

ابوالحسن عبداللہ بن مقفع

کلیو دینا

(انوار سہیلی)

2

اوروچی ۱۴۰۴ء

ابوالحسن عبداللہ بن مقفع

کلیو دینا

2

ابوالحسن عبداللہ بن مقفع

كلام مینا

(انوار سەھیلی)

2

۱۴۰۴ اوروجی

توبۇلەپ سەن ئابدۇللامۇقە ففا

كۆز دەپنە

(ئاسار ئىمامىيە)

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



موللا مۇھەممەد تومۇرنىڭ 1717 - يىلىدىكى تەرجىمىسىنىڭ كىچىقچۇر نىسبەتتە ئاساسەن ئىشلەندى.

飛笈喀什人毛拉·穆罕麥得·铁木尔于1717年译本的手抄本刊布的。

نەشرگە تەييارلىغۇچى: نېمەتۇللا ئوبەيدۇللا مەسئۇل مۇھەررىرى: ئىسەن تۇرسۇن

كاملە ۋە دېمە

موللا مۇھەممەت تومۇر نۇسخىسى

*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھەر ئازاتلىق كوچا 306 №)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇدىدا بېسىلدى
فورماتى: 1168 × 850 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋنۇمى: 28.375 قىستۇرما ۋارىمى: 2
1984 - يىلى 1 - ئاي 1 - نەشرى
1985 - يىلى 1 - ئاي 1 - بېسىمى
كىتاپ نومۇرى: M10098.755

تىراژى: 17400 - 1

باھاسى: (قاتتىق مۇقاۋىلىق) 3.60 يۈەن
(ئاددى مۇقاۋىلىق) 2.65 يۈەن

كەشمىر پادىشاھىنىڭ ھەكايىتى

كەشمىر شەھرىدە بىر پادىشاھ بار ئىكەن. ئۇ مۇسەخخەر ① يۇگىتىنى پەلەك ئارغىمىغىنىڭ بېشىغا سالغان ۋە تىرىكچىلىك ئوۋىنى ئوز ئىختىيارىنىڭ كەمەنىگە ئىلدۇرغان بولۇپ، چاقماقتەك شەمشىرى ئوتىنىڭ قورقۇنچىسىدىن شامالمۇ ھاۋا ئۈستىدە راستە - لىقىنىڭ قارىمۇ - قارشى تەرىپىگە بارالمايدىكەن؛ جان ئالغۇچ نەيزىسىنىڭ ھەيۋىتىدىن سۇمۇ يەردە ئەگرى ئاقالمايدىكەن.

يالىڭاچلاپ تىغ جىسمىنى ھەرقاچان،
كىيدۇرۇپ خەلققە ئامانلىقتىن لباس.
ئادالەت بىرلە تۇتقاچ مەملىكەتنى،
ئۇنتۇغان ئىدى زۇلۇمنى ئامۇخاس.

بۇ پادىشاھنىڭ ھورمەت پەردىسى ئىچىدە بىر مەھبۇبى بار ئىكەن. ئۇ تۇن رەڭلىك زۇلىپى ئۇزۇنلۇقتا قىيامەت كېچىسىگە مەدەت بېرىدىغان، جان بېغىشلىغۇچى جامالى ئوزىنىڭ كامالەتكە يەتكەن ھوسنى بىلەن ئون توت كۈنلۈك تولۇن ئايغا ساۋاق بېرىدىغان، كېچىلىرى ئويغاق تۇرىدىغان زاھىتلارمۇ ئۇنىڭ ئاپ - ئاپتەك يۈزىنى چۈشىدە كورسە، پاكىزلىكتە سۇبھىدەك بولغان پەرھىز جەندەلىرىنىڭ ياقىسىنى چاك ئېتىپ ئاھ ئۇرىدىغان دەرد - جىدە گۈزەل ئىكەن.

زىبا قامىتى ئەجەپ كېلىشكەن،
ئىككى قېشى يا، قۇش زۇلىپى كەمەن.

① مۇسەخخەر — بويىسۇندۇرۇش، ئوزىگە قارىتىش.

پەيدا بولغاننى ھۆسنىدىن گۈلشەن،
ساچىدىن سۈمبۇل، يۈزىدىن سەمەن.

پادىشا ئۇنىڭغا شۇنداق كوڭۇل باغلىغان ئىكەنكى، ئۇنىڭ
جامالىنى كورۇشنى ئۆز ئۆمرىنىڭ ھاسىلى دەپ بىلىدىكەن ۋە
ئۇنىڭ زۇلپى ھەم خالىنى تاماشا قىلىشنى تىرىكچىلىگىنىڭ سەرما-
يىسى ھىساپلايدىكەن. ئۇ مەھبۇبىغا ئۆز جېنىنى بەرگىدەك
دەرەجىدە ئامراق ئىكەن. كوڭۇل سەھنىسىدىكى سەۋرى - تاقەت
ئۇنىڭ جامالى جازىبىسىگە تارتىلىپ كەتكەن ئىكەن.

ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئۆز ئىختىيارىم بىرلە پارماسىمەن،
تارتىدۇ تاشلاپ بوينۇمغا زۇلپىنى قىلىپ كەمەن.

غەۋغا تۇغدۇرغۇچى ئۇ شوخ ئايالىمۇ پادىشانىڭ كوڭۇل
قۇشى ئۆزىنىڭ زۇلپى دامغا گىرىپتار بولغانلىغىنى بىلىپ، قاش -
كوزلىرىنى ئوينىتىپ، غەمزە ئوقنى ئۇنىڭ كوكسىگە ئېتىپ تۇرد-
دىكەن ۋە سائەتسىرى شىرىن كەرەشمىلەر بىلەن ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ
پۇت - قوللىرىنى چەمبەرچەس باغلىۋېتىدىكەن.

ئاشىق ئولتۇرمەك ئىشى ھەم پىتىنە تۈزمەك شىۋىسى،
ئاشۇ جانان قەددىگە لايىق تىكىلگەن بىر لىباس.

ئۇ ئايالنىڭ نازى ۋە شوخلۇغى ئۇستۇن كەلگەنلىگىدىن،
يالغۇزلا پادىشانىڭ ئىشىغا قانائەت قىلماي، باشقىلارنىمۇ سەھىر-
لەپ، سەتەڭلىك تىغى بىلەن ئۆزىگە قارىتىدىكەن. ئۇ شۇنداق
قىلىپ يۇرۇپ، ئاخىرى پادىشانىڭ مۇلازىمىتىدىن بىر يىگىتنى
مۇھەببەت چۈلگۈزۈرى بىلەن باغلىۋاپتۇ. ئۇ يىگىتمۇ شۇنداق چىراي-
لىق ئىكەنكى، خۇددى خىزىر ئابىھايات لېۋادە تۇرغاندەك لەۋلىرى

ئۈستىدە خەت تارتقان قاپ - قارا بۇرۇتنى كەۋسەر ئېرىغىنىڭ قىرغىدا -
خىدا ئۇنىڭ جەننەت سۇمبۇلىغا ئوخشايدىكەن .

لېۋىدىكى بۇرۇتنى كورگەن كىشى دەر ئىدى :
"ئابىھايات قىرغىغىدا مېھرىگىيا ئۇنۇپتۇ ."

ئۇ يىگىتمۇ ئاشقلىقتا تاقىتى - تاق بولۇپ، كەيپىياتى بەتلەردە
دىكى سەۋرى خېتىنى ھايات سەھىپىسىدىن ئوچۇرۇۋەتكەن ئىكەن .

ئېغىر بىلەر ئاشق جىسمى جان يۇكىن،
كوتىرلەس زەئىپلىك دەرمان يۇكىن .

بۇ ئاشق - مەشۇقلار ھەمىشە قاش - كوزلىرى بىلەنلا سوئال -
جاۋاب قىلىشىپ يۇرۇشۇپتۇ . بىر كۈنى پادىشا ئىشەت تەختىدە
ئولتۇرۇپ، ئۇ مەھبۇبى بىلەن ۋەسال سوھبىتىنى قۇرۇپتۇ . بايقى
يىگىتمۇ پادىشانىڭ خىزمىتىنى قىلىپ تۇرغان ئىكەن . پادىشانىڭ
ئاگاھ ئىكەنلىكىدىن خەۋەرسىز ئۇ خوتۇن، يىگىتكە قاراپ تەبەس -
سۇم قىلىپ، ئۈمىت ئېتىگىنى شېكەر بىلەن تولدۇرۇپتۇ . يىگىتمۇ
ئۇنىڭ ئۇدۇلىدا تۇرۇپ كوز ئىشارىسى بىلەن ئەركىلەپ قويۇپتۇ .

كوزى بىلەن قىلدى بىر ئىشۋە ئاغاز،
يېرىمى غەمزە ئىدى، يېرىمى ناز .

پادىشا بۇلارنىڭ قىلغىنىنى بىلىپ قېلىپ، ئۇنىڭ جېنىدا
غەيرەت ئوتى لاۋۇلداشقا باشلاپتۇ - دە، دىل ئارامى ۋە سوھبەت
قىلىش ھەۋىسىنى كوڭلىدىن چىقىرىپ تاشلاپتۇ .

بەرمىگەي سىزگە ۋاپا مېۋىلىرىنى ئۇ دەرەخ،
ساپىسىنى بەرسە گەر غەيرى كىشىنىڭ باغىغا .

ئەمما پادىشا: "بۇ ئىشتا ئالدىراڭچۇلۇق قىلىشى بارىمايدۇ، بۇ ئىككىسىدىن قايسىسى ھەقىقىي دۇشمىنىم ئىكەنلىكىنى بىلىشى تۇرۇپ، يېنىكلىك قىلىشقا بولمايدۇ" دېگەن ئويغا كېلىپ، سەۋرە قىلىپ، بۇ ئىشنى كۆرمىگەن بولۇۋاپتۇ ۋە ئولتۇرۇشقا ھەچقانداق نەسر بەرمىگەننىڭ ئۈستىگە كېچىسىنىمۇ سەۋرى بىلەن ئۆتكۈزۈپتۇ. ئەمما تاڭ ئاتقۇچە كوڭلى خۇددى پەرۋانىدەك تاقەتسىزلىك ئوتىنىڭ شولىسىدا كويۇپتۇ.

ئاشىق بولسا شاھ، مەشۇق بولسا ئۇنداق نازىنىن،
قايسى كوز بىرلە كورەر غەيرىگە مايىل بولغىنىن.

ئەتىسى تۇرلۇق قۇياش نۇسرەت بايرىغىنى كوپ - كوك
پەلەك قەسرى ئۈستىدە كوتىرىپتۇ ۋە سەييارىلەر پادىشاسى
قاراڭچۇلۇق پەردىسىنى ئالەم يۈزىدىن ئېلىپ يوقلۇق ئىلىكىگە
بېرىپتۇ.

ئاپتاپ قىزى بولۇپ گۈزەل رۇخسار،
پەلەك پەردىسىدىن كورسەتتى دىدار.

پادىشا ئادالەت تەختىگە چىقىپ ئولتۇرۇپتۇ. دادخاھلار
قازىلىق ئورنىدا ئولتۇرۇشۇپ، شاھقا ئادالەتتە ئاشنا بولۇپتۇ.
پادىشا ۋەزىر بىلەن ئۆزىنى خاۋەتكە ئاپتۇ ۋە ئۇ يىگىت بىلەن
خوتۇن توغرىسىدىكى سىرلىرىنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئۇلار كوپ
سوزلەشكەندىن كېيىن، يىگىت بىلەن خوتۇن ئىككىسىگە مەخپى
زەھەر بېرىپ، ئولتۇرۇشكە مەسلىھەتلىشىپتۇ ۋە: "پادىشا بىلەن
ۋەزىردىن باشقا ھېچكىم بۇ سىردىن خەۋەر تاپمىسۇن، چۈنكى ئىز -
زەت ۋە شوھرەت پەردىسى ئوتتۇرىدىن كوتىرىلىپ نومۇس يېپى
ئۇزۇلۇپ كەتمىسۇن" دەپ قارار قىلىشىپتۇ.

ياخشىدۇر بۇنداق ئىشقا پەنھانلىق،
پاش قىلماق كەلتۈرۈر پۇشايمانلىق.

ۋەزىر پادىشا قېشىدىن چىقىپ ئويىگە بېرىپتۇ. قارىسا قىزى
ناھايىتى مالال ۋە پەرىشان ھالدا ئولتۇرغان ئىكەن.
— قىزىم ساڭا نىمە بولدى؟ نىمىشقا غەمكىن ئولتۇرسەن؟ —
دەپ سوراپتۇ ۋەزىر.

— بۇگۈن ئوردىغا بارغان ئىدىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ
ۋەزىرنىڭ قىزى، — پادىشانىڭ خوتۇنى ئوز دىمەتلىكلىرىم ئارد.
سىدا ماڭا ئىزا قىلدى ۋە ئۇلاردىن مېنى خار كوردى. شۇ سە -
ۋەپتىن كوڭلۇم يېرىم بولۇپ ياندىم.
ۋەزىر بۇنى ئاڭلاپ، بەكمۇ كوڭلى ئاغرىپتۇ ۋە قىزىغا تە -
سەللى بېرىپتۇ.

تۇتۇڭۇننىڭ ئىشى مېنى قىلدى ئاگاھ،
خوشال بولغىن غەمىنىڭ كۈنى بولدى كوتاي.

— غەم يىمىگىن قىزىم، ئىككى - ئۈچ كۈنگە قالماي، ئۇنىڭ
ھايات چىرىقى ئوچىدۇ ۋە تىرىكلىك گۈلى سولىدۇ.
قىزى ھەقىقى ئەھۋالنى بىلىمەك ئۈچۈن ئېنىقلاپ سوراپتۇ.
ۋەزىرمۇ بايقى سىرنى قىزىغا ئوچۇق ئىزھار قىپتۇ ۋە: "بۇنى
مەخپى تۇتقىن" دەپ تاپىلاپتۇ.

شۇ كۈنلەردە سەلتەنەت خادىملىرىدىن بىر ئايال ئۇ قىزىنىڭ
قېشىغا كەپتۇ ۋە قىزىغا يەتكەن ئەلەملەر توغرىسىدا ئۆزىگە ئېيتىپ
كوڭلىگە تەسكىن بېرىپتۇ.

— ئەگەر مەلىكە ماڭا سەۋەپسىز ئازار بەرسە مەن قىلچە
غەم قىلمايمەن، چۈنكى ئۇ پات - پۇرسەتتە جازاسىنى تاپىدۇ.
دۈشمەننىڭ كوزىدىن يىراق بولىدىغان ۋاقتى يەتتى، — دەپتۇ قىزى.

ھىلقى ئايال بۇنى تولۇقراق ئېيتىپ بېرىشىنى سورايتۇ ۋە:
— ماڭمۇ ئۇنىڭ سالغان جەۋرى-زۇلمى ئاز ئەمەس. نىسبە
بولدۇ مېنى ھەقىقى ھالدىن خەۋەردار قىلىشىڭىز، كوڭلۇم خوشال
بولاتتى، — دەپتۇ.
— ئەگەر بۇ سىرنى پىنھان تۇتالساڭ ساڭا ئېيتىپ بېرىي، —
دەپتۇ قىز.

ئۇ ئايال پاش قىلماسلىققا ۋەدە بېرىپتۇ. قىز ھەممە
سىرنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئايال بۇ يەردىن چىقىپ، پادىشا-
نىڭ خوتۇنىنىڭ قېشىغا كىرىپ، ئاڭلىغانلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا
ئېيتىپ بېرىپتۇ. خوتۇن ئۇ يىگىتنى قېشىغا چاقىرىپ، پادىشا ۋە
ۋەزىرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى سىر-ئەسراردىن خەۋەردار قىلىپتۇ ۋە
مەسلىھەتلىشىپ، پادىشا بۇلارغا قول سالغىچە خوتۇن بىلەن يىگىت
پادىشانىڭ ئىشىنى تۈگىتىش قارارىغا كەپتۇ. شۇ كېچىسى پادىشا
راھەت ياستۇغىدا ئۇخلاۋاتقاندا، خوتۇن بىلەن يىگىت ئۇنىڭ
تىرىكلىك كېمىسىنى غەرق بولۇش گىرداۋىغا باشلاپتۇ. پادىشا
ۋەزىرگە ئوز سىرنى ئاشكارا قىلغانلىقى تۈپەيلىدىن ھايات
تەختىدىن چۈشۈپ، ۋاپات تەختىگە يېتىپتۇ.

بۇ مەسلىھەت پادىشا پادىشا، ۋەزىرلەر بىلەن
كېڭەش قىلىپ، ئۇلارنىڭ تەدبىرلىرىدىن پايدا ئالسا بولىدۇ. لېكىن
ئوز سىرغا ھىچكىمنى شىرك قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى شۇنداق
بەخت-سائادەت ۋە كۈچ-قۇۋۋەت بىلەن، پادىшалار ئوز سىر-
رىنى ئوزى مەھكەم تۇتالمىسا، ئەقىلدە ۋە يىراقنى كورۇشتە پادىشا-
لاردىن كوپ دەرىجىدە ئاجىز بولغان پاشىقلار قانداقەۇ سىر ساق-
لىيالىسۇن؟

بولمىسا ئوزەڭدە كۈچ، تۇتماق ئۇچۇن سىرنى پىنھان،
ئوزگىلەر ئۇنداق ئېغىر رەنجىكنى قانداق ساقلىسۇن.

كارشۇناس بۇ سۆزلەرنى ئېيتقاندىن كېيىن كېڭەشتە ھازىر بولغانلاردىن بىرى ئېتىراز بىلدۈرۈپتۇ:

— سېنىڭ بۇ پىكىرىڭچە كېڭەشنى تاشلاش كېرەككەن - دە! ھەر كىم ئوز ئىشى ئۈستىدە ئوزى پىكىر يۈرگۈزۈشى لازىمكەن - دە؟ ۋاھالەنكى، كېڭەش قىلىش ئادىتىنى يوق قىلىش ئەقىل ۋە ھىكمەت مەزھىبىدە راۋا ئەمەس. "كىشى ھەرقانداق ئىشنى كېڭەشسىز باشلىماسلىقى كېرەك" دىگەن سۆز بارغۇ؟

ھەر كىشى تاشلىسا كېڭەش قىلىشنى،
نابۇت قانغۇسى ئەقىل ئىشنى.

— مەن كېڭەش قىلىشنى يوقىتىش كېرەك دىگىنىم يوق، - دەپتۇ كارشۇناس، - ئەقلى زەئىپلەرگە باشقىلار ئەقلى بىلەن قۇۋ- ۋەت كىرگۈزىدۇ، بۇ خۇددى بىر چىراققا يەنە بىر چىراق يان- داشا يورۇغى ئاشقاندىك ئىش. سۆزلىرىمدىن "كېڭەشنى تەرك قىلماق كېرەك ئىكەن" دەپ پەملەپ قالماڭلار. مېنىڭ سۆزۈمنىڭ مەنىسى شۇكى، ھەرقانداق ئوبدان مەسلىھەت كېڭەشتىن چىقىدۇ. ئۇنى پىنھان تۇتۇش كېرەك. چۈنكى سىرنى يوشۇرۇن تۇتۇشنىڭ ئىككى پايدىسى بار: بىرى، كوزلىگەن ئىشنى ئوز ۋاقتىدا پۈتتۈر- گىلى بولىدۇ؛ يەنە بىرى، ئەگەر تەدبىر تەقدىرگە مۇۋاپىق كەل- مىگەن بولسا، كوكلىدىكى غەربزى ۋۇجۇتقا چىقىمىغان بولسا، دۈش- مەنلەر ئۇنىڭدىن بىخەۋەر قېلىشىۋېرىدۇ.

گەر بىلاسەڭ، رەقىپلەر تەنىسىنىڭ رەنجى قاتتىقتۇر،
ئۇسال دولتىنىڭ شاتلىغىدىن بىبەر قالغاندىن.

— ئەي شەپقەتلىك نەسەتگۈيۈم، ھەقىقىي سۆزلەش بابىدا ساڭا كوپرەك ئىشەنچەم بار. خىيالىڭغا قانداق مەسلىھەت كەلگەن



بولسا ماڭا ئىزھار قىل، — دەپتۇ فىرۇزە.

— خادىملارغا شۇ نەرسە ۋاجىپكى، — دەپ سۈن باشلاپتۇ كارشۇناس، — خوجايىنلىرى بىرەر تەدبىر قوللانغاندا، ئەگەر ئۇ تەدبىر ساۋاپلىق بولسا ماختىشى كېرەك، ئەگەر خاتا بولسا مۇلايىملىق ۋە مادارا بىلەن ئۇ ئىشتىن ياندۇرۇشى كېرەك، ھەرقانداق ۋەزىر ئۆز خوجايىنى بىلەن كېڭەش قىلىش ھەققىنى ئادا قىلمىسا، ئۇنى دۈشمەن ھىساۋغا بىلىمەك كېرەك. ئەگەر پادىشا سىرنى يىزىشۇرۇن تۇتماقچى بولسا، ئىشەنچلىك ۋەزىر ۋە ۋاپالىق خادىمنى قولغا كەلتۈرۈشى كېرەك، ئەقىدىلىكلەرگە ئىشىنام ۋە ئىھسان قىلىشنى، خىيانەتكارلارغا ئەدەپ ۋە جازا بېرىشنى ئۆزىگە ئادەت قىلىشى كېرەك. شۇنداق قىلسىلا مەملىكىتى مۇستەھكەم ۋە دولتى تۇراقلىق بولىدۇ. ھادىسىلەر قولى ئۈنىڭدىن بەخت - سائادەت سەرمايىسىنى تېز تارتىۋالمايدۇ.

ساقلىساڭ گەر قولۇڭدا دىن ۋە ئىناپ،
تۇرغۇسىدۇر قولۇڭدا ئەل، بولۇپ ئاۋات.
ئەيلە رازى خالايتقىنى قىلىپ ئىھسان،
ئۆزەڭ شات بول ئۆزىڭنى ھەم قىل شادىمان.

— سىر - ئەسىرانى قانداق يوسۇن بىلەن يوشۇرۇن تۇتماق كېرەك ۋە كىمدىن يوشۇرماق لازىم؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا فىرۇزە.

— پادىشالارنىڭ سىرلىرى ئىككى قىسىم بولىدۇ، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ كارشۇناس، — بىرى، ئۇنى پادىشا ئۆزىدىنمۇ يوشۇرۇن تۇتۇشى كېرەك، يەنى مەخپى تۇتۇشتا، گويا ئۇنىڭغا پادىشانىڭ ئۆزىمۇ مەھرەملىك قىلالىمىغۇدەك دەرىجىدە بولۇپ، باشقىلارغا كۆڭلىدىكىنى ئىپادە قىلىپ قويماستىن كېرەك، بۇزۇرۇكلار بۇ توغرىدا:

سېرىڭنى ئايان قىلما ھىچقاچان،
ساقلىغىن ئۇنى مۇنداقچە پىنھان:
ساقلىساڭ ئۇنى كوڭلۇڭ ئىچىدە،
كوڭلۇڭمۇ خەۋەر تاپمىسۇن ھىچ ئان.

دەپ ئېيتىشقا. يەنە بىرى، ئۇنىڭغا ئىككى تەننى مەھرەم
قىلما بولىدۇ. بەزىدە ئۇچ كىشى ھەتتا توت - بەشكىچە كىشى
بولسىمۇ بولىدۇ. ئەمما ھۇقۇشلار توغرىسىدىكى سىر توغرىسىدا شۇ
نەرسە خىيالىغا كەلدىكى، ئىككى باش، توت قۇلاقتىن ئارتۇق
نەزە مەھرەم بولمىغى مۇۋاپىق ئەمەس.
بۇ سوزدىن كېيىن پادىشا كارشۇناس بىلەن خىلۋەتكە
كىرىپتۇ.

— ئەي دانىشمەن ۋەزىر! — دەپتۇ پادىشا، — بىز بىلەن
ھۇقۇشلار ئوتتۇرىسىدىكى ئاداۋەتكە سەۋەپ نىمە؟
— قەدىمقى ۋاقىتلاردا بىر قاغىنىڭ گەپ قىلىپ قويۇشى
بىلەن ھۇقۇشلار كوڭلىدە ئاداۋەت تۇتۇپ كەلگەن. تا بۇگۈنگە
قەدەر ئەنە شۇ خۇسۇمەت باقى قالغان.
— ئۇ قانداق ئىش ئىدى؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
— بىر توپ قۇشلار، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

قۇشلار بىلەن قاغىنىڭ ھىكايىسى

بىر توپ قۇشلار ئۆزلىرىگە پادىشا تەيىنلەش توغرىسىدا
كېڭەش قىلماقچى بولۇپ، بىر يەرگە يىغىلىپتۇ ۋە بۇ توغرىدا
ھەر خىل سۆزلەرنى قىلىشىپتۇ. ھەر بىرى بىر خىل قۇشنى ئۆز -
لىرىگە پادىشا قىلىشنى ئىختىيار قىلىشىپتۇ ۋە ئاخىرى ھۇقۇشى
پادىشا قىلماقچى بولغان ئىكەن. بىر گۇرۇھ بۇ گەپنى قوبۇل
قىلىشماپتۇ. نەتىجىدە ناھايىتى كۆپ تالاش - تارتىش ۋە جىدەل

بولۇپتۇ. ئاخىرى ئۇلار: "مۇشۇ جامائەتتىن باشقا بېرىشنى تېپىپ، شۇنىڭدىن سورايمىز، شۇ نىمە دېسە ئۇنىڭ سوزىگە ئۇنايمىز" دېگەن يەرگە كېلىشىپتۇ. ئۇلار شۇ مەسلىھەتنى قىلىشىپ تۇرغاندا، بىر قاغا كېلىپ قاپتۇ:

— ئوزى قۇشلار جىنىسىدىن بولغان، ئەمما جامائىتىمىزدىن تاشقىرى قۇش مۇشۇ ئىكەن بۇ تائىپەدىنمۇ كېڭىشىمىزگە بىر كىشى لازىم ئىدى، — دېيىشىپ قۇشلار ئۇنىڭغا بولغان ۋەقەنى ھەم ھۇقۇشىنى پادىشا قىلىپ كوتەرمەكچى بولغانلىقىنى بايان قىلىپ بېرىپتۇ.

— بۇ نىمە دېگەن قەيەم پىكىر ۋە يامان خىيال، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھەلىقى قاغا، — ئۇ شۇم سەلتەنەت ۋە ھۆكۈمەتكە ھەرگىز مۇناسىپ كەلمەيدۇ.

ھەددى ئەمەس چىۋىنىڭ سۇمۇرۇغ ئورنىنى تۇتماق،
راۋا بولماس پاشىغا لاچىن مەنسىۋىنى تاپماق.

قارچۇغا يۈكسەك ھىمىمەتلىك ۋە يۇقۇرى مەرتىۋىلىك، ئو-
زىنى خۇددى پەلەك بۇركۈتى بىلەن تەڭ دەرىجىدە تۇتىدۇ.
نېمىشقا ئۇنى لايىق كۆرمەيسىلەر؟ تاۋۇس زىبا سۇرىتى ۋە
رەنا ھەيۋىتى بىلەن گۈلىستانغا زىننەت بېرىدۇ. ئۇنى نېمىشقا
مەنزۇر كۆرمەيسىلەر؟ ھۇما قۇشنىڭ سايىسىدە پادىشاھلار دولەت
تاجىنى ئىپتىخار بېشىغا قويدۇغۇ؟ نىمە سەۋەپتىن ئۇنى ياد
ئەتمەيسىلەر؟ بۇركۈتنى ئالسا، ئۇنىڭ قۇدرەتلىك قاناتلىرىنىڭ
ساداسىدىن تاغلارغا لەرزە چۈشىدۇ. نېمىشقا ئۇنى ئويلاپ باقماي-
سىلەر؟ ئەگەر ھەممە قۇشلارنىڭ ئۇلۇغلىرى جاھاندىن يوقالغان
بولسا ۋە سەردار بولۇشقا ھېچكىم قالمىغان بولسا، قۇشلارغا پادىشا-
سىز كۈن كەچۈرمەك ئەلاكى، ھېچكىم ھۇقۇشىنى سۇلتانىم دېيىش ۋە
ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىش نومۇسىنى گەدىنىگە ئالمىسۇن. چۈنكى ئۇنىڭ

كورۇنۇشى يېقىمىسىز، ئەقلى قسقا، ئاچچىنى يامان ۋە تەكەببۇر.
 ئۇنىڭ شۇنچە ئەيىپلىرى بولغانىنىڭ ئۈستىگە، بارلىق مەئشەتنىڭ
 سەرمايىسى بولغان كۈندۈزنىڭ جامالىدىن مەرۇم ۋە ئالەمگە
 روشەنلىك بېرىدىغان چىراق بولغان قۇياشنىڭ نۇرىدىن بىبەھەر-
 دۇر. ھەممىدىن يامىنى شۇكى، ناھايىتى ئالدىراخۇ ھەم سەجەزى
 يەڭگىل، ئىنساپسىز نەرسە. بۇنداق خاتا پىكىردىن ۋاز كېچىڭلار ۋە
 ئىشىڭلارنىڭ بىناسىنى ئەقىل - ئىدراك ۋە ھىكمەت ئۇلغا قۇرۇڭلار. شۇ
 چاغدا تىنچ ۋە راھەت - پاراغەتتە ئومۇر ئۆتكۈزۈسىلەر. ئاۋال
 مۇنداق قىلىڭلار. ئاراڭلاردىن ئەقىللىق، ھۇشيار ۋە زېرەك كە-
 شىدىن بىرنى تەيىنلەپ قويۇڭلار. ھەرقانداق ھادىسە ۋە ئىش
 توغرا كېلىپ قالسا، ئۆزىنىڭ كامىل زېھنى ۋە كۈچلۈك تەدبىرى
 بىلەن بىر تەرەپ قىلىشۇن. بۇخۇددى توشقان ئۆزىنى ئاينىڭ
 ئەلچىسى قىلىپ كورسىتىپ، ئۆزىنىڭ ئوبدان تەدبىرلىرى بىلەن
 قەۋمنى كاتتا ئاپەتتىن ساقلاپ قالغىنىغا، ئوخشاش ئىش بولىدۇ.
 — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورىشىپتۇ قۇشلار.
 — رىزىاد ۋىلايىتىدە بىر جەزىرە بار ئىكەن، — دەپ ھە-
 كىايىسىنى باشلاپتۇ قاغا.

توشقان بىلەن پىللارنىڭ ھىكايىسى

رىزىاد ۋىلايىتىدە بىر جەزىرە بار بولۇپ، ئۇ يەر پىللار-
 نىڭ ماكانى ئىكەن. بىر يىلى ئۇ يەردە ياهۇر ياغماي، بۇلاقلار-
 نىڭ سۇلىرىمۇ قۇرۇپ كېتىپتۇ. پىللار تەشئالقتىن قىيىنلىپ، پا-
 دىشاسنىڭ قېشىغا يىغىلىپ ئەھۋال ئېيتىپتۇ. پادىشا: "تەرەپ-
 تەرەپكە بېرىپ سۇ ئىزلەڭلار، ھەرقانداق جايدىن بۇلاق ياكى
 ئېرىق تاپساڭلار ماڭا خەۋەر قىلىڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. پىللار
 تەرەپ - تەرەپكە تارقىلىپ، ئاخىرى "ئايىۇلاق" دەپ ئاتىلىدىغان
 بىر بۇلاقنى تېپىپتۇ. ئۇ بۇلاقنىڭ سۈيى ناھايىتى كۆپ بولۇپ،

تۇ بۇلاق بويىنى توشقانلار ماكان قىلىشقان دىگەن پىل پادى -
شاسى بۇنىڭدىن خەۋەر تېپىشى بىلەنلا لەشكىرىي باشلىق
بېرىپتۇ. پىللار توپ - توپى بىلەن بارغاچقا توشقانلارنىڭ تولىسى،
ئاياق ئاستىدا قېلىپ پاخشە بولۇپتۇ.

مەيدان تەرەپكە ئاتلىنىپ يۇرمەسەڭ ئەگەر ئاستا،
بولغۇسىدۇر پايىمال پاشىلار ئېتىڭنىڭ ئاستىدا.

توشقانلار: "پىللار ئەگەر ئىككى - ئۈچ قېتىم كەلسە، بۇ
يەردە ھىچكىم قالمايدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ ھەممىسى
بىرلىكتە پادىشاھنىڭ قېشىغا كېلىشىپتۇ ۋە:
— ئەي پادىشا، ئادىل پادىشا دىگەن ئېزىلگەنلەرنىڭ پا -
ناھى ۋە مەھرۇملارنىڭ يولەنچۈكى بولىدۇ. تەختتە ئولتۇرۇش
خوشال - خورام بىلەن ئويىناپ كۈلۈش ئۈچۈن ئەمدىس، بەلكى
ئادالەت ئورنىتىش ئۈچۈندۇر.

ئەيلەپتۇ سېنى بىزگە پادىشا ھەق،
تاكى بولغايسەن يېقىلغانغا يولەك.

بىزنىڭ دادىمىزغا يېتىپ، پىللاردىن ئىنتىقاممىزنى ئېلىپ
بەرگىن، ئەگەر بىر چارىسىنى قىلمىساڭ، پات - ئاردا ئۇلار يەنە
كېلىدۇ - دە، ئۇلارنىڭ ئاياق ئاستىدىن قېچىپ قۇتۇلۇپ قالغان -
لىرىمىزمۇ تۈگەشمىز، — دېيىشىپتۇ.

بىر قاراش بىرلە ئالدىڭ ھۇشۇمنى تەندىن،
ئۆزگە نەرسە قالىدى جاننى ئال مەندىن.

— بۇ ئاسانلىق بىلەن قول سالغىلى بولىدىغان كىچىك ئىش

ئەمەس، — دەپتۇ پادىشاھى، — ئاراڭلاردا ئەقىللىقلار بولسا ئالدىغا كەلسۇن، كېڭەش قىلايلى، مەسلىھەت قىلماي تۇرۇپ، ئىشقا قەدەم قويۇش ئاقىلىنىڭ ئىشى ئەمەس.

بولسا كىشىنىڭ ئەقلى — ھۇشى بار،
مەسلىھەت قىلماي باشلىماس ھىچ كار.

توشقانلارنىڭ ئارىسىدا بەررۇز ئىسىملىك بىرى بار ئىكەن.
ھەممىسى ئۇنى ھۇشيار، زېھىنلىك ۋە تەدبىرلىك دەپ ھىساپلايدىكەن. ئۇ پادىشانىڭ تەشۋىشكە چۈشكەنلىگىنى كورۇپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— بولدىڭىز ئەي پادىشاھىم مەملىكەتكە باشپانا.
ئادالەتكە لازىم ئىدى سىزگە ئوخشاش رەھنناما.
قىلىشىڭىز پۇقراغا شەپقەت مەرھەمەتلەرنى ئەگەر،
سىزگە بولغاي ئائىبەتكە بەختۇ ئىقبال ئاشىنا.

ئەگەر سىز ماقۇل كورسىڭىز، ھېنى پىللارنىڭ قېشىغا ئەلچى قىلىپ ئەۋەتىڭ، ئەلچىلىك ساھەسىدە ھۇنەرىمنى كورسىتىي.
— سېنىڭ راستچىلىغىڭغا ۋە ئامانەتكە خىيانەت قىلماي —
دىغانلىغىڭغا مەن ھىچ گۇمان قىلمايمەن، — دەپتۇ پادىشاھ ئۇنىڭغا، —
مەسلىھەتلىك سوزلىرىڭ ۋە مەنپەئەتلىك ئىشلىرىڭنى ئاڭلىدىم ھەم كوردۇم.

نۇر چاقىنغان ئالتۇنۇڭنى مەن كوردۇم،
ئىمتىھانم بوتىسىدا كوپ قېتىم.

خەيرلىك بىلەن بارغىن، قاچان ۋە قانداق ئىشنى لايىق

كورسەڭ ئورۇنلىغىن. ئۈزەڭمۇ بىلىسەن، پادىشاھنىڭ ئەلچىسى پادىشاھنىڭ تەلىمىدۇر. ئەگەر بىر كىشى بىر كىشىنىڭ تەھۋالىنى ۋە كوڭلىدىكى غەرىزىنى بىلەي دېسە، ئەلچىسىنىڭ سۆزى ۋە پەيلىدىن پەملەيدۇ. چۈنكى ئەلچىدىن ھۇنەر ۋە پەزىلەت زاھىر بولسا، ئۇنىڭ پادىشاھنىڭ دانىشمەن ۋە زېرەك ئىكەنلىكىگە دالالەت قىلىدۇ. ئەگەر ئەلچىدىن سەۋەنلىك ۋە غەپلەت سادىر بولسا، ئۇنىڭ پادىشاھنىڭ نادان ۋە كورلىقى مەلۇم بولىدۇ. بۇ ھەقتە ھوكۇمالار: "ئەگەر پادىشاھى بىر تەرەپكە ئەلچى ئەۋەتسە كىچى بولسا، لەشكىرى ئارىسىدىن قايسى دانا، سوزمەن ۋە كامىلرات بولسا، شۇنى ئەۋەتتى كېرەك" دەپ تەكىتلىگەن. بۇرۇنقى پادىشاھلار كوپىنچە ھوكۇمالارنى ئەلچى قىلىدىكەن. ئىسكەندەر زۇلقەر-نەيمۇ كوپ چاغلاردا كىيىملىرىنى ئۈزگەرتىپ، ئەلچىلىككە ئۈزى بارىدىكەن ۋە پات - پات:

ئەلچىلىك ئىشى شىركاردۇر،
شىرغا بېرىپ شىر سوزىن يەتكۈزۈر.

دەپ قويدىكەن. بۇزۇكلارمۇ ئەلچى ئەۋەتتى ئىشى توغرىسىدا مۇنداق دىگەن ئىكەن:

بولۇش لازىمدۇر ئەلچى ئىشقا دانا،
ئۈزى قاۋۇل، تىلى ھەم سوزگە ئۇستا.
ھەر تاماندىن سورىسا سوز، بەرگەي جاۋاپ،
ئۈزى بىلىپ ئىشنى توغرا باشلاپ.
كوڭۇل سىرنى قىلماي ئاشكارا،
قىلۇر بولسا ئۇنى مەجلىس تەقەززا.
بەزى ئەلچى قوپال سوزلەپ سوزىنى،
خاراپ قىلۇر جاھاننى ھەم ئۈزىنى.

يەنە بەزدى ئېيتىپ ياخشى گۆپتار①،
ئىككى زىتى بىر بىرىگە قىلۇر يار.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ بەرۇز، — ئەلچىلىك قائىدىسىنى مەنىمۇ ئانچە - مۇنچىلا بىلەتتىم. ئۆزلىرى مەرھەمەت قىلىپ بۇ توغرىدىكى رەسىم - پىسۇنلاردىن ماڭا ئەلىم بەرگەيلا، مەن ئۇنى ھەر بىر ئىشىمدا ئۆزەگە رەھبەر قىلاي.

— ئەي بەرۇز، — دەپتۇ توشقانلار پادىشاسى، — ئەلچىلىك ئەدەپ - ئەخلاقىنىڭ ياخشىراغى شۇكى، سوزنىڭ ئىپتىداسىدا تىل تىغىنى پارقىراق شەمشەردەك تېز چەكسەڭمۇ، لېكىن ئاخىرىغا يەتكەندە ئاندىن مۇلايىملىق جەۋھىرىنى ۋە مادارا نۇرىنى ئىزھار قىلغىن. ھەرقانداق سوزۇڭنىڭ بېشىدا قاتتىقلىق پەملەنسۇن، ئاخىرىدا يۇمشاقلىق ئاڭلانسۇن.

ياخشى سوزلەر يوق ئىتەر ئەل قەلىبىدىكى گىنەنى،
ياخشى تىل شۇكى يوقاتقاي چېھرىدىن غەم - قايغۇنى.

قىسقىسى، ئەلچى سوزى ئاچچىق بىلەن تاتلىقتىن ۋە غەزەپ بىلەن رەھىملىكتىن تەركىپ تېپىپ، شۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ نومۇسىمۇ سۇنماسلىغى ۋە دۇشمەن مەيۇسلىتىپ ئاداۋەت پەيدا قىلماسلىغى كېرەك.

بەرۇز پادىشانىڭ دەرگاھىدىن رۇخسەت سوراپ چىقىپ، سەۋرى قىلىپ تۇرۇپتۇ. پۈتۈن ئەتراپ ئۇن لىباسنى كىيىپ، قاراڭغۇلۇق پەردىسىنى ئاسمان ئايۋىنىنىڭ ئالدىغا سالغان ۋە قۇدرەت باقاۋۇلى پەلەكنىڭ نىل رەڭلىك داستىخىنى يۈزىدە ئاينىڭ كۆمۈش رەڭ تاۋەخىنى نامايەن قىلىشقا باشلىغان چاغدا،

① گەپ - سوز.

تۇن چېچى ئالەمگە ئىپار توككەندە،
 بەلەك ئوگزىدىن ئاي مۇقام ئەتكەندە.

ئاي مەركىزى ئاسمان دائىرىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇرغان ئىكەن. بەرۈز پىلار جەزىرىسىگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇلارنىڭ مەنزىلىگە يەتكەندىن كېيىن: "بۇ زالىملارغا يېقىن يارسام ماڭا ھالاكەت خەتىرى يېتىشى مۇمكىن. چۈنكى ئۇنداق بولغان نەرسە - لەر مەندەك ئاجىز بىچارىنىڭ ئولۇشىدىن پەرۋا قىلمايدۇ" دەپ ئويلاپ تۇرۇپ قاپتۇ.

رەھىم ئەتمەسە ھالىغا، تۇغۇلىمىغا ئاجايىپ ئىش،
 چىراقنىڭ ئوچىمىكى بىرلە ئىشى يوقتۇر بوراننىڭ ھىچ.

"ئۇنىڭدىن كۆرە بىر ئىگىز يەرگە چىقاي ۋە ئەلچىلىكىمنى يىراقتىن مەلۇم قىلاي. ئەگەر قوبۇل قىلسا، كوڭۈلدىكىدەك ئىش بولىدۇ. ئەگەر ئەپسۇنۇم ئۇلارغا كار قىلمىسا، جېنىمنى سالامەت ئېلىپ كېتەلەيمەن" دەپ ئويلىغان بەرۈز ئىگىز دوڭگە چىقىپ، پىللارنىڭ پادىشاھقا قاراپ ۋاقىراپتۇ:

— ئەي پادىشاھ! مەن ئاينىڭ ئەلچىسىدۇرمەن، ئەلچى ھەر قانداق ئاچچىق - تاتلىق سوز قىلسا، ئۇنى مەزۇر تۇتماق كېرەك. چۈنكى ئەلچىنىڭ دەيدىغىنى ئۆزىنىڭ سوزى ئەمەس. ئەلچىنىڭ ئىشى پەقەت سوز يەتكۈزۈشتۇر. گەرچە سوزۇم ساڭا قوپال ئاڭ - لانسىمۇ قوبۇل قىلىپ قۇلاق سالغايىمەن. ھەزرىتى ئاي ماڭا نىمە دىگەن بولسا كەم - زىيادە قىلماي يەتكۈزۈمەن، ئۆزەڭگە مەلۇم، ئاي كېچە دۇنياسىنىڭ پادىشاھىدۇر. ئەگەر كىم ئۇنىڭ يارلىغىغا خىلاپلىق قىلسا ۋە سوزىنى ئاڭلىمىسا، ئۆز ئايىغىغا ئوزى كەكە چاققان ۋە ئۆز قولى بىلەن ئۆزىگە شەمشەر تۇرغان بولىدۇ.

پىللار پادىشاھى بۇ سىياسەتلىك سوزلەرنى ئاڭلاپ ئورنىدىن تەۋرەپ قوپۇپتۇ ۋە:

— قانداق يارلىق كەلتۈردۈك؟ — دەپ سوراپتۇ.

— سەلتەنەتنىڭ پاناھى ۋە مەملىكەتنىڭ شاتلىغى ئاي ھەزرىتىم ئېيتىدۇركى، — دەپتۇ بەرۈز، — ھەر كىم كۈچ - قۇۋۋىتى ۋە شان - شەۋكىتىگە مەغرۇر بولۇپ، ئاجىز ۋە يېڭىلگەنلەرنى ئاياق - ئاستى قىلماقنى قەست قىلسا، ئاشۇ سۈرىتى بىلەن ھالاكەت تۇپرىغىغا يەقىلىدۇ ۋە ياكى شۇ سۈپىتى شۈملۈغىدىن ھالاكەت قۇدۇغىغا تىقىلىدۇ.

تەكەببۇرلۇق قىلما، ئۇدۇر جاھالەت،
كوڭلۇك ئىچرە يول تاپمىسۇن ئاداۋەت،
زالىلىق ئېيتىغا توقۇما ئىگەر،
ئاقىۋەت ئىشىنى چۈشەنسەڭ ئەگەر.
بۇ كەلكۈن ئاخىرى قىلار سېنى يوق،
پەلەك ئوقىياسىدىن باغرىڭ يىگەي ئوق.
شەۋكىتىڭنى پەلەك ۋەيران ئەتكۈسى،
ئاقىۋەت كارىڭ قولۇڭدىن كەتكۈسى.

سەن ئۆزگە ھايۋانلاردىن بولغان ۋە كۈچلۈكمەن دەپ مەغ-
رۇرلىنىپ، مېنىڭ سۇيۇمگە قەست قىلىپسەن، ھەتتا ئۇ يەرگە لەش-
كىرىڭنى ئېلىپ كەپسەن. سەن بىلىمىسەڭ كېرەك، تېز ئۇچىدىغان
بۇركۇت ئۇ بۇلاق ئۈستىدىن ئۇچىدىغان بولسا، غەيرىتىمنىڭ ئوتى
ئۇنىڭ قاناتلىرىنى كويىدۇرىدۇ. ئەگەر سۇ يۇلتۇزى ئاسمان ئورمان-
لىغىدىن تاما كوزى بىلەن ئۇنىڭغا قارىسا، چۈرىتىم ئوقى ئۇنىڭ
كوزلىرىنى ئويۇپ تاشلايدۇ.

ئولگۈسىدۇر دىۋە ئۇندا بارغاندا،
قۇش قاننى كويگۈسى ئۇ تاماندا.

گەر ئۇستىدىن ئوتتەكچى بولسا گەردۇن ① قورقۇنچىدىن بولغۇسى يۇرگى خۇن.

مەن ساڭا رەھىم - شەپقەت قىلىپ، بۇ سوزنى ئېيتقۇزۇپ ئەلچى ئەۋەتتىم. ئەمدى ئوز ھەددىڭنى بىلىپ، ئۇنداق بىئەدەپ-لىكىتىن يانساڭ توغرا قىلغان بولسەن. ئەگەر ئۇنداق قىلماساڭ، ئوزەم بېرىپ سېنى تۇرلۇك ئازاپ - ئوقۇبەت بىلەن ئولتۇرمەن. ئەگەر ئەلچىمنىڭ سوزىگە ئىشەنمىسەڭ ئوزەڭ كېلىپ مەن بىلەن كورۇشكىن. شۇ تاپتا مەن ئاشۇ بۇلاقتا ھازىر دۇرمەن. مېنى بىۋاسىتە كورۇش بىلەن ھەيۋىتىم كوكلۇڭگە مەھكەم ئورنىشىپ، بۇندىن كېيىن بۇ بۇلاقتىڭ ئىسمىنى ئاتىيالمايدىغان بولۇپ كېتىسەن.

پىلار پادىشاسى ئاشۇ خەۋەر بىلەن بۇلاق لېۋىگە كەپتۇ. قارىسا ئاي سۇ ئىچىدە تۇرغان ئىكەن. پىل پادىشاسى ئۇنى كورۇپ ناھايىتى قورقۇپ تىترەپ كېتىپتۇ. — ئەي پىل پادىشاسى، — دەپتۇ بەرۇز، — بۇلاقتىن سۇ ئېلىپ يۇزۇڭنى يۇيۇپ ئايغا سەجدە قىل، بەلكىم ساڭا رەھىم قىلىپ گۇنايمىڭنى كەچۈرەر.

پىل خارتۇمىنى بۇلاققا تىققان ئىكەن، سۇ چايقىلىپ ئاي تەۋرىنىپتۇ. بىچارە پىل "ئايىڭ غەزىۋى كەلگەن ئوخشايدۇ، مېنى تۇتۇشقا تەمىشەلدى" دەپ ئويلاپ كالد - سىدىن ھۇشى ئوچۇپتۇ. — پاتراق سەجدە قىلغىن، غەزىۋى بېسىلسۇن، — دەپتۇ بەرۇز.

پىل دەرھال سەجدە قىپتۇ ۋە بىردەمدىن كېيىن بېشىنى كوتەرسە ئاي جىم بولغان ئىكەن، پىل شۇكۈرلەر بىسجا قىلىپتۇ ۋە "بۇندىن كېيىن بۇ تەرەپكە ھەرگىز كەلمەيچەن ۋە قەۋمىڭمۇ بۇندىن كېيىن بۇ تەرەپكە ھەرگىز قەدەم

① گەردۇن — پەلەك، ئاسمان، تەقدىر.

باسماڭلار دەپ ۋەسىيەت قىلمەن” دەپ توۋا قىلىپ كەينىگە يېنىپ قېچىپتۇ ۋە قۇتۇلغىنىغا بىجانبىدىل بىلەن مىننەتدار بولۇپتۇ. بەرۇز بۇ خۇشخەۋەرنى پادىشاھقا يەتكۈزۈپتۇ. ھەممە توشقانلار شات بولۇشۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، توشقانلار ئەنە شۇنداق ھىسلە بىلەن چوڭ بالا - قازادىن قۇتۇلۇپتۇ. بۇمىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سىلەرنىڭ ئاراڭلاردىمۇ ئەنە شۇنداق مۇھىم پەيتتە ئالدىغا چىقالايدىغان ۋە دۈشمەننى بىر تەرەپ قىلىشقا ھەركەت قىلالايدىغان كىشى بولۇشى كېرەك. ئەگەر مۇشۇنداق ۋاقىتتا، جامائىتىڭلاردا كېڭەشلىك كىشى بولغان بولسىدى، سىلەرنى ئاشۇ شۇم قۇشقا ئىتائەت قىلىش خىيالىنى قىلىشقا قويىمىغان بولاتتى ۋە: “ھەي قەۋم، ئۇ نامۇبارەككىڭ خىزمىتىنى ئىختىيار قىلماڭلار. چۈنكى ئۇنىڭ يامان ئەيىۋى ۋە ئەسكى سۈپەتلىرى بەكمۇ كۆپ، ھەممىدىن قەيىسە قىلىشى شۈكى، ئۇ مەككە ۋە تەبىئىتى ھىلە - نەيرەك بىلەن قۇرۇلغان، پادىشا بولغۇچى ئۈچۈن خىيانەتچىلىك ۋە يالغانچىلىق بەكمۇ ئەيىپلىك، جاھاندا ۋاپاسزلىقتەك يارىماس ئىش يوق” دەپ ئېيتقان بولاتتى.

ئەگەر بىركىم كوڭلىدە بولمىسا ۋاپا،
ئۇندا يوقتۇر ئاشىنالىق زادىلا.
خىيانەتتىن كوڭۇل تاپقاي قارلىق،
جېمى ئەيىپتىن ياماندۇر بىۋاپالىق.

پادىشاھلار خۇدايىتائالانىڭ سايىسىدۇر. ئۇلارنىڭ ئادالەت ئاپتۇشى بولمىسا، ئالەم روشەن بولمايدۇ ۋە ئۇلارنىڭ ئەھسانلىرى پانا بولمىسا، خالايتى ئامانلىق تاپالمايدۇ.

- ئادالەت بولمىغان بولسا گەر مىننەت ①،
پۇتمىگەن بولاتتى گۈمبەزى دەۋۋار ②.

① مىننەت — بىناكار.

② گۈمبەزى دەۋۋار — دەۋر ئەتكۈچى، ئاسمان.

يەرئەھلىنىڭ ئامانلىق رىشتىسى پادىشا ۋۇجۇدىغا باغلىق بولىدۇ. مەككار پادىشا بىلەن مۇئامىلە قىلماق قىيىن. شۇنىڭ ئۈستىگە ھىچ كىم بېقىنمايدۇ. ھىچكىم ئۇنىڭ جاپاسىغا مۇپتالا بولۇشنى خالىمايدۇ. ئۇنداق بولمىسا، روزىدار مۇشۇكىتىن كەكلىك بىلەن چىغا بالا. قازا يەتكەندەك ئىش بولىدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ قۇشلار.

— مەن پالانى تاغدىكى بىر دەرەخ ئۈستىدە چاڭگا نۇتقان ئىدىم، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قاغا.

كەكلىك، چىل ۋە مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى

مەن پالانى تاغ ئۈستىدىكى بىر دەرەختە چاڭگا تۇتقان ئىدىم. ماڭا بىر كەكلىك خوشنا ئىدى. ھەممىشە ئۇنىڭ بىلەن ھەمبەھەت بولاتتۇق ۋە ھالىمىزغا يارىشا سەرگۈزەشتىلىرىمىزنى ئېيتىشاتتۇق. بىر كۈنى كەكلىك ئۆز ئۇۋىسىدىن غايىپ بولغان. ئىغىنى كوردۇم. بىر نەچچە ۋاقىتقىچە خەۋەر ئېلىپ تۇرغان بولساممۇ، پەيدا بولمىدى. بىر كۈنى بىر دانە چىل پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ ئورنىنى ئىگىلىۋالدى. مەن كەكلىكنى ئولگەن ئوخشايدۇ، دەپ چىل بىلەن جىددەل قىلىۋالدىم ۋە بىرى كەتسە يەنە بىرى كېلىدۇغۇ، دەپ ئويلىدىم. بىر كۈنلەردە كەكلىكمۇ يېنىپ كەلدى ۋە ئۇۋىسىدا ياتقان بىگانىنى كورۇپ:

— ھەي تۇر ئورنۇڭدىن، ماكانىمنى ماڭا بوشىتىپ بەر، — دەپ پەريات قىلدى.

— بۇ زىمىننىڭ ئىگىسى مەن. بۇ ۋەتەننى مېنىڭ دەپ دەۋا قىلساڭ ئىسپاتىڭ بارمۇ؟ — دېدى چىل.

— بۇ مېنىڭ قەدىمىي جايىم، ئۇنىڭغا گۇۋاچىلار كوپ، — دېدى كەكلىك.

نەتىجىدە تالاش-تارتىش ئۇلغايىدى. مەن ھەرقانچە

سۇلۇھ قىلسامبۇ كار قىلمىدى. ئاقىۋەت ئۇلار: ئادىل بىر ھاكىم تېپىپ شۇنىڭغا ئەرز قىلساق، ئۇ راستلىق بىلەن دەۋايىمىزنى سوراپ ئۈزلەشتۈرسۇن، دىگەن يەرگە كېلىشتى.

— بۇ يېقىن ئارىدا ھەمىشە ئىبادەت قىلىپ تۇرىدىغان مۇشۇك بار، ئۇ كۈندۈزى روزا تۇتىدۇ. كېچىسى ئۇخلىماي ئىبادەت قىلدۇ. يەنى ئالتۇن تەختلىك قۇياش ئاسمان ئوردىسىغا چىققاندىن تارتىپ، تۇن قارا بىساتىنى پەلەك سەھنىسىگە يايغىچە ئارىلىقتا نەپىسىنى رىيازەت بوتىسىدا ئاچلىق ئۆتى بىلەن كويدۇرۇپ، سۇ ۋە گىيادىن ئۈزگە نەرسە بىلەن ئىپتار قىلمايدۇ. يۇلتۇزلار لەشكەرلىرى ئاسمان مەيدانىدا جەۋلان قىلىغاندىن تارتىپ، قۇدرەت سۇپۇرگىسى سۇبھى قەندىلىنى پەيدا قىلىپ، جاھان سارىيىنى يورۇتقىچە ئارىلىقتا، خۇددى شامدەك تائەت پۇتى بىلەن تىك تۇرۇپ، ئىشقى شولىسى بىلەن يالغۇنسىمىپ يېشىنى ئاققۇزىدۇ.

بۇ جاھان كوزگۇسىدىن كوزنى يېپىپ،
پېقىرلىقتىن كۆڭلىگە پەيزى تېپىپ.
ئىككى ئالەمدىن كېچىپ خىلۋەت ئارا،
ئۈزىگە يات، ھەققە بولغان ئاشنا.

ئۇ ھىچقانداق جانۋارغا ئازار يەتكۈزمەيدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئادىل قازىنى ھەققە يەردىن تاپالمايمىز. شۇنىڭ قېشىغا بارايلى، — دېدى كەكلىك.

ئىككىلىسى بۇ مەسىلىھەتكە رازى بولۇپ، مۇشۇكىنىڭ قېشىغا ماڭدى. مۇشۇكىنىڭ "ئادىلىسى ۋە ئىساۋىنى" تاماشا قىلماقچى بولۇپ مەنمۇ كەينىدىن بىلىلە باردىم. ئۇ زاھىت مۇشۇك بۇلارنى كورۇپلا ئورنىدىن قوپۇپ، نامازغا تۇردى ۋە تەھرىمە باغلاپ ناماز مېھرابىغا يۈز ئورۇدى. ئۇ ئىبادىتىنى

شۇنداق ئۇزۇنغا سوزدىكى، تائەت - ئىبادىتى ئاۋالغى رەسىمى قاندىسىدىن ئۇزۇراپ كەتتى.

جەھەننەنىڭ ئاچقۇچىدۇر ئۇنداق ناماز، ئەل ئالدىدا ئوتەر بولساڭ شۇنداق داراز. قىلىپ ھەممە يامان ئىشنى خىلۋەت ئارا، خەلق ئالدىدا تەقۋا بولماق نىمە پايدا!

چىل مۇشۇكىنىڭ بۇ ئەپىئالىدىن ئەجەپلەندى، كەكلىك ئۇنىڭ ئەھۋالىدىن ھەيران بولدى. ئاخىرى مۇشۇك نامازدىن پارىخ بولدى. ئۇلار مۇشۇكىگە ھورمەت بىلەن ئىلتىماس قىلدى ۋە "قازىلارغا قازى بولغايىسەن" دەپ بىرمۇنچە مۇبالىغە قىلغاندىن كېيىن، مۇشۇك قازىلىق كۇرسىسىدا ئولتۇرۇشنى قوبۇل قىلىپ:

— سوزۇڭلار بولسا ئېيتىڭلار، — دىدى.

كەكلىك دەۋا قىلىپ ئەرزىنى ئېيتتى.

— ئەي يىگىت، — دىدى مۇشۇك، — ماڭا قېرىلىق يەتتى. باش - كوزۇمگە چەرخ تۇگىنىدىن توزانلار قوندى. ھادىسىلەر خازانىنىڭ قولى مەندىكى يېپىڭلىق ۋە لەتاپەت ئاپتۇشۇنى تىرىكلىگىنىڭ بوستانىدىن تارتىۋالدى. كۈچ - قۇۋۋىتىمنىڭ ئەسۋاۋى بولغان ياشلىق كېچىسى قېرىلىق كۈندۈزى بىلەن ئالمىشىپ قالدى.

يىگىتلىك باھارم كېتىپتۇ ئوتۇپ،

ئومرۇمنىڭ مەۋسۇمى كېتىپتۇ كوچۇپ.

ھەۋەس ئاز قالدىيۇ نادامەت بىسىپار،

ئەزالار قۇۋۋىتى بوپ قالدى بىكار.

يېقىنراق كېلىڭلار، سوزۇڭلارنى ئۇنلۇكرەك ئېيتىڭلار.

دەۋاگەرنىڭ دەۋاسىنى ۋە جاۋاپكارنىڭ جاۋابىنى ئېيتىشنى ئاڭلاپ
ھوكۇم قىلاي. ھوكۇم قىلىشتىن بۇرۇن سىلەرگە دوستانە ۋە
بىخەرخەز ھالدا نەسىھەتلەرنى قىلاي. چۈنكى دۇنيادىن كېچىپ، دىن
يولىغا كىرگەنلەرنىڭ مەسلىھىتى ھەممە جايدا لازىم بولۇپ
قالدۇ.

سوزۇمدىن گەر بۇگۈن بولساڭ بەدگۇمان،
بوۋرسەن ئەتىكى كۈندە بۇشايمان.

ئەگەر ۋەزىرىمنى كوڭۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلىساڭلار مەن
مۇرۇۋەت ھەققىنى گەدىنىمدىن ساقىت قىلغان بولاتتىم.

ئەيلەپ ساڭا نەسىھەت بۇرچۇم ئادا قىلارمەن،
قوبۇل ئېتىش - ئەتمەسنى ئۆزەڭ بىلىپ قىلارسەن.

ياخشى، ھىچقايسىڭلار ھەقىقەتنى ياپماڭلار، راستىنى
ئېيتىڭلار. دۇنيانىڭ ئەسقاتمايدىغان مال - مۈلكى ئۈچۈن يالغان
سوزلەپ، ئاخىرەتنىڭ ناز - نېمەتلىرىدىن مەھرۇم بولماڭلار.

— ۋاي ئادىل ھوكۇم قىلىغۇچى، — دىدى كەكلىك، —
ئەگەر ھەممە خالايتى راستلىقنى ئادەت قىلغان بولسا ۋە
دىيانەت يولىنى تۇتقان بولسا، ھاكىم قازىلار قېشىغا بېرىشقا،
گۇۋادىن ئوتۇشكە ۋە قەسەم ئىچىشكە ھىچ ھاجەت چۈشمە -
گەن بولاتتى. دەۋاگەر ۋە جاۋاپكار ئىككىلىنىڭ ئاقىل كوزى -
نى غەزەپ پەردىسى توسۇۋالغاچقا، ئىلاجىنىڭ يوقىدىن، كوڭلىنىڭ
كوزى راستلىق سۇرمىسى بىلەن روشەن بولغان قازىغا مۇھتاج
بولدۇ - دە، قازى ئۇلارغا ساۋاپ جامالىنى كورسىتىدۇ. بۇ مەنىدە
كاتتىلاردىن بىرى بىر ھىكايىنى نەزمە يېزىپ تىزغان ئىكەن.
— ئۇ قانداق نەزمە ئىكەن؟ — دەپ سورىدى مۇشۇك.
كەكلىك ئېيتىپ بەردى:

بىراۋغا قازى ھوكۇم قىلدى ناگاھ،
 لېكىن ئۇ يىغلىدى تارتىپ تولا ئاھ.
 بىر كىشى سوزلىدى ئۇئا: "ئەي قازى،
 ئەھوكۇم بۇ قىلماستىن ئۇنى رازى"
 قازى ئېيتتى: "بىلىڭىكى بۇدۇر ھالىم،
 ئەمەسمەن غەيرىنىڭ سىرىغا ئالىم.
 گەر كەلسە ئىككى كىشى دەۋا قىلىپ،
 ئىككىلىسى ئوز سىرىنى ئوزى بىلىپ.
 ئىككىلىسى دىسە: "قازى ئەدلى قىل"،
 ئانجا قانداق ھوكۇم قىلاي مەن جاھىل.
 گۇمان بىلەن تۇرسام گەر مۇشۇ پەيتتە،
 قانداق جاۋاپ بېرىمەن ئاخىرەتتە؟"
 سورىغۇچى دىدى يەنە: "ئەي ئالى زات،
 گەرچە قويساڭمۇ ئوزەڭگە جاھىل ئات.
 لېكىن سەن ئالىمىسەن، سەن شامى مىللەت،
 ئۇ ئىككى ئالەمدە ساھىبى ئالەت.
 ئىلىمىگە قوشۇلۇپ كەلسە گەر غەرەز،
 ئۇ ئىلىم ئەمەستۇر بەلكى بىر مەرەز.
 ئەپتىمال رىيادىن سەن پاكى دامان ①
 بۇ ئىشنىڭ توغرىدا يوقتۇر ھىچ گۇمان.
 پارا ئالماققا ئەگەر بولساڭ مايىل،
 جاھىللىققا بولغايسەن شۇندا قايل.
 قازى قىلىپ ئوزىنى پارا پەرەست،
 ھەقىنى بۇزۇپ يەتكۈزەر دىنغا شىكەست.

خۇداغا شۇكرى، سېنىڭ كوڭلۇڭ ئەينىگىنى غەرەز
 زەنگىسى قارايتىۋەتمىگەن ۋە دىيانىتىڭنىڭ كوزى ھارام
 پارىخورلۇغىنىڭ ھىرىس ئوتى بىلەن خىرە بولمىغان، شۇئا كىمنىڭ
 ① پاكى دامان — نومۇسلىق، پاكىز.

ھەق بولسا شۇنىڭغا ھۆكۈم قىل، قايسىمىز شەرىئەت ھۆكۈمىدىن باش قايىتۇرساق، ئۇنىڭغا سىياسەت قىل ۋە ئازاپ-ئوقۇبەت كۆرسەت. كىمكى ھۆكۈمىدىن بويۇن تولغىسا ئۇنىڭ بېشىنى كەس.

— توغرا ئېيتتىڭ، — دېدى مۇشۇك، — سىلەرمۇ غەرەز كۆچەتلىرىنى كوڭۇل سەھنىسىدىن يۇلۇپ تاشلاڭلار، شۇنى بىلىڭ-لاركى، كىمنىڭ راست بولسا، ھەقىقەت غالىپ بولىدۇ. ئەگەر ئەسلىيەتتە مۇددىئاسىغا يېتىلمەي يالغانچىلىق قىلسا، شۇ سەۋەبتىن مەغلۇپ ۋە نابۇت بولىدۇ. كورۇنۇشتە ھۆكۈم ئۇنىڭ مۇرادىغا ھەر قانچە مۇۋاپىق كەلگىنى بىلەن يالغانچى تەھتىق يوقالغۇچىدۇر. شۇڭا:

بېشىم ئۆزۈرە گەر بۇگۈن ئات سالارسەن،
تاڭلا سەن ھەم بالا ئارا قالارسەن.
ناھەق ئىشقا كىشى گەر بولسا راۋان،
ئوز ۋۇجۇدىن قىلىنۇسى ئوزى ۋەيران.

دەپ ياخشى ئېيتىلغان. مەن سىلەرگە دەپ قوياي، ياخشى خۇيلۇق بولۇڭلار، ياخشى خۇيۇڭلار ئاخىرەتنىڭ سەرمايىسى بولىدۇ. ئومۇر دىگەن نەرسە باھار يامغۇرى ۋە گۈلىستان مەۋسۈمىدەك باقاسىزدۇر. ئۇنىڭغا ئىشەنمەڭلار. باشقىلارنىڭ زەرەر ۋە مەنپەئەتلىرىنى ئۆزەڭلارنىڭ پايدا-زىيىنىڭلاردەك بىلىڭلار. ئۆزەڭ ياخشى كۆرمىگەننى باشقىلارمۇ راۋا كۆرمەيدۇ!

مۇشۇك ئەنە شۇنداق شىرىن ئەپسانىلەر بىلەن ئۇلارغا ئەپسۇن ئوقۇدى. ئۇلار خاتىرجەم بولۇپ مۇشۇكىنىڭ ئالدىغا يېقىن باردى ۋە كوڭۇللىرىنى توختىتىپ ئەزلىرىنى ئېيتتىپ ئولتۇراتتى، مۇشۇك بىر ھەملە بىلەن ئىككىلىسىنى تۇتۇۋالدى ۋە گۆشلىرىنى مەيدىسىنىڭ قازىنىغا سالدى. ئۇلار ئۇ يەردە ھەقىقەتنى تاپتى.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بەئىقلىق
ئالدامچىغا ئىشەنگۈلۈك ئەمەس. ھوقۇشنىڭ شۇملۇغى ۋە مەھكىلە-
لىغىدىن سۈپىتى ئاشۇنداق. ئۇنىڭ ئەيمىلىرى سانسىز ۋە نۇقتىسىز
لىرى ساناقسىز. مەن پەقەت يەتتە دەريادىن بىر تامچە ۋە
توققۇز ئاسماندىن بىر زەررىچىلىكلا ئېيتتىم.

ئېيتسام ئەگەر مىڭ يىل ئۇنىڭ ۋەسىپىنى،
تەرىپ قىلالماسمەن مىڭدىن بىر قىسمىنى.

مۇبادا ئۇنى پادىشالىققا كۈتەر سەڭىلار، شاھلىق تاجىنى
كىيگىنىدە، جاپاكار پەلەك بەختسىزلىك تېشىنى شۇم بېشىغا
ئۇرغۇسى ۋە سەلتەنەت تەختىگە ئايىغى يەتكەندە، غەزەپ
ھاسىسى بىلەن ئىنتىقام ئايىغى سۇندۇرغۇسى. قىسقىسى، ئۇنىڭ
پاسكىنا زاتى تەربىيەتنى قوپۇل قىلمايدىغانلىقى ئۈچۈن ئەمگىگە-
گىزلار زايا بولىدۇ.

پاك ئىسىل گوھەر كېرەك ئەتكىلى ئالتۇن بېزەك،
گوھەر بىلەن مارجان ئەمەس بەسكى ھەر تاش ھەر كېسەك.

قۇشلار قاغىدىن بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، ھوقۇشنى پادىشا
قىلىش نىيىتىدىن قايتىپىتىشۇ. ھوقۇش دىگەن بۇ خاكىسارنىڭ
قاغىغا ئاچچىقى كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي نومۇسىز قارا بۇز، مېنىڭ كوڭلۇمنى قاتتىق ئاغرىت-
تىڭ. ئىززىتىمگە توسقۇنلۇق قىلىپ، ماڭا خارلىقنى راۋا كوردۇڭ.
ئارىمىزدا شۇنداق گىمىنە-ئاداۋەت پەيدا قىلىدىڭىكى، بۇنى
يۈزىڭ ئەسەردىمۇ تۈگەتكىلى بولمايدۇ. كوڭلىمىزگە پىستىنە
ئوتىنى شۇنداق ئۇلۇغ ياقتىڭىكى، ھەممە دەريالارنىڭ سۈيى
بىلەنمۇ ئوچۇرگىلى بولمايدۇ. بىلىپ قويغىنىكى، دەرەخنى كەسسە

يىلتىزدىن يەنە ئۇنۇپ چىقىپ يوغىنايدۇ. لېكىن مۇھەببەت كۈچىنى جاپا پالتىسى بىلەن كەسە ئۇنىڭدىن مۇتلەق ۋاپا شېخى پەيدا بولمايدۇ. كىشىگە قىلىچتىن جاراھەت يەتسە ئاخىرى تۈزۈلىدۇ. ئەمما كوڭۇلگە يەتكەن سوز يارسى ھەرگىز ساقايميدۇ.

كوڭۇلگە يەتسە گەر تىلدىن جاراھەت،
ھىچ مەلھەم قىلالماس ئۇنى سالامەت.

بەدەنگە قادالغان ئوقنى تارتىۋېلىش مۇمكىن ۋە لېكىن ئەگرى تىل ياسىدىن كوڭۇلگە تەككەن ئوقنى چىقارغىلى بولمايدۇ. ھەر قانداق زەھەرلىك نەرسىنى باشقا بىر نەرسە توسالايدۇ. ئوت سۇ بىلەن ئۆچىدۇ. زەھەرنى تەرياق باسىدۇ، ئەمما گىنە. ئاداۋەت ئاغرىقى ھىچقانداق دورا بىلەنمۇ شىپا تاپالمايدۇ. ئەمدى بىزنىڭ جامائىتىمىز بىلەن سىبىنىڭ قەۋمىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئاداۋەت تىكىنى شۇنداق ئۇندىكى، يىلتىزى تەھتى سەراغا، شاخلىرى سۇرەيياغا يەتتى.

ھۇقۇش سۆزىنى تۈگىتىپ، ئەھۋالى قايغۇلۇق ۋە كوڭلى سۇنۇق ھالدا ئۇچۇپ كېتىپتۇ. قاغا دېگەن سۆزلىرىدىن پۇشايما يەپ، ئۇزاق ئەندىشىدە قاپتۇ ۋە ئۆز - ئۆزىگە: "يامان ئىش قىلدىم ۋە ئۆز جامائىتىمگە كۈچلۈك دۈشمەن پەيدا قىلىدىم. قۇشلارغا نەسىھەت قىلىشنى ماڭا كىم قوبۇپتۇ. باشقا قۇشلارمۇ ھۇقۇشنىڭ ئەيىۋىنى مەندىن ئوبدانراق بىلىدىكەن، لېكىن ئاقمۇنتىدىن ئەندىشە قىلىپ، ھىچ نىمە دېمىگەن ئىكەن. مەنمۇ شۇنداق قىلسام بولۇپتىكەن. يەنى جەڭ ۋاقتىدىن باشقا چاغدا شەمشەر ئويناش خانا ئىش. تىل تىغىنى بىمەھەل ۋە زورۇرىيەت - سىز ۋاقتىدا چەكسە، بويۇن كېسىلىپ باش كەتكۈسى.

ئەگەر تىل ئويلماي سوزلسە شوخەن،
 تەن ئەمەس ۋەھىمدىن تىرەر بولسا جان.

يامىنى شۇ بولدىكى، بۇ سوزلەرنىڭ ھەممىسى روبرو تۇرۇپ ئېيتىلدى. بۇنىڭدىن ئاداۋەتنىڭ كۈچىيىشىدە شەك يوق. چۈنكى ياقمايدىغان سوز غەزەپنى زىيادە قىلىدۇ-دە! ئۇلۇغلار: "ھەر قانداق كىشىنىڭ ئوزىدە كۈچ - قۇۋۋەت ۋە شان - شەۋكەت كۆپ بولغان تەقدىردىمۇ، ئۇنىڭغا ئىشىنىپ، جەڭ ۋە ئاداۋەتنى ئىختىيار قىلىماسلىقى كېرەك، چۈنكى تەرياق ۋە باشقا دورىلارغا ئىشىنىپ، زەھەر يېيىش ئاقىللارغا ياراشمايدۇ" دەپ ئېيتىشقان ئىدى.

قاچاندا بولسىمۇ ھەر قانچە تەرياق،
 ئىشىنىپ زادىلا يىمىگىن زەھەر.

ھوكۇما پەيلاسوپلار: "ھەر كىشى سوزىدىن ئوزى خوپ بولسا، ئەلۋەتتە يۇقۇرى مەرتىۋە، ئىگىز دەرىجە تاپىدۇ. نەئۇ - زەنبىلاكى، ئوزى ناخوپ بولۇپ، ئوز سوزىنى ئوزىلا ماقۇل تېپىپ، گەپلىرىگە رەڭگا - رەڭ ئىبارىلەر ۋە ھەر خىل مىساللار بىلەن پەرداز بەرسىمۇ، ئىشى مالاھەت بىلەن ئاياقلىشىدۇ" دەپ ئېيتقان. مەن بولسام سوزى ئارتۇق، ئوزى ئوكسۇك ئىكەنمەن. شۇڭا ئىشنىڭ ئاخىرىنى ئويلماپتىمەن. ئەگەر ماڭا ئاگاھلىقتىن نېسىۋە تەككەن بولسىمۇ، بۇرۇنراق بىر كىم بىلەن كېڭەش قىلغان بولار ئىكەنمەن ۋە سوزنىڭ ياخشى - يامىنىنى ئىلغاپ سوزلىگەن بولار ئىكەنمەن. ھىچ قانداق ئاقىللار بىلەن كېڭىشىپ باقماي، بۇ ئىشقا كىرىشىپتىمەن. بىر مۇنچە ۋەھىشەت تىۋغۇدۇرىدىغان ۋە پىتنە پەيدا قىلىدىغان سوزلەرنى تىلىمىدىن جارى قىلىپ تاشلىدىم. ئەگەر خالايدىغان مېنى ئەسكى ۋە پىتنە - پاساتچى سانىسا ھەم

نادان جاھىللار قاتارىدا بىلىشىمۇ ئەجەپلىنەرلىكى يوق ئىش بولدى. "كوپ سوز بىكار سوز" دىگەن ماقال توغرا ئېيتىلغان ئىكەن. ئادىمىزاتنىڭ ھاپىۋانىلاردىن پەرقى يۈز بىلەندۇر. ھوكۇمالار يامان سوزلۈكلەرنى چارپايدىن پەس دەرىجىدە ساناپتۇ ۋە تىلىستىلارنى يامان سوزلىگۈچىلەردىن ئۈستۈن بىلىپتۇ.

چارپاينىڭ تىلى يوق سوزگە، يىراق، بىلىشك ئۇنى بەدزۇۋاندىن ياخشىراق. سوزنى ئېيتار چاغدا سەن باھۇش بول، گاھىدا ئىشەك كەبى خامۇش بول.

قاغا ئۈزىگە بۇ مالا مەتلەرنى قىلىپتۇ. دە، غەم - قايغۇ بىلەن ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

— بىز بىلەن ھۇقۇشلار ئارىسىدىكى ئاداۋەتنىڭ سەۋىۋى شۇ، — دەپ كارشۇناس سوزنى تۈگىتىپتۇ.

— ئەي كارشۇناس، ھەممە سوزلىرىڭنى ئاڭلىدىم، — دەپتۇ پادىشا، — سوزلىرىڭدىن نۇرغۇن پايدىلارنى كوردۇم. ھەركىم ئەقىللىق كىشى بىلەن سوھبەت قىلسا ۋە ئۇلارنىڭ گەپ - سوزلىرىدىن بەھرە ئالسا، ھامان ئۆزىنى دولەت - ئىقبال مەرتىۋىسى ۋە ساۋادەت - كامالەت دەرىجىسىگە يەتكۈزگۈسى.

ياخشىلارنىڭ سوھبىتى خۇددى ئىپار،
خۇشبۇيىدىن جان ھالاۋەتلەر تاپار.
ئىشلىرى ئىدراكقا بولغاي گۇۋا،
سوزلىرى ھىكمەتكە بولغاي رەھناما.

كۆڭلۈھنىڭ ئويى سوزلىرىڭنىڭ چىرىغى بىلەن يورۇدى.

ئەمدى قانداق چارە كورۇش كېرەكلىكى توغرىسىدىكى مەسئەلەنى
لەھىتىگىنى بايان قىل. لەشكەرىمىز ھۇقۇشلارنىڭ زۇلۇم ئوتتۇرىدا
پەرۋاندىك كويدى. خەلقنىڭ قاراغى ۋە قوشۇننىڭ ياراغى
ئۇچۇن قانداق تەدبىر كورمەك كېرەك؟

— ئوچۇق پىكىرلىك بىر نەچچە ۋەزىر، سۇلۇھ ۋە تېجىلىق
توغرىسىدا گەپ قىلدى، — دەپ يەنە گەپ باشلاپتۇ كارشۇناس، —
ھىچ قايسى ماڭا پىسەنت كەلمىدى. تولۇق ئىشەنچىم باركى،
ھىلە بىزنىڭ ئىشىمىزنى ئوڭلايدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر ھىلە ۋە
مادارا يوللىرى بىلەن مەقسەتلىرىگە يەتكەن. جىسدەل بىلەن
ئىش پۈتمەيدۇ. بۇ خۇددى كەرەكان شەھىرىدىكى ھەييار
جەللىگۈرلەر ئالدام بىلەن زاھىتنىڭ قولىدىن قوينى ئېلىپ
يىگىنىگە ئوخشاش بىر ئىش.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
— كەرەكان شەھرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

زاھىت بىلەن ئالدامچىلارنىڭ ھىكايىسى

كەرەكان شەھرىدە بىر نەچچە ھەييار، جەللىگۈرلەر
بار ئىكەن. بىر كۈنى بىر زاھىت بازاردىن بىر قوي سېتىۋېلىپ
يېتىلەپ كېتىۋاتسا، ھىلىقى جەللىگۈرلەرنىڭ قوينىغا كوزى
چۈشۈپتۇ. بۇلار "ئۇ ساددا دىل زاھىتتىن بۇ قوينى ھىلىنىڭ
زورى بىلەن ئالسىز" دەپ تىل بىرىكتۈرۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
جەللىگۈرلەرنىڭ بىرى ئۇدۇلغا كېلىپ:

— ھەي شەيخ، بۇ ئىتنى قاياقتىن ئېلىپ كېلىۋاتىسەن؟ —
دەپ سوراپتۇ.

— بۇ ئىتنى نەگە ئېلىپ كېتىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ
بىر ئازدىن كېيىن يەنە بىرى كېلىپ.

كېيىن يەنە بىرى باشقا بىر تەرەپتىن كېلىپ:

— ھەي بۇزۇرۇڭلار، شىكارغا ماڭدىڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
ئۇندىن كېيىن توتىنچىسى پەيدا بولۇپ:
— ئەي ئەزىز، بۇ ئىتنى نەچچە پۇلغا سېتىۋالدىڭ؟ —
دەپ سوراپتۇ، يەنە بىرى كېلىپ تەنە قىلىپ:
— بۇ ئوزنى مەن زاھىت دەيدۇ. قولىنى ۋە تونىنى
بۇ ئىت بىلەن بۇلغاپتۇ، — دېسە، يەنە بىرى:
— ئۇنداق دېمە، بۇ خۇدانى ئىزلىگۈچى كىشى، ئەڭرىنىڭ
رازىلىغىنى دەپ، بۇ ئىتنى پەرۋىش قىلغىلى ئالغان ئوخشايدۇ، —
دەپتۇ.

شۇ تەرىقىدە ئۇ مەككىلارنىڭ ھەر بىرى بىر خىل
ئەيسۇن ئوقۇپتۇ. ھەممىسىنىڭ سوزى بىر يەردىن چىققاچقا،
زاھىتنىڭ كۆڭلىگە شەك چۈشۈپتۇ. دە، ”بۇ جانۋارنى ماڭا ساتقان
كىشى جادۇگەر ئوخشايدۇ. كوزۇمنى باغلاپ ئىتنى ماڭا قوي كور-
سىتىپىتتۇ. بۇ ئىتنى قويۇۋەتمەكتىن ياخشى ئىش يوق. بۇنى
ساتقۇچىنى تېپىپ پۇلۇمنى ياندۇرۇۋالاي” دىگەن ئويغا كېلىپ،
بىچارە زاھىت سادىلىقتىن قوينى قويۇۋېتىپتۇ ۋە بازارغا قاراپ
مېڭىپتۇ. ھىلىقى جەللىگۈرلەر كېلىپ قوينى تۇتۇپ، خىلۋەتكە
ئېلىپ بېرىپ سويۇپتۇ. زاھىت ئاشۇنداق ھىلىگە ئالدىنىپ
قويدىن ئايرىلىپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بىزمۇ ھىلە
يولىنى تۇتۇشىمىز كېرەك. مىسكىر ۋە ئالدام ئىشلەتمىسەك،
ھوقۇقلارغا غالىپ كېلەلمەيمىز.

رەقىپكە قۇۋۋىتىڭ يەتمىسە ئەگەر،
مىكىر بىلەن بەر ئۇنىڭ جازاسىنى.
ئەگەر كۈچۈڭ يەتمىسە ئۇشاتقايسەن،
ھىلىلەرنىڭ زورى بىلەن ياسىنى.

— قانداق ھىلىلەرنى ئويلىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.

— بۇ ئىشقا ئۈزەمنى پىدا قىلىماقچىدىن، — دەپتۇ كارشۇناس، — نۇرغۇن جاننى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن بىز جاندىن ۋاز كېچىشكە توغرا كېلىدۇ. مەسلىھەتتىم مۇنداق: ھەممە ئەشكەر ئالدىدا ماڭا سىز ئاچچىقلايدىغان بولسىز ۋە غەزەپ بىلەن بۇيرۇيسىز - دە، قاغىلار قانات - قۇيرۇقلىرىنى بۆلۈپ تاشلىسىن. ئەزالىرىم قانغا مېلىنىپ كەتسۇن، مېنى شۇ ھالەتتە دەرەخنىڭ تۈۋىگە تاشلىسىن. سىز ھەممە ئەشكەرلىرىڭىز بىلەن كوچۇپ كېتىپ، پالان يەردە ماكان تۇتسىز ۋە ماڭا قاراپ تۇرىسىز، مەن دۇشمەنلەرنىڭ ئىشلىرىنى ھىلە بىلەن جاپىلاپ خىزمىتىڭىزگە كېلىمەن.

پادىشا خىلۋەت ئويىدىن غەزەپ بىلەن چىقىپتۇ. ھەممە خالايسىق ۋە لەشكىرى قانداق تەدبىر قىلىپ چىقارگىن دەپ ئىنتىزار بولۇپ ئولتۇرۇشقان ئىكەن، ئۇلار پادىشانىڭ چىرايىدىكى غەزەپ ئەسىرىنى كورۇپ، قورقۇپ باشلىرىنى توۋەن سېلىشىپتۇ. پادىشا بۇيرۇق قىلىش بىلەن بىر دەھدىلا كارشۇناسنىڭ پەر - قاناتلىرى يۇڭۇزلاپ تاشلىنىپتۇ. قاغىلارنىڭ تۇمشۇقلىرى زەربىدىن ئۇ باشتىن ئاياققىچە قانغا بويلىنىپتۇ. كارشۇناسنى دەرەخ تۈۋىگە تاشلاپ، ھەممە خالايسىق ۋە لەشكەرلەر پادىشانىڭ كەينىدىن كوچۇپ كېتىشىپتۇ ۋە تەيىنلەنگەن يەرگە بېرىپ جايلىشىپتۇ. ئۇلار يۈرگەن چاغدا، كۈن ئولتۇرغان بولۇپ، قۇددەت پەردازچىسى يۇلتۇز كېلىنىلىرىنى ئاسمان مەنزىرىدە جىلۋىگە كەلتۈرگەن ئىكەن.

قاراڭغۇلۇق چەرخ ئۈزەرە لەشكەر چېكىپ،
يۇلتۇزلار ئالەمگە ئۈز نۇرىنى چېچىپ.

شۇ كۈنى ھۇقۇشلار پادىشاسى شاباھەڭ ۋەزىرلىرى بىلەن كەچكىچە مەسلىھەتلىشىپ: "بىز قاغىلارنىڭ ماكانىنى كوردۇق.

بىر مۇنچىسىنى زەخمىلەندۈردۇق. بۇگۈن ئاخشىام يەنە بېرىپ كېچىلىك ھۇجۇم قىلساق، بىر يولى ھەممىسىنى ئولتۇرۇپ تۈگىتىمىز ۋە دۈشمەن نەسلىنى قۇرۇتقىمىز ۋە پاراغەت بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈشىمىز" دەپ قارار قىلىشقان ئىكەن. شۇ تۈندە ھۇقۇشلار شەۋكەت ۋە قۇۋۋەتلىرىگە تايىنىپ، قارا لىباسلىرىنى كىيىپ، ئۆزلىرىگە زىننەت قىلىپ، كېچىلىك ھۇجۇم بايرىقىنى كوتىرىپتۇ ۋە شاباھەڭ ھەممە سىپاھلىرى بىلەن كېچىلىك ھۇجۇم قىلىپ قاغىلارنىڭ تۇرالغۇسىغا يۈرۈش قىلىپتۇ.

ئۇرۇشخۇمار گۇرۇھ ئىدى قانخورلۇغى ھەددىدىن ئاشقان، قارا كوڭلى پىتىنخورلۇق ئاداۋەتكە تولۇپ تاشقان.

ئۇلار ھىلقى دەرەخ تۈۋىگە كەپتۇ، لېكىن قاغىلاردىن ھىچ ئەسەر ۋە خەۋەر تاپالماپتۇ. ھۇقۇشلار تەرەپ-تەرەپكە بېرىپ ئىزلەپتۇ. كارشۇناس دەرەخ تۈۋىدە مەجرۇھ ۋە شىكەستە بولۇپ ياتىدىكەن ۋە قايىغۇلۇق ئاۋاز بىلەن نالە قىلىدىكەن. ھۇقۇشلار ئاخىرى ئۇنىڭ ئۇنىنى ئاڭلاپ، شاباھەڭخە مەلۇم قىلىپتۇ. شاباھەڭ بىر قانچە يېقىنلىرى بىلەن ئۇنىڭ ئۈستىگە كەپتۇ.

— سەن كىم؟ نىمە سەۋەپىتىن مۇنداق بولىدۇڭ؟ — دەپ سورايتۇ شاباھەڭ.

كارشۇناس ئۆزىنىڭ ئىسمى ۋە ئاتىسىنىڭ ئىسمىنى فېرۇزىگە ۋەزىر ئىكەنلىكىنى ۋە ئۇنىڭ جاپاسى بىلەن مۇشۇ ھالغا چۈشكەنلىكىنى ئۇلارغا سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— ھە، ئۇقتۇم، خەۋىرىڭنى، ئاڭلىغان ئىدىم، — دەپتۇ شاباھەڭ، — قاغىلار نەگە كەتتى؟ شۇنى ئېيتىپ بەر؟

— ھەينى بۇ ھالغا سالغىنىدىن ئۇلارنىڭ سىرلىرىنى ھىچ ئۇقالمىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ كارشۇناس.

— سەن فرۇزۇنىڭ ۋەزىرى ئىدىڭ. ھەممە ئىشقا ماڭما
ئىشىنىدىكەن. نىمە خىيانەت ۋە قايسى جىنايەت بىلەن سېنى
خورلىدى؟

— فرۇزۇ دەرگاھىدىكى مۇلازىمەتلارنىڭ ھەممىسى ماڭما
دۇشمەن بولدى. ئۇنىڭ يېنىدا چوڭ مەرتىۋە تاپقىنىمغا ھەسەت
قىلدى. تىلى بىرىكتۇرۇپ مېنى ئۇنىڭغا چاقىتى. شۇ سەۋەپتىن
ئۇ مەندىن گۇمانلاندى، مېنىڭ قىلغان ھەممە خىزمەتلىرىمنىڭ
ئەجرى بەربات بولدى.

بارچە قىلغان خىزمەتلىرىم بولدى مەننەت،
ھىچ كىشىگە بەرمە تەڭرىم بۇنچە كۈلپەت.

— نىمە ئۈچۈن گۇمان قىلدى؟

— سىلەرنىڭ كېچىلىك ھۇجۇمىڭلاردىن كېيىن فرۇزۇ
ھەممە ۋەزىرلىرىنى يىغىپ، شۇ ھادىسە توغرىسىدا ھەر بىرىدىن
مەسلىھەت سورىدى. نوۋەت ماڭا كەلگەندە "سېنىڭ مەسلىھەتنىڭ
قانداق؟" دەپ سورىدى. مەن "ھۇقۇش لەشكەرلىرى بىلەن
ئۇرۇش قىلغۇچىلىك كۈچىمىز يوق. قۇۋۋەت ۋە شەۋكەتتە ئۇلار
بىزدىن ئارتۇق. ئۇندىن قالسا بۇ زاماندا بەخت-دولەت ھۇقۇش
پادىشاھىغا بېقىپتۇ. سائادەت ئىگىسى بىلەن بىر نەچچە قېتىم ئۇرۇش
قىلماق مۇشەققەتنىڭ ئىشىگى ۋە بەختسىزلىكنىڭ بەلگىسى
بولدۇ.

ئەگەر ئۆيدە پەھلىۋان بولسا خوتۇن،
ئۆزى ئۆلۈپ، ئوينى ھەم بۇزار پۇتۇن.

مېنىڭچە ئەلچى ئەۋەتەيلى، ئەگەر جەڭ ئوتىنى ياندۇرىدىغان
بولسا بىز جاھاندا تۇتۇندەك تارقاپ كېتىمىز. ئەگەر ياراشماقچى

بولسا باج - خىراجەتتىن ئىمىنى تەلەپ قىلسا، شۇنى جان - دىلىمىز بىلەن قوبۇل قىلايلى ۋە ئۇنىڭغا مىننەتدار بولايلى” دېدىم.

ئەگەر بېشىڭ كېرەك بولسا بەرگىل خىراج،
بولمىسا ھەم باش كېتىپ، ھەم قالمىغاي تاج.

بۇ تەدبىرگە فىرۇزە ئاچچىقلاندى ۋە قاتتىق كايىدى:
”نېمە دەپ ۋالاقىشۋاتىسەن، نېمىشقا مۇنداق جۈرئەت قىلىپ
ھۇقۇش لەشكىرىدىن ۋە ئۇنىڭ جەڭ قىلىشىدىن مېنى قورقۇتسەن.
مېنىڭ لەشكىرىمنى ئۇنىڭ چېرىكىلىرى ئالدىدا ھەقىرەت ھېساپ-
لاۋاتاسەن؟“

”ئەگەر دۇشمەن قىلچ بىلەن قىلسا ھۇجۇم،
تىغدىن ئۆتكۈز نەيزەم بىلەن قىلارمەن گۈم.“

مەن يەنە نەسەھەت تىلىمنى چىقاردىم:
— ھەي پادىشا! ئوز راينىڭ بىلەن ئىش قىلسا، ساۋاپ
يولدىن چىقما، تەۋەزۇنى لايىق تۇت، كۈچلۈك دۇشمەننى
يالۋۇرۇش ۋە يۇۋاشلىق بىلەن رام قىلغىلى بولىدۇ، سەركەش
ئوۋنى مادارا ۋە مۇلايىملىق بىلەن دامغا چۇشۇرگىلى بولىدۇ.

ئىككى ئالەم راھىتى بۇ ئىككى سوز تەپسىرىدۇر:
دوستلىرىڭغا لۇتتى، دۇشمەنگە مادارا ئەيلىمەك.

مەسىلەن: قاتتىق بوران كەلسە ئاجىز گىسىيا مادارا ۋە
مۇلايىملىق بىلەن ئۇنىڭ زەخىمىسىدىن ساق قالىدۇ. دەرەخ
بولسا ئوزىنىڭ شاخلىرىنىڭ كوپلۇكى ۋە يىلىتىزىنىڭ چوڭلۇغىغا
ئىشىنىپ، سەركەشلىك قىلىپ تۇرغاچقا، ئۇنى بىر ھەمىلە بىلەن



قۇمۇرۇپ تاشلايدۇ.

قاغىلار مېنىڭ نەسەبىتىمدىن ئاچچىق قىلىنىپ: «سەن ھۇقۇشلارغا يان باستىڭ ۋە بىزنى كەستىتىڭ» دىيىشىنى فرۇزە دۇشمەنلەرنىڭ سۆزىگە كىرىپ بۇيرۇق بەردى - دە، بىر دەمدىلا مېنى بۇ ھالغا چۇشۇرۇپ قويدى، ئۇلارنىڭ خۇي - پەيلىدىن قارىغاندا، ئۇلار سىلەر بىلەن جەڭ قىلىشقا تەييارلىنىۋاتىدۇ.

شاھابەك كارشۇناسنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ بولۇپ، ئوز ۋەزىرلىرىنىڭ بىرىدىن:

— قاغىلارنىڭ بۇ ئىشىغا نىمە دەيسەن؟ — دەپ سوراپتۇ. ۋەزىر مۇنداق دەپتۇ:

— ئۇنىڭغا ئەندىشە قىلىپ تۇرۇشنىڭ ھاجىتى يوق؟ تېزىرەك ئۇنى ئولتۇرۇپ يەر يۈزىنى بۇلاردىن تازىلاش كېرەك. بۇ ئوچكەن ئوت بولسىمۇ، لېكىن قوقاس، ئىچىدە ئوت بار. مۇبادا بۇ ئوت تۇتىشىپ كەتسە، ئۇنىڭدىن ساقلىنىش تەس بولىدۇ. ھەر قانداق كىشى دۇشمەن توغرىسىدا پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويسا، ئۇنىڭغا قايتا قادىر بولالمايدۇ. پۇرسەت كەتكەندىن كېيىن نادامەت ۋە پۇشايمان قىلىش پايدا بەرمەيدۇ. ئەگەر ھەر كىم دۇشمەننى ئاجىز ۋە تەنپا كورسە، ئالدى بىلەن ئۇنىڭ بېلىنى سۇندۇرۇش كېرەك. ئۇ ئۇنىڭدىن خالاس بولۇۋالسا ئاقىۋەت ئۇنىڭغا خالاسلىق بەرمەيدۇ. ئەي پادىشا، ئۇنىڭ سۆزىگە ئىشەنمەڭ، ئەپسۇنلىرىدا قۇلاق سالماڭ، ئۇلۇغلار: «سائالماڭ دوستقا ئىشىنىش ئەقىللىقنىڭ ئىشى ئەمەس» دەپتىكەن. دۇشمەننىڭ مەككەلىشى كورۇنۇپ تۇرسا، ئۇنىڭغا قانداق ئىشەنگىلى بولسۇن.

بوقتۇر ئىشەنچ دوستقىمۇ بۇ زاماندا،
بۇ رەقەپ سۆزىگە پۈتمەكلىك خاندا.

كارشۇناس ئۇنىڭ بۇ سوزلىرىنى ئاڭلاپ، ئاھ تارتىپ نالە قىلىپتۇ:

كوكۇلۇم جىسمى رەنج بىلەن بولغان ئىدى جاراھەت،
بۇ جاراھەت ئۇستىگە نەشتەر ئۇرماق نە ھاجەت.

شاباھەگگە بۇ سوز تەسىر قىلىپ يەنە بىر ۋەزەردىن سوراپتۇ:
— سېنىڭچە قانداق قىلساق بولار؟

— مەن ئۇنى ئولتۇرۇشكە قوشۇلمايمەن. چۈنكى مەرتلەر ئەھلى
دۈشمەننى ئاجىز ۋە بىچارە ھالدا ئۇچراتقاندا، ئۇنىڭغا ياخشىلىق
قىلىشى ۋە ئەپۇ - ئەھسان كورسىتىشى كېرەك. رەھىم - شەپقەت
ئۇنىڭغا ياردەم قىلىشنى تەقەززا قىلىدۇ. سودىگەرنىڭ خوتۇنى ئوغ-
رىدىن قورققانلىغىدىن، ئېرىگە ئامراق بولغانلىغى بۇنىڭغا مىسال
بولالايدۇ، — دەپتۇ ئۇ ۋەزىر.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
— بىر سودىگەر بار ئىكەن، — دەپ ئىككىنچى ۋە-
زىر ھىكايىسىنى باشلاپتۇ.

سودىگەر بىلەن خوتۇنىنىڭ ھىكايىسى

بىر سودىگەر بار ئىكەن، ئۇنىڭ ماللىرى ناھايىتى كوپ ئى-
كەن. لېكىن ئۇ بەتخۇي ۋە بەك قوپال ئادەم ئىكەن. بۇ ئەيىۋ-
نى ئاز دەپ، تېخى ئاچچىغى يامان، بېخىل ۋە قاتتىق قول ئىكەن.

دوزاقتىكى دېۋدەك ئىدى تەلەتى شۇنچە سەت،
قاغىدەك كوكۇلى قارا، ھەم باغرى تاش، ھەم بەتئىيەت.

بۇ تەلەتى سەتنىڭ بىر خوتۇنى بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى
چىرايلىق ۋە پاكىز ئايال بولۇپ، ئون توت كۈنلۈك ئاي ئۇنىڭ

يۇزدىن تۇر ئېلىپ، قاراڭغۇ كېچىنى كۈندۈزدىن يورۇقراق قىلىپ-
دەمەن. ئاسمان پەشتاقنىڭ جاھاننى يورۇتقۇچى قەندىلىدەك جام
مالنىڭ شولسىگە ئاپتاپ تاقەت قىلالمايدەكەن.

قامتى زىبا ئۇنىڭ رۇخسارى تولغان ئاي ئىدى،
كەم ئىدى ئالەم ئارا ئۇنداق گۈزەل ھوسنى كامال.
ھەر نىمەرسە يازسا تەرەپلەپ، خىيالىم قەلىمى،
ئۇندىن ئارتۇقراق ئىدى ئۇ دىلپەرى ساھىپ جامال.

ئېرەننىڭ ئۇنىڭغا بەك كوڭلى بار ئىكەن. ۋەسىلىگە يېتىش
ئوچۇن شۇنچە ئىشقى - مۇھەببەت بىلدۈرسىمۇ خوتۇنى ئۇنىڭ چىراي-
لىقى سوزلىرىگە ئالدا نىمەيدەكەن. ئېرى قانچە يېقىنلاشسا خوتۇن ئو-
زىنى شۇنچە قاچۇرىدىكەن. چۈنكى خوتۇن ئېرىنىڭ بەتخۇي، قا-
شاڭ ۋە بىشەملىگىدىن بىزار ئىكەن. شۇڭا ئېرىنىڭ قولى ئۇنىڭ
چاچ بېغىغا يەتمەيدەكەن. يۈز گۈلىستانىدىن مۇرات گۈلىنى ئېرى-
نىڭ كوزىگە كورسەتمەي كەلگەن ئىكەن. بىر كۈنى كېچىسى ئۇ-
لارنىڭ ئويىگە ئوغرى كىرىپتۇ. سودىگەر ئۇيقۇدا، لېكىن خوتۇن
ئويغاق بولغاچقا، ئوغرى كىرگىنىنى تۇيۇپ، ئېرىنى مەھكەم قۇچاق-
لىۋاپتۇ. سودىگەر ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپ كېتىپ "غايىپتىن ماڭا
شەپقەت ياغدى" دەپ خوشال بولۇپتۇ ۋە كوزىنى ئېچىپ ئوغرىنى
كورۇپ قاپتۇ - دە: "ئەي مەرت يىگىت، قەدىمىڭ مۇبارەك
بولسۇن، ماللىرىمدىن قانچە خالىساڭ شۇنچە ئال. چۈنكى بۇ جاپا-
كەش بىۋاپا خوتۇن سېنىڭ قەدىمىڭنىڭ بەركىتىدىن ماڭا ئامراق
ۋە مېھرىۋان بولدى" دەپتۇ.

بۇ مەسلىنىڭ پايدىسى شۇكى، بەزى ھالەت ۋە سۈرەتلەرنى
كورگەندە، كىشىگە رەھىم ۋە مېھرىۋانلىق قىلىشتىن بولەك نەرسە
لايىق كەلمەيدۇ. بۇ قاغا شۇنىڭ جۈملىسىگە كىرىدۇ.
— بۇ مەسىلىدە سېنىڭ پىكرىڭ قانداق؟ — دەپ پادىشا ئۇ-

چىنچى ۋەزىردىن سورايتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپ گەپ باشلاپتۇ ئۇچىنچى ۋەزىر، —
ئۇنىڭدىن تىرىكلىك لىباسىنى سالدۇرۇۋالماڭ، بەلكى ئامانلىق بېرىپ
كىيىم-كېچەك كىيىدۇرۇپ، ياخشى پەرۋاش كورسىتىڭ ۋە تە-
رىيەت قىلىڭ، بۇمۇ سىزنىڭ ئىنتام ۋە ئىھسانلىرىڭىزنى كورۇپ،
سىزگە خىزمەت قىلىشنى ياقتۇرۇپ، سىزنىڭ ھەققىڭىزدە ئىخلاس
ۋە ئېتىقات قىلىدىغان بولسۇن. چۈنكى فرۇزىگە تەرەپتار بولۇپ،
ياخشى كۈڭلى بىلەن نەسىھەت قىلغان ئىكەن، سىزگىمۇ جان كو-
يەرلىك بىلەن مەسلىھەتلەر كورسىتىشى مۇمكىن. ئاقىللار دۇشمەن-
لىرىدىن قانچىنى قولغا كەلتۈرسە، ئۇنىڭغا شەپقەت بىلەن مەدەت
قىلىدۇ. بۇنداق مېھرىۋانلىقنى ئاڭلاش بىلەن ئۇلارنىڭ بەزىلىرى
بۇ تەرەپكە مايىل بولۇپ بولۇندۇ. ھەممە دۇشمەنلەر ئىككىگە
بولۇنۇپ، ئارىدا بولگۇنچىلىك پەيدا بولسا، ئاندىن دوستلارنىڭ
ئىشلىرىغا ئوڭۇشلۇق ۋە خاتىرجەملىك ھاسىل بولىدۇ. شەيتان
بىلەن ئوغرىلارنىڭ ئارىسىدا پەيدا بولغان چاڭچال زاھىتنىڭ سالا-
مەت قېلىشى ۋە كوڭلىنىڭ خوشلۇغىغا سەۋەپ بولغان ئىكەن.
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— باغدات شەھرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ئۇچىنچى
ۋەزىر.

شەيتان، ئوغرى ۋە زاھىتنىڭ ھىكايىسى

باغدات شەھرىنىڭ يېنىدا بىر زاھىت بار ئىكەن. ئۇ ناھا-
يىتى پاك تەبىئەتلىك كىشى ئىكەن. ئۇنىڭ كېچە - كۈندۈز قىلىد-
ىدىغان ئوقىتى ئىبادەت ئىكەن، ئۇ دۇنيا تەئەللۇقاتىنىڭ غۇبارىدىن
ئىتەك قېقىپ، پۈتۈن ھىممىتى ۋە تىلىگىنى تەۋەككۈل ئىلىكىگە
بەرگەن ئىكەن. چۈنكى ئۇ مەنپەئەت شارابىنى ئىسچىش جاپا تى-

كىشىنىڭ سانچىلىشى بىلەن قولغا كېلىدىغانلىغىنى، خەزىنىشە ۋە مال، دۇنيا رەنج - مېھنەت ۋە بالا - قازا ئارقىلىق ھاسىل بولىدىغانلىغىنى بىلىدىكەن.

جاھاندا ئاقتۇرۇپ كورسەم تىكەنسىز يوق ئىكەن گۈلباغ،
ئەگەر باغ لالىسى بولسا ئۇنىڭ كوكسىدە ھەم يۈز داغ.
ھەرنە قاتتىق دەرت - ئەلەمگە كوندىكەن كىشىلەر،
غەم بىلەن سارغايسا رەڭگى، دەيدىكەن: "بۇ رەڭگى زەر".

شۇڭا ئۇ قانائەت بۇلۇڭىدا پاراغەت ياقىسىغا بېشىنى تىقىپ،
ئوزىگە غايىپتىن توھپىلەر يېتىپ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرىدىكەن.

تەڭرى ھەرقانداق بەرسە زىياپەت،
قىلماق ئەلادۇر ئاڭما قانائەت.

بىر كۈنى بىر كىشى ئۇنىڭغا سۇتلۇك بىر كالا ئېلىپ كەپ
تۇ. بىر ئوغرى ئۇنىڭدىن خەۋەر تېپىپ، كالنى كۈزلەپ كېچىسى
زاھىتنىڭ ئىبادەتخانىسىغا مېڭىپتۇ. يولدا كېتىۋاتسا، شەيئان ئادەم
سۈرىتىدە بولۇپ ئۇنىڭغا ھەمرا بولۇپتۇ.

— سەن كىم؟ نەگە بارىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئوغرى
ئۇنىڭدىن.

— مەن شەيئان. زاھىتنى ئولتۇرگىلى بارىمەن، — دەپتۇ
شەيئان.

— ئۇنى نىمىشقا ئولتۇرىسەن؟

— بۇ ئەۋلىيالارنىڭ تالاۋىتى بىلەن ھەممە كىشى توۋاقتە
لىپ ئىنايەت يولىنى تۇتىدىغان بولۇپ كەتتى. مېنىڭ ئېزىستە
قىلۇغۇمنىڭ بازىرى كاسات بولۇپ قالدى. مەنغۇ ئوز ھالىمنى
دەپ بەردىم. سەنمۇ ئوزەڭنىڭ كىم ئىكەنلىگىنى ۋە نىمە ئىشنى

كوزلەپ ئويدىن چىققانلىغىنى ئېيتىپ بەر.
— مەن ئالدامچىلىقنى كەسپ قىلغان ئادەمەن. خالايتىنىڭ ماللىرىنى پىنھاندا ئېلىۋېلىپ، كوڭلىگە ھەسرەت ئوتىدىن داغ سالمەن. زاھىتنىڭ سېمىز بىر كالىسى بار. بۈگۈن شۇنى ئېلىپ، مەئىشىتىمگە سەرپ قىلىش ئۈچۈن كېتىۋاتىمەن.

— سەن مېنىڭ جېنىم ئىكەنسەن، — دەپتۇ شەيتان، — خۇداغا شۈكرى، ئارىمىزدا ئوخشاشلىق بار ئىكەن. ئىككىمىز بىر كىشىنى قەستلەپ كېتىۋېتىشىمىز. ئۇنداق بولسا ئىككىمىز بىرلىكتە زاھىتنىڭ ئىبادەتگاھىغا بارايلى.

ئۇلار شۇنداق گەپلىشىپ ئۇ يەرگە يېتىپ بارغاندا، زاھىت ئىبادەتتىن پارىغ بولۇپ ئۇخلاپ قالغان ئىكەن. ئوغرى "ئەگەر مەندىن بۇرۇن شەيتان ئولتۇرگىلى كىرسە، زاھىت تۇيۇپ قېلىپ پەريات قىلىشى مۇمكىن. ئۇ چاغدا مەن كالىنى ئالالماي قالسىمەن" دەپ ئويلاپتۇ. شەيتان بولسا "ئەگەر ئوغرى بۇرۇنراق كىرىپ كالىنى ئالدىغان بولسا، ئەلۋەتتە ئىشىكىنى ئاچىدۇ. ئۇ چاغدا قۇ-ۋۇقنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ زاھىت ئويغىنىپ قالسا، مەن ئۇنى ئولتۇرەلمەي قالسىمەن" دەپ ئويلاپتۇ ۋە ئوغرىغا:

— ھەي بۇرادەر، ئازراق تەخىر قىل، مەن زاھىتنى ئولتۇرگەندىن كېيىن، ساڭا كالىنى ئېلىش ئاسان بولىدۇ، — دەپتۇ.
— ئاۋال مەن كالىنى ئېلىۋالاي، ئاندىن كېيىن سەن ئى-

شىڭغا قەدەم قويغىن، — دەپتۇ ئوغرى.
شۇنداق تالاش-تارتىش قىلىۋەرگەندىن كېيىن ئوغرى:
— ھەي زاھىت، بۇ يەردە بىر شەيتان سېنى ئولتۇرما كىچى بولۇۋاتىدۇ، — دەپ توۋلاپتۇ.

— ئاگاھ بول، كالاڭغا ئوغرى كەلدى، — دەپ شەيتانمۇ ۋاقىراپتۇ.
زاھىت بۇلارنىڭ ئاۋازىدىن ئويغىنىپ غەۋغا كوتەرگەن ئىكەن. ھەممە خوشنىلىرى پەيدا بولۇپتۇ. بايىقى ئىككىسى قېچىپ كېتىپتۇ. زاھىتنىڭ جېنى ۋە مېلى دۇشمەنلىرىنىڭ ئىسختلاپى تۈپەيلىدىن ئامان قاپتۇ.

لەشكىرى دۇشمەن ئىچىدە كورسەڭ ئەگەر سەن ئىختىلاپ،
ھاجەت بولماس تىغ چېكىش، خەنجەرگە كىيدۈرگىنى غىلاپ.

ئۇچىنچى ۋەزىر بۇ ھىكايىسىنى تامام قىلغاندىن كېيىن ئىلا -
گىرىكى ۋەزىرنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ.

— كورۇنۇپ تۇرۇپتۇكى، — دەپتۇ ئۇ، — بۇ قاغا سىزنى ھىلە
بىلەن ئۈزىگە جەلپ قىلىۋاپتۇ. غەپلەت ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىڭ.
بۇ ئىشنىڭ ئاقىۋىتىدىن ئاگاھ بولۇڭكى، ئاقىللار ئۈزلىرىنى دۇشمەن
ھىلە - مىكرىدىن ياخشى مۇھاپىزەت قىلىدۇ، دۇشمەننىڭ يالغان
سوزلىرى بىلەن يولدىن چىقمايدۇ. غاپىل كىشىلەر بولسا دۇشمەن -
نىڭ يالۋۇرۇشى ۋە مۇلايىملىغىنى كورۇپ، ئاداۋەتنى ئۇنتۇيدۇ ۋە
ئۇنىڭغا ئاشنا بولىدۇ. ئۇلار دۇشمەننىڭ سىرتىنى پەدەزەلەپ كور -
سەتكەن بىلەن كۆڭلىدە ئاداۋەت ساقلىنىدىغانلىغىنى بىلمەيدۇ.

قاپ - قارا زۇلپۇڭغا ئېيتتىمكىم: قاراچى بولمىغىن،
ئوتسىمۇ يىللار لېكىن تاشلىمىدى ئۇ ئادىتىن.

بىخوتلۇق قىلىپ دۇشمەن سوزىگە مەغرۇر بولماڭلار. يامان
خوتۇننىڭ سوزىگە گول بولغان ياغاچچىنىڭ ھالىغا ئوخشاپ
قالماڭلار يەنە.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
— سەراندېپ شەھرىدە بىر ياغاچچى بار ئىكەن، — دەپ
ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

ئاخماق ياغاچچىنىڭ ھەكايىسى

سەراندەپ شەھرىدە بىر ياغاچچى بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى نادان ئادەم ئىكەن. ئۇنىڭ ناھايىتى مەككەر، لېكىن ساھىپ جا- مال بىر خوتۇنى بار ئىكەن. بۇ خوتۇن ئاھۇ كوزلىرىنى ئوينىتىش بىلەن غەزەپلىك شىرنىمۇ شىكار قىلالايدىكەن. رەڭگۈزلىق ئۇسۇ- لى بىلەن جاھان زېرەكلىرىنىڭ كوزىنىمۇ ئالا چەكمەن قىلىۋېتە- دىكەن.

كېلىشكەن نازىنىم، ئوزى ھىلىگەر،
ئىدى ئۇ ئىشقا ئەھلىن ئوۋلىغان دىلبەر.
زۇلپىدىن خۇشپۇراق ئالاتتى سۈمبۇل،
ھوسنىدىن رەشك ئېتىپ يىغلار ئىدى قۇل.

ياغاچچى ئۇنىڭغا شۇنداق كوڭۇل بەرگەن ئىكەنكى، بىر سا- ئەت خوتۇنىنىڭ دىدارىنى كورمەي قالسا ئارام تاپالمايدىكەن. خو- تۇنى بولسا، پەقەت زورۇرىيەت ئۇچۇنلا ئۇنىڭغا ناز قىلىپ قويدى- كەن. لېكىن ئىشرەت بەزمىدە مۇرات جامىنى باشقا ئۆلىپەتلەر بىلەن ئىچىدىكەن. ئۇلارغا بىر يىگىت خوشنا بولۇپ، ئۇ بوي- قەد- دى جان بوستاندا ئوسكەن سەرۋىدەك زىبا قامەتلىك ۋە يۇزى ھايات سۈيى بىلەن چىبەرەسىنى يۇغان گۈلدەك پاكىز تەلەتلىك يىگىت ئىكەن.

ئاي ۋە كۈندە يوق ئىدى ئۇنداق تەلەت،
ئىپار بۇي ھەم سەرۋىدەك قەددى قامەت.

خوتۇنىنىڭ ئۇ يىگىتكە كوزى چۈشۈپتۇ ۋە يىگىتنىڭمۇ كوڭ

لى ئۇنىڭ مۇھەببىتىگە باغلىنىپتۇ. ئۇلار بارا-بارا قاش-كوز ئېتىشىشتىن ئوتۇپ، سۆھبەت تۈزۈشكە باشلىشىپتۇ ۋە ھەر كۈنى ئەتىگەن-كەچتە ئوزئارا تېپىشىپ، ۋىسال مېيى بىلەن تەشنىلىغىنى قاندۇرۇشۇپتۇ. ئۇ ئىككى يار ئوزئارا تېپىشىدىغان چاغدا، روشەن كۈن ئۇلارغا قاراڭغۇ تۈندەك كورۇنىدىكەن. ئۇلارنىڭ سۆھبەتلىرىدە-نىڭ شامى يورۇغانلىغىنى كورسە ھەسەت قىلغۇچىلارنىڭ كوڭۇللىرى رەشك ئوتىدىكى قۇرۇق ئوتۇندەك كويىدەكەن.

يوق دىلىدا ھىچ ھەسەت كىشىنىڭ پۇل-مالىغا، ھەسەت يەرمەن دائىما يارىمنىڭ ۋاسالىغا.

ھەسەتخورلار ياغاچچىغا ئۇ ھالدىن خەۋەر بېرىپتۇ. ئۇ بىچارە غەيرەتسىز بولغانلىغى ئۇچۇن: "ئۇنى ئوز كوزۇم بىلەن كورمەي تۇ-رۇپ چارىسىنى قىلمايمەن" دىگەن خىيالغا كەپتۇ ۋە بىر كۈنى خوتۇنغا:

— مانا ئوزۇق تەييارلاپ بەرگىن. قىشلاققا بارىمەن. ئۇ يەر ئۇزاق بولمىسىمۇ، ئۇ يەردە بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ كەلمەكچىمەن. لېكىن سېنىڭ پىراقىڭدا ئەھۋالىم نىمە بولاركىن، — دەپتۇ.

زورۇرەتتىن كېتەر بولدۇم سەندىن پىراق،
بىخەتەر كويۇرمەكتە دىلىنى پىراق.

خوتۇنى ئېرىدىن ئايرىلىشىغا يىغلىغان بولۇپ، مىكىزلىك كوزىدىن شاتلىق ياشلىرىنى توكۇپ، ئوزۇق تەييارلاپ ئۇنى يولغا ساپتۇ ۋە "ئەمدى ئوي ئوڭچە قالدى. بېغىمغا كەل، گۈل ئېچىل-دى، تىكەن يوقالدى" دەپ ئاشىغىغا خەۋەر قىلىپتۇ. يىمگىت بول-سا "كېچىسى ئەل ئايىغى بېسىقتاندا باراي" دەپ ۋەدە قىلىپتۇ. خوتۇن خوشال بولۇپ، مېھماندارچىلىق خىراتلىرىنى تەييارلاپتۇ.

سائادەت شۇ ئەمەسمۇ ئۇ قۇياش يۈزلۈك گۈزەل مېھمان،
كېلىپ قاراڭخۇ كۈلبەمگە، ئۇنى بىر ئەيلىسە روشەن.

كېچىسى ياغاچچى ئاستا ئويىگە كىرىۋېلىپ، كاتنىڭ ئاستىغا
ەكۈنۈۋاپتۇ. بىر ئاز ۋاقىتتىن كېيىن يىگىت كەپتۇ ۋە ئاي بىلەن كۈن
دۇچ كەلگەندەك خوتۇن بىلەن ئىشقىۋازلىق قىلىشقا باشلاپتۇ. گا-
يىدا زىبا يۈزلۈك يىگىت يېقىملىق كەرەشمىسى بىلەن بىستاقەتلىك
ئوتىدا خوتۇننىڭ سەۋر - تاقىتىنىڭ ھەۋەس خامىنىنى كويىدۇرىدە-
كەن؛ گايدا ئاي يۈزلۈك خوتۇن ھەييارلىق قىلىشى بىلەن يىگىت
كوڭلىنىڭ خەزىنىسىدىن تاقەت ماللىرىنى تالان - تاراج قىلىدىكەن.

ئۇنىڭ ئالماسغا بۇ قول ئۇزارتىپ،

بۇنىڭ شاپتۇلىسىنى ئۇمۇ تارتىپ.

يۈز تۇرا قىقىشىپ ئەيىلەپ شىكەر خەندە،

ئۇلار كۈلمەك بىلەن ئويىگە تولۇپ قەنت.

ئۇلار ھەردەم بىر بىرىنى قۇچاقلاپ،

شارابى ۋەسىلىدىن ئىچەتتى ئوتلاپ.

ئۇلار دەستىبازلىقتىن بوشاپ، كارسازلىققا ئوتتەكچى بولۇپ،
چىراقنى ئوچۇرۇپ كات ئۈستىگە چىقىپتۇ. تۇيۇقسىز ياغاچچىدىن
بىر شەپە چىقىپ قاپتۇ ۋە خوتۇن ئۇنى ئاڭلاپ قېلىپ: "ئېرىم سە-
پەر قىلىمەن دەپ قويۇپ، بۇ ھالىنى تەھىقنىلىمەكچى بولغان
ئىكەن - دە" دەپ ئويلاپ، ئاشىغىنىڭ قۇلىغىغا: "مەندىن سېنىڭ مۇ-
ھەببىنىڭ ماڭا ئارتۇقمۇ ياكى ئېرىڭگىمۇ؟ دەپ ۋاقىراپ سوراڭ"
دەپ ئاستا پىچىرلاپتۇ. يىگىت: "ھەي نازىمىن، سەن ماڭا ئامراق-
مۇ ياكى ئېرىڭگىگە ئامراقمۇ؟" دەپ ۋاقىراپ سوراپتۇ. خو-
تۇن: "بۇ نىمە دىگەننىڭىز؟ خوتۇن خەق دىگەن سەھۋەنلىك، غەپ-
لەت ۋە نەپسى شەھۋەت ئۇچۇن ھەر قىسما كىشىنى ئاشنا تۇت-
تۇت

دۇ. شۇڭا نەسەپ ئابرويلەرغا قاراپ تۇرمايدۇ. ياخشى - باھانلىغىنى ئىلغىمايدۇ. بىر بىلەن نەپسى ھاجىتىنى راۋا قىلسا، يەنە بىرىنىڭ ئىلكىگە چۈشىدۇ.

بىرىدىن ئەيلەپ بولۇپ ھاجەت راۋا،
يەنە بىرىگە بولۇر ئۇ ئاشنا.

ئەمما ئۆزىنىڭ ئېرى تەندىكى جان ۋە كوڭۇلدىكى ئىمانغا ئوخشايدۇ. ئۇ دىگەن كۆزنىڭ نۇرى، يۈرەكنىڭ سەرۋەرى.

زۇرۇرەت بولسا كېچەرمەن جاندىن،
لېكىن زادىلا كەچمەيمەن ئۇندىن.

بىلىپ قويغىنكى، ئېرىنىڭ مەرتىۋىسىنى ئۆز جېنىدىن مەڭ مەرتىۋە ئارتۇق بىلمەيدىغان ۋە پۈتۈن ھاياتىنىڭ سەرمايىسىنى ئېرىنىڭ نەپسىنىڭ راھەت-پاراغىتىگە سەرپ قىلمايدىغان خوتۇنلار ياشلىق ھاياتىدىن ۋە ھاياتىنىڭ نەزى-نېمىتىدىن بەھرىمەن بولماي ئوتۇپ كەتسۇن ئىلاھىم.

ۋاپا كورمەي قالاي ئەگەر ئۆزىڭدىن ئۈمىت تۇتسام،
بۇ ھاياتىم سەن ئۈچۈن سەرپ بولمىسا بولسۇن ھارام.

ياغاچچى خوتۇنىدىن بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا مېھرئۋانلىقى زىيادە بولۇپتۇ ۋە شەپقەت مەرھىمىتى تېخىمۇ ئېشىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۆز-ئۆزىگە: "بۇ ماڭا ئاشقى زار ۋە غەمخار ئىكەن. ئەس تەغپۇرۇللا، مەن ئۇنىڭ ھەققىدە بىكار گۇمان قىپتىمەن. ئۇ ماڭا كوڭلىدە ئىخلاسمەن ۋە ئېتىقاتلىق ئىكەن ئەمەسمۇ؟ ئەگەر سەۋىر قىلمىغان بولسام، ئۇنىڭغا سەۋەپسىزلا زەرەر يەتكۈزۈپ قويۇپ،

خۇدانىڭ ئالدىدا گۇناكار بولسىدىكەنمەن. ئەگەر سەۋەنلىك ۋە غەپلەت تۈپەيلىدىن خاتالىق ئۈتكۈزسە، ئۆز ئىختىيارى بىلەن قىلغان بولمايدۇ. شۇڭا ئۇنىڭ ئېتىۋارى يوق. بۇ جاھاندا شەيتاننىڭ كەينىگە كىرمەيدىغان ۋە گۇنا قىلمايدىغان كىم بار. جاھاندا ئىتتىگى بۇلغانمىغان ئادەم نەدە؟ ئەڭ ياخشىسى ئۇلارنىڭ ئىشرەتلىرىنى بۇزۇپ بىئارام قىلماي، قىلغان خاتالىغى ئۇچۇن يۈزىنى يەرگە قاراتماي، خوتۇتۇمنىڭ ھۈنرىگىمۇ ۋە ئەيىۋىگىمۇ قارىماي.

بولسا گەرمىڭ ئەيىۋىڭ ئىچرە بىر ھۈنەر،
كۆرمىگەيمەن بىر ھۈنەردىن ئۆزگىنى.

دەپتۇ - دە، كات ئاستىدا خامۇش ئولتۇرۇۋېرىپتۇ. ئۇلار ئىشرەت ئىشىدىن پارىغ بولۇپتۇ. كېچىنىڭ قارا تۇغى يېقىلىپتۇ ۋە كۈندۈز - نىڭ ئاق بايرىغى كۆتىرىلىپتۇ.

بۇ جاھاننىڭ مەنزىلىگە كەلدى كۈن،
تۆتتى شۇدەم يوقىلىش يولىنى تۇن.

ھىلقى بىگانه يىگىت يولغا راۋان بوپتۇ. خوتۇن ئورنىدا يېتىپ قاپتۇ. ياغاچچى كات تېگىدىن ئاستا خوتۇننىڭ يېنىغا چىقىپتۇ ۋە مەرھەمەت قىلىپ، ئۇنىڭ يۈزىدىن تەرلىرىنى ئېرتىپتۇ. ئۇ مەككەر ئالدامچىلىق بىلەن كۆزىنى ئېچىپ ئىپرىنى كورۇپتۇ - دە، دەرھال ئورنىدىن قوپۇپتۇ ۋە:

سانادەت سۇبھىسى يورۇتتى دىلىنى، يار يېنىپ كەلدى،
مىڭ شۇكرىكى تەڭرىمگە، غەمگۇزار يېنىپ كەلدى.

— ھارماڭ، قاچان كەلدىڭىز؟ — دەپ سوراپتۇ.
 — مەن كەلگەن چاغدا سەن بىر بىگەنە بىلەن ۋىسان كوچىسىدىن مۇرات مېۋىسىنى يەۋاتقان ئىكەنسەن. بۇ ئىشىكلار ھاۋايى نەپىسى ئېھتىياجىدىن بولغان ئىكەن. سېنىڭ يۈز خاتىرىڭنى قىلىپ، ئۇ يىگىتكە ئازار بەرمىدىم. سەن بولساڭ مەن ئۇچۇنلا ياشايدىكەنسەن ۋە كوزۇڭنىڭ نۇزۇنى پەقەت مېنى كورۇش ئۇچۇنلا ساقلايدىكەنسەن. ھەر قانداق يامان ئىش قىلساڭ سەۋەبلىكتىن قىلىدىكەنسەن. ئەمدى ماڭا سېنىڭ ئۇ يارىڭغا ياخشى رەئايە قىلىش لازىم بولدى. ئەمدى قورقما، كوڭلۇڭدىمۇ ساقلىما، سېنىڭدىن بىكارلا گۇمان قىپتىمەن، مېنى كەچۇرگىن. خۇداغا شۇكرى، ئىش مېنىڭ باتىل گۇمانىمدەك ئەمەس ئىكەن. گۇمانىم خاتا ئىكەن، — دەپتۇ ياغاچچى.

خونۇنمۇ ھىلىگەرلىك بىلەن بىر مۇنچە چىرايلىق سوزلەرنى قىلغان ئىكەن، ئۇ ياغاچچىنىڭ كوڭلىدىكى كىر كوتىرىلىپ، قەلبى ئاداۋەتتىن تازىلىنىپتۇ ۋە ئوزرە ئېيتىپتۇ:

گۇنايىڭ بولسۇن ھەق ئالدىدا بەربات،
 تەڭرى بولسۇن سېنىڭدىن مېنىڭدەك شات.

— بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈەكى، — دەپتۇ ۋەزىر ھىكايىسىنى تۈگىتىپ، — سىلەرمۇ ياغاچچى يامان خوتۇننىڭ سوزىگە ئالدىنىپ قالغاندەك مەككار قاغىنىڭ ئەپسۇنىغا ئىشىنىپ قالماڭلار. ئۇنىڭ ھىلە - نەپىرەڭلىرىدىن قان ھىدى كېلىۋاتىدۇ. يولدىن ئازماڭلار.

ئۇ سوزىگە دۇشمەننىڭ مەغرۇر بولمىغىن زىنھار،
 بولۇپ قالما ئاقىۋەت نادامەتكە گىرەپتار.

ھەر قانداق دۇشمەننىڭ كىشىگە قەست قىلىشقا قۇدرىتى يەتمىسە،

ھىلە ئىشلىتىپ يېقىنلىق قىلىپ، نەسەت يولىنى تۇتۇدۇ ۋە مەھرەم بولۇۋېلىپ، سىرلىرىدىن ۋاقىپ بولىدۇ - دە، پۇرسەت تاپسا ئوز ئىشىغا تۇتۇش قىلىپ، تۈرلۈك زىيانلار سالىدۇ. ئەگەر ئۇ زىيان سالىسا، ئوتلۇق چېقىندەك جان خامىنىدىن باشقىسىنى كويىدۇرمەيدۇ ۋە قازا ئوقىدەك مۇرات نىشانىدىن بولەك نەرسىگە خانالىشىپ تەگمەيدۇ.

— ھەي بۇرادەر،— دەپ سوز باشلاپتۇ كارشۇناس، — بۇ سوز-لىرىڭ بىلەن ماڭا شۇنچىمۇ دىل ئازار قىلمەن؟ ماڭا قىلىنغان زۇلۇمنى كورمىدىڭمۇ؟ بۇنىڭ ھىلە - مىكرىگە نىمە مۇناسىۋىتى بول-سۇن. ھەرقانداق ئاقىل كىشى غەيىرىنىڭ ئاسايىشلىغى ئۇچۇن ئوزىنى رەنجىگە سالمايدۇ. بۇ خار - زارلىقنى ئوز ئىختىيارىم بىلەن قوبۇل قىلغىنىم يوق. ماڭا قىلىنغان بۇ ئوقۇبەت قاغىلارغا مۇخا-لىپ بولغىنىمنىڭ جازاسى ئىكەنلىگىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ ئەمەسمۇ؟ — ھىلە - مىكرىنىڭ بېشى مۇشۇ ئىشكىدۇر،— دەپتۇ ۋە-زىر ھۇقۇش، — سەن ئوز خاھىشنىڭ بىلەن بۇ ئوقۇبەتكە تەن بەرگەنسىن. كوكۇلۇڭدىكى ئىنتىقام تەسەۋۋۇرىنىڭ تاتلىقلىغى بۇ ئا-زىپنىڭ ئاچچىقلىغىنى بېسىۋەتكەن. كوپلىگەن كىشىلەر دۇشمەنلىرى-نى ھالاك قىلىش ئۇچۇن ئوزلىرىنى ئولۇمگە تۇتۇپ بېرىدۇ. ما-ي-مۇنىنىڭ ئوز يارانلىرىنىڭ ئىنتىقامى ئۇچۇن ئوزىنى ئولۇمگە تۇتۇپ بەرگەنلىگى بۇنىڭ مىسالدۇر.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟— دەپ سورايتۇ شاباھەڭ.

— بىر توپ مايىمۇنلار،— دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

ئىيىقلار بىلەن مايىمۇنلارنىڭ ھىكايىسى

بىر توپ مايىمۇنلار بىر ئورمانلىقتا ماكان تۇتقان ئىكەن. ئۇ يەردە ھول ۋە قۇرۇق مۇدىلەر كوپ بولۇپ، سۇ - ھاۋاسى

مايمۇنلارنىڭ مېجەزىگە مۇۋاپىق ئىسكەن. بىر كۈنى بىرنەچچە مايمۇن بىر دەرمەخ ئاستىدا ھەر تەرەپتىن سوزلىشىپ، پىسىتە - بايا داملارنى چېقىشىپ، ئەنجۈر يېيىشىپ ئولتۇرغاندا، بىر ئېيىق ئو يەردىن ئوتۇپ قاپتۇ. ئېيىق ئۇلارنىڭ بىر يەرگە جۇغلىشىپ كۆ گۈللۈك ياشاۋاتقانلىغىغا ھەۋسى كېلىپ ۋە ئوزىنىڭ چول - جاڭ - گال كېزىپ تىنىم تاپمايدىغانلىغىدىن كوڭلى پەرىشان بولۇپ، ئوز - ئوزىگە: "بىز ھەمىشە تاغ - تاشلار ئارىسىدا گىيالارنىڭ يىل - تىزىنى يەپ، ھايات كەچۈرىدىكەنمىز، بۇلار بۇنداق جەننەتتە خو - شاللىق بىلەن ئەتلەستەك چىرايلىق يېشىل ئوت - چوپلەر ئۈستى - دە ئولتۇرۇپ، يېڭى مۇئەلەرنى يەپ، كۈلۈشۈپ ئەيش - ئىشرەت بىلەن ئوتىدىكەن، بۇنداق تەڭسىزلىك راۋا بولامدۇ" دەپتۇ - دە، زۇلۇم پالئىسى بىلەن ئۇلارنىڭ راھەتلىرى دەرىخىنى كېسىپ، ئۇ - لارنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتىنىڭ داۋاملىشىشىغا بەرھەم بەرمەكچى بو - لۇپ، ئوتتۇرىغا ئۇسۇپ كىرىپتۇ. بىر پەستە مىڭغا يېقىن مايمۇن جەم بولۇپ، ھۇجۇم قىلىپ ئېيىقنى تالاپ يارىدار قىلىپ قويۇپتۇ. ئارزۇ مۇئەسسىنى بىمەي تۇرۇپلا بىچارە ئېيىقنىڭ ئىشرەت دەرىخى قۇرۇپتۇ؛ راھىتىنىڭ ئوتى يانماي تۇرۇپ، قۇۋۋىتىنىڭ چىراغى ئو - چۈپتۇ.

مەئشەتنىڭ شارابىدىن بىر يۇتۇم ئىچمەي تۇرۇپ،
پەلەك چاقتى مۇرادىنىڭ جامىنى تاشقا ئۇرۇپ.

شۇنداق قىلىپ، ئېيىق كوپ زەخمەت چېكىپ، مايمۇنلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىن قېچىپتۇ ۋە ئوزى تۇرىدىغان تاققا بېرىپ نەرە تار - تىپتۇ. بىرنەچچە ئېيىق يىغىلىپ كېلىپ، ئۇنىڭ بۇ ھالىنى كو - رۇپ، ئەھۋال سوراپتۇ. يارىدار ئېيىق ئەھۋالنىڭ جەريانى ۋە ئۇرۇشنىڭ ئەھۋالىنى، ۋەقە قانداق بولغان بولسا ئوز ئەينى بويى - چە بايان قىلىپتۇ ۋە:

— بىز شۇنداق چوڭ ۋە كۈچلۈك تۇرۇپ، ئاجىز ۋە كىچىك كىسنى مەيۋىنلاردىن مۇنداق ئاھانەت چەكسەك، بۇ بىزگە نومۇس ئەمەسمۇ؟ قەدىم زاماندىن تارتىپ، ھەتتا ئاتا - بوۋىلىرىمىزمۇ بۇنداق ھالەتكە دۇچ كەلمىگەن ئىدى. ئەگەر بۇنىڭ بىر چارد - سىنى قىلمىساڭلار بىزنىڭ خاندانىمىزدا تاقىيامەتكىچە بۇ بەتنام قېلىپ قالدۇ. ياخشىسى شۇكى، ھەممىمىز بىرلىشىپ، كېچىسى ھۇجۇم قىلايلى، ئۇلارنىڭ ھاياتلىرى ماھات كېچىسىگە ئالماش - سۇن. زارلىق توپىسى بىلەن ئۇرۇپ، ئۇلارنىڭ كۆزلىرىنى خىرە ۋە ئىشرەت مەيىنى قارا قىلايلى، — دېيىشىپتۇ.

پەلەك گەردىشى بەرسە گەر ئاھان،
ئاھان تاپمىغاي دۇشمەن بەدگۇمان.

ئېيىقلار دەۋەتتىن غەيرەتكە، غەزەپتىن ھەركەتكە كېلىشىپ،
پو ئېتىپ، لاپ ئۇرۇشۇپ، نەرە ساداسىنى پەلەككە يەتكۈزۈشۈپتۇ:

رەقپ بولسا چۈمۈلە بىز ئەجدىھا،
ئەگەر تۇپراق بولسا دۇشمەن بىز ھاۋا.
بىزنىڭ كارىمىز تىغ ئۇرماق ئىرۇر،
دۇشمەننىڭ ئىشى تاج قويماق ئىرۇر.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار شۇ كېچىسى ئۇرۇش ئوتى ياندۇ - رۇشنى قارار قىلىشىپتۇ. كۈننىڭ ئالتۇن چاڭگىلى ئاسمان شە - رىنىڭ ئورمانلىغىدىن قارا پانتاق چەشمىسى تەرەپكە يۈزلىنىپ، يۇلتۇزلار ئېيىقلىرى پەلەك تېغدا قۇترىشىپ، قاراڭغۇ چۈشكەندە، ئۇ تاغ ئېيىقلىرى بىردىنلا مەيۋىنلارنىڭ ئورمانلىغىغا يېتىپ كېلىشىپتۇ. تاسادىپەن، مەيۋىنلارنىڭ پادىشاسى دولەت ئەركانلىرى ۋە چور - سىدىكى مۇھاپىزەتچىلىرى بىلەن ئوۋغا چىقىپ، ئۇ كېچىسى سەھ -

رادا قونۇپ قالغان ئىكەن. باشقا ماي، ۋىنلار دۇشمەن ھۇجۇمىدىن
بىخەۋەر ئويلىرىدە ئارام ئېلىپ يېتىشقان ئىكەن. ماي ۋىنلار ئېيىق
لارنىڭ ھۇجۇمىدىن خەۋەر تېپىپ بولغىچە كويلىرى ئولۇپ، بەزى
لىرى يارىلىنىپ قېچىشىپتۇ. ئېيىقلار ئۇ جاينىڭ ئاۋات ۋە كەڭ
رىچىلىك ئىكەنلىكىنى، دۇشمەندىن خالى بولغانلىغىنى كورۇپ،
شۇ جاينى ماكان قىلىشىپتۇ. ھىلىقى مايمۇنلاردىن تاياق يىگەن
ئېيىقنى ئوزلىرىگە پادىشا قىلىشىپتۇ ۋە مايمۇنلارنىڭ نەچچە يىلى
لاردىن بېرى يىققان مال - مۇلۇكلىرىنى ئوز تەسەررۇپلىرىغا كىر-
گۇزۇشۇپتۇ. ئەتسى، كوڭلى قارا ئاسمان مەھبۇبلار يۈزىدەك
نۇرانە بوپتۇ، يەنى تاڭ ئېتىپ ئالتۇن قۇياش ئوزىنىڭ فىرۇزە
تەختىگە قەدەم قويۇپتۇ.

مايمۇنلار پادىشاسى بۇ ئەھۋالدىن خەۋەرسىز ئورمانلىقتا
قاراپ يولغا چىقىپتۇ. يول ئۈستىدە ئۇرۇشتا يارىدار بولغان ماي-
مۇنلار ئۇچراپ شاھىغا داتلاپتۇ. پادىشا ئەھۋالنىڭ جەريانىنى
بىلىپ، قولىنى چىشلەپ، نادامەت قولى بىلەن ھەسرەت كوكسىگە
ئۇرۇپتۇ ۋە "ۋاي دەرىخ، مەملىكىتىمىزنىڭ مال - مۇلۇكلىرى
قوللىرىدىن كېتىپ، خەزىنىلىرىمىز دۇشمەن قولىغا چۈشۈپتۇ، ئىست!
قارا بەختىم مېنەت ۋە جاپا تۇپرىغىنى بېشىمغا ئۇرۇپتۇ. بىزدىن
ئەمدى بەخت ۋە ئىقبال قايتىپتۇ. ئاقىۋەت دولەت بىزدىن يۈز
ئۇرۇپتۇ" دەپتۇ.

بۇ جاھان بوستاندا بەرگى ناۋا كورمەس كىشى،
چېرەيۇ ئىقبالدا رەڭگى ۋاپا كورمەس كىشى.
ھاسىدىن پۇتكەن جاھان مۇلكىگە قىلما ئېتىقات،
چۇنكى مۇندا پىتىنىدىن ئوزگە جاپا كورمەس كىشى.

بۇ يەردە پادىشانىڭ باشقا ھەمراىرىمۇ بار ئىكەن. ئۇلار
تىپىرلىشىپ، مال - دۇنيا ۋە ئەھلى ئاياللىرى ئۇچۇن پىغان تار-

قىلىپ يىغىلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا، مەيھۇن ئىسىملىك بىر مەيھۇن بار ئىكەن. ئۇ پەزىلەتلىك ۋە ئەقىللىق بولۇپ، تەدبىردە ۋە پارا-سەتتە داڭلىق ئىكەن. ئۇنى ھەممىسى بەكمۇ ھۆرمەتلەيدىكەن. پا-دشا ۋە پۇقرالار ئۇنىڭ مەسلىھەتىدىن چىقمايدىكەن. مەيھۇن پا-دشانىڭ ھەيران، باشقىلارنىڭ بەردشان ئىكەنلىكىنى كورۇپ مەس-لىھەتكە تىل ئېچىپ، مۇنداق دەپتۇ:

بالادا قايغۇ قىلما ئۇنىڭ ئۇچۇن،
كى باردۇر قايغۇ ئىچرە ئىككى زىيان:
بىرى دوستلار بولغۇسىدۇر مالال،
بىرى دۇشمىنىڭ بولغاي شادىمان.

مۇسەبەتلەردە نالە قىلىش ساۋاپتىن مەھرۇم قىلىدۇ ۋە كىشى-نىڭ يەڭگىل ئىكەنلىكىنى ئاشكار قىلىپ قويىدۇ. بۇنداق چاغلاردا ئىككى نەرسىدىن بولەك ھىچ نەرسە پايدا بەرمەيدۇ. ئۇنىڭ بىرى سەۋرە ۋە چىدام. چىداملىق بولغاندىلا سەۋرە دەرىخى مېۋە بېرىدۇ.

مەقسەت خەزىنىسىنىڭ ئاچقۇچىدۇر سەۋرە.
مەھرۇم كىشىلەرنىڭ ئۇمىدىدۇر سەۋرە.

ئىككىنچىسى، توغرا تەدبىر. توغرا ئىشلىتىلگەن تەدبىر زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچىنىڭ كوڭۇل ئەينىگىدىن قاراڭغۇلۇق كىرلىرىنى تازىلايدۇ. ياخشى تەدبىر كوڭۇل يارىسىغا مەلھەددۇر.
پادشا مەيھۇننىڭ سوزلىرىدىن بىر ئاز تەسەللى تېپىپ:
— بۇ ئىشقا قانداق تەدبىر قىلساق بولار؟ — دەپ سوراپتۇ.
مەيھۇن جايىنى خالى قىلىپ پادشاغا مەسلىھەت بېرىپتۇ:

— ئۇلۇغ شاھىم، مېنىڭ پەرزەنتلىرىم ۋە قېرىنداشلىرىم بۇ زالىم گۇرۇھ قولىدا ئولۇپتۇ. ئەمدى بۇندىن كېيىنكى ئومۇر ماڭا قانداقمۇ لەززەت بەرسۇن، قانداقمۇ راھەت كۆرەلەيسەن!

سېنى كۆرمەستىن يۈرگەندىن ھايات،
ماڭا ياخشىراق بولغىنىم ۋاپات.

بەربىر، بۇ بىۋاپا دۇنيادىن كەتمەك كېرەك. شۇڭا بۇ دۇنيا
يانىڭ تەڭلىكىدىن تېزىرەك قۇتۇلۇپ، ئۇ دۇنيانىڭ راھەتخانىسىغا
بېرىشنى ۋە ھەقىقەتچىلىكىدىن كېچىپ، ئەزىز دوستلارنىڭ ئىمتىن
قامىنى ئېلىشنى خالايمەن.

— ھەي مەيمۇن، — دەپتۇ پادىشا ئۇنىڭغا، — ئىتتىقام ئېلىشنىڭ
لەززىتى شىرىن، لېكىن ئۆزىمىز تىرىك ھالدا دۇشمەن ئۈستىدىن
غەلبە قازىنىش — ھاياتنىڭ تەلۋى. چۈنكى كىشى بولمىسا، دۇنيا —
نىڭ ئاۋات ياكى خاراپ بولۇشى، خاتىرجەم ياكى قورقۇنچىلۇق
بولۇشىنىڭ نىمە ئەھمىيىتى بولسۇن؟ ئۆزى ئولۇپ ئۇنى ئولتۇرۇش
تىن نىمە پايدا؟

بۇ چىمەندىن بەربىر كەتمەكچىسەن،
خاھى گۈل بول، خاھى ياپراق، خاھ تىكەن.

— ئەي پادىشا، بۇ ھالىدىن ئولگىنىم ياخشىراق، — دەپتۇ
مەيمۇن، — چۈنكى كۆزۈمنىڭ نۇرى پەرزەنتلىرىمنىڭ دىدارىنى كۆرۈش
ئۈچۈن ئىدى. ئۇلارنى بولسا تۇپراق ئۈز قوينىغا ئاپتۇ. كۆڭلۈم
نىڭ خوشلۇغى قەۋمى - قېرىنداشلىرىمنىڭ سوھبىتى بىلەن ئىدى.
ئۇلارنىڭ توپلىشىش خامىنى كويۇپتۇ. كىشىنىڭ مەنىشىنى مال -
دۇنيا بىلەن بولىدۇ. يىققان مال - دۇنيالىرىم تالان - تاراجقا كې-
تىپتۇ. ئەمدى مەن ئۇلارنىڭ ھەققىنى ئادا قىلىپ، ئۆز جېنىمنى

قۇربان قىلىش بەدىلىگە، دوستلارنىڭ پارە - پارە بولغان يۇرتىڭىزگە
راھەت مەلھىمىنى قۇيۇشنى خالايمەن.

شەرەپلىك ئولۇم ئۆمىدىم مېنىڭ،
چۈنكى ياخشى نام مەقسىدىم مېنىڭ.

سىز پادىشايمىزنىڭ مېنىڭ ۋاپاتىمدىن ئەپسۇسلەنمەسلىڭىز -
نى سورايمەن. پەقەت دوستلار بىلەن ئىشرەت بەزمىسىدە ئولتۇرغان
ۋاقتىڭىزدا ۋاپادارلىغىمنى ياد ئېتىپ قويسىڭىز كۇپايە.

مۇرات بويىغا ئەگەر سالسىڭىز ئۇمىت قولىن،
بۇ خەستە ئەھدى بىلەن سوھبىتىنى ياد قىلىڭ.

— قانداق قىلماقچىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئۇنىڭدىن پادىشاسى.
— بىر تەدبىر ئويلىدىم، — دەپتۇ مەيمۇن، — ئۇلارنى
مەردۇئەزمايى باياۋاندا ھالاكەتلىك ئىسسىق شامال بىلەن
كويىدۇرۇۋېتىمەن. چوقۇم بۇ تەدبىرىم خاتاغا كەتمەيدۇ. مېنىڭ مەس-
لىھەتىم شۇكى، بۇيرۇق بېرىڭ، مېنىڭ چىشلىرىمنى چاقسۇن،
پۇت - قولۇمنى سۇندۇرسۇن. بىزنىڭ بۇرۇنقى جايىمىزنىڭ بىر
بۇرجىگىگە ئاپىرىپ تاشلىسۇن. ئەي شاھ! سىز بارلىق مۇلازىمىلار ۋە
قاچقۇنلار بىلەن سەھرا ئەتراپىدا تۇرۇپ تۇرسىڭىز، ئىككى كۈن
ئوتۇپ ئۈچىنچى كۈنى ئاۋالقى جايىڭىزدا پاراغەت بىلەن ئولتۇ-
رالايسىز. كورۇسىزكى، ئۇ چاغدا نەدۇشمەندىن ئەسەر قالسۇن ۋە
نە مەندىن خەۋەر بولسۇن.

شۇنداق قىلىپ، پادىشا بۇيرۇق بېرىپتۇ. ئەسكەرلەر مەيمۇن -
نىڭ قۇلاقلىرىنى كېسىپ، چىشلىرىنى چېقىپ، پۇت - قوللىرىنى
سۇندۇرۇپ، ئورمانلىقنىڭ بىر بۇرجىگىگە ئەپكېلىپ تاشلاپتۇ. پادىشا
بارلىق ئەسكەرلىرى بىلەن كوڭلى پەرىشان بولغان ھالدا، ئىنتى-
زارلىق بىلەن خەۋەر كۈتۈپ تۇرۇپتۇ.

مەيمۇن تاڭ ئاتقىچە خۇددى تاشلار ئېرىگۈدەك، تاغلا يەريات قىباغۇدەك دەرىجىدە نالە - زار قىلىپ چىقىپتۇ. ئېيىقلار پادىشاھنى تاڭ ئاتقاندا تاشقىرى چىقىپ، ئۇنىڭ نالىسىنى ئاڭلاپ، ئالدىغا كېلىپ ھالىنى كورۇپتۇ. گەرچە ئۇنىڭ كوڭلى قاتتىق بولسىمۇ، بىر ئاز رەھىمى كېلىپ گەپ سورايتۇ.

مەيمۇن پاراسەت بىلەن ئۇنىڭ ئېيىقلار پادىشاھى ئىكەنلىكىنى بىلىپ، ئۇنىڭغا دۇئا قىلىپتۇ ۋە ماختاشلارنى ياغدۇرۇۋېتىپتۇ. ئېيىق شاھى شاھلارغا لايىتى ماختاشلارنى ئاڭلاپ خوشال بولۇپتۇ.

تېنىم كوز - ياش سېلىگە غەرق بولدى بۇ پەيت،
كورۇپ بىتاپلىغىنى ھالىغا رەھىم ئەت.

— ئەي شاھ، مەن مەيمۇنلارنىڭ ۋەزىرىمەن. مەن شاھىمىز بىلەن شىكارغا بارغانلىغىم ئۈچۈن ئۇرۇش بولغان كېچىسى بۇ چايدا يوق ئىدىم. تۇتۇڭۇن قاچقانلار قېشىمىزغا يېتىپ باردى. ھەز-رەتلىرىنىڭ بۇ چايغا كەلگەنلىكىرىدىن خەۋەردار بولدۇم. مەيمۇنلار پادىشاھىنىڭ ماڭا ئەخلاسى يار ئىدى. شۇڭا مەندىن مەسلىھەت سورىدى. مەن ئۇلارغا كويۇنگەنلىگىمدىن "ساۋاپلىق ئىش شۇكى، خىزمەتكارلىق كەمىرىنى مەھكەم باغلاپ، قالغان ئۆمرىمىزنى ئۇ پادىشاھى ئالەمنىڭ خىزمىتىدە ئۆتكۈزۈپ، دولتىنىڭ سايبىسىدىن بەھرىمەن بولۇپ، زاماننىڭ چاپاسىدىن قۇتۇلغىنىمىز ياخشى" دىدىم.

ئەقىل بولسا ئەگەر سەندە بۇرادەر،
بويۇن سۇن ئەھلى دولەتكە سەراسەر.
ئەگەر گۈلشەندىن ئۆتسەڭ گۈل ئالۇرسەن،
مەگەر بوستاندىن سۇمبۇل ئالۇرسەن.

پادشا مېنىڭ سوزلىرىمدىن خاپا بولدى. كوچىلىك: "بۇ نەمىشقا سىلنىڭ قاشلىرىدا تۇرۇپ، سىلنىڭ شەنلىرىگە نالايىق سوزلەرنى سۆزلەيدۇ" دېيىشتى. مەن يەنە ئۇلارنى توساشقا باشلىدىم. پادشانىڭ بۇيرۇقى بىلەن، پادشانىڭ تەرەپدارلىرى مېنى مانا شۇنداق خورلاپ، بۇ يەرگە ئەكىلىپ تاشلىدى ۋە: "قېنى كۆرمىز، بۇنىڭ ھىمايە قىلغان كىشىلىرى قانداق دادىغا يېتەر-كىن" دەپ مېنىڭ قىلغان خىزمەتلىرىمنى ئۇنتۇپ، مۇشۇنچىۋالا ئازار بەردى، — دەپ مەيۈن دەرت بىلەن شۇنداق يىغلاپتۇكى، ئېيىقلار شاھنىڭ ھاياسىز كۆزلىرىدىن ياشلار توكۇلۇپتۇ.

نالە قىلسام تاشنىڭ كوڭلى سۇ بولۇر،
گەر دىسەم ھالىمنى كوز قانغا تولۇر.

— ھازىر مائىمۇنلار قەيەردە؟ — دەپ سوراپتۇ ئېيىق پادشاسى.

— بۇ يەردە مەردۇتەزمايى دەپ ئاتىلىدىغان بىر باياۋان بار. ئۇلار شۇ باياۋانغا پانا تىلەپ كېتىشتى. ئۇلار لەشكەر يىغىپ، قانخور ئەسكەرلەر بىلەن كېچىسى كېلىپ ھۇجۇم قىلماقچى، — دەپتۇ مەيۈن.

ئېيىق شاھى ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كېتىپتۇ ۋە: — ئەگەر مېنىڭ پۈتۈم بولسا ئىدى، — دەپتۇ مەيۈن، — سىز شاھىمىزنىڭ خاتىرجەملىكى ئۈچۈن، سىزنى ئۇلارنىڭ ئۈستىگە باشلاپ بارايتتىم. ئۇ ھەقىقەتنى تونۇمايدىغان نائىسپلارنىڭ ئە-دۈنى بېرەتتىڭىز.

— دىمەك، سەن، ئۇلارنىڭ تۇرىدىغان جايىنى بىلىدىكەنەن، ئەگەر بىزنى ئۇلارنىڭ ئۈستىگە باشلاپ بارساڭ، بىزنىڭ بوينىمىز-غا مىننەت قويايدىغان بولاتتىڭ. ئۇلار سېنى كۆپ خارلاپتۇ. ئىن-تىقامىڭنى ئېلىۋالاتتىڭ، — دەپتۇ ئېيىق شاھى.



— قانداق قىلاي، ماڭالمايمەن، — دەپتۇ مەيمۇن.

— ئۇنىڭ چارىسىنى مەن قىلىمەن، — دەپتۇ ئېيىق شەھى ۋە بىر نەره تارتىپ لەشكەر ۋە ئەسكەر باشلىقلىرىنى يىغىپ، ئەھۋالەنى بايان قىلىپتۇ ۋە ئاخىرىدا، ”بۈگۈن كېچە دۈشمەن ئۈستىگە باستۇرۇپ بارىمىز“ دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ.

شۇنداق قىلىپ، ھەممىسى ئۇرۇش جابدۇقلىرىنى تەييارلاپ، مەيمۇننى بىر ئېيىقنىڭ ئۈستىگە ئارتىپ، يولغا راۋان بولۇپتۇ. مەيمۇن ئىشارەت بىلەن يول باشلاپتۇ. ئۇ ئولۇم دەشتىسىنى مەردۇئەزمابى دەپ ئاتايدىكەن. بۇ شۇنداق ئىسسىق ۋە سۇسز چول ئىكەنكى، باھار بۇلۇتى بۇ چولدا ئۆسسزلىقتىن قۇرۇپ قالىدىكەن. بۇ چولنىڭ چەك - چېگرىسىنىڭ تايىنى يوق بولغاچقا، بۇ چولگە كىرىپ قالغان ھەرقانداق كىشى چىقىش يولىنى تاپالمايدىكەن. بۇ چولدا دە بىر سەمۇم (ئىسسىق شامال) بار ئىكەنكى، ھەرقانداق نەرسىگە تەگسە سۇدەك ئېرىتىۋېتىدىكەن؛ ئۇ شامال قۇم تۇپراقنى ئاۋ-لىق تونۇردەك قىزىتىۋېتىدىكەن. شۇ سەۋەپتىن ھىچقانداق جانۋار ئۇ يەردە جان ساقلىيالمىدايدىكەن. ھەرقانداق گىيا باش چىقار-غىچىلا يىلىتىۋېتىدىن كۆيۈپ كېتىدىكەن.

ئەجەپ كەڭرى بۇ چول خەۋپلىك ۋە دەھشەت،
يېتەر ھەر بىر قەدەمدە نەچچە ئاپەت.
ھاۋاسى ئوت كەبى، ئوتلار ھاۋادەك،
يېرى تاش، تاشلىرى ئاھەڭرەبادەك.

— چاپسانراق بۇرۇڭلار، — دەپتۇ مەيمۇن ئۇلارنى ئالدىرىتىپ، — تاڭ ئېتىشتىن بۇرۇن يېتىپ بېرىپ، ئۇ بەتبەختلەرنىڭ چېدىر - بارگاھلىرىنى بۇزۇپ، ئومۇر ئەخلەتلىرىنى بوراندەك سۈ-پۇرۇپ تاشلايلى، كۈن چىقىشتىن ئىلگىرى، ئۇ بۇزۇقلارنى تىرىكەلىك دەشتىدىن قوغلاپ چىقىرايلى.

ئېيىقلار شۇنداق شىددەت بىلەن يول يۇرۇپتۇكى، سەمۇم شامىلى تېزلىكتە ئۇلارغا تەڭ كېلەلمەپتۇ. سەرسەر شامىلى (قات شىق سوغۇق شامال) ئىتتىكىلىكتە ئۇلارنىڭ قەدەملىرىدىن چىققان توزاڭغىمۇ يېتىشەلمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئېيىقلار يۇگۇرۇشۇپ، ئوز پۇتلىرى بىلەن ئوزى ئەجەل مەيدانىغا كىرىپتۇ. ئاپتاپ چىققان بولسىمۇ مايىمۇنلاردىن ئەسەر يوق ئىشىش. مەيمۇن ئۇلارنى ئال دىرىتىپ ئاچايىپ چىرايلىق سوزلەپ، ئۇلارنى باشلاپ مېڭىۋېرىپتۇ. ئېيىقلار تېخىمۇ تېز سۇرئەت بىلەن مېڭىپتۇ. كۈن ئاسمان ئۇچىغا ئۆرلەپ، ئاپتاپنىڭ شولىسى چول قويىنىنى شۇنداق قىزىتىپتۇ. كىمكى ھاۋاغا قارىسا پەرۋاندىك كويىدىكەن، يەرگە ئاياق قويسا مومدەك ئېرىدىكەن. ئاپتاپنىڭ قىزىقىلىقىدىن ئېيىقلارنىڭ مېڭىسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. ئىسسىق شامال يۇزلىرىگە ئۇرۇپتۇ. بۇ چولنىڭ ھاۋاسى بەئەينى تۇتۇنسىز ئوتقا ئوخشايدىكەن.

— قانداق چول بۇ؟ ھەيۋىتىدىن يۈرەكلىرىمىز كاۋاپ بو- لۇپ جىگەرلىرىمىز كويۇپ كەتتىغۇ؟ ئوت يالقۇنىدەك تېز- تېز بىزگە قاراپ كېلىۋاتقان نىمە ئۇ؟ دەپ سوراپتۇ، — ئېيىق شاھى مەيمۇندىن.

— ھەي زالىملار! — دەپتۇ مەيمۇن، — بۇ ئەجەل باياۋانى، سەنلەرگە كورۇنۇپ كېلىۋاتقىنى ئولۇمنىڭ خەۋەرچىسى. خاتىرجەم بولۇشقىنىكى، ئەگەر يۇز جانلىرىڭ بولسا بىرىمۇ قۇتۇلالمايدۇ. ھەلى بىر ئىسسىق شامال چىقىپ ھەممەڭنى كۈل قىلىۋېتىدۇ.

ئۇنىڭ سوزى تۈگىمەستىنلا ئىسسىق شامال چىقىپ مەيمۇن ۋە ئېيىقلارنى پۇتۇنلەي كويۇرۇۋېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ بىرەرسىمۇ بۇ چولدىن سالامەت چىقالماپتۇ.

ئۇچىنچى كۈنى مايىمۇنلار پادىشاسى تەۋەلىرىنى باشلاپ ئوز ماكانلىرىغا كەلسە، ئورمانلىق دۇشمەندىن خالى بولۇپ قالغان ئىكەن، مايىمۇنلار ئوز ۋەتىنىدە بەختلىك ياشاپ قېلىشىپتۇ.

كەتتى غەملەر شامى ھەم، ئوردى پاراغەت سۈيى دەم،
يوق بولۇپ مېھنەت قىشى، دولەت يېزى بولدى يەھەم.

بۇ مەسالىنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، پادىشاھىمىزغا ھەم
لۇم بولسۇنكى، گەنە - ئاداۋەت ئەھلى ئىنتىقام ئېلىش ئۈچۈن
جانلىرىدىن كېچىدۇ ۋە دوستلىرىنىڭ خوشاللىغىنى ئىزلەپ ئۈزلە-
رىگە ئولۇغنى لازىم تاپىدۇ. مەن كارشۇناسنى شۇلاردىن دەپ
ھىساپلايمەن. بۇندىن ئىلگىرى، قاغىلارنىڭ كۆپ ھەلە - نەيرەڭلى-
رىدىن تەجرىبە - ساۋاق ئالغان ئىدىم. شۇڭا كارشۇناسنىڭ بۇ ئەۋ-
زايىنى كۆرۈپ، ئۇلارنىڭ ھەلە - مەكردە كامىل ئىكەنلىكىگە كۆزۈم
يەتتى.

ئاڭلىغان ئىدىم ئۇنىڭ جانغا ئاپەتلىكىنى،
ئەمدى كوردۇم مەك ھەسسە ئۇندىن ئارتۇقلىغىنى.

مېنىڭ مەسلىھەتم شۇكى، ئۇ بىزگە ئاخشاملىق بەرگىچە
بىز ئۇنىڭغا سەھەرلىك بېرىيلى، ئۇ بىزنىڭ قېنىمىزنى توككىچە
بىز ئۇنىڭ بېشىنى كېسەيلى.

شاباھەڭ ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ ياقتۇرمايتۇ ۋە:
— بۇ رەھىمسىزلىك ۋە كوڭلى قاتتىقلىقنى بىلدۈرىدۇ. بۇ
پەقىر بىزگە تەرەپتارلىق قىلىپ بۇ ئەھۋالغا چۈشۈپتۇ. بىز ئۇنىڭ
مەجرۇھ ۋۇجۇدىنى ئوقۇبەت ئوتى بىلەن ئىستىھان بوتىسىدا كوي-
دۇرسەك توغرا كەلمەيدۇ. سەن:

ئۈزەڭگە جاپا كېلىشىنى ئەيلىسەڭ ياد،
جاپاكەشلەر كوڭلىنى ئەيلىگىن شاد.

دېگەننى ئاڭلىدىغانمۇ سەن؟ — دەپ كارشۇناسنى ئىززەت - ئەمك

رام بىلەن كۆتىرىپ قايتىشقا بۇيرۇق بېرىپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ شاباھەگىنىڭ ۋەزىرى، — مېنىڭ سوزۇمنى قوبۇل قىلمىدىڭىز، ھەر ھالدا ئوزۇڭنى ئېھتىياتتا تۇتۇڭ. چۈنكى بۇ قاغىنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى ھۇقۇشلارغا پاسات پەيدا بولۇش ۋە قاغىلارنىڭ مۇھىم ئىشىنىڭ ياخشىلىققا تارتىشىدىن ئوزگە نەتىجە بەرمەيدۇ.

شاباھەڭ بۇ مېھرىۋان ۋەزىرنىڭ سوزىنى ئېتىۋارغا ئالماپتۇ. كارشۇناس ئۇنىڭ خىزمىتىگە شۇنداق بەل باغلاپتۇكى، بىر-دەم مۇلازىمەت ئەدەپلىرىنى باقى قالدۇرماي ئورۇنلاپتۇ ۋە پادىشانىڭ مۇلازىملىرىنىڭ ھەر بىرىنى بىر ياخشى ئىش بىلەن خوشال قىلىپ، ئوزىگە قارىتىۋاپتۇ. مانا شۇ تەرىقىدە ئىش قىلىش نەتىجىسىدە، كۈندىن-كۈنگە پادىشا ئالدىدا مەرتىۋىسى ئوسۇۋېرىپتۇ. ئاخىرىدا پادىشاغا سىرداش ۋە مەھرەم بولۇۋاپتۇ ۋە ئوزىنىڭ پايدىلىق نەسىھەتلىرى بىلەن ئۇنىڭ پۈتۈن ئىشلىرىنى ئوزىگە جەلپ قىلىۋاپتۇ. شۇڭا پادىشا مەملىكەت ئىشىدا ھەممە ئىشنى ئۇنىڭ مەسلىھەتىگە سالىدىكەن ۋە ھەر بىر مۇھىم ئىشنى ئۇنىڭ تەدبىرى بويىچە باشلايدىكەن. بىر كۈنى ھەممەيلەن يىغىلغان ئىكەن، كارشۇناس شۇنداق دەپتۇ:

— فىرۇزە مانا ناھايىتى كۆپ ئازار بەردى ۋە ئەلەم قىلدى، مەن ئۇنىڭغا ھىچقانداق گۇنا قىلمىغان ئىدىم. تاكى ئۇنىڭدىن ئوچۇمنى ئالمايغىچە گېلىمدىن ھىچنەرسە ئوتتۇرىدۇ. بۇ مەقسىدىمەنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئوچۇن ئوزاق تەپەككۈر ۋە تەسەۋۋۇرلارنى قىلدىم. ئاخىرى شۇ يەرگە كەلدىمكى، مەن قاغا قىياپىتىدە تۇرۇپ مۇرادىغا يېتەلمەيدىكەنمەن. مەن ئالىملاردىن: "ئەگەر بىر-كىم زالىملاردىن چاپا كورگەن بولسا، كۆڭلىگە ئولۇمنى پۇكۇپ، ئوزىنى ئوتتا كويدۇرسە، ھەرقانداق دۇئاسى ئىجاۋەت بولىدۇ" دىگەن سوزىنى ئاڭلىغان ئىدىم. ئەگەر پادىشاھىم، سىز لايدىق كورسىڭىز، بۇيرۇق قىلغان بولسىڭىز، مېنى كويدۇرسە، شۇ ئىس-

سقىلىق بەدىنىمگە تەسىر قىلغاندا، "مېنى ھۇقۇش قىلساڭ" دەپ خۇدادىن تىلىسەم، مېنى ھۇقۇش قىلغاندا ھىلە - مىڭدىن بىلەن ئۇ زالىمغا زور كېلىپ، ئۇنىڭدىن ئىنتىقامىمنى ئېلىۋالسام ئەجەپ ئەمەس ئىدى.

بىراق، شۇ ئەسنادا كارشۇناسنى ئولتۇرۇشنى تەكىتلىگەن ھىلىقى ۋەزىر شۇنداق دەپتۇ:
— ھەي پادىشا، كارشۇناس يەنە باشقىچە بىر ھىلە - مىڭ ئىشلىتىۋاتىدۇ.

ئۇ ئىرۇر باشتىن - ئاياق زدۋەر بىلەن رەڭ،
ھىلە بىلەن زېرەكلەرنى قماۋر ددۋەڭ.

ئەگەر ئۇنىڭ قارا زاتىنى كويدۇرۇپ، كۈلىنى سۇزۇڭ ھۇ
بىلەن خېمىر قىلىسىمۇ ئۇنىڭ ناپااكلخى ئوزگەرەيدۇ.

سەن ياماندىن ياخشىلىق كۈتسە، بىراق،
زەڭگىنى يۇيغان بىلەن بولمايدۇ ئاق.

مۇبادا ئۇنىڭ پەس ۋۇجۇدى، توز ياكى سۇمۇغقا ئايلىنىپ قالغان تەقدىردىمۇ ئۇ بەربىر قاغىلارغا ئېتىقات قىلىدۇ؛ ئۇ خۇددى ئادىمىزات سۇرىتىگە كىرگەن چاغدىمۇ، يەنە ئۇنىڭ ئەسلىگە مەيلى تارتىپ، ئالەمنى قىزىتقۇچى ئاپتاپ، پەيز بېغىشلىغۇ - چى بۇلۇت، راھەت بەرگۈچى شامال ۋە سۇباتلىق تاغ بىلەن ئۆلپەت بولغان چاشقانغا ئوخشايدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
— بىر زاھىت سۇ بويىدا تاھارەت ئېلىپ ئولتۇرغان ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

ئوز ئەسلىگە ئايلانغان چاشقاننىڭ ھىكايىسى

بىر زاھىت سۇ بويىدا تاھارەت ئېلىپ ئولتۇرغان ئىكەن. بىر سا ئۇچۇپ كېلىپ قاپتۇ. سانىڭ ئاغزىدا بىر چاشقان بالىسى بار ئىكەن. نەق شۇ جايغا كەلگەندە، چاشقان بالىسى سانىڭ ئاغزىدىن ئاچراپ زاھىتنىڭ ئالدىغا چۈشۈپتۇ. زاھىتنىڭ رەھىمى كېلىپ ئۇنى ئويىگە كوتۈرۈپ ئېلىپ كەپتۇ. زاھىتنىڭ كوڭلىگە: "ئەگەر بۇ يەنە مۇشۇنداق چاشقان ھالىتىدە تۇرسا ئويىگە زىيان يەتكۈزىدۇ" دېگەن ئەندىشە كەپتۇ. ئۇ زاھىت نىمىنى تىلىسە شۇ پەيدا بولىدىكەن. شۇڭا ئۇ دۇئا قىلغان ئىكەن، ئۇ چاشقان بالىسى زىبا سۈرەتلىك، كېلىشكەن قامەتلىك، روشەن يۈزلۈك، چىرايلىق قاشلىق، سۈمبۈل چاچلىق ساھىپ جامال بىر قىزغا ئايلىنىپتۇ. ئۇ شۇنداق گۈزەل ئىكەنكى، ئۇنىڭ رۇخسارىنىڭ ئاپتۇشى ئاينىڭ خامىنىغا غەيرەت ئوتىنى تۇتاشتۇرىدىكەن؛ ئۇنىڭ زۈلىپىنىڭ خۇشبۇيى قازا تۇن كوڭلىدىن تۇتۇن چىقىرىدىكەن.

قەددى زىبا سەرۋىگە كۆپ تەنلەر ئەيلەر ئىدى،
ئايدا كۈن يەڭلىغ جامالى خەندىلەر ئەيلەر ئىدى.

زاھىت ئۇنىڭ چىرايلىق ئىكەنلىكىنى كورۇپ: "ئوز پەرزەنتىڭدەك تەربىيەت قىل" دەپ بىر مۇرىدىغا تاپشۇرۇپتۇ. مۇرىدى زاھىتنىڭ ئەمرىنى تۇتۇپ، ئۇنى پەرۋىرىش قىلىپتۇ. ئۇ تېزلا بالاغەتكە يېتىپتۇ. بىر كۈنى ئاخشىمى زاھىت ئۇنىڭغا:

— ھەي پەرزەنت، بالاغەتكە يېتىپسەن، سېنى بىر كىمىگە بەرمەي ئامال يوق. ئەمما بۇ ئىشنى سېنىڭ رازىلىغىڭ بىلەن قىلىمەن. مەيلى ئادەم ياكى پەرى ۋە ياكى ھەرقانداق مەخلۇب. قاتنىڭ يۇقۇرى ياكى تۈۋەن تەبىقىسىدىن كۆيۈملۈققا كىمىنى ئىخ-

تىيار قىلساڭ شۇنىڭغا بېرەي، — دەپتۇ.
— مەن قۇدرەتلىك، شەۋكەتلىك ۋە يۇقۇرى مەرتىۋىلىك
ئەرنى خالايمەن، — دەپتۇ قىز.
— ئۇنداق سۈپەتلىك ئەر ئايتاپتۇر، — دەپتۇ زاھىت.
— ئۇ پەلەك ئۈستىدىكى ھەممە نەرسىلەرگە غالىپ كېلەلەي.
دەغان بولسا شۇنىڭغا بەر، — دەپتۇ قىز.

تاڭ سەھەر ئاسمانغا چىقىپ زەر قۇياش،
نملۇپەر راۋاقتا ئۆزىنى قىلدى پاش.

— ئەي ئايتاپ، — دەپتۇ زاھىت، — بۇ قىزىم بەكمۇ چىراي-
لىق قىز. بۇ مەندىن قۇۋۋەتلىك كۇيۇغۇل تەلەپ قىلدى. شۇڭا بۇ
سېنىڭ نىكاينىڭدا بولسۇن.
ئايتاپ بۇ سوزنى ئاڭلاپ خەجالەتتىن يۈزى قارىيىپ
كېتىپتۇ.
— مەن ساڭا ئۈزەمدىنمۇ كۈچلۈكرەگىنى كورسىتەي، ئۇ
بولسا بۇلۇت، ئۇ ھەرقاچان پەيدا بولۇپ يۈزۈمنى تۇتسا، ھەممە
ئالەمنى جامالم يۈزىدىن مەھرۇم قىلىدۇ، — دەپتۇ ئايتاپ.

گەرچە كۈن شۇنداق ئىگىز جايدا تۇرار،
ئازغىنا بۇلۇت ئۇنىڭ يۈزىنى تورار.

زاھىت بۇلۇتنىڭ قېشىغا كېلىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بايقىق ئىلتى-
ماسىنى سوزلىگەن ئىكەن، بۇلۇت ئۇيۇتۇپ يۈزىدىن تەر تامچىلى-
رىنى تامغۇزۇپتۇ ۋە:
— ئەگەر مېنى كۇچلۇك ۋە قۇۋۋەتلىك جەھەتتىن ئىختىيار
قىلىدىغان بولسا، قۇۋۋەتلىك بولۇش جەھەتتە مەندىن بوران كۇچ-
لۇك. ھاۋادا ئۇ قايىقىنى خالىسا مېنى شۇ ياققا سۇرۇپ يۈردۈدۇ، —

دەپتۇ.

زاھىت بۇ سوزگە ئىشىنىپ، بوران قېشىغا بېرىپتۇ ۋە بايىمىنى ئەرزىنى ئۇنىڭغىمۇ ئىزھار قىلىپتۇ. بورانمۇ ئىزا تارتىپ:
— مەندە نە ئۇنچىلىك قۇۋۋەت بولسۇن! بۇ ھاجىتىڭنى تاققا ئېيتقىن. ئۇنىڭ بىلىگى قاتتىق ۋە شان-شەۋكەتلىك. مېنىڭ ئۇنىڭغا زورلۇق قىلغىنىم خۇددى چۈمۈلە تاشقا مۇشت ئاتقانغا ئوخشايدۇ ۋە مېنىڭ پەريادىم ئۇنىڭ قۇلىغىغا خۇددى تۇغما گاسقا كىشى گەپ قىلغانچىلىك بىر ئىش بولىدۇ.

ھەر تەرەپكە ئۇچۇرۇپ يۈرگەي بۇلۇتلارنى شامال،
يەتسە گەر تاغ ئالدىغا بولغاي ۋۇجۇدى بىماجال.

زاھىت تاغنىڭ يېنىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغىمۇ ئەھۋالنى ئېيتىپتۇ. تاغ:

— ھەي زاھىت چاشقان ماڭا غالىپ كېلىدۇ. ئۇ مېنىڭ ھەممە يېرىمنى توشۇك قىلىۋېتىدۇ. كوكسۇمنى تېشىپ ئوي قىلىۋالىدۇ. جىسمىمغا ھەر تەرەپلەردىن زەخمە ئۇرىدۇ. ئۇنىڭدىن مۇداپىئە قىلىشقا ھېچقانداق چارە قىلالماسمەن، — دەپتۇ.

زاھىت قايىتىپ كېلىپ، بۇ سوزلەرنى قىزغا باشتىن-ئاياق سوزلەپ بېرىپتۇ. قىز بولسا:

— تاغ راست ئېيتىپتۇ. ئۇنىڭغا چاشقان غالىپ كېلىدۇ. مېنى شۇنىڭغا بەرگىن، — دەپتۇ.

زاھىت ئۇ قىزنى چاشقاننىڭ يېنىغا ئېلىپ بېرىپ، ئەھۋال ئېيتىپتۇ. ئۇمۇ ھەجىنىسلىق تۈپەيلىدىن ماقۇل بولۇپتۇ ۋە:

— ئۈزۈمگە بىرھەمرا تاپسام دەپ ئارزۇ قىلاتتىم، لېكىن ئەقىلاي، جۇپتۇم ئۈز جىنىسىمدىن بولسا بولاتتى، — دەپتۇ.

— بۇ ئىش ئاسان، — دەپتۇ قىز، — زاھىت دۇئا قىلسا مەن دەرھال چاشقان بولۇپ، سەن بىلەن ئەيىش-ئىشرەت قىلىمەن.

زاھىت ئۇلارنىڭ بىر بىرىگە مەيلى بارلىغىنى بىلىپ، دۇئا قىلغان ئىكەن. قىز يەنە چاشقانغا ئايلىنىپتۇ. دېمەك ھەرقانداق نەرسە ئۆز ئەسلىگە قايتىدۇ. زاھىت ئۇنى ھىلىقى چاشقانغا بېرىپ ئۆز ئىبادەتخانىسىغا قايتىپ كېتىپتۇ.

بولما مەغرۇر بارچە مەۋجۇت يانغۇسى ئۆز ئەسلىگە، سەنىمۇ تۇپراقتىن يارالغان، يەنە بولغايىسەن توپا.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەرقانداق نەرسە بىرەر سەۋەپ بىلەن ئۆز ھالىدىن ئۆزگەرگەن بولسا، ئۇ بەزىبىر يەنە ئۆز ئەسلىگە قايتىدۇ. سوز ھىكمەتخانىسىنىڭ دانىشمەنلىرى بۇ مەنىنى نەزمە يېزىغا شۇنداق شىرىن شەكىل بىلەن تىزىپتۇكى:

ئەگەر ئەسلى ئاچچىق بولسا دەرەخنىڭ،
گەر چەننەتكە ئاپىرىپ كۈچەرسە گۈمۈ؛
گەرچە بەھىش ئېرىغىدا سۇغۇرۇپ،
يىلتىزغا شىرىن ھەسەل قۇيسا گۈمۈ؛
سائىتى يەتكەندە ئۇ مەۋە بېرەر،
ئاچچىقلىقنى مۇسى ئىزھار ئېتەر.

شاھىھەك بەدولەتلىك يولنى تۇتقان بولغاچقا، بۇ نەسىھەتلەر-
نىڭ بىرىنىمۇ قوبۇل قىلماپتۇ ھەم ۋەزىرىنىڭ سوزلىرىنى ھەسەتتىن دەپ بىلىپ، ئاقىۋىتى بىلەن ھىساپلاشماپتۇ، كارشۇناس ھەر كۈنى ئۇلارنىڭ رايىغا مۇۋاپىق ھىكايىلەرنى ئېيتىپ بېرىپتۇ؛ خاھىشلىرىغا لايىق ئەپسانىلەرنى توقۇپتۇ. نەتىجىدە خاس مەھرەم بولۇپ، ھەممە سىرلىرىدىن خەۋەردار بولۇپتۇ. ئاخىرى پۇرسەت تېپىپ، ئۇلاردىن قېچىپ كېتىپتۇ. ئۇ قاغىلار تەرەپكە بارغاندا فىرۋە ئۇنى كورۇپ، بەك خوشال بولۇپتۇ ۋە:

دوستلىرىم ئاگاھ بولۇڭ كىم كەلدى ئۇ ئارامى جان.
ياخشى دولەت بىرلە يەتتى بىزگە نۇسرەتتىن نىشان.

— ئەي كارشۇناس، قانداق قىلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — دولتىڭدە ئەمدى
دۇشمەندىن ئىنتىقام ئالدىغان چاغ كەلدى. چۈنكى قەستلەنگەن
ئىشلىرىمنىڭ ھەممىسىنى قىلدىم. جابدۇنۇڭلار.
— ئەھۋالنى بايان قىلىپ بەر، ۋاقت تاپقاندىن كېيىن
پېيىگە چۈشەيلى، — دەپتۇ پادىشاھ.
— پالانى يەردە بىر تاغ بار. ھەممە ھۇقۇشلار كېچىسى شۇ
يەردە ياتىدۇ. ئۇنىڭغا يېقىن بىر جايدا قۇرۇق ئوتۇن كۆپ ئى-
كەن. قاغىلارنى بۇيرۇسىڭىز شۇ يەردىن غارنىڭ ئاغزىغا ئوتۇن
ئەپكېلىپ دوۋىلىسۇن. ئۇ تاغنىڭ ئېتىگىدە قوچىلارنىڭ ماكانى
بار. مەن بېرىپ ئۇ يەردىن ئوت ئەپكېلىپ ئوتۇنغا ياقاي، ھەممە
قاغىلار بىرلىكتە قاناتلىرى بىلەن يەلپۈپ ئوتنى تۇلغايىتىسۇن. شۇنداق
قىلساق ھەممە ھۇقۇشلار غاردىن چىقىپ كويۇپ كېتىدۇ. چىقى-
ماي قالغانلىرى تۇتۇندە بۇرۇقۇپ ئولىدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس.
پادىشاھ بۇ تەدبىرنى ماقۇل كورۇپ، شۇ زامان ھەممە قاغى-
نى باشلاپ بېرىپ، كارشۇناسنىڭ دېگىنىدەك قىلىپتۇ. نەتىجىدە
ھۇقۇشلارنىڭ بىرىمۇ ھايات مەملىكىتىدە باقى قالماپتۇ. قاغىلار
بۇ ئۇلۇغ غەلبە ۋە زەپەر شاتلىقلىرىدىن خوشاللىق نەرسىنى
ئاسمانغا يەتكۈزۈپتۇ.

ئالەم مۇرادىن ئەمدى راۋا قىلدى روزىگار،
ئىستىقبال ۋە دەسىگە ۋاپا قىلدى روزىگار.
بىزدىن كېتىپ خوشاللىق، دۇشمەن ئىدى شادىمان،
بىر لۇتپى بىلەن ئۇنى ئادا قىلدى روزىگار.

شۇندىن كېيىن ئۇلار پادىشا ۋە سىپاھلار ھەممىسى خالىپ بولۇپ، زەپەر قازىنىپ ئۆز ماكانلىرىغا قايتىشىپتۇ ۋە كارشۇناسنىڭ بۇ ياخشى تەدبىرلىرى ئۈچۈن ئاپىرىن ئوقۇپ، ئۇنىڭغا ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلدۈرۈپتۇ ۋە مەدھىيە ماختاشلارنى ئېيتىشقا باشلاپتۇ:

— ئەي كارشۇناس، — دەپتۇ فرۇزە ئۇنىڭغا، — ياخشى ئېنىكرى- لىرىڭنىڭ خاسىيىتى بىلەن دۇشمەنلەر ھالاكەت، دوستلار پاراغەت تاپتى. بۇ ئىش ئەجەپ خاسىيەتلىك بولدى.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — ھەرقانداق نۇس- رەت ۋە غەلبە پەقەت سىزنىڭ دولىتىڭىزنىڭ سايىسىدە قولغا كەلدى. مەن بۇ زەپەرنىڭ ئالامىتىنى ئۆز ۋاقتىدىلا كورگەن ئىدىم، چۈنكى شۇم دۇشمەنلەر زەئىپ - ئاجىزلىرىغا سەۋەپسىزلا زۇلۇم سېلىپ، ئاتا- بوۋىڭىزدىن قالغان مۈلۈككە تاما باغلاپ، كېچىلىك ھۇجۇم قىلدى.

ئۇ سېنىڭ مۈلكۈڭنى قەستلەپ كوزىنى قىلغان قىزىل، يۈزى سارغايىدى ئاخىر، ئالەم ئاڭا بولدى قارا.

— شۇنچە ئۇزۇن ۋاقىت ئىچىدە ھۇقۇشلار بىلەن ئارا تۇر- ماققا قانداق سەۋرە قىلغانسەن؟ ئۇ ئەسكى پەسلەر بىلەن سوھ- بەتلىشىشكە قانداق تاقەت قىلغانسەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا ئۇ- نىڭدىن يەنە، — چۈنكى "يامان بىلەن سوھبەت قىلماقتىن زەھەرلىك ئىلان بىلەن ئۆلپەت بولماق ياخشىراق" دېگەن سوز بارغۇ؟

چىنىس ئەمەس بىرلە قەن ھەسەل يىگەندىن، ھىجرىنىڭ زەھىرىنى ئىچكەن ياخشىراق.

— راست ئېيتىسىز، — دەپتۇ كارشۇناس، — كىشىگە ھىچقانداق

رەنج - ئەلەم بىگانە بىلەن ھەسۋەبەت بولۇشتىن قاتتىقراق بولمايدىكەن. نامۇناسىپلارنىڭ دىدارىغا قاراپ يۇرۇش دوزاخ ئازا-ۋىدىن يامان ئىكەن. ئەمما ئەقىللىق كىشى ئۆز ئىگىسىنىڭ خۇش-لىغۇسى ۋە راھىتىنى كۈزلەپ، ھەرقانداق جاپا دۇچ كەلسىمۇ، ئۇنىڭغا شاتلىق بىلەن بارىدۇ! ھىمىيەت ئەھلى ھەر قانداق جاپا-مۇشەققەتتىمۇ ئۆزىنى غەمگە ۋە بىتاقەتلىككە سالمايدۇ. ئاخىردا غەلبە ۋە نۇسرەت بار بولغان ھەرقانداق ئىشنىڭ ئىپتىداسىدا رەنجى مۇشەققەت چېكىش لازىم بولىدۇ. چۈنكى ھىچقانداق باي-لىق رەنجى مۇشەققەتسىز يۈز كۆرسەتمەيدۇ ۋە ھىچقانداق گۈلىنىدىكەن زەخمىنى يىمەي تۇرۇپ ئۈزگىلى بولمايدۇ.

چەكەمسەڭ تا تەلەپ يولىدا زەخمەت،
كۆرمەيسەن مەنزىلى راھەتتە ئىشەت.

— ھۇقۇشلارنىڭ ئەقىل-پاراستى ۋە ئادەتلىرىدىن كورگەن-لىرىڭنى بايان قىلىپ بەرگىن، — دەپتۇ پادىشا.
— ئۇلارنىڭ ئارىسىدا بىرلا زېرەك بار ئىكەن. ئۇ مېنى ئولتۇ-رۇشنى شۇنچە تەشەببۇس قىلدى. لېكىن باشقىلىرى ئۇنىڭ نەسى-ھەتتىگە قىچە قۇلاق سالىدى. مەندىن قىچە ئەندىشە قىلىمىدى. مېنىڭ ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىگانە ئىكەنلىگىدىن، ئۆز قەۋمىم ئىچىدە ئۇلۇغ مەرتىۋىلىك، پەم - پاراسەتلىك، دانىشمەنلىك ۋە ئەقىل - ئىد-راكتا مەشھۇر ئىكەنلىگىدىنمۇ ئەندىشە قىلىمىدى. ھىلە بىلەن پىكىر قىلساممۇ ۋە خىيانەت ئىشلەتسەممۇ ئۇنى سەزمىدى. نەسەپتە-چىلەرنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلىمىدى ۋە مەندەك ئۆز جىنىسىدىن بولىمىغان كىشىدىنمۇ سىرنى يوشۇرمىدى. ئاقىۋەت، ئاشۇ غاپىلىغىدىن كورگىلى-گىنى كورۇپ، ھالاكەتكە ئۇچرىدى. "پادىشا لارسىر يوشۇرۇشتا بەكمۇ ئېھتىيات قىلىشى لازىم" دىگەن گەپ بار. خۇسۇسەن نا ئۇمىت بولغان دوستتىن بەكمۇ ئېھتىيات قىلىشى لازىم، — دەپتۇ كارشۇناس.

بولسا مەھرۇم دوستلىرىڭ سەندىن ئەگەر
ئۇنى مەھرەم ئەيلىمەك قىلما خىيال.
دۇشمىنىڭدىن قورقۇنچلۇق ئۇ ساڭا،
ئۇڭا سىر ئېيتماق ساڭا بولماس ھالال.

— مەن ھۇقۇشلارنىڭ ھالاكتى ئوزىنىڭ زالىملىغىدىن بولدى
دەپ چۈشىنىمەن، — دەپتۇ پادىشا.
— شۇنداق، — دەپتۇ كارشۇناس، — ھەرقانداق پادىشا زۇلۇم
نى ئۇل قىلسا، ئۇنىڭ دولەت بىناسى بۇزۇلغۇسى. پادىشا كاپىر
بولسىمۇ ئۇنىڭ سەلتەنتى باقى تۇرىدۇ، لېكىن زالىم بولسا
سەلتەنتى باقى تۇرمايدۇ.

زالىملىق يولى خەۋپلىك بولدۇر،
زالىملارنىڭ ئومرى كوتەدۇر.
شاھنىڭ نىيىتى بولسا گەر يامان،
پۇقرادىن ئايرىلىپ يوقىلار ھامان.

ھەر كىشى توت ئىش قىلسا توت ئەجرە تاپىدۇ؛ بىرىنى
چىسى، زۇلۇم قىلسا ھالاكتى يېقىن بولىدۇ؛ ئىككىنچىسى، خوتۇن-
لار سوھبىتىگە ھىرىس بولسا رەسۋالىققا ئۇچرايدۇ؛ ئۈچىنچىسى،
يىمەك - ئىچمەككە تولا بېرىلسە كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ؛ تۆ-
تىنچىسى، نادان ۋەزىرلەرنىڭ پىكىرىگە ئىشەنسە، مەملىكىتى بى-
لەن ۋىدالىشىدۇ؛ ھوكۇمالار "ئالتە كىشى ئالتە نەرسىدىن تاما ئۇ-
زۇشى كېرەك" دەپ ئېيتقان. يەنى، زالىم پادىشا ھاكىمىيىتىنىڭ داۋام
قىلىشىدىن، تەكەببۇر كىشى ياخشى ئاتانماقتىن، بەتخۇي ئادەم دوس-
تى كوپ بولۇشتىن، بىئەدەپ كىشى يۇقۇرى مەرتىۋە تېپىشتىن،
بېخىل ياخشى بولماقتىن، ھىرىسلىق قىلغۇچى بىگۇنالىقتىن تاما
قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى ھىرىس كىشىنى ھارام يولغا سالىدۇ.

ھەرقانداق جايدا ھىرس ئورۇن تۇتسا، ئۇ يەردىن راستلىق ۋە ئامانەت كۆچۈپ كېتىدۇ. ھۇقۇشلار پادىشاھنىڭ قاغىلارنى ئولتۇرۇشكە ھىرسى ئاشقانلىقتىن، ئۇ گۇناھسىزلىق ۋە ئىناپ مۇقامىدىن ئوتۇپ، "قاغىلار يىقىلسۇن" دېگەن ھالاكەت ئازگىلىغا ئوزى تىقىلدى.

ھەر كىشىگە ئوزىگە قىلىدىم دېسە،
دەرھەقىقەت ئۇنى ئوزىگە قىلۇر.
بۇ مەسال مەشھۇر ئىدى خەلق ئىچىدە،
كىمكى ئورا قازسا ئوزى تىقىلۇر.

— بۇ نېمەت شۇكرانىسىنىڭ ھوددىسىدىن قانداقمۇ چىقار-
مىز، سەن كۆپ مۇشەققەت چېكىپ، دۇشمەنلەرنىڭ خىزمىتىدە
بولدۇڭ. مۇبادا، نەسىھەتچىلەرنىڭ سوزىنى قوبۇل قىلغان بولسا،
سېنى تۇرلۇك ئازاپلار بىلەن ئولتۇرۇۋېتەتتى، — دەپتۇ پادىشاھ.
— بىر ئىشقا قەدەم قويماقچى بولسا، بۇرۇنراق جېنىدىن
قول يۇيغان كىشىنى ئەردىسە بولىدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس، —

ئايغ قويماي مەيدانغا كېچىپ باشتىن،
يىگىت تاپماس سائادەت تېگىزقاشتىن.

ئوز ھالىنى ياخشىلاش ئۇچۇن، ئوزىدىن كىچىك كىشىگە مۇ-
لازىمەت قىلىشنى ئېغىر كورمىگەن ۋە ئۇنىڭدىن ئار قىلمىغان كىشى
ھەرقانداق سەۋەپ بىلەنمۇ مەقسىدىگە يېتەلەيدۇ. بۇ ئىلان ئوز مەئ-
شىتى ئۇچۇن پاقىغا خىزمەت قىلىشقا رازى بولغىنىدەك بىر ئىش.
— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشاھ فېرۇزە.
— بىر ئىلان بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كار-
شۇناس.

گەلان بىلەن پاقىشەك ھەكايىسى

بىر ئىلان بار ئىكەن، ئۇ قېرىپ ئاجىزلىشىپ، ئەزالىرىدا ماغدۇر قالماي، ناتىۋان بولۇپ قالغانلىقى سەۋەبىدىن شىكار قىلالماي، غىزا تېپىپ يېيىشكە ئامالسىز قاپتۇ. ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: "ۋادەرخا! يىگىتلىك قۇۋۋىتى كېتىپتۇ، خوشاللىق زامانى ئوتۇپتۇ. ئەمدى ياشلىغىمغا يېنىشىم ئۈمىت قىلىشىم خۇددى سۇدىن ئوت ياندۇرماقچى بولغانغا ئوخشاش ئىش.

كەتتى ياشلىق دەۋرى ھەم كەلدى قېرىلىق نوۋىتى،
 كەتتى قۇۋۋەت بىرلە شاتلىق كۈنلىرى بەك ئالدىراپ.
 قېرىلىق ۋاقتىنى ھەم بىلىگىن غەنىمەت نەچچە كۈن،
 ئۇمۇ ھەم كوز ئاچقىچە قالماي ئوتەر ئەيلەپ شىتاب.

ئوتكەن ئومۇر قايتىپ كەلمەيدۇ. ئەمدى بېھۇدە ئەپسۇسلىرىنىڭ ھاجىتى يوق. تىرىكلىك تېنىنى سالامەت تۇتۇشنىڭ غېمىدە بولۇپ، شۇندا ئۇزاق ئومۇر كورۇپ، نۇرغۇن تەجرىبە ھاسىل قىلدىم. شۇنى ئىشقا سالاي ۋە مەنئەت ئۇچۇن تەدبىر ۋە ماددا-را يولىنى تۇتاي. بۇ جەھەتتە ماڭا ھەرقانچە خارلىق كەلسىمۇ ئۇنى مەنئەتدارلىق بىلەن قوبۇل قىلاي" دەپتۇ. دە، بىر بۇلاق نىڭ بويىغا كەپتۇ. ئۇ يەردە پاقىلار تولا ئىكەن. ئۇ ئۆزىنى ما-تەم تۇتقان قىلىپ كورسىتىش ئۇچۇن توپىغا ئېغىنلاپتۇ. شۇ ئەس-نادا، بىر پاقا ئۇنىڭ بېنىغا كېلىپ:

— ھەي غېرىپ، نىمىشقا مۇنداق غەمدە قالدىڭ؟ — دەپ سورايتۇ.

— بېنىڭ كۈتۈم پاقا تۇتۇپ يېيىش بىلەن ئوتەتتى. ئەم-ما ماڭا بىر ۋەقە توغرا كېلىپ قېلىپ، پاقا ئوۋلاپ يېيىش ماڭا

ھارام بولدى. بىرەرسىنى تۇتۇپ يىمەكنى قەستلىسەم يېتەلمەيمەن، — دەپتۇ ئىلان.

بۇنى ئاڭلىغان پاقا ئوزىنىڭ پادىشاسىغا بېرىپ بۇ ھالنى ئېيتىپتۇ. پادىشا بۇ خەۋەردىن ئەجەپلىنىپ ئىلاننىڭ يېنىغا كېلىپ: — ساڭا نىمە سەۋەبتىن شۇنداق ھادىسە كەلدى؟ — دەپ سوراپتۇ. ئىلان ئۇنىڭغا:

— ھىرەسخورلۇغۇم ۋە نەپىسى يامانلىغىم مېنى بۇ بالاغا سالدى.

مېنى بىچارە قىلىپ كەلسە بېشىمغا ھەر بالا،
رەنجىمەسمەن غەيرىدىن ئۇ كەلدى پەيلىمىدىن ماڭا.

بىر كۈنى بىر پاقىغا قەست قىلغان ئىدىم. ئۇ ئالدىمدىن قاچتى ۋە بىر زاھىتتىڭ ئويىگە كىرىۋالدى. مەن ئۇنى قوغلاپ شۇ ئويىگە كىردىم. ئوي قاراڭغۇ ئىكەن، ھىچنىمىنى كۆرەلمىدىم ۋە ئاڭلىمىدىم. زاھىتنىڭ ئوغلى شۇ يەردە ئۇخلاۋاتقان ئىكەن. پاقىنى ئىزلەپ يۈرگەنمىدە ئاغزىم بىر نەرسىنىڭ ئايىغىغا تەككەندەك بولدى. پاقىنىڭ بېشى ئوخشايدۇ دەپ چىشىلىگەن ئىدىم، ئۇ نەرسە ئىلدى. زاھىت ئوز ئوغلىنىڭ ئولگەنلىكىنى بىلىپ مېنى قوغلىدى، مەن تالاغا قاچتىم، زاھىت ماڭا يېتەلمەي مېنى: “خار ۋە بىسئېتىۋار بولۇپ، پاقىلار پادىشاسىنىڭ ئۇلۇغى بولۇپ كەت، پاقىلار پادىشاسى ئوز رازىلىقى بىلەن سەدىقە بەرمىسە بىر پاقىنىمۇ يېيەلمىگەيسەن” دەپ قاغدى. شۇڭا مۇشۇ يەرگە كەلدىم. مەن ئەمدى ماڭا يەتكەن تەقدىرگە رازى بولۇپ، پەلەكتىن كەلگەن ھەر قانداق جاپاغا بوينۇمنى ئېسىگىمەن دەپ سوزلەپ بېرىپتۇ.

بۇ گەپ پاقىلار پادىشاسىغا يېقىپ قايتۇ ۋە ئىلاننى ئوزىگە ئات قىلىپتۇ. ھەر قېتىم ئۇنىڭغا مىنگىنىچە باشقىلار ئالدىدا ئىپتىخارلىق ھىس قىلىدىكەن. ئىلان:

— پادشاھىمىزنىڭ ئومرى ئۇزۇن بولسۇن، مېنىڭ زەھىمىم
ئومرۇمنىڭ مادارى ئۇچۇن غىزا تىلەيمەن، — دىگەن ئىكەن،
پادشاھ:

— سەن دىگەن مېنىڭ ئېتىم، ئات بوغۇز يىمىسە بولمايدۇ.
شۇڭا ۋەزىپەڭ ئۇچۇن ھەر كۈنى ئىككى پاقا بۇيرۇدۇم، — دەپتۇ.
شۇندىن بېرى ھەر كۈنى ئاخشىمى ئىلان شۇ ۋەزىپە بىلەن كۈن
كەچۈرۈپتۇ. ئۇ مەنپەئەت كورگەنلىكى ئۇچۇن پاقاغا ئېگىلىشى
ئا كورمەپتۇ.

ھەر ئىشنى كورمەكتىن ئەيلىسەڭمۇ ئار،
بېشىڭغا كەپ قالسا كورمىگەيسەن خار.
ھەر ئىشنى قىلماقلىق بولسىمۇ مۇشكۈل،
زورۇرەت كۈنىدە كورۇنمەس دىشۋار.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۇچۇن كەلتۈردۈمكى، مەن گەرچە
دۈشمەنگە مۇلازىملىق قىلىپ، نۇرغۇن ھاقارەت ۋە خارلىق كور-
گەن بولساممۇ، لېكىن ئۇنىڭ تېگىدە دوستلارغا ياخشىلىق، دۈشمەن-
لەرگە ھالەكەت بولغانلىقى ئۇچۇن، ئۇنداق خىزمەت كوڭلۈمگە
ئېغىر كەلمىدى. ئىككىنچىدىن، دۈشمەننى مادارا ۋە مۇۋاپىقلىق
بىلەن شۇنداق يوقاتسا بولىدۇكى، قەھرى-غەزەپ ۋە جەڭ بىلەن
بولغان ئىش ئۇنىڭغا ئوخشىمايدۇ. بۇ خۇددى، ئەگەر بىر دەرەخ
كە ئوت تۇتاشا غولى ۋە شاخلىرىنى كويدۇرسىمۇ يىلتىزىدىن يەنە
ئۇنۇپ چىققانلىغىدەك، ئەمما سۇ ئېقىپ ئۇنىڭ تۈۋىنى بوشاتسا
مۇلايىملىق بىلەن ئۇنىڭ پۈتۈن ياساتىزىدىن يۇلۇپ تاشلاپ،
ئۇنىڭدىن ھېچ بىر ئەسەر قالدۇرمىغىنىدەك بىر ئىش.
دىمەك، تەدبىر شىجائەتتىن ياخشىراق تۇرۇ. چۈنكى باھادىر كىشى
شىجائەت بىلەن ھەر قانچە غالىپ بولسىمۇ، ئون ياكى يىگىرمە
كىشىگە تەڭ كېلەلەيدۇ. ئەگەر مۇبالىغە قىلسا يۈزگە ھەتتا مىڭ

خىمۇ تاقابىل تۇرالايدۇ. ئەمما دانا كىشى تەدبىر ئىشلىتىش بىلەن پۈتۈن بىر پادىشالىق ئىقلىمىنى پەرىشان ۋە بەربات قىلىۋېتىدۇ.

پۈتەر تەدبىر بىلەن ئىشلار سەراسەر،
قىلالماس ئۇ ئىشنى بېھسەپ لەشكەر.
بېرەر شەمشەر ئەسلى ئۈچ باشقا بەرھەم،
لېكىن پەم بىرلە قولغا كەلگەي ئالەم.

— تەدبىرنىڭ بىلەن دۇشمەنلەر ئۈستىدىن زەپەر تاپتۇق، —
دەپتۇ پادىشا فرۇزە.

— بۇ ئىش ھەممەيلەننىڭ پىكرى توغرىلىقىدىن بولمىدى. بەل كى ئۇنىڭغا سىزنىڭ دولتىڭىز مەدەت قىلدى، — دەپتۇ كارشۇناس، — ئەگەر كويچىلىك بىر ئىشقا تۇتۇش قىلسا، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن كىم مەرتلىك قىلسا شۇ مەقسىدىگە يېتىدۇ. ئەگەر ھەممەيلەن ئەڭ مەرتلىك قىلسا، كوڭلى مۇرادىغا يېتىدۇ. ئەگەر كىم بۇ سۈپەتكە ئىگە بولسا، ئۆز تەلىۋىگە شۇنداق يېتىدۇكى، ئۇنىڭغا يار. مەدەتكار بولغۇچى كۆپ بولىدۇ. ئەگەر ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا پەرق. تاپاۋەت بولمىسا، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى قايسى بىرىگە بەخت، دولەت يار بولغان بولسا، زەپەر ۋە نۇسرەت شۇنىڭ بولىدۇ.

بەختى ئىقبال يۇلتۇزى ساڭا قاراپ تۇققان كۈنى،
بولسا ھەر نە مەقسىدىڭ، ئىلىكىڭگە كەلگەي ئۇ ئۇدۇل.
تەلىپىڭ قىلماي مەدەت تەتۇر قاراپ تۇرغان كۈنى،
كولگە بارساڭ كول سۈيى قۇرۇپ شۇنان بولغۇسى چول.

— ئۇلار بىزنى سەل چاغلانغان ۋە كىچىك كۆرگەن ئىدى.
شۇڭا ئىنتىقام پېيىدە بولغانلىقىمىزنى خىيالىغا كەلتۈرمىگەن ئىدى، —
دەپتۇ فرۇزە.

— توت نەرسە باركى، ئۇنىڭ ئاز- كوپلۇقى ۋە چوڭ- كىچىكلىكىنىڭ پەرقى بولمايدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس، — بىرىنچىسى توت، ئۇنىڭ ئاز بولغىنىمۇ كوپىگە ئوخشاش كويدۇردۇ. ئىككىنچىسى قەرز، بىر تەڭگە بولسىمۇ، مىڭ تەڭگە بولسىمۇ قەرزدارنى ئوخشاش خىجالەتتە قويدۇ. ئۈچىنچىسى رەنجى- ئەلەم، ئاز بولسىمۇ، كوپ بولسىمۇ ئوخشاشلا كىشىگە تەشۋىش يەتكۈزىدۇ. تۆتىنچىسى دۇش مەن، ئۇ ھەر قانچە ئاجىز بولسىمۇ ئاخىرى ئوز ئىشىنى قىلىدۇ. ئاجىز قۇشقاچنىڭ كۇچلۇك ئىلاندىن ئىنتىقام ئالغانلىغىنى ئاڭلىغان ئىدىم.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— ئىككى قۇشقاچ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كارشۇناس.

قۇشقاچ بىلەن ئىلاننىڭ ھىكايىسى

ئىككى قۇشقاچ بىر ئوينىڭ پىشايۋىنىدا چاڭگا قۇرۇپ بالا چىقىرىپتۇ. ئۇلار ھەر كۈنى سىرتقا چىقىپ، تاپقان ئوزۇقلۇغىنى ئەپكەلىپ، بالىلىرىنىڭ ئاغزىغا يۇمشىتىپ سالىدىكەن. بىر كۈنى ئەركەك قۇشقاچ سەھراغا بېرىپ كەچ قاپتۇ ۋە قايتىپ كېلىپ قارىسا چىشى ناھايىتى بەك تىپىرلاپ، ئۇۋىسىنىڭ ئەتراپىدا ئوزنى ئۇرۇپ، نالە- پەريات قىلىپ يۇرگىدەك.

— ھەي نازىمنى، ساڭا نىمە بولدى؟ نىمىشقا ئۇنداق پاراكەندە بولسەن، — دەپ سورايتۇ ئەركىگى.

گەر تىكەن باغرىغا سانچىلماپ، نىچۇن قان ياش توكەي، كويىمىسە كوڭلۇم، نىچۇن بۇنداق چىكەرەمەن ئوتلۇق ئاھ. — نىمىشقا نالە قىلماي، بىزدەم غايىپ بولۇپ كەلسەم، بىر چوڭ ئىلان پەيدا بولۇپ، پەرزەنتلىرىمگە قەست قىلىۋاتقان ئىكەن. شۇنچە زارلاندىم ۋە:

قىل ھەزەر دۇشمەن كىچىك، ھەر قانچە سەن بولساڭمۇ چوڭ،
تەككۈسى ئۇگەر سەھەر كوكسۇڭنى چەنلەپ ئاتسا ئوق.

دىگەن بولساممۇ ئاھىم ئۇنىڭغا تەسىر قىلمىدى. ئۇ ماڭا:
"مېنىڭ قارا كوكساۋىمنىڭ ئەينىگىگە سېنىڭ ئاھىڭنىڭ يېلىدىن
ھىچ ئەسەر يەتمەيدۇ" دىدى. مەن ئۇنىڭغا: "ئېھتىيات قىل،
مەن ۋە بالىلىرىمنىڭ ئاتىسى سېنىڭ پېيىڭگە چۈشۈپ ھالاك
قىلىش كويىدا بولىمىز" دىدىم. ئىلان كۈلدى ۋە: "چۇمۇلە قايلان-
غا ئۇزىتىپ پەنجە، يەتكۈزەلگەيمۇ ئۇنىڭغا رەنجى" دىدى. ئۇنىڭ-
غا تەڭ كېلەلمەي پەريات قىلسام، دادىمغا يېتىدىغان كىشى
چىقىمىدى. ئاخىرى ئۇ زالىم بالىلىرىمىزنى يەپ، چاڭگىمىزغا
كىرىپ يېتىۋالدى، — دەپتۇ چىشى قۇشقاچ.

ئۇنى ئاڭلاپ ئەركەك قۇشقاچنىڭ جېنىغا ئوت چۈشۈپتۇ ۋە
چېكىسىدىن تۇتۇن چىقىپتۇ. شۇ چاغدا ئوي ئىگىسى چىراق
ياندۇرماقچى بولۇپ پىلىكىنى ياققا چىلاپ ئۇچىغا ئوت تۇتاشتۇ-
رۇپ چىراقداغا قويغان ئىكەن، ئەركەك قۇشقاچ ئۇچۇپ كېلىپ
ئوتلۇق پىلىكىنى ئېلىپ ئىلان ياتقان چاڭگىغا تاشلاپتۇ. ئۇ
زالىم ئىلانى ھالاك قىلىشنى ئويلىغان ئىكەن. لېكىن ئوي ئىگىسى
"ئويگە ئوت كېتەرمىكىن" دەپ قورقۇپتۇ. دە، دەرھال كەتمەن ئېلىپ
ئوگزىسىگە چىقىپ چاڭگىنىڭ توشۇڭىنى چېپىشقا باشلاپتۇ. ئىلان
ئوتنىڭ قورقۇنچىسىدىن ۋە ئۈستىدىكى شەپە ھەيۋىتىدىن تۇرالماي،
ئوگزە تەرەپتىكى توشۇكتىن بېشىنى چىقارغان ئىكەن، بوينى كې-
سىلىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، دۇشمەننى ھەقىر ۋە زەئىپ
چاڭلاپ، ئۇنىڭدىن غاپىل بولغۇلۇق ئەمەس. قارىماققا خار كورۇ-
نۇپ تۇرۇپ، ئاخىرى قەست قىلغان كىشىنىڭ مىڭسىدىن تۇتۇن
چىقىرىدۇ.

دۇشمىنىڭ گەرچە كىچىك بولغاندىمۇ شۇنچە ھەقىقەت ھەقىقەت سەن ئۇنى چوڭ دەپ بىلىپ، ئۆز ئىشلىرىڭ غەبىنى قىل

— بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ھەل بولۇپ، دۇشمەنلەرنىڭ يىقىلىشى سېنىڭ پىكرىڭ ۋە ئىخلاسىڭنىڭ بەركىتىدىن بولدى، چۈنكى ھەر ئىشتا مەن سېنىڭ سوزۇڭگە ئىشەنچ قىلدىم ۋە ئۇنىڭدىن ياخشىلىق نەتىجىسىنى كوردۇم. شۇنداق، ھەر قانداق پادىشا مۇھىم ئىشلاردا مەسلىھەتنىڭ چۈلۈۋىرىنى ۋەزىرىگە بەرسە، ھەرگىز دولەتنىڭ ئىتىگىگە جاپا - مۇشەققەت غوبارى قونمايدىكەن. سېنىڭ تەدبىرلىرىڭ نەتىجىسىدىن مەن شۇنى كوردۇم.

ھاڭا سەندەك ئىسىل ياردەمچىنى يار ئەيلىدى تەڭرىم،
شۇڭا نەگە ئۇزاتسام قول ئاڭا يەتكۈسىدۇر ئىلىكىم.

ھەممە ھۇنەرلىرىڭدىن شۇنىسى ئېشىپ چۈشتىكى، دۇشمەنلەرنىڭ ئارىسىدا تۇرغان بولساڭمۇ، ياتلىڭدىن ئەيلىك سوز چىقماپتۇ ياكى ئۆزەڭدىن گۇمان تۇغدۇرغىدەك ئىش كورۈلمەپتۇ، — دەپتۇ پادىشا.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ كارشۇناس، — بۇمۇ سىزنىڭ دولىتىمىز كىزدىن بولدى. ئۇ يەردە قانداق ئىش قىلغان بولسام سىزنىڭ قائىدە - يوسۇنىڭىز بويىچە قىلدىم ۋە سىزنىڭ مۇبارەك سوھبىتىمىز كىزدىن ئۆگىنىپ، ئۆزەمگە كەسىپ قىلغان ھۇنەر - پەزىلەتنى شۇ يەردە ئىشلەتتىم. خۇداغا شۇكرى، شەرەپلىك زاتىڭىزدا تەدبىر - مەسلىھەت ۋە شان - شەۋكەت، غەيرەت - شىجائەتلەرنىڭ ھەممىسى جەم بولغان، ھىچقانداق ئىشنىڭ ھەقىقىتى سىزدىن يوشۇرۇن ئەمەس. ئالدىراش ۋە توختاش ۋاقتىنى ھەم ئاچچىقلاش ۋە رازى بولۇش پەيتىنى ياخشى بىلىسىز. ھەر قانداق ئىشنىڭ باش - ئايغىنى ئېنىق مولچەرلەيسىز. سۇبھى ۋاقتىدا ئاگاھلىقتىن غاپىل

بولماي، سەلتەنەت نومۇسىنى ۋە سىياسەتنىڭ روناق تېپىشىنى تاشلىمايسىز. بۇنداق پادىشا بىلەن دۇشمەنلەشكەن ۋە ئاداۋەت نى ئىختىيار قىلغان ھەر قانداق كىشى ئولۇمنى مىڭ سىرتماق بىلەن ئوزىگە تارتقان ۋە تىرىكلىكىنى نەچچە مەنزىل ئوزىدىن نېرى قوغلىغان بولىدۇ.

دۇشمىنىڭنى بۇ زامانە قولى سورەپ ئاپىرار،
بۇ ھايات دەرگاھىدىن يوقلۇقسىرى ئەيلەپ راۋان.
سەن كەبى شاھقا كىمەرسە بولسا گەر دۇشمەن ئولۇم،
ئات سېلىپ يەتكەي قېشىغا بىر نەپەس بەرمەي ئامان.

— سەن بۇ يەردىن كەتكەندىن كېيىن مەن تائام ۋە شاراپ ھالاۋىتىنى تېتىمىدىم. ئولتۇرۇش ۋە ئۇخلاشنىڭ راھەتتىنمۇ كورمىدىم. تۇرمۇشتىن لەززەتمۇ تاپمىدىم، خۇداغا شۇكرى. مانا ئەمدى:

تاپتى دولەت ئاپىنۇم ئەۋجى كامال،
دۇشمىنىم كۈنىگە خوپ يەتتى زاۋال.

— ھەر كىشى دۇشمەنگە مەغلۇپ بولۇپ ئۇنىڭ ئالدىدا خارلىق ۋە ئاجىزلىق كورگەن بولسا، ئۇنىڭ ئىزاسى يوقالمايدۇ؛ تەسىرى ۋۇجۇت سەھنىسىدىن ئېرىمەيدۇ، — دەپتۇ كارشۇناس، — شۇنداق چاغدا ئۇ قاراڭغۇلۇقنى روشەنلىكتىن، كېچىنى كۈندۈزدىن ئايرىد. يالماي قالىدۇ. بېشى بىلەن پۈتىنى، سەللىسى بىلەن كەشىنى پەرق ئېتەلمەي قالىدۇ. ھوكۇەلار: "ئاغرىق كىشى ساقايىمىغىچە يىمەكلىكتىن لەززەت تاپالمايدۇ. ھاممال ئۇچىسىدىكى ئېغىر يۈكىنى قويىمىغىچە ئامان تاپالمايدۇ، ئاشق مەشۇقنىڭ ۋىسالغا يەتمىگە. چە ئارام ئالالمايدۇ، سەپەر قىلغۇچى مەنزىلىگە چۈشىمىگە ئىز. تىراپتىن توختىيالمايدۇ، قورققان كىشى دۇشمىنىدىن خاتىرجەم

بولمىغىچە كوڭلى تىنمايدۇ” دەپ ئېيتقان.

دۇشمىنىدىن گەر كىشى تاپىپاس ئامان،
 بولمىغاي ھەرگىزمۇ كوڭلى شادىمان.

— ئۇلارنىڭ پادىشاھىنىڭ زاھىر ۋە باتىنىنى قانداقراق كوردۇڭ؟ —

دەپ سوراپتۇ پادىشاھ.

— ئۇ ناھايىتى تەكەببۇر ئۈزەمچىل ئىكەن. ساۋاپلىق ئوي-
 پىكىرلەردىن ئۇنىڭغا نىسب بولمىغان ئىكەن. تۈزۈك تەدبىرنى
 بۇزۇق پىكىردىن ئايرىيالمايدىكەن. ھەممە مۇلازىملىرىمۇ ئۈزىدەك
 ئىكەن. ھىلىقى ۋەزىرلا مېنى ئولتۇرۇشكە تەرغىپ قىلدى.

— ئۇ ۋەزىرنىڭ ھۇشيارلىغىنى نىمىدىن بىلىدىڭ؟

— مېنى ئولتۇرۇش نىيىتىگە كېلىشى ئۇلار ئۈچۈن ياخشى
 تەدبىر ئىدى. لېكىن ئۇ ۋەزىر ئۆز پادىشاھىنىڭ نەسىھەت ئاڭلى-
 مايدىغانلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ، ئۇنىڭدىن مەنئەتلىك سوزلەرنى
 ئايمىدى. ھەر قاچان نەسىھەت باشلىغاندا، ئەدەپكە رىئايە
 قىلدى.

— پادىشاھقا نەسىھەت قىلىشنىڭ ئەدەپلىرى قايسى؟

— ئۇنىڭ ئەدەپ-قائىدىسى شۇكى، — دەپتۇ كارشۇناس، —

ئۇلارغا سوزنى يۇمشاقلىق بىلەن ئېيتىش كېرەك، ھەرگىز غەزەپ ۋە
 قوپاللىق قىلىشقا بولمايدۇ. ھۆرمەت تازىسى ۋە ئىززەت-ئىكراھ-
 نى ئۈنۈمەسلىق، چۇرئەت ۋە گۇستاخلىقتىن ئوزىنى تارتىش
 كېرەك. ئەگەر ئۇنىڭ خۇي-پەيلى ۋە ھەركەتلىرىدىن نۇقسان
 كورسە، ئۇنى شىرىن سوز ۋە مۇناسىپ مىساللار بىلەن خەۋەردار
 قىلىش كېرەك. بۇ سۇپەتلەرنىڭ ھەممىسى شۇ ۋەزىردە بار ئىدى.
 ئۇنىڭ ئۆز پادىشاھىغا ئېيتقان نەسىھەتلىرىنى ئۆز قۇلىغىم بىلەن
 ئاڭلىدىم. جاھاندارلىق ئۇلۇغ مەرتبۇە بولسىمۇ، بەخت مەدەت
 بەرمىگىچە ھىچكىشى ئۆز تىرىشچانلىغى بىلەنلا ئۇنىڭغا يېتەلمەيدۇ.

دۇ. شۇڭا سائادەت يار بولۇپ، ئۇ مەرتئۇە مۇيەسسەر بولغان كىشى ئۇنىڭ قەدرىنى بىلىشى ۋە ئۇنى ئەزىزلىشى كېرەك. ئۇنىڭ قائىدىلىرىگە رىئايە قىلىش كېرەك. زۇلۇمنى ئەمەس، بەلكى ئادالەت يولىنى تۇتۇش كېرەك.

سەن بۈگۈن بولدۇڭ جاھان مۈلكىگە شاھ،
زۇلۇمدىن ئۈزەڭنى تۇتقايسەن ئاگاھ.
يۈز قىلىچىنىڭ ئاپىتى ئۇنداقچە يوق،
كۈلپەت چەككەنلەر سەھەردە ئۇرسا ئاھ.

دۇشمەندىن غاپىل بولماسلىق ۋە ئۇلارنىڭ كۈچىنى سەل چاغايماسلىق كېرەك. پادىشاھنىڭ ئەبىدى بولۇشى ۋە دولەتنىڭ بەرقارار بولۇشى توت نەرسە بىلەن بولىدۇ: بىرىنچىسى، ھۇشيارلىق، ئەتە بولىدىغان ۋە قەلەرنىڭ سۈرىتىنى بۈگۈننىڭ ئەينىگىدە كۆرەلەيدىغان بولۇش لازىم. ئىككىنچىسى، توغرا مۇددىئا، ئۇنىڭغا سۇسلۇق قىلمايلىق كېرەك. ئۈچىنچىسى، ياخشى تەدبىر، ئەگەرلىكىگە مايىل بولماسلىق. تۆتىنچىسى، ئىستىك شەمشەر، ئۇنىڭ ئوتلۇق چاقىنىشى دۇشمەنلەرنىڭ ئومۇر خامىنىنى كويىدۇرىدىغان بولسۇن.

ئەدلى دەرىخى كۆكەرمىگەي سەلتەنەتتە،
يىلتىزىدىن سۇغارمىسا شەمشەر سۇيىدە.

ئۇ ۋەزىر ھەممە سوزلەرنى ئېيتقان بولسىمۇ، ھىچ كىشى ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلمىدى ۋە نەسىھەتكە قۇلاق سالمىدى. ئاخىرى ھالاك بولدى. چۈنكى پادىشاھ ئۇنىڭ مەسلىھەتىنى ئاڭلىمىدى. باشقىلارغىمۇ نەسىھەت تەسىر قىلمىدى. ئۇلارنىڭ بۇ ۋەقەلىرىدە "خەلق ئىتائەت قىلىدىغان كىشىنىڭ گېپىلا گەپ بولىدۇ" دىگەن سوزنىڭ

سرى ئاشكارىلاندى. دىمەك ئوزنىڭ ئەقلى كورمىسە، ئوزگىلەر
نىڭ ئىدراكى بېھۇدە ئىكەن.

كىشى پىكرى كورۇنمەس ئەلگە توغرا،
سوز قىلىشتىن ئۇنى گەر توسار بولسا.
ھوكۇما ئېيتقانكى: "توغرا نەسەت،
خاتادۇر كىشىگە بولمىسا پەسەنت."

دۇشمەننىڭ ھىلە - مەكرىدىن ھەزەر قىلىشىنىڭ داستانى
مانا ھۇشۇ. دۇشمەن تەۋەزۇۇ قىلسا ۋە يالۋۇرسا ئۇنىڭغا ئالدىنىش
ئەقىل يولىدىن يىراق ئىشتۇر. چۇنكى قاغا شۇ ئاجىزلىغى ۋە
زەئىپلىگى بىلەن ئاشۇنداق كوپ ۋە كۇچلۇك بولغان ھۇقۇشلارنى
ھالاك قىلالىشى ھۇقۇشلارنىڭ غاپىللىغى ۋە نادانلىغىدىن بولدى.
ئەگەر ھۇقۇشلاردا ئازراق پەم ۋە ئاقىۋىتىنى ئويلايدىغان غەم
بولسا ئىدى، ئۇ قاغا ئۇلارنى يېڭىشىنى چۇشىدىمۇ كورەلمىگەن
بولاتتى. ئەقىللىق كىشىلەر بۇ قىسىسگە ئىبرەت كوزى بىلەن
قارىشى، دۇشمەنگە ئىشەنگىلى بولمايدىغانلىغىنى چۇشىنىشى كېرەك.
دۇشمەن ھەر قانچە زەئىپ بولسىمۇ، خار كورگۇلۇك ئەمەس،
ئۇنىڭ مۇھەببەت ۋە دوستلىقى تىزھار قىلىغىنىغا مەغرۇر بولغۇلۇق
ئەمەس ۋە ئالدىنغۇلۇق ئەمەس.

مۇھەببەت زاھىر ئەتكەن بىرلە دۇشمەن،
ئۇنى ھۇش ئەھلى ھەرگىز دىمىگەي دوست.
ئىلان ئىلىگىرىكى ئادەت بىرلە يۇرگەي،
كورۇنمەككە تاشلىسىمۇ ئەگەر پوست.

بۇ ھىكايىدە يەنە بىر پايدا باركى، ئىخلاسىمەن دوستلار ۋە
خالىس تەرەپتارلارنى قولغا كەلتۇرۇش كېرەك. ھەر قانداق

ئېھتىبات سەرمايىسى ئۇنىڭدىن مەنپەئەتلىك ۋە ھىچقانداق تىجارەت ئۇنىڭدىن ياخشىراق بولمايدۇ. چۈنكى كارشۇناسنىڭ قاغىلارغا دوستلۇغى ۋە مەدەتكارلىقى نەتىجىسىدە، ئۇلار ھالاكەت چولىدىن سالامەتلىك مەنزىلىگە يەتتى.

ھۇشيار كىشىلەر بۇ جەھەتتە مۇلاھىزە يۈرگۈزۈشى كېرەك. يېقىن دوستلارنى ئەزىز تۇتۇش ۋە مەككەر دۈشمەندىن پەرھىز قىلىش كىشىنى تولۇق مۇرادىغا ۋە ئارزۇسىغا يەتكۈزىدۇ.

ھەدەم بولغىن بىر ۋاپادار يار بىلەن،
بىردەم ئولتۇرما رەقىپ مەككەر بىلەن.

بەشىنچى باب

غاپىللىقنىڭ زىنى ۋە نارائلىق قىلىپ تەلپىنى قولدىن بېرىپ قويغاندىن كېيىن ھەسرەت نادامەتنىڭ پايدا بەرمەيدىغانلىغى توغرىدا

بەرەھمەنگە راي شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي، دانىشمەن ھەكىم، دۇشمەنلەرنىڭ ھىلە - مىكرىدىن ھەزەر قىلماق ۋە ئۇلارنىڭ مەككارلىق ئاپىتىدىن ئوزنى ئاگاھ - لىق بىلەن ساقلاش كېرەكلىكى توغرىسىدىكى داستاننى بايان قىلدىڭ. ئەمدى ئوز تەلپۈنى ھاسىل قىلىش ئۈچۈن ناھايىتى كوپ مۇشەققەت چەككەن بولسىمۇ، ئۇنى قولغا كەلتۈرگەندىن كېيىن غاپىللىق قىلىپ قولدىن بېرىپ قويغان كىشىلەرنىڭ مىساللىرىدىن سوزلەپ بەرسەڭ.

بەرەھمەن ماختاشقا تىلىنى ئېچىپتۇ:

ئەي مۇبارەك پادىشاھىم، بارچە يۇلتۇزلار ھامان، شۇ ئىگىز ئاسماندا بەختىڭدىن سائادەت تاپقۇسى. دەرگاھىڭدا بولسا بىر سائەت سېرىق قۇشمۇ ئەگەر، ساپە سالغاي دولىتىڭ ئۇمۇ سائادەت تاپقۇسى.

— دولەت قۇشىغا ئوخشاش كوڭۇللىرىگە مەخپىي ئەمەسكى،
 ھەر قانداق نەرسىنى تېپىشقا قارىغاندا ساقلاش مۇشكۈلدۈر.
 چۈنكى ھەر قانداق نېمەت بەختنىڭ مەدەتكارلىغى بىلەن ھاسىل
 بولۇر. ئەمما ئۇنى روشەن ئەقىل ۋە ياخشى تەدبىرلەر بىلەن
 چىڭ تۇتماي تۇرۇپ، مۇھاپىزەت قىلماق مۇمكىن ئەمەس. ئەگەر
 ھەر كىشىگە ھۇشيارلىق ۋە ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى كورۇش قۇۋۋىتى
 نېسىپ بولمىغان بولسا، ئۇنىڭ قولىغا كەلتۈرگىنى ئۇزۇن ئۆتمەي
 تالاپەت ۋە بۇلاڭ-تالاڭغا كېتىدۇ. دە، ئۇنىڭ ئۆزىدە ھەسرەت
 ۋە نادامەتتىن بولەك ھېچنەرسە قالمىدايۇ. تاشپاقا مابىيۇن بىلەن
 دوستلۇق ھاسىل قىلغان ئىدى، لېكىن ئەنە شۇنداق نادانلىق
 ۋە پىكىرى قىسقىلىغىدىن ئۇنى زاي قىلىۋەتتى.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟— دەپ سوراپتۇ راي.
 — مەسەل كەلتۈرۈلۈشىچە،— دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ

بەرەھىمەن.

تاشپاقا بىلەن مابىيۇننىڭ ھىكايىسى

ھەجەرەل ئەخزەر^① جەزىرىسىدە مابىيۇنلار كۆپ ئىكەن.
 ئۇلارنىڭ كاردان ئىسىملىك بىر پادىشاھى بار ئىكەن. ئۇنىڭ سەل
 تەننىتى سىياسەتلىك، ھۆكۈمىتى ئادالەتلىك بولۇپ، ئۇنىڭ خەيرى
 ئىھساننىڭ بەركىتىدىن پۇقرالىرى ئامانلىق بىساتى ئۈستىدە راھەت
 سۈرىدىكەن. ئۇنىڭ ئىنتىزامغا شۇكرى ئېيتىش بۇزىسىدىن مەملى-
 كەت ئەھلىنىڭ چوڭ-كىچىك ھەممىسى ئۇنىڭغا دۇئا قىلىدىكەن.

زۇلۇم زىيان، ئادالەت قىلسا پايدا،
 ئۇندىن ئىدى ئەل خوشال، خۇدا رىزا.

ئۇ نۇرغۇن يىللار پادىشاھلىق دەۋرىنى سۈرۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن

① ھەجەرەل ئەخزەر — كوكتاش.

تۇنتىڭ ياشلىق باھارى قېرىلىق خازانىغا بېرىپ، يېشىتۇ؛ كۈنىڭ بەدىنىدە زەئىپلىك ۋە ئاجىزلىق ئەسىرى كورۇنۇشىدا ياشلاپ، قۇۋۋىتىنىڭ كۈچىتىگە بىچارىلىق شامىلى يېتىشى بىلەن سولۇشىپ، ھەشەتتىن قايتۇ. نەتىجىدە خۇشۇۋاقتىلىغىنىڭ چىرىشى ئاپەت بورنى بىلەن ئوچۇپ، ئىشەرەت ئويى قاراڭغۇلۇقتا قايتۇ.

ئەي قېرى! سەن ياشراي دەپ ئويلىما،
يانمىزاي ئاققان ئېقىن ھىچ ئارقىغا.
سەن ھەۋەستىن خالى ئەيلە بېشىڭنى،
ئاققۇزار چاغ بولدى كوزدىن يېشىڭنى.
قېرىلىقتىن قوندى بېشىڭغا غۇبار،
كوزۇڭ بولماس ئەمدى روشەنلىككە يار.

شۇنداق! ئىككى يۈزلىمە ھاياتنىڭ ئادىتى شۇكى، يىگىتلىك گۈلشىنىنىڭ پاراغىنىنى قېرىلىق تىكەنلىگىنىڭ مۇشەققىتىگە ئالماش- تۇرىدۇ ۋە زەردارلىق ئىززىتىنىڭ شان- شەرىپىنى گادايللىق مۇشەققىتىنىڭ خارلىغى بىلەن قارايتىدۇ.

بۇ زامانە ئىچرە غەمىسىز پادىشالىق يوق ئىرۇر،
روزىگار جامىدىكى مەي ساپ ئەمەستۇر ھىچقاچان.
بۇ جاھان بوستانىدا گۈل ئاچسا ھەر نىلۇپەرى،
لالىزار بولدى يۈزى كوزدىن ئېقىپ ياش بىرلە قان.

بۇ دۇنيا ئوز ئېرىنى ئولتۇرگەن بىر قېرى خوتۇندۇركى، ئۇ ئوزىنى ياش قىزلارنىڭ لىياسىدا ياساپ- جابدۇپ، جاھان ئەھلىگە كورسىتىدۇ ۋە ئوزىنىڭ ئەبىدى بولمىغان زىننەت، بىشىتىۋار پەدازلىرى بىلەن ئاخىق مەغرۇلارنى مۇھەببەت دامىغا چۇشۇرىدۇ.

بۇ جاھاندۇر گودەكلەرنىڭ ئويۇنچۇغى،
بىتەقىللەر گول بولغۇسى ئۇلار كەبى.

كىمكى ئۇنى نىكايغا ئالغان بولسا، ئۇنىڭ مۇرات قولى ئارزۇ
قۇچىغىغا يەتمىگەن ۋە بىر كېچە ئۇنىڭ بىلەن يېتىپ پاراغەتتە
دىل خوشلۇغى ھاسىل قىلالىغان.

زەپ بىۋاپا ئايچامالدۇر جاھان قىزى،
ھىچ كىشىدە توختىمىدى ئومۇر بويى.

ھاياتنى ئۈزۈگە دوست تۇتقان گودەك مېجەزلىك كىشىلەر
ئۇنىڭغا ئالدىنىدۇ ۋە ئويۇن - كۈلكىدىن ئىبارەت بولغان ئۇنىڭ
ئالداھچى سۈرىتىگە كۆڭۈل باغلاپ، ئۇنىڭ قەلبى ناپاكىلىنى ھەم
ۋەدىسى يالغانلىغىدىن بىخەۋەر قالىدۇ.

بۇ جاھاننىڭ دولتى خۇددى زەھەرلىك ئىلان،
سىرتى خۇشەرەك كورۇنەر ئىچىگە تولغان زەھەر.
مەيلى باي، مەيلى گاداي، گەر ئاڭا بەرسە كۆڭۈل،
بىر نەپەس بولغاي خوشال، دائىما ھەسرەت چېكەر.

كوڭاينىڭ كوزى "بۇ دۇنيا بىر ئوتكۇنچىدۇر" دىگەن سۆرمە
بىلەن روشەن قىلىنغان كىشىلەر بولسا، ئۇنىڭ زىبۇ - زىننەتلىرىدە
گە ئىلتىپات قىلمايدۇ ۋە پايدىسىز مەنەسپ ھەم مەنەپەتەتسىز
مال - دۇنيا تەلىۋىگە كۆڭۈل باغلىمايدۇ، بەلكى دۇنيانىڭ
بىمارلىغى مال - دۇنياسىنىڭ بىسقارارلىغىنى بىلىپ، باقى
دۇنيانىڭ دولتىنى قولغا كەلتۈرۈشكە يۈزلىنىدۇ.

ئومۇر باغى دائىم باھار بولماس، خازان تەگمەي ھىچ،
مۇسسى باقى تۇرارلىق بىر دەرەخ قىل پەرۋىزىش.

شۇنىڭ بىلەن كاردانىڭ قېرىپ قالغانلىقى ۋە ئەمەلىيەتكە ئىگى خالايمەننىڭ ئاغزىغا يېيىلىپتۇ، ئۇنىڭ سەلتەنەتنىڭ ھەشەمەتلىكىگە نۇقسان، شان - شەۋكىتىنىڭ ھەيۋىتىگە قۇسۇر يېتىپتۇ.

بولسىمۇ گەر كىشىگە يار شاھى جەمەت دولتى،
چاچ ئاقارسا يەتكىسدۇر نا ئۆمىتلىك پۇرسىتى.

ئۇنىڭ مۇلازىملىرىنىڭ ئىچىدە چىرايىدىن سائادەت ئەسىرى چىقىپ تۇرغان، مېڭىش - تۇرۇشىدىن دولەت ئالامىتى چىلىۋېلىنىپ تۇرغان، چىرايلىق بىر يىگىت بار ئىكەن. مەملىكەت ئەھلى ئۇنىڭ پادىشالىققا لايىق ۋە جاھان پانالىققا ھەقىلىق ئىكەنلىكىنى ھىس قىلىشىپ، كۆڭۈللىرىدە ئۇنى دوست تۇتۇشۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئىتائىتىدە بولماقنى خاھىش قىلىشىپتۇ - دە، ئوزئارا مەسلىھەتلىشىپ:

باغۇ بوستانلارغا گەر يەتسە شامال،
تەۋرىمەكلىككە يارشار ياش نىھال.
نوتا شاخلار كوكلىگەي كوكلەم چېغى،
قېرىسا لېكىن توكۈلگەي ياپرىغى.

بۇ يىگىتنىڭ ئومۇر دەرىخى گۈزەللىك ئېقىنىنىڭ بويىدا كوزگە كورۇتۇپ يېتىلىپتۇ. خۇددى سەرۋى دەرىخىنىڭ بەركىتىدىن ئالەم گۈلىستان بولغىنىدەك بۇمۇ مەملىكەت گۈلشىنىگە ئوز دولتىنىڭ بەركىتى بىلەن بەرگى ناۋا بەرسە ياخشى ئەمەسمۇ، دېيىشىپ - تۇ. ئۇ يىگىتىمۇ باشقىلارغا شەپقەت ۋە مەرھەمەت كورسىتىپ، لەشكەر ۋە پۇقرالارنىڭ ھەر بىرىگە مۇناسىپ مەنسەپ بېرىش ۋە لايىق ئىنئام قىلىشقا ۋەدە قىلىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بارلىق ئامۇخاسنىڭ ھەممىسى بىردەك ئىتىپاقلىشىپ، ئۇ قېرى پادىشانى سەلتەنەتتىن چۈشۈرۈپ، ھىلىقى شەۋكەتلىك ياش يىگىتنى تەختكە ئولتۇرغۇزۇپتۇ.

سىغىمىدى خوشاللىقتا چېنى تەنگە،
شۇ تاج بىلەن يەتتى بېشى كۆككە.

بىچارە كاردان سەلتەنەت لىباسىدىن ئاچراپ، خالايتىق ئارىسىدا خارلىقتا قايتۇ. ئۇنىڭغا بۇ ئىش ئار كېلىپ، كۆپ ئويلاپ ئول - تىۋرمايلا ۋە تىنىنى تاشلاپ چىقىپ كېتىشنى ئىختىيار قىلىپ، يۇرتىدىن ئايرىلىپتۇ ھەم دەريا ساھىلىدا ئايلىنىپ يۈرۈپ، تېخى - مۇ گۈزەل دەرەخلىرى ۋە خىلمۇ - خىل مېۋىلىرى بار بولغان بىر جەزىرىگە بېرىپ قېلىپ، شۇ يەردە ماكان تۇتۇپ تۇرۇپ قايتۇ ھەمدە ئۇ يەردىكى ھول ۋە قۇرۇق يەل - پەسلىلەرگە قانائەت قىلىپ ئۆزىگە تەسەللى بېرىپ:

قانائەت ئەيلىسەم گەر قۇرۇق - ھولگە،
تېپىپ شاتلىق يېتەرەن ياخشى كۈنگە. -

دەپ يۈرۈپتۇ. كاردان شۇ تەرىقىدە، ئەنە شۇ ئور - مانلىقتا بىر بۇلۇڭنى ماكان تۇتۇپ ئىبادەت قىلىش بىلەن، پا - دىشالىق ۋاقتىدا ئۆتكۈزگەن كەمچىلىك ۋە نۇقسانلىرىغا كېچە - كۈندۈز ئىستىغپار ئېيتىپ، ئاخىرەت يولىنىڭ ئوزۇنلىقىنى تەييارلاش بىلەن شۇغۇللىنىپتۇ؛ گۇنا كىرلىرى بىلەن خىرەلەشكەن ۋۇجۇدىنىڭ ئەينىگىنى توۋا سىرى بىلەن قايتىدىن سىرلاپ، قېرىلىق سۈبە - سىنىڭ سوغۇق شامىلىنى تەسىر قىلدۇرۇش ئارقىلىق ياشلىق كېچىسىدە ئۇخلاپ قالغان ئەقلىنى ئويغاتماقنىڭ ھەرىكىتىگە تۇتۇش قىلىپتۇ.

قېرىدىك نىمىشقا ئارتقا يانمايسەن،
سۈبەي يەتتى نىمىشقا ئويغانمايسەن.

ئۇ بىر كۈنى بىر ئەنجۈر دەرىخىگە چىقىپ مۇنەسسىيە بەرگەن،
 ئۇيۇقسىز بىر ئەنجۈر قولىدىن چىقىپ كېتىپ سۇغا چۈشۈپتۇ ۋە
 سۇدىن چىققان ئاۋاز ئۇنىڭ قولىغا ئاڭلىنىپتۇ. ئۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ-
 لاش بىلەن كاردانىڭ كوڭلى خوشال بولغاندەك بولۇپ، يەنە
 بىر ئەنجۈرنىمۇ تاشلاپتۇ. ئۇنىڭ ئاۋازىنىمۇ ئاڭلاپ، ئۇنىڭ خۇ-
 شاللىغى تېخىمۇ زىيادە بولۇپتۇ. ئۇ ئەنە شۇ تەرىقىدە ئارقا-
 ئارقىدىن ئەنجۈرلەرنى سۇغا تاشلاپ، ئاۋازنى ئاڭلاپ ھوزۇرلى-
 نىپتۇ. تاسادىپەن بىر تاشپاقا دەريانىڭ ئۇ تەرىپىدىن بۇ
 جەزىرىگە كەلگەن ئىكەن. ئۇنىڭ ھىلىقى دەرىخىگە نەزىرى
 چۈشۈش بىلەنلا بىر مائىمۇنىنىڭ دەرەخ ئۈستىدە سۇغا ئەنجۈر
 تاشلاۋاتقانلىغىنى كورۇپ، دەرھال سۇ ئىچىگە كىرىپتۇ. دە،
 چۈشكەن ئەنجۈرلەرنى يېيىشكە باشلاپتۇ. تاشپاقا ئەنجۈرنى يە-
 ۋېتىپ ئۆزىچەلا: "بۇ مائىمۇن بۇ ئەنجۈرلەرنى مەن ئۈچۈن تاش-
 لاۋاتىدۇ. بۇ مەرت قېرى بىلەن ئىلگىرى ئارىمىزدا ھېچقانداق
 ئاشنالىغىمىز يوق تۇرۇپ، ماڭا بۇنداق مېھىر-شەپقەت كورسە-
 نىۋاتقىنىدىن قارىغاندا، ئەگەر ئۇنىڭ بىلەن دوست بولسام ئۇنىڭدىن
 ناھايىتى كۆپ مۇرۇۋەت ۋە مەرھەمەت تاپالايدىغانلىغىم مەلۇم
 بولۇپ تۇرۇپتۇ. مۇنداق سېخى ۋە خۇشخۇي كىشىنىڭ سوھبىتىنىڭ
 سىرى كوڭۇل ئەينىگىدىن مالاللىق غۇبارنى كۈتەرگۈسىدۇر ۋە
 ئۇنىڭ ھوزۇرنىڭ نۇرى كوكسۇم ھاۋاسىغا ئاپەت قاراڭغۇلۇغىدىن
 نىجات بەرگۈسىدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ؛

خاتىرىم شاھ كوزگۈسى ئەدى لېكىن تاپتى غۇبار،
 كاشكى تۆتسەھچۈ بىرەر دانا ۋەلىنىڭ سوھبىتىمىن.

دېگەن سوز بارغۇ" دەپ ئويلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن تاشپاقا كوڭ-
 لىدە كەچۈرگەن ئاشنالىق تەسەۋۋۇرنى لەۋزىگە كەلتۈرۈپ،
 مائىمۇنغا ئەرز قىلىپتۇ. مائىمۇنمۇ ئۇنىڭغا دوست بولۇشقا قىزىقىپ

قېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئېيتقانلىرىڭ توغرا. كىشى بىلەن دوست بولۇش كىشىنىڭ ياخشى خىسلىتى ۋە ياراملىق سۈپەتلىرىدىندۇر. ھەر كىشىنىڭ ھەقىقىي دوستى بولسا ھەر كىشىگە جاھاندا بېشى ئۈستۈن، كوڭلى خوشال بولىدۇ.

ھەر كىشىنىڭ ئىخلاسلۇق دوستى بولسا،
تەن بىلەن ۋۇجۇدىغا زىننەت بېرۇر.
گەرچە دەۋران نېمىتى كەڭ بولسىمۇ،
شەپقەتلىك دوست ئۈزگىچە نېمەت ئىرۇر.

— مەن ساڭا دوست بولۇشقا بەكمۇ مەيلىم بار، لېكىن ئۇ ئىشقا قابىلىيەتىم بارمۇ - يوق، ئۇنى بىلىمەيمەن، - دەپتۇ تاشپاقا.
— ھوكۇمالار دوستلۇق ئۈچۈن مەزەن تۈزۈپ بەرگەن، - دەپتۇ مایمۇن، - ئۇلار "دوستسىز ياشاش مۇشكۈل بولغان ھالەتتىمۇ، ھەركىم دوستلۇققا ياراۋەرمەيدۇ" دەپ ئېيتىشقان. دوست تۇتۇش توغرا كەلسە ئۈچ نائىپەدىن دوست تۇتماق كېرەك: بىرى ئالىم ۋە ئابىد^①. ئۇنىڭ سوھبىتىنىڭ بەركىتى بىلەن دۇنيا ۋە ئا - خىرەتنىڭ ساۋابىنى تاپقىلى بولىدۇ؛ ئىككىنچىسى، مەرت ۋە يا - شى ئەخلاقلىق كىشىلەر؛ ئۇلار يار - دوستىنىڭ خاتاسىنى تاپالايدۇ ۋە نەسەبىتىنى ئايمىمايدۇ؛ ئۈچىنچىسى، زاتى پاك كىشىلەر، ئۇلار غەرزسىز ۋە تاماسىز بولۇپ، دوستلۇق بىناسىنى ساداقەت ۋە ئىخلاسلار ئاساسىغا قويدۇ. يەنە ئۈچ خىل كىشىلەرنىڭ دوستلۇغىدىن پەرھىز قىلماق كېرەك: ئۇلارنىڭ بىرى پاسىق كىشىلەر. ئۇلارنىڭ ھىممەتلىرى نەپىسنىڭ ئارزۇسىغا سەپ بولىدۇ، ئۇلارنىڭ مۇھەببەتلىرى نە دۇنيانىڭ راھىتىگە ۋە نە ئاخىرىتىنىڭ رەھىمىتىگە سە - ۋەپ بولالمايدۇ؛ ئىككىنچىسى، يالغانچىلار، ئۇلارنىڭ سوھبىتى -

(1) ئابىد - ئىبادەت قىلىپ تۇرغۇچى.

قاتتىق ئازاپ ۋە ئۆلۈپىتى — چوڭ بالا. ئۇلار ھەمىشە سەدىدىن باشقىلارغا يۈز بەرمىگەن ۋە قەلەر ئۈستىدە سوز توشۇيدۇ ۋە ياش قىلاردىن ساڭا مىڭدىن بىرى راست بولمىغان، پىتىنە ئارىلاشقان خەۋەرلەرنى كەلتۈرىدۇ؛ ئۇچىنچىسى، نادانلار، مەنپەئەت يۈزىدىن ئۇلارغا ئىشەنگىلى بولمايدۇ، ياكى بالا-قازادىن ساقلىنىشتا ئۇلارغا يولەنگىلى بولمايدۇ. چۈنكى ئۇلار پايدا يەتكۈزدۈم دەپ تۇرۇپ زىيانغا ئۇچرىتىدۇ.

تۇتمىغان دوست ھىچ ئۈزەڭگە ناداننى،
ئىلغىيالماس ئىشتا ياخشى - ياماننى.

بۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، نادان دوستتىن دانا دۇشمەن ياخشىراق. چۈنكى دۇشمەن ئەقىللىق بولسا يىراقنى كۈزلەپ ئويلاپ ئىش قىلىدۇ، پۇرسەت كەلمىسە زىيان يەتكۈزمەيدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ خۇي-پەيلىدىن ئىنتىقام ئەسىرنى بايقىمۇپ، ئۆزىنى ئاسراشقا بولىدۇ. ئەمما نادان دوست كىشىگە ھەرقانچە مەدەت بەرگەندەك قاسىمۇ، ئۇنىڭدىن ھىچقانچە پايدا ھاسىل بولمايدۇ، بەلكى ئۇ ئۆزىنىڭ ناقىسى تەدبىرى بىلەن كىشىنى خەتەرگە گىرىپتار قىلىدۇ. مايسىمۇن دوست بولسىمۇ نادان بولغانلىقتىن كەشمىر پادىشاھىنىڭ ھايات كېچىسىنى ئولۇم گىرداۋىغا سالغان ۋاقتىدا، ئۆزى دۇشمەن بولسىمۇ دانا دۇشمەن بولغان ئوغرى ئۇنىڭغا ياردەم قىلدى ئەمەسمۇ؟

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— ئاڭلىشىمچە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ كاردان.

كەشمىر پادىشاھى بىلەن ماييۇن ۋە ئوغرىنىڭ ھەيكىلىسى

ئاڭلىشىمچە، كەشمىر دىيارىدا بىر پادىشاھ بار ئىكەن. ئۇنىڭ خەزىنىلىرىنى ئەگەر تاققا يۈكلىسە تاغىمۇ كۆتۈرەلمەيدىكەن؛ ئۇنىڭ لەشكەرلىرىنىڭ ھىساۋىنى ئېلىش ئۈچۈن ھىساپنىڭ سانى-مۇ يېتىشمەيدىكەن. ئۇ جاھانگىرلىك تۇغىنى پەلەك گۈمبىزىنىڭ ئۈستىدە كۈتەرگەن ۋە ئادالەت پۇتىنىڭ نەقىشلىرى بىلەن كۈن ۋە تۇن سەھىپىلىرىگە زىننەت بەرگەن بىر پادىشاھ ئىكەن.

دەرگاھىنى بوسە ئەيلەپ زامانە،
باش قوياركەن ئۇنىڭ باسقان قەدىمىگە.

بۇ پادىشاھنىڭ بىر ماييۇنى بار بولۇپ، پادىشاھەممە ئىشتا ئۇ-نىڭغا ئىشىنىدىكەن ۋە ئۇنى دائىم نەز-نېمەتلەر بىلەن تەربى-يەت قىلىپ، ئۆزىگە ئىچكى مەھرەم قىلىۋالغان ئىكەن. ئەگەر پادىشاھ ئۇخلىسا ماييۇن تاڭ ئاتقىچە قولىدا خەنجەر تۇتۇپ، ئۇنىڭ ياستۇغى بېشىدا ئولتۇرىدىكەن، تاسادىپەن بىر زېرەك ئوغرى يى-راق بىر شەھەردىن بۇ يۇرتقا كەپتۇ ۋە بىر كېچىسى تەييارلىق لىباسىنى كىيىپ، پۇل ۋە مال دۇنيا تېپىش ئۈچۈن كوچىدا كې-تىۋېتىپ، يەنە بىر نادان ئوغرى بىلەن ئۇچرىشىپ قاپتۇ. ئىك-كىسى بىر بىرىگە ھەم جىنىس بولغاچقا، ئۇلار ھەسەۋەپەت بولۇ-شۇپتۇ. شۇنىدا ھۇساپىر ئوغرى يەرلىك ئوغرىدىن سورايتۇ:

— بىز قەيەرگە بارايلى بۇرادەر، كىمنىڭ تېمىنى تېشەيلى؟
— رەئىس كالانىڭ ئاخشىخانسىدا ناھايىتى سېمىز ۋە بەك مۇ ئىلدام ماڭىدىغان بىر خېچىر بار. رەئىس كالان ئۇنى ناھايىتى ياخشى كۆرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن خېچىرىنى مۇھاپىزەت قىلىش.



قا ئون نەپەر قۇلنى مۇئەككەل قىلىپ قويغان، ئۇلار خېچىرنىڭ پۇتىنى زەنجىر بىلەن باغلاپ ساقلايدۇ. ياخشى شۇكى، بىر ئاۋال خېچىرنىڭ بېرىپ خېچىرنى ئالايلى، ئۇندىن كېيىن چاسۇ بېشىدىكى شىشە - گەرنىڭ دۇكىنىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تېمىنى تېشەيلى ۋە قىسمەت باھا شىشلىرىنى ئېلىپ، خېچىرغا يۈكلەپ يولمىزغا راۋان بولايلى، - دەپتۇ نادان ئوغرى.

زېرەك ئوغرى ئۇنىڭ بۇ سۆزىدىن ئەجەپلىنىپ، نىمە قىلىشنى بىلمەيمەي تۇرغاندا پاششاپ كېلىپ قاپتۇ. - دە، زېرەك ئوغرى دەرھال ئۆزىنى دالدىغا ئاپتۇ. نادان ئوغرى تۇتۇلۇپ قاپتۇ. - نىمە ئادەم سەن؟ - دەپ سوراپتۇ پاششاپ.

- مەن ئوغرىمەن، - دەپ جاۋاب بېرىپتۇ نادان ئوغرى، - رەئىس كالانىڭ خېچىرىنى ئوغرىلاپ، شىشىگەرنىڭ دۇكىنىنى تېشەپ، شىشلىرىنى خېچىرغا يۈكلەپ، ئويۇمگە ئاپىرىشقا قەست قىلغان ئىدىم.

پاششاپ كۈلۈپتۇ ۋە:

- بۇنداقمۇ ئاخماق ئوغرى بولامدۇ، بىر ئېشەكنى بىر مۇنچە ئادەم ساقلاپ ياتسا، ئۆز جېنىنى بالانىڭ ئوتتۇرىسىغا باشلاپ بىر تەڭگىگە ئالمايدىغان بىر مۇنچە شىشە ئۈچۈن ئۆزىنى خەتەرگە تاشلايدىغان؟ ساڭا بىكارغا كەلگەن جان بولغاچقا، قەدرىنى بىلمەيدىكەنمەن. - دە. ئەگەر پادىشانىڭ خەزىنىسى ئۈچۈن بۇنداق خەتەرنى ئىختىيار قىلغان بولساڭ مەزۇر بولغان بولاتتى، - دەپتۇ. - دە، ئۇنىڭ قوللىرىنى باغلاپ زىندانغا تاشلاپتۇ.

زېرەك ئوغرى ئۇلارنىڭ ماجىرائىنى ئاڭلاپ تۇرغان ئىكەن. نادان ئوغرىنىڭ ھىلقى بۇزۇق خىيالدىن ۋە پاششاپنىڭ ئېيتقان سۆزلىرىدىن تەجىربە ھاسىل قىلىپ، ئۆز - ئۆزىگە "ئوغرى ماڭا دوست بولسىمۇ نادان ئىدى. پاششاپ بولسا دانا دۇشمەن. ئەگەر ئۇ دانا دۇشمەن پەيدا بولمىغان بولسا، بۇ نادان دوست مېنى ھالاكەت يېرىگە باشلىغان بولاتتىكەن. ھىلى بولسىمۇ پاششاپ ئېيتقانداك پادىشا خەزى -

ئىسسىك بارسام مەقسىدىم ئۇنىڭدىن ھاسىل بولسا ئەجەپ ئەمەس دەپ-
تۇ- دە، ئاستاغىمە پادىشا سارىيىنىڭ تۈۋىگە كەپتۇ ۋە لەخمە كولاشقا
باشلاپ، ساراي تېمىنىڭ تاش بىلەن قوپۇرۇلغان ئۆلىنى پولات كەكە
بىلەن پارە- پارە قىلغىلى تۇرۇپتۇ.

قانچە تاش باغرىنى ياردى ئۇ ئۇستات،
كورسە ئۇنى شاگىرت بولغاي ئىدى پەرھات.

تېخى ئۇ كېچىنىڭ ئاپتاپ ئەببىارى يەر ئاستىدىن لەخمە
تۇرۇپ، مەشرىق تەرەپىگە ئۇلانماي تۇرۇپلا، ئۇنىڭ لەخمىسى ئاخىرىغا
يېتىپ، پادىشانىڭ ئارامگاھىنىڭ يېنىدىن باش چىقىرىپتۇ. قارىسا
پادىشا ئالتۇن تەخت ئۈستىدە ئۇيقۇغا كەتكەن ئىكەن؛
ئۇنىڭ تەختىنىڭ ئەتراپىدا مال- دۇنيا دىگەن تولا ئىكەن؛ ئۇ-
نىڭ بىساتىنىڭ قىرغىغىدا، جاۋاھىرلار بىلەن بېزەلگەن بىر شاھ-
داندا كاپۇردەك ئاپپاق شام زەردار كىشىلەرنىڭ يۈزىدەك كۈلۈپ
تۇرغان ۋە مەسكىن پەرۋانلەر نامراتلىق شولىسىدا ئورتىنىۋاتقان
ئىكەن.

پەرۋانلەر كويىدۇرسە قانات ۋە پەرە،
ئىشق ئەھلى كويىدۇرەر جان ۋە جىگەر.

ئوغرى يەنە قولغا خەنجەر ئېلىپ، شاھنىڭ ياستۇغى ئۈس-
تىدە ئوڭ- سولغا ئېھتىيات نەزەرنى سېلىپ تۇرغان بىر مايىمۇنى-
مۇ كورۇپتۇ. ئوغرى ئۇنىڭغا ھەيران بولۇپ: "بۇ ۋەھشى ھايۋان
قانداقسىگە پادىشانىڭ بىساتى ئۈستىگە چىقىۋالغاندۇ ۋە نىمىشقا
شۇنداق ئىتتىك تىغىنى قولغا تۇتۇۋالغاندۇ" دەپ ئويلاپ تۇرسا،
تۇيۇقسىز تورۇستىن بىر نەچچە چۆمۈلە ئۇتتۇرلا پادىشانىڭ مەي-
دىسىگە چۈشۈپتۇ. مايىمۇن ئۇنى كورۇپ غەزەپ ئوتى ئورلەپتۇ - دە:

“مەندەك پاسىۋان قاراپ تۇرغان يەردە ئىككىمىزنىڭ مەيدان -
سىدىن باسقۇچلىق چۆمۈشۈمىزنىڭ نىسبە ھەددى بارا ئىكەن -
دەپ ۋاقىراپتۇ - دە، ئۇ نادان ماييۇن چۆمۈشۈمىزنى ئولتۇرما كىچىك -
لۇپ پادىشانىڭ كوكسىگە قارىتىپ خەنجەر شىلتىپتۇ. ئۇنى كۆر -
گەن ئوغرى: “ھەي نادان ئەبلەخ، قولۇڭنى تارت! ئۇ ئولتۇر -
جاھان ۋەيران بولىدۇ” دەپ ۋاقىراش بىلەن تەڭلا ماييۇننىڭ
خەنجەر تۇتقان قولىنى تۇتۇۋاپتۇ. پادىشا ئوغرىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭ -
لاپ ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇ ھالەتنى كورۇپ سوراپتۇ:

— نىمە ئادەم سەن؟

— دانا دۇشمىنىڭمەن. مېلىڭنى ئالغىلى كەلگەن ئىدىم. ئەگەر
بىر پەس غاپىل بولغان بولسام، بۇ نادان مېھرىۋاننىڭ سېنى قان
دەرياسىغا غەرق قىلغان بولاتتى، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئوغرى.
پادىشا بۇ ھالنى كورۇپ خۇداغا شۇكرى قىلىپ، سەجدە
قىلىپتۇ ۋە:

— ئەگەر تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى كىشىگە يار بولىدىغان بولسا،
ئوغرى پاسىۋان ۋە دۇشمەن مېھرىۋان بولىدىغانلىقى راست ئىكەن، —
دەپتۇ - دە، ئوغرىغا ئىلتىپات قىلىپ، ئوزىنىڭ مەرھەمەتلىرىنىڭ قا -
تارىغا كىرگۈزۈپتۇ. ماييۇننى بولسا زەنجىر بىلەن باغلاپ ئوزىدىن
يىراق جايغا ئەۋەتىۋېتىپتۇ.

ئوغرى ۋەج ئۇمىدىدە خەزىنە تېمىنى تېشىدىغان بولسىمۇ،
دانىشمەنلىك لىباسىنى كىيگەنلىكىدىن بېشىغا دولەت تاجى قويۇ -
لۇپتۇ. ماييۇن بولسا پادىشاغا يېقىنلىق مۇقامىدا تۇرۇپ، بارلىق
سىرلارغا مەرھەم بولغان بولسىمۇ، نادانلىق تىكىنى ئۇنىڭ ئېتى -
گىنى ئىلغاچقا ھورمەت لىباسى ئۇنىڭ تېمىدىن سالدۇرۇلۇپتۇ.

زېرەك دۇشمەن جانغا رەقەپ بولسىمۇ،
نەچچە ھەسسە ياخشى ئۇ نادان دوستتىن.
چۈنكى نادان دوستلۇغىدىن پايدا ئاز،
كەلتۈرەر كۆپ زەرەر ئۇ نادانلىقتىن.

بۇ ھىسالىنىڭ پايدىسى شۇكى، ئاقىل كىشىلەر دانا كىشىلەر بىلەن دوست بولۇشى، نادانلارنىڭ سوھبىتىدىن نەچچە پەرسەڭ يىراققا قېچىشى كېرەك.

مەيلى زىندان بولسا بول ئاقىل بىلەن،
بولمىغىن گۈلشەندىمۇ جاھىل بىلەن.
ھەر زامان دانانى تۇتقىن تاشنا،
بولمىغىن ئەلۋەتتە يار نادان بىلەن.

تاشپاقا بۇ پايدىلىق ھىكايىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:
— ئەي، دائىشەنلىك دەرياسى كوڭلۇمنىڭ قۇلىغىغا ھىك-
مەت گوھەرلىرى بىلەن زىننەتلەر بەردىڭ. ئەمدى ئېيتىپ بەر -
گىنە، دوستلار نەچچە گۇرۇھ بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ھوكۇمالارنىڭ ئېيتىشىچە، — دەپتۇ كاردان، — زامان ئەھ-
لىنىڭ ھەممىسى دوستلۇق دەۋاسىنى قىلىدۇ. ئۇلار ئۈچ قىسىم
بولىدۇ. بەزىسى، خۇددى غىزاغا ئوخشاش بولىدۇ، ئۇلار سىز
ياشاش مۇمكىن ئەمەس. ئۇلارنىڭ جامالىنىڭ نۇرى چۈشمەي
تۇرۇپ، سوھبەت شامىنىڭ شولىسى چىقمايدۇ.

بىلىڭكى يار يۈزىدۇر كوڭۇل ئويىگە چىراق،
قاراڭغۇلۇق بولغۇسى ئۇندىن ئايرىلغان ھامان.

ئۇلارنىڭ بەزىسى خۇددى داۋاغا ئوخشاش بولىدۇ. ئۇلارغا بەزى
ۋاقىتلاردا ئېھتىياج چۈشىدۇ. ئۇلارنىڭ يەنە بەزىسى خۇددى دەرتكە
ئوخشايدۇ. ئۇلار زەرەردىن باشقا ھوسۇل بەرمەيدۇ. ئۇلار ئىككى يۈز-
لىمىچى ۋە خوجا كوردىلەردۇر. ئۇلارنىڭ ساڭا باشقىچە تىلى ۋە يۈزى
بار، دۈشمەنلىرىڭگە ئۈزگىچە مۇھەببەت ۋە ئۆلپەتچىلىكلىرى بار.

چىرايى نۇردەك مۇۋاپىق ئىرۇر،
 قەلبى سايدەك مۇناپىق ئىرۇر.
 كوڭلىدۇر بۇزۇق سۇرتى تۇزۇك،
 جىسمىدۇر ھايات ئۈزىدۇر ئۆلۈك.

شۇنىڭ ئۈچۈن ئەقىللىق كىشىلەر بۇنداق دوست يۈزلۈك
 دۇشمەنلەردىن ۋاز كېچىشى، خالىس دوستلارغا ئۇلىشىشى، يەنى
 دۇشمەننى تاشلاپ دوستنىڭ قولىنى تۇتۇشى كېرەك.

— كىشى قانداق قىلسا دوستلۇق شەرتلىرىنى تولۇق بىجا
 كەلتۈرگەن بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— ھەر كىشىدە مۇنۇ ئالتە خىسلەت بولسا ئۇنىڭ دوستلۇق
 غىمىدا قۇسۇر يوق بولىدۇ، — دەپتۇ مايمۇن، — ئەۋۋىلى شۇكى، ئە-
 گەر دوستنىڭ ئەيىۋىنى بىلسە ئۇنى كىشىگە ئىزھار قىلماسلىق
 كېرەك. ئىككىنچىسى، دوستنىڭ ھۇنىرىنى كۆرسە بىرىنى ئون
 قىلىپ ئېيىتىش كېرەك. ئۈچىنچىسى، ئۇنىڭغا ياخشىلىق قىلغان
 بولسا مەنئەت قىلماسلىق ۋە نەزەردە تۇتماسلىق كېرەك. تۆتىنچى-
 سى، ئۇنىڭدىن مەنپەئەت كۆرسە ئۇنى ئۇنتۇماسلىق كېرەك. بە-
 شىنچىسى، ئەگەر ئۇنىڭ تەرىپىدىن ئۆزى تەرەپكە بىرەر خاتالىق
 يۈز بەرگەن بولسا، ئۇنى كۆڭلىگە ئالماسلىق ۋە ئەبۇ قىلىش
 كېرەك. ئالتىنچىسى، ئەگەر ئۆزى قوبۇل قىلىش كېرەك. ئەگەر
 كىشى بۇ سۈپەتلەرگە ئىگە بولمىسا مۇتلەق دوستقا يارىمايدۇ.
 ئۇنىڭغا دوست بولغان كىشى ئاخىرى پۇشايمانغا قالىدۇ. زامان
 ئەھلى ئارىسىدىكى خالىس دوست خۇددى كىمياغا ئوخشايدۇ ۋە رىياسىز
 تاشنا خۇددى ئەنقاغا ئوخشايدۇ. بۇلار ئۆزلىرىگە يوقلۇقنى ماكان
 قىلىشقان ۋە تېپىلماسلىققا ھۆكۈم ئېلىشقان.

بۇ ئالەم ئىچىدە تاپمىدىم يار ھەم،
 كوڭلۈمنىڭ غەپسىگە مۇۋاپىق مەلەم.

ئەينەكتەك كوڭلى ساپ نەرسە يوق لېكىن،
ئۇرغىلى بولمايدۇ ئۇنىڭغىمۇ دەم.

سوز شۇ يەرگە يەتكەندە تاشپاقا دەپتۇ:

— مەن ساڭا دوست بولۇشقا مەزمۇت قەدەم تاشلىدىم ۋە
مەن دوست- يارلىق ئەدەپلىرىدىن ھىچ بىرىنى تاشلىمايمەن. ئە-
گەر مېنى دوستلۇققا قوبۇل قىلساڭ ۋە تا قىيامەتكىچە كوڭلۈم-
نىڭ بويىغا مەنئەت قويساڭ، سېنىڭ سېغىلىڭ ئالدىدا بۇ
ھەققانداق ئەجەپلىنەرلىك ئىش بولمايدۇ.

مايمۇن خۇرسەن بولۇپ دەرەختتىن چۈشۈپتۇ. تاشپاقىمۇ
سۇدىن چىقىپ دەرەخ تۈۋىگە كەپتۇ. ئۇلار بىر بىرى بىلەن
قۇچاقلىشىپ كورۇشۇپ دوستلۇق ۋەدىلىرىنى ئارىغا سېلىپتۇ. ئىك-
كىسىنىڭ كوڭۈللىرىدىن غۇربەت ۋەھشىتى كېتىپ، شادى خورام
بولۇشۇپتۇ. مايمۇن پادىشاھىنىڭ ھەسرەتلىكى، تاجىدارلىغىنىڭ
ئىززەتلىكى ئۈنۈپتۇ، تاشپاقا ئەھلى ئايال ۋە دىيارىنى ئۇد-
تۇپتۇ.

ماڭا گەر بولسا مۇيەسسەر يار - دوستنىڭ سوھبىتى،
غەم يىمەسىمەن بولمىسىمۇ ئۆزگە ئىشنىڭ راھىتى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ جەزىرىدە ئۇلارنىڭ سوھبىتى ئۇزاققا تار-
تىپتۇ. تاشپاقىنىڭ ئەھلى ئاياللىرى ئوز يۇرتىدا قالغان ئىكەن. ئۇلار
ئۇنىڭ پىراقىدىن بىتاقەت بولۇشۇپتۇ. بولۇپمۇ تاشپاقىنىڭ جۇپتى
بۇرۇنىدىن تارتىپ بىر سائەت ئېرىدىن ئايرىلىشقا تاقىتى يوق
بولغاچقا، ئېرىدىن ئۇزۇن ۋاقىت ئايرىلىپ، چەكسىز غەم- ئەندە-
شە ئىچىدە قاپتۇ ۋە ھەجران ئوتى ئۇنىڭ جىپىنىڭ چىگىرىنى
كويۇرۇشكە باشلاپتۇ.

ئەگەر تاغنىڭ جېنىغا ياقساڭ ھىجران ئوتتى،
كوكسىگە تاش ئۇرۇپ تاغ، نالە پاربات قىلغۇسى.

ئۇ چىداپ تۇرالماي، ئاخىرى پىراق شىكايىتىنى ئۆز جەدى
ئىسىدىن بىرگە ئىزھار قىپتۇ:

كەتتى يارىم مەن بۇ يەردە تەلمۇرۇپ قالدۇم قاراپ،
مېھرىنىڭ ۋەسلى ئۇمدى قالدى كوكلۇمدە نىھان.
پاتتى ھەيرانلىق لېيىغا سەرۋىدەك نازۇك پۈتۈم،
بۇنچە مۇشكۈلدىن نىجات تاپماقلىغىم بولماس ئاسان.

مېنىڭ ئۇ غېرىبىم ئوزۇنى قايسى تەرەپكە ئالغانلىغىنى ۋە
قەيەردە قالغانلىغىنى بىلمەيمەن. بۈگۈنكى كۈندە كەلسەمۇ كاشكى
ئۇنىڭ ۋىسالى سۇبھىنىڭ يورۇقلۇغى پىراق شامىنىڭ قاراڭغۇلۇغىنى
يوق ئەتكەن بولاتتى. ئۇنىڭ جامالى جىلۋىسى زاھىر بول-
سا، ئىشقى خىيالانىڭ جۇنۇنلۇغى مەندىن كەتكەن بولاتتى.

كەلسە ئۇ يارىم سەپەردىن ناگاھان،
تەن ئىچىگە كىرگۈسدۇر يېڭى جان.

دوستى ئۇنىڭ بۇ ئىزىراپىنى كورۇپ شۇنداق دەپتۇ:
— ئەگەر مېنى يالغانچى دىمىسەڭ ھەم سوزۇمنى ئىپتىئارغا
ئالساڭ ئۇنىڭ خەۋىرىنى ساڭا ئېيتىمەن.
— ئەي شەپقەتلىك دوستۇم، — دەپتۇ تاشپاقىنىڭ جۈپتى، —
سېنىڭ سوزۇڭدە ھەققانداق خىلاپلىق يوق. مەن سېنىڭ راستچىلا-
لىغىڭنى كۆپ قېتىم سىناپ بېقىپ، ئۇنىڭغا تولۇق ئىشەنگەنمەن.
سېنىڭ ئېيتقان ھەر قانداق سوزۇڭدە قىلچە شۈبھە يوق.
— مېنىڭ ئاڭلىشىمچە، — دەپتۇ ئۇ تاشپاقا، — سېنىڭ ئېھرىڭ

بىر مايمۇن بىلەن دوست بولۇپتىمىش ۋە ئۇنىڭ سوھبىتىنى ھىچ نېمەتكە باراۋەر تۇتمايدىغان، ئۇنىڭغا مۇلاقات بولۇشنى ھىچ لەززەتكە تەڭ كۆرمەيدىغان بولۇپ كېتىپتىمىش. ئۇ ھازىر سېنىڭ پىراقىڭ ئوتىنى ئۇنىڭ ۋىسال سۈيىسى بىلەن ئوچۇرىدىكەن ۋە ئۇنىڭ جامالىنى سېنىڭ ۋىسالىڭ ئورنىدا ئۆزىگە ئۆلپەت قىلىدەكەن.

تاشپاقىنىڭ جۇپىتى بۇ سوزنى ئاڭلاش بىلەنلا غەيرەت ئوتى ئىچىدىن بېشىغا ئورلەپتۇ ۋە پەريات قىلىشقا باشلاپتۇ.

نىتەي ئەمدىكى يارىم ئۆزىگە ئەغيار قوينىدا سولدى،
قۇرۇق قالدى مېنىڭ قوينۇم ۋە قان ياشىم بىلەن تولدى.

— ھەي جاپاكار پەلەك! جەملىڭىمنىڭ خامىنىنى ئايرىلىش-
نىڭ بۇرىنىغا ئۇچۇردۇڭ! ئۆمىدىم زىرائىتىنى غەمنىڭ ئىسسىق شا-
ھىلى بىلەن كويدۇردۇڭ! كېچە-كۈندۈز ئۆلپىتىم بولغان يارىمنى
باشقىلارغا ئۆلپەت قىلىدىڭ! ئۆز تەسەررۇپۇمدىكى نەق جاننى
غەيرىنىڭ قولىغا بەردىڭ! ھەي بىۋاپا پەلەك! يارلىغىمنىڭ سەھى-
پىلىرىدىن مېھرى رەقىمىنى ئوقۇمىغانىدىڭ؟ ھەي بىگانە! مۇھەب-
بىتىم چىمەندىن ئاشىمالىق بۇيىنى بۇرمىغانىدىڭ؟

ئۇزۇپ مەندىن كوڭۇل بىگانە قىلىدىڭ،
مېنى مۇنداق ئەجەپ دىۋانە قىلىدىڭ.

— بولىدىغان ئىش بولۇپ بوپتۇ،— دەپتۇ ئۇنىڭ دوستى
بولغان تاشپاقا،— ئەمدى بېھۇدە غەم يىگەننىڭ پايدىسى يوق.
تەدبىر بىلەن ئويلاپ ئىش قىلماق كېرەك ۋە ئۇ ئىش بىلەن
كوڭۇلگە پاراغەت ھاسىل قىلماق كېرەك.
شۇنداق قىلىپ ئۇلار ھىلە كىستاۋىنى مۇتالىئە قىلىشقا باشلىدى.

شېتۇ ۋە كوپ مۇلاھىزە قىلغاندىن كېيىن، ھېلىقى شۇنىڭغا توختىتىپتۇكى، مايمۇنى ئولتۇرىدىغان بولۇشۇپتۇ. تاشپاقىنىڭ جۈپى تى ئوز دوستىنىڭ مەسلىھەتى بويىچە ئاغرىپ قالغان بولۇپ يېتىۋېلىپ، تاشپاقىغا كىشى ئەۋەتىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

يارىغا گەر بولسا ئاغرىق يارىنى سورماق ھەۋەس،
تېز كېلىپ كورسۇن بۇنىڭدا بار تېخى سەل - پەل نەپەس.

دەپ خەۋەر قىلىپتۇ.

تاشپاقا ئوز جۇپىنىڭ ئاغرىپ قالغانلىغىدىن خەۋەر تېپىپ، بېرىپ ئوز زەئىپەسىنىڭ ھالىنى سوراپ قايسى كېلىش ئۇچۇن مايمۇندىن ئىجازەت سوراپتۇ.

— ئەي غەمگۇزار دوستۇم، — دەپتۇ مايمۇن، — بېرىپ پات - راق كەلگىن ۋە مەن غەپرىپىنى بۇ جاڭگال ياقىسىدا تەنھا ۋە ياردەمسىز تاشلاپ قويما، چۇنكى ماڭا بۇ يەردە پەقەت سېنىڭ پىراقىڭنىڭ كېمىسى ۋە ھىجراننىڭ دەردىلا ھەمرا بولىدۇ.

كېچىلەر يالغۇزلۇغۇمدا ئۆلىپتىم غەدۇر ماڭا،
ھەر كىشىنىڭ جېنىغا ۋاي، بولسا غەم غەمخور ئاڭا.

— ھەي، روھى راۋانىمنىڭ راھىتى بولغان مېھرىۋان دوست - تۇم، — دەپتۇ تاشپاقا ئۇنىڭغا، — ماڭا بۇ سەپەر زورۇرىيەت يۈزىدىن دىن توغرا كېلىپ قالدى. بولمىسا سەندىن ئوز ئىختىيارىم بىلەن جۇدا بولۇشنى ۋە سەندىن ئايرىلىشنى خىياللىمىغۇمۇ كەلتۈرمىگەن ئىدىم. شۇنداق قىلىپ، تاشپاقا مايمۇن بىلەن ۋىدالىشىپ، ئوز ئو - يىگە قاراپ بېچارىلەرچە يۇرۇپ كېتىپتۇ. ئۇ ئوز ۋەتەنگە يېقىنلاشقان چاغدا، ئۇنىڭ دوستلىرى ۋە ئۇرۇق - تۇققانلىرى ئۇنىڭ ئالدىغا ھازىر بولۇشۇپ "مەرھابا" ئاۋازىنى ئاسھانغا يەتكۈزۈشۈپ.

تۇ. تاشپاقا ئۆز مەھرەملىرى بىلەن ئويىگە كىرىپتۇ ۋە رەنج-
يوقتىقىدا ياتقان خوتۇنىنى كورۇپتۇ. قارسا خوتۇننىڭ رۇخسارى
گۈلزارنىڭ لاللىرى زەپىرەگگە ئالمىشىپ، ھەر بىر مويى بىردىن
نالە قىلىپ ياتقان ئىكەن. ئۇ خوتۇندىن ھەر قانچە ئەھۋال سو-
رىغان بولسىمۇ ھىچبىر جاۋاب ئالالمىپتۇ. ھەر قانچە مېھرئۋانلىق
ۋە دىلجۈيلۇق كورسەتكەن بولسىمۇ، جۇپتى ھىچقانداق ئىلتىپات
قىلمىپتۇ.

ئەي كوگۇل كويى ئۇنىڭكىم نائۇمىتىلىك بازىرى،
نالە ۋە زارنىڭ ماتاسى ئۇندا بولغاندۇر كاسات.

تاشپاقىنىڭ جۇپتىنىڭ ھىلقى دوستى ئوزۇنى ئاغرىق باق
قۇچى قىلىپ ئولتۇرغان ئىكەن. تاشپاقا ئۇنىڭدىن سورايتۇ:
— بۇ ئاغرىق نىمە ئۇچۇن سوزلىمەيدۇ ۋە رەنجىنىڭ كەيد-
پىياتىنى بايان قىلمايدۇ؟
جۇپتىنىڭ دوستى سوغۇق ئاھ چېكىپتۇ ۋە:

— ئەي تىۋىپ، بۇ دەرت ئىلاجىن قىلغىلى ئاغرىتما باش،
ئىشقى دەردى دەرتكى ئۇ دەرماننى قىلمايدۇ. قوبۇل.

بۇ ئىلاج كار قىلمايدىغان ئاغرىق ۋە داۋادىن نائۇمىت رەند
جىسلەردىندۇر. شۇنداق تۇرۇقلۇق قايسى ماجالى بىلەن نەپەس
ئۇرالىسۇن ۋە قانداق قۇۋۋەت بىلەن سوز ئاڭلىيالىسۇن، — دەپتۇ.
تاشپاقا بىردەم پەريات چېكىپتۇ ۋە سورايتۇ:
— قانداق دورا بۇنىڭغا نەپ بېرىدۇ ۋە قانداق دەرمان بۇ-
نىڭغا شىپا بولىدۇ؟ تېزىرەك ئېيتقىن، ئۇنى تېپىش ئۇچۇن تاغ-
دەريالارنى كېزەي ۋە ئاشنا ھەم بىگانىلەردىن سوراي، ئىگەر ئۇ-
نىڭغا جان ۋە يۈرەك سەرپ قىلماق لازىم بولىدىغان بولسىمۇ،



ئۇنى قىلاي. ئۇنىڭغا پۈتۈن ھاياتىنى، كۈچ - قۇۋۋىتىنى ۋە مەھەممەت ھەم لايدىن پۈتكەن بۇ جىسمىنىمۇ ئوتۇنەي.

جان نىچۈك بولماس پىدا، جانان ئەگەر تۇتسا قوبۇل، خاھلسا كويىغا نىچۈن بولماس نىسار بۇ كوڭۇل.

— بۇ ئاغرىق خوتۇنلارنىڭ بالا ياتقوسغا پەيدا بولىدىغان ئاغرىقتىن، بۇنىڭغا مايىمۇن يۈرگىدىن باشقا نەرسە داۋا بولالمايدۇ، — دەپتۇ ئاغرىق باقتۇچى.

— ئۇ نەرسە ئاسانلىق بىلەن تېپىلمايدۇ، — دەپتۇ تاشپاقا. — بۇ دورىنىڭ قولغا كىرىشى مۇشكۈل ئىكەنلىكى بىرگىمۇ مەلۇم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ئەنە شۇ مىكرىنى ئويلاپ تاپقان ئاغرىق باقتۇچى، — سېنى بىز داۋا تېپىش مەقسىدىدە چاقىردۇق ۋە يەنە ۋاپادار يارىڭنىڭ ئاخىرقى پۇرسەتتىكى دىدارىنى كورۇ - ۋالغىن ھەم ۋەداللىشىۋالغىن دەپ چىلىدۇق. قارىغىنا، بۇ بىسچا - رىنىڭ ئەمدى يەڭگىلىلەش ئېھتىمالى ۋە ساقىيىش ئۈمىدى قالمىدى.

قاندىن ئوزگە يوقتۇر بۇ دەردىمگە لايىق شەرىپتى، غەمدىن ئوزگە يوق بۇ كوڭلۇمنىڭ مۇناسىپ راھىتى.

بۇ سوزلەرنى ئاڭلىغان تاشپاقىنىڭ غېمى تېخىمۇ ئارتىپتۇ ۋە ناھايىتى كوپ تەدبىر ۋە چارىلەرنى ئويلاپ بېقىپ، ئاخىرى دوستى مايىمۇننى ئولتۇرۇشتىن باشقا مەسلىھەت تاپالماپتۇ - دە، ئائىلاچ ئۇنىڭغا تاما باغلاپ، ئۇنىڭ جېنىغا قەست قىلماقچى بوپتۇ. ئۇ - نىڭ ئەقلى ئىنىپ يۈزىسىدىن ئۇنىڭغا قانچە نەسەت قىلىپتۇ: "ھەي پەست، دوستلۇق ۋە بىرلىك بىناسى سەن بىلەن مايىمۇننىڭ ئوتتۇردا - سىندا مۇستەھكەملەنگەن ئىدى. ئۇنى ئوزرە قولى بىلەن ۋەيران قىلىش مەرتلىك ۋە مۇرۇۋەتلىكتىن ئەمەس."

“ۋاي ئىستىكى بىۋاپا دۋشمەن ئوچۇن،
زايا ئەيلەمسەن ۋاپادار دوستىنى”.

لېكىن ئۇنىڭ نەپسى قارا يۈزلۈك بىلەن: “ئوينىڭ ئاۋاتلىغى
ۋە مەئشەتنىڭ سەرەھجاملىغى خوتۇن بىلەن بولىدۇ. ئۇنى تاشلىماق
ۋە ئوزۇنى ئوزىگە ھىچ جۇپلۇڭى ۋە تەڭلىگى بولمىغان كىشىنىڭ
مۇھەببەتىگە باشلىماق ياخشىلىق ۋە ئەقىللىقلىق ئالامىتى ئەمەس.

قاچانمۇ تەڭ بولالسىۇن كونا يارنىڭ پۇتغا،
تېخىچە ھىچ تەجرىبىسىز يېڭى يارىڭنىڭ بېشى”.

دەپ ۋە سۆھسە قىلىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى خوتۇننىڭ ئىشقى
غالىپ كېلىپ، ئۇ ۋاپا قەندىلىنى جاپا تېشى بىلەن ئوشاتماقچى بوي-
تۇ. ئەمما بىۋاپالىق دىگەن ئۇنىڭ ئەسرى بەتتەختلەر ئەھۋال-
لىنىڭ پىشانىسىدىن ئوزگە جايدا ئاشكارىلانمايدىغان شۇملۇق
داغدۇرۇ. ئوز ۋەدىسىنى سۇندۇرۇش دىگەن ئىپلاسلارنىڭ ۋۇجۇت
لەۋھەسىدىن باشقا جايغا يېزىلمايدىغان خارلىق رەقىمىدۇر. ھەر
كىشى مەككەرلىق ۋە ئىككى يۈزلىمىلىك سۈپىتى بىلەن شوھرەت
تاپسا، ھىچ كىشى ئۇنىڭ يېنىغا يېقىن يولاشقىمۇ ئۇنىمايدۇ ۋە
ئۇنداق بىۋاپالىق ھەم ۋەدىسىگە خىلاپلىق قىلىش ناھى بىلەن
ئاتالغان كىشىنى ھىچكىم خوشلىمايدۇ، بەلكى ھەممە ئادەم ئۇنىڭدىن
پەرھىز قىلماقنى ۋاجىپ دەپ بىلىدۇ.

مەي ئىچەر چاغىمدا ساقى ئېيىتى بۇ سوزنى ماڭا:
تۇتما زىنھار ئەھدى سۇندۇرغان كىشىلەر سوھبىتىن.

تاشپاقا مايىمۇننىڭ جېنىغا قەست قىلماقچى بوپتۇ. لېكىن ئۇ
تاكى مايىمۇننى ئويىگە ئېلىپ كەلمىگىچە ئوز غەرەزى ئىشقا ئاشماي-
دىغانلىغىنى ئويلاپ، شۇ غەرەزنى كوڭلىگە پۇكۇپ، مايىمۇننىڭ قېشىغا

بېرىپتۇ. ئەمما مايەمۇن ئۇنى كورۇشكە ناھايىتى بەك ئىششىق باغلاپ، كوڭلى جان دەپ ئۇنى كورۇشكە تەلەپكار بولۇپ تۇرغان ئىكەن. شۇڭا ئۇنىڭ كوزى دوستىنىڭ جامالىغا چۈشۈش بىلەنلا خوشال بولغانلىغىدىن شاتلىق نەغمىلىرى بىلەن ساز باشلاپ:

ئەلەمدۇللىلا، يەنە كەلدى قۇياشم،
قارا تۇندىن خالاس بولدى بۇ باشم.

دەپتۇ ۋە تاشپاقىنىڭ ئوز ئەھۋالى ۋە بالا-چاقىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى سوراپتۇ. تاشپاقا ئۇنىڭغا جاۋاپ بېرىپ شۇنداق دەپتۇ:
— پىراقىڭنىڭ رەنجى ماڭا شۇنداق غالىپ بولدىكى، ئۇلار-نىڭ ئۆلپەتچىلىگىنىڭ داۋاسى ماڭا قىلچە كار قىلمىدى. ھەر سا-ئەت سېنىڭ تەنھالىغىڭنى يادىمغا كەلتۈرسەم مېنىڭ ئەيش-ئىش-رەتكە كوڭلۇم تارتىمىدى ۋە ئوز-ئوزەمگە: "ھەي بىمۇرۇۋەت، سەن بۇ يەردە پاراغەت گۈلشىنى ئىچدە ئەيش-ئىشەرەت تەخ-تىدە ئولتۇرساڭ، سېنىڭ ۋاپادار دوستۇڭ غۇربەت تىكەنلىگىدە مېھنەت تۇپرىغىغا پېتىپ، مۇشەققەت تېشىغا باش قويۇپ ياتسا راۋا بولامدۇ؟

ئەجەپ سەن ئولتۇرامەن مۇندا گۈلدەك ئېچىلىپ خەندان،
ۋاپادار يار پۇتغا سانچىلىپ تۇرسا تىكەن چەندان.

ئىززەت ئىكرامىنى ۋاجىپ تۇتۇپ، مەن بىلەن بىللە بېرىپ دىدا-رىڭدىن ئويۇمنى ئابادان، ئەھلى ئايالىمنى شادىمان قىلساڭ ئىدى دىگەن نىيەت بىلەن كەلدىم. شۇنداق قىلساڭ قەدەم تەشرىپىڭدىن پەرزەنتلىرىم پەخىرلىنىدۇ، ئۇرۇق-تۇققانلىرىم ۋە خۇلۇم-خوشنە-لىرىم بۇنى ئوزىڭگە ئېيتىخار بىلىشىدۇ. ئەگەر ماڭا بۇ مەرھەمەت-نى قىلساڭ مېنىڭ مەرتىۋەم زىيادە بولىدۇ ۋە ساڭا ھىچ كەمچى-لىك يەتمەيدۇ.

بولسا تۇكلۇكتىن قۇياش نۇرى ئويۇم ئىچرە بەھەم،
بولمىغاي كۈننىڭ ئەدەدىسىز نۇرىدىن بىر زەررەكەم.

ئىككىنچىدىن، ھەممە كىشىلەرنى ھازىر قىلىپ، ئۇلارنىڭ ھۇ-
زۇردا سېنى بىر مېھمان قىلىپ، ئۇ ئىش ئارقىلىق دوستلۇقنىڭ
يەزى ھوقۇقىنى ئادا قىلىشنى خالايمەن.

— بۇ تەكەللۇپىڭنى قويغىنا، — دەپتۇ ماييۇن، — ئىككىمىزنىڭ
ئارىسىدا دوستلۇق زەنجىرى مەھكەم ئۇلاندى، ياتلارغا ئوخشاش
مېھماندارچىلىق رەسمىنى تۈزۈپ، مېھمان ئۇزۇتۇش جاپاسىنى چې-
كىشنىڭ ھىچ ھاجىتى يېزىق. چۈنكى، ”دوستنىڭ يامىنى دوستىنى
جاپاغا قويغۇچىلاردۇر“ دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟ ئوتتۇرىدا تە-
كەللۇپ بولمىسا ئاسان كۈن كەچۈرگىلى بولىدۇ. دە. مېنىڭ سا-
ئا دوست بولغانلىغىمنى سەن ئۈزەڭگە ئىپتىخار دەپ بىلسەن.
ئەمما شۇنى بىلگىنكى، سېنىڭ ماڭا دوست بولغانلىغىڭغا ۋە ماڭا
ھەمدەملىك قىلغىنىڭغا مەن ئۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق پەخىرلىنىمەن ۋە
سۆيۈنمەن. چۈنكى مەن ۋە تەن ۋە دىيارىمىدىن، مەملىكەت ۋە
پادىشاھلىقىمىدىن يىراق چۈشۈپ خارلىق ۋە غېرىپلىق، تەنھالىق
ۋە مېھنەتكە مۇپتىلا بولغان ئىدىم. تەڭرىنىڭ تەقدىرى سېنىڭ سوھ-
بىتىڭ لەززەتتىكى ماڭا ئاتا قىلدى ۋە مۇھەببەتنىڭ نېمىتىنى ماڭا
مەرھەمەت قىلدى. بۇ مەرھەمەت بىلەن روزىڭارنىڭ ئازار چاڭگىلىدىن
نەجات تاپتىم ۋە ھىجران مۇشەققىتىنىڭ قولىدىن خالاس بولدۇم.

بۇ غۇربەت كويىدا ئەي يارى ھەمدەم،
ۋەسالىڭ بىرلە بولدۇم شادۇ خۇررام.

شۇنداق تۇرۇقلۇق مۇنچەۋالا جاپانى ئۈزەڭگە لازىم تۇتۇشۇڭ
ۋە ئۈزەڭنى ئاۋارە قىلىشىڭنىڭ كېرىگى يوق. ئىككىنچىدىن، دوستلۇق
تا ئىشرەت ئەسۋاۋدىنىڭ تەييارلىنىشى ئەمەس، بەلكى ئەقىدات

ساپاسى موتۇۋەردۇر. نەپسىگە يېتىدىغان پايدا ئەمەس، بەلكى مەنئىي پايدا تەلەپ قىلىنىدۇ.

— ھەي دوستۇم، — دەپتۇ تاشپاقا، — مېنىڭ سېنى تەكشۈپ قىلىشىم پەقەت زىياپەت ئۇچۇنلا ئەمەس، بەلكى ئۇلۇغ مۇددىئە يىم شۇكى، ئاردىن مۇتلەق جۇدالىق كېتىپ، دائىمىي ۋەسالى ھاسىل بولسۇن دىگەن ئىدىم. مەن بىردە-بىر سەنسىز يۇرۇشنى خالە-مايمەن.

— مۇھەببەت يولىدا يېقىنلىق ۋە يىراقلىق دىگەن گەپ يوق، — دەپتۇ مايمۇن، — ئەككى دوستىنىڭ ئارىسى مەشرىق ۋە مەغربەتكە بولسىمۇ بىر بىرىنىڭ يادى بىلەن كوڭلى تەسەللى تاپالايدۇ. كورۇتۇشتىكى يىراقلىق قەلبىنىڭ مۇلاقاتىنى مەنئىي قىلالمايدۇ. ئۇلار ھەمىشە مەنا كوزى بىلەن بىر بىرىنىڭ جامالىنى كورۇشۇپ تۇرىدۇ. ئەگەر ئارىدا كوڭلىمىزنىڭ يېقىنلىغى بولسا ئەككى جايدا ياشىماقتىن ھىچبىر زىيان بولمىغاي. بۇ توغرىدا بىر ئەزىز مۇنداق بىر رۇبائىنى ئىپتىقان ئىكەن:

بولمىسىمۇ گەر ماڭا ۋەسالىڭ يار،
كوزۇم ئىچرە خىيالىڭ بولدى تەييار.
كورۇنۇشتە جىسمانى ۋەسالىڭ يوق،
لېكىن دىلغا ئورنىغان قامىتىڭ بار.

تاشپاقا زارلاش ۋە يالۋۇرۇش ئوقىنى يەنە ئېتىشقا باشلىغان ئىكەن، ئارزۇ نىشانىغا تېگىپ، مايمۇن شۇنداق دەپتۇ:
— دوست رازىلىغىنىڭ تەلۋى مۇرۇۋەت شەرتىتىدە پەرزىدۇر.
بوپتۇ، سەن قەيەرنى خالىساڭ مەن شۇ يەرگە باراي، لېكىن،
بۇ جاڭگال بىلەن سېنىڭ جەزدە-كۈنىڭ ئارىلىغىدا بولۇپ قالغان

بۇ دەريادىن مېنىڭ ئۆتمىگىم تەس!
— كوڭلۇڭ خاتىرجەم بولسۇن، مەن سېنى ئۇچامغا ئېلىپ
دەريادىن ئۆتكۈزۈمەن، — دەپتۇ تاشپاقا.
تاشپاقىنىڭ ئەپسۇنى ماييۇنغا كار قىلىپ، ئۇلار يولغا راۋان
بولۇشۇپتۇ ۋە تاشپاقا ماييۇننى يۇدۇپ، دەريانىڭ ئوتتۇرسىغا يېتىپ
بېرىپتۇ. شۇ چاغدا تاشپاقىنىڭ خاتىرى پىكىر گىرداۋىغا بېرىپ
قايتۇ. دە، ئۆزىچىلا: ”بۇ ماييۇن بىلەن دوستلۇققا ۋەدە قىلىشقان
ئىدىم. ئەجەپ بىر ۋەدىنى سۇندۇرماق خىيالغا كېلىپ، بۇنداق
يامان ئەمەل بىلەن شۇغۇللىنىپ، بۇ بەتناملىق يۈكنى گەدىنىمگە
ئالدىم. — ھە!

ھەركىشى يانسا ۋاپا گۈلزارىدىن،
كوكسى داغ بولغاي جاپانىڭ زارىدىن.

ئاشۇ بىر ئەقلى ناقىس خوتۇن ئۇچۇن بىر كامىل دوستىنى
ئالداش ياخشىلارنىڭ ئىشلىرىدىن ئەمەس ئىدىغۇ؟ شەيتاننىڭ شات
بولۇشىنى كوزلەپ، تەڭرى رىزالىغىنىڭ رىشتىسىنى ئۆزىمەك زىيان ۋە
نۇقساندىن باشقا نەتىجە بەرمەيتتىغۇ! بۇ ئىش ئاقىلنىڭ قىلىدىغان
ئىشى ئەمەس” دەپ ئويلاپ قايتۇ. ئۇ شۇ خىيالدا بولغاچقا گا-
ھى مېڭىپ، گاھى توختاپ تۇرۇپ قايتۇ. ئۇنى كورگەن ماييۇننىڭ
كوڭلىگە گۇبان چۇشۇپ ئۇنىڭدىن سورايتۇ:
— ئەندىشەڭنىڭ سەۋەبى نىمە بۇرادەر؟ مېنى كوتىرىپ مېڭىش
ساڭا ئېغىر كەپ قالىدۇمۇيا؟

— نېمىشقا مۇنداق دەيسەن؟ — دەپ سورايتۇ تاشپاقا.
— كوڭلۇڭدىكى غەرىزىنىڭ ئالامىتى ماڭا ئاشكارا بولۇپ قال-
دى، — دەپتۇ ماييۇن، — مېنى ئۇ ئىشتىن ئاگاھ قىلساڭ، ئۇ ئىشنى
ھاسىل قىلىشىڭغا ساڭا مەدەتكار بولساممۇ ئەجەپ ئەمەس ئىدى.
— نىمە غەرىزىم بولسۇن، — دەپتۇ تاشپاقا، — لېكىن سەندەك

ئەزىز مېھمان ئويۇمىگە ئىلتىپات قىلغىنىڭىدا ھەمخانىم ساقى ساللا -
مەت بولغان بولسىمۇ كاشكى، ھەممەيلەن خىزمەتدارلىق مۇقامىدا
تۇرۇپ سېنى كۈتكەن بولاتتۇق دەپ غەم قىلىۋاتمەن. چۈنكى
ئۇ ئاغرىپ قالغان. شۇڭا بىزدىن ساڭا مۇلازىمەت قىلىشتا كەم -
چىلىك سادىر بولۇپ قالارمىكىن دەپ خىجالەت بولۇۋاتمەن.
— سېنىڭ ماڭا ئەقىدە ۋە ئىخلاسىڭ بار ئىكەنلىكى ھەقىقەت، —
دەپتۇ مایمۇن، — شۇڭا يات كىشىلەردەك ئاۋارىگەرچىلىك تارتىپ،
بىگانىلەرگە ئوخشاش تەكەللۇپ قىلىپ يۈرمىگىن.

ياتنى ئۆز قىلماققا لازىمدۇر تەكەللۇپ ئەيلىسەك،
مەنكى ئۆزدۈرمەن تەكەللۇپقا نەھاجەت بولغۇسى.

تاشپاقا يەنە مېڭىۋېرىپتۇ ۋە كېتىۋېتىپ يەنە خىيال سۈرۈپ
قاپتۇ: "خوتۇنلار مېنى ۋە دەمنى سۇندۇرۇشقا سۈيلەۋاتىدۇ. مەن ئۇ -
لارنىڭ ۋە دەسسىگە تۇرمايدىغانلىغىنى ياخشى بىلىمەن. ئۇلاردىن ۋاپا
ئىزلەش ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ ئىشى ئەمەس.

خوتۇنلار ئەھدىگە قىلماڭ تەۋەككۈل،
ھەرگىزمۇ ئۇنىڭگە يى شۇرلۇق يەردە گۈل.

شۇنداق ئىكەن، ئۇلارنىڭ ھىلىسىگە ئالدىنىپ بىۋاپالىق يولىنى
تۇتۇش دىيانەت ۋە ئامانەت مەزھىبىدە قانداقمۇ راۋا بولسۇن"
دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.

مايمۇن ئۇنىڭ پىكرى بۇزۇلغىنىنى پەملەپ قاپتۇ ۋە بەدەتگە -
مانلىقى تېخىمۇ زىيادە بولۇپ ئۆز كوڭلىدە ئويلاپتۇ: "كىشىنىڭ
كوڭلىگە دوستىدىن شۇبھە پايدا بولۇپ قالسا، تەدبىرنىڭ پاناھىغا قاچماق
كېرەك ۋە ئۇنىڭدىن مادارا بىلەن ئىتەك تارتىپ، ئۆزىنى ساقلىماق
كېرەك. شۇنداق قىلسا، ئەگەر ئۇنىڭ پىكرى بار ئىكەنلىكى ئېنىق

بىلىنە، جاننى سالامەت قۇتۇلدۇرغىلى بولىدۇ، ئەگەر گۇمانى خاتا چىقسا، ئېھتىيات قىلغان بولۇپ ھساپلىنىدۇ - دە، ئۇ ئەيىپ ئەمەس.

ئۇ ئەگەر يار بولسا كورمەسسەن زىيان،
ئەگەر مەكككار بولسا تاپقايسەن ئامان.

ئاندىن تاشپاقىغا شۇنداق دەپتۇ:

— ساڭا نىمە بولدى؟ ھەمىشە خىيال ئارمىنىڭنى پىكىر مەيى-
دانغا يۇگۇرتسەن ۋە ۋەھىمە غەۋۋاسىنى ھەيرانلىق دەرياسىغا
چوگۇرسەنغۇ؟

— مېنى ئەپۇ قىلغىن بۇرادەر، خوتۇنۇمنىڭ ئاغرىقى ۋە شۇ-
نىڭ ئۈچۈن پەرزەنتلىرىمنىڭ پەرىشانلىقى تۈپەيلىدىن خاتىرىم
ئەندىلىك بولۇپ قالدى، — دەپتۇ تاشپاقا.

— شۇنداق، — دەپتۇ مايىمۇن، — ئويىدە ئاغرىق بولغان كوڭۇل-
نىڭ غەپى ناھايىتى ئېغىر بولىدۇ. "ئاغرىقلىق بولماقتىن ئاغرىق
بولماق ئاسان" دىگەن گەپ ئەلھەقى راست ئېيتىلغان ئىكەن.
ئويىدە ئاغرىق بار كىشى زادى ساق بولالمايدۇ. ئەمدى ئېيتقىنا!
ئۇ قانداق كېسەل بولۇپ قايتۇ؟ ئۇنىڭ ئىلاجى قانداق ئىكەن؟
چۈنكى ھەرقانداق بىر دەرتكە بىر داۋا مۇقەررەر قىلىنغان ۋە
ھەر بىر رەنجىگە بىر سەۋەپ شىيا بولىدۇ، ئۇنىڭ ئىلاجىنى مۇ-
بارەك نەپەس تىۋىپلاردىن سورىماق ۋە ئۇلار بۇيرۇغان ھەر بىر
دورنى تېپىشنىڭ كويىدا بولماق كېرەك.

— تىۋىپلار ئۇنىڭ ئىلاجىغا دورا بۇيرۇغان ئىدى. لېكىن
ئۇنىڭغا قول يەتمەيدىكەن، — دەپتۇ تاشپاقا.

— ئەتتارلارنىڭ دۈكىنىدىن تېپىلمايدىغان ئۇ قانداق دورا
ئىكەن؟ — دەپتۇ مايىمۇن، — ماڭا ئېيتقىنا قېنى، ئاڭلىغىنىم ياكى
كورگىنىم بولسا خەۋەر بەرسەم ئەجەپ ئەمەس.

— مەن تاپالمايۋاتقان ئۇ دورا مايىمۇننىڭ يۇرگى ئىدى، —

دەپتۇ ساددە دىل تاشپاقا.

مايمۇن شۇنى ئاڭلاپتۇ - دە، سۇنىڭ ئىچىدە ئۇنىڭ يۇرتىغا
ئوت تۇتىشىپ، دىمىغىدىن تۇتۇن ئورلەپتۇ، ئەمما ناھاپىتى
زور كۈچ بىلەن ئەقلىنى توختىتىپ، ئوز نەپسىگە ئوزى مۇنداق
دەپتۇ: "ھەي شۇم تەلەت ھىرس، كوردۇڭمۇ مانا، ھىرسىنىڭ
يامانلىغىدىن ھالاكەت گىرداۋىغا چۈشتۇڭ ۋە غەپلەت ئىللىتى بىلەن
شۇنداق چوڭ خەتەرگە گىرىپتار بولدۇڭ. مەن دۇشمىنىڭ سو-
زىگە ئالدىنىپ، مۇناپىقلارنىڭ مىكرى ئوقىنى يۇرسىڭىگە يىگەن كىشى-
لەردىن بولۇپ قالدىمۇ نىمە ئەمدى؟ نۇرغۇن كىشىلەر مۇشۇ
غۇسسە ئوتى بىلەن كويىگەن ئىدىغۇ! ئەمدى ماڭا ھىلىدىن بولەك
ياردەمچى ۋە تەدىردىن ئۆزىگە مەدەتكار تېپىلمايدۇ. ئەگەر تاش-
پاقلار جەزىرىسىگە بارسامزە ئىشىم رىشتىسىگە شۇنداق بىر چىڭىك
چىگىلىدۇكى، پىكىر قولى ئۇنى يېشىشكە ئاجىز كېلىپ قالدۇ. ئەگەر
يۇرتىمنى ئۇنىڭغا بەرسەم ئۆلىمەن، ئەگەر ئۇنىڭدىن قېچىپ يانسام
بۇ دەريادا غەرق بولىمەن. مەنمۇ زادى مۇشۇ ئىشنىڭ ئاخىرىنى
ئويلاپ باقماي، مۇشۇ تاشپاقىنىڭ ئىختىيارى بىلەن ئۆزەمنىڭ خا-
تىرىمىزغا ئامانلىق ئورمانلىقىمىزدىن چىققانلىغىم ئۈچۈن مىڭ چەن-
دان جازا ۋە سازاغا لايىق.

زۇلپىنى قولدىن چىقاردىم مەن قىلىپ دىۋانلىق،
خوپ مۇناسىپ بولدى باغلانماق ماڭا زەنجىر بىلەن.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ تاشپاقىغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئۇ مەستۇرەنىڭ رەنجىنىڭ ئىلاجىنى بىلدىم. بولدى، ھىچ
غەم يىمە، بىزنىڭ خوتۇنلىرىمىزمۇ ئاشۇنداق كېسەل بولۇپ قال-
غان چاغدا، بىز ئۇلارغا يۇرتىمىزنى ئېلىپ بېرىمىز. بىزگە ئۇنىڭ
دىن ھىچقانداق خاپىلىق يەتمەيدۇ. بىزنىڭ ئادىتىمىزدە يۇرتىمىز-
مىزنى ئىچىمىزدىن ئالىمىز، يەنە ئورنىغا سېلىپ قويىمىز، يۇرتىمىز-
مىزنىڭ بىلەن بىرلىكتە.

مىز بىزدە يوق بولغان چاغدىمۇ ئوخشاش بۇرۇنقىدەكلا تىرىكلىك قىلىۋېرىمىز. مەن دوستۈمىنىڭ بالا-چاقىسىدىن ئۇنچىلىك ھەقىرى توھپىنى ھەرگىزمۇ ئايمىمايمەن. چۈنكى ئولمالار "توت تائىپىدىن توت نەرسىنى ئايىغۇلۇق ئەمەس" دەپ ئېيتقان. ئۇنىڭ بىرىنە-چىسى، پادىشا ئامۇخاسنىڭ مەنپەئەتى ئۈچۈن بىر كىيىدىن بىر نەرسە تەلەپ قىلسا ئۇنى بېرىش كېرەك؛ ئىككىنچىسى، ھەقىلىق دەرۋىشلەر ھەققۇللىاردىن بىر نەرسە تاما قىلسا ئۇلارغا ئاتا قىلىش كېرەك؛ ئۈچىنچىسى، شاگىرتلار ئىلىم تەلەپ قىلىپ ئۇستازلىرىدىن ھەر نىمىنى سورىسا دەرس بېرىش كېرەك؛ تۆتىنچىسى، بىر دىل-لىق دوستلارغا كېرەك بولغان نەرسە بۇ كىشىدە بار بولسا ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ شاتلىغى ئۈچۈن پىدا قىلىش كېرەك.

نەمىدۇر جان قىلمىسا تا ئۇنى جانانغا پىدا،
نە ئۈچۈن بولماس كوڭۇل دىلبەر ئاياغىغا نىسارە.

ئەگەر مەنزىلىدىكى چاغدا ماڭا ئېيتقان بولساڭ ئىدى، يۇ-رىگىمنى ئۈزەم بىلەن بىللە ئېلىپ كەلگەن بولاتتىم. نەتىجىدە مەندىن داۋا ھاسىل بولۇپ جۇپتۇڭ ساقىيىپ قالسا، ماڭا نىمە دە-ىگەن شەرەپ ۋە سائادەت بولاتتى. ھە! مەنمۇ يۇرىگىمدىن تازا زېرىككەن ئىدىم، شۇڭا ھەمىشە ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلات-تىم. چۈنكى ماڭا ھەرقانداق غەم-ئەندىشە كەلگەن بولسا، ئۇلار-نىڭ ماكانى ئاشۇ بولدى. ئاشۇ يۈرەك يوقىلىپ كەتكەن بولسىمۇ كاشكى، پادىشالىق، مال-مۈلكەت ۋە ئەھلى ئايالىدىن ماڭا پەيدا بولغان خاپىلىقلارنىڭ ھەممىسى شۇنىڭ بىلەن بىللە يوقالغان بولاتتى.

ئە بولار يارەب ئاشۇ كانى جاپانى كورمىسەم،
تەلىپى يانغان ئاشۇ بەختى قارانى كورمىسەم.

— يۇرىڭنىڭ نەدە قالدى؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— ئاشۇ ۋە تەندە قويۇپ كەلگەن ئىدىم، — دەپتۇ مايمۇن، —
 چۈنكى، دوستلىرىنى كورۇشكە بارماقچى بولسا ۋە ئۇ يەردە بىر
 نەچچە ۋاقىت تۇرۇپ قالماقچى بولسا يۈرگىنى ئوزى بىلەن بىللە
 ئېلىپ بارماسلىقى بىز مايمۇنلارنىڭ ئادىتىمىز، چۈنكى ئۇ رەنجى
 مېھنەتنىڭ قاچىسى، مەككارلىق ۋە ئالدامچىلىقنىڭ ئىگىسى، ئۇ ھەر
 سائەت بىر ئوزگىچە خىيال پەيدا قىلىپ، كوڭۇللۇك ئەيش-ئىشرەتنى
 قارا قىلىدۇ ۋە روزىگارنىڭ راھەت-پاراغىتىدىن زېرىكتۇرىدۇ. ئۇنىڭ
 ئاشۇنداق قەللاپلىغىدىن ① ئۇنى قەلب دەپ ئاتايدۇ. چۈنكى ئۇ-
 نىڭ بىر ئىسكەتى يوق، ھەر دايم باشقا جايغا مەيل قىلىدۇ.

ھەر نەپەس ئوزگە كىشىگە مەيىل ئېتەر-
 ھەردەم ئوزگە دىلرەبا يارغا كېتەر.

مەن سېنىڭ دىدارى شەرىپنىڭ ۋە سېنىڭ ئۇرۇق-تۇققان-
 لىرىڭنىڭ ئەزىز جامالىلىرى بىلەن تۈگىگۈسىز پاراغەت ۋە ئۈنتۈل-
 مۇسىز ئەيش-ئىشرەت قىلىشنى كوزلەپ، يۈرگىمنى ئۇ يەرگە تاش-
 لاپ كەلگەن ئىدىم. لېكىن سەن ھەرگىزمۇ "مايمۇن يۈرگى دوست-
 تۇمغا دورا بولۇپ قالغىنىنى بىلىپ، ئۇنى ئېلىپ كەلمەپتۇ" دەپ
 ئويلاپ قالغىنىم. سەن بىزنىڭ ئارىمىزدىكى دوستلۇق ۋە سادا-
 قەتنى ياخشى بىلىسەن، شۇڭا بۇ بىخەۋەرلىگىمنى ئەپۇ قىلارسەن.
 ئەمما دوستلار ۋە قەدىردانلار "ئېتىقادىنىڭ سۇسلۇغىدىن يۈرگىنى
 ئاياپتۇ" دەپ ئويلاپ قالماستىن ئۇچۇن، ئەگەر قايتىپ بېرىپ
 ئۇنى تېپىپ كەلسەك ياخشىراق بولاتتى.

تاشپاقا دەرھال ئارقىغا قايتىپتۇ. قىرغاققا يېقىنلاشقاندا مايمۇن
 بىر سەكرەپلا دەرەخ بېشىغا چىقىپتۇ ۋە خەتەردىن قۇتۇلغىنىغا
 خۇداغا مىڭلاپ شۈكرىلەرنى بىجا كەلتۈرۈپ، بىر شاختا ئولتۇرۇپتۇ،
 تاشپاقا بىرەر سائەت ئىنتىزار بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ، كېيىن ۋاقىراپتۇ:

① قەللاپ — ناتوغرا ئىش قىلغۇچى، ئالدامچى.

— ھەي ئەزمز بۇرادەر! يۈرىڭىنى پاتراق ئېلىپ چۈشكىن،
ئۇ ئاغرىقنى تىرىك كورۇشنىڭ ۋاقتى ئوتۇپ كېتىدۇ بىكار.

رەھىم قىلغىن ماڭا ئەي بىرەھىم يار،
بىر قاراپ قوي ھەددىن ئاشتى ئىنتىزار.

مايمۇن كۈلۈپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ئەھدى پەيماننى بىزگە كورگۈزدۈڭ،
مەككارلىق بىلەن ئۇنى سەن بۇزدۈڭ.

مەن ئومرۇمنى پادىشالىقتا ئوتكۈزدۈم. زاماننىڭ ئىسسىق - سو -
غۇقىنى تولا كوردۈم. زامان ماڭا نىمە بەرگەن بولسا، ئاخىرى بەر -
گەنلىرىنى مەندىن قايتۇرۇۋالدى ۋە ئۈزەمنى پالاكەتكە ئۇچرىغان -
لارنىڭ قاتارىغا قوشتى، مەن تەجرىبىلەرنىڭ پايدىسىدىن خالى
قالغانلاردىن ئەمەسمەن، بەلكى پايدا ئالدىغان چاغنى زىيان تار -
تىدىغان چاغدىن ياخشى ئايرىيالايمەن. بۇ سوزۇڭدىن ۋاز كەچكىن
ۋە بۇندىن كېيىن ۋاپا ھەم مۇرۇۋەتتىن ئېغىز ئاچما. ۋەدىسىنى
ساقلىغۇچىلارنىڭ مەجلىسىدە ئولتۇرما.

سەن ۋاپا ئىسمىنى تۇتۇپ ئۇرما ئۇندىن تولا لاپ،
سەن بىلەن ۋاپا ئارىسى كەتتى ئەمدى بەك ئۇزاپ.

ئەگەر كىشى ھەر ھۇنەردە مەرتلىك ۋە بىلەرمەنلىك سو -
زىنى ئېيتسا، ئۇنىڭ گوھىرىنى ياخشى ئويلانغان ۋاقتىدا تونۇغىلى
بولدۇ ۋە جوھىرىنى ئىمتىھان بوتىسى بىلەن تەجرىبە قىلىپ كور -
گىلى بولدۇ.

ياخشىدۇر بولسا ئارادا تەجربىنىڭ بولمىشى،
 سىنلار ھەر بىر كوڭۇلنىڭ قارىلىق يا ساپلىقى

تاشپاقا پەريات چېكىشكە باشلاپتۇ؛

— مەندىن قانداق گۇمان قىلىۋاتسەن! ماڭا ناھايىتى يىراق
 بولغان بىر ئىشنى چاپلاۋاتسەنغۇ! مەن كوڭلۈمدە سېنىڭ رازىلىق-
 ھىڭنىڭ خىلاپىدا ئىش قىلىشنى ئويلايمۇ باققىنىم يوق ۋە ساڭا
 قەست قىلىشنى كوڭلۈمگە كەچۈرگىنىمۇ يوق. ئەگەر يۈز مىڭ
 جاپا تېشىنى بەشىغا ئاتساڭمۇ ھىچ بويۇن تولغىمايمەن ۋە ئەگەر
 ئىلتىپاتسىزلىق تەخى بىلەن كوكسۇمنى چاك- چاك قىلىۋەتسەڭمۇ
 ۋەسلىڭدىن كوڭۇل ئۈزەيمەن.

— ھەي نادان، — دەپتۇ مابىۋن، — مەن ھىلقى تۈلكە "ئۇ-
 نىڭ يۇرڭى ۋە قۇلىقى يوق ئىكەن" دېگەن ئىشكە ئوخشاش ئە-
 مەسمەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ تاشپاقا.

— بىر جاڭگالغا پادىشا بولغان شىر، — دەپ ھىكايىسىنى باش-
 لاپتۇ مابىۋن.

شىر، تۈلكە ۋە ئىشەكلەرنىڭ ھىكايىسى

بىر جاڭگالغا پادىشا بولغان شىر قوتۇر بولۇپ قاپتۇ، پۈتۈن
 بەدىنى ناھايىتى بەك قىچىشىپ ھىچ ئەزاسىدا ماغدۇر قالماپتۇ ۋە
 تۈكى چۈشۈپ، ھالى خاراپ بولۇپ قالغاچقا ئوۋغا چىقالماپتۇ. ئۇ-
 نىڭ خىزمىتىدە بىر تۈلكە بار بولۇپ، ھەمىشە ئۇنىڭ مەرھىمەت
 داستىخىندىن ئوزۇق پارچىلىرىنى تېرىپ يەپ، شۇنىڭ قۇۋۋىتى
 بىلەن ھايات كەچۈرىدىكەن. شىر شىكارنى تاشلىغاندىن كېيىن
 ئۇنىڭغا تەڭلىك ۋە ئاچلىق باشلىنىپتۇ. بىر كۈنى ئۇنىڭ قوسىغى
 ناھايىتى بەك ئېچىپ كېتىپ، شىرغا ملامەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە
 دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، ساقسىزلىقتىكىرىنىڭ ئەكسىسى بۇ ئورمان جانۋارلىرىنى مالال قىلدى ۋە زەئىپلىكلىرىنىڭ ئەسرى ھەممە مۇ- لازىملا ۋە بەلكى بارلىق پۇقرالارغا يەتتى.

جېنىڭنىڭ غەمىدىن يوقالغۇسى يۈزىڭ جان،
زاتىڭنىڭ خەتىرى قىلدى جاھاننى لەرزان.

نىمىشقىمۇ بۇ ئىللەتكە بىر ئىلاج قىلىشنى خىيال قىلمايدىغانلا ۋە بۇ دىئانى غەش قىلىدىغان كېسەللىككە داۋا قىلىشنى پىكىر قىلمايدىغانلا!

شۇ دەرت يۈزىدىن نالە قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:
— يۈرەككە سانچىلار مىڭلاپ تىكەن، ئەمما جېنىم چىقماس،
يۈرەك قان بولدى، ئەمما نەرە تارتساممۇ قېنىم چىقماس.
ھەي، تۈلكە! نەچچە ۋاقىتتىن بېرى غەم- غۇسىدىن قان يۇتۇۋات- مەن، زەئىپلىكتىن تېشىم موي بولدى، ئەمما تېشىمدە بىر مۇ موي قالمىدى،
بۇ مەرەزنىڭ قانداق ئىلاجىنى قىلسام بولىدىغانلىغىنى بىلمەيمەن، لېكىن بىر تىۋىپ: “بۇنىڭغا ئېشەكنىڭ قۇلغى ۋە يۇرڭى داۋا بولىدۇ. شۇنى تېپىپ يېمەك كېرەك. ئۇندىن بولەك دورا نەپ بەرمەيدۇ” دېگەن ئىدى. مەن شۇندىن بېرى “ئۇ نەرسىنى قانداق تاپقىلى بولار ۋە ئۇنى قانداق ھىلە بىلەن قولغا كەلتۈرگىلى بولار” دېگەن ئەندى- شىگە چۈشۈم.

— ئەگەر پەرمان قىلسىلا، مەن خىزمەتلىرىگە تەييارمەن، — دەپتۇ تۈلكە.

— قانداق خىيال قىلىدىڭ ۋە ھىلە دەپتىرىدىن قايسى مىكر- نى ئوقۇدۇڭ؟ — دەپ سوراپتۇ شۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ تۈلكە، — خاتىرىمگە شۇ كەلدىكى، سىلە ئۈچۈن بۇ ئورماندىن چىقىش ياخشى ئەمەس، چۈنكى بەدەن- لىرىنىڭ مويى توكۇلۇپ يالىڭاچ بولۇپ قاپتىلا، بۇ چىراي بىلەن خالايمىققا كورۇنسىلە شەۋكەت ۋە ھەيۋەتلىرىگە نۇقسان ۋە زىيان

يېتىدۇ. مەسلەھەتسىز شۇكى، سىلە تەلەپ قىلغان نەزەرىنى مەن بۇ يەرگە كەلتۈرەي، سىلە ئۇنىڭ قارىنى يېرىپ، قايسى نەزەرىنى خالىسىلا شۇنى يەۋەسىلە.

— ئۇنى قەيەردىن كەلتۈرسەن؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.
— بۇ يېقىن ئارىدا بىر بۇلاق بار، — دەپتۇ تۈلكە، — ئۇ بۇلاقنىڭ سۈيىنىڭ كوپلۇقى خۇددى ئۇمان دېڭىزىدەك، شىرىنلىقى ۋە لەتاپىتى خۇددى ئابىھايىتقا ئوخشاش.

ئۇنىڭ سۈيى تاتلىقلىقى خۇددى جان،
روشەنلىكى گويا جامالى جانان.

بىر شۈبھىگەر ھەر كۈنى بىر ئىشەككە كىيىم - كېچەكلەرنى يۈكلەپ، شۇ بۇلاقتا يۇغىلى ئېلىپ كېلىدۇ. ئىشەك ئاخشامغىچە ئارىلىقتا ئاشۇ بۇلاق چۆرىسىدە ئوتىلايدۇ. ئۇنى ئالداپ بۇ ئورمانلىقتا ئېلىپ كەلسەم ئەچەپ ئەمەس، ئەمما پادىشاھسىم شۇنى ئەسلىرىدە چىڭ تۇتۇپ ۋەدە بەرسە، ئۇنىڭ قۇلىغى بىلەن يۈرگىنىلا يەپ، قالغان ئەزالىرىنى باشقا مۇلازىمىلارغا سەدىقە قىلغايلام!

شىر "پەقەت ئاشۇ ئىككى ئەزاسىلا يەپ، قالغان يېرىنى خۇدا يولىدا تەسەددۇق قىلىۋېتىش" ئۇچۇن ۋەدە بېرىپتۇ. تۈلكە كەڭرى نەز - نېمەتلەر ھاسىل بولۇشنى كۈزلەپ، خوشال خوراملىق بىلەن، ئۇ بۇلاق تەرەپكە قاراپ راۋان بولۇپتۇ ۋە ئىشەكنى يىراقتىن كورۇپلا ئۇنىڭغا تازىم ۋە ئىزدەت - ئىكراملارنى كورسە - تىشىكە باشلاپتۇ. ئۇ ئىشەككە قانچە يېقىن كەلگەنسىمۇ مۇلا - يىملىق بىلەن تازىملىرىنى شۇنچە ئاشۇرۇپتۇ ھەم قېشىغا يېقىن كېلىپ يۇمشاق سوزلىگىلى تۇرۇپتۇ.

شىرىن زۇۋان بولسا كىشى ئوزىگە رام قىلار پىلىنى،
ھەيران ئەيىلەپ سورەپ يۈرەر ئاڭا يۈگەن قىلىپ قىلىنى.

— ئەي بۇرادەر، نىمىشقا بۇنداق ئورۇقلاپ، ئاجىزلىشىپ كەتتىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ تۈلكە.

— بۇ شۇستىڭەر ھەمىشە مېنى ئىشلىتىدۇ، لېكىن ھالىمغا پەرۋا قىلمايدۇ. ھەلەپ غېمىدا ئورۇقلاپ كەتتىم، ئەمىيا، بوغۇز دىگەن نەرسىنىڭ ماڭا راۋا كۆرمەيدۇ، ئومرۇمنىڭ خامىنىنى ئۇنىڭ ھاۋاسىغا سۈرىنغان بولساممۇ، ماڭا بىر تۇتام سامانمۇ بەرمەيدۇ ئەمەسمۇ.

يىللار ئوتتى تېتىماي ھىچ مەزە ھەم،
قالدى جىسىمدا زەررە گوش ۋە نەم.
ئومرۇم ئىچرە كۆرمىدىم مەن ئاتاۋان،
ئىشەيىم قانغىچە ئارپا - سامان.

— ھەي بىچارە، — دەپتۇ تۈلكە، — ماڭىدىغان پۇتۇڭ، تەۋرىگۈدەك قۇدرىتىڭ بار ئىكەنمۇ ئەنە، شۇنداق تۇرۇقلۇق نىمىشقا بۇ مېھنەتنى ئىختىيار قىلدىڭ ۋە بۇنداق بالاغا مۇپتىلا بولدۇڭ؟

— مەن يۈك كۆتىرىش بىلەن مەشغۇلمەن، — دەپتۇ ئىشەك، — شۇڭا مەن ھەر يەرگە بارسام ماڭا مۇشەققەت يۈكىدىن خالاسلىق بولمايدۇ. يالغۇز مەنلا ئەمەس، بىزنىڭ جىنىسىمىزنىڭ ئەۋلادى — ئەپرادىنىڭ ھەممىسى بۇ مېھنەت يۈكىدىن خالى ئەمەس.

ھەركىشى بىر ئۈزگىچە مېھنەت گىرىپتارى ئىكەن،
ھەپكىشى راھەتتە ياتماقلىققا ئىمكان تاپمىدى.

مەن كۆپ ئويلاپ ئاخىرى: "ھەر يەردە بولساممۇ بەربىر

چاپادىن خالى بولالمايدىكەنمەن، شۇڭا يېنىكىلىك پۈكسنى
كۈتىرىپ ھەر تەرەپتە يۈرمەي، بىر كىشىنىڭ ئىشىكىدە يۈرگۈسىم
ئەلا" دەپ ئۆزۈمنى توختاتتىم.

— غەلەت قىپسەن، — دەپتۇ تۈلكى، — ئۆز ماكانىم مۇشۇ
دەپلا جاپا-مېھنەتتە ئۆتمەك ياخشىمىكەن؟ يەر يۈزى كەڭرىچىلىك
تۇرسا! ھەممە يەردە مەيلى قىلىپ يۈرۈشتى ئويلاپ باقىدىڭمۇ؟

سەبەر قىلغىن يېرىڭ ناخۇش كورۇنسە،
باشقا يەرلەر بۇ جاي بىلەن بولماس تەڭ.
تۇرغان يېرىڭ ساڭا بولغان بولسا تار،
قىلدى جاھان ئەتراپىنى خۇدا كەڭ.

— بۇ يەردىن ئۇ يەرگە بارساممۇ يەنە شۇ ئەسلىۋىدىن
ئارتۇق تېپىلمايدۇ، — دەپتۇ ئىشەك، — سەبەر مۇشەققىتىنى بەھۈدە
چېكىش ئەقىل ئىشىدىن يىراقتۇر.

كىمكى سەۋرە ئەتسە خۇدا رىزىقىن بىرۇر،
رەنج چەكمەك سەۋرىسىزلىقتىن ئىرۇر.
رىزىقىنى رەزىقى بەرگەي بىسەۋەپ،
ھەر كىشىكىم قىلمىسىمۇ گەر تەلەپ.

— بۇ سوزۇڭ تەۋەككۈل مەرتىۋىسىگە لايىق سوز بولدى، —
دەپتۇ تۈلكە، — ئەمما بۇ مۇقامغا ھىچكىم يېتەلمەيدۇ. خۇدايە-
ئائىلالانىڭ ئادىتى شۇنداق جارى بولۇپتۇكى، — ھەر كىشىگە بىر
سەۋەپ بىلەن رىزىقى يەتكۈزىدۇ، ھەر كىشىگە ھەركەت ئارقىلىق
مۇرادىنى بېرىدۇ. "كەسپ قىل، كاسىپ خۇدانىڭ دوستىدۇر"
دىگەن سوز بارغۇ؟ ئەگەر ئۇنىساڭ سېنى بىر ئورمانزارلىققا ئېلىپ
باراي، ئۇ يەرنىڭ يۈزى جاۋاھىر يۈرۈشنىڭ دۇكىنىنىڭ يۈزىدەك،

رەڭگا-رەڭ گۈللەرنىڭ تاۋلىنىشى بىلەن شۇنداق چىرايلىق
بېزەلگەن، ھاۋاسى ئەتىئارلارنىڭ ساندۇغىنىنىڭ ئىچىدەك
تۈرلۈك خۇشپۇراقىلار بىلەن خۇشپۇي بولغان بىر جاي.

ئەجەپ كەڭرى، گۈزەل ئورمان ئىرۇر ئۇ،
گۈل-چىچەك كۆپ، ئاقار ئۇندا شىرىن سۇ.
قۇشلار ئەيىلەپ دەرەخلەر ئۈزرە تاۋاز،
گۈل كورۇپ بىر بىرىگە بولار دەمساز.

بۇنىڭدىن ئىلگىرىمۇ سەندەك بىر ئىشەكنى ھۇشۇنداق نەسەتەتلەر
بىلەن ئاشۇ جەننەتكە ئوخشاش يايلاققا ئاپىرىپ قويغان ئىدىم.
ھىلىغىچە پاراغەت كۇرسىسىدا ئولتۇرۇپ ئارام بىلەن ئوتلاۋاتىدۇ
ۋە سالامەتلىك بېغىدا ياخشى سەمىرىپ يۇرىدۇ.

ئىشقىلىپ، تۈلكە قانسىلاپ ئەپسۇن يېلىنى دەم قىلىپ
ئەپسانە ئوتىنى شۇنداق ياندۇرۇپتىكى، ئاقبۇت مەكىر - نېنىنى
ھىلە ئونۇرىدا پىشۇرۇپتۇ. خام تاما ئىشەكنىڭ ئۇ يەرگە بېرىش
سوداسى جۇش ئۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— سېنىڭ سوزۇڭ ھەقىقى دوستلۇق ۋە شەپقەتتىن ئېيتىدۇ -
لىۋاتىدۇ. سەندىن يۈز ئورۇمەك ۋە تولۇق مەپىر - مۇھەببەتنى
يادلىتىدىغان پەرمانىڭدىن بويۇن تولغىماق جايز ۋە راۋا ئەمەس.
ھەرقانداق پەرمان بەرسەڭ جان بىلەن قوبۇل قىلىمەن.

شۇنداق قىلىپ تۈلكە ئىشەكنى باشلاپ كەپتۇ. شىر ئاچلىغىنىڭ
چېكىگە يەتكەنلىكىدىن چاچراپ قويۇپ ئىشەككە زەخمە ئۇرۇپتۇ. لېكىن
تېنى ئاجىز، كېسەل بولغانلىغىدىن ئۇنىڭغا ئەسەر يەتكۈزەلمەپتۇ.
ئىشەك قېچىپ بايىقىنى يېرىگە بېرىپتۇ. تۈلكە شىرغا مالا مەت
قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ئالدىراشتىن سىلگە نىمە پايدا چىقتى پادىشاھىم، سەل
توختىغان بولسىلا ھەم تۈزۈكرەك ئويلاپ بىر ئىش قىلغان بول -

سلا، بۇنداق پۇشايما نلىق يۇز بەرمىگەن بولاتتى ئىشى قولىدىن كەتتى مانا، ئەمدى نادامەت قىلىشتىن نىمە پايدا؟
 شىر بۇ سوزدىن خىجالەتكە قايتۇ ۋە ئوز - ئوزىگە: "ئەگەر ئۇنى بوش تۇتۇپتىمەن دىسەم، بىپەرۋالىغىم بىلىنىپ قالىدۇ. بەك ئېچىرپاپ كەتكەنلىكتىن ئالدىراپ كەتتىم دىسەم نەپىسى يامانلىغىم ھەم سەۋرىسىزلىگىم مەلۇم بولۇپ قالىدۇ. ئەگەر زەئىپلىگىمدىن قۇۋۋىتىم يەتمىدى دىسەم ئاجىزلىغىغا ئىقرار قىلغان بولىمەن. بۇ سوزلەرنىڭ ھەممىسى سەلتەنەتكە تۇقسان يەتكۈزىدۇ. ئۇنىڭدىن كورە تۈلكىگە غەزەپ ۋە قوپاللىق بىلەن جاۋاپ بېرىپ، ئۇنى بۇنداق سوزلەرنى قىلىشتىن مەنئى قىلغىنىم ياخشى" دەپتۇ - دە، تۈلكىگە قاراپ:

— ھەي بىئەدەپ! پادىشاھلار بىر ئىشنى قىلسا، پۇقرا - لارنىڭ ئۇ سىردىن خەۋەردار بولۇشىنى تەلەپ قىلىپ، گەپ سورا - راشقا نىمە ھەددى باركەن!

شاھلار بېشىدا باردۇر كوپ ئەسرا،
 سېنىڭ ئۇ بىرلە نىمە ئىشنىڭ بار؟

ئۇلاردىن ھەرقانداق ئىش سادىر بولغان بولسا، ئۇنىڭ ھەقىقىتى ھەرگىز كوڭلىگە روشەن بولمايدۇ. ئۇلارنىڭ كوڭلى تەقەززا قىلغان تەدبىرلەرنى پۇقرالارنىڭ ئەقلى ھەرگىزمۇ چۇ - شىنەلمەيدۇ. پادىشاھلارنىڭ سىر يۇكىنى ئۇلارنىڭ ئوزىدىن باشقا كىشى كوتىرەلمەيدۇ. ئۇ شۇنداق ئېغىر يۇكىكى، ئۇنىڭغا ئەقلى كامىل ۋەزىرلەرنىڭ كوڭلىدىن باشقا نەرسە بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. چۈنكى كەكلىكتە قارچۇغىدەك ھەپسىلە بولمايدۇ - دە، بۇ سوزنى قويۇپ ئېشەك يەنە كەلگۈدەك بىر ھىلە قىلغىن. بۇ خىزمەتنىڭ بىلەن ماڭا ئىخلاس ۋە ئېتىقادنىڭ روشەن مەلۇم بولسۇن. ئۇ چاغدا مەن ئوز دەملىكلىرىڭ ئارىسىدا ساڭا مەرھەمەت ۋە تەر -

بىيەت قىلغايىمەن.

تۈلكە ئىشەك قېشىغا يەنە بېرىپتۇ ۋە بارلىق خوشامەت ھەم
سالام - تازىم قائىدىلىرىنى تولۇق بىجا كەلتۈرۈپتۇ، لېكىن ئىشەك
ئۇنىڭدىن يۈز ئورۇپتۇ ۋە:

ئىست، رەنجى چەكمەك سەندەك يار ئۇچۇن،
جېنىمغا قەست ئەيلىگەن مەككەر ئۇچۇن.

— ھەي مەككەر، نابۇكار! ماڭا ئاۋال راھەت ۋە پاراغەت
ۋەدىسىنى قىلىدەك. كېيىن شر پەنجىسى بىلەن رەنج يەتكۈزدىڭا!
قانداق كىشى مۇشۇنداق ئىش قىلىدۇ - ھە!؟ - دەپتۇ.
— ھەي قەلبى پاك دوستۇم، سەن نىمىنى خىيال قىلىدەك
ۋە قانداق ئەندىشىنى كۆڭلۈڭدىن كەچۈردۈڭ - ھە!؟ - دەپتۇ تۈلكە
ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، - سەن كورگەن ئۇ نەرسە ھوكۇمالار
بەرپا قىلغان تىلىسىم ئىدى. چۈنكى ئۇ ئورمانلىق ھەر تۈرلۈك
لەززەتلىك غىزالار، رەڭگا - رەڭگ شىرىن مېۋىلەر بىلەن تولغان.
ئەگەر تىلىسىم بولمىسا ئىدى، ئالەمدە بار بارلىق جانۋارلار شۇ
يەرگە جەم بولۇۋالاتتى - دە، ئۇ يەردە قەدىمدىن تارتىپ ياشاۋاتقان
جانۋارلارغا يەر قىسى بولۇپ قالغان بولاتتى. ئاشۇ تىلىسىم
بولغانلىقى سەۋەپلىك ئوزگە ھايۋانلاردىن ھىچقايسىسى ئۇ جايغا
كېلەلمەيدۇ. ئۇ يەردىكى جانۋارلار ئوز بالا - چاقىلىرى بىلەن
راھەت - پاراغەت ۋە كەڭرىچىلىك دەۋرى سۈرىدۇ. بىز بىر كىشىنى
دوست تۇتساق بۇ تىلىسىم ھەقىقىتىنى ئۇنىڭغا بايان قىلىپ قويىد -
مىز. شۇندىن كېيىن ئۇ خەۋپ - خەتەرسىز ھالدا ئۇ ھەددى -
ھىساۋى يوق نېمەتلەر ئىچىدە سەيىر قىلىدۇ.

ئېيتتى تۈلكە: "سېھىر ئىدى بىگۇمان،
شر سۈرەتلىك كورۇنسىمۇ ناگاھان.

مانا مەن سەندىن كىچىككەن ھەم ھەقىقەت
ئۇندا قورقماي يۈردىمەن مەنمۇ ھەچبىر.
بولمىسا ئىدى ئاشۇ سۈرەت ئەگەر،
ھەممە چەررەندە تۇتاتتى ئۇندا يەر.

باشتا مېنىڭ ئېسىمدە بار ئىدى، سېنى ئاشۇ تاسىمدىن
ئاگاھ قىلىپ قويىمەن دەپ تۇراتتىم. لېكىن سەن بىلەن مۇلاقات
بولغىنىمغا بىغايەت خوشال بولۇپ كەتكەنلىكىمدىن ئېسىمدىن
چىقىپ قاپتۇ. ھىلىمۇ ياخشى ئۇ سۈرەتنىڭ بىمەنە ئىكەنلىكىنى
ئۈزۈڭمۇ ياخشى بىلىدۇڭ. ئۇ يەرگە يەنە بارايلى، مەن سېنى
ياخشىلىقتىن باشقا نەرسىگە دالالەت قىلمايمەن.

بىچارە ئىشەك ئۇنىڭ ئەپسانىلىرىگە ئىككىنچى قېتىمدىمۇ گۈل
بولۇپتۇ. دە، ھىلىقى ئورمانغا يۈزلىنىپتۇ. تۈلكە ئىلگىرىدەك كېلىپ
شىرغا "ئىشەكنىڭ يەنە كەلگەنلىكى" دىن خۇشخەۋەر يەتكۈزۈپتۇ
ۋە دەپتۇ:

— ئىشەكنى كۆرگەندە ئورۇنلىرىدىن تەۋرىمىسىلە ۋە ئۇ
قاشلىرىغا ھەرقانچە يېقىن كەلسىمۇ، ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلالمىسلا،
تاكى ياخشى پۇرسەت تاپقاندا ئاندىن ئۇنىڭ ئىشىنى قىلغايلا.
شىر تۈلكىنىڭ نەسىھىتىنى قۇلاققا تۇتۇپ، خۇددى جانسىز ھەيكەل
دەك تۇرۇپتۇ.

— كەلگىن، بۇ سېھىر ھەقىقىتىنى ساڭا ئېچىپ كورسىتىپ
بېرەي، ئۇنىڭدىن مۇتلەق ھەركەت ۋە زەرەر كەلمەيدىغانلىغىنى
بىلگىن، — دەپتۇ تۈلكە ئىشەككە.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئۇنىڭغا يېقىن بېرىپتۇ. ئىشەك گۈس-
تاخلىق بىلەن قەدەم قويۇپ، شىرنىڭ قېشىدىكى يەرلەردىن
ئوت-چۆپلەرنى يېيىشكە باشلاپتۇ. لېكىن شىردىن ھەچقانداق
ھەركەت كۆرۈنگەنچە ئۇنىڭغا شۇنچىلىك ئۈگىنىپ كېتىپتۇكى،
ئۇنىڭ خەۋىپىدىن پەرىشان بولغان خاتىرى تامامەن جەم بولۇپ-

تۇ ۋە بىر مەزگىل كالا قوساقلىق ئىللىتىگە گىرىپتار بولغانلىق -
تىن ئوت يىپىشكە شۇنچىلىك مەشغۇل بولۇپ كېتىپتۇكى، قوسىغى
تويىسىغۇچە باش كوتەرمەپتۇ. ئۇ ئاخىرى ناھايىتى بەك تويۇپ
ئاشۇ تىلىسىم ئالدىدا ئۇخلاپ قاپتۇ. شىر ئۇنىڭ غاپىل قالغانلىغىنى
كورۇپ، بېرىپلا قارىنى يېرىپتۇ، ئاندىن كېيىن شىر ئۆلكىگە
قاراپ:

— سەن مۇنىڭدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرغىن، مەن بۇلاققا بېرىپ
غۇسلە قىلىپ كېلەي، ئاندىن كېيىن يۇرگىنى ۋە قۇلغىنى
يەي، تىۋىپ شۇنداق بۇيرۇغان ئىدى، — دەپ بۇلاق بېشىغا كە-
تىپتۇ. ئۆلكە ئىشەكنىڭ قۇلغىنى ۋە يۇرگىنى ئۇنىڭغا قويماي
پۇتۇن يەپتۇ، چۈنكى ئۇ ئورۇق بىچارىدە ئۇلاردىن ياخشىراق
گوش يوق ئىكەن. شىر غۇسلىدىن پارىغ بولۇپ قايتىپ كېلىپ،
قانچە ئىزلەپمۇ ئىشەكتە يۈرەك ۋە قۇلاقنى ئەسەر تاپالماپتۇ.
— ئىشەكنىڭ ماڭا داۋا بولىدىغان ئۇ ئىككى ئەزاسى نەگە
كەتتى؟ — دەپ سوراپتۇ ئۇ ئۆلكىدىن.

— ئەي پادىشاھم! بۇ ئىشەكنىڭ قۇلغى ۋە يۇرگى يوق
ئىدى، چۈنكى يۈرەك پەم ۋە ئىدراكنىڭ جايدۇر، ئەگەر بۇنىڭدا
يۈرەك بولىدىغان بولسا، مېنىڭ ھەسەلە - مىكرىمگە ئالدىنىمىغان
بولاتتى، ئەگەر ئاڭلاش ئەزاسى بولغان قۇلغى بولىدىغان بولسا،
مېنىڭ يالغان سۆزلىرىمنى راست بايامىگەن بولاتتى، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ ئۆلكە.

شىر ئۇنىڭ بۇ جاۋابىغا قايىل بولۇپتۇ ۋە:

— راست ئېيتىسىەن، ئەگەر ئۇنىڭدا زەرەر ۋە پايىدىنى
ئايرىيالدىنۇدەك كوڭۇل ۋە پاراسەت ھەم راست - يالغاننى ئاڭلىيالى-
خۇدەك قۇلاق بولىدىغان بولسا، بىر قېتىم زەخمە يىگەن يەرگە
يەنە كەلمىگەن بولاتتى، — دەپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بىلىپ قوي، مەن
قۇلاقسىز ۋە يۈرەكسىز ئەمەسمەن. سەنمۇ مىكر دەقىقىلىرىدىن

بىرىنىمۇ بىكار قويمىدىڭ. مەنىمۇ ئۇنى ئەقىل ۋە بەسىم بىلەن بىلىپ، خېلى ھەركەتلەرنى قىلدىم، مانا ئەمدى، مۇشۇكۈل بولغان ئىشىم ئاسانلىققا ئورۇلدى. ھالاكەت يەتكەن جېنىم قايتىپ، بەدىنىمگە يېڭى ھايات بەردى.

ئەمەس ئىكەن ماڭا سېنىڭ تىغىڭ بىلەن ئولۇش تەقدىر،
كۈچۈڭ يەتمىدى ئولتۇرمەككە، قىلساڭمۇ كۈچەپ تەدبىر.

بۇندىن كېيىن مەندىن ئاشىنالىق تاماسىنى قىلمىغىن ۋە
دوستلۇققا قايتىش خىيالىنى خاتىرىڭگە كەلتۈرمىگىن، بىلىڭىكى:

ئاي بولساڭ ئەگەر ئاسمانغا باقىماسەن،
سەرۋى بولساڭ گەر بوستانغا باقىماسەن.
تاشلىدىم مەن سېنى بولساڭمۇ گەر جان،
ياندىم مەن سېنىڭدىن بولساڭمۇ ئىمان.

— راست ئېيتسەن، ئەمدى مېنىڭ ئىقرارىم ۋە ئىنكارىمىڭ
پەرقى قالمايدى. مەندىن ساڭا پۈتۈن ئومۇر ئىچىدە مەلەم قوي-
غىلى بولمىغۇدەك بىر جاراهەت يەتتى، مېنىڭ يۈزۈمگىمۇ ھەرگىز
ئېرىتقىلى بولمىغۇدەك ھالدا بەتقىلىقلىقنىڭ دېغى چۈشتى. ئەمدى
كوڭۇل تامىغىغا پىراق زەھىرىنى يۇتمىغىم ۋە ھىجران تىغىغا
جان قالغىنىنى تۇتمىغىم كېرەك.

لايىقتۇر ماڭا ئۈزەمگە تىغ ئۇرماق،
تاقىيامە ئىكچە قان ئىچرە تۇرماق.
كىم بېرەر مەن كەبى ئۈزىڭگە شىكەست،
كىم بولۇر مەن كەبى يەر ئۈستىدە پەست.
تائەبەت ئېيتساممۇ ئەگەر ئىستىغپار،
تۈگىمەس گۇنالار ئۈز زىمىمەدە بار.

دەپتۇ تاشپاقا ۋە خىجالەتچىلىكتە شەرمىسار بولۇپ، قايتىپ كېتىپتۇ. ئۇ قالغان ئومرى ئىچىدە ئۇ ئەزىز يار ۋە تەڭداشسىز ۋاپادار پىراقىدا:

يەتتى ئۈزەمدىن ئۈزەمگە گەرچە چەكسەم ھەر جاپا،
كوپ مۇرۇۋەت مېھرىلىك ئىدى لېكىن يارىم ماڭا.

دەپ نالىلەرنى قىلىپ ئوتۇپتۇ.

مانا بۇ مال - دۇنيا ھاسىل قىلىپ، ياكى بىر دوستنى قولغا كەلتۈرۈپ يەنە ئۇنى نادانلىقتىن بەربات بېرىپ قويۇپ، ھەمىشە نادامەتتە قېلىپ بېشىنى تاشقا ۋە تاشنى باشقا ئۇرۇپ، ئۇنىڭدىن ھىچ پايدا كۆرمىگەن كىشىلەرنىڭ داستانى. ئاقىل كىشىلەر بۇ داستان مەزمۇنىنى ئىشلىرىغا پىشىۋا قىلىشى ۋە خاھى دۇنيا ماتايى خاھى ئاخىرەت دوستى بولسۇن، تەلەپ قىلغىنى قولغا كەلسە، ئۇنى قەدىرلىشى كېرەك. چۈنكى ھەرقانداق نەرسە قولدىن كەتسە، تىرىشىش بىلەن يەنە قولغا كەلمەيدۇ ھەم ئۇنىڭغا يېگەن ھەسرەت - پۇشايىمانلار پايدا بەرمەيدۇ.

گەرمۇرادىڭ كەلسە قولغا سەن غەنىمەت بىل ئۇنى،
گەر قولۇڭدىن كەتسە يېگەيسەن پۇشايىمان بىرلە غەم.
كوپ كىشى غەپلەتتە مالۇ پۇلنى بەربات ئەيلىدى،
قالدى پۇلسىز ئاخىرى چەكتى ھىساپسىز ھەرت - ئەلەم.
قولدىن ئايرىلغان نىمەرسە يەنە كەلمەس ئورنىغا،
ئاھ ئۇرۇپ يىغلاپ ياقاڭنى پارە قىلغان بىرلە ھەم.

ئالتىنچى باب

ئالدىراڭغۇلۇقنىڭ ئاپىتى ۋە ئاچچىقى تېزلىكىنىڭ زىيىنى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي روشەن كوڭۇللۇك بەرەھىمەنگە خىتاب قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:

ۋاقىپ بولمىش پۈتۈن ئالەم سىردىن خوپ يورۇق كوڭلۇك،
ئىسىل كەشىپى كارامەتلەر بايانى سوزلىگەن ئىلىمىڭ.

— ئۆزىنىڭ مۇرات-مەقسىدىگە ئېرىشكەن بولسىمۇ، غاپىللىق بىلەن ئۇنى يەنە قولىدىن بېرىپ قويۇپ، ناھايىتى كوپ ھەسرەت-نادامەتتە قالغان كىشىلەرنىڭ داستانىنى بايان قىلىدىك. ئەمدى، بىر ئىش قىلىشتا ئالدىراپ قىلىپ، تەدبىر ۋە تەپەككۈرنىڭ پاي-دېلىرىدىن غاپىل قالغان كىشىلەرنىڭ داستانلىرىدىن بايان قىلغىن. قېنى ئاڭلاپ باقايچۇ، ئۇلارنىڭ بۇ پەيلى بىلەن ئىشنىڭ ئاخىرى نەگىچە بارىدۇكىن ۋە ئالدىراڭغۇلۇق ئۇرۇغىنى ئەمەل يېپىرگە تېرىسا قانداقراق ھوسۇل بېرەركىن؟
شاھنشاھنى ماختاش ئۈچۈن بەرەھىمەن تىل شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي شاھنشاھىم!

بۇ جاھاننىڭ ئىنتىزامى سەن بىلەن قىلسۇن داۋام،
ئامۇخاسنىڭ ھەممىسى تۇتسۇن پاناھىڭدا مۇقام.

ھەرقانداق كىشى ئىشنىڭ بىناسىنى سەۋرە ۋە چىدام ئۈس-
تىگە قويىمىسا، مۇھىم ئىشلىرىنىڭ داۋامىنى ئېغىرلىق ۋە يۇۋاشلىق
بىلەن مۇستەھكەملىمىسە، ئەمەلىنىڭ ئاخىرى مالاھەتكە بېرىپ
توختايدۇ، ئەھۋالنىڭ ئاقىۋىتىدە ھەسرەت - نادامىتى ئارتىدۇ.
ئىنسانلار ئۇچۇن ھەممىدىن ياخشىراق بولغان سۈپەت — ئاللاتائالا
ئادەمنى ياراتقان ۋاقتىدا، ئۇنىڭ بىلەن زىننەت بەرگەن ۋە
پۈتۈن ئالەم ئەھلىگە ئۇنىڭ بەركىتىدىن شەرەپ ۋە ئۇلۇغۇق
بەرگەن سۈپەت — ئېغىرلىق ۋە يۇۋاشلىقتۇر.

ئەقلى كامىل كىشىلەر يۇۋاش بولۇر،
دوت كىشىلەر يامانلىق شۇملۇق قىلۇر.

“يۇۋاشلىق” دىگەن سۆز ئەرەپ تىلىدا “ھەلىم” دېيىلىدۇ.
ئەگەر بۇ سۆزنىڭ باش ۋە ئاخىرىدىكى ئىككى ھەرپنىڭ ئورنىنى
ئالماشتۇرسا “مەلىھ” بولىدۇ. بۇ سۆزنىڭ تۈركى تىلىدىكى مەنىسى
“ئۆز” دىگەنلىك بولىدۇ. يەنى يۇۋاشلىق ھەممە خۇيىلار تاۋامنىڭ
تۈزىدۇر. ئەگەر بىركىم ئۆز دىمەتلىكلىرىدىن ھىچكىم ئۈنىشىغا
يېتەلمىگۈدەك دەرىجىدە شۇنداق ياخشى ۋە كۆپ پەزىلەت ھەم ھۇ-
نەرلەرنى پەيدا قىلغان بولسىمۇ ۋە بارلىق زامان ئەھلى ئۇنىڭ
تەرىپىنى قىلغۇدەك شۇنداق كۆپ ياخشى خۇيىلارنى جەم قىلغان
بولسىمۇ، ئۇنىڭ زاتىغا يەڭگىلىك ۋە ئالدىراڭخۇلۇق ھەمرا بولغان
بولسا، ئۇنىڭ ھەممە ھۈنەرلىرى خۇددى تۈزىز تاۋامغا ئوخشاش
بىمەزە بولۇپ، خالايتىنىڭ تەبىئىتىگە ياقمايدۇ. دە، ھىچكىم ئۇنىڭغا
رىغبەت قىلمايدۇ. ئالدىراڭخۇلۇق ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ
سۈپىتى ئەمەس، بەلكى ئۇ شەيتاننىڭ ۋەسۋەسى قىلىشىدىن كېلىپ
چىققان بىر ئىشۇر.

ئالدىراڭغۇ بولماقلىق پەيلى شەيتان،
ئېغىر بولماق كەلتۈرمە لۇتپى ئىھسان.
تەڭرى مەۋجۇت ئەيلىدى بۇ جاھاننى،
ئالتە كۈندە زىمىن ھەم ئاسماننى.
قادر ئىدى قاسا گەر پەرۋەردىگار،
بىر دەم ئىچرە مەڭ جاھان قىلماقتا بار.
بۇ ئىش ئىدى ئىنسانغا تەلىم ئۇچۇن،
كۆپ ئويلساڭ بولغۇسى ئەقلىڭ پۈتۈن.

ھەر كىشى ئۆز ئىشلىرىدا ئىختىيار تىزگىنىنى ئالدىراڭغۇلۇق
ئىلىكىگە بەرسە، چوقۇم پۇشايمانغا قالدۇ ۋە ھىساپسىز ئۆكۈنسىمۇ
قىلغان ھەسرەتنى ھېچقانداق پايدا بەرمەيدۇ.

ھەركىشىكىم، ئويلماي تېزلىك بىلەن قاسا ئەمەل،
ئاقىۋەت، قىلغان ئىشىدىن كۆپ پۇشايمان قىلغۇسى.

بۇ بايقا مۇناسىپ كېلىدىغان ھىكايىلەر خەۋەرلەر سەھىپىدە -
لىرىدە ناھايىتى كۆپ يېزىپ قالدۇرۇلغان. ئۇ مىساللاردىن بىرى
زاھىتنىڭ ھىكايىسىدۇر. ئۇ ئويلاپ باقمايلا بىلەرمەنلىك مەيدا -
نىغا ئالدىراڭغۇلۇق پۈتۈنى قويدى. نەتىجىدە مولۇننىڭ ناھەق
قىنىغا بۇلغاندى.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.
— بىر زاھىت، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بەرەھمەن.

ئالدىراڭغۇ زاھىتنىڭ ھىكايىسى

بىر زاھىت ئۇزۇن ۋاقىتلار بويىتاق يۇرگەندىن كېيىن
”نىكاھنىڭ سۈننەتلىك“ ۋەزىپىسىنى ئادا قىلماقچى بولۇپ خاھىش

قىلىپتۇ - دە، يەنە بىر زاھىتقا بۇ غەرىزدى ئېيتىپ، ئۇنىڭدىن كې -
گەش سوراپتۇ.

— ياخشى پىكىر قىلىپسەن، — دەپتۇ ئۇ زاھىت، — چۈنكى
ئويلىنىش دېگەن ياخشى مەنىشەتنىڭ ئوبدانراقىدۇر، ياخشىلىقنىڭ
كامالى ۋە دىن ئىشىنىڭ نىزامىدۇر. ئوي ۋە مال - مۈلۈكنىڭ
كوپىيىشى، ئاندىن كېيىن ئەۋلادنىڭ ئاۋۇشى، شۇنىڭ بىلەن
كىشىنىڭ نامى ئوچىمەس بولۇشى ئەنە شۇنىڭدىن ھاسىل بولىدۇ.

ئەرگە دولەت چېھرىنى روشەن ئەتمەس ھىچقاچان،
تاكى خوتۇن يۈزى بىرلە ياقمىسا ئويگە چىراغ.
غەم بىلەن كۆرمىڭ تەرەددۇت ئىچرە كۈن ئوتكۈزمىگىن،
خوتۇن ئالغىن، ئىشرەت ئەتكىن، قالمىسۇن قەلبىڭدە داغ.

ئەمما شەپقەتلىك رەپىق تېپىشقا تىرىشقىن، ھەرگىزمۇ نا -
جىنىس بىلەن ھەمخانى بولۇپ قالما.
— قانداق خوتۇننى ئىختىيار قىلاي؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت
يەنە.

— شۇنداق خوتۇننى ئىختىيار قىلغىنكى، — دەپتۇ مەسلەھەت
بەرگەن زاھىت، — ئالدىنغان خوتۇننىڭ "ۋەدۇد، ۋەلۇد ۋە سالھ
بولسۇن". "ۋەدۇد" دېگىنىم، ئەرگە مېھرىۋان، ئامىراق بولسۇن
دېگىنىم، "ۋەلۇد" دېگىنىم تۇغىدىغان بولسۇن دېگىنىم، "سالھ"
دېگىنىم نىيىتى توغىرا، خىسايانەتتىن يىسراق بولسۇن دېگىنىم.
بۇنداق خوتۇن ھەرقانداق ئويىگە كىرسە روشەنلىك ئۈستىگە
روشەنلىك بولىدۇ.

ئالسا ھەر كىمكى بىر ياخشى خوتۇن،
دىنۇ دۇنياسى تاپار سائادەت.
تاپار ئومۇرلۇك كوڭۇل شاتلىغى،
بولسا ھەركىمگە ئاشۇنداق ئۆلپەت.

— قانداق خوتۇندىن ساقلىنىشىم كېرەك؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.

— ئۇچ تائىپە خوتۇندىن ئوزەگىنى تارتىشىڭ كېرەك، — دەپتۇ ھىلقى زاھىت يەنە جاۋاپ بېرىپ، — ئۇلار شۇكى، ھەننانە، مەننانە، ئەننانە. "ھەننانە" دېگىنىم سەن ئېلىشتىن بۇرۇن ئەرگە تەككەن بولۇپ، ئۇ ئېرىدىن تالاق ياكى ئۆلۈم سەۋىيىسى بىلەن ئاجراشقان. لار، ئۇلار ھەمىشە ئاۋالقى ئېرىنى يادلاپ بۇرىدۇ؛ ساڭا كوڭۇل بەرمەيدۇ. "مەننانە" دېگىنىم باي خوتۇنلار، ئۇلار ھەمىشە ئوزد-نىڭ مال-پۇلى بىلەن ساڭا مەنئەت قىلىدۇ. "ئەننانە" دېگىنىم ھىلىگەر ھالدىن خوتۇنلار. ئۇلار ھەمىشە ھىچقانداق كېسىلى بول-مىسىمۇ سېنى كورسە خۇددى ئاغرىق كىشىدەك ۋاي سالىدۇ. بۇنداق خوتۇنلارنىڭ دىدارغا قاراش كىشى ئۇچۇن ئۆلۈم بىلەن باراۋەر.

خوتۇن ئەگەر بولسا يامان ۋە شاللاق،
بولغۇسىدۇر ئەر ئۇچۇن خوددى دوزاخ.
كورسەتمىسۇن ھىچقاچان ئۇنى خۇدا،
خوتۇن ناملىق ئازاپتىن بەرسۇن پانا.

— خوتۇننىڭ ياش قورامى قانچىلىك بولسا ياخشى بولىدۇ، — دەپ سوراپتۇ ئۇ يەنە.

— بويىغا يەتكەن ياش خوتۇن ئېلىش كېرەك، — دەپتۇ ئۇ زاھىت، — چۈنكى يېشى چوڭىيىپ قالغان ياكى قېرى خوتۇن-نىڭ چىرايىغا قاراۋەرسە كىشىنىڭ رەڭگى روپىنى كەتكۈزدۈ. كىشىگە زەئىپلىك ۋە سۇسلۇق كەلتۈرىدۇ.

بولسا ئەگەر ھەرخوتۇننىڭ قەددى يا،
بولغۇسىدۇر نەپەسى گوياكى ئوق.

تەنگە قىز ياخشى داۋادۇر، قەبرسا،
قىلغۇسى خۇددى زەھەردەك جاننى يوق.

خوتۇنلارنىڭ يىگىرمە ياشقىچە بولغان مەزگىلى ئارزۇ ۋە
ئۈمىت مەھلىدۇر. يىگىرمىدىن ئوتتۇز ياشقىچە بولغان ۋاقتى بولسا،
تەلەپكارلار كوڭۈللىرىنىڭ راھىتى ۋە رىغبەت قىلغۇچىلار جانلىرىد
نىڭ لەززەتلىرىدۇر؛ ئوتتۇزدىن تاكى قىرىقىچە بولغان ئارىلىقتا ئۇ -
لار مال ۋە پەرزەنتىنىڭ ئىگىسى ۋە ئۇلارنىڭ غەمىنى يىگۈچى
بولىدۇ. قىرىقتىن ئەللىكىگىچە ئارىلىقتا ئۇلار نام ۋە نومۇس
پېيىدا بولىدۇ. ئەگەر ئەللىكتىن ئۆتكەن بولسا، ئۇنى قارا بالا ۋە
قاتتىق ئاپەت دەپ بىلىمەك كېرەككى، ئۇ چاغدا ئۇلارنى كۆز
شامىلى ئۇرغان باغ ۋە نۇرى ئوچكەن چىراق قاتارىدا سانماق
كېرەك. قۇرۇغان بۇلاق ۋە بۇزۇلغان كەپە خىيال ئەتمەك
كېرەك. ئۇنداق چاغدا، ئۇلار شور يەر، مۇۋەسسز دەرەخ، زەھەرلىك
ئىلان، نەشتەلىك چاپانغا ئايلىنىپ قالىدۇ. خوتۇنلارنىڭ يېشى
ئەللىكتىن ئاشقاندىن كېيىن ئۇ خۇددى ھىلىگەر زالغا ئوخشاش
سېنى "ۋاي روستىمىم" دەپ تۇرۇپ ئالداپلا ئەدىۋىگىنى بېرىدۇ.
— ھوسنى جامال بابىدا قانداق بولسا بولىدۇ؟ — دەپ
سورايتۇ يەنە زاھىت.

— خوتۇنلارنىڭ تەقۋادار بولغىنى ياخشى، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ ئۇ زاھىت، — ئەگەر ئۇنىڭ ئۈستىگە خۇشخۇيلىق ۋە
گۈزەللىك سائادىتى ئۇنىڭغا جەم بولغان بولسا، نۇر ئۈستىگە نۇر
بولغان بولىدۇ.

ئاي يۈزۈڭ، نۇردەك جامالىڭ، ھور زاتىڭ ئەسلى پاك،
ئىككى ئالەم ئىچرە ھەر پاكىزلىقتۇر سەندە جەم.

چىرايى سەترەك بولسىمۇ، خانىماننى روناق تاپتۇرالايدىغان
ۋە مېھرىۋان يار بولغان خوتۇن ئەڭ گۈزەل خوتۇندۇر.

مۇۋاپىق يار ئەگەرچە بولسىمۇ سەت،
ھۇزۇرى بىرلە كوزنى روشەن ئەيلەر.
يىراق بول نامۇۋاپىق رەپىقىڭدىن،
جامالى گەرچە ئوينى روشەن ئەيلەر.

توۋەندىكى بىرنەچچە بىيىت بىر بۇزۇككاردىن يادىكار قالغان،
ئۇنى خاتىرىدە مەھكەم ساقلىماق كېرەك.

خوتۇن ئەگەر ھوكمىڭدە بولسا تەقۋا،
دەرۋەش كەبى ئەرنىمۇ قىلۇر پاشا.
سەن غەم يىسەڭ سەن ئۇچۇن ئۇمۇ يەر غەم،
كېچە - گۈندۈز غەمگۈزار بولار ھەمدەم.
رەپىقەڭگە يار بولسا ياخشى خىسلەت،
غەم قىلمىغىن چىرايى بولسىمۇ سەت.
بولسىمۇ گەر خوتۇننىڭ يۈزى ئاپتاپ،
لېكىن بەتخۇي بولسا ئۇ شۇدۇر ئازاپ.
كورۇنۇشى بولسىمۇ ھورۇ جانان،
قەلبى ئەسكى بولغىنى بەكمۇ يامان.
ئوي ئىچىدە بولغاندىن كوڭلى بۇزغۇن،
زىندان ئىچىرە بولغىنىڭ ياخشى تۇتقۇن.
سال پۇتۇڭدىن ئايدىڭ بولمىسا كەڭ،
سەپەر قىلغىن ئويدە گەر بولسا كوپ جەڭ.
خوتۇن ئەگەر غەيرىنىڭ يۈزىن كورۇپ،
ئويدىن چىقسا، گور ئىچىرە ياتقىنى خوپ.

بۇ گەپلەردىن كېيىن زاھىت ناھايىتى كوپ پىكىر يۇرگۇ -
زۇپ، جىق مەسلەھەتلەرنى قىلغاندىن كېيىن، بەختىنىڭ مەددىتى
بىلەن بىر كاتتا قەبىلىدىن ئويلەنمىپ، رۇخسارنىڭ ئەكسى سۈبەھى

يۈزىگە روشەنلىك بېغىشلايدىغان، زۇلپىنىڭ رەڭگى شام قاراڭغۇ-
لۇغىغا قارىلىق بىلەن مەدەت بېرىدىغان دەرىجىدىكى گۈزەل بىر
خوتۇننى قولغا كەلتۈرۈپتىكى، شىشە رەڭلىك ئاسماننىڭ يۈزى
تېخى ئۇنداق ياخشى سۈرەتلىك گۈزەلنى ئاپتاپ ئەينىگەدىن
ئۆزگە نەرسىدە كۆرمىگەن، خىيال ئەۋلىياسى بولسا پۈتۈن ئومىرى
ئىچىدە تەپەككۈر ئۇيقۇسىغا بېرىپ، تېخى ئۇنداق زىبا شەكلىنى
چۈشىدە كۆرمىگەن ئىكەن. ئۇنىڭ ھوسنى:

گۈزەل يۈزۈڭ قۇياشى ئالدى جاھان ھوسنىنى،
تەۋە قىلىپ ئۆزىگە توققۇز ئاسمان ھوسنىنى.
ياراتمىدى سەرۋى ھەم گۈلنى قەدىڭ ھەم يۈزۈڭ،
ھىچ لەتاپەت گۈلشىنى ھىچبىر بوستان ھوسنىنى.

دىگەندەك شۇنداق چىرايلىق، يۇرۇش-تۇرۇشى بېقىملىق،
پۈتۈن خۇي-پەيلى كوڭۇلدىكىدەك ياراملىق ۋە ئۆزى ئەدەپلىك
ئىكەن. زاھىت بۇ نېمەتكە شۈكرى قىلىش يۈزىسىدىن، ئۆز
تائەت-ئىبادىتىنى سائەتسىرى ئاشۇرۇپ، ئۇ ھور چىراي يارى
بىلەن ئۈزلۈكسىز ئەيش-ئىشرەت قىلىپ، خۇدادىن ئۆزىگە پەر-
زەنت تىلەيدىكەن. چۈنكى ھىچ بىر ئەقىللىق كىشى پەقەت
شەھۋەت ئۈچۈنلا خوتۇن ئالمايدۇ، بەلكى سەددىقەيى جارىيەنىڭ
ياخشىراغى بولغان پەرزەنت كۆرۈش ئۈچۈن ئوي تۇتىدۇ-دە!

ئاتا بىلەن ئانانىڭ تارتقان مۇشكۈل - جاپاسى،
ياخشى پەرزەنت كۆرۈشتىن ئىبارەتتۇر غەرىزى.

ئۇ بىرنەچچە ۋاقىت شۇ يوسۇندا ئۆتكەن بولسىمۇ
ھەقسەت ئەسىرىدىن ھىچنەرسە مەلۇم بولماپتۇ. زاھىت نا ئۈمىت
بولۇپ، يالۋۇرۇش يۈزىنى تىلەك تۇپرىغىغا قويۇپ، دۇئا ئوقىنى

ئىخلاس ياسىدىن ئېتىشقا باشلاپتۇ ۋە تەلەپ بولسا ئۆز ئۆزى -
دىنى تامامەن ئۆنتۈپ قاپتۇ. خۇددى:

ھەر كىشى پاكلىق بىلەن قىلسا دۇئا،
ھەر مۇرادۇ مەقسىدىن بەرگەي خۇدا،
ھەر دۇئاسى گەر ئۇنى بەخۇت قىلۇر،
ئۆزىدىن ئەمەس، لېكىن ھەقتىن ئىرۇر،
چۈنكى ئۇ يوق ئەتسە ئۆزى ئارىدىن،
بەس، ئىجابەت بولغۇسىدۇر تەگىرىدىن.

دىگەندەك ئۇنىڭ دۇئا - دەۋەتلىرىنىڭ ئوقى ئىجابەت نىشا -
نىسىگە تېگىپتۇ - دە، ئىنايەت ئىشىكى رەھمان ئاچقۇسى بىلەن ئى -
چىلىپ، زاھىتىنىڭ خوتۇنى ھامىلە بولۇپتۇ. زاھىت ئۇنىڭغا خوشال
بولغانلىغىدىن، بىر كۈنى خوتۇنىغا شۇنداق دەپتۇ:
- ئەي، روزىگارىمىنىڭ ئۆلىپتى! پات ئارىدا، خۇددى
شاھانە گوھەردەك، زىبا تەلەتلىك بىر ئوغۇل سېنىڭ بالا ياتقۇڭ
سەدىپىدىن يورۇقلۇق ساھىلىغا چىقىدۇ. مەن ئۇنىڭغا ياخشى ئى -
سىم ۋە كوڭۇلدىكىمدەك نام قويسەن ھەم ئۇنى تەربىيەت
قىلىش ئۈچۈن تولىمۇ تىرىشىمەن، ئۇنىڭغا شەرىئەت ئەھكاملىرىنى
ۋە تەرىقىەت ئەدەپلىرىنى تولۇق ئۆگىتىمەن، نەتىجىدە ئۇ پات
پۇرسەتتە ئالى مۇقاملىق، قەدرى ئۈستۈن بۇزۇڭ ۋە كارامەت
ئىگىسى، ئىلھام ئىگىسى بولغان شەيخ بولۇپ يېتىشىدۇ. ئۇ چاغدا
مەن ئۇنىڭ ئۆزىگە مۇناسىپ كەلگۈدەك ئىسىلاردا ۋە پاكىز
مەستۇرە قىزدىن بىرنى نىكاھقا ئېلىپ بېرىمەن. ئۇلاردىن بىزگە
نەۋرە پەيدا بولىدۇ. شۇ سەۋەپتىن، ئۇلارنىڭ بەركىتىدىن بىزنىڭ
نەسلىمىز باقى قالىدۇ ۋە تائەبەت نامىمىز ئۆچمەيدۇ.

كەتتىگەي دەۋراندىن كىشىنىڭ نامى،
جاھاندا پەرزەنتى قالسا يادىكار.

چىققاچقا سەدەپنىڭ ئىچىدىن گوھەر،
خالا يىق ئاغزىدا داڭقى يادلىنار.

— ئەي شەپقەتلىك رەپىقىم، — دەپتۇ خوتۇنى، — سەن
ئېيتىۋاتقان بۇ سۆزلەر جايىنامازدىن چۈشمەي تەسۋى سېرىپ
ئولتۇرىدىغان شەيخكە مۇناسىپ سۆز ئەمەس. چۈنكى سەن پەر-
زەنت ۋۇجۇتقا كەلگىنىگە جەزم قىلىۋاتىسەن. مەندە
پەرزەنت پەيدا بولمىغان بولۇشىمۇ مۇمكىن، ئەگەر پەرزەنت
بولغان بولسا، ئۇنىڭ ئوغۇللۇغى نەدىن مەلۇم؟ ئەگەر ئوغۇل
بولغان ھالەتتىمۇ ئۇنىڭ ئومۇر كۆرەلىشىنى ۋە شەيخلىق جايىنا-
مازدا ئولتۇرالىشىنى ھەم ئۇنىڭ خوتۇن ئېلىشىنى نىمە بىلسەن؟
سەن خۇددى خىيالپەرەس نادانلاردەك تەمەننا ئېتىغا مەنمىپ،
ئارزۇ مەيدانىدا يۇگۇرتۇۋاتىسەن، لېكىن بۇ مەيداننىڭ چېكىنىڭ
قانچىلىك ئىكەنلىكىنى ئۈزەڭمۇ ئۇقمايسەن.

يۇرۇپ بولماس بۇنداق ھەۋەس بىرلە يول،
قىلىپ بولماس قۇرۇق لاق بىرلە ھىچ كار.
مىڭ كىشى ئارزۇيۇ ئارمان قىلىسىمۇ،
بەرەمدى بىرنىڭ مۇرادىن روزىگار.

سېنىڭ بۇ پىكىرنىڭ خۇددى ياغ بىلەن ھەسەلنى ئۈزىنىڭ
بېشىغا توككەن تەقۋادار كىشىنىڭ خىيالغا ئوخشاش ئىش بولۇپ
قالدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.
— بىر تەقۋادار ئەر كىشى، — دەپ ھەمكەپىسىنى باشلاپتۇ
زاھىتنىڭ خوتۇنى.

خىيالىپەرەس تەقۋادارنىڭ ھىكايىسى

بىر تەقۋادار ئەر كىشى سودىگەرگە خوشنا بولۇپ، سودىگەر ھەر ھەر كۈنى ئەتىگەن - كەچتە ئۇ تەقۋادار كىشىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ، ئۆزى ساتىدىغان سېرىق ياغ ۋە ھەسەلدىن ئۇنىڭغا كىرگۈزۈپ تۇرىدىكەن ۋە ئۇنىڭ بارلىق ھاجىتىنىڭ ھوددىسىدىن چىقىپ، ئۆزىنىڭ سودىگەرچىلىگىنىڭ پايدىسى بىلەن ئۇ دەرىۋىشنىڭ كوڭلىنى ئېلىپ، بۇ دۇنيانىڭ مېلىنى ئۇ دۇنيا ئۈچۈن زەخىرە قىلىپ ساقلاپ قويدىكەن.

كەلگىن ئەي باي، دەرىۋىشلەر كوڭلىنى ئال،
 مالۇ زەرلەر قالماس ئاخىر قولۇڭدا.

تەقۋادار كىشى سودىگەردىن كەلگەن ياغ ۋە ھەسەلدىن ئازراغىنى يەپ، قالغىنىنى بىر شىشىگە ئېلىپ، تەكچىگە قويۇپ قويدىكەن. ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئۇنىڭ ئىككى شىشىسى تولۇپ - تۇ - دە، ئۇنى كورگەن تەقۋادار كىشى خىيالغا چومۇپتۇ: "جۇغلان - خان ھەسەل ۋە ياغ ئون پاتمان چىقىدۇ. ئۇنى ساتسام ئون تەڭگىگە ئالىدۇ، ئۇنىڭغا ئىككى تەڭگىدىن بەش قوي كېلىدۇ. بۇ قويلارنىڭ ھەر بىرى ئالتە ئايدا ئىككىدىن تۇغسا بىر يىلدا يە - گىرمە بەش بولىدۇ. مۇشۇ تەرىقىدە ئون يىل داۋام قىلسا، ئۇلار - نىڭ سانى ھەددىدىن ئاشىدۇ. بەس، ئۇلارنىڭ بەزدىسىنى سېتىپ ئوي بىساتلىرى تەييار قىلىمەن ۋە بىر ئۇلۇغ خانىداندىن خوتۇن ئالىمەن. ئۇ خوتۇن توققۇز ئايدا مەندىن بىر ئوغۇل تۇغسا، ئۇنىڭغا ئىلىم ۋە ئەدەب ئۈگىتىمەن. ئەمما ئۇ كىچىكلىك زەئىپ - لىكىدىن قۇتۇلۇپ چوڭلۇق قۇۋۋىتىگە يەتسە، مېنىڭ پەرمانىمغا ئۇنىماي بويۇن تولغىشى ئېھتىمال. ئەگەر ئۇ شۇنداق قىلسا

قولۇمدىكى مۇشۇ ھاسا بىلەن مۇشۇنداق ئەدەپ بېرىشىم لازىم بولىدۇ.

تەقۋادار كىشى شۇ خىيال بىلەن ئۆزىدىن كېتىپ، مۇس-تەغرىق ھالدا، ھىلىقى گەردەنكەش ئوغۇل مۇشۇ دەپ تەسەۋۋۇر قىلىپ، ھاسسى بىلەن ئىگىز تەكچىدىكى شىشىگە بىرنى ئۇرغان ئىكەن، شىشە سۇنۇپ ئىچىدىكى ياغ ۋە ھەسەلنىڭ ھەممىسى توڭگۇلۇپ، باش، كوز، يۈز، ساقال ۋە تۈننى پۈتۈنلەي بۇلغايتۇ. شۇنىڭ بىلەن بىردەمدىلا ئۇنىڭ بېشىدىن ھەممە خىيال يوقىلىپتۇ. بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئىش ئېنىق ۋە روشەن بىلىنىمىگىچە، بۇنداق سوزلەرگە ئېغىز ئاچقۇلۇق ئەمەس ۋە ئەگەر-مەگەر دىگەن سوزلەرنى ئېغىزغا ئالغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئەگەر بىلەن مەگەرنى جۈپ قىلسا ئۇنىڭدىن تۇغۇلىدىغان پەرزەنت كاشكى بولغۇسىدۇر. ئەقىلىق كىشىلەر ئىش بىناسىنى خىيال ئاساسغا قۇرماستىكى ھەم ۋەسۋەسە ئىسسىملىك خام ئەندىشىلەرگە كوڭلىدىن يول بەرمەسلىكى كېرەك.

سالسا ھەر ئەندىشىنى قىلدىم پەلەكنىڭ دەۋرىدىن:
"بۇ ئىشىم بۇيان كېلىپ، ئۇ ئىش ئۇيان بولغۇسىدۇر.
يا پالان ئىشنى قىلىپ تاپسام كېرەك دۇنيانى كۆپ،
يا پالان ئىقىلم ئۈزە ھۆكىمىم راۋان بولغۇسىدۇر."
بىلدىم ئاخىر بۇ خىيالنىڭ ھەممىسى باتىل ئىكەن،
ھەر نىمەرسە بۇيرۇسا تەڭرى، ھامان بولغۇسىدۇر.

زاھىت بۇ نەسىھەتلەرنى جان قۇلىغى بىلەن قوبۇل قىلىپ، غۇزۇر ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇ بىھۇدە سوزلىرى ئۈچۈن پۇ-شايمان يەپ خىمچىل بولۇپتۇ. ئۇنىڭ خۇتۇنىنىڭ ئاي كۈنى توشقاندا ئۇنىڭدىن بىر ياخشى كورزۇنۇشاۋك ۋە كوڭۇلدىكىدەك تەلەتلىك بىر ئوغۇل تۇغۇلۇپتۇ، كامالەت ئەسىرى ئۇنىڭ چېھرىسىدە.

كورۇنۇپ، كارامەت ئالامىتى پىشانىسىدە چىلۋىلىنىپ تۇرغان ئىكەن. بۇنى كورۇپ زاھىتىنىڭ ئۈمىت گۈلى مۇرات كۆلىشىدە تەبەسسۇم قىلىپ، خۇش بۇلبۇلى شاتلىق چىمەندە نەغمە سازغا چۈشۈپتۇ.

پەزىلى دەرياسى ئىچىدىن بىر ئىسىل گوھەر چىقىپ، تۇغدى نۇرلۇق يۇلتۇزىنى مۇرات - مەقسەت ئاسمىنى.

زاھىت خوشال بولغىنىدىن ئوزى ۋەدە قىلغان نەزەرلەرنى قىلىپ، كېچە - كۈندۈز ئۇ پەرزەندى - ئەرجىمەندىنىڭ جامالىغا قاراپ، بوشۇكنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ، ھەممە ئىشلىرىنى تاشلاپتۇ؛ ھەممە ھىممىتىنى ئوغلنىڭ تەربىيىتىگە ۋە ئۇنىڭ قۇۋۋەتلىنىشىگە سەرپ قىلىشقا باشلاپتۇ.

سابادەك ھىممەت دېمىنى ئوردۇم يۈزۈڭگە چەندان، غۇنچەلىكتىن ئېچىلغايىسەن بولۇپ گۈل كەنى خەندان.

بىر كۈنى زاھىتىنىڭ خوتۇنى ھامماغا بارماقچى بولۇپتۇ ۋە ئوغلنى زاھىتقا تاپشۇرۇپ ئوزى كېتىپتۇ. زاھىت ئوغلغا ياخشى پەرۋادارچىلىق قىلىپ ئولتۇرغان ئىكەن، تۇيۇقسىز پادىشا قېشە - دىن بىر ئىناۋەتلىك كىشى زاھىتنى چىلىلاپ كېلىپ قاپتۇ - دە، زاھىت بارماسلىقىغا ھىچقانداق ئىلاج تاپالماپتۇ. زاھىت ئويىسىدە بىر - مولۇن باققان بولۇپ، ئۇ - مولۇن قولغا ناھايىتى بەك ئۈگىنىپ كەتكەن ئىكەن. شۇڭا ئوي ئىگىلىرى بىر ياققا بار - ماقچى بولسا، ئويىنى شۇنىڭغا تاشلاپ كېتىۋېرىدىكەن. مولۇن ئويىدىن ناھايىتى ئوبدان خەۋەر ئالىدىكەن ھەم ئىچكىرى تاش - قىرىدىكى بارلىق زىيانداش جانۋارلارنى يوق قىلىشقا تولىمۇ تىرىشىدىكەن. زاھىت ئاخىرى ئوغلنى مولۇن بىلەن بىرگە

تويىدە قويۇپ، ئوزى پادىشانىڭ ئوردىسىغا كېتىۋېرىپتۇ. زاھىت كېتىپ بىرەر سائەت ئۆتمەيلا بىر چوڭ ئىلان پەيدا بولۇپتۇ. دە، بوۋاقنىڭ بوشۇڭى تەرەپكە مېڭىپتۇ. مولۇن قارىسا، نەيزە سۈپەتلىك، خىلمۇ - خىل رەڭلىك، تېز يۈرىدىغان دۇشمەن ۋە ئاداۋەتخور رەقىپ بولغان ئۇ ئىلان گاھى ئوقتەك تۈز مېڭىپ تۇبۇقسىزلا يادەك ئېگىلىدىكەن ۋە گاھى ئېلىپتەك قامىتىنى تۇرغۇچتە قىلىش ئۈچۈن بىر دائىرىدە يۇمۇلاقىلە - ئىدىكەن.

گاھى بولاتتى قالغان، گاھى ئۇزۇن نەيزىدەك، گاھى كامان سۈپەتلىك ھالقىسى بوپ نامايان. دەريا ئەمەستۇر، لېكىن باردۇر ئۇنىڭ دولقۇنى، بۇلۇت ئەمەس بولسىمۇ چاقماق ئۇنىڭدا پىنھان.

ئىلاننىڭ بوشۇكتىكى ئوغۇلغا قەست قىلىۋاتقانلىغىنى كورۇپ، مولۇن بىرلا سەكرەپ ئۇنىڭ كانىيىدىن مەھكەم چىشىلەپتۇ. دە، ئۇنى ئەجەل دامىنىڭ ھالقىسىغا گىرىپتار قىلىپتۇ. مولۇننىڭ مۇھاپىزەت قىلىشى بەركىتىدىن ئۇ بىچارە گودەك ئۇ بالايى ئەزىمىڭ خەتىرىدىن نىجات تېپىپتۇ. دەل شۇ پەيتتە زاھىت قايتىپ كەپتۇ. مولۇن باشتىن - ئاياق ئىلاننىڭ قېنىغا بۇلغانغان ئىكەن. ئۇ زاھىتنىڭ ھاسسىنىڭ ۋە ئايىمىنىڭ شەپسىنى ئاڭلاش بىلەنلا: "مەن تازا ياراملىق بىر خىزمەت قىلىدىم. زاھىت مېنى مۇشۇ قان يۇقى بىلەن كورسە مەنئەتدار بولىدۇ" دىگەن غەرەز بىلەن زاھىتنىڭ ئالدىغا يۇگۇرۇپ چىقىپتۇ. زاھىت ئۇنىڭ قانىغا بۇلانغان ئەپتىنى كورۇپ: "بۇ مولۇن ئوغلۇمنى يىگەن ئوخشمايدۇ، بۇنىڭ بەدىنىدىكى قان ئوغلۇمنىڭ قېنى ئىكەن" دەپ ئويلاپ، غەزەۋىنىڭ ئوتى كوكلىنىڭ ئوچىغىدا لاپلا قىلىپ يېنىپتۇ. دە، تۇتۇنى دېمىغىنىڭ ھورسىدىن ئورلەپ،

يېنىكلىكتىن ئىسى خۇددى ئاپتاپنىڭ چىرايىنى بۇلۇت تۈسە -
قاندىكى ئۇنىڭ ئەقلىنىڭ يۈزىنى قارا قىلىۋېتىپتۇ. شۇڭا ئۇ
ھېچقانداق ئويلاپ تۇرماي ۋە تەھقىقلىمەيلا قولىدىكى ھاسا
بىلەن ئۇرۇپ مولۇننىڭ بېلىنى سۇندۇرۇپتۇ ۋە ھاسا ئۇچىدىكى
نەيزىنى مولۇننىڭ كۆكرەك ساندۇغىغا تىقىپ، ئۇنى ھايات
ئىقلىمىدىن سۇرگۈن قىلىۋېتىپ، ئاندىن ئوي ئىچىگە كىرىپتۇ.
قارىسا ئوغلى بوشۇك ئىچىدە ساق - سالامەت ياتقان ۋە يوغان
بىر ئىلانىنىڭ ئۈلۈكى بىر چەتتە تۇرغان ئىكەن. بۇنى كۆرگەن
زاھىتىنىڭ ھەيرەت يالقۇنى كۆكسىدىن ئۆرلەپ، ھەسرەت
يامغۇرى كۆزلىرى بۇلۇتىدىن يېغىپتۇ. ئۇ نالەزار قىلىپ:

بىلىڭ دوستلار تا قىيامەت بولغىچە بىر - ئىككى ھەمدەم،
چېكىپ ئوتەر بولدۇق ئەمدى، غەم ئىلىكىدە ھەسرەت - ئەلەم.

— ۋاي ئىست! بۇ ھادىسىنىڭ ئوتى ئۆزۈرە سۈيى بىلەن
تەسكىن تاپالمايدىغان بولدى ئەمدى. بۇ ئەمەل تىغىنىڭ
جاراھىتى نادامەت مەلھىمى بىلەن شىپا تاپالمايدىغان بولدى
ئەمدى. مەن ئەجەپ بىر نامۇناسىپ ھەركەتنى سادىر قىلىپ
قويدۇما؟ مېنىڭ قولۇمدىن كەلگەن نىمىدىگەن نالايىق ئىش بۇ؟

بۇ خىجالەت بىرلە قان يۇتماق ماڭا بولغاي جازا،
بۇ ئۇياتتىن جان بىرەر بولسام ماڭا بولغاي راۋا.

بۇ پەرزەنت يوقلۇقتىن ۋۇجۇتقا كەلسەن بولسىمۇ كاشكى،
ئۇنىڭ سەۋبىدىن مېنىڭ قولۇم بىلەن بۇ ناھەق قان توكۇل -
مىگەن بولاتتى. مەن ئۆز ئويۇمنىڭ پاسىبانى ۋە پەرزەنتىمنىڭ
ساقچىسىنى ئۆز قولۇم بىلەن بىگۇنا ئولتۇردۇم. ئەمدى خالايتقا

ئىمە دەپ جاۋاپ بېرىمەن. مەخسۇققا ئىمە دەپ ئوزرە ئېيتىمەن؟ بۇندىن كېيىن مالاھەت توقى - لەنىتى بويىنۇمىدىن ئاچرىمايدىغان ۋە بەتىملىق رەقىمى ئەھۋالىم سەھىپىسىدىن ئۈچمەيدىغان بولدى ئەمدى.

ھەر مالاھەت ئوقى كوكسۇمنى نىشانە ئەيلىدى،
كاشكى مەندىن ئاشۇ نام - ئەمال يوقالغان بولسۇچۇ؟

دەپ زار - زار يىغلاۋاتقاندا، خوتۇنى كېلىپتۇ ۋە بولغان ئەھۋالنى تامامەن ئوقۇپ ئۇنىڭغا مالاھەت قىلىشقا باشلاپتۇ:
— مەن سېنىڭ بۇنداق يامان زالىم ئىكەنلىكىڭنى بىلىمگەن ئىكەنمەن، قېرىغان ۋاقتىڭدا خۇدايتائالا ساڭا پەرزەنت نېمىتىسنى بەرسە، سەن ئۇنىڭ شۇكرانىسىنى مۇشۇنداق ئادا قىلىدىگىمۇ؟ خۇدايتائالا ئوز پەزلى كەرمىسى بىلەن سېنىڭ جىگەر بەندىگە ئىلان زەھىرىنىڭ ئاپىتىدىن نىجات بەرگىنىگە سەن مۇشۇنداق ھەمدى سانا بىجا كەلتۈردۈگىمۇ؟

زاھىت ئاھ تارتىپتۇ ۋە خوتۇنغا شۇنداق دەپتۇ:
— ھەي جېنىمنىڭ ئۈلپىتى، ماڭا بۇنداق سوزلەرنى ئېيتە - مىغىن. مەن سونالاردىن مالاللىقتا قالدىم ۋە جاۋاپ بېرىشكە خىجالەتتىمەن. غاپىللىق قىلىپ تەڭرىگە شۇكرى قىلىش يولىدىن تايغانلىغىمنىمۇ چۈشىنمەن. مانا مۇشۇ ھالدىكى سەۋرىسىزلىگىم ۋە ناشۇكۇرلۇگۇم بىلەن مېنىڭ ئىسىم يا ئەۋرە قىلغۇچىلار دەپتىرىدە كورۇنمەيدۇ ۋە شۇكرى ئېيتىقۇچىلار بەتلىرىگە يېزىلمايدۇ. شۇنداق ھالدا سېنىڭمۇ ماڭا مالاھەت قىلىشىڭ يارا ئۇستىسىگە نەشتەر ئۇرغانغا ۋە جاراھەت ئۇستىسىگە تۇز قۇيغانغا ئوخشاش ئىش بولدى.

مالاھەت قىلغىنىڭ كوكلۇمگە شۇنداق بىر بىلىندىكى،
قىلىچتا زەخمە ئەپەلەپ يىگىنە بىرلە يەنە تىككەندەك.

— راست ئېيتىسەن، ئەمدى مالاھەت قىلىشتىن ھىچقانداق پايدا چىقمايدۇ، — دەپتۇ خوتۇنى، — ئەمما سەن قىلىنغان بۇ ئىشتا، ئالدىراخچۇلۇقنىڭ ئاقىۋىتى پۇشايمانلىق بولىدىغانلىقى ۋە شەرىمسارلىق كەلتۈرىدىغانلىقى ئىسپاتلاندى، يېمىنىكىلىكىنىڭ ئاقىۋىتى مەھرۇملۇق ۋە خارلىق بولىدىغانلىقى تەجرىبە قىلىندى.

ئالدىراش، بىلىگىنىكى شەيتان پەيلەدۇر،
تەنگە رەنج، جانغا پۇشايمان كەلتۈرۈرۈر.

بۇ نادامەت دامغا گىرىپتار بولغان كىشى يالغۇز سەنلا ئەمەس، بۇنداق ھادىسە نۇرغۇن كىشىلەردىمۇ يۈز بەرگەن. ئۇلاردىن بىرى قارچۇغىسىنى ئولتۇرگەن پادىشا بولۇپ، ئۇمۇ نۇرغۇن يىللار ھەسرەت ئوتى بىلەن كوڭلىنى كويدۇرگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.
— قەدىمقى زاماندا بىر پادىشا بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ خوتۇنى.

پادىشا بىلەن قارچۇغىنىڭ ھىكايىسى

قەدىمقى زاماندا شىكارغا ناھايىتى ئامراق بىر پادىشا بار بولۇپ، ئۇ ھەمىشە ئوۋ قەستىگە مۇرات ئارغىمىغىنى يۈگۈرتۈپ، شىكار بويىغا كەمەن تاشلايدىكەن. بۇ پادىشانىڭ بىر پەرۋاز بىلەن كويىقاپ قەلئەسىدىن سۈمۈرۈغىنى ئېلىپ چۈشۈپ، شىدىغان بىر قارچۇغىسى بار بولۇپ، ئۇنىڭ قورقۇنچىسىدىن پەلەك بۇركۈتى ئاسمان ئوردىسىنىڭ ئوقۇزىنچى پەردىسىگە ھۆكۈمىدەكەن.

قاننىڭ شەپسىدىن ھەر بارە،
ئاسماندىكى زوھرە بولاتتى پارە.
ھەملە قىلسا پەلەك ئەۋجىگە ئەگەر،
چەرخ بۇركۇتى ئوزدىن توكەتتى پەرە.

پادىشا بۇ قارچۇغىسىنى تولدۇرۇپ ياخشى كورگەچكە شىكارغا
چىققان چېغىدا، تولا ۋاقتلاردا ئوزى كوتىرىدىكەن. بىر كۈنى
ئۇ قارچۇغىسىنى قولغا ئېلىپ، ئوۋغا چىققان ئىكەن، بىر كىيىك
ئالدىدىن قېچىپتۇ. پادىشا ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ، شۇنداق
تېز يۈرۈۋىتىكى، سەرسەر شاملى ئۇنىڭغا ھەمرا بولسا، ئېتىنىڭ
تۇيىغىغا ئۇلىشالمىغىدەك، خىيال خەۋەرچىسى ئۇنىڭغا ئەگەشسە،
ئۇنىڭ چاڭ تۈپىسىنى كورەلمىگىدەك دەرىجىدە تېز چېپىپتۇ.

ئالدىراشنىڭ شەيتىنى ھەمرا بولۇپ،
يۈردى پەلەك ئېتىدىنمۇ شۇنچە تېز.

خادىم ۋە مۇلازىملىرىنىڭ بەزىسى پادىشانىڭ ئارقىسىدىن
يۈرۈپ باققان بولسىمۇ، بىرپەستە پادىشانىڭ قارىسىنى كوزدىن
يۇتتۇرۇپ قويۇشۇپتۇ. پادىشا لەشكەردىن يىراق ئۇزاق كېتىپتۇ.
ئۇ كۈنى ھاۋا ناھايىتى ئىسسىق كەتكەن ئىكەن. پادىشا
ئۇسۇزۇلۇقتىن قىيىنلىنىپ، قارچۇغىسىنى چاقىرىپ ئېلىپ، سۇ
ئىستەپ ھەر تەرەپكە ئات يۈگۈرتۈپ يۈرۈپ، بىر تاغ ئېتىگىگە
بېرىپ يېتىپتۇ. قارىسا تاغنىڭ بىر ئەگىمە يېرىدىن تامچىلاپ
سۇ تېمىپ تۇرغان ئىكەن. پادىشا دەرھال غىلاپتىن جامنى
چىقىرىپ، ئۇ سۇغا بىر پەس ئۇتقان ئىكەن جام تولۇپتۇ. ئۇنى
ئەمدى ئىچىمەكچى بولۇپ تۇرۇشىغا، قولىدىكى قارچۇغا بىر
تەلپۈنۈپلا قاننىنى جامغا ئۇرغان ئىكەن، سۇ پۈتۈنلەي توكۇ -
لۇپتۇ. پادىشانىڭ ئاچچىنى كېلىپ، جامنى يەنە تۇتۇپتۇ، جام

تولغاندا قارچۇغا ئۇنىمۇ توكۇۋېتىپتۇ. مەينى كورگەن بولسىمۇ تېتىيالىماي تەشنا بولغان كىشىلەردەك، تەشئالىق بىز تەشئالىق بىلەن تۇرغان پادىشا قارچۇغىنىڭ بۇ ھەركىتىدىن غىزەپكە كېلىپ، قارچۇغىنى تاشقا بىر تۇرغان ئىكەن، ئولۇپ قاپتۇ. شۇ ئەسنادا چۇلۇۋۇردار يېتىپ كەپتۇ. دە، قارچۇغىنىڭ ئولۇك، پادىشا - نىڭ تەشنا تۇرغانلىغىنى كورۇپ، غانىجۇغىسىدىن ئاپتۇۋۇنى ئېلىپ جامنى يۇيۇپتۇ ۋە پادىشاغا سۇ بەرمەكچى بولۇپتۇ.

— ھەي چۇلۇۋۇردار، بۇ سۇدىن تولمۇ ئىچكىم كەلگەن ئىدى. بۇ يەردىن جام تۇتسام پات تولما. - دۇ. سەن ئۇستۇن چىقىپ سۇنىڭ بېشىدىن جامنى تولدۇرۇپ چۇشكىن، - دەپ بۇيرۇپتۇ پادىشا.

چۇلۇۋۇردار ئۇستۇن چىقىپ قارىسا، كوڭلى قاتتىق بېخىدا - لارنىڭ كوزىدەك بىر قەترە سۇ يۇز ھەسرەت بىلەن تاشقىرى چىقىۋاتقان بىر بۇلاق بولۇپ، بىر ئەجدىھا ئاشۇ بۇلاق يېنىدا ئولۇپ ياتقان ۋە ئۇنىڭ ئېزىلىگەن زەھىرى سۇغا قوشۇلۇپ توۋەنگە تامچىلاۋاتقان ئىكەن. چۇلۇۋۇردار ھەيران قاپتۇ ۋە سەراسىمە بولۇپ، پادىشانىڭ قېشىغا چۇشۇپ، كورگەن - لىرىنى پادىشاغا تولۇق بايان قىلىپتۇ ۋە ئاپتۇۋۇدىن سۇ قۇيۇپ پادىشاغا بېرىپتۇ، پادىشا سۇنى ئىچىپ بولۇپلا يىغلاشقا باشلاپتۇ.

تەشئالىقنى دەپتى قىلدى ئوزىدىن،
ئاغزىدىن ئىچكىنى چىقتى كوزىدىن.

چۇلۇۋۇردار پادىشانىڭ يىغلاش سەۋىۋىنى سورىغان ئىكەن،
پادىشا دەرت تولغان كوڭلىدىن ھەسرەتلىك ئاھ تارتىپ:

مەندىكى غەمنى كىشىلەرگە قىلالماسەن بايان،
ئاقەت ئەيلەپ تېخى كوڭلۇمدە تۇتالماسەن نەھان.

— مانا بۇ ۋاپادار جانۋارنى ئولتۇرگىنىنىڭكە پۇشايمان يەۋاتىمەن ھەم شۇنداق نادانلىق، ھەم سەۋرىسىزلىك قىلىشىمغا نادامەت قىلىۋاتىمەن، — دەپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ چۆلۈۋۇردار، — بۇ قارچۇغا سىزنى چوڭ ئاپەتتىن قۇتقۇزغان ئىكەن ۋە بۇ مەملىكەت خەلقىنىڭ غەپىنى يىگەن ئىكەن، ئۇنى ئولتۇرۇشكە ئالدىرىمىغان بولسىڭىز ۋە غەزەپ ئوتىنى يۇۋاشلىق سۈيى بىلەن ئوچۇرگەن بولسىڭىز ھەم ھۆكۈمالارنىڭ:

ئېتىشكىنى تېز چاپتۇرمىغىن ئۇنچىلا،
تىزگىنىنى تارتىمىغىڭ بولغاي قىيىن.

دىگەن سۆزدىن سىرتقا چىقىمىغان بولسىڭىزمۇ بولۇپتىكەن. — مەن بۇ نامۇناسىپ ئىشىمدىن پۇشايمان پايدا بەرمەي — دىمىغان چاغدا، پۇشايمان قىلىپ قالدىم. ئەمدى بۇ مالا مەت جاراھىتى ھىچقانداق مەلھەم بىلەن ساقايمايدىغان بولدى. تاكى تىرىكلا بولىدىغان بولسام، بۇ ھەسرەت داغى كوڭلۈمدە ساقلىنىدىغان ۋە ئەھۋالىم يۈزىنى نادامەت تىرىمىغى بىلەن تاتىلاپ ئوتىدىغان بولدۇم. دە! بۇ ئىشنى ئۈزەم قىلدىم، ئۈزەم قىلغانغا نىمە چارە بولسۇن؟ — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پادىشاھ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، بۇنداق ئىشلار ئالەمدە ناھايىتى كۆپ يۈز بەرگەن ۋە نۇرغۇن كىشىلەر ئال — دىراڭخۇلۇقنىڭ شۇملۇغىدىن نادامەت گىردابىغا چۈشۈپ، ھالاۋەت دېڭىزغا غەرق بولغان.

گوھىرى بار بولسا كىمىنىڭ زاتىدا،
ئوپكەسىزلىك قىلمىغاي ھېچ ۋاقتىدا.

ئۇچمىغاي چىۋىن كەبى ھەرخەس بىلەن،
 خەس كەبى ئۇچماس يەنە پۈدەش بىلەن،
 قويسا ھەركىم ئىشقا چاقماقتەك قەدەم،
 ئوچكۇسى كوپ يورۇماي نۇرى شۇدەم.

— ئەي، جېنىمنىڭ ئارامى ۋە روھى راۋانمىنىڭ راھىتى،
 بۇ ھىكايە بىلەن ماڭا تەسەللى بەردىڭ ۋە يارا كوڭسۇمگە
 مەلھەم قۇيىدۇڭ، مەن ئەمدى بىلىدىمكى، بۇ گۇنادا مېنىڭ
 شىرىكلىرىم ناھايىتى كوپ ئىكەن ھەم ئۇلارنىڭ قىسسىلىرى
 زامان بەتلەرگە يېزىپ قالدۇرۇلغان ئىكەن. مېنىڭ ھىكايەممۇ
 ھايات ۋاراقلىرىغا يېزىلىپ قالمۇسۇر. ئەگەر ھەر قانداق
 كىشى ئوز ئىشىدا غەپلەتكە ئادەتلىنىپ قېلىپ، سەۋرە قىلىش
 ۋە توختۇۋېلىشنىڭ مەنپەئەتىدىن بەھرىسز قالسا، ئۇنىڭغا بۇ
 ھىكايە ۋە رىۋايەتلەر بىلەن ئاگاھلىق يېتىپ، ئىسپەت ھاسىل
 بولسۇن، — دەپتۇ زاھىت.

مانا بۇ بىر ئىشقا ئويلىماي قەدەم قويىدىغان ۋە پىكىر قىلماي
 قول ئۇزىتىدىغان كىشىلەرنىڭ داستانى. ئەقىللىق كىشىلەر بۇ تەجە-
 رىبىنى ئوزىگە پىشىۋا قىلىشى كېرەك ۋە ئوز خۇي-پەيلىنىڭ ئەينىگە
 گە ئاقىللارنىڭ نەسىھەتلىرى بىلەن سىر بېرىشى كېرەك. ھەممە ۋاقىتتا
 ئويلىنىپ ئىش قىلىش تەرىپىگە يۈزلىنىشى كېرەك ھەم ئالدىراخچۇلۇق
 يولىدىن يۈز ئورۇشى كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا ياخشىلىق
 ۋە بەخت - سائادەتنىڭ مەدەتكارلىغى ھەممىشە ئۇنىڭ بىلەن
 بىللە بولىدۇ ھەم دولەت ۋە ئىقبالىنىڭ يارىلىغى ئۇنىڭدىن
 ئاچرىمايدۇ.

كوڭۇلنىڭ تىزگىنىنى سەۋرىنىڭ ئىلىكىگە تۇتقۇزساڭ،
 مۇرات - مەقسەت ھوسۇلنى تىرىشماق بىرلە ئالغايىسەن.

ئالدىراشچۇلۇق يولىغا غەپلەت ئېتىشى بۇرۇنما،
بولمىسا، ھالاكەت يېپىرگە ئۈزەڭنى چالغايىسەن.
ئالدىراش، سېنى شۇنداق يامان خەتەرگە باشلاركى،
يۈز يىللاپ چىقالماي ئۇ خەتەر ئىچىدە قالغايىسەن.
يۇۋاشلىقنىڭ نىقابىنى يۈزۈڭدىن ئالمىغىن، ئالساڭ،
قايەتتىكى پۈتكۈل ئەل كورۇپ قالسا ئۇيالغايىسەن.

يەتتىنچى باب

تەدبىر ۋە ھىلە - مېكر بىلەن دۇشمەنلەرنىڭ سۈيۈقەستىدىن قۇتۇلۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا

راي بەرەھىمەنگە شۇنداق دەپتۇ:

— تۈپلىماي ئىش قىلىپ، ئۆزىنى ھەيرانلىق ۋە نادامەت دەرياسىغا سالغان ھەم سەۋرىسىزلىك بويىنىنى پۇشايىمانلىق دامغا ئالغان كىشىنىڭ داستانى ئاڭلىدىم. ئەمدى يەتتىنچى ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنى بويىچە، دۇشمەنلەرنىڭ ئارىسىغا كىرىپ قېلىپ، ئۆزىنىڭ ھالاكەت پەنجىسىدە تۇرغانلىغىنى كورۇپ، ئۇلاردىن بىرىگە دوستلۇق قىلىپ ۋە ئوتتۇرىدا ۋەدە باغلىشىپ، شۇنىڭ نەتىجىسىدە دۇشمەنلەر قەستىنىڭ بالاسىدىن قۇتۇلغان كىشىلەرنىڭ قىسسىلىرىدىن بايان قىلىپ بەرگىن. بالادىن خالاسلىق تاپقاندىن كېيىن، ئۆزىگە ياردەم قىلغان دۇشمىنى بىلەن قىلىشقان ۋەدىسىگە قانداق ۋاپا قىلماق كېرەك؟

— كوپىنچە، دوستلۇق ۋە دۇشمەنلىك يۈزەكى بولىدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ناھايىتى تېزلا زاۋال تاپىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بەرەھىمەن، — بەزى دوستلۇق ۋە مۇھەببەت

بارا - بارا ئاز قالسدۇ، بەزى ئاداۋەتەمۇ ئوزگىرىپ شۇبھە غۇبارى كوكتۇرۇل لەۋھەسىدىن يېقىلىدۇ، ئالەم ئەھلىنىڭ دوستلۇغى ۋە ئاداۋىتى خۇددى باھار يامغۇرىغا ئوخشاش گاھى ياغىدۇ، گاھى توختايدۇ، ئۇ دائىمى ۋە مەزمۇت بولمايدۇ.

ھەركىم ماڭا دوستلۇقنى قىلسا بايان،
ئۇنى پىنھان دۇشمەن دەپ قىلىدىم گۇمان.
خالاينىڭ گىنەسى ھەم مېھرىگە،
قىلچە ئىشەنچ يوقلۇغى بولغان ئايان.

بۇ زامان خەلقنىڭ ئاشىنلىق ۋە بىگانىلىقلىرى پادىشانىڭ يېقىنچىلىغى ۋە گۈزەللەرنىڭ جامالى، ياشلارنىڭ ئاۋازى ھەم خوتۇنلارنىڭ ۋاپاسى قاتارىغا كىرىدۇ. شۇنداقلا، دىۋانلارنىڭ ئىلتىپاتى، مەسلەرنىڭ ساخاۋىتى، ئاسلارنىڭ ئېتىقادىمۇ دۇش - مەنەلەرنىڭ ئالدىمغا ئوخشاش بولۇپ، بۇلارنىڭ ھىچ بىرىگە ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدۇ.

بولسىمۇ بىر چوڭ سائادەت ۋەدىلەشمەك دوست بىلەن،
تۇرمىسا ئۇ ۋەدىسىگە ئوخشىغاي نەق قەست بىلەن.

شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ تولا دوستلۇق يەك تەن ۋە يەك جانلىق مەرتىۋىسىگە يەتكەندىن كېيىن، ئۇنىڭغا كوز تېگىپ، بىر يوللا ئۇ دۇشمەنلىككە ئايلىنىپ كېتىدۇ. تولا ئاداۋەتلىرىمۇ ياخشىلىق ۋە مۇھەببەتكە ئايلىنىپ كېتىدۇ - دە، ئوتتۇرىسىدىكى نىزا مىراسى ئازغىنا سەۋەپ بىلەن يوقىلىپ، دوستلۇق بىناسى مۇستەھكەملىنىدۇ. شۇ سەۋەپتىن، ئەقىللىق كىشىلەر ئوز دۇش - مەنەلىرى بىلەن ئۆلپەت بولۇشنى تاشلىمايدۇ ھەم ئۇلارنىڭ دوستلۇق مۇقامىغا كېلىشىدىن ئۈمىت ئۆزەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن

بىللە، ئۇلار يەنە ھەر قانداق دوستىغا ئىشەنچ قىلىپ كەتمەيدۇ ۋە ئۇلارنىڭ ۋاپا قىلىشى مۇمكىنلىكىنى جەزمەنلەشتۈرۈۋېتىشنى "كىشى بىلەن ئالدىرىمايراق دوست بول، دۇشمىنىڭىگە ئالدىرىمايراق دۇشمەنلىك قىل" دېگەن سۆزدىنمۇ ئىنە شۇ مەزمۇن چىقىدۇ. بۇ گەپنىڭ مەنىسى: "بىر كىشى بىلەن بەك قىزغىن دوست بولۇپ كەتمىگەن، ئۇنىڭدىن ئاداۋەت پەيدا قىلىش ئېھتىمالى بار. دۇشمىنىڭىگە دۇشمەنلىك قىلىشقىمۇ بەك ئالدىراپ كەتمىگەن، ئۇنىڭدىن دوستلۇق كېلىش ئىمكانىيىتى بار" دېگەنلىكتۇر. دوستلۇق ۋە تەرەپتارلىق، كۆپىنچە، كىشىنىڭ ئۆزىدىكى تەكلىپى، خۇي - پەيلىنىڭ ياخشى بولۇشى ۋە گەپ سۆزىنىڭ ئورۇنلۇق بولۇشىغا مەنسۇپ بولىدۇ.

بولماسلىق كېرەك دوستلۇقتا ئۇنداق،
 ئىككى ئارىغا سىغىمىغۇدەك موي.
 دۇشمەنلىكىمۇ ھەم بولمىغاي ئۇنداق،
 ئاللىمىغۇدەك مۇھەببەتتىن بۇي.
 ئىككى تەرەپنى ئەيلىگەي رازى،
 بولسا ھەركىمدە مەتدىلراق خۇي.

شۇنىڭ ئۈچۈن زامان ئەھلىنىڭ دوستلۇق ۋە دۇشمەنلىكلىرىنىڭ ئېتىۋارى يوق. ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى ئويلايدىغان دانا كىشىلەر، بەزى ۋاقىتلاردا، ئۆزىگە نەپ يېتىشىگە كۆزى يەتسە، دۇشمەن بىلەن دوست بولۇشتىنمۇ قاچمايدۇ ۋە ۋاقىتنىڭ تەقەززاسىغا قاراپ، ئۆزىگە پايدىلىق بولغان ھەر قانداق ئىشنى قىلىدۇ. نەتىجىدە، ئۇلارنىڭ يىراقنى كورۇشى ھەم ياخشىلىقىنى ئويلىشىشنىڭ بەركىتىدىن ئۇلارغا دولەت ئىشىگى ئېچىلىپ، سائادەت سۇبھىسى يورۇيدۇ. بۇ ئېيتىلغان سۆزلەرنىڭ مىساللىرىدىن بىرى چاشقان بىلەن مۇشۇكىنىڭ قىسىسىدۇر.

— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.
— قىسسەدە بايان قىلىنىشىچە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ

بەرەھىبەن.

چاشقان بىلەن مۇشۇكىنىڭ ھىكايىسى

بەردەغ ئورمانلىغىدا بىر دەرەخ بار بولۇپ، ئىگىزلىكتە ھەممە
دەرەخلەردىن بېشى ئۈستۈن، چوڭلۇقتا بارلىق دەرەخلەردىن
كاتتا، سايىسى ھەممىدىن ياخشى ئىكەن.

ھەردەرەخنىڭ كۆپ بولسا مېۋىسى،
بەرگى شاخ ئارا بولۇر جىلۋىسى.

ئۇ دەرەخنىڭ تۈۋىدە بىر چاشقان ئۇۋا تۇتقان ئىكەن. ئۇ
ھىرىسخور تەبىئەتلىك، ھىلىگەر، پەملىك ۋە ھۇشيار بولۇپ، بىر پىكىر
يۈرگۈزۈش بىلەن مۇشكۈل گىرەلەرنى ئېچىۋېتىدىغان، بىردەمدىلا
يۈز خىسل ھىلىنى كۆڭلىگە كەلتۈرۈپ بولىدىغان بىر چاشقان
ئىكەن.

تاپار ئىدى مۇشكۈل ئىشقا چارىنى،
بىر نەپەستە قىلاتتى مىڭ مېكرىنى.

ئۇنىڭغا يېقىن جايدا بىر مۇشۇكىمۇ ۋەتەن تۇتقان ئىكەن.
ئۇلار ماكانلاشقان ئۇ جايغا ئوۋچىلار ناھايىتى كۆپ كېلىدىكەن
ۋە تۇزاق قۇرىدىكەن. بىر كۈنى، بىر ئوۋچى نەق ئاشۇ دەرەخ
تۈۋىگە تۇزاق بېسىپتۇ ۋە بىر پارچە گوشنى ئۇ تۇزاققا بېكىتىپ
قويۇپتۇ. ھىلىقى مۇشۇك تۇزاقتىن غاپىل بولۇپ قېلىپ، گوشنىڭ

پۇردىغىنى پۇراپ، گوشنىڭ قېشىغا كېلىپ چىقىلىپ تاشقىسى بىلەنلا تۇزاقنىڭ ھالقىسى ئۇنى تۇتۇپتۇ.

ھىرس سالغاي كىشىنى دام ئىچىگە،
ھەر قانچە پاكىنىمۇ ھارام ئىچىگە.
گەرچە سەن ئەقىللىق ھۇشيار بولساڭمۇ،
تاشلىغاي ئاقدۈت قاپقان ئىچىگە.

دەل شۇ چاغدا، چاشقان ئوزۇق ئىزلەپ توشۇكتىن چىققان ئىكەن، ئېھتىيات كوزى بىلەن ھەرتەرەپكە نەزەر سېلىپ، تۇيۇقسىزدىن مۇشۇكىگە كوزى چۇشۇپ قاپتۇ. گەرچە ئۇنى كورۇش بىلەن قورقۇنچىدىن چاشقاننىڭ كوزىگە ئالەم قاراڭغۇ بولغان بولسىمۇ، لېكىن كوڭلىنى توختىتىپ ياخشى قاراپ ئۇنىڭ تۇزاققا گىرىپتار ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ئوۋچىغا جان - دىلى بىلەن دۇئا قىلىپ، دۇشمىنىنىڭ بەنىتىگە چۇش - كەنلىكىگە شۇكرى ئېيتىپتۇ. ئەمما چاشقان يەنە بىر تەرەپكە قارىسا بىر مولۇن ئۇنىڭ قەستىدە تۇرغان ئىكەن. ئۇنى كورگەن چاشقان بىسەرەم-جان بولۇپ، دەرەخكە قارىسا بىر قاغا شاخ ئۈستىدە ئۇنى ئالماقچى بولۇپ تىكىلىپ قاراپ تۇرغانلىقىنى كورۇپتۇ - دە، قورقۇنچىسى ۋە ئىزتىرابى تېخىمۇ ئارتىپتۇ.

ئاھ، مېنى شۇم تەلىيم ھەركۈن كورۇپ،
باشلىغاي ئۇ، قايدا ئاپەت بولسا كوپ.

شۇندا چاشقان ئويلاپ قاپتۇ: "ئەگەر ئالدىمغا ماڭسام مېنى مۇشۇك تۇتۇۋالىدۇ. ئەگەر كەينىمىگە يانسام مولۇننىڭ چاڭگىلىغا چۇشمەن. ئەگەر ئوز ئورنۇمدا تۇرۇۋەرسەم، قاغا كېلىپ ئالىدۇ. بۇ بالالار ئالدىدا، قانداق قىلىسەن ئەمدى؟"

بۇلارنىڭ خەۋپىدىن قانداق ھەسلە بىلەن قۇتۇلىمەن، بۇ غۇس -
سېلىق قىسسەمنى كىمگە ئېيتىمەن، بۇ دەردىمگە كىمىدىن دەردمان
ئىستەيمەن ئەمدى؟

ئۇشبۇ كارىم مەسلىھەتنى سورغىلى يوق ھەدىمىم،
كوڭلۇم ئەھۋالىنى ئەرز ئەتەككە يوقتۇر مەھرىمىم.

ھازىر ماڭا ھەممە بالالارنىڭ ئىشىكى ئوچۇق ۋە ھەسبە
قۇتۇلۇش قوۋۇقلىرى تاقاقلىق تۇرۇپتۇ. شۇنداقتىمۇ مەن كوڭ -
لۇمنى جەم قىلىپ، ئۆزەمنى خالاسلىق يولغا سېلىشىم كېرەك.
چۈنكى روزىگار ساقىيىسى گەرچە قەھرى پىيالىسىنى ئۇزاتسىمۇ،
بەزىدە مەرھىمەت شارابىنىمۇ ئىچۈرۈپ قويدۇ - دە!

بولما غەمكىن تۇرماس بىر ھالەتتە بۇ جامى بەلەك،
گاھى تۇتقاي قەھرىدىن مەي، گاھى قىلغاي مەرھەمەت.

شۇنىڭ ئۈچۈن دولەت لىباسىنى كەيگىنىگە خوشال بولۇپ
كۈلۈپمۇ كەتمەيدىغان، مېھنەت پالزىنى يېيىنغانلىغىغا غەمكىن
بولۇپ يىغلاپمۇ كەتمەيدىغان كىشىلەر مۇستەھكەم مەرت كىشىلەر
بولۇپ ھىساپلىنىدۇ.

دەنج ۋە راھەت يەتكىنىگە بولىمىغان غەمكىن ۋە شات،
قىلماق جاھاننىڭ رەسمىدۇر گاھى غەمكىن گاھى شات.

بۇ پۇرسەتتە ماڭا ئەقىلنىڭ سايىسىدىن ياخشىراق پانا
يوق ۋە دانىشمەنلىگىم ئۇستازىدىن شەپقەتلىك كىرەك ياردەمچى
يوق. ئەگەر ھەركىشىنىڭ ئىرادىسى مۇستەھكەم بولسا، ھىچقاچان
ئۆزى تەرەپكە خەۋپ ۋە ھەيرانلىقنىڭ كېلىشىگە يول بەرمەيدۇ.

ئەقىللىق كىشىلەر: "زېرەكلەرنىڭ قەلبى دەريادەك بولۇشى كېرەك، چۈنكى دەريانىڭ كەڭلىكى ۋە چوڭقۇرلۇغىنى مولچەرلىگىلى بولمايدۇ. زېرەكلەرنىڭ قەلبىمۇ ئەنە شۇنداق، ھەر قانچە سىر - ئەسىرلەر ئۇنىڭغا يوشۇرۇنسا مەلۇم بولمىغىدەك، ھەر قانچە چاچا ۋە بالا كەلكۈنى ئۇنىڭغا كەلسە ئۇنىڭغا سىغىپ كېتىپ، باشقىلارغا ئاشكارا بولمىغىدەك بولۇشى كېرەك. بولمىسا مېھنەت يەتكەن ۋاقىتتا، ئىز تىراپ ھەم ۋەھىمە بىلەن ئەقىلنىڭ يۈزى يېپىلىپ قېلىپ، تەجرىبە ۋە تەدبىر پايدىلىرىدىن بەھرى قالدۇ" دىگەن ئىكەن.

مەرت ۋە مۇستەھكەم كىشى تۇرغان يېرىدىن تەۋرىمەس، گەرچە چەرختەك چورگىلىتىپ تۇرسىمۇ دەۋران ئۇنى بەلكى تەمكىن كۆيىنچىدا تۇرار سۇمۇرۇغ بولۇپ، ئۇچماس ئۇ قۇشقاچ بولۇپ ئۇچۇرسىمۇ بوران ئۇنى.

ھەركىمەرسە ھەر كۈنى ئەندىشە قىلىۋەرسە ۋە "ئۇنداق بولماس، مۇنداق بولماس" دەپ ۋەشۋەسىگە قېلىۋەرسە، ئۇنىڭ تەدبىرىنىڭ بىئىنسانى پائالىيەت ۋە تەپەككۈرنىڭ بازىرى كاسات بولىدۇ. دە، ھەر قانچە كوڭۇل ئەينىگىگە قارىغىنى بىلەنمۇ تەلەپ دىدارىنى كورەلمەيدۇ. ھەر قانچە ئەقىل لەۋھەسىگە نەزەر سالغىنى بىلەنمۇ ئۇنىڭدىن مەقسەت رەقەمىنى ئوقۇيالمىدۇ. بۇ توغرىدا بىر بۇزرۇك مۇنداق دىگەن ئىكەن:

"ھەركىشى ھەر ئىشقا گەر غەيرەت بىلەن قەست قىلمىسا، ھەر قاچان ئۇنىڭ تەپەككۈر كەمەنى بولغاي ئۇزۇك. كوڭۇل تەرەددۇدى بىرلە ئۇزۇلمەس ھىچ تەدبىرى، تىتىرگەن سۇ ئوزرە سۈرەت كورۇنمىگەندەك تۇزۇك."

ھازىر ماڭا لايىق تەدبىر شۇكى، مۇشۇك بىلەن سۇلۇھ قىلىشىم كېرەك. چۈنكى ئۇ دامغا گىرىپىتار بولۇپ قالغان بولغاچقا، ھازىرنىڭ ئۈزىدە ماڭا مۇھتاج. ئۇ ئەگەر سوزۇمنى ئەقىل قۇلغى بىلەن ئاڭلىسا ۋە ماڭا ئىككى يۈزلىمىلىك ھەم ھىلە ئىشلەتمىسە، ئىككىمىزنىڭ ماسلىشىشىمىزنىڭ بەركىتىشىدىن خالاسلىق تېپىلىدۇ ھەم مېنىڭ مۇشۇك بىلەن ئىتتىپاق تۈزگەن - لىگىنى باشقا دۈشمەنلەر كورسە، يېنىمدا ھەمرايمىم بارلىغىنى كورگەندىن كېيىن، مەندىن تامايمىنى ئۇزۇپ ئوز يولىغا كېتىدۇ”.

مۇشۇ خىياللاردىن كېيىن چاشقان مۇشۇكنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن “ئەھۋالنىڭ قانداق؟” دەپ سوراپتۇ. مۇشۇك بىسچارلىك بىلەن جاۋاپ بېرىپتۇ:

— بېھد ئورتەندىكى كوڭلۇم ئوتىدىن بەرگەي خەۋەر، ئۇسىمىغان لېۋىم، قۇرۇق ئاغزىم بىلەن نەملىك كوزۇم.

تېنىم مۇشەققەت بەندىگە باغلاقلق، جېنىم مېھنەت ئوتى بىلەن داغلاقلق.

— كوڭلۇمدە بىر مەخپى سىرىم بار ئىدى. مەن ساڭا پۇرسەت تېپىپ ئېيتالىمىغان ئىدىم، — دەپتۇ چاشقان.

مۇشۇك ناھايىتى خۇرسەنلىك بىلەن شۇنداق دەپتۇ:

— كوڭلۇڭگە نىمە كەلگەن بولسا تەكەللۇپسىز ئېيتىۋەر - گىم، ھىچنىمنى مەخپى تۇتما.

— بىلىگىنىكى، — دەپتۇ چاشقان، — مەن ھەمىشە ساڭا غەم يەتكىنىگە خوشال بولاتتىم ۋە داۋاملىق ساڭا زەرەر ۋە ئاپەت يەتسە ئىدى دىگەن ئارزۇدا ئىدىم. لېكىن بۇگۈن مەنسۇ خۇددى سەندەكلا بالاغا مۇپتالا بولۇپ قالغانلىغىمدىن، ساڭا دوستلۇق قىلىش ئۈچۈن كەلدىم. شۇنداق قىلساق ئىككىمىز قۇتۇلۇشىمىز مۇمكىن.

بولسىمۇ غەرەز لېكىن دوستلۇقتا،
بۇ غەرەز بولغاي كېسەلگە شىپا.

مېنىڭ بۇ سوزۇمدە يالغانچىلىق ۋە خىيانەت دېگەن نەرسە
يوق. سوزۇمنىڭ راستلىغىغا ئىككى گۇۋاھسىم بار. بىرى، ئەنە
ئاۋۇ ماراپ تۇرغان مولۇن، يەنە بىرى ئەنە دەرەخ ئۇستىدە
مېنى قەستلەپ ئولتۇرغان قاغا. ئەگەر سېنىڭ يېنىڭغا كەلسەم
ئۇ ئىككى دۇشمەن نا ئۆمىت بولىدۇ. سەن مېنى پاناھىڭغا ئالساڭ،
مېنىڭمۇ غەرىزم ھاسىل بولىدۇ، سېنىڭ بەنتلىرىڭمۇ كېسىلىدۇ.
بۇ ئىشتىن ئىككىمىزگە پايدا بار.

مۇشۇ بۇ سوزنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، تەپەككۇرغا چۆ -
شۇپتۇ - دە، چاشقاننىڭ سوزلىرىنىڭ ئاستىن - ئۈستىنى ئۇزۇندىن -
ئۇزاق ئويلاپ باقماقچى بولۇپتۇ. چاشقان ئۇنى پەمەلەپ قاپتۇ
ۋە ۋاقىتنىڭ زىق ئىكەنلىكىنى كورۇپ، يەنە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي مۇشۇ! سوزۇمنى ئاڭلا ۋە قەلبىمنىڭ پاك
ئىكەنلىكىدىن خەۋەردار بول. مەقسەت ھوسۇلنى يېغىشنى ئارقىغا
تارتما. ئاقىل كىشى ئىشلاردا مۇجەللىك قىلىش ۋە ساقلاپ
ۋاقىتنى ئوتكۈزۈۋېتىشنى راۋا كورمەيدۇ. ھازىرقى ۋاقىت
غەنىمەت. شۇڭا ئىشقا تېز كىرىشىمەك كېرەك. مەن سېنىڭ
مەۋجۇتلۇغۇڭ بىلەن كوڭلۇمنى خوش قىلىمەن. سەنىمۇ مېنىڭ
تەرىپلىگىمدىن خوشال بولغىن. چۈنكى بىزنىڭ نىجات تەپىد -
شىمىز بىر بىرىمىز بىلەن بولىدۇ. سەن بىلەن مەن ھازىر
كېمە بىلەن كېمىچىگە ئوخشايمىز. كېمە كېمىچىنىڭ ھەرىكىتى
بىلەن دەريا قىرغىغىغا يېتەلەيدۇ. كېمىچى كېمىنىڭ مەدەنى
بىلەن سۇدىن ئوتىدۇ. سوزۇمنىڭ راستلىغىنى كېيىن چۈشىنىسەن،
تېز بولغىن، پۇرسەت قولدىن كەتمەسۇن. بولمىسا ئومۇر بىزگە
ئامان بەرمەسىمىكىن دەپ قورقىمەن. مېنىڭ قىلغان ۋەدەمگە
ئەلۋەتتە ۋاپا قىلىدىغانلىغىم ساڭمۇ روشەن. سەنىمۇ بۇ توغرىدا

بېشىڭنى ئىرغاتقىن - دە، بىر سوز ئېيتقىن.

قاشلىرىڭنىڭ ئارىسىغا تەكىتىم كوز،
بىر بىشارەت بولارمىكىن ئۇندىن دەپ.

مۇشۇك چاشقاننىڭ سوزى راست ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ،
خوشال بولۇپ كېتىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي چاشقان! سوزۇڭنىڭ ھەقىقەت ۋە دۇرۇسلىقى
مەلۇم بولدى ئەمدى. مەن سۇلۇھ قىلىشنى قوبۇل قىلىمەن ۋە
ھەقتالانىڭ "ئورۇشماقتىن سۇلۇھ ياخشى" دىگەن ھۆكىمىنى جان
قۇلىشى بىلەن ئاڭلايمەن. بۇنىڭ تەپسىلى مەزمۇنى مۇنۇ بېيىت
ئىچىگە سىڭدۈرۈلگەن.

سۇلۇھ قىلماق مۇمكىن بولسا جەڭ قىلىمىغىن،
ئىززىتىڭنى ساقلا، شوھرەت تالاشمىغىن.
جاھان خەلقى بىلەن تۈزگىن سەن مادارا،
ئوز شىشەڭگە ئوزەڭ ھەرگىز تاش ئۇرمىغىن.

ئەگەر مەن بىلەن قىلغان ۋەدەڭگە ۋاپا قىلىدىغان بولساڭ،
مەنمۇ سەن بىلەن ۋەدە باغلىشىمەن ۋە ئىسكىكىمىز ۋەدىمىزگە
ۋاپا قىلىمىز دەپ ئىشىنىمەن. ئەمدى ئېيتقىنا، مەن ساڭا قانداق
ئىش قىلىپ بەرسەم بولىدۇ؟

— ساڭا يېقىن بارغىنىمدا، ماڭا ياخشى ئىززەت - ئىكرام
بىلەن تازىم قىلىپ، ھۆرمەت كۆرسەتكىن. سېنىڭ ئىلتىپاتىڭنى
دۈشمەنلەر كۆرۈپ، ئارىمىزدا مەھكەم مۇھەببەت ئەقىدىسى
ئورنىتىلغانلىغىنى بىلىپ، ئائۇمىست ۋە مەھرۇم بولۇپ قايىتىپ
كەتسە، مەن خاتىرجەملىك بىلەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىشكە
مەشغۇل بولىمەن، — دەپتۇ چاشقان.

مۇشۇك ئۇنىڭ تاپىلاشلىرىنى قوبۇل قىلىپتۇ. چاشقان ئەنە شۇ ئۆمەتتۇرلىق بىلەن ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. مۇشۇك ئۇنىڭغا ئىززەت - ھۆرمەت كۆرسىتىپ، مۇلايىملىق بىلەن كوڭلىنى ئىستەپ مېھرىۋانلىق قىلىپتۇ. سولۇن بىلەن قاغا بۇ ھالەتنى كۆرۈپ، چاشقانىنى شىكار قىلىشتىن ئۆست ئۇزۇپ، ئىككىسى ئىككى تەرەپكە كېتىپتۇ. چاشقان ئۇ ئىككى دۇشمەن غېمىدىن قۇتۇلۇپ، مۇشۇكىنىڭ بەنتلىرىنى كېسىشكە كىرىشىپتۇ. لېكىن ئۇ ئىشنى باشلاپلا يەنە ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ: "گەرچە بەزى دۇشمەنلەرنىڭ زىيانكەشلىكىدىن قۇتۇلغان بولساممۇ، مانا بۇ مۇشۇكىمۇ ماڭا بىر كاتتا بالا، ئەگەر بۇنى بوشاتسام، مۇبادا ماڭا قەست قىلسا، ئۇنىڭدىن قانداق قۇتۇلىمەن" - دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.

مۇشۇك ئۇنىڭ بۇ ئەندىشىسىنى پەم - پاراسەت بىلەن بىلىپ قاپتۇ ۋە: "بۇ چاشقان ئۇزۇن پىكىرگە چۈمدى، مېنى بەنتتىن ئاجراتماي قېچىپ كېتىش ئېھتىمالى بار ئوخشايدۇ" دەپ قورقۇپ ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ناھايىتى ئاستا تۇتۇش قىلىۋاتىسىزغۇ بۇرادەر، نىمە ئۈچۈن ئىتتىكرەك تەۋرىمەيسەن، ھېرىپ قالدۇڭمۇ يا؟ سېنىڭ مۇرۇۋىتىڭنى بۇنداق بولۇر دىمىگەن ئىدىم مەن؟ سەن ئەمدى ئوز مۇرادىڭنى ھاسىل بولۇپلا، مېنىڭ توغرامدىكى ۋەدەڭنىڭ ۋاپاسىغا بوشاڭلىق قىلغىلى تۇردۇڭغۇ؟ ئۇنداق قىلىشىڭ، ۋاپا دىگەن كىشىگە شۇنداق مەنپەئەتلىكتۇركى، روزىگار ئەنتارلىرىنىڭ ساندۇغىدا تېپىلمايدۇ. ۋەدىسىگە تۇرماق دىگەن شۇنداق ياخشى جاۋاھىردۇركى، زامان خەزىنىسىدە مەۋجۇت بولمايدۇ. ۋاي ئىست! ۋاپا دىگەن ئۇنىڭ ياخشى نامىنى ئاڭلىغىلى بولسىمۇ، ئۆزىنى كورگىلى بولمايدىغان سۇمرۇغىدەك ئىكەن - دە! سوزىگە تۇرماق دىگەنلىك كىشى ئۇنىڭ ھەقىقىتىدىن نىشانە تاپقىلى بولمايدىغان كىيادەك نەرسە ئىكەن - دە!

بۇ زامانە ئەھلىدىن گەر ئىزلىسە ھەركىم ۋاپا،
ئۇ ناداندۇر ئىستىگەندەك خۇددى سۇمرۇغ - كىميا.

— مەن ھەرگىزمۇ ئەھۋالىم يۈزىگە بىۋاپالىق داغىنى سالا -
مايمەن ۋە ھەرگىز ۋەدىسىگە تۇرماسلىق نامىنى گەدىنىمگە ئال -
مايمەن، — دەپتۇ چاشقان، — بەلكى مەن ۋاپانىڭ ئىرادەت
كەمەنى ئىكەنلىكىنى بىلىمەن ھەم ۋاپانى ساۋادەت يولىنىڭ
ئوزۇغى، قارا تۇپراقنى زەر قىلىدىغان كىميا، خىسرە كوزنى
روشن قىلىدىغان تۇتيا دەپ بىلىمەن. ۋاپا مىڭسى يوق
باشقا تۇپراق چېچىلسۇن ئىلاھىم.

— ۋاپا دىگەننىڭ كامالەت مەھبۇبلىرىنىڭ پەردازى ۋە
ھوسنى جامال رۇخسارنىڭ زىنىتى ئىكەنلىكىنى سەنىمۇ بىلىدۇ -
كەنەنەن. ھەر قانداق گۈلزاردا ۋاپا گۈلى ئۈنمەيدىغان بولسا،
ھىچقاچان كوڭۇل بۇلبۇلى ئۇنىڭ ھاۋاسىدا سايرىمايدۇ ۋە
قايسى رۇخسار ۋاپا خالىدىن خالى قالغان بولسا، ھىچبىر نەزەر
ئىگىسى ئۇنىڭ تەرىپىگە قارىمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ:

ھەر قاچان ئۇ بىز تەرەپكە ۋاپا بىلەن قارىماس،
چەننەت ھورى بولسىمۇ گەر بىزگە ھەرگىز يارىماس.

دىگەن گەپ بارغۇ؟ شۇنداق بولغاندىن كېيىن، سەن ۋە -
دەئىنىڭ ھوسنىگە ۋاپا زىۋىرى بىلەن زىبۇ - زىننەت بېرىشىڭ
كېرەك، پەيمانلىرىڭنىڭ يۈزىگە مۇرۇۋەت خىالى بىلەن پەدەز
بېرىشىڭ لازىم. ھەركىم ئۆزىنىڭ قىلغان ۋەدىسىگە ۋاپا قىلمىسا
ئۇنىڭغا خۇددى دېخاننىڭ خوتۇنىغا يەتكەن ھادىسىدەك ھادىسە
يېتىپ قالىدۇ، — دەپتۇ مۇشۇك.

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ چاشقان.
— پارس كەنتلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايەلىدىسىنى
باشلاپتۇ مۇشۇك.

دىخان بىلەن ئۇنىڭ خوتۇنىنىڭ ھىكايىسى

پارس كەنتلىرىنىڭ بىرىدە، تەجرىبىلىك ۋە پاراسەتلىك بىر دىخان بار بولۇپ، ئۇ روزىگارنىڭ ئاچچىق - چۇچۇكلىرىنى تولا تارتقان ۋە دەۋراننىڭ مۇشكۈل ھەم ئاسان ئىشلىرىنى بېھسەپ كورگەن بىر كىشى ئىكەن.

كوپىنى كورۇپ ئوزى پىشقان ئەقلى تولغان،
ئوزى زېرەك، دانىشمەن ھەم شىرىن زۇۋان.

ئۇنىڭ بىر خوتۇنى بار بولۇپ، ئۇ ئايالنىڭ يۇزى قاراڭخۇ كېچىنى يورۇتقان شامدەك، لېۋى خۇددى قىزىل مەيدەك، جامالى خۇددى باھار پەسلىدەك خىلمۇ - خىل رەڭلەر جىلىۋىلىنىپ تۇرىدىغان، خۇددى روزىگارغا ئوخشاش مىڭلارچە ناز ۋە نەيرەك ئۇنىڭ خۇلقىدا كورۇنۇپ تۇرىدىغان ئايال ئىكەن.

ئۇ گۈزەلنىڭ جىسمى، گەر پۈتمەسە جان تەركىبىدىن،
سۇ بىلەن، تۇپىراق بىلەن پۈتمەس ئىدى ئۇنداق بەدەن.

ئۇ دىخان زىرائەتكارلىق ئىشىدا تولىمۇ كامىل ئىكەن. شۇنداق بولسىمۇ ئۇ ئوز ھۇنرىنى قىسلىماي سەۋرە - قانائەت بىلەن كۈن كەچۇرۇپ، تەۋەككۈل ئۇرۇغىنى خۇدا بۇيرۇغان يەرگە تېرىدىكەن. چۇنكى ھۇنەرلىكلىرىنى ئوز ھۇنرىدىن مەھرۇم قىلىپ، ھۇنەرسىزلىرىنى مۇرات ئاستىنىغا چىقىرىش ئىككى يۇزلىمە روزىگارنىڭ ئادىتىدۇر. بۇ جاھان:

ئەگرىلەرگە قىلدى خاماننى نېسىپ،
توغرىلارغا تەگمىدى لېكىن سامان.

چمۇنلارغا بېدۇرۇپ ھەردەم شېكەر،
ھۇمايۇنغا بەردى دائىم ئۇستىخان.

بىر كۈنى ئۇنىڭ خوتۇنى ئۇنىڭغا تەنە قىلىشقا باشلاپتۇ:
— ھەممىشە ئويىنىڭ بوسۇغىسىدىلا ئولتۇرىسەن. ئەزىز
ئومرۇڭنى مۇھتاجلىقتا ئۆتكۈزسەن، "ھەركەت - بەركەت" دېگەن
گەپنى بىلىمەسەن؟ گەرچە ھەممە ئادەمنىڭ رىزقىنى خۇدا ئۆزى
بەرسىمۇ "كاسپ كىشى خۇدانىڭ دوستىدۇر" دېگەن گەپسىمۇ
بارغۇ؟ شۇنداق بولغاندىن كېيىن، قىلىدىغان كەسپىنى رىزقىنىڭ
سەۋىۋى دەپ بىلىپ، كەسپ قىلىپ تۇرۇپ، رىزقىمىزنى يەت -
كۆزۈپ بەرگۈچى تەڭرى تاڭالانىڭ ئىززەت ۋە شەۋكىتىنىڭ
ھەقىقىتىنى تونۇماق كېرەك - تە!

بىر كەسپ رىزقىغا بولسىمۇ سەۋەپ،
تەڭرى ئۆزى شۇ سەۋەپنىڭ ئىگىسى.

مەن سېنى كەسپ قىلىش يولىغا قەدەم قويۇپ، ئۆز
ھۇنىرىڭ بىلەن ئوزۇق - ئوقەت تاپساڭ ياخشى بولاتتى دەيمەن.
— ئەي ئەزىز يارىم، — دەپتۇ دىخان، — دېگەنلىرىڭغۇ
توغرا، مەن ئۆزۈمدىن بۇيان مۇشۇ يېزىدا دىخانچىلىق قىلىپ
كەلدىم. بۇ يەردىكى ھەممە دىخانلار مېنىڭ چاكارلىرىم ئىدى.
ھالا بۈگۈنلۈكتە مېنىڭ دەسمايلىرىم زاي بولدى ھەم زىرا -
تەتكارلىق جابدۇقلىرى مەندە قالمىدى. چاكارلىق قىلماقتىن
باشقا چارە يوق ئەمدى. مەن ئۆزۈمنىڭ چاكارلىرىمغا چاكارلىق
قىلىشنىڭ خارلىغى ۋە ئارىنى كۆترەلمەيمەن.

نېنىمغا باقارلارنىڭ نېنىمغا باقارمەنمۇ؟
ھامىلىنىڭ يۈكىنى ئەمدى مەن يۈدەرمەنمۇ؟

ئەگەر كەسىپ قىلىشىمىز لازىم بولسا، بۇ دىياردا بىر تەرەپكە كەتمىگىمىز لازىمدۇر. چۈنكى كىشىنىڭ يۇرتىدا دۇنيا مەنگە سوز - چۈچەك بولمايدۇ كىشى. كەل بولمىسا، باشقا يۇرتقا بارايلى ۋە ئۇ يەردە قانداق قىلساق بىر ئىش قىلىپ كۈن كەچۈرەيلى.

خوتۇن پەقىرلىك ۋە يوقسىزلىقتىن قىينالغانلىقى ئۈچۈن، ۋەتەننى تاشلاپ چىقىپ كېتىش بالاسىنى ئىختىيار قىلىپتۇ ۋە ئېرى بىلەن باغدات تەرەپكە سەپەر قىلىپتۇ.

بىر كۈنى ئۇلار يولدا كېتىۋېتىپ ھېرىپ قېلىپ، بىر دەرەخ سايىسىدا ئارام ئالدى ۋە ھەر تەرەپتىن گەپلىشىپ ئولتۇرۇپ دىخان شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ھورمەتلىك يارىم، بۇ غۇربەت مېھنىتىنى ئىختىيار قىلىدۇق ۋە بىزنى ھىچكىم تونۇمايدىغان بىر يۇرتقا كېتىپ بارىمىز، بىزمۇ ھىچكىمنى تونۇمايمىز. خۇدايىستانلا سېنىڭ جا-مالىڭ سەھىپىسىنى گۈزەللىك رەقىمى بىلەن زىننەتلەپتۇ. ئۇ يۇرتنىڭ ئادەملىرى زالىم ياكى مەككار بولغان بولسا، سېنى زورلۇق ياكى ھىلە بىلەن مەندىن تارتىۋېلىشقا ئۇرۇنۇشى ئېھتىمال. سەنمۇ ئۇلارغا مايىل بولۇپ، مەن ئاجىز ۋە زەئىپنى تاشلامسەن تېخى. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر شۇنداق ئەھۋال يۈز بېرىپ قالسىمىز، بۇ ۋەيران بېشىم بىلەن ھىجران ۋادىسىدە قانداق تىرىلارمەن؟

ئولۇمدىن قاچىغاي مەن ھىچ، لېكىن قورقۇنچۇم ئاندىندۇر، مەن ئولسەم ئۈزگىلەر جىسمىغا سەن بولغاي مۇ سەنكىم جان.

— نەدىكى سوزنى ئاغزىڭغا ئېلىۋاتسەن! كۆڭلۈڭگە كەچۈ-
رۇۋاتقان نىمە خىيال ئۇ؟

ساڭا چۆرە بولاي تاكى بولسام ھايات،
ئۆلسەممۇ شۇ يوسۇن بىرلە بولاي ۋاپات.

ئەگەر مەندە بۇ خىيال بولسا، مۇساپىرچىلىق مۇشەققىتىنى
تارتىشىنى ئىختىيار قىلمىغان ۋە ۋەتەندىن ئاجرىماق داغىنى
دەرتىمەن كوڭلۇمگە سالماي بولاتتىم. بۇ ۋەدىنى مەن سېنىڭ
ئويۇڭگە دەسلەپ كەلگەن ۋاقىتتا قىلغان ئىدىم، تاكى قىيامەتكىچە
شۇ ۋەدەمدە تۇرىمەن.

ۋەدەم مەھشەر كۈنىگە ئۆزەم بىلەن بارغۇسى،
ئۇ كۈن مېنى "بىۋاپا" دېيىلمىگەي ھېچ كىشى.

ئەگەر خالايدىغان بولساڭ مەن يېڭىدىن ۋەدە بېرەيكى،
تاكى روھىنىڭ تاۋۇسى بەدەن بېغدا جىلۋە قىلىدىغانلا بولسا،
تىلىم تۇتسىغا شۇكرۇڭ شېكىرىدىن ئۆزگە نەرسىنى تېتىمىغايمەن.
تاكى تىرىكلىك ھۇمايۇننىڭ سايىسى بېشىدا بولىدىغانلا بولسا،
كوڭلۇم قۇشىنى غەيرىنىڭ دامغا چۈشۈرمىگەيمەن، — دەپ ۋەدە
بېرىپتۇ خوتۇنى.

نەچچە كۈن ئىچىمىسەم دەۋران ئايىقى،
سېنىڭ بىلەن مېنىڭ ۋەدەم بايقى.

شۇنىڭ بىلەن خوتۇننىڭ ئەنە شۇنداق ۋەدىلەرنى قىلغىنىغا
خوشال بولغان دىغان خاتىرىنى جەم قىلىپ، خوتۇننىڭ تىزىغا
بېشىنى قويۇپ ئويۇقىغا كېتىپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، شىكارغا چىق-
قان بىر شاھزادە مۇلازىملىرىدىن ئاچراپ، ئاشۇ جايغا كېلىپ
قالغان ئىكەن. ئۇنىڭ نەزىرى ھىلىقى خوتۇنغا چۈشۈپتۇ. خۇ-
تۇننىڭمۇ ئۇنىڭغا كۆزى چۈشۈپ قارىسا، شاھانە لىباسلارنى كىي-

گەن بىر ياش يىگىت ئاتقا مىنىپ تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ جامالى قارا كىچىدە كوز قارىشى ئۇنى كورسە كۈندۈزدىكى ئاپتاپنىڭ دەپ خىيال قىلىدىغان، رۇخسارى تولغان گۈلدەك، چاچلىرى تۈلۈپ تۇرغان سۇمبۇلدەك، خۇددى گوياكى پەلەك نەققاشى ئوز ھۈدىسى بىلەن يۈز سەھىپىسىگە ئەنئەدىدىن دائىرە تارتقاندا ۋە ياكى قۇدرەت دىخنى تەربىيەت بىلەن ھايات مۇئەسسە قىرغىغىدا دىلى ئاچىدىغان بىر گۈلزار بەرپا قىلغانداك گۈزەل ئىكەن.

نازىمىن يار زۇلپىنى يا ماھىتابانغا بېرىپ،
ياكى ئاي-كۈن ھوسنىنى بۇ ياخشى چوكانغا بېرىپ.
قەدىنى كورگەن كىشى يېڭى تىرىكلىك تاپقىدەك،
ئابىھايات خىسلىتىنى ئاشۇ جانانغا بېرىپ.
يارىتىپتۇ تەڭرى شۇنداق بىر نازاكەتلىك چىراي،
خۇددى ئاپتاپتەك گۈزەللىكىنى ئاشۇ جانغا بېرىپ.

بۇنداق گۈزەل ۋە كوڭۇلدىكىدەك مەھبۇپنى كورۇش بىلەنلا،
يىگىتنىڭ ئىشىق سۇلتانى كېلىپ، ئۇ خوتۇننىڭ كوڭۇل مەملىكىتىنى
سەھىرلەپ ئوزىگە قارىتىپتۇ - دە، خوتۇننىڭ بەدەن ئويىنىڭ خوجايىنى
بولغان ئەقلى ھەممە مېلىنى كوتىرىپ، يوقلۇق دىيارغا كېتىپتۇ.
شۇنىڭ بىلەن، ئۇ ھال تىلى بىلەن:

مەن تەرەپكە قەست قىلىپ ئات سالىدىڭىزمۇ ئاتلىغىم،
جان بىلەن كوڭلۈمنى ئوۋلاپ ئالدىڭىزمۇ ئاتلىغىم.

دەپتۇ. ئۇ تەرەپتىن يىگىتمۇ قارىسا، سەنئەت پەدەزچىسى
لەتاپەت ئەڭلىكى بىلەن رۇخسارىغا رەك بەرگەن، قۇدرەت سىر-
چىسى ھۇسنى ئېرىتمىسى بىلەن يۈز ئەينىگىگە روشەنلىك بەرگەن
بىر مەشۇقە قاراپ تۇرغان بولۇپ، ئاپتاپ نۇرى ئۇنىڭ چېپىدە.

سېدىن رەشك قىلىپ پەرىشان بولغۇدەك، خوتەن ئىپارى ئۇنىڭ
زۈلپىنىڭ خۇشبۇيىدىن كۈنلىكى كېلىپ، باغرى قان بولغۇدەك
دەرىجىدىكى بىر گۈزەل ئىكەن.

تېنى ھەم قەددى سەۋرى ھەم سەتۈبەر،
چېمى ئەزاسى لايىق تازا دىلبەر.
سۇ ئىچەتتى ئىككى كوزىدىن چىگر،
لەۋلىرىدىن شەرۋەت ئىچەتتى شېكەر.
لەۋلىرى گۈياكى ھالۋايا ناۋات،
ھالۋا-ناۋات ئەمەستۇر ئابىھايات.

شۇنىڭ بىلەن يىگىتنىڭ جان بويىنى خوتۇن مۇھەببىتىنىڭ
زەنجىرىگە باغلىنىپتۇ. كوڭۇلنىڭ پۇتى ئۇنىڭ ئىشتىياق كەمەنىگە
ئىلىنىپتۇ.

ئىشقاڭ ماڭا قوشۇن ئارتىپ بېھساپ،
جانۇ كوڭۇل مۈلكىنى قىلدى خاراپ.

— ھەي تولۇن ئاينىڭ قىبلىسى ۋە پەرىلەرنى رەشك
قىلدۇرغان گۈزەل، سەن كىم بولسەن؟— دەپ سورايتۇ يىگىت،—
مەن ئاھۇلارنى شىككار قىلىش ئۈچۈن چىقىپ، سېنىڭ ئاھۇ
كوزۇڭگە شىكار بولدۇممۇ؟

قايسى جەننەت ھورى سەن؟
قايسى قۇياش نۇرى سەن؟

— ئەي دولتى ئويغاق يىگىت!— دەپ سوغۇق ئاھ چېكىپتۇ
ئۇ خوتۇن،— ئۇخلىغان بەختىمنىڭ مالدىن سوراۋاتامسەن ياكى
ئۇيقۇسىز كوزۇمنىڭ قىسىسىدىنمۇ؟



ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى
ئىنتېرنېت كىتابىنىڭ يېڭى ئادرېسى

مەندە جىسىم باردۇر ئۇنىڭ جانى يوق،
كوڭلۇمدە باز تولا دەرت، دەرمىنى يوق.

ئۆلىپتىم مانا مۇشۇ قېرى ئادەم، كوڭلۇمدە ناھايىتى كۆپ
مالاللىق ۋە ئەلەم، سەن مېنىڭ جامالىمىنى كورگىنىڭ بىلەن
مېنىڭ ھالىم مانا مۇشۇنداق، ئورۇمدىن لەززەتسىز يۈرۈپ، قات-
تەتلىق بىلەن كۆن ئۆتكۈزۈۋاتسەن.

— ئەي غەمكىن كوڭلۇمنىڭ شاتلىقى ۋە ۋەيران كوڭلۇمنىڭ
ئاۋاتلىقى، — دەپتۇ يىگىت، — ساڭا ئوخشاش تاۋۇس قەپەزگە چۈ-
شۈپ قالسا راۋا بولامدۇ؟ مۇشۇنداق جامال بىلەن مۇشۇ بىر
قېرى ئادەمگە خوتۇن بولۇپ قالساڭ دۇرۇس بولامدۇ؟ سەن
شۇنداق بىر ھوسنى خەزىنىسى تۇرۇپ، پېقىرلىق ۋە مۇھتاجلىقتا
كۆن كەچۈرمەسەن؟ كەل، مەن سېنى ئىززەت تەختىدە ئولتۇر-
غۇزۇپ، پۈتۈن مەملىكەتنىڭ مەلىكىسى قىلاي ۋە ھورمىتىڭنىڭ
تۇغ - ئەلىمىنى ھەرەم ئۇستىدە كۆتۈرەي.

كەل جېنىمىنىڭ راھىتى سەن بىلەن مەن،
راھەت ئويى ئىچىدە بولۇپ يەكتەن.
نازىنىن جانىڭغا مەن بىر جان قاتاي،
سەن ئۈچۈن مەن بەلكى بۇ جاننى ساتاي.

خوتۇن بۇ ۋەدىنى ئاڭلاپ، بوۋاي بىلەن قىلىشقان ۋەددە -
سىنى ئۇنتۇپ، ۋەدە پەيمانىسىنى بىۋاپالىق تېشى بىلەن سۇندۇرۇپتۇ -
دە، يىگىتنىڭ ئىشارىسى بىلەن دىخانىنىڭ بېشىنى ئاستاغىنا
تويغا قويۇپ قويۇپ، ئالدىراشلىق بىلەن يىگىتنىڭ ئارقىسىغا مىنگە-
شپ، ئىشەنچ قولى بىلەن ئۇنىڭ يېلىنى مەھكەم تۇتۇپتۇ. دەل شۇ
چاغدا دىخان ئويغىنىپ قېلىپ، بىر ئاتلىق كىشىنىڭ تۇرغانلىغىنى،
خوتۇننىڭ ئۇنىڭ ئارقىسىغا مىنگىشىپ، ۋىسال قولىنى مۇرات بېلىگە

مەھكەم چاپلاپ تۇرغانلىغىنى كورۇپ، جېنىغا ئوت چۇشۇپتۇ ۋە
دېمىغىدىن تۇتۇن چىقىپ:

يارىم ماڭا بىۋاپا بولدى نىتەي،
يات كىشىگە ئاشنا بولدى نىتەي.

— ھەي ۋاپاسزا! تېخى بىر سائەت ئۆتمەي تۇرۇپ ۋەدەڭنى
بۇزۇپ، ماڭا مۇشۇنداق بۇزىسىزلىك قىلىۋاتامسەن؟— دەپتۇ.
— بېھۇدە ئاغزىڭنى ئۇپراتمىغىن ۋە ئەپسانە ياسىدىن ئەپ-
سۇن ئوقنى بىكارلا ئاتمىغىن،— دەپتۇ خوتۇن،— سەن ”چىراي-
لىقتىن ۋاپا ئىزلىمەك تۇن ئىچىدە كۈن بىلەن ئويىنى يورۇتماقچى
بولغاندەك، گۈلخان ئوتدا گۈل ئۇرۇغىنى ئۇندۇرمەكچى بولغان-
دەك ئىش بولىدۇ“ دىگەن سوزنى ئاڭلىمىغانمۇسەن؟ يەنە:

سورىدىم مەن: ”ئەي گۈزەل، سەندە نىمىشقا مېھىرى يوق“؟
ئۇ دىدى: ”بىزدەك گۈزەلدە يوق ئىرۇر ئۇنداق يوسۇن“

دىگەن گەپمۇ بارغۇ؟

— ۋەدىسىدىن قايتقانلىقنىڭ مۇكاپاتىغا گىرىپتار بولۇپ
قىلىشتىن ۋە بىۋاپالىقنىڭ شۇملۇغى تېگىپ قېلىشتىنمۇ قورق-
مامسەن؟ ئۇنداق ئىشنى قىلما، ئاخىرى پۇشايمان يەپ قال-
سەن،— دەپتۇ ئېرى ئۇنىڭغا.

خوتۇن ئۇنىڭ سوزىگە ئىلتىپات قىلماي، شاھزادىگە قاراپ:
— تېز بۇرگىن، پىراق باياۋاندىن چىقىپ، ۋىسال مەنزىلىگە
يېتەيلى!— دەپتۇ.

شاھزادە ئىلداملىقتا ئىتتىك شامالىمۇ ئۇنىڭغا باراۋەر كې-
لەلمەيدىغان، يۇگۇرۇك خىيال تىپىز يۇرۇشتە ئۇنىڭ چېڭىغىمۇ
يېتىشەلمەيدىغان:

ئىتتىك شامال ئەمەس ئىدى ئۇنداق تېز
پەلەك ئۇنداق يۈرەلمەس ئىدى ھەرگىز.
كوزدىن يوقىلىشتا ئۇ خۇددى چاقماق،
شەرقىتىن غەربكە يېتەر گەر قويسا ئاياق.

تېز چاققۇر ئېشىنى ئۇ سەھرادا يۈگۈرتۈپتۇ - دە، شۇ زامانلا
دىخاننىڭ كوزىدىن غايىپ بولۇپتۇ. بىچارە دىخان "دەرت ئەھلى
يولدا يۈرگەنلەر ھەممىشە ئىز بېقىپ" دىگەندەك، ھەم ھارغان،
ھەم ئاچقىنغا قارىماي، ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپتۇ ۋە ئوزى
بىلەن سوزلىشىپ: "خوتۇنلارنىڭ ۋەدىسىگە ۋاپاسى ھەم ۋاپاسىنىڭ
ئاقىۋىتى يوق ئىكەن - دە! مەن بولسام ئۇنىڭ سوزىگە ئىشەنچ قىلىپ،
ۋەتەن ھەم دىيارىمنى تەرك ئەيلەپتەمەن. مانا ئەمدى يا كەي -
نىمىگە يانغىلى قۇۋۋىتىم يوق، يا كەينىدىن بارغىلى قۇدرىتىم يوق.
ئىشىم نىمىگە سەرەنجام تىپىپ، ئەھۋالىم نىچۇك بولاركىن
ئەمدى؟" دەپ ئويلاپتۇ.

يۈردۈم بۇ غەم سەھراسىدا باش - ئاياقسىز،
نە قىلايىكى يوق ئىشىمنىڭ باش - ئايىغى.

ئەمما ئۇ ئاشىق بىلەن مەشۇق ئۈچ پەرسەڭچە يول يۈرۈپ،
"بۇلاق سۈيى ۋە دەرەخ سايىسى بار بىر يەرگە چۈشۈپ، بىرەر
سائەتچە ئارام ئالايلى ۋە يولنىڭ ھاردۇغى سەل چىققاندىن
كېيىن، تۇرۇپ يەنە ئاتلىنايلى" دەپ دەرەخ سايىسىگە چۈشۈپتۇ
ۋە بۇلاق بويىدا بىر دەم ئارام ئاپتۇ. ئۇ يەردە ئولتۇرۇپ
گماھى يىگىت ئۇ دىلرەباننىڭ گۈلرەڭ رۇخسارىسىدىكى ئىپار
زۇلپىنى كورۇپ، ياسىمەننىڭ يۈزىگە بىنەپشە گىجەكلەنگەنلىكىنى
ياد ئېتىپ:

يېقىپ قارا زۇلپۇڭنى ئاق يۈزىگە،
باغلىدىڭ سەن كۈندۈزلەرنى كېچىگە.

دەيدىكەن. گاهى دىلنى ئازدۇرغۇچى ئۇ نىگار ئۇ ئوغۇل-
نىڭ زىبىسا قامىتىگە بېقىپ، ئۇنى ھوسنى جەننىتىدىكى قەددى
كېلىشكەن شەمشات ياكى لەتاپەت بوستانىدىكى دىلكەش سەرۋى
دەپ بىلىپ:

سېنىڭ قەددىڭنى ساز قىلماققا ئوزنى چاغلىدى تەڭرى،
ياساپ يۈزىڭ نازاكەت بىر بىرىگە باغلىدى تەڭرى.

دەيدىكەن.

شۇ ئەسنادا خوتۇن ھاجەتكە بارماقچى بولۇپتۇ ۋە شاھزا-
دىدىن ئەيمىنىپ يىراق بېرىپتۇ. ئەسلىدە شۇ يەرگە يېقىن جاڭ-
گال ئىچىدە بىر شىر بار بولۇپ، ئاسمان ئورمانلىغىدىكى يول-
ۋاس ئۇنىڭ قورقۇنچىسىدىن ماڭالمايدىكەن. ئاسمان ئوكۇزى
ئۇنىڭ پەنجىسىنىڭ خەۋپىدىن پەلەك يايلىغىدا دەم ئۇرالمىدىكەن.

غەزەپ بىرلە خىرىلداپ كەلسە ئەگەر،
پەلەك شىرى قىلاتتى ئۇندىن ھەزەر.
يۈرەتنى ئۇ ھەمىشە قەھرى بىلەن،
تىرىنغىنى سۇغۇرۇپ زەھەر بىلەن.

تاسادىپەن ئۇ شىر چىقىپ قېلىپ، ھېلىقى خوتۇننى كورۇپ
قايتۇ ۋە دەس كوتىرىپ جاڭگالغا ئېلىپ كىرىپ قارىنى يېرىپتۇ.
دەل شۇ پەيتتە شاھزادە شىرنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، شۇنداق
قاراپ، دىلبىرىنى بىر ھەيۋەتلىك شىر تۇتۇپ كەتكەنلىگىنى كور-
رۇپ ناھايىتى بەك قورقۇپ، بالانى كورۇپلا يارىدىن يۈز

ئورۇپتۇدە، ئېتىغا مېنى چىپىتىۋەتتۇ. ئۇ ئارقىسىغا قارىدىمۇ، قولىمدا ناھايىتى تېز قېچىپ كېتىپتۇ، ھەر كىم ئۆزى تېزلىقىنى ئۆزى ئوردۇ دىگەندەك، ھىلىقى خوتۇن شىرنىڭ چاڭگىلىدا بىۋاپالىمىنىڭ شۇمۇلۇغىنىڭ مۇكاپاتىنى كورگىلى تۇرۇپتۇ. شۇ ئەسنادا، دىخان ئۇلارنى قوغلاپ، يىقىلىپ قويۇپ يۇرۇپ، بۇلاق بېشىغا كەپتۇ، لېكىن ئۇلاردىن ھىچ ئەسەر تاپالماي پەريات چېكىپ:

كەتتى يار دەردىمگە ھىچ قىلماي داۋا،
ۋەدىلەرنىڭ بىرىگە قىلماي ۋاپا.

— ۋا دەرىخا! پىراق قاراڭغۇلۇغى ۋىسال يورۇقسۇغىنىڭ
يۇزىنى ياپتى. شاتلىق باھارى بىۋاپالىق كوزىگە ئالماشتى.

شامى پۇرقات ئىچىرە قالدىم ماھى تابانم قېنى؟
بۇ ئولۇك جىسمىمنى تىرگۈزمەك ئۈچۈن جانم قېنى؟

دەپ ناھايىتى كوپ يىغلاپ، بېھسپ نالىلەرنى قىلغاندىن كېيىن، خوتۇننىڭ ئىزى جاڭگاللىق تەرەپكە كەتكەنلىكىنى كورۇپ قاپتۇ ۋە ئىزلەپ بېرىپ، ھىلىقى يەرگە بېرىپ قاپتۇ. قارىسا شىر ئۇنىڭ خوتۇننىڭ قارىسىنى يېرىپ، بەزى ئەزالىرىنى يەپ، بەزى ئەزالىرىنى شۇ يەرگە تاشلاپ قويغان ئىكەن. ئۇنىڭ يۈزى ساق قالغان ئىكەن. دىخان شۇنىڭدىن ئۇنىڭ ئۆز خوتۇنى ئىكەنلىكىنى تونۇپ، سەراسىمگە چۇشۇپ "بۇنىڭغا ئۆزىنىڭ بىۋاپا - لىغىنىڭ شۇمۇلۇغى يېتىپتۇ"، دەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بىر دەم ھەيرانلىق كوزى بىلەن قاراپ تۇرۇپ، ئۇنىڭ چەككەن مېھنىتى ۋە ئۆزىنىڭ غۇربىتىگە قاتتىق ھۇ تارتىپ يىغلاپتۇ.

يەتتى پەريادى تا سۇرەيياغا،
يېشى قوشۇلدى ئېقىپ دەرياغا.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ھەر كىشى ئەگەر ۋاپا رىئەتسىنى قولدىن بەرسە، ئوقۇبەت كىشىنى پۇتغا سالغان بولىدۇ ۋە جېنىنىڭ بويىنى بالا بويۇنتۇرۇغىغا ئالغان بولىدۇ.

ھەر كىمە ئەگەر بولسا بىۋاپا،
كەلگۈسى ئاڭا بەھساپ بالا.

— ئىككى يۈزلىملىك قىلىش ۋە ھىلە ئىشلىتىشنىڭ ياخشى كىشىلەرگە ياراشمايدىغانلىغىنى چۈشەندىم، — دەپتۇ چاشقان، — ماڭا ھازىر سېنىڭ دوستلۇغۇڭنىڭ مەنپەئەتى يەتتى، شۇنىڭ سەۋىدىدىن دۇشمەنلەرنىڭ تامامىسى مەندىن ئۆزۈلدى. بۇ ياخشەلىمىڭنىڭ مۇكاپاتى ئۈچۈن، سېنىڭ خىزمىتىڭنى قىلىش ماڭا ۋاجىپ بولدى. شۇڭا مەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىمەن. ئەمما كوڭلۈمگە بىر پىكىر كېلىپ قالدى ۋە بىر ئەندىشنى ئويلاپ قالدىم. تاكى كوڭلۈمنىڭ ئەينىگىدىن ئاشۇ غۇبار كوتۈرۈلمىسە سېنىڭ بەنتلىرىڭ كېسىلمەيدۇ.

— مەلۇم بولۇشىچە، مەندىن ۋەھىمە قىلىدىغان ئوخشايدەن، — دەپتۇ مۇشۇك، — ۋاھالەنكى، مەن ساڭا زەرەر يەتكۈزمەسلىكىگە ۋەدە بەرگەن ئىدىم. ئۇ ۋەدەمنى سۇندۇرۇشۇم مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلگەن. ئارىمىزدا كونا ئاداۋەت بار بولغان بولسا، ئەمدى يېڭى ئەخلاىس پەيدا بولۇش بىلەن، ئۇ ئاداۋەت پۈتۈنلەي كوتۈرۈلۈپ كەتتى. شۇنداق بولغاندىن كېيىن، ھىلە-مىكىر تەرەپكە مايىل بولۇپ قالما؛ رۇخسارىڭ ئەينىگىنى ئالدا. چىلىق ۋە مەككارلىق زەنكارى بىلەن قارايتىپ، ئەيىپلىك قىلىپ قويما.

ساپ تۇتقىن دىل ئەينىگىنى ئاڭا ساپلىق ياخشىدۇر،
بۇزمىغىن ئەھدىڭنى، ئەھدىگە ۋاپالىق ياخشىدۇر.

نەزىرى پاك كىشى ئەگەر بىر كىمىدىن يېقىنلىق كۆرسە، ئىخچام مەيدانىغا قەدەم قويۇپ، دوستلۇق ئەللىنىپ ئاسمان ئەۋجىگە كۆتىرىشى ۋە مۇرۇۋەت كۆچىتىنى داۋاملىق راستىچىلىق ئېيتىشنىڭ سۈيى بىلەن سۇغۇرۇشى، ئەگەر كۆڭلىگە ئەندىشە داغدۇغىسى چۈشسە ئۇنى دەرھال ئۇنتۇشى ۋە خىيالغا كەلتۈر-مەسلىگى كېرەك. بىلىمك كېرەككى، بىۋاپالىقنىڭ ئاقىۋىتى شۇملۇق ۋە خارلىقتۇر. يالغان قەسەم قىلماق ئومۇرنىڭ راۋاجىنى ۋەيران قىلىدۇ ۋە ۋەدىگە تۇرماسلىق تىرىكلىكنىڭ ئىمارىتىنى يىقىتىدۇ.

كىشى خۇددى دەرەخ بولسا، ۋەدە يىلتىز، ياخشى ئاسرا يىلتىزىڭنى قىلىپ پەرھىز.

ئوز ۋەدەڭدە چىڭ تۇرغىنىكى بولما ئاخماق، ۋاپا قىلساڭ تاپالارسەن ئاندىن روناق.

— مەن سېنىڭ ۋاپادارلىقى ھەققىنى ئادا قىلىشىڭدىن ئۈمىت ۋارمەن. قىلغان ۋەدەڭدىن قايتىۋالمىغايىسەن. بۇنى ئاڭلاپ چاشقان شۇنداق دەپتۇ:

— ئوزى قىلغان قەسەم ھەم ئەھدىگە كىم قىلماس ۋاپا، ھادىسلەر تىغىدىن جانغا يەتكەي زەخمە - چاپا.

— ئەمما مەن ساڭا ئېيتقان ئەندىشە مېنى ئويلاپراق، سەل توختىۋېلىپراق ئىش قىلىشقا مەجبۇرلاۋاتىدۇ. لېكىن مەن ۋەدەمگە چوقۇم ۋاپا قىلىمەن ۋە سېنى بەنتتىن خالاس قىلىمەن. — خاتىرىڭگە كەلگەن مەزمۇنىنى ئېيتقىنا قېنى؟ مەن ئۇنىڭدىن سېنىڭ دىنىشىمەنلىگىڭنىڭ ئەندىزىسىنى ئاڭلاپ باقاي، — دەپتۇ مۇشۇك.

— دوستلار ئىككى خىل بولىدۇ، دەپتۇ چاشقان، — ئۇلارنىڭ بىر خىلى، تولۇق راستچىلىق ۋە پۈتۈن ئىخلاسى بىلەن بىر كىمگە مۇھەببەت باغلايدۇ؛ ئۇلارنىڭ دوستلۇغىدا غەرەز، رىيا ۋە تاما ھەم شۈبھە دەيدىغان نەرسە ھەرگىز بولمايدۇ. ئىككى- كىشىچى خىلى، زورۇرەتتىن ياكى تاما ياكى غەرەز بىلەن دوستلۇق قىلىدۇ. ئاۋالقى خىلىدىكىلەر ھەممە ھالدا ئىشەنچكە يارايدۇ. ئۇلاردىن ھەممە ۋاقىت خاتىرجەم بولسا بولىدۇ.

شۇنداق دوستلۇق كېرەك بولغاي ھەممە ھال،
مېھرىۋانلىق ئىشىدا ئەھلى كامال.
ھەممە زەھىرىڭنى ئۇ بىلگەي شېكەر،
بارچە نۇقسانىڭنى ئۇ بىلگەي ھۈنەر.

ئەسما ئىككىنچى گۇرۇھتىكىلەر بولسا، ياكى زورۇرەت يۈ-
زىدىن زەرەرنى دەپتى قىلىشقا دوستلۇقنى سېپەر قىلىدۇ، ياكى
مەنپەئەتنى كۈزلەيدۇ. شۇڭا ئۇلار ھىچقاچان بىر قارار بىلەن
تۇرمايدۇ، يەنى گىھى ۋاپادارلىق مەرتىۋىسىدە تۇرىدۇ، گىھى
جاپاكارلىق مۇقامىدا بولىدۇ.

گىھى ئۆلپەت بولار شىرىن شېكەردەك،
گىھى زىننىلىق قىلار نەيزە - تەبەردەك.

شۇنىڭ ئۈچۈن زېرەك كىشىلەر ئىختىيار تىزگىنىنى ئۇلار-
نىڭ قولىغا بىر يوللا بېرىۋەتمەسلىكى كېرەك ۋە ھەمىشە
ئۇلارنىڭ بەزى ئىپتىياجلىرىنى راۋا قىلىشنى كەينىگە تارتىشى
لازىم. ۋاقتى كەلمىگىچە، ئۇلارنىڭ ئىشىنى تامامغا يەتكۈزمەسلى-
كى كېرەك. مانا مۇشۇنداق سۈلكەت قىلغاندىلا ھەم ۋاپا ۋە
مۇرۇۋەت سۈپىتى بىلەن نامى چىقىدۇ ھەم ئەقىللىق ۋە دانىش-

مەنلىك بىلەن مەشھۇر بولىدۇ. مەن سەن بىلەن تاشۇنداق مۇئا-
مىلە قىلىمەن، ھەم سېنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن بەرگەن ۋەدەمنى
ئەمەلگە ئاشۇرماي قويمايمەن، ھەم ئۆزەمنى سەندىن ياخشى
ئىپھتىيات بىلەن ساقلايمەن. چۈنكى سېنىڭ پاناھىڭغا كىرىۋېلىپ،
ئۇ ئىككى دۇشمەننىڭ زەربىدىن قۇتۇلدۇم. لېكىن ئۇلارغا قارى-
غاندا سەندىن بەكرەك قورقىمەن. مەن ئۇلاردىن ئەمەس بول-
ماق ئۈچۈن، سەن بىلەن سۇلۇھ قىلماقنى لازىم تۇتتۇم. سېنىڭمۇ
ماڭا مۇلايىملىق قىلىشنىڭ ئۆز پايدىڭ ئۈچۈن ئىدى. شۇنىڭ
ئۈچۈن، سېنىڭ ئىشنىڭ ئاخىرىغا قاراپ بىر ئىش قىلىشىم پەرزىدۇر.

ئىشلىرىڭنىڭ رىشتىسىنى سۇس تۇتما،
ھىچ ۋاخ ھىكمەت سىياقىنى ئۇنۇتما.
يۈرگۈسى ئۇ كىمەرسە شات ۋە بىخەم،
قىلغان بولسا ئىشنى پۇختا - مەھكەم.

دىگەن بىيىستىنىڭ مەزمۇنىغا ئەمەل قىلىپ، ئىپھتىيات ۋە
ئەندىشە قىلىشنى بىر يوللا تاشلىۋەتمەسلىگىم كېرەك.
— ھەي چاشقان، ناھايىتى زېرەك ۋە دانا ئىكەنسەن.
مەن سېنىڭ بۇنچە دانىشمەنلىڭنى بىلمىگەن ئىكەنمەن، بۇ سوز-
لىرىڭ بىلەن مېنى ياخشى بەھرىمەن قىلدىڭ ۋە بۇ ۋەزىلىرىڭ
بىلەن مېنى كۆپ تەجرىبە ۋە ھىكمەتلەرگە ئىگە قىلدىڭ، ئەمدى
ئاشكارىسىنى ئىپھتىسۋەتكىنە، قانداق قىلىپ مېنىمۇ خالاس قىلىپ،
ئۆزەڭنى ئامان قۇتۇلماقچى بولۇۋاتسەن؟ — دەپ سوراپتۇ مۇشۇك.
چاشقان كۈلۈپتۇ ۋە دەپتۇ:

— “ھەر قەيەردە بولسا دەرت، دەرمان مۇقەررەردۇر ئاڭا”
دىگەن سوز بارغۇ؟ مەن سېنىڭ بەنتلىرىڭنى كېسىمەن، لېكىن
ھەممىسىدىن مەھكەمەرك بولغان چىگىكىنى جېنىم ئۈچۈن گورە
قويۇپ قويىمەن. ۋاقتى كېلىدۇكى، سېنىڭ ماڭا قارىغۇدەك

پۇرسىتىڭ قالمايدۇ. ئەنە شۇ چاغدا ئۇ چىڭگىنى يېشىۋېتىمەن - دە، ساڭا بەنتىن، ماڭا گېزەندىدىن خالاسلىق بولىدۇ. مۇشۇك چاشقاننىڭ ئوز ئىشىغا كامىل ئىككەنلىكىنى، ئۇنى ئەپسۇن بىلەن ئالدىغىلى بولمايدىغانلىقىنى چۈشىنىپ، ئائىلاج رازى بولۇپتۇ. چاشقان گىرەلەرنىڭ ھەممىسىنى كېسىپ بولۇپ، بىرنى قويۇپ قويۇپتۇ. ئۇ كېچىسى ئۇلار سوزلىشىپ ئولتۇرۇپ تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ. ئەتىسى سەھەر ئەنقاسى مەشرىقى ئۇيۇغىدا پەرۋازغا كېلىپ، تۇرلۇق قانىتىنى ئالەم ئەتراپىغا يېيىپتۇ.

قۇياش تىغىنى پەلەك ئالدى قولىغا،
قارا كېچە قېچىپ كەتتى يولىغا.

شۇ چاغدا ئوۋچى پەيدا بولۇپتۇ. ئۇنى كورگەن مۇشۇكنىڭ كاللىسىدىن ھۇش كېتىپتۇ ۋە كوڭلىدە ئولۇمدىن بولەك ئەندىشە قالماپتۇ.

— مەڭا ئوز ۋە دەمنىڭ ئەھدىسىدىن چىقىدىغان ۋاقت ئەمدى بولدى، — دەپتۇ چاشقان ۋە دەرھال قالغان يىمىپىنىمۇ كېسىپتۇ. مۇشۇك چاشقانغا قارىغۇدەك پۇرسەت تاپالماي قېچىپلا دەرەخكە چىقىۋاپتۇ، چاشقان ھەممە بالادىن خالاسلىق تېپىپ توشۇككە كىرىۋاپتۇ. ئوۋچى كېلىپ تۇزىغىنىڭ يىمىپلىرىنىڭ ئوزۇك تۇرغانلىقىنى كورۇپ ھەيران قاپتۇ ۋە كېسىلگەن تۇزاقنى قولغا ئېلىپ، ئاۋۋەتلىك بىلەن يولغا راۋان بولۇپتۇ. بىر پەس ئوتكەندىن كېيىن چاشقان توشۇكتىن چىقىپتۇ ۋە يىسراقتا تۇرغان مۇشۇكنى كورۇپ توختاپ قاپتۇ. ئۇنى كورگەن مۇشۇك توۋلاپتۇ:

— كورۇپ تۇرۇپ كورمىگەندەك قىلىپ تۇرسەنغۇ؟ نېمىشقا قېشىمغا كەلمەي مەندىن يىراق قېچىپ تۇرۇۋاتىسەن؟ ساڭا مەندەك پايدىلىق دوست نەدە بار؟ ماڭا ئاشنا بولساڭ، ئوزەڭ

باشلىق بارلىق ئەھلى ئەۋلادىڭ، ئۇرۇق-تۇغقانلىرىڭ بارلىق
 دۈشمەنلەرنىڭ ئايەتلىرىدىن ئامان بولىدىغانلىغىنى بىلىشىڭدىن
 يېقىن كەل، مەن سېنىڭ ياخشىلىغىڭنىڭ مۇكاپاتىنى ساڭا كورسەت
 سېنى، مەن قايسى تىل بىلەن سېنىڭ ۋاپادارلىغىڭنىڭ
 شۇكرانىسىنى ئېيتىپ بولارمەن ۋە مۇرۇۋېتىشىڭگە ئوزۇرە
 ئېيتالارمەن.

شادىمان يۇرسەممۇ دائىم بىر خىجالەت ئىچىرەمەن!
 "مەرھىمىتىڭ شۇكرىنى قانداقچە قىلغاي مەن ئادا."

چاشقان ئۇنىڭ قېشىغا بارغىلى ئۇنىماپتۇ ۋە: "بۇ جاھان
 ھەق ساقلاشنىڭ ۋاقتى ئەمەس، بەلكى ئازارنىڭ زامانى"
 دېگەن سۆزلەرنى كۆڭلىدىن كەچۈرۈپتۇ. شۇڭا ئۇ ئاجىز، بىچارە
 ئاۋاز بىلەن ئۇنىڭغا:

تاشلىغاندۇر رەھىم - شەپقەت يولىنى بۇ روزىگار،
 مۇرادىمنى بەرمىگى مۇمكىن ئەمەس دەۋران ماڭا.
 ياخشىلىقنى قىلمىغايمەن ھىچ كىشىدىن مەن ئۈمىت،
 گەر يامانلىق كورمىسەم شۇدۇر ئۇلۇغ ئەھسان ماڭا.

دېگەن گەپ بار. شۇڭا ماڭا ھازىرقى ۋاقىتتا، خىلۋەتتە بولۇش
 ماقۇل كورۇنۇۋاتىدۇ. مەن ئۆزۈمگە ئۆزۈم ھەمدەم بولۇپ، كىشىگە
 قوشۇلماي ئۆتمەكچىمەن، - دەپتۇ.

- ئۇنداق بانا قىلسا، - دەپتۇ مۇشۇك، - دىدارىڭنى
 مەندىن ئايسىمىغىن، دوستلۇق ھەقىقى ۋە ئاشىنالىق
 ھورمىتىنى زايىا قىلمىغىن. ھەر قانداق كىشى ناھايىتى كوپ
 تىرىشچانلىق بىلەن بىر دوستىنى قولغا كەلتۈرسەيۇ، ئۇنى
 ئاسانلىق بىلەن تاشلىۋەتسە ھەم سەۋەپسىز ھالدا ئۇنىڭدىن

مۇھەببەت رىشتىسىنى ئۆزسە، يارانلىق نەتىجىسىدىن مەھرۇم قالدۇ. شۇنىڭ بىلەن باشقا دوستلارمۇ ئۇنىڭدىن مەيۈسلىنىپ، ھېچكىمنىڭ ئۇنىڭغا ئىشەنچىسى قالمايدۇ.

بۇ جاھاندا كىشى يارىسىز يۈرگىنى شۇنچە يامان،
يارىدىن يۈز ئورۇگەنلەر ھالى ئۇندىنمۇ يامان.

مېنىڭ ھاياتىم سەن ئۈچۈن پىدا، تا قىيامەتكىچە مېنىڭ
جېنىمغا مىسلىنەت قوپساڭ راۋا. مەن ئارىغا كەلتۈرگەن بۇ
مۇھەببەت ئەقىدىسىنى ھەرگىز ئۇزۇۋەتمەيمەن.

تائەبەت بويى ۋاپا يەتكەي ساڭا،
بۇ مۇھەببەتلىك كوڭۇل گۈلزاردا.

ئەگەر ھاياتلا بولىدىكەنمەن، سېنىڭ ھەققىڭنى ئۇنتۇمايمەن
ۋە ئىمكان قەدەر ياخشىلىغىڭغا لايىق ياخشىلىق قايتتۇرۇش
ئۈچۈن تىرىشمەن.

گۈلگە ئوخشاش قاتمۇ-قات بۇ نېمىشكىنىڭ شۇكرى،
خۇددى بىر سەۋسەن بولۇپ يۈز تىل بىلەن ئېيتسام كېرەك.

مۇشۇك بۇ توغرىدا ھەرقانچە سۆزلەرنى سۆزلەپ قاتتىق
قەسەملەرنى قىلغان بولسىمۇ، چاشقانغا ماقۇل چۈشمەپتۇ ۋە شۇنداق
دەپتۇ:

— ھەي مۇشۇك، ئەگەر بىزدە يۈزەكى ئاداۋەت بولغان
بولسىمۇ، كىچىككىنە مەرھەمەت ۋە مېھرىۋانلىق بىلەن ئارىدىن
كوتىرىلىپ كەتكەن بولاتتى. ئەمما چوڭقۇر ئاداۋەت ھەرگىز
كوڭۇلدىن كوتىرىلمەيدۇ. كورۇنۇشتە ھەر قانچە دوستلۇق

بىناسىنى مۇستەھكەملىگەندەك قىلغان بىلەن ئۇنىڭغا ئىشىنىشچ قىلغىلى بولمايدۇ. ئۇندىن باشقا ئىككىمىزنىڭ ئارىمىزدا ھەممىچە نىسلىق بولمىغاچقا، ماڭا ئۆلىپەت بولۇشتىن كوڭغۇل ئۈزۈشۈك لازىم. مەنمۇ سېنىڭ سوھبىتىڭدىن جېنىم بىلەن قاچىمەن. ھەركىشى ئۆزىگە جېنىمى بولمىغان كىشى بىلەن ئاشنا بولسا، ئۇنىڭغا ھىلقى پاقىغا يەتكەندەك ھادىسە يېتىپ قېلىشى مۇمكىن.

- ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ مۇشۇك.
- بىر چاشقان، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ چاشقان.

چاشقان بىلەن پاقىنىڭ ھەكايىسى

بىر چاشقان بىر بۇلاق بويىدىكى دەرەخ تۈۋىدە ماكان تۇتقان ئىكەن. بىر پاقا ھەم ئاشۇ بۇلاقتا كۈن كەچۈرىدىكەن ۋە بەزىدە ساپ ھاۋادىن نەپەس ئالماق ئۈچۈن سۇ لېۋىگە چىقىدە دىكەن. بىر كۈنى ئۇ پاقا بۇلاقتىكى قىرغىغىغا چىقىپ، دىلىنى غەش قىلىدىغان ئاۋاز بىلەن سادا چىقىرىپ كۆكۈرەپتۇ، ئەمما ئۆزىنىڭ ئۇ ناخۇش نەغمىسىنى مىڭ بۇلبۇلنىڭ سايرىشىدىن ئارتۇق بىلىپ سۇيۇتۇپ كېتىپتۇ.

زېرىكىشلىك شۇنچە قوپال بولسىمۇ "ساز" غەلۋىسى،
ئۇ خىيالدا ئۇنى دەر ئىدى داۋۇت نەغمىسى.

چاشقان ئۇنىڭ شورلۇق غوغاسىنى ئاڭلاپ، توشۇك ئىچىدىن چىقىپتۇ ۋە ئۇنى مەسخىرە قىلىپ، ئۇنىڭ نەغمىلىرىنى ياخشى ئاڭلىغان بولۇۋېلىپ، قوللىرىنى بىر بىرىگە ئۇرۇپ چاۋاك چېلىپ، بېشىنى لىڭشىتىپ تۇرۇپتۇ. پاقىغا ئۇنىڭ بۇ تەلەنى بەكمۇ چىرايلىق كورۇنۇپ كېتىپ، مەرغۇلنىڭ دېپىسىنى بۇرۇنقىدىن

بەكرەك چېلىشقا باشلاپتۇ ۋە ئۈزىگە ئۈزى: "بۇ چاشقان بىلەن دوست بولۇشتىن ياخشى ئىش يوق. چۈنكى بۇ چاشقان نەغمىنىڭ قەدرىنى بەكمۇ ياخشى بىلىدىكەن" دەپ ئويلاپتۇ.

كۈن كەچۈرگەيسەن جاھاندا ياز بىلەن چىن مېھرىۋان،
چۈنكى ھەممىسىمۇ زوقى بەرگەي ئۈلۈك تەنگىمۇ جان.

شۇنىڭ بىلەن پاقا چاشقانىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا دوستلۇق خوشامتىنى كورسىتىپتۇ. نەتىجىدە ئىككى تەرەپتىن شەۋق ۋە مايىلىلىق پەيدا بولۇپ، ئۇلار ئوزئارا مۇھەببەت-لىشىپتۇ. شۇندىن تارتىپ، پاقا چاشقانىڭ قېشىغا كەلسىلا ئوز قىسىمىنى باشلاپ ئېيتىدىكەن، ئۇلار بىر بىرى بىلەن ئەقىدە ۋە ئىشەنچ توغرىسىدا شىرىن رىۋايەت ۋە ياخشى ھىكايەتلەرنى ئېيتىشقا باشلىشىپتۇ.

بىر بىرىنىڭ ھال ئەھۋالىنى بىلىشتى،

شەۋقى بىلەن ئاشىنالىق قىلىشتى.

پاقا كەلسە چاشقانغا ئوز قىسىمىنى،

باشلاپ ئېيتار ئىدى دەردۇ غۇسسەسىن.

سوزلىك ئەپىلەر مۇھەببەتنى ئايان،

سوزلىمەسلىكتۇر ئاداۋەتتىن نىشان.

ئۇلار بىر نەچچە زامان شۇ تەرىقىدە دەۋر سۇرۇشۇپتۇ.
بىر كۈنى چاشقان پاقىغا شۇنداق دەپتۇ:

— مېنىڭ ھەمىشە سەن بىلەن سۆھبەتلىشكە كېلىدىدۇ.
شۇنداق چىراغلاردا، مەن يۇلاق لېۋىگە بارسام، سەن شۇنىڭ تېگىدە تۇرغاچقا، ھەر قانچە قىلساممۇ ئاڭلىمايدىكەنەن.



مەن جامالىڭنى كورۇشكە يول تاپالماسەن نىيەتى،
دەلدەدىكى سىرىمنى ساڭا سوزلىيەلمەسەن نىيەتى.

— راست ئېيتسەن، — دەپتۇ پاقا، — مەنمۇ مۇشۇ ئەندىشەدە ئىدىم. مەن دائىم: "ئەگەر دوستۇم سۇ لېۋىنىگە كەلسە، مەن بۇلاق ئاستىدا تۇرۇپ ئۇنىڭدىن قانداق ئاگاھ بولارمەن، ئۇنىڭ مەن ئۈچۈن چەككەن ئىنتىزارلىغىنىنىڭ قانداق ھوددىسىدىن چىقارمەن" دەپ ئويلايمەن. گايى چىغاغلاردا، مەنمۇ سېنىنىڭ توشۇگۇڭنىڭ ئاغزىغا كېلىمەن. ئۇ چاغدا سەن يەنە بىر توشۇك بىلەن باشقا بىر يەرگە كەتكەن بولسەن — دە، مەن ئىنتىزار بولۇپ تۇرۇپ قالسەن. بۇ سوزنى ساڭا ئېيتىشىنى ئويلاپ يۈرەتتىم. سەنمۇ خۇددى كارامەت ئىزھار قىلغاندەكلا كوڭلۇم — دىكىنى تاپتىڭ. ھەرقانداق مۇشكۈل ئىشنىڭ چارىسى سېنىنىڭ زېھنىڭغا ناھايىتى روشەن. بۇنىڭ تەدبىرىنىمۇ ئۆزۈڭ ئېيتقىنىغا، بىر بىرىمىزنى خالىغان ۋاقتىمىزدا قانداق تېپىشپاق بولار؟

— مېنىڭ كوڭلۇمىگە شۇنداق بىر چارە كېلىۋاتىدۇ، ئارىمىزدا بىر مۇھەببەت يىپى پەيدا قىلايلىكى، ئۇنىڭ شۇنداق تارتىلىشى بىلەن، بىر بىرىمىزنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار بولۇپ تۇرىدىغان بولايلى، — دەپتۇ چاشقان.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئەنە شۇ مەسلەھەتكە كېلىشىپتۇ. چاشقان ئۇزۇن تانا تېپىپ كېلىپ، بىر ئۈچىنى ئوز پۇتسىغا باغلاپتۇ. يەنە بىر ئۈچىنى بولسا پاقىنىڭ پۇتسىغا مەھكەم باغلاپتۇ. قاچانكى چاشقاننىڭ پاقا بىلەن مۇلاقات بولغۇسى كەلسە، سۇ لېۋىگە بارىدىكەن ۋە تانىنى تارتىدىكەن. پاقا ئۇ ھەركەتتىن ئاگاھ بولۇپ چاشقاننىڭ قېشىغا چىقىدىكەن. گاھى پاقىنىڭ چاشقاننى كورگۇسى كەلسە، توشۇك ئاغزىغا كېلىپ يىپنى سىلكىيدىكەن. چاشقان دوستىنىڭ كەلگىنىدىن ۋاقىپ بولۇپ، ئۇنى قارشى ئېلىش ئۈچۈن يۈگۈرەيدىكەن. ئۇلار

شۇ تەرىقىدە نەچچە زامان ئۆلپەتلىشىپ سۈھبەتلىشىپ
يۈرۈشۈپتۇ.

بىر كۈنى چاشقان پاقا بىلەن كورۇشمەكچى بولۇپ بۇلاق
لەۋىگە كەپتۇ. ئۇ تانىنى تارتىشقىمۇ ئۆلگۈرەلمەپتۇ، تۇيۇقسىز ھاۋا -
دىن بىر قاغا پەيدا بولۇپ، چاشقانىنى ئېلىپلا كوتىرىپ ئۇچۇپتۇ.
يىپىنىڭ بىر ئۇچى پاقىنىڭ پۇتىغا مەھكەم باغلانغانلىقى ئۈچۈن،
ئۇمۇ سۇدىن تارتىلىپ چىقىپتۇ ۋە چاشقان بىلەن بىللە ھاۋاغا
كوتىرىلىپتۇ. خالايتىقلار ئاسمانغا قاراپ: بىر قاغا بىر چاشقانىنى
ئېلىپ ئۇچقانلىقى ۋە بىر پاقىنىڭمۇ باغلاقلىق ھالدا چاشقانىنىڭ
ئاستىدا ساڭگىلاپ تۇرغانلىقىنى كورۇپ، ئەجەپلىنىپ: "ۋا
ئەجىبا، بۇ قاغا پاقىنىمۇ شىكار قىلىپتىغۇ؟ قاغىنىڭ پاقا
يىگەنلىكىنى ھەرگىز كورمىگەن ئەكەنمىز" دىيىشىپتۇ. بۇنى
ئاڭلىغان پاقا: "مەن قاغىنىڭ شىكارى ئەمەسمەن، لېكىن
چاشقانغا دوست بولغانلىقىنىڭ شۇمىلۇغىدىن بۇ بالاغا مۇپتالا
بولدۇم. ھەركىشى ماڭا ئوخشاش ئۆزىگە ناچىنىس بىلەن ھەمىسە -
بەت بولسا، ئۇنىڭغا ماڭا كەلگەندەك مىنىڭ ئوقۇبەت ئازلىق
قىلدۇ" دەپ پەريات قىلىپتۇ.

جانغا ئاپەت بولغۇسى ناچىنىس يار،
نامۇناسىپ بىرلە يار بولما زىنھار.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، كىشى ئۆز جىنىسىدىن
باشقىلارغا قوشۇلماسلىقى كېرەك. خۇددى پاقىغا ئوخشاش بالا
رىشتىسىگە ئېسىلماستىن كېرەك. مەن شۇ تاپتا ئۆز جىنىسىدىن
لىرىدىمۇ قوشۇلۇشنى ياقتۇرمايۋاتسام، ساڭا ئوخشاش ناچىنىسىغا
قوشۇلۇپ نىمە قىلاي؟

سەن خالايتى ئۆلپىتىدىن يىراق بول،
ئۆز ئۆلپىتىڭ ئۈچۈن بەرگىن ئۆزەڭ قول.

تەڭبا يۈرگەچ پادىشا بولدى سۈمرۈغ،
 بولمىسا ئۇ ئەسلىدە ئىدى بىر مۇرغ ①.

— كىشىنىڭ سوھبىتىنى خۇشلىمايدىكەنەن، خوش، ئۇنداق بولسا، ئىلگىرى ماڭا نىمىشقا ئاشنا بولدۇڭ ئەمەسمە؟ — دەپتەن مۇشۇك، — باشتا مەن بىلەن دوستلۇق رىشتىسىنى باغلاپ بولۇپ، ئەمدى نىمىشقا ئۇزىسەن ئۇ رىشتىنى؟

ساقى! ماڭا ئىلتىپاتتىن نەزەر سالدىڭ،
 بىردەم تۇرۇپ جامنى يەنە قولدىن ئالدىڭ.
 ئەۋۋىلىدە ماڭا شىردىن مەي ئىچۈرۈپ،
 ئاخىر نىچۇك دىلغا بۇنداق ئەلەم سالدىڭ؟

چاشقان ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ شۇنداق دەپتۇ:
 — ئۇ مەھەلدە مەن ساڭا مۇھتاج ئىدىم. ئەقىللىق كىشىلەر بالا-قازا ئارىسىدا قالسا، ئۇ ھالدا بىر كىم بىلەن دوستلىشىدۇ ۋە شۇ ئارقىلىق مەقسىدىنى ھاسىل قىلىپ بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ دوستلۇغىدىن زەرەر يېتىپ قېلىشىنى بىلسە، ئۇنىڭدىن ئۆزىنى تارتىدۇ. ئەمما ئۇ ئىشنى ئاداۋەت قىلغانلىغىدىن ئەمەس، بەلكى ئېھتىيات يۈزىسىدىن ۋە ھۇشيارلىق يوسۇنىدىن دەپ بىلىدۇ. بۇ خۇددى ھايۋاناتلارنىڭ بالىلىرى سۈت ئېمىسىدىغان چاغدا، ئانىلىرىنىڭ قېشىغا يۇگۇرۇپ بارىشىمۇ، ئەمچەكتىن ئايرىلغاندىن كېيىن، ئۇندىن ئاجىراپ ھەرتەرەپكە يۈرگىنىسىگە ئوخشاش بىر ئىش. ھىچقانداق ئەقىللىق كىشى ئۇنى "دۈشمەنلىك قىلدى" دېيەلمەيدۇ. لېكىن سەندىن ماڭا دۈشمەنلىك كېلىپ قېلىش ئېھتىمالى بار. شۇڭا پايدا ئالسىدىغان ۋاقىت ئوتتۇپ كەتكەندىن كېيىن سەندىن يىراق بولىمىز ئەلا.

① مۇرغ — بۇ يەردە توخۇ، قۇش مەنىسىدە.

ھەركىشىكىم كىشىگە بەرسە گەر نەپ،
سوھبىتىنى بىل ئۇنىڭ راھىتى جان.
مەنپەئەتلىك بولمىسا قايسى كىشى،
ئۇنى كۆرمەك بولغۇسى كاتتا زىيان.

ئىككىنچىدىن، خۇدا بىزنى ياراتقاندا بىر بىرىمىزگە دۈشمەن قىلىپ ياراتقان ئىكەن. ئارىمىزدا ئاداۋەت بارلىقى خەلق ئارىسىدا مەلۇم ۋە مەشھۇر. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ھاجەت يۈزىدىنلا ئارىمىزدا پەيدا بولغان ئۇنداق دوستلۇققا ئىشەنچ قىلىنغىلى بولمايدۇ. چۈنكى ھەرقانداق مۇھەببەت بىر غەرەز بىلەن ۋۇجۇتقا كېلىدۇ. ئەگەر ئۇ غەرەز ئارىدىن كەتسە ئۇ مۇھەببەتتىمۇ كېتىدۇ - دە، ئەسلىدىكى ئاداۋەت يەنە ئورنىغا كېلىدۇ. بۇمۇ خۇددى قازانغا سۇ قۇيۇپ، ئوتقا قويسا سۇ ئىسسىيدىغان بولسىمۇ ئىسسىق سۇنى ئوتتىن ئېلىپ قويۇپ قويسا، يەنە ئاۋالقى سوغۇقلىغىغا يانغاندەك بىر ئىش. مەن ھازىر سېنىڭ مېنى ناشتىلىق قىلىش ئىشتىياقىڭ بارلىغىنىمۇ بىلىۋاتىمەن. سېنىڭ ئەپسۇندىڭغا ئالدىنىپ، دوستلۇغۇڭغا ئىشىنىپ قېلىش ماڭا زىيانلىق. جاھاندا چاشقان بىلەن مۇشۇك دوست بولىدىغان ئىشىمۇ بولامدۇ زادى؟

— بۇ سوزۇڭنى راست ئېيتىۋاتامسەن ياكى ماڭا ئويۇن، چاقچاق قىلىۋاتامسەن؟ — دەپ سوراپتۇ مۇشۇك.

— جان بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولغان يەردىمۇ چاقچاق قىلامدەكەن كىشى، — دەپتۇ چاشقان ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — مەن بۇ سوزلەرنى راستىن ئېيتىۋاتىمەن. سەندىن قېچىش، سالامەت بولۇش ئۈچۈن زورۇر ئىكەنلىكىنى ياخشى بىلىمەن. مەندەك ئاجىزغا سەندەك كۈچلۈك بىلەن ھەسسە-سەھەبەت بولۇش ياراشمايدۇ. ئاجىز كىشى كۈچلۈك دۈشمەندىن قاچىمىغىنى لازىم. ئۇنداق قىلمىسا ئۇنىڭدىن بىرەر زەخمە يېمىتىپ قالسا،

ئۇنىڭغا ئىلاج قىلالماي قالدۇ. ھازىرمۇ خۇددى سەن ئۈچۈن دىن قاچقىنىڭغا ئوخشاشلا مېنىڭمۇ سەندىن ھەزەر قىلغىنىم ياخشى ۋە بۇندىن كېيىن بىر بىرىمىزگە شۇنچىلىك ئەقىدە قىلىشىپ، روھى سوھبەت بىلەن كۇپايىلەنگىنىمىزمۇ تۈزۈك. بىزنىڭ بىر بىرىمىز بىلەن قوشۇلۇشنى ئويلىشىمىز مۇمكىن بولمايدىغان خام خىيال، مۇشۇنچىلىك ئۆتكەنگە قانائەت قىلىشىمىزمۇ كېرەك.

مۇشۇك ناھايىتى كوپ تىپىرلاپ، يالۋۇرۇپ، ئاجىزانە قىياپەتتە كۆزلىرىگە ياش ئالغان بولسىمۇ، ئاخىرى بولماي ئۇ ئىككىسى:

ياردىن ئايرىدى تەقدىر ئىرادە،
بولدى دىلىمنىڭ رەنجى زىيادە.

دىگەندەك بىر بىرى بىلەن ۋىدالىشىپ ئىككىلىسى ئوز ۋەتىنىگە قاراپ كېتىشىپتۇ.

ئەقىللىق ۋە تەدبىرلىك رايغا بۇ ھىكايىنىڭ پايدىسى شۇكى، سۇلۇھ قىلىدىغان چاغدا دۇشمەن بىلەنمۇ دوست بولۇپ ھاجەتنى راۋا قىلماق كېرەك. غەرەز قىلىنغان مەقسەتكە ئېرىشكەن ھالەتتىمۇ ئېھتىياتىنى تاشلىماسلىق كېرەك. مانا بىر ئاجىمىز چاشقان، شۇنچىلا ئاپەتلەر ئارىسىدا قالغان بولسىمۇ، غالىپ دۇشمەنلەر ۋە زەبەردەست رەقىبىلەر ئۇنىڭ يېنىغا چۈشكەن بولسىمۇ، ياخشى چارە- تەدبىرى ئارقىلىق ئۇلاردىن بىرى بىلەن دوست بولۇپ، ئۇنىڭ ئاشانلىغىنىڭ ۋاسىسى بىلەن باشقىلارنىڭ ئۆزىگە زىيان سېلىشىدىن ئەمەس بولدى ۋە دەل ۋاقتىدا ئوز ۋەدىسىنىڭ ھوددىسىدىن چىقىپ بارلىق ئەقىل ئىگىلىرى ۋە پارا- سەتلىك ئەربابلارغا تەجىربە يارىتىپ بەردى. ھەركىم ئۆزىگە ئېھتىياج بولغان ۋاقتىدا بۇ ئىشارەتلەرنى قوللىنىپ، زورۇر

بولغان چاغدا ئۇنىڭ مەزمۇنلىرىغا ئەمەل قىلسا، ئەقىل ۋە
تەدبىرنىڭ قوللىنىشى بىلەن ھەقىقىتى بەخت-سائادەتلىرىگە
ئېرىشكۈسىدۇر.

قىلسا ھەركىم ئەقىل يولغا ئەمەل،
ھىچ سەۋەپتىن ئۇ ملامەت تاپمىغاي.
يوقاتسا گەر پېتىنى تەدبىر بىلەن،
ئاقىۋەت ئۇندىن نادامەت تاپمىغاي.
ئىش ئويىگە تەدبىرنى قىلسا تۇۋرۇك،
ئۇ ئىبارەت ھىچ ھالاكەت تاپمىغاي.

سەككىنچى باپ

ئاراۋەت ساقلىغۇچىلارغا ئالدىنمۇ سىلىق ۋە ئۇلارنىڭ سۆزىگە ئىشىنىش سىلىك كېرەكلىكى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي خۇش تەبەسسۇم-لۇق دانىشمەن
ھەكىمگە شۇنداق دەيتىۋ:

باشتىن - ئاخىر سۈبھىدەك روشەن ئىرۇر ئاق كوڭلىڭىز،
بارچىدە تولغان كامالەتلىك ھۇنەردۇر ئەقلىڭىز.

— ئەيپ نۇقساندىن خالى ۋە شەك - سۈبھىدىن يىمىراق
بولغان سۆزلەر ئارقىلىق، كۈچلۈك دۈشمەنلەر ھەم زەبەردەست
رەقىبىلەر تىكىلىپ تۇرۇۋالغان چاغدا، قاچماقنىڭ يولى باغلانغان
پۇرسەتتە، ئۇلاردىن بىرى بىلەن سۇلۇھ قىلىپ دوستلىق
توغرىسىدا ۋەدىلىشىپ تۇرۇپ، پىتىنە ۋە ئاپەتتىن ئەمىن بولغان
ۋە ئوزىنى ئاسراپ تۇرۇپ، پۇرسەت تېپىپ، ئۆز ۋەدىسىگە ۋاپا
قىلغان كىشىلەرنىڭ داستانىنى بايان قىلدىڭ. ئۇلار ئېھتىيات
بەركىتىدىن ئاپەت گىردابىدىن سالامەت چىقىپتۇ. ئەمدى شۇنى

ئىلتىماس قىلىمەنكى، كىشىلەرنىڭ ئاداۋەتخورلاردىن ساقلانماق ياكى ئۇلار بىلەن دوست بولماقتىن قايسى بىرىنى خىيالىشى لازىملىغىنى بايان قىلساڭ ئىدى. ئەگەر دۈشمەنلەردىن بىرەرسى مۇلايىملىق بىلەن خۇشامەت قىلسا، ئۇنىڭغا ئىلتىمىپات قىلماق كېرەكمۇ ياكى ئۇنى نەزەرگە ئېلىماسلىق كېرەكمۇ؟
بەرەھىمەن شۇنداق دەپتۇ:

سىزدە باردۇر پادىشاھىم خۇددى دۇربۇندەك كوڭۇل،
ھەم يېتىلگەن كۆپ كامالەت بىرلە دانىشمەن ئەقىل.

— ھەركىمكى روھۇل قۇددۇسنىڭ پەيزىدىن مەدەت ئالغان بولسا، ھەر قانداق ئىشتا ئېھتىيات قىلىشنى ۋاجىپ دەپ بىلىدۇ؛ ياخشىلىق بىلەن يامانلىق پەيتىنى ھەم پايدا بىلەن زىياننىڭ ۋاقتىنى ئوبدان بىلىدۇ. يەنە شۇندىكى ئېنىقكى، ئاغرىنىپ قالغان دوستتىن ھەزەر قىلماق، ئۇنىڭ ئېتىقادى ئوزگىرىپ قالغانلىغىنى چۈشەنگەندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن بەد گۇمان بولماق ئامانلىق ئۈچۈن زورۇردۇر.

سەندىن ئاغرىغان كىشىدىن دائىما قىلغىن ھەزەر،
ھەرقاچان بىر قەست بىلەن ئۇ ساڭا يەتكۈزگەي زەرەر.

گەرچە كورۇنۇشتە ھازىرچە مەنپەئەت يەتكۈزگەندەك قىلىسىۇ، ئاخىرىسىدا ئۇ چوقۇم بىر زەرەر يەتكۈزىدۇ. ھەركىشى ئادا-ۋەت ئەھلىدىن بىرەر ئىش يېتىپ قېلىش ئېھتىمالىنى پەرەز قىلسا، ئۇلارنىڭ تىل ياغلىمىچىلىقلىرىغا ھەرگىز ئالدىنماسلىقى كېرەك ۋە ھۇشيارلىق قائىدىسىنى تاشلىماسلىقى كېرەك. چۈنكى ئەگەر بۇ ئىشتا ئۇ غايىلىق قىلىدىغان بولسا، ئۆز جېنىغا ئاپەت تېغىنى ئۇرغان ۋە ئۆز كوكىسىنىڭ ئوچىغىدا بالا ئوتىنى ياندۇرغان بولىدۇ.

ھەر كىشىگە دۇشمىنى كۆپ دەردۇ كۆلپەت كەلتۈرۈپ،
ھەر بالايۇ ھەر قازا، ھەرياڭزا ئاپەت كەلتۈرۈپ.

بۇ توغرىدىكى ھىكايىلەر ئەقىل ئىگىلىرىنىڭ كۆڭۈل دەپتىرىمىگە پۈتۈلگەن بولۇپ، ئۇلاردىن بىرى ئىبنى مۇدەييىم بىلەن قەيزەنىڭ قىسسىسىدۇر.

— ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ داڭلىق شەھەر ئىلگىرىسىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بىدپاي ھەكىم.

ئىبنى مۇدەييىم بىلەن قەيزە ھىكايىسى

ئىلگىرى، ئىبنى مۇدەييىم ئىسىملىك بىر پادىشا ئۆتكەن ئىكەن. ئۇ ئالى ھىممەتلىك، بەخت دولەتلىك، توغرا تەدبىرلىك بىر پادىشا بولۇپ، سەلتەنەت دەرىجىسىگە لايىق مۇبارەك تەختىنى شان-شەۋكەت نەقىشلىرى بىلەن زىننەتلىپ، خۇددى ئاسمان ئايۋاندىك مۇستەھكەملىگەن ئىكەن ۋە ئۇلۇغلۇق قەسىرىنىڭ كۈن-گىرىسىنى ھەشەمەتنىڭ مەدىتى بىلەن پەلەك ئەۋجىدىن ئۆتكۈزگەن ئىكەن.

بېشى كۆككە تاقاشقان تەختى گويىا جەمىئەتتەك، مەرتىۋىسى پەلەكتەك، بەختى ئاي ۋە قۇياشتەك.

ئۇ پادىشا ئۆز ئوردىسى ئىچىدە بىر تورغايىنى ساقلىغان بولۇپ، ئۇنىڭغا قەيزە دەپ ئىسىم قويغان ئىكەن. قەيزىمۇ ناھايىتى چىرايلىق ۋە خۇش كۆرۈنۈشلۈك بىر قۇش بولۇپ، ياخشى ۋە شىرىن سۆزلەرنى ھەم خىلمۇ-خىل مەسال-تەسەللەرنى سۆزلەپ بېرىدۇ. پادىشا دائىم ئۇنىڭ خىلمۇ-خىل ھىكايىلىرى ۋە رەڭگارەڭ رىۋايەتلىرىنى ئاڭلاپ، ئۆز كۆڭلىنى خوشال قىلىدىكەن.

دانىشمەنلەرگە ھىكايەت خوپ ئىرۇر،
ئاقىللارغا ياخشى سوز مەھبۇب ئىرۇر.
بولسىڭىز شىرىن مىسالدىن بەھرىمەن،
سىزگە قىلغاي كاتتا شاھلارمۇ پەسەن.

قەيزە كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشانىڭ قەسىرىدە تۇخۇم قويۇپ بالا
چىقىرىپتۇ. پادىشا ئۇنى تولىمۇ ياخشى كورگەچكە، دەرھال بۇيرۇق
بېرىپ، ئۇنى ھەرەم سارىيىغا يۆتكەتتۇرۇپتۇ ھەم: "بالىسى بىلەن ئۇ-
نىڭغا ياخشى تەربىيەت قىلىڭلار" دەپ پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. دەل
شۇ كۈنى پادىشانىڭ خوتۇنىسىمۇ چېھرىسى ئاپتۇسىدىن دولەت
تۇرى چېچىلىپ تۇرغان، ئەھۋالى سەھىپىلىرىدىن سائادەت شولىسى
چاقناپ تۇرغان بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ.

چېھرىسى خۇش مۇبارەك پەرىشتىدەك تەلىتى،
چاچار ئىدى يۇلتۇزى بەختۇ تەلەي نۇرىنى.
كامال چەرخى ئەۋجىدە ھىچبىر كىشى كورمىگەن،
بۇ سۇپەتلىك تولۇن ئاي رۇخسارىنى - يۇزىنى.

قەيزەنىڭ بالىسى چوڭ بولغۇچە، شاھزادىمۇ ئوسۇپ يېتىلىپ-
تۇ ۋە ئۇلار بىر بىرى بىلەن يۇتۇنلەي ئۆلپەت بولۇشۇپتۇ. شاھ-
زادە داۋاملىق قەيزەنىڭ بالىسىنى قولىدا تۇتۇپ ئويناپدىكەن.
قەيزە بولسا ھەر كۈنى تاغلار ۋە ئورمانلارغا بېرىپ كىشى
كورمىگەن ۋە بىلىمىگەن مەۋىلەردىن ئىككى دانىدىن ئېلىپ كېلىپ-
دىكەن ھەم ئۇنىڭ بىرىنى شاھزادىگە بېرىپ، يەنە بىرىنى
ئۆز بالىسىغا بېدۇرىدىكەن. بۇ مەۋىلەرنىڭ تەسىرى بىلەن ئۇنىڭ
بالىسىمۇ كۈندىن - كۈنگە چوڭىيىپتۇ.

زامان زامانلار ئوتۇپ، ئۇلارنىڭ كۈچى ئارتىپ،
باھار مايسىلىرىدەك ھەر دەمىسىرى باش تارتىپ.

پادشا قەيزىنىڭ بۇ خىزمىتىنىڭ قەدىنى ياخشى بىلىدىكەن
ۋە دائىم ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق بىلدۈرىدىكەن. شۇ تەرىقىدە
نەچچە زامان ئوتۇپتۇ. بىر كۈنى قەيزە مېۋە ئېلىپ كېلىش ئۈچۈن
كەتكەندە، بالىسى شاھزادىنىڭ قۇچىغىغا سەكرەپتۇ ۋە ئوز پەنجىرى
سى بىلەن شاھزادىنىڭ قولىنى مەھكەم قاماللاپ، ئۇنىڭ قولىنى
يارىلاندىرۇپ قويۇپتۇ. شاھزادىنىڭ غەزىۋى ئورلەپ، ئۆلپەت ۋە
دوستلۇق ھەققىنى ئۇنتۇپ، ئۇنىڭ پۈتمەيدىن تۇتۇپ يەرگە ئۇرغان
ئىكەن، بىچارە قۇش تۇپراق بىلەن يەكسان بولۇپتۇ. دە، روھى بە-
دەن قەيزىدىن چىقىپ يوقلۇق مەملىكىتىگە راۋان بويۇتۇ.

كۈز بورانى بۇ گۈلشەنگە زور قەھرى بىلەن يەتتى،
بارلىق شاخ يوپۇرماقلارنى بىردىن توكتى - دە كەتتى.

قەيزە قايتىپ كېلىپ بالىسىنىڭ ئولۇك تۇرغانلىغىنى كورۇپ،
ھۇشىدىن كېتىپتۇ ۋە دەرتلىك پىغانى ئورلەپ، پۈتۈن ئالەم كوزىگە
قىزىلىق كورۇنۇپتۇ. ئۇ نالە - پەريادىنى يەلەككە يەتكۈزۈپ:

كوزلىرىمدە قالىمىدى نۇر بۇ قارا ئالەم ئارا،
بىلدە شاتلىق نىمە قىلسۇن ئەمدى بۇنچە غەم ئارا.

دەپتۇ ۋە ناھايىتى كوپ ئىسەدەپ، ئەندىككەندىن كېيىن يەنە ئوز-
ئوزىگە: "بۇ بالا ئوتىنى ئوزەمسگە ئوزەم ياندۇردۇم ھەم پاراغەت
تەختىنى مېھنەت ماتاسىغا ئوزەم ئالماشتۇردۇم. مەن بىر تورغاى
بولغاندىن كېيىن، يا بىر تىمكەن بېشىدا، يا بىر تاغ تېشىدا ئۇۋا
تۇتۇپ، بالامنى باقمىي پادشانىڭ سارىيىدا ئۇۋا قۇرۇشنىڭ نىمە
لازىمى بار ئىدى. پادشانىڭ بالىسىنى تەربىيەت قىلىشىپ بېرىش
نىڭ نىمە ھاجىتى بار ئىدى؟ سەھرادىكى ئۇۋا بىلەن ئوزۇققا قانائەت
قىلغان بولسام بۇنداق بالاغا مۇپتىلا بولمىغان بولاتتىمۇ؟ ئىلە

گىرى ئوتكەن دانىشەنلەرمۇ؛ زالىملارنىڭ سوھىتىدە بولغان كىشىلەرنىڭ ھالىغا ۋاي! چۈنكى ئۇلارنىڭ ۋەدىلىرىنىڭ يىمىلىرى ناھايىتى بوش بولىدۇ. ۋاپالىرىنىڭ يىمىسى ناھايىتى سۇس بولىدۇ. ئۇلارنىڭ ئالدىدا يا ئەقىدە - ئىخلاسىنىڭ ئېتىۋارى يوق، يا خىزمەت ۋە مۇلازىمەتنىڭ قەدرى - قىممىتى يوق. ئۇلار گۇنانى ئەپۇ قىلماقنى ھارام دەپ بىلىدۇ. كىشىنىڭ ھەققىنى زاي قىلماقنى بولسا ھالال سانىدۇ. ئوز ئىخلاسىمەنلىرىنىڭ ۋاپادارلىق ۋە تەرەپدارلىقىمىزنى ئۇنتۇپ قالىدىغان ئۇنداق كىشىلەرنىڭ سوھىتىدىن كىشىگە نىمە ھاسىل بولسۇن؟" دىگەن ئىكەن.

ھۇشيار بولساڭ قىلما ئۇنداق كىشىلەرنىڭ خىزمىتىن.
خىزمىتىڭ ھەققىگە مىننەتدار بولۇشنى بىلمىسە

دىگەن گەپ بىلەن

ئاتماق مۇمكىن ئەمەستۇر ئۇ كىشىنىڭ نامىنى،
ئۇنتۇسا ئۇ يار - دوستلار سوھىتىنىڭ ھەققىنى.

دىگەن گەپنى بىلىپ تۇرۇپ، مەن ئوزىنىڭ يامان ئىشلىرىنى ياخشى دەپ بىلىدىغان، باشقىلارنىڭ ھۈنەرلىرىنى ئەيىپ دەپ سانىدىغان كىشىلەر بىلەن ئۆلپەت بويىتىمەن. ئەمدى مەنمۇ مۇكاپات ۋە جازا ۋاقتىنى ئوتكۈزۈۋەتمەسلىگىم ۋە بۇ جاپاكار زالىم قانخورلاردىن پەرزەنتىمىزنىڭ ئىنتىقامىنى ئالماستىن توختىماسلىغىم كېرەك.

مېھىر - شەپقەتنى كوڭۇلدىن كوتىرىپ،
باشلىغاي مەن ئەمدى دۇشمەنلىك ئىشىمىن.

دەپتۇ ۋە ئورنىدىن ئۇچۇپلا بېرىپ، شاھزادىنىڭ كوزلىرىنى چوقۇپ قارغۇ قىلىۋېتىپتۇ - دە، ئۇچۇپ بېرىپ قەسىرنىڭ كۈنگۈرىسىدە ئولتۇرۇپتۇ. مۇلازىمەتچىلەر بۇ ھالدىن پادىشاغا خەۋەر بېرىشىمپتۇ. پادىشا ئوغلىنىڭ كوزى ئۇچۇن كوزلىرىدىن ياشلار ئاقسۇرۇپ، بىر ھىلە

بىلەن ئۇ قۇشنى مىكىردامغا چۈشۈرۈپ، بالا قەينىدە مەھبۇس قىلىپ، قىلغان گۇنايىغا لايىق جازا بەرمەكچى بولۇپ قەستلىنىپتۇ. شۇڭا پادىشا قەسىرنىڭ تۇۋىگە چۈشۈپ، قەينىنىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ، ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ئۆلىپتىم، مېنىڭ قېشىمغا چۈشكىم. سەندىن بىرەر يېرىم خاتالىق سادىر بولۇپ قالغان بولسا قالغاندۇر. سەن خاتىر-جەم بولۇپ قېشىمغا چۈشۈۋەر. مېنىڭ سوھبىتىمگە بەرھەم بېرىپ ئەيش-ئىشنىم كۈچىتىنى سولاشتۇرما.

— ئەي پادىشا، دەپتۇ قەيزە، — ھەقىقەتەنمۇ سېنىڭ خىزمىتىڭنى قىلىش بىزدەك مۇلازىملارغا پەرز ئىدى. مەن شۇنچە زامانلاردىن بېرى ئاشۇ ئەقىدە بىلەن يۈرگەن ئىدىم ۋە "ئومرۇم ئىچىدە ماڭا سېنىڭ دەرگايمىڭدىن بولەك سائادەت كەتپىسى بولماس ۋە ھىممىتىمىڭ ئېتىنى ساڭا مۇلازىمەت قىلىش مەيدانىدىن بولەك يەردە يۈگۈرتىمەسمەن" دەپ ئويلايتتىم. بۇنداق ئويلاشتا مەن؛ "مەرھىمىتىڭنىڭ سايىسىدە ھەرەم كەپتەرلىرىدەك خاتىرجەم ۋە خوشال-خورام يۈرەرمەن. مۇرۇۋىتىڭنى ئاقلاش ئۈچۈن جان-دىل بىلەن تىرىشىپ يۇقۇرى مەرتىۋىلەرگە چىقارمەن" دەپ ئۈمىت قىلغان ئىدىم. ئەمدى قارىسام، سەلتەنەت ھەرىمىدىكى ھاجىلارنىڭ قۇربانلىقلىرىدەك پەرزەنتلىرىنىڭ قېنى توكۇلۇپتۇ. بۇنداق ھا-لەتتىمۇ مەندە قانداقمۇ بۇ ئوينى تاۋاپ قىلىش ئارزۇسى بولسۇن؟ شۇھالدىمۇ شىرىن جاندىن ئۈمىت بارلىغىنى بىلسەم ئىدى، "لەببەي" دەپ خىزمەت ئەھرامىنى باغلىغان بولاتتىم. لېكىن:

بۇ تۇزاقتىن قايسى بىر قۇش قۇتۇلسا گەر،
قايتىپ كەلمەس بۇ تامانغا ئىككىنچى رەت.

دىگەندەك ھىچبىر كىشى توشۇكتىن ئىككى قېتىم ئۆزىنى ئىلان-چايانغا چاقتۇرمايدۇ ۋە ھىچبىر زېرەك كىشى بىر نەرسىنى ئىككى قېتىم سىنمايدۇ.

بۇ مسالنى ئەقىل ئەھلى ياخشى ئېيتقان، ئەي بېگت:
"سىنىڭغىنى سىنىماق ھەردەم نادامەت كەلتۈرەر".

سېنىڭ كۆڭلۈڭگىمۇ روشەنكى، كىشىلەر گۇناكارنىڭ گۇنايىنى ئەپۇ قىلىشىدۇ، لېكىن ئاخىرى ئۇنى كىچىككىنە بىر بانا بىلەن جازاغا تارتىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ بەختى يار بېرىپ ئوزى قۇنۇلسا، پەر-زەنت ۋە نەۋرىلىرىگە ئۇنىڭ ئىستىقامىنى يەتكۈزىدۇ. چۈنكى بۇ سۈپەت ئالىمىنىڭ تەبىئىتى مۇكاپاتنى لازىم تۇتقۇچىدۇر. روزىگار-لىق تەبىئىتى جازا بەرمەكنى ۋاجىپ بىلىدۇ. بۇ خۇددى سېنىڭ ئوغۇك ھېلىك پەرزەنتىڭگە زۇلۇم قىلغانلىغىدىن، ئىختىيارسىز ھالدا ھەلدىن ئۇنىڭغا مۇكاپات يەتكەندەك بىر ئىش. ھەركىم زۇلۇم قىلغاندىن شاراپ ئىچكەن بولسا، ئۇ بالا خۇمارلىغىنىڭ مۇپتىلاسى بولماي مۇمكىن ئەمەس. ھەر كىشى ئاچچىق تاۋۇز تېرىغان بولسا، ئاشىكەر يەيمەن دەپ تاما قىلماستىكى كېرەك. سەن تېخى ھەلىقى دانادىلىنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغان ئوخشايىسەن ۋە قاراقچىلارغا مۇكاپات يەتكەنلىكى قۇلغىڭغا چۈشمىگەن ئوخشايدۇ؟
— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— رەقە شەھرىدە بىر دەرۋىش بار ئىكەن. — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەبىزە.

دانادىل بىلەن قاراقچىلارنىڭ ھىكايىسى

رەقە شەھرىدە بىر دەرۋىش بار بولۇپ، ئۇ ياخشى ئەدەپ ۋە ياراملىق ئەخلاقى بىلەن تونۇلغان، خۇي-پەيلىنىڭ كوچىتى ساپلىق ۋە ياخشى ئادەت يوپۇرماقلىرى بىلەن بېزەلگەن. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ كۆڭلى مەرىپەت ھەقىقىتىگە دانا بولغان بىر كىشى ئىكەن. ئۇنى دانادىل دەپ ئاتىشىدىكەن ۋە شەھەر خەلقىنىڭ چوڭ-كىچىك ھەممىسى ئۇنىڭغا تولدۇمۇ ئىخلاسى ۋە ئېتىقات قىلىدىكەن.



ھەر كىشىكىم مەرىپەتنى قىلسا ھاسىل بولغۇسىدۇر جانغا راھەت مەلەھى دىل.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ ئەزىز كەئىبىنى تاۋاپ قىلماقچى بولۇپ، سەپەر قىلىپتۇ ۋە يولدا ھەمراستىز كېتىۋاتقىنىدا ئۇنىڭغا بىر توپ قاراقچىلار ئۇچراپ قاپتۇ. قاراقچىلار "ئۇنىڭ يۇلى چىق ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ، ئۇنى ئولتۇرۇشكە قەست قىلماقچى بولۇشۇپتۇ.

— مەندە دۇنيالىقتىن ھەج يولىغا ئۇزۇق بولالىغۇدەك بىر تەرسە يوق، — دەپتۇ دانادىل، — ئەگەر مەندە بار نەرسىلەر بىلەن غەربزىڭلار ھاسىل بولىدىغان بولسا، ھەممىنى ئېلىڭلار دە، قويۇۋېتىڭلار. مەن تەۋەككۈلغا تايىنىپ، بۇ يولنى داۋاملاشتۇرىمەن ۋە ئىستىزارا. لىق كوزۇمگە ھەرەم ئاستانىسىنىڭ تۇپرىغىنى تۇتىما قىلىپ تارتىمەن.

ئاستانىگە يىقىلماي، قاچان بېرىپ بەيتىللاغا، تۇپرىغىنى مەن قاچان كوزگە قىلاي تۇتىما.

لېكىن رەھىمسىز قاراقچىلار ئۇنىڭ سوزىگە ئىلتىپات قىلماستىن ئۇنىڭغا شەمشەر تارتىپتۇ. بىچارە ھەيران بولۇپ ئوزىگە يار ۋە مەدەتكار تاپماقچى بولۇپ، ھەر تەرەپكە تەلپۈرۈپ قارايتتۇ. لېكىن بۇ ھەيۋەتلىك سەھرا ۋە خەۋپلىك چول ئىچىدە ئۇنىڭغا ھىچبىر ياردەم بەرگۈچى جان ئىگىسى چىقماپتۇ. دانادىل ئاخىرى ئاسمانغا قارىغان ئىكەن، بىر توپ تۇرنىلارنىڭ ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقانلىغىنى كورۇپتۇ. ئۇ تۇرنىلارغا قاراپ: "ھەي جانۋارلار! مەن بۇ باياۋاندا زالىملارنىڭ قولىغا گىرىپتار بولۇپ قالدىم. بارلىق خۇپىيە - سىرلارنى بىلىگۈچى ئاللاتائالادىن باشقا ھىچكىم مېنىڭ ھالىمدىن خەۋەردار ئەمەس، سىلەر بۇ جامائەتتىن مېنىڭ قېنىمنى تىلەڭلار!" دەپ ۋاقىراپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان قاراقچىلار ئۇنىڭ سوزىدىن كۈلۈپتۇ ۋە سو-

راپتۇ:

— ھەي! ئىسمىڭ نىمە؟

— مېنى دانادىل دەپ ئاتىشىدۇ، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ

دانادىل.

— سېنىڭ دىلىڭدا دانالىقتىن قىلچە ئەسەر يوق بىر ئە-
قىلىمىز ئادەم ئىكەنسىنغۇ! كىمىنىڭ ئەقلى بولمىسا، ئۇنى ئولتۇرسە
ئۇۋالى بولمايدۇ. ئولتۇرۇڭلار بۇنى، — دېيىشىپتۇ قاراقچىلار.
— مەن مانا قىلغان زۈلمىڭلارنىڭ جازاسىغا پات پۇرسەتتە
ئۇچراپ قېلىشىڭلارغا ئىشارەت قىلىپ، بۇ سوزنى ئېيتىۋاتىمەن.
لېكىن كىمكى ھەقىقەتنى چۈشىنىشتىن مەھرۇم قالغان بولسا،
مېنىڭ بۇ سوزۇمنى چۈشەنمەيدۇ، — دەپتۇ دانادىل.
گەرچە دانادىل ھەرقانچە سوزلىگەن بولسىمۇ، قاراقچىلار
ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاشماي، ئۇنى ئەلەم خەنجىرى بىلەن ئولتۇ-
رۇپتۇ ۋە مېلىنى بۇلاپتۇ.

كىمەرسىكى بىلگەن بولسا ھەقىقەتنى،
ئاڭلار ئىدى شۇنداق ياخشى نەسىھەتنى.

ئۇنىڭ ئۆلگەنلىك خەۋىرى شەھەر ئەھلىگە يەتكەندىن كې-
يىن، ھەممەيەلەن ئەپسۇسلىنىپ مالال بولۇشۇپتۇ ۋە ھەممىشە قاراق-
چىلارنى تۇتۇشنىڭ پىيىمىدا يۈرۈشۈپتۇ.
كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھىمىت بولۇپ، ھەممە خالايسىق ناماز
ئوقۇش ئۈچۈن ھىمىتكارغا يىغىلىپتۇ. دانادىلنى ئولتۇرگەن قاراق-
چىلارمۇ بىر بۇلۇڭدا ئولتۇرۇپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، ئاسماندا بىر
توپ تۇرنىلار پەيدا بولۇپتۇ. دە، قاراقچىلارنىڭ بېشىغا كېلىپ
شۇنداق يۇقۇرى ئاۋاز بىلەن ۋاقىرىشىپ، نالە-پەريات قىلىشقا
باشلاپتۇكى، ئۇلارنىڭ غەۋغاسى بىلەن نامازغا كەلمىگەن بارلىق

كەشىلەر ئورۇندىن تۇرۇپ كېتىشىپتۇ. شۇ چاغدا قارا قىچىلاردىن بىرى ئىستىھزا بىلەن كۈلۈپ يېنىدىكىلەردىن بىرىگە: — بۇ تۇرنىلار دانا دىلىنىڭ ۋەسىيىتى بىلەن بىزدىن ئۇنىڭ قېنىنى تەلەپ قىلىۋاتىدۇ نىمە؟ — دەپتۇ.

تاسادىپەن ئۇنىڭ سوزىنى قارا قىچىلارغا يېقىنراق بىر جايدا تۇرغان شەھەر خەلقىدىن بىرى ئاڭلاپ قاپتۇ. دە، دەرھال خالا- يىققا ئاشكارا قىلىپتۇ ۋە خەلىقلەر ئۇلارنى تۇتۇپ ھاكىمىنىڭ قېشىغا ئېلىپ بېرىپتۇ. ھاكىمنىڭ سەل- پەللاسىياسەت قىلىپ قور- يۇشى بىلەن ئۇلار ئۆز گۇنالىرىغا ئىقرار بولۇشۇپتۇ ۋە ناھەق قان توككەنلىگىنىڭ مۇكاپاتى يېتىپ، دانا دىلىنىڭ قىساسى ئۈچۈن ئولتۇرۇلۇپتۇ.

كىمكى زۇلۇم كامانىغا سالسا زەي،
لەنەت ئوقىغا ئوزىن قىلغاي نىشان.

بۇ مەسالىنى ئۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ئەي پادىشا، شاھ زادىگە زەخمە يەتكۈزگەنلىگىم مۇكاپات شەمشىرى ۋە جازا ئوقىدىن ئىكەنلىگىنى چۈشىنىشنىڭ كېرەك ۋە يەنە ھەرقانداق بىر ئاجىز جانئۇرغىمۇ ئازار بېرىشكە بولمايدىغانلىغىنى بىلىشنىڭ كېرەك. ھازىر مانا ئەقىلىنىڭ ھۆكىمى شۇكى، مەن سېنىڭ بۇيرۇغۇڭغا بويۇن سۇنمىغايمەن ۋە چاچقان ھىلە- مەكر دىلىرىڭنى چوقۇمغايمەن. — ئېيتقانلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست، — دەپتۇ پادىشا ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ بولغاندىن كېيىن، — گەرچە سېنىڭ سوزلىرىڭ ھىك مەت تەقەززاسىدىن بولغان بولسىمۇ، ئەسلىدە بۇ گۇنا مېنىڭ ئوغاۋىدىن سادىر بولغانلىغىنى مەنمۇ بىلىمەن! ئۇ سېنىڭ بالاڭنى سەۋەپسىز ئولتۇرگەنلىگى ئۈچۈن، ئۆزىنىڭ يامان پەيلىنىڭ جازاسىنى يىدى. ھىلىمۇ ياخشى، ئۇنى ئولتۇرۇشكە قەست قىلماي، كور قىلماق بىلەنلا بەس قىلغانلىغىڭ ئۈچۈن سەندىن مەستەندارمەن.

ھەقىقىسى يوق، سەنىمۇ مالال بولما، مەنىمۇ رەنجىمەيمەن. بولدى ئەمدى، مېنىڭ سوزۇمگە كىرگىن. مېنىمۇ پىراقىڭ ئوتىدا بېھۇدە كويدۇرمە. بىلگىنىكى، مەن ئىنتىقام ئېلىشنى ئەيىپ بىلىمەن، ئەپۇ قىلىشنى ياخشى كورمەن. مەن ھەرگىز ياخشى ئىشتىن يۈز ئو-رۇپ، ئەيىپ ئىشقا قەدەم قويمايمەن. شۇ تاپتا مېنىڭ سېنىڭ يامانلىغىڭغا ياخشىلىق قىلىش غەرىزىم بار. مەن ئەزەلدىن ھەر كىمىدىن بىر زەرەر كورسەم، ئۇنىڭغا نەپ يەتكۈزۈپ كەلگەنمەن. — مېنىڭ يەنە قايتىپ كەلمىگىم مۇمكىن ئەمەس، — دەپتۇ قەيزە، — چۈنكى ئەقىللىق كىشىلەر ئازار تاپقان دوستىنىڭ سوھبىتىدىن قاچقان. بۇزۇرۇكلار: ”ئازارلانغان كىشى ھەرقانچە كوڭۇل ئىزلەپ مەرھىمەتلەرنى كورسەتسىمۇ، ھەر قانچە ئىززەت-ئىكرام قىلسىمۇ ئۇنىڭغا ئالدىنماسلىق، بەلكى بەدگۇمان بولۇپ يىراقراق قاچماق پەرزدۇر“ دەپ ئېيتقان.

ئەزىزىم گەر ئازار بەرسەڭ كىشىگە،
قىلما ئۇندىن ھەرگىز ۋاپا ئىشەنچە،
ئارتار ئۇنىڭ گۇمانى بىلەن شۇبھىسى.
خىزمىتىڭنى قانچە قىلساڭ زىيادە.

— بۇ سوزۇكنى قوي قەيزە، — دەپتۇ پادىشا، — ئۇرۇق-تۇققان، يار-بۇرادەرلىرىڭدىن ھىچكىم سەن ئۈچۈن مەنەپچىلىك يېقىن ئەمەسلىگىنى سەنىمۇ بىلىسەن. مەن ساڭا ھىچقاچان يامانلىق كوز-لىمەيمەن. خۇسۇسەن مەن سەندىن ئىنتىقام ئېلىش قەستىدە بولمايمەن. سەن ماڭا پەرزەنتتەك ئەزىز ۋە جانىدەك شىردىسەن.

— ئۇرۇق-تۇققانلار توغرىسىدا ھىكۇمالار بىر سوزنى شۇنداق يوسۇندا تەپسىلى بايان قىلغان. ئۇلار: ”ئاتا-ئانىلار ھەقىقى دوست، بىر قوساقتىن چىققان تۇققانلار دوست ۋە رەپىق بولىدۇ. تاغىلار ئاشىناغا ئوخشاش، قىزلار بولسا دۇشمەنگە يېقىنراق

بولدۇ. باشقا تۇققانلار يات ھىساۋىدا، ئەمما ئوغۇل بولسا پادىشاھ كاردۇر ۋە شۇ كىشىنىڭ ئۈزىدەك بولىدۇ. باشقىلار بولسا ئىززەت-ھۆرمەتتە ئوغۇلغا باراۋەر بولالمايدۇ" دەپ كۆرسەتكەن. مەنىمۇ سەن ئۈچۈن ھەرگىز ئوغۇل ئورنىدا بولالمايمەن. مەن شۇنى پەرەز قىلالايمەنكى، سەن مېنى ئوغۇل ئورنىدا كۆرگەندەك قىلغىنىڭ بىلەن بالا كېلىپ، ئاپەت يەتكەن چاغدا تاشلىۋېتىسەن. بىراۋ بىراۋغا ھەرقانچە "مەن ساڭا جېنىمنى پىدا قىلىمەن" دىگىنى بىلەن، جانغا ئاقىلىدىغان بىرەر ھادىسە ياكى بىرەر ھالاكەتلىك ۋەقە يۈز بېرىپ قالىدىغان بولسا، يۈزلەرچە تەرەددۇت ۋە تىرىشچانلىق بىلەن ئۈز-جېنىمنى قۇتقۇزىدۇكى، ھەرگىز باشقىلارغا ئۈز جېنىنى پىدا قىلالمايدۇ. سەن ھىلىقى كەمپىر بىلەن ئۇنىڭ قىزىنىڭ ھىكايىسىنى ئاڭلىمىغانىدىڭ؟

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشاھ.
— بىر قېرى كەمپىرنىڭ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

كەمپىر بىلەن قىزىنىڭ ھىكايىسى

بىر قېرى كەمپىرنىڭ ئىپپەت پەردىسى ئىچىدە ئولتۇرغان مۇھىتى ئىسسىقلىك بىر قىزى بار ئىكەن. تولۇن ئاي ئۇنىڭ رۇخ سارىنىڭ تايىدىن رەشك ئېتىدىكەن، ئالەمنى قىزىتقۇچى ئاپتاپ ئۇنىڭ يۈزىدىن كۈنلۈكى كېلىپ خىجالەت تەرىگە چۈمۈلىدىكەن.

شۇنى سوزى بېغىشلايتتى ئەلگە ھۇش،
لەززەتتە ئۇ بولۇپ گويا قەنىپۇرۇش.

قازايى قەدەر بىلەن ئۇ گۈل يۈزلۈككە روزىگارنىڭ كوزى تېگىپ، كېسەللىك ياستۇغىغا باش قويۇپتۇ ۋە جامالىنىڭ گۈلشىنىدە

قىزىللىق ئورنىغا زەپىرەڭلىك كوكورۇپتۇ. كۆمۈشتەك ئاق بەدىنى
ھارارەت قىزىتىشىدىن قۇرۇق-قاخشال بولۇپ، جىڭگىلەك چاچ-
لىرى تەپ ھارارىتىدىن سارغىيىپتۇ.

پۇرلۇشۇپ ئىپار پۇراقلىق زۇلپى،
نۇرسىزلىنىپتۇ نازىنى كوزى.

كەمپىر قىزىنىڭ بېشىدىن ئايلىنىپ، كوزلىرىدىن يالۋۇرۇش
ياشلىرىنى توكۇپ:

— ئەي جېنىم بالام! ئاناڭنىڭ جېنى ساڭا پىدا بولسۇن.
بۇ بېشىم سېنىڭ ئايغىڭ ئاستىدىكى تۇپراق بولسۇن. مەن جې-
نىمنى ساڭا تەسەددۇق قىلىمەن. ئەگەر بېشىڭدا كېسەل بولسا مېنى
بېشىڭدىن ئايلاندۇرغىن بالام، — دەپ ھەر سەھەرلەردە نالە قىلىپ
ئاھ تارتىدىكەن. گايىدا بولسا خۇداغا ئىلتىجا قىلىپ: “خۇدايا
بۇ ياش، تېخى جاھاننىڭ لەززىتىنى كۆرمىگەن بېچارىگە رەھىم
قىلىپ، مەندەك جېنىدىن توپىغان كەمپىرنى ئۇنىڭ ئورنىغا قۇربان
قىلغىن.

مەيلى ئومۇم ئاز ۋە يا كوپ بولمىسۇن،
ئال مېنىڭدىن، قىل ئۇنىڭ ئومىرىن ئۇزۇن.
ئەگىسىمۇ مەيلى مېنىڭ قەددىمنى غەم،
شۇ قىزىمنىڭ بولمىسۇن بىر مويى كەم.”

دەپ تىلەيدىكەن. ئىشقىلىپ، كەمپىر ئانىلىق مېھرى بىلەن كېچە-
كۈندۈز زارلىنىپ دۇئا قىلىدىكەن ۋە يۈرەك پارىسى بولغان پەر-
زەنتىگە جېنىنى پىدا قىلىشقا تەييار تۇرىدىكەن.

تاسادىپەن بىر كۈنى كەمپىرنىڭ كالىسى پادىدىن كېلىپ

ئاشخانغا كىرىپتۇ ۋە قازاندىكى تاماقنىڭ پۇرىغىنى ئېلىپ قازانغا
بېشىنى تىقىپلا تاماقنى ئىچىپتۇ. تاماق تۇڭىگەندىن كېيىن بېشىنى
كوتەرگەن ئىكەن، قازاننىڭ گىرۋىكى مۇڭگۈزىگە ئىلىشىپ قېلىپ
بېشىنى چىقىرالماي قازاننى بېشىغا كىيگەن پېتىچە ئويىنىڭ ئىچىدە
ئۇ بۇلۇڭدىن - بۇ بۇلۇڭغا يۇڭگۈرۈشكە باشلاپتۇ.

كالا ئويىگە كىرگەندە كەمپىر يوق ئىكەن. شۇڭا ئۇ بۇ ھادىسىدىن
بىخەۋەر ئويىگە كىرىپتۇ ۋە ئوي ئىچىدە غەلىتە شەكىللىك ھەيپ
ۋە تىلىك بىر نەرسىنىڭ يۇڭگۈرۈپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ: "مۇھىتىم
نىڭ جېنىنى ئالغىلى ئەزرائىل كەلگەن ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان
قىلىپ دات - پەريات كوتىرىپ زارلىنىپتۇ:

ئەي ئەزرائىل مەن مۇھىتى ئەمەسمەن،
مەن كەمپىرمەن ئۇنىڭغا ئوخشاماسمەن.
كەلگەن بولساڭ ئۇنىڭ جېنىنى ئالغاپسەن،
ئوي ئىچىگە كىرىپ ئۇنى تاپقايسەن.
ياش مۇھىتى بولسا قەستىڭ، ئال ئۇنى،
ئويىگە كىرىپ تاپ ئۇنى، قويغىن مېنى.
گەرچە ئەزىز بولسىمۇ ئوغۇل ۋە قىز،
بولماس ئىكەن كىشىگە جانىدەك ئەزىز.

مەن بۇگۈنكى كۈندە سەن بىلەن بولغان ھەممە ئالاقىدىن
ئۆزۈڭدۇم ھەم خالايمىقتىمۇ ئۆزەمنى تارتىمەن. مەن سېنىڭ خىز-
مىتىڭدە يۈرۈپ ئۆزەمگە شۇنداق بىر دەرت - ئەلەم تېپىپۋالدىمكى،
مېنىڭ كۈچ - قۇدرىتىم ئەمدى ئۇنىڭدىن ئارتۇق ئەلەمنى كوتۈرەل-
مەيدۇ. قايسى جانۋارلاردا ئۆزىنىڭ جىگەر پارچىسىنى زۇلۇم ئوتىدا
كاۋاپ قىلىپ، ۋۇجۇدىنىڭ مېۋىسىنى بۇلاڭ - تالاڭ شامىلىدا بەربات
قىلىۋېتىشكە، كۆزىنىڭ نۇرىنى ۋە كۆڭلىنىڭ سەرۋېرىنى يوق قى-
لىۋېتىشكە تاقەت بولسۇن. شۇنداق ھالەتتە تۇرۇپ، ئۇ قانداقسىگە

باشقىلارنىڭ پەرزەنتىدىن ئەندىشە قىلالىمۇن. ئۇندىن تاشقىرى، مەن ئۆز جېنىمدىن ئەمەن ئەمەسمەن. بۇ ھالدا سېنىڭ بۇنداق سالام-تازىم ۋە خوشامەتلىرىڭگە ئالدىنىش ئەقىلدىن ئۇزاق تۇر. ئىككىمىزنىڭ ئارىمىزدا مەغرەپ بىلەن مەشرەقتەك پەرق بار.

ۋىسالدىن ئەگەر بولسا رەنج پەيدا،
ئۇنداق ۋىسالنى تاپمىغان ئەلا.

— ھەر نىمە قىلساڭمۇ قىلىپسەن، — دەپتۇ پادىشا، — ئەگەر قىلغۇلۇقىنى سەن ئاۋال قىلغان بولساڭ قاچىساڭمۇ توغرا بولاتتى. لېكىن سەن قىساس تەرىقىسىدە ئىش قىلدىڭ. جازا توغرىسىدا ئەمەل كۆرسەتتىڭ. قىلغانلىرىڭ ئادالەت قائىدە-يوسۇنىغا ياتىدۇ. ھەرقانداق ئىنساپلىق ھاكىم، ئوغۇلدىن سادىر بولغان ئاشۇنداق كۇنا ئۈچۈن، مۇشۇنداق جازا بۇيرۇغان بولاتتى. شۇنداق تۇرۇقلۇق سېنىڭ نەپىرە تىلىنىشىڭنىڭ سەۋىۋى نىمە؟ ئويلىساڭچۇ ئاخىر! مېنىڭ پەرزەنتىم تۇغۇلۇشىدىن ئىلگىرىمۇ سەن ماڭا ئۆلپەت ۋە ھەمدەم ئىدىڭغۇ؟ ئوغۇلۇم يوقلۇقتىن ۋۇجۇتقا كەلگەندىن كېيىن ئاتىلىق مېھرى ئۇنى ياخشى كورۇشنى تەقەززا قىلدى. شۇ ھالدىمۇ يەنە سېنى شىرىك قىلدىم. بىرگە ئولتۇرۇپ بىرگە تۇردۇم. ئومۇمىنى سېنىڭ سوھبىتىڭدە پاراغەت بىلەن ئوتكۈزدۇم. ئەمدىلىك تە زامانىنىڭ كوزى تېگىپ، پەرزەنتىمنىڭ كوزىگە نۇقسان پەيدا بولدى. شۇڭا ئۇنىڭغا ئاۋالقىدەك مېھىر-مۇھەببەتتىم قالمىدى. ئەمما سەن بىلەن سوزلەشمەك ۋە سوھبەت تۇتماقنىڭ ھۇزۇرى تېخىچە قەلبىمدە ساقلانماقتا. ئۇنداق قىلىما، بۇمۇ ئوتتۇپ كېتىدۇ. مېنى بىر ئومۇر ئۇنتۇلسۇغۇدەك خاپىلىققا تاشلىما، مېنى ئەندىشە ۋە غەم-غۇسسە ئىچىدە يالغۇز قويما. سەن بىلەن مېنىڭ ئىشىم ھازىر ھىلىقى پادىشا بىلەن سازەندىنىڭ ئىشىغا تولسۇ ئوخشايدۇ.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قەيزە.

— بىر پادىشانىڭ بىر سازەندىسى بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ پادىشا.

پادىشا بىلەن سازەندىنىڭ ھىكايىسى

بىر پادىشانىڭ بىر سازەندىسى بار ئىكەن. ئۇ شۇنداق خۇش ئاۋاز ۋە نەغمە-سازغا شۇنداق ماھىر ئىكەنكى، دىلنى مەپتۇن قىلغۇچى ئاۋازى بىلەن ئەقىلنىڭ تاملىرىغا يوقۇق سالىدىكەن، پادىشا ئۇنى تولمۇ ياخشى كوردىكەن ۋە ھەمىشە ساز چالدۇرۇپ، ئۇسۇل كورۇپ، شاتلىق بېغىشلىغۇچى ئاۋازلىرىدىن مەست-مۇستەغە رەق بولىدىكەن.

ئاڭلىساڭ سازەندىنىڭ ئىنسانغا جانىبەخش نەغمىسىنى، زىلۇ بوم ئاۋازى بىرلە يېڭى روھ ئىنئام قىلۇر.

بۇ سازەندە بىر قاۋۇل قۇلنى تەربىيەت قىلىپ، ساز چېلىش ۋە غەزەل ئېيتىشنىڭ قائىدە-يوسۇنلىرىنى ئۈگەتكەن ئىكەن. كوپ ئوتتەي قۇل بارلىق ھۈنەرلەردە ئۇستازىدىن ئوتتۇپ كېتىپتۇ. ئۇ ئاھاڭسازلىق ۋە نەغمىۋازلىقنى شۇ دەرىجىگە يەتكۈزۈپتەككى، ئۇنىڭ شوھرەت ۋە داڭقى پۈتۈن ئالەمنى قاپلاپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پادىشا شامۇ ئۇ قۇلنى تەربىيەت قىلىشقا ئىلتىپات كورسىتىپتۇ. نەتىجىدە ئۇ قۇل ئاستا-ئاستا پادىشاغا يېقىنلىق دەرىجىگە يېتىشىپتۇ. پادىشا ھەمىشە ئۇنىڭ دىلانى ئېرىتكۈچى نەغمىلىرىگە مەپتۇن، جاننى تەربىيەت قىلغۇچى ئاھاڭلىرىغا ئاشىق بولغان ھالدا، ئۇنىڭ ناخشا-سازلىرىنى تىڭشايدىكەن. ئەمما سازەندىنىڭ كۆڭلىدە ھەسەت ئوتى شولە ئورۇپ، قۇلنى ئولتۇرۇۋېتىپتۇ. بۇ خەۋەر پادىشاغا يەتكەندىن كېيىن پادىشا سازەندىنى ھوزۇرىغا ھازىر قىلىشقا پەرمان بېرىپتۇ. سازەندە پادىشانىڭ دەرگاھىغا كەلتۈرۈل-

ئىدىن كېيىن، پادىشاھەيۋەت بىلەن ئاچچىقلاپ تۇرۇپ، ئۇغا شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي، مېنىڭ كوڭۇل ئېچىشىنى ياخشى كوردىغانلىغىمنى ئېلىن ياخشى بىلىسەن ۋە مېنىڭ كوڭۇل ئېچىشىمنىڭ ئىككى تىل ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭ بىر خىلى، سازەندىلەرنى توپلاپ ساز تاللايدىغانلىغىمنى، يەنە بىر خىلى غەزەلچىنى يالغۇز ئوقۇتۇپ تاللايدىغانلىغىمنى ھەم بىلىسەن. شۇنداق تۇرۇق، نىمە سەۋەپ ئۈچۈن قۇلنى ئولتۇردۇڭ ۋە مېنى ئىككىنچى خىل كوڭۇل ئېچىش سۈلدىن مەھرۇم قىلدىڭ؟ شۇ سائەتتە بۇيرۇق بېرىمەنكى، سەن ئۇغا ئىچۈرگەن شەرۋەتنى ساڭمۇ ئىچۈرۈشۈن. باشقىلار بۇنىڭدىن خەت ئېلىپ، بۇندىن كېيىن بۇنداق جۇرئەت قىلالمايدىغان بولسۇن!

— پادىشاھەم! مەن خاتا قىلدىم، — دەپتۇ سازەندە، — مەن شاھەمىزنىڭ كوڭۇل شاتلىغىنىڭ يېرىمغا بەرھەم بېرىپتىمەن. ئەمما پادىشاھەم ئۆزلىرى شۇنى ياخشى بىلىلدىكى، ئەگەر ھازىر مېنى ئولتۇرۇشكە بۇيرۇسلا كوڭۇل شاتلىقلىرىنىڭ قالغان يېرىمىمۇ زاي بولىدىغۇ؟

پادىشاغا بۇ سوز ماۋۇل كېلىپ، كۈلۈمسىرەپتۇ ۋە سازەندىنى لۈمىدىن ئازات قىلىپتۇ.

بۇ مىسالدىن غەزەز شۇكى، مېنىڭمۇ ئازغىنا بىر كوڭۇل شات پەرزەنتىمنىڭ ئەيىپلىك بولۇپ قېلىشى سەۋبىدىن بەرھەم ئەمدى سەنمۇ پىراق سازىنى چالساڭ، ئۈمىدىمىنىڭ يېلى قاستىدەك پۈكۈلۈپ، رەنجىگەن كوكسۇم ھەسرەت قىلىشى بىلەن تاتلىنىدۇ. سوزۈمنىڭ خۇلاسىسى، دوستلارنىڭ پىراقى ناھايىتى كوپ زەرەر كەلتۈرىدۇ. ھىلەم، ئىمكانىيەت بولسلا دوستلۇق ئىتىگىنى قولدىن بەرمە.

قىلىغىن بىگانىلىق، بىلگىكى دەۋران ئاقشەت،
يار - دوستلار ئىچىگە نۇرغۇن جۇدالىق سالغۇسى.

— ئۆچمەنلىگىنىڭ كوڭلۇڭنىڭ خىلۋەتخانىسىدا يوشۇرۇن تۇر-
 ماقتا، — دەپتۇ قەيزە ئۇنىڭغا، — ۋە ئاداۋىتىڭ كوكرىڭنىڭ باياۋانلىقىدىن
 ئورۇن ئالغان، لېكىن باشقىلار ئۇنىڭدىن ۋاقىپ بولالمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن
 چۇن ئاغزىڭدىن چىققان سوز ئىشەنچكە يارسمايدۇ. چۇنكى كوڭلۇڭ
 لىۋۇڭدىكى مەنەلەردىن تىلىڭ بىخەۋەر. دىلىڭدىكىنى تىلىڭ سوزلەپ
 بېرەلمەيدۇ. لېكىن كوڭلۇڭدىن كوڭلۇڭگە يول بولغانلىقى سەۋىيىدىن
 سېنىڭ تىلىڭ دىلىڭغا مۇۋاپىق ئەمەسلىگىنى مېنىڭ كوڭلۇم چۇشە-
 نىۋاتىدۇ. ئەي پادىشا، مەن سېنىڭ مەجەزىڭنى بىلىمەن ۋە سېنىڭ
 سىياسىتىڭدىن قورقىمەن. ھىچقاچان سېنىڭ قەھرىڭدىن خاتىرجەم
 بولالمايمەن. سېنىڭ زەربىڭ خەۋپىدىن بىر نەپەس ئارام ئالال-
 مايەمەن. مەن ھىلىقى تىۋىپ، ”ساڭا مەيدە ئاغرىغىنىڭ دورىسىدىن
 كوز ئاغرىغىنىڭ دورىسى زورۇررەكتۇر“ دەپ جاۋاپ بەرگەن گۈ-
 رۇھتىن ئەمەسمەن.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
 — بىر كىشى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

تەۋىپ بىلەن ئاغرىق كىشىنىڭ ھىكايىسى

بىر كىشى تىۋىپنىڭ قېشىغا كەپتۇ. ئۇ مەيدە ئاغرىغىدىن
 زارلىنىپ يەرگە يۈمۈلىنىپ نالە قىلىپ، تىۋىپتىن داۋا سوراپتۇ.
 تەۋىپ ھوكۇماتلىق قائىدىسى بويىچە ئالەمەتلىرىنى سوراپ، كېسەلنى
 پەرق ئېتىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:

— نىمە يىگەن ئىدىڭ؟

— ئالتانچىلىك بىر پارچە كويۇك ناننى يىگەن ئىدىم. يۈ-
 رىڭىنىڭ تونۇرىنى قىزىتىۋەتتى، — دەپتۇ ئۇ ساددا كىشى.
 تەۋىپ خادىملىرىغا بۇيرۇپتۇ:

— كوزگە جۇلا بېرىپ روشەنلىكىنى ئاشۇرىدىغان دورىنى
 ئەپكەپلىڭلار، بۇ كىشىنىڭ كوزىنى داۋالاپ قويماي.

— چاقچاق قىلىدىغان چاغىمۇ بۇ، — دەپتۇ ئاغرىق كىشى پەر-
يات قىلىپ، — مەسخىرەۋازلىقنى قويۇڭ. ئىستىھزانى تاشلاڭ، مەن
مەيدە ئاغرىغىدىن نالە قىلىۋاتسام سىز كوزۇمگە دورا قىلىمەن دەي-
سىزغۇ. كوزنىڭ مەيدە بىلەن نىمە ئوخشاشلىغى بار؟

— مەن ئاۋال كوزۇڭنى داۋالىسام ئاق بىلەن قارىنى پەرق
ئېتىپ، ئىككىنچى قېتىم كويۇڭ نان يېمەيدىغان بولسىمەن. شۇنىڭ
ئۈچۈن ساڭا كوزنىڭ دورىسى مەيدە ئاغرىغىنىڭ دورىسىدىن زورۇر-
رەك، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ تىۋىپ.

بۇ مىسالدىن غەرەز شۇكى، سەن مېنى كويگەن بىلەن كوي-
مىگەننى، پىششىق بىلەن خامنى ئاجرىتالمايسىمىكىن دەپ تەسەۋۋۇر
قىلىما. خۇداغا شۇكرى، ئۈزەمگە چۇشلۇق ئەقىلم بار. ياخشى - يا-
ماننى پەرق ئېتىپ بىلەلەيمەن.

— دوستلار ئوتتۇرىسىدا مۇنداق ھادىسىلەر بولۇپ تۇرىدۇ.
شۇنىڭ ئۈچۈن بۇنداق قارشىلىشىشلار پۈتۈنلەي ئوتتۇرىدىن كو-
تىرىلىپ كەتسۇن دىگىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — ئەمما ھەركىم
ئەقىل تۇرى ۋە پەم - پاراسەت زىۋىرى بىلەن جابدۇلغان بولسا
تاقىتىنىڭ بارىچە غەزەپ شولمىنى ئوچۇرۇشكە ھەركەت قىلدۇ
ۋە دۇشمەنلىك ھەم پىتىنە توپىسىغا كۈچىنىڭ يېتىشىچە يۇۋاشلىق
سۈيىنى سېپىدۇ. چۈنكى ئۇلار ئەپۇ شەرۋىتىنى ئىچىش گەرچە نا-
ھايىتى ئاچچىق بولسىمۇ، بولباشچى بولۇش ھالاۋىتىنى بېرىدىغان-
لىغىنى، مۇشەققەتكە سەۋرە قىلماق گەرچە زەھەردەك ئاچچىق بولسى-
مۇ، تەرياق خۇسۇسىيىتىدە ئىكەنلىگىنى بىلدۇ.

— "ھەركىم سۇسۇق قىلسا پايدىسى زىيانغا ئايلىنىدۇ"
دىگەن مەشھۇر مىسال بار، — دەپتۇ قەيزە، — قىيىن ئىشنى ئاسان چاغ-
لىغىلى بولمايدۇ، بۇنداق قاتتىق ئىشقا سۇسۇق قىلىش يارمايدۇ.
مەن ئومۇمىي يەلەكنىڭ ئاپەت يوشۇرۇنغان مېھرىۋانلىغىدا ئوتكۇ-
زۇپتىمەن، ئەزىز ھاياتىمنى زاماننىڭ ئاجايىپ ئىشلىرىنى كورۇشكە
سەرپ قىلىپتىمەن، نەتىجىدە بەزى تەجرىبىلەرنى قولغا كەلتۇر-

رۇپ، پەم-پاراسەت سەرمايسىنى ئارتتۇرۇپتىمەن مەن ئىقتىدار
 ئۇچقۇنى ۋەدە بىناسىنى كويىدۇرۇۋېتىدىغانلىغىنى، دۆلەت ئىقتىسادىنىڭ
 يېمىنىسى ۋاپاننىڭ كوزىنى تىكىدىغانلىغىنى تەھتىق بىلىمەن، شىر
 ھەيۋەت بىلەن ئىنتىقام قۇيرۇغىنى يەرگە ئۇرغان ۋاقىتتا، تۈلكى
 نىڭ يالۋۇرۇشى قىچە پايدا بەرمەيدۇ. مەن ئۇچۇن توشقاندىك
 ئۇخلاپ ياتقاندىن كورە يولۋاستىن قورققان كىمىكتەك باياۋانلاردا
 چېپىپ يۈرگىنىم ياخشىراق. چۈنكى ئاجىز رەقىپ كۈچلۈك دۇش
 مەنىگە تەڭ كېلەلمەيدۇ. بىر پادىشا ئوز دۇشمىنى توغرىسىدا بىر تەم
 سىل كەلتۈرگەن ئىكەن.

— ئۇ قانداق مىسال ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا.
 — تۈركىستان دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

تۈركىستانلىق پادىشانىڭ ھىكايىسى

تۈركىستان دىيارىدا بىر پادىشا بار بولۇپ، ئۇ جاھاندا
 تەڭدىشى يوق، ھىممەت چېدىرىنىڭ ياخشىلىق سايىسىنى پۈتۈن
 ئالەم خەلقىنىڭ بېشىغا يايغان، ئەنقانىڭ قاننىدەك لەپىلدەيدىغان
 بايرىغىنىڭ ئۇچىنى پەلەك تاۋۇسىنىڭ ئۇۋىسىدىنمۇ ئىگىز كوتەر-
 گەن، ئادالەتلىك مەملىكەت باشقۇرۇش ئىزاملارنى تۈزۈپ چىقىپ،
 سېخىلىق ۋە ياخشىلىق بىلەن پادىشالىق تەخىتىگە زىننەت بەرگەن
 بىر پادىشا ئىكەن. شۇنداق بولسىمۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە، دولەت
 ئەركانلىرىدىن بىرىنىڭ كوڭلىگە غۇبار پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ ئاس-
 تانىسىدىن يۈز ئورۇپ، دۇشمەنلەرنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە دۇش-
 مەنلەرنى كۈشكۈرتۈپ ئۇرۇشقا دالالەت قىلىپتۇ. پادىشا دۇشمەن-
 نىڭ ئىتائەت قىلىشىدىن يۈز ئورۇپ، ئىسيان ۋە سەۋەبسى بىلەن
 ئېتىقادىغا نۇقسان يەتكۈزگەنلىگىنى ۋە خام-خىيالىلىق سەۋداسى
 بىلەن پادىشالىق ئارزۇسى بېشىغا چۈشكەنلىگىنى بىلىپ، شەپقەت-
 لىك سوزلىرى بىلەن نەسىھەت قىلىپ، مەكتۇپ يېزىپ ئەۋەتىپتۇ،

لېكىن دۇشمەن مەغرۇر بولغاچقا، مەكتۇپنىڭ مەزمۇنىغا ئىلتىپات قىلماپتۇدە، پاراكەندە لەشكەرلەرنى يىغىپتۇ. پادىشا ئۆزىنىڭ نەسىھەت دورىسى بىلەن ئۇلارنىڭ يىلدىن چىققان مەجەزلىرىنى تۈزىتىشكە بولمايدىغانلىغىنى پەلەپتۇ. شۇڭا ئۇلارغا: "مەن ۋە سەن تاش بىلەن شىشىگە ئوخشايمىز. مەيلى تاشنى شىشىگە ئۇر، مەيلى شىشنى تاشقا ئۇر، بەربىر شىشە سۇنىدۇ، تاشقا ھىچقانداق زەھەر يەتمەيدۇ" دىگەن مەزمۇندا خەۋەر ئەۋەتىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ئەي پادىشا، مېنىڭ شىشىگە ئوخشايدىغانلىغىم، سېنىڭ تاشقا ئوخشايدىغانلىغىڭ سېنىڭ كوكلۇڭگىسىمۇ روشەن. شۇڭا مەن سەن بىلەن مۇلاقات بولماسلىغىم لازىم. ھازىر سەن ھەرقانچە "ئىلتىپات ۋە مەرھىمەتلەرنى قىلىمەن" دىگەنلىكىڭ بىلەنمۇ، غەزەبىڭ تۇتقان ۋاقىتتا سېنىڭ ئاچچىقىڭنى كەلتۈرۈپ قويغانلارنىڭ ئۆزىنى قوبۇل قىلماق ھارام ۋە سەن ئاداۋەت ساقلاۋاتقان كىشىلەرنىڭ سۇلۇھ تەلەپ قىلىشىغا ئىنكار بىلەن جاۋاب بەرمەك ۋاجىپ بولۇپ قالىدۇ.

ماڭا شۇنداق نەسىھەت قىلغان ئىدى مېھرىۋان دوستۇم:
"دۇشمەن سېنى ئالدار بولسا ھەرگىز ئېتىقات ئەتمە".

— گۇمانغا ئىشىنىپلا دوستلۇقنى تاشلاش راۋا بولمايدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — سەل - پەللا ۋەھىيە بىلەن كونا دوستلۇقتىن كېچىپ، دوستنى يىراق ئەلىكىگە گىرىپتار قىلىشمۇ لايىق ئىش ئەمەس، بارلىق جانۋارلارنىڭ خارراغى ۋە ئاجىزراغى بولغان كۆچكۈنچى ۋاپادارلىق دەيدىغان نەرسە تېپىلىدىغۇ؟ سەن نىمىشقا مۇبۋاپالىق توغرىسىدىلا سۆزلەيدىغانسەن؟ ۋاپا دىگەن شۇنداق ياخشى نەرسىغۇ؟ سەن نىمىشقا مۇھەببەت ۋە دىنىنى ئاخىرىغا يەتكۈزمەيسەن؟

— ماڭا ۋاپادارلىق تۇۋرۇكى ئۇ تەرەپتە يىقىلغان تۇرسا،

مەن قانداقمۇ ۋاپادارلىق ئىمارىتىنى سالالايمەن؛ ئۇ تەرەپتە ئەھدە دۇپەيماندىن قىلچە ئەسەر قالمىغان تۇرسا، مەن قانداقمۇ ۋاپادار توغرىلىق ئېغىز ئاچالايمەن؟ سېنىڭ كوڭلۇڭدىكى ئاداۋەت ۋەھىشتىنى چىقىرىۋېتىشىڭنىڭ ھىچقانداق ئىمكانىيىتى يوق. كۈچ-قۇۋۋەت بىلەن مېنى بىر تەرەپ قىلالمايدىغانلىغىڭ ئېنىق بولغانلىقى ئۈچۈن، ھىلە-ھىكەر بىلەن ئىنتىقام ئېلىشنى ئويلاۋاتىسەن! شۇڭا بۇ ئىشتا پۇرسەتنى قولغا كەلتۈرۈشكە تىرىشىۋاتىسەن. پادىشاھلارنىڭ كوڭلىدە ئورۇن ئالغان ئاداۋەتتىن قورقماق كېرەك، چۈنكى ئۇلار سەلنەنەت غورۇرى بىلەن ئىنتىقام ئېلىش قەستىگە چۈشكەندە، ھىچقانداق دەلىل-ئىسپاتقا قارىمايدۇ ۋە ھىچقانداق ئوزۇننى قوبۇل قىلمايدۇ. ئۇلارنىڭ ئاداۋىتى خۇددى كومۇرگە ئوخشايدۇ. گەرچە ھازىرلىقىچە ئۇنىڭدا ئوت يوق بولسىمۇ، غەزەپ ئۆچقۇنى ئۇنىڭغا ئۇلاشقان چاغدا دەرھال تۇتىشىدۇ. دە، ئوچمەنلىك شولسى ئورلەپ، پۈتۈن جاھاندىكى ھول ۋە قۇرۇقنى تەڭلا كويدۇرىدۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭغا قەيزە.

— ئەجەپ سەن بۇ ئىشنىڭ بىر تەرىپىنىمىلا كورۇپ، يەنە بىر تەرىپىنى مۇلاھىزە قىلىپ باقمايۋاتىسەنغۇ؟ — دەپتۇ پادىشاھ، — نىمىشقا غەزەپنىڭ ئۈلپەتچىلىكىگە ئالمىشىش ئېھتىمالى يوق بولدىكەن؟ نىمىشقا كوڭلىمىزدىن خاپىلىق كېتىپ خۇشلۇق ھاسىل بولۇشى مۇمكىن ئەمەسكەن؟

— ئەگەر كىشى ئىلتىپات يولىنى تۇتالسا ۋە دوست رىزا-سېنىڭ تەلۋىدە بۇرەلسە، ياكى ئۇنىڭغا پايدا يەتكۈزمەك ۋە زىيىنىنى توساش ھەرىكىتىنى قىلالىغۇ ئىككى تەرەپنىڭ كوڭلىدەكى غەزەپ ۋەھىشتى كوتىرىلىپ، كوڭۇل شاتلىغى ھاسىل بولۇشى مۇمكىن بولاتتى. لېكىن مەن كوڭۇلدىن ئاداۋەت كوتىرىلىپ، مېھرى-مۇھەببەت پەيدا بولۇشقا سەۋەپ بولغۇدەك بىر ئىش قىلىشقا ئاجىزەمەن، بەلكى شۇ ئىشنى كوڭلۇمدىن كەچۈرەلەيمەنكى، ئەگەر سېنىڭ خىزمىتىڭگە يەنە بارسام ھەمىشە قورقۇنچ ئىچىدە يۈرۈشۈم

ۋە ھەر سائەتتە بىر يېڭى ئولۇمنى كورۇشۇم مۇمكىن. شۇڭا بۇنداق مۇلازىمەت خىيالىنى بېشىمدىن چىقىرىۋېتىپ، پىراق يولىنى كوزلىمىگىم ئەلادۇر.

بەخت شېخىدىن ۋەسلى گۈللىرى ئېچىلغان ھالدىمۇ، مەن تىكەن دەسسەپ پىراق دەشتىدە يۇرسەم ياخشىدۇر.

دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ قەيزە.

— ياخشىلىق ۋە يامانلىقتا ھىچكىم تەڭرى ئىرادىسىنىڭ سىر-تىغا قەدەم قويايلىدۇ، — دەپتۇ پادىشا، — ئاز بولسۇن، كوپ بولسۇن، چوڭ بولسۇن، كىچىك بولسۇن، ئىشقىلىپ كىشىگە يەتكەن ھەر بىر ئىش تەڭرىنىڭ ھوكىمى ۋە تەقدىرى بىلەن بولىدۇ. ئوغلۇمنىڭ قىلغان ئىشى ۋە سېنىڭ ئۇنىڭغا بەرگەن جازايىڭمۇ تەقدىرى ئىلاھى بىلەن بولدى. سىلەردىن كورۇلگەن سەۋەپ ئا-ساس بولالمايدۇ. شۇنداق بولغاندىن كېيىن، خۇدايتائالانىڭ تەقدىرىگە نارازى بولۇپ زارلىنىش راۋا بولمايدۇ!

بولسا گەر كاللاڭدا ھۇش، بول تەڭرى ھوكىمىگە رىزا، سەبرى ئوزرە قوي پۇتۇڭنى كەلسە ساڭا ھەر يالا. ھەرنىمەرسە يازسا تەقدىر قەلىمى، بىلىگىن ساۋاپ، "نە ئۇچۇن" دەپ ئويلىما، تەقدىرى ھەق قىلماس خاتا.

— بارلىق مەخلۇقاتنىڭ تەڭرىنىڭ قازاسىنى رەت قىلالمايدىغان ئاجىزلىقى ئوچۇق - ئاشكارا مەلۇملۇق، — دەپتۇ قەيزە، — ياخشىلىق ياكى يامانلىق، پايدا ياكى زىياننىڭ يېتىشى تەقدىر ئىرادە بىلەن بولىدۇ. خالايسىز ئۆزىنىڭ تىرىشچانلىقى بىلەن تەڭرى ھوكىمىنى ياكى ئۆزىگەرتەلەيدۇ، ياكى قازانىڭ ئالدىنى ئالالمايدۇ، ياكى ھىچكىم ئۇنى ئىلگىرى ياكى كېيىن قىلالمايدۇ، گەرچە بارلىق ئولمىلار:

قازاغا قىلمىغىن ئارتۇقچە گەپ - سۆز،
تەڭرىنىڭ ئىشىغا گەپ - سۆز نە ھاجەت.

دىگەن سۆزدە بىرلىككە كېلىشكەن بولسىمۇ، ئۇلاردىن ھىچ بىرى
"ئېھتىيات ۋە ھۇشيارلىقنى تاشلاش كېرەك" دەپ ئېيتقىنى يوق.
بەلكى ئۇلار: "ھەرقانداق ئىشقا سەۋەپ قىلساق ۋە كىمپايەت
تاپمىغىنى خۇدايتائالاغا قويماق كېرەك" دەپ ئېيتىشقان.

ھەر نىمەرسىنى ساڭا يەتكۈزسە ھەق،
"بىر سەۋەپسىز يەتكۈزەر" دەپ قىلما گەپ.
تېرىشىپ ھەرىكەت بىلەن قىلساڭ سەۋەپ،
ھاسىل بولغاي ھەرنە ئىش قىلساڭ تەلەپ.

دىگەن بېيىتىمۇ ئەنە شۇ مەنىنى تەكىتلەيدىغۇ؟
— مەن سەن بىلەن مۇلاقات بولۇشقا ناھايىتى مايىل ۋە
سوھبىتىڭگە ناھايىتى ئارزۇلۇقمەن. مەن تەرەپتىن شۇنچە ئىش-
تىياق كورۇلۇپ تۇرۇپ، سەن تەرەپتىن مالاللىق ۋە ناماقۇللۇق-
تىن باشقا نەرسە كورمەيۋاتىمەنغۇ؟

مەن ساڭا ئاشقۇ شەيدا، سەن لېكىن مەندىن مالال،
ئارىمىزدا بۇ يوسۇن بىرلە تېپىلغايۇ ۋىسال.

دەپتۇ پادىشا.

— سەن مېنى ئولتۇرۇپ، كوڭلۇڭنىڭ رەنجىگە شىپا بېرىش-
كە ئىشتىياق قىلىۋاتسەن، — دەپتۇ قەيزە، — ۋاھالەنكى، مېنىڭ جې-
نىمىنىڭ ئەجەل شەرۋىتىنى ئىچىشكە مەيلى يوق. تاكى مۇرادىمنىڭ
تىزگىنى ئوز قولۇمدا بولىدىكەن، مەن سەندىن ئېھتىيات قىلمەن
ۋە ساقلىنمەن، چۈنكى مېنىڭ بېشىم كېسۋەتسە يەنە كوكلەيدى-

غان قومۇش ئەمەس، مەن سېنىڭ ئەقىدەڭنىڭ ئەھۋالىنى ئۆز كۆڭۈ
لۈمنىڭ تونۇشى ئارقىلىق بىلىۋاتىمەن. مەن شۇ تاپتا كۈچۈم يەت
سە سېنى ئولتۇرمىسەم رازى بولمايمەن. سەنمۇ ئوغلۇڭ ئۈچۈن
مېنىڭ ھالاكىتىمدىن باشقا نەرسىنى تىلىمەيسەن، مۇسبەتلىك بول
غانلارنىڭ كوڭۇللىرىنىڭ ئەھۋالىدىن پەقەت ئەنە شۇ دەرت شار-
بىدىن ئىچىپ باققان كىشىلەر خەۋەردار بولالايدۇ. لېكىن راھەت-
پاراغەت ئىچىدە ياشاۋاتقان كىشى ئۇنىڭدىن بىخەۋەر.

سەن ئاياغىڭغا تىكەن كىرمەي تۇرۇپ نە بىلسەن،
بېشىغا تىغ زەخمى تەككەن شىرى مەرتلەر ھالىنى.

ئۇنىڭدىن تاشقىرى، ھەرقاچان سېنىڭ ئوغلۇڭنىڭ كۆزىنىڭ
كورۇشى سېنىڭ يادىڭغا يەتسە ۋە مېنىڭ پەرزەنتىمنىڭ تىرىكلىكى
مېنىڭ خاتىرىمغا يەتسە، بىزنىڭ كوڭلىمىزدە پەرق ۋە مەجەزىمىز-
دە ئۆزگىرىش ھاسىل بولىدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭدىن قانداق پاسات
چىقىپ، نىمە ھال يۈز بېرىدىغانلىغىنى بىلگىلى بولمايدۇ. مۇشۇ
دەلىل بويىچە ئېيتقاندىمۇ، ماڭا سەن بىلەن بىللە بولۇشتىن كۆرە
ئايرىلىپ نەتكىنىم ياخشىراق.

— نىمە ئۈچۈن كىشى دوستىنىڭ گۇناھىدىن ئوتۇپ، ئۇنىڭ
غا ئازار بېرىش قەستىنى كوڭلىدىن چىقىرىۋېتىلمەيدىكەن؟ —
دەپتۇ پادىشا، — ئاقىللارنىڭ ئۆز دوستىنىڭ خاتالىق بۇرتىسىنى
كوڭلىنىڭ لەۋھەسىدىن ئومۇر ئىچىدە ئۇ لەۋھەدە ئۇنىڭدىن يەنە
نىشان كۆرمىگىدەك ۋە ئۆزىنى رەنجىتىپ قويغانلارنىڭ ئۆزى-
نى رىغەت بىلەن قوبۇل قىلغىدەك قۇدرىتى بولۇشى كېرەك. چۈن-
كى ئۆزى بارلىق ئاداۋەتلەرنى ياپقۇچىدۇر. يامانلارنىڭ يا-
مانراغى ئۆزىنى قوبۇل قىلىمىغۇچىلاردۇر. مەن ئۆزۈم ئېيتقان
بۇ سۆزلەردە كوڭلۈمنىڭ ساپ ئىكەنلىكىنى، كوڭلۈمدە غەزەپ
ۋە ئىنتىقام سۇرىتىدىن ئەسەر يوق ئىكەنلىكىنى كورۇۋاتىمەن

ۋە گۇنا ھەرقانچە چوڭ بولسىمۇ ئەپۇ قىلماقنىڭ پەزىلەتى ئۇلار
دەنىمۇ چوڭ ئىكەنلىكىنى بىلىمەن.

چوڭ بولسىمۇ كىچىكلەرنىڭ خاتاسى،
ئۇندىن چوڭدۇر كاتتىلارنىڭ ئەپۇسى.

— دىگەنلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست، — دەپتۇ قەيزە، — ئەمما
مەن گۇناكارمەن. گۇناسى بار ئادەم ھەمىشە قورقىدۇ. مەن ھازىر
تايىمىدا يارىسى بار كىشىنىڭ قاراڭخۇ كىچىدە تاشلىق يەردە ماڭغىنىم
غا ئوخشاپ قالدىم. ئۇنداق كىشىلەرنىڭ جاراھىتى تاشقا تېگىش
بىلەن تېخىمۇ ئېغىرلىشىدۇ ۋە پۇتى ئىشتىن چىقىپ يۈمشاق توم
پىلىق يەردىمۇ ماڭالمايدىغان بولۇپ قالىدۇ. مېنىڭ سېنىڭ خىزمىتىڭدە
قىلمۇپىرىشىمنىڭ مەزاجى ئەنە شۇنداق. شۇنداق ئىكەن،
مەن ئۇنىڭدىن قېچىشنى شەرىئەت ۋە مىسلىت قائىدە-يوسۇنىدا
پەرز دەپ بىلىمەن. ھوكۇمالار "ئۈچ خىل كىشى ھىكمەت رە-
ۋىشىدىن يىراق ۋە ئەقىل يۈلىدىن تاشقىرىدۇر" دەپ ئېيتىشقان.
بۇنىڭ بىرىنچىسى، ئۆزىنىڭ كۈچ-قۇۋۋىتىگە ئىشىنىپ، ھەرقان-
داق بالا كەلسە قارشى كېتىۋېرىدىغانلار، بۇنداق كىشىلەر ئاقىۋەت
ئۆزىنى ھالاكەتكە سالدۇ؛ ئىككىنچىسى، تاام ۋە شاراپنىڭ ئو-
زىگە يېتەرلىك مىقدارىنى بىلمەيدىغانلار ۋە مەيدىسىنىڭ ھەزىم
قىلىشقا ئاجىز كېلىشىدىن قورقماي يەۋېرىدىغانلار، شۇبھىسىزكى،
بۇنداق كىشىلەر ئۆز جېنىنىڭ دۈشمىنىدۇر. ئۈچىنچىسى، ئاداۋەت
ئەھلىنىڭ سۆزىگە مەغرۇر بولۇپ، ئۇلارنىڭ خوشامەتلىرىگە ئالدىن-
خانلار، بۇنداق كىشىنىڭ ئىشى ئاخىرى ھەسرەت-ئادامەت ۋە
پۇشايمان كەلتۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭنىڭ ھىلىسىدىن بولما غاپىل ھىچقاچان،
قۇدرىتىڭنىڭ بارىچە قاچ ئۇ تاماندىن ھەرقاچان.

— ھەي قەيزە، — دەپتۇ پادشا، — مەن ساڭا ھەرقانچە مەرھەمەت ۋە ئىلتىپات كۆرسەتسەممۇ ۋە شۇنچە دوستانە نەسىھەتلەرنى ئېيتساممۇ، سەن تارتىنىپ بويۇن تولغاۋېرىسەن! نەسىھەتنى قوبۇل قىلمايدىغان كىشىگە قىلغان نەسىھەت خۇددى زاھىتنىڭ بۈيۈكىگە قىلغان نەسىھىتى پايىدا بەرمىگەندەك بىر ئىش بولىدىكەن — دە! — ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ قەيزە. — بىر پاك كۆرۈنۈشلۈك زاھىت بار ئىكەن، — دەپ ھىكايەنىنى باشلاپتۇ پادشا.

زاھىت بىلەن بۈيۈكنىڭ ھىكايىسى

بىر پاك كۆرۈنۈشلۈك زاھىت بار بولۇپ، ئۇ ھەر كۈنى بەلگىلىك ئائەت-ئەبادىتىنى تۈگەتكەندىن كېيىنكى ۋاقىتنىڭ ھەممىسىنى خالاپقىقا نەسىھەت قىلىش بىلەن ئۆتكۈزۈۋاتىدىغان كىشى ئىكەن. بىر كۈنى، سەھرادىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، ھىرىس ئاغزىنى ئېچىپ تاما كوزى بىلەن تەلەپ يولغا قاراپ، پۈتۈن ھىممىتىنى بىگۇنالارغا ئازار بېرىشكە قارىتىپ جانلىقىنى جانسىز قىلىپ، تويىماس نەپسىنى خوشال قىلماققا تەييار تۇرغان بىر بۈيۈكنى كۆرۈپ قاپتۇ.

زالىمنى كۆر، جاھىللىقتىن كىشىگە،
مىڭ زىيان يەتكۈزگۈسى بىر نەپ ئۇچۇن.

زاھىت شەپقەت يۈزىدىن ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي زالىم، بۇندىن كېيىن ئەمدى ھەرگىزمۇ خالاپقىنىڭ قويللىرى تەرەپكە يېقىن يوللىمىغىن ۋە ئاجىز ھەم بېچارە.

لەرگە قەست قىلىمىغىن. چۈنكى زۇلۇمنىڭ ئاقبۇسى ئوقۇيەت، ئا-
خىرى ئاخىرەت ئازاۋى بولىدۇ.

زۇلۇم بىلەن ھەر كىشى بولسا خۇرسەنت،
قولى بىلەن پۇتغا سالغۇسى بەنت.
كورسىمۇ ئۇ ھازىرچە كاتتا دولەت،
لېكىن تېزدىن يەتكۈسى ئاڭا مېھنەت.

زاھىت يۇقۇرقىدەك ماقالىلار بىلەن سوزلەپ، ئۇنىڭ خەلق
قوللىرىغا زىيان سېلىشنى تەرك ئېتىشى ئۈچۈن ۋەز ئېيتىشقا كى-
رىشىپتۇ. لېكىن:

— ھەي شەيخ! نەسەت قىسسەڭنى قىسقا قىل، ماۋۇ جاڭ
گالنىڭ كەينىدە قويلار ئوتلاۋاتىدۇ. ئۇلاردىن بەزىسىنىڭ قار-
نىنى يېرىپ، بەزىسىنى ئېلىپ قېچىشنىڭ پۇرسىتى ئوتۇپ كېتىدۇ
بىكار. ئۇ ھالدا ھەسرەت ۋە نادامەت پايدا بەرمەيدۇ ماڭا! —
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭغا بورە.
بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەزەز شۇكى، مەن ساڭا شۇن-
چىلا نەسەت قىلساممۇ، سەن ئۆز پەيلىڭدىن يانمايۋاتىسەن ۋە
سوزۈگە ئىلتىپات قىلمايۋاتىسەن.

مەن تەرەپكە قارىغىن ئەي باغرى تاش،
ئىلتىپات بىرلە سوزۇمگە سال قۇلاق.

— مەن ئەقلىم نەسەتچىسىدىن نەسەتلىرىنى ئاڭلىدىم ۋە
پەم ۋائىزىدىن پەنت ئالدىم ھەم ئۇنىڭدىن بەھرىسلەندىم. شۇڭا
مەن ھەمىشە ھەزەر قىلىشىم، ھەزەر ئىشىڭنى تۇتۇشۇم، تەجىربە
ئەينىگە قاراپ تۇرۇشۇم كېرەك. مەن قورقۇنچىدىن شۇ يەرگە
كەلدىمكى، شۇ تاپتا مەن، ماڭا كىشىنىڭ قولى يەتمەيدىغان،

كوزى ئۇلۇشالمىدىغان يەرگە كەتمەكنىڭ كويىدا مەن. مېنىڭ بۇ يەردە بۇنىڭدىن ئارتۇق تۇرۇشۇم ھارام. چۈنكى مەن سېنىڭ مېنىڭ قېنىمنى ھالال دەپ تونۇغانلىغىمنى ھەم مۇرۇۋەت شەرتىدە جايىز بولمايدىغان ئىشى قىلىشنى راۋا كۆرگەنلىگىمنى بىلىمەن، بەس! بۇنداق ھالدا مېنىڭ بۇ يەردە توختىشىم مەكرۇ ۋە كېتىشىم ۋاجىپتۇر. بۇ يەردە بۇنىڭدىن ئارتۇق تۇرۇشۇم خوپ ئەمەس، — دەپتۇ ئۇنى ئاڭلىغان قەيزە.

— بۇ يەردە ساڭا ھەممە مەئىشەت جابدۇقلىرى تەييارغۇ! راھەت-پاراغەت ئىشىكلىرى كۆڭلۇڭگە ئوچۇققۇ! شۇنداق نۇرۇق لۇق سەپەر مۇشەققەتىنى ئىختىيار قىلىشقا ۋە باشقا جايلارغا بېرىپ كۈن كەچۈرۈش ئۈچۈن تەرەددۇت قىلىشقا ھىچقانداق سەۋەپ يوقتۇ؟ — دەپتۇ پادىشا.

— ھەرقانداق كىشى مۇنۇ بەش خىسلەتنى ئومۇرنىڭ سەر-مايسى ۋە يول جابدۇغى قىلسا، ھەر قەيەرگە بارسا غەربىزى ھال بولىدۇ ۋە ئۆزىگە ھەمسۆھبەت تېپىپ ئىززەتلىك بولىدۇ، — دەپتۇ قەيزە، — ئۇنىڭ بىرىنچىسى، بەتقىلىسلىقتىن يىراق بولماق؛ ئىككىنچىسى، ياخشى ئىش قىلىدىغان بولماق؛ ئۈچىنچىسى، تۆھمەت قىلىدىغان ۋە رىيا قىلىدىغان ئىشلاردىن پەرھىز قىلىماق؛ تۆتىنچىسى، ياخشى خۇيلۇق بولماق؛ بەشىنچىسى، ھەممە ۋاقىتتا ئەل بىلەن ياخشى چىقىشماق ۋە ئەدەپ ساقلىماق. بۇ سۈپەتتە لەرنى ئۆزىگە جەم قىلغان كىشى ھىچقانداق جايدا غېرىپ بولۇپ قالمايدۇ، بەلكى غېرىپلىقنى يەرلىكلىككە ئالماشتۇرىدۇ. ئەقىللىق كىشى ئەگەر ئۆز يۇرتىدا ئۇرۇق-تۇققانلىرىدىن خاتىرجەم بولالسا، ئۇلاردىن ئايرىلىپ سەپەر قىلىشى كېرەك، چۈنكى ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە بەدەل تېپىلسىمۇ ئۆز زاتىغا بەدەل تېپىلمايدۇ.

قىلالىساڭ ئەگەر يۇرتۇڭ ئىچرە كۆڭلۇڭنى خوشال،
نە قىلارسەن ئويۇڭ ئىچرە ئەسىر بولۇپ ئولتۇرۇپ.

كەتسەڭمۇ گەر ئۆزگە يۇرتقا تاپالارسەن يازغۇ-دوستىڭمۇ بولۇپ بۇرسەڭ ئەگەر ھەر ماكاندا ئەدەپ-ئەخلاقلىق بولۇپ.

— بارغان يېرىڭدە قانچىلىك ۋاقىت تۇرسەن؟ قايسى زاماندا خىجە توختايسەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.

— مېنىڭ بېرىشىمدىن يېنىشىمنى ئۈمىت تۇتمىغىن ۋە كېتىشىمدىن كېلىشىمنى تاما قىلمىغىن، — دەپتۇ قەيزە، — سېنىڭ بۇ سوئاللىق ۋە مېنىڭ جاۋابىم، خۇددى ناۋاي بىلەن ئەرەپنىڭ ھىكايىسىغا ئوخشاپ قالدى.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— بىر ئەرەپ، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ قەيزە.

ئەرەپ بىلەن ناۋاينىڭ ھىكايىسى

بىر ئەرەپ باياۋانلارنى كېزىپ، ئاخىرى باغداتقا كەپتۇ ۋە دەجىلە دەرياسىنىڭ قىرغىقىدىكى بىر ناۋاينىڭ دۈكىنى كورۇپ تۇ. قارىسا گىردىلەر تولۇن ئايدەك پارقىراپ، ئاق نانلار ئاپتاپتەك يارقىراپ، توقاچلار مەھبۇپلار رۇخسارىسىدەك ناز قىلىپ، كاكچىلار دىلبەرلەر يۈزىدەك دىلىنىڭ زوقىنى تارتىپ تۇرغان ئىكەن.

ناۋاي تونۇرى خۇددى خېلىل گۈلزارغا ئوخشار①،
ھەرلەھزە چىقار پاكىزە نانلار گۈل كەبى ئاندىن.

ئەرەپ بىچارە ناننىڭ پۇرىقىدىن يېڭى ھايات تېپىپتۇ. ئۇ ناننىڭ يۈزىنى كورۇپ سەۋرە ياقىسىنى يىرتىپ، ناۋاينىڭ قېشىغا ① نەمرۇدنىڭ ئەبراھىم ئەلەيھىسسالامنى كويۇدۇرۇش ئۈچۈن ياقى قان ئوتلىرى گۈلزارغا ئايلىنىپ كەتكەن ئىكەن. بۇ يەردە ئەتە شۇ ئەمەل ئىشارەت قىلىنغان.

كەپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ھەي خوجايىن! قانچە پۇل بىلەن مېنى نانغا تويىدۇرا-
لايسەن؟ ناۋاي: "ناھايىتى بىر پاتمان ياكى ئىككى - ئۈچ پاتمان
نان بىلەن توپار" دەپ ئويلاپ:

— يېرىم تىللا بېرىپ، قانچىلىك يەسەڭ يىگىن، — دەپتۇ.
ئەرەپ يېرىم تىللا بېرىپتۇ. دە، دەريانىڭ لېۋىگە ئولتۇرۇپتۇ.
ناۋاي انان كەلتۈرۈپ بېرىپتۇ. ئەرەپ ناننى سۇغا تۇگۇرۇپ يى-
مىشكە باشلاپتۇ. ئەرەپ بىر تىللا نان يەپ بولغان بولسىمۇ،
يەنىلا نان تەلەپ قىلىپتۇ. ئاخىرى ناۋاي بىتاقەت بولۇپ، شۇنداق
دەپتۇ:

— ساڭا راسا ئىشتىھا بەرگەن ئىكەن - دە بۇرادەر! خۇداھەق
قى ماڭا ئېيتقىنا، سەن قاچانغىچە نان يەۋېرسەن؟
— ھەي خوجايىن، بىسەۋرلىك قىلما، تاكى بۇ سۇ ئېقىش
تىن توختىمىغىچە مەن نان يېيىشتىن توختىمايمەن، — دەپ كۈلۈپ
چاۋاپ بېرىپتۇ ئەرەپ.

بۇ مىسالدىن غەرەز شۇكى، پادىشا مەن ھاياتىم ئىچىدە
قورقۇپ ئۆتسەن، شۇڭا ۋىسالىدىن بەھرە ئېلىشىمىز مۇمكىن ئە-
مەس دەپ بىلىمەن. روزىگار ئوتتۇرىمىزغا شۇنداق جۇدالىق
سالىدىكى، ۋىسال ئېھتىمالى يوق. مۇندىن كېيىن ئەگەر سېنى
ناھايىتى بەك سېغىنىپ كەتسەم سەھەر شامىغا ئەرەز قىلىپ، دى-
دارىڭنى خىيال ئەينىگىدە كورۇۋالارمەن.

بولىمىمۇ يار ۋىسالى، يادى بىرلە مەن خوشال،
بولىمىسا ئاي، شام بىلەنمۇ كۈلىمىز روشەن بولۇر.

پادىشا كوزىدىن ھەسرەت تەلچىلىرىنى ئاققۇزۇپتۇ ۋە ئۇ
زېرەك قۇشنىڭ تۇزاققا ئېلىنمايدىغانلىغىنى، ئىنتىقام ئېلىش مۇيەس-
سەرى بولمايدىغانلىغىنى، ھەرقانچە ۋەدە دانلىرىنى چاچقان بول-



سىمۇ ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلمايدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ. — ئەي پادىشا، ھەرقانچە مەرھەمەت بىناسىنى ۋە خاتىرىسىنى جەملىك خەۋىرىنى قەسەم بىلەن تەكىتلىسەڭمۇ، خىزمەت ھالقىسىنى بويۇنۇمغا سالمايمەن، — دەپتۇ قەيزە.

پادىشا قەيزىنىڭ پۇتىغا سانچىلىغان ئازار تىكىنىنى ھىلە يىڭىسى بىلەن چىقىرىشقا بولمايدىغانلىغىنى، ئەمدى ئاتقان ئوقنىڭ قايتمايدىغانلىغىنى چۈشىنىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي قەيزە، ۋىسال بوستاننىڭ ھىدى جان دەمىغىمغا يەتمەيدىغانلىغىنى ۋە ئۆمىت ئەينىگىدە سوھبەت چېھرىنى كۆرەلمەيدىغانلىغىنى چۈشەندىم. ئەمما، نەسبەت سىرى بىلەن كۆڭۈل ئەينىگىدىكى غۇبارنى ئېرتىپ، ھاياتىم ئۈچۈن سائادەت كەلتۈرگۈدەك بىر — ئىككى ئېغىز سوزنى يادىڭار قىلىپ قالدۇرۇشۇڭنى تۈمت قىلىمەن.

— ئەي پادىشا، — دەپتۇ قەيزە، — جاھاندىكى ھەممە ئىشلار تەقدىرگە مۇۋاپىق بولىدۇ. شۇڭا ئۇنى يا ئىلگىرى — كېيىن ياكى ئاز — كۆپ قىلغىلى بولمايدۇ. بىر كىمىنىڭ نامى ئەمالغا سائادەت مەنلىك — ئۇيغۇر پۈتۈلگەنلىكى ياكى شۇملۇق سەھىيىسى يېزىلغانلىغىنى ھىچكىم بىلمەيدۇ. لېكىن ئېھتىيات شەرتىنى بىجا كەلتۈرۈپ، ساۋايلىق ئىشلارنى قىلىش ھەممە كىشىلەر ئۈچۈن ۋاجىپتۇر. ئەگەر مۇۋاپىق كېلىپ قالسا، ئۇلۇغلۇق تەختىدە ئولتۇراالايدۇ ۋە دوستلار قېشىدىمۇ مەغرۇر، تەنە قىلىتۇچىلارنىڭ تەنىسىدىنمۇ يىراق بولالايدۇ. يەنە شۇنى بىلمەك كېرەككى، نەپ ئالغىلى بولمايدىغان مال ماللارنىڭ ئەڭ ئوساللىرىدۇر. پۇقرالارنى باشقۇرۇشتا بىپەرۋالىق قىلىدىغان پادىشاھلار پادىشاھلارنىڭ غاپىلراقدۇر. زور رۇرىيەت ۋە تىيىنچىلىق چېغىدا دوستىدىن يۈز ئورۇڭچىلەر دوستلارنىڭ پەست ۋە يامانراقدۇر. ئۆز ئېرىنى ياخشى كۆرمەيدىغان خوتۇن خوتۇنلارنىڭ ئەسكىراقدۇر. ئاتا — ئانىسىغا ئىتائەت قىلىشتىن بويۇن تارتىدىغان پەرزەنت پەرزەنتلەرنىڭ يامانراقدۇر. ئەمىن

لىك ۋە ئەرزىنچىلىق بولمىغان شەھەر شەھەرلەرنىڭ ۋەيرانى-
قەدۇر. سوھبەتلەشكۈچىلەرنىڭ كوڭلى ساپ بولمىغان ئولتۇرۇش
سوھبەتلەرنىڭ ناخۇشراقىدۇر. مەن بىلەن پادىشانىڭ ئوتتۇرىسىغا
شۇبھە ۋە خەرخەشلىك چۈشتى. ئەمدى ۋىدالاشماق ئەلادۇر.
قەيزە شۇ سۆز بىلەن ئۆز گېپىنى ئاخىرىغا يەتكۈزۈپ، ئاي-
ۋان ئۈستىدىن ئۈچۈپ كېتىپتۇ. پادىشا ھەيرانلىق بارمىغىنى چىش-
لەپ، پۇشايمان قىلىپ ئاھ تارتىپتۇ ۋە:

جاننى كويىدۇرگەن بۇ دەرتنى كىمگە ئەيلەرمەن ئايان،
تەييارلاندى تىۋىپسەمۇ شۇ دەم بولماقتا راۋان.
ئىلتىجا قىلساممۇ شۇنچە قىلدى يار ئۆز گېپىنى،
ئاخىرى كەتمەكچى بولدى، قەست قىلىپ ئالماقتا جان.

دەپتۇ.

مانا بۇ ھەسەت قىلغۇچى ۋە ئاداۋەت ساقلىغۇچىلارنىڭ
مىكرىدىن ساقلىنىپ، ئۇلارنىڭ غەزەز ئارىلاشقان دوستلىقىغا ئى-
شەنمىگەن كىشىلەرنىڭ داستانى. ھەقىقەتەنمۇ ئازار تاپقان دۇش-
مەن ئىنتىقام ئېلىشقا بەل باغلايدۇ. ئەقىل ئىگىلىرىنىڭ روشەن
كوڭۇللىرىگە مەخپى ئەمەسكى، بۇ سۆزلەرنى بايان قىلىشتىن غە-
رەز: ئەقىللىق كىشىلەر زامان ھادىسىلىرى ۋە جاھان ئىشلىرىدا، بۇ
سۆزلەرنى يېتەكچى قىلىپ، ئىشلىرىنىڭ بىناسىنى ئەقىل ۋە تەد-
بىر ئاساسقا قويۇپ، ئېھتىيات بىلەن ئىش كورۇشى، ھەرقانداق
بىر ئەھۋال ئاستىدىمۇ كوڭلىدە دۇشمەنلىك ساقلاپ يۈرگەنلەرگە
ئىشەنمەسلىكى، ئۇلارنىڭ ھىلە-مىكرىلىرىنىڭ ئاپىتىدىن ۋە ئىنتى-
قام ئېلىش، ئاداۋەت ساقلاشلىرىنىڭ زەربىدىن خاندەرچەم بولماس-
لىقى كېرەك دېمەكتۇر.

ئەگەر "دىلىم تاپمىدۇن رەنج" دىسەڭ
قۇلاغىڭغا بۇ گەھەرنى تاققايسەن.
دۇشمىنىڭدىن ھەرئان قىلىپ ئېھتىراز،
قانچە ياخشى كورۇنسىمۇ قاچمايسەن.
ئاداۋەت ئەھلىگە يولەنمەك يامان،
ئىشەنمەك زىياندۇر، زىياندۇر، زىيان.

توققۇزىنچى باپ

ئەپۇقلىش پادىشاھلارنىڭ ياخشى پەزىلەتلىرىدىن بىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا

داپىشلىم شاھ ھورمەت يۈزىسىدىن دانىشمەن قەلب ئىگىسى
بەرھەمبەنگە شۇنداق دەپتۇ:

— ئاداۋەت پەيدا بولغاندىن كېيىن دۇشمەندىن كوڭلى
ئارام تاپمىغان، دۇشمىنىدە گىنە - ئاداۋەت ئەسەرنى كورگەندىن
كېيىن ھەر قانچە مەرھەمەت ۋە خوشامەت قىلغىنى بىلەن
ئۇنىڭدىن غايىپ بولمىغان كىشىلەرنىڭ مىسالىنى ئاڭلىدىم.
ئەمدى كوڭلۇمگە مۇنداق ئىشتىياق چۈشتى، توققۇزىنچى ۋە -
سىيەتنىڭ مەزمۇنى بويىچە، پادىشاھلارنىڭ تەپۈلىرىغا مىسال
بولدىغان داستانلارنى بايان قىلغايەن. پادىشاھ ئوز خىزمەت -
كارلىرىدا خاتالىقنى كورگەن ۋە ئۇنى ئوتكۈزۈۋەتكەندىن كېيىن
ئۇلاردا ئىككىنچى قېتىم ئەيىپ ۋە گۇنا سادىر بولغان بولسا
بۇ ئىككىنچىسىدە ئۇلارغا يەنە مەرھەمەت قىلىشى كېرەكمۇ
يوقمۇ؛ ئۇلارغا يېڭىدىن مەنسەپ بېرىپ، يەنە ئاۋالقىدەك
ئىشىنىش ھۇشيارلىق ۋە ئېھتىيات شەرتىگە مۇناسىپ كېلەمدۇ
يوق؟ بۇنىڭغا ئالاقىدار مىساللاردىن تەپسىلات سوزلەپ
بەرسەڭ.

بىدپاي ھەكم جانغا راھەت بېغىشلىغۇچى ئىبارىلەر بىلەن

شۇنداق جاۋاپ بېرىپتۇ: سەل - پەل خاتالىق سانىر بولۇشى بىلەنلا، ئۇنى جازالاشقا ئەمىر قىلسا، مۇلازىمىلارنىڭ ئىستىھادى قايىتىدۇ - دە، ھىچكىم پادىشاغا ئىشەنمەيدىغان بولۇپ قالىدۇ. نەتىجىدە، بۇ ھالدىن ئىككى ئىللەت پەيدا بولىدۇ. ئۇنىڭ بىرى شۇكى، پادىشالىق ئىشلىرى يۈرۈشمەي ۋە پۇتسىمەي قالىدۇ. ئىككىنچىسى، پادىشامۇ ھەم گۇناھكارلارمۇ ئەپۇنىڭ لەزىتىدىن نېسىۋىسىز قالىدۇ. كاتتا پادىشالاردىن بىرى: "ئەگەر خەلق مېنىڭ جېنىمىنىڭ تامىغى ئەپۇ چاينالىمىسىدىن قانداق لەززەت تاپىدىغانلىغىنى بىلىدىغان بولسا، مېنىڭ دەرگاھىمىغا گۇنا ۋە خىسانەتتىن بولەك تۆھپە ئېلىپ كەلمىگەن بولاتتى" دىگەن ئىكەن.

ئەپۇ قىلماقتىن ماڭا بېھساپ ۋە بىساناق،
لەززەت تېپىلىشىنى بىلىگەن بولسا گۇناھكار.
ھەر دائىم بىر قەست بىلەن ئۆتكۈزۈپ كۆپ خاتالىق،
كەلتۈرەتتى ئالدىمغا گۇنالارنى كۆپ قاتار.

پادىшалارنىڭ ھاللىرىنىڭ جامالىغا ئەپۇدىن ئۆزگە ھىچ - قانداق ياسىداق ياراشمايدۇ. ئۇلۇغلارنىڭ قەدرى - قىممىتىنىڭ كامالىتىگىمۇ مەرھىمەتتىن روشەنرەك بىرەر دەلىل يوق. بىر ئادەمنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتىنى ئۇنىڭ ئۆز ئاچچىغىنى باسالشى بىلەن بىلە بولىدۇ. ھۇشيارلىق ۋە ئەرلىگىنىڭ ئەسىرىنى غەزىۋىنىڭ قىزىق شەرىۋىتىنى ئىچەلىشى بىلەن ئولچىسە بولىدۇ.

مەرتلىگىنى كۈچ بىلەن دەپ قىلما گۇمان،
غەزەپنى ياساڭ ئىرۇرسەن پەھلىۋان.

پادىشانىڭ خۇي - پەيلىنىڭ ياخشىراغى: "ھادىسە ۋاقتىدا

ئەقلىنى ئۆزىگە ھاكىم قىلغان بولۇش، ھىچ ۋاقىتتا خۇمىنى مەرھەمەت ۋە سىياسەتتىن خالى قىلماي تۇتۇش“ تىن ئىبا - رەتمۇر. ئەمما مەرھەمەت بوشاڭلىق بولۇپ قالماستىن، سىياسەت زۇلۇم بولۇپ قالماستىن كېرەك. شۇنداق بولغاندىلا سەلتەنەت ئىشى گۈزەللىك ۋە ئۇلۇغلۇق بىلەن زىننەت تاپىدۇ ۋە مەملە - كەتنىڭ مادارى خەۋپ بىلەن ئۈستىنىڭ ئارىسىدا بولىدۇ. يەنى ئىخلاسىمەنلەرمۇ ئىلتىپاتتىن نا ئۈمىت بولمايدۇ؛ پىستىنە - پاسات - چىلارمۇ ئەلنى بۇزۇپ، پىستىنە قوزغاشقا سىياسەتتىن ئەمىس بولالمايدۇ.

ئېلىنى شۇنداق تۇتاتتى جەمەشتە.
بېرىپ بەزى خەۋپ، بەزىدە ئۈمىت.

ئىسلام ھوكۇمالىرى: "تەڭرى تائالا قۇرئاندا بەندىلەرگە ياخشى خۇبىيلارنى تەلىم بەرگەن. ئەزەلدە سائادەت يار ۋە مەدەتكار بولغان كىشى قۇرئان ھوكۇملىرىنى كوكلىگە قىپلە ۋە جېنىغا كەتپە قىلىشى كېرەك" دەپ ئېيتقان. تەرىقەت پىرلىرىدىن بىرى ھەقىقەت ئىلى بىلەن مۇنداق دېگەن: "ئاچچىقنى يۇتماق دېگەنلىك ئوقۇبەت قىلىشقا ھەرىكەت قىلماسلىق دېگەنلىكتۇر. ئەيۇ دېگەنلىك مالاللىق ئەسرىنى كوكلىدىن تامامەن چىقىرىد - ۋېتىش دېگەنلىكتۇر. ياخشى ئىش دېگەنلىك گۇناھىنى ئەيۇ قىلغان دوستىغا يەنە بۇرۇنقىدەكلا مېھىر - شەپقەت كورسەتىش دېگەنلىكتۇر."

بۇ سوزنىڭ مەھسۇلى شۇكى، ئىشلار بىناسىنى ئىلتىپات ۋە يۇمشاقلىق ئاساسىغا قويۇپ، ھەممىگە ئىشلاردا دوستلارغا مۇرۇۋەت، دۇشمەن بىلەن مادارا قىلماقنى مونتسۇەر بىلىمىگە كېرەك. «سۇھاھ» دېگەن كىتاپتا: «ئەگەر يۇمشاقلىقنى سۇرەتكە كەلتۈرۈش مۇمكىن بولسا، ئۇنىڭ جامالى شۇنداق نۇرلۇق

ۋە پارقراق بولغان بولاتتىكى، ھىچبىر كۆرۈنۈشىغا قاراشقا چىدىيالمىغان بولاتتى. ھىچ كىشى ئۇنىڭدىن كۆزۈڭلەرگە ئۇنىڭدىن ياخشىراق شەكىلنى كۆرمىگەن بولاتتى" دەپ يېزىلغان ئىكەن.

پۇرسەت كېلىپ قولۇڭغا چۈشكەن بولسا گۇناكار،
ئەپۇ قىلساڭ سەن ئۇنى، ساڭا كېلىپ باش قويار.
قىلمىشىدىن قورقۇپ ئۇ ئاللىبۇرۇن ئۆلگەندۇر،
گەر ئەپۇدىن تاپسا ھەد، يېڭىۋاشتىن جان تاپار.
مۈمكىن بولسا ئەپۇنىڭ سۈرىتىنى سىزماقتا،
ئەپۇ يۈزى قۇياشتەك، نۇرچىچىپ تۇرغان بولار.

ئەگەر چوڭقۇرراق ئويلاپ باقىدىغان بولسا، كىشى ئىنە -
ساننىڭ شاراپىتى ئەپۇ ۋە ئىھسان بىلەن تاشىدىغانلىغىنى بىلە -
لەيدۇ. شۇڭا ئاشۇ ئىككى سۈپەتنى تېپىشقا ھەرىكەت قىلىماق
كېرەك. ھىچكىمگە مەخپى ئەمەسكى، ئادەم گۇنا ۋە غەپلەت،
سەھۋەنلىك، خاتالىقتىن خالى بولالمايدۇ. ئەگەر ھەر بىر گۇناغا
ئازاپ - ئوقۇبەت، ھەر بىر سەھۋەنلىككە بىر سىياسەت قىلىۋېرىدىغان
بولسا، تېز ئارىدا پادىشالىقنىڭ مۇھىم ئىشلىرىغا توسالغۇ ۋە
نۇقسانلار پەيدا بولىدۇ.

ئاچچىق تېزلىك بىلەن ئالساڭ قولغا تىغ،
يەيسەن ئاخىر نادامەت بىرلە دەرىخ.
تەپەككۈرلۈك ئىش قىلىشنى قويسا باش،
تاپالمىغاي زىبۇ زىننەت بىرلە تاج.

ئىككىنچى تەرەپتىن، پادىشا گۇناكار بولغۇچىنىڭ ئىخلاسىغا
ۋە قابىلىيىتىگە قارىشى كېرەك. ئەگەر ئۇنىڭدىن پادىشالىق

ئىشلىرى ئۈچۈن بىرەر مەسلىھەت چىقىدىغان ياكى بىرەر ھادىسە پەيدا بولغاندا ئۇنىڭغا ئېھتىياج چۈشۈشىنىڭ ئېھتىمالى بولىدىغان بولسا، ئۇنىڭغا يەنە ئاۋالقىدەك ئىلتىپات قىلىشى ۋە دەرھال ئۇنى تەربىيەت قىلىشنىڭ پېيىگە چۈشۈشى كېرەك. ئۇنىڭدىن كورۇلگەن سەھۋەنلىكنى ئەيىپ كورمەي، ئۇنىڭ كوڭلىگە قۇۋۋەت بېرىشى كېرەك. چۈنكى پادىشالىقنىڭ مۇھىم ئىشلىرىنىڭ باش - ئۇچى ۋە ھەددى - ھىساۋى يوق. پادىشانىڭ ئوز سىرىگە مەھرەم بولالايدىغان قابىلىيەتلىك كىشىلەرگە ناھايىتى كوپ ئېھتىياجى چۈشىدۇ. شۇنداق ئىكەن، جاھاننى سوراھنىڭ شەرتى شۇكى، پادىشالار ئەقىللىق، قابىلىيەتلىك، قەلبى پاك، دىيانەتلىك، ئوزنى ئايايدىغان، نەسەت قىلالايدىغان، قولدىن ئىش كېلە - دىغان، ئوزىگە تەرەپتار بولغان، ياخشى خۇپىلاشۇق كىشىلەرگە تەربىيەت قىلىشى، ئۇلارنىڭ قولدىن نىمە ئىش كېلىدىغانلىغىنى، ئۇلارنىڭ قايسىسى نىمە ئىشقا يارايدىغانلىغىنى بىلىشى ۋە ھەر قىسىم كىشىلەرنى ئوز تۇرىگە قاراپ، لىياقتىگە يارىشا ئىشقا تەيىنلىشى كېرەك. ئەگەر بىرەرسىنىڭ ئەيىۋىنى كورۇپ قالسا ئۇنى يامان كورمەسلىكى كېرەك. چۈنكى مەخاۋۇقلار ئەيىپسىز بولمايدۇ ۋە ئەل ئارىسىدا "ئەيىپسىز يار ئىزلەيدىغان بولساڭ يارسىز قالسىەن" دىگەن گەپمۇ بار. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئەگەر بىر كىم ئوزىگە تاپشۇرۇلغان ئىشنى بېجىرەلە - سىگەنلىكى ياكى خاتالىق ئوتكىۈزگەنلىكىنى بىلسە، گەرچە ئۇ قابىلىيەتلىك ھەم ئەقىللىق كىشى بولغان ھالەتتىمۇ ئۇنى ئىش بېشىدىن يىراق قىلماق ۋە ئەگەر ئۇ نادان ۋە بىئەقىل بولغان بولسا ئۇنىڭدىن پەرھىز قىلىش دەرىجىسىگىچە ئېھتىيات قىلماق ۋاجىپتۇر. بۇ مەنا مەلۇم بولغاندىن كېيىن، ئەمەلدارلارغا ۋە قول ئاستىدىكىلەرگە تاپشۇرغان ئىشلارنىڭ نەتىجىسىدىن مەملىكەتنىڭ بارلىق ئىشلىرىدىن بىر قىسىل ياكى بىر قارامۇقچىلىق نەرسە ئوزىگە مەخپى قالمىغۇدەك دەرىجىدە

خەۋەردار بولۇش پادىشاھلار ئۈچۈن پەرزىدۇر. بۇنىڭدىن ئىككى تۈرلۈك پايدا ھاسىل بولىدۇ: ئۇنىڭ بىرى، ئەمەلىيلەر ئارقىلىق قايسىلىرى خەلقپەرۋەر ۋە قايسىلىرىنىڭ زالىم ئىكەنلىكىنى مەلۇم بولىدۇ. دە، پۇقرالارغا ياخشىلىق قىلغانلارنى تەربىيەت قىلىپ خەلققە جاپا سالغانلارنى مەنەپ ۋە ئەمەلىيلىرىدىن ئېلىۋەتكىلى بولىدۇ.

خۇدا ھۆكۈمىنى سەن قويساڭ ئەمەلگە،
كى يۇرتۇڭ ئۇچرىماس ھىچبىر خەتەرگە.
رەقپىتۇر ساڭا ھەر زالىم ئەمەلدار،
ساڭا نەپ ئىزلەپ ئەلگە بەرسە ئازار.
خاتادۇر ئۇ كىشىگە بەرسە مەنەپ،
ئۇنىڭدىن كورگۇسىدۇر خەلق كۈلپەت.
ياماندۇر تەربىيەت قىلساڭ ئاڭا سەن،
ساڭا بىلسەڭ بولۇر ئۇ كاتتا دۈشمەن.

يەنە بىرى شۇكى، مۇلازىمىلار پادىشاھنىڭ ئۇلارنىڭ ئىش - ئىرىدىن خەۋەردار بولۇپ تۇرغانلىقىنى ئاڭلىسا، ھەم ياخشى ئىشقا ۋە ئادالەت قىلغانلارغا ئىنتىم بېرىپ تۇرغانلىقىنى كورسە، يامانلىق تەرەپكە ئەسلا قەدەم باسالمايدۇ. بۇ مۇقەددىمىگە لايىق كېلىدىغان مىساللاردىن بىرى شىرى بىلەن چىلىپورىنىڭ ۋەقەسىدۇر.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.
— ھىندىستان دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ
بەرەھىمەن.

شۈر بىلەن چىلبورنىڭ ھىكايىسى

ھىندىستان دىيارىدا پۈرەيسە ئىسىملىك بىر چىلبور بار ئىكەن. ئۇ دۇنيادىن يۈز ئورۇگەن، دۇنيانىڭ تەئەللۇقاتىغا ئارقىسىنى قىلغان ئىكەن. ھەممىشە ئۆز جىنىسلىرىنىڭ ئارىسىدا يۈرسىمۇ، گۆش يىمىيىش، قان توكۇش ۋە باشقىلارغا ئازار يەتكۈزۈشتىن پەرھىز قىلىدىكەن.

ئەلەم يەتكۈزمەس ئىدى ھىچ جانغا،
بويىماس ئىدى ئاغزىنى قانغا.

يارانلىرى ئۇنىڭغا نارازى بولۇپ:

— بىز سېنىڭ بۇ خۇيۇڭىغا رازى ئەمەسمىز، سەن بىز بىلەن بىللە يۈرگەندىن كېيىن، بىزنىڭ سوھبىتىمىزگە قاتناش - قىس، بىزنىڭ ئورۇپ - ئادىتىمىزگە رىئايە قىلغىن ۋە ئەزىز ئومۇرۇڭنى رىيازەت زىندانىدا ئۆتكۈزمەي دۇنيا لەززىتىدىن نېسىۋە تاپقىن. بۇ دۇنيادا سېنىڭمۇ نېسىۋەك بارلىغىنى ئۇنتۇ - مىغىن، دۇنيانىڭ نېمىتىدىن خالىغانچە يەپ ئىچىپ، خەرج قىلىپ يۈرۈۋەرگىن. بۇ دۇنيادا ئەنە شۇ يىنمەك - ئىچمەكتىن باشقا نېمە راھەت بولسۇن؟ تۇنۇگۈنكى ئۆتكەن كۈننى ياندۇر - غىلى بولماس، تاغلا كېلىدىغاننى تاپماقتا جەم قىلىش راۋا ئەمەس. شۇنداق تۇرۇققۇ، بۈگۈنكى كۈننى زاي قىلماقنىڭ نېمە پايدىسى بار؟

شات بولايلى، كەل بۈگۈن خىلۋەت ئارا،
تاڭلىنىڭ ئەھۋالىنى كىم بىلگۈسى. —

دېيىشپتۇ.

— تۇنۇگۇنكى كۈننىڭ قايتىپ كەلمەيدىغانلىقىنى
ۋە ئەتىكى كۈنگە ئشەنچ قىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى ياخشى
بىلىپسەلەر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پۇرەيسە ئۇلارغا، — ئۇنداق
بولسا، بۈگۈن ئەتىنىڭ يولىغا ئوزۇق بولغۇدەك بىر نەرسىنى
ساقلاپ قويۇڭلار.

ئستە بۈگۈن، قاليسۇن ھىچبىر ماكان،
ئاخىرەت يولىغا ئوزۇق تاپ ھامان.

بۇ دۇنيانىڭ ھەممە ئىشى باشتىن — ئاخىر ئەيىپ بولسىمۇ،
ئۇنىڭ ئاخىرەتنىڭ زىرائەتگاھى بولۇشتەك ئارتۇقچىلىغىمۇ بار.
ئۇنىڭغا ھەرقانداق ئۇرۇقنى تېرىساڭ قىيامەتتە ئۇنىڭ ھوسۇ -
لىنى ئالسىن.

تېرىمساڭ بولغۇسى ئاخىر يۇزۇڭ،
دان تاپالماستىن سامان كەبى سېرىق.
سەن بۈگۈن گەر قىلمساڭ تېرىقچىلىق،
تاڭلا خاماندىن تاپالماسەن تېرىق.

مەرت ۋە ئەقىللىق كىشى ئوز ھىممىتىنى ئاخىرەت ساۋابىنى
جەم قىلىشقا سەرپ ئېتىشى كېرەك. ئۇ خەيىرلىك ئىشلار ۋە
سەدىقاتلار ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ. ئەقىللىق كىشى ئوز كوڭ-
لىنى باقى دولەت ۋە جەننەت نېمىتىگە قويۇش كېرەك. بۇ
ھەقىقەت بولسا دۇنيانى تەرك ئېتىش بىلەن قولغا كېلىدۇ.

بۇ دۇنيا ئىمارىتىگە بەرمە دىل،
ئاخىرەت بىناسى تەيياردۇر ساڭا.

بۇگۈنكى كۈندۈككە سىلەرنىڭ قۇۋۋىتىڭلارنىڭ بار ۋاقتىدا،
رىيازەت تۇلپارىنى تىرىشچانلىق مەيدانىدا يۈگۈرتۈپ، تەن
ساقلىق مۇسسىدىن بىمارلىق ۋاقتى ئۈچۈن ئېھتىيات قىلىپ
خۇغلاپ قويۇشۇڭلار كېرەك. قېرىلىق بازىرىنىڭ كاساتىلىغىنى
كۈزلەپ، يېڭىتىلىك سەرمايىسىدىن قولۇڭلارغا پايدا كەلتۈرۈشۇڭلار
كېرەك. ھايات مائىدەسىدىن ① يىوقىلىش باياۋانىنىڭ سەپسىرى
ئۈچۈن ئۈزۈق ئېلىشىڭلار كېرەك. بۇزۇڭلاردىن بىرى: "بۇ -
گۇنغۇ قىلالايسىلەر، تاڭلا قىلىش قىلالماستىقى بىلمەيسىلەر"
دىگەن ئىكەن.

بىلىمگەندە بار ئىدى كۆپ قۇۋۋىتىم،
بىلىگىنىمدە قالمىدى ھىچ قۇدرىتىم.

دۇنيانىڭ راھىتى چاقماقنىڭ روشەنلىكىدەك قىسقا، مېھ-
نىتى بولسا بۇلۇتنىڭ قاراڭغۇلۇغىدەك ئۇزۇن. شۇڭا ئۇنىڭ
نېمىتىگە شات، ئەلىمىگە خاپا بولغۇچىلىكى يوق.

بەرسە راھەت خوشاللىققا ئەرزىمەس،
يوقلۇغىغا ئەقىل كىشى غەم يېمەس.

گەپنىڭ خۇلاسىسى، بۇ مېھنەت كۈلپىسىنىڭ دوستلۇغىغا
كۆڭۈل بەرمەك ئالى ھىممەتلىكتىن ئەمەس؛ بۇ ئەۋرەپ تۇرد -
دىغان جايغا ئىمارەت سالماق دانالىقتىن ئەمەس.

ئولتۇرغىلى بولمىغىدەك ساراينى،
ياساپ يۈرمەي تاشلىغىن ئوز ھالىغا.

① مائىدە: بۇرۇنقى زاماندا ئاسماندىن مائىدە ئېسىملىك زىيا -
پەت چۈشكەن ئىكەنمىش.

— ھەي پۇرەيسە، — دېيىشىپتىمۇ ئۇلار، — سەن بىزنى دۇنيا نېمە تىلىرىنى تاشلاشقا تەرغىپ قىلىۋاتىسەن، لېكىن بىز خۇدايئاتاللا بىزگە نېمەت ئۈچۈن بەرگەن نەرسىلەردىن لەززەت ئېلىۋېرىمىز ۋە مەنپەئەتلىنىۋېرىمىز.

— دۇنيانىڭ نېمىتى دېگەن ئەقىللىق كىشىلەر ئۈچۈن ئۆزىگە ياخشى نام كەلتۈرۈش ۋە ئاخىرەت يولىنىڭ ئوزۇغىنى تەييارلاشتىكى بىر ۋاستە؛ ئۇ باشقىلارغا ئازاپ-ئوقۇبەت سېلىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى ئاخىرەت ساۋابىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ۋاستە قىلىنغان. ئەگەر سىلەر ئىككى جاھاننىڭ سائىدىسى ئىستەيدىغان بولساڭلار، ھەرگىز ئۇ گېلىڭلارنىڭ راھىتى ئۈچۈن باشقا جانىۋارلارنىڭ جانلىرىغا زامىن بولماڭلار. ھەر-قانداق بىر لوقما قولىڭلارغا ئازارسىز كېلىدىغان بولسا، ئۇنىڭغا قانائەت قىلىڭلار، ئەقىل ۋە شەرتتەكى خىلاپ كېلىدىغان ھەر-قانداق ئىشقا مېنى تەكلىپ قىلىماڭلار. چۈنكى ئۇنداق ئىش ماڭا ياراشمايدۇ. ئۇنداق يامان ئىشنى سىلەرگە ھەمكارلاشسام ئۇ ماڭا ئازاپقا سەۋەپ بولۇپ قالىدۇ. ئەگەر مېنى بۇنداق تەكلىپ بىلەن ئازاپ-ئوقۇبەتكە سازاۋەر قىلماقچى بولساڭلار ماڭا ئىجازەت بېرىڭلار، مەن سىلەردىن جۇدا بولۇپ، باشقا-غەيرىنىمۇ كۆرمەي، خىلۋەتقىنا بىر بۇلۇڭدا ئولتۇراي، — دەپ پۇرەيسە ئۇلاردىن ئايرىلىپ خىلۋەت جايىنى ماكان قىلىپتۇ.

يارانلىرى پۇرەيسەنىڭ تەقۋادارلىقى ۋە زاھىتىلىق بىساتىدا مەزمۇت ئورۇن تۇتۇپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈشۈپ، ھەممىسى ئۇنىڭغا ئېتىقات باغلاپ، ئاۋال ئۇنى يىغىدىن ياندۇرماقچى بولغانلىقىغا بۇشايمان قىلىشىپتۇ ۋە ئۆزى ئېيتىپ تۇۋا قىلىشىپتۇ. نەتىجىدە ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە، ئۇنىڭ تەقۋا ۋە رىيازىتىنىڭ ئاۋازى پۈتۈن ئەتراپقا تارقاپ، پەرھىزكارلىغىنىڭ شوھرىتى تەرەپ-تەرەپكە يېيىلىپتۇ. پۇرەيسەنىڭ مەنزىلىگە يېقىن بىر جايدا، ئۇنىڭ گۈزەللىكىدىن رەشك قىلىپ، باغى ئىپرەمەمۇ يۈزىنى

جاپا نىقاۋىغا ئورايدىغان ۋە راھەتلىك شامىلىنىڭ يەلىپۇشى
ئۆلگەن كوڭۈللەرگىمۇ ھايات بېغىشلايدىغان دەرسىجىدە گۈزەل
بىر ئورمان بار ئىكەن.

ئەجەپ كەڭرى دىيارى شۇنچە ئاۋات،
ئەجەپ ياخشى ھاۋاسى جانغا راھەت.

ئورماننىڭ چۆرىسىدە خۇددى تازىنىلارنىڭ زۈلىپىغا ئوخشاش
شايدىغان گۈزەل ئوت - چوپىلەر ئۆسكەن بولۇپ، ئۇ جاينىڭ
سۈپى، ھاۋاسى ئوبدان بولغانلىقى ئۈچۈن، نۇرغۇن ياۋايى ھايۋانلار
شۇ جايدا جەم بولغان ئىكەن ۋە ئۇلارغا ھەيۋەتلىك
ۋە سولەتلىك بىر شىر پادىشالىق قىلىدىكەن.

نەرسى گۈلدۈردەك ئاۋازى يوغان،
كۆزىدىن چاقماقتەك ئوتلار چاقىغان.

ئۇ ئورمان ئەھلىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىدىكەن
ۋە ئۇنىڭ ھەشەمىتىنىڭ پاناھىدا ياخشى كۆن كەچۈرىدىكەن.
ھەممەيىلەن ئۇ شىرنى كامجۇي دەپ ئاتايدىكەن. ئۇ ئەنە شۇ
لەقەم بىلەن پۈتۈن مەملىكەتكە مەشھۇر بولغان ئىكەن.

بىر كۈنى كامجۇي دولەت ئەركانلىرى بىلەن ھەر باپتىن
سوزلىشىپ ئولتۇرغاندا، گەپ ئارىسىدا پۈرەيىسىنىڭ گېپى
چىقىپ قاپتۇ ۋە ھەممەيىلەن ئۇنىڭ ياخشى تەئىرىپى ۋە ياراملىق
ئەخلاقىنى ماختاپتۇ. ئۇنىڭ توغرىسىدا ئېيتىلغان سۆزلەرنى
ھەر تەرەپتىن پادىشانىڭ قولىغا يەتكۈزۈشۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
پادىشا جان دەلى بىلەن پۈرەيىسىنىڭ سوھبىتىگە مايىل
بولۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ پۈرەيىسە بىلەن مۇلاقات بولۇشقا
كامجۇيىنىڭ زوق - شوقى ئېشىپ، ئۇنى چاقىرىپ كېلىشكە

كشى ئەۋەتىپتۇ. ئۇمۇ شاھنشاھنىڭ پەرمانىنى ئۇنۇپ، دەرھال ئۇنىڭ قېشىغا ھازىر بولۇپتۇ. پادشا ئۇنىڭغا ئىززەت ۋە ھۆرمەت مەت كورسىتىپ، مەجلىسىنىڭ تورىدىن ئورۇن بېرىپتۇ ھەم ئۇنى سىناپ كورۇپ بېقىپ، ئۇنىڭ پەزىلەت ۋە ئەدەپ - ئەخلاقىنىڭ بىپايان دەرياسى ھەم ھەقىقەت ۋە مەرسىپەنىڭ كامالەت گوھەرلىرى بىلەن تولغان خەزىنىسى ئىكەنلىكىنى كورۇپتۇ. ئۇنى ئىش بىلەرمەنلىك، مۇھىم ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىش، سوزگە ماھىرلىق ۋە چارە - تەدبىرگە قابىلىق تەرەپلەر - دىنىمۇ ئىمتىھان قىلىپ كورۇپ بېقىپ، ئۇنىڭ ئەھۋالىنى قوبۇل بوتىسىغا پۈتۈنلەي مۇناسىپ كورۇپتۇ.

ئەگەر بولسا ئالتۇن پاك،
بولماس سىناقىن غەمناك.

كامىجۇي ئۇنىڭ بىلەن سوھبەتلىشىشكە خۇشتار بولۇپ ھەمىشە ئۇنىڭ بىلەن ئۆلىمەت بولىدىغان بولۇپتۇ. ئارىدىن بىر - نەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، كامىجۇي جايىنى خالى قىلىپ، پۇرەيسىگە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي پۇرەيسە، مېنىڭ مەملىكىتىم ناھايىتى كەڭرى ۋە ئۇنىڭدا ھەرقانداق مۇھىم ئىشلارغا تولۇق ئىمكانىيەت تەييارلانغان. ماڭا سېنىڭ تەقۋادار زاھىتلىغىڭنىڭ خەۋىرىنى يەتكۈزۈشكەندە، مەن ئۇنى ئاڭلاش بىلەنلا سېنى كورمەي تۇرۇپ، سېنى ئىككى كوزۇمدىنمۇ يېقىن دوست قۇتقان ئىدىم. ئەمدى ئېنىق مەلۇم بولدىكى، سەن مېنىڭ ئاڭلىغىنىدىنمۇ مېنىڭ ھەسسە ئارتۇق ئىكەنسۇن.

دەيتتى سېنى "يىگانىدۇر ئالەم ئارا"،
ئەمدى كوردۇم سەن ئىكەنەن ئۇندىن ئەلا.

بۈگۈن مەن تولۇق ئشەنچ بىلەن مەملىكەتنىڭ خەزدە -
نىلىرىنى ۋە مۇھىم ئىشلارنى باشتۇرۇش ھوقۇقىنى ساڭا تەقدىم
قىلماقچىمەن. چۈنكى، مېنىڭ تەربىيىتىم بىلەن سېنىڭمۇ
دەرىجەڭ ۋە مەرتىۋەڭ ئىگىزلەپ، مەخسۇس كىشىلەر ۋە يېقىن
كىشىلەرنىڭ قاتارىدا بولغىن. ئەمدى ئىمكانىيەت ۋە ھوقۇقىنى
قولۇڭغا ئالغاندىن كېيىن، ھەممەتلىرىڭنىڭ ئارىسىدا ئالاھىدە
ئىلغىنىپ چىقىشىڭمۇ مۇمكىن بەلكىم.

دولتتىم ئاستانىسىگە قويسىڭىز باش،
ھەپتە ئۆتمەي ئاستىڭىزدا بولغۇسى تەخت.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ پۇرەپسە، — پادىشاھلارنىڭ
مۇھىم ئىشلىرىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ئۈچۈن ياراملىق خىزمەت -
كارلار ۋە قاۋۇل ھاۋادارلار لازىم بولىدۇ. لېكىن بىر كىشىنى
زورلاپ ۋە قاختىتىپ تۇرۇپ بىر ئەمەلگە قويسىلا، لېكىن ئۇ
ئۇنداق ئەمەلنى بېجىرىشىگە ئاجىز كەلسە، ئۆزلىرىگە ئۇنىڭ
ئۇۋالى يېتىپ قالىدۇ. بۇ سوزدىن غەرىزىم شۇكى، مەن ئۆزلىرى
بەرمەكچى بولغان ئۇنداق ئەمەلنى خوشلىمايمەن. مەن ئۇ
ئىشتىن بۇرۇن ۋاقىپ بولمىغانمەن ھەم تەجرىبەمىمۇ يوق.
ئۆزلىرى يۇقۇرى مەرتىۋىلىك ئۇلۇغ ۋە شان - شەۋكەتلىك
پادىشاھ، ئۆزلىرىنىڭ خىزمەتلىرىدە ناھايىتى كۆپ ئاقىل، ياراملىق،
ئامانەتلىك ھەم دىيانەتلىك كىشىلەر بار. ئەگەر ئىلتىپات قىلىپ،
ئۇلارنى مەنەسەپكە تەيىن قىلسىلا، ئۇلار مۇبارەك خاتىرىلىرىنى
ئەنە شۇ مۇھىم ئىشلارنى ھەل قىلىش غېمىدىن خالاس قىل -
غۇسىدۇر ۋە ئۇلارمۇ ئەمەلدارلىقنىڭ شارائىتىدىن تاپقان
توھپە ۋە ھەدىيىلەر بىلەن كۆڭلى خوشال، بېشى ئىگىز
بولغۇسىدۇر.

— سەن بۇنداق قىلىپ قانچىلىك بىر پايدا تاپارسەن؟

بۇنداق دەيدىغان بولساڭ مەن سېنى ھەرگىزمۇ ئەپۈ قىلمايمەن،
مەبلى سەن خالىغىن ياكى خالىسا، بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن
سېنى چىقىشىنى سېنىڭ گەدىنىڭگە ئارتىمەن، سېنىڭ قوبۇل
قىلىشىڭ ياكى رەت قىلىشىڭ بىلەن ئىشىم يوق، — دەپتۇ
كامجوي.

— ئەي شاھىم! — دەپتۇ پۇرەيسە، — سۇلتانلىق ئىشى
ئىككى خىل كىشىگە مۇناسىپ كېلىدۇ. ئۇنىڭ بىر خىلى، باغرى
قاتتىق، ئوزى زېرەك. ئوز غەرىزىنى ھىلە بىلەن ھاسىل قىلا -
لايدىغان، ئېتىرازنى ئوزىگە بېقىن كەلتۈرمەيدىغان كىشى؛
ئىككىنچىسى، نومۇسارۇق بولۇشنى ئوزىگە خۇي قىلغان كىشى،
بۇنداق كىشىلەرگە باشقىلار ھەسەت قىلمايدۇ ۋە ھىچكىم ئۇنىڭ
بىلەن دۇشمەنلىشىشنىڭ قەستىگە چۈشمەيدۇ. مەن بولسام
ياكى خىيانەتكە قول تۇرالايدىغان ھىرىسى غالىپ تەبىئىتىدىن
ئەمەسمەن، ياكى خارلىق يۇكىنى كۈتمەلەيدىغان بېخىل
تەبىئەتلىك كىشىلەردىن ئەمەسمەن.

تەڭرى ھەقىقىي سوزۇم راستىنى ئېيتارمەن ساڭا،
ئىككى ئالەم بەختى بىر خارلىققا ئەسلا ئەرزىمەس.

بۇ خىياللىرىدىن ۋاز كەچسە پادىشاھىم، مەن ئۇزۇن
مۇددەتتىن بېرى، ھىرىسىنىڭ كوزىنى قانائەت يىتىشى بىلەن
تىكۈۋەتكەنمەن ۋە ئارزۇيۇمنىڭ رەختىنى رىيازەت ئوتىدا كوي -
دۇرۇۋەتكەنمەن. ئەگەر مېنى قايتىدىن دۇنيا ئىشلىرى بىلەن
ئارىلاشتۇرمىەن دىسە، ئۇ چاغدا مېنىڭ ئىشىم ھىرىسى شۇە -
لۇغىدىن ھەسەلگە يېتىپ قالغان ھىلىقى چىۋىلەرگە ئوخشاپ
قالدۇ.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجوي.
— بىر كۈنى، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ پۇرەيسە.

ھالۋاپۇرۇش بىلەن دەرۋىشنىڭ ھىكايىسى

بىر كۈنى، تەرىقەت يولىغا مەھكەم قەدەم قويغان دەر -
ۋىشلەردىن بىرى بازاردىن ئوتۇپ كېتىۋېتىپ، بىر ھالۋاپۇرۇش
ئۈستىسىنى كورۇپ قاپتۇ. ئۇستا ئۇنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار
بولغاچقا، دەرۋىشنى دۇكىنىغا تەكلىپ قىلىپتۇ. دەرۋىش مۇ ئۇس -
تىنىڭ كوڭلىنى ئىزلەپ، ئۇنىڭ دۇكىنىدا بىر پەس ئولتۇرۇپتۇ.
ھالۋاپۇرۇش دەرۋىشنى زىياپەت قىلىش ئۈچۈن بىر تەخسىە
ھەسەل ئېلىپ كېلىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ. بىر پەستە
ھالۋاپۇرۇشنىڭ دۇكىنىغا جەم بولغان چىۋىنىلارنىڭ ھەممىسى
كېلىپ ھەسەل ئۈستىگە يىغىلىپتۇ. - دە، بەزىلىرى تەخسىنىڭ لېۋىگە
قونۇپتۇ، بەزىلىرى بولسا ئوزنى تەخسىنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئۇرۇپتۇ.
ھالۋاپۇرۇش ئۇستا تەخسىدىكى ھەسەلگە ناھايىتى كوپ
چىۋىنىلارنىڭ ھىجۇم قىلغانلىقىنى كورۇپ، قولغا يەلىپۈگۈچ
ئېلىپ ئۇلارنى ئۇرۇپتۇ. شۇندا تەخسىنىڭ قىرغىقىدىكى
چىۋىنىلار ئوڭايلا ئۇچۇپ قاچقان بولسىمۇ، ئوتتۇرىسىدىكى
چىۋىنىلارنىڭ ئايىقى ھەسەلگە يېتىپ قالغاچقا ئۇچالماپتۇ. ئۇلار
ئۇچماقچى بولۇپ، قانات ئۇرغان ئىكەن، قاناتلىرىمۇ ھەسەلگە
يېپىشىپ قېلىپ، ئولۇمگە گىرىپتار بولۇپتۇ. ئۇ ئەزىز دەرۋىش
بۇ ھالىنى كورۇپ مەس ۋە بىخۇت بولۇپ بىر نەرە تارت -
ۋېتىپتۇ ۋە بىر سائەتتىن كېيىن ئاندىن قەلب دەرياسى
دولقۇنلاشتىن بېسىلىپتۇ. بۇنى كورگەن ھالۋاپۇرۇش
ئۇنىڭغا:

— ئەي ئەزىز، بىز ماددى ھالۋىنى سىزدىن ھەرگىز
ئايمىمايمىز. سىزمۇ تەڭرى سىزگە ئاتا قىلغان مەنىۋى ھالۋىنى
بىزدىن ئايمىماي، شىردىن لېۋىڭىزنى ئېچىپ، ئۇنىڭدىن شېكەر -
لەرنى توككەيسىز، — دەپتۇ.

— بۇ پەس دۇنيانىڭ ھىرىسخور تەلەپكارلىرى بۇ تەخىمە ئىچىدە ئۆز ھالىنى ماڭا كۆرسەتتى. شۇندا غايىسى مۇئەللىمى ماڭا: "بۇ تەخىمى دۇنيا دەپ، بۇ ھەسەلنى ئۇنىڭ نېمەتلىرى دەپ بىلگىن، چۈنلارنى بولسا نېمەتلەرنى يىسگۇچىلەر دەپ بىلگىن. تەخىمنىڭ قىرغىمىدا ئولتۇرغانلار بولسا قانا ئەتىلىك پېسقىرلا، ئۇلار دۇنيا نېمەتلىرىدىن ئازغىنا لوقىمىغا خۇرسەن بولۇشتى. لېكىن تەخىمنىڭ ئوتتۇرىسىغا چۈشكەنلەر بولسا ھىرىسى ئەھلىدۇر. ئۇلار نېمەتنىڭ ئوتتۇرىسىغا كىرسەك نېسۋە تاپارمىزىكىن دەپ تاما قىلىشىدۇ، لېكىن ئۇلار خۇدانىڭ ھەركىمگە ئۆز نېسۋىسىگە تۇشلۇق رىزىق بېرىدىغانلىغىنى بىلىش - مەيسىدۇ. ئەمما ئەزرائىل ئەلەيھىسسالام ئولۇم يەلپۈگۈچىسى تەۋرەتكەن چاغدا، "ئاۋۇ قىرغاققا ئولتۇرغانلار ئاسانلىق بىلەن ئۇچۇپ، ئوزىنىڭ ماكانىغا قايتىدۇ. ماۋۇ ئوتتۇرىدا تۇرغانلار قانچە ھەركەت قىلسۇمۇ ئايىشى شۇنچە چوڭقۇر پېتىپ پەسلىك ماكاندا قالدۇ" دەپ ئېيتتى، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ دەرۋىش.

نە ئۇچۇن يۈرەرسەن ھىرىس كويىدا،
خارلىقنى يەتكۈزۈپ ئەزىز بېشىڭغا.
قانا ئەتنى ئۆزەڭگە ئەيلە تائەت،
كىشىگە ياخشى بايلىقتۇر قانا ئەت.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، پادىشاھىم مېنىڭ ئىشلىرىمنىڭ قانات - قۇيرۇغىنى بۇ دۇنيانىڭ ھەسلىسىگە بولغىمىغا يىلا. شۇنداق قىلسام روھىمنىڭ ئاماننىنى ئىگىسىگە تاپشۇرىدىغان ۋاقتىمدا، ماڭا ئاخىرەت يولسىغا يۈرمەك ئاسان بولسا ئەجەپ ئەمەس.

يېنىك تۇتقايسەن ئۆزەڭنى ھەرقاچان،
يۈرۈشۈڭدە يۈرمىڭنىڭ بولغاي راۋان.

— ئەگەر كىشى ھەق تەرەپكە نەزەر تاشلاپ ئادالەت يولىدىن چىقمىسا ۋە مەزلۇملارنى زالىملارنىڭ شۇماۋغىسىدىن قۇتقۇزسا، مېنە تىكەشلىرىنىڭ سوزىنى خوشال - خوراملىق ۋە ئوچۇق كوئۇللۇك بىلەن قوبۇل قىلسا، ھەرقاچان ئۇ كىشىنىڭ بۇ دۇنيادا دولتى ۋە ئىززىتى بەرقارار، ئاخىرەتتە بولسا كارامەت ۋە مەرتىۋىسى ئەبىدى بولغۇسىدۇر، — دەپتۇ ئۇنىڭ سوزى ئاڭلىغان كامجوي.

— ئېيتقانلىرى راست، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئەگەر كىمكى ئەمەلدارلىق ئىشلىرىنى شەرتئەت يولىغا مۇۋاپىق بېجىرسە، ئۇنىڭ ئىشى ئاخىرەتتە نىجات تېپىشقا سەۋەپ بولغۇسىدۇر، ئەمما دۇنيا ئىشلىرىنى ئۇ ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرالمىيدۇ. چۈنكى كىشى سۇلتانغا يېقىن بولسا، ھەممە دوستلار ھەسەت يۈزىدىن ئۇنىڭ ئۈچۈن ئاداۋەت قالىقنى يۈزلىرىگە تارتىدۇ، دۇشمەنلەر ئۇنىڭ جېنىنى بالا ئوقىغا نىشان قىلىدۇ. بىر كىشىگە باشقىلار شۇ يوسۇندا جەم بولۇپ، قەست قىلىشسا، ئۇ كىشى ئەلۋەتتە خاتىرجەم بولالمىيدۇ ھەم خوشال - خورام يۈرەلمەيدۇ! بۇنداق كىشى ئەگەر پۇتىنى پەلەك بېشىغا قويايلىغان ھالەتتە بېشىنى سالامەت ساقلىيالمىدۇ.

— مەن سەندىن رازىمەن، ۋەھىمە قىلما، مەن دۇشمەن - لەرنىڭ سەن تەرەپكە كېلىدىغان پەتنە يولىنى باغلاپ، سېنى راھەت - پاراغەت ۋە خاتىرجەملىك دەرىجىسىگە يەتكۈزىمەن. دوست - يارىڭ بولسا، دۇشمەندىن غەم قىلىشىنىڭ نىمە ھاجىتى؟ — دەپتۇ كامجوي.

— ئەگەر غەرەزلىرى مۇشۇ يول بىلەن ماڭما ياخشىلىق قىلىش ۋە ئىززەت - ھۆرمەت كورسىتىش بولسا، بولسا، مېنى مۇشۇ سەھرادا ئوز ئىختىيارىم بىلەن ئەرگىن، ئازادە يۇرۇشكە قويۇپ بېرىشلىرىدىن ئارتۇق ئىنتام يوق، — دەپتۇ پۇرەيسە، — مەن دۇنيانىڭ نەز - نېمە تىلىرىدىن سۇ بىلەن

گىياغلا قاناتت قىلىپ، دوست ۋە دۇشمەنلەرنىڭ زەمىن بىلەن يىراق بولۇپ يۇرۇشنى خالايمەن. خاتىرجەم ۋە پاراغەت بىلەن ئۆتكۈزگەن ئاز ئومۇر قورقۇنچ ۋە ئەندىشە بىلەن كەچۈرگەن ناھايىتى كۆپ ھاياتتىن ياخشىراق بولۇشى مۇقەررەر.

بىر دەم شات بولۇپ ئۆلگەنمۇ ياخشى،
غەم - غۇسسە بىلەن مىڭ يىل ياشاشتىن.

— قورقۇنچ داغدۇغىلىرىنى كۆڭلۈڭدىن چىقىرىۋەتكىن، —
دەپتۇ كامجۇي، — ئەمدى ماڭا يېقىنلىق مەرتىۋىسىگە ئېرىشىش بىلەن مەملىكەتنىڭ مۇھىم ئىشلىرىنىڭ ھوددىسىدىن چىققايسەن.
— ئەگەر سىلنىڭ خاھىشلىرى شۇنداق بولىدىغان بولسا، ماڭا ئۇنىڭدىن قېچىشقا چارە تېپىلمايدىغان ئوخشايدۇ، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئۇنداق بولسا خاتىرىلىرى جەم بولسۇنكى، ئەگەر كىچىكلەر مېنىڭ مەنسىۋىمنى تاپماق ئۇچۇن، چوڭلار بولسا ئۆز مەرتىۋىلىرىدىن ئاجراپ قېلىشتىن قورقۇپ ماڭسا قەست قىلىشسا، ئۇلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنىڭ ۋەسۋەسىسى بىلەن ماڭا نىسبەتەن ئۆزگىرىپ قالمايلا، ئۇنداق گەپلەرنى ئاڭلىغاندا كۆپرەك ئويلاش ۋە پىكىر يۈرگۈزۈشنى ۋاجىپ بىلگەيلا!

ياماننىڭ سۆزى بىرلە سەن يەنە بىزگە يامان بولما،
رەقپ ئېيتقان گۇمان بىرلە كى دوستتىن بەدگۇمان بولما.

پۇرەيسە، كامجۇي بىلەن ئەنە شۇنداق ۋەدىلەرنى قىلىش - قاندىن كېيىن، كامجۇي مال - دۇنيالىرى ۋە مەملىكەتنى باش - قۇرۇش ھوقۇقلىرىنى ئۇنىڭغا تاپشۇرۇپ، ئۇنىڭ مەرتىۋىسىنى ھەممە مۇلازىماتلىرىنىڭ دەرىجىسىدىن ئىگىز قىلىپتۇ. بېرىپ - بېرىپ، شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، كامجۇي ھەرقانداق مۇھىم

كېڭەشلىرىنى ئۇنىڭدىن باشقا كىشى بىلەن قىلمايدىغان، پادىشا -
 لىقنىڭ بارلىق سىر - ئەسرلىرىنى ئۇنىڭدىن باشقىغا ئاشكارا
 قىلمايدىغان بولۇپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن كۈندىن - كۈنگە
 كامجۇينىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئېتىقادى كۈچىيىپ، سەلتەنەت بار -
 گاهىدا ئۇنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى ئېشىۋېرىپتۇ. ئۇلارنىڭ
 يېقىنچىلىقلىرى شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، يا پۇرەيسە بىر دەم
 كامجۇينىڭ مۇلازىمىتىنى قىلماي كۆڭلى ئارام تاپمايدىغان،
 ياكى كامجۇي بىر پەس پۇرەيسىنى كۆرمىسە ئولتۇرالمىدىغان
 ھالەتكە يېتىپتۇ. دوستلۇق چېكىدىن ئېشىپ كەتسە ئەنە شۇنداق
 بولىدۇ - دە. ھەممىسى پۇرەيسىگە قارشى ئىتتىپاق تۇزۇشۇپ،
 ئۇنىڭغا قەست قىلىشقا ۋەدە قىلىشىپ قەسەم بېرىپتۇ. ئۇلار
 ئۇنىڭغا بىر شىكەست يەتكۈزۈش غەرىزىدە تەدبىرلەرنى ئويلاپ،
 كۈندۈزنى كېچىگە ئۇلايدىكەن، ئۇنىڭ دولىتىنىڭ بىناسىنى
 ۋەيران قىلماقنىڭ ئەندىشىسى بىلەن كېچىنى كۈندۈزگە يەتكۈ -
 زىدىكەن. ئاخىرى ئۇلارنىڭ مەسلىھەتى: "پۇرەيسە خىيانەت
 قىلدى دىگەن سۆز بىلەن كامجۇينىڭ مىسجەزىنى ئوزگەرتىپ،
 ئۇنىڭ ئەقىدىسىنى ئۇزۇش كېرەك" دىگەن يەرگە قارار تې -
 پىپتۇ.

تاپقۇسى زەپەر رەقپىتىن مىكرىمىز،
 تەككۇسى دەل جايىغا يۇ زەرىمىز.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار خۇپتەن ۋاقتى بولغاندا، بىراۋنى
 بۇيرۇپ، كامجۇينىڭ ئاشتىلىغىغا قويۇپ قويغان گۆشنى ئوغۇرلاپ،
 پۇرەيسىنىڭ ھۇجرىسىغا يوشۇرۇپ قويۇپتۇ.

قۇياش شىرى قىلماقچى بولۇپ ئۇرۇش،
 پەلەك ئورمانلىغىدا قىلدى يۇرۇش.

بارلىق ئەمىر ھەم ۋەزىر ۋە بارلىق ئەمەلدارلار پادىشاھنىڭ بارگاھىغا ھازىر بولۇشۇپتۇ. پۈرەيسە بىر چوڭ ئىشنى بىر تەرەپ قىلىش ئۈچۈن بىر تەرەپكە كەتكەن بولۇپ، كامجۇي ئۇنىڭغا مۇنتەزىر بولۇپ ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ ياخشى ياراملىق ھۈنەرلىرى ۋە ھەر خىل ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىشتىكى قابىلىيىتىنى تەئىرپ قىلماقتا ئىكەن.

يار ئىسمى ھەمىشە بۇ خىيالىغا ئىرۇر ئۆلپەت، ئۇنىڭ تەكرارنى ئۇنتۇش دىلىغا سالغۇسى گۈلپەت.

پادىشاھنىڭ ناشتلىق يەيدىغان ۋاقتى بولغاندا، ئىشتىھا - سىنىڭ ئوتى شولە ئورۇشقا باشلاپتۇ. لېكىن ئۇ ناشتلىققا ئېلىپ قويغان گۆشنى ھەر قانچە ئىزلىگەن بولسىمۇ تاپالماپتۇ. دۈش - مەنلەر پۈرەيسىنىڭ يوق ئىكەنلىكى، غەيۋەت پۇرسىتىنىڭ غەنىمەت ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ھەر بىرى ئۆز ئالدىغا ئاداۋەت ئارىلاشقان ئەپسانىلىرىنى باشلىشىپتۇ ۋە كامجۇيىنىڭ غەزەپ تونۇرىنىڭ قىزىق ئىكەنلىكىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا ئۆزلىرىنىڭ خام خوشامەت پېتىرلىرىنى يېقىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى ئۇلاردىن بىرى:

— ئەمدى ئاڭلىغاننى ئېيتىپتاسلىققا چارە قالمىدى. بۇ خەۋەر گەرچە بەزىلەرنىڭ تەبىئىتىگە ياقمايدىغان بولسىمۇ، ئۇنى ئاشكارا قىلماي بولمايدۇ، — دەپتۇ.

— يەكدىل ۋە توغرا نىيەتلىك مۇلازىملار، نەسەت قىلىش ۋاقتىنى ئوتكۈزۈمەسلىكى ۋە ئاڭلىغان سۆزلىرىنى تارتىنماي ئېيتىشى كېرەك.

ھەر مۇلازىم بولسا ئەگەر ھەقىقۇناس ھەم قەدىردان، تۇتىمىغاى ھىچبىر خەۋەرنى پادىشاھدىن نىھان.

نەسىنى ئاڭلىغان بولساڭ شۇنى ئېيتقىن، نەسىنى كۆرگەن بولساڭ شۇنى سۆزلە، — دەپتۇ كامجۇي ئۇنىڭغا.
— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ ئۇ مەككار ئالدامچى، — مېنىڭ خەۋەر تېپىشىمچە، ئۇ گوشنى پۈرەيسە ئويىگە ئېلىپ كېتىپتۇمىش.

— مەن بۇ سوزگە ئىشەنمەيمەن، چۈنكى ئۇ بىسازار ۋە دىيانەتنى ئۆزىگە شوئار قىلغان كىشى، بۇ ئىشتا ئېھتىيات قىلماق كېرەك، چۈنكى ھەر كىشىنىڭ دوستى ۋە دۇشمىنى بار. بىرەر-سى دۇشمەنلىك قىلىپ ئۇنىڭغا بۇ بەتنامىنى چاپلىغان بولۇشى ئېھتىمال، كىشىنىڭ سىرنى كىشى ئۇقۇپ بولغىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى مەككارلىق بىلەن ھىلە تىلنى چىقىرىپ.
— راست، — كىشىنىڭ سىرنى كىشى بىلگىلى بولمايدۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى كوڭۇل ئايغاندەك قىلىپ، — ئەمما گوش ئۇنىڭ ئويىدىن چىقىپ قالسىزە، خەقنىڭ دىگىنى راست بولۇپ چىقىدۇ.

ئۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ كامجۇينىڭ سەۋرى - تاقىتى قالماي شۇنداق دەپتۇ:

— ئۇنىڭ توغرىسىدا نىمە دېيىشۋاتىسەن ھەي خەقلەر! قانداقسىگە ئۇنى خىيانەت قىلدى دىمەكچى بولۇشىسەن؟

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ دۇشمەنلەردىن بىرى، — بۇ ئورمانلىق ئىچىدە ئۇنىڭ مەككار ئالدامچىلىغىنىڭ خەۋىرى مەشھۇر بولۇپ بولغان، ئەگەر ئۇ دىگەندەكلا ئالدامچى بولىدىغان بولسا، ھەرگىز قۇتۇلالمايدۇ ۋە خىيانەتتىننىڭ شۇملىغى ئۆزىگە يانغۇسىدۇر.

— كوپ ۋاقىتلاردىن بېرى ئىشەنچلىك كىشىلەردىن كوپ - لىرى ئۇنىڭ دىيانەتسىزلىگىنىڭ خەۋىرىنى ماڭا ئېيتىشقان ئىدى. مەن ئۇنىڭغا تازا ئىشەنمەيمەن تۇرغان ئىدىم. ئەمدى بۇ گەپنى ئاڭلاۋاتىمەن، گۇمانىم راستقا ئايلىنغىلى تۇردى، — دەپتۇ يەنە

بىرى پىشنى - پاسات ئاغزىنى ئېچىپ.
 - مەن ئۇنىڭ مەككارلىقى ۋە قەلبىنىڭ بۇزۇقلىقىنى
 ئاڭلاپ، پالانى پالانىلارغا "بۇ رىياكار زاھىتنىڭ ئىشى ئاخىرى
 رەسۋالىققا ئايلىنىدۇ، بىر كۈن ئۇنىڭدىن بىر چوڭ گۇنا ئاشكارا
 بولىدۇ" دىگەن ئىسىم. ئاشۇ دىگەنلىرىم ئەمدى راستقا ئايلى -
 نىدىغان بويىتۇ - دە، - دەپتۇ يەنە بىرى.
 - ئەجەپ ئۇ پاك تەبىئەتلىك، توغرا نىيەتلىك، جەندە
 كىيدىغان دەرۋىشلىك دەۋاسىنى قىلىپ تۇرۇپ، بۇنداق خىيا -
 نەتنى قىلىشتىن شەرمى ھايا قىلماپتۇ - يا!

جەندىنى كىيىپە كىلىگم ئەي دوست دىيانەتتىن ئەمەس،
 مەندىكى پىنھان ئەيىپلەر ئۇستىگە ئۇدۇر يوپۇق.

دىگەن بىيىت ئۇنىڭغا راسا باپ كېلىدىغان بويىتۇ - دە، - دەپتۇ
 يەنە بىرى.

- بۇ پاك، تەقۋادار كىشى كۆپ ۋاقىتلاردىن بېرى پادىشا
 نىڭ سەلتەنەتلىك ئىشلىرىنى قىلىشنى قوبۇل قىلماي ئاشكارا نالە
 قىلغان ئىدى ۋە ئۇ ئىشلارنى ئۆزىگە كاتتا بالا ۋە خىياپلىق
 ساناپ يۈرەتتى، شۇنداق تۇرۇقلۇق ئەگەر ئۇنىڭدىن خىيانەت
 سادىر بولدى دىسەڭلا، ئۇ ئەقىلىنى ھەيرانلىق ۋە تەئەججۇپكە
 سالدىغان بىر ئىش بولىدىغۇ، - دەپتۇ يەنە بىرى مۇرەسسە
 قىلغان بولۇپ.

- ئەگەر ئۇ پادىشانىڭ ئاشتىلىقى بولغان ئاشۇنچىلىك
 ئوزۇقتا ھىرىس كوزىنى ئاچقان بولسا، نى كاتتا مۇھىم ئىشلارنى
 بىر تەرەپ قىلغاندا قانچىلىك پارە ئالغانلىقىنى ۋە پادىشانىڭ
 ماللىرىدىن، قانچىلىك مەبلەغى تەسەررۇپىغا كىرگۈزۈۋالغانلىقىنى
 قىياس قىلغىلى بولىدۇغۇ! - دەپتۇ يەنە بىرى.

ئوۋچىلار قۇشقاچنى ئوۋلىغان يەردە،
نە قىلىۋر كەكلىك ۋ قىرغولى كۆرسە.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار غەيۋەت مەيدانىنىڭ خالى ئىكەن -
لىكىنى كۆرۈپ، بەتئىيەتلىك ئاتلىرىنى جەۋلانغا كەلتۈرۈشۈپتۇ - دە،
كەنجۈنىڭ شۇبھە ۋە گۇمان چاڭلىرىنى تۈزۈتۈپتۇ. ۋەزىرلەرمۇ
بايان تىزگىنىنى شۇماۋۇق تەرەپكە بۇراپ، قانچىلاپ پىستىنە ۋە
يالغان سوزلەر رەقىمىنى پادىشانىڭ كۆڭۈل بەتلىرىگە يېزىپتۇ.
— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ ئۇلاردىن بىرى، — ئەگەر
بۇ سوز راست چىقسا، ئۇنىڭ گۇناھى يالغۇز مۇشۇ خىيانەتلا
بولماستىن، بەلكى ئۇنىڭ بۇ ئىشى ئۇنىڭ كۇپرانى نېمەتلىگىگە،
ساينى سەل چاغلاپ باشقا بىئەدەپلىكلەرنىسىمۇ جۈرئەت بىلەن
قىلغانلىغىغا دالالەت قىلىدۇ.

— ھەي بۇرادەر، ئۇنداق ئۇۋاللىق سوز بىلەن نام - ئە -
مالىڭىزنى قارا قىلماڭ، بۇنداق غەيۋەتلىكنىڭ چىشى بىلەن بۇرا -
دىرىڭىزنىڭ گۆشىنى يىمەڭ. بۇ خەۋەر يالغان بولۇپ چىقىپ،
ھەممەڭلار گۇناكار بولۇپ قالساڭلارمۇ ئەجەپ ئەمەس. ئەگەر
پادىشاھىم ئۇنىڭ ئويىنى ئاختۇرۇشقا بۇيرۇسلا شۇبھە چاڭ -
توزانلىرى ھەقىقەت يولىدىن كۆتىرىلىپ كېتىدۇ. چۈنكى گۆش
ئەگەر ئۇنىڭ ئويىدىن چىقسا، خالايقنىڭ گۇمانلىرى راستقا
ئايلىنىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ ئويىدىن چىقماي قېلىپ، بۇ خەۋەرنىڭ
توھمەت ئىكەنلىكى ئىسپاتلانسا، ھەممەڭلار توۋا ئىستىغپار
ئوقۇپ پۇرەيىسىدىن كەچۈرۈم سورىشىڭلار لازىم بولىدۇ، —
دەپتۇ بىرى ۋەز ئېيتىپ نەسىھەت قىلغان ئاھاڭدا.

— ئەگەر ئېھتىيات قىلماق لازىم بولىدىغان بولسا، پاتراق
بىر كىشى بېرىپ باقسا بولىدۇ. چۈنكى جاسۇسلار تولا. ئەگەر
ئۇلاردىن بىرى بېرىپ، بۇ يەردە بولغان ماچرانى پۇرەيىسىگە
ئېيتىدىغان بولسا، ئۇ ھىلە ياساپ قىلغىنىنى قىلمىغانغا چىقىرىدۇ

بىكار، — دەپتۇ تۇرغانلاردىن يەنە بىرى.

— ھەي يارانلار، — دەپتۇ خادىملاردىن بىرى، — سىلەر

گە بۇ ھادىسىنى تەپتىش قىلىشتىن نىمە پايدا يېتەر؟ بۇ ۋەقەنى ئېنىقلاشتىن نىمە ھاسىل بولۇپ كېتەر؟ بۇ دىيانەتسىز خىيانەتكارنىڭ گۇناھى روشەن بولغان ھالەتتىمۇ ئۇ ئۈستلىق بىلەن پادىشانىڭ راينى قايىتۇرۇپ، ئازاپ مۇكاپاتىدىن قۇتۇلدۇ ۋە خادىملار ھەم تاۋابىئاتلارغا ھىلە ئەپسۇنلىرىنى ئوقۇپ، ئۇلارنىڭ ئېنىق بىلگەن ئىشلىرىنىمۇ گۇمانغا ئايلاندۇرىدۇ.

ئەپسۇنگەرلەر قىلۇر ئېيتىپ ھەر خىل دەلىل - مەسەل،
ئېنىق ئىشنى گۇمانغا ھەم شەكىلى ئېنىققا بەدەل.

ئاج قالغانلىقى ئۈچۈن غەزەپلىنىپ تۇرغاننىڭ ئۈستىگە بۇنداق يامان گەپلەرنى ئاڭلىغانلىقتىن: "كىشى بىر گەپ ئاڭلىسا كوڭلى كىر بولىدۇ" دېگەندەك، كامجۇينىڭ كوڭلىدە پۇرەيسىگە نىسبەتەن بىر گۇمان پەيدا بولۇپتۇدە، تۇرلۇك خە - يالىلار كوڭلىگە كىرىۋېلىپ، دەرھال پۇرەيسىنى ھازىر قىلىشقا كىشى ئەۋەتىپتۇ. دۇشمەننىڭ مىكىرلىرىدىن بىخەۋەر بولغان بىچارە پۇرەيسە كامجۇينىڭ قېشىغا كەلگەندە كامجۇي ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— تۇتۇڭۇن مېنىڭ بۇگۈن ئەتىگەنلىك ناشىلىغىمغا مۇقەررە قىلىنغان گوش نەگە كەتتى؟

— ئۇنى مەھرەمگە تاپشۇرغان ئىدىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پۇرەيسە.

كامجۇي مەھرەمدىن سورىغان ئىكەن، ئۇمۇ دۇشمەنلەر قەبىلىسىدىن بولغاچقا:

— مەن ئۇنى كورمىدىم ۋە ئۇنىڭدىن ھېچقانداق خەۋىرىم يوق، — دەپ تېنىپتۇ.

كامجۇي يىپىندىكىلەردىن بىر توپنى بۇيرۇغان ئىكەن،
ئۇلار بېرىپ پۇرەيىسىنىڭ تۇرغان جايىنى ئاختۇرۇشۇپتۇ ۋە
ئوزلىرى بوشۇرۇپ قويغان گۆشنى شۇ ھامان تېپىپ، پادىشانىڭ
قىشىغا كەلتۈرۈپتۇ. دۇشمەننىڭ ئوز دۇشمەنلىگىنى قىلىپ، كوپ
ۋاقىتتىن بېرى ئوزنىڭ يېيىغا چۈشۈشتىكى غەربزىنى ھاسىل
قىلغانلىغىنى چۈشەنگەن پۇرەيسە ئوز - ئوزىگە:

تۇتتى ئەندىشە بۇلۇتى نۇر قۇياشم يۇزىنى،
بىلگەن ئىدىم بۇ بېشىغا مۇشۇ كۈننىڭ كېلىشىن -

دەپتۇ.

ۋەزىرلەرنىڭ ئىچىدە بىر بورى بار بولۇپ، بۇرۇن ئۇ
مۇتلەق غەيۋەتكە ئېغىز ئاچمىغان ئىكەن، شۇ پەيتتە ئۇ شۇنداق
دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، بۇ بەتبەختنىڭ دىيانەتسىز خىيانەت -
كارلىغى مەلۇم بولدى. بەس ئەمدى، ئۇنىڭغا پاتراق سىياسەت
بۇيرۇغايلا! چۈنكى ئۇنىڭ مۇكاپات ۋە ئوقۇبىتىنى كېيىنگە تارتىسلا
گۇناكارلار ئۇنىڭدىن پايدىلىنىپ، يامان ئىشتىن ۋە كىشىگە زىيان
سېلىشتىن قورقمايدىغان ۋە شۇملۇق، بەتقىلىقلىققا ئامىراق
بولۇپ قالىدۇ. سىياسەت بولمىسا مەملىكەتنىڭ ئىنتىزامى
بۇزۇلىدۇ!

كامجۇي ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، بۇيرۇق بېرىپتۇ. مۇلا -
زىسلار پۇرەيسىنى تۇتۇپتۇ. ئەمما بۇيرۇق بەرگەندىن كېيىن
ئۇزۇندىن ئۇزاق خىيالغا چومۇپ ئولتۇرۇپ قاپتۇ. ئۇنى كورۇپ،
پادىشانىڭ خاس يېقىنلىرىدىن بولغان بىر قارا قۇلاق شۇنداق
دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم! سىلنىڭ روشەن كوڭۈللىرىدىن قۇياش
نۇر ئالاتتى، مەن شۇنداق ئەجەپلىنىپ قالدىمكى، بۇ مەككىكار

ئالدىمچىنىڭ ئىشى قانداقمۇ ئۇنىڭدىن يوشۇرۇن قالغاندۇ؟
 ئۇنىڭ قەلبىنىڭ ئىپلاسلىقى ۋە تەبىئىيىتىنىڭ ناپاكلىقىدىن
 كۆڭۈللىرى قانداقسىگە غاپىل قالغاندۇ؟ ئەجەپ ئۇنى ئۆلۈمگە
 بۇيرۇمايدىلمەيۇ؟

— غەربىزىڭنى ئېنىق ئېيتقىنا؟ — دەپتۇ كامجۇي.
 — ھوكۇمالار: "كىشىنىڭ سىياسىتى قاتتىق بولسا سەردار -
 لىنى ئۇزۇن داۋام قىلدۇ. ئەگەر كىشى سىياسەت تىغىنى ئىز -
 تىقام غىلاپىدىن چىقارسا، پىتىنە ئوقىنى ھىمايەت قالىقىنى
 بىلەن ئارقىغا ياندۇرالمىدۇ. ئەگەر كىشى قەھرى كەتمىنى بىلەن
 زۇلۇم ئوتلىرىنى يەر بىلەن يەكەن قامچا، ئامانلىق كۆچتىنى
 زامان گۈلشىنىدە ئۇندۇرەلمەيدۇ" دەپ ئېيتقانغۇ؟

سىياسەتنى يوق ئەتسە شاھى دەۋران،
 ئامانلىق قەسرىنى قىلغۇسى ۋەيران.
 قۇرۇغۇسى مەملىكەتتە سەرۋى دىلجۇ،
 گەر سىياسەت بۇلغىدىن ئىچمىسە سۇ.

ئەگەر پادىشا ئوز مەملىكىتىنىڭ بەخت - سائادىتىنى كوز -
 لەيدىغان بولسا، گۇناكارغا قاتتىق سىياسەت قىلىشى كېرەك.
 گەرچە ئۇ ھەر قانچە جانغا راھەت، دىناغا ئۆلپەت بولغان
 ھالدىمۇ، خۇددى ئوز پۇقرالىرىنىڭ بەختىنى كوزلەپ، ئوزىنىڭ
 خاس مەھبۇبىسىنى ئولتۇرگەن باغدات پادىشاسىدەك ئىش
 قىلىش كېرەك، — دەپتۇ قارا قۇلاق.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.
 — چىن مەملىكىتىنىڭ، — دەپ قارا قۇلاق ئوز ھىكايىسىنى
 باشلاپتۇ.

باغدات پادىشاھىنىڭ ھىكايەسى

چىن مەملىكىتىنىڭ بىر پادىشاھى بار بولۇپ، ئۇ ئادالەت بۇرگۈزۈش ئۈچۈن ئەقلىنىڭ جاھاننەما جامىنى خۇددى جەشتە - كە ئوخشاش تىرىكچىلىككە ئەينەك قىلغان ئىكەن؛ مەرھەمەت قائىدىسىنىڭ مۇلاھىزىسى بىلەن، خۇددى ئىسكەندەرگە ئوخشاش ئىنساپ ئابىھاياتىنى تىلەيدىكەن.

سىياسەت ئەيلىمەك لازىم زۇلۇمغا،
ئۇنى قوغلاپ يوقال دەپ چول - قۇمغا.

ئۇنىڭ زىبا يۈزلۈك، ياخشى خۇيلۇق، مەرھەمەت كەمەنىنى پۈتۈن خەلقنىڭ كۆڭلىنىڭ بويىغا سالغان، ئىھسان دانلىرى بىلەن بارلىق ئامۇخاسىنىڭ جانلىرىنىڭ قۇشىنى مۇھەببەت تۈزىغا ئىلغان بىر ئوغلى بار ئىكەن.

تۇغمىغان دۇنيادا ھىچكىم ئۇ كەبى پاكىزە زات،
ئۇ كەبى ساھىپ كامالىنى كورمىگەن دەۋران كوزى.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ ئوغۇلغا ھەرەمنى كورمەك ھەۋىسى پەيدا بولۇپتۇ ۋە زىيارەتكە بارماقچى بولۇپ، ئاتىسىدىن رۇخسەت ئېلىپتۇ، دەريا يولى ئارقىلىق ماڭماقچى بولۇپ، ھەممە مۇلازىم - لىرى بىلەن بىرلىكتە كېمىگە چۈشۈپتۇ. ئۇ كېمىلەر شۇنچىلىك كاتتا ئىكەنكى، ئۇنىڭ چاقىپىلىگىنىڭ كاتتىلىغى ئالدىدا پەلەك كىچىككەنە كورۇنىدىكەن. توققۇز ئاسماننىڭ سەھىپىسى بۇ كېمىنىڭ ئۈستىدىن كىچىكرەك ئىكەن. ئۇلار تورۇسلىرى تىوۋەن ۋە تۈۋرۈكلىرى ئۈستۈن بولغان ئەنە شۇ ياغاچ ئويىدە ئولتۇرۇپتۇ

ۋە بەرگە دەسسەمەي ماڭدىغان ئەنە شۇ پۇتى يوقى ئاتلارغا مەنسۇپ، ئاتلارنىڭ تىزگىنىنى شامالنىڭ ئىلكىگە تۇتقۇزۇپتۇ.

ئەي كەبى سۇ ئويىنى ئەيلەپ ماكان،
 بولدى سەبىيارە كەبى بولغا راۋان.

شۇ تەرىقىدە يول بۇرۇپ، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ناھايىتى كۆپ مۇساپىلەرنى بېسىپ ئۆتۈپتۇ ۋە مەككىگە بېرىپ ھەجىنىڭ قائىدە - يوسۇنلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپتۇ. ئۇندىن كېيىن ھەزرىت مۇھەممەت ئەلەيھىسسالامنىڭ مۇقەددەس قەۋرىسىنىڭ بوسۇغىسى تەرەپىگە يۈزلىنىپ، ئاشۇ شەرەپلىك بوسۇغىنى بوسە قىلىش ساائادىتىگە ئېرىشىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، شاھزادە زىيارەتنى تۈگىتىپ، خوراسان كارۋانلىرىغا قوشۇلۇپ، باغدات تەرەپىگە كەپتۇ. باغدات پادىشاسى شاھزادىنىڭ كېلىدىغانلىغىدىن خەۋەر تېپىپ ئالدىغا چىقىپتۇ ۋە ناھايىتى كۆپ ئەزەت - ئىكراملار بىلەن تەكلىپ قىلىپ شەھەرگە ئەپكۈرىپ چۈشۈرۈپتۇ. پادىشا، كوڭۈلگە ياققىدەك مۇناسىپ جاي، كەڭ كەڭرى ۋە ئالى نەزى - نېمەت، ئىسىل مەيلىەرنى تەبىئارلاپ، شاھزادىنى بىر نەچچە ۋاقىت تۇرغۇزۇپتۇ. شاھزادە يول رەنجىدىن قۇتۇلۇپ ھاردۇغىنى چىقارغاندىن كېيىن، ئۆز يۇرتىغا قايتماقچى بولۇپتۇ ھەم "باغدات پادىشاسىغا تەھىيە" دەپ ناھايىتى كۆپ مەبلەغ بىلەن بىر چىن كېنىدىكىنى تەقدىم قىلىپ، ئۆز يولىغا راۋان بوپتۇ. باغدات پادىشاسى ئۇنى ئۆزىدىن بولۇپ، ئوردىسىغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن كېنىزەكنى قېشىغا ھازىر قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. كېنىزەكنى كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا قارايتۇ ۋە شۇنداق بىر گۈزەل سۈرەتنى كورۇپتۇكى، قۇدرەت نەقىشاشى ۋۇجۇت لەۋھەسىگە ئۇنداق زىبا نەقىشنى سىزمىغان ئىكەن. پەكەر كوزى خىيال سەھىپىسىدە ئۇنداق رەنا شەكىلىنى كورمىگەن ئىكەن. ئۇنىڭ

دىلىنى بويسۇندۇرغۇچى زۇلىپى پىتىنە كەمەنى بىلەن ئالەمنى
زەنجىرگە ئىلغان ئىكەن. جاھاننى يورۇتقان ئاي ئوز مەنزىلىدىن
چۇشۇپ، ئۇنىڭ پىشانىسى ئالدىدا بېشىنى سەجدىگە قويۇپ
تۇرغان ئىكەن. گۈزەللەرنىڭ نازۇكلۇق دەۋالرىنى ئۇ ئوزىنىڭ
نازى بىلەن پارامۇشلىق تائىتىگە تاشلىغان ئىكەن. جەندە
كىيىدىغان زاھىتىلارنى ئۇنىڭ مەس كوزى ئىبادەتخانىدىن
ئەپچىقپ شاراپخانغا باشلىغان ئىكەن.

يۇزلىرى خۇددى قۇياشنىڭ نۇرىدەك،
لېۋى ھەم سوزى گويا ئىدى شېكەر.
قامىتى راست، بەختى ئىقبالى ئىگىز،
ھالقىدەك زۇلىپى كوڭۇلنى بەنت ئېتەر.
سوزىدىن قەن قالدۇ تەڭلىك ئىچىدە،
لېۋىدىن ھىقى ئوزىدە شەرم ئېتەر.

ئۇ گۈزەل سەرۋىنىڭ جامالىنى كورۇش بىلەنلا باغدات
پادىشاسىنىڭ كوڭۇل پۇتى ھەيرانلىق لېيىغا پېتىپ قاپتۇ.
ئۇنىڭ مەيگۇن لېۋىنىڭ ئۇزلۇغى ئۇنى قاتتىق مەسلىك ۋە
خاراپلىققا ساپتۇ.

كوڭۇل مۈلكىنى ئىشقىنىڭ سپاھى كوپ خاراپ ئەتتى،
بۇ مېنەتكەشكە بىلىمەسمەنكى، ئەمدى نە بالا بەتتى.

پادىشا يۇگۇرگەن كوڭۇلنى قولغا كەلتۈرمەك ئۇچۇن ناھايىتى
كوپ ھەركەت قىلغان بولسىمۇ، ھەپسىلىسى ھىچنىمىگە يەتمەپتۇ.
ئىشقىنىڭ ئوتىغا ئۇنىڭ ئەقلى ھەرقانچە نەسەت سۈيىنى قۇيغان
بولسىمۇ ھىچقانداق پايدا بەرمەپتۇ.

بۇ پەرياد - ئېغاننى تاشلىماسىمەن تەنە قىلغانغا،
بېسىلماس دەردى ئىشقى ھەرگىز مالا مەتلەرنى قىلغانغا.

شۇندىن تارتىپ ئۇ كېنىزەك بىلەن ئەيش - ئىشرەت
قىلىشقا بېرىلىپ كېتىپ، مەملىكەت ۋە يۇقىرالارغا غەمخورلۇق
قىلىشى بىر يوللا ئۇنتۇپ كېتىپتۇ.
ھەرقاچاندا بولمىسۇن، پادىشا ئەيش - ئىشرەتكە مەشغۇل
بولسا، ئۇد ۋە قالۇن نەغمىسىگە قۇلاق سېلىپ، داداخاھلارنىڭ
نالىسىنى ئاڭلىمىسا، ئازغىنا ۋاقىتتا مەملىكىتى ئىچىدە پىستە -
پاسات پەيدا بولۇپ، خالايقنىڭ ئىسى غەم - قايغۇ ۋە ھەسرەت
چېكىشلا بولۇپ قالدۇ.

كوركىدىن ئايرىلار نادان پادىشا،
خارلىققا ئالمىشار بەختۇ ئىقبالى.

پادىشا بىر نەچچە كۈن ئەنە شۇ ھال بىلەن ئوتۇپتۇ.
دولەت ئەركانىلىرى پادىشانىڭ بۇ بېپەرۋالىغىدىن تەڭلىكىگە
قېلىشىپتۇ. ئۇلار يۇرت ئەھۋالىنىڭ خاراڭلىشىۋاتقانلىغىدىن ئەد -
دەشە قىلىپ، خەير - سەدىقىلەرنى بېرىشىپ، ئىبادەتكە مەشغۇل
بولۇش بىلەن بىسالە، دەرۋىشلەردىن دۇئا تىلەپ، پادىشانىڭ
ئەھۋالى ياخشىلىنىشىغا ئاتاپ نەزىرلەر بېرىشىپتۇ. ئاخىرى
ئۇلارنىڭ خالىسى نىيەتلىك دۇئالىرى ئىجاۋەت بولۇپ، بىر
كېچىسى پادىشا چۇش كورۇپتۇ. چۇشىدە بىر كىشى ئۇنىڭغا:

— "ئەي پادىشا، ئىشىڭدىن تاڭلا بولماسمۇ سوراق،
نىمە دەرسەنكىن سېنى سوراق قىلسا ئاشۇ چاغ.

سەن قىلىۋاتقان نىيەت ئىش بۇمۇ ئەجەپ، بىسچارسىلەرنىڭ
مۇھىم ئىشلىرىنى نەزىرىڭدىن چۇشۇرۇۋېتىپسەن؟ ئەمدى سېنىڭ

ئىشنىڭ قولۇڭدىن كېتىشكە ۋە دولتىڭ يىقىلىشقا يېقىنلاشتى. ھەرقانداق پىتىمە كورسەڭ ئۆزەڭدىن كورگىن ئەمدى! قويغىن، بۇرۇنقى ئىشنىڭ پېيىدا بولغىن!" دەۋاتقانمىش. پادىشا بۇ ۋەقەنىڭ ھەيۋىتى بىلەن ئۇيغۇدىن ئويغىنىپتۇ ۋە غۇسبە قىلىپ توۋا ئىستىغپارغا مەشغۇل بولۇپتۇ. تاڭ ئاتقاندىن كېيىن يەنە بۇرۇنقىدەكلا خەلق ئەھۋالىنىڭ غېمىنى يەپتۇ ۋە ئۆز-ئۆزىگە: "ئەمدى كېنىزەك مېنىڭ سوھبىتىمدە بولمىسۇن" دەپ ھۆكۈم قىلىپتۇ. گەرچە ئۇ كېنىزەكنى بىر نەپەس كورمىسە تاقت قىلالمايدىغان ھالدا بولغان بولسىمۇ، ئەمما خۇدانىڭ غەزىۋىنى كەلتۈرۈپ قويۇپ ئازاپ-ئوقۇبەتكە دۇچار بولۇشتىن قورقۇپ، ھەم پادىشاڭنىڭ زاۋال تېپىشىدىن خەۋپ قىلىپ، ئائىلاچ كېنىزەكنىڭ پىراقىغا چىداپتۇ. ئۇ شۇ تەرىقىدە ئىككى-ئۈچ كۈن سەۋرە قىلىپتۇ. لېكىن كېنىزەك پادىشانىڭ سوھبىتىنى سېغىنىپ، بىر كېچىنى ئۆزى پادىشانىڭ بارگناھىغا كەپتۇ. پادىشا تاڭ سەھەرنىڭ شامىلى بىلەن پورەكلەپ ئېچىۋالغان گۈلىستاننى كورۇپ، سۈمەن ۋە سۈمبۈللەرنىڭ ئەتىرى بىلەن جېنىنىڭ دېمىغىنى يەنە خۇشبۇي قىلىپتۇ.

شاھ كوردىكى، تۇراتتى بىرخامان گۈل،

سۈمەن ئۆزرە بىنەپشە بىرلە سۇمبۇل.

ئۇندىن ئارتۇق تەرگىستەك ئىككى جادۇ،

مەستانىلىق ئىلكىدە ئىشى ئۇيغۇ.

شۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ بېشىغا يەنە بۇرۇنقى سەۋدا چۈشۈپتۇ-دە، ئىشقى لەشكىرى ئۇنىڭدىكى ئەقىل-ئىدراك ماللىرىنى بۇلاڭ-تالاڭ قىلىۋېتىپتۇ.

كەلدى ئىشقىنىڭ لەشكىرى قىلدىم يەنە دىۋانلىق،
جانغا ئۇرغاچ غەمزە قىزى ئىشقى ئاپەت نەشتىرىن.

بۇ قېتىمدىمۇ پادشا بىرنەچچە كۈنگىچە كېيىنرەك كېلىشكە
زۈلپى بىلەن خالىغا ئالدىشىپ، جامالى بىلەن ئاۋارە چولپان
ئەيش-ئىشرەت قىلىپتۇ ۋە يەنە ئىككىنچى قېتىم غايىسىپ ئاۋارە
ئۇنى توغرا يولغا ئۇندەپتۇ. شۇندا پادشا: "بۇ بالانى مۇتلەق
بىر تەرەپ قىلماي تۇرۇپ، مېنىڭ دەردىمگە ئىلاج تېپىلمايدىغان
ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ ياساۋۇلغا:

— بۇ كېىنرەك يارلىق ئالماي تۇرۇپ بارگاسقا ئوزدەچە
كىردى. بۇنى ئەپچىقىسىپ دەرياغا تاشلىسۇت، — دەپ پەرمان
بېرىپتۇ. ياساۋۇل كېىنرەكنى ئېلىپ چىقىپتۇ ۋە: "بۇ پادشانىڭ
مەھبۇبىسى. ئەتە يەنە پۇشايماق قىلىپ مەندىن سوراپ قېلىشى
ئېھتىمال، بۇنى ساقلاپ قويۇشتىن ياخشى يوق" دەپ ئويلاپ،
كېىنرەكنى دەرياغا تاشلىۋەتمەي، ئوز ئويىگە يوشۇرۇپ قويۇپتۇ.
لېكىن بۇ سىرنى مەخپى تۇتۇپ ھىچكىمگە ئېيتماپتۇ. بىر كۈن
ئوتەر-ئوتمەي پادشا ئۇ ئىشىدىن پۇشايماق قىلىپتۇ. لېكىن
غەمدىن باشقا چارە تاپالماي، كوڭلىدىكى مالاللىقنى تۈگىتىش
ئۈچۈن شاراپ ئىچىپتۇ. مەس بولغاندىن كېيىن كوڭلىدىن
ئىلھامى ئىلاھى كۆتىرىلىپ كېتىپتۇ. دە، دىلىنى مەپتۇن قىلغان
كېىنرەكنىڭ خىيالى بېشىغا كىرىۋېلىپ، ياساۋۇلنى چاقىرتىپ
ئۇنىڭدىن داداڭنىڭ خەۋىرىنى سوراپتۇ ھەم بەكمۇ قاتتىق
تەھدىت بىلەن:

— ئەگەر بۈگۈن كېىچە ئۇنى كەلتۈرمەيسەڭ سېنى

ئازاپلايمەن، — دەپتۇ.

— ئۇنى دەرياغا تاشلىۋەتسەن ئىدىم، بۇ چاقىقىچە

بېلىقلارغا يەم بولغاندۇ، — دەپتۇ ياساۋۇل.

ئەمما ئۇ كۆرسەتكەن بۇ ۋەجە پادشاغا ماقۇل چۈشەپتۇ.
ياساۋۇل پادشانىڭ ناھايىتى قاتتىق تەكىتلەۋاتقانلىغى كۆرۈپ،
ئىلاج ئۇ ئاينى بارگاسقا ھازىر قىلىپتۇ. پادشا بۇ قېتىمىمۇ
شاتلىق بەزمىسى تۈزەپ ئىشرەت ئەسۋاپلىرىنى تەييارلاپتۇ.

شۇكرى ئەمدى بىزگە يار بولدى پەيدا،
جام بىلەن مەي خۇشكۇۋار بولدى پەيدا.
يوقالدى شۇم تىكەن، گۈل بولدى ھازىر،
كەتتى قىش، نەۋ باھار بولدى پەيدا.

شۇنداق قىلىپ، پادىشا ئۇچ قېتىم بۇ كېنىزەكنى ئولتۇرۇشكە
ھوكۇم قىلغان بولسىمۇ، ياساۋۇل ئوز قورقۇنچىسىدىن ئۇنى ئامان
قالدۇرۇپ، پىنھان جايدا ساقلاپتۇ. نەتىجىدە مەملىكەتنىڭ مۇھىم
ئىشلىرى ھەل قىلىنماي تاشلىنىپ قاپتۇ. پادىشا شۇندا بۇ
بالانىڭ چارىسىنى ئوزىدىن بولەك كىشى قىلالايدىغانلىغىنى،
بۇ ئىش باشقا كىشىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ.
چۈنكى ئۇ كىمگە بۇيرۇمسۇن بەرسىر ئۇ كىشى ئىشنىڭ ئاخىرىدىن
دىن ئەندىشە قىلىپ ئولتۇرەلمەيدىكەن. شۇنىڭ ئۈچۈن پادىشا
بۇ ئىشنى ئوزى قىلماقچى بولۇپ، ئىشنىڭ پېسىگە چۈشۈپتۇ.
بىر كۈنى ئۇلار قەسىرنىڭ ئوگىزىسىدە تۇرۇپ دەريا تاماشاسى
قىلىۋاتقاندا، پادىشا يېنىدا تۇرغان كېنىزەككە بىر قاراپلا
ھىلىقى ئىلھامى ئىلاھى خاتىرىغا يېتىپ قورقۇپ كېتىپتۇ. دە، ئوز-
ئوزىگە: "ئەمدى كېنىزەكنى ئولتۇرۇش ۋاقتى يەتتى. گەرچە
بىگۇنانىڭ قېنىنى توكۇپ گەدىنىمگە ناھەق خۇن ئارتىدىغان
بولساممۇ، مېنىڭ بېسىپەرۋالىغىمدىن قاندا غەرق بولغان يۈز
مىڭ كوڭۇلەر دەرمان تاپىدۇ. بۇ كېنىزەك ماڭا ھەرقانچە
جان بولغان ھالەتتىمۇ، پۇقرالارنىڭ يۈز خاتىرىسىنىڭ مۇلا-
ھىزىسى ماڭا ئۇنىڭدىن ئوبدان" دەپتۇ. دە، كېنىزەككە ئىشارەت
قىلىپ:

— ماڭا يېقىن كەلگىن، ئەنە ئاۋۇ كېمىنى تاماشا قىلغىن، —
دەپ چاقىرىپتۇ.

كېنىزەك يېقىن كەپتۇ. پادىشا ئۇنى تۇتۇپلا كوتىرىپ
قەسىر ئۈستىدىن دەرياغا تاشلىۋېتىپتۇ ۋە ناھايىتى كوپ

پۇشايىمان ۋە ھەسرەت-نادامەت ئىزھار قىلىپ خالايمىقىغا ئۇنى
"سۇغا ئوزى يىقىلىپ چۈشكەن" قىلىپ مەلۇم قىلىپتۇ ھەم دەرھال
ئۇنى سۇدىن سۈزۈپ، دەپنە قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. ئوزى بولسا
تەزىيە تۇتۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، پادىشا ئوز مەملىكىتىنىڭ بەختى
ئۇچۇن ئوز قولى بىلەن ئوز جانانىسىنىڭ جېنىنى ئاپتۇ.
پادىшалار بىر مەقسەتنى كۈزلەپ، يۈزلەپ كىشىنى يوق قىلىمۇ
قىلدۇ-دە!

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۇچۇن كەلتۈردۈمكى، خىيائەتكار
بىلەن كېلىشىپ ئۆتكەندىن كورە، پۇقرالارنىڭ يۈز خاتىرىسىنى
كۈزلىگەن ياخشىراق ۋە جاننى ئاغىرىتىغاندىن كورە، بىرنى
جانىنىز قىلماق ئەقىلغا مۇۋاپىق ئىشتۇر.

قارا قولاقنىڭ بۇ كۈشكۈرتۈشى بىلەن كامجۇپىنىڭ غەزەپ
ئوتى ئورلەپ، پۇرەيسىنىڭ قېشىغا كىشى ئەۋەتىپ سوراتتۇرۇپتۇ:
— بۇ گۇنايمىڭغا نىمە ئۈزرە ئېيتىسەن؟

پۇرەيسە بىگۇنا بولغانلىقى ئۇچۇن، ئۇنىڭغا دەلمۇ-دەل
قارشى تۇرۇپ قوپاللىق بىلەن:

— كىمنىڭ قولى قىسقا بولسا شۇنىڭ تىلى ئۇزۇن بولىدۇ.
بىگۇنا كىشى غەيرەتلىك كېلىدۇ، — دەپ جاۋاپ قايتۇرۇپتۇ.

كامجۇي ئۇنىڭ مەنىستەمسىلىك بىلەن بەرگەن جاۋاۋىنى
ئاڭلىغاننىڭ ئۈستىگە، ئويچىورسىدىكىلەرنىڭ پىتىنە ئارىلاش
خوشامەتلىرى قوشۇلۇپ غەزىۋى ئورلەپتۇ-دە، ئوتتۇرىسىدىكى
ۋەدىلەرنى ئۇنتۇپ، پۇرەيسىنى ئولتۇرۇشكە ھوكۇم قىلىپتۇ. بۇ
خەۋەرنى كامجۇپىنىڭ ئانىسى ئاڭلاپ، ئوغلىنىڭ ئالدىراپ كەت-
كەنلىكى ۋە سەۋرىچانلىق بىلەن ئويلاپ ئىشى كورۇشىنى بىر
يوللا تاشلىۋەتكەنلىكىنى چۇشىنىپ، ئوز ئوزچە ئەندىشە قىلىپ:
"پەرزەنتىم قېشىغا پاتراق بېرىپ، ئۇنى نەسەت بىلەن شەيتان ۋەس-
ۋەسىدىن قۇتتۇرۇشۇم كېرەك، چۇنكى ھەرقاچاندا پادىшалارنىڭ
غەزىۋى كەلسە، ئۇلارغا لەنتى شەيتان مەسلىھەتچى بولىدۇ-دە،

نېمىنى خالىغان بولسا شۇنى قىلىشىنى بۇيرۇيدۇ. پادىشاھنىڭ ئاچچىقلانغان ۋاقتى شەيتاننىڭ ئۇنىڭغا غالىپ كېلىدىغان ۋاقتى” دەپ ئويلاپتۇ.

غەزىۋىڭ كەلتۈرگەن چېغىدا شەيتان،
ئىش قىلساڭ، قىلارسەن ئاخىر پۇشايمان.

شۇنىڭ ئۈچۈن كامجۇينىڭ ئانىسى دەرھال جاللات قېشىغا كىشى ئەۋەتىپ “بىر دەم ئولتۇرمەي تۇرۇپ تۇرسۇن، مەن ئوغلۇمغا گەپ قىلماقچىمەن” دەپ خەۋەر قىلىۋېتىپتۇ. ئۆزى بولسا شۇ ھامان كامجۇينىڭ قېشىغا كېلىپ:
— پۇرەيسىنى ئولتۇرۇشكە بۇيرۇق قىلغانلىغىنى ئاڭلىدىم، ئوغلۇم، ئۇنىڭ نىمە گۇنايى بار ئىدى؟ — دەپ سوراپتۇ.

كامجۇي بولغان ۋەقەنى تولۇق بايان قىلىپ بېرىپتۇ.
— ئەي ئوغا-ۇم، — دەپتۇ شاھنىڭ ئانىسى، — ئۆزەڭنى ھەيرانلىق باياۋاندا سەرگەردان قىلما، ئەيۇ ۋە ئىھسان شارا- پىتىدىن بەھرىمىز قالما. بۇزۇكلارنىڭ ئېيتىشىچە سەككىز نەرسە سەككىز نەرسىگە باغلىق بولىدۇ. ئۇلار مۇتۇلار: خوتۇننىڭ ئىززىتى ئەر بىلەن، بالىنىڭ ئىززىتى ئاتا بىلەن، شاگىرتلارنىڭ ئەقلى- ھۇشى ئۇستاز بىلەن، لەشكەرنىڭ قۇۋۋىتى سەردار بىلەن، زاھىتلارنىڭ كارامىتى ئەقۋادارلىق بىلەن، پۇقرالارنىڭ خاتىرجەملىكى پادىشاھ بىلەن، پادىشاھلىق ئىشىنىڭ نىزامى ئادىللىق بىلەن، ئادىللىقنىڭ روناق تېپىشى ئەقىل ۋە ھۇشيارلىق بىلەن باغلىق بولىدۇ. پۇرەيسىنىڭ ئىشىنى بىر تەرەپ قىلىشتا ئىسكىكى نەرسىگە دىققەت قىلىشنىڭ لازىم. بىرى، قول ئاستىڭدىكىلەرنىڭ ئەھۋالىنى ياخشى بىلىپ، ئۇلارنىڭ ھەر بىرىگە ئۆز قەدرى- قىممىتى ۋە ھۇنەر- قابىلىيىتىگە يارىشا تەربىيەت قىلىشنىڭ لازىم؛ ئىككىنچىسى شۇكى، ئەگەر ئۇلاردىن بىرى يەنە بىرنىڭ يامان گېپىنى

قىلسا، ئۇنى ئېتىۋارغا ئالغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى، ھەممىسىمىز بىر بىرىگە بوھتان قىلىش، يامان دېيىشىنىڭ قەستىدە بۇرۇش پادىشانىڭ يېقىن كىشىلىرىگە ئادەت بولۇپ قالغان ئىش. شۇنداق تۇرۇقلۇق، پادىشا ئۇلارنىڭ بىرەرسىنىڭ قىلغان ئەنە شۇنداق مەككارلىق ھەركەتلىرىگە تەستىق قىلىدىغان بولسا، ئۇندىن كېيىن پادىشاغا ھىچكىمنىڭ ئىشەنچىسى قالمايدۇ. نەتىجىدە شۇنداق ئاقىۋەت كېلىپ چىقىدۇكى، بىگۇنالار بالا گىمىرداۋىغا چۈشىدۇ. گۇناكارلار نىجات ساھىبلىدا خاتىرجەم ۋە سالامەت يۇرۇپىرىدۇ.

گۇناكارلار يۇرگۈسى شاد - خەندان،
بىگۇنالار ماكانى بولۇر زىندان.

بۇنىڭ نەتىجىسىدە، نەخ بار كىشىلەر ئەمەلىنى قوبۇل قىلىشتىن ئۆزىنى تارتىدۇ. ئۆزى ھازىرچە يوق بولغان كىشىلەر ئۆز خىزمىتىدە بوشاڭلىق، سۇسۇق قىلىدۇ. پادىشانىڭ ھۆكۈمى ئاقمايدىغان بولۇپ قالىدۇ. بۇ سەۋەپتىن سەلتەنەت ئەركانلىرىغا دەخلى يېتىدۇ ۋە زەرەرلەر پەيدا بولىدۇ.

غەرەزلىكلەر سوزىنى ئاڭلىمىغىن،
ئۇندىن يېتەر مەملىكەت، ئەلگە شىكەست.
چېقىمچىنىڭ بېشىنى قىلساڭ ئىگىز،
قىسمىتىڭنى قىلغۇسى ئاخىرى پەست.

— مەن پۇرەيسىنىڭ خىيانىتىنى ئېنىقلىمايلا ھۆكۈم قىلىدىم. گۇنايىنى تەھقىقلەپ، ئۆزىنى ئىقرار قىلدۇرۇپ ئۆلۈمگە بۇيرۇدۇم، — دەپتۇ كامجۇي.

— تولۇق ئېنىقلىماي تۇرۇپ، ھىسجەزىنى ئۆزگەرتىمەك

يادىشلارغا راۋا ئەمەس، — دەپتۇ ئانىسى، — خىيانتىنى ئېنىقلىدىم دېگىنىڭمۇ تېخى شۇبھىلىك. ئىش ھەقىقىتىنىڭ يۈزىدىكى پەردە كۆتۈرۈلسە ئاندىن ھەقىقىي ئەھۋال مەلۇم بولىدۇ. باشقىلار بىر نامەلۇم گۇنا بىلەن ئۇنىڭغا بوھتان قىلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمال. ئۇ ھالدا سەن غەزەپ قىلىمىغان بولساڭ ۋە ئۇنىڭ قىلغان خىزمىتىنى ھەم ئىخلاسىنى ياد ئەتسەن بولساڭ، نادانلارنىڭ سۆزى بىلەن دانالارنى سىياسەت قىلىمىغان بولساڭ بولار ئىكەن.

نادانلار كىشىگە شاتلىق بېرەلمەس،
خەس بىلەن شاھانە بەزمە يورۇماس.
ھىلملەر قىلغۇسى ئەقىلىسىز كىشى،
تا "كېيىن قالسۇن" دەپ ئاقىللار ئىشى.

ئەي ئوغلۇم، ھەرقانداق ئىشقا دۇچ كەلگىنىڭدە، ئەقلىنى ئادىل ھاكىم ۋە كامىل مەسلىھەتچى بىلىپ، كۆپرەك ئويلاپ ئىش قىلىش كېرەك. چۈنكى ئادەم ئۆزىدىكى جەۋھەر بولغان ئەقىلىنىڭ ساپلىقى بىلەن ئەزىزدۇر.

ئەقىل — دانىش ھەر كىشىگە بولسا يار،
ئۇ تاپار ئەلنىڭ ئىچىدە ئېتىۋار.

پۇرەيسە سېنىڭ دولتىڭدە ئۇلۇغ كىشى بولۇپ، ئىگىز مەرتىۋە ۋە كاتتا ئورۇنغا ئېرىشكەن ئىدى. ھەرقاچان مەجەلسىلەردە ئۇنى ياخشى سۆيەتلەر بىلەن ياد ئېتەتتىڭ. خىلا-ۋەتلەردە ئۇنىڭ بىلەن سىردىشاتتىڭ. ئەمدى سەن ئۆزەڭنىڭ سوزۇڭنى ئۆزەڭ بۇزماسلىغىڭ، ئۆزەڭ سالغان ئىمارەتنى ئۆزەڭ ۋەيران قىلماسلىغىڭ، ھەم ئۆزەڭنى، ھەم ئۇنى خىلايىتى ئارىسىدا بەتنامىغا قويىماسلىغىڭ لازىم. سەن ئۆز ھالىڭ ۋە قەدرى-

قىممىتىگە يېقىپ، ئۇنىڭ ئىشىنى ياخشى تەھىقىق ۋە تەييارلىق قىلىشنىڭ لازىم. شۇنداق قىلماڭ ئەقىل ئالدىدىمۇ ئۆزۈمگە زور كورسەتەلگەن، ئاقىللار قېشىدىمۇ توھمەتتىن يىسراق بولالغىن بولاتتىڭ، ئۇنى دىيانەت ئېتىكىنى خىيانەت لېيىنىغا بۆلگىسى دىسە، بۇ ئەقىلغا سىغمايدىغان سوز. ھىسرىس ۋە ئاچىكوزلۇك ئۇنىڭ تەقۋالىغى ۋە قانائەتچانلىغى ئۈستىدە غالىپ كېلەلمەي. دىغانلىغىنى مەن ياخشى بىلىمەن. پۈرەيسە مۇشۇ دەرگاھنىڭ مۇلازىمى بولغاندىن بېرى گوش يەپ باققان ئەمەس. ئۇنىڭ دىن ئىلگىرىمۇ گوش يىمەك ۋە ھايۋاناتقا ئازار يەتكۈزۈمەك ئۇنىڭ كۆڭلىدە بولغان بولسىدى، ئۇ بۇنداق پاك دامانلىق بىلەن مەشھۇر بولمىغان بولاتتى، بەلكى بىر بەتنامغا قالغان بولاتتى، ئوچاقتا ئوت كويىسە تۇتۇن چىقىماي قالامدۇ؟ مەن ئۇ گوشنى پۈرەيسىنىڭ ئويىگە ئۇنىڭ دۇشمەنلىرى قويۇپ قويدى بولغاي دەپ بەكرەك گۇمان قىلىمەن. ھەسەت ئەھلىنىڭ بۇنداق ھىلە-مىكرلەرنى قىلىشى ھىچ ئەجەپلىنەرلىك ئەمەس. چۈنكى ھەسەت ئەھلىنىڭ بەزىلىرى كىشىگە ئازار يەتكۈزۈمەك ئۇچۇن، ھىلقى ئۆزىنىڭ قولىغا بۇيرۇپ ئۆزىنى ئولتۇرگۈزگەن خوجايىنىغا ئوخشاش، ئۆزىنىڭ ئولۇمىگىمۇ رازىلىق بېرىدىغان بولىدۇ تېخى. — ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجويى. — باغدات شەھرىدە، — دەپ كامجويىنىڭ ئانىسى ھىكا- يىسىنى باشلاپتۇ.

زاھىت بىلەن ھەسەتخورنىڭ ھىكايىسى

باغدات شەھرىدە ناھايىتى ھەسەتخور بىر كىشى بار ئىكەن. ئۇنىڭ ناھايىتى پەرھىزكار تەقۋادار ياخشى بىر خوشنەسى بار ئىكەن، ئۇ كىشى كۈندۈزنى روزا بىلەن شامغا، كېچىنى ناماز بىلەن سەھەرگە ئۇلاشتۇرىدىكەن.

ئۇ ئىدى بەندىلىك مۇقامىن تۇتقان،
خۇدادىن ئوزگىنى ئەسلا ئۇتۇتقان.

پۈتۈن باغدات ئەھلى ئۇنىڭغا ئېتىقات قىلىدىكەن ۋە ياخشى
يېمەكلىك ۋە قىممەتساھسا رەخت قاتارلىقلارنى ئۇنىڭ ئالدىغا
كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ دۇئاسىنى ئالىدىكەن. مەجلىس ۋە ئولتۇرۇش-
رۇشلاردا چوڭ-كىچىك خالاپىق ئۇنى ياخشى سۆيەت بىلەن
يادلايدىكەن. ھىلىقى ھەسەتخور بولسا، مۇشۇ جەھەتتىن ئۇ
پاك مەرت كىشىگە ھەسەت قىلىدىكەن ۋە تۈرلۈك ھىلىلەر بىلەن
ئۇنىڭغا قەست قىلىدىكەن. ئەمما ئۇ ھەر قانچە مىكر ئوقلىرىنى شۇەلۇق
ياسى بىلەن ئاتسىمۇ، ئۇنىڭ ياخشىلىق قالىقىغا كار قىلمايدىكەن.
ئاخىرى ئۇ بۇ خىل ئۇرۇنۇشتىن تەڭلىككە قېلىپ غەمگە چومۇپتۇ.
ئۇ بىر قۇل سېتىۋاپتۇ ھەم ئۇنىڭغا ياخشى تەربىيەتلەرنى قىلىپتۇ.
ئۇ ھەر دائىم قۇلغا:

— ھەي ئوغاۋم، سېنى مۇھىم بىر مەسلىھەت ئۈچۈن
پەرۋىش ھەم بىر ئۇلۇغ ئىش ئۈچۈن تەربىيەت قىلىۋاتىمەن.
كۆڭلۈمنى غەم يۈكىدىن خالاس قىلىشكە ھەم پەرىشان خاتىرەمنى
بۇ ئەندىشە بىلەن مەشغۇل بولۇشتىن پارىغ ئېتىشىڭدىن
ئۈمىتۋارمەن، — دەيدىكەن.

شۇنىڭ ئۈچۈن ساقلارمەن كۆز يېشىمنى،
كى ئوتۇمنى ئوچۇرگۈسى بىر كۈنى.

بىرنەچچە ۋاقىت ئەنە شۇ يوسۇندا ئوتۇپتۇ. كۈنلەرنىڭ
بىرىدە قۇل خوجايىنىدىن بۇ ھىساپىز شەپقەتلەرنىڭ سەۋبۈنىنى
سورماقچى بولۇپ:

— غۇجام، مەن قۇللىرىغا تۈرلۈك ئىلتىپاتلارنى كۆرسەتتىم،
بۇ كوتا تىلىم ئۇنى شەرھىلەپ بولالمايدۇ. ھەر كۈنى مەن
بىچارىگە قىلىۋاتقان بۇ مەرھەمەتلەرنى بايان قىلىپ بولالمايمەن.

سوسەن كەبى يۈزلەپ تىلىم بولسىمۇ،
 ئېيتالماسەن بۇ نېمەتلەر شۇكىرىنى.

كوڭلۇمۇدە، ماڭسا قىلىنغان بۇ ياخشىلىقلىرى ئۈچۈن ئۆزلىرىگە
 جېنىنى قالقان قىلارمەن دېگەن ئۈمىتتىمەن، — دەپتۇ.
 خوجايىن قۇلىنىڭ ئۆزىگە ھاۋادارلىق قىلىپ، تۈز ھەققىنى
 ئاقلاشقا مەيلى بارلىغىنى ۋە شۇنىڭ ئۈچۈن كوڭۇل سىرىنىڭ
 ئاغزىنى ئاچقانلىغىنى كورۇپ:

— بىلگىن ۋە ئاگاھ بولغىنىكى، مەن بۇ خوشنامدىن ناھايىتى
 خاپا. ئۇنىڭدىن ھەر سائەت مېنىڭ جېنىمغا ھەسەت ئوتى
 تۇتىشىدۇ. دە، بۇ ھاياتمۇ كوزۇمگە كورۇنمەيدۇ. مەن ئۇنىڭ
 غەم-غۇسىسى بىلەن جېنىمىدىن تويدۇم ۋە ئومرۇمدىن بىزار
 بولدۇم. شۇڭا ئۇنىڭغا زەرەر يەتكۈزمەك ئۈچۈن قانچە ھىلىلەرنى
 قىلغان بولساممۇ، ھىچ بىرى پايدا بەرمىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن
 ساڭا شۇنچىلا تەربىيەت قىلدىم. بۈگۈن كېچە مېنى بۇ خوشنام-
 نىڭ ئوڭزىسىگە چىقارغىن ۋە شۇ يەردە تۇرغۇزۇپ بېشىمنى
 كەسكىندە ئوز يولۇڭغا ماڭغىن. ئەتىسى كىشىلەر مېنى ئۇنىڭ
 سارىيىنىڭ بېشىدا ئولۇڭۇمنى كورسە، چوقۇم مېنىڭ قېنىمىنىڭ
 توھمىتى بىلەن ئۇنى تۇتۇپ، جېنىنى قىساقا ۋە مېلىنى تالان-
 تاراجقا بۇيرۇيدۇ. ئەگەر ئۇنداق قىلىنغان تەقدىردىمۇ پۈتۈن
 ئەلنىڭ ئېتىقادى ياندىدۇ. دە، ئەقۇدارلىق ۋە ياخشىلىغىنىنىڭ
 شوھرىتى ئەل ئارىسىدىن يوقىلىدۇ. ئۇندىن كېيىن ھەرگىزمۇ
 تەقۋالىقى ۋە سويىلىقى توغرىسىدا لاپ ئۇرالايدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭغا:

”ھەددىدىن ئاشۇردى زاھىت يوشۇرۇن، پاسقىلىغىن،
 پەردىسىن ئاچقىن خۇدايا سىرى بولسۇن ئاشكار“

دېگەن دۇئانىنىڭ مەنىسى ئۇنىڭغا تازا باپ كېلىدىغان

بولدۇ، — دەپتۇ.

— ئەي غوجام، — دەپتۇ قۇل، — بۇ خىيالىدىن كەچسىلە ۋە ئىشنىڭ چارىسىنى باشقا يوسۇندا قىلسىلا، ئەگەر مۇرات — مەقسەتلىرى زاھىتىنى يوق ئېتىش بولسىدىغان بولسا، مەن ئۇنى ئولتۇرەي ۋە كۆڭۈللىرىنى ئۇنىڭ غېمىدىن خاتىرجەم قىلاي.

— ئۇنداق بولۇشى ناتايىن، — دەپتۇ خوجايىسىن، — سەن ئۇنىڭغا قۇدرەت تاپالماي قېلىشىڭمۇ مۇمكىن ياكى ئۇنى ئولتۇرۇشۇڭ كېچىكىشىمۇ مۇمكىن. مېنىڭ ئەمدى بۇنىدىن ئارتۇق چىداشقا ئاقىتىم يوق. مېنىڭ ھېچ سەۋرى — ئاقىتىم قالمايدى. قويغىن، مۇشۇ خىزمەتنى بىجا كەلتۈرگىن، ئەگەر مېنى بۇ ئىشتا خوشال قىلساڭ سېنىڭ قۇلۇڭغا ئازاتلىق خېتى بېرىمەن ۋە بىر خىش ئالتۇن ئىنئام قىلىمەن. قالغان ئومۇرۇڭنى ئاشۇ ئالتۇن بىلەن راھەت — پاراغەتتە كەچۈرسەن.

— ھېچقانداق ئەقىللىق كىشى سىلە قىلغاندەك بۇنداق پىكىر — نى قىلمايدۇ غوجام، — دەپتۇ قۇل، — چۈنكى كىشى ئۆز دۇشمىنىڭ بالاغا گىرىپتار بولغىنىنى ئۆزى تىرىك ۋاقىتىدا كۆرگىنى ياخشى، چۈنكى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرىدۇ ۋە قۇلىشى بىلەن ئاڭلايدۇ. ئۆزى ئولگەندىن كېيىن دۇشمىنىڭ ئولگىنىدىن نىمە لەززەت تاپاتتى، دۇشمىنىگە يەتكەن ئەلەم ۋە زەرەرنى نەدىن بىلەتتى.

گۈل ئېچىلغاندا نە پايدا مەن چىمەندە بولمىسام،
سەرۋىدىن نە پايدا مەن بوستان ئىچىدە تۇرمىسام.

قۇل بۇنداق سۆزلەرنى قانچە كۆپ ئېيتقىنى بىلەنمۇ خوجايىنى ماقۇل كۆرمەپتۇ. قۇل خوجايىنىنىڭ رىئالىغى شۇ ئىشتىلا ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئائىلاچ ئۇنى زاھىتنىڭ ئوگرىدىسىگە ئېلىپ چىقىپ بېشىنى كېسىپتۇ ۋە خوجايىنى بەرگەن بىر خىش

ئالتۇن بىلەن ئازاتلىق خېتىنى ئېلىپ ئىسپاھانغا كېتىپتۇ.
ئەتىسى كىشىلەر ھىلىقى بەتئىيەت خوجايىنىنىڭ زاھىتىنىڭ
ئۆگزىسىدە ئۆلۈك ياتقانلىغىنى كۆرۈپ، زاھىتىنى باغلاپ زىندانغا
ساپتۇ. گەرچە زاھىتىنى زىندانغا سالغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئۇ
ھەسەتخورنى ئولتۇرگەنلىگىگە ھىچقانداق ئىسپات بولمىغاچقا،
زاھىتىنى ئولتۇرمەي زىنداندا ساقلىشىپتۇ. باغداتنىڭ كاتتىلىرى
ھەرقانچە ھەرىكەت قىلىپ، زاھىتنىڭ پاكلىغى ۋە دىيانەتلىگىنى
ئىسپاتلاپ، پادىشاغا ئىلتىماس قىلغان بولسىمۇ پادىشانىڭ
ئۇنىڭغا بولغان شۈبھىسى تېخى كۈتىرىلىپ بولمىغاچقا، ئۇنى
زىنداندىن خالاس قىلماپتۇ. نەتىجىدە زاھىت زىنداندا بىر
نەچچە ۋاقىت يېتىپ قاپتۇ.

ئىسپاھانغا تىجارەت ئۈچۈن بارغان باغدات سودىگەرلىرىدىن
بىرى تاسادىپەن قۇلنى ئۇچرىتىپ قاپتۇ. قۇلمۇ ئۇنى كۆرۈپ
تونۇپ، قېشىغا كەپتۇ ۋە جوجايىنىنىڭ بالا-چاقىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى
سورايتۇ. ئۇلار ھەر تەرەپتىن سۆزلىشىپ ئولتۇرغاندا، گەپ
ئارىسىدا ھىلىقى زاھىتنىڭ گېپى چىقىپ قاپتۇ.

— ئۇ بىگۇنا كىشى ئەجەپ زۇلۇمغا ئۇچراپ كېتىپتۇھە!
ۋاھالەنكى، خوجامنى ئۆزىنىڭ پەرمانى بىلەن مەن ئولتۇرگەن
ئىدىم. ئۇ مەرت ياخشى كىشى بىزنىڭ بۇ ئىشىمىزدىن بىخەۋەر
ئىدى، — دەپتۇ قۇل.

سودىگەر باشقا سودىگەرلەر جامائىتىنى قۇلنىڭ ئىسقىزارىغا
گۇۋا قىلىپتۇ ۋە باغداتقا كېلىپ ھادىسىنىڭ ئۆتمۈشىدىن خەۋەر
بېرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن زاھىت خالاسلىق تېپىپتۇ. ئولگەن
ھەسەتخورنىڭ روھى خالاسلىقلار ئارا لەنەت ئوقىغا ئىشسانە
بولۇپتۇ. زاھىت شۇندىن بېرى پازىللاردىن بىرى يازغان توۋەن-
دىكى نەزمىنى ھال تىلى بىلەن ئوقۇيدىغان بولۇپتۇ.

ئەپسۇن ئوقۇپ ھەسەتخوردىن بىر نەچچەسى،
ھىلە ئۆتمىنى تۇتاشتۇردى راسا ماڭا.

ياساپ پىتتە، قىلىپ ماڭا باغرىنى تاش،
مېنى ئولتۇرمەككە خەنجەر قىلدى پەيدا.
ئاخىرى تاپتى يامان ئەمەللىرىگە خوپ جازا،
ھەربىرىگە يەتتى بىردىن ئوزگىچە دەردۇ بالا.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، ھەسەت ئەھلىنىڭ
قولدىن ھەرقانداق ئىشنىڭ كېلىدىغانلىغىنى، ئۆزلىرىگە ئەنە
شۇنداق قىلغان يەردە باشقىلارغا نىمىلەرنى قىلىشى مەلۇم ئىكەنلىگىنى
بىلىشنىڭ كېرەك ئوغلۇم. سېنىڭ خىزمەتكارلىرىڭنىڭ ھەممىسى
دەرىجىدە پۇرەيىسىدىن پەس ئورۇندا تۇرىدۇ. بۇرۇن ئۇلارنىڭ
مەرتىۋىسى يۇقۇرى ئىدى. شۇ تۈپەيلىدىن ئاشۇنداق ھىلە -
مىكرىنى ئويلاپ چىقىرىپ، ئۇنى مەرتىۋىسىدىن چۈشۈرۈش
ئۈچۈن ھەرىكەت قىلغان بولۇشىمۇ ئېھتىمالدىن يىسراق ئەمەس.
شۇڭا ئالدىراپ كەتمىگىن ۋە سەۋرى قىلغىن، بۇ ئىشنى ياخشى
ئويلاپ بىر تەرەپ قىلغىن. بۇ ئىشنى ئۈزەڭنىڭ ئۇلۇغلىغۇڭغا
يارىشا ھەل قىلغىن. بۈگۈن سەن سىياسەتتىكى تىزگىننى
تارتساڭ ۋە ئالدىراپ كەتمىسەڭ ئەتە - ئوڭۇن ئۇنىڭ گۇناھى
بار ياكى يوق ئىكەنلىگى مەلۇم بولىدۇ. ئەگەر ئۇ خىسسانەت
ئۇنىڭدىن ئۆتمىگەن بولسا، سەن ئۆز ھەققىڭدە مەرھەمەت قىلغان،
ناھەق قاننى گەردىنىڭگە ئالمىغان بولىسەن. ئەگەر ئۇ ئىش
ئۇنىڭدىن سادىر بولغانلىغى ھەقىقىي رەۋىشتە روشەن بولسا،
ئۇنى ئولتۇرۇشتىكى ئىختىيارىڭ ھەرقاچان ئۆز قولۇڭدا.

تىرىكنى ھەر قاچان ئولتۇرسە بولغاي،
لېكىن ئولگەننى تىرگۈزگىلى بولماس.

كامجۇي ئانىسىنىڭ نەسىھىتىنى ياخشى دىققەت بىلەن
ئاڭلاپ، ئۇنىڭ كۈڭۈلدىكىدەك نەسىھەت ۋە پايدىلىق ۋەز

ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ، ئاچچىغىدىن يېنىپتۇ ھەم پۇرە يەسنى قېشىغا ھازىر قىلغاندىن كېيىن، ئۇنى خاتۇت جايغا ئىندەپ كېلىپ، ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي پۇرە يەسە، بۇندىن بۇرۇن سېنى ناھايىتى كۆپ سىناپ كورگەن ئىدىم. سېنىڭ ياخشى سۈپىتىڭ ۋە پاكلىغىڭ مەلۇم بولغان ئىدى. ھىلىمۇ دۇشمەنلەرنىڭ سوزىدىن كورە ساڭا بەكرەك ئىشىنىمەن. بولدى ئەمدى، ئوز ئورنۇڭدا ئولتۇرغىن، ساڭا ئۇلار ئاشۇنداق بوھتانلارنى قىلىشىپتۇ. ئۇنىڭدىن كوڭاۋۇدە كىر ساقلىما.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ پۇرە يەسە، — گەرچە بۇ ئىشتا ماڭا ئىلتىپات ۋە مەرھەمەت قىلىۋاتقان بولسىمۇ، تاكى بۇ ئىشنى ياخشى تەھقىق قىلىپ، تېگى — تەككىگە ياخشى يەتمەيدىغان بولسا، مەن بۇ توھمەتنىڭ كۈلپىتىدىن ئەسلا ئۆتمەيمەن. ئەگەر بۇنى تەپتىش قىلىپ ھەقىقەتنى ناھەقچىلىقتىن ئايرىسا، سىلگە ئىخلاسم ئېشىپ، نەسەپتەكۈيلىغۇم تېخىمۇ زىيادە بولىدۇ. مېنىڭ ئىشىمنىڭ ياخشىلىنىشى ۋە تىرىكچىلىگىمنىڭ ئوبدان بولۇشى مۇشۇ ھادىسىنىڭ بىر تەرەپ قىلىنىشىغا باغلىق.

تەنە قىلىمۇ دۇشمەن كۆپ غەم يەمە ئەي كوڭاۋۇم،
 ھىچ ئەجەپ ئەمەس ئۇندىن ساڭا مەنپەئەت يەتسە.

— ئۇنداقتا بۇ ئىشنى قانداق ھىلە بىلەن تەھقىقلىغىلى بولىدۇ؟ قانداق قىلىپ بۇ ئىشنىڭ تېگىگە يەتكىلى بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.

— ماڭا بوھتان چاپلىغان جامائەتنىڭ ھەممىسىنى يىغىپ، قاشلىرىغا ھازىر قىلسىلا، — دەپتۇ پۇرە يەسە، — ئۇلاردىن بىر — بىرلەپ، بۇ ماجىرانى ئايرىم — ئايرىم سۇرۇشتۇرسىلە، ئەگەر بۇنى تەپتىش قىلىشقا ئوزلىرى مەشغۇل بولسىلا ئۇلار ئائىلاچ

راستىنى ئېيتىسا ئەجەپ ئەمەس. ئەگەر كۈنىمىسە قورقۇتۇپ كۈندۈرگىلى بولىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ بىلەنمۇ مەقسەت ھاسىل بولمىسا، ئۇنىڭغا ۋەدە بېرىپ، ئۈمىتتۇر قىلىپ تۇرۇپ، ھەقىقەت يۈزىدىن شۇبھە نىقابىنى كۈتەرگىلى بولىدۇ. مۇشۇ تەرىقىدە ئىش قىلىسلا، مېنىڭ دىيانىتىم ۋە پاكلىغىم بارلىق ئامۇخاسقا روشەن بولغۇسىدۇر.

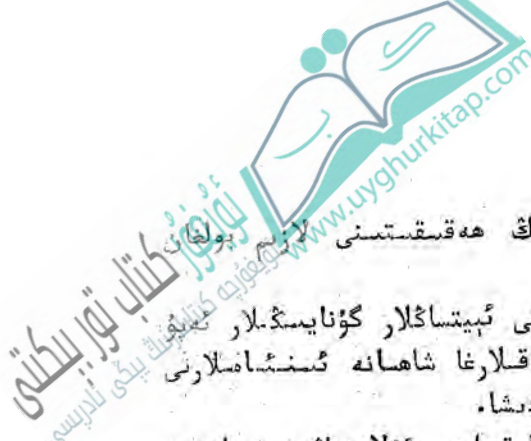
بولسا ھەر سىر تۇن پەردىسىدە پىنھان،
كۈندۈز بولسا بولار بارچىگە ئايان.

— مەن ئەھۋالى، ئۇلاردىن سىياسەت قىلىش يولى بىلەن تەھقىقلەيمەن، — دەپتۇ كامجۇي، — ئۇنى ئەپۇ ۋە مۇلايىملىق يۈسۈنى بىلەن تەھقىقلەشكە بولمايدۇ. چۈنكى سەندەك بوزرۇك ۋە ئىشەنچلىك كىشىگە ھەسەت يۈزىدىن قەست قىلغانلارغا ئەپۇ مۇناسىپ ئەمەس.

— ئازاپ — ئوقۇبەت قىلىش ۋاجىپ بولغان كىشىنىڭ ھەققىدە ئەپۇ قىلىش دۇرۇس، قولغا چۈشۈپ ئاجىز بولغان بىسچارىنىڭ كۈنايىدىن كەچمەك كاتتا ھۇنەر. چۈنكى ئەپۇ قىلىش قۇدرەت تاپقان ۋاقىتدا قىلىدىغان ئىش. بىلىمەك كېرەككى، دۇشمەن ئۈستىدىن قۇدرەت تاپماق كاتتا نېمەتتۇر. ئۇنىڭ شۇكرانىسى بولسا ئەپۇدىن بولەك نەرسە ئادا تاپمايدۇ.

گۇناكار ئۈستىدىن تاپقاندا قۇدرەت،
ئەپۇ ئەيلەپ ئۇنى شۇكرانە بىلدۈر.

كامجۇي پۇرەيسىنىڭ سوزىنى تاڭلاپ، ئۇنىڭ سوزلىرىنىڭ سەھىپىلىرىدە راستلىق ئەسىرىنى ئەينەن كورۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئېيتقىنىچە قىلىپ، پۇرەيسىگە بوھتان چاپلىغانلارنى ئايرىم-ئايرىم



قېشىغا چاقىرتىپ كېلىپ، ئەھۋالنىڭ ھەقىقىتىنى لايىھىلەش بولغان ئۇسۇل بويىچە سورايتۇ:

— قايسىڭلار ۋەقەنىڭ راستىنى ئېيتساڭلار گۇنايمىڭلار ئەيىبى سۈيى بىلەن يۈيۈلىدۇ. مەن ئۇنداقلارغا شاھانە ئىنسىھامىلارنى قىلىمەن، — دەپ ۋەدە بېرىپتۇ پادىشا.

شۇنداق تەپتىش قىلىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ بەزىلىرى شۇ زامانلا ئىقرار قىلىپتۇ، بەزىلىرى سەل قىستىغاندا ئىقرار قىلىپتۇ، ئىشقىلىپ، پۇرەيسەننىڭ خىيانەتسىزلىكى گۇمان بۇلۇتى ئاستىدىن چىقىپ، يېقىنلىق كوزىدىن شەك غۇبارى كوتىرىلىپتۇ.

— ئوغلۇم، — دەپتۇ كامەجۇپنىڭ ئانىسى كامەجۇپغا قاراپ، — بۇ جامائەتنىڭ گۇناللىرىنى ئەپۇ قىلىدىك. ئەمدى يەنە ئۇلارغا سىياسەت قىلىشنىڭ راۋا ئەمەس. ئەمما بۇ جەھەتتە ساڭا ھاسىل بولغان تەجىربىلەردىن ئىبرەت ئېلىپ، مۇندىن كېيىن ھەچقانداق چىقىمچىنىڭ ئەپسانىسىنى ئاڭلىمىغىن، تاكى روشەن دەلىل ۋە ئېنىق ئىسپات بولمىغىچە، غەرەز ئەھلىنىڭ سوزلىرىگە ئىشەنمە. ئەگەر بىر كىم بىر كىشىنىڭ ئەيمىۋى توغرىسىدا سوزلىگەن بولسا، ئۇنى ھەر قانچە ئىشەندۈرۈپ ئېيتقان ھالدىمۇ قوبۇل قىلغۇلۇق ئەمەس. چۈنكى ئاز گەپمۇ بارا-بارا دىيىلىۋەرسە، يوغىناپ مۇكەممەللىشىپ قالىدۇ. دە، ئاخىرى ئۇنى رەت قىلىغىلى بولماي قالىدۇ. بۇ خۇددى بۇلاقلارنىڭ سۈيى يىغىلىپ چوڭ دەريانى ھاسىل قىلغاندا، ئۇنىڭدىن كېمىگە چۈشمەي تۇرۇپ ئۆتكىلى بولمىغاندەك بىر ئىش. شۇڭا غەرەز بىلەن قىلىنغان سوزلەر ئاز ۋە كىچىك ۋاقتىدىلا، ئۇنى رەت قىلماق كېرەك. شۇندىلا باشقىلارنىڭمۇ سوزلەيدىغان يولى باغلىنىپ، ئىشنىڭ ئاخىرى پىتتە-پاساتقا ئايلىنالمىدۇ.

چەشمە سۈيى باغلىنار بىر پارچىلا تۇپراق بىلەن، بولسا دەريا توختىتىپ بولماس ئۇنى بىر تاغ بىلەن.

— بۇ نەسەتلىكنى قوبۇل قىلىدىم ۋە روشەن دەلىل بولماي تۇرۇپ، كىشىنى توھمەت زىددى قىلىش ياخشى ئەمەس — لىكىنى چۈشەندىم، — دەپتۇ كامجۇي.

— ئەي ئوغلىم، — دەپتۇ ئانىسى، — ھەرقانداق كىشى سەۋبى ئوچۇق-ئاشكارا بولماي تۇرۇپ دوستلىرىدىن ئاغرىنسا، ئۇ كىشى ھوكۇمالار ھەمسوھبەت بولۇشتىن پەرھىز قىلىشنى بۇيرۇغان سەككىز خىل كىشىلەرنىڭ قاتارىدا بولىدۇ. ئۇلارنىڭ بىرىنچىسى، ياخشىلىق ھەققىنى بىلمەيدىغان ۋە ياخشىلىق قىلغانلارغا مىننەتدارلىق بىلدۈرمەيدىغانلار؛ ئىككىنچىسى، سەۋەبسىز ئاچچىقى كېلىدىغان، غەزەبى يۇۋاشلىغىنى بېسىپ چۈشىدىغانلار؛ ئۈچىنچىسى، ئۇزۇن ئومۇر كورۇشنى جەزەلەشتۈرىدىغان، لېكىن ئوزى خۇدا ۋە خەلقنىڭ ھەققى ھەم ھوقۇقلىرىنى ئادا قىلىشنىڭ ھاجىتى يوق دەپ قارايدىغانلار؛ تۆتىنچىسى، ئۆز ئىشىنىڭ بىناسىنى ئالدامچىلىق ۋە مەككەرلىق ئاساسغا قۇرغان، ئۇنىڭدىن باشقا ئەمەلنى ئۆز نەزىرىدە سەل چاغلايدىغانلار؛ بەشىنچىسى، سوزلەشكە ئامراق، لېكىن راست سوزلەشتىن قاچىدىغانلار؛ ئالتىنچىسى، شەھۋەت مەيدانىدا نەپىس ئاغامچىسىنى ئۇزۇن قويۇۋەتكەن، ھاۋايى ھەۋەسىنى مەقسەت قىبىلىسى ۋە مۇرات كەتپىسى دەپ تونۇيدىغانلار؛ يەتتىنچىسى، شەرم-ھاياسى يوق، بىئەدەپ بولغانلار؛ سەككىزىنچىسى، كىشىلەرنىڭ ھەققىدە بىسەۋەپ بەدگۇمان بولىدىغان، دەلىل-ئىسپات بولمىسىمۇ ياخشىلارنى توھمەت زىددى قىلىدىغانلار. ھوكۇمالار يەنە مۇنداق سەككىز خىل كىشىنىڭ سوھبىتىنى ۋە ئۆلپەتچىلىگىنى غەنىمەت بىلمەك كېرەك دىيىشكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنچىسى، ھەر دائىم كورگەن ياخشىلىق-لىرىغا شۇكرى قىلىپ يۇرىدىغان، ياخشىلىق ھەققىنى تونۇيدىغانلار؛ ئىككىنچىسى، روزىگارىنىڭ ھادىساتلىرىغا ئۇچرىغان بىلەنمۇ مۇھەببەت رىشتىسى ئۇزۇلمەيدىغانلار؛ ئۈچىنچىسى، ئوزىنى تەربىيەت قىلغان ۋە ئىززەت قىلغانلارغا ھورمەت قىلماقنى

ۋاجىپ دەپ بىلگەن، سوزى ۋە ئىشى بىلەن ئۆزىنى ياخشىلىق
 قايتۇرۇشنىڭ كويىدا بولىدىغانلار؛ توتىنچىسى، مەككەلىكى ۋە
 بەتقىلىقلىقتىن يىراق بولغانلار؛ بەشىنچىسى، غەزىۋى كەلگەن
 چاغدا ئۆزىنى توختىتىۋېلىشقا قادىر بولالايدىغانلار؛ ئالتىنچىسى
 ساخاۋەت ئەلىمىنى كۈتەرگەن ۋە ئۇنىڭدىن تاما قىلغۇچىلارنىڭ
 مەقسەتلىرىنى قۇدرىتىنىڭ بارىچە ھاسىل قىلىشىنىڭ پەيىدا
 يۇرىدىغانلار؛ يەتتىنچىسى، شەرم-ھاياسى بولغان، ياخشىلىق قىلىشنىڭ
 پەيىغا چۈشكەن، ئەدەپ يولىدا يۈرگەنلەر؛ سەككىزىنچىسى،
 ياخشىلار ۋە پاك كىشىلەرنىڭ دوستلۇغىنى ئىستىگەن، پاسىقلاردىن
 ۋە قىلغى سەت كىشىلەردىن يىسراق بولغانلار، ھەرقانداق
 كىشى بۇ سەككىز خىل كىشى بىلەن ئۆلىپەت بولسا ۋە ئىتتىپاق
 بولسا، ئىلگىرىكى سەككىز خىل كىشىدىن ئۆزىنى تارتىسا ۋە
 ساقلانسا، يامان خۇيلىرى ياخشى سۈپەتكە ئالېشىدۇ. ئەھۋالى
 ۋە مەجەزى ئېتىدالغا كېلىدۇ. چۈنكى سىركە ئەسلىدە ئاچچىق
 نەرسە بولسىمۇ، ھەسەل بىلەن قوشۇلسا، ئاچچىقلىقى كېيىتىپ
 ناھايىتى كۆپ ئىللەتكە داۋا بولىدۇ.

بولساڭ ئەگەر سىركىدەك، قوشۇل ھەسەلگە شۇندا سەن،
 بولغايىسەن دەرتكە داۋا ھەم راھىتى روھى راۋان.
 بولىمىغىن كوڭلى ئولۇك ھەركەت قىلىپ جانغا قوشۇل،
 ھەمدەم بولساڭ جان بىلەن سەنىمۇ بولارسەن بەلكى جان.
 قەلبى سايلارغا مۇلازىملىقتا بولغىن سايدىدەك،
 شۇندا بولغايىسەن قۇياشتەك تاكى مەشھۇرى جاھان.

كامچۇي بۇ ۋەقەلەردە ئانىسىنىڭ شۇنداق مېھرىۋانلىق
 ۋە رەھبەرلىك قىلغانلىغىنى كۆرۈپ، شۇكىرىلەرنى بىلىدۇرۇپ،
 مەننەتدارلىقلارنى ئىزھار قىلىپ:
 — ئەي زامانىمىزنىڭ مەلىكىسى! سېنىڭ نەسىھەتلىرىڭنىڭ
 بەركىتى بىلەن:

قاراڭغۇ يول نامايەن بولدى ئاخىر،
مۇشكۈل ئىش بەك ئاسان بولدى ئاخىر.

نەتىجىدە يەنە، بۇ دانىشمەن پۈرەيىسىمۇ توھمەتتىن خالاس بولدى. مەنمۇ ھەر بىر مۇلازىمەتنىڭ ھالىدىن ئاگاھ بولدۇم. ئەمدى مەن ئۇلار بىلەن قايسى تەرەقتە ئىش تۇتماق كېرەكلىكىنى، ئۇلارنىڭ سوزىنى قايسى يوسۇندا ئاڭلىماق لازىملىقىنى بىلىۋالدىم، — دەپتۇ.

شۇندىن كېيىن كامجۇينىڭ پۈرەيىسىگە بولغان ئېتىقادى ۋە ئىشەنچىسى تېخىمۇ زىيادە بولۇپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنى قېشىغا چاقىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— سەن بۇ توھمەتنى مېنىڭ ساڭا بولغان ئېتىقادىمىنىڭ ئېشىشىغا سەۋەپ بولدى دەپ چۈشەنگىن. كوڭلۇڭگە ھىچ قانداق تەشۋىش يەتكۈزمىگىن. ئەمدى بۇرۇنقى مەنىسىۋىكىدە ئولتۇرۇپ، ئىشىڭغا مەشغۇل بولىۋەرگىن.

— مەن بۇ سوزگە ئانچە ئىشەنچ قىلمايمەن، — دەپتۇ پۈرەيىسە، — بۇ ئىلتىپات بىلەن مېنىڭ كوڭلۇمىنىڭ گىرەلىرى ئېچىلىپ بولالمايدۇ. چۈنكى سىلى دۇشمەننىڭ بوھتانلىرىغا ئىشىنىپ، ئوتتۇرىمىزدا باغلانغان ۋەدىلەرنى سۇندۇردىلا!

ئەمدى بىلدىم كوڭلىڭىزنىڭ ھىچ ۋاپاسى يوق ئىكەن، شەنڭىز بىمەرھەمەت، غەيرى جاپاسى يوق ئىكەن. قىلىدىڭىز دوست بىلەن دۇشمەننى سىز ھەرگىزمۇ پەرق، ئەقلىڭىزنىڭ مىكرىدىن ئۆزگە ساپاسى يوق ئىكەن.

— بۇ سوزلەرنى كوڭلۇڭىدىن چىقىرىۋەتكىن، — دەپتۇ كامجۇي، — چۈنكى سېنىڭ خىزمىتىڭدە ھېچقانداق كەمچىللىك ئوتتۇرىدى، مېنىڭ مەرھەمەتلىدىمۇ قۇسۇر كورۇلمىدى. كوڭلۇڭىنى



توق تۇتۇپ ئىشىكىنى قىلىۋەرگىن.

— بۇ توھمەتتىن خالاسلىق تاپقىنىم بىلەن، جاھان ھەسەتخور ۋە بەتئىيەتلەردىن خالى ئەمەس، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلە ماڭا مەرھەمەتلەرنى قىلىۋەرسىلە، ئۇلاردىكى ھەسەت ساقلىنىپ تۇرۇۋېرىدۇ. چۈنكى سىلە بىر قېتىم توھمەتخورلارنىڭ سوزلىرىنى ئاڭلىدىلا. ئۇلارمۇ سىلنى سوز بىلەن ئازدۇرۇش ئاسان ئىكەنلىكىنى بىر قېتىم بىلدى. ئەمدى ئۇلار ھەمىشە يامان ئىيەتلىك سوزلىرىنى سىلگە ئېيتىۋېرىدۇ ۋە ھەر سائەت ئارىمىزغا بولگۈنچىلىك سالىدۇ. ھەرقانداق پادىشا توھمەتخورلارنىڭ ۋە چىقىمچىلارنىڭ سوزىنى ئويلاپ باقمايلا ئاڭلايدىغان بولسا، ئۇنىڭ خىزمىتىدە بولماق جان بىلەن ئويناشقانلىق بولىدۇ. جان بىلەن ئويناش ئاقىلارنىڭ ئىشى ئەمەس. چۈنكى ھەر كۈنى بۇ تەنگە يېپىڭىدىن جان كىرىپ تۇرمايدۇ دە! ئەگەر قوبۇل كورسىلە، مەن ئۆزەمنىڭ ئەمەلنى قوبۇل قىلماستىن ئۆزەمنى بىر ئېغىر سوز بىلەنلا روشەن قىلىپ بېرەي.

— ئېيتقىن، — دەپتۇ پادىشا.

— ئەي پادىشاھى ئالەم، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلنىڭ بۇ ھادىسىدە ماڭا رەھىم قىلىپ، ئىشەنچ ۋە ئېتىقاتلىرىنى تېخىمۇ زىيادە قىلغانلىرى مەن ئۇچۇن گەرچە ئۇلۇغ ئىنئام ۋە كاتتا ئىھسان بولسىمۇ، مەن سىلنىڭ ئالدىراپ كەتكەنلىكىلىرى ۋە تەپتىش قىلمايلا مېنى سىياسەتكە بۇيرۇغانلىقىلىرىدىن بەدگۇمان بولىدۇم. شۇڭا سىلنىڭ بۇ ھىساپىز مەرھەمەتلىرى ۋە چېكى يوق شەپقەتلىرىدىن ئۈمىت ئۇزدۇم. چۈنكى ماڭا قىلغان تەربىيەتلىرىنىڭ ھەممىسىنى بىردەمنىڭ ئىچىدىلا زاپا قىلىۋەتتىلە، ئەگەر تېگى — تەھتىگە يېتىپ قارىسا ھېچقانچە بىر كايەتچىلىگى يوق بولغان كىچىككىنە بىر توھمەت بىلەنمۇ ماڭا ناھايىتى چوڭ جازا بۇيرۇدىلا. پادىشا دىگەن، ئوز ياساۋۇلىنىڭ شۇنداق كاتتا گۇنايىتى كورۇپ تۇرۇپمۇ ئۇنى رەسۋا قىلماي، ئۇنىڭ

يامان قىلغىنى سېخىلىق پەردىسى بىلەن ياپقان يەمەن پادىشاھىغا
ئوخشاش، خېلى چوڭ خىيانەتلەرنىمۇ ئاسان ئەپۇ قىلىدىغان
بولۇشى كېرەك ئىدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ كامجۇي.
— يەمەن دىيارىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ پۇرەيسە.

پادىشاھ بىلەن ياساۋۇلنىڭ ھىكايىسى

يەمەن دىيارىدا بىر پادىشاھ بار بولۇپ، ئۇ دولەت
سۇبھىسىنىڭ ئاقلىغى پىشانىسىدىن چاقىناپ، ئىنىپ نۇرى
ئەھۋالىنىڭ چېھرىسىدە كورۇنۇپ تۇرغان بىر پادىشاھ
ئىكەن.

ئۇ پادىشاھنىڭ بېشىدىن ئاسمان،
يۇلتۇز گۈھىرىدىن چاچاتتى ھەر ئان.

بىر كۈنى ئۇ پادىشاھ ئۆزىنىڭ ياساۋۇلنىڭ بىر گۇنا
قىلغانلىغى تۈپەيلىدىن ئۇنىڭغا غەزەپلىنىپ: "ئەمدى ئۇ مېنىڭ
دەرگاھىمغا كەلمىسۇن" دەپ ھۆكۈم قىلىپتۇ. شۇ سەۋەپتىن
بىچارە ياساۋۇل پادىشاھنىڭ قېشىغا كېلەلمەپتۇ، ئەمما ئۇ شەھەر-
دىن چىقىپ باشقا يەرگە كېتىشىمۇ خالىماپتۇ. ئۇ بىر مەزگىل
ئۆيىدە ئولتۇرۇپ قېلىپ، ئۆز ھالىنىڭ خاراپىلىشىپ قالغانلىغىنى
ئويلاپ، گاھى يىغلاپ كېتىدىكەن، گاھى بولسا زامانىنىڭ
ئاجايىپلىغىغا قاراپ كۈلۈپ كېتىدىكەن.

ھەر كېچە يەكپاي تۇرۇپ، كۆيىمەك بىلەن تاڭ ئاتقۇچە،
خۇددى شاھدەك، ھالىغا گاھ يىغلار ئىدى، گاھ كۈلۈپ.

ئاخىرى ئۇ مال-دۇنياسى ئاز، بالا-چاقىسى كۆپلۈگىدىن،
 تەڭلىكتە قېلىپ: "بىر ھىلە بىلەن پادىشانىڭ قېشىغا بارايچىمۇ؟"
 يا بويىنۇم سىياسەت تىغى بىلەن كېسەلەر، ياكى بېشىم راھەت
 تاجىنى كىيەر" دەپ ئويلاپ، ئەل-ئاغىنلىرىدىن سەرۇپا تىلەپ
 كىيىپ، ئات تىلەپ مىنىپ، ئوردا ئىشىگىگە بېرىپتۇ. ئىشىك
 باققان ياساۋۇللار ئۇنىڭ جابدۇلغان ئات مىنىپ، قىممەتباھا
 تون كىيىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ: "پادىشا ئۇنىڭ گۇنايسىدىن
 كېچىپ ئۇنىڭغا ئىنئام قىلغان ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ،
 دەرۋازىدىن توسماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ گۇناكار ياساۋۇل
 پادىشانىڭ بارگاھىغا كىرىپ، لايىق بىر جاي تېپىپ، پادىشانىڭ
 ئۇدۇلغا كېلىپ تۇرۇپتۇ. ئۇ كۈنى پادىشانىڭ ئالدىغا ناھايىتى
 كاتتا مېھمانلار كەلگەن بولۇپ، ئۇلار بىلەن شاراپ ئىچىپ
 ئولتۇرغان ئىكەن. ئۇنىڭ ھىلىسى ياساۋۇلغا كوزى چۈشۈشى
 بىلەن دەرھال ئاچچىغىنىڭ ئوتى شولە ئۇرۇپ، قەھرىنىڭ زورى
 ئۇنى بىتاقەتلىككە ساپتۇ. لېكىن ئۇ يەنە بىر ئاز ئويلاپ، قېلىپ
 ئۆز-ئۆزىگە: "بولدىلا، ئۇنى دەپ ئەيىش-ئىشەرت بەزمىسىنى
 بۇزۇپ، شاراپ شاتلىغىنى غەزەپ ئەندىشىسىگە ئورۇمەيلا قويماي"
 دەپتۇ. دە، ئۇنىڭ سېخىلىغى ئەپۈنى تەقەززا قىلىپتۇ، ياخشىلىق
 تەبىئىتى ئۇ ياساۋۇلنىڭ قىلغان گۇنايسىنى كۆرمىگەن بولۇپ
 تۇرۇپتۇ. ياساۋۇل پادىشانىڭ چىرايىدا غەزەپ ئەسىرىنى
 كۆرمەپتۇ. دە، كوكلى توختاپ ھەرقانداق ئىشقا بۇرۇنقىدەكلا
 قول ئۆزىتىۋېرىپتۇ. تارتىماي ھەرقانداق ئىشقا ئارىلىشىۋېرىپتۇ.
 شۇنداق قىلىپ يۇرۇپ ئۇ ئارىلىقتا بىر ياخشى پۇرسەت تېپىپ،
 ۋەزنى مىڭ مىسقال كېلىدىغان بىر ئالتۇن تاۋاقنى قوينىغا
 يوشۇرۇۋاپتۇ. لېكىن ئۇنى ئېلىپ قوپمىچە ئارىلىقتا ئۇنى پادىشا
 كۆرۈپ قېلىپ ئۆزىچە: "بۇ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى مېنىڭ
 غەزىۋىمىدىن قورقۇپ ئويىدىن چىقالمىغاچقا، بالا-چاقىلىرىغا
 ئوزۇقلۇق تېپىپ بېرەلمىگەن ئوخشايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن تۇرمۇش

كەچۇرۇشتە تەڭلىكتە قېلىپ ئىلاجىسىزلىقتىن بۇ جۇرئەتنى قىلدى بولغاي” دەپ ئويلاپ، ئۇنىڭ بۇ ئەيىۋىنى سېخىلىق پەردىسى بىلەن يېپىپتۇ. بەزمە ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، تاۋاقچىلار ئۇ تاۋاقنى ئىزلەپ ھىچ يەردىن تاپالمىغاچقا، ئۇنى تەپتىشلەپ بىر مۇنچە خالاينى تۇتۇپ، ئۇرۇپ-سوقۇپ يۈرگەندە، پادىشا ئۇ ئىشتىن خەۋەر تېپىپ ئۇلارنىڭ بىرىدىن سوراپتۇ:

تاۋاقچى ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ.

— قوبۇپ بېرىڭلار ئۇ كىشىلەرنى، تاۋاقنى ئۇ كىشىلەر ئالدى، تاۋاقنى ئالغان كىشى ئەمدى بەرمەيدۇ. ئالغانى كورگەن كىشىمۇ ھەرگىز ئېيتىپ بەرمەيدۇ، — دەپتۇ پادىشا.

ياساۋۇل بۇ ماجرادىن كېيىن، چىقىپ ئويىسىگە بېرىپتۇ ۋە ئۇ تاۋاقنى خىراجەت قىلىپ مەئىشتىنى پاراغەت بىلەن ئۆتكۈزۈپتۇ. كېيىنكى يىلى شۇ ۋاقىتتا پادىشا ئوردىسىدا يەنە بىر قېتىم كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزگەن ئىكەن، ياساۋۇل ئوردىغا يەنە بېرىپتۇ ۋە پادىشانىڭ نەزىرىدە تۇرۇپتۇ. پادىشا ئۇنى كورۇپ قېشىغا چاقىرىپتۇ ھەم ئۇنىڭغا ئاستاغىنا دەپتۇ:

— ھىلىقى تاۋاقنى پۈتۈنلەي خەرج قىلىپ بولدۇڭمۇ؟

ياساۋۇل يالۋۇرۇش يۈزىنى ھاجەت يېرىگە قويۇپ تۇرۇپ:

سىز ئىكەنسىز پادىشاھىم لۇتپى ئىھسان ئىچرە تاق،

دولتىڭىز دائىما بولسۇن يامان كوزدىن يىراق.

— ھەر نىمە قىلغان بولساممۇ قەستەن قىلدىم، — دەپتۇ ياساۋۇل، — كوڭلىۋىمدە: ”مۇشۇ خىيانەتنى بىر قىلاي، ئەگەر ھىچكىم تۇيمىسا بىرنەچچە ۋاقىت بالا-چاقامنىڭ كۈنىنى راھەت-پاراغەتتە ئۆتكۈزۈرمەن، ئەگەر بىر كىم كورۇپ قېلىپ پادىشاغا خەۋەر بەرسە، بىر يوللا دەرىجىسىنى تېپىپ، بۇ تەڭلىك ۋە غەم-غۇسىدىن قۇتۇلارمەن” دەپ ئويلىغان ئىدىم. مېنىڭ



ھالەم قانداقلىغىنى مانا ئۆزلىرىگە راستى بىلەن بايان قىلىۋاتىمەن.
بۇ سىرلارنىڭ ئۆزلىرىگە مەلۇم ئىكەنلىكىنى ئەمدى بىلىۋاتىمەن.

جېنىم ئورتەنگىنىنى دىلىنى ئورتىگەن شامىم بىلۈر،
ئۇشۇ دەۋادا گۇۋاھىم يەنە روشەن كۆڭلىدۇر.

— راست ئېيتىسەن، ساڭا رەھىم قىلىمىغىم لازىم، — دەپتۇ
پادىشا ۋە ئىلتىپات قىلىپ، ئۇنى يەنە بۇرۇنقى مەنىسىدە
ئولتۇرغۇرۇپتۇ.

بۇ مىسالدىن غەرەز شۇكى، پادىشانىڭ كۆڭلى كاتتا
دەريادەك كەڭ بولۇشى ۋە ھېچقانداق ئىنساننىڭ خەس-خەشەك-
لىرى ئۇنى كىر قىلالمايدىغان بولۇشى كېرەك. يۇۋاشلىغى بولسا
ھېچقانداق غەزەپ بورىنى بىلەن ئورنىدىن تەۋرىمىگۈدەك
دەرىجىدە مەزمۇت بولۇشى كېرەك.

ياخشىلارنىڭ مۇلايىملىق خۇبى بار،
بولمىغاي غەزەپ ئۇلار كۆڭلىگە يار،
ئۇچقۇسى خەس، ئاڭا يەل تەككەن زامان،
تەۋرىمەس ئوز ئورنىدىن تاغ ھىچقاچان.

— ئېيتقان سوزۇڭ راست، — دەپتۇ كاھ-جىۋى، — نەسىھەت
دورسى دىگەن مانا مۇشۇنداق ئىسچىشنى كىشىنىڭ كۆڭلى
تارتىدىغان دەرىجىدە تاتلىق بولۇشى لازىم. ئەگەر دورا ئاچچىق
بولسا، ئاغرىق كىشى ئۇنىڭ ھەرقانچە ساقىيىپ كېتىشىنى بىلىمۇ
ئىچمەي قويۇپ، سالامەتلىك نېمىتىدىن مەھرۇم قېلىش ئېھتىمالى بار.

تاكى ئىمكانىيەتلا بولسا بىزگە شىرىن سوزلىگىن،
تاتلىق ئاغزىڭغا مۇناسىپ بولمىغاي ئاچچىق جاۋاب.

— مېنىڭ ھەق سوزنى ئېيتىدىغان ۋاقىتىڭى سوزۇمنىڭ
قوپاللىغىدىن سىلنىڭ ناھەققە ھۆكۈم قىلىدىغان ۋاقىتىڭى
كۆڭۈللىرىنىڭ قاتتىقلىغى ئارتۇقراق. شۇنىڭ ئۈچۈن سىلە
كىشىنىڭ يالغان ۋە بوھتانلىرىنى ئاڭلىغان چاغدا، باشقىلار
ھەق سوزنى قوپالراق ئېيتىپ قويسىمۇ ئېغىر ئالدىغا يالا، —
دەپتۇ پۇرەيسە.

— ئۇغۇ شۇنداق، — دەپتۇ كامجىۋى، — ئەمما سېنى بۇ
بالا دېڭىزىدىن خالاس قىلىپ، ساڭا ناھايىتى كاتتا ئىلتىپات
قىلدىم ۋە ساڭا سىياسەت بۇيرۇغىنىدىن كېيىن غەزىۋىدىن
يېنىپ، ساڭا قىلغان بوھتاننى تەھقىقلەشتىن بۇرۇنلا سېنى ئەپۇ
قىلىۋەتتىمغۇ ئەنە!

— مەن پۈتۈن ئومۇمىي سىلنىڭ بۇ ئىسھانلىرىنىڭ
شۈكۈرىنى ئېيتىپ بولالمايمەن، — دەپتۇ پۇرەيسە، — سىلنىڭ
ئولۇمگە بۇيرۇغاندىن كېيىن ئەپۇ قىلغانلىرى ھەممە نېمەتلەردىن
ئۇلۇغ نېمەت. چۈنكى بۇ ھادىسىدىن بۇرۇنقى ئىنئاملارنىڭ ھەممە
مىسى تەن نېمىتى ئىدى. ئەمما بۇ ئىلتىپات جان نېمىتى بولدى.

قىلىدىڭىز جانۇ دىلىغا كۆپ نەزەرۇ ئىلتىپات،
ئاپتى جانىم بۇ ھۇزۇرنى، بولدى كۆڭلۈم كۆپ كۈشات.

مەن بۇرۇندىنلا سىلگە ئىخلاس ۋە ئېتىقات قىلىپ، جان
ۋە تېنىمنى پاراغەتلىرىنىڭ پىداسى قىلىپ كېلىۋاتىمەن. ھىلىمۇ
بۇ سوزنى قىلىشتىن غەرىزم بۇ ھادىسىدە سىلدىن ئۆتكەن
خاتانى ئىسپاتلاش ياكى كورگەن تەدبىرلىرىدىن ئەيىپ تېپىش
ئەمەس، بەلكى جاھىللارنىڭ ھۇنەر - پەزىلەت ئەھلىنىڭ ئۈستىدە
ھەسەت قىلىشلىرى بىر خىل ئادەت ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنىڭ ھەممە
سەت يولىنى باغلاش ماڭا تەس كېلىدىغانلىغىنى سىلگە ئۇقتۇرۇپ
قويۇشنى مەقسەت قىلىۋاتىمەن. چۈنكى پەزىلەت ۋە دانىشمەنلىك

گۈلى ھەسەت تىكىنىسىز بولمايدۇ. بۇ توغرىدا بۇرۇنكى كىتابتىن بىرى:

ھەسەتخورلار بىزنى يامان دېسە نە ئەيىپ،
ھەسەتخورلار كۆپ بولسىمۇ يوقتۇر ئەجەپ.
ئۇلار چەككەن بىلەن قانچە ھەسرەت - ئەلەم،
بولماس بىزدە بەزىلەتتىن بىر زەررە كەم.

دېگەن ئىكەن. ھۆكۈمالاردىن بىرى يەنە: "ئۆلىدىغان بولساڭ راسا كامالەتكە يېتىپ، خالايقنى ئۈزەڭدىن ھەسەت يىدۇرۇپ ئۆلگىن" دېگەن ئىكەن.

— دۇشمەنلەرنىڭ ھەسەت قىلىشلىرىدىن ساڭا نىمە زىيان؟
يالغان سۆز دېگەن بەررىيىر ئىز باسمايدۇ - دە! نادانلارنىڭ ھەسەتلىسى دانالارنىڭ پەزىلىتى ئالدىدا خۇددى قۇياش نۇرى ئالدىدا بۇلتۇزلارنىڭ يورۇقلۇغى يوقالغاندەكلا نابۇت بولىدۇ ۋە ھەمىشە خارزارلىق ئورۇندا تۇرىدۇ. ھەقىقەت ھەمىشە غالىپ بولىدۇ. ھەسەتخورلار شىكەست يەتكۈزگىنى بىلەن ئاقىللارنىڭ روناق تېپىشى توختاپ قالمايدۇ. بەتتىيەتلەر ئەيىپ قىلغان بىلەن ھۇ-نەرۋەنلەر ئەيىپلىك بولۇپ قالمايدۇ.

مەيلى دۇشمەن سېنى يامان دېسە، ئۇ ھېچ گەپ ئەمەس، ھەددى يوق مىسنىڭ كېلىپ قىلماققا زەرنىڭ غەپۋىتىن. شەپەرەڭنىڭ تەنسىدىن يەتمىگەي كۈنگە زەرەر، سۇندۇرالماس قارا تاش ئەلۋەتتە گۆھەر قىممىتىن.

— بۇندىن كېيىن سەن ھەسەتخورلارنىڭ پىتىملىرىدىن خاتىرجەم بولغىن. مەن ئۇلارنىڭ غەرەزلىك سۆزلىرىنىڭ ھەقىقىتىگە يېتە-لەيمەن ۋە ئۇنى قوبۇل قىلمايمەن، - دەپتۇ كامجۇي.

— دۇشمەنلەر يەنە باشقا بىر خىل يول بىلەن سىلنىڭ
مەسجەزلىرىنى ئۆزگەرتىۋېتەرمىكىن دەپ قورقىمەن، — دەپتۇ
پۇرەيسە.

— ئۇ قانداق يول ئىكەن؟

— ئەگەر ئۇلار: ”پالانىنىڭ كوڭلىگە بىر ۋەھىشەت چۇشۇپ-
تۇ. ئەسلىدە ئۇنى سىلە ئوقۇبەتكە بۇيرۇغان بولسىلىۇ ھازىرقى
كۈندە ئۇنىڭ دىمىغىدا تەكەببۇرلۇق ۋە مەنمەنلىك پەيدا بو-
لۇپ قاپتۇ. چۈنكى ئۇنىڭ تەربىيىتىنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتتىلە.
بۇگۈن ئەمدى ھەزرەتلىرىدىنمۇ ئاغرىنىپ ھەم بەدگۇمان بولۇپ
يۇرسدۇ. ئەمدى يا بىر ئىشەنچكە، ياكى خىزمەتكە يارىمايدىغان
بولۇپ قالدى. ئۇ كىشىدىن ھەرگىز غاپىل بولمىسلا، بۇرۇن بىر
قېتىم ئۇنى ئاغرىتىپ قويغان ئىدىلە، ئۇ بىر ئىش چىقارمىسۇن
يەنە “ دىگىلى تۇرسا، ماڭا يەنە بەدگۇمان بولۇپ قېلىشىلىرىمۇ
ئېھتىمال، — دەپتۇ پۇرەيسە.

— ئۇنداقتا ئۇنىڭ ئىلاجىنى قانداق قىلىش كېرەك؟ — دەپ
سوراپتۇ كامجۇي.

— ئاۋال ئۇلارنىڭ سوزلىرىگە قۇلاق سېلىش كېرەك، —
دەپتۇ پۇرەيسە، — ئەگەر ئۇلارنىڭ سوزىدىن چىقىمچىلىق قىل-
ۋاتقانلىغى پەملەنسە، ئۇنىڭغا شۇنداق قاتتىق پەندى - نەسەت
بېرىشلىرى كېرەككى، باشقىلار ئۇنى كورۇپ ئىبرەت ئالىدىغان
بولسۇن. مۇشۇ يوسۇندا ئىش قىلىسلا ھەم ئۇلارنىڭ تىلى باغ-
لىنىسۇدۇ، ھەم سىلنىڭ قۇلاقلىرى تىنىدۇ. مۇشۇ قائىدىنى بەرپا
قىلىدىغان بولسلا ھەم سىلە مۇلازىمىلاردىن بەدگۇمان بولىدىغان،
ھەم مۇلازىمىلار سىلدىن رەنجىيدىغان ئىش بولمايدۇ.

قەھرى ئوقى بىرلە تىككىن يەتتە - ئىغۇ ئاغزىنى،
قونمىسۇن دىل ئەينىگىگە ئۇ نەپەستىن قارا كىر.

— قانچە خىل چاكارلار پادىشادىن بەدگۇمان بولىدۇ؟ — دەپ سورايتۇ كامجۇي.

— ئۈچ قىسىم چاكارلار بار، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پۇرەيسە، — بىرىنچىسى، مەنسۇي بار بولۇپ، پادىشانىڭ بىپەرۋالىغىدىن مەنسۇي زايا بولغانلار؛ ئىككىنچىسى، پادىشانىڭ ئۇنىڭغا ئىلتىپات قىلمىغانلىقى سەۋەبىدىن دۇشمىنى ئۇنىڭغا غالىپ كەلگەنلەر؛ ئۈچىنچىسى، كوپ مال - دۇنيا جۇغلانغان بولسىمۇ پادىشانىڭ ئىلتىپاتسىزلىقى تۈپەيلىدىن دۇنياسى قولىدىن كەتكەنلەر.

— ئۇنداقتا بۇنىڭ چارىسىنى قانداق قىلماق كېرەك؟ — دەپ سورايتۇ كامجۇي.

— ھەممىسىنىڭ چارىسى بىرلا، — دەپتۇ پۇرەيسە، — ئۇ شۇكى، پادىشا ئۇلاردىن رازى بولۇپ، ئۇلارغا بولغان ئىشەنچىسىنى يېتىلىسىلا، ھەم كەتكەن مەنسەپلىرى قولىغا قايتىپ كېلىدۇ، ھەم غالىپ بولغان دۇشمەنلىرى مەغلۇپ بولىدۇ، ھەم يوقالغان مال - دۇنياسى قولىغا كېلىدۇ. ئەگەر سىلە بىر كىمىدىن رازى بولۇپ، ئۇنىڭغا يېڭىدىن ئىشەنچ بىلدۈرسىلە، ئۇنىڭغا باشقا كىشى قانداقچە ئازار يەتكۈزەلسۇن؟ دۇشمەنلەر ئۇنى يامان دىيىشكە قانداق جۇرئەت قىلالىسۇن؟ شۇنچە كوپ مەرھەمەتلىرىنى كورگەندىكىم ئۇچۇن، ئەمدى: "ھېنى يەنە ئاپەت دامغا سالماي قويۇپ بەرسىلە، باياۋانلار ۋە جاڭگاللىقلاردا ئوز ئارامىم ۋە ئوز ئىختىيارىم بىلەن يۇرسەم ئىدى" دىگەن ئۈمىتتىمەن. مەن ھەرقانداق جايدا بولسام سادىقلىق ۋە ئەقىدە بىلەن دۇئاگۈيلىق قىلغاي مەن.

ھەر كۈنى ماختاپ يۇرۇپ دائىم سېنى،

ھەر كېچە تەكرار ئېتەرمەن مەدھىيە.

— كوڭلۇڭنى تىندۇرغىن پۇرەيسە، — دەپتۇ كامجۇي، — سەن

ئوزىنىڭ يامان گېپىنى ئاڭلىسا ۋە توھمەتلەرنى تەڭشىسا راستىمەن.
كىن دەپ ئىشىنىپ قالدىغان كىشىلەرنىڭ قاتارىدا ئەمەسەن،
مەن سېنى ياخشى سىناپ كورگەنمەن. سەن مېھنەتكە سەۋرە
قىلغۇچى ۋە نېمەتكە شۇكرى ئەيلىگۈچى كىشىسەن. مۇرۇۋەتسىز،
دىيانەتسىز كىشىلەردىن قاچمەن. مەرتلىكنى ۋە ئايانەتكە رىايە
قىلىشنى ئوزەڭگە پەرز دەپ بىلىسەن. بولدى ئەمدى، مېنىڭ مەر-
ھەمەتلىرىم ۋە يۇز خاتىرە قىلىشىمدىن ئۆمتۇر بولغىن. سېنىڭ
راستلىغىڭ ۋە پەرھىزكارلىغىڭ بايىدا مېنىڭ ساڭا ئەقىدەم زىيادە
بولدى. ئەمدى ھىچقانداق سەۋەپ بىلەنمۇ دۇشمىنىڭنىڭ سوزىنى
ئاڭلىمايمەن. بۇنىڭدىن كېيىن ھەرقانداق پىتىنخورنىڭ سوزىگە
ھەرگىز قۇلاق سالمايمەن.

— جانايلىرىدىن مۇنچىۋالا ئىلتىپاتنى كورۇپ تۇرۇپ، ماڭا
ئەمدى دۇشمەنلەرنىڭ يامانلىقلىرىدىن غەم قىلىشنىڭ ھاجىتى
قالىدى، — دەپتۇ پۇرەيسە، — مەندىن سىلە رازى بولسىلا، باشقا
دەۋاگەرلەر خوشال بولمىسىمۇ ئۇنىڭدىن نىمە غېمىم.

ھەسەتخورلار ئەگرى ئوقىن بىزگە ئاتسا نىمە غەم،
ئەمدى نىگار قاشلىرىنى ئەيلىدۇق يا بىزمۇ ھەم.

شۇندىن كېيىن پۇرەيسە تولۇق قىزغىنلىق بىلەن ئوزىنىڭ
بۇرۇنقى ئىشىغا مەشغۇل بولۇپ، كامجۇپىنىڭ ئالدىدا كۈندىن-
كۈنگە مەرتەۋىسى ئېشىۋېرىپتۇ. پادىشامۇ ھەرقانداق ئىشتا ئۇنىڭغا
تولۇق ئىشەنچ قىلىدىغان بولۇپ، مەملىكەت ۋە خەزدىنىڭ بار-
لىق ئىشلىرىغا ئۇنى مەھرەم قىلىپتۇ.

ياخشىلىق ئاسماندا تاپتى راۋاج،
كوككە يەتكەن بېشىغا ئۇ كىيدى تاج.

مانا بۇ پادىشانىڭ قول ئاستىدىكىلەر ئارىسىدا تۇتۇش كەين
ھادىسىلەرنىڭ داستانى. پادىشانىڭ تەۋەلىرىدىن ھەرقانداق
سەھۋەنلىك ياكى غەپلەت سادىر بولسا، ياكى ئۇنىڭغا كەمچىلىك
يا توھمەت چاپلانسا، پادىشا ئۇنى ئەپۋ قىلىشى ۋە ئۇلار توغرىدا
سدا رازىلىق ھەم مۇلايىملىق مۇقامىغا كېلىشى كېرەك. ئاقىل
كىشىلەر بولسا ھەم تەرىقەت شىپاخانىسىنىڭ تىۋىپلىرىدىن كۆر-
گۈلدىكى غەملەرنى كەتكۈزۈپ، دىلىنى خوشال قىلىدىغان ھەق-
قەت مەجۇنىنى تەلەپ قىلىپ، روھ ھۆكۈملىرىنىڭ داۋالىشىنىڭ
بەركىتى بىلەن جاھالەت ۋە نادانلىق ئىلىستىدىن ساقىيىشى
كېرەك.

ئال ئىلىمنىڭ دورىسىنى دانىشمەنلىك تىببىدىن،
بولغۇسىدۇر ساڭا بىر چوڭ رەنج نادانلىق ئىلمىتى.
بولسا ئەينەك قارا ئۇندا كورۇنىمىگەي ھىچقاچان،
گەرچە كۈندەك بولسىمۇ نۇرانە، ئەنسان سۈرىتى.
سۈپى-زاھىت ياكى تەقۋا ھەممىسى بولغاي گودەك،
بولمىسا ئالەمدە بىر يولباشچى مەرتنىڭ ھىكمەتى.

ئۈنچى باپ

ھەركىمنىڭ ئوز قىلىشىغا يارىش مۇكاپاتقا ئېرىشىدىغانلىغى ۋە جازاغا ئۇچرايدىغانلىغى توغرىسىدا

دايىشلىم تازىم ئاداسىدىن كېيىن بىدپاي ھەكىمگە شۇنداق

دەپتۇ:

— سەن ئېيتقان پۇرەيسە ۋە كەبجوي داستانلىرىنى ئاڭلى-
دىم. بۇلار مەسلى كورۇلمىگەن دەرىجىدە ياخشى ھىكايىلەر ئى-
كەن. پادىشا ئوز قول ئاستىدىكىلەر ئوتتۇرىسىدا كورۇلگەن زىد-
دىيەت ۋە خىيانەتلەرنى ئەيۇ قىلىش ۋە جازالاشنى، كەڭچىلىك
قىلىش ۋە ئازايلاشنى ھەق - ناھەقنى ئايرىغان ھالدا ئوز يولى
بىلەن ئېلىپ بېرىپ، تولۇق بىر تەرەپ قىلىش كېرەك ئىكەن.
ئەمدى ئوز نەپسى ئۈچۈن باشقىلارنى ئىزاغا قويۇشتىن ۋە زىيانغا
ئۇچرىتىشتىن يانماي، ئەقىللىق كىشىلەرنىڭ نەسەتلىرىنى ئاڭلى-
ماي، ئاقىۋەت ئوزى قىلغان ئىشقا ئوخشاش جازاغا مۇپتىلا بول-
غان كىشىلەرنىڭ ھىكايىلىرىدىن بايان قىلغىن.

— بەفەت جاھىل كىشىلەرلا باشقىلارنى ئىزاغا قويىدۇ ۋە
زىيانغا ئۇچرىتىدۇ. چۈنكى بۇ كىشىلەر ياخشىلىق ۋە يامانلىقنى،

پايدا ۋە زىياننى پەرق ئېتەلمەيدۇ. ئۇلار ئازغۇنلۇق پايانلىنىپ سەرگەردان بولۇپ، ئۆز ئىشىنىڭ ئاخىرىدىن غاپىل قالىدۇ. دەپ ھەر ئىشنىڭ ئاقىۋىتىگە كۆزى يەتمەيدۇ، ھەقىقىي مۇكاپات ۋە جازاغا ئەقلى يەتمەيدۇ. ئەمما ئەقلىنىڭ كۆزىگە تەۋبىقى سۈرۈمىسى تارتىلىپ روشەن قىلىنغان، كوڭۇل چىمەندە ئىنايەت گۈللىرىدىن گۈلشەن بەرپا قىلىنىپ خۇشپۇراق بولغان كىشىلەر بولسا، ئۆزىگە راۋا كۆرمىگەن ھەرقانداق نەرسىنى باشقىلارغا راۋا كۆرمەيدۇ، ئۆزى خالىمىغاننى باشقىلارغا تاڭمايدۇ، شۇنىمۇ بىلىش كېرەككى، بىرەر يامانلىق قىلغۇچى كىشى ئۆزىنىڭ ھازىرچە جازاغا ئۇچرىمىغانلىقى بىلەن مەغرۇر بولىمىسۇن، ئۇ ئاقىۋەت جازاغا ئۇچرايدۇ. خۇدا ئۇنداقلارغا بىر مەھەل زامان بەرسىمۇ، ئاقىۋەت ئامان بەرمەيدۇ. كىشى ھەرقانداق ئۇرۇقنى ئەمەل يېرىدە تېرىيدۇ ۋە ئاقىۋەت ئۇنىڭ ھوسۇلىنى يىغىدۇ. شۇڭا ياخشىلىق تىلىگەنلەر ياخشىلىق ئۇرۇغىدىن باشقىنى تېرىمىسا، كېرەك.

ياخشى مۇكاپات تاپماق بولسا ئەگەر خاھىشلىك،
بارچە كىشىگە ھامان ياخشىلىق بولسۇن ئىشلىك.
قانغان ھەر ئىش ئەلۋەتتە قىلغۇچىسىغا يانغاي،
يەنە زۇلۇم قىلسەن، شۇ بولىدۇ بىلىشلىك.

ئەگەر كىشى يامان ئىش قىلىدىغان بولسا، لېكىن كورۇنۇشتە ياخشى ئىش قىلىغان بولۇپ يۈرسە، خالايتىنلار ئۇنىڭ ئىچكى ئەھۋالىدىن بەخەۋەر بولۇپ، ئۇنى ياخشى سۈپەتلەر بىلەن تەرىپلەپ، پۈتۈن جاھانغا مەشھۇر قىلغان ھالەتتىمۇ، ئاشۇ مەخپىي قانغان يامان ئىشلىرىنىڭ يامانلىقى ئۇنىڭغا يانماي قالمايدۇ. ئۇنداق ئادەملەر خۇددى دىخاندەك يەرگە ھەنزەل (ئاچچىق تاۋۇز) تېرىسا ۋە ئۇرۇغىنى توپا بىلەن كومۇۋېتىپلا خالايتىنلارغا "بۇ

يەرگە ناشىكەر تېرىدىم" دېسە، ئۇنىڭغا ھەممە ئادەم "ناشىكەر ئۇنىدۇ" دەپ ئىشىنىدۇ. ئەمما ۋاقتى كەلگەندە، ئۇ يەردىن ناشىكەر ئەمەس، بەلكى ھەنزەل ئۇنىدۇ. دە.

كىم يامان قىلسا يامانلىق كۆرگۈسى،
ئۇ ئۇرۇغدۇر ھەق ئۇنى ئۇندۇرگىسى.

شۇنىڭ ئۈچۈن بىر كىشى ھەرقانداق ئىشقا ئۆزىگە يارىسا مۇكاپات بېرىلىدىغانلىغىنى چۈشىنىدىغان بولسا، يامان ئىشلاردىن يېنىپ، ياخشى ئەمەل بىلەن شۇغۇللىنىشى كېرەك. زۇلۇم ۋە دىل ئازارلىقتىن توۋا قىلىپ، شەپقەت ۋە مەرھەمەت يولىنى تۇتۇشى لازىم. بۇ توغرىدىكى مىساللاردىن بىرى كۇچىتىنگىر شىر بىلەن مەرگەن ئەر توغرىسىدىكى ھىكايىدۇر، — دەپتۇ ھەكىم.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.

— ھەلەپ دىيارىدا بىر ئورمان بار ئىكەن، — دەپ سۆزلەشكە باشلاپتۇ بەرھەمەن.

زالىم شىر بىلەن قارا قۇلاق ھىكايىسى

ھەلەپ دىيارىدا بىر ئورمان بار بولۇپ، دەرەخلىرى ۋە گۈل - چېچەكلىرى تول؛ تاغدىكى بۇلاقلاردىن ھەر تەرەپكە ئېرىقلار ئېقىپ تۇرغان، سەرۋى ۋە شەمشاد دەرەخلىرى بىلەن سۈگەت ۋە گۈللەرنىڭ شاخلىرى بىر بىرىگە چىرىشىپ كەتكەن گۈزەل جاي ئىكەن. ئۇ جايدا بىر چىشى شىر بار بولۇپ، داۋاملىق جەڭ بىلەن ئومىرى ئۆتىدىغان، ئەگەر خالىسا پىللارنىمۇ ئوۋلايدىغان شىر ئىكەن. پەلەك شىرى بۇ شىرنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭ شەۋكىتىدىن قېچىپ، خۇددى يەرنى كۆتىرىپ تۇرغان ئۆكۈزدەك تەھتى سەرادا تۇرىدىكەن.

غەزەپلەنگەندەك چىقارسا چىشىن،
 تومۇر ئېرىيىتى كورۇپ ھەيۋىتىن.
 كوزىدىن شۇملۇق ئوتى چاقنار ئىدى،
 چىشلىرى خەنجەر، ئاغزى غار ئىدى.

ئۇ، ھەمىشە قان توكۇپ جان يۇتىدىكەن، ئاغزى ۋە پەندە
 جىسى داۋاملىق قانغا مېلىنىپ تۇرىدىكەن. ئۇنىڭ مۇلازىملىرىدە
 نىڭ ئارىسىدا بىر قارا قۇلاق بار ئىكەن، قارا قۇلاق شىرنىڭ
 بۇ زالىملىقىدىن ئەندىشە قىلىپ قورقۇپتۇ ۋە ئۆزىچە: "بۇنىڭ
 زۇلمىنىڭ شۇملۇغى ئاخىرى ماڭسىمۇ تەسىر قىلىشى ئېھتىمال.
 شۇڭا ئەڭ ياخشى بۇ زالىمنىڭ خىزمىتىدىن قېچىشىم كېرەك"
 دەپ ئويلاپتۇ.

نەسەت شۇكى، زالىملارغا ھەرگىز بولما ئۆلپەت - يار،
 كىشى ئوتقا يېقىنلاشسا كويۇشنىڭ ئېھتىمالى بار.

قارا قۇلاق مۇشۇ خىيالىنى قىلغاچ مېڭىسىپ، بىر تاغنىڭ
 ياقىسىغا بېرىپ قاپتۇ. قارىسا بىر چاشقان چىشى بىلەن بىر
 دەرەخنىڭ يېلىتىزىنى قىرقىۋاتقان ئىكەن، دەرەخ بولسا ئۇنىڭغا
 ھال ئېيتىپ: "ھەي زالىم دىل ئازار، نىمىشقا جاپا پالتىسى
 بىلەن جېنىمنىڭ رىشتىلىرىنى كېشىسەن ۋە ۋۇجۇدۇمنى قۇرۇتۇپ
 خالايدىقنى سايەم ۋە مېۋەمنىڭ مەنپەئەتىدىن مەھرۇم قىلىسەن؟"
 دەۋاتقان ئىكەن.

يامانلىق قىلما ئۇ ئىشنىڭ جازاسى ھەم يامانلىقتۇر،
 يامانلىق قىلغۇچىنىڭ كورمىشى ھەر دەم يامانلىقتۇر.

چاشقان بۇ نالىگە ئىلتىپات قىلماي، دەرەخكە جاپا سېلىشنى

داۋاملاشتۇرۇۋاتقان ئىكەن، تويۇقسىز بىر يىلان پەيدا بولۇپ، ئۇنى دەم تارتىپ يۇتۇپتۇ، قارا قۇلاق بۇ ئەھۋالدىن ساۋاق ئاپتۇ ۋە ئازار بەرگۈچى ئازاردىن باشقىنى كۆرمەيدىغانلىغىنى، تىكەن تېرىغان كىشى ھەرگىز گۈل ئۈندۈرەلمەيدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ.

كۆرمىگەي نەپ ھەر كىشى سالىا زىيان،
ئاپمىغاي ھىچ ياخشىلىق ھەر بىر يامان.

ئىلان چاشقانىنى يۇتقاندىن كېيىن، دەرەخ سايىسىدە تۇگۇ-
لۇپ ياتقان ئىكەن، بىر كىرىپە كېلىپ ئىلاننىڭ قۇيرۇغىنى چىڭ
چىشلەپ، بېشىنى قوسىغىغا تىقىپ تۇرۇۋاپتۇ، ئىلان تىپىرلاپ
ئۆزىنى كىرىپىگە ئۇرۇشقا باشلاپتۇ ۋە بىر دەمدەلا كىرىپىنىڭ تى-
كىنىدىن ئىلاننىڭ بەدىنىنى يارىلىنىپ ئولۇپ قاپتۇ. قارا قۇلاق
بۇ ۋەقەدىن يەنە بولەكچە ئىبرەت ئاپتۇ. كىرىپە بېشىنى چىقىرىپ
ئىلاننىڭ ئولگىسىنى كورۇپتۇ - دە، دەرھال قوسىغىنى يېرىپ،
قوسىغى تويۇمچىلىك ياخشى يەرلىرىدىن يەپ يەنە بېشىنى ئىچىگە
تىقىپ ئاشۇ يەردە يېتىپ ئويىقۇغا كېتىپتۇ، شۇ پەيتتە بىر
تۈلكە شۇ جايغا كېلىپ، كىرىپىنى كورۇپ قاپتۇ - دە، ئۆزىچە:
"بۇ ماڭا لايىق لوقما ئىكەن. ئەمما ئارزۇ ئىشىكى مەھكەم
تاقىلىپتۇ، ئۇنىڭغا ھىلە ئاچقۇچنى سالماي تۇرۇپ ھەرگىز بېچىلا-
مايدىغانىدەك تۇرىدۇ. مۇرات گۈلى جاپا تىكەن ئارلىغىدا پىنھان
بولۇپتۇ. ھىكەر شامىلى بىر تەرەپتىن يەلپۈمسە، ئۇ غۇنچە ئۆز
خۇش پۇرۇغىنى پۇراتمايدىغان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپتۇ - دە،
يېقىن كېلىپ، كىرىپىنى ئوڭدىسىغا ئورۇپ، ئۇنىڭ ئاستا - ئاستا
سىيىپتۇ، كىرىپە "يامغۇر يېغىۋاتقان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپ
بېشىنى چىقىرىپتۇ، شۇ پەيتتە ئىنسىزار بولۇپ تۇرغان تۈلكە
كاپ قىلىپ كىرىپىنىڭ تۆمۈشۈغىدىن چىشلەپلا ئۇزۇۋاپتۇ ۋە قالغان
ئەزاسىنى شۇنداق يەپتۈكى، تېرە ۋە تىكىنىسىدىن باشقا ھېچنەرسە

قالماپتۇ، دەل شۇ چاغدا، بىر ئاچ ئىت كېلىپ قېلىپ، ئۇلارنى قېچىشقا پۇرسەت بەرمەي تۇتۇپتۇ ۋە قوسىغىنى يېرىپ زورق شوقى بىلەن بەپتۇ ۋە بىر بۇلۇڭغا كىرىپ يېتىپتۇ. قارا قۇلاق بۇ سۇكاپاتلارنى تاماشا قىلىپ تۇرۇشىغا، بىر يولۋاس چىقىپ كەپتۇ - دە، ئىتىنى كورۇپ قېلىپ، ئورنىدىن قوپتىمەن پارە - پارە قىلىپ يىگىلى تۇرۇپتۇ. تاسادىپەن بىر ئوۋچى قولغا ئوق ۋە يا ئېلىپ، يولۋاس ئاتىلى چىققان ئىكەن، شۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ - دە، بىر دالددا تۇرۇپ يولۋاسنىڭ ھەپتىمىسىدىن بىخەۋەر گۆش يەۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئوقىنى ياغا قويۇپ كۈچەپ تارتىپ چەنلەپ بىر ئاتقان ئىكەن، ئوق بېرىپ يولۋاسنىڭ ئوڭ تەرىپىدىن كىرىپ سول تەرىپىدىن چىقىپتۇ.

بۇ ئېتىشقا چەرخ ئەيلەپ ئاپىرىن،
بۇ تېگىشكە قىلدى تەھسىنلەر زىمىن.

ئوۋچى ئولۇك يولۋاسنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تېرىسىنى سويۇپتۇ ۋە تېرىنى ئېلىپ قايناي دەپ تۇرۇشىغا، بىر ئاتلىق كىشى ئۇنىڭ قېشىغا كەپتۇ، يولۋاسنىڭ نەقىشلىك قىممەتباھا تېرىسىنى كورگەن ئاتلىق كىشى ئۇنى تارتىۋېلىش كويىغا چۈشۈپتۇ ۋە ئوۋچى بىلەن تېرە ئاللىشىپ جىدەل چىقىرىپتۇ. بارغانسېرى جىدەل ئۇلغىيىپ، ھىلىقى ئاتلىق كىشى تىخ تارتىپتۇ - دە، شەمشەر بىلەن ئوۋچىنىڭ بېشىنى كېسىۋېتىپ، تېرىنى ئېلىپ يولغا چۈشۈپتۇ. ئۇ ئادەم تېخى يۈز قەدەم نېرى بارمىغان ئىكەن، ئېتى مۇدۇرۇپ كېتىپ ئاتتىن يىقىلىپ بويىنى قارىلىپ ئولۇپتۇ.

بۇ ھۇكاپاتنى كورۇڭ دەۋرى زامان،
ئىككى سائەت بەرمىدى ئاڭا ئامان.

قارا قۇلاق بۇ تەجرىبىلەرنى كورۇپ يامانلىق ئۈچۈن ئاد-
خىرى جازا بېرىلىدىغانلىقىنى ئېنىق چۈشىنىپتۇ. ئۇ شىرنىڭ
قېشىغا كېلىپ تاغدىن كېتىش ئۈچۈن ئۇنىڭدىن رۇخسەت سوراپتۇ.
— دولتىنىڭ سايىسىدە راھەتلىنىپ ياشاۋاتىسەن، سېخىلىك
غىمىنىڭ داستىخانىدىن قانچىلىك بەھرە ئالغىڭ كەلسە شۇنچىلىك
بەھرىلىنىۋاتىسەن، شۇنداق تۇرۇقلۇق ھېسنىڭ خىزمىتىنى تەرك
ئېتىپ، بۇ مەنزىلدىن بىر تەرەپكە كېتىشىڭدىكى سەۋەپ نەمە؟
دەپ سوراپتۇ شىر.

— ماڭا بىر خىيال پەيدا بولدى، — دەپتۇ قارا قۇلاق، —
ئەگەر ئۇنى پىنھان تۇتسام ئاقەت قىلالايمەن، بايان ئەيىلەي
دېسەم بېشىمنىڭ كېتىشىدىن قورقىمەن.

ماڭا مۇشكۈل كوڭۇلنىڭ ھالىنى سەندىن نېھان قىلماق،
رەقىپلەر خەۋىپىدىن تەستۇر ئۇنى ئېيتىپ ئايان قىلماق.

ئەگەر سەن يېنىۋالمايدىغان ۋەدە بەرسەڭ، ئەھۋالنىڭ جەرياننى
ساڭا راستى بىلەن ئېيتاي!

شىر ۋەدە بېرىپتۇ.

— قارىشىمچە، سەن خەلققە ئازار بېرىشكە نىيەت باغلاپ-
سەن، — دەپتۇ قارا قۇلاق، — سېنىڭ ھېمىمىنىڭ گۇناسىزلىرىغا
زۇلۇم سېلىشلا بولۇپ قاپتۇ. ھەممىنىڭ كوكسى سېنىڭ زۇلۇمىڭ
نەشىرى بىلەن يارا، بارچە كوڭۇللەر جەۋرى - چاپايىشنىڭ تىنى
بىلەن پارە - پارە بولۇۋاتىدۇ.

جەۋرۇ چاپالار قىلدىڭ ھەممىشە،
روزي مەھشەردىن قىلماي ئەندىشە.

شىرغا بۇ سۆز ئېغىر كەپتۇ. لېكىن ئوزى ۋەدە بەرگەنلىكى

ئۇچۇنلا ئىلاجىسىز ئوزنى بېسىپ ئولتۇرۇپ، شۇنداق دەپمۇ
 — مەندىن ساڭا ھېچقانداق يامانلىق كەلمىگەن ئىدىغۇ.
 كېتىشىنى ئىختىيار قىلىشىڭدىكى سەۋەپ نېمە؟
 — سەندىن ئوزەمنى چەتكە ئېلىشىمدا، ئىككى سەۋەپ بار.
 بىرىنچىسى، ھېنىڭ زۇلۇمنى كورۇشكە تاقىتىم ۋە مەزلۇملارنىڭ
 نالسىنى ئاڭلاشقا سەۋرەم يوق.

كوڭۇللەر بارچىسى سەندىن پەرىشان،
 زىمىن ئەھلى قىلار زۇلمىڭدىن ئەپغان.
 ئوز ھالىدىن ھېچ ئەيلىمەسمەن غەم،
 بولماقتىمەن ئەل غېمىگە ھەمدەم.

يەنە بىرى شۇكى، مۇبادا بۇ خۇي-پەيلىڭنىڭ شۇملۇغى يەتسە،
 مەنمۇ ساڭا قوشۇلۇپ ئازاپ-ئوقۇبەت ئوتىدا كويىدىغان ئوخشاي-
 مەن. چۈنكى بىر جايغا ئوت كەتسە ھول-قۇرۇق ئوخشاش
 كويىدۇ-دە، — دەپتۇ قارا قۇلاق.

— سەن يامان ئىشنىڭ شۇماۋغىنى نەدىن بىلىدىڭ ۋە ياخ-
 شى ئىشنىڭ بەركىتىنى كىمدىن ئاڭلىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ شىرە.
 — ھەر كىشى ئەگەر ئەقىل گۈلزارىدىن بۇي ئالغان بولسا،
 ئازار ئۇرۇغىنى تېرىغان كىشىنىڭ زەرەردىن باشقا ھوسۇل ئال-
 مايدىغانلىغىنى بىلىدۇ؛ مەنپەئەت دەرىخىنى تىككەن كىشى راھەت
 مۇئەسسە يەيدۇ. بۇ جاھان بىر مۇكاپات يېرىدۇر، ئۇ بىر تاققا
 ئوخشايدۇ، ئۇنىڭغا ھەرقانداق ياخشى ياكى يامان سوز قىلساڭ
 ئۇنىڭ ئەكس ساداسىدا يەنە شۇنى ئاڭلايسەن.

بۇ جاھان تاغدۇر، پەيلىمىز نەدا،
 قانداق توۋلساق كېلۇر شۇ سادا.
 تام سايە سالار زىمىن ئۇستىگە،
 سايە ئاخىرى قايتار ئوزىگە.

— مەن بۈگۈن جازا سۈرەتلىرىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كوردۇم ۋە
 نۇكاپات قائىدە - بوسۇنىنى ئۆز بويىچە چۈشەندىم، — دەپشۇ قارا
 قۇلاق شىرغا جاۋابەن ۋە چاشقان، ئىلان، كىرىيە، تۈلكە، ئىت،
 يولۋاس، ئوۋچى ۋە ئاتلىق كىشىلەرنىڭ قىسسسىنى شىرغا بايان
 قىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئاخىرىدا نەسەت قىلىپ شۇنداق دەپتۇ:
 — ئەي پادىشا! چاشقان دەرەخ پىلتىزىنى قىرقىدى، ئىس
 لانغا لوقما بولدى، ئىلان ئۇنى يېدى، كىرىيەنىڭ ئازارغا ئۇچ
 ىدى، كىرىيە ئىلاننى ئۆلتۈردى، تۈلكە ھىلىسىنىڭ دامىغا چۈشتى،
 تۈلكە ئۇنى يىگەن ئىدى، ئىت ئۇنىڭ مېڭىسىدىن ئوتۇن چىقاردى.
 ئىتىمۇ شۇ زۇلۇم توپەيلىدىن يولۋاسنىڭ ئالغىنىدا ھالاك بولدى.
 يولۋاس زالىملىقى ئۈچۈن ئەجەل ئوقىغا نىشانە بولدى. ئوۋچى
 ئۇنى ئۆلتۈرۈپ ئۆز بېشىدىنمۇ ئايرىلدى، ئاتلىق ئادەممۇ ناھەق
 قان توككەنلىكى ئۈچۈن بويىنى سۇندى ۋە تىرىكلىكتىن كوڭلى
 تىندى. مانا بۇلارنىڭ ھەر بىرى باشقىلارغا زەرەر يەتكۈزۈپ
 ئۆزىمۇ زەرەر تاپتى، شۇڭا ئاقىل كىشىلەر "يامان ئىشلاردىن
 پەرھىز قىلىشى، يامان ھەسۋەبەتلەردىن قەچچىشى، ياخشى ئىش -
 ئەمەللەرنى قىلىشى ۋە ياخشى خۇي - پېتىللىق بولۇشقا نىيەت باغ
 لىشى كېرەك ئىكەن.

شۇ كىشىنى دىسە بولار: دىلى ئاق،
 بولسا ئۇ دائىم يامان ئىشتىن يىراق.

شىر ئۆزىنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتى ۋە شان - شوھرىتىگە مەغرۇر
 بولغانلىقى ئۈچۈن، قاراقۇلاقنىڭ بۇ ۋەز - نەسەتلىرىگە قۇلاق
 سالماپتۇ، بەلكى قاراقۇلاق ئۇنى باشقىلارغا ئازار بەرمەسلىككە
 قانچە دالالەت قىلغانىپىرى ئۇنىڭ كوڭلىدىكى ھىرىس ئوتى شۇنداق
 چە زىيادە بولۇشقا باشلاپتۇ.

مېنى جۇنۇن ئىشىدىن مەننى قىلجا ئەي ۋاڭزى
سەن سوزلىسەڭ ئىشى ئوتى مەندە بەتتەر بولۇر كېتەر

قارا قۇلاق خۇددى پولات تاختايغا چۇمۇلىنىڭ پۇتى
زەربە يەتكۈزەلمىگەندەك ياكى بىر كىم تىكەننى تاشقا قارشى
نەيزە قىلىپ ئاتا تىكەن تاشقا ئۆتمىگەندەك بىر ئىش بولۇپ،
ئۆزىنىڭ نەسەبىتى شىرنىڭ كۆڭلىگە قىلىچە تەسىر قىلىنغانلىغىنى
سېزىپ، شىرنىڭ قېشىدىن قېچىپ، ناھايىتى چوڭ بىر تىكەنزارلىققا
بېرىپ ھۆكۈپتۇ. شىرغەزەپلىنىپ ئارقىسىدىن قوغلاپ بېرىپ، ئىزلەپ
تاپالماي، ئۇنىڭ چىڭ يەرگە ھۆككەنلىگىنى پەملەپتۇ ۋە نېرىراق
بېرىپ قارىسا ئىككى كىمىك بالىسى ئوتلاپ يۈرگەن، ئانىسى
ئۇلارنى مۇھاپىزەت قىلىپ يۈرگەنلىگىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا ھەملە
قىلىپتۇ، كىمىكىنىڭ ئانىسى دات - پەريات قىلىشقا باشلاپتۇ:

— ھەي پادىشا! بۇ ئىككى نارىسىدىن بىمەك بىلەن ساڭا
قانچىلىك قۇۋۋەت ھاسىل بولۇپ كېتەر؟ پەريادىمغا يەتكىن،
ئۇلارنىڭ بىر قوشۇق قېشىدىن كەچكىن! مېنى پەرزەنتلىرىمنىڭ
پىراق ئوتىغا تاشلىما ۋە ئۆزەڭنىمۇ بۇنىڭغا كېلىدىغان مۇكاپات
نىڭ ھەلەكچىلىگىگە باشلىما، سېنىڭمۇ پەرزەنتلىرىڭ باردۇر، بۇ
لارغا زىيان يەتكۈزسەڭ سېنىڭ بالىلىرىڭمۇ زىيان - زەخمەت
يېتىپ قېلىشى بىر ئويلساڭچۇ! سەن ئۆز بالىلىرىڭدىن ئايرىلىشى
خالىمىساڭ، مېنىمۇ بالىلىرىمدىن ئايرىۋەتمەسەڭچۇ؟

شىر بۇ نالە - زارغا قىچە ئىلتىپات قىلماي، كىمىكىنىڭ بالى-
لىرىنى تۇتۇپ يەپتۇ. شىرنىڭمۇ ئىككى بالىسى بار ئىكەن. شىر
بالىلىرىنى بىردەم كورمەسە ئالەم كوزىگە قاراڭغۇ كورۇنىدىكەن،
ئۇ دائىم بالىلىرىنىڭ دىدارىنى تاماشا قىلىش ئۈچۈن ئۆز كوزى-
نىڭ روشەن بولۇشىنى تىلەيدىكەن. دەل شىر كىمىكىنىڭ بالىلىرىغا
قەست قىلغان ۋاقتىدا، بىر ئوۋچى شىرنىڭ بالىلىرىنىڭ يېپىغا
چۇشكەن ئىكەن. شىر كىمىك بالىلىرىنىڭ گوشى بىلەن توپىغاندا

ئوۋچىمۇ شىر بالىلىرىنىڭ تېرىسىنى سويغان ئىكەن.

ياخشىراق قۇلاق سالغىن بۇ سوزگە،
كىشىگە فىلغان قىلۇر ئوزىگە.

كىيىك شىردىن قېچىپ بالىلىرىنىڭ پىراقىدا نالە - پىسغان
قىلىپ، سەراسىمە بىلەن يۇگۇرۇپ يۇرۇپ، قارا قۇلاقنىڭ قېشىغا
بېرىپ قايتۇ. قارا قۇلاق ئۇنىڭدىن ھال سوزاپتۇ. كىيىك ئوز
بالىلىرىغا شىرنىڭ زۇلۇم يەتكۈزگىنىنى ئۇنىڭغا بايان قىلىپتۇ. قارا
قۇلاق ئۇنىڭ ھالىغا ئېچىنىپ زار - زار يىغلاپتۇ.

يار يادىدا يىغلىسام زار - زار،
يىغماغا قوشۇلۇپ تاملارمۇ يىغلار.

— ھەي بۇزادەر، يىغلىما، غەم يىمىگىن، ئۇزاققا قالماي
ئۇمۇ ئوز زۇلمىتىنىڭ جازاسىنى تارتىدۇ، — دەپتۇ قارا قۇلاق
كىيىككە.

پەرۋانلارنى كويدۇرسىمۇ شام،
كويەر ئاخىرى ئوز يېغى بىلەن.

شىر كىيىك بالىلىرىنى يەپ بولۇپ، ئوز مەنزىسىگە قايتىپ
كېلىپ، كوز نۇرى بولغان بالىلىرىنىڭ تەنلىرى جانسىز، گوشى
تېرىسىز ھالدا ياتقىنىنى كورۇپ، پەريات ۋە نالىسىنى ئاسمانغا
يەتكۈزۈپ يىغلاشقا باشلاپتۇ.

بىھىساپ دەرت يەتتى - بۇ كوگاۋەدە راھەت قالمىدى،
ئىزتىراپىم ئاشتى ھەم جانىمدا تاقەت قالمىدى.

ئۇ شۇنداق پىغان چېكىشكە باشلاپتۇكى، ئۇنىڭ ئەسلىدىن شۇ تاغدىكى ھەممە جانۋارلارمۇ يىغا-زارە قىلىشىپتۇ. ئۇ سۇنداق ئوتلۇق ئاھ ئۇرۇپتىكى ئۇنىڭ ئاھىنىڭ شولىسىدىن ھاۋادىسى ئۇچۇۋاتقان قۇشلارنىڭمۇ تېنى كويۇپتۇ.

دوستلىرىم كورسە بۇ ھالىمنى پاراۋان يىغلىغاي، دوست نۇگۇل دۇشەنلەرىم ھەم كورسە قان-قان يىغلىغاي.

شىرغا بىر چىلبورە خوشنا بولۇپ، ئۇ ئىشىگى دۇنيا تەئەللۇقا-ئىنىڭ توپەسىدىن قاققان ۋە ئۆزىنى تەۋەككۇلغا تاشلىغان، قانا-ئەتلىك، تەۋەككۇل ئىزىتىنىڭ ئېتىنى مىگەن، قانا ئەت دۇنياسىنىڭ تاجىسىنى كىيگەن بىر جانۋار ئىكەن. ئۇ تەزىيەت ئۈچۈن شىرنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە سورايتۇ:

— ئەي پادىشا، بۇنچىۋالا پىغان چېكىشىڭنىڭ سەۋىۋىسى نىمە؟

شىر ئەھۋالنى بىر-بىرلەپ بايان قىلىپ بېرىپتۇ. — سەۋرە قىلغىن، — دەپتۇ چىلبورە، — ھىچقانداق پادىشا ئەلەم گۈلشىنىدىن ۋاپا ھىدىنى پۇرىغىنى يوق ۋە ھىچقانداق ئېغىز دەۋران ساقىيىسىنىڭ قولىدىن جاپاسىز شاراپ ئىچكىنى يوق.

بۇ دەۋر مەككارسىدە ھىچقاچان يوقتۇر ۋاپا، روزىگار ئاينەسىدە ھىچقاچان يوقتۇر ۋاپا.

باغرى قان بولغان كوگۇللەر زەخىسى ئۈچۈن، سەۋرىدىن ياخشىراق مەلھەم يوق. بىر پەس ئۆزەڭنى بېسىۋال، ھۇشۇڭنى يىغ ۋە قۇلغىڭنى ئاچ. مەن ساڭا ھىكمەت دەپتىرىدىن ئىككى-ئۈچ ئېغىز ھىكمەتلىك سۆزلەرنى ئېيتاي. بۇ ئىككى يۈزلىمە دۇنيا-نىڭ ئىش-كۈشلىرىنىڭ ھەقىقىتىنى كوگۇڭنىڭ كوزىگە كور-

سىتەي.

شېرنىڭ قەلب دەرياسى دولقۇنلاشتىن سەل بېسىلىپ، نەپەت ئاڭلاشقا مايىل بويىتۇ ۋە چىلبورە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي پادىشاھ! ھەر باشلىنىشنىڭ بىر ئاياقلىشىشى بولمىدۇ ۋە ھەر ئاۋالنىڭ بىر ئاخىرى بولىدۇ. ئەگەر ئومۇرنىڭ مۇددىتى ئوشۇپ، ئەجەل ۋاقتى يەتسە، كوز ئاچقىچە مۇھەلت بەرمەيدۇ. ھەر گۇرۇھقا ئۆلۈم ۋە ئازاپ ۋاقتى تەيىن قىلىنغان. ئەگەر شۇ ۋاقىت كېلىدىغان بولسا، ئۇندىن كىچىكىگە ۋاقتىنىمۇ تىلەپ ئالالمايدۇ. شۇڭا ھەر غەمنىڭ ئارقىسىدىن شاتلىقنى تىلەش كېرەك ۋە ھەر تويىدىن كېيىن كېلىدىغان مائەنىنىمۇ كورۇش كېرەك.

بۇ جاھان باغدا كوڭلۇم شوخ ساپادەك سەير ئېتىپ،
تاپتى كوپ گۈللەرنى يۇ، لېكىن تىكەنسىز تايىمىدى.

ھەرقانداق ھالدا، خۇدادىن كەلگەن قازاغا رىزا بولۇش ۋە بۇنداق نالە - پەرياتلارنى قىلماسلىق كېرەك. چۈنكى ئۇنىڭ ھەيچە قانداق پايدىسى يوق.

ئېتىلسا گەر قازادىن ئوق چېنىقنى ئەيلىگىن قالقان،
قازا ئوقى خاتا تەگمەس، ۋەھىمە ئەيلىمە زىنپار.

— بالىلىرىمغا بۇ بالا نەدىن كەلگەندۇ؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.

— ئوزەڭدىن كەلگەن، — دەپتۇ چىلبورە، — چۈنكى سەن ئوۋچى سېنىڭ بالىلىرىڭغا قىلغاندەك ئىككى ھەسسە قىلغۇلۇقنى باشقىلارغا قىلغان بولغىنىتىڭ. ئوز ئەمىلىڭنىڭ مۇكاپاتى ئاخىرى يەنە ئوزەڭگە يېنىپتۇ. سەن باشقىلارنى جازالىغاندەك جازا ئوزەڭگىمۇ كەپتۇ. سەن بىلەن بولغان بۇ ۋەقە ئوتۇنچىنىڭ ۋەقەسىگە

ئوخشايدىكەن. ئۇمۇ "ئوتۇنۇمغا بۇ ئوت نەدىن چۈشكى" دېگەن ئىكەن.
 — ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ شىر.
 — ئوتكەن زاماندا بىر زالىم بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلايتۇ چىلبورە.

زالىم ئوتۇنۇمغا ھىكايىسى

ئوتكەن زاماندا بىر زالىم بار ئىكەن. ئۇ كەمبەغەللەرنىڭ ئوتۇنلىرىنى زورلۇق بىلەن تارتىۋېلىپ، يېرىم باھادا پۇلنى بېرىدىكەن ۋە شۇ يېرىمدا جۇغلىغان ئوتۇننى قىشقىچە بايلارغا توشۇپ بېرىپ، ئۇلاردىن ئىككى ھەسسە تارتۇق پۇل ئالىدىكەن. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ جەۋرىدىن كەمبەغەللەر نالە-زار قىلىدىكەن ھەم بايلارغا قاخشايدىكەن.

جەۋرىدىن ھەر بىر جىگەر بولغان كاۋاپ،
 زۇلمىدىن بارچە كوڭۇل بولغان خاراپ.

بىر كۈنى ئۇ بىر دەرۋىشنىڭ ئوتۇنىنى كۈچ بىلەن تارتىۋاپتۇ ۋە ھەتتا ئوتۇننىڭ يېرىم باھاسىغىمۇ توغرا كەلمەيدىغان ئازغىنا پۇل تاشلاپ بېرىپتۇ. دەرۋىش دۇئا قولىنى ئاسمانغا كۆتىرىپ، يېلىنىش يۈزىنى تەلەپ قىلىشىگە كەلتۈرۈپتۇ.

قالما ئەي زالىم دۇئالار ئوقىدىن غەپلەتتە سەن،
 قىلسا زار يىغلاپ دۇئا، شۇنداق دۇئادىن قان تامار.

شۇ چاغدا، بىر شەپقەتلىك كىشى ئۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ ۋە ئۇ زالىمغا مالاھەت قىلىشقا باشلايتۇ:

زەئىپ ئەلنىڭ ساڭا ئاتقان ئوقىدىن كوپ ھەزەر قىلغىن،
كى زەئىپى قانچە ئارتۇق بولسا، ئوق زەخمى بولۇر قاتتىق.

— بۇ بىچارىلەرنىڭ خۇدادىن باشقا پاناھى يوق. بۇلارغا
ئۇنداق زۇلۇم قىلما! بۇ كىشىلەر ھەر كېچىسى خۇددى شامدەك كوڭۇل
كوزىدىن ياش ئاققۇزىدۇ. بۇلارغا بۇنچىۋالا جاپا سالما، بۇ
غەرىپلارنىڭ كۆكرەك ئويىنى زۇلۇم بالاسى بىلەن ۋەيران قىلما.
گەرچە سېنى قاتتىق مەي خۇمارى تۇتقان بولسىمۇ، يىتىمىلارنىڭ
بۇرەك قېنىنى شاراپ ئورنىدا ئىنتىقام جامىغا قۇيما!
بۇ ئەزىزنىڭ سوزى ئۇ تەكەببۇر زالىمغا خوش ياقماپتۇ.
چۈنكى ئۇنىڭ ئەخمەقلىق ۋە جاھالىغى چېكىدىن ئاشقان ئىكەن.
شۇڭا نەسەتتى قوبۇل قىلماپتۇ:

ماڭ بولۇڭغا ئەي ۋەزىچى ساڭا قۇلاق سالماسىن،
بىر خامان نەسەتتى بىر ئارىغا ئالماسىن.

دەرۋىش ئۇنىڭدىن يۈز ئورۇپ، بىر خىلاۋەت جايغا كىرىپ
كېتىپتۇ. ئاسادىيەن شۇ كۈنى كېچىسى ئوتۇن جۇغلانغان ئويگە ئوت
كېتىپ، پۈتۈن ئوتۇننى كويدۇرۇپ، ئوتۇنچىنىڭ ئولتۇرغان ھويلىسىغىمۇ
ئوت تۇتۇشىپتۇ. دە، ئۇنىڭ بارلىق بايلىغىنى كويدۇرۇپ كۆل
قىلىۋېتىپتۇ، ئۇ ئوز چېنىنى ئاران قۇنۇلدۇرۇۋاپتۇ. ئوتۇنچى
ئەتىسى خوشنىلىرىغا "بۇ ئوت ئويۇمىگە نەدىن تۇتاشقاندۇر؟"
دەپ تۇرۇشغا، ھىلىقى نەسەت قىلغان ئەزىز ئۇ بەرگە كېلىپ
قايمۇ ۋە ئۇنىڭغا:

— ئۇ ئوت دەرۋىشلەرنىڭ ئاھلىرىنىڭ شولسىدىن ۋە دىلى
ئاغرىغانلارنىڭ كۆڭلىنىڭ كويۇشىدىن چۈشتى، — دەپتۇ.

قىلما دەرتىمەنلەرنىڭ ئوتلۇق كوكىنى ھەرگىزمۇ چاك،
ئىتتىك ئوتنى يارسا ئۇ ئوت تېخىمۇ ئۇلغايعۇسى.

زالىم بېشىنى توۋەن ساپتۇ ۋە:

— بۇ جاپا ئۇرۇغىنى ئۈزەم تېرىغان. ھوسۇلى بۇنىڭدىن

ئۈزگە نىمە بولسۇن؟ — دەپتۇ.

نالە قىلما، غەيرىدىن سەن ئۈز ئىشىڭدىن بول مالال.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەنمۇ باشقىلار-
 نىڭ بالىلىرىغا قىلغان ئىشلىرىڭ ئۈچۈن ئۇلارغا كەلگەن جازا
 ۋە ئىزتىراپلارنىڭ مۇكاپاتى سۈپىتىدە بۇ كەلگۈلۈك سېنىڭ پە-
 زەنتلىرىڭگىمۇ كەلگەنلىكىنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. باشقىلار سەندىن
 كەلگەن رەنج - ئەلەملەرگە سەۋرە قىلغان ئىدى. سەنمۇ شۇلارغا
 ئوخشاش باشقىلاردىن كەلگەن كەلگۈلۈككە سەۋرە قىلغىن ئەمدى.
 — بۇ سوزلىرىڭنى دەلىل - ئىسپات بىلەن سوزلىگىنە قېنى؟ —
 دەپتۇ شىر.

— نەچچە ياشقا كىردىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ چىمبۈرە.

— قىرىق ياشقا كىردىم.

— شۇنچە ئۇزۇن مۇددەت ئىچىدە نىمە بىلەن ئوزۇقلاندىڭ؟
 — ئادەم ۋە ياۋايى ھايۋانلارنى شىكار قىلىپ ئوزۇقلاندىم.
 — ئۇلارنىڭمۇ ئاتا - ئانىسى بار بولغىيىتى، سەن ئوز بال-
 لىرىڭغا قانچىلىك ئېچىنىپ بەريات قىلغان بولساڭ، ئۇلارمۇ پە-
 زەنتلىرى ئۈچۈن شۇنداق نالە چەككەندۇر. ئەگەر شۇ ۋاقىتلاردا
 بۇگۈنكى كۈننى كوز ئالدىڭغا كەلتۈرۈپ، قان توكۇشتىن پەرھىز
 قىلغان بولساڭ، بۇ ۋەقە يۈز بەرمەس ۋە بۇ مۇسەبەت بېشىڭغا
 كەلمەس ئىدى.

ئەلگە قىلمىساڭ ياخشىلىق ھەردەم،
 قانداقمۇ راھەت كورسەن بىردەم.
 سەن ئۇرساڭ ئەلىنىڭ جېنىغا نەشتەر،
 كىم قوپار سېنىڭ زەخمىڭگە مەلھەم.

ئەگەر قانخورلۇق ۋە جاپاكارلىغىنى داۋام قىلدۇرساڭ، بۇنىڭدىن يامان يامان بالالارنى كورۇشۇڭ چوقۇم، بەس! بۇ يامان پەيلىنى تاشلا، كوڭلۇڭنى بىئازارلىق يولغا باشلا. چۈنكى ئازار بەرگۈچى ھىچقاچان راھەت يۈزىنى كورمەيدۇ، زالىم ھەرگىز مۇرات - مەقسىدىگە يېتەلمەيدۇ، زالىمنىڭ تەدبىر ياسىدىن ئېتىلىغان ئوق ھىچقاچان مەقسەت نىشانغا تەگمەيدۇ.

شىر بۇ سوزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ھەقىقىي ھال ئۇنىڭغا بىر ئاز روشەن بوپتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ ئىش - ھەركەت بىنا - سىنى زار ۋە ئازار ئۈستىگە قۇرغانلىغىنى، ئۇنىڭ نەتىجىسى ئاپەت ۋە ئازاپ - ئوقۇبەت بولىدىغانلىغىنى چۈشىنىپتۇ. شىر ئويلاپ - ئويلاپ ئاخىرى "ياشلىغىمنىڭ باھارى قېرىلىقىنىڭ خازانغا ئالماششى ئالدىدا تۇرىدۇ. ئەمدى قەدەممۇ - قەدەم پانا يولغا مېڭىشىم كېرەك. ئولۇم سەپىرىم يېقىنلىشىۋاتىدۇ. ئەمدى ئاخىرەت بازىرىنىڭ سەرمايە ۋە جابدۇغىنى قىلىپ، ئازار ۋە زۇلۇم سېلىشىنى تەرك ئېتىپ، ئازراق غىزاغا قانائەت قىلىپ ئوتكىنىم ھەممەدىن ياخشى" دېگەن قارارغا كەپتۇ.

بارۇ يوقۇ، ئازۇ - كويىتىن قماچلىكىمۇ غەم يىمە،
ئاخىرەت سەرمايسىن تاپ، ھەممە پايدا شۇندىدۇر.
بۇ پايانىسىز مەنزىل ئىچرە سەن تاپالمايسەن نىجات،
ئاخىرەت مەنزىلىگە يۈر، بارچە ۋاپا شۇندىدۇر.

شۇنىڭ بىلەن، شىر گوش يېمىشنى تاشلاپتۇ ۋە مېۋە بىلەن ئوزۇقلىنىشقا قانائەت قىلىپتۇ. شىر مېۋىلەر بىلەن ئوزۇقلىنىشقا باشلىغان ئىكەن، چىلبورە غەمگە قاپتۇ، "بۇ تاغنىڭ مېۋىلىرى چىلبورىلەرگە تەئەللۇق ئىدى. ئەگەر شىر ئۇنى يىگىلى تۇرسا، بىزنىڭ بىر يىللىغىمىزنى ئون كۈندە يەپ تۈگىتىدۇ - دە، مېۋە تۈگىگەندىن كېيىن بىز نىمە يەيمىز ۋە نەگە بارىمىز؟" دەپتۇ.

ئۆز - ئۆزىگە ۋە مۇشۇ خىيال بىلەن مېڭىپ شىرنىڭ قىمىتىغا كەپتۇ.

— ئەي پادىشا، نىمە ئىش قىلىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ چىلبورە.

— دۇنيادىن ئىتىگىنىنى سىلكىدىم ۋە رىيازەتكە بەل باغدىم، — دەپتۇ شىر.

بۇ بىمەزە بەھرىنى ئۆتۈتتۇم،
 يوقلۇق سۈيىدىن كۆڭۈل سويۇتتۇم.

— ئۇنداقتا تېخىمۇ بولماپتۇ. خەققە بۇرۇنقىدىنمۇ بەكرەك زىيان سالغىلى تۇرۇپسەن، — دەپتۇ چىلبورە.
 — ئاغرىقىنى قانغا بۇلغىمىسام، يا چاڭگىلىم بىلەن كىشىگە ئازار بەرمەسەم، باشقىلار مەندىن قانداق زەرەر كۆرىدىكەن؟ — دەپتۇ ھەيران بولغان شىر.

مىڭ كىشى تالاش قىلسا جېنىمنى،
 ئەمدى بەرمەسمەن ھىچكىمگە ئازار.

— سەن ئۆز قوسىغىڭنى تويغۇزۇش ئۈچۈن، باشقا جانۋارلارنىڭ زىمىزىغا كوز ئالايىتىپسەن، بۇ تاغنىڭ مەۋسى ساڭا ئون كۈنلۈكمۇ ئوزۇق بولالمايدۇ. باشقا ياۋايى ھايۋانلارنىڭ تىرىكچىلىكى مۇشۇ مەۋىلەر بىلەن ئىدى، ئەمدى ئۇلار قەھەتچىلىكتىن ئۆلسە، ئۇلارنىڭ ئۇۋالى سېنىڭ گەدىنىڭگە چۈشىدۇ. دە، مۇشۇ جاھاندا بۇ ئىشىڭنىڭ مۇكاپاتى تەرىقىسىدە ساڭا بىر ئوق تېگىشىمۇ ئېھتىمال، ئۇ چاغدا سېنىڭ ھالىڭ خۇددى مایەۋىنىڭ مەۋسىنى غەزەپ قىلىپ تارتىۋېلىپ، ئاخىرى ئۆزى ھالاك بولغان توڭگۇزنىڭ ھالىغا ئوخشاپ قالىدۇ، — دەپتۇ چىلبورە.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ شىر.
— بىر ماييۇن بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ
چىمبۈرە.

ماييۇن بىلەن توڭگۇزنىڭ ھىكايىسى

بىر ماييۇن تەۋپىق تېپىپ، ئوزى ئايرىم ياشاشنى ئىختىيار قىپتۇ ۋە ماييۇنلارنىڭ ئارىسىدىن چىقىپ، بىر تاغنىڭ بۇرجىگىدە ماكان تۇتۇپتۇ، ئۇ يەردە بىرنەچچە تۈپ ئەنجۈر دەرىخى بار بولغان. لىقىن، ماييۇن ئەنجۈر يەپ كۈن ئوڭكۇزۇپتۇ. بىر كۈنى ماييۇن ئوزىچىلا "ھىچ جانۋار غىزاسىز كۈن كەچۈرەلمەيدۇ. بۇ يەردە مۇشۇ ئۇچ - توت تۇپلا ئەنجۈردىن باشقا بىگۈلۈك يوق ئىكەن. ئەگەر بۇلارنىڭ ھەممىسىنى يازدا پەسەم زىمىستان قىشنا نىبە يەيسەن؟ شۇڭا بۇلارنىڭ بىر قىسمىنى ھازىر يەي، يەنە بىر قىسمىنى قىشلىغىم ئۈچۈن قۇرۇتۇۋالاي" دەپ ئويلاپتۇ.

كەلدى گۈل ياز ياتما غەپلەت ئۇيۇدا،
قىش غەپىنى راسلىغىن ياز ۋاقتىدا.

ئۇ، ھەر كۈنى ئەنجۈرنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، ئىرغىتىپ يەر - گە چۈشكەن مەۋىلەرنىڭ بەزىسىنى يەپ، بەزىسىنى قىشنا يېپىشكە ساقلاپ قويۇش ئۈچۈن ئاپتاپقا سېلىپ قۇرۇتۇپ قويۇپتۇ. شۇ تەرىقىدە ئىشلەپ، بىر كۈنى ئۇ ئەنجۈر ئۈستىدە ئىشقا مەشغۇل بولۇۋاتقاندا، ئوۋچىدىن ئۈر كۆپ قېچىپ كەلگەن بىر توڭگۇز ماييۇن چىققان دەرهخنىڭ تۈۋىگە تۇيۇقسىز كېلىپ قاپتۇ ۋە قۇرۇتۇپ قويغان ئەنجۈرلەرنىڭ ھەممىسىنى يەپتۇ. ماييۇننىڭ كوزى توڭگۇزغا چۇشۇشى بىلەن كوڭلى پەرىشان بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:

قايسى جايدىن بولدى پەيدا بۇ بالايسى ناگاھان
 بەر جېنىمغا ئەي خۇدايا بۇ بالايسىدىن ئامان.

توڭگۇزۇمۇ دەرەخ ئۈستىدىكى مايىمۇنى كورۇپ، ئۇنىڭغا تازىم
 بىلەن ھورمەت بىلدۈرۈپتۇ ۋە:

— ھەي بۇرادەر، مېھماننى قارشى ئالامسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.
 مايىمۇن ئائىلاج ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:

ئۆمىت باغىمغا كەلگەندەك بولۇپ گويا گۈزەل سەرۋى،
 ھەقىر كۈلبەگە غايىپتىن يېتىپ كەلدى ئىسىل مېھمان.

— يولدىن ئاچ ۋە ئۇسساپ كەلدىم، زىياپەتخاناڭدا نىمە
 بولسا شۇنى تەكشۈرۈپ قىلماي ئەپكەل. كوڭلۇم مەزەنى بەكمۇ
 تارتىۋاتىدۇ. — دەپتۇ توڭگۇز.

بىچارە مايىمۇن توڭگۇزنىڭ زورلۇغىغا تەڭ كېلەلمەي، شاخ-
 لارنى قېقىپ بېرىپتۇ. چۈشكەن ئەنجۈرلەرنى بولسا توڭگۇز نا-
 ھايىتى زور ئىشتىھا بىلەن يېيىشكە باشلاپتۇ. شاخلاردا مېۋە ۋە
 يەردە ھىچنەرسە قالمىغاندا توڭگۇز يەنە مايىمۇنغا قاراپ:

— ھەي ساھىبخان، توختاپ قالدىڭغۇ! تېخى ئىشتىھايىمىنىڭ
 ئوتى يالقۇنچاشتىن توختىمىدى. سېنىڭ مەزەلىرىڭ نەپسىمنىڭ
 ئۇرۇسىغا كۇپايە قىلىمىدى. ئەگەر بۇ دەرەختە قالمىغان بولسا
 يەنە بىرىگە قەدەم قوي. مېنىڭ قوسىغىمنى توپغۇزۇپ، بوينۇمنى
 مىننەت كەمىرى بىلەن باغلا، — دەپ بۇيرۇپتۇ.

مايىمۇن بۇزنى كۈلدۈرۈپ، كوزنى يىغلىتىپ، يەنە بىر دە-
 رەخكە چىقىپ، ئۇنى ئىسرىغىتىشقا باشلاپتۇ. بىردەمدىلا ئۇنىڭدىنمۇ
 ھىچنەرسە قالماپتۇ. ئۇنى كورگەن توڭگۇز مايىمۇننى يەنە بىر
 دەرەخكە چىقىشقا ئىشارەت قىپتۇ.

— ھەي ئەزىز مېھمان! — دەپتۇ مايىمۇن، — بىر ئاز ئىناپ

قىلغىن. مۇرۇۋىتىڭنى تاشلىما. ساڭا بەرگەنلىرىم مېنىڭ بىر ئايلىق ئوزۇغۇم ئىدى. مەندە يەنە ساڭا بىر نەرسە بەرگۈدەك تاقەت يوق. ئەمدى بۇندىن ئارتۇق سېخىلىق قىلالمايمەن.
توڭگۇز ئاچچىقلىشىپتۇ:

— بۇ جاي ھازىرغىچە سېنىڭ قولۇڭدا ئىكەن، ئەمدى بۇ جايى ئۆز قولۇمغا كىرگۈزمىگىنىمنى كور! — دەپ خىقىراپتۇ.
— كىشىنىڭ ماكانىنى تارتىۋېلىشنىڭ مۇكاپاتى بەكمۇ قاتتىق بولىدۇ، — دەپتۇ مایمۇن، — زۇلۇم بىلەن ئېلىپ يىگەن نەرسە، گەرچە تاتلىق بولسىمۇ، ئاخىرى غايەت ئاچچىققا ئايلىنىدۇ. ماڭا جاپا سېلىشتىن ۋاز كەچكىن. بېچارىلەرگە جاپا سېلىش ياخشى نەتىجە بەرمەيدۇ، ئاجىزلارغا ئازار بېرىش ياخشى ئىش ئەمەس.

مېنىڭۇ چىشلىسەڭ رەنجۇر ئېتەرسەن،
چىشىڭنىڭ ئاغرىقى تۇتسا نىتەرسەن.

بۇ سوزنى ئاڭلىغان توڭگۇزنىڭ تېخىمۇ قاتتىق ئاچچىقى كەپتۇ:

— ئاۋال دەرەخ ئۈستىگە چىقىپ، سېنى يەرگە چۈشۈرەي!
ئاندىن كېيىن قارشىلىق قىلىشنىڭ پايدىسىنى ساڭا بىر كورسىتىپ قويماي. توختاپتۇر! — دەپ دەرەخ ئۈستىگە چىقىپتۇ. توڭگۇز تو-
ۋەندىكى شاخقا چىقىشىغىلا شاخ ئۇشتۇلۇپتۇ ۋە توڭگۇزنىڭ بېشى نوۋەن، پۇتى ئاسمانغا بولۇپ يەرگە يىقىلىپ، سۆڭەكلىرى چۆل-
چۆل چېقىلىپ، نەپىسنىڭ غېمىدىن بىر يولى كوڭلى تىنىپتۇ. بۇ مېسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن كىشىلەرنىڭ مۇئەللىمى-
نىمۇ تارتىۋېلىۋاتسەن ۋە ئۇلارنىڭ رىزىقىلىرىنى ئۈزەڭگە ئوزۇق قىلىۋاتسەن. ئەگەر بۇ جامائە ئاچلىقتىن ئۆلسە، ئۇلارنىڭ پە-
زەنەتلىرى سېنى دۇشمەن تۇتۇپ قالىدۇ. — دە، تا قىيامەتكىچە ھەممە بىلەن سېنىڭ يامان سۈپىتىڭنى قىلىشىدۇ. بۇرۇن زالىملىق

بىلەن مەشھۇر ئىدىكەن. ئەمدى زاھىتلىق بىلەن تونۇلدى. ئىككىنچى ئىككىلا ھالدا جانۋارلار سېنىڭ جەۋرىڭدىن قۇتۇلالمىدى. ھەممىسى بەدىنىڭگە قۇۋۋەت بېرىدىغان ئوزۇقلارنى يەۋەرسەڭ قانداقمۇ دەردىڭ ۋىش بولالايسىن؟ بىلىڭىكى، جىسمانى ھالاۋەت بىلەن روھى ھەقىقەتنىڭ لەززىتىگە يەتكىلى بولمايدۇ.

قۇل بولۇپسەن بۇ جاھاندا ئوز تېنىڭنىڭ لەززىتىگە،
ئۇ دۇنيادا ئوز جېنىڭنىڭ يېتەلمەسسەن زاھىتىگە.

شىر چىلىپسورىدىن بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ مەۋە يېيىشتىنمۇ ئوزىنى تارتىپتۇ. ئۇ شۇندىن ئېتىۋارەن سۇ ۋە گىيالارغىلا قانا - ئەت قىلىپ، تائەت - ئىبادەتكە مەشغۇل بولۇپتۇ. ئۇ گاھى - گاھىدا بۇ بېيىتلار مەزمۇنىنى تەكرار قىلىدىكەن:

كەل ئەي كوكۇلۇم، بۇ دۇنيانىڭ كوكۇل ئازارىدىن ئوتكىن،
پاراغەت كۆزلە ئۇشۇمۇ زالىمى مەككاردىن ئوتكىن.
ئەمەس لايىق جاھاننىڭ ئىشلىرى كۆزلۈك كىشىلەرگە،
قىلىپ مەردانىلىك بۇ مەنپەئەتسىز كارىدىن ئوتكىن.
ساڭا گەر بولسا مۇمكىن گۈلشەنى روھانىغا يەتمەك،
تىرىشقىن، بۇ تىكەنلىك يول بۇ ۋەھشەت غارىدىن ئوتكىن.

جاھان خەلقىگە زۇلۇم سېلىپ، زۇلۇمنىڭ ئاقىۋىتىنىڭ شۇم - لۇغىدىن ئەندىشە قىلماي، ئاخىرى خەققە سالغان زۇلۇمىغا - ئوخشاش بالاغا ئوزىمۇ ئۇچرىغاندىن كېيىن، توغرا يولنى تۇتۇپ، ساۋاپلىق ئىشلارنى قىلىشقا تۇتۇنغان زالىملارنىڭ داستانى مانا شۇ. ئۇنداقلار خۇددى شىرنىڭ ئىككى يۈرەك پارچىسىنىڭ مۇكاپات ئوندا كاۋاپ بولغىنىنى كورگىنىدەك تەجرىبىلەرنى ھاسىل قىلىمەن - خەچە، قانخورلۇق ۋە زۇلۇم سېلىشتىن توختىمايدۇ؛ بۇ ئىككى

يۈزلىمە ئالەمدىن يۈز ئورۇپ، ئۇنىڭ ھەقىقەتسىز مۇئامىلىلىرىگە ئىلتىپات قىلىشتىن توختاشمايدۇ. پەقەت شىردەك ساۋاققا ئىگە بولغاندىلا، ھىچقانداق بانا بىلەن بۇ بىۋاپا جادۇگەرنىڭ ناز-لىرىغا خېرىدارلىق قىلمايدىغان بولىدۇ.

جەننەت ئايۋانغا زەر بىرلە يېزىلغانمىش بۇ سوز،
كىم سېتىپ ئالسا بۇ دۇنيا نەزنى ھالىغا ۋاي.

ئەقىللىق كىشىلەر بۇ ئىشارەتنى پەھىم ئېتىشى، بۇ تەجرىد-بىلەرنى ئەستايىدىل ئېسىدە ساقلىشى، دۇنيالىق ۋە ئاخىرەتلىك ئىشلىرىنىڭ بىناسىنى مۇشۇ نەسىھەت ئۈستىگە قۇرۇشى كېرەك. ھەر كىشى ئۆز ئىشىنىڭ باشتىن-ئاخىر ياخشى سۈپەتلەر بىلەن زىننەت تېپىشىنى خالسا، ئۆز پەرزەنتلىرىگە ۋە ئۆز يېقىنلىرىغا راۋا كۆرمىگەن ئىشنى باشقىلارغىمۇ راۋا كۆرمەسلىكى كېرەك. شۇنداق بولغاندىلا، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتتە يامانلىق ھەم زالىملىقنىڭ شۇملۇغىغا ئۇچرىمايدۇ.

جاھاننى دەپ كىشىگە رەنجى يەتكۈزۈمەك ئىرۇر باتىل،
يامانلىق قىلمىغىنكى قىلمىغاي بۇ ئىشنى ھىچ ئاقىل.
بۇ دۇنيا بىر دېڭىز گويا، لەھەكلەر ئۇندا بەك كۆپتۇر،
بۇنى بىلىمەك ئۆتەرسەن تېچ، سېنىڭدىن رەنجىمەس ھىچ دىل.

ئون بىرىنچى باپ

ھەر كىشى ئۆز ئېھتىياجىدىن ئارتۇقنى
تەلپ قىلسا زىيان ئارتىدىغانلىغى
ۋە بۇرۇنقى ئىشنىمۇ قۇرۇق
قالدىغانلىغى توغرىدا

پادشاھى ئالەم دىلغا نەسەھەت قىلغۇچى بۇ داستاننى ئاڭ-
لىغاندىن كېيىن:

— ئەي ئەقىللىق بوۋاي، بۇ ھىكايىلەرنى ماڭا ناھايىتى
ياخشى دەلىللەر بىلەن بايان قىلىپ بەردىڭ. بۇ مەسەللەردىن مە-
لۇم بولدىكى، ھەر كىشى باشقىلارغا ئازار بېرىدىغان بولسا، ئۆزىمۇ
خسۇددى ئۆزى قىلغاندەك جازاغا ئۇچرىغاندىن كېيىن ئوۋىنىڭ
پاناھىغا قاچىدىكەن. ئەمدى ئون بىرىنچى ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنىغا
مىسال بولىدىغان داستانلاردىن بايان قىلىشىڭنى، ئۆز ھالىغا مۇناسىپ
كەلمەيدىغان ئىشقا قەدەم قويۇپ، ھەيىرانلىق ۋە سەرگەردانلىقتا
قىلىپ، بۇرۇنقى ئىشلىرىدىنمۇ قۇرۇق قالغان كىشىلەرنىڭ ھەقىقەت-
تىنى ئېچىپ كۆرسىتىپ بېرىشىڭنى ئۈمىت قىلىمەن، — دەپتۇ.

سوزنىڭ پاكلىغى گوھەردىن ئارتۇق،
يەنە شىرىنلىغى شېكەردىن ئارتۇق.
ئانگىلىسا بىر ئېغىز تۇنىڭ سوزىدىن،
كېتەر ئىدى پىلاتون ① ھەم ئوزىدىن.

دىگەندەك، ساپلىغى ۋە لاتاپىتى ئابھىياتتەك، يېڭىلىغى ۋە
شىرىنلىغى شەرۋەت - ناۋاتتەك، مۇكەممەل ئىبارىلەر بىلەن ھەكىم
شۇنداق دەپتۇ:

پەلەك قىلسۇن دەرگاھىڭغا بەندىلىك - قۇللۇق،
روناق تاپسۇن ئومرۇڭ ھەم سەلتەنەت قۇتلۇق.

قەدىمقى زاماندا ئۆتكەن دانىشمەنلەر: "ھەر ئىشقا لايىق ئادەم،
ھەر جايغا مۇناسىپ سوز بار" دېيىشكەن، شۇنىڭ ئۈچۈندۇ بەزى
ئىشنى بەزى ئادەملەردىن باشقىسى قىلالمايدۇ؛ بەزى چاغدا بولەك
سوزنى قىلسا ياراشمايدۇ.

تاۋۇس پەيلىنى چىۋىن قىلالماس،
چىكەتكە سۇمرۇغ ئىشىن بىلەلمەس.
تىكەندە نەشتەر خاسىيىتى يوق،
ھەم ئۇندا گۈلنىڭ خۇش ھىدى يوق.

تەقدىرى ئەزەل ساقىيىسى ئوز نەسۋە مەيخانىسىدىن ھەر كىشىگە
ئوز قۇۋۋىتىگە ۋە ئېھتىياجىغا لايىق مەي بېرىپ شادىمان قىلدۇ.
ئۇ ھىچكىمنى ئوز ئىنايىتىنىڭ شەرۋىتىدىن بەھرىسىز ۋە مەھرۇم
قويغىنى يوق.

① پىلاتون - ئەپلاتون. مىلادىدىن ئىلگىرىكى 427 - يىلى تۇ -
غۇلۇپ، 348 - يىلى ئۆلگەن يۇنان پەيلاسوفى.

ئۇ جۇغىغا يارىشا يا بىر يۇنۇم يا جام بىلەن؛
 بارچە ئىنسان بۇ شاراپتىن بەھرە تاپماي قالدى.

شۇنىڭ ئۈچۈن ھەر بىر ئىنسان ئاللاتائالا ئاتا قىلغان ئۆز ھۇ-
 نىرىگە مەشخۇل بولۇشى ۋە ئۇنى دەرىجىمۇ-دەرىجە تەرەققى
 قىلدۇرۇپ كامالەتكە يېتىشى كېرەك.

بورچى گەر ھۈنەرگە ئۇستا بولسا ھەرقاچان،
 ھۈنەرگە نا ئۇستا چەكەنچىدىن ياخشىراق.

ئەگەر ھەر كىشى ئۆز ھۈنرىنى تاشلاپ، ئۆزىگە تونۇشلۇق
 بولمىغان ئىشنى باشلىسا، ئەلۋەتتە ھەيرانلىقتا قالىدۇ. ئۇ يولدىن
 مەنزىلىگە يېتەلمەيدۇ؛ بۇرۇنقى يۈرگەن يولغىمۇ يېنىپ كېلە-
 مەيدۇ. يەنى ئالدىغىمۇ باسالمايدۇ، كەينىگىمۇ يانالمايدۇ. شۇڭا
 ئاقىللار ئۆز يولىدا مەزمۇت قەدەم بىلەن مەڭگىشى، ئارزۇ-ھەۋەس
 بىلەن باشقا شاخقا قول ئۇزاتماسلىقى، ئۆز ئېھتىياجىدىن ئار-
 بۇقنى تەلەپ قىلماسلىقى كېرەك. چۈنكى بۇ ئىشنىڭ ئاقىۋىتىدىن
 زىيان كېلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىللە كۆپ نەپ ۋە ياخشى نەتىجە
 بېرىدىغان ئىشلارنى ئاسانلىق بىلەن قولدىن بەرمەسلىك كېرەك.
 ھەر كىشى قايسى ھۈنەردىن رىزقى تاپقان بولسا، ئۇنى تاشلى-
 ماسلىقى كېرەك. چۈنكى بۇ پەرىشانلىق ۋە سەرگەردانلىقتىن نىجات
 تېپىشنىڭ يولىدۇر. مەۋلۋى ھەزرەتلىرىنىڭ مەنىلەر گوھەرلىرى
 بولغان سوزلىرى ئىچىدىن مۇنۇ بىيىت مۇشۇ ھالەتكە دالالەت
 قىلىدۇ.

ئەنجۇر سېتىشنى كەسىپ ئەتكەن كىشى،
 ئۆز ئەنجۇرنى ساتقىنى ياخشى.

بۇ مۇقەددىمىگە لايىق كېلىدىغان مەساللارنىڭ بىرى — زاھىت —
نىڭ مەھمىنى توغرىسىدىكى ھىكايە، ئۇ زاھىتتىن ئەجرى تىلىنى
ئۆگىنىمەن دەپ ئاۋاز بولغان.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.
— قۇنۇھ دىيارىدا بىر زاھىت بار. ئىكەن، — دەپ ھىكايە —
سىنى باشلاپتۇ بەرەھىمەن.

زاھىت بىلەن مۇساپىرىنىڭ ھىكايىسى

قۇنۇھ دىيارىدا، ناھايىتى مۇلايىم، پەرھىزكار، پاكىزە ۋە
خۇش ئەبىئەتلىك، ئىبادەت ۋە زىيىلىرىنى ھەممە شەرتلىرى
بىلەن مۇكەممەل بىجا كەلتۈرىدىغان، تائەت رەسىم - رۇسۇملىرىنى
ئىخلاىس قاندىسى بىلەن ئىجرا قىلىدىغان دىندار بىر زاھىت بار
ئىكەن. ئۇ قەلبى جاھان قايغۇسىنىڭ كىرلىرى بىلەن كىرلاشمى -
غان، كوز ئالدىنى ھاۋايى ھەۋەس پەردىسى تۇتسالمىغان، جايىنا -
مازنىڭ قىرغاقلىرى غايىپ پەيزى فۇتۇھاتىنىڭ مەنزىلى بولغان،
ئېتىكىپخاننىڭ بوسۇغىسى ئۇنىڭ غەپىرەت ۋە ئىرادىسىنىڭ
تۈگۈنى بولغان:

بېشىغا كىيگەنى شەرىئەتتىن تاج،
بولغان كوڭلى ئەرەش، سەجدىسى مىراج،
ئىدى شەيتانكەش پەرەشتە مۇقام،
يۈرەتتى قويۇپ ھاۋاغا قەدەم.

دۇنيا جاپاسىنىڭ قۇشلىرى ئۇنىڭ كوڭلىگە ئۇۋا سالالمىغان،
قەلبىنىڭ ئاپتۇۋى ئىلتىپات نۇرى بىلەن كۆكرەك قەپىزىنى نۇر -
لاندىرغان، يەنى، ئۇنىڭ قەلب ئاپتۇۋى جاھاننىڭ ھاۋايى
ھەۋەسلىرىگە قىلچىلىكىمۇ يورۇق چۇشۇرمىگەن بىر كىشى ئىكەن.

شۇنداق تەقۋالىق بىلەن تۇرۇپ، ئۇنىڭغا ھەركىم قانداق نەسىۋە كەلتۈرگەن بولسا، ئۇنى ئېلىپ قويۇپ، ئەتىگەندە ۋە كەچتە دەرۋىشلەر ۋە ئۆزىگە مۇناسىپ كىشىلەرنى مېھمان قىلىدىكەن.

ساخاۋەت قولىدا يۇلتۇزنى بەلك سەھنىگە كۆپ چاچقان،
ساخاۋەت ھەققىدە بۇزۇكلار تەرىپلەپ ئەسەر يازغان.

بىر كۈنى، بىر مۇساپىر ئۇنىڭ ئۆيىگە مېھمان بوپتۇ، زا-
ھىت بارلىق مېھماندارچىلىق رەسىم-رۇسۇملىرىنى بىجا كەلتۈرۈپ،
ئۇنى مېھمان قىلىپتۇ ۋە مېھماننىڭ ئۆز ئۆيىگە چۈشكەنلىكىگە
كۆپ خۇرسەندىچىلىكلىرىنى بىلسدۇرۇپتۇ. تائامدىن كېيىن سوز
باشلىنىپ، زاھىت ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:

— مېھمان قەيەردىن كەلدىڭ؟ قەيەرگە بارماقچىسەن؟

— مېنىڭ قىسسەم ئۇزۇن، ئەگەر مۇبارەك كوڭۇللىرى ئاڭ-

لاشنى خالىغان بولسا مەن ئۆز قىسسەمدىن كىچىككىنە سوزلەپ
بېرەي، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ مېھمان.

— ئەگەر كىشى ھۇش قۇلغىنى ئاچسا ھەر بىر سوزدىن بىر
پايدىلىق ھىكمەت تاپالايدۇ. ھەر بىر چاقماقتىمۇ بىر ئىشارەت
بار، ھەر بىر ئەپسانىدىنمۇ بىر پەيزى ئېلىشقا بولىدۇ. سەن ئۆز
سەرگۈزەشتىڭنى تارتىنماي بايان قىلىۋەرگىن، — دەپتۇ زاھىت.
مېھمان ئۆز سەرگۈزەشتىسىنى بايان قىلىشقا باشلاپتۇ.

مۇساپىر مېھماننىڭ ھىكايىسى

— ئەي زامانىسىدا تەڭدىشى بولمىغان زاھىت، مەن ئەسلى
پەرەڭ دىيارىدىن بولىمەن. مەن ئۇ جايىدا ناۋايلىق قىلاتتىم.
ھەر كۈنى ھىرىس ئوتى بىلەن تونۇر قىزىتىپ، نان يېقىپ، مىڭ
مۇشەققەتلەر بىلەن دەسمايىدىن ئاشۇرۇپ بىر نان تاپاتتىم.

يۇرگىمىنى كويىدۇرۇپ بىر گىردىنى،
مەن ئالاتتىم رىزىقىنىڭ تونۇرىدىن.

مېنىڭ بىر دىخان دوستۇم بار ئىدى. ئۇ دائىم ماڭا بۇغ-
داي بېرىپ تۇراتتى. مەن ئۇنى دەسمايە قىلاتتىم، پۇلىنى تاي-
قاندا بېرەتتىم. بىر كۈنى ئۇ مېنى ئوز بېغغا باشلاپ باردى ۋە
زىياپەت بېرىپ مېھمان قىلدى. تاڭام يېيىلىپ بولغاندا، ئۇ مەن-
دىن: "سېنىڭ كەسپىڭدىن ساڭا قانچىلىك مەنپەئەت بولىدۇ؟"
دەپ سورىدى. مەن "دۈككىنىڭ دەسمايىسىدىن ئاشىدىغان پاي-
دىسى ئون ناندىن بىر نان، بۇ بالا-چاقىلىرىمنىڭ يېمەك-ئىچ-
مىگىگە ئۆتتۈرلۈك يېتىدۇ."

بىزگە ھەقىتىن بۇندىن ئارتۇق رىزىقى يوق،
شۇ رىزىقى بىرلە ئومۇر ئۆتمەكتە توق"

— دەپ جاۋاپ بەردىم مەن. "سۇبھاناللا!— دىدى دىخان.
دوستۇم،— سېنىڭ كەسپىڭ نەپ تېگىدىغان كەسپ ئەمەسكەن
ئەمەسمۇ؟ بۇنىڭدا پايدا دىگۈدەك ھېچنەمە يوقكەن. مەن تېخى ساڭا
كەسپىڭدىن ناھايىتى كۆپ پايدا— مەنپەئەت يېتىدۇ دەپ ئويلاپ
يۇرۇپتىمەن. دىمەك مەن خاتا چۈشەنگەن ئىكەنمەن— دە!".
"سز كەسپىڭىزدىن قانچىلىك ھوسۇل ئالىسىز؟" دەپ سورىدىم
مەن. "مېنىڭ ئىشىمنىڭ دەسمايىسى ئاز، پايدىسى كۆپ،— دەپ
جاۋاپ بەردى دىخان دوستۇم،— مەن ئون دانە دان چاچام يۈز
دانە ھوسۇلغا قانائەت قىلمايمەن."

مەن ھەيران قېلىپ سورىدىم: "بۇ قانداق گەپ؟" ئەجەپ-
لەنەمە،— دىدى دىخان دوستۇم،— بۇنىڭدىنمۇ جىق پايدا ئالىدى-
غان ئىشلار بولىدۇ. مەسلەن، كوكتارنىڭ ئۇرۇغى ھەممە ئۇرۇق-
لاردىن كىچىك بىر نەرسە، ئەگەر ئۇنى ياخشى يەرگە تېرىسا بىر

تال ئۇرۇقتىن يىگىرمىگە يېقىن شاخ ئايرىلىپ چىقىدۇ. ھەتتا ئۇنىڭدىن ئارتۇق شاخ بولۇشىمۇ مۇمكىن، ھەر بىر شاخ ئۈچۈن بىر دىن غوزا تۈگۈلىدۇ، ھەر بىر غوزا ئىچىدىكى ئۇرۇقنىڭ ھەممىسىنى ئالغىلى بولمايدۇ. مېنىڭ ئىشىمنىڭ پايدىسى ھەددى ھىساپسىز ئىكەنلىگىنى مۇشۇنىڭدىن قىياس قىلساڭ بولىدۇ. ھىكمەت دىخانلىرىنىڭ ئېيتىشىچە، دىخانچىلىق دىگەن سۆزنى ئەرەبچە زەرە (زَرَع) دىيىلىدۇ. بۇ جەمى ئۈچ ھەرپ. بۇنىڭ ئالدىنقى ئىككىسى (ز بىلەن ر) قوشۇلما زەر دەپ ئوقۇلىدۇ، بۇ ئالتۇن دىگەننى بىلدۈرىدۇ. ئۈچىنچى ھەرپ ئەين (ع) ئەلا دىگەننى بىلدۈرىدۇ. دىمەك زەرەع دىگەن خەت زەر ئۈستىگە زەر دىگەننى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى خەت مەنىسى زەردۇر، ئەين خېتى زەر ئەرۇر. بەس بىلىڭ، دىخان كىشى زەر ئۈستىگە زەرلەر تاپۇر.

دىخانچىلىق كارخانىسىنىڭ كىمياگەرلىرى مۇشۇنداق دىگەن ئىكەن:

كىميا ئىستېپ جاھاندا قىلما ئومرۇڭنى خاراپ،
بەس، قارا تۇپراققا تەر توكسەك ئاشۇدۇر كىميا!①

دىخاندىن بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ، كۈگۈلمىگە دىخانچىلىق قىلىشنىڭ ھەۋىسى چۈشتى-دە، شۇ زامان ناۋايلىقنى تاشلىدىم. قولۇمدا بار پۇللار بىلەن دىخانچىلىق ئەسۋاپلىرىنى تەييارلاپ، شۇ ئىش بىلەن شۇغۇللىنىشقا تەييارلاندىم. بىزنىڭ مەھەللىمىزدە كامالەتكە يەتكەن، مۇقام تاپقان پاك بىر دەرۋىش بار ئىدى.

① كىميا - بۇرۇنقى زاماندا كىشىلەرنىڭ تونۇشىچە ئالتۇن پەيدا قىلىدىغان ئىلمىي ھۈنەر.

خەلق ئاراسىدىن چىقىپ خىلۋەتتە ئۇ تۇتقان ماكان،
ئەيلىگەن سەۋرى-قانائەت تاپسا ئازراق ئاشۇ نان.

ئۇ مېنىڭ ئۆز كەسپىمنى تاشلاپ، باشقا ئىشقا تۇتۇش قىلغانلىق-
غىمىنى ئاڭلاپ، مېنى چاقىرتىپ شۇنداق دېدى:
— ھەي ئۇستا، ھەزرىتى ھەق سۇبھان ۋە تائالا ساڭا رىزقى
بېرىپ تۇرغان كەسپىڭنى تاشلىما ۋە ئۆزەڭگە ئېھتىياجلىقتىن ئار-
تۇقنى تەلەپ قىلىپ ئۆزەڭنى ھىرىس يولغا باشلىما، چۈنكى
ھىرىسنىڭ ئاقىۋىتى شۇمۇقتۇر، ھەرقانداق كىشى قانائەتلىك
بولسا، ئۇنى دەۋران پادىشاھى دەپ بىلىمەك كېرەك، ھىرىسەن
بولغان ئادەملەرنى بولسا زاماندىكى قارا يۈزلەر دەپ چۈشەنمەك
كېرەك.

ئارپا نانغا قانائەت ئەيلە بولغىن سەۋىرچان،
يېمە بۇغداي، ئالدىغان ئادەمنى ئۇ ئۆتكەن زامان.

— ئەي شەيخ! — دېدىم مەن، — مەن ئۆزەمنىڭ ئاجىزلىق-
غىمىدىن قىلىۋاتقان كەسپىمدىن تۈزۈكەرەك كۈن كەچۈرگۈدەك
پايدا تاپالمايمەن. ئەمدى دىخانىچىلىقنىڭ پايدىسى ناھايىتى كۆپ
ئىكەنلىكىنى بىلىدىم. دىخانىچىلىق قىلسام كەڭ كۈشادىرەك كۈن
كەچۈرەرمەنمىكىن دەپ ئۈمىت تۇتقان ئىدىم.

— خېلى ئۇزۇندىن بۇيان سەن ناۋايلىق بىلەن ئوڭاي كۈن
كەچۈرۈپ كەلگەن ئىدىڭ. ئەمدى دىخانىچىلىققا قول قويۇپسەن،
بىلىڭىكى، بۇنىڭ لازىمەتلىكلىرى بەكمۇ كۆپ ئىش. سەن ھەممە
لازىمەتلىكلەرنى تېپىش ئۈچۈن ئاجىز كېلىپ قالارسەنمىكىن.
ئۇندىن قالسا، بۇ ئىش بىلەن سەن ئۆزەڭنىڭ ئارزۇ قىلىشىڭغا
يېتەلمەسەن ۋە مۇرادىڭنى ھاسىل قىلالامسەن، بۇنى كىم بىلىسۇن؟

تەمەننا كويىدىن مەقسەت بازارغا يەتتەككە،
 بولۇپ تاڭداھ قۇلاق سالغىن، بۇ بەكمۇ ئۇزۇن يولدۇر.

ئۆز كەسپىڭنى تاشلىما، بۇ ئىش سېنىڭ ھالىڭغا لايىق ئىش ئەمەس، بۇ ئىشنى قىلساڭ ئۇقاغا يەتكەن ھادىسىدەك ساڭمۇ بىرەر ھادىسە كېلىپ قالغىنىمۇ يەنە،— دېدى ئۇ مەرت دەرۋىش.
 — ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟— دەپ سورىدىم مەن.
 دەرۋىش ئۇقانىڭ ھىكايىسىنى سۆزلەپ بېرىشكە باشلىدى.

ئەخمىق ئۇقانىڭ ھىكايىسى

بىر شۇستىگەر ئېرىق لېۋىدە ئولتۇرۇپ، ئۆز ئىشىغا مەشغۇل بولۇۋاتقان ئىكەن. ئۇ ھەر كۈنى شۇ يەردە ئىشلەپ ئولتۇرۇپ، بىر ئۇقانىڭ سۇدىن قۇرۇت-قۇمۇسقىلارنى تېرىپ يېگەنلىگىنى كۆرىدىكەن، ئۇقا ئۆزىنىڭ تاپقان ئاشۇ ئۇزۇنغا قانائەت قىلىدۇ-كەن، ئۇقا بىر كۈنى ئاددىي بويىچە دانلاۋېتىپ، بىر لاجىننىڭ بىر ئودەكنى پارە-پارە قىلىپ يەپ، ئېشىپ قالغىنىنى تاشلىۋېتىپ كەتكەنلىگىنى كۆرۈپتۇ. ئۇقا ئۆزىچە ئويلاپ: "بۇ كىچىككىنە جانۋار ئۆزىدىن چوڭ نەرسىنى ئالدى ۋە يىدى. مەن ئۇنىڭدىن چوڭ تۇرسام، نىمىشقا ئۆزۈمگە مۇناسىپ شىكار قىلماي، ئاشۇ سېسىق قۇرۇتلارغا قانائەت قىلىپ، ئومۇر ئۆتكۈزۈمەن؟ بەس، ئەمدى، ئالى ھىممەتلىكنى باشلىشىم ۋە قەستىم كەمىنىنى ئاسمان بېشىغا تاشلىشىم كېرەك" دەپتۇ.

قايسى قۇشنىڭ ھىممىتى گەر بولسا يار،
 قۇۋۋىتىنىڭ بارچە ئۇستۇن ئۇچار.
 ئىبرەت ئالغىن مورىدىن چىققان تۇتۇن،
 ئورلىگەي ئاسمان تەرەپكە كۈنۈ كۈن.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ قۇرۇت تېرىپ يېيىشتىن كوڭلى سو-
ۋۇپ كېتىپتۇ - دە، شىكار قىلىش ئۈچۈن ھاۋاغا پەرۋاز قىلىپتۇ.
قارىسا بىر كەپتەر ئۇچۇپ يۈرگەن ئىكەن، ئۇنى ئوۋلىماقچى بو-
لۇپ، مولجاللاپ ئۇچۇپ ئۇنىڭ ئۈستىگە كەلگەندە، توۋەنگە قاراپ
بىر ئېتىلغان ئىكەن، ئۇنى كۆرگەن كەپتەر سەللا ئۈزىدىن قاچۇ-
رۇشى بىلەن، ئۇقا ئۈزىنى توختىتالماي پەسكە شوڭغۇپ كېتىپ،
شۈستىگەرنىڭ ئالدىدىكى پالچىق لايغا موللاقلاپ چۈشۈپتۇ - دە،
يۇتى ۋە قاننى لايغا يېتىپ قاپتۇ، شۈستىگەر ئورنىدىن تۇرۇپ
ئۇقانى ئېلىپ ئويىگە قايتىپتۇ، يولدا ئۇنىڭ بىر دوستى ئۇچراپ:
"بۇ نىمە؟" دەپ سوراپتۇ. "بۇ ئۇقا پوقاق، لاجىنى دوراپ
كەپتەرنى ئوۋلىماقچى بولدى. لېكىن ئۈزى مېنىڭ قولۇمغا چۈشتى"
دەپتۇ شۈستىگەر.

بۇ مىسالى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ھەر كىشىنىڭ
ئۈزىنىڭ ھۈنۈرىنى قىلىشى ۋە ئۈزىگە لايىق بولمىغان ھۈنەرنى
قىلماسلىقى لازىملىغىنى چۈشىنىشنىڭ كېرەك.

دەرۋىش بۇ مىسالى كەلتۈرگەن بولسىمۇ، مېنىڭ دىخانىچلىق
قىلىشقا بولغان ھەۋىسىم تېخىمۇ زىيادە بولدى. ئۇ ھەقىقەتەن
شەپقەت يۈزىدىن ماڭا بۇ نەسەتنى قىلغان بولسىمۇ، قىلچە-
لىك قۇلاق سالمىدىم ۋە ئۈز دىگىنىمنى قىلىپ ئازراق سەرمايە
بىلەن دىخانىچلىق جابدۇقلىرىنى قەدىر ئەھۋال تەييارلاپ، بىر
پارچە يەرگە ئۇرۇق چاچتىم ۋە ئىنتىزارلىق بىلەن "خامان ۋاق-
تىدا ھوسۇلنى كۆرىمەن" دەپ كۈتتۈم، ئەمما بۇ ئەھۋالدا بالا-
چاقىلىرىم قىيىنچىلىقتا قالدى. چۈنكى ناۋايلىق كەسپىدىن ئۆت-
تۈرلۈك، كۈندىلىك يىڭىلى تاماق تېپىلىپ تۇراتتى. بۇ دىخانىچە-
لىقتا بىر يىل ئىنتىزار بولۇپ تۇرغاندا، ئاندىن نەتىجە قولغا
كېلىدىغان ئىش ئىكەن. شۇڭا مەن: "بىراۋدىن پۇل قەرز ئېلىپ،
يەنە ناۋايلىق دۈكىنىنى تەۋرىتىپ، يەردىن ھوسۇل چىققىچە كۈن
كەچۈرگەچ تۇرسام بولمىدەك" دەپ ئويلىدىم.

ئىشىمنى قويۇپ بېشىم ئايلاندى،
 ئىشىمنى تېپىپ بېشىم ئوڭلاندى.

شۇنىڭ بىلەن شەھەردىكى خوجايىنلاردىن بىرىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭدىن پۇل قەرز ئېلىپ ناۋايلىق دۇكىنىنى ماڭدۇردۇم، تېرىغان زىرائەتلەرگە پەرۋىش قىلىش ۋاقتى كەلگەندە بىر كىشىنى نىمكارلىققا ئېلىپ دۇكاندا قويۇپ قويۇپ، ئۆزەم زىرائەت بېشىغا باردىم. گاھى ئېتىز بېشىغا بېرىپ، گاھى دۇكانغا كېلىپ يۈرۈپ، ئىككى-ئۈچ ئاي ۋاقىت ئوتتى. قارىسام دۇكانغا قويغان ئادەم خىيانەت قىلىپ، دەسمايىنىمۇ چوڭۇرۇۋېتىپتۇ. زىرائەتكە ئاپەت چۈشۈپ، قىلغان چىقىمىنىڭ ئوندىن بىرىمۇ قولغا كەلمىدى. ھەي-رانلىقتا بېشىم ئايلىنىپ، ھىلىقى ئۇقانىڭ ھىكايىسىنى سوزلەپ بەرگەن دەرۋىشنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئىككى ئىشىمدىن بولغان زىيانلارنى بايان قىلىپ بەرگەن ئىدىم. ئۇ كۈلۈپ كېتىپ: "سەن ھازىر ئىككى خوتۇنى ساقلىنى يۇلۇپ تۈگەتكەن ئادەمگە ناھايە-ئىمۇ ئوخشاپ قاپسەن" دېدى.

— "ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟— دەپ سورىدىم مەن.
 دەرۋىش سوزلەپ بېرىشكە باشلىدى:

چا ساقال ئادەمنىڭ ھىكايىسى

بىر ئادەمنىڭ ساقىلىنىڭ بېرىمىغا ئاق كىرىگەن، بېرىمى تېخى قارا بولۇپ چا ساقال ئىكەن، ئۇنىڭ ئىككى خوتۇنى بار ئىكەن، ئۇ خوتۇنلارنىڭ بىرى قېرى، بىرى ياش ئىكەن، ئۇ ئادەم ئەگەر ئۇيقۇسى كەلسە خوتۇنىدىن بىرىنىڭ تىزىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاشقا ئادەتلەنگەن ئىكەن. بىر كۈنى ئۇ قېرى خوتۇننىڭ ئويىگە كىرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ قۇچىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاپ قاپتۇ، قېرى خوتۇن ئۇنىڭ ساقىلىنىڭ بەزىسى ئاق، بەزىسى قارا

ئىكەنلىگىنى كورۇپ، ئوز-ئوزىگە "بۇنىڭ ساقلىنىڭ قارىلىرىنى بىر يۇلۇۋېتەي، ئاقلرى قالسۇن، ساقلىنىڭ قارىسى بولمىغاندىن كې- يىن، ئەمدى ئاق ساقان بولۇپتەن، ماڭا مۇشۇ قېرى خوتۇنۇم لايىق ئىكەن دەپ ئويلاپ، مېنى ياخشى كورۇپ ياش خوتۇندىن كەچسۇن" دەپتۇ. دە، قۇدرىتىنىڭ يەتكىنىچە ئېرىنىڭ ساقلىنىڭ قارىلىرىنى ئاستا-ئاستا يۇلۇپتۇ.

خوتۇنلار قولغا چۈشكەندە ساقال، يۇلۇنماقتىن ئوزگە نە بولغۇسى ھال.

يەنە بىر كۈنى ئۇ ئادەم ياش خوتۇنىنىڭ تىزىغا بېشىنى قويۇپ ئۇخلاپ قالغان ئىكەن، ئۇمۇ "بۇنىڭ ئاقلرىنى يۇلۇۋېتەي، ھەم- جىسى قارا كورۇنسە، مەن تېخى ياش ئىكەنمەن، ماڭا ياش خو- تۇن مۇناسىپ ئىكەن دەپ قېرى خوتۇنىنى تاشلاپ، مەن بىلەنلا بولىدۇ" دەپ ئويلاپ، ئىمكان قەدەر ئاق سويىنى يۇلۇشقا باش- لاپتۇ. مۇشۇ تەرىقىدە بىرنەچچە كۈن ئوتىكەن ئىكەن، بىچارىنىڭ ساقلى يۇلۇنۇپ تۈگەپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ساقلىنى سىلىغان ئىكەن، ئىكەكتىن باشقا ھېچنەمە قولغا ئۇرۇنماپتۇ، ئۇ ھەرقانداق نالە- پەريات قىلغان بولسىمۇ ھېچقانداق پايدا بەرمەپتۇ. سېنىڭ ھا- لىڭمۇ ئاشۇ كىشىنىڭ ئەھۋالىغا ئوخشاش بولۇپتۇ، سەرماينىڭ بەزىسىنى دىخانچىلىققا سەرپ قىپسەن، بەزىسىنى ناۋايلىققا ئىشلە- تىپسەن، مانا ئەمدى يا مەئىشتىڭ تونۇرىدا نان، يا ئوزۇق- ئوقەت خامىنىڭدا دان تاپالمىدىڭ.

بىر كۈنى تۇتتۇڭ ئۇنى كۈن ساڭا يۈز ئاچتى بۇ، ئەمدى بىلىدىڭكى قولۇڭ ئىچرە نە بۇ قالدى، نە ئۇ.

دەرۋىشتىن بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭ ھەم-

جىسى ھەقىقەت ۋە راست ئىكەنلىكىنى چۈشەندىم. ئۇنىڭ
 ئېيتقىنىدەكلا ماڭا بۇ ئىشلىرىمدىن ھەسرەت ۋە نادامەتتىن باشقا
 ھىچقانداق مەنپەئەت يەتمىدى. قورالۇمدىكى مال - پاللىرىمنى ھەم
 ساپلىسام قەرزگە بېتىشىمگە ئۇدەك. شۇڭا "تاقەت قىلالامغۇدەك
 نەرسىدىن قېچىش ۋاجىپتۇر" دىگەن سوز بويىچە قېچىشنى مۇۋا -
 پىق كوردۇم - دە، بىر كۈنى كېچىسى شەھەردىن چىقىپ قاچتىم.
 يۇرتتەمۇ - يۇرت ئارىلاپ قېچىپ كېلىۋاتسام، يولدا ماڭا بىر كىشى
 ئۇچرىشىپ قېلىپ: "ھەي پالانى، بارۇ يوقۇڭنى قەرزدارلىرىڭ
 ئالدى. بالا - چاقىلىرىڭنىڭ ھەممىسى ئولدى" دىدى. بۇ خەۋەرنى
 ئاڭلاپ يۇرتۇمدىن ئۇمىت ئۇزۇپ، نەدە بىر دانىشمەن ئادەمنى
 تاپسام، ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ كۆڭلۈمگە تەسەللى بېرىپ يۇرتتەمۇ -
 دەم. ھالا بۇگۈن ئۆزلىرىنىڭ سوھبەتلىرىگە مۇيەسسەر بولدۇم.

مېڭىپ بۇ يولدا ھاردىم ھەددىدىن ئارتۇق،
 سېنى كوردۇمكى ئەمدى چىقتى ھاردۇق.

بۇ مېنىڭ سەرگۈزەشتىلىرىمنىڭ بىر قىسمى، ئۆزلىرىگە ئەرز قىل -
 دىم، - دەپ ھىكايىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ مۇساپىر مېھمان.
 - سوزۇڭنىڭ راستلىغىنى بىلىدىم. بۇ جەرياندا گەرچە كۆپ
 مۇشەققەت ئارتقان بولساڭمۇ ياخشى نەجىرىمىلەرنىمۇ ھاسىل قىل -
 لىپسەن. ئەمدى خاتىرەڭنى جەم قىل. جاپا - مۇشەققەتنىڭ دەۋرى
 ئۆتۈپ، راھەت - پاراغەتكە يېتىشىپسەن. غەم شامى كېتىپ شاتلىق
 سەھرى يېتىپ كەلدى، - دەپتۇ زاھىت.

مېھمان بىلەن ساھىبخان ئوزئارا سوھبەتلىرىدىن خۇشۇاخ
 بولۇشۇپتۇ. زاھىت بەنى ئىسرائىل قەۋمىدىن بولۇپ، ئىبرى تىلى
 ئۇنىڭ ئاتا - بوۋىسىنىڭ تىلى بولغاچقا، زاھىتمۇ بۇ تىلنى ياخشى
 سۆزلەيدىكەن، زاھىتنىڭ ئوي ئىچى، بالا - چاقىلىرىغا بۇ تىل
 بىلەن سۆزلىگەنلىكىنى ئاڭلىغان پەرەك مېھماننىڭ قولىغا بۇ تىل

ناھايىتى چىرايلىق ئاڭلىنىپ، كېتىپتۇ. دە، زاھىتتىن بۇ تىلنى
ئۆگەننىشى تاما قىلىپ ئولتۇرۇپتۇ. زاھىتمۇ مېھماننىڭ بۇ تىلغا
قىزدىقىپ قالغانلىغىنى كورۇپ، تېخىمۇ پاساھەت بىلەن سوزلىگىلى
تۇرۇپتۇ.

گويا قەندەك سوزلەيتتى شىرىن سوزلەر،
كۆلكە بىلەن لېۋىنى ئەيلەپ شېكەر.
شېكەرنى يېيىشلىك كورگەچكە مېھمان،
تۇتى كەبى خېرىدار بولدى شۇئان.

ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئوتۇپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى
تارتىنىش پەردىسى كوتىرىلىپ، ئۇلارنىڭ ياتلىقلىرى دوستلۇققا
ئايلىنىپتۇ.

قالمىغان بولسا تەكەللۇپتىن غۇبار،
شادىمانلىق ئاچقۇسى ھەر ئىككى يار.

شۇنىڭ ئۈچۈن مېھمان تارتىنمايلا زاھىتقا مۇراجەت قىلىپتۇ:

لەۋزىڭىز ئاچقۇ كامالەت ئويىگە،
مەنسى ئىسپات تەڭرى ھوكىمىگە.

— بۇ نىمە دېگەن يارىشىملىق ۋە چىرايلىق ئاڭلىنىدىغان تىل-
ھە، تىلىشۇناسلارنىڭ ئەقىل قولىغى تا ھازىرغىچە بۇنداق گۈزەل
سوزلەرنى ئاڭلاپ باقمىغان بولغىنىدى، ھەممىنى كورگەن بىلىملىك
زاتلارنىڭ ئەقىل كوزىمۇ ئوزلىرىدەك بۇنداق پاساھەتلىك سوز-
لەيدىغان كىشىنى كورمىگەن بولغىنىدى.

بىلىمدىم مەن قايسى چىتىس، قايسى تۇردىنىكىن بۇ سوز،
سېھىرگەرلەر سوزى دەپچۇ ياكى پەيغەمبەر سوزى.

ئەمدى مەن بۇ تىلنى ماڭا ئۈگىتىشلىرىنى ئۈمىت قىلىمەن ۋە ئۇ پائىدەلىك تىلنىڭ تەلىمىنى مەندىن ئايماس دەپ ئىشىنىمەن. ئەگەر ئىلتىماسىمنى قوبۇل كورسە ئۈلگىچە بۇ ئىسەنلىرىنى ئۆزۈم ئۇماي بۇ ئىسەنلىرىنى زىكرى قىلىپ ئۆتكەيمەن.

كۆپ كوردۇمەن مەرھەمەتۇ ئىسەنلىنى،
بېيتىمغايمەن ئەمدى شۇكىرىڭدىن بولەك سوز.

— مەن بۇ تىلنى ئۈگىتىشنى سەندىن ئايماسمەن، — دەپتۇ زاهىت، — ئەمما ئىبىرى تىلى بىلەن پەرەك تىلى بىر بىرىدىن ناھايىتى كۆپ پەرقلەندۇ. سەن ئۈگىنىمەن دەپ ناھايىتى كۆپ ئەقىل ئىسلىتىپ، كۆپ جاپا چېكىپ قېلىشنىڭ ئېھتىمال، شۇڭا ئۈگىنىلمەي سېنىڭ ئۆسەرۈك زاپا بولۇپ، مېنىڭمۇ ۋاقتىم ئىسراپ بولۇرمىكىن دەپ ئەنسىرەيمەن.

— ھەركىم بىر ئىشنى كۆزلەپ قەدەم قويغان بولسا، جاپا-مۇشەققەتتىن قورقۇش ئۇنىڭغا ياراشمايدۇ.

كەڭىگە بارماق ئۈچۈن قويدۇم باياۋانغا قەدەم،
تاش يېتىپ پۇتقا تىكەن سانجىلىسىمۇ يوق مەندە غەم.

مەن بۇ نىيىتىمدە شۇنداق قەتئى تۇرىمەنكى، ئەگەر بېشىمدىكى ھەر بىر سويۇم ماڭسا قارشى بىردىن تىخ بولسىمۇ، بۇ ئىشىمدىن يانمايمەن. چۈنكى، بىر كىم بىر خەزىنىنى قولغا كەلتۈرمەكنى ئارزۇ قىلىدىغان بولسا، جاپا-مۇشەققەت چېكىشتىن قورقماستىن كېرەك. مەن ئىلىم تەلەپ قىلىۋاتىمەن. خۇددى بىر ئوۋچى ئىلىم تەلەپ قىلىپ، ئازغىنا جاپا تارتىپ ناھايىتى كۆپ دولەتكە ئېرىشكىنىگە ئوخشاش، ئىلىم ئۈچۈن چەككەن ھەر بىر جاپا ئاخىرىدا راھەتنىڭ خېرىدارلىرىغا ئايلىنىدۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ پەرەك مېھمان.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ زاھىت.
— بىر كەمبەغەل ئوۋچى بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باش-
لاپتۇ مېھمان.

ئوۋچى بىلەن قالىپلار ھىكايىسى

بىر كەمبەغەل ئوۋچى بار بولۇپ، ئۇ ئوۋ ئولاش بىلەن كۈن
كەچۈرىدىكەن. ئۇ ئۆز كەسپىگە شۇنداق كامىل ئىكەنكى، تۇزاق
قۇرۇپ ۋە تور تاشلاپ، ھاۋادىكى قۇشلارغا تېج ئامانلىق ياكى
دەريادىكى بېلىقلارغا كۈن بەرمەيدىكەن. ئۇ بىر كۈنى تۇزاق قۇ-
رۇپ قويۇپ، مىڭبىر ھىلىلەر بىلەن ئۈچ قۇشنى ئالداپ، تۇزاق
تەرەپكە ئۇچۇرۇپ، ئوزنى دالدىغا ئېلىپ، قۇشلارنىڭ تۇزاققا چۈ-
شۈشىگە تەقەززا بولۇپ ئولتۇرسا، بىر تەرەپتىن قاتتىق ۋاقىراشقان
ئاۋازلار ئاڭلىنىپتۇ. "ئابلا! بۇ ئاۋازدىن قۇشلار ئۈزكۈپ كېتىپ،
قېچىپ كەتسەڭىدى ئەمدى" دەپ ئەنسىرىگەن ئوۋچى ئولتۇرغان
يېرىدىن قويۇپ قارىسا، ئىككى نەپەر مەدرىسە تالىپى ھوللىلىق
توغرىسىدا سۆز تالىشىپ، بەس-مۇنازىرە قىلىشىۋاتقان بولۇپ، ئاڭ-
لانغان ئاۋازلار شۇلارنىڭ ئاۋازى ئىكەن. ئوۋچى ئۇلارنىڭ قېشىغا
بېرىپ يالۋۇرۇپتۇ:

— ئاۋازلىرىنى پەسرەك قىلىشىسىلا ھوللىلىرىم. بىكار، قۇشلار
ئۈزكۈپ كېتىپ، ئەجرىم زايا بولۇپ كەتتىمۇن.
— ئەگەر قۇشنى تۇتقان ۋاقىتىڭدا، بىرىمىزگە بىردىن بەرسەڭ
غوغا قىلمايمىز، — دېيىشىپتۇ تالىپلار.

— ھەي ئەزىزلىرىم، — دەپتۇ ئوۋچى، — مەن كەمبەغەل ۋە بالا-
چاقىلىق ئادەم. خوتۇن، بالا - چاقامنىڭ يىمەك - ئىچمىگى مۇشۇ مەن
قىلىۋاتقان ئوۋغا قاراشلىق. ئەگەر سىلەر ئىككىنى ئېلىۋالساڭلار قال-
غان بىرى بىلەن بالا - چاقملىرىمنى قانداق رازى قىلىمەن.
— سەن دېگەن ئوۋچى، — دەپتۇ ئۇلار، — ھەر كۈنى شىكار

قىلىپ تۇرسەن. ھەر خىل قۇشلارنى قولۇڭغا چۈشۈرسەن. بىر بولساق ئۈمىرىمىز ئىچىدە شىكار دىگەننى كورۇپ باققىنىمىز قوشۇمە شۇڭا ھەرگىز بۇ غەنىمەتنى قولدىن بەرمەيمىز. ئەگەر بېرىشكە ۋەدە قىلمىساڭ غوغا باشلايمىز، قۇشلىرىڭمۇ ئۇچۇپ كېتىدۇ. ئوۋچى چارە تاپالماي، ئۇلارنىڭ شەرتىنى قوبۇل قىلىپتۇ. لېكىن قۇشلار تۇزاققا چۈشكەندىن كېيىن، بەرگۈسى كەلمەي، تەر-خەشلىك قىلىشقا باشلاپتۇ:

— قۇشنى مەندىن ئېلىپ نىمە قىلىسىلەر؟
— مەدرىسىگە ئېلىپ بېرىپ، مۇدەررىسنىڭ ئالدىغا قويىمىز، دوستلىرىمىزنى مېھمان قىلىمىز.

— مېنىڭ تۇزغىمنى سىلەرنىڭ مەدرىسەڭلەردىكىلەر توقۇمىغان، يىپىلىرىنى ھوللىلار ئەشىگەن، تۇزاقنى مەن ۋەخپە يەرگە قۇرمىغان، ۋەخپە غەللىدىن دان چاچمىغان؛ يا مەن كۈچۈمنى مەدرىسىگە ۋەخپە قىلمىغان، مېنى قورقۇتۇپ قۇشنى ئېلىۋالساڭلار شەرتىمگە تەكە راۋا كېلەمدۇ؟ — دەپ ۋاقىراپتۇ ئوۋچى.

— بىز سېنى قورقاتىمىدۇق. پەقەت ئۆزەڭ ۋەدە قىلغان ھەققىمىزنى تەلەپ قىلىدۇق. قۇشنى بەرمىسەڭ شەرتىڭ بۇزۇلىدۇ. ۋەدەگە ۋاپا قىلىشنىڭ كېرەك-تە، — دېيىشىپتۇ تالىپلار.
ئوۋچى تەڭلىكتە قاپتۇ. بىرىگە بىردىن قۇش بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— زىياننى مەن تارتتىم، سىلەرگە توھپىمۇ بەردىم. ئەمدى ھىلقى بىر بىرىڭلار بىلەن بەسلىشىۋاتقان گېپىڭلارنى ماڭمۇ ئۈگە-تىپ قويۇڭلارچۇ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە پايدىسى تېگىپ قالسا ئەجەپ ئەمەس.

— بىر خۇنسە توغرىسىدا مۇنازىرە قىلىشقان ئىدۇق.

— خۇنسە دىگەن نىمە ئۇ؟

— نەركەكمۇ ئەمەس، چىشىمۇ ئەمەس نەرسىنى خۇنسە دەيدۇ، —

دەپتۇ تالىپلار.

ئوۋچى بۇ گەپنى ئېسىدە مەھكەم تۇتۇۋاپتۇ ۋە بىر دانە قۇشنى ئېلىپ بالا - چاقىسىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ناھايىتى تەڭلىك بىلەن بىر كۈننى ئۆتكۈزۈپتۇ. ئەتىسى خۇددى زەررىن توخۇ ئوز پەرلە - رىنى تۇزاق ئىچىگە تاشلىغاندەك، قۇياش پۈتۈن ئالەمگە نۇر ياغ - دۇرغاندا، ئۇ، ئوۋچى تورنى كۆتىرىپ دەريا لېۋىگە كەپتۇ - دە، تەۋەككۈل قىلىپ دەرياغا تور تاشلاپتۇ. تاسادىپەن تورغا بىر بېلىق ئېلىنىپتۇ. ھەيھات، ئۇ شۇنداق چىرايلىق بىر بېلىق ئىكەنكى، ھىچ قانداق سۇ ئۇنداق رەڭمۇ - رەڭ تاۋلىنىدىغان بېلىقنى تەربىيەت قىلىنغان ۋە ھىچبىر سۇ خەلقنىڭ كوزى بۇنداق ئاجايىپ شەكىللىك بېلىقنى كۆرمىگەن ئىكەن.

قوسىغى كۈمۈشتەك ئاق ھەم پارقىراق،
كوزلىرى ئاپتاپتەك روشەن ۋە ئويناق -
دۈمبىسى رەڭمۇ - رەڭ گۈزەل تاۋلانغان،
گوياكى ئالەمنى پۈتۈن يېپىنغان.

ئوۋچى ئۇنى كورۇپ، ھەيران ھەس قاپتۇ ۋە: "مەن بۇ يېشىغا كەلگىچە بۇنداق چىرايلىق بېلىقنى كۆرمەپتىكەنمەن. ياخ - شىسى، بۇنى پادىشاغا سوغا قىلاي. ئەگەر پادىشانىڭ نەزىرىگە يېقىپ قالسا، مېنى ئېھتىياجىدىن چىقارسا ئەجەپ ئەمەس" دەپ ئوي - لاپ، بېلىقنى كۆتىرىپ پادىشانىڭ دەرگاھىغا كەپتۇ. دەل شۇ كۈنى پادىشا ئۆزىنىڭ خاس مەنزىلىدە ئولتۇرغان ئىكەن. پادىشا ئۇ جايغا مەرمەردىن بىر كۆل ياساتقان ۋە ئۇ كۆلگە خىلمۇ - خىل بېلىقلار - نى سالدۇرغان ئىكەن.

بارئىدى كۈمۈش تەنلىك بېلىقلار،
قۇلاقلىرىدا مەرۋايىت - ھېقىمقلار

پادىشا يەنە يېڭى چىققان ئويدەك بىر قېيىق قېيىق سۇغا چۈشۈرگەن ئىكەن.

يەنە بىر كىچىك قېيىق بار ئىدى ئۇندا،
ئاي ئاسماندا ئۈزگەندەك ئۈزەتتى سۇدا.

دەل شۇ چاغدا، پادىشا ئۇ كۈلگە نەزىردىن تاشلاپ، بېلىقلار رەگ-گىنى تاماشا ئەيلەپ تۇرغان ئىكەن. ئوۋچى بېلىقنى ئۇنىڭغا تەقە-دەم قىلىپتۇ. پادىشا ئۇنى كورۇپ، خۇرسەن بولۇپ كېتىپتۇ ۋە ئوۋچىغا مىڭ دىنار ئىئام بېرىشكە بۇيرۇپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان ۋە-زىرلەردىن بىرى پادىشاغا ئاستاغنا ئىلتىجا قىلىپتۇ:
— پادىشاھى ئالەم!

نۇر چۈشۈرسۇن تاجى تەختىگە بولۇپ بەختىڭ چىراق،
دولتلىڭ بولسۇن ھەمىشە بارچە ئاپەتتىن يىراق.

بۇ جاھاندا ئوۋچى دىگەن تولا گەپ. بېلىق دىگەننىڭ ھەددى ھىساۋى يوق. ئەگەر سىلە بىر بېلىققا مىڭ دىناردىن پۇل بېرىۋېرىدىغان بولسىلا، ئۇنىڭغا خەزىنە توشامدۇ؟ خەرج - خىراجەت يېتىشمەيدۇ؟ بېلىق دىگەننىڭ باھاسى تايىنلىق نەرسە، ئوۋچىغا بېلىقنىڭ باھاسىغا چۇشۇق ئىئام بەرسىلە كۇپايە. ھەر كىشىگە ئۆز ھالىغا چۇشۇق مەرھەمەت قىلىش كېرەك!

يۈز ياتمان سۇ سىغىدىغان كۈلگە ئەگەر،
ئۈچ يۈز ياتمان سۇ باشلىسا ۋەيران بولۇر.

— مەن ئۇنىڭغا مىڭ دىنار بېرىشكە ۋەدە قىلدىم. ئەمدى سوزۇمدىن يېنىۋالسام توغرا كەلمەيدۇ، — دەپتۇ پادىشا.
— مەن بىر ھىلە ئويلىدىم، — دەپتۇ ۋەزىر، — شۇنداق قىل-

ساق پادشاھىمنىڭ ۋەدىسىگىمۇ خىلاپ كەلمەيدۇ ھەم خەزىنىگە زىيان يەتمەيدۇ.

— قانداق ھىلە ئويلىدىڭ؟ — دەپ سورايتۇ پادشاھ.
— ئوۋچىدىن، ”بۇ بېلىغىڭ ئەركەكمۇ، چىشىمىمۇ؟“ دەپ سورايمىز، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئەگەر ئەركەك دىسە، ”چىشىنى تېپىپ ئەكىلىپ بېرىپ، مىڭ دىنارنى ئالغىن“ دەيمىز، ئەگەر چىشى دىسە، ”ئەركىگىنى تېپىپ ئەكىلىپ بېرىپ ئالتۇننى ئال“ دەيمىز. شۇنداق قىلساق ئۇ تېپىپ ئەكىلىشكە ئاجىزلىق قىلىدۇ. دە، ئاندىن كېيىن ئازراق بىر نەرسە بەرسەك رازى بولۇپ كېتىدۇ.

— ھەي ئوۋچى، — دەپ سورايتۇ ۋەزىرنىڭ ھەسلىھىتىنى ماقۇل كۆرگەن پادشاھ، — بېلىغىڭ ئەركەكمۇ. چىشىمۇ؟
ئوۋچى تەجرىبىلىك ۋە زېرەك كىشى ئىكەن. ئۇ پادشاھ ۋە ۋەزىرنىڭ بۇنداق سوتاللىنى سوراشتىكى غەربىنى چۈشىنىپتۇ. دە، پىكىر غەۋۋاسىنى تەدبىر دەرياسىغا چۈشۈرۈپ، ئۇنىڭدىن جاۋاب گوھىرىنى ئاختۇرۇپ، تۈنۈگۈن ئولىمالاردىن ئۈگىنىۋالغان سوزنى تېپىپ چىقىپتۇ:

— بېلىغىم خۇنە، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ.
پادشاھقا ئۇنىڭ جاۋابى ماقۇل كېلىپ، دەرھال خەزىنىدىن مىڭ دىنار ئەپچىقتۈرۈپ، ئۇنىڭغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنى ئوزىنىڭ خاس خادىملىرىدىن قىلىپ تەيىنلەپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، ئوۋچى ئولىمالارغا ئىككى قۇش بىلەن خىزمەت قىلىپ، بىر ئېغىز ئىلىم ئۈگەنگەنلىگىنىڭ بەركىتى. دىن مىڭ دىنار پۇل تاپتى ۋە پادشاھنىڭ ھەرھىمىتى بىلەن غېمى تۈگەپ بېشى ئۈستۈن بولدى. دىمەك ئىلىم ئۈگىنىش ئۈچۈن جاپا - مۇشەققەت چېكىش ۋە ئالىملارغا خىزمەت قىلىشتىن كىشىگە ناھايىتى كۆپ پايدا - مەنپەئەت ۋە بەركەت ھاسىل بولغۇسىدۇر.

ئىلىم تاپساڭ بولۇرسەن ئەلگە پىسەنت،
 دانىشنىڭ بىرلە بولۇر قەدرىڭ بەلەنت.
 ئىلىم ئىستەپ كوپ جاپا چەكسەڭ ئەگەر،
 ئەيلىگەيسەن قارا تۇپراقلارنى زەر.

زاھىت مېھماننىڭ سوزلىرىدىن ئۇنىڭ ئىبرى تىلىنى ئۆگە-
 نىشكە ھەقىقەتەنمۇ چىڭ بەل باغلىغانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا تە-
 لم بېرىشكە باشلاپتۇ، لېكىن بىر نەچچە ۋاقىت ئۇنىڭغا ناھايى-
 تى ئىخلاس بىلەن ئۆگەتكەن بولسىمۇ، ئۇنىڭ ھىچ تىلى كەلمەپتۇ.
 زاھىت ئۇنىڭغا ھەر قانچە كوپ ئۆگەتكىنى بىلەن پايدىسى بول-
 ماپتۇ. زاھىت ئۇنىڭ كوئۇل باغچىسىغا سوز دەرىخىنى تىككەن
 بولسىمۇ، مەھرۇملىقتىن باشقا ھىچقانداق مەۋە بەرمەپتۇ.

كىشىگە تەۋپىق مەدەتكار بولمىسا،
 پايدا بەرمەس تىرىشىش ھەم ئىلتىجا.

بىر كۈنى زاھىت مېھمانغا شۇنداق دەپتۇ:
 — ھەي قىممەتلىك مېھمان! بۇ قىيىن ئىشنى ئۆزەڭ
 پەيدا قىلدىڭ ۋە كوڭلۇڭنى رەنجىتىپ بىر مۇنچە جاپاغىمۇ قالدىڭ.
 شۇنداقتىمۇ بۇ تىلغا ھىچ ئاغزىڭ كەلمەيۋاتىدۇ، ئەمدى ھەپسە-
 لەڭ كەلمىگەن ئىشنى قىلىمەن دەپ ئاۋارە بولماي، بۇ تىلنى
 ئۆگىنىشتىن ۋاز كەچسەڭ بولۇرمىكەن؛

بىلسەڭ ئەگەر مۇرادىڭ كەلمەس بولسا قولۇڭدىن،
 ئۇنىڭ ئۈچۈن ئارتۇقچە چەكلىگەن رەنج ئەلەم.
 يۈرگەن يولۇڭ ئەگەردە يەتكۈزمەسە مەنزىلگە،
 يۈرمىگەيسەن ئۇ يولغا قويۇپ بىھۇدە قەدەم.

ھالىڭغا مۇناسىپ كەلمەيدىغان تىلنى ئۆگىنىمەن دەپ، ئانا تىلنى تاشلاپ قويۇشۇڭمۇ ياخشى ئىش ئەمەس.

— ئاتا-بوۋا، ئەجداتلىرىنىڭ جاھىللىق ۋە بىلىمسىزلىك-لىرىنىمۇ ئەتەۋارلاش ئەخمەقلىقتۇر، — دەپتۇ مېھمان، — بۇ توغرىدا مەن ھەرگىز دورامچىلىق قىلمايمەن، بەلكى ھەقىقەت يولىغا ماڭىمەن. ئەجدادىنىڭ نادانلىقلىرىغا تەقلىت قىلغۇچىلار ھىچقاچان گۇمان باياۋاندىن چىقىپ، ھەقىقەت مەنزىلىگە يېتىپ بارالمايدۇ.

ئەي دورامچى، تاشلىۋەتسەڭ پەردىنى،
كورگەيسەن ھەق نۇرى بىرلە بارچىنى.
ھەقنى قىلغىن ھەممە ئەقلىتىن جۇدا،
ھەقنى داۋۇت بىل، ئۇ تەقلىتنى سادا.

— مەن ساڭا نەسىھەت قىلىش بىلەن ئوز بۇرچۇمنى ئادا قىلدىم، — دەپتۇ زاھىت، — لېكىن ساڭا ماقۇل كەلمىدى. سەن ھازىر پەرەڭ تىلى بىلەن ئۆزەڭنىڭ خالىغان سوزۇڭنى ئېيتالايسەن، ئەمما ئىبىرى تىلنى تولا ئەكرارلاش نەتىجىسىدە پەرەڭ تىلنىمۇ ئۇنتۇپ كېتىپ، ئۇنىمۇ بىلەلمەي، بۇنىڭدىنمۇ قۇرۇق قالۇرسەنمەن. كىم دەپ ئەنسىرەيمەن. سېنىڭ ئەھۋالىڭ خۇددى كەكلىكنىڭ مېڭىشىنى ئۆگىنىمەن دەپ ئۆزىنىڭ مېڭىشىنىمۇ ئۇنتۇپ قالغان قاغىنىڭ ئەھۋالىغا ئوخشاپ قالمىسۇن يەنە!

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ مېھمان.
— بىر كۈنى بىر قاغا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ زاھىت.

دورامچى قاغىنىڭ ھىكايىسى

بىر كۈنى بىر قاغا ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ، يەر ئۈستىدە نەزەر

سالغان كىشىنىڭ زوقىنى كەلتۈرگۈدەك دەرىجىدە ناھايىتى خىراجەتلىق يورغىلاپ يۈرگەن بىر كەكلىكنى كورۇپ قاپتۇ.

ئەجەپ خۇشخۇي قەدەم تاشلاپ دىلىمنى بىقارار قىلىدىك، يەنە بىر جىلۋە قىلغىن بۇ جېنىمنى ھەم قىلاي قۇربان.

كەكلىكنىڭ شۇنداق چىرايلىق قەدەم تاشلاشلىرى قاغىغا ياراپ قاپتۇ - دە، ئۇنىڭ مېڭىشلىرىنى ئۈگەنمەكچى بولۇپ، ئۈمىت قىلىپ داۋاملىق ئۇنىڭ كەينىدە يۈرۈپ، مۇلازىمەت قىلىشقا باشلاپتۇ ۋە ئۇنىڭ يورغىلاشلىرىنى تاماشا قىلىپتۇ.

خىرامان يورغىلاپ گۈلشەندە جەۋلان ئەيلىسەك كەكلىك، بۇ ئاقاق پۈتۈم بىرلە سېنى قانداق قىلاي تەقلىت.

بىر كۈنى كەكلىك قاغىغا شۇنداق دەپتۇ:
— ھەي دېۋە تەلەت قارا يۈز، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ماڭا ئەگىشىۋېلىشىڭدىكى غەرىزىڭ نىمە؟
— ئەي گۈزەل كۈلگۈنچەك كەكلىك:

مېڭىشك كۈڭلۈمنى ئالدى، مەن كۈڭۈلنىڭ كەينىدىن،
ئالەيۇ پەريات قىلىپ تىنماي يۈرەرمەن بىقارار.

ماڭا سېنىڭ مېڭىشىڭنى ئۈگىنىش ھەۋسى پەيدا بولدى. شۇڭا نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئارقاڭدىن قالماي يۈرۈۋاتىمەن. سېنىڭ مېڭىشىڭنى ئۈگىنىپ ئۈزۈمگە پەخىر پەيدا قىلاي دەيمەن.
— ھەيھات، — دەپ كۈلۈپ كېتىپتۇ كەكلىك، — سەن نەدە، مەن نەدە؟ سېنىڭ مېڭىشىڭ ۋە مېنىڭ يورغىلىشىم ئۈزۈمىزگە خاس ئىككى خىل تۇغما خۇسۇسىيەت تۇرسا، خالدىقىنىڭ

قىلغان ئىشنى مەخلۇق ھەركەت قىلىپ ئۆزىگە تىكلەي بولامدېكەن؟
بۇ خىيالدىن ۋاز كەچكىن، بۇ ئىش سېنىڭ قايىلىتىشىڭگە لايىق
ئىش ئەمەس.

— بۇ ئىشقا قەدەم قويغان ئىكەنمەن، نەسەھەت ۋە تەنبىھ
بىلەن ئۈنىۋىدىن ۋاز كەچمەيمەن.

مەن تەۋەككۈل كېمىسىن سالدۇم بۇ غەم دەرياسىغا،
يا ئولۇمگە ئۇچرىغاي مەن ياكى تاپقاي مەن مۇرات. —

دەپ جاۋاب بېرىپتۇ قاغا.

شۇنداق قىلىپ بىچارە قاغا بىرنەچچە ۋاقىت كەلكىنىڭ
ئارقىسىدا يۈرۈپتۇ، لېكىن ئۇنىڭ مېڭىشىنى ئۈگىنەلمىگەننىڭ ئۈس-
تىگە ئۆزىنىڭ مېڭىشىنىمۇ ئۇنىتۇپ قاپتۇ ۋە ھەرقانچە تىرىشىپ
باقسىمۇ بۇرۇنقى ئادىتىنى تاپالماپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، سەن ئۆزەڭنى بىر
پۈدە جاپاغا سالغانلىغىڭنى ۋە نامۇۋاپىق ئىشنى باشلاپ قويغانلىق-
نىڭنى چۈشىنىشىڭ كېرەك. خۇددى دىخانچىلىق قىلىمەن دەپ
ناۋايلىغىڭنىمۇ زاپا قىلىۋەتكىنىڭدەك، ئاخىرى ئىبىرى تىلىنى ئۈگە-
مىمەن دەپ پەرەك تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ قالسىن ئەمدى.

بېرىپ جاننى ۋىسالىغا يېتەرمەن دەپ ئۈمىت تۇتتۇم،
جېنىمنى بەردىمۇ ئەمما ۋىسالىدىن قۇرۇق قالدۇم.

مېھمان زاھىتىنىڭ نەسەھىتىنى قوبۇل قىلماي، ئىبىرى تىلىنى
تەكرارلاشقا باشلاپتۇ. ئاقسۈت ئۇ تىلىنى ئۈگىنەلمەپتۇ ۋە پەرەك
تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ قاپتۇ.

مانا بۇ ئۆز ئىشىنى تاشلاپ، ئۆزىگە لايىق بولىدىغان ئىشنى
باشلاپ، زىيان تارتقان كىشىلەرنىڭ داستانى. بۇ باپ پادىشاھلار.

نىڭ دىققەت قىلىشى ۋە ئەھمىيەت بېرىشىگە تەئەللۇقتۇر. ئەگەر پادىشا ھاكىمىيەتنىڭ ئەبدى بولۇشىنى، پۇقرالىرىنىڭ ئۆز مۇشۇ پاراۋان، دۈشمەنلىرى يەر بىلەن يەكسان، دوپىنىلىرى شاد - خەتەن دان بولۇشىنى خالايدىغان بولسا، بۇ باپتىكى سۆزلەرنى چوڭقۇر ئويلاپ بېقىشى كېرەك ۋە بۇنىڭدىن بەھرە ئالغانلىغىنىڭ نەتە - جىسى سۇپىتىدە، بىلىمىز نادان كىشىلەرنى بىلىملىك ئالىملار بىلەن باراۋەر كۆرمەسلىكى كېرەك. چۈنكى نادان كىشىلەر ھەمىشە ئۆزىنى چوڭلار ۋە بىلىملىك كىشىلەر بىلەن باراۋەر كۆرىدۇ. ئۇلارنىڭ ئەھۋالى خۇددى ئارغىماقنىڭ قېشىغا كېلىپ قالسا ئۇنىڭ بىلەن چېپىشقىسى كېلىدىغان توكۇر ئېشەككە ئوخشايدۇ. ۋاھالەنەكى ئۇلار چېپىشىپ قالىدىغان بولسا، ئېشەك ئارغىماقنىڭ ئايىشى ئاستىدىن چىققان چاڭغىمۇ يېتىشەلمەيدۇ.

كوزىغا قويسا ئەگەر كوز لەئىلە ۋە گوھەر بىلەن،
 ئوخشىماس ھىچ ۋەجە بىرلە ئەسلى جەمىشت جامغا.

ئەگەر ئىنسانلار ئوتتۇرىسىدىكى پەرق - تاپاۋەت يوقالسا، نادانلار ساۋاتلىقلارنىڭ ئورنىغا ئولتۇرۇشسا، ساۋاتلىقلار ئۆزىنى ئالىملار بىلەن سېلىشتۇرۇپ لاپ ئۇرۇشسا، نەتىجىدە پادىشانىڭ شان - شەۋكىتى سۇنىدۇ، مەملىكەتكە خەۋپ يېتىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن جۇ، بۇرۇنقى ئونكىن پادىشاھلار بەدئىسىل ۋە نادانلارغا ئىلىم ۋە خەت قىلدۇرمىغان، ئەگەر كاسىپلار پەزىلەت تېپىپ ئەھلى دولەتكە ئايلانسا، موللا ئالىيلار كاسىپلارنىڭ ئورنىغا چۈشسە موللا ئالىيلار - قانداقمۇ كاسىپلارنىڭ ھۈنەرنى قىلالسۇن؟ كاسىپلاردىن قانداقسىگە ئالىملارنىڭ بىلىمى چىقىسۇن؟ ئۇنداق بولىدىغان بولسا، بۇنداق ئەھۋالنىڭ پۈتۈن مەملىكەتكە زىيىنى تەسىر قىلىپ، بارلىق ئامۇخاسنىڭ مەئىشىتى بۇزۇلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، بارلىق ئەقىللىق كىشىلەر ئولمىلارنىڭ ۋەزەنەسەھەتلىرىگە قۇلاق سېلىپ، ئۇنى كۆڭلىگە ئورنىتىشى، ئۇنىڭدىن

ئالغان بەھرە بىلەن تەجرىبە ھاسىل قىلىپ، ئەدەپ - ئەخلاق،
قائىدە - يوسۇننى ئەيىپ نۇقسانلاردىن تازىلىشى كېرەك.

ئۇنى دىگىن جاھاندا مەرد - ئاقىل،
نەسەتلىرىنى ئاڭلاپ بولسا كامىل.
گويى سوز گوھەردۇر، ئېيتقۇچى غەۋۋاس،
سەن ئالغايىسەن ئۇنىڭدىن گوھىرى خاس.

ئون ئىككىنچى باب

يۇرتۇش بولۇش، ئېغىرلىق قىلىش
ۋە ئويلاپ ئىش كۆرۈشنىڭ پىزىتى
توغرىدا

دولەتەن شاھنشاھ داڭدار ھەكىمگە قاراپ، ئۇنى ماختاپ
شۇنداق دەپتۇ:

ئەي ئالەم ئىچرە بىر يىگانە ھەكىم،
كۆرەمدى زاماندا سەندەكى ھىچكىم.

— ئۆز كەسپىنى قويۇپ باشقا بىر ئىشقا تۇتۇش قىلىپ، ئۇنىمۇ
قولغا كەلتۈرەلمەي، بۇنىمۇ قولدىن كەتكۈزۈپ قويغان كىشىنىڭ
داستانىنى بايان قىلىدىغان ئەمدى پادىшалارنىڭ قايىسى سۈپەتتە.
رى ياخشىراق ۋە قايىسى خىسلەتلىرى يېقىملىقراق ئىكەنلىكىنى
ئېيتىپ بەرسەڭ ئىكەن. مەن ئون ئىككىنچى ۋەسىيەتتە: "پادىشاھ-
لار يۇرتۇشلىق ۋە ئېغىرلىقنى ئۆزلىرىگە لازىم تۇتۇشى كېرەك"
دېگەننى كۆرگەن ئىدىم. شۇندىن كېيىن مەندە: "پادىшалار ئۇچۇن
يۇرتۇشلىق ياخشىدۇر ياكى ساخاۋەت، ياكى شىجائەت ياخشىدۇ؟"

دىگەن شۈبھە پەيدا بولدى. مۇشۇ شۈبھىنىڭ تۈگۈنىنى كۆڭلۈمدىن
يېشىپ، بۇ ئۈچ سۈپەتنىڭ قايسىسى ياخشى ئىكەنلىكىنى تاللاپ
بەرسەڭ.

شېرىن سوزلۇك بەرەھىمەن گوھەردەك ئىبارىلەر بىلەن
شۇنداق دەپتۇ:

ئەي شاھىم ھەممىگە سەن سەن ھوكۇمران،
تۇتار ھەر ھوكىمىڭنى زىمىن ۋە ئاسمان.

— بىلگىنىكى، پادىشانى ئۇلۇغ ۋە ھەيۋەتلىك كورسىتىدىغان،
پۇقرالارنىمۇ پادىشادىن خوشال بولىدىغان سۈپەت يۇۋاشلىق ۋە
خۇشخۇيلىقتۇر. سەن قايسىسى ياخشى ئىكەنلىكىنى ئايرىپالمايۋات-
قان ھىلىقى ئۈچ سۈپەتنىڭ ھەممىسى پادىشالارغا كېرەك بول-
دىغان خىسلەتلەردۇر. ئەمما شىجائەت ئاندا - ساندا كارغا ياراپ
قالدۇ، ساخاۋەت بىلەن يۇۋاشلىق بولسا ھەممە ۋاقت زورۇردۇر.
شۇنداق بولغاندىن كېيىن، سېخىلىق ۋە يۇۋاشلىق شىجائەتتىن
ياخشىراق بولىدۇ - دە! ئىككىنچىدىن ساخاۋەتنىڭ پايدىسى پادى-
شانىڭ ئىمامدىن بەھرە تېپىشقا سالاھىيىتى بار بولغان كىشىلەرگىلا يې-
تىدۇ. لېكىن يۇۋاشلىقنىڭ مەنپەئەتى بارلىق ئامۇخاسقا، لەشكەر ھەم
پۇقرالارنىڭ ھەممىسىگە يېتىپ بارىدۇ. بۇنىڭدىن يۇۋاشلىقنىڭ ئۇ
ئىككىسىدىنمۇ ئەۋزەل ئىكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ.

بولسا كىمىنىڭ قەلبى ياخشى ھەم مەجەزى خۇشپېشىل،
سەن ئۇنى شەكسىز دىگىنىكى كىشىلەرنىڭ ياخشىسى.

بۇزۇرۇكلاردىن بىرى: "ئەگەر بىر تال قىلنىڭ بىر ئۇچىنى مەن
تۇتسام، يەنە بىر ئۇچىنى ھەممە خالايدىق تۇتۇپ تارتىپ ئۈزۈمە كىچى
بولسا، ھەرگىزمۇ ئۈزۈلمەيدۇ. چۈنكى ئۇلار كۈچ بىلەن تارتسا،

مەن ئۇلار تەرەپكە بارىمەن. ئەگەر ئۇلار كۈچىمىسە، مەن ئاستا تارتىپ، ئۇلارنى ئوز تەرىپىگە ئەپكەلمەن. يەنى مېنىڭ يۇۋاشلىقىم ۋە خۇشخۇيلىغۇم شۇ دەرىجىدىكى ئالەم ئەھلىنىڭ ھەممىسى بىلەن ياخشى چىقىشمەن" دىگەن ئىكەن.

مەن ئۇنى ئىستەرمەن ئۇ ئوزىگىنى كوزلەر ھامان، كەلمىسە ئۇ مەن تەرەپكە مەن بارۇرمەن ئۇ تامان.

بىلىمەك كېرەككى، ئىبىرلىق ۋە يۇۋاشلىق پادىشاھلار ئۈچۈن زىيۇ-زىننەت بولىدىغان ياخشى خىسلەت. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھۆكۈملىرى جاھان ئەھلىنىڭ جانلىرى ۋە ماللىرى ئۈستىدە يۈرگۈزۈلىدۇ. بەس، ئۇلار ئەگەر خۇيلىرىنى يۇۋاشلىق ۋە دىيانەت بىلەن زىننەتلىمىسە، بىر قوپاللىق بىلەن خالايقنىڭ ھاياتلىغىنى بەربات قىلىۋېتىدۇ. دە، مەملىكەتتىن نىزام ۋە كوڭۇل ئارامى يوقىلىدۇ.

ھۆكۈم سۈرمەك كېرەكتۇر شاھى دەۋران،
قىلىپ چوڭقۇر پىكىرلەرنى پاراۋان.
پىكىر قىلماي راۋان قىلسا سىياسەت،
دەخلىگە ئۇچرىغاي پۇقرا ۋە دولەت.

ئەگەر پادىشاھ ساخاۋەت سۈيى بىلەن جاھان يۈزىدىن ئېھتىياج غۇبارىنى بۇيسا ياكى شىجائەت ئوتى بىلەن دۈشەنلەر ئومىرنىڭ خامىنىنى كويدۇرسە، شۇ سۈپەتلەر بولۇپ تۇرۇپ، ئەگەر خۇيى قوپال بولسا، بىر جاپا بىلەن ساخاۋەتنىڭ بۇلىغىنى تىندۇرۇۋېتىدۇ؛ بىر غەزەپ بىلەن مىڭلاپ كىشىنىڭ جانلىرىنى قىرىۋېتىدۇ، ئەمما ئۇنىڭ ساخاۋەتىدە نۇقسان ۋە شىجائەتتە كەمچىلىك بولمىسۇ، دوستلۇق، كوڭۇل ئىزلەش، يۇۋاشلىق ۋە خۇشخۇيلىق بىلەن پۇقرالار ۋە لەشكەرلەرنى ئوزىدىن خوش قىلالايدۇ. دە،

پۈتۈن جاھان ئەھلىنى تەرەپتارلىق ۋە خىزمەتكارلىق رىشتىسىگە باغلىيالايدۇ.

گۈل يۈزۈڭ ئەلگە ياخشى ئېچىلسا،
جان دىماغىنى بۇيى خۇش قىلسا.
بەرسە جاھانغا خۇلتۇڭ ئارايىش،
بولغۇسى ئاندىن ئەلگە ئاسايىش.

ئاندىن، پادىشا يۇۋاش بولۇشنىڭ ئۈستىگە، ئېغىر بېسىق بولۇشى كېرەك. چۈنكى چىدامسىز يۇۋاشلىق ئەپىپتىن خالى ئەمەس. ئەگەر كىشى يۇۋاشلىق قىلىپ، نۇرغۇن كۈلپەتلەرنى كۈتەرگەن ھالەتتىدۇ، ئاقىۋىتىدە يەڭگىلىك قىلىپ قويسا، بارلىق بەرداشلىق - لىرىنىڭ ھەممىسى زايا بولىدۇ!

بەرداشلىق يېرىگە قويساڭ گەر ئاياق،
شەۋكىتىڭ يېنىڭدا تۇرغاي مىسلى تاغ.

پادىشاھلار غەزەپتىن پىراق بولۇشى لازىم. چۈنكى ئۇنىڭ ئاقىۋىتى يۇشايمانلىق كەلتۈرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ: "يۇۋاشلىق پەيغەمبەرلەرنىڭ خۇبى، ئاچچىقلانماق ئىتنىڭ ئىشى" دىگەن گەپ بار. ھەقىقەت ئەھلىنىڭ ئالدىدا شۇ ئىش ئېنىق ۋە مۇقەررەركى، ھەر-كىشى ئۆزىنىڭ غەزىۋى ئۈستىدىن غالىپ كېلەلمەسە، ساداقەتلىك دەرىجىسىگە يېتەلمەيدۇ. «ناۋادىرۇل كەلىمات» ① دىگەن كىتاپتا شۇنداق يېزىلغان ئىكەن:

بىر كىشى بىر بۇزرۇكۋاردىن: "بارلىق ياخشى خۇلۇقنى كىشىنىڭ يادىدا تۇتۇشى ئاسان بولغان بىر سۈپەتكە يىغىنچاقلاپ بەرسەڭ؟" دەپ ئىلتىماس قىلغان ئىكەن. ئۇ بۇزرۇك كىشى:

① ناۋادىرۇل كەلىمات — "نادىر سۆزلەر".

“غەزەپنى تەرك ئەتمەك ھەممە ياخشى خۇيلارنىڭ ئاتىسى، ئاجىزنى بەرپەتتە بارلىق ياھان خۇيلارنىڭ ئانىسى” دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

گىنە - ئاداۋەت ئەمەس ئىنساننىڭ ئىشى،
 بەلكى ئۇ شۇمنىڭ، ياماننىڭ ئىشى.
 ئالەم ئىچرە شۇم ئاداۋەتچى بولۇر،
 كى بۇلارنىڭ ئەسلى دوزاختىن ئىرۇر.
 گىنەخور دوزاخ ئارا تاپقاي قارار،
 چۈنكى كۈل ئازگال ئىچىگە تاشلىنار.

پادىشاھلارغا ۋەزىر شۇنىڭ ئۈچۈن لازىمكى، ئەگەر پادىشاھ -
 لار سەلتەنەت غۇرۇرى بىلەن يۇۋاشلىق يولدىن چىقسا، ۋەزىرنىڭ
 نەسىيەت قىلىپ، ئۇلارنى توختىتىۋېلىشى ھەم چىدام مۇقامغا
 كەلتۈرۈشى ئۈچۈن زورۇردۇر، مۇشۇ تەۋپىقنىڭ بەركىتىدىن ئۇلار
 ھەممە ئىشتا غالىپ بولالايدۇ. شان - شەرەپ ۋە غەلبە ئۇلارغا
 ھەمىشە يار - مەدەتكار بولىدۇ. ئەگەر تاسادىپەن پادىشاھ نەپىس
 ھاۋانىڭ كەينىگە كىرىپ، غەزەپ يۈزىدىن بىر ئىشقا ھوكۇم
 سۈرىدىغان بولسىمۇ، ئۇنى ۋەزىرگە بۇيرۇيدۇ، ۋەزىر بولسا توغرا
 تەدبىرى بىلەن ئۇنىڭغا ياخشى چۈشەنچە بېرىدۇ. ئاقەتسىزلىكى ۋە
 يەڭگىلىگىنىڭ زەربىنى چۈشىنىپ بولۇشتىن بۇرۇن، پۇشايماننىڭ
 ساقايىمىس، كېسىلىگە گىرىپتار بولماسلىغى ئۈچۈن چارە - تەدبىر
 قىلىدۇ. بۇ ئىش ھىندىستان پادىشاھى بىلەن ئۇنىڭ ۋەزىرىنىڭ
 ئارىسىدىمۇ يۈز بەرگەن ئىدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.

— ھىندىستان شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باش -

لاپتۇ بەرەھىمەن.

ھىندىستان شاھى بىلەن مەلىكە ۋە ۋەزىرنىڭ ھىكايىسى

ھىندىستان شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە ھىيلار ئىسىملىك بىر پادىشا
بار بولۇپ، ئۇ خەزىنىسى ھەددى - ھىساپسىز، لەشكەرلىرى سان -
ساناقسىز پادىشا ئىكەن.

ساپە سالغان نەيزىسى ئەل - ئاھالە بېشىغا،
دىن ۋە دۇنيانى ئېلىپ تېخى ئوز پانەغا.

ئۇنىڭ ئىككى ئوغلى بار بولۇپ، نۇرلۇق قۇياش ئۇلارنىڭ
يۈزىدىن نۇر تەلەپ قىلىدىكەن؛ تولۇن ئاي ئۇلارنىڭ رۇخسارىنىڭ
گۈزەللىكىدىن ھەيران ئىكەن. بىرىنىڭ كېلىشكەن قامىتىنى كورۇپ،
سەرۋىنىڭ پۇتى ھەسرەت لېپىغا پېتىپ قالىدىكەن؛ يەنە بىرىنىڭ
يارىشىملىق مېڭىشىنى كورۇپ، كەكلىك ئوز مېڭىشىنى ئۇنتۇيدىكەن.

بىرىنىڭ لاللىدەك چىرايلىق يۈزى،
بىرى جۇپ ئېچىلغان گۈزەل گۈل ئوزى.

ئۇلارنىڭ تاشقى كورۇنۇشى قانداق ياخشى بولسا، ئىچكى دۇنيا -
سىمۇ شۇنداق بىزەلگەن، چىرايى قانداق چىرايلىق بولسا، قەلبىمۇ
شۇنداق گۈزەل ئىكەن. ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى سەھلى يەمەن
ئىكەن، ئىككىنچىسىنىڭ ئىسمى ماھى خوتەن ئىكەن. ئۇلارنىڭ
ئانىسىنىڭ ئىسمى ئىران دۇخت ① ئىكەن. ئۇمۇ شۇنداق ساھىپ
جامال ئىكەنكى، ئاپتاپ كېلىنى ئۇنىڭ نازىنى يۈزىدىن رەشك ئېتىپ،
ئوزنى پىنھانلىق پەردىسىگە ئورايدىكەن، چىڭگىلەك زۇلپىنى كورۇپ،
سۆھبۇل خىجىلچىلىقتا ئىزتىراپقا چۇشىدىكەن.

① ئىران دۇخت - ئىران قىزى دېگەن مەنىدە.

ھوسنى ئەقلىمىدا تۇ تاپقان كامال،
نازىنىن يۈزلۈك گۈزەل ساھىبچامال.
ئىككى قارا زۈلپى ھەم باشقا - باشقا،
كەمەندىنى سالغان ئىدى قۇياشقا.
بارمۇ ھىچ جاھاندا شۇنداق لاتاپەت»
گۈلگە سۈمبۈل چىرماشقان كەبى ھالەت.

بۇ گۈزەل سەدەپ بىلەن ئىككى ئىسىل گوھەرگە پادىشا ناھا -
يىتى ئامراق ئىكەن. شۇڭا ئۇلارنىڭ جاماللىرىنى بىردەم كورەل
مىسە ئارام ئالالمايدىكەن. ئۇنىڭ بىر ۋەزىرى بار بولۇپ، ئۇنىڭ
ئىسمى پىلار ئىكەن. ھىندى تىلىدا پىلار دىگەن سوزنىڭ مەنىسى
"يۈزى مۇبارەك" دىگەن بولىدىكەن. ئۇ ئوزىنىڭ توغرا پىكىرلىرى
بىلەن خالايتى ئارىسىدا مەشھۇر بولغان، تۈزۈك تەدبىرلىك، ئەل
تىلىدا داڭقى ئاتالغان دانىشمەن ھەم ئەقىل - پاراسەتتە يەككە -
يىگانە، ھاۋادارلىق ھەم ئەقىداتتا تەڭدىشى يوق بىر بۇزۇرۇقۇر
كىشى بولۇپ، زامان تىلى ئۇنىڭ كامالىتىنى ماختاپ مۇنۇ بېيىتىنى
ھەمەشە تەكرار قىلىدىكەن.

قويالماس سەن تۇرۇپ دەۋراندا ھەچكىم،
ۋەزىرلىك تەختى ئۈستىگە قەدەمنى.
سېنىڭ كاتىپلىرىڭدىن ھەر كىمەرسە،
ئاتارۇت ئىلكىدىن ئالۇر قەلەمنى.

بۇ ۋەزىرنىڭ كامال ئىسىملىك بىر مىرزىسى بار ئىكەن، ئۇنىڭ
لاتاپەتلىك قەلىمىنىڭ تىلى پاساھەت سىرلىرىنىڭ خەزىنىسى ئىكەن.
ئۇنىڭ مۇكەممەل ئەسەر خانىسىنىڭ ئەۋجى بالاغەت نۇرنىڭ پار -
قىرىغى ئىكەن. ۋەزىر زىمىنىنىڭ ئالماسى ھەرقانداق بىر مەنا
جەۋھىرىنى تېپىدىغان بولسا، ئۇنىڭ كامىل زېھنى شۇ ھامان ئۇنى

ياخشى ئىبارىلەر يېپىغا تىزىدىكەن. ھەرقانداق بىر ھەقىقەت مېلىنى ۋە زىرنىڭ ئەقلى - تەدبىر تارازىسىدا تارتىدىغان بولسا، ئۇ - نىڭ ئىدراك دالالەتچىسى ياراملىق تەرىپلىرى بىلەن دىققەت قىلغۇچىلار بازىرنىڭ خېرىدارلىرىغا ئۇنى ماختاپ بېرىدىكەن.

جانغا راھەت ئىدى تەقىرى،
دىلنى شات قىلاتتى تەھرىرى.
ئىشقا سالسا گەر قەلەم ئىلىنى،
بىلدۈرەر ئىدى ۋاقىمە سىرىنى.

ئۇ پادىشانىڭ بىر ئاق پىلى بار بولۇپ، ئۇ پىل جەڭ مەيدانىغا خۇددى بوراندەك ئېتىلىپ، تاشلارنى تېشىۋېتىدىغان چىشى بىلەن باغرى تاشلارنىڭ كوكسىدىن توشۇك ئېچىۋېتىدىكەن. تومۇر تاغنىڭ ئىچىدە بولىدىغان بولسىمۇ بۇ پىل گويا تومۇر ئىچىدىكى تاغدەك، گەرچە توت پۇتى بىلەن ماڭسىمۇ خۇددى پۇتى يوق تاغدەك ھەيۋەتلىك كورۇنىدىكەن.

چوڭلۇغى بىلەن تاغدىنىمۇ ئاشقان،
ئىدى بەلەككە بېشى تاقاشقان؛
يوغان خارتۇمى بىر ئەجدىھادەك،
دۇشمەن بېشىغا كاتتا بالادەك.

پادىشانىڭ ئۇنىڭدىن باشقىمۇ يەنە ناھايىتى زور ھەم يامان ئىككى پىلى بار ئىكەن، ئۇلار يوغان خارتۇملىرىنىڭ مۇشتۇمى بىلەن دۇشمەنلەرنىڭ باشلىرىنى مەيداندىن توپتەك دۈملىتىدىكەن؛ ئۇ - مۇتقا ئوخشاش پۇتلىرى بىلەن بويۇنتاۋلىق قىلغۇچىلارنىڭ بويۇن - لىرىنى ئۇشتۇپ - ئۇشتۇپ تۇپراققا چەيلىۋېتىدىكەن.

قورقۇپ تۇرار ئىدى پەلەك گەردىشى،
 ئۇلار جەڭ قىلغاندا ئېگىپ بېشىنى.
 بىرى مىرىخ ئۈزرە خار تۇم ئۇزاتسا،
 سانجىيىتى زۇھەلگە بىرى چىشىنى.

ئۇندىن باشقا، ئۇ پادىشانىڭ يەنە ئىككى دەشتكە لىق تولىغان توڭلىرى بار بولۇپ، چاڭ - توزاڭلارنى توزۇتۇپ بىر ماڭمىدە جان بولسا، بىر كېسچىدە ئىقىلىنى كېسىپ ئوتۇپ، بىر قەدەمدە ئالەمنى مالەم قىلىۋېتىدىكەن. ئۇ توڭلىرى بويۇن بىلەن قوللىرىنى يا ۋە ئوق قىلىپ، كۆكرەكلىرى بىلەن پۇتلىرىنى قالغان ۋە گۇرزا قىلىپ، يەر يۈزىنى ئۈزىگە قارىتىپ بولغان ۋە سەپەر يوللىرىنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىۋەتكەن ئىكەن.

قەلبى كەڭ دەرۋىش كەبى ئەيلەپ گۇيا تاغدەك چىدام،
 ئورۇن تۇتقان باياۋاندا، قىلغان تىكەننى ئۇ تانام.

ئۇ پادىشانىڭ يەنە شۇنداق تېز چاپىدىغان بىر ئېتى بار ئىكەنكى، ئەگەر ئۇنىڭ تىزگىنىنى قويۇۋېتىدىغان بولسا، نېزلىكتە ساپادىن يۈز ھەسسە ئېشىپ كېتىدىكەن، ئۇنداق چاغدا، ئىمتىنك شا - مال ئۇنىڭ ئايىغىدىن چىققان چاڭلىرىنىڭ چېكىمۇ يېتىشەلمەيدىغان - لىغىغا ھىچكىمۇ گۇمان قىلمايدىكەن. پەلەكنىڭ كۆك ئارغىمىغا جاھان سەھنىسى ئۈستىدە ئەزەلدىن تائەبەتكىچە ئايلانسىمۇ، ئۇنداق چاپقۇر ئارغىماقنى كۆرەلمەيدىكەن؛ روزىكار دەۋران مەيدانىنى ئاۋالدىن تا ئاخىرغىچە كەزىسىمۇ، ئۇنداق تىز يۈرىدىغان ئاساۋ ئاتقا يېتەلمەيدىكەن.

بىردەمدە كېزەر ئىدى جاھاننى،
 يەرنىڭ يۈزىدە بەلكى ئاسماننى.

دائىم بولاتتى ئۇنىڭ سۇلىغى.
پەلەك يايلىغى قۇياش بۇلىغى.
غەرق بولغان چاغدا ئۇ تەر ئىچىگە،
دەيتتىڭىز "چاقماق يامغۇر ئىچىدە".

پادىشانىڭ يەنە جاۋاھىرلار بىلەن زىننەتلەپ، گوھەرلەر بىلەن كوز قويغان بىر قىلمىچى بولۇپ، قارىغان كىشىگە خۇددى يوپۇرماقلار يۈزىنى شەبنەم تامچىلىرى بىلەن بېزىگەندەك ياكى ئاسمان سەھنىسىنى يۇلتۇز گوھەرلىرى بىلەن زىننەتلىگەندەك چە - رايلىق كورۇنىدىكەن. زاتىدىكى جوھىرى ساپ بولغانلىغى ئۇچۇن، قارىغاندا، خۇددى ئالماس يۈزىدىكى چۇمۇلىنىڭ ئىزدەك، ياكى پولات تاختايغا قونغان چىۋىنىنىڭ قانىتىدەك مەۋجىلىتىپ، كورۇنى چاقىتىپ تۇرىدىكەن. ئۇنى شەمشەر دىمەك مۇۋاپىق ئەمەس، بەلكى ئۇ يامغۇر ئورنىغا قانلارنى چاچىدىغان بۇلۇت ياكى شولە مەيدانىدا چوغلارنى ئاچىدىغان چاقماق ئىكەن.

ئۇ گوياكى بەرگىز بىر شاخ بولۇپ،
قىزىرىپ تۇراتتى جەڭ سورۇنىدا.
خۇددى نىلۇپەر بولۇپ ئۇچلۇق ئۇچى،
قانى يوشۇرغان ئىدى ئوز قارىنىدا.

پادىشا بۇ نەرسىلىرىدىن ناھايىتى بەك پەخىرلىنىدىكەن ۋە ئۇ نەرسىلىرى بىلەن ھىندىستاننىڭ باشقا پادىشاھلىرىنىڭ ئالدىدا ماختىنىدىكەن. ئۇنىڭ دىيارىدا بىر توپ مۇشرىكلەر بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ بىر چوڭ بەرەھىمىنى بار ئىكەن، ئۇلار شۇ بەرەھىمىگە بويسۇنىدىكەن ۋە ئۇنى پەيغەمبەر ئورنىدا كورۇپ، ئۇنىڭ كەينىگە كىرىپ گۇنا ۋە جاھالەت باياۋانىدا يۇرۇشىدى - كەن. پادىشاھىلار ھەر دائىم ئۇلارنى ئۇ خانى يولىدىن مەنىسى

قىلغان بولسىمۇ، ئۇلار قايتىقلى ئۈندىمىغاچقا، ئاخىرى پادىشا
 ئىسلام دىنىنى كۈچلەندۈرۈش ئۈچۈن، ئۇلاردىن ئون ئىككى مىڭ
 كىشىنى ئولتۇرۇپ، مال-دۇنيالىرىنى تالان-تاراج قىلدۇرۇپ
 ئاياللىرى ۋە پەرزەنتلىرىنى ئەسىر قىلىۋاپتۇ. ئۇ جامائەتنىڭ
 ئالىملىرىدىن توت يۈز كىشى كورۇنۇشتە ئىيان كەلتۈرگەن
 بولۇۋالغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلارنى ئۆز دەرگاھىدا ساقلاپتۇ. ئەمما
 ئۇ مۇناپىقلار ئۇنىڭغا ئائىلا جىلمىقتىن بىچارىلەرچە خىزمەت
 قىلىدىكەن. لېكىن پۇرسەت تېپىپ پادىشادىن ئىستىقام ئېلىشنىڭ
 قەستىدە يۈرۈشىدىكەن. بىر كېچىسى پادىشا چۈشىدە يەتتە
 قېتىم قاتتىق ۋاقىرىغان ئاۋازنى ئاڭلاپ، سەسكىنىپ ئويغىنىپتۇ
 ۋە ئۇ ئاۋازنىڭ ھەيۋىتىدىن بىر پەس تەپەككۈرگە چۈشۈپتۇ.
 ئەمما ئۇيقۇسى غەلبە قىلىپ ئۇخلاپ كېتىپتۇ ۋە چۈش كورۇپتۇ:
 قارىسا ئىككى قىزىل بېلىق پەيدا بولغانىمىش، ئۇ بېلىقلار
 شۇنداق نۇرلۇق ئىكەنكى، ئۇنىڭدىن چاچرىغان نۇرلار كوزىنى
 چاقارمىش، پادىشا يەنە ئويغىنىپتۇ ۋە ئۇزۇندىن-ئۇزۇن
 ئەندىشىگە چۈشۈپ تۇرۇپ، كوزى يەنە ئۇيقۇغا كېتىپ، يەنە چۈش
 كورۇپتۇ: قارىسا ئىككى ئودەك بىلەن بىر غاز بىر بىرىنىڭ
 ئارقىسىدىنلا ئۇچۇپ كېلىپ، پادىشانىڭ ئالدىغا چۈشۈپ، ئۇنىڭغا
 دۇئا قىلىۋاتقانمىش. پادىشا يەنە ئويغىنىپ ھەيران بولۇپتۇ،
 لېكىن ئۇيقۇنىڭ مەسلىكىدىن بېشىنى ياستۇققا قويۇپلا يەنە چۈش
 كورۇپتۇ: قارىسا سېرىق ۋە ئاق خاللىرى بار بىر يېشىل ئىلان
 كېلىپ، پادىشانىڭ ئايىغىغا چىرماشقانمىش. بۇنى كورۇپ
 يەنە ئويغىنىپتۇ ۋە بۇ ھالاكەتلىك چۈشتىن غەمگە چومۇپ
 بىردەم تۇرۇپتۇ. بۇ نوۋەتتە ئۇ ئۇيقۇ ئۇنىڭ بېشىنى ئېگىپتۇ،
 يەنە قارىسا ياشتىن-ئاياق پۈتۈن بەدىنى قانغا بولغانغىمىش؛
 پۈتۈن بەدىنى خۇددى مارچاندەك قىزىل كورۇنەرەمىش. پادىشا
 قاتتىق قورقۇپ ئويغىنىپتۇ ۋە مۇلازىمەتلەرنى چاقىرماقچى
 بولۇپتۇ، ئەمما ئۇيقۇنىڭ زورى ئۇنىڭغا يول قويماي، بېشىنى

بېسىپتۇ. قارىسا ئۇ ئۇچقاندەك تېز يۇرىدىغان ئاق خېچىرغا
 مىنىپ، چاقماقتەك تېز چېپىپ كېتىپ بارارمىش، ئەمما ئۇنىڭ
 خەۋىدىن يەنە سەسكىنىپ ئويغىنىپتۇ ھەم كوز يۇمۇپ يەنە
 چۇش كورۇپتۇ: قارىسا بېشىغا ئوت تۇتاشقانىمىش، ئوتنىڭ
 يالقۇنى پۈتۈن ئەتراپنى چۇلغۇالغانمىش، پادشا قاتتىق تەترەپ
 ئويغىنىپتۇ. لېكىن ئويغۇ ئۇنىڭغا يەنە غالىپ كېلىپ يېتىپتۇ.
 بۇ نوۋەت چۇش كورسە، بىر قۇش كېلىپ، ئۇنىڭ بېشىغا
 قونۇپ ئولتۇرۇپ، مىڭسىنى چوقۇۋاتقانمىش. بۇ نوۋەت پادشا
 شۇنداق نەترە تارتىپ ئويغىنىپتۇكى، ئۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ
 بارگاھنىڭ ئەتراپىدىكى مۇلازىملارنىڭ ھەممىسى ئويغىنىپ
 سەراسىمگە چۇشۇشۇپ، يۇگۇرۇپ تەختنىڭ ئالدىغا يېتىپ
 كېلىشىپتۇ. پادشا ئۇلارغا ئەنسىرىمەسلىك توغرىسىدا چۇشەنچە
 بېرىپ، ئوز ئورۇنلىرىغا ياندۇرۇپتۇ - يۇ، ئوزى يالغۇز قالغاندىن
 كېيىن، كورگەن ھەيۋەتلىك چۇشلىرىنىڭ ئىزتىراپىدىن خۇددى
 ئىلان چاققان كىشىدەك تولغىنىپ، ئوز - ئوزىگە سوئال قويۇپتۇ:
 "ئارقىمۇ - ئارقا نەزىرىمدىن ئوتكەن نىمە دىگەن خەۋىپلىك
 سۇرەتلەر بۇ؟"، "پەيدىن - پەي قولۇمغا بېرىلگەن نىمە دىگەن
 ئاچچىق شەرۋەتلەر بۇ؟"

يېتتە پەسەيمەي تۇرۇپ يەتتى ئاپەت،
 قورقۇنچ كەتمەي تۇرۇپ كەلدى كۆلپەت.

"بۇ ۋەقەلەرنى كىمگە ئېيتقىلى بولار؟ بۇ مۇشكۈللۈكنى كىم ھەل
 قىلالار؟ بۇ دەردىنى كىمگە ئېيتىپ دورىنى كىمدىن ئىزلەي
 ئەمدى؟" دەپ كېچىنىڭ قالغان يېرىمىنى مىڭ غەم - غۇسسە
 بىلەن ئويغاق ئوتكۈزۈپتۇ ۋە تۇنىڭ ئۇزۇنلۇغىدىن يۈز تىل
 بىلەن شىكايەت قىلىپتۇ:

"ماڭا ئەي كېچە - رەھىم ئەتسەڭ نە بولغاي
بېشىمدىن بىردەم كەتسەڭ نە بولغاي.
ئەلەتتىكى قارايتىپ ھىچ ئۇياتماي،
تۇرارمۇسەن قىيامەتتەك تاڭ ئاتماي.
دەم ئۇرغىن بولسا سەل چېنىڭ ئەي سۇبھى،
خۇداغا بولسا ئىمانىڭ ئەي سۇبھى."

سۇبھىنىڭ روشەن يۈزى كېچىنىڭ قارا زۇلپى ئىچىدىن
ئېچىلىپ، نۇنىنىڭ ئەنسىرى ئورنىغا جاھان ئەتراپىغا كۈنىنىڭ
كاپۇرى چېچىلىپ:

ئاپتاپنىڭ چەشمىسى سۈيىن چاچقاندا،
ئۇيقۇدىن بارچىنىڭ كوزىن ئاچقاندا.

پادىشاھلىقى توت يۈز مۇناپىق بەرەھەمنى قېشىغا چاقىر -
تېپتۇ. چۈنكى ئۇلار تەبىر ئىلىمدە كامىل ئىكەن. پادىشا
كورگەن چۈشلىرىنى ئۇلارغا بىرمۇ - بىر بايان قىلىپتۇ. بۇ ۋەقەنى
ئاڭلاپ، ئۇلار پادىشانىڭ چىرايىغا قارايتتۇ ۋە پادىشانىڭ بەكمۇ
خەۋپسىزەپ تۇرغانلىغىنى كورۇپ، پادىشانىڭ غەمكىنلىكىدىن
ئۇلارنىڭ كوڭلىگە شاتلىق پەيدا بولۇپتۇ.

- ئەي پادىشاھى ئالەم! - دېيىشىپتۇ ئۇلار، - بۇ چاقىچە
ھىچكىم بۇنداق چۇش كورگەن ئەمەس ۋە ھىچبىر تەبىرچى
بۇنداق گەپنى ئاڭلاپ باققان ئەمەس. ئەگەر ئىسجازەت بەرسە
تەبىرنامىلەرنى مۇتالىئە قىلىپ، جاۋاب ئېيتايلى ۋە ياخشى
پىكىر يۇرگۈزۈپ تەبىر بېرەيلى.

پادىشاھ ئىسجازەت بېرىپتۇ. ئۇلار بارگاشتىن چىقىپ،
خىلۋەتكە كىرىپ مەسلىھەتلىشىپتۇ:

"بۇ زالىم جاپاكار بىزنىڭ قەۋمىمىزگە نىمە زۇلۇملارنى قىل -

ھىدى ۋە كوڭلىمىزگە نىمە ئەلەملەرنى يەتكۈزمىدى - ھە؟ بۈگۈن ئەمدى ئۇنىڭ تىزگىنى بىزنىڭ قولىمىزغا چۈشۈپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ چۇشى توغرىسىدا بىزنىڭ ئېيتىدىغان تەبىرىمىزگە ئىشىنىپ ۋە ئېتىقات باغلاپ تۇرىدۇ. ئەمدى پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، قولىمىزدىن نىمە كېلىدىغانلىغىنى ئۇنىڭغا بىر كورسەتىپ، ئۇنىڭ دولىتىنىڭ رىشتىلىرىنى باشتىن - ئاخىرغىچە ئۇزۇۋېتەيلى!

دۈشمەننىڭ كوكىرىگى كويۇكتۇر بۈگۈن،
ۋاقىت شۇ، چىقارغىن ئۇنىڭدىن تۇتۇن.

مەسلەھەتىمىز شۇكى، بۇ توغرىدىكى سوزنى ئۇنىڭغا تارتىنمايلا ئېيتىپ، ناھايىتى كوپ تەھدىتلەر بىلەن ئۇنى قورقۇتايلى. بۇ يەتتە چۇش ھەربىرىدە جان ئاپىتى بولغان يەتتە خەتەرگە ئىشارەتتۇر، بۇ زەرەرلەرنىڭ مۇداپىئەسىنى كورۇش ئۈچۈن دولەت ئەركانلىرىدىن بەزىسىنى، ھەم ھىلىقى مەخسۇس پىلانى، تەڭلىرىنى ۋە ئاتنى بايقى كۆھەرلەر بىلەن بېزىتىلگەن شەمشەر بىلەن ئولتۇرمەك كېرەك. ئاندىن ئۇلارنىڭ قانلىرىنى بىر قاچىغا ئېلىپ، ئۇنىڭغا سۇ قوشۇپ، پادىشانى ئۇ قاچىنىڭ ئىچىدە ئولتۇر - غۇزماق كېرەك. شۇ چاغدا بىز پادىشاغا ئەپسۇن ئوقۇپ دەم سالغىمىز، قاچىدىكى قالغان قاندىن ئازراق ئېلىپ پادىشانىڭ ئەزاسىغا سۈرتىمىز. بىر پەس تۇرغۇزغاندىن كېيىن يەنە خالىس سۇ بىلەن بۇيىمىز" دەيلى. بۇ ھىلە بىلەن ئۇنىڭ يېقىن كىشى - لىرىنى ھالاك قىلىۋەتسەك ئوزى تەنھا قالىدۇ. ئۇ چاغدا ئۇنىڭ ئىشىنى بىر تەرەپ قىلىش ئاسان بولىدۇ. گەرچە ھازىر بىزنىڭ كوڭلىمىزنىڭ پۈتى ئۇنىڭ ئازارىنىڭ تىكىنى بىلەن جاراھەتلىك بولىدۇ، ئەمما ئۇمىت باركى، ئارزۇ قولى بىلەن مۇرات گەلىنى ئۈزەلەيمىز ۋە كۈچلۈك دۈشمىنىمىزنى ئاخىر زەتتەپ ھالدا كورەلەيمىز."

قورقىمسا كىم جەبرۇ جاپا تىكىنىدىن،
 مەقسەت گۈلىن ئۆزگەي مۇزات گۈلىشىدىن.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئەنە شۇ مەككالىق ھىلىلىرىنى تۈزۈپ،
 كۇپرانى نېمە تىلىككە ئىتىپاق تۈزۈشۈپ، پادىشانىڭ قېشىغا كەپتۇ
 ۋە دەپتۇ:

ئەبىدى بولسۇن شاھىم سېنىڭ بەختىڭ،
 خوشاللىقتا ئوتسۇن ھەممە ۋاقتىڭ.

— نۇرانە كوڭۇللىرىگە بۇ مەنا شۇنداق ئاشكارا بولسۇنكى،
 بىز سىلىنىڭ چۇشلىرىنىڭ تەبىسىرى توغرىسىدا باشتىن - ئاخىر
 بالا ۋە مېھنەتلىرىنى مەلۇم قىلىدۇق. ئەمما ئۇلارنىڭ دەپىمىنى
 ياخشى ئۇسۇل بىلەن ئويلاپ كوردۇق، ئەگەر سىلە ھەقىقى
 دولەتخاھلىق يۈزىسىدىن ئېيىشلىۋاتقان بىزنىڭ سوزلىرىمىزنى
 قوبۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلىسىلا، بۇ چۇشلەرگە تەئەللۇق تاپقان
 ھەرقانداق بالا - قازا بولسا ھەممىسى تېز پۇرسەتتە بەربات
 بولغۇسىدۇر. ئەگەر بىزنىڭ بۇيرۇغىمىزغا ئۇنىمىسىلا، چوڭ بىر
 ئاپەتكە ئىتىراز بولۇپ تۇرۇشلىرى كېرەككى، پادىشانىڭ قىلىرىنىڭ
 زاۋال تاپمىغى ۋە ئۆزلىرىنىڭ ھالاك بولماقلىرىنى يېقىن
 بىلگەيلا!

— بۇ سوزنى تەپسىلى بايان قىلىڭلارچۇ؟ ھەقىقىتىگە ئاگا
 بولۇپ، ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە چارىسىنى قىلىشقا مەشغۇل
 بولايلى، — دەپتۇ پادىشا قورقۇپ ۋە ھەيرانلىقتا قېلىپ.
 ئۇلار ھىلىسىنىڭ تونۇرى قىزىغانلىغىنى كورۇپ، مىكىرنىڭ
 يېتىر نادىلىرىنى ئۇنىڭغا يېقىشقا باشلاپتۇ:

— قۇيرۇغى بىلەن تۇرغان ئۇ ئىككى بېلىق ئىككى پەرزەنت -
 لىرى، — دېيىشىپتۇ ئۇلار ۋە سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — پۇتلىرىغا
 چىرماشقان ئىلان بولسا خوتۇنلىرى ئىران دۇخت، ھىلىقى غاز

ئاق پىللىرى، ئىككى ئودەك بولسا يەنە قالغان ئىككى پىللىرى خېچىر ئاتلىرى، ئىككى پىيادە پەرراش بولسا توگىلىرىدۇر. باشلىرىدا كويگەن ئوت ۋە زىرلىرى پىيىلار، باشلىرىنى چوقۇغان قۇش بولسا ۋە زىرنىڭ مىزىسى كامالدۇر، پۈتۈن بەدەنلىرى بۇلغانغان ھىلىقى قان بولسا گوھەركوز قويۇلغان شەمشەرنىڭ ئەسىرى بولۇپ، باشلىرىغا ئەنە شۇنىڭ بىلەن چاپسا قانلىرى بىلەن تەنلىرى بويلىدىكەن. بىز بۇ زەرەرنى دەپىنى قىلىش ئۈچۈن مۇنداق بىر چارە كوزلىدۇق، يەنى ئىككى پەرزەنتلىرىنى، ئانىسىنى، ۋە زىرنى، كاتىۋىنى، پىل، ئات ۋە توگىلىرىنى ئاشۇ شەمشەر بىلەن ئولتۇرۇپ، ھەرقايسىسىنىڭ قېنىدىن ئالغاندىن كېيىن، شەمشەرنى ئۇشتۇپ، ھىلىقى ئولۇكلەر بىلەن دەپنە قىلماق كېرەك. بىز ئۇ قاننىڭ يېرىمىنى بىر چوڭ قاچىغا ئېلىپ، ئۈستىگە دەريا سۈيىدىن قۇيۇپ، سىلنى ئۇ سۇدا ئولتۇرغۇزايىمىز ۋە باشلىرىدىن ئاياقلىرىغىچە دۇئا ۋە ئەپسۇن ئوقۇپ دەم سالغايىمىز. قاننىڭ قالغىنى بىلەن پىشانىلىرىگە تىلىمات پۈتكەيمىز ھەم ئىككى دوللىدە بىلەن ھەم كوكىلىرىگە سۈرتكەيمىز. تاكى ئۈچ سائەت تۇرغاندىن كېيىن بۇلاق سۈيى بىلەن بەدەنلىرىنى يۇيۇپ قۇرۇتقاندىن كېيىن ھەممە ئەزالىرىنى زەپتۇن يېغى بىلەن ياغلاش كېرەك. يۇقۇرىدا ئېيتىلغانلارنى قىلدۇرسلا كەلگەن بالا پۈتۈنلەپ دەپىنى بولغۇ-سىدۇر. بۇ توغرىدا بۇندىن باشقا چارە كارغا يارىمايدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان پادىشانىڭ ئىزتىراپ ئوتى جېنىغا تۇتۇشۇپتۇ ۋە سەۋرى-تاقىتىنىڭ رەخسى ئورتۇنۇپ تۇتۇنى دېمىغىدىن چىقىپتۇ.

— ھەي دوست يۈزلۈك دۈشمەنلەر! — دەپتۇ ئۇ، — ماڭا بۇ تەدبىرىڭلاردىن ئولۇم ياخشىراققۇ؟ چۈنكى بۇلارنىڭ بەزىسى جېنىم بىلەن باراۋەر، بەزىلىرى مەملىكەت ۋە مال-دۇنيايىمىنىڭ مادارى تۇرسا، ئۇلارنى ئولتۇرسەم تىرىكلىكتىن ماڭا نىمە راھەت قالدۇ. ئومۇردىن ماڭا نىمە پايدا بولىدۇ؟

يارىمىنىڭ ۋەسلىنى تاپماق دۇر تىرىكلىكتىن غەزەپتەن
 گەر بۇ دولەت بولمىسا ھەر بىر نەپەستۇر بىر مەرۋەز
 سىلەر سۇلايمان بىلەن بۇتىمارنىڭ ھىكايىسىنى ۋە ئۇلارنىڭ
 سوئال - جاۋاپلىرىنى ئاڭلىمىغان ئوخشاشسىلەر؟
 — ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ بەرەھمەتلەر ئىلتىماس
 قىلىشىپتۇ.
 — سۇلايمان ئەلەيھىسسالام، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ
 پادىشا ھىيلار.

سۇلايمان بىلەن بۇتىمارنىڭ ھىكايىسى

سۇلايمان ئەلەيھىسسالامنى ئاللاتائالا بارلىق ئىنسان ۋە جىن
 ھەم بارلىق ياۋايى ھايۋانلار ۋە ئۇچار قاناتلارنىڭ ھەممىسىنىڭ
 ئۈستىدە ھۆكۈمرانلىق قىلىشقا بۇيرۇغان بولۇپ، جاھان مەيدانىدىكى
 جېنى بارلىقى بولغان بارلىق تەن ئۈنىڭغا خىزمەت قىلىش
 كەمسىرىنى بېلىگە باغلىغان، قازا كاتىۋى ئۇنىڭ سەلتەنەت
 ئەسىرىنى تەۋپىق بىلەن ئوقۇغان، قەدەر مىرزىسى ئۇنىڭ
 تەمكىنلىك ئىگىرىنى شامال ئېتىنىڭ ئۇچىسىغا توقۇغان ئىكەن. يەنى
 جاھاندا سۇلايمان ئەلەيھىسسالامغا نېسىپ بولغان پادىشالىق
 ئۈنىڭدىن كېيىن ھىچقانداق كىشىگە مۇيەسسەر بولمىغان ئىكەن.
 ئۇ شامال ئېتىغا مىنسە ئەتىگەندىن چۈشكىچە بىر ئايلىق يول
 باسىدىكەن، چۈشتىن كەچكىچە بىر ئايلىق يول باسىدىكەن.
 دىمەك بىر كۈن ئىچىدە ئىككى ئايلىق سەپەر باراۋىرىدە يول
 باسىدىكەن.

پەلەك ئاڭا بەندە ئىدى، كۈن ئىدى قۇل،
 پۈتكۈل جاھان ئاڭا تەۋە ئىدى تۈگۈل.

ئىنىمۇ جىنلار دەزگاھى ئۆزى تۇرۇپ،
قۇشلار بىلەن ياۋايىلار بىر سەپ قۇرۇپ.

بىر كۈنى ئۇنىڭ قېشىغا بىر پەرىشتە كەپتۇ. ئۇ بىر قەدەھتە
ھاياتلىق شەرۋىتى كەلتۈرگەن ئىكەن. پەرىشتە سۇلايمان ئەلەي-
ھىسسالامغا: "پۈتۈن جاھاننىڭ پەرۋەردىگارى بولغان ئۇلۇغ ئاللاتائالا
ساككا: ئىختىسىيارنى سۇلايماننىڭ ئۆزىگە بەردىم، خالىسا بۇ
قەدەھتىكى شەرۋەتنى ئىچىپ، بارلىق جاندارلار ئىچىدىغان ئولۇم
شەرۋەتنى تېتىشتىن ئەمىن بولسۇن، ئەگەر خالىسا بۇ ئالەمنىڭ
زىندانىدىن پاتراق چىقىپ، ئۇ ئالەمنىڭ بوستانىغا ئۇلاشسۇن،
دەپ ۋەھى ئەۋەتتى" دەپتۇ.

سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئەندەشىگە چۈشۈپتۇ: "ئومۇر دىگەن
ئۇنىڭ بىلەن قىيامەت بازىرىدا پايدا تېپىشقىلا بولىدىغان
سەرمايدىن ئىبارەت، تىرىكلىك دىگەن ئۇنىڭدا ئاخىرەت دولىتى-
نىڭ ئۇرۇغىنى تېرىشقىلا بولىدىغان زىرائەتگاھدۇر.

ئۇشۇ قىسقا كۈن قولىكم ئاقىۋەت،
ئۇ ئۇزۇن دولەت ئاياغىغا يېتەر.

بەس، شۇنداق بولغاندىن كېيىن، ھەرقانداق ھالدا تىرىكلىكنى
ئولۇمىگە ئالماشتۇرغىنىم ئەۋزەل. ئىككى-ئۈچ كۈن بولسىمۇ
دولەت تىزگىنى ئىقتىدارىمنىڭ قولىدا ئىكەن، مەن پەرۋەردىگارنىڭ
رىزاسىغا بويۇن سۇنمىغىم لازىمدۇر. چۈنكى پەقەت يار كويىدا
كەچكەن ئومۇرنىلا ئومۇر دىگىلى بولىدۇ" دەپ ئويلاپتۇ ئۇ. ۋە
"دەرگاھىمدا ئادەملەر، جانلار، ۋەھشى ھايۋان ۋە قۇشلارنىڭ
ھەممىسى بار بولغاندىن كېيىن، ئۇلار بىلەن كېڭەش قىلىپ
كورۇپ، ھەممىسىنىڭ رايىغا ياققان ۋە پىكىرى بىرلىككە كەلگەن
ئىشنى ئىختىيار قىلاي" دىگەن پىكىرگە كېلىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ جىن-پېرى، ئادەم ۋە قۇشنىڭ بىرلىشىشىغا
جانۋارلار بىلەن بۇ مەسلەھەتنى ئوتتۇرىغا سېلىپ، مەسلەھەتلەش-
كەن ئىكەن، ئۇلارنىڭ ھەممىسى "ئۇنىڭ ھايات تۇرۇشى بىلەن
پۈتۈن جاھان ئەھلىنىڭ توغرىلىق ۋە ياخشىلىقى ئەبدى تۇرىدۇ
دېگەن مەسلەھەتنى بېرىپ، ھاياتلىق شەۋىتىنى ئىچىشكە ئىشارەت
قىلىپتۇ.

تىرىك يۈرگەن جاھان ئىچىدە دائىما،
بۇدۇر جېمى ياش - قېرىغا مۇددىئا.

— مەھلىكىتىمىنىڭ ئەھلىدىن بۇ يىغىندا ھازىر بولمىغان
كىشىلەردىنمۇ بارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام.
— بار، بۇتىمار بۇ يەرگە كەلمىدى. ئۇنىڭ بۇ كېڭەشتىن
خەۋىرى يوق، — دەپ جاۋاب بېرىشىپتۇ باشقىلىرى. سۇلايمان
ئەلەيھىسسالام ئاتقا بۇيرۇپتۇ:

— بارغىن، ئۇنى بۇ يەرگە كەلتۈرگىن. ئات بېرىپ پەي-
خەمبەرنىڭ يارلىغىنى يەتكۈزگەن ئىكەن، بۇتىمار قوبۇل قىلماپتۇ.
ئات قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئىستىنى
بۇيرۇپتۇ. ئۇ بارغان ئىكەن، بۇتىمار ئۇنىڭ سوزى بىلەن
دەرھال كەپتۇ.

— ئەي بۇتىمار، سەن بىلەن كېڭەش قىلىدىغان ئىشىم
بار. ياخشى جاۋاب بەرگىن، — دەپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام.
— گەرچە ئۇلۇغ زاتلارنىڭ كىچىكلەرگە ئىلتىپات قىلىشى
ھېچقانداق ئاجايىپ كورۇنمىسىمۇ ۋە گەرچە مېنىڭ ئوزلىرىگە
يارىغۇدەك خىزمەت قىلىش نىيىتىم بار بولسىمۇ، مەندەك ئاجىز
بەندىدە ئوزلىرىدەك ئۇلۇغ شان - شەۋكەتلىك پادىشا بىلەن كېڭەش
قىلغۇدەك ۋە مۇشكۈللىرىنى ھەل قىلالغۇدەك سالاھىيەت يوقتۇر.

سەن گویا نۇرلۇق قۇياشسەن مەن گویا بىر زەررىچە،
نەئەجەپ قىلسا قۇياش ئۆز زەررىسىگە پەرۋەرىش.

ئەگەر ئىنايەت قىلىپ ماڭا مەسلەھەتلىرىنى ئىزھار قىلسىلا،
شەكەستە خاتىرەمگە ئۇ توغرىدىن نىمە يەتكەن بولسا ئۇنى
ھەرگىز ئاينىمغايىمەن، — دەپتۇ بۇتسىمار.

— ئاۋال سەندىن بىر سوئال سورايىمەن، — دەپتۇ سۇلايمان
ئەلەيھىسسالام، — ئەگەر ئۇنىڭغا مۇۋاپىق جاۋاب بېرىلسەڭ ساڭا
سىرىمنى ئېيتىمەن.

— ئۇ سوئاللىرى قايسىكىن؟ — دەپ سوراپتۇ بۇتسىمار.
— ئادەمدىن قالسا ھايۋاناتنىڭ موتۇۋەراغى ئات،
جانىۋارلارنىڭ پەس مەرتىۋىسىدىكىسى ئىت تۇرسا، — دەپتۇ
سۇلايمان ئەلەيھىسسالام، — بەس، موتۇۋە مەرتىۋىدىكىنىڭ سوزىنى
قوبۇل قىلماي، پەس مەرتىۋىدىكىنىڭ چىللىشى بىلەن كېلىشىڭدىكى
ھىكمەت نىمە؟

— گەرچە ئاتنىڭ موتۇۋەرلىكى ۋە كامالىتى ھەممىگە ئايان
بولسىمۇ، ئەمما ئۇ ۋاپا يايلىغىدا ئوتلاپ، ھەقىقۇناسلىق بولغىدىن
سۇ ئىچكىنى يوق.

دانش ئەھلى بۇ سوزنى ئېيتتى ماڭا،
ئات، خوتۇن ھەم قىلىچتا يوقتۇر ۋاپا.

ئىت گەرچە پەس دەرىجىلىكلەر سۈپىتى بىلەن ئاتالغان
بولسىمۇ، لېكىن ئۇ ئەلۋەتتە ۋاپادارلىق لوقمىسىنى تاناۋەل قىلىپ،
ھەق سوزلۇك سوكىگىنى چاينايدۇ.

ئىت مېھرۇ ۋاپا ئىشىغا تۇردى،
ۋاپا ھالقىسىن بويىغا تۇردى.

ئۇ ھەرگىز جاپا يولىنى تۇتماس،
 بىر لوقما بەرسەڭ ھەرگىز ئۇنتۇماس.

مەن ھەزرەتلىرىنىڭ ۋاپانىڭ مەنبەسى ۋە ساپانىڭ مەجەۋىتىسى بولغان دەرگاھلىرىغا بىۋاپاننىڭ سوزى بىلەن كېلىشىنى راۋا كۆرمىدىم ۋە ۋاپادارنىڭ ئىشارىتى بىلەن كەلدىم، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بۇتەمبار.
 بۇ جاۋاب سۇلايمان ئەلەيھىسسالامغا ياراپ قاپتۇ ۋە ئوز سۈنى ئاشكارا قىپتۇ.

— ئۇ سۇنى ئوزلىرى يالغۇز ئىچەمدىلا ياكى دوستلارنىمۇ شىرك قىلامدىلا؟ — دەپ سوراپتۇ بۇتەمبار.

— ماڭا خاس قىلىپ ئەۋەتىپتۇ، باشقىلارنىڭ ئىچىشىنى مەنى قىلىپتۇ، — دەپتۇ سۇلايمان ئەلەيھىسسالام.

— يانە بىۋىلا، — دەپتۇ بۇتەمبار، — ئوزلىرى ھايات تۇردۇرسىلە. يۇ، ھەممە ھەمدەملەر ۋە ئۇرۇق — تۇققان، پەرزەنت، خىزمەتكار ۋە ھاۋادارلىرى سىلىدىن ئىلگىرى ئولۇپ كەتسە بۇ قانداق بولغىنى؟ ئەلۋەتتە ئۇنداق ھاياتتىن سىلىگە لەززەت بولمايدۇ — دە! ئەگەر ئومۇرلىرى باشتىن — ئاياق پىراق بىلەن ئوتسە، ئۇنىڭدىن قانداق راھەت تاپالايدىلا؟

تىرىكلىك ھاسىلى بۇدۇركى تۇتقىن،

نەچچە كۈن ئاشنالار بىرلە سوھبەت.

ئۇزۇن بولسا ئومۇر خۇشتۇر، لېكىن بىل،

ئۇنى مەم دوستلىرىڭ بىرلە غەنىمەت.

سۇلايمان ئەلەيھىسسالام ئۇنىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، پىراق شەر-
 ۋىتى بولغان ئابى ھاياتنى ئىچەپتۇ.

بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، مەن ئۇلارنى

ئوتكەن ئومۇمىنى قاتتىق ئولۇم ھىساۋىدا بىلىمەن. ھەرقانداق دولەتنىڭ ئاخىرىدا زاۋالى بولىدىغانلىغىدا كۇمان يوق. ئاقىۋەت ئولۇم يولىغا كەتمەك ۋە لەھەتنىڭ ۋەھشەتخانىسىدا ياتماق لازىم بولىدۇ. شۇنداقلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ، مۇشۇ ئىككى كۈنلۈك پانى ئومۇر ئۇچۇن بۇنداق قەيسە ئىشلارنى ھەرگىز قىلمايمەن. ۋە ئوز قولۇم بىلەن سەلتەنتىمنىڭ بىناسىنى ۋەيران قىلمايمەن. ئەگەر قىلالساڭلار بۇنىڭدىن بولەك چارنى ئويلاپ كورۇڭلار ۋە باشقا تەدبىر تۈزۈڭلار. ئۇنداق گەپنى ئاغزىڭلارغا ئالماڭلاركى مەن ھەرگىزمۇ ئۇنداق قىلمايمەن.

— پادىشاھى ئالەمگە يەنە مەلۇم بولسۇنكى، ھەق سوز ئاچچىق ئاڭلىنىدۇ. غەرەزسىز نەسەت قوپال تۈيۈلىدۇ. ئەجەپ سىلە، باشقىلارنىڭ ۋۇجۇدىنى ئوزلىرىنىڭ زاتىدىن ئەلا بىلىۋاتىدىلا ۋە ئوزلىرى ئولۇپ باشقىلارنىڭ تىرىك قېلىشىنى ماقۇل كورۇۋا-تىدىلا!— دىيىشىپتۇ بەرەھەنلەر. — بىزدەك شەپقەتلىك كىشىلەر-نىڭ نەسەتتىنى ئاڭلاپ، شەرەپلىك ۋۇجۇتلىرى ۋە كەڭرى مەملىكەتكە ئۇلارنى پىدا قىلسىلا، بىر كىشىنىڭ قولغا پادىشالىق دىگەن ناھايىتى كوپ رەنج-مۇشەققەت بىلەن مۇيەسسەر بولىدۇ-خانىلىغى ئوزلىرىگىمۇ مەلۇم. ھازىرلىقتا سىلىدە ئۇلۇغ سەلتەنەت ۋە ئېغىر مال ۋە مەملىكەت بار، ئۇنى زايا قىلىۋەتمىسە، جاھان-نىڭ ئىنتىزامى سىلىگە باغلىقتۇر. گەرچە ئوز غەملىرىنى يىمىسىلىمۇ خالايدىنەنكى غەمىنى بىسىلە ۋە بىزنىڭ ماقۇل كورگىنىمىزگە ئۇند-سىلا، باشلىرى ئامان بولسىلا، خوتۇن، پەرزەنت، خىزمەتكار ۋە باشقا كېرەكلىك ئەسۋاپلار كېمىپ قالماس. سىلىلا بولسىلا باشقا يوقنىڭ ھەممىسى تېپىلىدۇ ئەمەسمۇ؟

پادىشاھ بەرەھەنلەردىن بۇ سوزنى ئاڭلاپ، سوز ئاخىرلاش-قاندىن كېيىن ناھايىتى ھالى پەرىشان بولۇپ، بارگاھتىن چىقىپ خىلۋەتگاھقا كىرىپتۇ.

ئەگەر مەھرەم تاپالمسام ئوزەمگە،
خىلۋەت ئارا سىرىم ئېيتىن ئوزەمگە.

ئۇ خىلۋەتخانىسىدا يۈزىنى تۇپراققا قويۇپ زار-زار
يىغلاپتۇ ۋە كوڭلىنى ناۋمىتلىك ئوتىدا كويدۇرۇپ، سەۋرى ئاق-
تىنى بورانغا ئۇچۇرۇۋېتىپتۇ: "بۇ بالا يامغۇرنى ياغدۇرۇۋاتقان
پىتىنە بۇلۇتى نەدىن پەيدا بولدى زادى؟ باشتىن-ئاخىر تىرىكلىك
ماتالىرىنى بۇلاڭ-تالاڭ قىلىۋاتقان بۇ غەم لەشكىرى نەدىن كەلدى؟

يار بىلەن خىلۋەتتە خوپمۇ ياخشى ئەيشىم بار ئىدى،
غەمنى كىم چىللاپ كېلىپ ئاپەتكە كىم بەردى خەۋەر.

ئاخىر، ھەمدەملىرىمنىڭ ئولۇملىرىگە قانداق ئاقەت قىلالايمەن؟
ئۆلپىتىم ۋە پەرزەنتلىرىمنىڭ جامالىدىن ئايرىلىپ بۇ ھاياتتىن قان-
داق لەززەت تاپالايمەن؟ ھاياتىمدا كوزۇمنىڭ روشەنلىكىگە ۋە
ۋاپاتىمدا نام-نىشانىمنىڭ ئەبىدىلىكىگە مادار بولىدىغان ئوغۇل-
لىرىمىز بۇ پادىشالىقنى نىمە قىلاي؟

ئاتا ئۇچۇن مالۇ دۇنيا بەختۇ دولەت خوپ ئىرۇر،
شۇندىمۇ بىر ياخشى پەرزەنت ئوزگىچە مەھبۇپ ئىرۇر.

قۇياش نۇرىنىڭ بۇلغى ئىران دۇختىڭ مەڭزىدىكى زىناق-
تىن بىر تامچىگە ياكى نۇرلۇق قۇياش ئۇنىڭ نۇرلۇق يۈزىنىڭ
سايىسىگە ئوخشايدۇ.

يۈزى كۈنىڭ يۈزىدىن خوپراق ئۇنىڭ،
ئەگمە قاشى يېڭى ئايدىن تاق ئۇنىڭ،
ھوسنىدىن ئاي قۇياش بولغاي خىجىل،
لېۋىدىن ياقۇت بولۇر خۇنابە دىل.

ئۇنىڭسىز مەن قانداق ھايات كەچۈرەلەيمەن؟ پىيلارنىڭ تەدبىرلىرى بولسا، ھادىسە كېچىسىدە چېچىلغان ئاپىتاپ نۇرىغا ئوخشاش، ئۇنىڭ قەلبى خۇددى ۋاقىتە قاراڭغۇلۇغىدىكى زۇلمەتنى يورۇتقان شامغا ئوخشاش ئىدى.

تاپىغاندا ئۇنىڭ ئەقلىدىن مەدەت،
بەختىم پۈتى بولماس ئىدى بەر قارار.

شۇنداق بىر ئادەم دائىم نەزىرىمدە تۇرمىسا، مەملىكەتنىڭ شاتلىغى ۋە خەزىنەمنىڭ ئاۋاتلىغى نەدە بولسۇن؟
كامالىنىڭ تەھرىرلىگى ئالدىدا پەلەك كاتىپلىرى گويى
شاگىرتقا ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ سۆزلىرىنىڭ يوسۇنىنى پەلەك كاتىپ-
لىرى مەشىق ئورنىدا ئۈگەنسە ئەرزىيدۇ.

بىرلەشتۈرۈپ لەۋزى، ئوتنى سۇ بىلەن،
جەم قىلغان خېتى زۇلمەتنى نۇر بىلەن.

ئۇنىڭ تەدبىر سەھىپىلىرىنى نەزىرىمدىن يوقاتسام، مەملىكەتتىمە
نىڭ ئەھۋالىنىڭ قانداقلىغى، دىيارىمنىڭ ئەتراپىدىكى ھادىساتلارنى
قانداق بىلىۋالەيمەن، رەقەبەلەرنىڭ پىتىنىسى ۋە دۇشمەنلەرنىڭ
قەستلىرىدىن قانداق ۋاقىپ بولالايمەن؟
بەدىنى تولىغان ئايدەك، ھەر بىر يۇرۇشى پەلەكنىڭ بىر
ئايلانغىنىدەك.

شەھەر كىم ئۇ تومۇرلەر ئىچرە پىنھان،
جەڭگە كىرسە شەھەرنى قىلۇر ۋەيران،

سۈپەتلىك ئاق پىلام بولىمىسا، قانداقمۇ دۇشمەنگە قارشى
ئاتىمىنالايمەن؟ جەڭ ۋاقتىدا دۇشمەن سېپىگە سەلدەك ئىتتىك

ھەمەلە سالىدىغان، يېغىنىڭ پەلۋانلىرىنى خۇددى قۇيۇن خەشى
كوتەرگەندەك مەيداندىن كوتىرىۋېتىدىغان،

قىلىپ خارتۇملىرىنى خۇددى كەمەن،
سالار رەقىپ گەردىنى ئۈستىگە بەند،

ئۇ ئىككى پىلام بولمىسا، ئۇرۇش بولۇپ قالغان چاغدا، قانداقمۇ
دۈشمەنلەرنىڭ قاتاردىن چاڭ توزۇتۇپ، سەپلىرىنى سۇندۇرالايمەن؟
سەيىر قىلغان چېغدا تاڭ ساپاسىمۇ يىراقتىن تۇغلىرىنى كۆرەلە
مەيدىغان، شامالمۇ يولدا قالغان چاڭلىرى بىلەن ھەمرا بولۇشنى
خىيالىغىمۇ كەلتۈرەلمەيدىغان،

تىكەن يەپ ئوت كەبى سەرگەش يۈرەر،
سەپەر چاغدا يۈرەر خۇددى سەر سەر،

توگىلىرىم يوقالسا، مەملىكەت ئەتراپىدىن قانداق ۋاستە بىلەن
ۋاقىت بولالايمەن؟ دەۋەتنامە ۋە بۇيرۇقتىن مەلۇماتىنى جاھان
ئەتراپىغا نىمە بىلەن يەتكۈزۈمەن؟ تېز چېپىشتا رۇستەمنىڭ
ئارغىمىنىڭ يۇرگىگە رەشك ئوتىنى ياقىدىغان، چىرايلىق
يورۇشلىقنى كۆرسە خىسراۋ تۇلپارنىڭ رەشك كوزىدىن گۈلگۈن
ياشلار ئاقىدىغان ئۇ ئۇرۇككە ئېتىمىنى مىنەي تۇرۇپ، قانداق
گە شاتلىق مۇقامغا يۇرۇش قىلىپ، خۇشدىلىق مەيداندىن ئەيىش-
ئىشرەت مۇرادىنى تاپالايمەن؟

سۇ شەكلىنى كورسىتىپ پىشەن ئوتىنى ئوچۇرىدىغان، ئادالەت
خۇپىنى ئىزھار قىلىپ مەملىكەتنىڭ ئابروپىنى ساقلايدىغان،

گۈل بەرگىدىكى قەترە شەبنەمدەك،
سەھىپىسىدە گوھەر نامايان،

بولغان ئوتكۇر شەمشىرىم قولۇمدا بولمىسا، جەڭلەردە نىمە ئىش قىلالايمەن؟ ئەنە شۇ كىشىلىرىم ۋە ئەسۋاپلىرىمدىن ئايرىلسام، ئەنە شۇ تەئەللۇقاتلىرىمنى ئۆز قولۇم بىلەن زايى قىلىۋەتسەم پادىشاھلىقتىن نىمە بەھرە تاپارمەن ۋە ئومۇردىن نىمە لەززەت ئالارمەن؟ ئەگەر ئومۇر ئاشۇنداق ئوتىدىغان بولسا، بۇنداق ھاياتتىن كورە يۈز قېتىم ئولگەن ياخشى ئەمەسمۇ؟”

ئەنە شۇلارنى ئويلاپ، پادىشاھ ئۇ كۈندۈزى ۋە شۇ كېچىسى ھەيرانلىق دەرياسىدا ئەنە شۇنداق غەۋۋاسلىق قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بىلەن ياخشىلىقنىڭ باش رىشتىسى قولغا كەلگۈدەك بىر تەدبىر گۆھىرىنى ئەسلا تاپالماپتۇ. ئاخىرى ئۇنىڭ مۇنداق تەپەككۈرگە چۈشۈپ قالغانلىغى سەلتەنەت ھەرىمىنىڭ باشقا مەھرەملىرىگە ۋە بەلكى دولەت ئەركانلىرىنىڭ ھەممىسىگە مەلۇم بولۇپ قاپتۇ.

”پادىشاھ تەرىپىدىن ئىشارەت بولماي تۇرۇپ بۇ سىرنى سورىشىم ئەدەپتىن ئەمەس، لېكىن تەخىر قىلىپ تۇردۇڭىز، بۇ ئىشنى بىر تەرەپ قىلمىشنىڭ ھەرىكىتىنى قىلمىسام، ئىخلاس ۋە ئىختىساس يولىدىن يىراق ئىش قىلغان بولمىمەن،” دەپ ئويلاپتۇ ۋەزىر پىيىلار. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىران دۇخت قېشىغا كىرىپتۇ ۋە دەپتۇ:

پاكلىق ئاسماندا سەن ھوسنى لەتاپەت ئاپتۇ،
چەبرەئىل ھورمەت بىلەن خانەگدە بولسۇن پەردەدار.

— كوڭۇللىرىگە مەخپى ئەمەسكى، بۇ بارگىھنىڭ مۇلازىمىتىدە بولغان كۈندىن تارتىپ تا مۇشۇ زامانغىچە پادىشاھنىڭ سىرلىرىدىن ماڭا ھېچ نەرسە مەخپى ئەمەس ئىدى. ھېچقانداق مۇھىم ئىشقا ئۇ مېنىڭ مەسلىھەتلىرىمىز تۇتۇش قىلمايتتى. تۇنۇگۈن مەن ئۇنىڭ بىر - ئىككى نوۋەت بەرەھمەنلەرنى قېشىغا چاقىرغان.

ئىكەن؟ ئۇزۇن ئۆزۈمگە ئىكەن؟
 شۇندىن بېرى خىلگە تەك كىرىپ ئولتۇرىدۇ ۋە ئۇ يەردە ناھايىتى چالدا
 ھالدا پىكىر يۈرگۈزۈۋاتىدۇ. مېنىڭ مەسلىھەتسىم شۇكى، ئۆزلىرى
 ئۇنىڭ قېشىغا كىرىپ ۋە قەنىڭ ئوتتۇرىسىنى ئاڭلاپ، ئۇ سىزدىن كەمىنى
 نىمۇ خەۋەردار قىلغايلا. بىز تېزىرەك ئۇنىڭ چارسىنى قىلىشقا مەشغۇل
 بولايلى. چۈنكى بەرەھەنلەر مەككەر ۋە بەتتىمىيەت. مۇبادا ھىلە
 ۋە غەرەز يۈزىدىن ئۇنى زەرەرلىك ئىشقا تەرغىپ قىلغان بول
 سا، ئۇ ئىشنىڭ ئاخىرى ھەسرەت - نادامەتكە تارتىلىپ قېلىپ،
 ئۇندىن كېيىن پۇشايمان قىلىش پايدا بەرمەي قالغىسۇن يەنە!
 — پادىشا بىلەن مېنىڭ ئوتتۇراڭدا كىچىككىنە دىل غۇبار
 بولىدىغان ئىش ئوتكەن ئىدى، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — بۇ
 ھالەتتە پادىشانىڭ قېشىغا بارماققا شەرم قىلىمەن ۋە ئۇنىڭدىن
 سوز سوراشقا خىجالەت بولىمەن.

— ئەي جاھاننى يورۇتقان قۇياشقا ئوخشىتىپ مەدھىيەلەشكە
 مۇناسىپ كېلىدىغان مەلىكەم! — دەپتۇ ۋەزىر، — نېزىقاش —
 دوستلارنىڭ توھپىلىرىدۇر. ئانچە - مۇنچە كايىپ قويۇش مۇھەببەت
 بىناسىنىڭ مۇستەھكەملىنىشىگە سەۋەپ بولىدۇ.

سەندە بولسا ناز - نېزىقاش، ئۇندا بار كايىش خۇبىي،
 نازلىماي ھەم كايىماي بولماس ئىكەن دوستلۇق بۇيى.

لېكىن، ئۇزۇن بىر ئەندەشە ھازىر پادىشانىڭ خاتىرىسىنى
 پەرىشان قىلىپ قويۇپتۇ. بۇ مۇشكۈلنى سىلە بېرىپ ھەل قىل
 مىسىلا، باشقا كىشىنىڭ ئۇنىڭ كوڭۇل سىرلىرىنىڭ تەپسىلاتىنى
 سوراشقا ھەددى يوق. مېنىڭ ئاڭلىشىمچە پادىشا ھەمىشە: "ھەر -
 قاچاندا ئىران دۇخت مېنىڭ قېشىمغا كەلسە، ھەر قانچە غەملىك
 بولساممۇ خوشال بولىمەن ھەم ئۇنىڭ بەختۇ دولەتتەك جامالىنى
 كورسەم غەم - ئەندىشىنىڭ بەنتىدىن ئاجرايمەن" دەيدىكەن.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئىران دۇخت پادىشانىڭ قېشىغا بېرىپتۇ
ھەم دۇئا تىلىنى تېجىپ پادىشاغا قاراپ شۇنداق دەپتۇ:

خاتىرىڭدىن رەنجۇغەم كەتسۇن تامام،
كەلسۇن ئۇنىڭ ئورنىغا راھەت - ئارام.

— ھەيرانلىق ئىكەندە قېلىپ، تەپەككۇرغا چوڭۇپ كېتىشىم
ئىزنىڭ سەۋىيىسى نىسە؟ ئەگەر بەرھەمبەنلەردىن بىرەر گەپ - سوز
ئاڭلاپ پەرىشان بولۇپ قالغان بولسىڭىز بىزگە ئېيتىڭ. غەم
بولسا تەڭ بولۇشۇۋېلىپ، چارىسىنى قىلىشنىڭ پىكرىگە چۈشەيلى.
— جاۋاۋىنى ئاڭلىسا كوڭۇلگە غەم چۈشمىدىغان نەرسىدىن
سوئال قىلغۇلۇق ئەمەس، — دەپتۇ پادىشا.

— ئەگەر باشقىلارغا كەلگەن رەنج تۈپەيلىدىن غەم قىلىپ
قالغان بولسىڭىز، سىزنىڭ مۇبارەك زاتىڭىزنىڭ سالامەتلىكى
مۇلازىمىلارغا كەلگەن ئاپەتلىرىڭ چارىسىنى قىلىدىغانلىقىدا،
شەك يوق، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ سىزنىڭ بىر
جېنىڭىزغا مىڭ جاننى پىدا قىلىۋەتسە ئەرزىيدۇكى، ئەگەر بۇ غەم
ئىز ئۈزىڭىزگە ئەئەللۇق بولسا، ئىز تىراپ ۋە غەم - ئەندىشە قىلىشنىڭ
ھاجىتى يوق. بەلكى مەردانلىق بىلەن سەۋرە قىلماق ۋە چىداملىق
بولماق كېرەك. چۈنكى ئىز تىراپ ۋە بىتاقەتلىك رەنجنى زىيادە،
غەمنى ئارتۇق، دوستلارنى ھالى خاراپ، دۈشمەننى خوشال قىلىدۇ.
ئەگەر كىشى ھەر بىر ھادىسىدە سەۋرى ئەينىگىگە قارىسا، ئەلۋەتتە
تە ئۇنىڭدا مۇرات يۈزىنى كۆرەلەيدۇ.

يەتسە ئاپەت سەۋرى قىلغىن ئەي كوڭۇل،
سەۋرى بىرلەشش سەرەنجام تاپقۇسى.

شۇنىڭ ئۈچۈن سىزگە ھەرقانداق ئىش دۇچ كەلگەن بولسا،

ئۇنىڭ چارسىنى قىلىشقا تۇتۇش قىلماق مۇناسىپ كېلىدۇ. چۈنكى ھەرقانداق قىلاي دىسىڭىز كۈچ قۇدرىتىڭىز بار ھەم ھەرقانداق ئىشنى قىلىشقا كېرەكلىك نەرسىلەر سىزدە تەييار.

سەندە تۇرسا مالۇ دۇنيا، كۈچ ھەمىشەمە
 ئۈنچىلىك بىر ئىشقا يەمسەن شۇنچە غەم؛
 چىق بۇ خىلۋەتتىن تىرىشچانلىق بىلەن،
 مۇشكىلاتنى ھەل قىلىشقا قوي قەدەم.

— بەرەھىمەنلەر ئېيتقان سوزدىن ئەگەر بىر ھەرىپى تاغنىڭ
 قۇلىغىغا ئېيتسا، خۇددى تۇر تېغىغا نۇر چۈشكەندە پارە - پارە
 بولۇپ كەتكەندەك كوكسىدە يورۇقلار پەيدا بولۇپ، تاغنىڭ
 ۋۇجۇدى ھاۋاغا توزۇپ كېتىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭدىن بىر جۈملىسى
 روشەن كۈندۈز ئاڭلاپ قالسا، شۇ ھامان ئۇنىڭ رەڭگى زۇلمات
 نىڭ قارا رەڭگىگە ئايلىنىپ كېتىدۇ.

ئاي بۇ غەمدىن قارا كىيىمەس، بولغۇسى يۈزى قارا،
 گەر بۇلۇت بۇغۇسىدىن قان يىغلىماس، ئۇ بەھايە.

— سەنمۇ ئۇنى ئاڭلىمايلا قوي ھەم ئۇنى تەھقىقەلەشنى ئىستىمە،
 چۈنكى مەنمۇ ئۇنى ئېيتالمايمەن، سەنمۇ ئۇنى ئاڭلاشقا تاقەت
 قىلالمايسەن، — دەپتۇ پادىشا.

ئىران دۇخت ئۇنىماي ئۇ سىرنى يەنە سوراۋەرگە نامىكتىن
 پادىشا ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ رىزاسى ئۈچۈن ئۇ سىردىن كىچىككىنە
 ئىزھار قىلماقچى بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئۆتسەن كېچە مەن ئاجايىپ ۋەقەلەرنى كۆرگەن ئىدىم.
 ئۇنىڭ تەئىرىنى بەرەھىمەنلەردىن سورىسام ئۇلار: "ئوغۇللىرىڭنى،
 ۋەزىرىڭنى، خوتۇنۇڭنى، پىل، تۈگە ۋە ئانىلىرىڭنى، گوھەر كوز

قويۇلغان شەمشەر بىلەن ئولتۇرسەڭ چۈشۈڭنىڭ زەربىرى سەندىن دەپتى بولدى» دېيىشتى.

بۇ سوزنى ئاڭلاپ ئەندىشە تۇتۇنى ئىران دۇختىنىڭ دىمىغىدىن ئورلەپتۇ - دە، كوز بۇلاقلىرىدىن ھەيرانلىق ياشلىرىنى توكۇۋەتكىلى تاس - تاسلا قايتۇ. لېكىن ئۇ ئوزنى زور تەمكىن بىلەن تۇتۇپ، ئۇ جاننى كويدۇرگۇچى غەم - غۇسنى ئىچىگە يۇتۇپ، كوكلىنى توختىتىپ شۇنداق دەپتۇ:

مەن يوقالسامۇ غېمىم يوق، سىز سالامەت بولىڭىز،
چېنىڭىزغا مەن كەبى مەڭ جان پىدا بولسۇن پىدا.

— بۇ ئىش ئۇچۇن غەم يىمەك لازىم ئەمەس. چۈنكى بەندىلەرنىڭ جانلىرى سىزنىڭ ئامان - ئېسەنلىڭىز ئۇچۇن پىدا بولمىسا، ئۇنداق جاننىڭ نىمە كېرىگى بار؟ ئەگەر مۇبارەك زاتىڭىز ئامانلا بولسا ئەھلى ئەۋلات، خىزمەتكار ۋە زىبۇ - زىننەت ئەسۋابىمىزى يەنە تېپىلمىدۇ. ئەمما قۇلغىڭىزدا تۇتۇڭكى، چۈشكىڭىزنىڭ يامانلىغى دەپتى بولغاندىن كېيىن ئۇ ئالدامچىلارغا ھەرگىز ئىشەنمەڭ. يەنە ئەگەر سىزنى باشقىلارنى ئولتۇرۇشكە تەرغىپ قىلسا ئويلاپ باقمىي تۇرۇپ ئىش باشلىماڭ. چۈنكى قان توكۇش دىگەن ناھايىتى قىيىن ئىش، خۇدا ساقاسۇن، ئەگەر ناھەق قان توكۇلۇپ قالسا، ئاخىرى رەسۋالىق ۋە شەرمىسارلىق كېلىپ چىقىدۇ. ئۇ چاغدا ھەسرەت - نادامەت پايدا بەرمەيدۇ. ئوتكەن زامانىنى كەينىگە ياندۇرۇش ۋە ئولگەننى تىرىلدۈرۈش مەخلۇقنىڭ قۇددىتى يېتىدىغان ئىش ئەمەس. شۇڭا سىز بىلەن بىز ئۇنداق ئىشنى قىلالمايمىز. بەرەھىمەنلەر سىزنى ھەرگىزمۇ دوست تۇتمايدۇ. سىز ئۇلارنى ئالىم دەپ، ئۇلارنىڭ دانىشمەنلىگىگە ئېتىقات باغلايسىز. ئەمما ئىسلام ھوكۇمالىرى بولسا: "بەدئىسىل ۋە پەس تەبەتلىك ياخشىلىق كىشىلەر ھېچقانداق ۋەج بىلەنمۇ ئىسلىق ۋە

ياخشىلىق ھالىغا كەلمەيدۇ" دىگەن ھۆكۈمدە بىر پىكىرگە كىلىشكەن. ئۇنداقلارنى ئىلىم ۋە مال - دۇنيامۇ ھەرگىز ۋاپا ھەم ياخشىلىق سۈپىتى بىلەن زىننەتلىيەلمەيدۇ. چۈنكى ئىتنىڭ بويىغا ئۈنچە گۆھەرلەرنى ئاسقان بىلەنمۇ ئۇنىڭ نىجىسىنى كەتمەيدۇ. توڭگۇزنىڭ چىشلىرىنى ئالتۇندا قاپلىسىمۇ ئۇنىڭ ئىپلاسلىغى پاكلىققا ئالماشمايدۇ. جوھۇتلارنىڭ تەۋراتنى كۆتەرگەن بولسىمۇ يەنە ئۇنى تاشلىۋەتكەنلىكىنىڭ ھىسالى ئەنە شۇ مەنىنى قۇۋۋەتلەيدىغان دەلىلدۇر. ئۇلارنىڭ ھىسالى خۇددى ئېشەككە ئوخشايدۇ. يەنى ئېشەك سەپەر يۈكلىرىنى كۆتەرسىمۇ، ئۇ يۈك ئۇنىڭغا جاپا - مۇشەققەتتىن بولەك تەسىر يەتكۈزمەيدۇ ۋە پايدا بەرمەيدۇ.

تەنگە ئەلەم ئۇرسا يۈك بولغاي ئېغىر،
گەر كوڭۈلگە ئۇرسا بولغاي دەستىگىر.

دائىمىيەن دىگەن ئۇنىڭ بىلەن ھەرقانداق نەرسىنى ئولتۇر-گىلى بولىدىغان ئۆتكۈر قىلىچتۇر. گەرچە ئۇلارنىڭ كورۇنۇشى گۈزەل ۋە ئەيىپتىن پاكىتەك كورۇنگىنى بىلەن، قىلىچ دىگەن ئادەم ئۈچۈن ئەڭ يامان دۇشمەن بولغان نەپسى ھاۋانىمۇ ئولتۇرىدۇ؛ كورۇنۇشى كورۇمسىز ۋە پاكلىغىنى بىلىگىلى بولامسىمۇ، ئىنساننىڭ پۈتۈن شان - شەرىپىنى ۋۇجۇتقا چىقىرىدىغان ئەقىل بىلەن روھنىمۇ ھالاك قىلىدۇ. قىلىچ دىگەن ئەسلىدە دۇشمەندىن مۇداپىئەلىنىدىغان قورال بولغان بولسىمۇ، بۇ يەردە ئۇ دوستلارنىڭ ئازارىغا ئىشلىتىلىدۇ. پازىل ۋە ھەقىقىي كامىل كىشىلەر بۇ مەنىگە ئىشارەت قىلىپ مۇنداق دىگەن ئىكەن:

بەد ئىسلىگە ئىلىم - پەن بىلدۈرمە ھىچدە
كىم قاراقچى ئىلىكىگە بەرمە قىلىچ.

مەيلى مەس زەڭگىگە تىغ بەرگىن، لېكىن،
ئەسكى ئادەمگە ئىلىم ئۆگەتمىگىن.

ئۇلارنىڭ بۇنداق تەبىر بېرىشتىكى غەرىزى ئۇلارنىڭ قەۋمىگە سىزدىن ئۆتكەن ۋەقەلەرنىڭ ئىنتىقامىنى ئېلىشتىن ئىبارەت. ئۇلار ئالدى بىلەن سىزنىڭ مۇبارەك زاتىڭىزنىڭ ئورنىنى باسدىغان پەرزەنتلىرىڭىزنى كوز ئالدىڭىزدىن يۇتتۇرۇپ تاشلاپ، ئىككىنچى قېتىمدا دولەتنىڭ ئاۋاتلىقى ۋە خەزىنىنىڭ مەمۇرلىغىنى بارلىققا كەلتۈرىدىغان شەپقەتلىك بۇزرۇك كىشىلەرنى زاي قىلىپ، ئۈچىنچى قېتىمدا جاھاندارچىلىق ئەسۋاپلىرى بولغان پىلسىلار، توگىلەر ۋە ئاتنى نابۇت قىلىشنى ئويلاپتۇ. تاكى سىز ئىگە - چاقىسىز ۋە تەنھا قالغان چېغىڭىزدىلا سەلتەنەتىڭىزنىڭ نىزامىغا نۇقسان يېتىدۇ - دە، ئۇلار سىزنى يالغۇز تېپىپ، ئاستا - ئاستا سىزنىڭ قەس - تىڭىزگە چۈشىدۇ. شۇندىلا ئۇلار نەچچە يىلدىن بېرى كوڭلىدە قىلغان تەسەۋۋۇرلىرىنى ئاشكارا ئەمەلگە ئاشۇرالايدۇ. ھازىرغىچە ئۇلارنىڭ سىزگە زەرەر يەتكۈزەلمەسلىكى ئۇلارنىڭ ئاجىزلىغىدىن بولغان. بۇگۈنكى كۈنلۈكتە سىز ئاشۇ چۈش تۈپەيلىدىن ئىختىيا - رىڭىزنى ئۇلارغا بېرىپ قويۇپسىز. ئۇلار پۇرسەتنى غەنىمەت بىلەپ، قۇدرەتنىڭ يەتكىنىچە پادىشالىققا ۋە مەملىكەتكە غەۋغا سېلىپ، پىتنە ئىشىگىنى ئېچىشقا باشلاپتۇ. سىز ئەمدى ھۇشىڭىز بىلەن تۇرۇڭ، ئۇلارنىڭ ھىلە - مېكرىگە ئالدىنىپ قالماڭ.

زامان دۇشمەنلىرىدىن بولما غاپىل،
ئۇلارنىڭ ھەربىرى مېكرىگە كامىل.
كورۇنمەككە قىلۇر ئۇ ئاشىنالىق،
لېكىن كوڭلىدە باردۇر بىۋاپالىق.

شۇ تۇرقىدا، ئەگەر بەرەھىمەنلەرنىڭ سوزى سىزگە ساۋاپ

ۋە ماقۇل كورۇنسىمۇ، ئۇلارنىڭ سوزىگە ئەمەل قىلىشقا ئەگەشكەن ئاي-
لاي دىسىڭىز مەن قۇلىڭىزنىڭ كوڭلىڭىمۇ بىر مەسلىھەت كىلىم-
ۋاتىدۇ.

— سوزۇڭنىڭ ھەقلىڭىگە مەندە شۇبھە يوق. كوڭلۇڭگە كەل-
گەننى ئېيتقىن، — دەپتۇ پادىشا.

— كارىدۇن ھەكىمنىڭ تەبىئىتى سىر- ئەسرار نەپەسلىرىنىڭ
خەزىنىسى، — دەپتۇ ئىران دۇخت، — ئۇنىڭ زېھنى نۇرلۇق جاۋا-
ھىرلارنىڭ كائى. بۇگۇنكى كۈنلۈكتە ئۇ بىر غارنىڭ بۇلۇڭىنى
ئۆزىگە ماكان قىلغان. گەرچە ئۇنىڭ ئەسلى نەسبىدە بەرەھەمە-
لەرگە يېقىنچىلىغى بولسىمۇ، ئەمما ئۇ راستچىللىقتا ۋە دىيانەتتە
ئۇلاردىن ئەلا ئورۇندا تۇرىدۇ. ئەگەر خالىسىڭىز ئۇنىڭدىن چۈش-
لىرىڭىزنىڭ تەبىرىسىنى سوراڭ. ئۇ ئەلۋەتتە راستى بىلەن تەبىر
بېرىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ سۆزى بەرەھەمەنلەرنىڭ ئېيتقىنى بىلەن بىر
كەلسە شۇبھە كوتىرىلسۇ- دە، ئويلاپ ئولتۇرمايلا ئۇنىڭ ئېيتقى-
نىغا ئەمەل قىلماق كېرەك. ئەگەر ئۇلارنىڭ ئېيتقىنىدىن باشقى-
چىرەك تەبىر ئېيتسا، روشەن ئەقلىڭىز ئۇ ئىككى سوزنىڭ بىرىنى
تاللىۋالار ۋە توغرىنى خاتادىن ئايرىۋالار.

بۇ سوز پادىشاغا ماقۇل كېلىشىپتۇ ۋە دەرھال ئاتلىنىپ
كارىدۇن ھەكىمنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ. ئۇ ھەكىمگە ئىززەت- ئىكرام-
لىرىنى بىجا كەلتۈرۈپتۇ، ھەكىمۇ پادىشاغا تازىم بىلەن ھورمەت
كورسىتىپ شۇنداق دەپتۇ:

كۈلېمىز بولدى بېھىشت ئاڭا ھور رىزۋان كېلىپ،
بولدى روشەن كوزىمىز يۈسۈپى كەنئان كېلىپ.

— بۇ ياققا كەلمەكلىرىگە نىمە سەۋەپ بولدىكىن؟ ئەگەر
پەرمان ئەۋەتكەن بولسىلا مەن خىزمەتكارلىرى دەرگاھلىرىغا ھازىر
بولغان بولاتتىم.

بەندىلىك، خىزمەت ۋە ياكى ساخا قۇللۇق ئەيىبلەمەك،
بارچىسىنى ماڭا قويغىن، چۈنكى سەن سۇلتان ماڭا.

مۇبارەك پىشانىلىرىدە غەم-ئەندىشە نىشانىسى تۇرىدۇ.
ئەھۋال قانداق ئىدىكىن؟ بايان قىلغان بولسالا!
پادىشاھ كورگەن چۈشلىرىنى ۋە ئۇلارغا بەرەھىمەنلەرنىڭ بەر-
گەن تەبىرلىرىنى ھەم چارە ئۈچۈن بۇيرۇغان ئىشلىرىنى تەپسىلى
بايان قىلىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان كارىدۇن ھەيرانلىق بېشىنى چايقاپ
تەئەججۇپ قولىنى چىشلەپتۇ.

— ھەي پادىشاھ! — دەپتۇ كارىدۇن، — سىلە بۇ ئىشتا خاتا
قىلىپتىلا. چۈنكى بۇنداق سىرنى ئۇنداق تائىپەگە ئېيتىش ھىكمەت-
تىن ئەمەس. ھەممە قۇلاق ئەسرار ئاڭلاشقا مەھرەم بولالمايدۇ
ئەمەسمۇ؟ يەنە شۇمۇ مەخپى قالمىسۇنكى، ئۇ تەبىرچىلەر بۇ ۋە-
قەگە تەبىر ئېيتىشقا سالاھىيىتى يوق. چۈنكى ئۇلاردا يا سۆزۈك
ئەقىل ياكى تۈزۈك دىيانەت يوق. مېنىڭ بىلىشىمچە، بۇ چۈش-
لىرىدىن سىلگە شاتلىق كېلىدۇ، دەممۇ- دەم ئىشلىرى مەقسەتلىرىگە
مۇۋاپىق كېلىپ، سائەتمۇ- سائەت دولەتلىرى ئۇلغا يېغۇسىدۇر.

پەلەك بولۇپ ئىتائەتمەن، دەۋرانمۇ قۇل بولغاي ساخا،
دۇئاگوي بولسا پۈتكۈل ئەل، زامان باققاي مۇرادىڭغا.

ئەمدى مەن سىلنىڭ ئۇ چۈشلىرىگە باشتىن-ئاخىر ياخشى تە-
بىرلەرنى بېرەي ۋە ئۇ ئالدامچىلارنىڭ مىكرى ئوقىنى ھىكمەت قالا-
قىنى بىلەن رەت قىلاي، ئۇ چۈشلىرىنىڭ تەبىرى مۇنداق: ھىلقى
قۇيرۇقلىرى بىلەن ئورە تۇرغان ئەككى قىزىل بېلىق، ئىككى
پىل ۋە بىر دانە ياقۇت بولۇپ، ئۇلارنى سەراندېپ پادىشاھنىڭ
ئەلچىسى ئېلىپ كېلىدۇ. ئۇ ياقۇت شۇنداق چوڭكى، ئۇنىڭ ۋەز-
نى تۆت يۈز رىتلە چىقىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە شۇنداق خۇشەرەڭكى،

ئانارنىڭ كوكلى ئۇنىڭ قىزىلىغىدىن رەشك ئېشىپ ھەسەپتىن قانغا تولغۇدەك، ئوتنىڭ شولسى ئۇنىڭ قىزىلىغىدىن كۈنلۈكى كېلىپ تاش ئارىسىغا يوشۇرۇنغۇدەك گۈزەل. ھىلىقى ئىككى ئادەم بىلەن بىر غاز - ئىككى ئات ۋە بىر خېچىر بولۇپ، ئۇنى دېھلى يادىشاسى ئەۋەتسەدۇ. ئۇ ئىككى ئات شۇنداق ياراملىق چاپقۇر ئاتلاركى، خۇددى ھاۋا گۈلدۈرلىگەندەك كىشىنىدۇ، چاقماقتەك تېز چاپىدۇ. ئوزى ھۇشيار ۋە قۇلغى ئۆتكۈر.

پۇتلىرى گويا ئىرۇر زىيا كوچەت،
 قۇلغى تۇرغاي ھاۋادا نەيزىدەك.
 تۇتسا قامچا، لازىم ئېتىلىمەس پەقەت،
 مەنە ئۇ يۇرگەي كوگۇلنىڭ رايىدەك.

خېچىر شۇنداق شوخ ۋە ئوت مەجەزلىكى، ئوي - دوڭ، چوڭقۇردىن خۇددى چاقماقتەك تېز چېپىپ ئوتۇپ، تۇۋاقلارنىڭ زەربى بىلەن تاشتىن ئوت چىقىرىۋېتىدۇ.

كۈمۈش ئىگەر، زەر يۈگەن سېلىنغان ئۇ چاپقۇرغا،
 چەرخ بېغىدۇر ئوتلىغى، كۈن بۇلغى سۇلغى.

ھىلىقى پۇتلىرىغا چىرماشقان ئىلان بولسا بىر ئۆتكۈر ۋە ئوتلۇق شەمشەر بولۇپ، جەڭ كۈنىدە ئۇنى شۇنداق ئۈزۈپتەيدىغان بولسا، پەلەك دەرياسىدىن قان ئاققۇزىدۇ. ئاسماننىڭ ئالباس رەڭلىك سەھىپىسىگە ھېقىق ۋە مارجان پارچىلىرىنى چاپىدۇ.

يېڭىش - زەپەر تاپارسىز شۇ تىغ بىلەن،
 ياق، شۇ قىلىچ ئوزى زەپەر تاپقۇچى.

چۈشلىرىدە كورگەن ھىلىقى پۈتۈن بەدەنلىرىنى قاپلىغان قان بولسا، بىر قىزىل تون بولۇپ، ئۇنىڭغا جاۋاھىرلاردىن تۈگىسەلەر قالدالغان، ئۇنى ھىلىقى شەمشەر بىلەن بىللە ھەزىنە يادىشاسىنىڭ ئەلچىسى ئېلىپ كېلىدۇ.

چۈشلىرىدە مىنگەن ھىلىقى ئاق خېچىر بولسا، بىر ئاق پىل بولۇپ، لەشكەر سېپىدە زەبەرچەت خارتۇمىنى باھادىرلارنىڭ قېنى بىلەن خۇددى قىزىل ياقۇتتەك بويىدايدۇ. خۇددى تومۇر تاغدىن چىققان مىخقا ئوخشاش ئەجدىھا سۈپەتلىك چىشلىرى بىلەن بىر-دەمدە ئالەمنى نىابۇت قىلىۋېتىدۇ. ئۇ پىل ئەمەس گويىكى بىر توت تۇۋرۇك بىلەن ماڭىدىغان تاغ. ئۇنى ھىجارەگەر سۇلتانى ئەۋەتىدۇ. ھىلىقى باشلىرىدا كويگەن ئوت سىلگە سەيلان شاھ تەرىپىدىن ئەۋەتىلىدىغان بىر تاج بولۇپ، ئۇ تاجنىڭ يۇقۇرقى قىسمىدىكى كۈنگىرىسى ئاسمان قەسىرىنىڭ باش يېپى بىلەن با-راۋەر تۇرىدۇ، ئۇنىڭغا كوز قويۇلغان گۈھەرلەرنىڭ نۇرى ئۇنى كىيگەن كىشىنىڭ بېشىدىكى ھەر بىر تال مويسىنى ئۇنچىلەردىن ياسالغان رىشتىگە ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ.

بەزەلگەن تاج ئىرۇر ئۇ باشتىن-ئاياق تۆر،
ئۇنىڭ نۇرى يەردىن تا ئايغا ئۇلىنىدۇ.

ھىلىقى باشلىرىنى چوقۇغان قۇشنىڭ ئەھۋالى ئازراق بىر ئىچ پۇشۇغىنىڭ يۈز بېرىشىنى كورسىتىدۇ. بىرنەچچە كۈن سىلە بىلەن مېھرىۋان يارلىرىنىڭ ئارىسىغا دىل غۇبارى پەيدا بولىدىكەن، ئەمما يەنە تېز ئارىدا ياخشىلىنىپ قالدىكەنسىلەر. كورگەن چۈشلىرىنىڭ راست تەبىرى يۇقۇرىدا مەن ئېيتقانئەك. يەنە ئۇ چۈشلىرىنى بولۇپ كورگەنلىرى بولسا، ئۇ ئەلچىلەرنىڭ يۇقۇرىدا مەزكۇر بولغان تۆھپىلەرنى بەتتە نوۋەتتە ئەپكېلىپ تامام قىلىدىغانلىغىنىڭ دەلىلى. سىلە ئۇ ھەدىيەلەرنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن، شات-

لىقلىرىنى ئىزھار قىلىدىلا. دولەتلىرى ۋە ئومۇرلىرى داۋاملىق بەرقارار تۇرىدۇ. ئەمما مۇندىن كېيىن ھەر قانداق يامان، ئاتەھەرلىسى سىزلىرىغا مەھرەم قىلماسلىقىلىرى ۋە سىنالىغان ئەقىللىرى كىشىنى تاپمىسىلا ھىچ كىشىگە سىز ئاغزىنى ئاچماسلىقىلىرى كېرەك.

يۈز قېتىم سىنىماي كىشىنى، زىنھار، قىلماسلىق كېرەكتۇر ساھىبى ئەسرار.

بۇندىن كېيىن قەلبى ئەگرى كىشىلەرنىڭ سوھبىتىدىن مۇتلەق پەرھىز قىلىشنى ئۆزلىرىگە پەرز قىلغايلا.

سۈنى كورگىنىكى نالەلەر ئەپلەر،
ئاقار يېرى گەر بولسا نالايىق.

پادىشا ئۇ بۇزۇقكۆۋر پىردىن بۇنداق ياخشى تەبىرلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن كوڭلى شات ۋە غەم كىشەنلىرىدىن ئازات بولۇپ، دەرھىال شۇكرانە ئۇچۇن سەجدە بەجا كەلتۈرۈپتۇ ۋە ھەكىمگە ئۆزۈرە بىلەن مەننەئدارلىق تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ: — ھەقتائالا ئىسنايەت قىلىپ، مېنى ھەكىمەتلەرنىڭ كانى بولغان سىزنىڭ شەرەپلىك زاتىڭىزنىڭ قېشىغا كەلتۈرۈپتۇ. نەتەجدە، مانا سىزنىڭ نەپىسەڭىزنىڭ بەركىتىدىن مېھنىتىم راھەتكە ئايلاندى.

شۇكرىكىم ساقايدى كوڭلۇم دەردۇ ئەلەم رەنجىدىن،
ئەيسا نەپەس شۇ ھەكىمنىڭ دېمىدىن يەتكەچ شىپا.

شۇنىڭ بىلەن، پادىشا كوڭلى شادىمان بولغان ھالدا ئور-
دىسىغا قايتىپتۇ. ئەتىسىدىن تارتىپ يەتتە كۈنگىچە پەيدىن-پەي

ئاشۇ ھەكسىم بىشارەت بەرگەن پادىشاھلاردىن ئەلچىلەر كېلىپ، ھەكسىم ئېيتقان توھىپىلەرنى ھىچبىرىنى كەم قىلماي پادىشاھنىڭ نەزىرىگە يەتكۈزۈشۈپتۇ.

بىر كۈنى پادىشاھ ئىران دۇختىنى، پەرزەنتلىرىنى ۋە پىيلار بىلەن كامالىنى بىر خىلئەت جايغا چاقىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— چۈشۈمنى ئۇ دۇشمەنلەرگە ئېيتىپ ئاجايىپ بىر چىوڭ خانغا قىلغان ئىكەنمەن. ئەگەر تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى ۋە ئىران دۇختىنىڭ نەسەپتى بولمىغان بولسا ئۇ مەلئۇنلارنىڭ ھىلە - مەك - رى ھەممىمىزنى ھالاك قىلىدىكەن. ھەر قانداق كىشىگە ئاللا بەرگەن سائادەت مەدەتكارلىق قىلسا، شەپقەتلىك كىشىلەرنىڭ ۋە زىلىرىنى قوبۇل قىلىپ، تەپەككۈر قىلىپ، خىيال سۇرۇپ بېقىپ، ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى كوزلەپ، ئېھتىيات شەرتلىرىنى بىجا كەلتۈرىدۇ. ئان گەپ ئىكەن. ئەگەر ئىش تەدبىرسىزلىك بىلەن قىلىنغان بولسا ئاخىرى ۋەيرانلىق بولغان بولاتتى. ئەمدى، ماڭا كەلگەن ئاشۇ توھىپىلەردىن ھەر قايسىڭلار ئۈزەڭلار خالىغاننى ئېلىڭلار. ئەگەر ئۇلار كەلمىگەن بولسا، جېنىڭلارغا خەتەر يېتىش ئېھتىمالى بولۇپ قالغان ئىدى.

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ پىيلار، — بىز قۇلىلىرى ھادىسات ئوقى يەتكەندە سىلنىڭ ئەزىز جانلىرىغا سىپەر بولۇشىمىز كېرەك. مەن بۇ بېشىمنى پەقەت سىلنىڭ چوگەنلىرىگە توپ بولۇپ بېرىش ئۈچۈنلا ساقلايمەن. بۈگۈن ئەمدى ئۇ تەۋەرۈكلەر بىلەن بىزنىڭ بېشىمىزنى كوككە يەتكۈزىدىغان بولىدۇ. ئۇنداقتا بۇزاق مانىمىزنىڭ مەلىكىسىنى بىزدىن بۇرۇنراق خوشال قىلىپ ئايلا. چۈنكى بۇ ئىشنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا كۆپىرەك شۇ سەۋەپ بولدى. ھەدىيىلەرنىڭ ئەڭ ياخشىلىرى بېزەكلىك تاج ۋە چىرايلىق تون ئىكەن، مەلىكە ئۇلاردىن قايسىسىنى خالىسا شۇنى بەرگەيلا.

پادىشاھ ئۇنىڭ سۆزىنى قوبۇل قىلىپ، خىلئەتخانىسىدىن

چىقىپ ھەرەم سارىيىغا كىرىپتۇ. ھەرەمدە پادىشانىڭ بىر تەرىپىدە رۇز ئىسىملىك بىر كېنىزىگى بار ئىكەن. ئۇ شۇنداق ساھىبجامال ئىكەنكى، قۇياش ئۇنىڭ چىرايىدىن شەرم - ھايا قىلىپ، مەغرەپ پەردىسىگە يوشۇرۇنىدىكەن؛ گۈل ۋاراقلىرى ئۇنىڭ يۈزىدىن خىجالەت بولۇپ، زۇمرەت نىقابى ئىچىگە پىنھان بولىدىكەن.

ئاغزى زەررە، يۈزى كۈن، قاشى ھىلال،
 ھوسنى ئىدى خۇددى گۈلزارى جامال.
 كۈلكىسى قەنت ئىدى ھەم سوزى شىكەر،
 قامىتى شىكەر قومۇشتىن «وتتۇەر»،
 نازى بىرلە خۇشخۇيلۇغى شۇنچە ئۇز،
 قويايتى ئۇ كوڭۇل يارىشىغا تۈز.

ئۇنىڭغىمۇ پادىشانىڭ ناھايىتى كۆپ مەيلى بار ئىكەن. ئەگەر ئىران دۇخت ھوسنى - لاتاپەتتە جاھانغا پىتمە سالغان دىيىلسە، بۇ كېنىزەگەمۇ ياخشىلىق ۋە خۇش پېشىلىقتا زامانغا توپىلاڭ سالغان ئىكەن. شۇڭا پادىشا بىر كېچە ئىران دۇختىنىڭ يېنىدا قونسا، يانا بىر كېچىسى بەزم ئەپرۇزنىڭ قېشىدا قوندىكەن. ھىلىقى ھەدىيەلەرنى بېرىدىغان ۋاقتىدا پادىشا:

— تاج بىلەن توندىن بىرنى ئىران دۇخت، بىرىنى بەزم ئەپرۇز ئالسۇن، — دەپتۇ.

ئىران دۇخت پادىشادىن بۇ ئىجازەتنى ئالغاندىن كېيىن: «ۋەزىر قايسىسىغا ئىشارەت قىلسا شۇنى ئالاي» دىگەن نىيەتتە ۋەزىرگە قارايتتۇ. پىيلار كوز ئۇچى بىلەن تون تەرەپكە ئىما قىپتۇ. ئىران دۇخت توننى ئالماقچى بولۇپ، پادىشاغا قارايتتۇ ۋە ۋەزىرنىڭ ئىشارەت قىلغىنىغا پادىشانىڭ كوزى چۈشۈپ قالغانلىقىنى پەملەپ، پادىشانى «بەدگۇمان بولۇپ قالمىسۇن» دەپ ئويلاپ دەرھال توندىن راينى ياندۇرۇپ تاجىنى ئاپتۇ. پىيىلارمۇ

تون تەرەپكە كوزنى ئالغاي قىلىپ قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭمۇ خەربىزى: "ئىران دۇختقا قىلغان ئىشارەتنى پادىشا كورمىسۇن" دىگەن ئىكەن. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن پىيلار قىرىق يىل ھىيلار-نىڭ مۇلازىمىتىنى تۇتقان بولسىمۇ ھەر قېتىم ئۇنىڭ خىزمىتىگە كەلسە، پادىشا ئاشۇ ۋاقىتتىكى ئىشتىن گۇمان قىلىپ قالمىغىدى دەپ، ئالغاي قاراپ ئولتۇرىدىكەن. ئەگەر مەلىكە بىلەن ۋەزىر شۇ قېتىمدا ئاقىللىق ۋە زىرەكلىك ئىشلەتمىگەن بولسا ئىككىلىسە نىڭ جېنى بەربات بولۇپ كەتكەن بولاتتىكەن. ئىران دۇخت تا-جىنى كىيىپ بېشى ئۈستۈن بولۇپتۇ. بەزم ئەپىرۇز قىزىل تون بىلەن يۈزىنى گۈلرەڭ قىلىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئىككىلىسى ئوز كوڭلى خالىغاننى ئاپتۇ.

بىر ئاخشىسى ئىران دۇختنىڭ نوۋىتى ئىكەن، پادىشا ئۇنىڭ ھوجرىسىغا كىرىپتۇ. دىلىنى ئوزىگە باغلىغۇچى زۇلپىنى چۈۋۈپ:

چېچىدىن چېچىپ ئىپارنىڭ بۇيىنى،
ناھۇزۇپ يۈزىدىن ھايات سۇيىنى،

ئولتۇرغان ئىران دۇخت بېزەكلىك تاجىنى بېشىغا قويۇپ، ئالتۇن تاۋاقتا ئاش ئەپكەلىپ پادىشانىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ. پادىشا ئۇ تاۋاقتىن بىرەر لوقما يەپ تۇرۇشقا، بەزم ئەپىرۇز قىزىل توننى كىيىپ، ھوسىنى گۈلدەك ئېچىلدۇرۇپ، چىرايىنى ئىككى ھەپتىلىك ئايدەك نامايەن قىلىپ كىرىپ كەپتۇ.

قىزىل رەڭلىك لىباسنى كىيىدى دىلەەر،
دىگىنىكى لالدىن تون كىيىدى ئەر ئەر^①،
كوزلىرى گەر كامان ئاتسا كوڭۈلگە،
ئىككى قاشى ئوق ئاتاتتى چىگەرگە.

① ئارچا دەرىخى.

ئىجات تاپتۇق. پادىشانىڭ يات ئارىدا بۇ ھۆكۈمىدىن پۇشايمان قىلىپ، ئۆز بۇيرۇغىدىن تېنىۋېلىشىمۇ ئېنىق گەپ، شۇڭا ئۇنىڭ بۇ ئەمردىن ئىجرا قىلىشنى تەخىر قىلىپ، ئوبدان ئويلاپ بىر تەرەپ قىلىشتىن ياخشى ئىش يۇق.

تەپەككۈر بىرلە ئىش قىلغىسەن ئۇدا،
كېيىنكى مەنپەئەت كەلمەس ئالدىدا.

ئەمدى مەن بىرنەچچە كۈن توختىۋالاي. ئەگەر پادىشا نادامەت كە قالسا ئەينى مۇددىنىڭ ئۆزى شۇ. ئەگەر ئۆز پەرمانىدا مەھ كەم تۇرسا ئۇنى ھەرقاچان ئولتۇرسە بولىۋېرىدۇ. بۇ تەخىر قىلىشتا ماڭا ئۈچ مەنپەئەت بار. بىرى، كىم دە - كىم بولمىسۇن بىر كىمنىڭ تىرىك قېلىشىغا سەۋەپ بولسام ساۋاپ تاپىمەن. ئىككىنچىسى، ئەگەر پادىشا پۇشايمان قىلىپ قالسا ئۇنىڭ رازىلىقىنى ئالغان بولمىسەن. ئۈچىنچىدىن، شۇنداق ئەقىللىق مەلىكىنى سالامەت ساقلىيالىسام پۈتۈن مەملىكەت ئەھلىنىڭ ھەممىسىنى مىنىئەتدار قىلىمەن. چۈنكى ئۇنىڭ دانا تەدبىرلىرىنىڭ مەنپەئەتى ۋە ياخشى ئەخلاقىنىڭ ئىنسانى ھەممە خالايسىققا يېتىدۇ" - دەپ ئويلاپتۇ ۋەزىر.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ مەلىكىنى ئۆزىگە مەھرەم بولغان خىزمەتكارلىرى بىلەن بىللە ئۆز ئۆيىگە ئېلىپ بېرىپ، ھويلىسىدىكى بىر مەخپى ئۆيگە ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە خىزمەتكارلىرىغا: "بۇ زامانىمىزنىڭ مەلىكىسىنى ياخشى ئېھتىيات بىلەن ساقلاپ، ئوبدان ئىززەت - ئىكرام قىلىڭلار" دەپ تاپىلاپتۇ. ئۆزى بولسا بىر قىلچىنى قانغا بويلاپ پادىشانىڭ قېشىغا بېرىپ:

— ئۇ بىئەدەپنى مۇشۇ شەمشەر بىلەن ئۆلتۈردۈم. پەرمانلىرىمنى نۇقسانسىز بىجا كەلتۈردۈم، — دەپتۇ.

ۋەزىر بېرىپ كەلگۈچىلىكىنىڭ ئارىلىغىدا پادىشانىڭ كوڭلى

سەل تەسكىن تاپقان ئىكەن. ئۇ ۋەزىردىن مەلىكىنىڭ ئىسمىنى بىلمەي خەۋىرىنى ئاڭلاپ ۋە قانلىق قىلچىنى كورۇپ، ئۇنى ئولتۇرۇشىغا پۇشايمان قىلىپتۇ ھەم ناھايىتى بەك ئىسچى ئاغرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: "جاھاننىڭ ئىشى شۇ ئىكەن - دە! ئۇ ھوسنى جامالدا بىمسال، ئەقىل ئىدرەكتە بەر كامال ئىدى. ھەي بەنخوي نەپىس، سېنىڭ ئىشىڭ مۇشۇ! يۇۋاشلىق ۋە يۇمشاقلىقنى ئۇنۇتۇرۇپ، كىچىككەنە بىر گۇنا بىلەن مەھبۇبىمنى زايا قىلدۇرۇ- ۋەتتىڭ، ۋاي دەرىخ، ئۇنىڭ بۇنچىلىك بىر جۇرئىتى ئۇچۇن، ئو- لۇمگە بۇيرۇماي، يۇۋاشلىق سۆيى بىلەن غەزەپ ئوتىنى ئوچۇرگەن بولساممۇ بوپتىكەن!"

غەزەپ ئوتتۇركى شولە ئۇرسا گەر،
ئەقىل - دانىشنى بىگۇمان ئورتەر.
قايسى بىر ئوتكى ئوتۇننى پۇتۇن،
چىقىرار ياكى چىقارماس تۇتۇن.

دەپ نادامەت چېكىپتۇ. لېكىن كوڭلىدىكىنى سىرتقا بىلىندۇرمەپتۇ. ئاخىرى ۋەزىر ئۇنىڭ چېھرىسىدىن نادامەت ئالامىتىنى ئاشكارا كورۇپ، شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي شاھىم، نىمە ئۇچۇن غەم يەۋاتىدىلا؟ ئاتقان ئوقنى ياندۇرغىلى ۋە زەر - زېۋەر ① سەرپ قىلىپمۇ ئولۇكنى تىرىلدۈرگىلى بولمايدۇغۇ؟ بەھۇدە غەم جاننى كاۋاپ، تەننى خاراپ قىلىۋېتىدۇ. جاھاندا: "پادىشا ئۆزى قىلغان ھوكىمدىن پۇشايمان قىلىپتۇ" دېگەننى ئاڭلىغان ئادەم بارمۇ؟ بۇ زەرەر كورۇلبەستە سەۋرە - ئاقەت ۋە چىدام بىلەن بولغان بولسىمۇ كاشكى ۋە ياكى يەمەن پادىشاسىغا ئوخشاش غەزەپنى پەس قىلىشقا قۇدرەتلىرى يەتكەن بولسىمۇ كاشكى. ئەگەر ئاڭلىغىلىرى كەلسە مەن

① زېۋەر - بېزەك، يارىشىق.

سىلگە ئۇنىڭ قىسسسىنى ئېيتىپ بېرىي.

— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشا
ھىيلار.

— يەمەن پادىشالىغىدا، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋە —
زىر پىيلار.

يەمەن پادىشاسىنىڭ ھىكايىسى

يەمەن پادىشالىغىدا ئوزى قېرى، لېكىن بەختى ياش، ئەقە
لى روشەن، تېنى ساق بىر پادىشا بار ئىكەنكى، پۈتۈن دۇنيانى
ئوراپ تۇرغان ئاسمان شۇنچە كۆپ كوزى بولۇپ تۇرۇقلۇق ۋە
شۇنچە ئۇزۇن ئومۇر كورگەن تۇرۇقلۇقمۇ ئۇنىڭغا ئوخشايدىغان
جاھان ئاپتۇنىنى كورمىگەن ئىكەن. بۇ كونا روزىگارمۇ شۇنداق قېرى
قۇلاق بولۇپ تۇرۇقلۇقمۇ زامان سەھنىسىدە ئۇنىڭدەك يەنە بىر
جاھاندار بارلىغىنى ئاڭلىمىغان ئىكەن.

بەزمە ۋاقتىدا قۇياشتەك گويا،
ئۇرۇش ۋاقتىدا خۇددى ئەجدىيا.
جاھاننى قىلغان ئەدلى بىرلە رام،
چەرخ ئاڭا بەندە، زامانە غۇلام.

ئۇ پادىشا شىكارغا ناھايىتى ئامراق ئىكەن. شۇڭا تولا
ئومىرنى شىكار بىلەن ئۆتكۈزىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ شىكارغا چىققە
قان ئىكەن، ئوۋ جانۋارلىرىنى ئىزلەپ ھەر تەرەپكە چېپىپ باق
قان بولسىمۇ ھىچبىر جانۋار نەزىرىگە يولۇقماپتۇ. شۇڭا ئۇ ئا-
شۇ ھەيرانلىق بىلەن كېزىپ يۇرۇپتۇ. تاسادىپەن شۇ كۈنى ناھا-
يىتى نامرات ۋە يوقسۇللۇغىدىن كىيىكنىڭ تېرىسىنى ئوچىسىغا يېپىپ
نىۋالغان بىركىشى، سېتىپ ئوزۇق ئېلىپ يېمىش ئۈچۈن، تىكەن ئېلىپ

كېلىشىمگە جاڭگالغا چىققان ئىكەن، ئۇ كىشى ئۇ دەشتتە تىمكەننى يۇدۇپ كەلگۈچە ھېرىپ قېلىپ، ئۇچىسىدىكى بۈكى يېنىدا قويۇپ يەردە ياتقان ئىكەن. يىراقتىن پادىشاھنىڭ ئۇنىڭغا كوزى چۇشۇپ "كىمىڭ ياتقان ئوخشايدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ، دەرھال ساغداقنىن كۆكرەكى بوسكۇچى ئوقنى ئېلىپ ئۇنىڭ تەرىپىگە راۋان قىلىپتۇ.

قىلدى خانا، ئوقى خانا قىلمىدى،
باردى بالا كەبى، ھايا قىلمىدى.
بېرىپ گويا كۆكتىن چۇشكەن چاقماقتەك،
بولدى شەپەق دېڭىز ئىچىگە غەرق.

پادىشاھ چېپىپ بېرىپ، بىر بىچارىنىڭ ئوق بىلەن چاراهەتلىنىپ يانتقالغىنى كورۇپ، ناھايىتى كۆپ غەم قىلىپ كوزلىرىنى نەملەپتۇ ۋە مالاھەت تىرنىغى بىلەن نادامەت يۇزىنى تاتىلاپتۇ. ئۇندىن كېيىن ئۇ تىمكەنچىگە ناھايىتى كۆپ ئوزره ئېيتىپ، داۋا-لىنىش خەجى قىلىشى ئۇچۇن مىڭ دىنار پۇل بېرىپ، خىسجىل بولغان ۋە ئۇيالىغان ھالدا شەھەرگە قايتىپ كېتىپتۇ. يول ئۇسسىدە، ئوزىنىڭ تەقۋالىغى ۋە تائەت - ئىبادىتى بىلەن مەشھۇر بولۇپ، ئوزىنىڭ تەۋپىقى ۋە كارامىتى بىلەن تونۇلغان بىر زاھىدنىڭ ئىبادەتخانىسىغا چۇشۇپ، زاھىتتىن بۇ دۇنيانىڭ سائادىتى ۋە ئاخىرەتنىڭ نىجاتىغا سەۋەپ بولغۇدەك بىر نەسىھەت بېرىشىنى تىلەپتۇ.

— ئەي پادىشاھ، بۇ دۇنيا ۋە ئاخىرەتنىڭ دولەت - سائادىتىگە سەۋەپ بولىدىغان سۇپەت ئاچچىقنى يۇتماق ۋە سەۋرە قىلماقتۇر،

غەزىۋىگە كىم گەر بېسىق بەرمەس،
ئىنسان رەسىمدە ئۇ ئادەم ئەمەس.

ئاچچىغىڭنىڭ ئاساۋ ئىتى بولسا شاش،
تىزگىنىنى تارت، ئۇنى قىلغىن يۇۋاش.

دەپتۇ زاھت خۇددى كەشىپى كارامەت قىلغاندەكلا.

— سەۋرە قىلىش ۋە ئېغىرلىق قىلىشنىڭ ياخشى سۈپەت
ئىكەنلىكىنى بىلدىم، — دەپتۇ پادىشا، — ئەمما غەزىۋىم كەلگەن
چاغدا ئەقلىمنىڭ يۈزى يېپىلىپ قېلىش ئېھتىمالى بار. شۇنداق
چاغدا يۇۋاشلىقنى غەزەپنىڭ ئۈستىدە غالىپ قىلالماسمەنمىكەن؟
— ئۇنداق بولسا مەن ساڭا ئۈچ پۈتۈك پۈتۈپ بېرەي، —

دەپتۇ زاھت، — ئۇلارنى بىر ئىشەنچلىك خاس كىشىگە بەر.
گىم. ئۇ كىشى ئۇنى ساقلىسۇن. قاچانكى سېنىڭ بىر ئىشقا غە-
زىۋىڭ كەلسە، ئۇلاردىن بىرىنى كوز ئالدىڭغا كەلتۈرسۇن. ئەگەر
ئۇنى كورۇپ ئاچچىغىڭ بېسىلمىسا، يەنە بىرىنى كورسەتسۇن.
ئەگەر ئۇنىڭ بىلەنمۇ ئىنساپقا كەلمىسەڭ ئۈچىنچى پۈتۈكنى كور-
زۇڭنىڭ ئۇدۇلىدا تۇتسۇن. مۇشۇ ۋاستە بىلەن ئاچچىق ۋە غەزىۋىڭ
شەپقەتكە ۋە مۇلايىملىققا ئالمىشىپ، غەزىۋىڭنىڭ قاراڭ-
خۇلۇغى كېتىپ، يۇۋاشلىغىڭنىڭ روشەنلىكى كەلسە ئەجەپ ئەمەس.

چۈنكى دىۋە كەتسە پەرىشتە كېلىدۇ ئەمەسمۇ؟

بۇ سوزدىن پادىشانىڭ كوڭلى بەك خۇش بولۇپتۇ. شۇ ئەس-

نادا زاھتتۇمۇ ئۈچ پارچە پۈتۈكنى يېزىپ بېرىپتۇ. پادىشا ئۇلار-
نى مۇلازىملىرىدىن بىرىگە بېرىپتۇ. بىرىنچى پۈتۈكنىڭ مەزمۇنى:
”قۇدرىتىڭنىڭ بارىدا ئىختىيارىڭنىڭ تىزگىنىنى نەپىسى ھاۋانىڭ
ئىلىكىگە بەرمە، چۈنكى ئۇ سېنى ئەبدى ھالاكەتكە تاشلايدۇ“ دىگەن
ئىكەن. ئىككىنچى پۈتۈك: ”ئاچچىق ۋاقتىدا ئالدىڭدا ئاجىز بولۇپ
تۇرغانلارغا رەھىم قىلغىن، شۇنداق قىلساڭ ئاخىر بىر كۈنى ساڭا
مۇ رەھىم قىلىنىدۇ“ دىگەن مەزمۇندا ئىكەن. ئۈچىنچى پۈتۈك:
”ھوكۇم يۈرگۈزۈشتە شەرىئەتنىڭ سىرتىغا چىققا ۋە چىققان
ئىنساپنى تاشلىما“ دىگەن مەزمۇندا ئىكەن.

ئەچچە كۈن ياشساڭ جاھاندا، زىنھار،
 يۇۋاشلىق قىلغىنىكى بولما دىل ئازار.
 كىشىنى يىغلىتىپ بولمىغىن خەندان،
 سېنىڭمۇ كۆزلىرىڭ بولغۇسى گىريان.
 قەسدىڭگە كۆڭلۈڭنى مەغرۇر ئىتەرسەن،
 نە پايدا، ئاخىرى تاشلاپ كېتەرسەن.

پادىشا زاھىت بىلەن خوشلىشىپ، ئۆز ئوردىسىغا قايتىپ كېلىپ تىپتۇ. شۇندىن تارتىپ ئۇ ھەر قېتىم بىر كىشىگە غەزەبىنى كېلىدىغان بولسا، مۇلازىمەتلەر ئاشۇ پۈتۈكنى ئۇنىڭغا كورسىتىدىكەن، ئۇ ئاچچىغىدىن ياندىدىكەن. شۇ سەۋەبتىن يەنى ئاشۇ پۈتۈكلەر بولغانلىقى سەۋەبىدىن ئۇ پادىشانى كىشىلەر "پادىشاى زىلدىقاع" ① دەپ ئاتىشىدىغان بولۇپتۇ.

ئۇ پادىشانىڭ ناھايىتى چىرايلىق، خۇبى يېقىملىق، سەرۋى قەدىلىك، ياقۇت لەۋلىك، كۈمۈش تەنلىك، تۇتى تىللىق ۋە كەكلىكتەك چىرايلىق ماڭىدىغان بىر كېتىزگى بارا ئىكەن.

جاننى ئالغان دىلرەبا - مەھۋەش ئىدى،
 خۇش چىرايلىق مۇشكىبۇي دىلكەش ئىدى.

چىن دىلبەرلىرى ئۇنىڭ زۇلپىنىڭ بەندىگە گىرىپتار ئىكەن،
 كەشمىر سەتەڭلىرى ئۇنىڭ غەمىزە ئوقى بىلەن دىلى جاراھەت ئىكەن.

① زىلدىقاع — پۈتۈك ئىگىسى، مەكتۇپ ئىگىسى دىگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىم كورۇپتۇ ئۇ مالاھەتنى، يۈزۈڭدە بولسا،
 قايدا باردۇر ئۇ لاتاپەتكىم سوزۇڭدە بولسا.

ئۇنىڭ ھوسىنىنىڭ ئەھۋالى ئىپپەت بېزىگى بىلەن زىننەتلەنگەن، ئەخلاقىنىڭ جامالى پاكىزلىك زىننىتى بىلەن جابدۇلغان بولغاچقا، پادىشاھنىڭ كۈڭلى ئۇنىڭغا شۇ قەدەر مايىل بولغان ئىكەنكى، بىردەملىك ئىشرەتكىمۇ ئۇنىڭسىز كىرىشمەيدىكەن. كېچە - كۈندۈز ئۇنىڭ بىلەن بولغانلىغىنى كۆرگەن پادىشاھنىڭ خوتۇنى رەشكىتىن تاقىتى تاق بولۇپ، ئىزتىرابى ھەددىدىن ئېشىپ، ھەسەتنىڭ يامانلىغىدىن، تولا ۋاقىتلاردا، بىر ھىلە ئىشلىتىپ پادىشاھنى، ياكى ئاشۇ كېنىزەنى ئۆلتۈرۈش خىيالىنى قىلىدىكەن. شۇڭا ئۇ ئاخىرى، بۇ سىرنى پەدەزچىگە بايان قىلىپتۇ.

— بۇ ئىشنىڭ چارىسىنى مەن قىلىمەن، — دەپتۇ پەدەزچى، — مېنىڭ مەسلىھەتىم شۇكى، پادىشاھنى ئۆلتۈرۈشىمىز كېرەك. چۈنكى كېنىزەنى ئۆلتۈرسەك پادىشاھ تەپتىش قىلىپ، ئۇنىڭ قاتىلىنى تېپىپ قىساس ئالىدۇ. ئېيتىڭا، پادىشاھ كېنىزەكنىڭ قايسى ئەزاىغا كۆپرەك مەيىل قىلىدۇ؟

— مەن كۆپرەك ئۇنىڭ ئىككىگىگە سۆيىدىغانلىغىنى كوردۇم ۋە

نە قىلاي جەننەتنىڭ ئالىملىرىنى،
ماڭا بەس، بولسا بۇ ئالىمدەك ئىكەك.

دەپ بىيىت ئوقۇغانلىغىنى ئاڭلىدىم، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ پادىشاھنىڭ خوتۇنى.

— ئۇنداق بولسا ئىش ئاسان ئىكەن، — دەپتۇ پەدەزچى، — ماڭا بىر پارچە زەھەر بېرىڭ ۋە يەنە كىچىككىنە نىل بېرىڭ. مەن زەھەرنى نىل بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ ئېزىپ، بىر قۇتىچىغا سېلىۋالاي. كېنىزەكنىڭ قېشىغا بارغاندا ئۇ زەھەر ئارىلاشقان نىلدىن ئۇنىڭ ئىككىگىگە بەس - ئالتە خال چېكەي، پادىشاھ مەس كېلىپ ئاشۇ زەھەرگە ئاغزىنى تەككۈزۈىدۇ. دە، چىچان بېرىدۇ. سەن غۇسىدىن خالاس بولىسەن.

بۇ تەدبىردىن خوتۇننىڭ كوڭلى شات بولۇپ كېتەچى
كەمپىرنىڭ لازىم دىگەن نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ.
ئۇ مەككەر قېرى ئوزى ئېيتقان دەك قىلىپ كېنىزەنىڭ قېشىغا
كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا پەدەز قىلغان بولۇپ، ئۇنىڭ ئىگەك سەھمىسىگە
ھەلىقى قۇتچىدىن ئالغان نىل بىلەن بىرنەچچە خال چېكىپتۇ.

ئالمدەك خۇشەك ئىگەككە بولدى پەيدا نەچچە خال،
شۇ ئىگەكنى ھەر بالادىن ئاسرىغايسەن يا خۇدا.

پادىشانىڭ ھەرەمگە قارايدىغان بىر قولى بار ئىكەن. ئۇ
ئاسادىپى ھالدا خوتۇن بىلەن پەدەزچى ئوتتۇرىسىدا بولغان
گەپ - سۆزلەرنى بىر دالدىدا تۇرۇپ ئاڭلاپ قالغان ئىكەن.
كېيىن يەنە پەدەزچىنىڭ كېنىزەگە خال چەككەزلىگىنىمۇ كورگەن
ئىكەن. ئۇ بۇ ئەھۋالنى پادىشاغا ئېيتاي دەپ قەستلەنگەن بول-
سىمۇ پادىشا مەس بولغاچقا ئېيتالماپتۇ. ئەمما ئۇ پادىشانىڭ
كېنىزەنىڭ ئىگىگە سويىمەكچى بولۇۋاتقانلىغىنى كورۇپ دەرھال
بېرىپ، كېنىزەنىڭ ئىگىگىنى ئېرتىشقا باشلاپتۇ. ئۇنى كورگەن
پادىشا "قۇل كېنىزەك بىلەن ئوينىشىپ ئۇنىڭ ئىگىگىنى تۇتۇ-
ۋاتىدۇ" دەپ گۇمان قىلىپ رەشك ئوتى جېنىغا تۇتۇشۇپتۇ. دە،
شەمشەرنى ئېلىپ قۇلغا تەڭلەپ بولغىچە قۇل قېچىپ ئىشىككە
چىقىپتۇ. پادىشا قولىدا شەمشەرنى كوتەرگەن ھالدا كەينىدىن
قوغلاپ چىقىپتۇ. خاس ئىشەنچلىك كىشىلىرى قولىدا پۈتۈكلەرنى
تۇتقان ھالدا تۇرغان ئىكەن، ئۇلار پادىشانىڭ غەزەپلىك ھالىنى
كورۇپ بىر پۈتۈكنى ئۇنىڭغا كورسىتىپتۇ. پادىشانىڭ ئاچچىقى
بېسىلمىغان ئىكەن. ئىككىنچى پۈتۈكنى تۇتۇپتۇ. ئۇنىڭ بىلەنمۇ
تېخى غەزەپ ئوتى پەس بولمىغان ئىكەن، ئۈچىنچى پۈتۈكنى
كورسىتىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن پادىشانىڭ غەزەۋى پەسىيىپتۇ ۋە بۇمشاق
ئاۋاز بىلەن قۇلنى ئالدىغا چاقىرىپ سوراپتۇ:

— ئىبە ئۈچۈن بۇنداق جۇرئەتنى قىلدىك؟
 قۇل ۋەقەنى راستى بىلەن بايان قىلغان ئىكەن، پادىشا
 خوتۇندىن ئۇنداق زىيانكەشلىك قىلىشنىڭ ئەھۋالىنى تەپتىش
 قىلىپتۇ. خوتۇن ئوز قىلمىشىدىن تېنىۋاپتۇ ۋە پادىشاغا:
 — ئۇ ئەبلەخ يالغان ئېيتىپتۇ. مەن سېنى ئولتۇرىمەن دەپ
 ئوز دولتىمنىڭ بىناسىنى ئوزەمدىن يىراقلاشتۇرىمەنمۇ؟ مەنمۇ ئۇ
 ئېپلاس قۇلىنىڭ شۇ كېنىزەك بىلەن ئويناشقانلىغىنى كوپ قېتىم
 كورگەن ئىدىم. ئەمما باشقىلارنىڭ: ”بۇ ئىشنى ئوز قوسغىدىن
 چىقىرىپ ئۇنىڭغا بوھتان قىلدى“ دېيىشىدىن قورقۇپ، ساڭا ئېي-
 تالمىغان ئىدىم. خۇداغا شۇكرى، ئەمدى ئۇ ئىشنى كورۇپسەن.
 بەس ئەمدى قۇل بىلەن كېنىزەكنى ئولتۇرۇشۇڭ لازىم بولدى.
 ئەمدى ھەرگىز تەخىر قىلماسلىغىڭ لازىم. چۈنكى سىياسەتنى
 تەخىر قىلىش پادىشالارنىڭ ھەيۋىتىگە زىيانلىق.

تىكەننىڭ بار ئىرۇر ئازارى چەندان،
 ئۇنى سەن قىلمىغىن قويۇڭدا پىنھان،—

دەپتۇ.

— پادىشاھم، ھىلىقى زەھەر ئارىلاشتۇرۇلغان نىل ھىلىمۇ
 بار. ئەگەر ئۇنى تاپتۇرسىلا كىمىنىڭ سوزى توغرىلىقى ئايرىلىدۇ،—
 دەپتۇ قۇل.

پادىشا پەدەزچى كەپىرنى قۇتچە بىلەن بىللە تېپىپ كې-
 لىشكە بۇيرۇپتۇ. كەپىر كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن قۇتدىكى ئىمادىن
 ئازراق يىدۇرگەن ئىكەن، پەدەزچى ئۇنى يىمىش بىلەنلا ئولۇپ-
 تۇ. ئىش ھەقىقىتى ئايان بولغاندىن كېيىن پادىشا مەلىكىنى زىن-
 دانغا سايپتۇ. قۇلى ئازات قىلىپ ئۇنىڭغا بىر شەھەرنى بېرىپتۇ.
 ئەنە شۇ ئالەمگە پانا بولغان پادىشا يۇۋاشلىق ۋە بېسىقلىقنى
 ئوزىگە كەسىپ قىلغانلىغى ئۈچۈن، بەئىسىيەتلەرنىڭ ئەنە شۇنداق

ھىلە - مىكىرلىرىدىن ئاگاھلىق تېپىپ، خەتەردىن ئەمەن بولۇپتۇ.
بۇ مىسالنى شۇنىڭ ئۈچۈن كەلتۈردۈمكى، پادىشا بولغان
كىشى ھېچقانداق ئىشتا ئالدىرىماسلىقى ۋە ئويلاپ كۆرمەي، نە
پەككۈر قىلماي تۇرۇپ ھوكۇم سۈرمەسلىكى كېرەك.

شاھ يارلىغى سۇ ۋە ئوتتەك جاھاننى،
قىلغۇسىدۇر بىر دەم ئىچىدە خاراپ.
ھوكۇم ئەگەر شۇنداق بولسا، سۇلتانغا،
جايزى ئەمەس ئىش قىلىشتا ئىز تىراپ.

— مەن تازا ئاچچىغىم كەلگەن ۋاقتىدا ئۇنى ئولۇمگە بۇي-
رۇپ خاتا قىلدىم، — دەپتۇ پادىشا، — شۇنى بىلگەندىن كېيىن
سەن بولساڭمۇ ئالدىرىمىغان بولساڭ، ئۇنى ئولتۇرۇشتە تەخىر
قىلغان بولساڭ بوپتىكەن.

— بىر خوتۇنى دەپ مۇنچىلا خاپا بولۇپ كېتىشلىرىنىڭ
نىمە ھاجىتى، ئەمدى كېنىزەكلىرى بىلەن كوڭۇل ئېچىپ ئۆت-
ۋەرمەلا.

سەرۋى قەد يوقالسا نازىنىن يار بار،
گەرلاھ تۈزۈسا ياسمەن ھەم بار، —

دەپتۇ ۋەزىر.

پادىشا ۋەزىرنىڭ بۇ سۆزىدىن ئىران دۇخت ھەقسەتەن
ئولۇپ كەتكەن ئوخشايدۇ دەپ پەمىلەپ، سوغۇق بىر ئاھ چې-
كىپتۇ ۋە بىر چىچىك ئەندىشە گىرداۋىغا چۈشۈپ قېلىپ ئۆز-
ئۆزىگە:

”پىراق ئوتىدا كۆپ كۆيمەك ماڭا پەرز بولدى ئەي كوڭلۇم،
بۇ ئىش ئۆزۈرە يۈرەك ھەم يەتتە يەردىن باغلىدى بەلىنى.

ۋاي ئۇ روناق تاپقان ياشلىق گۈلزارغا ئىست، ئۇنىڭ ئومرى خۇددى گۈل پەسلىدەك قىسقا ئىكەن. ئەپسۇس ئۇ شاتلىق بېغىنىڭ كۈچىتىگە، ھىجران كۈزىنىڭ ئاپىتى بىلەن باھار ياپراقلىرى توپىلاپ كەتتى.

ياتتى تۇپراق ئاستىدا سەرۋى راۋانم، دەرىخ،
كردى يەرنىڭ ئاستىغا ماھى تابانم، دەرىخ،”

دەپتۇ ۋە ئۇندىن كېيىن ۋەزىرگە قاراپ:
— مەن ئىران دۇختىنىڭ ئولگىنىدىن ناھايىتى بەك غەملىك بولدۇم پىيلار، — دەپتۇ.

— ئۈچ كىشى ھەمىشە غەم — ئەندىشىنىڭ ئىلكىدە ئەسىر بولۇپ تۇرىدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — بىرىنچىسى، ھەمىشە يامان ئىشنىڭ قەستىدە يۈرگەن كىشى؛ ئىككىنچىسى، قۇدرىتىنىڭ بارىدا ياخشى ئىش قىلمىغان كىشى؛ ئۈچىنچىسى، نادانلىق بىلەن ئويلىماي ئىش قىلىپ، ئاخىرىدا ھەسرەت — نادامەتكە قالغان كىشى.

— ئىران دۇختى سېنىڭ خاتا ھەركىتىڭ نەتىجىسىدە ئۆلدى، گەرچە مەن ھۆكۈم قىلغان بولساممۇ سەن توختۇلساڭ بولماسمىدى، — دەپتۇ پادىشا.

— ئۈچ خىل كىشىنىڭ مۇنداق ئۈچ ئىشنى قىلىشى خاتا، — دەپتۇ ۋەزىر، — بىرىنچىسى، ئومۇرچىنىڭ ئاق تون كىيىپ دۈككىمدا ئىش قىلىشى؛ ئىككىنچىسى، شۇستىگەرنىڭ قىممەت باھالىق لىباس كىيىپ سۇ ئىچىدە بوز يۇيۇشى؛ ئۈچىنچىسى، سودىگەرنىڭ ساھىپ جامال خوتۇن ئېلىپ، ئۇنى ئويىدا تاشلاپ ئۆزى سەپەرگە كېتىشى خاتادۇر. مەن خاتا ئىش قىلىدىغان بۇ ئۈچ ئادەمدىن ئەنەسەن. بەلكى مەن شۇنداق ياخشى ئىش قىلدىمكى، سېلىنىڭ يارىلىقلىرىنى بىجا كەلتۈردۈم. بۇ توغرىدا سىلە ئۆزلىرىنى مالاھەت

قاسسىلا، چۈنكى ئاخىرنى كۆزلەپ ئىش قىلغان بولسىلا، بىلەنكە
بۇنداق نادادەت كەلمىگەن بولاتتى.

ئويلاپراق بېجىرگەن بولسىلا گەر ئىش،
كەلمىگەن بولاتتى بۇنچە غەم - ئەندىش.

— بولدى، مالاھەت قىماۋەرمىگەن، — دەپتۇ پادىشا، — ئەم
دى كوڭۇل غېمىسىدىن ەپىنى خالاس قىلالغۇدەك بىر ئىش قىل
ساڭغۇ!

— بۇ چارىسىنى قىلغىلى بولىدىغان ئىش ئەمەس، بۇ داۋا -
سىنى قىلغىلى بولىدىغان كېسەلسۇ ئەمەس. سىلىنىڭ بۇ ئەھۋال
لىرى خۇددى ئوز جۈپتىنى ئالدىراپ ئولتۇرۇپ قويۇپ، نادامەت
نىڭ ساقايغۇسىز رەنجىگە مۇپتىلا بولغان كەپتەرنىڭ ھالىغا ئوخ
شاپ قالدى.

— ئۇ قانداق ئىش ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— بىر جۇپ كەپتەر، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ ۋەزىر.

ئالدىراغۇ كەپتەرنىڭ ھىكايىسى

بىر جۇپ كەپتەر ياز كۈنى قىشلىق ئۇزۇغى ئۈچۈن مەلۇم
مەقداردا دان جۇغلاپ، ئۇۋىسىنىڭ بىر بۇلۇڭىدا زاپاس قىلىپ
ساقلاپ قويغان ئىكەن. بىر كۈنى كەپتەرلەرنىڭ ئەركىگى ئاشۇ
داننى ياخشى ساقلاشنى تاپىلاپ قويۇپ سەپەرگە كېتىپتۇ. دانلار
جۇغلانغان ۋاقتىدا نەم ئىكەن، شۇڭا كوپۇشۇپ تۇرغاچقا كوپ
بولۇپ كورۇنگەن ئىكەن. ئەركەك كەپتەر سەپەردىن قايتىپ
كەلگچە ھاۋانىڭ ھارارىتى بىلەن ئۇ دانلار قۇرۇپ كەتكەچكە،
جىمىقىپ ئاز كورۇندىغان بولۇپ قاپتۇ. ئەركەك كەپتەر سەپەر-
دىن كېلىپلا داننىڭ ئاز قالغانلىغىنى كورۇپ چىشىسىغا شۇنداق
دەپتۇ:

— بۇ داندېن نېمىشقا يېدىڭ؟ بۇنى قىشلىغىمىز ئۇچۇن
زاپاس قىلىپ قويمايمىدۇق؟ ھوكۇمالارنىڭ مۇنۇ سوزىنى تاڭلىمى-
غاندۇسەن؟

بۇگۇن بولسا سەندە بەھەد بەرگۇناۋا،
زەخىرە ① قوي تاڭلا بولارسەن بىناۋا.

— ئالا بىللا، — دەپتۇ چىشى كەپتەر، — مەن ئۇ داندېن
يېيىش تۇگۇل، يېيىش دىگەن خىيالىنى خاتىرەمگىمۇ كەلتۇرمىدىم.
ئەركەك كەپتەر ئۇنىڭ سوزىگە ئىشەنمەپتۇ ۋە غەزىۋى
ئېشىپ ئۇنى تۇمشۇغى بىلەن بىرنەچچىنى چوقۇپ قاننى بىلەن
بىرنەچچىنى سوققان ئىكەن ئولۇپ قاپتۇ. كېيىن ئىككى - ئۈچ
كۈن يادىغۇر ياققان ئىكەن، دان نەم تارتىپ يەنە كوپۇشۇپ
بۇرۇنقى ھالىغا كېلىپ كوپىيىپ قاپتۇ. شۇ چاغدا ئەركەك كەپ-
تەر دانلارنى ئۇنىڭ جۈپى يىگەن بولماي، بەلكى قۇرۇغانلىقى
ئۇچۇن ئاز كورۇنگەنلىگىنى چۈشىنىپ، ئوز جۈپىگە نەچى ئاغ-
رىپ، ئىزتىراپ بىلەن ئوزىنى يەرگە ئۇرۇپ نالە قىلىپ:
— مېرىۋان يارنىڭ پىراقى قاتتىق رەنج ئىكەن، نادامەت
نىڭ پايدا بەرمەسلىگى ئۇنىڭدىنمۇ قاتتىق ئىكەن، — دەپتۇ.

ئالدىراپ ئىش قىلساڭ زىيان يەتكۈسى،
زىيانكىم ھەرگىزمۇ چىقماس پايدىسى.

بۇ مىسالنىڭ پادىسى شۇكى، ئەقىللىق كىشىلەر كىشىگە
ئوقۇبەت قىلىشتا ئالدىرىماسلىقى كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا ھى-
لىقى كەپتەردەك ھىجران بالاسىغا مۇپتىلا بولمايدۇ.
— مەن سوزدە ئالدىرىغان بولسام سەن ئىشتا ئالدىرىدىڭ
① زەخىرە — زاپاس، ئېھتىيات قىلىپ ساقلاپ قويۇش.



ۋە مېنى مۇشۇنداق رەنجىگە سالدىڭ، — دەپتۇ پادىشاھ.
— ئۇچ خىل كىشىلەر ئوزىنى رەنجىگە سالدى، — دەپتۇ ئۆمەر.
زىر، — ئۇنىڭ بىرى، جەڭ ۋاقتىدا ئوزىدىن غايىل بولغانلار، بۇلار زەخمە
يەيدۇ. يەنە بىرى، ھارامدىن مال جۇغلىغانلار، بۇلارنىڭ مېلى تالان -
تاراجقا كېتىپ، ئوزىدە ئۇۋالدىن باشقا نەرسە قالمايدۇ. يەنە بىرى،
ئوزى قېرى تۇرۇپ ياش خوتۇن ئالغانلار، ئۇلار ئۇنىڭ بىلەن
كوڭۇل ئاچالمايدۇ.

— بۇ ئىشتا ئەقىلسىزلىق قىلدىڭ، — دەپتۇ پادىشاھ.
— ئىككى خىل كىشى ئاقىل يوسۇنى بىلەن ئىش قىلمىغان
ھىساپلىنىدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرى، ئوزىنىڭ پۇل ۋە
مېلىنى يات كىشىنىڭ قېشىدا ئامانەت قويغانلار؛ ئىككىنچىسى،
كىشى بىلەن خۇسۇمىتى بار بولغان بولسا، نادان كىشىنى ئوز
دەۋاسىنى ئايرىپ قويۇشقا تەكلىپ قىلغان ۋە ئۇنىڭ ئالدىدىلا
سوزلىشىۋەرگەنلەر. مەن ئەقىل قاندىدىسىدىن تاشقىرى ئىش قىل -
سىدىم، بەلكى پەرمانلىرىنى ئىجرا قىلدىم.
— ئىران دۇختىنىڭ دەردىدە ناھايىتى كوپ غەمگە چومدۇم، —
دەپتۇ پادىشاھ.

— بەش خىل خوتۇن ئۇچۇن غەم يېمەك راۋا، — دەپتۇ
ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرىنچىسى، نەسبى ئۇلۇغ، ئوزى ساھىپىجامال
ۋە پاك بولغان خوتۇنلار؛ ئىككىنچىسى، ئوزى دانا، ئېغىر بېسىق،
ئەقىدىلىك ۋە بىر كوڭۇلساۋك بولغان خوتۇنلار؛ ئۇچىنچىسى،
ھەمىشە تەرەپدارلىق ھاۋادارلىق قىلىدىغان، نەسەتكۇي ھەم شەپقەت
لىك خوتۇنلار؛ توتىنچىسى، يۇزى قۇتلۇق، سوزى مۇبارەك ۋە ئايىغى
يارىشىدىغان خوتۇنلار؛ بەشىنچىسى، ئوزىگە خاھى زىيان يەتسۇن،
خاھى پايدا كەلسۇن، ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماي، قانداق يول
بىلەن بولمىسۇن ئېرىگە پايدا يېتىشىنى كوزلەيدىغان خوتۇنلار.
مانا مۇشۇ سۇپەتلەرنىڭ ھەممىسى ئىران دۇختىغا بار ئىدى. ئۇنىڭ
ۋاپاتىدىن قانچە غەمگە چۇشكەن بولسىلا تېخى ئاز. چۇنكى
ئۇنىڭسىز ئەمدى نە دولەتلىرىدىن راھەت تاپالايلا ۋە نە ئومۇر -

لەرزەت؟

— ھەي پىيلار، سوزدە ھېيتقماي، تولا بىئەدەپلىك قىلغىلى تۇردۇڭغۇ؟ بولدى ئەمدى، مەندىن يىراقراق تۇرغىن.

— ئىككى خىل كىشىدىن يىراقلاشماق زورۇر. ئۇنىڭ بىرى، ياخشىلىق بىلەن يامانلىقنى ئوخشاش ھىساپلايدىغان، ئاخىرەتنىڭ ساۋابىغا ۋە ئازاب-ئوقۇبىتىگە ئىشەنمەيدىغانلار. ئىككىنچىسى، تۇر-قىنى يامان خۇي-پەيلىدىن، قەلبىنى ئۇۋاللىق پەيدا قىلىدىغان نىيەتتىن پاك تۇتىدىغانلار، — دەپتۇ ۋەزىر.

— مەن كوزۇڭگە ھەقىر كورۇنۇۋاتقان ئوخشىمايمەنمۇ؟ نەزىرىمدە، بارغانسېرى كوپرەك يامان سوز ئېيتىشقا جۇرئەت قىلىۋاتىسنا؟ — دەپتۇ پادىشا.

— ئۇلۇغ كىشىلەر ئۈچ تائىپەنىڭ كوزىگە ھەقىر كورۇنۇدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئۇنىڭ بىرى، ئەتە-ئاخشام ئولتۇرۇش-قوپۇشتا خوجايىنىغا باراۋەرلىك قىلىدىغان قۇل بولۇپ، خوجايىنى ئۇنىڭ ئەھۋالىنى تەگمىسە، بەلكى ئۇنىڭ بىلەن ئويۇن-چاق-چاق قىلسا، ئۇنىڭ كوزىگە خوجايىنى ھەقىر كورۇنۇدۇ. ئىككىنچىسى، خوجايىنىدىن ئېلىپ، ئوز مېلىنى كوپەيتكەن خىزمەتكار بولۇپ، ئۇنىڭ مېلى خوجايىنىنىڭكى بىلەن تەڭلەشكەندە ياكى ئۇنىڭدىن ئېشىپ كەتكەن ۋاقىتتا، ئوز خوجايىنىنى سەل چاغلايدىغان ۋە خار كورىدىغان بولۇپ قالىدۇ. ئۇچىنچىسى، خوجايىن ئوبدان سىناپ باقمىي تۇرۇپ، ئوز سىرلىرىغا مەھرەم قىلغان مۇلازىم بولۇپ، ئۇ ناھايىتى ئاسانلىق بىلەن بۇ مەرتىۋەنى تاپقانلىغىغا مەغرۇرلىنىپ، ئۇنىڭغىمۇ خوجايىنى كىچىك ۋە ھەقىر كورۇنۇدۇ.

— مەن سېنىڭ بۇنىچىلىك ئىكەنلىگىڭنى بىلمىگەن ئىكەنمەن. سېنى ئەمدى چۇشەندىم، — دەپتۇ پادىشا.

— سەككىز خىل كىشىنى سەككىز ۋاقىتتا سىناش كېرەك، — دەپتۇ ۋەزىر، — يەنى شىجائەتلىك كىشىلەرنى جەڭدە، دىخانلارنى

تېرىقچىلىقتا، ئۇلۇغلىرىنى غەزەبى كەلگەندە، سودىگەرلىرىنى ھەم ساپ - كىتاپتا، دوستلارنى ھاجەت چۈشكەندە، ئىسىل ياخشىلارنى مېھنەت يەتكەندە، زاھىتلارنى ئاخىرەت ئىشلىرىنى مەھكەم تۇتۇشتا، ئالىملارنى بايان ۋە ئەمىر مەرۇپلاردا سىناش كېرەك.

ئىشقىلىپ، پادىشا ۋە زىرگە ھەرقانداق سوز قىلسا ۋە زىر ئۇنىڭ سوزلىرىگە خەنجەردىن ئىشىنىك ۋە زەھەردىن ئاچچىق سوزلەر بىلەن جاۋاب بېرىۋېرىپتۇ. پادىشا يۇۋاشلىق بىلەن چىداپ تۇرىۋېرىپتۇ.

بولسا ھەركىشى سەل - پەل ئەقلى بارە
غەزەپ چىغىدا ئاچچىقنى باسار.
ئاچچىق بولسىمۇ چىداش، دەرمەھەل،
لېكىن ئاقىۋەت بولغۇسى ھەسەل.

ئاخىرى ۋەزىر دۇئا ۋە سانا تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي پادىشاھىم، تەڭرىنىڭ سايىسى بولغان دولەتلىرىنىڭ سايىسى ئالەم ئەھلىنىڭ بېشى ئۈستىگە ئەبىدى چۈشۈپ تۇرسۇن ۋە ئۇلۇغلىرىنىڭ ئاپتۇنى شەرەپ ئەۋجىدە ھەمىشە پارلاپ تۇرسۇن. مەن قۇللىرىنىڭ بۇنداق بىئەدەپلىك قىلىشقا چۇرئەت قىلىشىم ھەزرەتلىرىنىڭ ماختاشقا لايىق زاتلىرىنىڭ سۇپىتىنى سىناپ بېقىش ئۈچۈن ئىدى. خۇداغا شۇكرى، ماڭا شۇنداق مەلۇم بولدىكى، خۇشخۇيلىقتا سىلگە ئوخشاش كىشىدىن يەنە بىرى يوق ئىكەن. ھەرقانداق كىشى سىلدەك سەۋرلىك كىشىنىڭ ئۇلۇغلىقىغا غىيا تەسلىم بولىدۇ. ھۆكۈمرانلىق سىلگە ئوخشاش يۇۋاش كىشىگە ياخشى يارىشىدۇ.

سوزدىكى لاپ بىلەن بولماس ئۇلۇغلىق،
ھەم ئازار يەتكۈزۈش ئەمەستۇر شاھلىق.

دىگىلى بولغۇسى “خۇبى ياراملىق”،
چىرايىنى تۇرمۇسەڭ كەلگەندە ئاچچىقى.

— سەنمۇ بىلىسەن پىيىلار، — دەپتۇ پادىشا، — مەن پادىشا-
لىق ئىشىنىڭ بىناسىنى شەپقەت ۋە بىئارزلىق ئاساسىغا قۇرغان-
مەن. ئەگەر مەندىن كىشىگە سىياسەت ۋە جاپا سادىر بولسا، ئۇ
باشقا ئىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى مەملىكەتنى چىڭ تىدارە قىلىش،
جاھاننىڭ ئىنتىزامىنى ساقلاش ئۈچۈندۇر. مېنىڭ ھەممىتىمنىڭ
دەرياسى سېنىڭ ئۇ سوزلىرىڭنىڭ سوغۇق شامىلى بىلەن غەزەپ
مەۋجىتى پەيدا قىلىدىغان دەرىجىدە ئەمەس.

مەن ئەمەسمەن ھەر شامالدا شېخى تەۋرەنگەن تېرەك،
خەس ئەمەسمەن ياكى كويدۇرگەي مېنى بىر پارچە ئوت.
تاغ ئەمەسمەن ۋاقىراشقا بەرگىلى ئەكىس سادا،
ھەر ھاۋادىن توككىلى ياش مەن ئەمەسمەن يا بۇلۇت.

مەن ئىران دۇختىنى ئولتۇرۇشكە بۇيرۇشتا بىسختىيار بولۇپ
قىلىپ خاتا قىلدىم. مەن خۇددى “ياخشى ئاتىمۇ گايىدا مودۇرۇپ
كېتىدۇ” دىگەندەك ئىش قىلىپ قويدۇم.

— ئۇ ئىش شۇنداقلا بىر يۈز بېرىپ قالدى، — دەپتۇ ۋە-
زىر، — شۇڭا گايىدا يۈز بېرىپ قالغان ئىشنى يوق ھىساۋىدا
بىناسىمۇ بولىدۇ. ھىچقانداق يۇۋاشلىق ۋە سەۋرىنىڭ قىممىتى
قۇدرەتلىك ۋە نىقتىدار ئىگىسى بولغان پادىشانىڭ ئوز ئالدىدا
ھەددىدىن ئېشىپ بىتەدەپلىك قىلغان ئاجىز ۋە قابىلىيەتسىز
خىزمەتكارنىڭ ئەدەپسىزلىكىنى تەمكىن قۇۋۋىتى بىلەن كوتىرىپ،
چىرايىنى تۇرۇپ قويىدىغانلىقىغا يەتەيدۇ. چۈنكى تارىخلاردا
ھىچقانداق پادىشا بۇنداق ئۇلۇغ ئەپۇ ۋە بۇنداق ئۇلۇغ ئېغىر-
بېسىقلىق ھەم يۇۋاشلىق خۇسۇسىيىتى بىلەن زىكر قىلىنغان

ئەمەس.

— ئەگەر بەندە گۇنايىغا ئىقرار بولۇپ، ئۆزى قولىدىن چىققان بولسا، مەرھەمەتلىك كىشىنىڭ ئۇنىڭ ئۆزىنى قوبۇل قىلىشىغا چارىسى يوق. مەرت كىشىلەر ئالدىدا ئەلۋەتتە ئۆزى قوبۇل بولىدۇ، — دەپتۇ پادىشا.

— ئۇنداق بولسا مەن گۇنايىغا ئىقرار قىلىمەن، — دەپتۇ ۋەزىر، — مېنىڭ گۇنايىم شۇكى، سىلىنىڭ پەرىمانلىرىنى تەخىر قىلىدىم. ناھازىرقى ۋاقىتقىچە ئىران دۇختىنى ئولتۇرمدىم. ئەمدى ھەر نىمە قىلسىلا ئىختىيار ئۆزلىرىدە.

خاھى لۇتپى كورستىڭ، خاھ قەھرىلىك خەنجەر ئۇرۇڭ، ئالدىڭىزدا باش قويۇپدۇرمىزكى قۇدرەت سىزدىدۇر.

پادىشا بۇ سوزنى ئاڭلاپ شاتلىق ئەسىرى چېپىرىسىدە زاھىر بولۇپتۇ، شۇكى سەجدىلىرىنى بىجا كەلتۈرۈپ، شاتلىق ئەترىسىنى پەلەكتىن ئاشۇرۇپ:

خۇشخەۋەر كەلدى كوڭۇل سۇلتانلىغىغا ناگاھان،
خەستە بولغان تەن ئىچىگە كىردى گۇيا يېڭى جان.
غۇنچە ئىچىرە ئۇ ئۈمىدىنىڭ گۈلى پىنھان ئىدى،
ئېچىلىپ ئەمدى مېنى — غەمكىنى قىلدى شادىمان.

— سوزلىرىڭدىن ئىران دۇختىنىڭ ئۆلگەنلىگىنى پەمەلەتكىنىڭدە گەرچە مەن ئەجەپلەنگەن بولساممۇ، يەنە مېنىڭ كوڭلۇمنى ئىز- لەپ ئۇنى تىرىك ساقلىغان بولۇشى مۇمكىن دەپ ئەقىدە قىل- خانتىم، — دەپتۇ پادىشا.

— مېنىڭ سىلە بىلەن بۇنداق ئۇزۇن سوزلىشىشىمىدىكى غەرەز سىلىنىڭ ئاشۇ ھۆكۈملىرىدە مەھكەم تۇرغان - تۇرمىغانلىق

لىرىنى بىلىش ئۈچۈن ئىدى. ئەگەر ئاشۇ يارلىقلاردا چىڭ تۇر-
غانلىرى مەلۇم بولسا، شۇ زامان بېرىپ ئۇنى ئولتۇرگەن بولات-
تىم. ئۇ يارلىقتىن پۇشايما قىلغانلىرى مەلۇم بولغاندىن كېيىن،
گۇنايمىنى ئىزھار قىلىپ، تەخىر قىلغانلىغىغا ئۆزى ئېيتتىم، -
دەپتۇ ۋەزىر.

- سېنىڭ دانىشمەنلىڭ، ھۇشيارلىڭ، ئەقىل - پاراسەت-
لىڭ ۋە ئىشنىڭ ئاخىرىنى كورۇش قابىلىيىتىڭ ماڭا ئەمدى
بۇرۇنقىدىن ئارتۇقراق مەلۇم بولدى، - دەپتۇ پادىشا، - سەن
ماڭا بۇ خىزمەتنى قىلىدىڭ، پات پۇرسەتتە ئۇنىڭ ئەجرىنى
كورسەن، ئەمدى تېز بېرىپ ئىران دۇختقا يېتەرلىك دەرىجىدە
ئۆزى قويۇپ، ئۇنى بۇ يەرگە قايتىپ كېلىشكە ئۈندىگىن.

كەلگىن جېنىم ئەمدى ماڭا ئەيلە يارلىق،
بولدى قۇلاق خەۋەردە، كوز ئىنتىزارلىق.

پىيلار ھىيلارنىڭ قېشىدىن چىقىپ ئىران دۇخت تەرەپكە
بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا ئەپۇ قىلىنغانلىغىنى ئېيتىپ ۋىسال دولتىدىن
بىشارەت بېرىپتۇ.

غۇنچىدەك باغلانغان ئىشنىن نالە قىلما ئەي كوڭۇل،
كىم، سەھەرنىڭ سالقىنى كەلدى گىرە ئاچماق ئۈچۈن.

ئىران دۇخت شۇ زامان پادىشانىڭ خىزمىتىگە يېتىپ
كەپتۇ ۋە قۇللۇق شەرتىنى بىجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، ئەپۇ
تاپقىنىغا مىننەتدارلىغىنى ئىزھار قىلىپتۇ.

- بۇ سۇيۇنچى پىيلاردىن كەلدى دەپ بىلىش كېرەك، -
دەپتۇ پادىشا، - چۈنكى ئۇ بىزنىڭ بەختىمىزنى كوزلەپ، سېنى
ئولتۇرۇشى تەخىر قىلغانلىقتىن نىجات تاپتىڭ.

— مەن سىلىنىڭ ئۇلۇغ، سېغىنلىقلىرىنى بىلگەچكە ۋە ئۆزۈمگە
مەس مەرھەمەتلىرىگە ئىشەنگەچكە، ئىشىنى كەينىگە تارتتىم. بولسا
جىسا مەن قۇللىرىدا سىلىدەك ئالى شان - شەۋكەتلىك سۇلتاننىڭ
پەرمانىنى توختىتىپ تۇرغۇدەك ھەد نىسە قىلسۇن؟ — دەپتۇ
ۋەزىر.

— خوشال بولغىن پىيلار، — دەپتۇ پادىشا، — ھازىردىن
تارتىپ ساڭا مەملىكەتتە ھېلىكى پەرمانىم بىلەن ئوخشاش پەرمان
يۇرگۈزۈش ھوقۇقىنى بەردىم. ئەمدى مەملىكەتنى باشقۇرۇشتا قان
داق ئىشنى قىلىشنى خالىساڭ ئۆز نىختىيارلىڭ.

— مەن بۇ قىلغان خىزمىتىم بىلەنمۇ تېخى ئىگىرىكى مەر-
ھەمەتلىرىنىڭ ھەققىنى ئادا قىلىپ بولالمىغان ئىدىم، — دەپتۇ
پىيلار، — ئەمدى يەنە ئەڭ يىل ئومۇر كورۇپ مىڭ تىل بىلەن
ئېيتساممۇ بۇ قىلغان شەپقەتلىرىنىڭ شۇكىرىنى ئادا قىلالمايدىغان
بولدۇم.

گەر سوسەن ھىسايسىز تىل چىقارسىمۇ،
ھىچ ئېيتىپ بولالماس باھار شۇكىرىنى.

پېقىر قۇللىرىنىڭ سىلىدىن تىلەيدىغان ھاجىتى شۇكى، بۇندىن
كېيىن ئىشلاردا يېنىكىلىك قىلماسغا يالا. ھەر بىر مۇھىم ئىشنىڭ
ئاخىرىنى تەبەككۈر كوزى بىلەن كورەنگىچە ھوكۇم سۈرمىگە يالا.
— بۇ نەسىھەتتىكىنى قوبۇل قۇلغىم بىلەن ئاڭلايمەن. ئەمدى
ئېيتقىنىڭدەك ھەر بىر ئىشقا ھوكۇم قىلسام سەندىن كېڭەش
سوراپ، ئىجازەت ئالماي تۇرۇپ قىلماي، — دەپتۇ پادىشا.
شۇنىڭ بىلەن ئۇ ۋەزىرگە ھەم ئىران دۇختقا ئۆز دەرىجى-
سىگە لايىق سەرۇپالارنى كىيدۈرۈپتۇ. شۇندىن كېيىن پادىشا
پىراق كۈلبىسىدىن چىقىپ ۋىسال سارىيىغا ئۆلۈشىپتۇ ۋە ئۇ
يەردە ئىشرەت مەجلىسىگە زىننەت بېرىپتۇ.

پادشا ھازىرلاپ كاتتا زىياپەت،
ئىشرەت گۈلزارغا بەردى زىننەت.

گۈل بەدەنلىك ساقىيلار كۈمۈش قەدەھىلەردىكى سۈزۈك
مەيلەرنى ئۆپەتلەرنىڭ ئاغزىغا قويۇشقا باشلاپتۇ. ئىسىل شاراپ-
لار كۆكرەك ئېقىنلىرىدا ئېقىپ بېرىپ، شاتلىق كوچەتلىرىنى سۇ-
غۇرۇپ كۆكەرتىپتۇ.

خوشاللىق بېغىشلاپ ئىسىل مەي- شاراپ،
قىزىقتى ئويۇندا بازارنى قاپلاپ.

خۇش ئاۋاز سازەندىلەر ھەر خىل سازلار ناۋاسىنىڭ ئالىسى
بىلەن كوڭۇل قۇشلىرىنى سايىرىتىپتۇ. ھەر تۈرلۈك نەغمىلەرنىڭ
سادالىرى مىڭ ئىل بىلەن جەننەت ئەيش- ئىشرەتلىرىدىن بىشا-
رەت بېرىپتۇ؛ ئۇد يۈز داستانلىق لاتاپتى بىلەن مىڭ داستان
نەغمىسىدىن نىشان بېرىپتۇ. قالۇن دىلىكەش ئاھاڭلىرى بىلەن
مەسلەرنىڭ كوڭۇل ئەينىكىدىن كۈدۈرەت كىرلىرىنى ئەرتىپتۇ.

سازچىلار زوھرەدەك ئىدى خۇشناۋا،
ئاھىڭى مۇشتىرى كەبى ئەجەپ ساز.
چىقاتتى قالۇندىن شاتلىق مۇقامى،
ھەر تارى بېرەتتى يېقىملىق ئاۋاز.

ئۇ كېچىسى ئۇلار ئەنە شۇنداق ئەيش- ئىشرەت بىلەن
كۈن ئۆتكۈزۈپتۇ.

پادشا بارلىق ئامۇخاسنى يىغدۇرۇپ، ئۆزى ئادالەت تەخ-
تىدە بەرقارار بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا ۋەزىر پىيىلار ئۆزىگە،
ئىران دۇختقا ۋە پەرزەنتلىرىگە ھەم كامالغا ۋاكالىتەن، پادشا-

نىڭ ئالدىدا يۇكۇنۇپ ئولتۇرۇپ، بەرەھىمەنلەرنىڭ ئۈستىدىن داتلاپتۇ. ئۇنى ئاڭلىغان پادىشاھ: "دەرھال كاردۇن ھەككىمىنى ھازىر قىلىڭلار، ئۇ نىمە قىلىشنى لايىق كورسە شۇنى قىلايلى." دەپ پەرمان بەرىپتۇ. مۇلازىملار بېرىپ كاردۇن ھەككىمىنى ئېلىپ كېلىشىپتۇ.

— بۇلارنىڭ بەزىسىنى دارغا ئاسماق كېرەك، بەزىسىنى پىلىنىڭ ئاستىغا تاشلاپ يەنىچىپ ئولتۇرمەك كېرەك، — دەپتۇ كاردۇن ھەككىم.

پادىشاھ كاردۇن ھەككىمنىڭ ھوكىمىگە ئەمەل قىلىپتۇ.

كىمكى زۇلۇم شەمشىرنى چىقاردى،
ئاشۇ شەھەر ئۇنىڭ كوكسىنى ياردى.
سەندەلنى كور قاتتىق قىلغاچ يۇزنى،
يىدى سانسىز بولقىلارنىڭ زەربىنى.

دۇشمەننى بىر تەرەپ قىلغاندىن كېيىن، پادىشاھ مەملىكەت ئىشلىرىنى باشقۇرۇشنى ۋەزىرگە تاپىلاپ قويۇپ، ئۆزى ئىران دۇخت بىلەن ئىشرەتكە مەشغۇل بولۇپ، بەخت-دولەتنىڭ كەيپى-نى سۇرۇپتۇ.

تۇت غەنىمەت بۇ كېچە ئىشرەتنىكىم،
تاڭلىنىڭ ئەھۋالىنى كىم بىلىگۈسى.

مانا بۇ يۇۋاشلىق ۋە ئېغىرلىقنىڭ پەزىلىتىنىڭ داستانى ۋە ئۇنىڭ باشقا خۇلۇق - مەجەزەلەردىن ئەۋزەللىگىنىنىڭ بايانى. ئەقىللىق كىشىلەرگە مەخپىي ئەمەسكى، بۇ ھىكايەتلەرنىڭ پايدىسى ئوقۇغۇچىلار ۋە ئاڭلىغۇچىلارنىڭ نىبەرەت ئېلىپ، ھۇشىنى تېپىشى ئۈچۈندۇر. ئەقىللىق كىشىلەر بۇرۇن ئوتكەن كىشىلەرنىڭ يۇقۇرقىدەك تەجرىبە

بىلىرىمنى ۋە ھۆكۈمالارنىڭ ئىسارەتلىرىنى ئۆز ئىشلىرىغا پىشۋا قىلىشى، ئەل ۋە دۇنيا ئىشلىرىنى ياخشىلاش بىناسىنى ھىكمەت ۋە ئىلىم-بىلىم ئاساسىغا قويۇشى، غەزەپ ۋە يەڭگىللىكتىن يېنىمىپ، سەۋرە ۋە چىدامغا توختىشى كېرەك. ئەگەر ھەر كىم تەڭرىنىڭ ئەنە شۇنداق مەرھەمەتلىكىگە ئېرىشكەن بولسا، ئۇنىڭ ھىممىتىنىڭ بېشى تەۋەززۇ تاجى بىلەن زىننەت تېپىپ، سۇپىتىنىڭ قامىتى يۇۋاشلىق لىباسى بىلەن جابدۇندۇ. بىلىمەك كېرەككى، تەۋەززۇ ۋە يۇۋاشلىق دۇشمەننى دوست، دوستنى ئۇقتاندۇرۇپ، مۇيەققىن قىلىدىغان سۇپەتتۇر.

گەر تەۋەززۇ كورسىتىپ بولساڭ يۇۋاش،
دۇشمىنىڭمۇ بولغۇسىدۇر ساڭا يار.
ھىچ كىشىگە قىلمىساڭ قەھرۇ غەزەپ،
مەقسىدىڭ بويىچە يۈرگەي روزىگار.

ئون ئۈچىنچى باب

ئىككى نۆزلەمچىلەر ۋە خىيانەتكارلارنىڭ سۆزلىرىدىن پىرھىز قىلىش كېرەكلىكى توغرىسىدا

بۇ داستان تامام بولغاندىن كېيىن، بىدپاي ھەككىمگە راي داۋىشلىم سانا تىلىنى ئېچىپ شۇنداق دەپتۇ:

قىلدى روشەن بۇ ئەقلىگە بارچە مەسەل زىكرىڭىز،
ھەممە قەيىن - مۇشكۇلۇمنى يەشتى ئۆتكۈر زېھنىڭىز.

— يۇۋاشلىق ھەم چىداملىقنىڭ پايدىلىرى ۋە ئاچچىغى تېزلىك بىلەن يەڭگىلىكىنىڭ زەرەرلىرى توغرىسىدىكى، شۇنىڭدەك ئېغىر - بېسىقلىق قىلىشنىڭ پادىشاھلار ئۇچۇن ھەممە سۈپەتلەردىن ياخشى ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى بايانلارنى ئاڭلىدىم. ئەمدى ئىلا - تىماسم شۇكى، پادىشاھلارنىڭ ئۆزىگە ئىشەنچلىك مۇلازىمەتلەرنى ساقلىشىغا ئائىت سۆزلەرنى چۈشەندۈرۈپ بەرسەڭ ئىدى. ئايىسى تائىپە تەربىيەتنىڭ قەدرىنى ياخشى بىلىدۇ ۋە نېمەتلىرىنىڭ شۇكىرىنى ئوبدان بىجا كەلتۈرىدۇ؟

بەرھەمەن ئۇنىڭ ساناسىغا جاۋابەن دۇئا باشلاپتۇ:
— ھەقتائالانىڭ مەدنىتى بىلەن نۇسرەت سارىيىدىن يۈز
كۈرستىدىغان بارلىق دولەت توھپىسى ۋە خۇدانىڭ يار - مەدەت -
كارلىقى بىلەن ئىقبال مەنزەرىدە چىلۋە قىلىدىغان ھەر بىر سا -
ئادەت ھەدىيىسى پەقەت جانابىڭنىڭ سەلتەنەت تەختىڭگىلا خاس
بولسۇن.

ئەرتقۇسى چاڭنى سابانىڭ ۋاستىسى بىرلە چىيەن،
ھەم قىزىل گۈل يۈزىدىن ھەم لالنىڭ رۇخسارىدىن.
بۇيى جەننەت ئۇندا بولغان دولتىڭ رۇخسارىنى،
ئاسرىسۇن تەڭرىم خازانىڭ ئاپىتى - ئاسارىدىن.

پادىشاھلار ئۆز مۇلازىملىرىنىڭ ئەھۋالىنى سىناق بوتىسىغا
سېلىپ، ھەر بىرىنىڭ ئىخلاسى ۋە ئەقىدە، چارە - تەدبىر ۋە ئە -
سەھەتلىرىنىڭ دەرىجىسىنى ئۆلچەپ بېقىشى كېرەك. قايسىسى
پەرھىزكار ۋە ئامانەتدار بولسا، ئۇنىڭغا ئىشەنچ باغلىشى كېرەك.
چۈنكى پادىشاھنىڭ خىزمەتكارلىرىنىڭ سەرمايىسى راستچىللىقتۇر.
لېكىن دىيانەت بولمىسا راستچىللىق ۋۇجۇتقا كەلمەيدۇ. ئۇندىن
باشقا دانىشمەنلىكنىڭ ھەقىقىتى تەڭرىدىن قورقماقتۇر - تەڭرىدىن
قورقىمىغان كىشى ھەرقانچە ئەقلى بولسىمۇ ئالىم ئەمەس. ھەرقان -
داق مۇلازىم تەڭرىدىن قورقىدىغان بولسا ئۇنىڭغا ھەم پادىشاھنىڭ
ئىشەنچى زىيادە بولىدۇ، ھەم پۇقرالارنىڭ ئۈمىتۋارلىقلىرى ئاشىدۇ.

پۇقرالار ياشىسا تەڭرىدىن قورقۇپ
مەملىكىتىڭ كەتكۈسى ئاۋات بولۇپ.
ۋەزىر بولسا تەڭرىدىن ئەندىشە ناك،
رەنجىمەس ئەل، بولمىغاي سۇلتان ھالاك.

لېكىن ھەرگىزمۇ قەلبى ئەگرى ۋە يالغانچى كىشىلەرنى پادىشاھنىڭ سىر - ئەسرارلىرىغا مەھرەم قىلغۇلۇق ئەمەس، چۈنكى ئۇنىڭدىن دەخلى يېتىدۇ؛ مەدەت قىلدىم دەپ قىلغان كىشى - لىرىدىن زەرەر كېلىدۇ.

— بۇ توغرىدىكى سۆزلەرنى تەپسىلى سۆزلەشكە تېگىشلىك، — دەپتۇ پادىشاھ، — چۈنكى بەد ئىسىل كىشىلەر كۆپىنچە ھاللاردا دەسلەپتە ياخشى سۆپەتلەر بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىدۇ. لېكىن ئاخىرىدا ئۇ ياخشى خۇيلىرىدىن يېنىۋىلىپ، يامان خىسلەتكە تۇتۇش قىلىش بىلەن كىشىنىڭ تەربىيىتىنى بەربات قىلىۋېتىدۇغۇ؟

بەد ئىسىللار گەرچە باشتا قىلىسىمۇ مېھرۇ ۋاپا،
ئاخىر يېنىپ ئۇ پەيلىدىن قەست قىلىپ ئەيلەر جاپا.

— بۇ گەپنىڭ تەپسىلاتى شۇكى، — دەپتۇ بەرھەمەن، — پادىشاھقا خىزمەت قىلىدىغان كىشىدە ئۈچ سۆپەت بولۇشى كېرەك. ئۇنىڭ بىرىنچىسى، ئامانەتكارلىق، ئامانەتكە خىيانەت قىلمايدىغان كىشى خۇدانىڭمۇ ۋە بەندىنىڭمۇ نەزىرىدىن ئوتەلەيدۇ. ئۇنداق كىشىلەر سەل - تەنەت ئەسرارلىرىغا مەھرەم بولۇشقا ۋە مەملىكەت ئىشلىرىغا ئور - تاقلىشىشقا يارايدۇ. ئىككىنچىسى، راستكۆيلىق، چۈنكى يالغانچىلىق كاتتا ئەيىپتۇر. پادىشاھ بولغان كىشى يالغان ئېيتقۇچىلاردىن پەرھىز قىلىشى كېرەك. ئەگەر كىشى ھەممە ياخشى سۆپەتلەرنى ئۆزىگە جەم قىلغان بولسىمۇ، يالغان سۆزلەشنى تاشلىمايدىغان بولسا ئىشەنچكە يارمايدۇ. ئۈچىنچىسى، ئىسلىق، پاكلىق ۋە ئالى ھىممەتلىك. چۈنكى خەسسى ۋە ھىممەتسىز كىشى ئىنئام ۋە ئىز - زەت - ئىسكراھنىڭ قەدىرىنى بىلمەيدۇ. شامال قايسى تەرەپكە چىقسا شۇ يانغا بۇرىلىدۇ، كوڭلى قايقا باشلىسا شۇ تەرەپكە كې - تىۋېرىدۇ. بۇنداق بىۋاپالار توغرىسىدا ئېيتىلغان بىيىت بار:

دوستلۇقنىڭ يولىدا باسقۇل توپىدەك مەزمۇت قەدەم،
يەل كەبى تاكى يۈرەرسەن ھەردەم ئۆزگە كوي بىلەن.

پادىشاھلارمۇ مۇلازىمىلارغا مۇئامىلە قىلىشتا دانا تىۋىپتەك
بولۇشى، يەنى تىۋىپ بىمارنىڭ ھەقىقىي كېسىلىنى كورۇپ، ئالا-
مەتلىرىنى سوراپ بىلىمەي تۇرۇپ، ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلىشقا مەش-
غۇل بولمىغىنىدەك، ھەر بىر مۇلازىمىنى ياخشى سىناپ كورمىگىچە
ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلىماسلىقى كېرەك، ياخشى سىناپ تەكشۈرۈپ
كورۇپ، ئۇنىڭ ياخشى خۇيلۇق ۋە دىيانەتلىك ئىكەنلىكىنى،
ئىخلاسىنى ھەم چىن كوڭۈللۈكلۈكىنى بىلگەن زامان ئۇنى تەر-
بىيەت قىلىشقا مەشغۇل بولۇپ، كۈندىن-كۈنگە ئۇنىڭ مەرتىۋىسىنى
كوتىرىشى، ئاستا-ئاستا ئۇنى سىر-ئەسرارلىرىغا مەھرەم قىلىپ،
يېقىنلىق دەرىجىسىگە كەلتۈرۈشى كېرەك. لېكىن كىشىگە ناھايىتى
تېزلا ئىشىنىپ كەتسە ئۇ ئاقىۋەت ھەسرەت-نادامەت كەلتۈرىدۇ.
شۇڭا پادىشاھنىڭ مۇلازىملىرى ھەم مال-دۇنيا ۋە مەملىكەت
ئىشلىرىنىڭ ئەسرارىدىن غەيرى كىشىلەر ۋاقىپ بولالمىغۇدەك،
ھەم لەشكەر ۋە پۇقرالار ئۇنىڭدىن زەرەر ۋە ئازار كورمە-
گۈدەك دەرىجىدە ئىشەنچلىك، ئامانەتدار ۋە دىيانەتكار
بولۇشى كېرەك. خۇدا ساقلىسۇن، ئەگەر يېقىن كىشىلەردىن
بىرەرسى دىيانەتسىز ۋە بىۋاپا بولۇپ قالسا، ئەگەر پادىشاھ ئۇنىڭ
سوزىنى قوبۇل قۇلغى بىلەن ئاڭلايدىغان بولسا، ئۇ يالغان
سوز بىلەن بىگۇنا كىشىلەرنى ھالاكەتكە يەتكۈزىدۇ. نەتىجىدە بۇ
ئىشنىڭ شۇملۇغى پادىشاھنىمۇ بەتنام قىلىدۇ. ھەم ئۆزىنىڭ ناپاك
زاتىغىمۇ ئەسەر يەتكۈزىدۇ. بۇ سوزلەرگە مۇناسىۋەتلىك تەپسىلات-
لاردىن بىرى زەرگەر ۋە سەيياھنىڭ ھىكايىسىدۇر.
— ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي.
— ھەلەپ شەھىرىدە بىر پادىشاھ بار ئىكەن، — دەپ ھىكا-
يىسىنى باشلاپتۇ بەرەھىمەن.

ھەلەپ پادىشاسى ۋە زەرگەر بىلەن سەيياھنىڭ ھەكايىتى

ھەلەپ شەھىرىنىڭ بىر پادىشاسى بار بولۇپ، ئۇ ناھايىتى نامدار ۋە سائادەتلىك پادىشا ئىكەن. زامان سۇلتانلىرىنىڭ كوپلىرى ئۇنىڭ خىزمەت ھالقىسىنى جان قۇلغىغا سېلىشقان، دەۋران خاقانلىرىنىڭ نۇرغۇنلىرى ئۇنىڭ مۇلازىمەت تونىنى ئۇچىسىغا كىيىشكەن ئىكەن.

زىمىن يۇزى ئەدلىدىن زىننەت تاپقان بىر سەرۋەر،
زامان ھوسنى رايدىن بىرەك ئالغان بىر قەيسەر.
ئۇ زەڭگىگە پۇت قويۇپ قىلسا يۇرۇش ھەر تامان،
ھەر قەدەمدە بىر يېڭىش — زەپەر بولاتتى ئايان.

بۇ پادىشانىڭ ناھايىتى گۈزەل بىر قىزى بار بولۇپ،
ئۇنىڭ رۇخسارنىڭ نۇرى كۈننىڭ چېھرىسىنى نۇرلۇق قىلىۋەتكەن
ۋە زۇلپىنىڭ خۇشبوۋىسى روزىگارىنىڭ دىمىغىنى خۇشپۇراق
قىلىۋەتكەن ئىكەن.

يۇزىنىڭ كۈنلۈكى ئايغا داغ سالغان،
چېچىنىڭ رەشكىدىن ئىپار ئىچى قان.
ئاغزى گويا بىر كىچىك ئۇزۇككە ئەڭ،
لېۋى ئۇنغا ياراشقان لەئلى خۇشەرەڭ.
‘يۇزى ئوت ئىدى ئوزگە، تېنى كۈمۈش،
لېكىن يوق ئىدى ئوتتىن ھېچ قورقۇنچ.

پادىشا بۇ يالغۇز گوھىرىنى غەيرىنىڭ كوزىدىن ئاسراپ

پىنھاندا ساقلایدىكەن. بىر كۈنى ئۇ قىزىغا ياسىداق ئەتىشۈرمەك-
چى بولۇپ: "ئوز ھۇنىرىدە كامىل بولغان بىر ئوستا زەرگەر
تېپىڭلار. بۇ كوزۇمنىڭ نۇرى ھەم كوڭلۇمنىڭ سەرۋىرى ئۇچۇن
زىننەتلىك تاج، كىيىم - كېچەككە قادايدىغان بېزەكلەر، سىرغا
ھۇققە، ئۇزۇك، بىلەيزۇك ھەم پۈت بىلەيزۇكلىرىنى، ئىشقىلىپ
ئۇنىڭغا كېرەكلىك بولغان جابدۇقلارنىڭ ھەممىسىنى ئەتسۇن"
دەپ بۇيرۇپتۇ.

ئۇ شەھەردە بىر زەرگەر بار بولۇپ، ئالەمنى يورۇتقان
ئاپتاپ ئۇنىڭ ئالتۇن ئېرىتىدىغان ئوچىغى ئىكەن، نۇر چاچقان
ئاي ئۇنىڭ كۆمۈش ئېرىتىدىغان بوتىسى ئىكەن. جوھەر شۇناسلىقتا
شۇ دەرىجىدە ئىكەنكى، سەدەپنىڭ ئاغزىنى ئاچماي تۇرۇپ ئىچ-
دىكى گوھەرنىڭ قىممىتىنى تونۇپ بولالايدىكەن؛ ئالتۇن - كۆمۈش -
نىڭ سۈپىتىنى بوتىغا سالماي تۇرۇپلا بىلىپ ئالالايدىكەن.

زېھنى - ئىدراكى ئىدى ئەينى ھۇنەر،
ئېتىۋارلىق ھۇنىرىگە كېتەتتى زەر.
كىشى بىلمەس كۆپ ئىشلارنى ئۇ بىلەتتى،
ئەقىل يەتمەس كۆپ ئىشلارنى ئۇ قىلاتتى.

مۇلازىمىلار ئەنە شۇ زەرگەرنى تېپىپ كەلتۈرۈشۈپتۇ. پادىشا
ئۇنى ھەرەم سارىيىغا چاقىرتىپ، ياسىداق جابدۇقلىرىنى ياساش
توغرىسىدا ئۇنىڭدىن بەزى سوئاللارنى سورايتتۇ. ئۇ بولسا ئوز
جاۋابىدا ناھايىتى لاتاپەتلىك ۋە دىلنى مەھلىيا قىلىدىغان سوز-
لەرنى سۆزلەپتۇ. ئۇ مەرت زەرگەرمۇ ناھايىتى خۇشچىراي ۋە
شىرىن سۆزلۈك كىشى ئىكەن، شۇڭا پادىشا ئۇنى دوست تۇتۇپتۇ
ۋە داۋاملىق ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىپ پاراك سېلىشىپ ئولتۇرىدۇ-
غان بولۇپ قاپتۇ. ئۇمۇ پادىشانىڭ بۇ رىغبىتىنى چۈشىنىپ، كۈن-
دىن - كۈنگە ئاجايىپ ھۇنەر ۋە غارايىپ ئەپسانىلەر بىلەن ئۇنىڭ

كوڭلىنى ئازدۇرۇپ ئوزىگە قارىتىۋاپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭ ياخشى سوزلىرى ۋە قىزىق ماقالىلىرىنى تولا ئاڭلىغانلىقتىن، ئۇنىڭغا جاۋابەن، ھەر سائەتسىرى ئۇنىڭغا بولغان ھورمەت ۋە ئىلتىپاتىنى ئارتۇردۇرۇپتۇ. نەتىجىدە، بېرىپ-بېرىپ، ئۇ سەلتەنەت ھەردە-مىگە ئىچكى مەھرەم بولۇپتۇ. دە، ئاپتاپ ۋە ئاي بېشىغا تېخى سايە سالمىغان پادىشاھنىڭ قىزى ئۇنىڭغا پەردە ئىچىدىن جاي بېرىپتۇ.

گەر بولسا كىمەرسە مەھرەمى دىل،
دىلپەر ھەرىمىدە تۇتقاي مەنزىل.

بۇ پادىشاھنىڭ بىر ۋەزىرى بار بولۇپ، سۇزۇك ئەقىل ۋە تۈزۈك تەدبىرگە ئىگە بولغانلىغى تۈپەيلىدىن، پۈتۈن دۆلەت ئەھلى ئۇنىڭ روشەن رايىغا پۈتۈنلەي ئىشەنچ باغلىغان ئىكەن. ئۇنىڭ قەلىمىنىڭ ئۇچىدىكى سىياسىنىڭ بىر تامىچىسى مەڭگىلاپ ھايات بۇلغىنى پەيدا قىلىدىكەن. پۈتۈن مەملىكەت خەلقى ئۇنىڭ ھايات بېغىشلىغۇچى خاسىيەتكە ئىگە بولغان قەلىمىنى تىرىك-لىكىنىڭ مەدىتى دەپ بىلىدىكەن. بۇ ۋەزىر پادىشاھنىڭ زەرگەرگە قىلىۋاتقان تەربىيەتلىرىنى تېگىشلىك دەرىجىدىن ئاشۇرۇۋەتكەن. لىكىنى كورۇپ، پادىشاھقا ھاۋادارلىق ۋە دولەتخاھلىق يۈزىسىدىن نەسىھەت باشلاپتۇ:

— ئەي پادىشاھىم، — دەپتۇ ئۇ، — بۇرۇن ئۆتكەن پادىشاھلار ھۈنەرۋەنلەرنى خادىملىرى ۋە يېقىن كىشىلەرنىڭ قاتارىغا ئالمىد. خان ھەم ئۆزىگە، ھەم سوھبەت قىلىپ سوزلىرىگە قۇلاق سالمىغان. ۋاھالەنكى سىلە بۇ كىشىنى ھەرەملىرىگە مەھرەم قىلىپتۇلا ھەم ئۇنى ھىچبىر سىناپ باقمىيالا ئۆز سىزلىرىغا شىرك قىلىپتۇلا. مېنىڭ بايقىشىمچە، بۇ ئادەم خەسسى ھەم قەلبى ناپاك ئادەمدەك قىلدۇ. چۈنكى مەن ھەر قېتىم ئۇنىڭ سوز بىلەن كىشىنىڭ زەربىدە-

گە ۋە ئازارغا ئىشارەت قىلغانلىغىنى كوردۇم. ئۇ خۇداپىئانلانىڭ ئەمرى ۋە نەھىلىرىنى مۇلاھىزە قىلمايدىكەن. بۇنداق كىشىلەر - دىن ۋاپادارلىقى ۋە ھەق ساقلاشنى ئۈمىت قىلغىلى بولمايدۇ.

تاما قىلسا كىم ۋاپا خەسسىتىن،
ئىستىگەن بولار مەۋە سوگەتتىن.

مەن يەنە، ئۇنىڭ بىر كىمگە ئىنئام ۋە ئىھسان قىلغان ۋاقىتلىرىدا، ھەسەت قىلىپ ئۈزىگە ئۈلۈم تىلىگۈدەك بولغانلىغىنىمۇ كۆپ كوردۇم. ھوكۇمالار: "تەبىئىي پەس، بېخىللارنىڭ ئالامىتى شۇكى كىشىنىڭ كىشىگە سېخىلىق قىلغىنىنى كۆرەلمەيدۇ" دىگەن ئىكەن.

ئىنئامنى كۆرسە ئەگەر ھەسەتخور،
جېنى كويۇپ دۇت ئورلىگۈسدۇر.
ئاشقا چىللىساڭ يامان نىيەتنى،
ئاشتىن تولاراق يىگەي ھەسەتنى.

پادىшалار ئۆز سوھبەتلىرىدە، ئۆز ئىززىتىنى بىلىپ، ئىسلىقنى پەزىلەت قىلغان كىشىلەرنى سوھبەتداش قىلىشى، بەدئىسىل ۋە جاھىل كىشىلەردىن پەرھىز قىلىشى كېرەك. چۈنكى بۇ تائىپە دىيانەتسىز بولىدۇ. ھەرقانداق كىشىدە دىيانەت ۋە ئامانەت سۈپىتى بولمىسا، ئۇنىڭدىن ھەرقانداق ئەيىب ۋە ھەرقانداق يامان قىلىشى سادىر بولىدىغانلىغىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرمەك كېرەك.

كىشىدە يوقتۇر دىيانەتتىن نېسىپ،
گەر يامان ئىش قىلسا ئۇ بولماس ئەيىپ.
ئالەم ئىچرە يا نىھان يا ئاشكار،
ھەر يامان ئىش بىددىيانەتتىن چىقار.



— بۇ يىگىت چىرايلىقكەن، — دەپتۇ پادىشاھ سۈرەشنىڭ
 زىيالىنى قەلبىنىڭ پاكىزلىكىگە دالالەت قىلىدۇ. ھەر كىشىنىڭ
 سىرتقى كۆرۈنۈشى ئىچكى دۇنياسىنىڭ بەلگىسى بولىدۇ. بۇرۇنكى
 لار: ”ماۋزۇنىڭ ياخشىلىنى قىسسىنىڭ قىزىقلىغىدىن خەۋەر بېرىدۇ
 دۇ” دېيىشكەنمۇ؟

نامەنىڭ ئىشاسىدىن مەلۇم ھامان،
 كى ئۇنىڭدا ياخشى سوزمۇ يا يامان.

— ھەكىمەت مەكتەپخانىسىدا سۈرەتنىڭ خۇپلۇغىنىڭ سۈرىسىنى
 ئوتۇمايدۇ ۋە ياخشى سەنئەتتىن ① باشقىنى كامالەت ئايىتى
 دەپ بىلمەيدۇ، — دەپتۇ ۋەزىر، — چۈنكى جاھاندا نۇرغۇن كى-
 شىلەر باركى، ئوزىنىڭ زىيا سۈرىتى بىلەن خالايقىنىڭ كوڭۇل-
 لىرىنى ئوتۇۋالىدۇ. ئەمما قەلبىنى ئىمتىھان قىلىدىغان بولسا ھ-
 نەرسىگە ئالغۇسىزدۇر. بىر ھوكۇمانىڭ كەلتۈرگەن بىر مىسالدا
 شۇنداق دېيىلىدۇ: ”بىر ھەكىم ناھايىتى چىرايلىق بىر جۇۋانىنى
 كورۇپتۇ ۋە كوڭلى ئۇنىڭغا مايىل بولۇپ قېشىغا بېرىپتۇ. لېكىن
 ئۇنىڭ ھەقىقىتىنى كورۇپ، ئۇنىڭدىن بىر زەررىگە ئەرزىگۈدەك
 دەئا تاپماپتۇ. شۇندىن كېيىن ئۇ: ”ئەجەپ ياخشى ئوي ئىكەن.
 ھەي ئىست، ئىچىدە كىشى يوق ئىكەن دەپتۇ.” بەس، بۇنىڭدىن
 مەلۇم بولدىكى، سۈرەتكە پىرىپتە بولغۇلۇق ئەمەس ۋە كىشىنىڭ
 ياخشى-يامانلىغىنى ئۇنىڭدىكى مەنىنى ئولچەپ باققاندىن كېيىن
 بىلمەك كېرەك.

سۈرىتى ئوخشاش لېكىن مەنىسى بولغاچ ئوزگىچە،
 بىر قۇمۇشتىن يورپيا ھاسىل بولۇر بىردىن شېكەر.

① بۇ يەردىكى سەنئەت ھۇنەر قابىلىيەت، ئەخلاقىدا، ياخشىلىغى،
 ئىلىم-پىلىمدە كامالەتكە يەتكەن بولۇشتەك خۇسۇسىيەتلەرنى كۆرسىتىدۇ.

— سۇرەتنىڭ خۇپلۇغى مزاچىنىڭ مۇتەدىل ئىكەنلىكىگە
گۇۋا بولالايدۇ، — دەپتۇ پادىشاھ، — مزاچى مۇتەدىل كىشىگە
قىلغان تەربىيەت زايىكە تەمەيدۇ. مەن ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلىپ
ئۇ ياخشى سۈپەتلەرنى ئۈگىنىدۇ. سەن تەربىيەت قىلىشنىڭ نە-
تەجىسى قارا تاشنى لەئلى ياقۇت، قارا قانى ئىپار ۋە يامىنۇر
قەتىرىسىنى گۆھەر قىلىدىغانلىقىنى بىلمەمسەن؟

گەر تەربىيەت تاپسا قەترە گۆھەر بولغاي،
قانمۇ كىندىك ئىچرە تۇرۇپ ئىپار بولغاي.
تومۇرگىمۇ گەر ئەيلىسە كۆپ تەربىيەت،
قارىلىغى كېتىپ ئومۇ ئاق زەر بولغاي.

— ئەي پادىشاھم! — دەپتۇ ۋەزىر، — تەربىيەت دىگەنمۇ
ئۆز زاتىدا ئىسلىق بار بولغان كىشىگە لايىق كېلىدۇ. چۈنكى
ھەممىلا تاش گۆھەرگە ئايلىنىۋەرمەيدۇ. ھەممە قان ئىپارغا ئۆز-
گەرمەيدۇ. ئەسكىلەرنى مىڭ يىل تەربىيىلىگەن بىلەنمۇ ئۇنىڭدىن
ياخشىلىق تاما قىلىش راۋا ئەمەس.

سۈگەتكە قىلساڭمۇ ئۇددەك پەرۋىش،
ئۇدىنىڭ بۇيىنى بەرمىگەي ئۇ ھىچ.

بېخىلىنى مىڭ قېتىم ئۆزگەرتسىمۇ ئۇنىڭ زاتىدىكى جۈھەر
ئۆزگەرمەيدۇ. بۇ توغرىدا بىر ئەزىز كىشى:

بىلىڭكى جاھان ئىچرە ھىچ ھايۋان،
نەسەت بىلەن ئادەم بولمىغاي.
ئىت چۈنى گەر ئۆگەنسىمۇ سۆز،
قەلبى ئۆزىدىن غەيرى بولمىغاي.

— دەپ ئوغرا ئېيتقان. ئەگەر بۇ ئۆزلىرى ئۇچۇنمۇ ھەقىقەت بولدىغان بولسا، مۇنداق ناچىنىس بىلەن مۇئامىلە قىلىنمايلا، چۈنكى شاھزادىگە يەتكەن ھادىسە سىلىگىمۇ يېتىپ قالمىسۇن يەنە.

— ئۇ قانداق ھادىسە ئىكەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشا.
— پارس شەھەرلىرىدىن بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپ-
تۇ ۋەزىر.

پارس شاھزادىسىنىڭ ھىكايىسى

پارس شەھەرلىرىدىن بىرىدە، قەلبى ياخشى، مىجەزى ئوبدان بولغان بىر پادىشا بار ئىكەن، ئۇ جاھاندارچىلىق بىناسى-نىڭ ئۆلىنى خەلقپەرۋەرلىك ئاساسىغا قۇرغان ۋە پەرمان يۈرگۈ-زۇش تەختىدە ئادالەت ۋە مەرھەمەت يولىنى تۇتقان پادىشا ئىكەن.

ئاچقان ئىدى ھەشەمەتلىك ئەدلى قولىن ئالەم ئۆزى،
جەبرۇ زۇلۇم پۇتلىرىنى باغلاپ ھەيۋەت زەنجىرىدە.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بۇ پادىشانىڭ خوتۇنى شاھىنشاهلىق ئەسىرى پىشانىسىدا، جاھانپانالىق ئالامىتى چېھرىسىدە جىلۋىلە-نىپ تۇرغان بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ.

مۇشتىرى بۇ پەرى يۇز يۇلتۇز تۇغۇلغاننى كورۇپ،
قىلدى ئىنساپ، دىدى شۇدەم: "ياخشى سائەت شۇ ئىكەن".

بۇ گۈدەكنىڭ دولىسىدا ئالقانچىلىك چوڭلۇقتا قارا خال بار ئىكەن. پادىشا ئۇنى كورۇپ ھوكۇمالاردىن:

— بۇ ئالامەتنىڭ خاسىيىتى نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.
— كىتاپتا كۆرۈشمىزچە، ھەر كىشىدە بۇنداق ئالامەت بول-
سا خەتەرلەرگە ئۇچرار، ئەمما پۈتۈن ئالەمنى ئۆزىگە قارىتىدىغان
جاھانگىر پادىشا بولۇر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھوكۇمالار.
پادىشا ئۇ بىشارەتتىن خوشال بولۇپ، ئۇنىڭغا ياخشى تەر-
بىيەتلەرنى قىلىپتۇ. ئۇ پادىشانىڭ باغلىرىدىن بىرنىڭ تۈۋىدە بىر
موزدۇز بار ئىكەن. ئۇ ناھايىتى دىيانەتسىز، كوڭلى ئەگرى
ئادەم ئىكەن. پادىشا ھەقىقەتلىك ھەقىقى ئۈچۈن ئۇنىڭ ھالىدىن
ياخشى خەۋەر ئېلىپ تۇرىدىكەن. شاھزادە توت ياشقا كىرگەندە
ئويىدىن چىقىپ ھەر تەرەپلەرگە بېرىپ ئويىناشقا باشلاپتۇ. ئۇ
كۆپىنچە موزدۇزنىڭ دۇكىنىغا كىرىپ ئويىنايدىكەن. پادىشانىڭ
ۋەزىرى بۇ ھالدىن خەۋەردار بولۇپ پادىشاغا ئەرز قىلىپتۇ:

— ئەي پادىشاھم! شاھزادىنى موزدۇز بىلەن سوھبەتلىشىش-
تىن مەننى قىلماق كېرەك، شاھزادە موزدۇزنىڭ يامان خۇيلىرىد-
نى ئۆگىنىپ قالمىسۇن. چۈنكى گۈدەكلەر قايسى تائىپىگە قوشۇل-
سا شۇنىڭ رەسمىنى ئۆگىنىپ قالىدۇ. سۇمۇ نىمىگە قوشۇلسا شۇ-
نىڭ رەڭگىگە كىرىپ قالىدۇ ئەمەسمۇ؟

— بۇ بالا تېخى كىچىك. ئۇ ھازىر موزدۇزغا ئىچكىكىپ
قاپتۇ. ئۇنىڭدىن ئايرىۋەتسەم كوڭلى پەرىشان بولىدۇ. ھازىرچە
سەۋرە قىلايلى. چوڭ بولۇپ ئەقلىگە كەلگەندە، نەسەت قىلىپ
ئۇنىڭ مەيلىنى ياندۇرايلى! — دەپتۇ پادىشا.

ۋەزىر خامۇش بولۇپ قايتۇ. پادىشا موزدۇزنى چاقىرىپ
ئۇنىڭغا ناھايىتى كۆپ ئىلتىپات كۆرسىتىپتۇ، جىق ۋەدىلەرنى
بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ پەرزەنتىم سەن بىلەن ئۆلپەتلىشىپ قايتتۇ. شۇنىڭ
ئۈچۈن بۇنى ساڭا تاپىلاپ قوياي. سەن بۇنىڭ ھالىدىن ئوبدان
خەۋەر ئالغىن. مەن ساڭا كاتتا ئىنئاملارنى بېرىمەن.
موزدۇز توققۇز پۈكۈلۈپ تازىم قىلىپتۇ ۋە دەپتۇ:

— ھەممە تۇنلەر ئىچرە بولۇن كۈن چىرىشك،
يەر - جاھاننى يورۇتقۇچى گۈلزار بېغىڭ.

بېقىر قۇللىرى گەرچە بۇ ئىشتا ئۈزەمنى قايىل دەپ بىلمە -
سەھمۇ، ئەمما سىلنىڭ نەزەرلىرى قارا تۇپراقنى زەر، قارا تاشنى
گۈجەر قىلىدىغان كىمىيادۇر.

جان كىرەر تۇپراققا سەن دەسسەپ ئاڭا ئۈتسەڭ ئەگەر،
تاشلار ئالتۇن بولۇشىدۇر گەر ئاڭا قىلساڭ نەزەر.

مەن بارلىق ھەممىتىمنى ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىشىغا سەرپ
قىلىمەن. ھەممە ھاياتىمنى ئۇنىڭ تەربىيىتىگە ئىشلىتىمەن.
شۇنداق قىلىپ، موزدۇز شاھزادىنى مۇھاپىزەت قىلىش
ئۈچۈن ۋەدە بېرىپتۇ ۋە ئەتىسىگەن - كەچتە ئۇنى پەرۋىش قە -
لىشقا مەشغۇل بولۇپتۇ ھەم بۇ خىزمىتىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن ئور -
دىغا كىرىپ چىقىدىغان بولۇپتۇ. بېرىپ - بېرىپ، پادىشاغا يېقىن -
لىق مەرتىبىسىگە ئېرىشىپتۇ.

ئەگەر قىلسا ھەر كىشى ياخشى خىزمەت،
تاپار تەڭتۇشلىرىدىن ئارتۇق ئىززەت.

موزدۇز شاھزادىنى كۈندۈزى باغلارنى تاماشا قىلىشىغا
ئاپىرىدىكەن. كەچتە ئەپكەلىپ ئۈز ئۆيىدە قوندىرىدىكەن. گامھدا
باغلاردىمۇ قونۇپ قالىدىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشا سەپەرگە
چىقماقچى بولۇپ قاپتۇ. شۇڭا ئۇ موزدۇزنى چاقىرتىپ كېلىپ،
ئوغلىنىڭ مۇھاپىزەت ئىشى ئۈچۈن ئۇنىڭغا يەنە بىرمۇنچە سوز -
لەرنى تەكىتلەپ ۋەسىيەت قىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن بارلىق خاس
مۇلازىملىرى بىلەن سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ.

پادشانىڭ شەھەر ئەتراپىدا بىر چارۋىچى بار بولۇپ، تاڭ شاملى ئۇ باغنىڭ بىنەپشسىنىڭ زۇلپىدىن ئالەم خېرىدارلىرىغا مۇشكى زەپەر ئاچىدىكەن؛ شامال ئەتتارى نەسىرن گۈللەرنىڭ خۇشبۇيىدىن پۇراق تىلەيدىكەن. تۇبى ۋە سەدرە دەره خلىرىنىڭ گۈلى ئېچىلغان ۋاقىتىدا بۇ باغدىكى بېشى ئاسمانغا تاقاشقان دەره خلىرىنىڭ چىچەكلىرىدىن لەتاپەت قەرز ئالىدىكەن.

رەشك ئېتەر ئۇ باغدىن جەننەت بوستىنى،
خۇددى ھور ئىدى ئۇنىڭ ھەر رەبھىنى.
نەرگىس زەر جام، ياسىمەن ساقى بولۇپ،
گۈل سۇرۇق مەي ئىچىپ تۇرغان مەس بولۇپ.
بار ئىدى يەنە چىرايلىق غۇنچىلەر،
قۇيۇلغان ئىچىگە لالرەڭ مەيلەر.
قۇيۇلى جاملارغا شاراپ سۇيىنى،
ھەممە تۇتۇشقان توۋەن بېشىنى.
بۇلبۇللار چېلىشقان ئۇندا نەغمە ساز،
چىقىرىپ خۇش ناۋا بىرلە شات ئاۋاز.

پادشا سەپەرگە كەتكەندىن كېيىن شاھزادە موزدۇز ۋە يەنە بىرنەچچە مەخسۇس قۇللىرى بىلەن بىللە باغ سەيلىسىگە بېرىپتۇ. موزدۇز شاھزادىنىڭ بېشىغا بىزەكلىك قىممەت باھا تاج، ئۇستىگە قىممەت باھالىق مەخسۇس تىكىلگەن لىباسلارنى كىيىپ نىلگىنى كورۇپ، خەسەسلىق جوھىرى ۋە پەسلىك تەبىئىتى ھەركەتكە كېلىپ ئۆزى بىلەن ئۆزى ئويغا چۈشۈپتۇ: "بۇ تاج بىلەن تون، يۈز سودىگەرگە دەسمايە بولىدىكەن. ھازىر ئاتىسى سەپەرگە كەتتى. ئانىسى شەھەردە كوڭلى خاتىرجەم ئولتۇرۇپتۇ. مەسلىھەت شۇكى، بۇنى يىراق بىر يۇرتقا ئېلىپ قېچىپ ئۇ يەردە كىيىم - كېچەك ۋە تاجنى ئېلىۋېلىپ، ئۆزىنى قۇل قىلىۋالغىنىم ياخشى" - دەپ ئويلاپتۇ ئۇ.

بۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىل غەنىمەت،
 قولىدىن كەتسە ھەرگىز كەلمەس بۇ دولەت.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ بۇ سىرنى قۇللارنىڭ ئىچىدىكى ئۆزىگە
 سىرداش بولغان بىرىگە ئېيتىپتۇ - دە، ئىككىسى ئىتتىپاق تۈزۈ -
 شۇپتۇ. يېرىم كېچە بولغاندا، ئۇلار شاھزادىگە ۋە قۇللارغا بەھۇش
 قىلىدىغان دورا بېرىپ، ھەممىسىنى ھۇشدىن كەتكۈزۈپتۇ. شۇندىن
 كېيىن، شاھزادىنى ساندۇققا سېلىپ تۈگىگە تېڭىپتۇ. ئۇلار شۇند -
 داق تېز مېڭىپتۇكى، پەلەكتە ئايلىنىغان ئاي ئۇنىڭ يۈرۈشىگە
 ئايرىن ئوقۇپتۇ. جاھاننى ئوراپ تۇرغان ئاسمان ئۇنىڭ ئايىنى
 تېزلىگىگە تەھسىن ئېيتىپتۇ.

پەلەكتىمۇ يوق ئىدى ئۇنداق چورگۈلۈش،
 قىلالىمىس ئىدى ئايىمۇ ئۇنداق تېز يۈرۈش.
 چىقار ئىدى ئۇ ئىگىز ئاققا بۇلۇتتەك،
 چۈشەر ئىدى ئۇ تۈۋەنگە خۇددى سەلدەك.

موزدۇز ئومۇردەك تېز كېتىدىغان، ئەجەلدەك پات يېتىدە -
 خان، ئىتتىك ئوق ئۇنىڭ تېزلىگىنىڭ رەشكىدىن ئوق يەيدىغان،
 كوزنى يۇمۇپ ئاچقىچە ئوتۇپ كېتىدىغان چاقماقمۇ ئۇنىڭ چاچ -
 سانلىغىدىن رەشك ئېتىپ ئورتىنىپ كېتىدىغان دەرىجىدىكى بىر
 چاققۇر ئاتقا مىنىپتۇكى، بۇ ئات ئەگەر تىزگىنىنى بوشىتىدىغان
 بولسا خىيال خەۋەرچىسىدىن مىڭ ھەسسە تېز ئوتۇپ كېتىدىكەن؛
 ئەگەر قامچا بىلەن بىرنى سالىدىغان بولسا توققۇز پەلەكتىن بىر
 سەكرەشتە ئوتۇپ كېتىدىكەن.

ئاي يۈزىگە زەخمە ئۇرۇپ قۇلىنى،
 يەر ئويىگە زەربە ئۇرۇپ تۇۋىنى.

يۇرۇشىگە يېتەلمەيتتى پەلەك ھەم،
غۇبارنى كورەلمەيتتى سايا ھەم.

قۇلىنمۇ شۇنداق بىر ئاتقا مىندۇرۇپتۇكى، ئۇ چېقىنداق
سۆپەت، شامال يورغىلىق، چاقماق يۇرۇشلۇك، گۈلدۇرمامدەك
كىشىنەيدىغان بىر ئات ئىكەن.

ھۇشى خۇددى يەرشارىدەك ئون ھەسسە تېز - تېز قەدەم،
بىر نەپەستە ئەيلەر ئىدى يەر يۈزى سەيرىن تامام.

ئۇلار يەنە ئاشۇنداق ئىككى ئاتنى يانداپ ئېلىپ يولغا
چىققان بولۇپ، ئازغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئۇ پادىشانىڭ مەملىكىتى
تەۋەسىدىن چىقىپ باشقا مەملىكەتكە يېتىپ بېرىپتۇ. باغدا بەھۇش
بولۇپ يېتىپ قالغان قۇللار تاكى ئەتىسى ئاش ۋاقتىغىچە ئاشۇند-
داق يېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر تاپقان باغۋەن ئۇلارنىڭ
قېشىغا كېلىپ، ھەرقايسىنىڭ دىمىغىغا كونا سىركە بىلەن بادام
يېغى پۇرتىپ، ئۇلارنى ھۇشىغا كەلتۈرۈپتۇ. ئۇلار ھۇشىغا كەل-
گەندىن كېيىن شاھزادە ۋە موزدۇزنىڭ يوق ئىكەنلىگىنى كورۇپ،
شۇ زامان مەلىكىگە خەۋەر بېرىپتۇ. مەلىكە دەرھال ئاتلىنىپ
باققا بېرىپ ھەرقانچە ئىزلىگەن بىلەنمۇ ئۇ رەنا گۈلىدىن دە-
مىغىغا بۇي كەلمەپتۇ.

تاپمىدىم سەرۋى خىرامانىمى باغ ئىچرە كىرىپ،
كورمىدىم ئۇ غۇنچە خەندانى چىمەنگە كوز سېلىپ.
ھەر تامانغا يۇلۇتتەك ياش قەترىسى توكى كوزۇم،
نۇر قۇياشىنى كورەلمەستىن ھامان كوككە بېقىپ.

مەلىكە ئۇ كۈنى پۈتۈن باغنىڭ ئەتراپىنى ۋە باغ ئۈچۈ-

رەسىدىكى سەھرالارنى ھەم شەھەرنى ئەتسەن بولسىمۇ، ئۆزلە بارغان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى كەچتە ئائىمەت بولۇپ قايىتىدۇ. شۇندىن كېيىن مەلىكە پەرزەنت پىراقىدا بىتاقەت بولۇپ، ھەم ران ئوتىدا شامدەك كويۇپ، ياشلىرىنى ئاققۇزۇشقا باشلاپتۇ. سۇبھى يورۇغاندىن كېيىن مەلىكىنىڭ رەنجى چېكىدىن ئېشىپتۇ. ئۇ دەرتلىك كوكسىدىن ئاھ تارتىپتۇ:

بىر نەپەس قالدى ئۇنى ھەم شۇبھىدەك بەربات ئېتەي،
كۈن يۇزلۇگۈمنىڭ دەردىدە شام كەبىجە كويۇپ كېتەي.

شۇ يوسۇندا، يىغىلاپ يۈرۈپ ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ شولىسى يوقىلىش بورنىغا ئۇچۇپتۇ. مۇلازىملار دەرھال پادىشاغا چاپار مەن ئەۋەتىپتۇ. پادىشا بۇ ۋەھشەتلىك خەۋەرنى ئاڭلاپ قايىتە كېلىپ، ئوز تەختىدە قارار تېپىپتۇ ۋە خوتۇنى بىلەن پەرزەنتىنىڭ پىراقىدا ئالە - پەريات قىلىپتۇ، لېكىن ئاخىرى سەۋرە خېتىگە باش قويۇپ رىزانىڭ يېشىنى تۇتۇپتۇ.

مەن ئەقىلگە بۇ مۇسەبەت شىددىتىن ئېيتسام، دىدى:

“سەۋرە قىلغىل ھەم دىگىل - ئىننا ئىلەيھى راجىئۇن” ①

بۇ چاغدا، موزدۇز شام ۋىلايىتىگە بارغان ئىكەن. ئۇ يەردە موزدۇز شاھزادىنىڭ كىيىم - كېچەكلىرىنى سالدۇرۇۋېلىپ ئۆزىنى بىر سودىگەرگە سېتىپتۇ. قۇلىنىمۇ يەنە بىر كىشىگە سېتىۋېتىپتۇ. شاھزادە ئۇ سودىگەرنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ، ئون يىل تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا ئۇنىڭ ھوسنى كامالەتكە يېتىپتۇ. ئۇ شۇنداق گۈزەل ئىكەنكى، ھىسردىكى يۇسۇپ ئەلەيھىسسالامنىڭ ھوسنى بازىرىنىمۇ

① بۇ ئايەتنىڭ مەنىسى: بىز خۇدانىڭ بەندىسى. ئۇنىڭ تەرىپىدە -

گە قايىتقۇچىدۇرمىز.

كاسات قىلىۋېتىپتۇ. قاچانكى، ئۇ نازلىق سەرۋى ئويىدىن چىقىپ،
قىدىغان بولسا مىڭلاپ كىشى ئەقلى - ھۇشىنى يوقىتىپ، ئۇنىڭ
يولىغا جېنىنى سەدىقە قىلىۋېتىدىكەن ۋە خالايقىلار تەرەپ - تە -
رەپتىن ئۇنىڭ سالامەتلىكىنى تىلەپ دۇئاغا قول ئاچىدىكەن.

ناز بىلەن چىقماڭ تالاغا ،
قول كۆتىرەر ھەركىم دۇئاغا.
ھىچبىر يامان كوز تىكىمىگەي،
ھەم يامان تىل تەككۈزمىگەي.

سودىگەر ئەقىللىق ۋە ھۇشيار كىشى ئىكەن. ئۇ ئۆزىچە:
"بۇ قۇلنى ئەمدى ساقلاۋېرىشىم ياخشى ئەمەس. چەۋنىكى ئۇنى
ئويىدە مەخپىي ساقلىسام ماڭا پايدا يوق. ئەگەر تاشقىرى چىقىۋەر -
سە، ئۇنى كورۇپ خالايقىلار ئارىسىدا پىتنە پەيدا بولىدۇ.

دىلپىرىم يەتتى، كوزۇڭنى باغلا، ئەي كوز سالغۇچى،
ساڭا لازىم بولسا شىرىن جان، يەنە بىرنەچچە كۈن.

شۇنىڭ ئۈچۈن بۇنى ئاپىرىپ پارس شەھىرىنىڭ پادىشا -
سىغا تۆھپە قىلىشتىن ياخشى ئىش يوق. چۈنكى ئۇ ھىممەتلىك
پادىشا، ماڭا بۇ قۇلنىڭ باھاسىغا ئىككى باراۋەر ئىنئام قىلىۋەت -
سىمۇ ئەجەپ ئەمەس" دەپ ئويلاپ، شاھزادىنى ئاپىرىپ پارس
شاھىغا تۆھپە قىلىپتۇ. پادىشا ئۇ سودىگەرنى خىسراۋغا خاس تۆھ -
پىلەر بىلەن خوشال قىلىپ بېشىنى كوككە يەتكۈزۈپتۇ. شۇ چاغ -
دا شاھزادە ئون توت ياشقا كىرگەن ئىكەن.

كىردى ئون توت ياشقا دىلپەر ھىچ ئەجەپ يوقكى شۇ چاغ،
قىلسا ئون توت كۈنلۈك ئاي ئۆزىنى شۇ دىدارغا قۇل.

ئاتىسى ئۇنى تونۇماي ئۆزىنىڭ خاس قولىنىڭ قاتارىغا قوشۇپتۇ. بارا - بارا ئۇنىڭ بىلىملىك ئىكەنلىكى ۋە ئەقلى جەھەتتە پادىشاھنىڭ ئىكەنلىكى مەلۇم بولغاندىن كېيىن، پادىشاھ ئۇنى ياخشى تەربىيەت قىلىپتۇ ۋە باشقا قۇللارغا قارىغاندا ئۇنى ئۆزىگە يېقىنراق تۇتۇپتۇ. ئۇ بىر نەچچە ۋاقىت ئەنە شۇنداق يۈرگەن ئىكەن، پادىشاھنىڭ خەزىنىچىسىنىڭ مۇلازىمى بولغان ۋە ھەمىشە خەزىنە ئىشىگىدە خىزمەت قىلىدىغان بىر جاۋاھىرشۇناس شاھزادە بىلەن دوست بولۇپ قاپتۇ. جاۋاھىرشۇناس بۇ قۇلنىڭ پادىشاھقا ناھايىتى يېقىن ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، ناپاك ۋە خەسسىلىك تەبىئىتى خاھىش قىلىپ: "بۇ قۇلنى ئالساڭ، پادىشاھنىڭ قولىدىكى بارلىق خەزىنە ئىشىكلىرىنىڭ موھىرى نەقىشلەنگەن ئۇزۇكنى قولغا چۈشۈرسەم، خەزىنە ئىشىكلىرىنى ئېچىپ قانچىلىك لازىم بولسا شۇنچىلىك مال - دۇنيانى ئالسام، ئاندىن كېيىن يەنە ئاشۇ ئۇزۇك بىلەن ئىشىكلەرگە موھۇر باسسام بۇ خىميانەتنى ھىچ كىشى بىلمەيدۇ" دەپ ئويلاپتۇ. دە، شاھزادىگە: "ئەي يىسىگىت، مۇشۇ مەملىكەتكە پادىشاھ بولۇشنى ۋە پۈتۈن خالاقتا مۇتلەق ھۆكۈم يۈرگۈزۈشنى خالايمەن؟ ئەگەر مەقسىدىڭ ئەنە شۇنداق بولسا ھىلە بىلەن پادىشاھنىڭ قولىدىكى ئۇزۇكنى ئالغىن. ئۇ ئۇزۇكنىڭ خاسىيىتى شۇكى، كىم ئۇنى قولغا كىرگۈزسە پۈتۈن جاھان ئۇنىڭغا قارايدىغان بولىدۇ.

بەختلىك ئىنسان ئاشۇكى كىرسە ئىلىكىگە موھۇر،
بىگۇمان بىلىگىنىكى پەرمانغا بار ئالەم كىرۈر.

ئۇنى ئېلىشتىكى ھىلە شۇكى، پادىشاھ ئىستىراھەت ئويىقىسىغا بارغاندا ئاستا كېلىپ، يۇمشاق دەسسەپ بېرىپ ئۇزۇكنى قولىدىن تۇيدۇرماي ئېلىپ، ماڭا بەرسەڭ، سەن ئۇچۇن مەن ئۇنى ياخشى ساقلاپ بېرىمەن. لېكىن شۇ شەرت بىلەنكى، سەن پادىشاھ بولغىن.

نىڭدا مېنى ۋەزىر قىلسەن. چۈنكى ئاپتاپ بولغىنىڭدا بىزدەك زەررىلەرنىمۇ ئۇنتۇماي ئىسىتىپ قويۇش كېرەك" دەپتۇ.

شاھزادە ئۇنىڭ سوزىگە ئالدىنىپ قاپتۇ ۋە پادىشاھ ئۇخلاپ قالغان چاغدا، بېرىپ ئۇزۇكنى ئاستاغنا تارتىشى بىلەنلا پادىشاھ ئويغىنىپ كېتىپتۇ.

— نىمىشقا بۇنداق جۇرئەت قىلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ پادىشاھ قۇلدىن.

پادىشاھنىڭ ھەيۋىتىدىن شاھزادىنى سۇر بېسىپتۇ — دە، ئۇ ھىچقانداق سوزلىمەي قاپتۇ. پادىشاھنىڭ غەزىۋى ئورلەپ جاللاتنى چاقىرىپ، ئۇنى ئۆزىنىڭ ئالدىدا چېپىپ تاشلاشقا بوي رۇپتۇ. جاللات ئۇنى يالساڭچلاپ ئۇنىڭ كالىسىنى ئالماقچى بولۇپ، ئۇنىڭ تونى ۋە كويىنىگىنى سالدۇرغان ئىكەن، ئۇنىڭ دولىسىدىكى قارا خالغا پادىشاھنىڭ كوزى چۇشۇپتۇ — دە، شۇ زامان ھۇشىدىن كېتىپتۇ. جاللات پادىشاھنىڭ بۇ ھالىنى كورۇپ بىردەم توختاپ تۇرۇپتۇ. ئانغىچە پادىشاھ ئورنىدىن تۇرۇپ ئوغلنىڭ باش كوزىگە سويۇشكە باشلاپتۇ.

— ئەي كوزۇمنىڭ نۇرى، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئۇ مەككار موزدۇزنىڭ يېقىنچىلىغى بىزنى مانا شۇنداق پىراق ئوتىغا تاشلىدى ئەمەسمۇ؟

— مەنمۇ جاۋاھىرشۇناسنىڭ دالالىتى بىلەن بۇ جۇرئەتنى قىلىپ سالدىم، — دەپتۇ شاھزادە ئۆزى ئېيتىپ. پادىشاھنىڭ بۇيرۇغى بىلەن جاللات ئاشۇ قىلىچتا جاۋاھىر-شۇناسنى ئولتۇرۇپتۇ.

شۇندا پادىشاھ شاھزادىگە:

— ئەي ئوغلۇم، ئەسكى ئادەملەرنىڭ سوھبىتى مانا شۇنداق ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرىدىغانلىغىنى سەنمۇ بىلىدىڭ. ئەمدى ھەرگىز بەدىئىيلىقلار بىلەن مۇئامىلە قىلمىغىن ۋە پەسلىرنى ئۆز سوھبىتىڭدە تۇتمىغىن.



ئىززەت تەختى ئۈزرە ئولتۇرغاننى تاشلار ئاق قەۋەتتە
خار - زارلىق تىۋىرىغىغا، ئەسلى ياماننىڭ سوھبىتى

شەيتاننىڭ سوھبىتى ئادەم ئەلەيھىسسالامنى جەننەتتىن يەر
يۈزىگە چىقارغانلىغىنى ئاڭلىغان بولغىدىكى؟ - دەپ نەسەت
قىلىپتۇ.

بۇ مىسالنىڭ پايدىسى شۇكى، بەدئىمىللارنىڭ سوھبىتى
شاھنى قۇل، قۇلنى جاندىن جۇدا قىلىدىغانلىغىنى چۈشەن-
گەيلا. زەرگەرمۇ ئەنە شۇ توپقا كىرىدىغانلاردىن. شۇڭا ئۇنىڭ
سوھبىتىدىن يەرەز قىلغايلا، ئۇنىڭدىن چارە قىلىش تەس بولغان
پىتنە - پاستىن بىرەرسى ۋۇجۇتقا كەپ قالمىسۇن يەنە.
پادىشا ۋەزىرنىڭ بۇ سۆزىگە ئىلتىپات قىلماپتۇ.

— ئادەمنىڭ ياخشى سۆپەتلىك بولۇشىغا ئالى نەپەسلىك
بولۇشنىڭ نىمە ئالاقىسى بار؟ كىشىنىڭ ئەدەپلىك ۋە پەزىلەتلىك
بولۇشى تەربىيە ۋە ئىززەت - ئىكرام تېپىشتىن بولىدۇ، ھەرگىز
ئىسلىق ۋە نەسەپلىك بولۇشىدىن ئەمەس.

سۆزلە ھىساپتىن، نەسەپتىن دەمە،
يېڭىنى تۇت، كۈننى ئىزلىمە.
گوھەر شولسى بىلەن كۆز يورۇر،
ئۇمۇ كۈنرىسا يۇزى سارغۇرۇر.

قاچانلا بولمىسۇن پادىشانىڭ ئۇلۇغلىشىغا ئېرىشەلگەن كىشى
شەرەپلىك بۇزۇكۇۋار كىشىدۇر ئالى دەرىجىلىك شاھىنشالاردىن
بىرى: "بىز خۇددى زامانغا ئوخشايىمىز. كىشى تاشلىۋەتسەك ئۇ
پەس بولىدۇ. كىشى كۈتەرسەك شۇنىڭ بېشى پەلەكتىن ئاشىدۇ"
دېگەن ئىكەن.

ئەگەر سۇلتان بىراۋغا قەھرى قىلسۇر،
ئۇ پەلەكتە بولسا بەرگە يىقىلسۇر.
ئەگەر چاچسا كىشىگە سۈبھىدەك نۇر،
كېچىدەك نەختى كۈندۈزدەك ئاقسۇرۇر.

مەن بۇ يىگىمنى دولەت دەرىجىسىگە كۆتەردىم ۋە ئۇنىڭغا
ھۆرمەت ئەۋجىدە ئورۇن بەردىم. مەن ئۇنىڭ تۈزۈكلۈكىگە قىلا-
خان گۇمانىم خاتا چىقمايدۇ دەپ ئۈمىت قىلىمەن، — دەپتۇ پادىشا.
ۋەزىر پادىشانىڭ ئۇنىڭغا تەرىپىيەت قىلىشقا مەزمۇت قەدەم
قويغانلىغىنى كۆرۈپ، دېيىنى ئىچىگە يۇتۇپ، قايتا ئۇ توغرىدا
سۆز قىلماپتۇ. ئارىدىن يەنە بىر نەچچە كۈن ئۆتۈپتۇ. زەرگەر
ئىختىيار قولىنىڭ بوش ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، پۈتمىنى ئىنساپ دا-
ئىرىسىنىڭ سىرتىغا قويۇشتا باشلاپتۇ. ئۇ بەزىدە ۋەدە بېرىپ،
بەزى ئالىداپ يۈرۈپ، كىشىلەرنىڭ مال - دۇنيالىرىنى قولغا
كىرگۈزۈۋېلىشقا باشلاپتۇ. بىر كۈنى ئۇ پادىشانىڭ قىزىنىڭ زىن-
نەت بۇيۇملىرىنى ياساپ ئولتۇرۇپ، بىر نەچچە دانە جاۋاھىرغا
ھاجىتى چۈشۈپتۇ. ئەمما ئۇ خىل جاۋاھىردىن يا پادىشانىڭ
خەزىنىسىدە ياكى جاۋاھىرىپ-ۇرۇشلارنىڭ بازىرىدا تېپىلماپتۇ.
ئۇ شەھەردە كاتتا بىر سودىگەر بار ئىكەن. زەرگەر ئۇنداق جا-
ۋاھىر ھەرقاچان ئاشۇ سودىگەرنىڭ قىزىنىڭ بېزەكلىرى ئارى-
سىدا بار دەپ ئويلاپ، ئۇنىڭغا كىشى ئەۋەتىپ سوراتقان ئىكەن،
ئۇ قىز "مەندە ئۇنداق جاۋاھىرلار يوق" دەپ جاۋاپ ئەۋەتىپتۇ.
بۇنى ئاڭلىغان زەرگەر ئۇ قىزنى پادىشانىڭ قىزىنىڭ قېشىغا
چاقىرتىپ كەپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي مەلىكىم، بۇ سودىگەرنىڭ قىزىدا شۇنداق شاھانە
گوھەرلەر باركى، پەلەك جوھەردارى بۇلتۇز جاۋاھىرلىرىنى زەبەر-
جەت رەڭلىك ناۋىغىغا تىزسىمۇ ساپلىق ۋە روشەنلىكىگە ئۇنىڭدەك
ئىسىل مەرۋايىتىنى تاپالمىغان. دەريا ئېقىنىگە ئالەمدە يەككە

گوھەرلەرنى سەدەپ بوشۇڭىدە پەرۋىش قىلىنىپ، بۇنىڭدا بار بولغان گوھەرلەردەك يىگانە دۇرلار غەۋۋاسنىڭ نەزىرىگە چۈشمەيدۇ.

زۆھرەدەك ھەممىسى پارقراق نۇرلۇق،
ئاي كەبى بارچەسى چاچار يورۇقلۇق.

ئۇنىڭ يەنە شۇنداق ياقۇتلىرى باركى، ئاپتاپ ئانىسى كان قوسىغدا چىگەر خۇنى بىلەن تەربىيەلىگەن، تاغ بولسا ئوزنىڭ تاش يۈرەكلىكى بىلەن ئۇلارنى ئوز كوكسىدە ساقلىغان.

خۇددى گۈلرەڭ مەيگە ئوخشاشتۇركى، ئۇ قىش ۋاقتىدا،
لەئلى قەدەھ ئىچرە سوغۇق شىددىتىدىن مۇزلىغان.

يەنە نۇرغۇن يېشىل زۇمرەتلىرى بار. كوزى خىرە بولۇپ
قالغانلار ئۇنى كورۇش بىلەن كوزنىڭ نۇرى ئاشىدۇ.

زۇمرەت رەڭ خالىڭىدىن قاراقم ئالدى بىھەد نۇر،
شۇنداق سەبزە كورمەك بىرلە كوزنىڭ نۇرى كوپ بولغاي.

ئۇنىڭ جىساۋاھىرلارنى سالىدىغان قۇتىسىدا ئوز شولسى
بىلەن ئاتەشپەرەسلەرنىڭ كوزلىرىدە ئوت ياندۇرۇۋېتىدىغان رۇم
لەئلىلىرى بار. يەنە ئۇنىڭغا شىشە رەڭلىك ئاسماننىڭ ئەتراپلىرى
ئۇلاردىن سايلىق ۋە لەتاپەت ئۆگىنىدىغان دەرىجىدىكى پىروزىد
لەر سېلىنغان.

لەئلىسىدىن ئالدى سۇھەيلى ھېقىقتەك خۇش چىراي،
ئالدى يېشىل رەڭنى پىروزىسىدىن چەرخ ئاسمىنى.

ئەمدى مەلىكەم ئەمرى قىلىسلا، ئاشۇ جاۋاھىرلىرىنى مۇشۇ يەرگە ھازىر قىلىسۇن.

مەلىكە ئۇ قىزدىن سۇرۇشتۇرگەن ئىكەن، ئۇ قىز:

— ئەي زامانىمىزنىڭ زۇلەيخاسى ۋە دەۋرانىمىزنىڭ بىلىقىسى، مەندە ئۇلارنىڭ ھىچقايسىسى يوق، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

— ئەي مەلىكەم، بۇ ئىختىيارى بىلەن ئىقرار قىلمايدۇ.

بۇنىڭغا سىياسەت قىلماق كېرەك، — دەپتۇ زەرگەر.

شۇنىڭ بىلەن "خوتۇنلار كەم ئەقىلدۇر" دىگەن شاراپ بىلەن مەس بولغان پادىشانىڭ قىزى ئۆزىنىڭ غۇرۇرى ۋە زەرگەرنىڭ ۋەسۋەسىگە قىلىشىنىڭ مەدىتى بىلەن: "ئۇنى قىيناڭلار" دەپ بۇيرۇپتۇ. ئۇنى بىرەر سائەت قىيىنغان بولسىمۇ قىز ھىچ نىمىنى ئېيتماپتۇ. ئۇنى كورگەن زەرگەر: "قاتتىقراق ئازاپلاڭلار" دەپ ئىشارەت قىلىپتۇ. ئۇ يەردىكى زالىملار غەزەپ ئىسكەنجىسىنى راسا چىڭىتىپتۇ، بىنچارە قىزنىڭ تېنى تاتلىق جاندىن بوشاپتۇ. ئۇنى كورگەن سودىگەرنىڭ قىزنى ئەگىشىپ كەلگەن ئۇرۇق - تۇققانلىرى پەريات - پىغان كوتىرىپتۇ. زەرگەر شۇ ھامان قېچىپتۇ. پادىشا بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تېپىپ، ناھايىتى پەرىشان بولۇپتۇ ۋە سودىگەرنىڭ قىزىنىڭ ئولگەنلىكى ئۈچۈن ناھايىتى كۆپ ئۆزرە ئېيتىپ، چىق مال - دۇنيا بېرىپتۇ. ئۆزىنىڭ قىزىنى بولسا ئاشۇ ئىشى تۈپەيلىدىن يامان كورۇپ قېلىپ، نەزەردىن تاشلاپتۇ. پادىشانىڭ خوتۇنى ئويلاپ كورۇپ: قىزىنى بىر نەچچە ۋاقىت ئۆزىنىڭ چار بېغىغا ئاپىرىپ قويماقچى، دادىسىنىڭ غەزىۋى بېسىلغاندا ئاندىن قايتۇرۇپ كېلىپ، بۇزۇك كىشىلەردىن بىر نەچچىنى ۋاستە قىلىپ، قىزنىڭ گۇنايىنى تىلىمەكچى بولۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، قىز ئانىسىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن چارباقتا بېرىپتۇ. بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان زەرگەرمۇ چارباقتا بارغان ئىكەن، ئۇنى كورگەن پادىشانىڭ قىزىنىڭ بىغايەت ئاچچىغى كەپتۇ:

— ھوي ئېپلاس، بەتقىلىق، شۇم ئەلەت، سەتتەخت، يەنە
پىتىنە - پاسات تېرىش ئۈچۈن كەلدىڭمۇ؟ يەنە ھىلە ئىشلىتىشى
كوزلىدىڭمۇ؟ يوقال! ئەمدى ھەرگىز سەن بىلەن بىللە ئولتۇرۇپ
مايمەن! — دەپ ۋاقراپتۇ ئۇ.

زەرگەر چارباغدىن چىقىپ باياۋانغا قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ
كېتىۋاتقاندا كەچ كىرىپتۇ ۋە ھاۋا بۇزۇلۇپ ئاسمان يۇزىنى
بۇلۇت بېسىپ، يۇلتۇزلارنىڭ روشەنلىكلىرى يوقىلىپ، جاھاننىڭ
چەرىسى قارىمىپتۇ.

ھاۋا سەيناسغا ئىپار چېچىلدى،
ئىپار ئەمەس دۇت ئىشىكى ئېچىلدى.

ئۇ دەشتدە بىر چوڭقۇر قۇدۇق بار بولۇپ، ئۇ قۇدۇققا
بىر يىلىپىز، بىر مايمۇن ۋە بىر ئىلان چۈشۈپ كېتىپ، پىتىلىپ
قالغان ئىكەن. ئۇلار ئۆز دەردى بىلەن قالغاچقا، باشقىلارغا
ئازار بەرگۈچىلىك ھالى قالمىغان ئىكەن. نەق ھىلىقى باشقىلارنىڭ
يولىغا بالا قۇدۇغىنى قازىدىغان زەرگەر قاراڭغۇ كېچىدە كور-
مەي قېلىپ، ئاشۇ بالا قۇدۇغىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ.

يار بولۇپ دولەت ساڭا بولساڭ ئۇلۇق،
زۇلۇم بىلەن كىشىگە قازما قۇدۇق.
گەر بىر كىم قەستىدە قازساڭ سەن چۇقۇر،
ئاقىۋەت بولغاي سېنىڭ ئۆزەڭگە گور.

زەرگەرنىڭ يىقىلىشى بىلەن قۇدۇق ئىچىدىكى ئۇچ جان
توت بولۇپتۇ. شۇ كۈنلەردە بىر سەيياھ ئۇ شەھەردىن چىقىپ،
باشقا يۇرتقا بېرىش يولىدا ئاشۇ قۇدۇقنىڭ قېشىغا كېلىپ قاپتۇ
ۋە قۇدۇققا چۈشۈپ كەتكەنلەرنىڭ ئەھۋالىنى كورۇپ زەرگەر

ئۇچۇن ناھايىتى كوپ غەم يەپتۇ ۋە: "بۇ كىشى ئادەم پەرزەن تىدىن تۇرما، قانداق ھادىسە بىلەن بۇ قۇدۇقتا چۇشۇپ، بۇنداق زەرەرلىك ھايۋاناتلار بىلەن قوشۇلۇپ قالغاندۇ؟ بۇ بىچارىنى قۇدۇقتىن چىقىرىپ قويۇپ، بىر ياخشىلىق قىلىپ قويىسام، بۇ ئەمىلىنىڭ ساۋابى ئاخىرەت ئۇچۇن زەخىرە بولۇپ قالار" دەپ ئويلاپ، قۇدۇقتا ئاغامچا سالغان ئىكەن، ئۇنىڭغا مايىمۇن ئېسىلىپتۇ. سەيياھ ئاغامچىنى تارتىپتۇ. مايىمۇن چىققانلىغىنى كورگەن سەيياھ "بۇنى چىقارغىنىمۇ ياخشى بولدى، چۇنكى بۇمۇ خۇدانىڭ بەندىسى" دەپ، ئاغامچىنى يەنە تاشلاپتۇ. بۇ قېتىم يىلىپىز چىقىپتۇ. ئۇچىنچى نوۋەت سالغان ئىكەن ئىلان چىقىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ ئۇچ جانۋار تار ئالەمدىن كەڭ جاھانغا كەپتۇ ۋە ئۇچىلىسى سەيياھقا دۇئا قىلىپ: سەن بىزگە ناھايىتى كوپ ياخشىلىق قىلىپ گەدىنىمىزگە چوڭ ھەق ئارتىپ قويدۇڭ. بۇنىڭ ئەجرىنى ئاخىر بىر كۈنى يەتكۈزەلسەكەمۇ ئەجەپ ئەمەس، — دىيىشىپتۇ. — مەن بۇ شەھەرگە تۇتاش بولغان تاغنىڭ ئېتىگىدە ئولتۇرۇشلۇق، ئەگەر ئىلتىپات قىلىپ بارساڭ قولۇمدىن كېلىشىچە ساڭا خىزمەت قىلىمەن، — دەپتۇ مايىمۇن.

— مەن بۇ شەھەرگە يېقىن جايدىكى پالانى جاڭگالدا ۋەتەن تۇتقانمەن. ئەگەر مەرھەمەت قىلساڭ ۋە ئۇ يەرگە بارساڭ قولىمىدىن كېلىشىچە مېھمان قىلاتتىم، — دەپتۇ يىلىپىز.

— مەن بۇ شەھەرنىڭ سېپىلىدا ماكان قىلغان ئىدىم. ئەگەر ئەختىيارنىڭ ئىجازەت بېرىپ، ئۇ يەرگە قەدەم تەشرىپ قىلساڭ، ئالدىڭدا ئىمكانىنىڭ يار بېرىشىچە ھەققىڭنى ئادا قىلىشقا تىرىشىمەن، — دەپتۇ ئىلان ۋە يەنە شۇنداق دەپتۇ، — بىز ساڭا بىر نەسىھەت قىلايلى. ئۇنى ئەلۋەتتە قوبۇل قىلغىن. بىزنىڭ نەسىھىتىمىز شۇكى، قۇدۇقتا قېپقالغان بۇ كىشىنى چىقارمىغىن. چۇنكى ئادىمىزات دىگەن ۋەدىسىگە تۇرمايدۇ. ياخشىلىق قىلغانلارغا يامانلىق قىلىش ئۇلارنىڭ رەسمى. قاندىسى. ئۇلارنىڭ كورۇ.

نۇشتىكى جامالىغا ئالدىنىپ، قەلبىنىڭ قەبىھلىكىدىن ئېشىپ چىقىپ،
خۇلۇق ئەمەس.

ئادەم ئەۋلادىدا ھەر شۇمدىن يامانلار بار ئىرۇر،
سۈرىتى زىبا، ئىچى دودىن يامانلار بار ئىرۇر.

روزىگار ئەھلىنىڭ كويچىلىكى سىرتقى كورۇنۇشكىلا ئېتىۋار
بېرىدۇ، ئەمما ئىچكى دۇنياسىدىن بەخەۋەر قالىدۇ. بەزىلەر كوز-
گە كورۇنۇشتە خۇددى يۇسۇپتەك كورۇنسىمۇ، كوڭلى بوزىگە ئوخشايدۇ.
بولۇپمۇ بۇ كىشى بىز بىلەن بىر نەچچە كۈن بىللە بولىدى.
بىز ئۇنىڭ تەلەتتىن مۇرۇۋەت ئالامىتىنى كورمىدۇق ۋە ئەھۋالى
گۈلشىنىدىن ۋاپا بۇرغىنى بۇرمىدۇق.

ۋاپانى كوزلىمە، ھۇسن ئەھلىدىنكى كەلىمىگە ھەرگىز،
زامانە گۈلشىنىدىن ھىچ بۇرۇنغا شۇ ۋاپادىن بۇي.

ئەگەر بۇ سوزىمىزگە ئۇنىمىساڭ ئاقىۋەت بۇشايمان قىلىپ قالمىسەن.
ئۇلار شۇ سوزنى ئېيتقاندىن كېيىن سەيياھ بىلەن
ۋىدالىشىپ ھەرقايسىسى ئوز ماكانغا قايتىپ كېتىپتۇ. لېكىن
سەيياھقا ئۇلارنىڭ سوزى تازا ياقمىغانلىقتىن قۇدۇققا يەنە
ئاغامچا تاشلاپ زەرگەرنى تارتىپ چىقىرىپتۇ. زەرگەرمۇ سەيياھقا
ناھايىتى كوپ رەھىمەتلەرنى ئىزھار قىلىپ، پادىشادىن قورقۇپ
بۇ يەرگە كەلگەنلىكىنى تەپسىلى بايان قىلىپتۇ ۋە:
— بۇ ياخشىلىغىڭىزنىڭ مۇكاپاتىنى چوقۇم كورسىتىمەن
بۇرادەر، — دەپتۇ.

— مەن يەنە سەپەرگە چىققاچقىمەن. ئەگەر تىرىك قايتىپ
كەلسەم سىز بىلەن مۇلاقات بولىمەن. ئولمىسەك ئاخىر بىر كۈن
كورۇشۇپ قالمىز، — دەپتۇ سەيياھ.

ئۇلار ئەنە شۇ سوزلەر بىلەن ۋىدالىشىپتۇ. سەيياھ ئوز
يولىغا راۋان بوپتۇ. زەرگەر شەھەرگە مەخپى ھالدا كىرىپ، بىر

بۇلۇڭدا يوشۇرۇنۇپ يېتىپتۇ.

پادىشا زەرگەرگە ئىشىنىپ ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلغانلىغىغا ۋە ۋەزىرىنىڭ نەسىھىتىنى ئاڭلىمىغانلىغىغا كۆپ پۇشايىمان قىلىپ نادامەت يەپتۇ. مەملىكەت كاتتىنلىرى قانچە قېتىم كېلىپ، قىزىنىڭ گۇنايىنى تىلىگەن بولسىمۇ پادىشا ماقۇل كۆرمىگەنلىكىدىن قىز چارباغدا بىر يىل تۇرۇپ قاپتۇ. بۇ ۋاقىت ئىچىدە سەيباھ ناھايىتى كۆپ شەھەرلەرنى كېزىپ ئۈچ يۈز دىنار پۇل تېپىپتۇ. ئاقىۋەت، "ۋەتەن سۆيىمەك ئىمان جۈەلىسىدىندۇر" دىگەن سۆز ئۇنىڭ كۆڭلىگە كېلىپ، ئۆزى بىلەن ئۆزى مەسلىھەتلىشىپ: بۇ غەرىپلىقتا يۇرگەن چاغلىرىمدا ھەرقانچە ئىشلىرىم مۇرادىمغا مۇۋاپىق بولۇپ، ھەر سائەتتە ماڭا بۇ دۇنيا دولىتى ۋە ئاخىرەت سائادىتىنىڭ ئىشىكلىرى ئېچىلغان ھالەتتىمۇ، ئانا ۋەتەننىڭ ھاۋاسى بەدەنگە باشقىچىلا ياقىدۇ ۋە سۈيى مەجەزگە بولەكچىلا خۇش كېلىدۇ، دىگەن يەرگە كەپتۇ.

گۈلنى ئالتۇن جام ئىچىگە كۆچۈرۈپ قويغاندىن،
تەبىئىتى خالىغاي ئۇنىڭ يېرىنىڭ تۇپرىغىن.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز يۇرتى — ھەلەپكە قاراپ يولغا چىقىپ، ھىلىقى مايمۇن ۋەتەن قىلغان تاغ ئېتىكىگە كەلگەندە كەچ كىرىپ قېلىپ، ئاشۇ جايدا قونۇپتۇ. ئۇنىڭ يېرىمى ئونكەندە ئۇ جايغا ئىككى كى ئوغرى يېتىپ كەپتۇ. ئۇ ئوغرىلار شۇنداق قانخور ۋە شۇنداق يامان ئىكەنكى، خەنجەرۋاز مىرىخمۇ ئۇلارنىڭ كۆكرەك بوسىر ئوقلىرىدىن ھەزەر قىلىپ، بەشىنچى پەردىگە موكۇۋالغان ئىكەن؛ نەيزىۋاز زۇھەلمۇ ئۇلارنىڭ جاننى ئوۋلىغۇچى تىغلىرىنىڭ ھەيپ ۋىتىدىن قورقۇپ، يۈزىگە يەتتە قات سىپەر تۇتقان ئىكەن.

نىگارم كوزىدەك ھەر بىرى خۇنرىز،
خالايمىق جانلىرىغا تىغ ئۇرار تېز.

ئوغرىلار سەيياھنىڭ قېشىغا كېلىپ، ئۇنىڭ پۇت - قولىنى باغلاپ تاشلىۋېتىپ، مال - دۇنياسىنى پۈتۈنلەي ئېلىپ، يولغا چۈشۈپتۇ. سەيياھ بىچارە ئۇ كېچىسى ئۇ يەردە باغلاقلىق ھالدا ھەسرەت ياشلىرىنى كۆزلىرىدىن ئاققۇزۇپ، قازا ھۆكۈمىگە رىز بولۇپ، ھايات قالغىنىغا شۇكرى قىلىپ يېتىۋېرىپتۇ. تاڭ ئاتقاندا بولسا قول - پۇتلىرىنىڭ ئاغرىپ كەتكىنىگە چىدىماي پەريات ۋە يىغان باشلاپ:

ئۇشبۇ جايدا قانچە پەريات ئەيلىسەممۇ، نە قىلاي،
بۇ ماكان دادىمنى ئاڭلار داداھاھ جايى ئەمەس.

— ۋادەرىخ، ئەجەپ بۇ جاننى كويدۇرىدىغان دەرتكە گىرىپتار بولۇپ قالدىم، لېكىن ئۇمىدىمنىڭ دېغىغا داۋا پۇرىنى كەلمىدى، ئەجەپ بۇ قانخور باياۋاندا ئولۇۋاتساممۇ ھىچ كىشى ھالىدىن خەۋەردار بولمىدى.

كويدى بالا ئوتىدا جانىم، لېكىن،
كويگۇچى يوق بولەك ئاڭا كوڭلۇمدىن.

دەپ نالە قىلىشقا باشلاپتۇ.

دەل شۇ پەيتتە مایمۇن ئوزۇق ئىزلەپ ئۇۋىسىدىن چىقىپ، ئۇياق - بۇياقنى ئىزلەپ يۈرگەن ئىكەن. ئۇنىڭ قۇلىغىغا سەيياھنىڭ پەريادى ئاڭلىنىپ، ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە قاراپ يۈرۈپ، ئۇ بىچارىنىڭ قېشىغا بېرىپ نەزەر سايپتۇ ۋە ئوز دوستى ئىكەنلىكىنى تونۇپ دەرھال يېنىغا كېلىپ، كوز بۇلىغىدىن قىزىل سەللەرنى راۋان قىلىپتۇ ۋە:

— ھەي ئەزىز دوستۇم! قانداق قىلىپ بۇ يەرگە كېلىپ، بالا بەندىگە گىرىپتار بولۇپ قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ھەي مېھرىبان دوستۇم، — دەپتۇ سەيباھ، — بۇ جاپاكەش دۇنيادا كىشىگە ھىچقانداق راھەت ھاجەتسىز كەلمەيدىكەن. بۇ روزىگار ۋەيرانىسىدىكى ھىچقانداق خەزىنە رەنج - مېھنەتسىز يۈز كورسەتمەيدىكەن.

يېمىدى ھىچكىم ھەسەل، تەگمەي تۇرۇپ ئاغزىغا نىش،
ئۆزىمىدى ھىچكىمسە گۈل، قىلماي تىكەن ئىلكىنى رىش.

ھەر كىمكى بۇ ھىكمەتنى چۈشىنىدىغان بولسا، زامانىنىڭ تازارى تەككىشىگە خاپا بولۇپ، كۆز بۇلۇتىدەك مالاللىق قەترى-سىنى چېچىپىمۇ كەتمەيدۇ. دەۋراننىڭ راھەت گۈلى ئېچىلغانىغا ۋە چىۋە كورسەتكىنىگە خوشال بولۇپ، باھار مەۋسۇمىدەك شات-لىق چېپىرىسىنى ئېچىپىمۇ كەتمەيدۇ.

سوزلىگىدەك ھىچ يېرى يوق، ئۇشبۇ جاھان،
ساڭا قىلار گاھى قەھرى، گاھ ئىھسان.
گاھى سېنى يەرگە ئۇرۇپ، گاھ كوتەرگەي،
گاھى سەندىن ئالغاي، گاھى ساڭا بەرگەي.
“كۈلدۈرۈرمەن” دەپ تۇرۇپ ئۇ، قىلار گىريان،
ساڭا بەزى كورسىتىپ مەي، ئىچۈرەر قان.
مانا شۇدۇر بۇ ھىلىگەر جاھان ئىشى،
ئادەم ئوغلانىغا ئۇنىڭ ئىش قىلىشى.

شۇندىن كېيىن سەيباھ ئوغرىلارنىڭ كەلگىنىدىن ئارتىپ،
ئۆزىنى باغلاپ ئالتۇنلىرىنى ئېلىپ كەتكەنلىرىگىچە ھەممىنى
باشتىن - ئاياق بايان قىلىپتۇ.
— غەم يېمىگىن، مەن ئەمدى سېنىڭ ئىشىڭنى ئوڭشاش
ئۈچۈن ھەركەت قىلىمەن، — دەپتۇ مایمۇن.

قارايدىغان بولسا بەختنىڭ تېز ئاقىرىۋېتىشى،
چۈنكى تۇن ئارقىسىدىن سۈبھى يورۇر.

ئۇ شۇ سۆزلەر بىلەن سەيياھنىڭ كۆڭلىنى ياساپ قويغاندىن
كېيىن، سەيياھنىڭ باغلاقلارنى يېشىپ، ئۇنى ئۆزىنىڭ خەس -
خەشەكلەر بىلەن ياسالغان ئويىگە ياشلاپ بېرىپتۇ ۋە ئۆزىنىڭ زەخىرە
قىلىپ ساقلاپ قويغان ھول ۋە قۇرۇق مېۋىلارنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭ
ئالدىغا توكۇپ:

— بۇ مېۋىلەردىن خالىغىنىڭچە يەپ، بۇ يەردە ئىستىراھەت
كورپىسى ئۈستىدە يېتىپ ئارام ئالغىن، — دەپ ئىلتىماس قىلىپ،
سەيياھنى ئۆز ماكانىدا قويۇپ، ئۆزى ھىمانقى ئوغرىلارنىڭ ئارقى-
سىدىن قوغلاپ مېڭىپتۇ. ئۇ ئوغرىلار تاڭ ئاتقىچە يول مېڭىپ
ھارغانلىقتىن ئويۇقۇسى كېلىپ، بىر بۇلاق بويىدا يېتىپ قاتتىق
ئۇخلاپ قالغان ئىكەن. مايىۋن ئۇلارنىڭ قېشىغا بېرىپ پۇرسەت
نىڭ غەنىمەت ئىكەنلىكىنى كورۇپ، دەرھال ئۇلارنىڭ يۇدۇپ ماڭ-
غان يۇڭلىرىنى ئېچىپ، دىنارلارنى ئېلىپ، بىر بۇلۇڭغا بېرىپ
تويغا كومۇپ يوشۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە يەنە كېلىپ ئۇلارنىڭ تېخى
ئويغانمىغانلىقىنى كورۇپ سەيياھتىن ئالغان سەرۇپا ۋە باشقا
جابدۇقلارنى ئېلىپ بېرىپ، يەنە بىر يەرگە كومۇپتۇ، يەنە كېلىپ
ئوغرىلارنىڭ ئۆز ماللىرىنى ئېلىپ يەنە بىر جايغا يوشۇرۇپ قويۇپ،
دەرەخ بېشىغا چىقىپ شاخ دالدىسىغا يوشۇرۇنۇپ، ئوغرىلارغا قاراپ
ئولتۇرسا، ئوغرىلار ئويغىنىپتۇ ۋە ئۆزىدە ھىچقانداق مال قالمىغان-
لىقىنى كورۇشۇپ ھەر نەرسىگە يۇڭگۇرۇشۇپتۇ، لېكىن ھىچنەمىنى
تاپالماي بىر بىرىگە: "بۇ يەردە ئادىمىزات ئەسىرى يوق تۇرسا، تا-
يىنلىق بۇ ئىش پەرىلەرنىڭ قىلغان ئىشى، بۇ بۇلاق ئەسلىدە ئۇلارنىڭ
ئىكەن - دە، بىز بۇ يەردە بىئەدەپلەرچە پۇت - قوللىرىمىزنى
سۇنۇپ يېتىپ ئۇخلاپ قاپتىمىز، ئۇلار بىزگە ئاچچىقلاپ مېلىمىزنى
ئالغان ئوخشايدۇ. ھىلىھەم ئەزالىرىمىزغا ئاپەت يەتكۈزمەي جېنىمىز-
مىزنى سالامەت قويۇپتۇ. شۇنىڭغىمۇ مىننەتدار بولىمىز كېرەك.

ئەمدى بۇ يەردىن تېز قېچىپ، ھايات ۋاقتىمىزدا جېنىمىزنى
ياقىغا ئالغىنىمىز ياخشى.

ئۇشبۇ ماكان مەنزىلى ئازاردۇر،
ئەھتىرازۇ مېھنىتى بېسىپىرىدۇر.
كىمكى قىلسا بۇ ماكاننى سەپلىگە،
قالىمىغا جىسمىدا باش، باشتا كۇلا.

— دەپىشىپ قورقۇپ قېچىشقا باشلاپتۇ. مایمۇنىنىڭ ئۇلاردىن
كوڭلى خاتىرجەم بولغاندىن كېيىن دەرەختىن چۇشۇپ ئىككى -
ئۇچ سەكرەپلا سەيياھنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئۇنىڭغا بولغان ۋە -
قەلەرنى بايان قىلىپ بېرىپتۇ ھەم ئۇ كۈنى كېچىسى ئۇنى ئوز
ئويىدە قوندۇرۇپ ئۇنىڭغا خىزمەتكارلىق قىلىپتۇ. ئەتىسى ئەتە -
گەندە تۇن ئوغرىسى قارا لىباسى بىلەن كۈن چەشمىسىنىڭ قېشى -
دىن قېچىپ كېتىپتۇ، سۇبھى مایمۇنى ئاپتاپ سەيياھنى مەشرىق
زدىنداندىن ئازات قىلىپتۇ.

قۇياش ئالتۇنى بولغان ئىدى پىنھان،
يەر ئاستىدىن چىقىپ بولدى نامايان.

مايمۇن سەيياھنى ھىلىقى بۇلاق بېشىغا باشلاپ بېرىپتۇ
ۋە ئوغرىلاردىن ئالغان مالنىڭ ھەممىسىنى ئېچىپ ئەپكىلىپ، ئۇنىڭ
ئالدىغا قويۇپتۇ. سەيياھ پەرھىزكار كىشى بولغاچقا ئوز ھەققى -
نىلا ئېلىپ، شۇنىڭغا قانائەت قىلىپتۇ ۋە ئوغرىلارنىڭ ئەششىلەردىن
ھىچنىمىنى ئالغىلى ئۇنىماي، مایمۇن بىلەن ۋىسالىشىپ شەھەر
تەرەپكە قاراپ يۇرۇپتۇ. ئۇ يولدا كېلىۋېتىپ ئوزى قۇتۇلدۇرۇپ
قويغان ھىلىقى يىلپىز ماكان تۇتقان جاڭگالدىن ئوتۇپ قايتىۋ.
ئۇ قارىسا بىر يىلپىز شىردەك غارقىراپ يۇگۇرۇپ كېلىۋاتقۇدەك.

سەيياھ قورقۇپ تىترەشكە باشلاپتۇ ۋە قېچىش ئۈچۈن باي شىن لەپ ئۇياق - بۇياققا قاراپ تۇرسا، ئۇ يىلپىز كېلىپ، سەيياھنى تونۇپ قېلىپ ۋاقىراپتۇ:

— قورقمىغىن، ھەي مۇھتەرەم دوستۇم! خاتىرجەم بولغىن. مەن سەن قۇدۇقتىن چىقىرىپ قويغان مۇخلىسىڭ بولمىەن. سېنىڭ قىلغان ياخشىلىغىڭنىڭ ھەققىنى ئۇنتۇپ قالمىدىم تېخى! شۇنىڭ بىلەن ئۇ سەيياھنىڭ ئالدىغا كېلىپ، يۈزىنى سەيياھنىڭ پۇتىغا سۇرتۇپ، ئۇنىڭغا ھورمەت شەرتلىرىنى بىجا كەل تۇرۇپتۇ.

— ئەي ئەزىز، بۇ يەردە بىر سائەت توختاپ تۇرغىن. ياخشىلىغىڭنىڭ مۇكاپاتىنى قايتۇرۇش ئۈچۈن ھال - قۇدرىتىڭنىڭ يېتىشىچە يۇگۇرۇپ باقاي، — دەپتۇ ئۇ.

يىلپىز ئۇنىڭغا مۇناسىپ توھپە ئىزلەپ ھەر تەرەپكە يۈگۈرۈپ يۈرۈپ، پادىشانىڭ چار بېغىدا، زەرگەر ئېتىپ بەرگەن بېزەكلەرنى باش ۋە بويۇن - قۇلاقلىرىغا ئاسقان ھالدا كول بويدا ئولتۇرغان پادىشانىڭ قىزىنى كورۇپ قاپتۇ. دە، ئۇچقاندەك بېرىپ ئۇنىڭ قارىنى يېرىپ، ياسىداق بېزەكلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئېلىپ قايتىپ كېلىپ، ئۇ نەرسىلەرنى سەيياھقا بەرگەننىڭ ئۇسگە، يەنە بىر مۇنچە ئوزرە ئېيتىپتۇ. سەيياھمۇ بىرمۇنچە رەھمەت ئېيتىپ، ئۇنىڭ كوڭلىنى ياساپ قويۇپ، ئۇنىڭ بىلەن ۋىدالىشىپتۇ ۋە شەھەرگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ شەھەرگە كىرگىچە يولدا كېتىۋېتىپ ئويلىنىپ: "مەن بۇ ياۋايى ھايۋانلاردىن مۇنچىلىك ئەجرى كوردۇم، ئۇلار ئوز ۋەدىلىرىگە تۇرۇپ ماڭا شۇنچىلا ۋاپادارلىق قىلدى. ئەمدى شەھەرگە كىرىپ ئاشۇ زەرگەر دوستۇم بىلەن تېپىشىپ، ماڭا ئۇلاردىن ئوبدانراق ياخشىلىق يەتكۈزۈشى چوقۇم. چۈنكى ئۇ ۋەھشىلەردىن نەچچە ھەسسە ئەۋزەل بولغان ئادىمىزات ئەمەسمۇ؟" دىگەنلەرنى كوڭلىدىن كەچۈرۈپ مېڭىپتۇ. ئۇ شۇ ئۆمەت بىلەن شەھەر دەرۋازىسىدىن كىرگىنىچە: "دوستۇم

قايسى تەرەپتىن ئالدىغا چىقارگىن" دەپ ھەممە تەرەپكە تەڭ نەزەر سېلىپ ماڭغان بولسىمۇ زەرگەر ئۇچرىماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز ئويىگە چۈشۈپ يېتىپ ئارام ئاپتۇ.

دەل ئاشۇ ۋاقىت پادىشانىڭ قىزىنىڭ ئولگە نامىك خەۋىرى پۈتۈن شەھەرگە ئاڭلىنىپ، خالايقىلار ئۇنىڭ ئولتۇرگۇچىسىنى تاپماق ئۈچۈن غوغا سېلىشىپ يۈرگەن پەيت ئىكەن. ئەتىسى سەھەردە سەيياھ كوچىغا چىقىپ كېتىپ بارسا، ھىلىقى غوغىنىڭ ھەقىقىتىنى ئاڭلاش ئۈچۈن يوشۇرۇنغان جايدىن چىققان زەرگەر ئۇنىڭ ئالدىغا ئۇچراپ قاپتۇ. ئىككىسى بىر بىرىنى تونۇپ سالماشماپتۇ. زەرگەر سەيياھنى ئۆزىنىڭ يوشۇرۇنغان جايىغا باشلاپ بېرىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا قويدىغان مەزەر ئورنىدا كوز ياشلىرىنى توكۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي ھورمەتلىك دوستۇم، سەن مېنى قۇدۇقتىن قۇتۇلدۇرۇپ قويغاندا، مەن ساڭا پادىشانىڭ نەزىرىدىن مەھرۇم بولغانلىقىمنى ۋە قولۇمدىكى بارلىق مال - دۇنيالىرىمنىڭ تالان - تاراجقا كەتكەنلىكىمنى بايان قىلىپ بەرگەن ئىدىمغۇ، ئەنە شۇ ۋاقىتتىن بېرى تا ھازىرغىچە مۇشۇ بۇلۇڭدا مەخپىي يېتىۋاتىمەن. ئەمدىلىكتە مەن ئىشىتىم ناھايىتى تەڭلىكتە قالدى. يا كىشىگە قوشۇلۇشقا ھالىم، ياكى ئوزۇق - تۇلۇككە سەرپ ئېتىشكە مېلىم قالمدى.

— غەم يىمىگىن بۇرادەر، — دەپتۇ سەيياھ، — مەن سەپەردىن بىر ئاز ئالتۇن ۋە ناھايىتى كۆپ جاۋاھىرلىق زىننەت ئەسۋاپلىرىنى تاپتىم. سەن جاۋاھىرلارنى ياخشى تونۇيسەن ۋە ھەر بىرىنىڭ قەدرى - قىممىتىنى بىلىسەن. ئۇلارنى ساڭا ھاۋالە قىلاي. سەن ئۇلارنى باھاسىغا چىقىرىپ ساتقىن. ئۇنىڭدىن تۇرمۇشۇڭغا قانچىلىك كېتىدىغان بولسا سەن ئۇنى ئېلىپ قېلىپ ئىشەتسەڭ، مەن ئۇنىڭغا رازى بولىمەن.

— ئەكەلگىن ئەمەس، مەن كورۇپ باقاي، — دەپتۇ زەرگەر. سەيياھ سەپەردىن ئېلىپ كەلگەن ماللىرىنىڭ ھەممىسىنى

چىقىرىپتۇ. زەرگەر ئۇلارنىڭ ئارىسىدا پادىشاھنىڭ قىزىنىڭ زىننەت جابدۇقلىرىنى كۆرۈپ، ئۆزى ياسىغان بېزەكلەر ئىكەنلىكىنى تەسەۋۋۇپتۇ، ئۇ خوشاللىق بىلەن سەيياھقا شۇنداق دەپتۇ:

— بۇ بېزەك ئەسۋاپلىرىنىڭ قىممىتى شۇ دەرىجىدىكى، ھازىر بېرىپلا ئۇنى خەجلەپ تۈگىتىپ بولالمايغۇدەك باھاغا سېتىپ كېلىمەن.

زەرگەر زىننەت بۇيۇملىرىنى ئېلىپ، سەيياھنىڭ قېشىدىن چىقىپتۇ ۋە ناپاك كوڭلىدە: "ئەجەپمۇ ئوبدان نەرسىنى قولغا چۈشۈردۈم، ھازىر پادىشاھ قىزىنىڭ قاتىلىنى تاپالماي تۇرغان ۋاقىت، پادىشاھنىڭ ئالدىغا ھازىرلا بېرىشتىن ياخشى ئىش يوق. مەن ئۇنىڭغا: "قىزىڭنىڭ كۈشەندىسىنى تاپتىم" دەپ زىننەت بۇيۇملىرىنى ئالدىدا قويسام، بۇ خىزمىتىم بىلەن مېنىڭ گۇناھىمدىن ئۆتۈپ، يەنە بۇرۇنقى مەرتىۋەمنى ئەسلىگە كەلتۈرسە ئەجەپ ئەمەس" دەپ ئويلاپ، دەرھال ئوردا ئىشىگىگە بېرىپتۇ ۋە پادىشاھنىڭ قېشىغا: "مەلىكىنى ئولتۇرگەن كىشىنى بارلىق ياسىدا داقلار بىلەن قولغا چۈشۈردۈم" دەپ خەۋەر كىرگۈزۈپتۇ. پادىشاھ ئۇنى قېشىغا چاقىرتىپ، زىننەت ئەسۋاپلىرىنى كۆرۈپتۇ ۋە سەيياھنى ھازىر قىلىشقا بۇيرۇپتۇ. بىچارە سەيياھ پادىشاھوزۇرغا ئېلىپ كېلىنكەندىن كېيىن ئىشنىڭ ھەقىقىتىدىن خەۋەر تېپىپ، زەرگەر-گە قاراپ تۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ:

دوستقا ئوخشاش جان بېرەتتىڭ سەن ماڭا،
بۈگۈن لېكىن جاننى ئالدىڭ دۈشمەندەك.

— مېنىڭ ساڭا قىلغان ياخشىلىغىمنىڭ جازاسى مۇشۇ بول-
دىمۇ؟ ئەسكىگە دوستلۇق قىلغاننىڭ مۇكاپاتى مانا شۇنداق
بولدىكەن - دە!

— بۇ گۇناكار بولغاچقا ئولۇمدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن مۇشۇنداق

گەپ ياساۋاتىدۇ. بۇنى ئەپچىقىپ شەھەرنى ئايلاندۇرۇپ زىندانغا سېلىڭلار، ھازا ئىشنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن قىساس ئالە - مەزە - دەپ بۇيرۇپتۇ پادىشا.

سەيبىھ بىچارىنى شەھەر ئايلاندۇرغان ئىكەن، سېپىل بېشىغا چىققان ئىلان قوللىرى باغلانغان، باش تاق، پۇت يالاڭ ھالدا خالايسىقلار ئالدىغا سېلىپ يۈرگەن دوستىنى ئاشۇ ھالدا كورۇپ تونۇپ، تاقىتى قالماپتۇ. ئۇ ئىگىز يەرگە چىقىپ قاراپ تۇرسا سەيبىھنى شەھەر ئەتراپىنى ئايلاندۇرۇپ ئاپىرۇپ زىندانغا سالغانلىغىنى كورۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىلان سېپىلدىن چۈ - شۇپ، زىندانغا بېرىپتۇ ۋە سەيبىھقا سالام بېرىپ:

— ئەي ياخشى دوستۇم! نىمە بولۇپ بۇ ھالغا چۈشۈپ قالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

سەيبىھ زەرگەرنىڭ چىقىمچىلىغى بىلەن بۇ بالاغا گىرىپتار بولۇپ قالغانلىغىنى تەپسىلى بايان قىلىپتۇ.

— مەن ساڭا! "بەد ئىسىل ئادىمىزات ياخشىلىققا يامانلىق يەتكۈزىدۇ" دەپ ئېيتىمىغانىدىم. ئاشۇ كۈن بىز ساڭا نەسەت قىلدۇق، ئەمما بىزنىڭ نەسەتتىمىز ساڭا ياقىمىدى، — دەپتۇ ئۇ. — شۇ چاغدا بىز سېنىڭ ئاخىرى نادامەتكە قالدىغانلىغىنى بىلىگەن ئىدۇق.

ئاشۇ چاغ ئۆزگەن ئىدىم پەرھات ئىشىدىن مەن ئۆمىت،
ئۇ كوڭۇل مالنى بەرگەن ئىدى شىرىن لېۋىگە.

— مېھرىۋان دوستۇم! ئۇنىڭسىزمۇ جاراھەت كۆڭلۈمگە مالاھەت تۇزىنى قۇيمىساڭچۇ؟ بۇ پەقەت جاننى كويدۇرۇش ۋە كوڭۇلگە ئىزتىراپ سېلىشتىن باشقا نەتىجە بەرمەيدىغۇ؟ مېنىڭ زەخمەمنىڭ ئۆستىگە مەلھەم قويماي، نەشتەر ئۇرغىنىڭ نىمىسى؟ ئەگەر ماڭا دوستلۇق قىلىدىغان بولساڭ بىرەر چارە ئويلاپ، مېنى بۇ مېھنەت

زىنداندىن خالاس قىلساڭچۇ! — دەپتۇ سەيباھە.
— تۇنۇگۇن پادىشانىڭ ئانىسىغا زەخمە ئۇرغان ئىدىم،
دەپتۇ ئىلان، — ھازىر ھەممە تىۋىپلار ئۇنىڭغا ئىلاج قىلىشتا ئاجىز
كېلىۋاتىدۇ. بۇ گىيانى سېنىڭ چارەڭ ئۇچۇن ئېلىپ كەلدىم.
بۇنى ساقلىغىن، سېنى ئاخىرى ئۇنىڭ ئىلاجىنى قىلىش ئۇچۇن
ئېلىپ بارىدۇ. ئۇلار ئىلتىماس قىلىشسا، بۇ گىيانى ئۇنىڭغا يە-
دۇرگىن. ئەلۋەتتە شىپا تاپىدۇ. مۇشۇ ۋاستە بىلەن بۇ بوھتان
سەندىن ئېرىپ كەتسە ئەجەپ ئەمەس.

شۇ سوزنى ئېيتقاندىن كېيىن ئىلان سەيباھە بىلەن ۋىدالە-
شپ، توشۇككە كىرىپ يېتىپتۇ، سۇبھى ۋاقتىدا پادىشانىڭ سارد-
يىنىڭ ئوگىزىگە چىقىپ تۇرۇۋاتتى: ئىلان چاققاننىڭ ئىلاجىنى
زىنداندا ياتقان بىگۇنا سەيباھە قىلىدۇ. تېز بېرىپ ئۇنى كەلتۈر-
مەك كېرەك. بولمىسا ئىلاج قىلىشنىڭ ۋاقتى ئوتۇپ كېتىدۇ، —
دەپ ۋاقىراپتۇ. پادىشا ئانىسىنىڭ بېشىدا ھەم ئۇنى ئىلان چاق-
قاننىڭ، ھەم قىزى ئولگەننىڭ غېمىدە سەراسىمە بولۇپ ئولتۇرغان
ئىكەن، ھىلىقى ئاۋازنى ئاڭلاپ قېشىدىكى داۋالاشقا ئاجىز كې-
لىپ تۇرغان تىۋىپلاردىن:

— نىمە ئاۋاز بۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— بۇ غايىپ ئالەمنىڭ ئىلھامى بولۇشى مۇمكىن، بولمىسا
سەھەر ۋاقتىدا پادىشانىڭ قەسرگە چىقىپ بۇنداق قىلالايدىغان
قانداق كىشىكەن ئۇ؟ — دېيىشىپتۇ ئۇلار.

كىشىلەر ئوگىزىگە چىقىپ قارىغان بولسىمۇ ھەچكىم كورۇد-
مەپىتۇ. شۇنىڭ بىلەن ھەممەيىلەن "تىۋىپلارنىڭ جاۋاۋى توغرا
ئوخشايدۇ" دېيىشىپتۇ، پادىشا دەرھال بۇيرۇق بېرىپتۇ. سەيباھەنى
زىنداندىن ئېلىپ كېلىشىپتۇ. ئۇنىڭدىن ئىلاج سورىغان ئىكەن، ئۇ:
— پادىشاھىم، ئىلان چاققاننىڭ داۋاسى مەندە بار. ئەگەر
خانىكەمگە يېدۈرسەم بىر سائەتتە تولۇق سەھەت تېپىپ كېتىدۇ.
ئەسما پەرىشان ھالىمىدىن كېچىككەنە ئەرز قىلسام ئاڭلارمىكىن

دىگەن ئۆمىتىشەن. چۈنكى پادىшалارنىڭ ئادالەتتىگە ئاجىزلار ۋە زۇلۇمغا ئۇچرىغۇچىلارنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەردار بولۇش بەكمۇ يارىشىدۇ. — دەپتۇ.

ئەگەر ئۇخلاپ تۇرغاندىمۇ پادىشاھ،
ئاڭلاش كېرەك قايسى دەرتەن چەكسە ئاھ.
بۇ تەخت ئۆزۈرە بولمىسا كىمكى بىدار،
پادىشالىق بولماس ئاڭا سازاۋەر.

— قانداق گېپىڭ بولسا قورقماي ئېيتىۋەرگىن، — دەپتۇ پادىشا.
سەيباھ ئۆز قىسسسىنى باشتىن-ئاخىرغىچە تولۇق بايان قىلىپتۇ ۋە ھىلىقى گىيانى سۇت بىلەن ئىزىپ پادىشانىڭ ئانە-سىغا ئىچۈرگەن ئىكەن، دەرھال ساقىيىپ كېتىپتۇ. پادىشا سەي-بىياھنىڭ قىلغان چارىسى شىپا بەرگەنلىگىنى كۆرۈپ: “بۇ ئىش غايىپ ئىلھامغا مۇۋاپىق كەلدى” دەپ قاراپ، ئۇنىڭ بارلىق سوزلىرىنىڭ راستلىغىغا ئىشىنىپتۇ ۋە شۇ ھامان ئۇنىڭغا شاھانە كىيىملەرنى كىيىدۇرۇپ: “سەيباھنىڭ ئورنىغا زەرگەرنى ئولتۇرۇڭلار” دەپ بۇيرۇپتۇ. زەرگەر: “پادىشا سەيباھنى ئولتۇرسە ئۇنىڭ دىنارلىرى ماڭا قالدۇ” دەپ تاما قىلىپ تۇرغان ئىكەن. ئۇزا-ماندا، ئەگەر بىر كىشى بوھتان بىلەن بىراۋنى بالاغا قويسا، كېيىن ئۇنىڭ توھمىتى مەلۇم بولۇپ غەربىزى ئاشكارىلىنىپ قالسا، توھمەتكە ئۇچرىغۇچىغا لايىق بولغان جازا توھمەت قىلغۇچىغا بېرىلىدىغان قائىدە بار ئىكەن. شۇڭا جاللاتلار كېلىپلا ئۇ بەت-قىلىق مەككەرنى دارغا ئېسىپتۇ ۋە مەملىكەت يۇزىنى ئۇنىڭ ناپاك ۋۇجۇدىدىن پاك قىلىپتۇ، شۇنداق قىلىپ، ئۇ ئۆزى تېرىغان پىشەن-پاسات ۋە شۇملۇق ئۇرۇغىنىڭ ھوسۇلىنى ئۆزى ئورۇپتۇ.

دەۋرى پەلەك مۇكاپاتىغا سازاۋار،
قىلغىنىڭنى ئۆزەڭگە تېز ياندۇرار.

تاپارسەن ياخشىلىق قىلساڭ ياخشى كار،
 خەتەرگە ئۇچراسەن بولساڭ دىل ئازار.

مانا بۇ پادىشانىڭ ئۆز مۇلازىملىرىنىڭ ئەھۋالىدىن ئاگاھ بولۇشى لازىملىغىنىڭ داستانى ۋە بەد ئىسىل، قەلبى ئەگرى كىشىلەردىن پەرھىز قىلىشى كېرەكلىگىنىڭ مىسالى. ئەگەر ھەلەپ پادىشاسى ئۇ بەد ئىسىل بىلەن دەپ زەرگەرگە تەربىيەت قىلىنغان بولسا، بىگۇنا قىزىنىڭ ئولۇمىگە سەۋەپ بولۇپ، قىزىنى يىلپىزنىڭ پەنجىسىگە دۇچار قىلدۇرمىغان بولاتتى. ئەگەر پادىشا ئۇ راست سوزلۇك، روشەن كوزلۇك سەيياھىنىڭ سوزىگە ئىنىپ قۇلغىنى ئاچمىغان بولسا، توغرىنى خاتادىن ئايرىپ، ئاخىرەت ساۋابىنى قولغا كەلتۈرەلمىگەن بولاتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن پادىشالار بىر كىشىنى ياخشى سىناپ كورمىگىچە ئۇنىڭغا تەربىيەت قىلماسلىقى، ئوبدان چۇشىنىپ يەتمىگىچە كىشىنى يۇقۇرى كوتەرمەسلىگى كېرەك. بىلىمەك كېرەك كى، ياخشىلىقنىڭ ئەجرى ھەرگىز زايا كەتمەيدۇ. يامانلىقنىڭ جازاسىمۇ يەتمەي قالمايدۇ. بۇگۈنكى كۈنلۈكتە قازا ئەلچىسى ئۇلارنىڭ دولەتلىرىنىڭ بارگاھىنى ئىگىز كوتىرىپ، قەدەر تەق-سىماتچىسى سائادەتمەنلىك نوۋىتىنى ئۇلارغا بەرگەن ئىكەن، ئۇلار بۇ دۇنيادا ياخشى ئاتىنىشقا، ئاخىرەتتە نىجات تېپىشقا سەۋەپ بولغۇدەك ئىشلارنى ۋۇجۇتقا چىقىرىش ئۈچۈن ھەركەت قىلىشى كېرەك.

ھەر مۇددەتتە بىر كىمگە نەزەر قىلۇر بۇ پەلەك،
 ھەر نوۋەتنى بىراۋغا بىرۇر زىمىن ۋە زامان.
 بىرنەچچە كۈن بولسا گەر قولۇڭدا شۇ دولتىڭ،
 چەنئەت ئېسىپ بولغۇدەك ئىش قىلغايەن سەن ھامان.

ئون توتىنچى باپ

ئازمان ھادىسىلىرىگە ئىلتىپات قىلماسلىق ۋە بارلىق ئىشلارنى قازاپى قەدەرگە قويۇش كېرەكلىكى توغرىسىدا

پادىشاھى ئالەم راي ئۇ كامىل ھەكمىدىن ھىكمەت جاۋا-
ھىرلىرى تولغان خەزىنە ۋە نەسەھەت گوھەرلىرى تولدۇرۇلغان
ساندۇق بولغان بۇ داستاننى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن بىجا-
ندىل مەننەتدار بولۇپ شۇنداق دەپتۇ:

ئەي، بايانىڭ نەھرىسىنىڭ ساپ سۇيىدىن چىقسا مەۋج،
قەتئىسى يۈز تەشنا لەپ بولغان كىشىنى قاندۇرار.
ۋاي، زۇۋاننىڭدىن كورۇنگەن گەپ ئىبارەتلەردىكى،
ھەر ھەرپ مىڭ سوز جامالىنىڭ نىقابىنى ئاچار.

— پېقىر جانابىڭنىڭ بېشىنى كۆپ ئاغرىتىپ، نۇرغۇن ھىك-
مەتلەرنى سوزلىتىپ، سانسىز بىئەدەپلىكلەرنى قىلغان بولساممۇ،
ئىلتىپات قىلىپ ئون ئۈچ ۋەسىيەتنىڭ مەزمۇنىنى بايان قىلدىڭ.
ئەمدى سوزىڭ قىستىرىدىغان ۋاقتى يېقىنلاشتى. مەرھەمەت قىلىپ،

تۈگەنچى ۋە سىيەتتىكى مەزمۇنىنى تەپسىلىي بايان قىلىپ بەرسەڭ،
بۇ ھىچقاچان سېنىڭ سېخىلىڭنىڭ ئالدىدا ھىچقانچە ئاچىلىپ
كۈرۈنمەيدۇ. زادى بۇ جاھاندا ئاقىل ۋە كامىل كىشىلەرنىڭ
تەڭلىكتە قېلىپ مېھنەتكە گىرىپتار بولۇپ يۈرۈشى، لېكىن جاھىل
ۋە غاپىل كىشىلەرنىڭ راھەت - پاراغەتتە ھايات كەچۈرۈشىنىڭ
سەۋىيىسى نىمە؟ نىمە ئۈچۈن ئاقىل كىشىلەرگە ئۇلارنىڭ ئەقلى ۋە
ئىلىم - بىلىملىرى يار - يۈك بولالمايدۇ؟ نىمە ئۈچۈن غاپىل
كىشىلەرنى ئۇلارنىڭ جاھىللىقى ۋە ھاماقەتلىكلىرى پۇتىدىن يە -
قىتمايدۇ؟ ئىككىنچىدىن، قانداق چارە بىلەن زەرەردىن ۋە نەس -
لىكتىن ساقلانغىلى بولىدۇ ۋە قانداق ئىش بىلەن پايدا ۋە
سائادەتكە ئېرىشكىلى بولىدۇ؟ مانا مۇشۇ مەسىلىلەرنى روشەن بايان
قىلىپ بەرسەڭ.

— ئەي، پادىشاھ! — دەپتۇ بەرەھەمەن، — ھەرقانداق كىشى
ئەسلىدە دولەت ۋە سائادەتكە سەۋەپ بولىدىغان ئەسۋاپلارنى
قولغا كەلتۈرۈپ، ئىززەت ۋە ھۆرمەتكە سازاۋەر بولالايدۇ. ئەمما
تەقدىر ئۇنىڭغا مەدەتكار بولمىسا، ئۇنىڭ ئىستىداتىدىن ھىچقانداق
پايدا ۋە نەتىجە چىقمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بەندىنىڭ ھەركەت
ۋە سەۋەپلىرى ھەممە ئىشنىڭ ئاساسى بولغان تەڭرىنىڭ قازاسى
ۋە ئىرادىسىگە مۇۋاپىق چۈشىمىسە، ھەممىسى باتىل ۋە زايابو -
لۇپ كېتىدۇ. چۈنكى نۇرغۇن دانالار دولەت كۈرۈشكە لايىق
تۇرۇپمۇ بىر كۈنلۈك ئوزۇق تاپالماي يۈرسە، كۆپىنچە نادانلار
قىلچە قابىلىيىتى يوق تۇرۇپمۇ يولباشچىلىق تورىدە ئولتۇرىدۇ.

نەزۇ نېمەتلەرنى كۆپ تاپتى نادان،
يوق، لېكىن دانا قولدا پارچە نان -
تورنى ئالدى پەس خۇلۇق ئاخماق كىشى،
تەڭدى ئالىغا شۇ ئوي بوسۇغىسى.

بۇ ئىشلاردا ھەممىسى ھەقتىئاتالانىڭ تەقدىرىگە باغلىق. ئەگەر كىشىنىڭ ھەرقانچە ئەقلى كامىل بولسا ۋە شۇ ئارقىلىق تۇرمۇش قانۇنىيەتلىرىنى ئوبدان ئىگەللىگەن بولسا، ياكى چوڭ بىر ھۇنرى بار بولۇپ، ئۇنى ئىشلىتىپ، دۇنيالىق ئەسۋاپلىرىنى كەڭ كۆشادە جەم قىلالىغان بولسا ۋە ياكى شۇنداق چىرايلىق بولغان بولۇپ، ئەنە شۇ جامالىنىڭ كەمەنى بىلەن، كوڭۈللىرىنى باغلاپ مەنپەئەتلەرنى ئوۋلىيالايدىغان بولسىمۇ، ئەمما تەڭرىنىڭ تەقدىرى ئۇلارغا يار بولمىسا، ھىچقانداق نەپ كورەلمەيدۇ. بۇ مەزمۇنىنى رۇم شاھزادىسى نەستۇر شەھىرىنىڭ دەرۋازىسىغا يېزىپ قالدۇرغان ئىكەن. ئۇ خەت ئەنە شۇنىڭدىن يادىكار قالغان. ئۇنىڭ قىسسىسى ناھايىتى شەرىپ ۋە كوڭۈلگە ياقىدىغان قىسسىدۇر. — ئۇ قانداق قىسسە ئىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ راي. — رۇم شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ بەرەھمەن.

رۇم شاھزادىسىنىڭ ھىكايىسى

رۇم شەھەرلىرىنىڭ بىرىدە، ناھايىتى سائادەتمەن ۋە داڭ-لىق بىر پادىشا تەختكە ئولتۇرغان ئىكەن.

ھىممىتى چوڭ، دانىشى بىسىيار ئىدى، كۈچى زور ھەم كوڭلى بەك ھۇشيار ئىدى.

ئۇنىڭ ياخشى ئەدەپ - ئەخلاقلىق ۋە ئۈزۈك بەزىلەتلىك ئىككى ئوغلى بار ئىكەن.

بىرى لۇتپى بىلەن ئەل كوڭلىنى قىلىپ شات، بىرى ئەدلى بىرلە قىلغان ئەلنى ئاۋات.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئۇ يادىشا تەڭرى يارىلىغىنى قوشۇپ قىلىپتۇ. شۇندىن كېيىن چوڭ ئوغۇل كۈچ بىلەن ئاتىسىنىڭ زەرلىرىنى قولغا كەلتۈرۈپتۇ ۋە ھەممە دولەت ئەركانلىرىنىڭ كۈچىنى ئۈزىگە قارىتىپ، ئاتىسىنىڭ ئورنىدا تەختتە ئولتۇرۇپتۇ.

بولۇپ يارۇ - مەدەتكار دولەت - بەخت،
ئاڭا بولدى مۇقەررەر تاج بىلەن تەخت.

كىچىك ئوغلى سەلتەنەتنىڭ دولەت قۇشى ئاكىسىنىڭ بېشىغا قونغانلىغىنى كۆرۈپ: "بۇنىڭ غالىپلىغىدىن ماڭا ئاپەت يەتمىگىدى" دەپ قورقۇپ، كوڭۇل غېمىنى ئوزۇق، كوز يېشىنى سۇ قىلىپ، يۇرتىنى تاشلاپ سەپەرگە چىقىپتۇ.

چۈنكى بولدۇم ئىشقىڭىز ئىچرە رەقىپلەردىن مالال،
غەمى مەن ئوزۇق قىلىپ، قىلدىم سەپەرنى ئىختىيار.

ئۇ يولدا يالغۇز كېتىۋاتقىنىدا كەچ كىرىپتۇ. ئۇ بىر مەنەزىرىدە قونۇپتۇ ۋە تاڭ ئاتقىچە يالغۇزلۇغىدىن غەمناك بولۇپ يىغلاپتۇ:

ئىككى كۈن ماڭماق بىلەن يىغلاپ كوزۇمدىن ئاقتى قان،
نەقىلارمەن، مەن كېيىن ئاۋالقى مەنزىل بۇ تېخى.

شۇ يوسۇندا ئۇ كېچىنى يالغۇز ئۆتكۈزۈپتۇ. ئەتىسى كۈندىنكى زىبا يۈزلۈك دىلبىرى تۇنىنىڭ نىلۇپەر پەردىسىدىن يۈز كورسىتىپتۇ ۋە نىگار قۇياشى مەشرىقى مەنزەرىدە جىلۋە قىلىپتۇ.

قۇياش ئىشىگىن بېچىپ، پەلەك گەردىشى،
چاچتى پۈتۈن ئالەمگە ئوز نۇرىنى.

شاھزادە مېڭىشقا تەمەشلىپ تۇرغاندا، بۇرۇتلىرى ئەمدى خەت تارتقان چىرايلىق بىر يىڭىت كېلىپ، ئۇنىڭغا ھەمرا بولۇپ-تۇ. ئۇلار ئىككى كىشى بولۇپ يولغا چۇشۇپتۇ. شاھزادە ئۇنىڭغا قاراپ، ئۇنىڭ تولىمۇ كېلىشكەن ۋە ناھايىتىمۇ لاتاپەتلىك يىڭىت ئىكەنلىكىنى، مېيىغىدىكى بۇرۇتلىرى، خۇددى گۈلشەن قىرغىغىدا ئۇنىڭ بىنەپشەلەر گۈلشەنگە ياراشقان دەك، ياكى لالە ۋاراقلىرىدە-نىڭ بەتلىرىگە چېكىلگەن خاللار لالگە ياراشقان دەك، ئوز ھوسنىگە شۇنداق ياراشقانلىغىنى كورۇپتۇ.

يۇزى تازا ئېچىلغان قىپ - قىزىل گۈل،
چېچى گۈلگە چىرماشقان گويا سۇمبۇل.
ئىككى زۇلىپى ئارىسىدا ئايدەك يۇزى،
تۇرمىلەنگەن قارا زۇلىپىنىڭ ئۇچى.
قىشى ئىرۇر ھوسنى ئايۋاندا تاق،
تاماشاسىغا جانلار كوزى مۇشتاق.
بېلى ھەم ئاغزىنى ئېيتارغا تىل لال،
كەلتۈرەلمەي ئۇنىڭغا ھەچبىر مىسال.

شاھزادە بۇ كېلىشكەن قەددى - قامەت ۋە ئانەشتەك يۇزىنى كورۇپ ئوز - ئوزىگە:

ئۇ جامال مەھبۇبىسىنىڭ يۇزىدىكى قارا خال،
خۇددى خېلىل ئوتى ئىچرە كويىمىگەن نازۇك نىھال.

ئۇ ئوز - ئوزىگە "بۇ زىبا يۇزلۇك دوست بىلەن ھەمرا بولغان كىشى ھەرقانچە سەپەر مېھنىتىنى تارتسىمۇ، بۇ گۈللۈك سەر-ۋىنىڭ سايبىسىدە، باياۋاننىڭ ھارارىتىدىن قۇتۇلۇپ، چېنىغا راھەت يەتكەندەك بولۇپ قالىدۇ - دە! شۇنداقلا بولسا، ھەرقانچە ئاۋارە

بولسىمۇ ئەرزىيدۇ“ دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كىشى ياسىدىن
بىر بىرىنىڭ سوھبىتى خوپ كېلىپ، ياخشى چىقىشىپ كېتىۋاتقاچقا،
مۇشەققەت تىكەنلىگىنى جەننەت گۈلشەنلىگى دەپ خىيال
قىلىشىپتۇ.

بولالسام دوزاخ ئىچىرە زۇلپۇڭغا يار،
جەننەت ئەھلىدىن ئەۋەتتە قىلارمەن ئار.
ئەگەر كەڭرى بەھىش ئىچىرە سەنسىز يۈرسەم،
شۇ كەڭلىگى بىلەن كېلەر كوڭلۇمگە تار.

ئىككىنچى مەزىلىدە، ئۇلارغا بىر سودىگەر زادە ھەمرا
بولۇپتۇ. ئۇ شۇنداق ئىش بىلەرمەن، ھۇشيار ۋە پىكرى چوڭقۇر
ھەم تەدبىرلىك ئىكەنكى، پەيتى كەلسە كامىل ئەقلى بىلەن تۇن
رىشتىسىنى كۈننىڭ بويىنىغا باغلىيالايدىكەن؛ مۇئامىلە ۋاقتىدا
چاپسانلىق بىلەن ئاسمان بازىرىدىن قۇياشنىڭ خىش ئالتۇنىنى
قولغا كەلتۈرەلەيدىكەن.

ئۆزى چاققان، سوزى شىرىن، سەرۋى قامەت،
خۇبى ئوبدان، ئىش بىلەرمەن ياخشى ئۆلپەت.

ئۈچىنچى قونۇشتا، ئۇلارغا بىر دىخان ئوغلى قوشۇلۇپتۇ. ئۇمۇ باي،
كۈچلۈك بىر يىگىت بولۇپ، دىخانچىلىق ئىشلىرىدا ھەممىگە
ماھىر، زىرائەت بابىدا بارلىق ئىشقا كامىل، باغۋەنلىك ساھىبىدە
شۇنداق سەلىقلىق ئىكەنكى، ھەرقانداق بىر كونا ياغاچنى تۇپ-
راققا تىكسە، ياشىرىپ يېڭى مېۋە بېرىدىكەن. دىخانچىلىقتا سەن-
ئىتى شۇ دەرىجىدە ئىكەنكى، نەھەر بىر ئوچۇم داننى شور يەرگە
چاچسا ياخشى يەردىكىدەك ئوبدان ھوسۇل بېرىدىكەن.

باغلىرىدا ئۇنىڭ ئىدى تۇبى سەدرە كەبى نىھال،
تېرىقچىلىق ئىشلىرىدا كەتپەن كۇن، ئوغاق ھىلال.

بۇ توتەيلەننىڭ قوشۇلۇشى بىلەن ھەمزالىق ئويى تامامەن
پۇتۇپتۇ ۋە بۇ مېھرىۋان يارانلار بىر بىرىنىڭ سوھبىتىنىڭ شاد-
لىقى بىلەن ئۆز شەھەرلىرىنىڭ مۇھەببىتىنى ۋە يار- دوستلىرىنىڭ
يادىنى ئۇنتۇپ، مەنزىلىلەردىن ئوتۇپ، يوللارنى بېسىپ، بىر
بىرلىرىنىڭ دىدارىنى كورۇپ ماڭغىنىغا كۆڭلى خوشال بولۇپ كە-
تىۋېرىپتۇ.

ياخشى دوستقا ئۆلپەت بولساڭ ئەگەرسەن،
چولە بولساڭ ئۇنى گۈلشەن دىگەيسەن.
تىل دىيەلمەس، قول قىلالماس ئىش بولۇر،
شۇ مۇرادنىڭ سوھبەت ئىچرە تېپىلۇر.
ھەر سوھبەتداشتىن كۆڭۈل بېسە غىزا،
ھەر بىراۋدىن جان ئالۇر ئىلىم ساپا.
ئىككى يۇلتۇز بىر بىرىگە ياندىشۇر،
ئىككىنىڭ نۇرى بىلەن ئالەم يورۇر.

ئۇلار بىر نەچچە كۈندىن كېيىن نەستۇر ۋىلايىتىگە يېتىپ
بېرىپتۇ. ئۇلار بىردەم ئارام ئېلىش ئۈچۈن، شەھەرگە يېقىن بىر
جايدىكى پاكىز بىر يەرنى تېپىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. ئەمما ئۇلارنىڭ
ئوزۇقلىرى تۇگىگەن ئىكەن.

— ياخشى شۇكى، — دەپتۇ ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرى، —
ھەرقايسىمىز ئۆز ھۇنىرىمىزنى ئىشلىتىپ، شۇنىڭ ۋاسىتىسى
بىلەن ئوزۇق تېپىپ، بۇ جايدا بىرنەچچە زامان كۈن ئوتكۈ-
زەيلى!

— دۇنيا دىگەن مۇراتتۇر، — دەپتۇ شاھزادە، — ئۇنى تەد
 لەپ قىلغۇچىغا دۇشمەن ناھايىتى كۆپ، ھىچقانداق ئاقىل كىشى
 ئۇنداق نەرسىنى تىلەپ ئەزىز ئومرىنى ئۇنىڭ ھەرىكىتى بولسا
 خار قىلمايدۇ.

ئوخشىغاي بىر ئەسكى تاپقا بۇ دۇنيا
 قاغىلار ئۇنىڭ قېشىدا بەكمۇ كۆپ.
 تالىشىپ بىر بىرىگە چاڭگال سالار،
 يۈرۈشەر بىر بىرىنى دائىم چوقۇپ.
 ئاخىرى ئۇ تاپ قالۇر ئۆز ئورنىدا،
 قاغىلارنىڭ ھەممىسى كەتكەي ئۇچۇپ.

خۇدا تەرىپىدىن تەقسىم بولغان رىزىق ھىرىس ۋە ھەرىكەت
 سەۋىۋى بىلەن ئارتۇق بولۇپ قالمايدۇ.

تولا يىغماق بولسىمۇ نەپسىنىڭ ئىشى،
 تەقسىماتتىن ئۆزگىنى بىلمەس كىشى.
 ھەممە تاپقانى كىشى ئۆزى يىمەس،
 بەس، ئۇنى كۆپ ئىستىمەكلىك خوپ ئەمەس.
 تەڭرى بۇيرۇقلىرىدىن بولۇپ خۇرسەن،
 سەۋرە رىزا يولىدىن بول بەھرىمەن.

— نەز - نېمەت تېپىشقا سەۋەپ بولىدىغان ھەر قانداق سە-
 ۋەپ ھوسنىنىڭ ئالدىغا ئۆتمەيدۇ، — دەپتۇ چىرايلىق يىگىت، —
 مال جۇغلاشقا بولىدىغان ھىچقانداق شەرت جامالغا يەتمەيدۇ.
 ھەر قانداق كىشىدە جامال چىمەنى جىلۋە قىلغان بولسا، مال-
 دۇنيا ئۇنىڭغا ئۆز - ئۆزىدىن تەۋە بولىدۇ. ھەر قانداق ۋاقىتتا
 ھوسن ۋە لاتاپەت جىلۋە قىلىپ، مەرھەمەت ۋە مېھرىۋانچىلىق

ئۇنىڭغا قوشۇلسا، مۇھەببەت تۇغۇلسۇن دە، تاقالغان ئىشىكلەر ئېچىلىدۇ، باغلانغان تۈگۈنلەر يېشىلىدۇ.

چېھرىسىن كۆرسەتسە گەر ساھىپ جامال،
تاپقۇسى ئالتۇن، كۈمۈش، گوھەر ۋە مال.

— ھوسن سەرمائىسى مۇئامىلە بازىرىدا كەم باھا مالدۇر، — دەپتۇ سودىگەر زادە، — ئازغىنا ۋاقىت ئۆتسە ئۇ دەسمايىمۇ، ئۇنىڭ پايدىسىمۇ قولدا قالمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەرقانداق ئىشنىڭ پايدىلىقراغى ئىش يولىنى بىلىش ۋە مۇئامىلىشۇناسلىقتۇر. ھەر-قانداق كىشىنىڭ مەئىشىتىنىڭ پۇتى پەقىرلىق تېشىغا مۇدۇرۇلسە، ئۇنىڭغا ئەقىلدىن باشقا قولداش تېپىلمايدۇ. ھەر قانداق كىشى-نىڭ قولىدا تىرىكچىلىك سەرمائىسى قالسا، تەدبىردىن بولەك نەرسە ئۇنىڭ چارىسىنى قىلالمايدۇ.

دانشمەنلىك ئۈستىگە قوپساڭ ئىشنىڭ بىناسىنى،
بىلىكى ئاسان قىلغىنىڭدۇر ئۈزەڭگە ھەر قىيىن ئىشنى.

— ئەقىل ۋە تەدبىر ھەممە يەردە كارغا ياراۋەرمەيدۇ ۋە ھەممە ۋاقىتتا پايدا بېرىۋەرمەيدۇ، — دەپتۇ دىخان ئوغلى، — ئەگەر بىر كىشىگە ئۇنىڭ دانشمەنلىكى دولەت ۋە نېمەت بېرە-لەيدىغان بولسا، ھەر بىر دانا كىشى پادىشالىق تەختىدە سولەت بىلەن ئولتۇرالغان بولاتتى. ۋاھالەنكى، بىز كوپلىگەن دانش-مەنلەرنىڭ پەم ۋە ئىدراك گۈلزارىدىن بۇي ئالىغان كوپلىگەن كىشىلەرنىڭ ئېھتىياج زىندانىدا مەھبۇس بولۇپ ياتقانلىغىنى، مالدارلىق ۋە ھوزۇر-ھالاۋەت بوستانىدا تاماشا قىلىۋاتقانلىغىنى كوردۇق. شۇ سەۋەپتىن:

ھەممە نادان كىشىگە بەرگەي پەلەك دولەت ۋە بەخت،
سەن ئەقىل ئەھلى ئىرۇرسەن شۇ گۇناھنىڭ ساڭا بەس.



ساڭا كەسپكارلىق ھەم تىرىشچانلىق ياخشىدۇر، چۈنكى ئادىمىزاتقا سائادەت ۋە كەڭ - كۈشادە پاراۋانچىلىق ئەنە شۇنىڭ بەركىتى بىلەن كېلىدۇ.

بولما بىكار، ئۈگەنگەن كەسپ ھۈنەر،
 كەسپ قىلساڭ كىرگۈسى قولۇڭغا زەر.
 پادىشادا بولسىمۇ تەخت بىرلە تاج،
 لېكىن بولار ھۈنەرۋەنگە ئۇ مۇھتاج.

بۇنى ئاڭلىغان شاھزادە يەنە شۇنداق دەپتۇ:

— مەن ئاشۇ تەۋەككۈل مەزھىبىدە چىڭ تۇرىمەن. مەن شۇنى تەكىتلەيمەنكى، ئەگەر قازا جامالى پەردە ئارقىسىدا چىل - ۋىگە كەلمىسە، ھوسن مۇنسى سائادەت بۇلۇڭدىن چىقالمايدۇ. تەقدىر سودىگىرى مەن - شەت دۇكىنىنىڭ ئىشىگىنى ئاچمىسا، دا - نىشىمەنلىك مېلى قوبۇل بازىرىدا راۋاج تاپالمايدۇ. كەسپنىڭ پايدىسى كاسپلارنىڭ قولىغا تەقدىرى ئەزەلنىڭ ھاۋالىسى بىلەن كېلىدىغان مائىدە. شۇنداق ئىكەن، خۇدانىڭ خاھىشى يار بولماي تۇرۇپ، كىشىنىڭ كوڭلى ھەر قانداق رەقەمنى خىيال لەۋھەسىگە يازسا، ئۇ بۇزۇلىدۇ. تەڭرى ئىرادىسى مەدەت قىلماي تۇرۇپ، تەدبىر دۇئاگوپى ھەرقانداق ئەپسۇننى ئوقۇسا، ئۇ ئاقسۈت بەھۋە ئەپسانىگە ئايلىنىدۇ.

شۇنچە قىلدىم تەسەۋۋۇرلەر، بولىدى مەۋجۇت بىرى،
 بۇ كوڭۇل ئەپسۇنلىرىم بولدى ئەپسانە بىرى.

شۇنىسى ھەقىقەتكى، ئەگەر ھەقتائالا خاھىش قىلسا، ھەر كىشىنىڭ مەقسىدى رەنج ۋە مۇشەققەتسىز قولغا كېلىدۇ. ئەگەر تەڭرى خاھىشى ئۇنىڭ ھاسىل بولۇشىغا تەئەللۇق بولمىسا،

تېرىشچانلىق ھىچقانداق پايدا بەرمەيدۇ. شۇڭا قازايى ئىلاھقا بويۇن ئەگمەك كېرەك ۋە تەڭرىنىڭ تەقدىر خېشىگە باش قويىمىز. جاق لازىمدۇر. چۈنكى پۈتۈن جاھاندىكى ئىشلارنىڭ چارىسى قازاغا رىزا بولماقتۇر. ھىلىقى دىخانمۇ ئۆز ئىشىنى تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە ھىۋالە قىلغانلىغى ئۈچۈن، ئازغىنا ۋاقىتتا تەلەپ قىلغان نەرسىلىرىنى تېپىپ، جاپا زىنداندىن ئازات بولغان ئىكەن. — ئۇ قانداق ھىكايە ئىكەن؟ — دەپ سورىشىپتۇ دوستلار. — ئەندەلس شەھرىدە بىر دىخان بار ئىكەن، — دەپ ھىكايىسىنى باشلاپتۇ شاھزادە.

ئەندەلسلىق دىخاننىڭ ھىكايىسى

ئەندەلس شەھرىدە بىر دىخان بار بولۇپ، ئۇ تېرىقچىلىق ئىشلىرىدا كامالەتكە يەتكەن، قولى ئوچۇق، كوڭلى - كوكسى كەڭرى ئادەم ئىكەن. بېرىپ - بېرىپ ئۇنىڭ تاپاۋىتى خىراجىتىدىن ئېشىپ قالىدىغان بولۇپتۇ ۋە قولىغا ئۈچ يۈز دىنار پۇل جۇغلىشىپتۇ. ئەمما روزىقارى ئۈچۈن ئۇ پۇلدىن سەرىپ قىلماي - دىكەن ۋە ھەر كۈنى ئۇلارنى ھەيئەتتىن چىقىرىپ سانايدىكەن، پۇلى بارلىغىغا خوشال بولىدىكەن.

سېرىق ئالتۇن قىلىپ ئۇنى شادىمان،
خۇددى خۇرسەن قىلغىنىدەك زەپىران ①.

بىر كۈنى ئۇ ئادىتى بويىچە پۇلنى يەنە بىر قېتىم ساناپتۇ ۋە ھەمىيانغا سېلىپ، ئاغزىنى بوغۇپ تۇرۇپ، مەزمۇت بىر يەردە قويۇپ قويۇشنى ئويلاپ تۇرۇشىغا بىر گەزىز دوستى ئوي ئىش -
① بۇ يەردە زەپىرنىڭ ئىچىلگەندە كوڭۇلنى خۇرسەن قىلىدۇ -
خان خۇسۇسىيىتى كوزدە تۇتۇلىدۇ.

گىگە كېلىپ قاپتۇ ۋە ئۇنى چاقىرىپتۇ. دىخان: "ئۇ ئويىگە كىرىپ رىپ بۇ ئالتۇنلارنى كورۇپ قالمىغىدى" دەپ تىپىرلاپ كېتىپتۇ. دە، دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ "ئالتۇنۇڭنى، بارىدىغان يېرىڭنى ۋە مەزھىبىڭنى كىشىلەردىن يوشۇرغىن" دىگەن سوزنىڭ ھوكىسىگە ئەمەل قىلىپ، ئالتۇننى ھەميان بىلەنلا بىر كوزىغا ساپتۇ ۋە دوستىنىڭ ئالدىغا چىقىپتۇ. دىخاننىڭ دوستى بىلەن بىللە سەھرادا قىلىدىغان ئىشى بار ئىكەن، شۇ ئىشىغا كېتىۋېرىپتۇ. دىخاننىڭ خوتۇنى ئېرى كەلگۈچە ئاش ئېتىپ قويماقچى بولۇپ، كوزىنى ئېلىپ، سۇ ئەكەلگىلى چىقىپتۇ. خوتۇن كوچىغا چىقىپ تۇرۇشىغا ئۇنىڭغا بىر قاساپ تۇچراپتۇ. قاساپ دىخانغا يېقىن دوست ئىكەن. ئوزى سەھرادا ئولتۇرۇشلۇق بولۇپ، شەھەرگە كالا سېتىۋالغىلى كىرگەن ئىكەن. ئۇنى كورگەن خوتۇن: "مەن بىر ئايال كىشى تۇرسام، كوچىدا نامەھرەملەرنىڭ ئارىسىدا يۇرۇ-شۇم ياخشى ئەمەس. كوزىنى بۇ ئونۇشقا بېرەي، سۇنى مۇشۇ ئادەم ئەكىلىپ بەرسۇن" دەپ ئويلاپ كوزىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ. قاساپ ئۇنى ئۇچىسىدا يۇدۇپ كېتىۋاتقاندا ھەركىتىنىڭ تەسىرى بىلەن كوزا ئىچىدىن بىر نەرسىنىڭ شەپسى قولىغا ئاڭلىنىپتۇ. ئۇ شۇ زامان كوزىنىڭ ئاغزىنى توۋەن قىلغان ئىكەن، ئىچىدىن ئالتۇن بىلەن توشقان بىر ھەميان يەرگە چۇشۇپتۇ. قاساپ ناھايىتى خوشاللىق بىلەن ئۇنى قولىغا ئاپتۇ:

قولغا مۇت دولەت مۇشۇنداق كەلگىنىدىن شۇ ئېنىق،
سەئى سەۋەپ بىرلە جەننەتكە كىرىش ھېچكەپ ئەمەس.

"خۇدايىتائالغا شۇكرى، شۇنداق كوپ نېمەتنى ماڭا رەنج-مۇشەققەتسىز بەردى. بۇنىڭغا يەنىمۇ كوپ شۇكرى قىلىشىم كېرەك. ئەمدى مەن بۇ زەرنى كورۇپلا ئوز كەسپىمنى ئۇنتۇپ قالماسلىغىم لازىم. بەلكى بۇنى ياخشى ساقلاپ، بۇرۇنقى ئىشىمنى

قىلىشۇپ بىرىشىم كېرەك“ دەپ ئويلاپ، خوشاللىقتا سۇ ئەكىلىشنى ئۈنۈتۈپ قېلىپ، دەرھال بازارغا بېرىپتۇ ۋە قولىدىكى ئىلگىرىكى پۇلغا بىر سېمىز كالا ئاپتۇ ۋە ئويىگە راۋان بولۇپتۇ. لېكىن ئۇ شەھەردىن چىقىپلا ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ: “بۇ ئالتۇننى ئويىگە بېرىپ بولغىچە قاراقچىغا تارتقۇزۇپ قويۇشۇم مۇمكىن. ئەگەر بىر يەرگە كومۇپ قويماي دىسەم، ئۇنىڭدىن خاتىرجەم بولالمايمەن. بىر كىمىنىڭ قېشىدا ئامانەت قويماي دىسەم بىرەر دوستۇمغا ئىشەنەنچەم يوق. چۈنكى بۇ زامانىنىڭ دوستلىرىغا ئىشەنگىلى بولمايدۇ. ئەڭ ياخشى شۇكى، بۇ ئالتۇننى ھەميان بىلەنلا مۇشۇ كالىنىڭ گېلىغا تىقشۇۋەتسەم، بۇ يۇتقاندىن كېيىن، ئويىگە بارغاندا ئولتۇرسەم ئىچىدىن ئاللايىمەنغۇ؟” دەپ ئويلاپتۇ ئۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ھەمياننى ئالتۇن بىلەنلا ئۇ بىچارە كالىنىڭ گېلىغا تىقىپ يۇتقۇزۇپتۇ. شۇندىن كېيىن كېتىۋاتقىنىدا ئوغلى ئۇچراپ قاپتۇ. قاساپنىڭ شەھەردە يەنە بىر زورۇر ئىشى بار ئىكەن. شۇڭا كالىنى ئوغلىغا تاپشۇرۇپ بېرىپلا، ئۆزى ھىلىقى ئىشىغا يېنىپتۇ. ئوغۇل كالىنى ھەيدەپ ئۆز سەھراسىغا ئەكىتىۋاتقىنىدا، ئىشىنى پۇتتۇرۇپ قايتىپ كېلىۋاتقان دىخان بىلەن ئۇچرىشىپ قاپتۇ. دىخاننىڭ بىر كالا ئولتۇرۇپ نەزىر قىلىش نىيىتى بار ئىكەن. شۇڭا ئۇ سېمىز كالىنى كورۇپلا: “بۇ كالا سويۇشقا يارايدىكەن، ھەم دوستۇمنىڭ مېلى ئىكەن، بۇنى ئېلىپ ئاشۇ نەزىرىمنىڭ ھوددىسىدىن چىقىۋالاي” دەپ ئويلاپ ياخشى باھا بېرىپ قاساپنىڭ ئوغلىنىڭ قولىدىن سېتىۋېلىپ ئويىگە ئېلىپ كەپتۇ ۋە پۇت قولىنى بوغۇپ بوغۇزلاپتۇ. تېخى تېرىسىنى سويماي تۇرۇپلا، كوزىغا سېلىپ قويغان ھەميان يادىغا يېتىپ، دەرھال قارىغان ئىكەن، كوزىنىڭ ئۆز ئورنىدا يوقلۇغىنى كورۇپتۇ. خوتۇنىدىن سورىغان ئىكەن، ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ. شۇندا دىخان دىنار-لىرىنى قاساپ ئېلىپ قاچقانلىغىنى بىلىپ كۆڭلىدىن ھەسرەت ئوتى ئورلەپتۇ. ئۇنىڭ شۇم ھىرەسى نادامەت بىلەن يىغلاپتۇ.

ئاقمۇەتنى كۆرەر ئەڭلى ئۇنىڭ رەسۋالىغىغا كۆلۈپتۇ.

مال - دۇنيا ھەسرىتىدە يىغلىسا ھەر بىر كىشى،
 يىغا دىمەك، كۆلگىندۇر رەسۋالىغىغا ئوزى.

دىخان بىرەر سائەت ھەيرانلىق قىرغىغىغا بېرىپ پۇشايىمان
 كەلكۈنلىرىدە ئېقىپتۇ ۋە ئاقمۇەت قازاغا رازى بولۇپتۇ. شۇندىن
 كېيىن ئۇ كالىنىڭ تېرىسىنى سويۇپتۇ ۋە قارىنى يېرىپ ئۇچەي-
 قېرىنلىرىنى توككەن ئىكەن، قېرىننىڭ ئىچىدىن ھىلىقى ھەميان
 چىقىپتۇ. ئۇنى كورگەن دىخان شاتلىقتىن ھۇشىدىن كېتىپتۇ.
 ھۇشىغا كەلگەندىن كېيىن ھەمياننى مەينەتتىن تازىلاپ ئالتۇننى
 ساناپ باققان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار ئىلگىرىكى يېتىچە ساق چىقىپتۇ.
 ئۇ ساناپ بولغىچە ھەر بىر دىنارنى كوزىگە بىر سۇرتۇپ، لەۋلىرى
 بىلەن سويۇپ تۇرۇپ: "خۇدايا، ئەمدى مېنى بۇنىڭدىن مەرۇم
 قىلمىغىن!" دەپ ئىلتىجا قىلىپتۇ ۋە "بۇندىن كېيىن بۇ ئالتۇنلارنى
 بېلىمىگە تېڭىپ ساقلايمەن ۋە ھەرگىز يېنىمدىن ئايرىمايمەن"
 دەپ ئەھدى قىلىپتۇ.

قېشىڭدىن ھىچ يىراقلىق ئەيلىمەسەن ئەي گۈزەل دىلبەر،
 كىشى ئوز ئىختىيارىدە جېنىدىن ھىچ جۇدا بولماس.

شۇ ۋەقەدىن كېيىن دىخان ھەمياننى ئوز يېنىدىن ئاجرات-
 مايدىغان بولۇپتۇ. خوتۇنى بولسا ئۇنى ھەممىشە مالاھەت قىلىپ:
 "ھەي نادان سېنىڭ بۇ ئىشىڭ تەۋەككۈل يولىدىن يىراق. چۈنكى
 زەخىرە يىغىش خۇدانىڭ رىزىق بېرىدىغانلىغىغا ئىشەنمەسلىكتىن
 كېلىپ چىقىدۇ، ھەرقانداق كىشى ئوزىنىڭ رىزىقىنى خۇدانىڭ
 سېخىملىق خەزىنىسىدىن ئىزلەش كېرەك. كامىل ئاقىل بولغان كىشى
 مال جۇغلاشقا ھىرىس بولمايدۇ، بەلكى خۇداغا تەۋەككۈل قىلىدۇ.

چۇنكى ئەزەلدە تەقدىر بىلەن پىشانىگە پۇتۈلگەن رىزىق ھىچقانداق سەۋەپ بىلەن ئارتۇق ياكى كەم بولۇپ قالمايدۇ، تەقدىر پىيالىسىگە قۇيۇلغىنى ئازلىقمۇ ياكى كوپلۇكمۇ قىلمايدۇ" دەيدىكەن. — ھەي خوتۇن، — دەپتۇ ئۇنىڭ گېپىنى تولا ئاڭلىغان دىخان، — بۇ سەۋەپنىڭ ئالىمدە ئاز. تولا سەۋەپ قىلماي بولمايدۇ. سىرتقى جەھەتتىن سەۋەپ قىلىش كېرەك، ئىچكى جەھەتتىن تەۋەككۈل قىلىش كېرەك.

بولما غاپىلىكى بۇ ئالەم بىل سەۋەپنىڭ ئالىمى،
شۇڭا قولدا قىل سەۋەپ، دىلدا لېكىن تەڭرىگە باق.

خوتۇن جىم بولۇپ قاپتۇ ۋە مالاھەت تىلىنى يىغىپتۇ. بىر كۈنى دىخان غۇسلا قىلماقچى بولۇپ، بىر بۇلاقنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە كېيىم - كېچەكلىرىنى يېشىپ يالڭاچلىنىپ، غۇسلا قىلىپ بولغاندىن كېيىن، كىيىملىرىنى كىيىپتۇ. دە، يولغا راۋان بولۇپتۇ. ھەميان بولسا بۇلاق بېشىدا ئۇنتۇلۇپ قاپتۇ. بىرەر سائەت ئۆتمەي، بىر قوپچى قويلرىنى سۇغىرىش ئۈچۈن بۇلاق بېشىغا كەپتۇ ۋە ئالتۇن بىلەن تولغان ھەمياننى تېپىۋاپتۇ. ئۇ ھەددى - ھىساپسىز خوشال بولۇپ، ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كەپتۇ. ئالتۇننى سانىغان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار چىقىپتۇ. قوپچى: "بۇ جىق پۇل ئىكەن، ئەگەر بۇنىڭدىن خەج - لىسەم كېمىپ كېتىدۇ، مېنىڭ ئۇنى ئاۋالقى سانغا يەتكۈزۈشۈم قىيىن. شۇڭا بۇنىڭغا نۇقسان يەتكۈزمەي ساقلىغىنىم ياخشى. ئەڭ زورۇر بولغان ۋاقتىدا ئېھتىياجىمغا لايىق سەرپ ئېتىرمەن" دەپ ئويلاپ، قوينىغا مەھكەم تىقىپتۇ ھەم قوي بېقىش ئىشىغا مەشغۇل بولۇپتۇ. ئەمما دىخان بىر ئاز يول ماڭغاندىن كېيىن ھەميان يادىغا كېلىپ ئىككى سەكرەپلا بۇلاق بېشىغا كەلگەن بولسىمۇ، ھەمياندىن قىلچە ئەسەر كورۇنمەپتۇ. شۇ زامان ئۇنىڭ كوز بۇلۇتلىرى قارىيىپ،

ھەسرەت ھاۋاسىدىن يامغۇر يېغىشقا باشلاپتۇ. ئۇ خۇددى كۆلۈم
 دۇرمامىدەك پەرىيات چېكىپ، چاقماقتەك ئوتلۇق ئاھ ئۇرۇپ ئۆزى
 لىگەن بولسىمۇ، مەھرۇملۇقتىن باشقا ھېچنىمىنى تاپالماپتۇ. ئۇ
 ئاخىرى تىلى گەپكە كەلمىگەن پەرىشان ئەھۋالدا ئويىگە قايتىپ
 كېلىپ، مىڭلىغان غەم - غۇسسە بىلەن خوتۇنىغا ئەھۋالنى سۆزلەپ
 بېرىپتۇ. ئۇ گەپنى ئاڭلىغان خوتۇن يەنە مالاھەت قىلغىلى تۇرۇپتۇ.
 — ھوي، ئاقىۋىتىنى بىلىمىگەن، سەن ئاشۇ ئالتۇننى شۇنداق
 بېخىملىق بىلەن ساقلىدىڭ. بىزگە خەجەلەپ بەرگىلى ئۇنىماي
 مەئشىتىمىزنى تەڭلىكتە قويىدۇڭ، خوپ بېرىپتۇ. ئاشۇ ئالتۇننىڭ
 ھەسرەتتە ئولگىچە غەم قىلىپ يىغلاپ يۈرگەن ئەمدى.
 — راست ئېيتىسەن، — دەپتۇ دىخان، —

ھىجر دەردى بىرلە ئولمەككە سازاۋەرمەن شۇدەم،
 چۇنكى ۋىسال ئىچرە نېمەت قەدرىنى بىلىمەپتىمەن.

زەخىرە يىغىمەن دەپ كۆپ خاتا قىلغان ئىكەنمەن. ھېچقانداق
 ئەقىللىق كىشى مەندەك كېچە - كۈندۈز ئالتۇننى ھىرىس كەمىرىدە
 ساقلاپ، ئۇنىڭدىن يا ئوزىگە، يا خوتۇن، بالا - چاقىسىغا نەپ يەت-
 كۈزۈشنى راۋا كۆرمەي، ئاخىرى، تەقدىر ئىسلاھىدىن كەلگەن
 ئاپەت بىلەن نابۇت بولمىغاي. زادى ساقلىغۇچى دىگەنلىك نىسى
 راھەتنى دەپ نەخ ئاپەتكە ئۇچرىغانلىق ئىكەن!

ھەر بېخىل ئەگەر زەخىرە قىلسازەر،
 ئاشۇ زەرنى ئاقىۋەت بىگانە يەر.
 لالە رەڭلىك مەي شاراپ سەندە تۇرۇپ،
 يۈرمە ئىمساك جامى بىرلە خۇن يۇتۇپ،
 زەر تېپىشنىڭ كويىدا چەكمە زەرەر،
 تۇت قانائەتنى ئاشۇدۇر ياخشى زەر.

شۇنداق قىلىپ دىخان توۋا قىلىپتۇ ۋە ئەمدى مال يىغماي ئىلاھى خەزىنىدىن قولغا نىمە كەلسە، شۇنى توختاتماي سەرپ قىلىشقا ئەھدى قىلىپ، شۇ نىيىتىگە تەۋەككۈل قىلىپ، ئۆز ئىشىنى ئاللاغا ھاۋالە قىلىپ، قازاغا رازى بولۇپ، تەقدىرگە بويۇن ئېگىپتۇ.

قويچى ھەمياننى كېچە - كۈندۈز قوينىدىن ئالمايدىكەن. بىر كۈنى ئۇ قويلارنى بىر قۇدۇقنىڭ ئەتراپىدا ئوتلىتىپ يۈرسە، يىراقتىن كېلىۋاتقان بىرنەچچە ئاتلىق كىشىلەر كورۇنۇپتۇ. ئۇ: "ئەگەر ئاتلىقلار يېقىن كېلىپ قالسا ئالتۇنۇمنى ئېلىۋالىدۇ" دەپ ئەندىشە قىلىپ، ھەمياننى قوينىدىن ئېلىپ قۇدۇققا تاشلاپتۇ ۋە ئاتلىقلار نېرىراق كەتكەندە ئالتۇننى قۇدۇقتىن ئېلىۋالماقچى بولۇپ ساقلاپ تۇرۇپتۇ. لېكىن ئۇ ئاتلىقلار نۇرغان يېرىدىن تېز قايتماپتۇ. ئۇ ئارىلىقتا كەچ كىرىپ قايتۇ. ئۇ ئاخىرى "ھازىرچە قوينى ھەيدەپ ماكانىمغا قايتىۋالاي، ئەتە كېلىپ ئېلىۋالارمەن" دەپ ئويلاپ ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ قارىسى يو - قىلىشى بىلەن، ھىلىقى دىخان تۇيۇقسىزدىن بىر تەرەپكە بارماقچى بولۇپ قېلىپ ئاشۇ قۇدۇق بېشىدىن ئوتۇپ قايتۇ. دەل شۇ پەيتتە بىر قاتتىق شامال چىقىپ ئۇنىڭ سەللىسىنى ئۇچۇرۇپ قۇدۇققا تاشلاپتۇ. دىخان سەللىسىنى ئالماقچى بولۇپ قۇدۇققا چۈشۈپتۇ. ئۇ قۇدۇقنىڭ ئىچىنى سىپاشتۇرۇپ سەللىسىنى ئىزلىگەن ئىكەن، قولغا ھىلىقى ئالتۇن بىلەن توشقان ھەميان ئۇرۇنۇپتۇ. ئۇ ھەمياننى تاپتۇ ھەم سەللىسىنىمۇ تېپىپتۇ. ئۇ قۇدۇقتىن چىقىپ ئويىگە قايتىپ كەپتۇ. ئەمما ئۇ ئالتۇن ئۆزىنىڭ ئىكەنلىكىنى بۇ نوۋەت بىلمەپتۇ. ئۇ ئالتۇن تېپىۋالغانلىغىنىڭ جەرياننى بالا - چاقىلىرىغا سوزلەپ بېرىپتۇ. ھەممەيلىن خۇداغا شۇكرى قىلىشىپتۇ. دىخان ھەمياندىكى ئالتۇننى ساناپ باققان ئىكەن، ئۈچ يۈز دىنار چىقىپتۇ. ئۇ: "قولۇمدىن كەتكەن ئالتۇننىڭ باراۋىرىدە، بۇنى خۇدايتائالا ئۆزىنىڭ سېخىلىق خەزىنىسىدىن ماڭا يەتكۈزۈپ بەردى.

ئەمدى ئاشۇ نىيەت قىلغان ۋەدەمگە ۋاپا قىلمىغىم كىزىم دەپتۇ.
ۋە ئاشۇ پۇلدىن بىر قىسمىنى بالا - چاقىلىرىنىڭ خەرىجىگە ئىشەند
تىپتۇ. بەزىسىنى خۇدا يولىدا نەزەر قىلىپتۇ. نەتىجىدە ئىككى يۈز
دىنار قولدىن كېتىپ يۈز دىنار قاپتۇ. قويچى بولسا ئەتىسى ئور -
نىدىن سەھەر تۇرۇپتۇ ۋە قويلارنى ھەيدەپ قۇدۇق بېشىغا
بېرىپتۇ. لېكىن ئۇ روشەن يۈزلۈك يۇسۇپنى قۇدۇقتىن تاپالماي،
خۇددى ياقۇپتەك پەريات ۋە پىغان چېكىپتۇ: "بۇ زىياندىن
كېيىن ماڭا ئومۇر سەرمايسىدىن نىمە پايدا؟ ئۇ مەھبۇپنىڭ
چېنى ھەسرەتتە ماڭا تىرىكلىكتىن نىمە لەززەت يەتسۇن؟

بۇ كوزنىڭ نۇرىنى دوستلار تىلەپ ئەمدى نەقىلغايمەن،
كى دىلبەرنىڭ ئاشۇ روشەن يۈزىدىن ئايرىلىپ قالدى."

ئۇ بىرمۇنچە ۋاقىت ئەنە شۇنداق نالە - پەريات بىلەن
ھەيرانلىقتا يۈرۈپتۇ. بىر كۈنى ئۇ دىخاننىڭ ئويىگە كەپتۇ.
مېھماندوست دىخان ئۇنى ئادىتى بويىچە زىياپەت قىلىپتۇ. ئائام -
دىن كېيىن ساھىپىخان مېھماننىڭ كوڭلىنى تېپىش ئۈچۈن ئۇنىڭ
بىلەن سۆزلىشىپ ئولتۇرۇپتۇ. گەپ ئارىسىدا دىخان قويچىنىڭ
چىرايىدا مالاللىق ئەسىرى بار ئىكەنلىكىنى، گايى گەپ قىلىۋېتىپ
كوزىگە ياش كەلتۈرۈۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئۇنىڭدىن كوڭلىنىڭ
بىئارام، غەملىك كوزىنىڭ نەملىك بولۇشىنىڭ سەۋبىنى سوراپتۇ.
— قانداقمۇ دىلىم شىكەستە بولمىسۇن؟ قانداقمۇ خاتىرىم
پەرىشان بولمىسۇن؟

كەتتى مەندىن شۇنچە، گەر كەتسە سۇلايمان ئىلكىدىن،
يىغلار ئىدى ھالىغا ھەم ئادەمۇ، ھەم دو - پېرى.

ئوچ يۈز دىنار پۇلۇم بار ئىدى. كوڭلۇمنىڭ قۇۋۋىتى، چېتىمنىڭ

راھىتى، كوزۇمنىڭ نۇرى، خاتىرىمىنىڭ سەرۋىرى ئەنە شۇ پۇل ئىدى. بىر كۈنى بىرنەچچە زالىملاردىن قورقۇپ ئۇنى ھەميان بىلەنلا پالانى بەردىكى قۇدۇققا تاشلىغان ئىدىم، ئەتىسى كېلىپ ئىزلىپ ئۇنىڭدىن ھىچ ئەسەر تاپالمىدىم، — دەپتۇ قوچىچى.

دىخان بۇ سوزنى ئاڭلاپ، كوڭلى بۇزۇلۇپتۇ ۋە خوتۇنى قېشىغا كىرىپ:

— مېھرىۋان يارىم، مەن قۇدۇقتىن تاپقان ھىلقى ئالتۇن مۇشۇ مېھماننىڭ ئىكەن ئەمەسمۇ؟ بىز تېخى ئۇنى ھالال مال دەپ سەرپ قىلىپتىمىز. ئەمدى قالغىنىنى ئۇنىڭغا ھەدىيە تەرىقە - سىدە بېرىۋېتىشىمىز كېرەك. خەجلەپ قويغانلىرىمىزنى ئاشكارا قىلمايلى. بولمىسا تولىپ بەرگىن دىسە ئاجىزلىق قىلىمىز، — دەپتۇ.

— شۇنداق قىلايلى. قولىمىزدا بارنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا بېرىپ، قىيامەت قەرزىنىڭ بىر قىسمىدىن بولسىمۇ قۇتۇلۇشىمىز كېرەك. خۇدايائالا بىزگە ئەجرى ئەزىم بەرسە ئەجەپ ئەمەس، — دەپ خوتۇنىمۇ بۇ ئىشقا قوشۇلۇپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن دىخان ئۇ يۈز دىنارنى ئەپچىقپ قوچىچىنىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ.

ھەر كىشى تۇتسا ئەۋەتكۈل رىشتىسىن،
كورگۈسى تېزدىن مۇرادى چېھرىسىن.

— بۇرادەر! — دەپتۇ دىخان، — بۇ سىزگە مېنىڭ توھپەم، ئاپىرىپ كۆڭلىڭىزنىڭ جاراھىتىگە مەلھەم قىلىڭ.

قوچىچى مەمنۇن بولۇپتۇ. ئۇ ئالتۇننى ئېلىپ ئويىگە بېرىپ سانغان ئىكەن، يۈز دىنار چىقىپتۇ. "بۇ تېخى ئىشنىڭ مۇقەددىمىسى، — دەپتۇ ئۆز ئۆزىگە، — خۇدايىم يەنە قالغىنىنىمۇ بېرەر، ئەمدى بۇ ۋەجنى ياخشى ساقلىشىم كېرەك. بۇنىمۇ يسوق ئېتىپ قويۇپ

بۇنىڭ ئۈچۈن غەم - غۇسسە چېكىپ يۈرمەي يەنە. " قوچىنىڭ قويى ھەيدەيدىغان بىر يوغان ئايىغى بار ئىكەن. ئۇ تاياقنىڭ ئىچىنى كاۋاك قىلىپ ئۇيۇپ، دىنارلارنى ئۇنىڭ ئىچىگە سېلىپتۇ ۋە توي شۇكىنىڭ ئاغزىنى مەھكەم بېكىتىپتۇ. ئۇ بىر كۈنى قويلارنى سۇغارماقچى بولۇپ بىر چوڭ ئېقىننىڭ بويىغا كەپتۇ ۋە قويلاردىن بىرىنى سۇغا ھەيدەپ قويۇپ ئوزى سۇنىڭ ئۇرۇنۇشىدا ئولتۇرغان ئىكەن، تاياق قولىدىن چىقىپ كېتىپ سۇغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. دە، ئېقىپ كېتىپتۇ. قوچى ھەرقانچە ھەرىكەت قىلىپ باقتان بولسىمۇ ئۇنى تۇتالماي كوزدىن يۇتتۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە پەريات - پىغان چېكىپ ساراسىمىگە چۈشكەن پىتىچە قالغۇپتۇ. ئۇ سۇ شەھەر دەۋازىسىنىڭ ئالدى بىلەن ئاقىدىكەن. ئاسادىپەن دىخانمۇ شۇ چاغدا ئاشۇ سۇنىڭ بويىدا يۇيۇنۇۋاتقان ئىكەن. ئۇ يۇقۇرى تە - رەپتىن بىر تاياقنىڭ ئېقىپ كېلىۋاتقانلىغىنى كورۇپ، ئۇنى ئاپتۇ ۋە يۇيۇنۇپ بولۇپ، ھىلىقى تاياقنى تايىنىپ ئويگە بېرىپتۇ. ئۇ - نىڭ خوتۇنى ئاش پىشۇرۇۋاتقان ئىكەن. ئوتۇن تۈگەپ قالغاچقا خوتۇن ئېرىنىڭ قولىدىن ھىلىقى تاياقنى ئېلىپ، ئوچاققا سالماقچى بولۇپ كەكە بىلەن يېرىپتۇ. دىخاننىڭ نەزىرى ئاشۇ تاياققا ئىكەن. ئۇ تۇيۇقسىزدىن تاياقنى ئوتقا سالماي تۇرۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدىن شولىق چوغلار چېچىلغانلىغىنى كورۇپ، ئالتۇننى دەر - ھال يىغىۋاپتۇ ۋە سانغان ئىكەن، يۈز دىنار چىقىپتۇ. دىخان شۇ زامان شۇكرانە ئۈچۈن سەجدە قىلىپ، پۇلنى يەنە خەجەشكە باشلاپتۇ. ئىككى - ئۈچ كۈن ئوتكەندىن كېيىن قوچى يەنە دىخاننىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئىلگىرىكىدىن ئارتۇغراق پەرىشانلىق بىلەن، ھاسسىنى ئالتۇن بىلەن بىللە سۇغا ئاققۇزۇپ قويغانلىغىنى بايان قىلىپتۇ.

— ئېيتىمىنا، ئاشۇ قۇدۇقتىن يوقانغان ئالتۇننى نەدىن تاپقان ئىدىڭ؟ قانداق كەسپ بىلەن جۇغلىغان ئىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ دىخان.

— ئۇنى پالانى ۋاقتىدا پالانى بۇلاقتىڭ بويىدىن تاپقان ئىدىم، — دەپ ئىسناپ بىلەن جاۋاپ بېرىپتۇ قويغىچى.

— بارلىق ماختاش ۋە مەدھىيىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇلۇغ خۇ- داۋەندە كېرىمگە بولسۇنكى، ھەقىقەتنى ئۆز مەركىزىدە توختاتتى، — دەپتۇ دىخان كۈلۈپ تۇرۇپ، — بىلىڭىكى، ئاشۇ بۇلاق بويىدا ئالتۇننى ھەميان بىلەن مەن قويۇپ ئۇنتۇپ قالغان ئىدىم، ئۇنى ئاشۇ قۇدۇقتىن يەنە مەن تېپىۋالغان ئىدىم، ئۇنىڭدىن قالغان يۈز دىنارنى ساڭا بەرگەن ئىدىم. سۇ ئىچىدىن ھاسا بىلەن يەنە ئۆز قولۇمغا كەلدى. مانا ھازىر ئۇنى خەجلەۋاتىمەن.

— بۇ ھىكايىنىڭ بۇنداق ئاجايىپلىغىدىن شۇ نەرسە مەلۇم بولىدىكى، كىشىنىڭ رىزىقىنى كىشى ھەرگىز يىيەلمەيدىكەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھەيران قالغان قويغىچى.

بۇ مىسالنى كەلتۈرۈشۈمدىن غەرەز شۇكى، بىلەرمۇ قانائەت مەنزىلىدە تۇرۇشۇڭلار ۋە تەۋەككۈلنىڭ پايدىسىدىن تاشقىرى قەدەم قويمايلىغىڭلار كېرەك. قازا ۋە قەدەرنىڭ نەتىجىسى بولغان بۇ زامان ئاجايىپاتلىرىدىن غاپىل قالماڭلار. بۇ تىرىكلىك ئىچىدە خۇدايتائالاغلا ئىشىنىڭلار. ھەرگىز ھوسنى جامال، ئەقىل ۋە كەسپكە ئىشەنمەڭلار. چۈنكى ھەر نەرسىنىڭ ھەقىقىتى قازا پەر- دىسى ئىچىدە يوشۇرۇنىدۇ. ئۇ ئىشنىڭ قانداق سەرەنجام تاپىدۇ- خانىلىغىدىن ھىچكىم ۋاقىپ بولالمايدۇ.

ئۇ كۈنى شۇ گەپلەر بىلەن كەچ كىرىپتۇ. ئۇلار كېچىسى ئويدان ئارام ئېلىشىپتۇ. ئەتىسى قۇدرەت دىخىنى ئاپتاپ گۈل دەستىسىنى مەشرىق چىمەندە يۈز خىل رەڭ بىلەن جىۋە قىل- دۇرۇپتۇ. كېچىنىڭ سۈمبۈلى ئاسمان بىنەپشە زارىدا يۈزىنى يوشۇرۇپتۇ.

كۈن لالىسى ئېچىلىدىيۇ يۈز كورسەتتى،
يۇلتۇزلارنىڭ گۈلدەستىسى تۈزۈپ كەتتى.

سەھەردە دىخان بالىسى ئورنىدىن تۇرۇپتۇ:
 — سىلەر بۈگۈن خاتىرجەم ئولتۇرۇۋېرىڭلار. مەن شەھەرگە
 كىرىپ بىر سەۋەپ قىلىپ باقاي ۋە ئۇنىڭ بىلەن بىرەر نەسۋە تېپىپ
 نەزىرىڭلارغا كەلتۈرەي. تاڭلا ۋە ئوگۈنلۈككىمۇ ھەرقايسىڭلار نوۋەت
 بىلەن تىرىكچىلىك ئۈچۈن كۈچۈڭلارنىڭ يېتىشىچە تىرىشچانلىق
 قىلىپ باقارسىلەر، — دەپتۇ ئۇ.

دوستلار بۇ مەسلىھەتكە قوشۇلۇشۇپتۇ. دىخان ئوغلى شەھەر
 دەرۋازىسىغا بېرىپ بىر كىشىدىن:

— بۇ شەھەردە نىمىنى كۆپرەك پۇلغا ئالىدۇ؟ — دەپ سو-
 راپتۇ.

— بۇ شەھەردە ئوتۇن ئەتىۋا، شۇڭا ئوتۇننى چىقراق پۇلغا
 ئالىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىشىپتۇ كىشىلەر.

دىخان ئوغلى دەرھال جاڭگالغا بېرىپتۇ ۋە قۇۋۋىتىگە تۇش-
 لۇق قۇرۇق ئوتۇن يۇدۇپ، شەھەرگە ئەپكىرىپ ئۇنى ئون تەڭ-
 كىگە سېتىپتۇ. ئۇ پۇلغا لەززەتلىك تائاملاردىن ئېلىپ دوستلىرى
 تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. شەھەر دەرۋازىسىغا كەلگەندە، دۇۋەت
 قەلەم چىقىرىپ دەرۋازا قوۋغۇغا: “بىر كۇناۋك كەسىپنىڭ نەتە-
 جىسى ئون تەڭگە” دەپ يېزىپ قويۇپ تائامنى ئېلىپ بېرىپ،
 دوستلىرىنىڭ ئالدىدا قويۇپتۇ. دوستلار ئۇ كۈننى شۇنىڭ بىلەن
 ئۆتكۈزۈپتۇ. ئەتىسى قۇياشنىڭ جاھان ئارا ھوسنى قاراڭجۇ ئالەمنى
 كامالەتكە يەتكەن جامالىنىڭ نۇرى بىلەن روشەن قىلىپتۇ.

ئاجايىپ كۆركەم يۈز بىلەن قۇياش،
 ئاسمان دەرەزىسىدىن چىقاردى باش.

— ئەمدى بۈگۈن ئاۋك مەئىشەتنىڭ ھوددىسىدىن سەن چىققىن،
 جامالىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن بىزگە بىر نەرسە تېپىپ كەلگىن، —
 دېيىشىپتۇ دوستلار چىرايلىق يىگىتكە.

چىرايلىق يىگىت ئورنىدىن تۇرۇپتۇ ۋە يولغا راۋان بولۇپلا ئەندىشىگە چۈشۈپ خىيال سۇرۇپتۇ: "مېنىڭ قولىمدىن ھىچقانداق ئىش كەلمەيدۇ. مەقسەتنى قولغا كەلتۈرمەي تۇرۇپ تېخى يانغىلى بولمايدۇ. بېشىغا ئەجەپ مۇشكۈل بىر ئىش چۈشتى - دە! ئۇنى قانداقمۇ ئاسان قىلالارمەن؟ چارىسىنى قانداقمۇ كىشىلەردىن سورىيالايمەن ئەمدى؟

زۇلپىدىن چۈشتى ئىشىغا بىرگىرە، مەن نەپلەپىن،
ئۇشۇ مۇشكۈل ئىشنى ئەل ئالدىدا ئاچماق بەك قىيىن."

ئۇ شۇ خىياللار بىلەن شەھەرگە كىرىپتۇ ۋە ئەندىشە بىلەن بىر كوچىنىڭ بېشىدا ئولتۇرۇپتۇ. دەل شۇ پەيتتە، چاچلىرى جىڭگىلەك، چىرايلىق بىر خوتۇن شۇ كوچىدىن ئۆتۈپ قاپتۇ ۋە تۇيۇقسىزدىن ئۇ يىگىتنىڭ زىيا يۇزىنى ۋە دىلىنى ئېرىتكۈچى رۇخسارنى كۆرۈپ، سەۋرە خامىنىنى ئىشىق بورىنىغا ئۇچۇرۇپتۇ.

ئۇرۇپ كۆڭلىدە جۇش شىرىن مۇھەببەت،
چىقتى ھەر مويىدىن قايناق ھارارەت.
يۇزىدىن شۇ ھامان چۈشتى نىقابى،
چېكىدىن ئاشتى شۇ دەم ئىزتىرابى.

— قارىغىنا، — دەپتۇ ئۇ خوتۇن كەينىدىن كېلىۋاتقان كېنىزىگىگە، — بۇ خۇشەرەك رۇخسارغا قارىغىنا! قىزىلگۈل ئۇنىڭ رۇخسارنىڭ قىزىللىغىدىن خىجالەت بولۇپ، خۇددى سېرىق سۈمەندەك سارغىيىپ كېتىدۇ، ئۇنىڭ رەڭنا قەددىنى تاماشا قىلغىنا، سەرۋى ئۇنىڭ كېلىشكەن قەددىنى كۆرسە، پۈتى ھەسرەت لېيىغا پېتىپ قالىدۇ. بوستان سەرۋىسىمۇ بۇنداق كېلىشكەن بولماس. لېۋىگە قارىغىنا، لېۋىگە! خۇددى شېكەر تېمىپ تۇرغان

ياقۇت، يۈزىنىڭ قىزىلغى كۆڭۈلگە يىتتە سالدىغان بىر ئايال ئىكەن.

خۇدا ئۈچۈن قاراڭ ئۇنىڭ يۈزىگە ھەم قەددىگە،
 ئۇ خۇدانىڭ لۇتپىدىن پۈتكەن ئىسىل بىر گۈل ئىكەن.

بۇ يىگىت ئادىمىزات ئەمەس، بەلكى بىر پەرىشتە ئىكەن.
 چۈنكى ئادەمنىڭ جىسمىغا بۇنىچىلىك ھوسنى جامال سىڭمىغان
 بولاتتى، ھەي كېنىزەك، بۇ ھۇمايۇن قۇشنى داغما چۈشۈرگۈدەك
 بىر تەدبىر تاپ ۋە بۇ نازىمنى نىگار قولغا كەلگۈدەك بىر ھىلە
 قىلغىنا!

كېنىزەك يىگىتنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ ۋە شۇنداق دەپتۇ:

ئەي كوزۇمنىڭ نۇرىمۇسەن، ئارزۇيى جانمۇ سەن؟
 شىرىن شېكەر لېۋىڭ بىلەن يا شېكەرستانمۇ سەن؟
 تۇردۇڭ ھوسنى بازىرىدا شۇنچە لاتاپەت بىلەن،
 نەزۇ-نېمەت ئىزلىگەنگە ياكى دەستۇرخانىمۇ سەن؟

— نازىمنى يىگىت، بىزنىڭ خېنىم ساڭا يۈز ئىشتىياق ۋە
 مىڭ ئارزۇمەنلىك بىلەن سالام ئەۋەتتى. بىزنىڭ خېنىم؛ "بۇ
 يىگىت مۇساپىر ئوخشايدۇ. مۇساپىرنىڭ كۆڭلى سۇنۇق بولىدۇ.
 ياخشى مەنزىلىمىز ۋە پاكىز ئوي-جايىمىز بار. ئۇ يەرگە قەدەم
 تەشرىپ قىلىپ، بىرەر سائەت بىزگە ھەمدەم بولغان بولسا"
 دەيدۇ. ئەگەر بارساڭ بىز ئۇنىڭدىن تۈگەتكۈسىز ئومۇر تاپىمىز،
 ساڭمۇ ھىچقانداق زىيان بولمايدۇ.

يىگىت ئۇنىڭ سۆزىنى قوبۇل قىلىپتۇ ۋە خوتۇنىنىڭ ئويىگە
 بېرىپ تاكى ناماز دىگەرگىچە ئۇنىڭ بىلەن سوھبەت تۇتۇپتۇ.

بىناگاھ كوردى بىر پاكىزە مەھبۇب،
ئۇنىڭ كوڭلىگە ھەم بۇ كەلدى مەرغۇبە
قىزىق كوردى تونۇرىن تاكى باقتى،
ئوڭا بىر نەچچە پارچە ناننى ياقتى.

كەچ كىرگەندە ئۇ يارانلىرىنىڭ قېشىغا بارماقچى بولغان ئىكەن،
خوتۇن ئۇنىڭ ئالدىغا يۈز تەڭگە پۇل قويۇپتۇ ھەم بىرمۇنچە
ئوزۇق بېرىپتۇ. يىگىت تەڭگىلەرنى ئېلىپ بەزىسىگە بازاردىن
ئوزۇق - تۇلۇك سېتىۋاپتۇ ھەم شەھەر دەرۋازىسىغا بېرىپ
قوۋۇقتا: "بىر كۈنلۈك جامانىڭ باھاسى يۈز تەڭگە" دەپ يېزىپ
قويۇپ، ئالغان نەرسىلىرىنى ھەمراىلىرىنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ.
ئەتىسى ھىكمەت دۇكانچىسى ئاسمان ئەتلىسى ئۈستىگە
ئاپتاپ زەربىلىرىنى ئېچىپ، دۇنيا بازىرىنىڭ خېرىدارلىرىغا كور -
سىتىپتۇ.

خېرىدار ئىستەپ پەلەك دۇكانچىسى،
ئۇيۇق دۇكىنى ئوزۇرە قويدى ئالتۇن.

— بۈگۈن بىز سېنىڭ ئەقىل ۋە دانىشمەنلىكىڭگە مېھمان
بولسۇز، — دەپتۇ دوستلار سودىگەر زادىگە.
— ياخشى بولىدۇ، — دەپتۇ ئۇ ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ شەھەر
ئالدىغا بېرىپتۇ. ئۇ يەرگە دەريا يولى ئارقىلىق ھەر تەرەپتىن
سودىگەرلەر كېمىلەردە تۇرلۇك نەپىس ماتالارنى كەلتۈرگەن ئىكەن.
شەھەر ئەھلى ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ ماتالارغا خېرىدارلىق
قىلىۋاتقان ئىكەن. لېكىن تېخى ھېچقايسىسى بەيئىتى قىلمىغان
ئىكەن. سودىگەر زادە ئۇ ماللارنى كورۇپ، كوڭلىدە باھالىرىنى
مۇقەررەر قىلىپتۇ - دە، بىر كىمىدىكى مالنى ئېسىگە ئاپتۇ. شۇ
كۈنلا نامازدىگەرگە قويماي ھەممە مالنى سېتىپ بولۇپتۇ. ئۇنىڭ -

دىن قولغا كىرگەن پۇللاردىن قەرزنى چىقىرىۋالغۇدە، مەڭ
تەڭگە پايدا چىقىرىپتۇ. ئۇ پۇلدىن بىر قىسمىنى خەجلىپ دوستلىرى
ئۈچۈن كېرەكلىك ئوزۇقلارنى بازاردىن ئاپتۇ ۋە شەھەر دەرۋازىسىغا:
”بىر كۈنلۈك ئەقىلنىڭ ھوسۇلى مەڭ تەڭگە“ دەپ يېزىپ
قويۇپتۇ. ئاندىن تاپقانلىرىنى دوستلىرىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بېرىپتۇ.
ئەتىسى تۆتىنچى قەلئەنى تەختىگاھ قىلغان پۇلتۇز سىپالە-
رىنىڭ شاھى قۇياش مەشرىق مەيدانىدا سەلتەنتىنىڭ زەررىن
ئەلىمىنى كۈتىرىپتۇ.

كۈندۈز كۈننىڭ بەختى تېپىپ ئاندىن رىۋاج.
تەييارلىدى ئالتۇن تاج ۋە تەخت بىلەن تاج.

— سەن ھەممىشە تەۋەككۈل قىلىش توغرىسىدا لاپ ئۇرات-
تىڭ، قازا - قەدەرگە بېقىپ تۇراتتىڭ، ئەگەر مۇشۇ سۈپىتىڭ
بىلەن بىرەر مۇۋە تاپالساڭ، بىزنى مەنۇن قىلىمىڭ كېرەك،—
دەپتۇ دوستلار شاھزادىگە.

شاھزادە ئۇلارنىڭ سۆزىنى قىزغىن ۋە رىقىبەت بىلەن قو-
بۇل قىلىپتۇ ھەم ئالى ھىممەت، يۇقۇرى غەيرەت بىلەن شەھەرگە
راۋان بولۇپتۇ. تاسادىپەن ئۇ كۈنى شەھەرنىڭ پادىشاسى ئۆلگەن
بولۇپ، ھەممە خەلق تەزىيەت ئىشلىرى بىلەن مەشغۇل ئىكەن.
شاھزادە ئوردىنىڭ ئالدىغا بېرىپ، بىر بۇلۇڭدا تاماشا كۆرۈپ
ئولتۇرۇپتۇ. ئىشىك باقارلار ھەممە كىشىنىڭ يىغا-زارە بىلەن
بولۇۋاتقانلىغىنى، لېكىن بىرلا كىشى تەزىيەت تۇتماي خامۇش
ئولتۇرغانلىغىنى كۆرۈپ، ئۇ جاسۇس ئوخشايدۇ،— دەپ گۇمان
قىلىپ، ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنىڭغا كۆپ چاچا ۋە ئەلەم يەتكۈ-
زۈپتۇ. لېكىن ئۇ بەچارە ئۇنىڭغا سەۋرە قۇۋۋىتى بىلەن چىداپتۇ.

ئومۇسسزلىق قىلسا ساڭا يامان كىشى،
سەن ئېغىرلىق قىلساڭ ياخشى ياراشقۇسى.
بەدنىيەتلىك بىرلە قايناپ قىلسا ئۇرۇش،
ئاغزىڭنى بېغ، سەۋرە قىلغىن بولۇپ خامۇش.

بىردەمدىن كېيىن جىنازىنى ئەپچىقپ كېتىشىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئوردا خالى قايتۇ. شاھزادە ئورنىدىن تۇرۇپ قەسىرنىڭ ئەتراپىنى تاماشا قىلىۋاتسا ساقچىلار يەنە كۆرۈپ قېلىپ، بېرىپ تۇتۇۋېلىپ، ئىلگىرىكىدىن كۆپرەك زۇلۇم قىلىپتۇ ھەم باغلاپ زىندانغا تاشلاپتۇ. شاھزادە زىندانغا چۈشكەندىن كېيىن كەچ كىرىپتۇ. — ھىلىقى پېقىر تەۋەككۈل يولىنى تۇتۇپ كەتكەن ئىدى. قاياققا بارغاندۇ؟ ئۇ تەۋەككۈلدىن پايدا تاپالماي بىرەر بالاغا ئۇچراپ قالغانىدۇر ياكى بىز ئۇنى ئىشقا تەكلىپ قىلىپ كۆڭلىنى ئۇنداق پاراكەندە قىلمىغان بولساقمۇ بوپتىكەن، — دېيىشىپتۇ دوستلار. بۇ چاغدا شاھزادە كۆڭۈل تىلى بىلەن خىيال خەۋەر-چىسىدىن دوستلىرىغا:

شۇ چىمەننىڭ قۇشلىرىغا ئەي شامال ئېيتتىن بېرىپ:
"قالدى بالا ئىچرە گىرىپتار بولۇپ بىر ھەمدىمىڭ".

ئەتىسى شەھەر كاتتىلىرى كېڭەش ئۆتكۈزۈپ بىر كىشىنى ئۇ شەھەرگە پادىشا قىلماقچى بولۇشۇپ بىر يەرگە بېغىلىشىپتۇ. ئۆلگەن پادىشانىڭ ۋارىسى يوق ئىكەن. شۇڭا ھەممەيەلەن ھەر تەرەپتىن سوزلەشكىلى تۇرغان ئىكەن، ساقچى بېشى كىرىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي خالايمىق، بۇنداق گېپىڭلارنى قويۇپ تۇرۇڭلار، بىر جاسۇسنى تۇتۇۋېلىپ زىندانغا سالدىم. بۇنىڭدىن قارىغاندا بۇ شەھەرگە دۈشمەن كەلگەن بولۇشى ئېھتىمال. ئەگەر ئۇ دۈشمەن

سەلەرنىڭ بۇنداق جىدەل بىلەن پاراكەندە بولۇۋاتقانلىقىنى خەۋەر تاپسا، ئۇ چاغدا بۇ يۇرتقا نۇرغۇن خەۋپ - خەتەر يەيدى بولىدۇ.

— ئۇ كىشىنى بۇ يەرگە كەلتۈرۈش كېرەك، بىز ئۇنىڭدىن گەپ سورايمىز، — دېيىشىپتۇ يۇرت كاتتىلىرى.

شۇ زامان كىشى بۇيرۇلۇپ شاھزادىنى ئېلىپ كېلىشىپتۇ. ھەممەيلەننىڭ كوزى ئۇنىڭ جامالىغا چۈشۈشى بىلەن ئۇنىڭ جاسۇس ئەمەسلىكىنى بىلىپتۇ ۋە بۇنداق مۇبارەك يۈزلۈك ۋە شىرىن سوزلۈك كىشى جاسۇس بولمايدۇ دېيىشىپتۇ. شۇڭا ئۇلار ھورمەت بىلەن سوراپتۇ:

— قايسى دىياردىن بولسىز يىگىت، نىمە بولۇپ بۇ شەھەر- گە كېلىپ قالدىڭىز؟

ئېيتىڭىز قايدىن كېلۈرسىز كىم، خىرامان ئېيتىڭىز؟
بۇ خاراپ بولغان كوڭۇللەر شەھرىن ئاۋات ئېيتىڭىز؟

شاھزادە ئۇلارغا شەھەر ۋە يۇرتىنى ھەم ئەسلى - تېگىنى بايان قىلىپتۇ. ئاتىسى ئولگەنلىكىنى، ئاكىسى ئۇنىڭغا غالىپ كەل - گەنلىكىنى تەپسىلى سوزلەپ بېرىپتۇ. ئۇ مەجلىستە ئولتۇرغان يۇرت كاتتىلىرى ئىچىدە ئۇنىڭ ئاتىسىنىڭ خىزمىتىدە بولغان ۋە كۆپىنچە ۋاقىتلاردا تەختىنىڭ يېنىدا ئۇنىڭ ئاتىسىغا ياندېشىپ ئولتۇرغان - لىغىنى كورگەنلەرمۇ خېلى كۆپ ئىكەن. شۇڭا ئۇ سوزلەپ بېرىشى بىلەنلا دەرھال ئۇنى تونۇشۇپتۇ ۋە باشقا مەملىكەت ئەركانلىرىغا ئۇنىڭ ئاتىسىنىڭ كاتتىلىغىنى، ئاتا - بوۋىسىدىن تارتىپ پۇشتىنىڭ ھەممىسى پادىشا بولۇپ ئوتكەنلىكىنى سوزلەپ بېرىشىپتۇ. شۇ ئار - قىلىق ئۇنىڭ^{۱۱} بەختىيار دىدارى مەملىكەت كاتتىلىرىنىڭ كوزىگە ئىسسىق كورۇنۇپتۇ ۋە ھەممەيلەن: "بۇ يىگىت بىزنىڭ مەملىكە - تىمىزگە پادىشا بولۇشقا تازا لايىق ئىكەن. چۈنكى ئۇ ئادالەت

ۋە پۇقراپەرۋەرلىك جەھەتتە ئاتا-بوۋا ئەجداتلىرىنىڭ قائىدە-يوسۇنىنى تۇتىدۇ. مەملىكەت ئەھلىنى شەپقىتى ۋە مەرھىمىتىنىڭ سايىسىگە ئالىدۇ. پىشانىسىدىن ئوچۇق كورۇنۇپ تۇرغان شاھلىق ئالامىتى ۋە ئالەمپانالىق بىشارىتىدىن ھەممە كىشى ئۇنىڭ جا-ھانىپانالىغى ۋە مەملىكەتنى سورايش تەختىگە سازاۋەر بولالايدىغان-لىغىنى بىلىۋالالايدۇ، دىگەن يەرگە كېلىشىپتۇ.

گەر سۇلايمان شاھلىغىغا ھەر كىشى كەلتۈرسە شەك،
كۈلگۈسىدۈركى ئۇنىڭ ئەقلىگە بارچە ئىنىسۇ جىن.

يۇرت كاتتىلىرىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا بويۇن سۇنىدىغانلىغىنى دەرھال بىلىدۇرۇشۇپتۇ. تەۋەككۈل قىلغانلىغىنىڭ بەركىتىدىن ئەنە شۇنداق كاتتا پادىشالىق ئۇنىڭ قولىغا شۇنداق ئاسانلىق بىلەن كىرىپتۇ. ھەرقانداق كىشى تەۋەككۈل بولغا مەزمۇت قەدەم تاشلىسا ۋە ئۇنىڭ نىيىتى قازا ۋە قەدەرنىڭ پەرمانىغا ئۇيغۇن كېلىپ قالسا، بۇ ئىشىدىن نەتىجە ھاسىل بولۇپ، ھەر ئىككى جاھاندا مۇرادىنى تاپقۇسىدۇر.

كىشى تۇتسا تەۋەككۈلنىڭ كىلىتىنى،
ئاچقۇسىدۇر سائادەتنىڭ ئىشىگىنى.

ھەر كىشى مەيداندىن مۇرات كالىگىنى راستلىق چوگىنى بى-لەنلا ئالالايدۇ. ئۇ شەھەردە پادىشا بولغان كىشى تەختكە ئولتۇرغان كۈنى ئۇنى ئاق پىلغا مىندۈرۈپ، شەھەرنى چوگىلىتىدىغان قائىدە بار ئىكەن، شاھزادىنىمۇ ئاق پىلغا مىندۈرۈپ شەھەرنى ئايلاندۇرۇۋاتقان چاغدا، دوستلىرى خەت يېزىپ قويغان دەرۋازىغا يېتىپ بېرىپتۇ. ئۇنىڭ دەرۋازا قۇۋۇغىغا يېزىلغان رەقەملەرگە كوزى چۈشۈشى بىلەنلا شۇ تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ ۋە ئۇ خەت.

لەرگە يانداش قىلىپ: "كەسپ ۋە جامال، ئەقىل ۋە كامال" پەقەت قازايى ئىلاھى ئۇلارغا مۇۋاپىق كەلگەن شەرت ئاستىدا نەتىجە بېرىدۇ. بۇ سوزگە، بىر كۈنى ئەتىگەندە زىنداندا ياتقان ئاخشامدا سەلتەنەت تەختىگە ئولتۇرغان كىشىنىڭ ئەھۋالى روشەن دەلىلدۇر" دەپ يېزىپ قويۇپ، قايتىپ بېرىپ تەختكە ئولتۇرۇپتۇ. پۈتۈن مەملىكەت ئەھلى ئۇنىڭغا بويۇن سۈنۈپتۇ.

ئۇنى تەخت ئۈستىدە كورۇپ دىدى بەخت:
"مانا شاھلىق ساڭا بولدى سازاۋار،
بېلىڭنى باغلىغىن، ئالەمنى ئالغىن،
ئىشىڭ قەستىدە بول ئولتۇرما بىكار."

ئۇ كىشى ئەۋەتىپ دوستلىرىنى چاقىرتىپ كېلىپ، سودىگەر زادىنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىپتۇ. دىخان بالىسىنى بارلىق مال - مۈلۈك ۋە خەزىنىگە مەسئۇل قىلىپ تەيىنلەپتۇ. ساھىپ جامال يىگىتكە شاھانە سەرۇپا ۋە مال - دۇنيا بېرىپ ئۇنىڭغا: "سەندەك ئەزىز دوستتىن ئايرىلىش ھەرقانچە قىيىن بولسىمۇ، سېنىڭ بۇ دىياردا تۇرۇشۇڭ ياخشى ئەمەس. چۈنكى خوتۇنلار سېنىڭ كامالەتكە يەت - كەن جامالىڭنىڭ رىشتىسىگە باغلىنىپ قېلىپ، ئۇنىڭدىن گۇنا ۋە پىسقى پاسات پەيدا بولۇش ئېھتىمالى بار" دەپ ئۇنى ئوز شە - ھەرىگە قايتىپ كېتىشكە بۇيرۇپتۇ. ئۇندىن كېيىن شۇ مەجلىستە ئولتۇرغان مەملىكەت ئەركانلىرىغا قاراپ:

— سىلەرنىڭ ئاراڭلاردا نۇرغۇن كىشىلەر ئەقىل ۋە شىجا - ئەتتە، ھۈنەر ۋە قابىلىيەتتە مەندىن ئارتۇق، ئەمما بىر كىشىگە كېلىدىغان پادىشالىق تەڭرىنىڭ مەرھىمىتى ۋە ئىرادىسى بويىچە كېلىدۇ. يەنى ئاللاتائالا پادىشالىقنىڭ ئىگىسىدۇر. ئۇ پادىشالىقنى كىمىنى خالىسا، شۇنىڭغا بېرىدۇ. كىمىدىن خالىسا شۇنىڭدىن ئالىدۇ.

خۇداۋەندە يوقتۇر سېنىڭ تەڭدىشىڭ،
خۇداسى سەن جاھاندىكى شاھلىقنىڭ.
بىراۋنى شاھ قىلساڭ يا قىلساڭ گادا،
دەيلىمگەي ھىچ كىشى چىنۇ چارا.
كىشىگە بولمىسا سەندىن ئىنايەت،
نەتىجە بەرمىگەي ئەقىل كىپايەت.

مانا مۇنۇ ھەمراھىم كەسپكە تۇتۇش قىلىشقان ئىدى. ئۇ-
لارنىڭ ھەر قايسىنىڭ بىردىن ۋەسىلىسى بار ئىدى. ئۇلار شۇنىڭغا
ئىشىنىشەتتى. ئەمما مەن يا ئەقلى قۇۋۋىتىمگە ئىشەنمەيتتىم، ياكى
كىشىنىڭ مەدەتلىگە تايانمايتتىم. بەلكى ئىشىمنىڭ بىناسىنى تەۋەك-
كۈلگە قويغان ئىدىم. قازايى ئىلاھقا ۋە تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە
رىزا بولۇپ تۇرغان ئىدىم. مەن ھەممىشە:

شادمانلىق بىرلە قىلغايىسەن تەۋەككۈل، ئەي كوگۇل،
چۈنكى ھەقتىن بىزگە يەتكەن ھەر نىمەرسە ئەدىلدۇر.

دىگەن سوزنى ئېيتاتتىم، — دەپتۇ.
— ئەي پادىشاھىم! — دەپتۇ ئولتۇرغانلاردىن بىرى، — ئېيت-
قانلىرى شۇنداق مۇبارەك سوزكى، ئۇ گويا ئەقىل ئالمىسى
بىلەن تېشىلگەن گوھەر ۋە ياكى ھىكمەت بولمىسا سىنالغان
ئالتۇندۇر. جاھاندارلىق ئۇچۇن ھەرقانداق لايىقەت تەۋەككۈلدىن
لايىقسىراق ئەمەس. بۇ سوزلىرىدىن بۇ يەردە ئولتۇرغانلارغا شۇ
نەرسە مەلۇم بولدىكى، پادىشاھقا سىلىدىن مۇناسىپراق كىشى
يوق ئىكەن. دەپسىمۇ كىمنىڭ قانداق ئىشقا قابىلىيىتى بارلىغىنى
خۇدا ئوزى بىلىدۇ.

تەڭرى مەرھىمىتىدۇر ھىساۋى يوق بىلغايەت،
ھەر كىمنىڭ ئوز جۇغىغا بېقىپ كەلگۈسى نېمەت.

سېلىدەك قەدىمىي مۇبارەك پادىشانىڭ سەلئەتى بۇ دىيارنى
ئۆز تەسەررۇپىغا ئالغانلىغى بۇ مەملىكەتنىڭ بەخت - سائادىتىدۇر.
سېلىگە ئوخشاش شاراپەت ئاسمىنىڭ بەخت قۇشنىڭ بۇ دىيار -
نىڭ بېشىغا ساپە سالغانلىغى بۇ يۇرتنىڭ بەختى - تەلپىدۇر.

ھەر زىمىنغا سەن كەبى رەنا گۈلى بولسا بەھەم،
ياشىغاي ئۇ جاي خوشاللىقتىن بولۇپ باغى ئېرەم.

ئولتۇرغانلاردىن يەنە بىرى ئورنىدىن تۇرۇپ ئۆز تىلىنى
ئۇ بەختلىك ياش پادىشانىڭ ساناسى بىلەن زىننەتلەپ شۇنداق
دەپتۇ:

پۈتۈن جاھان ھوكىمىنى تۇتتى شاھىم،
پەلەكنىمۇ كەمەن بىلەن باغلىۋالدىڭ.
خالايققا ھادىسىلەر ئاپىتىدىن،
ئامان بەردى سېنىڭ چىدىر بارگاھىڭ.

شۇ يوسۇندا يۇرت كاتتىلىرى بىر - بىرلەپ، ئەنە شۇ تەختى
ئاسمانغا تاقاشقان پادىشانى مەدھىيەلەپ، ھالى قۇدرىتىنىڭ يېتە -
شىچە سۆزلەرنى ئېيتىپتۇ. ئاخىرىدا روشەن كوڭۇللاۋك، ياخشى
سۆزلۈك بىر مويىسىپت بىر كىشى پادىشانىڭ ئالدىدا ئورنىدىن
تۇرۇپتۇ ۋە دۇئا قىلىپ بولغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي سائادەتلىك پادىشاھىم! گوھەر چېچىلغان ئېغىزىم -
رىدىن قازايۇ قەدەر توغرىسىدا سۆزلەر چىقتى. مەندە شۇنىڭغا
مۇۋاپىق سەرگۈزەشتلەر بار. ئەگەر پەرمان بەرسە ئۇنى بايان
قىلغان بولسام.

— ئېيتتىن قېنى ئاڭلايلى! — دەپتۇ پادىشا.

مۇيسىپىتتىڭ ھىكايىسى

مەن بىر دۇنيادار كىشىنىڭ خىزمىتىدە ئىدىم. بارا - بارا دۇنيانىڭ بىۋاپا ئىكەنلىكىنى كوردۇم ۋە بۇ ئەر بېدىگى خوتۇنىنىڭ، ئۇنىڭ مۇھەببىتىگە باغلانغان نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ مۇرادىنى بەرمەي ئاتۇمىت قىلغانلىغىنى، بۇ قولىنىڭ ئۈچىنى تۇتقۇزمايدىغان مەككەر مەشۇقنىڭ قانچىلىغان ئاشىقلىرىنى پۈتىدىن يىقىتقانلىقىنى چۈشىنىپ، ئۆز - ئۆزىگە شۇنداق دىدىم: ھەي ئەبلەخ! سەن يۈز مىڭلىغان پادىشاھلارنىڭ كۆكرىكىگە ئوق ئاتقان ۋە كۆپلىگەن شاھىنشاهلارنىڭ جەمىيەتلىرىنىڭ خامىنىنى يوقلۇق بورىنىغا ئۇچۇرغان بىر مەككەرنىڭ دوستلۇغىغا كوڭۇل بەردىڭ. بۇ ئىشىڭدىن ئەمدى ۋاز كەچكىن، بۇ ئوتەڭگە ئوي سالمىغىن،

بۇ جاھاننىڭ تېگىگە كىم ياخشى يەتتى،
دەرھال ئۇنىڭ مۇھەببىتىن تەرك ئەتتى.
ئۇشبۇ كونا ئوتەك ئىچىرە ماكان تۇتماڭ،
ھەر كىم ماكان قىلغان بولسا تاشلاپ كەتتى.

ئەمدى غەپلەت ئۈي - تۇسىدىن ئويغان، چۈنكى ۋاقىت قىس ۋە ئەمەل ئارغىمىڭ ئاقساقىتۇر. قىسقا ئومۇرۇڭدىن ئوزۇق ئالغىن، چۈنكى يۈلۈك ئۇزۇن. كۆز يېشىدىن سۇ كۆتەرگىن، چۈنكى با - ياۋان ھارارىتى ناھايىتى قاتتىق.

ئەي مۇساپىر نىمىشقا سەن بولدۇڭ غاپىل،
تۇرماي، سەپەر جابدۇغىنى ئەيلە ھاسىل.
ھەركەت قىلىپ ئوزۇق راسلاش پىكىرىدە بول،
چۈنكى بىھەد مۇشەققەت ھەم ئۇزۇن بۇ يول.

ئاقمۇت بۇ پىكرىم بىلەن نەپسىم يۇۋاشلىدى. سۇندىن كېيىن پۈتۈنلەي خوشاللىق ۋە رىغبەت بىلەن ئاخىرەت ئىشىغا تۇتۇش قىلدىم. بۇ دۇنيانىڭ خىزمىتى ۋە دۇنيا ئەھلىنىڭ سوھبىتىدىن يۈز ئورۇدۇم. شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە بازاردا كېتىۋىتىپ، سېتىش ئۈچۈن ئىككى ھوپپۇتى تۇتۇپ تۇرغان بىر ئوۋچىنى كوردۇم. ئۇ ئىككى ھوپپۇپ ھال تىلى بىلەن بىر بىرىگە ئوز غەھلىرىنى ئېيى-تېشىۋاتاتتى ۋە خۇدايىتائالغا مۇناجات قىلىپ تۇتقۇنلۇقتىن ئازات بولۇشنى تىلەۋاتاتتى. مېنىڭ ئۇلارغا رەھىم كەلدى. مەن ئاخىرەت-لىكىمنىڭ نىجاتى ئۈچۈن، ئۇلارنى سېتىۋېلىپ تۇتقۇنلۇقتىن خالىس قىلماقچى بولدۇم. ئوۋچىنىڭ قېشىغا بېرىپ ھوپپۇپكە خېرىدار بولغان ئىدىم، ئوۋچى ئۇلارغا ئىككى تەڭگە باھا قويدى. مەن ئىككى تەڭگىنى بېرىپ ھوپپۇپلەرنى ئالدىم ۋە شەھەرنىڭ تېشىغا ئەپچىقپ قويۇپ بەردىم. ئۇلار ئۇچۇپ بېرىپ، بىر تەم-نىڭ بېشىغا قوندى ۋە ماڭا: "سەن بىزگە چوڭ ياخشىلىق قىلدىڭ، ئۇنىڭ مۇكاپاتى ئۈچۈن ساڭا نەپ بەتكۈزۈشىمىز كېرەك. كەل مۇنۇ تامنىڭ تۇۋىگە بىر ساندۇققا جاۋاھىر تولدۇرۇپ كومۇپ قويۇلغان. ئۇنى ئېچىپ ئالغىن - دە، ئوز يولۇڭغا ماڭ دېدى. مەن ئۇلارنىڭ بۇ سوزىدىن ئەجەپلەندىم:

— يەر ئاستىدا چوڭقۇر كومۇلگەن ساندۇقنى جاۋاھىرى بىلەن كۆرەلىگەن يەردە ئوۋچىنىڭ تۇپراققا سەل - پەللا يوشۇرۇپ قويغان تۈزىدىن غاپىل قىلىپ، تۇزاققا چۈشۈپ قالغىنىڭلار ئەجەپلىنەر-لىككەمۇ؟ — دەپ سورىدىم مەن.

— قازايى ئىلاھى يەتسە ئەقىلنىڭ كوزى خىرە ۋە تەدبىر ئەينىڭى قارا بولۇپ قالدۇ. ئۇ چاغدا ئاقلىنىڭ كوزىمۇ كۆرمەي قالدۇ، دانانىڭ ئەقلىمۇ ئىسلىمەي قالدۇ. قازا ئوقىنى ھېچقانداق قالىقان توسالمايدۇ، — دەپ جاۋاپ بەردى ئۇلار. سىلىنىڭ قازايۇ قەدەر بابىدا ئېيتقان سوزلىرىنىڭ راستلىقىغا ئادىل گۇۋا بولسۇن ۋە خالايىمقلار ئالەم ئىشلىرىنىڭ باشتىن-ئاياق تەڭرى

ئاقىدىرىگە باغلىق ئىكەنلىگىنى بىلىۋالسۇن دەپ، بۇ سەرگۈزەشتەمنى سوزلەپ بەردىم. ھوكۇمالار شۇنداق دەپتىكەن:

كەلمىگۈسى ساڭا دولەت ھىچقاچان تەدبىر بىلەن،
يەنە كەلمەس جەبرۇ مېھنەت سەندىكى تەقسىر بىلەن.
سەن ئەگەر كورسەڭ جاھاندا قانچىلىك پايدا - زىيان،
بولغۇسى ھەق ئەمرى بىلەن - ھەممىسى تەقدىر بىلەن.

مويىمىپىت بۇ ھىكايىنى تامام قىلغاندىن كېيىن يەنە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي جاھانپانا پادىشاھىم! مەن ئۇ جاۋاھىرنى ئېچىپ
ئالغان ئىدىم. مەن ئۇنى دەرھال سانسۇغى بىلەنلا كەلتۈرەي،
خەزىنىگە ئېلىشقا بۇيرۇق بەرگەيلا!

— سەن ئۇنى ئۆز سەئى سەۋىۋىلىك بىلەن تېپىپسەن. ئۇنىڭغا
ھىچكىشىنىڭ شېرىكىچىلىگى يوق. بىزگە مۇشۇ مەجلىستە بايان
رىشىتىسىمىگە تىزغان ئەنە شۇ ھىكمەت جاۋاھىرىڭنىڭ ئوزى
بەس. چۈنكى ھىچقانداق گوھەر ياخشى سوز خەزىنىسىگە يەتمەپ.
دۇ. ئادەم مىسنى سوز كىمىياسىدىن باشقا نەرسە ئالتۇن قىلال
جايدۇ، — دەپتۇ پادىشا ۋە مۇنۇ شېرىنى ئوقۇپتۇ:

ئەي سوز گوھەر مۇسەن، زەر مۇدۇرسەن،
ۋە ياكى بىر كىمىياگەرمۇ دۇرسەن.
كىمەرسىكى ساڭا قىلسا جىگەر خۇن،
ئەگەر تۇمىس بولسىمۇ بولدى ئالتۇن،
بىلەلمەسەنكى سەن پەلەكمۇ سەن يا،
يوقىلىش دەشتىدە تۇپراقمۇ سەن يا.
ھەرنە بولساڭ ماڭا بىر دوست ئىكەنسەن،
دىلىغا باپ تىلىغا رۇست ئىكەنسەن.

ھاياتىم ئىچرە بولدۇڭ غەمگۇزارىم،
 ئولۇپ كەتسەم يەنە بول يادىڭارم.

ئۇ يەردە ھازىر بولغانلارنىڭ ھەممىسى پادىشانىڭ سوزىگە ئايرىن ئېيتىپتۇ. ئۇنىڭغا بويسۇنۇشقا تېخىمۇ بەكرەك ئىرادە باغلاپتۇ. تا ئولگىچە ھىچقايسىسى ئۇنىڭ پەرمانىدىن باش قايتۇر-ماپتۇ. مانا بۇ تەۋەككۈل قىلىشنىڭ مەنپەئەتى ۋە قازىبى قەدەرگە ئىشىنىش كېرەكلىگىنىڭ داستانى، ئەگەر كىشىنىڭ سەل-پەل ئەقلى بولىدىغان بولسا، جاھاندىكى ئىشلارنىڭ ھەممىسى تەڭرىنىڭ تەقدىرىگە باغلىق ئىكەنلىگىنى چۈشىنىدۇ. ئەگەر ئىختىيار تىزگىنى بەندىنىڭ ئوز قولىدا بولغان بولسىدى، كىشىنىڭ ھەر-قانداق ئىشى ئوز مۇرادىنىڭ ئەكسىچە بولىغان بولاتتى. ۋاھالەنكى:

پەيدا قىلغۇسى زامانە ئىشىنى كوپ،
 لېكىن كەلمىگەي بىرى كوڭلۇمگە خوپ.

شۇنىڭ ئۇچۇن:

جاھان ئىشلىرى كوپتۇر ئۇڭا بەھۇدە بەرمەڭ سوئال:
 ”كوڭۇل مۇرادىڭنى چۇن مۇۋاپىق بولسىدى“ دەپ ھال.

دىگەن سوز ناھايىتى ياخشى ئېيتىلغاندۇر.
 بەرەھمەن ئەنە شۇ تەرىقىدە سوزلەپ، ھۇشەڭ شاھىنىڭ ۋە-سىيەتلىرىنىڭ مەزمۇنىنى مۇشۇ داستان بىلەن تامام قىلىپتۇ. دابىش-لىم شاھ ئۇنىڭغا ھورمەت بىلەن تازىسىم قىلغاندىن كېيىن شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي دانىشمەن ھەكسىم! سېنىڭ ھىممىتىڭنىڭ ئۇستۇنلۇڭى نەتىجىسىدە مەقسەت چېبەرسى ئوز يۇزىنى كورسەتتى. سوھبىتىڭنىڭ بەركىتىدىن تەلۇم ھاسىل بولدى، خۇداغا شۇكرى، ئەمگە

گىم زايە بولۇپ كەتمىدى، ئەمدى ئىلتىماسىم شۇكى، ئالدىنقى كەل-
تۇرگەن توھپىلىرىمنى قوبۇل قىلغايىسەن، مەن ساڭا مەنزۇر بولۇشىم-
نى ئارزۇ قىلىۋاتقان ھەدىيىلىرىمنى رەت قىلمىغايىسەن.

— ئەي پادىشا! — دەپتۇ بەرەھەمەن، — مەن دۇنيادا مۇشۇ
كەچىككىنە جايغا ۋە ئازغىنە ئوزۇقتا قانائەت قىلىپ ئوتۇۋاتىمەن،
كوڭلۇمنىڭ ئېتىگىنى تەئەللۇقاتنىڭ مەيىنىتىدىن پاك قىلغانمەن.
مېنىڭ ئەمدى يەنە دۇنيا مېلىدەك ناپاك نەرسىلەر بىلەن ئۇنى
بۇلغىشىم مۇمكىن ئەمەس. ئەگەر ماڭا خىزمەت قىلىپ مەنئەتدار
قىلماقچى بولغان بولساڭ، بۇ ھىكمەتلىك سۆزلەرنى كۆچۈرگۈزۈپ
ساقلىغىن ۋە ئۇنى بارلىق ئىشلىرىڭغا يېشىۋا قىلغىن. شۇ ۋاستە
بىلەن مېنىمۇ خاتىرىڭگە يەتكۈزۈپ، نىجات تېپىشىم ئۈچۈن دۇئا قىلىپ
قويغىن. چۈنكى ئادىل پادىشالارنىڭ دۇئاسى ئىجابەت بولىدۇ.

راي دابىشلىم ئۇنىڭ سۆزلىرىنى قوبۇل قىلىپتۇ ۋە بەرەھەمەن
بىلەن ۋىدالىشىپ ئۆز پادىشالىقىغا قايتىپ كەپتۇ. ئۇ قايتىپ
كېلىپلا بەرەھەمەندىن ئاڭلىغان سۆزلىرىنى تولۇق يازدۇرۇپ، كىتاپ
قىلىپ قالدۇرۇپتۇ ۋە ھايات تەختىدە ئولتۇرغان پۇتۇن ئومردە
مەملىكەتنىڭ بارلىق ئىشلىرىغا ئەنە شۇ ھىكمەتلىرىنى قىبلىنامە
قىلىپ يۇرت سوراپتۇ.

كىمكى ئاقبالار سوزىن ئوزىگە رەھبەر ئەيلىسە،
يەتكۈسى ئاخىر مۇرات مەنزىلىگە ئۇ بىگۇمان.
توغرا سوزنىڭ ئارقىسىدىن ماڭمىسا ھەر بىر نادان،
يولدىن ئازغاي، تاپمىغاي مەتلۇبىدىن ھەرگىز نىشان.

خۇجەستە راي بۇ چوڭقۇر مەنىلىك ھىكايىلىرىنى باشتىن
ئاخىرىغىچە بايان قىلغاندىن كېيىن، ھۇما يۇپىنال شاتلىق يىمىرىدا
خۇددى بىر گۈلدەستىدەك ئېچىلىپتۇ ۋە ئۇنىڭ ھالىنىڭ نىھالى
ئىقبال چىمەندە بېشىنى ئىگىز كوتىرىپتۇ. ئۇ ۋەزىرگە شاھانە

ئىنسانلارنى بېرىشكە ۋەدە بېرىپ، ئۇنىڭ كوڭلىنىڭ كۆزىگە سىڭمەت-
لىرىنىڭ ھاسىل بولىدىغانلىقىنى كورسىتىپتۇ ۋە موندان دەپتۇ.

بۇ باياننىڭ بىرلە روھ تاپتى قۇۋۋەت،
يەتتى كوڭلۇمگە راسا پەيز مۇشۇ پەيت.

— بۇ شىرىن قىسمىنى ئېيتىپ بېرىپ، جېنىمنىڭ تامىغىغا
ھالاۋەت بەردىڭ ۋە بۇ ھىكمەتلىك سوزنى بايان قىلىش بىلەن
كوڭلۇم بېرىگە سائادەت ئۇرۇغىنى تېرىدىڭ. بۇندىن كېيىن بۇ
نەسەتلەرنى ھوكۇمرانلىق دەستۇرى قىلىپ، خۇي پەيلىمنىڭ قائى-
دىسىنى بۇ ۋەزلەردىن ئايرىمايمەن. بۇ سوزلەر كوڭلۇمگە ناھايى-
تىمۇ تەسىر قىلدى. بۇ ھالەت سېنىڭ ماڭا ئىخلاسىڭنىڭ ئۇستۇن-
لۇكى ۋە نىيىتىڭنىڭ دۇرۇسلىقىدىن بولدى. چۈنكى سوز ھەر-
قانچە ياخشى ۋە نەپىس بولسىمۇ ئېيتقۇچى ئۇنى ياخشى ئېيتال-
مىسا، ئۇ ھېچقانداق پەيزى بەرمەيدۇ. ۋەز-نەسەت گەرچە ھەق
بولسىمۇ، ئېيتقۇچىنىڭ كوڭلى ناپاڭ بولسا ئاڭلىغۇچىغا تەسىر قىل-
مايدۇ.

كىشىگە ھەرگىز قىلالماس تەسىر،
قەلبى قارىلار سوزلىسە ھىكمەت.
پاك دىلىدىن ئالۇر خالايقىلار پەيز،
قىلالمىسىمۇ ئەپلىك نەسەت.

ۋەزىر پادىشاغا دۇئا قىلىپتۇ ۋە دەپتۇ:
— سىلىنىڭ ھىكمەتتىن نىشان بېرىپ تۇرىدىغان تىللىرىدىن
ئىپادىلەنگەن بۇ سوزلەرنىڭ ھەممىسى راست ۋە توغرىدۇر. ئۇ ھە-
لىگەر ۋە خوجا كوردىلەرنىڭ سوزلىرىگە ئوخشاش، خۇددى خەس-
خەشەكلەرنىڭ ئوتى بىردەمدىلا ئوچۇپ كۈلى تۈزۈپ كەتكەندەك

ئۇچۇپ كېتىدىغان يالغان - ياۋىداق سوزلەر بولماستىن، بەلكى ئو-
زىنىڭ ھەقىقەتلىكى بىلەن خۇددى سۇبھىدەك ھەردەم سېرى رو-
شەنلىكى ئېشىپ بارىدىغان ۋە ياكى قۇياش شولىسىدەك ھەر سا-
ئەتسېرى نۇرى كۆچىيىپ بارىدىغان سوزلەردۇر.

غەرەزلىك سوز كىشىگە ھىچ قوبۇل بولماي تۇرۇپ قالغاي،
خالىس سوزنى جان دەرھال ئۆز قوينى ئارا ئالغاي.

ھۇمايۇنپال خۇجەستە رايغا يەنە ئىلتىپات كورستىپتۇ ۋە
ئۇنىڭ دولتىنىڭ تۇغىنى ئاسمان بېشىغا كوتىرىپتۇ. خۇجەستە رايىمۇ
يەنە ئۇنىڭغا دۇئا قىلىپتۇ:

شاھىم! ھاسىل قىلىپ كوپ ياخشى ئەخلاق،
ئەيلىدىڭ ئۆزەڭنى شاھلار ئارا تاق.
بۇ ئەقىل، دىيانەت، شاھلىق، ئادالەت،
ساڭا پايدەدە بولسۇن تا قىيامەت.

مۇشۇ گەپ بىلەن بۇ يەردىكى ئولتۇرۇشمۇ تامام بولۇپتۇ.
شۇندىن كېيىن ھۇمايۇنپال، خۇددى داۋىشلىم قىلغاندەكلا، بۇ
ھىكايىلەرنىڭ كورسەتمىسىنى ئۆزىنىڭ ئىش - ئەمەلىنىڭ ۋاراقلىرىغا
كوچۇرۇپ بېرىپ، ياخشى ئىشلارنى قىلىشتا باشلاپتۇ. شۇنىڭ
بىلەن ئۇ روزىگار سەھىپىلىرىدە ئۆزىنىڭ ياخشى نامى ۋە ئوبدان
تەرىپلىرىنى يادىگار قىلىپ قالدۇرۇپتۇ.

كىشىگە بەرمىگىن ئازار، ھەمىشە ياخشىلىق قىل،
تاياي دىنەڭ ئىككى ئالەم ساۋادىتىنى ئاسان.
بۇ يۇسۇنلارنى ھاياتىڭدا ھامان غەنىمەت بىل،
ئىشەنمە زادى ئومرۇڭگە كۈللۈن مەن ئەلەيھاپان.

* *

زامانىنىڭ تەقەززاسى بىلەن قەلەم تىلىدىن جارى بولغان بىر نەچچە ئېغىز سوز مانا شۇلار. كەمىنە ھوللا مۇھەممەت تومۇر ئېھتىرام بىلدۈرۈش ۋاجىپ بولغان پازىل زاتلارنىڭ ياراملىق ئەخلاقلىرىدىن ۋە ئالى مۇقاملىق ئەمىر (مۇھەممەت ئىمام بەگ) نىڭ ياخشى خۇي - پەيلىدىن شۇنى ئۈمىت قىلىمەنكى، كەمىننىڭ ئالا-يىق سوز ۋە يارامسىز ئىبارىلىرىگە ئەپۇ ئېتىگىنى يېپىپ، كىچىك لەرگە پەرۋەدارچىلىق ۋە ھەقىرىلەرنىڭ بېشىنى سىلاش يۈزىسىدىن، باشتىن - ئاياق ئەيىپلىك بولغان بۇ سوزلەرگە شەپقەت نەزىرىنى سالغاي.

كوكسۇمدە بار ئىدى نەچچە سىر پىنھان،
 ئۇلارنى مەن ساڭا ئەيلىدىم ئايان.
 ئېيتايىكى دىلدىكى سوزدىن بىرىنى،
 ياپقايىسەن پېقىرنىڭ بارچە ئەيۈنى.
 غەرىزىم ئېيتىلىپ بولغاچقا تامام،
 تۈگەتتىم سوزۇمنى ئەمدى ۋەسسالام.