇرگۇزۇپ تەبىر بېرەيلى.  
پادىشا ئىجازەت بېرىپتۇ. ئۇلار بارگاہىتىن چىقىپ،  
خىلۋەتكە كىرىپ مەسلىھەتلىشىپتۇ:

“بۇ زالىم جاپاكار بىزنىڭ قەۋمىمىزگە نىمە زۇلۇملارنى قىل-

ئىدى ۋە كۆڭلىمىزگە نىمە ئەلەملەرنى يەتكۈزۈۋاتىدۇ - ھە؟ بۈگۈن ئەمدى ئۇنىڭ تىزگىنى بىزنىڭ قولىمىزغا چۈشۈپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ چۈشى توغرىسىدا بىزنىڭ ئېيتىدىغان تەبىرىمىزگە ئىشىنىپ ۋە ئېتىقات باغلاپ تۇرىدۇ. ئەمدى پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، قولىمىزدىن نىمە كېلىدىغانلىغىنى ئۇنىڭغا بىر كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ دولىتىنىڭ رىشىملىرىنى باشتىن - ئاخىرغىچە ئۇزۇۋېتىپلى!

دۈشمەننىڭ كۆڭلىنى كۆيۈكتۈرۈپ بۈگۈن،  
ۋاقىت شۇ، چىقارغىن ئۇنىڭدىن تۈتۈن.

مەسلەھەتچىمىز شۇكى، بۇ توغرىدىكى سۆزنى ئۇنىڭغا تارتىنمايلا ئېيتىپ، ناھايىتى كۆپ تەھدىتلەر بىلەن ئۇنى قورقۇتايلى. بۇ يەتتە چۈش ھەربىرىدە جان ئايىتى بولغان يەتتە خەتەرگە ئىشارەتتۇر، بۇ زەرەرلەرنىڭ مۇداپىئەسىنى كۆرۈش ئۈچۈن دولت ئەركانلىرىدىن بەزىسىنى، ھەم ھىلىقى مەخسۇس پىلالارنى، تېگىلەرنى ۋە ئاتنى بايقىق كۆمۈرلەر بىلەن بېزىتىلگەن شەمشەر بىلەن ئولتۇرمەك كېرەك. ئاندىن ئۇلارنىڭ قانلىرىنى بىر قاچىغا ئېلىپ، ئۇنىڭغا سۇ قوشۇپ، پادىشانى ئۇ قاچىنىڭ ئىچىدە ئولتۇر - غۇزماق كېرەك. شۇ چاغدا بىز پادىشاغا ئەپسۇن ئوقۇپ دەم سالغىمىز، قاچىدىكى قالغان قاندىن ئازراق ئېلىپ پادىشانىڭ ئەزاسىغا سۈرتىمىز. بىر پەس تۇرغۇزغاندىن كېيىن يەنە خالىس سۇ بىلەن بۇيىمىز" دەيلى. بۇ ھىلە بىلەن ئۇنىڭ يېقىن كىشى - لىرىنى ھالاك قىلدۇرەتسەك ئۆزى تەنھا قالىدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭ ئىشىنى بىر تەرەپ قىلىش ئاسان بولىدۇ. گەرچە ھازىر بىزنىڭ كۆڭلىمىزنىڭ پۈتى ئۇنىڭ ئازارنىڭ تىكىنى بىلەن جاراھەتلىك بولىمۇ، ئەمما ئۆمىت باركى، ئارزۇ قولى بىلەن مۇرات گۈلنى ئۆزلەپمىز ۋە كۈچلۈك دۈشمەننىمىزنى ئاخىر زەڭسەپ ھالدا كۆرەلەيمىز."

— قورقىمسا كىم جەبرۇ جاپا تىكىنىدىن،  
مەقسەت گۈلىن ئۈزگەي مۇزات گۈلىشىدىن.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئەنە شۇ مەككالىق ھىلىلىرىنى تۈزۈپ،  
كۇپرانى نېمەتلىككە ئىتتىپاق تۈزۈشۈپ، پادىشانىڭ قېشىغا كەپتۇ  
ۋە دەپتۇ:

ئەبىدى بولسۇن شاھىم سېنىڭ بەختىڭ،  
خوشاللىقتا ئوتسۇن ھەممە ۋاقتىڭ.

— نۇرانە كوگۇللىرىگە بۇ مەنا شۇنداق ئاشكارا بولسۇنكى،  
بىز سىلنىڭ چۈشلىرىنىڭ تەبىرى توغرىسىدا باشتىن-ئاخىر  
بالا ۋە مېھنەتلىرىنى مەلۇم قىلىدۇق. ئەمما ئۇلارنىڭ دەپىنى  
ياخشى ئۇسۇل بىلەن ئويلاپ كوردۇق، ئەگەر سىلە ھەقىقى  
دولەتخاھلىق يۈزمىدىن ئېيتىلىۋاتقان بىزنىڭ سوزلىرىمىزنى  
قوبۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلىسىلا، بۇ چۈشلەرگە تەئەللۇق تاپقان  
ھەرقانداق بالا-قازا بولسا ھەممىسى تېز پۇرسەتتە بەربات  
بولغۇسىدۇر. ئەگەر بىزنىڭ بۇيرۇغىمىزغا ئۈنەمسىلا، چوڭ بىر  
ئاپەتكە ئىتىزار بولۇپ تۇرۇشلىرى كېرەككى، پادىشانىڭ  
زاۋال تاپمىغى ۋە ئوزلىرىنىڭ ھالاك بولماقلىرىنى يېقىن  
بىلگەيلا!

— بۇ سوزنى تەپسىلى بايان قىلىڭلارچۇ؟ ھەقىقتىگە ئاگا  
بولۇپ، ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە چارىسىنى قىلىشقا مەشغۇل  
بولايلى، — دەپتۇ پادىشا قورقۇپ ۋە ھەيرانلىقتا قېلىپ.  
ئۇلار ھىلىسىنىڭ تونۇرى قىزغانلىغىنى كورۇپ، مىكرىنىڭ  
پېتىر ئانلىرىنى ئۇنىڭغا يېقىشقا باشلاپتۇ:

— قۇيرۇغى بىلەن تۇرغان ئۇ ئىككى بېلىق ئىككى پەرزەنت-  
لىرى، — دېيىشىپتۇ ئۇلار ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — پۇتلىرىغا  
چىرماشقان ئىلان بولسا خوتۇنلىرى ئىران دۇخت، ھىلىقى غاز

ئاق پىللىرى، ئىككى ئودەك بولسا يەنە قالغان ئىككى پىللىرى  
 خېچىر ئاتلىرى، ئىككى پىيادە پەرراش بولسا توگىلىرىدۇر.  
 باشلىرىدا كويگەن ئوت ۋە زىرلىرى پىيلار، باشلىرىنى چوقۇغان  
 قۇش بولسا ۋە زىرنىڭ مىزىنى كامالدىۇر، پۇتۇن بەدەنلىرى  
 بۇلغانغان ھىلىقى قان بولسا گوھەركوز قويۇلغان شەمشەرنىڭ  
 ئەسىرى بولۇپ، باشلىرىغا ئەنە شۇنىڭ بىلەن چاپسا قانلىرى  
 بىلەن ئەنلىرى بويلىدىكەن. بىز بۇ زەرەرنى دەپنى قىلىش  
 ئۈچۈن مۇنداق بىر چارە كوزلىدۇق، يەنى ئىككى پەرزەنتلىرىنى،  
 ئانىسىنى، ۋە زىرنى، كاتىۋىنى، پىل، ئات ۋە توگىلىرىنى ئاشۇ  
 شەمشەر بىلەن ئولتۇرۇپ، ھەرقايسىسىنىڭ قېنىدىن ئالغاندىن  
 كېيىن، شەمشەرنى ئۇشتۇپ، ھىلىقى ئولۇكلەر بىلەن دەپنە قىلماق  
 كېرەك. بىز ئۇ قاننىڭ يېرىمىنى بىر چوڭ قاچىغا ئېلىپ، ئۈستىگە  
 دەريا سۈيىدىن قويۇپ، سىلىنى ئۇ سۇدا ئولتۇرغۇزغايىمىز ۋە باشلىرىدىن  
 دىن ئاياقلىرىغىچە دۇئا ۋە ئەپسۇن ئوقۇپ دەم سالغايىمىز. قاننىڭ  
 قالغىنى بىلەن پىشانىلىرىگە تىلىمات پۈتكەيمىز ھەم ئىككى دولىدىن  
 رىغا ھەم كوكىلىرىگە سۇرتكەيمىز. تاكى ئۈچ سائەت تۇرغاندىن  
 كېيىن بۇلاق سۈيى بىلەن بەدەنلىرىنى يۇيۇپ قۇرۇتقاندىن كېيىن  
 ھەممە ئەزالىرىنى زەپتۇن يېغى بىلەن ياغلاش كېرەك. يۇقۇرىدا  
 ئېيتىلغانلارنى قىلدۇرسلا كەلگەن بالا پۇتۇنلەپ دەپنى بولغۇ.  
 سىدۇر. بۇ توغرىدا بۇندىن باشقا چارە كارغا يارىمايدۇ.  
 بۇ گەپنى ئاڭلىغان پادىشانىڭ ئىزتىراپ ئوتى جېنىغا  
 تۇتۇشۇپتۇ ۋە سەۋرى-تاقىتىنىڭ رەختى ئورتۇنۇپ تۇتۇنى  
 دېمىغىدىن چىقىپتۇ.

— ھەي دوست يۈزلۈك دۈشمەنلەر! — دەپتۇ ئۇ، — ماڭا بۇ  
 ئەدبىرىڭلاردىن ئولۇم ياخشىراققۇ؟ چۈنكى بۇلارنىڭ بەزىسى  
 جېنىم بىلەن باراۋەر، بەزىلىرى مەملىكەت ۋە مال-دۇنيايمىنىڭ  
 مادارى تۇرسا، ئۇلارنى ئولتۇرسەم تىرىكلىكتىن ماڭا نىمە راھەت  
 قالىدۇ. ئومۇردىن ماڭا نىمە پايدا بولىدۇ؟

يارىمنىڭ ۋەسىلىنى تاپماقدۇر تىرىكلىكتىن غەرز،  
گەر بۇ دولەت بولمىسا ھەر بىر نەپەستۇر بىر مەرەز.

سېلىر سۇلايمان بىلەن بۇتىمارنىڭ ھىكايىسىنى ۋە ئۇلارنىڭ  
سوئال - جاۋاپلىرىنى ئاڭلىمىغان ئوخشايىسىلەر؟  
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ بەرەھمەتلەر ئىلتىماس  
قىلىشىپتۇ.  
— سۇلايمان ئەلەيھىسسالام، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ  
پادىشاھىلار.

### سۇلايمان بىلەن بۇتىمارنىڭ ھىكايىسى

سۇلايمان ئەلەيھىسسالامنى ئاللاتائالا بارلىق ئىنسان ۋە جىن  
ھەم بارلىق ياۋايى ھايۋانلار ۋە ئۇچار قاناتلارنىڭ ھەممىسىنىڭ  
ئۈستىدە ھۆكۈمرانلىق قىلىشقا بۇيرۇغان بولۇپ، جاھان مەيدانىدىكى  
جىننى بارلىقى بولغان بارلىق تەن ئۇنىڭغا خىزمەت قىلىش  
كەمسىرىنى بېلىگە باغلىغان، قازا كاتىۋى ئۇنىڭ سەلتەنەت  
ئەسىرىنى تەۋپىق بىلەن ئوقۇغان، قەدەر مىرزىسى ئۇنىڭ  
تەمكىنلىك ئىگىرىنى شامال ئېتىنىڭ ئۇچىسىغا توقۇغان ئىكەن. يەنى  
جاھاندا سۇلايمان ئەلەيھىسسالامغا نېسىپ بولغان پادىشالىق  
ئۇنىڭدىن كېيىن ھېچقانداق كىشىگە مۇيەسسەر بولمىغان ئىكەن.  
ئۇ شامال ئېتىنىغا مىنسە ئەتىگەندىن چۈشكىچە بىر ئايلىق يول  
باسىدىكەن، چۈشتىن كەچكىچە بىر ئايلىق يول باسىدىكەن.  
دەمەك بىر كۈن ئىچىدە ئىككى ئايلىق سەپەر باراۋىرىدە يول  
باسىدىكەن.

پەلەك ئاڭا بەندە ئىدى، كۈن ئىدى قۇل،  
پۈتكۈل جاھان ئاڭا تەۋە ئىدى تۈگۈل.

ئىنسۇ جىنلار دەرگاھى ئۆزۈرە تۇرۇپ،  
قۇشلار بىلەن ياۋايىلار بىر سەپ قۇرۇپ.

بىر كۈنى ئۇنىڭ قېشىغا بىر پەرىشتە كەپتۇ. ئۇ بىر قەدەھتە  
ھاياتلىق شەرۋىتى كەلتۈرگەن ئىكەن. پەرىشتە سۇلايمان ئەلەي-  
ھىسسالامغا: "يۇتۇن جاھاننىڭ پەرۋەردىگارى بولغان ئۇلۇغ ئاللاتائالا  
ساگا! ئىخستىيارنى سۇلايماننىڭ ئۆزىگە بەردىم، خالىسا بۇ  
قەدەھتىكى شەرۋەتنى ئىچىپ، بارلىق جاندارلار ئىچىدىغان ئولۇم  
شەرۋەتنى تېتىشتىن ئەمىن بولسۇن، ئەگەر خالىسا بۇ ئالەمنىڭ  
زىندانىدىن پاتراق چىقىپ، ئۇ ئالەمنىڭ بوستانىغا ئۇلاشسۇن،  
دەپ ۋەھى ئىۋەتتى" دەپتۇ.

سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ: "ئومۇر دىگەن  
ئۇنىڭ بىلەن قىيامەت بازىرىدا پايدا تېپىشقىنلا بولىدىغان  
سەرمايدىن ئىبارەت، تىرىكلىك دىگەن ئۇنىڭدا ئاخىرەت دولىتى-  
نىڭ ئۇرۇغىنى تېرىدىقىنلا بولىدىغان زىرائەتگاھدۇر.

ئۇشۇ قىسقا كۈن قولىكم ئاقىۋەت،  
ئۇ ئۇزۇن دولەت ئاياغىغا يېتەر.

بەس، شۇنداق بولغاندىن كېيىن، ھەرقانداق ھالدا تىرىكلىكنى  
ئولۇمىگە ئالماشتۇرغىنىم ئەۋزەل. ئىككى - ئۈچ كۈن بولسىمۇ  
دولەت تىزگىنى ئىقتىدارىمنىڭ قولىدا ئىكەن، مەن پەرۋەردىگارنىڭ  
رىزاسىغا بويۇن سۈنمىگەن لازىمدۇر. چۈنكى پەقەت يار كويىدا  
كەچكەن ئومۇرنىلا ئومۇر دىگىلى بولىدۇ" دەپ ئويلاپتۇ ئۇ. ۋە  
"دەرگاھىمدا ئادەملەر، جانلار، ۋەھشى ھايۋان ۋە قۇشلارنىڭ  
ھەممىسى بار بولغاندىن كېيىن، ئۇلار بىلەن كېڭەش قىلىپ  
كورۇپ، ھەممىسىنىڭ رايىغا ياققان ۋە پىكىرى بىرلىككە كەلگەن  
ئىشنى ئىخستىيار قىلاي" دىگەن پىكىرگە كېلىپتۇ.



شۇنىڭ بىلەن ئۇ چىن-پېرى، ئادەم ۋە قۇش ھەم باشقا جانۋارلار بىلەن بۇ مەسلەھەتنى ئوتتۇرىغا سېلىپ، مەسلەھەتلەش-كەن ئىكەن، ئۇلارنىڭ ھەممىسى "ئۇنىڭ ھايات تۇرۇشى بىلەن پۈتۈن جاھان ئەھلىنىڭ توغرىلىق ۋە ياخشىلىقى ئەبدى تۇرىدۇ" دېگەن مەسلەھەتنى بېرىپ، ھاياتلىق شەرۋىتىنى ئىچىشكە ئىشارەت قىلىپتۇ.

تىرىك يۈرگەن جاھان ئىچىرە دائىما،  
بۇدۇر جېمى ياش - قېرىغا مۇددىئا.

— مەملىكىتىمىزنىڭ ئەھلىدىن بۇ يىغىندا ھازىر بولمىغان كىشىلەردىنمۇ بارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام. — بار، بۇتسىمار بۇ يەرگە كەلمىدى. ئۇنىڭ بۇ كېڭەشتىن خەۋىرى يوق، — دەپ جاۋاب بېرىشىپتۇ باشقىلىرى. سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئاتقا بۇيرۇپتۇ:

— بارغىن، ئۇنى بۇ يەرگە كەلتۈرگىن. ئات بېرىپ پەي-خەمبەرنىڭ يارلىغىنى يەتكۈزگەن ئىكەن، بۇتسىمار قوبۇل قىلماپتۇ. ئات قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئىستىنى بۇيرۇپتۇ. ئۇ بارغان ئىكەن، بۇتسىمار ئۇنىڭ سوزى بىلەن دەرھال كەپتۇ.

— ئەي بۇتسىمار، سەن بىلەن كېڭەش قىلىدىغان ئىشىم بار. ياخشى جاۋاب بەرگىن، — دەپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام. — گەرچە ئۇلۇغ زاتلارنىڭ كىچىكلەرگە ئىلتىپات قىلىشى ھېچقانداق ئاجايىپ كورۇنمىسىمۇ ۋە گەرچە مېنىڭ ئوزلىرىگە يارىغۇدەك خىزمەت قىلىش نىيىتىم بار بولسىمۇ، مەندەك ئاجىز بەندىدە ئوزلىرىدەك ئۇلۇغ شان - شەۋكەتلىك پادىشا بىلەن كېڭەش قىلغۇدەك ۋە مۇشكۈللىرىنى ھەل قىلالغۇدەك سالاھىيەت يوقتۇر.

سەن گویا نۇرلۇق قۇياشسەن مەن گویا بىر زەررىچە،  
نەئەجەپ قىلما قۇياش ئوز زەررىسىگە پەرۋەرىش.

ئەگەر ئىنايەت قىلىپ ماڭما مەسلەھەتلىرىنى ئىزھار قىلسىلا،  
شىكەستە خاتىرەمگە ئۇ توغرىدىن نىمە يەتكەن بولسا ئۇنى  
ھەرگىز ئاينىمىغايمەن، — دەپتۇ بۇتسىمار.

— ئاۋال سەندىن بىر سوئال سوراپمەن، — دەپتۇ سۇلايمان  
ئەلەيھىسسالام، — ئەگەر ئۇنىڭغا مۇۋاپىق جاۋاب بېرەلسەڭ ساڭا  
سىرىمنى ئېيتىمەن.

— ئۇ سوئاللىرى قايسىكىن؟ — دەپ سوراپتۇ بۇتسىمار.  
— ئادەمدىن قالسا ھايۋاناتنىڭ موتۇۋەرراغى ئات،  
جانىۋارلارنىڭ پەس مەرتىۋىسىدەكىسى ئىت تۇرسا، — دەپتۇ  
سۇلايمان ئەلەيھىسسالام، — بەس، موتۇۋەر مەرتىۋىدەكىنىڭ سوزىنى  
قوبۇل قىلماي، پەس مەرتىۋىدەكىنىڭ چىلىشى بىلەن كېلىشىدىكى  
ھىكمەت نىمە؟

— گەرچە ئاتنىڭ موتۇۋەرلىگى ۋە كامالىتى ھەممىگە ئايان  
بولسىمۇ، ئەمما ئۇ ۋاپا يايلىغىدا ئوتلاپ، ھەقىقەتلىق بۇلىغىدىن  
سۇ ئىچكىنى يوق.

دانش ئەھلى بۇ سوزنى ئېيتتى ماڭا،  
ئات، خوتۇن ھەم قىلىچتا يوقتۇر ۋاپا.

ئىت گەرچە پەس دەرىجىلىكلەر سۈپىتى بىلەن ئاتالغان  
بولسىمۇ، لېكىن ئۇ ئەلۋەتتە ۋاپادارلىق لوقمىسىنى تاناۋەل قىلىپ،  
ھەق سوزلۇك سوڭىگىنى چاينىدۇ.

ئىت مېھرۇ ۋاپا ئىشىغا تۇردى،  
ۋاپا ھالقىسىن بوينىغا تۇردى.

ئۇ ھەرگىز جاپا يولىنى تۇتماس،  
بىر لوقما بەرسەڭ ھەرگىز ئۇنتۇماس.

مەن ھەزرەتلىرىنىڭ ۋاپانىڭ مەنبەسى ۋە ساپانىڭ مەجمۇئەسى  
بولغان دەرگاھلىرىغا بىۋاپانىڭ سوزى بىلەن كېلىشىنى راۋا  
كۆرمىدىم ۋە ۋاپادارنىڭ ئىشارىتى بىلەن كەلدىم، - دەپ  
جاۋاب بېرىپتۇ بۇتەمبار.  
بۇ جاۋاب سۇلايمان ئەلەيھىسسالامغا ياراپ قاپتۇ ۋە ئوز  
سارىنى ئاشكارا قىپتۇ.

- ئۇ سۇنى ئوزلىرى يالغۇز ئىچەمدىلا ياكى دوستلارنىمۇ  
شېرىك قىلامدىلا؟ - دەپ سوراپتۇ بۇتەمبار.

- ماڭا خاس قىلىپ ئەۋەتىپتۇ، باشقىلارنىڭ ئىچىشىنى مەنى  
قىلىپتۇ، - دەپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام.

- يانەبىيۇللا، - دەپتۇ بۇتەمبار، - ئوزلىرى ھايات تۇردۇرسىلە-  
يۇ، ھەممە ھەمدەملەر ۋە ئۇرۇق-تۇققان، پەرزەنت، خىزمەتكار  
ۋە ھاۋادارلىرى سىلىدىن ئىلگىرى ئولۇپ كەتسە بۇ قانداق  
بولغىنى؟ ئەلۋەتتە ئۇنداق ھاياتتىن سىلگە لەززەت بولمايدۇ - دە!  
ئەگەر ئومۇرلىرى باشتىن - ئاياق پىراق بىلەن ئوتسە، ئۇنىڭدىن  
قانداق راھەت تاپالايدىلا؟

تىرىكلىك ھاسىلى بۇدۇركى تۇتقىن،  
نەچچە كۈن ئاشنالار بىرلە سوھبەت.  
ئۇزۇن بولسا ئومۇر خۇشتۇر، لېكىن بىل،  
ئۇنى مەم دوستلىرىڭ بىرلە غەنىمەت.

سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، پىراق شەر-  
ۋىتى بولغان ئابى ھاياتنى ئىچەپتۇ.  
بۇ مىسالى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، مەن ئۇلارنى

ئوتكەن ئومۇمىنى قاتتىق ئولۇم ھىساۋىدا بىلىمەن. ھەرقانداق دولەتنىڭ ئاخىرىدا زاۋالى بولىدىغانلىغىدا گۇمان يوق. ئاقىۋەت ئولۇم يولغا كەتسەك ۋە لەھەتنىڭ ۋەھشەتخانىسىدا ياتماق لازىم بولىدۇ. شۇنداقلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ، مۇشۇ ئىككى كۈنلۈك پانى ئومۇر ئۈچۈن بۇنداق قەبىھ ئىشلارنى ھەرگىز قىلمايمەن. ۋە ئوز قولۇم بىلەن سەلتەنتىمىڭ بىناسىنى ۋەيران قىلمايمەن. ئەگەر قىلالساڭلار بۇنىڭدىن بولەك چارنى ئويلاپ كورۇڭلار ۋە باشقا تەدبىر تۇزۇڭلار. ئۇنداق گەپنى ئاغزىڭلارغا ئالساڭلاركى مەن ھەرگىزمۇ ئۇنداق قىلالمايمەن.

— پادىشاھى ئالەمگە يەنە مەلۇم بولسۇنكى، ھەق سوز ئاچچىق ئاڭلىنىدۇ. غەرەزسىز نەسبەت قوپال تۇيۇلسۇن. ئەجەپ سىلە، باشقىلارنىڭ ۋۇجۇدىنى ئوزلىرىنىڭ زاتىدىن ئەلا بىلىۋاتىدىلا ۋە ئوزلىرى ئولۇپ باشقىلارنىڭ تىرىك قېلىشىنى ماقۇل كورۇۋا- تىدىلا! — دىيىشىپتۇ بەرەمەنلەر، — بىزدەك شەپقەتلىك كىشىلەر- نىڭ نەسبەتتىنى ئاڭلاپ، شەرەپلىك ۋۇجۇتلىرى ۋە كەڭرى مەملىكەتكە ئۇلارنى پىدا قىلسىلا. بىر كىشىنىڭ قولغا پادىشالىق دىگەن ناھايىتى كوپ رەنج- مۇشەققەت بىلەن مۇبەسسەر بولىدۇ- خاندلىغى ئوزلىرىگىمۇ مەلۇم. ھازىرلىقتا سىلىدە ئۇلۇغ سەلتەنتەت ۋە ئېغىر مال ۋە مەملىكەت بار، ئۇنى زاي قىلىۋەتمىسە، جاھان- نىڭ ئىنتىزامى سىلىگە باغلىقتۇر. گەرچە ئوز غەملىرىنى يىمىسىلىمۇ خالايتقىنىڭ غېمىنى يىسىلە ۋە بىزنىڭ ماقۇل كورگىنىمىزگە ئۇند- سىلا، باشلىرى ئامان بولسىلا، خوتۇن، پەرزەنت، خىزمەتكار ۋە باشقا كېرەكلىك ئەسۋاپلار كېمىپ قالماس. سىلىلا بولسىلا باشقا يوقنىڭ ھەممىسى تېپىلىدۇ ئەمەسمۇ؟

پادىشاھ بەرەمەنلەردىن بۇ سوزنى ئاڭلاپ، سوز ئاخىرلاش- قاندىن كېيىن ناھايىتى ھالى پەرىشان بولۇپ، بارگاھتىن چىقىپ خىلۋەنگاھقا كىرىپتۇ.

ئەگەر مەھرەم تاپالماسام ئۈزەمگە،  
خىلۋەت ئارا سىردىم ئېيتاي ئۈزەمگە.

ئۇ خىلۋەتخاننىسىدا يۈزىنى تۇپراققا قويۇپ زار-زار  
يىغلايتۇ ۋە كوڭلىنى ناھۇمىتىلىك ئوتىدا كويىدۇرۇپ، سەۋرى تاقد-  
تىنى بورانغا ئۇچۇرۇۋېتىپتۇ: "بۇ بالا يامغۇرنى ياغدۇرۇۋاتقان  
پىمىنە بۇلۇتى نەدىن پەيدا بولدى زادى؟ باشتىن-ئاخىر تىرىكلىك  
ماتالىرىنى بۇلاڭ-تالاڭ قىلىۋاتقان بۇ غەم لەشكىرى نەدىن كەلدى؟

يار بىلەن خىلۋەتتە خويىمۇ ياخشى ئەيشىم بار ئىدى،  
غەمنى كىم چىللاپ كېلىپ ئاپەتكە كىم بەردى خەۋەر.

ئاخىر، ھەمدەملىرىمنىڭ ئولۇملىرىگە قانداق ئاقەت قىلالايمەن؟  
ئۆلىپىتىم ۋە پەرزەنتلىرىمنىڭ جامالىدىن ئايرىلىپ بۇ ھاياتتىن قان-  
داق لەززەت تاپالايمەن؟ ھاياتىمدا كوزۇمنىڭ روشەنلىكىگە ۋە  
ۋاپاتىمدا نام-نىشانىمنىڭ ئەبىدىلىكىگە مادار بولىدىغان ئوغۇل-  
لىرىمىز بۇ پادىشالىقنى نىمە قىلاي؟

ئاتا ئۇچۇن مالۇ دۇنيا بەختۇ دولەت خوپ ئىرۇر،  
شۇندىمۇ بىر ياخشى پەرزەنت ئوزگىچە مەھبۇپ ئىرۇر.

قۇياش نۇرىنىڭ بۇلغى ئىران دۇختىنىڭ مەڭزىدىكى زىناق  
تىن بىر تامچىسىگە ياكى نۇرلۇق قۇياش ئۇنىڭ نۇرلۇق يۈزىنىڭ  
سايىسىگە ئوخشايدۇ.

يۈزى كۈنىڭ يۈزىدىن خوپراق ئۇنىڭ،  
ئەگمە قاشى يېڭى ئايدىن تاق ئۇنىڭ،  
ھوسنىدىن ئاي قۇياش بولغاي خىجىل،  
لېۋىدىن ياقۇت بولۇر خۇنابە دىل.

ئۇنىڭسىز مەن قانداق ھايات كەچۈرەلەيمەن؟ پىيلارنىڭ تەدبىرلىرى بولسا، ھادىسە كېچىسىدە چېچىلغان ئاپتاپ نۇرىغا ئوخشاش، ئۇنىڭ قەلىسى خۇددى ۋاقىتتە قاراڭغۇلۇغىدىكى زۇلمەتنى يورۇتقان شامغا ئوخشاش ئىدى.

تاپمىغاندا ئۇنىڭ ئەقلىدىن مەدەت،  
بەختىم پۇتى بولماس ئىدى بەر قارار.

شۇنداق بىر ئادەم دائىم نەزىرىمدە تۇرمىسا، مەملىكەتنىڭ شاتلىغى ۋە خەزىنىنىڭ ئاۋاتلىغى نەدە بولسۇن؟  
كامالنىڭ تەھرىرلىگى ئالدىدا پەلەك كاتىپىلىرى گوپا شاگىرتقا ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ سۆزلىرىنىڭ يوسۇنىنى پەلەك كاتىپى-لىرى مەشىق ئورنىدا ئۈگەنسە ئەرزىيدۇ.

بىرلەشتۈرۈپ لەۋزى، ئوتنى سۇ بىلەن،  
جەم قىلغان خېتى زۇلمەتنى نۇر بىلەن.

ئۇنىڭ تەدبىر سەھىپىلىرىنى نەزىرىمدىن يوقاتسام، مەملىكىتىمىزنىڭ ئەھۋالىنىڭ قانداقلىغى، دىيارىمىزنىڭ ئەتراپىدىكى ھادىساتلارنى قانداق بىلەلەيمەن، رەقپىلەرنىڭ پىتىنىسى ۋە دۇشمەنلەرنىڭ قەستلىرىدىن قانداق ۋاقىپ بولالايمەن؟  
بەدىنى تولىغان ئايدەك، ھەر بىر يۇرۇشى پەلەكنىڭ بىر ئايلاڭخىنىدەك،

شەھەر كىم ئۇ تومۇرلەر ئىچرە پىنھان،  
جەڭگە كىرسە شەھەرنى قىلۇر ۋەيران،

سۈپەتلىك ئاق پىلىم بولىمىسا، قانداقمۇ دۇشمەنگە قارشى ئاتالمايلايمەن؟ جەڭ ۋاقتىدا دۇشمەن سېپىگە سەلدەك ئىتتىك



ھەمەلە سالىدىغان، يېغىنىڭ پەلۋانلىرىنى خۇددى قۇيۇن خەسنى  
كوتەرگەندەك مەيداندىن كوتىرىۋېتىدىغان،

قىلىپ خارتۇملىرىنى خۇددى كەمەن،  
سالار رەقىپ گەردىنى ئۈستىگە بەند،

ئۇ ئىككى يىلىم بولمىسا، ئۇرۇش بولۇپ قالغان چاغدا، قانداقمۇ  
دۈشمەنلەرنىڭ قاتاردىن چاڭ تۈزۈنۈپ، سەپلىرىنى سۇندۇرالايمەن؟  
سەپىر قىلغان چېغدا تاڭ ساپاسىمۇ پىراقتىن تۇغلىرىنى كۆرەلە  
مەيدىغان، شامالمۇ يولدا قالغان چاڭلىرى بىلەن ھەمرا بولۇشنى  
خىيالىغىمۇ كەلتۈرەلمەيدىغان،

تىكەن يەپ ئوت كەبى سەرگەش يۈرەر،  
سەپەر چاغدا يۈرەر خۇددى سەر سەر،

توگىلىرىم يوقالسا، مەملىكەت ئەتراپىدىن قانداق ۋاستە بىلەن  
ۋاقىب بولالايمەن؟ دەۋەتنامە ۋە بۇيرۇقنامەلىرىمنى جاھان  
ئەتراپىغا نىمە بىلەن يەتكۈزۈمەن؟ تېز چېپىشتا رۇستەمنىڭ  
ئارغىمىنىڭ يۈرگىگە رەشك ئوتىنى ياقىدىغان، چىرايلىق  
يورغىلىشىنى كۆرسە خىسراۋ تۇلپارنىڭ رەشك كوزىدىن گۈلگۈن  
ياشلار ئاقىدىغان ئۇ ئۆركەك ئېتىمنى مىنەي تۇرۇپ، قانداقىم  
گە شاتلىق مۇقامغا يۇرۇش قىلىپ، خۇشدىللىق مەيداندىن ئەيش-  
ئىشرەت مۇرادىنى تاپالايمەن؟

سۇ شەكلىنى كۆرسىتىپ پىشەن ئوتىنى ئوچۇرىدىغان، ئادالەت  
خۇيىنى ئىزھار قىلىپ مەملىكەتنىڭ ئابرويىنى ساقلايدىغان،

گۈل بەرگىدىكى قەترە شەبنەمدەك،  
سەھىپىسىدە گوھەر نامايان،

بولغان ئوتكۇر شەمشىرىم قولۇمدا بولمىسا، جەڭلەردە نىمە ئىش قىلالايمەن؟ ئەنە شۇ كىشىلىرىم ۋە ئەسۋاپلىرىمدىن ئايرىل-سام، ئەنە شۇ تەئەللۇقاتلىرىمنى ئوز قولۇم بىلەن زايى قىلىۋەتسەم پادىشاھتىن نىمە بەھرە تاپارمەن ۋە ئومۇردىن نىمە لەززەت ئالارمەن؟ ئەگەر ئومۇر ئاشۇنداق ئوتىدىغان بولسا، بۇنداق ھاياتتىن كورە يۇز قېتىم ئولگەن ياخشى ئەمەسمۇ؟”

ئەنە شۇلارنى ئويلاپ، پادىشاھ ئۇ كۈندۈزى ۋە شۇ كېچىسى ھەيرانلىق دەرياسىدا ئەنە شۇنداق غەۋۋاسلىق قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بىلەن ياخشىلىقنىڭ باش رىشتىسى قولغا كەلگۈدەك بىر تەدبىر گوھىرىنى ئەسلا تاپالماپتۇ. ئاخىرى ئۇنىڭ مۇنداق تەپەككۈرگە چۈشۈپ قالغانلىقى سەلتەنەت ھەرىمىنىڭ باشقا مەھرەملىرىگە ۋە بەلكى دولەت ئەركانلىرىنىڭ ھەممىسىگە مەلۇم بولۇپ قاپتۇ.

”پادىشاھ تەرىپىدىن ئىشارەت بولماي تۇرۇپ بۇ سىرنى سورىشىم ئەدەپتىن ئەمەس، لېكىن تەخمىر قىلىپ تۇردۇرۇپ، بۇ ئىشنى بىر تەرەپ قىلمىشنىڭ ھەرىكىتىنى قىلمىسام، ئىخلاس ۋە ئىخسەتسىياس يولىدىن يىراق ئىش قىلغان بولسەن،” — دەپ ئويلاپتۇ ۋە زىر پىيىلار. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىران دۇخت قېشىغا كىرىپتۇ ۋە دەپتۇ:

پاكلىق ئاسماندا سەن ھوسنى لەتاپەت ئاپتۇ،  
جەبرەئىل ھورمەت بىلەن خانەگدە بولسۇن بەردەدار.

— كوڭۇللىرىگە مەخپى ئەمەسكى، بۇ بارگاھنىڭ مۇلازىمىتىدە بولغان كۈندىن تارتىپ تا مۇشۇ زامانغىچە پادىشاھنىڭ سىرلىرىدىن ماڭا ھېچ نەرسە مەخپى ئەمەس ئىدى. ھېچقانداق مۇھىم ئىشقا ئۇ مېنىڭ مەسلىھەتسىز تۇتۇش قىلمايتتى. تۇنۇكۇن مەن ئۇنىڭ بىر - ئىككى نوۋەت بەرەھمەنلەرنى قېشىغا چاقىرغان.

لىغىنى كوردۇم. بىلىمىدىم ئۇلار بىلەن نىمە كېڭەش تۇزدىكىن؟  
شۇندىن بېرى خىل ۋەتكە كىرىپ ئولتۇرىدۇ ۋە ئۇ يەردە ناھايىتى خاپا  
ھالدا پىكىر يۇرگۈزۈۋاتىدۇ. مېنىڭ مەسلىھەتسىم شۇكى، ئۆزلىرى  
ئۇنىڭ قېشىغا كىرىپ ۋەقەنىڭ ئوتتۇرىسىنى ئاڭلاپ، ئۇ سىردىن كەمىنى-  
نىمۇ خەۋەردار قىلغايلا. بىز تېز رەك ئۇنىڭ چارىسىنى قىلىشقا مەشغۇل  
بولايلى. چۈنكى بەرەھىمەنلەر مەككە ۋە بەتنىمەت. مۇبادا ھىلە  
ۋە غەرەز يۈزىدىن ئۇنى زەرەرلىك ئىشقا تەرغىپ قىلغان بول-  
سا، ئۇ ئىشنىڭ ئاخىرى ھەسرەت - نادامەتكە تارتىلىپ قېلىپ،  
ئۇندىن كېيىن پۇشايمان قىلىش پايدا بەرمەي قالغىنىمۇ يەنە!  
— پادىشا بىلەن مېنىڭ ئوتتۇراىدا كىچىككىنە دىل غۇبار  
بولدىغان ئىش ئوتكىن ئىدى، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — بۇ  
ھالەتتە پادىشانىڭ قېشىغا بارماقتا شەرم قىلمەن ۋە ئۇنىڭدىن  
سوز سوراقتا خىجالەت بولىمەن.

— ئەي جاھاننى يورۇتقان قۇياشقا ئوخشىتىپ مەدھىيەلەشكە  
مۇناسىپ كېلىدىغان مەلىكەم! — دەپتۇ ۋەزىر، — نېزىقاش —  
دوستلارنىڭ توھپىلىرىدۇر. ئانچە - مۇنچە كايىپ قويۇش مۇھەببەت  
بىناسىنىڭ مۇستەھكەملىنىشىگە سەۋەپ بولىدۇ.

سەندە بولسا ناز - نېزىقاش، ئۇندا بار كايىش خۇبىي،  
نازلىماي ھەم كايىماي بولماس ئىكەن دوستلۇق بۇيى.

لېكىن، ئۇزۇن بىر ئەندىشە ھازىر پادىشانىڭ خاتىرىسىنى  
پەرىشان قىلىپ قويۇپتۇ. بۇ مۇشكۈلنى سىلە بېرىپ ھەل قىل-  
مىسىلا، باشقا كىشىنىڭ ئۇنىڭ كوڭۇل سىرلىرىنىڭ تەپسىلاتىنى  
سوراقتا ھەددى يوق. مېنىڭ ئاڭلىشىمچە پادىشا ھەمىشە: "ھەر-  
قاچاندا ئىران دۇخت مېنىڭ قېشىمغا كەلسە، ھەر قانچە غەملىك  
بولسا، ئۇ خوشال بولىمەن ھەم ئۇنىڭ بەختۇ دولەتتەك جامالىنى  
كورسەم غەم - ئەندىشىنىڭ بەنتىدىن ئاجرايمەن" دەيدىكەن.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئىران دۇخت پادىشانىڭ قېشىغا بېرىپتۇ  
ھەم دۇئا تىلىنى ئېچىپ پادىشاغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

خاتىرىڭدىن رەنجۇغەم كەتسۇن تامام،  
كەلسۇن ئۇنىڭ ئورنىغا راھەت - تارام.

— ھەيرانلىق ئىلكەدە قېلىپ، تەپەككۇرغا چوڭۇپ كېتىشىم  
ئىزنىڭ سەۋىيىسى نىسە؟ ئەگەر بەرھەمبەنلەردىن بىرەر گەپ - سوز  
ئاڭلاپ پەرىشان بولۇپ قالغان بولسىڭىز بىزگە ئېيتىڭ. غەم  
بولسا تەڭ بولۇشۇۋېلىپ، چارىسىنى قىلىشنىڭ پىكرىگە چۈشەيلى.  
— جاۋاۋىنى ئاڭلىسا كوڭۇلگە غەم چۈشىدىغان نەرسىدىن  
سوئال قىلغۇلۇق ئەمەس، — دەپتۇ پادىشا.

— ئەگەر باشقىلارغا كەلگەن رەنج تۇپەيلىدىن غەم قىلىپ  
قالغان بولسىڭىز، سىزنىڭ مۇبارەك زاتىڭىزنىڭ سالامەتلىكى  
مۇلازىمىلارغا كەلگەن ئاپەتلەرنىڭ چارىسىنى قىلىدىغانلىقىدا،  
شەك يوق، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ سىزنىڭ بىر  
جېنىڭىزغا مىڭ جاننى پىدا قىلىۋەتسە ئەرزىيدۇكى، ئەگەر بۇ غېم -  
ئىز ئۈزۈڭىزگە تەئەللۇق بولسا، ئىز تىراپ ۋە غەم - ئەندىشە قىلىشنىڭ  
ھاجىتى يوق. بەلكى مەردانلىق بىلەن سەۋرە قىلماق ۋە چىداملىق  
بولماق كېرەك. چۈنكى ئىز تىراپ ۋە بىتاقەتلىك رەنجنى زىيادە،  
غەمنى ئارتۇق، دوستلارنى ھالى خاراپ، دۈشمەننى خوشال قىلىدۇ.  
ئەگەر كىشى ھەر بىر ھادىسىدە سەۋرى ئەيىنىگە قارىسا، ئەلۋەتتە  
تە ئۇنىڭدا مۇرات يۇزىنى كۆرەلەيدۇ.

يەتسە ئاپەت سەۋرى قىلغىن ئەي كوڭۇل،  
سەۋرى بىرلە ئىش سەرەنجام تاپقۇسى.

شۇنىڭ ئۈچۈن سىزگە ھەرقانداق ئىش دۇچ كەلگەن بولسا،

ئۇنىڭ چارسىنى قىلىشقا تۇتۇش قىلماق مۇناسىپ كېلىدۇ. چۈنكى  
ھەرقانداق قىلاي دىسىڭىز كۈچ قۇدرىتىڭىز بار ھەم ھەرقانداق  
ئىشنى قىلىشقا كېرەكلىك نەرسىلەر سىزدە تەييار.

سەندە تۇرسا مالۇ دۇنيا، كۈچ ھەمىشەمە  
ئۇنچىلىك بىر ئىشقا يەمسەن شۇنچە غەم؛  
چىق بۇ خىلۇەتتىن تىرىشچانلىق بىلەن،  
مۇشكىلاتنى ھەل قىلىشقا قوي قەدەم.

— بەرەھىەنلەر ئېيتقان سوزدىن ئەگەر بىر ھەرىنى تاغنىڭ  
قۇلىغىغا ئېيتسا، خۇددى تۇر تېغىغا نۇر چۈشكەندە پارە - پارە  
بولۇپ كەتكەندەك كوكسىدە يورۇقلار پەيدا بولۇپ، تاغنىڭ  
ۋۇجۇدى ھاۋاغا توزۇپ كېتىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭدىن بىر جۈملىنى  
روشەن كۈندۈز ئاڭلاپ قالسا، شۇ ھامان ئۇنىڭ رەڭگى زۇلمات  
نىڭ قارا رەڭگىگە ئايلىنىپ كېتىدۇ.

ئاي بۇ غەمدىن قارا كىيەس، بولغۇسى يۈزى قارا،  
گەر بۇلۇت بۇغۇسىدىن قان يىغلىماس، ئۇ بەھايە.

— سەنمۇ ئۇنى ئاڭلىمايلا قوي ھەم ئۇنى تەھقىقلەشنى ئىستىمە،  
چۈنكى مەنمۇ ئۇنى ئېيتالمايمەن، سەنمۇ ئۇنى ئاڭلاشقا ناقت  
قىلالمايسەن، — دەپتۇ پادىشا.

ئىران دۇخت ئۇنىماي ئۇ سىرنى يەنە سوراۋەرگە نامىكتىن  
پادىشا ئۇنىڭ كۆڭلىنىڭ رىزاسى ئۈچۈن ئۇ سىردىن كىچىككىنە  
ئىزھار قىلماقچى بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئوتكىن كېچە مەن ئاجايىپ ۋەقەلەرنى كۆرگەن ئىدىم.  
ئۇنىڭ تەئىرىنى بەرەھىەنلەردىن سورىسام ئۇلار: "ئوغۇللىرىڭنى،  
ۋەزىرىڭنى، خوتۇنۇڭنى، پىل، توگە ۋە ئاتلىرىڭنى، گوھەر كوز



قويۇلغان شەمشەر بىلەن ئولتۇرسەڭ چۈشۈڭنىڭ زەربى سەندىن دەپتى بولىدۇ" دېيىشتى.

بۇ سوزنى ئاڭلاپ ئەندىشە تۇتۇنى ئىران دۇختىنىڭ دىمىغىدىن ئورلەپتۇ - دە، كوز بۇلاقلىرىدىن ھەيرانلىق ياشلىرىنى توكۇۋەتكىلى تاس - تاسلا قايتۇ. لېكىن ئۇ ئوزىنى زور تەمكىن بىلەن تۇتۇپ، ئۇ جاننى كويدۇرگۇچى غەم - غۇسنى ئىچىگە يۇتۇپ، كوڭلىنى توختىتىپ شۇنداق دەپتۇ:

مەن يوقالساممۇ غېمىم يوق، سىز سالامەت بولىڭىز،  
جېنىڭىزغا مەن كەيى مىڭ جان پىدا بولسۇن پىدا.

— بۇ ئىش ئۇچۇن غەم يىمەك لازىم ئەمەس. چۈنكى بەنەدىلەرنىڭ جانلىرى سىزنىڭ ئامان - ئېسەنلىڭىز ئۇچۇن پىدا بولمىسا، ئۇنداق جاننىڭ نىمە كېرىكى بار؟ ئەگەر مۇبارەك زاتىڭىز ئامانلا بولسا ئەھلى ئەۋلات، خىزمەتكار ۋە زىبۇ - زىننەت ئەسۋاپلىرى يەنە تېپىلىدۇ. ئەمما قۇلغىڭىزدا تۇتۇڭكى، چۈشكىڭىزنىڭ يامانلىغى دەپتى بولغاندىن كېيىن ئۇ ئالدامچىلارغا ھەرگىز ئىشەنمەڭ. يەنە ئەگەر سىزنى باشقىلارنى ئولتۇرۇشكە تەرغىپ قىلسا ئويلاپ باقمىي تۇرۇپ ئىش باشىماڭ. چۈنكى قان توكۇش دەگەن ناھايىتى قىيىن ئىش، خۇدا ساقاسۇن، ئەگەر ناھەق قان توكۇلۇپ قالسا، ئاخىرى رەسۋالىق ۋە شەرمىسارلىق كېلىپ چىقىدۇ. ئۇ چاغدا ھەسرەت - نادامەت پايدا بەرمەيدۇ. ئوتكەن زامانىنى كەينىگە ياندۇرۇش ۋە ئۆلگەننى تىرىلدۈرۈش مەخلۇقنىڭ قۇدرىتى يېتىدىغان ئىش ئەمەس. شۇڭا سىز بىلەن بىز ئۇنداق ئىشنى قىلالمايمىز. بەرەھىمەنلەر سىزنى ھەرگىزمۇ دوست تۇتمايدۇ. سىز ئۇلارنى ئالم دەپ، ئۇلارنىڭ دانىشمەنلىڭىزگە ئېتىقات باغلاپسىز. ئەمما ئىسلام ھوكۇملىرى بولسا: "بەدىئىل ۋە پەس تەبەتلىك ياخشىلىق كىشىلەر ھېچقانداق ۋەج بىلەنمۇ ئىسلىق ۋە



ياخشىلىق ھالىغا كەلمەيدۇ“ دىگەن ھۆكۈمدە بىر پىكىرگە كېلىشكەن. ئۇنداقلارنى ئىلىم ۋە مال - دۇنيامۇ ھەرگىز ۋاپا ھەم ياخشىلىق سۇپىتى بىلەن زىننەتلىمەلمەيدۇ. چۈنكى ئىتىق بويىغا ئۇنچە - گوھەرلەرنى ئاسقان بىلەنمۇ ئۇنىڭ نىجىسىنى كەتمەيدۇ. توڭگۇزنىڭ چىشلىرىنى ئالتۇندا قاپلىسىمۇ ئۇنىڭ ئىپلاسلىغى ياكىلىققا ئالماشمايدۇ. جوھۇتلارنىڭ تەۋراتىنى كوتەرگەن بولسىمۇ يەنە ئۇنى تاشلىمۇ تەكەنلىگىنىڭ مىسالى ئەنە شۇ مەنىنى قۇۋۋەتلەيدىغان دەلىلدۇر. ئۇلارنىڭ مىسالى خۇددى ئېشەككە ئوخشايدۇ. يەنى ئېشەك سەپەر يۈكلىرىنى كوتەرسىمۇ، ئۇ يۈك ئۇنىڭغا جاپا - مۇشەققەتتىن بولەك تەسىر يەتكۈزمەيدۇ ۋە پايدا بەرمەيدۇ.

تەنگە ئەلەم ئۇرسا يۈك بولغاي ئېغىر،  
گەر كوڭۈلگە ئۇرسا بولغاي دەستىگىر.

دانىشمەن دىگەن ئۇنىڭ بىلەن ھەرقانداق نەرسىنى ئولتۇر - گىلى بولىدىغان ئۆتكۈر قىلىچتۇر. گەرچە ئۇلارنىڭ كورۇنۇشى گۈزەل ۋە ئەيىپتىن پاكىتەك كورۇنغىنى بىلەن، قىلىچ دىگەن ئادەم ئۇچۇن ئەڭ يامان دۇشمەن بولغان نەپسى ھاۋانىمۇ ئولتۇرىدۇ؛ كورۇنۇشى كورۇمسىز ۋە پاكلىغىنى بىلگىلى بولمىسىمۇ، ئىنساننىڭ پۇتۇن شان - شەرىپىنى ۋۇجۇتقا چىقىرىدىغان ئەقىل بىلەن روھنىمۇ ھالاك قىلىدۇ. قىلىچ دىگەن ئەسلىدە دۇشمەندىن مۇداپىئەلىنىدىغان قورال بولغان بولسىمۇ، بۇ يەردە ئۇ دوستلارنىڭ ئازارغا ئىشلىتىلىدۇ. پازىل ۋە ھەقىقىي كامىل كىشىلەر بۇ مەنىگە ئىشارەت قىلىپ مۇنداق دىگەن ئىكەن:

بەد ئىسىلگە ئىلىم - پەن بىلدۈرمە ھىچ  
كىم قاراقچى ئىلىكىگە بەرمە قىلىچ.

مەيلى مەس زەڭگىگە تىغ بەرگىن، لېكىن،  
ئەسكى ئادەمگە ئىلىم ئۆگەتمىگىن.

ئۇلارنىڭ بۇنداق تەبىر بېرىشىمكى غەربى ئۆزلىرىنىڭ قەۋمىگە سىزدىن ئۆتكەن ۋە قەلەرنىڭ ئىستىقامىنى ئېلىشتىن ئىبارەت. ئۇلار ئالدى بىلەن سىزنىڭ مۇبارەك زاتىڭىزنىڭ ئورنىنى باسىدىغان پەرزەنتلىرىڭىزنى كوز ئالدىڭىزدىن يۇتتۇرۇپ تاشلاپ، ئىككىنچى قېتىمدا دولەتنىڭ ئاۋاتلىقى ۋە خەزىنىنىڭ مەمۇرلىقىنى بارلىققا كەلتۈرىدىغان شەپقەتلىك بۇزۇك كىشىلەرنى زايا قىلىپ، ئۈچىنچى قېتىمدا جاھاندارچىلىق ئەسۋاپلىرى بولغان پىلىلار، توڭلەر ۋە ئاتنى نابۇت قىلىشنى ئويلاپتۇ. تاكى سىز ئىگە-چاقىسىز ۋە تەنھا قالغان چېغىڭىزدىلا سەلتەنىتىڭىزنىڭ نىزامىغا نۇقسان يېتىدۇ-دە، ئۇلار سىزنى يالغۇز تېپىپ، ئاستا-ئاستا سىزنىڭ قەس-تىڭىزگە چۈشىدۇ. شۇندىلا ئۇلار نەچچە يىلدىن بېرى كوڭلىدە قىلغان تەسەۋۋۇرلىرىنى ئاشكارا ئەمەلگە ئاشۇرالايدۇ. ھازىرغىچە ئۇلارنىڭ سىزگە زەرە يەتكۈزەلمەسلىكى ئۇلارنىڭ ئاجىزلىغىدىن بولغان. بۇگۈنكى كۈنلۈكتە سىز ئاشۇ چۈش تۈپەيلىدىن ئىختىيا-رىڭىزنى ئۇلارغا بېرىپ قويۇپسىز. ئۇلار پۇرسەتنى غەنىمەت بەلىپ، قۇدرىتىنىڭ يەتكىنچە پادىشالىققا ۋە مەملىكەتكە غەۋغا سېلىپ، پىنتە ئىشىگىنى ئېچىشقا باشلاپتۇ. سىز ئەمدى ھۇشڭىز بىلەن تۇرۇڭ، ئۇلارنىڭ ھىلە-مىكرىگە ئالدىنىپ قالماڭ.

زامان دۇشمەنلىرىدىن بولما غاپىل،  
ئۇلارنىڭ ھەربىرى مىكرىگە كامىل.  
كورۇنمەككە قىلۇر ئۇ ئاشىنالىق،  
لېكىن كوڭلىدە باردۇر بىۋاپالىق.

شۇ تۇرقىدا، ئەگەر بەرەھىمەنلەرنىڭ سوزى سىزگە ساۋاپ

ۋە ماقۇل كورۇنسىمۇ، ئۇلارنىڭ سوزىگە ئەمەل قىلماڭ. ئەگەر ئاڭ-  
لاي دىسىڭىز مەن قۇلىڭىزنىڭ كوڭلىڭىمۇ بىر مەسلەھەت كېلە-  
ۋاتىدۇ.

— سوزۇڭنىڭ ھەقلىڭىگە مەندە شۇبھە يوق. كوڭلۇڭگە كەل-  
گەننى ئېيتقىن، — دەپتۇ پادىشا.

— كارىدۇن ھەكىمنىڭ تەبىئىتى سىر- ئەسرار نەپەسلىرىنىڭ  
خەزىنىسى، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — ئۇنىڭ زېھنى نۇرلۇق جاۋا-  
ھىرلارنىڭ كانى. بۇگۇنكى كۈنلۈكتە ئۇ بىر غارنىڭ بۇلۇڭىنى  
ئۆزىگە ماكان قىلغان. گەرچە ئۇنىڭ ئەسلى نەسبىدە بەرەھەمەن-  
لەرگە يېقىنچىلىغى بولسىمۇ، ئەمما ئۇ راستچىللىقتا ۋە دىيانەتتە  
ئۇلاردىن ئەلا ئورۇندا تۇرىدۇ. ئەگەر خالىسىڭىز ئۇنىڭدىن چۈش-  
لىرىڭىزنىڭ تەبىرىسىنى سوراڭ. ئۇ ئەلۋەتتە راستى بىلەن تەبىر  
بېرىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ سوزى بەرەھەمەنلەرنىڭ ئېيتقىنى بىلەن بىر  
كەلسە شۇبھە كوتىرىلىدۇ- دە، ئويلاپ ئولتۇرمايلا ئۇنىڭ ئېيتقى-  
نىغا ئەمەل قىلماق كېرەك. ئەگەر ئۇلارنىڭ ئېيتقىنىدىن باشقى-  
چىرەك تەبىر ئېيتسا، روشەن ئەقلىڭىز ئۇ ئىككى سوزنىڭ بىرىنى  
تاللىۋالار ۋە توغرىنى خاتادىن ئايرىۋالار.

بۇ سوز پادىشاغا ماقۇل كىيىلىپتۇ ۋە دەرھال ئاتلىنىپ  
كارىدۇن ھەكىمنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. ئۇ ھەكىمگە ئىززەت- ئىكرام-  
لىرىنى بىجا كەلتۈرۈپتۇ، ھەكىمۇ پادىشاغا تازىم بىلەن ھورمەت  
كورسىتىپ شۇنداق دەپتۇ:

كۈلىپىز بولدى بەھىشت ئاڭا ھور رىزۋان كېلىپ،  
بولدى روشەن كوزىمىز يۇسۇپى كەئنان كېلىپ.

— بۇ ياققا كەلمەكلىرىڭىگە نىمە سەۋەپ بولدىكىن؟ ئەگەر  
پەرمان ئەۋەتكەن بولسلا مەن خىزمەتكارلىرى دەرگاھلىرىغا ھازىر  
بولغان بولاتتىم.

بەندىلىك، خىزمەت ۋە ياكى ساڭا قۇللۇق ئەيلىمەك،  
بارچىسىنى ماڭا قويغىن، چۈنكى سەن سۇلتان ماڭا.

مۇبارەك پىشانىلىرىدە غەم-ئەندىشە نىشانىسى تۇرىدۇ.  
ئەھۋال قانداق ئىدىكىن؟ بايان قىلغان بولسالا!  
پادىشاھ كورگەن چۈشلىرىنى ۋە ئۇلارغا بەرەھىمەنلەرنىڭ بەر-  
گەن ئەيىرلىرىنى ھەم چارە ئۈچۈن بۇيرۇغان ئىشلىرىنى تەپسىلى  
بايان قىلىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان كارىدۇن ھەيرانلىق بېشىنى چاچاپ  
تەئەججۇپ قولىنى چىشلەپتۇ.

— ھەي پادىشاھ! — دەپتۇ كارىدۇن، — سىلە بۇ ئىشتا خاتا  
قىلىپتىلا. چۈنكى بۇنداق سىرنى ئۇنداق تائىپەگە ئېيتىش ھىكمەت-  
تىن ئەمەس. ھەممە قۇلاق ئەسرار ئاڭلاشقا مەھرەم بولالمايدۇ  
ئەمەسمۇ؟ يەنە شۇمۇ مەخپى قالمىسۇنكى، ئۇ تەبىرىچىلەر بۇ ۋە-  
قەگە تەبىر ئېيتىشقا سالاھىيىتى يوق. چۈنكى ئۇلاردا يا سۆزۈك  
ئەقىل ياكى تۈزۈك دىيانەت يوق. مېنىڭ بىلىشىمچە، بۇ چۈش-  
لىرىدىن سىلگە شاتلىق كېلىدۇ، دەممۇ- دەم ئىشلىرى مەقسەتلىرىگە  
مۇۋاپىق كېلىپ، سائەتمۇ- سائەت دولەتلىرى ئۇلغا يېتۈسىدۇر.

پەلەك بولۇپ ئىتائەتمەن، دەۋرانمۇ قۇل بولغاي ساڭا،  
دۇئا گوي بولسا پۈتكۈل ئەل، زامان باققاي مۇرادىڭغا.

ئەمدى مەن سىلەنىڭ ئۇ چۈشلىرىگە باشتىن - ئاخىر ياخشى تە-  
بىرلەرنى بېرەي ۋە ئۇ ئالدامچىلارنىڭ مىكرى ئوقىنى ھىكمەت قالا-  
قىنى بىلەن رەت قىلاي، ئۇ چۈشلىرىنىڭ تەبىرى مۇنداق: ھىلىقى  
قۇيرۇقلىرى بىلەن ئورە تۇرغان ئەسكىكى قىزىل بېلىق، ئىككى  
پىل ۋە بىر دانە ياقۇت بولۇپ، ئۇلارنى سەراندېپ پادىشاھنىڭ  
ئەلچىسى ئېلىپ كېلىدۇ. ئۇ ياقۇت شۇنداق چوڭكى، ئۇنىڭ ۋەز-  
نى توت يۈز رىتلە چىقىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە شۇنداق خۇشەرەڭكى،

ئانارنىڭ كوڭلى ئۇنىڭ قىزىللىغىدىن رەشك ئېتىپ ھىساپسىز قانغا تولغۇدەك، ئوتنىڭ شولسى ئۇنىڭ قىزىللىغىدىن كۈنلۈكى كېلىپ تاش ئارىسىغا يوشۇرۇنغۇدەك گۈزەل. ھىلقى ئىككى ئو- دەك بىلەن بىر غاز- ئىككى ئات ۋە بىر خېچىر بولۇپ، ئۇنى دېھلى يادىھاسى ئەۋەتسەدۇ. ئۇ ئىككى ئات شۇنداق ياراملىق چاپقۇر ئاتلاركى، خۇددى ھاۋا گۈلدۈرلىگەندەك كىشىنىدۇ، چاق- ماقىتەك تېز چاپىدۇ. ئوزى ھۇشيار ۋە قۇلغى ئوتكۇر.

پۇتلىرى گويىا ئىرۇر زىيا كوچەت،  
قۇلغى تۇرغاي ھاۋادا نەيزىدەك.  
تۇتسا قامچا، لازىم ئېتىلىس پەقەت،  
مىنە ئۇ يۇرگەي كوڭۇلنىڭ رايىدەك.

خېچىر شۇنداق شوخ ۋە ئوت مىجەزلىكى، ئوي - دوڭ،  
چوڭقۇردىن خۇددى چاقماقتەك تېز چېپىپ ئوتۇپ، تۇۋاقلارنىڭ  
زەربى بىلەن تاشتىن ئوت چىقىرىۋېتىدۇ.

كۈمۈش ئىگەر، زەر يۈگەن سېلىنغان ئۇ چاپقۇرغا،  
چەرخ بېغىدۇر ئوتلىغى، كۈن بۇلغى سۇلغى.

ھىلقى پۇتلىرىغا چىرماشقان ئىلان بولسا بىر ئوتكۇر ۋە ئوتلۇق  
شەمشەر بولۇپ، جەڭ كۈنىدە ئۇنى شۇنداق ئۇزىتىدىغان بولسا،  
پەلەك دەرياسىدىن قان ئاققۇزىدۇ. ئاسماننىڭ ئالپاس رەڭلىك  
سەھىپىسىگە ھېقىق ۋە مارجان پارچىلىرىنى چاپىدۇ.

يېڭىش - زەپەر تاپارسىز شۇ تىغ بىلەن،  
ياق، شۇ قىلىچ ئوزى زەپەر تاپقۇچى.

چۇشلىرىدە كورگەن ھىلقى پۈتۈن بەدەنلىرىنى قاپلىغان قان بولسا، بىر قىزىل تون بولۇپ، ئۇنىڭغا جاۋاھىرلاردىن تۈگىسەلەر قالدالغان، ئۇنى ھىلقى شەمشەر بىلەن بىللە ھەزىنە يادىشاسىنىڭ ئەلچىسى ئېلىپ كېلىدۇ.

چۇشلىرىدە مىنگەن ھىلقى ئاق خېچىر بولسا، بىر ئاق پىل بولۇپ، لەشكەر سېپىدە زەبەرچەت خارتۇمىنى باھادىرلارنىڭ قېنى بىلەن خۇددى قىزىل ياقۇتتەك بويىدايدۇ. خۇددى تومۇر تاغدىن چىققان مىخقا ئوخشاش ئەجدىھا سۈپەتلىك چىشلىرى بىلەن بىر-دەمدە ئالەمنى نىابۇت قىلىۋېتىدۇ. ئۇ پىل ئەمەس گويىكى بىر توت تۇۋرۇك بىلەن ماڭىدىغان تاغ. ئۇنى ھىجارەگەر سۇلتانى ئەۋەتىدۇ. ھىلقى باشلىرىدا كويگەن ئوت سىلگە سەيلان شاھ تەرىپىدىن ئەۋەتىلىدىغان بىر تاج بولۇپ، ئۇ تاجنىڭ يۇقۇرقى قىسمىدىكى كۈنگىرىسى ئاسمان قەسىرىنىڭ باش يېپى بىلەن با-راۋەر تۇرىدۇ، ئۇنىڭغا كوز قويۇلغان گوھەرلەرنىڭ نۇرى ئۇنى كىيگەن كىشىنىڭ بېشىدىكى ھەر بىر تال مويىنى ئۇنچىلەردىن ياسالغان رىشتىگە ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ.

بىزەلگەن تاج ئىرۇر ئۇ باشتىن - ئاياق تۆرە  
ئۇنىڭ نۇرى يەردىن تا ئايغا ئۆلىنۇر.

ھىلقى باشلىرىنى چوقۇغان قۇشنىڭ ئەھۋالى ئازراق بىر ئىچ پۇشۇغىنىڭ يۈز بېرىشىنى كورسىتىدۇ. بىرئەچچە كۈن سىلە بىلەن مېھرىۋان يارلىرىنىڭ ئارىسىغا دەل غۇبارى پەيدا بولىدىكەن، ئەمما يەنە تېز ئارىدا ياخشىلىنىپ قالىدىكەنسىلەر. كورگەن چۇشلىرىنىڭ راست تەبىرى يۇقۇرىدا مەن ئېيتقاندىكەن. يەنە ئۇ چۇشلىرىنى بولۇپ كورگەنلىرى بولسا، ئۇ ئەلچىلەرنىڭ يۇقۇرىدا مەزكۇر بولغان توھپىلەرنى يەتتە نوۋەتتە ئەپكېلىپ تامام قىلىدىغانلىغىنىڭ دەلىلى. سىلە ئۇ ھەدىيەلەرنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن، شات.



لىقلىرىنى ئىزھار قىلىدىلا. دولەتلىرى ۋە ئومۇرلىرى داۋاملىق بەرقارار تۇرىدۇ. ئەمما مۇندىن كېيىن ھەر قانداق يامان، ناھەقلىنى سىزلىرىغا مەھرەم قىلماسلىقلىرى ۋە سىنالىغان ئەقىللىق، كىشىنى تاپىسىلا ھىچ كىشىگە سىز ئاغزىنى ئاچماسلىقلىرى كېرەك.

يۈز قېتىم سىنىماي كىشىنى، زىنھار،  
قىلماسلىق كېرەكتۇر ساھىبى ئەسرار.

بۇندىن كېيىن قەلبى ئەگرى كىشىلەرنىڭ سوھبىتىدىن مۇتلەق پەرھىز قىلىشنى ئۆزلىرىگە پەرز قىلغايلا.

سۈنى كورگىنىكى نالەلەر ئەيلەر،  
ئاقار يېرى گەر بولسا نالايىق.

پادىشا ئۇ بۇزۇقۇر پىردىن بۇنداق ياخشى تەبىرلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن كوڭلى شات ۋە غەم كىشەنلىرىدىن ئازات بولۇپ، دەرھىمال شۇكرانە ئۇچۇن سەجدە بىجا كەلتۈرۈپتۇ ۋە ھەكىگە ئۆزۈرە بىلەن مەننەتدارلىق تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ: — ھەقتائالا ئىنايەت قىلىپ، مېنى ھەكىمەتلەرنىڭ كانى بولغان سىزنىڭ شەرەپلىك زاتىڭىزنىڭ قېشىغا كەلتۈرۈپتۇ. نەتە-جىدە، مانا سىزنىڭ نەپىسىڭىزنىڭ بەركىتىدىن مېھىتىم راھەتكە ئايلاندى.

شۇكرىكىم ساقايدى كوڭلۇم دەردۇ ئەلەم رەنجىدىن،  
ئەيسا نەپەس شۇ ھەكىمنىڭ دېمىدىن يەتكەچ شىپا.

شۇنىڭ بىلەن، پادىشا كوڭلى شادىمان بولغان ھالدا ئور-دېسىغا قايتىپتۇ. ئەتىسىدىن تارتىپ يەتتە كۈنگىچە پەيدىن - پەي

ئاشۇ ھەكسىم بىشارەت بەرگەن پادىشاھلاردىن ئەلچىلەر كېلىپ،  
ھەكسىم ئېيتقان توھىپىلەرنى ھىچبىرىنى كەم قىلماي پادىشاھنىڭ  
نەزىرىگە يەتكۈزۈشۈپتۇ.

بىر كۈنى پادىشاھ ئىران دۇختىنى، پەرزەنتلىرىنى ۋە پىيىلار  
بىلەن كامالىنى بىر خىلۋەت جايغا چاقىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— چۈشۈمنى ئۇ دۈشمەنلەرگە ئېيتىپ ئاجايىپ بىر چىوڭ  
خاتا قىلغان ئىكەنمەن. ئەگەر تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى ۋە ئىران  
دۇختىنىڭ نەسەتى بولمىغان بولسا ئۇ مەلئۇنلارنىڭ ھىلە - مەك  
رى ھەممىسىزنى ھالاك قىلىدىكەن. ھەر قانداق كىشىگە ئاللا  
بەرگەن ساتادەت مەدەتكارلىقى قىلسا، شەپقەتلىك كىشىلەرنىڭ ۋە  
زىلىرىنى قوبۇل قىلىپ، تەپەككۈر قىلىپ، خىيال سۇرۇپ بېقىپ،  
ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى كۈزۈلەپ، ئېھتىيات شەرتلىرىنى بىجا كەلتۈرىدىدۇ.  
ئان گەپ ئىكەن. ئەگەر ئىش تەدبىرىسىزلىك بىلەن قىلىنغان بول  
سا ئاخىرى ۋەيرانلىق بولغان بولاتتى. ئەمدى، ماڭا كەلگەن  
ئاشۇ توھىپىلەردىن ھەر قايسىڭلار ئۈزەڭلار خالىغاننى ئېلىڭلار. ئە  
گەر ئۇلار كەلمىگەن بولسا، چېنىڭلارغا خەتەر يېتىش ئېھتىمالى  
بولۇپ قالغان ئىدى.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ پىيىلار، — بىز قۇلىلىرى ھا  
دىسات ئوقى يەتكەندە سىلنىڭ ئەزىز جانلىرىغا سىپەر بولۇشىمىز  
كېرەك. مەن بۇ بېشىمنى پەقەت سىلنىڭ چوگەنلىرىگە توپ بو  
لۇپ بېرىش ئۈچۈنلا ساقلايمەن. بۈگۈن ئەمدى ئۇ تەۋەرۈكلەر بىلەن  
بىزنىڭ بېشىمىزنى كۆككە يەتكۈزۈدىغان بولىدۇ. ئۇنداقتا بۇزا  
مانىمىزنىڭ مەلىكىسىنى بىزدىن بۇرۇنراق خوشال قىل  
غايلا. چۈنكى بۇ ئىشنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا كۆپىرەك شۇ سەۋەپ  
بولدى. ھەدىيىلەرنىڭ ئەڭ ياخشىلىرى بېزەكلىك تاج ۋە چىراي  
لىق تون ئىكەن، مەلىكە ئۇلاردىن قايسىسىنى خالىسا  
شۇنى بەرگەيلا.

پادىشاھ ئۇنىڭ سۆزىنى قوبۇل قىلىپ، خىلۋەتخانىسىدىن

چىتىپ ھەرەم سارىيىغا كىرىپتۇ. ھەرەمدە پادىشانىڭ بەزم ئەپ-  
رۇز ئىسىملىك بىر كېنىزىگى بار ئىكەن. ئۇ شۇنداق ساھىبجامال  
ئىكەنكى، قۇياش ئۇنىڭ چىرايىدىن شەرم - ھايا قىلىپ، مەغرەپ  
پەردىسىگە يوشۇرۇنىدىكەن؛ گۈل ۋاراقلىرى ئۇنىڭ يۈزىدىن خى-  
جالەت بولۇپ، زۈمرەت نىقابى ئىچىگە پىنھان بولىدىكەن.

ئاغزى زەررە، يۈزى كۈن، قاشى ھىلال،  
ھوسنى ئىدى خۇددى گۈلزارى جامال.  
كۈلكىسى قەنت ئىدى ھەم سوزى شىكەر،  
قامىتى شىكەر قومۇشتىن «وتتۇەر»،  
نازى بىرلە خۇشخۇيلۇغى شۇنچە ئۇز،  
قوياتتى ئۇ كوڭۇل يارىشىغا تۇز.

ئۇنىڭغىمۇ پادىشانىڭ ناھايىتى كۆپ مەيلى بار ئىكەن. ئەگەر  
ئىران دۇخت ھوسنى - لاتاپەتتە جاھانغا پىتىنە سالغان دىيىلسە،  
بۇ كېنىزە كەمۇ ياخشىلىق ۋە خۇش پېتىلىقتا زامانغا توپىلاڭ سال-  
غان ئىكەن. شۇڭا پادىشا بىر كېچە ئىران دۇختىنىڭ يېنىدا قون-  
سا، يانا بىر كېچىسى بەزم ئەپىرۇزنىڭ قېشىدا قوندىكەن. ھىلى-  
قى ھەددىيىلەرنى بېرىدىغان ۋاقىتتا پادىشا:  
— تاج بىلەن توندىن بىرىنى ئىران دۇخت، بىرىنى بەزم  
ئەپىرۇز ئالسۇن، — دەپتۇ.

ئىران دۇخت پادىشادىن بۇ ئىجازەتنى ئالغاندىن كېيىن:  
"ۋەزىر قايسىسىغا ئىشارەت قىلسا شۇنى ئالاي" دىگەن نىيەتتە  
ۋەزىرگە قارايتتۇ. پىيىلار كۆز ئۇچى بىلەن تون تەرەپكە ئىما قىپ  
تتۇ. ئىران دۇخت توننى ئالماقچى بولۇپ، پادىشاغا قارايتتۇ ۋە  
ۋەزىرنىڭ ئىشارەت قىلغىنىغا پادىشانىڭ كوزى چۇشۇپ قالغانلى-  
غىنى پەملەپ، پادىشانى "بەدگۇمان بولۇپ قالمىسۇن" دەپ ئوي-  
لاپ دەرھال توندىن راينى ياندۇرۇپ تاجىنى ئاپتتۇ. پىيىلارمۇ

تون تەرەپكە كوزىنى ئالغاي قىلىپ قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭمۇ غەربى: "ئىران دۇختقا قىلغان ئىشارەتنى پادىشا كورمىسۇن" دىگەن ئىكەن. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن پىيىلار قىرىق يىل ھىيلار-نىڭ مۇلازىمىتىنى تۇتقان بولسىمۇ ھەر قېتىم ئۇنىڭ خىزمىتىگە كەلسە، پادىشا ئاشۇ ۋاقىتتىكى ئىشتىن گۇمان قىلىپ قالسىغىدى دەپ، ئالغاي قاراپ ئولتۇرىدىكەن. ئەگەر مەلىكە بىلەن ۋەزىر شۇ قېتىمدا ئاقىللىق ۋە زىرەكلىك ئىشلەتمىگەن بولسا ئىككىلىمىزنىڭ جېنى بەربات بولۇپ كەتكەن بولاتتىكەن. ئىران دۇخت تا-جىنى كىيىپ بېشى ئۈستۈن بولۇپتۇ. بەزم ئەپىرۇز قىزىل تون بىلەن يۈزىنى گۈلرەڭ قىلىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئىككىلىمىز ئۆز كوڭلى خالىغاننى ئاپتۇ.

بىر ئاخشىمى ئىران دۇختنىڭ نوۋىتى ئىكەن، پادىشا ئۇنىڭ ھوجرىسىغا كىرىپتۇ. دىلىنى ئۆزىگە باغلىغۇچى زۇلىپنى چۈۋۈپ:

چېچىدىن چېچىپ ئىپارنىڭ بۇيىنى،  
تاغۇزۇپ يۈزىدىن ھايات سۇيىنى،

ئولتۇرغان ئىران دۇخت بەزەكلىك تاجىنى بېشىغا قويۇپ، ئالتۇن تاۋاقتا ئاش ئەپكەلىپ پادىشانىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ. پادىشا ئۇ تاۋاقتىن بىرەر لوقما يەپ تۇرۇشىغا، بەزم ئەپىرۇز قىزىل توننى كىيىپ، ھوسىنى گۈلدەك ئېچىلدۈرۈپ، چىرايىنى ئىككى ھەپتىلىك ئايدەك نامايەن قىلىپ كىرىپ كەپتۇ.

قىزىل رەڭلىك لىباسنى كىيىدى دىلىبەر،  
دىگىنىكى لالدىن تون كىيىدى ئەر ئەر<sup>①</sup>،  
كوزلىرى گەر كامان ئاتسا كوڭۇلگە،  
ئىككى قاشى ئوق ئاتاتتى چىگەرگە.

① ئارچا دەرىخى.

پادىشا ئۇنى ئەنە شۇنداق كېلىشكەن ھوسىن - چىراي بىلەن كۆرۈپ ئىختىيارنىڭ تىزگىنىنى قويۇپ بېرىپتۇ - دە، ئەھسەن تىلى بىلەن ئۇنىڭغا:

ئەي يۈزۈڭ خۇددى قىزىل گۈل، قەددىڭ گويا سەرۋى بەس،  
سەرۋى بىرلە گۈل تاپالماس كۈزلىرىڭ كەبى نەرگەس.

— بۇ كېلىشكەن بىلەن شاتلىق ئىشىگىنى كۆڭلۈمگە ئېچىپ، سەۋرەم خامىنىنى يەلگە سورۇدۇڭ، سېنىڭ كەلگەنلىڭگە بەختىمۇ "مەرھابا" دەۋاتىدۇ، — دەپتۇ، شۇئان ئىران دۇختا قاراپ يەنە: — سەن كىيگەن بۇ تاج ئەسلىدە بەزم ئەپرۇزغا لايىق ئىكەن، ئۇنى ئوز دەرىجەگە قارىماي ئاپسەن، — دەپتۇ.

ئىران دۇخت بۇ سوزنى ئاڭلاپ، رەشك ئوتى ئۇنىڭ كۆڭلىگە تۇتۇشۇپتۇ ۋە تاقىتىنىڭ خامىنىغا ئوت تۇتۇشۇپ، دىيىغىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. ئۇ خۇددى بىلىمەي قولىدىكى ئاشنى پادىشانىڭ بېشىغا توكۇۋىتىپتۇ. پادىشانىڭ يۈزى ۋە ساقاللىرى بۇلغىنىپ كېتىپتۇ. پادىشا كۆرگەن يەتتىنچى چۈشەنمەكچى ھەكەمىنىڭ تەبىر بېرىشىچە "ئازراق ئىچىڭ پۇشىدۇ" دىگىنى ئەنە شۇ بولۇپتۇ. بۇ ھالىنى كۆرۈپ پادىشانىڭ غەزىۋى ئورلەپ سەۋرى - تاقىتى قالماپتۇ. ئۇ دەرھال پىيالىرنى چاقىرىپ:

— بۇ بىئەدەپ نادانىنى ئەپچىقىپ ئولتۇرۇۋەت. بۇ بىر يەندى - نەسەت بولۇپ خوتۇنلار بۇنداق ئىشنى ئىككىنچى قىلىمايدىغان بولسۇن، — دەپ بۇيرۇپتۇ.

پىيالىر مەلىكىنى ئېلىپ چىققاندىن كېيىن ئەندىشە قىلىپ تۇرۇپ قاپتۇ: "بۇ ئىشتا ئالدىرىشىم ياخشى ئەمەس. چۈنكى بۇ خوتۇننىڭ دائىشمەنلىك ۋە ئەقىل - پاراسەتتە تەڭدىشى يوق. بىز بىرنەچچە كىشى بۇنىڭ تەدبىرىنىڭ بەركىتى بىلەن بالادىن

نىجات تاپتۇق. پادىشانىڭ يات ئارىدا بۇ ھوكىمىدىن پۇشايمان قىلىپ، ئوز بۇيرۇغىدىن تېنىۋېلىشىمۇ ئېنىق گەپ، شۇڭا ئۇنىڭ بۇ ئەمرىنى ئىجرا قىلىشنى تەخىر قىلىپ، ئوبدان ئويلاپ بىر تەرەپ قىلىشتىن ياخشى ئىش يۇق.

تەپەككۇر بىرلە ئىش قىلغايىسەن ئۇدا،  
كېيىنكى مەنپەئەت كەلمەس ئالدىدا.

ئەمدى مەن بىرنەچچە كۈن توختىۋالاي. ئەگەر پادىشا نادامەت كە قالسا ئەينى مۇددىنىڭ ئوزى شۇ. ئەگەر ئوز پەرمانىدا مەھكەم تۇرسا ئۇنى ھەرقاچان ئولتۇرسە بولىۋېرىدۇ. بۇ تەخىر قىلىشتا ماڭا ئۈچ مەنپەئەت بار. بىرى، كىمدە - كىم بولمىسۇن بىر كىمنىڭ تىرىك قېلىشىغا سەۋەپ بولسام ساۋاپ تاپمەن. ئىككىنچىسى، ئەگەر پادىشا پۇشايمان قىلىپ قالسا ئۇنىڭ رازى بولغىنى ئالغان بولمەن. ئۈچىنچىدىن، شۇنداق ئەقىللىق مەلىكىنى سالامەت ساقلىيالىسام پۈتۈن مەلىكەت ئەھلىنىڭ ھەممىسىنى مىنىئەتدار قىلىمەن. چۈنكى ئۇنىڭ دانا تەدبىرلىرىنىڭ مەنپەئەتى ۋە ياخشى ئەخلاقىنىڭ ئەھلىنى ھەممە خالايسىققا يېتىدۇ" - دەپ ئويلاپتۇ ۋەزىر.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ مەلىكىنى ئوزىگە مەھرەم بولغان خىزمەتكارلىرى بىلەن بىللە ئوز ئويىگە ئېلىپ بېرىپ، ھويلىسىدىكى بىر مەخپى ئويىگە ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە خىزمەتكارلىرىغا: "بۇ زامانىمىزنىڭ مەلىكىسىنى ياخشى ئېھتىيات بىلەن ساقلاپ، ئوبدان ئىززەت - ئىكرام قىلىڭلار" دەپ تاپىلاپتۇ. ئوزى بولسا بىر قىلچىنى قانغا بويلاپ پادىشانىڭ قېشىغا بېرىپ:

— ئۇ بىئەدەپنى مۇشۇ شەمشەر بىلەن ئولتۇردۇم. پەرمانلىق رەزىنى نۇقسانسىز بىجا كەلتۈردۇم، - دەپتۇ.

ۋەزىر بېرىپ كەلگۈچىلىكىنىڭ ئارىلىغىدا پادىشانىڭ كوڭلى



سەل تەسكىن تاپقان ئىكەن. ئۇ ۋەزىرىدىن مەلىكىنىڭ ئولگەزلىك خەۋىرىنى ئاڭلاپ ۋە قانلىق قىلغىنى كورۇپ، ئۇنى ئولتۇرگىنىگە پۇشايماق قىلىپتۇ ھەم ناھايىتى بەك ئىسچى ئاغرىسىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: "جاھاننىڭ ئىشى شۇ ئىكەن - دە! ئۇ ھوسنى جامالدا بىمىسال، ئەقىل ئىدرەكتە بەر كامال ئىدى. ھەي بەتخۇي نەپىس، سېنىڭ ئىشىڭ مۇشۇ! يۇۋاشلىق ۋە يۇمشاقلىقنى ئۇنۇتۇرۇپ، كىچىككىنە بىر گۇنا بىلەن مەھبۇبىمنى زايا قىلدۇرۇۋ-ۋەتتىڭ، ۋاي دەرىخ، ئۇنىڭ بۇنچىلىك بىر جۇرئىتى ئۇچۇن، ئو-لۇمگە بۇيرۇماي، يۇۋاشلىق سۈيى بىلەن غەزەپ ئوتىنى ئوچۇرگەن بولساممۇ بوپتىكەن!"

غەزەپ ئوتتۇركى شولە ئۇرسا گەر،  
ئەقىل - دانىشى بىگۇمان ئورتەر.  
قايسى بىر ئوتكى ئوتۇننى پۇتۇن،  
چىقىرار ياكى چىقارماس تۇتۇن.

دەپ نادامەت چېكىپتۇ. لېكىن كوڭلىدىكىنى سىرتقا بىلىندۇرمەپتۇ. ئاخىرى ۋەزىر ئۇنىڭ چېھرىسىدىن نادامەت ئالامىتىنى ئاشكارا كورۇپ، شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي شاھىم، نىمە ئۇچۇن غەم يەۋاتىدىلا؟ ئاتقان ئوقنى ياندۇرغىلى ۋە زەر-زېۋەر ① سەرپ قىلىپمۇ ئولۇكنى تىرىلد-دۇرگىلى بولمايدۇغۇ؟ بىھۇدە غەم جانىنى كاۋاپ، ئەننى خاراپ قىلىۋېتىدۇ. جاھاندا: "پادىشا ئۆزى قىلغان ھوكىمدىن پۇشايماق قىلىپتۇ" دىگەننى ئاڭلىغان ئادەم يارمۇ؟ بۇ زەرەر كورۇلبەستە سەۋرە - ئاقەت ۋە چىدام بىلەن بولغان بولسىمۇ كاشكى ۋە ياكى يەمەن پادىشاسىغا ئوخشاش غەزەپنى پەس قىلىشقا قۇدرەتلىرى يەتكەن بولسىمۇ كاشكى. ئەگەر ئاڭلىغىلىرى كەلسە مەن

① زېۋەر - بېزەك، يارىشىق.

ئىلىگە ئۇنىڭ قىسسىسى ئېيتىپ بېرى. —  
ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا  
ھىيلار.

— يەمەن پادىشاھىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋە —  
زىر پىيلار.

### يەمەن پادىشاھىنىڭ ھىكايىسى

يەمەن پادىشاھىدا ئوزى قېرى، لېكىن بەختى ياش، ئەقلى  
لى روھى، تېنى ساق بىر پادىشا بار ئىكەنكى، پۈتۈن دۇنيانى  
ئوراپ تۇرغان ئاسمان شۇنچە كۆپ كوزى بولۇپ تۇرۇقلۇق ۋە  
شۇنچە ئۇزۇن ئومۇر كورگەن تۇرۇقلۇقمۇ ئۇنىڭغا ئوخشايدىغان  
جاھان ئاپتۇنى كورمىگەن ئىكەن. بۇ كونا روزىگارىمۇ شۇنداق قېرى  
قۇلاق بولۇپ تۇرۇقلۇقمۇ زامان سەھنىسىدە ئۇنىڭدەك يەنە بىر  
جاھاندار بارلىغىنى ئاڭلىمىغان ئىكەن.

بەزمە ۋاقتىدا قۇياشتەك گويى،  
ئورۇش ۋاقتىدا خۇددى ئەجدىھا،  
جاھاننى قىلغان ئەدلى بىرلە رام،  
چەرخ ئاڭا بەندە، زامانە غۇلام.

ئۇ پادىشا شىكارغا ناھايىتى ئامراق ئىكەن. شۇڭا تولا  
ئومرىنى شىكار بىلەن ئۆتكۈزىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ شىكارغا چىقىپ  
قان ئىكەن، ئوۋ جانۋارلىرىنى ئىزلەپ ھەر تەرەپكە چېپىپ باق  
قان بولسىمۇ ھېچبىر جانۋار نەزىرىگە يولۇقماپتۇ. شۇڭا ئۇ ئا-  
شۇ ھەيرانلىق بىلەن كېزىپ يۇرۇپتۇ. تاسادىپەن شۇ كۈنى ناھا-  
يىتى نامرات ۋە يوقسۇللۇغدىن كىيىكىنىڭ تېرىسىنى ئوچىسىغا يېپىپ  
نىۋالغان بىركىشى، سېتىپ ئوزۇق ئېلىپ يېمىش ئۇچۇن، تىكەن ئېلىپ

كېلىشىشكە جاڭگالغا چىققان ئىكەن، ئۇ كىشى ئۇ دەشت  
تە تىكەننى يۇدۇپ كەلگۈچە ھىرىپ قېلىپ، ئۇچىسىدىكى يۈكى  
يېنىدا قويۇپ يەردە ياتقان ئىكەن. يىراقتىن پادىشانىڭ ئۇنىڭغا  
كوزى چۈشۈپ "كىيىك ياتقان ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ،  
دەرھال ساغداقتىن كۆكرەكتى بوسكۇچى ئوقنى ئېلىپ ئۇنىڭ تەرىپ-  
پىگە راۋان قىلىپتۇ.

قىلدى خاتا، ئوقى خاتا قىلمىدى،  
باردى بالا كەبى، ھايا قىلمىدى.  
بېرىپ گويا كۆكتىن چۈشكەن چاقماقتەك،  
بولدى شەپەق دېڭىز ئىچىگە غەرق.

پادىشا چېپىپ بېرىپ، بىر بىچارىنىڭ ئوق بىلەن جاراھەت  
لىنىپ ياتقانلىغىنى كورۇپ، ناھايىتى كوپ غەم قىلىپ كوزلىرىنى  
نەملەپتۇ ۋە مالاھەت تىرنىغى بىلەن نادامەت يۈزىنى تاتىلاپتۇ.  
ئۇندىن كېيىن ئۇ تىكەنچىگە ناھايىتى كوپ ئوزرە ئېيتىپ، داۋا-  
لىنىش خەجى قىلىشى ئۇچۇن مىڭ دىنار پۇل بېرىپ، خىجىل  
بولغان ۋە ئۇيالىغان ھالدا شەھەرگە قايتىپ كېتىپتۇ. يول ئۈس-  
تىدە، ئوزىنىڭ تەقۋالىغى ۋە تائەت - ئىبادىتى بىلەن مەشھۇر  
بولۇپ، ئوزىنىڭ تەۋپىقى ۋە كارامىتى بىلەن تونۇلغان بىر زاھىت-  
نىڭ ئىبادەتخانىسىغا چۈشۈپ، زاھىتتىن بۇ دۇنيانىڭ سانادىتى  
ۋە ئاخىرەتنىڭ نىجاتىغا سەۋەپ بولغۇدەك بىر نەسىھەت بېرىشى  
تىلەپتۇ.

— ئەي پادىشا، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ دولەت - سانادى-  
تىگە سەۋەپ بولىدىغان سۈپەت ئاچچىقىنى يۇتماق ۋە سەۋرە قىل-  
ماقتۇر.

غەزىۋىگە كىم گەر بېسىق بەرمەس،  
ئىنسان رەسمىدە ئۇ ئادەم ئەمەس.

ئاچچىغىڭنىڭ ئاساۋ ئېتى بولسا شاش،  
تىزگىنىنى تارت، ئۇنى قىلغىن يۇۋاش.

دەپتۇ زاھىت خۇددى كەشىپى كارامەت قىلغاندەكلا.  
— سەۋرە قىلىش ۋە ئېغىرلىق قىلىشنىڭ ياخشى سۈپەت  
ئىكەنلىكىنى بىلدىم، — دەپتۇ پادىشا، — ئەمما غەزىۋىم كەلگەن  
چاغدا ئەقىلىمنىڭ يۈزى يېپىلىپ قېلىش ئېھتىمالى بار. شۇنداق  
چاغدا يۇۋاشلىقنى غەزەپنىڭ ئۈستىدە غالىپ قىلالماسمەنمىكەن؟  
— ئۇنداق بولسا مەن ساڭا ئۈچ پۈتۈك پۈتۈپ بېرىمەن، —  
دەپتۇ زاھىت، — ئۇلارنى بىر ئىشەنچلىك خاس كىشىگە بەر-  
گىن. ئۇ كىشى ئۇنى ساقلىسۇن. قاچانكى سېنىڭ بىر ئىشقا غە-  
زىۋىڭ كەلسە، ئۇلاردىن بىرىنى كوز ئالدىڭغا كەلتۈرسۇن. ئەگەر  
ئۇنى كورۇپ ئاچچىغىڭ بېسىلمىسا، يەنە بىرىنى كورسەتسۇن.  
ئەگەر ئۇنىڭ بىلەنمۇ ئىنساپقا كەلمىسەڭ ئۈچىنچى پۈتۈكنى كور-  
زۇڭنىڭ تۇدۇلىدا تۇتسۇن. مۇشۇ ۋاستە بىلەن ئاچچىق ۋە غەزىۋىڭ  
شەپقەتكە ۋە مۇلايىملىققا ئالمىشىپ، غەزىۋىڭنىڭ قاراڭ-  
خۇلۇغى كېتىپ، يۇۋاشلىغىڭنىڭ روشەنلىكى كەلسە ئەجەپ ئەمەس.  
چۈنكى دىۋە كەتسە پەرىشتە كېلىدۇ ئەمەسمۇ؟  
بۇ سوزدىن پادىشانىڭ كوڭلى بەك خۇش بولۇپتۇ. شۇ ئەس-  
نادا زاھىتمۇ ئۈچ پارچە پۈتۈكنى يېزىپ بېرىپتۇ. پادىشا ئۇلار-  
نى مۇلازىملىرىدىن بىرىگە بېرىپتۇ. بىرىنچى پۈتۈكنىڭ مەزمۇنى:  
”قۇدرىتىڭنىڭ باردا ئىختىيارىڭنىڭ تىزگىنىنى نەپىسى ھاۋانىڭ  
ئىلكىگە بەرمە، چۈنكى ئۇ سېنى ئەبىدى ھالاكەتكە تاشلايدۇ“ دىگەن  
ئىكەن. ئىككىنچى پۈتۈك: ”ئاچچىق ۋاقتىدا ئالدىڭدا ئاجىز بولۇپ  
تۇرغانلارغا رەھىم قىلغىن، شۇنداق قىلساڭ ئاخىر بىر كۈنى ساڭ-  
مۇ رەھىم قىلىنىدۇ“ دىگەن مەزمۇندا ئىكەن. ئۈچىنچى پۈتۈك:  
”ھوكۇم يۈرگۈزۈشتە شەرىئەتنىڭ سىرتىغا چىققا ۋە چىققان  
ئىنساننى تاشلىما“ دىگەن مەزمۇندا ئىكەن.

نەچچە كۈن ياشساڭ جاھاندا، زىنھار،  
يۇۋاشلىق قىلغىنىكى بولما دىل ئازار.  
كىشىنى يىغلىتىپ بولمىغىن خەندان،  
سېنىڭمۇ كوزلىرىڭ بولغۇسى گىريان.  
قەسىرىڭگە كوڭلۇڭنى مەغرۇر ئىتەرسەن،  
نە پايدا، ئاخىرى تاشلاپ كېتەرسەن.

پادىشا زاھىت بىلەن خوشلىشىپ، ئوز ئوردىسىغا قايتىپ كې-  
تىپتۇ. شۇندىن تارتىپ ئۇ ھەر قېتىم بىر كىمگە غەزىمىنى كېلى-  
دىغان بولسا، مۇلازىمىلار ئاشۇ پۈتۈكنى ئۇنىڭغا كورسەتىدىكەن، ئۇ  
ئاچچىقىدىن ياندىكەن. شۇ سەۋەپتىن يەنى ئاشۇ پۈتۈكلەر بول-  
غانلىقى سەۋەبىدىن ئۇ پادىشانى كىشىلەر "پادىشاينى زىلدىقاع" ①  
دەپ ئاتىشىدىغان بولۇپتۇ.

ئۇ پادىشانىڭ ناھايىتى چىرايلىق، خۇبى يېقىملىق، سەرۋى  
قەدىلىك، ياقۇت لەۋلىك، كۈمۈش تەنلىك، تۇتى تىللىق ۋە كەك  
لىكتەك چىرايلىق ماڭىدىغان بىر كېيىزىڭى بار ئىكەن.

جاننى ئالغان دىلرەبا - مەھۋەش ئىدى.  
خۇش چىرايلىق مۇشكىبۇي دىلىكەش ئىدى.

چىن دىلبەرلىرى ئۇنىڭ زۇلپىنىڭ بەندىگە گىرەپتار ئىكەن،  
كەشىر سەتەڭلىرى ئۇنىڭ غەمزە ئوقى بىلەن دىلى جاراھەت  
ئىكەن.

① زىلدىقاع - پۈتۈك ئىگىسى، مەكتۇپ ئىگىسى دىگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

كىم كورۇپتۇ ئۇ مالاھەتنى، يۈزۈڭدە بولمىسا  
قايدا باردۇر ئۇ لاتاپەتكىم سوزۇڭدە بولمىسا.

— ئۇنىڭ ھوسىنىنىڭ ئەھۋالى ئىپپەت بېزىگى بىلەن زىننەتلەنگەن، ئەخلاقىنىڭ جامالى پاكىزلىك زىننىتى بىلەن جابدۇلغان بولغاچقا، پادىشاھنىڭ كۈڭلى ئۇنىڭغا شۇ قەدەر مايىل بولغان ئىكەنكى، بىردەملىك ئىشرەتكىمۇ ئۇنىڭسىز كىرىشمەيدىكەن. كېچە - كۈندۈز ئۇنىڭ بىلەن بولغانلىغىنى كۆرگەن پادىشاھنىڭ خوتۇنى رەشكىتىن تاقىتى تاق بولۇپ، ئىزتىراپى ھەددىدىن ئېشىپ، ھەسەتنىڭ يامانلىغىدىن، تولا ۋاقىتلاردا، بىر ھىلە ئىشلىتىپ پادىشاھنى، ياكى ئاشۇ كېنى زەككى ئۆلتۈرۈش خىيالىنى قىلىدىكەن. شۇڭا ئۇ ئاخىرى، بۇ سىرنى پەدەزچىگە بايان قىلىپتۇ.

— بۇ ئىشنىڭ چارىسىنى مەن قىلىمەن، — دەپتۇ پەدەزچى، — مېنىڭ مەسامەتتىم شۇكى، پادىشاھنى ئۆلتۈرۈشىمىز كېرەك. چۈنكى كېنىزەكنى ئۆلتۈرسەك پادىشاھ تەپتىش قىلىپ، ئۇنىڭ قاتىلىنى تېپىپ قىساس ئالىدۇ. ئېيتىڭا، پادىشاھ كېنىزەكنىڭ قايسى ئەزايىغا كۆپرەك مەيىل قىلىدۇ؟

— مەن كۆپرەك ئۇنىڭ ئىگىگىگە سۆيىدىغانلىغىنى كوردۇم ۋە

نە قىلاي جەننەتنىڭ ئالىملىرىنى،  
ماڭا بەس، بولسا بۇ ئالىمدەك ئىگەك.

دەپ بىمىت ئوقۇغانلىغىنى ئاڭلىدىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پادىشاھنىڭ خوتۇنى.

— ئۇنداق بولسا ئىش ئاسان ئىكەن، — دەپتۇ پەدەزچى، — ماڭا بىر پارچە زەھەر بېرىڭ ۋە يەنە كىچىككىنە نىل بېرىڭ. مەن زەھەرنى نىل بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ ئېزىپ، بىر قۇتچىغا سېپىلۋالاي. كېنىزەكنىڭ قېشىغا بارغاندا ئۇ زەھەر ئارىلاشقان نىلدىن ئۇنىڭ ئىگىگىگە بەش - ئالتە خال چېكەي، پادىشاھ مەس كېلىپ ئاشۇ زەھەرگە ئاغزىنى تەككۈزۈىدۇ - دە، جان بېرىدۇ. سەن غۇسىدىن خالاس بولىسەن.



بۇ ئەدبىردىن خوتۇننىڭ كوڭلى شات بولۇپ پەدەزچى كەمپىرنىڭ لازىم دىگەن نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ. ئۇ مەككەر قېرى ئوزى ئېيتقاندا قىلىپ كېلىنەننىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا پەدەز قىلغان بولۇپ، ئۇنىڭ ئىكەن سەھىپىسىگە ھەلىقى قۇتىچىدىن ئالغان نىل بىلەن بىرنەچچە خال چېكىپتۇ.

ئالمدەك خۇشەڭ ئىكەككە بولدى پەيدا نەچچە خال،  
شۇ ئىكەكنى ھەر بالادىن ئاسرىغايسەن يا خۇدا.

پادىشانىڭ ھەرەمگە قارايدىغان بىر قۇلى بار ئىكەن، ئۇ ئاسادىيى ھالدا خوتۇن بىلەن پەدەزچى ئوتتۇرىسىدا بولغان گەپ - سۆزلەرنى بىر دالدىدا تۇرۇپ ئاڭلاپ قالغان ئىكەن. كېيىن يەنە پەدەزچىنىڭ كېلىنەننىڭ خال چەككە دىگىنىمۇ كورگەن ئىكەن. ئۇ بۇ ئەھۋالنى پادىشاغا ئېيتاي دەپ قەستلەنگەن بولسىمۇ پادىشا مەس بولغاچقا ئېيتالماپتۇ. ئەمما ئۇ پادىشانىڭ كېلىنەننىڭ ئىككىگە سويىمەكچى بولۇۋاتقانلىغىنى كورۇپ دەرھال بېرىپ، كېلىنەننىڭ ئىككىگىنى ئېرتىشقا باشلاپتۇ. ئۇنى كورگەن پادىشا "قۇل كېلىنەن بىلەن ئوينىشىپ ئۇنىڭ ئىككىگىنى تۇتۇۋاتىدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ رەشك ئوتى جېنىغا تۇتۇشۇپتۇ. دە، شەمشەرنى ئېلىپ قۇلغا تەڭلەپ بولغىچە قۇل قېچىپ ئىشىككە چىقىپتۇ. پادىشا قولىدا شەمشەرنى كۆتەرگەن ھالدا كەينىدىن قوغلاپ چىقىپتۇ. خاس ئىشەنچلىك كىشىلىرى قولىدا پۈتۈكلەرنى تۇتقان ھالدا تۇرغان ئىكەن، ئۇلار پادىشانىڭ غەزەپلىك ھالىنى كورۇپ بىر پۈتۈكنى ئۇنىڭغا كورسىتىپتۇ. پادىشانىڭ ئاچچىقى بېسىلمىغان ئىكەن. ئىككىنچى پۈتۈكنى تۇتۇپتۇ. ئۇنىڭ بىلەنمۇ تېخى غەزەپ ئوتى پەس بولمىغان ئىكەن، ئۈچىنچى پۈتۈكنى كورسىتىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ غەزىۋى پەسىيىپتۇ ۋە يۇمشاق ئاۋاز بىلەن قۇلنى ئالدىغا چاقىرىپ سوراپتۇ:

— ئىبە ئۈچۈن بۇنداق جۇرئەتنى قىلدىك؟  
 قۇل ۋەقەنى راستى بىلەن بايان قىلغان ئىكەن، پادىشا  
 خوتۇنىدىن ئۇنداق زىيانكەشلىك قىلىشنىڭ ئەھۋالىنى تەپتىش  
 قىلىپتۇ. خوتۇن ئوز قىلمىشىدىن تېنىۋاپتۇ ۋە پادىشاغا:  
 — ئۇ ئەبلەخ يالغان ئېيتىپتۇ. مەن سېنى ئولتۇرىمەن دەپ  
 ئوز دولتىنىڭ بىناسىنى ئوزەمدىن يىراقلاشتۇرسەنجۇ؟ مەنمۇ ئۇ  
 ئېلاس قۇلىنىڭ شۇ كېنىزەك بىلەن ئويناشقانلىغىنى كوپ قېتىم  
 كورگەن ئىدىم. ئەمما باشقىلارنىڭ: ”بۇ ئىشنى ئوز قوسغىدىن  
 چىقىرىپ ئۇنىڭغا بوھتان قىلدى“ دېيىشىدىن قورقۇپ، ساڭا ئېي  
 تالىمىغان ئىدىم. خۇداغا شۇكرى، ئەمدى ئۇ ئىشنى كورۇپسەن.  
 بەس ئەمدى قۇل بىلەن كېنىزەكنى ئولتۇرۇشۇڭ لازىم بولدى.  
 ئەمدى ھەرگىز تەخىر قىلما سىلغىڭ لازىم. چۈنكى سىياسەتنى  
 تەخىر قىلىش پادىشا لارنىڭ ھەيۋىتىگە زىيانلىق.

تىكەننىڭ بار ئرۇر ئازارى چەندەن،  
 ئۇنى سەن قىلمىغىن قوينۇڭدا پىنھان،—

دەپتۇ.

— پادىشاھىم، ھىلىقى زەھەر ئارىلاشتۇرۇلغان نىل ھىلىمۇ  
 بار. ئەگەر ئۇنى تاپتۇرسىلا كېمىنىڭ سوزى توغرىلىغى ئايرىلىدۇ،—  
 دەپتۇ قۇل.

پادىشا پەدەزچى كەپىرنى قۇتچە بىلەن بىللە تېپىپ كې  
 لىشكە بۇيرۇپتۇ. كەپىر كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن قۇتدىكى ئىدىن  
 ئازراق يىدۇرگەن ئىكەن، پەدەزچى ئۇنى يىيىش بىلەنلا ئولۇپ  
 تۇ. ئىش ھەقىقىتى ئايان بولغاندىن كېيىن پادىشا مەلىكىنى زىن  
 دانغا ساپتۇ، قۇلنى ئازات قىلىپ ئۇنىڭغا بىر شەھەرنى بېرىپتۇ.  
 ئەنە شۇ ئالەمگە پانا بولغان پادىشا يۇۋاشلىق ۋە بېسىملىقنى  
 ئوزىگە كەسپ قىلغانلىغى ئۈچۈن، بەتئىيەتلەرنىڭ ئەنە شۇنداق

ھىلە - مىكىرلىرىدىن ئاگاھلىق تېپىپ، خەتەردىن ئەمىن بولۇپتۇ.  
بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، پادىشا بولغان  
كىشى ھىچقانداق ئىشقا ئالدىرىماسلىقى ۋە ئويلاپ كۆرمەي، تە-  
پەككۈر قىلماي تۇرۇپ ھۆكۈم سۈرمەسلىكى كېرەك.

شاھ يارلىغى سۇ ۋە ئوتتەك جاھاننى،  
قىلغۇسىدۇر بىر دەم ئىچىدە خاراپ.  
ھۆكۈم ئەگەر شۇنداق بولسا، سۇلتانغا،  
جايزى ئەمەس ئىش قىلىشتا ئىزتىراپ.

— مەن تازا ئاچچىغىم كەلگەن ۋاقتىدا ئۇنى ئولۇمگە بۇي-  
رۇپ خاتا قىلىدىم، — دەپتۇ پادىشا، — شۇنى بىلگەندىن كېيىن  
سەن بولساڭمۇ ئالدىرىمىغان بولساڭ، ئۇنى ئولتۇرۇشتە تەخىر  
قىلغان بولساڭ بويتىكەن.

— بىر خوتۇننى دەپ مۇنچىلا خاپا بولۇپ كېتىشىلىرىنىڭ  
نىسە ھاجىتى، ئەمدى كېتىزەكلىرى بىلەن كوڭۇل ئېچىپ ئۆت-  
ۋەرمەملا.

سەرۋى قەد يوقالسا نازىنىم يار بار،  
گەرلاھە تۈزۈسا ياسىمەن ھەم بار، —

دەپتۇ ۋەزىر.

پادىشا ۋەزىرنىڭ بۇ سۆزىدىن ئىران دۇخت ھەقىقەتەن  
ئولۇپ كەتكەن ئوخشايدۇ دەپ پەمىلەپ، سوغۇق بىر ئاھ چېپ-  
كىپتۇ ۋە بىر چىچەك ئەندىشە گىرداۋىغا چۈشۈپ قېلىپ ئۆز-  
ئۆزىگە:

”پىراق ئوتىدا كۆپ كۆيمەك ماڭا پەرز بولدى ئەي كوڭلۇم،  
بۇ ئىش ئۆزۈرە يۈرەك ھەم يەتتە يەردىن باغلىدى بەلنى.“

ۋاي ئۇ روناق تاپقان ياشلىق گۈلزارغا ئىست، ئۇنىڭ ئومرى خۇددى گۈل پەسلىدەك قىسقا ئىكەن. ئەپسۇس ئۇ شاتلىق بېغ-نىڭ كوچىتىگە، ھىجران كوزىنىڭ ئاپىتى بىلەن باھار ياپراقلىرى توكۈلۈپ كەتتى.

ياتتى تۇپراق ئاستىدا سەرۋى راۋانم، دەرىخ،  
كردى يەرنىڭ ئاستىغا ماھى تابانم، دەرىخ، —

دەپتۇ ۋە ئۇندىن كېيىن ۋەزىرگە قاراپ:  
— مەن ئىران دۇختىنىڭ ئولگىنىدىن ناھايىتى بەك غەملىك بولدۇم پىيلار، — دەپتۇ.

— ئۈچ كىشى ھەمىشە غەم — ئەندىشىنىڭ ئىلكىدە ئەسىر بولۇپ تۇرىدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — بىرىنچىسى، ھەمىشە يامان ئىشنىڭ قەستىدە يۈرگەن كىشى؛ ئىككىنچىسى، قۇدرىتىنىڭ باردا ياخشى ئىش قىلمىغان كىشى؛ ئۈچىنچىسى، نادانلىق بىلەن ئويلماي ئىش قىلىپ، ئاخىرىدا ھەسرەت — نادانلىق مەتكە قالغان كىشى.

— ئىران دۇخت سېنىڭ خاتا ھەركىتىڭ نەتىجىسىدە ئولدى، گەرچە مەن ھوكۇم قىلغان بولساممۇ سەن توختۇۋالساڭ بولماسىدى، — دەپتۇ پادىشا.

— ئۈچ خىل كىشىنىڭ مۇنداق ئۈچ ئىشى قىلىشى خاتا، — دەپتۇ ۋەزىر، — بىرىنچىسى، ئومۇرچىنىڭ ئاق تون كىيىپ دۇكىنىدا ئىش قىلىشى؛ ئىككىنچىسى، شۇستىگەرنىڭ قىسمەت باھالىق لىباس كىيىپ سۇ ئىچىدە بوز يۇيۇشى؛ ئۈچىنچىسى، سودىگەرنىڭ ساھىپ جامال خوتۇن ئېلىپ، ئۇنى ئويىدە تاشلاپ ئوزى سەپەرگە كېتىشى خاتادۇر. مەن خاتا ئىش قىلىدىغان بۇ ئۈچ ئادەمنىڭ ئەدەبىيەت. بەلكى مەن شۇنداق ياخشى ئىش قىلىدىمكى، سىلنىڭ يارىلىقلىرىنى بىجا كەلتۈردۈم. بۇ توغرىدا سىلە ئۆزلىرىنى مالاھەت

قىمىسىلا، چۈنكى ئاخبارىتى كوزلەپ ئىش قىلغان بولسىلا، سىلگە بۇنداق نادادەت كەلمىگەن بولاتتى.

ئوبلاپراق بېجىرگەن بولسىلا گەر ئىش،  
كەلمىگەن بولاتتى بۇنچە غەم - ئەندىش.

— بولدى، ملامەت قىلمۇرەمگىن، — دەپتۇ پادىشا، — ئەم  
دى كوڭۇل غېمىدىن دەپنى خالاس قىلغۇدەك بىر ئىش قىل  
ساڭچۇ!

— بۇ چارىسىنى قىلغىلى بولىدىغان ئىش ئەمەس، بۇ داۋا-  
سىنى قىلغىلى بولىدىغان كېسەلمۇ ئەمەس. سىلىنىڭ بۇ ئەھۋال  
لىرى خۇددى ئوز جۇپتىنى ئالدىراپ ئولتۇرۇپ قويۇپ، نادامەت  
نىڭ ساقايغۇسىز رەنجىگە مۇپتىلا بولغان كەپتەرنىڭ ھالىغا ئوخ  
شاپ قالدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.  
— بىر جۇپ كەپتەر، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

### ئالدىراغۇ كەپتەرنىڭ ھىكايىسى

بىر جۇپ كەپتەر ياز كۈنى قىشلىق ئوزۇغى ئۇچۇن مەلۇم  
مەقداردا دان جۇغلاپ، ئۇۋىسىنىڭ بىر بۇلۇڭىدا زاپاس قىلىپ  
ساقلاپ قويغان ئىكەن. بىر كۈنى كەپتەرلەرنىڭ ئەركىگى ئاشۇ  
داننى ياخشى ساقلاشنى تاپىلاپ قويۇپ سەپەرگە كېتىپتۇ. دانلار  
جۇغلانغان ۋاقتىدا نەم ئىكەن، شۇڭا كوپۇشۇپ تۇرغاچقا كوپ  
بولۇپ كورۇنگەن ئىكەن. ئەركەك كەپتەر سەپەردىن قايتىپ  
كەلگەچە ھاۋانىڭ ھارارىتى بىلەن ئۇ دانلار قۇرۇپ كەتكەچكە،  
جىمىقىپ ئاز كورۇندىغان بولۇپ قاپتۇ. ئەركەك كەپتەر سەپەر-  
دىن كېلىپلا داننىڭ ئاز قالغانلىغىنى كورۇپ چىشىسىغا شۇنداق  
دەپتۇ:

— بۇ داندىن نىمىشقا يىدىڭ؟ بۇنى قىشلىغىمىز ئۈچۈن  
زاپاس قىلىپ قويمايمدۇق؟ ھوكۇمالارنىڭ مۇنۇ سوزىنى تاڭلىمى-  
غانمۇسەن؟

بۇگۈن بولسا سەندە بىھەد بەرگۇناۋا،  
زەخىرە ① قوي تاڭلا بولارسەن بىناۋا.

— ئاللا بىللا، — دەپتۇ چىشى كەپتەر، — مەن ئۇ داندىن  
يېيىش تۇگۇل، يېيىش دىگەن خىيالىنى خاتىرەمگىمۇ كەلتۈرمەيدىم.  
ئەركەك كەپتەر ئۇنىڭ سوزىگە ئىشەنمەپتۇ ۋە غەزىۋى  
ئېشىپ ئۇنى تۇمشۇغى بىلەن بىرنەچچىنى چوقۇپ قانتى بىلەن  
بىرنەچچىنى سوققان ئىكەن ئولۇپ قاپتۇ. كېيىن ئىككى - ئۈچ  
كۈن يامغۇر ياققان ئىكەن، دان نەم تارتىپ يەنە كوپۇشۇپ  
بۇرۇنقى ھالىغا كېلىپ كوپىيىپ قاپتۇ. شۇ چاغدا ئەركەك كەپ-  
تەر دانلارنى ئۇنىڭ جۇپتى يىگەن بولماي، بەلكى قۇرۇغانلىقى  
ئۈچۈن ئاز كورۇنگەنلىگىنى چۈشىنىپ، ئوز جۇپتىگە ئىچى ئاغ-  
رىپ، ئىزتىراپ بىلەن ئوزىنى يەرگە ئۇرۇپ نالە قىلىپ:  
— مېھرىۋان يارنىڭ پىراقى قاتتىق رەنج ئىكەن، نادامەت  
نىڭ پايدا بەرمەسلىگى ئۇنىڭدىنمۇ قاتتىق ئىكەن، — دەپتۇ.

ئالدىراپ ئىش قىلساڭ زىيان يەتكۈسى،  
زىيانكىم ھەرگىزمۇ چىقماس پايدىسى.

بۇ مىسالنىڭ پادىسى شۇكى، ئەقىللىق كىشىلەر كىشىگە  
ئوقۇبەت قىلىشتا ئالدىرىماسلىقى كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا ھى-  
لىقى كەپتەردەك ھىجران بالاسىغا مۇپتىلا بولمايدۇ.  
— مەن سوزدە ئالدىرىغان بولسام سەن ئىشتا ئالدىرىدىڭ

① زەخىرە — زاپاس، تېھتىيات قىلىپ ساقلاپ قويۇش.



ۋە مېنى مۇشۇنداق رەنجىگە سالدىڭ، — دەپتۇ پادىشا.  
— ئۇچ خىل كىشىلەر ئوزىنى رەنجىگە سالدى، — دەپتۇ ۋە.  
زىر، — ئۇنىڭ بىرى، جەڭ ۋاقتىدا ئوزىدىن غاپىل بولغانلار، بۇلار زەخمە  
يەيدۇ. يەنە بىرى، ھارامدىن مال جۇغلىغانلار، بۇلارنىڭ مېلى تالان-  
تاراجقا كېتىپ، ئوزىدە ئۇۋالدىن باشقا نەرسە قالمايدۇ. يەنە بىرى،  
ئوزى قېرى تۇرۇپ ياش خوتۇن ئالغانلار، ئۇلار ئۇنىڭ بىلەن  
كوڭۇل ئاچالمايدۇ.

— بۇ ئىشتا ئەقىلسىزلىق قىلدىڭ، — دەپتۇ پادىشا.  
— ئىككى خىل كىشى ئاقىل يوسۇنى بىلەن ئىش قىلمىغان  
ھىساپلىنىدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرى، ئوزىنىڭ پۇل ۋە  
مېلىنى يات كىشىنىڭ قېشىدا ئامانەت قويغانلار؛ ئىككىنچىسى،  
كىشى بىلەن خۇسۇمىتى بار بولغان بولسا، نادان كىشىنى ئوز  
دەۋاسىنى ئايرىپ قويۇشقا تەكىلىپ قىلغان ۋە ئۇنىڭ ئالدىدىلا  
سوزلىشىۋەرگەنلەر. مەن ئەقىل قاندىدىدىن تاشقىرى ئىش قىل-  
مىدىم، بەلكى پەرمانلىرىنى ئىجرا قىلدىم.  
— ئىران دۇختىنىڭ دەردىدە ناھايىتى كوپ غەمگە چومدۇم، —  
دەپتۇ پادىشا.

— بەش خىل خوتۇن ئۇچۇن غەم يېمەك راۋا، — دەپتۇ  
ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرىنچىسى، نەسىبى ئۇلۇغ، ئوزى ساھىبجامال  
ۋە پاك بولغان خوتۇنلار؛ ئىككىنچىسى، ئوزى دانا، ئېغىر بېسىق،  
ئەقىدىلىك ۋە بىر كوڭۇلداۋك بولغان خوتۇنلار؛ ئۇچىنچىسى،  
ھەمىشە تەرەپدارلىق ھاۋادارلىق قىلىدىغان، نەسىبە تىكۋى ھەم شەپقەت  
لىك خوتۇنلار؛ تۆتىنچىسى، يۇزى قوتۇلۇق، سوزى مۇبارەك ۋە ئايىغى  
يارىشىدىغان خوتۇنلار؛ بەشىنچىسى، ئوزىگە خاھى زىيان يەتسۇن،  
خاھى پايدا كەلسۇن، ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماي، قانداق يول  
بىلەن بولمىسۇن ئېرىگە پايدا يېتىشىنى كوزلەيدىغان خوتۇنلار.  
مانا مۇشۇ سۇپەتلەرنىڭ ھەممىسى ئىران دۇختىغا بار ئىدى. ئۇنىڭ  
ۋاپاتىدىن قانچە غەمگە چۇشكەن بولسىلا تېخى ئاز. چۇنكى  
ئۇنىڭسىز ئەمدى نە دولەتلىرىدىن راھەت تاپالايلا ۋە نە ئومۇر-

لەرزەت؟

— ھەي پىيلار، سوزدە ھېيتقماي، تولا بىئەدەپلىك قىلغىلى تۇردۇڭغۇ؟ بولدى ئەمدى، مەندىن يىراقراق تۇرغىن.

— ئىككى خىل كىشىدىن يىراقلاشماق زورۇر. ئۇنىڭ بىرى، ياخشىلىق بىلەن يامانلىقنى ئوخشاش ھىساپلايدىغان، ئاخىرەتنىڭ ساۋابغا ۋە ئازاب - ئوقۇبىتىگە ئىشەنمەيدىغانلار. ئىككىنچىسى، تۈر - قىنى يامان خۇي - پەيلىدىن، قەلبىنى ئۇۋاللىق پەيدا قىلىدىغان نىيەتتىن پاك تۇتمىغانلار، — دەپتۇ ۋەزىر.

— مەن كوزۇڭگە ھەقىر كورۇنۇۋاتقان ئوخشىمايمەنمۇ؟ ئەزىزىمدە، بارغانسېرى كوپرەك يامان سوز ئېيتىشقا جۇرئەت قىلىۋاتىسنا؟ — دەپتۇ پادىشا.

— ئۇلۇغ كىشىلەر ئۈچ نائىپەنىڭ كوزىگە ھەقىر كورۇنۇدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرى، ئەتە - ئاخشام ئولتۇرۇش - قوپۇشتا خوجايىنىغا باراۋەرلىك قىلىدىغان قۇل بولۇپ، خوجايىنى ئۇنىڭ ئەھۋالىنى تەگمىسە، بەلكى ئۇنىڭ بىلەن ئويۇن - چاق - چاق قىلسا، ئۇنىڭ كوزىگە خوجايىنى ھەقىر كورۇنۇدۇ. ئىككىنچىسى، خوجايىنىدىن ئېلىپ، ئوز مېلىنى كوپەيتكەن خىزمەتكار بولۇپ، ئۇنىڭ مېلى خوجايىنىنىڭكى بىلەن تەڭلەشكەندە ياكى ئۇنىڭدىن ئېشىپ كەتكەن ۋاقتىدا، ئوز خوجايىنىنى سەل چاغلايدىغان ۋە خار كورىدىغان بولۇپ قالىدۇ. ئۈچىنچىسى، خوجايىن ئوبدان سىناپ باقمىي تۇرۇپ، ئوز سىرلىرىغا مەھرەم قىلغان مۇلازىم بولۇپ، ئۇ ناھايىتى ئاسانلىق بىلەن بۇ مەرتىۋىنى تاپقانلىغىغا مەغرۇرلىنىپ، ئۇنىڭغىمۇ خوجايىنى كىچىك ۋە ھەقىر كورۇنۇدۇ.

— مەن سېنىڭ بۇنچىلىك ئىكەنلىڭنى بىلمىگەن ئىكەنمەن. سېنى ئەمدى چۈشەندىم، — دەپتۇ پادىشا.

— سەككىز خىل كىشىنى سەككىز ۋاقىتتا سىناش كېرەك، — دەپتۇ ۋەزىر، — يەنى شىجائەتلىك كىشىلەرنى جەڭدە، دىخانلارنى

تېرىقچىلىقتا، ئۇلۇغلىرىنى غەزەپى غەزەپى كەلگەندە، سودىگەرلەرنى ھەسەپ - كىتاپتا، دوستلارنى ھاجەت چۈشكەندە، ئىسىل ياخشىلارنى مېھنەت يەتكەندە، زاھىتىلارنى ئاخىرەت ئىشلىرىنى مەھكەم تۇتۇشتا، ئالىملارنى بايان ۋە ئەمىر مەرۇپلاردا سىناش كېرەك. ئىشقىلىپ، پادىشا ۋەزىرگە ھەرقانداق سوز قىلسا ۋەزىر ئۇنىڭ سوزلىرىگە خەنجەردىن ئىستىك ۋە زەھەردىن ئاچچىق سوزلەر بىلەن جاۋاب بېرىۋېرىپتۇ. پادىشا يۇۋاشلىق بىلەن چىداپ تۇرىۋېرىپتۇ.

بولسا ھەركىشى سەل - پەل ئەقلى بار،  
غەزەپ چىغدا ئاچچىقنى باسار.  
ئاچچىق بولسۇ چىداش، دەرمەھەل،  
لېكىن ئاقمۇت بولغۇسى ھەسەل.

ئاخىرى ۋەزىر دۇئا ۋە سانا تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي پادىشاھىم، تەڭرىنىڭ سايىسى بولغان دولەتلىرىنىڭ سايىسى ئالەم ئەھلىنىڭ بېشى ئۈستىگە ئەبىدى چۈشۈپ تۇرسۇن ۋە ئۇلۇغلىرىنىڭ ئاپتۇنى شەرەپ ئەۋجىدە ھەمىشە پارلاپ تۇرسۇن. مەن قۇللىرىنىڭ بۇنداق بىئەدەپلىك قىلىشقا جۇرئەت قىلىشىم ھەزرەتلىرىنىڭ ماختاشقا لايىق زاتلىرىنىڭ سۇپىتىنى سىناپ بېقىش ئۈچۈن ئىدى. خۇداغا شۈكرى، ماڭا شۇنداق مەلۇم بولدىكى، خۇشخۇيلىقتا سىلىگە ئوخشاش كىشىدىن يەنە بىرى يوق ئىكەن. ھەرقانداق كىشى سىلىدەك سەۋرلىك كىشىنىڭ ئۇلۇغلىقىغا غىنا تەسلىم بولىدۇ. ھۆكۈمرانلىق سىلىگە ئوخشاش يۇۋاش كىشىگە ياخشى يارىشىدۇ.

سوزدىكى لاپ بىلەن بولماس ئۇلۇغلىق،  
ھەم ئازار يەتكۈزۈش ئەمەستۇر شاھلىق.

دىگىلى بولغۇسى "خۇيى ياراملىق"،  
چىرايىنى تۇرمەسەڭ كەلگەندە ئاچچىق.

— سەنمۇ بىلىسەن پىيلار، — دەپتۇ پادىشا، — مەن پادىشا.  
لىق ئىشنىڭ بىناسىنى شەپقەت ۋە بىئازارلىق ئاساسىغا قۇرغان.  
مەن. ئەگەر مەندىن كىشىگە سىياسەت ۋە چاچا سادىر بولسا، ئۇ  
باشقا ئىش ئۇچۇن ئەمەس، بەلكى مەملىكەتنى چىڭ تىدارە قىلىش،  
جاھاننىڭ ئىنتىزامىنى ساقلاش ئۇچۇندۇر. مەننىڭ ھەممىسىنىڭ  
دەرياسى سېنىڭ ئۇ سوزلىرىڭنىڭ سوغۇق شامىلى بىلەن غەزەپ  
مەۋجىتى پەيدا قىلىدىغان دەرىجىدە ئەمەس.

مەن ئەمەسمەن ھەر شامالدا شېخى تەۋرەنگەن تېرەك،  
خەس ئەمەسمەن ياكى كويدۇرگەي ھېنى بىر پارچە ئوت.  
تاغ ئەمەسمەن ۋاقراشقا بەرگىلى ئەكىسى سادا،  
ھەر ھاۋادىن توككىلى ياش مەن ئەمەسمەن يا بۇلۇت.

مەن ئىران دۇختىنى ئولتۇرۇشكە بۇيرۇشتا بىئىختىيار بولۇپ  
قېلىپ خاتا قىلدىم. مەن خۇددى "ياخشى ئاتەۋ گايىدا مودۇرۇپ  
كېتىدۇ" دىگەندەك ئىش قىلىپ قويدۇم.

— ئۇ ئىش شۇنداقلا بىر يۈز بېرىپ قالدى، — دەپتۇ ۋە.  
زىر، — شۇڭا گايىدا يۈز بېرىپ قالغان ئىشنى يوق ھىساۋىدا  
بىماسمۇ بولىدۇ. ھىچقانداق يۇۋاشلىق ۋە سەۋرىنىڭ قىممىتى  
قۇدرەتلىك ۋە نەقتىدار ئىگىسى بولغان پادىشانىڭ ئوز ئالدىدا  
ھەددىدىن ئېشىپ بىتەدەپلىك قىلغان ئاجىز ۋە قابىلىيەتسىز  
خىزمەتكارنىڭ ئەدەپسىزلىگىنى تەمكىن قۇۋۋىتى بىلەن كوتىرىپ،  
چىرايىنى تۇرۇپ قويمىغانلىغىغا يەتمەيدۇ. چۈنكى تارىخىلاردا  
ھىچقانداق پادىشا بۇنداق ئۇلۇغ ئەپۇ ۋە بۇنداق ئۇلۇغ ئېغىر-  
بېسىقلىق ھەم يۇۋاشلىق خۇسۇسىيىتى بىلەن زىكىم قىلىدىغان

ئەمەس.

— ئەگەر بەندە گۇنايغا ئىقرار بولۇپ، ئۆزرە قويدىغان بولسا، مەرھەمەتلىك كىشىنىڭ ئۇنىڭ ئۆزىنى قوبۇل قىلماستىقا چارىسى يوق. مەرت كىشىلەر ئالدىدا ئەلۋەتتە ئۆزرە قوبۇل بولىدۇ، — دەپتۇ پادىشا.

— ئۇنداق بولسا مەن گۇنايىغا ئىقرار قىلىمەن، — دەپتۇ ۋەزىر، — مېنىڭ گۇنايىم شۇكى، سىلىنىڭ پەرمانلىرىنى تەخىر قىلدىم. تا ھازىرقى ۋاقىتقىچە ئىران دۇختىنى ئولتۇرمىدىم. ئەمدى ھەر نىمە قىلسىلا ئىختىيار ئۆزلىرىدە.

خاھى لۇتپى كورستىڭ، خاھ قەھرىلىك خەنجەر ئۇرۇڭ،  
ئالدىڭىزدا باش قويۇپدۇرمىزكى قۇدرەت سىزدىدۇر.

پادىشا بۇ سوزنى ئاڭلاپ شاتلىق ئەسىرى چېپىرىسىدە زاھىر بولۇپتۇ، شۇكى سەجدىلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپ، شاتلىق ئەتىرىسىنى پەلەكتىن ئاشۇرۇپ:

خۇشخەۋەر كەلدى كوڭۇل سۇلتانلىغىغا ناگاھان،  
خەستە بولغان تەن ئىچىگە كىردى گويلا يېڭى جان.  
غۇنچە ئىچىرە ئۇ ئۈمىدىمنىڭ گۈلى پىنھان ئىدى،  
ئېچىلىپ ئەمدى مېنى — غەمكىنى قىلدى شادىمان.

— سوزلىرىڭدىن ئىران دۇختىنىڭ ئۆلگەنلىكىنى بەملەتكىنىڭدە گەرچە مەن ئەجەپلەنگەن بولساممۇ، يەنە مېنىڭ كوڭلۇمنى ئىز-لەپ ئۇنى تىرىك ساقلىغان بولۇشى مۇمكىن دەپ ئەقىدە قىل-خانىم، — دەپتۇ پادىشا.

— مېنىڭ سىلە بىلەن بۇنداق ئۇزۇن سوزلىشىشىمىدىكى غەرەز سىلىنىڭ ئاشۇ ھۆكۈملىرىدە مەھكەم تۇرغان - تۇرمىغانلىق

لىرىنى بىلىش ئۈچۈن ئىدى. ئەگەر ئاشۇ يارلىقلىرىدا چىڭ تۇر-  
غانلىرى مەلۇم بولسا، شۇ زامان بېرىپ ئۇنى ئولتۇرگەن بولات-  
تىم. ئۇ يارلىقتىن پۇشايماق قىلغانلىرى مەلۇم بولغاندىن كېيىن،  
گۇنايمىنى ئىزھار قىلىپ، تەخىر قىلغانلىغىغا ئۆزرە ئېيتتىم، -  
دەپتۇ ۋەزىر.

- سېنىڭ دانىشمەنلىڭىڭ، ھۇشيارلىغىڭ، ئەقىل - پاراسەت-  
لىڭىڭ ۋە ئىشنىڭ ئاخىرىنى كورۇش قابىلىيىتىڭ ماڭا ئەمدى  
بۇرۇنقىدىن ئارتۇقراق مەلۇم بولدى، - دەپتۇ پادىشا، - سەن  
ماڭا بۇ خىزمەتنى قىلىدىڭ، پات پۇرسەتتە ئۇنىڭ ئەجرىنى  
كورسەن، ئەمدى تېز بېرىپ ئىران دۇختقا يېتەرلىك دەرىجىدە  
ئۆزرە قويۇپ، ئۇنى بۇ يەرگە قايتىپ كېلىشكە ئۈندىگىن.

كەلگىن جېنىم ئەمدى ماڭا ئەيلە يارلىق،  
بولدى قۇلاق خەۋەردە، كوز ئىنتىزارلىق.

پىيلار ھىيلارنىڭ قېشىدىن چىقىپ ئىران دۇخت تەرەپكە  
بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا ئەپۇ قىلىنغانلىغىنى ئېيتىپ ۋىسال دولتىدىن  
بىشارەت بېرىپتۇ.

غۇنچىدەك باغلانغان ئىشنىن نالە قىلما ئەي كوڭۇل،  
كىم، سەھەرنىڭ سالقىنى كەلدى گىرە ئاچماق ئۈچۈن.

ئىران دۇخت شۇ زامان پادىشانىڭ خىزمىتىگە يېتىپ  
كەپتۇ ۋە قۇللۇق شەرتىنى بىجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، ئەپۇ  
تاپقىنىغا مىننەتدارلىغىنى ئىزھار قىلىپتۇ.

- بۇ سۇيۇنچىنى پىيلاردىن كەلدى دەپ بىلىش كېرەك، -  
دەپتۇ پادىشا، - چۇنكى تۇ بىرنىڭ بەختىمىزنى كوزلەپ، سېنى  
ئولتۇرۇشنى تەخىر قىلغانلىقتىن نىجات تاپتىڭ.



— مەن سىلىنىڭ ئۇلۇغ، سېغىنلىقلىرىنى بىلگەچكە ۋە تۈگ-  
مەس مەرھەمەتلىرىگە ئىشەنگەچكە، ئىشنى كەينىگە تارتتىم. بول-  
مىسا مەن قۇللىرىدا سىلدىكى ئالى شان-شەۋكەتلىك سۇلتاننىڭ  
پەرمانىنى توختىتىپ تۇرغۇدەك ھەدىسىمە قىلسۇن؟ — دەپتۇ  
ۋەزىر.

— خوشال بولغىن پىيلار، — دەپتۇ پادىشا، — ھازىردىن  
تارتىپ ساڭا مەملىكەتتە ھېنىڭ پەرمانىم بىلەن ئوخشاش پەرمان  
يۈرگۈزۈش ھوقۇقىنى بەردىم. ئەمدى مەملىكەتنى باشقۇرۇشتا قان-  
داق ئىشنى قىلىشى خالىساڭ ئوز ئىختىيارىڭ.

— مەن بۇ قىلغان خىزمىتىم بىلەنمۇ تېخى ئىگىرىكى مەر-  
ھەمەتلىرىنىڭ ھەققىنى ئادا قىلىپ بولالمىغان ئىدىم، — دەپتۇ  
پىيلار، — ئەمدى يەنە ەنىڭ يىل ئومۇر كورۇپ ەنىڭ تىل بىلەن  
ئېيتساممۇ بۇ قىلغان شەپقەتلىرىنىڭ شۇكىرىنى ئادا قىلالمايدىغان  
بولدۇم.

گەر سوسەن ھىساپىز تىل چىقارسىمۇ،  
ھىچ ئېيتىپ بولالماس باھار شۇكىرىنى.

پېقىر قۇللىرىنىڭ سىلدىن تىلەيدىغان ھاجىتى شۇكى، بۇندىن  
كېيىن ئىشلاردا يېنىكىلىك قىلمىغايلام. ھەر بىر مۇھىم ئىشنىڭ  
ئاخىرىنى تەپەككۇر كوزى بىلەن كورەنگىچە ھوكۇم سۇرمىگەيلام.  
— بۇ نەسىھەتنى قوبۇل قۇلغىم بىلەن ئاڭلايمەن. ئەمدى  
ئېيتقىنىڭدەك ھەر بىر ئىشقا ھوكۇم قىلسام سەندىن كېڭەش  
سوراپ، ئىجازەت ئالماي تۇرۇپ قىلماي، — دەپتۇ پادىشا.  
شۇنىڭ بىلەن ئۇ ۋەزىرگە ھەم ئىران دۇختقا ئوز دەرەجى-  
سىگە لايىق سەرۇپالارنى كىيدۇرۇپتۇ. شۇندىن كېيىن پادىشا  
پىراق كۈلبىسىدىن چىقىپ ۋىسال سارىيىغا ئۆلمىشىپتۇ ۋە ئۇ  
يەردە ئىشرەت مەجلىسىگە زىننەت بېرىپتۇ.

پادشا ھازىرلاپ كاتتا زىياپەت،  
ئىشرەت گۈلزارغا بەردى زىننەت.

گۈل بەدەنلىك ساقىيلار كۈمۈش قەدەھىلەردىكى سۈزۈك  
مەيلەرنى ئۆلپەتلەرنىڭ ئاغزىغا قويۇشقا باشلاپتۇ. ئىسىل شاراپ  
لار كۆكرەك ئېقىنلىرىدا ئېقىمپ بېرىپ، شاتلىق كوچەتلىرىنى سۇ-  
غۇرۇپ كۆكەرتىپتۇ.

خوشاللىق بېغىشلاپ ئىسىل مەي - شاراپ،  
قىزىقتى ئويۇندا بازارنى قاپلاپ.

خۇش ئاۋاز سازەندىلەر ھەر خىل سازلار ناۋاسىنىڭ نالىسى  
بىلەن كوڭۇل قۇشلىرىنى سايىرتىپتۇ. ھەر تۈرلۈك نەغمىلەرنىڭ  
سادالىرى مىڭ تىل بىلەن جەننەت ئەيش - ئىشرەتلىرىدىن بىشا-  
رەت بېرىپتۇ: ئۇد يۈز داستانلىق لاتاپىتى بىلەن مىڭ داستان  
نەغمىسىدىن نىشان بېرىپتۇ. قالۇن دىياسكەش ئاھاڭلىرى بىلەن  
مەسلەرنىڭ كوڭۇل ئەينىگىدىن كۈدۈرەت كىرلىرىنى ئەرتىپتۇ.

سازچىلار زوھرەدەك ئىدى خۇشناۋا،  
ئاھىڭى مۇشتىرى كەبى ئەجەپ ساز.  
چىقاتتى قالۇندىن شاتلىق مۇقامى،  
ھەر تارى بېرەتتى يېقىملىق ئاۋاز.

ئۇ كېچىسى ئۇلار ئەنە شۇنداق ئەيش - ئىشرەت بىلەن  
كۈن ئۆتكۈزۈپتۇ.

پادشا بارلىق ئامۇخاسنى يىغدۇرۇپ، ئۆزى ئادالەت تەخ-  
تىدە بەرقارار بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا ۋەزىر پىيىلار ئۆزىگە،  
ئىران دۇختقا ۋە پەرزەنتلىرىگە ھەم كامالغا ۋاكالىتەن، پادشا-

نىڭ ئالدىدا يۇكۈنۈپ ئولتۇرۇپ، بەرەھىمەنلەرنىڭ ئۈستىدىن داتلاپتۇ. ئۇنى ئاڭلىغان پادىشاھ: "دەرھال كاردۇن ھەكسىمنى ھازىر قىلىڭلار، ئۇ نىمە قىلىشنى لايىق كورسە شۇنى قىلايلى!" دەپ پەرمان بېرىپتۇ. مۇلازىملار بېرىپ كاردۇن ھەكسىمنى ئېلىپ كېلىشىپتۇ.

— بۇلارنىڭ بەزىسىنى دارغا ئاسماق كېرەك، بەزىسىنى پىلىنىڭ ئاستىغا تاشلاپ يەنچىپ ئولتۇرمەك كېرەك، — دەپتۇ كاردۇن ھەكسىم. پادىشاھ كاردۇن ھەكسىمنىڭ ھوكىمىگە ئەمەل قىلىپتۇ.

كىمكى زۇلۇم شەمشىرنى چىقاردى،  
ئاشۇ شەمشەر ئۇنىڭ كوكسىنى ياردى.  
سەندەلنى كور قاتتىق قىلغاچ يۈزىنى،  
يىدى سانسىز بولقىلارنىڭ زەربىنى.

دۈشمەننى بىر تەرەپ قىلغاندىن كېيىن، پادىشاھ مەملىكەت ئىشلىرىنى باشقۇرۇشنى ۋەزىرگە تاپسلاپ قويۇپ، ئوزى ئىران دۇخت بىلەن ئىشرەتكە مەشغۇل بولۇپ، بەخت-دولەتنىڭ كەيپى-نى سۇرۇپتۇ.

تۇت غەنىمەت بۇ كېچە ئىشرەتنىكىم،  
تاڭلىنىڭ ئەھۋالىنى كىم بىلىگۈسى.

مانا بۇ يۇۋاشلىق ۋە ئېغىرلىقنىڭ پەزىلىتىنىڭ داستانى ۋە ئۇنىڭ باشقا خۇلۇق - مەجەزەلەردىن ئەۋزەللىكىنىڭ بايانى. ئەقىللىق كىشىلەرگە مەخپى ئەمەسكى، بۇ ھىكايەتلەرنىڭ پايدىسى ئوقۇغۇچىلار ۋە ئاڭلىغۇچىلارنىڭ نىبەرەت ئېلىپ، ھۇشىنى تېپىشى ئۈچۈندۇر. ئەقىللىق كىشىلەر بۇرۇن ئوتكەن كىشىلەرنىڭ يۇقۇرقىدەك تەجرىبە

بىلىرىمنى ۋە ھۆكۈمالارنىڭ ئىسارەتلىرىنى ئۆز ئىشلىرىغا پىشۋا قىلىشى، ئەل ۋە دۇنيا ئىشلىرىنى ياخشىلاش بىناسىنى ھىكمەت ۋە ئىلىم - بىلىم ئاساسىغا قويۇشى، غەزەپ ۋە يەڭگىللىكتىن يېنىمىپ، سەۋرە ۋە چىدامغا توختىشى كېرەك. ئەگەر ھەر كىم تەڭرىنىڭ ئەنە شۇنداق مەرھەمەتلىكىگە ئېرىشكەن بولسا، ئۇنىڭ ھىممىتىنىڭ بېشى تەۋەززۇ تاجى بىلەن زىننەت تېپىپ، سۈپىتىنىڭ قامىتى يۇۋاشلىق لىباسى بىلەن جابدۇتىدۇ. بىلمەك كېرەككى، تەۋەززۇ ۋە يۇۋاشلىق دۇشمەننى دوست، دوستنى تۇققاندىن مۇ يېقىن قىلىدىغان سۈپەتتۇر.

گەر تەۋەززۇ كورستىپ بولساڭ يۇۋاش،  
دۇشمىنىڭمۇ بولغۇسىدۇر ساڭا يار.  
ھىچ كىشىگە قىلمىساڭ قەھرۇ غەزەپ،  
مەقسىدىڭ بويىچە يۈرگەي روزىڭار.

## ئون ئۈچىنچى باپ

# ئىككى پۈزلەمچىلەر ۋە خىيانەتكارلارنىڭ سۆزلىرىدىن پىرھىز قىلىش كېرەكلىكى توغرىسىدا

بۇ داستان تامام بولغاندىن كېيىن، بىدپاي ھەككىمگە راي دايشلىم سانا تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:

قىلدى روشەن بۇ ئەقىلىگە بارچە مەسەل زىكرىڭىز،  
ھەممە قىيىن - مۇشكۈلۈمنى يەشتى ئۆتكۈر زېھنىڭىز.

— يۇۋاشلىق ھەم چىداملىقنىڭ پايدىلىرى ۋە ئاچچىغىنى تېزلىك بىلەن يەڭگىلىكىنىڭ زەرەرلىرى توغرىسىدىكى، شۇنىڭدەك ئېغىر - بېسىقلىق قىلىشنىڭ پادىشاھلار ئۈچۈن ھەممە سۈپەتلەردىن ياخشى ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى بايانلارنى ئاڭلىدىم. ئەمدى ئىلا - تىماسم شۇكى، پادىشاھلارنىڭ ئۆزىگە ئىشەنچلىك مۇلازىمەتلەرنى ساقلىشىغا ئائىت سۆزلەرنى چۈشەندۈرۈپ بەرسەڭ ئىدى. ئايىسى تائىپە تەربىيەتنىڭ قەدرىنى ياخشى بىلىدۇ ۋە نېمەتلىرىنىڭ شۇكىرىنى ئوبدان بىجا كەلتۈردۈمۇ؟

بەرەھەمەن ئۇنىڭ ساناسىغا جاۋابەن دۇئا باشلاپتۇ؛  
— ھەقتائالانىڭ مەدەتى بىلەن نۇسرەت سارىيەدىن يۈز  
كۈرستىدىغان بارلىق دولەت توھپىسى ۋە خۇدانىڭ يار - مەدەت -  
كارلىقى بىلەن ئىقبال مەنزەرىدە جىلۋە قىلىدىغان ھەر بىر سا -  
ئادەت مەدەپىسى پەقەت جانابىڭنىڭ سەلتەنەت تەختىڭگىلا خاس  
بولسۇن.

ئەرتقۇسى چاغنى سابانىڭ ۋاسىتىسى بىرلە چىمەن،  
ھەم قىزىل گۈل يۈزىدىن ھەم لالنىڭ رۇخسارىدىن.  
بۈيى جەننەت ئۇندا بولغان دولتىڭ رۇخسارىنى،  
ئاسرىسۇن تەڭرىم خازانىڭ ئاپىتى - ئاسارىدىن.

پادىشاھلار ئۆز مۇلازىمەتلىرىنىڭ ئەھۋالىنى سىناق بوتىسىغا  
سېلىپ، ھەر بىرىنىڭ ئىخلاسى ۋە ئەقىدە، چارە - تەدبىر ۋە نە -  
سەھەتلىرىنىڭ دەرىجىسىنى ئۆلچەپ بېقىشى كېرەك. قايسىسى  
پەرھىزكار ۋە ئامانەتدار بولسا، ئۇنىڭغا ئىشەنچ باغلىشى كېرەك.  
چۈنكى پادىشاھنىڭ خىزمەتكارلىرىنىڭ سەرمائىسى راستچىلىقتۇر.  
لېكىن دىيانەت بولمىسا راستچىلىق ۋۇجۇتقا كەلمەيدۇ. ئۇندىن  
باشقا دانىشمەنلىكنىڭ ھەقىقىتى تەڭرىدىن قورقماقتۇر - تەڭرىدىن  
قورقىمىغان كىشى ھەرقانچە ئەقلى بولسىمۇ ئالىم ئەمەس. ھەرقان -  
داق مۇلازىم تەڭرىدىن قورقىدىغان بولسا ئۇنىڭغا ھەم پادىشاھنىڭ  
ئىشەنچى زىيادە بولىدۇ، ھەم پۇقرالارنىڭ ئۈمىتۋارلىقلىرى ئاشىدۇ.

پۇقرالار ياشىسا تەڭرىدىن قورقۇپ  
مەملىكىتىڭ كەتكۈسى ئاۋات بولۇپ.  
ۋەزىر بولسا تەڭرىدىن ئەندىشە ناك،  
رەنجىمەس ئەل، بولمىغاي سۇلتان ھالاك.



لېكىن ھەرگىزمۇ قەلبى ئەگرى ۋە يالغانچى كىشىلەرنى پادىشاھلىقنىڭ سىر - ئەسرارلىرىغا مەھرەم قىلغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئۇنىڭدىن دەخلى يېتىدۇ؛ مەدەت قىلدۇم دەپ قىلغان ئىش - لىرىدىن زەرەر كېلىدۇ.

— بۇ توغرىدىكى سۆزلەرنى تەپسىلى سۆزلەشكە تېگىشلىك، — دەپتۇ پادىشاھ، — چۈنكى بەد ئىسىل كىشىلەر كۆپىنچە ھاللاردا دەسلەپتە ياخشى سۆپەتلەر بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىدۇ. لېكىن ئاخىرىدا ئۇ ياخشى خۇبلىرىدىن يېنىۋېلىپ، يامان خىسەتكە تۇنۇش قىلىش بىلەن كىشىنىڭ تەربىيىتىنى بەربات قىلىۋېتىدۇغۇ؟

بەد ئىسىللار گەرچە باشتا قىلىسىمۇ مېھرۇ ۋاپا،  
ئاخىر يېنىپ ئۇ پەيلىدىن قەست قىلىپ ئەيلەر جاپا.

— بۇ گەپنىڭ تەپسىلاتى شۇكى، — دەپتۇ بەرەھمەن، — پادىشاھقا خىزمەت قىلىدىغان كىشىدە ئۈچ سۆپەت بولۇشى كېرەك. ئۇنىڭ بىرىنچىسى، ئامانەتكارلىق، ئامانەتكە خىيانەت قىلمايدىغان كىشى خۇدانىڭمۇ ۋە بەندىنىڭمۇ نەزىرىدىن ئوتەلەيدۇ. ئۇنداق كىشىلەر سەل - تەنەت ئەسرارلىرىغا مەھرەم بولۇشقا ۋە مەملىكەت ئىشلىرىغا ئور - تاقلىشىشقا يارايدۇ. ئىككىنچىسى، راستكۆيلىك، چۈنكى يالغانچىلىق كاتتا ئەيىپتۇر. پادىشاھ بولغان كىشى يالغان ئېيتقۇچىلاردىن پەرھىز قىلىشى كېرەك. ئەگەر كىشى ھەممە ياخشى سۆپەتلەرنى ئۆزىگە جەم قىلغان بولسىمۇ، يالغان سۆزلەشنى تاشلىمايدىغان بولسا ئىشەنچكە يارمايدۇ. ئۈچىنچىسى، ئىسىللىق، پاكلىق ۋە ئالى ھەممەتلىك. چۈنكى خەسسى ۋە ھەممەتسىز كىشى ئىنئام ۋە ئىز - زەت - ئىكرامنىڭ قەدرىنى بىلمەيدۇ. شامال قايسى تەرەپكە چىقسا شۇ يانغا بۇرىلىدۇ، كوڭلى قاياققا باشلسا شۇ تەرەپكە كې - تىۋېرىدۇ. بۇنداق بىۋاپالار توغرىسىدا ئېيتىلغان بىيىت بار:

دوستلۇقنىڭ يولىدا باسقۇل توپىدەك مەزمۇت قەدەم،  
يەل كەبى تاكى يۈرەرسەن ھەردەم ئۆزگە كوي بىلەن.

پادىشاھلارمۇ مۇلازىمىلارغا مۇئامىلە قىلىشتا دانا تىۋىپتەك  
بولۇشى، يەنى تىۋىپ بىمارنىڭ ھەقىقىي كېسىلىنى كورۇپ، ئالا-  
مەتلىرىنى سوراپ بىلمەي تۇرۇپ، ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلىشقا مەش-  
غۇل بولمىغىنىدەك، ھەر بىر مۇلازىمىنى ياخشى سىناپ كورمىگىچە  
ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلماسلىقى كېرەك، ياخشى سىناپ تەكشۈرۈپ  
كورۇپ، ئۇنىڭ ياخشى خۇيلۇق ۋە دىيانەتلىك ئىكەنلىكىنى،  
ئىخلاسىنى ھەم چىن كوڭۈللۈكلۈكىنى بىلگەن زامان ئۇنى تەر-  
بىيەت قىلىشقا مەشغۇل بولۇپ، كۈندىن-كۈنگە ئۇنىڭ مەرتىۋىسىنى  
كوتىرىشى، ئاستا-ئاستا ئۇنى سىر-ئەسرارلىرىغا مەھرەم قىلىپ،  
يېقىنلىق دەرىجىسىگە كەلتۈرۈشى كېرەك. لېكىن كىشىگە ناھايىتى  
تېزلا ئىشىنىپ كەتسە ئۇ ئاقىۋەت ھەسرەت-نادامەت كەلتۈرىدۇ.  
شۇڭا پادىشاھنىڭ مۇلازىمىلىرى ھەم مال-دۇنيا ۋە مەملىكەت  
ئىشلىرىنىڭ ئەسرارىدىن غەيرى كىشىلەر ۋاقىپ بولالمىغۇدەك،  
ھەم لەشكەر ۋە پۇقرالار ئۇنىڭدىن زەرەر ۋە ئازار كورمە-  
گۇدەك دەرىجىدە ئىشەنچلىك، ئامانەتدار ۋە دىيانەتكار  
بولۇشى كېرەك. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر يېقىن كىشىلەردىن  
بىرەسى دىيانەتسىز ۋە بىۋاپا بولۇپ قالسا، ئەگەر پادىشاھ ئۇنىڭ  
سوزىنى قوبۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلايدىغان بولسا، ئۇ يالغان  
سوز بىلەن بىگۇنا كىشىلەرنى ھالاكەتكە يەتكۈزىدۇ. نەتىجىدە بۇ  
ئىشنىڭ شۇملۇغى پادىشاھنىمۇ بەتنام قىلىدۇ. ھەم ئۆزىنىڭ ناپاك  
زاتىغىدۇ ئەسەر يەتكۈزىدۇ. بۇ سوزلەرگە مۇناسىۋەتلىك تەپسىلات-  
لاردىن بىرى زەرگەر ۋە سەيياھنىڭ ھىكايىسىدۇر.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.

— ھەلەپ شەھىرىدە بىر پادىشاھ بار ئىكەن، — دەپ ھىكا-

يىسىنى باشلاپتۇ بەرەھمەن.

## ھەلەپ پادىشاسى ۋە زەرگەر بىلەن سەيياھنىڭ ھەمكايىسى

ھەلەپ شەھىرىنىڭ بىر پادىشاسى بار بولۇپ، ئۇ ناھايىتى نامدار ۋە سائادەتلىك پادىشا ئىكەن. زامان سۇلتانلىرىنىڭ كويلىرى ئۇنىڭ خىزمەت ھالقىسىنى جان قۇلغىغا سېلىشقان، دەۋران خاقانلىرىنىڭ نۇرغۇنلىرى ئۇنىڭ مۇلازىمەت تونىنى ئۇچىسىغا كىيىشكەن ئىكەن.

زىمىن يۈزى ئەدلىدىن زىننەت تاپقان بىر سەرۋەر،  
زامان ھوسنى رايدىن بىرەك ئالغان بىر قەيسەر.  
ئۇ زەڭگىگە پۇت قويۇپ قىلسا يۇرۇش ھەر تامان،  
ھەر قەدەمدە بىر يېڭىش — زەپەر بولاتتى ئايان.

بۇ پادىشانىڭ ناھايىتى گۈزەل بىر قىزى بار بولۇپ،  
ئۇنىڭ رۇخسارنىڭ نۇرى كۈننىڭ چېھرىسىنى نۇرلۇق قىلىۋەتكەن  
ۋە زۇلپىنىڭ خۇش-بۇيى روزىگارىنىڭ دىمىغىنى خۇشپۇراق  
قىلىۋەتكەن ئىكەن.

يۇزىنىڭ كۈنلۈكى ئايغا داغ سالغان،  
چېچىنىڭ رەشكىدىن ئىپار ئىچى قان.  
ئاغزى گويا بىر كىچىك ئۇزۇككە ئەڭ،  
لېۋى ئۇڭا ياراشقان لەئلى خۇشەرەڭ.  
ئۆزى ئوت ئىدى ئۈزگە، تېنى كۈمۈش،  
لېكىن يوق ئىدى ئوتتىن ھىچ قورقۇنچ.

پادىشا بۇ يالغۇز گوھىرىنى غەيرىنىڭ كوزىدىن ئاسراپ

پىنھاندا ساقلاندىكىن. بىر كۈنى ئۇ قىزغا ياسىداق ئەتتۈرمەك-  
چى بولۇپ: "ئۆز ھۇنىرىدە كامىل بولغان بىر ئۇستا زەرگەر  
تېپىڭلار. بۇ كوزۇمنىڭ نۇرى ھەم كوڭلۇمنىڭ سەرۋىرى ئۈچۈن  
زىننەتلىك تاج، كىيىم - كېچەككە قاندايدىغان بېزەكلەر، سىرغا  
ھۇققە، ئۇزۇك، بىلەيزۇك ھەم پۈت بىلەيزۇكلارنى، ئىشقىلىپ  
ئۇنىڭغا كېرەكلىك بولغان جابدۇقلارنىڭ ھەممىسىنى ئەتسۇن"  
دەپ بۇيرۇپتۇ.

ئۇ شەھەردە بىر زەرگەر بار بولۇپ، ئالەمنى يورۇتقان  
ئاپتاپ ئۇنىڭ ئالتۇن ئېرىتىدىغان ئوچىقى ئىكەن، نۇر چاچقان  
ئاي ئۇنىڭ كۈمۈش ئېرىتىدىغان بوتىسى ئىكەن. جۈھەر شۇناسلىقتا  
شۇ دەرىجىدە ئىكەنكى، سەدەپنىڭ ئاغزىنى ئاچماي تۇرۇپ ئىچى-  
دىكى گۈھەرنىڭ قىممىتىنى تونۇپ بولالايدىكەن؛ ئالتۇن - كۈمۈش-  
نىڭ سۈپىتىنى بوتىغا سالماي تۇرۇپلا بىلىپ ئالالايدىكەن.

زېھنى - ئىدراكى ئىدى ئەينى ھۇنەر،  
ئېتىۋارلىق ھۇنىرىگە كېتەتتى زەر.  
كىشى بىلمەس كۆپ ئىشلارنى ئۇ بىلەتتى،  
ئەقىل يەتمەس كۆپ ئىشلارنى ئۇ قىلاتتى.

مۇلازىمەتلەر ئەنە شۇ زەرگەرنى تېپىپ كەلتۈرۈشۈپتۇ. پادىشا  
ئۇنى ھەرەم سارىيىغا چاقىرتىپ، ياسىداق جابدۇقلىرىنى ياساش  
توغرىسىدا ئۇنىڭدىن بەزى سوئاللارنى سوراپتۇ. ئۇ بولسا ئۆز  
جاۋابىدا ناھايىتى لاتاپەتلىك ۋە دىلنى مەھلىيا قىلىدىغان سوز-  
لەرنى سوزلەپتۇ. ئۇ مەرت زەرگەرمۇ ناھايىتى خۇشچىراي ۋە  
شىرىن سوزلۇك كىشى ئىكەن، شۇڭا پادىشا ئۇنى دوست تۇتۇپتۇ  
ۋە داۋاملىق ئۇنىڭ بىلەن سوزلىشىپ پاراڭ سېلىشىپ ئولتۇرىدۇ.  
غان بولۇپ قاپتۇ. ئۇمۇ پادىشانىڭ بۇ رىئەتىنى چۈشىنىپ، كۈن-  
دىن - كۈنگە ئاجايىپ ھۇنەر ۋە غارايىپ ئەپسانىلەر بىلەن ئۇنىڭ

كۆڭلىنى ئازدۇرۇپ ئۆزىگە قارىتىۋاپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭ ياخشى سۆزلىرى ۋە قىزىق ماقالىلىرىنى تولا ئاڭلىغانلىقتىن، ئۇنىڭغا جا-ۋابەن، ھەر سائەتسىرى ئۇنىڭغا بولغان ھورمەت ۋە ئىلتىسپاتىنى ئارتۇرۇۋېرىپتۇ. نەتىجىدە، بېرىپ-بېرىپ، ئۇ سەلتەنەت ھەردە-مىگە ئىچكى مەھرەم بولۇپتۇ. دە، ئاپتاپ ۋە ئاي بېشىغا تېخى سايە سالمايغان پادىشاھنىڭ قىزى ئۇنىڭغا پەردە ئىچىدىن جاي بېرىپتۇ.

گەر بولسا كىمەرسە مەھرەمى دىل،  
دىلبەر ھەرىمىدە تۇتقاي مەنزىل.

بۇ پادىشاھنىڭ بىر ۋەزىرى بار بولۇپ، سۇزۇك ئەقىل ۋە تۈزۈك تەدبىرگە ئىگە بولغانلىقى تۈپەيلىدىن، پۈتۈن دۆلەت ئەھلى ئۇنىڭ روشەن رايىغا پۈتۈنلەي ئىشەنچ باغلىغان ئىكەن. ئۇنىڭ قەلىمىنىڭ ئۇچىدىكى سىياسىنىڭ بىر تامىچىسى مەڭگىلاپ ھايات بۇلغىنى پەيدا قىلىدىكەن. پۈتۈن مەملىكەت خەلقى ئۇ-نىڭ ھايات بېغىشلىغۇچى خاسىيەتكە ئىگە بولغان قەلىمىنى تىرىك-لىكىنىڭ مەدىتى دەپ بىلىدىكەن. بۇ ۋەزىر پادىشاھنىڭ زەرگەرگە قىلىۋاتقان تەربىيەلىرىنى تېگىشلىك دەرىجىدىن ئاشۇرۇۋەتكەن-لىكىنى كورۇپ، پادىشاھقا ھاۋادارلىق ۋە دولەتخالىق يۈزىسىدىن نەسەت باشلاپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ ئۇ، — بۇرۇن ئۆتكەن پادىشا-  
لار ھۈنەرۋەنلەرنى خادىملىرى ۋە يېقىن كىشىلەرنىڭ قاتارىغا ئالمى-  
غان ھەم ئۆزىگە، ھەم سوھبەت قىلىپ سۆزلىرىگە قۇلاق سالمىغان.  
ۋاھالەنكى سىلە بۇ كىشىنى ھەرەملىرىگە مەھرەم قىلىپتۇلا ھەم ئۇنى  
ھىچبىر سىناپ باقمىيالا ئۆز سىرلىرىغا شىرك قىلىپتۇلا. مېنىڭ  
بايقىشىمچە، بۇ ئادەم خەسسى ھەم قەلبى ناپاك ئادەمدەك قىل-  
دۇ. چۈنكى مەن ھەر قېتىم ئۇنىڭ سۆز بىلەن كىشىنىڭ زەربىد-

گە ۋە ئازارغا ئىشارەت قىلغانلىغىنى كوردۇم. ئۇ خۇداپىتائالانىڭ ئەمرى ۋە نەھىلىرىنى مۇلاھىزە قىلمايدىكەن. بۇنداق كىشىلەر - دىن ۋاپادارلىق ۋە ھەق ساقلاشنى ئۈمىت قىلغىلى بولمايدۇ.

تامام قىلسا كىم ۋاپا خەسسىتىن،  
ئىستىگەن بولار مەۋە سوگەتتىن.

مەن يەنە، ئۇنىڭ بىر كىمگە ئىنئام ۋە ئەھسان قىلغان ۋاقىتلىرىدا، ھەسەت قىلىپ ئۈزىگە ئولۇم تىلىگۈدەك بولغانلىغىنىمۇ كۆپ كوردۇم. ھوكۇمالار: "تەبىئىي پەس، بېخىللارنىڭ ئالامىتى شۇكى كىشىنىڭ كىشىگە سېخىلىق قىلغىنىنى كۆرەلمەيدۇ" دىگەن ئىكەن.

ئىنئامنى كۆرسە ئەگەر ھەسەتخور،  
جېنى كويۇپ دۇت ئورلىگۈسىدۇر.  
ئاشقا چىللىساڭ يامان نىيەتنى،  
ئاشتىن تولراق يىگەي ھەسەتنى.

پادىшалار ئۆز سۆھبەتلىرىدە، ئۆز ئىززىتىنى بىلىپ، ئىسلىقنى پەزىلەت قىلغان كىشىلەرنى سۆھبەتداش قىلىشى، بەدئىسىل ۋە جاھىل كىشىلەردىن پەرھىز قىلىشى كېرەك. چۈنكى بۇ تائىپە دىيانەتسىز بولىدۇ. ھەرقانداق كىشىدە دىيانەت ۋە ئامانەت سۈپىتى بولمىسا، ئۇنىڭدىن ھەرقانداق ئەيىب ۋە ھەرقانداق يامان قىلىق سادىر بولىدىغانلىغىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرمەك كېرەك.

كىشىدە يوقتۇر دىيانەتتىن نېسىپ،  
گەر يامان ئىش قىلسا ئۇ بولماس ئەيىپ.  
ئالەم ئىچرە يا نىھان يا ئاشكار،  
ھەر يامان ئىش بىدەيانەتتىن چىقار.



— بۇ يىگىت چىرايلىقكەن، — دەپتۇ پادىشا، — سۇرىتىنىڭ زىيالىنى قەلبىنىڭ پاكىزلىكىگە دالالەت قىلىدۇ. ھەر نەرسىنىڭ سىرتقى كورۇنۇشى ئىچكى دۇنياسىنىڭ بەلگىسى بولىدۇ. بۇزۇرۇك-لار: "ماۋزۇنىڭ ياخشىلىقى قىسىمىنىڭ قىزىقلىغىدىن خەۋەر بېرىدۇ" دېيىشكەنمۇ؟

نامەنىڭ ئىنشاسىدىن مەلۇم ھامان،  
كى ئۇنىڭدا ياخشى سوزمۇ يا يامان.

— ھەكىمەت مەكتەپخانىسىدا سۈرەتنىڭ خۇپلۇغىنىڭ سۈرىسىنى ئوقۇمايدۇ ۋە ياخشى سەنئەتتىن ① باشقىسىنى كامالەت ئايتى دەپ بىلمەيدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — چۈنكى جاھاندا نۇرغۇن كىشىلەر باركى، ئوزىنىڭ زىيا سۈرىتى بىلەن خالايتىنىڭ كوڭۇل-لىرىنى ئۇتۇۋالىدۇ، ئەمما قەلبىنى ئىمتىھان قىلىدىغان بولسا ھىچ نەرسىگە ئالغۇسىزدۇر. بىر ھوكۇمانىڭ كەلتۈرگەن بىر مىسالدا شۇنداق دېيىلىدۇ: "بىر ھەكىم ناھايىتى چىرايلىق بىر جۇۋاننى كورۇپتۇ ۋە كوڭلى ئۇنىڭغا مايىل بولۇپ قېشىغا بېرىپتۇ. لېكىن ئۇنىڭ ھەقىقىتىنى كورۇپ، ئۇنىڭدىن بىر زەررىگە ئەرزىگۈدەك دەئا تاپماپتۇ. شۇندىن كېيىن ئۇ: "ئەجەپ ياخشى ئوي ئىكەن. ھەي ئىست، ئىچىدە كىشى يوق ئىكەن دەپتۇ." بەس، بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، سۈرەتكە پىرىپتە بولغۇلۇق ئەمەس ۋە كىشىنىڭ ياخشى-يامانلىغىنى ئۇنىڭدىكى مەنىنى ئولچەپ باققاندىن كېيىن بىلمەك كېرەك.

سۈرىتى ئوخشاش لېكىن مەنىسى بولغاچ ئوزگىچە،  
بىر قۇمۇشتىن بورىيا ھاسىل بولۇر بىردىن شېكەر.

① بۇ يەردىكى سەنئەت ھۇنەر قابىلىيەت، ئەخلاقىدا، ياخشىلىغى، ئىلىم-پىلىمدە كامالەتكە يەتكەن بولۇشتەك خۇسۇسىيەتلەرنى كورسىتىدۇ.

— سۇرۇتنىڭ خۇپلۇغى مزاچىنىڭ مۇتەدىل ئىكەنلىكىگە  
گۇۋا بولالايدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — مزاچى مۇتەدىل كىشىگە  
قىلغان تەربىيەت زايا كەتمەيدۇ. مەن ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلام  
ئۇ ياخشى سۈپەتلەرنى ئۈگىنىدۇ. سەن تەربىيەت قىلىشىنىڭ ئە-  
تىجىسى قارا تاشنى لەئلى ياقۇت، قارا قاننى ئىپار ۋە يامىنۇر  
قەترىسىنى گۈھەر قىلىدىغانلىغىنى بىلىمەمسەن؟

گەر تەربىيەت تاپسا قەترە گۈھەر بولغاي،  
قانمۇ كىندىك ئىچرە تۇرۇپ ئىپار بولغاي.  
تومۇرگىمۇ گەر ئەيلىسە كۆپ تەربىيەت،  
قارىلىغى كېتىپ ئومۇ ئاق زەر بولغاي.

— ئەي پادىشاھم! — دەپتۇ ۋەزىر، — تەربىيەت دىگەنمۇ  
ئوز زاتىدا ئىسلىق بار بولغان كىشىگە لايىق كېلىدۇ. چۈنكى  
ھەممىلا تاش گۈھەرگە ئايلىنىۋەرمەيدۇ. ھەممە قان ئىپارغا ئوز -  
گەرمەيدۇ. ئەسكىلەرنى مىڭ يىل تەربىيىلىگەن بىلەنمۇ ئۇنىڭدىن  
ياخشىلىق تاما قىلىش راۋا ئەمەس.

سۈگەتكە قىلساڭمۇ ئۇددەك پەرۋىش،  
ئۇندىڭ بۇيىنى بەرمىگەي ئۇ ھىچ.

بېخىلنى مىڭ قېتىم ئوزگەرتسىمۇ ئۇنىڭ زاتىدىكى جۈھەر  
ئوزگەرمەيدۇ. بۇ توغرىدا بىر ئەزىز كىشى:

بىلىڭكى جاھان ئىچرە ھىچ ھايۋان،  
ئەسھەت بىلەن ئادەم بولمىغاي.  
ئىت چىۋىنى گەر ئۈگەنسىمۇ سوز،  
قەلبى ئوزىدىن غەيرى بولمىغاي.

— دەپ ئوغرا ئېيتقان. ئەگەر بۇ ئۆزلىرى ئۇچۇنسىمۇ  
ھەقىقەت بولىدىغان بولسا، مۇنداق ناچىنىس بىلەن مۇئامىلە  
قىلىنمايلا، چۈنكى شاھزادىگە يەتكەن ھادىسە سىلىگىمۇ يېتىپ  
قالمىسۇن يەنە.

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.  
— پارس شەھەرلىرىدىن بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپ-  
تۇ ۋەزىر.

### پارس شاھزادىسىنىڭ ھىكايەسى

پارس شەھەرلىرىدىن بىرىدە، قەلىپى ياخشى، مەجەزى  
ئوبدان بولغان بىر پادىشا بار ئىكەن، ئۇ جاھاندارچىلىق بىناس-  
نىڭ ئۇلىنى خەلقپەرۋەرلىك ئاساسىغا قۇرغان ۋە پەرمان يۈرگۈ-  
زۈش تەختىدە ئادالەت ۋە مەرھەمەت يولىنى تۇتقان پادىشا  
ئىكەن.

ئاچقان ئىدى ھەشەمەتلىك ئەدلى قولىن ئالەم ئۆزى،  
جەربۇ زۇلۇم پۇتلىرىنى باغلاپ ھەيۋەت زەنجىرىدە.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بۇ پادىشانىڭ خوتۇنى شاھىنشاهلىق  
ئەسىرى پىشانىسىدا، جاھانپانالىق ئالامىتى چېھرىسىدە جىلۋىلە-  
نىپ تۇرغان بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ.

مۇشتىرى بۇ پەرى يۈز يۇلتۇز تۇغۇلغاننى كورۇپ،  
قىلدى ئىنىپ، دىدى شۇدەم: "ياخشى سائەت شۇ ئىكەن".

بۇ گودەكنىڭ دولىسىدا ئالغانچىلىك چوڭلۇقتا قارا خىال  
بار ئىكەن. پادىشا ئۇنى كورۇپ ھوكۇمالاردىن:

— بۇ ئالامەتنىڭ خاسىيىتى نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.

— كىتاپتا كورۇشمىزچە، ھەر كىشىدە بۇنداق ئالامەت بولسا خەتەرلەرگە ئۇچرار، ئەمما پۈتۈن ئالەمنى ئۆزىگە قارىتىدىغان جاھانگىر پادىشا بولۇر، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھوكۇمالار.

پادىشا ئۇ بىشارەتتىن خوشال بولۇپ، ئۇنىڭغا ياخشى تەر-بىيەتلەرنى قىلىپتۇ. ئۇ پادىشانىڭ باغلىرىدىن بىرىنىڭ تۈۋىدە بىر موزدۇز بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى دىيانەتسىز، كوڭلى ئەگرى ئادەم ئىكەن. پادىشا ھەقەسايلىق ھەققى ئۈچۈن ئۇنىڭ ھالىدىن ياخشى خەۋەر ئېلىپ تۇرىدىكەن. شاھزادە توت ياشقا كىرگەندە ئويىدىن چىقىپ ھەر تەرەپلەرگە بېرىپ ئويىناشقا باشلاپتۇ. ئۇ كۆپىنچە موزدۇزنىڭ دۈكىنىغا كىرىپ ئويىنايدىكەن. پادىشانىڭ ۋەزىرى بۇ ھالدىن خەۋەردار بولۇپ پادىشاغا ئەر ز قىلىپتۇ:

— ئەي پادىشاھم! شاھزادىنى موزدۇز بىلەن سوھبەتلىشىش-تىن مەننى قىلماق كېرەك، شاھزادە موزدۇزنىڭ يامان خۇيلىرى-نى ئۆگىنىپ قالمىسۇن. چۈنكى گودەكلەر قايسى تائىپىگە قوشۇلسا شۇنىڭ رەسمىنى ئۆگىنىپ قالىدۇ. سۇمۇ نىمىگە قوشۇلسا شۇنىڭ رەڭگىگە كىرىپ قالىدۇ ئەمەسمۇ؟

— بۇ بالا تېخى كىچىك. ئۇ ھازىر موزدۇزغا ئىچكىكىپ قاپتۇ. ئۇنىڭدىن ئايرىۋەتسەم كوڭلى پەرىشان بولىدۇ. ھازىرچە سەۋرە قىلايلى. چوڭ بولۇپ ئەقلىگە كەلگەندە، نەسەت قىلىپ ئۇنىڭ مەيلىنى ياندۇرايلى! — دەپتۇ پادىشا.

ۋەزىر خامۇش بولۇپ قاپتۇ. پادىشا موزدۇزنى چاقىرىپ ئۇنىڭغا ناھايىتى كۆپ ئىلتىپات كورسىتىپتۇ، جىق ۋەدىلەرنى بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ پەرزەنتىم سەن بىلەن ئۆلپەتلىشىپ قاپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇنى ساڭا تاپىلاپ قوياي. سەن بۇنىڭ ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئالغىن. مەن ساڭا كاتتا ئىئاملارنى بېرىمەن.

موزدۇز توقتۇز پۈكۈلۈپ تازىم قىلىپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ھەممە تۇنلەر ئىچرە بولسۇن كۈن چىرىنىڭ،  
يەر - جاھاننى يۈرۈتقۇچى گۈلزار بېغىڭ.

يېقىن قۇللىرى گەرچە بۇ ئىشتا ئۆزەمنى قاپىل دەپ بىلىم -  
سەممۇ، ئەمما سىلىنىڭ نەزەرلىرى قارا تۇپراقنى زەر، قارا تاشنى  
گۈجەر قىلىدىغان كىمىيادۇر.

جان كىرەر تۇپراققا سەن دەسسەپ ئاڭا ئۆتسەڭ ئەگەر،  
تاشلار ئالتۇن بولتۇسىدۇر گەر ئاڭا قىلساڭ نەزەر.

مەن بارلىق ھىممىتىمنى ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىشىغا سەرپ  
قىلىمەن. ھەممە ھاياتىمنى ئۇنىڭ تەربىيىتىگە ئىشلىتىمەن.  
شۇنداق قىلىپ، موزدۇز شاھزادىنى مۇھاپىزەت قىلىش  
ئۈچۈن ۋەدە بېرىپتۇ ۋە ئەتىگەن - كەچتە ئۇنى پەرۋىش قە -  
لىشقا مەشغۇل بولۇپتۇ ھەم بۇ خىزمىتىنىڭ ۋاستىسى بىلەن ئور -  
دىغا كىرىپ چىقىدىغان بولۇپتۇ. بېرىپ - بېرىپ، پادىشاغا يېقىن -  
لىق مەرتىبىسىگە ئېرىشىپتۇ.

ئەگەر قىلسا ھەر كىشى ياخشى خىزمەت،  
تاپار تەڭتۇشلىرىدىن ئارتۇق ئىززەت.

موزدۇز شاھزادىنى كۈندۈزى باغلارنى تاماشا قىلىشىغا  
ئاپىرىدىكەن. كەچتە ئەپكەلىپ ئوز ئويىدە قوندۇرىدىكەن. گاھدا  
باغلاردىمۇ قونۇپ قالىدىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشا سەپەرگە  
چىققاچى بولۇپ قاپتۇ. شۇڭا ئۇ موزدۇزنى چاقىرتىپ كېلىپ،  
ئوغلانىڭ مۇھاپىزەت ئىشى ئۈچۈن ئۇنىڭغا يەنە بىرمۇنچە سوز -  
لەرنى تەكىتلەپ ۋەسىيەت قىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن بارلىق خاس  
مۇلازىملىرى بىلەن سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ.

پادشاهنىڭ شەھەر ئەتراپىدا بىر چارۋىچى بار بولۇپ، تاڭ شاملى ئۇ باغنىڭ بىنەپشەسىنىڭ زۇلپىدىن ئالەم خېرىدارلىرىغا مۇشكى زەپەر ئاچىدىكەن؛ شامال ئەتتارى نەسىرن گۈللەرنىڭ خۇشبۇيىدىن پۇراق تىلەيدىكەن. تۇبى ۋە سەدرە دەرەخلىرىنىڭ گۈلى ئېچىلغان ۋاقىتىدا بۇ باغدىكى بېشى ئاسمانغا تاقاشقان دەرەخلەرنىڭ چىچەكلىرىدىن لەتاپەت قەرز ئالىدىكەن.

رەشك ئېتەر ئۇ باغدىن جەننەت بوستىنى،  
 خۇددى ھور ئىدى ئۇنىڭ ھەر رەيھىنى.  
 نەرگىس زەر جام، ياسىمەن ساقى بولۇپ،  
 گۈل سۇرۇق مەي ئىچىپ تۇرغان مەس بولۇپ.  
 بار ئىدى يەنە چىرايلىق غۇنچىلەر،  
 قۇيۇلغان ئىچىگە لالرەڭ مەيلەر.  
 قۇيۇلغان جاملارغا شاراپ سۇيىنى،  
 ھەممە تۇتۇشقان توۋەن بېشىنى.  
 بۇلبۇللار چېلىشقان ئۇندا نەغمە ساز،  
 چىقىرىپ خۇش ناۋا بىرلە شات ئاۋاز.

پادشا سەپەرگە كەتكەندىن كېيىن شاھزادە موزدۇز ۋە يەنە بىرنەچچە مەخسۇس قۇللىرى بىلەن بىللە باغ سەيلىسىگە بېرىپتۇ. موزدۇز شاھزادىنىڭ بېشىغا بىزەكلىك قىممەت باھا تاج، ئۈستىگە قىممەت باھالىق مەخسۇس تىكىلگەن لىباسلارنى كىيىگەنلىكىنى كۆرۈپ، خەسەسلىق جوھىرى ۋە پەسلىك تەبىئىتى ھەركەتكە كېلىپ ئۆزى بىلەن ئۆزى ئويغا چۈشۈپتۇ: "بۇ تاج بىلەن تون، يۈز سودىگەرگە دەسمايە بولىدىكەن. ھازىر ئاتىسى سەپەرگە كەتتى. ئانىسى شەھەردە كوڭلى خاتىرجەم ئولتۇرۇپتۇ. مەسلىھەت شۇكى، بۇنى يىراق بىر يۇرتقا ئېلىپ قېچىپ ئۇ يەردە كىيىم - كېچەك ۋە تاجنى ئېلىۋېلىپ، ئۆزىنى قۇل قىلىۋالغىنىم ياخشى - دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.



بۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىل غەنىمەت،  
قولدىن كەتسە ھەرگىز كەلمەس بۇ دولەت.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ بۇ سىرنى قۇللارنىڭ ئىچىدىكى ئۆزىگە  
سىرداش بولغان بىرىگە ئېيتىپتۇ - دە، ئىككىسى ئىتتىپاق تۈزۈ-  
شۇپتۇ. يېرىم كېچە بولغاندا، ئۇلار شاھزادىگە ۋە قۇللارغا بەھۇش  
قىلىدىغان دورا بېرىپ، ھەممىنى ھۇشدىن كەتكۈزۈپتۇ. شۇندىن  
كېيىن، شاھزادىنى ساندۇققا سېلىپ تۈگىگە تېڭىپتۇ. ئۇلار شۇند-  
داق تېز مېڭىپتۇكى، پەلەكتە ئايلىنىغان ئاي ئۇنىڭ يۈرۈشىگە  
ئاپىرىن ئوقۇپتۇ. جاھاننى ئوراپ تۇرغان ئاسمان ئۇنىڭ ئايىنى  
تېزلىگىگە تەھسىن ئېيتىپتۇ.

پەلەكتىمۇ يوق ئىدى ئۇنداق چورگۈلۈش،  
قىلالىمۇ ئىدى ئايىمۇ ئۇنداق تېز يۈرۈش.  
چىقار ئىدى ئۇ ئىگىز تاققا بۇلۇتتەك،  
چۈشەر ئىدى ئۇ توۋەنگە خۇددى سەلدەك.

موزدۇز ئومۇردەك تېز كېتىدىغان، ئەجەلدەك پات يېتىدۇ-  
غان، ئىتتىك ئوق ئۇنىڭ تېزلىگىنىڭ رەشكىدىن ئوق يەيدىغان،  
كوزنى يۈمۈپ ئاچقىچە ئوتۇپ كېتىدىغان چاقماقمۇ ئۇنىڭ چاپ-  
سالىغىدىن رەشك ئېتىپ ئورتىنىپ كېتىدىغان دەرىسجىدىكى بىر  
چاققۇر ئاتقا مىنىپتۇكى، بۇ ئات ئەگەر تىزگىنىنى بوشىتىدىغان  
بولسا خىيال خەۋەرچىسىدىن مىڭ ھەسسە تېز ئوتۇپ كېتىدىكەن؛  
ئەگەر قامچا بىلەن بىرنى سالىدىغان بولسا توققۇز پەلەكتىن بىر  
سەكرەشتە ئوتۇپ كېتىدىكەن.

ئاي يۈزىگە زەخمە ئۇرۇپ قۇلىنى،  
يەر ئۈيىگە زەربە ئۇرۇپ ئۇۋىنى.

يۇرۇشىگە يېتەلمەيتتى پەلەك ھەم،  
غۇبارنى كورەلمەيتتى سايا ھەم.

قۇلىنمۇ شۇنداق بىر ئاتقا مىندۇرۇپتۇكى، ئۇ چېقىنداق  
سۆپەت، شامال يورغىلىقى، چاقماق يۇرۇشلۇك، گۈلدۇرمامدەك  
كەشەيدىغان بىر ئات ئىكەن.

ھۇشى خۇددى يەرشارىدەك ئون ھەسسە تېز - تېز قەدەم،  
بىر نەپەستە ئەيلەر ئىدى يەر يۈزى سەيرىن تامام.

ئۇلار يەنە ئاشۇنداق ئىككى ئاتنى يانداپ ئېلىپ يولغا  
چىققان بولۇپ، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئۇ پادىشانىڭ مەملىكىتى  
تەۋەسىدىن چىقىپ باشقا مەملىكەتكە يېتىپ بېرىپتۇ. باغدا بەھۇش  
بولۇپ يېتىپ قالغان قۇللار تاكى ئەتىسى ئاش ۋاقتىغىچە ئاشۇنداق  
داق يېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر تاپقان باغۋەن ئۇلارنىڭ  
قېشىغا كېلىپ، ھەرقايسىسىنىڭ دېمىغىغا كونا سىركە بىلەن بادام  
يېغى پۇرىتىپ، ئۇلارنى ھۇشىغا كەلتۈرۈپتۇ. ئۇلار ھۇشىغا كەل-  
گەندىن كېيىن شاھزادە ۋە موزدۇزنىڭ يوق ئىكەنلىكىنى كورۇپ،  
شۇ زامان مەلىكىگە خەۋەر بېرىپتۇ. مەلىكە دەرھال ئاتلىنىپ  
باققا بېرىپ ھەرقانچە ئىزلىگەن بىلەنمۇ ئۇ رەنا گۈلىدىن دە-  
مىغىغا بۇي كەلمەپتۇ.

ئاپمىدىم سەرۋى خىرامانىمى باغ ئىچرە كىرىپ،  
كورەمدىم ئۇ غۇنچە خەنداننى چىمەنگە كوز سېلىپ.  
ھەر تامانغا بۇلۇتتەك ياش قەترىسى توكتى كوزۇم،  
نۇر قۇياشنى كورەلمەستىن ھامان كوككە بېقىپ.

مەلىكە ئۇ كۈنى پۈتۈن باغنىڭ ئەتراپىنى ۋە باغ ئويچو -

ۋەسىدىكى سەھرالارنى ھەم شەھەرنى ئەتسەن بولسىمۇ، ئۆزلە بارغان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى كەچتە ئاتۇمىت بولۇپ قايتىشىپتە شۇندىن كېيىن مەلىكە پەرزەنت پىراقىدا بىتاقەت بولۇپ، ھىچ ران ئوتىدا شامدەك كويۇپ، ياشلىرىنى ئاققۇزۇشقا باشلاپتە سۆبھى يورۇغاندىن كېيىن مەلىكىنىڭ رەنجى چېكىدىن ئېشىپتە ئۇ دەرتلىك كوكسىدىن ئاھ تارتىپتۇ:

بىر نەپەس قالدى ئۇنى ھەم شۇبھىدەك بەربات ئېتەي،  
كۈن يۈزلۈگۈەننىڭ دەردىدە شام كەبجە كويۇپ كېتەي.

شۇ يوسۇندا، يىغىلاپ يۈرۈپ ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ شولىسە يوقىلىش بىرىنىغا ئۇچۇپتۇ. مۇلازىملار دەرھال پادىشاغا چاپار مەن ئەۋەتىپتۇ. پادىشا بۇ ۋەھشىەتلىك خەۋەرنى ئاڭلاپ قايتە كېلىپ، ئۆز تەختىدە قارار تېپىپتۇ ۋە خوتۇنى بىلەن پەرزەنتە نىڭ پىراقىدا نالە - پەريات قىلىپتۇ، لېكىن ئاخىرى سەۋرە خېتىگە باش قويۇپ رىزانىڭ پېشىنى تۇتۇپتۇ.

مەن ئەقىلگە بۇ مۇسەبەت شىددىتىن ئېيتسام، دىدى:  
"سەۋرە قىلغىل ھەم دىگىل - ئىننا ئىلكەيھى راجىئۇن".<sup>①</sup>

بۇ چاغدا، موزدۇز شام ۋىلايىتىگە بارغان ئىكەن. ئۇ يەردە موزدۇز شاھزادىنىڭ كىيىم - كېچەكلىرىنى سالدۇرۇۋېلىپ ئۆزىنى بىر سودىگەرگە سېتىپتۇ. قۇلىنىمۇ يەنە بىر كىشىگە سېتىۋېتىپتۇ. شاھزادە ئۇ سودىگەرنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ، ئون يىل تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا ئۇنىڭ ھوسنى كامالەتكە يېتىپتۇ. ئۇ شۇنداق گۈزەل ئىكەنكى، ھىسرىدىكى يۇسۇپ ئەلەيھىسسالامنىڭ ھوسنى بازىرىنىمۇ

① بۇ ئايەتنىڭ مەنىسى: بىز خۇدانىڭ بەندىسى. ئۇنىڭ تەرىپىدە - گە قايتىۋىچىدۇرمىز.

كاسات قىلىۋېتىپتۇ. قاچانكى، ئۇ نازىلىق سەرۋى ئويىدىن چى-  
قىدىغان بولسا مىڭلاپ كىشى ئەقلى - ھۇشىنى يوقىتىپ، ئۇنىڭ  
يولىغا جېنىنى سەدىقە قىلىۋېتىدىكەن ۋە خالايتىقلار تەرەپ - تە -  
رەپتىن ئۇنىڭ سالامەتلىكىنى تىلەپ دۇئاغا قول ئاچىدىكەن.

ناز بىلەن چىقساڭ تالاغا ،  
قول كوتىرەر ھەركىم دۇئاغا .  
ھىچبىر يامان كوز ئىككىمگەي ،  
ھەم يامان تىل تەككۈزمىگەي .

سودىگەر ئەقىللىق ۋە ھۇشيار كىشى ئىكەن . ئۇ ئۆزىچە :  
”بۇ قۇلنى ئەمدى ساقلاۋېرىشىم ياخشى ئەمەس . چۈنكى ئۇنى  
ئويىدە مەخپى ساقلىسام ماڭا پايدا يوق . ئەگەر تاشقىرى چىقىۋەر -  
سە ، ئۇنى كورۇپ خالايتىقلار ئارىسىدا پىتىنە پەيدا بولىدۇ .

دىلبىرىم يەتتى ، كوزۇڭنى باغلا . ئەي كوز سالغۇچى ،  
ساڭا لازىم بولسا شىرىن جان ، يەنە بىرنەچچە كۈن .

شۇنىڭ ئۈچۈن بۇنى ئاپىرىپ پارس شەھىرىنىڭ پادىشا -  
سىغا تۆھپە قىلىشتىن ياخشى ئىش يوق . چۈنكى ئۇ ھىممەتلىك  
پادىشا ، ماڭا بۇ قۇلنىڭ باھاسىغا ئىككى باراۋەر ئىنئام قىلىۋەت -  
سىمۇ ئەجەپ ئەمەس ” دەپ ئويلاپ ، شاھزادىنى ئاپىرىپ پارس  
شاھىغا تۆھپە قىلىپتۇ . پادىشامۇ سودىگەرنى خىسراۋغا خاس تۆھ -  
پىلەر بىلەن خوشال قىلىپ بېشىنى كوككە يەتكۈزۈپتۇ . شۇ چاغ -  
دا شاھزادە ئون توت ياشقا كىرگەن ئىكەن .

كىردى ئون توت ياشقا دىلبەر ھىچ ئەجەپ يېزىكى شۇ چاغ ،  
قىلسا ئون توت كۈنلۈك ئاي ئۆزىنى شۇ دىدارغا قۇل .

ئاتىسى ئۇنى تونۇماي ئۆزىنىڭ خاس قۇللىرىنىڭ قاتارىغا قوشۇۋېتۈۋېرىپ بارا - بارا ئۇنىڭ بىلىملىك ئىكەنلىكى ۋە ئەقلى جايدا ئىكەنلىكى مەلۇم بولغاندىن كېيىن، پادىشا ئۇنى ياخشى تەربىيەت قىلىپتۇ ۋە باشقا قۇللارغا قارىغاندا ئۇنى ئۆزىگە يېقىنراق تۇتۇپتۇ. ئۇ بىر نەچچە ۋاقىت ئەنە شۇنداق يۈرگەن ئىكەن، پادىشانىڭ خەزىنىچىسىنىڭ مۇلازىمى بولغان ۋە ھەمىشە خەزىنە ئىشىكىدە خىزمەت قىلىدىغان بىر جاۋاھىرشۇناس شاھزادە بىلەن دوست بولۇپ قاپتۇ. جاۋاھىرشۇناس بۇ قۇلنىڭ پادىشاغا ناھايىتى يېقىن ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، ناپاك ۋە خەسسىلىك تەبىئىتى خاھىش قىلىپ: "بۇ قۇلنى ئالداپ، پادىشانىڭ قولىدىكى بارلىق خەزىنە ئىشىكلىرىنىڭ موھىرى نەقىشلەنگەن ئۈزۈكنى قولغا چۈشۈرسەم، خەزىنە ئىشىكلىرىنى ئېچىپ قانچىلىك لازىم بولسا شۇنچىلىك مال - دۇنيانى ئالسام، ئاندىن كېيىن يەنە ئاشۇ ئۈزۈك بىلەن ئىشىكلەرگە موھۇر باسقۇچ بۇ خىميانەتنى ھېچ كىشى بىلمەيدۇ" دەپ ئويلاپتۇ - دە، شاھزادىگە: "ئەي يىگىت، مۇشۇ مەملىكەتكە پادىشا بولۇشنى ۋە پۈتۈن خالايققا مۇتلەق ھۆكۈم يۈرگۈزۈشنى خالامسەن؟ ئەگەر مەقسىدىڭ ئەنە شۇنداق بولسا ھىلە بىلەن پادىشانىڭ قولىدىكى ئۈزۈكنى ئالغىن. ئۇ ئۈزۈكنىڭ خاس يىتىشى شۇكى، كىم ئۇنى قولغا كىرگۈزسە پۈتۈن جاھان ئۇنىڭغا قارايدىغان بولىدۇ.

بەختلىك ئىنسان ئاشۇكى كىرسە ئىلىكىگە موھۇر،  
بىگۇمان بىلىگىنىكى پەرمانغا بار ئالەم كىرۈر.

ئۇنى ئېلىشتىكى ھىلە شۇكى، پادىشا ئىستىراھەت ئۇيغۇسىغا بارغاندا ئاستا كېلىپ، يۇمشاق دەسسەپ بېرىپ ئۈزۈكنى قولىدىن تۇيدۇرماي ئېلىپ، ماڭا بەرسەڭ، سەن ئۇچۇن مەن ئۇنى ياخشى ساقلاپ بېرىمەن. لېكىن شۇ شەرت بىلەنكى، سەن پادىشا بولغىن -

نىڭدا مېنى ۋەزىر قىلسەن. چۈنكى ئاپتاپ بولغىنىڭدا بىزدەك  
زەررىلەرنىمۇ ئۆتىۋاتماي ئىسىمىنى قويدۇش كېرەك" دەپتۇ.  
شاھزادە ئۇنىڭ سوزىگە ئالدىنىپ قاپتۇ ۋە پادىشاھ ئۇخلاپ  
قالغان چاغدا، بېرىپ ئۇزۇنكى ئاستاغنا تارتىشى بىلەنلا پادىشا  
ئويغىنىپ كېتىپتۇ.

— نىمىشقا بۇنداق جۇرئەت قىلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ  
پادىشاھ قۇلدىن.

پادىشانىڭ ھەيۋىتىدىن شاھزادىنى سۇر بېسىپتۇ. دە، ئۇ  
ھىچقانداق سوزلىيەلمەي قاپتۇ. پادىشانىڭ غەزىۋى ئورلەپ  
جاللاتنى چاقىرىپ، ئۇنى ئۆزىنىڭ ئالدىدا چېپىپ تاشلاشقا بوپ  
رۇپتۇ. جاللات ئۇنى يالنىڭچلاپ ئۇنىڭ كاللىسىنى ئالماقچى  
بولۇپ، ئۇنىڭ تىنى ۋە كۆيىنىگىنى سالدۇرغان ئىكەن، ئۇنىڭ  
دولسىدىكى قارا خالغا پادىشانىڭ كوزى چۇشۇپتۇ. دە، شۇ زامان  
ھۇشىدىن كېتىپتۇ. جاللات پادىشانىڭ بۇ ھالىنى كورۇپ بىردەم  
توختاپ تۇرۇپتۇ. ئاندىن پادىشاھ ئورنىدىن تۇرۇپ ئوغلىنىڭ باش  
كوزىگە سويۇشكە باشلاپتۇ.

— ئەي كوزۇمنىڭ نۇرى، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئۇ مەككار  
موزدۇزنىڭ يېقىنچىلىغى بىزنى مانا شۇنداق پىراق ئوتغا تاش  
لىدى ئەمەسمۇ؟

— مەنىمۇ جاۋاھىر شۇناسنىڭ دالالىتى بىلەن بۇ جۇرئەتنى  
قىلىپ سالىدىم، — دەپتۇ شاھزادە ئۆزىگە ئېيتىپ.  
پادىشانىڭ بۇيرۇغى بىلەن جاللات ئاشۇ قىلىچتا جاۋاھىر-  
شۇناسنى ئولتۇرۇپتۇ.

شۇندا پادىشاھ شاھزادىگە:

— ئەي ئوغلۇم، ئەسكى ئادەملەرنىڭ سوھبىتى مانا شۇنداق  
ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرىدىغانلىغىنى سەنىمۇ بىلىدىڭ. ئەمدى ھەرگىز  
بەدىئىيلار بىلەن مۇئامىلە قىلمىغىن ۋە پەسلىرىنى ئۆز سوھبى-  
تىڭدە تۇتمىغىن.



ئىززەت تەختى ئۈزرە ئولتۇرغاننى تاشلار ئاقىۋەت،  
خار - زارلىق تىۋىرىغىغا، ئەسلى ياماننىڭ سوھبىتى.

شەيتاننىڭ سوھبىتى ئادەم ئەلەيھىسسالامنى جەننەتتىن يەر  
يۈزىگە چىقارغانلىغىنى ئاڭلىغان بولغىدىكى؟ - دەپ نەسەت  
قىلىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، بەدئەسلىلارنىڭ سوھبىتى  
شاھنى قۇل، قۇلنى جاندىن جۇدا قىلىدىغانلىغىنى چۈشەن-  
گەيلا. زەرگەر مۇ ئەنە شۇ توپقا كىرىدىغانلاردىن. شۇڭا ئۇنىڭ  
سوھبىتىدىن پەرھىز قىلغايلا، ئۇنىڭدىن چارە قىلىش تەس بولغان  
پىئىنە - پاساتتىن بىرەرسى ۋۇجۇتقا كەپ قالمىسۇن يەنە.  
پادىشا ۋە زىرنىڭ بۇ سۆزىگە ئىلتىپات قىلماپتۇ.

— ئادەمنىڭ ياخشى سۆپەتلىك بولۇشىغا ئالى نەپەسلىك  
بولۇشنىڭ نىمە ئالاقىسى بار؟ كىشىنىڭ ئەدەپلىك ۋە پەزىلەتلىك  
بولۇشى تەربىيە ۋە ئىززەت - ئىكرام تېپىشتىن بولىدۇ، ھەرگىز  
ئىسسىلىق ۋە نەسەپلىك بولۇشىدىن ئەمەس.

سوزلە ھىساپتىن، نەسەپتىن دىمە،  
يېڭىنى تۇت، كۈننى ئىزلىمە.  
گوھەر شولسى بىلەن كوز يورۇر،  
ئۇمۇ كۈنرىسا يۈزى سارغىرۇر.

قاچانلا بولمىسۇن پادىشانىڭ ئۇلۇغلىشىغا ئېرىشەلگەن كىشى  
شەرەپلىك بۇزۇكۋار كىشىدۇر ئالى دەرىجىلىك شاھىنشالاردىن  
بىرى: "بىز خۇددى زامانغا ئوخشايمىز. كىمنى تاشلىۋەتسەك ئۇ  
پەس بولىدۇ. كىمنى كۈتەرسەك شۇنىڭ بېشى پەلەكتىن ئاشىدۇ"  
دىگەن ئىكەن.

ئەگەر سۇلتان بىراۋغا قەھرى قىلسۇر،  
ئۇ پەلەكتە بولسا يەرگە يىقىلسۇر.  
ئەگەر چاچسا كىشىگە سۈبھىدەك نۇر،  
كېچىدەك نەختى كۈندۈزدەك ئاقسۇرۇر.

مەن بۇ يىگىتنى دولەت دەرىجىسىگە كۆتەردىم ۋە ئۇنىڭغا  
ھۆرمەت ئەۋجىدە ئورۇن بەردىم. مەن ئۇنىڭ تۈزۈكلۈكىگە قىل-  
غان گۇمانىم خاتا چىتمايدۇ دەپ ئۈمىت قىلىمەن، — دەپتۇ پادىشا.  
ۋەزىر پادىشانىڭ ئۇنىڭغا تەرىپىيەت قىلىشقا مەزمۇت قەدەم  
قويغانلىغىنى كۆرۈپ، دېمىنى ئىچىگە يۇتۇپ، قايتا ئۇ توغرىدا  
سۆز قىلماپتۇ. ئارىدىن يەنە بىر نەچچە كۈن ئۆتۈپتۇ. زەرگەر  
ئىختىيار قولىنىڭ بوش ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، پۇتىنى ئىنساپ دا-  
ئىرىسىنىڭ سىرتىغا قويۇشتا باشلاپتۇ. ئۇ بەزىدە ۋەدە بېرىپ،  
بەزى ئالداپ يۈرۈپ، كىشىلەرنىڭ مال - دۇنيالىرىنى قولىغا  
كىرگۈزۈۋېلىشقا باشلاپتۇ. بىر كۈنى ئۇ پادىشانىڭ قىزىنىڭ زىن-  
نەت بۇيۇملىرىنى ياساپ ئولتۇرۇپ، بىر نەچچە دانە جاۋاھىرغا  
ھاجىتى چۈشۈپتۇ. ئەمما ئۇ خىل جاۋاھىردىن يا پادىشانىڭ  
خەزىنىسىدە ياكى جاۋاھىرىپ-ۇرۇشلارنىڭ بازىرىدا تېپىلماپتۇ.  
ئۇ شەھەردە كاتتا بىر سودىگەر بار ئىكەن. زەرگەر ئۇنداق جا-  
ۋاھىر ھەرقاچان ئاشۇ سودىگەرنىڭ قىزىنىڭ بېزەكلىرى ئارى-  
سىدا بار دەپ ئويلاپ، ئۇنىڭغا كىشى ئەۋەتىپ سوراتقان ئىكەن،  
ئۇ قىز "مەندە ئۇنداق جاۋاھىرلار يوق" دەپ جاۋاپ ئەۋەتىپتۇ.  
بۇنى ئاڭلىغان زەرگەر ئۇ قىزنى پادىشانىڭ قىزىنىڭ قېشىغا  
چاقىرتىپ كەپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي مەلىكىم، بۇ سودىگەرنىڭ قىزىدا شۇنداق شاھانە  
گوھەرلەر باركى، پەلەك جوھەردارى يۇلتۇز جاۋاھىرلىرىنى زەبەر-  
جەت رەڭلىك تاۋىغىغا تىزسىمۇ ساپلىق ۋە روشەنلىكتە ئۇنىڭدەك  
ئىسىل مەرۋايىتىنى تاپالمىغان. دەريا ئىنىگىئانىسى ئالەمدە يەككە

گوھەرلەرنى سەدەپ بوشۇڭىدە پەرۋىش قىلىسىمۇ، بۇنىڭدا بار بولغان گوھەرلەردەك يىگانە دۇرلار غەۋۋاسنىڭ نەزىرىگە چۈشمىگەن

زۆھرەدەك ھەممىسى پارقىراق نۇرلۇق،  
ئاي كەبى بارچىسى چاچار يورۇقلۇق.

ئۇنىڭ يەنە شۇنداق ياقۇتلىرى باركى، ئاپتاپ ئانىسى كان قوسىغىدا جىگەر خۇنى بىلەن تەرىپىمىلىگەن، تاغ بولسا ئۆزىنىڭ تاش يۈرەكلىكى بىلەن ئۇلارنى ئۆز كوكسىدە ساقلىغان.

خۇددى گۈلرەڭ مەيگە ئوخشاشتۇركى، ئۇ قىش ۋاقتىدا،  
لەئلى قەدەھ ئىچرە سوغۇق شىددىتىدىن مۇزلىغان.

يەنە نۇرغۇن يېشىل زۇمرەتلىرى بار. كوزى خىرە بولۇپ قالغانلار ئۇنى كورۇش بىلەن كوزىنىڭ نۇرى ئاشىدۇ.

زۇمرەت رەڭ خالىڭىدىن قاراقىم ئالدى بىھەد نۇر،  
شۇنداق سەبزە كورمەك بىرلە كوزنىڭ نۇرى كوپ بولغاي.

ئۇنىڭ جاۋاھىرلارنى سالىدىغان قۇتىسىدا ئۆز شولىسى بىلەن ئاتەشپەرەسلەرنىڭ كوزلىرىدە ئوت ياندۇرۇۋېتىدىغان رۇم لەئلىلىرى بار. يەنە ئۇنىڭغا شىشە رەڭلىك ئاسماننىڭ ئەتراپلىرى ئۇلاردىن ساپلىق ۋە لەتاپەت ئۆگىنىدىغان دەرىجىدىكى پىروزىلەر سېلىدلىق.

لەئلىسىدىن ئالدى سۇھەيلى ھېقىقتەك خۇش چىراي،  
ئالدى يېشىل رەڭنى پىروزىسىدىن چەرخ ئاسمىنى.

ئەمدى مەلىكەم ئەمرى قىلىسلا، ئاشۇ جاۋاھىرلىرىنى مۇشۇ يەرگە ھازىر قىلسۇن.

مەلىكە ئۇ قىزدىن سۇرۇشتۇرگەن ئىكەن، ئۇ قىز: — ئەي زامانىمىزنىڭ زۇلەيخاسى ۋە دەۋرانىمىزنىڭ بىلىقىسى، مەندە ئۇلارنىڭ ھەقىقىيىسى يوق، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ. — ئەي مەلىكەم، بۇ ئىختىيارى بىلەن ئىقرار قىلمايدۇ. بۇنىڭغا سىياسەت قىلماق كېرەك، — دەپتۇ زەرگەر.

شۇنىڭ بىلەن "خوتۇنلار كەم ئەقىلدۇر" دىگەن شاراپ بىلەن مەس بولغان پادىشانىڭ قىزى ئۆزىنىڭ غۇرۇرى ۋە زەرگەرنىڭ ۋەسۋەسى قىلىشىنىڭ مەدىتى بىلەن: "ئۇنى قىيىنلاڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. ئۇنى بىرەر سائەت قىيىنغان بولسىمۇ قىز ھىچ نىمىنى ئېيتماپتۇ. ئۇنى كۆرگەن زەرگەر: "قاتتىقراق ئازاپلاڭلار" دەپ ئىشارەت قىلىپتۇ. ئۇ يەردىكى زاللىلار غەزەپ ئىسكەنجىسىنى راسا چىكىتىقان ئىكەن، بىچارە قىزنىڭ تېنى تاتلىق جاندىن بوشاپتۇ. ئۇنى كۆرگەن سودىگەرنىڭ قىزىنى ئەگىشىپ كەلگەن ئۇرۇق - تۇققانلىرى پەريات - پىغان كوتىرىپتۇ. زەرگەر شۇ ھامان قېچىپتۇ. پادىشا بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تېپىپ، ناھايىتى پەرىشان بولۇپتۇ ۋە سودىگەرنىڭ قىزىنىڭ ئۆلگەنلىكى ئۈچۈن ناھايىتى كۆپ ئۈزرە ئېيتىپ، جىق مال - دۇنيا بېرىپتۇ. ئۆزىنىڭ قىزىنى بولسا ئاشۇ ئىشى تۈپەيلىدىن يامان كۆرۈپ قېلىپ، نەزەردىن تاشلاپتۇ. پادىشانىڭ خوتۇنى ئويلاپ كۆرۈپ: قىزىنى بىر نەچچە ۋاقىت ئۆزىنىڭ چار بېغىغا ئاپىرىپ قويماقچى، دادىسىنىڭ غەزىۋى بېسىلغاندا ئاندىن قايتۇرۇپ كېلىپ، بۇزۇك كىشىلەردىن بىر نەچچىنى ۋاستە قىلىپ، قىزىنىڭ گۇنايىنى تىلىمەكچى بولۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، قىز ئانىسىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن چارباقتا بېرىپتۇ. بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان زەرگەرمۇ چارباقتا بارغان ئىكەن، ئۇنى كۆرگەن پادىشانىڭ قىزىنىڭ بىغايەت ئاچچىغى كەپتۇ:

— ھوي ئېپلاس، بەتقىلىق، شۇم تەلەت، بەتتەخت! يەنە  
پىمىنە - پاسات تېرىش ئۇچۇن كەلدېنىۋۇ؟ يەنە ھىلە ئىشلىتىشنى  
كۈزلىدىنىۋۇ؟ يوقال! ئەمدى ھەرگىز سەن بىلەن بىللە ئولتۇر-  
مايمەن! — دەپ ۋاقىراپتۇ ئۇ.

زەرگەر چارىباغدىن چىقىپ باياۋانغا قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ  
كېتىۋاتقاندا كەچ كىرىپتۇ ۋە ھاۋا بۇزۇلۇپ ئاسمان يۇزىنى  
بۇلۇت بېسىپ، يۇلتۇزلارنىڭ روشەنلىكىنى يوقىلىپ، جاھاننىڭ  
چېھرىسى قارىيىپتۇ.

ھاۋا سەيناسىغا ئىپار چېچىلدى،  
ئىپار ئەمەس دۇت ئىشىكى ئېچىلدى.

ئۇ دەشتدە بىر چوڭقۇر قۇدۇق بار بولۇپ، ئۇ قۇدۇقتا  
بىر يىلپىز، بىر مايۇن ۋە بىر ئىلان چۇشۇپ كېتىپ، تىقىلىپ  
قالغان ئىكەن. ئۇلار ئۆز دەردى بىلەن قالغاچقا، باشقىلارغا  
ئازار بەرگۈچىلىك ھالى قالمىغان ئىكەن. نەق ھىلىقى باشقىلارنىڭ  
يولىغا بالا قۇدۇغىنى قازىدىغان زەرگەر قاراڭغۇ كېچىدە كور-  
مەي قېلىپ، ئاشۇ بالا قۇدۇغىغا چۇشۇپ كېتىپتۇ.

يار بولۇپ دولەت ساڭا بولساڭ ئۇلۇق،  
زۇلۇم بىلەن كىشىگە قازما قۇدۇق.  
گەر بىر كىم قەستىدە قازساڭ سەن چۇقۇر،  
ئاقىۋەت بولغاي سېنىڭ ئۆزەڭگە كور.

زەرگەرنىڭ يىقىلىشى بىلەن قۇدۇق ئىچىدىكى ئۇچ جان  
توت بولۇپتۇ. شۇ كۈنلەردە بىر سەيياھ ئۇ شەھەردىن چىقىپ،  
باشقا يۇرتقا بېرىش يولىدا ئاشۇ قۇدۇقنىڭ قېشىغا كېلىپ قاپتۇ  
ۋە قۇدۇققا چۇشۇپ كەتكەنلەرنىڭ ئەھۋالىنى كورۇپ، زەرگەر

ئۇچۇن ناھايىتى كوپ غەم يەپتۇ ۋە: "بۇ كىشى ئادەم پەرزەن تىمدىن تۇرسا، قانداق ھادىسە بىلەن بۇ قۇدۇقتا چۇشۇپ، بۇنداق زەرەرلىك ھايۋاناتلار بىلەن قوشۇلۇپ قالغاندۇ؟ بۇ بىچارىنى قۇدۇقتىن چىقىرىپ قويۇپ، بىر ياخشىلىق قىلىپ قويسام، بۇ ئەمىلىنىڭ ساۋابى ئاخىرەت ئۇچۇن زەخىرە بولۇپ قالار" دەپ ئويلاپ، قۇدۇقتا ئاغامچا سالغان ئىكەن، ئۇنىڭغا مايەۋن ئېسىملىپتۇ. سەيياھ ئاغامچىنى تارتىپتۇ. مايەۋن چىققانلىغىنى كورگەن سەيياھ "بۇنى چىقارغىنىمۇ ياخشى بولدى، چۇنكى بۇمۇ خۇدانىڭ بەندىسى" دەپ، ئاغامچىنى يەنە تاشلاپتۇ. بۇ قېتىم يىلىپىز چىقىپتۇ. ئۇچىنچى نوۋەت سالغان ئىكەن ئىلان چىقىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ ئۇچ جانۋار تار ئالەمدىن كەڭ جاھانغا كەپتۇ ۋە ئۇچىلىسى سەيياھقا دۇئا قىلىپ: سەن بىزگە ناھايىتى كوپ ياخشىلىق قىلىپ گەدىنىمىزگە چوڭ ھەق ئارتىپ قويدۇڭ. بۇنىڭ ئەجرىنى ئاخىر بىر كۈنى يەتكۈزەلسەكۇ ئەجەپ ئەمەس، — دىيىشىپتۇ. — مەن بۇ شەھەرگە تۇتاش بولغان تاغنىڭ ئېتىگىدە ئولتۇرۇشلۇق، ئەگەر ئىلتىپات قىلىپ بارساڭ قولۇمدىن كېلىشىچە ساڭا خىزمەت قىلىمەن، — دەپتۇ مايەۋن.

— مەن بۇ شەھەرگە يېقىن جايدىكى پالانى جاڭگالدا ۋەتەن تۇتقانمەن. ئەگەر مەرھەمەت قىلساڭ ۋە ئۇ يەرگە بارساڭ قولىۋىدىن كېلىشىچە مېھمان قىلاتتىم، — دەپتۇ يىلىپىز.

— مەن بۇ شەھەرنىڭ سېپىلىدا ماكان قىلغان ئەدىم. ئەگەر ئەختىيارنىڭ ئىجازەت بېرىپ، ئۇ يەرگە قەدەم تەشرىپ قىلساڭ، ئالدىڭدا ئىمكانىنىڭ يار بېرىشىچە ھەققىڭنى ئادا قىلىشقا تىرىشسەن، — دەپتۇ ئىلان ۋە يەنە شۇنداق دەپتۇ، — بىز ساڭا بىر نەسىھەت قىلايلى. ئۇنى ئەلۋەتتە قوبۇل قىلغىن. بىزنىڭ نەسىھەتتىمىز شۇكى، قۇدۇقتا قېپىقالغان بۇ كىشىنى چىقارمىغىن. چۇنكى ئادىمىزات دىگەن ۋەدىسىگە تۇرمايدۇ. ياخشىلىق قىلغانلارغا يامانلىق قىلىش ئۇلارنىڭ رەسمى - قانۇندىسى. ئۇلارنىڭ كورۇ-



نۇشتىكى جامالىغا ئالدىنىپ، قەلبىنىڭ قەبىھلىكىدىن ئېمىن بول  
غۇلۇق ئەمەس.

ئادەم ئەۋلادىدا ھەر شۇمدىن يامانلار بار ئىرۇر،  
سۇرىتى زىبا، ئىچى دودىن يامانلار بار ئىرۇر.

روزىگار ئەھلىنىڭ كويچىلىكى سىرتقى كورۇنۇشىكىلا ئېتىۋار  
بېرىدۇ، ئەمما ئىچكى دۇنياسىدىن بىخەۋەر قالدۇ. بەزىلەر كوز-  
گە كورۇنۇشتە خۇددى يۇسۇپتەك كورۇنۇشىمۇ، كوڭلى بوزىگە ئوخشايدۇ.  
بولۇپمۇ بۇ كىشى بىز بىلەن بىر نەچچە كۈن بىللە بولدى.  
بىز ئۇنىڭ ئەلەتتىن مۇرۇۋەت ئالامىتىنى كورمىدۇق ۋە ئەھۋالى  
گۈلشىنىدىن ۋاپا پۇرىغىنى پۇرمىدۇق.

ۋاپانى كوزلىمە، ھۇسن ئەھلىدىنكى كەلىمىگەن ھەرگىز،  
زامانە گۈلشىنىدىن ھىچ بۇرۇنغا شۇ ۋاپادىن بۇي.

ئەگەر بۇ سوزىمىزگە ئۇنىمىساڭ ئاقىۋەت پۇشايمان قىلىپ قالسىەن.  
ئۇلار شۇ سوزنى ئېيتقاندىن كېيىن سەيياھ بىلەن  
ۋىدالىشىپ ھەرقايسىسى ئوز ماكانىغا قايتىپ كېتىپتۇ. لېكىن  
سەيياھقا ئۇلارنىڭ سوزى تازا ياقىمغانلىقتىن قۇدۇققا يەنە  
ئاغامچا تاشلاپ زەرگەرنى تارتىپ چىقىرىپتۇ. زەرگەرمۇ سەيياھقا  
ناھايتى كوپ رەھمەتلىرىنى ئىزھار قىلىپ، پادىشاھتىن قورقۇپ  
بۇ يەرگە كەلگەنلىكىنى تەپسىلى بايان قىلىپتۇ ۋە:  
— بۇ ياخشىلىغىمىزنىڭ مۇكاپاتىنى چوقۇم كورسىتىمەن  
بۇرادەر، — دەپتۇ.

— مەن يەنە سەپەرگە چىققاچقىمەن. ئەگەر تىرىك قايتىپ  
كەلسەم سىز بىلەن مۇلاقات بولمەن. ئولمىسەك ئاخىر بىر كۈن  
كورۇشۇپ قالىمىز، — دەپتۇ سەيياھ.  
ئۇلار ئەنە شۇ سوزلەر بىلەن ۋىدالىشىپتۇ. سەيياھ ئوز  
يولىغا راۋان بوپتۇ. زەرگەر شەھەرگە مەخپى ھالدا كىرىپ، بىر

بۇلۇڭدا يوشۇرۇنۇپ يېتىپتۇ.

پادشا زەرگەرگە ئىشىنىپ ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلغانلىغىغا ۋە ۋەزىرنىڭ نەسىھىتىنى ئاڭلىمىغانلىغىغا كۆپ پۇشايمان قىلىپ نادامەت يەپتۇ. مەملىكەت كاتتىلىرى قانچە قېتىم كېلىپ، قىزنىڭ گۇنايىنى تىلىگەن بولسىمۇ پادشا ماقۇل كۆرمىگەنلىكتىن قىز چارباغدا بىر يىل تۇرۇپ قاپتۇ. بۇ ۋاقىت ئىچىدە سەيباھ ناھايىتى كۆپ شەھەرلەرنى كېزىپ ئۈچ يۈز دىنار پۇل تېپىپتۇ. ئاقىۋەت، "ۋەتەن سۆيىمەك ئىمان جۈملىسىدندۇر" دىگەن سۆز ئۇنىڭ كۆڭلىگە كېلىپ، ئۆزى بىلەن ئۆزى مەسلىھەتلىشىپ: بۇ غەرىپلىقتا يۈرگەن چاغلىرىمدا ھەرقانچە ئىشلىرىم مۇرادىغا مۇۋاپىق بولۇپ، ھەر سائەتتە ماڭا بۇ دۇنيا دولىتى ۋە ئاخىرەت سانادى تىنىڭ ئىشىكلىرى ئېچىلغان ھالەتتىمۇ، ئانا ۋەتەننىڭ ھاۋاسى بەدەنگە باشقىچىلا ياقىدۇ ۋە سۈيى مەجەزگە بولەكچىلا خۇش كېلىدۇ، دىگەن يەرگە كەپتۇ.

گۈلنى ئالتۇن جام ئىچىگە كۆچۈرۈپ قويغاندىمۇ، تەبىئىتى خالىغاي ئۇنىڭ يېرىنىڭ تۇپرىغىن.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز يۇرتى — ھەلەپكە قاراپ يولغا چىقىپ، ھىلىقى مايمۇن ۋەتەن قىلغان تاغ ئېتىكىگە كەلگەندە كەچ كىرىپ قېلىپ، ئاشۇ جايدا قونۇپتۇ. تۇننىڭ يېرىمى ئۆتكەندە ئۇ جايغا ئىككى ئوغرى يېتىپ كەپتۇ. ئۇ ئوغرىلار شۇنداق قانخور ۋە شۇنداق يامان ئىكەنكى، خەنجەرۋاز مىررىخىمۇ ئۇلارنىڭ كۆكرەك بوسىر ئوقلىرىدىن ھەزەر قىلىپ، بەشىنچى پەردىگە موكۇۋالغان ئىكەن؛ نەيزىۋاز زۇھەلمۇ ئۇلارنىڭ جاننى ئوۋلىغۇچى تىغلىرىنىڭ ھەيپ-ۋىتىدىن قورقۇپ، يۈزىگە يەتتە قات سىپەر تۇتقان ئىكەن.

نىگارم كۆزىدەك ھەر بىرى خۇنرىز،  
خالايسى جانلىرىغا تىغ ئۇرار تېز.

ئوغرىلار سەيياھنىڭ قېشىغا كېلىپ، ئۇنىڭ پۇت - قوللىرىنى باغلاپ تاشلىۋېتىپ، مال - دۇنياسىنى پۈتۈنلەي ئېلىپ، يولغا چۈشۈپتۇ. سەيياھ بىچارە ئۇ كېچىسى ئۇ يەردە باغلاقلىق ھالدا، ھەسرەت ياشلىرىنى كۆزلىرىدىن ئاققۇزۇپ، قازا ھۆكۈمىگە رىزا بولۇپ، ھايات قالغىنىغا شۇكرى قىلىپ يېتىۋېرىپتۇ. تاڭ ئاتقاندا بولسا قول - پۇتلىرىنىڭ ئاغرىپ كەتكىنىگە چىدىماي پەريات ۋە يىغان باشلاپ:

ئۇشۇ جايدا قانچە پەريات ئەيلىسەممۇ، نە قىلاي،  
بۇ ماكان دادىمنى ئاڭلار دادىھاھ جايى ئەمەس.

— ۋادەرىخ، ئەجەپ بۇ جاننى كويدۇرىدىغان دەرتكە گىرىپتار بولۇپ قالدىم، لېكىن ئۇمىدىمنىڭ دېخىغا داۋا پۇرىشى كەلمىدى، ئەجەپ بۇ قانخور باياۋاندا ئولۇۋاتساممۇ ھىچ كىشى ھالىمدىن خەۋەردار بولمىدى.

كويدى بالا ئوتىدا جانىم، لېكىن،  
كويگۇچى يوق بولەك ئاڭا كوكۇلۇدىن.

دەپ نالە قىلىشقا باشلاپتۇ.

دەل شۇ پەيتتە مايمۇن ئوزۇق ئىزلەپ ئۇۋىسىدىن چىقىپ، ئۇياق - بۇياقنى ئىزلەپ يۈرگەن ئىكەن. ئۇنىڭ قۇلىغىغا سەيياھنىڭ پەريادى ئاڭلىنىپ، ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە قاراپ يۈرۈپ، ئۇ بىچارىنىڭ قېشىغا بېرىپ نەزەر ساپتۇ ۋە ئۆز دوستى ئىكەنلىكىنى تونۇپ دەرھال يېنىغا كېلىپ، كۆز بۇلىغىدىن قىزىل سەللەرنى راۋان قىلىپتۇ ۋە:

— ھەي ئەزىز دوستۇم! قانداق قىلىپ بۇ يەرگە كېلىپ، بالا بەندىگە گىرىپتار بولۇپ قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ھەي مېھرىبان دوستۇم، — دەپتۇ سەيياھ، — بۇ جاپاكەش دۇنيادا كىشىگە ھىچقانداق راھەت ھاجەتسىز كەلمەيدىكەن. بۇ روزىگار ۋەيرانسىدىكى ھىچقانداق خەزىنە رەنج - مېھنەتسىز يۈز كورسەتمەيدىكەن.

يېمىدى ھىچكىم ھەسەل، تەگمەي تۇرۇپ ئاغزىغا نىش،  
ئۆزىمىدى ھىچكىمىسە گۈل، قىلماي تىكەن ئىلىكىنى رىش.

ھەر كىمكى بۇ ھىكمەتنى چۇشىنىدىغان بولسا، زامانىنىڭ ئازارى تەككىنىگە خاپا بولۇپ، كۆز بۇلۇتىدەك مالاللىق قەترى سىنى چېچىپىمۇ كەتمەيدۇ. دەۋراننىڭ راھەت گۈلى ئېچىلغىنىغا ۋە جىناۋە كورسەتكىنىگە خوشال بولۇپ، باھار مەۋسۇمىدەك شات - لىق چېھرىنى ئېچىپىمۇ كەتمەيدۇ.

سوزلىگىدەك ھىچ يېرى يوق، ئۇشبۇ جاھان.  
ساڭا قىلار گاھى قەھرى، گاھ ئىھسان.  
گاھى سېنى يەرگە تۇرۇپ، گاھ كوتەرگەي،  
گاھى سەندىن ئالغاي، گاھى ساڭا بەرگەي.  
"كۆلدۈرۈرمەن" دەپ تۇرۇپ ئۇ، قىلار گىرپان،  
ساڭا بەزى كورسىتىپ مەي، ئىچۈرەر قان.  
مانا شۇدۇر بۇ ھىلىگەر جاھان ئىشى،  
ئادەم ئوغلانىغا ئۇنىڭ ئىش قىلىشى.

شۇندىن كېيىن سەيياھ ئوغرىلارنىڭ كەلگىنىدىن ئارتىپ،  
ئوزىنى باغلاپ ئالتۇنلىرىنى ئېلىپ كەتكەنلىرىگىچە ھەممىنى  
باشتىن - ئاياق بايان قىلىپتۇ.

— غەم يېمىگىن، مەن ئەمدى سېنىڭ ئىشىڭنى ئوڭشاش  
ئوچۇن ھەركەت قىلىمەن، — دەپتۇ مایمۇن.

## قارايدىغان بولسا بەختىڭ تېز ئاقىرىدۇ، چۈنكى تۇن ئارقىسىدىن سۈبھى يورۇر.

ئۇ شۇ سوزلەر بىلەن سەيياھنىڭ كوڭلىنى ياساپ قويغاندىن كېيىن، سەيياھنىڭ باغلاقلىرىنى يېشىپ، ئۇنى ئۆزىنىڭ خەس - خەشەكلەر بىلەن ياسالغان ئويىگە باشلاپ بېرىپتۇ ۋە ئۆزىنىڭ زەخىرە قىلىپ ساقلاپ قويغان ھول ۋە قۇرۇق مېۋىلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭ ئالدىغا توكۇپ:

— بۇ مېۋىلەردىن خالىغىنىڭچە يەپ، بۇ يەردە ئىستىراھەت كورپىسى ئۈستىدە يېتىپ ئارام ئالغىن، — دەپ ئىلتىماس قىلىپ، سەيياھنى ئۆز ماكانىدا قويۇپ، ئۆزى ھىمانقى ئوغرىلارنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ مېڭىپتۇ. ئۇ ئوغرىلار تاڭ ئاتىمىچە يول مېڭىپ ھارغانلىقتىن ئۇيقۇسى كېلىپ، بىر بۇلاق بويىدا يېتىپ قاتتىق ئۇخلاپ قالغان ئىكەن. مايمۇن ئۇلارنىڭ قېشىغا بېرىپ پۇرسەتنىڭ غەنىمەت ئىكەنلىكىنى كورۇپ، دەرھال ئۇلارنىڭ يۇدۇپ ماڭغان يۇكلىرىنى ئېچىپ، دىنارلارنى ئېلىپ، بىر بۇلۇڭغا بېرىپ تويغا كومۇپ يوشۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە يەنە كېلىپ ئۇلارنىڭ تېخى ئويىغانمىغانلىقىنى كورۇپ سەيياھتىن ئالغان سەرۋىيا ۋە باشقا جابدۇقلارنى ئېلىپ بېرىپ، يەنە بىر يەرگە كومۇپتۇ، يەنە كېلىپ ئوغرىلارنىڭ ئۆز ماللىرىنى ئېلىپ يەنە بىر جايغا يوشۇرۇپ قويۇپ، دەرەخ بېشىغا چىقىپ شاخ دالدىسىغا يوشۇرۇنۇپ، ئوغرىلارغا قاراپ ئولتۇرسا، ئوغرىلار ئويىغىنىپتۇ ۋە ئۆزىدە ھىچقانداق مال قالمىغانلىقىنى كورۇشۇپ ھەر تەرەپكە يۇگۇرۇشۇپتۇ، لېكىن ھىچكىمنى تاپالماي بىر بىرىگە: "بۇ يەردە ئادىمىزات ئەسىرى يوق تۇرسا، تا- يىنلىق بۇ ئىش پەرىلەرنىڭ قىلغان ئىشى، بۇ بۇلاق ئەسلىدە ئۇلارنىڭ ئىكەن - دە، بىز بۇ يەردە بىئەدەپلەرچە پۇت - قوللىرىمىزنى سۇنۇپ يېتىپ ئۇخلاپ قاپتىمىز، ئۇلار بىزگە ئاچچىقلاپ مېلىمىزنى ئالغان ئوخشايدۇ. ھىلەم ئەزالىرىمىزغا ئاپەت يەتكۈزمەي جېنىمىزنى سالامەت قويۇپتۇ. شۇنىڭغىمۇ مىننەتدار بولمىغىمىز كېرەك."



تەمدى بۇ يەردىن تېز قېچىپ، ھايات ۋاقتىمىزدا جېنىمىزنى  
ياقىغا ئالغىنىمىز ياخشى.

ئۇشبۇ ماكان مەنزىلى ئازاردۇر،  
تەھتىرازۇ مېھنىتى بېسىپاردۇر.  
كىمكى قىلسا بۇ ماكاننى سەيلىگە،  
قالمىغاي جىسمىدا باش، باشتا كۇلا.

— دەيمىشپ قورقۇپ قېچىشقا باشلاپتۇ. مايىمۇنىنىڭ ئۇلاردىن  
كوڭلى خاتىرجەم بولغاندىن كېيىن دەرەختىن چۇشۇپ ئىككى -  
ئۇچ سەكرەپلا سەيياھنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بولغان ۋە -  
قەلەرنى بايان قىلىپ بېرىپتۇ ھەم ئۇ كۇنى كېچىسى ئۇنى ئوز  
ئويىدە قوندۇرۇپ ئۇنىڭغا خىزمەتكارلىق قىلىپتۇ. ئەتىسى ئەتە -  
گەندە تۇن ئوغرىسى قارا لباسى بىلەن كۇن چەشمىسىنىڭ قېشى -  
دىن قېچىپ كېتىپتۇ، سۇبھى مايىمۇنى ئايتاپ سەيياھنى مەشرىق  
زىنداندىن ئازات قىلىپتۇ.

قۇياش ئالتۇنى بولغان ئىدى بىنھان،  
يەر ئاستىدىن چىقىپ بولدى نامايان.

مايىمۇن سەيياھنى ھىلىقى بۇلاق بېشىغا باشلاپ بېرىپتۇ  
ۋە ئوغرىلاردىن ئالغان مالنىڭ ھەممىسىنى ئېچىپ ئەپكىلىپ، ئۇنىڭ  
ئالدىغا قويۇپتۇ. سەيياھ پەرھىزكار كىشى بولغاچقا ئوز ھەققە  
ئىلا ئېلىپ، شۇنىڭغا قانات قىلىپتۇ ۋە ئوغرىلارنىڭ ئەشپالسىردىن  
ھىچنىمىنى ئالغىلى ئۇنىماي، مايىمۇن بىلەن ۋىسالىشىپ شەھەر  
تەرەپكە قاراپ يۇرۇپتۇ. ئۇ يولدا كېلىۋېتىپ ئوزى قۇتۇلدۇرۇپ  
قويغان ھىلىقى يىلىپىز ماكان تۇتقان جاڭگالدىن ئوتۇپ قايتۇ.  
ئۇ قارىسا بىر يىلىپىز شىردەك غارقىراپ يۇگۇرۇپ كېلىۋاتقۇدەك.



سەيياھ قورقۇپ تىترەشكە باشلاپتۇ ۋە قېچىش ئۈچۈن جاي ئىز-  
لەپ ئۇياق - بۇياققا قاراپ تۇرسا، ئۇ يىلپىز كېلىپ، سەيياھنى  
تونۇپ قېلىپ ۋاقىراپتۇ:

— قورقمىغىن، ھەي مۇھتەرەم دوستۇم! خاتىرجەم بولغىن.  
مەن سەن قۇدۇقتىن چىقىرىپ قويغان مۇخلىسنىڭ بولىمەن. سېنىڭ  
قىلغان ياخشىلىغىڭنىڭ ھەققىنى ئۇنتۇپ قالسىدىم تېخى!  
شۇنىڭ بىلەن ئۇ سەيياھنىڭ ئالدىغا كېلىپ، يۈزىنى سەي-  
ياھنىڭ پۇتىغا سۇرتۇپ، ئۇنىڭغا ھورمەت شەرتلىرىنى بىجا كەل-  
تۈرۈپتۇ.

— ئەي ئەزىز، بۇ يەردە بىر سائەت توختاپ تۇرغىن.  
ياخشىلىغىڭنىڭ مۇكاپاتىنى قايتۇرۇش ئۈچۈن ھال - قۇدرىتىڭنىڭ  
يېتىشىچە يۈگۈرۈپ باقاي، — دەپتۇ ئۇ.

يىلپىز ئۇنىڭغا مۇناسىپ توھپە ئىزلەپ ھەر تەرەپكە يۈ-  
گۈرۈپ يۈرۈپ، پادىشانىڭ چار بېغىدا، زەرگەر ئېتىپ بەرگەن  
بېزەكلەرنى باش ۋە بويۇن - قۇلاقلىرىغا ئاسقان ھالدا كول بو-  
يدا ئولتۇرغان پادىشانىڭ قىزىنى كورۇپ قاپتۇ. دە، ئۇچقاندەك  
بېرىپ ئۇنىڭ قارىنى يېرىپ، ياسىداق بېزەكلىرىنىڭ ھەممىسىنى  
ئېلىپ قايتىپ كېلىپ، ئۇ نەرسىلەرنى سەيياھقا بەرگەننىڭ ئۇس-  
گە، يەنە بىر مۇنچە ئوزۇرە ئېيتىپتۇ. سەيياھمۇ بىرمۇنچە رەھمەت  
ئېيتىپ، ئۇنىڭ كوڭلىنى ياساپ قويۇپ، ئۇنىڭ بىلەن ۋىدالى-  
شىپتۇ ۋە شەھەرگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ شەھەرگە كىرگەچە يولدا  
كېتىۋېتىپ ئويلىنىپ: "مەن بۇ ياۋايى ھايۋانلاردىن مۇنچىلىك  
ئەجرى كوردۇم، ئۇلار ئوز ۋەدىلىرىگە تۇرۇپ ماڭا شۇنچىلا  
ۋاپادارلىق قىلدى. ئەمدى شەھەرگە كىرىپ تاشۇ زەرگەر دوستۇم  
بىلەن تېپىشىسام، ماڭا ئۇلاردىن ئوبدانراق ياخشىلىق يەتكۈزۈشى  
چوقۇم. چۈنكى ئۇ ۋەھشىلەردىن نەچچە ھەسسە ئەۋزەل بولغان  
ئادىمىزات ئەمەسمۇ؟" دېگەنلەرنى كوڭلىدىن كەچۈرۈپ مېڭىپتۇ.  
ئۇ شۇ ئۈمەت بىلەن شەھەر دەرۋازىسىدىن كىرگىنىچە: "دوستۇم

قايسى تەرەپتىن ئالدىغا چىقارگىن دەپ ھەممە تەرەپكە تەڭ نەزەر سېلىپ ماڭغان بولسىمۇ زەرگەر ئۇچرىماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز ئويىگە چۇشۇپ يېتىپ ئارام ئاپتۇ.

دەل ئاشۇ ۋاقىت پادىشانىڭ قىزىنىڭ ئولگە نامىك خەۋىرى پۈتۈن شەھەرگە ئاڭلىنىپ، خالايىقلار ئۇنىڭ ئولتۇرگۇچىسىنى تاپماق ئۈچۈن غوغا سېلىشىپ يۈرگەن پەيت ئىكەن. ئەتىسى سەھەردە سەيباھ كۈچىغا چىقىپ كېتىپ بارسا، ھىلىقى غوغىنىڭ ھەقىقىتىنى ئاڭلاش ئۈچۈن يوشۇرۇنغان جايدىن چىققان زەرگەر ئۇنىڭ ئالدىغا ئۇچراپ قاپتۇ. ئىككىسى بىر بىرىنى تونۇپ سالماشماپتۇ. زەرگەر سەيباھنى ئۆزىنىڭ يوشۇرۇنغان جايىغا باشلاپ بېرىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا قويدىغان مەزەر ئورنىدا كوز ياش-لىرىنى توكۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي ھورمەتلىك دوستۇم، سەن مېنى قۇدۇقتىن قۇتۇلدۇرۇپ قويغاندا، مەن ساڭا پادىشانىڭ نەزىرىدىن مەھرۇم بولغاندا، خىمىنى ۋە قولۇمدىكى بارلىق مال - دۇنيالىرىمنىڭ تالان - تاراجتا كەتكەنلىكىنى بايان قىلىپ بەرگەن ئىدىمغۇ، ئەنە شۇ ۋاقىتتىن بېرى تا ھازىرغىچە مۇشۇ بۇلۇڭدا مەخپىي يېتىۋاتىمەن. ئەمدىلىكتە ھەئىشىتىم ناھايىتى تەڭلىكتە قالدى. يا كىشىگە قوشۇلۇشقا ھالىم، ياكى ئوزۇق - تۇلۇككە سەرىپ ئېتىشكە مېلىم قالمدى.

— غەم يېمىگىن يۇرادەر، — دەپتۇ سەيباھ، — مەن سەپەردىن بىر ئاز ئالتۇن ۋە ناھايىتى كۆپ جاۋاھىرلىق زىننەت ئەسۋاپلىرىنى تاپتىم. سەن جاۋاھىرلارنى ياخشى تونۇيسەن ۋە ھەر بىرىنىڭ قەدرى - قىممىتىنى بىلىسەن. ئۇلارنى ساڭا ھاۋالە قىلاي. سەن ئۇلارنى باھاسىغا چىقىرىپ ساتقىن. ئۇنىڭدىن تۆرمۈشۈڭغا قانچىلىك كېتىدىغان بولسا سەن ئۇنى ئېلىپ قېلىپ ئىشلەتسەڭ، مەن ئۇنىڭغا رازى بولىمەن.

— ئەكەلگىن ئەمەس، مەن كورۇپ باقاي، — دەپتۇ زەرگەر. سەيباھ سەپەردىن ئېلىپ كەلگەن ماللىرىنىڭ ھەممىسىنى

چىقىرىپتۇ. زەرگەر ئۇلارنىڭ ئارىسىدا پادىشانىڭ قىزىنىڭ زىننەت جابدۇقلىرىنى كورۇپ، ئوزى ياسىغان بېزەكلەر ئىكەنلىگىنى تو-  
نۇپتۇ، ئۇ خوشاللىق بىلەن سەيياھقا شۇنداق دەپتۇ:  
— بۇ بېزەك ئەسۋاپلىرىنىڭ قىممىتى شۇ دەرىجىدىكى،  
ھازىر بېرىپلا ئۇنى خەچلەپ تۇگىتىپ بولالمىغۇدەك باھاغا سېتىپ  
كېلىمەن.

زەرگەر زىننەت بۇيۇملىرىنى ئېلىپ، سەيياھنىڭ قېشىدىن  
چىقىپتۇ ۋە ناپاك كوڭلىدە: "ئەجەپمۇ ئوبدان نەرسىنى قولغا چۈ-  
شۇردۇم، ھازىر پادىشا قىزىنىڭ قاتلىنى تاپالماي تۇرغان ۋاقت،  
پادىشانىڭ ئالدىغا ھازىرلا بېرىشتىن ياخشى ئىش يوق. مەن  
ئۇنىڭغا: "قىزىڭنىڭ كۆشەندىسىنى تاپتىم" دەپ زىننەت بۇيۇملى-  
رىنى ئالدىدا قويسام، بۇ خىزمىتىم بىلەن مېنىڭ گۇنايمىدىن  
ئوتۇپ، يەنە بۇرۇنقى مەرتىۋەمنى ئەسلىگە كەلتۈرسە ئەجەپ  
ئەمەس" دەپ ئويلاپ، دەرھال ئوردا ئىشىگىگە بېرىپتۇ ۋە  
پادىشانىڭ قېشىغا: "مەلىكىنى ئولتۇرگەن كىشىنى بارلىق ياسى-  
داقلار بىلەن قولغا چۈشۈردۈم" دەپ خەۋەر كىرگۈزۈپتۇ. پادىشا  
ئۇنى قېشىغا چاقىرتىپ، زىننەت ئەسۋاپلىرىنى كورۇپتۇ ۋە سەي-  
ياھنى ھازىر قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. بىچارە سەيياھ پادىشا ھوزۇرغا ئېلىپ  
كېلىنگەندىن كېيىن ئىشىنىڭ ھەقىقىتىدىن خەۋەر تېپىپ، زەرگەر-  
گە قاراپ نۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

دوستقا ئوخشاش جان بېرەتتىڭ سەن ماڭا،  
بۇگۈن لېكىن جاننى ئالدىڭ دۇشمەندەك.

— مېنىڭ ساڭا قىلغان ياخشىلىغىمنىڭ جازاسى مۇشۇ بول-  
دىمۇ؟ ئەسكىگە دوستلۇق قىلغاننىڭ مۇكاپاتى مانا شۇنداق  
بولدىكەن - دە!

— بۇ گۇناكار بولغاچقا ئولۇمدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن مۇشۇنداق

گەپ ياساۋاتىدۇ. بۇنى ئەپچىقىپ شەھەرنى ئايلاندۇرۇپ زىندانغا سېلىڭلار، ھازا ئىشنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن قىساس ئالدىمىز. دەپ بۇيرۇپتۇ پادىشا.

سەيباھ بىچارىنى شەھەر ئايلاندۇرغان ئىكەن، سېپىل بېشىغا چىققان ئىلان قوللىرى باغلانغان، باش تاق، پۇت يالاڭ ھالدا خالايسىقلار ئالدىغا سېلىپ يۈرگەن دوستىنى ئاشۇ ھالدا كورۇپ تونۇپ، تاقىتى قالماپتۇ. ئۇ ئىگىز يەرگە چىقىپ قاراپ تۇرسا سەيباھنى شەھەر ئەتراپىنى ئايلاندۇرۇپ ئاپىرىپ زىندانغا سالغانلىغىنى كورۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىلان سېپىلدىن چۈشۈپ، زىندانغا بېرىپتۇ ۋە سەيباھقا سالام بېرىپ:

— ئەي ياخشى دوستۇم! نىمە بولۇپ بۇ ھالغا چۈشۈپ قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

سەيباھ زەرگەرنىڭ چىقىمچىلىغى بىلەن بۇ بالاغا گىرىپتار بولۇپ قالغانلىغىنى تەپسىلى بايان قىلىپتۇ.

— مەن ساڭا! ” بەد ئىسىل ئادىمىزات ياخشىلىققا يامانلىق يەتكۈزىدۇ“ دەپ ئېيتىمىغانىدىم. ئاشۇ كۈن بىز ساڭا نەسەت قىلدۇق، ئەمما بىزنىڭ نەسەتىمىز ساڭا ياقىمىدى، — دەپتۇ ئىلان. — شۇ چاغدا بىز سېنىڭ ئاخىرى ئادامەتكە قالدىغانلىغىنى بىلىگەن ئىدۇق.

ئاشۇ چاغ ئۆزگەن ئىدىم پەرھات ئىشىدىن مەن ئۆمت،  
ئۇ كوڭۇل مالنى بەرگەن ئىدى شىرىن لېۋىنگە.

— مېھرىۋان دوستۇم! ئۇنىڭسىزمۇ جاراھەت كوڭلۇمگە مالاھەت تۈزىنى قۇيىمىساڭچۇ؟ بۇ پەقەت جاننى كويدۇرۇش ۋە كوڭلۇگە ئىزتىراپ سېلىشتىن باشقا نەتىجە بەرمەيدىغۇ؟ مېنىڭ زەخمەمنىڭ ئۆستىگە مەلھەم قويماي، نەشتەر ئۇرغىنىڭ نىمىسى؟ ئەگەر ماڭا دوستلۇق قىلىدىغان بولساڭ بىرەر چارە ئويلاپ، مېنى بۇ مېھنەت

زىنداندىن خالاس قىلىۋالغۇچۇ! — دەپتۇ سەبىياھ.

— تۇنۇگۇن پادىشانىڭ ئانىسىغا زەخىمە ئۇرغان ئىدىم،  
دەپتۇ ئىلان، — ھازىر ھەممە تىۋىپلار ئۇنىڭغا ئىلاج قىلىشتا ئاجىز  
كېلىۋاتىدۇ. بۇ گىيانى سېنىڭ چارەڭ ئۇچۇن ئېلىپ كەلدىم.  
بۇنى ساقلىغىن، سېنى ئاخىرى ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلىش ئۇچۇن  
ئېلىپ بارىدۇ. ئۇلار ئىلتىماس قىلىشسا، بۇ گىيانى ئۇنىڭغا يە-  
دۇرگىن. ئەلۋەتتە شىپا تاپىدۇ. مۇشۇ ۋاستە بىلەن بۇ بوھتان  
سەندىن ئېرىپ كەتسە ئەجەپ ئەمەس.

شۇ سوزنى ئېيتقاندىن كېيىن ئىلان سەبىياھ بىلەن ۋىدال-  
شىپ، توشۇككە كىرىپ يېتىپتۇ، سۇبھى ۋاقتىدا پادىشانىڭ سارد-  
يىنىڭ ئوگۇزىسىگە چىقىپ تۇڭلۇكتىن: ئىلان چاققاننىڭ ئىلاجىنى  
زىنداندا ياتقان بىگۇنا سەبىياھ قىلىدۇ. تېز بېرىپ ئۇنى كەلتۈر-  
مەك كېرەك. بولمىسا ئىلاج قىلىشنىڭ ۋاقتى ئوتۇپ كېتىدۇ، —  
دەپ ۋاقىراپتۇ. پادىشا ئانىسىنىڭ بېشىدا ھەم ئۇنى ئىلان چاق-  
قاننىڭ، ھەم قىزى ئولگەننىڭ غېمىدە سەراسىمە بولۇپ ئولتۇرغان  
ئىكەن، ھىلىقى ئاۋازنى ئاڭلاپ قېشىدىكى داۋالاشقا ئاجىز كې-  
لىپ تۇرغان تىۋىپلاردىن:

— نىمە ئاۋاز بۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— بۇ غايىپ ئالەمنىڭ ئىلھامى بولۇشى مۇمكىن، بولمىسا  
سەھەر ۋاقتىدا پادىشانىڭ قەسرگە چىقىپ بۇنداق قىلالايدىغان  
قانداق كىشىكەن ئۇ؟ — دېيىشىپتۇ ئۇلار.

كىشىلەر ئوگۇزىگە چىقىپ قارىغان بولسىمۇ ھېچكىم كورۇن-  
مەپىتۇ. شۇنىڭ بىلەن ھەممە بىلەن "تىۋىپلارنىڭ جاۋاۋى توغرا  
ئوخشايدۇ" دېيىشىپتۇ، پادىشا دەرھال بۇيرۇق بېرىپتۇ. سەبىياھنى  
زىنداندىن ئېلىپ كېلىشىپتۇ. ئۇنىڭدىن ئىلاج سورىغان ئىكەن، ئۇ:  
— پادىشاھىم، ئىلان چاققاننىڭ داۋاسى مەندە بار. ئەگەر  
خانىكەمگە يېدۈرسەم بىر سائەتتە تولۇق سەھەت تېپىپ كېتىدۇ.  
ئەمما پەرىشان ھالىمدىن كىچىككەنە ئەرز قىلىسام ئاڭلارمىكەن



دېگەن ئۈمىتتىمەن. چۈنكى پادىشاھلارنىڭ ئادالەتلىكى ئاجىزلاش ۋە زۇلۇمغا ئۆزگىرىشى پادىشاھلارنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار بولۇش بەكمۇ يارىشىدۇ، دەپتۇ.

ئەگەر ئۇخلاپ تۇرغاندىمۇ پادىشاھ،  
ئائىلە كېرەك قايسى دەرتىمەن چەكسە ئاھ.  
بۇ تەخت ئۈزۈرە بولمىسا كىمكى بىدار،  
پادىشاھلىق بولماس ئاڭغا سازاۋەر.

— قانداق گېپىڭ بولسا قورقىماي ئېيتىۋەرسەن، — دەپتۇ پادىشاھ.  
سەيياھ ئۆز قىسسىسىنى باشتىن-ئاخىرغىچە تولۇق بايان قىلىپتۇ ۋە ھىلىقى گېپىنى سۆت بىلەن ئىزىپ پادىشاھنىڭ ئاندىن سىغا ئىچۈرگەن ئىكەن، دەرھال ساقىيىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ سەيياھنىڭ قىلغان چارىسى شىيا بەرگەنلىكىنى كورۇپ: "بۇ ئىش غايىپ ئىلھامغا مۇۋاپىق كەلدى" دەپ قاراپ، ئۇنىڭ بارلىق سۆزلىرىنىڭ راستلىقىغا ئىشىنىپتۇ ۋە شۇ ھامان ئۇنىڭغا شاھانە كىيىملىرىنى كىيىدۇرۇپ: "سەيياھنىڭ ئورنىغا زەرگەرنى ئولتۇرۇڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. زەرگەر: "پادىشاھ سەيياھنى ئولتۇرسە ئۇنىڭ دىنارلىرى ماڭا قالدۇ" دەپ تاما قىلىپ تۇرغان ئىكەن. ئۇ زاماندا، ئەگەر بىر كىشى بوھتان بىلەن بىراۋنى بالاغا قويسا، كېيىن ئۇنىڭ توھمىتى مەلۇم بولۇپ غەربى ئاشكارىلىنىپ قالسا، توھمەتكە ئۇچرىغۇچىغا لايىق بولغان جازا توھمەت قىلغۇچىغا بېرىلىدىغان قائىدە بار ئىكەن. شۇڭا جاللاتلار كېلىپلا ئۇ بەت-قىلىق مەككەنى دارغا ئېسىپتۇ ۋە مەملىكەت يۈزىنى ئۇنىڭ ناپاك ۋۇجۇدىدىن پاك قىلىپتۇ، شۇنداق قىلىپ، ئۇ ئۆزى تېرىغان پىنتە-پاسات ۋە شۇملۇق ئۇرۇغىنىڭ ھوسۇلىنى ئۆزى ئورۇپتۇ.

دەۋرى پەلەك مۇكاپاتىغا سازاۋەر،  
قىلغىنىڭنى ئۈزەڭگە تېز ياندۇرار.



تاپارسەن ياخشىلىق قىلساڭ ياخشى كار،  
خەتەرگە ئۇچارسەن بولساڭ دىل ئازار.

مانا بۇ پادىشانىڭ ئوز مۇلازىملىرىنىڭ ئەھۋالىدىن ئاگاھ بولۇشى لازىملىغىنىڭ داستانى ۋە بەد ئىسىل، قەلبى ئەگرى كىشىلەردىن پەرھىز قىلىشى كېرەكلىگىنىڭ مىسالى. ئەگەر ھەلەپ پادىشاسى ئۇ بەد ئىسىل بىئەدەپ زەرگەرگە تەربىيەت قىلمىغان بولسا، بىگۇنا قىزىنىڭ ئولۇمىگە سەۋەپ بولۇپ، قىزىنى يىلپىزنىڭ پەنجىسىگە دۇچار قىلدۇرمىغان بولاتتى. ئەگەر پادىشا ئۇ راست سوزلۇك، روشەن كوزلۇك سەيياھىنىڭ سوزىگە ئىنىپ قۇلغىنى ئاچمىغان بولسا، توغرىنى خاتادىن ئايرىپ، ئاخىرەت ساۋابىنى قولغا كەلتۈرەلمىگەن بولاتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن پادىشالار بىر كىشىنى ياخشى سىناپ كورمىگىچە ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلماسلىغى، ئوبدان چۈشىنىپ يەتمىگىچە كىشىنى يۇقۇرى كوتەرمەسلىگى كېرەك. بىلمەك كېرەككى، ياخشىلىقنىڭ ئەجرى ھەرگىز زايا كەتمەيدۇ. يامانلىقنىڭ جازاسىمۇ يەتمەي قالمىدۇ. بۈگۈنكى كۈنلۈكتە قازا ئەلچىسى ئۇلارنىڭ دولەتلىرىنىڭ بارگاھىنى ئىگىز كوتىرىپ، قەدەر تەق-سىماتچىسى سائادەتمەنلىك نوۋىتىنى ئۇلارغا بەرگەن ئىكەن، ئۇلار بۇ دۇنيادا ياخشى ئاتىنىشقا، ئاخىرەتتە نىجات تېپىشقا سەۋەپ بولغۇدەك ئىشلارنى ۋۇجۇتقا چىقىرىش ئۈچۈن ھەركەت قىلىشى كېرەك.

ھەر مۇددەتتە بىركىمگە نەزەر قىلۇر بۇ پەلەك،  
ھەر نوۋەتنى بىراۋغا بىرۇر زىمىن ۋە زامان.  
بىرنەچچە كۈن بولسا گەر قولۇڭدا شۇ دولتىڭ،  
جەننەت نېسىپ بولغۇدەك ئىش قىلغايىسەن سەن ھامان.

## ئون توتىنچى باپ

زامان ھادىسىلىرىگە ئىلتىپات قىلماستىن  
ۋە پارلىق ئىشلارنى قازاپى قەدەرگە قويۇش  
كېرەكلىكى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي ئۇ كامىل ھەكىمدىن ھىكمەت جاۋا-  
ھىرلىرى تولىغان خەزىنە ۋە نەسەھەت گوھەرلىرى تولدۇرۇلغان  
ساندۇق بولغان بۇ داستاننى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن بىجا-  
ندىل مەنئەتدار بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:

ئەي، بايانىڭ نەھرىسىنىڭ ساپ سۇيىدىن چىقسا مەۋج،  
قەتئىسى يۈز تەشنا لەپ بولغان كىشىنى قاندۇرار.  
ۋاي، زۇۋانگىدىن كورۇنگەن گەپ ئىبارەتلەردىكى،  
ھەر ھەرپ مەك سوز جامالىنىڭ نىقابىنى ئاچارە.

— پېقىر جانابىڭنىڭ بېشىنى كوپ ئاغرىتىپ، نۇرغۇن ھىك-  
مەتلەرنى سوزلىتىپ، سانسىز بىئەدەپلىكلەرنى قىلغان بولساممۇ،  
ئىلتىپات قىلىپ ئون ئۈچ ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنىنى بايان قىلدىڭ.  
ئەمدى سوزىڭ قىسقىرىدىغان ۋاقتى يېقىنلاشتى. مەرھەمەت قىلىپ،

تۈگەنچى ۋە سىيەتتىڭ مەزمۇنىنى تەپسىلىي بايان قىلىپ بەرسەڭ،  
بۇ ھىچقاچان سېنىڭ سېخىلىغىڭ ئالدىدا ھىچقانچە ئاجايىپ  
كورۇنمەيدۇ. زادى بۇ جاھاندا ئاقىل ۋە كامىل كىشىلەرنىڭ  
تەڭلىكتە قېلىپ مېنەتكە گىرىپتار بولۇپ يۈرۈشى، لېكىن جاھىل  
ۋە غاپىل كىشىلەرنىڭ راھەت - پاراغەتتە ھايات كەچۈرۈشىنىڭ  
سەۋىيىسى نىمە؟ نىمە ئۈچۈن ئاقىل كىشىلەرگە ئۇلارنىڭ ئەقلى ۋە  
ئىلىم - بىلىملىرى يار - يولەك بولالمايدۇ؟ نىمە ئۈچۈن غاپىل  
كىشىلەرنى ئۇلارنىڭ جاھىللىقى ۋە ھاماقەتلىكلىرى پۇتىدىن يە -  
قىتمايدۇ؟ ئىككىنچىدىن، قانداق چارە بىلەن زەرەردىن ۋە نەس -  
لىكتىن ساقلانغىلى بولىدۇ ۋە قانداق ئىش بىلەن پايدا ۋە  
سائادەتكە ئېرىشكىلى بولىدۇ؟ مانا مۇشۇ مەسىلىلەرنى روشەن بايان  
قىلىپ بەرسەڭ.

ئەي، پادىشاھ! دەپتۇ بەرھەمەن، - ھەرقانداق كىشى  
ئەسلىدە دولەت ۋە سائادەتكە سەۋەپ بولىدىغان ئەسۋاپلارنى  
قولغا كەلتۈرۈپ، ئىززەت ۋە ھۆرمەتكە سازاۋەر بولالايدۇ. ئەمما  
تەقدىر ئۇنىڭغا مەدەتكار بولمىسا، ئۇنىڭ ئىستىداتىدىن ھىچقانداق  
پايدا ۋە نەتىجە چىقمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بەندىنىڭ ھەركەت  
ۋە سەۋەپلىرى ھەممە ئىشنىڭ ئاساسى بولغان تەڭرىنىڭ قازاسى  
ۋە ئىرادىسىگە مۇۋاپىق چۈشمەسە، ھەممىسى باتىل ۋە زايابو -  
لۇپ كېتىدۇ. چۈنكى نۇرغۇن دانالار دولەت كورۇشكە لايىق  
تۇرۇپمۇ بىر كۈنلۈك ئوزۇق تاپالماي يۈرسە، كوپىنچە نادانلار  
قىلچە قابىلىيىتى يوق تۇرۇپمۇ بولباشچىلىق تورىدە ئولتۇرىدۇ.

نەزۇ نېمەتلەرنى كوپ تاپتى نادان،  
يوق، لېكىن دانا قولدا پارچە نان.  
تورنى ئالدى پەس خۇلۇق ئاخماق كىشى،  
تەڭدى ئالىغا شۇ ئوي بوسۇغىسى.

بۇ ئىشلاردا ھەممىسى ھەقتائالانىڭ تەقدىرىگە باغلىق. ئەگەر كىشىنىڭ ھەرقانچە ئەقلى كامىل بولسا ۋە شۇ ئارقىلىق تۇرمۇش قانۇنىيەتلىرىنى ئوبدان ئىگەللىگەن بولسا، ياكى چوڭ بىر ھۇنرى بار بولۇپ، ئۇنى ئىشلىتىپ، دۇنيالىق ئەسۋاپلىرىنى كەڭ كۆشادە جەم قىلالىغان بولسا ۋە ياكى شۇنداق چىرايلىق بولغان بولۇپ، ئەنە شۇ جامالىنىڭ كەمەنى بىلەن، كوڭۇللىرىنى باغلاپ مەنپەئەتلەرنى ئوۋلىيالايدىغان بولسىمۇ، ئەمما تەڭرىنىڭ تەقدىرى ئۇلارغا يار بولمىسا، ھەچقانداق نەپ كورەلمەيدۇ. بۇ مەزمۇنىنى رۇم شاھزادىسى نەستۇر شەھىرىنىڭ دەرۋازىسىغا يېزىپ قالدۇرغان ئىكەن. ئۇ خەت ئەنە شۇنىڭدىن يادىكار قالغان. ئۇنىڭ قىسسىسى ناھايىتى شېرىن ۋە كوڭۇلگە ياقىدىغان قىسسىدۇر. — ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي. — رۇم شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بەرەھمەن.

### رۇم شاھزادىسىنىڭ ھىكايىسى

رۇم شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، ناھايىتى سائادەتمەن ۋە داڭلىق بىر پادىشا تەختكە ئولتۇرغان ئىكەن.

ھەممىتى چوڭ، دانىشى بىسىيار ئىدى،  
كۈچى زور ھەم كوڭلى بەك ھۇشيار ئىدى.

ئۇنىڭ ياخشى ئەدەپ - ئەخلاىلىق ۋە ئۈزۈك بەزىلەتلىك ئىككى ئوغلى بار ئىكەن.

بىرى لۇتپى بىلەن ئەل كوڭلىنى قىلىپ شات،  
بىرى ئەدلى بىرلە قىلغان ئەلنى ئاۋات.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئۇ پادىشا تەڭرى يارلىغىنى قوبۇل قىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن چوڭ ئوغۇل كۈچ بىلەن ئاتىسىنىڭ زەرلىرىنى قولغا كەلتۈرۈپتۇ ۋە ھەممە دولەت ئەركانلىرىنىڭ كوڭلىنى ئۆزىگە قارىتىپ، ئاتىسىنىڭ ئورنىدا تەختتە ئولتۇرۇپتۇ.

بولۇپ يارۇ - مەدەتكار دولەت - بەخت،  
ئاڭا بولدى مۇقەررەر تاج بىلەن تەخت.

كىچىك ئوغلى سەلتەنەتنىڭ دولەت قۇشى ئاكىسىنىڭ بېشىغا قونغانلىغىنى كورۇپ: "بۇنىڭ غالىپلىغىدىن ماڭا ئاپەت يەتمىگىدى" دەپ قورقۇپ، كوڭۇل غېمىنى ئوزۇق، كوز يېشىنى سۇ قىلىپ، يۇرتىنى تاشلاپ سەپەرگە چىقىپتۇ.

چۇنكى بولدۇم ئىشقىڭىز ئىچرە رەقپىلەردىن مالال،  
غەمنى مەن ئوزۇق قىلىپ، قىلدىم سەپەرنى ئىختىيار.

ئۇ يولدا يالغۇز كېتىۋاتقىنىدا كەچ كىرىپتۇ. ئۇ بىر مەنزىلىدە قونۇپتۇ ۋە تاڭ ئاتقىچە يالغۇزلۇغىدىن غەمناك بولۇپ يىغلاپتۇ:

ئىككى كۈن ماڭماق بىلەن يىغلاپ كوزۇمدىن ئاقتى قان،  
نەقىلارمەن، مەن كېيىن ئاۋالقى مەنزىل بۇ تېخى.

شۇ يوسۇندا ئۇ كېچىنى يالغۇز ئوتكۈزۈپتۇ. ئەتىسى كۈننىڭ زىبىسى يۈزلۈك دىلىبىرى تۈنىنىڭ نىلۇپەر پەردىسىدىن يۈز كورسىتىپتۇ ۋە نىگار قۇياشى مەشرىق مەنزىرىدە جىلۋە قىلىپتۇ.

قۇياش ئىشىگىن بېچىپ، پەلەك گەردىشى،  
چاچتى پۈتۈن ئالەمگە ئوز نۇرىنى.

شاھزادە مېڭىشقا تەمىشلىپ تۇرغاندا، بۇرۇتلىرى ئەمدى خەت تارتقان چىرايلىق بىر يىگىت كېلىپ، ئۇنىڭغا ھەمرا بولۇپ-تۇ. ئۇلار ئىككى كىشى بولۇپ يولغا چۇشۇپتۇ. شاھزادە ئۇنىڭغا قاراپ، ئۇنىڭ تولىمۇ كېلىشكەن ۋە ناھايىتىمۇ لاتاپەتلىك يىگىت ئىكەنلىكىنى، مېيغىدىكى بۇرۇتلىرى، خۇددى گۈلشەن قىرغىغىدا ئۇنىڭ بىنەپىشلىرى گۈلشەنگە ياراشقاندىكە، ياكى لالە ۋاراقلىرىدىكى نىڭ بەتلەرگە چېكىلگەن خاللار لالگە ياراشقاندىكە، ئۆز ھوسنىگە شۇنداق ياراشقانلىغىنى كورۇپتۇ.

يۇزى تازا ئېچىلغان قىپ-قىزىل گۈل،  
چېچى گۈلگە چىرماشقان گويا سۇمبۇل.  
ئىككى زۇلپى ئارىسىدا ئايدەك يۇزى،  
تۇرمىلەنگەن قارا زۇلپىنىڭ ئۇچى.  
قىشى ئىرۇر ھوسنى ئايۋاندا تاق،  
تاماشاسىغا جانلار كوزى مۇشتاق.  
بېلى ھەم ئاغزىنى ئېيتارغا تىل لال،  
كەلتۈرەلمەي ئۇنىڭغا ھەچبىر مىسال.

شاھزادە بۇ كېلىشكەن قەددى-قامەت ۋە ئاتەشتەك يۇزىنى كورۇپ ئۆز-ئۆزىگە:

ئۇ جامال مەھبۇبىسىنىڭ يۇزىدىكى قارا خال،  
خۇددى خېلىل ئوتى ئىچىرە كويمىگەن نازۇك نىھال.

ئۇ ئۆز-ئۆزىگە "بۇ زىبا يۈزلۈك دوست بىلەن ھەمرا بولغان كىشى ھەرقانچە سەپەر مېھنىتىنى تارتسىمۇ، بۇ گۈللۈك سە-  
ۋىنىڭ سايبىسىدە، باياۋاننىڭ ھارارىتىدىن قۇتۇلۇپ، جېنىغا راھەت يەتكەندەك بولۇپ قالدۇ-دە! شۇنداقلا بولسا، ھەرقانچە ئاۋارە



بولسىمۇ ئەرزىيدۇ دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن تۆتىكى ياسىمەن  
بىر بىرىنىڭ سوھىتى خوپ كېلىپ، ياخشى چىقىشىپ كېتىۋاتقاچقا،  
مۇشەققەت تىكەنلىكىنى جەننەت گۈلشەنلىكى دەپ خىيال  
قىلىشىپتۇ.

بولالسام دوزاخ ئىچىرە زۇلپۇڭغا يار،  
جەننەت ئەھلىدىن ئەۋەتتە قىلارمەن ئار.  
ئەگەر كەڭرى بەھشى ئىچىرە سەنسىز يۈرسەم،  
شۇ كەڭلىكى بىلەن كېلەر كوڭلۇمگە تار.

ئىككىنچى مەنزىلىدە، ئۇلارغا بىر سودىگەر زادە ھەمرا  
بولۇپتۇ. ئۇ شۇنداق ئىش بىلەرمەن، ھۇشيار ۋە پىكرى چوڭقۇر  
ھەم تەدبىرلىك ئىكەنلىكى، پەيتى كەلسە كامىل ئەقلى بىلەن تۇن  
رەشتىسىنى كۈننىڭ بويىنىغا باغلىيالايدىكەن؛ مۇئامىلە ۋاقتىدا  
چاپسانلىق بىلەن ئاسمان بازىرىدىن قۇياشنىڭ خىش ئالتۇنىنى  
قولغا كەلتۈرەلەيدىكەن.

ئۆزى چاققان، سۆزى شىرىن، سەرۋى قامەت،  
خۇبى ئوبدان، ئىش بىلەرمەن ياخشى ئۆلپەت.

ئۈچىنچى قونۇشتا، ئۇلارغا بىر دىخان ئوغلى قوشۇلۇپتۇ. ئۇمۇ باي،  
كۈچلۈك بىر يىگىت بولۇپ، دىخانچىلىق ئىشلىرىدا ھەممىگە  
ماھىر، زىرائەت بابىدا بارلىق ئىشقا كامىل، باغۋەنلىك ساھىبىدە  
شۇنداق سەلىقلىق ئىكەنلىكى، ھەرقانداق بىر كونا ياغاچنى تۇپ-  
راققا تىكسە، ياشىرىپ يېڭى مېۋە بېرىدىكەن. دىخانچىلىقتا سەن-  
ئىتى شۇ دەرىجىدە ئىكەنلىكى، ھەر بىر ئوچۇم داننى شور يەرگە  
چاچسا ياخشى يەردىكىدەك ئوبدان ھوسۇل بېرىدىكەن.

باغلىرىدا ئۇنىڭ ئىدى تۇبى سەدرە كەبى نىھال،  
تېرىقچىلىق ئىشلىرىدا كەتمەن كۇن، ئوغاق ھىلال.

بۇ توتەيلەننىڭ قوشۇلۇشى بىلەن ھەمزالىق ئويى تامامەن  
پۇتۇپتۇ ۋە بۇ مېھرىۋان يارانلار بىر بىرىنىڭ سوھبىتىنىڭ شات-  
لىغى بىلەن ئوز شەھەرلىرىنىڭ مۇھەببىتىنى ۋە يار- دوستلىرىنىڭ  
يادىنى ئۇنتۇپ، مەنزىلىلەردىن ئوتۇپ، يوللارنى بېسىپ، بىر  
بىرىنىڭ دىدارىنى كورۇپ ماڭغىنىغا كوڭلى خوشال بولۇپ كە-  
تىۋېرىپتۇ.

ياخشى دوستقا ئۆلپەت بولساڭ ئەگەرسەن،  
چولدا بولساڭ ئۇنى گۈلشەن دىگەيسەن.  
تىل دىيەلمەس، قول قىلالماس ئىش بولۇر،  
شۇ مۇرادنىڭ سوھبەت ئەچرە تېپىلۇر.  
ھەر سوھبەتداشتىن كوڭۇل يېسە غىزا،  
ھەر بىراۋدىن جان ئالۇر ئىلىم ساپا.  
ئىككى يۇلتۇز بىر بىرىگە ياندۇشۇر،  
ئىككىنىڭ نۇرى بىلەن ئالەم يورۇر.

ئۇلار بىر نەچچە كۈندىن كېيىن نەستۇر ۋىلايىتىگە يېتىپ  
بېرىپتۇ. ئۇلار بىردەم ئارام ئېلىش ئۈچۈن، شەھەرگە يېقىن بىر  
جايدىكى پاكىز بىر يەرنى تېپىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. ئەمما ئۇلارنىڭ  
ئوزۇقلىرى تۈگىگەن ئىكەن.

— ياخشى شۇكى، — دەپتۇ ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرى، —  
ھەرقايسىمىز ئوز ھۇنىرىمىزنى ئىشلىتىپ، شۇنىڭ ۋاسىتىسى  
بىلەن ئوزۇق تېپىپ، بۇ جايدا بىرنەچچە زامان كۈن ئوتكۇ-  
زەيلى!

— دۇنيا دىگەن مۇراتتۇر،— دەپتۇ شاھزادە،— ئۇنى تە—  
لەپ قىلغۇچىغا دۇشمەن ناھايىتى كۆپ، ھىچقانداق ئاقىل كىشى  
ئۇنداق نەرسىنى تىلەپ ئەزىز ئومرىنى ئۇنىڭ ھەرىكتە بولمىدا  
خار قىلمايدۇ.

ئوخشىغاي بىر ئەسكى تاپقا بۇ دۇنيا  
قاغىلار ئۇنىڭ قېشىدا بەكمۇ كۆپ.  
تالىشىپ بىر بىرىگە چاڭگال سالار،  
يۇرۇشەر بىر بىرىنى دائىم چوقۇپ.  
ئاخىرى ئۇ تاپ قالۇر ئۆز ئورنىدا،  
قاغىلارنىڭ ھەممىسى كەتكەي ئۆچۈپ.

خۇدا تەرىپىدىن تەقسىم بولغان رىزق ھىرىس ۋە ھەرىكەت  
سەۋىۋى بىلەن ئارتۇق بولۇپ قالمايدۇ.

تولا يىخماق بولسىمۇ نەپىسنىڭ ئىشى،  
تەقسىماتتىن ئۆزگىنى بىلمەس كىشى.  
ھەممە تاپقانى كىشى ئۆزى يىمەس،  
بەس، ئۇنى كۆپ ئىستىمەكلىك خۇپ ئەمەس.  
تەڭرى بۇيرۇقلىرىدىن بولۇپ خۇرسەن،  
سەۋرە رىزا يولىدىن بول بەھرىمەن.

— نەز- نېمەت تېپىشقا سەۋەپ بولىدىغان ھەر قانداق سە—  
ۋەپ ھوسنىنىڭ ئالدىغا ئۆتمەيدۇ،— دەپتۇ چىرايلىق يىگىت،—  
مال جۇغلاشقا بولىدىغان ھىچقانداق شەرت جامالغا يەتمەيدۇ.  
ھەر قانداق كىشىدە جامال چىمەنى جىلۋە قىلغان بولسا، مال—  
دۇنيا ئۇنىڭغا ئۆز- ئۆزىدىن تەۋە بولىدۇ. ھەر قانداق ۋاقىتتا  
ھوسن ۋە لاتاپەت جىلۋە قىلىپ، مەرھەمەت ۋە مېھرىۋانچىلىق

ئۇنىڭغا قوشۇلسا، مۇھەببەت تۇغۇلسۇن دە، تاقالغان ئىشىكلەر  
ئېچىلىدۇ، باغلانغان تۈگۈنلەر يېشىلىدۇ.

چېھرىسىن كۆرسەتسە گەر ساھىپ جامال،  
تاپقۇسى ئالتۇن، كۈمۈش، گوھەر ۋە مال.

— ھوسىن سەرمایىسى مۇئامىلە بازىرىدا كەم باھا مالدۇر،—  
دەپتۇ سودىگەر زادە،— ئازغىنا ۋاقت ئۆتسە ئۇ دەسمايىمۇ، ئۇنىڭ  
پايدىسىمۇ قولدا قالمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەرقانداق ئىشنىڭ  
پايدىلىقراغى ئىش يولىنى بىلىش ۋە مۇئامىلەشۇناسلىقتۇر. ھەر-  
قانداق كىشىنىڭ مەئىشتىنىڭ پۇتى پەقىرلىق تېشىغا مۇدۇرۇلسە،  
ئۇنىڭغا ئەقىلدىن باشقا قولداش تېپىلمايدۇ. ھەر قانداق كىشى-  
نىڭ قولىدا تىرىكچىلىك سەرمایىسى قالمىسا، تەدبىردىن بۆلەك  
نەرسە ئۇنىڭ چارىسىنى قىلالمايدۇ.

دانىشمەنلىك ئۈستىگە قوپىياڭ ئىشنىڭ بىناسىنى،  
بىلىكى ئاسان قىلغىنىڭدۇر ئۆزەڭگە ھەر قىيىن ئىشنى.

— ئەقىل ۋە تەدبىر ھەممە يەردە كارغا ياراۋەرمەيدۇ ۋە  
ھەممە ۋاقىتتا پايدا بېرىۋەرمەيدۇ،— دەپتۇ دىخخان ئوغلى،—  
ئەگەر بىر كىشىگە ئۇنىڭ دانىشمەنلىكى دولەت ۋە نېمەت بېرە-  
لەيدىغان بولسا، ھەر بىر دانا كىشى پادىشالىق تەختىدە سولەت  
بىلەن ئولتۇرىلغان بولاتتى. ۋاھالەنكى، بىز كوپلىگەن دانىش-  
مەنلەرنىڭ پەم ۋە ئىدراك گۈلزارىدىن بۇي ئالىغان كوپلىگەن  
كىشىلەرنىڭ ئېھتىياج زىندانىدا مەھبۇس بولۇپ ياتقانلىغىنى،  
مالدارلىق ۋە ھوزۇر-ھالاۋەت بوستانىدا تاماشا قىلىۋاتقانلىغىنى  
كوردۇق. شۇ سەۋەبتىن:

ھەممە نادان كىشىگە بەرگەي پەلەك دولەت ۋە بەخت،  
سەن ئەقىل ئەھلى ئىرۇرسەن شۇ گۇناھنىڭ ساڭا بەس.

ساڭا كەسپكارلىق ھەم تىرىشچانلىق ياخشىدۇر، چۈنكى ئادىمىزاتقا سائادەت ۋە كەڭ - كۆشادە پاراۋانچىلىق ئەنە شۇنىڭ بەركىتى بىلەن كېلىدۇ.

بولما بىكار، ئۈگەنگەن كەسپ ھۈنەر،  
كەسپ قىلساڭ كىرگۈسى قولۇڭغا زەر،  
پادىشادا بولسىمۇ تەخت بىرلە تاج،  
لېكىن بولار ھۈنەرۋەنگە ئۇ مۇھتاج.

بۇنى ئاڭلىغان شاھزادە يەنە شۇنداق دەپتۇ:  
— مەن ئاشۇ تەۋەككۈل مەزھىبىدە چىڭ تۇرىمەن. مەن شۇنى تەكىتلەيمەنكى، ئەگەر قازا جامالى پەردە ئارقىسىدا جىل - ئۈگە كەلمىسە، ھوسن مېۋىسى سائادەت بۇلۇڭدىن چىقالمايدۇ. تەقدىر سودىگىرى مەن - شەت دۇكىنىنىڭ ئىشىگىنى ئاچمىسا، دا - نىشمەنلىك مېلى قوبۇل بازىرىدا راۋاج تاپالمايدۇ. كەسپنىڭ پايدىسى كاسپلارنىڭ قولىغا تەقدىرى ئەزەلنىڭ ھاۋالىسى بىلەن كېلىدىغان مائىدە. شۇنداق ئىكەن، خۇدانىڭ خاھىشى يار بولماي تۇرۇپ، كىشىنىڭ كوڭلى ھەر قانداق رەقەمنى خىيال لەۋھەسىگە يازسا، ئۇ بۇزۇلىدۇ. تەڭرى ئىرادىسى مەدەت قىلماي تۇرۇپ، تەدبىر دۇئاگوپى ھەرقانداق ئەپسۇننى ئوقۇسا، ئۇ ئاقسۈت بىھۇدە ئەپسانىگە ئايلىنىدۇ.

شۇنچە قىلدىم تەسەۋۋۇرلەر، بولىدى مەۋجۇت بىرى،  
بۇ كوڭۇل ئەپسۇنلىرىم بولدى ئەپسانە بىرى.

شۇنىسى ھەقىقەتكى، ئەگەر ھەقتائالا خاھىش قىلسا، ھەر كىشىنىڭ مەقسىدى رەنج ۋە مۇشەققەتسىز قولغا كېلىدۇ. ئەگەر تەڭرى خاھىشى ئۇنىڭ ھاسىل بولۇشىغا تەئەللۇق بولمىسا،

تەسرىشچانلىق ھەققانداق پايدا بەرمەيدۇ. شۇڭا قازايى ئىلاھقا بويۇن ئەگمەك كېرەك ۋە تەڭرىنىڭ تەقدىر خېتىگە باش قويىمىز. ماق لازىمدۇر. چۈنكى پۈتۈن جاھاندىكى ئىشلارنىڭ چارىسى قازاغا رىزا بولماقتۇر. ھىلىقى دىخانمۇ ئۆز ئىشىنى تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە ھاۋالە قىلغانلىقى ئۈچۈن، ئازغىنا ۋاقىتتا تەلەپ قىلغان نەرسىلىرىنى تېپىپ، جاپا زىنداندىن ئازات بولغان ئىكەن. — ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورىشىپتۇ دوستلار. — ئەندەلس شەھرىدە بىر دىخان بار ئىكەن، — دەپ ھەكايىسىنى باشلايتۇ شاھزادە.

### ئەندەلسلىق دىخاننىڭ ھەكايىسى

ئەندەلس شەھرىدە بىر دىخان بار بولۇپ، ئۇ تېرىقچىلىق ئىشلىرىدا كامالەتكە يەتكەن، قولى ئوچۇق، كوڭلى - كوكسى كەڭرى ئادەم ئىكەن. بېرىپ - بېرىپ ئۇنىڭ تاپاۋىتى خىراجىتىدىن ئېشىپ قالدىغان بولۇپتۇ ۋە قولىغا ئۈچ يۈز دىنار پۇل جۇغلىشىپتۇ. ئەمما روزىغارى ئۈچۈن ئۇ پۇلدىن سەرىپ قىلماي، دىكەن ۋە ھەر كۈنى ئۇلارنى ھەيئەتتىن چىقىرىپ سانايدىكەن، پۇلى بارلىغىغا خوشال بولىدىكەن.

سېرىق ئالتۇن قىلىپ ئۇنى شادىمان،  
خۇددى خۇرسەن قىلغىنىدەك زەپىران ①.

بىر كۈنى ئۇ ئادىتى بويىچە پۇلنى يەنە بىر قېتىم ساناپتۇ ۋە ھەميانغا سېلىپ، ئاغزىنى بوغۇپ تۇرۇپ، مەزمۇت بىر يەردە قويۇپ قويۇشنى ئويلاپ تۇرۇشىغا بىر ئەزىز دوستى ئوي ئىش -  
① بۇ يەردە زەپىرنىڭ ئىچىلگەندە كوڭۇلنى خۇرسەن قىلىدۇ. -  
خان خۇسۇسىيىتى كۆزدە تۇتۇلىدۇ.



گىگە كېلىپ قاپتۇ ۋە ئۇنى چاقىرىپتۇ. دىخان: "مۇ ئويگە كە-  
رىپ بۇ ئالتۇنلارنى كورۇپ قالمىغىدى" دەپ تەپىرلاپ كېتىپ-  
تۇ. دە، دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ "ئالتۇنۇڭنى، بارىدىغان يېرىڭنى  
ۋە مەزھىبىڭنى كىشىلەردىن يوشۇرغىن" دىگەن سوزنىڭ ھوك-  
مىگە ئەمەل قىلىپ، ئالتۇننى ھەمىيان بىلەنلا بىر كوزىغا ساپتۇ  
ۋە دوستىنىڭ ئالدىغا چىقىپتۇ. دىخاننىڭ دوستى بىلەن بىللە  
سەھرادا قىلىدىغان ئىشى بار ئىكەن، شۇ ئىشىغا كېتىۋېرىپتۇ.  
دىخاننىڭ خوتۇنى ئېرى كەلگۈچە ئاش ئېتىپ قويماقچى بولۇپ،  
كوزىنى ئېلىپ، سۇ ئەكەلگىلى چىقىپتۇ. خوتۇن كوچىغا چىقىپ  
تۇرۇشىغا ئۇنىڭغا بىر قاسساپ ئۇچراپتۇ. قاسساپ دىخانغا يېقىن  
دوست ئىكەن. ئوزى سەھرادا ئولتۇرۇشلۇق بولۇپ، شەھەرگە  
كالا سېتىۋالغىلى كىرگەن ئىكەن. ئۇنى كورگەن خوتۇن: "مەن  
بىر ئايال كىشى تۇرسام، كوچىدا نامەھرەملەرنىڭ ئارىسىدا يۇرۇ-  
شۇم ياخشى ئەمەس. كوزىنى بۇ تونۇشقا بېرەي، سۇنى مۇشۇ  
ئادەم ئەكىلىپ بەرسۇن" دەپ ئويلاپ كوزىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ.  
قاسساپ ئۇنى ئۇچىسىدا يۇدۇپ كېتىۋاتقاندا ھەركىتىنىڭ تەسىرى  
بىلەن كوزا ئىچىدىن بىر نەرسىنىڭ شەپسى قۇلىغىغا ئاڭلىنىپتۇ.  
ئۇ شۇ زامان كوزىنىڭ ئاغزىنى توۋەن قىلغان ئىكەن، ئىچىدىن  
ئالتۇن بىلەن توشقان بىر ھەمىيان يەرگە چۇشۇپتۇ. قاسساپ  
ناھايىتى خوشاللىق بىلەن ئۇنى قولغا ئاپتۇ:

قولغا مۇت دولەت مۇشۇنداق كەلگىنىدىن شۇ ئېنىق،  
سەئى سەۋەپ بىرلە جەننەتكە كىرىش ھىچكەپ ئەمەس.

"خۇدايىتائالاغا شۇكرى، شۇنداق كوپ نېمەتنى ماڭا رەنج-  
مۇشەققەتسىز بەردى. بۇنىڭغا يەنىمۇ كوپ شۇكرى قىلىشىم  
كېرەك. ئەمدى مەن بۇ زەرنى كورۇپلا ئوز كەسپىمنى ئۇنتۇپ  
قالمايلىغىم لازىم. بەلكى بۇنى ياخشى ساقلاپ، بۇرۇنقى ئىشىمنى

قىلىۋېرىشىم كېرەك” دەپ ئويلاپ، خوشاللىقتا سۇ ئەكىلىشى ئۈنۈپ قېلىپ، دەرھال بازارغا بېرىپتۇ ۋە قولىدىكى ئىلگىرىكى پۇلغا بىر سېمىز كالا ئاپتۇ ۋە ئويىگە راۋان بولۇپتۇ. لېكىن ئۇ شەھەردىن چىقىپلا ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ: “بۇ ئالتۇننى ئويىگە بېرىپ بولغىچە قاراقچىغا تارتقۇزۇپ قويۇشۇم مۇمكىن. ئەگەر بىر يەرگە كۆمۈپ قويماي دېسەم، ئۇنىڭدىن خاتىرجەم بولالمايمەن. بىر كىمىنىڭ قېشىدا ئامانەت قوياي دېسەم بىرەر دوستۇمغا ئىشەنە چەم يوق. چۈنكى بۇ زاماننىڭ دوستلىرىغا ئىشەنگىلى بولمايدۇ. ئەڭ ياخشى شۇكى، بۇ ئالتۇننى ھەميان بىلەنلا مۇشۇ كالىنىڭ گېلىغا تىقىۋەتسەم، بۇ يۇتقاندىن كېيىن، ئويىگە بارغاندا ئولتۇرسەم ئىچىدىن ئاللايىمەنغۇ؟” دەپ ئويلاپتۇ ئۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ھەمياننى ئالتۇن بىلەنلا ئۇ بىچارە كالىنىڭ گېلىغا تىقىپ يۇتقۇزۇپتۇ. شۇندىن كېيىن كېتىۋاتقىنىدا ئوغلى ئۇچراپ قاپتۇ. قاساپنىڭ شەھەردە يەنە بىر زورۇر ئىشى بار ئىكەن. شۇڭا كالىنى ئوغلىغا تاپشۇرۇپ بېرىپلا، ئۆزى ھىلقى ئىشىغا يېنىپتۇ. ئوغۇل كالىنى ھەيدەپ ئۆز سەھراسىغا ئەكىتىۋاتقىنىدا، ئىشنى پۈتتۈرۈپ قايتىپ كېلىۋاتقان دىخان بىلەن ئۇچرىشىپ قاپتۇ. دىخاننىڭ بىر كالا ئولتۇرۇپ نەزەر قىلىشى نىيىتى بار ئىكەن. شۇڭا ئۇ سېمىز كالىنى كورۇپلا: “بۇ كالا سويۇشقا يارايدىكەن، ھەم دوستۇمنىڭ مېلى ئىكەن، بۇنى ئېلىپ ئاشۇ نەزىرىمنىڭ ھوددىسىدىن چىقىۋالاي” دەپ ئويلاپ ياخشى باھا بېرىپ قاساپنىڭ ئوغلىنىڭ قولىدىن سېتىۋېلىپ ئويىگە ئېلىپ كەپتۇ ۋە پۇت قولىنى بوغۇپ بوغۇزلاپتۇ. تېخى تېرىسىنى سويماي تۇرۇپلا، كوزىغا سېلىپ قويغان ھەميان يادىغا يېتىپ، دەرھال قارىغان ئىكەن، كورۇمنىڭ ئۆز ئورنىدا يوقلۇغىنى كورۇپتۇ. خوتۇنىدىن سورىغان ئىكەن، ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ. شۇندا دىخان دىنار-لىرنى قاساپ ئېلىپ قاچقانلىغىنى بىلىپ كۆڭلىدىن ھەسرەت ئوتى ئورلەپتۇ. ئۇنىڭ شۇم ھەرىسى نادامەت بىلەن يىغلاپتۇ.

ئاقشۇۋەتنى كۆرەر ئەۋلى ئۇنىڭ رەسۋالىغىغا كۈلۈپتۇ.

مال - دۇنيا ھەسرەتتە يىغلىسا ھەر بىر كىشى،  
يىغا دىمەك، كۈلگىنىدۇر رەسۋالىغىغا ئوزى.

دېخان بىرەر سائەت ھەيرانلىق قىرغىغىغا بېرىپ پۇشايىمان  
كەلكۈنلىرىدە ئېقىپتۇ ۋە ئاقشۇۋەت قازاغا رازى بولۇپتۇ. شۇندىن  
كېيىن ئۇ كالىنىڭ تېرىسىنى سويۇپتۇ ۋە قارىنى بېرىپ ئۇچەي-  
قېرىنلىرىنى تۈككەن ئىكەن، قېرىننىڭ ئىچىدىن ھىلىقى ھەميان  
چىقىپتۇ. ئۇنى كۆرگەن دېخان شانلىقتىن ھۇشىدىن كېتىپتۇ.  
ھۇشىغا كەلگەندىن كېيىن ھەمياننى مەينەتتىن تازىلاپ ئالتۇننى  
ساناپ باققان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار ئىلگىرىكى يېتتەچە ساق چىقىپتۇ.  
ئۇ ساناپ بولغىچە ھەر بىر دىنارنى كوزىگە بىر سۇرتۇپ، لەۋلىرى  
بىلەن سويۇپ تۇرۇپ: "خۇدايا، ئەمدى مېنى بۇنىڭدىن مەھرۇم  
قىلمىغىن!" دەپ ئىلتىجا قىلىپتۇ ۋە "بۇندىن كېيىن بۇ ئالتۇنلارنى  
بېلىمگە تېكىسپ ساقلايمەن ۋە ھەرگىز يېنىمدىن ئايرىمايمەن"  
دەپ ئەھدى قىلىپتۇ.

قېشىڭدىن ھىچ يىراقلىق ئەيلەسمەن ئەي گۈزەل دىلبەر،  
كىشى ئوز ئىختىيارىدە چېنىدىن ھىچ جۇدا بولماس.

شۇ ۋەقەدىن كېيىن دېخان ھەمياننى ئوز يېنىدىن ئاجرات-  
مايدىغان بولۇپتۇ. خوتۇنى بولسا ئۇنى ھەمىشە مالاھەت قىلىپ:  
"ھەي نادان سېنىڭ بۇ ئىشىڭ تەۋەككۈل يولىدىن يىراق. چۈنكى  
زەخىرە يىغىش خۇدانىڭ رىزىقى بېرىدىغانلىغىغا ئىشەنمەسلىكتىن  
كېلىپ چىقىدۇ، ھەرقانداق كىشى ئوزىنىڭ رىزىقىنى خۇدانىڭ  
سېخىملىق خەزىنىسىدىن ئىزلەش كېرەك. كامىل ئاقىل بولغان كىشى  
مال جۇغلاشقا ھىرىس بولمايدۇ، بەلكى خۇداغا تەۋەككۈل قىلىدۇ.

چۇنكى ئەزەلدە تەقدىر بىلەن پىشانىگە پۈتۈلگەن رىزىق ھىچقانداق سەۋەپ بىلەن ئارتۇق ياكى كەم بولۇپ قالمايدۇ، تەقدىر پىيالىسىگە قۇيۇلغىنى ئازلىقىمۇ ياكى كوپلۇقىمۇ قىلمايدۇ دەيدىكەن. — ھەي خوتۇن، — دەپتۇ ئۇنىڭ گېپىنى تولا ئاڭلىغان دىخان، — بۇ سەۋەپنىڭ ئالىمدە ئاز. تولا سەۋەپ قىلماي بولمايدۇ. سىرتقى جەھەتتىن سەۋەپ قىلىش كېرەك، ئىچكى جەھەتتىن تەۋەككۈل قىلىش كېرەك.

بولما غايىلىكى بۇ ئالەم بىل سەۋەپنىڭ ئالىمى،  
شۇڭا قولدا قىل سەۋەپ، دىلدا لېكىن تەڭرىگە باق.

خوتۇن جىم بولۇپ قاپتۇ ۋە مالاھەت تىلىنى يىغىپتۇ. بىر كۈنى دىخان غۇسلا قىلماقچى بولۇپ، بىر بۇلاقنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە كىيىم - كېچەكلىرىنى يېشىپ يالڭاچلىنىپ، غۇسلا قىلىپ بولغاندىن كېيىن، كىيىملىرىنى كىيىپتۇ. دە، يولغا راۋان بولۇپتۇ. ھەميان بولسا بۇلاق بېشىدا ئۈنتۈلۈپ قاپتۇ. بىرەر سائەت ئۆتمەي، بىر قويچى قويلارنى سۇغىرىش ئۈچۈن بۇلاق بېشىغا كەپتۇ ۋە ئالتۇن بىلەن تولغان ھەمياننى تېپىۋاپتۇ. ئۇ ھەددى - ھىساپسىز خوشال بولۇپ، ئۆز مەنزىلىگە قايتىشىپ كەپتۇ. ئالتۇننى سانىغان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار چىقىپتۇ. قويچى: "بۇ چىق پۇل ئىكەن، ئەگەر بۇنىڭدىن خەج - لىسەم كېمىپ كېتىدۇ، مېنىڭ ئۇنى ئاۋالقى سانغا يەتكۈزۈشۈم كېيىن. شۇڭا بۇنىڭغا نۇقسان يەتكۈزمەي ساقلىغىنىم ياخشى. ئەڭ زورۇر بولغان ۋاقتىدا ئېھتىياجىمغا لايىق سەرپ ئېتىرمەن" دەپ ئويلاپ، قوينىغا مەھكەم تىقىپتۇ ھەم قوي بېقىش ئىشىغا مەشغۇل بولۇپتۇ. ئەمما دىخان بىر ئاز يول ماڭغاندىن كېيىن ھەميان يادىغا كېلىپ ئىككى سەكرەپلا بۇلاق بېشىغا كەلگەن بولسىمۇ، ھەمياندىن قىلچە ئەسەر كورۈنمەپتۇ. شۇ زامان ئۇنىڭ كوز بۇلۇتلىرى قارىيىپ،

ھەسرەت ھاۋاسىدىن يامغۇر يېغىشقا باشلاپتۇ. ئۇ خۇددى گۈل-  
دۈرمامەدەك پەريات چېكىپ، چاقماقتەك ئوتلۇق ئاھ ئۇرۇپ ئىز-  
لىگەن بولسىمۇ، مەھرۇملۇقتىن باشقا ھېچنېمىنى تاپالماپتۇ. ئۇ  
ئاخىرى ئىلى گەپكە كەلمىگەن پەرىشان ئەھۋالدا ئويىگە قايتىپ  
كېلىپ، مىڭلىغان غەم - غۇسسە بىلەن خوتۇنىغا ئەھۋالنى سۆزلەپ  
بېرىپتۇ. ئۇ گەپنى ئاڭلىغان خوتۇن يەنە مالا مەت قىلغىلى تۇرۇپتۇ.  
— ھوي، ئاقشۈنتىنى بىلىمىگەن، سەن ئاشۇ ئالتۇننى شۇنداق  
بېخالىق بىلەن ساقلىدىڭ. بىزگە خەجلىپ بەرگىلى ئۇنىماي  
مەئىشتىمىزنى تەڭلىكتە قويدۇڭ، خوپ بېرىپتۇ. ئاشۇ ئالتۇننىڭ  
ھەسرىتىدە ئولگىچە غەم قىلىپ يىغلاپ يۈرگەن ئەمدى.  
— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ دىخان، —

ھىجر دەردى بىرلە ئولىمەككە سازاۋەرمەن شۇدەم،  
چۈنكى ۋىسال ئىچرە نېمەت قەدرىنى بىلمەپتەن.

زەخىرە يېغىمەن دەپ كوپ خاتا قىلغان ئىكەنمەن. ھېچقانداق  
ئەقىللىق كىشى مەندەك كېچە - كۈندۈز ئالتۇننى ھىرىس كەمىرىدە  
ساقلاپ، ئۇنىڭدىن يا ئوزىگە، يا خوتۇن، بالا - چاقىسىغا نەپ يەت-  
كۈزۈشنى راۋا كۆرمەي، ئاخىرى، تەقدىر ئىسلاھىدىن كەلگەن  
ئاپەت بىلەن نابۇت بولمىغاي. زادى ساقلىغۇچى دىگەنلىك نىسى  
راھەتنى دەپ نەخ ئاپەتكە ئۇچرىغانلىق ئىكەن!

ھەر بېخىل ئەگەر زەخىرە قىلسازەر،  
ئاشۇ زەرنى ئاقشۈت بىگانە يەر.  
لالە رەڭلىك مەي شاراپ سەندە تۇرۇپ،  
يۈرمە ئىمساك جامى بىرلە خۇن يۇتۇپ،  
زەر تېپىشنىڭ كويىدا چەكمە زەرەر،  
تۆت قانائەتنى ئاشۇدۇر ياخشى زەر.



شۇنداق قىلىپ دىخان توۋا قىلىپتۇ ۋە ئەمدى مال يىغماي ئىلاھى خەزىنىدىن قولغا نىسە كەلسە، شۇنى توختاتماي سەرىپ قىلىشقا ئەھدى قىلىپ، شۇ نىيەتكە تەۋەككۈل قىلىپ، ئۆز ئىشىنى ئاللاغا ھاۋالە قىلىپ، قازاغا رازى بولۇپ، تەقدىرگە بويۇن ئېگىپتۇ.

قوپچى ھەمياننى كېچە - كۈندۈز قوينىدىن ئالمايدىكەن. بىر كۈنى ئۇ قوپىلىرىنى بىر قۇدۇقنىڭ ئەتراپىدا ئوتلىتىپ يۈرسە، يىراقتىن كېلىۋاتقان بىرنەچچە ئاتلىق كىشىلەر كورۇنۇپتۇ. ئۇ: "ئەگەر ئاتلىقلار يېقىن كېلىپ قالسا ئالتۇنۇمنى ئېلىۋالىدۇ" دەپ ئەندىشە قىلىپ، ھەمياننى قوينىدىن ئېلىپ قۇدۇققا تاشلاپتۇ ۋە ئاتلىقلار نېرىراق كەتكەندە ئالتۇننى قۇدۇقتىن ئېلىۋالماقچى بولۇپ ساقلاپ تۇرۇپتۇ. لېكىن ئۇ ئاتلىقلار تۇرغان يېرىدىن تېز قايتماپتۇ. ئۇ ئارىلىقتا كەچ كىرىپ قايتتۇ. ئۇ ئاخىرى "ھازىرچە قوينى ھەيدەپ ماكانىغا قايتىۋالاي، ئەتە كېلىپ ئېلىۋالارمەن" دەپ ئويلاپ ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ قارىسى يو - قىلىشى بىلەن، ھىلىقى دىخان تۇيۇقسىزدىن بىر تەرەپكە بارماقچى بولۇپ قېلىپ ئاشۇ قۇدۇق بېشىدىن ئوتۇپ قايتتۇ. دەل شۇ پەيتتە بىر قاتتىق شامال چىقىپ ئۇنىڭ سەللىسىنى ئۇچۇرۇپ قۇدۇق - قا تاشلاپتۇ. دىخان سەللىسىنى ئالماقچى بولۇپ قۇدۇققا چۈشۈپتۇ. ئۇ قۇدۇقنىڭ ئىچىنى سىپاشتۇرۇپ سەللىسىنى ئىزلىگەن ئىكەن، قولغا ھىلىقى ئالتۇن بىلەن توشقان ھەميان ئۇرۇنۇپتۇ. ئۇ ھەمياننى ئاپتۇ ھەم سەللىسىنىمۇ تېپىپتۇ. ئۇ قۇدۇقتىن چىقىپ ئويىگە قايتىپ كەپتۇ. ئەمما ئۇ ئالتۇن ئۆزىنىڭ ئىكەنلىگىنى بۇ نوۋەت بىلمەپتۇ. ئۇ ئالتۇن تېپىۋالغانلىغىنىڭ جەرياننى بالا - چاقىلىرىغا سوزلەپ بېرىپتۇ. ھەممەيەن خۇداغا شۇكرى قىلىشىپتۇ. دىخان ھەمياندىكى ئالتۇننى ساناپ باققان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار چىقىپتۇ. ئۇ: "قولۇمدىن كەتكەن ئالتۇننىڭ باراۋىرىدە، بۇنى خۇدايتائالا ئۆزىنىڭ سېخىلىق خەزىنىسىدىن ماڭا يەتكۈزۈپ بەردى.



ئەمدى ئاشۇ نىيەت قىلغان ۋەدەمگە ۋاپا قىلمىغىم لازىم" دەپتۇ ۋە ئاشۇ پۇلدىن بىر قىسمىنى بالا - چاقىلىرىنىڭ خەرجىگە ئىشلىتىپتۇ. بەزىسىنى خۇدا يولىدا نەزەر قىلىپتۇ. نەتىجىدە ئىككى يۈز دىنار قولدىن كېتىپ يۈز دىنار قاپتۇ. قويچى بولسا ئەتىسى ئور- نىدىن سەھەر تۇرۇپتۇ ۋە قويلارنى ھەيدەپ قۇدۇق بېشىغا بېرىپتۇ. لېكىن ئۇ روشەن يۈزلۈك يۈسۈپنى قۇدۇقتىن تاپالماي، خۇددى ياقۇبتەك پەريات ۋە پىغان چېكىپتۇ: "بۇ زىياندىن كېيىن ماڭا ئومۇر سەرمايسىدىن نىمە پايدا؟ ئۇ مەھبۇپنىڭ چېنى ھەسرەتدە ماڭا تىرىكلىكتىن نىمە لەززەت يەتسۇن؟

بۇ كوزنىڭ نۇرىنى دوستلار تىلەپ ئەمدى نەقىلغايمەن،  
كى دىلبەرنىڭ ئاشۇ روشەن يۈزىدىن ئايرىلىپ قالدى."

ئۇ بىرمۇنچە ۋاقىت ئەنە شۇنداق نالە - پەريات بىلەن ھەيرانلىقتا يۈرۈپتۇ. بىر كۈنى ئۇ دىخاننىڭ ئويىسىگە كەپتۇ. مېھماندوست دىخان ئۇنى ئادىتى بويىچە زىياپەت قىلىپتۇ. تائام - دىن كېيىن ساھىبىخان مېھماننىڭ كوڭلىنى تېپىش ئۈچۈن ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىپ ئولتۇرۇپتۇ. گەپ ئارىسىدا دىخان قويچىنىڭ چىرايىدا مالاللىق ئەسرى بار ئىكەنلىگىنى، گايىي گەپ قىلىۋېتىپ كوزىگە ياش كەلتۈرۈۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭدىن كوڭلىنىڭ بىئارام، غەملىك كوزىنىڭ نەملىك بولۇشىنىڭ سەۋەبىنى سوراپتۇ. — قانداقمۇ دىلىم شىكەستە بولمىسۇن؟ قانداقمۇ خاتىرىم پەرىشان بولمىسۇن؟

كەتتى مەندىن شۇنچە، گەر كەتسە سۇلايمان ئىلىكىدىن،  
يىغلاز ئىدى ھالىغا ھەم ئادەمۇ، ھەم دو - پېرى.

ئۈچ يۈز دىنار پۇلۇم بار ئىدى. كوڭلۈمنىڭ قۇۋۋىتى، چېتىمىنىڭ

راھىتى، كوزۇمنىڭ نۇرى، خاتىرىمىنىڭ سەرۋىرى ئەنە شۇ بۇل ئىدى. بىر كۈنى بىرنەچچە زالىملاردىن قورقۇپ ئۇنى ھەميان بىلەنلا پالانى يەردىكى قۇدۇققا تاشلىغان ئىدىم، ئەتىسى كېلىپ تىزلەپ ئۇنىڭدىن ھىچ ئەسەر تاپالمىدىم، — دەپتۇ قويىچى.

دىخان بۇ سوزنى ئاڭلاپ، كوڭلى بۇزۇلۇپتۇ ۋە خوتۇنى قېشىغا كىرىپ:

— مېھرىۋان يارىم، مەن قۇدۇقتىن تاپقان ھىلىقى ئالتۇن مۇشۇ مېھماننىڭ ئىكەن ئەمەسمۇ؟ بىز تېخى ئۇنى ھالال مال دەپ سەرپ قىلىپتىمىز. ئەمدى قالغىنىنى ئۇنىڭغا ھەدىيە تەرىقە - سىدە بېرىۋېتىشىمىز كېرەك. خەجلەپ قويغانلىرىمىزنى ئاشكارا قىلمايلى. بولمىسا تولىپ بەرگىن دىسە ئاجىزلىق قىلىمىز، — دەپتۇ.

— شۇنداق قىلايلى. قولىمىزدا بارنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا بېرىپ، قىيامەت قەرزىنىڭ بىر قىسمىدىن بولسىمۇ قۇتۇلۇشىمىز كېرەك. خۇدايائاللا بىزگە ئەجىرى ئەزىم بەرسە ئەجەپ ئەمەس، — دەپ خوتۇنىمۇ بۇ ئىشقا قوشۇلۇپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن دىخان ئۇ يۈز دىنارنى ئەپچىقپ قويىچىنىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ.

ھەر كىشى تۇتسا تەۋەككۈل رىشتىسىن،  
كورگۇسى تېزدىن مۇرادى چېھرىسىن.

— بۇرادەر! — دەپتۇ دىخان، — بۇ سىزگە مېنىڭ توھپەم، ئاپىرىپ كوڭلىڭىزنىڭ جاراھىتىگە مەلەم قىلىڭ.

قويىچى مەنمۇن بولۇپتۇ. ئۇ ئالتۇننى ئېلىپ ئويىگە بېرىپ سانىغان ئىكەن، يۈز دىنار چىقىپتۇ. "بۇ تېخى ئىشنىڭ مۇقەددىمىسى، — دەپتۇ ئوز ئوزىگە، — خۇدايىم يەنە قالغىنىنىمۇ بېرەر، ئەمدى بۇ ۋەجنى ياخشى ساقلىشىم كېرەك. بۇنىمۇ يىسوق ئېتىپ قويۇپ

بۇنىڭ ئۈچۈن غەم - غۇسسە چېكىپ يۈرمەي يەنە. قوپچىنىڭ قوي  
 ھەيدەيدىغان بىر يوغان تايىغى بار ئىكەن. ئۇ تاياقنىڭ ئىچىنى  
 كاۋاك قىلىپ ئۇيۇپ، دىنارلارنى ئۇنىڭ ئىچىگە سېلىپتۇ ۋە تو-  
 شۇكىنىڭ ئاغزىنى مەھكەم بېكىتىپتۇ. ئۇ بىر كۈنى قويلارنى  
 سۇغارماقچى بولۇپ بىر چوڭ ئېقىننىڭ بويىغا كەپتۇ ۋە قويلارد-  
 نى سۇغا ھەيدەپ قويۇپ ئوزى سۇنىڭ ئۇرۇنۇشىدا ئولتۇرغان  
 ئىكەن، تاياق قولىدىن چىقىپ كېتىپ سۇغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. دە،  
 ئېقىپ كېتىپتۇ. قويچى ھەرقانچە ھەركەت قىلىپ باققان بولسىمۇ  
 ئۇنى تۇتالماي كوزدىن يۈتتۈرۈپ قويۇپتۇ ۋە پەريات - پىغان  
 چېكىپ ساراسىمىگە چۈشكەن پېتىچە قالىۋېرىپتۇ. ئۇ سۇ شەھەر  
 دەرۋازىسىنىڭ ئالدى بىلەن ئاقىدىكەن. تاسادىپەن دىخانمۇ شۇ  
 چاغدا ئاشۇ سۇنىڭ بويىدا يۇيۇنۇۋاتقان ئىكەن. ئۇ يۇقۇرى تە-  
 رەپتىن بىر تاياقنىڭ ئېقىپ كېلىۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئۇنى ئاپتۇ  
 ۋە يۇيۇنۇپ بولۇپ، ھىلىقى تاياقنى تايىنىپ ئويىگە بېرىپتۇ. ئۇ-  
 نىڭ خوتۇنى ئاش پەشۇرۇۋاتقان ئىكەن. ئوتۇن تۈگەپ قالغاچقا  
 خوتۇن ئېرىنىڭ قولىدىن ھىلىقى تاياقنى ئېلىپ، ئوچاققا سالماق-  
 چى بولۇپ كەكە بىلەن يېرىپتۇ. دىخاننىڭ نەزىرى ئاشۇ تاياققا  
 ئىكەن. ئۇ تۇيۇقسىزدىن تاياقنى ئوتقا سالماي تۇرۇپ، ئۇنىڭ  
 ئىچىدىن شولىق چوغلار چېچىلغانلىغىنى كورۇپ، ئالتۇننى دەر-  
 ھال يىغىۋاپتۇ ۋە سانغان ئىكەن، يۈز دىنار چىقىپتۇ. دىخان  
 شۇ زامان شۇكرانە ئۈچۈن سەجدە قىلىپ، پۇلنى يەنە خەجلەشكە  
 باشلاپتۇ. ئىككى - ئۈچ كۈن ئۆتكەندىن كېيىن قويچى يەنە دىخان-  
 نىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئىلگىرىكىدىن ئارتۇغراق پەرىشانلىق بىلەن،  
 ھاسسىنى ئالتۇن بىلەن بىللە سۇغا ئاققۇزۇپ قويغانلىغىنى بايان  
 قىلىپتۇ.

— ئېيتقىنا، ئاشۇ قۇدۇقتىن يوقاتقان ئالتۇننى نەدىن تاپقان  
 ئىدىڭ؟ قانداق كەسپ بىلەن جۇغلىغان ئىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ  
 دىخان.

— ئۇنى پالانى ۋاقتىدا پالانى بۇلاقنىڭ بويىدىن تاپقان ئىدىم، — دەپ ئىنساپ بىلەن جاۋاپ بېرىپتۇ قويچى.

— بارلىق ماختاش ۋە مەدھىيىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇلۇغ خۇ- داۋەندە كېرىمگە بولسۇنكى، ھەقىقەتنى ئۆز مەركىزىدە توختاتتى، — دەپتۇ دىخان كۆلۈپ تۇرۇپ، — بىلىڭىكى، ئاشۇ بۇلاق بويىدا ئالتۇنى ھەميان بىلەن مەن قويۇپ ئۇنتۇپ قالغان ئىدىم، ئۇنى ئاشۇ قۇدۇقتىن يەنە مەن تېپىۋالغان ئىدىم، ئۇنىڭدىن قالغان يۇز دىنارنى ساڭا بەرگەن ئىدىم. سۇ ئىچىدىن ھاسا بىلەن يەنە ئوز قولۇمغا كەلدى. مانا ھازىر ئۇنى خەجلەۋاتىمەن.

— بۇ ھىكايىنىڭ بۇنداق ئاجايىپلىغىدىن شۇ نەرسە مەلۇم بولدىكى، كىشىنىڭ رىزقىنى كىشى ھەرگىز يىيەلمەيدىكەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھەيران قالغان قويچى.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، سىلەرمۇ قانائەت مەنزىلىدە تۇرۇشۇڭلار ۋە تەۋەككۈلنىڭ پايدىسىدىن تاشقىرى قەدەم قويماستىن كېرەك. قازا ۋە قەدەرنىڭ نەتىجىسى بولغان بۇ زامان ئاجايىباتلىرىدىن غاپىل قالماڭلار. بۇ تىرىكلىك ئىچىدە خۇداپائىتالانغىلا ئىشىنىڭلار. ھەرگىز ھوسنى جامال، ئەقىل ۋە كەسپكە ئىشەنمەڭلار. چۈنكى ھەر نەرسىنىڭ ھەقىقىتى قازا پەر- دىسى ئىچىدە يوشۇرۇندۇ. ئۇ ئىشنىڭ قانداق سەرەنجام تاپىدۇ- خانلىغىدىن ھىچكىم ۋاقىپ بولالمايدۇ.

ئۇ كۈنى شۇ گەپلەر بىلەن كەچ كىرىپتۇ. ئۇلار كېچىسى ئوبدان ئارام ئېلىشىپتۇ. ئەتىسى قۇدرەت دەخنى ئاپتاپ گۈل دەستىسىنى مەشرىق چىمەندە يۇز خىل رەڭ بىلەن جىۋە قىل- دۇرۇپتۇ. كېچىنىڭ سۈمبۈلى ئاسمان بىنەپشە زارىدا يۇزىنى يوشۇرۇپتۇ.

كۈن لالىسى ئېچىلىدىۇ يۇز كورسەتتى،  
يۇلتۇزلارنىڭ گۈلدەستىسى تۈزۈپ كەتتى.

سەھەردە دىخان بالىسى ئورنىدىن تۇرۇپتۇ:  
— سىلەر بۈگۈن خاتىرجەم ئولتۇرۇپ بېرىڭلار. مەن شەھەرگە  
كىرىپ بىر سەۋەپ قىلىپ باقاي ۋە ئۇنىڭ بىلەن بىرەر نەسۋە تېپىپ  
نەزىرىڭلارغا كەلتۈرەي. تاڭلا ۋە ئوڭۇنلۇككىمۇ ھەرقايسىڭلار نوۋەت  
بىلەن تىرىكچىلىك ئۈچۈن كۈچۈڭلارنىڭ يېتىشىچە تىرىشچانلىق  
قىلىپ باقارسىلەر، — دەپتۇ ئۇ.

دوستلار بۇ مەسلىھەتكە قوشۇلۇشۇپتۇ. دىخان ئوغلى شەھەر  
دەرۋازىسىغا بېرىپ بىر كىشىدىن:

— بۇ شەھەردە نىمىنى كۆپرەك پۇلغا ئالىدۇ؟ — دەپ سو-

راپتۇ.

— بۇ شەھەردە ئوتۇن ئەتىۋا، شۇڭا ئوتۇننى چىقراق پۇلغا

ئالىدۇ. — دەپ جاۋاب بېرىشىپتۇ كىشىلەر.

دىخان ئوغلى دەرھال جاڭگالغا بېرىپتۇ ۋە قۇۋۋىتىگە تۇش-  
لۇق قۇرۇق ئوتۇن يۇدۇپ، شەھەرگە ئەپكىرىپ ئۇنى ئون تەڭ-  
كىگە سېتىپتۇ. ئۇ پۇلغا لەززەتلىك تائاملاردىن ئېلىپ دوستلىرى  
تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. شەھەر دەرۋازىسىغا كەلگەندە، دۇۋەت  
قەلەم چىقىرىپ دەرۋازا قۇۋۇغىغا: "بىر كۇناۋك كەسپنىڭ نەتە-  
جىسى ئون تەڭگە" دەپ يېزىپ قويۇپ تائامنى ئېلىپ بېرىپ،  
دوستلىرىنىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ. دوستلار ئۇ كۇننى شۇنىڭ بىلەن  
ئۆتكۈزۈپتۇ. ئەتىسى قۇياشنىڭ جاھان ئارا ھوسنى قاراڭغۇ ئالەمنى  
كامالەتكە يەتكەن جامالىنىڭ نۇرى بىلەن روشەن قىلىپتۇ.

ئاجايىپ كۆركەم يۈز بىلەن قۇياش،

ئاسمان دەرۋازىسىدىن چىقاردى باش.

— ئەمدى بۈگۈنلۈك مەئشەتنىڭ ھوددىسىدىن سەن چىققىن،

جامالىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن بىزگە بىر نەرسە تېپىپ كەلگىن، —

دېيىشىپتۇ دوستلار چىرايلىق يىگىتكە.



چىرايلىق يىگىت ئورنىدىن تۇرۇپتۇ ۋە يولغا راۋان بولۇپلا ئەندىشىگە چۇشۇپ خىيال سۇرۇپتۇ: "مېنىڭ قولۇمدىن ھىچقانداق ئىش كەلمەيدۇ. مەقسەتنى قولغا كەلتۈرمەي تۇرۇپ تېخى يانغىلى بولمايدۇ. بېشىمغا ئەجەپ مۇشكۇل بىر ئىش چۇشتى - دە! ئۇنى قانداقمۇ ئاسان قىلالارمەن؟ چارىسىنى قانداقمۇ كىشىلەردىن سورىيالايمەن ئەمدى؟

زۇلپىدىن چۇشتى ئىشىمغا بىرگىرە، مەن نەپىلەيىن،  
ئۇشۇ مۇشكۇل ئىشنى ئەل ئالدىدا ئاچماق بەك قىيىن.

ئۇ شۇ خىياللار بىلەن شەھەرگە كىرىپتۇ ۋە ئەندىشە بىلەن بىر كوچىنىڭ بېشىدا ئولتۇرۇپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، چاچلىرى جىڭگىلەك، چىرايلىق بىر خوتۇن شۇ كوچىدىن ئوتۇپ قاپتۇ ۋە تۇيۇقسىزدىن ئۇ يىگىتنىڭ زىبا يۇزىنى ۋە دىلىنى ئېرىتكۈچى رۇخسارنى كورۇپ، سەۋرە خامىنىنى ئىشىق بورىنىغا ئۇچۇرۇپتۇ.

ئۇرۇپ كوڭلىدە جۇش شىرىن مۇھەببەت،  
چىقتى ھەر مويىدىن قايناق ھارارەت.  
يۇزىدىن شۇ ھامان چۇشتى نىقابى،  
چېكىدىن ئاشتى شۇ دەم ئىزتىرابى.

— قارىغىنا، — دەپتۇ ئۇ خوتۇن كەينىدىن كېلىۋاتقان كېنىزىگىگە، — بۇ خۇشەرەك رۇخسارغا قارىغىنا! قىزىلگۈل ئۇنىڭ رۇخسارىنىڭ قىزىللىغىدىن خىجالەت بولۇپ، خۇددى سېرىق سۈمەندەك سارغىيىپ كېتىدۇ، ئۇنىڭ رەئىنا قەددىنى تاماشا قىلىغىنا، سەرۋى ئۇنىڭ كېلىشكەن قەددىنى كورسە، پۇتى ھەسرەت لېيىغا يېتىپ قالىدۇ. بوستان سەرۋىسىمۇ بۇنداق كېلىشكەن بولماس. لېۋىگە قارىغىنا، لېۋىگە! خۇددى شېكەر تېمىپ تۇرغان



ياقۇت، يۈزىنىڭ قىزىلمىغى كۆڭۈلگە پىتتە سالىدىغان بىر بالا ئىكەن.

خۇدا ئۇچۇن قاراڭ ئۇنىڭ يۈزىگە ھەم قەددىگە،  
ئۇ خۇدانىڭ لۇتپىدىن پۈتكەن ئىسىل بىر گۈل ئىكەن.

بۇ يىگىت ئادىمىزات ئەمەس، بەلكى بىر پەرىشتە ئىكەن.  
چۈنكى ئادەمنىڭ جىسمىغا بۇنچىلىك ھوسنى جامال سىڭمىغان  
بولاتتى، ھەي كېنىزەك، بۇ ھۇمايۇن قۇشىنى دامغا چۈشۈرگۈدەك  
بىر تەدىر تاپ ۋە بۇ نازىنىن نىگار قولغا كەلگۈدەك بىر ھىلە  
قىلمىغىنا!

كېنىزەك يىگىتنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

ئەي كوزۇمنىڭ نۇرىمۇسەن، ئارزۇيى جانمۇ سەن؟  
شېرىن شېكەر لېۋىڭ بىلەن يا شېكەر رىستانمۇ سەن؟  
تۇردۇڭ ھوسنى بازىرىدا شۇنچە لاتاپەت بىلەن،  
نەزۇ - نېمەت ئىزلىگەنگە ياكى دەستۇرخانمۇ سەن؟

— نازىمنى يىگىت، بىزنىڭ خېنىم ساڭا يۈز ئىشتىياق ۋە  
مىڭ ئارزۇمەنلىك بىلەن سالام ئەۋەتتى. بىزنىڭ خېنىم؛ "بۇ  
يىگىت مۇساپىر ئوخشايدۇ. مۇساپىرنىڭ كۆڭلى سۇنۇق بولىدۇ.  
ياخشى مەنزىلىمىز ۋە پاكىز ئوي - چايىمىز بار. ئۇ يەرگە قەدەم  
تەشرىپ قىلىپ، بىرەر سائەت بىزگە ھەمدەم بولغان بولسا"  
دەيدۇ. ئەگەر بارساڭ بىز ئۇنىڭدىن تۈگەتكۈسىز ئومۇر تاپىمىز،  
ساڭەيۇ ھىچقانداق زىيان بولمايدۇ.

يىگىت ئۇنىڭ سوزىنى قوبۇل قىلىپتۇ ۋە خوتۇنىنىڭ ئويىگە  
بېرىپ تاكى ناماز دىگەرگىچە ئۇنىڭ بىلەن سوھبەت تۇتۇپتۇ.

بىناگاھ كوردى بىر پاكىزە مەھبۇب،  
ئۇنىڭ كۆڭلىگە ھەم بۇ كەلدى مەرغۇب،  
قىزىق كوردى تونۇرىن تاكى باقتى،  
ئۇڭا بىر نەچچە پارچە ناننى ياقتى.

كەچ كىرگەندە ئۇ يارانلىرىنىڭ قېشىغا بارماقچى بولغان ئىكەن،  
خوتۇن ئۇنىڭ ئالدىغا يۈز تەڭگە پۇل قويۇپتۇ ھەم بىرمۇنچە  
ئوزۇق ئېيتىپتۇ. يىگىت تەڭگىلەرنى ئېلىپ بەزىسىگە بازاردىن  
ئوزۇق - تۈلۈك سېتىۋاپتۇ ھەم شەھەر دەرۋازىسىغا بېرىپ  
قوۋۇققا: "بىر كۈنلۈك جامالىنىڭ باھاسى يۈز تەڭگە" دەپ يېزىپ  
قويۇپ، ئالغان نەرسىلىرىنى ھەمراھلىرىنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ.  
ئەتىسى ھىكمەت دۇكانچىسى ئاسمان ئەتلىسى ئۈستىگە  
ئاپتاپ زەربىلىرىنى ئېچىپ، دۇنيا بازىرىنىڭ خېرىدارلىرىغا كور -  
سىنىپتۇ.

خېرىدار ئىستەپ پەلەك دۇكانچىسى،  
ئۇيۇق دۇكىنى ئوزۇرە قويدى ئالتۇن.

— بۈگۈن بىز سېنىڭ ئەقىل ۋە دانىشمەنلىكىڭگە مېھمان  
بولمىز، — دەپتۇ دوستلار سودىگەرلەرگە.  
— ياخشى بولىدۇ، — دەپتۇ ئۇ ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ شەھەر  
ئالدىغا بېرىپتۇ. ئۇ يەرگە دەريا يولى ئارقىلىق ھەر تەرەپتىن  
سودىگەرلەر كېمىلەردە تۈرلۈك نەپىس مائالارنى كەلتۈرگەن ئىكەن.  
شەھەر ئەھلى ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ مائالارنى خېرىدارلىق  
قىلىۋاتقان ئىكەن. لېكىن تېخى ھېچقايسىسى بەيئى قىلىشىمىغان  
ئىكەن. سودىگەرلەر ئۇ ماللارنى كورۇپ، كۆڭلىدە باھالىرىنى  
مۇقەررەر قىلىپتۇ. دە، بىر كىمىدىكى مالنى نېسىگە ئاپتۇ. شۇ  
كۈنلا نامازدىگەرگە قويماي ھەممە مالنى سېتىپ بولۇپتۇ. ئۇنىڭ -

دىن قولغا كىرگەن پۇللاردىن قەرزىنى چىقىرىۋەتكەندە، مىڭ ئەڭگە پايدا چىقىرىپتۇ. ئۇ پۇلدىن بىر قىسمىنى خەچلەپ دوستلىرى ئۈچۈن كېرەكلىك ئۇزۇقلارنى بازاردىن ئاپتۇ ۋە شەھەر دەرۋازىسىغا: "بىر كۈنلۈك ئەقىلىنىڭ ھوسۇلى مىڭ تەڭگە" - دەپ يېزىپ قويۇپتۇ. ئاندىن تاپقانلىرىنى دوستلىرىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بېرىپتۇ. ئەتىسى تۆتىنچى قەلئەنى تەختىگاھ قىلغان پۇلتۇز سىپالە - رىنىڭ شاھى قۇياش مەشرىق مەيدانىدا سەلتەنتىنىڭ زەررىن ئەلىمىنى كۈتىۋېلىپتۇ.

كۈندۈز كۈننىڭ بەختى تېپىپ ئاندىن رىۋاج،  
تەييارلىدى ئالتۇن تاج ۋە تەخت بىلەن تاج.

— سەن ھەمىشە ئەۋەككۈل قىلىش توغرىسىدا لاپ ئۇرات -  
تىڭ، قازا - قەدەرگە بېقىپ تۇراتتىڭ، ئەگەر مۇشۇ سۈپىتىڭ  
بىلەن بىرەر مېۋە تاپالساڭ، بىزنى مەمنۇن قىلىشىڭ كېرەك، -  
دەپتۇ دوستلار شاھزادىگە.

شاھزادە ئۇلارنىڭ سۆزىنى قىزغىن ۋە رىقىبەت بىلەن قو -  
بۇل قىلىپتۇ ھەم ئالى ھىممەت، يۇقۇرى غەيرەت بىلەن شەھەرگە  
راۋان بولۇپتۇ. تاسادىپەن ئۇ كۈنى شەھەرنىڭ پادىشاسى ئۆلگەن  
بولۇپ، ھەممە خەلق تەزىيەت ئىشلىرى بىلەن مەشغۇل ئىكەن.  
شاھزادە ئوردىنىڭ ئالدىغا بېرىپ، بىر بۇلۇڭدا تاماشا كورۇپ  
ئولتۇرۇپتۇ. ئىشىك باقارلار ھەممە كىشىنىڭ يىغا - زارە بىلەن  
بولۇۋاتقانلىغىنى، لېكىن بىرلا كىشى تەزىيەت تۇتماي خامۇش  
ئولتۇرغانلىغىنى كورۇپ، ئۇ جاسۇس ئوخشايدۇ، - دەپ گۇمان  
قىلىپ، ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنىڭغا كوپ چاپا ۋە ئەلەم يەتكۈ -  
زۇپتۇ. لېكىن ئۇ بىچارە ئۇنىڭغا سەۋرە قۇۋۋىتى بىلەن چىداپتۇ.

ئومۇسىزلىق قىلسا ساڭا يامان كىشى،  
سەن ئېغىرلىق قىلساڭ ياخشى ياراشقۇسى.  
بەدىنىيەتلىك بىرلە قايناپ قىلسا ئۇرۇش،  
ئاۋزىڭنى يىغ، سەۋرە قىلغىن بولۇپ خامۇش.

بىردەمدىن كېيىن جىنازىنى ئەپچىقپ كېتىشىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئوردا خالى قايتۇ. شاھزادە ئورنىدىن تۇرۇپ قەسىرنىڭ ئەتراپىنى تاماشا قىلىۋاتسا ساقچىلار يەنە كۆرۈپ قېلىپ، بېرىپ تۇتۇۋېلىپ، ئىلگىرىكىدىن كۆپرەك زۇلۇم قىلىپتۇ ھەم باغلاپ زىندانغا تاشلاپتۇ. شاھزادە زىندانغا چۈشكەندىن كېيىن كەچ كىرىپتۇ. — ھىلىقى پېقىر تەۋەككۈل يولىنى تۇتۇپ كەتكەن ئىدى. قايىققا بارغاندۇ؟ ئۇ تەۋەككۈلدىن پايدا تاپالماي بىرەر بالاغا ئۇچراپ قالغانىدۇر يا؟ بىز ئۇنى ئىشقا تەكلىپ قىلىپ كۆڭلىنى ئۇنداق پاراكەندە قىلمىغان بولساقمۇ بويىستىكەن، — دېيىشىپتۇ دوستلار. بۇ چاغدا شاھزادە كۆڭۈل تىلى بىلەن خىيال خەۋەر-چىسىدىن دوستلىرىغا:

شۇ چىمەننىڭ قۇشلىرىغا ئەي شامال ئېيتتىن بېرىپ:  
"قالدى بالا ئىچرە گىرىپتار بولۇپ بىر ھەمدىنىڭ".

ئەتىسى شەھەر كاتتىلىرى كېڭەش ئۆتكۈزۈپ بىر كىشىنى ئۇ شەھەرگە پادىشا قىلماقچى بولۇشۇپ بىر يەرگە يىغىلىشىپتۇ. ئۆلگەن پادىشانىڭ ۋارىسى يوق ئىكەن. شۇڭا ھەممەيلىن ھەر تەرەپتىن سوزلەشكىلى تۇرغان ئىكەن، ساقچى بېشى كىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي خالايتى، بۇنداق گېپىڭلارنى قويۇپ تۇرۇڭلار، بىر جاسۇسنى تۇتۇۋېلىپ زىندانغا سالدىم. بۇنىڭدىن قارىغاندا بۇ شەھەرگە دۈشمەن كەلگەن بولۇشى ئېھتىمال. ئەگەر ئۇ دۈشمەن

سەلەرنىڭ بۇنداق جەدەل بىلەن پاراكەندە بولۇۋاتقانلىغىڭلاردىن خەۋەر تاپسا، ئۇ چاغدا بۇ يۇرتقا نۇرغۇن خەۋپ - خەتەر پەيدا بولىدۇ.

— ئۇ كىشىنى بۇ يەرگە كەلتۈرۈش كېرەك، بىز ئۇنىڭدىن گەپ سورايمىز، — دېيىشىپتۇ يۇرت كاتتىلىرى.

شۇ زامان كىشى بۇيرۇلۇپ شاھزادىنى ئېلىپ كېلىشىپتۇ. ھەممەيلەننىڭ كوزى ئۇنىڭ جامالىغا چۈشۈشى بىلەن ئۇنىڭ جاسۇس ئەمەسلىكىنى بىلىپتۇ ۋە بۇنداق مۇبارەك يۈزلۈك ۋە شىرىن سوزلۈك كىشى جاسۇس بولمايدۇ دېيىشىپتۇ. شۇڭا ئۇلار ھورمەت بىلەن سورايتۇ:

— قايسى دىياردىن بولسىز يىگىت، نىمە بولۇپ بۇ شەھەر-گە كېلىپ قالدىڭىز؟

ئېيتىڭىز قايدىن كېلۋرسىز كىم، خىرامان ئېيتىڭىز؟  
بۇ خاراپ بولغان كوڭۇللەر شەھرىن ئاۋات ئېيتىڭىز؟

شاھزادە ئۇلارغا شەھەر ۋە يۇرتىنى ھەم ئەسلى - تېگىنى بايان قىلىپتۇ. ئاتىسى ئولگەنلىكىنى، ئاكىسى ئۇنىڭغا غالىپ كەل - گەنلىكىنى تەپسىلى سوزلەپ بېرىپتۇ. ئۇ ھەجلىستە ئولتۇرغان يۇرت كاتتىلىرى ئىچىدە ئۇنىڭ ئاتىسىنىڭ خىزمىتىدە بولغان ۋە كوپىنچە ۋاقىتلاردا تەختىنىڭ يېنىدا ئۇنىڭ ئاتىسىغا ياندىشىپ ئولتۇرغان - لىغىنى كورگەنلەرمۇ خېلى كوپ ئىكەن. شۇڭا ئۇ سوزلەپ بېرىشى بىلەنلا دەرھال ئۇنى تونۇشۇپتۇ ۋە باشقا مەملىكەت ئەركانلىرىغا ئۇنىڭ ئاتىسىنىڭ كاتتىلىغىنى، ئاتا - بوۋىسىدىن تارتىپ پۇشتىنىڭ ھەممىسى پادىشا بولۇپ ئۆتكەنلىكىنى سوزلەپ بېرىشىپتۇ. شۇ ئار - قىلىق ئۇنىڭ "بەختىيار دىدارى مەملىكەت كاتتىلىرىنىڭ كوزىگە ئىسسىق كورۇنۇپتۇ ۋە ھەممەيلەن: "بۇ يىگىت بىزنىڭ مەملىكە - تىمىزگە پادىشا بولۇشقا تازا لايىق ئىكەن. چۈنكى ئۇ ئادالەت

ۋە پۇقراپەرۋەرلىك جەھەتتە ئاتا-بوۋا ئەجداتلىرىنىڭ قائىدە-يوسۇنىنى تۇتدۇ. مەملىكەت ئەھلىنى شەپقىتى ۋە مەرھىمىتىنىڭ سايىسىگە ئالدى. پىشانىسىدىن ئوچۇق كورۇنۇپ تۇرغۇن شاھلىق ئالامىتى ۋە ئالەمپانالىق بىشارىتىدىن ھەممە كىشى ئۇنىڭ جا-ھانپانالىغى ۋە مەملىكەتنى سوراى تەختىگە سازاۋەر يوللايدىغان-لىغىنى بىلىۋالالايدۇ، دىگەن يەرگە كېلىشىپتۇ.

گەر سۇلايمان شاھلىغىغا ھەر كىشى كەلتۈرسە شەك،  
كۈلگۈسىدۈركى ئۇنىڭ ئەقلىگە بارچە ئىنىسۇ جىن.

يۇرت كاتتىلىرىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا بويۇن سۇنىدىغانلىغىنى دەرھال بىلدۈرۈشۈپتۇ. تەۋەككۈل قىلغانلىغىنىڭ بەركىتىدىن ئەنە شۇنداق كاتتا پادىشالىق ئۇنىڭ قولىغا شۇنداق ئاسانلىق بىلەن كىرىپتۇ. ھەرقانداق كىشى تەۋەككۈل يولغا مەزمۇت قەدەم تاشلىسا ۋە ئۇنىڭ نىيىتى قازا ۋە قەدەرنىڭ پەرىمانىغا ئۇيغۇن كېلىپ قالسا، بۇ ئىشىدىن نەتىجە ھاسىل بولۇپ، ھەر ئىككى جاھاندا مۇرادىنى تاپقۇسىدۇر.

كىشى تۇتسا تەۋەككۈلنىڭ كىلىتىنى،  
ئاچقۇسىدۇر سائادەتنىڭ ئىشىكىنى.

ھەر كىشى مەيداندىن مۇرات كالىگىنى راستلىق چوگىنى بىلەنلا ئالالايدۇ. ئۇ شەھەردە پادىشا بولغان كىشى تەختكە ئولتۇرغان كۈنى ئۇنى ئاق پىلغا مىندۈرۈپ، شەھەرنى چوگىلىتىدىغان قائىدە بار ئىكەن، شاھزادىنىمۇ ئاق پىلغا مىندۈرۈپ شەھەرنى ئايلاندۇرۇۋاتقان چاغدا، دوستلىرى خەت يېزىپ قويغان دەرۋازىغا يېتىپ بېرىپتۇ. ئۇنىڭ دەرۋازا قۇۋۇغىغا يېزىلغان رەقەملەرگە كۆزى چۈشۈشى بىلەنلا شۇ تەرەپكە قاراپ ھېڭىپتۇ ۋە ئۇ خەت.



لەرگە يانداش قىلىپ: "كەسپ ۋە جامال، ئەقىل ۋە كامال پەقەت قازايى ئىلاھى ئۇلارغا مۇۋاپىقى كەلگەن شەرت ئاستىدىلا نەتىجە بېرىدۇ. بۇ سوزگە، بىر كۈنى ئەتىگەندە زىنداندا ياتقان، ئاخشامدا سەلتەنەت تەختىگە ئولتۇرغان كىشىنىڭ ئەھۋالى روشەن دەلىلدۇر" دەپ پېزىپ قويۇپ، قايتىپ بېرىپ تەختكە ئولتۇرۇپتۇ. پۈتۈن مەملىكەت ئەھلى ئۇنىڭغا بويۇن سۈنۈپتۇ.

ئۇنى تەخت ئۈستىدە كورۇپ دىدى بەخت:  
"مانا شاھلىق ساڭا بولدى سازاۋار،  
بېلىڭنى باغلىغىن، ئالەمنى ئالغىن،  
ئىشىڭ قەستىدە بول ئولتۇرما بىكار."

ئۇ كىشى ئەۋەتىپ دوستلىرىنى چاقىرتىپ كېلىپ، سودىگەر زادىنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىپتۇ. دىخان بالىسىنى بارلىق مال - مۈلۈك ۋە خەزىنىگە مەسئۇل قىلىپ تەيىنلەپتۇ. ساھىپ جامال بىگىتكە شاھانە سەرۇپا ۋە مال - دۇنيا بېرىپ ئۇنىڭغا: "سەندەك ئەزىز دوستتىن ئايرىلىش ھەرقانچە قىيىن بولسىمۇ، سېنىڭ بۇ دىياردا تۇرۇشۇڭ ياخشى ئەمەس. چۈنكى خوتۇنلار سېنىڭ كامالەتكە يەت - كەن جامالىڭنىڭ رىشتىسىگە باغلىنىپ قېلىپ، ئۇنىڭدىن گۇنا ۋە پىسىقى پاسات پەيدا بولۇش ئېھتىمالى بار" دەپ ئۇنى ئۆز شە - ھەرىگە قايتىپ كېتىشىگە بۇيرۇپتۇ. ئۇندىن كېيىن شۇ مەجلىستە ئولتۇرغان مەملىكەت ئەركانلىرىغا قاراپ:

— سىلەرنىڭ ئاراڭلاردا نۇرغۇن كىشىلەر ئەقىل ۋە شىجا - ئەتتە، ھۈنەر ۋە قابىلىيەتتە مەندىن ئارتۇق، ئەمما بىر كىشىگە كېلىدىغان پادىشالىق تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى ۋە ئىرادىسى بويىچە كېلىدۇ. يەنى ئاللاتائالا پادىشالىقنىڭ ئىگىسىدۇر. ئۇ پادىشالىقنى كىمنى خالىسا، شۇنىڭغا بېرىدۇ. كىمدىن خالىسا شۇنىڭدىن ئالىدۇ.

خۇداۋەندە يوقمۇ سېنىڭ تەڭدىشىڭ،  
خۇداسى سەن جاھاندىكى شاھلىقنىڭ.  
بىراۋنى شاھ قىلساڭ يا قىلساڭ گادا،  
دېيەلمىگەي ھىچ كىشى چىنۇ چارا.  
كىشىگە بولمىسا سەندىن ئىنايەت،  
نەتىجە بەرمىگەي ئەقىل كىپايەت.

مانا مۇنۇ ھەيرانلىرىم كەسپكە تۇتۇش قىلىشقان ئىدى. ئۇ-  
لارنىڭ ھەر قايسىنىڭ بىردىن ۋەسىلىسى بار ئىدى. ئۇلار شۇنىڭغا  
ئىشىنىشەتتى. ئەمما مەن يا ئەقلى قۇۋۋىتىمگە ئىشەنمەيتتىم، ياكى  
كىشىنىڭ مەدەتتىگە تايانمايتتىم. بەلكى ئىشىمنىڭ بىناسىنى تەۋەك-  
كۈلگە قويغان ئىدىم. قازايى ئىلاھقا ۋە تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە  
رىزا بولۇپ تۇرغان ئىدىم. مەن ھەممەشە:

شادىمانلىق بىرلە قىلغايىسەن تەۋەككۈل، ئەي كوڭۇل،  
چۈنكى ھەقىقەت بىزگە يەتكەن ھەر نىمەرسە ئەدىلدۇر.

دىگەن سوزنى ئېيتاتتىم، — دەپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم! — دەپتۇ ئولتۇرغانلاردىن بىرى، — ئېيت-  
قانلىرى شۇنداق مۇبارەك سوزكى، ئۇ گويىا ئەقىل ئالىمىسى  
بىلەن تېشىلگەن گوھەر ۋە ياكى ھىكمەت بولمىسا سىنالغان  
ئالتۇندۇر. جاھاندارلىق ئۇچۇن ھەرقانداق لايىقەت تەۋەككۈلدىن  
لايىقەت ئەمەس. بۇ سوزلىرىدىن بۇ يەردە ئولتۇرغانلارغا شۇ  
نەرسە مەلۇم بولدىكى، پادىشاھقا سىلدىن مۇناسىپراق كىشى  
يوق ئىكەن. دېمىسىمۇ كىشىنىڭ قانداق ئىشقا قابىلىيىتى بارلىغىنى  
خۇدا ئۆزى بىلىدۇ.

تەڭرى مەرھىمەتدۇر ھىساۋى يوق بىغايەت،  
ھەر كىشىنىڭ ئۆز جۇغىغا بېقىپ كەلگۈسى نېمەت.

سىلەردەك قەدىمىي مۇبارەك پادىشانىڭ سەلتەنتى بۇ دىيارنى  
ئۆز تەسەررۇپىغا ئالغانلىقى بۇ مەملىكەتنىڭ بەخت - سائادىتىدۇر.  
سىلەرگە ئوخشاش شاراپەت ئاسمىنىڭ بەخت قۇشىنىڭ بۇ دىيار-  
نىڭ بېشىغا سايە سالغانلىقى بۇ يۇرتنىڭ بەختى - تەلىپىدۇر.

ھەر زىمىنغا سەن كەبى رەنا گۈلى بولسا بەھەم،  
ياشنىغاي ئۇ جاي خوشاللىقتىن بولۇپ باغى ئېرەم.

ئولتۇرغانلاردىن يەنە بىرى ئورنىدىن تۇرۇپ ئۆز تىلىنى  
ئۇ بەختلىك ياش پادىشانىڭ ساناسى بىلەن زىننەتلەپ شۇنداق  
دەپتۇ:

پۈتۈن جاھان ھوكىمىنى تۇتتى شاھىم،  
پەلەكسىمۇ كەمەن بىلەن باغلىۋالدىڭ.  
خالاپىققا ھادىسىلەر ئاپتىدىن،  
ئامان بەردى سېنىڭ چېدىر بارگاھىڭ.

شۇ يوسۇندا يۇرت كاتتىلىرى بىر - بىرلەپ، ئەنە شۇ تەختى  
ئاسمانغا تاقاشقان پادىشانى مەدھىيەلەپ، ھالى قۇدرىتىنىڭ يېتى -  
شىچە سۆزلەرنى ئېيتىپتۇ. ئاخىرىدا روشەن كوڭۇللاۋك، ياخشى  
سۆزلۈك بىر مودىسىپت بىر كىشى پادىشانىڭ ئالدىدا ئورنىدىن  
تۇرۇپتۇ ۋە دۇئا قىلىپ بولغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي سائادەتلىك پادىشاھىم! گوھەر چېچىلغان ئېغىزىل -  
رىدىن قازابۇ قەدەر توغرىسىدا سۆزلەر چىقتى. مەندە شۇنىڭغا  
مۇۋاپىق سەرگۈزەشتلەر بار. ئەگەر پەرمان بەرسە ئۇنى بايان  
قىلغان بولسام.

— ئېيتتىن قېنى ئاڭلايلى! — دەپتۇ پادىشا.

## مۇيسىپىتىنىڭ ھىكايىسى

مەن بىر دۇنيادار كىشىنىڭ خىزمىتىدە ئىدىم. بارا - بارا دۇنيانىڭ بىۋاپا ئىكەنلىگىنى كوردۇم ۋە بۇ ئەر بېدىگى خوتۇنىنىڭ، ئۇنىڭ مۇھەببىتىگە باغلانغان نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ مۇرادىنى بەرمەي ئاتۇمىت قىلغانلىغىنى، بۇ قولىنىڭ ئۈچىنى تۇتقۇزمايدىغان مەككەر مەشۇقنىڭ قانچىلىغان ئاشىقلىرىنى پۈتىدىن يىقىتقانلىقىنى چۈشىنىپ، ئۆز - ئۆزىگە شۇنداق دېدىم: ھەي ئەبلەخ! سەن يۈز مىڭلىغان پادىشاھلارنىڭ كۆكۈرۈكىگە ئوق ئاتقان ۋە كۆپلىگەن شاھىنشاهلارنىڭ جەمىيەتلىرىنىڭ خامىنىنى يوقۇتۇپ بېرىشقا ئۇچۇر - غان بىر مەككەرنىڭ دوستلۇغىغا كوڭۇل بەردىڭ. بۇ ئىشىڭدىن ئەمدى ۋاز كەچكىن، بۇ ئوتەڭگە ئوي سالىمىغىن،

بۇ جاھاننىڭ تېگىگە كىم ياخشى يەتتى،  
دەرھال ئۇنىڭ مۇھەببىتىنى تەرك ئەتتى.  
ئۇشۇ كونا ئوتەڭ ئىچىرە ماكان تۇتماڭ،  
ھەر كىم ماكان قىلغان بولسا تاشلاپ كەتتى.

ئەمدى غەپىلەت ئۈي - قۇسدىن ئويغان، چۈنكى ۋاقىت قىس  
ۋە ئەمەل ئارغىمىغىڭ ئاقساقىتۇر. قىسقا ئومۇرۇڭدىن ئوزۇق ئالغىن،  
چۈنكى يولۇڭ ئۇزۇن. كۆز يېشىدىن سۇ كۆتەرگىن، چۈنكى با -  
ياۋان ھارارىتى ناھايىتى قاتتىق.

ئەي مۇساپىر نىمىشقا مەن بولدۇڭ غاپىل،  
تۇرماي، سەپەر جابدۇغىنى ئەيلە ھاسىل.  
ھەركەت قىلىپ ئوزۇق راسلاش پىكىرىدە بول،  
چۈنكى بېھدە مۇشەققەت ھەم ئۇزۇن بۇ يول.

ئاقسۇت بۇ پىكرىم بىلەن نەپسىم يۇۋاشلىدى. شۇندىن كېيىن پۈتۈنلەي خوشاللىق ۋە رىغبەت بىلەن ئاخىرەت ئىشىغا تۇتۇش قىلدىم. بۇ دۇنيانىڭ خىزمىتى ۋە دۇنيا ئەھلىنىڭ سوھبىتىدىن يۈز ئورۇدۇم. شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە بازاردا كېتىۋىتىپ، سېتىش ئۈچۈن ئىككى ھويۇپتى تۇتۇپ تۇرغان بىر ئوۋچىنى كوردۇم. ئۇ ئىككى ھويۇپ ھىمال تىلى بىلەن بىر بىرىگە ئوز غەھلىرىنى ئېيى-تىشىۋاتاتتى ۋە خۇدايتائالاغا مۇناجات قىلىپ تۇتقۇنلۇقتىن ئازات بولۇشنى تىلەۋاتاتتى. مېنىڭ ئۇلارغا رەھىم كەلدى. مەن ئاخىرەت-لىگىمنىڭ نىجاتى ئۈچۈن، ئۇلارنى سېتىۋېلىپ تۇتقۇنلۇقتىن خالىسىم قىلماقچى بولدۇم. ئوۋچىنىڭ قېشىغا بېرىپ ھويۇپكە خېرىدار بولغان ئىدىم، ئوۋچى ئۇلارغا ئىككى تەڭگە باھا قويدى. مەن ئىككى تەڭگىنى بېرىپ ھويۇپلەرنى ئالدىم ۋە شەھەرنىڭ تېشىغا ئەپچىق قوپۇپ بەردىم. ئۇلار ئۇچۇپ بېرىپ، بىر تام-نىڭ بېشىغا قوندى ۋە ماڭا: "سەن بىزگە چوڭ ياخشىلىق قىلدىڭ، ئۇنىڭ مۇكاپاتى ئۈچۈن ساڭا نەپ يەتكۈزۈشىمىز كېرەك. كەل مۇنۇ تامنىڭ تۇۋىگە بىر ساندۇققا جاۋاھىر تولدۇرۇپ كومۇپ قوبۇلغان. ئۇنى ئېچىپ ئالغىن - دە، ئوز يولۇڭغا ماڭ" دېدى.

مەن ئۇلارنىڭ بۇ سۆزىدىن ئەجەپلەندىم:

— يەر ئاستىدا چوڭقۇر كومۇلگەن ساندۇقنى جاۋاھىرى بىلەن كۆرەلگەن يەردە ئوۋچىنىڭ تۇپراققا سەل - پەلا يوشۇرۇپ قوبغان تۈزىغىدىن غايىل قىلىپ، تۇزاققا چۇشۇپ قالغىنىڭلار ئەجەپلىنەر-لىككۇ؟ — دەپ سورىدىم مەن.

— قازايى ئىلاھى يەتسە ئەقىلنىڭ كوزى خىرە ۋە تەدبىر ئەيىنىڭى قارا بولۇپ قالىدۇ. ئۇ چاغدا ئاقلىنىڭ كوزىمۇ كۆرمەي قالىدۇ، دانانىڭ ئەقىلىمۇ ئىشلىمەي قالىدۇ. قازا ئوقىنى ھىچقانداق قالقان توسالمايدۇ، — دەپ جاۋاپ بەردى ئۇلار. سىلانىڭ قازايۇ قەدەر بابىدا ئېيتقان سۆزلىرىنىڭ راستلىغىغا ئادىل گۇۋا بولسۇن ۋە خالايىقىلار ئالەم ئىشلىرىنىڭ باشتىن-ئاياق تەڭرى

تاقىدىرىگە باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلىۋالسۇن دەپ، بۇ سەرگۈزەشتەمنى سۆزلەپ بەردىم. ھوكۇمالار شۇنداق دەپتىكەن:

كەلىمىگۈسى ساڭا دولت ھىچقاچان تەدبىر بىلەن،  
يەنە كەلىمەس جەبرۇ مېھنەت سەندىكى تەقسىر بىلەن.  
سەن ئەگەر كورسەڭ جاھاندا قانچىلىك پايدا - زىيان،  
بولغۇسى ھەق ئەمرى بىلەن - ھەممىسى تەقدىر بىلەن.

مويىمىپت بۇ ھىكايىنى تامام قىلغاندىن كېيىن يەنە شۇنداق

دەپتۇ:

— ئەي جاھانپانا پادىشاھىم! مەن ئۇ جاۋاھىرنى تېپىپ  
ئالغان ئىدىم. مەن ئۇنى دەرھال سانسۇغى بىلەنلا كەلتۈرەي،  
خەزىنىگە ئېلىشقا بۇيرۇق بەرگەيلا!

— سەن ئۇنى ئۆز سەئى سەۋىۋىڭ بىلەن تېپىپسەن. ئۇنىڭغا  
ھىچكىشىنىڭ شېرىكچىلىگى يوق. بىزگە مۇشۇ مەجلىستە بايان  
رىشىتىسىمگە تىزغان ئەنە شۇ ھىكمەت جاۋاھىرنىڭ ئۆزى  
بەس. چۈنكى ھىچقانداق گوھەر ياخشى سوز خەزىنىسىگە يەتمەيدۇ.  
ئادەم مىنىنى سوز كىمىياسىدىن باشقا نەرسە ئالتۇن قىلالە  
مايدۇ، — دەپتۇ پادىشا ۋە مۇنۇ شېرىنى ئوقۇپتۇ:

ئەي سوز گوھەر مۇسەن، زەر مۇدۇرسەن،  
ۋە ياكى بىر كىمىياگەر مۇ دۇرسەن.  
كىمەرسىكى ساڭا قىلسا چىگەر خۇن،  
ئەگەر ئۇمىس بولسىمۇ بولدى ئالتۇن،  
بىلەلمەسمەنكى سەن پەلەكمۇ سەن يا،  
يوقىلىش دەشتىدە تۇپراقمۇ سەن يا.  
ھەرنە بولساڭ ماڭا بىر دوست ئىكەنسەن،  
دىلىمغا باپ تىلىمغا رۇست ئىكەنسەن.



ھاياتىم ئىچرە بولدۇڭ غەمگۇزارىم،  
ئولۇپ كەتسەم يەنە بول يادىڭارسىم.

ئۇ يەردە ھازىر بولغانلارنىڭ ھەممىسى پادىشانىڭ سوزىگە ئايرىم ئېيتىپتۇ. ئۇنىڭغا بويسۇنۇشقا تېخىمۇ بەكرەك ئىرادە باغلاپتۇ. تا ئولگىچە ھىچقايسىسى ئۇنىڭ پەرمانىدىن باش قايتۇر-ماپتۇ. مانا بۇ تەۋەككۈل قىلىشنىڭ مەنپەئەتى ۋە قازايى قەدەرگە ئىشىنىش كېرەكلىگىنىنىڭ داستانى، ئەگەر كىشىنىڭ سەل-پەل ئەقلى بولىدىغان بولسا، جاھاندىكى ئىشلارنىڭ ھەممىسى تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە باغلىق ئىكەنلىگىنى چۈشىنىدۇ. ئەگەر ئىسختىيار تىزگىنى بەندىنىڭ ئوز قولىدا بولغان بولسىدى، كىشىنىڭ ھەر-قانداق ئىشى ئوز مۇرادىنىڭ ئەكسىچە بولىمىغان بولاتتى. ۋاھالەنكى:

پەيدا قىلغۇسى زامانە ئىشىنى كوپ،  
لېكىن كەلمىگەي بىرى كوڭلۇمگە خوپ.

شۇنىڭ ئۈچۈن:

جاھان ئىشلىرى كوپتۇر ئۇڭا بەھۇدە بەرمەڭ سوئال:  
"كوڭۇل مۇرادىڭنى چۈن مۇۋاپىق بولمىدى" دەپ ھال.

دىگەن سوز ناھايىتى ياخشى ئېيتىلغاندۇر.  
بەرھەمەن ئەنە شۇ تەرىقىدە سوزلەپ، ھۇشەڭ شاھىنىڭ ۋە-  
سىيەتلىرىنىڭ مەزمۇنىنى مۇشۇ داستان بىلەن تامام قىلىپتۇ. دايش-  
لىم شاھ ئۇنىڭغا ھورمەت بىلەن تازىسىم قىلغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي دانىشمەن ھەكىم! سېنىڭ ھىممىتىڭنىڭ ئۈستۈنلۈكى  
نەتىجىسىدە مەقسەت چېبەرسى ئوز يۈزىنى كورسەتتى. سوھبىتىڭ-  
نىڭ بەركىتىدىن تەلۈم ھاسىل بولدى، خۇداغا شۇكرى، ئەمگە

گىم زايە بولۇپ كەتتىدى، ئەمدى ئىلتىماسىم شۇكى، ئالدىڭغا كەل-  
تۈرگەن توھپىلىرىمنى قوبۇل قىلغايىسەن، مەن ساڭا مەنزۇر بولۇش-  
نى ئارزۇ قىلىۋاتقان ھەدىيەلىرىمنى رەت قىلىنغايىسەن.

— ئەي پادىشا! — دەپتۇ بەرەھەمەن، — مەن دۇنيادا مۇشۇ  
كەچىككەنە جايغا ۋە ئازغىنە ئۇزۇققا قانائەت قىلىپ ئوتۇۋاتىمەن،  
كوڭلۇمنىڭ ئېتىگىنى تەئەللۇقاتنىڭ مەيىنىتىدىن پاك قىلغانمەن.  
مېنىڭ ئەمدى يەنە دۇنيا مېلىدەك ناپاك نەرسىلەر بىلەن ئۇنى  
بۇلغىشىم مۇمكىن ئەمەس. ئەگەر ماڭا خىزمەت قىلىپ مىننەتدار  
قىلماقچى بولغان بولساڭ، بۇ ھىكمەتلىك سۆزلەرنى كوچۇرگۈزۈپ  
ساقلىغىن ۋە ئۇنى بارلىق ئىشلىرىڭغا يېشىۋا قىلغىن. شۇ ۋاستە  
بىلەن مېنىمۇ خاتىرىڭگە يەتكۈزۈپ، نىجات تېپىشىم ئۈچۈن دۇئا قىلىپ  
قويغىن. چۈنكى ئادىل پادىшалارنىڭ دۇئاسى كىچىك بولىدۇ.

راي دابىشلىم ئۇنىڭ سۆزلىرىنى قوبۇل قىلىپتۇ ۋە بەرەھەمەن  
بىلەن ۋىدالىشىپ ئۆز پادىشالىغىغا قايتىپ كەپتۇ. ئۇ قايتىپ  
كېلىپلا بەرەھەمەندىن ئاڭلىغان سۆزلىرىنى تولۇق يازدۇرۇپ، كىتاپ  
قىلىپ قالدۇرۇپتۇ ۋە ھايات تەختىدە ئولتۇرغان پۈتۈن ئۆمرىدە  
مەھلىكەتنىڭ بارلىق ئىشلىرىغا ئەنە شۇ ھىكمەتلىرىنى قىبلىسنامە  
قىلىپ يۇرت سوراپتۇ.

كىمكى ئاقىاللار سۆزىن ئۆزىگە رەھبەر ئەيلىسە،  
يەتكۈسى ئاخىر مۇرات مەنزىلىگە ئۇ بىگۇمان.  
توغرا سۆزنىڭ ئارقىسىدىن ماڭمىسا ھەر بىر نادان،  
يولدىن ئازغاي، تاپىنغاي مەتلۇبىدىن ھەرگىز نىشان.

خۇجەستە راي بۇ چوڭقۇر مەنىلىك ھىكايىلىرىنى باشتىن  
ئاخىرىغىچە بايان قىلغاندىن كېيىن، ھۇما يۇپىنال شاتلىق پىساتىدا  
خۇددى بىر گۈلدەستىدەك ئېچىلىپتۇ ۋە ئۇنىڭ ھالىنىڭ نىھالى  
ئىقبال چىمەندە بېشىنى ئىگىز كۆتىرىپتۇ. ئۇ ۋەزىرىگە شاھانە

ئىنسانلارنى بېرىشكە ۋەدە بېرىپ، ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ كوزىگە مەقسەتلىرىنىڭ ھاسىل بولىدىغانلىغىنى كورسىتىپتۇ ۋە مۇنداق دەپتۇ:

بۇ باياننىڭ بىرلە روھ تاپتى قۇۋۋەت،  
يەتتى كوڭلۇمگە راسا پەيز مۇشۇ پەيت.

— بۇ شىرىن قىسىمنى ئېيتىپ بېرىپ، جېنىمنىڭ تامىغىغا ھالاۋەت بەردىڭ ۋە بۇ ھىكمەتلىك سوزنى بايان قىلىش بىلەن كوڭلۇم بېرىگە سائادەت ئۇرۇغىنى تېرىدىڭ. بۇنىدىن كېيىن بۇ نەسىھەتلەرنى ھوكۇمرانلىق دەستۇرى قىلىپ، خۇي پەيلىمنىڭ قائىدىسىنى بۇ ۋەزلەردىن ئايرىمايمەن. بۇ سوزلەر كوڭلۇمگە ناھايىە تىمۇ تەسىر قىلدى. بۇ ھالەت سېنىڭ ماڭا ئەخلاسىڭنىڭ ئۇستۇنلۇقى ۋە نىيىتىڭنىڭ دۇرۇسلىقىدىن بولدى. چىنۇنكى سوز ھەر-قانچە ياخشى ۋە نەپىس بولسىمۇ ئېيتقۇچى ئۇنى ياخشى ئېيتالامسا، ئۇ ھېچقانداق پەيزى بەرمەيدۇ. ۋەز-نەسىھەت گەرچە ھەق بولسىمۇ، ئېيتقۇچىنىڭ كوڭلى ناپاك بولسا ئاڭلىغۇچىغا تەسىر قىلمايدۇ.

كىشىگە ھەرگىز قىلالماس تەسىر،  
قەلبى قارىلار سوزلىسە ھىكمەت.  
پاك دىلىدىن ئالۇر خالاينىقلار پەيز،  
قىلالىسىمۇ ئەپلىك نەسىھەت.

ۋەزىر پادىشاغا دۇئا قىلىپتۇ ۋە دەپتۇ:  
— سىلنىڭ ھىكمەتتىن نىشان بېرىپ تۇرىدىغان تىللىرىدىن ئىپادىلەنگەن بۇ سوزلەرنىڭ ھەممىسى راست ۋە توغرىدۇر. ئۇ ھەلىگەر ۋە خوجا كوردىلەرنىڭ سوزلىرىگە ئوخشاش، خۇددى خەس-خەشەكلەرنىڭ ئوتى بىردەمدىلا ئوچۇپ كۈلى تۈزۈپ كەتكەندەك

ئۇچۇپ كېتىدىغان يالغان-ياۋىداق سوزلەر بولماستىن، بەلكى ئو-  
زىنىڭ ھەقىقەتلىكى بىلەن خۇددى سۇبھىدەك ھەردەم سېرى رو-  
شەنلىكى ئېشىپ بارىدىغان ۋە ياكى قۇياش شولىسىدەك ھەر سا-  
ئەتسېرى نۇرى كۆچىيىپ بارىدىغان سوزلەردۇر.

غەرەزلىك سوز كىشىگە ھىچ قوبۇل بولماي تۇرۇپ قالغاي،  
خالىس سوزنى جان دەرھال ئۆز قوينى ئارا ئالغاي.

ھۇمايۇنپال خۇجەستە رايغا يەنە ئىلتىپات كورستىپتۇ ۋە  
ئۇنىڭ دولتىنىڭ تۇغىنى ئاسمان بېشىغا كوتىرىپتۇ. خۇجەستە رايىمۇ  
يەنە ئۇنىڭغا دۇئا قىلىپتۇ:

شاھىم! ھاسىل قىلىپ كوپ ياخشى ئەخلاق،  
ئەيلىدىڭ ئۆزەڭنى شاھلار ئارا تاق.  
بۇ ئەقىل، دىيانەت، شاھلىق، ئادالەت،  
ساڭا پايدەدە بولسۇن تا قىيامەت.

مۇشۇ گەپ بىلەن بۇ يەردىكى ئولتۇرۇشىمۇ تامام بولۇپتۇ.  
شۇندىن كېيىن ھۇمايۇنپال، خۇددى داىىشلىم قىلغاندەكلا، بۇ  
ھىكايىلەرنىڭ كورسەتمىسىنى ئۆزىنىڭ ئىش-ئەمىلىنىڭ ۋاراقلىرىغا  
كوچۇرۇپ بېزىپ، ياخشى ئىشلارنى قىلىشتا باشلاپتۇ. شۇنىڭ  
بىلەن ئۇ روزىگار سەھىپىلىرىدە ئۆزىنىڭ ياخشى نامى ۋە ئوبدان  
تەرىپلىرىنى يادىكار قىلىپ قالدۇرۇپتۇ.

كىشىگە بەرمىگىن ئازار، ھەمىشە ياخشىلىق قىل،  
تاپاي دىسەڭ ئىككى ئالەم سائادىتىنى ئاسان.  
بۇ يۇسۇنلارنى ھاياتىڭدا ھامان غەنىمەت بىل،  
ئىشەنمە زادى ئومرۇڭگە كۈللۈن مەن ئەلەبھاپان.

\* \*

زاماننىڭ تەقەززاسى بىلەن قەلەم تىلىدىن جارى بولغان بىر نەچچە ئېغىز سوز مانا شۇلار. كەمىنە موللا مۇھەممەت تومۇر ئېھتىرام بىلدۈرۈش ۋاجىپ بولغان پازىل زاتلارنىڭ ياراملىق ئەخلاقلىرىدىن ۋە ئالى مۇقاملىق ئەمىر (مۇھەممەت ئىمام بەگ) نىڭ ياخشى خۇي - پەيلىدىن شۇنى ئۈمىت قىلىمەنكى، كەمىننىڭ ئالا-يىق سوز ۋە يارامسىز ئىبارىلىرىگە ئەپۇ ئېتىگىنى يېپىپ، كىچىك لەرگە پەرۋەردارچىلىق ۋە ھەقىرىلەرنىڭ بېشىنى سىلاش يۈزىسىدىن، باشتىن - ئاياق ئەيىپلىك بولغان بۇ سوزلەرگە شەپقەت نەزىرىنى سالغاي.

كوكسۇمدە بار ئىدى نەچچە سىر پىنھان،  
ئۇلارنى مەن ساڭا ئەيلىدىم ئايان.  
ئېيتايكى دىلدىكى سوزدىن بىرىنى،  
ياپقايىسەن پېقىرنىڭ بارچە ئەيۈنى.  
غەرىزىم ئېيتىلىپ بولغاچقا تامام،  
تۈگەتتىم سوزۈمنى ئەمدى ۋەسسالام.