

هاجی میرزاھد کپرمی

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان



شىنجاڭ خەلق باش نەشرىياتى
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان

شىنجاڭ خەلق باش نەشرىياتى
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: ئەكبەر سالىھ
مۇقاۋا خېتىنى يازغۇچى: مەمەت ئەۋەت



هاجی میرزاھد کپرمی ئەسەرلىرى

يۈسۈپ خاس ھاجىپ (1)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ (2)

مىرزا ئابابەكرى

سۇلتان سەئىدخان

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان

جۇدالىق

بوغدا قىزى

قاناتلانغان تىلەكلەر

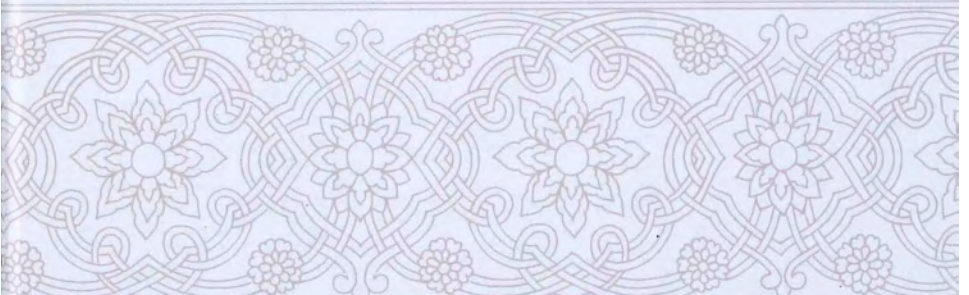
ئالتۇن ئاچقۇچ

ISBN 978-7-228-18342-5



9 787228 183425 >

定价: 50.00 元



• حاجی مرزا اهد کبریمی •

سولتان ئابدوره سدرخان

(رومان)



شجاڭ خلق باش نشرياتى
شجاڭ خلق نشرياتى

图书在版编目(CIP)数据

苏丹·阿卜都拉失德汗: 维吾尔文 / 米尔扎依提·克里木著.
— 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2015.3

ISBN 978-7-228-18342-5

I. ①苏… II. ①米… III. ①长篇小说 — 中国 — 当代
— 维吾尔语(中国少数民族语言) IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第046674号

| | |
|------|--------------------|
| 责任编辑 | 古丽巴哈尔·艾海提 |
| 责任校对 | 再米拉·裴达依 |
| 特约校对 | 万力·在顿 |
| 封面设计 | 艾克拜尔·沙力 |
| 出版发行 | 新疆人民出版社 新疆人民出版社 |
| 电 话 | 0991-2827472 |
| 地 址 | 乌鲁木齐市解放南路348号 |
| 邮 编 | 830001 |
| 印 刷 | 北京顺诚彩色印刷有限公司 |
| 经 销 | 新疆维吾尔自治区新华书店 |
| 开 本 | 880×1230毫米 32开本 |
| 印 张 | 18.25 |
| 版 次 | 2015年9月第1版 |
| 印 次 | 2015年9月第1次印刷 |
| 印 数 | 1 — 5000 |
| 定 价 | 50.00 元 |



— . حاجی مرزا اهد کیرمی . —

مۇندەرىجە

| | |
|-----|--|
| 1 | بىرىنچى باب ئالتۇن تەختكە ياماشقان چايان |
| 20 | ئىككىنچى باب سۇلتاننى ئويغاتقان مەكتۇپلار |
| 42 | ئۈچىنچى باب نادامەتلىك ئىلتىجا |
| 64 | تۆتىنچى باب بەربات بولغان شېرىن چۈش |
| 82 | بەشىنچى باب تۈندىكى ئوتقاشلار |
| 101 | ئالتىنچى باب قوغلاپ تۇتۇش |
| 147 | يەتتىنچى باب مەنسۇرخانىنىڭ ئەپۇ سورىشى |
| 165 | سەككىزىنچى باب مۇسقا — جەننەت شامىلى |
| 193 | توققۇزىنچى باب ۋىسالغا يەتكەن ئاشق — مەشۇق |
| 212 | ئونىنچى باب شاھزادىنىڭ ئۆلۈمى |
| 234 | ئون بىرىنچى باب نەغمە — ناۋا بىلەن ھازا ئۈشتۈش |
| 258 | ئون ئىككىنچى باب جاڭگالدىكى ھۆر قىز |
| 306 | ئون ئۈچىنچى باب بۇ — تەقدىر |
| 338 | ئون تۆتىنچى باب ئاي بېشىدا بولغان توي |
| 358 | ئون بەشىنچى باب مۇقام مەلىكىسى |
| 415 | ئون ئالتىنچى باب قەست |
| 455 | ئون يەتتىنچى باب ئەۋلادلار ئۈچۈن سوۋغا |
| 504 | ئون سەككىزىنچى باب كەچ كۈزدىكى قارا قۇيۇن |
| 538 | ئون توققۇزىنچى باب جۇدالىق ئاقارتقان چاچ |
| 576 | خاتىمە |

بىرىنچى باب

ئالتۇن تەختكە ياماشقان چايان

I

ھىجرىيە 940 - يىلى ماھى مۇھەررەمنىڭ بىرىنچى كۈنى^① چاشگاھ ۋاقتى. ئوت قىلىچى بىلەن قارا - سۈر بۇلۇتلارنىڭ قېتىنى يېرىپ چىققان قۇياش خېلى ئېگىز كۆتۈرۈلگەن، ئۇنىڭ قىزغۇچ نۇرى زەرەپشان ۋادىسىغا، گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ ھەيۋەتلىك مۇنار - پەشتاقلرىغا چېچىلىپ تۇراتتى.

سۇلتان سەئىدخاننىڭ مەقبەرىسىدىن يانغان ئابدۇرەشىدخان قۇياشنىڭ بىر توپ قارا بۇلۇت قېتىدىن چىقىپ، يەنە بىر توپ قارا بۇلۇت قېتىغا كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىغا قاراپ «بۈگۈنمۇ يامغۇر ياغىدىغان ئوخشايدۇ» دەپ ئويلىدى. ئۇ خاس نۆكەر، ياساۋۇللىرى بىلەن مەيدانى ئادالەتكە كەلدى. ئۇنى كۈتۈپ تۇرغان مىڭلىغان ئاۋام، ئەمىر - ئۆمىرا، سىپاھلار، ھەرقايسى ئەللەرنىڭ يالۋاچلىرى قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ ئېھتىرام بىلدۈرۈشتى. پۈكۈلۈپ تەزىم قىلغان مىرزا ئەلى تاغاي ئۇنى تەختكە چىقىشقا تەكلىپ قىلدى. كۆپچىلىككە مەغرۇرانە نەزەر تاشلىغان ئابدۇرەشىدخان ئوڭ قولىدا قۇرئاننى، سول قولىدا دۆلەت تۇغىنى تۇتقىنىچە دېدى:

— مەنكى ئابدۇرەشىدخان تاج كىيىپ، تەختكە چىققان مۇشۇ كۈندىن باشلاپ راھەت - پاراغەتنى ئەمەس، ئاۋامنى دوست

① مىلادىيە 1533 - يىلى 8 - ئاينىڭ 1 - كۈنىگە توغرا كېلىدۇ.

تۇتۇپ، ئادالەتنى جارى قىلىش يولىدا تەۋرەنمەي ماڭىمەن.
مەملىكەتنى گۈللەندۈرۈپ، ئاۋامغا بەخت - سائادەت، ھۆرمەت،
ئەمىنلىك بەخش ئېتىمەن. خانلىقىمىزنىڭ شانۇشەۋكىتىگە
قىلچە داغ تەگكۈزمەيمەن. قانۇن ئالدىدا، تەختىم ئالدىدا
ئەمەلدار - پۇقرا، باي - گاداي ھەممە باراۋەردۇر. راھەت -
پاراغەتكە بېرىلسەم، خەلققە ئۇۋال قىلسام، يۇرت - ۋەتىنىمى
باي - باياشات، ئاۋات، مەدەنىيەتلىك قىلالىمىسام، ماڭا زاۋاللىق
يۈزلەنسۇن. ئاللا مېنى ئەڭ ئېغىر جازاغا تارتسۇن!
شەيخۇلىئىسلام مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا ئۇنىڭغا شاھانە تون
بىلەن ئالتۇن تاجنى كىيىدۇردى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان مەيدانى ئادالەتتىن تاكى سۇلتان
سارىيىدىكى تەخت ئالدىغىچە سوزۇلغان ئاق مەشۇت پايانداز
ئۈستىگە تەكبىر ئېيتقىنىچە قەدەم باستى.

— سۇلتانىمىز ئابدۇرەشىدخانغا مۇبارەك!

— ئابدۇرەشىدخاننى ئاللا ئامان قىلسۇن!

— سەئىدىيە خانلىقى تېخىمۇ گۈللەپ - ياشىنىسۇن!

— ئۇلۇغ ئاللا باشپاناھىمىزغا تېخىمۇ يۈكسەك غەيرەت -

جاسارەت ئاتا قىلسۇن!

جامائەتنىڭ تىلەك - ئارزۇسىنى ئاڭلاپ كېتىۋاتقان
ئابدۇرەشىدخان نۆكەر، ياساۋۇللار ئىككى ياندا سەپراس بولغان
گۈلئېرەم ئوردىسىغا قەدەم باسقاندا، قوۋۇقى مەغرىب
تۆپىسىدىكى ھەيۋەتلىك پەشتاق ئۈستىدە بۇرغا، كانايىلار
ياغرىدى.

— ئامان بولغايلا، خان ئالىيلىرى!

— سۇلتانىمىز ئۈچۈن جان پىدا!

— ئادىل سۇلتاننىڭ دوستى ئاللا بىلەن ئاۋامدۇر!

نۆكەر، ياساۋۇللارنىڭ يۈرەك ساداسى ئۇنى تېخىمۇ
روھلاندىردى. ئۇ ئىككى ياندا قول باغلاپ تۇرغان ئوردا
ئەمەلدارلىرىغا ھۆرمەت نەزىرى بىلەن قارىغىنىچە دېۋانخانىدىن

ئۆتۈپ، سۇلتان سارىيغا كىردى. قولىدىكى تۇغنى پارىلداپ تۇرغان تەخت يېنىغا قاداپ، قۇرئاننى كۆتۈرگىنىچە تەختكە چىقتى. كەينىدىن كىرگەن قازىكالىن، ئۆلىمالار، ئەمىر - ئۆمىرالار تەختنىڭ ئىككى يېنىدا قول قوۋۇشتۇرۇپ تۇرۇشتى.

— جانابىلار، بۈگۈن ياركەند سەئىدىيە خانلىقىنىڭ بۈيۈك تەختىگە — ئاتامنىڭ ئورنىغا ئولتۇرغانلىقىمىدىن خۇشال ئەمەسمەن. بىراق، ئاللا بۇ تەختكە ئولتۇرۇشۇمنى نېسىپ قىلغانىكەن، بۇرچۇمنى جان تىكىپ ئادا قىلىمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان كۆپچىلىككە روھلۇق نەزەر تاشلاپ. ئۇ بىردەم سۈكۈت قىلىپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — رەھمەتلىك ئاتامنىڭ قولىقىغا بىر تۈركۈم قارا نىيەتلەر كىرىۋاپتىكەن. ئەتىگەن ئۇ ئاسىيىلارنىڭ جازاسىنى بېرىپ خانلىقىمىزنى ئەمىن تاپتۇردۇم. ئەمدىكى ۋەزىپەم مەرھۇم خان ئاتامنىڭ ئۈمىد - ئارزۇسى بويىچە مەملىكىتىمىزنى قۇدرەت تاپتۇرۇش. جانابىي ئەمىرلەر، ھەربىرىڭلارنىڭ ماڭا بەجانىدىل ھەمدەم بولىدىغانلىقىڭلاردىن ئۈمىدۋارمەن.

— باش ئۈستىگە، سۇلتانم، ئالىيلارنىڭ خىزمىتىدە بولۇش پىقىرنىڭ سائادىتىدۇر، — دېدى مىرزا ئەلى تاغاي بىرىنچى بولۇپ ئېغىز ئېچىپ.

— مەرھۇم خان ئاتىمىز سەئىدخاننىڭ ئارزۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن جېنىمىز پىدا، — دېيىشتى باشقا ۋەزىر، ئەمىرلەرمۇ.

— خەزىنىچىبەگ! — دەپ توۋلىدى ئابدۇرەشىدخان.

— لەببەي، ئالىيلرى، — قاشلىرى قويۇق، كەتمەندەك يالپاڭ ساقاللىق نىزامىدىنبەگ تەخت ئالدىغا كەلدى.

— ۋەزىر - ۋۈزىرالارغا، شەيخۇلىئىسلامغا، ئەمىر، سەردارلارغا ئۆز لايىقىدا زەر تون كىيدۈرۈلسۇن!

— خوپ، ئالىيلرى!

مەرھۇم قاناتبەگنىڭ ئورنىغا خەزىنە ۋەزىرى بولغان بۇ ئادەم

مىسىردا ئىلىم تەھسىل قىلغان، ھېسابات ئىشلىرىغا ماھىر ئالىم كىشى ئىدى. كىرىم - چىقىمنى تەكشۈپ، بىر ھۆججەت ئىسراپچىلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىپ، خەزىنىدە نۇرغۇن ئايلىق توپلىغانىدى. ئۇ خىراجەت قىلىدىغان پۇللارنى ئالدىنلا ھېسابلاپ قويىتتى، تارتۇق قىلىنىدىغان كىيىم - كېچەكلەرنىمۇ تەخلەپ قويىتتى. ئوردا ئەمەلدارلىرى، خىزمەتكارلىرىنىڭ ئىش ھەققىنىمۇ ۋاقتىدا تارقىتاتتى. مۇشۇ تۈپەيلى ئۇ دۆلەت كاتىبلىرى ئارىسىدىلا ئەمەس، سەئىدخان ئالدىدىمۇ ھۆرمەتكە سازاۋەر ئىدى.

نزامىدىن بەگ خىزمەتكارلىرىغا تونلارنى ئەكەپلىشىنى بۇيرۇدى. مىرزا ئەلى تاغاي باشلىق ۋەزىر - ئەمىرلەر يېڭى تون كىيىدى. بۇ يېڭىدىن تەختكە چىققان سۇلتاننىڭ يۈكلىگەن ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغانلىقىنى بىلدۈرەتتى.

— جانابى ئەمىرلەر، مۇشۇ سائەتتە شۇنى جاكارلايمەنكى، بۈگۈندىن باشلاپ مەرھۇم ئاتام ۋاقتىدىن باشلاپ دۆلەت خىزمىتىنى ساداقەت بىلەن ئىشلەپ كەلگەن مىرزا ئەلى تاغاي ئاتا ۋەزىر، خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس ئوردا دىۋان بېگى، مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا ھەزرەتلىرى شەيخۇلئىسلام ۋە قازىكالان، ئەلا ئىددىن مەھمۇد بارلاس ئىشىك ئاغىسى، نىزامىدىن بەگ خەزىنە ۋەزىرى بولىدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۈنلۈك ئاۋازدا. ئۇ يەنە توققۇز مۆتىۋەر زاتنى ۋەزىر، تۆت كىشىنى كاتىۋال بەگ، ئۈچ كىشىنى پاشا شاپىبېگى، ئۈچ كىشىنى باجگىر بەگ، شاھسەئىد ئالىمنى سەرمۇنشى قىلىپ تەيىنلىدى. ئون سەردارنى تۈمەن بېگى، بىر يۈز ئون بىر كىشىنى مىڭ بېگى قىلىپ ئىسمىنى ئېلان قىلدى. بۇلار ئىچىدە ياركەند شەھىرىنىڭ ھاكىمى بېگى ئوسمان بەگنىڭ ئىككى ئىنىسى — تۇرغۇن بەگ بىلەن ۋەلى بەگ تۈمەن بېگى بولغانىدى. ئەمىرى كەبىرنىڭ ئېلان قىلىنىشىغا قارىغاندا، بۇ ئالىي ۋەزىپىنى سۇلتاننىڭ ئۆزى ئۆتەيدىغاندەك قىلاتتى.

ئوردا ياساۋۇللىرىنىڭ سەردارى ھەم كاتىۋال بەگ بولغان بەھرام ئەكرەم سەردارنىڭ باش ئەمىرلىككە تەيىنلەنگىنىدىن شۇنچە خۇرسەن بولغان بولسىمۇ، مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئاتا ۋەزىر بولغىنىدىن شۇنچە چۆچۈدى. «ئەي، خۇدا، بۇ ھارامزادە يەنە قاچانغىچە بېشىمىزغا دەسسەپ يۈرەر؟ ئۇ جازاسىنى يەيدىغان كۈنمۇ كېلەرمۇ؟» دەپ ئويلاپ، غەزەپتىن قىسىلغان كۆزلىرىنى ئىختىيارسىز ئۇنىڭغا تىكتى.

مىرزا ئەلى تاغاي ئاتا ۋەزىرلىك كۇرسىدا سۇلتانغىلا سەپسىلىپ ئولتۇراتتى، تېرىسىگە پاتماي قالغانىدى. ياركەند شەھىرىنىڭ ھاكىمىبېگى ئوسمانبەگنىڭ كۆزلىرى ئۇنىڭغا چۈشكەندە، نېمىشقىدۇر چىشلىرىنى غۇچۇراتتى: «سەن مەككەر ياش سۇلتاننىڭ ئىشەنچىگە ئېرىشىۋالدىڭ، ئىچىڭدىكى قارىلىق تېشىڭغا تەپمەي قويمايدۇ...»

دۆلەت ئەربابلىرىنىڭ كۆپى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئاتا ۋەزىر بولغىنىغا نارازى ئىدى. ئاق ئارىلىغان ئۇزۇن ساقىلى مەيدىسىگە چۈشكەن شاھسەئىد ئالىم ئۇنىڭ ئەپتىگە قاراپ، ئىچىدە: «تۈلكە ھەرقانچە مەككەر بولغىنى بىلەن قۇيرۇقىدىن ئىلىنماي قالمايدۇ» دەپ بېشىنى چايقاپ قويدى.

ئەلائىددىن مەھمۇد بارلاس چوڭقۇر ئويغا پاتقاندى. ئۇ ھېچنېمىنى سەزمىگەندەك كۆزلىرىنى يۇمۇپ ئولتۇراتتى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ھەممەيلەننى جاھانباغدا بولىدىغان دۆلەت زىياپىتىگە تەكلىپ قىلىپ تەختتىن چۈشتى، ئاتا ۋەزىر باشلىق ئەمىر - ئۆمىرالار ھەم باشقا ئەللەرنىڭ يالۋاچلىرى بىلەن خوشلىشىپ سۇلتان سارىيىدىن چىقتى. بەھرام ئۇنىڭ بىلەن ھەرەم قەسىرىگىچە بىللە باردى. يات ئەل ئەلچىلىرىنى ئۇزىتىپ ماڭغان مىرزا ئەلى تاغاي بەھرامنىڭ كەينىدىن قاراپ: «ئەمدى سەنمۇ ئالىقنىمدىن قېچىپ قۇتۇلالمايسەن» دېدى ئىچىدە خەپلەپ. ئۇ قاپقىنى تۇرۇپ قويۇپ قەدىمىنى تېزلەتتى. سۇلتان ئابدۇرەشىدخان جاھانباغدىكى زىياپەتتىن مەمنۇن

بولۇپ قايتتى. ئۇ بۇ كېچىنى ئىككىنچى خوتۇنى نۇر نىسا سۇلتان بېگىمنىڭ ھۇزۇرىدا ئۆتكۈزدى. ھازىدار بولغىنى ئۈچۈن بىللە ياتىمدى. خوراز ئىككىنچى قېتىم چىلىغاندا ئويغىنىپ كەتتى.

— خانىش.

— لەبەي، سۇلتانم.

— كېنىزەكلەرگە بۇيرۇڭ، ھامامغا ئوت يېقىپ قويسۇن.

— ماقۇل، سۇلتانم.

نۇر نىسا سۇلتان بېگىم كېنىزەكلەر ھۇجرىسىغا چىقىپ، ھامامغا ئوت يېقىپ قويۇشنى بۇيرۇپ يېنىپ كىردى. ئابدۇرەشىدخان:

— بۈگۈن ئۇلۇغ جۈمە كۈنى، خانىش، نامازغا كىيىپ چىقىدىغان كىيىملىرىمنى تەييارلاپ قويۇڭ، — دەپ ھامامغا چىقىپ كەتتى. ئۇ يۇيۇنۇپ كىرگەندە بامداتقا ئەزان چىقتى. ئابدۇرەشىدخان ئېيتىلىۋاتقان ئەزاننى ئىچىدە تەكرارلاپ جايىنامازدا ئولتۇردى. بامداتنىڭ سۈننىتىنى ئوقۇدى، ئارقىدىن ئوردا مەسچىتىدە پەرزنى ئۆتەپ كىردى. ئوغۇللىرى ئابدۇلەتىفخان بىلەن ئابدۇلكېرىمخاننى ئېلىپ دىۋانخانا ھۇجرىسىدىكى سەئىدخاننىڭ مەقبەرىسىگە باردى. قۇرئان تىلاۋەت قىلىپ، دۇئا قىلدى. كېچە - كۈندۈز قۇرئان ئوقۇشۇۋاتقان قارىيلار بىلەن خوشلىشىپ قەسىرىگە قايتتى. نۇر نىسا سۇلتان بېگىم ناشتلىق تەييارلاپ قويغانىدى. ئابدۇرەشىدخان ئوغۇللىرى بىلەن ناشتا قىلىپ ئوردىغا چىقتى. مىرزا ئەلى تاغاي باشلىق ۋەزىر، ئەمىرلەر دىۋانخانا ئالدىدا سالام بېرىپ كۈتۈۋالدى.

ئابدۇرەشىدخان ئاقسۇ، كاشغەرنىڭ ھاكىمبەگلىرى ئەۋەتكەن خەتلەرنى كۆزدىن كەچۈردى. باش ۋەزىر، ئەمىرلەرنىڭ مەملىكەت ئەھۋالى توغرىسىدىكى مەلۇماتلىرىنى ئاڭلىدى. ئىنىسى ئىبراھىم سۇلتاننى ئىسكەندەر سۇلتاننىڭ ئورنىغا يېڭىسارغا ھاكىمبەگ قىلىپ تەيىنلەپ يارلىق چۈشۈردى. ئىسسىقكۆل، گۈرەتۆپە، كەشمىر، تىبەت قاتارلىق چەت جايلارنىڭ ئەھۋالىنى

سۈرۈشتە قىلدى. تاغىسى مەنسۇرخانىغا، ھىندىستان پادىشاھى ھۇمايۇن مىرزىغا، ئىران شاھىغا، شۇنداقلا يىراق - يېقىندىكى ئەللەرنىڭ پادىشاھلىرىغا سەئىدخاننىڭ ۋاپاتى توغرىسىدا يېزىلغان مەكتۇپلارغا ئىمزا سىنى قويۇپ بەردى. كۈن قىيام بولغاندا ھەرەم قەسىرىگە قايتىپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىم قېشىدا غىزالاندى. جۈمە نامىزىغا تاھارەت ئالدى. تاجىغا يېشىل سەللە ئوراپ، كۆك بەقەسەم توننى كىيدى. ئوغۇللىرىنى ئېلىپ گۈلبېرەم ئوردىسى بىلەن قارىشىپ تۇرغان جامەگە ئاتىسىنىڭ ئادىتى بويىچە پىيادە باردى.

2

سەئىدخان سالدۇرغان بۇ ئازنا مەسچىت سەينا، كايىۋان، خانىقادىن ئىبارەت ئۈچ قىسىمغا بۆلۈنەتتى. پەشتاق، گۈمبەزلىك چوڭ دەرۋازىدىن كىرگەن جامائەت دەسلەپ گۈل، چىمەنلىك كەڭرى سەيناغا قەدەم قوياتتى. سەينانىڭ ئوتتۇرىسىدا كۆل بولۇپ، دائىم سۈپسۈزۈك سۇغا تولۇپ تۇراتتى. جامەنىڭ شىمال تېمىدىكى سۈڭگۈچتىن كىرگەن سۇ ئېرىق ئارقىلىق كۆلگە قۇيۇلۇپ، يەنە بىر گىرۋەكتىكى چۈشۈرگىدىن ئايغى چىقىپ گۈللۈك، چىمەنلىككە قۇيۇلاتتى. بۇ سەينادىن ئۈچ ئىشىك ئارقىلىق كىرگەن جامائەت پەلەمپەي بىلەن كايىۋانغا چىقاتتى. كايىۋاننىڭ ئۈستى يېپىق بولۇپ، ۋاسا جۈپ قىلىنغان گۈلدار نەقىشلىك تورۇسنى ئونلىغان چوڭ تۈۋرۈك كۆتۈرۈپ تۇراتتى. خانىقا كايىۋاننىڭ ئوتتۇرىسىغا سېلىنغان كاتتا خانىقا بولۇپ، ئىككى مىڭ جامائەت سىغىتتى. تام - تورۇس، تۈۋرۈكلىرىگە رەڭگارەڭ نەقىش، گۈللەر چېكىلگەندى. قىبلە تامدىكى ئويما مېھرابنىڭ ئەگمىسى ھەسەن - ھۈسەندەك جۈلالىنىپ تۇراتتى. مېھرابنىڭ ئوڭ تەرىپىگە كىچىك گۈمبەزلىك، ئىككى پايىلىك كۈمۈش رەڭلىك تەخت قويۇلغانىدى. خاتىپ مۇشۇ تەخت

ئۈستىدە خۇتبە ئوقۇيتتى. خانقاننىڭ تۆت تېمىدىكى تەكجە - ئويۇقلارغا قۇرغان، تەپسىر، ھەدىس قاتارلىق مۇقەددەس كىتابلار قويۇلغاندىن باشقا، ماتېماتىكا، خىمىيە، ئىلمىي ئىجتىمائىي ۋە ئەدەبىيات، پەلسەپە، تارىخقا ئائىت نۇرغۇن كىتاب تىزىلغانىدى. نامازدىن پارىخ بولغاندا خالىغان كىشى قېلىپ كىتاب كۆرۈپ قايتاتتى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان دۆلەت ئىرىكلىرى بىلەن جامە سەيناسىغا قەدەم قويدى. ئىككى قاسناقتىكى ھۇجرىلاردىن چىقىپ، يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە تۇرۇشقان مۇدەررىس، تالىپلار قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ: — ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتانىمىز. خىزمەتلىرىگە تەييارمىز، — دەپ سالام بېرىشتى.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، ئۇستازلار، ئەزىمەتلەر، ئىلىم تەلەپ قىلماق پەرزىدۇر. بۇ پەرزنى ئادا قىلىش ئۆمۈرلۈك جەڭدۇر. بۇ جەڭدە زەپەر قۇچۇشۇڭلارنى ئۈمىد قىلىمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان جاۋاب سالام قىلىپ. ئۇ جامائەت ئۈدۈلۈك كىرىپ جاي ئېلىۋاتقان كايۋاندىن ئۆتۈپ خانىقاغا كىردى، مېھراب يېنىدىن جاي ئېلىپ نامازغا تۇردى.

جۈمە نامىزى ئادا بولۇپ، دۇئا - تىلاۋەتتىن كېيىن جامائەت قوزغالدى. ئابدۇرەشىدخان مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا بىلەن ئەڭ ئاخىرىدا مەسچىتتىن چىقتى. ئۇ مەيدانى ئادالەتكە توپلانغان خالايقىنىڭ ھۆرمەت - ئېھتىرامىغا جاۋاب قايتۇرۇپ، ئادالەت سۆيىسىغا ئورنىتىلغان تەختكە چىقتى. مانا بۇ تەختتە مەرھۇم خان ئاتىسى داداخالىق قىلىپ كەلگەن دەردمەنلەرنىڭ ھالىغا يېتىپ، زالىم ئەمەلدارلارنى جازالىغانىدى. بۈگۈن قايسى دەردمەن ئۇنىڭغا داد ئېيتىپ كەلگەندۇ؟

ئابدۇرەشىدخان ساناقسىز كۆزلەرنىڭ ئۆزىگە تىكىلگەنلىكىنى كۆرگەندە داداخالارنىڭ ئاز ئەمەسلىكىنى بىلىپ يەتتى.

گۈلبېرەم ئوردىسىدىن ئاپتاپتەك ئېچىلىپ چىققان مىرزا ئەلى تاغاي قاسىم قېچىر قاتارلىق ياساۋۇللىرى بىلەن ئويناپ ئاتلىرىنى چاپتۇرۇپ، پايتەخت كوچىلىرىدىن چاڭ چىقىرىۋەتتى. ئۇنىڭ مۇنداق شادلىنىپ كېتىشى سەۋەبىسىز ئەمەس ئىدى.

ئۇ بۇلتۇر كەچ كۈزدە ئەمىر خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس بىلەن گېپىنى بىر قىلىپ، ئۆزلىرى بىلەن پۇت تېپىشىدىغان ئەمىر، سەردارلار ئۈستىدىن شىكايەت قىلىپ، ئۇلارنى كۆزدىن يوقاتمىسا، خانلىققا ئامانلىق بولمايدىغانلىقىنى پەش قىلىپ، ئابدۇرەشىدخانغا ئۇلارنى قەتل قىلىش توغرىسىدا پەرمان يازدۇرۇۋالغانىدى ھەم ئاشۇ كېچىسى زىنداندىن چىقىشقا ئۈمىد باغلاپ ياتقان ئوندىن ئارتۇق ئەمىر، سەردارنى بوغۇزلاپ ئۆلتۈرگۈزگەنىدى.

مىرزا ئەلى تاغاي ئۆزىنى ئابدۇرەشىدخانغا يېقىن تۇتقانىسى، باشقا ۋەزىر، ئەمىرلەر ئۆزلىرىنى قاچۇرۇشقا باشلىدى. خەزىنە ۋەزىرى نىزامىدىنبەگ، سەرمۇنشى شاھسەئىد ئالىم، ئەمىر لەشكەرلەردىن مىرقاسىم كاشغەرىي، سەيپىدگەھمەد خەنجەر، ئىشىكئاغىسى ئەلئىددىن مەھمۇد بارلاس قاتارلىق دۆلەت ئەربابلىرى كېسەللىكنى باھانە قىلىپ ئوردىغا كەلمەي قويدى. بۇ ھال ئابدۇرەشىدخاننى ئويغا چۆمدۈرگەن بولسا، مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسىنى كەڭتاشا پۇرسەتكە ئىگە قىلىپ، تېخىمۇ غادايتىۋەتتى.

ھىجرىيە 940 - يىلىنىڭ باھارى كېچىكىپ كەلدى. كۈندۈز بىلەن كېچە تەڭلىشىدىغان نورۇز كۈنىمۇ قاتتىق بوران چىقىپ، قىزىق داۋام قىلىۋاتقان مەرىكىنى بۇزۇۋەتتى. ئات بەيگىسىنى كۆرۈۋاتقان ئابدۇرەشىدخان قۇيۇندا قالدى ۋە ئوردىغا يېنىپ

كېلىپ، سەيپىدەمۇھەممەد مىرزا ئۆلتۈرۈلگەندىن كېيىن
ھاكىمسىز قالغان كاشغەرگە ئاتا ۋەزىر مىرزا ئەلى تاغايىنى ئالدى
ھاكىم قىلىپ تەيىنلەپ يارلىق چۈشۈردى. ئۇنىڭ ئوردا
ئىشىكىدىن شاد - خۇرام چىقىشىنىڭ سەۋەبلىرى يۇقىرىقى
ئۆزگىرىشلەر ئىدى.

مىرزا ئەلى تاغاي شەھەر ئىچىدىكى قورۇسغا بارماستىن،
قوۋۇقى كاشغەردىن ئات چاپتۇرۇپ ئۆتۈپ قۇمئېرىق كەنتىدىكى
چارباغقا كەلدى. گۈگۈم چۈشكەندى. گۈل - گىياھلار
كۆكرىپ، مېۋىلىك دەرەخلەر ھۈپپىدە چېچەكلەپ كەتكەندى.
تۇردى ئاخۇن ئۇنى ئىشىك ئالدىدا چوڭقۇر تەزىم بىلەن
كۈتۈۋالدى.

مىرزا ئەلى تاغاي تال باراڭ قاپلىغان پېشايۋانلىق
مېھمانخانىغا كىرمەستىن، قاسىم قېچىر بىلەن گۈللۈكنى
ئايلىنىپ، ئۇ تەرەپتىكى تاملىرى كاكىل لاي بىلەن سۇۋالغان
ئاشخانا ئارقىسىغا ئۆتتى. ئەنجاننام يېنىدا ئات - ئېشەك،
قوي - كالا باقىدىغان قوتان بار ئىدى. ئۇ قۇيرۇق چۆرۈپ تۇرغان
سالپاڭ قۇلاق قارا مادا ئېشەككە، ئاندىن كۈل رەڭ تۈكلىرى
پارقىراپ كەتكەن جەدىگە قاراپ قويۇپ، باراقسان ئۈجمە
دەرىخىنىڭ تۈۋىدىكى شاخ - شۇمبا بىلەن يېپىپ قويۇلغان چاھ
يېنىغا كەلدى.

— تۇتقۇش مۇشۇ يەردىمۇ؟

— شۇنداق، ھەزرەتلىرى. قاسىم ياساۋۇل بىلەن ئىككىمىز
بەھرامنىڭ ئۆيىدىن ئەكەلگەندىن بېرى ئۇ مۇشۇ يەردە
تۇرۇۋاتىدۇ، — دېدى تۇردى قاڭرۇق شاپ بۇرۇتىنى سىلاپ
قويۇپ.

— ئۇنىڭغا چېقىلىپ قويمىغانسەن، ھارامزادە؟

— ياق، ۋەزىر ئەزەم. خوتۇنۇمنىڭ كۈنداشلىقى يامان،
ھازىرغىچە چاھ يېنىغا مېنى يالغۇز كەلتۈرمىدى.

— ئۇنىڭغا تاماقنى كىم ئەكەپلىپ بەردى؟ — گۇمانسىراپ

سورىدى مىرزا ئەلى تاغاي.

— خوتۇنۇم، — جاۋاب بەردى تۇردى قاڭرۇق، ئۇنىڭ بادامدەك ئۆرلەپ تۇرغان كۆزلىرى ئالدىراپ كېلىۋاتقان پاتمىخانغا چۈشتى، — ئەنە، ئۆزۈمۇ ھەزرەتلىرىگە سالام بەرگىلى كېلىۋاتىدۇ.

مىرزا ئەلى تاغاي يېقىن كېلىپ ئېرىق بويدا توختىغان قەلەم قاش چوكانغا قىزىقىپ سەپسالدى. ئۇنىڭ قولىدا قاپاق بىلەن ھېچىر بار ئىدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ۋەزىر خوجام، ئالتۇن تەنلىرى ئامانمىكىن؟ — چوكان رومىلىنىڭ بىر بۇرجىكى بىلەن يۈزىنى يېپىپ تۇرۇپ سالام بەردى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، خان قىز، — مىرزا ئەلى تاغاي بۇ چوكاننىڭ تۇردى قاڭرۇقنىڭ خوتۇنى ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ، «خان قىز» دەپ سالغىنىنى بىلمەي قالدى.

— ۋەزىر ئەزەم، بۇ خان قىز ئەمەس، مېنىڭ خوتۇنۇم پاتمىخان بولىدۇ، — دېدى تۇردى قاڭرۇق سەل غەلىتىلىك ھېس قىلىپ. كۆڭلىدە «ۋەزىر نەشە چېكىۋالغاندەك سۆزلەۋاتىدۇ، بالىنىڭ ئانىسىنى قىز دەۋاتىدۇيا...» دەپ قالدى.

— ھە، تۇردى، خوتۇنۇڭ قىزدىن كەم ئەمەس ئىكەن، — خىرىلداپ كۈلدى ۋەزىر.

— ۋەزىر خوجام، ئۇسسۇلۇق ئىچىسىلە، — پاتمىخان شۇنداق دەپ قاپاقتىن ھېچىرغا ئۈزۈم شەرىپتى قۇيۇپ مىرزا ئەلى تاغايغا سۇندى. ئۇنىڭ قوللىرى رومالنىڭ ئۇچى بىلەن پۈركەلگەن بولسىمۇ، يۈزىنىڭ بىر تەرىپى ۋە قويۇق قارا چاچلىرى يېپىپ تۇرغان قولىقى كۆرۈنۈپ قالغانىدى. ئۇزۇن شاتاۋار كۆڭلەك، ئىزمىلىك كالتە چاپان قامىتىنى يوشۇرغانىدى. سۆسۈن يوللۇق ئەتلەس تامبىلى پۈتىدىكى نەپىس تىكىلگەن گۈلدار چورۇققا ماس كەلگەنىدى. پاتمىخاننىڭ باش — ئايىغىغا سىنچى كۆزلىرى بىلەن سەپسالغان مىرزا ئەلى تاغاي

ئىچىدە: «بۇ دېۋەڭ مەخلۇققا مۇنچە زىبا خوتۇننى خۇدا بىم نېمە
ھېكمەت بىلەن جۈپ قىلغاندۇ؟» دېدى نىيىتى بۇزۇلۇپ.
— پاتىمخان، سىلگە بىر كۆڭلەكلىك گۈللۈك تاۋان ئېلىپ
قويغانىدىم، ئالدىراشچىلىقتا ئېلىۋېلىشنى ئۈنتۈپتىمەن.
ئامانەتكە ئوبدان قاراڭ، سىلدىن بەكمۇ مەمنۇمەن، — دېدى
مىرزا ئەلى تاغاي چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتۈپ.

— ھەشقاللا، ۋەزىر خوجام. خوجامنىڭ ئامانىتىگە ئوبدان
قارىماي بېشىمىز ئونمۇ بىزنىڭ؟ مۇنچە جوۋاپ كەتمىسىلمۇ
بولاتتى.

پاتىمخاننىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرگەنلىكىنى مىرزا ئەلى
تاغاي كۆرگەن بولسا نېمىدەپ قالاتتىكىننات، ئەلھال
كۆرەلمىگەچكە، ئىما بىلەن سورىدى:

— مېنىڭ ئامانىتىمنى بىرسى كۆرمىگەندۇ؟

— ئېرىم ئىككىمىز ئۇنى پاشىغىمۇ كۆرسەتمەي ساقلىدۇق،
خوجام، خاتىرجەم بولسىلا.

— گەمدى مەن كۆرسەم بولار؟

— بولمامدىغان، ئاچىقايىمۇ؟

— ئۇ جوۋاينىمەكنى ھۇجرامغا ئەكىرىڭ، — دېدى مىرزا
ئەلى تاغاي خۇپسەنلىك بىلەن ھىجىيىپ، — ئۇنىڭ چاھ ئىچىدە
ئىكەنلىكىنى بىلمىگەن بولاي.

— ماقۇل، ۋەزىر خوجام.

مىرزا ئەلى تاغاي قاسىم قېچىر بىلەن تۇردى قاڭرۇقنى
كەينىگە سېلىپ، باغدىن چىقىپ كەتتى. پاتىمخان ئۇلارنىڭ
قارىسى يىتكۈچە قاراپ تۇرۇپ، ئاندىن ئەتراپىنى يالپۇز بېسىپ
كەتكەن چاھنىڭ يېنىغا كەلدى. شاخ - شۇمبىلارنى ئېلىۋېتىپ
قارىۋىدى، يەتتە - سەككىز مېتىر چوڭقۇرلۇقتا بىر قارا گەۋدە
كۆرۈندى. ئۇ ئەتراپىغا بىر قارىۋېتىپ، ئوت - چۆپ ئارىسىغا
يوشۇرۇپ قويغان ئارقاننى ئالدى. بىر ئۈچىنى ئۈجمىنىڭ
غولىغا چىگدى، يەنە بىر ئۈچىنى بېلىگە باغلاپ، چاھ ئىچىگە

ساڭگىلىدى. پۇتىنى ئۇياق - بۇياققا سۇنۇپ، ئويۇققا دەسسەپ
ئاستا - ئاستا چاھ ئىچىگە چۈشتى.
— مەريەمنىساخان، — ئۇ پەس ئاۋازدا چاقرىدى.
ئاۋاز چىقمىدى.

— مەريەمنىساخان سىڭلىم! — پاتمىخان ئۈنلۈك توۋلىدى.
— ھە، — جانسىز بىر ئاۋاز تاپىنى ئاستىدىنلا ئاڭلاندى.
— سىڭلىم، قوپۇڭ. بۇ مەن، پاتمىخان ئاچىڭىز، — بىر
سوغۇق قول مەريەمنىسانىڭ پاقالچاق، يوتىلىرىنى سىلىدى.
پاتمىخان زوڭ ئولتۇرۇپ، يۈزىنى ياش يۇقى بىر يۈزگە ياقتى.
— جېنىم ئاچا! نېمىدەپ بۇ چاھ ئىچىگە چۈشكەنلا؟ —
مەريەمنىسا پاتمىخاننى بېلىدىن قاماللاپ قۇچاقتى، — سىلى
ھاياتىمنى ساقلاپ كېلىۋاتىدىلا، بولمىسا ئاللىبۇرۇن تۈگەشكەن
بولاتتىم. سىلىگە نېمىدەپ رەھمەت ئېيتىشنى بىلمەيمەن.
سىلىگە ئاللا رەھمەت قىلسۇن.

— سىڭلىم، بەندىنى ھەر كويغا خۇدا ئۆزى سالىدۇ. بۇ چاھ
ئىچىدە سىزنى ئامان - ئېسەن ساقلاۋاتقانمۇ خۇدا. ئېرىم دېگەن
بەچچىخەرنى سۆزگە كۆندۈرگۈچە، يالماۋۇز كېلىپ قالدى، شۇڭا
يېنىڭىزغا چۈشتۈم. قارىغاندا ئۇ سىزگە چېقىلىدىغاندەك
تۇرىدۇ. ئۇنى شۇم نىيىتىگە يەتكۈزمەسلىك ئۈچۈن، ئۇنىڭغا
تەكەندەك سانجىلماي، مەجنۇنتالەدەك مۇلايىم بولۇڭ. قوينىدىن
سالامەت سۇغۇرۇلۇپ چىقىۋېلىش ئۈچۈن، ئۇنى ئۆزىڭىزگە
تېخىمۇ مەپتۇن قىلىپ، دېگەنلىرىگە ئۇناتقاندىلا، مەقسىتىڭىزگە
يېتەلەيسىز. مۇشكۈلنى ئاسان قىلغۇچى خۇدا. تۇرۇڭ، سىڭلىم،
چاھتىن چىقىپ ئۇ دۆيۈزنىڭ يېنىغا بارايلى.

مەريەمنىسا بۇلاقتەك ياشلىق كۆزلىرى بىلەن ئۇنىڭغا
تەلمۈرۈپ، بېشىنى لىڭشىتتى.

قاسىم قېچىر بىلەن تۇردى قاڭرۇق مەريەمنىسانى بەھرامنىڭ
ئۆيىدىن ئەپقاچقان ئاشۇ كېچىدە، ئۇنىڭ قورسىقى قاتتىق
ئاغرىپ كەتكەنىدى. چاھ ئىچىگە تاشلانغاندىن كېيىن ئاغرىق

كۈچىيىپ يېتىپ قالدى. ئەتىسى سەھەردە پالسى چۈشۈپ كەتتى. ئوغۇل يا قىز ئەكەنلىكىنىمۇ بىلەلمى، كەچىگە قۇچىقىدا تۇتۇپ ئولتۇرۇپ، ئاخىر چاھنىڭ بىر بۇلۇڭىغا كۆزىنى قويدى. يېشى يامغۇردەك تۆكۈلدى. كۈتمىگەندە پاتىمخان ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىپ، پاخال، كۆرپە - يوتقان تاشلاپ بەردى. ئۈگۈنى ئۆزىمۇ چاھ ئىچىگە چۈشۈپ:

— سىڭلىم، سىز زالىمنىڭ قولىغا چۈشۈپ قاپسىز. ئېرىم قەيسەر، ئىشچان بولسىمۇ، مىرزا ئەلى تاغاي دېگەن مەككار زالىمغا باغلىنىپ قالغان. سىزنى قاچۇرۇۋېتىش ئۈچۈن ئېرىمنىڭ ماقۇللۇقىنى ئېلىشىم كېرەك. سىز بۇ ئازابقا چىداپ، سەۋر قىلىپ تۇرۇڭ. سەۋرنىڭ تېگى ئالتۇن، سەۋر قىلغان كىشى مەقسىتىگە يېتەلەيدۇ، — دەپ مەريەمنىڭ ئۈمىدلىنىدۇ. ئۇ ئېرى شەھەرگە كىرىپ كەتكەنلەردە چاھقا چۈشۈپ، مەريەمنىڭ بىلەن مۇڭداشتى، ھالىغا يەتتى، ئوبدان تاماقلارنى ئېتىپ بەردى. قەستەن ئۇرۇش - جېدەل قىلىپ، ئېرىنى «مېنى مەريەمنىڭدىن كۈنلەيدىكەن» دېگەن ئويغا كەلتۈرۈپ قويدى.

تۈردى قاڭرۇق ئۆزى پايلاقچىلىق قىلىپ، مەريەمنىڭغا ئاش - تاماق بېرىش ئىشىنى خوتۇنىنىڭ قىلىشىغا ماقۇل بولغانىدى. شۇنداق قىلىپ، مۇشۇ كۈنگىچە مەريەمنىڭ ھايات تۇرۇۋاتاتتى. مەرھۇم قېيىنئانىسى سېلىمخاننىڭ قانغا غەرق بولۇپ ياتقان ھالىتى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن ئېرى بولمايتتى ...

ئۇلار چاھتىن چىقتى. كەچكى شەپەق باغدىكى كۆلنىڭ تىنىق سۈيىدە ھال رەڭ شارچىلارنى پەيدا قىلغانىدى. كۈنگە قارىغان مەريەمنىڭ كۆزلىرى قىسىلدى. ئەگەر چاھتىن بۇرۇنراق چىققان بولسا، جۈپلەشكەن كىرىپكىلىرىنى ئاچالمىغان بولاتتى. يېتىۋاتقان قۇياشنىڭ ئاجىز نۇرىدا سارغايغان چىرايى تولىمۇ مۇڭلۇق كۆرۈنەتتى. يادا قورايىدەك زىلۋالشىپ قالغان بۇ چوكاننىڭ كۆز قارىچۇقى يوغىناپ، بۇلدۇقلاپ تۇرغان بۇلاققا

ئوخشاپ قالغاندى. شەمشادەتك بويى بىلەن يەنىلا گۈزەل ئىدى. پاتمىخان چاچلىرىنى كۈن ئاشۇرۇپ تاراپ قويغاچقا، چاچلىرى شۇنچە يۇمران، ئەۋرىشىم بولۇپ، يىگىرمە ئىككى ياشلىق چوكاندەك ئەمەس، ئون سەككىز ياشلىق قىزدەك كۆرۈنەتتى.

پاتمىخاننىڭ باشلىشى بىلەن مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ چىراغ يېقىقلىق ھۇجرىسىغا كىرگەن مەريەمنىڭ تېنى جۇغۇلدىدى. — پاتمىخان، سىز ئاۋۋال چاي، قەنت — گېزەك كەلتۈرۈپ، تاماققا تۇتۇش قىلىڭ. مەن مەريەمنىڭ قىزى بىلەن بىردەم ئەھۋاللىشاي. دەردىگە مەن دەرمان بولمىسام، كىم دەرمان بولىدۇ؟ — دېدى مىرزا ئەلى تاغاي مەريەمنىڭ باش — ئايىغىغا سىنچىلاپ قاراپ مۇغەبەرلىك بىلەن.

ناماز شامغا ئېيتىلغان ئەزان ئاڭلاندى. مىرزا ئەلى تاغاي ئالدىراپ — سالدېراپ توننى سېلىپ، سەللىسىنى تەكچىگە قويدى — دە، كەشنى كىيىپ چىقىپ، باغ ھويلىسىدا تاھارەت ئېلىشقا تۇتۇش قىلدى. يۇڭلۇق پۇتىنى يۇيۇۋېتىپ مەريەمنىڭ سەل ئېگىلىپ سۇ قويۇپ بېرىدىغان زىبا قامىتىنى كۆرگەندەك بولدى. ئۇ ھىجايىغىنىچە ئۆيگە يېنىپ كىردى. ياساۋۇل، خىزمەتكارلىرىنى تېگى پەس دەپ قارىغاچقا، نامازنى بىللە ئوقۇماي، ئۆزى يالغۇز ئۆتەيتتى. ئۇ نامازغا تۇرغاندا مەريەمنىڭ ئۆيگە كۆز سالدى. ئىككى دېرىزىسى باغقا قارايدىغان بۇ ئۆي ئانچە چوڭ ئەمەس، ئۇلغا زىلچا ۋە شىرداق سېلىنغانىدى. دېرىزە تەكچىسىنىڭ بىرىسىدە دۈۋەت، قەغەز، قەلەم، يەنە بىرىسىدە رېھىل بىلەن قۇرئان بار ئىدى. مەريەمنىڭ ياشلىق كۆزلىرى قەغەز — قەلەمگە تىكىلىپ قالدى. كۆڭلىدىن ئاللىقانداق ئويلار كەچتى — دە، چېۋىرىدە تەبەسسۇم پەيدا بولدى. بۇ كۈلكە غەزەپ كۈلكىسى ئىدى.

پاتمىخان بىر پەتنۇستا گېزەك، چاي ئەكىردى. چىراغقا يانداپ شامداندىكى ئۇچ تال شامنىمۇ يېقىپ قويدى. ئۆي سۈتتەك يورۇپ كەتتى. مەريەمنىڭ زەپىران چىرايىغا سايە تاشلاپ تۇرغان

كۈرپىكلەرى شال مايسىلىرىدەك تال - تال چۆرۈنەتتى. سەھل
ئۇچلۇق ئېڭىكى ئېلىپتەك قاڭشىرىغا ئۇدۇل بولۇپ، تامغا
چۈشكەن سايىسىمۇ شۇنداق چىرايلىق ئىدى.

مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ مەريەمنىساغا قالدالغان كۆزلىرىدىن
كىرگەن كۈچلۈك بىر ئوت يۈرىكىگە تۇتاشتى. ئۇ ئىچىدە: «بۇ
جۇۋايىنىمەك رىيازەت چەككەنسېرى ئۆز بولۇپ كېتىپتۇيا. ھەي
ئىسىت، قىزلىقنىڭ خەققە نېسىپ بولۇپ كېتىپ ئارماندا
قالدىم» دەپ تامىقىنى چاكىلداتتى، كۆزلىرىنى ئۇنىڭدىن ئاللاماي
قالدى.

— مەريەمنىساخان، ئۆتكەن ئىشقا سالاۋات. ئۇنى
سۈرۈشتۈرگۈم يوق، بىر قېتىملىق يامان چۈش بولۇپ قالسۇن.
نەزىرىمدە سىز يەنىلا لەۋەن قىز. بۈگۈندىن باشلاپ مانا مۇشۇ
كۆركەم ئۆيلەر، مۇشۇ بېھىشتەك باغ سىزنىڭ بولىدۇ. مەنلا
بولدىكەنمەن، سىزگە ھېچكىم چىقىلالمايدۇ. ئەمدى بىر -
بىرىمىزگە قېيىداشماي، ئېجىل - ئىناق ئۆتلى. ئۇ
ئەبلەخلەرنىڭ سىزنى چاھقا سولاپ قويغىنىدىن خەۋەرسىز
قايتىمەن. ئاخشام قاسىم قېچىردىن سىزنىڭ بۇ يەردە
ئىكەنلىكىڭىزنى ئاڭلاپ، بۈگۈن بۇ يەرگە چىقىپ كۆرۈشكۈچە
تاقىتىم تاق بولدى، مەريەمنىساخان. سىزنىڭ ساق - سالامەت
تۇرغانلىقىڭىزدىن بەكمۇ مەمنۇن بولدۇم، - مىرزا ئەلى تاغاي
يەردىن بېشىنى ئالماي ئولتۇرغان مەريەمنىساخاندىن جاۋاب
كۈتۈپ جىم بولدى.

— ۋەزىر گەزەم، - رومىلىنى قايرىۋەتكەن مەريەمنىسانىڭ
ئۇنى بوش چىقتى، - مەنمۇ سىلىنى كۆرۈپ خۇش بولدۇم.
ئاجىزەلىرىنى كەچۈرگەنلىرىدىن تېخىمۇ سۆيۈندۈم. لېكىن،
تەخسىر، - ئۇنى بىردىنلا يىغا بېسىپ، كۆزلىرىدىن يېپى
ئۈزۈلگەن مارجاندەك ياش تۆكۈلدى، سۆزىنى ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ
داۋام قىلدى، - مەن بىرنەچچە ئايدىن بېرى چاھ ئىچىدە تۇرۇپ
تولىمۇ ئاجىزلاپ كەتتىم، توختىماي خۇن كېلىۋاتىدۇ. مۆھلەت

بەرسىلە، بىر ئاز ئەسلىمگە كېلىۋالسام، ئۇ چاغدا خىزمەتلىرىنى جان دەپ قىلاتتىم... — ئىچ — ئىچىدىن چىققان يىغا سۆزىنى ئۈزۈپ قويدى. ئۇ بىر قانخور ئالدىدا ئىلاجسىز قېلىۋاتقىنىغا يىغلايتتى.

ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئۈزمەي ئولتۇرغان مىرزا ئەلى تاغاي: «تازا قىيىنلىپتۇ بەتبەخت. توختىماي خۇن كېلىۋاتقىنى يامان بوپتۇ، بىر — ئىككى ھەپتە ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرى، پاتمىخان ئۇنى ئوبدان كۈتسۇن، بۇ ھالدا ئۇنىڭغا يېقىنلاشسام قاملاشمىغۇدەك» دەپ ئويلاپ:

— ئەمىسە ئوبدان كۈتۈنۈپ، سالامەتلىكىڭىزنى تېز ئەسلىگە كەلتۈرۈڭ، مەريەمنى ساخان. كەچتە ئوغرى — يالغاندىن ساقلىنىش ئۈچۈن، بۇ يەردىكىلەرگە سىز ياتقان ئۆينىڭ ئىشىكىنى قۇلۇپلاپ قويۇشنى تاپىلايمەن. بامدات نامىزدىن كېيىن ئېچىۋەتسە بىخەتەر بولىدۇ. مەنمۇ ئۈچ — تۆت كۈندە بىر چىقىپ تۇرىمەن.

مىرزا ئەلى تاغاي: «قوناق شېخىدەك بولۇپ قالغان بۇ مەرەزگە ئەت قونۇپ، مەڭزى قىزارغۇچە بىرەر ئاي ئۆتىدىغان ئوخشايدۇ. خەيرىيەت، نېمىلا دېگەن بىلەن ئاخىر قولۇمغا چۈشتى، ئەمدى جىن — شاياتۇنمۇ ئۇنى ئالىقنىمىدىن ئەكېتەلمەيدۇ» دەپ ئويلىغىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ ئىشىككە قاراپ ماڭدى.

— ھاي، تۇردى ئاخۇن، پاتمىخان! — دەپ توۋلىدى ئۇ ھويلىغا چىقىپ. ئەر — خوتۇن ئىككىسى ھايال ئۆتمەي كېلىشتى.

— مەن شەھەرگە كىرىپ كېتىمەن، مەريەمنى ساغا ئوبدان قاراڭلار. ئۇ مۇشۇ ئۆيدە تۇرىدۇ. ئىشىكىنى قۇلۇپلاپ قويۇڭلار، ئەگەر قېچىپ كېتىدىغان بولسا، چاھتا سىلەر ياتىسىلەر، ئۇقتۇڭلارمۇ؟

— ئۇقتۇق، ۋەزىر ئەزەم، خاتىرجەم بولسىلا. مېنىڭ

قولۇمدىن قۇشمۇ ئۇچۇپ كېتەلمەيدۇ، — دېدى تۇردى قاشىرۇق مەغرۇر ھالدا. ئەر — خوتۇن ئىككىسى مىرزا ئەلى ئاغايىنى باغ دەرۋازىسىغىچە ئۇزىتىپ چىقتى.

كۆكتە لەرزىلەر ئۇزۇن ئاينىڭ شولىسى دېرىزىگە چۈشكەندى. پاتمىخان بىر تاۋاق پولۇ ئېلىپ مەريەمنىڭ قېشىغا كىردى.

— ئۇنىڭغا نېمە دېدىڭىز، مەريەمنىڭ ئاسانلا قاچۇرۇۋېتىپسىزغۇ؟

خىيالغا چۆكۈپ ئولتۇرغان مەريەمنىڭ قارىدى.

— ئارتۇقچە گەپ بولمىدى، پاتمىخان ئاچا. بۇقا غۇنچىنى ئىسكەپ كۆرۈپ رايى يېنىپ قالدۇمۇ، چېقىلمىدى. ئېيتقانلىرى بويىچە مۇلايىم بولۇۋىدىم، ئۇ تەرسا ئېرىپ قالدى.

— كۆك قۇرت يۇمشاق ھەم كىچىك بولغىنى بىلەن چوڭ — چوڭ ياغاچلارنى يەپ ئۆتمەشۈك قىلىۋېتىدۇ. بەزىدە يۇمشاق، مۇلايىم بولۇش قاتتىق بولۇشتىن پايدىلىق، سىڭلىم. چاھتىن قۇتۇلغىنىڭىز ئوبدان بولدى. ئەمدى قاچماق تەس ئەمەس. ئېرىم دېگەن بەچچىڭىزگە نەشە چەكتۈرۈپ قويسام ئۆلۈكتەك ئۇخلاپ كېتىدۇ.

— مەن مۇنداق ئويلاۋاتمەن، — دېدى مەريەمنىڭ دېرىزىدىن كۆكتە پارلاپ تۇرغان ئايغا قاراپ، — پۈتۈن كەچۈرمىشلىرىمنى يېزىپ، سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا ئەۋەتەيمىكەن؟

— كىمدىن، سىڭلىم؟

— سىلىدىن، پاتمىخان ئاچا.

— سۇلتان ئالىيلىرى بىلەن قەيەردە، قانداق كۆرۈشمەن؟ — دېدى پاتمىخان ئۆزىگە ئىشەنچ قىلالماي.

— جۈمە كۈنى قارا پەرەنجە يېپىنىپ مەيدانى ئادالەتكە بارىدىلا. سۇلتان ئالىيلىرى مەسچىتتىن چىقىشىغا مەكتۇپۇمنى ئۇنىڭغا بېرىدىلا، — دېدى مەريەمنىڭ.

— سۇلتان ئالىيلىرى مەكتۇپىنى كۆرۈپ: «تۇتۇڭلار بۇ

خوتۇنى، قىرىق دەرىجە ئۇرۇپ، جازاسىنى بېرىڭلار» دېسە قانداق قىلىمەن، سىڭلىم؟

— ئۇنداق دېمەيدۇ، ئاچا.

— مىرزا ئەلى تاغاي خانغا ئاتا ۋەزىر تۇرسا، دېمەي قالارمۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىدىن شىكايەت قىلىنغان تۇرسا، ئاچچىقلانمايمۇ؟

— ئاچا، نېمىشقىدۇر مۇشۇ ئوي كۆڭلۈمگە چۈشكەندىن بېرى بۆلەكچە ئۈمىدلىنىپ قالدىم. قاچۇرۇۋەتسە، مەن نەگە بېرىپ، نەدە تۇرىمەن؟ تۇتۇلۇپ قالسام، ئۆلگىنىم شۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ يالماۋۇز سىلەرنىمۇ بوش قويمايدۇ. مەن كۆپ ئويلىنىدىم، مۇبادا سۇلتان ئاللىيلىرى مەكتۇپۇمنى ئوقۇسا، مىرزا ئەلى تاغاينىڭ گۇناھكار ئىكەنلىكى ئاشكارىلىنىدۇ ھەم مەنمۇ بۇ قەپەستىن قۇتۇلىمەن. ئاللا يولىدا ماڭا ياردەم قىلسىلا.

پاتىمخان پولۇغا باسقان گۆشنى نان ئۈستىگە ئېلىپ توغرىدى، ئوزايىدىن ئويلىنىپ قالغاندەك قىلاتتى.

مەريەمنىسا ئۈندەمەي ئۇنىڭدىن جاۋاب كۈتتى.

— پولۇغا بېقىڭ، سىڭلىم، — دېدى پاتىمخان توغرىغان گۆشلەرنى پولۇ ئۈستىگە بېسىپ.

پولۇ ئوخشىغانىدى. كۆڭلى بىر ئاز ئارامغا چۈشۈپ قالغان مەريەمنىسا پولۇنى ئوبدان يېدى.

— پاتىمخان ئاچا، سىلنى ماڭا ئاللا يەتكۈزگەن، سىلنى ئۆز ئاچامدەك كۆرىمەن. ماڭا سىلى ياردەم قىلمىسىلا، كىم ياردەم قىلىدۇ؟ — دېدى ئۇ كۆزلىرىگە مۆللىدە ياش ئېلىپ.

— ماقۇل، سىڭلىم. ئاۋۋال خەتنى يېزىڭ، ئاللا خالىسا ئاپىرىپ بېرىمەن. سىزنى ئازابتىن قۇتقۇزۇپ، ئۆزۈمنىڭ ئازابقا قېلىشىمدىن قورقۇۋاتقىنىم راست. شۇنداقتىمۇ، پېشانەمگە پۈتۈلگىنىنى كۆرەرمەن.

مەريەمنىسا پاتىمخاننىڭ باغرىغا تاشلاندى.

ئىككىنچى باب

سۇلتاننى ئويغاتقان مەكتۇپلار

1

گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ چارباغى باغى ئەنجۈر، باغى ئانار، باغى شاپتۇل، باغى ئۆرۈك دەپ تۆتكە بۆلۈنەتتى. باغنىڭ ئوتتۇرىدىن كېسىپ ئۆتىدىغان بىر ئۆستەڭ سۇ بىرقانچە ئېرىققا بۆلۈنۈپ، نېلۇپەر كۆلى ۋە گۈللۈكلەرگە قۇيولاتتى. ئېرىق ۋە كۆل بويىدىكى مەجنۇتاللار زۈمرەتتەك سۇلارغا سايە تاشلاپ تۇراتتى. شاپتۇل، ئۆرۈكلەرنىڭ چېچەكلىرى تۆكۈلۈپ كەتكەن بولسىمۇ، يەنىلا گۈزەل كۆرۈنەتتى.

كۈن غەربكە قايرىلدى. ئۆرۈك دەرىخىنىڭ سەل ئېگىلگەن شېخىغا قونغان سوپىسوپىياڭ قۇيرۇقىنى كۆتۈرۈپ بەھرامنىڭ بېشىغا چېچىپ قويدى. بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىغان بەھرام:
— دەستارمىنى بۇلغىۋەتتىڭ، شۇم قۇش، — دەپ تىللىۋەتتى.

— نېمە دەۋاتىسىز، سەردار؟ — ئەجەبسىنىپ سورىدى يېنىدىكى نۆكەر.

— ھېچنېمە، — ئۇ ئېڭىشىپ يەردىن چالما ئالدى — دە، سوپىسوپىياڭغا قارىتىپ ئاتتى. سوپىسوپىياڭ ئۇچۇپ كەتتى. بەھرام پۈتۈننىڭ ئۇچىدا دەسسەپ بويۇنداپ دېرىزىدىن قاراپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ تېخىچە قۇرئان تىلاۋەت قىلىۋاتقىنىنى كۆردى. «جۈمە نامىزىدىن يېنىپلا خانغا مەقبەرە قىلىنغان دىۋان ھۇجرىسىغا كىرىپ كېتىۋىدى، يەنە قانچە ۋاقىت ئولتۇراركىن؟

ئەمىر - ئەركانلار ساقلاپ قالدىغان بولدى» دەپ ئويلىدى بەھرام بېشىدىن سەللىسىنى ئېلىپ. ئاپپاق سەللىنىڭ بەزى يەرلىرى چەل بولۇپ قالغانىدى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان جۈمە كۈنى مەسچىتتىن يېنىپ، مەيدانى ئادالەتكە بارمىسىلا ئاتىسىنىڭ مەقبەرىسىگە يالغۇز بېرىپ قۇرئان تىلاۋەت قىلاتتى، ئاندىن سۇلتان سارىيىغا كىرەتتى. باشقىلار مەقبەرىگە بىللە بېرىشنى تەلەپ قىلسا:

— مېنى يالغۇز قويۇڭلار. سىلەر بىلەن بىللە بارسام، ئاتامنىڭ روھى قورۇنۇپ قالارمىكەن دەيمەن، — دەپ ئۈنمايتتى. بۇ ئۇنىڭ دۆلەت ئەركانلىرىغا تازا ئىشەنمەس بولۇپ قالغانلىقىدىن بېشارەت ئىدى. بەھرام بۇنى بىلەتتى، شۇڭا ئۇنىڭغا بىلىندۈرمەي، خاس ياساۋۇل - نۆكەرلەر بىلەن يىراقتا تۇرۇپ قوغدايتتى. ئۇ ئاشكارا دۈشمەن ھۇجۇمىدىن يوشۇرۇن دۈشمەن قەستىنىڭ زىيان - زەخمىتى چوڭ بولىدىغانلىقىنى تونۇپ يەتكەنىدى. ھەرقانداق جايدا سۇلتاننى مۇھاپىزەت قىلىشنى باش تارتىپ بولمايدىغان بۇرچى دەپ بىلەتتى. بولۇپمۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ بېغىغا چىقىپ، كۈتمىگەندە مەرىپەتلىك بىلەن كۆرۈشكەندىن بېرى، سۇلتانغا بولغان ھۆرمىتى دوستانە مېھىر - مۇھەببەتكە ئايلانغانىدى.

ئۇ باراقسان ئۆرۈك دەرىخىنىڭ غولىنى بىر قولى بىلەن تۇتۇپ تازا بويۇنداپ قاراپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەقبەرى ئالدىدىن تۇرۇپ، باغى ئەنجۈرگە كىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆردى.

باغقا يالغۇز قەدەم باسقان سۇلتاننىڭ ئويى - خىيالى يۆگىمەچ ئوتتەك چىگىچلىشىپ كېتىۋاتاتتى. ئۇنىڭ سۇلتان سارىيىغا كىرىشكە رايى بارمايۋاتاتتى. ۋەزىر، ئەمىر باشلىق تامامى دۆلەت ئەربابلىرى، سەركەردىلەر گويا قارا نىيەت مۇناپىقتەك، سۈيىقەستچى، مەككارلاردەك تۇيۇلۇپ، ئۇلاردىن خۇشى كەتكەنىدى. سەۋەبى مىرزا ئەلى تاغاي ۋە خوجا

شاھمۇھەممەدى بارلاسنىڭ دىلى بىلەن تىلى، ئوخشىمايدىغان
ھىلىگەر، قانخورلار ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى تەرەپ - تەرەپتىن
كېلىۋاتقان مەكتۇپ، ئەرزنامىلەر ئۇنى ئەندىشىگە سېلىپ قويغانىدى.
قويغانىدى. بۇلار ئىچىدە مىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەنگان
كەشمىردىن ئەۋەتكەن مەكتۇپ، مەرھۇم سەئىد ئەلى
كوكۇلداشنىڭ ئوغلى يازغان ئەرزنامە، ئەلائىددىن مەھمۇد
بارلاسنىڭ شىكايەتنامىسى ۋە مەريەمنىسانىڭ ئېچىنىشلىق
سەرگۈزەشتى ئۇنى چوڭقۇر ئويغا غەرق قىلغانىدى.
ئابدۇرەشىدخان: «بۇلارنىڭ ھەممىسى راستمىدۇ؟ ناھايەتكى، ئاتا
ۋەزىر ئۇلار پاش قىلغاندەك قانخور، ئاسىي، سۇيىقەستچىمىدۇ؟
بۇ مۇمكىنمۇ - ھە! ...» دەيتتى ئۆز - ئۆزىگە.

باغدا ئۇنىڭدىن باشقا ئادەم يوق ئىدى. ھېچكىمنى
كىرگۈزمەسلىك توغرىسىدا باغۋەنلەرگە جېكىلەپ قويغانىدى.
كۆل ئەتراپىدىكى ئارچا دەرىخى ۋە مەجنۇتاللار ئۇنىڭ مىسكىن
كۆڭلىگە تەسەللى بولسۇن دېگەندەك تولىمۇ يېقىملىق
شىلدىرلايتتى. ئارچا دەرىخىنىڭ ئەڭ ئۈستۈنكى شېخىغا قونۇۋالغان
بىر قۇش: «كاككۇك! كاككۇك! كاككۇك!» دەپ سايراۋاتاتتى.
ھەر تەرەپكە بويۇنداپ سايراۋاتقان بۇ قۇشنى چۆچۈتۈۋەتمەسلىك
ئۈچۈن، ئابدۇرەشىدخان ئاستا كېلىپ كۆل بويىدىكى
يۆلەنچۈكلۈك ئورۇندۇققا ئولتۇردى. ئۇنىڭ بېشىدا يېشىل
سەللە، ئۇچىسىدا ئاق مەشۇتتىن تىكىلگەن كەمزۇل، بېلىگە
خەنجەر ئېسىلغان كۈمۈش كەمەر باغلانغان قارا شىم، قارا خۇرۇم
ئۆتۈك كىيگەنىدى. قۇندۇزدەك قارا بۇرۇتى ئىككى ئىلىك
ئۆسكەن ساقىلىغا تۇتىشىپ كەتكەنىدى. ئۇ ھازىردا بولغاچقا،
ئالتۇن تاج كىيىمگەن، ئالتۇن كەمەر باغلىمىغانىدى. ئۇ ھەسرەت
ئۇچقۇنلىرى چاقناپ تۇرغان كۆزلىرىنى غۇر - غۇر شامالدا سەل
چايقىلىپ تۇرغان كۆلگە تىكتى. تاج رەڭ چاقماق تون كىيگەن
كاككۇكنىڭ كۆلەڭگىسى سۇدا سىرلىق تۇس ئالغانىدى. خەندىن
ئۈرۈپ سايراۋاتقان بۇ قۇش ئابدۇرەشىدخانغا تەسەللى

بېرۇۋاتقاندا قىلاتتى. كاككۇك كۆلەڭگىسىنىڭ ئەتراپىدا بېلىجانلار پىلتىڭ ئېتىپ ئوينىشىۋاتاتتى. ئۇنىڭ زۇمرەتتەك تىنىق سۇغا قارىغانسېرى قارىغۇسى كەلدى. بېلىجانلار قۇيرۇق چۆرۈپ شۇڭغۇسا كۆل يۈزىدە كىچىك چەمبەرلەر ھاسىل بولاتتى. ئۇ ئارامبەخش كۆلگە قارىغىنىچە يانچۇقىغا سېلىۋالغان تۆت پارچە خەتنى ئالدى. بىردەم خىيال قىلىپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن، ئاندىن بىرىنچى خەتنى ئېچىپ ئوقۇدى:

ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللاننىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن.

ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئالىلىرى، ئۆزلىرىنىڭ سەئىدىيە خانلىقىنىڭ خانى بولغانلىقىلىرىنى مۇبارەكلەيمەن. ئالىلىرىغا ئاللا رەھمەت قىلسۇن، ئامىن!

ئالىلىرىغا مەلۇم بولسۇنكى، مەملىكەت ئاتىسى، خانلىقىمىزنىڭ بەرپاچىسى سۇلتان سەئىدخاننىڭ مەقبەرىسىدە تۆكۈلگەن قان پېقىرنىڭ يۈز - كۆزىگە چاچرىغاندەك بولۇپ قاتتىق چۆچۈدۈم، ۋەھىمدە قالدىم، مۇبادا بۇ يىراق تاغلىق رايوندا بولماي، پاختەختتە بولغان بولسام، پېقىرنىڭمۇ قېنى تۆكۈلەر ئىكەن. خەيرىيەت، جانابىي ئاللا مېنى بۇ ناھەق ئۆلۈمدىن ساقلاپ قاپتۇ. لېكىن، ئۆزۈمنىڭ بۇ يەردە ئامان قالغىنىمدىن قىلچە مەمنۇن بولمىدىم. رەزىللىك بىلەن سۈيىقەست ئىشلىتىپ، خانلىقىمىزنىڭ قۇرغۇچىلىرىدىن بىرسى بولغان باھادىر، دانىشمەن سەيپىدمۇھەممەد مىرزىنىڭ ئۆلتۈرۈلۈشىگە سەۋەبچى بولغان مەلئۇن ئاسىيلارغا نەپرەت ئوقۇدۇم. ئاللادىن ئۇلارنى جازالاشنى تىلىدىم. پېقىرغا بەش قولىدەك ئايانكى، زالىم سۇلتان ئاكىسى مىرزا ئابابەكرىدىن يۈز ئۆرۈپ، بىزگە قېتىلغان كۈندىن باشلاپ سەئىدخانغا سەمىمىي - سادىق بولۇپ يۈز تاپقان سەيپىدمۇھەممەد مىرزىنىڭ قىلچە گۇناھى

يوق ئىدى. ئۇ زالىم ئاكىسىغا يۈز - خەنەر قىلمىغانلىقى بىلەن ئەلنىڭ نەزىرىگە ئېلىنىپ، نامراتلىشىپ كەتكەن كاشغەر دىيارىنى روناق تاپتۇرۇپ ئاۋاتلاشتۇرغان بىرى تەكشۈرۈپ ھەق - ناھەقنى ئايرىماي، ھەتتا ھەقىقىي ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈشكەمۇ يول قويماي، ئۇنى قەتل قىلىشقا بۇيرۇپتلا. سۇلتان ئالىلىرى، سىلىدىن شۇنى سورايدىكى، زادى كىم ئۇنى قەتل قىلىشقا مەسلىھەت بەردى؟ تۆھمەت قىلىپ، ئۇنى قارىلىغان كىم؟ تاش يۈرەكلىك بىلەن قىلغان يەنە بىر قىلمىشلىرى شۇكى: پېقىرنىڭ ھەرمى سۇلتان سەئىدخاننىڭ ئانىمۇ، ئاتىمۇ بىر قېرىندىشى بولغان ھامىلىرىنى بەدەخشانغا ھەيدەپ چىقىرىشقا قانداق پېتىندىلا؟ ئۇلار كېسەل ئەمەسمىدى؟ بۇنى ئەمدى ئويلاپ كۆرۈشلىرىنى، تەكشۈرۈپ ھەق - ناھەقنى ئايرىپ چىققاندىن كېيىن ئاشۇ قارا نىيەت تۆھمەتخورغا، رەزىل سۇيىقەستچىگە، خانلىقىمىز پېشۋالىرىنىڭ جېنىغا زامىن بولغان قانخور مۇناپىققا جازا ھۆكۈم قىلىشلىرىنى ئۆتۈنمەن. ئەمىرلىرىگە بىنائەن تىبەت ئېلىنى شاھزادە ئىسكەندەر سۇلتانغا ئۆتكۈزۈپ بېرىپ، كەشمىر دىيارىدا تۇرۇۋاتمەن. ئەگەر بۇ مەكتۇپۇمنى گۆدەكلەرچە ئويلاپ خاتاغا چىقارسىلا، ئۈستۈمگە لەشكەر تارتىپ بېرىشلىرىنى سورايمەن. بىز جەڭگاھتا كۆرۈشەيلى.

ئەي، مېنىڭ بىر نەۋرە ئاكىمىنىڭ ئوغلى، ئىخلاس بىلەن تەربىيەلەنگەن شاھزادە، كەمىنە ھاكاۋۇر، قارام سۇلتاننىڭ جاۋابىنى ئەمەس، خەلق غېمىنى يەيدىغان، ئۆزىگە جان كۆيدۈرگەن ئۈستازىنى ئۈنتۈمىغان، ئادىل، شەپقەتلىك خاننىڭ جاۋابىنى كۈتمەن.

خەير، ئاللا ھەممىمىزگە ھىدايەت ئاتا قىلسۇن.

ئۈستازىم دەپ تونۇسىلا ئۈستازلىرى بولمىش

مىرزا مۇھەممەد ھەيدەر كۆرەگان.

ھىجرىيە 940 - يىلى جۇمادىيەلئەۋۋەلنىڭ 11 - كۈنى.

ئوقۇلۇپ بولغان مەكتۇپ لەرزىگە كەلگەن قولىدىن كۆلگە چۈشۈپ كېتىۋېدى، ئابدۇرەشىدخان ئىتتىك ئېلىۋالدى. يۈرىكى قىسىلغاندەك بولۇپ، كۆكرىكىگە ئاغرىق كىردى. «شۇ ۋاقىتتا مەرھۇم خان ئاتامنىڭ ئىچ ئاغرىقىدا قۇترغان شىرغا ئايلىنىپ قالغانىدىم. ئەگەر شۇ چاغدا ئۇستازىم مىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەلگەن مەقبەرە يېنىدا بولغان بولسا، ئۇنىمۇ ئۆلۈمگە بۇيرۇيدىكەنمەن. سەيپىمۇھەممەد مىرزانى، ئەلى سەئىد كوكۇلداشنى، كېيىن ئىنىم ئىسكەندەر سۇلتاننى ئۆلتۈرۈشكە دەۋەت قىلغان كىشى مىرزا ئەلى تاغاي ئىدى. تاغام ئەمىن خوجا سۇلتاننى قۇتراتقانمۇ ئاشۇ مەلئۇن ئىدى. ئۇنىڭ مۇنداق قىلىشى ماڭا سادىقلىقىدىنمۇ ياكى مېنى سادىق كىشىلىرىمدىن ئايرىش ئۈچۈنمۇ؟ كېسەل ھامىلىرىمنى بەدەخشانغا كەتكۈزۈۋەتكىنىمنى قانداقمۇ كەچۈرۈۋەتكىلى بولسۇن؟ نېمىشقا ئەينى چاغدا بۇنى ئويلاپ كۆرمىگەندىمەن...»

ئۇ ئويلىغانسىرى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ سۆز - ھەرىكەتلىرىدە بىر سىرنىڭ بارلىقىنى ھېس قىلىشقا باشلىدى. قوچقاربېشى قىشلىقىدىكى ۋاقىتتا پايىتەختتىن خەت ئەكەلگەن ھارس نەجمىدىن دوغلاتنىڭ ئۆلتۈرۈلۈشى، قىرغىز باتۇرىنىڭ قەتل قىلىنىشى ناھايىتى سىرلىق بولغانىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆز ئالدىدا مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ دائىم ھىجىيىپ تۇرىدىغان قىياپىتى نامايان بولغان ھامان، نېمە ئۈچۈندۇر سەسكەنگەندەك بولۇپ، ۋۇجۇدى سىلكىنىپ كەتتى. ئۇ ئىككىنچى لېپاپىنى ئاچتى. بۇ ئەلى سەئىد كوكۇلداشنىڭ ئوغلى ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشنىڭ ئەرزى ئىدى.

ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللانىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن.

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ شانۇشەۋكەتلىك سۇلتانى

ئابدۇرەشىدخان ئالىيلىرىغا:

مەنكى مەرھۇم سەئىدخان ئاتىمىزنىڭ مەقبەرىسى ئالدىدا
قەتل قىلىنغان ۋەزىر ئەلى سەئىد كوكۇلداشنىڭ ئوغلى
ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش ئالىيلىرىغا شۇنىڭ ئۈچۈن مەرزى
قىلمەنكى، مەرھۇم ئاتام ناھايىتى ئېھتىياتچان، ھەربىر
ئىشنى، ھەربىر سۆزنى ئويلاپ قىلىدىغان ئادەم ئىدى. پېقىر
تۇنجى ئوغلى بولۇش سۈپىتىم بىلەن مەرھۇم خان ئاتىمىز
سەئىدخاننىڭ ۋە ئالىيلىرىنىڭ ياخشى سۈپەتلىرىنى ئەنە شۇ
مەرھۇم ئاتامدىن ئاڭلاپ چوڭ بولغانىدىم. كىچىكىمدىنلا
ھەربىرلىرىگە ھۆرمەت بىلەن ئىخلاص قىلىپ، قاتارغا
قوشۇلغىنىمنى ئويلىسام، ئىچ - ئىچىمدىن ئۆرتىنىپ
كېتىمەن. قاچانكى ئاتام ناھەق ئۆلتۈرۈلدى، شۇنىڭدىن باشلاپ
قەلبىمدىكى مېھىر - مۇھەببەت ئوتلىرى ئۆچۈپ، ۋۇجۇدۇم
مۇزلاپ كەتتى. ئەمما، ئاتامنىڭ تارتىمىسىدىن چىققان
مەكتۇپنى ئوقۇپ، ھەقىقىي سۇيىقەستچىنىڭ كىم
ئىكەنلىكىنى بىلدىم. ئۇ باشقا كىشى بولماستىن، بىرمەھەل
ئاتام بىلەن يېقىن ئۆتكەن، بىرلىكتە ئالىيلىرىغا سۇيىقەست
پىلانلىغان ئاتا ۋەزىر مىرزا ئەلى تاغايىدۇر. ئاتام ئۇنىڭ قارا
نىيىتىنى چۈشىنىپ، ئۆزىنى تارتقاندىن كېيىن بۇ ھەقتە
خاتىرە قالدۇرغان. ئالىيلىرىنىڭ ئۇشبۇ خاتىرىنى ئوقۇپ
چىقىشلىرى ھەق - ناھەقنى ئايرىشلىرى ئۈچۈن زۆرۈر، دەپ
قارايمەن. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئالىيلىرىغا ئۇشبۇ ئەرزنامىنى
يازدىم. بىگۇناھ قەتل قىلىنغان ئاتامنى ئاقلاپ، ھەقىقىي
گۇناھكار مىرزا ئەلى تاغايغا تېگىشلىك جازا بېرىشلىرىنى
بارلىق ئۇرۇق - تۇغقان، دوست - يارەنلەر ئۆتۈنمىز. بۇ
ئەرزنامىگە قوشۇپ ئاتام يازغان خاتىرىلەرنىمۇ ئەۋەتتۇق،
ۋاقتى بولغايلا.

ھۆرمەت بىلەن:

ياركەند شەھىرى ھەيدەرباغ كوچىسىدا ئولتۇرۇشلۇق

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش

ھىجرىيە 940 - يىلى جۇمادىيەلئاخىرنىڭ 3 - كۈنى.

ئابدۇرەشىدخان ئەرزنامە بىلەن لېيپاپىغا سېلىنغان پاتلىق قەغەزنى ئېچىپ چىرايلىق يېزىلغان جۈملىلەرگە كۆز يۈگۈرتتى:

ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللاننىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن.

خۇدايىتائالا پېقىرنىڭ پاسىق كۆڭلىگە سېلىشى بىلەن يېزىپ قالدۇرغانلىرىمنىڭ ھەممىسى راست. مۇشۇ كۈنلەردە بىر چىلبۆرە قوي تېرىسىگە ئورنىنىۋېلىپ، خان ئالدىدا ئىناۋەت قازىنىۋالدى. ئۇ يوشۇرۇن سۈيىقەست بىلەن شۇغۇللانماقتا. ئۇنىڭ ئۇجۇقتۇرماقچى بولغان بىرىنچى ئادىمى خان ئاتىمىزنىڭ چوڭ ئوغلى ئابدۇرەشىدخاندىر. ھىجرىيە 921 - يىلى ھوشۇر ئېيىدا ئۇ خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس ئىككىمىزنى ئۆيىگە چاقىرىپ: «ئابدۇرەشىدخاننى كۆزدىن يوقاتساق، سەئىدخان يۆلەنچۈكىدىن ئايرىلىدۇ» دەپ شاھزادىنى ئۆلتۈرۈشكە ھارىس نەجمىدىن دوغلاتنى بەلگىلىدى ۋە ئۇنىڭ بىلەن بىزنى كۆرۈشتۈردى. شىكاردا ساداقىتىن ئوق ئۇزۇپ ئابدۇرەشىدخانغا تەگكۈزەلمىگەن ئۈچۈن ئۇنى ئەيىبلىدى. شۇ يىلى ئابدۇرەشىدخان تۇرپانغا بارغانىمۇ ئۇ يەردىكى ئادەملىرى ئارقىلىق ساداقىتىن ئوق ئاتقۇزغان، بىراق تەگكۈزەلمىگەن. بۇنىمۇ بىزگە ئۆز ئاغزى بىلەن سۆزلەپ بەرگەندى.

سۇلتان مەنسۇرخان بىلەن سۇلتان سەئىدخاننىڭ قېرىنداشلىق مېھرىنى ئۈزۈش، ئىككى خانلىق ئوتتۇرىسىدىكى دوستلۇقنى بۇزۇش ئۈچۈن، ئادەملىرىنى ئىشقا سېلىپ، مەلىكە گۈلنىگار بېكەمنى ئۆلتۈرگۈزۈۋەتكىنىنىمۇ خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس

مۇنشىلىققا بەلگىلەپ يارلىق چۈشۈردى. شۇنداق قىلىپ،
 ئوردىدىكى ئون ئىككى مۇنشىنىڭ بىرسى بولۇپ قالدىم.
 مىرزا ئەلى تاغايىدىن كۆپ مىننەتدار بولۇپ، قەيەردە كۆرسەتمە
 ئۇنىڭغا ئالاھىدە ھۆرمەت بىلدۈرۈپ يۈردۈم. ئۇ ماڭا: «سىز
 بىلىملىك يىگىت، ئوردىدا ھەر خىل ئادەملەر بار. ئۇلارنىڭ
 گەپ - سۆزلىرىگە قۇلاق سېلىپ، نېمە دېيىشكەنلىرىنى
 ۋاقتىدا ماڭا يەتكۈزۈپ تۇرۇڭ. ئورنىڭىزنىڭ يۇقىرى
 كۆتۈرۈلۈشمۇ خىزمىتىڭىزنىڭ ئۈنۈمىگە باغلىق» دېدى.
 باشقىلارنىڭ سۆزىگە قۇلاق سېلىپ تىڭتىڭلايدىغان بولدۇم.
 ئوردىدىكى دۆلەت ئەر-بابىلىرىدىن تارتىپ ئادەتتىكى
 خىزمەتكارلارغا قەدەر مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ياخشى گەپىنى
 قىلىدىغانلار ناھايىتى ئاز ئىدى. كۆپچىلىك ئۇنى ئىككى
 يۈزلىمىچى مەككار دەپ ئەيىبلەيتتى. ئاڭلىغانلىرىمنى
 ئۇنىڭغا ئېقىتماي - تېمىتмай دەپ تۈردۈم. ئۇنى ئەيىبلىگەن
 بىرقانچە ئەر-باب تۇيۇقسىز زىندانغا تاشلاندى. بۇنىڭدىن
 چۆچۈپ تۇرۇۋىدىم، مىرزا ئەلى تاغاي ئالىيلىرى بىلەن
 ئاقسۇغا كەتتى. ئۇنىڭ تاپىلىغىنى بويىچە شاھمۇھەممەدى
 بارلا سقا مەلۇمات بېرىپ تۈردۈم. ئاقسۇدىن قايتىپ كەلگەندىن
 كېيىنمۇ ئۇنىڭ تاپشۇرۇقى بويىچە ئىش قىلدىم. خان ئاتمىز
 سەئىدخان تىبەتكە يۈرۈش قىلدى. مىرزا ئەلى تاغاي ۋە خوجا
 شاھمۇھەممەدى بارلا سقا بىللە كەتتى. بىر يىل ئۆتكەندە خان
 ئاتمىزنىڭ ياركەندكە كېلىۋېتىپ ۋاپات بولغانلىقى
 توغرىلىق خەۋەر كېلىپ مۇسبەت قايغۇسىغا غەرق بولدۇق.
 پايتەخت ئاممىسى ۋە ئوردا ئەھلى بىلەن ئالدىغا چىقىپ ھايات
 چىرىغى ئۆچكەن جەستىنى ئەكىردۇق. قىيامەت قايىم
 بولدى. مىرزا ئەلى تاغاي ۋە شاھمۇھەممەدى بارلا سقا
 دالالىتى بىلەن ئالدىراپ - تېنەپ دېۋانخانا ھۇجرىسىغا دەپنە
 قىلدۇق. ئىسكەندەر سۇلتان ۋە دۆلەت ئەر-كانلىرىنىڭ
 مۇھەررەمنىڭ بىرىنچى كۈنى بولمىش پەيشەمبىنى

خاسىيەتلىك كۈن دەپ قاراپ، ئالىيلرىنىڭ شۇ كۈنى پايتهختكە قەدەم تەشرىپ قىلىشلىرىنى ئۆتۈنۈپ يازغان مەكتۇپىنى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئېلىپ ئالدىلىرىغا كەتكەنلىكى ئېنىق يادىمدا. ئەتىسى سەھەردە ئالىيلرى خەۋەر مۇ بەرمەي لەشكەرلەر بىلەن ئۈشتۈمۈتۈت ئوردىغا باستۇرۇپ كىردىلە. پېقىر ھەم ھەيران بولدۇم، ھەم ۋەھىمدە قالدىم. مەرھۇم خان ئاتىمىزنىڭ مەقبەرىسى يېنىدا بۇيرۇقلىرى بىلەن سەيىدىمۇھەممەد مىرزا، ئەلى سەئىد كوكۇلداش قەتل قىلىندى. مىرزا ئەلى تاغاي، ئەمىر خوجا شاھمۇھەممەدىلەرنىڭ يەل بېرىپ قىلغان سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، بولۇۋاتقان خۇنخورلۇقنىڭ تېگىگە يەتكەندەك بولدۇم. ئۇلارنىڭ تېخىمۇ يۇقىرى مەرتىۋە، چوڭ ھوقۇقىنى قولغا كەلتۈرۈش مەقسىتىدە سەيىدىمۇھەممەد مىرزا بىلەن ئەلى سەئىد كوكۇلداشنى مۇناپىقلارچە بوھتان چاپلاپ قارىلىغانلىقىنىڭ بىر شاھىتى بولۇپ قالدىم. بۇ ناھەق تۆكۈلگەن قان مېنى غەپلەت ئۇيقۇسىدىن ئويغاتتى. شۇ كۈنى كەچ مىرزا ئەلى تاغاي پېقىرنى ئۆيىگە كەچلىك تاماققا چاقىردى، بارسام خوجا شاھمۇھەممەدىمۇ بار ئىكەن. ئۇلار بىر - بىرىنى مۇبارەكلەشتى. خوجا شاھمۇھەممەدى ئۇنى ئاتا ۋەزىر دەپ ئاتىدى، مىرزا ئەلى تاغاي مۇ ئۇنى ئەمىر كەبىر دەپ ئاتىدى. ماڭا خەزىنە ۋەزىرى بولىسىز، دەپ بېشارەت بەردى. قاسىم ياساۋۇلنى ئوردىدا ياساۋۇللىرىنىڭ سەردارى بولىدۇ، ياراملىق ئادەم، دەپ ماختىدى. بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ماڭا ئەھۋال تېخىمۇ ئايدىڭ بولدى.

بىر ئىنسان ئۈچۈن ھەقىقەتنى ياقلاش مۇقەددەس بۇرچتۇر. پېقىر بۇ بۇرچۇمنى شەرتسىز ۋە خالىس ئادا قىلىش ئىرادىسىگە كەلدىم، كېسەللىكىمنى باھانە قىلىپ ئوردىغا كەلمەي قويدۇم. ئەسلىدە كېسەل ئەمەس ئىدىم. ھەقىقەتنىڭ ئاستىن - ئۈستۈن قىلىنىۋېتىشىگە چىداپ تۇرالماي،

گوردىدىكى ئەمىلىمدىن بىراقلا ۋاز كەچمەكچى بولىدۇم
سۇلتان ئالىيلرى، بوينۇم قىلدا باغلاقلق ھەق ئۈچۈن
ئۆلۈشكە رازىمەنكى، ناھەققە باش ئېگىپ ياشاشنى
ۋىجدانسىزلىق، تۈزكۈرلۈق، ئاسىلىق دەپ بىلىمەن ۋە
ئۇنداق نومۇسسىزلارچە ئىككى يۈزلىملىك قىلىپ ياشاشنى
ئەسلا خالىمايمەن. مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا
شاھمۇھەممەدنىگە ئوخشاش مۇناپىقلارنىڭ سايىسىدا كۈن
كۆرگەندىن ھەققەت ئاپتېپىدا چاڭقاپ ئۆلگەن ئەۋزەل. دارغا
ئېسىشقا ھۆكۈم قىلىلىمۇ، چېپىشقا بۇيرۇسىلىمۇ مەيلى،
لېكىن بۇ شىكايەتنامىنى ئەمەلىيەتكە تەتبىقلاپ، ئادالەت
تارازىسىغا سېلىپ كۆرۈشلىرىنى ئۈمىد قىلىمەن.
ئالىي ئېھتىرام بىلەن ئەلئىددىن مەھمۇد بارلاس. تۇرار
جايمى ياركەند شەھىرى ھاجىخالددار كوچىسى.

ھىجرىيە 940 - يىلى جۇمادىيەلئاخىرنىڭ 21 - كۈنى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ خەتنى ئوقۇپ بولۇپ پېشانىسىغا بىرنى
ئوردى. «شۇ قىرغىندىن كېيىن خېلى كۆپ ئەمىر، ۋەزىر،
سەركەردىلەرنىڭ ئوردىغا كەلمەي قويۇشىدا گەپ بار ئىكەن - دە،
بۇ ئارقىلىق ئۆزلىرىنىڭ قاتتىق نارازى بولغانلىقىنى
بىلدۈرۈپتىكەن. مەن بولسام خانلىقىمىزنىڭ پېشۋالىرى مېنى
قوللىدى، ئادالەتتىمىدىن ئاۋام رازى، دەپ يۈرۈپتېمەن...» ئۇ
كۆڭلى تېخىمۇ غەش بولۇپ تۆتىنچى لېپاپىنى ئاچتى:

ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللانىڭ ئىسمى بىلەن
باشلايمەن.

ئەسسالام، سۇلتان ئالىيلرى، مەن ئاللانىڭ بىر
مىسكىن، ئاجىز بەندىسى، خاس نۆكەرلىرى بەھرامنىڭ

خوتۇنى — خورلىنىپ ئازابلانغان بىر پاناھسىز يېتىمەدۇرمەنكى، ئىسمىم مەريەمنىسا، يۇرتۇم يېڭىسار، ئاتام زىنداندا ئۆلتۈرۈلۈپ، ئانام قازا قىلغاندىن كېيىن، پېقىرنى مرزا ئەلى تاغاي بېقىۋېلىپ، ياركەندكە ئەكەلگەندى. بالىلىق چاغلىرىمدىن باشلاپ خوتۇنلىرىنىڭ دېدىكى بولۇپ، تىنىم تاپماي خىزمەت قىلدىم. بىر - بىرىدىن ئۆكتەم خوتۇنلىرىنىڭ دەشەنەلىرى ئاز كەلگەندەك، بۇ نومۇسىز ماڭا شەھۋانې نەزەر بىلەن تىكىلىپ، ھاياسزلىق قىلغىلى تۇردى. بۇ خورلۇقلارغا چىداپ كۈنلەرنى تەستە ئۆتكۈزدۈم. ياتلىق بولۇش يېشىدىنمۇ ئۆتتۈم. خوتۇنلىرىنىڭ كۆز - قۇلاقلىرى بۇ ئادەمنى ماڭا چېقىلىپ قويۇشتىن توسۇپ كەلدى. ئاقىۋەت ئالىيلىرىنىڭ بەھرام ئىسىملىك خاس نۇكرى بىلەن تونۇشۇپ قالدۇم. ئۇ مېنى ئەپچىپ ئەمرىگە ئالماقچى بولدى. مرزا ئەلى تاغاي ئىپلاس نىيەتكە يەتمەكچى بولغان كېچىسى ئاللاننىڭ ئىنايىتى بىلەن بەھرام مېنى ئەپچاقتى، ئەمرىگە ئېلىپ، خورلۇق ئازابىدىن قۇتۇلدۇردى، بەختكە ئېرىشتىم. ھالبۇكى، بەھرام ئالىيلىرى بىلەن ئاقسۇغا كەتتى. ئېغىر ئاياغلىقىم شۇ ۋاقىتتا مەلۇم بولدى. بىر كۈنى ئەتىگەندە ئېرىم تۇيۇقسىز ئۆيگە كىرىپ كەلدى. ئالىيلىرىدىن خان ئاتىمىزغا مەكتۇپ ئەكەپتىكەن. خان ئاتىمىز شىكارغا چىقىپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن، مەكتۇپنى بېرەلمەي، ئۆيگە كېلىپ ئارام ئېلىپ كەچقۇرۇن يەنە ئوردىغا كەتتى. خۇپتەندىن يانغان مەھەلدە يۈزىگە نىقاب تارتقان ئىككى ئادەم ئۆيىمىزگە باستۇرۇپ كىرىپ، قېيىنئانامنى پىچاق سېلىپ ئۆلتۈردى. مېنى باغلاپ، ئات بىلەن ئېلىپ ماڭغانچە شەھەردىن خېلى يىراق بىر كەنتتىكى باغ ئىچىگە كولانغان چاھقا سالدى. بۇنىڭ مرزا ئەلى تاغىنىڭ بۇيرۇقى

بىلەن بولۇۋاتقان ئازابلاش ئىكەنلىكىمى ھېس قىلدىم. كېچە - كۈندۈز چاھ بېشىدا پايلاقچىلىق قىلىپ چۈشۈشنىڭ خوتۇنى ئېرىنىڭ زۇلمىدىن قورقماي، ماڭا مۇڭداش - ئەسلىرىم بولۇپ، ئۆز سىڭلىسىدەك قارىدى. چاھ ئىچىدە نەچچە ئاي تۇرغىنىمنى بىلمەيمەن، بەلكىم بەش - ئالتە ئاي تۇرغاندىمەن. بىر كۈنى كەچتە ئۇ رەھىمدىل ئايال چاھقا چۈشۈپ مېنى ئاچتى. مرزا ئەلى تاغايىنىڭ كەلگەنلىكىنى ئېيتىپ، ئۇنىڭغا قانداق تاقابىل تۇرۇشۇمنىڭ زۆرۈرلۈكى توغرىسىدا مەسلىھەت بەردى. دېگەندەك ئۇ زالىم مېنى كۈتۈپ ھۇجرىسىدا ئولتۇرغانىكەن. ياغلىما گەپلەر بىلەن مېنى ئۆز خاھىشىغا بويسۇندۇرماقچى بولدى. چاھتا ئاجىزلاپ كەتكىنىمنى باھانە قىلىپ، بىر ئاي مۆھلەت بېرىشنى، ئاندىن خىزمىتىدە بولىدىغانلىقىمنى ئېيتتىم. ئۇ ماقۇل بولۇپ: «مۇشۇ ئۆيدە تۇرىسىز، ھېچكىم سىزنى كۆرمەسلىكى كېرەك، كېچىسى ئىشكىنى قۇلۇپلاپ قويىمىز» دەپ شەھەرگە كىرىپ كەتتى.

سۇلتان ئالىيلىرى، ھازىر مۇشۇ باغدا تۇرۇۋاتمەن. رەھىمدىل ئايال پاتىمخان ئاچام ماڭا ئوبدان قاراۋاتىدۇ. ئۇنىڭ ئېرى تۇردى ئاخۇن ئاكام ۋە ئىككى ياساۋۇل كېچە - كۈندۈز باغدا قاراۋۇللۇق قىلىدۇ. مېنى ئېرىم بەھرامنىڭ ئۆيىدىن ئەپقاچقان كىشىنىڭ بىرسى مۇشۇ تۇردى ئاخۇن ئاكام. ئاچامنىڭ دەپ بېرىشىگە قارىغاندا، يەنە بىرسى قاسىم قېچىر دېگەن ئادەم بولۇپ، ئوردا ياساۋۇلى ئىكەن. ھۆرمەتلىك سۇلتانم، ئادالەت تارازىسى ئالىيلىرىنىڭ قولىدا. مىسكىن پېقىرنى بۇ قەپەستىن قۇتۇلدۇرۇپ، ئۆز نەپسى خاھىشى ئۈچۈن قاتىللىق قىلغان گۇناھكارلارنى جازاغا تارتىشلىرىنى ئۆتۈنمەن.

تۇرۇۋاتقان ئورنۇم: قۇمئېرىق كەنتى، مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ
بېغى.

ئېھتىرام بىلەن:
ئاللانىڭ ئاجىز قولى مەريەمنىسا
ھىجرىيە 940 - يىلى رەجەبىنىڭ 11 - كۈنى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ ئېچىنىشلىق خەتتىن كۆزىنى ئېلىپ،
كۆلگە قارىغىنىچە ئويغا پاتتى. تىنىق سۇ كۈن نۇرىدا جىمىرلاپ
تۇراتتى. بېلىجانلار پىلتىڭلاپ ئويناۋاتقان، مۇڭلۇق سايىراۋاتقان
كاككۇكنىڭ كۆلەڭگىسى سىرلىق تۇس ئالغانىدى. ئۇ تۇرۇۋىدى،
كاككۇك ئۇچۇپ كەتتى. بېلىگە ئېسىۋالغان كۈمۈش ساپلىق
خەنجىرىنى غىلىپىدىن سۇغۇرۇۋېلىپ، كاككۇك قونغان شاخنى
چەنلەپ ئاتتى، شاخ كېسىلىپ يېنىغا چۈشتى. خەنجەر كۆلنىڭ
گىرۋىكىگە سانجىلىپ قالدى. ئابدۇرەشىدخان خەنجەرنى ئېلىپ
غىلىپىغا سالدى - دە، شاخنى كۆتۈرگىنىچە چارباغدىن چىقتى.
پايتەخت نۆكەرلىرى ۋە ئوردا مۇھاپىزەتچىلىرىنىڭ باش ئەمىرى
ئەكرەم ئۇنى كۆرۈپ، ئالدىغا تېز كەلدى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، خىزمەتلىرىگە تەييارمەن.

— ئەمىر، خاس نۆكەرلەر سەردارى بەھرامنى چاقىرىڭ.

— ئۇ مۇشۇ يەردە، ئالىيلىرى.

خاس نۆكەرلەر بىلەن باغ ئەتراپىنى ئايلىنىپ يۈرگەن بەھرام
ئۇنىڭ ئالدىدا ھازىر بولدى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، خىزمەتلىرىگە تەييارمەن.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ غەمكىن چىرايىغا سەپسىلىپ، دېدى:

— سىز تۆت نۆكەرنى ئېلىپ، قۇمئېرىق كەنتىدىكى مىرزا
ئەلى تاغايىنىڭ بېغىغا دەرھال چىقىڭ. ئۇ يەردە بار ھەممە
كىشىنى، جۈملىدىن ئازاب چېكىۋاتقان بىر يېتىم ئايالنى
ئوردىغا ئەكېلىڭ.

بۇ كۈتمىگەن بۇيرۇقتىن بىر بېشارەتنى سەزگەن بەھرام
نۆكەرلەرنى ئېلىپ ئىلدام يۈرۈپ كەتتى.

— ئەمىر، سىز قاسىم ياساۋۇلنى چاپسان تۇتۇپ، زىندانغا
تاشلاشقا ئەمىر قىلىڭ.

— خوپ، ئالىلىرى، — ئەمىر ئەكرەم ياساۋۇللار خانىسىغا
قاراپ ماڭدى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان كاككۇك قونغان ئارچا شېخنى
تۇتقىنچە خىيالچان قەدەم تاشلىدى.

2

كۆل باغنىڭ ئوتتۇرىسىدا بولۇپ، ئاسماننىڭ بىر
پارچىسىدەك زەڭگەر ۋە تىنىق ئىدى. كۆلدە بىر جۈپ ئاق قۇ
ئۈزۈپ يۈرەتتى. پاتمىخان قولىغا قىسىپ ئەكەلگەن گۈللۈك
كىگىزنى كۆل بويىغا سالدى. بويۇنلىرىنى سوزۇپ قاراشقان ئاق
قۇلارغا نان ئۇۋاقلارنى تاشلاپ بەردى. بىرنەچچە يىل بۇرۇن
چىپىلىپ سۇ توشتۇرۇلغان بۇ كۆلگە چۈشكەن بىر جۈپ ئاق قۇ
پاتمىخان تاشلاپ بەرگەن نان پارچىلىرىنى، نوقۇت،
كۆممىقوناقلىرىنى يەپ، بۇ يەرگە ئۆگىنىپ قالغانىدى. قىش
پەسلىدە قايىققىدۇر كېتىپ، باھاردا كەلگەنچە كۈزگىچە باغدا جان
بېقىش ئاتتى، ئادەمدىنمۇ قاچمايدىغان بولۇپ قالغانىدى. پاتمىخان
ئۇلارنى قوغدايتتى، باقاتتى.

ئاق قۇلار نان تاشلاپ بەرگەن پاتمىخانغا رەھمەت دېگەندەك
قىلىشىپ بويۇنداپ «قۇ - قۇ...» دەپ ئۇن چېكىشتى.

پاتمىخان مەرىمەننىڭ بولۇق قارا چاپلىرىغا تارغاق
سېلىپ، سۆزىنى باشلىدى:

— مەن مۇشۇ كەنتلىك ھېلىم ئەتلەس دېگەن كاسپىنىڭ
يالغۇز قىزى ئىدىم. داداممۇ، ئاناممۇ ئەتلەس توقۇيتتى، مېنىمۇ

بالىلىق چېغىمدىن باشلاپ پىلە بېقىشنى، ئەتلەس توقۇشنى ئۆگىتىپ چوڭ قىلغانىدى. ئىككى ئوغۇل، ئۈچ قىز شاگىرتى بار ئىدى. نېمە ئۈچۈندۇر قىزلارغا ئامراق، ئوغۇللار بىلەن خۇشۇم يوق ئىدى. ئاتا - ئانىم يوق ۋاقىتتا قىز - ئوغۇللار ئىككى تەرەپ بولۇپ «ئاق تېرەك، كۆك تېرەك» ئويۇنىنى ئوينىتتۇق. يېشىم ئون سەككىزدىن ئاشقاندىمۇ بىزنىڭ ئۆيگە ئەلچى كەلمىدى. ئاتا - ئانىم غەمدە قالدى. ئۆڭۈم قارا، ئەركەك مەجەز بولغىنىم ئۈچۈنمۇ، بىلىدىم، يىللار ئۆتتۈردى، بىرەر يىگىتنىڭ كۆزى ماڭا چۈشمىدى. يىگىرمە ياشقا كىرگەن ۋاقىتىم، بىر كۈنى چاشگاھ ۋاقتىدا دادام ئېگىز بويلۇق، قارىمۇتۇق، سالۋار تۇماق كىيگەن تەمبەل بىر يىگىتنى ئۆيگە باشلاپ كىردى. مەن ئىشىكنىڭ كەينىدە تۇرۇپ مەزە، گېزەك سۇنۇپ بېرىۋېتىپ، ئۇنىڭغا قارايتىمەن، كۆزىمىز ئۇچرىشىپ قالدى. ئۇنىڭ قارىلىغاچ قاننىدەك قارا بۇرۇتىنى تولغاپ، قېشىنى لىككىدە سەكرەتكىنىنى كۆرۈپ كۈلۈپ سالىدىم. ئۇ يىگىتمۇ كۈلدى. مەن ئۆزۈمنى دالىغا ئالدىم. دادام ماڭا ئۇ يىگىتكە ئۈچ تاي ئەتلەس ساتقىنىنى سۆزلەپ بەردى. قانچە كۈن ئۆتكىنى ئېسىمدە يوق. بىر كۈنى پېشىن نامىزىدىن كېيىن ئىككى ئايال ئۆيىمىزگە كىرىپ كەلدى. ئانىم پايپەتەك بولۇپ، ئۇلارنى ئوبدان كۈتتى. ئۇلار مېنى دەپ كەلگەن ئەلچىلەر ئىكەن. بىچارە دادام خۇش بولغىنىدىن كېچىچە ئۇخلىماي ئىبادەت قىلىپ چىقتى. لېكىن، مېنىڭ ئەرگە تەگكۈم يوق ئىدى، بېشىمغا غەم چۈشتى. ئاخىر تويۇمۇم بولدى. تەگكەن ئېرىم مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ خىزمەتكارى تۇردى قاڭرۇق بولۇپ چىقتى. گومۇش، قوپال كۆرۈنىشىمۇ، كۆيۈملۈك بۇ ئەر نەچچە يىلدىن بېرى ماڭا ئوبدان ھەمراھ بولۇپ كەلدى. ئۇنىڭدىن رازىمەن، مەريەمنىساخان.

— ئەلەرنى ياققۇرمايمەن، مەن ھەقىقىي ئايال ئەمەس دېگەندىلىغۇ؟ — مەريەمنىسا سوئال نەزىرى بىلەن پاتىمخانغا

قارىدى.

— دېگەنلىرىم راست. ئېرىم بىلەن توي قىلىپ دەسلەپتە ياتىرىغاندەك بولدۇم، كېيىن بارا - بارا ئۇنىڭ بىلەن ئىچەركىشىپ قالدۇم. كۆڭلۈم ئاياللارنى خالاپ قالغاندا، تۇرالمى بىرنەچچە ئايال دوستۇمۇ تېپىۋالدىم. ئۇلار پات - پات كېلىپ مەن بىلەن مۇڭدېشىپ كېتىدۇ. ئېرىم مېنى كاشغەرگە ئېلىپ بارغاندا، ئۇ يەردىكى چوكان - جۇۋانلار بىلەنمۇ تونۇشۇپ كۈنلەرنى ناھايىتى كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزدۈم. ھازىر ياركەندنىڭ شەھەر - يېزىلىرىدا تونۇشلىرىم ئاۋۇپ كەتتى، ھەپتىدە نۆۋەتلىشىپ جۇۋانلار مەشرىپى ئۆتكۈزۈمىز. مەشرەپ بېشى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ خوتۇنى خانىمىم، مەن مىرشەپ، ئۆيۈمدىن مېھمىنىم كەم بولمايدۇ. ئېرىم دېگەن گودۇز^① بەزىدە ئۇلارغىمۇ قانات سۆرەيدۇ. مەن ئۇقماغىغا سېلىپ، مەيلىگە قويۇۋېتىمەن. ئۇ بۇنىڭدىن خۇش، مەن ئۇنىڭدىن خۇش. كۈنلەرنى شۇنداق ئۆتكۈزۈپ كەلدىم، سىڭلىم. ئاللاننىڭ تەقدىرى بىلەن بۇ باغقا كېلىپ قالمىغان بولسىڭىز، مەنمۇ سىز بىلەن دوست بولالمايتتىم. مەن مانا شۇنداق ئايال. قوپاللىقىم، يارىماس قىلىقلىرىم كۆڭلىڭىزگە كەلمسۇن.

پاتمىخان سىرىنى يوشۇرمىدى. مەريەمنىسا كۈنلىرىنى خۇشال ئۆتكۈزۈشنى بىلىدىغان، مەردانە بۇ ئايالغا ھەۋەس ئىلىكىدە تىكىلدى. پاتمىخان قوشۇما قاشلىق، گۆشلۈك يۈزى يۇمىلاق، بۇرنى كۆتمەك، مېھرى ئىسسىق، چىرايلىق ئايال ئىدى. سۆسۈن رەڭلىك دۇردۇندىن تىكىلگەن كۆڭلەك ئۈستىگە بەرقۇت چاپان كىيىۋالغانىدى. پۈتتەدا كاشغەردە تىكىلگەن ئېگىز پاشنىلىق ئاياغ بار ئىدى. بېشىدىكى زەڭگەر رومالنىڭ پېشانە تەرىپىدە بادام دوپپىنىڭ بىر گۈلى كۆرۈنۈپ قالغانىدى. قارىقى يوغان قوي كۆزلىرىدىن بىر خىل ئىللىقلىق تەپچىپ تۇراتتى. بۇرۇن

① گودۇز — پارسچە سۆز بولۇپ، ئەسلىي مەنىسى «كېپەن ئوغرىسى» دېگەنلىك، بۇ يەردە ئۆز بېشىمىچى، تەلۋە دېگەن مەنىدە كەلگەن.

تۆشۈكچىلىرى چوڭ، لەۋلىرى قېلىن ئىدى. ئەرلەرنىڭكىدەك قويۇق بولمىسىمۇ، شالاڭ بۇرۇتى بار ئىدى. تۆۋەنكى كالىپۇكىنىڭ ئاستىدا ئانار دانىسىچىلىك بىر مەڭ بولۇپ، ئۇنىڭدىن ئۇزۇن بىر تال تۈك ئۆسۈپ چىققانىدى. شۇڭا، چېلىشچى پالۋانلاردەك زەبەردەس كۆرۈنەتتى.

مەريەمنىسا ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئېلىپ، تىپتىنىق كۆلدە سۆيۈشۈۋاتقان بىر جۈپ ئاق قوغا قارىغىنىچە ئويۇشۇپ قالغان پۇتلىرىنى ئۇزۇن سۇنۇپ، قارا يوللۇق ئەتلەس كۆڭلىكىنىڭ پەشلىرى بىلەن ئېچىلىپ قالغان پاقالچاقلىرىنى يېپىپ قويدى. بەرقۇت جىلتكىسىنىڭ تۈگمىلىرىنى يېشىۋېتىۋىدى، تولغان كۆكسى ھەر تىنغاندا كۆتۈرۈلۈپ - پەسلەپ تۇردى. ئۆز كۆلەڭگىسىنى سۇدا كۆرۈپ، ئىچىدە: «خېلى ئوڭشىلىپ قاپتىمەن، چاپسانراق كەتسەم بولاتتى بۇ يەردىن، مىرزا ئەلى تاغاي كاشغەردىن كېلىپ قالسا، بۇ دورەم مېنى بوش قويۇۋەتمەيدۇ» دەپ ھەسرەتلەندى.

— مانا تاراپ بولدۇم چېچىڭىزنى، خېنىم، توققۇز ئۆرۈمە بولدى. ئېغىر ئاياغ بولغان چوكانلار توققۇز ئاي، توققۇز كۈن بولغاندا تۇغىدۇ. ئېغىر ئاياغ بولۇشنى خالايدىغانسىز؟ پاتمىخاننىڭ بۇ سوئالى ئۇنىڭغا چۈشۈپ كەتكەن بالىسىنى ئەسلەتتى.

— ياق، ئېغىر ئاياغ بولۇشنى خالىمايمەن، — دېدى ئۇ ھەسرەت چېكىپ. بالىسىنىڭ چۈشۈپ كەتكىنىنى نېمە ئۈچۈندۇر ئېيتىپ بەرگۈسى كەلمىدى.

— سىز ئەركەك بولمىسىڭىز يا تۇغمايدىغان، يا ماڭا ئوخشىمايسىز، بەزىدە مېنىڭمۇ تۇغقۇم كېلىدۇ، — پاتمىخان ئۇنىڭ ئىككى تال قىسقا چېچى چۈشۈپ تۇرغان مەڭزىگە ئوقۇدى، — قېنى تۇغمىغىنىڭىزنى بىر كۆرەي.

— بولدى، ئۇ گەپنى قىلمىسلا، ئاچا، — دەپ ئورنىدىن تۇردى مەريەمنىسا. مەريەمنىساغا مەستلىكى كەلگەن پاتمىخان

ئۇنىڭغا تەتىللا دوپپا كىيدۈرۈپ، بىنەپشە رەڭلىك ھىلەلە
رومىلىنى ئارتىپ قويدى.

— يېڭى توي قىلغان قىزدەك چىرايلىق بولۇپ كەتتىڭىز
مانا، ئېرىڭىز بىلەن دىدار كۆرۈشىڭىز، باشقىدىن ئاشىق بولۇپ
قالامدۇ تېخى، — پاتمىخان ئۇنىڭ باش — ئايىغىغا سەپسېلىپ
«يۈرۈڭ» دەپ يېڭىدىن تارتىپ ماڭدى، — سىڭلىم، قىزىل

بۇغداش، لويلا، يالپۇز تېرىپ، چۈشتە چۆچۈرە ئېتىپ يەيلى.
ئۇلار باغنىڭ جەنۇبىدىكى كۆكتاتلىققا كەلدى. بىر تەرەپتە
خېلىلا ئۆسۈپ قالغان بېدە كۆكرىپ تۇراتتى. ئۇنىڭغا يانداش
كەتكەن چۆنەكلەردە چامغۇر، تۇرۇپ، پىياز، كۈدە، يېسىسۈپلەك،
سەۋزىلەر ئۆسكەنىدى. كىچىككىنە بىر ئېتىزدا قىزىل بۇغداش
بولۇق ئۇنىڭ، ئارىسىدا لويلا، يالپۇز بار، يۇمىخاقسۇتمۇ
خۇشبوينى چاچقانىدى.

— قېنى يىلتىزى بىلەن يۇلۇڭ، — دەپتى پاتمىخان قىزىل
بۇغداشنى ئارقا — ئارقىدىن يۇلۇپ.

مەريەمنىسا مەزىلىك پۇرىقى تاراپ تۇرغان يالپۇزدىن يۇلۇپ
ئېتىكىگە سالدى. باش ئەتىياز دىلا كۆك چۆچۈرىسى ئېتىپ چاھقا
يەتكۈزۈپ بەرگەن پاتمىخاندىن ناھايىتى خۇرسەن بولغان بۇ
چوكان مانا بۈگۈن ئەركىن ھالدا كۆكتاتلىققا كەلگىنىدىن
سۆيۈنۈپ كېتىۋاتاتتى.

ئۇلار ئېتەكلىرىنى يېڭى، يۇمران كۆكتاتلار بىلەن
تولدۇرۇۋاتقاندا، ئانلارنىڭ دۇپۇر — دۇپۇرلىرى، كىملىرىنىڭدۇر
ۋارقىراشلىرى ئاڭلاندى. «مىرزا ئەلى تاغاي كەلدىمۇ، نېمە؟» دەپ
قورقۇپ بېشىنى كۆتۈرگەن مەريەمنىسا بۇ ئاۋازلارنىڭ ھويلا
تەرەپتىن كېلىۋاتقانلىقىنى ئاڭقىردى.

— ئاچا، كىملىر كەلگەندۇ؟

پاتمىخان ئۈندىمەستىن ئۇنى قولىدىن يېتىلەپ ھويلا تەرەپكە
ماڭدى. ئۇلار شاپتۇللۇق، ئۆرۈكلۈكنى ئارىلاپ، ئەنجۈرلۈكنى
كېسىپ ئۆتۈپ باغ ھويلىسىغا كېلىشتى.

تۇردى قاڭرۇق ۋە ياساۋۇلار پېشايۋان تۇۋرۇكىگە
باغلىۋېتىلگەندى، ھويلا ئوتتۇرسىدا ئوتتۇرا بويلۇق، تەمبەل
بىر يىگىت قىلىچ يالىڭاچلاپ تۇراتتى. بىرقانچە نۆكەر
ئاتلىرىنىڭ تىزگىنىنى تۇتۇپ، ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتەكتە ئىدى.
مەريەمنىسا قىلىچ تۇتۇپ تۇرغان ئادەمگە قاراپ بىردىنلا
ۋارقىرىۋەتتى:
— بەھرام! ...

ئۈچۈنچى باب

نادامەتلىك ئىلتىجا

1

... بەھرام ئۆز ئىسمىنى چاقىرغان ئايالغا تىكىلگىنىچە دالڭ قېتىپ قالدى ۋە ئىختىيارسىز:

— مەريەمنىسا! — دەپ توۋلۇۋەتتى. قوللىرىنى ئۇزارتىپ ئىككى قەدەم مېڭىۋىدى، ئېرىگە تەلپۈنۈپ قەدەم ئالغان مەريەمنىسا ھوشسىزلىنىپ سەنتۈرۈلدى. ئېتىلىپ بارغان بەھرام ئۇنى يۇلۇۋالدى.

ئۇلارغا قاراپ ھەيران قالغان پاتمىخان يا كۈلۈشنى، يا يىغلاشنى بىلەلمەي قالدى. مەريەمنىسانىڭ دەپ بەرگەنلىرى ئېسىگە چۈشكەندە، «ھە، بۇ كىشى بەھرام ئوخشايدۇ. خۇدا، بۇنىڭدىن كېيىن بۇ ئاشىق — مەشۇقلارنى بىر — بىرىدىن ئايرىمىغايسەن» دېدى كۆڭلىدە ئىلتىجا قىلىپ.

بەھرام كۆزىنى ئاستا ئاچقان مەريەمنىساغا تەلمۈردى.

— جېنىم مەريەمنىسا، بۇ مەن، خۇدا بىزنى يەنە دىدار كۆرۈشتۈردى، چەكسىز مىننەتدار بولدۇم، ئەمدى ئايرىلمايمىز.

بەھرام ھاياجاندىن قىزىرىپ كەتكەن چېھرىنى خوتۇنىنىڭ ئوقچۇپ تۇرغان بۇلاقتەك ياشلىق كۆزلىرىدە كۆردى. مەريەمنىسامۇ تۇيۇقسىز ئۇچرىشىشتىن پەيدا بولغان خۇشاللىق نۇرلاندۇرۇۋەتكەن مۇڭلۇق چېھرىنى ئېرىنىڭ تەبەسسۇم ئويىناپ تۇرغان كۆڭۈل دېرىزىلىرىدە كۆردى.

— بەھرام، جېنىم ئېرىم، — دەپ پىچىرلىدى مەريەمنىسا.

— خوتۇنۇم، مېھرىبانىم، — بەھرامنىڭ كۆزلىرىدىن ياش تامچىلىدى، — چاپسان تۇرۇڭ، بۇ يەردىن تېز كېتەيلى. سۇلتان بىزنى كۈتۈپ تۇرىدۇ.

— مەن ئۆيگە كىرىپ جابدۇنۇپ چىقاي، — مەريەمنىسا ئۆيگە ئۇچقاندەك كىرىپ كەتتى.

— ئېلىپ مېڭىڭلار بۇ ئەبلەخلەرنى! — دەپ بۇيرۇدى بەھرام. ياساۋۇللار تۈۋرۈككە باغلاقلق تۇردى قاڭرۇقنى يېشىپ، قوللىرىنى كەينىگە قىلىپ باغلىدى. پاتمىخاننىمۇ باغلاپ ئېلىپ ماڭماقچى بولۇشتى.

— مېنى قويۇۋېتىش، خۇنىپەرلەر! — دېدى پاتمىخان يۇلقۇنۇپ، ئۇ تىرەجەپ تۇرۇۋالدى، — نېمىدەپ مېنى باغلايسىلەر؟ مەريەمنىساغا مەن يامانلىق قىلمىدىم، ھېچقانداق گۇناھىم يوق. توۋا، نېمىدېگەن زۇلۇم بۇ.

— ئۇنى نېمىشقا باغلاپ قويدۇڭلار؟ بەھرام، يەشتۈرۈۋېتىڭ، ئۇ گۇناھسىز، — ئۆيىدىن چىققان مەريەمنىسا پاتمىخاننىڭ يېنىغا كەلدى. ئۇ قارا پەرىجە يېپىنىۋالغانىدى.

— مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئادەملىرى ئىچىدە ياخشىسى يوق، بۇ جومباق بەلكىم ئەڭ يامىنى. ئېلىپ مېڭىڭلار. سىز ئارىلاشماڭ، مەريەمنىسا. بۇ گېزەندىنىڭ ئۇۋىسىنى گۇمران قىلىۋېتىشىمىز كېرەك، — بەھرام مەريەمنىسانى قوللىنى تارتىپ پاتمىخاندىن نېرى قىلدى.

— خوتۇنۇڭ سېنى: «بەھرام ئۇنداق ياخشى، مۇنداق بەلەن...» دەپ تەرىپلىسە، ئادەم تونۇيدىغان، ئاق - قارىنى پەرق ئېتەلەيدىغان ئادەم ئوخشايدۇ، دەپ ساڭا غايىبانە ئىخلاس قىپتىكەنمەن. ئەمدى بىلىدىمكى، سەنمۇ باغرى تاش، ياخشى - ياماننى ئايرىمايدىغان خۇنىپەر ئىكەنسىن. مەن ساڭا يېلىنمايمەن، ئايرىدىغان يېرىڭگە ئايرىش. مەريەمنىسا سەن تەلۋىگە زايە كېتىپتۇ.

— ئاغزىڭنى يۇم، بۇزۇق! ئېلىپ مېڭىڭلار.

مۇشتلىرىنى تۈگۈپ ماڭغان بەھرامنى مەرىپەتسىز
تۇتۇۋالدى.

— بەھرام، بۇ ئىشىڭىز بولمىدى. ئەگەر پاتمىخان ئاچام
بولمىغان بولسا، مەن ئاللىبۇرۇن بۇ دۇنيا بىلەن ۋىدالاشقان
بولاتتىم. ئۇ ماڭا ئۆز ئاچامدەك كۆيۈنۈپ، ھايات قېلىشىمغا
سەۋەب بولدى. ئەگەر ئۇنى باغلاقتىن قۇتقۇزمىسىڭىز، سىز
بىلەن ماڭمايمەن. ئۇنىڭغا رەھمەت دېمەي، قىلىۋاتقان
ئىشىڭىزغا قاراڭا.

بەھرام خوتۇنىنىڭ سۆزلىرىدىن ئەھۋالنى چۈشەنگەندەك
بولدى. پاتمىخاننىڭ قوللىرىنى ئۆزى يەشتى.

— ئۇقۇشماسلىق بوپتۇ، يەڭگە، خاپا بولمىسلا.

پاتمىخان ئۆيگە كىرىپ، كىيىم يۆتكەپ قارا پەرىجە يېپىنىپ
چىقتى. ئۇلار ئاتقا مىنىپ، تۇردى قاڭرۇق باشلىق مىرزا ئەلى
تاغايىنىڭ ئادەملىرىنى ئالدىغا سېلىپ مېڭىشتى.

— ئېرىمىنىمۇ بوشتىۋېتىڭلار. ئۇ ئۆزى خالاپ ئەمەس،
مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئەمرى بىلەن جىنايەت ئۆتكۈزگەن، — دېدى
پاتمىخان بەھرامغا يېلىنىپ.

— ئۇنى بوشتىشقا بولمايدۇ، يەڭگە. مېنى تەڭلىكتە
قويمىڭ. ئۇنىڭ گۇناھىنى سۇلتاندىن تىلەڭ، — ئوڭۇپ جاۋاب
بەردى بەھرام.

پاتمىخان لېۋىنى چىشلەپ ئۇن چىقارمىدى.

ئۇلار ئوردىغا كەلگەندە ناماز دىگەرگە ئەزان چىقتى.

ھاۋا ئېچىلىپ كەتكەن، چارباغدىن ئەتىرگۈللەرنىڭ پۇرىقى
كېلەتتى. چىنار دەرىخىگە قونغان كاككۇك سايراۋاتقان، تېرەك
شېخىدا ئۇياق — بۇياققا بوپۇنداپ تۇرغان قاغمۇ قاقىلداۋاتقان،
ئېرىقتىكى زىلال سۇ شىرىلداپ ئېقىۋاتقانىدى.

— سۇلتان ھازىر مەسچىتتە. بىزمۇ تاھارەت ئېلىپ ناماز

ئوقۇۋالايلى، — دېدى بەھرام ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتۈپ.

— بىزمۇ ناماز ئوقۇۋالايلى، سەردار. قوللىرىمىزنى

بوشىتىۋەتكەن بولسىلا، — تۇردى قاڭرۇق بەھرامغا مۇلايىمغىنا ئىلتىماس قىلدى.

— بولىدۇ، ناماز ئوقۇپ گۇناھىڭنى ئالادىن تىلە. مۈشكۈلۈك ئاسان بولسا ئەجەب ئەمەس، — دېدى بەھرام ۋە نۆكەرلەرگە «باغلاقنى يېشىۋېتىڭلار» دەپ بۇيرۇدى.

— تۇردى، سەن قوللىرىڭ قانغا چىلاشقان بىر جالات، گۇناھىڭ ئېغىر. چىن دىلىڭدىن توۋا قىلساڭلا بەلكىم ئاللا كەچۈرەر. لېكىن، قېچىش خىيالىدا بولساڭ، جازادىن قېچىپ قۇتۇلالمايسەن. بۇنى ئېسىڭدىن چىقارما، — دېدى بەھرام تاھارەت ئېلىپ بولغان تۇردى قاڭرۇققا كۆز قىرىدا سەپىلىپ.

— دېگەنلىرى ئورۇنلۇق، سەردار بېگىم. ھەرگىز قاچمايمەن، خاتىرجەم بولسىلا.

بەھرام نۆكەرلىرى بىلەن تۇردى قاڭرۇق ۋە ئۇنىڭ تۆت ئادىمىنى ئارىغا ئېلىپ مەسچىتكە كىردى، ئەڭ ئاخىرقى سەپتىن ئورۇن ئېلىپ نامازنى ئوقۇدى. دۇئا قىلىۋاتقاندا يامغۇردەك ياش تۆكۈپ ئۇنىسىز يىغلاۋاتقان تۇردى قاڭرۇققا كۆزى چۈشتى. «كىشىنى قاقشىتىپ يىغلاشقان ئادەم ئاقسۆت ئۆزى يىغلىماي قالمايدىكەن...» دېدى ئۇ ئىچىدە.

ناماز ئاللانىڭ ھەرقانداق بەندىسى ئۈچۈن پەرز بولغاچقا، بەھرام تۇردى قاڭرۇقتەك قانخور خۇنپەرنىڭ ئەركىن ناماز ئوقۇشىغا يول قويغانىدى. مەسچىتتىن چىققاندىن كېيىن ئۇنى يەنە باغلاپ دىۋانخانغا ئەكىردى.

ئەللىدىن مەھمۇد بارلاس يوق بولغاچقا، ئىشىك ئاغىلىق ۋەزىپىسىنى قوشۇمچە ئۆتەۋاتقان سەرمۇنشى شاھسەئىد ئالىم سۇلتان سارىيىغا كىرىپ، سەردار بەھرامنىڭ كەلگىنىنى خەۋەر قىلدى.

— كىرسۇن! — دېدى ئابدۇرەشىدخان قولىدىكى خەتتىن كۆزىنى ئۈزۈپ. ئۇنىڭ گۆڭگەن چىرايىدىن خاپىلىق يېغىپ تۇراتتى.

بەھرام تۇردى قاڭرۇقنى ئالدىغا سېلىپ كۆردى.
— سۇلتان ئالىيلرى، ئەمىرلىرىگە بىنائەن مىرزا ئەلى
تاغىنىڭ قۇمۇپرىق كەنتىدىكى بېغىغا چىقىپ، ئۆيىدىكى
ھەممەيلەننى ئەكەلدىم.
— ئۇلار كىملىرى؟

— يېتىم ئايال مەريەمنىسا، بۇ ئايالغا كۆز — قۇلاق
بولۇۋاتقان مىرزا ئەلى تاغىنىڭ مەھرەم ياساۋۇلى تۇردى قاڭرۇق
بىلەن خوتۇنى، يەنە تۆت چاكار.

ئابدۇرەشىدخان بەھرامنىڭ تىترەڭگۈ ئاۋازىدىن، يەرگە بېقىپ
تۇرۇشىدىن خىجىل بولۇۋاتقىنىنى تۇيۇپ، ئۆز ئورۇنلىرىدا
پەرمان كۈتۈپ ئولتۇرۇشقان ئەمىر — ئۆمىرالارغا كۆز تىكتى:

— جانابىلار، ئاقسۇ ۋە كاشغەردىن كەلگەن مەلۇماتلار
توغرىسىدا يۈرگۈزگەن مۇلاھىزە، مەسلىھەتلەر ناھايىتى
ئەتراپلىق بولدى. نائىب ھاكىم ئەمىر ئىسھاق باھادىر ئەۋەتكەن
مەلۇماتقا قارىغاندا، ئاقسۇغا باستۇرۇپ كەلگەن تاغام مەنسۇرخانغا
تاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن ئۆزۈم لەشكەر تارتىپ بارمىسام
بولمىغۇدەك، يول ئۈستىدە كاشغەرگە چۈشۈپ، ھاكىمبەگ
ئوردىسىنىڭ سەرمۇنشىسى ئەبۇلھادىبەگنىڭ مەلۇماتىدا دېيىلگەن
مىرزا ئەلى تاغىنىڭ زۇلمى، قانخورلۇقى توغرىسىدىكى
ئەھۋاللارنىمۇ ئۆزۈم تەكشۈرۈپ، جىددىي چارە كۆرۈشۈمنىڭ
زۆرۈرلۈكىنى پىكىر — تەكلىپىڭلاردىن چوڭقۇر ھېس قىلدىم.
جانابىلار، قالغان مەسلىھەتنى ئەتە قىلىشايلى. سىلەرگە
سالامەتلىك تىلەيمەن.

ۋەزىر، ئەمىر، سەردارلار ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ،
ئابدۇرەشىدخان بىلەن خوشلىشىپ چىقىپ كېتىشتى.

مىرزا ئەلى تاغىنىڭ ئورنىدا ئاتا ۋەزىرلىك قىلىۋاتقان خوجا
شاھمۇھەممەدى بارلاس «سۇلتان ماڭا، سەل تەخىر قىلسىلا،
گېپىم بار دەيدۇغۇ» دېگەن تەمەدە قول باغلاپ تۇرۇۋەرگەنىدى،
ئابدۇرەشىدخان:

— ۋەزىر جانابلىرى، چارچاپ كەتتىلە، ئۆيلىرىگە بېرىپ
ئوبدان ئارام ئالسىلا، — دەپ يولغا سېلىپ قويۇپ، خوشلىشىپ
ماڭغان ئەكرەمنى توختىتىۋالدى.

— سىز قېلىڭ، ئەمىر. ئايرىم مەسلىھەتلىشىدىغان ئىش
بار.

ئەكرەم قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ تەخت يېنىغا كەلدى.
ئابدۇرەشىدخان قول قوۋۇشتۇرۇپ باش سېلىپ تۇرغان
بەھرامغا قارىدى:

— قالغانلارنى ساراينغا ئەكىرىڭ.

— خوپ، ئالىيلىرى.

بەھرام دېۋانخانىدا كۈتۈپ تۇرۇشقان مەريەمنىسا، پاتىمخان،
تۇردى قاڭرۇق ۋە تۆت چاكارنى ساراينغا ئەكىردى.

تەختتە ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخان:

— بۇلارنىڭ قوللىرىنى بوشتىڭ، — دەپ بەھرامنى
بۇيرۇدى. ئۇ ئىككىلىنىپ قالدى.

— بۇلار جىنايەتچىمۇ، ئەمەس، بۇنى مەن بېكىتمەن،
سەردار. ئۇلارنى باغلاقتىن دەرھال بوشتىڭ.

بەھرام ئاۋۋال تۇردى قاڭرۇقنىڭ، ئاندىن تۆت چاكارنىڭ
قوللىرىنى يەشتى.

ئابدۇرەشىدخان قارا پەرەنجە ئارتىۋالغان ئىككى ئايالغا قاراپ:

— قايسىڭلارنىڭ ئىسمى مەريەمنىسا؟ — دەپ سورىدى.

بويلۇقراق كەلگەن ئايال جاۋاب بەردى:

— ئاجىزەلىرىنىڭ.

— مەيدانى ئادالەتتە ماڭا مەكتۇپ سۇنغان سىزمۇ؟

— ياق، مەن ئەمەس، مانا بۇ ئاچام، — ئۇ يېنىدا تۇرغان

پاتىمخاننى كۆرسەتتى، — مەن كەچمىشلىرىمنى يېزىپ، مۇشۇ
ئاچامدىن ئالىيلىرىغا ئەۋەتكەندىم.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭدىن نەزىرىنى ئېلىپ پاتىمخانغا

سەپسالدى.

— ئېتىڭىز نېمە؟

— پاتمىخان، ئالىيلىرى.

— بۇ ئايال نېمىڭىز بولىدۇ؟

— ھېچنېمە. ئېرىم ئۇنى باغقا ئەكېلىپ چاققا سېلىپ

قويغاندىن كېيىن تونۇشۇپ، ھالدىن خەۋەر ئېلىپ كەلگەندىم.

— نېمىشقا؟

— گۇناھسىز بىر يېتىمە بولغانلىقى ئۈچۈن، — دېدى

پاتمىخان ئۆتكەن كۈنلەرنى ئەسلەپ كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ. ئۇ

چاغدا مەريەمنىڭ كۈنى بەكمۇ ئېچىنشىلىق ئىدى.

— ئېرىڭىزدىن قورقىدىڭىزمۇ؟ — ئابدۇرەشىدخان

ئۇنىڭدىن جاۋاب كۈتۈپ سۈكۈت قىلدى.

— ئاجىزەلىرى خۇدادىن قورقىمەن، سۇلتان ئالىيلىرى.

— سىزگە ئاللا رەھمەت قىلسۇن، ئوبدان ئانا ئىكەنسىز.

ھاياجانلانغان پاتمىخان يىغلىۋەتتى.

— مەريەمنىسا، ئېرىڭىز كىم بولىدۇ؟ — ئەتەي سورىدى

ئابدۇرەشىدخان.

— ئېرىمنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى ئالىيلىرىغا مەكتۈپۈمدە

بىلدۈرگەندىم.

— ئۆز ئاغزىڭىزدىن ئاڭلىماقچىمەن.

— ئۇنىڭ ئېرى مەن بولىمەن، ئالىيلىرى، — دېدى قىزىرىپ

كەتكەن بەھرام يەردىن بېشىنى ئالماي.

— مۇنداق دەڭ. خوتۇنىڭىزنىڭ يازغانلىرى راست ئىكەن —

دە. شۇنچە ئازاب — ئوقۇبەتنى باشتىن كەچۈرۈپ، نېمە ئۈچۈن

ماڭا ئېيتىمىدىڭىز؟ — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا ئەيىبلەش

نەزىرىدە باقتى.

— ئالىيلىرى، مىرزا ئەلى تاغاي ۋەزىر بولغاچ، ئۇنىڭ

ئۈستىدىن دەلىل — ئىسپاتسىز شىكايەت قىلىپ جازاغا

تارتىلىشتىن ئېھتىيات قىلدىم.

— سىزگە قارىغاندا خوتۇنىڭىز جۈرئەتلىك ئىكەن. ئەگەر ئۇ

ماڭا مەكتۇپ يېزىپ قۇتۇلدۇرۇشنى تەلەپ قىلمىغان بولسا،
سىلەر كۆرۈشەلمەيلا قالماستىن، بىر زالىمنىڭ مېنى داۋاملىق
ئالداپ ياخشى كىشىلەرگە زىيانكەشلىك قىلىشىغا يول قويغان
بولاتتىكەنسىلەر. خوتۇنڭىزغا رەھمەت ئېيتىڭ، بەھرام.

مەريەمنىسا تەسىرلەنگىنىدىن يىغلاپ تاشلىدى. ئۇ
تەۋەككۈلچىلىك بىلەن يازغان مەكتۇپىنىڭ شۇنچە تېز ئۈنۈم
بەرگەنلىكىدىن خۇشاللىقى ئىچىگە سىغماي قالغانىدى.

— بەھرام، خوتۇنڭىز ھەرەمدە خىزمەت قىلسۇن. سىز مەن
بىلەن ئاقسۇغا بارىسىز، كاشغەردە مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن
ئۇچرىشىمىز. ئۇنىڭ قوي تېرىسىنى يېپىنىۋالغان بۆرە
ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ، جازاغا تارتىمىز.

— رەھمەت، ئالىيلىرى. بىزنى ئارزۇيىمىزغا يەتكۈزگەن
ئاللادىن مىننەتدارمىز، — بەھرامنىڭ كۆزلىرىدە ياش
لىغلىدى.

— بۇلارنى، — دېدى ئابدۇرەشىدخان تۇردى قاڭرۇق ۋە ئۇنىڭ
ئادەملىرىنى كۆرسىتىپ، — زىندانغا ئاپىرىۋېتىڭلار،
قىلمىشىغا لايىق جازاسىنى تارتسۇن، — ئابدۇرەشىدخان سۆزدىن
توختاپ بىر ئىشنى ئېسىگە ئالغاندەك بولۇپ تۇردى قاڭرۇققا
تىكىلدى، — سەن مىرزا ئەلى تاغاينىڭ خاس ياساۋۇلى قاسىم
قېچىرىنى تونۇمىسەن؟

چىرايى تاتىرىپ كەتكەن تۇردى قاڭرۇق دۇدۇقلاپ تۇرۇپ
قالدى.

— ئېيتە، تونۇمىسەن زادى؟! — ئابدۇرەشىدخان زەردە بىلەن
ۋارقىردى.

— تونۇيمەن، ئالىيلىرى، يەتتە - سەككىز يىلدىن بېرى
مىرزا ئەلى تاغاينىڭ خىزمىتىدە بىللە بولۇپ كەلگىنىمىز
راست.

— بەھرام، بۇ گۇناھكارلارنى زىندانغا ئاپىرىۋېتىڭ. پاتىمخان
خوتۇنڭىز بىلەن ھەرەمدە خىزمەت قىلسۇن.

— ياق، سۇلتان ئالىيلرى، ھىممەتلىرىنى كۆپتىن كۆپ رەھمەت، — ئۆكسۈپ يىغلاۋاتقان پاتمىخان قوللىرىنى كۆكسىگە ئالغىنىچە ئېگىلدى، — مەن كەڭرى دالادا دانلاپ ئۆگىنىپ قالغان بىر توخۇ. ھەرەمدە تۇرالمايمەن، خورزىمدىنمۇ ئايرىلالمايمەن. ئەگەر ماڭا شەپقەت قىلماقچى بولسالا، ئېرىمنىڭ گۇناھىدىن ئۆتسە. بۇ ھەمىشەمنى كۈتۈپ، ئاسراپ ئېرىگە يەتكۈزۈپ، ئۆزۈم ئېرىمدىن ئايرىلىپ قالسام، ماڭا ئەلەم بولمامدۇ؟ — ئۇ كۆڭلىدىكى گېپىنى دەدى.

— سۇلتان ئالىيلرى، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرى راست. ئاللاننىڭ ئىنايىتى بىلەن مۇشۇ پاتمىخان ئاچام جېنىمنى ساقلاپ قالغان، ئۆز سىڭلىسىدىن چارە كۆرۈپ ئويىدا قارىغان، ئاسرىغان، قوغدىغانىدى. ھەتتا مېنىڭ مەكتۈپۈمنىمۇ ئالىيلرىنىڭ مۇبارەك قولىغا يەتكۈزدى. مەن ھىجران ئازابىدىن قۇتۇلۇپ ۋىسالغا يەتتىم. ئەمدى ئۇ ئېرىدىن ئايرىلىپ قالسا بولمايدۇ، — مەريەمنىسا پاتمىخانغا قوشۇلۇپ يىغلاپ ئىلتىجا قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ ئىككى ئايالغا بىردەم كۆز سېلىپ تۇرۇپ، ئاندىن تۇردى قاڭرۇققا قارىدى. بۇ ئېگىز، تەبەل ئادەمنىڭ چىرايى تاتىرىپ مەس رەڭگىگە كىرىپ قالغانىدى. يۈرىكى ئاغزىغا كەپلەشكەندەك بولۇپ، يۈز گۆشلىرى لىپىلداپ، تىنىقى توختاپ قالغان كەبى دۈمچىيىپ تۇراتتى. ئۇ ئۆتمۈشىنى ئويلاۋاتتى.

— سەن جىنايەت ئۆتكۈزگەندە، خوتۇن — بالىلىرىڭنى ئۇنتۇدۇڭ، شۇنداقمۇ؟

— شۇنداق، ئالىيلرى، ھاياتىمنى قۇتقۇزۇپ قالغان مىرزا ئەلى تاغاي ئۈچۈن ...

— ئاغزىڭنى يۇم، بەتبەخت! — ئابدۇرەشىدخان بىگىز بارمىقىنى تەڭلىدى، — بەندىنىڭ جېنىنى ئاللادىن باشقا ھېچكىم قۇتقۇزالمىدۇ. ئۇنداق دېسەڭ، كۆپپار بولسەن.

— كۇپپار بولسەن؟ مۇنداق بولۇشۇمنى زادى بىلمەپتىمەن،
ئاليللىرى. راستىنى دېسەم، مەن ئۇنى قۇتقۇزغۇچىم ھېسابلاپ،
نېمە دېسە شۇنى قىلىپ، ئۇنى رازى قىلىشقا ئۇرۇنۇپ كەلدىم،
جىنايىتىم ئېغىر، ئاللا كەچۈرمىسە، بەندىنىڭ كەچۈرۈشى
مۇمكىن ئەمەس. خوتۇنۇم بۇنى بىلمەيدۇ. مېنى زىندانغا
تاشلىسلا، ئاليللىرى. مەن گۇناھكار، — تۇردى قاڭرۇق
مېڭىشقا تەمىشلىپ پاتمىخانغا تەلمۈرۈپ قارىدى، — خەير،
خۇداغا ئامانەت، خوتۇن، ئۆلمىسەك كۆرۈشەرمىز.

— گۇناھغا چىن دىلىدىن توۋا قىلىپ، جىنايى قىلمىشتىن
قولنى ئۈزگەن بەندىلىرىنىڭ گۇناھىدىن ئاللا ئۆتىدۇ. ئەگەر
سەن چىن قەلبىڭدىن توۋا قىلىپ، قايتا گۇناھ ئۆتكۈزمىسەڭ،
سېنى ئاللانىڭ ھۆكۈمى بويىچە كۆچۈرۈشكە بولىدۇ. شۇنداق
قىلالامسەن؟

— قىلىمەن، ئاليللىرى، — تۇردى قاڭرۇقنىڭ يوغان
ئېچىلغان كۆزلىرىدە ئۈمىد ئۇچقۇنلىرى چاقنىدى. پاتمىخاننىڭ
قايقۇلۇق چىرايىغا تەبەسسۇم يۈگۈردى.

— سەن ھازىر بەھرام بىلەن زىندانغا بېرىپ، قاسىم
قېچىرىنى جىنايى قىلمىشلىرىنى تاپشۇرۇشقا دەۋەت قىلغىن.
ناۋادا ئۇ ئىقرار قىلمىسا، يۈزتۇرا تۇرۇپ قەبىھ جىنايەتلىرىنى
قالدۇرماي سۆزلە. ئىقرار قىلدۇرۇش — ئۆزىنى ئۆزىگە تونۇتۇش
ئۈچۈندۇر. ئىقرار قىلماسلىق — ئۆزىنى تونۇماسلىق،
جىنايەتتىن قول ئۈزمەسلىكتۇر. گۇناھكار مىرزا ئەلى تاغايىنى
جازالىماي قويمايمىز، — ئابدۇرەشىدخان نەزىرىنى بەھرامغا
يۆتكىدى، — سەردار، ئەتە مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئاتا ۋەزىرلىكتىن
ئېلىپ تاشلانغانلىقى، قۇمبېرىقتىكى مال — مۈلكىنىڭ تۇردى
ئاخۇن بىلەن پاتمىخان ئەر — خوتۇننىڭ ئىلىكىگە ئۆتكەنلىكى
توغرۇلۇق يارلىق چۈشۈرىمەن. سىلەر دەرھال زىندانغا بېرىڭلار.
بۇ ئىككى ئايال بۇ كېچە تەككىيخاندا قونۇپ تۇرسۇن. سىلەرمۇ

زىنداندىكى ئىشنى تۈگىتىپ تەككىيخانغا كېلىڭلار. ئەنە پارلىق چۈشكەندىن كېيىن تۇردى ئاخۇن خوتۇنى بىلەن باغقا چىقىپ كەتسۇن. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ بۇ تۆت خىزمەتكارىمۇ تەككىيخاندا قونۇپ، ئەتە ئۆيلىرىگە قايتسۇن، ئەھۋالغا قارىپ تۇرمۇش راسخوتى بېرىلىدۇ. ئەمەسە بېرىڭلار.

— خوپ، ئالىيلرى، — بەھرام ئۇلارنى باشلاپ كۆركەم ياسالغان ئوردا تەككىيخانسىغا كەلدى. كۈن پېتىشقا ئاز قالغانىدى. ئۇپۇق ئوتقاشتەك قىزىرىپ، بوستانلىق ئىچىدىكى تەككىيخاننىڭ دېرىزىلىرى ھال رەڭ تۈسكە كىرگەنىدى.

ئۆمىرىدە مۇنداق ئازادە ھەم چىرايلىق ياسالغان ئۆيلەرنى كۆرۈپ باقمىغان پاتمىخان ئاغزىنى ئېچىپلا قالدى. بەھرام ئۇلارنى تەككىيخانغا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇپ، تۇردى قاڭرۇق بىلەن ئوردىدىن چىقتى.

زىندان ئوردىنىڭ جەنۇب تەرىپىدىكى ئويمانلىقتا، ئېگىز سېپىلى يىراقتىن كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇلار قەدىمىنى تېزلىتىپ، زىندان دەرۋازىسىغا يېقىنلاشقاندا شامغا ئەزان چىقتى. ئۇلار ناماز شامنى زىندان مەسچىتىدە ئوقۇشتى. گۇناھكارلارمۇ بۇ مەسچىتتە ناماز ئۆتەيتتى. بەھرام زەن سېلىپ قاسم قېچىرنىڭ يوقلۇقىنى بىلدى، زىندانىڭدىن سورىۋىدى، ئۇ: «قاسم قېچىر سولانغاندىن بېرى نامازغا چىقمىدى» دەپ ئۇلارنى زىنداننىڭ يەر ئاستى ئۆيىگە باشلاپ چۈشتى. ھەر ياقتا جىنچىراغلار يېقىلغان بولسىمۇ، زىندان ئىچى ناھايىتى سۈرلۈك، قاراڭغۇ ئىدى.

— مانا مۇشۇ ئۆيدە، — زىندانىڭ قۇلۇپقا ئاچقۇچ سېلىپ ئىشىكىنى ئاچتى.

ساقاللىرى ئۆسۈپ كەتكەن قاسم قېچىر چىراغ يورۇقىدا تۇردى قاڭرۇقنى كۆرۈپ بىرىپەس مەڭدەپ تۇرغاندىن كېيىن، بىردىنلا ئۇنىڭغا قولىنى تەڭلىدى:

— بەھرام سەردار، ئانىلىرىنى ئۆلتۈرگەن قاتىل مۇشۇ! ...

ئاتلىرىنى دېۋىتىپ زىندان قورۇسىدىن چىققان ئەمىر ئەكرەم بىلەن سەردار بەھرام بىردەمدىلا گۈلئېرەم ئوردىسىغا يېتىپ كەلدى. قارا سۈر دەرۋازا ئالدىدا ئاي پالتا، نەيزە تۇتۇپ تۇرغان قاراۋۇللار ئۇلارغا سالام بەردى. ئوردا ئات باقارلىرى ئۇلارنىڭ قولىدىن چۈلۋۇرنى ئالدى. ئەكرەم بىلەن بەھرام ئىككى تەرىپىدە رەيھان، تاجىگۈللەر ئېچىلىپ كەتكەن خىشلىق يول بىلەن دىۋانخانغا كىرىشىگە ئابدۇرەشىدخان سۇلتان سارىيىدىن چىقتى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىلىرى، ئەمىرلىرىگە بىنائەن ھايات قالغان ئەمىر، سەردارلارنىڭ ھەممىسىنى زىنداندىن قويۇۋەتتۇق، — دېدى ئەمىر ئەكرەم.

— ئۆلتۈرۈلگەنلەر كىملىرى ئىكەن؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

— مىرزا دايم ئەلى، بابا سادىق مىرزا، مۇھەممەد مىرزا قاتارلىق ئەمىرلەر بىلەن ئابدۇللا سادىق دوغلات، ئابدۇلقادىربەگ، ئابدۇلقۇددۇسبەگ، جالالىدىنبەگ قاتارلىق ئالتە نەپەر سەردار ئىكەن.

دىۋانخاننى سۈكۈت باستى. ئەمىر — ئەركانلار كۆزىگە ياش ئالغان ئابدۇرەشىدخانغا ھېسداشلىق قىلىپ باش سېلىپ تۇرۇشتى.

ۋەزىر خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا ئابدۇرەشىدخانغا قاراپ، ئىختىيارسىز ئارقىسىغا بىر قەدەم داچىپ، ئۆزىدىنمۇ قامەتلىك بولغان سەرمۇنشى شاھسەئىد ئالىمنىڭ كەينىگە ئۆتۈۋالدى. ئۇنىڭ ۋۇجۇدىغا تىترەك ئولشىپ، قارامتۇل چىرايى تاتىرىپ كەتتى.

— ئارامگاھدا چۈشلۈك غىزا يېگەچ پاراڭلىشىلى، — دېدى

ئابدۇرەشىدخان ئەكرەم بىلەن بەھرامغا.

ئۇلار ئىچكىرى ئوردىدىكى ئارامگاھقا كىرىشەتتى.

ئابدۇرەشىدخان قۇببىلىك ئوچاققا يانداپ سېلىنغان تەبىئىي يېكەندازدا باداشقان قۇرۇپ:

— مەرھەمەت، ئولتۇرۇڭلار، — دېدى بوش ئاۋازدا، — قېنى سۆزلەڭ، ئەمىر، رەھمەتلىك ئەمىرلەر مېنىڭ كاساپىتىمدىن

قايسى تەرىقىدە ئۆلتۈرۈلۈپتۇ. قاسم بۇنى بىلەمدىكىن؟

ئەكرەمنىڭ چىرايىغا ھەسرەت بۇلۇتى سايە تاشلىغان، تېگى

يوق خىيال دېڭىزغا چۆككەندەك قىلاتتى. ئۇ دېدى:

— سۇلتان ئالىيلرى، زىندانىڭ دېيىشىچە، تۇن

نسىپىدە مىرزا ئەلى تاغاي، خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس ۋە

قاسم ياساۋۇللار زىندانغا كىرىپ كەپتۇ. ئالىيلرىنىڭ قەتل

قىلىش توغرىسىدىكى يارلىقلىرىنى زىندانىڭگە

كۆرسىتىپتەن، ئۇ ئەپسۇسلانغىنىچە ئۇلارنى يەر ئاستى ئۆيگە

سولاقلىق ئەمىرلەرنىڭ يېنىغا ئېلىپ چۈشۈپتۇ. ئەمىرلەر

ئۆزلىرىنى زىنداندىن چىقىرىدىغان ئوخشايدۇ دەپ ئويلاپ سالام

بېرىپتۇ ۋە ئالىيلرىنىڭ سالامەتلىكىنى سوراپتۇ. مىرزا ئەلى

تاغاي كۈلۈپ كېتىپ، يارلىقنى ئوقۇپتۇ. بابا سادىق مىرزا

يارلىقنى تارتىۋېلىپ يىرتىپ تاشلاپتۇ ۋە: «بۇ سۇلتان

ئالىيلرىنىڭ يارلىقى ئەمەس، ئاسىيلار، خان مۇنداق ياۋۇزلارچە

يارلىق چۈشۈرىدىغان زالىم پادىشاھ ئەمەس، ھەققانىيەتنى

ياقلايدىغان ئادىل پادىشاھتۇر. بۇ سۇيىقەست!» دەپ ۋارقىراپ

كېتىپتۇ. مىرزا ئەلى تاغاي ئۇنىڭغا پەسەنت قىلماي، جاللاتلارغا

ئەمىرلەرنى قەتل قىلىش توغرىسىدا بۇيرۇق بېرىپتۇ. جاللاتلار

ئەمىرلەرنى باغلاپ، سويماقچى بولغان قويدەك ياتقۇزۇپتۇ.

ئەمىرلەر: «ئاسىيلار، خۇنپەرلەر» دەپ تېپىچەكلەپ، باشقا

قارشىلىق قىلالماپتۇ. قاسم ياساۋۇل:

— ئاتا ۋەزىر، بۇ چىرايلىق قويلارنى ئۆزۈم بوغۇزلاي،

تونلىرىنى ماڭا بەرسىلە، — دەپ ئەمىرلەرنىڭ بېشىنى مۇبارەك تېنىدىن جۇدا قىپتۇ. ئۇلارنىڭ تونلىرىنى قاسىم قېچىرغا بېرىپتۇ.

— مەن ئاسىيىلارنىڭ سۆزىگە ئىشىنىپ كېتىپتىمەن، مېنى غەپلەت بېسىپتۇ. خۇدايا، بۇ گۇناھىمنى ئۆزۈڭ كەچۈرگىن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان كۆز يېشىنى توختىتىۋالماي. مەڭزىدىن دومىلىغان ياشلار ئىككى ئىلىك ئۆسكەن ساقلىغا چۈشتى.

— سەۋر قىلسىلا، شاھىم، بۇ تەقدىر، — دېدى ئەمىر ئەكرەم، ئۇنىڭمۇ كۆز چاناقلىرىغا ياش توشۇپ كەتكەنىدى. بەھرام دېرىزىگە قاراپ كۆز يېشىنى سۈرتۈۋالدى.

— تەقدىر ئاجايىپ بولىدىكەن، سۇلتان ئالىيلىرى، ھەقىقەتەنمۇ ئۇنى ئۆزگەرتىش ھېچكىمنىڭ قولىدىن كەلمەيدىكەن. كۆپ ئويلانمىسىلا، شاھىم. مەنمۇ ئانامنى ئۆلتۈرگۈزگەن ئادەمنىڭ مىرزا ئەلى تاغاي ئىكەنلىكىنى سەزگەن بولساممۇ، ئاغزىمدىن چىقىرىلماي يۈرگەندىم. ئالىيلىرىنىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن زىندانغا چۈشۈپ، قاسىم قېچىرنى سوراققا تارتقىنىمىزدا، ئۇ «قاتىل تۇردى قاڭرۇق» دەپ تۇرۇۋالدى. نەق مەيداندا بولغان خوتۇنۇم زىندانغا چۈشۈپ، ئانامنى ئۆلتۈرگەن قاسىم قېچىرنى تونۇۋالغاندىلا، ئاندىن ئىقرار قىلدى. مەن چىداپ تۇرالمىي، ئۇنى بوغۇپ ئۆلتۈرمەكچى بولۇۋىدىم، ئەمىر ئەكرەم: «بۇ يەردە ئۆلتۈرسىڭىز، ئانىڭىزنىڭلا قىساسىنى ئالغان بولىسىز، مەيدانى ئادالەتتە مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن بىللە جازالىساق، ئۇنىڭ زىيانكەشلىكىگە ئۇچرىغان بارلىق كىشىلەرنىڭ قىساسىنى ئېلىپ بەرگەن بولىمىز. چىداپ تۇرۇڭ!» دەپ توستى. ئۇنىڭ ساقال باسقان كېكىرىكىگە پېتىپ كەتكەن تىرناقلىرىمنى تارتىۋالغۇم يوق ئىدى. قاسىم قېچىرنى قاتتىق ئىتتىرىۋەتتىم، ئۇ دەلدۈگۈنۈپ بېرىپ تامغا ئۇسۇۋالدى. ئۇ بەكمۇ رەھىمسىز تەلۋە ئىكەن. ئەل — يۇرتنىڭ ئۇنداق

ئادەملەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قېلىشىدىن خۇدا ساقلىسۇن. —
بەھرام ئېغىر تىندى. قاسىم قېچىرنى ئۆز قولى بىلەن
ئۆلتۈرۈپ، ئانىسىنىڭ قىساسىنى ئالالمىغىنى ئۈچۈن ھەسرەت
چېكىۋاتقىنى چىرايدىن چىقىپ تۇراتتى.
— ئاللا ئۇلۇغ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان بەھرامغا قاراپ، —
قېنى گېپىڭىزنى داۋاملاشتۇرۇڭ.

— سۇلتان ئالىيلىرى، ئەمىر ئەكرەم قاسىمدىن: «ئەمىر،
سەردارلارنى كىم ئۆلتۈردى» دەپ سورىۋىدى، «مەن ئۆلتۈرمىدىم،
جاللات ئۆلتۈردى» دەپ تۇرۇۋالدى. زىندانىڭ: «مەن نەق
مەيداندا بار ئىدىم، سەن بوغۇزلىدىڭ» دېدى. قاسىم زۇۋان
سۈرەلمەي قالدى. ئاندىن ئوردا ياساۋۇلى بولغاندىن تارتىپ
بولۇنغان گەپ — سۆزلەرنى مىرزا ئەلى تاغايغا يەتكۈزۈپ
تۇرغانلىقىنى، ئۇنىڭ خەتلەرنى ئاقسۇغا بېرىپ ئەمىن خوجا
سۇلتانغا تاپشۇرغانلىقىنى، شۇنىڭ بىلەن ئاقسۇدا توپىلاڭ
بولغانلىقىنى، ئەسەرگە چۈشۈپ قالغان رۇستەمبەگى مىرزا
ئەلى تاغايىنىڭ ئۆلتۈرگەنلىكىنى، ئەمىن خوجا سۇلتانىمۇ
قاچۇرۇۋەتكىنىنى ئىقرار قىلدى. ئالىيلىرى، ئۇنىڭ دېگەنلىرى
بەك كۆپ. سوراق خاتىرىسىنى كۆرۈپ باقامدىلا؟

— بولدى، ھازىر كۆرمەي، سەردار. ئاقسۇغا چاپسان بارمىسام
بولمايدۇ. مىرزا ئەلى تاغاي ھەممە بالا — قازاننىڭ بېشى ئىكەن.
ھۇ قارا يۈز ئەبلەخ! — ئابدۇرەشىدخان ئاچچىقىغا پايلىماي
تەللىۋەتتى، — ئۇنى تۇتۇش كېرەك. سەردار، سىز يارىلىقىمنى
ئېلىپ كاشغەرگە بېرىڭ. ئاز دېگەندە مىڭ نەپەر نۆكەر، ياساۋۇل
ئېلىۋېلىڭ. مىرزا ئەلى تاغايىنى تۇتۇپ زىندانغا تاشلاڭ. ئۇ قارا
نىيەت ئاسىينىڭ يوشۇرۇن — ئاشكارا شېرىكلىرىنىمۇ زىندانغا
تاشلاڭ، ئەمما ياخشىلار زىيانغا ئۇچرىمىسۇن. بىز ئاقسۇدىن
قايتقاندا، ئۇ خۇنپەرنى ئۆزۈم سوراق قىلىمەن.
— خوپ، ئالىيلىرى، — بەھرام قوللىرىنى كۆكسىگە ئالدى.

— يەنە بىر گەپ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان، — مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ يېقىن ئادەملىرىدىن قاسىمنىڭ بىلىدىغانلىرى كىملىرى ئىكەن، ئۇ دېدىمۇ؟

بەھرام دەرھال جاۋاب بېرەلمەي، ئەكرەمگە قارىدى. — قاسىمنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا، ھامىد قەللات دېگەن بىر ياساۋۇل بولۇپ، مىرزا ئەلى تاغاي ئۇنى ئىسسىقكۆل دىيارىغا بىللە ئەكىتىپتىكەن. مىرزا ئەلى تاغاي ياركەندكە قايتىپ كەلگەندىن بېرى ئۇنى قاسىم ئۇچراتماپتۇ. بۇ ئەجەبلىنىشلەر ئىكەن، سۇلتان ئالىلىرى؟ — دېدى ئەكرەم خىيالچان ھالدا ۋە قوشۇپ قويدى، — ئۇنى مەنمۇ بىلەتتىم، قارىمۇتۇق، تەمبەل يىگىت ئىدى.

— مەنمۇ تونۇيمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان بىردىنبىلا چىشىلىرىنى غۇچۇرلىتىپ، — قوچقار بېشى قىشلىقىدا يۈز بەرگەن پاجىئە مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇشى مۇمكىن. بۇنى ھامىد قەللات چوقۇم بىلىدۇ. مەن ئۇ چاغدا ئالدىمىدىكىنى كۆرۈپ، كەينىمىدىكىنى كۆرەلمەپتىكەنمەن. ھامىد قەللاتنى تېپىش كېرەك. ئۇنى خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس بىلىدۇ.

— توغرا دېدىلە، سۇلتان ئالىلىرى. خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسنىمۇ دەرھال تۇتۇپ زىندانغا تاشلاش كېرەك! — ئەمىر ئەكرەم سۇلتاننىڭ تېزىرەك پەرمان چۈشۈرۈشىگە تەقەززا بولۇپ ئورنىدىن تۇردى.

— شۇنداق قىلىش، ئەمىر. ئەتە يولغا چىقىپ كەتسەك، ئىككى — ئۈچ ئايىسىز پايتەختكە كېلەلمەيمىز. ئۇ قېچىپ كېتىدىغان بولسا، مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن بىرلىشىۋېلىپ، بىزگە ئاۋازچىلىك تۇغدۇرۇپلا قالماستىن، ئەلنى ئەمىن تاپتۇرمايدۇ.

— بولىدۇ، ئالىلىرى. ئۇنى تۇتۇپ كېلىشكە ئادەم

ماڭدۇراي، — ئەمىر ئەكرەم ماڭماقچى بولۇۋىدى، ئابدۇرەشىدخان
ئىشارەت بىلەن توختاتتى.

— سورايمەن دەپ، ئېسىمدىن چىقىرىپ قويۇپتىمەن
ئېيتىڭغا، ئاقسۇغا قانچىلىك لەشكەر ماڭماقچى؟
— ئۈچ تۈمەن، ئالىلىرى.

— خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس زىندانغا تاشلانغاندىن كېيىن
لەشكەرلەرنى مەيدانى ئادالەتتە سەپراس قىلىڭ.
— پەرمانبەردارمەن، ئالىلىرى.

3

قەتل قىلىنغان ئەمىر — سەردارلار ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆز
ئالدىدىن كەتمىدى. ئۇلارنىڭ ناھەق ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى ئويلاپ،
ئۆزىنىمۇ پارە — پارە قىلىۋەتكۈسى كەلدى. قانداقسىغا ئۇلارنى
قەتل قىلىش توغرىسىدا پەرمان چۈشۈرگەنلىكىنىڭ تېگىگە
يېتەلمىگەنسېرى، يۈرىكى قىسىلدى. غەيۇر ئىنىسى ئىسكەندەر
سۇلتاننى سېغىنىدى. ئۇنى زىنداندىن چىقارغاندا، مىرزا ئەلى
تاغايىنىڭ مەسلىھەتى بىلەن تىبەتكە ھاكىم قىلىپ ئەۋەتكىنى
ئۈچۈن پۇشايمان قىلدى. ئۇ شۇنداق بىئارامچىلىقتا تەختتىن
چۈشۈپ ئەمىر قىلدى:

— بەھرام، كاتىۋال بەگ مەھكىمىسىدىكى چېچەن
پايلاقچىلارنى ئىشقا سېلىپ، ھامد قەللاتنىڭ ئىز — دېرىكىنى
قىلىڭلار.

بەھرام قوللىرىنى كۆكسىگە ئالدى:

— باش ئۈستىگە، شاھىم.

— بىز گەتە تەڭ يولغا چىقىمىز، سىز كاشغەرگە ماڭسىز،
بىز ئاقسۇغا راۋان بولىمىز. شامدىن كېيىن ھەرەم قەسىرىگە
كېلىڭ.

— خوپ، ئاليليرى، — سەردار بەھرام ئارقىسىچە مېڭىپ چىقىپ كەتتى.

«ئاق كوڭۇل، مەردانە يىگىت، ئەڭ ئېغىر مۇسەبەت كۈنلىرىدىمۇ ئۆزىنى تۇتۇۋالالىغان قەيسەر مۇھاپىزەتچىم. ئۇ ئاللاننىڭ ئىلتىپاتى بىلەن ئاخىر يار ۋەسلىگە يەتتى. ئەگەر ئۇ سەۋر قىلىپ، ئېغىر — بېسىقلىق بىلەن ئىش كۆرمىگەن بولسا، مىرزا ئەلى تاغايىنى ئالدىراپ ئەيىبلەپ قويۇپ مېنىڭ غەزىپىمگە ئۇچرىشى مۇمكىن ئىدى. ئاللا سائىتىنى كەلتۈرۈپ، مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئەسلىي قىياپىتىنى ئاشكارىلاپ بەردى، پېقىرنى ھەم غەپلەت ئۇيقۇسىدىن ئويغاتتى...» ئابدۇرەشىدخان ئويلىغانسىرى، مىرزا ئەلى تاغايىدەك ياۋۇز ئەبلەخكە ئىشىنىپ كەتكىنىدىن ئەپسۇسلاندى. «ئۇ قارا نىيەتكە نېمىشقا شۇنچە ئىشىنىپ كەتتىم — ھە؟! ئىسسىقكۆل دىيارىدىكى چىغىمدىن باشلاپ ئۇنىڭ ئالدام خالىتىسىغا چۈشۈپ كېتىپتەمەن. مېنى غەپلەتتە قويۇپ، ھارس نەجمىدىن دوغلاتنىمۇ شۇ خۇنخور ئۆلتۈرۈپتىكەن. ئۇنىڭ «كۆيۈك دەردىدە قاراقچى بولۇپ كەتكەن تايغانبەگنى ھامىد قەللات چېپىپ تاشلىدى...» دېگىنىمۇ ئېسىمدە. تايغانبەگنىڭ قانغا مېلەنگەن بېشىنىمۇ ئۆزى ئالدىمغا قويغانىدى. كېيىن ئاقسۇغا بارغىنىمدا، تاغام ئەمىن خوجا سۇلتاننىڭ ئىز — دېرەكسىز يوقالغانلىقى توغرىلىق خەۋەرنىمۇ ئۆزى ئەكەلگەنىدى. بۇ قانخور تازىمۇ ئۇستاتلىق قىپتىكەن. ھامىد قەللاتنىڭ ئۇن — تىنىسىز غايىب بولۇشى سەۋەبسىز بولمىسا كېرەك. ئۇ يا ئۆلتۈرۈلگەن، يا يوشۇرۇنغان. ئۇنى قەتئىي تېپىش كېرەك...»

نائىب سۇلتان بولۇشتىن ئىلگىرىكى ۋە كېيىنكى ئىشلار ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئېسىگە بىر — بىرلەپ چۈشتى. ئۇ خامۇش ھالدا ئارامگاھتىن چىقتى.

«بىراقتىكى دۈشمەننى بىلمەكتىن ياندىكى دۈشمەننى پەرق

ئەتمەك تەس ئىكەن. باققان ئىتتىن ئايرىلىشقا كۆڭلۈڭ قىيمىغاندەك، قېشىڭدا (خوش - خوش) دەپ تۇرغان دۈشمەندىن كېچىشمۇ ئاسانغا چۈشمەيدىكەن. ياخشى نىيەتلىك، سەمىمىي كىشىلەر ھەرقانچە ھوشيار بولسىمۇ، تەمكىن بولمىسا، بېشىدىن ئىسسىق - سوغۇق ئۆتمىسە، ئاقىل، دانالار بىلەن مەسلىھەتلەشمەي ئۆز ئالدىغا ئىش قىلسا، يامان نىيەتلىك سۈيىقەستچىلەرنىڭ دامغا چۈشۈپ كېتىدىكەن. سەن ئابدۇرەشىدخان ناھايىتى بىخەستەلىك قىلدىڭ، ئويلاپ ئىش قىلمىدىڭ. بەگئەتكەم بولۇۋالغان خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسىڭ سۆزىگە ئىشىنىپ، خانلىقىمىزنىڭ باھادىر، دانا سەركەردىلەرنىڭ جېنىغا زامىن بولدۇڭ. خان ئاتاڭنىڭ كۈتكەن يېرىدىن چىقالمىدىڭ. دوستلىرىڭنى ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىپ، قانخورغا ئايلىنىپ قالدىڭ. ئاللا توۋاڭنى قوبۇل قىلارمۇ؟ ئاۋام گۇناھىڭدىن ئۆتمەرمۇ؟ ...» ئابدۇرەشىدخان ئۆز - ئۆزىنى سوراق قىلىپ ئاتىسىنىڭ دىۋانخانا ھۇجرىسىدىكى مەقبەرىسىگە كېلىپ قالغىنىنىمۇ سەزمەي قالدى. ئارامگاھتىن چىققاندا، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە بېرىپ، يېقىندا دەشتى قىپچاقتىن كەلگەن قېيىنئانىسى سۇلتان نىگار خېنىم بىلەن بىللە كەچلىك تاماق يېمەكچى بولغانىدى. قەبرىگە كۆزى چۈشۈپ شىپپىدە توختىدى. بىردەم تىكىلىپ تۇرغاندىن كېيىن گويا يىراقتىن كەلگەن قېرىندىشى بىلەن كۆرۈشمەكچى بولغاندەك ئىتتىك بېرىپ مەقبەرە يېنىدا يۈكۈندى. ئىككى سۈپىلىق بۇ چوڭ قەبرە ئاجايىپ كۆركەم ياسالغانىدى. ئۇنىڭغا چىقىرىلغان قاپارتما نەقىشلەر نەپىسلىكى بىلەن ئادەمنى ھيران قالدۇراتتى. قەبرە ئەتراپىغا گۈمبەز ياسىلىۋاتاتتى. جىددىي ئىشلەۋاتقان تامچى ئۇستاملار، نەققاشلار، ياغاچچىلار، تاشچىلار سۇلتاننى كۆرۈپ، قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ سالام قىلىشتى. ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن تۇرۇپ جاۋاب سالام بەردى. ئۇلارنى ئىشلەۋېرىشكە

دالالت قىلىپ قويۇپ تىزلىنىپ ئولتۇردى. سۈرە تەبارەكنى قىرائەت قىلىپ دۇئاغا قول كۆتۈردى: «ئى بارا خۇدايا، مۇشۇ تىلاۋەت قىلغان «قۇرئان كەرىم» نىڭ ساۋابىنى پەيغەمبىرىمىز مۇھەممەد سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسسالەمنىڭ روھىغا ھەدىيە قىلدىم. ئاندىن قالسا ئەزۋاج، مۇتەھەراتلارنىڭ^①، ساھابىلەرنىڭ^② ۋە بارلىق مەرھۇم بولغان مۆمىن بەندىلىرىڭنىڭ روھىغا بەخش ئەتتىم، جۈملىدىن مەرھۇم ئاتام سەئىدخاننىڭ، ئاغام بابۇر مىرزىنىڭ، تاغام ئەمىن خوجا سۇلتاننىڭ، ئاغام قاناتبەگنىڭ، ئىنىلىرىم مۇھسىن سۇلتان، رۇستەمبەگلىرىنىڭ، ئۇستاز سەيپىدمۇھەممەد مىرزىنىڭ، باھادىر ئەلبەگىنىڭ پاك روھىغا بەخش ئەتتىم. ئىلاھا، ئۇشبۇ تىلىكىمنى ئۆز دەرگاھىڭدا قوبۇل ئەيلەپ، ئاشۇ مەرھۇملارنى گۆر ئازابىدىن خالاس قىلىپ، جەننەت راھىتىدىن بەھرىمەن قىلغايىسەن، ئامىن. مەندەك بىر ئەقىل كۆزى خىرلەشكەن بەندەڭنىڭ گۇناھلىرىنى مەغپىرەت قىلىپ، ۋۇجۇدۇمنى گۇناھتىن يىراق، كۆزۈمنى روشەن، ئەقىلىمنى زىيادە قىلغايىسەن، ئامىن.

ئى بارا خۇدايا، پادىشاھ - سۇلتانلارمۇ ئوخشاشلا سېنىڭ بەندەڭ. پېقىرنى ئەلگە سۇلتان قىلىپ، مەرتىۋە، بايلىق، ئىززەت - ئىكرام، كۈچ - قۇدرەت ئاتا قىلدىڭ. بۇ شەپقىتىڭ ئۈچۈن ساڭا چەكسىز ھەمدۇسانالار بولسۇن. ھالبۇكى، سۇلتانلىق بۇرچۇمنى تولۇق ئادا قىلىشىمغا، ھەقىقەتتە چىڭ تۇرۇپ، ئەلنى ئادالەت بىلەن ئەمىن تاپتۇرۇشۇمغا مەدەت بەرگەيسەن. پېقىر شەيتاننىڭ ئازدۇرۇشى بىلەن ئاسىي - مۇناپىقلارنىڭ سۆزىگە ئالدىنىپ، بىگۇناھ ئالىم - پازىللارنىڭ قېنىنى تۆكۈپ، ئېغىر گۇناھ سادىر قىلدىم. ئەي، پەرۋەردىگار، گۇناھلىرىمنى مەغپىرەت قىلىپ، مېنى توغرا يولغا

① ئەزۋاج، مۇتەھەراتلار - مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ ئائىلە تاۋابىئاتلىرى.
② ساھابىلەر - ئەينى زاماندىكى مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ ئەگەشكۈچىلىرى.

باشلىغايىسەن. ئەي، ئاللا، سېنىڭ مېھرى - شەپقىتىڭ
چەكسىز دۇر ...»

ئابدۇرەشىدخان سەجدىگە باش قويۇپ ھۆڭرەپ يىغلىدى.
ئۇنىڭ بىلەن تەڭ دۇئاغا قول كۆتۈرگەن ئىشلەمچى، ئۈستىلازمۇ
ياش تۆكۈشتى.

ئابدۇرەشىدخان دۇئادىن كېيىن مۇشتلىرىنى چىڭ
تۈگگىنىچە مەقبەرىدىن ئاستا يىراقلاشتى. چارباغدىن چىقىشىغا
ئەمىر ئەكرەم ئالدىغا كەلدى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، خوجا شاھمۇھەممەدىنىڭ قەسىرىگە
تۆت ياساۋۇل ئەۋەتكەندىم، خوتۇنى: «بايلا ئاتلىق چىقىپ
كەتكەن» دەپتۇ. «نەگە؟» دەپ سورىسا، «بىلمەيمەن» دەپتۇ.
ياساۋۇللار قورۇنى تىنتىمۇ ئۇنىڭ ئىز - دېرىكىنى ئالالماي
قايتىپ كەپتۇ. ۋەزىرىنىڭ ئۆيىنى كېچە - كۈندۈز كۆزىتىش
ئۈچۈن كاتىۋالبەگلەرگە بۇيرۇق چۈشۈردۈم. قارىغاندا ئۇ
قاچقانداك تۇرىدۇ.

— ئاپلا! — دېدى ئابدۇرەشىدخان، — چۈشتە ئۇنىڭ چىرايى
تاتىرىپ كېتىپتىكەن. ئۇ زىندانغا تاشلىنىشىدىن قورققان
چېغى. مەن يەنە غەپلەتتە قاپتىمەن. ئەمىر، ئۇنى چوقۇم تۇتۇش
كېرەك!

— خاتىرجەم بولسىلا، ئالىيلىرى. يەر ئاستىغا كىرىپ
كەتكەن بولسىمۇ ئۇنى تاپمىز. پايتەخت ئەمىرى ئوسمانبەگنى
ۋاقىپلاندىرۇپ قويدۇم. ئۇ كاتىۋالبەگلەرگە پەرمان چۈشۈرۈپ
شەھەرنى تىنتىپ چىقماقچى. قوۋۇق بەگلىرىگە ئۇنى پايتەختتىن
چىقارماي تۇتۇش توغرىسىدا بۇيرۇق چۈشۈردى. ئوردا ياساۋۇللىرىمۇ
ئۇنى تۇتۇش ئۈچۈن تەرەپ - تەرەپكە ئەۋەتىلدى، — دېدى ئەمىر
ئەكرەم.

— بۈگۈن كەچكىچە تۇتۇلسا ياخشى بولاتتى، ئەتە سەپەرگىمۇ
خاتىرجەم ئاتلىناتتۇق، — ئابدۇرەشىدخان بىتاقەتلىكتىن

قەدىمىنى ئىتتىكلەتتى ۋە «ھامىد قەللاتنىمۇ تېپىش كېرەك،
بەھرام ئۇنىڭ ئىز - دېرىكىنى ئالالارمىكىن؟» دېدى ئىچىدە.
— سەردار بەھراممۇ بىز بىلەن ماڭامدۇ؟ — سورىدى
ئەكرەم.

— ئەلۋەتتە، ئۇ كاشغەردە مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ
قىلمىشلىرىنى تەكشۈرىدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان سۈپسۈزۈك
سۈيى شارقىراپ ئېقىپ تۇرغان ئۆستەڭنىڭ ئاسما كۆۋرۈكىگە
قەدەم قويۇپ.

تۆتىنچى باب

بەربات بولغان شېرىن چۈش

1

كاشغەر ئاسمىنى چاڭ - توزانلىق تۇمان قاپلىغان، شامال يوق، كۈن تۇتۇق ئىدى.

ئەتىگەندىلا ئاقئوردىدا ئالدىدىكى ھېيتگاھقا يىغىلغان خالايق ھەرقايسى مەھەللىلەر بويىچە سەپراس بولۇپ تۇرۇشاتتى. ئاتلىق، پىيادە ياساۋۇللار كۆپچىلىكىنى تەرتىپكە ئۈندەپ ئايلىنىپ يۈرۈشەتتى. بىردىنلا ئوردا سەيناسىدا قۇيۇن كۆتۈرۈلۈپ، چۆرگۈلەپ - چۆرگۈلەپ دەرۋازىدىن مەيدانغا چىقتى، كىشىلەرنىڭ كۆزلىرىگە توپا چېچىپ چۆرگۈلگىنىچە ھاۋاغا كۆتۈرۈلدى - دە، بوشلۇقتا تۈزۈپ كەتتى. سۆرۈن، نەمخۇش شامال ئۇنىڭ ئورنىنى ئالدى. شەرقتىن يوپۇرۇلۇپ كەلگەن قارا بۇلۇت ئاق ئوردا ئۈستىگە كەلگەندە چاقماق چاقماستىنلا شارىلداپ يامغۇر قۇيۇۋەتتى.

— سەپتىن ئايرىلماي ئولتۇرۇڭلار! — دەپ خىتاب قىلدى كاتىۋالبەگ ئەلئىددىن بارلاس ئورتۇپە بولۇپ كەتكەن خالايققا كۆز سېلىپ، ئۇ ياساۋۇللارغا تەرتىپنى ساقلاشنى بۇيرۇدى.

يامغۇر قانداق تۇيۇقسىز ياغقان بولسا، شۇنداق تېز توختىدى. مىرزا ئەلى تاغاي كاشغەرگە كېلىپلا ئۆز ئالدىغا تەشكىللىگەن ئەمىر - ئەركان، سەردارلىرى بىلەن ئاقئوردىدىن چىقىپ ھېيتگاھنىڭ شىمال تەرىپىدىكى مۇنبەرگە ئورنىتىلغان تەختكە چىقتى. ئۇ سەمىرىپ ھاپا قوۋۇز بولۇپ كەتكەنىدى. يوغان

قورسقى ساڭگىلاپ ئېڭىشەلمەيدىغان قىلىپ قويغانىدى. شاھانە تونىنىڭ ئالدى پېشى قىسقا، ئارقا پېشى ئۇزۇن كۆرۈنۈپ، قارىغان كىشىنىڭ ئىختىيارسىز كۈلگۈسىنى كەلتۈرەتتى. كوسا بولسىمۇ، تۈرۈلگەن قايىقى، ئالتۇن ئوتۇغاتلىق سەللىسى ئۇنى يەنىلا سالاپەتلىك، سۈرلۈك كۆرسىتىپ ئادەمنى ئەيمەندۈرەتتى. ئەمما، خالايق ئۇنىڭغا ئامانلىق، نۇسرەت تىلەپ چۇقان سالمىدى، شۇڭا خۇيى تۈتۈپ گۆشىيىپ ئولتۇراتتى. ئۇ قوش ئېڭىكىنى سىيىپاپ قويدى. شۇ تۇرقىدا ناھايىتى ھاكاۋۇر كۆرۈنەتتى. ئۇنىڭ ئوڭ تەرىپىدە شەيخۇلئىسلام ئابدۇللەتىق داموللا، قازىكالاڭ خوجا ئەمىن بۇخارى، ئاتا ۋەزىر نەجمىدىن مەخدۇم ئابادى قاتارلىق ئەمىر - ئەركانلار، سول تەرىپىدە سەرمۇنشى ئوبۇلھادىبەگ، سەردار تۇرغۇنبەگ ۋە ھامىد بارلاس قاتارلىقلار ئورۇن ئالغانىدى.

سەردار زوھۇرىدىن بەگ قىرىق نەپەر خاس ياساۋۇل بىلەن تەخت ئەتراپىدا قېتىپ تۇراتتى.

— گۇناھكارلار ئېلىپ كېلىنسۇن! — دەپ بۇيرۇق قىلدى مىرزا ئەلى تاغاي بىر چەتتە دورغا، ياساۋۇللىرى بىلەن تۇرغان ئوبۇلقاسىم دوغلاتقا قاراپ. ئۇنىڭ گۆشلۈك قاپاقلرىدىن قار يېغىپ، قىسىلغان چىقىر كۆزلىرىدىن قەھەر - غەزەپ ئۇچقۇنلاپ، چىرايى قورقۇنچلۇق تۇس ئالغانىدى.

كاتىۋال بەگ ئەلئىدىن بارلاس خېلى بۇرۇنلا زىنداندىن ئاچقىپ، ياساۋۇللارنى قارىتىپ قويغان «گۇناھكارلار»نى مەيدانغا يالاپ ئەكىردى.

مىرزا ئەلى تاغاي تەختتە ئولتۇرغىنىچە ئوڭ قولىنى كۆتۈرۈپ يۇقىرى ئاۋاز بىلەن خىتاب قىلدى:

— ئەي، قېرىنداشلىرىم، مەرھۇم ئاتىمىز سۇلتان سەئىدخاننىڭ ھاياتىغا زامىن بولغان قارا نىيەت سۇيىقەستچى سەيىدىمۇھەممەد مىرزا ھەققانىي جازاغا تارتىلىپ ئۆلتۈرۈلگەندىن كېيىن...

— يالغان! توھمەت! مەرھۇم ئاتام ياشاشىن — ئاخىر سەئىدىيە خانلىقىغا، ئاۋام خەلقىگە سادىق بولۇپ كەلگەن ئىدى، سۇيىقەست بىلەن ئۆلتۈرۈلدى، — دېدى «گۇناھكارلار» سېپىدە تۇرغان ياش يىگىت تاغايىنىڭ سۆزىنى كەسكىن بولۇپ غەزەپلەنگىنىدىن ئۇنىڭ بويۇن تومۇرلىرى كۆپۈپ چىققان، يوغان ئېچىلغان كۆزلىرىدىن ھەسرەت - ئادامەت ئوتلىرى چاقنىغانىدى. ئۇ باغلاقمۇ قولىرىنى كۈچەپ مىدىرلىتىپ، ئىككى قەدەم ئالدىغا مېڭىۋىدى، پۈتتىكى تۆمۈر كىشەنىڭ ھالقىلىرى بىر - بىرىگە سوقۇلۇپ جارقىلاپ كەتتى. بۇ سەيىدىمۇھەممەد مىرزىنىڭ چوڭ ئوغلى ھۈسەيىن مەنسۇر مىرزا ئىدى.

— مەرھۇم ئاتامنى قارىلىما، مۇناپىق! — دەپ توۋلىدى يىگىت پۈتتىكى ئېغىر كىشەنى سۆرەپ يۈگۈرگىنىچە تەخت ئالدىغا كېلىپ، — ئاتام مەرھۇم خانىمىز سۇلتان سەئىدخانغا سادىق ئىدى، سەندەك مۇناپىقلارنىڭ سۇخەنچىلىك قىلىشى بىلەن قارىلىنىپ ناھەقتىن - ناھەق ئۆلتۈرۈلگەن تۇرسا، تېخى ئۆزۈڭنى ئادىل، خەلقپەرۋەر كۆرسىتىشكە ئۇرۇنۇپ، رەزىل توھمەتلەرنى توقۇماقچى بولۇۋاتامسەن، ئەبلەخ؟! ...

— جاللات! — مىرزا ئەلى تاغاي ئىختىيارسىز ئورنىدىن تۇرۇپ توۋلىدى، — ئاۋۋال بۇ ئاسىينىڭ تىلىنى كېسىپ، ئاندىن بوغۇزلىۋېتىڭلار!

— خوپ، ئالىيلىرى! — يۈزلىرىگە نىقاب تارتىپ، قارا رەختتىن ئۇزۇن ئون كىيگەن ئىككى جاللات بىرقانچە ياساۋۇل بىلەن كېلىپ، مىرزا ئەلى تاغايغا قارىلىپ تۇرغان ھۈسەيىن مەنسۇر مىرزىنى سۆرەپ ئورنىنىڭ يېنىغا ئېلىپ باردى ۋە باسماقداپ ياتقۇزدى، سويماقچى بولغان قوينى باغلىغاندەك پۈت - قوللىرىنى بىر - بىرىگە چېتىپ باغلاشتى.

— ئاتام ناھەق ئۆلتۈرۈلگەن، پېقىرمۇ گۇناھسىز! — دەپ ۋارقىرىدى ھۈسەيىن مەنسۇر مىرزا يۇلقۇنۇپ. ئۇ بۇ يىل

يىگىرمە بەش ياشقا كىرگەندى.

— مىرزا ئەلى تاغاي دېگەن ئەبلەخ، مەرھۇم تاغىمىزنى ھاقارەتلىگۈچى بولما! بىز گۇناھسىز. ئەي، خالايق، ھەقىقەت ئاخىر بىر كۈن ئاشكارا بولىدۇ! — دەپ توۋلاشتى سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئىككى ئوغلى — مۇھەممەد مىرزا بىلەن سەئىد مەھمۇد مىرزا. ئۇلارنى جاللاتلار بويىنىدىن بېسىپ تۇرغاندى. ئىنسى ئەمدىلا يىگىرمە ياشقا كىرگەن ئاكىسىدىن ئىككى ياش كىچىك ئىدى. قەددى — قامىتى ئاتىسىنىڭكىدەك ئېگىز، قابىل بۇ يىگىتلەر ئاسانلىقچە جان بەرمەيدىغاندەك قىلاتتى.

— ئوغۇللىرىمنى قويۇۋېتىش! — دەپ توۋلىدى «گۇناھكارلار» ئارىسىدىن ئېتىلىپ چىققان ئايال. ئۇ باشتىن — ئاياغ قارا كىيىم كىيىپ، قارا پەرىجە ئارتىۋالغاندى. ياساۋۇللار ئۇنى تۇتۇۋالدى.

جاللاتلار ئاكا — ئۆكىنىڭ تىللىرىنى قىسقۇچ بىلەن تارتىپ تۇرۇپ كەستى ۋە قىپقىزىل قان تامچىپ تۇرغان ئىككى پارچە تىلنى ئېگىز كۆتۈرۈپ خالايققا كۆرسەتتى.

— ئاھ، قەدىرلىك بالىلىرىم! — ئانا ئوغۇللىرى ئۈستىگە ئۆزىنى ئاتتى. ئۇ بېشىنى سەل كۆتۈرۈپ مىرزا ئەلى تاغايغا قاراپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — ھۇ قارا يۈز، زالىم. تۆھمەت قىلىپ، قارىلاپ بالىلىرىمنىڭ تاغىسىنى ئۆلتۈرگۈزۈۋەتكىنىڭ يەتمەسمىدى؟ ئەمدى جىگەر پارىلىرىمنىڭ ھەقنى سۆزلىگەن تىللىرىنى كەستىڭ، بېشىنىمۇ تېنىدىن جۇدا قىلماقچى بولۇۋاتىسەن. ئېيتە، ئۇلارنىڭ گۇناھى نېمە؟!

مىرزا ئەلى تاغاي ئورنىدىن تۇرۇپ يەنە ئولتۇردى. ئۇنىڭ رەڭگى قارىداپ كەتكەندى، ئارىدەك قوللىرى تىترەپ تۇراتتى. قورقۇشتىن ئەمەس غەزەپلەنگىنىدىن كۆزلىرى چانقىدىن چىقىپ كېتەي دەپ قالغاندى. ئۇ مۇشتىنى تۈگۈپ، بۇيرۇدى: — ئۇلارنىڭ باشلىرىنى كېسىڭلار!

جاللاتلار تېنىدىن جۇدا قىلىنغان ئىككى باشنى ئېگىز
كۆتۈردى. ئوقچۇپ چىققان قان جاللاتلارنىڭ سېمىلىرىگە
چاچرىدى.

— ئاھ! جېنىم بالىلىرىم! ... — قول ئۇزارتىپ ئۈمىدلىك
كېلىۋاتقان ئانا پەرياد چېكىپ ھوشىدىن كەتتى.

ۋەھىملىك سۈكۈتكە پاتقان خالايمقا كۆز سالغان مىرزا ئەلى
تاغاي كۆرەڭلىگەن ھالدا سۆزىنى داۋام قىلدى:

— خالايسىق، كۆردۈڭلارمۇ؟! مەرھۇم خان ئاتىمىز
سەئىدخاننىڭ جېنىغا زامىن بولغان ئاتىنىڭ بۇ كالۋا ئوغۇللىرى
گۇناھكار ئاتىسىنىڭ ئۆلتۈرۈلگىنىگە نارازى بولۇپلا قالماستىن،
بەلكى ئائىلە تاۋابىئاتلىرى بىلەن قارشى چىقىپ، سەلتەنەتلىك
سەئىدىيە خانلىقىنى ئاغدۇرماقچى بولۇشتى. بۈگۈن مۇشۇ
مەيداندا بۇ قارا نىيەت ئاسىيىلارنىڭ جازاسىنى بېرىپ، ئەھلى
تەلەپنىڭ ئارزۇسىنى قاندۇرماقچىمەن، — ئۇ سۆزدىن توختاپ،
جاللاتلار كۆتۈرۈپ تۇرغان باشلارنى كۆزدىن كەچۈرۈپ
كۆپچىلىككە سەپسالدى. چوڭ - كىچىك ھەممەيلەن باش سېلىپ
شۈك ئۆلتۈرۈشانتى. سادا چىقىمغاچقا، چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ
تۇرۇۋىدى، «مىرزا ئەلى تاغاي، ئاللاڭدىن قورق! ناھەق قان
تۆكۈشنى توختات!» دېگەن ئاۋاز ئاڭلىنىپ، «گۇناھكارلار»
سېپىدىن ئوتتۇرا بويۇق، قارا ساقال، سەللىسىنىڭ پەتلىسىنى
چۈشۈرۈۋەتكەن بىر ئادەم چىقىپ تەختكە قاراپ ماڭدى.

«بۇ سەيىدىمۇ ھەممەد مىرزىنىڭ خەزىنە بېگىغۇ. كاشغەرگە
كېلىپلا زىندانغا تاشلىغىنىم ئوبدان بولغانىكەن. توۋا قىلىپ
ئايغىمغا باش قويارىمىكىن دېسەم، بېشىغا قىلىچ تەڭلىنىپ
تۇرسىمۇ تىز پۈكمەي، مېنى ھاقارەتلەۋاتىدا. بۇ ناكەسنى
بىرمەھەل ئاچ قويۇپ، ئاندىن تىرىك پېتى كۆمدۈرۈۋېتەي ...»
دەپ چاقماق تېزلىكىدە ئويلىغان مىرزا ئەلى تاغاي:

— ئالچىۋاتقان كىمكىن دېسەم، سىلى ئىكەنلىغۇ،
ئابدۇلۋاھىدبەگ؟ سىلى بىر ئەقىل ئىگىسى، ئۇنداق تەرسالىق

قىلمىسىلا. ھېلىمۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ ئالدىمدا تىزلىنىپ گۇناھلىرىغا توۋا قىلسىلا، قەسەم ئىچىپ ماڭا ساداقەت بىلدۈرسىلە، خەزىنە بېگى ئەمەس، ۋەزىر بولىدىلا، — دېدى.

— سەن ياش سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننى ئالدىغىنىڭ بىلەن ئالانى ئالدىيالىمايسەن. بىگۇناھ كىشىلەرنىڭ تىللىرىنى، باشلىرىنى كەسكىنىڭ بىلەن ھەقىقەتنى ياپالمايسەن، مەلئۇن! — دېدى ئابدۇلۋاھىدبەگ ئۇنىڭغا قارىلىپ، قارا كۆزلىرىدىن چاقنىغان غەزەپ ئۇچقۇنى مىرزا ئەلى تاغايىنى ھودۇقتۇرۇۋەتتى. ئۇ گەپ قىلالماي قالدى.

— ئاۋامنى قورقۇتماقچى بولۇپ قىلغان بۇ قانخورلۇقۇڭ سېنىڭ ئاسىي، قارا نىيەت ئىكەنلىكىڭنىلا ئەمەس، تەلۋە، قورقۇنچاق، تۈزكۈرلاردىن ئىكەنلىكىڭنىمۇ ئىسپاتلىدى. سەن مۇنداق قانخورلۇق قىلىپ ياخشى ئادەملەرنى تۈگىتەلمەيسەن. بىرنى ئۆلتۈرسەڭ، ياخشىلاردىن ئونى مەيدانغا كېلىدۇ. سەن تەلۋە بۇنى ئۇقماي غالجىرلىشىۋاتىسەن. غالجىرنىڭ ئۆمرى كوتا بولىدۇ، ھاكىمبەگ. شۇم پەيلىڭدىن يانمىساڭ، جېنىڭدىن جۇدا بولىسەن! — ئابدۇلۋاھىدبەگ سۆزىنى توختىتىپ، پۇتلىرىنى كېرىۋىدى، كىشەننىڭ زەنجىرلىرى ئىككى يانغا چىڭ تارتىلدى، چېكە تومۇرلىرى كۆپۈپ چىقتى. جان — جەھلى بىلەن كۈچەپ بىر كېرىلىۋىدى، مۇرىسىدىن ئايلىندۇرۇپ باغلىغان تانا ئۇزۇلدى.

مىرزا ئەلى تاغاي چۆچۈپ يەنە ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

— بۇ خاۋارىچىنى تۇتۇڭلار!

ھەر ياندىن كەلگەن ياساۋۇل، نۆكەرلەر تەختنى ئىتتىرىپ ئورۇۋەتكەن ئابدۇلۋاھىدبەگنى قاپساپ كېلىپ باسماقداپ تۇتۇۋالدى.

تەختى بىلەن بىللە ئۆڭتۈرۈلۈپ كەتكەن مىرزا ئەلى تاغاي ئۆمىلەپ قويۇپ يۆتىلىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئالتۇن ئوتۇغاتلىق

سەللىسى يەردە چۈۈلۈپ ياتاتتى. ئۇ مۇنداق بولارنى زادىلا ئويلىمىغانىدى. ئەلەمدىن دۇمباق يۈزى پايىك بېشىدەك قىزاردى، چىقىر كۆزلىرىنى يۇمۇۋالدى. — بۇ گۇناھكارلارنى دەرھال زىندانغا تاشلاڭلار! — ئۇ بۇيرۇق قىلىپ سەللىسىنى يەردىن ئالدى. ياساۋۇل، نۆكەرلەر ئابدۇلۇھەدبەگ قاتارلىق «گۇناھكار»لارنى زىندانغا ئەكەتتى.

كۆپچىلىك ئورتۇپە بولۇپ، تەرتىپ بۇزۇلدى. سەرمۇنشى ئوبۇلھادىبەگ چىرايى بۇلۇت قاپلىغان ئاسماندەك تۇتۇلغان مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئەپتىگە قاراپ ياش يۇقى كۆزلىرىنى سۈرتۈپ، مىيىقىدا كۈلدى: «سېنىڭ ئاتامدىنمۇ ياۋۇز ئىكەنلىكىڭنى ئاۋام بىلدى. سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغىمۇ بىلدۈرۈش كېرەك...» دېدى كۆڭلىدە. ئۇنىڭ باغرى ئەلەم خەنجىرى بىلەن تىلىنغانىدى. ئۇ پەش قېقىپ ئوردىغا قاراپ ماڭغان مىرزا ئەلى تاغايغا ئەگەشتى. باشقا ئەمەلدارلارمۇ ئۇلارنىڭ كەينىدىن قەدەم ئېلىشتى. ھېيتگاھنى بىر ئالغان ئاۋام بىردەمدە تارقاپ كېتىشتى. ھۈنەرۋەن - كاسپ، باققال ۋە بىرنەچچە لالما ئىتتىن بۆلەك جانلىق قالمىدى.

2

مىرزا ئەلى تاغاي ھەرەم قەسىرىنىڭ مەنزەر ئۆيىدە ئۈستى - ئۈستىلەپ قويۇلغان پەر ياستۇقلارغا يۆلىنىپ ئولتۇراتتى، كەيپى ناخۇش ئىدى. بۇ ئۆي ئۇنىڭ خاس ھۇجرىسى بولۇپ، شىمال تېمىدىكى دېرىزىلەر ھېيتگاھقا قارايتتى. جامەنىڭ گۈمبەز - مۇنارلىرى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. سۈت رەڭلىك ئۇزۇن يىپەك كۆڭلەك كىيگەن مەلىكىزات خېنىم مەيۈس كۆرۈنەتتى. ئۇ تۆت قات رەختنى بالداق ئۆتكۈزۈپ

ياسىغان يەلپۈگۈچ بىلەن ئېرىنى يەلپۈۋاتاتتى. لەۋەن چىرايى تاتىرىپ، ياداڭ قالغانىدى. شۇنداقتىمۇ، كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان كۆكسى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ھەۋسىنى قوزغايتتى. مۇڭلۇق قارا كۆزلىرى ئۇنىڭ مىستەك قىزىل بېشىغا، ھۈرىيىپ تۇرغان شالاڭ بۇرۇتلىرىغا چۈشكەندە، سەسكىنىپ بىر يانغا قارىۋالاتتى. مىرزا ئەلى تاغاي تونچە تىكىلگەن شايى كۆڭلىكىنىڭ پەشلىرىنى ئىككى يانغا قايرىۋەتكەن، تۈكلۈك كۆكرىكىنىڭ ئاستىدا ساڭگىلاپ تۇرغان باداڭ قورسىقى قاتمۇقات تۇرۇلۇپ كەتكەنىدى. كەڭ ئاق نامبىلى يۇڭلۇق پاقىقنى يوشۇرغان، چۈچىلىق ئىشتانېغى تىزىغا چۈشۈپ قالغانىدى. ئۇ راھەتلىنىپ كېرىلدى.

«كاشغەردەك كاتتا ئىقلىمغا ھاكىمبەگ بولۇشۇم ئاسانغا چۈشمىدى. بۇ يەردىكى دۈشمەنلىرىمنىمۇ ۋاقتىدا سېزىپ جازاسىنى بەردىم. بۇ دىيارنىڭ پۈتۈن خەزىنىسى قولۇمغا ئۆتتى. ئەمدى ئابدۇرەشىدخانغا ئورا كولاشقا ئىمكانىيەت يارىتالايمەن. مۇھىمى لەشكەر، كاشغەر دىيارىدىكى ئۈچ تۈمەن لەشكەرنىڭ سەردارى ۋەلىبەگنى قولغا كەلتۈرەلسەملا، ئىشنىڭ پۈتكىنى شۇ. ئۇنىڭ ئاكىسى ئەلبەگنى سەئىدخان ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلغان. كۆڭلىگە قىساس ئوتىنى سالساملا، ئۈچ تۈمەن لەشكەر مېنىڭ ئىلكىمگە ئۆتىدۇ. لەشكەر سانىنى بەش تۈمەنگە يەتكۈزۈۋالسام، ياركەندكە يۈرۈش قىلىمەن...»

— تەخسىرىم، شامغا ئەزان چىقتى، تاھارەت ئالامدىلا؟ — دەپ ئۇنىڭ خىيالىنى بۆلۈۋەتتى مەلىكىزات خېنىم يەلپۈشتىن توختاپ، قولى تېلىپ كەتكەنىدى.

— نېمە دەيسەن، مەرەز؟! شېرىن خىيالىمنى ئەجەب بۆلۈۋەتتىڭغا، — مىرزا ئەلى تاغاي تۇنىڭ قارا كۆلەڭگىسى چۈشكەن دېرىزىدىن كۆزىنى ئېلىپ، ئوڭ يېنىغا ئۆرۈلدى.

— ئەزان چىقتى دېدىم، تەخسىرىم. خانئايىم ئاغچىنىڭ چايدىن يېنىپ كېلىدىغان ۋاقتىمۇ بولدى.

— ھەممە يېرىم ئاغرىپ تۇرىدۇ، كاساپەت يېقىن ئولتۇرۇپ ئۇچامنى تۇتقىن، قوپقۇدەك ماجالىم يوق. خانىئايەم خۇپىندىن كېيىن كېلىدۇ، شۇنىمۇ بىلمەمسەن؟ قوپ، شامنى ياندۇرۇۋېتىپ ئولتۇر. كۆرمەيۋاتامسەن، قاراڭغۇ چۈشۈپ كەتتى.

— ئوردىدىن كىرىپ، قۇشقاچ گۆشىدە قىلىنغان قىيما كاۋاپنى يەپ، بىر ھېجر قېتىق ئىچىپ يېتىتە، ناماز دىگەننىمۇ ئوقۇمىدىلا، شۇڭا سەملىرىگە سېلىپ قويدۇم. ئاغىچا خېنىم كېلىپ قالسىمۇ خاپا بولىدۇ. مەنىمۇ ناماز ئوقۇۋالاي، — ئورنىدىن قوپتى مەلىكىزات خېنىم، چىرايىدىن بىزارلىق چىقىپ تۇراتتى.

— ماڭا تولا ئىش ئۆگەتمە، مەرەز. نامازنى ئەتە ئوقۇۋالساممۇ بولىدۇ. كاپشماي، شامنى ياندۇرۇۋېتىپ، يېنىمغا كەل.

— ماقۇل، تەخسىرىم، — مەلىكىزات خېنىم شامداندىكى شاملارنى ياندۇرۇۋېتىپ ئېرىنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى. «ناماز قازا بولۇپ كېتىدۇ، ئوقۇۋالاي دېيەلمەي» مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ گەجگىسىنى ئۇۋۇلاشقا باشلىدى. «بۇ مەرەزنىڭ قولى يىرىك ئىكەن، مەرىمەنسانىڭ قولى پاختىدەك يۇمشاق ھەم ئوتلۇق ئىدى. ئۇچامنى سىلىغاندا ھۇزۇرلىنىپ خۇدۇمنى بىلمەي قالاتتىم. كاساپەت بىلەن بىر كېچە يېتىشمۇ نېسىپ بولمىدى. ئۇ ھازىر نېمە ئىش قىلىۋاتىدىغاندۇ؟ تۇردى قاڭرۇق ئۇنىڭغا چېقىلىپ قويمىغاندۇ — ھە؟ تېزىرەك ئەكېلىۋالسام بولاتتى. مەستۇرخانىمۇ ياركەندتە. ئۇ ماۋۇ ئورۇق ئۆچكىدىن ئوبدانراق ئىدى. مۇشۇ خانىئايىمنىڭ بىشەملىكىدىن قورقۇپ، كاشغەرگە ئەكېلىۋالالىمىدىم. قانداق قىلسام بولار؟ يا كاشغەردىن تىرناققا توختىغۇدەك بىر قىز ئالايىمكىن. خانىئايىم دېگەن مەزىسى قالغان جالداق خوتۇن مۇشۇ ئىشىمغا پۇتلىكاشاڭ بولۇۋاتىدۇ. «دېدەكنىمۇ ئالامدىلا؟ ئۇنى ئالسىلا خەلقىئالەم ئالدىدا يۈزلىرى تۆكۈلۈپلا قالماي، ئاللا ئالدىدىمۇ لەنەتگەردى بولىدىلا. ئەمدى يەنە خوتۇن ئالدىكىنەلا، مەنىمۇ بۇ بەرىكىتى يوق ئۆيلىرىدە

تۇرمايمەن. ئاخۇن دادام ئارقىلىق سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا ئەر ز سۇنۇپ، چاۋلىرىنى چىتقا يابدۇرىمەن. ھاللىرىغا بېقىپ ئىش كۆرسىلە» دەپ توسۇپ كېلىۋاتىدۇ. ئابروۋى ئاپمەن دەپ، تالىپ چېغىمدا بۇ كاشغەر قازىسىنىڭ قىزىنى ئالغانىدىم. راسا ئابروۋى تېپىپ ئاتا ۋەزىر، ھاكىمبەگ بولغىنىمدا، بۇ مەرەز خوتۇن سۇسىرىغان مايسىدەك بوشىشىپ كەتتى ... يېنىدا ياتسام بىر تاغار گەندىنى پۇراپ ياتقاندەك بىزار بولمەن. بۇنىڭغا ئامال قىلمىسام، جاھاننىڭ پەيزىنى سۈرەلمىگۈدەكمەن. ئاۋۋال كاشغەر شەھىرىنىڭ سىرتىغىراق بىر باغ بىنا قىلدۇراي، ئاندىن مەريەمنى سانى ئەكېلىپ شۇ باغقا ئورۇنلاشتۇرۇپ، بىرقانچە چىرايلىق قىزنى خىزمىتىگە سېلىپ بېرىي. مەستۇرخان ياركەندتە تۇرىۋەرسۇن، پايتەختكە بارغاندا لازىم قىلارمەن ...»

— ھەزرىتىم، بىرسى ئىشك چىكىۋاتىدۇ، چىقىپ باقايمۇ؟ — دېدى قولى تېلىپ، ئۇستىخانلىرى ئۇيۇشۇپ كەتكەن مەلىكىزات خېنىم ھىم يېپىقلىق ئىشككە سەپىلىپ.

— توختا، — مىرزا ئەلى تاغاي شاينى تونىنى يېپىنچاقلاپ ئورنىدىن تۇردى. خىيال قۇشلىرىنىڭ كۆڭۈل شېخىدىن ئۇچۇپ كەتكىنىگە ئەپسۇسلىنىپ لەۋلىرىنى شوراپ قويدى، — ئاپپىقىم، قازناققا كىرىپ تۇرغىن. بۇ خانئايىم بولۇپ قالمىسۇن يەنە.

مەلىكىزات خېنىم «ئەجەب ئوبدان بولدى» دېگەندەك مىيىقىدا كۈلۈپ قويۇپ، قازناققا كىرىۋالدى.

تاغاي ئىرغاڭلاپ بېرىپ ئىشكىنى ئاچتى.

— ھەزرىتلىرى، ياساۋۇلبەگنىڭ دېيىشىچە، بىر ناتونۇش ئادەم كېلىپ: «مەن ياركەندتىن ماڭغانچە توختىماي ئاتتىن ھازىر چۈشتۈم. مېنى دەرھال ھاكىمبېگىمنىڭ يېنىغا باشلاپ كىرىڭلار، ئېيتىدىغان ناھايىتى زۆرۈر گەپ بار» دەپ دەرۋازا ئالدىدا ساقلاپ قاپتۇ، — دېدى ھەرەم خىزمەتكارى قول باغلاپ تۇرۇپ.

مرزا ئەلى تاغاي ئەجەبسىنگىنچە سەل ئويلىنىپ قېلىپ،
دېدى:

— ماقۇل، ياساۋۇللار باشلىقىغا ئېيت، ئۇ ئادەم ئىكەن،
تەككىخانغا باشلاپ كىرسۇن، شۇ يەردە كۈتمەن.
ھەرەم خىزمەتكارى ئىتتىك چىقىپ كەتتى. مرزا ئەلى تاغاي
ھەرەم قەسىرىنىڭ غەربىدىكى تەككىخانغا قاراپ ماڭدى. «بۇ
كىمدۇر - ھە؟ ياركەندتىن كەلگىنىگە قارىغاندا مېنى
تونۇيدىغان، بەلكىم ماڭا يېقىن ئادەم بولسا كېرەك. نېمە خەۋەر
ئەكەلگەندۇ؟» ئۇ سەل جىددىيلىشىپ قالدى، يۈرىكى ئاغقانداك
بولدى.

تەككىخاننىڭ ئالدىدا بىر كۆلچەك بار ئىدى. مرزا ئەلى
تاغاي خىيال ئىلكىدە سۈيى تىپتىنىق بۇ كۆلچەكنى ئىككى
قېتىم ئايلاندى. ھەرەم قەسىرلىرىدە يېقىلغان شام -
چىراغلارنىڭ نۇرلىرى كۆل يۈزىدە قىزىل، ھال، سارغۇچ
رەڭلەرنى ھاسىل قىلغان، ئەتراپ غۇۋا يورۇق ئىدى. خۇددى
بوستانلىق ئىچىگە بىرەر كېلىشمەسلىك يوشۇرۇنۇۋالغانداك
تۇيۇلۇپ، ئۇنى ئەنسىزلىك چۇلغۇۋالدى. ئىچى تىتىلداپ،
كۆزلىرى ھەرەم قەسىرىنىڭ كۈمۈش ھالقىلىق كۆركەم
دەرۋازىسىغا دەممۇدەم تىكلەتتى. يىراقتا چاقماق چىقىپ،
گۈلدۈرماما ئاۋازى ئىشتىلگەندە، مرزا ئەلى تاغاي چۆچۈپ
كەتتى.

ئىشك ئېچىلىپ، بەقەسەم تون، مەنپۇ دوپپا كىيگەن تەمبەل
بىر ئادەم بىلەن ياساۋۇلبەگ كىردى.

— ئەسسالا مۇئەلەيكۇم، ۋەزىر ئەزەم، ساق تۇردىلىمۇ؟ — دېدى
سودىگەر سىياقىدىكى ئادەم تەۋازۇ بىلەن ئېگىلىپ، لېكىن
چىرايى غەمكىن ئىدى.

مرزا ئەلى تاغايغا مېھماننىڭ ئۇنى تونۇشتەك بىلىنىشىمۇ،
ئۆزىنى تونۇيالمىدى. ئۇ يېقىنلاپ كېلىپ:

— كىم بولىسىز، بۇرادەر؟ — دەپ سورىدى - يۇ، كۆتمەك

قاش، سوزۇق يۈز، ئىلمەك بۇرۇن بۇ كىشىنى زەن قويۇپ تونۇۋالدى، — سەن سادىق ياساۋۇلۇم ھامىد قەللات ئىكەنسەنغۇ، نېمە خۇش خەۋەر ئەكەلدىڭ؟

— ئۆيگە كىرىپ ئېيتاي، ۋەزىر ئەزەم، گەپ جىق، — دەپ قول بېرىپ كۆرۈشتى مېھمان. قىزىرىپ كەتكەن كۆزلىرىدىن خاپىلىق يېغىپ تۇراتتى.

مرزا ئەلى تاغاي لېۋىنى چىشلىگىنىچە ئارتۇقچە گەپ قىلماي، ئۇنى تەككىيخاننىڭ يەر ئاستى ئۆيىگە ئەچۈشتى. ئۈچ دانە مىس شامىدانىكى شاملار ياندۇرۇپ قويۇلغانىدى.

— تاماق، شاراب كەلتۈرۈڭلار! — بۇيرۇدى مرزا ئەلى تاغاي تەككىيخان مۇلازىملىرىغا.

— خوپ، ھاكىمبەگ جانابلىرى.

مۇلازىملار داستىخان سېلىپ، پىشۇرۇلغان قوي گۆشى، كاۋاپ، قاتلىما، چاي، شاراب كەلتۈرۈشتى.

— غاز، قىرغاۋۇل كاۋىپىدىن كەلتۈرۈش!

— خوپ، ھەزرەتلىرى.

ھامىد قەللات زۇۋان سۈرمەستىن نان، كاۋاپ، گۆشتىن خېلى يېدى. كەينى — كەينىدىن ئۈچ جام شاراب، ئىككى پىيالە چاي ئىچتى. پۈتۈن پېتى كاۋاپ قىلىنغان ئىككى غاز، بىر قىرغاۋۇل ئالدىغا قويۇلغاندا، خۇددى ھېچنېمە كۆرمىگەندەك، چىشلەپ — قاپساپ بىردەمدىلا يەۋەتتى.

— ھەيران بولمىسىلا، ھاكىمبەگ جانابلىرى، ئىككى كۈن غىزاسىز قالدىم. ياركەندتىن چىققانچە ھېچ يەردە توختىماي، كاشغەرگە بايلا يېتىپ كەلدىم. ھەزرەتلىرىنىڭ بەخىرامان تۇرغانلىقلىرىنى كۆرۈپ مېنىڭمۇ كۆڭلۈم ئارامغا چۈشتى. خۇددى سۇلتاندىك تۇرۇۋېتىپلا، — دېدى لىقمۇلىق شاراب تولدۇرۇلغان جامنى بوشىتىپ.

مرزا ئەلى تاغاي ھامىد قەللاتنىڭ ئاچ كۆزلۈك بىلەن غىزا يەۋاتقىنىدىن ھەيران ئىدى. «نېمىشقا ئىككى كۈن غىزاسىز يول

يۈرىدۇ؟ نېمىشقا ئۇنىڭ ساقال - بۇرۇنلىرى پوق؟ ئۇنى
كاخشەرگە كېلىشكە نېمە مەجبۇرلىغاندۇ؟» دېگەندەك سوئاللار
ئۇنىڭ كاللىسىنى قوچۇۋەتكەندى.

قورسىقى تويغان ھامىد قەللات تازا بىر كېكىرىپ «ئوھ!»
دەپ تىندى.

— دۇنيادا ئەڭ قاتتىق ئازابمۇ ئاچلىق دەردىگە يەتمىسە
كېرەك، ۋەزىر ئەزەم، — ھامىد قەللات سۆزلەۋېتىپ قوللىرىنى
كۆكسىگە ئالدى. ئۇنىڭ ياغاق مەيدىسىنى قاپقارا تۈك قاپلاپ
كەتكەندى. ئۇ چايدىن بىر ئوتلاپ، سۆزىنى داۋام قىلدى، —
جانابلىرىنى «سۇلتان ئالىيلىرى» دەپ ئاتاشنى مۇناسىپ
بىلگەنلىكىم ئۈچۈن، ئەلھال «ھاكىمبېگىم» دېيىشكە زادى تىلىم
بارماي، «ۋەزىر ئەزەم» دەپ ئاتاشنى مۇۋاپىق كۆرگىنىم
ئۆزلىرىگە غەلبە تۇيۇلمىغاندۇ؟ «سۇلتان» دەپ ئاتاش ئۈچۈن
نۇرغۇن مۈشكۈلچىلىكلەرنى يېڭىشكە توغرا كېلەمدۇ، قانداق؟

— ھېچ چۈشەنمىدىم، ياساۋۇل، زادى نېمە دېمەكچىسەن؟
نېمىشقا ياركەندىتىن كەلدىڭ؟ ئادەمنى رەللە قىلماي گەپنىڭ
ئوچۇقىنى قىلماسەن! يا مېنى تەكشۈرگىلى، ئەھۋالىمنى
بىلگىلى كەلدىڭمۇ؟

— ئۇنداق ئەمەس، ۋەزىر ئەزەم. ئۆزلىرىگە ناھايىتى مۇھىم
خەۋەر ئەكەلدىم. ساقال - بۇرۇنلىرىمنى چۈشۈرۈپ، بايۋەچچە
قىياپىتىدە كاشخەرگە كېلىشىم ھەرگىز سەۋەبسىز ئەمەس،
ئىسسىقكۆل دىيارىدىن قايتىپ كېلىپلا ئۆزلىرىنىڭ ئەمرى
بىلەن دۇكان ئېچىپ تىجارەت قىلغانىدىم. نېمە ئۈچۈن سودىگەر
بولدىغىنىمنىڭ سەۋەبىنى سورىسام، «كېيىن بىلىسەن»
دېگەندىلە. كېيىن بىلدىمكى، ئۆزلىرىنىڭ بىۋاسىتە ۋە مېنى
بۇيرۇپ ئۆتكۈزگەن قانلىق قىلمىشلىرىنى يوشۇرۇش ئۈچۈن
ياساۋۇل بولماي، سودىگەر بولۇشۇم زۆرۈر تېپىلغانىكەن. شۇنىڭ
بىلەن تىجارەتكە بېرىلىپ كەتتىم. تاپشۇرۇقلىرى بىلەن بازاردا
بولۇۋاتقان گەپ - سۆزلەرنى ئۆزلىرىگە يەتكۈزۈپ تۇردۇم. يىللار

ئۆتتى. ئېلىپ - سېتىپ خېلى بېيىدىم. ئۆزلىرىڭمۇ كۆپ پايدا يەتكۈزدۈم. ھەزرەتلىرى «سۇلتان»، پېقىر «ۋەزىر» بولىدىغان قۇتلۇق كۈننى تۆت كۆزۈم بىلەن كۈتۈپ، تىجارەتنى داۋاملاشتۇرۇۋەردىم. ھاكىمبەگ بولۇپ كاشغەرگە كەتتىلە. ئەمدى پۇرسەت تۇغۇلىدىغان بولدى دەپ خۇشال بولۇۋىدىم، ئارىدىن بىر يىلمۇ ئۆتمەي بالا - قازا ئارقا - ئارقىدىن كەلگىلى تۇردى ...

— نېمىلەرنى دەۋاتىسەن؟ — مىرزا ئەلى تاغاي ئۇنىڭ گېپىنى بۆلۈۋەتتى، — ساڭا زادى قانداق بالا - قازا كەلدى؟ ئادەمنى ئەنسىرەتمەي چاپسان دېمەمسەن؟

— ۋەزىر ئەزەم، بالا - قازا ماڭا كەلگەن بولسا كاشغەرگە كېلىشىم ھاجەتسىز ئىدى. بالا - قازا ئۆزلىرىنىڭ بېشىغا كېلىۋاتقانلىقى ئۈچۈن، مانا شۇنداق ئاش - نان يېمەي كېچە - كۈندۈز يول يۈرۈپ ئالدىلىرىغا كەلدىم، — دەپدى ھامىد قەللات خۇشامەتگۈيلۇق بىلەن بېشىنى ئېگىپ.

— نېمىدەپ جۆيلۈۋاتىسەن؟ خان ئالىيلرىنىڭ ئىشەنچىگە ئېرىشىپ كاشغەردەك كاتتا دىيارغا ھاكىمبەگ بولغان تۇرسام، نېمىدەپ ماڭا بالا - قازا كەلگۈدەك؟ — مىرزا ئەلى تاغاي ئورنىدىن تۇرۇۋىدى، قولىدىكى لىقمۇلىق شاراب تولدۇرۇلغان جام چۈشۈپ كەتتى.

— ۋەزىر ئەزەم، ھازىر خاپا بولۇپ چېچىلىدىغان ۋاقىت ئەمەس، ئەقىل ئىشلىتىپ كېلىۋاتقان بالا - قازادىن قۇتۇلۇشنى ئويلىشىدىغان ۋاقىت، — ھامىد قەللاتمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ، مىرزا ئەلى تاغايغا بىگىزدەك قالدۇدى، — ھەممە ئىش ئۆزلىرىگە ئايان، ماڭا ئۇنداق ئاچچىقلانمىسلا.

— ھە، دېمەمسەن! ماڭا كەلگەن قانداق بالا - قازا ئىكەن ئۇ؟

— ۋەزىر ئەزەم، قاسىم ياساۋۇل زىندانغا تاشلىنىپتۇ.

— قاچان؟ — مىرزا ئەلى تاغاي چۆچۈپ سورىدى.

— ئۆتكەن ئاينىڭ ئاخىرى.

— يەنە نېمە ئىش يۈز بەردى؟

— دېدەكلىرى مەريەمنىسا سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا ئەرز سۈنۈپتىكەن، ئۇنى ھېلىقى باغدىن ئوردىغا قايتۇرۇپ كېلىپ، ھەرەم قەسىرىدە خىزمەت قىلىشقا ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ.

— ۋاي خۇدايىم، نېمىلەرنى دەيدىغانسەن؟ ئۇ كاساپەتنىڭ بېغىمدا ئىكەنلىكىنى تۇردى قاڭغۇقتىن باشقا ھېچكىم بىلمەيتتىغۇ.

— ھەتتا مەنمۇ بىلمەيتتىم، ۋەزىر ئەزەم. مەريەمنىسا ئۆزى ئاشكارىلاپتۇ.

— مۇنداق دېگىن. ئۇ قانچۇق بەھرام دېگەن بەتبەخت بىلەن يەنە تېپىشىۋالغاندۇ؟ — چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ سورىدى مىرزا ئەلى تاغاي.

— سۇلتان ئابدۇرەشىدخان باغلىرىغا سەردار بەھرامنى ئەۋەتىپتىكەن. ئۇ ھازىر مەريەمنىسا بىلەن بىر ئۆيدە تۇرۇۋېتىپتۇ. باغلىرىنىڭ ئىگىدارلىق ھوقۇقى تۇردى قاڭغۇققا ئۆتكەنلىكى توغرىلىق سۇلتان يارلىق چۈشۈرۈپتۇ.

مىرزا ئەلى تاغاي داستىخاننى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، ھامىد قەللاتنىڭ مۇرىسىدىن تارتىپ سورىدى:

— بۇ گەپلەرنى كىمدىن ئاڭلىدىڭ؟

— ئۆزلىرىمنىڭ ئورنىدا ئانا ۋەزىرلىك قىلىۋاتقان خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس ھەزرەتلىرىدىن. ئالدىرىماي تۇرسىلا،

ۋەزىر ئەزەم، ئولتۇرسىلا، مەن سۆزلەپ بېرىي، — ھامىد قەللات مىرزا ئەلى تاغاينىڭ لاسىسىدە ئولتۇرۇپ قالغىنىغا قاراپ،

گۆزىمۇ باداشقان قۇرۇپ سۆزىنى داۋام گەتتى، — خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس ھەزرەتلىرى قاسىم ياساۋۇلنىڭ زىندانغا

تاشلانغىنىنى، مەريەمنىسا ئوردىغا ئېلىپ كېلىنگىنىنى، سۇلتان چۈشۈرگەن يارلىقنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپتۇ. ئۆزىنى

دەررۇ دالدىغا ئالمىسا زىندانغا تاشلىنىدىغانلىقىنى تۇيۇپ، دۈكىنىمىغا خۇپىيانە كېلىپ، ئەھۋالنىڭ يامانلىقىدىن پېقىرنى

خەۋەرلەندۈردى. «دەرھال يوشۇرۇنمىساق جاندىن ئايرىلىپ

قالىمىز» دەپ قورقۇتۇۋەتتى. شۇ ئان ئىككىمىز بىزنىڭ ئۆيگە كەلدۇق. ساقال - بۇرۇتلىرىمىزنى ئېلىپ، مەن بايۇەچچە سودىگەر سىياقىدا ياساندىم. ئۇ ئايالچە كىيىنىپ بىر ئاغىچا قىياپىتىگە كىردى. مەيگە ئولتۇرۇپ «ئالتۇن دەرۋازا»دىن ئۆتۈپ پايتەختتىن چىقىپ كەتتۇق، ھېچكىم بىلمەي قالدى. مەن پايتەختتە يۈز بەرگەن ئەھۋاللاردىن ھەزرەتلىرىنى خەۋەرلەندۈرۈش ئۈچۈن ئىككى كۈن توختىماي مېڭىپ كاشغەرگە كەلدىم.

— خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس قېنى؟ ئۇ نەدە؟ — چىرايى تاتىرىپ كەتكەن مىرزا ئەلى تاغاي ھامىد قەللاتنىڭ قولىنى تارتقۇچلىدى.

— ئۇ ياپچاندا بەگ بولۇپ تۇرۇۋاتقان ئىنىسىنىڭ ئۆيىدە قالدى، — ھامىد قەللات جامغا لىققىدە شاراب قۇيۇپ بىر كۆتۈرۈشتە ئىچىۋەتتى.

— ئازراق ئىچ، ئەبلەخ! ئادەم جان قايغۇسىدا قالغاندا، قاغىراپ كەتكەن ئېشەك توختام سۈنى سۈمۈرۈپ ئىچكەندەك ئىچكىلى تۇردۇڭغۇ. ئېيتە، يەنە قانداق شۇم خەۋەر ئەكەلدىڭ؟
— سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئۈچ تۈمەن لەشكەر بىلەن كاشغەرگە كېلىۋاتىدۇ.

— نېمە! بۇ گېپىڭ راستمۇ؟ — ئەمدىلا ئولتۇرغان مىرزا ئەلى تاغاي يەنە ئورنىدىن چاچراپ تۇردى.

— راست، ۋەزىر ئەزەم، خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس يالغان ئېيتارمۇ؟ بىز سۇلتاندىن بىر كۈن بۇرۇن يولغا چىققانىدۇق. پېقىر «ۋەزىر ئەزەم كاشغەر دىيارىنى چاڭگىلىغا ئېلىپ بولدى، ئۇنىڭغا ئابدۇرەشىدخان چىقالمىسا كېرەك» دەپ ئويلاپ، يانلىرىدا پاناھلىنىشقا كەلدىم. ئەمما...

— پاناھلىنىشقا؟ — مىرزا ئەلى تاغاي ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلدى، — ئوتتۇز يىلدىن بېرى جېنىمنى ئالدىنىمغا ئېلىپ قويۇپ، ھەممە چارە - ئاماللارنى ئىشقا سېلىپ ئاتا ۋەزىر

بولغىنىمنى، كاشغەردەك كاتتا دىيارغا ھۆكۈمەتلىكىگە تەيىنلەنگەنلىكىمنى بىلسەن. كاشغەردىكى ئەمەلدارلار ئابدۇرەشىدخانغا ناھايىتى سادىق ئىكەن. ئۇلارنى بىر - بىرلىككە ئۆزۈمگە تارتىپ، ئابدۇرەشىدخانغا قارشى ئاتلاندۇرۇش ئۈچۈن ئىككى يىل ئەمەس، ئۇزاق يىل سەۋرچانلىق بىلەن كۈتۈش لازىملىقىنى بىلىپ يەتتىم. ئەمدى ماڭا ئاسىيلىق قىلىدىغان ئوخشىماسەن، ھامىد؟ بىلىپ قوي، ئىككى قولۇڭ قان بىلەن بويالغان. ياخشى كۈننىڭ يامىنى كېلىپ، ئابدۇرەشىدخان بىزنى تۇتۇۋالسا، سېنىمۇ ئاياپ قويمايدۇ، مېنى دارغا ئاسسا، سېنىمۇ ئاسىدۇ، مېنى چاپسا، سېنىڭمۇ كاللاڭنى ئالىدۇ. بۇنى ئويلاپ باققانسەن؟

ھامىد قەللاتمۇ ئورنىدىن دەس تۇردى:

— ۋەزىر ئەزەم، ئويلىغاچقا ئالدىلىرىغا كەلدىم. ئەمدى بىلىدىمكى، خۇدا بىلىپ ئېشەككە مۈڭگۈز بەرمەپتىكەن. مېنىڭ بۇ ئىككى قولۇم سىلنى دەپ قانغا بويالغان ئەمەسمۇ؟ ئەگەر مەنسۇرخاننىڭ قىزى گۈلنىگار بىكەنى ئۆلتۈرۈش ئۈچۈن يىگىرمە يامبۇ بېرىپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ كەينىدىن تۇرپانغا ئەۋەتمىگەن بولسىلا، ئۇ بىگۇناھ سەبىي قىزنىڭ بېشىنى تېنىدىن جۇدا قىلمىغان بولاتتىم. ئىسسىقكۆل دىيارىدا ئۆزلىرى بۇيرۇمىغان بولسىلا، باش ئېگىپ كەلگەن تايغانبەگنى ئۆلتۈرمەس ئىدىم. سىلى ئەمەس قىلمىسىلا، سەئىدخاننىڭ خاس نۆكۈرى رۇستەمبەگكە قارىتىپ ئوق ئۈزۈمگەن ۋە ئاتتىن يىقىلغاندا تېنىنى پارچىلىۋەتمىگەن بولاتتىم. راست دېدىلە، ۋەزىر ئەزەم، قوللىرىم قانغا بويالغان. لېكىن، ئاللا ئالدىدا گۇناھىم سىلنىڭكىدىن ئېغىر ئەمەس. ئابدۇرەشىدخاننىڭ قولىغا چۈشۈپ قالساق، سىلنى چالما كېسەك قىلسا، مېنى دارغا ئاسىدۇ. سىلنى دارغا ئاسسا، مېنىڭ كاللامنى ئالىدۇ. ھەرھالدا سىلدىن مېنى يېنىكرەك جازاغا ھۆكۈم قىلىدۇ. بۇنى ئوبدان بىلىمەن، — ھامىد قەللات ئالاق - جالاق بولۇپ قورقۇنچ

ئاستىدا قالغان مىرزا ئەلى تاغايىدىن جاۋاب كۈتۈپ ھىجايىدى.
— بىلگەن بولساڭ، ئابدۇرەشىدخان كاشغەر شەھىرىگە قەدەم
قويۇشتىن بۇرۇن قېچىپ كېتەيلى، تەقدىر بىزنى بىر —
بىرىمىزگە ئەنە شۇنداق باغلىۋەتكەن، ياساۋۇل، — دېدى مىرزا
ئەلى تاغاي شېرىن چۈشنىڭ مۇنداق تېز بەربات بولۇشىدىن
ئەندىشىگە چۈشۈپ.
— ئۇنداق بولسا ھازىرلا يولغا چىقىلى، ۋەزىر جانابلىرى، —
ھامىد قەللات ئىشىككە قاراپ ماڭدى.

بەشىنچى باب

تۈندىكى ئوتقاشلار

1

— ئەمىر ئەكرەم، لەشكەرلەر توختىسۇن! — دەپ ئەمىر قىلدى ئابدۇرەشىدخان يورغىلاپ كېتىۋاتقان چىلان تورۇقنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ.

— لەشكەرلەر توختىتلىسۇن! — ئەمىر ئەكرەم ئۈنلۈك ئاۋازدا بۇيرۇق چۈشۈردى.

— لەشكەرلەر توختىتلىسۇن! — تۈمەنبېگى بولغان سەركەردىلەر مىڭبېگى بولغان سەردارلارنى، يۈزبېشى بولغان چەۋەنداز بەگلەر ئۆز سپاھلىرىنى بۇيرۇق بىلەن توختاتتى.

ئەڭ ئالدىدا كېتىۋاتقان ئون نەچچە ئەلەمدار ئاتتىن چۈشتى. قوللىرىدىكى يەلپۈنۈپ تۇرغان سەئىدىيە خانلىقىنىڭ تۇغلىرىنى تىكلەپ سەپراس بولۇپ تۇردى. قىرىق بىر كىشىدىن تەركىب تاپقان سۇناي، ناغرىچىلارمۇ ئاتتىن چۈشۈشتى.

ئۇلار توختىغان قۇمساڭغۇ يەر ئاچال بولۇپ، شىمال ۋە شەرققە قاراپ كەتكەن ئىككى يولنىڭ تۇتاشقان جايى ئىدى. غولغا قۇچاق يەتمەيدىغان چوڭ بىر تۈپ باراقسان ئۈجمە دەرىخى ئاچالغا سايە تاشلاپ تۇراتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئاتنىڭ چۆلۈۋىرىنى بىر نۆكەرگە تۇتقۇزدى. قولىنى ئىختىيارسىز ئۇزارتىپ، پىشىپ شىرنە باغلىغان ئۈجمىدىن بىر تال ئېلىپ ئاغزىغا سېلىۋىدى، ھەسەلدىنمۇ تاتلىق تېتىپ كەتتى. شېخدا غۇزمەك - غۇزمەك بولۇپ پىشقان

ئۈجمىلەردىن خېلى يېدى. ئۇ مۇشۇ بىرنەچچە دەققىدە ھەممىنى ئۈنتۈغانىدى.

— سۇلتان ئالىلىرى، لەشكەرلەر توختىدى.

— نېمە دېدىڭىز، ئەمىر؟ — ئابدۇرەشىدخان ئەكرەمگە قارىدى — دە، بىردىن ئېسىگە كېلىپ كۈلدى، — ئەس — يادىم ئۈجمىدە بولغاچقا، گېپىڭىزنى ئاڭقىرالماي قاپتىمەن. ھەقىقەتەن تاتلىق پىشىپتۇ، يەپ بېقىڭا، بۇ قانچىنچى پىشىشى؟

— ئۈچىنچى قېتىملىق پىشىشى، ئالىلىرى، — ئەكرەم شاخىن بىر تال ئۈجمىنى ئېلىپ ئاغزىغا سالدى، — ۋاھ — ۋاھ، بەك تاتلىق ئىكەن.

— رەھمەتلىك ئاتام خوتەن ۋە ياركەند دىيارىدىكى ئاۋامنىڭ ئۈجمە دەرىخىنى كۆپلەپ ئۆستۈرۈپ، پىلە بېقىپ يىپەك ئېلىپ، رەڭگارەڭ شايبە — ئەتلەسلەرنى توقۇپ تۇرمۇشنى ياخشىلىشى ئۈچۈن كۆپ جان كۆيدۈرگەنىدى. چۆلدەمۇ، دالادەمۇ، باغدەمۇ، تاغدەمۇ ئۆسۈپ مېۋە بېرىدىغان بۇ خاسىيەتلىك دەرىخىنى كۆپلەپ ئۆستۈرۈشنى، ھەر بىر ئائىلىنىڭ بىر تۈپتىن ئۈجمىسى بولۇشىنى، پىلە بېقىپ، يىپەك ئېلىپ بېيىشىنى ئىشقا ئاشۇرۇش زۆرۈرلۈكىنى ھېس قىلىۋاتىمەن، ئەمىر. ئېسىڭىزدە تۇتۇڭ، كېلەر يىلى ياركەند ۋە خوتەن دىيارىدىكى ئاۋامنى ئەللىك مىڭ تۈپ ئۈجمە كۆچتى تىكشىكە سەپەرۋەر قىلايلى.

— ئېسىمدە تۇتىمەن، ئالىلىرى.

— بۇ تاتلىق ئۈجمىگە لەشكەرلەرمۇ ئېغىز تەگسۇن.

— خوپ، ئالىلىرى.

ئەمىر ئەكرەم سەركەردە، سەردارلارغا سۇلتاننىڭ ئەمرىنى

يەتكۈزدى.

ئىككى ئونبېشى ئۈجمىگە يامىشىپ چىقتى. ئارقا — ئارقىدىن داستىخان ئەكەلگەن نۆكەرلەر سۇلتان ۋە ئەمىرنى كۆرۈپ سالام بېرىپ تارتىنىپ تۇرۇپ قېلىشتى.

— يىگىتلەر، داستىخان تۇتۇڭلار، ئۇلار ئۈجمىنى

ئىرغىتىدۇ، — دەپدى ئەكرەم كۈلۈمسىرەپ.
 داستىخانلار مەرۋايىتتەك ئاپپاق ئۈجمىلەر بىلەن تەجەجە
 قېتىمدىن توشتى. لەشكەرلەر بۇ باراقسان ئۈجمىنىڭ شېرىك
 مېۋىسىگە ئېغىز تېگىشتى.

«بۇ ئۈجمە دەرىخىنىڭ كېسىلىپ نابۇت بولۇشىغا ھەرگىز يول
 قويمايمەن. ئۆزۈڭ مەدەتكار بولغايسەن، رەببىم» دەپدى
 ئابدۇرەشىدخان ئىچىدە. ئۇ لەشكەرلەرنىڭ ئۈجمە يېيىشىگە
 قارىغىنىچە داستىخاننى يىغقان بەھرامغا:

— سىز ئەمدى يولغا چىقىڭ، — دەپ ئەمر قىلدى.

— بولىدۇ، ئالىيلىرى، — بەھرام ئورنىدىن تۇردى.

— خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس بىلەن ھامىد قەللاتنىڭ ئىز —
 دېرىكىنى ئالالمىدۇق. ئۇلار كاشغەردە بولۇشى مۇمكىن. مىرزا
 ئەلى تاغايىمۇ قىلمىشلىرىنىڭ سېزىلىپ قالغانلىقىنى ئۇقۇپ
 بولدى. سىزنى شادىيانە چېلىپ قارشى ئالمايدۇ، قىلىچ — نەيزە
 بىلەن كۈتۈۋېلىشى ئېھتىمالغا يېقىن. قانداقلا بولمىسۇن،
 ھوشيار بولۇپ، ئۇنى قاچۇرۇپ قويماڭ، ئەمىر. كاشغەردە بىزگە
 سادىق سەركەردە، سەردارلار ئاز ئەمەس، ئۇلار بىزنى قوللايدۇ.
 سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئوغلى مىرزا ئوبۇلھادىبەگكە بۇ
 خەتنى تاپشۇرۇپ بېرىڭ. ئۇنىڭ بىلەن بار مەسلىھەت ئىش
 قىلغايسىز. ئاقىيوللۇق بولۇڭ، — دەپدى ئابدۇرەشىدخان. ئۇ
 ئۆزىنىڭ خاس نۆكىرى بىلەن قۇچاقلىشىپ خوشلاشتى. بەھرام
 مىڭ نەپەر ياساۋۇل، نۆكەرنى باشلاپ شەرققە سوزۇلغان يول بىلەن
 يۈرۈپ كەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇلارنىڭ قارىسى يىتكۈچە قاراپ
 تۇردى. «ئاللا سىلەرنى ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي» دەپدى ئۇ ئاتقا
 مىنىپ.

ئەلەمدار، ناغرا — سۇنايچىلارمۇ ئاتلىرىغا مىنىشتى.

— ئاتلىنىڭلار!

ئەمىر ئەكرەمنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىغان سەركەردە، سەردارلار
 ئۆز قوشۇنلىرىنى باشلاپ، شىمالغا سوزۇلغان تاشلىق يولدا

ئۇچقاندەك يۈرۈپ كېتىشتى.

ئۇلار ئون كۈن يول يۈرۈپ، ئون بىرىنچى كۈنى خۇپتەندىن يانغان مەھەلدە ئاقسۇ دەرياسىنىڭ بويىغا كېلىپ چۈشكۈن قىلىشتى - دە، جىددىي تۇتۇش قىلىپ چېدىر، بارگاھ قۇرۇشتى.

ئەمىر ئەكرەم ئايغاقچىلارنىڭ سەردارى ئابدۇللا قۇددۇسنى ئاقسۇ شەھىرىگە ئەھۋال ئىگىلەپ كېلىشكە ئەۋەتتى.

ئابدۇرەشىدخان شاھانە چېدىرغا كىرىپ ياتقان بولسىمۇ، ئۇيقۇسى كەلمىدى. «كاشغەرگە ئالدىن بېرىشىم كېرەكمىدى، ئاقسۇغىمۇ؟ گەرچە كاشغەردە قوي تېرىسىگە ئورنىتىۋالغان بىر چىل بۇرە ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئۇ سېزىۋېلىندى، قاپقانمۇ قۇرۇلدى. ئاقسۇغا بولسا ئاشكارا ھالدا بىر ئارىسلان باستۇرۇپ كەلدى. ئۇنىڭغا دەل ۋاقتىدا تاقابىل تۇرمىساق، مەملىكەت پارچىلىنىپلا قالماستىن، ئاۋام زىيان - زەخمەتكە ئۇچرايدۇ، رىيازەت چېكىدۇ. كاشغەردىكى چىل بۆرىنىمۇ ئاقسۇغا قەدەم باستۇرماسلىقىمىز، ئۈنىمۇ، بۇنىمۇ تۇتۇشىمىز كېرەك. لېكىن، بۇ دورەم ياخشى كىشىلەرگە زىيان يەتكۈزۈشتىن ساقلىنىشىم لازىم. بۇنىڭ ئۈچۈن كىشىلەرنى، بولۇپمۇ ئەتراپىمىدىكىلەرنى ئەتراپلىق چۈشىنىشىم زۆرۈر، ئەلۋەتتە. ئەي، ئاللا، ماڭا ئەقىل - ئىدراك ئاتا قىلغايىسەن، ئادىل ھۆكۈم چىقىرىشىمغا نېسىپ ئەتكەيسەن...» ئۇنىڭ خىيالى ئىلتىجا بىلەن ئۈزۈلدى. ئورنىدىن تۇرۇپ يىپەك يەكتىكىنى يېپىنچاقلاپ بارگاھتىن چىقتى. ئىشىك ئالدىدىكى ياساۋۇللار ئېگىلىپ تەزىم قىلىشتى.

شارقىراپ ئېقىۋاتقان دەريادىن كۆتۈرۈلگەن سەلىكىن ئابدۇرەشىدخاننىڭ تېنىگە ئۇرۇلۇپ ھۇزۇر بەخش ئەتتى. دەريا بويىدا كۆزەتچىلىك قىلىۋاتقان ياساۋۇللارنىڭ قوللىرىدىكى ئوتقاشقا كۆزى چۈشۈپ، كۆڭلىدىن بىر ئوي كەچتى. ئۇ بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ ئوت - چۆپ باسقان قىرغاققا كېلىپ

توختىدى. لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان ئوتقاشلارنىڭ دەريادىكى شولىسى ئۇنى جەلپ قىلىۋالدى. قىزىل كانايگۈلدەك كۆرۈنگەن دەريادىكى شولا داۋالغۇپ ئەتراپىغا نۇر چېچىپ، سۇنى قىزغۇچ قىلدى. كىرگۈزگەن، سۇ ئۆركەشلىگەندە ئاجايىپ گۈزەل كۆرۈنەتتى. ئوتقاش كۆتۈرگەن ياساۋۇللار ئابدۇرەشىدخانغا سالام بېرىپ، ئۇنىڭدىن يىراقلىماي تۇرۇشتى.

«مۇبادا ئۈچ تۈمەن لەشكەر قاراڭغۇدا ئوتقاش كۆتۈرۈپ باستۇرۇپ بارسا، دۈشمەنلەرگە ھەيۋەتلىك كۆرۈنمەسمۇ؟...»
ئۆزىگە قاراپ كېلىۋاتقان ئەكرەمنى كۆرۈپ، خىيال يىپى ئۈزۈلگەن ئابدۇرەشىدخان:

— ئەمىر، ئۇخلىمايسىزغۇ؟ — دېدى.

— ئالىيلەرنىڭمۇ ئۇيقۇسى كەلمىگەن ئوخشايدۇ. مەن سەردار نەجب قۇددۇسنى كۈتۈۋاتمەن.

— تاغام سۇلتان مەنسۇرخان ئاقسۇغا بېسىپ كىرگەنمىدۇ؟ خوجا ئەلى باتۇر ناھايىتى قەيسەر ئادەم. ئۇ جان تىكىپ ئېلىشىۋاتسا كېرەك.

— شۇنداق، ئالىيلەرى، ئەمما بىز كەلمىگەن بولساق، ئاقسۇدەك كاتتا زېمىندىن ئايرىلىپ قالاتتۇق، — دېدى ئەكرەم ئويغا پېتىپ. كىم كىمنى يېڭىدۇ؟ بۇ نامەلۇم بولسىمۇ، سۇلتاننىڭ ئۈمىدۋارلىقى ئۇنى مەمنۇن قىلدى.

— قاراڭ ئاۋۇ ئوتقاشلارغا، — ئابدۇرەشىدخان قولى بىلەن دەريانى كۆرسەتتى، — نېمىدېگەن گۈزەل ھەم سىرلىق. ئەكرەم سۇ يۈزىدە پارقىراپ تۇرغان ئوتقاشلارنىڭ شولىرىغا قارىدى.

— نېمىدېگەن گۈزەل مەنزىرە بۇ، ئالىيلەرى! راستلا سىرلىق ۋە ھەيۋەتلىك ئىكەن.

— ئەمىر، — دېدى ئابدۇرەشىدخان دەرياغا نەزەر تاشلاپ، — ئەگەر ئۈچ تۈمەن لەشكەر قوللىرىغا ئوتقاش ئالسا، قانچىلىك ھەيۋەتلىك بولۇپ كېتەر — ھە!

ئەكرەم ئابدۇرەشىدخاننىڭ نېمە دېمەكچى بولغىنىنى چۈشەندى.

— سۇلتان ئالىلىرى، ئەھۋالدىن قارىغاندا سۇلتان مەنسۇرخان ئاقسۇ شەھىرىنى قامال قىلىۋالغان ئوخشايدۇ. بىزنىڭ دەريا بويىغا كېلىپ چۈشكىنىمىزدىن خەۋەر تاپتىمۇ، يوق، تېخى نامەلۇم. ئايغاقچى نەجىب قۇددۇس جەزمەن تاڭ ئاتقۇچە قايتىپ كېلىدۇ. ئۇنىڭدىن ئەھۋالنى ئۇقۇپ، تاڭ قاراڭغۇسىدا ئوتقاش كۆتۈرۈپ مەنسۇرخاننىڭ ئۈستىگە باستۇرۇپ بارساق دەيمەن.

— مەنمۇ شۇنداق ئويلاپ تۇراتتىم، ئەمىر. بۇ يەر بىلەن ئاقسۇ شەھىرىنىڭ ئارىلىقى نەچچە چاقىرىم كېلەر؟
— ئون نەچچە چاقىرىم كەلسە كېرەك.

— لەشكەرلەر بىر ئاز ئۇخلىۋالسۇن. ئاشپەزلەر غىزا، چاي تەييارلاپ قويسۇن. تاغام مەنسۇرخان كەلگىنىمىزنى ئوقۇشتىن بۇرۇن تويۇقسىز ھۇجۇم قىلساق، چوقۇم نۇسرەت قازىنىمىز. سىزمۇ ئىككى كۈندىن بېرى تۈزۈك ئۇخلىمىدىڭىز، ئەمىر، چېدىرغا قايتىپ ئۇخلىۋېلىڭ.

— ئابدۇرەشىدخان دەريادىن كۆزنى ئېلىپ كۆككە باقتى. سۈتتەك سۈزۈك ئاسمان يۇلتۇزلار بىلەن تولغانىدى. ئون يەتتە — ئون سەككىز كۈنلۈك بولغان ئاي تېخى تىكلەشمىگەن، يېنىدا چۆمۈچ يۇلتۇز پارقراپ تۇراتتى.

— سۇلتان ئالىلىرى، — دېدى ئەكرەممۇ كۆككە سەپىلىپ، — ئاقسۇ شەھىرىگە كىرمىگۈچە ئۇيقۇم كەلمەيدىغان ئوخشايدۇ.

لەشكەرلەرنىڭ ۋاراڭ — چۇرۇڭى بېسىقىپ، دەريانىڭ شارقىرىشى كۈچەيگەندەك قىلاتتى. سۇ يۈزىدىكى ئوتقاشلارنىڭ شولىسى يۇلتۇزلارغا يۆگىشىپ پارلىدايتتى، بەزىدە سوزۇلۇپ ئاينى سۆيەتتى.

ئىككىيلەن دەريانى ياقىلاپ ئېقىنغا قارشى ماڭدى. سۇدىكى

ئاي، يۇلتۇزلارنىڭ شولىلىرىمۇ ئۇلارغا ئەگەشتى. قۇياشنىڭ نەمخۇش تۇپراقتىن گۈل - گىياھلارنىڭ ھىدى كېلەتتى. قىرغاقتىكى سۇغا ئېگىشىپ ئۆسكەن سۆڭەتلەرنىڭ شاخ يوپۇرماقلىرى يېقىملىق شىلدىرلايتتى. تۇيۇقسىز ئايغى ئاستىدىن پالاقشىپ ئۇچقان قۇش ئابدۇرەشىدخاننى چۆچۈتۈۋەتتى.

— ئەجەب قورقۇتۇۋەتتە بۇ قۇش، — دېدى ئۇ توختاپ. — كەكلىك ئىكەن، سۇ ئىچكىلى كەلگەن بولسا كېرەك، سۇلتانىم. بۇ ئەتراپتا قۇشلار كۆپتەك قىلىدۇ، بۇ ناھايىتى مەنزىرىلىك جاي ئىكەن.

— كۇش ش! ... — بېشىنى تىك كۆتۈرگەن چار يىلان ئەمىر ئەكرەمنىڭ ئالدىدىلا تىلىنى چىقىرىپ كۈشۈلدىدى. ئۇ قىلىچىنى غىلىپىدىن سۇغۇرۇپ يىلانى چاچماقچى بولدى. ئوتقاش كۆنۈرۈپ بىللە كەلگەن ئىككى ياساۋۇلمۇ ئەيزىلىرىنى يىلانغا تەڭلەشتى.

— توختاڭ، ئەمىر، بۇ سۇ يىلىنى ئىكەن، ئادەمگە زىيان يەتكۈزمەيدۇ، — دەپ توستى ئابدۇرەشىدخان، ئارقىدىن چاقچاق قىلغان تەرزىدە دېدى، — كۈندۈزنىڭ مېھنىتى، كېچىنىڭ ۋەھىمىسى بولسىمۇ، ئىنسان ئۈچۈن راھىتى قىممەتلىك. بىز مۇشۇ يەردە بىر ئاز ئارام ئالايلى.

ئەمىر ئەكرەم كۈلۈمسىرەپ قىلىچىنى غىلىپىغا سالدى. يىلان كۈشۈلداپ - كۈشۈلداپ بىردەم تۇرغاندىن كېيىن يەر بېغىرلاپ مېڭىپ دەرياغا چۈشۈپ كەتتى.

ئابدۇرەشىدخان دەريا بويىدىكى بىر تۈپ دوڭغاق سۆڭەتنىڭ تۈۋىگە كېلىپ ئولتۇردى. سۆڭەتنىڭ سۇ يالاپ يىلتىزى ئېچىلىپ قالغانىدى. ئۇ ئالدىنقىغا سۇ ئالدى، ئالدىنقىدىكى لىغىلداپ تۇرغان سۇغا ئاي شولىسى چۈشتى. ئۇ يۈز - قولىنى يۇدى، سۇدىن ئۈچ يۈتۈم ئىچتى، يۈرىكى سەگىپ ھۇزۇرلاندى. ئۇ ئوتقاش يورۇقىدا ئاقىرىپ - قارىيىپ تۇرغان سۇغا قارىغىنىچە

تۇرپانغا بارغان چاغلارنى، مەنسۇرخاننىڭ ئۆزىنى ئالاھىدە كۈتۈۋېلىپ، ئىدىقۇت شەھەر خارابىسىنى سەيلە قىلدۇرغانلىقىنى، كارىزدا گۈلنىڭ بىكە تاشلىغان ئالمىنى سۈزۈۋالغانلىقىنى، شۇنداقلا غايىبىتىن ئۇچۇپ كېلىپ كارىز تېمىغا سانجىلىپ قالغان يا ئوقنى ئەسلەپ: «تاغام مەنسۇرخان ماڭا ئاتا ئورنىدا، ئۇنىڭغا زىيان - زەخمەت يەتكۈزسەم بولمايدۇ. ئەگەر ئۇنىڭ ياركەندكە كېلىپ خان بولغۇسى كەلگەن بولسا، ئۇنى تەختكە چىقىرىپ، خىزمىتىنى قىلسام بولىدۇغۇ...» دەپ ئويلىدى. ئاندىن قوچقاربېشى قىشلىقىغا سۇلتانلىق قىلىۋاتقان چاغدا يۈز بەرگەن پاجىئەنى، چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن توي قىلغان دەسلەپكى چاغلارنى، ئوغۇللىرى ئابدۇلئەتىفخان، ئابدۇلكېرىمخان تۇغۇلغان ۋاقىتتىكى خۇشال دەملەرنى، ئائىب سۇلتان بولغان چاغدا ئۆتكۈزگەن قۇتلۇق كۈنلەرنى، ئاتىسى سۇلتان سەئىدخاننىڭ ئۆزىنى ۋەلىئەھد دەپ جاكارلاپ ئاقسۇغا ئۇزاتقانلىقىنى ... بىر - بىرلەپ خىيالىدىن ئۆتكۈزدى ۋە ئاتىسى يادنامە قىلغان بۇ مىسرالارنى پىچىرلاپ ئوقۇدى:

تەلەپ قىلمىغىل ياخشى نامدىن بۆلەك،
كوھنارمايدۇ بۇ نام، بىلمەك كېرەك.
پۇقراننىڭ ئىسلاھىنى سەن كۆزەت،
بولسۇن مەندىن ئۇل ساڭا يادىكار ...

دەريا سۈيى شارقىراپ گىرۋەككە ئۇرۇلاتتى. ئەمىر ئەكرەممۇ خىيال سۈرۈپ قىرغاققا ئولتۇراتتى. ئوتقاشلارنىڭ شولىسى سۇدا جىلۋە قىلاتتى. «ياخشى نام قالدۇرۇش ئۈچۈن، ئەل - ئاۋامنىڭ غېمىنى يېيىشىم، ئادىل بولۇشۇم كېرەك...» دەپ ئويلىدى ئابدۇرەشىدخان ئوتقاشلارنىڭ يورۇقىدا پارقىراپ ئېقىۋاتقان سۇغا نەزەر سالغىنىچە.

توستاندىن سۇ يۈزىدە پەيدا بولغان زىچ توقۇلغان بورىدەك

ياپياڭ بىرنەرسە ئابدۇرەشىدخانغا يېقىنلاپ كەلدى. — سۇلتان ئالىيلىرى! — دەپ تۈۋلىدى گەمەن ئەكرەم ۋە ئىتتىك كېلىپ ئۇنى قولدىن تارتقىنىچە قىرغاققا چىقىپ كەتتى. — ئالدىلىرىغا كەلگەن نەرسىنى كۆرمىدىلىمۇ؟ ئۇ دېگەن سالجا، نەچچە مىڭ قان شورغۇچىنىڭ بىرىككەن توپى. ئۇ ئادەم تۈگۈل ئات - تۆگىگە يېپىشىۋالسا، بىرنەچچە مىنۇت ئىچىدە ئىسكىلىتقا ئايلىنىدۇ. ئىتتىپاقلىقنىڭ، بىرلىكنىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى مانا شۇنىڭدىن كۆرسە بولىدۇ. قارىسىلا ئۇنىڭغا، ئالىيلىرى.

كەڭلىكى ئىككى مېتىر، ئۇزۇنلۇقى ئۈچ مېتىرچە يەرگە بورىسىمان ھالەتتە يېپىلغان قارامتۇل بىرنەرسە گىرۋەككە سۇۋىشىپ تۇراتتى. قارماققا ناھايىتى قورقۇنچلۇق كۆرۈنەتتى. ئەكرەم بوراندا غولىدىن ئاجراپ چۈشكەن يوغان بىر تال شاخنى تۈۋىدىن تۇتۇپ دەرياغا تاشلىۋىدى، سالجىلار توپى شۇ ئان ئۇنىڭغا يۆگەشتى.

— كېلىڭلار، بۇ شاخنى تارتىپ قىرغاققا چىقىرايلى، — دېدى ئەكرەم ئوتقاش كۆتۈرۈپ تۇرغان ياساۋۇللارغا. ئابدۇرەشىدخانمۇ ئۇلارغا قوشۇلۇپ، شاخنىڭ بىر ئۇچىدىن تارتتى، تارتە - تارتە ئاخىر قىرغاققا چىقىرىشتى. ھېلىقى بوردەك نەرسىمۇ شاخقا يۆگىشىپ تۇراتتى، ئاستا قىمىرلايتتى. — دەريادىن يىراقراق يەرگە ئاپىرىپ ئوت قويۇۋېتەيلى، بولمىسا يەنە دەرياغا چۈشۈپ بىر ئاپەت بولۇپ قالىدۇ، — دېدى ئەكرەم شاخنى پۈتۈن كۈچى بىلەن تارتىپ، ئۇ چىلىق - چىلىق تەرگە چۆمۈلگەندى.

ئۇلار شاخنى تارتىپ، دەريادىن خېلى يىراققا ئاپىرىشتى. — يا خۇدا، نېمانداق ئېغىر نەرسە بۇ! — دېدى ئابدۇرەشىدخان ھاسىرىغىنىچە.

— سۇلتان ئالىيلىرى، نېرىراق تۇرسىلا، بۇ قان شورغۇچىلار پۈتلىرىغا يامىشىۋالمىسۇن. ئۇ چاپلىشىۋالسا ئوت

يېقىپ كۆيدۈرمگۈچە ئاجرمايدۇ. خەلقنى مانا شۇنداق
ئىتتىپاقلاشتۇرالىغان شاھ ھەرگىز يېڭىلمەيدۇ.

— بەرھەق، تولىمۇ ھېكمەتلىك گەپ بولدى بۇ، ئەمىر، —
دېدى ئابدۇرەشىدخان.

ياساۋۇللار شاختىن ئاجراپ دەريا تامان سىلجىشقا باشلىغان
سالجىلارنىڭ ئۈستىگە قۇرۇق شاخ — شۇمىلارنى تاشلاپ، ئوت
قويۇۋەتتى. ئوت ياغ تۆكۈۋەتكەندەك چاراسلاپ كۆيۈپ. پۇراپ
قالغان قوي مېيدەك بىر خىل سېسىق پۇراق ئەتراپىنى بىر
ئالدى.

— سۇلتان ئالىيلرى، بارگاھقا قايتساقمىكىن، نەجىب
قۇددۇسنىڭ قايتىپ كېلىدىغان ۋاقتى بولدى، — ئەمىر ئەكرەم
كۆيۈپ كۈلگە ئايلانغان سالجىلار توپىدىن كۆزىنى ئېلىپ ئېغىر
تىنىدى. ئابدۇرەشىدخان: «ئادالەتتىم بىلەن ئاۋامنى
ئىتتىپاقلاشتۇرۇمەن» دېگەن مەنىدە ئۇنىڭغا باقتى.

— قايتايلى، ئالىيلرى، ۋاقت تۈن يېرىمىدىن ئۆتۈپتۇ، —
دېدى ئەكرەم ئاسمان گۈمبىزىدە ئېسىلىپ تۇرغان تولۇن ئايغا
قاراپ.

ئۇلار كەلگەن يولى بىلەن ئارقىسىغا يېنىشتى. بارگاھقا
يېقىنلاشقاندا يىراقتىن خورازنىڭ چىلىغىنى، يېقىندىن ئاتنىڭ
كىشىنىڭ ئاڭلاندى.

ئابدۇرەشىدخان بارگاھ ئالدىغا كەلگەندە، چاي ئىچىپ
ئولتۇرغان نەجىب قۇددۇس ئورنىدىن تۇرۇپ سالام بەجا
كەلتۈردى.

2

— خان ئالىيلرى، بۇ نۆۋەت ئاقسۇغا يۈرۈش قىلىشقا
رايلىرى تازا بارمىغانىدى، مانا ئەتە بۇ شەھەرگە بېسىپ
كىرىمىز. ئەمىر خوجا ئەلى باتۇرنىڭ كاللىسىنى ئېلىپ

ئابدۇرەشىدخانغا ئەۋەتىپ بەرسەك، ئالدىلىرىغا سالامغا كەلمەي قويمايدۇ. مانا ئەمدى مۇبارەك باشلىرىغا تېخىمۇ كىلىپ كەلەت قۇشى قوندىغان بولدى.

— بەس، جەببار بەردىبەگ، ھېلىمۇ ئىنىم سەئىدخاننىڭ روھى ئالدىدا ئويلىۋاتىمەن. شۇنداقتىمۇ، كەلگەنكەنمەن ئاقسۇنى ئېلىشىم كېرەك. بىراق، ياركەندكە يۈرۈش قىلىش ئويۇم يوق، — دېدى مەنسۇرخان قاپقىنى سېلىپ. ئۇ خېلىلا ياشنىپ قالغانىدى.

— ئۆزلىرى دانا، خان ئالىلىرى، — جەببار بەردىبەگ تەڭدىن تولىسى ئاقارغان ئۇزۇن ساقىلىنى سىيپاپ، بوشىغان جامغا مەيزاپ قۇيۇپ مەنسۇرخانغا تۇتتى، — پېقىرنىڭ ئويىمۇ شۇ. بوۋىلىرى چىڭگىزخاننىڭ ئىدىل دەرياسىدىن ئۆتۈپ پەرەڭلەر ئېلىگە يۈرۈش قىلىشى زېمىنىنى كېڭەيتىپ، ئالەمشۇمۇل خان بولۇش ئۈچۈن ئىدى. تارىختا ئۆتكەن مەشھۇر پادىشاھلارنىڭ ھەممىسى مەملىكىتىنى كېڭەيتىش ئۈچۈن قىلغان جەڭلىرى بىلەن نام قازانغاندۇر. ئالىلىرى ئاقسۇغا كېلىپلا توختاپ قالسىلىرى بولمايدۇ. ئىسسىقكۆل، دەشتى قىپچاق دىيارلىرىمۇ ئالىلىرىنىڭ تەۋەلىكىدە بولۇشى كېرەك. مەنسۇرخان جامغا لىق قۇيۇلغان مەيزاپنى بىر ئوتلاپ داستىخانغا قويدى:

— مەنمۇ بۇنى ئويلىغان، ۋەزىر، ئەمما قېرىپ قالدىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەرھۇم ئىنىمنىڭ ئوغلى بىلەن زېمىن تالىشىپ جەڭ قىلغۇم يوق. شۇڭا، ئاقسۇنى ئېلىپلا تۇرپانغا قايتىمەن.

— ئەلۋەتتە، سۇلتان ئالىلىرى، — خۇپسەنلىك قىلىپ ھىجايىدى جەببار بەردىبەگ، — ئۆزلىرىنى ئۇنداق قېرى چاغلىمىسىلا، بۇ تازا كۈچكە تولغان قىران ۋاقتلىرى، ھەر شەھەرنى ئالغاندا بىر قىزغا نىكاھلانسىلا، ياشرىپ كەتمەيدىلا، ھا - ھا - ھا... قېنى ئىچىۋەتسىلە، ئالىلىرى.

مەنسۇرخان جامنى بوشىتىشىغا جەببار بەردىبەگ ئۇنىڭغا

بۇدۈنە كاۋىپىدىن بىر پارچە سۇندى.

— ئاقسۇ شەھىرىگە ئەتە قانداق چاغدا، قانداق بېسىپ كىرىمىز؟ ھېلىمۇ بىر ئايدىن بېرى قامال قىلىپ تۇرۇۋاتىمىز. ئەمىر خوجا ئەلى باتۇر لەشكەرلىرىمىزنى شەھەرگە يېقىن يولاتمايۋاتىدۇ. باشقا گەپنى قويۇپ، مۇشۇ ھەقتە مەسلىھەت بەرسىلە، ۋەزىر.

جەببار بەردىبەگ جامدىكى مەيزاپنى كۆتۈرۈپلا ئىچىۋەتتى. جاۋىغىدىن ئاققان تامچىلار ساقلىنى ھۆل قىلىۋەتتى. ئۇ بىرپەس ئويلانغاندىن كېيىن، دېدى:

— خوجا ئەلى باتۇر ئەمدى بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. ئەتە ناماز بامداتنى ئوقۇپ بولۇپلا توپچىلىرىمىز شەھەر دەرۋازىلىرىغا كۆيدۈرگۈچ ئاتسا، لەشكەرلەر شوتا بىلەن سېپىلغا چىقسا، چەۋەندازلىرىمىز شەھەرگە بېسىپ كىرسە، ئۇ قېرى ھاكىمىگە قىلىچىنى يويىغا ئېسىپ، ئالدىلىرىدا تىز پۈكىدۇ.

— تىز پۈكەمدۇ، پۈكەمدۇ، ئەتە كۆرىمىز، — مەنسۇرخان بۇدۈنە كاۋىپىنى لېگەنگە تاشلاپ قويدى. كۆڭلى ھېچنېمىنى تارتمايتتى. «ناۋادا ئەتمۇ شەھەرنى ئالالمىساق قايتىپ كېتىمەن. شۇنداق قىلسام، ئاقسۇغا لەشكەر تارتىپ كەلگىنىمنى ئابدۇرەشىدخان ئۇقماي قالمايدۇ. ئۇنىڭ مەجەزى ئىتتىك، ناۋادا ئۇ مېنىڭ ئاقسۇغا باستۇرۇپ كەلگىنىمنى ئۇقسا، جەزمەن ئۈستۈمگە لەشكەر تارتىپ كېلىدۇ، تاغام دەپ مېنى ئاياپ ئولتۇرمايدۇ. جەڭدە مەغلۇپ بولسام، ئىنىم ئەمىن خوجىنىڭ بېشىغا چۈشكەن كۈن مېنىڭ بېشىمغا كەلمەي قالمايدۇ. ئاھ، خۇدا! ئاخىرقى ئۆمرۈمنى تىنچ — ئامان ئۆتكۈزسەم بولاتتى. لېكىن، ۋەزىر، ئەمىرلىرىم ئارامخۇدا كۈن كەچۈرۈشۈمگە يول قويمايۋاتىدۇ. قانداق قىلسام بولار كىن؟...» ئۇ خىيال ئىلىكىدە بىقىنىغا يۆلەكلىك تەككىگە باش قويغىنىچە ئۇيقۇغا كەتتى.

ۋەزىر جەببار بەردىبەگ سىرتقا چىقىپ ئەمىر، سەردارلارغا ئەتە ئەتىگەندە شەھەرگە بېسىپ كىرىشكە تەييار تۇرۇشنى

تاپلاپ، مەنسۇرخاننىڭ يېنىغا قايتىپ كىردى. شامدا ئالدىدىكى شام يېنىپ تۇراتتى. بۇ شاھانە چېدىرنىڭ ئىشىك يېقىۋېسى قايىرۇپتىلگەچكە، ئىچى تىنچىق ئەمەس ئىدى.

«بۇ سۇلتاننىمىز ناھايىتى كاج، ئۆزۈمچىل ئادەم - دەپ يېپ -

ئىچىپ، تەختتە ئولتۇرۇشنىلا بىلىدۇ، باشقا ھېچ ئىش بىلەن كارى يوق. خان نەسلىدىنمۇ مۇنداق غەيرەتسىز سۇلتان چىقىدىكەن، توۋا. نەچچە ئون يىل بولدى، تۇرپان دىيارىغىلا^①

قانائەت قىلىپ، زېمىنىنىمۇ كېڭەيتەلمىدى. «ئابدۇرەشىدخان ئىنىلىرىنىڭ ئوغلى تۇرۇپ شۇنچە كەڭ مەملىكەتكە خانلىق قىلىۋاتىدۇ، سىلى بولسىلا تاغلارنىڭ ئارىسىدا قالدىلا،

ھېچبولمىسا ئاقسۇنى ئىلكىلىرىگە ئېلىۋالسىلا، دەپ مىڭ تەستە گېپىمگە كۆندۈرۈپ، ئون مىڭ لەشكەر بىلەن ئەكەلسەم، قايتىپ كېتىمەن دەۋاتقىنىنى. خان غەيرەتلىك بولمىسا، لەشكىرىدىمۇ

غەيرەت - شىجائەت بولمايدىكەن، ھەتتا ئەلدىمۇ غەيرەت قالمايدىكەن. شۇڭا، بىر ئايدىن بېرى شۇنچە كۈچەپمۇ ئاقسۇنى ئالمايۋاتىمىز. مۇبادا ئابدۇرەشىدخان لەشكەر تارتىپ كېلىپ قالسا، قۇيرۇقىمىزنى خادا قىلماقتىن باشقا ئىلاج يوق. ئەتە

سەھەر يەنە بىر ئۇرۇنۇپ كۆرەيلى، خۇدا نۇسرەت بەرسە ئەجەب ئەمەس...» دەپ ئويلىدى جەببار بەردىبەگ ئوچۇق ئىشىكتىن زۇلمەت باسقان دالغا كۆز سېلىپ. ئۇ ئويلىغاندەك مەنسۇرخان

ئۇنچىۋالا كاج، غەيرەتسىز ئادەم ئەمەس، لېكىن غەيۇرمۇ ئەمەس ئىدى. مەملىكىتىنىڭ زېمىنىنى كېڭەيتىشنى ئويلىغان چاغلىرىمۇ بولغان. ئۇ ۋاقتلاردا ئىنىسى سەئىدخان غەيرەت -

جاسارەت بىلەن مىرزا ئابابەكرىنى مەغلۇپ قىلىپ، ئۆز ئالدىغا خانلىق تىكلەپ، ئۇنى قايىل قىلغانىدى. ئەمدىلىكتە بولسا مەنسۇرخان ياشىنىپ قالغان، ئارمىنىغا تۇشلۇق دەرمانى

قالمىغانىدى. شۇنداقتىمۇ، ۋەزىر، ئەمىرلىرىنىڭ كۈچلۈك دەۋەت

① ئۇ چاغدىكى تۇرپان دىيارى شىمالىي شىنجاڭنى دېگۈدەك ئۆز ئىچىگە ئالاتتى.

قىلىشى ئارقىسىدا ئاقسۇغا كەلگىنى ئۈچۈن پۇشايمان قىلمىغىنى بىلەن ئۈمىدۋار ئەمەس ئىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ لەشكەر تارتىپ كېلىشىدىن ئەندىشە قىلاتتى. ئەنە شۇنداق غەم بىلەن ئۇيقۇغا كەتكەن مەنسۇرخان، بىرسى توۋلىغاندەك بولۇپ چۆچۈپ ئويغاندى. جەببار بەردىبەگ بىرقانچە ئەمىر، سەردار بىلەن ئىشىك تۈۋىدە ساقلىنى تىرتىپ تۇراتتى.

— نېمە گەپ، ۋەزىر؟ — سورىدى ئۇ باش كۆتۈرۈپ.

— ئابدۇرەشىدخان نۇرغۇن — نۇرغۇن ... — جەببار بەردىبەگ

تىلى كالۋالىشىپ گەپ قىلالماي قالدى.

مەنسۇرخان ئىرغىپ تۇرۇپ ئۇنىڭ ياقىسىدىن ئالدى:

— ئابدۇرەشىدخان نېمە بوپتۇ، دېمەمسەن، كالۋا؟! —

ۋارقىرىدى ئۇنى سىلكىشلەپ.

— سۇلتان ئالىيلرى، — دېدى ئۆزىنى سەل توختىتىۋالغان

جەببار بەردىبەگ، — ئابدۇرەشىدخان نۇرغۇن لەشكەر بىلەن

ئۈستىمىزگە باستۇرۇپ كەپتۇ. ئايغاقچىلار بايىلا بۇ شۇم

خەۋەرنى ئەكەلدى، قانداق قىلىمىز؟

— قانداق قىلىمىز؟ قانداق قىلىشىڭنى بىلمىگەن ئادەم

نېمىدەپ ئاقسۇغا كەلدىڭ؟ ماڭ، قىلىچىڭنى بوپنۇڭغا ئېسىپ

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا بېرىپ گۇناھىڭنى تىلە. بىز ئۇنىڭ

بىلەن جەڭ قىلمايمىز، — دېدى مەنسۇرخان غەزەپ بىلەن. ئۇ

بىردىنلا قاتتىق يۆتىلىپ ئولتۇرۇپ قالدى، چىرايى بورىدەك

سارغىيىپ، تىنىقى ئىتتىكلەپ كەتتى.

— شاھ مەپىسىنى ئەكېلىڭلار! تېۋىپنى چاقىرىڭلار! — دەپ

بۇيرۇدى جەببار بەردىبەگ.

مەنسۇرخاننىڭ ئىككى مەخسۇس تېۋىپى دورا — دەرمانلارنى

ئېلىپ يېتىپ كېلىشتى. شاھانە مەپىمۇ چېدىر ئالدىغا

كەلتۈرۈلدى. جەببار بەردىبەگ مەنسۇرخاننىڭ بېشىنى، ئىككى

تېۋىپ ئاياغ تەرىپىنى كۆتۈرۈپ ھارۋىغا ئېلىشتى.

— پۈتۈن لەشكەرلەر تېز يولغا چىقسۇن، تۇرپانغا

قايتىمىز، — دەپ ئەمىر — سەردارلارغا بويۇق قىلدى جەبار بەردىبەگ، — ئوقياچى مەرگەنلەر ئەڭ ئاخىرىدا مىڭمى، دۈشمەننى بىزگە يېقىن كەلتۈرمىسۇن، خان ئالىيلىرىنى ئامان — ئېسەن ئاستانگە يەتكۈزۈشمىز كېرەك. ھەرگىز بىخەستەلىك قىلماڭلار. كىمكى ئەمرىگە خىلاپلىق قىلىدىكەن شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىلا چېپىپ تاشلانسۇن!

پۈتۈن لەشكەر ئاتلاندى. ئەڭ ئالدىدا مەنسۇرخانىڭ مەپىسى ئۇچقاندەك كېتىۋاتاتتى. مەپىدە يېرىم بېھوش ھالەتتە مەنسۇرخان ياتاتتى. ئۇنىڭ ئوڭ يېنىدا جەبار بەردىبەگ، سول يېنىدا ئىككى تېۋىپ ئولتۇرغانىدى. مەپە بىر دۆڭ ئۈستىگە چىققاندا، كەينىگە بويۇنداپ قارىغان ۋەزىر ناھايىتى يىراقتا باش — ئاخىرى يوق چەكسىز ئوت يالقۇنىنى كۆردى. «يا ئاللا، بۇ نېمە كارامەت؟ ھېلىمۇ ۋاقتىدا يولغا چىقىۋاپتۇق، بولمىسا جاندىن ئايرىلىدىكەنمىز» دېدى ئىچىدە قورقۇنچ بېسىپ ۋە مەپىكەشكە: — چاپسان ھەيدە، ئاتلارغا قامچا ئۇر! — دەپ توۋلىدى.

ۋاقىت يېرىم كېچىدىن ئۆتكەنىدى. ئوت يالقۇنى يېقىنلاپ كېلىۋاتاتتى. جەبار بەردىبەگ كۆرگەن ئوت يالقۇنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ لەشكەرلىرى كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقان ئوتقاشلار بولۇپ، ئاقسۇ شەھىرىگە يېقىنلاپ قالغانىدى. بۇنى ئەڭ ئاۋۋال سېپىل ئۈستىدە تۇرغان ئەمىر خوجا ئەلى باتۇر كۆردى. ئۇيقۇسىزلىقتىن كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەن بۇ سەركەردىنىڭ سولغۇن چېھرىدە كۈلكە پەيدا بولدى. ئاق ياماشقان قويۇق، ئۇزۇن قاشلىرىنى لىكىلدىتىپ، ئاقىرىپ كەتكەن شاپ بۇرۇتىنى سىلاپ قويدى — دە، خاس نۆكەر، ياساۋۇللىرى بىلەن سېپىلدىن چۈشتى.

— دەرۋازىنى ئېچىڭلار! — دەپ بۇيرۇدى ئۇ يوغان قارا قۇيما قۇلۇپلارغا سەپىلىپ.

دەرۋازىۋەنلەر گىرەلەشتۈرۈپ سېلىنغان ئۈچ قۇيما قۇلۇپقا ئاچقۇچ سالدى. ئىككى ياساۋۇل مىس ھالقىدىن تۇتۇپ

دەرۋازىنىڭ ئىككى قانىتىنى ئاچتى. دالا شامىلى غۇرۇلداپ كىرىپ خوجا ئەلى باتۇر تىزگىنىنى تۇتۇپ تۇرغان جەدىنىڭ بېغىر رەڭ يالىنى يەلپۈدى.

— ھەممىز چىقىپ سۇلتاننى كۈتۈۋالايلى، — ئۇ ئېتىنىڭ چۆلۈۋىرىنى بىر نۆكەرگە تۇتقۇزۇپ پىيادە دەرۋازىدىن چىقتى ئۇنىڭغا دالا ئوت دېڭىزىدەك كۆرۈنۈپ كەتتى. «خانلىقنىڭ لەشكەرلىرى ئەجەب پەيتىدە يېتىپ كەلدى. يەنە بىرنەچچە كۈن كېچىككەن بولسا شەھەرنى تارتقۇزۇپ قويايتتۇق...» كۆڭلىدىن شۇ ئوي كېچىپ قەدىمىنى تېزلەتتى. كۆز يېتىم يەردە ئاق تورۇققا مىنگەن ئابدۇرەشىدخان كۆرۈندى. ئۇنىڭ قولىدىمۇ ئوتقاش، ئۇچقۇن چاچرىتىپ كۆيۈۋاتاتتى. ئەمىر خوجا ئەلى باتۇر ئابدۇرەشىدخاننىڭ تىزگىنىنى تارتىپ ئاتتىن چۈشكىنىنى كۆرۈپ، قولىدىكى قالقان بىلەن نەيزىنى نۆكەرگە بېرىپ، بۈركۈت قانىتىنى كەرگەندەك غۈلچىنى يايىدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىلىرى!
— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، ئاغا! — ئۇلار قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى.

— ئاللاھۇ ئەكبەر! — دېگەن تەكبىر ساداسى ئەتراپىنى لەرزىگە كەلتۈردى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ لەشكىرى بىلەن شەھەردىن چىققان ياساۋۇل، نۆكەرلەر ئاللانى ئۇلۇغلاپ، ئۆز غەلبىسىگە تەنتەنە قىلىشتى.

ئابدۇرەشىدخان ئاتىسىغا ئۇزاق مەزگىل ھەمراھ بولغان بۇ پېشقەدەم سەركەردىگە مىننەتدارلىق نەزىرى بىلەن قارىدى. ئەمىر خوجا ئەلى باتۇر ئۇچىسىغا يېپىنچاقلىۋالغان ئاق شايى يوپۇقنىڭ مۇرە - پەشلىرى تېشىلىپ، يىرتىلىپ كەتكەن، قۇلاق تۈۋىدە قان ئۇيۇپ قالغان، يادا كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ، ياڭاق سۆڭىكى بۆرتۈپ چىققان، ئۇچلۇق ئېڭىكىنى قاپلىغان قىسقا ساقىلى ئۇچتەك ئاقارغان، بېشىدىكى كۈمۈش ئوتۇغاتلىق چويۇن دۈبۈلغا بىلەن ئۇچىسىدىكى ساۋۇتقا تەگكەن ئوقلار ئاز ئەمەستەك

قىلاتتى.

— ئاللا ئىگەم ئالىيلارنى ئەجەب ۋاقتىدا يەتكۈزۈپ،
دېدى خوجا ئەلى باتۇر ئابدۇرەشىدخانغا ياندىشىپ، — بىر ئايلىق
بۇيان مەنسۇرخانىنىڭ لەشكەرلىرى شەھىرىمىزنى قەھال
قىلىۋېلىپ، ئېرىق — ئۆستەڭلەرنىڭ سۈيىنىمۇ توختىتىۋەتتى.
ئاشلىق، يەل — يېمىش ئېلىپ كىرىدىغان دېھقانلارنىڭ يولىنىمۇ
توسۇپ قويدى. سېپىل — دەرۋازىلارغا يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇپ،
زادىلا ئارام بېرىشمىدى. بىرقانچە قېتىم سېپىل ئۈستىگە
باستۇرۇپ چىقىشقانىدى، ئۇلارنى شوتلىرى بىلەن قوشۇپ
غۇلىتىۋەتتۇق. بىزدىنمۇ، مەنسۇرخانىنىڭ لەشكەردىنمۇ خېلى
كۆپ كىشى جېنىدىن ئايرىلدى، — ئۇ ئېغىر تىنىدى ۋە
قوللىرىنى كۆكسىگە قويغىنىچە قەدىمىنى توختاتتى، — سۇلتان
ئالىيلرى، ئانقا مىنىۋالغايلا.

— ئاغا، سىلى ھاياتلا بولىدىكەنلا، ئاقسۇ شەھىرىگە
ھېچقانداق دۈشمەن كىرەلمەيدۇ. بوۋام بىلەن ئاتام كىرگەن بۇ
دەرۋازىدىن پىيادە كىرگۈم بار، — ئابدۇرەشىدخان خوجا ئەلى
باتۇرنىڭ يېڭىدىن بوشقىنا تارتىپ قەدەم تاشلىدى، — ئاللا
سىلىگە رەھمەت قىلسۇن، ئاغا. مەكتۇپلىرىنى تاپشۇرۇۋالغان شۇ
دەمدە ۋەزىر مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ساداقەتسىزلىك، ئاسىيلىق
قىلمىشلىرى ئاشكارىلىنىپ، پۈتۈن ئەس — يادىم شۇ ئىشتا
قالغانىدى. شۇنداقتىمۇ، دەرھال ئۈچ تۈمەن لەشكەر بىلەن
ئاتلىنىپ، ئۆتەڭلەردە تاماق يەۋېلىش ئۈچۈنلا توختاپ، شۇنداق
تېز يېتىپ كەلدۇق. قەدىمىمىز يەتكەنلا يېزا — بازارلاردىكى
ئاۋام خەلق بىزنى ھۆرمەت — ئىززەت بىلەن كۈتۈۋالدى، ھەتتا
ئاتلىرىمىزنىڭ يەم — خەشەكلىرىدىن تارتىپ يەتكۈزۈپ بەردى.
مۇنداق پىداكارانە كۆيۈنۈش ئەل — ئاۋامنى روناق تاپتۇرۇپ
كەلگەن ئېسىل پەزىلەت ئىكەنلىكىنى تونۇپ يەتتىم ۋە بۇنىڭدىن
تولىمۇ مەمنۇن بولدۇم.

— قوچقار بېشى قىشلىقىدىكى ۋاقتىمىزدىلا مىرزا ئەلى

تاغايىدىن گۇمانلانغاندىم، ئەمما ئۇ چاغدا ئالىيلارغا دېيىشكە پېتىنالمىغان. بۇ قۇۋ تۈلكە ئاخىر قۇيرۇقىدىن ئىلىنىپتۇ.

ئۇلار سۆزلىشىپ سېپىلغا يېقىنلاپ كەلدى. سېپىلنى بويلاپ قېزىلغان خەندەككە سۇ تولدۇرۇلغانىدى. دەرۋازا ۋە سېپىلغا تېگىپ قاڭقىپ يەرگە ۋە خەندەككە چۈشكەن ساداق ئوقلىرى ئېتىزدىكى يېڭى ئورۇلغان قوناق شېخىدەك ئەتراپقا بىر كەلگەن، توپ ئوقلىرى ئۆتمەستۈشۈك قىلىۋەتكەن سېپىلنىڭ بەزى يەرلىرى ئۇرۇلۇپ چۈشكەنىدى.

ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتكەن ئابدۇرەشىدخان بۇ يەردە كەسكىن جەڭ بولغىنىنى بىلدى - دە، كۆڭلىدە خوجا ئەلى باتۇردىن يەنە بىر قېتىم مەمنۇن بولۇپ، سۆز ئالدى:

— ئاغا، ئەمىر ئەكرەم بەش مىڭ لەشكەر بىلەن تاغام مەنسۇرخانىنىڭ كەينىدىن قوغلاپ كەتتى، ئۇلارنى ئەراپات قىشلىقىدىن ئۆتكۈزۈۋېتىپ قايتىپ كېلىشكە بۇيرۇدۇم. تاغامنىڭ ئەقلى بولسا، لەشكەرلىرىنىڭ قىرىپ تاشلانمىغانلىقىنى، ئۆزىنىڭمۇ ئەسىرگە ئېلىنماي قويۇۋېتىلگەنلىكىنى نەزەردە تۇتۇپ، ئىككىنچى قېتىم ئاقسۇغا باستۇرۇپ كەلمەيدۇ. ئەمىر ئەكرەم ئەتە كەچكىچە قايتىپ كەلسە، بوۋامنىڭ مەقبەرىسىگە چىقىپ قۇرئان تىلاۋەت قىلىپ كىرىمەن. ئاغا، مەن تېزىرەك يولغا چىقىمىسام بولمايدۇ.

— مەن قېرىدىم، سۇلتان ئالىيلرى، بوۋىلىرى ئەزىز كۆرۈپ مەڭگۈلۈك ماكان تۇتۇپ ياتقان بۇ كاتتا زېمىننى ياۋلارغا تارتقۇزۇپ قويماي، خانۇۋەيران قىلماي، ساق - سالامەت ئالىيلرىغا تاپشۇرۇپ بېرىشىمگە نېسىپ قىلغان ئاللادىن مىننەتدارمەن، بۇ تىلىكىمنى يەردە قويمىغايلا.

— شىجائەتلىرىگە بارىكالا، ئاغا، — ئابدۇرەشىدخان نۆكەرلەر كۆتۈرۈپ تۇرغان ئوتقاشلارنىڭ يورۇقىدا چىرايى نۇرلىنىپ كەتكەن ئەمىر خوجا ئەلى باتۇرنىڭ گۇرس - گۇرس دەسسەپ كېتىۋاتقىنىغا قاراپ: «بوۋاي تىمەن تۇرۇپتۇ، يەنە

بىر قانچە يىل ئاقسۇغا ھاكىمبەگ بولۇپ بېرىپ، مەلىدىكىن» دەپ
ئويلاپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — سىلى ئاتامغا ئوراق مۇددەت
ھەمراھ بولغان. ئۇنىڭ ئۈمىدىدىن چىقتىلا، ئەمدى پېھىرنىڭ
ئۈمىدىنى يەردە قويماي، ئاقسۇدا يەنە بىر مەزگىل تۇرۇپ
بەرگەيلا.

سۇلتاننىڭ بۇ ئۆتۈنۈشى ياشانغان سەركەردىنى ئويلاندۇرۇپ
قويدى. ئۇ خەندەككە ئۆزى سالدۇرغان كۆركەم ئەگمە كۆۋرۈكنىڭ
سالاسۇنىنى تۇتۇپ توختىدى.

— مەن بالىلىق بولدۇم، سۇلتانم، بۇ ئۆمرۈمدە ئون يەتتە
خوتۇنغا ئۆيلىنىپ، بالا يۈزى كۆرمىگەندىم. ئاقسۇغا كېلىپ
خوجا تاجىدىن ھەزرەتلىرىنىڭ نەۋرىسىگە ئۆيلىنىپ، بۇ يىل
باھاردا پەرزەنتلىك بولدۇم، شۇڭا پايتەختكە كېتىپ، قالغان
ئۆمرۈمدە بالامنى ئوبدان تەربىيەلەش نىيىتىگە كەلگەندىم.

— مۇبارەك بولسۇن، ئاغا، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى چىن
كۆڭلىدىن تەبرىكلەپ سورىدى، — غاردىن چىققىنى
تۈلكىمىكەن؟

— ياق، ئالىيلىرى، غاردىن چىققىنى بۇرە. يەتمىش سەككىز
ياشقا كىرگەن چېغىمدا قىز ئالغان خوتۇنۇمدىن ئوغۇللىق
بولدۇم. يۈرسىلە، ئالىيلىرى، ئۇ كۆك بۇرنى سىلىگە
كۆرسىتەي.

ئۇلار داغدام ئېچىلغان دەرۋازىدىن ئۆتۈپ ئاقسۇ شەھىرىگە
قەدەم قويدى.

— سۇلتانمىزنىڭ قۇتلۇق قەدىمىگە مۇبارەك بولسۇن!

— زەپەر ئادىل پادىشاھىمىز ئابدۇرەشىدخانغا مەنسۇپ!

— ئاقسۇ شەھىرى سەئىدىيە خانلىقىغا مەنسۇپ!

يولدا قاتار تۇرۇشقان سىپاھ ۋە ئاۋامنىڭ ساداسى پەلەكنى
قاپلىدى.

ئالتىنچى باب

قوغلاپ تۇتۇش

I

سەردار بەھرامنى مىرزا ئەلى تاغاي ئەمەس، ئوبۇلھادىبەگ كۈتۈۋالدى. قىلىچ تەڭلەشمەي، قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى. ئۇلار ئۇچراشقان جاي قىزىلدەريا كۆۋرۈكىنىڭ ئۈستى ئىدى. بۇ كۆۋرۈك ئابدۇرەشىدخان سەئىدىيە خانلىقىنىڭ تەختىدە ئولتۇرغان يىلى ياسالغانىدى.

چاشگاھ ۋاقتى، كۈن تۇتۇق ئىدى. ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان دەريانىڭ شارقىرىغان ئاۋازىمۇ ئۇلارنىڭ سۆھبىتىنى بۆلۈۋېتەلمىدى.

— پايتەختتىن كېلىشلىرىمۇ، سەردار؟

— شۇنداق، جانا بىلىرى.

— ئىسمىشەرىپلىرى نېمىكىن؟

— بەھرام قۇددۇس ئوغلى.

— مۇبارەك ۋەزىپىلىرىنى بىلىشكە بولامدۇ؟

— ئەلۋەتتە. ئىلگىرى سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ خاس

نۆكىرى ئىدىم، ھازىر پايتەخت ئامانلىق مەھكىمىسىنىڭ

كاتىۋالى بېگىمەن.

— دىيارىمىزغا نېمە خىزمەت بىلەن كەلدىلىكىن؟

— بىر ئاسىي گۇناھكارنى تۇتقىلى.

— ئۇ گۇناھكار كىمكىن؟

— بەھرام ئۆزىگە تىكىلىپ تۇرغان ئېگىز يوپۇلۇق، بۇغداي ئۆلك

يىگىتنىڭ سوئالغا سوئال بىلەن جاۋاب قايتۇردى:

— جانابلىرىنىڭ ئىسمىشەرىپى نېمىكىن؟

— مىرزا ئوبۇلھادىبەگ، سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ كەنجى ئوغلى.

— سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ؟ — بەھرامنىڭ قاپقارا قېشى لىككىدە كۆتۈرۈلدى.

— شۇنداق، مەرھۇم سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ.

— مۇنداق دېسىلە، جانابلىرى، — ئەجەبىلەنگەن بەھرام ئوبۇلھادىبەگنىڭ بېشىدىن — ئايغىغىچە سەپسىلىپ چىقتى. ئۇنىڭ بېشىدىكى بادام دوپپىسىغا ئاق سەللە ئورالغان بولۇپ، كۈمۈش ئوتۇغات قادالغانىدى. يوغان قارا كۆزلىرى چىرايىنى خىيالچان كۆرسىتەتتى. ساقىلى چىرايلىق ياسالغان، مەخمەل كەمزۇل ئۈستىدىن يېشىل تون كىيگەن، بېلىدىكى كۈمۈش توقىلىق كەمەرگە خەنجەز ئېسىقلىق ئىدى. ئۇزۇن قونچلۇق قارا خۇرۇم ئۆتۈكى پارقىراپ تۇراتتى. «نېمانچە ئېگىز ئادەم بۇ، ئۆزۈمنى ئېگىز ساناپ يۈرسەم، يەلكىسىگە كېلىۋاتمىمنا...» دېدى بەھرام ئىچىدە ياندىشىپ تۇرۇپ.

— جانابلىرى، ۋەزىپىلىرىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلسەم بولامدۇ؟

— پېقىر ھاكىمبەگ ئوردىسىنىڭ باش پۈتۈكچىسى بولمەن، — جاۋاب بەردى ئوبۇلھادىبەگ.

— پېقىر سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئالىيلىرىنىڭ ئەمرى بىلەن مىڭ نەپەر لەشكەرنىڭ ھەمراھلىقىدا كاشغەرگە كېلىشىمىدىكى مۇددىئا جانابلىرىغا يېزىلغان بۇ مەكتۇپتا ئوچۇق بايان قىلىنغان، — سەردار بەھرام تۆمۈر ساۋۇتنى قايرىپ، قويۇن يانچۇقىدىن خوتەننىڭ پاتلىق قەغىزىدە ياسالغان لېپاپىنى ئېلىپ ئوبۇلھادىبەگكە سۇندى.

ئوبۇلھادىبەگ لېپاپىنىڭ ئۈستىگە ئابدۇرەشىدخاننىڭ مۆھرى بېسىلغانلىقىنى كۆرۈپ، باش ئۈستىگە كۆتۈرۈپ ئۈچ قېتىم

سۆيگەندىن كېيىن ئاچتى. كەشمىرنىڭ تىللا رەڭلىك قەغىزگە قارا سىياھ بىلەن يېزىلغان خەتنى ئوقۇدى:

ئەسسالامۇئەلەيكۇم !

مۆھتەرەم سەرمۇنشى ئوبۇلھادىبەگ:

ئاللاننىڭ ئەنئىتى بىلەن يازغان مەكتۇپىڭىزنى تاپشۇرۇۋېلىپ، مەزمۇندىن ۋاقىپلاندىم. سەممىيەت بىلەن ھەق - ناھەقنى گېنىق كۆرسىتىپ، مىرزا ئەلى تاغاي ئۈستىدىن قىلغان شىكايىتىڭىز پېقىرغا قوي تېرىسىغا ئورنىتىۋالغان چىلبۇرنى تونۇتۇپ، دىققەت - نەزىرىمنى كاشىغەرگە قاراتتى. كاتىۋالبەگ سەردار بەھرامنى ئۇ قانخورنى تۇتۇشقا ئەۋەتتىم، ياردەمدە بولغايىسىز. ئاقسۇدىن قايتقاندا كاشىغەردە توختاپ، ئۇ ياۋۇز مەككەرنىڭ قىلمىشلىرىنى ئۆزۈم تەكشۈرىمەن. ئاللاتائالا: «بەندىلىرىمگە مەن زۇلۇم قىلمايمەن. بەندىلىرىم ئۆزىگە ئۆزى زۇلۇم قىلىدۇ» دېگەن. مىرزا ئەلى تاغاي ئۆزىگە ئۆزى زۇلۇم قىلغۇچى ئەبلەختۇر. ئۇنى تۇتۇپ زىندانغا تاشلاڭلار. ئاۋام خەلقىنى زالىمنىڭ زۇلمىدىن قۇتقۇزۇش - بىزنىڭ مۇقەددەس بۇرچىمىزدۇر.

ھەممىمىزنى ئاللا ئامان قىلغاي.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان

— ئاللاننىڭ كۈچ - قۇدرىتى چەكسىزدۇر، دۇنيانى ئۆزى تەڭشەيدۇ، — دېدى ئوبۇلھادىبەگ خەتنى قويۇن يانچۇقىغا سېلىپ، — سەردار، ھەقىقەت ئېگىلىدۇ، سۇنمايدۇ. ئاللاغا شۈكۈر، سۇلتان ئالىيلىرى پېقىرغا ئىشىنىپتۇ، ئىشەنمەي قىلارمىكىن دەپ ئەندىشە قىلغاندىم.

— مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئوغلى بولغانلىقىڭىز ئۈچۈنمۇ؟ — سورىدى بەھرام دولقۇنلىنىپ ئېقىۋاتقان دەرياغا بېقىپ.

— شۇنداق، سەردار جانابلىرى. ئۇنىڭ ئۈستىگە پېقىرنى

مەرھۇم تاغام ئەمىر كەبىر سەيىدىمۇھەممەد مېرزا ئۆز تەربىيەسىدە چوڭ قىلغانىدى. ئاتامنىڭمۇ، تاغامنىڭمۇ ئۆلۈمى ئوخشاشلا پاجىئەلىك بولدى. مانا بۇ مېنى چوڭقۇر ئويغا سېلىپ كەلگەن ئېچىنىشلىق ھەقىقەت. سەردار، بۇ توغرىلۇق كېيىن سۆزلىشەيلى. مېرزا ئەلى تاغايغا كەلسەك، ئۇ تۈنۈگۈن كېچە قېچىپ كېتىپتۇ.

— قېچىپ كېتىپتۇ؟ — ئېڭىكىنى سىلىدى بەھرام، ئۇنىڭ چېكە تومۇرلىرى كۆپۈپ چىقتى.

— ھەئە، ئۇ خۇنىپەرگە بىرەرى خەۋەر يەتكۈزگەن گەپ. بۇ توغرىلۇق شەھەرگە كىرىپ سۆزلىشەيلى.

بەھرام ئۈندىمەستىن كۆۋرۈكنىڭ ئۇ بېشىدا سەپراس بولۇپ تۇرغان لەشكەرلەرگە مېڭىش توغرىلۇق ئىشارەت قىلىپ، ئابۇلھادىبەگ بىلەن بىللە قەدەم تاشلىدى.

كۆۋرۈكنىڭ بۇ بېشىدا تۇرغان باش پۈتۈكچىنىڭ يۈزدەك ياساۋۇل، ئۆكرى ئۇلارنىڭ بىللە كېلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ سالام بېرىشتى.

«قانخور ئەبلەخ قورقۇپ قېچىپتۇ. نەگە كەتكەندۇ؟ ئۇنىڭغا سادىق بىرەرى خەۋەر يەتكۈزۈپتۇ. بۇ خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسمىدۇ، ھامىد قەللاتىدۇ؟ دېمەك، مېرزا ئەلى تاغاي كاشغەردىكى ئەمىر، سەردارلارنىڭ ئىشەنچىگە ئېرىشەلمىگەن، كۈچمۇ توپلىيالمىغان، شۇڭا قاچقان. ھازىر قەيەردىدۇ؟ ئۇنى قوغلاپ تۇتۇشۇم كېرەك...» سەردار بەھرام ئاققوردىغا كىرگۈچە خىيالىدىن نېرى بولالمىدى.

ئابۇلھادىبەگ ئۇنىڭ لەشكەرلىرىنى شەھەرنىڭ غەربىدىكى كونا ئوردىغا ئورۇنلاشتۇردى. بۇ يەردە خانلىققا بىۋاسىتە قارايدىغان لەشكەرلەر تۇراتتى. ئۇلارنىڭ سەردارى تۇرغۇنبەگ ئىدى. سەيىدىمۇھەممەد مېرزا ئۆزى سالدۇرغان ئاققوردىغا كۆچكەندىن كېيىن، چاغاتاي زامانىدىن بېرى تەختىگاھ بولۇپ كەلگەن كونا ئوردىدا خانلىق لەشكەرنىڭ تۇرار جايىغا ئايلىنىپ

قالغانىدى.

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ سەردار بەھرامنى ئۆز قەسەرىگە باشلىدى. ئۇلار چۈشلۈك غىزانى بىللە يېيىشتى، ئاقئوردىنىڭ ئۈدۈلىدىكى ھېيتگاھ جامەسىدە پېشىن نامىزىنى بىللە ئوقۇشتى. ئۇلار ھاكىمبەگ دىۋانخانىسىغا كەلگەندە، ئوردا ئەمەلدارلىرى ئېشقا كىرىشىپ كەتكەنىدى. ئۇلار بۇ ئىككىلەنگە سالام بەجا كەلتۈرۈشتى.

— ۋەزىر نەجمىدىن مەخدۇم مەنسۇرى كەلمىدىمۇ؟ —
سورىدى ئوبۇلھادىبەگ.

— تۈنۈگۈندىن بېرى كەلمىدى. ئاغرىپ قالدىمكىن، بىلمىدۇق، — جاۋاب بەردى ئىشكىئاغسى ئابدۇسەمەدبەگ ئۇلارغا يېقىن كېلىپ.

— ئەمىر ئەلاىدىن دوغلاتچۇ؟

— ئۇمۇ تۈنۈگۈندىن بېرى يوق.

— مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ خاس ياساۋۇلار سەردارى زوھۇرىدىدىنبەگمۇ ئۆز ئادەملىرى بىلەن تۈنۈگۈندىن بېرى قارىسىنى كۆرسەتمىدى، — دېدى كاشغەردە تۇرۇشلۇق خانلىق لەشكەرنىڭ ئەمىرى تۇرغۇنبەگ.

بەھرام ئۇنى ئون بەش يىللار بۇرۇن مىرزا ئابابەكرىنىڭ جەستىنى ئەكەلگەن ئاكىسى مەرھۇم ئەلبەگنىڭ يېنىدا كۆرگەنىدى. ئۇ چاغدا تۇرغۇنبەگ ياشلا يىگىت ئىدى. يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئۇ ئادەم ئەيمەنگۈدەك سالاپەتلىك سەردار بولۇپ يېتىشكەنىدى. ئۇنىڭ گۆشلۈك ئېڭىكىنى قاپلىغان قىسقا ساقىلىغا جاۋىغىيىنى ياپقان قويۇق قارا بۇرۇتى تۇتۇشىپ كەتكەن. چىرايىدىن جىددىيلىك چىقىپ تۇراتتى. ئۇ خوتەندە بىرقانچە يىل يۈزبېشى، مىڭبېشى بولۇپ ئىشلىگەندىن كېيىن، سۇلتاننىڭ پەرمانى بىلەن ئەمىرلىككە كۆتۈرۈلۈپ، كاشغەرگە يۆتكەلگەنىدى.

— قارىغاندا مىرزا ئەلى تاغاي يېقىن ئادەملىرىنى بىللە

ئەپچاقاندەك قىلىدۇ، سەردار. مەن ھاكىمبەگى ئوردىسىنىڭ كاتىۋالبەگلىرىگە پەرمان چۈشۈرۈپ، دەرھال ئۇنىڭ ئىسمىنى دېرىكىنى قىلاي. ئۆزلىرى بىر - ئىككى كۈن ئارام ئېلىۋالسىلا، دېدى ئوبۇلھادىبەگ سەردار بەھرامنى تەكشۈرۈشكە باشلىماقچى بولۇپ. لېكىن، بەھرام ئۇنىڭ تەكلىپىنى رەت قىلدى.

— سەرمۇنشى جانابلىرى، سۇلتان ئالىلىرى مېنى مىڭ نەپەر لەشكەر بىلەن مىرزا ئەلى تاغاي ۋە ئۇنىڭ شېرىكلىرىنى تۇتۇشقا ئەۋەتكەن تۇرسا، ئارام ئېلىپ ياتسام قانداق بولىدۇ؟ ھازىردىن باشلاپ ھەممىمىز ئۇنىڭ پېيىگە چۈشۈشمىز زۆرۈر. شۇنداق ئەمەسمۇ، تۇرغۇنبەگ جانابلىرى؟ — دېدى بەھرام سەرمۇنشىدىن نەزىرىنى كەمگە يۆتكەپ، — قانچە كېچىكسەك، ئۇلار شۇنچە بىراقلاپ كېتىدۇ.

— شۇنداق، سەردار جانابلىرى، مىرزا ئەلى تاغاي ناھايىتى شەپقەتسىز، ھىيلىگەر ئەبلەخ ئىكەن. ئۇنى تۇتۇشقا مەنمۇ ياردەملىشىەي. سۇلتاننىڭ ئەمرىنى ۋاقتىدا بەجا كەلتۈرۈش بىزنىڭ بۇرچىمىزدۇر. لېكىن، جانابلىرى، ئۇزۇن يول يۈرۈپ چارچىدىلا. سەرمۇنشى ئېيتقاندەك، لەشكەرلىرى بىلەن ھېچ بولمىسا بىر كۈن ئارام ئېلىۋالسىلا. بىز مەسلىھەتلىشىپ ئۇ مەككەنى تۇتۇشقا ئالدىن ئاتلىنايلى.

تۇرغۇنبەگنىڭ سۆزىنى ئوبۇلھادىبەگ قۇۋۋەتلىدى:

— ئەمىر توغرا دېدى، سەردار. بىز ياساۋۇل، نۆكەرلىرىمىزنى تەشكىللەپ، يېزا - كەنت، بازارلارغا ماڭدۇرايلى. ئۇلار ئاسىيلارنى ئىز قوغلاپ تۇتماي قويمايدۇ.

— مىرزا ئەلى تاغايىنى تۇتۇشقا مەنمۇ ئاتلىنىمەن، سەرمۇنشى. ئەگەر ماقۇل كۆرسەڭلار، بىز ئۈچ يولغا بۆلۈنۈپ ئۇ خۇنپەرلەرنىڭ ئىز - دېرىكىنى قىلايلى، — دېدى بەھرام ئۇرغۇلۇق سۆزلەپ، — بىرىنچى يول كاشغەر، ياركەند، خوتەن يولى. مىرزا ئەلى تاغاي بۇ يولنى پىششىق بىلىدۇ. ئۇ بۇ يول بىلەن يۈرۈپ باشقا ئەللەرگە چىقىپ كېتىشى مۇمكىن. مەن

ئادەملىرىم بىلەن خوتەنگىچە، ھەتتا تىبەت، كەشمىرگىچە بېرىپ ئىز - دېرىكىنى قىلاي. سەرمۇنشى، سىلى نۆكەر - ياساۋۇللىرى بىلەن كاشغەر دىيارىنىڭ بازار، يېزا - كەنتلىرىنى ئارىلاپ ئۇلارنىڭ دېرىكىنى قىلسىلا. مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس كاشغەرلىك، ئۇرۇق - تۇغقانلىرى كۆپ، بەلكىم مۇشۇ يەرگە يوشۇرۇنۇۋالغاندۇ. ئۈچىنچى يول كاشغەردىن ئاقسۇ بىلەن تۇرپانغا بارىدىغان يول. ئەمىر تۇرغۇنبەگ بۇ يولنى قامال قىلسۇن. مىرزا ئەلى تاغاي مەنسۇرخانىنىڭ يېنىغا قېچىپ بېرىۋېلىشى مۇمكىن. سۇلتان ئالىيلىرى ئاقسۇدىن كاشغەرگە كەلمەكچى، جانابىلار ... — ئۇ سۆزىنىڭ ئاخىرىنى قىلمايلا مېڭىشقا تەمشەلدى، — شۇنداق بولسۇن. ئەمەس مەن ئىشىمنى باشلاي.

— بىز پۈتۈن كۈچىمىز بىلەن سىلىگە ياردەملىشىمىز، سەردار جانابلىرى. مەن مىرزا ئەلى تاغاي ۋە باشقىلارنىڭ ئىز - دېرىكىنى قىلىشنى ئۇلارنىڭ ئائىلە تاۋابىئاتلىرىدىن باشلاي، دېرىكى بولۇپ قالار، — دېدى ئوبۇلھادىبەگ بەھرامنىڭ ئالدىراپ تۇرغانلىقىنى توغرا چۈشىنىپ.

— مەنمۇ ماڭاي، سەرمۇنشى جانابلىرى. قابىل چەۋەندازلارنى، سەزگۈر ئايغاقچىلارنى ئاتلاندىرۇپ بۈگۈنلا يولغا چىقىمەن. سۇلتان ئالىيلىرى بىلەن يولدا ئۇچرىشىپ قالامدۇق تېخى. بەلكىم مىرزا ئەلى تاغاينى قوغلاپ تۇتۇپ، سۇلتانغا تاپشۇرۇپ بەرسەم ئەجەب ئەمەس، — تۇرغۇنبەگ كۆڭلىدىكى گېپىنى قىلىپ، سەردار بەھرام بىلەن دىۋانخانىدىن چىقتى.

سەرمۇنشى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ئۇلارنى ئۆزىتىپ قويۇپ، دىۋانخانىغا كىرىپ ئۆز ئورنىدا ئولتۇردى. ئۇ ھاكىمىيەتقا چاققان، كىشىلەر دەككە - دۈككەدە قالغان چاغدا ئوردىدا خىزمەتلەرگە رىياسەتچىلىك قىلمىسا بولمايتتى. لېكىن، شۇ تاپتا بېجىرىشكە تېگىشلىك ئەڭ زۆرۈر خىزمەت مىرزا ئەلى تاغاينى تۇتۇش ئىدى. شۇڭا، ئىشىكىڭىسى ئابدۇسەمەدىگە

قاتارلىق سەردار، بەگلەرنى يىغىپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەكتۇپىنى ئوقۇپ بەردى ۋە ھەممەيلەننىڭ جان - دىل بىلەن سۇلتاننىڭ بۇ پەرمانىنى تېز ئورۇنلاش ئۈچۈن كۈچ چىقىرىشنى تەلەپ قىلدى. تەجرىبىلىك، غەيرەتلىك سەردار، بەگلەرنى ئاياغچىلارنى كاشغەر شەھىرىنىڭ ھەرقايسى مەھەللىلىرىگە يېزا - قىشلاقلارغا ماغدۇردى.

«بەندىنىڭ بۇ دۇنياغا ياخشى ئىش - ئەمەل ۋە تائەت - ئىبادەت بىلەن، ئاللاننىڭ سىناقلىرىدىن ئۆتۈش ئۈچۈن يارىتىلغانلىقىنى بىلمىگەن ئىنسان ئۆزىنىڭلا پايدىسىنى كۆزلەپ، باشقىلارغا زىيان يەتكۈزۈشنى ياشاش مەنتىقىسى قىلىۋالىدۇ. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ شۇنداق ئادەملىكىنى ئۇنىڭ كاشغەرگە ھاكىمبەگ بولۇپ كەلگىنىدىنلا بىلگەنىدىم. ئۇ ماڭا: «سۇلتان سەئىدخان ئاتىڭىزنى ئۆلتۈرگەننىڭ ئۈستىگە گۇناھسىز، ساداقەتمەن تاغىڭىز سەيپىدەمۇھەممەد مىرزانى ئابدۇرەشىدخان ئۆلتۈردى. سىز ئالىي نەسەبلىك بولۇپلا قالماي، ئىقتىدارلىق ھەم غەيرەت - شىجائەتلىك ئىكەنسىز. سىزگە بەك قايىل بولدۇم. سىزگە ھېچكىم زىيان يەتكۈزۈلمەيدۇ. خاتىرجەم خىزمىتىڭىزنى ئادا قىلىۋېرىڭ. ساداقىتىڭىزدىن گۇمانلانمايمەن، دەپ مېنى ئۆزىگە تارتقىنىدا بىر يامان غەربىنىڭ بارلىقىنى بىلگەنىدىم. دېگەندەك ئۇزاققا قالماي تاغام سەيپىدەمۇھەممەد مىرزانىڭ ئائىلە تاۋابىئاتىنى تۇتقۇن قىلىپ خورلىدى، بىر ئوغلىنى قەتل قىلدى. بۇنىڭ بىلەنلا قالماي ئىككى ئاكىمنى تىللىرىنى كېسىپ بوغۇزلىۋەتتى. قايىل ئەمىر، سەركەردىلەرنى زىندانغا تاشلىدى. ئۇنىڭ بۇ ياۋۇز قىلمىشلىرىدىن سۇلتاننى ۋاقتىدا ۋاقىپلاندىرۇپ ياخشى قىپتىمەن...»

ئوبۇلھادىيەگىنىڭ خىيالى مۇشۇ يەردە ئۈزۈلۈپ ئىختىيارسىز تۇرۇپ كەتتى. «مىرزا ئەلى تاغاي تۇتقۇن قىلغانلارنى دەرھال قۇتقۇزۇش كېرەك.» كالىسىغا چاقماق تېزلىكىدە كەلگەن بۇ

ئوي ئۇنى شۇنداق تېز ماڭدۇردىكى، دىۋانخانىدىن چىقىپ كەتكىنىنى باشقىلار بىلمەي قالدى.

2

زىندان ئاق ئوردىنىڭ سول تەرىپىگە جايلاشقان بولۇپ، ئەنجان تام بىلەن قورشالغانىدى. مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ئىككى ياساۋۇل ئاي پالتا تونۇپ تۇرغان قارامتۇل ئىشىكتىن ئېتىلىپ كىردى.

— سەرمۇنشى جانابلىرى، خىزمەتلىرىگە تەييارمەن، — دېدى زىندانىڭ ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭ ياغلىشىپ كەتكەن شاپاق دويپىسى قوماق باسقان بېشىنى يوشۇرۇپ تۇراتتى. لىغىلداپ تۇرغان قورسىقىنى ئايلاندۇرۇپ باغلىۋالغان بەلبېغىغا يوغان كۆن غىلىپىغا سېلىنغان پىچاق، قىزغۇچ ناس قاپىقى، بىر تۇتام ئاچقۇچ ئېسىلغانىدى.

— مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ بۇيرۇقى بىلەن زىندانغا تاشلانغان مەرھۇم ئەمىر كەبىرنىڭ ئاگىلە تاۋابىئاتلىرىنى، سەردار، بەگلەرنى يورۇقلۇققا چىقارغىلى كەلدىم. تېز بولۇڭ، بەگ، — دەپ ئالدىراتتى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ.

— سەرمۇنشى جانابلىرى، بۇنىڭغا ھاكىمبېگىمنىڭ پەرمانى بارمىكىن؟ — سورىدى جەمىشتىبەگ گۇمانسىراپ.

— سۇلتان ئالىيلەرنىڭ بار، — ئۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەكتۇپىنى قويۇن يانچۇقىدىن ئېلىپ بەردى. جەمىشتىبەگ باش ئۈستىگە كۆتۈرۈپ، ئۈچ قېتىم بۆسە قىلىپ، ئاندىن ئوقۇدى. تۈكلۈك قوللىرى تىترەپ، پوكاندەك قىزىل يۈزى تامدەك تاتاردى.

— جا ... جانابلىرى، مەن ... مەن چۈشمەنلەمدىم. مىر...
مىرزا ئەلى تاغاي گۇناھ ئۆتكۈزۈپتۇمۇ؟

— زىندانىڭ، تولا خۇپسەنلىك قىلماي ئۇلارنى چاپسان

قويۇۋېتىش، مەن ئەكېتىمەن. ئەگەر بۇنىڭغا دەخىل قىلىشىڭىز،
ئوردا ياساۋۇللىرىنى باشلاپ كېلىمەن.
سەرمۇننىڭ بۇ سۆزى جەمئىيەتتە چوچۇتتى. مەن
مەكتۇپتىكى سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ مۇھرىگە يەنە بىر
قېتىم كۆز يۈگۈرتۈپ ھىجايىدى:

— خاپا بولمىسلا، جانابلىرى، ئۇلارنى ھازىر قويۇۋېتەي.
زىندانىڭ ساپال چىراغ كۆتۈرگەن بىرقانچە گۈندىپايىنى
كەينىگە سېلىپ، پەلەمپەي بىلەن يەر ئاستى گۈندىخانغا
چۈشتى. ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ماڭغان مىرزا ئوبۇلھادىبەگ
چىراغنىڭ غۇۋا يورۇقىدا زەي پۇراپ تۇرغان تارچۇقنىڭ ئىككى
تەرىپىدىكى گەمە ئۆيلەرگە سەپسالدى. جەمئىيەتتە ئاچقۇچلارنى
شاراقىتىپ چويۇن قۇلۇپلارنى بىر - بىرلەپ ئاچتى.

— چىقىڭلار، قېرىنداشلىرىم، كۈن نۇرىنى كۆرۈڭلار! —
دەپ توۋلىدى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ بىر تۆمۈر ھالقىلىق ئىشكىنى
داغدام ئېچىپ.

ساقاللىرى ئۆسۈپ، چىرايلىرى سارغىيىپ، ئۈستىبېشى
كىرىلىشىپ كەتكەن بىرقانچە ئادەم چىقتى. ئۇلارغا سىنچىلاپ
قارىغان ئوبۇلھادىبەگ:

— خەزىنە ۋەزىرى ئابدۇلۋاھىدبەگ يوققۇ؟ — دېدى ئەنسىز
ئاۋازدا.

— ۋەزىر جانابلىرى بۇ ئۆيدە، — زىندانىڭ ياندىكى
ئىشكىنى ئاچتى.

پۇتغا كىشەن، قولىغا تۆمۈر قىسماق سېلىنغان
ئابدۇلۋاھىدبەگنى يۆلەپ ئاچقان ئوبۇلھادىبەگ:

— ساق تۇرۇپتىلا، ۋەزىر جانابلىرى، سىلدىن بەك
ئەنسىزگەندىم، — دېدى.

— ئاللا ئۆز پاناھىدا ساقلىغان بەندىسىنى ھەرقانداق زالىم
ناپۇت قىلالمايدۇ، سەرمۇننى جانابلىرى. پېقىرنى دار ئالدىغا
ئېلىپ بارامدىلا، جادۇ ئالدىغىمۇ؟ — سورىدى ئابدۇلۋاھىدبەگ

قولىنى تارتىۋېلىپ.

— سىلىنى يورۇقلۇققا، قۇياش، ئاينىڭ نۇرى چۈشۈپ تۇرىدىغان ئاققۇردىغا ئاپىرىمەن.

— ئۇ قانخور ئەبلەخنىڭ تەختىگاھىدا نېمە ئىش قىلىمەن؟

— ئۇ زالىم يوق، قاچتى.

— ئۇ قاچتى، نېمە ئۈچۈن؟ — ئابدۇلۋاھىدبەگ بىردىنلا

روھلىنىپ كەتتى.

— ئابدۇرەشىدخان ئۇنى تۇتۇش ئۈچۈن كاتىۋال بەگ

باشچىلىقىدا ئەۋەتكەن لەشكەر ئۈنۈگۈن كاشغەرگە كەلگەندى،

ئەپسۇس، ئۇ مەككار ئۈلۈشكۈن قېچىپتۇ. بىرەرى ئۇنىڭغا خەۋەر

يەتكۈزگەن ئۇخشايدۇ.

— جانابلىرى، سىلى نېمىشقا قاچمىدىلا؟ — ئابدۇلۋاھىدبەگ

ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارىدى، — مىرزا ئەلى تاغاي ئۆزلىرىگە بەك

يېقىن ئىدىغۇ.

— توغرا دېدىلە، ۋەزىر جانابلىرى. قارىماققا ئۇ زالىمغا

يېقىن كۆرۈنگىنىم بىلەن ئەمەلىيەتتە ئۆزلىرىدىنمۇ ئوچ ئىدىم،

تەخسىر. ئۇ پېقىردىن پايدىلانماقچى بولۇپ دەككىسىنى يېدى.

ئابدۇلۋاھىدبەگ «راست دەۋاتامدۇ؟» دېگەندەك، ئۇنىڭغا

گۇمانلىق نەزەردە باقتى:

— مىرزا ئەلى تاغاي ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەڭ ئىشەنچلىك

ۋەزىرى ئىدىغۇ؟ كەشغەرگىمۇ ئۇنى ئۆزى ئەۋەتىپ، قانخورلۇق

قىلىشىغا يول ئېچىپ بەرگەن ئەمەسمىدى؟ شۇنداق تۇرۇقلۇق،

سۇلتان ئالىيلىرىنىڭ ئۇنى تۇتۇشقا لەشكەر ئەۋەتكىنى

كۈلكىلىك ئەمەسمۇ، سەرمۇنشى جانابلىرى؟

— ئالدىدىن باشقا ئازمايدىغان مەخلۇق يوق. سۇلتان

ئالىيلىرى ئۆزىنىڭ خاتا قىلغىنىنى بىلمىگەن، مىرزا ئەلى

تاغايىنىڭ قارا نىيىتىنى بىلمىگەن بولسا، ئۇنى تۇتۇش ئۈچۈن

ئادەم ئەۋەتمىگەن بولاتتى. ئەمدى چۈشەنگەنلا؟

— سەرمۇنشى جانابلىرى، قېنى ئېيتسىلا، مىرزا ئەلى

تاغايىنىڭ بۇ يەردىكى شۇملۇقلىرىنى سۇلتانغا كېيىم يەتكۈزگەندۇ؟ — دېدى ئابدۇلۋاھىدبەگ.

— بۇنى ئاللا بىلىدۇ، تەخسىر. ياخشىلىق يەردە قالماس، يامانلىق ئەلدە. قېزىلمايدىغان كان، ئېچىلمايدىغان سىر يوق. — دېدى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ۋە زىندانىيىگىگە قارىدى، — ئەمىر كەبىر سەيىدەمۇھەممەد مىرزانىڭ ئائىلە تاۋابىئاتلىرى بۇ يەردە ئەمەسمۇ، نېمىشقا چىقمايدۇ ئۇلار؟

— ئۇلار ئاۋۇ تەرەپتە، جانابلىرى، — زىندانىيىگى زەي پۇراپ تۇرغان قاراڭغۇ، تار يول بىلەن ئۇنى باشلاپ بۇلۇڭدىكى ئىشىك يېنىغا كەلدى. — دە، قۇلۇپقا ئاچقۇچ سالدى.

— چىراغنى يېقىمىن ئەكەپلىڭلار! — دەپ توۋلىدى ئوبۇلھادىبەگ ئىشىكنى ئېچىپ، — چاپسان چىقىڭلار، قېرىنداشلىرىم. ئاللا سىلەرگە نىجاتلىق ئاتا قىلدى.

بېشىغا ئاق رومال سېلىپ، يۈزلىرىنى ياپقان ياش ئىككى ئايال قارا پەرىجە ئارتقان موماينى يۆلەپ چىقىشتى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن بوۋاق كۆتۈرگىنىچە يەردىن بېشىنى كۆتۈرمەي چىققان ئاق روماللىق قىز ئوبۇلھادىبەگ ئالدىدا توختاپ:

— مىرزا ئەلى تاغاي دېگەن زالىم قانخور ئىككى ئاكىمنى قەتل قىلغاندا، گاچىدەك زۇۋان سۈرمەي قاراپ تۇرغانىدىڭىز، ئەجەب... — دەپ بويۇن تولغاپ ئۆتۈپ كەتتى.

مىرزا ئەلى تاغاي زىندانغا تاشلىغان ياخشى نىيەتلىك سەردار، بەگلىرى ۋە ئۇلارنىڭ بالىچاقلىرى نىجاتلىققا ئېرىشىپ ئۆيلىرىگە قايتىشتى. كەچكى شەپەقنىڭ ئالتۇن نۇرلىرى ئۇلارنىڭ زەپىران چىرايلىرىغا جۇلا تاشلىدى.

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ يەلكىسىدىكى ئېغىر يۈك ئېلىۋېتىلگەندەك يېنىكلەپ قالدى. ئۇ يېڭى تويى بولغان قىزنىڭ مەڭزىدەك قىزارغان شەپەق قىزغۇچ جۇلا تاشلىغان دەرەخ يوپۇرماقلىرىغا نەزەر تاشلىغىنىچە يۈرۈپ كەتتى. ئاق ئوردىنىڭ شىمال تەرىپىدىكى قەسىرگە كەلگەندە قۇياش پېتى قاراڭغۇ

چۈشتى. قەسر ئالدىدىكى كۆلدە ھىلال ئاينىڭ شولىسى كۈمۈش ئورغاقتەك يالتراپ تۇراتتى. ئۇ كۆل بويىدا بىردەم تۇرغاندىن كېيىن ھويلىغا كىردى.

— غىزا كەلتۈرەيمۇ، جانابلىرى، — دېدى ئۇنىڭ ئالدىغا كەلگەن مۇلازىم.

— غىزا يېمەيمەن، زەپەر چاي دەملەپ كىرىڭ، — مىرزا ئوبۇلھادىبەگ شۇنداق دەپلا دېرىزە تەكچىلىرى كىتاب بىلەن توشۇپ كەتكەن ھۇجرىسىغا كىرىپ، ئۆزىنى كۆرپە ئۈستىگە تاشلاپ ياتتى. بۇ ھارغانلىقىدىن ئەمەس، يۈرىكىگە كەتكەن دەرنىڭ چوڭايغانلىقىدىن پەيدا بولغان روھىي ھالسىزلىنىش ئىدى. جىسمانىي جەھەتتە تەمەن، غەيرەتلىك كۆرۈنگىنى بىلەن غەم — ئەلەم، تېڭىرقاش، بۇرۇقتۇرمىلىق ئۇنى چارچىتىۋەتكەندى...

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ئاتىسى قەتل قىلىنغاندا ئون يەتتە ياشتا بولۇپ، كاشغەر ھاكىمبەگ ئوردىسىدا پۈتۈكچىلىك قىلىۋاتاتتى. سۇلتان مىرزا ئابابەگىرنىڭ كەنجى ئوغلى بولغان بۇ ئىستېداتلىق يىگىتنى تاغىسى ئەمىر كەبىر ۋە كاشغەر دىيارىنىڭ ھاكىمبېگى سەيپىدەمۇھەممەد مىرزا خېلى بۇرۇنلا ئۆز ھىمايىسىگە ئالغانىدى. ئۇ بۇ قەدىردان تاغىسىدىن ئاتىسىنىڭ زالىملىقى توغرىسىدا كۆپ ئاڭلاپ، كۈلپەت چەككەن ئاۋام — خەلققە، يېتىم — يېسىر، مىسكىن، ئاجىزلارغا ھېسداشلىقى كۈچىيىدۇ. ئىخلاسى بىلەن ئىلىم تەھسىل قىلىپ مەدرىسەدە تېزلا كۆزگە كۆرۈنىدۇ. ئۇنىڭ ئىقتىدار — ئەقلىگە قايىل بولغان تاغىسى سەيپىدەمۇھەممەد مىرزا ئۇنى ئۆزى تەربىيەلەيدۇ. مىرزا ئوبۇلھادىبەگنىڭ ئانىسى قازا قىلىپ، قارا يېتىم بولۇپ قالىدۇ. ئىلىمنى ئەڭ يېقىن دوست تۇتقان بۇ يىگىت تاغىسىنىڭ دەۋىتى بىلەن ئوردىدا ئەڭ ياراملىق مۇنشى بولۇپ قالىدۇ. بەختكە قارشى سۇلتان سەئىدخان ۋاپات بولۇپ، پايتەختكە كەتكەن تاغىسى قەتل قىلىنىپ، ئۇ يەنە قايغۇ — ھەسرەت دېڭىزىغا غەرق بولۇپ

كېتىدۇ.

ئەقىللىك ئادەم ئويلاپ ئىش قىلىدۇ. ئۇ ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ پۈتۈن زېھنى كۈچىنى خىزمىتىگە قارىتىدۇ. تاغىسىنىڭ كەنجى بالىسى نۇرئەسما سۇلتان خېنىمغا بولغان مۇھەببىتىنى دەپ كەتكەن يۈرىكىگە مەلھەم قىلىپ، «پەزىلەتلىك ئادەمنىڭ ساداقىتى» ناملىق كىتاب يېزىشقا كىرىشىدۇ. يېزىۋاتقىنى مەرھۇم سەيپىدىمۇھەممەد مىرزىنىڭ تەرجىمىھالى بولۇپ، ئۇنىڭ سەرگۈزەشتىلىرى ئەينەن، تەسىرلىك بايان قىلىنىدۇ. تاغىسىنىڭ سەئىدىيە خانلىقىغا ۋە سەئىدخانغا بولغان ساداقىتىنى ئەمەلىي مىساللار بىلەن ئىسپاتلاپ، ئۇنى ئاقلايدۇ. كىتاب يېزىلىپ بولۇشقا ئاز قالغاندا، كاشغەرگە ھاكىمبەگ بولۇپ كەلگەن مىرزا ئەلى تاغاي سەيپىدىمۇھەممەد مىرزىنىڭ جەمەتنى تۇتقۇن قىلىپ زىندانغا تاشلايدۇ ۋە ئۇزاق ئۆتمەي «ئابدۇرەشىدخاندىن قىساس ئالماقچى بولغان» دەپ تۆھمەت چاپلاپ، ئاۋام ئالدىدا ئىككى ئاكىسى — سۇلتان مۇھەممەد مىرزا بىلەن سەيپىدىمۇھەممەد مىرزىنى قەتل قىلىدۇ. بۇ مىرزا ئەلى تاغايىنى غەمخارى بىلگەن مىرزا ئوبۇلھادىبەگكە قاتتىق زەربە بولىدۇ. مىرزا ئەلى تاغايغا ئاشكارا قارشى چىقىش ئۆلۈمگە ئېلىپ باراتتى. شۇڭا، ئۇ چىدام، غەيرەت بىلەن بەرداشلىق بېرىش ئىرادىسىگە كېلىپ، لېۋىنى چىشلەپ ئۇن چىقارمايدۇ، بەلكى مىرزا ئەلى تاغايغا ساداقەتمەنلىك بىلەن خىزمەت قىلىۋاتقان قىياپەتكە كىرىۋالىدۇ. ئۇ كىتابنى پۈتكۈزۈپ ئابدۇرەشىدخانغا ئەۋەتمەكچى بولىدۇ، ئەمما كىتابنى ئەۋەتمەي، مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ كاشغەرگە كەلگەندىن بېرى قىلغان قانخورلۇق قىلمىشلىرى توغرىسىدا شىكايەتنامە يېزىپ ئەۋەتىدۇ...

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ چاي ئىچىپ ئولتۇرۇپ، بالىلىق ۋاقتىدىن باشلاپ يۈز بەرگەن ئىشلارنى ئەسلەپ چىقتى ۋە تەكچىگە قول ئۇزارتىپ، يېزىپ پۈتكۈزگەن كىتابنى ئالدى. «ئاتاممۇ مىرزا ئەلى تاغايىدەك مەككەر، زالىم بولغىمىدى؟»

ئانامنىڭ ئېيتىشىچە، يىگىتلىك يېشىغا يەتكەن ئاكامنى بوغۇپ ئۆلتۈرۈۋېتىپتىكەن. مىڭلىغان كىشىلەرنىڭ جېنىغا زامىن بوپتىكەن. لېكىن، پادىشاھقا خاس مەردلىكىمۇ، مەردانلىكىمۇ بولغانىكەن. ئاقسۆزەت غەيرىتى، ھەيۋىتى بىلەن قىرىق يىل پادىشاھلىق قىلغان ئاتام چۆل - جەزىرىدە قەتل قىلىنىپتۇ. جەسىتى ياركەندكە ئەكىلىنىپ، ئون - تىنسىز دەپنە قىلىنىپتۇ. ئۇنىڭدىن كىشىلەرگە «زالىم» دېگەن ئاتاق قاپتۇ. ھالبۇكى، ئاتام بىر يولۋاس، مىرزا ئەلى تاغاي بولسا بىر غالىجىر ئىت، خالاس. ئۇ جازادىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ، قەيەرگە بارسا، شۇ يەردە چالما - كېسەك قىلىنىدۇ. ئۇ ئۆلۈش ئالدىدا يەنە قانچە جانغا زامىن بولار؟ ئۇنى تېز تۇتۇش لازىم...»

بۇ خىياللار ئۇنىڭ غەمكىن بېشىدىن زادىلا نېرى كەتمىدى. تەرەپ - تەرەپكە ئەۋەتىلگەن سەردار، بەگلەردىن مىرزا ئەلى تاغاينىڭ ئىز - دېرىكى توغرىلۇق خەۋەر كۈتۈپ بىر ھەپتىنى ئۆتكۈزدى. لېكىن، مىرزا ئەلى تاغاي توغرىلۇق ھېچقانداق خەۋەر بولمىدى. ئۇ زالىم چاپسان تۇتۇلۇشى، جازالىنىشى زۆرۈر ئىدى. ئىككى ھەپتىمۇ ئۆتتى، كۈتكەن خەۋەر كەلمەيۋاتتى. بۈگۈن مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ئادىتى بويىچە بامدات نامىزىنى ئوقۇپ بولۇپلا چاي ئىچىپ ئاقئوردىغا چىقتى. ئۇ كۈندىلىك ئىشلارنى ئورۇنلاشتۇردى، ئاۋامدىن كەلگەن ئەر - ئىلتىماسلارنى كۆزدىن كەچۈردى، تەستىق سېلىپ مۇناسىۋەتلىك مەھكىمىلەرگە يوللاپ بەردى. ئاندىن زىنداندىن چىققاندىن بېرى خەزىنە ئىشلىرىنى ئىلگىرىكىدەك باشقۇرۇپ كېلىۋاتقان ۋەزىر ئابدۇلۋاھىدبەگنىڭ ھۆزۈرىغا كىردى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكمۇ، ۋەزىر جانابلىرى، خۇشۇق بولغايلا.
— ۋە ئەلەيكمۇ ئەسسالام، سەرمۇنشى جانابلىرى، خەۋەر كەلدىمۇ؟ — سورىدى ئابدۇلۋاھىدبەگ ئورنىدىن تۇرۇپ ۋە سەرمۇنشىنى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى.

— تېخى خەۋەر يوق، جانابلىرى، — دېدى مىرزا

ئوبۇلھادىبەگ، ئۇ ھاۋا رەڭ پەردىسى قايرىپ قويۇلغان دېرىزىدىن ئوردا سەيناسغا نەزەر تاشلىغىنىچە ئولتۇردى، ۋەزىر گەزەم، سىلى زىنداندىكى كۈنلەردە خەزىنىگە سوغۇق قول تەكشۈرگەندۇم، ھە؟

— تېگىپتۇ، سەرمۇنشى جانابلىرى.

— توختىسىلا، ۋەزىر. ئاتلىق بىر ياساۋۇل ئوردىغا كىردى، قارىغاندا خەۋەر ئەكەلگەندەك تۇرىدۇ، — دەپ ئورنىدىن قوپقان ئوبۇلھادىبەگ ۋەزىرنى باشلاپ تاشقىرىغا چىقتى.

— سەرمۇنشى جانابلىرى، سۇلتان ئابدۇرەشىدخان مەشھەدكە كېلىپ چۈشتى. پېقىرنى جانابلىرىغا خەۋەر يەتكۈزگىلى ئەۋەتتى، — دەپدى ئاتتىن چۈشكەن ياساۋۇل. سەرمۇنشى بىلەن ۋەزىر دەرھال سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ھۇزۇرىغا قاراپ يولغا چىقتى.

3

سەردار بەھرام ياركەندكە قاراپ يولغا چىقتى.

ئۇ سۇلتان ئابدۇرەشىدخان قوشۇپ بەرگەن مىڭ لەشكەرنى ئەمدى باشلاپ يۈرۈشنىڭ ھاجىتى يوقلۇقىنى بىلىپ، ناۋادا مىرزا ئەلى تاغاي قىلىچ - نەيزە كۆتۈرۈپ قارشىلىق قىلسا ئاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن خىللانغان مەرگەن، ئىزچى، پالۋان، نۆكەردىن ئون توققۇز كىشىنى سودىگەر سىياقىدا ياساپ شەپە چىقارماي ماڭغانىدى. ساداق، قىلىچ، نەيزە، مىلتىق كەبى قورال - ياراغلارنى، دۇبۇلغا - ساۋۇت، كىيىم - كېچەكلەرنى بۇغداي ئۇنى، گۈرۈچ قاتارلىق ئاشلىق - يېمەكلىكلەر بىلەن بىللە تۆگە، ئات، ئېشەكلەرگە ئارتقاندى. چىمەن دوپپا، شايى يەكتەك، چورۇق كىيىپ، پوتا باغلىۋالغان بەھرام كاتىۋال بەگ ياكى سەردارغا ئەمەس، سودىگەر بايۋەچچىگە ئوخشاپ قالغانىدى. ياركەندتىن چىققاندىن بېرى ياساتماي قويۇۋەتكەچكە، ساقال -

بۇرۇنلىرى يۈزىنى بىر ئالغانىدى. ئۇ يېزا - كەنتلەرنى قويماي ئارىلاپ، ئۆتەڭ - بازارلاردا توختاپ، مويسىپىت، ھۈنەرۋەن، كاسىپلاردىن، تىجارەتچى، باققال، ھۆپىگەرلەردىن مىرزا ئەلى تاغايىنى سۈرۈشتۈردى. ئەپسۇسكى، كاشغەر شەھىرىدىن ياپچان يېزىسىغا بارغۇچە مەستۈرە خوتۇندەك ياسىنىپ، قارا پەرىجە ئارتىۋالغان پاكىر بويلىق مىرزا ئەلى تاغايغا ھېچكىم نەزىرىنى سالمىغاچقا، ئۇ توغرۇلۇق كىشىلەردىن ئېنىق بىر ئۇچۇر ئالالمىدى.

ئۇلار كاشغەردىن يولغا چىقىپ، ئەتىسى كەچقۇرۇن ياپچانغا يېتىپ كېلىشتى. مېھمانسارايغا چۈشۈپ يۈك - تاقىلارنى، ئۇلارنى ئورۇنلاشتۇردى. ئۇلارغا قاراشقا ئىككى كىشىنى قالدۇرۇپ، قالغانلار ئۈچكە بۆلۈنۈپ بازار ئارىلىدى.

بەھرام تۆت ھەمراھى بىلەن بازارنىڭ دوقمۇشىغا جايلاشقان ئاۋات بىر ئاشخانغا كىرىپ كەلدى. خۇش ئاۋاز غوجايىن ئۇلارنى ئىززەت - ئىكرام بىلەن كۈتۈۋېلىپ، ئالدىغا داستىخان سالدى.

— ئەزىز مېھمانلارنىڭ تاۋى ئېمە تارتىدىكىن؟ پەرمۇدە، نان بىلەن زەپەر چاي ئىچشەمدىلا ياكى ھاردۇقنى چىقىرىپ تەننى ياپىرتىدىغان ئۈگىرمۇ؟ مانتا، پولۇ، شورپا دېگەندەك ئېسىل غىزالىرىمىزمۇ بار تېخى. قايسىسىنى كۆڭۈللىرى تارتىدۇ - ھە! — دېدى غوجايىن قوڭۇر شاپ بۇرۇتىنى تولغاپ.

— ئاۋۋال نان بىلەن چاي بەرسىلە، ئۈستام، چاڭقاپ ئۆلەيلا دېدۇق، — بەھرام يۈز - بويۇنلىرىدىن ئېقىپ تۇرغان تەرنى سۈرتۈپ، يەكتىكىنى سېلىپ يېنىدا قويدى، — نېمىدېگەن تىنچىق، يەلپۈگۈدەك بىرنەرسە بارمۇ؟

— ھاي، چاپچى، ماۋۇ مېھمانلارغا ئوبدان دەملەنگەن زەپەر چايدىن بىر چەينەك كەلتۈر، — دەپ بۇيرۇپ بەھرامغا قارىغان غوجايىن بېشىنى لىڭشىتتى، — غوجام، مەن ئۆزلىرىگە شۇنداق بىر يەلپۈگۈچ تەييارلاپ بېرىپكى، ئاشخانمىزدا بوران چىقىرىپ، يۈرەكلەرنى سەگىتسۇن.

ئۇ ئەپكەشكە بىر داستىخاننى تۆت قاتلاپ ئۆتكۈزۈپ ئەكەلدى ۋە ئىككى قوللاپ تۇتۇپ ئۇياق - بۇياققا ئۇچۇرۇپ يەلىۋىدى دېگەندەك بەھرامنىڭ تەرلىرى قۇرۇپ، كۆڭلىكىنىڭ پەشلىرى داستىخاننىڭ بۇرجەكلىرى، سىمغا ئېسىقلىق لۇڭىگە پەشتاملارغا قوشۇلۇپ يەلىپۈنۈپ كەتتى. ھەر خىل غىزالارنىڭ پۇرىقىدىن ھاسىل بولغان بىر خىل مەزىلىك پۇراق دىماقلارغا تېخىمۇ كۈچلۈك ئۇرۇلدى.

— بولدى، رەھمەت، ئۇستام. ئەمدى بىر قاچىدىن ئۈگرە، بەش دانىدىن پەرمۇدە بەرسىلە.

— بولسۇن، غوجام، مانا ھازىر، — دېدى غوجايىن ۋە توۋلاپ بۇيرۇدى، — بەش قاچا ئۈگرە، يىگىرمە بەش پەرمۇدە كەلتۈرۈڭلار!

— لەببەي، ئۇستام، مانا كەلدى! — مۇلازىم يىگىت ئۈنلۈك ئاۋازدا شۇنداق دېدى - دە، كۆزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە بىر تەخسە پەرمۇدە كۆتۈرۈپ كېلىپ، ئاۋۋال مېھمانلارغا سالام قىلدى، ئاندىن تەخسىنى داستىخانغا قويدى. ئارقىدىن بەش چىنە ئۈگرىمۇ كەلتۈرۈلدى.

— ھەرقايسىلىرى كاشغەردىن كېلىشكەن ئوخشىمىدىلا؟

— بىز ياركەندىلىك لاتىپۇرۇش. تۇرپان، كاشغەرلەردە تىجارەت قىلىپ يۈرتىمىزغا قايتىپ كېتىۋاتىمىز. ئۇستام، ئۆزلىرى ياپچانلىقمۇ؟ — دېدى بەھرام ئۈگرە ئىچىۋاتقان ياغاچ قوشۇقنى چىنىگە قويۇپ.

— تېگىم كاشغەرلىك. سەئىدخانغا نۆكەر بولۇپ، جەڭ بېسىققاندىن كېيىن يۈرتۈمغا قايتقاندىم. ئاللاننىڭ ئىرادىسى بىلەن ياپچانغا كېلىپ، ئۆيلۈك - ئوچاقلىق بولۇپ تۇرۇپ قالدىم دېسىلە. ھازىر بەش بالام بار.

— ئۇستام، بۇ يۇرت باي كۆرۈنىدۇ، تولا ئۆتۈپ مەنمۇ ياقىتۇرۇپ قالدىم. بۇ يەردە كاتتا بايلار، يۈزلۈك ئادەملەر ئاز بولمىسا كېرەك؟ — غەرەزلىك سورىدى بەھرام پەرمۇدىنى بىر

چىشلەپ.

— ياپچان ئوبدان يۇرت، شۇڭا مەنمۇ تۇرۇپ قالغان دېسىلە.
بۇ يەردە پايتەختتىكىدەك كاتتا بايلار بولمىسىمۇ، نەچچە قوتان
كالا - قويى، نەچچە يۈز مو يېرى بار، نەچچە يۈز چاكار -
ئورتاقچىنى ئىشلىتىدىغان بايلارمۇ يوق ئەمەس. ئۇلار ئىچىدە
ئابدۇغوپۇر باغدادى ھەممىدىن باي، ھەممىدىن يۈزلۈك. ئۇنىڭ
تېخى سۇلتاننىڭ ۋەزىرى بولغان تۇغقىنىمۇ بار دېسىلە، —
غوجايىن سۆزىنى توختىتىپ قۇرۇقلىق قالغان ھېجرلارغا
چاي قۇيدى. ئىسلىشىپ قارىداپ كەتكەن تۇۋرۇككە ئورنىتىلغان
چىراغپاينىڭ پىلىكىنى ئوڭشاپ ياندۇرۇپ، ئاشپەزلەرنىڭ پېنىغا
بېرىپ كەلدى.

— ئۈستام، ئېيتسىلا، ئابدۇغوپۇر بەگ دېگەن كاتتا باينىڭ
ۋەزىر تۇغقىنى بۇ يەرگە كېلىپ باققانمۇ؟
— بۇنى ئۇقمايمەن.

— ئۇ ۋەزىرنىڭ ئىسمى شەرىپىنى بىلمەيدىلا؟
— ئاڭلىغان، ئۇنتۇپ قاپتىمەن. بىرىنچە شاھ دېگەندەك
قىلىۋىدى، — غوجايىن بېشىنى سىلاپمۇ ئېسىگە كەلتۈرەلمىدى.
— قوشنا دۇكانلاردا ئۇقىدىغانلار بارمۇ؟ — بىلىشكە تەقەززا
بولغان بەھرام يولىدىن ئۇتۇۋاتقان كىشىلەرگە ئاشخانغا
كىرەرمىكىن، دەپ تەمە بىلەن قاراپ قالغان غوجايىننىڭ
بىقىنىغا تۇرتتى، — گەپ قىلىسىلا دەيمەن.

بەھرامغا لايىدە قارىغان غوجايىن ھىجىيىپ دېدى:
— غوجام، يولنىڭ ئاۋۇ چېتىدە ئۇقمايدىغىنى يوق بىر
ساتىراش بار، مەنمۇ چېچىمنى ئالدۇرۇۋېتىپ، بۇ ئىشلارنى
ئۇنىڭدىن ئاڭلىغان.

بەھرام ھەمراھلىرىغا كۆز قىسىپ قويۇپ، ئۈگرىنى ئىچىپ
تۈگەتتى، دۇئا قىلىپ ئورنىدىن تۇرۇشتى.

— نەگە ئالدىرىشىلا، غوجىلىرىم، يەنە بەشتىن مانتا
بېيىشمەيدىلا؟ ئەجەب ئۇ باينىڭ تۇغقانلىرىنى سۇرۇشتۇرۇپ

قېلىشلىغۇ؟ — دېدى غوجايىن مېھمانلارنى ئۈزى تۇتۇپتې. — بىز دېگەن سودىگەر، تونۇشۇپ قالساق پايىدىنى تېگەر مېكىن دەپ سوراپ باقتۇق دېسەلە. قورساق ئۈيدى، شام ۋاقتى بولۇپ قاپتۇ، ئەتە يەنە كېلەرمىز، خەير، — بەھرام ھەمراھلىرىنى باشلاپ يولنىڭ ئۈچىتىگە ماڭدى.

بىر ئەمەس، ئىككى ئەمەس، بەش خېرىدار كىرىپ كەلگەندە، راۋاب چېلىپ ئولتۇرغان ساتراشنىڭ گۈلقەقەلىرى ئېچىلىپ كەتتى. ھاپىلا — شاپىلا ئورنىدىن تۇرۇپ خېرىدارلارنى قىزغىن كۈتۈۋالدى:

— كېلىشىسە، غوجىلىرىم، كېلىشىسە، — ئۇ بەھراملارنى ئاقارتىپ زەدىۋال تارتىلغان تامغا يۆلەپ قويۇلغان پەلتەڭگە تەكلىپ قىلدى. ئۈستىرىنى كاپلاپ، ماغزاپ تەييارلىدى، — قېنى باشتا قايسىڭلارنىڭ چېچىنى ئالمەن؟

— ئۈستام، ئالدىرىمىسىلا، بىز دېگەن يىراقتىن كەلگەن يولۇچىلار. ئېغىر كۆرمەي سۇ بەرسە، تاھارەت ئېلىپ ناماز ئوقۇۋالساق، ئاندىن چېچىمىزنى ئالدۇرساق. ساۋابتىن قاچمايدىغانلا ھەرقاچان؟ — دېدى بەھرام تام تۈۋىدىكى ئاپتۇۋا، ئىۋرىقلارغا كۆز سېلىپ.

— ساۋابتىن قاچامدىغان، غوجام، ئۇنى كېچەيۈكۈندۈز ئىزدەپ يۈرمىن. ماقۇل، ماقۇل، — ئۈستام بۇلۇڭدىكى كۈپتىن بىر ئاپتۇۋا، ئىككى ئىۋرىققا سۇ تولدۇردى، — قېنى سۇنى ئېلىشىسە، دەرەخ دالدىسىدا ئىستىنجا قىلىشىسە بولىدۇ.

— رەھمەت، ئۈستام، ئوبدان ئادەم ئىكەنلا، سىلنى ئاۋارە قىلدۇق، — بەھرام ئىككى ھەمراھى بىلەن دۇكان ئارقىسىدىكى دەرەخلىككە كىرىپ تاھارەت ئېلىپ چىقتى. قالغان ئىككىيلەنمۇ ئۈستام بىلەن تاھارەت ئېلىۋالدى.

— ئاتلىرى نېمە، ئۈستام؟ — بەھرام يۈزىنى تونچە تىكىلگەن ئاق چوتا كۆڭلىكىنىڭ پېشىگە سۈرتۈۋاتقان ساتراشقا مىننەتدارلىق نەزىرى بىلەن قارىدى.

— ئېتىم ھاشىم ئاخۇن، ئەمما لەقىمىم يەتتە. ناماز ئوقۇۋېلىپ، ئاندىن دەپ بېرەي.

ئۇلار سېلىنغىنىغا ئۇزاق بولمىغان پەشتاق - گۈمبەزلىك مەسچىتكە كىرگەندە، جامائەت نامازغا تۇرۇپ بولغانىدى.

ھاشىم ئاخۇن ئۈستام بۇ كەچتە كەلگەن خېرىدارلىرىنى ئامەت بىلىپ، ئۇلارغا ياخشىلىق تىلەپ دۇئا قىلدى. مەسچىتتىن ئاۋۋال چىقىپ، بەھراملار كىرگۈچە دۇكاننى ئانچە - مۇنچە تازىلاپ تۈزەشتۈردى. بىرىنچى بولۇپ ئەينەككە قاراپ ئورۇندۇقتا ئولتۇرغان بەھرامنىڭ بېشىنى ھۆل قىلىپ ئۇۋۇلدى.

— چاچلىرى يىرىك، قويۇق ئىكەن. مۇنداق چېچى بار ئادەملەرگە خوتۇن - قىزلار ئامراق كېلىدۇ، بايۋەچچە. ئامەتلىك ئادەم ئوخشايدۇ، ھا - ھا - ھا... — ئۇ ئۆز گېپىدىن قاقاھلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ئۈستام، قوللىرى خىسەتلىك ئىكەن، ناھايىتى راھەتلەندىم. دۇكانلىرىغا خېرىدار كۆپ كېلىدىغاندۇ - ھە؟ — بەھرام ئۇنى گەپكە سالدى.

— كېلىدۇ، ئۆكۈم، كەلمەيدىغان. نى - نى باي، سەردار، بەگلەر كېلىدۇ. ئەمىر، ۋەزىرلەرمۇ كېلىدۇ دېسىلە. شۇنىسى خوتۇن - قىزلار كەلمەيدۇ.

— مۇنداق دېسىلە. سەردار، بەگلەرنىڭ كەلگىنى راستتۇ، لېكىن ئەمىر، ۋەزىرلەرنىڭ بۇ ساتىراشخانلىرىغا كېلىدىغانلىقىغا تازا ئىشەنگۈم كەلمەيۋاتىدۇ. پو ئاتمىسلا، ئۈستام.

— ئۇنداق دېمىسىلە، غوجام، بايا مەن يەتتە لەقىمىم بار دېگەندىمغۇ؟ بۇ راست، ئەمدىلەتتىن قىرىققا ئۇلاشقىنىم بىلەن يەتتە لەقىملىك ئادەم مەن، — ساتىراش ئۈستام چاچ ئېلىشنى توختىتىپ سۆزگە كىرىشىپ كەتتى، — بىرىنچى لەقىمىم بويتاق، ئۆيۈمدە خوتۇن تۇرمايدۇ، ئوتتۇز توققۇز خوتۇننى نىكاھىمغا ئاپتىمەن، ھازىر بىرىسمۇ يوق، توۋا دېسىلە؛

ئىككىنچى لەقىمىم ئەخمەق، گاھىدا قويۇپ بەرگەن خوتۇنۇمنى ماختاپ ئەخمەقلىق قىلىپ قويىمەن؛ ئۈچىنچىسى يانتاشق، ئالدامچىلارنىڭ كۆزىگە سانجىلغىنىم سانجىلغان؛ تۆتىنچىسى قىلتاق، مەن قىلتاق قويۇپ قۇشقاچلا ئەمەس، قارچىغىنىم تۆتىمەن؛ بەشىنچىسى بەش يارماق، چاچ ئالدۇرغانلا كىشىدىن بەش يارماق ئالمىمەن. ساھىل، يېتىم - يېسىرلار دۇكانغا كەلسىلا، بەش يارماق بېرىمەن؛ ئالتىنچىسى ئالتە بارماق، مانا قارىسىلا، بىر بارمىقىم ئارتۇق؛ يەتتىنچىسى موللا تاپقاق، مەن تاپالمايدىغان تېپىشماق يوق، — ھاشىم ئاخۇن شاپ بۇرۇتىنى تولغاچ قويۇپ ئۈستىرنى يۇمىلاق چوققا ئۈستىدە ماغدۇردى.

— ھە، ئەمدى بىلىدىم. ئەمىر، ۋەزىرلەر مۇ ماڭا چېچىنى ئالدۇرىدۇ، دېگەنلىرى سىلى ئويلىماي تاپقان تېپىشماق ئىكەن - دە، — بەھرام ئۇنىڭغا قارايمەن دەپ قۇلاق تۇۋىنى كەستۈرۈۋالدى.

— قانداق ئادەم سىلى؟ چاچ چۈشۈرۈۋاتقاندا باشنى مىدىرلاتسا بولمايدۇ، — ئاچچىقلانغان ھاشىم ئاخۇن ئىككى قولى بىلەن بەھرامنىڭ چېكىسىدىن تۇتۇپ، ئۈدۈلىدىكى تاش ئەينەككە قارىتىپ قويدى، — مانا مۇنداق ئولتۇرسىلا، غوجام، بولمىسا باشلىرىدىن ئايرىلىپ قالىدىلا. ئۈستىرنى ھازىر بىلىدىم جۇما.

— خاپا بولمىسىلا، ئۈستام. گەپلىرىگە قىزىقىپ قاراپ ساپتىمەن.

— مېنى ئەخمەق كۆرۈۋاتقانلا تايىنلىق. ۋەزىر، ئەمىرنىڭ بېشىنى چۈشۈرۈم دېسەم، مېنى پوچى ساناپ، ئۇنى بىر تېپىشماققا چىقىرىۋەتتىلە. زادى ئۇنداق ئەمەس، ئۇ جانابلارنىڭ چاچ - ساقلىنى ئالغىنىم راست.

— قاچان؟

— تېخى يېقىندا.

— قىزىق. ئۇلار يولدىن ئۆتۈۋېتىپ دۇكانلىرىغا كىرىپتۇ -

— ياق، كىرمىدى، مەن ئۇلارنىڭ يېنىغا باردىم.

— مۇنداق دېسە، ئۇستام، ئەمدى سىلگە ئىشەندىم. سىلى دەركار ئۇستام بولمىسىلا، ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىگە ھاجىتى چۈشمەس ئىدى. ئۇلارنىڭ ۋەزىر، ئەمىر ئىكەنلىكىنى قانداق بىلىدە؟

ھاشىم ئاخۇن ئۇستىرىنى كاپلاپ تۇرۇپ گېپىنى باشلىدى:

— مەن سۆزلەي، دىققەت بىلەن ئاڭلاپ، راست - يالغانلىقىغا ئاندىن باھا بەرسە. خوش، ئۆتكەن دۈشەنبە كۈنى مانا مۇشۇنداق قاش قارايدىغان چاغ ئىدى. دۇكاننى تاقاي دەۋەتسام ئابدۇغوپۇربەگ قارا گىرنى يورغىلاتقىنىچە دۇكاننىڭ ئالدىغا كەلدى - دە، ئاتتىن چۈشۈپ: «ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ھاشىم ئاخۇن، تېخى ئۆيگە كەتمەپسىلغۇ؟» دېدى. مۇنداق كاتتا باينىڭ ماڭا سالام قىلىشى بىرىنچى قېتىم بولغاچقا، ھودۇقۇپ كەتتىم ۋە ئۇنىڭغا تەزىم قىلىپ: «باي ئاكا، ئۆزلىرىنىڭ كېلىشلىرىنى كۆڭلۈم تۇيغان بولسا كېرەك» دېۋىدىم، «ئۇنداق بولسا كاپلىغۇچ بىلەن ئىتتىك ئۇستىرىدىن ئىككىنى ئېلىپ ئاتقا مىنگىشىڭلا» دېدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇنىڭ كاتتا قورۇسىغا كېلىپ قالدىم. قاراڭغۇ چۈشۈپ كەتكەچكە، ئېنىق كۆرەلمىگەن بولساممۇ، پېشايۋان - ئۆيلەر كۆركەم بېزەلگەندى. مېنى ئايۋان ئۆيىدىن ئۆتۈپ كىرىدىغان بىر ئازادە ھۇجرىغا باشلىدى. ھۇجرىنىڭ مورسىغا گۈمبەز چىقىرىلغان، ئوچاق بېشىدىكى ئۈچ كۆزلۈك شامداندا شاملار يېنىپ تۇراتتى. قارىسام بىرسى ئېگىز، بىرسى پاكىر، يەنە بىرسى ئىلمەك بۇرۇن كىشى كىمخاب يېكەندازدا تەككىيە، پەر ياستۇقلارغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپتۇ. سۆلىتىدىن ئەيمىنىپ، ئېگىلىپ سالام بەردىم. ئۇلار زۇۋان سۈرمەي مەنپۇ دوپپا كىيىۋالغان باشلىرىنى بىلىنەر - بىلىنمەس لىڭشىتىپ قويۇشتى. پەگاھتىلا تىزىمنى گىلەمنىڭ بۇرچىكىگە قويۇپ يۈكۈندۈم. چاكار بولسا كېرەك ئەتمالىم، چار ساقال بىر ئادەم قولۇمغا سۇ بېرىپ داستىخان سالىدى، ئارقىدىن بىر لېگەن

پولۇنى ئالدىمغا قويدى.

— غىزاغا باقسىلا، ھاشىم ئاخۇن، — دېدى نېمەنجاننىڭ ئالدىدا دورغىدەك يۈكۈنۈپ ئولتۇرغان ئابدۇغوپۇربەگ، — تارتىنمىسىلا، بىز بايلا تاماق يەۋالغان، — ئۇ مەن بىلەن بىللە كەلگىنىنى ئۇنتۇپ قالغاندەك قىلاتتى.

دۇنيادا كەمبەغەلنىڭ قورسىقىدىن باشقا نېمىسى بار دەيدىلا. ئاللا يەتكۈزگەن رىزقىم دەپ يېڭىمنى تۇرۇۋېتىپ، پولۇنى كاپملاپ گېلىمغا ئاتقىلى تۇرۇۋىدىم، لېگەن بىردەمدە قۇرۇقىلىپ قالدى. بىرنى كېكىرىپ، ئۈچ پىيالە چاي ئىچىۋەتتىم. ئۇ پولۇ بەك ئوخشىغانىكەن، ھازىرغىچە ئاغزىمدىن تەمى كەتمەيدۇ.

— ئىشتەيلىرى ساز ئىكەن، ھاشىم ئاخۇن، ئەمدى قوللىرىنى پاكىز يۇيۇپ، ئۈستىرىنى ئالسىلا. ۋەزىر بىلەن ئەمىر جانابلىرىنىڭ چاچ - ساقاللىرىنى چۈشۈرۈپ، — دېدى ئابدۇغوپۇربەگ.

— نېمىدېگەن بىمەنە گەپ بۇ؟ بۇ سەھرايىقىيامەتتە ۋەزىر، ئەمىرلەر نېمە ئىش قىلىدۇ، ئابدۇغوپۇربەگ؟ بىزنى ئۇنداق مەسخىرە قىلماي تۇغقانلىرىم دېسىلە بولمامدۇ؟ بىزنىڭ نەرىمىز ئۇ زاتلارغا ئوخشىسۇن؟ — دېدى پاكىز بويلىق، يوغان قورساق ئادەم ئاچچىقلاپ ۋە بەگكە ئالغىنى بىلەن ئاغزىنى بېسىپ ئىشارەت قىلىپ قويدى.

— ۋەزىر، ئەمىردىن قېلىشمايلا ئەمەسمۇ، تۇغقانلىرىم، ھەربىرلىرىنى سۇلتاندىنمۇ چوڭ بىلىسەم نېمە بولاتتى؟ ھا — ھا... — ئابدۇغوپۇربەگ ئۆز سۆزىدىن ئۆزى كۈلۈپ قويدى. — ئويىناپ سۆزلىسىلىمۇ ئويلاپ سۆزلىسىلە، بەگ. بەزىدە بىر گېغىز گەپ جاننى ساقلاپ قالسا، بەزىدە ئادەمنى جاندىن ئايرىيدۇ، — دېدى ئېگىز بويلىق ئادەم تەنپەھ بېرىپ.

ئابدۇغوپۇربەگ قول باغلاپ تۇرۇپ ئۆزى خاھلىق ئېيتتى. بايقى دېدەك ئايتۇۋا — چىلاچى ئەكىردى، قولۇمنى يۇدۇم. بىر

خىزمەتكار يۆلەنچۈكلۈك ئورۇندۇق ئەكىرىپ، تەكچىگە تىكلەكلىك تاش ئەينەككە ئۇدۇللاپ قويۇپ چىقىپ كەتتى.

— قېنى مەرھەمەت قىلسىلا، ئەزىز تۇغقىنىم. بۇ ئۈستام ھۈنەرگە بەك ئۈست، كېسىۋەتمەيدۇ، ئاغرىتمايدۇ، قولى پاختىدەك يۇمشاق، — ئابدۇغوپۇربەگ شۇنداق دېگىنچە بېرىپ، پاكىز كىشىنى قولىتىۋىدىن يۆلەپ ئورۇندۇقنىڭ يېنىغا ئەكەلدى. دە، شايى تونىنى ئاۋايلاپ سالدۇرۇپ، دوپپىسىنى ئېلىپ يېكەنداز ئۈستىدە قويدى. ئۇ كىشىنىڭ بېشى تاز ئىكەن، شام يورۇقىدا مىستەك قىزىرىپ تۇراتتى. بىلگەن بولسام، مەخسۇس تازنىڭلا بېشىنى چۈشۈرىدىغان ئۈستىرا ئېلىۋالدىكەنمەن. ئۇ ئولتۇرۇۋىدى، ئورۇندۇق نالە قىلغاندەك غىچىرلاپ كەتتى. ئۇنىڭ كېلەڭسىز گەۋدىسى ئورۇندۇققا لىققىدە كەلگەندى. چىلاپچىنى يېقىنراق قويۇپ بېشىنى ھۆللىدىم. ياغ توشۇپ پۇرۇلۇپ كەتكەن گەدىنىدىكى شالاڭ تۈكتىن باشقا، بېشىدا بىر تال چاچمۇ يوق ئىدى. شۇنداق بولسىمۇ، ئۈستىرىنى ئۇنىڭ بېشىدا تاختىغا رەندە سالغاندەك يۈگۈرۈتۈپ ئەينەكتەك پارقىرىتۋەتتىم. ئادەتتە تاز دېگەننىڭ كۆپى كوسا كېلىدۇ، ساقىلى يوق بولغان بىلەن ھىيلە - مىكرى تولا بولىدۇ. مەن ئۇنىڭ قاراشلىرىدىن، مىيىقىدا ھىجىشلىرىدىن ناھايىتى قۇۋ، ھىيلىگەر ئىكەنلىكىنى بىلدىم، غوجام. قىزىق پاراڭلارنى قىلىپ بەرگەچ، ئۇنىڭ بۇرۇن، قۇلاق تۇشۇكىدىكى سېرىق تۈكلەرنىمۇ قايچىلىۋەتتىم. ئارقىدىن ئورۇندۇققا ئېگىز بويلۇق كىشى كېلىپ ئولتۇردى، ئۇنىڭمۇ چاچ - ساقاللىرىنى ئېلىپ قاپاقتەك ئاقلىۋەتتىم. ئىلمەك بۇرۇننىڭكىنىمۇ چۈشۈردۈم.

ئۇلار ھۈنەردىن رازى بولغان بولسا كېرەك، چىرايلىرىدىن مەنئۇنىيەت كۈلكىسى تۆكۈلدى. مەن ئۈستىرىنى يۆگەپ، پوتامغا تۈگدۈم - دە، مېڭىشقا ھازىرلاندىم. ئابدۇغوپۇربەگ ماڭا بىر يامبۇ ئۇزارتىپ:

— ھاشىم ئاخۇن، ئەتە كېتىڭلا. چېچىنى ئالدۇرىدىغان
ئىككى ئوغۇلۇم بار ئىدى، ئۇلار ئۇخلاپ قاپتۇ، دەيدى. دە
مېنى ھويلىغا باشلاپ چىقىپ بىر خىزمەتكارغا ئاپتۇرۇدى
خىزمەتكار مېنى ھويلىنىڭ بىر چېتىدىكى چاققانغىغا ئۆيگە
باشلاپ قويۇپ چىقىپ كەتتى.

ئون سەر كېلىدىغان يامبۇ بېلىمدە تۈگۈكلۈك، شېرىن
خىيالىلار ئىلكىدە ئۇيقۇم كەلمەي ياتاتتىم. بىر كەمدە بىرنەچچە
ئايالنىڭ گۇدۇڭلاشقان ئاۋازى قۇلىقىمغا كىرىپ قالدى.
شەيتىنىم قوزغىلىپ، ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم. ئىشىكىنى
ئاستا ئېچىپ ھويلىغا چىقسام، تۆت خوتۇن باغقا كىرىپ
كېتىۋېتىپتۇ. بەدىنىم تىترەپ كەتتى. خۇدايىم مېنى خوتۇن -
قىزلارغا ھېرىس قىلىپ يارىتىپتەكەنۇ، بويتاق قىلىپ
قويۇپتەكەن. بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ باغقا كىردىم.
خوتۇنلارنىڭ بىرسى جىنچىراغ كۆتۈرۈۋالغان، ئۇلار تاھارەت
سۇندۇرغىلى چىققانىدى. خالاسى باغنىڭ بىر چېتىدە ئىكەن.
ئۇلار خالاغا بارمايلا زوڭ ئولتۇرۇپ مېۋە دەرەخلىرىنى
سۇغىرىشقا باشلىدى. ئۇلارغا تەلمۈرۈپ كۆزلىرىم تېشىلەيلا
دېدى. بىر چاغدا ئۈچ خوتۇن ئارقا - ئارقىدىن تۇرۇپ مېڭىشتى.
— ئايخان، سېنى قاچانغىچە ساقلايمىز؟ تېزىرەك
بولمامسەن؟ — دەپ ئالدىراتتى ئېگىزرەك كەلگەن ئايال. ئۇنىڭ
ئاق شايى تامبىلىنىڭ بېغى يوتىسىغا چۈشۈپ تۇراتتى.

— قورسىقىم ئاغرىپ كەتتى، ھەرقايسىلىرى كىرىپ
كېتىۋېرىشىلە، مەن ھاجىتىمنى راۋا قىلىپ كىرەي، — دېدى
دەرەخ تۈۋىدە زوڭ ئولتۇرغان ئايخان قىمىر قىلماستىن. ئۈچ
خوتۇن چىراغنى ئېلىپ، غىتىلداپ مېڭىپ ئۆيگە كىرىپ
كېتىشتى. ئايخانغا قارىغانسېرى شەيتىنىم قۇتراپ كەتتى. ئايخان
ئورنىدىن تۇرۇپ ئىشتانېغىنى ئېتىۋاتقاندا، ئۈجمە دەرەخنىڭ
كەينىدىن ئېتىلىپ چىقتىم - دە، تاقلاپ بېرىپ ئۇنى
قۇچاقلۇۋالدىم.

— سابىر، مېنى قويۇۋېتىڭ، بېگىم تېخى ئۇخلىمىدى، ئەتە كۆرۈشەيلى، ماقۇلمۇ، — دېدى ئۇ پىچىرلاپ.

قوينۇمغا چۈشكەن ئۇ نازىنىنى قانداقمۇ قويۇۋەتكۈم كەلسۇن؟ شۇ تاپتا ئۇنىڭ باغرىدا جان بېرىشكە رازى ئىدىم. ئۇنى تېخىمۇ چىڭ قۇچاقلاپ، گەپكە تەمشەلگەن لەۋلىرىگە لەۋلىرىمنى باستىم. ئەسەبىي ھېسسىيات ئىلكىدە كەچۈرگۈسىز گۇناھ ئۆتكۈزدۈم. مېنىڭ سابىر ئەمەسلىكىمنى بىلگەن چوكان ئىشتىنىنى كىيىپلا يۈگۈرگىنىچە باغدىن چىقىپ كەتتى. ئوتتەك قىزىغان تېنىمنى ئېرىقنىڭ مۇزدەك سۈيىدە ئېرىغداپ كىيىنىۋالدىم. باغدىن چىقىپ، مېھمانلارنىڭ تېخىچە ياتمىغانلىقىنى چىراغنىڭ ئايۋان بوسۇغىسىغا چۈشكەن شولىسىدىن بىلدىم. بىر بېسىپ — ئىككى بېسىپ ئايۋانغا كىردىم. ھۇجرىدىن گۈدۈڭشىغان ئاۋاز ئاڭلاندى، ئايۋان سۈپىسىدا يەتتە — سەككىز ئادەم ئۇخلاۋاتاتتى. «بىرسى چىقىپ قالسا، ئۇلارنىڭ قېشىدا يېتىۋالسام بولىدۇغۇ» دەپ ئويلاپ ھۇجرىنىڭ ئىشىكىگە قۇلىقىمنى ياقىتىم. كاۋاپنىڭ ھىدى كەلدى. بىردەم تۇرۇپ، ئارقىمغا ياناي دەۋاتسام:

— دۇنيادا ئەڭ قىيىن ئىش ئەر كىشىنىڭ ئايال بولۇۋېلىپ كۈن ئۆتكۈزۈشى بولسا كېرەك، بەگ. مىرزا ئەلى تاغاي جانابلىرىنىڭ بويى پاكىر بولغاچقا، ئانچە چانمىدى. كۆرگەنلەر ئېغىر ئايغ خوتۇن ئوخشايدۇ دەپ قالغان چېغى. ئەمما، مېنىڭ بويۇم ئېگىز بولغاچقا، ئۈزۈن كۆڭلەك، چۈمبەل، پەرىجە بىلەن قولشالماي، ھېلى تۇتۇلۇپ قالىدىغاندەك ئەنسىزلىكتە ياپچانغا ئاران كېلىۋالدۇق. يەنە قاچانغىچە مۇنداق قېچىپ يۈرەرمىز؟ — دېگەن ئاۋاز كەلدى. شۇنىڭ بىلەن قىزىقىپ سۆزلىرىگە داۋاملىق قۇلاق سالىدىم:

— خوجا شاھمۇھەممەدى جانابلىرى، بەندە بېشىغا كەلگەن كۈننى تارتماي ئىلاجى يوق. بىز بىر مەزگىل يوشۇرۇنۇپ يۈرۈپ، كەشمىر ياكى ئىرانغا، ياكى بولمىسا كابۇلغا كېتىۋالساق، ئۇ

يەردىن لەشكەر باشلاپ كېلىپ ئەنتىمىزنى ئالايىمىز. شۇڭا،
ھازىر قىيىنچىلىققا بەرداشلىق بېرىشىمىز، سەۋر قىلىشىمىز،
غەيرەتلىك بولۇپ پەيت كۈتۈشىمىز، ئابدۇرەشىدخان قۇرغان
تۇزاقتىن ئامان - ئېسەن قۇتۇلۇپ، مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن جان
تىكىشىمىز زۆرۈر.

— ۋەزىر ئەزەم، ئەمىر جانابلىرى، قاراتېگىن ھەرقايسىلىرى
يوشۇرۇنۇشقا ئەڭ مۇۋاپىق جاي. ئەتراپى جاڭگاللىق، بازار،
شەھەردىن يىراق، ناھايىتى خىلۋەت. ئۇ يەردە مېنىڭ ئىنىم بار،
ئۇ قورقۇمسىز يىگىت، — دېدى ئارقىدىنلا ئابدۇغوپۇر بەگ.
— ئىسمى نېمە ئۇ باتۇر ئىنىمىزنىڭ؟ — بۇ ھېلىقى پاكار،
سېمىزنىڭ ئاۋازى ئىدى.

— ئابدۇسوپۇر بەگ.
— مەن ئۇنى بالا ۋاقتىدا كۆرگەن. ئىككىڭلار تاغامنىڭ
بالىسى. مۇشۇ ۋاقىتقىچە سىلەرنى يۆلەپ كەلدىم، بەگ قىلدىم،
بېيىدىڭلار، ئەمدى ماڭا ياردەم قىلمىساڭلار بولمايدۇ. سىلەرگە
ئىشەنگىنىم ئۈچۈن ۋەزىر ئەزەمنىمۇ باشلاپ كەلدىم.
مەن بۇ سۆزنى قىلغان كىشىنىڭ ئەمىر ئىكەنلىكىنى
پەملىدىم. بەگنىڭ چىقىپ قېلىشىدىن قورقۇپ كەينىمگە ياندىم.
ھويلىغا چىقىشىمغا ئېشەكنىڭ ھاڭرىغىنى ئاڭلاندى، ئارقىدىن
توخۇ چىللىدى. مەن ھېلىقى كىچىك ئۆيگە كىرىپ ئۈزۈمنى
كۆرىپكە تاشلاپ ئۇخلاپ كېتىپتىمەن.

— ھاشىم ئاخۇن! — يەر ئاستىدىن چىققان بۇ ئاۋاز مېنى
ئويغاتتى. قوپۇپ ھويلىغا چىقسام، بەگ:

— ئەجەب ئۇخلاپ كەتتىڭلىغۇ؟ چاي ئىچىۋېلىپ
ئوغۇللىرىمنىڭ چېچىنى چۈشۈرۈپ قويۇڭلا، — دەپ ئۆيگە
كىرىپ كەتتى. كۈن خېلىلا كۆتۈرۈلۈپ قالغانىدى. مەن ئىككى
بايۋەچچىنىڭ چېچىنى ئالدىم. گۆشى يوق بىر ھېچىر شورپىغا
توقاچ نان چىلاپ يەۋالدىم، گۆشى مېھمانلىرىدىن ئاشمىغان
بولسا كېرەك. كېتەي دەپ تۇرسام، بىرمۇنچە ياش يىگىت

چېچىمىزنى چۈشۈرۈپ قويۇپ ئاندىن كەتسىلە، دەپ تۇرۇۋالدى.
ماقۇل دېمەي نېمە ئىلاج؟ پېشىنغىچە ئون نەچچە يىگىتنىڭ
چاچ - ساقاللىرىنى ئالدىم. ماڭاي دەپ تۇرسام، ئاشخانىدىن يۈزى
يېرىم ئوچۇق چىرايلىق بىر چوكان چىقىپ ماڭا بىرپەس قاراپ
تۇرغاندىن كېيىن، قولى بىلەن يۈزىنى توسقىنىچە ئاشخانىغا
كىرىپ كەتتى. شۇنىڭدىلا مەن ئۇنىڭ كېچىدە خېنىملار بىلەن
ھاجەتكە چىققان ھېلىقى ئايخان ئىكەنلىكىنى بىلىپ، يۈرىكىم
دۈكۈلدەپ كەتتى. شۇ ئارىدا ئابدۇغوپۇربەگ مېھمانلىرىنى
ئۈزۈتىپ چىقتى. ھېلىقى پاكار، ئېگىز ئىككىسى بىلەن ئىلمەك
بۇرۇن ئادەم دېھقانلاردەك كېيىنىۋالغانىدى. ئۇلار يىگىرمىدەك
ئادەم بىلەن ئات - قېچىرلارغا خېلى كۆپ يۈك ئارتىپ ئۇزاپ
مېڭىشتى. باينىڭ مەن چېچىنى چۈشۈرۈپ قويغان ئىككى
ئوغلىمۇ ئۇلار بىلەن بىللە كەتتى. ئۇلارنى كۆرگەن كىشى
ھاشارغا ماڭغان دېھقانلار ئىكەن، دەپ قالاتتى.

— ھاشىم ئاخۇن، بىزنىڭ ئۆيگە كەلگىنىڭلىنى ئۇنتۇپ
كېتىڭلا، بىراۋغا تىنغۇچى بولماڭلا. ئەگەر ئۆيۈمدە قونغىنىڭلا
كىشىلەرنىڭ ئاغزىغا چىقىپ قالسا، چۈجىنى بوينىدىن ئۈزۈپ
تاشلىغاندەك بېشىڭلىنى ئۈزۈپ تاشلايمەن، — دېدى
ئابدۇغوپۇربەگ تەرىنى تۈرۈپ.

— ئوقتۇم، بېگىم، — دېدىم.

— مېنىڭ سۆزۈمنى ئۇنتۇپ قالماڭلا، ئۇنتۇپ قالغان
كۈنۈڭلا ئۆلگەن كۈنۈڭلا بولىدۇ، — دېدى ئۇ يەنە تەئەددى
بىلەن.

— ھەرگىز ئۇنتۇمايمەن، بېگىم، — دەپ ۋەدە بەردىم.

ئۇ ماڭا يەنە بىر يامبۇ بەردى. زاۋال ۋاقتى بىلەن ئۆيگە
كەلدىم - دە، موكىدە چۈشۈپ ئۆگۈنى ئەتىگەنگىچە ئۇخلىدىم.
يەتتىنچى لەقىمىم موللا تاپقاق ئەمەسمىدى، ئاخىر تاپتىم.

— نېمىنى تاپتىلا، ئۈستام؟ — بەھرام ھاياجاندىن ئالدىراپ

سورىدى.

— ھېچنېمنى. سىلەرگە باياتىن نېمىلەرنى دېدىم — ھە؟
ئېسىم قۇرۇسۇن، ئۆلەي! دېگەنلىرىمنىڭ ھەممىسى يالغان.
كالىنىڭ كېتىشىنى بىلىپ تۇرۇپ سۆزلەپ كېتىشىمنىڭ
بولدى ئەمدى سۆزلىمەيمەن. مەن ئۇنداق ئەخمەق ئەمەس، —
ھاشىم ئاخۇن كۈتمىگەندە دېگەنلىرىدىن يېنىۋالدى.

بەھرام ئۇنىڭ گېپىنىڭ قىزىقلىقىدىن ئەمەس، بەلكى مىرزا
ئەلى تاغاي، خوجا شاھمۇھەممەدى ۋە ھامىد قەللاتلارنىڭ دېرىكى
چىققانلىقىدىن ھاياجانلىنىپ كەتكەنىدى.

— نېمنى سۆزلىمەيلا، ئۇستام؟ دەيدىغاننى قالدۇرماي دەپ
بولدىلىغۇ. بىز ئۇ ئىككى خۇنىپەرنىڭ قەيەرگە كەتكەنلىكىنى
بىلىۋالدۇق، — بەھرام باش سېلىپ ئولتۇرۇۋالغان ھاشىم
ئاخۇننى ئۆزىگە قاراتتى، — بىز سودىگەر ئەمەس، ئۇستام.
سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئاشۇ مۇناپىقلارنى تۇتۇش ئۈچۈن
ئەۋەتكەن ياساۋۇللار بولىمىز. خەت بىلىسە، مانا بۇ يارلىقنى
ئوقۇپ باقسىلا.

چالا ساۋات ھاشىم ئاخۇن يارلىقنى ھەجىلەپ ئوقۇپ چىقتى.
بېسىلغان مۆھۈرگە ئۇزاققىچە قاراپ، بېشىنى لىڭشىتىپ شۈك
تۇردى. ئۇنى بەھرامنىڭ كەسكىن سۆزى ۋە يارلىقتىكى مۆھۈر
قورقۇنچتىن خالاس قىلغانىدى.

— ئۇستام، سىلى ھەرقانداق چاغدا بەندىدىن قورقماي،
ئالەمنى بەرپا قىلغۇچى ئاللادىن قورقسىلا، زىيان تارتمايلا. قېنى
ئېيتسىلا، دېگەنلىرى راستمۇ؟ زادى تاپقانلىرى نېمە؟ — بەھرام
ئۇنىڭغا مېختەك قالدۇردى.

ھاشىم ئاخۇن ھىجايىدى. گەدىنىنى سىلاپ تۇرۇپ زۇۋان
سۈردى:

— سەردار غوجام، ئاللانىڭ نامى بىلەن قەسەمكى، دېگەنلىرىم
راست! بايا ئابدۇغوپۇر بەگنىڭ قەھرىلىك چىرايى كۆرۈنگەندەك
بولۇپ، ئۆزۈمچە قورقۇپ گېپىمدىن تېنىۋالغانىدىم. تاپتىم
دېگىنىم، ئۇلارنى بىلىدىم، دېگىنىم.

— ھە، ئەمدى ھوشلىرىنى تاپتىلا، ئۇلارنى قانداق بىلىدە؟
 ئۇ ئادەملەر سىلگە سودىگەردەك كۆرۈندىمۇ ياكى موللا،
 ھۈنەرۋەن - كاسپىتەك كۆرۈندىمۇ؟
 — ئۇلارنىڭ تەلەتى شۇنداق سۆرۈن، سەردار غوجام، سودىگەر
 دېگەن خۇشخۇي، سۆزمەن كېلىدۇ. ئۇلار ھەرگىز سودىگەرگە
 ئوخشىمايدۇ. موللام دېگەن قورققاق، نەسھەتگۈي بولىدۇ.
 ئۇلارنىڭ چىرايلىرىدىن ياۋۇزلۇق چىقىپ تۇرىدىكەن. ھۈنەرۋەن -
 كاسپ ئاق كۆڭۈل، ساددا كېلىدۇ. ئۇلار ناھايىتى قارا كۆڭۈل
 ئىكەن. ئۇلارنى مانا شۇنداق ئويلاپ بىلىدىم.
 — بەللى، ئۈستام، بىزنى ئابدۇغوپۇر بەگنىڭ قورۇسىغا
 باشلاپ بارالامدىلا؟ — بەھرام جاۋاب كۈتۈپ كۈلۈمسىرىدى.
 — باشلاپ بارىمەن، سەردار غوجام، ئەمدى سىلەردىن
 ئايرىلالمايدىغان ئوخشىمەن، — دېدى ھاشىم ئاخۇن ئۇنىڭغا
 قولىنى بېرىپ.

4

ئابدۇرەشىدخان سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارىنى تاۋاپ
 قىلماي ئۆتۈشكە كۆڭلى قىيماي، كاشغەرگە خەۋەرچى
 ماغدۇرۇۋېتىپ، ئېتىنى چوڭ يولدىن مەشھەدكە بۇرىدى. ئەمىر
 ئەكرەم ئۇنىڭغا ياندىشىپ كېلىۋاتاتتى. يولنىڭ ئىككى
 قاسنىقىدىكى سۆگەت، جىگدە دەرەخلىرى خۇددى ئۇيقۇغا كەتكەن
 مومايدەك قىمىرلاپمۇ قويمايتتى. تىنچىق ئىسسىقتا قۇشلارمۇ
 ئۇۋىسىدىن چىقىمىغانىدى. پەقەت ئېرىقتا ئېقىۋاتقان سۇنىڭ
 شارقىرىشىلا ئاڭلىناتتى. قىزىغان تاش - شېغىللاردىن ئىسسىق
 ئۆرلەيتتى. ئۇلار جىگدە پۇراپ تۇرغان بۇ تاشلىق يولنىڭ
 ئۈستىگە كېسىپ ئۆتكەن يېرىگە سېلىنغان كۆۋرۈك ئۈستىگە
 كەلگەندە، يىراقتىن ئىككى مۇنار ۋە يېشىل كاھىشلىق گۈمبەز
 كۆرۈندى. ئابدۇرەشىدخان بىرىنچى بولۇپ ئاتتىن چۈشتى.

ئارقىسىدىكى يۈزدىن ئارتۇق خاس نۆكەر، ئەمىر، ئەركانلارمۇ پىيادە بولۇشتى. لەشكەرنىڭ كۆپ قىسمى مارالبېشىدىن غەربىي ياركەندىگە ماڭدۇرۇۋېتىلگەن، قالغان قىسمى توختىماي كاشغەرگە كەتكەندى. بۇ يەردە ۋەزىر، ئەمىر، سەردارلار بىلەن خاس نۆكەرلەر قالغاندى.

خىيال بىلەن باش سېلىپ كېتىۋاتقان ئابدۇرەشىدخانغا كۆز سالغان ئەكرەم:

— سۇلتان ئالىيلرى، كۆپ ئويلانمىسلا، تاغلىرى مەنسۇرخانمۇ ئۆزلىرى بىلەن جەڭ قىلىشقا پېتىنالمى يۇرتىغا قايتتى، ھەتتا ئەرباب ئۆتگىدىمۇ توختىمىدى. بۇ ئەل بېشىغا كەلگەن مۇشكۈللۈكنىڭ ئاللاننىڭ ئەنئىتى بىلەن ئاسان بولغىنىدۇر. ئاللا خالىسا ئىشلار ئوڭشىلىپ كېتىدۇ، — دېدى تەسەللى بېرىپ.

— ئەمىر، كۆپ ئويلىنىش ماڭا ھەقىقەتنى ئېچىپ بېرىۋاتىدۇ. ئويلىغانسىرى ئالدىراقسانلىق قىلغانلىقىمنى، بۇنىڭدىن قارا نىيەتلەرنىڭ پايدىلانغانلىقىنى، نەتىجىدە ئەڭ سادىق تايانچلىرىمنىڭ جېنىغا زامىن بولغانلىقىمنى چۈشىنىپ يېتىۋاتىمەن. ئويلىغانسىرى توغرا ھۆكۈم قىلىش، تەمكىن، ئېغىر — بېسىق بولۇش، زىنھار ئالدىراقسانلىق قىلماسلىق، ھەرقانداق ئېغىر مۇسەبەتكە بەرداشلىق بېرىشنىڭ پايدىلىق ئىكەنلىكىنى؛ ياخشى بىلەن ياماننى، دوست بىلەن دۈشمەننى، ھەق بىلەن ناھەقنى پەرق ئېتىشنىڭ ئادىل ھۆكۈم چىقىرىشنىڭ ئالدىنقى شەرتى ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ يېتىۋاتىمەن. يېقىر ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مەقبەرىسىدە دۇئا — تىلاۋەت قىلغاندا، ئالادىن گۇناھىمنى تىلەيمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان سىڭار يان قاراپ، ئۇنىڭ ھەربىر سۆزىدىن ھەسرەت — نادامەت چىقىپ تۇراتتى. بۇ ۋاقىتتا قەدەر ئابدۇرەشىدخاننىڭ قىلغان ئىشلىرىنى ئۇقسانسىز دەپ تونۇپ كەلگەن ئەمىر ئەكرەم بۇ سۆزلەردىن ئۇنىڭ راستلا نۇرغۇن ئېغىر سەۋەنلىك سادىر

قىلغانلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇ سۇلتانغا ھەقىقەتەن سادىق ئىدى، ئۇنى جان - دىلى بىلەن قوغدايتتى، ياخشى نامىنىڭ ئىل ئاغزىدا داستان بولۇشىنى ئارزۇ قىلاتتى. ياش چېغىدىن باشلاپ ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ كەلگىنى ئۈچۈنمۇ، ئۇنى چېنىدىن ئەزىز كۆرەتتى. شۇ تاپتا ئۇ سۇلتاننىڭ دەردىگە دەرمان بولۇشىنى تولىمۇ خالايتتى.

— سۇلتان ئالىلىرى، دۇنيادا ئازمايدىغان بەندە يوق. دانالار: «گۇناھىنى تونۇغان توغرا يول تاپالايدۇ» دەپتىكەن. ئاللا مەغپىرەت قىلغۇچىدۇر، ئۇ بەندىسىنىڭ چىن دىلىدىن قىلغان توۋبىسىنى مەقبۇل قىلىپ، ئۇنىڭغا مېھىر - شەپقەت ئىشكىنى ئاچقۇسىدۇر. بەلكىم سىلنى بىر نۇرانە مەنزىل كۈتۈپ تۇرغاندۇ. ئاللا سىلگە مەدەتكار بولغاي ... — ئۇ سۆزىنى تۈگەتكۈچە ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مەقبەرىسىنىڭ ئىككى يېنىغا مۇنار قوپۇرۇلغان پەشتاقلىق دەرۋازىسىغا كېلىپ قالدى.

لىم ياغاچتىن ياسىلىپ سىرلانغان بوسۇغىدىن ئاتلىغان ئابدۇرەشىدخان چىمەنلىك سەينىغا قەدەم قويدى. بۇ سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مەقبەرىسى ئالدىدىكى سەيلىگاھ بولۇپ، ئوتتۇرىدىكى كۆلگە لىقمۇلىق سۇ تولدۇرۇلغان، سۇ يۈزى ئەينەكتەك پارقرايتتى. تىكلەنگەن قۇياش كۆل يۈزىدە ئالماس لېگەندەك پارقراپ، ئاجايىپ گۈزەل مەنزىرە ھاسىل قىلغانىدى. قارا قۇمچاقلار ئۇزۇشۇپ ئوينايتتى، بېلىجانلار پىلتىڭلاپ شۇڭغۇشاتتى. كۆلنىڭ قۇمساڭغۇ گىرۋىكىگە يېشىل بەرقۇت زەدىۋالدەك لەش باغلاپ كەتكەنىدى. سۇ يالاپ يىلتىزى ئېچىلىپ قالغان سۆڭەت، تېرەكلەر ئەتراپىغا ئاپتاپ چۈشۈرمەيتتى، كۆل ئىچىدە بولسا شاخلىرى زۇمرەتتەك، ياپراقلىرى ئالتۇن تەڭگىدەك جۈلالىناتتى.

سۇلتاننىڭ كەلگىنىدىن خەۋەر تاپقان باش شەيخ خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بۇزۇرۇكۇر ئېتىمكاپخاندىن ئىتتىك

چىقىۋېتىپ، تونىنىڭ پېشىغا دەسسەپ سېلىپ يېقىلىپ كەتكىلى تام - تاماس قالدى. ئۆسكىلەڭ ساقال - بۇرۇنلۇق، قاشلىرى قويۇق، ئېگىز كەلگەن بۇ كىشىنىڭ پېشىنىڭ سەللىكى قولىدا تەسۋى بار ئىدى. ئۇ ھىجرىيە 931 - يىلىنىڭ پېشىدا سەمەرقەنتتىن كاشغەرگە كېلىپ، سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارىغا تىلاۋەتكە بارغاندا، شەيخلەرنىڭ تەلىپى بىلەن بۇ يەردە تۇرۇپ قالغانىدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئالەمپاناھ، مۇبارەك قەدەملىرى قۇتلۇق بولسۇن. ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخاننىڭ روھى دۇئالىرىدىن خۇشخۇي بولغاي. ئاتۇش ئەھلى مۇبارەك دىدارلىرىغا مۇنتەزىر ئىدى، — دېدى ئۇ سۇلتاننىڭ ئالدىدا قول باغلاپ تۇرۇپ.

— شەيخ ھەزرەتلىرى، پېقىرنى ئۆزلىرىدەك كاتتا زاتنىڭ دىدارىغا مۇيەسسەر قىلغان ئاللاتائالاغا چەكسىز ھەمدۇسانالار بولسۇن. ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخاننىڭ روھىغا ئاتا قىلغان دۇئالىرىم بىلەن ھۇزۇرلىرىدا ئوقۇغان توۋا - ئىستىغپارلىرىمنىڭ ئاللاننىڭ دەرگاھىدا ئىجابەت بولۇشىنى تىلەيمەن. ئاتۇش ئەھلىگە رەببىمىزنىڭ مېھرى - شەپقىتى ياغسۇن! — ئابدۇرەشىدخان ئەتراپىدىكىلەرگە سالام بېرىپ بولۇپ، كۆلنىڭ شەرقىي جەنۇب تەرىپىگە سېلىنغان ھامامغا كىرىپ غۇسۇل قىلىپ چىقتى. بىرلا ۋاقىتتا ئەللىك - ئاتمىش ئادەم يۇيۇنالايدىغان بۇ ھامام ئالدىنقى يىلى سەئىدخاننىڭ پەرمىنى بىلەن كېڭەيتىپ ياسالغان، سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارى بىلەن بىللە بىنا قىلىنغانىدى. خىزمەتچىلىرى ناھايىتى پاكىز كىيىنگەن، كۈنپويى ئۈزۈلمەي كېلىپ تۇرىدىغان زىيارەتچىلەر ئۇلارنىڭ خىزمىتىدىن رازى ئىدى.

ئابدۇرەشىدخان ھەمراھلىرى بىلەن مەقبەرە يېنىدىكى مەسچىتتە پېشىن نامىزنى ئۆتەپ بولغاندىن كېيىن، سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان روھىغا ئاتا ئىككى رەكەت نەپلە ناماز

ئوقۇدى. ئارقىدىن پەنجىرىلىك تۆت چاسا مەقبەرە ئىچىدىكى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان قەبرىسىنى زىيارەت قىلىپ، سۈرە ياسىنى قىرائەت قىلدى. ئۇنىڭ روھىغا ئاتا پۇرۇش دۇئاغا قول كۆتۈرگەندە:

— ئەي، كېرەملىك ئاللا، بارلىق ماختاش ۋە مەدھىيەلەر ساڭىلا خاستۇر. مۇشۇ ئوقۇغان قۇرئاننىڭ ھەقىقىي — ھۆرمىتى ئۈچۈن مەرھۇم زات — سۇلتان سۇتۇق بۇغراخاننىڭ بەندىچىلىكتە ئۆتكۈزگەن گۇناھلىرىنى مەغپىرەت قىلىپ، ئۇنى ئەھلى جەننەتتىكى قىلغايىسىن. ئەي، رەببىم، مەندەك بىر ئاجىز بەندەڭنىڭ قەلبىنى يامان غەرەز، شۈم تىلەكتىن خالىي، ۋۇجۇدىنى ناپاك ئەمەللەردىن يىراق قىلغايىسىن. بىلىپ ۋە بىلمەي ئۆتكۈزگەن گۇناھلىرىمنى چەكسىز ئىنايەتنىڭ بىلەن مەغپىرەت قىلىپ، مەن ئۈچۈن مېھىر — شەپقەت ئىشكىڭنى ئوچۇق قىلغايىسىن... — دەپ ئىلتىجا قىلدى. ئاندىن ئەبۇ نەسىر سامانىينىڭ مەقبەرىسىدە قۇرئان ئوقۇدى.

ئابدۇرەشىدخان مەقبەرىدىن يېنىپ چىققاندا، خىيالچان كۆزلىرىدە ياش لىغىلداپ تۇراتتى. ئۇ مەقبەرىنىڭ كەينىدىكى ئەنجۈرلۈك باغقا كىرىپ، قۇياش نۇرىدا ئالتۇندەك تاۋلىنىپ تۇرغان ئەنجۈردىن يەتتىنى ئۈزۈپ يېدى. باغنىڭ شىمال تەرىپىدە سەيبىدمۇھەممەد مىرزا سالدۇرغان يۈز كىشىلىك تەككىخانا قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى. كۆلنىڭ ئايغىدىن چىققان سۇ مۇشۇ تەككىخانا ئالدىدىن ئېقىپ ئۆتەتتى. ئابدۇرەشىدخان تەككىخانانىڭ ئالدىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ سەيبىدمۇھەممەد مىرزانىڭ روھىغا ئاتا پۇرۇش سۈرە تاپارەكنى تىلاۋەت قىلدى. ئورنىدىن تۇرۇشىغا ئىككى كىشى يېقىنلاپ كەلدى، بۇلارنىڭ بىرى ياشانغان، يەنە بىرى ياش ئىدى. ئۇلار خۇددى ئالدىن كېلىشىۋالغاندەك تەڭلا سالام بەجا كەلتۈردى:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكمۇ، سۇلتان ئالىيلىرى، ئامان — ئېسەن كېلىشىپلا.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام! — دېدى ئابدۇرەشىدخان،
سەلەر كاشغەردىن كەلدىڭلارمۇ؟

— كاشغەردىن ھازىر كەلدۇق، ئالىيلەرى. خەۋەرلىرىڭىزنىڭ
ئاڭلاپلا يولغا چىققاندىق، — دېدى ياش كىشى، ئۇنىڭ بېشىدا
كۈمۈش ئوتۇغاتلىق يېشىل سەللە بار ئىدى.
— سىز مىرزا ئوبۇلھادىبەگقۇ دەيمەن.

— شۇنداق، ئالىيلەرى، كۆزلىرى تولىمۇ ئۆتكۈر ئىكەن،
پېقىرنى بىر قاراپلا تونۇۋالدىلا. بۇ كىشى مىرزا ئەلى تاغاي
زىندانغا تاشلىغان ئابدۇلۋاھىدبەگ بولىدۇ. يوللىرىغا قاراپ
كۆزىمىز تېشىلەي دېدى.

— سەلەر بىلەن كۆرۈشكىنىمىدىن تولىمۇ خۇرسەنمەن، —
دېدى ئابدۇرەشىدخان، ئاندىن بىرپەس تۇرۇپ قېلىپ
سورىدى، — سەردار بەھرام كاشغەردە قالدىمۇ؟
— يوقسۇ، ئالىيلەرى، مىرزا ئەلى تاغايڭ ئىز - دېرىكىنى
ئېلىش ئۈچۈن خوتەن تەرەپكە كەتتى.

— ئىز - دېرىكىنى ئېلىش ئۈچۈن؟ — ئابدۇرەشىدخان
ئەجەبلەنگەندەك بولدى - يۇ، ئەھۋالنى چۈشەنگەندەك قىلىپ
بېشىنى لىڭشىتىپ قويدى، — كېلىڭلار، ئەنجۈرگە ئېغىز
تېگىڭلار. قالدى گەپنى كاشغەرگە بېرىپ سۆزلىشەيلى. ئاتۇشقا
كېلىپ، شېخىدىن ئۈزۈپ ئەنجۈر يېمىگەن ئادەم ئارماندا
قالدۇ، — ئۇ گېپىنىڭ ئاخىرىنى چاقچاق بىلەن چۈشۈرگەن
بولسىمۇ، جىددىلىشىپ قالغانىدى. «مىرزا ئەلى تاغاي قارشىلىق
كۆرسەتمەيلا قېچىپتۇ - دە. ئۇنى تۇتۇپ جازالمىسام، ئاۋامغا
پۈز كېلەلمەيمەن» دەپ ئويلىدى.

— ئەمىر، بىز يولغا چىقايلى.
— خوپ، ئالىيلەرى، — ئەمىر ئەكرەم ۋەزىر -
سەركەردىلەر بىلەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ كەينىدىن ماڭدى.

ئۇلار كاشغەرگە نامازدىگەر ۋاقتىدا يېتىپ كېلىپ، ئاقئوردادا
ئىچىدىكى سەئىدخان چۈشىدىغان خان قەسىرىگە چۈشتى.

نامازدىن پارخ بولۇپ، ھاكىمبەگ ئوردىسىنىڭ بارلىق ئەمىر - ئەركانلىرى بىلەن كۆرۈشتى.

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ مىرزا ئەلى تاغاي كاشغەرگە كەلگەندىن بېرى يۈز بەرگەن ئەھۋاللارنى تەپسىلىي بايان قىلىپ، دېدى:

— سۇلتان ئالىيلىرى، شامال چىقىمسا دەرەخ لىڭشىمايدۇ. مىرزا ئەلى تاغايغا پايتەختتىكى ئادەملىرى خەۋەر يەتكۈزمىگەن بولسا، ئۇ بىر كېچىدىلا غايىب بولۇپ كەتمەيتتى. سەردار بەھرام بىلەن يۈز كۆرۈشكەندىن كېيىن بۇ قارىشىم ئىسپاتلاندى.

— سەردار بەھرامدىن خەۋەر يوقمۇ؟

— يوق، ئالىيلىرى. ئەمىر تۇرغۇنبەگدىنمۇ يوق. شەھەر ۋە يېزا - بازارلارنى ئالا قويماي تەكشۈرۈۋاتىمىز.

— ئەمىر تۇرغۇنبەگ بىزگىمۇ ئۇچرىمىدى. يېزا - بازارلارنى ئارىلاپ، توختىماي ماڭغانلىقىمىز ئۈچۈن، ئۆتۈشۈپ كەتكەن ئوخشايمىز. خەۋەر بولۇپ قالار. ھەر ئىككىلىگە غەيۈر چاپارمەنلەردىن ئەۋەتىڭ، خەۋىرىنى ئەكەلسۇن. مىرزا ئەلى تاغاي غەلۋىردە سۇ توختىتالايدىغان مەككەرلاردىن. ئالىمادىس يوشۇرۇنۇپ تۇرۇپ ئۇلارنى قاپقىنىغا چۈشۈرۈۋالغان بولسا، كۆپ زىيان تارتىپ كېتىمىز. مەن كاشغەردە تۇرۇپ ئۇلاردىن خەۋەر كۈتىمەن.

— بولىدۇ، ئالىيلىرى، دەرھال چاپارمەن ماڭدۇراي.

— توختاڭ، سەرمۇنشى، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى توختىتىۋالدى، — سىز بۈگۈندىن ئېتىبارەن ھاكىمبەگ ئوردىسىنىڭ پۈتۈن خىزمەتلىرىگە يېتەكچىلىك قىلىڭ.

— پېقىر ياش، بېشىمدىن كۆپ ئىش ئۆتمىگەن. شوڭخا، ئوردىنىڭ ئىشلىرىغا باشقا ۋەزىر - ۋۇزىرلاردىن بىرسى يېتەكچىلىك قىلسا، خان ئالىيلىرى، — دېدى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ قول قوۋۇشتۇرۇپ.

— ئەقىل ياشتا ئەمەس، باشتا. ۋەزىر - سەردارلار بىلەن كېڭىشىپ باشقۇرمامسىز؟ بۇ مېنىڭ پەرمانىم.

— باش ئۈستىگە، ئالىيلرى.

ئەمىر - ئەركانلارنىڭ كۆپى باش لىشىشتىپ سۇلتاننىڭ پەرمانىنى قوللايدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشتى. ئابدۇلۋاھىد بەگنىڭ چىرايىدا تەبەسسۇم پەيدا بولدى:

— سەرمۇنشى جانابلىرى، سۇلتان ئالىيلرى كۆڭلىمىزدىكىنى تېپىپ پەرمان چۈشۈردى. قۇللۇق قىلغايلا. ئوبۇلھادىبەگ ئابدۇرەشىدخانغا تەشەككۈر ئېيتىپ، ئەمىر - ئەركانلار بىلەن چىقىپ كەتتى.

خان قەسىرىنىڭ دېرىزىسىگە كەچكى شەپەق جۇلا تاشلىدى. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ تېخىچە تۇتۇلمىغىنىدىن كۆڭلى غەش بولغان ئابدۇرەشىدخان پەردىنى قايرىپ خىيالچان نەزىرىنى تاشقىرىغا ئاغدۇردى: ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى چەمبەرسىمان گۈللۈكتە قىزىل، ئاق، سېرىق گەترگۈللەر ھۈپپىدە ئېچىلىپ كەتكەن، قەسىرنىڭ ئايۋان - سارايلرىغا كىرىدىغان يوللارنىڭ ئىككى قاسنىقىغا تىكىلگەن رەبھانلار قويۇق، تەكشى ئۆسكەندى. ئۇلاردىن گۈپۈلدەپ خۇش پۇراق كېلىپ، مەيىن شامالدا يېنىك چايقىلىپ تۇراتتى. كۆل بويىدىكى ئۆرۈك، ئالما شاخلىرىغا ئېسىپ قويۇلغان قەپەسلەردىكى تۈمۈچۈك، تورغايىلار چاڭلىداپ سايىراۋاتاتتى. نېمىدېگەن گۈزەل مەنزىرە بۇ! ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلى ئېچىلغاندەك بولدى. «ھايات نېمىدېگەن سىرلىق، مۇرەككەپ - ھە! ئۇنىڭ كىشىلەر ئۈچۈن قەدىرلىك تۇيۇلۇشى ئەنە شۇ سەۋەبتىن بولسا كېرەك...» ئۇ كېچىچە تەگسىز خىياللار ئىلكىدە تولغىنىپ تۈزۈك ئۇخلىيالمىدى. شۇنداق بولسىمۇ پامداتتىن بۇرۇن تۇرۇپ كەتتى. ناشتتىن كېيىن سۇلتان سەئىدخاننىڭ يارلىقى بىلەن بەرپا قىلىنغان خانلىق مەدرىسە، ساقىيە مەدرىسەلىرىگە بېرىپ، تالىپلارنىڭ ئوقۇش ئەھۋالىنى كۆزدىن كەچۈردى، دەرس تىڭشىدى، موللا - ئۆلىمالار بىلەن ھەمسۆھبەت بولدى. مۇدەررىس ۋە تالىپلارنىڭ ئوقۇش - ئوقۇتۇش، تۇرمۇش

راسخوتغا قوشۇپ ئىشلىتىش ئۈچۈن بەش مىڭ سەر كۈمۈش تارتۇق قىلدى. شەخسلەر ئىلكىدە بولمىغان شەھەر ئەتراپىدىكى بوز يەردىن ئىككى يۈز چارەك كېلىدىغان زېمىننى مەدرىسەلەرگە ۋەخپە قىلىپ بېرىشكە يارلىق چۈشۈردى.

ئىككىنچى ھەپتىسى ئابدۇرەشىدخان مىرزا ئوبۇلھادىبەگنى ئېلىپ ئىستىقامەت ئۈچۈن يۈسۈپ خاس ھاجىپ مازارىغا چىقتى. قىزىلدەرياسى بىلەن تۈمەن دەرياسى ئارىلىقىغا جايلاشقان بۇ مازار خارابىگە ئايلىنماي دەپ قالغانىدى. ئابدۇرەشىدخان ئېتىكاپخانا، مەسچىت، گۈمبەز، پەشتاقلارنى تەپسىلىي كۆرۈپ بېشىنى چايقىدى.

— مازار خەتەر ئاستىدا قاپتۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ بىلىم ئەھلىگە پىر - ئۇستاز بولۇپ ئۆتكەن، نەچچە يۈز يىلدىن بېرى نامى ئۇنتۇلماي كېلىۋاتقان مۇتەپەككۈر ئالىمدۇر. بۇ مازارنىڭ خارابىلىشىدىن تەختىمنىڭ ئۆرۈلگىنى خوپتۇر. شۇڭا، بۇنى مۇۋاپىق ئورۇنغا يۆتكىمەك ئىنتايىن زۆرۈردۇر.

— باش ئۈستىگە، سۈلتانىم، بۇ ۋەزىپىنى پېقىرغا تاپشۇرسىلا.

— بۇ مازارنى قايتا بىنا قىلىش ئۈچۈن خانلىق خەزىنىدىن ئون مىڭ سەر كۈمۈش ئاجرىتىلسۇن. ئۇلار قايتقۇچە بۇ ھەقتە كۆپ مەسلىھەتلەشتى.

ئارىدىن يەنە ئون نەچچە كۈن ئۆتتى. بەھرام، تۇرغۇنبەگلىرىدىن ھېچبىر خەۋەر كەلمىدى. «مىرزا ئەلى تاغاي ناھايىتى ھىيلىگەر ھەم رەھىمسىز. بەھرام غەيرەتلىك، قورقۇمسىز بولغىنى بىلەن، ئاق كۆڭۈل، ياۋاش. تۇرغۇنبەگ جاسارەتلىك سەركەردە بولسىمۇ، تەدبىرلىك ئەمەس. ئۇلار ئۇ مەككەرنىڭ تۈزىقىغا چۈشۈپ قېلىشى مۇمكىن. ئەمىر ئەكرەم بىلەن ئىككى يولغا بۆلۈنۈپ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن بارمىساق بولمىغۇدەك...» مۇشۇ ئويغا كەلگەن ئابدۇرەشىدخان ئاشتىدىن كېيىنلا دىۋانخانغا باردى. ئوبۇلھادىبەگ باشلىق ئەمىر -

ئەركانلار بىلەن كېڭىشىپ يولغا چىقماقچى بولۇپ تۇرۇۋېدى،
ئوبۇلھادىبەگ بەھراملارنىڭ خەۋىرىنى ئۇقۇشقا ئەۋەتكەن
چاپارمەن قارا تەرگە چۆمگەن ئېتىنى چاپتۇرغىنىچە ئوردىغا
كىرىپ كەلدى. چاپارمەن دىۋانخانغا كىرىپ سالام بەھرا
كەلتۈرۈپ، دېدى:

— خان ئالىيلرى، سەردار بەھرام ھەمراھلىرى بىلەن
كېلىۋاتىدۇ.

— قەيەردە؟ دەرھال ئالدىمغا كىرسۇن، — دېدى
ئابدۇرەشىدخان.

— خوپ، ئالىيلرى، چىقىپ ئېيتاي.

چاپارمەن كەينىچە مېڭىپ چىقىپ كەتتى.

ئۇزاق ئۆتمەي ئۈستىبېشى توپا - چاڭغا مەلەنگەن، چاچ -
ساقاللىرى ئۆسۈپ كەتكەن سەردار بەھرام دىۋانخانغا كىرىپ
كەلدى.

— ئەسسالا مۇئەلەيكۇم، ئالىيلرى، يولغا قارىتىپ قويدۇم،
كەچۈرگەيلا.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالا، سەردار. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئىز -
دېرىكىنى ئالالدىڭلارمۇ؟

— ئالدۇق، ئالىيلرى، ئۇ خۇنىەر خوجا شاھمۇھەممەدى
بارلاس بىلەن خوتەننىڭ قاراتېگىن دېگەن يېرىگە قېچىپ
كېتىپتۇ، — دېدى بەھرام تۇتۇپ كېلەلمىگىنى ئۈچۈن
ئەپسۇسلىنىپ.

— دەرھال يولغا چىقايلى. ئۇنى تۇتمىغۇچە پاي تەختكە قەدەم
باسمايمەن. بەھرام، سىلەر ئالدىمىزدا يولغا چىقىپ ئۇ
مۇناپىقنىڭ مۆكۈنگەن يېرىنى تېپىڭلار، زىنھار قاچۇرۇپ
قويمىڭلار!

— باش ئۈستىگە، ئالىيلرى، — بەھرام ئۇچقاندەك چىقىپ
كەتتى.

ئابدۇرەشىدخان پېشىن نامىزىدىن كېيىن ۋەزىر - ۋۇزرا، ئەمىر - ئەركانلار بىلەن يولغا چىقتى. ئۇلار ھەتتا ياركەندتىمۇ توختىماي، توققۇز كۈندە خوتەنگە يېتىپ باردى. ئەھلى خوتەن سۇلتاننى ئىززەت - ئىكرام بىلەن قىزغىن قارشى ئالدى. خوتەن شەھەر دەرۋازىسىدىن ئوردىغىچە ئاق پايانداز سېلىنىپ، مىڭلىغان ئاۋام ھۆرمەت بىلدۈردى.

سەردار بەھرام ئاۋامنىڭ ياردىمى بىلەن قاچقۇنلارنى قاراتپىكىدىن تۇتۇپ كەلدى. مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسىنىڭ باشلىرىغا تاغار كىلدۈرۈپ قويۇلغان، ئۇلارغا ئەگىشىپ قاچقان سەردار، بەگ، سپاھلار چەمبەرچاس باغلانغانىدى. خوتەن ھاكىمبەگ ئوردىسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسىنىڭ بېشىدىكى تاغار ئېلىۋېتىلدى.

مىرزا ئەلى تاغاينىڭ ئوڭ قۇلقى بىلەن ئوڭ قولى يوق ئىدى. بېشىدىكى شاپاق دوپپا ياغلىشىپ كەتكەن، ئۇزۇن تونچە چوتار كۆڭلىكىنىڭ پېشى لاي يۇقى چورۇقىغا تېگىپ قالغان، چۈچىلىق ئىشتانىپىغى ئېغىدا ساڭگىلاپ قالغانىدى. سەمرىپ سامان تىققان تاغاردەك بولۇپ كەتكەن مىرزا ئەلى تاغاي مۇشۇ بىر ئاي ئىچىدە ئورۇقلاپ، كۆزلىرى گۈردەك ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن، ئۇنىڭدىكى مەنمەنلىك، ياۋۇزلۇقتىن ئەسەرمۇ قالمىغانىدى.

ئۇنىڭغا باشتىن - ئاياغ سەپىلىپ چىققان ئابدۇرەشىدخان تەقدىرنىڭ بۇ كارامىتىگە ھەيران قالدى.

— سېنىڭ ماڭا دەيدىغان گېپىڭ بارمۇ؟ — سورىدى ئۇ مىرزا ئەلى تاغايغا تىكىلىپ.

— بار، سۇلتان ئالىيلىرى، بار. بىر قوشۇق قېنىمدىن

كەچسە، — مەرزا ئەلى تاغاي تاشپاقىدەك ئۆمىلەپ كېلىپ،
ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئايىغىغا باش قويدى.

«جان تالىشىۋاتقان لالما ئىتنىڭ ئۆزىغۇ بولغۇدەك —
كىچىكلەپ كېتىپتا. ئاللاننىڭ جازاسى نېمىدېگەن تېز كەلگەن —
ھە! بۇنى ماڭا ئىبرەت قىلغان، ئەي، ئۇلۇغ رەببىم، گۇناھىمدىن
ئۆتۈپ، ئادالەتنى جارى قىلدۇرغىن» دېدى ئابدۇرەشىدخان
ئىچىدە.

— بۇنىڭدىن باشقا سۆزۈڭ يوقمۇ؟ گۇناھىڭنى بوينۇڭغا
ئالدىڭمۇ؟

— بۇنىڭدىن باشقا يەنە نېمە سۆزۈم بولسۇن، خان
ئالىيلرى، گۇناھىمنى بوينۇمغا ئالماي نېمە ئىلاجىم؟ مەن، مەن
ئازدىم، نەپسى خاھىشىمغا بېرىلدىم، ئادەم ئۆلتۈردۈم،
گۇناھىمدىن ئۆتسە، — يېلىنىپ — يالۋوردى مەرزا ئەلى
تاغاي. ئۇنىڭ ئەس — يادى تىرىك قېلىشتا ئىدى. بۇ مۇمكىنمۇ —
ھە! تەقدىرنىڭ جازاسىدىن قېچىپ قۇتۇلغىلى بولامدۇ؟

— خان بولۇشنى ئويلىغانمۇ؟

— ئويلىغان، خۇدا خالىمىسا بەگ بولماقۇمۇ تەس ئىكەن.

— سەيىدىمۇ ھەممەد مەرزا قەتل قىلىنغاندا، نېمىلەرنى
ئويلىغاندىڭ؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان ھەسرەتلىك تىنىپ.

— خان بولۇشنى، ياق، ياق، ھەددىم ئەمەس، ئۇنىڭ ئورنىغا
چىقىشنى، — دېدى مەرزا ئەلى تاغاي، — گۇناھىمدىن ئۆتسە،
سۇلتانم.

— بەس! مېنى قەتل قىلىشقا كىمنى ياللىغاندىڭ؟

— ھارىس نەجمىدىن دوغلاتتى.

— ئۇنى نېمىشقا ئۆلتۈردۈڭ؟

— ماڭا ئاسىيلىق قىلغىنى ئۈچۈن.

— تايغانبەگنىچۇ؟

— ئالىيلرىغا سادىقلىقىمنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن.

— مەن شۇ چاغدا ساڭا ئىشىنىپ كەتكىنىم ئۈچۈن ئۆزۈمنى

گۇناھكار ھېسابلايمەن، مەلئۇن. شۇنىڭدىن تارتىپ سېنى ساداقەتمەن ۋەزىرىم ھېسابلاپ، ھەممە ئىشتا سەندىن مەسلىھەت ئالغانىدىم، بۇ راستقۇ؟

— راست، خان ئالىيلىرى، شۇنىڭ ئۈچۈن بولسىمۇ گۇناھىمدىن ئۆتسىلە.

— شۇنىڭ ئۈچۈن، سەن ئۆلۈمگە مەھكۇم. خانلىقىمىزنىڭ يۆلەنچۈكى، ساداقەتمەنلەرنىڭ ئۆلگىسى بولغان سەيىدىمۇھەممەد مىرزا ۋە ئەلى سەئىد كوكۇلداشنى سەن بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاشنىڭ مەسلىھەتى بىلەن ئۆلۈمگە بۇيرۇدۇم، ئەبلەخ. بۇنىڭ ئۈچۈن ئۆزۈمنى، سېنىمۇ كەچۈرمەيمەن. قېنى ئېيتقىنا، مەرھۇم ئۇستازنىڭ بىگۇناھ ئوغلى بىلەن مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئىككى ئوغلىنى نېمە ئۈچۈن خورلاپ ئۆلتۈردۈلگەن؟ نېمىشقا ئۇلارنىڭ ئائىلە تاۋابىئاتلىرىنى زىندانغا تاشلىدىكەن؟ — ئابدۇرەشىدخان غەزەپ بىلەن ئۇنىڭ بىقىنىغا قاتتىق تەپتى.

مىرزا ئەلى تاغاي نەچچە قەدەم نېرىغا دومىلاپ چۈشتى، چىرايى ئاغرىقتىن كۆكرىپ كەتتى.

— مەن، مەن ... — ئۇنىڭ ئاغزىغا گەپ كەلمىدى.

— سەن تاغام ئەمىن خوجا سۇلتاننى قاقچۇرۇۋەتتىڭ. باھادىر رۇستەمبەگىنى قەتل قىلدىڭ. بۇنىڭ بىلەن قالماي، سەردار بەھرامنىڭ ياشانغان ئانىسىنىمۇ ئۆلتۈرگۈزۈۋەتتىڭ. سەن بۇ قانخورلۇقۇڭنى ئاشكارىلانمايدۇ، دەپ چۆچۈرىنى خام سانغانىدىڭ. جانابىي ئاللا ئۆزى ئادىل، ھەممە قىلمىشلىرىڭنى ئاشكارىلىۋەتتى.

— بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچسىلە، خان ئالىيلىرى. توۋا قىلىپ گۇناھىمنى يۇياي، — مىرزا ئەلى تاغاي ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا يەنە ئۆمىلەپ كەلدى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭدىن يىرگىنىپ ئارقىسىغا بىر قەدەم يېنىپ، قىلىچىنى غىلىپىدىن سۇغۇردى:

— جايىڭدىن قىمىرلىما، بولمىسا ئىت كالاڭنى چېپىپ

تاشلايمەن !

مىرزا ئەلى تاغاي كىرىپدەك تۈگۈلۈپ قالدى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئېلىپ، چىرايى داڭداش باسقان تۆمۈردەك تاتىرىپ كەتكەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاشقان يەردىن باش كۆتۈرمەي دۈمچىيىپ تۇرغان ئابدۇغوپۇر بەگكە قارىدى. ئۇلارنىڭ قوللىرى ئارقىسىغا باغلانغانىدى. يەنە بىر گۇناھكارنىڭ يوقلۇقىنى بىلگەن ئابدۇرەشىدخان قىلىچ كۆتۈرۈپ تۇرغان بەھرامغا سوئال نەزىرى بىلەن قارىدى.

— بۇلار ئارىسىدا ھامىد قەللات يوققۇ؟

— ئۇ تۇرپانغا كېتىپتۇ، ئالىلىرى، — جاۋاب بەردى

سەردار.

— بۇلارنى قەيەردىن تۇتۇپ كەلدىڭىز؟

— قاراتېگىندىن، ئالىلىرى.

— قانداق تۇتۇڭلار؟ قېنى سۆزلەڭ.

— ئالىلىرى، بىز ئاۋۋال ئابدۇغوپۇر بەگنى تۇتۇپ،

ئالدىمىزغا سېلىپ خوتەنگە ئەكەلگەندىن. ئۇ جېنىنى قۇتقۇزۇش ھەلەكچىلىكىدە بىزنى ئۇدۇللا قاراتېگىنگە باشلاپ باردى. ئۇ بىر تەرىپى جاڭگال، بىر تەرىپى باياۋان، خىلۋەت، كۆجۈم قىشلاق ئىكەن. بىز تېنىمەيلا بۇ قىشلاقنىڭ يۈزبېشى ئابدۇسوپۇر بەگنىڭ ئۆيىگە كەلدۇق. ئۇ چوڭ بىر قورۇدا تۇرىدىكەن، ئىشىكىگە تۆت قاراۋۇل قويۇپتۇ.

— نەگە بارىسىلەر؟ بۇ دەڭ ئەمەس! — دەپ بىزنى توستى.

— بۇلار ئىنىمنىڭ مېھمانلىرى، — دېدى ئابدۇغوپۇر بەگ

كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ.

قاراۋۇللار ئىشىكىنى ئېچىپ بەردى. بىز ئال باراڭلىق

ھويلىغا كىردۇق. كۈن قىيام بولغانىدى. بېدىشقا ئېلىنغان

تاللاردىن ساپاق - ساپاق ئۈزۈم ساڭگىلاپ تۇراتتى. بېدىش ئاستى

ۋە كەڭ پېشايۋاندا بىرقانچە ئادەم بەخىرامان سايىداپ

ئولتۇرۇشاتتى. بىزنى كۆرۈپ دۈرىدە تۇرۇپ كېتىشتى. ئۇلار

ئارىسىدا مىرزا ئەلى تاغاي بىلەن خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسمۇ بار ئىدى. ئۇلار مېنى كۆرۈپ، چىرايى كونا تېرىدەك تاتىرىپ كېتىشتى، قوللىرىنى بېلىگە ئېسىۋالغان خەنجەرگە ئۇزارتىشتى. بىر چەتتە تۇرغان نەجمىدىن مەخدۇم، زوھۇرىددىنبەگ، ئابدۇسوپۇربەگلەر ئالدىمىزغا دېۋەيلەپ كەلدى. كۆزنى يۈمۈپ ئاچقۇچە بىزنىڭ ئەزىمەتلەر ئۇلارنىڭ بېشىدا قىلىچ ئوينىتىپ، قىمىرلاشقىمۇ ئىمكان بەرمىدى. سۇلتان ئالىلىرى، كەچۈرسىلە، بۇ مۇناپىقنىڭ خەنجەر سالماقچى بولغان قولىنى قىلىچ ئۇرۇپ بىلىكىدىن كېسىپ تاشلىدىم. ئوڭ قولىقىنىمۇ كېسىۋەتتىم. مېنىڭچە بولغاندا چاناپ قىيما - چىيما قىلىۋەتسەم ياخشى بولاتتى، - بەھرام سۆزدىن توختاپ تۈگۈلۈپ ياتقان تاغايغا ھومىيىپ قارىۋىدى، ئۇ ساق قولى بىلەن كۆزىنى ئېتىۋالدى.

— ئۇلارنىڭ ئادەملىرى نەدە ئىكەن، قارشىلىق قىلىمىدىمۇ؟
— خان ئالىلىرى، بىزگە قولايلىق بولغىنى، بۇلار ئادەملىرىنى ئىككى - ئۈچتىن بۆلۈپ قورۇ ئەتراپىغا كۆزەتچىلىككە قويۇپتىكەن، بىر - بىرلەپ تۇتتۇق. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ قولىنى داغلاپ تېڭىپ قويغانىدىم، يولدا ھوشىغا كەلدى. جېنى چىڭ ئەبلەخ ئىكەن بۇ.

— ھەي، تاغاي، ھامىد قەللاتنى ئۇرپانغا نېمە ئۈچۈن ئەۋەتتىڭ؟ - دەپ سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

مىرزا ئەلى تاغاي شاپاق دويپىسى ئەگىدۇر ئۇچۇپ كەتكەن تاز بېشىنى كۆتۈردى:

— مەنسۇرخاندىن ياردەم سوراشقا ئەۋەتكەن، ئالىلىرى. گۇناھىمدىن ئۆتسىلە.

ئابدۇرەشىدخان بىگىز بارمىقىنى ئۇنىڭغا تەڭلەپ، دېدى:

— مىرزا ئەلى تاغاي، ئاللادىن كەلگەن ئەجەلنى بىر مىنۇتمۇ كېچىكتۈرگىلى بولمايدۇ. سەن بۈگۈن خۇدا بۇيرۇسا زاۋال ۋاقتىدا چالما - كېسەك قىلىنسىن. بۇ جازامۇ ساڭا ئازلىق

قىلىدۇ. پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، ئوۋا - ئىستىخپار
ئېيت، — ئۇ سۆزنى توختىتىپ بەھرامغا قارىدى — ئوبدان
قاراڭ، پەخەس بولۇڭ.

بەھرام نۆكەرلەرگە مرزا ئەلى تاغايىنى ئەكېتىشنى بۇيرۇدى
ئابدۇرەشىدخان غەزەپ ئۇچقۇنلىرى چاقناپ تۇرغان
كۆزلىرىنى قوللىرى باغلانغان گۇناھكارلارغا تىكتى.

— سابىق ئاتا ۋەزىر خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاس
خانلىقىمىزغا ئاسىيلىق قىلغانلىقى ئۈچۈن، بۈگۈن زاۋال
ۋاقتىدا دارغا ئېسىلسۇن.

نەجمىدىن مەخدۇم مەنسۇرى مرزا ئەلى تاغايىنى قوللاپ،
ئۇنىڭ بىگۇناھ كىشىلەرنى ئۆلتۈرۈشىگە، زىندانغا تاشلىشىغا
ھەمدەم بولغانلىقى ئۈچۈن، زىندانغا ئۆمۈرلۈك بەند قىلىنسۇن.
زوھۇرىددىنبەگ مرزا ئەلى تاغايغا ساداقەت بىلدۈرۈپ، ئۇ
بۇيرۇغان ئىشنى قىلىپ كەلگەن ۋە بىللە قاچقانلىقى ئۈچۈن،
زىندانغا بەش يىللىق بەند قىلىنسۇن.

ئابدۇغوپۇربەگ بىلەن ئابدۇسوپۇربەگ مرزا ئەلى تاغايىنى
قانائەت ئاستىغا ئېلىپ، خانلىقىمىزغا ئاسىيلىق قىلغانلىقى
ئۈچۈن، زىندانغا بىر يىللىق بەند قىلىنسۇن.

مرزا ئەلى تاغاي بىللە ئېلىپ ماڭغان ياساۋۇل، سپاھلار
قويۇپ بېرىلسۇن.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ھۆكۈمىنى سۆزمۇسۆز يارلىق قىلىپ
يازغان مرزا ئوبۇلھادىبەگ پۈتۈن مەملىكەت ئەھلىگە جاكارلاش
ئۈچۈن چارچىلارغا تاپشۇردى.

گۈگۈم چۈشكەندە مرزا ئەلى تاغاي خوتەن شەھىرىنىڭ
جەنۇبىدىكى قىيپاش دۆڭ ئۈستىدە چالما - كېسەك قىلىندى.
خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسىنىڭ شۇم بېشىمۇ دار ئۈستىدە
ساڭگىلاپ قالدى.

يەتتىنچى باب

مەنسۇرخانىنىڭ ئەپۇ سورىشى

1

ئەمىر ئەكرەم، مىرزا ئوبۇلھادىبەگ قاتارلىق ئەربابلارنى قايتۇرۇپ، بەھرام قاتارلىق سەردار، سىپاھلار بىلەن خوتەندە قالغان ئابدۇرەشىدخان باش كۈزدە ياركەندكە قايتىپ كەلدى. ئۇ گەپدان، قىزىقچى ھاشىم ئاخۇن ساتراشنىمۇ بىللە پايتەختكە ئەكەلدى.

نۇرىسا سۇلتان بېگىم مىجەزى چۇس سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئېغىر - بېسىق بولۇپ قالغىنىدىن سۆيۈنۈپ، بۇ قېتىمقى سەپەر سۇلتاننى خېلى تاۋلاپتۇ، دەپ ئويلىدى. قىزىققان كۈيۈ ئوغللىنىڭ تەمكىن بولۇپ قالغىنىغا سۇلتان نىگار خېتىم ئەجەبلەندى. قىزىقى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئېرىنىڭ جىمغۇر بولۇپ قالغىنىدىن غەلىتىلىك ھېس قىلدى، ھەرقانچە ئويلاپمۇ بۇنىڭ تېگىگە يېتەلمىدى. بۇنىڭدىكى سىر ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۆزىگىلا ئايان ئىدى: سۇلتان سەئىدخاننىڭ ۋاپاتى ۋە ئۇنىڭدىن كېيىن يۈز بەرگەن پاجىئەلەر، مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئاسىيلىق قىلمىشلىرى ئۇنى ئەنە شۇنداق ئېغىر - بېسىق قىلىپ قويغان، چىدام - غەيرىتىنىمۇ ئاشۇرغانىدى.

«ئاللا ماڭا قانلىق جىنايەت سادىر قىلغان گۇناھكارلارنى جازالائىتى، ئەمما مېنى جازالىمىدى. بۇ زادى نېمە ئۈچۈن؟» بۇ سوئال ئۇنى خىيالچان قىلىۋەتكەن، نەزەر دائىرىسىنى

كېڭەيتكەندى. ھەربىر سۆزنى ئويلاپ دېيىشكە، ھەربىر ئىشنى دەڭسەپ، پىلانلاپ قىلىشقا دەۋەت قىلاتتى. بۇ سەئال ئۆيى چوڭقۇر تەپەككۈر قاينىمىغا غەرق قىلاتتى، مۇزىدا چېلىنىشقا شېئىر يېزىشقا ئىلھاملاندۇراتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئۈچ كۈن دەم ئالغىچ، سەئىدخاننىڭ مەقبەرىسىدە دۇئا - تىلاۋەت قىلغاندىن كېيىن سۇلتان سارىيىغا كىرىپ تەختتە ئولتۇردى. كۆپ ئويلىنىپ، ئەمىر - ئەركانلارنىڭ مەسلىھەتىنى ئالغاندىن كېيىن خەزىنە ۋەزىرى نىزامىدىن بەگنى ئاتا ۋەزىرلىككە، ئەلئىددىن مەھمۇد بارلاسىنى ئىشىك ئاغىسىلىققا، مىرزا ئوبۇلھادىبەگنى كاشىغەرنىڭ ھاكىم بەگلىكىگە تەيىنلەپ يارلىق چۈشۈردى. ئوردىدىن جىمغىنا كېتىپ قالغان ئوقۇمۇشلۇق ئەمىرلەرنى بىر - بىرلەپ چاقىرىپ، ئۆز رازىلىقى بىلەن ئەسلىدىكى خىزمىتىگە قويدى. گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرى سەئىدخان ۋاقتىدىكىدەك جانلىنىپ كەتتى.

بۈگۈن ئوردا ياساۋۇللىرىنىڭ سەردارلىقىغا تەيىنلىنىپ، ئەمىرلىككە كۆتۈرۈلگەن بەھرام ئۆيىگە قايتىپ كەلگەندە، مەريەمنىسا ئىككى خىل تاماققا تۇتۇش قىلغانىدى. سەۋزە قەلەمچە قىلىنىپ، گۈرۈچ پۇيۇلغان، ئۈگرە كېسىپ قويۇلغانىدى.

— بەلى، خوتۇن، بۈگۈن ئىشلار باشقىچىغۇ. بۇ شاپتۇل، ئەنجۈر، قوغۇنلارنى ئۆزۈڭلا بازاردىن ئەكەلدىڭلىمۇ؟ — دېدى بەھرام ئاشخانغا كۆز سېلىپ.

— سىلىگە خۇش خەۋەر، بويۇمدا قاپتۇ. بەھرام گۆشىنى قورۇۋاتقان خوتۇننىڭ مۇرىسىگە قولىنى قويدى.

— راستما؟ شۇنىڭ ئۈچۈن مېنى مېھمان قىلماقچى بويسىلە - دە، خوتۇن؟ لېكىن، مەن قۇرۇق قول كېلىپ قاپتىمەن. توختاڭلا...

بەھرام تاشقىرىغا ماڭدى.

— نەگە بارىدىلا؟

— بازاردىن سۆيۈنچىگە ئوبدان نەرسە ئەكېلىمەن.

— بولدى بارمىسىلا، كاشغەر، خوتەندىن شۇنچە كۆپ نەرسە ئەكەلدىلىغۇ. ئەمدى بالا تۇغۇلغاندا ئەكېلەرلا، — مەريەمنىسا ھويلىغا چىقىپ بولغان ئېرىنى قولىدىن تارتىپ مېھمانخانغا ئەكىرىپ ئولتۇرغۇزۇپ، قولتۇقىغا ياستۇق يۆلەپ قويدى، — مۇشۇ يەردە پۇت — قوللىرىنى سۇنۇپ ئارام ئالسىلا. بېشىمدا قاراپ تۇرسىلا قولۇم تىترەپ ئىش قىلالمايدىكەنمەن. ھە راست، ئاشخاندىكى مېۋىلەرنى چۈشتە پاتىمخان ئاچام ئېلىپ كەپتىكەن، بەك خۇش بولدۇم. ئۇنى ھالۋا، مانتا بىلەن ئۇزاتتىم. سىلىگە سالام ئېيتتى.

— سەپەردىن كەلگەندىن بېرى ئۇلار بىلەن كۆرۈشەلمىدىم. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ چالما — كېسەك قىلىنغىنىنى سۆزلەپ بېرىپ، خۇش قىلىۋەتسەم بولاتتى ئۇلارنى، — دېدى بەھرام شاپ بۇرۇت تۇردى قاڭغۇرۇقنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ.

— ئۇ ئىشنى تېخى ماڭمۇ تۈزۈك سۆزلەپ بەرمىدىلە، پولۇنى دۈملۈپتەپ كىرەي، تەپسىلىي سۆزلەپ بەرسىلە. مەنمۇ سىلىگە بىر قىزىق ئىشنى سۆزلەپ بېرىمەن، ئاڭلىسىلا ھەيران قالىدىلا، — مەريەمنىسا ئاشخانغا چىقىپ ۋاراقشىپ قايناۋاتقان سەۋزە، گۆش ئۈستىگە گۈرۈچنى سالدى — دە، يەنە بىردەم قايناتقاندىن كېيىن تۇۋاقنى ياپتى. ۋىلىلداپ تۇرغان چوغىنى تارتىۋېتىپ، بەھرامنىڭ يېنىغا چىقتى.

— ئاش دەم يېگۈچە مىرزا ئەلى تاغاي دېگەن مەرەزنىڭ ئاقىۋىتىنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەرسىلە، — دېدى ئۇ ئېرىگە نازلىق بېقىپ.

— ئاۋۋال سىلى سۆزلەڭلا، خوتۇن، گېپىڭلىنى بەك سېغىنىپ كەتتىم، سەپەردىن كەلگەندىن بېرى خىزمەت بىلەن بولۇپ تۈزۈك مۇڭدشالمىدۇق، — بەھرام يېلىنغان قىياپەتتە

مەرىمەنىڭ باقتى.

— ماقۇل، ئېرىم، قۇلاقلارنى دېڭ تۇتسىلا تۇردى ئاخۇن ئاكام ئۆيلەندى.

— ئۆيلەندى؟ — ھەيران قالدى بەھرام، — كىمگە ئۆيلەندى، پاتىمخانچۇ؟

— مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ مەستۇرىخان دېگەن ئۈچىنچى خوتۇنىنى ئالدى. پاتىمخان ئاچام بۇ «كېلىن»نى ئۆزى باغقا يۆتكەپتۇ.

— راست، بۇ بەك قىزىق گەپ ئىكەن، «مىڭ بىر كېچە ھېكايىلىرى»دىن قېلىشمىغۇدەك. تۇردى قاڭرۇق ئۇ خوتۇنى قانداق تېپىپ ئالغاندۇ، پاتىمخان ئاچىنى قانداق ئۇناتقاندۇ؟

— سىلى بىلمەيدىلا، ئېرىم، پاتىمخان ئاچام ئەر زاتىغا قىزىقمايدىغان غەلىتە ئايال. شۇڭا، شۇنچە يىل تۇردى ئاخۇن ئاكامغا خوتۇن بولسىمۇ، تۇغمىغان. ئېرىنىڭ بۇ جەھەتتىكى ئارزۇسىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، ئۇنىڭغا يەنە بىر ئايالنى ئىككەن قويۇشنى كۆڭلىگە پۈككەن ۋە بۇ ئويىنى تۇردى ئاخۇن ئاكامغا ئېيتقان. ئەزەلدىن ئايال زاتىغا ھېرىس بۇ ئادەم پاتىمخان ئاچامنىڭ بۇ تەكلىپىگە خۇشاللىق بىلەن قېتىلغان ۋە مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن ئۇن، گۈرۈچ، ياغ - گۆش يەتكۈزۈپ بېرىپ تۇرغان مەستۇرىخاننى ئالدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن. قارىغاندا ئۇ ئىككىسى بۇرۇنلا بىر - بىرىگە ئىچ پەش تارتىشىپ قالغان بولسا كېرەك. بۇ دەل سىلى مىرزا ئەلى تاغايىنى تۇتۇش ئۈچۈن كەتكەن كۈنلەر ئىدى. مەستۇرىخان ئېرىدىن ئاجرىشىش ئۈچۈن قازىخانغا ئەر سۇنۇپتىكەن، قازى ئاجراشقانلىق توغرىدا ھۆكۈم چىقىرىپتۇ. ئالدىنقى ھەپتە ئىددەت ۋاقتى توشۇپتىكەن، تۇردى ئاخۇن ئاكام ئۇنىڭ بىلەن نىكاھ ئوقۇتتى. مەستۇرىخاننى پاتىمخان ئاچام ئىككىمىز باغقا يۆتكەپ ئاچىقتۇق. تۇردى ئاخۇن ئاكام ئۇنىڭغا باغدىن ئايرىم ئۆي تۇتۇپ بېرىپتۇ. ئەمدى سىلى مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ھېكايىسىنى

سۆزلەپ بەرسىلە، — مەريەمنىسا گېپىنى توختاتتى.

— ماقۇل، سۆزلەپ بېرەي، لېكىن دېگەندەك قىزىق ئەمەس، — دەپ سۆزىنى باشلىدى بەھرام، — سۇلتان ئابدۇرەشىدخان مىرزا ئەلى تاغايىنى چالما — كېسەك قىلىشقا ھۆكۈم قىلدى. ئۇ ئەبلەخنى زاۋال ۋاقتىدا يالاپ خوتەن شەھىرىنىڭ جەنۇبىدىكى خوخا — تىكەن قاپلاپ كەتكەن يارلىققا ئاچىقتۇق. نەچچە مىڭ خالايق بىللە چىقتى. ئوڭ قولى بىلەن ئوڭ قۇلقى كېسىلگەن مىرزا ئەلى تاغاي ئۆرە تۇرالمىغىنى ئۈچۈن، ئۇنى يار ئۈستىدە ئولتۇرغۇزۇپ قويدۇق. «بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچسىلە، خان ھەزرەتلىرى» دەپ يېلىندى. «ئىستىغپار ئېيت!» دەپ بىرىنچى بولۇپ قولۇمدىكى چالمنى ئۇنىڭ شۈم بېشىغا ئاتتىم. شۇنىڭ بىلەن يامغۇردەك ياغقان چالما، تاش بىردەمدىلا ئۇنى كۆمۈۋەتتى. ئۇ ئولتۇرغان يەردە بىر دۆۋە چالما — كېسەك پەيدا بولدى. ئامرىقىم، ئۇ ياۋۇزنىڭ ھاياتى ئەنە شۇنداق ئاياغلاشتى. قانخور خوجا شاھمۇھەممەدى بارلاسمۇ شۇ ۋاقىتتا دارغا ئېسىلدى.

— ئىسىت، خوتەندە بولسام مەنمۇ ئۇنىڭ ئوياتسىز كۆزلىرىگە چالما — كېسەك ئاتقان بولاتتىم، ئاخىر ئۇ بالا — قازادىن قۇتۇلۇپتۇق. ئاللاغا چەكسىز شۈكۈر، — مەريەمنىسانىڭ مۇڭلانغان كۆزلىرىدىن ئىككى تامچە ياش ئېقىپ بەھرامنىڭ قولىغا چۈشتى. بۇ خۇشاللىق يېشى ئىدى.

ئۇلار پولۇنى يەپ، ئۈگرىنى ئىچىپ بولغۇچە بىر — بىرىگە ئۈنىسىز بېقىشىپ ئولتۇردى. ئاغزىدا دېيەلمىگەن گەپلەرنى كۆزلىرى ئارقىلىق ئىزھار قىلىپ بەخت بۇلىقىغا چۆمۈلۈشتى...

بۈگۈن جۈمە كۈنى ئىدى. بەھرام خوتۇنى بىلەن پاتىمخانلار تۇرۇۋاتقان مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ بېغىغا چىقتى. بۇ باغ ئابدۇرەشىدخاننىڭ يارلىقى بىلەن تۇردى قاڭرۇققا تەۋە بولغانىدى. ئۇلارنى بۇ ئادەم چوڭ — كىچىك ئىككى خوتۇنى بىلەن

كۈنۈۋالدى. پاتمخان كۈندىشى بولغان مەستۇرخانغا ئۆز سىڭلىسىدەك مۇئامىلە قىلدۇرغاندىن بەھراممۇ مەريەمنىڭ سەل ئەجەبلەنگەندەك بولدى - يۇ، ئۇلارنىڭ مۇئامىلىسىدە قىلچە ساختىلىق يوقلۇقىنى بىلىپ خۇرسەن بولۇشتى. كەچكە باغنىڭ مېۋىلىرىگە قېنىپ، ئاچىققان بىر گىلەم، ئىككى كۆڭلەكلىك ئەتلەسنى ئۇلارنىڭ ئالدىدا قويۇپ قايتىپ كىرىشتى.

بەھرام ھەر كۈنى ئوردىدا بولاتتى. نۆكەر، ياساۋۇللارنى كۆزدىن كەچۈرەتتى، مەشىق قىلدۇراتتى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ سۆھبىتىدە بولاتتى، تاپشۇرۇلغان ۋەزىپىلەرنى ئادا قىلاتتى. ئۇنىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن ئىككى قېتىم مەنسۇرخاننىڭ ئالدىغا چاپارمەن ئەۋەتتى. ھەر ئىككى چاپارمەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ تاغىسىغا يازغان ھامىد قەللاتنى تۇتۇپ پاپتەختكە ئەۋەتىپ بېرىش توغرىسىدىكى مەكتۇپىنى ئەكەتكەنىدى. ئالتە ئاي ئۆتكەن بولسىمۇ، ئۇلاردىن دېرەك بولمىدى. بەھرام بۇنى ئويلىغانسېرى گىچى تىت - تىت بولاتتى.

مەريەمنىڭ يەڭگى، ئۇ يەنە بىر قېتىم بەخت بۇلىقىغا چۆمۈلدى. ئوغۇل تۇغقاندى، ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا دەۋرانبەگ دەپ ئات قويۇپ بەردى.

بىر يىل ئۆتتى، تۇرپانغا كەتكەن چاپارمەنلەر كەلمىدى. ئابدۇرەشىدخان مەرھۇم تاغىسى ئەمىن خوجا سۇلتاننىڭ قىزى دىلدارئاي بېگىمنى چوڭ ئوغلى ئابدۇللەتفىخانغا ئېلىپ بەردى. تويىدىن كېيىن بەھرام ئابدۇرەشىدخاننىڭ تاپشۇرۇشى بىلەن ئون نەپەر چاپارمەننى يەنە تۇرپانغا ماڭدۇردى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىشىدە ئۇستازلىق رولىنى ئوينىغان ئەمىر ئەكرەمنى ناھايىتى ھۆرمەت قىلاتتى، ئۇنىڭ ئالدىدا ئۆزىنى ئىخلاسمەن شاگىرتتەك تۇتاتتى. ئابدۇلەتفىخان بىلەن ئابدۇلكېرىمخاننى بىللە جەڭ مەشىقى قىلدۇراتتى. بۇ شاھزادىلەر ئات مىنىش، ئوقيا، مىلىتق ئېتىش، نەيزە سانجىش، قىلىچۈزلىق

ماھارەتلىرىنى ياخشى ئۆگەنگەنىدى. ھەر ھەپتىنىڭ سەيشەنبە، چارشەنبە كۈنلىرى ئۇلارنى شىكارغا ئاچقىپ ماھارىتىنى بىللە سىنايتتى.

خەتتات شاھسەئىد ئالىم بۇ ئىككى شاھزادىگە ئەرەب، پارس تىللىرىنى ئۆگەتكەندە، ئەكرەم بىلەن بەھرام بىللە تىڭشايتتى. ئۇلارغا ئەڭ كۆڭۈللۈك دەملەرنى ئابدۇرەشىدخان ئويۇشتۇرغان مۇزىكا كېچىلىكى، ئالىملار سۆھبىتى بېغىشلايتتى. مۇزىكا كېچىلىكى شەنبە ئاخشىمى، ئالىملار سۆھبىتى پەيشەنبە ئاخشىمى ئۆتكۈزۈلەتتى. ئابدۇرەشىدخان مۇقام مۇقەددىمىسىگە ساتار ياكى ئۇدىنى چېلىپ باشلاپ بېرەتتى. مۇقام يىراقتىن ئاڭلانغان دەريا ئۆركىشىدەك ياكى مەيىن تاڭ شامىلىدەك ئاستا - ئاستا ئەۋجىگە كۆتۈرۈلەتتى...

2

يەنە بىر يىلمۇ ئۆتتى. بىر ياشتىن ھالقىغان دەۋرانىڭ سەيشەنبە كۈنى تىلى چىقتى، ئەمما تۇرپانغا كەتكەن چاپارمەنلەردىن تېخىچە خەۋەر يوق ئىدى. ئابدۇرەشىدخان چاپارمەنلەرنى پات - پات سۈرۈشتۈرۈپ تۇراتتى. ئۇ بىر كۈنى يەنە بەھرامغا تۇرپانغا كۆپرەك ئادەم ئەۋەتىشنى بۇيرۇدى. بەھرام ئەمىر ئەكرەمنىڭ مەسلىھەتى بىلەن ئىزچى، چەۋەندازلاردىن تەركىب تاپقان قىرىق بىر چاپارمەننى تۇرپانغا ئەۋەتمەكچى بولۇۋاتقاندا، ئاقسۇدىن ئادەم كېلىپ قالدى. ئۇ خوجا ئەلى باتۇرنىڭ ئابدۇرەشىدخانغا يازغان مەكتۇپىنى ئەكەلگەنىدى.

ئەمىر ئەكرەم بىلەن بەھرام مەكتۇپىنى ئېلىپ شۇ ھامان سۇلتان سارىيىغا كىردى. چۈش بولۇپ قالغان بولسىمۇ، ئابدۇرەشىدخان ھەرەم قەسىرىگە قايتمىغان، تەختتە خىيالغا پېتىپ ئولتۇراتتى. ئەمىر ئەكرەم:

— خان ئالىيلىرى، ئاقسۇدىن كەپتۇ، — دەپ مەكتۇپىنى

ئابدۇرەشىدخانغا سۇندى.

ئابدۇرەشىدخان لېپاپىنى ئېچىۋىدى، ئىككى پارچە خەت چىقتى. ئاۋۋال خوتەننىڭ پاتلىق قەغىزىگە يېزىلغان خەتنى ئوقۇدى:

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ بۈيۈك سۇلتانى ئابدۇرەشىدخان ئالىيلرىغا ئاللاننىڭ سالاملىرى بولغاي. سالامدىن سوڭرە شۇنى مەلۇم قىلمەنكى، سۇلتان مەنسۇرخان ئۈچ تۈمەن لەشكەر بىلەن كېلىپ ئاقسۇ شەھىرىنى قامال قىلىۋالدى. پۈتۈن كۈچىمىزنى ئىشقا سېلىپ تاقابىل تۇرۇۋاتىمىز، دەرھال ياردەمگە لەشكەر ئەۋەتكەيلا.

كامالىي ئېھتىرام بىلەن
قۇللىرى خوجا ئەلى باتۇر

قوشۇمىسى تۇرۇلگەن ئابدۇرەشىدخان ئاددىي سامان قەغەزگە يېزىلغان ئىككىنچى خەتكە كۆز يۈگۈرتتى:

نامۇناسىپ ئەمىر خوجا ئەلى باتۇرغا:
مەن نۇرغۇن لەشكەر بىلەن ئۈستۈڭگە باستۇرۇپ كەلدىم. شۇم كالاڭ ئىجىس تېنىڭدە بار ۋاقتىدا سادىقنى بويىنۇڭغا ئېسىپ چىقىپ، شەھەر دەرۋازىلىرىنىڭ ئاچقۇچلىرىنى ماڭا تاپشۇر!

موغۇلىستاننىڭ شانۇشەۋكەتلىك خانى سۇلتان مەنسۇرخان بىننى سۇلتان ئەھمەدخان

ھىجرىيە 943 - يىلى ① جۇمادىيە ئەۋۋەلىنىڭ 15 - كۈنى.

① ھىجرىيە 943 - يىلى - مىلادىيەنىڭ 1536 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

ئابدۇرەشىدخان دەرغەزەپ بولۇپ تەختتىن چۈشتى:
— ئەمىر، ئۈچ كۈن ئىچىدە ئۈچ تۈمەن لەشكەر بىلەن
ئاتلىنىشقا ھازىرلىنىڭ.

— باش ئۈستىگە، ئالىلىرى، — قولىنى كۆكرىكىگە ئالدى
ئەمىر ئەكرەم.

— ئەمىر بەھرام، سىز دەرھال كاشغەرگە بېرىپ،
ئوبۇلھادىبەگ بىلەن ئىككى تۈمەن لەشكەرنى باشلاپ ئاقسۇغا
ئاتلىنىڭ. بىز ئاقسۇ دەرياسى بويىدا ئۇچرىشايلى.

— خوپ، ئالىلىرى، — دېدى بەھرام.
ئابدۇرەشىدخان تەخت يېنىغا قويۇلغان شىرە ئۈستىدىكى
قەلەم بىلەن كەشىمىر قەغەزىگە يارلىق پۈتتى:

مىرزا ئوبۇلھادىبەگكە:

ئەمىر بەھرام كاشغەرگە يېتىپ بارغان ھامان ئىككى
تۈمەن لەشكەر ئېلىپ ئاقسۇغا قاراپ يولغا چىقىڭ.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان بىننى سەئىدخان
ھىجرىيە 943 - يىلى جۇمادىيەلئەۋۋەلنىڭ 26 - كۈنى.

ئەمىر ئەكرەم ئابدۇرەشىدخاننىڭ يېنىدا قالدى.
يارلىقنى ئالغان بەھرام يۈزدەك نۆكەر، ياساۋۇلنى باشلاپ
ئۆيىگە كەلدى. كۆزىگە ياش ئالغان خوتۇنى بىلەن ئايرىلىشقا
قىيمىي خوشلاشتى. «داددا - داددا!...» دەپ تەلپۈنگەن ئوغلىنى
باغرىغا بېسىپ سۆيۈپ، يەرگە دەسسەتىپ قويدى - دە، ئاتقا
مىنىپ قامچا ئوردى. ئۇلار بىرىنچى ئۆتەڭدە غزالىنىڭ ئالغاندىن
كېيىن كېچىچە توختىماي يۈرۈپ سۈبھى ۋاقتى بىلەن يېڭىسارغا
يېتىپ كەلدى. بۇ يەردە قورساقلىرىنى تويدۇرۇپ، ئاتلىرىغا
بوغۇز بېرىپ ماڭغان پىتى ناماز دىگەرگە قالماي كاشغەرگە
يېتىپ كەلدى.

مىرزا ئوبۇلھادىبەگ خاننىڭ پەرمانىنى كۆرۈپ، ئەمىر -

سەردارلارنى يىغدى. سەركەردىلەرگە ئىككى نۆۋەن لەشكەر بىلەن ئاقسۇغا بارىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، ئەتە سەھەردە يولغا چىقىش ئۈچۈن جىددىي تەييارلىق قىلىشنى تاپشۇردى. ئارقىدىن ئەمىر بەھرامنى مېھمانخانىسىغا باشلاپ كىردى.

— مەن ئۆيلەندىم، ئەمىر، بىر ئاي بولدى. كەچلىك غىزانى بىللە يەيلى، — دېدى ئۇ.

بەھرام ئۇنىڭ كېلىشكەن قەددى — قامتىگە كۆز سېلىپ، «بۇ بەرنا يىگىتكە قايسى رەنا مەھبۇب بولغاندۇ؟» دەپ ئويلىۋىدى، خۇددى ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىۋالغاندەك مىرزا ئوبۇلھادىبەگ كۈلۈمسىرىگىنچە ئېغىز ئاچتى:

— ئەمىر جانابلىرى، ئاللادىن چەكسىز مىننەتدارمەنكى، ئۇ پېقىرنى شەيدا قىلغان دىلرەبانىڭ ۋەسلىگە يەتكۈزۈپ بەختىيار قىلدى. ئۇ رەنا مەرھۇم ئەمىر كەبىر سەيىدىمۇھەممەد مىرزانىڭ قىزىدۇر. ئەمدى ئۇنىڭدىن بىر مەھەل ئايرىلىدىغان بولدۇم.

— مۇبارەك بولسۇن، ھاكىمبەگ جانابلىرى، توي قىلىپ بىر ئاي بولغاندا ئائىلىدىن ئايرىلىش ھەقىقەتەن ئادەمگە ئېغىر كېلىدۇ. بۇ مېنىڭمۇ بېشىمدىن ئۆتكەن. سىز ئاقسۇغا بارمىسىڭىزمۇ بولىدۇ، — دېدى ئەمىر ئەكرەم ئۇنىڭغا ھېسداشلىق قىلىپ. خوتۇنى بىلەن ئوغلى كۆز ئالدىغا كېلىۋېلىپ، كۆزلىرىدىن ياش چىقىپ كەتتى.

— مەن بارمىسام بولمايدۇ، ئەمىر. ئەلگە يېغا كەلگەندە، ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماي راھەتكە بېرىلگەن ھۆكۈمدار لەنەتكە دۇچار بولىدۇ. مەن خانغا ساداقەت بىلدۈرۈشنى، ئاۋام بىلەن بىللە بولۇشنى ھەممىدىن ئەۋزەل كۆرىمەن.

ئۇلار پاراڭلاشقاچ بىر قاچىدىن ئۆگرە ئىچىشتى. ئارقىدىن خىزمەتكار ئايال قىرغاۋۇل گۆشى بېسىلغان پولۇدىن بىر لېگەن ئەكىرىپ داستىخانغا قويدى. ئىككى كىچىك تەخسىدە ئىنچىكە توغراپ دورا — دەرىمانلار بىلەن ئارىلاشتۇرۇلغان كۆك تۇرۇپمۇ كەلتۈرۈلدى.

نەچچە كۈندىن ئالدىراش يول يۈرۈپ ئىسسىق باسقۇدەك غىزاغا ئېغىز تەگمىگەن بەھرام پۈلۈدىن چوڭ - چوڭ كاپاملاپ يېگىلى تۇردى. مىرزا ئوبۇلھادىبەگنىڭ قورسىقى ئۈگرە بىلەن خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغان بولسىمۇ، بەھرامنى توختاپ قالمىسۇن دەپ پۈلۈ تۈگىگۈچە ئاز - ئازدىن ئېغىز تەگدى. ئوبدان دەملەنگەن چاي بەھرامنى تەرلىتىپ ھاردۇقنى چىقاردى. ئۇلار خۇپتەننى ئۆتەپ يېتىپ قېلىشتى. سەھەردە تەڭلا ئۆندەرەپ قويۇپ ناماز بامداتنى ئوقۇشتى. ناشتا قىلىپ، ئاقسۇدا ئالدىغا چىققاندا، ئىككى تۈمەن لەشكەر سەپراس بولغانىدى. ئەمىر تۇرغۇن بەگ باشلىق سەردارلار ئۇلارنىڭ ئىجازىتىنى ئالغاندىن كېيىن ئاتلىرىغا مىنىشتى. ئۆتەڭدىن باشقا جايدا توختىماي يۈرۈپ، بەشىنچى كۈنى شام ۋاقتى بىلەن ئاقسۇ دەرياسى بويىغا يېتىپ كېلىشتى.

— ۋاقتىدا يېتىپ كەلدىڭلار، قېرىنداشلىرىم. تاغام ئاقسۇ شەھىرىگە بېسىپ كىرىپتۇ، ئەمىر خوجا ئەلى بانۇرنىڭ نېمە بولغانلىقى نامەلۇم. بىز شەھەرنى قورشىۋالدۇق. تاغامنىڭ لەشكەرلىرى سېپىلدىن يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇپ يېقىن كەلتۈرمەيۋاتىدۇ. شۇنداقتىمۇ، شەھەرنى ئېلىپ، تاغامنىڭ زېمىنىمىزغا يولسىزلارچە تاجاۋۇز قىلغانلىقىغا جاۋاب قايتۇرماي بولمايدۇ. سىلەر ھازىردىن باشلاپ تاڭ سەھەرگىچە ئوبدان ئارام ئېلىڭلار، بامداتنى ئوقۇپلا ھۇجۇمغا ئاتلىنىمىز، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئاقسۇ شەھىرىنىڭ يىراقتىن قارىيىپ كۆرۈنگەن سېپىل، پەشتاق، مۇنارلىرىغا نەزەر تاشلاپ. ئۇنىڭ كۆزلىرى ئوتتەك يېنىپ، مەڭزى سىڭىپ پىشقان گىردىدەك قىزىرىپ كەتكەنىدى. ئۇ غەزەپلەنسلا، چىرايى ئەنە شۇنداق تۇس ئالاتتى. بەھرام ئاغزىنى سۆزگە ئۆمەللەپ، ئەمىر ئەكرەمگە قارىدى. ئۇ مەيلىگە قويۇڭ، دېگەندەك بېشىنى چايقاپ قويدى.

ئاي قاراڭخۇسى. ئوتقاشلار لاۋۇلداپ كۆيۈپ تۇراتتى. چىدىرلارنىڭ ئەتراپىغا باغلانغان ئاتلار غاراسلىتىپ بوغۇز

يەۋاتاتتى. ئاقسۇ دەرياسىنىڭ مۇڭلۇق شارقىرىشى گويىا مېھرىبان
ئانىنىڭ ئەللىيىدەك لەشكەرلەرنى ئويغۇ دەپ ئىشلىتىشنىڭ غەيرى
قىلغانىدى.

ئەسەنەك تۇتقان ئەمىر بەھرامنىڭ بىردىنلا دەريا بويىدىن
كېلىۋاتقان شاھزادىلەرگە نەزىرى چۈشتى. «سۇلتان ئوغۇللىرىنى
كۆزى پىشسۇن، چېنىقسۇن دەپ ئەكەپتۇ – دە» دەپ ئويلاپ
تۇرۇشقا شاھزادىلەر كېلىپ بەگئەتكەسىگە سالام بېرىشتى،
بەھرام ئۇلار بىلەن قىزغىن كۆرۈشۈپ، روھلىنىپ كەتتى.
— ئەمىر، ئوغۇللىرىم ئەتە سىز بىلەن جەڭگە كىرىدۇ.
قايسىسى سېپىلغا بىرىنچى بولۇپ چىقسا، ئاقسۇنى شۇنىڭغا
بېرىمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان، — بۇلار كېچىنى يېنىڭىزدا
گۆتكۈزسۇن.

— بولىدۇ، سۇلتان ئالىيلىرى، ئەمما ...
— بولدى قىلىڭ، ئەمىر، ئوغۇللىرىم بۇ يەرگە سەير –
سايىھەتكە كەلگەن ئەمەس، — ئابدۇرەشىدخان ئوغۇللىرىغا
كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويۇپ، چېدىرىغا كىرىپ كەتتى.
ئەمىر بەھرام شاھزادىلەرنى ئۆز چېدىرىغا باشلاپ كىردى.
ھازىر ئۇخلاش ھەممىدىن زۆرۈر بولغاچقا، گەپ قىلماستىن
ئۇلارنى ئۇخلاشقا دەۋەت قىلدى، ئۆزىمۇ بېشىنى تەككىيىگە
قويدى.

بۇغرا، سۇناي، دۇمباق ئاۋازى بەھرامنى ئورنىدىن دەس
تۇرغۇزدى. ئۇ شاھزادىلەرنى ئويغىتىپ چېدىر ئالدىغا چىققاندا
بامداتقا ئەزان چىقتى.

3

بامداتتىن كېيىنلا ناشتا قىلىپ جەڭگە ئاتلانغان لەشكەرلەر
سېپىل تۇۋىگە يېقىنلاپ باردى، ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن
ئوتتۇز ئۈچ توپتىن ئېتىلغان ئوق ئەتراپىنى لەرزىگە كەلتۈردى.

ئونلىغان شوتلار سېپىلغا قويۇلدى. مىڭلىغان مىلتىق، ساداقلاردىن ئېتىلغان ئوق مەنسۇرخانىنىڭ سېپىل ئۈستىدىكى لەشكەرلىرىنى باش كۆتۈرگۈزمىدى.

— شەھەر دەرۋازىسىغا ئۈزۈلدۈرمەي توپ ئېتىلسۇن! — دەپ بۇيرۇق قىلدى ئەكرەم چاچىپ تۇرغان ئېتىننىڭ تىزگىنىنى تارتىپ.

— خوپ، ئەمىر، — دېدى توپچىلارنىڭ يېنىغا ئات چاپتۇرۇپ كەلگەن تۈمەنبېگى ۋە بۇيرۇدى:

— دەرۋازىغا قارىتىپ ئېتىڭلار، تاكى دەرۋازا پاقىلىنىپ، سېپىل ئورۇلۇپ چۈشكۈچە ئېتىڭلار!

دەل شۇ چاغدا سېپىلدىن ئېتىلغان توپ ئوقى تۈمەنبېگىدىن ئون قەدەم ئېرىغا چۈشۈپ پارتلىدى. ئات يىقىلىپ تۈمەنبېگى تىك موللاق چۈشتى، چېكىسىدىن قان سرغىپ چىقتى.

توپچىلار ھەدەپ دەرۋازىغا قارىتىپ ئوق ياغدۇردى، سېپىلغا قويغان شوتلار ئارقا - ئارقىدىن غۇلاپ چۈشتى، ئابدۇرەشىدخان مەرگەنلەرنىڭ يېنىدا تۇرۇپ سېپىلغا قارىتىپ ساداقتىن ئوق ئۈزۈۋاتاتتى. ئەكرەم سۇلتاننىڭ يېنىدىراق تۇراي دەپ ئېتىننىڭ بېشىنى بۇرىشىغا، قايماقتىندۇر ئۇچۇپ كەلگەن بىر تال ساداق ئوقى چاپقۇر ئېتىننىڭ كۆزىگە سانجىلدى. ئات مۇدۈرۈپ ئاستا يىقىلدى.

ئەكرەم يەرگە چۈشۈپ ۋاپادار ئېتىننىڭ سۆڭۈگۈچى بىلەن بوغۇزىغا ئوق تەگكەنلىكىنى بىلدى. نېمىدېگەن چىداملىق ئات - ھە! ئۇ ئاتنىڭ بېشىنى سىلاپ، قان ئېقىپ تۇرغان كۆزىنى سەللىسىنىڭ پەتلىسى بىلەن ئېرتتى. ئات تېپىرلاپ - تېپىرلاپ جان ئۈزدى.

بەھرام ئىككى شاھزادە بىلەن بىر شوتنى كۆتۈرۈپ كېلىپ سېپىلغا قويدى. بۇ ئۇلارنىڭ ئۈچىنچى قېتىم سېپىلغا يامىشىشى ئىدى. شوتغا بىرىنچى بولۇپ شاھزادە ئابدۇللىتەيفخان قەدەم قويدى. بىر قولىدا قىلىچنى ئېگىز كۆتۈرگەن بۇ غەيۇر

يىگىت ناھايىتى تېز قەدەم ئېلىپ شوتىنىڭ ئۈستۈنكى بالىدىقىغا چىقىۋىدى، سېرىق ساقاللىق بىر لەشكەر ئۇنى قىلىچ بىلەن چاپماقچى بولۇپ كېلىپ ئارقىسىغا ئۇچۇپ كەتتى. ئۇ كېسىلگەن كەينىدىن ئىز بېسىپ كۆتۈرۈلگەن شاھزادە ئابدۇلكېرىمخان ساداقتىن ئوق ئۇزۇپ، دۈشمەننىڭ ئوڭ كۆزىنى قويۇۋەتكەنىدى. ئابدۇللەتفخان ئاخىر سېپىل ئۈستىگە چىقتى. ھەرياندىن كەلگەن دۈشمەن لەشكەرلىرى ئۇنىڭغا قاراپ ئېتىلدى. ئابدۇللەتفخان چەبدەسلىك بىلەن ئۇلارغا قارشى قىلىچ ئويناتتى. كەينى - كەينىدىن سېپىل تۆپىسىگە چىققان ئابدۇلكېرىمخان بىلەن ئەمىر بەھرام ئابدۇللەتفخاننى ئارىغا ئېلىۋالغان دۈشمەنلەرنى چېپىپ، باشقىلارنىڭمۇ سېپىل ئۈستىگە چىقىشىغا يول ئاچتى. باشقا ياققا قويۇلغان شوتىلاردىنمۇ ئارقىمۇ ئارقا سېپىلغا چىققان ئابدۇرەشىدخاننىڭ سىپاھلىرى مەنسۇرخاننىڭ لەشكەرلىرىنىڭ بىر قىسمىنى قىلىچتىن ئۆتكۈزدى، بىر قىسمىنى سېپىلدىن چۈشۈرۈۋەتتى. كۈن پېشىندىن قايرىلغاندا ئۈزۈكسىز ئېتىلغان توپ ئوقلىرىنىڭ زەربىسىدە شەھەر دەرۋازىسى پاچاقلاندى. سېپىلنىڭ بەزى جايلىرى ئۆرۈلۈپ چۈشۈپ، بىرنەچچە جايدىن يۈچۈپ ئېچىلدى. قىلىچنى باش ئۈستىگە كۆتۈرۈپ ئات چاپتۇرۇپ كەلگەن ئابدۇرەشىدخان ھاڭدەك ئېچىلىپ قالغان دەرۋازىدىن بىرىنچى بولۇپ كىردى.

مەنسۇرخاننىڭ ۋەزىر، ئەمىر، سەردارلىرى قېچىپ ئوردىغا قاپسىلىپ قالغان، لەشكەرلىرى يول - يولدا ئىز پۈكۈپ تەسلىم بولۇشقانىدى.

ئابدۇرەشىدخان ئوردىغا بېسىپ كىرگەندە مەنسۇرخان، ئۇنىڭ ئاتا ۋەزىرى جەببار بەردىبەگ ۋە ھامىد قەللاتلارنىڭ ھېچقايسىسى كۆرۈنمەيتتى.

— تاغام سۇلتان مەنسۇرخان قېنى؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان تىزلىنىپ باش ئەگكەن سەرداردىن قەھرى

بىلەن .

— خان ئالىيلىرى زىنداندا.

— زىنداندا؟ كىم زىندانغا سالدى؟

— ئاتا ۋە زىر جەبىبار بەردىبەگ بىلەن ھامىد قەللات دېگەن دولانلىق.

— نېمىشقا زىندانغا سالدى؟

— ئىنمىنىڭ ئوغلى بىلەن جەڭ قىلمايمەن دېگەنلىكى ئۈچۈن.

ئابدۇرەشىدخان ئۆزىنى سەل بېسىۋېلىپ قىلىچىنى غىلىپىغا سالدى. ئەمىر ئەكرەم ۋە خاس نۆكەرلەر بىلەن زىندانغا باردى. مەنسۇرخاننىڭ بۇ يەردىكى ئادەملىرى ئاللىقاچان زىنداننى تاشلاپ قاچقاندى. ئۇلار بىلەن خوجا ئەلى باتۇرنىڭ ئەمىر، سەركەردىلىرىمۇ زىندانغا قامالغاندى. ئۇلار يەر ئاستىدىكى زىنداندىن مەنسۇرخاننى ئاچىقتى. ئۇ ئابدۇرەشىدخاننى كۆرۈپ تىزلانماقچى بولۇۋىدى، ئابدۇرەشىدخان يۈگۈرۈپ كېلىپ ئۇنى يۆلىۋالدى.

— تاغا، ئۇنداق قىلمىسەنلا، مەن ھەممىنى چۈشەندىم.

— خان بالام، مەن دۆلەت ھوقۇقىنى قارا نىيەتلەرگە تۇتقۇزۇپ قويغانلىقىمنىڭ جازاسىنى تارتتىم، — مەنسۇرخاننىڭ ياشلىرى ئاقارغان ساقلىغا تامدى، — ئۇلار ئەمىر خوجا ئەلى باتۇرنىمۇ سېپىل ئۈستىدە قىيما - چىيما قىلىۋەتتى.

— خوجا ئەلى باتۇرنى؟ يا خۇدا! — دېدى ئابدۇرەشىدخان ھەسرەت - نادامەت بىلەن دۇئاغا قول كۆتۈرۈپ، كۆزىدىن ياش ئاقمىغان بىلەن يۈرىكى يىغلاۋاتاتتى. ئۇ ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، لېۋىنى چىشلىدى.

— مەن گۇناھكار، بالام، نۇرغۇن ياخشى ئادەمنىڭ جېنىغا زامىن بولدۇم، — مەنسۇرخان خىجالەتچىلىكتە يەرگە باقتى.

ئابدۇرەشىدخان ئەپسۇسلىنىپ، ئېيتتى:

— جەبىبار بەردىبەگ بىلەن ھامىد قەللاتلار قېچىپتۇ، تاغا.

— نەگە قاچقاندۇ، بالام؟ — دېدى مەنسۇرخان، — ھامىد قەللات تۇرپانغا كېلىپلا «سرزا ئەلى تاغاي كاشغەرگە خان بولدى، ئابدۇرەشىدخان ئەمدى ئاقسۇغا كېلەلمەيدۇ» دەپ جەببار بەردىبەگ بىلەن بىرلىشىۋېلىپ، ئەمىر، سەردارلىرىمنى ئۆزىگە قارىتىۋالدى. ئاقمۇتە شۇ بولدىكى، لەشكەر باشلاپ ئاقسۇغا يۈرۈش قىلدىم. مەن قارا نىيەت دۈشمەنلەرنىڭ ئالدام خالتىسىغا چۈشۈپ كېتىپتەمەن. سىلىدىن كەچۈرۈم سورايمەن، سۇلتان بالام، مېنى كەچۈرسىلە، — مەنسۇرخان كۆز ياشلىرىنى سۈرتتى. ئۇ تولىمۇ بىچارە ھالغا چۈشۈپ قالغانىدى.

— تەقدىر — قىسمەتتىن قېچىپ قۇتۇلغىلى بولمايدۇ، تاغا. سىلىدە گۇناھ يوق، مەن سىلنى ئۆز ئاتامدەك كۆرىمەن. ئابدۇرەشىدخان تاغىسىنى يۆلەپ ئوردىغا ئەكەلدى، تەختتە ئولتۇرغۇزدى. دەل شۇ چاغدا ئەمىر بەھرام ئىككى شاھزادە بىلەن يۈزى يېپىقلىق ئۈچ «خوتۇن» نى يالاپ ئەكردى.

— سۇلتان ئالىلىرى، قارىسىلا بۇ ساقاللىق خېنىملارغا، — دېدى بەھرام ئۇلارنىڭ چۈمبىلىنى قايرىپ. ئابدۇرەشىدخان قوللىرى باغلانغان جەببار بەردىبەگ، ھامىد قەللات ۋە تۆمۈربەگنى كۆردى. ئۇلارنىڭ ئاغزى — بۇرنى قان ئىدى.

— ھامىد قەللات، سەن تولىمۇ ئەخمەق ھەم دۆت ئىكەنسەن. غوجايىنىڭ چالما — كېسەك قىلىندى، سەنمۇ پايتەختكە ئېلىپ بېرىلغاندىن كېيىن جازالىنىسەن، — ئابدۇرەشىدخان چىرايى قارىداپ، ئاغزىغا گەپ كەلمەي قالغان قانخوردىن كۆزىنى ئېلىپ، جەببار بەردىبەگكە تىكىلدى، — قارا نىيەتلەرنى ئاللا مەقسىتىگە يەتكۈزمەيدۇ، ساڭا بۇ دۇنيادىن گۆر ياخشى، — دېدى. — دە، تۆمۈربەگكە قارىدى، — ئەمىر، سەن ئاتاڭنىڭ قىساسىنى ئېلىش ئۈچۈن خانلىقىمىزغا ئاسىيلىق قىلدىڭ، شۇنداقمۇ؟

— شۇنداق. مەن نەچچە ۋاقىتتىن بېرى پۇرسەت كۈتۈپ

كەلگەندىم. مېنى توسقان خوجا ئەلى باتۇرنى قىلىچ بىلەن چېپىپ ئۆلتۈردۈم. ئەمما، كۈتكەن مەقسىتىمگە يېتەلمەي قوللىرىغا چۈشۈپ قالدىم، سۇلتان، — دەيدى ھېيىقماستىن. ئۇ پۇشايمان قىلىدىغاندەك تۇرمايتتى.

— سەن ئەتە دارغا ئېسىلسەن، تۆمۈربەگ. باشقا گېپىڭ بارمۇ؟ — غەزەپلىنىپ سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

— ئاكىلىرىمغا دار ئالدىغا كۈلۈپ بارغىنىمنى ئېيتىپ قويسىلا.

— جەببار بەردبەگ، سېنى قانداق جازالىسام بولار؟ — دەيدى مەنسۇرخان ئىچىنى ئەلەم ئۆرتەپ، — بويۇنتاۋلىق قىلماي، سۆزۈمنى ئىلىك ئالغان بولساڭ، بۇ كۈنگە قالمايتتىڭ.

— گۇناھىمدىن ئۆتسىلە، خان ھەزرەتلىرى، سۇلتان ئابدۇرەشىدخاندىن بىر قوشۇق قېنىمنى تىلەپ بەرسىلە، — جەببار بەردبەگ تىزلىنىپ يېلىندى.

— مەن گۇناھىڭدىن ھەرگىز ئۆتمەيمەن. بالام ئابدۇرەشىدخانمۇ بىر قوشۇق قېنىڭدىن كەچمەيدۇ. ئىستىغپار ئېيت، مەلئۇن!

— ۋەزىر ئەزەم، لەنەت سىلىگە! سىلى بۇ كۈننى ئويلىمىغانمۇ؟ مەن ئويلىغان، دارغا ئېسىلىشىمنى، ئۆلۈمنى ئويلىغان. سىلى غۇرۇرى يوق، نومۇسىز ئادەم ئىكەنلا. توفى! — تۆمۈربەگ جەببار بەردبەگنىڭ يۈزىگە تۈكۈردى ۋە لېۋىنى چىشلەپ تۇرغان تۇرغۇنبەگكە قارىدى، — ئاكا، سىز ماڭا ئىچ ئاغرىتماڭ. كەنجى ئوغۇل بولغىنىم ئۈچۈن ئاتامنى ئۇنتۇيالمىدىم. ئەتە خۇدا يۇيرۇسا ئاتامنىڭ روھى بىلەن ئۇچرىشىمەن. تېگىشلىك ئادەمدىن ئۆچۈمنى ئالالمىغان بولساممۇ، قەدىر — قىممىتىمنى ساقلاپ ئۆلۈشىنى ئۆزۈمگە راۋا كۆردۈم. ئىككى ئاكامغا سالامىنى يەتكۈزۈڭ. خەير، ئەلۋىدا.

تۇرغۇنبەگ تاترىپ كەتتى، گەپ قىلالمىدى.

— تۇرغۇنبەگ، كۆڭلىڭىزنى يېرىم قىلماڭ. ئىنىڭىز قىساس

يولىدا جان پىدا قىلدى، سىزمۇ ئەقىدىڭىزدىن تەۋرەنمەي ياشاش، — دەپ تەسەللى بەردى ئابدۇرەشىدخان ۋە چېكىلدى، — سىز ئاقسۇغا ھاكىمبەگ بولۇپ قالىدىغان ئوغلۇمغا ئاتا ۋەزىر بولۇپ، بۇ يەردە قالسىز. ئەتە مەرھۇم خوجا ئەلى باتۇر بىلەن دارغا ئېسىلغانلارنىڭ نامىزىنى جامەدە چۈشۈرمىز.

مەنسۇرخان ئورنىدىن تۇرۇپ، ئابدۇرەشىدخاننى يېنىدا ئولتۇرغۇزدى.

— ئەسلىدە قېرىغان چېغدا ئالجىغان تاغلىرىنى دارغا ئاسسىلا ئوبدان بولاتتى، بالام. مېنى ئەپۇ قىلغانلىرىدىن تولىمۇ مىننەتدارمەن. ئىنىم سەئىدخاندىكى كۆكسى — قارىلىرى كەڭ، جەۋان مەرد ئىكەنلا. ھىممەتلىرىگە رەھمەت، ئاللا سىلىگە رەھمەت قىلسۇن، بالام.

— مەن رەھمەتلىرىنى قوبۇل قىلالمايمەن، تاغا. رەھمەتنى گۈناھلىرىنى تونۇتقان ئاللاغا ئوقۇسلا، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ۋەزىمىن ئاھاڭدا، — ياخشى نىيەتلىك خان — سۇلتانلارنى ھىيلە — مىكىر بىلەن يامان يولغا باشلىغان ئەبلەخلەر جازالىنىشى كېرەك. ئۇلارغا رەھىم قىلساق، خەلققە زۇلۇم قىلغان بولىمىز. ئابدۇرەشىدخان ئوغلى ئابدۇللەتفىخاننىڭ جان پىدالىق بىلەن سېپىلغا بىرىنچى بولۇپ چىققانلىقىدىن مەمنۇن بولغانلىقىنى بىلدۈردى ۋە ئۇنىڭغا ئاقسۇنى سۇيۇرغال قىلىپ بەرگەنلىكىنى جاكارلىدى. مەنسۇرخان بۇ شاھزادىگە تون ۋە تاج كىيىۋەردى.

سەككىزىنچى باب

مۇسقا — جەننەت شامىلى

1

ئابدۇرەشىدخان ياركەندكە قايتىپ كېلىپ ئۈچىنچى كۈنى چاشگاھ ۋاقتىدا ھامىد قەللات بىلەن قاسم قېچىر دارغا ئېسىلدى. نەچچە مىڭلىغان ئاۋام بۇ ئىككى نادان قانخورنىڭ ساڭگىلاپ تۇرغان جەستىگە لەنەت ئوقۇشتى.

ھاۋا ئوچۇق، كۈز سەلىكىنى يۈزلەرگە يېنىك ئۇرۇلاتتى. مەيدانى ئادالەتكە تەكشى چېچىلغان ئاپتاپنىڭ ئىللىق تەپتى كىشىلەرگە ھۇزۇر بېغىشلايتتى. بۇرۇتى ئەمدىلەتن خەت تارتقان، بويى ئېگىز يىگىت دار ئالدىدا ئۇزاق تۇردى. ياخشى كىشىلەرگە زىيانكەشلىك قىلغانلارنىڭ ئاقىۋىتى ئۇنىڭغا قاتتىق تەسىر قىلغانىدى. مىرزا ئەلى تاغايىنىڭ ئىككى يىل بۇرۇن خوتەندە چالما - كېسەك قىلىنىشىمۇ ئۇنىڭ قايغۇسىنى يېنىكلىتىپ، سۇلتانغا بولغان ساداقىتىنى كۈچەيتكەنىدى. «ئارماندا كەتكەن ئاتام ئەمدى گۆرىدە تىنچ ياتىدىغان بولدى. ئابدۇرەشىدخان ئەسلىدە قارا نىيەت، باغرى تاش زالىملاردىن ئەمەس ئىكەن. ئۇ يازغان ئەرزىمنى يەردە قالدۇرماي ئاسىي قانخورلارنى جازالىدى...»

— ئابدۇلئەزىز، سىزمۇ كەپسىز - دە، — ئەمىر بەھرام ئۇنى كۆرۈپ دار سۈپىسىدىن چۈشكەنىدى، — بۇ قانخورلار ھەق جازاغا تارتىلدى.

— پاشىپ تۇرۇپ كەلمىسەم بولامدۇ، ئەمىر؟ بۇ ئاسىيلارنىڭ

مۇسقا كېچىلىكى ئۆتكۈزىدۇ. سىزمۇ قاتنىشىڭ، ئىنىم،
روھىڭىز كۆتۈرۈلۈپ، غەمدىن خالاس بولۇپ قالسىز.

— مەن تېخى ئۆگىنىۋاتىمەن، — ئابدۇلئەزىزنىڭ چىرايى
ۋىللىدە قىزاردى، — سۇلتاننىڭ مۇسقىغا خۇشتار
ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىكەنمەن، ئەمىر. بىلسەممۇ، ئۇنىڭ
مۇسقىسىنى ئاڭلاش پېقىرغا قانداق نېسىپ بولسۇن؟ ئاددىي
بىر خادىم تۇرسام، ئۇنداق تەنتەنىلىك مۇسقا كېچىلىكىگە
قاتنىشىشقا قانداقمۇ جۈرئەت قىلاي؟

— سۇلتانغا بۇ ئارزۇيىڭىزنى يەتكۈزەي. مۇشۇ شەنبە سىزنى
ئۆزۈم مۇسقا كېچىلىكىگە ئاپىراي.

— راستمۇ؟ — ئابدۇلئەزىز ئۈمىدلىنىپ سورىدى.

— راست، يىگىت! گېپىم گەپ.

بەھرام ئۇنىڭ بىلەن خوشلىشىپ، دارغا ئېسىلغانلارنىڭ
جەستىنى ناماز پېشىندىن ئىلگىرى ئائىلە تاۋابىئاتلىرىغا
تاپشۇرۇپ بېرىشنى پاششاپبەگ بابا سالىھقا تاپىلاپ ئوردىغا
كەلدى. ئەمىر — گەرگانلار ئۆز ئىشلىرى بىلەن بەند ئىدى.
ئابدۇرەشىدخان ۋەزىرلەر بىلەن كاشغەر، ياركەند، خوتەنلەرگە
سېلىنىدىغان مەدرىسە، قارىخانا، مەسچىتلەر توغرىلۇق
مەسلىھەتلىشىۋاتاتتى. بەھرام كىرىپ بىر چەتتە قول باغلاپ
تۇردى.

— سەرمۇنشى جانابلىرى، يارلىق پۈتسىلە، — دېدى
ۋەزىرلەرنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ بىر قارارغا كەلگەن
ئابدۇرەشىدخان، — كاشغەرگە ئىككى مەدرىسە، ئۈچ مەسچىت،
يەتتە ھامام؛ ياركەندكە ئۈچ مەدرىسە، بەش مەسچىت، توققۇز
ھامام؛ ھەرقايسى يېزا — بازارلارغا بىردىن مەدرىسە، ئىككىدىن
قارىخانا، بىردىن ھامام سېلىنسۇن. بۇنىڭغا خەزىنىدىن يۈز
مىڭ سەر كۈمۈش ئاجرىتىلسۇن.

قېرىپ مۈكچىيىپ قالغان شاھسەئىد ئالىم يارلىقنى
ئەستايىدىل پۈتتى. خۇددى يېپقا تىزىلغان مەرۋايىتتەك دانە —

دانه قىلىپ چىرايلىق يېزىلغان يارلىققا ئابدۇرەشىدخان مۇھرىنى بېسىپ، تەختتىن چۈشتى.

چۈش ۋاقتى بولۇپ قالغاچقا، ۋەزىر، ئەمىر - ئەمىر كاتىپلار قايتتى. بەھراممۇ ئۇلار كەينىدىن مېڭىۋىدى، ئابدۇرەشىدخان ئۇنى چاقىرىپ، سورىدى:

— توختاڭ، ئەمىر، مەيدانى ئادالەتتىن ھازىر كەلدىڭىزمۇ؟
— شۇنداق، ئالىيلىرى.

— ئاۋامنىڭ كەيپىياتى قانداق بولدى؟

— ئاۋامنىڭ كەيپىياتى ياخشى بولدى، ئالىيلىرى. دارغا ئېسىلغان مەلئۇنلارغا لەنەت ئوقۇمىغان بىرمۇ ئادەم قالمىدى. يىغىلغان ئادەممۇ بىر تۈمەندىن ئاشىدۇ.

— زىنداندا يەنە قانچە گۇناھكار بار ئىكەن؟

— زىنداندا بىرمۇ گۇناھكار قالماپتۇ، ئالىيلىرى.

— زىندانغا بىرمۇ ئادەم كىرمەسلىكىنى ئۈمىد قىلىمەن، ئەمىر.

— ئاللا تىلەكلىرىگە يەتكۈزگەي، ئالىيلىرى.

— خانلىقىمىزنىڭ ئىشلىرى ئىزىغا چۈشتى. سىز ئاتۇشقا بېرىپ كەلسىڭىز قانداق؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۆتۈنۈش تەلەپپۈزىدا، — ئوغلۇم ئابدۇللا تىفخاننىڭ تويىنى قىلغىلى بىر يىلدىن ئاشتى، ئابدۇلكېرىمخانمۇ ئون يەتتىگە كىرىپ قالدى، مومىسىنىڭ بۇ بالانىڭ تويىنى كۆرگۈسى بار ئىكەن، ئۆيلەپ قويماي دەيمەن. مۇشۇ تويىنىڭ باھانىسىدە سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارىدا ئىستىقامەت قىلىۋاتقان بۇرۇكۋار خوجا مۇھەممەد دىۋىسۇپ ھەزرەتلىرىنى مېنىڭ نامىدىن پايتەختكە تەكلىپ قىلىپ كەلگەن بولسىڭىز. ئوغلۇمنىڭ نىكاھىنى ئوقۇپ قاراڭغۇلۇقتا قالغان دىلىمىزنى يورۇتۇپ كەتسە دەيمەن. بۇرۇن كۆرۈشكەن بولساممۇ، ئۇ زاتنىڭ قەدىرىگە يەتمەپتىكەنمەن، ئەمىر. ئەلھال ئۇ بۇرۇكۋار بىلەن دىدار كۆرۈشۈشكە ئىنتىزار بولۇۋاتمەن.

— دېگەنلىرىنى بەجا كەلتۈرۈشكە تەييارمەن، ئالىيلىرى.

بىر ھەپتە ئىچىدە بېرىپ كەلسەم بولامدىكىن؟ — بەھرام خوتۇنىنىڭ چۈشلۈك تاماق ئېتىۋاتقانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، كېتىشكە ئالدىراپ قالدى.

— ياق، ئەمىر. ئۇ يەرگە بېرىپ ئۈچ — تۆت كۈن تۇرماي تېز قايتىپ كېلىشكە قانداقمۇ رايىڭىز بارار؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىپ، — ماقۇل ئەمىسە، چۈشتىن كېيىن يول تەييارلىقنى قىلىۋېلىڭ. قانچە بۇرۇن يولغا چىقسىڭىز، شۇنچە تېز قايتىپ كېلەلەيسىز. يېقىنلىرىڭىزدىن بىرقانچە كىشىنى ئۆزىڭىزگە ھەمراھ قىلىۋالارسىز. نۆكەر، ياساۋۇللاردىن كۆپ ئالمىسىڭىزمۇ بولىدۇ. خۇش خەۋەر ئەكېلىشىڭىزدىن ئۈمىدۋارمەن. كاشغەر ۋە ئاتۇش ئەھلىگە سالامىنى يەتكۈزگەيسىز.

— ئەلۋەتتە، سۇلتان ئالىيلىرى، — بەھرام كۆڭلىدىكىنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ سېزىۋالغىنىدىن ئوڭايىسىز لاندۇ ۋە خوشلىشىپ ئۆيىگە قايتتى.

ئابدۇرەشىدخان ھەرەم ھويلىسىدىكى خاس ھۇجرىسىغا كىرمەستىن، قېيىنئانىسى سۇلتان نىگار خېنىم تۇرۇشلۇق پېشايۋانلىق قەسىرگە قەدەم قويدى.

چېكە چاچلىرى ئاقارغان، قامەتلىك، خۇش چىراي ئاغىچا قاتمۇقات يېكەندازدا تەكشە — ياستۇقلارغا يۆلىنىپ نىگار يان ئولتۇراتتى، ئىككى كېنىزەك پۈت — قوللىرىنى تۇتۇۋاتتى.

ئابدۇرەشىدخان قېيىنئانىسىغا سالام بېرىپ تىنچلىق سورىدى. سۇلتان نىگار خېنىممۇ ئورنىدىن تۇرۇپ سالام قايتۇردى. سۇلتاننىڭ ئۆزىنى ئالاھىدە يوقلاپ كەلگىنىگە مىننەتدارلىق بىلدۈرۈپ، ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى. سۇلتان ئابدۇرەشىدخان خوتەننىڭ گۈلدار گىلىمى سېلىنغان سۇپىغا چىقىپ، كۆرپە ئۈستىدە يۈكۈنۈپ دۇئاغا قول كۆتۈردى:

— ئاللا ئىگەم مۇبارەك تەنلىرىنى ئاغرىق — سىزلاقتىن خالىي قىلىپ، ئۆمۈرلىرىگە بەرىكەت بەرگەي، ئامىن.

— ئامىن، شانۇشەۋكەتلىك تاجۇتەختلىرىنى ئاللا كۈندىن - كۈنگە مۇستەھكەم قىلغاي، بالام، — دېدى قېيىنسىنا كۆزىگە لىققىدە ياش ئېلىپ، — ھەر كۈنى كېلىپ ھال سوراپ تۇرغانلىرىدىن بەكمۇ خۇرسەنمەن.

— خان ئانا، مەنمۇ دۇئالىرىنىڭ بەرىكاتى بىلەن قارىغىدەك كۆكلىمەكتىمەن.

— پۈتۈن ئالەمگە سايلىرى چۈشكەي، ئوغلۇم.

ئېيتقانلىرى كەلسۇن، خان ئانا، يۈز ياشقا كىرگەيلا.

— بالام، نەۋرەم ئابدۇلكېرىمخاننىڭ تويىنى كۆرسەم، ماڭا شۇ كۇپايە. بىر ئانا ئۈچۈن نەۋرىسىنىڭ تويىنى كۆرۈشتىنمۇ ئارتۇق ئارمان بولمىسا كېرەك، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم.

— ئېيتقانلىرى دۇرۇس، خان ئانا، تويىنى ئاللا خالىسا كېلەر ئاينىڭ بېشىدا ئۆزلىرىنىڭ ئىجازىتى بىلەن باشلايمىز. نىكاھ ئوقۇتۇش ئۈچۈن بۇزۇكۇزار خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ ھەزرەتلىرىگە ئادەم ئەۋەتتىم.

— ئەجەب ئوبدان بوپتۇ، بالام، ئەجەب ئوبدان بوپتۇ. قىزىم چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ بېشى ئاسمانغا يېتىدىغان بولدى. تەقدىر مانا شۇنداق ئادەمنى گاھىدا كۈلدۈرۈپ، گاھىدا يىغلىتىدۇ، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم بوش ئاۋازدا، ئۇ بىر ئاز تۇرۇۋېلىپ ئاندىن سۆزىنى ئاستا داۋام قىلدى، — مەن كېلىپ سەئىدخاننىڭ دىدارىنى ئەمەس، قەبرىسىنى كۆردۈم. سىلى يەنە ئۆيلىنىپلا، ئۇ خوتۇنلىرىدىنمۇ بالىلىق بوپتىلا. قىزىمنىڭ روھى چۈشۈپ كېتىپتۇ. مەن مۇنداق بولار دەپ ئويلىمىغانىدىم. خانىشلىرىنىڭ شەۋكەتلىك سۇلتان يۇنۇسخاننىڭ نەۋرىسى ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالغان ئوخشايدىلا. ئابدۇرەشىدخاننىڭ چىرايى ئوڭدى.

— خان ئانا، مۇنداق دېسىلە ئازار يەپ قالسىمەن. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن مۇناسىۋىتىم ئوبدان. خوتۇن ئېلىشىم شەرىئەت ئەھكاملارىغا ئۇيغۇنغۇ؟

— بولدى، بالام، سىلنى خاپا قىلغۇم يوق. ئىككىڭلار ياخشى ئۆتسەڭلار ھەممىمىز خۇش بولىمىز.

ئابدۇرەشىدخان جاۋاب ياندۇرماي بېشىنى ئېگىپ قويۇپ، خاس ھۇجرىسىغا چىقىپ كەتتى. ئۇ بۇ قېيىنئانىسىنى ناھايىتى ھۆرمەت قىلاتتى. دەشتى قىپچاق دىيارىدىن كەلگەندىن بۇيان ئۇنىڭ ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىپ كېلىۋاتاتتى. لېكىن، ئۇنىڭ قىزىنى ھەممىدىن ئۈستۈن قويۇشىغا، دۆلەت ئىشلىرىغا ئارىلىشىشىغا يول قويمىغاچقا، نارازى قىلىپ قويغانىدى. بۇ نارازىلىق ھال سوراپ كىرگەندە، بىللە تاماق يېگەندە ئىپادىلىنىپ تۇراتتى. ئېرەن قىلماسلىق ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۈنۈملۈك چارىسى ئىدى. ئۇ چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە قانداق كۆيۈنسە، نۇرىسا سۇلتان بېگىمگىمۇ شۇنداق كۆيۈنەتتى. ئۇنىڭدىنمۇ قۇرەيش سۇلتان، ئابدۇللاخان ئىسىملىك ئىككى ئوغۇل پەرزەنت كۆرگەنىدى. ئۇ بۇ يىل يەنە ئېغىر ئايغ بولغانىدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئالدىنقى يىلى ئابدۇلرېھىم سۇلتان، بۇ يىل مۇھەممەدخان دەپ ئات قويۇلغان ئىككى ئوغۇل تۇغقاندىن كېيىن ئۆزىنى تېخىمۇ چوڭ تۇتۇپ، ھەرەم ئىچىدىلا ئەمەس، پۈتۈن ئوردا ئىشلىرىغا چات كېرىپ كۆرەڭلەپ كەتكەچكە، ئابدۇرەشىدخان: «سىز خانىش، پادىشاھ ئەمەس، خانلىقىمىزنىڭ تۈزۈمىدە دۆلەت ئىشلىرىغا قول سېلىشىڭىزغا يول قويۇلمايدۇ، ئەزىزىم، بۇنى بىلىشىڭىز كېرەك» دەپ ئۇنىڭ ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ئىش قىلىشىنى چەكلەپ قويغانىدى. قېيىنئانىسىنىڭ نارازىلىقىمۇ مانا شۇنىڭ ئۈچۈن ئىدى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئانىسى مەختۇمە سۇلتان بېگىم چۈچۈك سۇلتان بېگىمدىن كۆرە، نۇرىسا سۇلتان بېگىمنى بەكرەك ئەتىۋارلايتتى. قۇدىسى كەلگەندىن بۇيان چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە ناھايىتى ئېھتىيات بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان بولۇپ قالغانىدى. چۈنكى، چۈچۈك سۇلتان بېگىم پات - پات

قېيىنئانىسىنىڭ گەپ - سۆزلىرىدىن پۇتاق چىقىرىپ خۇيلەنپ
 قالاتتى، چىرايىنى ئاچماي، ھە دېگەندە يوقلاڭ ئىشلارغا ئاپا -
 تەنە قىلاتتى. مەختۇمە سۇلتان بېگىم كۆڭلى ھەرقانچە ئايرى-
 يېسىمۇ، ئوغلى ئابدۇرەشىدخاننى تەغقىسلىقتا قويماسلىقى
 ئۈچۈن، ھەرەمدە يۈز بەرگەن كۆڭۈلسىزلىكلەرنى ئۇنىڭغا بىر
 ئېغىز مۇ تىنمايتتى. لېكىن، ئابدۇرەشىدخان ھەرەمدە نېمە ئىش
 بولۇۋاتقىنىنى سېزىپ تۇراتتى، ئانىسىنىڭ كۆڭلى يېرىم بولغان
 چاغلاردا ئىلاجىنىڭ بارىچە ئانىسىنىڭ روھىنى كۆتۈرۈشكە،
 كۆڭلىنى ئېلىشقا تىرىشاتتى. ئۇنىڭ ئانىسىغا بولغان زىيادە
 ھۆرمىتى ۋە كۆيۈنۈشى چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئوغىسىنى
 تېخىمۇ قاينىتاتتى، لېكىن ئۇ نارازىلىقىنى ئوچۇق - ئاشكارا
 ئىپادىلەشكە پىتىنالماتتى. ئابدۇرەشىدخان كۆڭلى يېرىم بولغان
 چاغلاردا قولىغا ئۇد ياكى ساتارنى ئېلىپ مۇقام كۈيلىرىنى
 ياڭرىتاتتى. ئانا ئوغلىنىڭ بالىلىق مېھرىنى، ئاھ - پەريادىنى،
 ئارزۇ - ئارمانلىرىنى تىترىگەن تارلاردىن ئاڭلايتتى. بەزىدە
 ئابدۇرەشىدخان نۇرىسا سۇلتان بېگىم چالغان قوۋۇزنىڭ
 مۇڭلۇق ئۇنىدىن سۆيگۈ نىداسىنى تىڭشاپ ئۇزاق ئولتۇرۇپ
 كېتەتتى. ئۇ ھەرەمدىكى ۋاقتىلىرىنى مانا شۇنداق
 كۆڭۈلسىزلىك، سىپايىگەرلىك، كىتاب ئوقۇش ۋە تارلارنى
 تىترىتىش بىلەن ئۆتكۈزەتتى. ئۇ دەردىگە دەرىمان بولىدىغان،
 ھاردۇقنى چىقىرىدىغان، مېھىر - مۇھەببىتى بىلەن غەم -
 ھەسرەتنى يېنىكلىتىپ، جاسارەت، ئىلھامبەخش ئېتىدىغان
 بىر دىلرەباغا تەشنىا بولۇۋاتقىنىنى ھېس قىلىپ، «مەن نېمە
 ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئېرىشەلمەيمەن؟» دەپ تىت - تىت بولاتتى - يۇ،
 يەنە بۇ تۇرمۇش ئىشلىرىنى كۆڭۈل تەكچىسىگە ئېلىپ قويۇپ،
 پۈتۈن ئەقىل - پاراسىتى ۋە كۈچ - قوۋۋىتى بىلەن خانلىقنىڭ
 ئىشلىرىغا بېرىلىپ كېتەتتى. بۇ يىل باش باھاردا زاراخەتمە
 ئۆتكۈزۈپ ئاۋام خەلقىدىن دۇئا ئالدى. ئۆزى ئۇل سېلىپ بەرگەن
 ئالىي بىلىم يۇرتى «رەشىدىيە مەدرىسەسى» جىددىي

ياسلىۋاتاتتى. شۇڭا، ئۇ ھەر ھەپتە دېگۈدەك ئىش ئورنىغا بېرىپ، ئۇستا، ئىشلەمچىلەر بىلەن مۇڭدېشىپ، ئۇلارنى ئىلھاملاندۇرۇپ كېلەتتى. مەدرىسەلەرگە بېرىپ ئالىم - پازىللار بىلەن ھەمسۆھبەتتە بولاتتى. رەستىلەرگە بېرىپ سودىگەر - تىجارەتچىلەرنىڭ تەلەپ - ئىلتىماسلىرىنى ھەل قىلاتتى. ھۈنەرۋەن - كاسپىلار بىلەن ئۇچرىشىپ غەيرىتىگە غەيرەت قوشاتتى.

شۇ چاغلاردا ياركەند، خوتەن شەھەرلىرىدە پىلە بېقىپ، يىپەكچىلىك قىلمىغان ئائىلە يوق دېگۈدەك ئىدى. ئۇلار توقۇغان يىپەك گىلەم، ئەتلەس، شايى، بەقەسەملەر يەرلىك ئاھالىلەرنى تەمىنلەپلا قالماستىن، بەلكى ھىندىستان، ئوتتۇرا ئاسىيا، گەرەب، ھەتتا ناسارالار ئەللىرىگە ئاپىرىپ سېتىلاتتى ياكى شۇ مەملىكەتلەردىن كەلگەن سودىگەرلەر سېتىۋېلىپ ئەكىتەتتى. كاشغەرنىڭ گۈلە - قاق، چىلانلىرى، ھۈنەر - سەنئەت بۇيۇملىرى، پىچاق، خەنجەر، قىلمچىلىرىمۇ باشقا ئەللەرگە چىقىرىلاتتى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ھەربىر ئائىلىدە بىر تۈپ ئۈجمە بولۇش دېگەن ئارزۇسى ئەمەلگە ئېشىپلا قالماي، ئېتىز قىرلىرىغا، يوللارنىڭ چېتىگە، بىكار يەرلەرگە نۇرغۇن ئۈجمە دەرەخلىرى تىكىلىپ ئاينىتىلغانىدى. قويۇق تىكىلگەن جىگدە دەرەخلىرى ئېتىزلارنى، باغباراڭلارنى، مەھەللىلەرنى قۇم بېسىشتىن، زەيلىشىشتىن، قاقاسلىشىشتىن ساقلاپ، دېھقانچىلىقنى روناق تاپتۇرغانىدى. دۆلەتكە يىلدا بىر قېتىم تاپشۇرىدىغان غەللە - پاراق ۋە ئۆشۈرىدىن باشقا سېلىق بولمىغاچقا، دېھقانلارنىڭ كىرىمى زور دەرىجىدە ئاشقاندى.

ياركەند شەھىرى پايتەختكە مۇناسىپ ھالدا ناھايىتى ئاۋات، تەرەپ - تەرەپتىن كېلىپ - كېتىپ تۇرىدىغانلار ئاز ئەمەس ئىدى. كوچىلاردا ھەمىشە ھىندى، ئوردۇ، پارس، گەرەب، ھەتتا پەرەڭلەرنى ئۇچراتقىلى بولاتتى. ئۆزبېك، قازاق، قىرغىزلارغۇ

ئۆز يۇرتىدىكىدەك ئەركىن - ئازادە يۈرۈشەتتى. ئۇلارنىڭ كۆپىنچىسى سودىگەر بولۇپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ يېرىلغى بويىچە قەيەرگە بارسا، تۇرسا چەكلىمىگە ئۇچرىمايتتى. پەقەت باشقا ئەللەردىن ئەكېلىپ ساتقان ماللىرىغا باج تۆلەيتتى، ئالغان ماللىرىغا باج ئېلىنمايتتى.

بايلىق، باياشاتچىلىق ياخشىلىققا يول ئاچىدۇ. نامراتلىق، يوقسۇزلۇق كۈلپەتكە، ئازابقا دۇچار قىلىدۇ. سەئىدىيە خانلىقى تەۋەسىدىكى زىندانلار بوشاپ قالغانىدى. يۇرت - يۇرتلاردا ئوغرى، قاراقچى، قاتىل، لۈكچەكلەر بولمىغاچقا، پۇقرالار ئەندىشىسىز ياشايتتى، بىر - بىرىگە سىلىق مۇئامىلە قىلاتتى، بىر - بىرىگە كۆيۈنەتتى.

ئابدۇرەشىدخان ھەر كۈنى دېگۈدەك خەلقنىڭ ئەھۋالىدىن خەۋەر تېپىپ تۇراتتى. بەزى ئاخشاملىرى ئەمىر ئەكرەم ۋە بەھراملار بىلەن سودىگەر ياكى دېھقان سىياقىدا ياسىنىپ، كوچا ئارىلايتتى. خەلقنىڭ تۇرمۇشىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ، قىيىنچىلىقتا قالغانلارنى ئۇچراتسىلا، ئۆزىنىڭ كىملىكىنى بىلدۈرمەي، قىيىنچىلىقتىن قۇتقۇزۇپ قويايتتى. بۈگۈن ئاخشاممۇ ئەمىر ئەكرەم بىلەن ياركەندنىڭ ئەڭ ئاۋات رەستىسى بولغان ئورداكۆل كوچىسىدىكى گەزمال رەستىسىنى ئارىلاپ، ھەرەم قەسىرىگە يېرىم كېچىدە قايتىپ كەلدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە مېڭىپ بولۇپ، بىردىنلا قايرىلىپ نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كىردى. بالىسىنى ئېمىتتۇرغان ياش ئانا رومىلى بىلەن كۆكسىنى يوشۇردى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، كەچۈرگەيلا، — دېدى ئۇ بالىنى كۆتۈرگىنىچە تۇرۇپ.

— ئولتۇرۇڭ، ئەزىزم، — ئابدۇرەشىدخان خانىشنىڭ قولىدىن بالىنى ئالدى.

— داددا، داددا، — دەپ ئۇنىڭ ساقىلىغا قول ئۇزارتتى ئوغۇل.

— ھۆكەپسىز، شوخلىشىپ كەتكىنى، — ئابدۇرەشىدخان
ئوغلنىڭ مەڭزىگە سۆيدى. بالا ئۇنىڭ ئالتۇن ئوتوغاتلىق
سەللىسىنى بىر تارتىپلا چۇۋۇۋەتتى ...

2

زۇلمەتكە چۆمگەن كۆك يۈزى ئاستا - ئاستا ئاقىرىپ، تاڭ
سۈزۈلدى. نامازدىن يانغان ئابدۇرەشىدخان ئەمىر ئەكرەم بىلەن
سالاملىشىپ، دېدى:

— ئەمىر بەھرامنىڭ ئاتۇشقا كەتكىنىگە ئىككى ھەپتە
بولدى. ئۇنىڭدىن ھېچ خەۋەر يوق. بۇزۇكۋارنىڭ يېنىدا
ۋاقىتنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىمۇ بىلمەي قالغان بولسا
كېرەك.

سۇلتاننىڭ ئوغلنىڭ تويىنى قىلىشقا ئالدىراۋاتقىنىنى
پەملىگەن ئەكرەم:

— شۇنداق، ئالىيلىرى. ئەمىسە ئادەم ئەۋەتەي، ئۆت - بەش
كۈن ئىچىدە قايتۇرۇپ كېلىدۇ، — دېدى. ئابدۇرەشىدخان:

— ياق، ئەمىر، كېلىپ قالار. ئادەم ئەۋەتسەك، بۇزۇكۋارنىڭ
كۆڭلىگە كېلىپ قالمىسۇن، تەخىر قىلايلى، — دەپ چارباغقا
ماڭدى.

ئەمىر بەھرام پېشىندىن كېيىن كەلدى. تېز يول ماڭغىنىدىن
يۈزى قىزىرىپ، ئۈستىبېشىنى چاڭ بېسىپ كەتكەنىدى. ئۇ
سۇلتان سارىيىغا كىرىپ، ئابدۇرەشىدخانغا سالام بېرىپلا، دېدى:
— ئالىيلىرى، مېنى ئاتۇشقا ئەۋەتىپ ياخشى قىلغانىكەنلا.
مۇھەممەد يۈسۈپ ھەزرەتلىرى ئۆزلىرىگە سالام يوللىدى،
تەكلىپلىرىنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلدى. پېقىرىمۇ ئۇنىڭ
سۆھبىتىدە بولۇپ، كۈنلەرنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى
بىلمەي قاپتىمەن. سىلنى يولغا قارىتىپ قويغان ئوخشىمەن.
ئابدۇرەشىدخان چىن قەلبىدىن مىننەتدار بولغىنىنى

بىلدۈرۈپ:

— يولغىزغا قارىغىنىمىز راست، ئەمىر ئىپتىدائە مۇھەممەدىۈسۈپ ھەزرەتلىرى قاچان كېلىدىغان بولىدى؟ دەپدى.

— كېلىۋاتىدۇ، ئالىيلىرى.

— چۈشەندىم، ئەمىر، دەرھال بۇزۇرۇكۋارنىڭ ئىستىقبالىغا چىقايلى، — دەپ تەختتىن چۈشكەن ئابدۇرەشىدخان چوڭ — چوڭ قەدەم تاشلاپ سۇلتان سارىيىدىن چىقتى.

كۈز قۇياشى غەربكە سىلجىغانىدى. ئىللىق ئاپتاپ ئاتلىق كېتىۋاتقان ئابدۇرەشىدخاننىڭ گاه تاجىغا، گاه يەلكىسىگە، گاه قارا قۇلاننىڭ ساغرىسىغا چۈشەتتى. يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدىكى ئاستا ئىرغاڭشىۋاتقان ئېگىز سۇۋادانلار يەردە ئالتاغىل سايبىلارنى پەيدا قىلغانىدى. بۇغداي — قوناقلىرى ئورۇلۇپ بولغان ئېتىزلاردىكى قوي، ئۆچكە، كالا، موزايىلارنىڭ بەزىلىرى ئاپتاپقا قاقلىنىپ كۆشەپ ياتسا، بەزىلىرى يولدىن ئۆتۈۋاتقانلارغا ھاڭۋىقپ قارايتتى.

ئابدۇرەشىدخان ھەدەپ يۇلقۇنۇپ كېتىۋاتقان ئاتنىڭ تىزگىنىنى پات — پات تارتىپ قوياتتى. ئۇنىڭغا ياندېشىپ شاھ مەپىسى كېلەتتى. تۇيۇقسىز يىراقتىن بىر توپ ئادەمنىڭ قارىسى كۆرۈندى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، ئاشۇ كېلىۋاتقانلار مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇرۇكۋار بىلەن ئۇنىڭ مۇرىتلىرى، — دەپدى ئەمىر بەھرام ئۇنىڭغا يېقىنلاپ كېلىپ.

ئابدۇرەشىدخان ئاتتىن چۈشتى. ئۇ تەرىقەت يولىدا كامالەتكە يەتكەن، بۇ يەرگە كەلگەندىن بېرى ئاۋام ئارىسىدا ناھايىتى زور ئابروي قازانغان بۇزۇرۇكۋار خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ ھەزرەتلىرىنى ئىستىقبالىغا پىيادە بېرىپ ئىززەت — ئىكرام بىلەن كۈتۈۋېلىشنى كۆڭلىگە پۈككەنىدى، يۈرىكى ھاياجاندىن گۈپۈلدەپ سوقۇپ تۇراتتى. ئەمىر — ئەركانلارمۇ ئاتتىن چۈشۈپ،

ئابدۇرەشىدخانغا ئەگەشتى.

بىزنىڭ ئۇلۇغ ئىگىمىز
ئاللادۇر، ئاللادۇر.
ھەق دوست رەببەنا،
ئاڭا سادىق دىلىمىز
دەريادۇر، دەريادۇر.
ھەق دوست ئىللەللا ...

دېگەن ھۆكەمەت يەر ئاستىدىن ئاڭلانغاندەك بولدى. ئاتلىقلار
يېقىنلاشقانسېرى، ئاۋاز كۈچەيدى.

ئابدۇرەشىدخان سۇۋارى قارا تون كىيگەن بىر توپ كىشىنىڭ
ئاق تون كىيىپ، ئاتقا مىنگەن قارا ساقاللىق كىشىنى چۆرىدەپ
جەرە سېلىپ، ھۇ تارتقىنىچە كېلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ، پۈتۈن
ۋۇجۇدى لەرزىگە كەلدى. ئاق تونلۇق كىشى ئاتتىن چۈشتى، ھۇ
تارتىپ پىرقىراپ كەلگىنىچە ئابدۇرەشىدخاننى ئۈچ قېتىم
ئايلىدى. سويىلىرى ئىككىيلەننى ئوتتۇرىغا ئېلىپ جەرە سېلىپ،
بۇ ھۆكەمنى ئوقۇدى:

ئادالەتنى شاھقا يار قىلغان ئاللادۇر،
تاپاۋەتنى بايغا يار قىلغان ئاللادۇر.
تاقەتنى گاداىغا يار قىلغان ئاللادۇر،
جاسارەتنى مەردكە يار قىلغان ئاللادۇر.
ياھۇ - يا ئاللا، ھەق دوست ئىللەللا.

ئابدۇرەشىدخان ئەقلى لال بولۇپ، نېمە قىلىشنى بىلەلمەي
تۇرغاندا، ئاق تونلۇق ئادەم ئېغىز ئاچتى:
— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئەي، شاھى جاھان، خىزمەتلىرىگە
كەلدى بىر لاماكان^①، قوبۇل كۆرسىلە بەختمدۇر، ئالدىلىرىدا

لال ئەقلىمدۇر. ئالىيلرى بىلەن دىدار كۆرۈشتۈرگەن ئالادىن چەكسىز مىننەتدارمەن.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئەي، ئۇستاز، ساھىبىقىرمان پاساھەتلىرىگە قايىل ئەھلى جاھان. گەرچە شاھ بولساممۇ، ئالدىلىرىدا مۇرىتمەن، خان بولساممۇ گۇناھكار يىگىتمەن. بۇزۇكۇۋارىم بىلەن دىدارلىشىشقا نېسىپ قىلغان رەببىمگە مىڭ مەرتە شۈكۈر، — ئىككى قولىنى كۆكسىگە قويغان ئابدۇرەشىدخان بۇزۇكۇۋاردىن تىنچ — ئامانلىق سورىدى.

— سۇلتان ئالىيلرى، مۇبارەك قەدەملىرى بىلەن پېقىرنىڭ ئالدىغا چىقىپ، گۈزلىرىنى مۇرىت سانغانلىرى بېشىمنى ئاسمانغا يەتكۈزدى. ئاللا سىلنى مۇراد — مەقسەتلىرىگە يەتكۈزگەي، — دېدى خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بۇزۇكۇۋار ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا چىقىپ كۈتۈۋالغىنىدىن مەمنۇن بولۇپ، — ئالىيلرىنى پېقىرغا قول بېرىپ، ئاللاننىڭ سادىق قولى بولغانلىقى بىلەن مۇبارەكلەيمەن.

— رەھمەت، پىر — ئۇستاز، ئۇزاقتىن بۇيان كۆڭۈل بېغىمدا بىخ سۈرگەن ئارزۇ كۆچتى مانا بۈگۈن ھەزرەتلىرىنىڭ بىخۇبار قەلب بۇلاقلىرىدىن سۇ ئىچىپ چېچەكلىدى، ئاللا خالىسا پەرۋىش قىلىشلىرى بىلەن مېۋە بەرگەي، — ئابدۇرەشىدخان كۆڭلىدىكىنى ئىزھار قىلغاندىن كېيىن ئەمىر — ئەركانلارنى بىر — بىرلەپ بۇزۇكۇۋارغا تونۇشتۇردى. ئاتا ۋەزىر نىزامىدىنبەگ، سەرمۇنشى شاھسەئىد ئالىم، ياركەند شەھىرىنىڭ ھاكىمىبېگى ئەمىر ئوسمانبەگلەر خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭدىن ئۆزلىرىنىمۇ مۇرىت دەپ بىلىشىنى ئۆتۈنۈشتى. بۇزۇكۇۋار ئۇلارنىڭ تەلىپىنى قوبۇل قىلدى.

① لامكان — ماكانىز دېگەن مەنىدە.

شەيخۇلىئىسلام مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا بۇزۇكۋار بىلەن سوغۇقلا كۆرۈشۈپ، سۇلتاننىڭ ئوڭ تەرىپىگە ئۆتۈپ تۇردى. ئەمىر ئەكرەم باشلىق بىرقانچە سەركەردە، بەگ مۇرىت بولۇش توغرىلىق ئېغىز ئاچمىدى. بەھرام باشلىق بىرقانچە سەردار خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ ھەزرەتلىرى بىلەن قىزغىن كۆرۈشۈپ، مۇرىت بولۇش ئارزۇلىرىنى بىلدۈردى. بۇزۇكۋار باش لىڭشىتىپ ماقۇللۇق بىلدۈردى.

ئابدۇرەشىدخان خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بۇزۇكۋارنى شاھانە مەپىگە ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى.

— ئىلتىپاتلىرىغا رەھمەت، ئالىيلىرى، بىراق مەپىگە چىقالمايمەن، چۈنكى پېقىر بۇ دۇنيانىڭ راھەت - پاراغىتىنى تەرك ئەتكەنمەن، — دېدى بۇزۇكۋار تۆۋەنچىلىك بىلەن ئۆزىگە ئېيتىپ، — يول ئۇزۇن بولمىغان بولسا، ھۇزۇرلىرىغا ئاتقىمۇ جەبىر سالماي پىيادە كەلگەن بولاتتىم.

بۇزۇكۋارنىڭ ئاللاننىڭ رازىلىقى ئۈچۈن پانىي ئالەمنىڭ راھەت - پاراغىتى ۋە مەئىشەتلىرىنى تەرك ئەتكەنلىكى ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈكسەك ھۆرمىتىنى قوزغىدى. بەزى ئەمىر، سەردارلار تەسىرلەنگىنىدىن ھەتتا كۆز يېشى قىلىشتى.

ئۇلار ئوردىغا كەلگەندىن كېيىن ئابدۇرەشىدخان خوجا مۇھەممەد يۈسۈپتىن تەكلىپىدا تۇرۇشنى ئۆتۈنۈۋىدى، لېكىن ئۇرەت قىلىپ:

— ھەقىقىي تەرىقەت ئەھلى ئۈچۈن كاتتا ئايۋان - سارايلىرىدا پۈتمىنى ئۇزۇن سۇنۇپ ئۇخلىغاندىن مازار - ماشايخىلاردا تۈنەنگەن كۆپ ئەۋزەلدۇر. ئىجازەت قىلسىلا، چىلتەنلىرىم مازارىدا ئىستىقامەت قىلسام، — دېدى.

ئابدۇرەشىدخان ياش ئەگىگەن كۆزلىرىنى بۇزۇكۋارنىڭ پېشىگە سۈرتۈپ، ئۇنى چىلتەنلىرىم مازارىغىچە ئۇزىتىپ باردى.

توي باش كۆزدە بولدى. ئۈزۈم تازا پىشقان، ئانار قىزىرىپ يېرىلغان، ئەنجۈرنىڭ ئۈچىنچى قېتىملىق مېۋىسى سارغايغان ئەششاپتۇللار سۈزۈلگەن كۈنلەر ئىدى.

سەلتەنەت سۇلتان بېگىم توي كىيىمى كىيىپ، سەھەر ئېچىلغان قىزىلگۈلدەك ھەم خۇشبۇي، ھەم چىرايلىق بولۇپ كەتكەن قىزىغا قاراپ، كۆز يېشىنى زادىلا توختىتالمىدى.

— ئاتىسى بولغان بولسا قانچە خۇشال بولار ئىدى. ياشانغاندا تۇغۇلغان بۇ قىزىغا خۇيمۇ ئامراق ئىدى ئۇ رەھمەتلىك. ھۇ — ھۇ — ھۇ ...

— ئاغچا خېنىم، ئۆزلىرىنى تۇتۇۋالسىلا، «ئۆلۈمنىڭ يارىشىقى يىغا، توينىڭ يارىشىقى ناخشا — ساز» دەپتىكەن. ياش تۆكسىلە مەلىكەمنىڭ كوڭلى يېرىم بولمامدۇ؟ — تەسەللى ئېيتتى ئۈزۈن يىللاردىن بېرى خىزمىتىنى قىلىپ كېلىۋاتقان كېنىزىكى. ئۇنىڭ كېنىزەك ۋە دېدەكلىرىدىن باشقا ئىچى كۆيگۈدەك كىشىسى يوق ئىدى.

ئەمىن خوجا سۇلتاننىڭ بۇ خانىشى ئاقسۇدىن پايتەختكە كەلگەندىن بېرى ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالاھىدە غەمخورلۇقىغا ئېرىشىپ كېلىۋاتقان بولسىمۇ، يەنىلا ئۆزىنى يالغۇز، غېرىب ھېس قىلاتتى. ئېرى بار ۋاقىتتىكىدەك كۆرەڭ، شەرەنداز ئەمەس ئىدى. ئەمما، بارىمەن دېگەن يېرىگە بارالايتتى، ئىختىيار قىلغان نەرسىگە ئېرىشەلەيتتى. ئۇنىڭغا بىرلا كەم بولغىنى ئەر ئىدى. بىر ئايالغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۆزى ياخشى كۆرگەن ئېرىنىڭ ئورنىنى ھېچنېمە باسالمايتتى. سەلتەنەت سۇلتان بېگىمنىڭ ھەشەمەتلىك تۇرمۇش قوينىدا ئۆزىنى مىسكىن، يالغۇز ھېسابلىشى ئەنە شۇ سەۋەبتىن ئىدى. كاشكى ئېرى ھايات بولسا ... قىزى ئانىسىغا نىسبەتەن روھلۇق ۋە مەغرۇر ئىدى.

ئاتىسىنى سېغىنغان بولسىمۇ، تويى بولۇۋاتقان مۇشۇ سائەتتە يىغلىمىدى، بەلكى خۇشال بولدى. ئۇ ئىلگىرى ۋۇجۇددا كۆرۈلمىگەن بىر خىل شېرىن تۇيغۇ ئىلكىدە ھاياجانلىنىۋاتاتتى. ئانا كۆز ياشلىرىنى ئېرتىپ، ئۈچسىغا ئۇزۇن ئاق يىپەك كۆڭلەك كىيىپ، بېشىغا ھاۋا رەڭ ھەلەلە رومال ئارتقان دىلدار ئاي بېگىمگە باشتىن - ئاياغ سەپسىلىپ چىقتى. ئۇ شۇ قەدەر چىرايلىق بولۇپ كەتكەنىدى.

كۈيۈ ئوغۇلنى ئارىغا ئېلىپ «ئاللا - ئاللا!» دەپ ئات يورغىلىتىپ كېلىشكەن خانزادە، بەگزادىلەر قەسىر ھويلىسىغا كىرگەندە، دىلدار ئاي بېگىمنىڭ يۈرىكى دۈپۈلدەپ سېلىپ كەتتى. ئۇنى ھۇجرا ئۆيىدىن دەھلىزگە ئاچقىشتى.

نىكاھنى بۇزۇۋىتىش خوجا مۇھەممەد دىۋسۇپ ئوقۇدى.

تويغا كەلگەن چوڭ - كىچىك مېھمانلار ئابدۇلكېرىمخاننى مۇبارەكلەپ ئۇزاشتى. يىگىتلەر «ئاللا - ئاللا!» دەپ توۋلىشىپ مېڭىشتى. دىلدار ئاي بېگىمنى ئارىغا ئالغان قىز - جۇۋانلارمۇ مەپىگە ئولتۇرۇپ يار - يار ئېيتىپ، ئوردىنىڭ شىمالىدىكى چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە يۈرۈپ كەتتى.

خوجا مۇھەممەد دىۋسۇپ گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ قوۋۇقى مەشرىقتىن چىقىپ، چىلتەنلىرىمگە يول ئالغۇچە ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ ئۇزىتىپ قويدى. ئۇنىڭ كەيپى چاغ ئىدى. ئاللا بەرگەن پەرزەنتلىرىنىڭ ئارقا - ئارقىدىن ئەر يېتىپ ئۆيى - ئوچاقلىق بولۇۋاتقىنىدىن نېمىشقا سۆيۈنمىسۇن دەيسىز. ئابدۇرەشىدخان يۈز ئاچقۇدا كېلىنىگە تاج كىيىدۈرۈپ قويدى. ئۇنىڭ زىممىسىدىن بىر يۈك يېنىكلىگەنىدى. توي داۋام قىلىپ سەككىزىنچى كۈنىگە كەلگەندە تەرى تۈرۈلگەن خوجا مۇھەممەد دىۋسۇپ سۇلتان سارىيىغا ئىجازەتسىزلا كىرىپ كەلدى. — ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئالىيلىرى، — دەپدى ئۇ ساقاللىرىنى

تترىتىپ، — خۇدانى ئۇنتۇپ قالغانلىرىغا سەككىز كۈن بولغانلىقىنى سەملىرىگە سېلىپ قويماي دەپ كەلدىم. ئابدۇرەشىدخان تەختتىن چۈشۈپ، ئۇنىڭ بىلەن قەلەم ئېلىشىپ كۆرۈشتى. ۋەزىر — ۋۇزالارغا رۇخسەت بېرىپ، ئۇلار چىقىپ كەتكەندىن كېيىن ئاستا ئېغىز ئاچتى:

— بۇزۇكۋارىم، گەپلىرىنى چۈشىنەلمىدىم. بۇ سەككىز كۈن جەرياندا نامازنى تەرك قىلغىنىم يوق، دۆلەت ئىشلىرىمۇ توختاپ قالمىدى. كەچۈرسىلە، بەلكىم ئۆتكۈزگەن گۇناھىم ئۆزۈمگە مەلۇم بولمىغاندۇر.

— بۇنى بىلىمەن، سۇلتانىم، ئوغۇللىرىنى ئۆيلەپ پەرزنى ئادا قىلغانلىرى ئاللا دەرگاھىدا مەقبۇل ئىشتۇر. لېكىن، نەغمە — ناۋا، كەيپ — ساپاغا بېرىلىپ كېتىش گۇناھتۇر. بۇ ھەقتە كىشىلەر نېمە دەۋاتىدۇ، بىلىشنى خالامدىلا؟

— ئەلۋەتتە، بۇزۇكۋارىم، — ئابدۇرەشىدخان سەل يېنىكلەپ جاۋاب كۈتتى.

— جەھرىيە^① سۈلۈكىنىڭ مۇرىتلىرى ئالىيلىرىنى ھەددىدىن ئاشتى دەۋاتىدۇ. سوھرىۋەر^② سۈلۈكىنىڭ ئىشانى خوجا پەيزۇللا ھىجرانى بولسا ئالىيلىرىنى: «ئاداشتى، ئاللانى ئۇنتۇدى، بۇ دۇنيانىڭ پاراغىتىگە بېرىلىپ كەتتى» دەپ ئەيىبلەمەكتە. بۇنىڭغا چىداپ تۇرالماي يانلىرىغا كەلدىم، ئالىيلىرى.

— پىرىم، ئۆزلىرىگە مەلۇمكى، پېقىر گەرچە بىر مۇرىت بولساممۇ، كاتتا مەملىكەتكە سۇلتانىمەن. ئوغلىۈمنىڭ تويىنى مۇنچىلىك دەبدەبە بىلەن ئۆتكۈزمەسەم قانداق بولىدۇ؟ بەزى پادىشاھلار قىرىق كۈن توي قىلىدۇ. نەغمە — ناۋاغا كەلسەم، مەن ئۇنىڭ ئەھلى. مەرھۇم ئاتاممۇ سازخۇمار كىشى ئىدى، شۇڭا

① جەھرىيە — مەخپىي ھەم ئاشكارا ئىبادەت قىلغۇچىلار.

② سوھرىۋەر — ئاشكارا ئىبادەت قىلغۇچىلار.

چىستىيە^① سۈلۈكى ئىشانلىرىغا ئالاھىدە ھۆرمەت كۆرسەتكەندى. پېقىرمۇ ساتار چېلىپ ئولتۇرۇپ ئاللاننى ياد ئېيتىشنى ئەۋزەل بىلىمەن. چۈنكى، ئاللا مۆمىن بەندىلىرى ئۈچۈن ئاپىرىدە قىلغان جەننەتتە سازلارنىڭ ھەممە خىلى بار ئىكەنغۇ.

— ئارى، سۇلتان، لېكىن بۇ دىيار جەننەت ئەمەس. بىز خۇپىيە^② مەزھىپىنىڭ مۇرىتلىرى ئاللاغا خۇپىيانە ئىبادەت قىلىشنى تەشەببۇس قىلىمىز. پىر - ئۇستازىمىز ھەزرىتى باھاۋىدىن نەقىشەبەندى: دىلنى ئاللاغا بېرىپ، قولىنى ئىشقا ئۇزارتىشنى، ئاللا ئۈچۈن بېرىلگەن سەدىقنى قوبۇل قىلىپ، بالانى دەپنى قىلىشنى، ئىشچانلىق ۋە پاكلىق بىلەن گۈزەللىك بەرپا قىلىپ، شۈكۈر قىلىپ ياشاشنى، بىر - بىرىگە نەپ يەتكۈزۈپ، رىزقىنى ئاللادىن تىلەشنى، بىر - بىرىگە كۆيۈنۈشنى، مېھرىبانلىقنى، ئىناقلىقنى تەۋسىيە قىلىپ ئۆتكەن، ئالىيلىرى. ئەگەر ماڭا بەجاندىل مۇرىت بولغان بولسىلا، مۇسقىغا ئازراق، ئىبادەتكە كۆپرەك بېرىلگەيلا، خەير، ئامان بولغايلا.

— پىر - ئۇستاز، جىندەك تەخىر قىلىسلا. باش چايقىغان خوجا مۇھەممەدىيۇسۇپ ئۇندىمەستىن ئارقىسىغىمۇ قارىماي چىقىپ كەتتى.

«خۇدايا، گۇناھىمنى كەچۈرگىن» دېدى ئابدۇرەشىدخان كۆڭلى غەش بولۇپ. ئۇ ساز چېلىشنى، ناخشا ئېيتىشنى گۇناھ ھېسابلىمايتتى. «غەم - غۇسسە بىلەن تولغان بۇ دۇنيادا ساز چېلىپ، ناخشا ئېيتىپ، كۆڭۈل ئېچىشنىڭ نېمە يامىنى بولسۇن؟ ساتار، ئۆد، تەمبۇر، دۇتارلار قاتىللىق قورالى ئەمەسقۇ؟ كىشىگە زىيىنى تەگمەيدۇغۇ؟ ناخشا، مۇسقىقا بىر مەنىۋى

① چىستىيە — نەغمە - ناۋا ئارقىلىق ئىبادەت قىلغۇچىلار.

② خۇپىيە — مەخپىي ئىبادەت قىلغۇچىلار.

ساخاۋەتقۇ؟ بۇزۇكۇۋار ھەزرەتلىرى بۇنى بىلىمىمە - ھە!... ئۇ ئىزتىراپلىق خىيال ئىلكىدە سۇلتان سارىيىدىن چىقاتتى. دىۋانخانىدا بىر ئاز توختاپ ئىشكىئاغىسى ئەلائىدىن مەھمۇد بارلاس، سەرمۇنشى شاھسەئىد ئالىم، باش ئەمىر ئەكرەم، كوردىياساۋۇللىرىنىڭ ئەمىرى بەھراملارنى ئېلىپ، پايتەختتىكى ئالىي بىلىم يۇرتى بولغان جاھان مەدرىسەسىگە قاراپ يول ئالدى.

جاھان مەدرىسەسى گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ كۈنپېتىش تەرىپىگە جايلاشقان بولۇپ، گۈمبەز - پەشتاقلق دەرۋازىسىنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئون توققۇز مېتىر ئېگىزلىكتە ئىككى مۇنار بار ئىدى. دەرۋازىدىن كىرگەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆز ئالدىدا خىيالىلىق، گۈلچىمەنلىك كەڭ سەينا نامايان بولدى.

ئابدۇرەشىدخان باشچىلىقىدا بىر توپ كىشىنىڭ كىرىپ كەلگىنىنى ھۇجرا دېرىزىسىدىن كۆرگەن باش مۇدەررىس ئابدۇلۋارس رەھىمتۇللا تاشقىرىغا چىقتى.

ئابدۇرەشىدخان مەدرىسە سەيناسىنىڭ تۆت تەرىپىگە رەتلىك سېلىنغان ھۇجرىلارغا كۆز يۈگۈرتتى. قوش دېرىزىلىك، پەنجىرلىك ھۇجرىلارنىڭ ئارىلىقىدا دەرەخانا بولۇپ، ئىشىك - دېرىزىلىرىنىڭ چوڭلۇقى بىلەن ئالاھىدە كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. ئۇ سەينانىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى مەجنۇتالار سايە تاشلاپ تۇرغان كۆلنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، ئىشىكى قىيا ئوچۇق ھۇجرىغا قاراپ ماڭغاندا، پايپاسلاپ كېلىۋاتقان مۇدەررىسكە كۆزى چۈشتى.

— ئەسسالا مۇئەللىكۇم، ئابدۇلۋارس داموللا، ساق تۇردىلىمۇ؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئېگىلىپ سالام بەرگەن باش مۇدەررىسكە قاراپ، — ئۇشتۇمتۇت كېلىپ، ئۆزلىرىنى بىسەرەمجان قىلىپ قويغىنىم ئۈچۈن ئۆزىلىكمەن، ئۇستاز. — ئۇنداق بولامدىغان، سۇلتان ئالىيلىرى. قەدەم تەشرىپ قىلغانلىرىدىن تولىمۇ مەمنۇنمەن.

ئابدۇلۋارس داموللا بۇ ئالىي مەرتىۋىلىك شاگىرتىنى ئۈستى

پەنجىرىلىك، ئاستىغا ناۋا چىقىرىلغان ئىككى قاناتلىق ئىشىكتىن دەھلىزگە، ئاندىن دەرىزىلىك دېرىزىلىرى سەيناغا قارىغان ھۇجرىغا باشلاپ كىردى. ھۇجرىنىڭ سۈپىسىغا گىلەم سېلىنغان، ئوبۇقلارغا كىتاب تىزىلغانىدى. دېرىزە تەكچىسىگە قويۇلغان رەيھانگۈل خۇش پۇراق چېچىپ تۇراتتى. ئۇيۇنچى ناھايىتى پاكىز ۋە يورۇق ئىدى.

— تالىپلار دەرىستە ئوخشىمامدۇ، ئۇستاز؟ — بۇ مەدرىسەدە ئوقۇغان چاغلىرى، ئۇستاز ۋە ساۋاقداشلىرى ئېسىگە چۈشكەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ قوي كۆزلىرىدە نۇر چاقنىدى، ئاغزى سەل ئېچىلىپ، چىرايىدا ئىللىق تەبەسسۇم پەيدا بولدى. ئۇ چاغلاردا بۇ مەدرىسەدە ئاران ئوتتۇز ھۇجرا، يەتتە دەرىسخانا بار ئىدى. كېيىن سەئىدخاننىڭ پەرمىنى بىلەن ھۇجرىلارنىڭ سانى بىر يۈز يىگىرمە ئېغىزغا يەتكۈزۈلۈپ، ئون توققۇز دەرىسخانا تەسىس قىلىنغانىدى.

— شۇنداق، ئالىيلىرى، تالىپلار ھازىر دەرىستە، دەرىستىن چۈشىدىغان ۋاقىمۇ بولاي دېدى، — دېدى قول باغلاپ تۇرغان داموللا.

— بۇ ھۇجرىدا قانچە تالىپ تۇرىدۇ؟

— بەش تالىپ، ئالىيلىرى، ئەگەر تالىپلار بىلەن ئۇچراشماقچى بولسىلا، غېرىب خانامدا بىردەم ساقلاپ تۇرسىلا.

ئابدۇرەشىدخان ھەمراھلىرىغا قاراپ قويۇپ، دېدى:

— ئۇستاز، دەرىسخانىغا چىقساق. چۈشلۈك تاماقنى تالىپ ۋە ئۇستازلار بىلەن بىللە يېگۈم بار.

4

دەرىسخانىدىن چىققان سۇلتان ئابدۇرەشىدخان مۇدەررىستىن قولى بىلەن ئىما قىلىپ سورىدى:

— ئۇستاز، ئاۋۇ جەندە - كۇلاھ كىيىۋالغان كىشى كىم

بولدۇ؟

— ئۇ قىدىرخان دېگەن مۇغەننى بولدى. مۇستەقىل دەرس بېرىدۇ، ئىبادەت بىلەن خۇشى يوق، نەغمىگە ئامراق، — دېدى ئابدۇلۋارس داموللا مەنستىمگەن قىياپەتتە.

— ھە، قىدىرخان دېگەن مەشھۇر مۇسقا ئۇستازى شو ئىكەن — دە. پېقىرمۇ مۇسقا خۇشتارى. چۈشلۈك تاماقنى ئۇنىڭ ھۇجرىسىدا يېگەچ، مۇسقىسىدىن غەمكىن كۆڭلۈمنى ئاچقۇم كېلىۋاتىدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانغا قاراپ مېڭىپ. — مەرھەمەت، ئالىلىرى، ئۇ كىشى بىلەن كۆرۈشتۈرۈپ قويماي.

ئابدۇلۋارس داموللا بۇ تەرەپكە كۆز تىككەن قىدىرخاننى قول ئىشارىتى بىلەن چاقىردى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىلىرى، — ئىتتىك كېلىپ سالام بەردى قىدىرخان ياركەندى تەۋازۇ بىلەن.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، مۇسقا ئۇستازى. گەگەر ماقۇل كۆرسەلە، تالىبارنىڭ ھۇجرىسىدا ھەم تائام، ھەم مۇسقىدىن بىللە بەھرىمەن بولساق قانداق؟

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلىغان ئابدۇلۋارس داموللا ئاچچىقلىنىپ ھۇجرىسىغا كىرىپ كەتتى. قىدىرخان ئېھتىرام بىلەن ئىككى قولىنى ئالدىغا سۇنۇپ:

— مەرھابا، ئالىلىرى، قەدەم تەشرىپ قىلغايلا، — دەپ ھۇجرىغا تەكلىپ قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان ھەمراھلىرى بىلەن ھۇجرىغا كىرىپ يېكەندازدىن ئورۇن ئېلىشتى. بۇ ھۇجرىدا يېتىپ — قويۇۋاتقان ئىلىمخۇمار بەش تالىپ قول باغلاپ پەگاھتا تۇرۇشتى.

— پېقىر شاگىرتلىرىمنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتەي، — دېدى قىدىرخان ئاق سېرىق، كۆك كۆز، ساقاللىق يىگىتنى كۆرسىتىپ، — بۇ باغدادلىق يىگىت فۇئاد، بۇ ئىستانبۇللىق مۇرتازا، بۇ شىرازلىق فەررۇخ، بۇ سەمەرقەندلىك ھەيدەر، بۇ

بومبايلىق راجىپ. بۇلار مۇسقى ئىلمى ۋە مۇسقىا چېلىشنى ئۆگەنگىلى كەلگەن. بۇ مەدرىسەدە پەرەڭ ئەللىرىدىن كەلگەنلەرمۇ بار، سۇلتان ئالىلىرى. ھەممىسى ئەرەب تىلىنى بىلىدۇ. — ئولتۇرۇڭلار، يىگىتلەر، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇلارغا دوستانە تەلەپپۇزدا.

پادىشاھنىڭ ئۆزلىرى بىلەن تەڭدېمەتلىك ئىكەنلىكىنى كۆرگەن تالىپلار ھەيران قالدى ۋە ئۇنىڭ كەمتەر، ئوچۇق كۆڭۈللىكلىكىدىن دىللىرى سۆيۈندى.

بۈگۈن نۆۋەتچىلىك قىلغان فۇئاد مەدرىسە ئاشخانىسىدىن بىر مىس چۆگۈندە چاي، ئادەم بېشىغا بىردىن پىيالىھ ئەكىردى. ئارقىسىدىن ئاق دوپپا كىيگەن سېرىق بۇرۇتلۇق ئاشپەز ئېھتىرام بىلەن كىرىپ كەلدى ۋە قولدىكى لېگەننى داستىخانغا قويدى. لېگەندە دۈملەپ پىشۇرۇلغان يەتتە قازان قاتلىمىسى بار ئىدى. ئارقىدىن چوڭ پەتۈستە يەتتە چىنە ئۈگرە كەلتۈرۈلدى.

غىزادىن كېيىن ئابدۇرەشىدخان:

— بۇ تائام سىلەرگە مەنزۇر ① كېلەمدۇ؟ — دەپ سورىدى چىنىلەرنى بوشاتقان تالىپلاردىن.

— مەنزۇر كېلىدۇ، — جاۋاب بەردى فۇئاد، — بۇ يەرگە يېڭى كەلگەندە تازا كۆنەلمىگەندۇق، بارا - بارا ئۆگىنىپ قالدۇق. يۇرتىمىزغا قايتقاندا بۇ تائاملارنىمۇ، كۆيۈمچان ئۇستازىمىزنىمۇ چوقۇم سېغىنىمىز. شۇنداق ئەمەسمۇ، يىگىتلەر؟

— شۇنداق، فۇئاد. ئۇيغۇرلارنىڭ تامىقى بەك مەزىلىك ئىكەن. ئېلىمىزگە قايتساق، ئۆزىمىزنىڭ تامىقى تېتىماي قالامدۇ تېخى، — سۆز قاتتى راجىپ.

— شۇنچە يىراقتىن بۇ يەرگە مۇسقىا ئۆگىنىشكە كەلگىنىڭلارنىڭ سەۋەبىنى ئېيتىپ بېرەلمەسلىرىمۇ؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان ئىللىق تەبەسسۇم بىلەن.

① مەنزۇر — يېقىش، مۇۋاپىق، لايىق دېگەن مەنىلەردە.

تالىپلار بىر - بىرى بىلەن كۆز ئۇچرىشىپ تۇرۇۋالغاندەك كېيىن فەررۇخنى سۆزلەشكە دەۋەت قىلىشتى. قوشۇمما قاتنىشىدىغان قارا، يېڭىلا قاچىلانغان بۇرۇتنى چىرايغا تولۇمۇ خوپ كەلگەن بولۇپ يىگىت ئابدۇرەشىدخانغا ھۆرمەت بىلدۈرۈپ، دېدى:

— سۇلتان ئالىيلىرى، بۇ دوستلىرىمنىڭ كۆڭلىدىكىنى ئاللا بىلىدۇ. ئۆزۈمگە كەلسەم، مۇسقىنىڭ ھېس - تۇيغۇنى قوزغاتقۇچى ھەم كۆڭۈلگە ئارام بەرگۈچى مەنىۋى ئوزۇق ئىكەنلىكىنى چۈشەنگەن كۈنۈمدىن باشلاپ ئۇنىڭغا ئىشتىياق باغلىغانىدىم. ئۇستاز قىدىرخان ياركەندىنىڭ مۇسقىغا بايىدا تەڭداشسىز ئىكەنلىكىنى سەيباھلاردىن ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا غايىبانە ئىخلاس قىلىپ، مۇسقىغا ئىلمىنى ئۆگىنىش ئۈچۈن بەل باغلاپ كەلگىنىم راست. ئارزۇيۇم شۇكى، چالغۇلارنى ئۇنىڭدەك ۋايىگە يەتكۈزۈپ چىلىپ، تىرىكچىلىك غىمىدە چارچىغان يۇرتداشلىرىمغا ئارامچىلىق بېغىشلاپ، روھىنى ئۇرغۇتۇپ، غەيرىتىنى ئاشۇرسام، دەيمەن.

بۇ تالىپنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ قىدىرخانغا بولغان ھۆرمىتى يەنىمۇ ئاشتى. «نامى شۇنچە مەشھۇر زاتنىڭ يېنىمىزدا ئىكەنلىكىدىن ئەجەب خەۋەر تاپماپتىمىنا. «ياندىكى كاسپىنىڭ قەدرى يوق، دېگەن شۇدە. نامىنى ئاڭلىغان بولساممۇ، ئۇستا سازەندە بولسا كېرەك، دەپ ئويلاپ، دىدار كۆرۈشۈشكە كۆڭۈلشەپتىمەن. بۈگۈن مەدرىسەگە كەلگىنىم ئارزۇيۇمنى قاناتلاندۇردى. ئالىم، ئەھلى ئىلىملەر بىلەن ھەمسۆھبەتتە بولدۇم، بىر مۇسقىغا ئۇستازى بىلەن ئۇچراشتىم...»

— ئالىيلىرى، دۇئا قىلىپ بەرسىلە، — دەپ خىيالىنى بۆلۈۋەتتى قىدىرخان.

— ياق، ئۆزلىرى دۇئا قىلىپ بەرسىلە، — ئابدۇرەشىدخان ئۆتۈنۈپ تۇرۇۋالدى. قىدىرخان ئامالسىز دۇئاغا قول كۆتۈردى. داستىخان يىغىشتۇرۇلدى. خوجا مۇھەممەدىۈسۈپنىڭ ئەتىگەنكى سۆزى تۇيۇقسىز ئېسىدىن كەچكەن ئابدۇرەشىدخان

تالىپلارغا بىر قۇر كۆز يۈگۈرتۈپ چىققاندىن كېيىن قىدىر خانغا يۈزلەندى:

— ئەي، ئۇستاز، كۆڭلۈمدە بىرقانچە چىگىچ سوئال بار ئىدى، سورىسام ئۆزلىرىگە مالاللىق يەتمەس.

— قېنى سورىسالا، ئالىيلىرى، پېقىرمۇ سوراپ ئۆگەنگەن.

— بەزىلەر: «مۇسقا ئەقىلىنى ئاداڭ تۇرىدۇ. رەھمانىي

ئەمەس، شەيتانىدۇر» دەيدىكەن. بۇ توغرىمۇ، تەخسىر؟

— مۇسقا ئىككى خىل مۇددىئادا چېلىنىدۇ: بىرىنچىسى،

ئۆزىنى ۋە باشقىلارنى بىردەم بولسىمۇ غەمدىن خالاس قىلىش

ئۈچۈندۇر. بۇنىڭدا جەننەت شامىلىنىڭ سالقىنى بار بولۇپ،

ئەقىلىنى ساپلاشتۇرىدۇ. بۇ رەھمانىدۇر. ئىككىنچىسى،

شەھۋانىي ھەۋەسنى قوزغاش ئۈچۈندۇر. بۇنىڭدا دوزاخ ئوتىنىڭ

شەپىسى بار بولۇپ، ئەقىلىنى ئاداڭ تۇرىدۇ. بۇ شەيتانىدۇر، —

قىدىر خان گېپىنى توختىتىپ ئاق ئارىلىغان ساقمىلىنى سىيپاپ

قويدى. بۇ ناھايىتى كېلىشكەن، تەمبەل ئادەم بولۇپ، مۇنازىرىنى

ياخشى كۆرەتتى. ئەمما، سۇلتان بىلەن ئۇچرىشىپ قېلىشنى ۋە

ئۇنىڭ مۇنداق سوئال سورىشىنى خىيالغا كەلتۈرمىگەنىدى.

ئابدۇرەشىدخان يەنە سورىدى:

— مۇسقا خۇدانى ئۇنتۇلدۇرامدۇ؟

— يوقسۇ، ئالىيلىرى. مۇسقا غەپلەت باسقان دىلىنى

ئويغىتىپ، خۇدانى ياد ئەتكۈزىدۇ. پېقىر نەغمە - ناۋا بىلەن

خۇداغا سىغىنىدىغان چىستىيە سۈلۈكىگە ئىخلاص قىلىمەن.

لېكىن، بۇلار ئارىسىدا فارابىي ھەزرەتلىرىدەك مەردانە ھالدا:

«يۈز يىل ئىبادەت قىلىپ ئالالمىغان پەيزىنى قالدۇنۇمنىڭ

سىملىرىدىن ئالغايىسىلەر» دەپ ئېيتالايدىغان مۇغەننىلەر يوق.

ھالبۇكى، مۇسقا چېلىشنىڭ ئۆزى خۇپىيانە ئىبادەتتۇر.

ئاشكارا ئىبادەتتىن خۇپىيانە ئىبادەت ئاللا دەرگاھىدا ئەۋزەلدۇر.

— يەنە بىر سوئال، — دېدى ئابدۇرەشىدخان روھلىنىپ، —

مۇسقا چېلىش شەرىئەتكە خىلاپ دېگۈچىلەرگە نېمىدەپ جاۋاب

بەرگۈلۈك؟

— بۇنىڭ جاۋابى ناھايىتى ئاددىي: مۇسقىنى ياخشى نىيەتتە چېلىش شەرىئەتكە ئەسلا خىلاپ ئەمەس، پەقەت ناماز ۋاقتىدا چېلىش شەرىئەتكە خىلاپتۇر. چۈنكى، نامازغا ھەرقانداق غەيرىي سۆز – ھەرىكەتنى ئارىلاشتۇرۇش گۇناھتۇر.

— ئۇنداق بولسا، مۇسقىنى ناماز ۋاقتىدىن باشقا چاغلاردا چالسا بولۇپرىدىكەن – دە؟

— ئەلۋەتتە، ئالىيلىرى. مۇسقا مېڭىنى سۈزۈلدۈرۈپ، ھېس – تۇيغۇنى قوزغايىدۇ؛ پىكىرنى راۋانلاشتۇرۇپ، تەسەۋۋۇرنى گۈزەللەشتۈرىدۇ. مۇسقا جىمجىتلىق ئالىمىنى جانلاندىرىدىغان ئىلاھىي سادادۇر. ئاۋۋال راۋاب چېلىپ، ئاندىن شېئىر يېزىشىمنىڭ سەۋەبىمۇ ئەنە شۇ.

قىدىرخان سۆزىنى توختىتىپ، پىيالىدىكى چايدىن ئىككى يۈتۈم ئىچتى. ئۇنىڭ قويۇق قاشلىرى سايە چۈشۈرگەن كۆز چاناقلىرى نۇرلىنىپ، چىرايىغا قىزىللىق يۈگۈردى. جەندىنى سېلىۋېتىپ، بېشىدىن كۇلاھنى ئېلىۋەتتى. ئاق دوپپا، ئاق ئۇزۇن كۆڭلەك بىلەنلا قالغان بۇ مۇسقا ئۇستازنىڭ كېلىشكەن قەددى – قامىتى كۆپچىلىككە ئايان بولدى. ئابدۇرەشىدخان كۆڭۈل خەزىنىسىدە ساقلىنىۋاتقان يەنە بىر سوئالنىمۇ ئاياپ قالايمىي سورىۋەتتى:

— مۇسقا دىلنى يۇمشىتامدۇ؟ ئۇد ياكى ساتار چالسام، پۈتۈن ۋۇجۇدۇم ئېرىگەندەك بولۇپ قالىدۇ، ھەتتا غەزىپىمگە ئۇچرىغان گۇناھكارلارغىمۇ ئىچىم ئاغرىپ كېتىدۇ. شۇ سەۋەبتىن بىرقانچە قېتىم زىندانغا تاشلانغان گۇناھكارلارنى قويدۇرۇۋەتتىم.

— مۇسقا دىلنىڭ مەنىۋى ئوزۇقى، ئالىيلىرى، ئۇ چالغۇچىنىڭمۇ، تىڭشغۇچىنىڭمۇ دىلنى يۇمشىتىدۇ. شۇنى قەيت قىلىشىمغا ئىجازەت بېرىشلىرىنى سورايمەنكى، باغرى تاش، ئالا كۆڭۈل، تەكەببۇر كىشىلەر مۇسقا چېلىشىنىمۇ،

ئاڭلاشنىمۇ ياقتۇرمايدۇ. زالىملار مۇسقىنى كۆڭۈل خۇشى دەپلا چۈشىنىدۇ، كەستىدۇ، چەكلەيدۇ. ئەكسىچە ئاق كۆڭۈل، سەمىي كىشىلەر مۇسقىغا خۇشتار كېلىدۇ، ئۇنىڭدىن تەسرلىنىدۇ، بەھرە ئالىدۇ. سۇلتان مىرزا ئابابەكرى بەتخۇي، تاش يۈرەك، زالىم بولغىنى ئۈچۈن بارلىق مۇسقىغا ئۇستازلىرىنى سۈرگۈن قىپتىكەن، پېقىرمۇ ئاتام بىلەن بىللە ھەيدەلگەندىم. مەرھۇم سۇلتان سەئىدخان پېقىرنى ئوردىدا ئىشلەشكە تەكلىپ قىلغاندا، يەنە قوغلاندى بولماي خان - سۇلتانلاردىن يىراقراق تۇراي، دەپ ئۆزۈرە ئېيتىپ ئوردىغا بارمىغاندىم. كېيىن ۋەزىر مىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەگان جانابلىرى: «ئوردىدا ئىشلىمىسىلە، مەدرىسەدە دەرس ئۆتسىلە» دەپ مۇشۇ مەدرىسەگە ئەكەلىپ قويغانىدى. بىرنەچچە يىلدىن بېرى مەملىكىتىمىزنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىن ۋە باشقا ئەللەردىن كەلگەن تالىپۇل ئىلىملەرگە دەرس ئۆتۈپ كېلىۋاتىمەن. پېقىرغا باشتىن - ئاخىر مۇسقى مەنىۋى ئوزۇق بولۇپ كەلدى، ئالىلىرى.

ئابدۇرەشىدخان زۇۋان سۈرمەي جىمىدە ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭغا قىدىرخانىنىڭ سۆزلىرى قاتتىق تەسىر قىلغانىدى. ئۇ بىردىنلا مۇسقىا خۇمار ئاتىسىنى ئەسلىدى. ئۇستازى، دوستى مىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەگان كۆز ئالدىغا كېلىپ، ئاچچىق پۇشايمان ئىلكىدە كۆزىگە ياش ئالدى. «خۇدايا، پېقىر قۇلۇڭ تاش يۈرەك زالىملاردىنمۇ؟ ئۇستاز قىدىرخان توغرا ئېيتتى، زالىملار مۇسقىدىن تەسىرلەنمەيدۇ. بىراق، پېقىر مۇسقىا ئاڭلىسام ياكى چالسام ۋۇجۇدۇم لەرزىگە كېلىدۇ. مۇسقىنى شۇنچە ياخشى كۆرىمەن، ئىلاھا، پېقىر قۇلۇڭنى زىنھار زالىملاردىن قىلمىغىن...»

ئاجايىپ زىل ئاۋاز، مەيىن تاڭ شامىلىنىڭ غۇر - غۇرىدەك سېھىرلىك ئۇن، كېچىدىكى دەريانىڭ شارقىرىشىدەك پىغانلىق سادا ئۇنى خىيال بېھوشلۇقىدىن ئۆزىگە كەلتۈردى. ئادەمنىڭ ئىچىدىكى بىر قاراشتا يىلىۋالدىغان قىدىرخان

سۇلتاننى ئازابلىق ئويدىن، ھەسرەتلىك ئۇشايماندىن خالىي قىلىش ئۈچۈن، دەردكە دەۋا زەخمەك بىلەن دىلىكىش راۋابىنىڭ نازۇك تارلىرىنى تىلغا كىرگۈزگەنىدى. شاگىرتلىرى ئۇدە، سائىت تەمبۇر، قالۇن، دۇتارنى قوللىرىغا ئېلىشىپ، ئۇنىڭغا تەڭكەش قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ چاغغىچە مۇنداق يېقىملىق مۇسقىنى ئىشلىتىپ باقمىغانىدى. ئۇ مۇسقىمغا ئەسر بولغىنىدىن يېرىم سائەت ۋاقىتنىڭ قانداق تېز ئۆتۈپ كەتكىنىنى بىلمەيلا قالدى. قىدىرخان راۋابىنى چېلىشتىن توختىدى. تاقىتى تاق بولغان ئابدۇرەشىدخان:

— ئۇستاز، بۇ يېقىملىق مۇسقىننىڭ نامى نېمىكىن؟ — دەپ سورىدى.

— مۇقامى ۋىسال، ئالىيلىرى.

— پېقىرنىڭ غەمناك بېشىدىن ھەسرەت - نادامەت قۇشىنى ئۇچۇرۇۋەتكەن بۇ نادىر مۇسقىننىڭ ئىجادچىسى فىساغۇرۇسمۇ، قارابىيەمۇ؟ لۇتفىيەمۇ، نەۋايىمۇ؟ ئۇنىڭدا كۈيلەنگەن ئاشىق - مەشۇقلار بۇ دۇنيادا بارمىكىن؟ ئېيتىپ بەرسىلە، ئۇستاز. قىدىرخان راۋابىنىڭ تارىنى سىلىغىنىچە زۇۋان سۈرمەي ئويلىنىپ قالدى.

— ئۇستاز، ئېيتقۇلىرى كەلمىسە، مالال قىلمايمەن.

— بۇ ۋاققا قەدەر بۇ سىرنى ھېچكىمگە تىنمىغاندىم، خەيرىيەت، ئاڭلىغۇلىرى كەلگەن بولسا پېقىرنىڭ خانىسىغا مەرھەمەت قىلغايلا.

ئابدۇرەشىدخان باش لىڭشىتىپ، ئۇنىڭ ھۇجرىسىغا چىقتى. قۇياش نۇرى كىتاب تىزىلغان ئويۇققا جۇلا تاشلىغانىدى. قىدىرخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۇدۇلىدا ئولتۇرۇپ سۆزىنى باشلىدى.

توققۇزىنچى باب

ۋىسالغا يەتكەن ئاشۇق - مەشۇق

I

مۇقامى ۋىسال — قىدىرخان ياركەندىي ئىجاد قىلغان، ئىككى ياشنىڭ مۇھەببەت سەرگۈزەشتىلىرى كۈيلەنگەن سېھىرلىك مۇسقىغا ئىدى. بۇ ئىككى ياش باشقا كىشى بولماستىن، ناغرىچى كوچىسىدا ئولتۇرۇشلۇق ناسرخان داچىنىڭ ئوغلى قىدىرخان بىلەن ۋەزىر نىزامىدىنبەگنىڭ قىزى ئايتىلا خېنىم ئىدى.

بۇنىڭدىن يىگىرمە يىل مۇقەددەم ناسرخان داچى ئون يەتتە ياشلىق ئوغلى قىدىرخاننى ئېلىپ ئوردا كۆل بويىدىكى چايخانغا كەلگەنىدى. شۇنىڭدىن تارتىپ چايخانا غوجايىنى ئىسمائىل چوڭام ئۇلارنى گىلەم سېلىنغان سۈپىغا باشلاپ داستىخان سېلىپ كۈتۈۋالدىغان بولدى. بۈگۈنمۇ ئۇلارنىڭ ئالدىغا چاي بىلەن بىر تەخسە پەرمۇدە قويدى.

— ناسرخان ئۇستام، ئوغۇللىرى بىلەن چايخانمىزغا كېلىپ تۇرغان بىر يىلدىن بۇيان، خېرىدارلىرىمىز كۆپىيىپ كەتتى. بۇنىڭدىن ناھايىتى مەمنۇنەمەن. بۇ پەرمۇدەنى ئۆز قولۇم بىلەن پىشۇرغان، قېنى تارتىنماي ئېلىشىسلا، — ئىسمائىل چوڭام ئىككى پىيالىگە چاي قويۇپ، ئاتا - بالا ئىككىيلەنگە قوش قوللاپ سۇندى.

— بولدى، جوۋىمىسلا، چوڭام. بىزمۇ چايخانلىرىغا ئۆگىنىپ قالدۇق. خېرىدارلار كۆپەيگەن بىلەن خاپا بولىدىغانلارمۇ بار تېخى، — دېدى ناسرخان داچىنى سۈپىنىڭ

ئايتاپ چۈشىدىغان يېرىگە قويۇپ.

— «بىر ياخشىغا بىر يامان ھەر جايدا بار» دېگەن مۇشۇ،
ئۇستام. چايخانمىزنىڭ ئاۋات بولۇشىنى خالىمايدىغانلار سېلىپ
بىلەن بىزدىن خاپا بولىدۇ.

— خۇدايىم خاپا بولمىسىلا بولدى، — دېدى قىدىرخان
ئاتىسىغا كۆز قىسىپ قويۇپ.

— توغرا دېدىلە، يىگىت. مۇشۇ سۆزلىرى ئۈچۈن بىر
ھېجرىدىن شورپا كەلتۈرەي، — غوجايىن ئوچاق بېشىغا كەتتى.

ئاتا - بالا خۇشبۇي دەملەنگەن چاي بىلەن پەرمۇدىنى يەپ
ئولتۇرۇشتى. بىردەمنىڭ ئىچىدە كۆلگە كۆلەڭگىسى چۈشۈپ
تۇرغان ئىككى چوڭ سۇپا خېرىدارلار بىلەن توشۇپ كەتتى. بىر
توپ كىشىلەر ئۆرە تۇرۇپ قالدى.

غوجايىن ئىككى ھېجرىدا شورپا بىلەن گۆش ئەكەلىپ
ئۇلارنىڭ ئالدىغا قويدى.

— قېنى ئۇستام، باقسىلا. يىگىت، سىلىمۇ تارتىنمىسىلا،
تاكى خۇپتەندىن يانغۇچە بىرنەرسە بەرمەيمەن جۇمۇ، — گېپىنى

چاقچاق بىلەن ئاخىرلاشتۇرغان غوجايىن خىزمەتكار ئەكەلگەن
گۈللۈك كىگىزنى سۆپىغا يانداپ سېلىپ، گۆرە تۇرغانلارنى
ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى.

ئىسمائىل چوڭام بىلەن ھەر ھەپتىنىڭ چارشەنبە، شەنبە
كۈنلىرى كېلىپ داپ، تەمبۇر چېلىپ بېرىدىغان، بۇنىڭ

بەدىلىگە ئون سەر كۈمۈش ئالىدىغان بولۇپ پۈتۈشكەندىن بېرى،
بۇ سازەندە ئاتا - بالا ھەپتىدە ئىككى كۈننى مۇشۇ چايخاندا

ئۆتكۈزۈپ كېلىۋاتاتتى. قالغان كۈنلىرى شايبى - ئەتلەس
توقۇيتتى، توي - نەزىر، چاي - بەزمىلەرگىمۇ بېرىپ تۇراتتى.

ئۇلار شورپىنى ئىچىپ، گۆشنى يەپ بولۇشتى. ئاسىرخان
ئۇستام داپنى، قىدىرخان قولغا تەمبۇرنى ئالدى. بۇ تەمبۇر

ئادەتتىكى تەمبۇرغا زادىلا ئوخشىمايتتى، بېشى دۈگىلەك، كىچىك

بولۇپ، تارى سىم بولماستىن، ئاچچىق ئۈچەيدىن ئىشلەنگەن قىلتار ئىدى. قىدىرخان ئۆزى ئۆزگەرتىپ ياسىغان بۇ سازغا «راباپ»^① دەپ نام بەرگەندى. ئاتىسى ئوغلىنىڭ بۇ ھۈنرىدىن سۆيۈنۈپ: «سەن مۇسقىغا ئۈستازى بولغۇدەكسەن، ئوغلۇم» دېگەندى.

ناسىرخان ئۈستام داپنى شالدىرىلىتىپ، ناۋا مۇقامىنى باشلىدى، قىدىرخان جور بولدى.

— ياشاپ كەتسىلە، ئۈستام!

— ياشاپ كەت، يىگىت، ئاۋازىڭغا دەرد كەلمىسۇن!

چاي ئىچىۋاتقان، غىزا يەۋاتقانلار بارىكالا ئېيتىپ، رەھمەت ئوقۇشتى. بەزىلەر ئۇلارنىڭ ئالدىغا ئۈچ مىسقال، بەش مىسقاللىق تەڭگىلەرنىمۇ تاشلاشتى. ئاسماندىن چۈشكەن بىر تىللا چېپى ئىچىلىپ بولغان پىيالىگە تېگىپ جىرىڭلاپ پىلدىرلىغىنىچە توختىدى، ئەمما پىيالىە چاك كەتتى. شۇنىڭ بىلەن تەڭ قارا كۆزلىرى يولىنىڭ ئۇ تەرپىدىكى قورۇنىڭ مەنزەر ئۆيىگە تىكىلىپ قالغان قىدىرخاننىڭمۇ يۈرىكىگە دەز كەتتى.

بۇ تىللانى ئاشۇ مەنزەر ئۆيىنىڭ دېرىزىسىدە ئولتۇرۇپ قىدىرخاننىڭ راۋابىنى تىڭشىغان ۋەزىرنىڭ قىزى ئايىتىللا خېنىم تاشلىغانىدى.

قىدىرخاننىڭ كۆزلىرى ئۇ ساھىبجامالنىڭ گۈزەل ھۆسىنىگە باغلىنىپ قالدى. ئايىتىللا خېنىممۇ تاتلىق كۈلۈمسىرىگىنىچە ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇراتتى ...

ناسىرخان ئۈستام مۇقامنىڭ تەزىسىنى باشلىغان بولسىمۇ، قىدىرخاننىڭ كۆزى بىلەن كۆڭلى يەنىلا ئاشۇ مەنزەردە ئىدى. ئاتا بۇنى سەزدى.

ئۇ قىز خېلى كۈنلەردىن بېرى ئاشۇ مەنزەرنىڭ قىيا ئوچۇق

① راباپ — پارىچە سۆز بولۇپ، «يار» دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دېرىزىسىدە يېنىچە ئولتۇرۇپ، گۈزەل نىگاھىنى قىدىرخانىدىن ئۈزمەي، ئۇنىڭ سازىنى تىڭشاپ كېلەتتى. دەسلەپكى كۈنلەردە بەش - ئون مىنۇتتىن كېيىنلا دېرىزە يېپىلىپ قالاتتى يېقىندىن بۇيان بىرەر سائەتكىچە دېرىزە يېپىلمايدىغان بولۇپ قالدى. قىدىرخان بۇنى تاكى مۇشۇ چاغقىچە سەزمەي كەلگەنىدى تاشلانغان بىر تىللا ئۇنىڭ كوڭۇل ئىشىكىنى چېكىپ، نەزىرىنى ئىختىيارسىز تەلمۈرۈپ ئولتۇرغان قىزغا قاراتتى. ئۇ مەپتۇنە كۆزلىرىنى دىلرەبا قىزدىن زادىلا ئالماي قالدى.

بوۋاي ئاخىر ئوغلنىڭ بىقىنىغا جەينىكى بىلەن قاتتىق نوقۇدى. چۆچۈپ ئاتىسىغا قارىغان يىگىت داپقا تەڭكەش قىلىپ راۋابىنى شۇنداق چالدىكى، كۆل بويىدىكى سۆڭەت شېخىغا ئېسىپ قويغان قەپەستىكى تورغايىمۇ سايراشتىن توختاپ قالدى.

ناۋا مۇقامىنىڭ تەزىسىنى چېلىپ بولغان قىدىرخانىنىڭ كۆزى يەنە شۇ مەنزەرنىڭ دېرىزىسىگە تىكىلدى. ئەپسۇس، رامدىن باشقا نەرسە كۆرۈنمىدى. ئۇ ئىختىيارسىز ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. ئوغلنىڭ ۋۇجۇدىدا يۈز بېرىۋاتقان ئۆزگىرىشلەرنى بايقىغان ئاتا ئۇنى پېشىدىن تارتىپ ئولتۇرغۇزدى ۋە نۇسخەنى باشلىدى.

بۇ يېقىملىق ناخشا - كۈيلەرنىڭ سېھرىي كۈچى بىلەن ساماۋارخاننىڭ بالمخانلىق ئۆيى، كۆل بويىدىكى كارىۋاتلار ئادەمگە تولۇپ كەتتى، بىرمۇنچە كىشىلەر ئۆرە تۇرۇپ تىڭشاشتى. سېلىنغان گىلەم، كىگىزلەر يەتمەي قالدى. كۆل ئەتراپىدا ئولتۇرۇشلۇق ئاھالىلەرمۇ ئىشىك ئالدىغا، ئۆگزىلەرگە چىقىپ ناخشا - كۈيگە قۇلاق سېلىشتى. باشقا چايخانا، ئاشخانلار چۆلدەرەپ قېلىشتى.

ئۇلار ناماز ۋاقتىدىلا ساز چېلىشنى توختىتاتتى، مەسچىتكە بېرىپ كەلگەندىن كېيىن يەنە باشلىشاتتى. ناسىرخان ئۈستام پاتراق كەچ بولسا، ئۆيگە كېتىۋالسا، دەپ بىتاقەت بولغانسېرى كۈن ئورنىدىن مىدىرلىمىغاندەك بىلىنەتتى. قىدىرخانغا بولسا

بىر دەمدە كەچ كىرىپ كەتكەندەك تۇيۇلاتتى. ئۇ قايتىدىغان چاغدا غوجايىن ئالاھىدە ئەكەلگەن قىيمىلىق ئۇگرىنىمۇ ئىچمىدى، زەپەر سېلىپ دەملىگەن چايدىنمۇ ئوتلىمىدى. ئەس - يادى شۇ قىزدا ئىدى، ئۇنى يەنە بىر كۆرۈۋېلىشنى ئىستەيتتى. بۈگۈن ئۆيگە كەلگەندىن كېيىنمۇ كېچىنى ئۇيقۇسىز ئۆتكۈزدى، ئۆمرىدە تەستە ئۆتكۈزگەن كېچە مۇشۇ بولدى. ئەتىسى چىرايى سارغىيىپ، ياداڭلا قوپتى.

— جېنىم بالام، نېمە بولدۇڭ، بىر يېرىڭ ئاغرىۋاتامدۇ، نېمىشقا زۇۋان سۈرمەيسەن؟ — دەپ بېشىدا پەرۋانە بولغان ئانا ئوغلىدىن جاۋاب ئالالمىدى. ئەھۋالنى بىلگەن ئاتىسى خوتۇنىنى باشقا ئۆيگە باشلاپ چىقىپ، قۇلىقىغا كۈسۈرلىغاندىن كېيىنلا، ئۇ «ۋاي، خۇدايىمەي ! ...» دەپ كۆز يېشى قىلدى. «ئىلاھا، ھەممە دەردكە داۋا بار ئىكەن، نېمىشقا كۆيۈككە ۋىسالدىن باشقا داۋا يوق؟ ئەمدى قانداق قىلارمەن؟...» دەپ يىغلىغان بولسىمۇ، كۆڭۈل ئاغرىقىنى ئوغلىغا بىلدۈرمىدى. قۇرۇق ئارچا ياغىچىغا قوي يېغى قوشۇپ ئىسرىق سېلىپ، قىدىرخاننىڭ بېشىدىن ئۈچ قېتىم ئۆرۈپ، ھويلىغا قويۇپ قويۇۋىدى، خۇشبۇي ئىس تارىدى. — ماڭ، ئوغلۇم، بۈگۈنمۇ چايخانغا بارايلى، قارىغاندا ئەتلەس توقۇشقا قولۇڭ بارمىغۇدەك، — دېدى ناسىرخان ئۈستام كۆپ ئويلىنىشتىن كېيىن.

قىدىرخان ئۇن - تىنىسىز راۋابىنى ئېلىپ دادىسىغا ئەگەشتى. بۇلارنىڭ كەلگىنىدىن خۇش بولۇپ كەتكەن ئىسمائىل چوڭام ئۇلارنىڭ ئالدىغا ئون سەر كۈمۈش قويدى. ناسىرخان ئۈستام: — چوڭام، مەن پۇلنى دەپ كەلمىدىم، بۇنى يانلىرىغا سېلىپ قويسىلا، — دەپ تەڭگىلەرنى بىر يانغا سۈرۈپ قويدى ۋە سۇپىدىن پۇتىنى ساڭگىلىتىپ ئولتۇرۇپ ئىراق مۇقامىنى باشلىدى:

كىرمەگەيمەن جەننەتۈل - مەئۇزاغا دىلبەر بولماسا،
ششەپۇشى ① تۇشمەگەي دەرياغا گەۋھەر بولماسا.

چايخانا ئادەملەر بىلەن توشۇپ كەتتى. قىدىرخاننىڭ قولى
راۋابتا، كۆزى ئاشۇ مەنزەردە ئىدى.

بۇ مەنزەر چايخانىنىڭ ئۈدۈلىدىكى چوڭ دەۋازىلىق قورۇنىڭ
ئايۋىنى ئۈستىدە ئىدى. چايخانا بىلەن بۇ قورۇنى ئون بەش
قەدەمچە كەڭلىكتىكى يول ئايرىپ تۇراتتى. كەچ كىرگۈچە
مەنزەرنىڭ ھاۋا رەڭ دېرىزىسى ئېچىلمىدى. تاقىتى تاق بولغان
قىدىرخان سالپىيىپ ئاتىسى بىلەن ئۆيگە يېنىپ كەلدى. ئەتىسى
جۈمە بولغاچقا، چايخانىغا بېرىشمىدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن
ھىلال ئايدەك ئەگم قاشلىق، ئاھۇ كۆزلۈك، ئاق يۈزلۈك لەۋەن
قىز كەتمەيتتى. ئۇنىڭ قىزغۇچ ھىلھىلە رومىلىنى سەل قايرىپ
تەلمۈرۈپ قارىغاندىكى تۇرقى بىردەم پەيدا بولۇپ، بىردەم
يوقىلىپ كېتەتتى. قىدىرخان ئۇ دىلرەبانى ئويلىغانسىرى قەلبى
ئۆرتىنىپ، راۋابىنى بولۇشىغا چالاتتى.

ناسىرخان ئۈستام شەنبە كۈنى ئەتىگەندە ناشتا قىلىپلا،
خامۇش ئوغلىنى ئەگەشتۈرۈپ چايخانىغا كەلدى. قىدىرخان ھىم
يېپىقلىق دېرىزىگە ئۈدۈل يەردە بېشىنى سېلىپ ئۇن - تىنسىز
ئولتۇراتتى. ئوغلىنىڭ بۇ ھالىغا قاراپ يۈرىكى ئېچىشقان
ناسىرخان ئۈستام قولىغا داپنى ئېلىپ ناۋا مۇقامىنى باشلىدى.
بۇ مۇقامنىڭ سەلكە، جۇلا، تاكتلىرى تۈگەپ، داستان،
مەشرەپلىرى ئاخىرلاشقۇچە قىدىرخان راۋابىنى بېشىنى
كۆتۈرمەستىن چالدى. ئۇ ئاشۇ لەۋەن قىزنىڭ دېرىزە تۈۋىدە يوق
بولۇپ قېلىشىدىن قورقاتتى، شۇڭا قاراشقا جۈرئەت
قىلالمايۋاتاتتى. ھالبۇكى، ئاتىسى بىرقانچە قېتىم دېرىزىگە كۆز
سالدى. پېشىن نامىزى ئوقۇلۇپ، ناماز دىگەرگە ئاز قالغاندا
دېرىزە قىيا ئېچىلدى. قىزنىڭ مۇڭلۇق چىرايى بۇلۇت يېرىپ

① ششەپۇشى — مەرۋابىت ئالغۇچى مارجانچى، مۇنچاقچى.

چىققان ئايدەك چاقناپ كۆرۈندى.

ناسىرخان ئۇستام ئوغلىنى تۇرتتى. ئەمما، قىدىرخان يەرگە بېقىپ ئولتۇرۇۋەردى. قىزنىڭ غايىب بولۇشىدىن ئەنسىرىگەن ئاتا داپ چېلىپ تۇرۇپ ناۋا مۇقامىنىڭ بىرىنچى داستاندىكى بۇ غەزەلنى ئوقۇدى:

جاھاننى سەير ئېتەرگە نەچچە كۈن باغۇچىمەن ياخشى،
دەمى ئۆلپەت ئالۇرگە دىلبىرى شېرىنسۇخەن ياخشى.

بۇ غەزەلدىن بىر بېشارەتنى سەزگەن قىدىرخان باش كۆتۈرۈپ مەنزەرگە بېقىۋىدى، چاچلىرى بوستان، لەۋلىرى يۇمران قىزنى كۆرۈپ، مەڭزىگە ۋىلىدە قىزىللىق يۈگۈردى، تىترىگەن قوللىرى زەخمەك ئۇرۇشتىن توختاپ، تەلمۈرگەن كۆزلىرى ئويناپ كەتتى. ئۇ قىزغا قاراپ كۈلگەندى، بىردىنلا قىزنىڭ بوستان چاچلىق بېشى ئارقىغا قايرىلىپ، دېرىزە جاققىدە يېپىلدى. بۇنىڭدىن قىدىرخاننىڭ يۈرىكى پارە - پارە بولۇپ، چىرايى زەپىراندەك سارغىيىپ كەتتى. ناسىرخان ئۇستام ئەنسىرەپ ئوغلىنى ئەكەتمەكچى بولۇپ تۇرۇۋىدى، سۇپىدا چاي ئېچىشىپ ئولتۇرغان كىشىلەر دۈرىدە قوپۇپ:

— كەلسىلە، ۋەزىر ئەزەم، كەلسىلە، — دېيىشىپ قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىشتى.

— ئولتۇرۇڭلار، ئولتۇرۇڭلار، سىلەرنى بىسەرەمجان قىلىۋەتتىم - ھە، ئولتۇرۇڭلار، — دېدى ئۇزۇن قارا ساقاللىق، سەمەرقەنت بەقەسىمدىن يېلىڭ تون كىيگەن ئات يۈز ئادەم كۈلۈمسىرىگىنىچە كۆپچىلىككە كۆز يۈگۈرتۈپ، ئۇنىڭ كۆزى ناسىرخان ئۇستامغا چۈشكەندە چىرايى سۆرۈنلەشتى، — ئىشكىمنىڭ ئالدى نېمىشقا مۇنداق ئاۋات بولۇپ كېتىدىكىن دېسەم، ئەسلىدە ئوغۇللىرى بىلەن سىلى نەغمە - ناۋا قىلىۋېتىپتەكەنلا - دە، ئۇستام، خېلىدىن بېرى بۇ توغرۇلۇق

گەپ قىلاي دەپ، يەنىلا سىلنى ئايدىم، نەچچە كۈندىن بېرى
ھەر كۈنى ئوردىدىن قايتىپ كەلسەم، كىشىلەرنىڭ ئىشىكىنىڭ
ئالدىغا يىغىلىپ، ئەلنەغمىلىرىنى ئاڭلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇم.
ئادەمنىڭ كۆپلۈكىدىن يولدىنمۇ ئۆتكىلى بولمايدۇ. مونداق
كېتىۋەرسە، قانداق بولىدۇ؟ نامەھرەملەر كۆپىيىپ، خوتۇن -
قىزلار سۇ ئالغىلى كۆل بويىغىمۇ چىقالمايدىغان بولىدۇ.
ناسرخان، بۇنى ئويلاپ كۆرسىلە، ئەگەر پۇل لازىم بولسا، مانا
مەن بېرەي. بۇ مەھەللىگە كەمەك كەلسىلە. ئەگەر پېقىرنىڭ
يۈزىنى قىلمەن دېسىلە، كەلمىسىلە.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ قىدىرخاننىڭ چىرايىدىكى سېرىقلىقنى
قىزىللىق ئىگىلىدى. ئاتىسىنىڭ چىرايى تاتىرىپ، دېمى ئىچىگە
چۈشۈپ كەتتى.

— بىز پۇلغا ئۈنچۈۋالا موھتاج ئەمەس، ۋەزىر ئەزەم. ئەگەر
ئۆزلىرىگە پۇل كېرەك بولسا، قانچىلىك دېسىلە، شۇنچىلىك
بەرگۈچىلىكىمىز بار، — دېدى قىدىرخان. ئۇنىڭ ئەتىگەندىن
بېرى زۇۋان سۈرۈپ ئېيتقان سۆزى مۇشۇ بولدى.

— بولدى، بالام، بىز كېتەيلى، — ناسرخان ئۈستام
ئوغلىنى يەنە بىرنەرسە دەپ سالىمىسۇن، دەپ ئۇنى قولىدىن
تارتتى.

— توختاپ تۇرسىلا، ئۈستام، تېخى گېپىم تۈگىمىدى، —
چىرايى قارا بۇلۇتتەك تۇتۇلغان ۋەزىر نەزىرىنى قىدىرخانغا
ئاغدۇردى، — ئەستايغۇپۇرۇللا! — ئۇ ئۇزۇن ساقىلىنى
تۇتالمىدى، — مەن ئاتاڭ بىلەن سۆزلىشىۋاتىمەن، سەن تولا
ئاتىكارچىلىق قىلما. ئاتاڭنىڭ ئوردىدىن قوغلانغىنىنى
بىلمەيدىغان ئوخشايسەن. بۇ ساۋاقنى ئۈنتۈپ قېلىشقا بولمايدۇ.

— ئۇنى بىلىمەن، ۋەزىر ئەزەم. ئۇ چاغدا كىچىك بولساممۇ،
ئەقىلىم جايىدا ئىدى، — دېدى قىدىرخان ئالدىغا بىر قەدەم
چامداپ، — ئۇ زالىم سۇلتاننىڭ تەختى لىڭشىپ قالغاندا، ئاتام
باشلىق مۇسقا ئۈستازلىرىنى ماڭا بويۇنتاۋلىق قىلىپ،

شەرىئەتنى كۆزگە ئېلىشىمىدىڭ دەپ ئەيىبلەپ، ئوردىدىن ھەيدىگىنى راست. ئۇ چاغدا جانابلىرى پاششاپېگى ئىدىلە. ئاتامدا قىلچىلىك گۇناھ يوق ئىدى.

غەزەپتىن چىشلىرى كىرىشكەن ۋەزىر قىدىرخاننىڭ راۋابىغا قول ئۇزارتقانىدى، يىگىت ئارقىغا بىر قەدەم چېكىنىپ راۋابقا ئۇنىڭ قولىنى تەگكۈزمىدى. ۋەزىر ئېڭىشىپ قېلىپ، كۈمۈش ئوتوغاتلىق سەللىسى چۈشۈپ كەتكىلى تاس قالدى.

— يوقال كۆزۈمدىن! ئىككىنچى بۇ يەردە قاراڭنى كۆرىدىغان بولسام، ئايپاڭ ئولتۇرمايمەن، — دېدى ئۇ كۆزلىرىدىن غەزەپ ئۇچقۇنلىرىنى چاپرىتىپ.

— يۈر، بالام، بىزگە خۇدا بار، — ناسىرخان ئۈستام ئوغلىنى قولىدىن تارتقىنىچە ئەكەتتى. ئۇ قاتتىق خورلانغانىدى. ۋەزىر نىزامىدىنبەگىنىڭ نېمە سەۋەبتىن زالىم مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئۆزىنى ئوردىدىن ھەيدەپ چىقارغانلىقىنى ئەسكەرتكەنلىكى ئۇنىڭغا چۈشىنىشلىك ئىدى. چۈنكى، نىزامىدىنبەگىنىڭ ھوقۇق - ئابروۋى ۋە بايلىقى ئۇنى شۇنداق دېگۈزگەنىدى.

— ئاتا، مېنى كەچۈرسىلە، مېنى دەپ كۆڭۈللىرى ئازار يەپ قالدى. ئەمدى ئىككىنچى كۆڭۈلنىڭ ئارقىسىغا كىرمەيمەن، — دېدى قىدىرخان ئۆيگە كەلگەندە.

— ئۇنداق دېمە، ئوغلۇم، سەن كۆڭۈلنىڭ ئارقىسىغا كىرمىدىڭ، بەلكىم پاك مۇھەببەت ساڭا تەۋرەنمەس ئىرادە ئاتا قىلدى. مەن بۇنى چۈشىنىمەن. ئەمدى مۇسقىدا كامالەتكە يېتىدىغان، شائىرلىق بابىدا نەۋائىغا تەڭلىشىدىغان بولدۇڭ. ئاللا ساڭا مەدەتكار بولسۇن، — ناسىرخان ئۈستام ئوغلىنى چىڭ قۇچاقلىدى.

شۇ كۈندىن باشلاپ ئاتا - بالا ئورداكۆل مەھەللىسىدىكى چايخانغا بارمىدى. قىدىرخان ئۇ قىزنى ھەرقانچە كۆرگۈسى كەلسىمۇ، ئاھ - پەرياد چەكمىدى. ھەپتە ئەمەس، ئاي، پەسىلمۇ

ئوتتى. لېكىن، قىدىرخان ئۇ كۈچىدىن ئۆتمەيدى. كېچىلىرى
ئۇيقۇسى كەلمىسە، فارابىنىڭ «رسالەئى مۇغەننىيۇن»^① دېگەن
كىتابىنى، نەۋائىنىڭ «خەمسە»سىنى ئوقۇدى. كۈندۈزلىرى
كوچىغا چىقمىسا، ئانىسىغا ياردەملىشىپ شايى - ئەتلەس ياكى
بەقەسەم توقۇدى. راۋاب، تەمبۇر ياسىدى. بىراق، زادى
ئۈمىدسىزلەنمىدى. قىدىرخان سېغىنىش تۇيغۇسى كۈچىيىپ،
ھېسسىياتى ئۇرغۇغان دەملەردە بېيىت، غەزەل يازدى.

2

يىل ئۆرۈلۈپ يەنە كۆكلەم پەسلى يېتىپ كەلدى. قىدىرخان
ئانىسى ئېتىپ بەرگەن كۆك چۆچۈرىسىنى يېدى. نورۇز كۈنى
كۆڭلى تارتىپ كوچىغا چىقتى. بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ
ئورداكۆل مەھەللىسىگە باردى، لېكىن چايخانا بار ئاشۇ كوچىغا
قەدەم باسمىدى. ئارقىسىغا يېنىپ ھەيدەرباغ مەھەللىسىگە
كەلدى. كوچىسى دەل - دەرەخلىك بۇ مەھەللە ناھايىتى كۆچۈم
ئىدى. بالىلار كېچىسى كۆيدۈرۈش ئۈچۈن ئۇزۇن ياغاچقا ياغلىق
قاپاق باغلىۋالغانىدى. ئۇ بالىلىق دەۋرىنى ئەسلەپ مېڭىپ،
جۈلدۈر كېپەن، چاچلىرى چۇۋۇق بىر ئايال بىلەن دوقۇرۇشۇپ
قالدى. ئايالنىڭ كەينىدە بىر توپ بالىلار «ساراڭ - ساراڭ!» دەپ
ۋارقىرىشىپ كېلىۋاتاتتى. «ئاۋۇ بەغباشلىقنى» دېدى ئۇ ئىچىدە.
ئايال ئۇنىڭغا لايىدە قاراپ قويۇپ ئۆتۈپ كەتتى. قىدىرخان
بالىلارنى توسۇۋالدى:

— ئىنىلىرىم، بۇ ئايالنى ھاقارەتلەپ نېمە پايدا تاپسىلەر؟
توختاڭلار، ئارقاڭلارغا يېنىڭلار. سىلەرنىڭمۇ ئاشۇ ئايالدىك
ئاچاڭلار يوقمۇ؟ قايتىپ كېتىڭلار.
— ئاۋۇ ساراڭ بىزگە قاراۋاتىدۇ، — دېدى بىر بالا قولىنى

① رسالەئى مۇغەننىيۇن — سازەندىلەر رسالىسى.

ئالدىغا ئۇزارتىپ.

— شۇنچە گەپ قىلسام، يەنە ساراڭ دەۋاتسەنغۇ، شۇمتەك؟
— قىدىرخان بارغىنىچە ئۇ بالىنى بىر تەستەك سالىدى. بالا
ۋارقىراپ يىغلىدى.

— ئەمدى كىم يەنە ساراڭ دەيدىكەن، ئېڭىكىنى
ئۇچۇرۇۋېتىمەن.

بالىلار قورققىنىدىن بەدەر تىكىۋېتىشتى. قىدىرخان
ئارقىسىغا قارىدى، ئايال يىگىرمە قەدەم نېرىدا ئۆزىگە قاراپ
تۇراتتى. «تونۇشتەكلا قىلىدۇغۇ؟ بۇ كىمدۇر — ھە؟ خۇدايا توۋا...»
دېدى ئۇ ئىچىدە. ئايالغا يېقىنلىغانسېرى ئۇنىڭ يۈرىكى
دۈكۈلدەپ سوقۇپ كەتتى. قارا كۆز، قارا قاش، ئاق يۈز... ئۇ
تونۇغاندەك قىلدى، ئېتىلىپ بېرىپ ئايالنىڭ ئالدىدا توختىدى.
بۇ ئايال باشقا بىرسى ئەمەس، دەل ئاشۇ مەنزەرنىڭ ھاۋا رەڭ
دېرىزىسىدىن قارىغان دىلرەبا قىز ئەمەسمۇ؟ قىدىرخاننىڭ
يۈرىكى كۆكرەك قەپسىنى يېرىپ چىقىپ كەتكۈدەك تېپىچەكلەپ
كەتتى.

— ئاھ، رەنا قىز، بۇ سىزمۇ؟

قىزنىڭ قىدىرخانغا تىكىلگەن قارا كۆزلىرىدىن يىپى
ئۈزۈلگەن مارجاندەك ياش تۆكۈلدى.

— ئاھ، راۋابچى يىگىت، راۋابىڭىز قېنى؟ — دېدى ئۇ
يۈزلىرىنى توسۇۋالغان چاچلىرىنى كەينىگە تاشلاپ. ئۇ بايا
قىدىرخاننى يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندىلا تونۇغانىدى.

— راۋابىم ئۆيدە قالدى. يۈرۈڭ، مەلىكەم، سىزنى غېرىپ
خانامغا ئەكىتەي. مەن سىزنى ئىزدەپ چىققانىدىم، خۇدايىم يولدا
ئۇچراشتۇردى.

— مەنمۇ سىزنى بىر كۆرەي دەپ ئۆيدىم قېچىپ
چىققانىدىم. بۇ ئۇچرىشىشنى خۇدايىم نېسىپ قىلمىغان بولسا،
ئۆيگە قايتمىغان ۋە بېشىم قايغان تەرەپكە كەتكەن بولاتتىم. تېز
بولۇڭ، كەينىمدىم ئاتام ئىزدەپ كېلىپ قېلىشى مۇمكىن، مېنى

ئۆيىڭىزگە ئەكەتتىڭ.

— يۈرۈڭ... —

قىدىرخان قىزنى ئەگەشتۈرۈپ ئۆيىگە ئەكەلدى.

ناسىرخان ئۈستام قىزنى تونۇدى. ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ

— ئوغلۇمىز ئاشىق بولغان دىلەرەبا قىز مۇشۇ، — دېدى

خوتۇنغا. ئانا بۇ كۈتمىگەن ئۇچرىشىشتىن ھاياجانلاندى.

— قىزىم، قەدەملىرى قۇتلۇق بولغاي، — دەپ قىزنى

قازناققا ئەكىرىپ يۇيۇندۇرۇپ، ئۇنىڭغا ئۆزىنىڭ تويىلۇق

كۆڭلىكىنى كىيىدۇردى، — بۇ كۆڭلەكنى ئەتىۋارلاپ ساقلاپ

كېلىۋاتقىنىمغا يىگىرمە يىلدىن ئاشتى، قىزىم. سىلگە نېسىپ

بوپتىكەن، — ئانا قۇلىقىدىكى زىرىنى ئېلىپ قىزنىڭ قۇلىقىغا

سالدى. قوللىرىدىكى ئۈزۈكلىرىنى ئېلىپ جانانىنىڭ قوللىرىغا

سالدى، — ئوغلۇمنىڭ تويىنى كۆرۈشنى شۇنچە ئارزۇ قىلاتتىم،

خۇدايىم تىلىكىمگە يەتكۈزىدىغان بولدى. بالام، ئەمدى ئاتلىرىنى

دەپ بەرسىلە، كۆڭلۈم ئەمەن تاپسۇن. مېنىڭ ئېتىم ھاۋاخان.

— ئايتىملا خېنىم، — دېدى قىز ۋىللىدە قىزىرىپ.

— ئاتا - ئانىلىرى باردۇ؟

— بار، ئانا، دادامنىڭ ئېتى نىزامدىن بەگ، خاننىڭ ۋەزىرى.

ئانامنىڭ ئېتى نىسا خېنىم.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ھاۋاخان چۆچۈپ كەتتى.

— قانداق بولۇپ كوچىغا چىقىپ قالدىلا، قىزىم؟

— قېچىپ چىققانىدىم، — قىزنىڭ قارا كۆزلىرىدە ياش

تامچىلىرى سىمابىتەك لىغلىدى.

— نېمىشقا، قىزىم؟

قىزنىڭ ئايپاق چىرايى چوغدەك قىزاردى.

— مەنزەرگە چىقىپ، ئوغلۇللىرىنىڭ ناخشا - كۈيلىرىنى

تىڭشىغانىدىم. ئانام خاپا بولدى، دادام ئاچچىقلاندى. بىر كۈنى

دادام: «سازەندىلەرنى بۇ مەھەللىگە يولمايدىغان

قىلىۋېتىمەن» دەپ ۋارقىراپ كوچىغا چىقىپ كەتتى. بىلىدىم،

نېمە بولىدىكەن، شۇنىڭدىن كېيىن ئوغۇللىرى چايخانغا كەلمەيدىغان بولدى. بىر كۈنى ساز ئاڭلىغۇم كېلىپ مەنزەرگە چىقسام، دېرىزىنىڭ قاپاقلىرىنى مىخلاتقۇزۇۋېتىپتۇ، ئاچالمىدىم. كېيىن ساراڭ بولۇپ قالدىم ...

قىز كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش تۆككىنىچە بېشىنى ھاۋاخانىڭ قۇچىقىغا قويدى. پېشايۋاندا ئۇلارنىڭ سۆزىگە قۇلاق سېلىپ ئولتۇرغان قىدىرخان قىزنىڭ ئالسىگە چىدىمىدى. يۈرىكى زىڭلىدىغاندەك بولۇپ، ئىككى قولى بىلەن چېكىسىنى تۇتۇپ، ئايۋاننىڭ يېپىقلىق ئىشىكىدىن كۆزىنى ئۈزۈمىدى.

— ساراڭ بولۇپ قالدىم، بۇ نېمە دېگەنلىرى، خېنىم بالام؟

— ئانا! ... — ئايتىلا خېنىم تېلىقىپ يىغلاپ كەتتى.

ھاۋاخان ئاچىمۇ ئۆزىنى تۇتالمىدى. نېمە ئۈچۈن بۇ قىزنىڭ جۇل - جۇل كىيىم كىيىۋالغىنىنىڭ، سۈمبۈل چاچلىرىنىڭ تارالمى چىگىچلىشىپ كەتكىنىنىڭ تېگىگە يەتكەندەك بولۇپ بۇقۇلداپ يىغلىدى.

— بالام، خېنىم بالام، ئەمدى سىلگە ھېچكىم ئازار بەرمەيدۇ. يىغلىمىسلا، خېنىم بالام، يىغلىمىسلا.

ئايتىلا خېنىمنىڭ كۆز ياشلىرى بىلەن تەڭ يۈرىكىدىكى دەردمۇ تۆكۈلمەكتە ئىدى. ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلىغانسىرى چىرايى سۈزۈلۈپ كېتىۋاتاتتى.

— ئانا، — دېدى ئۇ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ، — بىر يىلدىن بېرى بېشىمغا كەلگەن دەرد - ئەلەم ھېچكىمنىڭ بېشىغا كەلمىسۇن. نېمە ئۈچۈندۇر ئۆزۈمچە خۇدۇمنى يوقىتىپ، ئالدىمغا ئۇچرىغان نەرسىنى ئۈرۈپ - چاقدىغان، كوچىلارغا چىقىپ كېتىدىغان بولۇپ قالدىم. ئالدىمغا ئەكەلگەن تاماقنى يېمەي تۆكۈۋېتەتتىم. قورسىقىم ئېچىپ ھالىمدىن كەتكەن چاغلىرىمدا، ئاشخانىغا كىرىپ نېمە بولسا شۇنى ئاچ كۆزلۈك بىلەن يەيتتىم. بەزى كۈنلىرى جۇدۇنۇم تۇتۇپ كىيىم - كېچەكلىرىمنى سېلىۋېتەتتىم، كىيدۈرۈپ قويسا يىرتىۋېتەتتىم،

ئانام: «ھۇ بنومۇس، ئاتاڭ كەلسە، پاقلچىقىنى چېقىۋېتىدۇ. سەن زادى نېمە بولدۇڭ؟» دەپ يىغلاپ كېتەتتى. بىر كۈنى سەپرايىم ئۆرلەپ، كىيىملىرىمنى يىرتىپ تاشلاپ كۈچىغا چىقىپ كېتىپتەمەن. ئاتام ئوردىدىن كېلىۋېتىپتەكەن، ياساۋۇلىرىغا مېنى تۇتقۇزۇپ ھويلغا ئەكىردى. كىيىم كىيىدۈرۈپ قازناققا سولاپ قويدى. ئاشۇ قاراڭغۇ قازناققا قانچىلىك ياتتىمكىن، بىلمەيمەن. تاماق ئەكىرگەن ئانامنىلا كۆرەتتىم، ئۇنىڭدىن باشقا ھېچكىم قېشىمغا كىرمەيتتى. بەزىدە «مەن نېمە بولدۇم؟» دەپ ئۆزۈمگە سوئال قويايتتىم، يىغلايتتىم. بۈگۈن ئەتىگەن يىغلاپ ئولتۇرسام، ئانام نان، چاي ئەكىردى. ماڭا قاراپ ئاناممۇ ياش تۆكتى. «ئانا، مېنى ھويلغا ئاچقىقن» دېدىم. «خېلى ئوڭلىنىپ قالغاندەك قىلىسەن، قىزىم. ئاتاڭ كەلگەندە پېشىگە ئېسىلىپ توۋا قىل، ئۇنىڭدىن كەچۈرۈم سورا. رەھمى كەلسە ئەجەب ئەمەس. ئۇنداق قىلمىساڭ، ئۆمۈر بويى قازناقتىن چىقارمايدۇ» دېدى. مەن ماقۇل بولدۇم. ئانام مېنى قازناقتىن ئاچقىقتى. پېشايۋاندا تۇرۇپ كۈننى كۆردۈم. كۆڭلۈم يەنە كوچىنى تارتىپ، ئۆزۈمنى باسالماي قالدۇم. ئەمما، نېمە ئۈچۈندۇر ناھايىتى ياۋاشلاپ كەتكەندىم، بەلكىم بۇ ساراڭ ئەمەسلىكىمنى بىلدۈرسە كېرەك. ئانامنىڭ باش - كۆزىنى سىلاپ، سۆيۈپ، قۇچاقلاپ، ئۇنىڭ مېھرىنى قوزغىدىم. «خېنىم قىزىم، مېنىڭ يالغۇز قوزام، سەن ساراڭ ئەمەس، پەقەت سەپرايىڭ ئۆرلەپ قالغان، خالاس. سەن ئوڭشىلىپ قالىڭ...» دەپ سۇنايلىنىپ يېتىپ ئۇخلاپ قالدى. ئاستا ئورنۇمدىن تۇرۇپ ھويلغا چىقتىم، يۈزۈمنى رومال بىلەن يېپىۋالدىم. دەرۋازا قىيا ئوچۇق ئىدى، غىپىدە چىقىۋالدىم. بىر دېدەك ئىشىك ئالدىنى سۇپۇرۇۋاتاتتى، ئۇ مېنى چاچ تارىغۇچى ئايال دەپ قالغان بولسا كېرەك، مۇنداقلا قاراپ قويۇپ ئۇن چىقارمىدى. ئىتتىك مېڭىپ ئورداكۇل مەھەللىسىدىن چىقىۋالدىم. كېتىۋېتىپ يەردىن بىر چاڭگال توپا ئالدىم - دە، ئۈستىبېشىمغا چاچتىم، يۈزلىرىمگە سۈرتتۈم،

چاچلىرىمنى چۇۋۇپ ساراڭنىڭ ئۆزى بولدۇم. نېمە ئۈچۈن مۇنداق قىلغىنىمنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن، بەلكىم راستلا ساراڭلىقىم تۇتقاندۇ. مەن پەقەت راۋاچى يىگىتنى ئويلايتتىم، ئۇنى ئىزدەپ كېتىۋاتاتتىم. بالىلار كەينىمگە كىرىۋېلىپ، تاش - چالما ئاتتى. شۇ چاغدا ئوغۇللىرى كېلىپ قالدى ...

— ۋاي جېنىم بالام، ۋاي جېنىم بالام، ھەممىنى بىلىدىم. ئەجەب دەرد تارتىپتىلا، — دېدى ھاۋاخان، — ئاتىلىرى كاتتا كىشى ئىكەن. كەچتە ئۆيلىرىگە ئاپىرىپ قويمايلى. سىلەنىڭ نەگە كەتكەنلىرىنى بىلمەي، مۇشۇ دەم قان يىغلاۋاتقاندۇ بىچارە ئانىلىرى.

— ياق، ياق. ئۆيگە بارسام ئاتام مېنى ئۆلتۈرۈۋېتىدۇ. مېنى ئۆيۈمگە ئاپىرىپ بەرمەي بالا قىلىۋېلىڭلار. مەن شۇنى ئارزۇ قىلىپ ئۆيىدىن قېچىپ چىققان.

ناسرخان ئۇستام ئىشىككە تەلمۈرۈپ ئولتۇرغان ئوغلىنىڭ كۆزلىرىدىن يامغۇردەك ياش تۆكۈلۈۋاتقىنىنى كۆرۈپ: «بۇ ئىككىسىنىڭ بېشىنى قوشۇپ قويۇپ، ئاندىن بېشىغا كەلگەننى كۆرەي» دەپ ئويلىدى ۋە دەس تۇرۇپ ئىلخۇچتىكى توننى ئېلىپ كىردى.

— ئانىسى، ھاي، ئانىسى!

— مانا مەن، — ئايۋاندىن چىققان ھاۋاخان باشتا ئوغلىغا، ئاندىن ئېرىگە قارىدى، — نەگە بارىدىلا، ئاتىسى؟

— سىرتتا ئازراق ئىشىم بار، خوتۇن. بۈگۈن كەچ ئۆيگە مېھمان كېلىدۇ. قايتىپ كەلگەندە قوينى ئۆزۈم سويىمەن. باشقا كېرەكلىك نەرسىلەرنى ئوغلىمىز بازاردىن ئەكىلىپ بەرسۇن. ئەمەسە مەن كەتتىم، — ئۇ شۇنداق دەپ ئېغىلدىن قارا قولاننى ئاچقىپ مىندى.

— خۇدايىمغا ئامانەت، — دېدى ھاۋاخان ئىشىكنى يېپىپ. ئۇ ئالدىراپ قالدى. «قوي سويغۇدەك قايسى دوست - يارەنلىرىنى باشلاپ كېلىدىغاندۇ؟ ۋەزىر ئەزەم بولمىسۇن يەنە. ياق، ياق، ئۇنى

باشلاپ كەلمەس. بۇ ئادەم ئۆمرىدە كىشىگە ئۇۋال قىلىپ باقمىغان...» ھاۋاخان شۇلارنى خىيالىدىن ئۆتكۈزۈپ قىدىرخاننىڭ ئالدىغا كەلدى:

— ئوغلۇم، ئاناڭنىڭ گېپىنى ئاڭلىغانسەن؟ بازارغا بېرىپ كېرەكلىك نەرسىلەرنى ئەكەلگىن. تاپالساڭ قوغۇن - تاۋۇز بىلەن ئۈزۈمۈمۇ ئالغىن. ئۆيدىكىسى تۈگەپ قاپتۇ.

قىدىرخان باش لىڭشىتتى. ئوتۇنخانىدىن چوڭ سېۋەتنى ئېلىپ بازارغا ماڭدى. ھاۋاخان ھويلىغا سۇ سېپىپ، سۈپۈرگىنى قولغا ئالدى.

— ئانا، مەن سۈپۈرۈۋېتەي، — دېدى ئايتىللا خېنىم سۈپىدىن قوزغىلىپ.

— يوقسۇ، قىزىم، زالىمۇ مېھماننى ئۆي سۈپۈرگۈزمەيدۇ. يەنە كېلىپ سىلى گېسىلزادىلەردىن تۇرسىلا.

ھاۋاخاننىڭ گېپىدىن ئەپسۇسلانغان قىز سۈپىدىن چۈشتى.

— مەن مېھمان ئەمەس، ئۆز قىزلىرى، ئانا. ئەكەلسىلە سۈپۈرگىنى.

— راست دەيدىلا، قىزىم، سىلى ئۆز بالام، سىلنى ماڭا ئاللا ئۆزى يەتكۈزدى، شۇڭا ھازىر سىلنى سۈپۈرگۈزمەيمەن. كېيىن تولا سۈپۈرۈپ، ھېرىپ كېتىدىلا تېخى. ئارام ئېلىۋالسىلا، — ھاۋاخان شۇنداق دەپ قىزنى قىدىرخاننىڭ ھۇجرىسىغا باشلاپ قويدى.

بۇ ھۇجرىنىڭ ناۋالىق ئەگمە چىقىرىپ ياسالغان چىرايلىق ئويۇقلىرى ھەر خىل كىتابلار بىلەن توشۇپ كەتكەنىدى. ئايتىللا خېنىم «رسالەئى مۇغەننىيۇن»، «خەمسە»، «شاھنامە» دېگەندەك كىتابلارنى بىر قۇر ۋاراقلاپ چىققاندىن كېيىن، يەنە بىر ئويۇقتا تۇرغان «دېۋانى قىدىرخان» ناملىق پاتلىق كەشمىر قەغىزىگە نەپىس يېزىلغان توپلامنى ئاچتى. بىر - بىرىدىن تەسىرلىك، ھېسسىياتلىق يېزىلغان غەزەل، بېيىتلار ئۇنى ئۆزىگە شۇنچىلىك رام قىلىۋالدىكى، ھۇجرىغا ھاۋاخاننىڭ كىرىپ كەلگىنىنىمۇ

سەزمىدى.

— كىتاب ئوقۇۋېتىپلا - دە، قىزىم، چاقىرسام جاۋاب بەرمەپتىلە، ئۇخلاپ قالغان چېغى دەپتىمەن، - دېدى ھاۋاخان پەردىسى قايرىقلىق دېرىزە تۈۋىدە ئولتۇرغان قىزغا مەستلىكى كېلىپ، - كۆزلىرى قانداق كۆرگەندۇ؟ ياش دە، ياش. ياش ئادەمنىڭ كۆزى كېچىدىمۇ كۆرىدۇ، - ئۇ ئايتىلا خېنىمنىڭ يېنىدا ئولتۇردى، - مېھمانلار كەلگىلى نەۋاق، بالام، شورپا ئېچىۋاتىدۇ... - ھاۋاخان ئاغزىنىڭ ئۈچىغا كەلگەن سۆزنى دېيەلمەي ئىچىگە يۈتۈۋەتتى.

ئايتىلا خېنىم دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ گۇگۇم چۈشكەنلىكىنى بىلدى. ئەۋرەز تۈۋىدە قوچقارنىڭ كاللا - پاقالچىقى، تېرىسى تۇراتتى.

— ئانا، نېمە مېھمان ئىكەن ئۇ؟ دادامنىڭ قايتىپ كەلگىنىنىمۇ، قوي سويغانلىقىنىمۇ تۇيماپتىمەن.

— نېمە مېھمان بولاتتى، قىدىرخان بالامنىڭ نىكاھ چېيىغا داخىل بولغىلى كەلگەنلەر ئىكەن، - دېدى ھاۋاخان. ئۇ بايا گېتالامغان سۆزىنى دەۋەتكەنىدى.

— ئوغلۇم قىدىرخاننىڭ نىكاھ چېيى؟ - قىزنىڭ قارا قاشلىرى سەل كۆتۈرۈلۈپ، چىرايى بۇلۇت توسقان ئايدەك تۇتۇلدى، - بۈگۈن ئۇنىڭ تويى ئىكەن - دە؟ مەن شور پېشانە نېمىدەپ بۇ ئۆيگە كەلگەندىمەن. خۇدايىم ئەجەب كۈنگە قېلىۋاتمىنا؟ - ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن تاراملاپ ياش قۇيۇلدى.

ھاۋاخان ئايتىلا خېنىمنى تارتىپ باغرىغا باستى.

— خېنىم بالام، مانا ھازىر سىلى بىلەن ئوغلۇمنىڭ ئۆمۈرلۈك نىكاھى بولىدۇ. مېھمانلار مۇشۇنىڭ ئۈچۈن كەلگەن، قويۇمۇ شۇنىڭ ئۈچۈن سويۇلغان. ماڭىمۇ دادىلىرى بايا دېدى تېخى.

ئايتىلا خېنىمنىڭ ياش بىلەن يۇيۇلغان گۈزەل چىرايى سەل ئېچىلدى، ئەمما تاراملاپ ئېقىۋاتقان يېشى توختىمىدى. نىكاھ

ئوقۇلۇپ، مېھمانلار ئۇزاپ، قىدىرخان بىلەن بىر ياستۇققا باش قويغاندىن كېيىنمۇ ئۇنىڭ يىغىسى توختىمىدى... ناسىرخان ئۈستام كېچىچە ئايتىلا خېنىم بىلەن ئۇنىڭ نىكاھىنىڭ خەيرلىك بولۇشىنى ئاللادىن تىلەپ تۈزۈك كىرىپ قاقمىدى. بەختكە يارىشا كېلىنى باھار گۈلىدەك ئېچىلىپ قوپتى. يۈز بېرىش مۇمكىنچىلىكى بولغان ئىشلارنى مۆلچەرلەپ كۆرگەن ناسىرخان ئۈستام بۇ نىكاھنى مەلۇم ۋاقىت مەخپىي تۇتۇش قارارىغا كەلگەنىدى. ياز ئۆتۈپ، كۈز كەلگەندىلا مەھەللىدىكىلەرگە چاي بېرىپ، خوتەن شەھىرىدىكى بىر بۇرادىرىنىڭ قىزىنى ئوغلىغا ئېلىپ بەرگەنلىكىنى ئاشكارىلىدى، خالاس.

قىدىرخان بەختكە ئېرىشكەنىدى. ئۇ چايخاننىڭ قارشىسىدىكى مەنزەرنىڭ ھاۋا رەڭ دېرىزىسىدىن ئۆزىگە تىكىلگەن دىلرەبا قىزىنىڭ گۈزەل نىكاھىنى باشلىنىش قىلىپ، «ۋىسال» ناملىق سېھىرلىك مۇقامنى ئىجاد قىلىشقا كىرىشتى. راۋابىنىڭ زىل تارلىرى تىلغا كىرىپ، شۇنداق مۇڭلۇق، شۇنداق لەرزىان ياغرىدىكى، قېيىنئانىسى بىلەن ئەتەس توقۇۋاتقان ئايتىلانىڭ يۈرەكلىرى جىغىلداپ كەتتى. بەقەسەم توقۇۋاتقان ناسىرخان ئۈستامنىڭ كۆزلىرىدىن ياش ئەگدى. ئاقارتىلغان تامدىكى قوزۇققا ئېسىپ قويغان داپنى ئېلىپ، ئوغلىنىڭ ھۇجرىسىغا كىرىپ تەڭكەش قىلدى. تال باراڭلىق ھويلا ئاجايىپ يېقىملىق ساداغا تولدى.

شۇنداق قىلىپ، «ۋىسال» مۇقامىنىڭ تەزىسى قىزىنىڭ ئاق يېغىندەك ئۇزاققا سوزۇلغان كۆز يېشىدىن، مەرغۇلى ھەسرەتلىك ئاھ - زارىدىن، نۇسخەسى زەپىران چىرايىدىن، سەلىقىسى چۇۋۇلغان سۇمبۇل چاچلىرىدىن، جۇلاسى ئۈزۈلمىگەن ئۈمىدىدىن، تەكىتى پىغانلىق خىيالىدىن؛ بىرىنچى داستانى يولدىكى ئۇچرىشىشتىن؛ ئىككىنچى داستانى نىكاھ ۋاقتىدىكى ھاياجاندىن؛ مەشرىپى مەشۇقەنىڭ ئاشىق باغرىغا تاشلانغان

چاغدىكى تەبەسسۇمدىن ئېلىنىپ، يەتتە كۈندە تاماملاندى...
قىدىرخان مۇھەببەت سەرگۈزەشتىنى سۆزلەپ بولۇپ دېدى:
— سۇلتان ئالىلىرى، پېقىر سۆيگەن يارىمنىڭ ۋىسالغا يەتتىم. «ۋىسال» مۇقامىنى ھەم قىيامغا يەتكۈزدۈم. ئەمما، بىزنىڭ سەرگۈزەشتىمىز ئاخىرلاشقىنى يوق. ئاتا - ئانام ۋاپات بولۇپ، بىز ئاتا - ئانا بولۇپ قالدۇق. بەش پەرزەنتىمىز بار. چوڭى ئون توققۇز ياش، كىچىكى يەتتە ياش. بىرسى ئوغۇل، تۆتى قىز. بېشىمىزغا يەنە قانداق كۈنلەرنىڭ كېلىدىغانلىقى ئاللاغا مەلۇم. ئەمما، تەقدىرىمدە نېمە بولسا شۇنى كۆرۈشكە تەييارمەن. بۇ مۇسقا ئۇستازىنىڭ مۇھەببەت سەرگۈزەشتىدىن قەلبى لەرزىگە كەلگەن ئابدۇرەشىدخان سورىدى:

— تەخسىر، قېيىنئاتلىرى بىلەن كۆرۈشتىلىمۇ؟
— يوقسۇ، ئالىلىرى. كۆرۈشۈپ خىزمىتىدە بولغۇم بار ئىدى، رەپقەممۇ ئاتا - ئانىسىنىڭ گېپىنى قىلىپ يىغلايدۇ. بىز ۋىسالغا يەتكەن بىلەن مۇرادىمىز تېخى ھاسىل بولمىدى.
— ۋەزىر نىزامىدىنبەگ ياشنىپ قالغان بولسىمۇ، تېخى كۈچ - قۇۋۋىتىدىن قالغىنى يوق. غەيرەتلىك، دىيانەتلىك ئەرباب. نومۇسچان بولغاچقا قىزى توغرىلۇق بىراۋغا ئېغىز ئاچمىغان گەپ. ئۇنىڭ بىلەن ئۆزلىرىنى كۆرۈشتۈرۈپ قويماي. ئاداۋەت يۈيۈلۈپ، مۇرادىڭلار ھاسىل بولسا ئەجەب ئەمەس.
قىدىرخان مەمنۇن بولۇپ كۈلۈمسىردى:

— ئالانىڭ قۇدرەت - كامالىدىن ئۈمىدۋارمەن، ئالىلىرى. ئۇلار ھۆججىدىن چىققاندا پېشىن نامىزىغا ئەزان چىقتى.

ئونىنچى باب

شاھزادىنىڭ ئۆلۈمى

1

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان جاھان مەدرىسەسىدىن گۈللەپەرەم ئوردىسىغا قايتىپ كەلگەندە، ئاتا ۋەزىر نىزامىدىننىڭ تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخاننىڭ ئەلچىلىرى بىلەن تەكلىپىدا تاماق پەۋقاتتى. ئۇ نىزامىدىننىڭ بىلەن قىدىرخانىنى ئىككى كۈندىن كېيىن ئۇچراشتۇرۇشنى كۆڭلىگە پۈكۈپ ساراياغا كىرىپ كەتتى. ئابدۇرەشىدخان تەختتە ئولتۇرغان تۆت يىلدىن بۇيان، باشقا ئەللەردىن پايتەخت ياركەندكە كېلىپ - كېتىۋاتقان ئەلچىلەرنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمىدى. دەسلەپتە ھىندىستان پادىشاھى ھۇمايۇننىڭ ئەلچىلىرى خەت - سوۋغا ئەكەلگەندى. پىل چىشىدىن نەپىس ياسالغان شاھمات، قەدەھ، ئىدىش ئابدۇرەشىدخاننىڭ زوقىنى كەلتۈرگەن بولسا، تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخاننىڭ ئاق پاتلىق قەغەزگە ئۈنچە تىزغاندەك چىرايلىق يېزىلغان مەكتۇپى ئۇنىڭ يۈرەك تارىنى چەكتى.

ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم ۋە بەركاتەھۇ^①

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ سۇلتانى ئابدۇرەشىدخانغا، ۋەزىر -
ۋۇزرا، ئەمىر - ئۆمىرالارغا كەمىنەدىن، ئوردا ئەربابلىرىدىن،
تاشكەنت ئەھلىدىن سەمىمىي ئېھتىرام ۋە قېرىنداشلىق
سالام!

① ئاللا سالامەتلىك ۋە بەرىكەت ئاتا قىلغۇچىدۇر.

سۇلتان ئالىيلىرى، يىراقتىن چۇقان سېلىپ دېگۈم كېلىدۇكى، قېرىنداشلىق مېھرى ئوتلۇقتۇر، قېرىنداشلىق رىشتى ئۈزۈلمەستۇر. شۆھرەتلىك بوۋىلىرى — مەرھۇم سۇلتان يۇنۇسخاننىڭ قەبرىسىنى تۈنۈگۈن زىيارەت قىلىپ كىرىپ، يۈرەك قېتىمدا ئالىيلىرىغا خەت يېزىش ئىشتىياقى تۇغۇلدى. مەلىكە تىرىمىزنىڭ تاغ — دەريالىرىلا تۇتۇشىپ قالماستىن، بەلكى دىنىمىز ۋە تىلىمىزمۇ بىردۇر، مۇسقىا — غەزەللىرىمىزمۇ ئاھاڭداشتۇر، مەجەز — خۇلقىمىز ھەم ئوخشاشتۇر. قىسقىسى، بىز جانجىگەر قېرىنداشلاردۇرمىز. ھالبۇكى، يېقىنقى يىللاردىن بېرى ئالاقىمىز سۇسلىشىپ، كېلىپ — كېتىدىغان يوللىرىمىز تارىيىپ قېلىۋاتىدۇ. بۇ بىز قېرىنداشلارغا قانداقمۇ مۇناسىپ كەلسۇن؟ بىز ھايات تۇرۇپ مۇناسىۋىتىمىز ئۈزۈلۈپ قالسا، ئەۋلادلارغا قانداق يۈز كېلەلەيمىز؟ سۇلتان ئالىيلىرى، شۇ سەۋەبكە كۆرە، ھۇزۇرلىرىغا ۋەزىرىم ۋەلىخان تۆرىنى سوۋغا — سالام بىلەن ئەۋەتتىم. بۇنىڭ بىلەن بېرىپ — كېلىش يوللىرى راۋانلىشىپ، قېرىنداشلار دىدار كۆرۈشۈپ مۇراد مەنزىللىرىگە بىللە يەتكەي.

ئاخىرىدا ئالىيلىرىنى تاشكەنت دىيارىغا تەكلىپ قىلىمەن.

ئالىي ئېھتىرام بىلەن تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخان. ھىجرىيە 944 — يىلى^① ماھى سەپەرنىڭ ئون بىرىنچى كۈنى، تاشكەنت.

— تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخاننىڭ ئىلتىپاتىغا ھەشقاللا، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن تۇرۇپ، — زېمىنلىرىمىز تۇتاش، دەريا — تاغلىرىمىز كىرىشىپ كەتكەن بىزدەك قېرىنداشلار ئۈچۈن ھەرقاچان يول راۋان بولۇشى

① ھىجرىيە 944 — يىلى — مىلادىيە 1538 — يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

كېرەك. ئىككى ئارىدا پۇقرالارنىڭ يول خېتى ئېلىپ يۈرۈشى ھاجەتسىز دۇر. دوست بىلەن دۈشمەن ھەر ئىككى مەملىكەتكە ئورتاقتۇر. بۇنىڭدىن كېيىن ئىككى مەملىكەتنىڭ دوستلۇقىغا تېخىمۇ كۈچەيتىپ، دۈشمەنلىرىمىزگە بىللە تاقابىل تۇرۇشىمىز زۆرۈر دۇر. پېقىر نورۇز ئەھمەدخان ئالىيلرنىڭ ياخشى نىيىتىگە كۆپ تەشەككۈر ئېيتىمەن ۋە ئۇنىڭ پايتەختىمىزگە قەدەم تەشرىپ قىلىشنى سورايمەن.

— ئالىيلرىغا كۆپ تەشەككۈر، — دېدى ۋەلىخان تۆرە ئورنىدىن تۇرۇپ، — مۇددىئايىمىز بىر يەردىن چىقتى. ئاتا ۋەزىر نىزامىدىن بەگ جانابلىرى بىلەن ئۆتكۈزگەن سۆھبىتىمىز ئۈنۈملۈك بولدى. بۇنىڭدىن باشپاناھىمىز نورۇز ئەھمەدخان ئالىيلرى كۆپ خۇرسەن بولغۇسى...

ئۇ گېپىنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا نىزامىدىن ئەلىشىر نەۋائىنىڭ ناھايىتى چىرايلىق مۇقاۋىلانغان «خەمسە» سى بىلەن «چاھار دىۋان» نى تاشكەنت خانى نامىدىن تەقدىم قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان كىتابلارنى تىزىغا قويۇپ، ئەمىر قىلدى:

— ۋەزىر ۋەلىخان تۆرە بىلەن ئۇنىڭ ھەمراھلىرىغا تون كىلدۈرۈلسۇن.

ئاتا ۋەزىر نىزامىدىن بەگ ئوردا مۇلازىملىرى ئەكەلگەن تونلارنى ئەلچىلەرگە كىلدۈردى.

ئەلچىلەر ئۇزغاندىن كېيىن ئابدۇرەشىدخان، نىزامىدىن بەگ ۋە شاھسەئىد ئالىم ئۈچەيلى بىلەن تەكشۈرۈش بىلەن چىقىشتى.

— ۋەزىر جانابلىرى، تاشكەنت ئەلچىلىرىنى كاشغەر شەھىرىنى سەيلى قىلدۇرۇشقا ئادەم بەلگىلىسە. تاشكەنت خانىغا يوللىنىدىغان سوۋغاتلارمۇ تەخلەنسۇن. ئورۇز گەھمەدخانغا مېنىڭ نامىدىن ئالتۇن ساپلىق خەنجەر، نەپىس ياسالغان تەمبۇر ۋە راۋاب سوۋغا قىلىنغاي.

— باش ئۈستىگە، ئالىيلرى.

— ئەتە پېشىن نامىزىدىن كېيىن سىلىگە ئېيتىدىغان بىر خۇش خەۋەر بار، ئاڭلاشنى خالامدىلا؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئاخىرقى سۆزىنى ئۈنلۈكرەك ئېيتىپ.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ نىزامىدىن بەگ ھەيران قالدى. ئۇ جاۋاب بەرگۈچە ئابدۇرەشىدخان شاھسەئىد ئالىمغا دېدى:

— ۋەلىخان تۆرە بىلەن بولغان سۆھبىتىمىز تولۇق خاتىرىلەنگەندۇ، سەرمۇنشى؟

— تولۇق خاتىرىلەندى، ئالىيلىرى.

— ۋەلىخان تۆرىگە ئېيتقانلىرىمنى ئاساسىي مەزمۇن قىلىپ، نورۇز ئەھمەدخانغا مېنىڭ نامىدىن بىر پارچە مەكتۇپ پۈتۈپ، ئەتە ماڭا تاپشۇرۇڭ.

— پەرمانبەر دارمەن، ئالىيلىرى.

2

— تەقدىرگە تەن بېرىش قازاغا رىزا بولۇشلا گەمەس، بەلكى ئۆتكەن ئىشتىن ساۋاق ئېلىپ، ئاللاغا شۈكۈر قىلىش دېمەكتۇر، ۋەزىر جانابلىرى. مەن ئېيتماقچى بولغان خۇش خەۋەر ئۆزلىرىنى جەزمەن مەمنۇن قىلغۇسى.

— ئىنشائاللا، — نىزامىدىن بەگنىڭ چىرايى ۋىلىلىدە قىزىرىپ، ئاقىرىشقا باشلىغان ساقىلى تىترەپ كەتتى، — ئالىيلىرى ئېيتماقچى بولغان خەۋەر ئەلۋەتتە غەمكىن بېشىمدىكى ھەسرەت — نادامەتنى كۆتۈرۈۋەتكۈسى. ئەگەر مۇشۇ تاپتا ئاڭلاشقا مۇيەسسەر بولسام، قايغۇم تېخىمۇ يېنىكلەپ، خۇشلۇقۇم يەنىمۇ ئاشقان بولاتتى.

— ئەلۋەتتە، — دېدى ئابدۇرەشىدخان كۈلۈمسىرەپ، — لېكىن بۇ خۇش خەۋەرنى ئېيتىشنىڭ پەيتى گەمەس، ئورۇنمۇ ماس كەلمەيدۇ. خۇدا بۇيرۇسا، ئەتە پېشىن نامىزىدىن كېيىن ھەرەمدىكى ئارامگاھقا كەلگەيلا.

خوپ، ئالىيلىرى، مەن ئۆزلىرى تاپشۇرغان ئىشلارنىڭ كويىدا بولاي. ھە راست، ئەلچىلەرگە ئەمىر بەھرام ھەمراھ بولۇپ كاشغەرگە بارسا بولارمۇ، يا باشقا كىشى بارسۇنۇمۇ؟

— ئەمىر بەھرام بارسۇن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان بويىچە ئۇ ئىشلارنىڭ تەلەپپۇزىدا، — ھازىر بېرىپ ۋەلىخان تۆرىگە ھەمراھ بولسالا.

— خوپ، ئالىيلىرى.

نزامىدىنىبەگ، باش پۈتۈكچى شاھسەئىد ئالىم ئابدۇرەشىدخان بىلەن خوشلىشىپ ماڭدى.

— ئەمىر ئەكرەم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا ياندىشىپ، — سىز ئەتە جاھان مەدرىسەسىگە ئادەم ئەۋەتىپ، ئۇستاز قىدىرخانغا بالىچاقىلىرى بىلەن چايغا تەكلىپ قىلغانلىقىمنى يەتكۈزۈپ قويۇڭ. پېشىن نامزىنى ئوقۇپلا كەلسۇن، ھەرەمدە ئۆزۈم كۈتۈۋالسىمەن. ئوردا ئىشلىرىغا سىز رىياسەتچىلىك قىلىڭ.

— باش ئۈستىگە، ئالىيلىرى، — ئەمىر ئەكرەم دىۋانخانغا كىرىپ كەتتى.

ئەتىسى ئابدۇرەشىدخان پېشىن نامزىدىن يېنىپلا ئارامگاھقا كەلدى. بۇ ساراينىڭ ئالدىدىكى كىچىك باغچىدا ئۆستۈرۈلگەن ئامۇت، ئالما، شاپتۇل دەرەخلىرى ھۈپپىدە چېچەكلەپ كەتكەنىدى. ئاق، سېرىق قۇشقاچلار ۋىچىرلىشىپ شاختىن – شاخقا سەكرىگەندە، چېچەكلەر تۈزۈپ يەرگە چۈشەتتى. بۇ باغچىنى ئابدۇرەشىدخان تەختكە چىققاندىن كېيىن بەرپا قىلغانىدى. ھەرقايسى ئەللەر سوۋغا قىلغان نەپىس بۇيۇملار مۇشۇ ساراينغا قويۇلغانىدى.

سەئىدخاننىڭ خاس مەھرىمى ئەبۇل ئەلاخان ھېلىمۇ بۇ ساراينغا قارايتتى. ئابدۇرەشىدخان كاشغەردىن ئەكەلگەن ساتىراش ھاشىم ئاخۇن ئۈچ كۈندە بىر قېتىم ئۇنىڭ چاچ – ساقاللىرىنى ياساپ قوياتتى، قالغان ۋاقىتلىرىدا باغ پەرۋىشى بىلەن مەشغۇل بولاتتى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ ئىككى مەھرىمى بىلەن سۆزلىشىپ تۇرغاندا، نىزامىدىن بەگ كېلىپ سالام بەردى.

— كەلسىلە، ۋەزىر ئەزەم، ئۆزلىرىنى كۈتۈپ تۇراتتىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنى ساراينىڭ ئىستىراھەتخانىسىغا باشلاپ، — قېنى مەرھەمەت.

ۋەزىر قورۇنۇپقىنا يېكەندازدا يۈكۈندى.

ئۆينىڭ تۆرىدىن ئورۇن ئالغان ئابدۇرەشىدخان ۋەزىر بىلەن بىللە دۇئا قىلىپ، ئۇنىڭ تەن ساقلىقىنى سوردى.

— ئەلھەمدۇللىلا، سۇلتان ئالىيلىرى. يېشىم يەتمىشتىن ھالقىغاندىمۇ مۇشۇنچىلىك تىمەن تۇرغىنىمغا مىڭ شۈكۈر.

— مۇشۇ كەمگىچە ئۆزلىرىنى ئاتامدەك كۆرۈپ كەلدىم، ۋەزىر، سىلىمۇ پېقىرنى ئوغۇللىرىدەك كۆرۈپ، مەن بىلەن سىردىشىشنى خالامدىلا؟ — ئابدۇرەشىدخان نىزامىدىن بەگنىڭ قورۇق باسقان كەڭ پېشانىسىدا بىر تۈرۈك پەيدا بولغىنىغا دىققەت قىلدى.

— ئالىيلىرى بىلەن سىردىشىش مەن ئۈچۈن شەرەپتۇر، سۇلتانىم. ئاللا پېقىرغا ئوغۇل پەرزەنت نېسىپ قىلماپتىكەن، ئۆزلىرىنىڭ پېقىرنى ئاتا ئورنىدا كۆرگەنلىرىدىن بېشىم ئاسمانغا يەتتى.

ئابدۇرەشىدخان بىرپەس ئويلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن ئېغىز ئاچتى:

— ئەمدى خۇش خەۋەرنى ئېيتاي، بۇنىڭدىن يىگىرمە يىل ئىلگىرى تۇيۇقسىز يوقاپ كەتكەن ئارزۇلۇق قىزلىرى تېپىلدى.

— نېمە دېدىلە، ئالىيلىرى؟ — ۋەزىر ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتى. چىرايى غەلىتە تۈس ئېلىپ، ئاغزى سەل ئېچىلدى، بىردىنلا لاغىلداپ تىترەپ، تىلى كالۋالاشتى، — ئا — ئالىيلىرى، مى... مېنىڭ قىزىممۇ؟ بۇ... بۇ...

— ۋەزىر ئەزەم، راستلا قىزلىرى تېپىلدى، بەش پەرزەنتلىك بوپتۇ، كۈيۈ ئوغۇللىرى مۇدەرىس ئىكەن.

— قۇلاقلىرىمغا ئىشەنمەيۋاتىمەن، خۇدبىنى يوقاتقان
نزامدىن بەگ بېشىنى چايقىدى، — مۇنداق بولۇشى مۇمكىن
ئەمەس، ئالىيلىرى، قىزىم ئۆلۈپ كەتكەن. ئۆلۈكنىڭ تىرىلىشى
قانداق مۇمكىن بولسۇن؟

— ياق، ۋەزىر، قىزلىرى ھايات، بەش بالىسى ۋە ئېرى بىلەن
بەختلىك تۇرمۇش كەچۈرۈۋېتىپتۇ. ئەگەر خالىسىلا، ئۇلار بىلەن
دىدار كۆرۈشتۈرەي.

— دىدار كۆرۈشتۈرەي؟ بۇ قانداق مۇمكىن بولسۇن،
ئالىيلىرى؟ قىزىمنىڭ يوقاپ كەتكىنىگە يىگىرمە يىل بولغان
تۇرسا. ئۇنىڭ ھايات بولۇشى ئەسلا مۇمكىن ئەمەس.

— زادى قىزلىرى بىلەن دىدار كۆرۈشۈشنى خالامدىلا، يوق؟ —
كەسكىن سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

نزامدىن بەگ زۇۋان سۈرمىدى. چېكە تومۇرلىرى كۆپۈپ،
كۆزلىرى پىيالىدەك چوڭايدى، چىشلىرى كاسىلداپ، قوللىرىنى
ئىختىيارسىز بىرقانچە قېتىم ئىشلىتىدى.
— خالامدىلا، ۋەزىر؟

نزامدىن بەگ ساقىلىنى سىقىملاپ تۇرۇپ، كۆزلىرىنى
يۇمۇپ ئاچتى. ئالدىدا گەپ قىلىۋاتقان باشقا كىشى ئەمەس،
مەملىكەتنىڭ سۇلتانى ئىدى. ئۇ چۈش كۆرۈۋاتمايدىغاندىمەن
دېگەندەك قىلىپ كۆزلىرىنى ئۇۋۇلاپ، ئەتراپىغا سەپسىلىپ
چىقتى. ئاخىر:

— خالايمەن، ئالىيلىرى، — دېدى پەس ئاۋازدا، ئۇنىڭ پۇت —
قوللىرى بوشىشىپ كەتكەندى. ئۇنىڭ جاۋابى ئابدۇرەشىدخاننى
مەمنۇن قىلدى.

— ئەپۈل ئەلاخان! — چاقىردى ئابدۇرەشىدخان ئىشىك
تۈۋىگە كېلىپ.

— لەبەي، ئالىيلىرى.

— مېھمانلار كەلدىمۇ؟

— كەلدى، ئالىيلىرى. ئۇلار مۇسقا ئۆيىدە چالغۇلارنى

تاماشا قىلىۋاتىدۇ، — دېدى ئەبۇل ئەلاخان قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ.

نېمە ئۈچۈندۇر ھاياجانلىنىپ قالغان ئابدۇرەشىدخان مۇسقا ئۆيىگە كىرىپ قىدىرخان بىلەن سالاملاشتى.

— قېيىنئائىلىرى ئاۋۇ ئۆيدە، ئۇستاز. سىلەرنى كۈتۈپ ئولتۇرىدۇ، — دېدى ئۇ بىر — بىرىدىن چىرايلىق نارەسىدە قىزلارغا ۋە بۇرۇتى ئەمدىلەتن خەت تارتقان يىگىتكە كۆز سېلىپ.

قىدىرخان پەرەنجىلىك غۇنچە بوي ئايالغا كۆز ئىشارىسى بىلەن ئۆزىنىڭ كەينىدىن مېڭىشنى بىلدۈرۈپ، ئابدۇرەشىدخان بىلەن ئىستىراھەتخانغا چىقتى.

— دادا، جېنىم دادا! — ئايتىللا خېنىم يۈگۈرگەن پېتى نىزامىدىن بەگنىڭ ئالدىغا بېرىپ تىزلاندى — دە، ئۇنىڭ تونىنىڭ پەشلىرىنى كۆزىگە سۈرتتى. ئۇ ئىچ — ئىچىدىن بوغۇلۇپ يىغلاۋاتاتتى. ھالبۇكى، ۋەزىرىنىڭ كۆزلىرى قىدىرخانغا تىكىلگەندى. بىردىنلا ئۇنىڭ كۆزىگە شاپاق دوپپا كىيىپ راۋاب چېلىۋاتقان يىگىت كۆرۈنگەندەك بولدى — دە، كەينىگە بىر قەدەم داڭدى. تىترەك ئولاشقان ۋۇجۇدىدا جان قالماي ئوڭدىسىغا ئۇچۇپ چۈشتى. ئۇ ھوشىدىن كەتكەندى.

— دادا، جېنىم دادا، نېمە بولدىلا؟ — ئايتىللا خېنىم تىزلانغىنىچە بېرىپ نىزامىدىن بەگنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى تاشلىدى. بىر — بىرىدىن ئىككى ياشلا پەرقلەندىغان تۆت قىزىمۇ تىز چۆكۈپ، چۇرقىراپ يىغلاشقا باشلىدى. پەقەت ئوغۇللا زۇۋان سۈرمەستىن دەم ئاتىسىغا، دەم ئاتىسىغا قاراپ تۇرۇپ قالدى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن ئەبۇل ئەلاخان چاقماق تېزلىكىدە بېرىپ تېۋىپ ئابدۇلۋاھىد زوھورىنى چاقىرىپ كەلدى. ئۇ نىزامىدىن بەگنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ، يېرىم يۈمۈك كۆزلىرىنى ئېچىپ تەكشۈرگەندىن كېيىن دىمىقىغا بىر دورىنى

پۇرتىتۋىدى، ئۇ قاتتىق چۈشكۈرۈپ كۆزىنى ئاچتى - دەپ بېشىدا
يىغلاپ ئولتۇرغان قىزىنى كۆردى.

— بار ئىكەنلا، قىزىم. ئىز - دېرەكلىرىنى ئالامى كۈنچە
مىڭ ئۆلۈپ، مىڭ تىرىلىدىم. تولا يىغلاپ ئانىلىرى ئەمما بولۇپ
قالدى، — دېدى ئۇ زەئىپ ئاۋازدا، ئەمما قىدىرخانغا قاراپ مۇ
قويمىدى.

ئايتىللا خېنىمنىڭ ئاغزىغا گەپ كەلمەيتتى، كۆزلىرىدىن
تاراملاپ ياش تۆكۈلەتتى.

— ئالىلىرى، ئاللا سىلىگە رەھمەت قىلسۇن. ئەمدى بىزگە
رۇخسەت قىلسىلا، بالىلىرىمنى ئانىسى بىلەن كۆرۈشتۈرەي، —
دېدى نىزامىدىنبەگ ئورنىدىن تۇرۇپ ۋە قول تەڭلەپ كەلگەن
كۈيۈ ئوغلى بىلەن سوغۇقلا كۆرۈشۈپ قويدى.

— سىلىگە ئىجازەت، ۋەزىر، سىلەرنى ئاللا ئامان
قىلسۇن، — ئابدۇرەشىدخان ئۇلارنى ساراينىڭ ئىشىكىگىچە
ئۆزىتىپ چىقتى ۋە نىزامىدىنبەگنىڭ قىدىرخانغا سوغۇق
مۇئامىلە قىلغىنىدىن ئەپسۇسلىنىپ ئەسكەرتىپ دېدى، —
قىدىرخان ئالىم، مۇسقا ئۇستازى، ئوردىمىزنىڭ دىۋانلىقى
بولۇشقا مۇناسىپ زات، ۋەزىر. ئۇ سىلنى رازى قىلالايدۇ.

— چۈشەندىم، ئالىلىرى. ئەھۋال ماڭا ئايدىڭ بولدى، ئەمما
بۈگۈن ئۆيگە باشلاپ بارالمايمەن. قىزىم ئانىسى بىلەن
كۆرۈشكەندىن كېيىن ئالاھىدە تەكلىپ قىلمەن.

ۋەزىر ئابدۇرەشىدخان بىلەن خوشلىشىپ قىزى بىلەن
نەۋرىلىرىنى ئەكەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇلارنىڭ كەينىدىن قاراپ
قالغان قىدىرخاننى ئارامگاھقا باشلاپ كىردى.

3

يىللاردىن بېرى ئالدىراش ئۆتۈۋاتقان ئابدۇرەشىدخان
قىدىرخان ئوردىغا كېلىپ دىۋانلىقىلىككە تەيىنلەنگەندىن كېيىن

خېلىلا ئارام تېپىپ قالدى. ئىلگىرى كىتاب ئوقۇشقىمۇ ۋاقىت چىقىرىلمىغانىدى، مانا ئەمدى كىتاب ئوقۇشقىلا ئەمەس، شېئىر يېزىش ۋە مۇسقىغا چېلىشقىمۇ يېتەرلىك پۇرسەت چىقىرايلىدىغان بولدى. قىدىرخان بىلەن ئوقۇغانلىرىنى بىللە مۇلاھىزە قىلاتتى، يازغان غەزەل - بېيىتلىرىنى ئۇنىڭغا كۆرسىتەتتى، پىكىرىنى ئالاتتى.

بۇ ۋاقىتقا قەدەر ئوردا دىۋانبېگى بولۇپ كەلگەن ھاجى بۇرھان ھۈسەيىن ئاغزى يۇمشاق، پۈتى ئېغىر، بېلى بوش كىشى ئىدى. ياشىنىپ قالغاچقىمۇ ياكى ئىقتىدارى شۇنچىلىكىمۇ، ئىشلارنى ۋاقىتتا بىر تەرەپ قىلماي، كەينىگە سۈرەتتى ۋە ياكى تولا يوليورۇق سوراپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ ۋاقتىنى ئالاتتى. كىچىككىنە مۈشكۈلاتقا دۇچ كەلسىلا، سۇلتان سارىيىغا يۈگۈرەيتتى. ھەرقايسى ۋىلايەت، بەگلىكلەردىن، پۇقرالاردىن كەلگەن مەلۇمات، خەت - چەكلەرنى ۋاقىتتا بىر تەرەپ قىلالىمىغانلىقى ئۈچۈن دۆۋىلىنىپ قالاتتى. بۇ ئادەمنىڭ لايىغەزەللىكىدىن ھەممە ئاغرىناتتى، ئاغزىدىن چىقىرىلمىغانى بىلەن ۋەزىر، ئەمىرلەرمۇ نارازى ئىدى.

ئابدۇرەشىدخان ئاتىسى ھايات ۋاقتىدا دىۋانبېگى بولغان بۇ كىشىنىڭ بولۇمسىزلىقىغا تاقەت قىلالماي، ئورنىغا باشقا كىشىنى قويماقچى بولۇپ كېلىۋاتاتتى. ئەمما، مەملىكەت ئىشلىرىدىن زادىلا قولى بوشماي، دىۋانبېگىنى يەڭگۈشلەش ئارقىغا سۈرۈلۈپ كەتكەنىدى. جاھان مەدرىسەسىدە قىدىرخان بىلەن ئۇچراشقاندىن كېيىن ئۇنى نامزاتلارنىڭ بىرىسى قىلىپ كۆڭلىگە پۈككەنىدى. ئۇنى قېيىنئاتىسى بىلەن دىدار كۆرۈشتۈرۈش، ئايرىم سۆھبەتلىشىش جەريانىدا ئۇنىڭغا بولغان ئىشەنچى كۈچىيىپ، دىۋانبېگى قىلىپ تەيىنلەپ يارلىق چۈشۈرگەنىدى.

قىدىرخاننىڭ ئەزەلدىن ئەمەلدار بولۇش خىيالى بولمىغاچقا، ئۇ يارلىقنى تاپشۇرۇۋالغاندا تاسادىپىيلىق ھېس قىلدى. يارلىقنى

قوبۇل قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن ئوردىغا كەلدى.
ئۇنىڭ سۇلتان سارىيىغا كىرىشى جىددىيلەشكەن ئەمىر
ئەكرەمنىڭ چىقىشى بىلەن تەڭ كەلدى.
ئابدۇرەشىدخان تەختتە مەكتۇپ ئوقۇپ ئولتۇراتتى،
كۆڭلىنىڭ ئارامىدا ئەمەسلىكى خاپىغان چىرايىدىن بىلىنىپ
تۇراتتى.

قىدىرخان سۇلتاندىن ئەيمىنىپ باشقا كۈنى كەلمەكچى بولۇپ
ئارقىسىغا يېنىۋىدى، ئابدۇرەشىدخان ئۇنى توختىتىۋالدى:
— مەرھابا، ئۇستاز، تازا ۋاقتىدا كەلدىلە، قېنى بەھۇزۇر
ئولتۇرسىلا.

— رەھمەت، ئالىيلىرى. قارىسام بىر ئىش يۈز بەرگەندەك
قىلىدۇ. مەن ئەتە كېلەي، — دېدى قىدىرخان كەينىگە يېنىپ.
— توختىسىلا، ئۇستاز. ئالدىلىرىغا ئادەم ئەۋەتەي دەپ
تۇراتتىم، ئۆز ئاياغلىرى بىلەن كەلگەنلىرى خويمۇ ئوبدان
بولدى. يارلىقنى تاپشۇرۇۋالغانلا؟

— شۇنداق، ئالىيلىرى، ئىلتىپاتلىرىغا كۆپ ھەشقاللا.
لېكىن، يېقىر بۇ خىزمەتنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالمايمەن، چۈنكى
مەن بىر مۇغەننى ھەم ناتىۋان شائىر.

— شۇنىڭ ئۈچۈن، بۇ خىزمەت سىلىگە تازا مۇناسىپ
كېلىدۇ. ئەۋايىمۇ شائىر ھەم مۇغەننى بولغىنى ئۈچۈن باش
ئەمىرلىكنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالغان، ئۇستاز.
قىدىرخان ئۇيغۇغا پاتقىنىچە تۇرۇپ قالدى.

— جاھان مەدرىسەسىدىكى شاگىرتلىرىم ئۇستازسىز قالسا
مەيلىمۇ، سۇلتان ئالىيلىرى، — دېدى ئۇ ئاخىر زۇۋان سۈرۈپ.
— ئۇستازسىز قالمايدۇ، دەرسنى ئۆتۈۋېرىدىلا، مەن بۇنىڭغا
كېپىل، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنى ماقۇلغا كەلتۈرۈشتىن
ئۈمىدلىنىپ.

— بولىدۇ، ئالىيلىرى. بۇنىڭغا قېيىنئاتام قوشۇلارمۇ؟
— قوشۇلىدۇ، قوشۇلماي ئىلاجى يوق، — دېدى

ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانىنىڭ رازىلىق بەرگىنىدىن سۆيۈنۈپ، —
ھە، قېيىنئاتلىرىنىڭ ئۆيىگە باردىلمۇ؟

— باردىم، ئالىيلرى، — قىدىرخان لېۋىنى بىر چىشلەپ
سۆزىنى داۋام قىلدى، — داستىخاننى ئوبدان سالىدى ...
— مۇئامىلىسى قانداقراق بولدى؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان
ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ.

— داستىخانغا ئۆزۈم يالغۇز داخىل بولدۇم. قېيىنئانا —
قېيىنئاتامنىڭ پىقىردەك مۇغەننى كۈيۈ ئوغلى بىلەن بىللە
ئولتۇرغۇسى كەلمىگەن بولسا كېرەك، ئۆيگە باشلاپ قويۇپلا
قارىسنى كۆرسەتمىدى، مەنمۇ داستىخانغا قول ئۇزارتىمدىم.
كەچتە خوتۇن — بالىلىرىمنى ئۆيۈمگە ياندۇرۇپ كەلدىم.

— خەيرىيەت، كۆرۈشكەنلىرى ئوبدان بولدى، سىلىنى
چۈشەنگەندىن كېيىن قەدىرلىرىگە يېتىدۇ، بۇ توغرۇلۇق غەم
يېمىسىلە. ئەمدى قارارىمغا قوشۇلغانلىقىنى بىلدۈرۈپ،
يارلىققا مۆھۈرلىرىنى بېسىپ، ماڭا قايتۇرۇپ بەرسىلە، ئۇستاز.
قىدىرخان قويۇن يانچۇقىدىن يارلىقنى ئېلىپ ئەڭ تۆۋەن
تەرىپىگە مۆھرىنى باستى ۋە ئابدۇرەشىدخانغا سۈنۈپ بەردى.

— ئۇستاز، مۆھۈرلىرىنى ئەڭ تۆۋەنگە بېسىپتىلىغۇ. ۋەزىر،
ئەمىرلەر كەمتەرلىكلىرىنى ئۆرنەك قىلىدىغان بولدى، —
دېدى ئابدۇرەشىدخان ۋە بىرپەس ئويلانغاندىن كېيىن سورىدى، —
دۇنيادا پادىشاھ بولغان كىشىگە ئارامخۇدا ئەل سوراشنىڭ ئامالى
بارمۇ؟

قىدىرخان بىرقانچە دەقىقە سۈكۈت قىلىپ، ئاندىن جاۋاب
بەردى:

— بار ھەم يوق، ئالىيلرى. بار دېيىشىمدىكى سەۋەب
شۇكى، ئەلگە ئەمىنلىك، سائادەت بەخش ئېتىش ئۈچۈن، پادىشاھ
بولغان كىشى قىلىچىنى غىلىپىغا سالماسلىقى، خەۋپ —
خەتەرگە تەۋەككۈل قىلمىقى، جەڭ مەيدانىدىمۇ شېئىر
يازالايدىغان، ئۆلۈم ئالدىدا مۇسقىدىن ھۇزۇرلىنالايدىغان

بولمىقى لازىمدۇر. مۇنداق پادىشاھلارنىڭ ھاياتى گەرچە ئىنچىسىز ئۆتسىمۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇلار ئۆز خەلقىنىڭ خاتىرجەم ھاياتىدىن سۆيۈنۈپ، ھاياتىنى ئارامخۇدا ئۆتكۈزەلەيدۇ.

يوق دېيىشىمدىكى سەۋەب شۇدۇركى، ئۆزىنىڭ نەپسىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن ئالۋان - سېلىقنى كۆپەيتىپ، خەلققە زۇلۇم قىلغۇچى شاھ - سۇلتانلارنىڭ ھاياتى راھەت - پاراغەتتە ئۆتكەندەك قىلغان بىلەن ئەمەلىيەتتە، ئۇلار كۆيۈۋاتقان ئوت ئۈستىدە ئولتۇرغۇچىلاردۇر. ئۇلارنىڭ كۈنى قورقۇنچ - ۋەھىمە ئىچىدە ئۆتىدۇ.

— توغرا ئېيتتىلا، ئۇستاز. مەن ئەلگە ئەمىنلىك بەخش ئېتىش ئۈچۈن سەپەرگە ئاتلانماقچى بولۇۋاتىمەن. دەشتى قىپچاق دىيارىنىڭ خانى ھەقنەزەر خان بىلەن تۇغۇمخانلار يەتتىسۇغا بېسىپ كىرىپتۇ. ئوغلۇم ئابدۇلئەتفخاننىڭ ئۇ يەردىكى لەشكەرلىرى مەغلۇپ بوپتۇ. ئوغلۇم ئاقسۇدىن ياردەم تەلەپ قىلىپ ئەۋەتكەن بۇ مەكتۇپنى بايا ئەمىر ئەكرەم ئەكىرىپتۇ. مەن دەشتى قىپچاققا يۈرۈش قىلىش قارارىغا كەلدىم. ئوردا ئىشلىرىنى سىلىگە تاپشۇرمىەن، قېيىنئاتىلىرى بىلەن بار مەسلىھەت ئىش قىلارلا، ئۇ دېگەن ئاتا ۋەزىر.

— خوپ، ئالىيلىرى.

ئابدۇرەشىدخان خەزىنىچىبەگنى چاقىرىپ، مەخسۇس دىۋانېگى ئۈچۈن تىكتۈرۈلگەن تون بىلەن كۈمۈش ئوتۇغاتنى گەكېلىشكە بۇيرۇدى.

ئىشىكئاغىسى ئەلاندىدىن مەھمۇد بارلاستقا:

— ۋەزىر - ئەمىر، مۇنشىلار دەرھال سۇلتان سارىيىغا ھازىرلانسۇن، — دەپ ئەمىر قىلدى.

بەش مىنۇت ئۆتمەي دۆلەت ئەركانلىرى سارايدا يىغىلىپ بولدى. پەشلىرىگە زەر قىياق تۇتۇلغان مەخمەل تون، يېشىل ياقۇت گۈزىتىلغان كۈمۈش ئوتۇغاتمۇ گەكېلىندى.

— ئەمىر - ئەركانلار، خانلىقىمىزنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرىنى

راۋانلاشتۇرۇش ئۈچۈن، پېشقەدەم دۇئاگويمىز ھاجى بۇرھان ھۈسەيىننىڭ ئورنىغا ئالىم، مۇسقا ئۇستازى قىدىرخان ياركەندىنى دېۋانېگى قىلىپ تەيىنلىدىم. بۇ توغرىلۇق تۈنۈگۈن يارلىق چۈشۈرۈلدى. قىدىرخان ياركەندى ئۆز رازىلىقىنى بىلدۈرۈپ مۆھرىنى باستى. سىلەرمۇ يارلىققا مۆھرۇڭلارنى بېسىپ رازىلىق بىلدۈرۈڭلار. ۋەزىر نىزامىدىنىبەگ، سىلى قىدىرخانغا تون كىيدۈرسىلە.

يارلىققا بىرىنچى بولۇپ نىزامىدىنىبەگ مۆھرىنى باستى، چىرايى تۇتۇلغان ھالدا قىدىرخانغا تون كىيدۈردى، ئۇنىڭ يېشىل سەللىسىگە كۈمۈش ئونۇغاتنى قاداڭ قويدى. دۆلەت ئەركانلىرىمۇ يارلىققا مۆھۈر بېسىشتى. ئەڭ تۆۋەنگە بېسىلغان مۆھۈر قىدىرخاننىڭ ئىدى. بۇ ھەممەيلەنگە سوئال بولۇپ قالدى.

4

ئابدۇرەشىدخان ئۈچ تۈمەن لەشكەر ئېلىپ يولغا چىقتى. ئالدىنقى كۈنى مىرزا ئوبۇلھادىبەگ بىلەن بىللە ئىككى تۈمەن لەشكەرنى ئېلىپ ئاقسۇغا بېرىشنى ئەمىر بەھرامغا تاپشۇرۇپ، ئۇنى كاشغەرگە ماڭدۇرغانىدى.

ئابدۇرەشىدخان ئاقسۇغا يېتىپ بارغاندا، ئابدۇلئەتفخان بىلەن ئەمىر تۇرغۇنبەگ ئىككى تۈمەن لەشكەرنى سەپاس قىلىپ قويغانىدى. ئاتا - بالا قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى.

تۆت كۈندىن كېيىن ئەمىر بەھرام بىلەن مىرزا ئوبۇلھادىبەگلەر يېتىپ كەلدى. ئابدۇرەشىدخان يەتمىش تۇغ - ئەلەم كۆتۈرگەن يەتمىش مىڭ لەشكەرنى باشلاپ، ئۈچ ئارقىلىق يەتتىسۇغا يۈرۈپ كەتتى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ لەشكەرلىرى ئۈچ يولغا بۆلۈنۈپ، ھەقنەزەر خان بىلەن تۇغۇمخاننىڭ لەشكەرلىرىنى يەتتىسۇ بوستانلىقىدا قورشىۋالدى. جەڭ ناھايىتى كەسكىن بولدى.

تۇغۇمخان ئۆزىگە قانداش بولغان ئوتتۇز يىلتىز سۇلتان بىلەن ھالاک بولغۇچە قىلچىنى تاشلىمىدى، ئاكىلىرى ئاھىراخان بىلەن ھەقنەزەر خان دەشتى قىپچاقنىڭ غەربىگە قېچىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ ئازغىنا لەشكىرى قالغانىدى.

غەلبە قىلغان ئابدۇرەشىدخان ئوغلى ئابدۇللا تىفخاننى يەتتىسۇ دىيارغا سۇلتانلىققا تەيىنلەپ، بەھرامنى ئەمىرلەشكەرلىككە بەلگىلىدى. بىر ئاي ئىسسىقكۆل بويىدا دەم ئېلىپ، كۈزدە ئاقسۇغا قايتىپ كەلدى. ئىككىنچى ئوغلى ئابدۇلكېرىمخاننى ئاقسۇغا ھاكىمبەگ قىلىپ تاج كىيىدۈرۈپ، تۇرغۇن بەگنى ئۇنىڭغا ئاتا ۋەزىر قىلىپ بەردى. قايتىشىدا لەشكەرلەرنى مارالبېشى بىلەن ئۇدۇل ياركەندكە ماڭدۇرۇۋەتتى. ئۆزى شېكەر كۆلىنى بويلاپ ئاتۇشقا كەلدى، ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارىدا ئۈچ كۈن تۇردى، بۇزۇكۇار خوجا مۇھەممەد يۈسۈپنىڭ ھۇزۇرىدا ئىستىقامەت قىلدى. ئۇنى پايتەختتە تۇرۇشقا دەۋەت قىلىۋىدى، بۇزۇكۇار كېلەر يىلى بېرىشقا ۋەدە قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان كاشغەرگە كېلىپ، مىرزا ئوبۇلھادىبەگنىڭ ھاكىمبەگ بولغاندىن بېرى قىلغان خىزمەتلىرىدىن ناھايىتى رازى بولدى. پايىناپ كەنتىگە يۆتكەپ قايتا ياسالغان گۈمبەز، پەشتاقلق يۈسۈپ خاس ھاجىپ مەقبەرىسىنى زىيارەت قىلدى. ئوپالغا بېرىپ مەھمۇد كاشغەرىي مازارىدا ئۈچ كۈن ئىستىقامەتتە بولدى. ئۇ يەردىن قايتىپ كېلىپ، ئىككى يىلدىن بۇيان كېڭەيتىپ ياسالغان ساچىيە، لايپەشتاق، ساقىيە، ئوردا ئالدى خانلىق مەدرىسلىرىنى كۆزدىن كەچۈردى. كۆركەم ياسالغان چاسا ئازنا مەسچىتىدە جۈمە نامىزىنى ئوقۇدى. ئوقۇش پۈتكۈزگەن تالىپلاردىن ئەللىكى تاللاپ، ئۆزى بىلەن ياركەندكە ئەكەلدى.

ئابدۇرەشىدخان گۈلئېرەم ئوردىسىدىكى ئىشلارنىڭ تەرتىپلىك يۈرگۈزۈلۈۋاتقانلىقىدىن تولمۇ مەمنۇن بولدى.

قىدىرخان گۈلئېرەم ئوردىسىدا يېڭى مۇھىت بەرپا قىلغانىدى. ئىلگىرىكىدەك لاغايلاپ يۈرىدىغان نۆكەر، ياساۋۇللارنى ئۇچراتقىلى بولمايتتى. مەخسۇس تازىلىق ئۈچۈن ئاجرىتىلغان خادىملار سەينە، يول، باغ ئىچىنى تازىلاپ چىنىدەك پارقىرىتىۋەتكەن؛ سۇلتان سارىيى سۈتتەك ئاقارتىلىپ، ئىشىك - دېرىزە كېشەكلىرى باشقىدىن سىرلانغانىدى.

ئابدۇرەشىدخانغا ئوردا ئەھلىمۇ بۆلەكچە روھلۇق كۆرۈنىدى. پەقەت ئاتا ۋەزىر نىزامىدىن بەگلا خامۇش بولۇپ قالغانىدى. ئۆزى ئاددىي چاغلان كۆڭۈل بۆلمەي تاشلاپ قويغان ئىشلارنى كۈيۈ ئوغلى چىڭ تۇتۇپ، ئوردا ئەھلىنىڭ ئادىتىگە ئايلاندۇرغانىدى. نىزامىدىن بەگ كۈيۈ ئوغلىنى چوڭ ئىشلار قولىدىن كەلمىگەچكە، كىچىك ئىشلارغا ئېسىلىۋالدى، دەپ چۈشىنىپ يەنىلا كۆزگە ئېلىپ كەتمىدى. ئۆزىنى تەدبىرلىك، بىلىملىك چاغلاندىغان بۇ ئادەم كۆڭلىدە ئۇنى بىر سازەندە ھېسابلايتتى، خالاس.

ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانغا قايىل بولدى. پەيشەنبە، شەنبە كۈنلىرى ئۆتكۈزۈلىدىغان مۇسقا كېچىلىكىگە ئۇنى رىياسەتچى قىلماقچى بولۇۋاتقىنىنى بىلدۈرگەنىدى، قىدىرخان خۇشاللىق بىلەن:

— باش ئۈستىگە، ئالىيلىرى. ئوردا خىزمىتىنى قىلىشتىنمۇ مۇسقا چېلىشقا ماھىرەن، — دېدى چاقچاق قىلىپ.

كۈزنىڭ شەنبە كېچىسى ئۆتكۈزۈلگەن مۇسقا كېچىلىكى ناھايىتى قىزىپ كەتتى.

قىدىرخان بۇ مۇسقا كېچىلىكىگە فۇئاد باشلىق چەت ئەللىك شاگىرتلىرى بىلەن پايتەختتىكى ماھىر سازەندە دوستلىرىنىمۇ تەكلىپ قىلغانىدى. ئابدۇرەشىدخان ۋىسال مۇقامىنى يەنە بىر قېتىم ئاڭلاشقا مۇيەسسەر بولدى. ئۇنىڭدىمۇ بىر مۇقام ئىجاد قىلىش ئىستىكى تۇغۇلدى... ئۇ دۆلەت خىزمىتى بىلەن

چارچىغاندا، ئۇدە ساتار چېلىپ، قىدىرخانىنىڭ خەزىنىسىنى مۇستقىللىرىنى ئاڭلاپ ھاردۇقنى چىقاردى، كۆڭلىنى مۇجۇپى راھەتلەندى. بۇلاقتەك ئوقۇغۇغان تۇيغۇ - ھېسسىياتلىرىنى باسالماغاندا، ئاق قەغەزگە ئۈنچىلەر تىزىپ، كۈنلەرنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنى بىلەلمەي قالدى.

ئۇنىڭ پەرىمانى بىلەن ياسىلىشقا باشلىغان رەشىدىيە مەدرىسەسى ھىجرىيە 947 - يىلى ① پۈتتى. بۇ مەدرىسە ئىككى قەۋەتلىك بولۇپ، ئۈچ يۈز ئاتمىش ھۇجرىسى، كايىۋانلىق يەتتە خانىقاسى، ئازادە، يورۇق ئون ئىككى دەرىخانىسى بار ئىدى. تۆت يۈز كىشى بىرلا ۋاقىتتا ئايرىم - ئايرىم ئۆيدە يۇيۇنالايدىغان ھاممام بۇ مەدرىسەنىڭ شىمالى بۇرجىكىدە ئىدى. ئالدىغا چوڭ كۆل چېپىلىپ سۇ تولدۇرۇلغانىدى.

پەشتاق، گۈمبەزلىك چوڭ دەۋازىنىڭ قۇلۇپىنى ئېچىپ كىرگەن ئابدۇرەشىدخان گۈلچىمەنلىك باغقا كىرىپ قالغاندەك بولدى. ئۇ دەرىخانا، خانىقالارنىڭ ئىشىكلىرىنى ئېچىپ، ئاچقۇچلارنىڭ ھەممىسىنى باش مۇدەررىسلىككە تەيىنلەنگەن قىدىرخانغا تاپشۇردى. يۈزلىگەن ئالىم، ھۆكۈما، مۇنەججىم، ئەدىب، شائىر، سازەندە قىدىرخانى مۇبارەكلەشتى.

شۇنىڭدىن ئۇزاق ئۆتمەي نۇرنىسا سۇلتان بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا ماھىرە، نادىرە ئىسىملىك قوشكېزەك قىز تۇغۇپ بەردى. بۇ غۇنچىلار ۋىلىق - ۋىلىق كۈلۈپ، ئويماقتەك ئاغزىنى ئۆمەللەپ، بېلىقتەك پىلتىڭلىشىپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەستلىكىنى كەلتۈرەتتى، كۆڭلىنى ئاچاتتى، ھېرىپ - ئېچىپ كىرگەندە ئەرەمەك بولاتتى. بۇلار تۇغۇلغاندىن بۇيان ئابدۇرەشىدخان ھەر كۈنى دېگۈدەك بىر قېتىم كىرىپ، بۇ ئوماق قىزلىرىنى كۆرمىسە كۆڭلى ئارام تاپمايتتى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمۇ قوشكېزەك تۇغۇل تۇغدى. ئۇلارنىڭ

① ھىجرىيە 947 - يىلى - مىلادىيە 1540 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

ئىسىملىرى ئەيۈسەئىد سۇلتان، ئىبراھىم سۇلتان بولۇپ، ساغلام چوڭ بولۇۋاتاتتى. بۇ قوشكېزەكلەرمۇ تەڭ يىغلاپ، تەڭ كۈلۈشەتتى، ھەتتا ئانىسىنىمۇ تەڭلا ئېمىشەتتى. ئابدۇرەشىدخان كەينى - كەينىدىن تۇغۇلغان بۇ قوشكېزەك قىز - ئوغۇللىرىنى ئارماگاھنىڭ ئىستىراھەتخانىسىغا ئەكەلدۈرۈپ ئوينىتاتتى. ئۆمىلەشكە باشلىغاندا، بىر يەردە ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپ تاماشىسىنى كۆرەتتى: ئىككى ئوغۇل بوتاكۆز ئاچلىرىنىڭ قوللىرىنى، قۇلاقلىرىنى تۇتۇۋېلىپ ئېمىشەتتى. بىر - بىرى بىلەن پومىداقلىشىپ كېتەتتى... ئابدۇرەشىدخان بۇ ئوماق بالىلىرىغا ئۇد، ساتار چېلىپ بېرەتتى، سۆيۈپ ئەر كىلىتەتتى. ئۇ ھەر ئىككى خانىشقا ئوخشاش كۆڭۈل بۆلىسىمۇ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە ئالاھىدە ئېتىبار بېرەتتى. بۇنىڭغا نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ ئاچچىقى كەلمەيتتى. خان قىزى، چوڭ خانىش دەپ ھۆرمەت قىلاتتى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئىككى چۆرىسىمۇ بار ئىدى. ئۇلار ئۇنى ناز - كەرەشمىسى بىلەن خۇش قىلاتتى. ھەر ئىككىلىسى ساز چالاتتى، ناخشا ئېيتاتتى. بۇلارنى مۇسقا خۇمار ئابدۇرەشىدخان كېنىزەكلەر ئىچىدىن تاللىۋالغانىدى. بىرسى كاشغەرلىك بەگنىڭ قىزى بولۇپ، داپ، دۇتار چېلىشقا ماھىر ئىدى. يەنە بىرسى ياركەندلىك سازەندىنىڭ قىزى بولۇپ، ئۇد، ساتارنى ياخشى چالاتتى. ئالدىنقىسىنىڭ ئېتى رەيھانە، كېيىنكىسىنىڭ ئېتى ھەبىبە ئىدى. ھەر ئىككىلىسى بىردىن ئوغۇل تۇغدى. ئابدۇرەشىدخان بۇ بالىلىرىغا مۇھەممەدشاھ سۇلتان، مۇھەممەدباقى سۇلتان دەپ ئات قويدى. ئەمما، كۆز تەڭكەندەك بىر ئىش بولۇپ، بۇ ئوغۇللىرى قىزىل چىقىپ ساقىيالمىدى. شۇنىڭدىن كۆپ ئۆتمەي، يەنى ھىجرىيە 951 - يىلى ئابدۇرەشىدخاننىڭ قوشكېزەك قىزلىرى ماھىرە بىلەن نادىرە

① ھىجرىيە 951 - يىلى - مىلادىيە 1544 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

بەش ياشتىن ئەمدىلا ھالقىغان چېغىدا تۇيۇقسىز بويۇن قېتىشىش ① كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ، تەخمىنەن كېيىن قېلىشتى. قايغۇ - ھەسرەتكە چۆمگەن ئابدۇرەشىدخان ئۈچ كۈنگىچە ئۇلارنىڭ قەبرىسىدە تۇندى. تۆتىنچى كۈنى قىدىرخان ئۇنى ئارامگاھ ساراىغا قايتۇرۇپ كەلدى. كۈتمىگەن بۇ ئېغىر مۇسەبەتتىن نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ قارا چاچلىرىغا ئاق كىردى.

مانا شۇنداق قايغۇلۇق كۈندە ئاقسۇدىن تۇيۇقسىز كەلگەن مەكتۇپ تېخى ھازىسى ئوشتۇلمىغان ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرەك باغرىنى قان قىلىۋەتتى. شاھزادە ئابدۇلكېرىمخان مۇنداق دەپ يازغانىدى:

خان ئاتا، يەتتىسۇ دىيارغا باستۇرۇپ كەلگەن ھەقىقەت زەر خان بىلەن جەڭ قىلىپ يارىدار بولغان ئاكام ئابدۇللەتنىڭ ئەسەرگە چۈشكەندە ۋاپات بوپتۇ. يەتتىسۇدىن چاپارمەن ئەكەلگەن بۇ شۇم خەۋەرنى ئۆزلىرىگە قانداق يەتكۈزۈشنى بىلەلمەي بېشىم قاتتى. ئاخىر بولماي ئائىلاج بۇ مەكتۇپنى ئەۋەتتىم. ئاللا سىلىگە سەۋر - چىدام ئاتا قىلغاي، دۈشمەنلىرىنى يەر بىلەن يەكسان قىلغۇدەك كۈچ - قۇۋۋەت بەرگەي.

ئالىي ئېھتىرام بىلەن:

پەرزەنتلىرى ئابدۇلكېرىمخان

ھىجرىيە 951 - يىلى رەبىئۇلئەۋۋەلنىڭ 13 - كۈنى، ئاقسۇ

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بېشىغا تاغ ئۆرۈلدى، كۆڭۈل قاقچىسى چۆل - چۆل بولۇپ كەتتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم نەچچە قېتىم ھوشىدىن كەتتى. ئابدۇرەشىدخان بەش تۈمەن لەشكەر بىلەن ئاتلانغان كۈنى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ساۋۇت - دۈبۇلخىسنى كىيىپ، ئوقيا، قىلىچلىرىنى ئالدى. ياش بىلەن يۇيۇلغان يۈزىگە

① بويۇن قېتىشىش - مېنىڭگە كېسلى.

نقاب تارتىپ، ئەمىر ئەكرەم بىلەن لەشكەرلەرنىڭ ئالدىدا كېتىۋاتقان ئېرىنىڭ ئالدىنى توستى:

— ئاللىلەرى، ئاجىزەلەرنىڭ بېرىشىمغىمۇ رۇخسەت قىلسىلا. بۇ يەردە قالسام، يۈرىكىم يېرىلىپ كېتىدىغان ئوخشايدۇ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىدىن ئوت چاقنىتىپ. ئابدۇرەشىدخان بىرپەس ئويلانغاندىن كېيىن ئۈندىمەستىن، قىرىق كېنىزىكى بىلەن ئاتلىنىپ چىققان خانىشقا قاراپ باش لىڭشىتتى.

ئەمىر ئەكرەم مىرزا ئوبۇلھادىبەگ بىلەن كاشغەردىن ئىككى تۈمەن لەشكەرنى ئېلىپ ئاقسۇغا كەلگەندە، ئابدۇرەشىدخان ئوغلى ئابدۇلكېرىمخان بىلەن سەككىز تۈمەن لەشكەرنى سەپراس قىلىپ تۇرغانىدى.

ئون تۈمەن لەشكەر يۈز دانە تۇغ – ئەلەمنى لەپىلدىتىپ، ئۈچ داۋانلىرىدىن ئۆتۈپ، يەتتىسۇ دىيارغا قاپساپ كەلدى. كەيپ – ساپاغا بېرىلىپ كەتكەن ھەقنەزەر خان ئالتە تۈمەن لەشكەرى بىلەن قورشاۋنى بۆسۈپ چىقىپ كەتمەكچى بولدى. ئۇ بۇرغا – كانايلىرىنى چالدۇرۇپ ھەيۋەت بىلەن ھۇجۇم قىلدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن ئون مىڭ مەرگەن ئۇلار ئۈستىگە مىلتىق، ساداقتىن يامغۇردەك ئوق ياغدۇردى. ئەمىر ئەكرەم باشچىلىقىدىكى توپچىلار يەتمىش توپتىن ئوت ئېچىپ، ھەقنەزەر خان چەۋەندازلىرىنىڭ سېپىنى بۇزۇۋەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئىككى تۈمەن چەۋەندازنى باشلاپ قىلىچ ئوينىتىپ دۈشمەن ئۈستىگە باستۇرۇپ باردى. قان گويا دەريادەك ئاقتى، ياپپېشىل ئوت – گىياھلار قانغا چىلاشتى.

ئابدۇرەشىدخان ساداقتىن ئوق ئۇزۇپ، ھەقنەزەر خاننىڭ تۇغ – ئەلەم كۆتۈرگەن نۆكەرلىرىنى يىقىتىپ، سىپاھلىرىنى پاتىپاراق قىلىۋەتتى. كېنىزەكلىرى بىلەن جەڭگە كىرگەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم قېچىشقا باشلىغان دۈشمەنلەرگە قەھرى بىلەن ئوق ئۇزدى.

جەڭ يەتتە كۈن داۋاملاشتى. ئەمىر ئەكرەم يارىلانغان

ئېتىنىڭ ئاستىدا قالغان ھەقنەزەرخانىنى تۇتۇپ،
ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا ئېلىپ باردى. دەل شۇ چاغدا چۈچۈك
سۇلتان بېگىم قىلىچ يالڭاچلاپ يېتىپ كەلدى.

— كالامنى ئېلىشقا ئاراڭلاردا بىرەر ئوغۇل بالا يوقمۇ؟
خوتونلارنىڭ قىلىچى ماڭا كار قىلمايدۇ، — دېدى ھەقنەزەرخان
توسۇن ئاتتەك يۇلقۇنۇپ. ئۇنىڭ ساپسېرىق، ئۆسكىلەڭ ساقال —
بۇرۇتلىرى تىترەپ كەتتى.

— ئانا، بۇ قانخورنى ماڭا قويۇۋەتسىلە! — ئابدۇلكېرىمخان
چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ، قولىنى كۆكسىگە
ئالدى، — ئانا، قېنى ئەمر قىلسىلا، بۇ قانخورنىڭ ئەدەپىنى
بېرەي.

ئابدۇرەشىدخان ئاسمانغا كۆز تىكىپ تۇرغان ھەقنەزەرخاندىن
سورىدى:

— ئوغلۇمنى سەن ئۆلتۈردۈڭمۇ؟

— ياق، سۇلتان، مەن ئۇنداق نامەرد ئەمەس. جەڭدە ئوق
تېگىپتىكەن، ئەسىرگە چۈشكەندە قازا قىلدى.

— مانا سەنمۇ ئەسىرگە چۈشتۈڭ، قىلمىشىڭغا پۇشايما
قىلغانسەن؟

— ئەزىمەت قىلغان ئىشىغا ھەرگىز پۇشايما قىلمايدۇ.

— ئوغلۇم كۆز يۇمۇش ئالدىدا ساڭا سۆز قىلدىمۇ؟ —
چىشلىرىنى غۇچۇرلاتتى ئابدۇرەشىدخان.

— سۆز قىلدى. «قىلمىشىڭغا توۋا قىلامسەن؟» دېسەم، «مەن
سېنىڭ ئالدىڭدا توۋا قىلغۇدەك گۇناھ ئۆتكۈزمىدىم، ئەكسىچە
ئۆز ئېلىمنى سەندەك بىر ياۋۇز دۈشمەننىڭ تاجاۋۇزىدىن ساقلاش
ئۈچۈن جەڭ قىلدىم، ئۆز ئېلىمنى قوغداش ھەرقانداق بىر
ئەركەكنىڭ بۇرچى. بىلىپ قويكى، سەن ھامان بىر كۈنى ئۆز
قىلمىشىڭ ئۈچۈن بەدەل تۆلەيسەن...» دېدى. ئۇنىڭ ئاخىرقى
سۆزى شۇ بولدى.

— سەن قىلمىشىڭغا توۋا قىلامسەن؟

— مەن ئۆز ئېلىم ئۈچۈن جەڭ قىلغان تۇرسام، نېمىدەپ

توۋا قىلغۇدەكمەن؟ — دېدى ھەقنەزەر خان قەددىنى تىك تۇتۇپ.
— بۇ سېنىڭ ئاخىرقى سۆزۈڭمۇ؟ — ئابدۇرەشىدخان بېلىگە
ئېسىقلىق قىلىچىنىڭ سېپىنى سىقىملىدى.
— سەن ھازىر بېشىمنى تېنىمدىن جۇدا قىلساڭ، بۇ مېنىڭ
ئاخىرقى سۆزۈم بولۇپ قالدۇ.
ئابدۇرەشىدخان قولىنى قىلىچ سېپىدىن ئېلىپ،
ئابدۇلكېرىمخانغا قارىدى:

— ئوغلۇم، جەڭدە ئۆلگەنلەرنىڭ قاتىلى بولمايدۇ.
قىلىچىڭنى غىلىپىڭغا سال، — دېدى كەسكىن تەلەپپۇزدا ۋە
چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە يۈزلىنىپ، «ئۆزىڭزنى تۇتۇۋېلىڭ»
دېگەن مەنىدە باش چاپقىدى؛ ئاندىن ھەقنەزەر خانغا قارىدى، —
سەن شۇنى ئېسىڭدە تۇتقىنكى، بىز تاغۇدەريالىرىمىز تۇتۇشىپ
كەتكەن، قانداش ھەم دىنداش قېرىنداشلارمىز. ئېجىل — ئىناق
ئۆتمەي، يەر — زېمىن تالىشىپ بىر — بىرىمىزگە تىخ
كۆتۈرسەك، بىگۇناھ قېرىنداشلىرىمىزنىڭ جېنىغا زامىن بولۇپلا
قالماي، تاجۇ سەلتەنتىمىزدىنمۇ مەھرۇم قالىمىز. سەن
قىلمىشىڭغا توۋا قىلىپ، بۇنىڭدىن كېيىن مۇنداق ياۋۇز
نەيەتتە بولما. مەن بىر قوشۇق قېنىڭدىن كېچىمەن ھەم ساڭا
ئەركىنلىك بېرىمەن.

ھەقنەزەر خان داڭ قېتىپ قالدى. دۈشمەن قولىدا ھايات
قېلىشتىن ئۈمىد ئۈزگەن ئادەم ئۆلمىسە، يەنە كېلىپ
ئەسىرلىكتىن ئازاد قىلىنسا قانداق ھېس — تۇيغۇدا بولار؟ ئۇنىڭ
قاشلىرى كۆتۈرۈلۈپ، قۇلاقلىرى لىكىلداپ كەتتى.
ئابدۇرەشىدخانغا خوش دېگەن مەنىدە بېشىنى سەل ئەگدى — دە،
ئارقىسىغا بۇرىلىپ گۈرس — گۈرس دەسسەپ، لەشكەرلەر
ئىچىدىن چىقىپ كەتتى.

بۇ قانلىق جەڭدە شاھزادىنىڭ ئۆلۈمى سەئىدىيە خانلىقىنىڭ
ئارامىنى بۇزۇۋەتكەن بولسا، ھەقنەزەر خاننىڭ قويۇپ بېرىلىشى
ئەلگە ئەمىنلىك بەخش كەتتى.

ئون بىرىنچى باب

نەغمە - ناۋا بىلەن ھازا ئوشتۇش

1

بۇ ھاياتلىق ئالىمدە بىر ئىش تۈگىسە، يەنە بىر ئىش چىقىدۇ؛ بىر خىزمەت بېجىرىلسە، يەنە بىر خىزمەت ئادەمنى ئالدىرىتىپ قويدۇ؛ بىر ئەلدە جەڭ ئاخىرلاشسا، يەنە بىر ئەلدە جەڭ باشلىنىدۇ؛ بىرسى ئۆلسە، بىرسى تۇغۇلىدۇ... سەئىدىيە خانلىقىدىمۇ ھايات مانا شۇنداق داۋاملىشىۋاتاتتى.

ئابدۇرەشىدخان يەتتىسۇدا ھەقنەزەر خاننى مەغلۇپ قىلىپ، ئەلگە ئەمىنلىك بەخش ئەتكەن بولسىمۇ، يۈرىكىنى پۇچىلاۋاتقان پىراق ئوتى تېخى ئۆچمىگەنىدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئاھ - زارى، ئابدۇللەتفخاننىڭ ياش قالغان مەھبۇبى نائىمە سۇلتان بېگىمنىڭ يىغىسى مەرھۇم چوڭ ئوغلىنىڭ قەددى - قامىتىنى سۇلتاننىڭ كۆز ئالدىدىن ئېرى قىلمايتتى. ئابدۇللەتفخان بىلەن بىللە ئالەمدىن ئۆتكەن ئەمىر بەھرامنىڭ خوتۇنى مەريەمنىسا بۇۋىنىڭ نالە - پەريادى بولسا سادىق نۆكەرى - باھادىر ئەمىرلەشكىرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، دەرد - ھەسرەتنى ھەسسەلەپ ئاشۇراتتى، شۇنداقتىمۇ ئابدۇرەشىدخان ئۆزىنى قاتتىق تۇتۇۋالغانىدى. ئۇ سايلىققا كۆمۈۋېتىلگەن شاھزادە، سەركەردىلەرنىڭ جەسىتىنى ئېچىپ، ئاتىسىنىڭ يېنىغا دەپنە قىلىش ئۈچۈن ياركەندكە ماڭدۇردى. بىر مىڭ بىر قوي، بىر يۈز بىر قوتاز، قىرىق بىر تاي

سويدۇرۇپ قازاق، قىرغىز ئەھلىگە نەزىر بەردى، ئون مىڭ خىش چاي تارتۇق قىلدى. يەتتىسۇ دىيارىدىكى خەلقتىن بىر يىل سېلىق ئالماسلىق توغرىسىدا يارلىق چۈشۈردى. مەرھۇم ئەمىر مۇھەممەدبېگنىڭ ئوغلى قەيسەربېگنى قىرغىز ئېلىگە ھاكىمبەگ قىلىپ تەيىنلەپ، ئەمىرلىك ئۇنۋانى بەردى.

قازاق، قىرغىزلار جەڭنىڭ توختىغىنىدىن، ئەلگە ئەمىنلىك يۈزلەنگىنىدىن خۇرسەن بولۇشۇپ، ئۈچ كېچە دومبىرا، قوۋۇز چېلىپ خۇشاللىقنى نامايان قىلىشتى. ئابدۇرەشىدخان ئاقئۆيدە قىرغىز ئاقىنىدىن «ماناس» داستانىنى يەنە بىر قېتىم ئاڭلاپ، كېچىنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى بىلەلمەي قالدى. ئەتىسى ئىسسىقكۆل بويىغا سەيلە - ساياھەت ۋە ئارام ئېلىشقا كەلگەن تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخاننىڭ دىدار كۆرۈشۈشكە تەكلىپ قىلىپ ئەۋەتكەن ۋەزىرىنى قىزغىن كۈتۈۋالدى ۋە تەكلىپىنى قوبۇل قىلدى. ئەمىر ئەكرەم لەشكەرلەرنى باشلاپ ياركەندكە قايتتى.

ئابدۇرەشىدخان قايغۇدىن باش كۆتۈرەلمەيۋاتقان رەپىقىسى، كېلىنى ۋە مەرىيەمنىسا بۇۋىنى ئېلىپ، ئەمىر - ئۆمىرالار بىلەن ئىسسىقكۆل بويىغا كەلگەندە، نورۇز ئەھمەدخان ۋەزىر - ۋۇزىرلىرى بىلەن ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ قىزغىن كۈتۈۋالدى ۋە شاھانە چېدىرغا چۈشۈرۈپ ئۈچ كۈن زىياپەت بەردى. ئۇلار ئات مىنىشىپ دالا سەيلىسى قىلدى، قېيىققا چۈشۈپ بۇ گۈزەل كۆلنىڭ دولقۇن - ئۆركەشلىرىنى تاماشا قىلىشتى.

ئابدۇرەشىدخان نورۇز ئەھمەدخانغا دەشتى قىپچاقنى نازارەت قىلىپ تۇرۇشنى تەۋسىيە قىلدى. ئۇنىڭ بىلەن سودىنى راۋاجلاندۇرۇش، ئىككى ئەل پۇقرالىرىنىڭ بېرىپ - كېلىشىنى ئاسانلاشتۇرۇش ئۈچۈن يول خېتىنى ئەمەلدىن قالدۇرۇش، ئىككى مەملىكەتنىڭ ئالتۇن، مىس، قەغەز پۇللىرىنى ئۆز قىممىتى بويىچە ئالماشتۇرۇپ ئىشلىتىشكە كاپالەتلىك قىلىش، دۈشمەنگە بىرلىكتە تاقابىل تۇرۇش توغرىسىدا بىر پىكىرگە كەلدى ۋە

كېلىشىم ھاسىل قىلدى.

نورۇز ئەھمەدخان ئابدۇرەشىدخاننى ئائىلە ئاۋايىسىنى يېمەن تاشكەنتكە بېرىپ سەيلە - ساياھەت قىلىشقا تەكلىپ قىلدى. ئابدۇرەشىدخان پاراكەندە كۆڭلىنى ئارامغا چۈشۈرۈش، چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن كېلىنىنىڭ قايغۇسىنى يېنىكىلىتىش ئۈچۈن بۇ تەكلىپكە ماقۇل بولدى. دېمىسىمۇ ئۇنىڭ بۇ كاتتا شەھەرنى زىيارەت قىلغۇسى بار ئىدى.

ئۇلار تاشكەنتكە تازا پىژغىرىم تومۇزدا باردى. مېۋىلەرنىڭ ھەممە تۈرى پىشقاندى. چاڭقىسا قوغۇن - تاۋۇز يەپ، خىيابان، بوستانلىقلاردا سايىداپ، باغ - دالالاردا سەيلە قىلىپ، كۈنلەرنى ناھايىتى كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزۈشتى. مەشھۇر شەيخ خاۋەندە تۆرەم قەبرىستانلىقىغا دەپنە قىلىنغان يۇنۇسخاننىڭ مەقبەرىسىگە چىقىپ قۇرئان تىلاۋەت قىلىشتى. گەج سۇۋاقلىرى ئۇپراپ، كاھىشلىرى ئوڭۇپ كەتكەن بۇ چوڭ مەقبەرىنى نورۇز ئەھمەدخانغا دەپ يېڭىلاپ ياستىپ قويدى. ئۇ تاشكەنت شەھىرىنى ياقىتۇرۇپ قالغانىدى. باغۇبوستانلىق، ھاۋاسى ساپ، ئېتىكى كەڭرى، خەلقى ئەدەپ - قائىدىلىك، مېھماندوست ئىكەن، ئادەم ياتسىرمايدىكەن دەپ سۆيۈنۈپ يەنە بىر ھەپتە ئارتۇق تۇردى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم كېلىنى ۋە مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن بىللە نورۇز ئەھمەدخاننىڭ خانىش - كېنىزەلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا شىكارغا چىقىپ كۆڭلى خېلى ئېچىلىپ قالدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىر كېيىك، ئىككى توشقان ئېتىۋالدى، ئۇ ياشلىق چاغلاردىكى قەيسەرلىكىدىن تېخى قالمىغانىدى. بۇرۇن ئوۋ قىلىپ باقمىغان ئائىمە سۇلتان بېگىم بىلەن مەريەمنىسا بۇۋى تەبىئەتنىڭ سېخى قۇچىقىدا ھۇزۇرلىنىپ يۈرۈپ ساداق ئېتىشىنى ئۆگىنىۋېلىشتى.

ئابدۇرەشىدخان تومۇز چىققاندا تاشكەنتتىن ئۇزاق يولغا چىقتى. ئاتا - بوۋىلىرى ئىز قالدۇرغان ئەندىجان، ئوش شەھەرلىرىدە توختاپ، ئۇلۇغچات ئارقىلىق ئاتۇشقا كەلدى. ئۇ

ھەر قېتىملىق سەپىرىدە سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازارىنى تاۋاپ قىلماي ئۆتمەيتتى. بۇ قېتىممۇ كاشغەرگە ئۇدۇل كەلمەي، مەشھەدكە كېلىپ ئۈچ كۈن تۇردى. ھەزرىتى سۇلتاننىم مەقبەرىسىدە قۇرئان تىلاۋەت قىلدى، نەزىر بەردى. بۇزۇكۇر خوجا مۇھەممەدىيۇسۇپ ئۇنى ئىززەت - ئىكرام بىلەن كۈتۈۋالدى، ئەنجۈرلۈك باغقا ئۆزى باشلاپ كىردى. شاخلاردا ئالتۇن پىيالىدەك تاۋلىنىپ تۇرغان ئەنجۈرلەرنى كۆرگەن كىشىنىڭ ئاغزىغا ئىختىيارسىز سېرىق سۇ يىغىلاتتى. بۇ ئەنجۈرنىڭ ئىككىنچى پىششىقى بولۇپ، قىيامغا كىرگەندى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم، كېلىنى ۋە مەريەمنىسا بۇۋىلەرنىڭ ئەنجۈرلۈك باغدىن ئايرىلغۇسى كەلمىدى. ئەنجۈرنى يېگەنسىرى يېگۈسى كېلەتتى، ئۇلارنىڭ ئەنجۈرگە قورسىقى تويىسىمۇ، كۆزى تويىمىغاندى.

ئۇلار باش كۈزدە پايتەختكە قايتىپ كېلىشتى. قىدىرخان، نىزامىدىنبەگ ۋە بىر ئاي ئىلگىرى يېتىپ كەلگەن ئەمىر ئەكرەم باشلىق دۆلەت ئەربابلىرى، خان جەمەتىدىكىلەر بىلەن بىللە قارشى ئېلىشقا چىققان دەۋرانبەگ ئابدۇرەشىدخاننىڭ نەزىرىنى ئۆزىگە تارتتى.

قوچقاربېشى قىشلىقىدىكى قارىخاندا ئوقۇپ ساۋاتىنى چىقارغان بۇ سەبىي ئوغلىنى ئەمىر بەھرام جاھان مەدرىسەسىدە ئوقۇتۇش ئۈچۈن بۇلتۇر پايتەختكە ئەۋەتتى، ئەمىر ئەكرەمدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرۇشنى ئۆتۈنگەندى. بۇ يىل ئون بىر ياشقا كىرگەن بۇ بالا ئامراق دادىسىنىڭ ۋاپات بولغىنىنى تېخى بىلمەيتتى.

— دادام كەلمىدىمۇ، بەك سېغىنىپ كەتتىم، ئانا، — دېدى ئۇ مەريەمنىسا بۇۋىگە ئېسىلغىنىچە قاپقارا كۆزلىرىدىن ياش تۆكۈپ.

ئىختىيارسىز يىغلاپ تاشلىغان ئانا شۇ ھامان ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، ئوغلىنى باغرىغا باستى ۋە كۈلۈمسىرەپ، دېدى:

— داداڭنىڭمۇ سېنى كۆرگۈسى كەپتۇ. كېلەن يېلى پايتهختكە بېرىپ ئوغلۇمغا قېنىپ كېلىمەن، دېدى، يەنە تىرىشىپ ئوقۇشۇڭنى ئۈمىد قىلدى.

— مەن سەرف^①نى تۈگەتتىم. راۋاب چېلىشنى ئۆگىنىۋالدىم، دادام كەلگەندە چېلىپ بېرىمەن، — دېدى دەۋرانبەگ.

ئانا — بالىنىڭ سۆزلىرىگە قۇلاق سېلىپ تۇرغان ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆز ئالدىغا ۋاپات بولغان بالىلىرى كەلدى... دەۋرانبەگ ئۆزىگە كۆز سېلىپ تۇرغان سۇلتاننى كۆرۈپ، ئېگىلىپ تەزىم قىلدى:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىيلىرى.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، ئوغلۇم، چوپچوڭ بولۇپ كېتىپسەن. ئاناڭنى خاپا قىلمىغىن، ياخشى ئوقۇ، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ دولىسىغا ئۇرۇپ قويدى.

دەۋرانبەگ قوللىرىنى كۆكسىدىن چۈشۈرمەي، دېدى:

— ئانامنى ھەرگىز خاپا قىلمايمەن، ئالىيلىرى. ياخشى ئوقۇپ بىلىم تەھسىل قىلسام، مېنى نۆكەرلىككە قوبۇل قىلامدىلا؟ مېنىڭ ئاتامدەك ئەمىر بولغۇم بار.

— جاسارتىڭگە بارىكالا، يىگىت! — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ كىچىك قوللىرىنى قوش قوللاپ تۇتتى، — تىرىشساڭ جەزمەن مۇرادىڭغا يېتىسەن.

دەۋرانبەگ ئۈچۈن بۇ ئۇنتۇلماس بىر كۈن بولدى.

شاھزادە ئابدۇلئەتفخان، ئەمىر بەھراملارنىڭ ئالەمدىن ئۆتكىنى ئەلدىن پىنھان تۇتۇلدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۆتۈنۈشى بىلەن مەريەمنىسا بۇۋى ياشىنىپ قالغان مەختۇمە سۇلتان بېگىمگە ھەمراھ بولۇپ ھەرەم قەسىرىدە قالدى.

سەئىدىيە خانلىقىدا تىنچ — ئاسايىشلىق كۈنلەر باشلاندى.

① سەرف — ئەرەبچە گىرامماتىكا.

ئابدۇرەشىدخان تەختتە ئولتۇرۇپ مەملىكەتنىڭ چوڭ ئىشلىرىغا يېتەكچىلىك قىلىشقا كىرىشىپ كەتتى: ئۇ يۇرت - يۇرتلاردىن كەلگەن مەلۇماتنامىلەرنى كۆزدىن كەچۈرەتتى، يارىلىق چۈشۈرەتتى، ھەرقايسى ئەللەردىن كەلگەن مېھمانلارنى، ئەلچىلەرنى قوبۇل قىلاتتى، ئۆزى تاتتى، ھال ئېيتىپ كەلگەن پۇقرالار بىلەن كۆرۈشەتتى. بەزى كۈنلىرى مەدرىسەلەرگە بېرىپ مۇدەررىس - تالىپلار بىلەن ئۇچرىشاتتى. جاھانباغ، ھەيدەر باغدا زىياپەت، چاي ئۆتكۈزەتتى. قەيەردە بولسا قىدىرخاندىن ئايرىلمايتتى.

بۈگۈن ئۇلار ئېغىر بىتاپ بولۇپ قالغان شاھسەئىد ئالىمنى يوقلاش ئۈچۈن ئوردا شىپاخانىسىغا بېرىشتى. كەچ كۈزنىڭ ئىزغىرىن شامىلى ياپراقلىرى سارغايغان دەل - دەرەخلەرنى ئىزغاڭشىتاتتى. قۇرۇپ ساپىقىدىن ئايرىلغان ياپراقلار يەرگە پىلىدىرلاپ چۈشەتتى. ھەر ئىككىيلەن ئۇن چىقارماي كېسەلخانغا كىرىشتى.

شاھسەئىد ئالىم كۆزىنى ئېچىپ، سۇلتان بىلەن دىۋانبېگىنى كۆردى. ئىككى قولىغا ئايىنىپ بېشىنى كۆنۈرمەكچى بولدى - يۇ، ھالسىزلىنىپ يېتىپ قالدى.

— مىدىرلىماي يېتىۋەرسىلە، بۇزۇكۇر، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئىتتىك كېلىپ ئېڭىشىپ، — ئەھۋاللىرى قانداقراق، ياخشىلىنىپ قالدىلمۇ؟

خۇنى كەتكەن كۆزلىرى بىلەن مۆلدۈرلەپ قارىغان شاھسەئىد ئالىم كۈلۈمسىرەپ، دېدى:

— خۇداغا شۈكۈر، سۇلتان ئالىيلىرى. ئەمدى تېزىرەك كېتىۋېلىشنى خالاپ قېلىۋاتىمەن. توقسان ئۈچ ياشقا كىرىپتىمەن، يەتتە پادىشاھنىڭ دەۋرىنى بېشىمدىن ئۆتكۈزدۈم، بۇ دۇنيادا ھەقىقىمۇ قالمىدى، دەرماندىنمۇ كەتتىم. يۈك بولۇپ ياشاشتىن گۆرگە كىرىۋالغان ياخشى. شۇنداق، ئالىيلىرى، گۆرگە كىرىۋالغان ياخشى. يەتتىمۇ دىيارىدىن تىنچ - ئامان

كېلىپتىلا. بالىلارم تەرىپلىرىنى قىلىپ بەردى. چەك
ئاخىرلاشقاندۇ؟

— ئاللاننىڭ پاناھىدا تىنچ - ئامان كەلدۇق، ئانا جەڭگىز
ئاخىرلاشتى، ئەل ئەمىنلىككە ئېرىشتى. كېلىپلا ئىش بىلەن
بولۇپ كېتىپ، سىلنى يوقلىيالمىي قالدىم.

— رەھمەت، سۇلتانىم. جەڭنىڭ ئاخىرلاشقنى ئەلنىڭ ئارام
تاپقىنى. جەڭگى - جېدەل بولسا ئاۋامنىڭ ھالى خارابىلىشىدۇ.
«جەڭگە خۇشتار پادىشاھ قىلچتا ئۆلىدۇ، ئەلگە خۇشتار پادىشاھ
ئۆمۈر كۆرىدۇ» دېگەن ھېكمەت بار.

— ئالتۇن تاختىغا ئويۇپ ساقلىغۇدەك بىباھا ھېكمەت
ئىكەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان چاچ - ساقاللىرى قاردەك
ئاقارغان مويسىپىتنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ. بۇ چاغقىچە ئۇنى ئىش
ئۈستىدىلا ئۇچرىتىپ، ئايرىم ئەسراشمىغىنىدىن ئەپسۇسلاندى.
ئۇ شۇ تاپتا ئۆمۈر بويى ئۆز كەسپىنى سۆيۈپ، خىزمىتىگە سادىق
بولۇپ ياشىغان بۇ خەتتاتنىڭ گېپىنى كۆپرەك ئاڭلىغۇسى
كېلىپ قالدى.

سۇلتاننىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلگەندەك، شاھسەئىد ئالىم
ئولتۇرماقچى بولۇپ بېشىنى سەل كۆتۈردى، ئابدۇرەشىدخان
بىلەن قىدىرخان ئۇنى يۆلەپ، دۈمبىسىگە تەككىنى تىرەپ
قويدى.

— ئەمدى ئوبدان بولدى، ھەرقايسىلىرىغا رەھمەت، يېقىرنى
يوقلاپ كېلىشكەنلىرىدىن كۆپ خۇرسەنمەن، — دەپ
ئابدۇرەشىدخاننىڭ قولىنى تۇتقان شاھسەئىد ئالىم بىردەم
تۇرۇۋېلىپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ئالىلىرىغا ئۆمرۈمنىڭ
ئاخىرىدا دەيدىغان سۆزۈم شۇكى: ئادەملەرنىڭ ياخشى - يامىنىنى
پەرق ئەتمەك تەس. باشقىلارنىڭ سۆزىگە ئارتۇقچە قۇلاق سېلىپ
كەتمەي، يۈرەكلىرىنىڭ دەۋىتىگە كۆپرەك قۇلاق سالىسلا، چۈنكى
يۈرەك ئادەم تونۇيدۇ.

— ماقۇل، ئاتا، بۇ ھەقتە ئالغان ساۋىقىم ناھايىتى

— ساۋاقتىن ئەقىل تاپماق ئۆزلىرىدەك دانا كىشىنىڭ پەزىلىتىدۇر، سۇلتانم. ئالىيلرىغا ئېيتىدىغان يەنە بىر گېپىم شۇكى، جەڭگە ھېرىس بولماي، شىكارغا خۇشتار بولسلا، شىكار ئۆزلىرىدەك مۇغەننى، شائىر سۇلتانغا زوق، ئىلھام بېغىشلايدۇ، كۈتمىگەن بەختكە ئېرىشتۈرىدۇ.

— ماقۇل، ئاتا. بۇ سۆزلىرىنىمۇ ئۇنتۇمايمەن. يەنە قانداق تەلەپ، تىلەكلىرى بولسا دېسىلە، خۇدا بۇيرۇسا بەجا كەلتۈرىمەن، — ئابدۇرەشىدخان ئىككىنچى قېتىم ئاتا دەپ ئاتا پوۋايىنى خۇشال قىلىۋەتتى.

— سۇلتان بالام، — دېدى شاھسەئىد ئالىم، — جانابىي ئاللا پېقىرغا ئون ئۈچ خوتۇندىن ئوتتۇز يەتتە پەرزەنت بەردى. ئۇلارنىڭ يىگىرمە بىرى قىز، ئون ئالتىسى ئوغۇل. خوتۇنلىرىمنىڭ ھازىرمۇ ئۈچى ھايات. قىزلىرىم ياتلىق بولۇپ، ئەللىك ئىككى نەۋرە تۇغۇپ بەردى. ئوغۇللىرىم ئۆيلىنىپ قىرىق ئۈچ پەرزەنت يۈزى كۆردى. جەمئىي توقسان بەش نەۋرەم، يىگىرمە تۆت چەۋرەم بار. قىزلىرىمنىڭ ھەممىسىنى ئۆزۈم ساۋاتلىق قىلغان، ئۆي ئىشلىرىغا ماھىر. ئوغۇللىرىم، كۆيۈ ئوغۇللىرىمنىڭ ھەممىسى مەدرىسەدە ئوقۇغان. بەزىلىرى ھۈنەرۋەن، بەزىلىرى تىجارەت قىلىدۇ، تۇرمۇشى باياشات. مەن ئالىيلرىنى ئۇلارغا غەمخورلۇق قىلىسكەن دېمەيمەن، پەقەت مەن كۆز يۇمغاندىن كېيىن مۇبادا ياۋ باستۇرۇپ كېلىپ، ئەلنىڭ بېشىغا كۈن چۈشسە، ئۇلار چەتتە قول قوۋۇشتۇرۇپ قاراپ قالمىسا. چاقىرىپ جەڭگە سالسلا ئىشەنچلىرىگە داغ چۈشۈرمەيدۇ. مەن ئۇلارنى كىچىكىدىن چەۋەندازلىق ماھارەتلىرى بىلەن تەربىيەلىگەن. مەن بالىلىرىمدىن شۇنىڭ ئۈچۈن رازىمەنكى، ئۇلار ئادالەتلىك ئۇرۇشقا — ئەلنى ئەمىنلىككە ئېرىشتۈرىدىغان جەڭگە قاتنىشىپلا قالماي، جانلىرىنى پىدا قىلىدۇ. ۋەتەن، مىللەتكە جان پىدا قىلمىغان پەرزەنتنى قانداقمۇ

بالام دېگىلى بولسۇن. مەن ئاتلىق بۇرچۇمنى تولۇق ئادا قىلدىم، ئەمدى ئۆلسەم ئارمىنىم يوق. مېنىڭ ئەبىدىخاننىم مۇشۇ، سۇلتان بالام.

— ھىممەتلىرىگە رەھمەت، ئاتا، — ئابدۇرەشىدخان ئاچچاق ساقىلى مەيدىسىگە يېپىلىپ تۇرغان بوۋايغا مېھرى بىلەن تىكىلدى، — شۇنچە پەرزەنتلەرنى قاتارغا قوشۇپتەلا، ئىزلىرىنى باسقۇدەك بىرەرى چىقىمىدۇ؟

شاھسەئىد ئالىم كىچىك بالىدەك پىخىلداپ كۆلدى:

— ئالىلىرى، شۇنداق سوئال قويدىغانلىرىنى بىلەتتىم. بالىلىرىمنىڭ يەتتىسى خەتتات ھەم نەققاش، جاھان مەدرىسەسىنىڭ تام - تورۇسلىرىدىكى نەقىشلەرنى شۇلار ئويغان. ئابدۇرەشىدخان سوئالنىڭ جايىدا قويلمىغانلىقىنى ھېس قىلىپ ئوڭايسىزلاندى، زۇۋان سۈرمەي جىم بولدى. شاھسەئىد ئالىم بۇنى ئاڭقىرىپ، دېدى:

— سوئاللىرى ئورۇنلۇق، ئالىلىرى. پەرزەنتلىرىدىن ئۆزىگە ئىزباسار يېتىشتۈرمىگەن ئاتا — ئۆز بۇرچىنى ئادا قىلالمىغان نامۇناسىپ ئاتىدۇر. بۇنى ماڭا مېنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرگەن ئاتام بىلدۈرگەن. شۇڭا، ئۈچ ئوغلۇمنى ئىزباسارم قىلىپ تەربىيەلىگەندىم، لېكىن بىرسىلا ھەقىقىي ئىزباسار بولۇپ يېتىشتى. ئۇ ئوردىدا مۇنشلارنىڭ بىرسى بولۇپ ئىشلىمەكتە.

— ئىسمىشەرىپى نېمىكىن؟ — قىزىقىپ سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

— شاھەبىب ياركەندىي.

— شاھەبىب ياركەندىي؟ قوي كۆز، ماڭلىيى كەڭ، ئوتتۇرا بويلۇق يىگىتمۇ؟ كۆز ئالدىغا كەلدى. سۇلتانلىق تەختىگە يېڭى ئولتۇرغان چېغىمدا سىلى ئۇنىڭغا يارلىقىمنى يازدۇرغاندىلا، يازغان خېتىمنى كۆرۈپ بەكمۇ قايىل بولغاندىم.

— شۇنداق، ئالىلىرى. ئىككى يىلدىن بېرى بېرىلگەن

پەرمان، چۈشۈرۈلگەن يارلىقلارنىڭ ھەممىسىنى شۇ ئوغلۇم پۈتۈپ كېلىۋاتىدۇ، — شاھسەئىد ئالىم ئىپتىخارلىق تۇيغۇسى بىلەن تەبەسسۇم قىلدى، — ئەمدى شىپاخانىدىن چىقىپ، بالىلىرىمنىڭ كۆز ئالدىدا كۆز يۇماي دەيمەن.

— ئۆزلىرىدەك ئاتىدىن پەرزەنتلەرلا ئەمەس، قوۋمى جامائەتمۇ ئىپتىخارلىنىدۇ، — دېدى قىمىدېرخان ئىبھتىرام بىلەن، — جانابلىرى ھاياتنىڭ قەدرىگە يەتكەن زات، شوڭا ۋاقتى — قارارىدا داۋالىنىپ تۇرىدۇ. پەيغەمبىرىمىز ھەزرىتى مۇھەممەد ئەلەيھىسسالاممۇ: «تېۋىپ يوق شەھەردە تۇرما» دەپتىكەن. ئۆز قەرەلىدە داۋالىنىشمۇ ئاللا ئاتا قىلغان ئۆمۈرنى قەدىرلىگەنلىك، ئاتا، نادان، كاج، تەلۋىلەر ئۆزىنى ياخشى كۈتمەي، داۋالانماي ھاياتىنى نابۇت قىلىدۇ. ئۆزلىرى بۇ ھېكمەتنى ياخشى چۈشەنگەنلىكلىرى ئۈچۈن ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرىدۇ.

— رەھمەت، رەھمەت. ئاللا ھەربىرلىرىنىڭ ئۆمرىگە بەرىكەت ئاتا قىلسۇن. ھەربىرلىرىنىڭ دىدارى ماڭا شىپادۇر.
ئابدۇرەشىدخان بىلەن قىمىدېرخان شىپاخانىدىن چىققاندا ناماز دىگەرگە ئەزان چىقتى.

2

كۈل رەڭ ئاسماندىن لەپىلدەپ چۈشۈۋاتقان قار پايىتەخت كوچىلىرىنى شېكەر تۆكۈۋەتكەندەك ئاقارتىۋەتكەن، يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدىكى دەل — دەرەخلەر كۈمۈش جالا باغلاپ شىنىدەك قېتىپ قالغانىدى. شىكاردىن يانغان ئابدۇرەشىدخان ئەمىر — ئەركان، خاس ياساۋۇللىرى بىلەن گۈلئېرەم ئوردىسىغا كىرىپ ئاتتىن چۈشتى. بۇ يەتتىسۇدىن قايتىپ كەلگەندىن بۇيان بىرىنچى قېتىم ئوۋغا چىقىپ كېلىشى ئىدى. تىرىك تۇتۇپ كەلگەن ئارقار، بۇغا — مارال، كېيىكلەر باغۋەنگە تاپشۇرۇلدى.

ئوۋلانغان چوڭ - كىچىك ھايۋانلار ئاز ئەمەس ئىدى. كىيى چاغ
ئوۋچىلار ئۆزلىرىگە تېگىشلىك ئولجىلارنى ئېلىپ قېلىشنى
ئابدۇرەشىدخان ئۆزى ئوۋلىغان كىيىك، توشقانلارنى
بۇلغۇن، تۈلكە تېرىلىرىنى مەھرەملەرگە كۆتۈرتكۈزۈپ مەختۇمە
سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كەلدى.

تاۋار - كىمخاب يوتقان يېپىلغان سەندەلگە پۇتىنى تېقىپ
ئولتۇرغان ئانا ئۆيگە كىرىپ كەلگەن ئابدۇرەشىدخاننى كۆرۈپ
ھەر كۈندىكىدەك ئورنىدىن تۇردى.

— يوللىرىغا بەك قارىدىم، ئەجەب كېچىكتىلە، بالام.

— تىزناپتىن ئۆتۈپ مارالبېشىغىچە باردۇق، ئانا. بۇ
يۇرتلارنى ئۇزاقراق ئايلىنىپ قالدۇق، — دېدى ئابدۇرەشىدخان.
ئۇ ياشىنىپ قالغان ئانىسىنى يۆلەپ ئاپىرىپ، سەندەلدە
ئولتۇرغۇزدى. ئۆزىمۇ توڭلىغان پۇتلىرىنى سەندەلگە تىقتى،
يېلىنجاپ تۇرغان چوغلار بىردەمدىلا ئۇنى ئىللىتتى.

— شىكارغا چىقىش ياخشى ئىش، بالام. لېكىن، ھاۋا سوغۇق
تۇرسا، بەك يىراققا كېتىپ قاپتىلا، ئەنسىرىدىم.

— شىكار گويىكى بىر جەڭ، ئانا. رەھمەتلىك ئاتام: ئۇتۇقلۇق
شىكار قىلالىمىغان پادىشاھ غەلىبىلىك جەڭ قىلالمايدۇ، دەيتتى.
ئېلىمىزنىڭ قۇچىقى كەڭ، جاڭگال - سەھىرى بىپايان. قانچە
يىراققا بارسام، شۇنچە ئازادلىك ھېس قىلىمەن، شۇنچە كۆپ
پۇقرالار بىلەن ئۇچرىشىمەن، ئۇلارنىڭ ھال - ئەھۋالى بىلەن
تونۇشىمەن، خانلىقىمىزغا بولغان تەسىراتلىرىنى ئاڭلايمەن ۋە
ئۆزۈمنىڭ ئەلنى قانداق سوراۋاتقانلىقىمدىن ساۋاققا ئىگە
بولمەن.

— ئوقتۇم، بالام. رەھمەتلىك ئاتىلىرىمۇ شۇنداق ئىدى، —
مەختۇمە سۇلتان بېگىم مەرھۇم ئېرىنى ئەسلەپ كۆز يېشى
قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان ئانىسىنىڭ كۆڭۈل يارىسىنى تاتلىماسلىق
ئۈچۈن دەرھال سۆزىنى بۇرۇۋەتتى:

— سەندەلنىڭ تەپتى ماڭا بەك خۇشياقتى، ئانا.
— ياشانغان ئادەم ئۈچۈن سەندەل بەك ئوبدان، بالام. شۇڭا،
بۇ ئۆيگە ھەم مەش قويدۇرۇۋالدىم، ھەم سەندەل ياسىتىۋالدىم.
باشقا قەسىرلەردە مۇنداق سەندەل يوق. ھە راست، سۇلتان نىگار
خېنىمنىڭ ھۇجرىسىغىمۇ بىر سەندەل ياسىتىپ بەرگەندىم،
بەك خۇش بولۇپ كەتتى. سەندەل پۇت، بەل ئاغرىقلىرىغا داۋا
بولدۇ، ئوغلۇم.

— ئوبدان قىپتىلا، ئانا، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن
تۇرۇپ ۋە سۆسەر جۇۋىسىنى سېلىپ، ئاسقۇغا ئېلىپ قويدى، —
ئەمدى ئىسسىدىم. مەن كىرگەنلا دېھقانلارنىڭ ئۆيىدىمۇ سەندەل
بار ئىكەن ...

— ئەسسەلەم، سۇلتان ئالىيلرى، — ئىشىكتىن ئىتتىك
كىرگەن مەريەمنىسا بۇۋى ئۇلارنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى.

— قانداقراق تۇرۇۋاتىدىلا، بۇۋى؟ دەۋرانبەگنىڭ ئوقۇشى
ئوبدانمۇ، سىلنى خاپا قىلمىغاندۇ؟ — دەپ تىنچلىق سورىدى
ئابدۇرەشىدخان باشتىن — ئاياغ قارا رەختتىن ھازا كىيىمى
كىيىپ، قارا شال ئارتىۋالغان مەريەمنىساخاندىن. ھازىر
ئوردىدىكى ئەر — ئاياللارنىڭ ھەممىسى ئۇنى بۇۋى دەپ
ئاتىشاتتى.

— ئوبدان تۇرۇۋاتىمەن، ئالىيلرى. ئوغلۇممۇ تىرىشىپ
ئوقۇۋاتىدۇ. مۇدەررىسلەرگە تاپلاپ قويغانلىرىغا رەھمەت. ئۇلار
يېتىم بالامغا ئالاھىدە ئېتىبار بېرىۋاتىدۇ، — دېدى مەريەمنىسا
بۇۋى يىغلاپ سېلىشتىن تېيىپ. ئۇنىڭ ياش تۆكۈپ سۇلتاننىڭ
كۆڭلىنى غەش قىلغۇسى كەلمىگەندى.

— ھەرەم بىلەن يۇرت ئىچى ئىككى دۇنيا، بۇۋى. ئەگەر
ھەرەمدە تۇرۇشنى خالىمىسىلا، ئوغللىرى بىلەن بۇرۇنقى
ئۆيلىرىدە تۇرسىلىمۇ بولىدۇ. بۇ يەردە ياتسىراپ، قىسىلىپ
قالسىلىرى بولمايدۇ. قەيەردە بولسىلا، خانلىقىمىز سىلنى
ھەرگىز ئۇنتۇپ قالمايدۇ، ھاللىرىدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرىمىز.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ سۆزى مەريەمنىڭ بۇنى قاتتىق تەسىرلەندۈردى. ئۇ ياشتىن ئەمەشكەن كۆزلىرىنى سۈرتۈپ، دەپدى:

— يوقسۇ، سۇلتان ئالىيلرى، ھەرەمگە ئۆگىنىپ قالدىم. خان ئانىمىزدىن ئايرىلغۇم يوق، تاكى ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىغىچە ھەرەمدە تۇرماقچىمەن.

— مەريەمنىسا بۇۋى ماڭا ئۆز قىزىمدەك كۆيۈنۈۋاتىدۇ، نەۋرىلىرىمىنىمۇ ئۆز بالىسىدەك كۆرۈپ پەرۋىش قىلىۋاتىدۇ. ھەرەمدىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭدىن رازى، — دەپدى مەختۇمە سۇلتان بېگىم.

— ئۇنداق بولسا مەيلى، رەھمەتلىك ئەمىر بەھرامنىڭمۇ ئاخىرقى تىلىكى شۇ ئىدى، — ئابدۇرەشىدخان نەزىرىنى ئانىسىدىن مەريەمنىساغا يۆتكىدى، — تەلەپ - تىلەكلىرى بولسا ئاناغا ئېيتىسالا، ھەرگىز تارتىنمىسالا، ئوغۇللىرى دەۋرانبەگىنى ئوقۇش پۈتكۈزگەندە ئوردىغا ئەكىلىۋالسىمەن. ئۇنىڭدىن خاتىرجەم بولسالا.

— رەھمەت، سۇلتان ئالىيلرى. ئاللا ئىگەم دۆلەتلىرىنى تېخىمۇ زىيادە قىلغاي، — مەريەمنىسا ئارقىسىچە مېڭىپ ئاشخانىغا چىقىپ كەتتى.

— بالام، تاماقنى مۇشۇ يەردە يەمدىلا؟ — سورىدى ئانا.
— ياق، ئانا. قېيىنئانامنىڭ مېھرى يوق ئوخشايدۇ، ئەھۋالىنى سورىغاچ تاماقنى شۇ يەردە يېسەم دەيمەن. خانىش، چۆرە، كېلىنلەرمۇ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كەلسە، شەنبە ئاخشامىنى بىللە ئۆتكۈزسەك.

— ئۇنداق بولسا بىللە بارايلى، بالام. قۇدامنى يوقلاپ بارمىغىنىمغا بىرنەچچە كۈن بولۇپ قالدى، — مەختۇمە سۇلتان بېگىم ئورنىدىن قوزغىلىۋىدى، ئابدۇرەشىدخان ئۇنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ قەسىر ھويلىسىغا ئاچتى.

ئابدۇرەشىدخان مەريەمنىسا بۇۋىدىن باشقا چۆرە، كېنىزەك،

دېدەكلەرنى ئارام ئېلىشقا بۇيرۇپ، ئانىسى بىلەن مەجنۇنتالار ساپە تاشلاپ تۇرغان كۆل بويىغا كەلدى. ئۇلار بۇ يەردە بىردەم سەگىدىگەندىن كېيىن خىش بېسىلغان يول بىلەن مېڭىپ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كېلىشتى. قەسىر ھويلىسىدا ئابدۇرېھىم سۇلتان، ئىبراھىم سۇلتان، مۇھەممەدخان، ئەبۇسەئىد سۇلتان، ئابدۇللا سۇلتان، قۇرەيش سۇلتان، مۇھەممەدشاھ سۇلتان قاتارلىق شاھزادىلەر «كۆچ - كۆچ» ئويۇنى ئويناۋاتاتتى. ئۇلار مومىسى بىلەن ئاتىسىنى كۆرۈپ، قوللىرىدىكى ئۇزۇن تاياقنى تاشلاپ يۈگۈرۈپ كېلىشتى. — ئەسسالامۇئەلەيكۇم، بۇزۇكۇۋار موما، خان ئاتا! — سالام بېرىشتى گۈدەكلەر قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ. ئۇلارنىڭ جۇۋا، قۇلاقچىلىرى مەينەت بولۇپ كەتكەندى.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، بالىلىرىم، — ئابدۇرەشىدخان شاھزادىلەر بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى.

مەختۇمە سۇلتان بېگىم بىر - بىرىدىن ئۇمىق نەۋرىلىرىنىڭ سوغۇقتىن ئاناردەك قىزىرىپ كەتكەن يۈزلىرىگە سۆيۈپ قويدى. ئۇلار بالىلارنى ئەگەشتۈرگىنىچە ساراغا قەدەم قويدى.

كۈيۈ ئوغلىغا كۆزى چۈشكەن سۇلتان نىگار خېنىم ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۇنىڭ ئېھتىرام بىلەن قىلغان سالىمغا تەۋازۇ بىلەن جاۋاب قايتۇرۇپ، تىنچ - ئامانلىق سورىدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم قېيىنئانىسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ سالام بەجا كەلتۈردى ۋە ئۇنىڭ بىلەن مەڭز يېقىشتى. مەختۇمە سۇلتان بېگىمىمۇ سۇلتان نىگار خېنىم بىلەن يۈز يېقىشتى. ئۇلار ئابدۇرەشىدخاننى ئوتتۇرىغا ئېلىپ توردىن ئورۇن ئېلىشتى. شۇ چاغدا ئىشىكتىن كىرگەن پاتىمە سۇلتان بېگىم بىلەن نائىمە سۇلتان بېگىم تەزىم بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، سىپايە قەدەملەر بىلەن كېلىپ، مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇشتى. بۇلارنىڭ كەينىدىن كىرگەن چۆرە خېنىملار — رەيھان خېنىم بىلەن ھەبىبە خېنىم سالام -

سەھەتنى بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ يېنىغا تىز چۆكۈشتى. بالىلارمۇ ئەدەپ بىلەن ئولتۇرۇشتى. مەريەمنىسا بۇۋى ئۇلارنىڭ ئالدىغا داستىخان سالدى.

ئۆي ئىچى تازا ئىسسىغان، ئوچاقتا ئۆرۈك ئوتۇنى لاۋۇلىداپ كۆيۈۋاتاتتى، قىپقىزىل چوغلار كەھرئۋادەك پارىلدايتتى. مەشتىمۇ گۈرۈلدەپ ئوت كۆيۈۋاتاتتى. ئۇلار شورپىسىغا سېلىنغان ئۈگرە، كېپىك، بۇغا گۆشلىرى قورۇمىسى، قىرغاۋۇل گۆشىدىن قىلىنغان نېرىن چۆپ، دۈملەپ پىشۇرۇلغان توشقان گۆشى ... ئارقا - ئارقىدىن ئېلىپ كىرىلدى. مەريەمنىسا بۇۋى توقاچلارنى ئوشتۇپ قويدى، خۇشبۇي دەملەنگەن چايىنى پىيالىلەرگە قۇيۇپ، ئولتۇرغانلارغا سۇنۇپ بەردى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم: «ئېلىشىلا، ئوۋ نېمەتلىرى ئىكەن» دەپ ئانىسى بىلەن قېيىنئانىسىنى كۆپرەك يېيىشكە زورلىدى. مەختۇمە سۇلتان بېگىم بىلەن سۇلتان نىگار خېنىم ئۈگرىنى ھۇزۇرلىنىپ ئىچىشتى. قورۇما، كاۋاپتىنمۇ بىر ئاز يېيىشتى. دۈملەنپ يۇمشاق پىشقان توشقان گۆشى ئۇلارغا بەك ياراپ كەتتى. ئابدۇرەشىدخان بېھى دەرىخىنىڭ تال چىۋىقىدىن قىلىنغان زىخقا ئۆتكۈزۈلگەن كاۋاپنى ئانىسى بىلەن قېيىنئانىسىغا تۇتتى:

— ئېلىشىلا، ئوبدان پىشىپتۇ. مۇشۇ كۈنلەردە سىلەرنىڭ خىزمىتىڭلاردا بولالمايۋاتىمەن. كۈندە مۇشۇنداق بىللە ئولتۇرۇپ شېرىنسۇخەن گەپ - سۆزلىرىڭلارنى ئاڭلىغۇم كېلىدۇ، قەدىردانلىرىم.

— سۇلتان بالام، ھېلىمۇ ھالىمىزدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىۋاتىدىلا. مەملىكەت ئىشىدىن بوشماق ئاسان ئەمەس. سىلىگە كۆپ دۇئا قىلىمەن، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم يىغلامسىراپ، — نەۋرەم ئابدۇلئەتفخاننىڭ ئۆلۈمى يۈرەك - باغرىمنى ئېزىۋەتتى. ئوغلۇم تاھىرخاندىن تېخى ئەنسىرەيمەن، ئۇ دادىسىنىڭ ۋاپاتىدىن كېيىن قازاق ئېلىنى تىنچىتالمىدى.

ئۆزۈمۈ كىچىكىدىن بەغباش، كۆرەڭ ئىدى. يا سەئىدىيە خانلىقىغا بويسۇنىدى، يا ئەلنى ئوبدان باشقۇرىدى. ئانا باشقا ئىنسى تۇغۇمخان ئۇنىڭدىن خانلىق تاجىنى تاللىشىپ، مېنىڭمۇ ئارامىنى قويغانىدى. بۇ يەرگە كەلگىنىدىن كېيىن تۇغۇمخان ھەقنەزەر خان بىلەن بىرلەشكەن بولسىمۇ، جېنىنى ساقلاپ قالالمىدى. بۇ دۇنيا مانا شۇنداق ۋاپاسىز. ئاتام يۇنۇسخاندىك كاتتا شاھمۇ ئۆلۈپ كەتتى. بالام، سىلى زېرەك بولغاچقا، شۇنداق چوڭ خانلىققا ئەمىتلىك، ئاسايىشلىق بەخش ئېيتىپ كېلىۋاتىدىلا. خۇدا ئۆمۈرلىرىگە بەرىكەت بېرىپ، كۈچ - قۇۋۋەتلىرىنى زىيادە قىلغاي.

سۇلتان نىگار خېنىم دادىسى يۇنۇسخان، ئېرى قاسىمخان، كىچىكىدىن باققان ئۆگەي ئوغلى تاھىرخاننىڭ گەپلىرىنى قىلىپ كۆز يېشىنى توختىتالماي قالدى.

— يىغلىمىسىلا، مەلىكەم، قانداق قىلىمىز؟ تەقدىر - قىسمەتتىن قېچىپ قۇتۇلغىلى بولمايدۇ. ئۆزلىرىنىڭ دۇئالىرىدىن خانلىقىمىز نۇسرەت تاپقۇسى، — دېدى مەختۇمە سۇلتان بېگىم ئۇنىڭغا تەسەللى ئېيتىپ.

— خان ئانا، ئۆزلىرىدەك چىداملىق، غەيرەتلىك، پەزىلەتلىك ئانىلار ئاز. ھۆرمەتلىرىنى قانچە قىلساق ئەزىيەتتى، ئەمما قىلالمايۋاتىمىز. ئارزۇيۇم كۈتكەن ئۈمىدلىرىدىن چىقىپ دۇئالىرىنى ئېلىش. ھەرگىز كۆڭۈللىرىنى يېرىم قىلمىسىلا. ئانام بىلەن ئىككىمىز ئۆزلىرىدىن ھال سورىغاچ، شېرىن سۆزلىرىنى سۇنۇق دىلىمىزغا مەلھەم قىلىپ، غەمناك بېشىمىز ئۈستىدىكى قايغۇ بۇلۇتلىرىنى تارقىتىۋېتىش ئۈچۈن قاشلىرىغا كىردۇق. خۇشال غولتۇرسىلا، ئانا، — دېدى ئابدۇرەشىدخان قېيىنئانىسىنىڭ كۆڭلىنى ياساپ.

سۇلتان نىگار خېنىم ياشلىرىنى سۈرتتى. چىرايىدا تەبەسسۇم پەيدا بولدى. ئۇ ئاتمىشتىن ھالقىغان بولسىمۇ، ناھايىتى چىرايلىق تۇرغانىدى. چېكە چاچلىرىغا ئانچە - مۇنچە

ئاق كىرگەن، تۆۋەن قاپقىنىڭ ئاستىدىكى قورۇقلار كۆپىيىپ قالغان بولسىمۇ، سۆلىتىنى يوقاتمىغانىدى. بېشىدىكى تۈگە قالدغان ئالتۇن تاج ئۇنىڭ يەنىلا نازاكتەلىك مەلەكە ئىكەنلىكىدىن دېرەك بېرەتتى. ئۇ شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ئۆزىنى ھەممىدىن ئۈستۈن تۇتۇشقا ھەقىلىق، دەپ قارايتتى. كۆيۈ ئوغلنىڭ ھامىيلىقىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئويلىسا كۆڭلى يېرىم بولاتتى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ سۆزى ئۇنىڭ روھىنى كۆتۈردى.

— سۇلتان بالام، يېنىمدا سىلى ھەم قىزىم تۇرۇشىمىلا نېمىشقا كۆڭلۈمنى يېرىم قىلاي؟ پەقەت ئوغلۇم تاھىرخانىنى ئويلىسام غەمگە چۆمۈپ قالمەن، ئۇنىڭدىن ئەندىشە قىلىمەن، بولمىسا بۇ يەردە دەشتى قىپچاقتا تۇرغىنىمىدىنمۇ ئوبدان تۇرۇۋاتمەن، — دېدى ئۇ يەنە كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ.

— بولدى، مەلىكەم، كۆڭۈللىرىنى بۇزمىسىلا. ئوغللىرى تاھىرخانىنى ئاللا ئىگەم ئۆز پاناھىدا ساقلايدۇ. بالام ئابدۇرەشىدخان ئۇ ئاغىسى بىلەن ئەپ ئۆتەلەيدۇ، — مەختۇمە سۇلتان بېگىم «توغرا دېدىمۇ» دېگەندەك قىلىپ، ئوغلغا قاراپ قويدى.

— شۇنداق، خان ئانا، تاھىرخان قىلىچ يالىڭاچلاپ ئۈستىمىزگە باستۇرۇپ كەلمىسىلا، مەن قىلىچ كۆتۈرۈپ ئۇنىڭ ئۈستىگە باستۇرۇپ بارمايمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان قېيىنئانىسىغا ئۆز ئىرادىسىنى بىلدۈرۈپ.

— سىلى مەرد — مەردانە ھەم ئادىل سۇلتان، بالام. مۇبادا تاھىرخان ئەقىلسىزلىك قىلىپ قىلىچ شىلتىپ، ئەسىرگە چۈشۈپ قالسا، ئەپۇ قىلالامدىلا؟ — سۇلتان نىگار خېنىم ئابدۇرەشىدخاننى چېكىپ باقتى.

— ئەلۋەتتە، خان ئانا، — ئويلانمايلا جاۋاب بەردى ئابدۇرەشىدخان.

— بالام، بۇ سۆزلىرى مېنى بەكمۇ خۇرسەن قىلدى. قانداقلا بولسۇن، ئىككىڭلارنىڭ ئېجىل — ئىناق ئۆتۈشۈڭلارنى ئۈمىد

قىلىمەن، — سۇلتان نىگار خېنىم سۆزدىن توختاپ پىيالىدىكى چايدىن ئىككى ئوتلىدى، سەل ئويلىنىۋېلىپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — مەن بۇ ھاياتىمدا ئون تۆت پەرزەنتلىك بولغان. قازاق خانى جانىبېك سۇلتاننىڭ ئوغلى ئەدىك سۇلتاندىن بەش پەرزەنت يۈزى كۆرگەندىم، ئۇلاردىن ئىككىسى كېسەل بولۇپ چاچراپ كەتتى، بىرسى توپتىن ئايرىلىپ كېتىپ بۆرىگە يەم بولدى، ئىككىسى ئوقتا ئۇچتى. ئەدىك سۇلتان ۋاپاتىدىن كېيىن ئاكىسى قاسمخاننىڭ ئەمرىگە ئۆتۈپ، توققۇز بالىلىق بولدۇم. ئۇلاردىن تۆتى كېسەل بولۇپ تۈگەپ كەتتى، ئىككىسى جەڭگاھتا ئۆلدى، ئىككىسى ئىز — دېرەكسىز غايىب بولدى. قالغىنى مۇشۇ قىزىم. تاهىرخان ماڭا ئۆگەي بولسىمۇ، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ قالسام ھەرگىز چىدىيالىمايمەن. قىزىمدىن ئەنسىرىمەيمەن، ئەنسىرەيدىغىنىم تاهىرخان. بەك تەستە چوڭ قىلغانىدىم. خۇدا ئۇنىڭ يېنىدا تۇرۇشقا نېسىپ قىلمىغانىكەن، ئۇنى بەك سېغىنىدىم.

سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ كۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىدىن يەنە ياش قۇيۇلدى.

— خان ئانا، يىغلىمىسىلا. ئاغام تاهىرخانغا چاپارمەن ئەۋەتىپ، ئۇنى ياخشى تىلەكلىرىدىن ۋاقىپلاندىرىمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان.

— رەھمەت، رەھمەت، سۇلتان بالام، — كۈيۈ ئوغلىنىڭ لەۋزىدىن سۆيۈنگەن سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ كۆڭلى ئارام تاپتى.

3

بۈگۈن سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئۈستاز قىدىرخاننى ئائىلە تاۋابىئاتى بىلەن جاھانباغقا خان جەمەتى ئولتۇرۇشىغا تەكلىپ قىلدى. ئەسلىدە خان جەمەتنىڭ ئولتۇرۇشىغا بۇ ۋاققا قەدەر

سرتتىن ھەرقانداق كىشى تەكلىپ قىلىنىپ باقمىغانىدى، سۇلتاننىڭ بارغانسېرى پىكىر - خىياللىرى بىر بىرەن چىقىۋاتقان قىدىرخاننى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلىشتىكى مەقسىتى - مۇسقىننىڭ سېھرىي كۈچى بىلەن قايتىنىپ يېنىكلىتىپ، مۇسبەتلىك مەلىكە - خېنىملارنىڭ ھازىسىنى ئوشتۇپ، ھەرەمدە جۇشقۇن كەيپىيات پەيدا قىلىش ئىدى. قىدىرخان بۇ تەكلىپنى قوبۇل قىلدى.

ناماز پېشىنىدىن كېيىن ئۇلار ئاتلىق ۋە ھارۋىدا جاھانباغقا يول ئېلىشتى. قىدىرخاننىڭ كۆرسەتمىسى بىلەن ئوردا سازەندىلىرى ۋە ئۆسسۈلچى كېنىزەكلەرمۇ ئاتلىنىشتى.

كۈل رەڭ ئاسماندىن لەپىلدەپ قار چۈشۈۋاتاتتى، سوغۇق جاندىن ئۆتەتتى. ئەمما، ھەممەيلەننىڭ روھى كۆتۈرەڭگۈ ئىدى. شاھزادىلەرمۇ ئاتقا مىنىشكەن، شاھانە مەپىدە سۇلتان نىگار خېنىم، مەختۇمە سۇلتان بېگىم ۋە نەۋرىلەر ئولتۇرغانىدى. ئۇلار جاھانباغقا يېتىپ كەلگەندە ئات، ھارۋىلاردىن چۈشۈشتى.

باغ يولىدىكى قار سۇپۇرۇلۇپ، ئىككى تەرەپتىكى ئېرىققا تەكشى يېيىتىلغانىدى. مېۋىلىك، مېۋىسىز دەل - دەرەخلەرنىڭ شاخلىرىدا توختاپ قالغان غۇزمەك - غۇزمەك قارلار كىشىگە گۈزەل چېچەك پەسلىنى ئەسلىتەتتى. ھەممە ياق ئاپپاقچىلىق، يانتۇ چۈشكەن قۇياش نۇرىدا قار جۇلالىنىپ كۆزنى چاقاتتى. ئابدۇرەشىدخان جاھانباغنىڭ ئىككى بۆلىكى بولغان باغى ئېرەم ۋە باغى ھۈزۈرنىڭ قىشلىق مەنزىرىسىنى ئانا، قېيىنئانا، خانىش، بالىلىرىغا تاماشا قىلدۇرۇپ، ھەۋزەنى سۇلتان بويىغا كەلدى. بۇ كۆلنىڭ تىنىق سۈيى مۇزلاپ كىرىستال دەك پارقىراپ كەتكەنىدى، شاھزادىلەر چۇرقىرىشىپ مۇز تەپىلىپ ئويناشتى.

تۈنۈگۈن چىققان ئاشپەز، مۇلازىملار قەسىرلەرنى تازىلاپ، يېمەك - ئىچمەكلەرنى تەييارلاپ قويغانىدى. مەرمەر تۇۋرۇكلۇك كاتتا قەسىرنىڭ ساراي، ئايۋان، ھۇجرىلىرىدىكى ئوچاق، مەشلەردە گۈرۈلدەپ ئوت كۆيۈۋاتاتتى. ئۇلار كىرگەندە بۇ ئۆيلەر

ئوبدانلا ئىسسىپ قالغانىدى. سۇلتان نىگار خېنىم، مەختۇمە سۇلتان بېگىم باشلىق مەلىكە - خانىشلار، چۆرە، كېنىزەكلەر ئايۋاندا ئولتۇرۇشتى. شاھزادە، بەگ، مۇغەنىلەر سارايدىن ئورۇن ئېلىشتى.

ئاياللار ئولتۇرغان ئۆيگە داستىخاننى مەريەمنىسا بۇۋى سالىدى، ئەرلەر بار ئۆيگە ئوردا ساتراشخاننىڭ بېگى ھاشىم ئاخۇن ئۇستام سالىدى. ئۇ ياركەندكە كېلىپ، گۈلئېرەم ئوردىسىغا ئورۇنلاشقاندىن بېرى ئولتۇرۇشلاردا داستىخان سېلىپ، داستىخانچى بولۇپ قالغانىدى. ئۇ كىشى خۇش چاقچاق بولۇپلا قالماي، داپ، دۇتارنى ياخشى چالاتتى. شۇ سەۋەبتىن قىدىرخان ئۇنىڭغا ئوردا سازەندىلىرى قاتارىدىن بىر كىشىلىك ئورۇن بەرگەندى.

قىدىرخان بىلەن بىللە قىممىلىق شورپىدىن ئىچىپ، پۈتۈن پېتى كاۋاپ قىلىنغان بۆدۈنە، قىرغاۋۇل گۆشلىرىدىن يەپ ئىسسىغان ئابدۇرەشىدخان سۆسەر جۇۋىسىنى سېلىۋەتتى. بىر پىيالە ئانار شەرىپتىنى قىدىرخانغا سۇنۇپ، قولىغا ساتارنى ئالدى، قۇلىقىنى بۇراپ تەڭشەپ، نەۋاينىڭ بۇ غەزىلى بىلەن «ئوشاق» مۇقامىنى باشلىدى:

تۇپراقىمدىن ئەھلى ئىشقى ئەتسە تونۇرى شادىمەن،
كىم ئىچىمدە ئىشقى ئوتى يانماق بىلەن مۇئادىمەن^①.

.....

راۋابىنى قولغا ئالغان قىدىرخاننىڭ ئىشارىتى بىلەن بارلىق مۇغەنىلەر ئۇد، دۇتار، تەمبۇر، غېجەك، قالۇن، چالڭ، ھەشتار، داپ، نەيلىرىنى تىلغا كىرگۈزۈپ ئابدۇرەشىدخانغا جور بولدى، بولۇپمۇ ھاشىم ئاخۇننىڭ قولىدىكى داپ ئۆزگىچە ياڭراشقا

① مەنىسى: ئاشىقلار تۇپراقىمدىن تونۇر قىلىۋالسا خۇش بولىمەن، چۈنكى مەن ئىچىمدە ئىشقى ئوتىنىڭ كۆيۈشىگە كۆنۈپ قالغان.

باشلىدى. ئۇ داپنى گاھ باش ئۈستىگە كۆتۈرسە، گاھ ئېگىلىپ يەر بېغىرلىتاتتى. گاھ تىزى ئۈستىگە قويسا، گاھ بېشىنىڭغا تەگكۈزەتتى. باشقا سازەندىلەرمۇ پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئۆز سازىنى ۋايىگە يەتكۈزۈپ چالماقتا ئىدى. قىدىرخان چېلىۋاتقان راۋابنىڭ ئۈنى خۇددى گۈلزاردا سايراۋاتقان بۆلبۈلىنىڭكىدەك يېقىملىق ئاڭلىناتتى.

ئابدۇرەشىدخان «ئوشاق» مۇقامىنىڭ داستانى باشلانغاندا ئورنىدىن تۇرۇپ ئايۋانغا چىقتى. خانىش، مەلىكە، چۆرە، كېنىزەكلەر پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ناخشا - كۈي قوينىغا چۆكۈپ كەتكەنىدى. پەقەت چۈچۈك سۇلتان بېگىملا مىشىلداپ يىغلاپ ئولتۇراتتى. ئۇ ئېرىنى كۆرۈپ:

— ھازىنى مۇشۇنداق ئوشتۇساق خۇدا راۋا كۆرەرمۇ؟ شۇنداق جاسارەتلىك، غەيۇر ئوغلانمىز ئون گۈلىنىڭ بىرى ئېچىلماي تۇرۇپ تۈگەپ كەتكەن تۇرسا، بىز ھازىر خۇددى توي بولغاندەك نەغمە - ناۋا قىلساق، ياخشى بولارمۇ، سۇلتانمىز؟ — دېدى ياشلىرىنى سۈدەك ئاقتۇرۇپ. ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈمسىردى.

— ئۆلۈم ھەممىمىزنىڭ بېشىدا بار، مەلىكەم، ئۆلۈمدىن ھېچبىر ئادەم قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. ئوغللىمىزنىڭ قازا تېپىشى ئاللاننىڭ ئەمرى بىلەن بولغان. قازاغا رىزا بولماق، مۇسەبەتكە سەۋر قىلماق ئىمان جۈملىسىدىندۇر. پەيغەمبىرىمىز: «ئون ئۆلۈكتىن بىر شېھىت ئەلا، ئون شېھىتتىن بىر تىرىك ئەلا» دەپتىكەن. ئۆلگەنلەر ئۈچۈن زىيادە قايغۇرۇش، يىغلاش گۇناھتۇر. قايغۇرۇپ يۈرگەندىن كۆرە، كۈنلىرىمىزنى خۇشال - خۇرام ئۆتكۈزسەك، قەبرىدە ياتقانلارنىڭ روھىمۇ خۇش بولىدۇ. مەن شۇڭا سىلەرنىڭ ھازاڭلارنى نەغمە - ناۋا بىلەن ئوشتۇپ، چەكلىك ھاياتىڭلارنى خۇشال داۋاملاشتۇرۇشۇڭلارنى تەۋسىيە قىلىمەن. بۇنىڭغا بۈزۈكۈۋار ئانىلىرىمىز نېمە دەيدىكەن؟ — ئۇ ئاۋۋال سۇلتان نىگار خېنىمغا، ئاندىن مەختۇمە سۇلتان بېگىمگە

سوئال نەزىرى بىلەن باقتى.

— ئاتا - بوۋىلىرىمىزدىن كېلىۋاتقان ئادەت بويىچە ھازا كىيىم - كېچەك، ئەن رەخت، زىبۇ - زىننەت سوۋغا قىلىش بىلەن ئوشتۇلاتتى. ئەمدى مۇنداق ھازا ئوشتۇش ... ئالىيلىرى تەۋسىيە قىلغاچقا، مۇۋاپىق بولسا كېرەك، — دەپدى سۇلتان نىگار خېنىم يېنىدا بۇقۇلداپ يىغلاپ ئولتۇرغان قىزىغا قاراپ.

— بالام، ئاتىلىرى دۇنيادىن ئۆتكەن بىرنەچچە يىل مابەينىدە ئارقا - ئارقىدىن مۇسەبەت بولۇپ، قايغۇدىن باش كۆتۈرەلمىگىنىمىز راست. مۇسەبەت بولغاندا قايغۇرۇپ ياش تۆكۈش بۇرۇندىن بار ئىش. «مېيىت ئىشىكتىن ئۆزىسا، سەۋرىسى تۇڭلۇكتىن كىرىدۇ» دېگەن گەپ بار. پەيغەمبىرىمىز ئۆمەتلىرىنى ئۆلۈمگە سەۋر قىلىپ، ئۆمۈرنى خۇشال ئۆتكۈزۈشكە، ھازا ۋاقتىنى ئۇزاققا سوزماسلىققا دەۋەت قىلغانىكەن. مېنىڭچە، ھازا ئوشتۇش دېگەنلىك — قايغۇنى ئۇنتۇپ، ھاياتنى خۇشال داۋاملاشتۇرۇش، دېگەن سۆز. سىلىنىڭ نەغمە - ناۋا بىلەن ھازىنى ئوشتۇيمەن دېگەنلىرى ئورۇنلۇق. بۇنىڭ نېمە يامىنى بولسۇن، بالام؟ — دەپدى مەختۇمە سۇلتان بېگىم.

ئابدۇرەشىدخان باش لىڭشىتىپ، ئانىسىنىڭ ئېيتقانلىرىنى ماقۇللىدى، ئاندىن سۇلتان نىگار خېنىمغا قاراپ، دەپدى:

— سىلەرنىڭ ھازاڭلارنى ئوشتۇش ئۈچۈن يەتتىسۇدىن قايتىپ كېلىپلا، ئوردا تىككۈچىخانسىغا تاشكەنتتىن ئەكەلگەن رەڭگارەڭ يىپەك رەختلەردىن لىباس بۇيرۇتقاندىم، شىكاردىن قايتىپ كەلگۈچە تەييار قىلىپ قويۇپتۇ، ئۇلارنى ئاچقتۇق، — ئۇ گېپىنى توختىتىپ ساراڭغا كىردى.

«ئوشاق» مۇقامىنىڭ ئىككىنچى داستانىنى ئەمدىلا ئاخىرلاشتۇرغان قىدىرخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ چىرايىدىكى تەبەسسۇمنى كۆرۈپ ئورنىدىن تۇردى. ھەممەيلەن ساز چېلىشنى توختاتتى. ئىككىيلەن قەسىر ئالدىغا چىقىپ، مۇلازىملارغا

لباسلارنى ئەكېلىشنى بۇيرۇدى.

ساندۇقلارغا رەتلىك سېلىنغان قىممەت باھالىق كىيىم - كېچەكلەر كەلتۈرۈلدى. ئۇلارنى كېنىزەكلەر ئانۇنغا ئەكىرىشتى. ئابدۇرەشىدخان ھال رەڭ گۆھەر قالدالغان ئىككى ئالتۇن تاجنى ئانىسى بىلەن قېيىنئانىسىغا كىيدۈرۈپ قويدى. قىزىل گۆھەر قالدالغان ئىككى ئالتۇن تاجنى چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن نۇرىسا سۇلتان بېگىمگە كىيدۈردى.

— قىزىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان نائىمە سۇلتان بېگىمنىڭ بېشىنى سىلاپ، — سىز مۇنداق قايغۇرۇپ يۈرسىڭىز، ئوغلۇم ئابدۇللەتفخان گۆرىدە تىنچ ياتالمايدۇ. ئۇنىڭ روھىنى خۇش قىلىمەن دېسىڭىز، بۈگۈندىن باشلاپ شاد - خۇرام يۈرۈڭ، بولامدۇ؟ سىز مېنىڭ قىزىم، ھەرگىز كۆڭلىڭىزنى يېرىم قىلماڭ.

— ماقۇل، سۇلتان دادا، — نائىمە سۇلتان بېگىم كۈلگەندەك قىلىسمۇ، مۇڭلۇق كۆزلىرىدىن ياش ئەگدى. ئابدۇرەشىدخان قىزىل گۆھەر قالدالغان ئالتۇن ئوتۇغاتنى ياشلا تۇل قالغان كېلىنىگە كىيدۈرۈپ قويدى، ئاندىن ئىككى چۆرىسىگە قىزىل ياقۇت قالدالغان كۈمۈش ئوتۇغات ۋە كىيىم تەقدىم قىلدى. مەريەمنىسا بۇۋىگىمۇ كۈمۈش ئوتۇغات، كىيىم تەقدىم قىلىپ، مەرھۇم ئەمىر بەھرامغا بولغان چوڭقۇر ھۆرمىتىنى ئىپادىلىدى. بارلىق كېنىزەكلەرگە قىزىل جىيەكلىك ئوتۇغات، كىيىم تەقدىم قىلىپ:

— بۈگۈندىن باشلاپ يىغا - زارنى توختىتىلى. بۇ مېنىڭ پەرىمانىم ئەمەس، تەلىپىم. ئانا، خان ئانا، سىلەرنىڭ يەنە قانداق پىكىرىڭلار بار؟ — دېدى ئۇ كۈلۈمسىرەپ ئولتۇرغان مەختۇمە سۇلتان بېگىم بىلەن قاپاقلارنى سۈزۈپ ئولتۇرغان سۇلتان نىگار خېنىمغا كۆز سېلىپ.

— قۇللۇق، بالام، ئېيتقانلىرى كەلسۇن، — ئورنىدىن تۇرغان قېيىنئانا كۈيۈ ئوغلغا رازىلىق بىلدۈردى.

— رەھمەت، خان ئانا! — دېدى قېيىنئانىسىنىڭ لەۋزىدىن مەننۇن بولغان ئابدۇرەشىدخان قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ.
— قۇللۇق! — دېيىشتى خان جەمەتنىڭ ئاغىچا — خېنىملىرى ۋە كېنىزەكلەر.

— پېقىر ئاتا — ئانىسى ۋە دىلكەش ئېرىدىن ئايرىلغان بىر يېتىمە، — سۆز باشلىدى قولغا دۇتارنى ئالغان مەريەمنىسا بۇۋى تەزىم قىلىپ، — بۇ ۋاققا قەدەر ھەسرەت — پىغانىمنى دۇتار چېلىش بىلەن بېسىپ، ياشلىرىمنى ناخشا ئېيتىش بىلەن توختىتىپ كەلدىم. سۇلتان ئالىيلرىنىڭ تەلىپى ھاياتىمىزغا خۇشاللىق ئەكەلگۈسى. ھۆرمەتلىك مەلىكە، ئاغىچا خېنىملار، ھاياتىمىزنىڭ بۇ سائادەتلىك پەيتلىرىنى قەدىرلەيلى، — ئۇ ئىككى قولىنى كۆكسىگە ئېلىپ ئېگىلىپ تەزىم قىلدى. ئۇنىڭ چىرايى ئاپتاپتەك ئېچىلىپ كەتكەندى.

— بارىكالا، بۇۋى. جاھانباغ كىشىگە خۇشاللىق بەخش ئەتكۈچى ئارامگاھ. بۇ يەردە يىغلاپ، قايغۇرۇپ ئولتۇرۇشمىزنى ئاللا راۋا كۆرمەيدۇ. قېنى سىز تىترەتكەن ئەۋرىشىم تارلار كۆڭۈللىرىدىن ھەسرەت — نادامەتنى كۆتۈرۈۋەتسۇن!

ئابدۇرەشىدخاننىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەن تەڭ مەريەمنىسا بۇۋى دۇتارنى سازلاپ «ئوشاق» مۇقامىنىڭ مەشرىپىگە سۈلكەت — نازاكەت بىلەن شۇنداق لەرزىان چالدىكى، باش كېنىزەك شەمشىبانۇ، گۈلئايىملار ئىختىيارسىز ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كېتىشتى.

ئون ئىككىنچى باب

جاڭگالدىكى ھۆر قىز

1

ئەتىياز قۇياشى زەرەپشان بويلىرىنى ئىللىتتى. توك ئېرىپ، يەر يۇمشاپ، ئۇۋىسىدىن چىققان چۈمۈللىلەر توغراق، تېرەكلەرنىڭ غوللىرىغا ياماشتى. كەينى - كەينىدىن ئېقىپ كەلگەن مۇز پارچىلىرى دەريا سۈيىنى بىراقلا ئۇلغايتىۋەتتى. كۈمۈش دولقۇنلار قىرغاقنى سۆيۈپ، ئوت - چۆپلەرنى ياشنىتىپ گۈزەل تۈسكە كىرگۈزدى. دەريا بويىدىكى سۆگەت، جىگدە دەرەخلىرى بىخ سۈرۈپ كۆكرىشكە باشلىدى. ئېتىزلاردىكى بېدە، بۇغداي مايسىلىرىمۇ يەردىن ئەمدىلا باش كۆتۈرۈپ، غۇر - غۇر شامالدا مەيىن يەلپۈندى.

دەرياغا تۇمشۇقلىرىنى چۆكۈرۈپ سۇ ئىچىۋاتقان كېيىك - جەرەنلەر خۇددى بىرسى كاماندا بەرگەندەك تەڭلا باشلىرىنى كۆتۈرۈپ، قۇلاقلىرىنى دىڭ قىلغىنىچە ئۇياق - بۇياققا قاراشتى - دە، بىرھازا پاتىپاراق بولۇپ توختاپ قېلىشتى.

چاتقاللىقتىن چىقىپلا ئاتلىرىنىڭ تىزگىنىنى تارتقان بىر توپ ئوۋچىلار تەييار ئولجىنى قاچۇرۇپ قويۇشقا قىيماي ھەرىكەتكە كېلىشتى. بەزىلىرى مىلتىقلىرىنى بەتلەشتى، بەزىلىرى ياننىڭ كىرىچىنى تارتىپ ئوق ئۈزۈشكە ھازىرلاندى، بەزىلىرى نەيزىلىرىنى كۆتۈرۈپ سانجىشقا تەييار تۇرۇشتى، يەنە بەزىلىرى قىلىچلىرىنى قىنىدىن سۇغۇرۇپ چاپماقچى بولۇشتى. پەقەت ھەممىنىڭ ئالدىدا تىزگىن سىيرىپ تۇرغان قارا گىرنىڭ

چۇلۇۋۇرىنى تارتقان بىرلا ئوۋچى نېمە قىلارنى بىلەلمەي قېلىشقان جەرەن - كېيىكلەرگە كۆزلىرىنى تىكىپ جىم تۇراتتى.

— سۇلتان ئالىلىرى، بۇ قېتىمقى شىكارىمىز غەلبىلىك بولغۇدەك. قېنى سىلى باشتا ئوق ئۈزۈپ بەرسىلە، — دېدى ساداقنىڭ كىرىچىنى تارتقىنچە تۇرۇپ قالغان ئەكرەم.

— ئەمىر، توختاڭ، بۇلار سۇ ئىچكىلى كەلگەن ئوخشايدۇ. ئۇلارنى بۇ ھالدا ئوۋلىساق، ئەسىرلەرنى قىرغىن قىلغان نامەرد سەركەردىگە ئوخشاپ قالىمىز. ئۇلارغا ئاۋۋال يول بېرىلى، كەتسۇن. شىكار دېگەننى ئولچىلار يۈگۈرۈپ قاچالايدىغان، پاناھلىنالايدىغان دالا، قىرلاردا، ئورمان، قىيالاردا قىلساق، ئاندىن جەڭگە كىرگەندەك بولىمىز.

ئەكرەم ساداقتىن قولىنى يىغىپ قىدىرخانغا قارىدى. ئۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ سۆزىنى ماقۇللىغان تەرزىدە بېشىنى لىڭشىتىپ، دېدى:

— سۇلتان ئالىلىرىنىڭ سۆزىدە چوڭقۇر ھېكمەت بار، ئەمىر. كەلسە - كەلمەس يەردە ئوۋ ئوۋلاش ياخشى ئەمەس. بىزمۇ ئاتلىرىمىزنى سۇغىرىپ، يولىمىزنى داۋاملاشتۇرايلى. ئېلىمىزنىڭ ھەممە يېرىدە قۇشلار، ھايۋانلار ياشايدۇ، قەيەرگە بارساق شۇ يەردە شىكار قىلالايمىز. مۇھىمى شىكار قىلىدىغان جايىنى، ۋاقىتىنى ئوبدان تاللاشتۇر.

ئابدۇرەشىدخان ئېتىنى ئاستا دېۋىتتى.

ياۋۇز ئەلپازدا قاپساپ ئەمەس، ئادىمىي سالاپەتتە يول بوشتىپ كېلىۋاتقان ئوۋچىلارنى كۆرگەن كېيىك - جەرەنلەر دەسلەپ قورقۇنچ ئىلكىدە كەينىگە بىرنەچچە قەدەم داچىشتى، ئاندىن ئوڭ يانغا بۇرىلىپ، تاقلاپ - سەكرەپ يۈگۈرگىنىچە چانقاللىق ئىچىگە كىرىپ كۆزدىن غايىب بولۇشتى. ئوۋچىلار ئاتتىن چۈشۈپ، كۈن قىيامدىن ئۆتكەنگە قەدەر ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان دەريا بويىدا سەيلە قىلغاچ ئارام ئېلىشتى. پېشىن

ۋاقتىدا. ئابدۇرەشىدخان زەرەپشاننىڭ مۇزدەك سۈيىدە ئاھىرەت ئالدى، دۇبۇلغىسىنى ئېگەر بېشىغا ئېلىپ قويۇپ، بېشىنى دەستار يۆگەكلىك بۆكىنى كىيىپ، ھەمراھلىرى بىلەن بىللە نامازنى ئوقۇۋالدى.

بۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ جاھانباغدا خان جەمەتىدىكىلەرنىڭ ھازىسىنى ئوشتۇپ، كۆڭۈل قاتلىرىدىكى ھەسرەت - نادامەت مۇزلىرىنى ناخشا - ئۆسسۈل، مۇزىكا بىلەن ئېرىتىپ، خۇشال - خۇرام كۆكلەمنى كۈتۈۋالغاندىن كېيىنكى تۇنجى قېتىملىق شىكارى ئىدى. بۇ ئوۋچىلار ئىچىدە سازەندىلەر مۇ بار ئىدى.

ئابدۇرەشىدخان دەستار يۆگەكلىك بۆكىنى خاس مۇلازىمغا بېرىپ، دۇبۇلغىسىنى كىيىدى - دە، ئاتقا مىنىدى. ئۇنىڭ تەييار ئولجىلارنى قويۇۋەتكىنىدىن نارازى بولغان بەزى ۋەزىر، ئەمىرلەر غودۇڭشىغىنىچە ئاتلىرىغا مىنىپ، كەينىدىن ئەگەشتى.

ئابدۇرەشىدخان ئولجىغا قۇش سېلىشقىمۇ، ئوق ئۈزۈشكىمۇ ماھىر ئىدى. ئۇنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى ياساۋۇل بۈركۈتى، سول تەرىپىدىكى ياساۋۇل قارچىغىنى بىلەكلىرىگە قوندۇرۇپ كېلىۋاتتى. چېقىر تىكەن، قامغاق، يۇلغۇن بېسىپ كەتكەن بىر تۆپىلىككە كەلگەندە، ئابدۇرەشىدخان ياساۋۇلدىن بۈركۈتنى قولغا ئالدى. ئۇنىڭ كۆزى يۇلغۇن تۇۋىدە تۇرغان چوڭ بىر توشقانغا چۈشكەنىدى. بۈركۈتنىڭ تۇماغىنى ئالدى - دە، قويۇۋەتتى. قۇش ھاۋاغا كۆتۈرۈلدى، قاناتلىرىنى كەرگەن پېتى پەسلەپ ئايلىنىپ، ئۆتكۈر كۆزلىرىنى يەر يۈزىگە تىكتى. كۆكلەم شامىلىدا ئىرغاڭشىۋاتقان توغراقلارنى، تېخى كۆكەرمىگەن سېدىلەرنى، تىكەن، يانتاق باسقان تۆپىلىكلەرنى كۆردى. بىر توشقان يۇلغۇنلۇق ئىچىدە يۈگۈرۈپ كېتىۋاتتى. ئۇنىڭدىن يىگىرمە غۇلاچ نېرىسىدىكى توغراق تۇۋىدىن بىر تۈلكىمۇ چىقتى. بۈركۈت چوغدەك يانغان كۆزلىرىنى بىردە تۈلكىگە، بىردە توشقانغا تىكىپ، قايسىسىغا چاڭگال سېلىشىنى بىلەلمەي تېڭىرقاپ قالدى. دەل شۇ چاغدا تۈلكە توشقانغا قاراپ

ئېتىلدى. بۇنى كۆرگەن بۈركۈت تۈلكىنى نىشانلاپ شىددەت بىلەن شۇڭغۇدى. ئابدۇرەشىدخان بۈركۈت شۇڭغۇغان تەرەپكە ئات چاپتۇردى. ئۇ يېتىپ بارغاندا، تۈلكىنىڭ دۈمبىسىگە قونۇپ، تۆمۈشۈقىغا چاڭگال سالغان بۈركۈت ئىگىسىنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ، ئولجىسىنى قىمىرلاشقىمۇ قويماي باسماقداپ تۇراتتى. «توشقان قېنى؟ ئەجەب...» كۆڭلىدىن چاقماق تېزلىكىدە ئۆتكەن بۇ ئوي ئۇنى ئالدىرىتىپ قويدى. كەينىدىن تاپ باستۇرۇپ كەلگەن ياساۋۇلدىن قارچىغىنى ئالدى، ئاتنى چاپتۇرۇپ يۇلغۇنلۇقتىن چىقتى - دە، قارچىغىنى تۇماغىدىن خالاس قىلىپ قويۇۋەتتى. قارچىغا ئاسمانغا تىك ئۆرلەپ، ئولجىنىڭ نەدىلىكىنى بىلەلمەي، ئۇياق - بۇياققا بىر قانچە قېتىم ئەگىدى. بىر چاغدا ئۇنىڭ چاقىناپ تۇرغان كۆزلىرى بىر نۇقتىغا تىكىلدى، ئۇ غازالڭ باسقان سۇسىز ئېرىقتىن سەكرەپ ئۆتكەن توشقاننى كۆرگەنىدى. قاننىنى كەرگىنىچە شۇڭغۇپ توشقاننى باسماقداۋالدى. ئابدۇرەشىدخان يېتىپ كەلگەندە، قورقۇپ تۈگۈلۈۋالغان بوز توشقان ھوشىدىن كەتكەنىدى. ئۇ توشقاننى قارچىغىدىن ئاجرىتىپ، خەنجەر بىلەن بوغۇزلىدى. پاقالچىقىدىن بىر لوقما گۆشنى كېسىۋېلىپ، تەلمۈرۈپ تۇرغان قارچىغىغا بەردى. قۇش لوقمىنى ئاچ كۆزلۈك بىلەن چوقۇلاپ - چوقۇلاپ ئاغزىغا ئالدى - دە، يۇتۇۋەتتى. يەنە بىر پارچە بېرەرسىكىن دەپ تەلمۈرۈۋىدى، تۇماغىنى كىيدۈرۈپ قويدى. ئابدۇرەشىدخان قارچىغىنى قولغا قوندۇرۇپ، ئاتقا مەنەي دەپ تۇرۇۋىدى، بىر كېيىكىنى ئېتىنىڭ كەينىگە ئوغرىسىغا ئارتقان ئەكرەم يېتىپ كەلدى. ئولجا كەينىدىن قوغلاپ، تەرەپ - تەرەپكە چېچىلىپ كەتكەن ئوۋچىلار ئۇزاق ئۆتمەي تۆپىلىككە يىغىلدى. ئۆمرىدە تۇنجى قېتىم شىكارغا چىققان قىدىرخاندىن باشقا ھەممەيلى بىر - ئىككىدىن قۇش ياكى ھايۋان ئوۋلىغان، قىدىرخاننىڭ ئوغلى جالالىدىنخانمۇ بىر كەكلىك ئېتىۋالغانىدى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن ئوۋغا چىققان

شاھزادىلەر ۋە ئۇلارنىڭ بەگئەتكەلىرى بولغان ئابدۇلگەنىزىز كوكۇلداش، شاھەبب ياركەندىي، دەۋرانبەگى قاتارلىق يىگىتلەرمۇ قىرغاۋۇل، كەكلىك، ئۇلار، كېيىك دېگەندەك نەرسىلەرنى ئوۋلىغانىدى. شىكار تولىمۇ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولدى، شۇڭا ئوۋچىلارنىڭ كەيپى چاغ، غەيرىتى ئۇرغۇپ تۇراتتى. ئادەت بويىچە ئوۋلىغان قۇش - ھايۋانلارنىڭ گۆشلىرىنى كاۋاپ قىلىپ نان بىلەن يەپ، قورساقلىرىنى تويدۇرۇۋالغان ئوۋچىلار مۇشۇ تۈپلىكتە بارگاھ، چېدىر قۇرۇپ، كېچىنى ناھايىتى كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزۈشتى.

ئابدۇرەشىدخان باشچىلىقىدىكى بۇ ئوۋچىلار ئەتىسى يەنە ئاتلىنىپ، زەرەپشان دەرياسىنى ياقلاپ يۈرۈپ ئۈچ كۈن شىكار قىلدى. ئوۋلىغان قۇش - ھايۋانلارنى ئۆزلىرى بېسىپ ئۆتكەن يېزا - قىشلاقلاردىكى يېتىم - مىسكىنلەرگە بېرىۋەتتى. تۆتىنچى كۈنى تىزناپ بويىغا كېلىشىپ چېدىر، بارگاھ تىكىشتى. بۇ يەردە دەريا بويىدىكى سۆگەتلەر يوپۇرماق چىقارغان، تېرەكلەر پوتلا تاشلىغانىدى. بىخ سۈرۈشكە باشلىغان قومۇشلار مەيىن شامالدا بوش يەلىۋەتتى. ئېتىزلاردىكى بېدىلەر تەكشى كۆكرىپ تەرگۈدەك بولۇپ قالغانىدى. كەچ كۈزدە ئىسسىق جايلارغا ئۇچۇپ كەتكەن پەسىل قۇشلىرى توپ - توپ بولۇپ قايتىپ كېلىشكە باشلىغانىدى. بىر كەمدە يايىسمان ھالەتتە ئۇچۇپ كەلگەن بىر توپ تۇرنا، ياۋا ئۆردەكلەر پەسلەپ - پەسلەپ دەريا بويىغا قونۇشتى ۋە سۇغا شۇڭغۇشتى، ئاندىن سۇدىن باشلىرىنى چىقىرىپ، قانات قېقىشىپ، يەنە سۇغا شۇڭغۇپ ئوينىغىلى تۇردى. دەريادىن نەزىرىنى ئۈزمەي باش ئەتىيازنىڭ بۇ جىلۋىسىدىن زوقلانغان ئابدۇرەشىدخان:

— بۈگۈن شەنبە، شىكار قىلمايمىز، بۇ يەردىكى قېرىنداشلىرىمىز بىلەن مەشرەپ ئۆتكۈزۈمىز، — دېدى قىدىرخان باشلىق ئەمىر، ئەركانلارغا.

— بۇ تولىمۇ ئاقىلانە گەپ بولدى، ئالىيلىرى. بۇ يەردىكى

دولانلار كۈندۈزنى ھۈنەر - ئەمگەك بىلەن، تۈنلىرىنى بەزمە - مەشرەپ بىلەن ئۆتكۈزۈپ بېرىدىغان سەنئەتخۇمار خەلق.

ۋەزىر - ۋۇزىرالار قىدىرخاننىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەشتى.

مەشرەپ سورۇنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ بارگاھى ئالدىدىكى قو- مۇشلۇقنىڭ يېنىغا راسلاندى. ئارغامچا بويى كۆتۈرۈلگەن كۈن نۇرىدا ئۇنىڭ ئالتۇن تاجىغا قويۇلغان يېشىل گۆھەر كۆكۈچ ئۇچقۇن چىقىراتتى. دولقۇنلاپ ئېقىۋاتقان دەريادىن ئۇرۇلغان سەلكىن جۈت بولغان كۈنلەردىكىدەك ئادەمنى شۈركەندۈرمەيتتى، بەلكى ھۇزۇر بېغىشلايتتى.

ئابدۇرەشىدخان بارگاھقا كىرىپ كىيىم يەڭگۈشلەپ چىقتى. ئۇچىسىغا تۆمۈر رەڭ بەقسەمدىن تىكىلگەن تون، بېشىغا بادام دوپپا كىيىپ، بېلىگە يېشىل شايى پوتا باغلىۋالغان، پۇتىدا ئۇزۇن قونچلۇق ئۆتۈك پارقىراپ تۇرغان، قولىدا ساتار. شۇ تۇرقىدا شاھقا ئەمەس، سازەندىگە ئوخشاپ قالغانىدى. ئۇ ئوردىدىكى كۆڭۈل ئېچىش كېچىلىكلىرىگىمۇ مانا شۇنداق كىيىنىپ چىقاتتى. بۇنىڭ بىلەن سورۇن ئەھلىدىكى ئەيمىنىش، قورۇنۇش، ھودۇقۇش، قورقۇنۇش كەبى روھىي ئىسكەنجىلەر ۋۇجۇدىدىن كۆتۈرۈلۈپ، ئورنىنى خۇشخۇيلۇق، سەمىمىيەت، جۈرئەت، كۆڭۈل ئازادلىقى ئىگىلەپ، سورۇن كەيپىياتى يۇقىرى كۆتۈرۈلەتتى. بۈگۈنمۇ شۇنداق بولدى. ئەتراپتىكى كەنت - قىشلاقلاردىن كەلگەن سازەندە - مۇغەننىلەر، دېھقان - چارۋىچىلار سورۇن دائىرىسىنى كېڭەيتىۋەتتى، ھەتتا سۆگەت - تېرەكلەرنىڭ ئۈستىگە چىقىۋالغان ئوغۇل - قىز بالىلارمۇ ئاز ئەمەس ئىدى.

قىدىرخان بارلىق سازەندىلەرنى رەتلىك ئولتۇرغۇزدى. ئابدۇرەشىدخان غەزەل ئوقۇپ مەشرەپنى باشلاپ بەردى. قىدىرخان بۇ غەزەلگە ئۇلاپلا «پەنجىگاھ» نىڭ بىرىنچى مەشرەپىگە راۋابىنى تەڭكەش قىلدى. تەمبۇر، ئۇد، دۇتار، داپ، نەي، قالدۇن قاتارلىق سازلارنى جور قىلغان سازەندىلەرنىڭ ئاۋازى تىزناپ شاۋقۇنىغا

قوشۇلۇپ كەتتى. ياشلار، بالىلار كۆتۈرگەن خادىنىڭ ئۈچىغا باغلاپ ئوت تۇتاشتۇرۇلغان ياغلىق قاپاقلار كېچە ئاسمىنىدا لاۋۇلداپ، سورۇننى تېخىمۇ جانلاندۇرۇۋەتتى.

مەشرەپ يېرىم كېچىگىچە داۋام قىلدى. ئابدۇرەشىدخان سورۇن ئەھلى تارقالغاندىن كېيىنمۇ تىزناپ بويىدا ئۇزاققىچە ئايلىنىپ يۈردى. مەشرەپ ئۇنىڭ روھىنى كۆتۈرگەنىدى.

مۇغەننىلەرنىڭ زوق - شوق بىلەن تارلارنى تىلغا كىرگۈزگەن چاغدىكى سۈلكىتى، بېيىت ئېيتىپ چاي سۇنغان لەۋەن قىز، چاچلىرى ئۈچتەك ئاقارغان بوۋاي - مومايلارنىڭ بىر - بىرىگە يېقىشىپ ئوينىغان ئۇسسۇلى، دادخالق قىلىپ ئالدىغا كەلگەن

جۇۋان كۆز ئالدىدىن كەتمەيتتى. ھەر خىل ھەجۋىي ئويۇنلار ھېلىمۇ ئۇنى كۈلدۈرمەكتە ئىدى. كېچە ئاسمىنىدىكى سان - ساناقسىز يۇلتۇزلار ۋە ئون يەتتە - ئون سەككىز كۈنلۈك بولغان

ئاي سۇ ئىچىدە چاقناپ تۇراتتى. تالا - تالا نۇر شولىلىرى دەريا قىنىغا سېرىق يوللۇق ئەتلەس يېپىپ قويغاندەك كۆرۈنەتتى.

توساتتىن دەريا يۈزىدىكى نۇر تالالىرى بۇزۇلدى، سۇ يۈزىدە نۇرغۇن بېلىقلار كۆرۈندى. ئابدۇرەشىدخان قىزىقىشىنى قاراپ شۇنى بايقىدىكى، بېلىقلار قالايمىقان ھالدا ئەمەس، بەلكى سەپ -

سەپ بولۇپ تەرتىپلىك ئۆزۈپ كەلمەكتە ئىدى. ئالاھىزەل ئون مىنۇتلاردىن كېيىن بېلىقلار ئۆتۈپ بولدى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قىسقا - قىسقا سەپ تارتقان يەنە بىر تۈركۈم بېلىقلار ئۆتتى. بۇ

بېلىقلارنىڭ قاسراقلىرى پارقىراق ئىدى، تۇرۇپ - تۇرۇپ بىرنەچچىسى سۇدىن ئۆرلەپ چىقىپ، تۆت - بەش مېتىر يىراقلىققا ئۇچۇپ بېرىپ، يەنە سۇغا شۇڭغۇيتتى. بۇنى ئۇچۇش

دېگەندىن كۆرە، سەكرەش دېسە مۇۋاپىق بولاتتى. ئەگەر ھاۋا گۈلدۈرلەپ، چاقماق چاقمىغان بولسا، ئابدۇرەشىدخان تىزناپ بويىدا يەنە قانچە ۋاقىت تۇراتتىكىنناتقا، بۇنى خۇدا بىلەتتى.

چاقماق دەل تىزناپ ئۈستىدە چېقىلىپ، ھاۋا قاتتىق گۈلدۈرلەپ كەتتى. ئاسمان يۈزىنى قارا بۇلۇت قاپلاپ، يۇلتۇزدىن ئەسەرمۇ

قالمدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈزىگە سۆرۈن، نەمخۇش ھاۋا كۆرۈلدى. شارىلداپ ياغقان يامغۇر بارگاھقا كىرىپ بولغۇچە ئۇنىڭ لىباسىنى يۇغاندەك ھۆل قىلىۋەتتى. بىر ياندا قاراپ تۇرغان خاس ياساۋۇللار سەردارى ئابدۇللامۇ چېدىرغا كىرىپ كەتتى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئويۇقىسى قاچقاندى. «قىدىرخان ھەقىقەتەن تالانتلىق مۇزىكا ئۇستازى ئىكەن. شۇنچە مۇغەنى - سازەندىلەرگە رىياسەتچىلىك قىلىپ، ئۇيغۇر مەشرىپىنىڭ ھاياتىي كۈچىنى نامايان قىلدى. بۇ قېتىم شىكاردىن قايتىپ بارغاندا، ماھىر مۇغەنى - سازەندىلەرنى رەشىدىيە مەدرىسەسىگە جەلپ قىلىپ، ئاۋامنىڭ مۇزىكىغا بولغان تەشئالىقنى قاندۇرۇشنى قىدىرخانغا ھاۋالە قىلىمەن...» ئۇ شۇ خىياللار بىلەن تىزناپ دەرياسىنىڭ شارقىرىشىغا قۇلاق سېلىپ يېتىپ ئۇخلاپ قالدى. چولپان تۇغقان مەھەلدە چۈش كۆردى، باغ ئىچىدە سەيلە قىلىپ يۈرگۈدەك، گۈللۈكنى ئارىلاپ كېتىۋېتىپ ساتار چېلىپ ئولتۇرغان بىر رەناغا كۆزى چۈشتى. ئۇ رەنا: «ئاسمان يىراق، يەر قاتتىق بولسىمۇ، گۈل يەنىلا ئۇسۇپىرىدۇ، غۇنچىلاپ ئېچىلىۋېرىدۇ، خۇشبۇيى ئاي، كۈننى مەست قىلىدۇ» دەپ ناخشا ئېيتىۋاتاتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ مۇڭلۇق ناخشىسىغا مەھلىيا بولۇپ تۇرۇپ قالدى. ھەرقانچە گەپ قىلاي دېسىمۇ، زۇۋان سۈرەلمىدى. قىز ئۇنىڭغا قارايمۇ قويماي ساتارنى چېلىپ، ناخشىسىنى ئېيتىۋەردى. ئابدۇرەشىدخان جۈرگەت تۈلپارىغا مېنىپ، قىزنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، ئۇنىڭغا «كەينىمدىن مېڭىڭ» دېگەن مەنىدە شەرەتلىدى. قىز پىسىڭىدە كۈلۈپ ئورنىدىن تۇرۇپ، ئابدۇرەشىدخانغا ئەگىشىپ ماڭدى. ئابدۇرەشىدخان پات - پات كەينىگە قاراپ، قىزنىڭ ئىز بېسىپ كېلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ، خۇشلۇقنى ئىچىگە سىغدۇرالمىي قالدى. ئۇلار بىر كەمدە ھەرەمگە كىرىپ كەلدى، قەسىرگە كىرىشىگە تەرەپ - تەرەپتىن يىلانلار ئېتىلىپ كەلدى.

ئابدۇرەشىدخان قىزنى يىلانلاردىن قوغداش ئۈچۈن چىياڭ قۇچاقلدى ...

ئابدۇرەشىدخان چۆچۈپ ئويغاندى، قارا تەرگە چۆمۈلگەنىدى «ئەجەب چۈش كۆرۈپتىمىن. ئوردىدا بىرەر ئىش بولمىغاندۇر ھە؟» دەپ ئويلاپ ئورنىدىن تۇردى. كىيىنىپ سىرتقا چىقتى، ئۇيۇق ئاقىرىشقا باشلىغان، يامغۇر توختاپ، ھاۋا ئېچىلغانىدى. ئاي تېخىچە نۇر چېچىپ تۇراتتى. ئۇ دەريا بويىغا كېلىپ، تاھارەت ئېلىۋاتقان قىدىرخان بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىيلىرى. شۇنچە كەچ يېتىپمۇ يەنە بالدۇر تۇرۇپ كېتىپتەن. ياخشى قوپۇپلىمۇ؟ — دېدى قىدىرخان ئېگىلىپ سالام بېرىپ.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، سەھەر تۇرۇشتا يەنىلا سىلىدىن كېيىن قايتىمەن، ئۇستاز. ئاخشامقى مەشرەپ بەخش ئەتكەن ھۈزۈر ۋە ئىلھام غەيرىتىمنى تېخىمۇ ئاشۇردى. ھېچ نەرسە ئادەمگە مۇزىكىدەك جۇشقۇن روھ ۋە زوق بېغىشلىيالمىسا كېرەك، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا تىكىلىپ، — ئوردىغا قايتىپ بارغاندىن كېيىن ناخشا - كۈيگە ماھىر كىشىلەردىن بىر سانايى نەپىسە تەشكىللىسە.

— باش ئۈستىگە، شاھىم، — دېدى قىدىرخان خۇرسەن بولۇپ، ئارقىدىن كۆڭلىدىكى تەشۋىشنى ئوچۇقلا ئېيتتى، — بۇنىڭغا بۇزۇكۇۋار خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ ھەزرەتلىرى قانداق قارار؟

— بۇزۇكۇۋارنىڭ پايتەختكە كەلگىنىگە ئۈچ يىل بولدى. خانلىقىمىز ئۇنىڭغا يۈز ھۈجرىلىق كاتتا خانىقا ياسىتىپ بەردى. ئۇستازنىڭ ھۆرمىتىنى جايىدا قىلىپ كېلىۋاتىمىز، ئۇ ھەرھالدا بىزدىن رازى. كۆڭۈل ئېچىش، كەيپ - ساپا ئىشلىرىنى قاتتىق توسقان بولسىمۇ، ناخشا - كۈيگە خۇشتار ئىكەنلىكىمنى بىلىپ، ماڭا يول قويۇپ كەلدى. بۇنىڭ ئۈچۈن

ئۇنىڭدىن مىننەتدار بولۇشىمىز كېرەك.

ئابدۇرەشىدخان سۆزىنى تۈگىتىپ، ئەمدى نېمە دەيدىكىن، دەپ قىدىرخانغا قارىدى.

— يول قويۇپ كەلدى دېسەك، ئۇ زاتنىڭ شەنىگە مۇناسىپ كەلمەس، شۇڭا، يول قويۇشقا مەجبۇر بولدى دېسەك توغرا بولارمىكىن، ئاللىبىلىرى؟ بۇ سۆزۈم ئۈچۈن ئۆزۈڭلەردىكىمەن، — قىدىرخان قوللىرىنى كۆكسىگە ئالدى.

— مەقسەتلىرىنى چۈشەندىم، ئۈستاز. بۇزۇكۋارنىڭ ئويۇن — تاماشىغا، ئەيش — ئىشەرەتكە بېرىلىش گۇناھ دېيىشىمۇ بىر جەھەتتىن توغرا. بىزنىڭ ئەيش — ئىشەرەت قوغلىشىپ ئەمەس، بەلكى كىشىلەرنىڭ مەنىۋى تۇرمۇشىنى بېيىتىش، ئەنئەنىۋى مەدەنىيەتنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن، ناخشا — كۆي ۋە ئۇسسۇلغا شارائىت يارىتىپ بېرىشىمىزمۇ خاتا ئەمەس. ئالدىنقىسى بىزنى ئەخلاقىي جەھەتتىن چەكلەپ، ئىمانىمىزنى ساپلاشتۇرسا، كېيىنكىسى روھىي ھارغىنلىقىمىزنى تۈگىتىپ، غەيرەت — شىجائىتىمىزنى ئاشۇرىدۇ. «گاھىدا خۇدا بىلەن روسۇل، گاھىدا دۇتار بىلەن ئۇسسۇل» دېگەن ھېكمەتنىڭ مەنىسى شۇ بولسا كېرەك، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئاقىرىشقا باشلىغان ئۇپۇققا نەزەر تاشلاپ، — مەن ناخشا — كۆيدىن ۋاز كەچمەيمەن، ئۈستاز. بۇنى بۇزۇكۋار چۈشىنىدۇ.

— ئارى، شاھىم. ئەمما، خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ ھەزرەتلىرىنىڭ بۇنى چۈشەنمىكى مۇشكۈلدەك قىلىدۇ. مەن ئوردىغا كەلگەندىن كېيىن ئۇ بىرقانچە قېتىم مەدرىسەمىزگە كېلىپ، ماڭا تەنبىھ بېرىپ كەتتى، — قىدىرخان دەريادا چاقناپ تۇرغان ئاي شولىسىغا نەزەر تاشلاپ سۆزىنى توختاتتى.

— بىز بۇزۇكۋارنىڭ ئۇلۇغۋار ئىشلىرىغا يول قويغىنىمىزدەك، ئۇنىمۇ ناخشا — كۆي بىلەن كۆڭۈل ئېچىشىمىزغا يول قويدۇرمىز.

— ئېيتقانلىرى كەلسۇن، شاھىم. ئەگەر ئۇ يول قويمىسىچۇ؟
— ئۇ چاغدا يول قويمىسا بولمايدىغانلىقىنى بىلىۋېرۋېپ
قويمىز.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ قەتئىي سۆزى قىدىرخانى خوشال
قىلىۋەتتى.

— بارىكالا. مەن ئەمدى خاتىرجەم بولدۇم.

ئۇلار تىزناپ دەرياسىنىڭ قۇملۇق قىرغىقىدا ياندشىپ
ماڭدى. قىشلاقتىن خورازنىڭ چىلىغىنى، قويلارنىڭ
مەرەشكىنى ئاڭلاندى.

— ئۇستاز، مەن شىكار قىلغاچ يۇرت ئارىلاپ، دېھقان -
چارۋىچى قېرىنداشلىرىمنىڭ دەرد - ھالىنى بىلىپ بېقىشنى
ئويلىشىۋاتمەن. سىلى ماڭا ھەمراھ بولۇشنى خالامدىلا؟ — دېدى
ئابدۇرەشىدخان ئۇزاق جىمجىتلىقتىن كېيىن.

— ياخشى ئويلايتىلا، ئالىيلىرى. پادىشاھ بولغان كىشىنىڭ
رەئىيەت ھالىنى بىلىپ تۇرمىقى زۆرۈردۇر. خەلقنىڭ ھالىغا
يەتكەن پادىشاھنىڭ كۈچ - قۇدرىتى ئۈزۈكسىز ئاشقۇسىدۇر.

تىزناپ دەرياسى تاڭ قاراڭغۇسىدا شارقىراپ، ئۆركەشلەپ
ئاقماقتا ئىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلىدىكى ئارزۇ -
ئارمانلىرىمۇ دولقۇنلاۋاتاتتى. قىدىرخاننىڭ سۆزى ئۇنى
ھاياجانلاندىرغانىدى.

— ئۇستاز، مەرھۇم ئاتام ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ئاۋامنىڭ
غېمىنى يەپ، خانلىقىمىزنى مۇستەھكەملىگەنىدى. مەن ئۇنىڭ
ئىشلىرىنى داۋاملاشتۇرۇپ كېلىۋاتمەن. قېنى ئېيتسىلا، مەن
ئەل - ئاۋامغا يۈز كېلەلمىگۈدەك ئىش قىلىدىممۇ؟

— ئۆزلىرى ئاۋامغا بەخت - سائادەت يارىتىش، مەملىكەتنى
روناق تاپتۇرۇش ئۈچۈن رىيازەت چېكىۋاتىدىلا، ئالىيلىرى ...

سوزۇپ ئېيتىلغان ئەزان ئاۋازى ئۇلارنىڭ سۆھبىتىنى ئۈزۈپ
قويدى.

ئابدۇرەشىدخان باشچىلىقىدىكى ئوۋچىلار يەنە شىكارغا ئاتلاندى. بىرنەچچە كۈنگىچە چۆل - جەزىرە، بوستانلىقلارنى كېزىپ، ئوۋلىغان قۇش - ھايۋانلارنى ئاجىز، نامرات دېھقان - چارۋىچىلارغا تارقىتىپ بېرىپ، قازانكۆل جاڭگىلىغا يېتىپ كەلدى.

قاش قارايدىغان چاغ ئىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن بۇ جاڭگالنىڭ شىمال تەرىپىدىكى كۆل بويىغا چېدىر، بارگاھلار تىكىلدى. بۇ كۆل دۈيدۈگىلەك بولغىنى ئۈچۈن «قازانكۆل» دەپ ئاتالغانىدى. كۆل چۆرىسىنى ياپيېشىل لەش باسقان، باراقسان ئۆسكەن سۆگەت، تېرەكلەر كۆلگە سايە تاشلاپ تۇراتتى. كۆلدە بىر جۈپ ئاق قۇ، بىرنەچچە جۈپ ئۆردەك - غازلار ئۈزۈپ يۈرەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئەتىسى ئەتىگەندە قىدىرخان، ئەمىر ئەكرەملەر بىلەن بارگاھتا ناشتا قىلغاندىن كېيىن دېھقان سىياقىدا ياسىنىپ، دولىسىغا خۇرجۇن ئارتىپ سىرتقا چىقتى. بۇ چاغدا نەچچە ئون ئوۋچى كۆل ئەتراپىغا توپلىشىپ، نېمىگىدۇر ئەنسىز قارىشىپ تۇرۇشاتتى. ئۇلار سۇلتاننى كۆرۈپ، قوللىرىنى كۆكسىگە قويۇپ يول بوشاتتى. ئالدىغا قارىغان ئابدۇرەشىدخاننى ۋەھىمە بېسىپ تۇرۇپ قالدى. كۆل بويىدا بىرمۇنچە يىلان ئاپتاپقا قاقلىنىپ تۈگۈلۈپ ياتاتتى. خۇددى ئارقاندەك ئۇزۇن بىر يىلان بېشىنى تىك كۆتۈرۈپ، ئۇنىڭغا تىكىلگىنىچە تىلىنى چىقىرىپ كۈشۈلدىدى.

— ئەمىرلەر، ھېچكىم بۇ يىلانلارغا چىقىلمىسۇن. بۈگۈن شىكارغا چىقمايمىز، چېدىرغا قايتىپ ئارام ئېلىڭلار، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئارقىسىغا بۇرىلىپ.

توپلىشىپ تۇرغانلار چېدىرلىرىغا كىرىپ كېتىشتى. ئابدۇرەشىدخان، قىدىرخان، ئەمىر ئەكرەملەر ئاتقا

مىنىشتى - دە، غەربىي جەنۇبقا سوزۇلغان سېغىر يول بىلەن
مېڭىپ كېتىشتى. ئات تۇياقلىرىدىن ئۆرلىگەن تۇياق چاڭ
ئەتراپىنى بىر ئالدى.

قاياقتىندۇر سېغىزخاننىڭ سايرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— سېغىزخان سايراۋاتىدۇ، ئالىلىرى، — دېدى ئەمىر
ئەكرەم يۇلقۇنۇپ ئالدىغا ئۆتۈپ كەتكەن ئېتىنىڭ تىزگىنىنى
تارتىپ.

— بۇ ياخشىلىقتىن بېشارەت، — دېدى قىدىرخان ئېتىنى
مېڭىشىغا قويۇۋېتىپ، چۈشىدە كۆرگەن قىزنى خىيال قىلىپ
كېتىۋاتقان ئابدۇرەشىدخانغا قاراپ. قىدىرخان بىلەن ئەكرەمنىڭ
سۆزلىرى ئابدۇرەشىدخاننىڭ خىيالىنى ئوزۇپ قويدى.

— مۇشۇ كەمگىچە سېغىزخاننىڭ سايرىغانىنى
ئاڭلىماپتىكەنمەن، ناھايىتى يېقىملىق سايرايدىكەن.

— قاغىنىڭ سايرىشى شۇم خەۋەردىن، سېغىزخاننىڭ
سايرىشى خۇش خەۋەردىن بېشارەت، دېگەن گەپ بار، ئالىلىرى.
يولغا چىقىشىمىزغا سېغىزخان سايراپ قالدى، چوقۇم بىر
ياخشىلىققا ئېرىشىمىز ياكى بىر خۇش خەۋەر ئاڭلايمىز.

قىدىرخاننىڭ بۇ گېپى ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلىدە
قانداقتۇر بىر ئۈمىد پەيدا قىلدى، لېكىن ئۇن چىقارماي
تەبەسسۇم قىلدى، ئاتنى دېۋىتىپ مېڭىشنى تېزلەتتى. ئۇلار
ئوڭغا بۇرىلىپ مەزىلىك پۇراققا تولغان جىگدىلىكنى بېسىپ
ئۆتۈپ، تىكەن بىلەن جىغان قاپلىغان ئوچۇقچىلىققا چىقتى.
ئاپتاپنىڭ خېلى تەپتى بار ئىدى. ئاتلار پۇشقۇرۇپ، كىشىنەپ
توختىۋالدى، قامچا ئۇرسىمۇ تىرەجەپ زادىلا ماڭمىدى. بۇنىڭدىن
ئەجەبلىنىدىغان ئابدۇرەشىدخان ئىككى بۇرادىرىگە سوئال نەزىرى
بىلەن قارىشىغا، بۇرنىڭ ھۇۋىلىغان ئونى ئاڭلاندى. ئۇ ھەر يانغا
قاراپ، سول تەرەپتىكى يۇلغۇنلۇقتا كۆزلىرىدىن ئوت چاقىنىتىپ
تۇرغان بىر كۆك بۇرنى كۆردى. ئۈچەيلەن تەڭلا يانى بەتلەپ ئوق
ئۈزمەكچى بولۇۋىدى، بۇرە يۇلغۇنلۇقنىڭ كەينىگە ئۆتۈپلا يوقاپ

كەتتى.

— بۇرنى قوغلايلى، — دېدى ئابدۇرەشىدخان يۇلغۇنلۇققا ئات سېلىپ. بۆرە كۆز يېتىم يەردە توختاپ، ئۇلار يېقىنلاپ كەلگەندە توغراقلىق ئىچىگە كىرىپ كەتتى. بىر سائەت قوغلاپ تۇغراقلىقنىڭ چېتىگە چىققاندا بۆرە غايىب بولدى. ئۇلار ھەيرەت ئىلكىدە بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن قىرلىرىنى ئوت باسقان بىر ئېرىق بويىغا كېلىپ قېلىشتى. شىرىلداپ ئېقىۋاتقان سۈنى ياقىلاپ مېڭىپ، ئۈجمە دەرەخلىرى سايە سالغان ھارۋا يولىغا چىقىپ قالدى. شۇ چاغدا يەر ئاستىدىن تەمبۇر ئاۋازى ئىشتىلىگەندەك بولدى، تىزگىننى تارتىپ ئېتىنى توختاتقان ئابدۇرەشىدخان ئەتراپقا سەپسىلىپ، چوڭ بىر تۈپ قاپاق تېرەكنىڭ دالدىسىدا مورسىدىن ئىس چىقىۋاتقان بىر ئۆيىنى كۆردى. تەمبۇر ساداسىمۇ شۇ تەرەپتىن كېلىۋاتاتتى.

— قاراڭلار، ئاۋۇ يەردە ئادەم بار ئىكەن. كۆك بۇرنىڭ بىزنى باشلاپ كېلىشى بىر خاسىيەتلىك ئىشتىن بېشارەت بولسا كېرەك، تەمبۇر ئاۋازىمۇ ئاڭلىنىۋاتىدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئاتتىن چۈشۈپ.

قىدىرخان بىلەن ئەكرەممۇ ئەجەبسىنگىنىچە ئاتتىن چۈشۈشتى.

— ئاۋۇ ئۆيگە كىرىپ، ئىگىسى بىلەن ئەھۋاللىشىپ چىقايلى. بۇ جاڭگالدا ياشاۋاتقان ئۆي ئىگىسىدىن بەلكىم ياخشىلىق كۆرەرمىز ياكى خۇش خەۋەر ئاڭلارمىز، — ئابدۇرەشىدخان شۇنداق دېگىنىچە ئېتىنى يېتىلەپ ئۆيگە قاراپ ماڭدى.

قوش قاناتلىق ياغاچ ئىشكىنىڭ تۈچ ھالقىسى يانتۇ چۈشكەن كۈن نۇرىدا جۇلالىنىپ، يەردە چىرايلىق كۆلەڭگە ھاسىل قىلغان، ئىشىك ئالدى سۇ سېپىلىپ پاكىز سۈپۈرۈلگەنىدى. بۇ ئۆيدىن ئون قەدەم نېرىدىكى ئېرىققا ئىشىككە ئۇدۇللاپ ئىككى غۇلاچ چامىسىدا ساپال ياتقۇزۇلۇپ، نېرىقى تەرىپىگە پەلتەڭ

قويۇلغانىدى. ئابدۇرەشىدخان ئىشىك تۈۋىگە كېلىپ، تۇنجى ھالقا بىلەن ئىشىكنى قاقتى. تەمبۇر ئاۋازى توختاپ قالدى.
— كىم؟ — ئىچكىرىدىن ئاياغ تىۋىشى ئاڭلاندى.
— يولۇچى.

ئىشىكنىڭ بىر قاندى ئېچىلدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، ئاكا، ئاراملىرىنى بۇزۇپ قويغانلىقىمىز ئۈچۈن كەچۈرگەيلا، — دەيدى ئابدۇرەشىدخان تەۋازۇ بىلەن ئىككى قولىنى ئۇزارتىپ.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، — ئوتتۇرا بوي، ئۇچىسىغا كونا چەكمەن تون كىيگەن، ياداڭخۇ ئادەم ئابدۇرەشىدخان بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى.

قىدىرخان بىلەن ئەكرەممۇ ھودۇقۇپ قالغان ئۆي ئىگىسى بىلەن كۆرۈشۈپ، تىنچ - ئامانلىق سوراشتى.

— بىز چار بازارچى، يېزا - قىشلاقلارنى ئارىلاپ كېلىۋېتىپ جاڭگالغا كىرىپ قالدۇق. ئېزىپ قالغىنىمىزنى بىلىپ، چىغىر يولدىن چىقماي مېڭىۋەرگەندىدۇق، بۇ يەرگە كېلىپ قالدۇق. قارىساق ئۆي كۆرۈندى، شۇنىڭ بىلەن خۇدايىم قونالغۇغا ئۆزى يەتكۈزدى دەپ ئىشىكلىرىنى قېقىپ، ئۆزلىرىنى ئاۋارە قىلىپ قويدۇق، خاپا بولمىغايلا.

— يوقسۇ، يوقسۇ، خاپا بولامدىغان؟ ئۆيگە كەلگەن مېھماننى كۈتۈۋېلىش بىز مۇسۇلمان خەقنىڭ بۇرچى. قېنى ئىچكىرى كىرىشىلە.

ئۆي ئىگىسى ئىشىكنىڭ يەنە بىر قاندىنىمۇ ئېچىپ، مېھمانلارنى ھويلىغا باشلىدى.

كەڭ ھويلىدا بىر تۈپ ئۈجمە دەرىخى مەيىن شامالدا شىلدىرلاپ تۇراتتى. ئۈجمە تۈۋىدە سالپاڭ قۇلاق، ئاق بويۇن چوڭ بىر ئىت خىرىلداپ ياتاتتى. ئىت يات كىشىلەرنى كۆرۈپ، گىرغىپ تۇرۇپ قاۋاپ كەتتى.

— ھاي، قاپلان، جىم بول! — دەپ قولىنى كۆتۈردى

ساھىبخانا. ئىت شۇ ھامان قۇيرۇقنى شىپپاششتىپ، خىرقىراپ قويۇپ ياتتى. شۇ ئارىدا چىپار ئاسلاننى كۆتۈرگىنىچە ئۆيگە كىرىپ كېتىۋاتقان قىزغا ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆزى چۈشتى. ئۇ قىزنىڭ ئۇچىسىغا يېپىلغان سۈمبۈل چاچلىرىنى كۆرۈپ قالدى، خالاس.

ساھىبخانا مېھمانلارنى تاللىرى يېڭىلا باراڭغا ئېلىنغان سۈپىغا باشلىدى. قىز مېھمان كەلگىنىنى بىلىپ، سۈپىغا كۆرپە سېلىپ قويغانىدى.

— قېنى ئازادە ئولتۇرۇشىلا.

ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانغا كۆزىنى قىسىپ قويۇپ، ئۇنى تۆردە ئولتۇرغۇزدى. ئۆزى ئەكرەم بىلەن يانمۇيان ئولتۇردى. ئۆي ئىگىسى ئۇلارنىڭ ئالدىغا داستىخان سالدى.

— بۇرادەر، كايىمىسىلا، بىزگە ئولتۇرۇپ ئارام ئالغۇدەكلا جاي بولسا بولدى، — دېدى قىدىرخان ئۆي ئىگىسىنى تونۇغاندەك قىلىپ، لېكىن ئېسىگە ئالالماي سورىدى، — ئاتلىرىمىز ئىشىك ئالدىدا باغلاقلىق پېتى تۇرىۋېرەمدۇ؟ ساھىبخانا ئۇنىڭغا سىنچىلاپ قاراپ، جاۋاب بەردى:

— ئەنسىرىمىسىلە، بۇ جاڭگالدا ئوغرى يوق. يامىۋ، تىلانى يولغا تاشلاپ قويىمىمۇ، سوغۇق قول تەگمەيدۇ. سۇلتانىمىز ئادىل، تەدبىرلىك بولغاچقا، غەم — ئەندىشىدىن خالىي ياشاۋاتىمىز. خاتىرجەم بولسىلا، ئاتلارنى شامدىن كېيىن ئېغىلغا ئەكىرىپ قويىمەن.

— بولدى، سىلى ئاۋارە بولمىسىلا، ئاتلارنى ئۆزىمىز ئەكىرىۋېتىمىز، — قىدىرخان ساھىبخانا سۇنغان چايىنى ئېلىپ ئىككى يۈتۈم ئوتلىدى، — سىلى دېگەندەك ھازىر كىشىلەرنىڭ قورسىقى توق، خاتىرجەم ياشاۋاتىدۇ. لېكىن، بۇنىڭلىق بىلەن ئوغرى، قاراقچىنى يوق دېگىلى بولمايدۇ.

— بۇرادەر، بۇ جاڭگالدا كۈن كەچۈرۈۋاتقىنىمغا ئالتە يىل بولدى. قوي — ئېشەكلىرىمنى مۇشۇ ئەتراپتىكى ئوتلاققا

قويۇۋېتىمەن. بۇرە تەگمىسىلا، ئوغرى - قاراڭغىدىن ئامان بولۇپ كەلدى. يۇقسۇزلۇق ئادەمنى ھەر كويغا سالىدۇ. مىرزا ئابابەكرى زاماندا پۇقرالار نامراتلىشىپ، قاراڭغى - ئوغرىلارنىڭ كۆپىيىپ كەتكىنى راست. ئۇ زامانلاردا كىشىلەر كېچىسى خاتىرجەم ئۇخلىيالمىتتى. سەئىدخان كېلىپ، ئۇ زالىمغا ئەجەل يەتكەندىن كېيىن ئەل تىنچىپ، سودا - سېتىق راۋاج تاپتى. ئالۋان - سېلىق ئازىيىپ، پۇقرالارغا ماغدۇر كىردى. جېدەل - ماجىرا، تەپرىقچىلىك يىلسېرى ئازىيۋاتىدۇ. بىراق، ئادەمنى ئوڭدا قويىدىغان ئالدامچىلار، مەككەر ئەمەلدارلار تۈگىگىنى يوق. شەھەرگە چۈشكەن كۈن نۇرى كەنت - قىشلاقلارغا تېخى چۈشكىنى يوق.

ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانغا قاراپ قويدى. ئۇنىڭ كۆڭلىدە سۆيۈنۈش، ئىپتىخارلىنىشتەك بىر تۇيغۇ گويا چاقماق چاققانداك پاللىدە پەيدا بولۇپ، شۇ ھامان غايىب بولدى. «ياق، مەن تېخى ئادالەتنى ئاتامنىڭ روھى سۆيۈنگۈدەك، ئاۋام رازى بولغۇدەك تولۇق جارى قىلدۇرالمىدىم. مەدرىسە، مەسچىتلەرنى كۆپلەپ سالالمىدىم. تېخىچە نادانلىق دەشتىدە كۈلپەت چېكىۋاتقان قېرىنداشلىرىم نۇرغۇن. ئاۋامنىڭ تۇرمۇشى تېخى نامرات، كۆپىنچىسى جاپالىق ئەمگەك بىلەن شۇغۇللىنىدۇ، ئۇلارنى ئاسايىش تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرۈش ئۈچۈن تېخىمۇ تىرىشىشىم كېرەك. ئۇنىڭ ئۈستىگە دىيارىمىزدا زالىم ئەمەلدارلار، قوي تېرىسىگە ئورنىتىلغان بۇرىلەرمۇ يوق ئەمەس...»

— بۇرادەر، سىلى مىرزا ئابابەكرى دەۋرىدىمۇ مۇشۇ جاڭگالدا تۇراتمىلە؟ — دەپ سورىدى قىدىرخان ساھىبخانغا قاراپ. بۇ سوئال ئابدۇرەشىدخاننىڭ خىيالىنى ئۈزۈپ، ئۆي ئىگىسىنى سەگەكلەشتۈرۈپ قويدى.

— ياق، ئۇ چاغدا مەن بۇ يەردە ئەمەس ئىدىم.
— ئەمەس قەيەردە ئىدىلە؟ — سوئالنى داۋاملاشتۇردى قىدىرخان نېمىنىدۇر بىلگۈسى كېلىپ.
— ئۇ چاغدا پايتەختتە ئىدىم، — ئۆي ئىگىسى جاۋاب بېرىپ

قىدىرخانغا تىكىلىپ قارىدى، — سىلىچۇ، بۇرادەر؟
— مەنىمۇ پايتەختتە ئىدىم.

— پايتەختتە؟ نېمە ئىش قىلاتتىڭ؟

— ساز چالاتتىم.

— ساز چالاتتىم؟ قەيەردە، قانداق ساز چالاتتىلە؟ — ئۆي
ئىگىسى چاي قۇيۇشنىمۇ ئۈنتۈپ، سوئال سوراش بىلەن بولۇپ
كەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئەكرەمگە قاراپ بويۇن قىسىپ قويدى.

— دادام بىلەن ئوردىدا ساز چالاتتىم، — قىدىرخان جاۋاب
بېرىۋېتىپ ئۆي ئىگىسىنىڭ مۇرىسىنى تۈتتى، — قارىسىلا
بۇرادەر، مەن سىلنى ئوردىدا كۆرگەن، ئەمدى تونۇدۇم. ئاتلىرى
مەھمۇد ئاخۇنغۇ دەيمەن؟ ئۇ چاغدا سىلنى مەھمۇد ئاكا دەيتتىم.

— سىلى... سىلى قىدىرخان ئىكەنلىغۇ، ناسرخان داپچىنىڭ
ئوغلى. بايىلا تونۇغاندەك قىلىۋىدىم، لېكىن بۇ جاڭگالدا... —
ساھىبخانا ھاياجانلانغىنىدىن سۆزىنى داۋاملاشتۇرالمىي قالدى،
قىدىرخانمۇ قوپتى، ئۇلار بىرپەس بىر — بىرىگە قارىشىپ
تۇرغاندىن كېيىن قۇچاقلاشتى.

ئابدۇرەشىدخان: «سېغىزخان بىكار سايىرماپتىكەن — دە...»
دېدى ئىچىدە.

ئەكرەم ئۆزى تۇغۇلمىغان چاغدا يېقىن ئۆتۈشكەن بۇ ئىككى
مويىسىپتىنىڭ شۇنچە ئۇزاق يىللار ئۆتكەندە، بۇ جاڭگالدا
كۆچرىشىپ قالغىنىدىن بەك خۇش بولدى.

— ئوتتۇز يىل بويىتۇ كۆرۈشمىگىلى، — دېدى قىدىرخان
ئويغا چۆكۈپ.

— ھەئە، بىر قەرنە بولۇپ قاپتۇ، — مەھمۇد ئاخۇن كۆزىگە
ياش ئالدى.

— بۇ جاڭگالغا قانداق بولۇپ كېلىپ قالدىلا؟

مەھمۇد ئاخۇن قىدىرخاننى مۇرىسىدىن بېسىپ
ئولتۇرغۇزدى، ئۆزىمۇ يۈكۈندى. خىيال قۇشى پەرۋاز قىلىپ،
ناھايىتى يىراقتا قالغان شۇ كۈلپەتلىك ئۆتمۈشكە راۋان
بولدى...

— سۆزلىسەم گەپ تولا، ئۇكا، — دەپ بېشىمنى كۆتۈردىم. مەھمۇد ئاخۇن كەچۈرمىشلىرىنى بىر باشتىن بايان قىلىپ، ئۇ چاغلاردا ئاق — قارىنى پەرق ئەتكۈدەك ئەمەس ئىدىم، لېكىن سۇلتان مىرزا ئابابەكرىنىڭ ئاتامنى زىندانغا تاشلاپ، ئانام، ئىككى سىڭلىم ۋە مېنى قوغلاندى قىلغىنى ئېسىمدە. بىز يىغلاپ — قاقشاپ يۈرۈپ تىزناپ بويىدىكى قومۇش ئېرىق قىشلىقىغا كېلىپ قالدۇق. ئەھۋالىمىزنى بىلگەن دېھقانلار بىزگە ئىچ ئاغرىتىپ ئۆي سېلىپ بەردى، يەرلىشىپ قالدۇق. ئانام زىنداندا ۋاپات تاپقان دادامنىڭ ئىچ ئاغرىقىدا تولا يىغلاپ كۆزىدىن ئايرىلدى. تىلىكىمىزگە يارىشا سۇلتان سەئىدخان تەختتە ئولتۇرۇپ، ھال — كۈنىمىز ياخشىلانغان بولسىمۇ، ئانامنىڭ كېسىلى ئېغىرلىشىپ قازا قىلدى. ئىككى سىڭلىمنى ئۆي — ئوچاقلىق قىلىش مېنىڭ زىممەمدە قالدى. شۇنىڭ بىلەن سازنى تاشلاپ، مەھەللىمىزدىكى باپكارغا شاگىرت بولدۇم. باپكارچىلىقنى كۆڭۈل قويۇپ تېزلا ئۆگىنىۋېلىپ، مائا، چەكمەنى توقۇشقا كىرىشىپ كەتتىم، ئەمما توي — تۆكۈن، مەشرەپلىرىنى مېنىڭسىز ئۆتكۈزمەيدىغان يۇرتداشلىرىم مەيلىمگە قويمىدى. مېنى بەزمە، مەشرەپلىرىگە يىگىتتېشى قىلىۋالدى. شەھەر، بازار، يېزا — قىشلاقلاردىن ساز چېلىشنى ئۆگەنگىلى كەلگەن شاگىرتلىرىم كۆپىيىپ، مەھەللىدە تۆتنىڭ پىرسى بولۇپ قالدىم. سىڭىللىرىمنى ئارقا — ئارقىدىن ياتلىق قىلىپ، يۈكۈم يېنىكىلدى. لېكىن، مەن تېخىچە بويتاق ئىدىم. شۇ كۈنلەردە ئەلنىڭ غەمخار ئاتىسى بولغان سۇلتان سەئىدخان ۋاپات بولۇپ، پۈتۈن ئەل — يۇرت قايغۇغا چۆمدى. مەنمۇ قىرىق بىر كۈن ساز دېگەننى قولۇمغا ئالمىدىم. خەلقىمىز يەنىلا ئامەتلىك ئىكەن، ئابدۇرەشىدخان ئېلىمىزگە سۇلتان بولۇپ،

تۇرمۇشىمىز يەنە بۇرۇنقى ئىزغا چۈشتى. لېكىن، دۇنيادىن مۇشۇنداق ئاق ئۆتۈپ كېتەرەنمۇ، دەپ غەم قىلاتتىم. ئاخىر مەھەللىدىكىلەر بۇ غېمىمنى مەن بىلەن تەڭ يەپ، بىر ياغاچچىنىڭ قىزى بىلەن تويۇمنى قىلىپ قويدى. بېشىمغا باش، ئېشىمغا ئاش قوشۇلۇپ، كۈنلىرىم كۆڭۈللۈك ئۆنۈشكە باشلىدى. خوتۇنۇم ئېغىر ئاياغ بولۇپ بىر قىز تۇغدى. بۇ قىزىم ئالتە ياشقا كىرگەندە، تىزناپ بويىدا قۇرغاقچىلىق ئاپىتى يۈز بېرىپ ئۇدا ئىككى يىل قار، يامغۇر ياغمىدى. ئېرىق - ئۆستەڭلەرنىڭ سۈيى توختاپ، دەريا سۈيىمۇ ئازلاپ كەتتى. تېرىغان زىرائەتلەر بولماي، يۇرتىمىزنى ئاچارچىلىق قاپلىدى. ئۈزلۈك كېسەللەر يامراپ، خوتۇنۇم قىزىپ يېتىپ قالدى. قارا كېزىك بوپتىكەن، تېۋىپ چاقىرىپ داۋالاتتىم، داخانغىمۇ ئوقۇتتۇم، دەمدىمۇ ئىچۈردۈم، قىلمىغىنىم قالمىدى. ئەجىلى توشۇپتىكەن، بىر ئوغۇل تۇغۇپ بېرىشكىمۇ ئۈلگۈرمەي، بىزنى داغۇ ھەسرەتتە قويۇپ جان ئۈزدى. بۇ مۇسەبەت ماڭا ناھايىتى ئېغىر كەلدى. ھەسرەت - نادامەتتە خۇدۇمنى يوقىتىپ، بىر دۇنارنى ئۇرۇپ چېقىۋېتىپتىمەن. قىزىمنى دېمىسەم، ئېسىلىپ ئۆلۈۋالاتتىم. قىزىم ھاياتىمنى ساقلاپ قالدى. پۈتۈن زېھنىي كۈچۈمنى شاگىرت تەربىيەلەشكە سەرپ قىلدىم. قىزىمغىمۇ مۇزىكا ئۆگەتتىم. ئۇ تەمبۇر، دۇتار، غېجەك، ئۇد، قالدۇن چېلىشنى ئۆگىنىۋالدى. فارابى، نەۋائى، سەككاكى، لۇتقىي قاتارلىق شائىر، كۈي ئۇستازلىرىنىڭ ھاياتى، ئىلمىي پائالىيەتلىرىدىن خەۋەر تېپىپلا قالماي، شېئىر، غەزەللىرىنىمۇ يادلىدى، بولۇپمۇ مۇقامنى ئىخلاس ۋە ئىشتىياق بىلەن ئۆگەندى. ئۇ ناخشا - كۈيگە شۇنداق بېرىلىپ كەتكەندىكى، كۈندۈزلىرى ساتار، تەمبۇر قولىدىن چۈشمەيتتى. كېچىلىرى تۇيۇقسىز ئۆندەرەپ تۇرۇپ كېتىپ، قولىغا قايىسى ساز چىقسا شۇنى چالاتتى. بىز شاگىرتلىرىم ئەكەلگەن يېمەكلىككە قاراشلىق ئىدۇق. كېيىن سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ پەرىمانى بىلەن

قۇرغاقچىلىق، ئاچارچىلىق بولغان يۇرتلارەن غەللە - پىراق
ئېلىنمايلا قالماستىن، باشقا جايلاردىن گۈرۈچ - بۇغداي
كەلتۈرۈلۈپ، قىيىنچىلىقىمىز ھەل قىلىنغاچقا، رۇھىمىز يەنىلا
كۆتۈرۈلۈپ قالدى. مانا شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە مەھەللىمىزگە
سوپى - سالىكلارنى باشلاپ خوجا ئەلئىددىن ئىشان كېلىپ
قالدى. ئۇ: «ئالانى ئۈنتۈپ، نەغمە - ناۋا بىلەن بولۇپ
كەتكىنىڭلار ئۈچۈن، ئاچارچىلىق يۈز بەرگەنلىكىنى ئويلاپ
كۆرمىدىڭلارمۇ؟ خالايق، ئۇيۇڭلارنى ئېچىڭلار. نامازنى ۋاقتىدا
ئوقۇپ، ئاللاغا سىغىنىڭلار. كىمكى بۇنىڭدىن كېيىن يەنە
شەيتاننىڭ ئارقىسىغا كىرىپ ناخشا، ساز بىلەن
شۇغۇللىنىدىكەن، ئۆزى كۇپپار، خوتۇنى تالاق تۇر» دەپ ۋەز
ئېيتىپ، كۈي - غەزەل خۇشتارلىرىنىلا ئەمەس،
شاگىرتلىرىمىمۇ تەزدۈرۈۋەتتى. ئەلئىددىن ئىشاننىڭ گېپىدىن
قورقۇپ كەتكەن كىشىلەر توۋا - ئىستىغپار ئوقۇپ، ئۇنىڭغا
مۇرت بولۇشۇپ، نەغمە - نەۋادىن ئۆزىنى تارتىشتى. مەھەللە
ئاقساقلى ئۆزىنىڭ ئايۋان - سارىيىنى ئىشانغا خانىقا قىلىپ،
دەرگاھى ھەققە يۈزلىنىشى ئۈچۈن ۋەخپە قىلىۋەتتى. ھەر كۈنى
پېشىن نامىزىدىن كېيىن ھەلقە - ھەلقە بولۇپ ھۇ تارتىپ،
چەرە سىلىپ دەرگاھى ھەققە يۈزلەنگەن مۇرىتلار خۇپتەندىن
يانغاندىلا خانىقادىن تارايىتى. مەھەللىمىزنىڭ توي - تۆكۈن،
نەزىر - چىراغلىرىدا ئىشلىتىدىغان داش قازان، قاچا -
قۇمۇچلىرىنى ئۇلار ئىگىلىۋالغان، مەندىن باشقا ھەممە كىشى
دېگۈدەك خانىقاغا بېرىپ، دەرگاھى ھەققە ئۆزىنى تاپشۇرغانىدى.
مەن قىزىم بىلەن بەش ۋاخ نامىزىمنى ۋاقتىدا ئادا قىلىپ،
تەمبۇر، دۇتارىمنى چېلىپ ئۆيدە ئولتۇرۇۋەردىم.

كۈزنىڭ دەسلەپكى كۈنلىرى ئىدى. ناماز بامداتتىن كېيىن
ناشتا قىلىپلا، قىزىمغا «راك» مۇقامىنىڭ داستانلىرىنى
ئېيتقۇزۇۋاتسام، تۇيۇقسىز ئىشىك ئېچىلىپ، ئەلئىددىن
ھەزرەتلىرى چار ساقاللىرىنى تىترەتكىنىچە كىرىپ كەلدى.

ئالدىغا بېرىپ سالام قىلدىم، سالامىمنى ئىلىكمۇ ئالماستىن،
مۇڭگۈز ساپلىق ھاسسىنى يەرگە توكۇلداقتىنچە ھويلىنى بىر
ئايلىنىپ چىقىپ، ئالدىمدا توختىدى - دە:

— سەن مۇسۇلمانمۇ؟ — دەپ سورىدى بېشىنى
گىلدىڭلىتىپ. ئۇ كۇلاھقا يۆگەلگەن يوغان سەللىسى، قىرىق
يېرىگە ياماق سالغان كونا جەندىسى بىلەن ناھايىتى سۈرلۈك
كۆرۈنۈپ كەتتى.

— ئەلھەمدۇلىللا مۇسۇلمانمەن، — دېدىم جاۋابەن.
— ئۇنداق بولسا نېمىشقا خانىقاغا بارمايسەن؟ — دەپ
ھاسسىنىڭ تۆمۈر بىلەن قاپلانغان ئۇچىنى كۆزۈمگە تەڭلىدى.
— «قۇرئان كەرىم» دە ئالاتائالا بەش ۋاخ نامازنى ئوقۇڭلار،
مەسچىتكە بېرىڭلار دېگەن، خانىقاغا بېرىپ جەرە سېلىڭلار
دېمىگەن. پەيغەمبىرىمىزمۇ خانىقاغا بېرىش توغرىلۇق ھەدىس
قالدۇرمىغان. شۇڭا، خانىقاغا بارماي مەسچىتكە بېرىۋاتمەن، —
دېۋىدىم، ئىشاننىڭ جان - پېنى چىقىپ كەتتى. ياهۇ يا ئاللا، دەپ
پىرقىراپ جەرە سېلىپ تۇرۇپ:

— سەن پىر - ھەزرەتكە ھۆرمەتسىزلىك قىلدىڭ. ناخشا -
كۈيگە بېرىلىش شەيتاننىڭ ئىشى. سەن دەرھال ھوشۇڭنى
يىغىپ، نەغمە - ناۋادىن مېھرىڭنى ئۆز. خانىقاغا بېرىپ دىلىڭنى
ئاللاغا تاپشۇرۇپ، قولىڭنى پىر - ھەزرەتكە ئۇزارت. توۋا قىل،
ئىستىغپار ئېيت. ئەگەر مۇنداق قىلمىساڭ، بۇ مەھەللىدىن
كۆچۈپ كەت، زادى بۈگۈندىن قالماي كەت. كەتمەيدىكەنسىن،
چالما - كېسەك قىلدۇرۇۋېتىمەن! — دەپ تەھدىت سالىدى.

شۇ ئارىدا ھويلىغا كىرىپ كەلگەن مەھەللە ئاقساقىلى،
ئىمام، مەزىن ئاخۇنۇملار ناخشا - مۇزىكىدىن قول ئۈزۈپ،
خانىقاغا بېرىپ ئىشان ھەزرىتىمگە مۇرىت بولۇشۇمنى تەۋسىيە
قىلىشتى. جاۋاب قايتۇرمىدىم. چۈنكى، گەپ يېمەس نادان
كىشىلەرگە سۆزلەش ئېشەككە تەمبۇر چېلىپ بەرگەنگە ئوخشاش
ئىش ئىدى. شۇنداق ئەمەسمۇ؟ — مەھمۇد ئاكا قىدىرخانغا سوئال

نەزىرى بىلەن قاراپ بىردەم سۈكۈت قىلغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋام قىلدى، — شۇنىڭ بىلەن ئەلائىدىن ھەزرەت بەش قېتىپ سوپا - سالىكلرى بىلەن ئۆيىمىزدىن چىقىپ كەتتى. كۈدە كېتىپ تۇرۇشىغا قىزىم قازناقتىن چىقىپ، باغرىمغا تاشلانغىنىچە قار - يامغۇردەك تۆكۈلۈپ:

— بۇ يەردىن كېتەيلى، دادا. نەۋايى ھەزرەتلىرىمۇ شەھەرمۇشەھەر كېزىپ يۈرۈپتىكەنغۇ. يىراققا كېتەيلى، — دېدى.

ئاتا - بالا ئىككىمىز كېچىچە كىرىپك قاقمىدۇق. گاه خۇداغا يىغلاپ، گاه تەمبۇر، ساتار چېلىپ تۈنەپ چىقتۇق. ناماز بامداتتى ئوقۇپ، ناشتا قىلىۋالدۇق. شاگىرتلىرىم ياساپ بەرگەن ھارۋىغا ئېشەكنى قېتىپ، قازان - چۆمۈچ، كۈدە - كۆرپىلىرىمىزنى بېسىپ يولغا چىقتىم. قومۇشۇپىرىق مەھەللىسىنىڭ چېتىدە ناھايىتى باراقسان بىر تۈپ ئۈجمە دەرىخى بار ئىدى. شۇ يەردە توختاپ كەينىمگە قارىسام، پۈتۈن مەھەللە ئادەملىرى دەۋرەپ كېلىۋېتىپتۇ. ۋۇجۇدۇم ئېرىگەندەك بولۇپ بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتىم. ئۇلار كېلىپ «كەتمەڭ» دەپ ئوتۇنۇشتى.

— ئاللا مېھرىمنى ناخشا - مۇزىكىغا سالغانىكەن، ئۇنىڭدىن ئايرىلالىمغۇدەكمەن. مېنى توسماڭلار، قېرىنداشلىرىم. پېقىرىغىمۇ باش تىققۇدەك بىر ماكان تېپىلار، — دەپ ئۇلار بىلەن خوشلاشتىم. ئۇلار قوي، ئات، كالىدىن تارتىپ، ئۆي بىسائلىرىغىچە يوللۇق تۇتۇشتى. رەھمەت ئېيتىپ، ئۇزاق ماڭدىم. بىر چاغدا كەينىمگە قارىسام، شاگىرتلىرىم ھارۋا، ئېشەكلەردە يوللۇق تۇتقان نەرسىلەرنى ئېلىپ كېلىۋېتىپتۇ. ھەرقانچە گەپ قىلساممۇ، ئۇناشمى مەن بىلەن بىللە مېڭىشتى. كۈنپېتىشقا قاراپ چىغىر يول بىلەن كېتىۋەردۇق. «قىبلىگە قاراپ بىر كۈن توختىماي ماڭمەن، قەيەردە قاش قارىيىپ، شام ۋاقتى بولسا شۇ يەردە توختايمەن» دېگەن قارارغا كەلگەندىم.

بىز قانچىلىغان يېزا - قىشلاقتا توختىماي ئۆنۈپ كېتىۋەردۇق. ئاخىر شام ۋاقتىدا قازانكۆل جاڭگىلىغا - مانا مۇشۇ يەرگە يېتىپ كەلدۇق. بىر ساتما ياساپ كېچىنى ئۆتكۈزۈۋالدۇق. شاگىرتلىرىم ئىككى ھەپتە تۇرۇپ، ئۆي سېلىپ بېرىپ قايتىپ كېتىشتى. بۇ ئەتراپتا باشقا ئۆي يوقتەك قىلغان بىلەن بىر چاقىرىمغا يەتمىگەن ئارىلىقتا قىشلاق بار. جۈمە نامىزغا شۇ قىشلاقتىكى جامەگە بارىمەن. بۇ يەردىمۇ ناخشا - كۈيگە بولغان مېھرىم مېنى جامائەتنىڭ ھۆرمىتىگە ئېرىشتۈردى. بۇ يەرگىمۇ جاي - جايلاردىن نۇرغۇن ئادەم ناخشا - مۇزىكا ئۆگەنگىلى كەلدى. پېقىر بۇ يەردە سازغىلا تاپىنىپ ئەمەس، يەنە ئوتۇنچىلىق قىلىپ جان بېقىپ كەلدىم. بۇ ئەتراپتىكى كىشىلەر مېنى مەھمۇد ئوتۇنچى، دەپ ئاتىشىدۇ. ھەممە ياق دەل - دەرەخلىك، ئوتۇن كانى. ھەر ھەپتىدە بازارغا بىر ھارۋا ئوتۇن ئاپىرىپ ساتىمەن. سىلىچۇ قىدىرخان، ئىنىم؟

— ئاتام مىرزا ئابابەكرىنىڭ كۆزىگە سىغماي ئوردىدىن قوغلانغاندا كىچىك ئىدىم. كۈنۈم ناخشا - مۇزىكا بىلەن ئۆتەتتى. ئاتام ھايات ۋاقتىدا يالچاقلىق بولدۇم، كېيىن تىجارەت بىلەن شۇغۇللاندىم. گاھدا پايدا ئېلىپ، گاھدا زىيان تارتىپ دېگەندەك ھاياتىمنى داۋاملاشتۇرۇپ، بۈگۈنكى كۈنگە كەلدىم. بۇلار مېنىڭ چاربازارچى ھەمراھلىرىم. ئەگەر بۇ جاڭگالغا كېلىپ ئېزىپ قالمىغان بولساق، سىلى بىلەن دىدار كۆرۈشەلمەيدىكەنمىز. شۈكۈر، بىزنى ئۇچراشتۇرغان ئاللاغا رەھمەت.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ، مەھمۇد ئاخۇننىڭ قورۇق باسقان چېھرىدە يېقىملىق تەبەسسۇم ئەمەس، نەپرەتلىك مەسخىرە ئالامەتلىرى پەيدا بولدى.

— سىلى سازنى تاشلاپ، لاتىپۇرۇش بولۇپ كەتتىلمۇ؟
— ئۇنداقمۇ ئەمەس، مەھمۇد ئاكا، ئۆيدە بولغان چاغلىرىمدا تەمبۇر، ساتارمۇ چالمەن.

— بۇ گەپچە، ناخشا - مۇزىكىنى تاشلىيالايمىلا - دەپ
 — شۇنداق، ئۇنىڭدىن مېھرىمنى ئۈزەلمەي كېلىۋاتىمەن
 — قېنى مېھمانلار، مەزەگە بېقىشىسلا. گەمىدە ساھابا
 كېلىۋاتقان بىر قوغۇنۇم بار ئىدى، پىچىپ بېرەي، — دەپ
 ئورنىدىن تۇرغان مەھمۇد ئاخۇن ئۆي ئارقىسىغا ئۆتۈپ، كۆكۈچ
 سېرىق پوستى تورلاشقان قىشلىق كۆكچىدىن بىرنى ئەكەپ
 داستىخانغا قويدى - دە، بەلبېغىغا ئېسىقلىق غىلاپتىن پىچاقنى
 ئېلىپ پىچىپ، مېھمانلارنىڭ ئالدىغا قويدى. تىلنى يارغۇدەك
 تاتلىق قوغۇن ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرىكىنى سەگىتتى. ئۇ تامغا
 ئېسىقلىق ساتار، تەمبۇردىن كۆزىنى ئېلىپ، بىر چەتكە قويۇلغان
 قالۇن، ئۇدقا تىكىلدى. «بۇ جاڭگالدا مۇنداق بىر مۇزىكا
 ئۇستازىنىڭ ئۆتۈنچىلىق قىلىشى يەنىلا تەقدىرنىڭ
 ئورۇنلاشتۇرۇشى. بايا تەمبۇر چالغان كىشى مەھمۇد ئاكىمىدۇ
 ياكى ئۇنىڭ قىزىمىدۇ؟...»

— مەھمۇد ئاكا، يەنە نەگە بارىدىلا؟

قىدىرخاننىڭ بۇ سۆزىدىن خىيالى بۆلۈنگەن
 ئابدۇرەشىدخاننىڭ نەزىرى ھويلىنىڭ ئېرىقى تېمىغا يانداپ
 سېلىنغان قوتان تەرەپكە كېتىۋاتقان مەھمۇد ئاخۇنغا ئاغدى.
 مەھمۇد ئاخۇن قوتاندىن سېمىز بىر پاقىلانى يېتىلەپ چىقتى.

— قېنى مېھمانلار، دۇئا بېرىشىلە.

— نېمە قىلاي دەۋاتىلا، ئاكا؟ بولدى، ئۇنداق جوۋاپ
 كەتمىسىلە.

— جوۋاپ كەتكۈدەك ئىش يوق، سىلەر ئۈچۈن تۆگە
 سويساممۇ ئەرزىيدۇ. مۇنداق ئۇچرىشىپ قېلىشنى كىم
 ئويلىغان؟

قىدىرخان مەھمۇد ئاخۇننىڭ ئۇنىمايدىغانلىقىنى تۇيۇپ،
 دۇئاغا قول كۆتۈردى:

— ئىلاھا، ئىسمائىل زەبىيۇللانىڭ ھەقىقى - ھۆرمىتى ئۈچۈن
 بىزگە ھالال رىزىق ئاتا قىلغايسەن. ئامىن، ئاللاھۇ ئەكبەر.

مەھمۇد ئاخۇن قارا باش قوچقارنى گۈللۈككە سۇ كىرىدىغان
ئېرىقنىڭ قىرىدا يانتقۇزۇپ، پۇتلىرىنى چېتىپ باغلىدى - دە:
«ئاللاھۇ ئەكبەر!» دەپ بوغۇزلىدى ۋە بېشىنى كۆتۈرۈپ
توۋلىدى:

— ھاي، ئاماننىساخان، تەڭنە - تەلەڭگىنى ئاچقىقنى!
ئىشك ئېچىلىپ، ئۆيدىن بېشىغا چۈچىلىق كاتەكچە رومال
سالغان زىلۋاغىنا بىر قىز چىقتى. زىبا قامىتىگە ياراشقان
گۈللۈك شاتاۋار كۆڭلىكىنىڭ پەشلىرى سەندەل كەشىگە تېگىپ،
قايقارا سۈمبۈل چاچلىرى تېقىمىدا سويلاپ تۇراتتى. ئىنچىكە
بېلىنى مەخمەل جىلتىگە قىسىپ، يۈمران كۆكسى سەلگىنە
كۆنۈرۈلۈپ قالغانىدى. ئۇ تەڭنە، تەلەڭگىنى يەرگە قويۇپ، قوينى
سويۇۋاتقان دادىسىغا قاراپ تۇردى.
مەھمۇد ئاخۇن پاقلىنىڭ يېغىنى ياغ، گۆشىنى گۆش قىلىپ
ئايرىدى.

— ئاماننىساخان، جان دوست بۇرادىرىم كېلىپ قالدى. ماۋۇ
تەلەڭگىدىكى گۆشتە شورپا سالغىن، ئۆگىرىمۇ كېسىپ قويغىن،
سەۋزە، چامغۇرى كۆپرەك بولسۇن.
— ماقۇل، دادا، تۈگۈپ قويغان كۆك چۆچۈرىسى تۇرۇپ
تۇرامدۇ؟

— ياق، قىزىم، ئۇنى ھازىرلا پىشۇرغىن. كۆكلەم ئېشىغا
مېھمانلار ئېغىز تەگسۇن، — مەھمۇد ئاخۇن مېھمانلارنىڭ
يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى.

ئاماننىساخان چۆچۈرىنى پىشۇرۇپ، دادىسىنى چاقىردى.
مەھمۇد ئاخۇن ئاشخانغا كىرىپ، مىس تەلەڭگىگە ئۇسۇلغان
چۆچۈرىنى ئاچقىق، مېھمانلار ئالدىغا قويدى - دە، ئاشخانغا
ئەكىرىپ قويغان يارتا گۆشنى كۆكتات ئورسىدىكى ئاسقۇغا
ئېسىپ قويۇش ئۈچۈن ماڭدى.

— مەھمۇد ئاكا قوي سويىمىسا بولاتتى، مۇشۇ چۆچۈرە كۇپايە
قىلاتتى، كىملىكىمىزنى بىلىپ قالغاندىمۇ يا؟ — دېدى

ھويلىنىڭ شەرقىي بۇرجىكىدىكى ئاشخانىدىن كۆزنى ئۆزىمەي ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخان. ئۇنىڭغا چۆچۈرە بەك تېتىپ كەتكەنىدى. «نېمە دېگەن لەززە. بۇ قىزنىڭ قولى ھەقىقەتەن تەملىك ئىكەن» دەپ تەلەڭگىگە يەنە قوشۇق سالدى.

— كىملىكىمىزنى تېخى بىلگىنى يوق، ھۆرمىتىمىزنى قىلىۋاتىدۇ. بۇ بەك ياخشى ئادەم، مەيلىگە قويۇپ بېرىلى، ئاغرىنىپ قالمىسۇن، — قىدىرخان مەھمۇد ئاخۇننىڭ ئاشخانىدىن بىر چۆگۈن چاي ئاچىققىنىنى كۆرۈپ، دېدى، — ئاكا، بەك جوۋاپ كەتتىلىغۇ. ئولتۇرسىلا، شۇنچە ئۇزاق يىل تەقدىر بىر — بىرىمىزگە قارىمىزنى كۆرسەتمىدى. ئەمدى ئۇشتۇمتۇت دىدار كۆرۈشتۈرگەندە پۇخادىن چىققۇدەك مۇڭدېشىۋالايلى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ گېپىگە لوقما سالدى:

— قىدىرخان ئاكا، سۆزلىشىپ قېنىشقىلى بولمايدۇ. ساز دېگەن كۆڭۈلنىڭ تىلى. بىز بايا بۇ ئۆيگە كىرىشنىڭ ئالدىدا چالغان ئاھاڭغا مەھمۇد ئاكا يەنە بىر قېتىم چېلىپ، يۈرەك مۇڭلىرىنى تۆكسە، ئاندىن سىلىمۇ مۇقامنى باشلىسىلا، شۇ چاغدا پۇخادىن چىقمىساق، مۇنداق تاغدىن — باغدىن سۆزلەپ پۇخادىن چىقالمايمىز.

— ئىنىم، سىلەر ئۆيگە كىرىشنىڭ ئالدىدا تەمبۇر چالمىغاندىمغۇ؟ — مەھمۇد ئاخۇن ئەجەبلىنىپ ئۇنىڭغا باقتى. — بىزنى بۇ يەرگە تەمبۇر ساداسى باشلاپ كەلدى. بۇ راست، شۇنداق لەرزە، شۇنداق يېقىملىق چالدىلىكى، ماڭا ئۇچار قۇشلارمۇ سايراشتىن توختاپ تىڭشاۋاتقانداك تويۇلدى.

مەھمۇد ئاخۇن بېشىنى چايقاپ كۈلۈمسىردى:

— دېگەنلىرى راست، ئۇكام، لېكىن تەمبۇرنى چالغان مەن ئەمەس.

— ئۇنداقتا كىم؟ — سورىدى ئابدۇرەشىدخان نېمىگىدۇر تەقەززا بولۇپ، كۆڭلىدە قانداقتۇر بىر غەلىيان كۆتۈرۈلگەنىدى.

مەھمۇد ئاخۇن بىردىنلا قوشۇمىسىنى تۇرۇپ جىمىپ قالدى. قىدىرخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ روھىي ھالىتىدىكى ئۆزگىرىشىنى بايقاپ ئولتۇرغانىدى. «مۇنداق سوئالنى قويمىسا بولاتتى» دەپ سۆزنى شىكار توغرىسىدىكى پاراڭغا يۆتكىمەكچى بولۇۋىدى، مەھمۇد ئاخۇن ئېغىز ئېچىپ قالدى:

— ئۇ مېنىڭ قىزىم.

— قىزىم؟ — ئابدۇرەشىدخان ھاياجاندىن نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي سوئال نەزىرى بىلەن قارىغىنىچە قېتىپ قالدى.

— مېنىڭ ئوغلۇم يوق، شۇ بىرلا قىزىم بار، — دېدى مەھمۇد ئاخۇن مېھمانلارنىڭ مۇقام ئاڭلىغۇسى بارلىقىنى بىلىپ، — چېلىپ بەرسۇن. بايا دېگىنىمدەك قىزىم كىچىكىدىن مۇزىكىغا ھەۋەس قىلىپ، مەندىن مۇقامنىڭ كۆي، غەزەللىرىنى ئۆگىنىۋالغان.

قىدىرخان ئۇنىڭ ماقۇللۇق بىلدۈرگىنىدىن ناھايىتى خۇرسەن بولۇپ، «ھەر نېمە بولسا ئۈمىدىمىزنى يەردە قويمىدى، كۆڭلىمىزنى چۈشەندى» دېدى ئىچىدە.

مەھمۇد ئاخۇن ئايۋاننىڭ قوش قاناتلىق ئىشىكىنى داغدام ئاچتى:

— مېھمانلار، قېنى ئۆيگە مەرھەمەت.

مېھمانلار ئايۋانغا كىرىپ كەلدى. بۇ سۈپىلىق ئۆينىڭ ئويۇق، تەكچىلىرى كىتاب بىلەن توشۇپ كەتكەنىدى. ئابدۇرەشىدخان قاراپ فارابىي، ئىبنى سىناننىڭ كىتابلىرىنى كۆردى. نىزامىي، ئابدۇرەھمان جامىي، نەۋائىلارنىڭ دىۋانلىرىمۇ كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. «بىلىملىك كىشى ئىكەن، — دەپ ئويلىدى سۇلتان، — مەن سەپ، بايلىقنى كۆزلىمەي، كىتابنى دوست تۇتۇپ كەپتۇ، جاڭگالدىمۇ كىتابتىن ئايرىلماپتۇ. نېمىدېگەن ئالىيخاناب ئادەم — ھە! بەزى باي، ئەمەلدارلارنىڭ ھەشەمەتلىك قەسىرلىرىدىن بىرىمۇ كىتاب تاپقىلى بولمايدۇ.»

بۇ ئايۋاننىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى ئۆي بولۇپ، دېرىزىلىرى ھويلىغا قارايتتى. بىرىدە مەھمۇد ئاخۇن، بىرىدە قىزى مەشغولات قىلاتتى. گەرچە جاڭگالدىكى ئۆي بولسىمۇ، تورۇسلىرى ۋاسا جۈپ، ناۋا، راملىرى نەقىشلىك، يورۇق ئىدى، پاكىزلىقىدىن سەرەجانلىرى پارقراپ تۇراتتى.

زاۋال ۋاقتى ئۆتۈپ، قاراڭغۇ چۈشتى. مەھمۇد ئاخۇن داستىخانغا بىر چىراغ، تەكچىگە بىر چىراغ يېقىپ قويدى. پاقىنىڭ كۈركىرىنى ئىشەتلىدى. بىر كۆك تاغىل مۈشۈك مياڭلاپ كېلىپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ تىزىغا سۇۋۇنۇپ كۆرپە ئۈستىدە سۇنايلىنىپ ياتتى. ئۇلار شامنى ئوقۇۋېلىشتى.

مەھمۇد ئاخۇن داستىخان سېلىپ، شورپىغا سېلىنغان ئۈگرىنى ئەكىردى. ئاش شۇنداق مەزىلىك ئىدى، راھەتلىنىپ ئىچىۋېلىشتى. ئارقىدىن دۈمبىجىگەر تارتىپ، يەنە سەۋزە، چامغۇرلىرى بىلەن بىر تەلەڭگە گۆش ئەكىردى. يۇمشاق، تاتلىق پىشقان پاقىلار گۆشنى ھۇزۇرلىنىپ يېيىشتى.

ئابدۇرەشىدخان بىر پارچە گۆشنى تىتىپ داستىخانغا قويۇپ بېرىۋىدى، مۈشۈك يەپ، خورۇلداپ، قۇيرۇق شىپپاڭشىتىپ بىردەم ئويناپ بەرگەندىن كېيىن يان ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

— بۇلارنى بىزنىڭ قاپلانغا بېرەي، ئۈنىڭمۇ نەپسى تاقىلداپ كەتتى، — مەھمۇد ئاخۇن داستىخاندىكى سۆڭەكلەرنى تەلەڭگىگە سېلىپ چىقىپ، ئىتنىڭ يالقىمغا تۆكۈپ بېرىپ كىردى.

— ئەمدى مۇقام ئاڭلىساق، — ئابدۇرەشىدخان بىتاقەت بولۇپ، ئۆتۈنۈش نەزىرى بىلەن ئۈنىڭغا قارىدى.

— بولىدۇ، ئۇكام، ئەمدى كېچىچە ئۇخلىماي ناخشا — كۈي

ئاڭلىساقمۇ بىزگە ھېچكىم دەخلى قىلمايدۇ، — دېدى مەھمۇد ئاخۇن. ئۇ سىرتقا چىقىپ كېتىپ، تېزلا يېنىپ كىردى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن كىرگەن قىز ئايۋاننىڭ سول تەرىپىدىكى ئۆيگە قەدەم قويۇپ، ئىشىكىنى قىيا ئېچىپ قويدى. دادىسى ئېيتقان بولسا كېرەك، يۈزىگە يېپىقلىق رومىلىنى سەلگىنە قايرىپ قويۇپ، تەمبۇرنى قولغا ئالدى. پەدىسىنى تەڭشەپ، «پەنجىگاھ» مۇقامىغا شۇنداق لەرزىلەر چالدىكى، گويا قوشلارنىڭ كەچكى سايراشلىرىمۇ، پاقىلارنىڭ كۈركىراشلىرىمۇ توختاپ قالغاندەك بولدى. تەمبۇرنىڭ ئارلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان يېقىملىق كۈيلەردىن ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرىكى شۇرىدە ئېرىدى. ئۇ ئىشىككە يېقىن ئولتۇرۇپ تەمبۇر چېلىۋاتقان قىزغا قارىشىغا:

ساڭا يۈز شۈكۈر، يا رەب، بىزگە ئادىل پادىشاھ قىلدىڭ،
پېقىر — مىسكىنگە ئابدۇرەشىدخاننى پاناھ قىلدىڭ.

دەپ غەزەل باشلىدى:

بۇ دەۋر ئاندا تۇغۇلغىنىم ئۈچۈن نېچكۈك خۇش بولماي؟
مۇقام — كۈيلەر بىلەن دەشتۇچۇلنى چىمەنگاھ قىلدىڭ.
ئاتام ئەجرى بىلەن گۈلدەك ئۆسۈپ تاڭدا يەلپۈنسەم،
جاھالەت بالاسىدىن ھۈنۈز مېنى ئاگاھ قىلدىڭ.
نەفىسىي كېچە — كۈندۈز قىل دۇئا تەڭرى تەقدىسىغە،
كى شاھنىڭ ھەققىدە قىلماي دۇئا قاتتىغ گۇناھ قىلدىڭ.

غەزەل تۈگىشىگە پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن تىڭشاپ ئولتۇرغان
ئابدۇرەشىدخان نەفىسىي دېگەن ئىسىمغا قىزىقىپ سورىدى:
— نەفىسىي دېگەن شائىرە كىم؟ سىز بۇ غەزەلنى كىمدىن
ئۆگەنگەن؟

قىز تەمبۇرنى قويۇپ ئورنىدىن تۇردى، رومىلىنى زىبا

چېهرىگە دالدا قىلىپ، دەيدى:

— كىشىنىڭ غەزىلىنى يادلىۋېلىپ، ئۆزىنىڭ قىيامىنى
ئوقۇغان كىشى قانداقمۇ شائىر بولالامسۇن؟ مەن ئەۋەل
فۇزۇلى، زەلىلىنىڭ دىۋانلىرىنى ئوقۇغان، بۇ غەزەل
ئۆزۈمنىڭ. نەفسى مېنىڭ تەخەللۇسۇم.

ئۇنىڭ تاڭ شامىلىدا يىپەك يەردىنىڭ لەپىلىشىدەك چىققان
يېقىملىق ئۇنى ئابدۇرەشىدخاننى ھەيران قالدۇردى.

— مەھمۇد ئاكا، بۇ دىلرەبا قىزلىرى نەچچە ياشقا كىردى؟
— ئون ئالتە ياشقا كىردى، ئۇكام.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ گەپكە ھېچ ئىشەنگۈسى كەلمىدى.
«چۆلدە ئۆسكەن ئون ئالتە ياشلىق قىزدا قانداقمۇ ئونچىلىك
پاساھەت بولسۇن؟» دەپ ئويلىدى.

زېرەك قىز ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئىشەنمەيۋاتقانلىقىنى ئۇنىڭ
سوئاللىق ئىگاھىدىن بىلدى. دىۋان قىلىپ تۈزۈپ، ئويۇققا
ئېلىپ قويغان غەزەل — شېئىرلىرىنى ئېلىپ ئاتىسىغا بەردى.
— دادا، مېھمانلار كۆرۈپ باقسۇن.

مەھمۇد ئاخۇن قىدىرخانغا سۇندى. ئۇ قول ئۇزارتقان
ئابدۇرەشىدخانغا تۇتقۇزۇپ قويدى.

يىپەك رەختكە كەشتە تىككەندەك ئاق قەغەزگە چىرايلىق،
نەپىس، تەكشى يېزىلغان مىسرالارغا كۆز يۈگۈرتۈپ، بۇلارنى
جاڭگالدا ئۆسكەن قىزنىڭ يازغانلىقىدىن تېخىمۇ گۇمانلاندى.

— ئاماننىساخان، مالال كۆرمىسىڭىز، ھازىرنىڭ ئۆزىدە بىر
بېيىت شېئىر پۈتۈپ باقمىسىز؟ — دەيدى ئۇ سۆيىدىن چۈشۈپ.

قىز يېنىك دەسسەپ بېرىپ تەكچىدىكى دۇۋەت — قەلەمنى
ئەكەلدى. يەردە تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ بۇ بېيىتنى يازدى:

يا رەب، بۇ بەندە قىلدى ئەجەب سۇئى زەن ماڭا،
گويا بۇ ئۆيگە ئۇندى بۇ ئاخشام تىكەن ماڭا.

ئۇ قوللىنى رومىلى بىلەن يۆگەپ، يازغىنىنى ئابدۇرەشىدخانغا ئۇزارتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇنى ئالغۇچە قوللا ئەمەس، يۈرىكىمۇ تىترەپ كەتتى. كۆزلىرىنى قەغەزگە تىكىپ، بېيىتنى پىچىرلاپ ئوقۇدى. ئۇنىڭ چىرايىنى سۆرۈنلەشتۈرۈپ قويغان گۇمان كۆلەڭگىسى غايىب بولدى، ئىشەنچ چىرىغى پاللىدە يورۇدى، سەدەپتەك ئاپپاق چىشلىرى كۆرۈندى.

— ئاللاننىڭ ھېكمىتى ئۇلۇغدۇر. مېنى مازاق قىلماڭ، ھۆر قىز. سىزنىڭ ھەرقانچە ئۆتكۈر ئەقىلىنىمۇ لال قىلىۋېتەلەيدىغانلىقىڭىزغا ئىشەندىم. نۇرغۇن شەھەر، قىشلاقلارنى كېزىپمۇ، سىزدەك پاساھەت ئىگىسىنى ئۇچراتمىغاندىم.

— تەرىپلىرىگە ھەشقاللا، مېھمان، — دېدى قىز تىترەڭگۈ ئاۋازدا.

— ئاللاننىڭ سىزدەك ھەر جەھەتتىن كامال تاپقان بىر قىزغا ئۇچراشتۇرغىنىدىن كۆپ خۇرسەنمەن، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئىختىيارسىز قىزغا تىكىلىپ. ئۇنىڭ قەلب كۆكىدە سۆيگۈ چاقمىقى چېقىلىپ، كۆڭلى ئىرادىسىگە بويسۇنمايۋاتاتتى. ئاماننىساخان ئاناردەك قىزىرىپ ياندىكى ئۆيگە كىرىپ ئىشىكىنى يېپىۋالدى.

5

ئاماننىساخان يېپىق ئىشىككە قارىغىنىچە لەۋلىرىنى ئۇچلاپ ئۆزىچە كۈلۈمسىرىدى. قولىدىكى «دەۋانى نەفىسى»نى ئويۇققا قويدى، لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان چىراغنى ئىشىك بېشىدىن تەكچىگە ئالدى. نازۇك، ئەۋرىشىم قوللىرى بىلەن ئېتىمكىنى توز قانىتىدەك يېپىپ پىرقىراپ ئۆي ئىچىنى بىر ئايلاندى. خۇشلۇقىدىن شۇنداق قىلىۋاتامدۇ ياكى ئىچ پۇشۇقنى چىقىرىش ئۈچۈنمۇ؟ بۇ ئۆزىگە ئايان ئىدى. ئۇنىڭ ۋۇجۇد دەرىخىنى ھاياجان

شامىلى ئىرغاڭشىتىۋاتاتتى. دېرىزىدىن قاراپ ھويلىدىكى چېراغ يورۇقىدا مېھمانلارنىڭ تاشقىرىغا چىقىپ كېتىشىنى قاتتىق قورقۇپ كۆردى. كۆڭلى بىرقىسىما بولۇپ، كۆزىنى دېرىزىدىن ئالماي قالدى. «بۇ كېچىدە نەگە بارىدىغاندۇ؟ كەتمەكچىمۇ يا؟ ...» يورىكى تىكەن سانجىلغاندەك زىڭىلداپ ئولتۇرۇپ قالدى.

ئىشىكىنى ئېچىپ كىرگەن مەھمۇد ئاخۇن ئېڭىكىنى ئىككى تىزنىڭ ئارىسىغا قويۇپ غەمكىن ئولتۇرغان قىزىغا باقتى:

— قىزىم.

— دادا، — بېشىنى كۆتۈرگەن ئاماننىساخان ئاتىسىغا مۇڭلىنىپ قارىدى.

— ئېمىگە مەيۈسلىنىپ قالدىڭ، قىزىم؟

— مەيۈسلەنگىنىم يوق، دادا. مېھمانلار كەتتىمۇ؟

— ياق، قىزىم. بۇ كېچىدە كېتىپ نەگە بارىدۇ؟ ئىشىك

ئالدىغا چىقىپ كېتىشتى.

ئاماننىساخاننىڭ چىرايىدىكى بۇلۇت تارقاپ، تەبەسسۇم

يامرىدى.

— ئۇلار كەتمەمدۇ، دادا؟

— بۇ كېچە قونۇپ قالىدۇ، قىزىم. ئەجەب سوراپ قالدىڭغۇ؟

— مېھمان كەلسە خۇش بولۇپ كېتىمەن، كەتسە

مەيۈسلىنىمەن. بۇنىڭ نېمە ئۈچۈنلۈكىنى بىلمەيمەن. ئۆزۈمچە

شۇنداق بولۇپ قالمەن، دادا.

— جاڭگالدىن زېرىككەن ئوخشايسەن، قىزىم، — دېدى

مەھمۇد ئاخۇن ئۇنىڭ روھىي ھالىتىگە زەن قويۇپ، — ھېلىمۇ

چىدىدىڭ، قىزىم. ئاناڭ رەھىمىتى بولغان بولسا، مۇنداق

غېرىبىسىنىپ قالمايتتىڭ. مەھەللىگە كۆچۈپ كېتەيلىمۇ يا؟

— ياق، دادا، بۇ جاڭگالغا كۆنۈپ قالىدىم. بۇ يەر گۈزەل ھەم

خىلۋەت، مەن ياخشى كۆرىمەن. ناخشا ئېيتساق، ساز چالساق

ھېچكىم دەخلى قىلمايدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەھەللىدىكى

ئاداشلىرىم كېلىپ تۇرىدۇ. مەن بۇ يەردە قۇشتەك ئەركىن. بۇمۇ

سىلىدەك دادامنىڭ بولغانلىقىدىن، مېنى دەپ قىلمىغانلىرى
قالمدى، سىلىدەك ياخشى دادا دۇنيادا ئاز.

مەھمۇد ئاخۇننىڭ يۇمۇلغان كۆزلىرىدىن ياش تامدى،
قوللىنىڭ دۈمبىسى بىلەن كۆزىنى سۇرتۇۋېتىپ، دېدى:
— رەھمەت، قىزىم. خۇدا بەختىمگە دوستلىرىڭنى ئامان،
يولۇڭنى راۋان قىلسۇن.

— ئاللا سىلىنىڭمۇ ئۆمۈرلىرىنى ئۇزۇن قىلسۇن، دادا، —
ئاماننىساخان مەھمۇد ئاخۇننىڭ باغرىغا تاشلاندى.

— ئىلاھىم ئېيتقىنىڭ كەلسۇن، قىزىم، — ئۇ
ئاماننىساخاننىڭ بېشىنى سىلىدى، — ساڭا بىر گەپنى دېسەم،
خاپا بولمايدىغانسەن؟

— خاپا بولمايمەن، دادا، — ئاماننىساخان نېمە دەيدىكىن دەپ
دادىسىنىڭ ئاغزىغا قارىدى، — تىللىسىلىمۇ، ئورسىلىمۇ خاپا
بولمايمەن، جېنىم دادا.

— بايتقىدەك مېھماننىڭ يۈزىگە ئىشىك ياپمىغىن، قىزىم،
كۆڭۈل ئايشىنى بىلىمگەن ئادەم ياخشى دوستقا ئېرىشەلمەيدۇ،
يالغۇز قالىدۇ.

— ماقۇل، دادا، بىلىمەي يېپىپ تاشلاپتىمەن، — دېدى
ئاماننىساخان خىجىل بولغىنىچە قاپقارا چاچلىرىنى چاڭگاللاپ
يەر بېقىپ.

— قىزىم، ئۇلار سېنىڭ مۇزىكا، غەزەل، بېيىتلىرىڭنى
تىڭشاپ خۇشال بولۇشتى. ھېلى كىرگەندە، سەن باشلاپ چېلىپ
بەرگىن، مەنمۇ چالاي، قىدىرخان ئاكاڭمۇ چالىدۇ، ماقۇلمۇ،
بالام؟ — مەھمۇد ئاخۇن قىزىنى ئۆزىگە قارىتىپ جاۋاب كۈتتى.
— ئەمدى چالمايمەن، دادا، — ئاماننىساخان يەرگە
قارىۋالدى.

— ئۇنداق دېمىگىن، ئوبدان قىزىم، قىدىرخان ئوبدان ئادەم،
دادىسى دادام بىلەن دوست ئىدى، مەن ئۇنىڭ بىلەن دوست
بولدۇم. ئەمما، بىزنى تەقدىر ئوتتۇز يىلغا يېقىن ئايرىۋەتتى.

بىر - بىرىمىزنىڭ بار - يوقلۇقىنى بىلەلمەي، ئۈنۈملۈك كېتىشكە باشلىغىنىمىزدا، سەن چالغان تەمبۇرنىڭ ئاۋازى ئۈنۈم ئۆيىمىزگە باشلاپ كەلدى. مەن ئۆمرۈمدە مۇنداق خوش بولۇپ باقمىغان. ئۇ تىجارەت قىلىۋېتىپتۇ، كۆي - غەزەلنىمۇ تاشلىماپتۇ.

— ھە، — دېدى ئاماننىساخان دادىسىغا خىيالچان قاراپ، — بايا ئىزا تارتىپ كەتتىم.

— نېمىشقا ئىزا تارتىسەن، قىزىم؟ كۆڭلۈڭگە كەلگۈدەك بىر ئىش بولمىغاندۇ؟

— بولمىدى، دادا.

— ئۇنداق بولسا مېھمانلارغا ساز چېلىپ بەرگىن، قىزىم، مەن دۇئا قىلاي.

— ماقۇل، چېلىپ بېرى، دادا. مېھمانلارغا يەنە تاماق گېتەمدىم؟

— ئۇلار خۇپتەننى ئوقۇپ بولغۇچە سەۋزە، گۆش تەييارلاپ قويغىن. ئۇزاقراق ئولتۇرۇپ قالساق، پولۇ ئېتىپ بېرەرسەن.

— ماقۇل، دادا. ئۇلار كىرگۈچە تاھارەت ئېلىشقا سۇ تەييارلاپ قويىمەن.

خۇرسەن بولغان مەھمۇد ئاخۇن قىزىنىڭ ماڭلىغىغا سۆيۈپ، مېھمانلارنىڭ يېنىغا چىقىپ كەتتى.

خۇپتەننى ئوقۇپ بولغان مېھمانلار باداشقان قۇرۇپ ئولتۇرۇشتى. ئايۋاننىڭ ئىشىكى قىيا ئېچىلغان، ئىشىكىنىڭ

يوقۇقلىرىدىن كىرگەن شامالدا چىراغنىڭ پىلىداپ كۆيۈۋاتقان ئوتى تىلىنى ھەر تەرەپكە سوزاتتى. مەھمۇد ئاخۇن ئاپتاپپەرەس

يېغىدىن بىر پىيالە ئاچقىپ، چىراغلارغا قۇيۇپ قويۇۋىدى، لاۋۇلداپ يېنىپ ئۆي ئىچى باشقىچىلا يۈرۈپ كەتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئۆزىنى تۇتۇۋالغاندەك قىلاتتى. ئالدىغا قاتار تىزىپ قويۇلغان تەمبۇر، ئۇد، دۇتارغا قاراپ ساز چېلىش

ئىشتىياقى قوزغالغان بولسىمۇ، قول ئۇزارتمىدى. كۆزى

تەلمۈرگەن ئىشىك ئاخىر ئېچىلىپ، يۈرەكلىرى ئويىناپ كەتتى. ئاماننىساخان بېشىغا ھاۋا رەڭ يىپەك رومال سېلىپ، ئاق شايى كۆڭلەك ئۈستىدىن ئىزمىلىق تاۋار پىنجەك كىيىۋالغانىدى. قولىدا ساتار، بېشىنى ئېگىپ ئىشىككە يېقىن ئولتۇردى - دە، نەۋائىنىڭ بۇ غەزىلى بىلەن راك مۇقامىنى باشلىدى:

نې نەۋا ساز ئەيلەگەي بۇلبۇل گۈلىستاندىن جۇدا،
ئەيلەمەس تۇتى تەكەللۇم شەككەرىستاندىن جۇدا.

ئول قۇياش ھەجرىندە قورقارمەن فەلەكنى ئۆرتەگەي،
ھەر شەرارىيىكىم بولۇر ئول ئوتلۇغ ئەفغاندىن جۇدا.

دېمە ھىجراننىمدا چەكمەيسەن فىغانۇ نالە كۆپ،
جىسىم ئەيلەرمۇ فىغان بولغان نەپەس، جاندىن جۇدا.

ئاماننىساخاننىڭ يازىنىڭ ئايدىڭ كېچىسىدىكى مەيىن شامالدىك يېقىملىق ئاۋازى ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرەك تارىغا زەخمەك ئوردى. ئۇ بىر قولىدا ئېڭىكىنى تىرەپ، بىر قولىنى تىزىغا قويغىنىچە ئاماننىساخانغا تىكىلىپ قالدى.

قىز راك مۇقامىنىڭ ئەزە، مەرغۇللىرىنى تۈگەتكەندىن كېيىن دادىسىغا مۇلايىم نەزەر تاشلىدى. مەھمۇد ئاخۇن چۈشىنىپ، راك مۇقامىنىڭ داستانغا تەمبۇرنىڭ تارىنى شۇنداق چەكتىكى، قىدىرخان باش لىڭشىتىپ: «بۇ ئوتۇنچى ئاكا ئاغىنەم، يەنىلا ماڭا ئۇستاز بولالايدىكەن» دەپ قالدى.

داستان ئوقۇلۇپ تۈگىدى. مەھمۇد ئاخۇن «راك» مۇقامىنىڭ مەشرىپىنى باشلاش ئۈچۈن قىدىرخانغا كۆز ئىشارىسى قىلدى. ئابدۇرەشىدخان «ھە قېنى، بولۇڭ» دېگەن مەنىدە قىمىرلاپ قويدى. قىدىرخان ئۇندى چىلىپ، لەرزى ئاۋازى بىلەن مەشرەپ ناخشىلىرىنى ئېيتىپ تۈگەتكەندە، «بۇ سودىگەر ئىنى ئاغىنەم

مەندىن ئۆتۈپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ لاتىپۇرۇشلۇق قىلغىنى پالخانمۇ نېمە؟ ئۇد ساداسى بىلەن ئۇنىڭ ئاۋازى نېمىدېگەن باسقان ئەڭ ماھىر مۇغەننىلا مۇقامنى مانا شۇنداق ۋايىگە يەتكۈزۈپ ئورۇنلىيالايدۇ» دەپ ئويلىغان مەھمۇد ئاخۇن ئۇنىڭغا بارىكالا ئېيتتى، ئىچ - ئىچىدىن سۆيۈنۈپ كەتتى، قويۇق ساقال باسقان چىرايىنى كۈلكە قاپلىدى.

ئاماننىساخان ساتارنىڭ مۇڭلۇق ساداسىغا تەڭكەش قىلغان ياغراق ناخشىسى بىلەن «راك» مۇقامىنىڭ چۈشۈرگىسىنى تاماملىدى.

— بارىكالا، قىزىم! مەھمۇد ئاكا بۇ جاڭگالدا ئوتۇنچىلىق قىلىپلا قالماي، يەنە بىر كۈي ئۇستازى يېتىشتۈرۈپتۇ، بەكمۇ خۇشال بولدۇم. خۇدا مۇرادىڭىزغا يەتكۈزسۇن، — دېدى قىدىرخان چېھرىدىن تەبەسسۇم ياغدۇرۇپ.

— تىلەكلىرى ئىجابەت بولغاي، ئۇستاز، — ئاماننىساخان نازا كەت بىلەن ئىككى قولىنى كۆكسىگە ئېلىپ بېشىنى سەل ئەگدى، — مەن تېخى چاڭقىقى قانمىغان غۇنچە، مېھرىبان ئاتامنىڭ جان كۆيدۈرۈپ پەرۋىش قىلغىنىغا لايىق ئېچىلالماي كېلىۋاتىمەن. بۇ ئاخشام ھەربىرلىرىنى بىزار قىلىپ قويدۇممىكىن، دەپ ئەندىشە قىلىپ قالدىم، ئەپۇ قىلىشقا يالا.

قىزنىڭ كەمتەرلىك بىلەن ئېيتقان سۆزلىرى ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرىكىگە تۇتاشقان گۈننى ئۇلغاي تۈەتتى. «گۈزەللىك بابىدىلا ئەمەس، پاساھەت بابىدىمۇ تەڭداشسىز ئىكەن. نېمىدېگەن شېرىنسۇخەن، نېمىدېگەن ئەدەپلىك قىز بۇ. مېنى ئۆزىگە ئەجەب مەھلىيا قىلىۋالدىيا...» ئۇ خىيال ئىلكىدە قىزغا تىكلەنگەندە، كۆزلىرى رومالنىڭ دالدىسىدىن نەزەر تاشلىغان ئاماننىساخاننىڭ شەھلا كۆزلىرى بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى. بىرنەچچە سېكۇنتلا داۋام قىلغان بۇ تەلمۈرۈشلەر ئابدۇرەشىدخاننى ئىشقى سەۋداسىغا مۇپتىلا قىلدى.

ئاماننىساخاننىڭمۇ ۋۇجۇدىغا شېرىن بىر سېزىم تاراپ،

يۈرىكى جىغلىدى.

قىدىرخان بۇ ئىككىلەننىڭ روھى ھالىتىدىكى ئۆزگىرىشنى بايقاپ، مەھمۇد ئاخۇننىڭ كۆڭلىگە كەلمىسۇن دېدىمۇ، ئۇنى سۆزگە تۇتتى:

— ئاكا، پۇخادىن چىقتۇق. ئەمدى بىر پىيالىدىن چاي بولسا، ئۇسسۇزلۇقىمىزنى بېسىۋالساق.

— مانا ھازىر، بۇرادىرىم. ساقلاپ قويغان قوغۇنۇمدىن يەنە بىرى بار، پىچىپ بېرەي. بۇنىڭغىمۇ ئۇسسۇزلۇقىمىز قانمىسا، قىزىم چاي دەملەپ بەرسۇن.

مەھمۇد ئاخۇن تەمبۇرنى قويۇپ، ئۆينىڭ ئارقىسىدىكى گەمىدىن بىر قوغۇن ئەكىرىپ، لېگەنگە تىلىملاپ داستىخانغا قويدى. بۇ قوغۇن ئاۋۋالقىسىدىنمۇ شېرىن ئىدى.

— ئەجەب تاتلىقكىنە تىلىمنى تىللا بېرىپ ئالغۇدەك، — دېدى ئەكرەم تامىقىنى چېكىپ.

— ھازىر تىللا بېرىپمۇ مۇنداق قوغۇننى تاپماق تەس، ئۇكام، — قىدىرخان قوغۇندىن يەنە بىر تىلىم ئالدى، — بەيزاۋاتنىڭ داڭلىق قوغۇنلىرىدىن بولسا كېرەك — ھە، مەھمۇد ئاكا؟

— بۇ ئۆزۈم تېرىغان قوغۇن. تۇۋىگە يانتاق، بۇيا كۆمۈپ، زىغىر يېغى قويۇپ پەرۋىش قىلغانىدىم.

— ئەجىرلىرى بىكار كەتمەپتۇ، ئاكا. مۇنداق تاتلىق قوغۇننى مەنمۇ يەپ باقمىغانىدىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان. گەمىدە مۇزدەك ساقلانغان قوغۇن ئۇنىڭ كۆيۈپ تۇرغان يۈرىكىنى سەگىتەلمىگەنىدى. ئۇ چەكسىز ئىنتىزارلىق ئىلكىدە بايا ئاماننىساخان ئولتۇرغان ياندىكى ئۆينىڭ ئىشىكىگە كۆز سېلىۋىدى، كېشەككە يۆلەپ قويغان ساتارنى كۆردى. «ئاماننىساخان نەگە كەتكەندۇ؟»

ئۇ شۇ ئۆيدە بار ئىدى، تام تۈۋىگە بېرىۋېلىپ ئۇنىسىز يىغلاۋاتاتتى. «مەن نېمە بولدۇم — ھە؟! ئۇ ئادەم سېھىرگەر دەك

مەپتۇن قىلىۋالدىغۇ مېنى. ئۆيىمىزگە كەلسەمۇ بويىتىكەن،
كۆزىنى مەندىن ئۈزۈلمىدى. ئاتام بىلىپ قالارمىكەن دەپ
ئولتۇرماي قالدۇم...

مېھمانلار قوغۇننىلا يەپ چاي ئىچىشىمىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ
ئۈنۈنۈشى بىلەن تەمبۇرنى قولغا ئالغان قىدىرخان ئۆزى ئىجاد
قىلغان «ۋىرسال» مۇقامىغا چالدى. بۇرۇن ئاڭلاپ باقمىغان مۇزىكا
ئاماننىساخاننى ئورنىدىن تۇرغۇزۇپ، ئىشىك يېنىغا باشلاپ
كەلدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئاشىقانى كۆزلىرى بىلەن ئۇنىڭ
مەپتۇنكار نىگاھى يەنە ئۇچرىشىپ قالدى...

مەھمۇد ئاخۇن قىدىرخان چالغان «ۋىرسال» مۇقامىغا مەھلىيا
بولۇپ، ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا باش سېلىپ ئولتۇرۇپ كەتتى،
تاكى مۇزىكا ئاخىرلاشقۇچە بېشىنى كۆتۈرمىدى. ئۇ قىدىرخان
تەمبۇرنى تامغا يۆلەپ قويغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇرۇپ،
غۈلچىنى يايغىنىچە ئۇنى قۇچاقلدى. ئۇ ھاياجىنىنى باسالماي
قالغانىدى.

— بۇ يېڭى مۇقام ئىكەنغۇ، بۇرادىرىم، كامال تېپىپلا.
ماھارەتلىرىگە قايىل بولدۇمكى، ئاجايىپ بىر مۇھەببەت
قىسسسىنى ئاڭلاپ، ھاياجىنىمنى باسالماي قالدۇم، — ھېس -
تۇيغۇلىرى دولقۇن ياسىغان مەھمۇد ئاخۇننىڭ كۆزلىرىدىن ياش
چىقىپ كەتتى.

— يەنىلا سىلى مەندىن ئارتۇق ئىكەنلا، دوستۇم. پېقىر
ئاماننىساخاندىكى تالانت ئىگىسىنى يېتىشتۈرۈپ چىقالغىنىم
يوق. ئۇنىڭ مۇزىكىسىنى يەنە بىر پەدە ئاڭلاپ ئاندىن
ئۇخلىساق، — دېدى قىدىرخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭۈل
سۆزىنى ئېيتىپ.

— قىزىم، ئۆزۈڭ ئىجاد قىلغان مۇزىكىدىن بىر پەدە چېلىپ
بەرگىن، ئاكىلىرىڭنىڭ ئاڭلىغۇسى بار ئىكەن.

ئاماننىساخان ساتارنى قولغا ئالدى، بىر كامانچىنى تارغا
ئاستا سۈركەپ چېلىشقا باشلىدى. بۇ ئۆزى ئىجاد قىلغان

«چۈش» دېگەن مۇزىكا ئىدى.

ئاجايىپ سېھىرلىك بىر ئاۋاز يەر ئاستىدىن ئاڭلىنىۋاتقاندەك، ئابدۇرەشىدخاننى ئۆز ئىلكىگە ئېلىۋالدى. ئالىمنىڭ بەرقۇت ياپراقلىرى شىلدىرلاۋاتقاندەك، ئېرىقتىكى بۇلاق سۈيى شىرىلداپ ئېقىۋاتقاندەك، دېرىزىگە تارتىلغان شايى پەردە لەپىلدەپ پىچىرلاۋاتقاندەك تۇيۇلۇپ، ئۇنى شېرىن ئۇيقۇ باستى. نېمىدېگەن يېقىملىق سادا بۇ! ئابدۇرەشىدخان ئۇچار گىلەمدە پەرۋاز قىلىپ چۈش كۆردى.

ئاماننىساخان كۆز سېلىپ، ھەممەيلەننىڭ ئولتۇرغىنىچە مۈگدەپ قالغىنىنى كۆرۈپ پىسىڭىدە كۈلدى - دە، تۇرۇپ ئاتىسى مەشغۇلات قىلىدىغان ئۆيگە كىرىپ ئۈچ كىشىلىك ئورۇن سالىدى. چىقىپ ئاتىسىنىڭ يۈزىنى سىلىۋىدى، چۆچۈپ كۆزىنى ئاچتى.

— دادا، مېھمانلار ئۇخلاپ قالدى، پولۇنى ئەتىگەنلىك ناشتىغا تەييار قىلاي، — دېدى پىچىرلاپ.

— ھۇششەرە، قىزىم. سەن بۇ يېقىملىق مۇزىكاڭ بىلەن مېھمانلىرىمنى ئۇخلىتىپ قويۇپسەن - دە. سەنمۇ ھۇجراڭغا كىرىپ ئۇخلا، چارچاپ قالدىڭ.

ئاماننىساخان ھۇجىرىسىغا كىرىپ يوتقانغا ئورنىنىپ ياتتى، كۆزى ئىلىنىسلا ئابدۇرەشىدخاننىڭ سىماسى پەيدا بولۇپ تۈزۈك ئۇخلىيالمىدى، ئاخىر تۇرۇپ ھويلىغا چىقتى. كۆكلىم كېچىسى نېمىدېگەن گۈزەل - ھە! نەچچە كۈندىن بېرى قارا بۇلۇتلارغا ئەسىر بولۇپ كېلىۋاتقان ئاسماندا بۇ كېچە سانسىز يۇلتۇزلار چاقناپ تۇراتتى. چولپان يېڭى تۇغقاندى. كۈمۈش ئورغاقتەك كىچىكلەپ قالغان ئايىمۇ پەلەك قەرىدە ئۈزۈمەكتە ئىدى. يېڭى ياپراق چىقارغان ئۈجمە دەرەخلىرى يېنىك ئىرغاقشىپ شىلدىرلاۋاتاتتى. پېشايۋان بېشىغا ئۇۋا سالغان قارلىغاچلار ۋىچىرلىشىپ، بىر - بىرىگە مۇھەببەت ئىزھار قىلاتتى.

مېھمانلار تېخىچە شېرىن ئۇخلاۋاتاتتى. ئاماننىساخان ناھارەت

گېلىپ، بامدات نامزىغىچە سەۋزە، گۆشنى قورۇپ بولدى. بايا يۇغۇرۇپ قويغان خېمىرغا ياغ يېدۈرۈپ، قاتلىما چىقىشقا باشلاپ قويدى.

تاك سۈزۈلەي دېگەندە مېھمانلار تۇرۇشۇپ تاھارەت خېلىش ئۈچۈن ھويلىغا چىقىشتى. يىراقتىن ئەزان ئاۋازى ئاڭلاندى. ئاماننىساخان ئىشىك يۈچۈقىدىن قاراپ، ئاشخانغا كۆز سېلىپ تۇرغان ئابدۇرەشىدخاننى كۆرۈپ، يۈرىكىنى تۇتقان ھالدا ئارقىسىغا يېنىپ ئولتۇرۇۋالدى. «بۇ مېھمانلارمۇ كېتىدۇ، مەن قالمەن. شۇنداق تۇرۇقلۇق، نېمىشقا مۇنچە پۇچىلىنمەن؟» دەپ ئويلاپ، قوپۇپ ئىشىكىنى ھىم ياپتى. گۈرۈچنى يۇيۇپ قازانغا سالدى، ئوتنى پەسلىتىپ دۈملىدى، نامازنى ئاشخاندىلا ئوقۇپ ئۇزاق دۇئا قىلدى. ئۇنىڭ نېمىلەرنى دەپ دۇئا قىلغانلىقى خۇداغا ئايان ئىدى.

— بالام، ئاش دەم يېدىمۇ؟ — دېدى ئاشخانغا كىرگەن مەھمۇد ئاخۇن ئوتى تارتىلغان ئوچاققا قاراپ.

— ئاز قالدى، دادا، مېھمانلارنىڭ قولىغا سۇ بېرىپ، داستىخاننى سېلىۋەرسىلە، چاي ئىچكەچ تۇرسۇن.

مەھمۇد ئاخۇن ئاپتۇۋا بىلەن چىلاپچىنى ئاچىقىپ كەتتى. ئاماننىساخان چوڭ مىس لېگەنگە پولىنى دۆۋىلەپ ئۈستى، ئۈستىگە گۆش، بېھى، چامغۇر باستى. كۆتۈرۈپ ھويلىغا چىقىشىغا دادىسى كېلىپ ئالدى. ئەتراپقا پولىنىڭ مەزىزلىك پۇرسىقى تارقىدى. ئىت ئويغىنىپ، پەس ئاۋازدا قاۋاپ تۇرۇپ كېرىلدى.

ئاماننىساخان ئۆزىگە ئۇسقان ھېجرىدىكى پولىغا قاراپ ئولتۇرۇپ كەتتى. نېمە ئۈچۈندۇر كۆڭلى يېرىم بولۇپ، يىغلىغۇسى كېلىۋاتاتتى. بىر پارچە چامغۇر، بىر پارچە بېھى يېدى. شۇنداق شېرىن پىشقاندىكى، ئاغزىغا پولىدىن بىر كاپام سېلىپ تەستە يۆتتى. غىققىدە يولۇپ، زادى يېگۈسى كەلمىدى. «نېمە بولغاندىمەن؟ ھېچنېمىگە رايىم بارمايدۇغۇ، يۈرىكىم

نەنسز، ئىچىم تىتىلداپ كېتىۋاتىدۇ. تېمە ئىشتۇ بۇ؟ ...»
ئۇنىڭغا ھېچنېمە بولمىغان، پەقەت ئابدۇرەشىدخانغا كۆڭلى
پۈشۈپ قالغان، خالاس. ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشكۈسى،
مۆزلەشكۈسى كېلىپ بىئارام بولۇۋاتاتتى. ئەگەر ئۇ ئاتىسىنىڭ
ھەربىيەسىدە كىچىكىدىن ئېغىر - بېسىق، تەمكىن مېجەزنى
پىتىلدۈرمىگەن بولسا، ئۆزىنى تۇتۇۋالالمىغان بولاتتى. شۇڭا،
مېھمانلار ئۇزىغاندىمۇ ئاشخانىدىن چىقىمىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ
بەر تەرەپكە تىكىلىپ، ئۆزىنى ئىزدىگەنلىكىنىمۇ بىلمىدى.

مەھمۇد ئاخۇن مېھمانلارنى ئۆزىتىپ كىردى.

— ئاماننىساخان!

— خوش، دادا.

— بۇياققا چىققىن، قىزىم.

— مانا ھازىر.

كۆز يېشىنى سۈرتۈۋېتىپ ھويلىغا چىققان ئاماننىساخان
ئاتىسىنىڭ كەينىدىن ئايۋانغا كىردى.

— مېھمانلار كەتتىمۇ، دادا؟ — ئاماننىساخاننىڭ ئۈنى بوش،
بەسرەتلىك ئىدى.

— كەتتى، قىزىم. ئۇلار يەنە كېلىدىغان ئوخشايدۇ، — دېدى
مەھمۇد ئاخۇن خۇشال ھالدا.

— ھە، قاچان كەلگۈدەك؟

— پات ئارىدا كېلىمىز، دېدى، قىزىم. لېكىن، بىر ئايدا
پىلەمدۇ، بىر يىلدا كېلەمدۇ، خۇدا ئۆزى بىلىدۇ. بۇ يەردە
مىرمۇنچە نەرسىلەرنى قويۇپ كەتتى، — دېدى مەھمۇد ئاخۇن
بىر بويىنى كۆرسىتىپ.

ئاماننىساخان بويىنى ئاچتى. بىر توپ كىمخاب، بىر توپ
سەمەرقەنت بەقەسىمى، ئىككى توپ گۈللۈك يىپەك رەخت،
مىككى توپ قارا يوللۇق ھاۋا رەڭ ئەتلەس ئۈست - ئۈستىگە
ھەستىلەنگەنىدى. بۇ ئادەتتىكى رەختلەر بولماستىن، سۈپىتى
ۇقىرى، ئېسىل ماللاردىن ئىدى. قىز دادىسىغا سوئال نەزىرى

بىلەن باقتى.

— قىدىرخان تىجارەت قىلىپ ئوبدان بېيىغاندەك تۇرىدۇ. بۇ جاڭگالدا مەندەك قەدىناس دوستىنى ئۇچرىتىپ قالغىنىدىن بەك خۇشال بولغان بولسا كېرەك، بۇ ماللارنى ماڭا ھەدىيە قىلىۋەتتى. ئالمايمەن دېسەم، زادىلا ئۇنىمىدى. «يەنە كېلىشىمىز خالسىلا قوبۇل قىلغايلا، بۇلار مەن ئۈچۈن ھېچنېمە ئەمەس قوبۇل قىلسىلا، بۇرادىرىم» دەپ تۇرۇۋالدى. شۇنىڭ بىلەن ئېلىشقا مەجبۇر بولدۇم، قىزىم.

— بۇ قىممەت باھالىق رەختلەر ئىكەن، دادا. ئەجەب بىكارغىلا بېرىۋېتىپتۇ، سىلىمۇ ئويلىمايلا قوبۇل قىپتىلا، — دېدى ئاماننىساخان ئويچان ھالدا.

— ئۇ جاندىن ئەزىز بۇرادىرىم بولمىغان بولسا، ھەرگىز ئالمايتتىم، قىزىم. ئۇنىڭ باشقا نىيىتى يوق.

— ئىلاھىم شۇنداق بولسۇن، دادا.

ئاماننىساخان رەختلەرنى ساندۇققا سېلىپ قويدى مېھمانلارنىڭ يەنە كېلىشىدىن ئۈمىدلەنگەن بولسىمۇ، ئاتىسى دېگەندەك بىر ئايدا كېلەمدۇ، بىر يىلدا كېلەمدۇ، نامەلۇ، بولغاچ، ئۇنىڭ كۆڭلى يېرىم بولدى. لېكىن، مېھمانلار بىر ئايدە ئەمەس، ئۈچ كۈن ئۆتۈپ، تۆتىنچى كۈنى چۈشكە يېقىن كەلدى كەلگەنلەر ئادەتتىكى كىشىلەر بولماستىن، كۈمۈش ئونۇغاتلىمۇ سەللە ئورىغان، كىمخاب تون كىيگەن سالاپەتلىك ئوردە ئەمەلدارلىرى ئىدى. مەھمۇد ئاخۇن ئىشىك ئالدىدا ئۇلارنى كۆرۈپ مەڭدەپ قالدى، قىدىرخان تونۇشلۇق بەرگەندىن كېيىن ھەيران بولغىنىدىن ئېسەنگىرىگەن ھالدا مېھمانلارنى ئۆيگە باشلاپ داستىخان سالدى، ئەندىشىلىك نەزىرى بىلەن باقتى، گەپ قىلالماي قالدى.

— بۇرادىرىم، مەن ئۆزۈمنى قايتىدىن تونۇشتۇراي، يېقىن قىدىرخان سەئىدىيە ئوردىسىنىڭ دىۋانبېگى بولمەن. بى كىشى، — قىدىرخان ئەمىر ئەكرەمنى كۆرسەتتى، — خانلىقىنىڭ

ئەمىرلەشكىرى ئەكرەم بولىدۇ. بۇ ئىككى يىگىت ياساۋۇل.
مەھمۇد ئاخۇن يەنىلا زۇۋان سۈرمەي ھاڭۋىقپ تۇردى.
بۇنىڭدىن ئۇنىڭ ۋەھمىدە قالغانلىقىنى بىلگەن قىدىرخان يەنە
كۈلۈمسىرىگىنىچە ئېغىز ئاچتى:

— ئەي، قەدىردان بۇرادىرىم، مېنى ئۆتكەندە تىجارەتچىمەن
دېگەندى، بۇ قېتىم كېلىپ دېۋانىيىگىمەن، دەۋاتىدۇ، زادى بۇ
قانداق ئادەم، مۇددىئاسى نېمىدۇ، دەپ ئەجەبلىنىپ قالدىلىغۇ
دەيمەن؟ ئۆتكەندە سۇلتان ئابدۇرەشىدخان، مەن ۋە ئەمىر ئەكرەم
ئۈچىمىز تىجارەتچى سىياقىدا ياسىنىپ، خەلقىنىڭ ھال -
ئەھۋالىنى ئىگىلەش ئۈچۈن يۇرت ئارىلاپ ماڭغانىدۇق،
كۈتمىگەندە سىلنىڭ ئۆيلىرىگە كېلىپ قالدۇق.

— ئاشۇ چاغدا ئاراڭلاردا سۇلتان ئابدۇرەشىدخان
بارىدى؟ — ئەجەبلەنگەن مەھمۇد ئاخۇن ھاياجانلىنىپ سورىدى.
— بار ئىدى، بۇرادىرىم. ھېلىقى بۇرۇتلۇق، سالاپەتلىك
يىگىت ئابدۇرەشىدخان ئىدى. سىلنى كۆرۈپ، خۇشاللىقىمىدىن
بېشىم ئاسمانغا يەتكەن بولسىمۇ، ھەمراھلىرىمنىڭ ئەسلىي
زاتىنى ئاشكارىلىشىمغا بولمايتتى. ئاشۇ كېچىنى زوق - شوق
بىلەن كۈي - غەزەل ياغرىتىپ ئۆتكۈزدۇق. ئۇ گۈزەل كېچە
ھەرگىز ئېسىمدىن چىقمايدۇ! — قىدىرخان سۆزدىن توختاپ،
تېخىچە پەگاھتا قول باغلاپ تۇرغان مەھمۇد ئاخۇننىڭ پېشىدىن
تارتىپ يېنىدا ئولتۇرغۇزۇپ، سۆزىنى داۋام قىلدى، — ئاكا،
سۇلتانىمىز ئابدۇرەشىدخان دىيانەتلىك، ئادىل پادىشاھ. جانابىي
ئاللا ئۇنى ئاشۇ كېچە ساھىبجامال قىزلىرىغا شەيدا قىلىپ
قويۇپتۇ. بىز بارگاھقا قايتىپ بارغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئاھ
چېكىپ ئۆد چالغىنىنى كۆرۈپ، سەۋەبىنى سورىسام، «ماڭا ئىشقى
بالاسى يېپىشتى» دەپ ئاماننىسا خېنىمغا كۆڭلى چۈشۈپ
قالغىنىنى ئېيتتى ۋە مېنىڭ ئەلچى بولۇپ بېرىپ سىلىدىن
رازىلىق ئېلىپ كېلىشىمنى ئۆتۈندى.

— قېنى ئېيتسىلا، بۇرادىرىم، سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ساز

چېلىشنى بىلەمدۇ؟ — ھەيرەت ئىلكىدە سورىدى مەھمۇد ئاخۇن.
— سۇلتاننىمىز ناخشا — كۈيگە بەكمۇ ھېرىسىمەن، ئۇ ئۇدە
ساتار، تەمبۇر، دۇتارلارنى ۋايىگە يەتكۈزۈپ چالالايدۇ، يەنە شېئىر
غەزەلنىمۇ يازىدۇ.

— مۇنداق دېسىلە، شۇڭا قىزىمدىن بۇ ھەقتە قىزىقىپ
سوئال سورىغانىكەن — دە.

— توغرا. سۇلتان ئالىيلىرى قىزلىرىنىڭ گۈزەل جامالىغا
ئەمەس، پاساھەتلىك گەپ — سۆزلىرىگە، مۇقامنى ئورۇنلاشتىكى
يۈكسەك ماھارىتىگىمۇ مەپتۇن بولغان. مۇشۇ تۈپەيلى بۇ قېتىم
ئەسلىي سالاھىيىتىم بىلەن ئەلچى بولۇپ كەلدىم.

مەھمۇد ئاخۇن كۆزلىرىنى يوغان ئاچتى، ئاڭلىغانلىرىم
راستىمۇ، يالغانمۇ، دېگەن مەنىدە مۆلدۈرلەپ قارىدى:

— پېقىرنى مازاق قىلىۋاتمايدىغانلا — ھە، دىۋانىپىگى؟
— زىنھار ئۇنداق ئىش يوق.

— كېتىدىغان چېغىڭلاردا پېقىرغا ئېسىل رەختلەرنى ھەدىيە
قىلىشىڭلارمۇ مۇددىئاسىز ئەمەس ئىكەن — دە؟

— ئۇ رەختلەرنى سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرى بىلەن
سىلىگە قالدۇرغان، ئاكا ئۇنىڭدا غەيرىي مۇددىئىا يوق. ئەمما، بۇ
نۆۋەت ئەكەلگەن قوي ۋە نەرسە — كېرەكلەر مۇددىئاسىز ئەمەس،
ئەلۋەتتە.

مەھمۇد ئاخۇن ساقىلىنى سىيپاپ قويۇپ، جىمغىنا ئولتۇرۇپ
كەتتى.

— سۇلتان ئالىيلىرى بىزنى يولغا سالىدىغان چاغدا: «ئاتا
بىلەن قىز رازى بولمىسا، ھەرگىز زورلىماڭلار» دەپ تاپىلىغان،
ئاكا. ئەگەر قىزلىرىنىڭ لايىقى بولسا ياكى ئۇنى سۇلتانغا ياتلىق
قىلىشنى ماقۇل كۆرمىسىلە، خەۋپسىز مەي گەپنى ئوچۇق
ئېيتسىلا. سىلىگە ھەرگىز ئۇۋال قىلىنمايدۇ. پېقىر پەقەت
سىلىنىڭ بۇ ھەقتىكى مۇددىئالىرىنى بىلىش ئۈچۈنلا
كەلدىم، — دېدى قىدىرخان.

— ئاھ، خۇدا! پادشاھ، بەگ — غوجاملارنىڭ كۆزىدىن نېرى تۇراي، دەپ بۇ جاڭگالغا كېلىۋالغانىدىم. بۇ خىلۋەت ماكاندا تىنچ — ئامان ياشاش ئىستىكىدە بولۇۋاتقان چېغىمدا سۇلتاننىڭ قىزىمغا كۆزى چۈشۈپ قالغىنى رەھىملىكلىرىم ياكى قەھرىڭدىنمۇ؟ ھەر نە قىلساڭ، ئۆزۈڭ قىلسەن. مەن ئالدىڭدا تولىمۇ ئاجىز، رەھىم قىلىشىڭنى ئىلەيمەن. نارەسىدە قىزىمنى ئۆزۈڭگە تاپشۇردۇم. ئۇنى بۇ دۇنيادا خار — زەبۇنلۇقتا قويىمىغايەن، رەببىم! — مەھمۇد ئاخۇننىڭ كۆزلىرىدىن تارام — تارام ياش تۆكۈلدى.

— بولدى، سەۋر قىلسىلا، ئاكا. بۇ ئىشقا رازىلىق بەرگىلىرى بولمىسا، بىز كېتەيلى، — ئورنىدىن تۇردى قىدىرخان، — قىزلىرى بىلەن سۆزلىشىپ، جاۋاب بەرگەيلا، تەڭلىكتە قالمىسىلا. قارىغاندا زادى رازىلىق بەرگۈلىرى يوق ئوخشايدۇ. بىز قايتايلى، لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن دوستلۇقىمىز ھەرگىز ئۈزۈلۈپ قالمايدۇ. مەن يەنە كېلىپ تۇرىمەن.

مەھمۇد ئاخۇن قىدىرخاننىڭ ئالدىنى توستى:

— نىيەتلىرىنىڭ دۇرۇس، خالىملىقى پېقىرغا بەش قولدەك ئايان بولدى. ئۆزلىرى بىلىدىلا، مەن بىر غېرىب ئوتۇنچى. شۇنداق تۇرۇقلۇق، سۇلتاننىڭ قىزىمنى سوراپ ئۆزلىرىنى ئەلچىلىككە ئەۋەتكەنلىكى مېنى ھەيرەتتە قالدۇردى. سىلى سەل تەخىر قىلسىلا. مەيلى قانداقلا بولمىسۇن، بۇ ئىشنى ئاۋۋال قىزىمنىڭ سەمىگە سېلىپ، ئاندىن جاۋابىنى بېرىي. مالال كۆرمەي بىردەم ئولتۇرۇپ تۇرسىلا، بۇرادىرىم.

قىدىرخان ئىچىدە خۇرسەن بولۇپ ئولتۇردى.

مەھمۇد ئاخۇن ئىشكىنى ئېچىپ، ئايۋاندىن چىقىشىغا ئامانساخان قۇم چۆگۈننى پىشايۋاندا قويۇپ قويۇپ، ئىتتىك ئاشخانغا كىرىپ كەتتى.

مەھمۇد ئاخۇن يېڭى دەملەنگەن چاپنى مېھمانلارغا ئەكىرىپ بېرىپ، يەنە ھويلىغا چىقتى. كۈن تىكلەشكەندى. ئۈجمىگە

باغلاقلق ئىت قۇيرۇق شىپپاڭشىتىپ غاڭشىدى. ئۇ ئىتقا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويۇپ ئاشخانغا كىردى ۋە كۆك چۆچۈرسى تۈگۈۋاتقان قىزىدىن سورىدى:

— قىزىم، بۇ مېھمانلارنىڭ كىملىكىنى بىلگەنەن؟

ئاماننىساخان بېشىنى كۆتۈرۈپ، ئاتىسىنىڭ غەمكىن چىرايىغا ئەندىشلىك نەزىرىنى تىكتى.

— بىلىمدىم، دادا. سىلى چىقمىغاندىن كېيىن چايىنى ئەكىرىپ بېرەي دەپ گىشىك تۇۋىڭگە كېلىشىمگە قىدىرخان ئاكىمنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ قالدىم.

— سەن بۇنىڭغا نېمە دەيسەن، قىزىم؟

ئاماننىساخان ھۆپپىدە قىزىرىپ، يەرگە قارىۋالدى.

— سەن ئەقىللىك، بىر ئىشنىڭ تېڭىگە يېتەلەيسەن. قىز بالا چوڭ بولسا، ياتلىق قىلىش ئاتا - ئانىنىڭ پەرزى. سەن چوڭ بولدۇڭ، ئەمدى پەرزىنى ئادا قىلمىسام بولمايدۇ. ئابدۇرەشىدخانغا قانداقمۇ ياق دېيەلەيمەن؟ ئۇ ئادىل، دىيانەتلىك پادىشاھ. ئەمما، بىز غېرىب، سەرگەردان، بۇنى چۈشىنىسەن. سېنىڭ جاۋابىڭ — مېنىڭ قارارىم. ئوبدان ئويلىنىپ جاۋاب بەرگىن، قىزىم. مەھمۇد ئاخۇن يەرگە قارىغىنىچە توغاچتەك قىزىرىپ تۇرغان قىزىدىن جاۋاب كۈتۈپ، ئاشخاننىڭ گۈللۈك كىگىز سېلىنغان سۈپىسىدا ئولتۇردى.

ئاماننىسا ئۇزاق جىملىقتىن كېيىن بېشىنى سەلگىنە كۆتۈرۈپ پىچىرلىدى:

— سىلى نېمە دېسىلە، مەن شۇنىڭغا رازى، دادا.

نەچچە ۋاقىتتىن بېرى: «ياق، ياتلىق بولغۇم يوق، سىلىدىن ئايرىلىشنى خالىمايمەن، دادا» دەپ كەلگەن ئەلچىلەرنى ياندۇرۇۋەتكەن قىزنىڭ بۇ قېتىم: «سىلى نېمە دېسىلە، مەن شۇنىڭغا رازى» دەپ جاۋاب بېرىشى رازىلىق بەرگەنلىكىنى بىلدۈرەتتى.

مەھمۇد ئاخۇن قىزنىڭ بېشىنى سىلىدى:

— قىزىم، ئەلچىلەر ئۈندەك قوي، يەنە بىر مۇنچە نەرسىلەرنى
ئەكەپتۇ، ئالمنىسام رازىلىق بەرمىگەن بولمىمەن، ئالسام كۆڭلۈم
غەش بولۇپ قالىدۇ، تەڭقىسلىقتا قالدىم، مېنىڭمۇ سەندىن پەقەت
ئايىرلىغۇم يوق.

— جېنىم دادا... — ئاماننىساخاننىڭ مەسۇم كۆزلىرىدە ياش
لىغىلىدى.

— مېھمانلارغا رازىلىق بېرەيمۇ، قىزىم؟ — يەنە بىر قېتىم
سورىدى مەھمۇد ئاخۇن.

ئاماننىساخان تېخىمۇ قىزىرىپ، يەرگە قارىۋالدى.

مەھمۇد ئاخۇن بىر قارارغا كەلدى - دە، قىدىرخاننىڭ
كۆڭلىنى ئەمىن تاپتۇرۇش ئۈچۈن ئاشخاندىن تېز چىقىپ
كەتتى.

ئون ئۈچىنچى باب

بۇ — تەقدىر

1

شىكاردىن يانغان ئابدۇرەشىدخان ئۈچ كۈن يول يۈرۈپ، ناماز دىگەر ۋاقتىدا ياركەندكە يېتىپ كەلدى. گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ چارباغدا چېچەكلەر ئېچىلىپ كەتكەنىدى. كۆكلىم قىزلىرى تەرەپ - تەرەپتە بوستان چاچلىرىنى يەلپۈتۈپ ئۈسسۈل ئوينىشىۋاتاتتى. ئۇنىڭ كۆزىگە پايتەختلا ئەمەس، پۈتۈن جاھان گۈزەللىشىپ كەتكەندەك كۆرۈندى. ئۆزىمۇ ناھايىتى روھلۇق بولۇپ، كۈندەك ئېچىلغان چېھرىدە شەھەر ئالغان غالىب پادىشاھنىڭ تەبەسسۇمى بار ئىدى. ئۇ بۇ نۆۋەت جەڭ بىلەن شەھەر ئالمىغان بولسىمۇ، ئۆزىنى مەپتۇن ئەيلىگەن، ھۆسن - جامالدا، ئەقىل - پاراسەتتە تەڭدىشى يوق ساھىبجامالنىڭ قەلب شەھىرىنى پەتھ قىلغانىدى. مەھمۇد ئاخۇننىڭ قىدىرخانغا: «سەھرادا ئۆسكەن بۇ ناتىۋان قىزىم ئاللاننىڭ ئەمرى بىلەن سۇلتان ئالىيلىرىغا يارىغان بولسا، بۇ قىزىم ۋە مەن ئۈچۈن چەكسىز بەختتۇر. پېقىر سۇلتان ئالىيلىرىغا قېيىنئاتا بولۇش شەرىپىگە ئېرىشكىنىم ئۈچۈن ئاللاغا چەكسىز ھەمدۇسانا ئېيتىمەن» دەپ بەرگەن جاۋابى ئۇنى ناھايىتى خوشال قىلغانىدى. ئابدۇرەشىدخان ئانىسى، قېيىنئانىسى ۋە خانىشلىرىغا، ۋەزىر - ۋۇزىرالارغا بۇ مۇددئاسنى بىلدۈرۈپ، ئۇلارنىڭ رازىلىقىنى ئالغاندىن كېيىن تويغا تۇتۇش قىلىش قارارىغا كېلىپ، بۇ ھەقتە قىدىرخان بىلەن يولدا كېلىۋېتىپ

مەسلەھەتلىشىۋالغانىدى.

ئابدۇرەشىدخان ئاتىنى چۈشۈپ چارباغقا قەدەم قويۇپ تۇرۇۋىدى، كاككۇكنىڭ ئاۋازى كەلدى. كاككۇك باغنىڭ ئوتتۇرىسىدا ھەيۋەتلىك قەد كۆتۈرۈپ تۇرغان گۈمبەز، پەشتاقلىق مەقبەرىنىڭ كۈنگۈرلىك مۇنارىغا قونۇپ سايراۋاتاتتى. ئۇ ئېتىكاپخاننىڭ ئالدىدا قول قوۋۇشتۇرۇپ سالام بەرگەن شەيخ ۋە مۇلازىملار بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن مۇستەھەپخانغا كىرىپ ئىستىنجا قىلىپ چىقتى ۋە مەخسۇس ياسالغان سۇپىغا چىقىپ تاھارەت ئېلىپ، ئېتىكاپخاندا ناماز دىگەرنى ئوقۇۋالدى. ياغاچ ئويما پەنجىرىلىك ئىشىكتىن سۈرلۈك گۈمبەز ئىچىگە كىرىپ، سەئىدخاننىڭ كۆركەم ياسالغان، يېشىل كاھىشلىق قەبرىسى ئالدىدا تمز چۆكۈپ ئولتۇرۇپ، «سۈرە ياسىن»نى قىراگەت قىلدى.

ئابدۇرەشىدخان قەيەرگە بارسۇن - كەلسۇن، دادىسىنىڭ مەقبەرىسىنى يوقلىماي قويمايتتى، بۇ ئۇنىڭغا ئادەت بولۇپ كەتكەنىدى. مۇشۇ تاپتا دۇئا قىلىپ ئولتۇرسىمۇ ئاماننىساخاننىڭ گۈزەل سىيماسى كۆز ئالدىدىن نېرى كەتمەيۋاتاتتى. ئابدۇرەشىدخان دۇئادىن پارىغ بولغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇردى، مەقبەرىدىن چىقىپ ساپ ھاۋالىق باغنى بىر ئايلاندى، ئاندىن مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كەلدى. پەرزەنتلىرىنىڭ ھەممىسى مۇشۇ يەردە ئىكەن. ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ، ماڭلايلىرىغا سۆيۈپ قويۇپ، ئانىسىنىڭ خاس ھۇجرىسىغا كىردى. ئوغلىنى كۆرگەن مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ كۆزىگە ياش، غەمكىن چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرۈپ ئورنىدىن تۇردى.

— سۇلتان بالام.

— ئانا، مېھرىبان ئانا!

ئابدۇرەشىدخان ئانىسىنى قۇچاقلىدى، ئانىسى دەمىدە قىلىپ قويغان گانار شەرىپتىدىن بىر پىيالە ئىچتى، ھال - ئەھۋالىنى

سوراپ بىر پەس مۇخداشتى. شىكار يادنامىسى دەپ بىر قاما جۇۋنى ئالدىغا قويۇپ، خوشلىشىپ چىقتى. ئارقىدىن چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە باردى. ئېرىنىڭ كەلگىنىنى ئالدىغا ئاللىبۇرۇن بىلگەن خانىش نازاكەت، سۈلكەت بىلەن ئالدىغا چىقىپ كۈتۈۋالدى ۋە ئانىسىنىڭ يېنىغا باشلاپ كىردى. چاچلىرى ئۇچتەك ئاقارغان سۇلتان نىگار خېنىم قوپماقچى بولۇۋىدى، ئاغىچە ئابدۇرەشىدخان كېلىپ قېشىدا يۈكۈندى. — مەدىرىمىسىلا، بۇزۇكۇۋار ئانا. ئويدان تۇرۇۋاتامدىلا؟ — خۇداغا شۈكۈر، بالام، — سۇلتان نىگار خېنىم يۆتىلىپ كەتتى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئون يىللىق كونا گۈلقەنتىنى ئەكېلىپ چاي بىلەن بىر قوشۇق يېگۈزۈۋىدى، ئانىسىنىڭ يۆتىلى توختىدى.

ئابدۇرەشىدخان قېيىنئانىسىنىڭ ئالدىغا بۇلغۇن تېرىسىدىن تىكىلگەن جۇۋنى قويدى. دۇئا قىلىپ قويۇشنى سوراپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ خاس ھۇجرىسىغا چىقتى. ئىپارنىڭ خۇشبوۋىي گۈپپىدە بۇرنىغا ئۇرۇلدى.

— ئوۋدىن كۆڭۈللىرى كۆتۈرۈلۈپ يانغاندەك تۇرىلىغۇ، شاھىم، بۇلبۇلگويا ئۇچراپ قالدىمۇ يا؟ — چاقچاق قىلدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم قارا قاشلىرىنى ئوينىتىپ. ئۇ كۆڭۈل قويۇپ ياسانغان، بويى — بەستىدىن گۈزەللىك تۆكۈلۈپ تۇراتتى. ئۇ بىر جامغا مەيزاپ قويۇپ ئېرىگە تۇتتى.

— شۇنداق، مەلىكەم. بۇ قېتىمقى شىكار ناھايىتى مۇۋەپپەقىيەتلىك بولدى. ماڭا ئۇچرىغىنى بۇلبۇلگويا ئەمەس، ئابىھايات، — دەدى جامنى قولغا ئېلىپ. ئۇ شاراپ ئىچمىگەن بىلەن، بەزىدە مەيزاپ ئىچىپ قوياتتى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم قاقھالاپ كۈلدى. — مۇبارەكلىگۈدەك ئىش بوپتۇ، سۇلتانىم. دىدارلىرىغا مۇشتاق مەھبۇبىلىرىگە ئابىھاياتتىن بىر جام ئالغىچ

كەلگەنلا؟ — دېدى ئۇ بىنەپشە گۈللۈك يېشىل كۆڭلىكىنىڭ
ئېتەكلىرىنى تىزغا باستۇرۇپ ئولتۇرۇپ.

— سالىمىنى ئەكەلدىم، مەلىكەم، — ئابدۇرەشىمىدىنمۇ
تەبەسسۇم قىلدى.

— نېمە، سالىمىنى ئەكەلدىم؟ — قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ
سورىدى خانىش، — ئابىھاپاتنى بۇلاق دەپ ئاڭلىۋىدىم. ئۇ بۇلاق
گەپ قىلامدىكەن ياكى ئۇنىڭ بويىدا بىرەر پەرى بىلەن
ئۇچرىشىپ قالدىلمۇ؟ — ئۇ مازاق قىلغان تەرزىدە تېخىمۇ
قاتتىق كۈلدى.

— شۇنداق بولدى، بۇ راست، خانىش، — دېدى
ئابدۇرەشىمىدىن ئەستايىدىللىق بىلەن.

— نېمە دېدىلە، شاھىم، راست گېيتىۋاتامدىلا يا؟ — چۈچۈك
سۇلتان بېگىمنىڭ چىرايى ئوڭدى.

— راست، مەلىكەم، بۇ شىكار ھەقىقىي جەڭدەك ئۆتتى.
ئوۋلانغان ئۇچار قاناتلار، ھايۋانلار شۇنچە نۇرغۇن، بېسىپ ئۆتكەن
يۇرتلارمۇ شۇنچە كۆپ بولدى. خۇدايىم بۇ شىكاردا ماڭا ئەقىل —
پاراسەتلىك، ناخشا — كۈيگە ماھىر، شائىرە دىلرەبانىمۇ
ئۇچراشتۇردى.

— ماۋۇ ئىشنى! ئۇ قايسى سۇلتاننىڭ قىزى ئىكەن؟ —
سورىدى چىرايى بۇلۇتتەك تۇتۇلغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم.

— ئۇ بىر ئاددىي قىز. ئاتىسى سۇلتانمۇ، بەگمۇ ئەمەس،
ئوتۇنچى. لېكىن، شاھ قىزلىرىدا يوق ئىستېدات ئۇنىڭدا بار
ئىكەن. ئۇ قىزغا ئاشىق بولۇپ قالدىم، مەلىكەم.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئورنىدىن چاچراپ تۇردى.

— مېنى مۇنچە مازاق قىلمىسىلا، سۇلتان، باياتىن
غۇرۇرۇمنى دەپسەندە قىلغانلىرىمۇ يېتەر، — ئۇ يىغلاپ چىقىپ
كەتمەكچى بولۇۋىدى، ئابدۇرەشىمىدىن:

— توختاڭ، مەلىكەم، تېخى گەپ تۈگىمىدى، — دەپ ئالدىنى

توستى.

— سۇلتاننىم، سىلى زادى نېمە دېمەكچى، گەپلىرىنى ئوچۇق
ئېيتسىلا، — چۈچۈك سۇلتان بېگىم كەينىگە ياتتى.
— ئولتۇرۇڭ.

ئۇ ئولتۇردى. ئابدۇرەشىدخان قوشۇمىسىنى تۈرۈپ، دېدى:
— دېگەنلىرىم راست، مەلىكەم. مەن ئاشۇ شائىرە قىزغا
ئۆيلىنىش قارارىغا كەلدىم، رازىلىق بېرىڭ.

— بەگ ياكى سۇلتاننىڭ قىزى بولسۇ مەيلى دەيتتىم. بىر
لولىنىڭ قىزى ئىكەن، قانداقمۇ رازىلىق بېرەلەيمەن. ئىككى
خاننى، بىرقانچە چۆرە ئالىيلىرىغا ئازلىق قىلىۋاتامدۇ؟
— مەن دېگەن پادىشاھ! بىلىپ قويۇڭكى، پادىشاھ —
سۇلتانلارغا خوتۇن — چۆرىلەر كۆپلۈك قىلمايدۇ. مېنىڭ خاننىش —
چۆرىلىرىم ناھايىتى ئاز. رازىلىق بەرسىڭىز، ئالدىمدىكى
ئىناۋىتىڭىز، ھۆرمىتىڭىز تېخىمۇ ئاشىدۇ. ئەگەر رازىلىق
بەرمىسىڭىز، مەن رەنجىپ قالمەن.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم يەرگە قاراپ ئۈندىمەي ئولتۇرۇپ
قالدى. بۇ كېچە ئۇنىڭ ھۇجرىسىدا قونماقچى بولغان
ئابدۇرەشىدخان قارارىنى ئۆزگەرتىپ، ئەلتىرە جۇۋىنى ئېتىكىگە
تاشلاپ قويۇپ، نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە چىقتى.
كېنىزەكلەر خەۋەر قىلغان بولسا كېرەك، بۇ غۇنچە بوي خاننىش
گۈللۈك يەردە تارتىلغان ئىشىك ئالدىدا ئابدۇرەشىدخاننى خۇشال
كۈتۈۋالدى.

— مەرھابا، سولتانىم، مەرھابا، شىكاردىن غەلبە بىلەن
قايتقانلا. ئوۋلايدىغان ھايۋانلار كۆپمىكەن؟

— ئولجا كۆپ بولدى، ھايۋانلار ئوۋلاپ تۈگەتكۈسىز ئىكەن.
ئۆزىڭىز ئوبدان تۇرغانسىز؟

— مانا مۇشۇنچىلىك تۇردۇم، — نۇرنىسا سۇلتان بېگىم
پىرىدە ئايلىنىۋىدى، گۈللۈك يىپەك رەختتىن تىكىلگەن سۈت
رەڭ كۆڭلىكىنىڭ ئېتەكلىرى تۈز قانىتىدەك يېپىلدى.
ئالىيلىرىنى خۇيمۇ سېغىندىم. قۇرەيش سۇلتان: «دادام مېنى

شكارغا ئاچقمىدى» دەپ خۇيلىنىپ، نەچچە كۈنگىچە ئۆيدىن چىقماي يېتىۋالدى.

— بەگئەتكەسى كەلمىدىمۇ؟

— كەلدى. تاشقىرىغا چىققىلى ئۈنمىۋىدى، ئاخىر بولماي چىۋىق بىلەن ئىككىنى ئۇرسام، ئاندىن چىقىپ كەتتى.

— ياخشى قىپسىز، ئەزىزىم. بۇ ئوغلۇم تەرسا، بىلەرمەن، ئەدەپلەپ قويغىنىڭىز ئوبدان بوپتۇ، تۈزىلىپ قالدۇ.

— تولا ۋاقتتا مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ قېشىدا تۇرىدۇ، كۆرگەنلا؟

— كۆردۈم. بۇ قېتىم شكارغا ئاچقمىساڭ، قېچىپ كېتىمەن، دەپ تەھدىت سالدى ئۇ بەگباش.

ئابدۇرەشىدخان قات - قات سېلىنغان مەخمەل كۆرپىدە باداشقان قۇرۇپ ئولتۇردى.

— ئالىيلرىنىڭ كېلىشىنى بىلگەندەك، ئامراق ئاشلىرى كۆك چۆچۈرسى ئەتكۈزگەندىم، زوقلىرى بارمىكىن؟

— زوقۇم بولمامدىغان؟ نەچچە كۈندىن بېرى دالادا گۆشلا يەپ، ئۆي تامىقى سېغىنىپ قالدىم، خانىش. كۆك چۆچۈرسى

يىلدا بىرنەچچە قېتىم نېسىپ بولىدىغان شىپالىق تاماق. قېنى ئەكېلىڭ.

نۇرنىسا سۇلتان بېگىم تاشقىرىغا چىقىپ كېلىنەنلەرگە تاماقنى دەرھال ئەكېلىشىنى بۇيرۇۋېتىپ كىرىپ، زەر چۈچىلىق

داستىخاننى ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا سالدى.

— شەرىپەت ئىچەملا، شاھىم؟

— ئانا شەرىپىتى ئىچكەندىم.

— گىلاس شەرىپىتى بار، كاشغەردىن مىرزا ئوبۇلھادىبەگ جانابلىرى ئەۋەتىپتىكەن.

— ئەمىسە بىر جاملا كەلتۈرۈڭ.

نۇرنىسا سۇلتان بېگىم ئويۇقتىكى گۈللۈك ھېچىردىن كۈمۈش جامغا شەرىپەت قويۇپ ئابدۇرەشىدخانغا تۇتتى.

ئاچچىق - چۈچۈك شەرىپەت ئىچىنى ئىسىتىپ قاپلاپ كەتكەن
ئابدۇرەشىدخاننىڭ تېنىنى ھۇزۇرلاندۇردى.

كېنىزەكلەر ئالتۇن ھەل بېرىلگەن تەخسىگە ئېلىنغان
چۆچۈرنى گۈللۈك پەتنۇسقا قويۇپ ئەكىردى. نۇرنىسا سۆلىگان
بېگىم ئېلىپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا قويدى. يەنە بىر
پەتنۇستىكى كۈمۈش ئىدىشقا ئېلىنغان شورپىنى داستىخانغا
قويۇپ:

— مەرھەمەت قىلسىلا، ئالىيلىرى. چۆچۈرنىڭ خېمىرىنى
ئۆزۈم يۇغۇرغان، — دېدى.

ئابدۇرەشىدخان كۆك چۆچۈرىسىنى ئىشتەي بىلەن يېدى.
— ئەمدى مېجەزىم تەڭشىلىدىغان بولدى، خانىش. ئەگەر
باشقا تاماق ئەتكەن بولسىڭىز، مۇنداق ھۇزۇرلىنىپ يېمەيتتىم،
بەك ئوخشاپتۇ، — ئۇ تەخسىدە قالغان بىرنەچچە تال سەۋزە بىلەن
چامغۇرنىمۇ يەۋەتتى، مەھمۇد ئاكىننىڭ ئۆيىدە يېگەن چۆچۈرنى
كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. ھەممىسى بىر خىل گۈل پورىكىدەك
چىرايلىق تۈگۈلگەن، تەمىمۇ ئۆزگىچە. «ئۇنى شائىرە
ئاماننىساخان تۈگەن - دە... بۇ چۆچۈرىمۇ ئاجايىپ مەزىلىك
بوپتۇ.»

— ئالىيلىرى، نېمىنى ئويلاپ قالدىلا؟
— سىزگە ئوخشاش مەزىلىك تاماق ئەتكەن چۆلدىكى ھۆر
قىزنى ئويلاپ قالدىم.

— چۆلدىكى ھۆر قىزنى؟ — ئەگىم قاشلىرى يۇقىرى
كۆتۈرۈلۈپ، ئاھۇ كۆزلىرىنىڭ چاناقلىرى كېڭەيگەن نۇرنىسا
سۇلتان بېگىم تەئەججۈپ ئىلكىدە سۇلتانغا باقتى.

— ھەئە، چۆلدىكى ھۆر قىزنى. ئۇ تا ئامنى ياخشى ئېتىپلا
قالماي، ساتار، تەمبۇر چېلىپ، مۇقام ناخشىلىرىنىمۇ ۋايىگە
يەتكۈزۈپ ئېيتىدىكەن. يازغان بېيىت - غەزەللىرىمۇ كىشىنى
تاڭ قالدۇرىدىكەن. ئۇ قىز مېنى ئۆزىگە مەھلىيا قىلىۋالدى،

خانىش.

— ئاللىللىرى، ئۇ قايسى مەرتىۋىلىك ئائىلىنىڭ قىزى ئىكەن؟ — ھەيران قالغان نۇرنىسا سۇلتان بېگىم سورىدى ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن.

— ئۇ بىر ئوتۇنچىنىڭ قىزى، ئانىسى سەككىز يېشىدا قازا قىپتىكەن.

— دادىسى بارمىكەن؟

— ھەئە، ئۇ كىشى مۇغەنىنى — سازەندە ئىكەن، ئەمما ھازىر ئوتۇنچىلىق قىلىۋېتىپتۇ.

— شۇنداق بىر ئائىلىدە ئاشۇنداق بىر قىزنىڭ يېتىشىپ چىقىشى مۇمكىنمۇ، ئاللىللىرى؟

— ئاللاننىڭ ھېكمىتى چەكسىز دۇر، خانىش. مەن ئۇ قىزغا شەيدا بولۇپ قالدىم، ئەرمىگە ئالايمىكەن دەيمەن.

— بۇ ئاللىللىرىنىڭ ئىختىيارىدىكى ئىش، — دېمىسىقلىغاندەك بولۇپ دېدى نۇرنىسا سۇلتان بېگىم.

— سىز بۇنىڭغا رازى بولامسىز؟ — ئاسماقچىلاپ سورىدى ئابدۇرەشىدخان.

— نېمىشقا رازى بولماي. ھېلىمۇ سىلى ئىككىلا خانىش بىلەن قانائەت تېپىپ كەلدىلە. ئون خوتۇن ئالسىلىمۇ مەن نېمە

دېيەلەيتتىم؟ — نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ قارا كۆزلىرىدىن مونچاق — مونچاق ياشلار تۆكۈلدى، — لېكىن، مەن رازى. بىز

ئاياللار ئەرلىرىمىزنىڭ رايىغا باقمىساق بەختلىك بولالمايمىز.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ سۆزلىرىنىڭ تېگىدىكى مەنىنى چۈشەندى، قولىدىن تارتىپ يېنىدا ئولتۇرغۇزدى.

— خانىش، توغرا دېدىڭىز. سىزنىڭ بولغۇسى كۈندىشىڭىز بىلەن ئوبدان ئۆتۈشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەن، — دېدى ئۇ

مېھرىبانلىق بىلەن نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ قولىنى تۇتۇپ، — بۇ كېچە يېنىڭىزدا يېتىپ قالمەن.

ئابدۇرەشىدخان ئەتىسى گۈلئېرەم ئوردىسىدىكى ۋەزىر ئەمىر، بەگ، سپاھلارغا شىكار زىياپىتى بەردى. زىياپەت داۋام قىلىۋاتقاندا قىدىرخان مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە بېرىپ، پەردە ئارقىسىدا تۇرۇپ ئۇنىڭغا ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۆيلىنىش ئارزۇسىنى يەتكۈزدى.

— ئوغلۇم ئاتىسىغا قارىغاندا قانائەتلىك چىقتى. ھازىرغىچە ئىككى خوتۇن بىلەن ئۆتۈپ كەلدى. ئۇنىڭ يەنە ئۆيلەنگۈسى بولسا، مەن قوللايمەن، دىۋانېگى. ئۇ قايسى ئېسىل زادىنىڭ قىزى ئىكەن؟ — دەپ سورىدى.

— ئۇ بىر ئوتۇنچىنىڭ قىزى، بۇزۇكۋارىم. لېكىن، ئۇ شېرىن سۆزلۈك، پەم — پاراسەتلىك، ناخشا — كۈيگە ماھىر قىز ئىكەن، يەنە ئۇنىڭ شېئىرىيەتتىمۇ تالانتى بار ئىكەن، — دېدى قىدىرخان.

— ئۇ قىز ئوغلۇمغا يارىغانلا بولسا، بالا قىلىۋېلىشقا رازىمەن، — دېدى مەختۇمە سۇلتان بېگىم. ئۇ ئۆزىنىڭ بىر دېھقان قىزى ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇمىغانىدى.

قىدىرخان ئۇ يەردىن يېنىپ، سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ قېشىغا كەلدى ۋە ئۇنىڭغا سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئارزۇسىنى يەتكۈزدى.

— شۇنچە كاتتا سۇلتان تۇرۇپ، ئوتۇنچىنىڭ قىزىنى ئەمىرگە ئالسا، ئەل — يۇرت نېمە دەرى؟ يۈز — ئابىرۈيى تۆكۈلمەسمۇ؟ باشقا ئەللەرنىڭ شاھ — سۇلتانلىرى ئۇنى كۆزگە ئىلارمۇ؟ ۋاي ئىسىت، قىزىم ئۇ لولىنىڭ قىزى بىلەن قانداقمۇ بىر داستىخاندا ئولتۇرار؟ ياق، مەن بۇ ئىشقا رازىلىق بەرمەيمەن. بۇ نىيىتىدىن يانسۇن! — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم پەرياد چېكىپ. ئورنىدىن تۇرۇۋالغان سۇلتان نىگار خېنىم قىزى

يۆلىۋالمىغان بولسا يىقىلىپ چۈشەتتى.

قىدىرخان ئۇنىڭغا پەرۋا قىلماي سۆزلەۋەردى:

— خان ئانا، ھەممە راۋا كۆرمىسىمۇ، ئاللا راۋا كۆرىدۇ. قارا جاڭگالدا ئابدۇرەشىدخانغا ئاشۇ دىلرەبانى ئاللا ئۇچراشتۇردى. بۇ تەقدىر، — پەردە ئارقىسىدا قول باغلاپ تۇرغان قىدىرخان سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ ئولتۇرۇشىنى كۈتۈپ، سۆزىنى توختاتتى. ئۇ ئولتۇرۇپ پەر ياستۇققا يۆلەنگەندىن كېيىن يەنە گېپىنى داۋاملاشتۇردى، — بۇزۇكۋارىم، بۇ ئىشقا جەزمەن رازىلىق بېرىشلىرى كېرەك. رازىلىق بەرمىسىلە، ئوي بولماي قالارمۇ؟ ئاللا خالىغان ئىش بارچە مەۋجۇدات قارشىلىق كۆرسەتسىمۇ ۋۇجۇدقا چىقىۋېرىدۇ؛ ئاللا خالىمىغان ئىش ھەممە قوللىنىمۇ ئەسلا ئەمەلگە ئاشمايدۇ. بۇزۇكۋار ئانا، سىلى بۇرۇنراق رازىلىق بەرمىسىلە. خانىش ئالىلىرىنىڭ ھۆرمەت — ئىززىتىنى دەپ بولسىمۇ رازىلىق بەرمىسىلە.

ياغاق قوللىرىنى ئالدىغا سوزۇپ، نېمىنىدۇر دېمەكچى بولغان سۇلتان نىگار خېنىم زورۇققىنىدىن تىنىقى ئىچىگە چۈشمەي كۆزلىرىنى ئالايىتىپ يېتىپ قالدى.

— ۋاي ئانا، نېمە بولدىلا؟ — دېدى قورقۇپ كەتكەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم، — تېۋىپ چاقىرىڭلار!

قىدىرخان ئىلدام بېرىپ ئوردا تېۋىپىنى چاقىرىپ كىردى. تېۋىپ سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ، دورا ئىچۈرۈۋىدى، ئاستا — ئاستا تىنىقى ئەسلىگە كەلدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ كۆڭلى ئارامغا چۈشتى.

— بۇ ئىشقا رازىلىق بەرمىسىلە، ئانا. سۇلتان رەنجىپ قالمىسۇن. يەنىلا چوڭ خانىش بولۇش سۈپىتىم بىلەن ھەرقاچان ئۇ لولىنىڭ قىزىدىن ئۈستۈن تۇرىمەن. مېنى ئويلىمىسالا، رازىلىق بەرمىسىلە، جېنىم ئانا، — دېدى ئۇ.

سۇلتان نىگار خېنىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ كەسكىن، تەدبىرلىك ئىكەنلىكىنى ئويلاپ، ئاغزىنىڭ ئۇچىدىلا رازىلىق

بەردى:

— ماقۇل، سۇلتان ئۇ لولنىڭ قىزىنى نىكاھىغا ئالسۇن.
ئەمما، سۇلتان يۇنۇسخاننىڭ نەۋرىسى بولمىش قىزىنى
رەنجىتىپ قويسا بولمايدۇ. بۇنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ سەمگە
سېلىپ قويغايلا، دىۋانېڭى.
— ئەلۋەتتە، سەمگە سېلىپ قويىمەن.

قىدىرخان ئىككى مۆھتەبەر ئانىنىڭ رازىلىقىنى ئالغاندىن
كېيىن ۋەزىر، ئەمىرلەرگە ئايرىم - ئايرىم ھالدا
ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۆيلەنمەكچى بولۇۋاتقىنىنى بىلدۈردى. دۆلەت
ئەركانلىرىنىڭ كۆپىنچىسى بۇ ئىشقا ماقۇللۇق بىلدۈرۈشتى.
پەقەت نىزامىدىن بەگلا ئۆيىگە ئالاھىدە كەلگەن كۈيۈ ئوغلىغا
قارشى پىكىردە ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى:

— ئۆيلىنىش سۇلتاننىڭ ئۆز ئىشى بولسىمۇ، باشقا ئەل
شاھلىرىنىڭ نەزىرىنى تارتىدىغان، مەملىكەت پۇقرالىرىنىڭ
دېققىتىنى قوزغايدىغان تەسىر دائىرىسى چوڭ ئىش. سۇلتان
ئالىيلىرى ئۆز نەسەبىگە ماس كېلىدىغان شاھ بەگلەرنىڭ قىزىغا
ئۆيلەنسە ياكى ئۆز جەمەتى ئىچىدىكى بىرەر قىزغا ئۆيلەنسە ھېچ
ئىش بولمايتتى. ئەزەلدىن شاھ - سۇلتانلار شاھ - سۇلتانلار
بىلەن قۇدىلىشىپ كەلگەندۇر. بۇ نىزامنى بۇزۇش ئۆز
ھۆرمىتىنى يەرگە ئۇرغانلىق بولارمىكىن، ئەمىر دىۋان.
سۇلتاننىڭ ئالماقچى بولغىنى تېخى بىر لولنىڭ سازەندە قىزى
ئىكەن. بۇنىڭغا سۇلتاننىڭ جەمەتى قوشۇلمايلا قالماستىن،
ئەل - جامائەتمۇ قوشۇلمايدۇ.

قىدىرخان كېيىنكى كۈنلەردە ئۆزىنىڭ سەمىيلىكى، چارە -
تەدبىرلىك ئىكەنلىكى، ئوچۇق - يورۇقلۇقى بىلەن بۇ تەكەببۇر
قېيىنئاتىسىغا خېلى يېقىنلىشىپ قالغانىدى. كۈيۈ ئوغلىنىڭ
ئوردا ئەمەلدارلىرى ئىچىدىكى ئابرويىنىڭ كۆتۈرۈلۈپ
كېتىۋاتقانلىقىنى بايقاپ، ئۇنىڭ ئاز ئۇچرايدىغان ئىقتىدار
ئىگىسى ئىكەنلىكىنى تونۇغان نىزامىدىن بەگ بۇرۇنقىدەك ئۆزىنى

ئۇنىڭدىن قاچۇرمايدىغان، كۆپ ئىشلاردا مەسلىھەتلىشىدىغان، ئۆيىگە پات - پات قىچقىرىۋالىدىغان، قىزىنىمۇ ئەتىۋارلايدىغان بولۇپ قالغانىدى. ئەمما، كۆڭلىدىكى غۇم پۈتۈنلەي كۆتۈرۈلۈپ كەتمىگەنىدى، شۇڭا قىدىرخانغا نەشتىرىنى يەنە بىر قېتىم سانجىۋالدى. ئۇنىڭ سۆزى ھار كەلگەن قىدىرخان تاتىرىپ كەتتى، لېكىن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، دېدى:

— ھۆرمەتلىك قېيىنئاتا، ئاللاھەممە ئادەمنى پادىشاھ ياكى ۋەزىر قىلىپلا ياراتمىغان. بىرسىنى ئالىي تەبىئىگە مەنسۇپ قىلسا، بىرسىنى ئوتتۇرا ياكى تۆۋەن تەبىئىگە مەنسۇپ قىلغان. بىرسىنى ئالىم قىلسا، بىرسىنى زالىم قىلغان. بىرسىنى كاسىپ قىلسا، بىرسىنى سازەندە قىلغان. بۇ ھەرگىزمۇ ھېكمەتسىز ئەمەس. نىكاھ غايىب، رىزىق غايىب، ئەجەل غايىب. بۇلارنى ئاللا تەقدىرى ئەزەلدە بېكىتمەۋەتكەن، ئۇنى ئۆزگەرتىش ھەرقانداق بەندىنىڭ قولىدىن كەلمەيدۇ، بۇ ئۆزلىرىگە ئايان. ھالبۇكى، سىلى بۇ توغرىغا قارشىلىق قىلىۋاتىدىلا. قىزنى، قىزنىڭ ئاتا - ئانىسىنى پەس كۆرۈۋاتىدىلا. ئاللانىڭ نەزىرىدە ھەممە بەندە باراۋەر. «قۇرئان كەرىم»دە پادىشاھ پادىشاھنىڭ قىزىغىلا ئۆيلىنمەس، دېيىلگەن ئەمەس، بۇنى ئويلاپ كۆرسىلە. يەنە شۇنىمۇ ئەسلىرىدىن چىقارماسلىقلىرى كېرەككى، سۇلتان ئالىيلىرى ئۆزلىرىنى ئۆزىگە يېقىن كۆرىدۇ، چوڭ بىلىدۇ؛ دانىشمەن، ئىشلارغا خاتا ھۆكۈم قىلمايدۇ، كۆكسى - قارنى كەڭ، بىلىملىك ئادەم، دەپ ھۆرمەتلىرىنى قىلىدۇ. ئۇنىڭ ئىشەنچىنى يەردە قويسىلا قانداق بولار؟ ئاللا بەندىلەرنىڭ كۆڭلىگە سالغان مۇھەببەت ئىرادىدىن ئۈستۈن تۇرىدۇ، ئەقىلگە بويسۇنمايدۇ. مۇھەببەت ئۈچۈن نۇرغۇن باشلارنىڭ كېسىلگەنلىكى، مەملىكەتنىڭ خاراب بولغانلىقى، شاھلارنىڭ تەختىدىن، ئاۋامنىڭ بەختىدىن ئايرىلغانلىقى قىسسىلەردىن ئايانغۇ. سۇلتانمىزنىڭ بۇ توي ئىشىغا باش بولۇپ تۇرۇپ بېرىشلىرى ئەقىلگە ئەڭ مۇۋاپىقتۇر ۋە ئۆزلىرى ئېرىشكەن

مەرتىۋىگە ھەم مۇناسىپتۇر.

بۇ چاغقا قەدەر ھەممىگە مەسلىھەت بېرىپ، ئاتقىلاردىن مەسلىھەت ئالماي، ئۆزىنى ھەممىدىن دانىشمەن سانىپ كەلگەن ۋەزىر نىزامىدىنبەگ كۈيۈ ئوغللىنىڭ گېيىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن زۇۋان سۈرمەي ئولتۇرۇپ كەتتى. چىرايلىق ياسالغان چار ساقلىنى سىيپاپ - سىيپاپ، لېۋىنى بىرنەچچە قېتىم چىشلىدى، يۈزى قىزىرىپ پوكاندەك ئېسىلدى. قىدىرخاننىڭ سۆزلىرىنى تەپەككۈر تارازسى بىلەن قايتا - قايتا ئۆلچەپ كۆرۈپ، ۋەزىرنىڭ ئېغىرلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇزاق ئويلىغاندىن كېيىن، كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ:

— ئەمىر دىۋان، بايا سىلنى كۈيۈ ئوغلۇم دەپ قاراپ، ئاغزىمغا كەلگەننى دەپتىمەن، بۇ ئىككىمىزنىڭ ئارىسىدىلا قالسۇن، — دەپ كۈلۈمسىرەپ، — ئويلاپ كۆرسەم، دېگەنلىرى بەرھەق، سۇلتان ئالىيلىرىنىڭ بۇ نىكاھ ئىشىغا سەل قارىسام بولمىغۇدەك. مەن قوشۇلدۇم، پەرمانبەردار ئىكەنلىكىمنى يەتكۈزۈپ قويسىلا.

نىزامىدىنبەگ كۆزلىرىنى قىسىپ قاراپ: «ساڭا مۇشۇنداق جاۋاب كېرەك. قانائەتلەنگەنسەن؟ قالغىنىنى كېيىن كۆرەرمىز» دەپ ئويلاپ مېيىقىدا كۈلۈپ قويدى.

قىدىرخان قېيىن ئاتىسىنىڭ پىكىرىنى بىردىنلا ئۆزگەرتكەنلىكىگە قاراپ: «قاقباش قېرى» دەۋەتتى ئىچىدە.

ياشىنىپ قالغان نىزامىدىنبەگ مەنسىپىدىن ئايرىلىپ قېلىشنى، سۇلتاننىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ كېتىشنى زىنھار خالىمايتتى. ئۇ رازىلىقىنى ئاغزىدىلا بېرىپ، نارازىلىقىنى كۆڭۈل قېتىمغا يوشۇرغانىدى. بۇنى سەزگەن قىدىرخان ئارتۇقچە گەپ قىلماي ئۇنىڭ بىلەن خوشلاشتى.

— كېلىپ تۇرغايلا، ئەمىر دىۋان.

— ئەلۋەتتە، ئاتا ۋەزىر جانابلىرى.

قىدىرخان كېتىۋېتىپ كۆل بويىغا قارىدى. كىچىكىدە كېلىپ

ساز چالغان ساماۋارخانا شۇ پېتىچە تۇراتتى، پەقەت سۇپىسىدىكى گىلەم يېڭىلانغان، خېرىدارلار ئىلگىرىكىدەك كۆپ ئەمەس ئىدى. كەچكى شەپەق جۇلا تاشلىغان كۆل سۈيى يېنىك چايقىلىپ تۇراتتى. ئۇ ئىختىيارسىز ھېلىقى مەنزەر ئۆيىگە باقتى، دېرىزىسى ھىم ئېتىكىلىك ئىدى. كۆڭلى گۈزەل ئەسلىمىلەر بىلەن تولغان قىدىرخان بۇ كېچىنى بەخت قۇچىقىدا ئۆتكۈزدى. ئەتىگەندە ئابدۇرەشىدخان بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭغا ئىككى ئانىنىڭ، ۋەزىر - ئەمىرلەرنىڭ بۇ توي ئىشىغا قوشۇلغانلىقىنى يەتكۈزدى ۋە ئۇنىڭ ئەمرى بىلەن توي كۈنىنى بېكىتكىلى قازانكۆل جاڭگىلىغا يۈرۈپ كەتتى.

3

ھەممە دەم ئالدىغان جۈمە كۈنى ئىدى. ئەمدىگىنە ئۇيۇقتىن باش كۆتۈرگەن كۈن نۇرى خانىقانىڭ ئېگىز تېمىدا ئالا - بۇلا سايە ھاسىل قىلغانىدى. تەرەپ - تەرەپتىن توپ - توپى بىلەن كېلىشىۋاتقان مۇرىتلار ئۆزلىرى ئەكەلگەن گۈرۈچ، بۇغداي، ئۇن، ياغ، قوناق، ئارپا قاتارلىق نەرسىلەر بىلەن قوي، كالا، توخۇ، قىرغاۋۇل، بۆدۈنە، توشقانلارنى داش قازانغا مەسئۇل قۇربان سويىغا تاپشۇرۇپ، خانىقاغا كىرىپ كېتىشىۋاتاتتى. قۇربان سويى يەتتە سالىكى بىلەن كىشىلەر ئەكەلگەن نەرسىلەرنى ئۇدۇللۇق يۇيۇپ - تازىلاپ داشقازانغا تاشلايتتى، لېكىن ئۆيدەك يوغان داش قازان زادى تولىمايتتى. ئوچاقتا ھارۋىلاپ ئوتۇن گۈرۈلدەپ كۆيۈۋاتاتتى. پاكار، دوغىلاق كەلگەن قۇربان سويى قول - قولىغا تەگمەي قارا تەرگە چۆمۈلگەندى، ئىچىدە ھېكمەت ئوقۇپ، ھەمدۇسانا ئېيتاتتى. داش قازان ئېسىلغان ئاشخانا بىلەن خانىقا ئارىسىدا چوڭ سەينا بار ئىدى. مۇشۇ تاپتا خانىقا ئىچى جىمجىت بولۇپ، ئادەم يوقتە كىلە ئىدى. ئۆزىنى ئۇنتۇپ قەلبىنى ئاللاغا تاپشۇرغان خوجا مۇھەممەد دىۋسۇپ

بۇزۇرۇكۋار مۇرىتلىرى بىلەن جىمىدە ئولتۇرۇپ تەپەككۈر دەرياسىغا غەرق بولغانىدى. ناماز بامدادتىن كېيىن داۋام قىلىۋاتقان بۇ جىملىق ئاللانى نەچچە مىڭ قېتىم يەنە ئېيتىشنىن ئاللاغا يۈزلىنىشتىن دېرەك بېرەتتى.

بىر چاغدا خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بۇزۇرۇكۋار ئىختىيارسىز ئورنىدىن تۇردى. «لائىلاھە ئىللەللا! لائىلاھە ئىللەللا!» دەپ ئۈنلۈك زىكرى قىلىپ، ھۇ تارتىپ، جەرە سالىدى ۋە قوللىرىنى سۈنۈپ بۇ ھېكمەتنى ئوقۇدى:

بۇ ھۆكۈمگە يارىلىپ پەيدا بولغان جاھاندۇر،
يا رەب، قۇدرەت كامالىڭ قايغا باقساق ئاياندۇر.
ياھۇ يا ئاللا، ساڭا ھەشقاللا،
بىزنى تۇپراقتىن قىلىدىڭسەن پەيدا.
ھۇ ئاللا ھۇ، ھۇ ئاللا ھۇ.

.....

سەھەردىن بېرى تۇشمۇتۇشتىن كىرىپ ھەلىقىغە قوشۇلغان مۇرىتلار بىلەن توشقان توقسان توققۇز تۈۋرۈكلۈك بۇ كاتتا خانىقا لەرزىگە كەلدى. جەرە سېلىپ تارتقان ھۇنىڭ ھەيۋەت ئاۋازى بىر چاقىرىم يەرگىچە ئاڭلىناتتى. يەتتە يەردىن تۇڭلۇك قويۇلۇپ، ۋاسا جۈپ قىلىپ يېپىلغان تورۇسقا يەردىن ئۆرلىگەن چاڭ - توزان قوناتتى. زىكىر - ساما ئەۋجىگە چىقىپ، پۈتۈن دۇنيانى ئۈنلۈك ھوشىنى يوقاتقان بىرقانچە سوپى يىقىلىپ قالدى ۋە ئۇلار تام تۈۋىگە يانقۇزۇپ قويۇلدى. ئۇلارنىڭ كۆز قاراقلىرى تارتىلىپ، ئاغزىدىن ماغزاپتەك كۆپۈك كەلگەندى.

بۇزۇرۇكۋار «ئاللا!» دەپ ھۇ سېلىپ ئايلىنغاندا، مەيدىسىگە چۈشكەن ئۈزۈن ساقىلى ئات يالىمدەك يەلپۈنەتتى. ئۇ ئۆزىنى ئۈنلۈك، ھەققە قاراپ يول ئالغانىدى ... دەل شۇ چاغدا خانىقاغا كىرىپ كەلگەن قۇربان سوپى ئۇنىڭغا يانداشتى.

— بۇزۇرۇكۋارىم، سۇلتان ئالىيلەرنىڭ ئانىسى كەپتۇ،

ھەزرەتلىرى بىلەن كۆرۈشمەن دەيدۇ، — دېدى ئۇ پىچىرلاپ. ھەقتىن باشقا ھەممىنى ئۇنتۇغان بۇزرۇكۋارنىڭ قۇلىقىغا مۇشۇ تۇرقىدا قانداقمۇ گەپ كىرسۇن؟ ئۇ ھۇ تارتىپ ئايلىنىۋەردى. قۇربان سوپى سۆزىنى ئۈنلۈك تەكرارلىدى. ئۇ يەنە ئاڭلىمىدى. قۇربان سوپى ئاخىر بۇزرۇكۋارنىڭ مۇرىسىنى تۇتۇپ تۇرۇپ، ئۈنلۈك ئاۋاز بىلەن دېدى. بۇزرۇكۋار ئۇنىڭغا ئاللىيىپ قارىدى — دە، ئېڭىشىپ سورىدى:

— نېمە دەيسەن؟

— بۇزرۇكۋار ھەزرەتلىرى، سۇلتان ئالىيلرىنىڭ ۋالدەسى دەۋازا ئالدىدا ئۆزلىرىنى ساقلاپ قالدى.

خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ ھەلقە ئىچىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقتى. جەندە — كۈلاھىنى تۈزەشتۈرۈپ، قۇربان سوپى بىلەن خانقادىن سەينغا قەدەم قويدى. سەينادا جەرە سېلىۋاتقانلارمۇ خېلى بار ئىدى. دەۋازا ئالدىغا چىقىپ، ئۈجمە دەرىخىنىڭ تۈۋىدە توختىغان، دەرىپەردىسى چۈشۈرۈكلۈك مەپىنىڭ قېشىغا كەلدى.

بىر دېدەك ئايال پەردىنى قايرىدى، يەنە بىر دېدەك ئايال قارا پەرەنجىگە چۈمكىلىپ، پەرياستۇقلارغا يېنىچە يۆلەنگەن سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدى. ئۇ رۇسلىنىپ ئولتۇردى. مەپىگە يېقىن تۇرغان سۈرلۈك ئادەمگە كۆز سالدى:

— ئەسسالا مۇئەلەيكوم، ھەزرىتىم. مەن سۇلتاننىڭ قېيىنئانىسى بولمەن.

— ۋەگەلەيكۇم ئەسسalam، ئاغىچا ئالىيلرى. قېنى غېرىب خانىمىزغا قەدەم تەشرىپ قىلغايلا.

— رەھمەت، بۇزرۇكۋارىم. مەن تېز قايتىمىسام بولمايدۇ، ھەزرەتلىرىگە بىر مۇھىم گەپنى دەپ قويۇش ئۈچۈن كېلىۋىدىم.

— نېمە گەپ ئىدى؟ — بۇزرۇكۋار بېشىنى سەل ئېگىپ، قۇلىقىنى سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ ئاغزىغا يېقىن ئەكەلدى.

— كۈيۈ ئوغلۇم ئابدۇرەشىدخان بىر لولىنىڭ بەھايا سازەندە قىزىغا ئۆيلەنمەكچى بولۇۋاتىدۇ. ئەگەر ئۇنىڭغا ئۆيلەنسە، ئابروۋى

تۆكۈلۈپلا قالماستىن، ئىمانىدىنمۇ ئاجراپ كېتىدۇ، پىر -
ئۇستاز. ئۇنى بۇ نىيىتىدىن ئۆزلىرىلا ياندۇرۇپ، توغرا يولغا
سالالايدۇ. شۇڭا، بىتاپلىقىمغا قارىماي ئالدىلىرىغا ئۈزۈم كېلىدىم.
— ئاللاننىڭ مەدەتى بىلەن سۇلتان ئالىيلىرىنى بو
نىيىتىدىن ياندۇرسام ئەجەب ئەمەس، ئاغىچا ئالىيلىرى، ھازىرلا
ئۇنىڭ ئالدىغا باراي.

— پىرىم، بۇ ئاغىچا كۆڭلۈمنى قوبۇل قىلغايلا، — سۇلتان
نىڭ خېنىم تاۋار خالىتىنى ئىككى قوللاپ ئۇزارتتى، ئىچىدە
يىگىرمە تىللا بار ئىدى.

— جوۋاپلا، ئاغىچا ئالىيلىرى، پېقىرنىڭ تىللاغا ھاجىتىم
يوق. ئەگەر خەير - ساخاۋەت قىلماقچى بولسىلا، خانىقايمىزغا
ئاشلىق، ياغ، گۆش ئەۋەتىپ بەرگەيلا. ئۇلارغا سويى، مۇرىتلار
ئېغىز تەگسە، تىلەكلىرى يەردە قالمىغاي، — بۇزۇكۇۋار
كەينىگە بىر قەدەم ياندى، — بۇ ئۆتۈنۈشلىرىنى رەت قىلغىنىم
ئەمەس، سۇلتان ئالىيلىرى بىلەن كۆرۈشۈپ، نىيىتىدىن
ياندۇرۇشقا ئۇرۇنۇپ كۆرىمەن. خاتىرجەم بولسىلا، ئاغىچا
ئالىيلىرى.

مەپنىنىڭ دەرىپەردىسى چۈشۈرۈلدى.

— ئەلەمدانكۆل مەھەللىسىگە، — دېدى سۇلتان نىڭار
خېنىم خالىتىنى كىمخاب ئىمچىسىنىڭ قويۇن يانچۇقىغا
سېلىپ.

سەئىدخان ۋاقتىدىن باشلاپ ھەرەم مەپىسىنى ھەيدەپ
كېلىۋاتقان ھەيدەر ئاخۇن سۇلتان نىڭار خېنىمنىڭ ئۆزىدىن
سىرتقا چىققانلىقىنى ھېچكىمگە دېمەسلىك توغرىلىق ۋەدە
ئالغانلىقىنىڭ تېگىگە يەتكەندەك بولۇپ، قولىدىن قاس چىقىرىپ
قامچىنى شىلتىدى.

ئىككى ئات قوشۇلغان كۆركەم مەپە شامالەك تېز يۈرۈپ
كەتتى. پاكىز سۈپۈرۈلگەن بىرنەچچە چوڭ - كىچىك كوچىدىن
ئۆتۈپ، كەڭرەك، ئىككى قاسنىقىدا دەل - دەرەخلەر ئىرغاكشىپ

تۇرغان بىر يولغا كىردى.

ھەيدەر ئاخۇن مەپىنىڭ دەر پەردىسىنى بوشقىنا قايرىپ:

— ئەلەمدانكۆل مەھەللىسىگە كەلدۇق، — دېدى.

— شەيخۇلئىسلام ئابدۇللا داموللامنىڭ ئۆيىگە بارايلى، —

دېدى سۇلتان نىگار خېنىم چۈمبىلىنى قايرىپ.

ھەيدەر ئاخۇن «بىلىدىم» دېگەن مەنىدە بېشىنى ئېگىپ قويۇپ،

ئاتلارنى ئاستا ماغدۇردى. كوچىدا «ۋاللىھى» ئويۇنى ئوينىۋاتقان

بالىلاردىن شەيخۇلئىسلامنىڭ ئۆيىنى سوراپ بىلىۋېلىپ، ئىككى

قانائىلىق دەۋرۋازنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.

— ھەيدەر ئاخۇن، ئىشىكنى قاقسىلا.

— خوپ، بۇزۇرۇقۇبارىم، — ھەيدەر ئاخۇن مىس ھالقىنى

جاراڭشىتىپ قاقىتى. بىر ئايال ئىشىكنى ئاچتى.

— شەيخۇلئىسلام ھەزرەتلىرى بارمىكىن؟ — سورىدى ھەيدەر

ئاخۇن.

— بار. نېمە ئىشلىرى بار ئىدى؟ — سورىدى ئايال.

— ئوردىدىن ئادەم كەپتىكەن، دەپ چاقىرىپ قويسىلا.

— ماقۇل.

ئۇزاق ئۆتمەي پەشلىرى يەرگە ئېگىپ تۇرىدىغان مەللە توننى

يېپىنچاقلىۋالغان ئابدۇللا داموللا چىقتى. ئوردا مەپىسىنى

كۆرۈپ، كۆتەك قارا قاشلىرى لىكىلداپ كەتتى. توننىڭ

يەڭلىرىنى سېپىپ، سەرپۇش تۇمىقىنى باستۇرۇپ كىيىۋالدى.

مەپىنىڭ دەرپەردىسى قايرىلدى. داموللا قاپقارا پەرەنجىگە

ئورنىپ ئولتۇرغان سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ كىملىكىنى

بىلەلمەي تۇرۇپ قالدى.

— ئەسسالام، شەيخۇلئىسلام. مەن سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ

قېيىنىئانىسى. ئۆزلىرىنى مالال قىلىدىغان بولدۇم. كەچۈرگەيلا،

تەخسىر.

— ئۇنداق بولامدىغان، ئاغىچا ئالىيلىرى. خىزمەتلىرىگە

تەييارمەن، ئۆيىگە مەرھەمەت قىلغايلا.

— رەھمەت، دەرھال قايتىمىسام بولمايدۇ، ئۆزلىرىنى مۇھىم
 بىر ئىشتىن خەۋەردار قىلىپ قويغىلى كەلدىم.
 — ئۆزلىرىنى شۇنچە جوۋاقتۇدەك نېمە ئىش ئىكەن ئۇ؟
 — كۈيۈ ئوغلۇمنىڭ توي ئىشى. ئابدۇرەشىدخان بىر لولىنىڭ
 سازەندە قىزىغا ئۆيلەنمەكچى بولۇۋاتىدۇ. ئۇنىڭ سازەندە چۆرىنى
 گەمىگە ئالغىنىمۇ يېتەتتى. سۇلتاننى بۇ ئىشتىن توسۇش
 كېرەك، ھەزرىتىم.

ئابدۇللا داموللا بوم ساقلىنى سىيپىغىنچە، دېدى:

— شەرىئەتتە ئەر كىشىگە تۆت خوتۇن جايىز بولىدۇغۇ.
 — ئۇ قىزنىڭ نەسەبى سۇلتاننىڭ نەسەبىگە توغرا كەلمەيدۇ،
 ئۇ بىر نامرات ئوتۇنچىنىڭ قىزى. ئەگەر ئابدۇرەشىدخان ئۇنى
 ئەمىرگە ئالسا، ھەرەم ئەيش - ئىشرەت ماكانىغا ئايلىنىپ
 قالىدۇ. ئۇنىڭدىن پەرزەنت كۆرسە، نەسەبىمىز بۇلغىنىپ
 كېتىدۇ. ئالىيلەرنى بۇ توپىدىن سىلى توسۇپ قالالايدىلا،
 تەخسىر. ئۇنىڭغا نەسەت قىلىپ قويسىلا.
 — ئەلۋەتتە، ئاغىچا ئالىيلەرى، مەن سۇلتان ئالىيلەرىغا
 نەسەت قىلاي.

ئۇ ئەمىر دىۋان قىدىرخان بىلەن سۆزلىشىپ، بۇ توپىغا
 رازىلىق بەرگەنلىكىنى ئېيتىمىدى.
 سۇلتان نىگار خېنىم ئۇنىڭغا ئىككى خالتىنى سۈندى،
 قوشقاندا قىرىق تىللا بار ئىدى.

— شەيخۇلئىسلام، بۇ ئازغىنا كۆڭلۈمنى قوبۇل قىلغايلا.

ئابدۇللا داموللام بۇ سوۋغاتنى ئالمىدى.

— خالىس خىزمەتنىڭ ئۆزى بايلىق، ئاغىچا ئالىيلەرى.
 پېقىر ھەدىيەگە موھتاج ئەمەس، يېتىم - يېسىرلارغا ئىنئام
 قىلغايلا.

سۇلتان نىگار خېنىم ئاچچىقلىنىپ، خالتىنى سىقىملاپ
 بېشىنى ياستۇققا قويدى.

— تەخسىر، مېنىڭ بۇ يەرگە كەلگىنىمنى ئوردىدىكىلەر ئەسلا بىلمىگەي.

— خۇدادىن باشقا ھېچكىم بىلمەيدۇ، ئەلۋەتتە.

سۇلتان نىگار خانىم شەيخۇلئىسلامنى ئىشىكى ئالدىدا قالدۇرۇپ، يۈرۈپ كەتتى.

— ئورداكۆلگە ھەيدەڭ.

ھەيدەر ئاخۇن چولپۇرنى تارتىپ، ئاتلارنىڭ بېشىنى ئوڭ يانغا بۇردى.

— ئورداكۆل مەھەللىسىگە كەلدۇق، — دېدى ئۇ سۈيى جىمىرلاپ تۇرغان كۆلگە نەزەر سېلىپ.

— مەپىنى ۋەزىر نىزامىدىن بەگنىڭ ئۆيى ئالدىدا توختىتىڭ. ھەيدەر ئاخۇن كۆلدىن ئەللىك قەدەم نېرىغا جايلاشقان چايخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ، غوجايىندىن ۋەزىرنىڭ ئۆيىنى سورىدى.

— ئەنە ئاۋۇ ئۆي شۇ، — دېدى ياشىنىپ قالغان غوجايىن سىرلانغان تۇچ ھالقىلىق ئىشىكنى كۆرسىتىپ.

ھەيدەر ئاخۇن مەپىنى ۋەزىرنىڭ ئۆيىگە يېقىن ئاپىرىپ، ئىشىكنىڭ ھالقىسىنى ئۇردى.

ساقاللىرى ئاقارغان، ئاقساقال قالغان بىر ئادەم ئىشىكنى ئاچتى.

— ۋەزىر ئەزەم ئۆيدە بارمۇ؟

— بار.

— ئوردىدىن ئادەم كەپتىكەن، دەپ چاقىرىپ قويسىلا،

— ماقۇل، — بوۋاي كىرىپ كەتتى.

ۋەزىر چىقىشى بىلەن تەڭ مەپىنىڭ دەرىپەردىسى قايرىلدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، ۋەزىر ئەزەم.

سۇلتان نىگار خانىمغا كۆزى چۈشكەن نىزامىدىن بەگ ھەيران

بولغان ھالدا ئېگىلىپ سالام بەردى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، ئاغىچا ئالىيلىرى، ئۆيىڭدە قەدەم تەشرىپ قىلغايلا.

— رەھمەت، بۇ يەردە ئۇزاق تۇرالمايمەن، سىلنى بىر ئىشتىن ۋاقىپلاندۇرۇپ قوياي، دەپ كەلدىم.

بۇ گەپتىن ئالاقزەدە بولغان نىزامىدىنبەگ ئالدىراپ سورىدى: — بۇزۇكۇۋارنى شۇنچە قەدەم رەنجى قىلدۇرغان نېمە ئىش ئىكەن ئۇ؟

— كۈيۈ ئوغلۇم ئابدۇرەشىدخاننىڭ توي ئىشى، — ھە، قازانكۆل جاڭگىلىدىكى ئوتۇنچىنىڭ قىزىغا ئۆيلەنمەكچى بولغىنى توغرىلۇقمۇ؟ — دەپدى يۈرىكى ئورنىغا چۈشكەن نىزامىدىنبەگ.

— شۇنداق، ئاتا ۋەزىر. بۇ ئىشتىن خەۋەرلىرى بار ئىكەن — دە. بۇ تويىنى قەتئىي قىلماسلىق توغرىسىدا ئابدۇرەشىدخانغا نەسەھەت قىلىشلىرىنى ئۆتۈنۈپ كەلدىم. ئۇنى بۇ ئىشتىدىن سىلىلا ياندۇرايلىلا.

نىزامىدىنبەگنىڭ چىرايىدا چۈشىنىكسىز بىر تەبەسسۇم لايىپىدە پەيدا بولۇپ، يەنە ئۆچتى.

— ئاغىچا ئالىيلىرى، مەن بىر ئۇرۇنۇپ كۆرەي، مەنمۇ سۇلتاننىڭ ئۆزىگە زادى مۇناسىپ كەلمەيدىغان بىر لولنىڭ قىزى بىلەن توي قىلىشىغا قوشۇلمايمەن. ئالدىنقى كۈنى قىدىرخان مەن بىلەن سۆزلەشكەندە، ئۇنىڭغا سىرىمنى بەرمىدىم. — كۈيۈ ئوغلۇم بىلەن ئۆزلىرى سۆزلىشىپ كۆردىلىمۇ؟ — ياق.

— بۈگۈنلا سۆزلىشىپ، سۇلتاننىڭ تومۇرىنى بىر تۇتۇپ باقسىلا، ئاتا ۋەزىر.

— ماقۇل، ئالىيلىرى. جۈمەدىن يېنىپلا كۆرۈشەي، — نىزامىدىنبەگ ئاق بۆك كىيىۋالغان بېشىنى ئەگدى.

— بۇ ھەدىيەمنى قوبۇل قىلغايلا، — سۇلتان نىگار خېنىم

ئاتا ۋەزىرگە ئۈچ تاۋار خالتىنى چاڭگاللاپ ئۇزارتتى، ھەربىر خالتىدا يىگىرمىدىن تىللا بار ئىدى.

— رەھمەت، ئاغىچا ئالىيلىرى. بۇ سوۋغاتلىرىنى قوبۇل قىلالمايمەن، غېرىب - مىسكىنلەرگە سەدىقە قىلىۋەتسىلە. تاپشۇرۇقلىرىنى خالسانە ئورۇنلاش ئۆز بۇرچۇمدۇر.

— خەيرىيەت، ياخشى كۆڭلۈمنى قوبۇل قىلمىغانلىرى بىلەن ئىلتىماسمنى قوبۇل قىلدىلا. خىزمەتلىرىنى ئۈنتۈپ قالمايمەن، ئاتا ۋەزىر. خەير، ئامان بولغايلا، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم ئەپسۇسلانغان ھالدا.

— خەير، ئامان بولغايلا.

ھەيدەر ئاخۇن ئاتلارغا قامچا ئوردى.

— دارىلقازا مەھەللىسىگە ھەيدەڭ.

— باش ئۈستىگە، ئاغىچا ئالىيلىرى.

مەپە ئىتتىك ئۇزاپ كەتتى. رەستە - گۈزەرلەردىن، كوچا - مەھەللىلەردىن ئۆتۈپ خېلى ئۇزاق ماڭغاندىن كېيىن سۇۋادان تېرەكلەر سايە سالغان كوچىغا كىردى.

— دارىلقازا مەھەللىسىگە كەلدۇق، — دېدى ھەيدەر ئاخۇن

ئاتلارنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ.

— خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ خانىقىسى ئالدىدا توختىتىڭ.

— ماقۇل، ئاغىچا ئالىيلىرى.

ھەيدەر ئاخۇن مەپىنى ئاستا ماڭدۇرۇپ بىر كىشىدىن خانىقانىڭ قەيەردە ئىكەنلىكىنى سورىماقچى بولۇۋىدى، قۇلىقىغا ھۇ تارتىپ ئوقۇغان ھېكمەت ئاڭلاندى. ئاۋاز سول ياندىن كېلىۋاتاتتى. ھەيدەر ئاخۇن مەپىنى ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە ھەيدىدى، داغدام ئېچىۋېتىلگەن چوڭ دەرۋازا ئىچىدىن «لا ئىلاھە ئىللەللا! لا ئىلاھە ئىللەللا! ياهۇ يائاللا!» دېگەن ئاۋاز ئۈنلۈك ئاڭلىنىپ تۇراتتى. مەپىنى تام تۈۋىدە توختاتقان ھەيدەر ئاخۇن خانىقا ئىچىگە كىرىپ، دۈمچەك، سېرىق ساقال بىر سۈپىنى

باشلاپ چىقتى.

— بىز ئوردىدىن كەلدۇق، خوجا پەيزۇللا ئىشقا ئىشلىتىپ چاقىرىپ قويسىلا، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم پەردىنى قايرىپ سۈپى دوڭخا قلاپ مېڭىپ خانىقاغا كىرىپ كەتتى. ئۇزاق ئۆتمەي خانىقادىن، قارا ساقاللىق، قارا جەندە — كۇلا كىيگەن قامەتلىك بىر ئادەم چىقىپ كەلدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكوم، پىر — ھەزرىتىم، — سالام بەردى سۇلتان نىگار خېنىم، — مەن سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ قېيىنئانىسى بولىمەن.

— ۋە ئەلەيكومۇ ئەسسالام، ئاغىچا ئالىيلىرى، قۇتلۇق قەدەملىرىگە مۇبارەك بولغاي. غېرىب كۆلبەمگە مەرھەمەت قىلغايلا.

— رەھمەت، پىر — ھەزرىتىم، ھازىر كەتمىسەم بولمايدۇ. ئۆزلىرىنى بىر بولمىغۇر ئىشتىن ۋاقىپلاندىرۇپ قويماي، دەپ كېلىۋىدىم.

— ئۇ قانداق بولمىغۇر ئىش ئىكەن، ئاغىچا ئالىيلىرى؟

سۇلتان نىگار خېنىم يىغلامسىراپ دېدى:

— ھەزرىتىم، كۈيۈ ئوغلۇم ئابدۇرەشىدخان ھەرەمدىكى سازەندە چۆرىلەرنى ئاز دەپ، يەنە بىر سازەندە قىزغا ئۆيلەنمەكچى بولۇۋاتىدۇ. ئەگەر شۇنداق بولسا، خەلقىئالەم ئالدىدا نومۇسقا قالمىز. بۇنى توسۇپ قالغان بولسىلا.

— ئىنشائاللا، ئاغىچا ئالىيلىرى. مەن ئاللادىن ئىزنى ئېلىپ ئوردىغا بارىمەن. ئەگەر سۇلتان ئالىيلىرى گېپىمگە كىرمىسە، ئاۋۋال ئۇنىڭ قەلبىدىكى ناپاكلىقنى يۇيۇپ، ئاندىن ئوردىنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋېتىمەن.

سۇلتان نىگار خېنىم نىجاتكارىنى تاپقاندىك بولۇپ، تەبەسسۇم قىلدى، ئۈزۈلگەن گۈمىدى يەنە ئۇلانغاندىك بولدى. — ھەزرىتىم، سۇلتاننى پەقەت ئۆزلىرى گەپىگە

كىرگۈزەلەيدىلا، شۇڭا ئالدىلىرىغا ئۆزۈم كەلدىم. بۇ ھەدىيەمنى قوبۇل قىلغايلا، — دېدى سۇلتان نىگار خېنىم ئۈچ خالىتىدىكى تىللانى كۆز مونچاق قوبۇلغان بىر خالىتىغا تۆكۈپ. تىللانى كۆرۈپ پەيزۇلا ئىشاننىڭ كۆزلىرى ئويىناپ كەتتى ۋە قولىنى ئۇزارتىپ خالىتىنى ئالدى.

— بۈگۈنلا بېرىپ، سۇلتاننى گەپكە كىرگۈزمەن، — دېدى ئۇ ھىجىيىپ.

سۇلتان نىگار خېنىم ئۇنىڭ بىلەن خوشلاشتى.
ھەيدەر ئاخۇن مەپىنى ئايلاندۇرۇپ، قامچىدىن قاس چىقاردى.

4

سۈبھى دەم، ئۇپۇق قىزارغان، ئاسمان گەردىشىدە ھال رەڭ يېرىم چەمبەر ھاسىل بولۇپ، خانىقا ئالدىدىكى ئىرغاڭشىپ تۇرغان ئۈجمە دەرىخىنىڭ زۇمرەت ياپراقلىرىغا جۇلا تاشلىغانىدى. خوجا پەيزۇلا ئىشان بامدات نامىزىدىن يېنىپ خانىقا ھاجەتخانىسىغا كىرىپ چىقتى. بالىچاقلىرى بىلەن تۇرۇۋاتقان ئېتىكاپخاننىڭ تال باراڭلىق سۈپىسىغا كىچىك خوتۇنى قويۇپ قويغان ئاپتۇۋىدىكى سۇ بىلەن تاھارەت يەڭگۈشلىدى. جەندىنىڭ ئىچىدىن باغلىۋالغان بەلبېغىغا ئېسىقلىق مىسۋاك بىلەن چىشلىرىنى يۇدى. ئارقىدىن قوللىرىنى يايغان ھالدا كېرىلدى.

خانىقا سەيناسىغا مۇرىتلار ھەيدەپ ئەكىرگەن ئوتۇن ئارتىقلىق ئون بەشتەك ئېشەك بەس - بەس بىلەن ھاڭراپ، ئۇنىڭ كەيپىنى ئۇچۇردى.

— ھۇ، ھارام تاماقلار! — دېدى ئۇ ئۆيىگە قەدەم قويۇپ.
— ھەزرىتىم، ئەتىگەندە كىمنى تىللاۋاتىدىلا؟ — دەپ سورىدى سائادەتخان لۇڭگىنى سۇنۇپ.

— ھېچكىمنى.

— كېچىچە جەرە سېلىپ ئۆخلىمىدىلا، بىردەم يېتىۋالساڭلا.

— ياق، ئاغىچا، سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئوردىسىغا

بارمەن. ياتساممۇ ئۆخلىيالمىمەن. پېقىردەك پىر — ھەزرەتنىڭ

كۆزى يۇمۇلغان بىلەن دىلى دائىم ئويغاق تۇرىدۇ.

— شۇنداق، تەخسىرىم. گاهىدا ئۇخلاپ ياتقان چاغلىرىدا

ئۈستىلىرىگە چىقىپ ئېغىنساممۇ تۇيمايدىلا، دىللىرى بەك

ئويغاق سىلىنىڭ، — دېدى سائادەتخان مەسخىرىلىك ئاھاڭدا.

— بەس! دەرھال ناشتىلىق ئەكەل، ئالدىراپ تۇرمەن، —

دېدى خوجا پەيزۇللا ئىشان سەللە، كۇلاھىنى ئېلىپ خوتۇنغا

بېرىپ، — يېڭى جەندە، كۇلاھىمنى ئاچىقىپ قويغىن.

— تۈنۈگۈن جۈمەدىن كېيىن ئوردىغا بارغان ئىدىلىغۇ، يەنە

بارامدىلا؟ — سائادەتخان غەمزە قىلىپ، ئېرىنىڭ جەندىسىنى

سالدۇردى.

— تۈنۈگۈن سۇلتان ئالىيلىرى ئوردىدا يوق ئىكەن، مەيدانى

ئادالەتتە خەلقنىڭ دەرد — ھالىنى ئاڭلاۋېتىپتىكەن، بىردەم

ساقلاپ تۇرۇپ، كۆرۈشەلمەي قايتىپ كەلگەنىدىم. بۈگۈن

كۆرۈشمەسەم زادى بولمايدۇ.

— نېمىشقا، تەخسىرىم؟

— بۇنى سوراپ نېمە قىلسەن، بەڭباش؟ دەرھال مەن دېگەن

ئىشنى قىل.

سائادەتخان پىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇپ، ئاشخانغا چىقىپ

چاي، قاتلىما نان، قايماق ئەكىردى.

پەيزۇللا ئىشان قورسىقىنى ئوبدان توقلىۋالدى.

— ئەمدى ساقلىمىنى تاراپ قويغىن، ئاپپىقىم.

سائادەتخان تەشتەك ئەكىرىپ، ئىككى پۈتىنى كېرىپ

ئولتۇرغان ئىشاننىڭ ئالدىغا قويدى. ئاپتۇۋىدىكى سۇنى قويۇپ

چىگىشلىشىپ كەتكەن ساقلىمىنى ھۆللىدى.

— ئەجەب ئوپا — چاڭ بېسىپ كېتىپتۇغۇ. سەكرەۋېرىپ،
ساقاللىرىنىڭ قىر قىمىغان قوينىڭ يۇڭىدەك بولۇپ كەتكىنىنى
بىلمەي قاپلا — ھە، تەخسىرىم؟
— تولا بىمەنە گەپ قىلما، سەكرەش ئۆزلۈكۈمدىن بولغان
ئىش ئەمەس.

سائادەتخان قوي كۆزلىرىنى ئوينىتىپ قويدى. ئۇ پەيزۇللا
ئىشاننىڭ تۆتىنچى خوتۇنى ئىدى. پەيزۇللا ئىشان ئازغانباغ
كەنتىگە بارغاندا بىر دېھقان مۇرىتى ئۆزىنىڭ چىرايلىق قىزى
سائادەتخاننى ئۇنىڭغا تۇتۇپ دۇئا ئالغانىدى. پەيزۇللا ئىشان
ئۇنىڭغا نىكاھلانغاندىن بېرى كۈندىن — كۈنگە روھلىنىپ
كېتىۋاتاتتى، ياش خوتۇنىنى سېغىنىپلا تۇراتتى، ئامال بار ئۇنى
كۆز ئالدىدىن ئېرى قىلمايتتى. قالغان ئۈچ خوتۇنى قۇشناچىم
بولۇپ، دائىم ئاياللار جامائىتى بىلەن زىكىر — سۆھبەت
قىلاتتى. پەيزۇللا ئىشان ئۇلارنى ئۇنتۇپ كەتكەندەك، خىيالغا
كەلتۈرۈپمۇ قويمايتتى. سائادەتخان بىيىنى «ئاپپىقىم،
تومۇچۇقۇم» دەپ ئەركىلىتىپ كۆڭلىنى خۇش قىلاتتى.
سائادەتخان كىچىك بولغىنى بىلەن ھەييار، شەرەنداز ئىدى. ئۇ
ئىشاننىڭ كۆڭلىنى ئۇتۇپ، مەيلىنى ئۆزىگە قارىتىۋالغان، بۇنىڭ
بىلەن قالغان خوتۇنلىرى پەيزۇللا ئىشاننىڭ تاپا — تەنلىرىدىنلا
ئەمەس، دەررە، قامچىسىدىنمۇ قۇتۇلۇپ قالغانىدى.

شۇ تاپتا قارا يوللۇق ئەتلەستىن كۆڭلەك، كەڭ پۇچقاقلق
شايى تامبال كىيگەن سائادەتخان ئىشاننىڭ تىزىدا ئولتۇرۇپ
ئۇنىڭ ساقىلىغا تارغاق سالدى.

— ئاستىراق تارا، بەتبەخت، يۇلۇۋەتتىڭ، — ئىشان ئۇنىڭ
يۇمران قوللىرىنى تۇتۇۋالدى، — ھەربىر تال ساقىلىمدا بىردىن
پەرىشتە بار، ئاۋايلاپ تارىغىن.

— چىگىشلىشىپ كېتىپتۇ، تەخسىرىم. چىداپ ئولتۇرسىلا،
بىردەمدە تاراپ بولىمەن.

— بولە، ئاپىقىم.

سائادەتخان بىبى تاراپ بولدى. ئۇنىڭ قورسىقىغا چۈشكەن ساقىلى ئال - ئال بولۇپ يېيىلدى.

ئەمدى جەندىنى كىيدۈرۈپ قويغىن.

— ماقۇل، تەخسىرىم.

سائادەتخان ئۇنىڭغا جەندىنى كىيدۈرۈپ، سەللە ئورالغان ئۇچلۇق كۇلاھنى قولغا تۇتقۇزۇپ قويدى.

— خۇدايىمغا ئامانەت، تەخسىرىم، ھايال قالمىغايلا.

— سېنى ئاللاغا تاپشۇردۇم، قوزام.

پەيزۇللا ئىشان كۇلاھنى كىيىپ خانىقاغا چىقتى. تەسبىھ سىيرىپ ئولتۇرغان ئون ئىككى سوپىنى ئېلىپ، ھۇ تارتىپ جەرە سالغىنىچە يولغا چۈشتى.

ھەقىقەت يوق ئالەمدە، لائىلاھە ئىللەللا،

مۇھەببەت يوق ئادەمدە، لائىلاھە ئىللەللا،

يوق گۈزەللىك نومۇس - ئار، لائىلاھە ئىللەللا،

ھېچكىم ئەمەس بەختىيار، لائىلاھە ئىللەللا.

ئۇلار ئىككى ئاش پىشىم ۋاقتتا گۈلئېرەم ئوردىسىغا يېتىپ كەلدى. كۈن چاشگاھ بولغانىدى. ھاۋا بۇلۇتلۇق بولغاچقا، ئاپناپ يوق ئىدى. خوجا پەيزۇللا ئىشان ھەلقە بولۇپ ھېكمەت ئوقۇۋاتقان سوپىلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدا پىرقىراپ جەرە سالدى. ھەش - پەش دېگۈچە ئۇلارنىڭ ئەتراپىغا بىرمۇنچە ئادەم ئولاشتى. بىركەمدە خوجا پەيزۇللا ئىشان غۇلچىنى كەرگىنىچە پىرقىراپ توپنى يېرىپ چىقتى ۋە ھۇ تارتىپ گۈلئېرەم ئوردىسىغا باستۇرۇپ كىرىپ كەتمەكچى بولدى. دەرۋازىنىڭ ئىككى يېنىدا تۇرغان قاراۋۇللار ئەيزىلىرىنى گىرەلەشتۈرۈپ ئۇنى توسۇۋالدى.

— سۇلتان ئالىيلىرى بىلەن كۆرۈشمەن، مېنى

توسماڭلار، — دەدى پەيزۇللا ئىشان بوم ئاۋازدا. ئۇنىڭ ئاغزى كۆپۈكلىشىپ، كۆتمەك قاشلىرى تىكەنلىشىپ كەتكەنىدى.

— تۇرۇپ تۇرسىلا، تەخسىر، ئۆزلىرى كىم بولىدىلا؟ — دەپ سورىدى قاراۋۇللار ئەمىرى.

— پېقىر خوجا پەيزۇللا بۇزۇكۋار بولمەن. بۇ يەردە بىر دەققە تۇرۇپ قالسام، سىلەر ئۇ دۇنيادا پىلسىرات كۆۋرۈكى ئالدىدا مىڭ يىل تۇرۇپ قالسىلەر. مېنى دەرھال كىرگۈزۈۋېتىڭلار.

— سەۋر قىلسىلا، تەخسىر، سۇلتان ئالىيلىرىغا كەلگەنلىرىدىن خەۋەر بەرمىسەك بولمايدۇ.

— ماقۇل، خەۋەر بېرىڭلار، بۇ يەردە ئۇزاق ساقلاپ تۇرالمىمەن.

قاراۋۇللاردىن بىرىلەن كىرىپ كەتتى. خوجا پەيزۇللا ئىشان يەنە جەرىگە چۈشۈپ، گاھ ئوڭغا، گاھ سولغا چۆرگۈلەپ يەردىن چاڭ چىقىرىۋەتتى. شۇ ئارىدا خەۋەرچى چىقىپ، دەدى:

— مەرھەمەت، ھەزرىتىم.

خوجا پەيزۇللا ئىشان ھۇ تارتىپ، جەرە سالغىنىچە سوپىلىرى بىلەن ئوردىغا قەدەم قويدى. خىشلىق يولنىڭ ئىككى قاستىقىدىكى ئارچا، چىنار دەرەخلىرىگە قونۇپ سايىراۋاتقان تورغاي، تۇمۇچۇقلار ئۈركۈپ ئۇچۇپ كېتىشتى. سۇۋادان تېرەكنىڭ شېخىدا سۆيگۈ داستانىنى ئوقۇۋاتقان كاككۇكىمۇ جىم بولۇپ، ئۇياق — بۇياققا بويۇنداپ پەرۋاز قىلدى. ئوردىدا سەيناسىدىكى سىپاھ، بەگلەر ئۇلارغا ھەيران بولۇپ قاراپ قېلىشتى.

پەيزۇللا ئىشاننىڭ كۆزلىرى بەقەمدەك قىزارغانىدى. ئۇ قوللىرىنى غاز قانتىدەك كېرىپ ھۇ تارتىپ بۇ ھېكمەتنى ئوقۇدى:

بىر ئالانى ئۇنتۇغان، لائىلاھە ئىللەللا،
 دىللاردىن ئۆچەر ئىمان، لائىلاھە ئىللەللا.

.....

شۇ چاغدا دىۋانخاندىن چىققان ئەمىر ئەكرەم قىلىچىنى
 قىنىدىن شارت قىلىپ سۇغۇرۇپ ۋارقىردى:

— بۇ خانقا ئەمەس، سەئىدىيە مەملىكىتى سۇلتانىنىڭ
 ئوردىسى. ئۆچۈر ئاۋازىڭنى!

پەيزۇللا ئىشان چېپىدە توختاپ قالدى، قوللىرى يىغلىدى،
 چىشلىرى غۇجۇرلاپ، ساقال بېسىپ كەتكەن يۈزى قارىداپ
 كەتتى.

— سەن كىمسەنكى، تەرىقەت پېشۋاسىنىڭ ئالدىنى
 توسقۇدەك؟

— سەئىدىيە مەملىكىتىنىڭ ئەمىرلەشكىرى بولمەن.

— پېقىر ئالانىنىڭ ئىزى بىلەن ئوردا ئەھلىنى غەپلەت
 ئۇيقۇسىدىن ئويغاتقىلى كەلدىم، ئەمىر.

— بەك كېچىكىتىلا، تەخسىر. بىز غەپلەت ئۇيقۇسىدىن
 ئويغانغىلى ئۇزاق زامانلار بولدى. ۋۇجۇدىمىز پاك، دىلىمىز
 ئويغاتقۇر. ئۆزلىرى كىم بولىدىلا؟

پەيزۇللا ئىشان تۇرۇپ كېتىپ، دېدى:

— كېچىكىكىنىم يوق، ئەمىر، دەل ۋاقتىدا كەلدىم. پېقىر
 خوجا پەيزۇللا بۇزۇكۋار بولمەن.

— ياق، تەخسىر. كېچىكىتىلا. ئېلىمىزدىكى خەلقنى بوۋىمىز
 سۇلتان سۇنۇق بۇغراخان زامانىدىلا ئاللا كېرىم ئۆزى ئويغىتىپ
 ئىسلامغا مۇشەررەپ قىلغان.

— ھەق! بۇ پېقىرغا ئايان. ئەمما، ئوردا ئىچىگە شەھۋانىيەت
 شەيتانلىرى يامراپ كەتكەن، ئەمىر ...

— ئۇنداق ئەمەس، تەخسىر. ئوردا ئىچىنى مەرىپەت نۇرلىرى قاپلىغان. جانابلىرى قايسى سۈلۈكتىن بولىدىكىن؟
— جەھرىيە سۈلۈكىدىن.

— بۇ يەرگە نېمە مەقسەت — مۇددىئا بىلەن قەدەم باستىلىكىن؟

— سۇلتان ئالىيلىرى بىلەن كۆرۈشمە كچىدىم.

— قېنى مەرھەمەت، لېكىن سوپىلىرى مۇشۇ يەردە قالسۇن. خوجا پەيزۇللا ئىشان سوپىلىرىغا كۈتۈپ تۇرۇشنى ئېيتىپ، ئەمىر ئەكرەمنىڭ كەينىدىن دېۋانخانغا كىردى. ھېچكىم سالام بەرمىگەچكە، ئۆزى سالام قىلدى.

— ئەسسالا مۇئەلەپكۈم، ۋەزىر — ۋۇزرا، ئەمىر — ئۆمىرالار. ۋەزىر نىزامدىن بەگ باش لىڭشىتىپ قويدى. ئاغزى ئېچىلغاندەك قىلدى — يۇ، نېمە دېگەنلىكىنى ھېچكىم ئاڭلىمىدى.

ئەمىر دېۋان قىدىرخان بېشىنى كۆتۈرۈپمۇ قويمىدى.

— بىر ئاز تەخىر قىلسىلا، تەخسىر، — دېدى ئەمىر ئەكرەم بىلەن كۆز سوقۇشتۇرۇۋالغان ئىشكىئاغىسى ئەلا ئىدىدىن مەھمۇد بارلاس ۋە كەينىگە يېنىپ سۇلتان سارىيىغا كىرىپ كەتتى.

ئىشان قوش راملىق دەرىپەردىلىك دېرىزىلەر، مەرمەر تۈۋرۈكلەر، ئويما، قاپارتما نەقىش چۈشۈرۈلگەن تورۇس، گۈلدار ناۋالارغا قاراپ: «ھەي، ھەي، مۇنداق ھەشەم نەھاجەت. بۇ ئەيش — ئىشرەتكە بېرىلگەنلىكىنىڭ ئالامىتى ئەمەسمۇ؟ مۇنداق راھەتتە ئىنسان ئازماي قالارمۇ؟...» دەپ ئويلاپ تۇرۇۋىدى، خوجا مۇھەممەد دىۋسۇپ بۇزۇرۇقۋار سۇلتان سارىيىدىن چىقىپ، ھېچكىمگە نەزىرىنى سالماي يېنىدىن ئۆتۈپ كەتتى. «ئومۇ كەلگەنكىن — دە، سۇلتانغا گېپىنى ئۆتكۈزەلمىگەندەك قىلىدۇ...»

— تەخسىر، يۈرسىلە، — دېدى ئەلا ئىدىدىن مەھمۇد بارلاس

ئۇنىڭ خىيالىنى بۆلۈپ.

— ياهۇ يائاللا! — دەپ سۇلتان سارىيىغا قەدەم قويغان خوجا پەيزۇللا ئىشان ئىككى قولىنى كۆكسىگە ئېلىپ سالام بەرگەن كەلتۈردى:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، سۇلتان ئالىيلىرى.

ئۈچ پايىلىك ئالتۇن تەختتە ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخان: «ئەمدى بۇ ئىشان نېمىدەپ كەلگەندۇ؟ خوجا مۇھەممەد دىۈسۈپ بۈزۈكۈۋادەك نەسەھەت قىلغىلى كەلگەنمىدۇ؟ ئاللا ئىرادە قىلغان ئىشنى بەندە توسۇپ قالالارمۇ؟» دەپ ئويلاپ، كەيپى ئۇچقان ھالدا دەپتى:

— كېلىشلىرىدىكى مۇددىئانى ئولتۇرۇپ سۆزلىسىلە، تەخسىر.

— سۇلتان ئالىيلىرى، ئۆزلىرىنى ئاھانەتلىك بىر ئىشتىن توسقىلى كەلدىم.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ قوشۇمىسى تۈرۈلۈپ، چىرايى ئوڭدى.

— قانداق ئاھانەتلىك ئىش ئىكەن، تەخسىر؟

— بىر غېرىب ئوتۇنچىنىڭ سازەندە قىزىغا ئۆيلەنمەكچى بولۇپتىلا. بۇ شەنىلىرىگە ئەسلا مۇناسىپ كەلمەيدۇ، ئالىيلىرى.

— بۇنى كىمدىن ئاڭلىدىلا؟

— ئاللا بىلدۈردى.

— تەخسىر، شۇنى سەمىلىرىگە سېلىپ قويماي، شەرىئەتتىمىزدە بۇ ئاھانەتلىك ئىش ئەمەس، سائادەتلىك ئىشتۇر، — دەپتى ئابدۇرەشىدخان ئاچچىق كۈلۈپ.

پەيزۇللا ئىشان گەپ قىلالماي قالدى.

— ئەگەر بۇ توپنى قىلماسلىق توغرىسىدا ماڭا نەسەھەت قىلىش ئۈچۈن كەلگەن بولسىلا، بىكار ئاۋارە بوپتۇلا، تەخسىر. مەن بۇ توپنى قىلغىنىم قىلغان.

— ئۇنداق دېمىسىلە، ئالىيلىرى. ساز چېلىش شەيتان ئىشىدۇر، سازەندە بولسا شەيتان مۇرىتىدۇر. شۇنداق تۇرۇقلۇق،

ئۇ سازەندە قىزغا ئۆيلەنسە، ئاللا راۋا كۆرمەيدۇ، — دېدى
غالبانە كۈلۈمسەرەپ خوجا پەيزۇللا ئىشان.

— ئۇنداق ئەمەس. ئاللاننىڭ ئىشىقىدا ساز چېلىش
رەھمانىدۇر، مۆمىن سازەندە ئاللاننىڭ دوستىدۇر. مېنىڭ بۇ
سازەندە قىزغا ئۆيلىنىشىم ئاللاننىڭ ئەمرىدۇر. بۇ ھەقتە ئەمدى
گەپ ئاچمىسىلا، ئىشان.

قىلچە يۈز — خاتىر قىلماي ئېيتىلغان بۇ سۆز خوجا پەيزۇللا
ئىشاننىڭ ئاغزىنى تۇۋاقلاپ قويدى، تاۋۇزى قولتۇقىدىن
چۈشتى. ئۇ «خوش — خوش» دەپ ئارقىسىچە مېڭىپ، سۇلتان
سارىيىدىن، گۈللەپرەم ئوردىسىدىن سالىپىيىپ يېنىپ چىقتى،
ھۇ تارتىپ جەرە سالغىنىچە ئاستا — ئاستا يىراقلاپ كەتتى.

ئۈن تۆتىنچى باب ئاي بېشىدا بولغان توي

1

قازانكۆل جاڭگىلىغا كەتكەن قىدىرخان توققۇز كۈن بولغاندا قايتىپ كەلدى. كەچ بولۇپ قالغانلىقى ئۈچۈن ئوردىغا بارماي ئۈدۈل ئۆيىگە كەلدى. خوتۇنى ئايتىللا خېنىم خۇپىتەن نامىزى ئوقۇۋاتاتتى. ئىشىكىنى ئالتە ياشقا كىرگەن كەنجى قىزى سەلىمە ئاچتى.

— قىزىم، قارىچۇقۇم! — قىدىرخان ئۇنى كۆتۈرۈۋالدى.

— دادا! — سەلىمە قىدىرخاننىڭ بوينىغا چىڭ ئېسىلدى.

تىزگىن قىدىرخاننىڭ قولىدا بولغاچ، ئات قۇلاقلىرىنى دىڭ قىلىپ، تۇمشۇقنى قىزغا سوزۇۋىدى، سەلىمە چىرقىراپ كەتتى.

— دادا، ئات چىشلەيمەن دەۋاتىدۇ.

— قورقما، قىزىم. قارا گىر سېنى چىشلەيمەيدۇ، سۆيۈپ قوياي دېگەن ئوخشايدۇ.

قىدىرخان قىزىنى كۆتۈرگىنىچە ئاتنى يېتىلەپ ھويلىغا كىردى. قارا گىر كىشىنەپ، چاپچىپ قويدى.

— دادا، ئات نېمە دەۋاتىدۇ؟ — دەپ سورىدى سەلىمە.

— ئۆيگە كەلگىنىگە خۇشال بولۇپ، سالام بېرىۋاتىدۇ، قارا ئۇنىڭ يەرنى پۇراۋاتقىنىنى.

سەلىمە تىزگىن سىيرىپ تۇرغان ئاتقا كۆز سېلىپ:

— دادا، بۇ ئاتنى سەن سېتىۋالغانمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ياق، قىزىم، بۇ قارا گىرنى ماڭا سۇلتان ئابدۇرەشىدخان بەرگەن. ئۇ بەك ئادىل پادىشاھ.

— بىكارغا بېرىۋەتكەنمۇ؟ راست ئوبدان پادىشاھ ئىكەن، دادا. مەنمۇ مىنىپ باقسام بولاتتى.

— چوڭ بولغىنىڭدا ساڭا ئات ئېلىپ بېرىمەن، قىزىم. سەلىمە خۇشاللىقىدىن چاۋاك چېلىپ كەتتى.

— دادام ماڭا ئات ئېلىپ بېرىدۇ! دادام ماڭا ئات ئېلىپ بېرىدۇ! مەن ئاتقا مىنىپ ئوينايمەن.

— قىزىم، نېمە دەۋاتىسەن؟ ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەن داداڭنىڭ قۇچىقىغا چىقىۋاپسەنغۇ. چۈشە، تەنتەك قىز، — دېدى ئۆيىدىن چىقىپ كەلگەن ئايىتىلا خېنىم ۋە قىدىرخاندىن ھال سوراپ، قولىدىكى چىراغنى سۇپىدا قويۇپ، ئېرىنىڭ قولىدىن قىزىنى ئالدى.

— ھارغانلا، دادىسى، يولدا قىيىنچىلىق تارتىپ قالمايغانلا؟

— يوقسۇ، ئانىسى، ھارمىدىم، قىيىنچىلىقمۇ تارتمىدىم، سەھرانىڭ ھاۋاسى ماڭا ياقتى. سىلەرمۇ ئوبدان تۇرغانسىلەر؟

— ئوبدان تۇردۇق. ئىككى قىزىمىز بىر قېتىمدىن كېلىپ كەتتى. ئوغللىمىز ھەر كۈنى ئوردىدىن كېلىپلا بولۇنغان گەپ - سۆزلەرنى، يېڭى خەۋەرلەرنى يەتكۈزىدۇ. تېخى تۈنۈگۈنلا: «دادام ئەجەب كېچىكتى، سۇلتان تولا يولىغا قاراپ بىئارام بولۇپ قالدى» دەپ سىلىنىڭ گەپلىرىنى قىلغانىدى.

دەل شۇ چاغدا ھويلىغا جالالىدىنخان كىرىپ كەلدى:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، دادا!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، ئوغلۇم.

قىدىرخان ئاتنىڭ چۆلۈۋىرىنى ئالغان ئوغلىنى قۇچاقتى.

— ئەمدى ئۆيگە كىرىپ كېتەيلى، دادىسى، — دېدى ئايىتىلا خېنىم قىدىرخاننى دېرىزىسى باراڭلىق ھويلىغا قارايدىغان ساراىغا باشلاپ.

قىدىرخان ئۆيگە كىرىپ يېكەندازدا ئولتۇردى. ئايىتىلا



خېنىم ئۇنىڭ بېقىنىغا تەكپە، ياستۇق قويۇپ بەردى.
 — مۇرەببىم، ئۆز ئۆيلىرىنىڭ پەيزىنى سوزۇپ ئولتۇرۇپ
 تۇرسىلا، ھازىر كىرىمەن، — دېدى ئۇ ئىشىككە قاراپ مېڭىپ،
 قىدىرخان چىرايلىق خوتۇنىنىڭ كەينىدىن قاراپ قالدى.
 ئەگەر جالالىدىنخان سىڭلىسى سەلمەنى باشلاپ كىرىمگەن
 بولسا، ئۇ ئىشىكتىن كۆزىنى ئۈزمەي ئولتۇرۇۋەرگەن بولاتتى.
 — دادا، نېمىنى خىيال قىلىۋاتسەن، ئەجەب جىم ئولتۇرۇپ
 كېتىپسەنغۇ؟ — دېدى ئوغلى يېنىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ، سەلمە
 دادىسىنىڭ قۇچىقىغا چىقىۋالدى.
 — يەنە بىر مۇزىكا ئىجاد قىلىۋاتامسەن يا؟ — سورىدى
 جالالىدىنخان.

— ياق، بالام، — قىدىرخان كۆڭلىدىكى ۋىسال لەززىتى
 ھەققىدە ئەمەس، قازانكۆل جاڭگىلىغا بېرىپ كەلگىنى توغرىسىدا
 گەپ ئاچتى، — ئاشۇ خىلۋەت جاڭگالدا بىر مۇزىكا ئۈستازى ۋە
 ئۇنىڭ پاساھەتتە كامال تاپقان قىزىنىڭ ياشاۋاتقانلىقىنى سۇلتان
 ئابدۇرەشىدخانغا ھەمراھ بولۇپ شىكارغا چىقمىغان بولسام
 بىلمەي قالاتتىكەنمەن. يەنە كېلىپ ئۇ مۇزىكا ئۈستازىنىڭ
 مېنىڭ كۆرۈشمىگىلى ئۇزاق بولغان يېقىن بۇرادىرىم چىقىپ
 قالغىنىنى قارىمامسەن. بۇرۇن ئاڭلاپ باقمىغان كۈي -
 غەزەللەرنى ئۇنىڭ قىزىدىن ئاڭلىدۇق. تەقدىرنىڭ كارامىتى شۇ
 بولدىكى، ئۇ قىزغا سۇلتاننىڭ كۆڭلى چۈشۈپ قالدى. بۇ نۆۋەت
 ئاشۇ جاڭگالغا توي ئىشى بىلەن بېرىپ، ئۇ بۇرادىرىمدىن يەنە
 بىر مۇقام ئۆگىنىپ كەلدىم.

— سەن بىلمەيدىغان مۇزىكا بارمۇ تېخى؟ — جالالىدىنخان
 قىزىقىپ سورىدى.

— بار، ئوغلۇم. مۇقام ئېرىقلىرى كۆپ بۇلاق. بىر
 مۇغەننىنىڭ ئۇنى تولۇق ئىگىلەپ كېتىشى مۇمكىن ئەمەس.
 مۇقامنىڭ كۈي - ناۋالىرىدىن بىلمەيدىغىنىم يوق دەپ
 يۈرەتتىم، قازانكۆل جاڭگىلىدا ئىلگىرى ئاڭلاپ باقمىغان بىر

مۇقامنى ئاڭلاپ قالدىم ھەم ئۇنى ئۆگىنىۋالدىم.

— قايسى مۇقامنى؟

— «ئۆزھال» مۇقامىنى.

— كىمدىن؟

— مۇزىكا ئۇستازى مەھمۇد ئاكا ۋە ئۇنىڭ قىزىدىن.

— ئۇ قىزمۇ ناخشا ئېيتالامدىكەن؟ — سورىدى سەلىمە.

— ھەئە، قىزىم. چوڭ بولغاندا سەنمۇ شۇنداق بولارسەن؟

— بولمەن، دادا. ئانام ماڭا دۇتار چېلىشنى ئۆگىتىۋاتىدۇ، —

دېدى سەلىمە ئاكىسىغا قاراپ قويۇپ.

خەيرۇلئەسما مەزە، گېزەك ئېلىپ كىرىپ داستىخانغا

تىزدى. قېيىنئاتىسى بىلەن ئېرىگە چاي قويۇپ بەردى. ناننى

ئوشتۇپ قويۇپ، ئاشخانغا چىقىپ كەتتى. گەپنىڭ ئاخىرىنى

ئاڭلىغۇسى كەلگەن جالالىدىنخان ئېغىز ئاچتى:

— ئۇ قىز سەن دېگەندەك كۆي - غەزەلگە ئۈستە بولسا،

ئوردىغا كەلگەندىن كېيىن چوقۇم مەلىكە، خانىشلارنىڭ

قارشىلىقىغا ئۇچرايدۇ.

— قابىلىيىتىگە قايىل بولمىغان بولسام، ئۇنى ماختىماس

ئىدىم. ئۇ قىز بىز ئۆيىگە بارغان كېچىسى بىر مۇزىكا چېلىپ

ھاردۇقىمىزنى چىقىرىپ، ئۇيقۇمىزنى قاچۇرۇۋەتتى. يەنە بىر

مۇزىكا چېلىپ، ئۈگە - ئۈگىلىرىمىزنى ئاجرىتىپ، شېرىن

ئۇيقۇغا غەرق قىلىۋەتتى. كۆردۈڭمۇ ئۇنىڭ كۆيگە ماھىرلىقىنى!

ئۇ ئۆزىگە قارشىلىق قىلغانلارغا تاقابىل تۇرالغۇدەك ئىرادىگە،

قەيسەر روھقا ئىگە.

— ئوردىدىمۇ شۇ قىز توغرىلۇق گەپ كۆپىيىپ كەتتى.

ئوردا دېگەن گەپ تۇغىدىغان يەر ئىكەن، دادا.

— توغرا دەيسەن، ئوغلۇم. ئوردا دېگەن ئەتىگەندىن كەچكىچە

گەپ كىرىپ، گەپ چىقىدىغان يەر. ھە راست، ئوردىدىكى

خىزمىتىڭگە كۆنۈپ قالىدىڭمۇ؟ — قىدىرخان ئوغللىنىڭ

مۇرىسىگە قولىنى قويدى.

جاھان مەدرىسەسىدە ئون يىل ئىلىم تەھسىل قىلغان جالالىدىنخان يىل بېشىدا ساپارەتبەگكە ① ياردەمچى بەگلىكىگە تەيىنلەنگەنىدى.

— ئۇ ئىنچىكە خىزمەتكىمۇ كۆنۈپ قالدىم، دادا! غۇزاق ئۆتمەي ساپارەتبەگكە ھەمراھ بولۇپ، پارس مەملىكىتىگە بارىدىغان ئوخشىمەن، — دېدى جالالىدىنخان.

— بارغىن، ئوغلۇم، مەملىكەت ئىشى ئۇلۇغ ئىش. ئۆز مەملىكىتىنىڭ مەنپەئەتىنى كۆزلىمىگەن ئادەم بەجاندىل خىزمەت قىلالمايدۇ؛ ئۆز مەنپەئەتىنى دەپ ئاسىي، خائىن بولۇپ كېتىدۇ. دۇنيادا ئۆز ئېلىنى ساتقان، ئۆز خەلقىگە تۈزكۈرلۈك قىلغاندىن ئېغىر جىنايەت بولمايدۇ. ئۆمرۈڭنىڭ ئاخىرىغىچە سۇلتانغا، مەملىكىتىڭگە يۈز كېلەلمەيدىغان ئىش قىلمىغىن. خەلققە پايدا يەتكۈزگىنىكى، زىيان ئۇرما. مەن بۇ سەپىرىڭگە ئاقىيول تەلەيمەن. جاھان كەزمىگەن ئادەمنىڭ نەزەر دائىرىسى تار بولىدۇ. سېنى مۇبارەكلەيمەن، ئوغلۇم.

جالالىدىنخان قولىنى كۆكسىگە قويۇپ، دېدى:

— رەھمەت، دادا، سۆزلىرىنى ئېسىمدە تۇتمەن. ھەرقانداق ۋاقىتتا، ھەرقانداق جايدا، ھەرقانداق شارائىتتا ئۆز سۇلتانىمغا، ئۆز ئېلىمگە ئۆمۈرۋايەت سادىق بولىمەن. ئىشەنچلىرىگە داغ چۈشۈرمەيمەن.

— يارايىسەن، ئوغلۇم، ئاللا مۇرادىڭغا يەتكۈزسۇن.

— يارايىسەن، ئاكا، ئاللا مۇرادىڭغا يەتكۈزسۇن، — دېدى سەلىمە دادىسىنى دوراپ.

— ھۇ شەيتان قىز، — ئاكىسى ئۇنىڭ مەڭزىگە سۆيۈپ قويدى.

— ئوردىدا توي توغرىلۇق گەپ تولىمۇ، ئوغلۇم؟ — قىدىرخان بىرپەس ئويلىغاندىن كېيىن سورىدى.

① ساپارەتبەگ — يات ئەل بىلەن بولىدىغان ئالاقە ئىشلىرىغا مەسئۇل بەگ.

— ھەئە، دادا. «سۇلتان ئابدۇرەشىدخان بىر كەمبەغەل ئوتۇنچىنىڭ سازەندە قىزغا ئۆيلىنەرەمىش، ئۇ قىزنىڭ ئاتىسى داخان، ئۆزى جىنكەش ئىكەن. پېرىخونلۇق قىلىپ، ئابدۇرەشىدخاننى قىزغا مايىل قىلىۋاپتۇ» دېگەندەك ئەپقاچتى گەپلەر نەچچە كۈندىن بېرى ئوردا ئىچىدە قايناپ كەتتى.

— سېنىڭچە، تويغا قوشۇلىدىغانلار كۆپتەك قىلامدۇ ياكى قارشىلىق قىلىدىغانلارمۇ؟

— تويغا قارشىلار كۆپتەك قىلىدۇ. سۇلتان ئالىيلارغا ئۇ سازەندە زادى مۇناسىپ ئەمەس، دەپ قارايدىكەن. مەن ئابدۇرەھىم سۇلتان بىلەن ئىبراھىم سۇلتاننىڭ بەگئەتكەسى بولغىنىم ئۈچۈن ھەرەمگە كىرىپ تۇرىمەن ئەمەسمۇ. بۇ گەپلەرنى خانىش چۈچۈك سۇلتان بېگىم تارقىتىۋاتقاندا كەتتىم. ئۇ ماڭا: «ئاتىڭىزغا دەپ قويۇڭ، تويىنى قىلماسلىق توغرىلۇق سۇلتانغا نەسىھەت قىلسۇن» دەپ نەچچە قېتىم تاپىلدى، دادا.

— مۇنداق دېگىن، ئوغلۇم. خانىشنىڭ ئاغزى تېخىچە بېسىقماپتۇ — دە! ئوردىدا پەزىلەت ۋە ئىستېداتتا ئۇ قىزغا يېتىدىغان ئايال زاتى يوق.

— ئۇنداق بولسا بەزىلەر نېمىشقا بۇ تويغا قارشى چىقىدۇ؟

— ئۇ قىز خانزادە ئەمەس، ئوغلۇم، شۇڭا قارشى چىقىدۇ. خانزادىلەر ئۆزلىرىدىن باشقا كىشىلەرنى پەس كۆرىدۇ.

— سۇلتان ئابدۇرەشىدخانچۇ، ئۇ پەس كۆرمەمدۇ؟

— ياق، ئۇ ھەممىگە ئوخشاش كۆزدە قارايدۇ. چۈنكى، ئۇ مەملىكەت ئاتىسى بولۇپلا قالماي، ۋەتەننى، ئىنساننى سۆيىدىغان شائىر، ھاياتقا مۇھەببەت باغلىغان مۇزىكا ئۇستازى.

ئايىتىلا خېنىم كېلىنى بىلەن ھاردۇق ئېشى ئەكەردى. ئۆي ئىچىنى پىننىنىڭ مەزىلىك ھىدى قاپلىدى.

قىدىرخان خىيال بىلەن ئاشنى ئىچىپ بولدى. خەيرۇلئەسما داستىخاننى يىغىپ، جالالىدىنخان بىلەن مەنزەر ئۆيگە چىقىپ

كەتتى. ئايتىللا خېنىم جايدىلا قىڭغىيىپ ئۇخلاپ قالغان سەلمەنىڭ كىيىملىرىنى سالدۇرۇپ، يانتقۇزۇپ قويدى. ئېرىگە خۇمارلاشقان كۆزلىرى بىلەن يان ئۆيىنى شەرەتلەپ قويۇپ، ئۆي ئۆيگە كىرىپ كەتتى. قىدىرخان ھاجەتخانغا چىقىپ كىرگەندە، خوتۇنى ئورۇن سېلىپ قويغانىدى.

— سىلنى بەك سېغىندىم، دادىسى، — دەپدى يېشىنىپ پوتقانغا كىرگەن ئايتىللا خېنىم قولىنى سۇنۇپ.

— مەنمۇ سىلنى سېغىندىم، ئانىسى، بولۇپمۇ كېچىلىرى پادىمغا سىلى كىرىۋېلىپ ئۇخلىيالىمدىم، ئۇخلىغان چاغدا سىلنى چۈشىدىم، — دەپدى قىدىرخان ئايتىللا خېنىمنىڭ قولىنى تۇتۇپ.

ئايتىللا خېنىم پىخىلداپ كۈلدى:

— نەچچە كۈندىن ئات ئۈستىدە ئولتۇرۇپ تازا ھارغانلا، ئېرىم. ئۈستىخانلىرىنى سىلاپ قويماي، ئۈگە - ئۈگىلىرىگە يېپىشىۋالغان ھاردۇق چىقىپ كەتسۇن.

ئايتىللا خېنىم قىدىرخاننىڭ تېنىنى سىلىۋىدى، دېگەندەك قىدىرخان راھەتلىنىپ يېنىكلەپ قالدى ۋە گەسەك تۇتۇپ ئۇيقۇغا كەتتى.

ئۇ ئورنىدىن تۇرغاندا ناماز بامداتقا ئەزان چىقىۋاتاتتى. «بۈگۈن جۈمە، سۇلتان ئوردىغا چىقمايدۇ. ئۇنىڭ بىلەن ھەرەمگە بېرىپ كۆرۈشۈپ كېلەي» دەپ ئويلاپ قازناققا كىردى. خوتۇنى تەڭشەپ قويغان ئىلىمان سۇ بىلەن يۇيۇنۇپ، كىيىم يەڭگۈشلەپ ھۇجرىسىغا چىقتى. ئاق گۈللۈك، ھاۋا رەڭ يىپەك رەختىدىن تىكىلگەن كۆڭلەك ئۈستىدىن تاۋار پىنجەك كىيىپ، ئاق رومال سالغان ئايتىللا خېنىم ئۇنىڭغا پەرىزاتتەك كۆرۈنۈپ كەتتى.

قىدىرخان ناشتا قىلىپلا، يېشىل بەقەسەم تونىنى كىيىدى. يېشىل شايى سەللىسىنى بادام دوپپىسىغا ئوراپ، مەخمەل جىلداقا سالغان دېۋاننى ئېلىپ ئىشكىتىن چىقتى.

چاشگاھ ۋاقتىنىڭ نۇرلۇق قۇياشى ياركەند كوچىلىرىنى يورۇتقانىدى. ئابدۇرەشىدخان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىدە ناشتا قىلىپ، ئارامگاھقا چىققاندا قىدىرخان كەلدى.

— ئەسسالا مۇئەلەي كۈم، سۇلتان ئالىيلىرى.

— ۋەئەلەي كۈم ئەسسالا، ئەمىر دىۋان. كۈزدە كېلەرمىكىن دېسەم، كۆكلەم ئۆتمەيلا كېلىۋاپتىلغۇ؟

— ئاللا پېقىرغا قانات بەرمەپتىكەن. ئەگەر قانتىم بولغان بولسا، بارغان كۈنۈملا قايتىپ كەلگەن ۋە ئالىيلىرىنى مۇنچە بىتاقەت قىلمىغان بولاتتىم، — ھەزىلگە ھەزىل بىلەن جاۋاب بەردى قىدىرخان.

ھەر ئىككىيەن كۈلۈپ كېتىشتى.

— قېنى مەرھەمەت، ئەمىر دىۋان، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى يان تەرەپتىكى پادىشاھ ساتىراشخاننىڭ ياشلاپ كىردى. ھاشىم ئاخۇن ئۈستام ئۇلارنى قىزىق - قىزىق گەپلىرى بىلەن كۈلدۈرۈپ، چاچلىرىنى ئېلىپ، ساقاللىرىنى چىرايلىق ياساپ قويدى. ئۇلار ساتىراشخاندىن چىقىپ، دېرىزە تەكچىلىرىگە تەشتەكلىك رەڭگارەڭ گۈل - گىياھلار تىزىلغان ئارامگاھنىڭ مۇزىكا بۆلۈمىگە كىرىشتى. نەپىس زەر پەردىلىك دېرىزە بويلاپ سېلىنغان قوش قەۋەت تەتىللا يېكەندازدا ئولتۇرۇشتى. ئويۇق - تەكچىلەرگە تىزىلغان، گۈلدار تامغا ئېسىلغان ھەر خىل سازلار كۆركەملىكى، نەپىسلىكى بىلەن ئادەمنى مەھلىيا قىلاتتى. كېنىزەكلەر نان، يەل - يېمىش، گېزەك، شەربەتلەرنى ئەكىرىپ، ئۇلارنىڭ ئالدىغا قويدى. ئابدۇرەشىدخان كۈمۈش جامغا ئانار شەربىتى قۇيۇپ، قىدىرخانغا تۇتتى.

— توي ۋاقتى بېكىتىلىدۇ، قىدىرخان ئاكا؟ — دەپ سورىدى خۇش خەۋەرگە ئىنتىزار بولغان سۇلتان.

— بېكىتىلدى، ئالىيلىرى.

— قايسى ۋاقىتقا؟

— جۇمادىيەلغەۋۋەلنىڭ بىرىنچى كۈنىگە.

— ئاي بېشىغا يەنە ئون توققۇز كۈن بار گىمەن، — ھېسابلاپ

كۆرۈپ باش لىشىتىپ قويدى ئابدۇرەشىدخان، — ئوبدان ۋاقىتقا بېكىتىلىپتۇ.

— شۇنداق، ئالىيلىرى. بۇ ئون توققۇز كۈن توي تەييارلىقى

بىلەن تېز ئۆتۈپ كېتىدۇ، — دېدى قىدىرخان ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىۋالغاندەك.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئويچان چېھرىدە تەبەسسۇم پەيدا بولدى.

ئۇ قىز تەرەپ يېنىۋالارمۇ دەپ ئەندىشە قىلغانىدى، كۈتكىنىگە يارىشا قىز تەرەپتىن توي ۋاقتى بېكىتىلگەچكە، كۆڭلى ئارامغا چۈشتى.

— تويلىۇققا نېمىلەرنى سالىدى؟ — سورىدى ئۇ

ئاماننىساخاننىڭ ساتار چېلىۋاتقاندىكى تۇرقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ.

— تويلىۇققا ھېچ نەرسە سالىمىدى.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ چىرايىدىكى تەبەسسۇم

ئۆچتى.

— توي كۈنىنى بېكىتىپتۇ — يۇ، تويلىۇق سالىماپتۇ. ئاكا، بۇ

نېمە گەپ ئۆزى؟

— بۇنىڭدا باشقا ئىش يوق، ئالىيلىرى. مەھمۇد ئاكا بىز

دەسلەپ بارغاندا، كېيىن ئۆزۈم بارغاندا ئېلىپ بارغان

نەرسىلەرنى ۋە بۇ قېتىم مەن ئېلىپ بارغان ئالماس ئۈزۈك،

توققۇز توپ تەتىللا، توققۇز توپ تاۋار، توققۇز توپ كىمخاب، ئون

توققۇز سەر ئالتۇن، يۈز تىللا، يۈز تۇياق قوي، كالىنى تويلىۇققا

ھېسابلىغان بولسا كېرەك. «تويلىۇق بۇنىڭدىن ئارتۇق بولمايدۇ،

مۇشۇ يېتەرلىك» دەپ تويلىۇق سالغىلى ئۇنىمىدى.

— بۇ ئادەتتىكى توي ئەمەس، كاتتا بىر مەملىكەتكە

سۇلتانلىق قىلىۋاتقان پادىشاھنىڭ تويى. بۇ نەرسىلەر توپلۇق ئەمەس، توي تەييارلىقى ئۈچۈن سەرپ قىلىنىدىغان نەرسىلەر دەپ چۈشەندۈرۈمىدىلىمۇ، ئاكا؟

— چۈشەندۈرۈم، ئالىيلىرى. لېكىن، مەھمۇد ئاكا زادى ئېغىز ئاچقىلى ئۈنمىدى، — قىدىرخان مەيۈسلىنىپ قالغان ئابدۇرەشىدخانغا يەنە بىرنەمە دېمەكچى بولۇۋىدى، ئۇ:
— باشقا تەلىپى يوقمىكەن؟ — دېدى.

— گەپنىڭ قىزىقى مانا شۇ تەلەپتە. مەھمۇد ئاكانىڭ ئۈچ تەلىپى بار ئىكەن.

— قېنى ئېيتسىلا، ئەمىر دىۋان، قانداق تەلەپلەر ئىكەن ئۇ؟
قىدىرخان تەمكىن ھالدا دېدى:

— مەھمۇد ئاكانىڭ بىرىنچى تەلىپى شۇكى: قازانكۆل مەھەللىسىدە بىر خۇسۇسى قارىخانىدىن باشقا مەكتەپ يوق، كىشىلەرنىڭ كۆپى ساۋاتسىز قالدى، شۇڭا بۇ يەرگە خانلىق باشقۇرىدىغان بىر مەكتەپ سالدۇرۇپ بەرسە، دېگەندىن ئىبارەت. ئىككىنچى تەلىپى: قازانكۆل مەھەللىسى دەريادىن يىراق، ئاندا — مۇندا سۇ كېلىدىغان بىرلا ئېرىق بار، مۇمكىن بولسا بىر ئۆستەڭ چاپتۇرۇپ بەرسە، دېگەندىن ئىبارەت. ئۈچىنچى تەلىپى: قازانكۆل مەھەللىسىدىكى دېھقانلار نەچچە يىلدىن بېرى ئاشلىقتىن تۈزۈك ھوسۇل ئالالماي، سېرىقتال تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتىدۇ، ئۇلار ھاللىنىۋالغۇچە باج — سېلىقنى كەچۈرۈم قىلسا، دېگەندىن ئىبارەت. ئۇ: «بىزگە ئارتۇقچە توپلۇقنىڭ زۆرۈرىيىتى يوق. مۇشۇ ئۈچ شەرت ئادا قىلىنسا، توپلۇق ئالغانغا باراۋەر بولىدۇ» دېدى، سۇلتان ئالىيلىرى.

— قارىسىلا ماۋۇ قېيىنئاتامنى، دانا ئادەم ئىكەن. بۇ ئاۋامغا پايدىلىق تەلەپلەر ئىكەن، چوقۇم ئورۇنلايمەن. قىزنى يۆتكەپ كېلىشكە ئۆزۈم بارمەن. بۇ توپغا جەمەتىمىز ئىچىدىكى خانىش — مەلىكىلەر، ئەمىر — بەگ، سەردارلار قارشى چىقىۋاتىدۇ. مۇشۇنداق ئەھۋالدا بۇ تويىنى داغدۇغىلىق

ئۆتكۈزمىسەك بولمايدۇ، چۈنكى بولغۇسى خانىشنىڭ ھۆنمەت - ئىززىتى مانا شۇ توپنىڭ قانداق ئۆتكۈزۈلۈشىگە باغلىق. - دېدى ئابدۇرەشىدخان قىزىپ سۆزلەپ، ئۇ بىرپەس ئويلىنىپ، سۆزىنى داۋام قىلدى، - قازانكۆل جاڭگىلىغا بارىدىغان ھارۋا يولى يوق ئىكەن. شۇڭا، ئون كۈن ئىچىدە مەكتەپ بازىرىدىن مەھمۇد ئاكىنىڭ ئۆيىگىچە بىر ھارۋا يولى ياساش لازىم. مانا شۇ يول بىلەن بېرىپ، قىزنى يۆتكەپ كېلىمەن. يول ياساش ئۈچۈن بەش مىڭ سەر كۈمۈش بېرەي. يولغا ئىشلىگەنلەرگە رازى بولغۇدەك ھەق بېرىلسۇن. يول ياساشقا ياراملىق بەگ، سەردارلار يېتەكچىلىك قىلىشى زۆرۈر. بۇنى ئۆزلىرى ئورۇنلاشتۇرسىلا، ئەمىر دىۋان.

قىدىرخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ گەپلىرىدىن پۈتۈن ئەس - يادى توي ئىشىدا ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭغا باشقا گەپ - سۆز ياقمايدىغانلىقىنى بىلدى. ئۇمۇ مانا شۇنداق ھىجران ئازابىنى بېشىدىن كەچۈرگەچكە، ئابدۇرەشىدخانغا چىن قەلبىدىن ھېسداشلىق قىلىپ، دېدى:

- ياخشى ئويلاپتىلا، ئالىيلىرى. بۇ توي ئۆزلىرىنى ھەممىدىن ئۈستۈن سانىدىغان تەكەببۇر كىشىلەرگە زەربە بېرىپلا قالماستىن، جانابىي ئاللا بىز بەندىلەرگە ئاتا قىلغان بۇ دۇنيانىڭ مەئىشەتلىرىدىن ھۆزۈرلىنىشقا قارشى تۇرىدىغان تەركىدۇنياچىلارنىڭمۇ ھەيۋىسىنى سۇندۇرىدۇ، يەنە خانلىقنىڭ ئۆلىنى مۇستەھكەملەيدۇ. پېقىر پۈتۈن كۈچۈم بىلەن خىزمەتلىرىدە بولىمەن.

- رەھمەت، قىدىرخان ئاكا، سىلدىن كۆپ مىننەتدارمەن، - دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا يەنە بىر جام گىلاس شەرىبىتى سۈنۈپ، - تاغام مەنسۇرخاننى تويدا پېقىرغا ئاتا بولۇشقا تەكلىپ قىلماقچىدىم. ئەپسۇس، ئۇ ئورنىغا ئوغلىنى ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپ ئۆزى ھىندى ئېلىگە - ھۇمايۇن مىرزىنىڭ قېشىغا كېتىپتۇ. بۇ توغرۇلۇق سىلى قازانكۆل جاڭگىلىغا ماڭغان كۈننىڭ ئەتىسى

مەكتۇپ كەلدى، شۇنىڭ بىلەن قارارمىنى ئۆزگەرتتىم. ئاتا ۋەزىر نىزامىدىن بەگ ماڭا ئاتا بولۇپ بەرسە ئوبدان بولاتتى، لېكىن ھازىر ئۇنىڭ دىلى بىلەن تىلى بىردەك ئەمەس. بۇنى سەزگەنلا؟ يەنىلا ماڭا سىلى ئاتا بولۇپ بەرسىلە. قولىڭىزنى ئەمىر ئەكرەم بولىدۇ. قانداق ئىش يۈز بېرىشىدىن قەتئىينەزەر بۇ تويىنى قىلغىنىم قىلغان!

ئابدۇرەشىدخان ئاخىرقى بىر جۈملە سۆزنى قىلغاندا قارا كۆزلىرىدىن ئوت چاقناپ كەتتى.

قىدىرخان ئورنىدىن دەس تۇردى.

— ئىنشائاللا، سۇلتان ئالىيلىرى، تىلەكلىرى مۇراد تاپقاي. مەن ھازىردىن باشلاپ توي ئىشىغا كىرىشىپ كېتەي، رۇخسەت قىلغايلا.

— توختىسىلا، ئەمىر دىۋان، بۈگۈن جۈمە ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالمىغانلا؟ ھېلى ئەمىر ئەكرەم كېلىدۇ. جۈمە نامىزىدىن كېيىن مەيدانى ئادالەتتە ئاۋام بىلەن دىدارلىشىپ، ئۇلارنىڭ ئەرز - ھالىنى ئاڭلايمەن، سىلى قېشىمدا بولمىسىلا بولمايدۇ.

— ئەلۋەتتە، ئالىيلىرى. ئاۋام ئۆز غەمخورىنى ئۇنتۇمايدۇ، — دېدى قىدىرخان جايىدا ئولتۇرۇپ، ئاندىن چارباغ تەرەپتىن كەلگەن كاككۇك ئاۋازغا قۇلاق سالغىنىچە كۈمۈش جامغا قول ئۇزارتتى.

3

گۈلبېرەم ئوردىسىنىڭ چارباغدىكى شاپتۇل، ئورۇكلەرنىڭ چېچەكلىرى تۆكۈلۈپ، غورا ئاشقا سالغۇدەك بولۇپ قالغانىدى. كاككۇك سايراپ، ئەنجۈر تۇغۇپ، ئانارگۈلى غۇنچە باغلىغانىدى. پورەكلەپ ئېچىلغان قىزىلگۈللەرنىڭ خۇش پۇرىقى دىماقنى ياراتتى. ئوردا ۋە ھەرەمدىكىلەر تەرەپ - تەرەپتىن كېلىۋاتقان مېھمانلارنى كۈتۈش بىلەن بەند ئىدى.

تويغا تۇنجى بولۇپ قەشقەرنىڭ ھاكىمىيىتىگە ئوبۇلئابدۇبەگ كەلدى. ئۇ ئالاھىدە تەربىيە كۆرگەن توققۇز جۈپ كىيىنچەك، توققۇز جۈپ مەھرەم ئوغۇل، توققۇز تاي چاڭئەن تاۋىرى، توققۇز تاي بەقەسەم چەكمەن، توققۇز مىڭ سەر كۈمۈش قاتارلىق نەرسىلەرنى توققۇز تارتۇق قىلىپ ئەكەلگەنىدى.

ئىككىنچى بولۇپ كەلگىنى ئاقسۇ ۋە يەتتىسۇ دىيارىنىڭ ھاكىمىيىتىگە شاھزادە ئابدۇلكېرىمخان ئىدى. ئۇ توققۇز تارتۇقتىن باشقا ئوتتۇز ھارۋا گۈرۈچ ئەكەلگەنىدى. دادىسىغا ئوخشاش بوي - بەستىلىك بۇ شاھزادە ئاتا - ئانىسىنى بەكمۇ سېغىنغانىدى. ئوغلىنىڭ قەددى - قامىتىگە قاراپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەستلىكى كەلدى. مەختۇمە سۇلتان بېگىم دەرھال ئىسرىق سالدۇرۇپ، ئوغلى، كېلىنى ۋە ئىككى نەۋرىسىنىڭ بېشىدىن ئايلاندۇرۇپ، قەسىر ھويلىسىغا قويۇپ قويدى. بۇ ئۇنىڭ كۆز تەگمىسۇن دەپ قىلغان ئىشى ئىدى.

بايدىن تارتىپ قومۇلنىڭ شەرقىگىچە بولغان جايلارنى ئۆز ئىلكىدە تۇتۇپ كەلگەن مەنسۇرخاننىڭ ئوغلى - تۇرپان سۇلتانى شاھخانمۇ نۇرغۇن سوۋغا - سالامنى توققۇز تارتۇق قىلىپ كەلگەنىدى. ئۇ ئەكەلگەن قاراشەھەرنىڭ توققۇز جۈپ قارا ئارغىمىقى ئابدۇرەشىدخاننى ئالاھىدە خۇش قىلىۋەتتى. ئالمالقتىن تارتىپ دەشتى قىپچاق، ئىسسىقكۆلگىچە، يەتتىسۇدىن تارتىپ خوتەن دىيارىغىچە بولغان جايلارنىڭ ھاكىمىيىتىگە، سۇلتانلىرىمۇ توققۇز تارتۇق بىلەن خوتۇن - بالىلىرىنى ئەكەلگەنىدى. تاھىرخان بىلەن ھەقنەزەر خان ئۆزلىرى كەلمىگەن بولسىمۇ، توققۇز تارتۇق بىلەن سۇلتان نىگار خېنىمغا سوۋغا - سالام ئەۋەتكەنىدى. قازاق، قىرغىز ئېلىگە نازارەتچىلىك قىلىپ كېلىۋاتقان تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخانمۇ توققۇز جۈپ ئىران گىلىمى، توقسان توققۇز تاي سەمەرقەنت بەقەسىمى، توقسان توققۇز تاي ئەندىجان ئەتىلىسى قاتارلىق نەرسىلەرنى توققۇز تارتۇق قىلىپ ئەكەلگەنىدى.

شاھزادە ئىسكەندەر سۇلتان تىبەتتىن توققۇز تارتۇق ئەۋەتىپ، ئۆزى كەلمىگەندى. «بۇ غەيۇر ئىنىم كەلگەن بولسا ئوبدان بولاتتى، مەندىن خاپا بولۇپ قالغان چېغى» دەپ ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلى يېرىم بولدى.

پايتەخت خەلقى ئۆز سۇلتانىنىڭ بۇ تويىغا ئەجەبلىنىش ئىلكىدە ھېسداشلىق قىلىپ، ئىشىك ئالدىلىرىنى گۈل - گىياھلار بىلەن بېزەپ، تاملارنى ئاقارتىپ، كوچا - كويلارنى سىيرىپ - سۈپۈرۈپ، ياركەندى يېڭى قىياپەتكە كىرگۈزگەندى. ياركەند شەھىرىنىڭ ھاكىمى ئوسمانبەگ يۈز غۇلاچ ئۇرۇنلۇقتا ئاق پايانداز تەييار قىلىپ قويغاندى. كۈيۈ ئوغۇل بىلەن كېلىن مۇشۇ پايانداز ئۈستىدە مېڭىپ قەسىرىگە كىرەتتى. ئوسمانبەگ يەنە ئابدۇرەشىدخان باشلىق خان جەمەتنىڭ سۇلتان - شاھزادىلىرىگە توققۇز جۈپ زەر ياقىلىق تون تىكتۈرۈپ قويغاندى.

رەبىئۇلئاخىرنىڭ ئاخىرقى كۈنى چاشگاھ ۋاقتىدا سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ۋەزىر - ۋۇزىرالارنىڭ ھەمراھلىقىدا كېلىننى يۆتكەپ كېلىش ئۈچۈن پايتەختتىن قازانكۆل جاڭگىلىغا قاراپ يولغا چىقتى. مەختۇمە سۇلتان بېگىم بىلەن نۇرىسا سۇلتان بېگىم ھەرقايسى جايلاردىن كەلگەن سۇلتان، ھاكىمبەگلەرنىڭ خانىش، رەپىقىلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا مەپىلەرگە چۈشۈپ ماڭدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم: «ئانامنىڭ كېسىلى ئېغىر، ئۇنىڭ يېنىدا تۇرمىسام بولمايدۇ» دەپ كېلىن يۆتكەشكە بارغىلى ئۈنىمىدى. ئۇ سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئاماننىساخانغا ئۆيلەنگىنىگە چىدىماي، رەشك ئوتىدا پۇچلىناتتى. تويچىلار ئۇزاق ماڭغاندىن كېيىن چۈچۈك سۇلتان بېگىم تولا يىغلاپ، سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ قېشىدا قىزىپ يېتىپ قالدى.

تويچىلار تويىمنىڭ ئەڭ ئالدىدا سەئىدىيە خانلىقىنىڭ بايرىقىنى كۆتۈرگەن بوز ئاتلىق قىرىق بىر تۇغچى سەپ تۈزگەندى. ئارقىدىن قىزىل جەدىگە مىنگەن قىرىق بىر

شادىيانچى ناغرا - سۇناي، بۇغرا - كاناي يېپىلىپ ماڭغانىدى. ئوتتۇرىدا ۋەزىر - ۋۇززالار بىلەن ئاق گاتلىق ئابدۇرەشىدخان سۇۋارى كۆك تورۇققا مىنىشكەن قىرىق بىر نەپەر خاس نۆكەرنىڭ مۇھاپىزىتىدە كېتىۋاتاتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇچىسىغا يېشىل تون كىيگەن، يېشىل سەللە ئورالغان تاجىغا ئاق گۆھەر قويۇلغانىدى. ئۇنىڭ روھى جۇشقۇن، كۆڭلى خۇشال ئىدى. شەيخۇلئىسلام باشچىلىقىدىكى پايتەخت مۆتىۋەرلىرى، تىجارەتچى، كاسىپلار ئۇلارنىڭ كەينىدە مەپە - ھارۋىلار بىلەن كېلىۋاتاتتى. ئەڭ ئاخىرىدا بەگ، ياساۋۇللار توپى ئاتلىرىنى يورغىلىتىپ كەلمەكتە ئىدى.

ھەممە ياق باھار قۇياشنىڭ نۇرىغا چۆمۈلگەنىدى. توي كۆچۈرگۈچىلەر قومۇشلار يەلپۈنۈپ تۇرغان تىزناپ بويىغا كېلىشىپ ناماز شامنى ئوقۇۋېلىشتى. قومۇش مەھەللىسىدىكىلەر ئەكەلگەن يېمەكلىكلەرگە ئېغىز تېگىپ، بۇ يەردە قونۇپ قېلىشتى. ئەتىسى سەھەردە يولغا چىقىپ، كۈن پېشىندىن قايرىلغان مەھەلدە مەھمۇد ئاخۇننىڭ ئىشىكى ئالدىغا يېتىپ كېلىشتى. يول ياسالمىغان بولسا، ئۇلار بۇ يەرگە بۈگۈن يېتىپ كېلەلمىگەن بولاتتى. تەكشى ياسىلىپ، چىڭدالغان يولغا قاراپ خۇرسەن بولغان ئابدۇرەشىدخان يول ياسىغۇچىلارغا مىڭ سەر كۈمۈش ئىنئام قىلىشنى كۆڭلىگە پۈكتى. ئۇ ئاتتىن چۈشۈپ، ئالدىغا يۈگۈرۈپ كېلىشكەن مەھمۇد ئاخۇن باشلىق مەھەللە مويىسىپىتىلىرى بىلەن كۆرۈشۈپ، ئوتتۇز غۇلاچ ئۇزۇنلۇقتىكى ئاق كىگىز پاياندازغا قەدەم قويدى. ئىشىك ئالدىدىكى سەينا، ھويلا ۋە ئۆيلەر قىزنى كۆچۈرگىلى كەلگەن مېھمانلار بىلەن توشتى. مېھمانلارنىڭ قولىغا سۇ بېرىلگەندىن كېيىن داستىخان سېلىنىپ غىزا تارتىلدى. غىزادىن كېيىن بۇغرا - كاناي، ناغرا - سۇنايلار چېلىنىپ، توي باشلىنىپ كەتتى. سازەندىلەر ساز چېلىپ، يىگىتلەر ئۇسسۇلغا چۈشۈشتى. ئابدۇرەشىدخان تۇنجى بولۇپ ئۇسسۇل ئوينىۋاتقان شاھەبەب

ياركەندىي ۋە جالالىدىنخاننىڭ بېشىدىن تىللا ئۆرۈپ سازەندىلەرنىڭ ئالدىدىكى پەتنۇسقا تاشلىدى. بارا - بارا ناخشا - كۈي ئەۋجىگە كۆتۈرۈلۈپ، مەھەللە ياشلىرىمۇ ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كېتىشتى. ۋاقىت شۇنداق چاندۇرمايلا ئۆتتىكى، بىردەمدىلا كۆك ئاسماننىڭ بۇرجىكىدە قىزلارنىڭ ئەگىم قېشىدەك ھىلال ئاي كۆرۈندى.

قازانكۆل قىشلىقىنىڭ مەزىنى شامغا ئەزان ئېيتتى. سازمۇ، ناخشىمۇ، قىيقاس - سۈرەنمۇ، كۈلكە - چاقچاقمۇ بىردىنلا بېسىقتى. گويا ۋارقلاپ قايناۋاتقان قازانغا سوغۇق سۇ قويۇلغاندەك، ئەتراپ تىمتاسلىققا چۆمدى. شام ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن يەنە ناخشا - كۈي باشلىنىپ، ئۇسسۇل قىزىپ كەتتى. سازەندىلەرنىڭ ئالدىدىكى پەتنۇسلار تىللا، تەڭگە، يارماقلار بىلەن توشۇپ كەتتى. خۇپتەن نامىزىدىن كېيىن يەنە داستىخان سېلىنىپ، غىزا تارتىلدى. لېگەنلەر يىغىلغاندىن كېيىنمۇ پولۇننىڭ مەزىلىك ھىدى دىماقلاردىن خېلىغىچە كەتمىدى. قىدىرخان قەدىناس بۇرادىرنىڭ شۇنچە كۆپ مېھماننى تەمتىرىمەي، قىسىلماي كۈتۈۋالغىنىدىن ناھايىتى خۇرسەن بولدى. ئابدۇرەشىدخان قېيىنئاتىسىنىڭ قايىل، قولى ئوچۇق، مېھاندوست ئادەم ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ بىلىپ يەتتى. «قېيىنئاتامنىمۇ قىزى بىلەن بىللە ئەكېتىمەن» دېدى ئۇ كۆڭلىدە.

ھىلال ئاي چاققان ئورغاق تەك پارىلداپ يۇلتۇزلۇق ئاسماننىڭ قەرىگە كۆتۈرۈلگەندە، شەيخۇلىئىسلام ئابدۇللا داموللا نىكاھنى باشلىدى. قىدىرخان ئابدۇرەشىدخانغا ئاتا بولدى. قازانكۆل قىشلىقىنىڭ ئاقساقىلى بىلەن ئىمامى قىزنىڭ گۇۋاھچىسى بولدى. قىزنىڭ مېھىر ھەققىنى يۈز سەر ئالتۇن قىلىپ بېكىتتى. ئابدۇللا داموللا: «مەھمۇد ئاخۇننىڭ قىزى ئاماننىسا خېنىمنى ئەمىرلىرىگە ئالدىلىمۇ؟» دەپ سورىغاندا، ئابدۇرەشىدخاننىڭ پۈتۈن ۋۇجۇدى لەرزىگە كېلىپ، ئاقۇچ

چىرايى قىزىرىپ كەتتى. ئۇ شەيخۇلئىسلامغا قاراپ، دېدى: — ئۇلۇغ ئاللاننىڭ نامى بىلەن قەسەمكى، ئاماننىساخاننى ئەمرىمگە ئالدىم.

— سۇلتان ئابدۇرەشىدخان بىننى مەرھۇم سەئىدخاننىڭ ئوغلىنى ئۆزلىرىگە قوبۇل قىلدىلىمۇ، قىزىم؟ — دەپ سورىدى شەيخۇلئىسلام ئۇنلۇك ئاۋازدا ياندىكى ئۆيگە بويۇن سوزۇپ. ئۇچىسىغا ئەتلەس كۆڭلەك كىيىپ، بېشىغا يېشىل ھىلھىلە رومال ئۈستىدىن ئالتۇن ئونۇغات قابدۇلخان ئاماننىساخاننىڭ يۈرەك — باغرىغا ئوت كەتكەندەك بولدى، قارا كۆزلىرىدىن ياش قۇيۇلدى. «ئانامنى تاشلاپ كېتەرمەنمۇ؟ ئاھ، خۇدا...» شەيخۇلئىسلام تېخىمۇ يۇقىرى ئاۋاز بىلەن سۆزىنى تەكرارلىدى.

— ئەلھەمدۇلىللا، قوبۇل قىلدىم، — ئىنچىكە، زىل ئاۋازنى ئىشلىتىپ ئابدۇللا داموللا ئاپپاق سەللە ئورالغان بېشىنى لىڭشىتىپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— جامائەت، نىكاھ غايىب. كىم كىمگە تېگىدۇ، كىم كىمگە ئۆيلىنىدۇ، بۇنى بىر ئاللا بىلىدۇ. نىكاھى باغلانغان ەر — ئايالنىڭ ەر — خوتۇن بولۇشىنى ھېچكىم توسۇپالمايدۇ. سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئايالىرىنىڭ مەھمۇد ئاخۇننىڭ قىزىغا ئۆيلىنىشىنى ئاللا ئىرادە قىلغان. بىز ھەممىمىز ئۇلارنىڭ بەختلىك ھايات كەچۈرۈشىنى، بالىلىق بولۇشىنى تىلەپ دۇئا قىلايلى، ئامىن!

— ئامىن! — كۆپچىلىك دۇئاغا قول كۆتۈرۈپ، ئابدۇرەشىدخان بىلەن ئاماننىساخانغا بەخت تىلەشتى.

قىدىرخان شەيخۇلئىسلامغا مىسىرنىڭ ئاق يوللۇق شايىسىدا تىكىلگەن تون ياپتى. قازانكۆل قىشلىقىدىكى مويىسىپىتلارنىڭ ھەممىسىگە بەقەسەم تون كىيدۈرۈلدى. ئوتتۇرا ياش، ياشلارغا ئون سەردىن كۈمۈش، بالىلارغا يىگىرمە يارماقتىن پۇل ئىنئام قىلىندى.

مەرىيەننىسا بۇۋى مەختۇمە سۇلتان بېگىمنىڭ ھاۋالىسى بىلەن بۇ قىشلاقتىكى خوتۇن - قىزلارغا كۆڭلەكلىك يىپەك رەخت ۋە شايى رومال تارتۇق قىلدى.

ئارىلىق يىراق بولغىنى ئۈچۈن ئابدۇللا داموللىنىڭ قوشۇلۇشى ۋە سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ رازىلىقى بىلەن قىزنى ئەتە ئەتىگەندە يۆتكەپ كەتمەكچى بولدى ۋە ئۇنى مەختۇمە سۇلتان بېگىم بىلەن نۇرنىسا سۇلتان بېگىمگە تاپشۇردى.

توپنىڭ ئاخىرى مەشرەپكە ئايلىنىپ كەتتى. زوق - شوق بىلەن چېلىنىۋاتقان سازلارنىڭ سېھرىي كۈچى بىلەن قېرى - ياش، ئەر - ئاياللارنىڭ ھەممىسى ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كېتىشتى. مەشرەپ تاكى يېرىم كېچىگىچە داۋام قىلدى، شۇندىلا قىشلاق ئەھلى ئۆيلىرىگە قايتىشتى. بەگ، سىپاھ، ياساۋۇللارمۇ مۇشۇ ئەتراپقا تىكىلگەن چېدىرلارغا كىرىپ كېتىشتى.

مۇشۇ تاپتا ئاسماندا چاقناپ تۇرغان ياقۇت يۇلتۇزلار ھىلال ئايىنى ئوربۇۋالغاندەك، قىشلاق قىزلىرى بىلەن كېنىزەكلەر ئاماننىساخاننى ئارىغا ئېلىۋالغانىدى. ئۇنىڭ يۈزى ئاق ھىلمە رومال بىلەن يېپىقلىق ئىدى.

— ئەمدى قىزىم ئارام ئالسۇن، — دېدى مەختۇمە سۇلتان بېگىم. قىزلار بىلەن كېنىزەكلەر يان ئۆيگە چىقىپ كېتىشتى. ئاماننىساخان قېيىنئانىسى بىلەن نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ ئارىلىقىدا ياتتى. چۈشىدە مەرھۇم ئانىسىنى، قومۇش مەھەللىسىدە قالغان بالىلىق ۋاقتىدىكى دوستلىرىنى كۆردى. ئارىلىقتا نەچچە قېتىم ئويغاندى. تاڭغا يېقىن ئابدۇرەشىدخاننى چۈشەپ قالدى. ئۇ ئۆزىنى ئاتنىڭ ئالدىغا مىنىدۈرۈپ كېتىۋاتقۇدەك، دادىسى قوللىرىنى ئۇزارتىپ: «قىزىم، نەگە بارىسەن؟!» دەپ توۋلاۋاتقۇدەك. ئۇ چۆچۈپ ئويغانغاندا چولپان تۇغقاندى.

قىدىرخان بىلەن پېشايۋاندا ياتقان ئابدۇرەشىدخانمۇ تولا چۈش كۆرۈپ، ئويقۇسى ئويقۇ بولمىدى. ئاماننىساخاننى ئاتقا

منىگەشتۈرۈپ ھەرەم قەسىرىگە ئەكەپتۈدەك چۈچۈك سۇلتان بېگىم دەسلەپ دەشتى قىچاق چۆلىدە ئۇچراتقىنىدەك ساۋۇت دۇبۇلغا كىيىۋالغانىمىش، ئاماننىساخاننى چاپماقچى بولۇپ قىلىچ شىلتىپ كەلگەندە، ئابدۇرەشىدخان ئويغىنىپ كەتتى. ئىككىنچى قېتىم ئۆگەي ئانىسى ئاينىگار سۇلتان بېگىم چۈشىگە كىرىپ قالدى. ئۇ قولىدا خەنجەر كۆتۈرگىنىچە «ئوغلۇم ئىسكەندەر سۇلتاننى ئەكەلىپ بەرمىسەڭ، ئۆلتۈرۈۋېتىمەن» دەۋاتقۇدەك. ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ قولىدىن خەنجەرنى ئېلىۋالسىمەن دەپ، قولىنى ئۇزارتىشىچە ئويغاندى. شۇنىڭدىن كېيىن تاڭ يورۇغۇچە ئۇخلىيالمىدى.

ئەتىگەنلىك ئاشتىدا مېھمانلارغا شورپا، گۆش تارتىلدى. مېھمانلار ئاۋۋال شورپىغا سىڭىشىپ پىشقان سەھرا نېنى چىلاپ يېيىشتى، ئارقىدىن دورا - دەرەك بىلەن پىشۇرۇلغان گۆشلەرگە قول سوزۇشتى.

مېھمانلار داستىخانغا دۇئا قىلىپ تۇرۇشىغا قىشلاقتىكى چوڭ - كىچىك ھەممەيلەن مېھمانلارنى ئۇزاتقىلى كېلىشتى. ئابدۇرەشىدخان تۈنۈگۈن قانداق دەبدەبە بىلەن كەلگەن بولسا، شۇنداق دەبدەبە بىلەن ئۆزىدى.

تۆت يەڭگە، ئۈچ دوستى بىلەن ئۆيدىن چىققان ئاماننىساخان ئاتىسى بىلەن قۇچاقلىشىپ خوشلىشىپ، كۆركەم بېزەلگەن مەپىگە چىقتى. مەھمۇد ئاخۇن:

— قىزىم، بۇ ساتارنى ئېلىۋالغىن، ساڭا ھەمراھ بولىدۇ، — دېدى ساتارنى سۇنۇپ.

— يالغۇز قالدىغان بولىدىلا، دادا، — دېدى ئاماننىساخان ساتارنى قولغا ئېلىپ.

— ياق، قىزىم. قالۇن، تەمبۇر يېنىمدىلا بولىدىكەن، ھەرگىز يالغۇز قالمايمەن. ئاللا مېنى يالغۇز قويمايدۇ. خاتىرجەم كېتىۋەرگىن، قىزىم. خەير، خۇداغا ئامانەت.

— خوش، دادا، ئۆزلىرىنى ئاللاغا تاپشۇردۇم!

ئاماننىساخاننىڭ كۆز ياشلىرى كۆكلەم يامغۇرىدەك
ئېتىكىگە قۇيۇلدى. كۆز يېشى بۇلاقتەك ئوقچۇغان مەھمۇد ئاكا
يانغا قارىۋالدى.

— يىغلىمىسىلا، خېنىم، — دەپ تەسەللى بېرىشتى
يەڭگىلەر. دوستلىرى ئۇنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈشتى. قىرىق
بىر ئاتلىق كېنىزەكنىڭ مۇھاپىزىتىدە مەپە يۈرۈپ كەتتى.
مەختۇمە سۇلتان بېگىم باشلىق مەلىكە، خانىش، ئاغىچا
خېنىملار چۈشكەن مەپەلەرمۇ كەينى — كەينىدىن يولغا چىقتى.
ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئاتلانغان بەگ، سىپاھلار ئاتلىرىنى
يورغىلىتىپ ئاستا — ئاستا كۆزدىن غايىب بولۇشتى.

— خەير، مېھرىبان قىزىم، سېنى بىر ئاللاغا تاپشۇردۇم، —
دەپ پىچىرلىدى مەھمۇد ئاخۇن. ئۇ ئاتلارنىڭ تۇياقلىرىدىن
كۆتۈرۈلگەن چاڭ — توزان ئىچىدىن قىزىنىڭ گۈزەل سىماسىنى
ئىزدىگىنىچە ئاستا مېڭىپ يوپۇرماقلىرى شىلدىرلاۋاتقان ئۈجمە
دەرىخىگە پۆلەندى.

ئون بەشىنچى باب

مۇقام مەلىكىسى

1

خان جەمەتى تۇرۇۋاتقان ھەرەم قەسىرلىرى گۈللەپ رەم ئوردىسىنىڭ غەربىگە جايلاشقاندى. ئوردا بىلەن ھەرەمنى ئېگىز كۈنگۈرلىك تام ئايرىپ تۇراتتى. بۇ تامنىڭ ئوتتۇرىسىغا چوڭ دەرۋازا، ئىككى تەرىپىگە ئارا ئىشىك ئورنىتىلغان؛ بۇ دەرۋازا - ئىشىكلەردە ساداقەتمەن مەھرەملەر قاراۋۇللۇق قىلاتتى. ھەرەمگە خان جەمەتتىكىلەردىن باشقا ھېچكىمنى، ھەتتا ۋەزىر، ئەمىرلەرنىمۇ كىرگۈزمەيتتى. ھەرەم ئىشىكىدىن كىرىپلا ھەر تەرەپكە كەتكەن خىشلىق يول بىلەن مېڭىپ خالىغان قەسىرگە بارغىلى بولاتتى. ھەر بىر قەسىرنىڭ ئۆز ئالدىغا گۈللۈك ھويلىسى، ئاشخانا، ھامام، مېھمانخانا، ساراي، ئايۋان، ھۇجرىلىرى بار ئىدى. قەسىر ئۆيلىرى بىر قەۋەتلىك بولۇپ، ناملىرى ئېگىز، سالاسۇنلۇق پېشايۋانلىرى مەرمەر تۈۋرۈكلۈك، دېرىزىلىرى قاپقالق ئىدى. قەسىر ئىشىكلىرىدىمۇ قاراۋۇل بار ئىدى.

سەئىدخاننىڭ ئىككىنچى خانىشى ئاينىگار سۇلتان بېگىم ئىككىنچى قەسىردە تۇرۇۋاتاتتى. ئۇ يېشى ئاتمىشتىن ھالقىغان بولسىمۇ، تىمەن، سۆزمەن ئىدى. ئوغلى ئىسكەندەر سۇلتاننى ئابدۇرەشىدخان نىبەتكە ئەۋەتمەۋەتكەنلىكى ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئاداۋەت ساقلاپ، ئوچۇق چىراي ئاچمايتتى. ھال سوراپ كەلسىمۇ، قاپقىدىن قار - مۇز ياغدۇرۇپ زۇۋان سۈرمەيتتى. باشقا

قەسىردىكىلەر بىلەن كىرىپ - چىقىش قىلماي، ھەممەيلەنگە ماي تارتىپ ئاغرىنىپلا يۈرەتتى. ھەر نامزىدا ئىسكەندەر سۇلتاننىڭ قايتىپ كېلىپ، ئابدۇرەشىدخاندىن تەختنى تارتىۋېلىشىنى تىلەپ دۇئا قىلاتتى. بەزىدە ئوغلىنى تەخت ئۈستىدە ئولتۇرغان ھالەتتە چۈشەپمۇ قالاتتى.

يىللار ئۆتۈۋەردى. لېكىن، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ ئارزۇسى ئەمەلگە ئاشمىدى. شۇ سەۋەبلىك ئۇ كوت - كوت، بەتخۇي بولۇپ قالغاندى، تويغۇمۇ قاتناشمىدى. «جەمەتمىزنىڭ ئابروۋىنى تۈكتى. بىر لولنىڭ سازەندە قىزغا ئۆيلىنىپ، تەختتە ئولتۇرۇش سالاھىيىتىنىمۇ يوقاتتى. ئەمدى ئابدۇرەشىدخاننى نەس باسۇن» دەپ قارغىدى.

يېقىندىن بېرى ئونىڭ ئىچىگە جىن كىرىپ ئۆيىدە ئولتۇرالماس بولۇپ قالدى. ئۇ بۈگۈن ئىككى كېنىزىكى بىلەن ئالماس كۆز قويغان ئىلمەك ھاسسىنى توكۇلدىتىپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە كەلدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم بۇ چاغقىچە چاقىرىپمۇ كەلتۈرەلمىگەن قېيىنئانىسىنى ئەجەبلەنگەن ھالدا كۈتۈۋالدى.

— قۇتلۇق قەدەملىرىگە مۇبارەك بولسۇن، خانىش ئانا. ئالدىن خەۋەر بەرگەن بولسىلا، يوللىرىغا پايانداز سېلىپ، ئالاھىدە كۈتۈۋالاتتىم ئەمەسمۇ، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى تاۋار يېكەنداز ئۈستىگە ئولتۇرغۇزۇپ.

— ۋاي قىزىم، شۇنداق چىرايلىق تۇرۇپتىملا. سىلنى بەك كۆرگۈم كەلدى، ھامام سۇلتان نىگار خېنىم بىلەنمۇ مۇڭداشقۇم كەلدى. نەچچە ۋاقتىن ساقسىز بولۇپ قالغاندىم، يېقىندىن بېرى ئاللاننىڭ رەھىمىتى بىلەن خېلى ياخشى بولۇپ قالدىم، شۇڭا ئۆزلىرىدىن ھال سوراپ كەلدىم. ئوبدان تۇردىلىمۇ؟ بالىلار ئامانمۇ؟ سۇلتان نىگار خېنىم بەلەنمۇ؟ — دېدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم.

— نېمە دېسەم بولار؟ نەچچە ۋاقتىن بېرى ھەممىمىز ئوبدان

كىتىۋاتتۇق، سۇلتان بىر لولىنىڭ قىزىنى ھەرەمگە ئەكىرىپلا
كۆڭۈل ئارامىمىزنى بۇزدى، يۈزمىزنى تۆكتى، خانىش ئانا
چۈچۈك سۇلتان بېگىم زەر چۈچىلىق ياغلىقىنى كۆزىگە
باسقىنىچە كۆز يېشى قىلدى. شۇ ئارىدا ئىككى كېنىزەك مەزە،
گېزەك، چاي ئەكىرىپ داستىخانغا قويدى. چۈچۈك سۇلتان
بېگىم كۈمۈش پىيالىگە چاي قۇيۇپ ئاينىگار سۇلتان بېگىمگە
تۇتتى. ئۇ چايغا ھەسەل سېلىپ تۇرۇپ، دېدى:

— سۇلتاننىڭ ئۆزلىرىدەك ئالىي نەسەبلىك خانىشى
تۇرۇقلۇق، بىر لولىنىڭ قىزىنى ئەمرىگە ئالغىنى پەقەت
ئەقىلگە سىغمايدۇ. سىلى ھېلىمۇ بۇ دەرد — ئەلەمگە بىر يىلدىن
بېرى چىداپ كەپتىلا، قىزىم، مەن چېغىمدا چىدىماي قالدىم.
ئاماننىسا دېگەن زاتى پەسنى بوغۇپلا ئۆلتۈرۈۋەتسەم دەيمەن.
سۇلتاننىڭ ئەقلى دۈمبىسىگە چىقىپ قاپتۇ زادى.

ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ بۇ سۆزى چۈچۈك سۇلتان
بېگىمنىڭ قەلبىدە چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان رەشك ئوتىغا ياغ بولۇپ
چېچىلدى.

— مانا كۆرگەنلا، خانىش ئانا؟ ئۇ مەرەز خوتۇن ھەرەمگە ئاياغ
باسقاندىن بېرى تولا يىغلاپ، تۈگىشىپلا كېتىۋاتمەن.
سۇلتاننىڭ بۇنىڭ بىلەن كارى بولمىدى، نەغمە — ناۋا بىلەنلا
بولۇپ كەتتى. ئوردىدىن كىرىپ ماڭا كۆرۈنۈپ قويۇپلا، ئۇ
سازەندە كاساپەتنىڭ يېنىغا چىقىپ كېتىدۇ. كېنىزەكلەرنىڭ
ساز بىلىدىغانلىرىنى قويماي تاللاپ، ئۇنىڭغا غالچا قىلىپ
بەردى. پايىتەختتە داڭ چىقارغان سازەندە خوتۇنلارنىمۇ ھەرەمگە
ئەكىرىپ، ئۇ ناكەس بىلەن تونۇشتۇرۇپ، گۈلئېرەم ئوردىسىنى
بىر ئىشرەتگاھقا ئايلاندۇرۇپ قويدى. ئۇ خوتۇن ئۆزىگە ئوخشاش
بۇزۇقلار بىلەن «مۇقام» دەيدىغان بىرنېمىنى باشلىۋالسا، ۋاي
خۇدايىمەي، كۈندۈزنى تۈنگە، تۈننى كۈندۈزگە ئۇلاپ ساتار،
تەمبۇر چېلىپ، ئادەمنى بىزار قىلىۋېتىدۇ.

— مۇنداق دېسە، قىزىم. ئابدۇرەشىدخان راستلا ھەددىدىن

ئېشىپتۇ. سىلىگە بەك ئۇۋال بوپتۇ. بۇ ئىشنى بۇرۇنراق بىلگەن بولسام، ئۆمىلەپ بېرىپ بولسىمۇ سۇلتانغا تەنبەھ بەرگەن بولاتتىم، — دېدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم خۇپسەنلىك بىلەن مىشىلداپ يىغلاپ. ئۇ ياش كەلمىگەن كۆزىگە ياغلىقنى باستى. شۇ ئارىدا بىر كېنىزەك ئۇلار گۆشى بېسىلغان پۈلۈدىن بىر تەخسە ئەكىرىپ، ئەدەپ بىلەن ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ ئالدىغا قويدى.

— ئاشقا باقسىلا، ئانا، سىلىنى كۆرۈپ كۆڭلۈم ئېچىلىپ قالدى.

— ئانىلىرى سۇلتان نىگار خېنىم ئوبدان تۇرغاندۇ، خانىش قىزىم؟

— ئاماننىسا دېگەن يېتىمەك ھەرەمگە كەلگەندىن كېيىن كۆڭلى نازۇك ئانام بۇ ئاھانەتنى كۆتۈرەلمەي، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى. بىچارە ئانامنى كۆرسەتمىگەن تېۋىپ قالمىدى، لېكىن ھېچ ساقىيالمىۋاتىدۇ. غىزادىن كېيىن سىلىنى ئانامنىڭ يېنىغا باشلاپ چىقاي، ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ قويسىلا، خانىش ئانا.

— ئەلۋەتتە، قىزىم.

ئاينىگار سۇلتان بېگىم گۆش بىلەن پۈلۈنىڭ يېرىمىنى يەۋەتكەندىن كېيىن دۇئاغا قول كۆتۈردى:

— ئى ئالەمنىڭ پەرۋەردىگارى، بەرگەن رىزىق — نېسىۋىلىرىڭگە مىڭ قەترە شۈكۈر. ئەي، ھەممىگە قانداق خۇدا، مەنكى ئاجىز بەندەڭنىڭ تىلىكىنى ئىجابەت قىلىپ، ئوغلۇم ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلىگە ئىنساب — تەۋپىق ئاتا قىلغايىسەن، ئاماننىسا دېگەن زاتى شەيتاننىڭ رىزىقىنى پۈتكۈل جاھاندىن كۆتۈرۈۋەتكەيسەن، ئامىن!

— ئۆزلىرىنىڭ كېلىشىمى بىلگەن بولسام، قىرغاقچىلار گۆشىدە شورپا سالدۇرۇپ، نېرىن چۆپ ئەتكۈزۈپ قوياركەنمەن، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم خۇش تەبەسسۇم بىلەن.

— ھېلىمۇ تائاملارنىڭ شاھىغا ئېغىز تەگدىم، رەھمەت، قىزىم، سىلگە ئاللا رەھمەت قىلسۇن.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم كېنىزىكىگە داس تىخانىدا يىغىشتۇرۇشنى بۇيرۇپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى سارايدا ياتقان سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ يېنىغا باشلاپ چىقتى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، — ئاينىگار سۇلتان بېگىم قوپۇشقا تەمشەلگەن سۇلتان نىگار خانىمنىڭ يېنىغا بېرىپ مەڭزىگە مەڭزىنى ياقىتى، — ئوبدان تۇردىلىمۇ، ھامما؟ سىلنى سېغىنىپ كەلدىم.

قاما يوتقانغا ئورنىنىپ ياتقان سۇلتان نىگار خېنىم ئېگىچىسىنىڭ بۇ قىزىنى ئانچە ياقتۇرمايتتى. شۇنداقتىمۇ، كۈنىڭ مۇنداق ئۇشتۇمتۇت كېلىشىدە بىر گەپ بار دەپ ئويلاپ، كۈلۈمسىرەپ ئېغىز ئاچتى:

— ئاللانىڭ شەپقىتى بىلەن كۈنىڭ سېرىقىنى كۆرۈۋاتىمەن. ئۆزلىرىمۇ ئوبدان تۇردىلىمۇ؟

— دۇئالىرىنىڭ بەرىكاتىدىن مۇشۇنچىلىك تۇردۇم، ھامما. يېقىردەك تاشلىۋېتىلگەن تۇل خوتۇننىڭ ھالى نېچۈك بولماقچىدى؟ — دەپ ئاينىگار سۇلتان بېگىم يىغلامسىراپ.

— يىغلىمىسلا، ئاينىگار خېنىم، ئاڭلىسام ئابدۇرەشىدخان سىلىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىۋېتىپتۇغۇ. كېنىزەك، خىزمەتچىلىرىمۇ سەئىدخان ۋاقتىدىكىدىن ئاز ئەمەس ئىكەن، — سۇلتان نىگار خېنىم ئۇنىڭ شېخىغا ئۇرۇۋەتتى.

— ھامما، ئابدۇرەشىدخان ماڭا غەمخورلۇق قىلىۋاتقاندا كۆرۈنگىنى بىلەن ئەمەلىيەتتە ئاستىرتىن زەربە بېرىپ كەلدى.

ئۇنىڭ يالغۇز ئوغلۇمنى تىبەتتەك يىراق سەھرايىقىيامەتكە ئەۋەتىشىمۇ غەمخورلۇق بولامدۇ؟ مېنى تۈگەشتۈرمەكچى، — ئۇن سېلىپ يىغلىدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم، — مەنخۇ مەيلى، ئەمما ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۆزلىرىدەك بۇزۇكۋارنى كۆزگە ئىلماي تېگى پەس بىر سازەندىگە ئۆيلەنگىنى نېمىسى؟ ئۇنىڭ ئەمرىدە ئالىي

نەسەبلىك، ھۆسن - جامالدا تەڭداشسىز چۈچۈك سۇلتان بېگىم تۇرۇقلۇق، بىر لولىنىڭ قىزىغا بېرىلىپ كەتكىنى ئادەمنىڭ ئوغىسىنى قاينىتىدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ سۇلتان نىگار خېنىمنىڭ سارغۇچ چىرايى ئۆڭدى، نۇرسىز كۆزلىرى چىمىلداپ، گەز باسقان لەۋلىرى تىترىدى. ئۇ جەينىكىگە تايىنىپ بېشىنى سەل كۆتۈردى:

— شۇنى دېمەمدىلا، ئاينىگار خېنىم؟ ئابدۇرەشىدخاننى مۇنداق قىلىدۇ دەپ كىم ئويلىغان؟ ئاماننىسانىڭ زاتى ئۈستۈن بولسىغۇ مەيلى ئىدى. ئەپسۇس، ئۇ ئەمىر، بەگنىڭمۇ قىزى ئەمەس، بىر نامرات ئوتۇنچىنىڭ قىزى دېسىلە. ئابدۇرەشىدخانغا شۇنچە نەسىھەت قىلساممۇ، قېتىنغا ئېلىپ قويىمىدى، — سۇلتان نىگار خېنىم روملىنىڭ ئۇچى بىلەن يېشىنى سۈرتتى، — مانا بىر يىلدىن ئاشتى، سۇلتاننىڭ ئۇ لولىنىڭ قىزىدىن رايى ياناي دېمىدى. دادىسى داخان، قىزى جىنكەش دېگەن گەپ راست ئوخشايدۇ. ئابدۇرەشىدخان بارغانسېرى ئاماننىسا دېگەن قانچۇققا مەپتۇن بولۇپ كېتىۋاتىدۇ. سۇلتان ھەر كۈنى ئۇنىڭ بىلەن بىللە. مۇبادا ئۇ زاتى شەيتاننىڭ قورسىقىدا قېلىپ ئوغۇل ئوغۇپ قالسا، ئۇ شۇمنىڭ ۋەلىئەھد بولۇپ قېلىشى ئېنىق. ئۇ چاغدا يۇنۇسخاننىڭ ئەۋلادى سورۇلۇپ تۈگىمەمدۇ؟ ۋاي ئىسىت، ۋاي ئىسىت!

— سۆزلىرى بەرھەق، ھامما. بۇنىڭغا سۈكۈت قىلىپ تۇرۇۋەرسەك، ئۇ لولىنىڭ قىزى ھەممىمىزنىڭ بېشىغا چىقىدۇ. بولۇپمۇ سىلى بۇزۇرۇكۋارىمىز بۇ ئىشقا قول قوۋۇشتۇرۇپ قاراپ تۇرسىلا بولمايدۇ.

— قاراپ تۇرماي نېمە ئىلاجىمىز، ئاينىگار خېنىم؟ مەن خان - سۇلتان بولمىسام، يالەشكىرىم بولمىسا، ئابدۇرەشىدخاننى قانداق سۆزگە كىرگۈزەلەيمەن؟ ئوغۇللىرىم بولسا دەشتى قىپچاقتا بىر - بىرى بىلەن تەخت تاللىشىپ، سەئىدىيە خانلىقىغا بېقىندى بولۇپ قالدى. قىزىمنى پاناھ تارتىپ كېلىپ

ئۇلارنىڭ يېنىغا كېتەلمەيۋاتىمەن.

كېيىن ئەلەم ئارقا - ئارقىدىن ئەكىرىگەن مەزەن - گېزەكلەر بىلەن داستىخان توشۇپ كەتتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئىككى كۈمۈش جامغا ئالما شەرىپىتى قۇيۇپ، ئانىسى بىلەن ئايىنىڭ سۇلتان بېگىمگە سۇنۇپ، دېدى:

— ئابدۇرەشىدخان ئەلھال كىچىك پادىشاھ ئەمەس، ئۆزۈم ئۈنچىۋالا بىغەم، كەم ئەقىللەردىن ئەمەس، ئانىلىرىم. ئۇ ناھايىتى مەردانە، باھادىر سۇلتان.

— قىزىم، سەندەك ساھىبجامال خوتۇنىنى بىر لولىنىڭ قىزىدىن تۆۋەن كۆرۈۋاتقان كۆڭلى قارا ئېرىڭنى ئەجەب ماختاپ كەتتىڭا؟ بىر يىلدىن بېرى خورلىغىنى يەتمەپتۇ - دە، ساڭا؟ سەنمۇزە ئەخمەق، قىزىم...

— بولدى، ئانا. ئىچىم دەردكە توشۇپ كەتتى. ئابدۇرەشىدخان بۇ قېتىم ئازدى، ياق، ياق، ئۇنى ئاشۇ جىنكەش خوتۇن ئازدۇردى. مەن ئۇنىڭ ئەدىپىنى بەرمەي قويمايمەن!

— مانا ماۋۇ گېپىڭ جايدا بولدى، قىزىم. قارغاش، تىللاش بىلەن مەسىلە ھەل بولمايدۇ. بىر يىلدىن بېرى قارغاپ كېلىۋاتىمەن. يا ئۇ ناكەس ئۆلىمىدى، يا مەن تىلىكىمگە يەتمىدىم. ئۇنىڭ چارىسىنى قىلىش كېرەك، - دېدى سۇلتان نىگار خېنىم ياستۇققا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ.

— ھامما، قېنى ئېيتىسلىچۇ، بۇنىڭغا قانداق چارە قىلساق بولار؟ - بىردىن جانلىنىپ سورىدى ئايىنىڭ سۇلتان بېگىم ياداڭغۇ چېھرىگە كۈلكە يۈگۈرتۈپ.

— مەن بۇ بىر يىلدىن بېرى ئاتا ۋەزىر نىزامىدىنىبەگ، شەيخۇلىئىسلام، خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇكۋار ۋە خوجا پەيزۇللا ئىشانلار بىلەن خۇپىيانە كۆرۈشۈپ، ئۇلارنىڭمۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ نەغمە - ناۋا بىلەن بولۇپ كەتكىنىگە نارازى ئىكەنلىكىنى، ئۇنى ھىدايەتكە باشلاش ئۈچۈن باش قاتۇرۇشۇۋاتقانلىقىنى بىلىدىم. بولۇپمۇ خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ

بۇزۇكۇۋار بىلەن پەيزۇلا ئىشان قاتتىق غەزەپلەنگەندەك قىلىدۇ. لېكىن، ئۇلار گەپ - سۆز بىلەن ئابدۇرەشىدخاننى ئۇ سازەندە بۇزۇقتىن مەيلىنى قايتۇرۇپ، ھىدايەتكە قاچان باشلايدۇ، بۇ نامەلۇم، - دېدى سۇلتان ئىگار خېنىم مەيۈسلىنىپ. ئۇ ئالما شەرىپتىدىن بىر يۈتۈم ئىچىپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمگە قارىدى، - باياتىن كۆڭلۈمگە بىر ئوي كەلدى، سىڭلىم، سىلى مەرھۇم سەئىدخاننىڭ خانىشى، جامائەت ئارىسىدا ئابىرۇيلىرى بار. شۇڭا، ئاتا ۋەزىر، بۇزۇكۇۋار، ئىشانلارغا ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەيش - ئىشرەتكە بېرىلىپ كەتكىنى توغرىسىدا شىكايەت قىلىپ باقسىلا، ئۇلارنىڭ بۇرۇنراق تەدبىر قوللىنىشىغا سەۋەب بولۇپ قالسا ئەجەب ئەمەس. مەنمۇ ئۇلار بىلەن كۆرۈشمەن. ئۆزلىرىمۇ ئۇلار بىلەن كۆرۈشكىلى بارالامدىلا، سىڭلىم؟

- بارمەن، ھامما، بارمەن. بۇ ئوبدان مەسلىھەت بولدى، - دېدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم چىرايغا كۈلكە يۈگۈرتۈپ، - مەن ئاۋۋال ئابدۇرەشىدخاننى مەھلىيا قىلىۋالغان ئۇ لولىنىڭ قىزىنى بىر كۆرەي. بۇ ۋاقىتچە ئۇ تېگى پەسنىڭ تەلەتنى كۆرگۈم كەلمىگەندى. ئۇ نېمە قىلىۋاتىدۇ، قانداق ئويى بار، بۇنى بىلىپ باقاي. ئابدۇرەشىدخان بىلەنمۇ سۆزلىشىپ، ئوي - خىيالنى ئوقۇپ باقاي. ئاندىن خوجا مۇھەممەدبۇسۇپ بۇزۇكۇۋار بىلەن خوجا پەيزۇلا ئىشاننىڭ يېنىغا باراي. مۇشۇنداق قىلسام بولارمۇ، ھامما؟ - ئۇ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ ئولتۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە نەزىرىنى ئاغدۇرۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، - ئاڭلىسام ئابدۇرەشىدخان خانىش - توقاللىرىنىڭ كۆزىچە ئۇ لولىنىڭ قىزىنى «مەلىكەم» دەپ ئاتىغانىمىش. يەنە مەلىكە - خانىشلارغا بېرىلگەن ھوقۇق - ئىمتىيازىدىن ئۇ پەسەندىنىمۇ تولۇق بەھرىمەن قىلىش توغرىسىدا پەرمان چۈشۈرگەنىمىش. بۇنىڭ راست - يالغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن ئاندىن بارىدىغان يەرگە باراي دەيمىنا، قىزىم. - خانىش ئانا، سۇلتان ئۇ بۇزۇقنى تېخى مەلىكە دەپ

جاكارلىمىدى، ئەمما مەلىكە - خانىشلارغا بېرىلگەن ھوقۇق -
ئىمتىيازىلاردىن بەھرىمەن بولىدۇ، دەپ ئەمىر قىلغىنى راسمىي
ماڭا سادىق بىر كېنىزىكىمنىڭ ئېيتىشىچە، ئابدۇرەشىدخان كىز
تېگى پەسكە: «سىز ھەقىقىي مەلىكە. ئۆزلىرىنى پادىشاھ،
سۇلتانلارنىڭ قىزى، دەپ كۆرەڭلىگەن مەلىكىلەردىن ئارتۇق»
دەپتۇ، قارىسلا.

— ئابدۇرەشىدخان راست شۇنداق دەپتۇمۇ، بالام؟ — ئاينىگار
سۇلتان بېگىمنىڭ كۆزلىرى چۆچەكتەك ئېچىلدى.
— راست، ئانا. پەقەت چىدىغۇچىلىكىم قالمىدى، — چۈچۈك
سۇلتان بېگىمنىڭ كۆزلىرىدىن يىپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك
ياشلار ئۆكۈلدى.

— مەن ھازىرلا ئۇ قانچۇقنىڭ قەسىرىگە باراي.
ئابدۇرەشىدخان كاللامنى تېنىمدىن جۇدا قىلىۋەتسىمۇ، ئۇ
شەرمەندىگە سىلىنى بىر توتۇتۇپ قويماي، مەلىكە قىزىم.
ھەممىنى قىلغان شۇ جىنكەش. مەن ئەمدى ئۆيۈمدە ماي تارتىپ
ئولتۇرۇۋەرمەيمەن، تاكى ئۇ تېگى پەسنى ھەرەمدىن ھەيدەپ
چىقارمىغۇچە توختىمايمەن.

ئاينىگار سۇلتان بېگىم دۇئا قىلىپ قوپتى. چۈچۈك سۇلتان
بېگىم قەسىر ئالدىغىچە چىقىپ:
— خۇش خەۋەرلىرىنى كۈتمەن، ئانا، — دەپ ئۇنى ئۈزىتىپ
قويدى.

2

ياز پەسلى يېتىپ كەلگەن، ھاۋا بەك تىنچىق بولمىسىمۇ،
ئىسسىق ئىدى. كۆكلەم پەسلى ياشىنىتىپ كەتكەن گۈل -
گىياھلار بىلەن ھەرەم ئىچى ناھايىتى گۈزەللىشىپ كەتكەنىدى.
قەسىرلەر گويا كۆپكۆك دېڭىزدا توختاپ قالغان كېمىلەردەك
ياپىپشلىق ئىچىگە چۆكۈپ تۇراتتى. ئىككى قاسنىقىدىكى

دەل - دەرەخلەر قويۇق سايە تاشلىغان خىشلىق يولدا ئىككى كېنيزەكنىڭ ھەمراھلىقىدا ھاسسىنى توكۇلدىتىپ كېتىۋاتقان ئاينىگار سۇلتان بېگىم ساپاق - ساپاق ئۈزۈملەر ساڭگىلاپ تۇرغان تال باراڭلىقتىن ئۆتۈپ، كۈمۈش ھالقىلىق، كۈنگۈرىلىك ئىشىكنىڭ ئالدىغا كېلىشىگە قۇلىقىغا خىلمۇخىل سازلارنىڭ لەرزىسى ئىشتىلىدى.

— ئاماننىسا خېنىمنىڭ قەسىرى مۇشۇ، خانىش ئايىم، — دېدى بويى ئۆسكىلەڭ، مەڭزى قىزىل كېنيزەك.

قاراۋۇلنىڭ سالمىنىمۇ ئىلىك ئالماي قەسىر ھويلىسىغا قەدەم قويغان ئاينىگار سۇلتان بېگىم قايسى ئىشىكتىن كىرىشىنى بىلەلمەي، يېشىل كاھىشلىق ئۆيلەرگە كۆز سېلىپ تۇرۇۋىدى، ئوڭ تەرەپتىكى ئىشىك ئېچىلىپ، بىر كېنيزەك چىقىپ كەلدى. ئۇچىسىغا ئالتۇن تۈگمىلىك كىمخاب نىمچە كىيگەن، بېشىغا ئاق ھىلھىلە رومال سېلىپ، ئۈستىدىن ئالتۇن ئوتۇغات تاقىغان، سالاپەتلىك خانىشنى كۆرۈپ، تەزىم قىلىپ، دېدى:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، ئاغىچا خېنىم. قۇتلۇق قەدەملىرىگە مۇبارەك بولسۇن! قېنى ئۆيگە مەرھەمەت قىلغايلا.

— ئاماننىسا خېنىم ئۆيدىمۇ؟ — دېدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم تەرىنى تۇرۇپ.

— مەلىكە ئۆيدە.

— كىرىپ، ئۇنىڭغا مېنىڭ كەلگىنىمنى ئېيت.

— كىم كەلدى دەيمەن، خېنىم؟

— خانىش ئاينىگار سۇلتان بېگىم كەپتۇ، دېگىن.

كېنيزەك ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

قاپاقلىرىدىن مۇز ياغدۇرۇپ تۇرغان ئاينىگار سۇلتان بېگىم ئۆيدىن ئىلدام قەدەم تاشلاپ چىقىپ كەلگەن چوكانغا قاراپ ھەيران قالدى. ئۇ ھەقىقەتەن چۆچەكلەردىكى پەرىزاتقىلا ئوخشايتتى. ھاۋا رەڭ يىپەك كۆڭلەك بىلەن قىزىلگۈللۈك ئاق

ھىلھىلە رومال بويى - بەستىگە بەكمۇ ياراشقان، بېشىدىكى ئالتۇن تاجغا قويۇلغان يېشىل گۆھەر كۆز چاقىنى. ئەگىم قاشلىرى ئاستىدىكى شەھلا كۆزلىرىدىن نۇر تۆكۈلۈپ تۇراتتى چوكان ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئېگىلىپ سالام بەردى:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، خانىش ئانا. خۇش كېلىپتىلا، قۇتلۇق قەدەملىرىگە مۇبارەك بولسۇن! ئالتۇن تەنلىرى ئامان بولغاي! — ئۇنىڭ خۇش ئاۋازى شۇ قەدەر سۈزۈك، شۇ قەدەر مۇلايىم ئىدى.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ چىرايىدىكى سۆرۈنلۈك يوقاپ، ئۇنىڭ ئورنىدا سۇس كۈلكە پەيدا بولدى. — ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، قىزىم. ئوبدان تۇرۇۋاتامدىلا؟ — دېدى ئۇ جايدىن قىمىرلىماي، — ئاماننىسا خېنىم، سىلى ھەقىقەتەن ئادەمنىڭ ئىچى كۆيگۈدەك چىرايلىق ئىكەنلا. بۇ چاغقىچە تەرىپلىرىنى تولا ئاڭلاپ، نەچچە قېتىم سىلنى يوقلاپ كېلەي دېگەن بولساممۇ، سالامەتلىكىم يار بەرمىدى. مانا بۈگۈن سائىتى كېلىپ، گۈزەل رۇخسارلىرىنى كۆرۈش نېسىپ بولدى. تويلىرىغا قاتنىشالمىغىنىم ئۈچۈن ئەپسۇسلىنىمەن، ئۇ چاغدا يېتىپ قېلىۋىدىم.

— ھېلىمۇ يوقلاپ كەلگەنلىرىگە كۆپ ھەشقاللا، خانىش ئانا. مەن سىلنى ئىككى قېتىم يوقلاپ پارسام، كاشغەرگە كېتىپتىكەنلا. يەنە بارغۇچە ئۆزلىرى كېلىپ، مېنى بەك خۇش قىلىۋەتتىلە. قېنى ئۆيگە مەرھەمەت! — دېدى ئاماننىساخان ۋە ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى قولتۇقىدىن يۆلىگىنىچە دەھلىزگە ئەكىرىپ، نىمچىسىنى سالدۇرۇپ كېنىزىكىگە بەردى، ئاندىن مېھمانخانغا باشلاپ ئۈچ قات مامۇق يېكەندازغا ئولتۇرغۇزدى. — خېنىم بالام، ئۇ تەرەپتىكى ئۆيدىن چىقىۋاتقان نېمە شاۋقۇن ئۇ؟ — سورىدى خانىش خۇيسەنلىك بىلەن.

— ئۇ شاۋقۇن ئەمەس، فارابىي ھەزرەتلىرى ئىجاد قىلغان

«راك» مۇقامى. قۇلاقلارغا ياقمىدى، خانىش ئانا؟ — دېدى
ئاماننىساخان ئىللىق كۈلۈمسىرەپ.

— ياقتى، قىزىم، ياقتى. ئادەم قېرىغاندا چۆمۈچنىڭ
ئاۋازىدىن باشقا سادالار قۇلاققا خۇشياقماي بولۇپ قالدىكەن.
قۇلغىم ئېغىرلىشىپ قالدى، ئاۋازلارنى تازا پەرق ئېتەلمەيمەن.
ئاماننىساخان كۈلۈپ كېتىپ، چاقچاق قىلدى:
— ئۇنداق بولسا ئاشخانغا باشلىسام بوپتىكەن.

كېنىزەكلەر يەل — يېمىش، گېزەك، چاي ئەكىرىپ
داستىخانغا قويدى. ئاماننىساخان نەپىس ياسالغان كۈمۈش جامغا
زەپەر سېلىپ دەملىگەن چايدىن قۇيۇپ بىر نۆكچە ناۋات سېلىپ،
ئايىنگار سۇلتان بېگىمگە تۇتتى.

— بالام، سىلىمۇ ساز چالامدىلا؟

— چالمەن، خانىش ئانا. سۇلتان ئالىيلىرى ساز خۇمار
ئىكەن، تەلپىمنى يەردە قويماي، داڭلىق سازەندە ئاياللار بىلەن
تونۇشتۇرۇپ، ئۇلاردىن ماھارەت ئىگىلىشىمگە شارائىت يارىتىپ
بەردى.

— مۇنداق دېسە، قىزىم، — ئايىنگار سۇلتان بېگىم
چايدىن ئىككى يۈتۈم ئوتلاپ قويدى، — ئەتىگەندىن كەچكىچە
ساتار، نەمبۇر چېلىۋەرسە، ئادەم زېرىكمەمدۇ؟

— زېرىكمەيدۇ، ئانا. مۇزىكا دېگەن ئىنساننىڭ ئىچكى
ھېس — تويغۇلىرىنىڭ يېقىملىق ئاھالى بىلەن ئىپادىلىنىشى،
چالغانسېرى چالغۇسى كېلىدۇ، — دېدى ئاماننىساخان كېنىزەك
ئەكىرگەن قىرغاقچىلار گۆشىدىن قىلىنغان قىيمىلىق كاۋاپنى
داستىخانغا قويۇپ، — مۇزىكا ئادەمنىڭ كۆڭلىنى، پىكىرىنى
ئاچىدۇ. ئەگەر قۇلاقلار ئېغىرلىشىپ قالمىغان بولسا،
ھۇزۇرلىنىپ تىخشىغان بولاتتىلە.

— شۇنداق، شۇنداق! — دېدى لايىپىدە قىزارغان ئايىنگار
سۇلتان بېگىم خۇپسەنلىك بىلەن، — سىلى قايسى سازلارنى
چېلىشقا ئامراق، بالام؟



— ساتار، تەمبۇر، دۇتار، ئۇد، قالۇن قاتارلىقلارنى،
— مۇنچە كۆپ ساز چېلىشنى كىمدىن ئۆگەندىڭ؟
— كىچىك چېغىمدا ئانامدىن، كېيىن ئاتامدىن ئۆگەنگەن.
ھازىر سۇلتان ئالىيلىرى، مۇزىكا ئۇستازى قىدىرخان ئاكاغۇ
باشقا ماھىر سازەندىلەردىن ئۆگىنىۋاتىمەن.

— بۇ بىر كىتابىي ئىلىم بولمىسا، مۇنچە بېرىلىپ
ئۆگىنىشلىرىدىكى مۇددىئالىرى كۆڭۈل ئېچىشمۇ؟
ئاماننىساخان يەنە يېقىملىق كۈلدى.

— مۇزىكىمۇ كىتابىي بىلىم ئاساسىدا راۋاجلانغان، خانىش
ئانا. فارابىي، لۇتفىي، نەۋائىي قاتارلىق نۇرغۇن ئالىم، ئەدىبلەر
مۇزىكا توغرىسىدا كىتاب يازغان. مۇزىكا ئىلىمىنى ئۆگىنىش
كۆڭۈل ئېچىش ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى پىكىرنى ئېچىش،
تەسەۋۋۇرتى قاناتلاندۇرۇش ئارقىلىق ئاللا ياراتقان بۇ ئالەمنى
تونۇپ يېتىشتۈر. گېپىمنى ئاڭلىدىلىمۇ؟ — دېدى
ئاماننىساخان.

— ئاڭلاۋاتىمەن، خېنىم بالام. ھېچ چۈشەنمىدىم، مۇزىكىدا
غىڭ - غىڭ قىلغان ئاۋازدىن باشقا گەپ - سۆز بولمىسا، ئۇ
قانداق قىلىپ ئادەمنىڭ پىكىرنى ئاچىدۇ؟ — ئاينىگار سۇلتان
بېگىم «ئەمدى بۇنىڭغا ئېمىدەپ جاۋاب بېرەرسەنكىن» دېگەندەك
مىيىقىدا ھىجىيپ قويدى.

— مۇزىكا ئىلىمىنىڭ قائىدە - قانۇنىيەتلىرى بار.
چۈشەنمەيدىغان ئادەمگە مىڭ يىل سۆزلەپ بەرسىمۇ، ئېشەكنىڭ
قۇلىقىغا غېجەك چالغاندەك ھېچنېمىنى بىلەلمەيدۇ، خانىش ئانا.
مۇزىكا ئادەمنىڭ چارچىغان نېرۋىلىرىغا ھۇزۇر بېغىشلاپ،
دوغلاشقان مېڭىنى سۈزۈلدۈرىدۇ، دىلنى روشەنلەشتۈرىدۇ،
بەدەننى يۇمشىتىدۇ. شۇڭا، مۇزىكىنى ياخشى كۆرگەن ئادەم
ئەقىللىك، رەھىمدىل كېلىدۇ؛ مۇزىكىغا ئۆچ ئادەملەر تەكەببۇر،
زالىم بولىدۇ. قىسقىسى، مۇزىكىنىڭ خاسىيىتى كۆپ، ئانا.

— مۇزىكىنىڭ خاسىيىتى ئەجەب كۆپ ئىكەن، قىزىم، —

دەپ بېشىنى لىڭشىتتى ئاينىگار سۇلتان بېگىم. ئاماننىساخان ئۇنىڭ ئاغزىنى تۇۋاقلاپ قويغانىدى. ئاينىگار سۇلتان بېگىم ئوڭايسىز ھالەتتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن، چايدىن بىر يۈتۈم ئىچىۋىدى، ئۆپكەسىگە كېتىپ قېقىلىپ كەتتى.

— ۋاي، خانىش ئانا، نېمە بولدىلا؟ — دېدى ئاماننىساخان ئۇنىڭ دۈمبىسىنى سىلاپ.

— سۇلتان ئالىيلىرى كەلدى، مەلىكەم، — دېدى دەل شۇ چاغدا ئۆيگە كىرگەن كېنىزەك.

ئاماننىساخان ئىتتىك تۇرۇپ ئىشىك ئالدىغا بېرىشىغا ئابدۇرەشىدخان كىرىپ كەلدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۈم، سۇلتان ئالىيلىرى، قۇتلۇق قەدەملىرىگە مۇبارەك بولسۇن، — ئاماننىساخان سالام بەجا كەلتۈردى.

— ۋەئەلەيكۈم ئەسسالام، مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان توساتتىن ئورنىدىن تۇرۇۋاتقان ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى كۆرۈپ قالدى، — ھوي، ھۆرمەتلىك ۋالىدىمىز كېلىپ قاپتۇغۇ، مۇبارەك تەنلىرى ياخشىلىنىپ قالدىمۇ، ئانا؟

— ئەلھەمدۇلىللا شۈكۈر، سۇلتان بالام.

— كاشغەردىن قاچان كەلدىلە؟

— ئۆتكەن ھەپتە كەلدىم. كاشغەردە مىرزا ئوبۇلھادىبەگ

ھۆرمىتىمنى ئوبدان قىلدى.

— بىز ئالىدىلىرىغا بارغۇچە ئۆزلىرى كەپتىلا، بۇنىڭدىن خۇش بولدۇم، ئانا. بۇنىڭدىن كېيىن بۇ يەرگە پات - پات كېلىپ، كۈي - غەزەل ئاڭلاپ، كۆڭۈللىرىنى ئېچىپ كەتسىلە.

«ئۇياقتىن كىرىپ بۇ ياقتىن قىلغان گېپىمنى. مۇزىكا ئاڭلىسام كۆڭلۈم ئېچىلىپ قالارىمىش تېخى. بۇ قانچۇق ئابدۇرەشىدخاننى ئەقىلدىن ئاداشتۇرۇپ بويىتۇ. ئەي، خۇدا، ئۇنىڭ كۆڭلىگە ئىنساب بەرگىن» دېدى ئىچىدە ئاينىگار سۇلتان بېگىم ۋە ئابدۇرەشىدخانغا قاراپ باش چايقىدى:

— قۇلىقىم ئېغىرلىشىپ قالدى، سۇلتان ئالام —
— مۇزىكا ئاڭلاپ بەرسىلە ئېچىلىپ كېتىدۇ، جان! — دېدى
ئابدۇرەشىدخان، ئاندىن دېرىزە يېنىدا تۇرغان ئاماننىساخانغا
قارىدى، — سازەندىلەر «راك» مۇقامىنى تولۇق ئۆگىنىپ
بولدىمۇ؟

— ئۆگىنىۋاتىدۇ، سۇلتان ئالىيلىرى. تۈنۈگۈن ئۈستاز
قىدىرخان ئاكا كېلىپ كەم يەرلىرىنى تولۇقلاپ، خاتاسىنى
توغرىلاپ بەرگەنىدى، بۈگۈن ئەتىگەندىن بېرى ئىككى قېتىم
ئورۇنلىدۇق. ئالىيلىرى ئاڭلاپ، بوپتۇ دەپسە، شۇ بويىچە پۈتۈپ
قويۇپ، «ئوشاق» مۇقامىنى باشلايمىز.

— چۈشتىن كېيىن ئوردىدىن بۇرۇنراق قايتىپ، قىدىرخان
ئاكا بىلەن بىللە ئاڭلاي، مەلىكەم. سىز ئوردىغا كەلگەندىن بېرى
مەنمۇ مۇقامغا مۇشتاق بولۇپ قالدىم.

— سۇلتانىم، ئاجىزەلىرىنىڭ بىردىنبىر ئارزۇسى
مۇقاملارنى تولۇق ئۆگىنىپ، رەتلەپ چىقىشتۇر. ئاللاننىڭ
ئىلتىپاتى بىلەن ئۆزلىرى مۇقامنى ئۆگىنىش، رەتلەش ئۈچۈن
شارائىت ھازىرلاپ بېرىۋاتىدىلا. بۇنىڭ ئۈچۈن جان - دىلىم
بىلەن خىزمەتلىرىدە بولىمەن، ئالىيلىرى.

ئاماننىساخاننىڭ قارا كۆزلىرىدە تاڭ شەينىمدەك ياش
تامچىلىرى پەيدا بولدى. بۇ مىننەتدارلىق يېشى ئىدى.

— مۇقامنى ئۆگىنىش، رەتلەشكە ھەرقاچان ياردىمىمنى
ئايىمايمەن، مۇقام مەلىكىسى! بۇنىڭدىن مېنى ھېچكىم توسۇپ
قالمايدۇ.

— رەھمەت، ئالىيلىرى. مۇقام مەزمۇن ۋە شەكىل جەھەتتىن
ئون خىلدىن ئاشىدىكەن. بۇنى رەتلەپ چىقالسام، مۇرادىمغا
يەتكەن بولاتتىم، ئالىيلىرى.

— ئاللا تىلىكىڭىزگە يەتكۈزسۇن، مۇقام مەلىكىسى! —
ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئاغزىدىن «مۇقام مەلىكىسى» دېگەن سۆزنى
ئىككىنچى قېتىم ئاڭلىغان ئاماننىساخاننىڭ چىرايى ۋىلىلىدە

قىزىرىپ، زىنىخدا تاتلىق تەبەسسۇم پەيدا بولدى. بۇنى كۆرۈپ، ئاينىگار سۇلتان خانىمنىڭ چىرايى بۇلۇتلۇق ئاسماندەك تۇتۇلدى.

— ۋاي — ۋاي، قورسىقىم ئاغرىپ كېتىۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ ئورنىدىن ئىنجىقلاپ تۇرۇپ، — سۇلتان بالام، مەن دەرھال كېتىۋالاي، ئۆيگە بېرىپ دورا ئىچسەم ئوڭشىلىپ قالمەن. ئابدۇرەشىدخان بىلەن ئاماننىساخان ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى ئىشىك ئالدىغىچە چىقىپ ئۇزىتىپ قويدى.

— قەدىرلىكىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن، — مەن سىزنىڭ مۇقاملارنى ئۆگىنىش ۋە رەتلىشىڭىز ئۈچۈن چوقۇم ياردەم بېرىمەن. لېكىن، ئۇنىڭ شەرتى شۇكى، ماڭا بىر ئوغۇل تۇغۇپ بېرىسىز.

— خۇدا بۇيرۇسا، — ئاماننىساخان ھۈپپىدە قىزىرىپ كەتتى.

— خانىش ئانىمىز نېمىشقا كەپتۇ، مەلىكەم؟

— ھال سوراپ كەپتۇ. مېنى ئەمدى ئۇنداق «مەلىكەم» دەپ خىجىل قىلمىسىلا، شاھىم، — دېدى ئاماننىساخان ئوڭايىسىز لانغىنىچە، — مەن شاھ قىزى بولمىغاندىكىن، ئېتىمنى ئاتاۋەرسىلە بولمامدۇ؟

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ كۆڭلىنىڭ چىگىلىپ قالغىنىنى بىلدى.

— خانىش ئانام سىزگە تەئەددى قىلغان ئوخشىمامدۇ؟

— ئۇنداق ئىش يوق، شاھىم، تويمىزغا قاتنىشالمىغىنى ئۈچۈن ئۆزىم ئېيتتى شۇ.

— قەدىرلىكىم، سىزنىڭ پادىشاھ — سۇلتاننىڭ قىزى ئەمەسلىكىڭىز راست. ئەمما، خانزادە قىزلاردىن ھەر بايتا ئۈستۈن تۇرىسىز. مەلىكە دەپ ئاتاشقا ئەڭ لايىقسىز. سىزنى كۆرەلمەي «جىنكەش، داخان، سازەندە، لولىنىڭ قىزى» دەپ كەمستىۋاتقانلارنىڭ ئاغزىنى تۇۋاقلاش ئۈچۈن بولسىمۇ، سىزنى

مەلىكەم دەپ ئاتىشىم كېرەك.

— شاھىم، بۇ گەپنى مۇشۇنىڭ بىلەن خاتىشە
كېنىزەكلەرنىڭ ئالدىدىمۇ، ئۆزۈمگىمۇ نەچچە قېتىم ئېيتتىڭىز،
لېكىن، ئۇلارنىڭ ئاغزى تۇۋاقلانمايلا قالماي، بەلكى تېخىمۇ
ئېچىلىپ كېتىۋاتىدۇ. سىلدىن ئۆتۈنەي، شاھىم، مېنى مەلىكە
دەپ ئاتىمىسالا.

ئابدۇرەشىدخان ئاماننىساخاننى بېلىدىن قاماللاپ
قۇچاقلدى.

— قەدىرلىكىم، سىز مەن ئۈچۈن مەڭگۈ مەلىكە. ئوردا بىلەن
ھەرەمدە نېمە گەپلەرنىڭ بولۇۋاتقانلىقى ماڭا ئايان. ئۇنىڭغا پەرۋا
قىلماي، ئۆز ئىشىڭىز بىلەن بولۇپىرىڭ. ئەگەر كىمكى پىتنە -
پاسات تېرىپ ھەددىدىن ئاشىدىكەن، ئۇنى ئاياپ ئولتۇرمايمەن.
— ئۇنداق دېمىسىلە، شاھىم، ھەددىدىن ئاشقانلار ئاستا -
ئاستا بېسىقىغا چۈشۈپ قالىدۇ.

— ياق، قەدىرلىكىم، ھەتتا سىزنى مەلىكە دەپ ئاتىمىساممۇ
ئۇلارنىڭ ئاغزى ئاسانلىقچە بېسىقمايدۇ. مەن قىلغان سۆزىدىن
يېنىۋالىدىغان نامەرد ئەرلەردىن ئەمەسمەن!

ئاماننىساخان ئابدۇرەشىدخاننىڭ گۈپۈلدەپ سوقۇپ تۇرغان
كۆكرىكىگە بېشىنى قويدى. «راك» مۇقامىنىڭ لەرزىسى ساداسى
ئۇلارنى خۇش ناۋاغا تولغان ساراينغا باشلاپ چىقتى.

3

ئانىنىڭ ئەڭ چوڭ ئارزۇسى پەرزەنتلىك بولۇش. بۇ دۇنيادا
پەرزەنتلىك بولۇشنى ئارزۇلىمايدىغان ئانا يوق. بار
دېيىلگەندىمۇ، ئۇنداق ئانا ئانىلىق قەدەر - قىممىتىنى،
پەزىلىتىنى يوقاتقان مېھرىسىز، ھېسسىياتسىز ئايالدىر.
ئابدۇرەشىدخانغا ياتلىق بولغىنىغا ئۈچ يىلدىن ئاشقان
بولسىمۇ، ئۈمىدىگە يارىشا ئاماننىساخاننىڭ بويىدا قالمايۋاتاتتى.

ئۇ تويى بولۇپلا بىر ئوغۇل تۇغۇشقا شۇنچە تەقەززا بولغانىدى. ھەر نامىزىدا ئاللاغا چىن قەلبىدىن سىغىنىپ، ئۇنىڭدىن ئوغۇل پەرزەنت تىلەپ دۇئا قىلاتتى. «ئانا!» دەپ تىلى چىققان ئوغلىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرەتتى، غايىبانە ئەر كىلىتىپ تاتلىق ھېس - تۇيغۇلارغا چۆمەتتى. يىللار ئۆتكەنسېرى «قىز بولسىمۇ تۇغسام بولاتتى» دەپ پەرزەنت ئىشتىياقىدا باغرى كاۋاپ بولدى.

ئابدۇرەشىدخانمۇ بۇ دىلرەبا رەپىقىسىدىن بىر ئوغۇل پەرزەنتلىك بولۇشقا ئىنتىزار ئىدى. «گوردىدىن يانسام، يۈگۈرۈپ ئالدىمغا چىقسا، دادا!» دەپ بوينۇمغا ياماشسا، ئۇنى سايرام بويىغا، دەشتى قىپچاق دىيارىغا ئېلىپ بارسام...» دەپ ئارزۇ قىلاتتى. ئاللا بەرمىسە نېمە ئامال؟ ئۇ تېخىچە بۇ ئامراق جاناندىن بالا يۈزى كۆرمىدى.

ئۇزاق يىلى مەختۇمە سۇلتان بېگىم زىققە كېسىلى ئېغىرلىشىپ ئالەمدىن ئۆتتى. ئۆتكەن يىلى سۇلتان نىگار خېنىم يۈرەك كېسىلى بىلەن ۋاپات بولدى. ئابدۇرەشىدخان دەشتى قىپچاقنىڭ خانلىرى ھەقنەزەر خان بىلەن تاھىرخانغا چاپارمەن ئەۋەتكەن بولسىمۇ، ئۇلار ئانىسىنىڭ قەبرىسىنى يوقلاپ كېلىشىمىدى. ئاكىلىرىنىڭ كەلمىگەندىن چۈچۈك سۇلتان بېگىم قاتتىق خاپا بولدى. ئۇ ھېچ كۈتمىگەندە بويدا قېلىپ، بۇ يىل باش باھاردا ئوغۇل تۇغدى. ئابدۇرەشىدخان بۇ ئوغلىغا «ئەبۇسەئىد سۇلتان» دەپ ئات قويدى. ئۇ بۇ ئوماق ئوغلىنى گاهىدا ئاماننىساخاننىڭ يېنىغا ئاچىقاتتى، ئۇنىڭمۇ بۇ قارا كۆز بوۋاققا مېھرى چۈشۈپ قالدى. كۆتۈرۈپ سازەندىلەرنىڭ يېنىغا ئاچمىسا بۇدۇرۇق قوللىرىنى پۇلاڭلىتىپ، قارا كۆزلىرىنى چىمچىقلىتىپ، بوينۇداپ ھەممەيلەننى كۈلدۈرۈۋېتەتتى. كىم قولىنى تەڭلىسە ياراتتى، يېتىر قىمايتتى؛ بولۇپمۇ ئاماننىساخانغا بەك ئامراق ئىدى، قۇچىقىدىن چۈشكىلى ئۇنىمايتتى. ئابدۇرەشىدخان ئۇنى مەلىكەم، دەپ ئاتىغاندىن تارتىپ كېنىزەك، چۆرىلەر: «مەلىكە ئاماننىسا خېنىم» دەپ

ئاتاشقا باشلىغانىدى. سىلىق - سپايلىكى، خوشخۇيلۇقى، ئاق كۆڭۈللۈكى، راستچىل - سەممىيلىكى بىلەنمۇ ئاماننىساخاننىڭ ھەرەم ياكى ئوردىدا بولسۇن، ھۆرمەت - ئىززىتى يوقىمىز بار. كېتىۋاتاتتى. ئۇنىڭ پەزىلىتى توغرىسىدا تارقالغان ياخشى گەپلەر ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم تارقاتقان پىتنە - ئىغۋادىن كۆپ ئىدى. ئۇنىڭ كۈنى مۇقاملارنى رەتلەش بىلەن ئۆتەتتى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ قوللاپ شارائىت يارىتىپ بېرىشى، قىمىر خاننىڭ ياردىمى بىلەن پايتەخت ۋە ئوردىدىن تاللانغان ماھىر مۇغەننى قىز - چوكانلار ئاماننىساخانغا ياردەملىشەتتى. ئۇلار ئارىسىدا دۇتار چېلىشقا ماھىر مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ باش كېنىزىكى شەمشىبانۇمۇ بار ئىدى. شەمشىبانۇ قوۋۇز چېلىشقا ماھىر بولۇپ، ئاماننىسا بېگىمنىڭ يېنىغا چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئالاھىدە تاپشۇرۇقى بىلەن كەلگەنىدى. ئۇ بۇ يەردە بولۇنغان گەپ - سۆزلەر، قىلىنغان ئىشلار، ئابدۇرەشىدخاننىڭ كېلىپ نېمە دېگىنىنى ... چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە ئېقىتماي يەتكۈزۈپ تۇراتتى. ئاماننىسا بېگىمنىڭ ئەبۇسەئىد سۇلتانغا ئامراق بولۇپ قالغىنىنى شەمشىبانۇدىن ئوقۇپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ تەرى تۇرۇلدى. بالىسىنى باشقا قەسىرگە ئاچقىشقا ئۈنمەيدىغان بولدى. «بالا شامالداپ قالىدۇ، كۆز تېگىدۇ، ئوت تۇتۇپ قالىدۇ...» دېگەندەك يوقىلاڭ باھانىلەرنى كۆرسىتىپ، بوۋاقنى كېنىزەكلەرنىڭ قولىدىن ئېلىۋالاتتى. بالىنى ئاچقىپ كەتكەن تەقدىردىمۇ، ئارقىسىدىن ئىنىكئانلارنى چىقىرىپ قايتۇرۇپ كىرەتتى. ئۇنىڭ ئاماننىسا بېگىمگە بولغان ئۆچمەنلىكى بارغانسېرى كۈچەيدى، ئانچە ياقىتۇرۇپ كەتمەيدىغان ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن بولسا مۇناسىۋىتى يېقىنلاشتى. پات - پات ئۇنىڭ قەسىرىگە بېرىپ مۇڭدشاتتى ياكى قىچقارتىپ مېھمان قىلاتتى، كۈندىشىنىڭ غەيۋىتىنى قىلىپ بېرەتتى. ئۇنىڭ بىلەن ئۈچ قېتىم خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇكۋار ۋە

خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ يېنىغا بېرىپ داداخالىق قىلىپ كەلدى. ئانا ۋەزىر نىزامىدىن بېگەنى ئاينىڭ سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە چاقىرتىپ تىل بىرىكتۈردى. ئۇلار: «ئاللاننىڭ ئارغامچىسى ئۇزۇن، ئالدىرىماي تۇرۇشىمىلا، بىزمۇ پەيت كۈتۈۋاتىمىز. ئۇ سازەندە بۇزۇقنىڭ جازاسىنى بەرمەي قويمايمىز» دېيىشىپ، ئىككى خانىشنىڭ كۆڭلىنى تەسكىن تاپتۇرغان بولدى، بىراق تاقىتى تاق بولغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم پۇرسەتنىڭ بۇرۇنراق يېتىپ كېلىشىنى تۆت كۆز بولۇپ كۈتمەكتە ئىدى. ئۇ بۈگۈن يەنە ئاينىڭ سۇلتان بېگىمنى چاقىرتىپ كەلدى.

— خان ئانا، ئاڭلىدىلىمۇ؟ سۇلتان ئۇ سازەندە مەرەزنىڭ دادىسىنى ئوردىغا چاقىرتىپتۇ، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىر تەخسە ئۆرۈكنى داستىخانغا قويۇپ، ئاۋازى ئاچچىقلانغىنىدىن بوغۇلۇپ چىقتى، قولىغا ئالغان ئۆرۈكنى مىجىقلاپ داستىخانغا تاشلىدى.

— توۋا، مەلىكە قىزىم، دادىسىنىمۇ ئوردىغا ئەكەلمەيدىكەن؟ جىنكەش قىزى سېھىر ئىشلىتىپ چوڭ — كىچىك ھەممىنى ئۆزىگە رام قىلىۋالغاندا، داخان دادىسى كەلسە ئوردىدا ئىچى نېمە بولۇپ كېتەر؟ تەس كۈنگە قالىدىغان ئوخشىمىز ئەمدى، — ئاينىڭ سۇلتان بېگىم پۇشۇلداپ تىنغىنىچە قايىقلىرىنى سۈزۈپ ئولتۇرغان خانىشقا قارىدى، — قىزىم، سىلى بۇ توغرۇلۇق سۇلتانغا گەپ قىلىپ باقمىدىلىمۇ؟

— ئۇ داخاننىڭ كېلىدىغانلىقىنى سۇلتان ئۆزى دېدى. — ئۆزى دېدى؟ ئەجەب ئىش — ھە! بۇ سىلىنى كۆزگە ئىلمىغانلىق ئەمەسمۇ؟ توۋا، توۋا! — ئاينىڭ سۇلتان بېگىم ئالتۇن زۇننار ئېسىقلىق بويىغا يېپىشىپ تۇرغان ياقىسىنى تۇتتى.

— سۇلتان ئەمىر دىۋان قىدىرخانىنى ئەۋەتىپ، ئۇ داخان لولىنى ئوردىغا تەكلىپ قىپتۇ. ئۇ ئۆز ئاغزى بىلەن شۇنداق

دېۋىدى، يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولدۇم. راستلا مېنى كۆزگە ئىلمىدى. بۇ ئاشۇ جىنكەش خوتۇننىڭ مەسلەھەتى بىلەن بولغان ئىش، ئانا.

— توغرا ئېيتتىلا، قىزىم. ئۇ جىنكەش سۇلتاننى ئالدىڭىغا ئېلىۋاپتۇ. بەك يامان خوتۇن ئىكەن ئۇ، — دېدى ئاينىگار سۇلتان بېگىم. دەل شۇ چاغدا چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ كىيىم — كېچەككە مەسئۇل كېنىزىكى گۈلئايىم كىرىپ تەزىم قىلدى:

— مەلىكە ئاماننىسا خېنىم كەلدى، خانىش ئالىيلىرى. — نېمە دېدىڭ، مەلىكە دېگۈدەك ئۇ قايسى خاننىڭ پۇشتى ئىكەن؟! — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاچچىقلاپ. بۇ گەپنى ئاڭلاپ، گۈلئايىم ئوڭايسىزلانغىنىدىن كىرەككە تۆشۈك تاپالماي قالدى. ئاينىگار سۇلتان بېگىممۇ نېمە دېيىشىنى بىلمەي، چاچلىرى شالاڭلاپ قالغان بېشىنى لىڭشىتىپ قويدى.

— بىردەمدىن كېيىن باشلاپ كىر، — دەپ ئورنىدىن تۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم كىيىم يۆتكەش ئۆيىگە كىرىپ، ئۇچىسىدىكى كىيىملىرىنى سېلىۋەتتى ۋە تولغان بەدىنىگە قاراپ: «مۇشۇ گۈزەل بەدىنىم سۇلتاننى نېمىشقا مەپتۇن قىلالمايدۇ؟ يېشىم قىرىقتىن ئاشقان بولسىمۇ، يىگىرمە بەش ياشلىق چوكاندەك تۇردۇم. ئۇ جىنكەشنىڭ نەرى مەندىن ئارتۇقتۇ؟» دېگەننى خىيالىدىن ئۆتكۈزدى.

ئۇ مۇشۇ تۇرقىدا ناھايىتى چىرايلىق ئىدى. چوكانلىق دەۋرى ئاخىرلاشقان بولسىمۇ، زىبالىقنى يوقاتمىغانىدى. ئۇ ئۇچىسىغا بىنەپشەرەڭ يىپەك رەختتىن تىكىلگەن كەڭ ئېتەكلىك كۆڭلىكى بىلەن تەتىللا جىلتىكىسىنى، بېشىغا قىزىل گۆھەر قالدالغان ئالتۇن تاجىنى كىيىدى. ئەينەككە قاراپ قوي كۆزلىرىگە سۈرمە تارتىپ، قوڭۇر چاچلىرىنى تۈزەشتۈردى — دە، تاقىلداپ دەسسگىنىچە مېھمانخانغا چىقىپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ

يېنىدا باداشقان قۇرۇپ ئولتۇردى.

— گۈلئايىم.

— لەببەي، خانىش ئايىم، — ئېگىلىپ تەزىم قىلدى غۇنچە بوي، ئاق يۈز كېنىزەك.

— شەمشىبانۇنى چاقىر.

— خوپ، ئاللىلىرى.

بويى ئېگىز، بۇغداي ئۆڭ شەمشىبانۇ كىرىپ تەزىم قىلدى.

— شەمشىبانۇ، ئاماننىسا بۇۋى بارمۇ، كەتتىمۇ؟

— بار، ئاللىلىرى، سارايدا كۈتۈپ ئولتۇرىدۇ.

— سارايدا؟ ئۇنى كىم سارايدا باشلىدى؟! — دېدى چۈچۈك

سۇلتان بېگىم ئاچچىقلاپ.

— مەن، ئاللىلىرى، ھويلىدا تۇرۇپ تۇرسىلا، دېيەلمىدىم.

ئۇنىڭ يېنىدا نۇرۇۋاتسام، قانداقمۇ ئۇنداق دېيەلەيمەن؟

— ئۇ مېنىڭ ئالدىغا كىرىشى كېرەك ئىدى، ئەمدى ئۇنىڭ

ئالدىغا كىرەلمەن، شەمشىبانۇ؟

— ئۇ دېگەن مېھمان، ئاللىلىرى. كۆرۈشىلسە ئالدىغا

كىرگەن بولمايدىلا، چۈنكى ئۆزى ئالدىلىرىغا كەلگەن.

— بولدى، چىقىپ ئۇنىڭغا ھازىر كۆرۈشىدىغىنىمنى ئېيت.

— ماقۇل، خانىش ئاللىلىرى، — شەمشىبانۇ كەينىچە

مېڭىپ چىقىپ كەتتى.

— خان ئانا، ئۇ لولنىڭ قىزى بىلەن كۆرۈشۈپ باقاي،

نېمىدەپ كەلدىكىن؟ ئۆزۈمنى قاچۇرغانسېرى، يېقىنلاشماقچى

بولۇۋاتىدۇ. تېخى سىلىق - سىپايلىكىنى دېمەيدىغان ئۇ

سەھراالىقنىڭ. نەچچە قېتىم كېلىپ: «خاننىش ئاچا،

خىزمەتلىرىدە بولغىلى كەلدىم» دېگەندەك ياغلىما گەپلەرنى

قىلىپ كەتتى. چىراي ئاچمىساممۇ، قاتتىق تەگسەممۇ، ئەپتىنى

زادى بۇزىمىدى. خاپا قىلغىلى، ئاچچىقىنى كەلتۈرگىلى

بولمايدىغان غەلىتە خوتۇن ئىكەن ئۇ جىنكەش، — دېدى ئىشىك

يېنىغا بارغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم كەينىگە بۇرىلىپ.

— ماقۇل، قىزىم. ئەمما، پەخەس بولسىلا، ئۇ جىمكەش سىلىنىڭمۇ باشلىرىنى ئايلاندۇرۇپ قويىمىسۇن يەنە، «كەلمە تەمجد»نى ئوقۇپ چىقسىلا.

— خۇدايىم ساقلا، خانىش ئانا.

يەرگە سۇرىلىپ تۇرىدىغان قىزىل ھىلھىلە رومىلىنى ئارتقان چۈچۈك سۇلتان بېگىم دەھلىزگە چىقتى. توققۇز كېنىزىكىنى كەينىگە سېلىپ مېھمانخانغا كىردى - دە، زۇۋان سۈرمەي تۇردى. يېشىغا يېشىل گۆھەر قادالغان ئالتۇن تاج تاقاپ، ھاۋا رەڭ يىپەك كۆڭلەك، ئۈستىدىن يېشىل كىمخاب جىلتىكە كىيگەن ئاماننىسا بېگىم نازاكەت بىلەن ئېگىلىپ سالام بەردى؛

— تىنچ - ئامان تۇردىلىمۇ، مەلىكە ئاچا؟

...

چۈچۈك سۇلتان بېگىم «ئۆزىنى كۆز - كۆز قىلغىلى كەپتۇ - دە، بۇ لولىنىڭ قىزى. مەلىكە ئاچا، دەپ يېشىنىڭ كىچىكلىكىنى پەش قىلىشلىرىچۇ تېخى...» دېگەنلەرنى ئويلاپ تۇرۇۋىدى، ئاماننىسا خېنىم يەنە ئىللىق كۈلۈمسىرىگىنىچە ئېغىز ئاچتى:

— مەلىكە ئاچا، سۇلتان سىلىنى ئارامگاھقا كېلىپ، بىردەم كۆڭۈل ئېچىپ كەتسۇن، دەپ مەرىپەننىسا بۇۋىنى يانلىرىغا گەۋەتمەكچى بولۇۋىدى، ھال سورىغاچ خىزمەتلىرىدە بولاي دەپ ئۆزۈم كېلىشىم. شۇ تاپتا سۇلتان ئالىيلىرى يوللىرىغا قاراپ قالدى.

«شۇنچە ساقلا تىساممۇ، سالىمىنى ئىلىك ئالمىساممۇ، كۆڭلىگە كەلمەپتۇ بۇ سەھرا ئىقىنىڭ. خاپا بولۇشنى، ماي تارتىشنى بىلەتتىمۇ بۇ جىنكەش...» نېمىدەپ جاۋاب بېرىشنى بىلەلمەي خىيال سۈرۈپ قالغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىردىنلا ئېسىگە كېلىپ، زورغا كۈلۈمسىرەپ سورىدى:

— سۇلتان زىياپەت بېرەمدىكەن؟

— سۇلتاننىڭ ئەمرى بىلەن مۇقام ناۋاسى ئۆتكۈزۈلمەكچى.

زىياپەتمۇ بېرىلىدىكەن، مەلىكە ئاچا.

— رەھمەتلىك ئانامنىڭ كۆز يۇمغىنىغا ئەمدىلەن بىر يىل بولغان تۇرسا، مۇنداق ئەيش — ئىشرەت يىغلىشىغا قاتناشماسمۇ قانداق بولىدۇ؟ — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاچىقتىن بوغۇلۇپ.

ئۇنىڭ تەلەتى ئادەم بىزار بولغۇدەك سۆزۈنلىشىپ كەتكەنىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ راينى قايتۇرغىنىمۇ ئۇنىڭ مانا شۇنداق بەتخۇبى گىدى.

— مەلىكە ئاچا، — دېدى ئاماننىسا خېنىم مۇلايىم ئاۋازدا، — ھازىرلىرى ئوشتۇلغانغىمۇ بىر يىل بولۇپ قالدى، يەنە قايغۇرۇپ ھەسرەت چېكىۋەرسىلە، سالامەتلىكلىرىگە زىيان يېتىدۇ. سۇلتان ئالىيلىرى مۇشۇنى كۆزدە تۇتۇپ، بۇ ئەلنەغمە يىغلىشىنى ئۆتكۈزۈشنى مۇۋاپىق كۆرگەن يەردە، ئۆزلىرى قاتناشمىسىلا بولارمۇ، ئويلىنىپ كۆرگەيلا.

مەلىكە ئاماننىسا خېنىم قايتماقچى بولۇپ قەدەم يۆتكىۋىدى، چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۆزىنى ئوڭشاپ، ئۇنى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى.

— ئولتۇرسىلا، كېنىزەكلەر چاي ئەكىرسۇن.

كۈندىشىنىڭ ئېتىنى چاقىرىشقىمۇ ئۇنىڭ راينى بارمايتتى.

— رەھمەت، مەلىكە ئاچا. باشقا بىر كۈنى كېلىپ ئولتۇرۇپ كېتىمەن، — ئاماننىسا خېنىم بېشىنى ئېگىپ خوشلىشىپ، كېنىزەكلىرى بىلەن چىقىپ كەتتى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ كەينىدىن بىرنى تۈكۈرۈۋېتىپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنىڭ قېشىغا كىردى. ئىشىككە قاراپ ئولتۇرغان ئاينىگار سۇلتان بېگىم چىراينىڭ ئوڭسۇلى ئۆچكەن چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە سەپسىلىپ، دېدى:

— نېمىدەپ كەپتۇ ئۇ مەرەز؟ كۆڭۈللىرىنى چىگىپ قويغان ئوخشىمامدۇ، قىزىم؟

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ قۇچىقىغا باش قويۇپ يىغلاپ

كەتتى.

— خان ئانا! — ئۇ ئۆپكەسى ئۆرۈلۈپ گەپ قىلالماي قالدى.
— قىزىم، ئۆزلىرىنى بېسىۋالسىلا. قېنى ئېيتسىن. ئۇ
جۇۋاينىمەك دىللىرىغا ئازار بەردىمۇ؟ راستلا شۇنداق قىلغان
بولسا، سۇلتاننىڭ ئالدىغا ئۈزۈم بېرىپ ئېيتاي، ھەرەمدە يا ئۇ
تۇرسۇن، يا بىز تۇرايلى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم بېشىنى كۆتۈردى. كۆزلىرى
قىزىرىپ، تاتارغان يۈزى خالتىلىشىپ قالغانىدى. ئۇ ياشلىرىنى
سۈرتۈپ، ئاچچىق بىلەن دېدى:

— سۇلتان مېنى زېرىكىپ قالدى، كۆڭلىنى ئاچسۇن، دەپ
ئەلنەغمە يىغلىشىغا تەكلىپ قىلىپ، ئۇ جىنكەشنى ئەۋەتتۈ،
ئانا.

— ماقۇل بولغانلا، بالام؟

— ياق، بارغۇم يوق.

— سۇلتاننىڭ تەكلىپىنى ئىلىك ئالمىسىلا، ئۇ خاپا بولۇپ
قالارمىكەن، قىزىم؟ سىلى ئۇ يىغلىشقا بارمىسىلا، ئۇ جومباق
خۇش بولىدۇ، سۇلتانغا تېخىمۇ يېقىنلىشىۋالىدۇ. شۇنى
ئەسلىرىدە چىڭ تۇتسىلا، كۆڭۈللىرى خالىمىسىمۇ ئامال بار
سۇلتانغا ياخشىچاق بولسىلا، سۇلتاننىڭ راينى ياندۇرىدىغان
ئىشلاردىن ساقلىنىسىلا. يىغلىشقا ھازىرلا بېرىپ، كۆپچىلىككە
ئۆزلىرىنىڭ چوڭ خانىش، ھەقىقىي مەلىكە ئىكەنلىكلىرىنى بىر
كۆرسىتىپ قويسىلا. ئۇ جىنكەش ئۆزىنىڭ سىلىگە ھېچقاچان
يېتەلمەيدىغانلىقىنى بىلىپ قالسۇن، — دېدى ئاينىگار سۇلتان
بېگىم ئۇنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ، — قويسىلا، كىيىنىپ
چىقسىلا، مەنمۇ بىللە باراي.

ئۇنىڭ سۆزلىرى چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە تەسىر قىلدى. ئۇ
ئورنىدىن تۇرۇپ، كىيىم — كېچەك، پەرداز بۇيۇملىرىغا مەسئۇل
كېنىزكى گۈلئايىم بىلەن يان ھۇجرىغا چىقىپ، ئۇزاققىچە
قېتىرقىنىپ ياساندى. چاچلىرىنى باشقىدىن تاراتتى، يېڭى تويى

بولغاندا كىيگەن ئاق گۆھەر قالدالغان ئالتۇن تاجىنى كىيىپ،
ئايىنگار سۇلتان بېگىمنىڭ قېشىغا چىقتى. ئايىنگار سۇلتان
بېگىم ئۇنىڭ ئۈستىبېشىغا سەپسىلىپ، دېدى:
— مانا، مانا، دېمىدىمۇ، مۇشۇ گۈزەل رۇخسارلىرى،
سۈلكەت - نازاكەتلىرى بىلەن بارسىلا ھەم سۇلتاننى خۇش
قىلىدىلا، ھەم ئۇ جىنكەشنى يەرگە قارىتىدىلا.

4

ئايىنگار سۇلتان بېگىم بىلەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئون
نەچچە كېنىزەكنى ئەگەشتۈرۈپ سۇلتان سارىيىغا كىرگەندە
تەختتە ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخاننىڭ چېھرىدە تەبەسسۇم پەيدا
بولدى. ئۇ ئۆگەي بولسىمۇ، ھايات تۇرۇۋاتقان بۇ ئانىسىنىڭ
ھۆرمىتىنى قىلىپ ئورنىدىن تۇردى، ئوڭ يېنىدىكى
يۆلەنچۈكلۈك كۇرسىغا تەكلىپ قىلدى.

— ئولتۇرسىلا، خان ئانا. سىلنى چاقىرىغىلى ئادەم
ئەۋەتمەكچىدىم، خانىش بىلەن بىللە كېلىپ، مېنى بەك خۇش
قىلىۋەتتىلە، — دېدى ئۇ چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە ئىللىق
نەزەر تاشلاپ.

بىر - بىرى بىلەن بەسلىشىۋاتقانداك لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان
چىراغ - شاملارنىڭ يورۇقىدا سۇلتان سارىيى كۈندۈزدەك يورۇپ
كەتكەنىدى. سۇلتان تەختىنىڭ سول تەرىپىگە يىپەك پەردە
تارتىلغان بولۇپ، ئۇنىڭ كەينىدە مەلىكە ئاماننىسا خېنىم
باشچىلىقىدىكى مۇغەننى كېنىزەكلەر ئورۇن ئالغانىدى. تەختنىڭ
ئالدى تەرىپىدىن ئون قەدەم نېرىغا قاتار تىزىلغان ئورۇندۇقلاردا
قىدىرخان يېتەكچىلىكىدىكى ئەر مۇغەنلىرى ئولتۇرۇشقانىدى.
ئىسلام ئەقىدىسىدە ئەر - خوتۇن، ئۇرۇق - تۇغقان بولمىغان
ئەر - ئاياللارنىڭ بىر - بىرىگە كۆرۈنۈشى، بىر يەردە
ئولتۇرۇشى نامەھرەم سانىلىپ، مەنئى قىلىنغانلىقى ئۈچۈن، ئەر

مۇغەننىلەر بىلەن ئايال مۇغەننىلەر ئەمە شۇنداق ئايرىم
ئولتۇرۇشقانىدى. مەلىكە، سۇلتان بېگىمىلەر قارا يەرەنچىگە
پۈركىنىپ كىرگەندە، ئەرلەر ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ كېتىپ
بىلدۈرۈشتى، ئارقىدىن قوللىرىدىكى سازلارنىڭ پەدىلىرىنى
تۈزەپ چېلىشقا تەييارلاندى. قولغا تەمپۈر ئالغان ئابدۇرەشىدخان
بۇ غەزىلى بىلەن «چاھارگاھ» مۇقامىنى باشلىدى:

دۇنيا بىر ھۇسن ئەھلىدەك نا مېھرىبانى بىش ئەمەس،
كىمكى سۆيسە سۇدىدىن ① كۆپرەك زىيانى بىش ئەمەس ②.

دۇنيانى باقىي تەسەررۇف ③ تۇتماغىل شەددادىدەك،
نېچە بىر ئىت كەمىرىگەندەك ئۇستۇخانى بىش ئەمەس.

دۇنياغا پەرزەندى ئادەمنى ئېبەرمەكتىن غەرز،
قۇللۇقۇم قىلغايىمۇ، دەپ بىر ئىمتىھانى بىش ئەمەس.

سەلتەنەت تەختىدە مەندۈرمەن دېگەن ئول شاھلار،
جان بېرۈردە بىر گاداىي ناتىۋانى بىش ئەمەس.

ئەي، رەشىدى بولماغىل مەغرۇر جۇھان گۈلزارىغا،
قايسى گۈلشەننىڭ گۈلى ئاخىر خەزانى بىش ئەمەس.

ساتارنى تىلغا كىرگۈزگەن مەلىكە ئاماننىسا خېنىم مۇغەننى
كېنىزەك، سازەندە ئاياللار بىلەن، راۋابىنى تاڭ بۆلبۈلىدەك
سايىراتقان قىدىرخان ھەمراھلىرى بىلەن ئۇنىڭغا تەڭكەش
قىلدى. داستان، مەشرەپلىرى تۈگەپ مۇقام ئاخىرلاشقاندا، تاڭ
ئالدىدىكى دالادەك سېھىرلىك ئۈسكە كىرگەن سارايغا دېرىزىدىن

① سۇد — پايدا — زىيان.

② بىش ئەمەس — ئاز ئەمەس.

③ باقىي تەسەررۇف — مەڭگۈ ئىگە بولۇش.

ئاي شولسى چۈشتى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخاندىن كۆزنى ئۈزمەي ئولتۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىزار بولغاندەك ئەسنىدى. ياشلىق چاغلىرىنى ئويلاپ، ھەسرەت چېكىپ ئولتۇرغان ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى مۈگدەك باستى. بۇلارنىڭ كەينىدە ئولتۇرۇشقان خان جەمەتنىڭ ئاغچا - خېنىملىرى مۇقامنى شۇنداق بېرىلىپ ئاڭلىدىكى، تىنىقنىمۇ سىرتقا چىقارمىدى. زوق، ھۈزۈر ئىلكىدە دىللىرى ياپراپ كەتتى.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ تەكلىپى بىلەن قىدىرخان تولۇقلاپ، قايتا ئىشلەپ چىققان «ۋىسال» مۇقامىنى ئۆزىنىڭ بىر غەزىلى بىلەن باشلىدى. سازەندىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا تەڭكەش قىلدى. ئابدۇرەشىدخانمۇ جور بولۇپ تەمبۇرنىڭ تارىنى شۇنداق چەكتىكى، مەلىكە ئاماننىسا خېنىم ئىختىيارسىز ئۇنىڭغا تىكىلىپ قالدى. بۇ ۋاققا قەدەر ئېرىنىڭ تەمبۇرنى مۇنداق زوق - شوق بىلەن بېرىلىپ چالغىنىنى كۆرمىگەنىدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭمۇ يۈرەكلىرى ئويناپ كەتتى. پەقەت ئاينىگار سۇلتان بېگىملا بېشىنى كۆرسىنىڭ مامۇق يۆلەنچۈكىگە قويۇپ ئۇخلاپ قالغانىدى.

قىدىرخان «ۋىسال» مۇقامىنى مۇقام كۈيلەنگەن مىسرالار بىلەن ئاخىرلاشتۇردى.

ھەممە ھاياجانغا چۆمۈلگەنىدى. ئابدۇرەشىدخان قىدىرخانغا بارىكالا ئوقۇپ، ئەر - ئايال مۇغەننىلەرگە رەھمەت ئېيتتى ۋە ھەممەيلەننى ئارامگاھنىڭ زىياپەت زالىغا تەكلىپ قىلدى. ئارقىدىن شەمشىبانۇ كۆتۈرۈپ كەلگەن ئەبۇسەئىد سۇلتاننى قولغا ئالدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بۇ ئوغلىنى ئابدۇرەشىدخاننى ئۆزىگە تېخىمۇ تارتىش ئۈچۈن ئاچچىققانىدى. ئەمما، ئابدۇرەشىدخان باشتا دىققىتىمنى بۆلمىسۇن دەپ ئوغلىنى كۆرمەسكە سالغانىدى. ئەمدى ئۇنى باغرىغا بېسىپ، مەڭزىگە سۆيىدى. ئەبۇسەئىد سۇلتان قوللىرىنى نەپىس ياسالغان

شامدانلارغا ئۇزارتىپ، ۋىلىق - ۋىلىق كۈلتى. ئۇنى ئاماننىسا خېنىم قۇچىقىغا ئېلىۋىدى، ئويماقتەك ئاغزىنى ئۆمەلەپ ئۇنىڭ ئاغزىغا سۈيۈپ قويدى. بۇنىڭدىن ئابدۇرەشىدخانغا ياندىشىپ كېتىۋاتقان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئەرۋاھى ئۇچتى. ئۇ بىر چامداپلا ئاماننىسا بېگىمنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ:

— بالا ئانىسىنى سېغىنىپ قالدى، ماڭا بەرسىلە، — دېدى تەرىنى تۇرۇپ.

ئاماننىسا بېگىم قىيمىغان ھالدا بالىنى ئۇنىڭغا بەردى. «ئاھ، خۇدا، مەندەك بىر ئاجىز بەندەڭگە بىر ئوغۇل پەرزەنت ئاتا قىلماي، ئەجەب ئارماندا قويدۇڭ...» دېدى كۆڭلىدە ئابدۇرەشىدخانغا لاپىدە قاراپ قويۇپ ۋە ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى قولتۇقىدىن يۆلەپ زىياپەت زالىغا ئاچىقتى...
زىياپەت يېرىم كېچىگە يېقىن ئاخىرلاشتى. مەلىكە ئاماننىسا خېنىم ئابدۇرەشىدخان، قىدىرخان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى بىلەن خوشلىشىپ قەسىرىگە قايتتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن مەپىگە ئولتۇرۇپ قەسىرىگە كەلدى - دە، ئۆزىنى كىمخاب تۆشەك ئۈستىگە تاشلاپ يىغلاپ كەتتى ...

شۇ تاپتا ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا ئورۇن راسلاۋاتتى. ئۈجمە ياغىچىدىن نەپىس ياسالغان كارىۋات ئۈستىدىكى ئىككى قەۋەت مامۇق كۆرىپىگە ئاپپاق كىرىك سېلىپ، ئەتىر چاچتى. قوش پەر ياستۇقنى قويۇپ، كىيىملىرىنى سالدى. ئۇ يوتقاننى يېپىنىپ نەقىشلىك ئىشىككە قارىشىغا ئىشىك غىچىدە ئېچىلىپ ئابدۇرەشىدخان كىرىپ كەلدى - دە:

— قەدىرلىكىم، ئۆي ئىچىنى ئەجەب خۇشبوۋ قىلىۋېتىپسىزغۇ، — دېدى تاجىنى ئەكچىگە قويۇپ.
— جەننەتمۇ خۇشبوۋ ئىكەن، ئالىيلىرى. شۇنىڭغا ئوخشىتىپ ...

ئابدۇرەشىدخان كۈلۈۋەتتى.

— نېمىشقا كۈلىدىلا، ئالىيلىرى؟ ئوغۇل تۇغۇپ بېرىشىمنى خالىمامدىلا؟ — ئاماننىسا بېگىم يېنىچە بولۇۋىدى، قاپقارا چاچلىرى كۆكسىگە چۈشتى.

— چارچاپسىز — ھە، قەدىرلىكىم؟ — يېشىنىپ بولغان ئابدۇرەشىدخان سوئال نەزىرى بىلەن ئۇنىڭغا باقتى.

— چارچىشىم چارچىدىم، ئالىيلىرى، ئەمما «چاھارگاھ»، «ۋىسال» مۇقاملىرىنىڭ شۇنداق ياخشى ئورۇنلانغىنىدىن ناھايىتى خۇشالمەن. نېمىدېگەن گۈزەل كۈيلەر — ھە! سىلىمۇ مۇزىكىدا ھەقىقەتەن كامالەتكە يېتىپتىلا، بۇ ئاخشام ئۆزلىرىگە باشقىدىن قايىل بولدۇم.

— قىدىرخان ئاكا كىچىكىدىن باشلاپ ناخشا — سازغا چوڭقۇر ئىشتىياق باغلىغان مۇغەننى بولغاچقا، مۇقاملارنىڭ كۈي — غەزەللىرىنى توپلاش، رەتلەش توغرىسىدىكى تەشەببۇسلىرىنى قىزغىن قوللاپ، ئەتراپىغا ھەرقايسى يۇرتلارنىڭ ماھىر سازەندە، مۇقام خۇشتارلىرىنى توپلىدى. قېشىڭىزدا مۇقام ئۆگىنىۋاتقان سازەندە قىز — ئاياللارنىمۇ ئۆزى ئوقۇشۇپ يۈرۈپ ئوردىغا ئەكەلگەن. ئۇلارنىڭ «چاھارگاھ» مۇقامىنى شۇنداق پىششىق ئىگىلىشىگىمۇ ئۇ يېتەكچىلىك قىلغان. شۇڭا، بۇ ئاخشام ئەر — ئايال مۇغەننىلەر مۇقاملارنى قۇسۇرسىز ئورۇنلىدى. بۇنىڭدا يەنىلا سىزنىڭ سىڭدۈرگەن ئەجرىڭىز كۆپ، قەدىرلىكىم. بۇنىڭدىن بەكمۇ خۇرسەنمەن.

ئابدۇرەشىدخان سۆزىنى توختىتىپلا كېلىپ يوتقانغا كىردى. ۋۇجۇدىغا ئاماننىسا بېگىمنىڭ تېنىدىن تارىغان كۈچلۈك بىر ھارارەت ئورۇلدى.

— سۇلتانىم، مەن مۇقامنى ئۆگىنىۋالغىنىمغا ۋە ئۇنى رەتلەپ پۈتۈپ قويغىنىمغا مىننەت قىلسام بولمايدۇ. سىلى شارائىت ھازىرلاپ بەرمىسىلە، قىدىرخان ئاكىدەك ئۈستاز

بولمىسا، نېمىنى ئۆگىنەتتىم، نېمىنى رەتلەيتتىم، بۈگۈنكىدەك كاتتا سورۇندا ساتارىمنى چالامتىم؟ سىلىدىن بۈگۈن رازىمەن، — ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ بويىنىغا گىرە سالدى، — شۇنىڭ ئۈچۈن بىر ئوغۇل تۇغۇپ بەرسەم، دەپ ئالدىن تىلەپ كېلىۋاتمەن.

— قەدىرلىك مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ قىزىلگۈل ياپرىقىدەك تىترەڭگۈ لەۋلىرىگە تىكىلدى، — سىزگە قايىلمەن. شۇنچە پىتىنە - پاسات، تاپا - تەنلەرگە چىداپ ساتارىڭىزنى چېلىپ، ناخشىڭىزنى ئېيتىپ يۈرۈۋاتىسىز. ئاينىڭار سۇلتان بېگىم ئانىمىز نەمۇنە قاتراپ يۈرۈپ، پىتىنە - پاسات تېرىپ، قىدىرخانىنى ئوردىدىن قوغلىۋەتمەكچى بولۇۋاتىدۇ، — ئۇ ئاماننىسا بېگىم توغرىلۇق تارقالغان يالغان - ياۋىداق گەپلەرنى تىلغا ئېلىشنى خالىماي، بىردەم تۇرۇۋېلىپ، ئاندىن سۆزىنى داۋام قىلدى، — ئۇ ئانىمىز يەنە ئىسكەندەر سۇلتاننىمۇ پايتەختكە ياندۇرۇپ كەلمەكچى بولۇۋاتىدۇ. لېكىن، مەن خۇدا خالىسا ئۇنى شۇم نىيىتىگە يەتكۈزمەيمەن. ئۇ تېخى خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۈزۈكۋار بىلەن خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ يېنىغا بېرىپ: «سۇلتان ئەيش - ئىشرەتكە بېرىلىپ كېتىۋاتىدۇ، ئۇنى ھەربىرلىرى توشۇشمىسىلا، كىم توشۇيدۇ؟» دەپ قۇتراتقۇلۇق قىپتۇ. ئۇ چوڭ خانىش بىلەن گېپىنى بىر قىلىۋالغاندەك تۇرىدۇ. ئۇ ئىككىسىنى بىر سەگىتىپ قويمايمىكىن دەيمەن.

ئابدۇرەشىدخان مەڭزىگە ئاماننىسا بېگىمنىڭ قوللىرىنى ياقتى.

— قانداق قىلىپ، شاھىم؟ — دەپ ئاماننىسا بېگىم پىچىرلاپ.

تەقىب ئاستىغا ئېلىپ، بىر يەرگە بارالماس قىلىپ قويىمەن. — ياق، ئۇنداق قىلمىسىلا، شاھىم.

— نېمە ئۈچۈن؟

— بىرسى ئۆگەي بولسىمۇ ئانىلىرى، يەنە بىرسى شاھزادىلەرنىڭ ئانىسى ھەم قەدىناس خانىشلىرى. ئۇلارنى نەزەربەند قىلىپ قويسىلا، ۋەزىر — ۋۇزىرالار نېمىدەپ قالار؟ مەن بۇنىڭغا قوشۇلمايمەن، شاھىم.

— بولدى، بۇ توغرىدا پاراڭلىشىپ كۆڭلىمىزنى چىگمەيلى، قەدىرلىكىم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا مېھرى بىلەن تىكىلدى، — ماڭا بىر ئوغۇل تۇغۇپ بەرسىڭىز بەك خۇش بولاتتىم.

— ئەگەر ئوغۇل تۇغۇپ بېرەلمىسەمچۇ، مېنى ياخشى كۆرمەي قالامدىلا؟ مەندىن رايىلىرى يېنىپ كېتەرمۇ؟ — نېمە ئۈچۈندۇر ئاماننىسا بېگىمنىڭ يۈرىكى ئەنسىز سوقۇپ كەتتى.

— قىز تۇغۇپ بەرسىڭىزمۇ ئوخشاشلا خۇشال بولىمەن.

— خۇدايىم بەرمىسچۇ، شاھىم؟

— سىزلا يېنىمدا بولسىڭىز، مېنىڭ خۇشلۇقىم تۈگىمەيدۇ.

— بالا مۇھەببەت مېۋىسى، ئەر — ئايالنىڭ رىشتىنى ئۇلايدىغان تەڭداشسىز كۈچ، شاھىم. ئۇ بولمىسا سۆيگۈ رىشتىمىز ئۈزۈلۈپ كېتەرمىكىن دەپ قورقىمەن.

ئابدۇرەشىدخان چىراغنىڭ غۇۋا يورۇقىدا خوتۇنىنىڭ كۆزلىرىدە ياش لىغىرلاپ تۇرغانلىقىنى كۆردى.

— ئەنسىرىمەڭ، مەلىكەم. بىزنىڭ مۇھەببەت رىشتىمىز ئاللاننىڭ ئىرادىسى بىلەن ئۈزۈلمەسكە باغلانغان، ئۇنى ئۆلۈمدىن باشقىسى ئۈزۈۋېتەلمەيدۇ، — ئابدۇرەشىدخان شۇنداق دەپ بۇ پارىسچە غەزەلنى ئوقۇدى:

گەر قەدەترا سەرۋ گۈيەم، سەرۋارا رەفتار نىست،

گەر لەبەترا غۇنچە گۈيەم، غۇنچەرا گۇفتار نىست.

(گەر بويۇڭنى سەرۋە دېسەم، سەرۋىنىڭ يوق يۈرىشى،

گەر لېۋىڭنى غۇنچە دېسەم، غۇنچىنىڭ يوق سۆزلىشى.)

قەسىر ھويلىسىدىكى ئارچا دەرەخلىرىنىڭ بوپۇرماقلىرى مەيىن شامالدا تىنىمىسىز شىلدىرلاپ تۇراتتى. كۆكتىكى تونۇن ئاي لەرزىسى ئۈزۈپ كېلىپ دېرىزىگە كۆز سالدى ھە، نېمىدىندۇر خىجىل بولغاندەك بۇلۇتلارنىڭ كەينىگە ئۆتۈۋالدى ھۇجرىدىكى چىراغ ئۆچتى، بىراق كۆڭۈل چىرىغى لاۋۇلداپ يېنىپ تۇراتتى. دېرىزە كۆزنىكىدىن غۇرۇلداپ كىرگەن تۇن شامىلى مەلىكە ئاماننىسا خېنىمنىڭ قۇندۇزدەك چاچلىرىنى يەلپۈتۈپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ لەۋلىرىگە تەگكۈزدى. ئۇنىڭ شەھلا كۆزلىرى خۇمارلىشىپ، چېھرىگە قىزىللىق يۈگۈردى.

— شاھىم، بۇ نېمىدېگەن گۈزەل كېچە - ھە! — دېدى ئۇ يېقىملىق پىچىرلاپ.

5

ئاسماندا كۈز قۇياشى پارلاپ تۇراتتى. ئىستىراھەت سارىيىغا چىقىپ كېتىۋاتقان ئاماننىسا يېگىم تۇيۇقسىز بېشى قېيىپ، پېشايۋاننىڭ مەرمەر تۇۋرۇكىنى تۇتقىنىچە ئولتۇرۇپ قالدى. قولىدىكى كىمخاب جىلتا بىلەن بېشىدىكى ھىلھىلە رومال ئوتۇغانقا قوشۇلۇپ يەرگە چۈشۈپ كەتتى. چاچلىرى تىزلىرى ئۈستىگە يېيىلدى. غەلىتە ھال، بۇ ۋاقىتچە ئۇ مۇنداق بولۇپ باقمىغانىدى.

— مەلىكە ئالىيلىرى، نېمە بولدىلا؟ — دېدى بىللە ماڭغان باش كېنىزىكى گۈلسارە ئۇنى يۆلەپ سۇپىغا ئولتۇرغۇزۇپ. يەنە ئىككى كېنىزەك رومال، ئوتۇغات ۋە جىلتىلارنى يەردىن ئالدى.

— بېشىم قېيىپ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىپ كەتتى.

— نېمە بولغانلا، مەلىكەم؟ — گۈلسارە ئاماننىسا خېنىمنىڭ بېشىغا رومالنى سېلىپ، ئۈستىدىن تاجىنى كىيدۈرۈپ قويدى.

— بىلىمدىم، ئەمدى ياخشى بولۇپ قالدىم.

— بېھى شەرىپتى ئىچەمدىلا، مەلىكە خېنىم؟
— گىلاس شەرىپتى ئىچەي، كۆڭلۈم ئاچچىق — چۈچۈك
نەرسىنى تارتىپ تۇرىدۇ.

گۈلسارە كۈمۈش جامغا گىلاس شەرىپتى قۇيۇپ چىقتى.
ئاماننىسا بېگىم گىلاس شەرىپتىنى ئىچىۋەتكەندىن كېيىن
ئورنىدىن تۇرۇپ، بىرنەچچە قەدەم ماڭدى، ماڭدى — يۇ، بىردىنلا
كۆڭلى ئاينىپ ھۆ تۇتتى. دەلدۈگۈنۈپ بېرىپ ئارچا دەرىخىنى
تۇتۇپ ئېغىشتى. گۈلسارا ئۇنى يۆلىۋالدى. كېنىزەكلەر ئەتراپىدا
پەرۋانە بولۇپ كېتىشتى.

— تېۋىپ چاقىرايلىمۇ، مەلىكە خېنىم؟
— سۇلتان ئالىيلرىغا خەۋەر قىلايلىمۇ يا؟
— ياق، مەريەمنىسا ئاچامنى چاقىرىپ قويۇڭلار.
بىرنەچچە كېنىزەك يۈگۈرۈپ چىقىپ كېتىشتى. ئۇزاق
ئۆتمەي كېنىزەكلەرنىڭ ھەمراھلىقىدا ئەبۇسەئىد سۇلتاننى
كۆتۈرگىنىچە مەريەمنىسا بۇۋى ھويلىغا كىرىپ كەلدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، مەلىكە خېنىم.
— كەلسىلە، مەريەمنىسا ئاچا، ئويدان تۇردىلىمۇ؟
ئۇلار يۈز يېقىشىپ كۈرۈشتى. مەريەمنىسا بۇۋىنىڭ
قۇچىقىدىكى ئەبۇسەئىد سۇلتان قولىنى ئۇزارتىپ ئاماننىسا
بېگىمگە ئىنتىلدى. خانىش ئۇنى قۇچىقىغا ئېلىپ، مەڭزىگە
يېنىشلاپ سۆيدى ۋە ئەجەبلىنىپ، دېدى:

— شاھزادە ئەجەب يادا قاپتۇغۇ؟ بىر ئايدىن بېرى ئەجەب
سېغىنىدىم بۇنى.

— ۋاي مەلىكە خېنىم، شاھزادەمنىڭ مېجەزى يوق. چۈچۈك
سۇلتان بېگىم ئامراقلىق قىلىپ ئۆيدىن تالاغا چىقارماي كېسەل
قىلىپ قويۇپتۇ، — مەريەمنىسا بۇۋى بالىنىڭ بېشىدىكى كىچىك
ئالتۇن ئوتۇغاتنى ئېلىپ بېشىنى سىلدى. ئەسلىدە ئۇ
«سىلىدىن قىزغىنىپ» دېمەكچىدى، چېقىمچىلىق بولۇپ
قالمىسۇن، دەپ ئۇنداق دېمەي بالىنىڭ ئەھۋالىنىلا ئېيتتى، —

تۇرۇپ - تۇرۇپ جۆيلۈيدىغان، چىرقىراپ يىغلاپ كېتىدىغان،
ئالغايدەك قارايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

— بەك ئوماق ئىدى ئەمەسمۇ بۇ شاھزادەم.

— شۇنداق، مەلىكە، بەك ئوماق ئىدى بۇ. ئەتىگەندە
ئارامگاھنى سۇپۇرۇۋاتسام، سۇلتان ئالىيلىرى كىرىپ
«بۈگۈندىن باشلاپ ئوغلۇمغا سىز قاراڭ، ھېچكىمگە بەرمەڭ،
يېنىدىن ئايرىلغۇچى بولماڭ» دەپ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ
قەسىرىگە باشلاپ كىرىپ، شاھزادىنى ماڭا كۆتۈرتۈپ قويدى.
«ئوت تۇتۇپ قالغان بولسا كېرەك» دەپ ئۆزۈم ئوت كۆچۈردۈم،
ئىسرىق سالدېم. ئاندىن سۇلتاننىڭ ساتىرىشى ھاشىم ئاخۇن
ئوستام قېشىغا بېرىپ كۆرسىتىۋېدىم، مانا مۇشۇنداق ياندۇرۇپ
قويدى، — ئۇ شاھزادىنىڭ ئالتاغىل چۈشۈرۈلگەن بېشىنى
كۆرسىتىپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — ئۇ بەك قىزىق ئادەم
ئىكەن، «ئۈچ قېتىم ياندۇرساق ئوڭلىنىپ كېتىدۇ، بالىنى
ئاپتاپقا سېلىپ بەرسە» دېدى. يەنە مۇشۇكتەك مياڭلاپ،
ئەبۇسەئىد سۇلتاننى كۈلدۈرۈپ كۆڭلىنى ئېچىپ قويدى. ئۇ
يەردە ئىكەنلىكىمنى كېنىزەكلەر قانداق بىلىدىكەن، ئىزدەپ
بېرىپتىكەن، ساتىراشخاندىن ئۇدۇل كېلىشىم.

— ئوبدان قىلىپتىلا، مەريەمنىسا ئاچا. نېمە بولدۇمكىن،
باياتىن بېرى بېشىم قېيىپ، كۆڭلۈم ئاينىپ نەچچە قېتىم ھۇ
تۇتتى. كېنىزەكلەرم تېۋىپ چاقىرماقچى بولۇۋىدى، سىلىنى
كۆرۈپ باقسۇن، دېدىم.

مەريەمنىسا بۇۋى ئاماننىسا بېگىمگە سەپسالدى. چىرايى
شۇنداق ئوبدان، ئەھۋالىدا ئۆزگىرىش يوق ئىدى. قارا كۆزلىرى
يەنىلا كۈلۈپ تۇراتتى. مەريەمنىسا بۇۋى ئۇنىڭ ئالماس كۆز
قويۇلغان ئالتۇن بىلەزۈكىنى قول بېغىشىدىن نېرى قىلىپ،
تومۇرىنى تۇتتى. يۈرەك سېلىشى سەل ئىتتىكىلەپ قالغانىدى.
مەريەمنىسا بۇۋى كۆڭلىگە گۇمان چۈشۈپ، سورىدى:

— مەلىكە خېنىم، ھەيزدار بولغىلى قانچىلىك ۋاقىت

بولدى؟

— قىرىق كۈندىن ئاشتىغۇ دەيمەن.

— نېمانچە ئۇزاققا سوزۇلغاندۇ؟ ئادەتتە ئوتتۇز كۈندىن ئۆتمەيتتى.

— بۇ قېتىم شۇنداق بولۇپ قالدىغۇناڭ.

— بويلىرىدا قالدۇمۇ نېمە؟ — مەريەمنىسا بۇۋىنىڭ ئويچان چېھرىگە كۈلكە يۈگۈردى.

— راست شۇنداق بولغانىدۇ، مەريەمنىسا ئاچا؟ — ئالدىراپ سورىدى ئاماننىسا بېگىم.

— شۇنداقتەك قىلىدۇ، مەلىكە خېنىم. يېقىندىن بېرى كۆڭۈللىرى نېمىنى بەكرەك تارتىدىغان بولۇپ قالدى؟

— يەل - يېمىش يېگۇملا كېلىپ تۇرىدۇ.

— بۇرۇنچۇ؟

— كۆرسەم يەيتتىم، كۆرمىسەم خىيالىمغا كەلمەيتتى.

— ھە، — دېدى مەريەمنىسا بۇۋى ئەبۇسەئىد سۇلتاننىڭ قولىنى ئاماننىسا بېگىمنىڭ چېچىدىن ئاجرىتىپ، — بويلىرىدا بار ئىكەن، مەلىكە خېنىم، باشقا قورققۇدەك ئىش يوق، كۆڭۈللىرىنى توق تۇتسىلا. ئەكەلسىلە بالىنى، مەن ئالاي، چاچلىرىنى يۇلۇۋەتمىسۇن يەنە.

ئاماننىسا بېگىم شاھزادىنى مەڭزىگە سۆيۈپ قويۇپ مەريەمنىسا بۇۋىگە بەردى — دە، دېدى:

— مۇغەنى ئاچىلىرىم ساقلاپ قالمىسۇن. ئارامگاھقا بېرىپ شۇ يەردە مۇڭدىشايلى. قىزلار، يۇرۇڭلار.

كۆڭلى ئارامغا چۈشكەن ئاماننىسا سۇلتان بېگىم سۈپىدىكى جىلتىنى ئېلىپ ماڭدى. ئۇ ئەتلەس كۆڭلەك ئۈستىدىن گۈللۈك مەخمەل جىلتىگە كىيىۋالغانىدى. ئۇ مەلىكىلەردەك ياسىنىپ، باشقىلارنى ئەيمەندۈرۈشتىن خىجىل بولاتتى. چوڭ سورۇنلاردىلا تاج كىيەتتى، بولمىسا ئۈكە قالدالغان ئالتۇن ئوتۇغات ياكى گۈللۈك دوپپا كىيىپ يۈرەتتى. ئۇ مانا شۇنداق ئاددىي — ساددا

تۇرقى بىلەن ھەممەيلەنگە ياقاتتى.

دېگەندەك، مۇغەنى قىز - ئاياللار ئارامگاھنىڭ مۇزىكا ئالدىدا ئۇنى كۈتۈپ، سازلىرىنى تىرىخشتىپ ئولتۇراتتى. ئۇلار ئاماننىسا بېگىمنى كۆرۈپلا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ سالام بەرگەن كەلتۈرۈشتى.

ئاماننىسا بېگىم ئېرىنمەي ھەممەيلەن بىلەن يۈز يېقىشىپ كۆرۈشكەندىن كېيىن گۈللۈك گىلەم تارتىلغان تامغا يۆلەكلىك ساتارنى ئالدى.

— ئاچىلىرىم، «راك» مۇقامىنى ئۆگىنىشنى باشلايمىز، دېققىتىمىز بۆلۈنمىسۇن، — ئۇ جىلتىدىن بىر خاتىرنى ئېلىپ ئاچتى، — باشتا ئۆگەنگەن مۇقاملارغا ئوخشاش باشلىنىشتىن تارتىپ، تەزە - مەرغۇللىرىنى، داستان - مەشرەپلىرىنى، ئاھاڭ ئۆزگىرىشلىرىنى قانۇنىيىتى بويىچە پۇختا ئىگىلىسەك، غەزەللىرىنى پىششىق يادلىساق، ئاندىن مۇقامنىڭ سېھرىي كۈچىنى ھەقىقىي نامايان قىلىپ، ئاڭلىغۇچىلارنى تەسىرلەندۈرەلەيمىز ھەم دىلىمىزدىكى تىل بىلەن تەسۋىرلىگۈسىز ھېس - تۇيغۇلىرىمىزنى ئاۋامغا يەتكۈزەلەيمىز. قېنى ھەمىشە بىلىرىم، باشلايلى.

دەسلەپ تاڭ قاراڭغۇسىدا يېشىل مايسىلار پىچىرلاۋاتقاندا تۇيۇلىدىغان ئۇد، ساتارنىڭ يېقىملىق ئۇنى، ئاندىن قالۇن، تەمبۇرنىڭ كېچىدە ناھايىتى يىراقتىن ئاڭلانغان دەريانىڭ يېنىك شارقىرىشىدەك مەيىن ساداسى، ئۇنىڭغا ئۇلىنىپ چېلىنغان دۇتار، راۋابنىڭ گۈل - گىياھلارنىڭ شىۋىرلىشىدەك ئىشىتىلگەن لەرزىسى، «دۈم - دۈم - دۈم - دۈم» قىلىپ ياڭرىغان داپ ھالقىلىرىنىڭ مەجنۇنتالاردىنمۇ يېقىملىق شىلىرىلىشى، پىراق چۆلىدە ھالسىرىغان ئاشىق - مەشۇقلارنىڭ ئۇھ تارتىشىدەك مۇڭلۇق نەي ساداسى ياڭراپ، گويا تاراملار قوشۇلۇپ دولقۇنلۇق ئېقىم ھاسىل قىلغاندا ئاچايىپ سېھىرلىك بىر كۈينى ۋۇجۇدقا كەلتۈردى. بۇ مۇزىكىنىڭ

ئادەمنى مەستخۇش قىلىدىغان سېھىرلىك ساداسى گويا غۇر -
غۇر شامالدەك ھەرەمنىڭ كۈنگۈرلىك تاملىرىدىن ئۆتۈپ
ئەتراپقا تارىدى.

ئابدۇرەشىدخان بىلەن قەدىرخان كىرگەندە «راك» مۇقامىنىڭ
مەشرىپى باشلانغانىدى. مەلىكە ئاماننىسا خېنىم ئۇلارنى كۆرۈپ،
قايرىپ قويغان چۈمبەلنى يۈزىگە ياپتى. باشقا قىز - جۇۋانلارمۇ
يۈزلىرىگە چۈمبەللىرىنى ياپقىنىچە ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ
سالام بېرىشتى ۋە سۇلتاننىڭ رۇخسىتى بىلەن ئولتۇرۇپ،
مەشرەپنى ئەۋجىگە كۆتۈردى. دەل شۇ چاغدا سۈلكەت بابدا تەنھا
بىر نازىننى پىرقىرىغىنىچە ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ
مەجنۇنئالدەك ئېگىلدى - دە، ئۈسسۈلغا چۈشتى. ئۇ بەجايىكى
تىنىق كۆل يۈزىدە ئۈزۈپ ئويناۋاتقان ئاق قۇدەك گاھ ئوڭغا،
گاھ سولغا بۇرىلىپ، دەم يۇقىرىغا، دەم تۆۋەنگە بېقىپ،
قوللىرىنى گويا قۇش قاننى كەبى پەرۋاز قىلدۇرۇپ، ئۈسسۈلنى
شۇنداق نەپىس ئوينىدىكى، سىلىق قەدىمى، ئەۋرىشىم قامىتى،
بوستان چاچلىرى بىلەن ھەممىنى ئۆزىگە مەھلىيا قىلدى. ئۇ
بىركەمدە پۈتىنىڭ ئۈچىدا خۇددى ئۇچۇۋاتقاندىك يېنىچە
مېڭىپ، قىيا ئوچۇق ئىشىككە يېقىنلىشىۋىدى، ھاۋا رەڭ
كۆڭلەك، سېرىق مەخمەل جىلمىتكە كىيىپ، چۈمبەردە تارتقان
توققۇز رەنا كۆكتىن شوڭغۇپ چۈشكەن تۇرنىلاردەك ئۇنىڭغا ئوڭ
تەرەپتىن يانداشتى. توساتتىن بىر ئۈسسۈلچى كەينىگە يېنىپ،
يەنە بىر تەرەپتىكى قىيا ئوچۇق ئىشىككە يېقىنلىشىۋىدى،
خۇددى بايقىدەك توققۇز دىلرەبا تىزىلىپ چىقىپ سول تەرەپتىن
ئۇنىڭغا پەرۋانە بولدى. گويا قىزىلگۈلمۇ، نېلۈپەرمۇ تەڭ
ئېچىلدى. مەلىكە ئاماننىسا خېنىم: «مەريەمنىسا بۇۋى ئۈسسۈلنى
ئەجەب پەيزى ئوينىدى» دېدى ئىچىدە ۋە مۇقامىنىڭ
چۈشۈرگىسىنى يۇقىرى ئاۋاز بىلەن ئورۇنلىدى، ئۇنىڭ ياغراق
ھەم يېقىملىق ساداسى زال ئىچىنى زىلزىلىگە كەلتۈردى.
— بارىكالا! — دېدى ئابدۇرەشىدخان قايىل بولغىنىنى

بىلدۈرۈپ، — «راك» مۇقامىنى قايتا ئورۇنلاشقا مۇغەنى قىز —
ئاياللىرىمىزنىڭ رازىلىقى بارمىكىن؟ پېقىر بۇ مۇقامغا
قاندىم. ئۇستاز قىدىرخان ئاكىمىزنىڭ مۇقامىنىڭ
ئورۇنلىنىشىغا قارىتا قانداق تەكلىپى باركىن؟ ئاڭلاپ، ئاندىن
باشلىماق.

— پېقىر بۇرۇنراق كېلەلمىگىنىم ئۈچۈن ئەپسۇسلىنىمەن، —
دېدى قىدىرخان كۆپچىلىككە قاراپ، — مۇقامنى ۋايىگە يەتكۈزۈپ
ئورۇنلاشتا غەزەل بىلەن مۇزىكىنىڭ ماسلىشىشى ناھايىتى
زۆرۈر. بايا مەشرەپنى ئورۇنلىغاندا پېقىرغا غەزەللەر بوشراق،
مۇزىكا چىڭراق ئاڭلاندى، ھەتتا مۇزىكا غەزەلنى بېسىپ كەتتى.
مۇنداق بولغاندا، مۇقامنىڭ جەلپ قىلىش كۈچى تۆۋەنلەپ
كېتىدۇ. شۇڭا، مۇزىكا يالغۇز ئورۇنلانغاندا چىڭراق، غەزەل بىلەن
ئورۇنلانغاندا بوشراق چېلىنىشى زۆرۈر.

قىدىرخان گەپنى ئوچۇق قىلىدىغان، تەلەپچان، سەمىمىي
ئادەم بولغاچقا، مۇقامنى ئورۇنلاشتا كۆرۈلگەن نۇقتىلارنى
ھەمىشە تولۇق كۆرسىتىپ بېرەتتى. مەلىكە ئاماننىسا خېنىم
تەلەپچانلىق بىلەن يېتەرسىزلىكلەرنى تولۇقلاپ، مۇقامنىڭ
ياخشى ئورۇنلىنىشى ئۈچۈن مۇغەنىلەرنى قايتا - قايتا مەشىق
قىلدۇراتتى. شۇ تاپتىمۇ ئۇ سەل جىددىيلىشىپ، «راك»
مۇقامىنى بايقىدىنىمۇ لەرزەن ئاۋاز بىلەن ساتارىنى تەڭكەش
قىلىپ باشلاپ بەردى، تاكى مۇقام ئاخىرلاشقۇچە ھاياجىنىنى
باسالمىدى.

— بارىكاللا، بارىكاللا! — دېدى ئابدۇرەشىدخان مۇقامنىڭ
ياخشى ئورۇنلانغىنىدىن خۇشال بولۇپ.

— بارىكاللا! — دېدى قىدىرخانمۇ سالماق ئاۋاز بىلەن، —
مۇقام مانا مۇشۇنداق ئەركىن - ئازادە ئورۇنلانسا، ئاندىن ئۇنىڭ
قېتىغا يوشۇرۇنغان سېھىرلىك مەنىلەر ئۆز ئىپادىسىنى تاپىدۇ.
مەيلى غەزەلخان ياكى سازەندە بولسۇن، مۇقام ئورۇنلىغاندا
ئۆزىنى خۇددى كۆكتە پەرۋاز قىلىۋاتقان قۇشتەك ئەركىن

تۇتۇپ، ئۆز تالانتىنى ئەڭ يۇقىرى چەكتە جارى قىلدۇرمىقى زۆرۈردۇر. مۇشۇنداق قىلغاندىلا، ئاندىن سازلاردىن تۆكۈلگەن مۇزىكىلىق مەنە بىلەن ناخشا - غەزەللەرنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇنغان چوڭقۇر ھېس - تۇيغۇنى بىرلەشتۈرۈپ، كىشىلەرنىڭ مەنىۋى دۇنياسىغا تەسىر كۆرسەتكىلى بولىدۇ. ھەمىشە بىلىم، سىلەرنىڭ مەلىكە ئاماننىسا خېنىمنىڭ يېتەكچىلىكىدە مۇقامنى قېتىرقىنىپ ئۆگەنگىنىڭلاردىن سۇلتان ئالىيلىرى ناھايىتى خۇشال، پېقىرمۇ شۇنچە مەمنۇن. ھالبۇكى، ئۆگەنگەنلىرىمىز بىزگە نامى مەلۇم ئون ئىككى مۇقامنىڭ ئاز بىر قىسمى، خالاس، - ئۇ ساقلىنى سىيىغىنىچە بىر پەس تۇرۇۋالغاندىن كېيىن كۆپچىلىككە تەكشى نەزەر تاشلاپ سۆزىنى داۋام قىلدى، - مۇقام خەلقىمىزنىڭ تارىختىن بۇيانقى ئەقىل - پاراستىنىڭ جەۋھىرى بولۇپ، ئۇلارغا خەلقىمىزنىڭ ئارزۇ - ئىستەكلىرى، قايغۇ - ھەسرەتى، مۇھەببەت - نەپرىتى، بەخت - خۇشاللىقلىرى مۇجەسسەملەنگەن. بۇ بىباھا سەنئىتىمىزنى ئۆگىنىپ ۋە رەتلەپ كېيىنكى ئەۋلادلارغا مىراس قالدۇرۇش بىزنىڭ بۇرچىمىز. مۇشۇ سەۋەبكە كۆرە، سۇلتان ئالىيلىرىنىڭ ئەمرى بىلەن يۇرت - يۇرتلارغا كىشى ئەۋەتىپ، مۇقامغا ئىشتىياق باغلىغان ۋە ئۇنى ۋايىگە يەتكۈزۈپ ئورۇنلىيالايدىغان مۇغەننىلەرنى پايتەختكە تەكلىپ قىلدىم. ئۇلار ئوردىغا قەدەم تەشرىپ قىلغاندا، مۇقام ئۆگىنىشىمىز تېخىمۇ يۇقىرى پەللىگە كۆتۈرۈلىدۇ. ئاللا سىلەرگە رەھمەت ئىشكىنى ئاچقاي.

نېمە ئۈچۈندۇر بۈگۈن ئابدۇرەشىدخانمۇ، قىدىرخانمۇ باشقا كۈندىكىدەك خۇشخۇي ئەمەس ئىدى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ قاتتىق خاپا ئىكەنلىكى ئويچان چىرايىدىن بىلىنىپ تۇراتتى. ئۇ گەرچە كۈلۈمسىرىگەندەك قىلىشىمۇ، تۇرۇپ - تۇرۇپ قوشۇمىسى تۇرۇلۇپ قالاتتى.

سۆزىنى تۈگىتىپلا جىم بولۇپ قالغان قىدىرخان ئويىغا نېمە كەلدىكىن، ئابدۇرەشىدخانغا بىرنېمە دەپ پىچىرلاپ ئورنىدىن

تۇردى - دە، ئالدىراپ چىقىپ كەتتى.

ئاماننىسا خېنىم مۇغەنىنى قىز - ئاياللارنى تاماقخانىغا باشلاپ

قويۇپ، ئابدۇرەشىدخان بىلەن قەسىرىگە چىقتى.

— شاھىم، سىلگە بىرەر ئىش بولدىمۇ، خاپىخان تۇردىدىلا؟

— سورىدى ئاماننىسا خېنىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ تونىنى ئاسقۇغا ئىلىۋېتىپ.

— بۇنى قانداق بىلىدىڭىز، قەدىرلىكىم؟ — دېدى

ئابدۇرەشىدخان مامۇق يېكەنداز ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ

ئولتۇرۇپ، قاپىقى ھېلىمۇ تۈرۈك ئىدى.

— چىرايلىرى بۆلەكچە، شاھىم. قىدىرخان ئاكىمۇ ناھايىتى

خاپا كۆرۈنىدۇ. شۇڭا، بىرەر ئىش بولدىمىكىن، دەپ ئەنسىرەپ

قېلىۋاتىمەن.

— بۈگۈن كۈتمىگەن بىر ئىش يۈز بەردى، مەلىكەم، —

ئابدۇرەشىدخان خانىش سۇنغان بىر جام شاتۇت شەرىپتىنى

ئىچىپ ئېغىر تىن ئالدى، — خوجا پەيزۇللا ئىشان بىرەر يۈزدىن

ئارتۇق سوپى - سالىكلەرنى ئەۋەتىپتىكەن، ئۇلار: «ئەيش -

ئىشرەت قىلىش ھارام، ساز چېلىپ كۆڭۈل ئېچىش ھارام،

ئاللانى ئۇنتۇپ كەپ - ساپا قىلىش ھارام» دەپ چۇقان سېلىپ،

ئوردىغا بېسىپ كىرمەكچى بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئەمىر دىۋان

قىدىرخان چىقىپ: «بۇ ئوردا مۇسۇلمان سۇلتانىنىڭ ئوردىسى.

ئەيش - ئىشرەت، كەپ - ساپاغا بۇ يەردە ئورۇن يوق. سىلەر

خاتا چۈشىنىپ قاپسىلەر، قايتىپ كېتىڭلار» دېسىمۇ، ئۇناشمىي

دەرۋازىغا يېقىنلاپ كەپتۇ. قىدىرخان ياساۋۇللارغا ئۇلارنى

ئوردىغا كىرگۈزمەسلىك توغرىسىدا بۇيرۇق بېرىپ، يېنىمغا

كىرىپتىكەن، ئۇ ناكەسلەرنى دەرھال قوغلىۋېتىش توغرىسىدا

پەرمان بەردىم. باش ئەمىر ئەكرەم بىلەن قىدىرخان چىقىپ،

ئۇلارنى قايتىپ كېتىشكە دەۋەت قىپتۇ. لېكىن، ئۇلار ھەددىدىن

ئېشىپ، دەرۋازا ئالدىدا ئۆزلىرىنى توسقان پاششاپ ئابدۇلئەزىز

كوكۇلداشنى ئۇرۇپ يارىلاندىرۇپ، ئوردىغا بېسىپ كىرىشكە

باشلاپتىكەن، نۆكەر، ياساۋۇللىرىمىز ئۇلارنى مانا ئەمەس، دەپ سۈرۈپ - توقاي قىلىپ قوغلىۋېتىپتۇ. جاھىللىق قىلىپ كەتمەي تۇرۇۋالغانلارنى تۇتۇپ زىندانغا تاشلاپتۇ. مانا شۇ ئاۋازچىلىكلەر تۈپەيلى كېچىكىپ قالدۇق، بولمىسا مۇزىكا باشلىنىشتىن بۇرۇن كېلىپ بولاتتۇق، مەلىكەم. ئاللا بەندىلىرى ئۈچۈن ياراتقان بۇ زېمىننى «ۋاپاسزلىق، نومۇسسزلىق، جاھانى» دەۋالغان بۇ تەركىمدۇنياچىلار ئۆزلىرىنىڭ نادان، جاھىل، قاراملىقىنى ئاشكارىلاۋاتىدۇ.

ئابدۇرەشىدخان سۆزدىن توختاپ، خيالغا پاتتى. مەلىكە ئاماننىسا خېنىم بىئاراملىق ئىچىدە داستىخان سالىدى، كېنىزەكلەر تاماق كەلتۈردى. ئۇ ئابدۇرەشىدخانغا ياشقا تولغان مېھرىلىك كۆزلىرى بىلەن باقتى.

— شاھىم، بۇ ھەقىقەتەن باش قاتۇرىدىغان ۋەھىملىك ۋەقە ئىكەن، ئەنسىرەپ قېلىۋاتمەن.

— شۇنداق، مەلىكەم، بىراق ئەنسىرىمەڭ، مەن بار يەردە ھېچكىم سىزنىڭ بىر تال مويىڭىزغىمۇ تېگەلمەيدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان گۈللۈك تەخسىدىكى ئېرىغا قوشۇق سېلىپ. ئۇ بۇ ئاشنى ياخشى كۆرەتتى، ئەمما بۈگۈن كۆپ يېمىدى، بىرنەچچە قوشۇق يەپلا، ئارقىدىن قېتىق ئىچىپ قولىنى سۈرتتى.

— ئىلاھىم ئېيتقانلىرىدەك بولغاي، شاھىم. ھە راست، ئۆزلىرى خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇكۋارغا قول بېرىپ مۇرىت بوپتىكەنلىغۇ. ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىپ باقمىدىلمۇ؟ ئاڭلىسام ئىشانلارنىڭ ھەممىسى ئۇ بۇزۇكۋاردىن تەپ تارتىدىكەن.

ئابدۇرەشىدخان ئۆزىنىڭ ياشلىقىغا قارىماي دۆلەت ۋە ئاۋامنىڭ ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلىدىغان بۇ ئەقىللىك مەھبۇبىسىدىن سۆيۈنۈپ، دېدى:

— يېقىندا بۇزۇكۋار ئوردىغا كېلىپ: «جامائەت ئىچىدە سۇلتان ئەيش - ئىشرەتكە بېرىلىپ كەتتى، دېگەندەك گەپ - سۆزلەر ئاۋۇپ كەتتى، بۇ شەنلىرىگە ياخشى ئەمەس، ئالىيلىرى.

سازەندىلەر شەيتاننىڭ مۇخلىسلىرىدۇر، ئۇلارنى ئوردىدىن ھەيدەپ چىقىرىش كېرەك» دەپ بېشىمنى ئاغرىتىۋېتىدى، مەن ئۇنىڭغا «ياق، بۇزۇكۇۋار، سازەندىلەرنى ئوردىدىن قوغلىۋېتىلەيمەن» ئۇلار ئەيش - ئىشرەت بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقىنى يوق، بەلكى خەلقىمىزنىڭ بىباھا مەدەنىيەت بايلىقى بولغان «ئون ئىككى مۇقام»نى ئۆگىنىپ رەتلەۋاتىدۇ. پېقىر مۇرىتلىرىمۇ شۇلارنىڭ بىرسى» دەپ ئەھۋالنى چۈشەندۈردۈم، ئۇ يۇمشاپ قاپتىپ كەتتى. بۈگۈن كەلگەن ئەسەبىي سوپىلار ئۇنىڭ مۇرىتلىرى بولماستىن، خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ مۇرىتلىرى ئىكەن. خوجا پەيزۇللا ئىشان ئالدىنقى كۈنى ئەتىگەن سۇلتان بىلەن كۆرۈشمەن، دەپ ئوردىغا كەلگەنىكەن، ئۇنىڭ گەپ يېمەيدىغانلىقىنى بىلىپ، قوبۇل قىلمايلا قايتۇرۇۋەتكەنىدىم. ئەگەر ئۇنىڭ سوپىلىرى يەنە بىزنى پاراكەندە قىلماقچى بولمىدىكەن، ئەدەپىنى بېرىپ، خانقادىن چىقالماس قىلىۋېتىمەن.

مەلىكە ئاماننىسا خېنىم ئابدۇرەشىدخانغا چاي سۈنۈپ، دېدى: — شاھىم، ھەرھالدا ئېغىر - بېسىق بولغانلىرى تۈزۈك. ئۇلارغا ئالدىراپ زەربە بېرىپ قويسىلا، ئوت ئۈستىگە ياغ چاچقانداك بولۇپ قالمىسۇن يەنە. بايا قىدىرخان ئاكا ئالدىراپ چىقىپ كەتتى. بۇ ئۈستازنى بۇ ۋاقىتچە مۇنداق جىددىي ھالەتتە كۆرمىۋىدىم. ئۇنىڭغا بىر ئىش بولمىغاندۇ؟

— ئۇنىڭمۇ بېشى قېتىقلىق، مەلىكەم. چۈنكى، سازەندە - مۇغەننىلەرنى تەشكىللەپ، مۇقاملارنى رەتلەش ئىشىغا ئۆزى يېتەكچىلىك قىلىۋاتقاچقا، ئىشان، سوپىلارنىڭ قارشى تۇرۇۋاتقىنى ئۆزى ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ. يېقىندا بىر تۈركۈم ئەسەبىي سوپا - ئىشانلار ئۇ باش مۇدەررىسلىك قىلىۋاتقان رەشىدىيە مەدرىسەسى بىلەن جاھان مەدرىسەسىگە باستۇرۇپ كىرىپ، چەت ئەلدىن كەلگەن تالىبۇل ئىلىملارنى ئۆرۈپ، سازلارنى چىقىپ، ئېغىر ۋەقە سادىر قىلغانىدى. شۇڭا، بايا

خاتىرجەم بولالماي مەدرىسەگە كەتتى.
ئاماننىسا بېگىم داستىخاننى يىغىشتۇرۇپ كېنىزەككە بەردى. ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن تۇردى.

— ئارام ئالماي، يەنە نەگە بارىدىلا، شاھىم؟ — سورىدى تەككىيە — ياستۇق قويۇپ بەرمەكچى بولۇۋاتقان ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا يېلىنىش نەزىرى بىلەن تەلمۈرۈپ.

— ئوردىغا چىقاي، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ ئويچان چېھرىگە سەپسىلىپ، — ماڭا دەيدىغان بىرەر گېپىڭىز بارمۇ نېمە؟

— ياق، شاھىم. چىقۇۋەرسىلە، كېيىن ئېيتارمەن.

— قەدىرلىكىم، نېمىشقا ھازىر ئېيتمايسىز؟

— ئالىيلەرنىڭ كۆڭلى بىئارام تۇرسا، — ئاماننىسا بېگىم يەرگە باقتى.

— بەلكىم شۇ سۆزىڭىز كۆڭلۈمنى ئارامغا چۈشۈرۈپ، غەيرىتىمنى ئاشۇرار. مېنى بىتاقەت قىلماي، چاپسان ئېيتىڭ، قەدىرلىكىم.

ئاماننىسا بېگىم كۆزىنى يەردىن ئېلىپ، ئۇنىڭغا خىجىللىق ئىلكىدە بېقىپ، دېدى:

— بويۇمدا قايتۇ، شاھىم.

— بۇ كاتتا خۇش خەۋەر ئىكەن، مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى يەردىن كۆتۈرۈۋېلىپ ئايلاندۇردى، — خۇدايىم ئوغۇل تۇغقىلى نېسىپ قىلسۇن. مېنى بەك خۇش قىلىۋەتتىڭىز، ئەمدى سىزگە بىر خەۋەر ئېيتاي.

— شاھىم، نېمە خەۋەر ئۇ؟ — سورىدى ئاماننىسا بېگىم كىچىك يالدىك تېپچەكلەپ.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنى يەرگە دەسسەتتى.

— قازانكۆل جاڭگىلىغا بېرىپ ئاتىڭىزنى ئەكېلىسىز. ئۇنى تازا سېغىنغان بولغىدىڭىز؟

— سېغنىمامدىغان، شاھىم. رەھمەت سېلىڭ، — ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن خۇشاللىق يېشى تۆكۈلدى، — ئاسىيلىق بارامدىمەن؟

— ھەئە، مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ رومىلى يەرگە چۈشۈپ ئېچىلىپ قالغان قاپقارا چاچلىرىنى سىلىدى، — ئادەم ئەۋەتسەم، ئوردىغا كەلگىلى ئۇنىماپتۇ. سىز بارمىسىڭىز كەلمەيدىغان ئوخشايدۇ، قەدىرلىكىم.

— قاچان يولغا چىقىمەن؟

— تەييارلىقىڭىز پۈتكەندە.

— مەن ھەرقاچان تەييار.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ رومىلىنى يەردىن ئېلىپ قولغا بەردى — دە، ئوردىغا چىقىپ كەتتى.

6

كۈز قۇياشى تىكلەشكەندى. ئۇنىڭ ئىللىق نۇرى چەللە — باراڭغا ياماشقان پىلەكلەرگە ئېسىلىپ تۇرغان قاپاق، كاۋىلاردا چاقناپ، گۈللۈك كىگىز، شىرداق سېلىنغان سۇپىغا يېيىلغانىدى. قوزۇققا ئېسىقلىق تەمبۇر، دۇتارنىڭ تارلىرى پارقىراپ تۇراتتى. شاگىرتلىرىنى چۈشلۈك دەم ئېلىشقا قويۇۋەتكەن مەھمۇد ئاخۇن سۇپىدا خىيال سۈرۈپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ئۈدۈلىدا پۈتلىرىنى ئۈزۈن سۇنۇپ ئالتاغىل مۇشۇك خورۇلداپ ياتاتتى، ئىككى ئاسلان بىر — بىرىنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلىشىپ ئوينىشىۋاتاتتى. ئاسلاننىڭ بىرىسى سۇپىدىن يەرگە سەكرىۋىدى، ئىككىنچىسىمۇ سەكرەپ ئۇنى قوغلىدى. ئۈجمە تۈۋىدە ياتقان باغلاقلىق ئىت بېشىنى كۆتۈرۈپ خىرىلداپ خىرىس قىلدى. قورقۇپ كەتكەن ئاسلانلار سۇپىغا سەكرەپ چىقىپ، مەھمۇد ئاخۇننىڭ بىقىنىغا كىرىۋېلىشتى. ئانا مۇشۇك ئىتقا

چەكچىيىپ قاراپ: «قېنى كېلىپ باقە» دېگەندەك قۇيرۇقنى شىپپاڭشىتىپ قويۇپ، بالىلىرىنىڭ يېنىغا كېلىپ ياتتى. ئاسلانلىرىنى ئالدى پۈتى بىلەن ئوقۇپ ئوينىغىلى تۇرۇۋىدى، ھويلا ئىشىكى خۇددى نالە قىلغاندەك غىچىرلاپ ئېچىلىپ، بېشىغا ئاق رومال سالغان بىر ئايال گۈللۈك ھىجرنى كۆتۈرگىنىچە ھويلىغا كىرىپ كەلدى. مەھمۇد ئاكا ئورنىدىن تۇردى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، تىنچ — ئامان تۇردىلىمۇ؟ — دېدى ئايال تارتىنغان ھالدا.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، ھەجەر خان، كەلسىلە، — مەھمۇد ئاكا ئۇنى ئايۋانغا باشلاپ، ئاستىغا كۆرپە سالدى.

— چۆچۈرە ئېتىۋىدىم، ئۆزلىرىنىمۇ تېتىپ باقمىدىكىن دەپ بىر قاچا ئەكىردىم. ئىسسىقىدا ئىچىۋالسىلا، ئۈستام، — دېدى ھەجەر خان قولىدىكى ھېجرنى سۈيىغا قويۇپ.

— نېمىشقا مۇنداق قىلىدىلا، ھەجەر خان؟ ھەر كۈنى تاماق ئەكىرىپ، مېنى خىجىل قىلىپ قويدىلا.

— ئۇنداق دېمىسىلە، ئۈستام. ئاماننىسا قىز بار ۋاقتتا تاماققا ھاجەتلىرى چۈشمەيتتى. قوشنا تۇرۇپ ئەكىرمىسەم قانداق بولىدۇ؟ قېنى ئىسسىقىدا ئىچىۋالسىلا، مەن چىقاي، — ھەجەر خان ئورنىدىن تۇرۇپ مېڭىشقا تەمشەلدى.

— توختىسىلا. ئۇياقتىن كىرىپ، بۇياقتىن چىقىپ كەتسىلە، قانداق بولىدۇ؟ ھېچ بولمىسا بىر پىيالە چايغا ئېغىز تېگىپ چىقىسىلا.

— بولدى، ئۈستام، جوۋىمىسىلا.

— جىندەك توختىسىلا، ھەجەر خان، — مەھمۇد ئاخۇن يان ئۆيگە كىرىپ، بىر كۆڭلەكلىك ئەتەس كۆتۈرۈپ چىقىپ ھەجەر خانغا ئۇزارتتى، — بۇنىڭدا كۆڭلەك تىكتۈرۈپ كىيىسىلە، سىلى بەك ئوبدان ئايال ئىكەنلا، نەچچە ۋاقتىن بېرى ھالىمدىن ئوبدان خەۋەر ئالدىلا. سىلىگە ئاللا رەھمەت قىلسۇن.

— نېمانچە جوۋايدىغانلا، ئۇستام؟ مەن بۇ ئەتلەسېنى
ئالمايمەن، — ھەجەر خان ئىشككە قاراپ ماڭدى.
— توختىسىلا. ئەگەر بۇ رەختنى ئالمىسىلا، مەن ئۇ ئاشىنى
ئىچمەيمەن. بۇ دېگەن مېنىڭ كۆڭلۈم، ھەجەر خان.
ھەجەر خان چېپىدە توختاپ، رومال ئىچىدىن مەھمۇد ئاخۇن
باقتى — دە، كەينىگە تېزلا ياندى.

— رەھمەت، — ئۇ ئەتلەسنى ئېلىپ، ئۇچقاندەك چىقىپ
كەتتى.

«ئوبدان ئايال — دە، بۇ ھەجەر خان. بۇ يەرگە كۆچۈپ
كەلگەندىن بېرى مېنى تاماقسىز قويمىدى. ئوغلىنى مۇزىكا
ئوگىنىشكە شاگىرتلىققا بېرىپ، كۈندە دېگۈدەك يوقلاپ
تۇرۇۋاتىدۇ. قىزىم بار چاغدا ئۆيلىنىشكە رايىم بارمىغاندى.
ئۇ كېتىپ، يالغۇزلۇق تارتىپ قالدىم. ئايال زاتى يوق ئۆي
زاراتگاھلىققا ئوخشاپ قالىدىكەن. خۇدايىم بۇ ئايالنى يېنىمغا
ئەكېلىپ بەرگەندە، كۆزۈمنى يۇمۇۋېلىپ بويتاق ئۆتتۈرسەم،
ئۆزۈمگە ئۆزۈم زۇلۇم قىلىدىغان ئوخشايمەن...» ئۇ خىيال
سۈرگىنىچە لىقمۇلىق چۆچۈرە ئۇسۇلغان ھېجرغا قوشۇق
سالىدى. «نېمىدېگەن مەزىلىك — ھە!...»

مەھمۇد ئاخۇن چۆچۈرىنى ئىچىۋېتىپ قىزىنى ئويلاپ قالدى:
«ئاماننىسامۇ پات — پات چامغۇر، پىننە كۆكى سېلىپ ئۈگرە،
چۆچۈرە ئېتىپ بېرەتتى. مۇشۇ تاپتا ئۇ نېمە قىلىۋاتىدىكىن؟
سۇلتاننىڭ قېشىدا ساتار چېلىپ ئولتۇرغانىدۇ ياكى يالغۇز
پېتى ئۆز ئىشى بىلەن مەشغۇل بولۇۋاتقانمىدۇ؟ ئىلاھا، ئۇ
جىگەر پارەمنى قاناتلىققا قېقىتماي، تۇمشۇقلۇققا چوقۇتماي ئۆز
پاناھىدا ساقلىغىن.»

چۆچۈرە ھەقىقەتەنمۇ ئوخشىغانىدى، ھۇزۇرلىنىپ
ئىچىۋالدى. كۆز ئالدىغا ھەجەر خان كەلدى: «ئەجەب چىقىپ
كەتتىيا، بىردەم ئولتۇرسا يەۋپتەرمىدىم. ئەتىيازدا ئەكىرگەن
كۆك چۆچۈرىسىمۇ شۇنداق مەزىلىك ئىدى. قولى تەملىك

ئىكەن بۇ جۇۋاننىڭ. خۇدايىم نېسىپ قىلسا، ئۇنىڭغا ئويلىنىۋالسام، قىزىم نېمە دەرگىن؟»

ئۇ ئاماننىساخاننىڭ تويىنى خىيال قىلدى: «نىكاھ غايىب» دېگەن سۆز راست ئىكەن. ئويلىمىغان يەردىن سۇلتان غېرىب كۆلىمىزگە كېلىپ، قىزىمنىڭ چالغان ساتارى، ئوقۇغان غەزىلىنى ياقىتۇرۇپ قالدى. تەقدىرنىڭ كارامىتى ئاجايىپ بولىدىكەن، قىزىمنى سۇلتانغا ياتلىق بولىدۇ، دەپ كىممۇ ئويلىغان؟ مانا ياتلىق بولۇپ كەتكىنىگە ئۈچ يىلدىن ئاشتى. بىرقانچە قېتىم خەت - خالتا ئەۋەتكەن بولسىمۇ، ئۆزى يوقلاپ كەلمىدى. ئوردىنىڭ ھەشەمەتلىك تۇرمۇشى غېرىب ئاتىسىنى ئۇنتۇلدۇرۇۋەتتىمىكىن؟ بۇرادىرىم قىدىرخان ئۆزى ئەلچى بولۇپ كېلىپ: «ئابدۇرەشىدخان پادىشاھ بولسىمۇ، كەمتەر، كىچىك پېئىل، مېھرىبان، ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىدىغان ئادەم. ئۇ سىلنى بۇ جەزىرىگە ھەرگىز يالغۇز تاشلاپ قويمايدۇ، قىزلىرىغا ۋاپاسىزلىق قىلمايدۇ. ئامەتلىرى بار ئىكەن، قىزلىرىنى سۇلتانغا بېرىشكە رازى بولسىلا» دەپ ماقۇللۇقۇمنى ئالغانىدى. دېگەندەك ئابدۇرەشىدخان قويغان شەرتلىرىمنى ئادا قىلىپ، يول ياستىپ بەردى. مەدرىسەمۇ سالدۇرۇپ، قازانكۆل جاڭگىلىدىكى دېھقانلارنى نادانلىق كۈلپىتىدىن قۇتۇلدۇردى. باج - سېلىقنىمۇ ئەمەلدىن قالدۇردى. ئادەم ئەۋەتىپ پېقىردىن ھال سوراپ تۇردى. پايىتەختكە تەكلىپ قىلىپ، بۇرادىرىم قىدىرخاننى ئىككى قېتىم ئەۋەتتى. لېكىن، قىزىم بىر قېتىممۇ كەلمىدى. سۇلتان رۇخسەت قىلمىدىمۇ ياپ؟ ...» ئۇ خىيالىنى بىر باشقا ئاچچىقالمىي ئاستا - ئاستا قىڭغىيىپ، ياستۇققا باش قويۇپلا ئويۇنغا كەتتى ...

قۇياش سامان يولىدا شەرقتىن غەربكە ئاستا - ئاستا سىلجىماقتا ئىدى. ئايتاپ سۇپىدىن تامغا ياماشتى. مەھمۇد ئاخۇن چۈش كۆردى. چۈشىدە ئۈستى تەرىپى ئاق، ئاستى قىزىل، ھاۋا رەڭ چۈچىلىق بىر لەڭلەكنى ئۇچۇرۇپ يۈرەتتى. قولىدىكى بىر پوم كاناپ يىپ تۈگەپ، لەڭلەك ئاسمان قەرىگە كۆتۈرۈلدى.

بەجايىكى بىر پەرزات ئۇچۇپ كېلىۋاتقانداڭ كۆرۈنەتتى. ئۇ يىپنى ئىككى قوللاپ تارتىپ يىغىشقا باشلىدى. ئەگەك بارا بارا پەسلەپ، دەل ھويلىنىڭ ئۈستىگە كەلگەندە ئۇ ئويۇنچىسى كەتتى ۋە چاچراپ تۇرۇپ كەشىنىمۇ كىيمەستىن ئىشىككە قاراپ يۈگۈردى. چۈنكى، قىزى ئاماننىساخان ئالدىغا كېلىۋاتاتتى.

— دادا! ...

— قىزىم ...

ئىككىيلەن قۇچاقلاشتى.

— ساق تۇردىلىمۇ، دادا؟

— خۇداغا شۈكۈر، قىزىم ... سەنمۇ ئوبدان تۇرغانسەن؟

— ئوبدان تۇردۇم، دادا. لېكىن، سىلنى بەك سېغىندىم.

— مەنمۇ يولۇڭغا كۆپ قارىدىم، قىزىم. سېنى بەكمۇ

كۆرگۈم كەلدى.

ئارقا - ئارقىدىن سوۋغا - سالاملارنى كۆتۈرۈپ كىرىشكەن

كېنىزەك، مەھرەملەر ھويلىغا توشتى.

— دادا، بىز ئىچكىرىكى ئۆيگە كىرىپ كېتەيلى، — دېدى

ئاماننىسا بېگىم ۋە باش كېنىزىكى گۈلسارە بىلەن مەرىمەننىسا

بۇۋىگە كېنىزەك، مەھرەم، ياساۋۇللارنى ئورۇنلاشتۇرۇشنى

تاپشۇرۇپ، دادىسى بىلەن ئىلگىرىكى ھۇجرىسىغا كىردى.

— ئەجەب بۇرۇنقىدەكلا تۇرۇپتۇغۇ بۇ ئۆيۈم. نەرسە -

كېرەكلەرگە چاڭ - توزانمۇ قوندۇرماپتىلا، دادا، — دېدى

ئاماننىساخان ۋە بالىلىق مېھرى بىلەن دادىسىنىڭ باش -

كۆزلىرىنى سىلاپ، ساقلىنى قولىرى بىلەن تاراپ قويدى.

— سېنىڭ ئۆيۈڭنى چاڭ - توزان بېسىپ كەتسە قانداق

بولىدۇ، قىزىم؟ بۇ ئۆيگە ھەر كۈنى نەچچە قېتىم كىرىپ،

سېنىڭ بۇيلىرىڭنى ھىدلايمەن، ئولتۇرغان كۆرپەڭدە ئولتۇرۇپ

ئارام ئالىمەن، چالغان سازلىرىڭنى ئېلىپ يىغانىمنى تۈكمەن.

شۇڭا، مانا شۇنداق پاكىز تۇردى، بالام.

— مېنىڭ جان دادام! ... — ئاماننىسا بېگىم ئەر كىلىگەندەك

كۆزلىرىنى ئوينىتىپ ئاتىسىغا يۆلەندى.

— مېنىڭ يۈرەك پارەم. سەنمۇ مۇشۇ يەردىكى چاغلىرىڭدىكىدەك تۇرۇپسەن. سېنى كۆرۈپ بەك خۇش بولدۇم، — دېدى مەھمۇد ئاخۇن ئۇنىڭ باش - يۈزىنى، چاچلىرىنى سىلاپ. ئاماننىسا بېگىم بېشىغا تاج ياكى ئالتۇن ئوتۇغات تاقماستىن، نەپىس تىكىلگەن چىمەن دوپپا كىيىپ كەلگەندى. ئۇچسىدىمۇ مەلىكىگە خاس ھەشەمەتلىك كىيىم بولماستىن، خوتەن ئەتلىسىدىن تىكىلگەن كەڭ ئېتەكلىك كۆڭلەك ۋە يېشىل تاۋار نىمچە بار ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ خانىش ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ، كىشىلەرنى، دوستلىرىنى ئەيمەندۈرۈپ قويۇشنى خالىمىغانلىقتىن، ئەنە شۇنداق ئادەتتىكىچە كىيىنىۋالغانىدى. يىراق - يېقىندىكى كىشىلەر مەلىكە ئاماننىسا خېنىمنىڭ كەلگىنىنى قانداق ئۇقتى، بىرەر سائەت ئۆتمەستىنلا پەتىگە كېلىشكە باشلىدى. خۇددى توي بولغاندەك، ئىشىك ئالدى ۋە ھويلىغا كىشىلەر يېغىپ كەتتى.

مەھمۇد ئاخۇن قىشلاقتىكى يىگىتلەرگە قاسساپ، ئاشپەز چاقىرتىپ، توققۇز قوي، توققۇز موزاي سويدۇردى. قازانلار ئېسىلىپ، ئوت يېقىلدى. غۇر - غۇر كۆز شامىلى پولۇ بىلەن قورۇمىنىڭ مەزىزلىك ھىدىنى قازانكۆل جاڭگىلىغا تاراتتى. پەتىچىلەرنىڭ ئايىغى يېرىم كېچىگىچە ئۈزۈلمىدى. بىرەر كىشىمۇ قۇرۇق يانمىدى، ھەممەيلەنگە بىر كىيىملىكتىن رەخت ھەدىيە قىلىندى.

بىرىنچى بولۇپ پەتىگە كىرگەن ھەجەر خان داستىخان سېلىپ - يىغىپ، ئاش قويۇپ، قاچا - تەلەڭگىلەرنى يۇيۇپ، كېچىچە دېگۈدەك ئۇخلىمىدى. بۇغداي ئۆلكى، قامىتى كېلىشكەن، يۈرۈش - تۇرۇشى چاققان بۇ ئايالغا كۆزى چۈشكەن ئاماننىسا بېگىم:

— دادا، ئاۋۇ ئاچام كىم بولىدۇ؟ كېچىچە كۆز يۇمماي خىزمەت قىلىپ، ئەجەب جاپا تارتتى، — دېۋىدى، مەھمۇد

ئاخۇن:

— قوشنام بولىدۇ، قىزىم، ئېتى ھەجەرخان، دېدى ئايالغا بىر قارىۋېلىپ.

— قوشنام؟ — ئەجەبلەندى ئاماننسا بېگىم.

— ھەئە، قوشنام، — قانداقتۇر سۆيۈنۈش ئىلىكىدە سۆزلەپ كەتتى مەھمۇد ئاخۇن، — سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ پەرمىنى بىلەن يول ياسىلىپ، ئۆستەڭ چېپىلىپ، مەدرىسە سېلىنغاندىن كېيىن قازانكۆل جاڭگىلى ئاۋاتلىشىپ كەتتى، بالام. ھەر ياندىن كۆچۈپ كەلگەن كىشىلەر بىر - بىرىگە ياردەملىشىپ ئۆي سېلىشىپ، كۆچۈم بىر مەھەللە بەرپا بولدى. ھەجەرخان كېلىپ بىزگە قوشنا بولغاندىن بۇيان ئاش - تاماقسىز قالمىدىم. بۇ ئىشچان، ئۇياتچان مەزلۈمە ھالىمدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىپ كەلدى.

ئاماننسا بېگىم ئاتىسىنىڭ گېپىدىن قانداقتۇر بىر بېشارەتنى سەزگەندەك بولۇپ، سورىدى:

— دادا، ھەجەرخان ئاچامغا رەھمەت ئېيتىپ قويايمۇ؟

— ئەجەب ئوبدان دېدىڭ، بالام. بىچارە تازا ھاردى، ئۇنىڭغا كۆڭۈل ئېيتىپ قويغىن.

ئاماننسا بېگىم ھويلىدىكى گۈللۈككە سۇ كىرىدىغان ئېرىق بويىدا قاچا يۇيۇۋاتقان ھەجەرخاننىڭ يېنىغا باردى.

— تازا ھاردىلا، ھەجەرخان ئاچا، ئارام ئېلىۋالسىلا، قارىشىپ بەرمەي سىلنى جاپادا قويدۇق. دادام سىلىدىن كۆپ مىننەتدار بولدى، رەھمەت، — دېدى ۋە ھەجەرخاننىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ قاچىلارنى يۇيۇشقا تۇتۇندى.

— ۋاي ياق، ھارامدىغان، ئاماننسا خېنىم؟ مۇنداق قۇتلۇق ئىش كۈندە بولسۇنمەيدۇ. كېلىپ دادىلىرىنى ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز خۇش قىلىۋەتتىلە. ئەھلىمەھلىمۇ ناھايىتى خۇرسەن بولدى. سىلى ئارام ئالسىلا، قاچىلارنى ئۈزۈم يۇيۇۋېتەي، — ھەجەرخان ئۇنىماي قاچىلارنى ئالدىغا تارتىپ

ئۆزى يۇغىلى تۇردى.

— تۇن بويى بىردەم ئارام ئالمىدىلا، ھەجەر خان ئاچا، ئارام ئالسىلا. شۇ تاپتا بالىلىرىنىڭ دادىسى سىلنى ئۆيدە كۈتۈپ ئولتۇرىدىغاندۇ، ئەتىگەندە ئۆيدىكىلەرگە ناشتىلىق بېرەرلا، قاچىلارنى مەن يۇيۇۋېتەي، — ئاماننىسا بېگىمۇمۇ ئۈنمىدى. ئۇنىڭ ئۆتۈنۈشى ناھايىتى سىلىق ئىدى.

— بالامنىڭ دادىسى تۈگەپ كەتكەن، — ھەجەر خاننىڭ چىرايى قايغۇلۇق تۇس ئالدى، — مېنى ئۆيدە كۈتۈپ تۇرىدىغان ئادىمىم يوق، خېنىم بالام، ئۆيگە چىقساممۇ زېرىكىپ قالمەن. قاچىلارنى ئۆزۈم يۇيۇۋېتەي، ئەكەلسىلە، بىردەمدە يۇيۇپ بولمەن.

— ئەمىسە بىللە يۇيالى، — دېدى ئاماننىسا بېگىم سۇپىدا پۇشۇلداپ ئۇخلاۋاتقان ئوغۇل بالىغا كۆز سېلىپ.

ئۇلار قاچىنى يۇيۇپ بولۇپ، دەستىلەپ ئاشخانغا ئەكىرىپ تەكچىگە قويۇشتى. ئويغىنىپ ئورنىدىن تۇرۇشقان كېنىزەكلەر ھويلا — ئاراننى سىيرىپ — سۇپۇرۇپ چىنىدەك قىلىۋېتىشتى. ئاماننىسا بېگىم ھەجەر خاننى ئۆز ھۇجرىسىغا باشلاپ كىرىپ، ئالدىغا چاي، مەزە قويدى.

— بالىنىڭ ئاتىسى ئەجەب ياش كېتىپ قاپتۇ، نېمە كېسەل بولۇپ قالغانىدى؟ — دەپ سورىدى ئۇ مۇڭداشقۇسى كېلىپ.

— كېسەل بولۇپ قالغان، خېنىم، — ھەجەر خاننىڭ قوي كۆزلىرى ياشقا تولدى، — تىمەن ئادەم ئىدى، ئۈشتۈمتۈت يۈز بەرگەن ھادىسە جېنىنى ئېلىپ كەتتى...

— رەھمەتلىكىنىڭ ياتقان يېرى جەننەتتە بولغاي. ئۇ قانداق كۈتۈلمىگەن ھادىسە ئىدى؟

ھەجەر خان پىيالىدىكى چايدىن بىر سۈمۈرۈۋېلىپ كۆز يېشىنى سۈرتتى. ئۇھ تارتىپ ئاستا سۆز ئالدى:

— بالامنىڭ دادىسى ئوۋچى ئىدى. قارچىغا بىلەن غاز، ئۆردەك، كەكلىك، توشقان دېگەندەك نەرسىلەرنى ئوۋلايتتى،

بىرقانچە قېتىم تۈلكىنىمۇ ئوۋلىغانىدى. بىر كۈنى بازارغا كېتىپ، بېشىنىڭ تۈكلىرى چۈشۈپ كەتكەن بىر بۈركۈتنى كۆتۈرۈپ كەلدى. قارچىغىنى ئوۋچى قوشنىمىزغا بېرىۋەتتى. شۇنداق قىلىپ، ئېرىم بۈركۈت بىلەن ئىككى يىل ئوۋچىلىق قىلدى. ئەمما، قارچىغىنى ئېلىپ ئوۋغا چىققان چاغلاردىكىگە قارىغاندا، ئىشىنىڭ كۆڭۈللۈك بولمايۋاتقانلىقىنى مەجەزنىڭ چۆس بولۇپ كېتىۋاتقىنىدىن، ئوۋلىغان قوش، ھايۋانلارنىڭ ئازلاپ قالغىنىدىن بىلىپ يەتكەن ۋاقىتىدا كۈتۈلمىگەن بىر قورقۇنچىلىق ھادىسە يۈز بەردى: كۈز پەسلىنىڭ دەسلەپكى كۈنلىرى، ئېرىم ئوۋغا چىقمىغانغا خېلى كۈنلەر بولغانىدى. ئۇ ئەتىگەنلىك چايىنى ئىچىپ بولۇپ، ئۆيدە بېقىۋاتقان قويىلاردىن بىرنى سويدى. ھويلىمىزدىكى ئۆرۈك دەرىخىنىڭ شېخىغا ئېسىپ ئىچ - قارىنىنى ئالدى، ئاندىن بۈركۈتنى بېقىۋاتقان ئۆيدىن ئاچىقتى. ئېچىر قاپ كەتكەن بۈركۈت ئېسىقلىق قوي گۆشىنى كۆرۈپ، قانات كېرىپ ئىنتىلىۋىدى، ئېرىم بېشىغا تۇماغىنى كىيدۈرۈپ قويدى ۋە بېرىپ ئالغاندەك گۆشنى كېسىپ كەلدى. سۇپىغا قويۇپ قويغان بۈركۈتنى سول قولىغا قوندۇرۇپ، تۇماغىنى ئالدى. قولىدىكى گۆشنى ئۇنىڭغا تەڭلەپ پۇلاڭلاتتى. ئاچ بۈركۈت گۆشكە ئىنتىلىپ تۇمشۇقنى سوزۇۋىدى، ئېرىم يەنە تۇماغىنى بېشىغا كىيدۈرۈپ قويدى. مەن ئوغلۇمنى كۈتۈرگىنىمچە قىزىقىپ قاراپ تۇراتتىم. ئېرىم بۈركۈتنىڭ بېشىدىن تۇماغىنى يەنە ئالدى. بۈركۈتنىڭ يوغان ئېچىلغان كۆزلىرىدىن ئوت چاقنىغاندەك بولدى. قاناتلىرىنى كېرىپ تۇمشۇقنى گۆشكە سوزۇشىغا، يەنە تۇماغىنى كىيدۈردى. ئېرىم بۇ ھەرىكەتنى كۆپ قېتىم تەكرارلىدى. مېنىڭمۇ ئىچىم پۇشۇپ ھويلىنى بىر ئايلىنىپ، يېنىغا كەلسەم، بۈركۈتنىڭ تۇماغىنى ئېلىپ تۇرۇپتىكەن. بۈركۈت تۇمشۇقنى سوزۇپ گۆشكە تەڭگۈزەي دېگەندە، ئېرىم يەنە تۇماغىنى كىيدۈرمەكچى بولدى. ئەمما، بۈركۈت بىردىنلا ئېرىمنىڭ يوغۇزىغا چاڭگال سېلىپ،

كۆزلىرىنى چوقۇلماسمۇ، قاتتىق ۋارقىراپ تاشلىدىم. ئېرىم ۋاي - ۋايلىغىنىچە ئوڭدىسىغا ئۇچۇپ چۈشتى. قورقۇپ كېتىپ ئولتۇرۇپ قالدىم. بالام قىرقىراپ يىغلاپ كەتتى. قارىسام ھوشسىز ياتقان ئېرىمنىڭ كۆزلىرىدىن بۇلدۇقلاپ قان چىقىۋېتىپتۇ، قارىچۇقلىرى يوق تۇرىدۇ. «ۋاي ئىست!» دەپ بالامنى كۆتۈرگەن پېتىم قوشنامنى توۋلاپ كىردىم. بۇ چاغدا بۈركۈت ئېرىمنىڭ مەيدىسىگە قونۇۋالغانىدى. قوشنام بۇ ئېچىنىشلىق ئەھۋالنى كۆرۈپ، دەماللىققا نېمە قىلارنى بىلەلمەي داڭقىتىپ قالدى. بۈركۈت ئېرىمنىڭ مەڭزىنى چوقۇلاپ قىيما - چىيما قىلىۋەتكەن، ھېلىقى بىر پارچە گۆشنىمۇ يەپ بولغانىدى. قوشنام ئۆرۈك شېخىغا ئېسىقلىق گۆشتىن يوغان بىر پارچە ئەكېلىپ، بۈركۈتكە تاشلاپ بەردى. ئۇ ئېرىمنىڭ مەيدىسىدىن يەرگە سەكرەپ چۈشۈپ گۆشنى قويماستىن يەۋەتتى. قوشنام ئىككىمىز ئېرىمنى كۆتۈرۈپ ئۆيگە كىرىۋالدۇق. بالام دادىسىنىڭ قورقۇنچلۇق چىرايىغا قاراپ يەنە يىغلاپ كەتتى، مەنمۇ ئۆزۈمنى توختىتىۋالالمىدىم. ئېرىم ئاخىر زۇۋان سۈرۈپ: «بولدى يىغلىماڭلار، بۈركۈت مەن زالىمدىن ئوچ ئالدى، ئۇنى قويۇۋېتىڭلار» دېدى، ئاۋازى ناھايىتى جانسىز ئىدى. قوشنام گۆشكە تويۇنۇپ، خۇددى گۆشنى سىڭدۈرمەكچى بولغاندەك سۈپىدا ئۇياقتىن - بۇياققا مېڭىپ يۈرگەن بۈركۈتكە تۇماغىنى كىيدۈرۈپ، ئاچقىپ كەتتى. ئېرىم شۇ ياتقانچە گۈچ كۈنگىچە جان تالىشىپ، ئاقبۇتە قازا قىلدى. تۇل قالدىم. يىللار ئۆتتى. بالام يەتتە ياشنىڭ قارىسىنى ئالغاندا، كىشىلەرنىڭ بۇ يەرگە كۆچۈپ كېلىۋاتقىنىنى ئاڭلىدىم. مەنمۇ پاچىئە يۈز بەرگەن ئۆيۈمدىن بۇ يەرگە كۆچۈپ كېلىپ ماكانلىشىپ قالدىم. دادىلىرى تېپىلغۇسىز ئوبدان ئادەم ئىكەن، ئاماننىسا خېنىم، ئۆيىنى سېلىشىپ بېرىپلا قالماي، يەنە ئۆيگە كېرەكلىك بىسات، لازىملىق نەرسىلەرنىمۇ بەردى. بالامنى ئوۋچى قىلماسلىققا قەسەم ئىچىپ، بىلىم ئۆگەنسۇن، مۇزىكا ئۆگەنسۇن دەپ، يېڭى

سېلىنغان مەدرىسەگە ئاپىرىپ، دادىلىرىغا شاگىرتلىققا بەردىم.
ئۇنى ئۆز بالىسىدەك كۆرۈپ تەربىيەلەۋاتىدۇ. يېقىن دادىلىرىنىڭ
خىزمىتىنى قاچە قىلسام ئەرزىيدۇ.

ھەجەرخانىنىڭ سەرگۈزەشتى ئاماننىسا بېگىمگە قاتتىق
تەسىر قىلدى. ئۇ ھەجەرخانىغا ئىچ ئاغرىتىپلا قالماي، بەلكى
ئۇنى ياقىتۇرۇپ قالغانىدى. «دادامغا تازا لايىق كېلىدىكەن،
مېھرىبان ئانا بولالايدىكەن» دەپ ئويلاپ، مۇۋاپىق پەيتتە دادىسى
بىلەن بۇ توغرىلۇق سۆزلىشىپ بېقىشنى كۆڭلىگە پۈكتى.

ئۈچ كۈنگىچە مەلىكە ئاماننىسا خېنىمدىن ھال سوراپ
كېلىدىغانلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمىدى. كۆپىنچە كىشىلەر ئۇ
سۇلتاننىڭ خانىشى بولغاندىن كېيىن قانداق تۇردىكىن، دەپ
بىر كۆرۈشكە قىزىقىپ كېلىشكەندى. ئۇنىڭ قىز چىغىدىكىدەك
خۇشخۇي، مۇلايىم تۇرغانلىقىدىن تەسىرلىنىپ، «گەجەب
ئۆزگەرمەپتۇ، شۇنداق كاتتا پادىشاھنىڭ خانىشى تۇرۇپمۇ
چوڭچىلىق قىلىشنى بىلمەيدىكەن. ھاكاۋۇر ئەمەس، كەمتەر،
سەمىمىي ئىكەن...» دېيىشىپ، ئاشقا داخىل بولۇپ، سوۋغا
ئېلىپ خۇشال ئۇزاشتى.

ئاماننىسا بېگىمگە ئاتىسى بىلەن ئارامخۇدا سۆزلەشكىلى
ۋاقىت چىقمايۋاتاتتى. ئۆيىمۇ ئۆي چاقىرىش باشلانغانىدى.
بىرسىنىڭكىگە بېرىپ، بىرسىنىڭكىگە بارمىسا بولمايتتى.
مەلىكە ئاماننىسا خېنىم ئاتىسى ۋە كېنىزەلىرى بىلەن ھەممە
ئائىلىلەرگە كىرىپ ھال سوراپ، يۇرتداشلىرىنى شۇنداق مەمنۇن
قىلىۋەتتىكى، ئۇنىڭ تەرىپى تىللاردا داستان بولۇپ قالدى.
شۇنىڭ بىلەن ئىككى ھەپتىمۇ ھەش - پەش دېگۈچە ئۆتۈپ
كەتتى.

بۈگۈن چاقىرغان يەردىن قايتىپ كېلىپ، ئاتىسى بىلەن
ھۇجرا ئۆيىدە يالغۇز قالغان ئاماننىسا بېگىم پۇرسەتنى غەنىمەت
بىلىپ، سۆز ئاچتى:

— دادا، مەن كېتىپ يالغۇز جاپادا قالدىلا، رەھمەتلىك ئانام

بولغان بولسا مۇنداق يالغۇزلۇق تارتمايتتىلە. مۇنداق ئۆتمۈەرسىلە بولماس. سىلىگە ھەمراھ بولىدىغان، ئاش - تاماقلارنى ئېتىپ، مېھمانلىرىنى كۈتىدىغان، كەلسەم ئالدىغا چىقىدىغان، كەتسەم ئۈزۈتىدىغان بىر ئانام بولسىكەن دەپ قىلىۋاتىمەن. ماڭا ھەجەر خان ئاچام شۇنداق ئانا بولالايدىغاندەك كۆرۈنۈۋاتىدۇ. بۇنىڭغا نېمە دەيدىلىكسۇن؟

مەھمۇد ئاخۇن قىزىغا سىنچىلاپ قارىدى. ئاق ئارىلىغان ساقلىنى سىپىغىنىچە بېشىنى لىڭشىتىپ، دېدى:

— قىزىم، توغرا دېدىڭ، سەن كېتىپ يالغۇزلۇق تارتقىنىم راست. ئەمما، بۇ ۋاقىتچە سېنى ئاياپ، ئۆيگە ئايال ئەكىرىشىنى ئويلاشمىغانىدىم. مەزلۇم كىشى يوق ئۆيدە بەرىكەت بولمايدىكەن. ئايال كىشى ئۆيىنىڭ نۇرلۇق چىرىغى ئىكەن. بۇ چىراغ ئۆچسە، ئۆيىنى زۇلمەت باسىدىكەن. قىزىم، ئۆيىمىزدە بىر ئانىنىڭ بولۇشىنى سەن خالىغان يەردە، مەن نېمىشقا ماقۇل دېمەي؟ ئەگەر مۇۋاپىق كۆرگەن بولساڭ، ھەجەر خانغا كىشى قويۇپ باقساق بولىدۇ.

— مېنىڭ جېنىم دادام، ئوبدان دادام، باشقا كىشىنى قويۇشنىڭ ھاجىتى يوق. ئۆزۈم ئەلچى بولۇپ كىرىپ باقاي، — دېدى ئاماننىسا بېگىم خۇشال بولۇپ.

— ماقۇل، جان كۆيەر قىزىم.

— يەنە بىر ئۆتۈنۈشۈم بار، دادا، — ئاماننىسا بېگىمنىڭ قارا كۆزلىرى شادلىق يېشى بىلەن تولدى.

— نېمە گەپ بولسا، تارتىنماي دېگىن، مېھرىبان قىزىم.

— دادا، جېنىم دادا، سىلىنى بولغۇسى ئانام بىلەن پايتەختكە ئەكىتەي دەيمەن. سۇلتان سىلىنى ئەكىلىشىمنى تاپىلىغانىدى.

مەھمۇد ئاخۇن بېشىنى سېلىپ ئولتۇرۇپ كەتتى، ئۇزاق ئويلىغاندىن كېيىن، دېدى:

— ماقۇل، بالام. بۇرادىرىم قىدىرخان ئىككى قېتىم سۇلتان

نامىدىن تەكلىپ قىلىپ كېلىپ كەتتى، بانسام باراي، ئاۋۋال
ئۆيگە ئانا بولغۇچى كىرسۇن، ئاندىن سېنى ئۆزىڭىزنىڭ ئارقىڭدىن
بىز يولغا چىقايلى. مۇشۇنداق قىلساق، مۇۋاپىق بولايلىكىڭدىن
دەيمەن.

— جېنىم دادا، تازا مۇۋاپىق بولىدۇ، دېگەنلىرىدەك بولسۇن،
ئاماننىسا بېگىمنىڭ شادلىق يېشى تەبەسسۇم جىلۋە قىلىپ
تۇرغان مەڭزىگە سىرغىپ چۈشتى. ئۇ دادىسىنىڭ تەلىپىگە
ماقۇل بولغىنىدىن ناھايىتى خۇرسەن بولغانىدى.

— قىزىم، مەنمۇ بىر ئىشنى سوراي، ئوردىغا بارغاندىن بۇيان
كۆڭلۈڭ خاتىرجەم تۇردىمۇ؟ — دېدى مەھمۇد ئاخۇن قىزىغا زەن
سېلىپ.

— ئاللاننىڭ پاناھىدا، سۇلتاننىڭ غەمخورلۇقىدا تىنچ — ئامان
تۇرۇۋاتىمەن، دادا. كەمسىتىش، تەتۈر قاراش، پىتىنە — پاساتلار
خاتىرجەملىكىمنى بۇزالمىدى. پۈتۈن زېھنىم بىلەن مۇقام
ئۆگىنىپ، مۇقامنى رەتلەپ چىقىۋاتىمەن. بارغاندا كۆرىدىلا، دادا.
— سېنى ئاللا ئامان قىلسۇن، قىزىم.

ئاتا بىلەن قىز تەڭلا ئورنىدىن تۇرۇپ ھويلىغا چىقتى، تولۇن
ئاي ھەممە ياقنى سۈتتەك يورۇتۇپ تۇراتتى.

ئون ئالتىنچى باب

قەست

1

.....

دۇنيا مېنىڭ دېگەنلەر، جاھان مېلىن ئالغانلار،
كەركەس قۇشتەك بولۇبان ئول ھارامغا پاتمىشلەر،
موللا - مۇپتى بولغانلار، يالغان دەۋا قىلغانلار،
ئاقنى قارا ئەتكەنلەر ئول تامۇغقا كىرمىشلەر.
قازى، ئىمام بولغانلار، ناھەق دەۋا سوريغانلار،
ھىمار يەڭلىغ بولۇبان يۈك ئاستىدا قالمىشلەر.
ھارام يېگەن ھاكىملار، رىشۋە ئېلىپ يېگەنلەر،
ئۆز بارمىغىن تىشلەبان قورقۇپ تۇرۇپ قالمىشلەر.^①
ياھۇ - يا ئاللا، ھەق دوست ئىللەللا،
ھۇم ئاللا ھۇم! ھۇم ئاللا ھۇم!

يۈزدىن ئارتۇق سوپى - سالىكىنى كەينىگە سېلىپ، ھېكمەت
ئوقۇپ، جەرە سېلىپ كېلىۋاتقان خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ بوم
ئاۋازى كېتىۋاتقان يولۇچىلارنى توختاتتى، دۇكانلىرىدا
ئولتۇرغان سودىگەر، كاسىپ - ھۈنەرۋەنلەرنى ئورنىدىن
تۇرغۇزدى. ئۇلار: «ھەزرىتىم نەگە بارىدىغاندۇ؟» دەپ
كۈسۈرلىشىپ قاراپ قېلىشتى. بەزىلەر ئۇلارنىڭ كەينىدىن
ئەگشىپ ماڭدى. بارا - بارا ئەگەشكۈچىلەر ئاۋۇپ، مەيدانى

① ئەھمەد يەسەنۋىنىڭ شېئىرلىرىدىن.

ئادالەتكە كەلگەندە بىرنەچچە يۈزگە يەتتى.

ئەيش - ئىشرەت ھارامدۇر، ھۈنۈز كۈلمەك ھارامدۇر.
زىبۇ - زىننەت ھارامدۇر، راھەت كۆرمەك ھارامدۇر.

ياھۇ - يائاللا، ھەق دوست ئىللەللا

ھۈم ئاللا ھۈم! ھۈم ئاللا ھۈم!

ھالاۋەتتىن كېچىڭلار، پاراغەتتىن كېچىڭلار،

پانىي دۇنيا پەيزىنى خۇشال سۈرمەك ھارامدۇر.

ياھۇ - يائاللا، ھەق دوست ئىللەللا،

ھۈم ئاللا ھۈم، ھۈم ئاللا ھۈم!

ئۇلار بۇ نەزمنى ئوقۇپ، جەرە سېلىپ مەيدانى ئادالەتنى بىر
ئايلىنىپ، گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ دەرۋازىسىغا يېقىنلاپ كەلدى.
خوجا پەيزۇللا ئىشان ھۇ تارتىپ، جەرە سېلىپ ئايلانغاندا،
جەندىسىنىڭ ئالا - بۇلماچ پەشلىرى يەر سۈپۈرۈپ، توپا سورۇپ
ئەتراپنى چاڭ - توزانغا تولدۇرۇۋەتتى. دەرۋازىۋەنلەر سەردارى
قۇددۇسىگە دەرغەزەپكە كېلىپ قىلىچىنى سۇغۇردى - يۇ، يەنە
غىلىپىغا سېلىپ، ياساۋۇللارغا:

— بۇلارنى ئوردىغا ئاياغ باستۇرماڭلار، — دەپ پاششايبېگى
بابا سالھۇقا سوپىلارنىڭ مەيدانى ئادالەتنى مالىمان
قىلىۋاتقانلىقى توغرىسىدا خەۋەر يەتكۈزدى. ئۇ ئاتا ۋەزىر
نزامىدىن بەگنى، نزامىدىن بەگ سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننى
ۋاقىپلاندىردى.

— مەيدانى ئادالەت كەلسە - كەلمەس كىشىلەر مالىمان
قىلىدىغان جاي ئەمەس، بەلكى ئىسلام ئادالەتىنى جارى
قىلدۇرىدىغان، ئاۋامنىڭ مەنپەئەتىنى قوغدايدىغان جەڭگاھ.
سوپىلارنى دەرھال قايتۇرۇۋېتىڭلار! — دەپ ئەمر قىلدى سۇلتان
ئابدۇرەشىدخان.

— خوپ، ئاللىبىرى! — نزامىدىن بەگ سۇلتان سارىيىدىن

چىقىپ پاششاپبەگ بابا سالھوقا ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئەمرىنى يەتكۈزدى. ئۇ ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش باشلىق پاششاپلار بىلەن ياساۋۇللارنى ئېلىپ گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ دەرۋازىسىدىن چىقىشىغا ھۇ تارتىپ، جەرە سېلىپ يوپۇرۇلۇپ كېلىۋاتقان سوپىلارنى كۆردى.

— ئۇلارنى توسۇڭلار! بىرىسىمۇ ئوردىغا كىرگۈچى بولمىسۇن! — دېدى ئۇ بۇيرۇق قىلىپ.

— بىزنى سۇلتان ئالدىغا كىرگۈزۈڭلار! — دەپ چۇقان كۆتۈردى خوجا پەيزۇللا ئىشان، ئۇنىڭ كۆزلىرى بەقەمدەك قىزىرىپ، بويۇن، چېكە تومۇرلىرى كۆپۈپ چىققاندى، — مەن سۇلتان بىلەن سۆزلىشىمەن. بىزگە ئاللاننىڭ ئەمرىنى ئورۇنلايدىغان ۋەزىر — ۋۇزىرالار كېرەككى، گەيش — ئىشرەتكە بېرىلىپ، ئاللاننى ئۇنتۇغان ئەمىر — ئۆمىرالار كېرەك ئەمەس! يول بوشات، بولمىسا ئوت قويۇپ ئوردىنى كۈل قىلىۋېتىمەن! قۇددۇسبەگ مەڭدەپ قالدى، غەزەپلەنگەن ئىشان ۋە سوپىلارنىڭ ئەلپازىدىن قورقۇپ كەتكەندى.

— سەۋر قىلسىلا، بۇزۇكۇۋار، مۇنچە كۆپ ئادەم بىلەن ئوردىغا كىرىشكە ئەسلا بولمايدۇ. سۇلتان ئىجازەت بەرسە، ئاندىن ئوردىغا كىرىسىلە بولىدۇ، — دېدى ئۇنى توسۇپ. دەل شۇ چاغدا ئەتىگەنلىك دەرسنى ئۆتۈپ، مەدرىسەدىن قايتىپ كەلگەن قىدىرخان ئىككى قولى بىلەن سوپىلار ئارىسىدىن يول ئېچىپ، پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئالدىغا ئۆتتى.

— نەخسىر، بۇ نېمە ئىش؟

— بۇ ئاللاننىڭ ئىزى بىلەن بولۇۋاتقان خاسىيەتلىك ئىش.

— مەقسەت نېمىكىن؟

— پادىشاھنى ئەيش — ئىشرەتتىن توسۇپ، ئوردىنى ناپااكلاردىن تازىلاش، — دېدى خوجا پەيزۇللا ۋە ھۇ تارتىپ، جەرە سېلىپ دەرۋازىغا قاراپ ماڭدى.

— توختاڭلار! — قاتتىق ۋارقىرىدى قىدىرخان. ئۇنىڭ

ئاۋازى گۈلدۈرمامدەك ياڭراپ، ئىشاننى توختىتىپ قويدى.
— مەن سۇلتان بىلەن سۆزلەشكىلى كەلدىم سىلى بىلەن
ئىشىم يوق، — دېدى خوجا پەيزۇللا ھۈرپىيىپ.

— بۇنى بىلىمەن، لېكىن سەملىرىگە شۇنى سېلىپ
قويايىكى، سۇلتانمىز ئەيش — ئىشرەت بىلەن شوغۇللانغىنى
يوق، بەلكى ئاللاغا سىغىنىپ، ئىسلام شەرىئىتى بويىچە ئادالەت
بىلەن ئەلنى سورىماقتا. ئوردىمىزدا ناپاكارلار يوق، بولۇشىغا ھەم
يول قويۇلمايدۇ، — قىدىرخان ساقىلىنى سىيىپ قويۇپ،
پەيزۇللا ئىشانغا ئۇدۇلمۇ ئۇدۇل تۇردى. ئۇنىڭ «بىلىمەن، ناپاك
دېگىنىڭدە مېنى كۆزدە تۇتۇۋاتسەن. كىمنىڭ پاكلىقى ھەممىنى
بىلىپ تۇرغۇچى ئاللاغا مەلۇم» دېگەن مەنە چىقىپ تۇرغان
سوغۇق نەزىرى ئىشاننى تەمتىرىتىپ قويدى. لېكىن، ئىشان
جەندىسىنىڭ پېشىنى قېقىپ، ئالدىغا بىر قەدەم باستى.

— ئەگەر يەنە ماڭىدىكەنلا، تەخسىر، نۆكەر، ياساۋۇللارغا
ساداق، مىلتىقتىن ئوق ئۈزۈشنى بۇيرۇيمەن، — كەسكىن
ئېيتتى قىدىرخان دەرۋازىنىڭ ئۈستى ۋە ئەتراپىدا سەپراس
بولۇپ تۇرغان نۆكەر، ياساۋۇللارنى كۆرسىتىپ، — ئوردىغا خان
جەمەتى ۋە ئوردا خىزمەتچىلىرىدىن باشقىلارنىڭ كىرىشى مەنئى
قىلىنغان. ھەرقانداق تەلەپلىرى بولسا ئېيتسالا، سۇلتانغا
يەتكۈزەي. ئەمما، بۇ يەردە قالايمىقانچىلىق پەيدا قىلساڭلار،
سۇلتاننىڭ قەھرىگە ئۇچرايسىلەر.

— مەن پەقەت سۇلتاننىڭ ئالدىدىلا مۇددىئا — تەلەپلىرىمنى
ئوتتۇرىغا قويىمەن، — دېدى جاھىللىق بىلەن پەيزۇللا ئىشان.
ئۇ نىيىتىدىن ياندىغاندەك ئەمەس ئىدى.

— شۇنداق بولسىمۇ مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسىلا. مەن
سۇلتانغا خەۋەر قىلاي.

— ئەمىر دىۋان، يەنە بىر گەپ ...

قىدىرخان ئۇنىڭ گېپىگە قۇلاق سالماي ئوردىغا كىرىپ
كەتتى. ئۇ دىۋانخانىدىكىلەر بىلەن سالاملىشىپ، ئىشكەنغاغىسىغا

سۇلتان بىلەن دەرھال كۆرۈشىدىغانلىقىنى ئېيتتى.
ئەللىدىن مەھمۇد بارلاس سۇلتان سارىيغا كىرىپ كېتىپ،
ھايال بولماي چىقتى.

— ئەمىر دىۋان، سىلنى سۇلتان ئالىيلىرى كۈتۈپ قالدى.
ئابدۇرەشىدخان سالام بېرىپ كىرگەن قىدىرخانغا ئويچان
نەزىرىنى تىكتى.

— كەلسىلە، قىدىرخان ئاكا، ئولتۇرسىلا. جاھان
مەدرىسەسىدىن ھازىر كېلىشىلمۇ؟ سوپىلار ئوردا ئالدىدىن
كېتىپتۇمۇ؟

قىدىرخان ئولتۇرۇپ، دېدى:

— ھازىر كېلىشىم، ئالىيلىرى. سەل كېچىككەن بولسام،
ئوردا ئالدىدىكى ماجىرا ئۇلغىيىپ كېتەرىكەن.

— سوپىلارنىڭ غەلۋىسىمۇ؟ تېخىچە كەتمەپتۇمۇ ئۇلار؟
قايتۇرۇش توغرىسىدا ئەمىر قىلغاندىمۇ؟ — ئابدۇرەشىدخاننىڭ
ئاچچىقى كەلدى.

— ئالىيلىرى، سوپىلار ئەمىرلىرىگە پەرۋا قىلمايدىغاندەك
تۇرىدۇ. مەيدانى ئادالەتكە ئادەم يېغىپ كېتىپتۇ. سوپىلار ھۇ
تارتىپ، جەرە سېلىپ ئوردىغا بېسىپ كىرمەكچى بولۇۋاتىدۇ.
ئۇلارنىڭ پىرى خوجا پەيزۇللا ئىشان بىلەن سۆزلىشىۋىدىم،
ئالىيلىرى بىلەن كۆرۈشمىگۈچە كەتمەيدىغانلىقىنى ئېيتتى.

— ئۇ جاھىل ئىشان بىلەن كۆرۈشكۈم يوق، ئەمىر.
پاشاپېيىگىگە ئېيتسىلا، ئۇلارنىڭ كەشىنى توغرىلاپ قويسۇن!

— سوپىلارنى قوغلىۋەتمەكچۇ ئاسان، لېكىن بۇ توغرىلۇق
ئويلاپراق ئىش كۆرگىنىمىز تۈزۈك. خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ
مۇرىتلىرى كۆپ، «ئېشەككە كۈچۈك يەتمىسە، ئۇر توقۇمنى»
دېگەندەك قىلىپ، ئۆتكەندىكىگە ئوخشاش بىرەر مەدرىسەگە
بېسىپ كىرسە، نۇرغۇن زىيان ئۇرىدۇ. ئالىيلىرى، ئۇنىڭ
مۇددىئا — تەلەپلىرىنى ئاۋۋال بىلىپ باقسىلا، ئاندىن چارە
قىلساق، پەيلى ناھايىتى پامان تۇرىدۇ.

قىدىر خاننىڭ گېپىنى مۇلاھىزە قىلىپ كۆرگەن
ئابدۇرەشىدخان:

— ئۇنداق بولسا ئىشاننى باشلاپ كىرسىلە، — دېدى
قىدىر خان خوجا پەيزۇللا ئىشاننى سۇلتان سارىيىغا باشلاپ
كىردى. ئۇ ھۇ تارتىپ، جەرە سېلىپ تەخت ئالدىغا كېلىپ سالام
بەردى:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئەي، جاھان سۇلتانلىرىنىڭ پاۋانى،
ئەي، ئادالەت تەختىنىڭ رەھنەماسى، مەن ئاللاننىڭ ئىزى بىلەن
داد ئېيتىپ كەلدىمكى، پېقىرنىڭ دېگىنىدەك قىلمىسىلا،
ئوردىلىرى خاراب، باغرىلىرى كاۋاپ بولغاي.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام! قېنى ئولتۇرسىلا، تەخسىر.
دېگەنلىرىدەك قىلمىسام، ئوردا خاراب، باغرىم كاۋاپ بولىدىغان
نېمە ئىش ئىكەن ئۇ؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان چىرايىغا
غەزەپلىك تۇس ئېلىپ.

— بۇ ئۆزلىرىگە ئايان، ئالىيلىرى. بۇ سارايى ئالىيدا
ئىككىمىزدىن باشقا ئادەم بولماسلىقى كېرەك ئىدى، — ئۇ قول
باغلاپ تۇرغان قىدىر خانغا ئىما قىلدى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، پېقىرغا رۇخسەت قىلغايلا، —
قىدىر خان دەررۇ چىقىپ كەتمەكچى بولدى.

— ئەمىر دىۋان، سوپىلارنىڭ ھەرىكىتى تەقىب قىلىنسىۇن.
خوجا پەيزۇللا ئىشان قايتار ۋاقتىدا تاكى ئۇ خانىقاسىغا بارغۇچە
ئۆتىدىغان يوللارمۇ ياساۋۇللارنىڭ مۇھاپىزىتىدە بولسۇن.
— خوپ، ئالىيلىرى.

قىدىر خاننىڭ چىقىپ كېتىشىگە پەيزۇللا ئىشان ئېغىز
ئاچتى:

— سۇلتان ئالىيلىرى، ئالدىلىرىغا بىرنەچچە تەلەپ بىلەن
كەلدىم.

— قېنى تەلەپلىرىنى ئېيتسىلا.
— بىرىنچى تەلەپ: سازەندە قىدىر خان ئەمىر دىۋانلىقتىن ۋە

رەشىدىيە مەدرىسەسىنىڭ باش مۇدەررىسلىكىدىن ئېلىپ تاشلانسون.

— خوش، ئىككىنچى تەلەپچۇ، — قوشۇمىسى تۇرۇلگەن ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا سوغۇق نەزەر تاشلىدى.
— ئوردىدىكى شەيتاننىڭ مۇرىتى بولمىش سازەندە — غەزەلخانلار يىراق سەھرالارغا قوغلىۋېتىلسۇن.

— ئۈچىنچى تەلەپچۇ، — ئابدۇرەشىدخاننىڭ غەزەپ ئۇچقۇنلىرى چاقناپ تۇرغان كۆزلىرى ئىشاننىڭ ساقال باسقان خۇنۇك چىرايىغا قالدۇدى، — ئەگەر بۇ تەلەپلەر رەت قىلىنسىچۇ؟

— تەلەپم رەت قىلىنسا، قۇدرەتلىك ئاللاتائالا ئاتا قىلغان كارامىتىم بىلەن ئوردىنى كۆيدۈرۈپ تاشلايمەن، — دېدى خوجا پەيزۇللا ئىشان تەھدىت سېلىپ، ئۇنىڭ قىسقى كۆزلىرىدىن ئۇچقۇن چاچرىدى.

— مەن بەش مىنۇت ۋاقىت بېرىمەن، قېنى كارامەتلىرىنى ئىشقا سېلىپ، ئوردىنى كۆيدۈرۈپ تاشلىسىلا. ئەگەر كۆيدۈرەلمىسىلە، پېقىرمۇ ئاللا ئىگەمنىڭ مەدەتى بىلەن كالىلىرىنى ئۈزۈپ تاشلايمەن. بۇنىڭغا قوشۇلدىغانلا، تەخسىر؟ مانا ھازىر سائەت ئوندىن ئوتتۇز توققۇز مىنۇت ئۆتۈپتۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان زەردە بىلەن شاھانە تونىنىڭ مەيدە يانچۇقىدىن ئالغان ئالتۇن سائەتكە كۆز سېلىپ. ئۇ ئالتۇن كەمىرىگە ئېسىقلىق زۇلپىقارنىڭ سېپىنى تۇتۇۋىدى، بويۇن — باشلىرىدىن پۇرقىراپ تەر قۇيۇلغان خوجا پەيزۇللا ئىشان ئالاقزەدە بولۇپ كەينىگە بىر قەدەم داچىدى، چىرايىدا خۇشامەت كۈلكىسى پەيدا بولدى.

— سەۋر... سەۋر قىلىسىلا، سۇلتان ئالىيلىرى، پېقىر ئوردىنى كۆيدۈرۈش نىيىتىدە ئەمەسمەن، زىنھار، زىنھار ئۇنداق قىلمايمەن.

— ھېلى شۇنداق پو ئاتتىلىغۇ، تەخسىر؟

— پەقەت ئالىيلەرنى بولغۇسى دىنئور چىلىقتىن
ئاگاھلاندۇردۇم، خالاس. بۇنىڭ ئۈچۈن پېقىرىلار ھەتتە
ئېيتىشلىرى كېرەك.

— قانداق دىنئورچىلىق ئىكەن ئۇ؟

— سىلى قىدىرخان ۋە ئەيش - ئىشرەتكە بېرىلگەن
سازەندىلەرنىڭ كەينىگە كىرىپ، يەرۇئاسماننىڭ پەرۋەردىگارى
بولغان ئاللادىن پىراقلىشىپ كەتتىمە. جەزمەنكى، بۇنىڭ
بەدىلىگە ئاللاننىڭ غەزىپىگە ئۇچراپ، ئاۋامنىڭ ئىشەنچىدىن
ئايرىلىپ قالىدىلا.

— ياق، تەخسىر، ئەمىر دىۋان قىدىرخان بىلەن مۇقامچىلار
پېقىرنى ئون سەككىز مىڭ ئالەمنىڭ ياراتقۇچىسى بولغان ئاللاغا
تېخىمۇ يېقىنلاشتۇردى. ھەر قېتىم مۇقامنى ئاڭلىغىنىمدا،
كېرەملىك ئاللاغا بولغان سىغىنىشىم ھەسسىلەپ ئاشىدۇ. بۇنىڭ
نېمىسى يامان، تەخسىر؟! سىلىدىن سوراپ باقاي، كىشىلەر
سىلىنى نەشە چېكىپ مەست بولۇپ ئاغزىغا كەلگەننى جۈيلۈيدۇ،
دەيدىكەن، بۇ راستمۇ؟

— راست، ئالىيلەرى. پېقىر نەشىنى ئاللاننىڭ ئىشىق -
پىراقىدا ئۆرتىنىپ چېكىمەن. نەشە چېكىپ مەستۇمۇستەغرىق
بولغىنىمدا، تىرىكلىك ئالىمنىڭ غوۋغالىرىنى ئۈتۈپ، پۈتۈن
ۋۇجۇدۇم بىلەن ئاللاغا يېقىنلىشىپ، ئۇنىڭدىن ئىزنى ئالىمەن.

— بۇ سۆزلىرى يالغان، تەخسىر. پەرۋەردىگارمىز ئۆزىنىڭ
مۇقەددەس كالامى بولغان «قۇرئان كەرىم» دە ئادەمنى مەست
قىلغۇچى ھەرقانداق نەرسىنى ھارام دەپ كۆرسەتكەن. سىلى
ھارام نەرسىنى ئىستېمال قىلىپ، قانداقمۇ ئاللاننىڭ ۋىسالىغا
يېتەلەيدىلا؟ ھالبۇكى، ساز ئادەمنى مەست قىلمايدۇ، بەلكى
ھاردۇقنى چېقىرىپ سەگەكلەشتۈرىدۇ، ئاللاغا بولغان مېھرىنى
كۈچەيتىدۇ. قېنى ئېيتىسالا، نەشە چېكىپ خۇدىنى يوقاتقانلار
ناپاكىمۇ ياكى مۇزىكا چېلىپ روھىنى ئۇرغۇتقانلار ناپاكىمۇ؟
چاپسان جاۋاب بەرسىلە!

خوجا پەيزۇللا ئىشان زۇۋان سۈرەلمەي قالدى.
— تەخسىر، سىلى ئاللا ئالدىدا گۇناھكار، دوزاخقا مەھكۇم
ئادەم.

— ياق، ياق، سۇلتان ئالىيلرى. پېقىر ئاللاننىڭ مۆمىن
بەندىسى. مېنى كەچۈرسىلە، مەن ئېزىپتىمەن. خوجا مۇھەممەد
بۇزۇكۇۋارنىڭ گېپىگە ئىشىنىپ كېتىپتىمەن.

— بولدى بەس! كازاپلىق قىلىپ مېنى ئالدايمەن
دېمىسىلە! — ئابدۇرەشىدخان غەزەپتىن ئورنىدىن تۇرۇپ
كەتتى، — جانابىي بۇزۇكۇۋار ھەرگىزمۇ سىلىدەك كازاپنى
دوست تۇتمايدۇ ھەم قوللىمايدۇ. پېقىر ئۇنىڭغا مۇرت.

ئېمە دېيىشىنى، ئېمە قىلارنى بىلەلمەي ئېسەنگىرەپ قالغان
خوجا پەيزۇللا ئىشان بېشىنى سېلىپ ھىجايىدى:

— پېقىر بۇزۇكۇۋاردىن تەلىم ئېلىپ تۇرىمەن. ئۇ ئۆتكەن
پەيشەنبە كۈنى پېقىرغا ئوردىغا باستۇرۇپ كىرىش توغرىسىدا
مەسلىھەت بەرگەندى، گۇناھ يالغۇز مەندىلا ئەمەس.

— بۇ گەپلىرى راستمۇ، تەخسىر؟

— راست، ئالىيلرى.

— ئۇنداق بولسا ھازىر كىشى ئەۋەتىپ، بۇزۇكۇۋار
ھەزرەتلىرىنى چاقىرتىپ كېلەي، ئۇنىڭ ئالدىدا قىلغان
گەپلىرىنىڭ راست - يالغانلىقىنى ئىسپاتلاپ بەرسىلە.

خوجا پەيزۇللا ئىشان ئەمدى تىزلاندى:

— سۇلتان ئالىيلرى، پېقىرنى كەچۈرگەيلا. ئۇنى چاقىرىپ
كەلگەن تەقدىردىمۇ، دېگەنلىرىدىن تېنىۋالىدۇ. ھەممە گۇناھنى
پېقىر بوينۇمغا ئالاي. كوچا - كويلاردىكى گەپلەرگە ئىشىنىپ،
ئالىيلرىغا نەسەھەت قىلىپ قويماي دەپ كەلگىنىم راست.

— بولدى بەس، تەخسىر! — ئابدۇرەشىدخان تەختتە

ئولتۇرۇپ سورىدى، — ھازىر قانچىلىك مۇرتلىرى بار؟

— بەش مىڭدىن ئارتۇق، ئالىيلرى، — خوجا پەيزۇللا

ئىشاننىڭ غەم باسقان چېھرىدە بىردىنلا كۆرۈنۈشكە ئالامەتلىرى پەيدا بولدى.

— ھەي، ئىست، — دېدى ئابدۇرەشىدخان لېۋىنى خېشىلەپ ئۇنىڭ چىرايىدا ھەسرەت - نادامەت ئالامەتلىرى پەيدا بولدى، — بىر قىسىم ئاۋامنىڭ نادانلىقى سىلەدەك كازاپنىڭ ئەۋلىيا ماشايخ بولۇۋېلىپ، سۇنى لېيتىپ بېلىق تۇتۇشقا سەۋەبچى بولۇۋاتقىنىنى بۈگۈن تېخىمۇ چۈشەندىم. سىلى ھەممىگە ئىگە بولۇپ، بىز ھەممىدىن قۇرۇق قالغان تەقدىردىمۇ بالا نەپىسلىرى توپمايدۇ. خەيرىيەت، سىلنى يەنىلا جازادىن خالاس قىلاي. گۇناھلىرىغا توۋا قىلىپ، مۇرتلىرىنى توغرا يولغا باشلىسا. ئاللاغا پاك نىيەت بىلەن قۇللۇق قىلىپ، خوجا باھاۋىدىن نەقىشەندى ھەزرەتلىرىنىڭ «دىلىڭنى ئاللاغا بېرىپ، قولۇڭنى ئىشقا ئۇزارت» دېگەن تەلىمى بويىچە ئىستىقامەت قىلسىلا. دىل پاك بولمىسا، بىر دەريا سۇ بىلەن يۇسىمۇ ۋۇجۇد پاكلىنىپىدۇ. ئەگەر يەنە كازاپلىق قىلىپ، كىشىلەرنى پاراكەندىچىلىك سېلىشقا قۇترىتىدىغان بولسىلا، ئاللاننىڭ بۇ ئەزىز دىيارىدا پۈت تىرەپ تۇرالمىدىلا. ئۇقتىلىمۇ؟

— ئۇقتۇم، ئالىيلىرى، ئۇقتۇم، — خوجا پەيزۇللا ئىشان كەينىگە بىرقانچە قەدەم چېكىندى، — ئالىيلىرىنىڭ مۇبارەك سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، دىلىم يورۇپ قالدى. بۇنىڭدىن كېيىن ھۇزۇرلىرىغا پات - پات كېلىپ، ئۆزلىرىدىن مەسلىھەت ئېلىپ تۇرىمەن، — ئۇ خۇپسەنلىك بىلەن ئېگىلىپ تەزىم قىلدى، — سۇلتان ئالىيلىرى، خەۋەرلىرى بارمىكىن، ئۆتكەندە سادىق مۇرتلىرىمدىن ئون بىر كىشى زىندانغا تاشلانغانىدى، شۇلارنىڭ گۇناھىدىن ئۆتۈپ، قويۇپ بېرىشكە پەرمان چۈشۈرگەن بولسىلا، ئۆزلىرىدىن كۆپ خۇرسەن بولاتتىم.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ چىرايىدا مەخسۇرلىك كۈلكە پەيدا بولدى.

— ئۇنىڭدىن خەۋىرىم بار، تەخسىر. لېكىن، ئۇلارنى جازا

مۇددىتى توشماي تۇرۇپ قويۇۋېتىشكە بولمايدۇ. ئەگەر سىلىمۇ قاراڭغۇ زىندانغا تاشلانماي دېسىلە، بۇنىڭدىن كېيىن ھەددىلىرىدىن ئاشمىسىلا، — ئابدۇرەشىمىخان «خوش - خوش» دەپ پۈكۈلۈپ تۇرغان ئىشانغا كۆز سېلىپ، ئالاھىدە ئەسكەرتىپ قويدى، — خۇدا بۇيرۇسا پات يېقىندا قىدىرخان ياركەندىي ماڭا ئاتا ۋەزىر بولىدۇ.

تاۋۇزى قولتۇقىدىن چۈشۈپ كەتكەن خوجا پەيزۇللا ئىشان «خوش - خوش» دېگىنىچە سۇلتان سارىيى ۋە دىۋانخانىدىن چىقتى. ئۇ ئۆزىدە كلا ياۋاشلاپ، بويۇن قىسىپ تۇرغان سوپى - سالىكىلىرى بىلەن ھۈمۇ تارتماي، جەرىمۇ سالىماي، يولدا جىم مېڭىشتى. نۆكەر، ياساۋۇللار قىلىچ، نەيزىلىرىنى، ئوقيا، مىلتىقلىرىنى كۆتۈرگەن ھالدا ئوردا دەرۋازىسىدىن تاكى خانىقا ئالدىغىچە سەپراس بولۇپ تۇرۇشاتتى. ئۇلار خوجا پەيزۇللا ئىشان خانىقاغا كىرىپ كەتكەندىن كېيىنلا ئوردىغا قايتىپ كېتىشتى.

2

مەھبۇب ئەگەر كۆڭۈل قەبۇلى بولسا،
شېرىن ھەرەكاتۇ خۇش ئۇسسۇلى بولسا،
جان ئوتراسىدا ئانىڭكى يولى بولسا،
نە ئەيب ئانىڭ ئەسلىسى لولى بولسا.

ئابدۇرەشىمىخان بۇ مۇرەببەنى يېزىپ بولۇپ، پىچىرلاپ ئوقۇدى. ئويچان چېھرىگە كۈلكە يۈگۈرۈپ، ۋۇجۇدىدا ئاجايىپ بىر شىجائەت پەيدا بولدى. «بىزنى ئاللادىن بۆلەك ھېچكىم ئايرىۋېتەلمەيدۇ. خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ بۈگۈن ئەتىگەن ئوردىغا كېلىشتىكى مەقسىتى قىدىرخان بىلەن سازەندىلەرنىلا ئوردىدىن ھەيدىۋېتىش ئەمەس، بەلكى ئاماننىسا بېگىمنىمۇ كۆزدىن يوقىتىش. ئۇ كازاپ ئالدىمغا شىرى غەرراندەك كىرىپ،

ئەدەبىيىنى يەپ، موللا مۇشۇك بولۇپ چىقىپ كەتتى. ئەگەر پەيلىنى بۇزۇپ ماڭا يانغان بولسا، زىندانغا ئاشلايتتىم. ئۇ دۇيۇزنى. قىدىرخان ئاكا بۇنىڭدىن ناھايىتى خۇرسەن يولغاندەك تۇرىدۇ. خۇدا بۇيرۇسا ئەتە ئۇنى ئاتا ۋەزىرلىككە تەيىنلەپ، نىزامىدىنبەگنى ئارامغا چىقىرىمەن. يېقىندىن بېرى ئۇ ئادەم مىجەزىم يوق، دەپ ئوردىغا كەلمەي قويدى. ھەممە ئىشقا قىدىرخان ئاكا رىياسەتچىلىك قىلىۋاتىدۇ...»

— شاھىم، تاماق يەۋالسىلا.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ بوش، تىترەڭگۈ ئۇنى ئۇنىڭ خىيالىنى بۆلۈۋەتتى.

— ماقۇل، مەلىكەم. بۇ ئاخشام مېنى قانداق ئېسىل تائام بىلەن كۈتۈۋالماقچىسىز؟ — ئابدۇرەشىدخان يېزىق شىرەسى يېنىدىن تۇرۇپ، قات - قات سېلىنغان يېكەندازدا ئولتۇردى.

— ئۇلار گۆشى بېسىلغان پولى، قىرغاق شۇرپىسىدا پىشۇرۇلغان قىيمىلىق ئۆگرە بىلەن، شاھىم. ئۆزلىرىچۇ، ئامراق خانىشلىرىنى بۇ ئاخشام نېمە بىلەن خۇش قىلىدىلا؟ — چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاھۇ كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، غەمزە بىلەن ئابدۇرەشىدخانغا كۈلۈمسىرەپ باقتى. ئۇ ناھايىتى خۇشال كۆرۈنەتتى، گۈزەل چېھرىمۇ سۈزۈك ئاسماندەك ئوچۇق ئىدى.

— بەللى، مەلىكەم. مېنى بۇ ئاخشام تازا خۇش قىلىۋېتىدىكەنسىز - دە. سىزنىمۇ سۆيۈندۈرىدىغان ياخشى گەپ، خۇش خەۋەرلەر بار.

— خۇدا بېشىمىزغا دەرد كەلتۈرمىسۇن، شاھىم، — چۈچۈك سۇلتان بېگىم شۇنداق دېدى - دە، خاس ھۇجرىنىڭ ئىشىكىگە كۆز سېلىپ، كېنىزەكنى چاقىرىپ ئىشارەت قىلدى. كېنىزەك يۈگۈرگەن يېتى چىقىپ ئوت ئەكىردى - دە، قەندەل، شامدانلاردىكى چىراغ، شاملارنى يورۇتۇپ، يەنە شۇنداق تېز چىقىپ كەتتى. ئۆي ئىچى پاللىدە يورۇدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم شىرە ئۈستىدىكى قەغەزگە قاراپ، سورىدى:

— يازغانلىرى بېيىتىمۇ، غەزەلمۇ، شاھىم؟

— مۇرەببە، مەلىكەم.

— ئوقۇپ باقسام بولامدۇ؟

— شۇ سىزنى ئوقۇسۇن دەپ يازدىم.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا چۈچۈك يىپەك داستىخاننى سېلىپ قويۇپ، پاتلىق كەشىمىر قەغىزىگە يېزىلغان مۇرەببەگە كۆز تىكتى. «نە ئەيىب ئۇنىڭ ئەسلىسى لولى بولسا» دېگەن مىسرانى پىچىرلاپ قايتا - قايتا ئوقۇدى. پېشانىسىدا تۈرۈك پەيدا بولدى، چېھرى ئۇخۇپ، كۆكلىمىنىڭ جۈت كۈنلىرىدەك تۈنۈلدى. قەغەز قولىدىن يەرگە چۈشتى، ئۆكسۈپ يىغلاپ كەتتى.

— مەلىكەم، نېمە بولىدىغىز؟ بۇ شېئىر سىزگە ياقىمىدىمۇ، نېمىشقا مۇنداق ھەسرەتلىنىسىز؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان يەردىن قەغەزنى ئېلىپ. ئۇ ئېچىلىپ - يېيىلىپ ئولتۇرغان خانىشنىڭ بىردىنلا ئاچچىقلىنىپ، ھەسرەتكە چۆمۈپ كېتىشىدىن ئانچە ئەجەپلەنمىدى. چۈنكى، بۇنىڭدىن بۇرۇنمۇ مۇنداق ئەھۋال تولا يۈز بەرگەچكە، بۇنىڭغا پەرۋا قىلمايدىغان بولۇپ قالغانىدى.

— شاھىم، سىلى يەنە ئاشۇ ... — چۈچۈك سۇلتان بېگىم گېپىنىڭ ئاخىرىنى دېيەلمەي كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش تۆكتى.

— ئاشۇ سەھىرىلىق لولىنىڭ قىزىنلا ئويلايدىكەنلا، دېمەكچىغۇسىز. يىغلىماڭ، بۇ توغرىلۇق ئوبدان بىر سۆزلىشەيلى، بىكاردىن - بىكار يىغلاپ ئۆزىڭنى ئازابلىماڭ. كىشىنى ئۇنداق پەس كۆرمەڭ، ئۇ بىر ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي ئايال.

— مەن ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي ئەمەسمۇ؟

— بۇ يەرگە كېلىپ ئولتۇرۇڭ، مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە يېنىدىن جاي كۆرسەتتى، — سىز

چىرايلىق بولۇپلا قالماي، ئاق كۆڭۈل، قەيسەر ئىدىڭىز، ئاماننىسا بېگىمنى ئەمرىگە ئالغاندىن بۇيان چىرايىڭىز مۇ، مىجەزىڭىز مۇ ئۆزگىرىپ كەتتى. چىرايىڭىز بولۇتلۇق ئاماننىسا تۇتۇلۇپ، پەقەت ئېچىلمايدىغان بولدى. خۇشخۇيلۇقىڭىز يوقىلىپ، ھەمىشە ئاچچىقلىنىپ، خۇيلىنىپ يۈرىدىغان بولىدىڭىز. قايناق ھەرەم ئىچى ئەتىيازنىڭ جۈت كۈنلىرىدەك سۈرۈنلىشىپ كەتتى. ئۇ گەرچە سەھرىلىق بىر لولىنىڭ قىزى بولسىمۇ، گۈزەل جامالى، بىلىمى، مۇزىكىغا بولغان يالقۇنلۇق ئىشتىياقى، تەبىئىي تالانتى بىلەن مېنى مەھلىيا قىلغىنى راست. سىزنى قانداق ياخشى كۆرگەن بولسام، ئۇنىمۇ شۇنداق ياخشى كۆرۈپ قالدىم. ئۇمۇ مېنى ياخشى كۆرگەنلىكى ئۈچۈن، ئۆز ئۈستىدە توقۇلغان پىتنە - ئىغۇ، تۆھمەتلەرنى ئاڭلىماسقا سالىدى. تىل - ھاقارەت، كەمسىتىش، دوق قىلىشلارغا چىداپ، ھەممىگە ئوخشاش، سەمىمىي مۇئامىلە قىلدى. شۇڭا، ھەرەمدىلا ئەمەس، گۈللۈپەرەم ئوردىسىدىمۇ، ھەتتا پايتەخت ئاھالىسى ئىچىدىمۇ ئاماننىسا بېگىم ھۆردەك گۈزەل، پەزىلەتلىك خانىش ئىكەن، دېگەن تەرىپ - تەۋسىيەلەرگە سازاۋەر بولدى، مەلىكەم. ئۇنىڭ سىزگە قىلچە ئاداۋىتى يوق، سىزنى ناھايىتى ھۆرمەت قىلىدۇ. ئەگەر سىزمۇ ئۇنى مېنىڭ بىر خانىشىم سۈپىتىدە كۆرسىڭىز، ئۇ ھازىرقىدىنمۇ بەكرەك ئېچىلغان، پايپىتەك بولۇپ خىزمىتىڭىزنى قىلغان، ئۆزىنىڭ يېقىملىق مۇزىكا، ناخشىلىرى بىلەن كۆڭلىڭىزنى كۆتۈرگەن بولاتتى. مەن ئۆتۈنەي، كۆكسى - قارىڭىزنى كەڭ تۇتۇپ، ئۇنىڭغا ياخشى مۇئامىلە قىلىڭ، مەلىكەم. سىز شۇنداق قىلالارسىزمۇ؟ - ئابدۇرەشىدخان جىممىدە ئولتۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى قولىدىن تۇتۇپ ئۆزىگە تارتتى، - قەدىرلىكىم، سىز ئۇنىڭدىن ئاغرىنماڭ. بۇرۇنقىدەك ئېچىلىپ - يېيىلىپ يۈرىۋەرسىڭىز، ئاماننىسا بېگىم ئەتراپىڭىزدا پەرۋانە بولۇپ، بىر خۇشلۇقىڭىزنى ئون قىلىۋېتىدۇ. پاللىرىمىزنىڭ ئىستېداتلىق ئادەم بولۇپ

يېتىلىشى ئۈچۈن ياخشى تەربىيەچى ئانا بولالايدۇ. ئۇ سەھرادىن قايتىپ كەلگەندە ئالدىغا چىقىپ قويۇڭ، شۇنىڭ بىلەن كۆڭۈل ئاغرىقى تۈگەپ كەتسۇن. ماقۇلمۇ، قەدىرلىكىم؟ — ئابدۇرەشىدخان گۇمان، تەگسىز ئويلار بىلەن گاڭگىراپ قالغان خانىشنىڭ بېشىنى كۆكسىگە تاڭدى.

— ماقۇل، — چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئۇنى بوش چىقتى. ئۇ قانداقمۇ ياق دېيەلسۇن؟ ئېتىراز بىلدۈرسە، سۇلتاننىڭ كۆڭلىنى چىگىپ قويدۇ، ئۆزىدىن تېخىمۇ يىراقلاشتۇرۇۋېتىدۇ. ئىككى — ئۈچ يىلدىن بېرى ئۇلار مۇنداق سىردىشىپ، يېقىنچىلىق قىلىشىمغانىدى. كېنىزەكلەر داستىخان سېلىپ، ئاۋۋال ئۈگىرىنى، ئاندىن پولۇنى ئەكىردى. ئابدۇرەشىدخان مەزىلىك ئۈگىرىنى ئىچتى. كۆك تۇرۇپ، سەۋزە، قىزىلمۇچ، شوخلا قاتارلىق كۆكتاتلاردىن تەييارلانغان سوغۇق سەيلەرنى قوشۇپ پولۇنى ھۇزۇرلىنىپ يېدى.

— پولۇ ئوخشايتۇ، مەلىكەم، بەك ئوخشايتۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان خۇشبۇي چايدىن ئوتلاپ.
شۈكلىپ قالغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم زورغا كۈلۈمسىردى:

— ئالىيلەرنى كۈتۈش ئۈچۈن جېنىم تەسەددۇق، شاھىم، — ئۇ كۈمۈش جامغا قۇيۇلغان گىلاس شەرىپىتىنى ئېرىگە ئىككى قوللاپ سۇندى. ئابدۇرەشىدخان شەرىپەتنى قولغا ئېلىپ ئىچىشكە تەمىشلىۋىدى، ئىشىك چېكىلدى.
— كىرىڭ، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم.

شەمشىبانۇ كىرىپ تەزىم قىلىپ، دېدى:
— سۇلتان ئالىيلەرى، خانىش ئايىم، مەلىكە ئاماننىسا سۇلتان خېنىم قايتىپ كەلدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ چىرايى غەلىتە تۈس ئالدى، ئابدۇرەشىدخان دۇئا قىلىپ ئورنىدىن تۇردى.
— نېمىشقا ئالدىن خەۋەر بەرمىدىڭلار؟

— ئاماننسا بېگىم سۇلتان ئالىيلارنىڭ ئارامىنى بۇزمايلى، دەپ ئالدىنئالا خەۋەر قىلىشقا ئۈنمىدى.

— ھازىر قەسىردە قالدېمۇ؟

— شۇنداق، ئالىيلرى.

ئابدۇرەشىدخان بېشىنى چاڭگاللاپ ئولتۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە قارىدى:

— يۈرۈڭ، مەلىكەم، كۆرۈشۈپ چىقايلى.

— ئارقىلىرىدىن چىقاي، شاھىم، بېشىم ئاغرىپ

كېتىۋاتىدۇ، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم سوغۇقلا.

ئابدۇرەشىدخان شەمشىبانۇ بىلەن ئاماننسا بېگىمنىڭ

قەسىرىگە كىرگەندە، ئۇ شام — چىراغلار يېنىپ تۇرغان سارايدا

چۆرە — كېنىزەكلەر بىلەن ھال — ئەھۋاللىشىپ ئولتۇراتتى.

— سۇلتان ئالىيلرى كەلدى، — دەپ خەۋەر بەردى

شەمشىبانۇ ئىشىكتىن باش تىقىپ.

ھەممەيلەن دۈرىدە ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى. ئابدۇرەشىدخان

ئۇلارغا مالاللىق يەتكۈزمەي دەپ ئىتتىك خاس ھۇجرىغا كىرىپ

كەتتى. بۇ ھۇجرىغا كىرمىگىنىگە يىگىرمە بىر كۈن بولغانىدى.

ئاماننسا بېگىم قازانكۆل جاڭگىلىغا مېڭىشتىن ئىككى كۈن

بۇرۇن مۇشۇ ھۇجرىدا بۇ توغرىلۇق مەسلىھەتلەشكەندى. ئۇنى

ھاياجان چۇلغۇۋالدى. باشقا خوتۇنلىرىنىڭ ھۇجرىسىدا بولغاندا

بۇنچىۋالا ھاياجانلىنىپ كەتمەيتتى. ئەمما، ھەر قېتىم ئاماننسا

بېگىمنىڭ يېنىغا كىرگەندە، بەجايىكى باشقا بىر گۈزەل دۇنياغا

كېلىپ قالغاندەك شېرىن تۇيغۇلارغا چۆمۈلەتتى. بۇلۇڭغا

قويۇلغان چوڭ تاش ئەينەكتە بىردىنلا ئاماننسا بېگىمنىڭ

رۇخسارى نامايان بولدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، شاھىم، — قىيا ئوچۇق ئىشىكتىن

شەپە چىقارماي كىرگەن خانىش نازاكت بىلەن سالام بەردى.

ئابدۇرەشىدخان كەينىگە شۇنداق ئۇرۇلۇپ، ئاپتاپتەك

نۇرلىنىپ تۇرغان مېھرىباننى كۆردى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، مەلىكەم، — ئۇ ئالدىغا بىر قەدەم
ساغدى، — ئۇزاق تۇرۇپ قالدىڭىزغۇ، قەدىرلىكىم؟
ئاماننسا بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ يەنە بىر
تەزىم قىلدى.

— كەچۈرسىلە، شاھىم، بىر قۇتلۇق ئىشنى ئادا قىلىمەن
دەپ كېچىكىپ قالدىم.

ئابدۇرەشىدخان خانىشنىڭ قوللىرىنى تۇتتى.

— قانداق قۇتلۇق ئىش ئىكەن، مەلىكەم؟

— دادامنىڭ توي ئىشى، شاھىم. بىر كۆيۈمچان ئانىنى ئۆيگە
ئەكىردۇق.

— ھوي، مۇبارەك بولسۇن. مېنىڭمۇ بىر مېھرىبان
قېيىنئانام بار بوپتۇ — دە!

— شۇنداق، شاھىم. يېشىدىن ئىش ئۆتكەن غەيرەتلىك جۇۋان
ئىكەن، ئۇنىڭغا ئامراق بولۇپ قالدىم.

— خوش، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئاماننسا بېگىمنى
تەتلىلا كۆرپىگە ئولتۇرغۇزۇپ، — دادىڭىز پايتەختكە يەنە
كەلمەپتۇغۇ؟

— ئەمدى كېلىدىغان يولدى، شاھىم. خۇدا بۇيرۇسا قىشنى
ئۆتكۈزۈپ باش ئەتىيازدا يېتىپ بارىمەن، دېدى.

— ناھايىتى ياخشى بوپتۇ، مەلىكەم. قىدىرخان بىلەن
مەسلىھەتلىشىپ قويدۇق. قېيىنئاتام كەلسە، ئۇنى رەشىدىيە
مەدرىسەسىگە ئورۇنلاشتۇرىمەن، مۇزىكىدىن دەرس ئۆتىدۇ.
ئۇنىڭغا ئاتاپ سېلىنغان بىر يۈرۈش قورۇ — جايىمۇ بار تېخى.
— مەن كېتىپ مۇقام ئۆگىنىش توختاپ قالمىغاندۇ،
شاھىم؟

— ياق، قەدىرلىكىم، سىز كەتكەندىن كېيىن نۇرنىسا سۇلتان
بېگىم بىلەن مەرىمەنىسا پۇۋىنىڭ رىياسەتچىلىكىدە مۇقام
ئۆگىنىش قىزغىن داۋاملاشتى. مەنمۇ قىدىرخان ئاكا بىلەن ھەر
كۈنى يېشىدىن كېيىن كېلىپ كۈي — غەزەل تىڭشاپ، مۇغەنىنى

قىز - ئاياللارغا ئىلھام بېرىپ تۇردۇق. ئۇلار ئون مۇقامنى مەشرەپ، داستانلىرى بىلەن تولۇق ئۆگىنىپ بوپتۇن. ھەرەمىدىكى قىز - ئايال مۇغەننىلىرىمىزمۇ ئۆگىنىۋاتىدۇ، ھەنقايسى جايلىرىدىن تەكلىپ قىلىنغان مۇقامچى سازەندىلەرمۇ يېتىپ كەلدى.

— گەجەب ياخشى بوپتۇ، شاھىم. ئەمدى «ئون ئىككى مۇقام»نى رەتلەپ چىقىپ، ئەۋلادلارغا قالدۇرۇش ئارزۇيۇمغا يېتىدىغان بولدۇم. مەن سىلىدىن كۆپتىن - كۆپ مىننەتدارمەن. خۇدايىم مېنى سىلگە نېسىپ قىلمىغان بولسا بۇ ئارزۇيۇمغا يېتەلمىگەن بولاتتىم، - دېدى ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەيدىسىگە بېشىنى قويۇپ. ئۇ ھەقىقەتەنمۇ ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز خۇشال بولغانىدى.

— يەنە بىر خەۋەر، - دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنى باغرىغا تېگىپ، - قىدىرخانىنى ئاتا ۋەزىرلىككە تەيىنلىدىم. بۇ ئادەم بىر مۇزىكا ئۇستازى بولۇپلا قالماستىن، بەلكى جامائەت ئىشلىرىغا كامىل، چارە - تەدبىرلىك دانا ئەر باب ئىكەن. ئۇنىڭدىن مەن ناھايىتى رازى.

ئابدۇرەشىدخان يەنە خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئوردىغا باستۇرۇپ كىرمەكچى بولغىنىنى، ئاخىرىدا ئۆزى مات بولۇپ قايتىپ كەتكەنلىكىنى، ھازىر تىنچ - ئاسايىش ھالەتنىڭ بارلىققا كەلگەنلىكىنى سۆزلەپ بەردى.

— ئالىيلىرىنىڭ ياخشى نىيىتى مەملىكىتىمىزنىڭ بەخت - سائادىتىدۇر، شاھىم... - خانىش سۆزلەۋېتىپ قورسىقىنى تۇتقىنىچە جىم بولۇپ قالدى.

— نېمە بولىدىڭىز، قەدىرلىكىم، گەجەب شۇك بولۇپ كەتتىڭىزغۇ، بىرەر يېرىڭىز ئاغرىۋاتامدۇ ياكى؟

ئاماننىسا بېگىم پىخىلداپ كۈلدى.

— بالىمىز تېپچەكلەۋاتىدۇ، شاھىم.

— بەللى، بەللى! - بالىمىز تەۋرەشكە باشلاپتۇ - دە، -

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ قورسىقىنى كۆڭلىكى ئۈستىدىن سىلدى، — مۇشتىنى تۈگۈۋاپتۇ، ئاچچىقلانغاندەك تۇردۇ. — ئابايا قىلىشقان گەپلىرىمىزنى ئاڭلاپ قالغان چېغى. بۇنىڭدىن كېيىن پاراڭلاشقاندا، گەپ - سۆزىمىزنى ئويلاپراق قىلساق بولغۇدەك، مۇرەببىم.

— ھە، ئەمدى بىلدىم. ئۇنلۇك گەپ قىلىپ ئويغىتىۋەتكىنىدە. مىز ئۈچۈن ئاچچىقلانغان ئوخشايدۇ.

ھەر ئىككىلىمەن كۈلۈپ كېتىشتى. ئاماننىسا بېگىم رۇسلىنىپ ئولتۇرۇپ، دېدى:

— شاھىم، تويىمىز بولغاندىن كېيىن كۆڭلۈمدە بىر ئارزۇ پەيدا بولغانىدى. بىلىمىمنىڭ يېتەرسىزلىكى، مۇزىكىدا پىشىپ يېتىلمىگەنلىكىم ئۈچۈن ئاۋۋال «كۈن ئىككى مۇقام»نى ئۆگىنىش، رەتلەش ئىشى بىلەن بولۇپ، بىلىمىگەننى ئۆگىنىپ، بىلىگەننى پىششىقلاپ، ئۆزلىرىدىن سوراپ، كىتاب ئوقۇپ خېلى ئىشلارغا ئەقلىم يېتىدىغان بولۇپ قالدى. ئارزۇيۇممۇ كۈنىسىرى كۈچەيدى. ئەمدى مۇشۇ ئارزۇنى ئەمەلگە ئاشۇرساقمىكىن دەيمەن.

— قەدىرلىكىم، ھازىرمۇ قىلىۋاتقان ئىشلىرىڭىز ئاز ئەمەس. بىر تەرەپتىن پارسچە، ئەرەبچە ئۆگىنىۋاتىسىز، يەنە بىر تەرەپتىن شۇنچە كۆپ قىز - ئايال مۇغەننىلەرنى ھەرەمگە يىغىپ مۇقام ئۆگىنىش، مۇقامنى رەتلەش بىلەن شۇغۇللىنىۋاتىسىز. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەندەك بىر سۇلتاننى ئوبدان كۈتۈپ كېلىۋاتىسىز. بۇلار يەتمەسمۇ؟ سىز پەقەت ھېرىپ - چارچاشنى بىلمەيدىكەنسىز. ئېيتىڭا، مەلىكەم، سىزنى ئارامىڭىزدا قويمايۋاتقان نېمە ئارزۇ ئۇ؟

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قولىنى ئاستا ئۇزارتىپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ باش - يۈزىنى، ئىككى ئىلىك ئۆسكەن چىرايلىق ساقىلىنى سىلدى.

— شاھىم، مەندىكى بۇ ئارزۇ ئېسىل رەختلەردىن لىباس

كېيىش، گۆھەر كۆزلۈك ئۈزۈك سېلىش ياكى ئالماس زۇننېنار
ئېسىش ئارزۇسى ئەمەس، بەلكى ئىككىمىز بىللە يېڭى بىر
مۇقام ئىجاد قىلىشتۇر.

— خۇدا ئارزۇيىڭىزغا يەتكۈزگەي، قەدىرلىكىم. ھازىر دىن
باشلاپ ھەر ئىككىمىز بۇ مۇقامنىڭ باشلىنىشى، تەزە
سەلىقەسى، داستان، مەشرەپلىرى، چۈشۈرگىسى توغرىلۇق
ئويلىنايلى. ئىنشائاللا، پاك مۇھەببىتىمىز، ئوتتەك
ئىشتىياقىمىز بىلەن بۇ يېڭى مۇقامنى شەكسىز مەيدانغا
چىقىرايلىمىز، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى باغرىغا باستى.
— مەن بۇ مۇقامنىڭ نامىنى ئويلاپ قويدۇم، — پىچىرلىدى
ئاماننىسا بېگىم.

— بۇ مۇبارەك نامنى ھازىر ئاڭلاپ باقسام بولامدۇ؟
— بولىدۇ، شاھىم، مەن ئويلىغان نام «ئىشەرەت ئەڭگىز».

3

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ غۇر – غۇر شامال ئۇرۇپ تۇرغان
بىر قاننى ئوچۇق دېرىزىدىن قەسىر ئىشىكىگە قاراپ
ئولتۇرغىنىغا ئىككى سائەت بولدى. ھويلا ئىچى تىمتاس، پەقەت
ياپراقلارنىڭ شىلدىرىلىغان ئاۋازىلا ئاڭلىناتتى. ئاسمان گۈمبىزى
چوڭ رەڭلىك يۇلتۇزلار بىلەن تولغانىدى. ئورغاقتەك ئەگىم ئاي
ئۇنىڭغا قەسىرنىڭ ئېگىز تېمى ئۈستىدە تۇرغاندەكلا كۆرۈنەتتى.
ئابدۇرەشىدخان تېخىچە ئاماننىسا بېگىمنىڭ قەسىرىدىن
چىقمايۋاتاتتى. «بىللە چىقىپ، بىللە قايتىپ كىرسەممۇ
بوپتىكەن. مېنى چىقىمدى دەپ سۇلتان ئاچچىقلىنىپ قالغان
گوخشايدۇ. ۋاي قوۋۇرغام! ئۇ لولنىڭ قىزى بىلەن نېمە كارىم.
نېمىشقا كۆرۈشكىلى چىققۇدەكمەن؟ مەيلى، سۇلتان ئاچچىقلانسا
ئاچچىقلىنىۋەرسۇن. ئۇ جىنكەش بېشىنى ئايلىندۇرۇۋالغان
گوخشايدۇ...» دەپ ئويلىدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم. ئۇ ئالدىغا

چۈشۈۋالغان چاچلىرىنى زەردە بىلەن كەينىگە تاشلىدى. ئابدۇرەشىدخان چۈچۈك سۇلتان بېگىم تاڭ ئاتقۇچە كىرىپك قاقماي تۆت كۆز بولۇپ كۈتۈپ ئولتۇرغان قەسىرگە قايتىپ چىقىمىدى. بۇ چوڭ خانىشقا قاتتىق ئەلەم بولدى. ئۈچ كۈنگىچە قەسىر ئىشىكىنى تاقىۋېلىپ، ھېچكىمنى كىرگۈزمىدى. سوۋغا ئېلىپ، سالام بەرگىلى كەلگەن ئاماننىسا بېگىمنىمۇ كىرگۈزمەي قويدى. ئاماننىسا بېگىم ئىشىك ئالدىدا خېلى ئۇزاق تۇرۇپ قايتىپ كەتتى. ئۈچىنچى كۈنى كەچ ئابدۇرەشىدخان كەلدى. مەھرەملەرنىڭ سۇلتانىنى قەسىرگە كىرگۈزمەسلىككە نېمە ھەددى بولسۇن، زۇۋان سۈرمەي يەرگە قاراپ تەزىم قىلىشتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بېشىنى يوتقانغا تىقىۋېلىپ، ئابدۇرەشىدخان بىلەن كۆرۈشكىلى ئۈنىمىدى.

— مەلىكەم، مۇنچىۋالا قىلغۇدەك نېمە ئىش بولدى؟ ئۇنداق قىلماڭ. ئاماننىسا بېگىم سىزگە قىممەتلىك سوۋغا ئەكەپتۇ. ئۇ ئالدىڭىزغا سالامغا بارمەن دېۋىدى، كۆڭلى ئازار يېمىسۇن، دەپ توسۇپ قويدۇم. ئويلاپ كۆرۈڭ، مەلىكەم، سىز ئالتە ئوغلۇمنىڭ ئانىسى، بۇ چاغقىچە سىزنى قەدىرلەپ كەلدىم، بۇنىڭدىن كېيىن ھەم قەدىرلەيمەن. ئەمما، سەۋر — تاقەتنىڭمۇ چېكى بار، خەلىپە ھارۋن رەشىدىمۇ بالىلىرىنىڭ ئانىسى بولغان ئامراق خانىشىنى قەتل قىلىۋەتكەن. مۇنداق ناشۈكۈرلۈك قىلماڭ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ۋە كەينىگە قارىماي چىقىپ كەتتى.

ئەنە شۇ كەچتىن باشلاپ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئاماننىسا بېگىمگە بولغان ئۆچمەنلىكى دۈشمەنلىككە ئايلاندى. ئۈچ كۈنگىچە قەسىرگە ھېچكىمنى كىرگۈزمەي، ھەتتا ئابدۇرەشىدخان بىلەنمۇ كۆرۈشكىلى ئۈنىماي، كېنىزەكلەرنى ئەندىشىگە سېلىپ قويدى. شەمشىبانۇنى چاقىرىۋېلىپ، ئاماننىسا بېگىمنىڭ قەسىرىگە بارغۇزمىدى. مەريەمنىسا بۇۋىنىمۇ توسقاندى، ئەبۇسەئىد سۇلتانىنى تاشلاپ بېرىپ چىقىپ كەتتى.

— بىر كۈنى جاڭگىنى بەرمىسەم، خەپ. ئاشۇ لولنىڭ قېزى بىلەن بىللە قان يۇتۇپ ئۆلەرسەن، جومباق! — دەپ قىلغاندا قالدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم.

ئۇ ئۆتۈنچى كۈنى ئىككى كېنىزىكىنى ئەۋەتىپ، ئاينىڭار سۇلتان بېگىمنى چاقىرتىپ كەلدى.

— خانىش ئانا، زادى چىدىغۇچىلىكىم قالمدى. ئۇ لولنىڭ قىزىنى كۆزدىن يوقاتمىسام ماڭا ياخشى كۈن يوق ئوخشايدۇ. قېنى ئېيتسىلا، مەن قانداق قىلىمەن؟ — دېدى ئۇ ئاينىڭار سۇلتان بېگىمنى كۆرىپكە ئولتۇرغۇزۇپ ۋە قول باغلاپ تۇرغان كېنىزەكلىرىگە ۋارقىرىدى، — نېمىگە قاراپ تۇرۇشىسەن؟ داستىخان سېلىش!

— قىزىم، ئۆزلىرىنى بېسىۋالسىلا. مۇنداق ئاچچىقلىنىش بىلەن ھېچ ئىشنى بىر باشقا ئېلىپ چىققىلى بولمايدۇ. خوجا مۇھەممەدىيۈسۈپ بۇزۇكۇۋار بىلەن خوجا پەيزۇللا ئىشانمۇ سۇلتاننى رايىدىن ياندۇرالمىدى. بۇ جىنكەش خوتۇن سۇلتاننى راستلا ئۆزىگە مەھلىيا قىلىۋاپتۇ. ئەمدى بىزمۇ ئۇنداق قازانغا مۇنداق چۆمۈچ قىلىپ، ئۇستا رەمچى داخاندىن بىرنى تاپايلى. پايىتەختتە بىر — بىرىگە ئاشىق ئەر — خوتۇنلارنىمۇ بىر قانچە قېتىم سوۋۇتقۇ ئوقۇپ، بىر — بىرىگە قارىماس قىلىۋېتەلەيدىغان نىيازخان بۇۋى ئىسىملىك بىر داخان بار ئىمىش. ئۇ يەنە بىر — بىرىنى كۆرسە ئىت — مۇشۇكتەك ھۈرىيىپ خىرىلدىشىدىغان ئەر — خوتۇنلارنىمۇ لەيلى — مەجنۇندەك ئاشىق — مەشۇق قىلىۋېتەلەرمىش. مەلىكەم، ئالدىرىمىسىلا. ئۇ داخانى مەن چاقىرتىپ ئەكەلەي، ئاندىن ئۇ بۇزۇقنىڭ ئەدەپىنى ئابدۇرەشىدخانغا بەرگۈزەيلى.

— خان ئانام، مەلىكە ئانام، سىلىدىن باشقا ماڭا كۆيۈنىدىغان تۇغقىنىم يوق. رەھمەتلىك ئانام بولغان بولسا، مېنى دەشتى قىپچاققا ئەكېتەتتى. بۇ ھەرەمنى ئۇ لولنىڭ قىزىغا تاشلاپ بېرەتتىم، — چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇن سېلىپ يىغلاپ

كەتتى.

كېنئەزەكلەر داستىخان سېلىپ، چاي، نان، گېزەك ئەكىرىشتى. ئاينىگار سۇلتان بېگىم:

— ئوبدان قىزىم، يىغلىمىسىلا. ئىككى – ئۈچ كۈن ئىچىدە نىيازخان بۇۋىنى تاپتۇرۇپ كېلەي. ئۇ سىلنى ئارزۇلىرىغا يەتكۈزىدۇ. ھېلىمۇ ئۇ پەسنىڭ دەستىدىن جۈدەپ كېتىپتلا. مۇنداق قايغۇرىۋەرسىلە، سالامەتلىكلىرىگە زىيان يېتىدۇ. بۇرۇتقىدەك ئويناپ – كۈلۈپ، پەرۋا قىلماي يۈرگەنلىرى تۈزۈك. يىغلىمىسىلا، مەلىكە بالام، يىغلىمىسىلا، دەردلىرىنىڭ داۋاسىنى مەن قىلىمەن، — دېدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم يېشىنى ياغلىقىنىڭ ئۈچى بىلەن سۈرتۈپ، ئاينىگار سۇلتان بېگىمنى توشقان گۆشى قورۇمىسى يېيىشكە تەكلىپ قىلىپ، دېدى:

— ئۇ داخان خوتۇن راستلا لولىنىڭ قىزى بىلەن سۇلتاننى ئايرىۋېتەلمەيمۇ، خانىش ئانا؟ ئەگەر شۇنداق قىلالسا، ئۇنىڭغا يىگىرمە تىللا، يەنە كىيىم – كېچەك بېرىمەن.

— قىزىم، بۇرۇن مەنمۇ بۇ خوتۇننى بىلمەيتتىم. ئاڭلىسام تېخى يېقىندا كاشغەردىن كەپتۇ. كىشىلەر ئۇنى تالىشىپ مېھمان قىلىۋېتىپتىمىش. كەلگەندىن بېرى نەچچە ئۆيىنى بۇزۇپ، نەچچە ئۆيىنى سورۇپ بوپتۇ. ئۇنىڭ ئېرى جىن ئىمىش، نېمە دېسە شۇ بولارمىش.

— جېنىم ئانا، مەن سىلگە ئىشىنىمەن. ئۇنى تېزىرەك تاپتۇرۇپ كەلسىلە.

— ماقۇل، بالام، ماقۇل. ئۇ خوتۇننى مۇشۇ ھەپتە ئىچىدە تاپتۇرۇپ ئەكىلىمەن.

يۇمشاق پىشقان توشقان قورۇمىسىنى ئىشتەي بىلەن يەپ ھۇزۇرلانغان ئاينىگار سۇلتان بېگىم چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىدە قونۇپ قالدى. ئۇنىڭ پۈتۈن ئەس – يادى تىبەتتە تۇرۇۋاتقان ئىسكەندەر سۇلتاندا ئىدى. ئوغلنىڭ تېزىرەك



كېلىپ، ئابدۇرەشىدخاندىن تەختنى تارتىۋېلىشنى تىلەيتتى. ئۇنىڭ چۈچۈك سۇلتان بېگىگە مۇنداق قانات بېيىتىدىكى غەربى ئابدۇرەشىدخان بىلەن بۇ چوڭ خانىشنىڭ ئارىسىنى بۇزۇش ئىدى. ئەگەر ئۇلار بىر - بىرى بىلەن قاتتىق قارشىلاشسا، پەرزەنتلىرى بولغان ئالتە شاھزادە ئارىسىدىمۇ نىزى پەيدا بولاتتى. شۇنىڭ بىلەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۈچى بۆلۈنۈپ ئاجىزلايتتى، ئابروۋى چۈشەتتى. شۇڭا، بۇ موماي پۈتۈن ھىيلە - مېكرىنى ئىشقا سېلىپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى ئابدۇرەشىدخانغا قارشى تۇرۇشقا كۈشكۈرتۈپ كېلىۋاتاتتى. ئاينىڭار سۇلتان بېگىم ئۆزى دېگەندەك، كېنىزەك - خىزمەتچىلىرىنى ئىشقا سېلىپ، ئۈچ كۈن ئىزدەپ سۈرۈشتۈرۈپ، ئاخىر نىيازخان بۇۋى دېگەن داخاننى تېپىپ، ئوردىغا تەكلىپ بىلەن ئەكەلدى. پاكار، يۈزى چوقۇر، ئىلمەك بۇرۇن، چاچلىرى شالاڭ، سەت تەلەتنى قارا پەرەنجىگە يوشۇرغان بۇ خوتۇن بەئەينى ئالۋاستىغا ئوخشايتتى. تۇرقىنى كۆرگەن ئادەمنىڭ قورققۇسى كېلەتتى. شۇڭا، ئاينىڭار سۇلتان بېگىم ئىككى سالىكى بىلەن كەلگەن بۇ داخاننى ئۆز قەسىرىدە يۇيۇندۇرۇپ، ئۆزىنىڭ كونا لىباسلىرىنى كىيىدۇردى، قارا پەرەنجىسىنى ھاۋا رەڭ پەرەنجىگە ئالماشتۇردى، ئاندىن ئۇلارنى چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە ئەكەلدى. ئوبدان مېھمان قىلدۇرۇپ، ئۆز قەسىرىگە قايتۇرۇپ كېلىپ، بىر ئۆيگە ئورۇنلاشتۇردى. نىيازخان بۇنىڭ ئالدىغا ئون تىللا قويدى. بۇ ۋاققا قەدەر تىللا ئەمەس، كۈمۈش تەڭگىگىمۇ ئايدا - يىلدا بىرەر قېتىم ئېرىشىدىغان بۇ داخاننىڭ بېشى ئاسمانغا يەتتى. ئاينىڭار سۇلتان بېگىمنىڭ تاپشۇرۇقى بويىچە ئۇلاپ ئۈچ كۈنگىچە بىر نۆكچە ناۋاتقا سوۋۇتقۇ ئوقۇدى. ئاندىن چوڭ - كىچىك ئىككى ئايال قورچاق ياساپ، ھەربىر قورچاققا ئۈچ كۈندىن ئايەت ئوقۇدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ سېھىرلىك خىزمىتى ئادا بولغان بولدى. بۇۋىلەر قايتىدىغان چاغدا چۈچۈك سۇلتان بېگىم

ئۇزاتقىلى كەلدى. سوۋۇتقۇ ئوقۇلغان ناۋات بىلەن ئىككى قورچاقنى ئۇنىڭغا تاپشۇرغان نىيازخان بۇۋى سۆز ئالدى:

— بۇ ناۋات بىلەن چاي دەملەپ سۇلتانغا ئىچۈرۈۋەتسىلە، ئۇ كۈنداشلىرىدىن شۇنداق سوۋۇپ كېتىدۇكى، كۆرەرگە كۆزى، سۆزلەشكە تىلى بارمايدىغان بولۇپ كېتىدۇ. ئۇ چاغدا كۈنداشلىرىنىڭ بۇ يەردىن كەتمەكتىن باشقا ئىلاجى قالمايدۇ. مۇبادا كەتمەي تۇرۇۋالسا، مانا بۇ قورچاقنى ئىشلەتكەيلا، — ئۇ چوڭ قورچاقنى كۆرسەتتى، — بۇنى كۈنداشلىرىنىڭ يولىغا قويۇپ قويسىلا، ئۇ قورچاقنى كۆرۈپلا ھوشىنى يوقىتىپ، ئەقلىدىن ئادىشىدۇ؛ ئېغىر ئاياغ بولسا، بالىسى چۈشۈپ كېتىدۇ. نىيازخان بۇۋى سۆزىنى توختىتىپ، كىچىك قورچاقنىڭ مەيدىسىگە بىر پىچاقنى سېپىغىچە تىقتى ۋە ئۇنى چۈچۈك سۇلتان بېگىگە ئۇزارتىپ، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— بۇنى مۇشۇ پېتى كۈنداشلىرى ياتىدىغان ئۆيىنىڭ بوسۇغىسى ئاستىغا كۆمدۈرۈپ قويسىلا، ئۇ ئۆيگە كىرگەندە، چىققاندا يۈرىكى پىچاق سانجىلغاندەك زىڭىلداپ ئاغرىپ، ئاخىر ئۆلۈپ كېتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن دەرد — ئەلەمدىن خالىي بولۇپ، مۇراد — مەقسەتلىرىگە يېتىدىلا.

داخاننىڭ گەپلىرىگە ئىشىنىپ، گۈلقەلەلىرى ئېچىلىپ كەتكەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم نىيازخان بۇۋىگە ئون تىللا، ئىككى سالىكىگە ئۈچتىن ئالتە تىللا ۋە ئىككى قۇردىن كىيىم — كېچەك بېرىپ ئۇزىتىپ قويدى.

— خانىش ئانا، — دېدى ئۇ نۇرسىر كۆزلىرىنى مۆلدۈرلىتىپ قاراپ تۇرغان ئاينىگار سۇلتان بېگىگە سىپتا تىكىلگەن قاما تۇماقنى ئۇزارتىپ، — ئۆزلىرىدىن كۆپتىن — كۆپ مىننەتدارمەن، بۇ ھەدىيەمنى قوبۇل قىلغايلا.

— رەھمەت، قىزىم، رەھمەت، مۇنچە قىلمىسىلىمۇ بولاتتى. ئانىلىرى تۇرۇپ غەملىرىنى يېمىسەم بولامدۇ؟ قانداق ۋاقىتتا ھاجەتلىرى چۈشسە، تارتىنماي دەۋەرسىلە، قىزىم. مەندىن

مەسلەھەت ئالماي تۇرۇپ، بىرەر ئىشقا تۇتۇش قىلمىسلا. بىر
مەسلەھەت بىلەن قىلىنغان ئىش بۇزۇلمايدۇ.

— ماقۇل، ئانا، ماقۇل، گەپلىرىنى ئېسىمدە تۇتىمەن
سىلىمۇ دۇئالىرىدا ياد ئېتىپ تۇرسىلا. ئەمىسە مەن قايتىپ
ئۆزلىرىنى كۆپ ئاسرىغا يالا.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ناۋات، قورچاقلارنى شەمشىبانۇغا
كۆتۈرتۈپ ئۆز قەسىرىگە غىچىدە كېلىۋالدى. ئۇ ناھايىتى خۇش
ئىدى. خاس ھۇجرىسىغا كىرىپ كىيىملىرىنى ئالماشتۇرۇپ،
شەمشىبانۇنى چاقىردى. ئۇ كىرىپ ئېگىلىپ تەزىم قىلدى.

— شەمشىبانۇ، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنى يېنىدا
ئولتۇرغۇزۇپ، ئاۋازى شۇ قەدەر سىپايە ئىدى، — سىزنى ئاتام
قاسىمخان كىچىك چىغىڭىزدا ئەندىجاندىن ئەكىلىپ، ماڭا
كېنىزەك قىلىپ بەرگەندى، بىللە چوڭ بولدۇق. ئارىدىن
ئوتتۇز يىل ئۆتتى، مانا مەن تەقدىرنىڭ ھۆكۈمى بىلەن
ئابدۇرەشىدخانغا ياتلىق بولۇپ، بالىلىق بولدۇم. ئەمما، سىز
كېنىزەك بولۇپ ئۆتۈۋەردىڭىز. سىز مېنىڭ ئەڭ يېقىن، ئەڭ
ساداقەتمەن ھەمراھىم. ئاماننىسا دېگەن سەھىرىلىق ھەرەمگە
كەلگەندىن كېيىنمۇ، قايغۇرسام قايغۇرۇپ، دەردىمنى بىللە
تارتىشىپ، رەنجىمگە شىپا بولىدىڭىز. ئۇ جىنكەش بىلەن سۇلتان
ئوتتۇرىسىدا بولۇنغان گەپ — سۆزلەردىن مېنى خەۋەردار قىلىپ
ھالىمغا يەتتىڭىز. بۇنى ھېچقاچان ئۇنتۇپ قالمايمەن، — ئۇ
قولدىكى قىزىل گۆھەر كۆزلۈك ئالتۇن ئۈزۈكىنى ئۇنىڭ
بارمىقىغا سېلىپ قويدى، — ماڭا ئاخىرىغىچە ياردەم قىلىڭ،
شەمشىبانۇ.

— باش ئۈستىگە، خانىش ئايىم، سىلىگە خىزمەت قىلىش
مېنىڭ بۇرچۇم، ئىلتىپاتلىرىغا كۆپ ھەشقاللا، — دېدى
شەمشىبانۇ ئىچ — ئىچىدىن سۆيۈنۈپ.

— سىز يەنە ئۇ جىنكەش سازەندىنىڭ خىزمىتىنى قىلىشنى
باھانە قىلىپ قەسىرىگە بېرىڭ، مېنىڭ سالىمىمىمۇ يەتكۈزۈڭ.

ئۇنىڭغا يېقىنلىشىپ، داخان بۇۋى دېگەندەك مانا بۇ ئىككى قورچاقنىڭ چوڭىنى ئۇنىڭ ئۆتەر يولىغا قويۇڭ، كىچىكىنى خاس ھۇجرىسىنىڭ بوسۇغىسى ئاستىغا كۆمۈڭ. لېكىن، سىزنىڭ قىلغانلىقىڭىزنى خۇدادىن باشقا ھېچكىم بىلمىسۇن. ئوردا، ھەرەم ئىچى ۋە سىرتتىن كېلىپ مۇقام ئۆگىنىۋاتقان قىز - جۇۋانلار ئاز ئەمەس. ئۇنىڭ كېنىزەك، مەھرەملىرىمۇ قىرىقتىن ئاشىدۇ. سىزلا ئاغزىڭىزنى چىڭ تۇتىشىڭىز، باشقا ھېچكىم مەن قىلدىم، دەپ ئوتتۇرىغا چىقمايدۇ. بۇ ئىشنىڭ نەتىجىسى قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، سىزنىڭمۇ تۇرمۇشلۇق بولۇشىڭىز ئۈچۈن باش قاتۇرىمەن. بۇ خىزمەتنى ئادا قىلالامسىز، شەمشىبانۇ؟

يېشى ئوتتۇرىدىن ئاشقان بۇ چىرايلىق كېنىزەكنىڭ بوتى كۆزلىرىدە گۈل بەرگىگە چۈشكەن شەبنەمدەك پارقىراق ياش تامچىلىرى پەيدا بولدى.

— جېنىم بىلەن ئادا قىلىمەن.

— ئەمەسە بۈگۈن كەچ قوۋۇز، دۇتارىڭىزنى ئېلىپ، مۇقام ئۆگىنىش باشلىنىشتىن بۇرۇن ئۇنىڭ قەسىرىگە بېرىڭ. نەچچە كۈندىن مېنىڭ ھالىمدىن خەۋەر ئېلىپ بارالمىغانلىقىڭىزنى ئېيتىپ، ئۆزرە قويۇڭ. گەپ - سۆز، ھەرىكىتىڭىز بىلەن ئۇنىڭ ئىشەنچىگە ئېرىشىڭ. ئاندىن بايا دېگەندەك قورچاقلارنى ئىشقا سالمىز.

— ماقۇل، مەلىكە خېنىم. خاتىرجەم بولسىلا، بۇيرۇقلىرىنى بەجا كەلتۈرگەيمەن.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنىڭدىن رازى بولۇپ كۈلۈمسىرىدى.

4

كۈن پېتىشقا نەيزە بويى قالغانىدى. كۈزنىڭ ئىزغىرىن شامىلى قەسىر ھويلىسىدىكى دەرەخلەرنىڭ ياپراقلىرىنى

شلىدىرلىتىپ، گۈللەرنى يەلپۈندۈرەتتى كېيىن زەكەلەر
ئارامگاھنىڭ مۇزىكا زالىغا بېرىش ئۈچۈن خاھىش قىلىپ
ھۇجرىلىرىدىن چىقىشىغا، شەمشىبانۇ دوتارنى كۆتۈرۈپ قەسىپ
ھويلىسىغا كىرىپ كەلدى.

— خېنىم، ئەجەب يوقاپ كەتتىلىغۇ، نېمە ئىش بولدى؟

— بىر سەردار بىلەن تېپىشىۋاللىمۇ يا؟

— قارىغاندا توي قىلىۋالغاندەك تۇرىدۇ.

— توي قىلسا، قانداق بولىدىكەن؟

— ئوتتۇز ياشتىن ئاشقاندا توي قىلسا، ئازا تاتلىق

بولدىغاندۇ؟

كېيىن زەكەلەر ئۇنى چۆرىدەپ ھەزىل قىلغىلى تۇردى.

— نېمە دەيدىغانسىلەر، جومياقلار؟ توي قىلغىنىم يوق. چوڭ

خاننىڭ ئاغرىپ يېتىپ قاپتىكەن، شۇنىڭغا قارىدىم.

شەمشىبانۇ ئاماننىسا بېگىم ئۆيىدىن چىقىشىغا يۈگۈرۈپ

ئالدىغا باردى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۈم، مەلىكە ئاماننىسا خېنىم، ئامان -

ئېسەن تۇردىلىمۇ؟ ئۆزلىرىگە چوڭ خاننىڭ چۈچۈك سولتان

بېگىم سالام ئېيتتى. مەن يەنە يانلىرىدا قالىدىغان بولۇپ

كەلدىم.

— ۋاھ، ئەجەب ئوبدان بوپتۇ. چۈچۈك سولتان بېگىم

ئەۋەتمەسمىكىن دەپ ئويلىغانىدىم. يوقىلاڭ ئويىدا بولغىنىمدىن

ئۆكۈنۈۋاتىمەن، شەمشىبانۇ. خاننىڭ ئالىيلىرى ئوبدان تۇرغاندۇ؟

ھال سوراپ باراي دېسەم، ھېلىقى كۈندىكىدەك كۆرۈشەلمەي

قالارمەنمىكىن دەپ ئەنسىردىم. مانا سىز كېلىپ، مېنى بۇ

غەمدىن خالاس قىلىدىڭىز، — دېدى ئاماننىسا بېگىم چىرايىدىن

كۈلكە يېغىپ تۇرغان شەمشىبانۇغا زەن سېلىپ.

— ئاشۇ كۈنكى سەتچىلىكىنى ئېغىزلىرىغا ئالمىسىلا، مەلىكە

خېنىم. سىلى بارغاندا چۈچۈك سولتان بېگىم تەرلىنىپ

يېتىپتىكەن، دەرھال چىقاي دېسە، شامال تېگىپ قېلىشتىن قورقۇپ چىقالماپتۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن ئۆزلىرىدىن ئەپۇ سوراپ قويۇشۇمنى ئۆتۈنۈپ، سىلگە ئامانلىق تىلەپ قالدى.

— چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئىلتىپاتىغا كۆپ ھەشقاللا. بىر كۈنى بېرىپ ھال سوراپ كېلىمەن، — ئاماننىسا بېگىم شەمشىبانۇغا تاماق يەپ، ئاندىن مۇزىكا زالىغا چىقىشنى ئېيتىپ، كېنىزەكلەرى بىلەن ئارامگاھقا قاراپ ماڭدى.

كوڭلىگە شۇم نىيەتلەرنى پۈككەن شەمشىبانۇ ئاشخانىغا كىرمەستىن، ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ خاس ھۇجرىسىغا قاراپ ئاستا قەدەم يۆتكىدى. قەسىر ھويلىسىدا غازاڭلارنىڭ شىلدىرلىشىدىن باشقا، ھېچقانداق سادا يوق ئىدى. ئۇ بىر بېسىپ — ئىككى بېسىپ، خىشتىن شەكىل چىقىرىپ ياسالغان ئۈچ پايلىك پەلەمپەيدىن چىقىپ، كۈمۈش ھالقىلىق ئىشىكىنى ئاچتى، چىندەك يالتىراپ تۇرغان دەھلىزگە ئاياغ باستى. يۈرىكى سەل پۈكۈلداپ، ھاۋا رەڭ سىرلانغان قۇلۇپلاقلىق ئىشىكىنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئېڭىشىپ بوسۇغىغا يېپىشتۈرۈپ سېلىنغان خوتەن گىلىمىنى قايرىدى، ئاستىدا گۈللۈك كىگىز بار ئىدى. ئۇنى قايرىۋىدى، ھىم بېسىلغان خىشنى كۆردى. ھەرقانچە قىلىپمۇ قولى بىلەن خىشنى قومۇرالىمدى. «بۈگۈن تازا پەيتى ئىدى» دېدى — يۇ، شۇ ھامان بۇ پىكىردىن ياندى. «ياق، بۈگۈن پەيتى ئەمەس. پۇرسەت يەنە بار. ھازىر قورچاقلارنى قەيەرگە كۆمۈمەن، قەيەرگە قويىمەن، ئوبدان كۆرۈۋېلىشىم كېرەك.»

ئۇ گىلەم بىلەن كىگىزنى قايرىغىنىچە سىنجىلاپ قاراپ، ئىككى خىشنى قومۇرۇپ، قورچاقنى شۇ يەرگە كۆمۈسە بولىدىغانلىقىنى جەزملىشتۈردى. ئاندىن دەھلىزنى بىر ئايلىنىپ، قەسىر سەيناسىغا چىقتى. خانىش كىيىم يۆتكەيدىغان، پەرداز قىلىدىغان يان تەرەپتىكى ئۆيلەرگە،

كېنئەزەكلەر ياتىدىغان، دەم ئالىدىغان، تاماق بەيدىغان، كېيىم يەڭگۈشلەيدىغان ھۇجرىلارغا ۋە مېھمانخانىغا سەيسالىنى. ئاخىرىدا چوڭ قورچاقنى ئاماننىسا بېگىمدىن باشقا ھېچكىم كىرمەيدىغان ھاجەتخانىغا ئەكىرىپ تامغا يۆلەپ قويۇش قارارىغا كېلىپ، ئاشخانىغا كىردى. مەريەمنىسا بۇۋى ئەبۇسەئىد سۇلتانغا ئاش يېگۈزۈۋاتاتتى. ئىككى دېدەك بىلەن ئاشپەز ئايال كەچلىك تاماققا تەييارلىق قىلىۋاتاتتى. شەمشىبانۇ ئۇلار بىلەن سالاملىشىپ، بىر پىيالە چاي ئىچتى. بىر تەخسە پىتىر مانتا ئەكەلۋىدى، قورسىقىم توق، دەپ يېمىدى.

— سۇلتان ئالىلىرى بۇ بالغا سىلىدىن باشقا ئادەمنىڭ ئوبدان قارىيالىدىغانلىقىنى بىلىپ، يەنە سىلىگە تاپشۇرۇپتۇ — دە، — دېدى ئۇ مېڭىشقا تەمشىلىپ.

— بىلىمىدىم، شەمشىبانۇ. ھېلىقى كۈنى بالىنى تاشلاپ بېرىپ چىقىپ كەتكەنچە ئۇ قەسرگە يولماي دېۋىدىم، ئىككى ھەپتە ئۆتۈپ، سۇلتان ئالىلىرى بۇ بالىنى يەنە ماڭا كۆتۈرۈپ قويدى. ئۆزۈممۇ ئامراق بۇنىڭغا. ھازىر بالا باققاچ مۇزىكا ئۆگىنىۋاتىمەن. مۇزىكا زالغا چىقاي دەۋاتامدىلا؟ — مەريەمنىسا بۇۋىمۇ قوپتى.

— ھەئە، يۈرسىلە، بىللە چىقىلى.

ئۇلار مۇزىكا زالغا كىرگەندە، «ئەجەم» مۇقامى ئورۇنلىنىۋاتاتتى.

شەمشىبانۇ بىر ھەپتىگىچە چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە بارمىدى. ھەر كۈنى دېگۈدەك ئاماننىسا بېگىمنىڭ چاچلىرىنى تاراپ، ئۆيلىرىنى سۇپۇرۇپ، پەيت كۈتتى. مۇزىكا ئۆگىنىشتىن يانغاندا، قەسىر پېشايۋىنىدا ئولتۇرۇپ قوۋۇز چېلىپ كېنئەزەكلەرنى ئۇسسۇلغا سالىدى. بۇنىڭدىن ئاماننىسا بېگىم بەك خۇش بولدى. ئابدۇرەشىدخان ھەپتىدە بىر قېتىم بۇ قەسىردە قوناتتى، شەمشىبانۇ سۇلتان قەسىردە قونغان كۈنىنىڭ

ئەڭ مۇۋاپىق پەيت ئىكەنلىكىنى ئاڭقىرىپ، كۆڭلىدە بىر پىلان تۈزدى.

ئابدۇرەشىدخان بىلەن ئاماننىسا بېگىم مۇزىكا زالىدىن شامغا يېقىن ياندى. تاھارەت ئېلىشىپ، خاس ھۇجرىسىغا كىرىپ كېتىشتى. كېنىزەكلەرمۇ ئۆز ھۇجرىلىرىغا كىرىپ ئارام ئېلىشتى. قەسىر ھويلىسىدا ھېچكىم قالمىدى. پۇرسەتنى غەنىمەت بىلگەن شەمشىبانۇ ئىشىكتىن غىپىدە چىقتى - دە، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە بېرىپ، ئۇنىڭغا نەچچە كۈندىن بېرى ئىگىلىگەن ئەھۋاللارنى بىر قۇر سۆزلەپ بەردى ۋە قورچاقلارنى ئېلىش ئۈچۈن كەلگىنىنى ئېيتتى.

— ئەنسىرەپ تۇراتتىم، شەمشىبانۇ، ھەرنېمە بولسا ئىشنى پۇختا قىلىۋېتىپسىز. بەك ئېھتىيات قىلىڭ، سۇلتان بىلەن ھېلىقى جىنكەش سىزدىن گۇمانلىنىپ قالمىسۇن، — مەقسىتىنىڭ ئەمەلگە ئېشىۋاتقىنىدىن سۆيۈنگەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم بۇ قەدىنئاس كېنىزىدىن يوشۇرماي دېدى، — سۇلتان ئۆتكەن ھەپتە قەسىرىمدە قونغانىدى، ھېلىقى ئاۋاتتا چاي دەملەپ بەردىم. ئەتىسى شۇنداق خۇشخۇي قوپتى. ئەمدى ئاماننىسا دېگەن لولىنىڭ قىزىدىن كۆڭلى سوۋۇپ كېتىدۇ.

— ئېيتقانلىرى كەلسۇن، مەلىكە خېنىم، بەخت - تەلەپلىرى ئوڭدىن كېلىدىغاندەك تۇرىدۇ. مەن دەرھال قايتىپ كەتمىسەم بولمايدۇ. ئىشلارنى بۈگۈن كېچە بېجىرىپ بولىمەن. سۇلتانمۇ ئاشۇ قەسىردە.

چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ غۇزۇرىدە ئاچچىقى كەلدى - يۇ، ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، ھېلىقى ئىككى قورچاقنى رەختكە ئوراپ ئۇنىڭغا بەردى. شەمشىبانۇ يەنە كەكە بىلەن بەلچە ئېلىۋالدى.

— خۇداغا ئامانەت، شەمشىبانۇ، پەخەس بولۇڭ.

— خاتىرجەم بولسىلا، مەلىكە خېنىم. خوش، ئاللاغا ئامانەت. شەمشىبانۇ ئىشىكتىكى كۆزەتچىلەر خۇپتەن نامىزغا

تۇرغاندا، يەنە غىپىدە گاماننىسا بېگىنىڭ قەسىرىگە كىرىۋالدى. ئەتراپ جىمجىت ئىدى. شام - چىراغلارنىڭ نۇرى يەر، تاملاردا ئالا - بۇلا سايە ھاسىل قىلغانىدى. شەمشىبانۇ ھۇجرىسىغا كىردى، بوپىنى يوتقان قېتىغىغا يوشۇرۇپ نامازغا تۇردى.

قەسىر ئىچى يەنىلا تىمتاس ئىدى. ئەگەر ئاخشام سۇلتان كەلمىگەن بولسا، نەغمە - ناۋا، ۋاراك - چۈرۈك تېخچە داۋام قىلغان بولاتتى. نامازنى ئوقۇپ بولغان شەمشىبانۇ ھاجەتخانغا چىقىپ كىرگەندىن كېيىن ياتتى، ئەمما ئۇيقۇسى كەلمىدى. ئۇنىڭ خىيالىغا گۈدەك چېغىدىكى پاجىئە كىرىۋېلىپ ئارامىنى بۇزۇۋەتكەنىدى. ئۇ قانغا مىلىنىپ ياتقان جۇۋانغا قاراپ: «ئانا! ئانا! ...» دەپ يىغلاپ تۇرغاندا، قايىقتىندۇر بىر ئاتلىق كىشى كېلىپ، ئۇنى يەردىن يۇلۇۋالدى - دە، ئالدىغا مىندۈرۈپ، ئېتىغا قامچا سالدى. بۇ ئاتلىق كىشى دەل دەشتى قىپچاقنىڭ سۇلتانى قاسىمخان ئىدى. «بۇ قىزنىڭ ئاتا - ئانىسىنى ئاخسى دەرياسىنىڭ بويىدا قاراقچىلار ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ. قىزىم، ئۇنى ساڭا ھەمراھ بولسۇن دەپ ئەكەلدىم، ئۆزۈڭگە كېلىشكە قىلىۋالغىن» دەپ شەمشىبانۇنى چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە قوشۇپ قويغانىدى. ئۇ شۇنىڭدىن تارتىپ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ كېلىۋاتاتتى. «خۇدا پېشانەمگە تاق ئۆتۈشنى پۈتۈۋەتكەن ئوخشايدۇ، تېخچە تەنھا ياشاۋاتمەن ...» ئۇنىڭ خىيالى چېچىلىپ كەتتى. نەچچە قېتىم قوپۇپ دېرىزىدىن قاراپ باقتى. قايسى ۋاقىت بولغىنىنى زادىلا بىلەلمىدى. ئاسماندا يۇلتۇزلار چاراقلاپ تۇرغان، ئون ئىككى كۈنلۈك بولغان ئاي تىكلەشكەنىدى. قەسىر ئۆيلىرىنىڭ شام - چىراغلىرى ئۆچۈرۈلگەن، پېشايۋان تۈۋرۈكلىرىگە ئورنىتىلغان قەندەللىردىكى چىراغلارلا يېنىپ تۇراتتى. ئۇ خىيال سۈرگىنىچە ئۇخلاپ قالدى. بىر چاغدا چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ چاقىرىغان

ئاۋازى ئاڭلانغاندەك بولۇپ تۇرۇپ كەتتى - دە، ھويلىغا چىقتى. بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ پەلەمپەيدىن چىقىپ ئىشكىنى ئاچتى، دەھلىزگە كىردى. ئاماننىسا بېگىمنىڭ ھۇجرىسى ئالدىغا كېلىپ زوڭ ئولتۇردى. چىراغدان ئىشك بېشىغا ئورنىتىلغانلىقى ئۈچۈن، يورۇقى يەرگە ئوبدانلا چۈشۈپ تۇراتتى. ئۇ گىلەم ۋە كىگىزنى قايرىپ خىشنىڭ ئاراچلىرىغا سىنىچىلاپ زەن قويۇۋالغاندىن كېيىن ھاممامغا يانداپ سېلىنغان ئاماننىسا بېگىمنىڭ خاس ھاجەتخانىسىغا كىردى. ئىككى يان تامغا بىردىن چىراغدان ئورنىتىلغاچقا، ھاجەتخانا يوپيورۇق ئىدى. ھاجەتخانىنى ئوبدان كۆرۈۋالغان شەمشىبانۇ كەينىگە ياندى. ياتىقىغا كىرىپ قورچاقلار بىلەن كەكە، بەلچىنى ئالدى. يۈرىكى پوكۇلدىغىنىچە ئاستا مېڭىپ خاس ھۇجرىنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئولتۇردى. گىلەم، كىگىزنى قايرىپ قويۇپ كەكە بىلەن خىشلارنى بوشاتتى، بەلچە بىلەن قومۇردى. توپىنى كولىۋېلىپ قورچاقلارنى ئوراپ كەلگەن بوغچىغا سالدى. كىچىك قورچاقنى كولىغان يەرگە قويۇپ، ئۈستىدىن ئازراق توپا تاشلاپ، خىشلارنى جايىغا ياتقۇزدى. كەكە بىلەن چىڭداپ، قايرىقلىق كىگىز، گىلەمنى ياپتى - دە، ئورنىدىن تۇردى. ئۇ قارا تەرگە چۆمۈلۈپ كەتكەنىدى. ئۇ بىر ئاز تۇرۇۋېلىپ دەھلىزنىڭ يەنە بىر تەرىپىدىكى ھاجەتخانىغا كىردى. چوڭ قورچاقنى ئىشككە ئۇدۇل تامغا يۆلەپ قويۇپ، ئاستا كەينىگە ياندى.

ھۇجرىسىغا كىرگەندىن كېيىنمۇ، قاتتىق دۈكۈلدەپ سوقۇپ كەتكەن يۈرىكى خېلى ۋاقىتقىچە ئورنىغا چۈشمىدى. ئۇ سېلىقلىق ئورۇنغا ئۆزىنى تاشلاپ ھاسىراپ ياتتى. ئەمدى قىلغان ئىشنىڭ نەتىجىسىنى كۈتۈش كېرەك ئىدى. بولۇپمۇ چوڭ قورچاقنىڭ رولى بۇ كېچە جارى بولمىسا، كۈندۈزى تېخىمۇ جارى بولمايتتى ۋە باشقىلارنى ئۇنىڭدىن گۇمانلاندۇرۇپ قويايتتى. شەمشىبانۇنىڭ نېرۋىلىرى تىنچلىنىپ، يۈرەك سېلىشى

تەڭپوڭلاشقاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇرۇپ ئىشىكىنى قىيا ئېچىپ قويدى، قۇلقىنى دىڭ قىلىپ ئولتۇردى.

شەمشىبانۇ بۇ قەسىرگە كەلگەندىن بېرى، كېنىزە كىلەرنىڭ ھۇجرىسى تارچىلىق بولغىنى ئۈچۈن، ئاماننىسا بېگىمنىڭ ماقۇللۇقىنى ئېلىپ، كېنىزە كىلەرنىڭ پەرداز خانىسى بولغان ئۆيدە يالغۇز تۇرۇۋاتاتتى.

ئۇ ئورنىدىن نەچچە قېتىم تۇرۇپ، شەپە تىگىشاپ، يەنە ئولتۇردى. ئىككى قېتىم قەسىر ھويلىسىغا چىقىپ كىردى. بىر چاغدا ئۇ كۈتكەن ئىش ئاخىر يۈز بەردى:

قاتتىق چىرقىرىغان ئاۋاز ئاڭلىنىش بىلەن تەڭ ھۇجرىدىن ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ چىققان شەمشىبانۇ ھاجەتخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختاپ قالدى. ئاماننىسا بېگىم يەردە ئىچ كىيىم بىلەنلا سۇنايلىنىپ ياتاتتى، ھوشىدىن كەتكەندى.

شەمشىبانۇ ھاجەتخانغا ئېتىلىپ كىرىپ، قورچاقنى ئالدى - دە، ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ ھۇجرىسىغا كىرىپ ئىشىكىنى بېيىۋالدى. ئۇ خۇددى يۈرىكى ئاغزىغا كەپلىشىپ قالغاندەك ھاسىراپ قالغانىدى. قورچاقنى يوتقان گىچىگە يوشۇردى - دە، كۆڭلەك، كەمزۇلنى سېلىۋېتىپ، ئىچ كىيىمى بىلەن يېتىپ كۆزىنى يۇمۇۋالدى. ئۆي، دەھلىز، ھويلىدىن دۈكۈر - دۈكۈر قىلغان ئاۋازلار ئاڭلاندى. تىنىقى رىتىمىغا چۈشۈپ، يۈرەك سېلىشى ئاستىلىغان شەمشىبانۇ ئورنىدىن تۇرۇپ، بېشىنى ئوراپ ياتقان رومىلى بىلەنلا سەندەل كەشىنى كىيىپ ھويلىغا چىقتى. ئۆي - ئۆيدىن ئويغىنىپ چىققان كېنىزە كىلەر خاس ھۇجرىنىڭ ئىشىكى ئالدىدا تۇرۇشاتتى.

— نېمە بولدى، قىزلار؟ تاڭ قاراڭغۇسىدا ھەممىڭلار ھويلىغا چىقىۋاپسىلەرغۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ كۆزلىرىنى ئۇۋۇلاپ.

— ۋاي ئاللا، تېخى سەن ئاڭلىمىدىڭمۇ؟ — دەپدى رەپىھاننىسا ئىسىملىك كېنىزەك شەمشىبانۇنىڭ يېنىغا كېلىپ، — بايا بىر

ئايالنىڭ قاتتىق چىرقىرىغان ئاۋازىدىن ھەممىمىز ئويغىنىپ كەتتۇق. سەنلا ئويغانمىغان ئوخشايسەن. كىيىملىرىمنى كىيىپ چىقسام، سۇلتان ئالىيلىرى ئاماننىسا بېگىمنى كۆتۈرگىنىچە خاس ھۇجرىسىغا كىرىپ كېتىۋېتىپتۇ. شۇنىڭدىلا بايا چىرقىرىغان ئايالنىڭ مەلىكە خېنىم ئىكەنلىكىنى بىلدىم. قارىغاندا ھوشىدىن كەتكەن ئوخشايدۇ. ئۇنىڭدىن ئەنسىرەپ تۇرۇپ قالدۇق. تازا غەم يېمەس ئىكەنسىن.

— مۇنداق دېگىن. مەلىكە خېنىمغا نېمە بولغاندۇ؟ —
سورىدى ئۇ يىغلامسىراپ بىلمەسلىككە سېلىپ.

— بۇنى كىم بىلىدۇ دەيسەن؟ — كېنىزەكلەر ئارىسىدا «تۇمۇچۇق» دەپ نام ئالغان سۇۋەيبە بوستان چاچلىق بېشىنى چايقىدى، — مەلىكە خېنىمنىڭ كۆزىگە جىن كۆرۈنگەن چېغى، شۇڭا قورقۇپ ھوشىدىن كەتكەن گەپ، — دېدى ئۇ يەنە گەپدانلىق قىلىپ.

— ياق، كۆرۈنگىنى جىن ئەمەس، ئالۋاستى ئوخشايدۇ، بولمىسا ئۇنچىۋالا قورقۇپ كەتمىگەن بولاتتى، — دېدى رەيھاننىسا گەپ ئارىلاپ.

— مەلىكىمىزگە سەھرادىكى چاغدا جىن چاپلىشىۋالغان گەپ، قارىغاندا ئۇ جىن ئوردىغا بىللە كەلگەن ئوخشايدۇ، — سۆز قاتتى شەمشىبانۇ ئىچ كۆڭلىكىنىڭ ئېتەكلىرىنى تۈزەشتۈرۈپ.

— مەن بۇنى سۇيىقەستىمىكىن دەيمەن. مۇبادا بىرەرى ھاجەتخانىغا قورچاق ئەكىرىپ قويغان بولسىچۇ؟ چىراغ يورۇقىدا تۇيۇقسىز قورچاقنى كۆرگەن بولسام، مەنمۇ جىن دەپ قالاتتىم، — دېدى سۇۋەيبە شەمشىبانۇنىڭ سۆزلىرىنى ياقتۇرماي.

— راست، يوغان قورچاقمۇ ئادەمگە جىندەك كۆرۈنۈپ كېتىدۇ. كىچىك چېغىدا يولدا بىر قورچاقنى كۆرۈپ قورقۇپ

كەتكىنىم ھېلىمۇ ئېسىمدە، — دېدى بىر كېنەزەك سۆۋەيبەنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ.

— قورچاقتىنمۇ قورقاندۇ كىشى؟ بۇ پۈتۈنلەي تەپەككۈل گەپ. مەلىكىنىڭ كۆزىگە ئالۋاستى كۆرۈنگىنى راست، شەمشىبانۇ ئۆز گېپىنى راست قىلماقچى بولۇپ جاۋىلداپ سۆزلىگىلى تۇرۇۋىدى، سۆۋەيبە:

— تولا كوتۇلدىماي كىيىمىڭنى كىيىپ چىق. قارا، مۇشۇ تۇرقۇڭنى جىن كۆرۈپ قالسا، سېنىمۇ ئەپچاقمىسۇن يەنە، — دېدى ئۇنىڭ نېپىز ئىچ كۆڭلىكىدىن كۆرۈنۈپلا تۇرغان چىلگىدەك كۆكسى، لىغىلداپ تۇرغان يوغان ساغرىسىغا كۆز سېلىپ، — سۇلتان چىقىپ قالسا، ھەيدىۋەتمىسۇن يەنە، بولە تېز!

كېنەزەكلەر تېشىغا چىقارماي ئىچىدە پىخىلداپ كۈلۈشتى. تاڭ يورۇپ قالغانىدى، ھەرياقىتىن ئەزان ئاۋازى ئاڭلاندى. شەمشىبانۇ ئىزغىرىن شامالدا كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان گېتەكلىرىنى قوللىرى بىلەن بېسىپ غىتىلداپ ھۇجرىسىغا كىرىپ، شامنى يورۇتتى. «ئەجەب ياخشى، مېنى ھېچكىم كۆرمەپتۇ. قاراملىق قىلىپ قورچاقتىن ئاچىقۇۋالغىنىم بەك ئوبدان بوپتۇ. ئەمدى مەندىن ھېچكىم گۇمانلانمايدۇ. كىچىكىمدىن بېشىمنى سىلاپ كەلگەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم بۇنىڭدىن تازا خۇش بولىدۇ...» ئۇ خىيال ئىلكىدە ئىچ كۆڭلىكى بىلەن تامبىلىنى سېلىۋەتتى. ئۈستىبېشىغا قاراپ، كۆكسىنى سىلاپ قويدى. «ھېچ يېرىمدە ئېۋەن يوق، بەدىنىم ئوتتەك قىزمەن، خۇدايىم قانداقراق كىشىگە نېسىپ قىلاركىن؟ مەلىكىم سۆزىدە تۇرۇپ بىرەر جەۋانمەرد سەردار بىلەن بېشىمنى قوشۇپ قويالارمۇ؟» ئۇ شېرىن ئارزۇ ئىلكىدە سېرىق يوللۇق ئەتلەس كۆڭلىكى بىلەن شۇ رەڭدىكى تامبىلىنى كىيىدى. ئۇ خېلىلا سەمرىپ قالغانىدى. ئۆزى تىككەن تاۋار كەمزۇل ئۆچىسىغا

چىپىدە كەلدى. ئۇزۇن چاچلىق بېشىغا رومال سېلىپ قەسىر ھويلىسىغا چىققاندا، بايقىدەك يۈرىكى پۈكۈلدىمىدى. ھەرەم ئەمچىسى باش كېنىزەكنىڭ ھەمراھلىقىدا خانىشنىڭ ھۇجرىسىغا كىرىپ كەتتى. كېنىزەكلەر تېخىچە پەلەمپەي تۈۋىدە تۇرۇشاتتى. ئەمچى قايتىپلا ئابدۇرەشىدخان خاس ھۇجرىدىن چىقتى، چېھرى قايغۇلۇق ئىدى. ئۇ كېنىزەكلەرنىڭ سالىمغا باش لىڭشىتىپ:

— مەلىكە قورقۇپ كېتىپتۇ. ھازىر خېلى ئوبدان. ئىككى - ئۈچتىن كىرىپ، ھەمراھ بولساڭلار بولىدۇ، — دېدى - دە، تاھارەت ئالغىلى ھامامغا كىرىپ كەتتى.

ئاماننىسا بېگىمنىڭ باش كېنىزىكى گۈلسارە سۇۋەيبە بىلەن شەمشىبانۇنى شەرەتلەپ خاس ھۇجرىغا ئەكىردى.

— ۋاي مەلىكە خېنىم، نېمە بولغانلا، چىرايلىرى ئەجەب سارغىيىپ كېتىپتۇ؟ — دېدى شەمشىبانۇ تىترەڭگۈ ئاۋازدا پۈكۈلۈپ تەزىم قىلىپ، ئارقىدىن ئاماننىسا بېگىمنىڭ ئايىغىدا ئولتۇردى.

— تاڭغا يېقىن ھاجەتكە چىققاندىم، ھاجەتخانا ئىشىكىنى ئېچىشىمغا، ئەتلەس كۆڭلەك، چىمەن دوپپا كىيگەن، چاچلىرى چۇۋۇق، دۈمباق يۈز، ئالغاي بىر قىز ماڭا قاراپ ھىجايماسمۇ، قورققىنىمدىن قاتتىق ۋارقىراپ، پۈت - قولىمدا جان قالماي يىقىلدىم. كۆزۈمنى ئاچسام ئۆيدە ياتىمەن، سۇلتان بېشىمدا ئولتۇرۇپتۇ. «بىر چىرقىرىغان ئاۋاز قولىمغا كىرىپ، چۆچۈپ ئويغىنىپ يېنىمغا قارىسام سىز يوق. ھاجەتكە چىقىپ كېتىپتۇ دەپ يېتىۋېرىپتىمەن، كىرمىدىڭىز. ھېلىقى ئاۋاز يادىمغا كېلىپ چىقسام، ھاجەتخانىدا ھوشسىز يېتىپسىز، كۆتۈرۈپ ئەكىردىم. نېمە بولىدىڭىز؟» دەپ سورىدى. كۆرگىنىمنى دەپ بەردىم. سۇلتان ئويلىنىپ قېلىپ: «بۇ بىر قەست بولمىسۇن يەنە» دېدى. مەن «شاھىم، دەرگۇماندا بولمىسلا، ھەرەمدە ماڭا قەست قىلىدىغان

ئادەم يوق. بۇ گەپلىرىنى باشقىلار ئاڭلىسا، ۋەھىمدە قالمىدۇ؟
ھەرگىزمۇ مۇنداق ئويلمىسا، ماڭا كۆرۈنگىنى خىن بولما
كېرەك» دېدىم. سۇلتان ئوردا تېۋىپىنى چاقىرتىپ كەلدى. ئۇ
تومۇرۇمنى تۇتۇپ قورقۇپ كەتكىنىمنى، ياخشى كىلام
ئېلىشىمنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئېيتىپ چىقىپ كەتتى. ئەمما، خۇن
توختىماي كېلىۋاتىدۇ، ئىزا تارتىپ سۇلتانغا دېيەلمىدىم. مانا
قاراپ بېقىڭلار، — ئۇ يوتقاننى قايرىپ كۆرسەتتى. كۆرپە، يوتقان
لەختە - لەختە خۇن بىلەن بۇلغىنىپ كەتكەندى. ئىچىدە خۇشال
بولغان شەمشىبانۇ:

— خۇن ئەجەب جىق كەپتۇ، مەلىكەم. ھېلىمۇ خۇدايىم
ساقلاپتۇ سىلنى، — دېدى چىرايىغا قايغۇلۇق تۇس ئېلىپ.
شۇ ئارىدا رەيھاننىسا ھۇجرىنىڭ ئوڭ تەرىپىگە ئىككى قەۋەت
كۆرپە، بىرقانچە قات كىرىك سالىدى. ئۈچەيلەن خانىشنى قول -
قولچە كۆنۈرۈپ يېڭى ئورۇنغا يۆتكەپ، يېڭى يوتقان يېپىپ
قويدى.

— قورساقلىرى تەۋرەۋاتامدۇ، مەلىكەم؟ — سورىدى
شەمشىبانۇ كۆيۈنگەندەك قىلىپ.

— ھاجەتخانىغا چىقىشتىن ئىلگىرى تەۋرىگەندى، ئۇنىڭدىن
كېيىن تەۋرىمەيۋاتىدۇ، — ئاماننىسا بېگىم ئەنسىرەپ
قورساقلىرىنى سىلاپ قويدى، — بالام چۈشۈپ كەتمەس - ھە؟
— چۈشۈپ كەتمەيدۇ، خۇدايىم ساقلا، — دېدى سۆۋەيبە چىن
قەلبىدىن كۆيۈنۈپ.

— خۇدايىم ساقلا، — دەپ قويدى شەمشىبانۇمۇ.
— مەريەمنىسا بۇۋىنى چاقىرىپ كەلسەڭلار، خۇننى كۆرۈپ
باقسا بىلەتتى، — ئاماننىسا بېگىم ئەندىشىسى كۈچىيىپ
رەيھاننىساغا قارىدى.

— مەريەمنىسا بۇۋى ساتىراش ھاشىم ئاخۇنغا تەگكەندىن
بېرى ئۆيىدىن چىقمىدى، مەلىكە خېنىم. بارساق قانداق بولار؟ —

رەيھاننىسا ئىككىلىنىپ سورىۋىدى، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم:
— تويى بولغىنىغا ئەمدى بىر ھەپتە بولدى. بۇ جۇۋان ئاق
كۆڭۈل، تەجرىبىلىك، كۆيۈمچان ئايال. چاقىرساڭلار خۇشال
بولۇپ كېلىدۇ، — دېدى مەريەمنىسا بۇۋىنىڭ سۆزلىرىنى
ئېسىگە ئېلىپ.

— ئەمىرنىڭ خوتۇنى ساتىراشقا تەگسە، ئاڭلىماققا غەلىتە
تۇرىدىكەن، — رەيھاننىسا ئەجەبلەنگەن ھالدا ئۇنى چاقىرىپ
كېلىش ئۈچۈن ئورنىدىن تۇردى.

— ئۇنىڭغا ساتىراش بولسىمۇ ئەر چىقىپتۇ. بىزگىچۇ،
ئەپقېچىپ ئەمىرگە ئالغىلى ئوغرى بولسىمۇ مەيلى ئىدى.
شەمشىبانۇنىڭ بۇ سۆزى ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ
يۈرىكىنى لەرزىگە سالدى.

— شەمشىبانۇ، ئۇنداق دېمەڭ. سىز خالىسىڭىزلا، سۇلتانغا
دەپ، تۇرمۇشلۇق بولۇشىڭىزغا ھەر ۋاقىت ياردەم قىلىمەن.
— ياق، سۇلتانغا دېمىسىلە، مەلىكەم. ئوتتۇز نەچچە يىلدىن
بۇيان چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە كېنىزەك بولۇپ كەلدىم،
ئەرسىز كۆنۈپ قاپتىمەن، — دېدى شەمشىبانۇ كۆزىگە ياش
ئېلىپ. ئۇنىڭ ئېيتقىنى كۆڭلىدىكى سۆز ئەمەس ئىدى.
رەيھاننىسا مەريەمنىسا بۇۋىنى چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن
چىقىپ كەتتى.

— كۆڭلىڭىزدىكىنى ئېيتىڭا، شەمشىبانۇ. ياتلىق بولغۇڭىز
بارمۇ؟

ئاماننىسا بېگىمنىڭ بۇ سوئالى ئۇنى ئۇزاق ئويلىنىدۇردى،
ياشلىرى تامچىلىدى.

— يېشىم ئوتتۇزدىن ئاشتى، ئايال زاتى بولغىنىم ئۈچۈن
ئەرگە تېگىشنى خالىشىم گۇناھ بولماس، مەلىكەم.

— ئەسلا گۇناھ بولمايدۇ... — قورسىقى قاتتىق ئاغرىغان
خاننىش گەپ قىلالماي قالدى. شەمشىبانۇ قانداق قىلىشنى
بىلىلمەي تۇرغاندا، مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن كېنىزەكلەر كىرىپ

كەلدى. ئۇ بولغان كېلىشمەسلىكتىن خەۋەر تاپقاندى، گەھىۋال سوراشقاندىن كېيىن خانىشنىڭ قورسىقىنى ئۇچۇپ باقتى. پوتقاننى قايرىپ پېشانىسىغا بىرنى ئۇردى.

— ۋاي مەلىكە خېنىم، بالا چۈشۈپ كېتىپتۇ ئەمەسمۇ. قان ئىچىدە ئادەم شەكلىگە كىرىشكە باشلىغان لەختە گۆش تۇراتتى.

— ئەمدى سۇلتانغا نېمە دەرەن؟ — ئاماننىسا بېگىم يىغلاپ يەنە ھوشىدىن كەتتى.

ئون يەتتىنچى باب

ئەۋلادلار ئۈچۈن سوۋغا

1

— مەلىكەم، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنىڭ باشلىنىشى گويا كۆكلەمنىڭ ئەڭگىز سۈيى ئېرىققا تولۇپ، شارلىداپ ئاققانداك مۇڭلۇق، لەرزىلىك باشلىنىپ، چۈشۈرگىسى ۋىسالغا يەتكەن ئاشىق — مەشۇقنىڭ شادلىق كۈلكىسىدەك جۇشقۇن، تەسىرلىك ئاخىرلاشتى. مەن بۇنىڭدىن چەكسىز مەمنۇنمەن. سىزگە رەھمەت، قەدىرلىكىم. بىر ئوغۇل تۇغۇپ بېرەلمىسىڭىزمۇ، بىر مۇقام ئىجاد قىلىپ بەردىڭىز.

— شاھىم، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئىجاد قىلىشتا سىلىمۇ كۆپ ئەجىر قىلىدىلا. غەزەل — بېيىتلىرى بۇ مۇقامغا جان ئاتا قىلدى، ياخشى تىلەكلىرى سۇنماس قانات، ئارزۇ — ئارمانلىرى سېھىرلىك سادا بولدى. ئەمدى بۇ مۇقامىمىز ئەۋلادتىن — ئەۋلادقا مىراس قالغۇسى. رەھمەت، شاھىم، رەھمەت. سىلىدەك بىر جەۋانمەرد سۇلتاننىڭ خىزمىتىنى قىلىشقا نېسىپ قىلغان ئاللاغا مىڭ مەرتە شۈكۈر، — ئاماننىسا بېگىم ئۆزىگە تىكىلىپ ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخانغا مېھىرلىك نەزىرى بىلەن باقتى. ئۇلارنىڭ ئوتلۇق كۆزلىرى ئۇچرىشىپ، ئۇچقۇنلار چاقىناپ، گويا جەننەت ئىشىكى ئېچىلغاندەك بولدى.

«ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ۋايىگە يەتكۈزۈپ ئورۇنلىغان مۇغەنى قىز — ئاياللار ھاياجان ئىلىكىدە بىر — بىرىگە قارىشىپ، خۇشاللىقنى ئىچىگە سىغدۇرالمىي قالغانىدى. ئۇلار

مۇشۇ دەم ھەۋزەنى سۇلتان^① بويىدا سازلىرىنى ئالدىغا قويۇپ
ئولتۇرۇشاتتى. بۇ كۆلنىڭ زەڭگەر ئاسماندەك تىنچىقى بۇرغى
چۈشكەن ئىككى پايىلىك تەختتە ساتار بىلەن تەمبۇرنى پۈتۈپ
ئولتۇرغان سۇلتان بىلەن خانىشنىڭ شولىلىرى گويا ئۈستى
رەسسەمنىڭ قولىدىن پۈتۈپ چىققان رەسىمدەك جەلىپكار ئىدى.
ئابدۇرەشىدخاننىڭ رۇخسىتى بىلەن مۇغەنىنى قىز -
ئاياللارنى ئېلىپ جاھانباغقا چىقىپ تۇرۇۋاتقىنىغا بىر ھەپتىدىن
ئاشقان ئاماننىسا بېگىم ئەتىگەن - ئاخشامدا ئۇلارغا قايتا -
قايتا مەشىق قىلدۇرۇپ، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى پىششىق
ئىگىلەتكەنىدى. بۈگۈن ئەتىگەن چىققان ئابدۇرەشىدخاننىڭ
رىياسەتچىلىكىدە يەنە بىر قېتىم ئورۇنلاپ، بۇ مۇقامنىڭ باشقا
مۇقاملاردىنمۇ جەلىپكار، يېقىملىق ئىكەنلىكىنى نامايان قىلىپ
بەردى.

— ئەمدى بۇلار ئارام ئالسۇن، مەلىكەم. سىزمۇ چارچىدىڭىز،
ماڭا ھەمراھ بولۇپ ئارام ئېلىۋېلىڭ، چۈشتىن كېيىن قىدىرخان
ئاكام ئاتىڭىزنى ئېلىپ چىقىدۇ. ئۇلارمۇ «ئىشرەت ئەڭگىز»
مۇقامىنى ئاڭلاپ باقماقچى. ئىشىنىمەنكى، بۇ ئۈستازلارمۇ قايىل
بولىدۇ، قەدىرلىكىم.

— داداممۇ چىقامدۇ؟ — ئاجايىپ بىر سۆيۈنۈش ئىلىكىدە
سورىدى ئاماننىسا بېگىم، — دادام كەلگەندىن بېرى جاھانباغقا
چىقمىغانىدى.

— قېيىنئاتاملا ئەمەس، قېيىنئاتاممۇ چىقىدۇ تېخى. ئۇلار
باغنى جىق كۆرگەن، بۇ باغنى كۆرۈش ئانچە مۇھىم ئەمەس،
مۇھىمى «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئاڭلاش، قەدىرلىكىم، —
ئابدۇرەشىدخان كۈلۈمسىرەپ ئورنىدىن تۇردى، — قەسىرگە
كىرىپ كېتەيلى.

ھەجەرخان ئاچىنىڭمۇ چىقىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئاماننىسا

① ھەۋزەنى سۇلتان — سۇلتان كۆلى، پادشاھ كۆلى.

بېگمىنىڭ كۆڭلى تېخىمۇ ياپراپ كەتتى.
ئالدىنقى يىلى بالىسى چۈشۈپ كېتىپ ئىككى ئاي ئۆتكەندە،
دادىسى يېڭى ئالغان خوتۇنى ھەجەر خان بىلەن پايەختكە كېلىپ
رەشىدىيە مەدرىسەسىگە ئورۇنلاشقانىدى. شۇنىڭدىن تارتىپ
كۈندە بولمىسىمۇ ھەپتىدە ئىككى - ئۈچ قېتىم قىزى بىلەن
كۆرۈشۈپ تۇردى. مۇقام ئۆگىنىش، رەتلەش ئىشىغا قىزغىن
قاتنىشىپ، ئۆزىمۇ ياشرىپ، روھلىنىپ قالدى. شۇڭا،
پايەختكە يېنىپ كەلگىنىدىن زادىلا پۇشايمان قىلمىدى.
نەۋرىسىنىڭ بۇ دۇنياغا كەلمەي تۇرۇپلا كېتىپ قالغىنىدىن
قايقۇرغان بولسىمۇ، قىزىنىڭ يەنە تۇغۇشىدىن ئۈمىدۋار ئىدى.
— مەلىكە ئاچىلىرىم چىقامدۇ؟ — سورىدى ئاماننىسا
بېگىم ئۆتۈنۈش تەلەپپۇزىدا.

— چىقىدۇ، قەدىرلىكىم. ھەر ئىككىيلەن چىقماقچى، ھەتتا
ئاينىگار سۇلتان بېگىم ئانىمىزمۇ چىقىدۇ. ئۇلارنى يازنىڭ بۇ
ئىسسىق كۈنلىرىدە قەسىردە ئولتۇرىۋەرمەي، جاھانباغدا سەيلە
قىلىپ راھەتلىنىشكە تەكلىپ قىلدىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان.
— ئوبدان قىلىپتىلا، ئالىيلىرى. ئۇلارنى مۇقامىمىزنى
ئاڭلاشقا تەكلىپ قىلامدىلا؟

— سىز تەكلىپ قىلىڭ، قەدىرلىكىم.
— مەن تەكلىپ قىلسام قانداق تۇرار؟ — ئويلىنىپ قالغان
ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا ئۆتۈنۈش نەزىرى بىلەن
قارىدى، — شاھىم، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئىككىمىز
بىرلىكتە ئىجاد قىلدۇق. راستىنى دېسەم، ئۆزلىرى شارائىت
يارىتىپ، مۇزىكا، غەزەللىرىنى ئىجاد قىلىشتا مېنى
يېتەكلىمىگەن بولسىلا، بۇ مۇقامنىڭ يورۇقلۇققا چىقىشى
زىنھار مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇڭا، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامى
ئۆزلىرىنىڭ نامى بىلەن ئوتتۇرىغا چىقسا، تېخىمۇ ئالقىشقا
سازاۋەر بولىدۇ. مەلىكە ئاچىلىرىمغىمۇ بۇنى ئۆزلىرى
بىلدۈرسە، — دېدى باغى ھۇزۇر قەسىرىنىڭ مەنزەر ئۆيىگە

چىققان ئاماننىسا بېگىم دېرىزىلەرنىڭ پەردىسىنى قايرىپ،
— مەلىكەم، سىز نېمانچە ئاق كۆڭۈل — ھە، كۆڭلىڭىزنى
چۈشەندىم. بولىدۇ، ئۇلارنى مۇزىكا ئاڭلاشقا مەن تەكلىپ قىلاي
«ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئۆز نامىدا جامائەتچىلىككە
سۇناي، ئەمدى كۆڭلىڭىز ئارامغا چۈشتىمۇ؟ لېكىن، رەتلىگەندە
ئۆزىڭىزنىڭلا نامى بىلەن پۈتۈشىڭىز كېرەك، — سۇلتان كەينىدىن
كېلىپ ئىككى قولىنى خانىشنىڭ يەلكىسىگە قويدى.

— ياق، شاھىم، ياق! — ئاماننىسا بېگىم كەينىگە ئۆرۈلۈپ
ئابدۇرەشىدخانغا يېقىملىق نەزەردە باقتى. ئۇنىڭ بۇ قارىشىدىن
«كىشىلەر نەزىرىدە سىلى ھامان سۇلتان، نەسەبلىرى يۇقىرى،
ناملىرى ئاۋامغا تونۇشلۇق. مەن ئاۋام ئىچىدىن چىققان
ئادەتتىكى بىر خانىش. مۇقامىمىزنىڭ ئەل ئارىسىغا تېز
تارقىلىپ شۆھرەت قازىنىشى ئۈچۈن يەنىلا سىلىنىڭ ناملىرى
بىلەن پۈتۈلگىنى مۇۋاپىق» دېگەن مەنە چىقىپ تۇراتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا ئۇزاق تىكىلىپ تۇردى.
— قەدىرلىكىم، ئۇنداقتا ئىككىلىمىزنىڭ نامى بىلەن
پۈتۈلسۇن، بۇنىڭغا ئۈنمىسىڭىز كۆڭلۈم يېرىم بولۇپ قالىدۇ.
— ماقۇل، شاھىم، — ئاماننىسا بېگىم ئۇنىڭ دولقۇنلاپ
تۇرغان كۆكرىكىگە بېشىنى قويۇپ، پىچىرلاپ بۇ بېيىتىنى
ئوقۇدى:

مۇقام دېمەك — سۆيگۈ دېمەك، ھايات دېمەك،
مۇقام دېمەك — يۈرەك دېمەك، قانات دېمەك.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ بېيىتنىڭ ئاخىرىنى
چۈشۈردى:

بۇ مۇقامسىز سۆيگۈم خاراب، ئېلىم خاراب،
ئۇنىڭ بىلەن بۇ يۇرت — ماكان ئاۋات دېمەك.

— شاھىم، ئاللا يېقىرنى مۇرادىمغا يەتكۈزدى. ئالىيلرنىڭ شارائىتى يارىتىپ بېرىشى ۋە مەدەتتى بىلەن شۇنچە كۆپ مۇغەننىلەرگە «ئون ئىككى مۇقام» ئىگىلەتتىم. ئۇلارغا قىدىرخان ئاكىنىڭ «ۋىسال» مۇقامى بىلەن بىزنىڭ «ئىشەرەت ئەڭگىز» مۇقامىمىزنى قوشقاندا، جەمئىي ئون تۆت مۇقام بولدى. «ئون تۆت مۇقام» دېمەك — ئون تۆت بۇلاق دېمەكتۇر. ئۇلار مەڭگۈ بۆلۈنۈپ، كىشىلەرنىڭ قەلب تەشئالىقىنى قاندۇرۇپ تۇرىدۇ. بۇنىڭدىن ئاجىزلىرى بەكمۇ خۇشالمەن. بىراق، سىلگە پەرزەنت تۇغۇپ بېرەلمەي، كۆڭلۈم يەنىلا يېرىم.

— مەلىكەم، نېمىشقا مۇنداق دەيسىز؟ ئەل ئۈچۈن قۇرۇماس بۇلاقتىن ئون تۆتنى قېزىپ بەردىڭىز، شۇنىڭ ئۆزى مەن ئۈچۈن ئەڭ كاتتا تۆھپە، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ھاياجاندىن ئۇنىڭ پېشانىسىغا سۆيۈپ، — مەن خانىش، چۆرىلىرىمدىن كۆپ پەرزەنتلىك بولدۇم. بۇنىڭ ئۈچۈن ئاللاغا شۈكۈر قىلىمەن. ھالبۇكى، سىزنى ئەمرىگە ئالغاندىن كېيىن مۇھەببەت لەززىتىدىن ھەقىقىي بەھرىمەن بولۇپلا قالماي، بەلكى ئون ئىككى مۇقامدىن ئىبارەت بىباھا خەزىنىگىمۇ ئېرىشتىم. مېنىڭ پادىشاھلىقىم، ھەتتا ئۆمرۈمۈمۇ تۈگەيدۇ. ئەمما، مۇقام ئەۋلادتىن — ئەۋلادقا مىراس قالىدۇ. مۇشۇ سەۋەبتىن مەن ناھايىتى خۇشال. ئەمدى پەرزەنت تۇغۇپ بېرىشىڭىزنى تەلەپ قىلمايمەن. مېنى رازى قىلىدىڭىز، ئاللاننى رازى قىلىدىڭىز. پەرزەنت ئارزۇسىنى كۆڭلىڭىزدىن چىقىرىۋېتىڭ.

— شاھىم، سىلى نېمىدېگەن مەردانە، كۆڭۈللىرى نېمىدېگەن ياخشى، — ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۈچىسىنى سىلاپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — مېنىڭ بەكلا ئانا بولغۇم بار ئىدى، خەيرىيەت، سىلى رازى بولغان بولسىلا، ئۇ تىلەكنى كۆڭلۈمدىن چىقىرىۋېتەي. سىلىدىن يەنە بىر ئۆتۈنۈشۈم بار، شاھىم. — ئېيتىڭ، قەدىرلىكىم، سىزنىڭ تەلپىڭىز مېنىڭ

ئۈمىدىم.

ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخاننى قوللىدىن تۇتۇپ
ئولتۇرغۇزدى.

— شاھىم، ئانا بولۇش ھەممىلا ئايالغا نېسىپ بولمايدىكەن،
ئانا بولۇش ئاسان ئەمەس ئىكەن. دېمەكچىمەنكى، ئالتە
پەرزەنتلىرىنىڭ ئانىسى بولغان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى
ئايىسىلا. ئۇنىڭدىن ھەرقانچە سەۋەنلىك ئۆتسىمۇ كەچۈرسىلە. ئۇ
پەرزەنتلىرىنى پەش قىلىپ دىللىرىنى چىگىپ قويۇشى، ئالاھىدە
كوڭۇل بۆلۈشلىرىنى تەلەپ قىلىپ خاپا قىلىشى، ئۆزىنى
ئۈستۈن تۇتۇپ رايلىرىنى ياندۇرۇۋېتىشى، ھەتتا سىلى
قەدىرلەيدىغان، ياخشى كۆرىدىغان كىشىلەرگە ئازار بېرىپ،
غەزەپلىرىنى كەلتۈرۈشى مۇمكىن. شۇنداق بولۇپ قالسا، ئۇنىڭ
ئاشۇ پەرزەنتلىرىنى تۇغقان چاغدا چەككەن ئازابىنى كۆز
ئالدىلىرىغا كەلتۈرۈپ، ئۆزلىرىنى تۇتۇۋالسىلا، زىنھار دىلىنى
ئاغرىتىدىغان سۆز قىلمىسىلا. بىشەملىك قىلىش، كوتۇلداش
بىز ئاياللارنىڭ تەبىئىتىمىز. ئۇنىڭدىن رەنجىمىسىلە ھەم
رەنجىتمىسىلە. مېنىڭ يېنىمغا ئازراق كەلسىلىمۇ، ئۇ مەلىكە
ئاچامنىڭ ئانىلىق ھۆرمىتى ئۈچۈن يېنىدا كۆپرەك بولسىلا.
مېنى خۇش قىلىمەن دەپ، ئۇ ئانىنى خاپا قىلىپ قويىمىسىلا.
ئابدۇرەشىدخان خانىشنىڭ ياش لىغىلداپ تۇرغان قارا
كۆزلىرىگە سۆيۈپ، سورىدى:

— قەدىرلىكىم سىزگە ئازار بەرمىمۇ، ئۇنى قەدىرلەمدىمەن؟
— بۇ ۋاققا قەدەر ئۇ ماڭا ئازار بەرمىدى، بەلكى ئاياللىق
تەبىئىتى، ئاجىزلىقى بىلەن ئۆزىنى ئۆزى قىيناپ كەلدى. مەن
ئۇنىڭغا بەجاندىل خىزمەت قىلىپ، ھۆرمەتلەپ، كۆڭلىنى
ئېلىشىمنىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلىپ يەتتىم، شاھىم.

— ئاپىرىن، مەلىكەم، سىزگە ئاپىرىن! باغرىڭىز نېمىدېگەن
يۇمشاق، كۆڭلىڭىز نېمىدېگەن ياخشى. سىزگە قايىل بولدۇم،
دېگىنىڭىزدەك قىلىمەن، خاتىرجەم بولۇڭ. سىز ھەقىقەتەن

ئېسىل ئايال ئىكەنسىز، — ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا بېگىمنى باغرىغا باستى.

— شاھىم، چۈچۈك سۇلتان بېگىم «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئىشتىياق بىلەن ئاڭلىشى ناتايىن. بۇ مۇقام ئۇنى ھەيران قالدۇرۇشمۇ، غەزەپلەندۈرۈشمۇ مۇمكىن. بۇنىڭ بىلەن كارىلىرى بولمىسۇن.

— ماقۇل دېسەم، تەلەپلىرىڭىز كۆپىيىپ كېتىۋاتىدۇغۇ، قەدىرلىكىم؟ مەن قىلغان سۆزۈمدىن يانمايدىغان ئادەم. خاتىرجەم بولۇڭ، سىز مالال بولىدىغان ئىش سادىر بولمايدۇ.

2

كەچ پېشىن ۋاقتىدا جاھانباغقا چىققان چۈچۈك سۇلتان بېگىم «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامغا ھەرھالدا خۇش كەيپ قۇلاق سالىدى. بۇ مۇقامنى ئاماننىسا بېگىم مۇنۇ غەزىلى بىلەن باشلىدى:

ساڭا يۈز شۈكر، يا رەب، بىزگە ئادىل پادىشاھ قىلدىڭ،
فەقىر — مىسكىنگە ئابدۇرەشىدخاننى پەناھ قىلدىڭ.

بۇنى ئاڭلىغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئورنىدىن تۇرۇپ، يەنە ئولتۇردى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ خۇش نەزىرىدىن سۆيۈنۈپ ئاچچىقىنى ئىچىگە يۇتتى. جاھانباغقا چىققاندىن بېرى خۇددى كېنىزىكىدەك گاھ چاي سۈنۈپ، گاھ مېۋىگە تەكلىپ قىلىپ، ھۆرمىتىنى قىلغان ئاماننىسا بېگىمگە ئۆچلۈكى كېلىپ تۇرسىمۇ چاندۇرمىدى. تۆۋەندە ئولتۇرۇشقان قىدىرخان، مەھمۇد ئاخۇن ۋە ئۇنىڭ خوتۇنى ھەجەر خانلارغا ئالسىپ قاراپ قويۇپ، يېنىدىكى ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن كۈسۈرلىشىپ ئولتۇردى. مۇقام ئاخىرلاشقاندا، ئاماننىسا بېگىم بۇ مۇقامنى

ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئىجاد قىلغانلىقىنى جاكارلاپ، ئۇنىڭغا بېشىل شايى بەلباغ باغلاپ قويدى. بۇ چاغدا ئاينىگار سۇلتان بېگىم چوڭ خانىشنىڭ قۇلىقىغا:

— ۋاي خۇدايمەي! سۇلتاننى ئەمدى سازەندىگە ئايلاندۇرۇپ قويۇپتۇغۇ بۇ جىنكەش، — دەپ پىچىرلىدى. ئەمما، چۈچۈك سۇلتان بېگىم:

— سۇلتانغا ئاپىرىن! — دەپ ئۈنلۈك توۋلىدى. مازاق قىلىپ شۇنداق دېدىمۇ ياكى قايىل بولۇپمۇ؟ بۇنى ئۆزى بىلەتتى. قىدىرخان ياركەندىي، مەھمۇد ئاكلار چىن دىلىدىن قايىل بولۇپ، ئابدۇرەشىدخانغا بارىكالا ئېيتتى. نۇرنىسا سۇلتان بېگىم شاھزادە قۇرەيش سۇلتان ئارقىلىق ئابدۇرەشىدخان بىلەن ئاماننىسا بېگىمگە بىر دەستىدىن گۈل ھەدىيە قىلدى. پۈزۈر كىيىنگەن چۆرە، كېنىزەكلەرمۇ بېشىغا ھاۋا رەڭ رومال سالغان ئەتەس كۆڭلەكلىك مۇغەننى قىز - ئاياللارغا گۈل تاشلاشتى. سەھنە گۈلگە توشۇپ كەتتى. ئابدۇرەشىدخان ئاينىگار سۇلتان بېگىمگە ھىلىلە رومال ئارتىپ قويدى، چۈچۈك سۇلتان بېگىم، نۇرنىسا سۇلتان بېگىم ۋە ئاماننىسا بېگىمگە گۆھەر كۆزلۈك ئالتۇن زۇننار تاقاپ قويدى.

مەھمۇد ئاكىمۇ خوتۇنى بىلەن قىزىغا بىر كۆڭلەكلىكتىن ئەتەس تۇتتى. ئاماننىسا بېگىم ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن چوڭ خانىشقا ئالتۇن قاداقلق مەرۋايىت دوپپا كىيدۈرۈپ قويدى.

مۇغەننىلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا گۈلدەك ئېچىلىپ ئولتۇرۇشقان مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن شەمشىبانۇ دۇتارلىرىنى يېنىدىكى ھەمراھلىرىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپ، ئاماننىسا بېگىمنى مۇبارەكلەشتى. ئۇلارغا كۆزى چۈشكەن چۈچۈك سۇلتان بېگىم تەتۈر قارىۋالدى، چىرايمۇ ئوڭۇپ كەتتى. بۇنىڭ سەۋەبى مۇنداق ئىدى: شەمشىبانۇ ئاماننىسا بېگىمنىڭ «ياتلىق بولۇشىڭىزغا ياردەم قىلىمەن» دېگەن سۆزىگە ئىشەنمەي، بېرىپ چۈچۈك

سۇلتان بېگىمگە ئېيتىۋىدى، ئۇ:

— ئۇ مەككەر سىزنى ئۆز يېنىغا تارتماقچى بولۇۋېتىپتۇ، ياردەم قىلىمەن دېگىنى يالغان. ئالدىرىماي تۇرۇڭ، سىزنى ئۆزۈم ياتلىق قىلىپ قويىمەن. ئاۋۋال ئۇنىڭدىن سۇلتاننى بەزدۈرەيلى، — دەپ شەمشىبانۇغا كۆيۈنگەن بولۇۋالدى.

ئاماننىسا بېگىم بىر كۈنى شەمشىبانۇنى تۇيۇقسىز خاس ھۇجرىسىغا چاقىرتىپ سورىدى:

— شەمشىبانۇ ئاچا، كۆڭۈللىرىگە پۈككەن بىرەر كىشى بارمۇ؟

— يوق، مەلىكەم.

— لايىقىنى سىز تاپامسىز ياكى بىزمۇ؟

— سىرتقا چىقالمىسام، ئەرلەر بىلەن ئۇچرىشالمىسام،

قانداقمۇ لايىق تاپالايمەن؟

— بۈگۈندىن باشلاپ سىزگە رۇخسەت، گۈلئېرەم ئوردىسىغا كۆز سېلىپ كۆرۈڭ. ئەگەر بىرەر سەردار ياكى ياساۋۇل كۆڭلىڭىزگە يېقىپ قالسا، ماڭا ئېيتىڭ. ياتلىق بولۇشىڭىزغا ياردەم قىلاي.

— راست دەۋاتامدىلا، مەلىكە خېنىم؟ — ئۇنىڭ غەمكىن

چىرايىدا ئۈمىد چىرىغى پاللىدە يورۇدى.

— بۇ گېپىم راست، شەمشىبانۇ، ماڭا ئىشىنىڭ.

شەمشىبانۇ شۇ كۈندىن باشلاپ چىرايلىق كىيىنىپ،

گۈلئېرەم ئوردىسى بىلەن چارباغدا ئايلىنىپ يۈرىدىغان بولدى.

يۈزىگە چۈمبەل تارتقان، بېشىغا ھاۋا رەڭ ھىلىھە رومال

سالغان سۈمباتلىق بۇ قىزنى كۆرگەن سەردار، نۆكەرلەر ھەيران

بولۇپ قاراپ قېلىشتى. «بىر كىشىنى ئىزدەيتتىم» دەپ

ھېچكىمگە تۇتۇق بەرمەي بىر ھەپتىنى ئۆتكۈزدى. كېيىنكى

ھەپتىنىڭ پەيشەنبە كۈنى سەرۋازلار مەشىق قىلىۋاتقان بەيگە

مەيدانغا كېلىپ قالدى. بۇرۇتلۇق، بۇغداي ئۇلڭ، بويى ئېگىز

بىر سەرۋاز ئۇنىڭغا تونۇشتەكلا كۆرۈندى، ئەمما يېقىنلاپ

كەلگەندە ناتونۇش ئەمكەنلىكىنى بىلىپ، كەينىگە يېنىشىغا
— خېنىم، كىمنى ئىزدەيدىلا؟ — دېگەن كەينى ئاڭلاپ
توختىدى.

— مەن ئىزدىگەن كىشى بۇ يەردە يوق ئەكەن.
— ئوبدان قاراپ باقسىلا، بەلكىم بار بولۇپ قېلىشى
مۇمكىن، — ئوتتۇز ياشلارغا كىرگەن سەرۋاز بېلىگە ئېسىقلىق
قىلىچىنىڭ سېپىنى تۇتقىنىچە ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.
شەمشىبانۇ روماننى سەل قايرىپ، سەرۋازغا كۆز سالدى:
«كېلىشكەن يىگىت ئەكەن. كاشكى خوتۇنى يوق
بولسىدى...» دەپ ئويلاپ كۈلۈمسىردى:

— يىگىت، مېنى ئەمرىڭىزگە ئالامسىز؟
— نېمە دېدىلە، خېنىم؟ — سەرۋاز قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەي
داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالدى.
— مېنى ئەمرىڭىزگە ئېلىشقا جۈرئىتىڭىز بارمۇ،
دەۋاتىمەن.

— بار، سىلى ماڭا تېگىدىغانلا بولسىلا، مەن ئەمرىمگە
ئالىمەن.

— ئەمىسە قەسەم ئىچىڭ، يىگىت.
— سىلىنى ئەمرىمگە ئالىمەن، بۇ سۆزۈمگە ئاللا گۇۋاھ
بولسۇن. بۇ سۆزۈمدىن يېنىۋالسام، ئۆمۈرۋايەت بويتاق ئۆتۈپ
كېتەي.

— مۇبارەك ئىسمىڭىز نېمىكىن؟
— ئابدۇلباست، خېنىم. سىلىنىڭچۇ؟
— توي كېچىسى دەپ بېرىمەن، — دېدى شەمشىبانۇ ۋە
ئۇنىڭغا كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بەردى. ئۇلار ئۇزاق
مۇڭداشتى.

سەرۋاز يىگىتنى ھالڭ — تاڭ قالدۇرۇپ، كەينىگىمۇ قارىماي
تاقىلداپ مېڭىپ ھەرەم ئىشىكىدىن كىرگەن شەمشىبانۇ
ئاماننىسا بېگىم قەسىرىگە قەدەم قويغاندا، «ئۇششاق» مۇقامىنىڭ
تەزىسىگە چېلىنىۋاتقان دۇتار ساداسىنى ئاڭلىدى. ئۇ

كېنئەكلەرنىڭ چاقچاقلىرىغىمۇ پەرۋا قىلماي، خاس ھۆججىرىنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئىشكىنى چەكتى.
— كىرىڭ.

شەمشىبانۇ ھۆججىرىغا كىرىپ، مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن دۇتار چېلىپ ئولتۇرغان ئاماننىسا بېگىمگە سالام بەردى ۋە سۆزلەشكە ئوڭايىسىزلىنىپ، يېنىچە قاراپ جىم ئولتۇردى.

— گېپىڭىز بولسا تارتىنماي ئېيتىۋېرىڭ. مەريەمنىسا ئاچام بىلەن سىزنىڭ ئىشىڭىز توغرىلىق سۆزلىشىپ قويدۇم، — دېدى خانىش ئۇنىڭ بىر خەۋەر ئەكەلگىنىنى قىياس قىلىپ.

— مەن تاپتىم، — دېدى شەمشىبانۇ تارتىنغان ھالدا.

بۇ گەپنىڭ تېگىگە يەتكەن خانىش:

— ئۇ يىگىت كىم؟ — دەپ سورىدى.

— ئابدۇلباست سەرۋاز.

— بولدى، سىز چىقىپ تەييارلىق قىلىڭ. خۇدا بۇيرۇسا، سۇلتان بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، ئالدىمىزدىكى ھەپتە ئىچىدە تويىڭىزنى قىلىپ قويىمىز.

ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخان بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، مىجەزى كېلىشمەي خوتۇنىنى قويۇۋەتكەن كاشغەرلىك سەرۋاز ئابدۇلباست بىلەن شەمشىبانۇنىڭ تويىنى قىلىپ قويدى. بۇ توي پۈتۈن ئوردىنى تەۋرىتىۋەتتى. «ئۆمرىمىز كېنئەك بولۇپ ئۆتۈپ كېتىدىغان ئوخشايدۇ» دەپ ئۈمىدىسىزلىنگەن يېشى چوڭراق كېنئەكلەردە ئۈمىد پەيدا قىلدى. ئۆز كېنئەكىنىڭ تويىنى ئاماننىسا بېگىمنىڭ قىلىپ قويغىنىغا چىدىمىغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم تويغىمۇ قاتناشمىدى. تويىدىن كېيىن سالامغا بارغان شەمشىبانۇنى قەسىرىگە كىرگۈزمەي ھەيدىۋەتتى. بۇ شەمشىبانۇغا شۇنداق ئەلەم بولدىكى، ئۇ ئىككىلەنمەستىن ئاماننىسا بېگىمنىڭ قېشىغا بېرىپ:

— مەلىكە خېنىم، سىلىگە كۆپ رەھمەت. تۈزكۈرلۈك قىلغان مەندەك بىر نالايىق دېدەكلىرىگە خەيرخاھلىق قىلىپ، تويۇمنى قىلىپ قويدىلا. ئەمدى ھەقىقىي ئەھۋالدىن ئۆزلىرىنى خەۋەردار

قىلمىسام بولمايدۇ، — دېدى.

— ماڭا ئېيتىمىسىڭىز بولمايدىغان قانداق ئەھۋال ئۇ — دەپ سورىدى ئاماننىسا بېگىم.

— سىلىگە ھاجەتخانىدا كۆرۈنگىنى جىن ئەمەس، مەن قۇيۇپ قويغان قورچاق ئىدى...

— بولدى، شەمشىبانۇ. ئەھۋال ماڭا ئېنىق بولدى. ھەرقانداق كىشىگە، ھەتتا سۇلتانخىمۇ، ئېرىڭىزگىمۇ بۇ توغرىلۇق ئېغىز ئاچماڭ. بۇ گەپ تارىلىپ كەتسە، ئاقىۋىتى ياخشى بولمايدۇ. چۈشەندىڭىزمۇ؟

شەمشىبانۇ بىرپەس ئەجەبلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن، دېدى:

— چۈشەندىم، مەلىكە خېنىم، ئىككىنچى بىر كىشىگە بۇ ھەقتە ئېغىز ئاچمايمەن.

ئۇ چىقىپ بوسۇغىنىڭ تۇۋىگە كۆمۈكلۈك، كۆكسىگە پىچاق قاداقلق كىچىك قورچاقنى ئەكەردى.

— مانا بۇنىمۇ مەن كۆمگەن، مەلىكە خېنىم. ئەمدى مېنى قانداق جازالىسا ھەق بولىدۇ.

— ماڭا ئايانكى، بۇ قەستنى سىز ئۆز ئىختىيارىڭىز بىلەن قىلغان ئەمەس. بولدى، قىلدۇرغان كىشىنىڭمۇ ئىسمىنى ئاتىماڭ، شەمشىبانۇ. بۇ قورچاقنى ھېچكىمگە كۆرسەتمەي ئاچىقىپ كۆيدۈرۈۋېتىڭ. بۇنىڭ بىلەن ھەممە يامانلىق كۆتۈرۈلۈپ كەتسۇن. ئېرىڭىزگە سادىق بولۇڭ، بالا تۇغۇپ بېرىڭ. سىزگە ئامانلىق، بەخت تىلەيمەن.

مەلىكە ئاماننىسا خېنىمنىڭ سۆزلىرىدىن قاتتىق تەسىرلەنگەن شەمشىبانۇ شۇ كۈندىن باشلاپ ئۇنىڭغا ساداقەت بىلەن خىزمەت قىلىشقا كىرىشتى.

3

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاماننىسا بېگىمنىڭ بالىسى چۈشۈپ كەتكەندىن كېيىن ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۇنىڭغا تېخىمۇ قانات

يېپىپ، كۆرمىسە تۇرالمىدىغان بولۇپ قالغانلىقىنى بىلىپ، قورچاقنىڭ «كارامىتى» يوققا چىققانلىقىنى ھېس قىلدى. شۇڭا، ئۇ بۇ كۈندىشىنى كۆزدىن يوقىتىشنىڭ چارىسى ئۈستىدە كېچە - كۈندۈز باش قاتۇردى. ئاينىڭ سۇلتان بېگىمنىڭ مەسلىھەتى بىلەن زەھەرلەپ ئۆلتۈرۈش نىيىتىگە كېلىپ، ئۆزىگە ئەڭ يېقىن يەنە بىر كېنىزىكى - گۈلئايىمنى ئىشقا سالماقچى بولدى ۋە ئۆتكەن يىلى كۈزدە ئۇنى ئاماننىسا بېگىمنىڭ قەسىرىگە «مۈزىكا ئۆگىنىش» كە ئەۋەتتى. ئۇ سىلىق - سپايلىكى، يۇمشاق سۆزلۈكى، قول ئىشلىرىغا ماھىرلىقى بىلەن مەلىكە ئاماننىسا خېنىمغا يېقىپ قالغانىدى. بىر يىلدىن بېرى ئۇنىڭ بىلەن تېخىمۇ يېقىنلىشىپ، كېنىزەكلەر ئارىسىدا ئابرويىمۇ ئۆستى. دۇتار چېلىشنى، بىرنەچچە مۇقامنى ياخشى ئۆگەندى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم سازەندىلەر ئارىسىدا دۇتارنى قۇچىقىغا قويۇپ ئولتۇرغان گۈلئايىمغا كۆز سېلىپ: «ئەگەر جىنكەش لولىنىڭ قىزىنى ئۇجۇقتۇرالمىسا، ئۇنى دەشتى قىپچاققا كەتكۈزۈۋېتىمەن» دەپ كۆڭلىگە پۈكۈپ قويدى. ئۇ چىرايىنى ئېگىز - پەس قىلىپ، دىمىقىنى قېقىپ ئولتۇرسىمۇ، ئاماننىسا بېگىم كۆرمەسكە سالدى. ئۇچۇق چىرايى بىلەن تاماقنىڭ ئالدى، مېۋىنىڭ ئوبدىنىنى ئۇنىڭ ئالدىغا قويدۇرۇپ كىزىتىنى قىلدى. جاھانباغدا ئۈچ كۈن تۇرغان چۈچۈك سۇلتان بېگىم دۈشەنبە كەچقۇرۇن ئاينىڭ سۇلتان بېگىم ۋە كېنىزەكلىرى بىلەن گۈلئايىم ئوردىسىغا كىرىپ كەتتى.

قىدىرخان، مەھمۇد ئاخۇنلارمۇ كىرىپ كېتىشتى. — جاھانباغدىكى سەيلىمىز ناھايىتى كۆڭۈللۈك بولدى، شاھىم، — دېدى ئاماننىسا بېگىم شام - چىراغلار يورۇقىدا نەقىش - گۈللىرى چاقناپ كەتكەن خاس خانىغا كىرىپ ئولتۇرغاندىن كېيىن، — چوڭ خانىشمۇ، خانىش ئانىمىزمۇ خۇشال ئۆزىدى، بەك مەنۇن بولدۇم.

— بۇنى كۆڭلىڭىزنىڭ ياخشىلىقىدىن، نىيىتىڭىزنىڭ دۇرۇسلىقىدىن كۆرۈش كېرەك، ئەزىزىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان، ئۇنىڭ ئېتىكىگە يېپىلىپ تۇرغان سۈمبۈل چاچلىرىغا كۆز سېلىپ، — ئالدىڭىزدا دۈشمەنلىرىڭىزمۇ ئىلاجسىز قالدى — ھە؟

— مېنىڭ دۈشمىنىم يوق، شاھىم، نېمىشقا مۇنداق دەيدىلا؟ — دۇنيادا دۈشمىنى يوق ئەرمۇ، ئايالمۇ بولغان ئەمەس، مەلىكەم. سىز دۈشمەنلىك قىلىۋاتقانلارنىمۇ دۈشمەن ھېسابلىماي كەلدىڭىز. بۇ پەزىلىتىڭىز ھەقىقەتەن كىشىنى سۆيۈندۈرىدۇ، ئەمما، دۈشمەن تىنچ ياتمايدۇ، دۈشمەنلىكنى قىلىدۇ، بۇنىڭدىن ئەنسىرەپلا كېلىۋاتمەن.

— شاھىم، بۇ ۋاقىتچە ماڭا دۈشمەنلىك قىلىدىغانلار بولسا، زىيان — زەخمەت يەتكۈزۈشكە ئۇرۇنغان بولاتتى. لېكىن، مەن ئۇنداق شەپىنى سەزمىدىم، شۇڭا دۈشمىنىم يوق دەپ كەلدىم، ئەنسىرىمىسىلە.

— ھەممىمىزنى ئاللا ئىگەم ئامان — ئېسەن قىلسۇن، مەلىكەم. بىراق، غەپلەتتە قالساق بولمايدۇ.

— شاھىم، بىزنىڭ كۆڭلىمىز ئويغاق، بۇنىڭدىن كېيىنمۇ ئاللا ئۆز پاناھىدا ساقلايدۇ.

— ئىنشائاللا، مەلىكەم.

— بىز ئەتە كىرىپ كېتەمدۇق، شاھىم؟ — ئاماننىسا بېگىم دېرىزە تۈۋىدە شىلدىرلاپ تۇرغان ئالما دەرىخىگە سەپسىلىپ سورىدى. بۇ كۈزلۈك ئالمنىڭ شاخلىرى مېۋىلىرىنى كۆتۈرەلمەي ئېگىلىپ قالغانىدى.

— ھەئە، مەلىكەم. نەچچە يىلدىن بېرى ھەرقايسى جايلاردىن كېلىپ مۇقام ئۆگەنگەن ئەر — ئايال مۇغەننىلەرنى ئۆزىتىمىز ئەمەسمۇ؟ ئۇلارمۇ بالىۋاقلارنى سېغىنىدى، ئەمدى قايتىپ، يۇرتلىرىدىكى ئاۋامغا مۇقام بىلەن ھۇزۇر بەخش ئەتسۇن، ئىزباسار تەربىيەلىسۇن. بۇ ھەقتە مەسلىھەتلەشكەندۇققۇ؟

— نەچچە كۈندىن بېرى خۇشاللىقىمدا ھەممە نەرسىنى

ئۇنتۇغان ئوخشايمەن، شاھىم، — خانىش سۈلكەت بىلەن گۈل پورىكىدەك قاپقىمنى سۈزۈپ قويدى، — جاھانباغدا يەنە بىرنەچچە كۈن تۇرغۇم كېلىۋاتىدۇ، ھاۋاسى شۇنچە ساپ، بۇ يەردىكى مەيىن شامال ئوردىدا يوق. مۇزىكىدىنمۇ قىسىلماي، قورۇنماي ھۇزۇرلانغىلى بولىدۇ. «ئىشرەت ئەگگىز» مۇقامىنى ھەۋزە ئى سۇلتان بويىدا ئولتۇرۇپ يەنە بىرنەچچە قېتىم چالغۇم كېلىۋاتىدۇ. شاھىم، سىلىدىن مەنۇمۇ ئايرىلغۇم يوق، — ئاماننىسا بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا ئاستا يۆلەندى.

— ئۇنداق بولسا سىز قېلىڭ، قەدىرلىكىم. قىدىرخان ئاكا بىلەن ئۇلارنى ئۈزۈپ تاشلىۋېتىپ، سىزنى ياندۇرۇپ كىرىمەن. مەجنۇنتال، ياپراقلار بىلەن ئويدان سىردىشىۋېلىڭ.

— ياق، ياق، شاھىم، ئويناپ دېدىم. مەنۇمۇ سىلى بىلەن كىرىپ كېتىمەن. ئۇلارنى مەنۇمۇ ئۈزۈپ تاشلىۋېتىدۇ.

گۈلدار تامغا چۈشكەن بىر جۈپ سايە ئاستا — ئاستا قوشۇلۇپ كەتتى.

4

يەنە ئىككى يىل ئۆتۈپ كەتتى.

ئاماننىسا بېگىم «ئون ئىككى مۇقام» نى پۈتۈپ بولدى. بۇلارغا «ۋىسال»، «ئىشرەت ئەگگىز» مۇقاملىرى قوشۇلۇپ، جەمئىي ئون تۆت مۇقام رەتلەنگەنىدى. پاتلىق كەشىم قەغىزگە يېپقا مەرۋا. بىت تىزغاندەك تەكشى، چىرايلىق پۈتۈلگەن غەزەل — بېيىتلار ئادەمنىڭ زوقىنى قوزغايتتى. ئۇ بەت — ۋاراقلارنى تۈپلەپ كىتاب قىلدى. بىرنەچچە قېتىم باشتىن — ئاخىر كۆرۈپ چىقىپ، قانا. ئەت ھاسىل قىلغاندىن كېيىن ئۇنى ئۆزى گۈل چېكىپ تىككەن جىلتىغا سالدى. تېپىچەكلەپ كەتكەن يۈرىكى ئارامغا چۈشكەندىن كېيىن قويۇپ، ئەڭ ئۈستۈنكى كۆركەم ياسالغان ئويۇققا قويۇپ قويدى — دە، «ئۇھ!» دەپ قوللىرىنى كەردى. گويا يەلكىسىدىن

بىر ئېغىر يۈكنى ئېلىۋەتكەندەك يېنىكەپ قالدى. كىچىك ۋاقتىدا ئوينىغان «ئاق تېرەك، كۆك تېرەك» قىزىغا قاراپ قوشلارم» ئويۇنلىرىنى ئوينىغۇسى، ئىلگىگۈچتە ئۇچقۇسى كەلدى. ئىچ - ئىچىدىن خۇشال بولۇپ كېتىۋاتاتتى. ئۇ تەتىلا جە - لىتىكىسى بىلەن ئاق دۇردۇن كۆڭلىكىنى سېلىۋەتتى، بېشىدىن ئالتۇن ئوتوغاتنى ئالدى. چىمەن دوپپىسىنى، يېشىل كىمخاب جىلتىكىسىنى، كۆك ئەتلەس كۆڭلىكىنى كىيدى. ئەينەككە قاراپ كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان كۆكسەگە كۆزى چۈشكەندە پىسىغىدە كۈلۈ - ۋېتىپ، تامغا يۆلەكلىك تەمبۇرنىڭ تارىنى بىر چەكتى - دە، كۈ - لۈمىرىگىنچە ھويلىغا چىقتى. ۋۇجۇدى تېخى تىكلەشمىگەن كۆكلەم قۇياشنىڭ ئىللىق نۇرىغا چۆمۈلدى.

ھويلىدا گۈلسارە قاتارلىق بىرقانچە كېنىزەك چاكۇم ئويناۋاتقان، بىرقانچىسى مەريەمنىسا بۇۋىدىن چۆچەك ئاڭلاۋاتقان، بىرنەچچە يىلەن گۈللۈككە سۇ كىرىدىغان ئېرىق بويىدا ئولتۇرۇپ چاچ تارشىۋاتقان، يەنە بەزىسى كىر يۇيۇۋاتقانىدى. ئۇلار مەلىكىنى كۆرۈپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ ئېھتىرام بىلدۈرۈشتى.

— يۈرۈڭلار، قىزلار، بېدە تېرىپ كېلەيلى، — دېدى ئاماننىسا بېگىم ئىشىككە قاراپ مېڭىپ.

باش تاراۋاتقان، كىر يۇيۇۋاتقان كېنىزەكلەردىن باشقىلار ئۇنىڭغا ئەگەشتى. ئۇلارنىڭ كېلىۋاتقىنىنى كۆرگەن باغۋەن، قاراۋۇل، ياساۋۇللار ھۆرمەت يۈزىسىدىن ئۆزلىرىنى دالدىغا ئېلىشتى. كۆكلەم شامىلى جانلاندىرۇۋەتكەن چارباغ يېڭى تويى بولغان قىزدەك گۈزەللىشىپ كەتكەنىدى. ھۈپپىدە چېچەك ئاچقان مېۋىلىك دەرەخلەر لەرزىسى ئىزغا ئىزغا تۇراتتى. يەردىن ئەمدىلا باش كۆتۈرگەن ئوت - چۆپلەر، قىشلىق ئوبقۇسىدىن ئويغىنىپ يېشىل لىباس كىيگەن گۈل - گىياھلار يەلپۈنەتتى. سۆگەتلەرنىڭ مونچاق باغلىغان يېشىل شاخلىرى، مەجنۇنتالار يەر ئانىسىنى سۆيمەكچى بولغاندەك ئېگىلىپ تۇراتتى.

ئاماننسا بېگىم قىزىل مەڭزىگە يېنىك ئۇرۇلغان كۆك تالىنى تۇتۇۋېلىپ، يەنە قويۇۋەتتى. ئۇ كىچىك بالدەك سەكرەپ ئويىناپ كېتىۋاتتى. كېنىزەكلەرمۇ ئۇنىڭ كەينىدىن تاقلاپ يۈگۈرۈشۈپ، چۇۋۇلدېشىپ، شاخلاردا سايراۋاتقان تورغاي، تۇمۇچۇقلارنى ئۈركۈتۈپ ئۇچۇرۇۋەتتى. ئۇلار باغنىڭ بىر بۇلۇڭىدىكى بېدىلىككە كەلگەندە، ئىككى بوز توشقان قۇلاقلىرىنى يوپۇرۇپ قېچىپ كېتىشتى.

كېنىزەكلەر ياغلىقلىرىغا بېدە تېرىشكە باشلىۋىدى، بىردەمدە ھەممەيلەننىڭ ياغلىقى توشتى.

— يۈرۈڭلار، قىزلار، — ئاماننسا بېگىم كېنىزەكلىرىنى كەينىگە سېلىپ قەسىرگە قايتىپ كەلدى. بېدىنى ئىلغاپ، يۈيۈپ، چاناپ چۆچۈرە تۈگۈشكە ئولتۇرۇشتى. بەش، يەتتە، توققۇز قۇلاقلىق قىلىپ ئۈچ دانە تەلەي چۆچۈرىسى تۈگكەن ئاماننسا بېگىم:

— گۈلئايىم، — دەپ چاقىردى.

— لەبەي، مەلىكەم.

— ئاشقا خېمىرنى يۇغۇرۇۋېتىپ، بۇزۇكۋار ئانىمىزنى، خانىش ئاچامنى ۋە سۇلتان ئالىيلىرىنى مېنىڭ نامىدىن كۆك چۆچۈرىسى يېيىشكە تەكلىپ قىلىپ كېلىڭ. مۇبادا كېلەلمىسە، ئەۋەتىپ بېرەرمىز.

— ماقۇل، مەلىكە خېنىم.

گۈلئايىم خېمىرنى يۇغۇرۇپ يۆگەپ قويدى.

ئاماننسا بېگىم ھۇجرىسىغا كىرىپ كەتتى.

— شەمشىبانۇ، ياتلىق بولغىنىڭغا ئىككى يىل بولدى، ھېچ

قورساق كۆتۈرمىدىڭ، تۇغماس ئوخشىمامسەن؟ — گەپ باشلىدى

گۈلسارە سۆۋەبىگە كۆز قىسىپ قويۇپ.

— ۋاي نېمە دەيدىغانسەن؟ بالا دېگەننى ئالدىرماي تۇغمادۇ؟

ئۇنىڭ ئەرگە تەگكىنىگە ئىچىڭ تارلىق قىلىۋاتامدۇ نېمە؟ —

سۆۋەبە گەپ قىلغۇچە رەيھاننسا جاۋاب بەردى.

— مەريەمنىسا ئاچمىز تەلەيلىك ئىكەن، ساتىراش ئۈستىباغما تېگىپلا قورسىقىنى پومپايتىۋالدى.

گۈلسارەنىڭ بۇ سۆزىگە كېنىزەكلەر قاقاھلاپ كۈلۈشكىنى — خۇدا بەرمىسە، تۇغمەن دەپلا تۇغقىلى بولمايدۇ، قىزىلاپ ئۇنداق بىمەنە گەپ قىلماڭلار، — دېدى مەريەمنىسا بۇۋى.

— سىلەر نېمىگە مۇنچە ئالدىراپ كېتىسىلەر؟ بالىنى چوقۇم تۇغمەن. خۇدا خالىسا، ئۇ سەرۋازغا تۈلكە ئەمەس، بۆرە تۇغۇپ بېرىمەن. سىلەر باش قاتۇرمىساڭلارمۇ بولىدۇ، — شەمشىبانۇ ئاچچىقلىنىپ غودۇرىدى.

— قانداق تۇغۇپ بېرىسەن؟ سېنىڭ ئېرىڭ ھاشىم ئاكامچىلىكىمۇ بولالمىغان تۇرسا.

— گۈلسارە، نېمە مېنىڭ ئېرىمنى چىشلەپ تارتىسەن؟ ئۇ ساتىراش بولسىمۇ، بىر قولى گۈل، مېھرىبان ئاتا.

— خاپا بولمىغىن، مەريەمنىسا ئاچا، ئويناپ دەۋاتمەن.

— ئويناپ دېسەڭمۇ، ئويلاپ دېگەن. سەن ئەرگە تەگكەندە تۇغۇتنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ئاندىن بىلىسەن تېخى.

— بىزگە قېنى شۇ ئەر؟ — دەۋەتتى سۇۋەيبە كۆڭلىدىكى سۆزىنى قىلىپ. ھەممەيلەن يەنە كۈلۈپ كېتىشتى.

— ئالدىرماڭلار. شەمشىبانۇ ياتلىق بولغان ئىككى يىلدىن بېرى بىزنىڭ قەسىردىنلا تۆت كېنىزەك ياتلىق بولىدۇ. خۇدا بۇيرۇسا، ھەممىڭلار ياتلىق بولىسىلەر، بۇنىڭدىن غەم قىلماڭلار.

سۇلتان يىلەن خانىش بۇ توغرىلۇق باش قاتۇرۇۋاتىدۇ ... ئاماننىسا بېگىمنىڭ چىققىنىنى كۆرۈپ، مەريەمنىسا بۇۋى سۆزىنى توختىتىۋالدى.

— نېمە دېيىشىۋاتىسىلەر، قىزلار؟ — خانىش كېلىپ ئولتۇردى. ئۇ سۇلتان ۋە مېھمانلار كېلىپ قالسا دەپ مېھمانخاننى تۈزەشتۈرۈپ چىققاندى.

— ئۆزىمىزنىڭ گېيى، مەلىكە خېنىم. ئاغزىمىزنى ئاچچىق، كۆڭلىمىزنى تاتلىق قىلىپ ئولتۇردۇق.

— بۇ تۇمۇچۇقنىزە، ۋىتۋالاقنىڭ ئۆزى، مەلىكە خېنىم ...
ئابدۇرەشىدخان كىرىپ، مەريەننىسا بۇۋى سۆزىنى
داۋاملاشتۇرمىدى.

— بەلى - بەلى! بۈگۈن ئىش باشقىچىغۇ، مەلىكەم.
نورۇزنى كۆك چۆچۈرسى بىلەن كۈتۈۋالدىكەنمىز - دە، -
دېدى ئۇ تۈگۈپ تاۋاق - تاۋاققا ئېلىپ قويۇلغان چۆچۈرىلەرگە
كۆز سېلىپ. كېنىزەكلەر قول - قولچە چۆچۈرە تۈگۈشۈۋاتتى.
— شاھىم، يېدىنى بايا چارباغقا چىقىپ تېرىپ كىردۇق،
كەچتە كۆجە ئېتىمىز. ئاشاملىققا شاھزادىلەر قاپاق كۆيدۈرۈپ
ئوردىنى ئايلانماقچى. بىز يېڭى كەلگەن مۇغەنى قىز - ئاياللار
بىلەن مۇزىكا زالىدا مۇقام كېچىلىكى ئۆتكۈزۈپ، نورۇزنى
تەبرىكلەمەكچىمىز.

ئابدۇرەشىدخان خانىشنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالغۇچى ئالاھىدە
راسلانغان مېھمانخانغا كىردى.

— ئەتىگەندىن بېرى نورۇزدۇڭدە ئاۋام بىلەن بىللە بولدۇم.
ئوتتۇز قازان پولۇ ئېتىپ، كۆپچىلىككە ئاش تارتتۇق. مەرىكە
ناھايىتى قىزىدى، چېلىشىش، ئوغلاق تارتىشىش، قوچقار
سوقۇشتۇرۇش بولدى، - دېدى ئابدۇرەشىدخان پەر ياستۇققا
يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ. ئۇنىڭ چىرايىدىن نورۇزدۇڭدىكى مەرىكىدىن
ناھايىتى مەنۇن بولغانلىقى چىقىپ تۇراتتى. ئۇ سۆزىنى داۋام
قىلدى، - چېلىشىشتا مېنىڭ خاس نۆكىرىم نەۋقىرانلار
پالۋانى، مەرھۇم ئەمىر بەھرامنىڭ ئوغلى دەۋرانبەگ ياشلار
پالۋانى بولدى. چۈشتىن كېيىن ئات بەيگىسى، ناخشا - ئۇسسۇل
كۆرىكى بولماقچى. قىدىرخان ئاكا بىلەن قېيىنئانام شۇ يەردە
قالدى، مەنمۇ چۈشتىن كېيىن بارىمەن، مەلىكەم.

— شاھىم، قىدىرخان ئاكاملار قايسى مۇقامنى
ئورۇنلىماقچى؟ - ئاماننىسا بېگىم قىزىقىپ سورىدى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنى قولدىن ئاستا تارتىپ يېنىدا

ئولتۇرغۇزدى.

— قىدىرخان ئاكا بىلەن قېيىنئاتاملار «ناۋا»، «جاھارگاھ»، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقاملىرىنى ئورۇنلىماقچى. ئۇلار بۇنىڭغا ئۈچ ئاي تەييارلىق قىلدى، مەلىكەم. سىلەرچۇ؟

— بىز «ۋىسال»، «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقاملىرىنى باھار ئەيىمىغا سوۋغا قىلماقچى بولۇۋاتىمىز، شاھىم. تەييارلىقىمىز پۇختا، گۈلئېرەم ئوردىسىدىكى پۈتۈن ئاياللار جامائىتىنى بۇ سورۇنغا تەكلىپ قىلدۇق.

— مېنىچۇ؟

— ئەلۋەتتە، سىلىمۇ قەدەم تەشرىپ قىلىدىلا، شاھىم. بارلىق گەرلەر جامائىتىگە ۋاكالىتەن قاتنىشىپ بەرگەيلا.

— قېيىنئاتام بىلەن قىدىرخان ئاكا تەكلىپ قىلىنمادۇ؟

— ئۇلار نورۇزدۇڭىدىكى مەرىكىدىن بوشىنالارمۇ؟

— نورۇزدۇڭىدىكى مەرىكە قىدىرخان ئاكا بىلەن قېيىنئاتامغا تون كىيىدۈرۈپ، ئات مىندۈرگەندىن كېيىن ئاخىرلىشىدۇ. نۇرغۇن بالىلار كېچىسى قاپاق كۆيدۈرۈپ «ۋەششەمسى» توۋلاپ تۈن بىلەن كۈننىڭ تەڭلەشكەنلىكىنى تەبرىكلىشىدۇ. بۇنىڭغا چوڭلار قاتناشمايدۇ، مەلىكەم.

— ئۇنداق بولسا، شاھىم، سىلى ئۇلارنى خەۋەرلەندۈرۈپ قويسىلا. ھەجەر خان ئاچام بىلەن ئايتىلا ئاچامنىمۇ ئېلىپ كېلىشىسۇن. ئۇلارنى كۆرگۈم كەلدى.

— ئۇلارمۇ كېلىدۇ، قەدىرلىكىم. خانىش ئانام، چوڭ خانىشلارنىمۇ خەۋەرلەندۈرۈپ قويغانسىز؟

— ئۇلارنى خەۋەرلەندۈرۈشكە گۈلئايىمنى ئەۋەتتىم. ئەمما، ئۇلارنى مۇقام ئاڭلاشقا ئۆزلىرى تەكلىپ قىلىسلا.

— بولىدۇ.

سۇلتان بىلەن خانىشنىڭ سۆزلىرى تۈگىمەستىنلا چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن ئاينىگار سۇلتان بېگىم كىرىپ كەلدى.

چوڭ خانىش ناھايىتى خۇشخۇي ئىدى، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم بىلەنمۇ يۈز يېقىشىپ كۆرۈشتى.

— سىز بۇ تۇرقۇڭىز بىلەن سەھرا قىزىنىڭ ئۆزىلا بوپسىز، ھېچ يېرىڭىز مەلىكە ياكى خانىشقا ئوخشىماي قاپتۇ. ھا - ھا - ھا... — ئۇ قاقھلاپ كۆلدى.

— مەلىكە ئاچا، مەن مانا شۇنداق يۈرۈشنى ياخشى كۆرىمەن، — ئاماننىسا بېگىمۇ كۆلدى.

ئاينىگار سۇلتان بېگىم بۇ ئىككى كۈنداشنىڭ مۇنداق يېقىنچىلىق قىلغىنىدىن ھەيران بولدى - يۇ، تېشىغا چىقىرالمى ئىچىدە غودۇڭشىدى.

كۆك چۆچۈرىسىنى يەپ بولۇشقاندىن كېيىن، ئابدۇرەشىدخان ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن چوڭ خانىشنى نورۇز بەزمىسىگە تەكلىپ قىلىپ قويۇپ، نورۇز دۆڭدىكى چوڭ مەرىكىگە قاتنىشىش ئۈچۈن كەتتى.

چۆچۈرە پىشۇرۇش ناماز دىگەرگىچە داۋاملاشتى. كېنىزەلەر، مۇغەننى قىز - ئاياللارنىڭ ھەممىسى بۇ كۆكلىم ئېشىغا ئېغىز تەگدى، كۆجە شامغا يېقىن پىشتى. بۇ نورۇز ئېشىغا ئۆلگۈرۈپ كەلگەن ئابدۇرەشىدخان قېيىنئاتىسى، قېيىنئانىسى، قىدىرخان ۋە ئۇنىڭ بالىچاقلىرى بىلەن كىرگەندە، چۈچۈك سۇلتان بېگىم لاپىدە ئۆڭۈپ يەرگە قارىۋالدى، ئىچى ئادا پ غەلىتە بولۇپ كەتتى. شۇنداق مەزىلىك كۆچىدىن ئازغىنا ئىچتى. «بېشىم ئاغرىۋاتىدۇ» دەپ زۇۋان سۈرمەي ئولتۇردى.

— باش ئاغرىقىنىڭ ئەڭ ياخشى داۋاسى نەغمە - ناۋا. يۈرۈڭ، مەلىكە، ئارامگاھقا چىقىپ مۇقامنىڭ خۇش ساداسىدىن ھۇزۇر ئالايلى، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ روھىي ھالىتىدىكى غەلىتلىكنىڭ سەۋەبىنى چۈشىنىپ.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا قاراپ كۈلۈمسىرىگىنىچە تۇرۇپ، ئارامگاھقا چىقتى.

دەسلەپ «ۋىسال» مۇقامى، ئاندىن «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامى ئورۇنلاندى. ھەممەيلەن گويا چارباغدا سەيلە قىلغاندەك ھۇزۇرلىنىپ، سۆيۈنۈپ كېتىشتى. ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا بېگىمگە بىر ئالماس ئۈزۈك، مۇغەنى قىز - ئاياللارغا بىردىن ئالتۇن ئۈزۈك تارتۇق قىلدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن ئانىسىغا كىمخاب نىمچە كىيدۈرۈپ، ئاق ھىلھىلە رومال ئارتىپ قويدى. مېھمانلارغا كىيىملىك رەخت سوۋغا قىلدى. ئاماننىسا بېگىم مىسىرنىڭ يوللۇق شايىسىدىن تىكىلگەن شاھانە توننى ئابدۇرەشىدخانغا كىيدۈرگەندە، چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۆڭۈپ - تاتىرىپ ئولتۇرالمىي قالدى. ئاخىر باش ئاغرىقىنى باھانە قىلىپ ھەممەيلەندىن بۇرۇن ئۇزاپ ماڭدى.

يېرىم كېچە بولغان، ئاسماندا يۇلتۇزلار چاقناپ تۇراتتى. كۆك قەرىدە لەرزان ئۈزۈپ يۈرگەن ئاي زېمىنغا كۈلۈمسىرەپ باقاتتى.

مېھمانلارنى ئۈزىتىپ خاس ھۇجرىغا كىرگەن ئاماننىسا بېگىم ئويۇقتىن جىلتىنى ئېلىپ، ئابدۇرەشىدخانغا ئىككى قوللاپ سۇندى.

— شاھىم، بۇ ئۆزلىرىگە ئاتىغان سوۋغام.

ئابدۇرەشىدخان زەر چۈچىلىق كىمخاب جىلتىدىن كىتابنى ئالدى، شۇنداق ئېچىپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

— بارىكالا، مەلىكەم، بارىكالا! مۇبارەك بولسۇن!

ئۇ مۇندەرىجىدىكى راي، چەبىيات، سىگاھ، چاھارگاھ، پەنجىگاھ، ئۆزھال، ئەجەم، ئۇششاق، بايات، ناۋا، مۇشاۋەرەك ئىراق، ۋىسال، ئىشرەت ئەڭگىزدىن ئىبارەت ئون تۆت مۇقامنىڭ نامىنى ئوقۇپ چىقتى. ھەربىر مۇقام بىر باب قىلىنىپ، نەچچە بۆلەككە بۆلۈنگەنىدى. ئابدۇرەشىدخان ھاياجان ئىلكىدە كىتابنى

يۈرىكىگە باستى، ئولتۇرۇپ زوق ۋە ئىخلاس بىلەن كۆرۈشكە باشلىدى.

— شاھىم، تاڭ يورۇشقا ئاز قالدى. چارچاپ كەتتىلە، ئەمدى ئۇخلاپ، قالغىنىنى ئەتە كۆرسىلە، — دېدى ئاماننىسا بېگىم كۆيۈنۈپ.

— كۆرۈپ بولمىغۇچە ئۇيقۇم كەلمەيدۇ، مەلىكەم. ئاز قالدى، كۆرۈۋېتىي.

ئاماننىسا بېگىم ئۇنىڭغا ئۈزۈم شەرىبىتى قويۇپ بەردى. دېرىزە كۆزنىكىنى يېپىپ، پەردىلەرنى چۈشۈرۈپ، يوتقانغا كىرىپ ياتتى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا تويى بولۇپ پايىتەختكە يۆتكەپ كېلىنگەن چاغدىكى ئۇنتۇلماس مەنزىرە كەلدى: شەھەردىكى ھەممە قىز - ئاياللار ئۇنىڭ ئالدىغا چىققان، ئوردا قوۋۇقىدىن قەسىرگىچە پايانداز سېلىنغانىدى. ئۇنى ئون ئىككى كېنىزەك يىپەك گىلەمگە ئولتۇرغۇزۇپ ھەرەمگە ئەكەلگەندە، غۇلا سېلىپ ئىشكىنى تاقىۋالغان كېنىزەكلەر بىر كىيىملىكتىن ئەتلەس ئېلىپ، ئاندىن ئىشكىنى ئېچىپ بەرگەندى. قەسىرگە كەلگەندىمۇ شۇنداق بولدى. يۈزلىگەن شام - چىراغ يېقىلغان قەسىر ئاماننىسا قىزنىڭ چۈشىگىمۇ كىرمىگەندى. يەڭگىلەر ئۇنى ياسىداق ھۇجرىغا ئەكىرىپ، كىيىملىرىنى سالدۇرۇپ، ياتقۇزۇپ قويۇپ چىقىپ كەتكەن، ئابدۇرەشىدخان كىرىپ يېشىنىپ يوتقانغا كىرگەندە، ئۇنىڭ ۋۇجۇدى تاڭ شامىلىدا يەلپۈنگەن ياپراق تەك تىترەپ ئېرىگەندى... مانا بۇنىڭغا سەككىز يىل بولدى، ئاستىغا سېلىنغان قىزلىق بەلگىسىنى ھازىرغىچە ساندۇقتا ساقلاپ كېلىۋاتاتتى.

— مەلىكەم، ئەۋلادلارغا بىباھا مىراس قالدۇرۇپسىز. بۇنىڭ ئۈچۈن داستان يېزىپ رەھمەت - تەشەككۈر ئېيتساممۇ ئازلىق قىلىدۇ، — دېدى ئابدۇرەشىدخان خىيالىدىن ئۆزىگە كېلىپ كۈلۈمسىرەپ قارىغان خانىشقا، — بۇ سوۋغات مېنى گويا شەھەر ئالغاندىمۇ بەكرەك خۇش قىلىۋەتتى.

ئۇ كىتابنى جىلتىغا سېلىپ، ئويۇققا قويىمى دە، يېشىنىپ ياتتى.

— باياتىن نېمىنى ئويلىدىڭىز، قەدىرلىكىم؟

— توپىمىز بولغان كۈنتى.

— ئۇنىڭغا سەككىز يىل بولدى، قەدىرلىكىم. ئۇنتۇپ

قالمايسىز — ھە؟

— ئۇ كۈننى قانداقمۇ ئۇنتۇغىلى بولسۇن، شاھىم؟ ۋاقىت ھەقىقەتەن تېز ئۆتىدىكەن.

— شۇنداق، مەلىكەم. بىراق، بىز ۋاقىتنى بىكار ئۆتكۈزۈۋاتىدۇق، ھەر بىر يىلدا ئۆچمەس ئىزلارنى قالدۇردۇق. — شاھىم.

— ھە، مەلىكەم.

— مەن ئەمدى نېمە ئىش قىلسام بولار؟ — ئاماننىسا بېگىم چولپاندىك چاقنىغان كۆزلىرى بىلەن ئابدۇرەشىدخانغا تەلمۈرۈپ باقتى.

— ئوقيا ئېتىشىنى، قىلىچۋازلىقنى ئۆگىنىڭ، مەلىكەم.

— نېمىشقا؟

— ئوقيا ئېتىشىنى بىلمىگەن ئادەم شىكار قىلالمايدۇ، قىلىچۋازلىقنى بىلمىگەن ئادەم ئۆزىنى قوغدىيالمايدۇ.

— بۇنى ئۆگىنىشىم شۇنچە زۆرۈرمۇ؟

— ھەئە، مەلىكەم، ئوقيا ئېتىشىنى ئۆگىنىۋالسىڭىز، شىكار قىلىپ ئاللا بەندىلىرىگە ئىنئام قىلغان سېخىي تەبىئەتنىڭ مەئىشەتلىرىدىن بەھرىمەن بولالايسىز. قىلىچۋازلىقنى ئۆگىنىۋالسىڭىز، ئالمادىس دۈشمەن باستۇرۇپ كەلسە، قورقماستىن تاقابىل تۇرالايسىز.

— قۇللۇق، شاھىم. ئوقيا ئېتىشىنى، قىلىچۋازلىقنى جەزمەن ئۆگىنىمەن. كىم ئۆگىتىدۇ؟

— كېنىزەكلەردىن شەمشىبانۇ بىلەن گۈلئايىم مەرگەن ھەم ماھىر قىلىچۋاز. ئۇلار سىز بىلەن كېنىزەكلەرىڭىزگە

ئۆگەتسۇن، مەنمۇ ئۆگىتىمەن. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن
كۆپرەك شىكارغا چىقىڭ.

— ماقۇل، شاھىم، بۇ تەلەپلىرى مېنى سېھىرلىك ئەبىئەت
دۇنياسىغا باشلاپ بارىدىغان بولدى.

ئابدۇرەشىدخان ئەنئەنە ھىدى كېلىپ تۇرغان خوتۇننىڭ قارا
چاچلىرىنى سىلىدى.

— يەنە نېمە قىلاي دەيسىز، مەلىكەم؟

— بىرنەچچە كىتاب يازاي دەيمەن.

ئاماننىسا بېگىم ئېشىكىنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆكرىكىگە
تىرىدى.

— قانداق كىتاب يازماقچى؟

— غەزەل - بېيىتلىرىمنى رەتلەپ، «دېۋانى ئەفسىي» نامى
بىلەن بىر كىتاب قىلماقچىمەن. ئاندىن قىز - ئاياللار ئەخلاقى
توغرىسىدا «ئەخلاقۇل جەمىلە» (گۈزەل ئەخلاق) ناملىق بىر كىتاب
يازىمەن. سالامەتلىكىم يار بەرسە، يەنە «شۇرۇھۇل قۇلۇب»
(قەلبىلەر شەرھى) ناملىق ئىنسانلارنىڭ گۈزەللىكىگە ئىنتىلىشى
توغرىسىدا بىر رسالە يېزىش ئويۇم بار.

— قارىغاندا بۇ كىتابلار كۆڭلىڭىزگە پۈتۈلۈپ بولغان
ئوخشايدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئۆمرىڭىزگە ئاللا بەرىكەت بەرسۇن، —
ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا خېنىمنى بېلىدىن قاماللاپ
قۇچاقلىدى، — كىتاب ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا قالدۇ. يېزىڭ،
مەلىكەم، يېزىڭ.

— ئاللا ئىگەم كۆڭلۈمگە پۈتۈپ قويغان ئوخشايدۇ،
ئولتۇرسام - قوپسام شۇ توغرىلۇق پىكىر يۈرگۈزمەن.

ئاماننىسا بېگىم ئوتلۇق قوللىرى بىلەن ئېرىنىڭ يۈزىنى
سىلىدى.

— كىتاب يازمەن دەپ مېنى ۋە ئارام ئېلىشنى ئۈنتۈپ
قالماڭ، قەدىرلىكىم.

— ئۈنتۈپ قالسام، سىلى بارغۇ، شاھىم.

ئابدۇرەشىدخان ئاماننسا بېگىمنىڭ پىچىرىلىغان لەۋلىرىگە سۆيدى.

6

ئاماننسا بېگىم ئوقيا ئېتىشىنى ئوگىنىشكە شۇنچىلىك قىزىقىپ كەتتىكى، ئەتىگەن ۋە چۈشتىن كېيىنكى ۋاقتلاردا مەشىق قىلىپ، بىر دەقىقىنىمۇ زايە قىلمايتتى. ئۇ قەسىر ھويلىسىدا بىرقانچە يەرگە ئورنىتىلغان قارانچۇقنى چەنلەپ ئوق ئۈزەتتى. ئوقنى نىشانغا تەگكۈزسە خۇشال بولۇپ چاۋاك چېلىپ كېتەتتى. تەگكۈزەلمىسە ئوماق لەۋلىرىدە گۈل پورىكى پەيدا بولۇپ، قاش - قاپاقلىرى سۈزۈلۈپ، قولى بىلەن ماڭلاي چاچلىرى چۈشۈپ تۇرغان پېشانىسىغا ئۈرۈپ قوپاتتى. بۇنىڭدىن شەمشىبانۇ كۈلۈپ كېتەتتى. گۈلئايىم بولسا يا كىرىچىنى چىڭ تارتىش، قارىغا ئېلىپ بولغاندىن كېيىن قول ۋە يەلكىنى مىدىرلاتماي ئوق ئۈزۈش توغرىسىدا ئۇستاتلىق قىلاتتى.

ئابدۇرەشىدخان بۇ ئامراق خوتۇنغا كۈمۈش ساپلىق كىچىك يەڭگىل قىلىچ، نەپىس ياسالغان يانى ئون توققۇز تال ئوقى بىلەن تەقدىم قىلغانىدى.

ئۇ ھەر كۈنى مەشىقتىن كېيىن ئارامگاھنىڭ مۇزىكا زالىغا چىقاتتى. مۇغەننى قىز - ئاياللار بىلەن مۇقام ئورۇنلاپ مېڭىسىگە ئارام، كوڭلىگە ھۇزۇر بەخش ئېتەتتى - دە، ئارقىدىن خاس ھۇجرىسىغا قايتىپ كىرىپ قولىغا قەلەم ئالاتتى. ئۇ بۈگۈنمۇ ناۋا مۇقامىنىڭ سېھىرلىك ساداسى ئاچقان تەپەككۈر خەزىنىسىنىڭ ئىشىكىدىن ئۈنچىلەر چاچتى: «ئاللا ئىگەم ئادەمئاتىنى يارىتىپ، ھاۋائانىنى ياراتمىغان بولسا، دۇنيا گۈللەنمىگەن، ئاۋاتلاشمىغان بولاتتى. ھاۋائانىنى يارىتىپ ئۇنىڭ جامال دەرىخىگە گۈزەللىك، سۈلكەت ئاتا قىلمىغان، ئەقىل دەرىزىسى بولغان كۆزلىرىنى ئالەمنى كۆرۈش ئىقتىدارىغا ئىگە

قىلمىغان بولسا، قاراڭغۇ دىللىرىنى پاكلىق، ۋاپا بىلەن روشەنلەشتۈرۈپ، نازۇك قوللىرىنى چېۋەر، ئەۋرىشىم، ھارمىس پۇتلىرىنى سالماق قەدەم ئەيلەپ، ۋىجدان - غۇرۇر قىلچى بىلەن ئىززەت - ھۆرمىتىنى قوغداپ، ھايا بىلەن نومۇسىنى ساقلاپ تۇرمىغان بولسا، تۇرمۇشمۇ مۇنداق رەڭدار بولمىغان، ھاياتمۇ ئىنسانلار مېھرىنى ئۈزلەلمەيدىغان دەرىجىدە يېقىملىق تۇيۇلمىغان بولاتتى.

قىز غۇنچە، چوكان - جۇۋانلار ئېچىلغان گۈلدۈر. گۈل - غۇنچىلارغا ھەممە ئەر كەكنىڭ نەزىرى چۈشىدۇ. نومۇس قالقىنى بىلەن لەۋەن چېھرىنى مۇھاپىزەت قىلىپ، ۋىجدان خەنجىرى بىلەن ئۇزارتىلغان قارا قوللارنى كېسىپ تاشلىيالىغان قىز - جۇۋانلار ھەمىشە ئەتىۋارلىنىدۇ، خار بولمايدۇ. ئەكسىچە ئېچىلماي تۇرۇپ غۇنچىسىنى نابۇت قىلغان، توي كېچىسى ئېچىلىدىغان گۈلىنى ياۋا قولغا ئۈزدۈرۈپ قويغان قىز - چوكانلار كۈلپەت دەشتىدە خورلىنىدۇ...»

ئاماننىسا بېگىم ھەربىر بابىنى يېزىپ بولغاندا، ئابدۇرەشىدخانغا ئوقۇپ بېرەتتى، پىكرىنى ئالاتتى. ئۆزگەرتىشكە تېگىشلىك جايلارنى كۆرسىتىپ بەرسە، قايتا - قايتا ئۆزگەرتىپ ئاققا كۆچۈرەتتى.

ئىككى قىش، ئىككى ياز شۇنداق تېز ئۆتۈپ كەتتى. ئاماننىسا بېگىم ئوقيا ئېتىشىنى، قىلىچۋازلىقنى ئۆگىنىۋالدى. «ئەخلاقۇل جەمىلە» دېگەن كىتابنىمۇ يېزىپ بولدى. ئۇ كاشغەرگە كەتكەن ئابدۇرەشىدخاننى تۆت كۆز بىلەن كۈتۈۋاتاتتى. ئۇ: «قايتىپ كېلىپلا شىكارغا ئاچقىمەن. ناخشا - مۇزىكىمىز بىلەن ئۇچار قۇشلارنى ھەيران قالدۇرۇپ، دەل - دەرەخلەرنى ئۇسسۇلغا سېلىپ كېلىمىز. ئۆزىڭزنى ئاسراڭ!» دېگەندى. بىر ئايغا يېقىنلاشقان بولسىمۇ، تېخىچە كەلمەيۋاتاتتى. بۇ بىر ئاي خانىش ئۈچۈن بىر يىلدىنمۇ ئۇزاق تۇيۇلۇپ، كۆزى ئىشىكتە بولۇپ قالدى.

شۇ تاپتا ساتار چېلىپ دېرىزە ئالدىدا ئوتتۇراتتى. شامالدا يەلپۈنگەن ھاۋا رەڭ يىپەك روملى قارا چاچلىرى بايقان بويىغا چۈشۈپ، تەتللا جىلمىتىكىسى كۆپتۈرۈپ تۇرغان كۆكسىنى ياپتى. ئۇ «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنىڭ ناخشا - بېيىتلىرىنى ئاستا ئوقۇۋاتاتتى، گويا بۇ لەرزىلەر ئاستا بىلەن ئابدۇرەشىدخاننى چاقىرىۋاتاتتى.

كۈن نۇرى دېرىزە پەردىسىدىن غايىب بولغاندا، ئاماننىسا بېگىمنىڭ ئاشپىزى ئايشەمخان ئاچا بىر كېنىزەك بىلەن تاماق ئەكىردى. پەتنۇستىكى بىر چىنە چۆچۈرە بىلەن بىر جام سىركە، بىر قۇتا زىرە، قوشۇق قاتارلىق نەرسىلەرنى داستىخانغا قويدى.

— مەلىكە خېنىم، تاماق يەۋالسىلا.

— ئايشەمخان ئاچا، مەريەمنىسا ئاچامنى چاقىرىپ قويغان بولسىڭىز، تاماقنى يېنىمدا يېسۇن.

— مەلىكە خېنىم، مەريەمنىساخان بۈگۈن كەلمىدى. مەجەزى يوقمىكىن، بولمىسا ئەتىگەندىلا كېلەتتى.

«نېمىشقا كەلمىگەندۇ؟ ھېلى ئادەم ئەۋەتىپ باقاي» دەپ ئويلىغان ئاماننىسا بېگىم چامغۇر، ئاشكۆكى سېلىپ ئەتكەن چۆچۈرگە كۆز سالدى. ئۇ بىرنەچچە يىلدىن بېرى تاماق ئېتىشكە ياردەملىشىپ كېلىۋاتقان مەريەمنىسا بۇۋى بىلەن پاراڭلىشىپ تاماق يېيىشنى، قىزىقچىلىق قىلىپ ئېيتقان تاڭسۇق سۆزلىرىنى، ھېكايە، چۆچەكلىرىنى ياقىتۇراتتى.

ئاشپەز ئايال دەھلىزگە چىقىشىغا يۈگۈرۈپ كىرگەن شەمشىبانۇ ئۇنى بىر تەرەپكە ئىتتىرىۋېتىپ، خاس ھۇجرىغا ئېتىلىپ كىردى. ئۇنىڭ چىرايى ئاقىرىپ كەتكەنىدى. تېخى داستىخان يېنىغا كەلمىگەن ئاماننىسا بېگىمگە قاراپ ئېغىر تىندى. شايى كۆڭلىكىنىڭ ئېتەكلىرىنى تىزىغا باستۇرۇپ يۈكۈنۈپ ئولتۇردى.

— مەلىكە خېنىم، چۆچۈرىنى ئىچمەي ئوبدان قىلىپتىلا، —

دېدى ئۇ ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ. ئۇنىڭ بېشىدا رومالمۇ يوق ئىدى، يۈگۈرۈپ كىرگۈچە چۈشۈپ قالغان بولسا كېرەك. — نېمە دېگىنىڭىز بۇ، شەمشىبانۇ ئاچا؟ مەن مەريەمنىسا ئاچامنى ساقلاۋاتىمەن، — ئاماننىسا بېگىم ھەيران بولۇپ، ئۇنىڭغا سوئال نەزىرى بىلەن باقتى.

كۆڭلى ئارامغا چۈشكەن شەمشىبانۇ: — مەن بۇ ئاشتىن گۇمانلىنىپ قالدىم، — دەپ قولى بىلەن چېنىنى كۆرسەتتى.

— نېمىشقا؟ — سورىدى خانىش تېخىمۇ ئەجەبلىنىپ. — مەلىكە خېنىم، سىلى بىلمەيدىلا، — دەپ گەپ باشلىدى ئۇ، — گۈلئايىم قەسىرلىرىگە كەلگەندىن باشلاپ نېمە ئۈچۈندۇر مەن ئورۇنلىيالمىغان سۇيىقەستنى ئەمەلگە ئاشۇرغىلى كەلگەندەك بىلىنىپ، تۇيدۇرماستىن ئۇنىڭ يۈرۈش - تۇرۇشىغا كۆز سېلىپ يۈرگەندىم. ئۇ مەندىمۇ ئۇستا كېلىپ، ئۆزلىرىگە يېقىنلىشىۋالدى، خىزمەتلىرىنى قىلىدىغان بولدى. ئۇنىڭ بىرقانچە قېتىم چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ قەسىرىگە خۇپىيانە بېرىپ كەلگىنىنى سېزىپ قالدىم. پېيىگە چۈشكىنىمنى زادى بىلدۈرمەي يېقىنلاشتىم، دوستلۇق ئىزھار قىلىپ، نەرسە - كېرەك تەقدىم قىلىپ، كۆڭلۈمنى شۇنچە يېقىن تۇتساممۇ، ئۇ ماڭا سىر بەرمىدى، مەندىن ئۆزىنى قاچۇرىدىغان بولۇۋالدى. گۇمانىم كۈچىيىپ، ئۇنىڭ ھەرىكەتلىرىنى كۆزىتىشنى داۋام قىلدىم. لېكىن، گەپ - سۆز، ھەرىكەتلىرىدىن بىرەر شۇملۇقنىڭ ئالامىتىنى سېزەلمىدىم. «بىكار گۇمان قىپتىمەن» دەپ ئويلىساممۇ، ئۇنىڭ ھەرقانداق ھەرىكەتىنى كۆزدىن ساقىت قىلىدىم. يىللار ئۆتتى، — شەمشىبانۇ سۆزدىن توختاپ يەنە چېنىدىكى چۆچۈرىگە قارىلىپ قالدى، — مەلىكە خېنىم، يېقىندىن بۇيان گۈلئايىم ئاشخانغا كۆپرەك كىرىدىغان بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ پېيىگە يەنە چۈشتۈم. بۈگۈن چۈشتىن كېيىن سىلى ھۇجرىلىرىغا كىرىپ كەتتىلە، گۈلئايىم ئۇخلايمەن دەپ

ھۇجرىسىغا ماڭدى. كېنەزەكلەرمۇ ئۆيلەرنىڭ كىرىپ كېتىشى. نېمە ئۈچۈندۇر ياتقۇم كەلمەي پىشايۋاندا غېجەك چېلىپ ئولتۇردۇم. بىر چاغدا گۈلئايىم چىقىپ، مېنى كۆرۈپ تىتىكىلا كەينىگە ياندى. غېجەكنى قويۇپ ئۇخلىغان بولۇپ يېتىۋالغانىدىم، بىر چاغدا ئايغ تىۋىشى ئاڭلاندى. بېشىمنى شىلدەشاپ بىلەن ئورنىۋالغانىدىم، قاتتىق ئۇخلاپ قالغان كىشىدەك پۇشۇلداپ تىنىپ ياتتىم. گۈلئايىم ھۇجرىسىدىن چىقتى، ئايغ تىۋىشى بارا - بارا ئاڭلانماي قالدى. بېشىمنى كۆتۈرۈپ قارىۋىدىم، ئاشخانغا كىرىپ كەتتى. كۆڭلۈمگە گۇمان چۈشتى، بىردەم يېتىپ بېقىپ تۇرۇپ كەتتىم، ئېسىمگە كەلمىگەن ئىشلار كەلدى. ئۇنىڭ كەينىدىن ئاشخانغا كىرىشىنى يا سىلىنىڭ يانلىرىغا كىرىشىنى بىلەلمەي ئىچىم تىتىلداپ كەتتى. ئاشخانغا دەرىۋ كىرسەم، پايلاپ يۈرگىنىمنى بىلىپ قالاتتى. يامان نىيەتلىك بولماي چىقسا، ئۇنىڭغا ئازار بەرگەن ۋە ئۆزۈمگە ئىش تاپقان بولۇپ قالاتتىم. شۇڭا، خېلى ۋاقىت ئۆتكۈچە ئاشخانغا كىرىشكە پىتىنالىمدىم. ئەمما، نېمە ئۈچۈندۇر بىر ئىش يۈز بېرىدىغاندەكلا كۆڭلۈم ئۇيۇپ، ئاخىر بولالماي بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ ئاشخانغا كىردىم. ئايشەمخان ئاچام ئۈگرە كېسىۋاتقان، ياردەمچىسى قازانغا قاراۋاتقان، گۈلئايىم سۈپىدا ئولتۇرۇپ چۆچۈرە تۈگۈۋاتقاندى. مېنى كۆرۈپ ھۇپپىدە قىزاردى - يۇ، شۇ ھامان كۈلۈپ:

— ئەجەب ئاشخانغا كىرىپ قالدىڭغۇ، — دېدى.

— ئايشەمخان ئاچامغا ياردەملىشەي دەپ كىرگەن، سەنمۇ بۇ يەردە ئىكەنسەنغۇ، — دېدىم. ئۇ دۇدۇقلاپ قالدى - دە، ئۆزىچە كۈلۈۋەتتى. مەن گەپ قىلماي كەينىمگە ياندىم. قەسىر ھويلىسىغا چىقىپ، پىشايۋاندا ئوينىشىۋاتقان گەرەك - چىشى مۈشۈكلەرگە قاراپ بىردەم تۇردۇم. مۈشۈكلەر بىر - بىرىنىڭ قۇيرۇقلىرىنى چىشلەشتى، تاقلاپ سەكرەشتى، بىر - بىرىنى قوغلىشاتتى. چىشى مۈشۈك ئاستا سوزۇلۇپ ماڭدى، گەرەك

مۈشۈك كەينىدىن كېلىپ بېسىۋالدى ...
شۇ چاغدا ئاشخاندىن چىققان گۈلئايىم ھۇجرىسىغا كىرىپ كەتتى. كۆرمىگەن بولۇپ تۇرىۋەردىم، قانداقتۇر ئەنسىز بىر تۇيغۇنىڭ دەۋىتى بىلەن ئاشخانغا يەنە كىردىم. جانان چىنىگە لىقمۇلىق ئۇسۇلغان چۆچۈرىنى يەتئۇسقا قويۇپ كۆتۈرگەن ئايشەمخان ئاچام ماڭا قاراپ قويۇپ، ياردەمچىسى بىلەن چىقىپ كەتتى. نېمىشقىدۇر زادى ئولتۇرالمىي قالدىم. «ئاشۇ چۆچۈرىدە بىر گەپ بار» دېگەن ئوي ئاخىر مېنى يانلىرىغا كىرىشكە مەجبۇر قىلدى. مەلىكە خېنىم، چۆچۈرىگە ئېغىز تەگمەي تۇرسىلا.

شەمشىبانۇ سۆزىنى توختىتىپ، بىر پىيالگە چىنىدىن ئىككى تال چۆچۈرە بىلەن ئىككى قوشۇق سۈيىنى ئېلىپ ئىشكە قاراپ ماڭدى.

— شەمشىبانۇ ئاچا، نەگە بارىسىز؟ گۇمان ئىماننى قاچۇرىدۇ، دېگەن گەپ بار، سىز ئويلغاندەك ئەمەسمىكىن، — ئاماننىسا بېگىم ئۇنى توختاتتى.

— مەلىكە خېنىم، رۇخسەت قىلسىلا. بۇ چۆچۈرىنى مۈشۈككە بېگۈزۈپ باقاي. ئەگەر گۇمانىم يوققا چىقسا، مېنى جازالىسىلا، كېيىن لېۋىمىزنى چىشلەپ قالمايلى.
ئاماننىسا بېگىم خالمايراق بېشىنى لىڭشىتتى، ئۇنىڭ كۆڭلىدىمۇ ئەندىشە پەيدا بولغانىدى.

شەمشىبانۇ ئۇزاق ئۆتمەي قايتىپ كىردى، چىرايى تاتىرىپ كەتكەنىدى.

— مەلىكە خېنىم، ئاشقا زەھەر سېلىۋېتىپتىكەن، مۈشۈكلەر يەپ ھايال ئۆتمەي ئۆلدى.

— ۋاي ئىسىت، ئىككىلا مۈشۈك ئۆلدىمۇ؟ — ئاماننىسا بېگىمنىڭ چىرايىمۇ ئۆزگىرىپ كەتتى.

— ھويلىدا ئويناۋېتىپتىكەن، قويۇپ بەرسەم تالىشىپ يەپ ... — بۇقۇلداپ يىغلىدى شەمشىبانۇ.

ئاماننسا بېگىم ئۇنىڭ بىلەن قەسىر ھويلىسىغا چىقتى.
گۈگۈم چۈشكەن بولسىمۇ، ئەتراپ يەنىلا يورۇق ئىدى.
گۈللۈكنىڭ يېنىدىكى ئالما دەرىخى تۈۋىدە ئىككى مۈشۈك
سۇنايلىنىپ ياتقان، ئاغزىدىن كۆپۈك كېلىپ، پۈتلىرى تارتىشىپ
قالغانىدى.

— بىچارە مۈشۈكلىرىم ... — ئاماننسا بېگىم زوڭ
ئولتۇرۇپ، مۈشۈكلەرنىڭ تىكەنلىشىپ قالغان ئۇچىسىنى
سىلىدى، كۆزلىرىدە ياش لىغىلىدى. ئۇ بىردىنلا ئىتتىك
تۇرۇپ:

— شەمشىبانۇ ئاچا، بۇنى باشقىلار كۆرۈپ قالسا بولمايدۇ.
دەرھال يۆگەپ ئاچىقىپ، خالىراق يەردىكى دەرەخ تۈۋىگە
كۆمۈۋېتىپ كىرىڭ. سىزگە ئېيتىدىغان گېپىم بار، — دېدى.
كېيىن زەكلەر ئۆزلىرىنىڭ ئاشخانىسىدا كەچلىك تاماق
يەۋاتقاچقا، قەسىر ھويلىسى تىمتاس ئىدى. مەريەمىنسا پۈۋى
ئىككى ياشلىق قىزغا قىزىل چىقىپ قالغاچقا كېلەلمىگەنىدى.
ئاماننسا بېگىم تاماقخانىسىغا كىرىپ، چۆچۈرە ئۇسۇلغان
چىنىگە تەخسە يېپىپ قويدى. «گۈلئايىمنى بۇ سۈيىقەستنى
قىلىشقا چوڭ خانىشنىڭ بۇيرۇغانلىقى ئېنىق. ئۇ نېمىشقا ماڭا
مۇنچە دۈشمەنلىك قىلىدىغاندۇ؟ سۇلتان كاشغەردىن كەلسە،
ئېيتىپ ئەدىپىنى بىر بەرمىسەم ...» ئۇ بىردەم ئويلىنىپ
ئولتۇرۇپ، بۇ قارارىدىن يېنىۋالدى. «ياق، سۇلتانغا ھەرگىز
دېمەسلىكىم كېرەك. ئۇ نېمىلا دېگەن بىلەن ئالتە شاھزادىنىڭ
ئانىسى ئەمەسمۇ. سۇلتاننىڭ غەزىپى تۇتۇپ قالسا، ئاقبۇتنى
ياخشى بولمايدۇ. بۇ ئىش توغرىسىدا ھېچكىمگە ئېغىز ئاچماي.
ھەممىگە قانداق ئاللا ئىگەم ئۆزى بىرنېمە دەر.»

شەمشىبانۇ كىرگەندە ئاماننسا بېگىم ھېچ ئىش بولمىغاندەك
ئۇد چىلىپ ئولتۇراتتى، پەقەت قارا كۆزلىرى مۇڭلىنىپ
قالغانىدى. ئۇ شەمشىبانۇدىن:

— ھويلىدا ئادەم بارمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— يوق، مەلىكە خېنىم.

— بۇ چۆچۈرىنىمۇ دەرەخ تۈۋىگە كۆمۈۋېتىپ كىرىڭ.

— ماقۇل.

شەمشىبانۇ تەخسە يېپىقلىق چىنىنى ئېلىپ ھويلىنىڭ بۇلۇڭىدىكى گىلاس دەرەخنىڭ تۈۋىگە كۆمۈۋېتىپ كىردى.

— بۇ توغرىلۇق ھېچكىمگە تىنماڭ، ئاچا، — دېدى

دېرىزىدىن قاراپ تۇرغان ئاماننىسا بېگىم جىددىي تۈستە.

— ماقۇل.

— ھەتتا ئېرىڭىزگىمۇ ئېيتماڭ، ئىككىمىز ئوتتۇرىسىدا

سىر بولۇپ قالسۇن.

— ئېيتمايمەن، مەلىكە خېنىم.

— بۇ ئىش سىرتقا يېيىلىپ كەتسە، ئاقىۋىتى ياخشى

بولمايدۇ. ئەگەر بىرەرگە دەپ سالسىڭىز، سىزنى ھەرگىز

كەچۈرمەيمەن. بۇنى ئېسىڭىزدە مەھكەم تۇتۇڭ.

— ماقۇل، مەلىكە خېنىم، ھېچكىمگە تىنمايمەن، —

شەمشىبانۇ ئويلىۋېلىپ سورىدى، — سۇلتان ئالىيلرىغىمۇ

ئېيتمايدىلا؟

ئاماننىسا بېگىم دېرىزە ئالدىدىن ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى.

— ھەئە، ئېيتمايمەن، ئاچا.

خاننىنىڭ بۇ گېپى ئۇنى تېخىمۇ ھەيران قالدۇردى ۋە

ئويلىنىۋېلىپ قويدى: «شۇنچە دۈشمەنلىك قىلىۋاتسىمۇ، بۇنى ھېچ

ئىش بولمىغاندەك ئۆتكۈزۈۋېتىشىدە مەلىكە خېنىمنىڭ نېمە

مۇددىئاسى باردۇ؟ دۈشمىنىنى قانات ئاستىغا ئېلىشتا قانداق

مەقسەتكە يەتمەكچىدۇ؟...»

شەمشىبانۇ خاننىنىڭ تەكلىپى بىلەن ئۇنىڭ يېنىدا

ئولتۇرۇپ، دېدى:

— مەلىكە خېنىم، بۇ ئادەتتىكى ئىش ئەمەس. جانلىرىغا

تىكىلگەن سۇيىقەست تۇرسا، شۇنداقلا باستۇرۇپ قويسىلا قانداق

بولار؟

— ھېچقانداق بولمايدۇ، ئاچا. خاندانلىقىمىز ئۈچۈن، مەن ئۈچۈن، سىز ئۈچۈن قۇتلۇق ئىش بولىدۇ.

— مۇنداق دېسە، مەلىكە خېنىم، چۈشەندىم. كۆڭۈللىرى سۈتتىنمۇ ئاق ئىكەن.

— ئاچا، ئەمدى چىقىپ گۈلئايىمنى چاقىرىپ قويسىڭىز، مەن ئۇنىڭ پاراكەندە كۆڭلىنى ئارامغا چۈشۈرۈپ قوياي، — ئاماننىسا بېگىم قولغا ساتارىنى ئالدى.

— تاماق يەۋالسىلا بولاتتى، مەلىكە خېنىم، — دېدى شامدانلاردىكى شامنى يېقىپ قويغان شەمشىبانۇ كۆيۈنۈپ.

— بىرنەرسە يېگۈم يوق، سەل تۇرۇپ مېۋە - چىۋە يەرمىز، ئاچا.

شەمشىبانۇ چىقىپ كەتتى. ئاماننىسا بېگىم ساتارىنىڭ پەدىسىنى تۈزەپ «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى باشلىدى. ئۇ ئابدۇرەشىدخاننى سېغىنغان چېغىدا دائىم مۇشۇ مۇقامنى چالاتتى. ئۇنىڭ ئېرىنى كۆرگۈسى، تەسەللىسىنى ئاڭلىغۇسى كەلگەندى. مانا شۇنداق دىلى ئاغرىغان چاغلاردا سۇلتاننىڭ ئۆز يېنىدا بولۇشنى خالايتتى.

ئىشىك بوش چېكىلدى.

— كىرىڭ.

گۈلئايىم پۇتلىرىنى بوسۇغىدىن ئېلىپ ئېگىلگىنىچە تۇردى. ئۇنىڭ چىرايى غەلىتە بولۇپ كەتكەندى.

— كېلىڭ، گۈلئايىم، بۇ يەردە ئولتۇرۇڭ، — ئاماننىسا بېگىم يېنىدىن جاي كۆرسەتتى.

گۈلئايىم كۆزىنى يەردىن ئالماي، بىر قەدەم مېڭىپلا تۇرۇپ قالدى.

— نېمە بولىدىڭىز، گۈلئايىم؟ كېلىپ ئولتۇرۇڭ.

گۈلئايىمنىڭ پۇتلىرى تاش ئېسىپ قويغاندەك ئېغىرلىشىپ كېتىۋاتاتتى.

— مەلىكە خېنىم، مەن ... — ئۇ دۇدۇقلاپ كۆرىپىدىن بىر

قەدەم نېرىدا يۈكۈندى.

— گۈلئايىم!

— خوش... — ئۇنىڭ ئاۋازى شۇنچە بوش چىقتىكى،
لېۋىنىڭ مىدىرلىغىنى كۆرۈندى، ئاۋازى ئاڭلانمىدى.

— گۈلئايىم، نېمە بولىدىڭىز، نېمىشقا گەپ قىلمايسىز؟
ئەمدى خاۋاتىرلەنمەڭ. ئاللاغا، سىزگە، ماڭا مەلۇم بولغان
قورقۇنچلۇق ئىش ئۆتۈپ كەتتى. ئاللادىن باشقا ھېچ بەندە بىلمەي
قالدى.

— نېمە، نېمە دېدىلە، مەلىكە خېنىم؟ مەن، مەن... —
گۈلئايىم سۆزىنى داۋاملاشتۇرالمىدى يىغلاپ كەتتى. ئۇ ئادەم
ئۆلتۈرۈشنىڭ ئاسان ئەمەسلىكىنى چۈشىنىپ پۇشايماقچى بولغان،
نەچچە يىلدىن بېرى پەيتىنى كەلتۈرەلمەي، مانا بۈگۈن پەيتى
كەلدى دەپ قىلغان سۈيىقەستى نەتىجىسىز ئاخىرلىشىپ،
ئۆزىمۇ ئاشكارىلىنىپ قالغان، «ھېچكىمگە تۇيدۇرمايمەن» دەپ
چۈچۈك سۇلتان بېگىگە بەرگەن ۋەدىسى ۋە ئۇنىڭدىن ئالماقچى
بولغان ناھايىتى كۆپ ئىنئام كۆپۈككە ئايلانغانىدى.

— گۈلئايىم، بۇ قورقۇنچلۇق ئىشنى ئۆز ئىختىيارىڭىز
بىلەن قىلىمىدىڭىز، باشقا بىر كىشى قىلدۇردى. خۇدايىم
ساقلاپ، ھېچ ئىش بولمىدى ھەم ھېچكىم بىلمىدى. ئەمدى
قورقماڭ، بۇ ھەقتە بىر كىشىگىمۇ ئېيتقۇچى بولماڭ. سۇلتان
بىلىپ قالمىسىلا، سىزگە پېشكەللىك كەلمەيدۇ، — دېدى
ئاماننىسا بېگىم ئېغىر — بېسىقلىق بىلەن.

— مەلىكە خېنىم، سۇلتانغا بۇ ئىشنى ئېيتمايدىلا؟ —
گۈلئايىم ئىككى قولىنى كۆرىپكە قويۇپ مۆلدۈرلەپ قارىدى.

— ئېيتمايمەن، گۈلئايىم. بۇنىڭدىن كېيىن مۇنداق
سۈيىقەستتە بولمىسىڭىزلا، يەنىلا خىزمىتىمگە سالىمەن.

خىجىللىقتىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولغان گۈلئايىم
لاغىلداپ تىترەپ تۇرۇپ، دېدى:

— سىلى بىلىۋاپتىلا، مەلىكە خېنىم. ئەسلىدە مېنىڭ

مۇنداق قىلىش ئويۇم يوق ئىدى. مەلىكە چۈچۈك...
— بولدى، ئۇنىڭ ئېتىنى ئاغزىڭىزغا ئالماڭ بۇ ئىشنى
ئۇنتۇپ كېتىڭ.

— مەلىكە خېنىم، مېنى كەچۈردىلمۇ؟ — گۈلئايىم
مىڭبىر پۇشايمان بىلەن يېلىنىپ سورىدى.

— كەچۈردۈم. ئاللا ئىگەممۇ كەچۈرسۇن.

— رەھمەت، مەلىكە خېنىم، ماڭا قايتىدىن ھاياتلىق بەردىلە.

ئاللا سىلنى مەڭگۈ ئۆز پاناھىدا ساقلىسۇن.

گۈلئايىم يامغۇردەك تۆكۈلۈپ، ئاماننىسا بېگىمنىڭ ئايىغىغا

باش قويدى.

7

پايتەختنىڭ ئالتۇن دەۋازىسىدىن ئۆتكەندە چۈچۈك سۇلتان
بېگىمنىڭ ئەندىشىسى تېخىمۇ كۈچەيدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئارزۇسىغا
خىلاپ ھالدا مەپىدە ئاماننىسا بېگىم بىلەن يانمۇيان ئولتۇرۇپ
كېتىۋاتاتتى. ئالدى - كەينىدە شاھزادىلەر، كېنىزەكلەر،
ياساۋۇللار، قىدىرخان باشلىق دۆلەت ئەربابلىرى مېڭشقاندى.

بۈگۈن ناماز پېشىن بىلەن ناماز دىگەرنىڭ ئارىلىقىدا،
كاشغەردىن كېلىۋاتقان سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننى كۈتۈۋېلىش
ئۈچۈن ئاتلانغان بۇ ئوردا ئەھلىگە پايتەختنىڭ نۇرغۇن
ئاھالىسىمۇ ئەگەشكەندى.

پايانىسىز ئاسماننىڭ شەرقى تۇتۇق، غەربى ئوچۇق ئىدى.
غەربكە سىلجىغان قۇياشنىڭ ئوتلۇق نۇرى يولنىڭ ئىككى
قاسنىقىدىكى تېرەك، سۆگەت دەرەخلىرىنىڭ يېشىل
ياپراقلىرىغا زەردەك چېچىلاتتى. شەرقتىن ئەسكەن شامالدىن
يامغۇرنىڭ سالقىنى ئۇرۇلاتتى. مەپىنىڭ پەردىلىرى ھىلىپىرلاپ
كۆتۈرۈلەتتى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئات تۇپىقىدىن ئۆرلىگەن چاڭ -

توزانىڭ مەپە ئىچىگە كىرىپ كېتىشىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن،
پەردىنىڭ بىر ئۇچىنى ئالدىنقى بىلەن بېسىۋالدى.

— مەلىكە ئاچا، بىئارام كۆرۈنىدىلا، مېجەزلىرى يوق
ئوخشىمامدۇ؟ — دېدى ئۇ مەپىنىڭ ئەينەكلىك كۆزىكىدىن
چۈشۈپ تۇرغان يورۇقتا سارغىيىپ قالغاندەك كۆرۈنگەن چۈچۈك
سۇلتان بېگىمنىڭ غەمكىن چىرايىغا سەپىلىپ.

— ھەئە، سىڭلىم، بېشىم ئاغرىپ تۇرىدۇ.
چوڭ خانىشنىڭ سىڭلىم، دەپ ئاتىشىدىن سۆيۈنگەن
ئاماننىسا سۇلتان بېگىم:

— ئوردا تېۋىپىغا كۆرۈنۈپ باقسىلا، — دېدى كۆيۈنۈپ.
— نېمە ئۇچۇندۇر ئاغرىپ قالسام تېۋىپقا كۆرۈنگۈم
كەلمەيدۇ. دورىغا ئۆچ مەن، سىڭلىم.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئوڭايىسىز لانغان ھالدا: «راست
دەۋاتامسەن، ھېلى سۇلتان كەلگەندە بىلىنىدۇ. گۈلئايىمغا
بۇيرۇپ ئېشىمغا زەھەر سېلىپ بەردى، دەپ چاقمىغىنىڭنى
كۆرەي. بۇ قېتىم سۇلتان ماڭا رەھىم قىلمايدۇ...» دەپ ئويلاپ
كۆزىگە ياش ئالدى ۋە قايرىقلىق رومىلىنى يۈزىگە
چۈشۈرۈۋالدى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى ھېس قىلىپ،
قولى بىلەن بېسىپ ئولتۇرغان پەردىنى قويۇۋەتتى. «مەن سىلى
ئويلىغاندەك ئۇنداق كۆڭلى قارا خوتۇن ئەمەس، مەلىكە. سىلى
ئالتە شاھزادىنىڭ ئانىسى، سىلىگە ھەرگىز يامانلىق قىلمايمەن،
كېيىن بىلىپ قالدىلا...»

غىچىرلاپ كېتىۋاتقان مەپە توختىدى.

— سۇلتان ئالدىلىرى كەلدى، — خەۋەر بەردى مەپە يېنىدا
ئاتتىن چۈشكەن گۈلسارە.

ئىككىلا خانىشنىڭ يۈرىكى بىر قوزغىلىپ، چىرايى تەڭلا
ئۆزگەردى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئەڭ سۆيۈملۈك جورىسى
بىلەن دىدار كۆرۈشىدىغانلىقى ئۈچۈن سۆيۈنۈپ ھاياجانلانغان

بولسا، چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئەڭ قەدىرلىك ھەمراھىنىڭ غەزىپىگە ئۇچراشتىن ئەنسىرەپ ۋەھىمدە قالغانىدى. سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئاتتىن چۈشتى. ئۇ دەسلىپ بىرنەچچە يۈز مۇرتى بىلەن ئىستىقبالىغا چىققان خوجا مۇھەممەدىيۇسۇف بۇزۇكۇزار بىلەن كۆرۈشتى، ئاندىن قىدىرخان باشلىق دۆلەت ئەركانلىرى، ئوغۇللىرى بىلەن كۆرۈشۈپ، بىر چەتتە كېنىزەكلىرى بىلەن تۇرغان خانىش، چۆرىلەر بىلەن تىنچلىق - ئامانلىق سوراشتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىمدىن ئالاھىدە ئەھۋال سورىدى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئابدۇرەشىدخاننىڭ مېھرىلىك نەزىرىدىن «سىزنى بەك سېغىنىدىم، دىدارىڭىزنى كۆرگىنىم ئۈچۈن شۈكۈر» دېگەن مەنىنى ئوقۇپ، خۇددى شۇنداق مەنىدە تەلمۈرۈپ سۆيگۈ - مېھرىنى ئىزھار قىلدى.

ئوردىغا قەدەم باسقان ئابدۇرەشىدخان دۆلەت ئەركانلىرىغا رەھمەت ئېيتىپ، ھەرەم تامان ماڭغاندا، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئەندىشىسى تېخىمۇ كۈچىيىپ كەتتى: «سۇلتان بۇ قېتىم مېنىڭ قەسىرىمگە ئەمەس، ئۇنىڭكىگە چۈشىدۇ. مېنى قانداق جازالاش توغرىلىق مەسلىھەتلىشىدۇ. ئاھ، خۇدا! ئاجىزەڭنى ئۆز پاناھىڭدا ساقلىغىن...»

ئابدۇرەشىدخان چوڭ خانىشنىڭ ئويلىغىنىدەك قىلمىدى، بەلكى ئۇدۇل ئۇنىڭ قەسىرىگە باردى. ئابدۇلكېرىمخاندىن باشقا تۆت ئوغلى بىلەن بىللە تاماق يېدى. خاس ھۇجرىغا كىرگەندىن كېيىن شاھانە ئونىنى سېلىۋېتىپ، سورىدى:

— مەلىكەم، نېمە بولدىڭىز مەيۈس كۆرۈنسىز؟

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنىڭغا بىر جام شەربەت سۈنۈپ بېرىۋېتىپ كۈلمەكچى بولدى - يۇ، جاۋىغىيدا سوغۇق تەبەسسۇم قېتىپ قالدى.

— يېقىندىن بېرى بېشىم ئاغرىيدىغان، ئىچىم سىقىلىدىغان بولۇپ قالدى، شاھىم.

— نېمىشقا؟

— بالىلارنىڭ غېمىنى يەپ، ئارتۇقچە باش قاتۇرۇپ كەتكەنلىكىمدىن بولسا كېرەك، — دېدى ئۇ. كۈنداشلىقى كۈچىيىپ، قىلىپ قويغان ئىشىنىڭ ئاقبۇتىدىن قورقۇپ، مۇشۇ ھالغا چۈشۈپ قالغانلىقىنى قانداقمۇ دېيەلسۇن؟

— بالىلىرىمىز ياخشى تەربىيە تاپتى. ئاللاننىڭ ئىلتىپاتى بىلەن يۇرت سورىغۇدەك بولۇپ قالدى، مەلىكەم. ئۇلارغا مەملىكىتىمىزنىڭ بىرقانچە چوڭ ۋىلايەتلىرىنى سۈيۈرغال قىلىپ بەرمەكچىمەن. سىز مۇنداق غەم قىلىپ ئۆزىڭىزنى يوقىتىپ قويسىڭىز بولمايدۇ. بالىلار ئۈچۈنمۇ، مەن ئۈچۈنمۇ سىز ناھايىتى ئوبدان تۇرۇشىڭىز كېرەك، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى تارتىپ ئۆزىگە يېقىن ئولتۇرغۇزدى.

— شاھىم، بالىلىرىمىزغا سۈيۈرغال قىلىپ بېرىدىغان ۋىلايەتلەر قايسىلار؟ — سورىدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم سۇلتاننىڭ مۇنداق مۇلايىم، مېھىر - مۇھەببىتى تۈگۈلۈپ تۇرغان مۇئامىلىسىدىن كۆڭلى ئېچىلىپ. ئۇ ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۇچىسىنى سىلاپ قوللىرىنى مەڭزىگە ياقتى.

— ئوغلۇم ئابدۇرېھىم سۇلتان يېقىندا تىبەتكە بارىدۇ، تاغىسى ئىسكەندەر سۇلتانغا ياردەملىشىپ ئۇيراق دىيارىنى ئادالەت بىلەن گۈللەندۈرىدۇ. ئوغلۇم ئىبراھىم سۇلتان مەرھۇم مىرزا ئوبۇلھادىبەگ ئورنىغا ھاكىمبەگ بولۇپ كاشغەر دىيارىغا بارىدۇ. گەبۇسەئىد سۇلتان يېڭىسارغا ھاكىمبەگ بولۇپ بارىدۇ. ئوغللىمىز مۇھەممەدخان خوتەنگە بارىدۇ. يەنە ئابدۇللا سۇلتان تۇرپان دىيارىغا بارىدۇ. پەرزەنتلىرىمىزگە ئاشۇ ۋىلايەتلەرنى سۈيۈرغال قىلىپ بەرمەكچىمەن، قەدىرلىكىم. سىزنىڭ يەنە قانداق مەسلىھەتىڭىز بار؟ — دېدى ئابدۇرەشىدخان بالىلارنىڭ ئانىسى بولغان خانىشقا ياخشى تىلىكىنى بىلدۈرۈپ.

— سۇلتانىم، بالىلىرىمنىڭ ھەممىسى يېنىمىزدىن

كېتىدىكەنغۇ، سىلى چىدىغان بىلەن مەن چىدىيالايمەن، —
چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ياشلىرى ئابدۇرەشىدخاننىڭ
ئالدىنقىغا ئېقىپ چۈشتى، — ئۇ بالىلار مېنىڭ باغرىمنى بېرىپ
چىققان.

— توغرا دېدىڭىز، مەلىكەم. سىز پەرزەنتلىرىمىزگە ئانا.
بىزگە ۋەتىنىمىز ئانا. ۋەتىنىمىزنىڭ زېمىنى ناھايىتى چوڭ.
بالىلىرىمىز مانا شۇ كاتتا خانلىقنىڭ ۋارىسلىرى. ئۇلار بۇ كاتتا
خانلىقنىڭ ھەرقايسى يۇرتلىرىدا تۇرۇشى، ۋەتەن، خەلقنىڭ
غېمىنى يېيىشى، ۋەتەن، يۇرتنى گۈللەپ ياشىتىشتىن ئىبارەت
مۇقەددەس بۇرچىنى ئادا قىلىشى كېرەك. مۇنداق بولمىغاندا،
ۋەتىنىمىز روناق تاپماي، مەملىكىتىمىز خارابىلىشىپ،
خانلىقىمىز پارچىلىنىپ كېتىدۇ. ئاللا ئالدىدا گۇناھكار، تارىخ
ئالدىدا جاۋابكار بولۇپ قالغىمىز. شۇڭا، بىز ئاتا – ئانىلىق
مېھرىمىز بىلەن بالىلارغا دۇئا بېرىپ، رازىلىق بىلەن
ئۆزىتىشىمىز زۆرۈر. خۇدا خالىسا بالىلىرىمىز بىزنى
تاشلىۋەتمەيدۇ، پات – پات كېلىپ يوقلاپ تۇرىدۇ، قەدىرلىكىم.
چۈچۈك سۇلتان بېگىم نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي قالدى. رازى
بولماقتىن باشقا چارە يوق، رازى بولمىسا سۇلتاننى نارازى
قىلىپ قوياتتى. يىللاردىن بېرى ئۆچۈشكە يۈزلەنگەن مېھىر –
مۇھەببەت ئوتى قايتا يېلىنچاشقا باشلىغاندا، ئۇنىڭغا سۇ سېپىپ
ئۆچۈرۈپ قويسا بولمايتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆزى قىل ئۈستىدە
تۇراتتى. شۇڭا، ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئۈچىسىنى سىلاپ تۇرۇپ:

— سۇلتانىم، مەن رازى، بالىلىرىمنى ئاللاغا تاپشۇردۇم، —
دېدى – يۇ، بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتى.

— يىغلىماڭ، قەدىرلىكىم، يەنە نېمىشقا يىغلايسىز؟ —
ئابدۇرەشىدخان ئۇنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ تەسەللى بەردى.

— سىلىنىڭ مەن بىلەن كارىلىرى بولمايۋاتىدۇ، قەدىرلىك
شاھىم، — دېدى خانىش يېشىنى سۈرتۈپ.

— ئۇنداق ئەمەس، مەلىكەم، ھەممە ئىشتا سىزنى كۆزدە تۇتتىمەن. خاتا ئويلاپ قاپسىز، مەن سىزنى قەدىرلەيمەن، مەلىكەم.

— بۇنى بىلىمەن، شاھىم. ئەمما كۆڭلۈمدىكى بىر گېپىمنى ئېيتسام خاپا بولمىسلا، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم شىۋىرلاپ.

— ئېيتىڭ، مەلىكەم، خاپا بولمايمەن.

— مەن كىچىكىمدىن شىكار قىلىپ ئۆگەنگەن. يېقىنقى يىللارغىچە دائىم بىللە شىكارغا ئاچقاتتىلە. بىر يىلدىن بېرى ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنى بىرقانچە قېتىم شىكارغا ئاچقىتىلا، مېنى ئۇنتۇپ قالدىلا.

ئابدۇرەشىدخان كۈلدى.

— شۇنىڭغىمۇ يىغلىغان بارمۇ، مەلىكەم. ئالدىمىزدىكى ھەپتىدە شىكارغا چىقىمىز. بىللە ئاچقاي، بولامدۇ؟
— سىلى بىلەن بىللە شىكارغا چىقسام، شىكار قىلغاندەك بولمەن، شاھىم.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئوتلۇق كۆكسى بىلەن ئۇنىڭغا يۆلەندى. ئۇ مۇشۇ دەم بارلىقىنى ئابدۇرەشىدخانغا يېقىشنى، ئۇنى ئۆزىگە مايىل قىلىشنى، مۇشۇ بىر كېچە بولسىمۇ ئۇنىڭ مۇھەببىتىگە ئېرىشىشنى شۇنچە خالايتتى. ئەندىشىلىك پاراكەندە كۆڭلىدىن غەم — غۇسسەلەرنى نېرى قىلىدىغان شۇ ئوتلۇق مىنۇتنى گىنتىزارلىق بىلەن كۈتۈۋاتاتتى. يۈرىكى بولسا ئەنسىز تېپىچەكلىمەكتە ئىدى.

— مەلىكەم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى باغرىغا تاغدى، — بۇندىن كېيىن سىزنى شىكارغا بىللە ئاچقىمەن.
— راستمۇ، شاھىم؟

— راست، مەلىكەم. مەن سىزگە قاچان يالغان سۆزلىگەن. شۇنى بىلىپ قېلىڭكى، بۇ چاغقىچە سىزنى ئالداپ باقمىدىم،

مېنىڭ يامان كۆرىدىغىنىم ئالدامچىلىق.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم چۆچۈپ، تاتارخان يۈزىنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ مەيدىسىگە قويۇۋالدى.

— بىلىمەن، شاھىم. مېنى كەچۈرسىلە.

ئابدۇرەشىدخان مەنۇنلۇق بىلەن ئۇنىڭ مەخزىگە سۆيىدى.

— ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئوقيا ئېتىشىنى، قىلىچۈزلىقنى ئۆگىنىۋالدى، ئەمما سىزگە يەتمەيدۇ. شىكارغا بىللە چىقسا كۆڭلىڭىزگە كەلمەيدىغاندۇ؟

— كۆڭلۈمگە كەلمەيدۇ، ئۇمۇ سىلەنىڭ خانىشلىرى تۇرسا.

— ئۇ ناھايىتى ئاق كۆڭۈل، بىلىملىك، قەيسەر ئايال، مەلىكەم. سىزگە بولغان ھۆرمىتىمۇ سەمىمىي. سىز بىلەن بىللە شىكارغا چىقسا بېشى كۆككە يېتىدۇ.

— شاھىم، بىللە ئاچىقايلى، ئۇنىڭغا مەن قايىل، بۇ يۈرەك سۆزۈم.

«ئىلاھا شۇنداق بولۇشىغا نېسىپ قىلغىن» دەپ كۆڭلىدە ئىلتىجا قىلدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم دەككە - دۈككىدە.

ئۇلار ئۇزاققىچە پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇپ يېتىپ قېلىشتى.

ئەتىسى ئابدۇرەشىدخان نۇرنىسا سۇلتان بېگىم قەسىرىدە قونۇپ قالدى.

ئۆگۈنى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قەسىرىگە كەلدى. ئۇنىڭ ساغلام ۋۇجۇدىدىن غەيرەت - جاسارەت ئۇرغۇپ تۇراتتى. ئۇ كېنىزەكلەر، مۇغەننى قىز - ئاياللاردىن ھال - ئەھۋال سوراپ ھەممەيلەننى مىننەتدار قىلدى. تاماق يەپ، نامىزىنى ئوقۇۋالغاندىن كېيىن ئۆزىنى كۈتۈۋېلىش يۈزىسىدىن ئالاھىدە تەييارلانغان مۇقامنى ئاڭلاش ئۈچۈن ئارامگاھ ساراينىڭ مۇسقىقا زالىغا كىردى.

ئابدۇرەشىدخان بىر يەرگە بېرىپ كەلگەندە، خانىش - چۆرىلەر ئەڭ ياخشى تاماق، مېۋە - چىۋە، ناز - كەرەشمە بىلەن

كۈتۈۋالسا، ئاماننسا سۇلتان بېگم ئالاھىدە تەييارلىغان مۇقام بىلەن كۈتۈۋالاتتى. ئۇ بۇ ۋاققا قەدەر «سۇلتان كېلىپلا مېنىڭ قەسىرىمگە چۈشمىدى» دەپ خاپا بولۇپ باقمىغانىدى. ئابدۇرەشىدخانمۇ سەپەردىن كەلگەندە، بىرىنچى كۈنى چۈچۈك سۇلتان بېگمىنىڭ، ئىككىنچى كۈنى نۇرنىسا سۇلتان بېگمىنىڭ، ئۈچىنچى كۈنى ئاماننسا سۇلتان بېگمىنىڭ، ئاندىن چۆرىلەرنىڭ قەسىرىگە چۈشۈش ئادىتىنى ئۆزگەرتىمەي كېلىۋاتاتتى. بۇ ئۇنىڭ ھەرەم شارائىتى پەيدا قىلغان ئائىلە نىزامى بولۇپ، خان جەمەتىدىكىلەرنىڭ ئىناق ئۆتۈشى ئۈچۈن زۆرۈر ئىدى. بۇنى ئاماننسا سۇلتان بېگم ئوبدان بىلگەچكە، سېغىنىپ كەتسىمۇ، كۈنداشلىقى تۇتسىمۇ تاپا - تەنە قىلمايتتى. قەستكە ئۇچرىغان چاغلىرىدىمۇ، ئۆز ئۆۋىتى كەلگۈچە سەۋر قىلىپ چىداپ، ئابدۇرەشىدخاننى كۆڭلىدىكىنى تېپىشقا قىستىمايتتى. بەلكى باشقا خانىش، چۆرىلەرگە كۆپرەك كۆيۈنۈشنى، ئۇلارنىڭ دىلىنى ئاغرىتماسلىقىنى تەۋسىيە قىلاتتى. ئۇنىڭ مۇنداق ئاق كۆڭۈللۈكى يىلسېرى ئابدۇرەشىدخاننى بەكرەك مەپتۇن قىلىپ، شەيدالىقنى ھەسسەلەپ ئاشۇرۇۋەتكەندى.

«ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنى ئورۇنلاشقا ئاماننسا سۇلتان بېگم ئۆزى رىياسەتچىلىك قىلدى. مۇقام ئاخىرلاشقۇچە ئۇنىڭدىن ئابدۇرەشىدخان كۆزىنى ئۈزىمىدى. بۇ مۇقامغا ئۆزىمۇ ئەجىر سىڭدۈرگەچكە ئاڭلاشقا خۇشتار ئىدى. «ئۆزھال» مۇقامىغا سەما بولۇپ ئويلىدى: «ئەر بولۇپ ئايال بولمىسا، تائام بولۇپ مۇسقا بولمىسا، بۇ دۇنيا مۇنداق ئاۋات، كۆڭۈللۈك بولمايتتى. مەنمۇ ئاماننسا قىزنى ئەمرىمگە ئالمىغان بولسام، ھاياتىم مۇنچە مەنىلىك ئۆتمىگەن، ئون ئىككى مۇقامدىن ئىبارەت سېھىرلىك بۇلاقنىڭ كۆزى ئېچىلمىغان، سۆيگۈ تەشنىالىقىم قانمىغان بولاتتى. ئىلاھا شۈكۈر، قەستتىن، ئاغرىق - سىزلاقتىن

بىزنى ئۆز پاناھىڭدا ساقلىغىن ...»

«ئۆزھال» مۇقامىنىڭ ۋۇجۇد ئالىمىگە شېرىن شەرىپىنىڭ سىڭىشى بىلەن تۇغۇلغان ئوي ئۈگىمەي تۇرۇپ مۇستەقىل ئاخىرلاشتى. ئابدۇرەشىدخان ھەربىر قىز - ئايال مۇغەننىگە بىر كىيىملىكتىن تاۋار ئارتۇق قىلىپ، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم بىلەن قەسىرگە يېنىپ چىقتى.

«ئىشەرەت ئەڭگىز» مۇقامى مېنى سېھىرلەپ قويدى، مەلىكەم. ھەربىر قېتىم ئاڭلىسام، بۇرۇن زادىلا كىشى تىپ باقمىغاندەك تۇيغۇغا كېلىپ، شۇنداق بېرىلىپ كېتىمەنكى، خۇدۇمنى بىلمەي قالدىم. شۇنداق يېقىملىق، شۇنداق جەلىپكار، — دېدى ئۇ خاس ھۇجرىغا كىرىپ.

— نېمە ئۈچۈن شۇنداق؟ بۇنى ئويلاپ كۆردىلىمۇ، شاھىم، — ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ شاھانە تونىنى سالدۇرۇپ، بېقىنغا ياستۇق يۆلەپ قويدى.

— ئويلاپ كۆردۈم، مەلىكەم، ئىجادكارىمۇ، ئورۇنلىغۇچىمۇ سىز بولغانلىقىڭىز ئۈچۈن.

— ياق، ياق. ئىجادكارى سىلىدەك شەۋكەتلىك پادىشاھ بولغانلىقى ئۈچۈن.

— ياق، بۇ گېپىڭىز ئارتۇقچە بولدى. ئادەمگە ئۆز ئەمگىكىنىڭ مېۋىسى ھەممىدىن شېرىن، ھەممىدىن ياخشى تۇيۇلىدۇ، مەلىكەم. كېلىڭ، سىزنى تازا بىر كۆرۈۋالاي، — دېدى ئۇ ئاماننىساخاننى قولىدىن ئاستا تارتىپ ئالدىدا ئولتۇرغۇزۇپ، — سىزنى بەك سېغىنىدىم. سىزچۇ، مېنى سېغىنىدىڭىزمۇ؟

— سېغىنىدىم، شاھىم، سېغىنمىدىغان، — پىچىرلىدى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم، — ئون بەش كۈندە كېلىمەن دېگەن گەپ، بىر ئايدىن كۆپرەك تۇرۇپ قالدىلا.

— مىرزا ئوبۇلھادىبەگ كاشغەر دىيارىنى روناق تاپتۇرۇپ،

ئاۋامنىڭ ھۆرمەت - ئىززىتىگە سازاۋەر بولغان ئىستېداتلىق
دۆلەت ئەربابى، شۇنداقلا يېقىن دوستۇم ئىدى. ئۇنىڭ تۇيۇقسىز
قازا تېپىشى مېنى بىر قانتمىدىن ئايرىدى، مەلىكەم. ھەر يىلى
پايتەختكە كېلىپ توققۇز تارتۇق قىلىپ كېتەتتى. ئۆتكەن يىلى
كەلگەندە كاشغەرگە بېرىپ ئارام ئېلىپ كېتىشكە مېنى تەكلىپ
قىلغانىدى. ۋاپات بولغاندىن كېيىن بېرىپ بالىچاقلىرىنىڭ
ھەسرەتلىك يىغىسىنى ئاڭلاپ، ئۇلاردىن ئايرىلىشقا كۆڭلۈم
قىيىماي قالدى. تۆت قىز، ئۈچ ئوغلى بار ئىكەن. چوڭ ئوغلى
ئوبۇلھەيدەر باغداتا ئوقۇپ كېلىپ كاشغەرگە ئەلەم بوپتىكەن،
بۇ ياش ئالىم مەندە چوڭقۇر تەسىر قالدۇردى.
— ئەمدى كاشغەرگە كىمنى ھاكىمبەگ قىلىپ ئەۋەتتىلە،
شاھىم.

— ئوغلۇم ئىبراھىم سۇلتانى.

ئابدۇرەشىدخان چوڭ بولۇپ قالغان ئوغللىرىغا قايسى يۇرت -
ۋىلايەتلەرنى سۇيۇرغال قىلىپ بەرمەكچى بولۇۋاتقىنىنى سۆزلەپ
بەردى.

— يېقىن ئارىدا سەپەر قىلمايدىغانلا، شاھىم؟

— ياق، مەلىكەم. ھازىر مەملىكىتىمىزنىڭ يۇرت -
ۋىلايەتلىرى تىنچ، ئاسايىشلىق تۇرمۇش كەچۈرمەكتە. چۈچۈك
سۇلتان مەلىكىنى دەشتى قىپچاققا ئېلىپ بارغۇم بار، ئەمما
ھازىر گەمەس.

— چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە ئانا يۇرتىنى بىر كۆرسىتىپ
كېلىشلىرىنى مەنمۇ ئۆتۈنمەن، شاھىم، — دېدى ئاماننىسا
سۇلتان بېگىم چىراغ، شاملارنى ياندۇرۇپ، — ماڭا دائىم چوڭ
خاننى مەلىكە ئاچامنىڭ كۆڭلى يېرىمدەك بىلىنىدۇ، چىرايمۇ
سۇنۇق. سىلى ئۇنى بەك ئايىسىلا، شاھىم.

ئۇ داستىخان سېلىپ، كېنىزەكلەر ئەكىرگەن تىلىم - تىلىم
قوغۇن - تاۋۇزنى قويدى.

— قەدىرلىكىم، سىزدىن ئايرىلغۇم يوق، — دېدى يېنىمدا
ئابدۇرەشىدخان، سىزدىن ئايرىلىپ بىر يەرگە بېرىشىمنى
خالىمايمەن.

ئۇ خانىشقا شېرىن قوغۇندىن بىر چىشلەم چىشلەتتى.
— مەنمۇ بىللە بارسامچۇ، بۇنىڭغا مەلىكە ئاچام ماقۇل
بولارمۇ؟

— نېمىشقا ماقۇل بولمىسۇن، ئۇ سىز بىلەن بىللە شىكارغا
چىقماقچى. سىزنىڭ راستچىل، كەمتەر، سەمىمىي، ئاق كۆڭۈل
خانىش ئىكەنلىكىڭىزگە قايىل بوپتۇ، مەلىكەم.

— راستمۇ، شاھىم، مېنى بەك خۇش قىلىۋەتتىلىغۇ. مەلىكە
ئاچامنى مەنمۇ ياخشى كۆرىمەن، — دېدى ئاماننىسا سۇلتان
بېگىم ئېرىنىڭ سۆزىدىن چوڭ خانىشنىڭ ئەندىشىسىنى
چۈشەنگەندەك بولۇپ.

— مەلىكە ئاچىڭىز سىزنى كېچىكىپ چۈشەنگەندەك قىلىدۇ،
قەدىرلىكىم، ئۇنىڭ قىلغانلىرىنى ئۇنتۇپ كېتىڭ، —
ئابدۇرەشىدخان ئۆتۈنۈش نەزىرى بىلەن باقتى.

— شاھىم، مەلىكە ئاچام بۈگۈنگە قەدەر ماڭا ھېچقانداق
يامانلىق قىلمىدى. ياش كۈندىشىدىن خاۋاتىرلەنگەن بولسىمۇ،
چوڭ خانىشلىق ھۆرمىتى بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋالدى. ئۇ بىر
ياخشى ئانا. ماڭا ئۆچلۈك قىلىسىمۇ، ئالىيلىرىدىن ئالتە پەرزەنت
كۆرگەنلىكى ئۈچۈن، ئەيىبلەسەم توغرا بولمايدۇ. مەن بىر
بالىمۇ تۇغۇپ بېرەلمىدىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم پوسۇققىدە يىغلاپ تاشلىدى.
ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ نازۇك يېلىدىن قاماللاپ باغرىغا باستى.

— يەنە نېمىشقا بالىنىڭ گېپىنى قىلىپ يىغلايسىز،
قەدىرلىكىم؟ ماڭا، ئەلگە بالىدىنمۇ ئارتۇق تۇرىدىغان تۆھپە
تەقدىم قىلغىنىڭىز يەتمەمدۇ؟ سىز ماڭا بەخش ئەتكەن
خۇشاللىق، لەززەتنى ھېچكىم بەخش ئېتەلمەيدۇ. سىز مېنىڭ

ياشناپ تۇرغان جېنىم. يىغلىماڭ، سىز ياش تۆكسىڭىز مېنىڭ يۈرىكىم ئېقىپ كېتىدۇ.

— ئوغۇل تۇغۇپ بەرگەن بولسام، ئۇنىڭغىمۇ يۇرتلارنى سۆيۈرغال قىلىپ بەرگەن بولاتتىلە، شاھىم. شۇنىڭ ئۈچۈن يىغلايمەن، لېكىن سىلنى مالال قىلىشنى خالىمايمەن.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ياشلىرىنى ئېرتىپ، ئابدۇرەشىدخاننىڭ قاپقارا يارىشىملىق ساقلىنى، بويۇن — بېشىنى سىلىدى.

— ئەگەر خۇدا نېسىپ قىلىپ ئوغۇل تۇغۇپ بەرسىڭىز، ۋەلىئەھدەم ئاشۇ ئوغلۇم بولىدۇ. ئەمما، بالا تۇغۇپ پېرەلمىدىم دەپ مۇنداق ھەسرەت چەكسىڭىز، مەن مالال بولمامدىمەن؟
— رەھمەت، شاھىم، ئەمدى كۆڭلۈم تىنىدى. ئۆزلىرىگە بىر سوۋغات تەييارلاپ قويۇۋىدىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ باغرىدىن ئاچراپ، ئويۇقتىن ئىككى مەخمەل جىلتىنى ئېلىپ ئىككى قوللاپ سۇندى.

ئابدۇرەشىدخان جىلتىلاردىن چىرايلىق شىرازىلانغان ئىككى كىتابنى ئالدى. بىرىنىڭ مۇقاۋىسىغا «دىۋانى نەفىسىي» دېگەن خەت كەشتىلەنگەنىدى. بۇ ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ بالىلىق ۋاقتىدىن باشلاپ يازغان شېئىر، غەزەللىرىدىن تۈزۈلگەن دىۋان ئىدى. يەنە بىرىسى «ئەخلاقۇل جەمىلە» دېگەن كىتاب ئىدى. ھەر ئىككىسىنىڭ بىرىنچى بېتىگە «سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا تەقدىم، ئۆمۈرلۈك مەھبۇبلىرى ئاماننىسادىن» دەپ يېزىلغانىدى.

— بەلىلى، مەلىكەم، مۇبارەك بولسۇن. دىۋاننىمۇ تۈزۈپ بويىسىز، كىتابنىمۇ يېزىپ بويىسىز. ماڭا تەقدىم قىلىپ تۈگىمەس خۇشاللىق بېغىشلىدىڭىز، رەھمەت.

ئابدۇرەشىدخان دىۋاننى ۋاراقلاپ، ئون يىل ئىلگىرى ئاماننىسا قىز بىلەن ئۇشتۇمتۇت دىدار كۆرۈشكەن ئاشۇ كېچىنى ئەسلىدى. شۇ چاغدا ئون ئالتە ياشلىق ئۇ گۈزەل دىلرەبا ئۆزى

تۈزۈۋاتقان «دېۋانى نەفەسى» نى كۆرسەتكەندىكى...
— شاھىم، بۇ دېۋاننى سىلگە ئاتاپ تۈزۈۋاتقىنىڭغا ئون
يىلدىن ئاشتى.

— رەھمەت، قەدىرلىكىم. پۈتۈن سۆيگۈ - مېھرىڭىزنى بۇ
دېۋاندىن كۆرگەندەك بولدۇم. بۇ مەن ئۈچۈن بىباھا سوۋغات
بۇنىڭ ئۈچۈن سىزگە نېمە قىلىپ بېرەي؟

— شاھىم، بۇ كىتابلارنى ئۆزلىرىدىن ئىنتايىن ئېلىش ئۈچۈن
تەسنىپ قىلغىنىم يوق، بارلىقىم ئالىيلىرىغا مەنسۇپ.

— رەھمەت، مەلىكىم، رەھمەت. سىزدەك ۋاپادار مەھبۇبغا
يەتكۈزگەن ئاللاغا شۈكۈر. مېنىڭ بارلىقىمۇ سىزگە
مەنسۇپ، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنى قۇچاقلاپ پېشانىسىغا مېھرىنى
تۆكتى.

— شاھىم!

— ھە، مەلىكىم.

— مېنىڭ بىر ئۆتۈنۈشۈم بار.

— ئېيتىڭ، مەلىكىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ يەلكىسىگە قولىنى قويۇپ
دېدى:

— بىرقانچە كېنىزەكلەرنىڭ يېشى چوڭىيىپ قاپتۇ،
ئۇلارنىڭ ياتلىق بولۇشىغا ياردەم قىلغۇم بار.

— قەدىرلىكىم، سىز كەلگەندىن بېرى كېنىزەكلەرنىڭ
بەختى ئېچىلدى. ياتلىق قىلىنىدىغانلىرى قىلىنىۋاتىدۇ. سىز
قانداق ئورۇنلاشتۇرسىڭىز، مەن قوشۇلمەن. بۇ بىر ساۋابلىق
ئىش.

— گۈلئايىمنىڭ يېشى قىرغاققا بېرىپ قاپتۇ. مەلىكىم
ئىچاممۇ ئۇنىڭ ئۆيى - ئوچاقلىق بولۇشىغا رازىلىق
بىلدۈرۈپتەكەن. دەسلەپ ئۇنىڭ تويىنى قىلىپ قويساق، ئاندىن
يىگىرمە ياشتىن ھالقىغان كېنىزەكلەرنىڭ تويىنى ئۆتكۈزسەك.
مەن شۇنداق تىلەكتىمەن، شاھىم.

— قوشۇلمەن، مەلىكەم. سىزنىڭ تىلىكىڭىز مېنىڭ
قارارىم.
— ئەمدى ئارام ئالسىلا، شاھىم. ئورۇن سېلىپ بېرەي،
ئىككى كۈندىن بېرى چارچاپ قالدىلا.
— ياق، مەلىكەم. سىزنى كۆرسەملا ھاردۇقۇم چىقىدۇ.
ئابدۇرەشىدخان بېشىنىپ ئەنئەنە بۇيى كېلىپ تۇرغان يۇرتقا
كىردى.

ئون سەككىزىنچى باب

كەچ كۆزدىكى قارا قۇيۇن

1

چۈچۈك سۇلتان بېگىم ھەر ۋاقىت ئابدۇرەشىدخاننىڭ تۇيۇقسىز كىرىپ:

— سەن جادۇگەر ھېچ گۇناھى يوق ئاق كۆڭۈل خانىشنى زەھەرلەپ ئۆلتۈرمەكچى بولدۇڭمۇ تېخى؟ — دەپ غەزەپ قىلىپ زىندانغا تاشلايدىغانلىقىدىن قورقۇپ، ۋەھىمە ئىلكىدە ئورۇقلاپ كېتىۋاتاتتى.

سۇلتاننىڭ كاشىغەردىن كەلگىنىگە بىر ھەپتە بولدى، لېكىن ئۇ ئەنسىرىگەندەك ئىش يوق. ئۇ ئەمدى گۈلئايىمنىڭ سۆزلىرىگە ئىشىنىپ — ئىشەنمەي ئارىسالدى بولۇۋاتاتتى. «بۇ قېرى قىز يالغان سۆزلەپ مېنى ئالدىمىغاندۇ — ھە؟ ئاماننىسا سۇلتان بېگىم نېمىشقا بۇ ئىشنى ھېچكىم ئوقمىسۇن دېگەندۇ؟ سۇلتانغا ئېيتمايمەن دېگىنى راستمىدۇ زادى؟ يالغان بولسا سۇلتان كاشىغەردىن كېلىپلا يۈزۈمگە سالاتتى، جازالايىتى. خۇدايا، بىلمەپتىمەن، توۋا قىلدىم، گۇناھىمنى ئۇزۇڭ كەچۈرگىن...» دەپ ئىلتىجا قىلىپ، كۈنلەرنى جايىناماز ئۈستىدە ئۆتكۈزەتتى. ئىشك ئېچىلسا ياكى بىرەر ئاۋاز ئىشىتىلسە چۆچۈپ، تۇرۇپ كېتەتتى. ئارىلىقتا گۈلئايىم ئىككى قېتىم كېلىپ، ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ سۇلتانغا ئېيتىمىغانلىقىنى، مۇنچە قورقۇپ كېتىشنىڭ ھاجىتى يوقلۇقىنى دەپ كەتكەن بولسىمۇ، يەنىلا غەم — غەندىشىدىن خالىي بولالمايۋاتاتتى.

ئۇ ئويلىغاندەك، ئابدۇرەشىدخان غەزەپ - ئاچچىقى بىلەن ئەمەس، ناھايىتى خۇشال كىرىپ، شىكارغا ئاچىقىدىغانلىقىنى ئېيتقاندىن كېيىنلا يۈرىكى ئورنىغا چۈشۈپ، چىرايىغا قان يۈگۈردى.

ئاماننسا سۇلتان بېگىم چوڭ خانىش بىلەن تۇنجى قېتىم شىكارغا چىقىپ، ئۇنىڭ ماھىر ئوق ئۈزەر مەرگەن ئىكەنلىكىنى زەرەپشان بويىدا كۆردى. ئۇ ئىككى قىرغاۋۇل، ئىككى كېيىك، بىر توشقان ئوۋلىدى. شىكار ناھايىتى كۆڭۈللۈك بولدى. مۇغەننى قىز - ئاياللار، «ئىراق»، «سىگاھ» مۇقاملىرىنى ئورۇنلاپ، ئۇچار قۇشلارنى ھاڭ - تاڭ قالدۇرۇپ، دەل - دەرەخلەرنى ئۆسسۇلغا سالدى. ئاماننسا سۇلتان بېگىم چوڭ خانىشنىڭ كۆرسىتىشى بىلەن بىر قىرغاۋۇلنى ئېتىۋالدى. ئابدۇرەشىدخان بۇ ئىككى خانىشنىڭ مۇنداق ئېچىلىپ - ياپراپ يېقىنلىشىپ قالغىنىدىن خۇرسەن بولدى.

مانا شۇ كۈندىن باشلاپ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ كۆڭلى ئارامغا چۈشكەن بولسىمۇ، ھەر قېتىم شىكارغا چىققاندا ياكى مۇقام ئاڭلاش ئۈچۈن مۇسقا زالىغا كىرگەندە، ئاماننسا سۇلتان بېگىمنى كۆرۈپ ۋىلىدە قىزارماي قالمايتتى. «ئىشتانغا چىققان كۆڭۈلگە تايىن» دېگەندەك، قىلغانلىرىنى ئەسلىسىلا، ۋىجدانى ئازابلىناتتى.

گۈلئايىم ئوردا ياساۋۇللار بېگى قەيسەرەگە ياتلىق بولۇپ، ئىككى بالىلىق بولدى. ئۇ يەنىلا توپىنى قىلىپ قويغان ئاماننسا سۇلتان بېگىمنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ كېلىۋاتاتتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشكەن چاغلىرىدا ئۆزىنى گۇناھكار دەك سېزەتتى.

ھېچ كۈتمىگەندە بىر توپ نۆكەر، ياساۋۇللار تىبەتكە كەتكىلى ئۈچ يىل بولغان شاھزادە ئابدۇرېھىمخاننىڭ جەسىتىنى پايتەختكە ئەكىلىشتى. بۇ چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ دەردىگە دەرد قوشۇپ، ئۇنى قاينۇ دەرياسىغا ئىتتىرىۋەتتى. تىبەتكە

ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان ئىسكەندەر سۇلتان بازغان مەكتۇپىدا، شاھزادىنىڭ توپىلاڭچىلار تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى خەۋەر قىلغانىدى. ئابدۇرەشىدخانمۇ بۇ غەيۇر ئوغلى ئۈچۈن قاتتىق ھەسرەت چەكتى. ئاكىسى ئابدۇللەتپخان يېنىغا دەپنە قىلىپ، ئۈچ كۈنگىچە بېشىدا تۇندى. ھەرەمگە قايتىپ چوڭ خانىشقا تەسەللى بەردى ۋە «سالاتىننامە» ماۋزۇلۇق نامازنىڭ خاسىيىتى، ھاياتنىڭ قەدىر - قىممىتى بايان قىلىنغان كىتابىنى چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە تەقدىم قىلىپ، ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياسىدى، روھىنى كۆتۈردى.

ئەڭ ياخشى شېئىر - غەزەللىرىدىن تۈزگەن «دىۋانى رەشىدى» نى شىرازىلاپ، ئاماننىسا سۇلتان بېگىمگە تەقدىم ئېتىپ ئۇنى غايەت سۆيۈندۈرۈۋەتتى.

يىللار مانا شۇنداق قايغۇ ۋە ئاسايىشلىق ئىچىدە ئۆتۈۋاتاتتى. سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئىلى، تۇرپاندىن قومۇلنىڭ شەرقىگىچە، كاشغەر، ياركەندتىن دەشتى قىپچاقچىچە، خوتەندىن بەداخشان، تىبەتكىچە بولغان كەڭ، ئەلۋەك زېمىنىدا تىنچلىق، خاتىرجەملىك ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى. ئوردا، ھەرەم ئىچىدىن شەھەر - يېزىلارغىچە پاراغەتلىك تۇرمۇش قانات يايدىغانىدى. دوغلات، بارلاس قەبىلىلىرى بولسۇن، قازاق، قىرغىز خەلقى بولسۇن، مۇشۇ ئون نەچچە يىل مابەينىدە غوۋغا قىلماي، توپىلاڭ كۆتۈرمەي، ئىناق - ئېچىل ياشاپ كېلىۋاتاتتى. سۇلتان ئابدۇرەشىدخان بۇنىڭدىن خۇرسەن ھەم رازى ئىدى ۋە مەڭگۈ شۇنداق بولۇشىنى چىن قەلبىدىن ئۈمىد قىلاتتى.

«كوزا كۈندە سۇنمايدۇ، كۈنىدە سۇنىدۇ» دېگەندەك، كۈتۈلمىگەن توپىلاڭ دەشتى قىپچاقتا ئاخىر يۈز بېرىپ، گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ ئارامى بۇزۇلدى.

ئابدۇرەشىدخان ئەمىرلەر سارىيىدا مەجالسۇن ئۆمەرا^①

① مەجالسۇن ئۆمەرا — ئالىي دۆلەت كېڭىشى.

چاقىردى. ئاتا ۋەزىر قىدىرخان، ئەمىر ئەكرەم باشلىق بارلىق ۋەزىر، ئەمىرلەر قاتناشتى.

— جانابىلار، خانلىقىمىز خانىۋەيران، نامرات بىر ئەلدىن قۇدرەت تاپقان، باي، ئەلۋەك مەملىكەتكە ئايلانغان چاغدا دەشتى قىپچاق خانى ھەقنەزەرخان بىزدىن يەنە يۈز ئۆرۈپتۇ. تاشكەنت خانى نورۇز ئەھمەدخان ۋە ئوغلۇم ئابدۇلكېرىمخاننىڭ ئەۋەتكەن مەكتۇپلىرىدا ھەقنەزەرخاننىڭ نەچچە تۈمەن لەشكەر تارتىپ، خانلىقىمىزنىڭ ئۆرەتۈپ، ئىسسىقكۆل دىيارىغا يەنە باستۇرۇپ كىرگەنلىكى خەۋەر قىلىنىپ، دەرھال لەشكەر ئەۋەتىشىم تەلەپ قىلىنغان. ئەسلىدە مەن بۇ يىل كۈزدە بالىلىرىم بىلەن دەشتى قىپچاققا بېرىپ قىشلاپ كەلمەكچىدىم، ئەمدى بۇ ئارزۇيۇمغا خىلاپ ھالدا لەشكەر تارتىپ بارىدىغان بولدۇم. ھەربىرىڭلارنىڭ مەسلىھەت بېرىشىڭلارنى، ئۈنۈملۈك چارە – تەدبىرىڭلارنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، بۇ مۈشكۈللۈكنى ئاسان قىلىشىڭلارنى ئۈمىد قىلىمەن.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ سۆزىنى ئاڭلىغان دۆلەت ئەركانىلىرى كۆڭۈللىرىدە پىكىر يۈرگۈزۈپ، مۇلاھىزە قىلىپ، مۇۋاپىق مەسلىھەتلەرنى بېرىش ئۈچۈن تەييارلىنىشتى.

— سۇلتان، مەملىكىتىمىزنىڭ پۈتۈنلۈكىنى، خاتىرجەملىكىنى ساقلاش ئادا قىلىشقا تېگىشلىك مۇقەددەس بۇرچىمىز، — بىرىنچى بولۇپ ئېغىز ئاچتى قىدىرخان، — ھەقنەزەرخان قىلىچ كۆتۈرگەنكەن، بىزمۇ قىلىچ كۆتۈرۈپ، ئەل – يۇرتىمىزنىڭ تىنچ – ئامانلىقىغا كاپالەتلىك قىلىشىمىز لازىم، ئەلۋەتتە. سۇلتان، بۇ توپىلاڭنى دەپتى قىلىش زۆرۈر. بۇنىڭ ئۈچۈن بىرىنچى، توپىلاڭنىڭ دائىرىسى كېڭىيىپ كەتكۈچە تېز ئاتلىنىپ يولغا چىقىشىمىز لازىم.

ئىككىنچى، بىزنىڭ ئاتلىنىشىمىز ئەلنى بىئارام، دۈشمەنلەرنى شادىمان قىلىپ قويىمىسۇن. بۇ قانچە مەخپىي تۈنۈلسا شۇنچە خەيرلىك بولىدۇ.

ئۈچىنچى، مەيلى قازاق، مەيلى قىرغىز ئەھلى بولسۇن،
ھەممىسى بىزنىڭ قېرىنداشلىرىمىز. سپاھلىرىمىز قەيەرگە
بارسۇن خەلققە زۇلۇم بولىدىغان ئىشنى قىلمىسۇن.
تۆتىنچى، قورالنى تاشلىغان دۈشمەنگە ئامانلىق بېرىش
لازىم. بىھۆدە قان تۆكۈش ئاۋامنىڭ غەزىپىنى قوزغىدۇ،
ئۆچمەنلىك پەيدا قىلىدۇ. زۇلۇم نارازىلىق، قارشىلىق پەيدا
قىلىدىغان جىنايەت. سەردار، سپاھلىرىمىز بۇ قىلمىشنى
سادىر قىلىشتىن ساقلىنىشى لازىم. خەلققە زۇلۇم سالغانلار
جازالانىشى كېرەك.

بەشىنچى، جەڭگاھتا قاچقانلارنى ئىبىرەت، ئالغا باسقانلارنى
ئۆرنەك قىلىش بۇ قېتىمقى يۈرۈشنىڭ نىزامى بولسۇن.
ئومۇمەن، بىزنىڭ سەردار، بەگ، سپاھلىرىمىز قەيەرگە
بارسۇن، ئاۋامنى زۇلۇمدىن قۇتقۇزغۇچى، ئاۋامنىڭ مۈشكۈلىنى
يەڭگىلەتكۈچى نىجاتكار بولالسا، غەلبە بىزگە مەنسۇپ
بولىدۇ، خانلىقىمىز قۇدرەت تاپىدۇ. سۇلتان ئالىيلىرى، ئاللا
كېرىم زەپەر قازىنىشىمىزغا مەدەتكار بولسۇن، — ئۇ سۆزىنى
تۈگىتىپ قول باغلاپ تۇردى.

— سۇلتان، مەن ئاتا ۋەزىرىنىڭ بەرگەن مەسلىھەتلىرىنى
قوللايمەن ۋە ئورۇنلاشقا تېگىشلىك دانا تەدبىر دەپ قارايمەن.
بىز بۇ يۈرۈشكە تەۋەككۈل قىلىشىمىز لازىم، — دېدى ئەمىر
ئەكرەم.

ۋەزىر، ئەمىرلەر ئارقا — ئارقىدىن سۆزلەپ قىدىرخانىنىڭ
مەسلىھەتىگە قوشۇلۇشتى ۋە ئۆز ئىرادىلىرىنى بىلدۈرۈشتى.

— جانابلار! — ئابدۇرەشىدخان تەختتىن تۇرۇپ پەرمان
چۈشۈردى، — باش ئەمىر، ھەرقايسى تۈمەنبەگلىرى
مىڭبېشىلارغا بۇيرۇق قىلىپ، مۇشۇ ھەپتىنىڭ ئاخىرىدا يولغا
چىقىدىغان بەش تۈمەن سپاھنى سەپاس قىلسۇن!

ئەمىر، ۋەزىرلەردىن كىملىرىنىڭ سەپەر قىلىشى، كىملىرىنىڭ
پايتەختتە قېلىشىنى ئۆزۈم بەلگىلەيمەن. ھەممەيلەننىڭ تەخ

بولۇپ تۇرۇشى زۆرۈر.

— پەرىمانبەردارمىز، — ۋەزىر، ئەمىرلەرمۇ دۇررىدە قويۇشتى.

ئابدۇرەشىدخان قىدىرخان بىلەن ئەمىر ئەكرەمنى ئېلىپ قېلىپ، باشقىلارغا رۇخسەت بەردى.

— بوگۈنگە قەدەر مەن ئاتلانسام، پايتەختنىڭ پۈتۈن ئاھالىسى ئۆزىتاتتى. بۇ نۆۋەت شۇنداق داغدۇغا بىلەن ئۇزاتسا بولماسمۇ؟ — ئابدۇرەشىدخان تەختتىن چۈشۈپ قىدىرخان ئالدىغا كەلدى، — ئابايا بەرگەن مەسلىھەتتىڭىزدىن ئەنە شۇنداق مەنە سەزدىم. بۇ نېمە ئۈچۈن؟

— بۇ شۇنىڭ ئۈچۈنكى، سۇلتان ئالىيلىرى، — قول قوۋۇشتۇرغىنىچە جاۋاب بەردى قىدىرخان، — خانلىقىمىزنىڭ قۇدرەت تېپىۋاتقىنى راست. ھالبۇكى، يىراق - يېقىندا پىچىقنى بىلەپ، پەيت كۈتۈۋاتقان سۈيىقەستچىلەر، قارا نىيەتلەرگە سەل قارىغىلى بولمايدۇ. ئۆتمۈشكە نەزەر سالىساق، ئاچچىق ساۋاقلار يۈرىكىمىزنى ئېچىشتۈرىدۇ. ئابايا بەرگەن مەسلىھەتمىدە ئاشۇ ئاچچىق ساۋاقلارنىلا كۆزدە تۇتقىنىم يوق.

— خوش، سىز كۆزدە تۇتقان بىز بىلەلمىگەن يەنە قانداق ئىشلار يۈز بەرمەكتە، ئاتا ۋەزىر؟

— بۇ ئالىيلىرىغا ئايان، خان ھەزرەتلىرى، — دېدى قىدىرخان تەمكىن ھالدا، — ئون نەچچە يىلدىن بۇيان خارەزىم، ماۋەرائۇننەھردىن كەلگەن بۇزۇكۋارلار مەملىكىتىمىزنىڭ ھەرقايسى يۇرت - ۋىلايەتلىرىگە ئورۇنلاشتى. خانلىقىمىز ئۇلارنىڭ خانىقا سېلىپ مۇرىت توپلىشىغا ياردەم بېرىپ كەلدىكى، ھەرگىز توسقۇنلۇق قىلمىدى. بۇزۇكۋار پىرلارنىڭ ئارىسىدىكى بەزى ئىشانلار ئۆزلىرىنى «گەۋلىيا، قۇتبۇل ئەقتاب» دەپ ئاتاىپ، ھەدەپ مۇرىت كۆپەيتىمەكتە، بايلىق توپلىماقتا. ئۇلار بىر - بىرى بىلەن ئۆزەڭگە سوقۇشتۇرۇپلا قالماي، بەلكى خانلىقىمىزغا تىل تەڭكۈزۈپ، كىشىلەرنى باج - سېلىقنى

تاپشۇرما سېلىققا ئۈندىمەكتە. بىرنەچچە يىلدىن بۇرۇن خوجا پەيزۇللا ئىشان مەدرىسەلىرىمىزگە باستۇرۇپ كىرىپ، ئالىيلارنى ئۇرۇپ، دەرسلىك كىتابلارنى بۇلاپلا قالماي، ئوردىغىمۇ نېمىسىپ كىرمەكچى بولغاندا، ئالىيلارنىڭ كەسكىن تەدبىرى قوللىنىشلىرى نەتىجىسىدە بۇ ئىشاننىڭ غوۋغاسى جىمىققاندى. ھالا بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندە بۇ ئىشان نەچچە تۈمەنگە يەتكەن مۇرىتلىرىنى باج - سېلىقنى تاپشۇرما سېلىققا دەۋەت قىلىۋېتىپتۇ. بۇ توغرۇلۇق ھەرقايسى بازار، يۇرتلارنىڭ باجگىر بەگلىرى ئالىيلارغا يوللىغان مەلۇماتلارمۇ خېلى بار. ئىشانلارنىڭ مۇنداق يولسىزلىقلىرى باشقا يېزا - شەھەردە يۈز بېرىپلا قالماي، پايتەختىمىزدىمۇ ئەۋج ئالغانلىقى مەلۇم. نۇرغۇن لەشكەر بىلەن ئاتلانغان چاغلاردا داغدۇغا قىلىنسا، بۇ پەيت كۈتۈۋاتقانلارنى ھەرىكەتلەندۈرمەي قويارمۇ؟

ئابدۇرەشىدخان كەينىگە يېنىپ تەختتە ئولتۇردى.

— ئاتا ۋەزىر، بۇ توغرۇلۇق نېمىشقا مېنى بۇرۇنراق خەۋەرلەندۈرمىدىڭىز؟

— كەچۈرسىلە، ئالىيلارنى. بۇ ھەقتە مەلۇماتقا ئېرىشكەندىن كېيىن تەكشۈرۈپ دەلىل - ئىسپاتلارغا ئىگە بولغۇچە كاشىغەرگە كېتىپ قالدىلا. كەلگەنلىرىدىن كېيىن ئېيتىشقا مانا بۈگۈن نېمىسىپ بولدى.

— چۈشەندىم، ئاتا ۋەزىر، خوجا پەيزۇللا ئىشان مۇرىتلىرىنىڭ باج - سېلىق تاپشۇرما يۈتۈملىرى بارمىكەن تېخى؟

— بار ئىكەن، ئالىيلارنى. پايتەختىمىزدىكى تىجارەتچى، كاسىپ مۇرىتلار باج تاپشۇرۇشقا قارشىلىق قىلىپ باجگىر بەگلەرنى ئۇرۇپتۇ. يېزا - قىشلاقلاردا ئەھۋال تېخىمۇ ئېغىر ئىكەن. تۈنۈگۈن كەلگەن مەلۇماتقا قارىغاندا، پايتەخت ئەتراپىدىكى ئازغانباغ، بېھىشاغ قاتارلىق بىرقانچە كەنتلەردىكى دېھقان مۇرىتلار سېلىق دەپ كەلگەنلارنى كەتمەن بىلەن

چاقماقچى بولۇشۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ يىلقى يازغى تېرىلغۇدىن سېلىق يىغالمىپتۇ. خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ سوپى - سالىكلارنى باشلاپ ئوردىغا باستۇرۇپ كەلگەن ئاشۇ كۈندىكى ئەلپازى ھازىرغىچە كۆز ئالدىمدا تۇرۇپتۇ. يەنە شۇنداق قىلمايدۇ دېگىلى بولامدۇ؟ بۇ ئاللاغا مەلۇم، ئالىيلىرى.

— بولدى، ۋەزىر، مەنمۇ خوجا پەيزۇللا ئىشاندىن گۇمانلىنىمەن، ئەمما خوجا مۇھەممەدىيۇسۇف بۇزۇكۋاردىن گۇمانلىنىشقا بولمايدۇ. ماقۇل، داۋراڭ سالماي يولغا چىقايلى، — ئابدۇرەشىدخان ئەكرەمگە قارىدى، — ئەمىر، تۈمەنبەگلىرى مىڭبېشىلارغا بۇ ئەمىرنى يەتكۈزۈپ قويسۇن. يۈرۈش قىلىدىغانلىقىمىز توغرىسىدا سىپاھلار ھېچكىمگە ئېغىز ئاچمىسۇن.

— خوپ، ئالىيلىرى، — ئەمىر ئەكرەم بىردەم تۇرۇۋېلىپ سورىدى، — سۇلتان، دەشتى قىپچاققا كىم لەشكەر باشلاپ بارىدۇ؟

— مەن، ئەمىر، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئويغا چۆمگىنىچە، — قىدىرخان ئاكىنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ ئەنسىرەپ قالدىم، ئەمما دەشتى قىپچاققا ئۆزۈم بارمىسام بولمايدۇ. پايتەختتە ئوغلۇم ئەبۇسەئىد نائىب سۇلتان بولۇپ قالىدۇ. سىز ۋە قىدىرخان ئاكام ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ قالسىلەر. دۆلەت ئىشلىرىنى بېجىرىش، خەلقنىڭ ئامانلىقىنى قوغداش ئۈچۈن سىلەردەك قابىل ئەربابلارنىڭ پايتەختتىن ئايرىلمىغىنى ياخشى. ئاللا ئۆز پاناھىدا ساقلاپ، سالامەت دىدار كۆرۈشۈشكە نېسىپ قىلسۇن.

— ئىنشائاللا، ئىشەنچلىرىنى يەردە قويمايمىز، — دېيىشتى ئاتا ۋەزىر بىلەن باش ئەمىر.

ئابدۇرەشىدخان ئۇلار بىلەن خوشلىشىپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىم قەسىرىگە كىرگەندە چۈش بولغانىدى. خانىش چاچلىرى ئاقىرىپ كەتكەن قېيىنئانىسى ئاينىگار سۇلتان بېگىم بىلەن ساراي ئۆيدە مۇڭدىشىپ ئولتۇراتتى. ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن

تەستە قويۇۋاتقان خان ئانىسىنىڭ يېنىغا كېلىپ ھال سورىدى:
— سالامەت تۇرۇۋاتامدىلا، خان ئانا؟ ئەھۋاللىرى قانداقراق؟
— ئەلھەمدۇلىللا شۈكۈر، سۇلتان بالام. ئاۋۋال خۇدانىڭ ئانىدىن
قالسا ئۆزلىرىنىڭ غەمخورلۇقىدا ئوبدان تۇردۇم، ھەممىشە
سىلىنى دۇغايىمدا ياد ئېتىمەن.

— دۆلەت ئىشىدىن بوشنالمىغاچقا، يانلىرىغا پات - پات
كىرىپ ھال سورىيالىمدىم. خاپا بولمىسۇنلار، خان ئانا، — دېدى
ئابدۇرەشىدخان يېنىدا ئولتۇرۇپ.

— ئوبدان تۇرغانلا، سۇلتان بالام؟ — ئاينىگار سۇلتان
بېگىم چىرايىدىن جىددىلىك چىقىپ تۇرغان ئابدۇرەشىدخانغا
سەپسىلىپ سورىدى:

— ئەلھەمدۇلىللا، خان ئانا. مەن سەپەرگە چىقىدىغان
بولدۇم.

— خوتەنگە بارامدىلا، كاشغەرگىمۇ؟

— يىراققا، خان ئانا، دەشتى قىپچاق دىيارىغا.

خۇشاللىقتىن يۈرىكى تېپىچەكلەپ كەتكەن چۈچۈك سۇلتان
بېگىم سۆيۈنۈش نەزىرى بىلەن ئابدۇرەشىدخانغا قارىدى:

— ئاخىر بارىدىغان بوپتۇق - دە، شاھىم. قىشلاپ
كېلەمدۇق؟ رەھمەتلىك ئانام بولسا قانچە خۇشال بولار ئىدى -
ھە!

— مەلىكەم، مەن سەير - ساياھەتكە ئەمەس، جەڭ قىلغىلى
لەشكەر تارتىپ بارىمەن.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ سۆزى چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى
ئائۇمىد قىلغان بولسا، ئاينىگار سۇلتان بېگىمدە ئۈمىد پەيدا
قىلدى. «قارىغاندا دەشتى قىپچاقتا توپىلاڭ بولغان ئوخشايدۇ.
بىرەر يىلغىچە كېلەلمەدۇ، كېلەلمەمدۇ، بېشىنى يەمدۇ، خۇدا
ئۆزى بىلىدۇ. خوجا پەيزۇللا بۇزۇكۋار بۇ خەۋەرنى ئاڭلىسا
ناھايىتى خۇش بولىدۇ. ئۇ: «ناۋادا سۇلتان لەشكەر تارتىپ
يىراققا سەپەر قىلسا، مەن ئىسكەندەر سۇلتانغا چاپارمەن

ئەۋەتەپ، پايتەختكە ياندۇرۇپ كېلىمەن. ئۇنى تەختكە چىقىرىپ
ئۆزۈم ئاتا ۋەزىر بولىمەن، دېگەندى. مانا، خۇدا تىلىگىنىمگە
يەتكۈزۈپ، ئابدۇرەشىدخاننى تازا يىراققا كەتكۈزۈۋېتىدىغان
بويىتۇ. بۈگۈنلا ئىشانەمنى خەۋەرلەندۈرەي» دەپ ئويلىغان
ئايىنىڭ سۇلتان بېگىم قولىنى دۇئاغا كۆتۈردى:

— خۇدايا، ئوغلۇم ئابدۇرەشىدخاننى ئۆز پاناھىڭغا
تاپشۇردۇم. سەپىرىنى بىخەتەر، دۈشمىنىنى يەكسان،
دوستلىرىنى شادىمان قىلغىن، ئامىن.»

— رەھمەت، خان ئانا، ئۆزلىرىنىڭ دۇئالىرى ئىجابەت
بولغاي. دۇئا قىلىپ تۇرسىلا، خۇدا بۇيرۇسا بۇلغۇن تېرىسىدىن
تىكىلگەن مامۇق جۇۋا ئەكېلىپ ئۆزلىرىگە تارتۇق قىلىمەن.
ئابدۇرەشىدخان ئۆگەي ئانىسىدىن كۆزىنى چۈچۈك سۇلتان
بېگىمگە يۆتكەپ:

— جەڭ قورقۇنچلۇق، سەيلىگە ئوخشىمايدۇ. جەڭگاھ
سەيلىگاھ ئەمەس، مەلىكەم، بۇ قېتىم بىللە بېرىشقا ئاللا ئىگەم
نېسىپ قىلماپتۇ، — دېدى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇن چىقارماي ئولتۇرۇپ كەتكەن چۈچۈك
سۇلتان بېگىمدىن جاۋاب كۈتۈپ ئېغىر تىندى.

— سۇلتان بالام، ئۆز قولۇم بىلەن سەپەر توقىچى يېقىپ
دەمدە قىلىپ بېرەي، — دەپ قوپقان ئايىنىڭ سۇلتان بېگىم
خوشلىشىپ ئۆز قەسىرىگە چىقىپ كەتتى. سۇلتان قېشىدا
ئۆزىلا قېلىشنى كۈتۈپ تۇرغان خانىش ئۇنىڭ باغرىغا تاشلاندى.

— مەن يەنە يالغۇز قالامدەمەن؟ ئاھ، خۇدا! — دەپ نالە
قىلغان بولسىمۇ يەنىلا رازىلىق بەردى، — ماقۇل، بېرىپ
كەلسىلە، شاھىم.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ قەسىرىدە يېتىپ قالدى.

ئەتىسى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قەسىرىگە كېلىپ يېرىم
كېچىگىچە ئۇنىڭ ساتار بىلەن ئورۇنلىغان «ئىشرەت ئەڭگىز»
مۇقامىنى، «ھىجران» ناملىق مۇسقىسىنى ئاڭلىدى. بۇ خانىش

مۇھەببىتى، تىلىكى، ئۈمىدى، دۇئاسىنى سائىدىنىڭ زىل ئارلىرى بىلەن ئىزھار قىلدى. كۆزىدىن ياش ئاقمىغان بىلەن يۈزىنى يىغلىدى. ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ بىلەن ۋە باشقا خاتىن، چۆرىلەر بىلەنمۇ كۆزى قىيماي خوشلاشتى. بۇرغا - كانايىمۇ چېلىنىدى. تاڭ قاراڭغۇسىدا ئاتلىنىپ چىققان سىپاھلار ئۆز سۇلتانىنىڭ كەينىدىن ئاتلىرىنى يورغىلىتىپ يۈرۈپ كېتىشتى. باش كۈزنىڭ غۇر - غۇر شامىلىدا يەلپۈنگەن دەل - دەرەخلەر ئېگىلىپ ئۇراتتى.

2

كەچ كۈز. ياركەند شەھەر كوچىلىرىدىكى دەل - دەرەخلەرنىڭ سارغايغان ياپراقلىرى پىلىدىرلاپ يەرگە چۈشمەكتە. ھاۋا تۇتۇق، سوغۇق شامال چىقىپ تۇراتتى. بەزىدە پۇرۇلداپ كۆتۈرۈلگەن قۇيۇن پىرقىرىغىنىچە توپا توزۇتۇپ، ئۈدۈل كەلگەن يەرگە سوقولاتتى. كېتىۋاتقان كىشىلەرنىڭ باش - كۆزلىرىگە ئۇرۇلۇپ، ئۈستىبېشىنى قارىغۇسىز قىلىۋېتەتتى، كۆزلىرىنى ئېچىشتۇرۇپ ياش چىقىرىۋېتەتتى.

شەھىدانكۆل مەھەللىسىدىن ئاشۇ قۇيۇندەك پىرقىراپ چىقىپ كەلگەن سوپى - سالىكلار خېرىدار كۈتۈپ دۈكانلىرىدا ئولتۇرۇشقان تىجارەتچى، ھۈنەرۋەن - كاسىپلارنى ئەندىشىگە سېلىپ قويدى. ئۇلارنىڭ قولىدا تاش - توقماق، پالتا، نەيزە، پىچاق بار ئىدى. ئەڭ ئالدىدا جەندە - كۇلاھ كىيگەن خوجا پەيزۇللا ئىشان ھۇ تارتىپ، جەرە سېلىپ كەلمەكتە ئىدى.

كېتىۋاتقانلار «بۇ نېمە ئىشتۇ؟» دەپ خاۋاتىرلىنىپ يول بوشىتىپ چەتكە چىقىشتى. ئايىغى ئۈزۈلمەي كېلىۋاتقان سوپى - سالىكلارنىڭ ئەلپازى بۇزۇق ئىدى. گۈپ - گۈپ دەسسەپ، پىرقىراپ ئايلىنىپ ماڭسا، يەردىن ئۆرلىگەن توپا - چاڭ ئىس - تۈتۈندەك ھاۋانى قاپلايتتى. ئۇلارنىڭ ئاۋازى گۈلدۈرمامىدەك

ئەتراپنى لەرزىگە كەلتۈرەتتى. بۇ نېمە ئۈچۈن؟ ئۇلار خانىقادا ئالانى ياد ئېتىپ زىكرى - سۆھبەتتە بولماي، ئادەم ئۆلتۈرىدىغان قوراللارنى كۆتۈرۈپ نەگە بارماقچى، قانداق مەقسەتكە يەتمەكچى؟

سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننىڭ دەشتى قىپچاققا لەشكەر تارتىپ بارىدىغانلىقىنى ئاينىگار سۇلتان بېگىمدىن ئاڭلىغان خوجا پەيزۇللا ئىشان: «ئەمدى ئىسكەندەر سۇلتاننى پايىتەختكە قايتۇرۇپ كېلىپ، بارلىق مۇرىتلىرىم بىلەن گۈلئېرەم ئوردىسىغا باستۇرۇپ كىرىپ، ئۇنى تەختكە چىقىرىمەن. خاتىرجەم بولسىلا، مەلىكە ئاغىچا خېنىم» دەپ ۋەدە بەرگەنىدى. لېكىن، ئۇ ئىسكەندەر سۇلتانغا چىقارمەن ئەۋەتمىدى، ئۇنى خان قىلىش نىيىتى يوق، بەلكى ئۆزى خان بولماقچىدى. شۇڭا، ئىككى ئايدىن بېرى يېزا - قىشلاق، بازارلاردا قاتراپ يۈرۈپ مۇرىتلىرىنى يەنە بىر ھەسسە كۆپەيتكەنىدى.

— مۇرىتلىرىمدىن ئېلىنغان باج - سېلىق ھارام. ماڭا مۇرىت بولغانلار باج - سېلىق تاپشۇرماڭلار. سىلەردىن مەجبۇرىي ئېلىنغان باج - سېلىقنى سۇلتان، ۋەزىر، ئەمىرلەر ئۆزلىرىنىڭ ئەيش - ئىشلىرى، خان جەمەتىنىڭ راھەت - پاراغىتى ئۈچۈن سەرپ قىلىدۇ. گۈلئېرەم ئوردىسى ئىشەنچىسىز ئايلانماقتا. ھەر تەرەپتىن يىغىپ كېلىنگەن ھاياسىز ئەرلەر، بۇزۇق ئاياللار سۇلتاننىڭ كۆڭۈل ئېچىشى ئۈچۈن پەرۋانە بولماقتا. ئىسلام ئېلىنىڭ ئادىل پادىشاھىدا بولۇشقا تېگىشلىك پەزىلەت سۇلتاندا قالمايدى، — دەپ ۋەز ئېيتىپ، دېھقانلارنىڭ سەئىدىيە خانلىقىغا بولغان ئىشەنچىنى تەۋرىتىپ قويغانىدى. شەھەر، بازاردىكىلەر بۇ ئىشاننىڭ سۆزىگە ئانچە ئىشەنمىسەمۇ، ئويلىنىپ قېلىشقانىدى. ناتىق زابانداراز خوجا پەيزۇللا ئىشان:

— ئاللانىڭ رەھمىتىگە ئىگە بولمەن دېسەڭلار، ماڭا ئەگىشىڭلار، شەۋاننى نەپسى خاھىشىغا بېرىلگەن زالىم، كازىراپ

سۇلتاننىڭ ئورنىغا، بۇ دۇنيانىڭ مەئشەتلىرىگە بېرىلمىگەن،
ئۇ دۇنيانىڭ غېمىنى يەيدىغان زاھىت غازىنى تەختكە چىقىرىۋالدى. —
دەپ ئاۋامنى بىراقلا قوزغىماقچى بولۇپ، يىراق — يېقىن بىر
توپلانغان مۇرىت، سوپى — سالىكلارنى باشلاپ ئوردىغا
ماڭغانىدى.

ئوردا دەرۋازىسى پەشتىقىدا تۇرغان سپاھلار توپا تۈزۈتۈپ
كېلىۋاتقان مالىماننى كۆرۈپ ئوردا قاراۋۇللار سەردارى
قەيسەر بەگكە مەلۇم قىلدى. ئۇ دەرۋازىنى تاقاشنى بۇيرۇپ،
ئوردا ياساۋۇللار بېگى ئابدۇلباسىت سەردارىنى خەۋەرلەندۈردى،
ئەمىر ئەكرەمنى ۋاقىپلاندى. ئەمىر ئەكرەم ئاتا ۋەزىر
قىدىرخانغا، ئاندىن ئەبۇسەئىد سۇلتانغا مەلۇم قىلدى.

شاھزادە ئويلىنىپ قالدى. ئۇ بالا ۋاقتىدا سوپىلارنىڭ
ئوردىغا بېسىپ كىرمەكچى بولغىنىنى ۋە ئاتىسىنىڭ ئەمرى
بىلەن ئوردىغا قەدەم باستۇرماي قايتۇرۇۋەتكەنلىكىنى ئەسلەپ:
— سوپىلار ئوردىغا كىرگۈزۈلمەي قايتۇرۇۋېتىلسۇن، — دەپ
ئەمىر قىلدى.

— خوپ، ئالىلىرى.

ئەمىر ئەكرەم ئابدۇلباسىت سەردارىغا ئوردىدىكى بارلىق
قاراۋۇل، سپاھلارنى سەپراس قىلىشنى بۇيرۇپ، قىدىرخان
بىلەن ئۇلارنى كۆزدىن كەچۈردى.

گۈلئېرەم ئوردىسىدىكى ئۈچ مىڭ سپاھتىن ئىككى مىڭ
يەتتە يۈزى ئابدۇرەشىدخان بىلەن كېتىپ، ئۈچ يۈز قاراۋۇل،
ياساۋۇل قالغانىدى.

قىدىرخان ساداق، مىلتىق، قىلىچ، نەيزە، ئاي پالتا بىلەن
قوراللانغان سپاھلارغا نەزەر سېلىپ، دېدى:

— گۈلئېرەم ئوردىسى خانلىقىمىزنىڭ يۈرىكى. بۇ يۈرەك
توختاپ قالسا مەملىكىتىمىز خاراب بولىدۇ. بۇنى كۆزلىگەن
ئىشان، سوپى بولۇۋالغانلار، ئاللانىڭ ئىرادىسىگە قارشى غوۋغا
كۆتۈرۈپ قوۋۇقى مەشرىقتىن بېسىپ كىرىشنى قەستلەۋاتىدۇ.
ئۇلار نائىب سۇلتاننىڭ ئەمرىگە بويسۇنۇپ قايتىپ كەتكۈچە

دەرۋازىلارنى قاتتىق مۇھاپىزەت قىلىڭلار. قايتىپ كەتمەي زورلۇق بىلەن بېسىپ كىرمەكچى بولسا، قەتئىي تاقابىل تۇرۇڭلار. سوپىلاردىن بىرسىنىمۇ دەرۋازىدىن كىرگۈزمەڭلار، سېپىلغا چىقىشىغا يول قويماڭلار. ئىلاج بار قان تۆكۈلمىسۇن، ئەگەر ئۇلار قان تۆكسە، توسۇپ زەربە بېرىڭلار. ئىشاننىڭ سۆزلىرىگە ئالدىنماڭلار. ئۇنىڭ دىلى باشقا، تىلى باشقا، غەربىزى سۇلتاننى غۇلىتىپ تەختنى ئىگىلەش. شۇنىڭ ئۈچۈن، گۈلئېرەم ئوردىسىنى جان تىكىپ قوغدىشىڭلار زۆرۈر. ئاللا سىلەرگە غەلبىنى يار قىلسۇن.

— ئاتا ۋەزىرنىڭ ئەمرىنى بەجا كەلتۈرىمىز!

— سەئىدىيە خانلىقىغا جېنىمىز پىدا!

— گۈلئېرەم ئوردىسىنى جان تىكىپ قوغدايمىز!

قوراللىرىنى ئېگىز كۆتۈرگەن سىپاھلارنىڭ ئاۋازى دەل —
دەرەخلەردىكى قۇشلارنى ئۇچۇرۇۋەتتى.

— پەرمان! — ئەمىر ئەكرەم قولىنى كۆتۈرۈپ سىپاھلارغا كۆز سالدى، — دەل مۇشۇ سائەتتىن باشلاپ قوۋۇقى مەغرىب ۋە قوۋۇقى مەشرىقتىن ئوردىغا ھېچقانداق يات كىشى كىرگۈزۈلمىسۇن!

ئىككىنچى، يۈزبېشى، سەردار، بەگلەر ئوردىنى مۇھاپىزەت قىلىش ئۈچۈن ئۆكەرلىرىنى سېپىل ئۈستىگە چىقىرىپ، ھەرقانداق ئامال بىلەن ئوردىغا كىرىشكە ئۇرۇنغانلارغا زەربە بېرىشكە ھەرقاچان تەييار تۇرسۇن!

ئۈچىنچى، خان جەمەتى تۇرۇشلۇق ھەرەمگە مەيلى ئايال، مەيلى ئەر بولسۇن، ھەرقانداق كىشى كىرگۈزۈلمىسۇن، كىرىدىغانلار ئاتا ۋەزىرنىڭ رۇخسىتى بىلەن كىرىشى، چىقىدىغانلار چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئىجازىتى بىلەن چىقىشى شەرت. ھەرەمنىڭ چوڭ — كىچىك دەرۋازىلىرىدا ياساۋۇللار مەھرەملەر بىلەن بىللە قاراۋۇللۇق قىلسۇن.

— خوپ، ئەمىرلەشكەر!

بەگ، سەردارلار ئەمىر ئەكرەمنىڭ پەرمانى بويىچە قاراۋۇل،

سىپاھلارنى ئورۇنلاشتۇرۇپ، گۈلئېرەم ئورۇنسىمى قاتتىق مۇھاپىزەت قىلىشقا تۇتۇندى.

مانا شۇ چاغدا ئاماننسا سۇلتان بېگىم خاس ھۆججەت بىلەن ئابدۇرەشىدخان ئەۋەتكەن مەكتۇپنى ئوقۇپ ئولتۇراتتى.

ناھايىتى شەپقەتلىك ۋە مېھرىبان ئاللاننىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن.

ئەي، پەيكى سەبا، مېنىڭ پەيامم يەتكۈز،
يارمغا نىياز ئىلە سەلامم يەتكۈز.
گەر سۇبھى ۋە گەر شام قاشىغا يەتسەڭ،
ئەلۋەتتە دۇئايى سۇبھۇ شامم يەتكۈز.

مەلىكەم قەدىرلىكىم، دەشتى قىپچاق دىيارىغا يېتىپ بېرىپلا جەڭگە كىرىپ كەتتۇق. ھەقنەزەر خان لەشكەرلىرىنى ئىسسىقكۆل دىيارىدىن چېكىندۈردى، ئەمما جەڭ كەسكىن داۋاملىشىۋاتىدۇ. ئاللا پاناھىدا سالامەت تۇردۇم. سىزنى چۈشۈمدە كۆرۈپ، ئوڭۇمدا سېغىنىپ، كۈنلەرنى جەڭگاھتا ئۆتكۈزمەكتىمەن. مۇقاملارنىڭ داستان - مەشرەپلىرىگە ساتار چېلىپ ئولتۇرغان گۈزەل قىياپىتىڭىز ماڭا كۈچ - جاسارەت بېغىشلىماقتا.

قەدىرلىكىم، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ. مەلىكە ئاچىڭىزدىن ھال سوراپ تۇرۇڭ. نۇسرەت قازىنىشىمىز ئۈچۈن ئەتىگەن - ئاخشامدا دۇئا قىلىڭ. ئۇزاققا قالماي دىدار كۆرۈشكەيمىز، ئىنشا ئاللا.

خەير قەدىرلىكىم، ئامان بولۇڭ.

ئابدۇرەشىدخان

دەشتى قىپچاق، ھىجرىيە 954 - يىلى ①.

① ھىجرىيە 954 - يىلى - مىلادىيە 1548 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

چاپارمەن بۇ مەكتۇپ بىلەن بىللە چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە،
قىدىرخان، ئەمىر ئەكرەملەرگىمۇ بىردىن مەكتۇپ ئەكەلگەنىدى.
ئاماننىسا سۇلتان بېگىم مەكتۇپنى باغرىغا باستى. مونچاق -
مونچاق ياشلار مەڭزىدىن دومىلاپ ئېتىكىگە چۈشتى. ئۇ مۇشۇ
ئىككى ئايدىن بېرى خوپلا تارتىلىپ قالغانىدى. «ئاه، خۇدا!
سۇلتاننى ئۆز پاناھىڭدا ساقلىغىن» دەپ ئىلتىجا قىلدى.
ياشلىرىنى سۈرتۈپ، قولغا ساتارنى ئالدى. «ئىشەرەت ئەڭگىز»
مۇقامىنى چېلىشقا باشلىدى. كۆز ئالدىغا ئابدۇرەشىدخان
كەلدى. ئۇنىڭ قولىدا قىلىچ پارىلداپ تۇراتتى. گويا تەمبۇر
چېكىپ تەڭكەش قىلىۋاتقاندەك بىر سېزىم پەيدا بولۇپ، ساتارنى
شۇنداق بېرىلىپ چالدىكى، مەريەمنىسا بۇۋىنىڭ كىرگىنىنى
تۇيماي قالدى.

— مەلىكە خېنىم، چۈچۈك سۇلتان بېگىم كەلدى.
ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ساتارنى قويۇپ، يېشىل كىمخايتىن
تىكىلگەن نىمچىسىنى، مەنپۇ دوپپىسىنى كىيدى. مەريەمنىسا
بۇۋى بىلەن مېھمانخانغا كىردى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، مەلىكە خېنىم ئاچا، تىنچ - ئامان
تۇردىلىمىكىن؟

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، — چۈچۈك سۇلتان بېگىم
يېكەندىزدىن تۇرۇپ يۈز يېقىپ كۆرۈشتى، — ئۆزلىرىمۇ ئوبدان
تۇرغانلا، سىڭلىم؟

— ئەلھەمدۇلىللا، مەلىكە ئاچا، خان ئانام ۋە ئۆزلىرىنىڭ
دۇئاسى بىلەن سالامەت، ياخشى تۇرۇپتىمىز.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم كېنىزىكى گۈلسارە ئەكرەگەن
ئاپتۇۋىنى قولغا ئالدى.

— قوللىرىنى چايقۇۋالسىلا، مەلىكە ئاچا.
— سۇنى كېنىزەكلەر بەرسۇن، سىڭلىم.
— ياق، مەلىكە ئاچا، سىلەننىڭ خىزمەتلىرىدە بولۇش

سائادىتىم، — ئۇ سۇ قۇيۇپ بەردى. داستىخاننى ئۆزى سېلىپ،
گېزەك، يەل — يېمىش قويدى. زەپەر سېلىپ دەملەنگەن چايدىن
كۈمۈش جامغا قۇيۇپ سۇندى.

— سىڭلىم، سۇلتان سەپەرگە چىقىپ كەتكەن ئىككى ئايدىن
بۇيان نەچچە قېتىم مېنى يوقلاپ باردىلا، لېكىن ئۆزۈم
كېلەلمىدىم، كۆڭۈللىرىگە ئالمىسلا.

— كۆڭلۈمگە نېمىشقا ئالاي، مەلىكە ئاچا. سىلنى يوقلاپ
تۇرۇش، خىزمەتلىرىدە بولۇش مېنىڭ بۇرچۇم.

— رەھمەت، سىڭلىم، رەھمەت. سىلىدىن ناھايىتى
مىننەتدارمەن، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم چايدىن ئوتلاپ.

ئۇ شەمشىبانۇ، گۈلئايملارنى ئىشقا سېلىپ، قىلغان قەستى
يوققا چىققاندىن كېيىن بۇنىڭ ئاشكارىلىنىپ، سۇلتاننىڭ
غەزىپىگە ئۇچراپ قېلىشتىن قورقۇپ يۈرگەن ئاشۇ كۈنلەردە،
ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ھېچنېمە بولمىغاندەك ئوچۇق چىراي
ئېچىپ، شەپقەت قولىنى سۇنغان ۋە ئۇنىڭغا خاتىرجەملىك
بېغىشلىغانىدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم بۇنى ئۇنتۇيالمايتتى. ئۇ
بىرنەچچە يىلنى غەم — ئەندىشە بىلەن ئۆتكۈزدى. ھالبۇكى،
ئاماننىسا سۇلتان بېگىمدىن قىلچە دۈشمەنلىك سەزمىدى.
ھەمىشە ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن قىلىنغان ھۆرمەتتىن بەھرىمەن
بولۇپ كەلدى. ئاخىر ئۇنىڭ ئاق كۆڭۈل شەپقەت پەرىشتىسىدەك
سەمىمىي ئىكەنلىكىگە قايىل بولۇپ، ئۆز سىڭلىسىدەك
كۆرىدىغان بولدى. ئاينىڭار سۇلتان بېگىمدىن ئۆزىنى تارتتى،
ئۇنىڭ ئالا نىيەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلىپ يەتكەندى. يېقىندىن
بېرى ئاغرىپ ياتقان بولسىمۇ، يوقلاپ بارمىغانىدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم چاي ئىچىۋېتىپ ئۆتكەن ئىشلارنى
ئويلاپ بىرقىسىما بولدى، يۈزى چىمىلداپ كەتتى.

— سۇلتان ئالىيلىرىدىن خەت كەپتىكەن، سىلنى يوقلاپ
تۇرۇشۇمنى تاپىلاپتۇ. سىڭلىم، سىلىگە مەن يۈز كېلەلمەيمەن.

— نېمىشقا ئۇنداق دەيدىلا، مەلىكە ئاچا، ھەرقانداق ئانىنىڭ

ئۆز كۈندىشىغا نىسبەتەن دوستانە مۇناسىۋەتتە بولالمايدىغانلىقى ئەمەلىيەت. بۇنى چۈشىنىمەن ۋە ئازابلىنىمەن. تەقدىرنى ئۆزگەرتىش بەندىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىكەن. تىلىكىمگە يارىشا، ئاللا ئىگەم ئىككىمىزنى ئاخىر يېقىن قىلدى، ئاچا - سىڭىل بولۇپ قالدۇق، بۇنىڭدىن مەن بەك خۇش.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ كۆڭلىدىكىنى يوشۇرماي ئېيتىشى چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى چوڭقۇر تەسىرلەندۈردى. «نېمىدېگەن سەممىي ئايال - ھە! سۇلتان شۇنىڭ ئۈچۈن ياخشى كۆرۈپ قاپتىكەن - دە، مەنمۇ ياخشى كۆرۈپ قېلىۋاتىمەن...»

— مەلىكە خېنىم، ئاتا ۋەزىر كەلدى. ئىككىلىرىگە مۇھىم گېپى بار ئوخشايدۇ، قەسىر ھويلىسىدا قالدى، — دېدى كىرىپ تەزىم قىلغان شەمشىبانۇ.

ئىككى خانىش ئەجەبەلەنگىنىچە بىر - بىرىگە قاراپ ئورنىدىن تۇرۇشتى. مېھمانخانغا چىقىپ دەرىپەردە ئارقىسىدا ئولتۇرۇشتى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۈم! — سالام بېرىپ كىرگەن قىدىرخان دەرىپەردە ئالدىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇردى. دۇبۇلغا - ساۋۇت كىيىپ قىلىچ ئېسىۋالغانىدى. ھەمىشە كۈلۈمسىرەپ يۈرىدىغان بۇ ئاتا ۋەزىرنىڭ چىرايى تۇتۇلۇپ، قوشۇمىسى تۈرۈلگەندى.

— مەلىكە خېنىملار، — دېدى ئۇ سالماقلىق بىلەن گەپ ئېچىپ، — بىر تۈركۈم تەلۋىلەر سۇلتاننىڭ يوقلۇقىدىن پايدىلىنىپ ئوردىمىزغا بېسىپ كىرمەكچى بولۇۋاتىدۇ. ئۇلار ئەتىگەندىن بېرى قوۋۇقى مەشرىق ئالدىدا غوۋغا قىلىپ بىرنەچچە ياساۋۇلىمىزنى ئۇرۇپ ئولتۇردى. ئۇلارغا ئەمىر ئەكرەم بىلەن كۆپ نەسىھەت قىلدۇق. خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇرۇقۇرمۇ كېلىپ: «ئالادىن قورقۇڭلار. سۇلتان يوق چاغدا نېمىشقا ئوردىغا باستۇرۇپ كىرمەكچى بولىسىلەر؟ قايتىپ ئاللاغا قۇللۇق قىلىڭلار» دەپ نەسىھەت قىلىشىمۇ كەتكىلى

ئۇناشمىدى. ئۇلارنىڭ مەقسىتى ياماندەك قىلىدۇ. بۇ تەلۋىلەرنىڭ پىرى بولغان خوجا پەيزۇللا ئىشان «گەيش - ئىشنىڭ ماكانى بولغان ئوردىنى گۇمران قىلىمىز!» دەپ ۋالاقلاپ، مۇرىتىلىرىنى كۈشكۈرتۈپ ئوردا دەرۋازىسىنى تاش - بوران قىلدى. بارغانسېرى ھەددىدىن ئېشىپ، ئوردا سېپىلىغا چىقىشقا ئۇرۇندى. بىز ئۇ تەلۋىلەرنى قويغان شوتسى بىلەن ئۇلاقتۇرۇپ تاشلىدۇق. ئەھۋال خەتەرلىك. ئەسلىدە ئۇلارنى گەپ - سۆز بىلەن قايتۇرۇۋېتىپ، ئاندىن ھەربىرلىرىنى خەۋەرلەندۈرۈپ قويماقچى بولۇۋىدۇق. ئەمما، ئۇلار قايتىش ئۇياقتا تۇرسۇن، بارغانسېرى غالجىرلىشىپ «شەھۋانىيەتچى مۇغەننىلەردىن ئوردىنى تازىلىمىغۇچە قايتمايمىز!» دەپ جار سېلىپ، قوۋۇقى مەغرىبنىمۇ تاش - بوران قىلدى. ئۇلار ھەدەپ ئوردىغا بېسىپ كىرمەكچى بولۇۋاتىدۇ، شۇڭا ھەربىرلىرىنى بۇ پاراكەندىچىلىكتىن خەۋەرلەندۈرۈپ قويۇشنى زۆرۈر تاپتىم. خاتىرجەم بولۇشىمغا، سۇلتاننىڭ ئەمرىنى ئادا قىلىپ، ئۇ تەلۋىلەرنىڭ ئوردىغا بېسىپ كىرىشىگە ھەرگىز يول قويمايمىز.

قىدىرخانىنىڭ سۆزى تۈگىشىگە، چۈچۈك سۇلتان بېگىم سورىدى:

— ئۇلارنىڭ تەلىپىنى ئورۇنلىساڭلارمۇ قايتىپ كەتمەيدىكەن؟

— مەلىكە ئالىيلىرى، ئۇلارنىڭ تەلىپىنى ئورۇنلاشقا بولمايدۇ.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم بۇ سوئالغا جاۋاب بەردى:

— مەلىكە ئاچا، ئاتا ۋەزىر دېدىغۇ، ئۇ تەلۋىلەر «گۈلئېرەم ئوردىسىنى شەھۋانىيەتچى مۇغەننىلەردىن تازىلىمىغۇچە قايتمايمىز» دېگەن تۇرسا، بۇ تەلىپنى قانداقمۇ ئورۇنلىغىلى بولسۇن؟ ئوردىمىزدا شەھۋانىيەتچىلەر نېمە ئىش قىلسۇن؟ ئۇلارنى قوغلىۋېتىش كېرەك.

— سىڭلىم، مەن ئاتا ۋەزىرنىڭ سۆزىنى تازا ئاڭقىرالماي

قايتىمەن. ئەگەر ئۇلارنىڭ تەلىپى شۇنداق بولسا، قانداقمۇ ئورۇنلىغىلى بولسۇن. ئۇلارنىڭ ئەدىپىنى بېرىپ، ئىككىنچى قېتىم مۇنداق پاراكەندىچىلىك تۇغدۇرمايدىغان ھالغا كەلتۈرۈپ، قوغلىۋېتىش لازىم، ئاتا ۋەزىر. بىخۇدلۇق قىلىنمىسۇن، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ.

— ئەلۋەتتە، دېگەنلىرىدەك قىلىمىز، مەلىكە ئالىيلىرى. بۈگۈن چۈشتىن ئېتىبارەن ئوردا مۇھاپىزىتىنى كۈچەيتتۇق. ھەرەمدىن چىقىدىغانلار ھەربىرلىرىنىڭ ئىجازەتنامىسىنى ئېلىپ چىقىدىغان، كىرىدىغانلار باش ئەمىر بىلەن مېنىڭ رۇخسىتىمنى ئېلىپ كىرىدىغان بولدى. قىسقىسى، غەپلەتتە قېلىپ، بارماق چىشلەيدىغان ئەھۋال سادىر بولمىسۇن، ھەرھالدا سەگەك تۇرۇش كېرەك. مەن ئەمدى قايتاي، — قىدىرخان ئورنىدىن تۇردى.

— ئاتا ۋەزىر، ۋەقەنىڭ تەرەققىياتىدىن بىزنى خەۋەرلەندۈرۈپ تۇرغايلا، خۇداغا تاپشۇردۇق، — دېدى چۈچۈك سۇلتان بېگىم. — خەۋەرلەندۈرۈپ تۇرىمىز، مەلىكە ئالىيلىرى. خەير، ئامان بولۇشىسلا.

قىدىرخان ھەرەمدىن چىققاندا ناماز دىگەر بولغانىدى. خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ مۇرىتلىرى كەچ كىرگەندىمۇ ئوردا دەرۋازىلىرى ئالدىدىن كەتمىدى. ئەتىسى، ئۆگۈنمۇ كەتمىدى. يېزا — قىشلاردىن ئۈزۈلمەي كېلىۋاتقان مۇرىتلار بىلەن مەيدانى ئادالەت توشتى. ئۇلار ئوردا سېپىلى ئۈستىدىكى سىپاھلارغا تاش، چالما ئېتىپ، ئوت تاشلاپ، ۋارقىراپ — جارقىراپ ئاسماننى بېشىغا كىيىشتى.

3

قاندىك قىزارغان ئۇيۇقتىن يېڭىلا كۈتۈرۈلگەن قۇياشنى قارا بۇلۇت توسۇۋالدى، قوۋۇقى مەشرىق ئۈستىگە چۈشكەن نۇر شۇ

ئان يوقىلىپ كەتتى. كۈندۈز دېسە كۈندۈز ئەمەس، كېچە دېسە كېچە ئەمەس، زاۋال ۋاقتىدەك بىر ھالەت پايتهخت ئاسمىنىڭدا ھۆكۈم سۈرمەكتە.

قىدىرخان ئەمىر، بەگلەر بىلەن سېپىل ئۈستىدە كېڭەش ئۆتكۈزۈۋاتاتتى.

— خوجا پەيزۇللا ئىشان بىلەن يۈزمۇيۈز سۆزلىشىپ باققۇم كېلىۋاتىدۇ. ئەگەر ئۇ ياخشىلىقچە مۇرىتلىرىنى قايتۇرۇپ كېتىشكە ئۇنسا، بىزمۇ ئۆزىمىزنى تۇتۇۋېلىپ، زىيان – زەخمەتنى سۈرۈشتۈرمەي تۇرايلى. ئەگەر قايتىپ كېتىشكە ئۇنمىسا، دەرھال چاپارمەن ئەۋەتىپ سۇلتاننى بۇ توپىلاڭدىن خەۋەرلەندۈرەيلى ۋە ئوردىنى پىداكارلىق بىلەن قوغدايلى. ھەر بىرىڭلارنىڭ يەنە قانداق مەسلىھەتى بار؟ — قىدىرخان ئۆزىنى چۆرىدەپ تۇرغان ئەمىر، سەردارلاردىن جاۋاب كۈتۈپ تۇردى.

— قارىغاندا بۇ تەلۋىلەر ئاسانلىقچە كەتمەيدىغاندەك قىلىدۇ، كۈندىن – كۈنگە ئاۋۇپ كېتىۋاتىدۇ. ئاتا ۋەزىر، سپاھلار سېپىلدىن چۈشۈپ يەكمۇيەك ئېلىشىشقا ئازلىق قىلىدۇ. سۇلتانغا دەرھال چاپارمەن ماڭدۇرايلى، لېكىن جانابلىرى ئۇ ئىشان بىلەن يۈزمۇيۈز سۆزلەشىشلىرى نەتىجە چىقماسمىكىن، — دېدى ئەمىر ئەكرەم ياساۋۇل، نۆكەرلەردىن كۆپرەك ئېلىپ قالمىغىنىغا پۇشايمان قىلىپ.

— بىرسىمىز ئون سوپىغا تېتىيمىز. دەرۋازىدىن ئات چاپتۇرۇپ چىقىپ ئېلىشايلى، ئېلىشماساق قوغلىۋېتەلمەيمىز، — سەردار ئابدۇلپاسىتبەگ قىلچىنىڭ سېپىنى مەھكەم تۇتۇپ ئاتا ۋەزىرگە تىكىلدى.

— سېپىل ئۈستىدىكى بارلىق سپاھلار مىلتىق، ساداقتىن ئوققا تۇتايلى.

— مۇنداق بېكىنىپ تۇرۇۋەرسەك، ئۇ تەلۋىلەر بىزنى بوزەك قىلىدۇ.

— ئاشۇ ئالدامچىلارغا تەڭ كېلەلمىسەك، سۇلتان ئالىيلىرىغا نېمىدەپ جاۋاب بېرىمىز؟

— ئۇلارنىڭ ئەدىپىنى بېرەيلى، رەھىم قىلمايلى !
سەردار، بەگلەرنىڭ غەزەپلىك چۇقانى كۆككە كۆتۈرۈلدى.
پەيزۇللا ئىشاننىڭ مۇرت، سويى - سالىكلىرى بىلەن كېلىپ، ئوردىنى قامال قىلىۋالغىنىغا بۈگۈن توققۇز كۈن بولغانىدى. يېزا - قىشلاقلاردىن كېلىۋاتقان مۇرىتلار كۈنسېرى ئاۋۇپ، ئوردىنىڭ سىرت بىلەن بولغان ئالاقىسى پۈتۈنلەي ئۈزۈلۈپ قالغانىدى. ھەپتىدىن بېرى يۇرت، ۋىلايەتلەردىن باج - سېلىق، توققۇز تارتۇق ئەكەلگەن ئەمەلدارلار پەيزۇللا ئىشاننىڭ مۇرىتلىرى تەرىپىدىن تۇتۇپ قېلىنىپ، خالتا - خالتا تىللا - تەڭگە، تاي - تاي كىمخاب، تاۋار، توققۇز جۈپتىن كېنىزەك قىزلار، تۇلپار ئاتلار ئۇلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ كېتىۋاتاتتى. يامان بولغىنى پەيزۇللا ئىشان نۇرغۇن مۇرىتلىرىنى باشلاپ بېرىپ، ياركەند ھاكىمىبەگ مەھكىمىسىنى ئىگىلىۋالدى، جاھان مەدرىسەسىدىن تالىپلارنى قوغلاپ چىقاردى. يىللاردىن بېرى ھاكىمىبەگ بولۇپ كېلىۋاتقان ئەمىر ئوسمانبەگنى بالىچاقىلىرى بىلەن تۇتقۇن قىلىۋالدى. قىدىرخان يۇقىرىقى ئەھۋاللارنى بايان قىلىپ، دېدى:

— خوجا پەيزۇللا ئىشان نادان ئاممىنى ئالداپ، قۇرتىتىپ توپىلاڭ كۆتۈرگەنىكەن، ئۇنى بېسىقتۇرماي بولمايدۇ. ئەمما، تەچچە مىڭ قارام، تەلۋە توپىلاڭچىلارغا بىرنەچچە يۈز سىپاھ بىلەن داۋاملىق تاقابىل تۇرماق تەس. قاراملىق قىلىپ ئۇلار بىلەن تۇتۇشماق زىيان تارتىمىز، ھەتتا ئوردىدىن ئايرىلىپ قېلىشىمىز مۇمكىن. ئۇ چاغدا سۇلتانغا، سەئىدىيە خانلىقىنىڭ سادىق پۇقرالىرىغا يۈز كېلەلمەيمىز، ئاللامۇ بىزنى كەچۈرمەيدۇ. بىز ئوبدان ئويلىنىپ كۆرۈشىمىز كېرەك.
ئەمىر ئەكرەم باشلىق سەردار، بەگلەر، ئاتا ۋەزىرىنىڭ دېگەنلىرىنى ئويلاپ كۆرۈپ مۇنداق قارار قىلىشتى:

بىرىنچى، ئاتا ۋەزىر پەيزۇللا ئىشان بىلەن سۆزلىشىپ،
قايتىپ كېتىشكە دالالەت قىلىش.

ئىككىنچى، ئەگەر ئۇلار قايتىپ كەتمەي، ئوردىغا ھۇجۇم
قىلىشنى داۋاملاشتۇرسا، بارلىق چارە - ئاماللار بىلەن قايتۇرما
زەربە بېرىپ ئوردىنى قوغداش.

قىدىرخان پېشىن نامىزىنى ئۆتەپ بولۇپلا قوۋۇقى
مەشرىقنىڭ پەشتىقىغا چىقىپ، مەيدانى ئادالەتكە كۆز سالىدى:
پالتا، توقماق، نەيزە - قىلىچ كۆتۈرگەن تەلۋىلەر
ۋارقىرىشىپ - جارقىرىشىپ، دەرۋازىغا، سېپىل ئۈستىگە تاش،
چالما ئېتىشىۋاتاتتى. بەزىلىرى كۆيۈۋاتقان ئوتۇنى، بەزىلىرى
ئوت تۇتاشتۇرۇلغان ياغلىق قاپاقنى تاشلاۋاتاتتى. پەيزۇللا ئىشان
جەندىسىنى تەنۈر كىيىپ، پىرقىراپ ئايلىنىپ ھۇ تارتىپ، جەرە
سالماقتا، ئۇنىڭ باش - كۆزىدىن سۇدەك قويۇلغان تەر ئۈزۈن
تونچە كۆڭلىكىنى ھۆل قىلىۋەتكەندى.

زالالەتتۇر بۇ دۇنيا، ياھۇ - يائاللا ھۇم !

قاباھەتتۇر بۇ دۇنيا، ياھۇ - يائاللا ھۇم !

ئۇنىڭ بوغۇق ئاۋازى يۈزلىگەن مۇرىتىنى ھۇ تارتتۇرۇپ،
جەرە سالدۇرۇۋاتاتتى.

قىدىرخان قاتتىق ۋارقىراپ ئۇنى چاقىردى:

— ئى، بۇزىرۇكۋار !

خوجا پەيزۇللا ئىشان ئاڭلىسىمۇ جاۋاب بەرمىدى.

قىدىرخان ئۈچ مەرتەم بار ئاۋازى بىلەن توۋلىدى:

— ئى بۇزىرۇكۋار !

پەيزۇللا ئىشان جەرە سېلىشتىن توختاپ، بېشىنى كۆتۈرۈپ
پەشتاققا كۆز سالىدى.

— ھە، ئاتا ۋەزىر، ئەجەب بۈگۈن زۇۋانىڭىز ئېچىلىپ

قالدىغۇ؟ دەرۋازىنىمۇ ئېچىۋەتمەمسىز؟ — دېدى ئوڭ قولىنى

ئېگىز كۆتۈرۈپ.

— ئالدىرىماڭ، بۇزۇكۇۋار، ئاۋۋال سۆزلىشىۋالايلى.

— سىز ئېگىزدە، مەن پەستە تۇرسام، قانداقمۇ سۆزلىشىپ بىر قارارغا كېلەلەيمىز. سۆزلەشمەكچى بولسىڭىز دەرۋازىنى ئېچىپ چىقىڭ.

قىدىرخان يېنىدىكى ئەمىر ئەكرەمگە قارىدى.

— ئەمىر، دەرۋازىنى ئېچىشقا بولمايدۇ. سېپىلدىن شوتتا بىلەن چۈشسەم قانداق؟

— ياق، ئاتا ۋەزىر. چۈشسىڭىز بولمايدۇ. ئۇ دېگىنىنى قىلمايدىغان، قىلغىنىنى دېمەيدىغان كازراپ. سىزنى ئالداپ ئېلىپ چۈشۈپ زىيانكەشلىك قىلماقچى، — دېدى ئەكرەم ئۇنىڭ سېپىلدىن چۈشۈشىگە قوشۇلماي.

— ئەمىر، ئۇ ئىشان بىلەن سۆزلەشمەسەم زادى بولمايدۇ. بۇيرۇڭ، شوتتا پەشتاققا قويۇلسۇن.

ئەمىر ئەكرەم بىردەم ئارىسالدى بولۇپ تۇرۇپ، ئوردا ياساۋۇللىرىنىڭ سەردارى ئابدۇلباستىبەگكە جەڭ شوتىسى ئەكېلىشنى بۇيرۇدى.

قىدىرخان دۇبۇلغىسىنى، سەللە ئوراقلىق دوپپىسىنى ئېلىۋېتىپ، ساۋۋىتىنى سېلىۋېتىپ، بەقەسەم تونىنى كىيدى. پەشتاقتىن چۈشۈرۈلگەن شوتغا پۇت قويدى.

پەيزۇللا ئىشان ئۇنىڭ شوتتا بىلەن چۈشۈۋاتقىنىنى كۆرۈپ ھىجايىدى. سېپىلغا چالما - كېسەك، ئوت ئېتىۋاتقانلارمۇ، جەرە سېلىۋاتقانلارمۇ توختاپ، شوتىدىن ئاستا چۈشۈۋاتقان قىدىرخانغا تىكىلىشتى. ئۇ يەرگە دەسسەپ، سالماق قەدەم بىلەن پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئالدىغا باردى.

— ئەسسالا مۇئەلەيكۇم، بۇزۇكۇۋار.

پەيزۇللا ئىشان زۇۋان سۈرمىدى. قىدىرخان ئۆزىگە ئۆزى جاۋاب سالام قايتۇردى:

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالا.

پەيزۇلا ئىشان قاقاھلاپ كۆلدى.

— ئەي، سازەندە، ئابدۇرەشىدخان ساڭا ئالداغىن بىلەن مېن
ئالدىنمايمەن، قېنى تىزلىنىپ توۋا قىل، ئايانلىرىغا باش قوي.
قىدىرخانىنىڭ قېنى يۈزىگە تەپتى. ئالدىغا بىر قەدەم باسنى.
— مۇسۇلماننىڭ بەلگىسى سۆزىگە ئەمەل قىلىش، ئىشان.
سۆزلىشىشكە ماقۇل بولغاندىڭىز، ئەمدى يېنىۋالامسىز؟
مۇرتەتنىڭ بەلگىسى سۆزىدە تۇرماسلىق. ئېيتىڭىز، مۇشۇ دەم
مۇسۇلمانلىقىڭىزنى ئىسپاتلامسىز ياكى مۇرتەتلىكىڭىزنى
ئاشكارا قىلامسىز؟

پەيزۇلا ئىشاننىڭ چېقىر كۆزلىرى قىسىلدى. ياڭاق
گۆشلىرى لىپىلداپ، چىشلىرى كاسىلداپ كەتتى. ئۇزۇن
ساقىلىنى تۇتالماپ كەينىگە بىر قەدەم داچىدى.

— بەس! سەن مېنىڭ مۇسۇلمانى كىملىكىڭىزنى،
ئەۋلىيالىقىڭىزنى گۇمانلىنامسەن تېخى، كارامەتتىم بىلەن سېنى
ئالدىغا كەلتۈرگىنىمنى مۇرتىلىرىم كۆردى. بۇنى ئىنكار
قىلالامسەن، سازەندە؟

— سەن كارامەت ئىگىسى ئەۋلىيا ئەمەس، ئالدامچى. قېنى
ئېيت! — قىدىرخان ئەمدى سەنلەپ سۆزلىدى، — ئى ئالدامچى،
نېمىشقا ئوردىنى قامال قىلىۋالسىن؟ كارامەتلىك ئەۋلىيا
بولساڭ، كارامەت كۆرسىتىپ دەرۋازىنى ئورۇۋېتەلمىدىڭىز.
نېمىشقا ئۇچۇپ سېپىل ئۈستىگە چىقالمايسەن، نېمىشقا مەن
بىلەن سۆزلىشىشتىن قورقسەن؟ — قىدىرخان بىگىز
بارمىقىنى ئۇنىڭغا تەڭلىدى، — ئاللا، ئاللا دەيسەن، ئاللادىن
قورقماي، ئۆزۈڭنى ئۇلۇغلايسەن. بەندىلەر ئالدىدا ئۆزۈڭنى
ئۈستۈن تۇتۇپ پېشىڭگە، پۈتۈڭغا باش قويدۇرسەن. مۇرتىلىرىڭ
ئالدىڭغا ئۆمىلەپ كېلىپ، ئارقىسىچە ئۆمىلەپ چىقىپ كېتىدۇ.
بۇ سېنىڭ ئۆزۈڭنى چوڭ تۇتقىنىڭ، مەنمەنلىك قىلغىنىڭ
ئەمەسمۇ؟ بىلىپ قوي، ئىشان، ئۇلۇغلۇق، چوڭلۇق بىر ئاللاغا
خاستۇر. ئەۋلىيا، ۋەلىيلەر ئەڭ كەمتەر، ئاللاننىڭ ئەڭ سەۋرلىك

بەندىلىرىدۇر. ئۇلار ئۆزلىرىنى سەندەك داۋراڭ قىلىپ
ئاشكارىلىمايدۇ.

قىدىرخان ساقىلىنى سىقىملاپ خەپلەۋاتقان ئىشاندىن
كۆزىنى ئېلىپ، ھاڭۋىقىپ قالغان مۇرىت، سوپى - سالىكلارغا
قارىدى. ئۇ ئىشاننى كۆرسىتىپ، دېدى:

— پەيزۇللا ئىشان ئەۋلىيا، ۋەلىي ئەمەس، بۇزۇكۋار ئىشان
ئەمەس، ئالدامچى كازاپتۇر. تىلى باشقا، دىلى باشقا ئىككى
يۈزلىمە مۇناپىقتۇر. خۇنخور، قاتلىدۇر. خالايق، ئۇنىڭغا
ئالدىنماڭلار، سۆزىگە ئىشەنمەڭلار، قايتىپ كېتىڭلار!

— قايتىپ كەتمەڭلار! — خوجا پەيزۇللا ئىككى قولىنى ھەر
تەرەپكە ئۇزارتىپ جان - جەھلى بىلەن ۋارقىردى، — بۇ
سازەندىنىڭ سۆزىگە كىرمەڭلار! جايىڭلاردىن قىمىرلىماڭلار! —
ئۇ قىدىرخانغا بىگىز قولىنى تەڭلىدى، — سەن مېنىڭ
مەقسىتىمنى بىلمەكچىمۇ؟ ئاڭلا! مەقسىتىم شۇكى: سەندەك
شەھۋانىيەتچى بۇزۇق سازەندىلەرنى، داخانلىق قىلىپ سۇلتاننى
ئۆزىگە مەھلىيا قىلىۋالغان لولىنىڭ سېھىرگەر قىزىنى ۋە ئەيش -
ئىشرەتكە بېرىلىپ، ئالانى ئۇنتۇغان گۇمراھلارنى ئوردىدىن
قوغلاپ چىقىرىپ، تەقۋا، دۇنيانى دوست تۇتمايدىغان سۇلتاننى
تەختكە چىقىرىش. ئۇقتۇڭمۇ؟

— سەنمۇ بىلىپ قوي، ئىشان! قارا نىيىتىڭدىن، شۇم
پەيلىڭدىن يانمىساڭ ئالانىڭ جازاسىغا ئۇچرايسەن. بۇ ئەلۋەك
زېمىندىن ھەيدەپ چىقىرىلسەن، بارار جايىڭ تاغۇدەشت بولىدۇ، —
دېدى قىدىرخان قەھرى بىلەن، ئاندىن ئۆزىگە كۆز سېلىپ
تۇرغان مۇرىت، سوپى - سالىكلارغا خىتاب قىلىپ دېدى، —
خالايق، سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئادىل پادىشاھ، ئۇ
شەھۋانىيەتچى ئەمەس. ئەيش - ئىشرەتكە بېرىلىپ ئاۋامنى،
مەملىكەتنى ئۇنتۇپ قالغىنى يوق. كېچە - كۈندۈز ئەل غېمىنى
يەپ، ئادالەت بىلەن سۇلتانلىق قىلىپ كەلدى. قېنى ئېيتىڭلار،
سۇلتانىمىز كىمگە زۇلۇم قىلدى؟ كىمگە ناھەقتىن - ناھەق

ئۇۋال قىلدى؟ — قىدىرخان غەزەپ - نەپىرىتى بىلەن پەيزۇللا خوجىغا، مۇرىتلارغا سەپىسېلىپ، ئۇلاردىن ئىنجا چىقىمىغاندىن كېيىن يۇقىرى ئاۋاز بىلەن سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، سۇلتانىمىز ئاۋامنىڭ ھالىغا يېتىپ ئەل - يۇرتىمىزنى پاراۋان كۈنلىرىمىزنى شادىمان قىلدى. مەملىكىتىمىزگە تىنچلىق، ئاسايىشلىق بەخش ئەتتى. خانىش لولىنىڭ قىزى بولسىمۇ، كامىل ئىمان، پاك ۋەجدان، پاساھەتلىك مەلىكىدۇر. ئۇنىڭ ياخشى نىيىتى ئوردىمىزغا ۋە خانلىقىمىزغا ئەمىنلىك ۋە شەرەپ بەخش ئەتتى. ئۇ پاكلىقنىڭ ئۈلگىسى. ئۇنىڭ كۈلكىسى سائادەتمەن ئاۋامنىڭ كۈلكىسى. ئۇنىڭ چالغان مۇسقىسى ئاۋامنىڭ ئاھۇ - زارى، مىسكىنلەرنىڭ ئارزۇ - ئارمىنىدۇر. ئۇ يورۇقلۇققا چىقارغان مۇقاملار مىللىتىمىزنىڭ مەنىۋى خەزىنىسى، ئەۋلادلار ئۈچۈن بىباھا تۆھپە، تەشنىلار ئۈچۈن بۇلاقتۇر.

گۈلبېرەم ئوردىسى ئەنە شۇ سۇلتانىمىز ئابدۇرەشىدخان، مەلىكىمىز ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ، پەزىلەتلىك، ياخشى نىيەتلىك ۋەزىر - ۋۇزىرا، ئەمىر - ئۆمىرالارنىڭ خالىس ئىش بېجىرىدىغان، ئادالەت بىلەن ھۆكۈم چىقىرىدىغان قارارگاھىدۇر. پاسىقلار، مۇرتەتلەر، سۆزىدە تۇرماس كازىپلار بۇ ئوردىغا پۈت قويايمايدۇ. پەيزۇللا ئىشان يامان نىيىتىگە يېتەلمەيدۇ. خالايق، قايتىپ كېتىڭلار.

— ئاغزىڭنى يۇم، بەتبەخت! — پەيزۇللا ئىشان تال - تال بولۇپ سالىيىپ تۇرۇپ قالغان، كەتمەكچى بولۇپ ماڭغان مۇرىتلارغا كۆزى چۈشۈپ، قىدىرخاننىڭ ياقىسىغا ئېسىلدى، — قاراپ تۇرسام تەپ تارتماي ئاغزىڭغا كەلگەننى دەپ، ئاۋامنى كەتكۈزۈۋەتمەكچى بولۇۋاتىسەن! — مېنى بوش چاغلانۋاتامسەن؟ ئەمدى كارامىتىمنى كۆر! ئۇ ئەتراپىدا قول باغلاپ تۇرغان سوپى - سالىكلرىغا بۇيرۇدى، — بۇ مۇرتەننى تۇتۇپ باغلاڭلار! يەتتە - سەككىز سوپى كېلىپ قىدىرخاننى باغلىدى.

— ئېلىپ بېرىپ چاھقا تاشلاڭلار.

— خوپ، پىر — ھەزرىتىم.

سوپىلار دۆشكەلەپ، تۇرتۇپ، ئۇنى ئېلىپ ماڭدى. قىدىرخان يۇلقۇنۇپ توختاپ، مىلتىق، ساداقتىن ئوق ئۈزمەكچى بولۇپ سېپىل ئۈستىدىن ئىنتىلىپ تۇرغان بەگ، سىپاھلارغا كۆز تىكىپ، دېدى:

— ئەمىر ئەكرەم، سەردار، سىپاھلار، ئېغىر — بېسىق، تەمكىن بولۇڭلار. ئالدىنقى ئاۋامنىڭ جېنىغا زامىن بولماڭلار. ئوردىنى ياخشى مۇھاپىزەت قىلىڭلار ...

— نېمىگە قاراپ تۇرۇشسەن؟ ئېلىپ مېڭىش، بۇ ئىشنى! — دەپ ۋارقىرىدى پەيزۇللا ئىشان.

سوپىلار قىدىرخاننى ئىتتىرىپ توختاتماي خانقاغا ئېلىپ باردى. ئىشانغا بويسۇنمىغان مۇرىتلارنى ئازابلايدىغان چاھقا سېلىپ، ئۈستىنى تاش ياپقۇ بىلەن ياپتى.

قىدىرخاننىڭ كەينىدىن قاراپ قالغان ئەمىر ئەكرەم لېۋىنى قاتتىق چىشلىدى: «ئاتا ۋەزىرىنى ئۇ خۇنپەرنىڭ ئالدىغا بېرىشقا قويمىسام بوپتىكەن. ئاق كۆڭۈل ئادەم — دە، ئاچ يولۋاسقا ئۆزىنى تۇتۇپ بەردى. مۇنداق بولۇشنى بىلگەن بولسام، ھەي ئىسىت...»
— ئەمىر جانابلىرى، پەرمان بەرسىلە، ئۇ ئىشاننى، ئۇنىڭ مۇرىتى، سوپى — سالىكىلىرىنى ئوققا تۇتۇپ ئاتا ۋەزىرنىڭ ئىنتىقامىنى ئالايلى، — دېدى ئابدۇلباستىبەگ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ.

خىيالىدىن ئۆزىگە كەلگەن ئەمىر ئېغىر تىنىپ بېشىنى چايقىدى:

— ئاتا ۋەزىرنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمىدىڭىزمۇ، سەردار؟ ئۇ شۇ ھالدا تۇرۇپ ئالدىنقى خالايتىنىڭ جېنىغا زامىن بولماسلىقىمىزنى تاپلىدى. ئۇ نېمىدېگەن ئالىجاناب — ھە! سەۋر قىلىپ تۇرايلى...

ئۇنىڭ گېپى تۈگىمەي، سوزماقتىن ئېتىلغان بىر تاش

ئەمىر ئەكرەمنىڭ دۈبۈلغىسىغا تېگىپ چېرىسىنى قاتتىق ئاغرىتىۋەتتى.

پەيزۇلا ئىشان پەشتاق ۋە سېپىل ئۈستىدىكى سىپاھلارنى كۆرسىتىپ:

— تاش - بوران قىلىڭلار، — دەپ مۇرىتلىرىغا بۇيرۇدى. نەچچە مىڭ قولىدىن ئېتىلغان تاش، كېسەك، تاشلانغان گوت پەشتاق ۋە سېپىل ئۈستىدىكى سىپاھلارنى باش كۆتۈرگۈزمىدى. غەزەپلەنگەن ئەمىر ئەكرەم:

— مىللىق، ساداقىتىن ئوق ئۈزۈپ، ئۇ تەلۋىلەرنىڭ پۇتلىرىنى چېقىپ تاشلاڭلار، — دەپ پەرمان قىلدى.

مىللىق، ياننىڭ ئوقلىرى پەيزۇلا ئىشان مۇرىتلىرىنىڭ ئۈستىگە مۆلدۈردەك ياغدى. يىقىلغانلارنىڭ داد - پەريادلىرى جەرە سېلىۋاتقان پەيزۇلا ئىشاننىڭ ئاۋازىنى بېسىپ كەتتى. ئارقىغا يېنىپ قاچقانلار بىر - بىرىنى سوقۇپ، يىقىتىپ دەسسەپ، دەرۋازىدىن خېلى يىراقلاشتى.

شۇ كۈنى كەچ ئەمىر ئەكرەم بارلىق بەگ، سەردارلارنى دەرۋازا ئۈستىدىكى پەشتاققا يىغدى. ئاي قاراڭغۇسى بولۇپ، ئاسماندا يۇلتۇزدىن غەسەر يوق ئىدى.

— بەگ، سەردارلار كۆردۈڭلار، پەيزۇلا ئىشاننىڭ مۇرىتلىرى ھەددىدىن ئاشماقتا، خېلى كۆپ قېرىنداشلىرىمىزنى ھاياتىدىن ئايرىدى. مۇنداق كېتىۋەرسە بەرداشلىق بېرەلمەي قالغىمىز، شۇڭا سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا چاپارمەن ئەۋەتىشىمىز زۆرۈر. قېنى كىم بارىدۇ؟ — دېدى ئەمىر ئەكرەم سىپاھلار كۆتۈرگەن ئوتقاش يۈرۈقىدا كۆپچىلىككە سەپىلىپ.

— مەن باراي، ئەمىر جانابلىرى، — قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ ئالدىغا چىقتى دەۋرانبەگ.

بۇ يىگىت جاھان مەدرىسەسىدە سەككىز يىل ئىلىم تەھسىل قىلغاندىن كېيىن خاس نۆكەرلىككە تاللىنىپ ئوردىغا كەلگەنىدى. ئابدۇرەشىدخان بۇ نۆۋەت سەپەرگە ئاتلانغاندا،

مەرىيەننىسا بۇۋىنى يەنە داغۇھەسرەتتە قويماسلىق ئۈچۈن ئۇنىڭ بۇ ئوغلىنى ئوردىدا قالدۇرۇپ قويغانىدى.

ئەمىر ئەكرەم كۆزلىرىدىن ئوت چاقناپ تۇرغان بەستلىك يىگىتكە سەپسىلىپ، باش لىڭشىتتى. ئىككىنچى بولۇپ ئەلائىددىن مەھمۇد بارلاسىنىڭ ئوغلى غىياسىدىن ساپىت بارلاس ئوتتۇرىغا چىقتى... شۇنداق قىلىپ، چوڭ - كىچىك ئوتتۇز نەپەر ياساۋۇل، نۆكەر بېرىش ئىرادىسىنى بىلدۈردى.

ئەمىر ئەكرەم ۋەزىر، بەگ، سەردارلار بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، ئۇلار ئىچىدىن ئون نەپەر ئەزىمەتنى تاللىدى. بۇلارغا ئوردىنىڭ پەۋقۇلئاددە يۈگۈرۈك چاپارمىنى ئابدۇرەھمان ئىزچى ئەھيارنى باش قىلدى. ھەممىسىگە جەندە - كۇلاھ كىيىدۈرۈپ، يېرىم كېچىدىن ئۆتكەن مەھەلدە دەرۋازىنى سەل ئېچىپ يولغا سالدى. ئۇلار ئاتلىرىنى يېتىلەپ، خوجا پەيزۇللا ئىشاننىڭ بەخىرامان ئۇخلاۋاتقان مۇرىتلىرى ئارىسىدىن ئون چىقارماي ئۆتۈپ، شامالەك ئىتتىك يۈرۈپ كېتىشتى.

4

ئارىدىن بىر ئاي ئۆتتى. ئابدۇرەشىدخاندىن تېخىچە دېرەك يوق ئىدى. پەيزۇللا ئىشان سوپى - سالىك، مۇرىتلىرى بىلەن گۈلبېرەم ئوردىسىنى قامال قىلىشنى داۋاملاشتۇرۇۋاتاتتى. كۈندە نەچچە قېتىم بېسىپ كىرمەكچى بولاتتى - بۇ، قاتتىق زەر - بىگە ئۇچراپ يەنە ئارقىغا چېكىنەتتى. مۇستەھكەم ياسالغان دەرۋازا ۋە پۇختا قوپۇرۇلغان سېپىلنى تەربىيە كۆرمىگەن تەلۋد - لەرنىڭ ئۆرۈۋېتىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئەمما، نۆكەر - سە - پىھلار، ھەرەمدىكى خان جەمەتى ئېغىر كۈنگە قالغانىدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم، ئاماننىسا سۇلتان بېگىملەرمۇ بارلىق كېنىزەك، دېدەكلىرى بىلەن ساۋۇت - دۇبۇلغا كىيىپ، مۇھاپىزەت قىلىش - قا ئاتلانغانىدى. ئۇلار سېپىل راۋاقلرىغا چىقىپ ياساۋۇل، نۆ -

كەرلەر بىلەن بىللە ئوردىنى تاش - بوران قىلىۋاتقان تەلۋىلەرگە يادىن ئوق ئۈزەتتى. چالما، تاش تېگىپ، ئوتتا كۆيۈپ پارىلاپ، خانلارنى خانلىق شىپاخانىسىغا ئاپىرىپ ياتقۇزاتتى، ھالىدىن خەۋەر ئالاتتى. چاي قاينىتىپ، تاماق ئېتىپ، نۆكەر - سىپاھلارغا توشۇپتتى، پەقەت ئون كېچىدىلا نۆۋەت بىلەن بىرگەز ئۈزۈلمەسلىكىنى ئىسپاتلاپتتى.

ئاپنىڭ سۇلتان بېگىملا ئۆز قەسىرىدە - خاس ھۇجرىسىدا ئوغلى ئىسكەندەر سۇلتاننىڭ تېزرىك كېلىشىنى تىلەپ ياتاتتى. ئۇ ئاغرىپ يېتىپ قالغاندىن بېرى قوپالمىغانىدى. خانىشلار بىردىنبىر ھايات بۇ قېيىنئانىسىنى پات - پات يوقلاپ تۇراتتى. سوغۇق چۈشۈپ كېتىۋاتاتتى. ئوردا ئىچىنى ئارىلاپ ئاقىدىغان ئۈستەڭ - ئېرىقلارنىڭ سۈيى تارتىلىپ، مۇزلاشقا باشلىغانىدى.

خوجا پەيزۇللا ئىشان، سۈيى چىقىرىۋېتىلگەن ئوردا ئەتراپىدىكى خەندەككە ئوتۇن - ياغاچ تاشلاپ ئوت يېقىشقا، دەرۋازىغا ئوت قويۇشقا، سېپىل ئۈستىگە چىقىپ ئوردىغا بېسىپ كىرىشكە بۇيرۇق قىلدى.

يۈزلىگەن شوتتا سېپىلغا قويۇلدى، مۇڭلغان سوزماقتىن تاش - چالما، سادىقتىن ئوق سېپىل ئۈستىگە يامغۇردەك ياغدى.

ئۆلۈپ، يارىلىنىپ كۈنسېرى ئازلاپ كېتىۋاتقان سىپاھلار بىر قولىنى ئون، ئىككى كۆزىنى تۆت قىلىپ تاقابىل تۇردى. سېپىلغا قويۇلغان شوتلارنى ئارقا - ئارقىدىن كەلگەن سىپاھلار ئۇلاقتۇرۇپ تاشلىدى. بېشى يېرىلمىمۇ، كۆزى قۇيۇلمىمۇ ئارقىغا چېكىنمىدى.

چۈچۈك سۇلتان بېگىم، ئاماننىسا سۇلتان بېگىملەرمۇ كېنىزەكلىرى بىلەن يادىن ئوق ئۈزۈپ، قويۇلغان شوتلارنى ئۇلاقتۇرۇپ، بىر مۇ سوپىنى سېپىل ئۈستىگە يولاتمىدى. ئوق ئۈزۈمەكچى بولۇۋاتقان نۇرنىسا سۇلتان بېگىمنىڭ يەلكىسىگە تاش تېگىپ يىقىلمىۋىدى، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم يۆلۈۋالدى ۋە ئۇنى

شپاخانىغا ئېلىپ بېرىشنى كېنىزەكلەرگە تاپشۇرۇپ، مەريەمنىسا بۇۋى قاتارلىق كېنىزەك - مۇلازىملىرى بىلەن سېپىلغا چىقىشقا ئۇرۇنغان تەلۋىلەرگە داۋاملىق يادىن ئوق ئۆزدى.

پەستىن ئېتىلغان بىر پارچە ئوت لوقىراپ يانغىنىچە ئۆرلەپ، يانى بەتلەۋاتقان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ بېشىغا سۈۋىشىپ ئۆتۈپ گۈلئايمنىڭ كۆكسىگە تەگدى. ئەگەر تۆمۈر ساۋۇت كىيىۋالمىغان بولسا، كىيىم - كېچىكىگە ئوت تۇتىشىپ ئېغىر يارىلانغان بولاتتى. پەقەت جامالىنى توسۇپ تۇرغان تور نىقابىلا كۆيۈۋاتاتتى. چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ مۇرىسىگە چۈشۈپ تۇرغان تور نىقابىغىمۇ ئوت تۇتاشقانىدى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم كۆرۈپ قېلىپ: «ۋاي، خۇدايمەي! ...» دەپ توۋلاپ يۈگۈرۈپ كەلدى - دە، نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالغان چوڭ خانىشنىڭ بېشىدىن دۇبۇلغا بىلەن تور نىقابىنى ئېلىپ يەرگە تاشلىدى. مەريەمنىسا بۇۋى گۈلئايمنىڭ كۆيۈۋاتقان رومىلىنى تارتقۇچىلاپ ئېلىپ، پەسكە قارىتىپ ئاتتى.

خەندەكتە پاراسلاپ كۆيۈۋاتقان ھۆل ئوتۇندىن چىققان ئىس - تۇتۇن ئاسماننى قاپلىغان بۇلۇتتەك ھاۋانى بىر ئالدى. توساتتىن قار ئۇچقۇنلاشقا باشلىدى.

مانا شۇ چاغدا لەشكەرلىرى بىلەن ئالتۇن دەۋۋازىدىن ئۇچقاندەك كىرگەن ئابدۇرەشىدخان كۆزلىرىگە ئىشەنمەي قالدى. ئەخلەت، توپا - چاڭ بىلەن توشۇپ كەتكەن كوچا - رەستىلەردە بىرمۇ دۇكان ئوچۇق ئەمەس، بىرمۇ ئادەم كۆرۈنمەيتتى. گۈلئېرەم ئوردىسىغا يېقىنلاشقانسىرى، ناھايىتى نۇرغۇن ئادەمنىڭ قىيىقاس - چۇقانلىرى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. غاراس - غۇرۇس، گۈلدۈر - غالاپ قىلغان ئاۋازدىن چۆچۈگەن ئابدۇرەشىدخان قىلىچىنى غىلىپىدىن سۇغۇرۇپ، ئاتنى تېزلەتتى. ئارقىسىدىكى نۆكەر، سىپاھلارمۇ قىلىچىنى قوللىرىغا ئالدى. مەيدانى ئادالەتكە يېتىپ كەلگەندە كۆردىكى،

ھەممە ئۆرتتۈپە بولۇپ كەتكەنىدى. «يا خۇدا! بۇ نېمە ئالامەت؟ كۆرۈۋاتقىنىم چۈشۈمۈ، ئوڭۇممۇ؟...» ئۇ ئويلاپ قالغاندا سېپىل ئۈستىگە تاش، كېسەك، ئوت ئېتىۋاتقان، شونى بىلەن چىقىۋاتقانلارغا كۆزى چۈشتى. ئۇ نېمە ۋەقە يۈز بەرگەنلىكىنى چۈشىنىپ قاتتىق غەزەپلەندى. تىزگىن سىيرىپ كېتىۋاتقان ئات بىردىن ئۈركۈپ ئۇنى تاشلىۋەتكىلى قىل قالدى، تىزگىننى قاتتىق تارتىۋىدى، قارا گىر ئالدى پۈتلىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ كىشىنەۋەتتى. بىر توپ مۇرىتلار بىر ساقاللىق سوپىنى ھالقىغا ئېلىپ جەرە سېلىۋاتاتتى. ئابدۇرەشىدخان كەينىدە پەرمان كۈتۈپ تۇرۇشقان ۋەزىر، ئەمىر، سەركەردىلەرگە:

— توپىلاڭ كۆتۈرگەن بارلىق كىشىلەر قورالسىزلاندۇرۇل-
سۇن. قارشىلىق قىلغانلار ئۆلتۈرۈلمەي باغلىۋېتىلسۇن ۋە سول
تەرەپكە سەپراس قىلىنسۇن! قارشىلىق قىلماي ئەل بولغانلار
ئوڭ تەرەپكە سەپراس قىلىنسۇن! — دەپ ئەمىر قىلدى.
— باش ئۈستىگە، سۇلتان ئالىيلىرى، — دېيىشتى ئەمىر،
سەركەردىلەر.

مەيدانى ئادالەتتىكى مۇرت، سوپى - سالىكلار نەچچە تۈمەن
نۆكەر - سىپاھلار تەرىپىدىن قورشىۋېلىندى. ھەرياندىن قىلىچ
ئوينىتىپ باستۇرۇپ كەلگەن نۆكەرلەر قارشىلىق قىلغانلارنى
قىلىچنىڭ كەينى بىلەن ئۇرۇپ يىقىتىپ يول ئېچىپ
ئىلگىرىلىدى. ئۇلارنى ھېچكىم توسۇپ قالالمىدى.
ئابدۇرەشىدخانمۇ ئېتىنى دېۋىتىپ، مالىمان ئىچىگە بۆسۈپ
كىردى. ئۇنىڭغا قارشىلىق قىلىشقا ھېچكىم جۈرئەت
قىلالمىدى. ئۇ نېمە ئىش بولغىنىنى ئاڭقىرالماي جەرە
سېلىشتىن توختاپ قالغان پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئالدىغا كېلىپ،
قىلىچنى بىر شىلتىپ ئۇنىڭ ئۈزۈن ساقلىنىنى شارىتىدە
كېسىپ تاشلىدى.

ئۆزى ئۆلدىگە چىقىرىۋەتكەن ئابدۇرەشىدخاننىڭ پەيدا بولۇپ
قالغىنىدىن دەككە - دۈككىگە چۈشكەن پەيزۇللا ئىشان زۇۋان

سۈرمەي ئولتۇرۇۋالدى، رەڭگى قارىداپ كەتكەندى.
 — ئاللا قارا نىيەتلەرنى ئارزۇسىغا يەتكۈزمەيدۇ، ئىشان، —
 دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنى قىلىچ بىلەن تۈرتۈپ، چېپىپ
 تاشلاشتىن ئۆزىنى ئاران تۇتۇۋالدى.
 — بۇ ھارامزادە كاززاپنى زىندانغا تاشلاڭلار، — دەپ ئەمىر
 قىلدى جالالىدىن خان بىلەن ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشقا.
 — باش ئۈستىگە، سۇلتان ئالىلىرى.
 ئۇلار پەيزۇللا ئىشاننى ئالدىغا سېلىپ كەتتى.
 — ئاتا ۋەزىر قېنى؟ — ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتكەن
 ئابدۇرەشىدخان ئەمىر گەكرەمدىن سورىدى.
 — سۆزلىشمەن دەپ سېپىلدىن چۈشكەندە، ئىشاننىڭ
 مۇرىتلىرى تۇتۇپ كەتكەندى.
 — توختا! — يالاپ ئېلىپ ماڭغان پەيزۇللا ئىشاننى
 توختىتىپ سورىدى، — ئاتا ۋەزىر قەيەردە؟
 — ئۇ خانقادا، — خىرىلداپ جاۋاب بەردى ئىشان.
 — ئۇنى قۇتقۇزايلى، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ۋە قارا گىرنى
 بۇراپ چاپتۇرغىنىچە كەتتى. ئەمىر گەكرەم باشلىق ۋەزىر،
 ئەمىرلەرمۇ ئۇنىڭ كەينىدىن ئاتلىرىنى يۈگۈرتتى.
 خانىقاغا بېرىپ قىدىرخان بىلەن ئەمىر ئوسمانبەگنى
 چاھتىن چىقاردى. ئۇلار جۈدەپ، سارغىيىپ، ھالسىزلىنىپ
 كەتكەندى.
 قىدىرخان ئانتىن چۈشكەن ئابدۇرەشىدخانغا قاراپ كەلدى.
 سۇلتان بىلەن ئاتا ۋەزىر قۇچاقلاشتى.

ئون توققۇزىنچى باب

جۇدالىق ئاقارتقان چاچ

1

تۇنجى قار ياغدى. قىش بوۋاي ياركەند كۆچمىلىرىغا ئاق پايانداز سالىدى، يالغۇچلىنىپ قالغان دەل - دەرەخلەرگە ئاق مونچاق تاقىدى. ئاشۇ مالىماندىن كېيىن پايئەخت ئاھالىسى پاكىز تازىلاپ ئەسلىگە كەلتۈرگەن مەيدانى ئادالەتنى لەپىلدەپ يېغىۋاتقان قار ئاقارتىپ، بەجايىكى ئاق مەشۇت يېيىپ قويغاندەك سېھىرلىك تۈسكە كىرگۈزدى. بىر توپ بالىلار قار ئېتىشىۋاتقان، بىر توپ بالىلار «قارا - قارا قۇشلارم»، يەنە بىر توپ بالىلار «ئاق تېرەك، كۆك تېرەك» ئويۇنلىرىنى ئوينىۋاتاتتى. قوۋۇقى مەشرىقىنىڭ پەشتىقىدا بۇغرا - كاناي، ناغرا - سۇناي ياغراشقا باشلىدى.

جۈمە نامىزىدىن يانغان كىشىلەر مەيدانى ئادالەتكە يىغىلدى. بۇرۇنقى خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ ھەزرىتىمۇ نەچچە يۈز مۇرىتى بىلەن شاپائەت سۇپىسىنىڭ يېنىدا ھەلقە^① بولۇپ سۈكۈتتە تۇردى.

قىدىرخان، ئەمىر ئەكرەم باشلىق دۆلەت ئەركانلىرى بىلەن مەسچىتتىن چىققان ئابدۇرەشىدخاننى كۆرگەن خالايق ھۆرمەت بىلدۈرۈپ چۇقان سېلىشتى.

— سۇلتانمىز ئامان بولسۇنلار!

— ئالىيلىرىغا كۆز ئالايىتىقانىڭ كۆزى قۇيۇلغاي!

① ھەلقە — چۆرگۈلەپ، ئايلىنىپ دېگەن مەنىدە.

— ئالىيلرى ياققان ئادالەت چىرىغى ئۆچمىگەي !
ئاۋامنىڭ يۈرەك ساداسى مەيدانى ئادالەتنى لەرزىگە
كەلتۈرۈپلا قالماي، ئابدۇرەشىدخاننىڭ ۋۇجۇدىنىمۇ لەرزىگە
كەلتۈردى. ئۇ خوجا مۇھەممەد يۈسۈپ بۇزۇكقۇر بىلەن
كۆرۈشۈپ، ھاياجان ئىلكىدە جامائەتكە سالام بەردى:
— ئەسسالامۇئەلەيكۇم ئاتىلار، ئانىلار، ئاچىلار، سىڭىللار،
ئاكىلار، ئىنىلەر ! ئاللا سىلەرگە ئامانلىق، خاتىرجەملىك ئاتا
قىلغاي !

ئۇ مەيدانى ئادالەتنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى شاپائەت سۇپىسىغا
ئورنىتىلغان سائادەت تەختىنىڭ كۈمۈش پايىسىگە قەدەم قويۇپ،
ئاۋامغا قاراپ، دېدى:

— ئاللا شەپقەتلىكتۇر، ھېچبىر بەندىسىگە زۇلۇم قىلمايدۇ.
بەندە ئىنسانىيەتتىن چىقىپ، ئۆزىگە ئۆزى زۇلۇم قىلىدۇ. پەيزۇللا
ئىشان ئەنە شۇنداق ئاسىي بەندىدۇر. قاراڭلار، ئۇلارنىڭ
بەشىرىسىگە.

ئابدۇرەشىدخان زىنداندىن يىلاپ ئەكېلىنگەن پەيزۇللا ئىشاننى
قولى بىلەن كۆرسىتىپ، ئارقىدىن تەختتە ئولتۇردى.
كۇلاھنى چۆكتۈرۈپ كىيىۋالغانلىقى ئۈچۈن ئىشاننىڭ
يۈزىنى ئېنىق كۆرگىلى بولمايتتى، پەقەت ساقالسىز ئۇچلۇق
ئېشىكىلا كاسىلداپ تۇراتتى. غادايغان ئۇزۇن بويى خۇددى
چۆكتۈرۈلگەن تۈگىدەك مۈكچىيىپ قالغانىدى. ئەخلەت - چاۋار
چاپلىشىپ، چاڭ - توزان قونغان چاچلىرى گەدىنىدە يېپىلىپ
تۇراتتى. «ئاللانىڭ ئاشىقى، پىر - ئەۋلىيا» دەپ ئۆزىگە چىرايلىق
نام قويۇۋالغان بۇ ئادەم مۇشۇ ئاپتا كارامەت كۆرسىتىش ئۇپاقتا
تۇرسۇن، بېشىنىمۇ كۆتۈرەلمەي قالغانىدى. ئۇنىڭ كەينىدە
ئۈندەك سويى - سالىكلرى ئاچ قالغان ئېشەكتەك سالىپىيىپ
تۇرۇشاتتى. مەرھۇم بابا سالىھنىڭ ئورنىغا پاشىپېگىلىككە
تەيىنلەنگەن ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش ياساۋۇللىرى بىلەن ئۇلارنى
نازارەت ئاستىغا ئالغانىدى.

— بۇ دىن ئاسىيلىرىنىڭ جىنايەتلىرىنى خاتىرىلىدىغان بىر كىتاب
ئاتا ۋەزىرى سۆزلەپ بېرىدۇ، — دېدى ئابدۇرەھىمان بىر كىتاب
تەرىپىدىن ئورۇن ئالغان قىدىرخانى سۆزگە تەكلىپ قىلىپ
ئۆتكەن ھەپتە چاھتىن قۇتقۇزۇپ چىقىلغان ئاتا ۋەزىرى
ئالدىغا بىر چامداپ سالام بېرىپ، دېدى:

— جامائەت، بۇرە قوي تېرىسىنى يېپىنىۋالسىمۇ، ئۆزىنىڭ
بۇرىلىك تەبىئىتىنى يوشۇرالمىدۇ. ئۇنىڭ چىشلىگۈسى، كېپىك —
توشقانلارنىڭ باغرىنى يارغۇسى، گۆش يېگۈسى كېلىپلا تۇرىدۇ.
«ئەۋلىيا، ئاللاننىڭ ئاشىقى» دېگەن مۇبارەك ناملارنى ئۆزىگە
قويۇۋالغان پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئەپسى تاقىلداپلا تۇرىدىغان، ئاچ
كۆز، ئەمەخور، ئەپسانىيەتچى زالىم ئىكەنلىكى ئىسپاتلاندى.
ئېلىمىزگە قەدەم باسقان بىرنەچچە يىلدىن بۇيان، بارغانلا يېرىدە
ئۆزىنى تەقۋا، پىر — ئىشان كۆرسىتىپ، نۇرغۇن يەر — مۈلۈك،
ئالتۇن — كۈمۈش توپلىغانلىقى بۇ قېتىمقى مالىماندىن كېيىن
ئاشكارىلاندى. ئۇ دۇئا قىلىپ، سوۋغا قوبۇل قىلىپ يىغقان
ئالتۇن مىڭ سەردىن، كۈمۈش ئەللىك مىڭ سەردىن ئاشىدۇ.
ئېنىقلىشىمىزغا قارىغاندا، ئىككى يىلدىن بېرى ئەمرىگە ئالغان
قىز — جۇۋانلار ئوتتۇز ئىككى بولۇپ، بەزىلىرى بىلەن
بىرنەچچە كۈن، بەزىلىرى بىلەن بىرنەچچە ئاي ئۆي تۇتۇپ
قويۇۋەتكەن، ھەپتىدە بىر خوتۇن يەڭگۈشلىگەن. بۇ ھاياسىز
شەھۋانىيەتچى ئۆزىنى «پىر» ساناپ توپلىغان مۇرىتى بىرنەچچە
تۈمەنگە يېتىدۇ. قىزلىرىنى بېرىپ دۇئا ئالمىغان، ئېسىل
نەرسىلەرنى سوۋغا قىلمىغان، ئۇنىڭ ئالدامچى ئىكەنلىكىنى
بىلىپ قېلىپ يۈز ئۆرۈگەن مۇرىتلارنى قىيناش ئۈچۈن خانىقا
ھاجەتخانىسىنىڭ كەينىگە يەتتە چاھ قازدۇرغان. پېقىرىمۇ ئاشۇ
چاھقا تاشلىنىپ بىر ئاي قىينالدىم.

جامائەت، پەيزۇللا ئىشان پايتەختكە كەلگەندىن تارتىپ
خانلىقىمىز ئۇنى ھۆرمەتلەپ ئالاھىدە غەمخورلۇق قىلىپ، يەر —
زېمىن بېرىپلا قالماي، نۇرغۇن ئاشلىق، خىراجەت ئۈچۈن پۇل

بېرىپ كەلگەندى. ئۇ بۇنىڭغا قانائەت قىلماي، دېھقان، كاسىپ، سودىگەر مۇرىتلىرىغا باج - سېلىق تاپشۇرماي دۆلەتكە ئېغىر زىيان يەتكۈزدى. باج - سېلىق تاپشۇرۇشنى ۋىجدانىي بۇرچى بىلپ ئىختىيارىي ئادىتىگە ئايلاندۇرغان ئاۋامغا يامان تەسىر بەردى. بۇنىڭ بىلەنلا قالماي، ئۆزىگە ئېتىبار بېرىپ ياردىمىنى ئايمىغان، خانىقا سېلىپ بەرگەن، غەمخورلۇق قىلغان سۇلتانىمىزغا بوھتان چاپلاپ ھاقارەتلىدى، قارغىدى. مەدرىسە رەشىدىيە، جاھان مەدرىسە، يېشىل مەدرىسە قاتارلىق ئالىي بىلىم يۇرتلىرىغا مۇرىتلىرى بىلەن بېسىپ كىرىپ، ئىلىم تەھسىل قىلىۋاتقان چەت ئەللىك تالىبۇل - ئىلمىلەرنى ئۇردى، بۇلاڭ - تالاڭ قىلدى، كىتابلىرىنى تارتىۋالدى، يىرتىپ تاشلىدى. بۇنىڭ بىلەنلا قالماي تېخىمۇ گەدەپ، سۇلتانىمىزنىڭ دەشتى قىپچاققا كەتكىنىدىن پايدىلىنىپ مۇرىتلىرىنى قۇرتىتىپ، گۈلئېرەم ئوردىسىنى بىر ئايدىن ئارتۇق قىمال قىلىۋالدى، ئوتتۇردىن ئارتۇق سىپاھلىرىمىزنى ئۆلتۈردى، ئەللىكتەك ياساۋۇللىرىمىزنى يارىدار قىلدى، مەيدانى ئادالەتنى ۋەيران قىلدى. لېكىن، ئۇلۇغ ئاللا ئىگەم ئۇ كازىپنى قارا نىيىتىگە يەتكۈزۈمىدى. سۇلتان ئالىپلىرى ۋاقتىدا كېلىپ توپىلاڭنى بېسىقتۇردى. جامائەتكە پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئەپىت - بەشىرىسى ئاشكارا بولدى، - قىدىرخان سەل تۇرۇۋېلىپ، دېمى ئورنىغا چۈشكەندىن كېيىن سۆزىنى داۋام قىلدى، - جامائەت، مۇنداق تۈزكۈر، ئاسىيلارنى يەنە چىقمايدۇ دېگىلى بولمايدۇ، ئارىمىزدىن چىقىشى، باشقا يەردىن كېلىشى مۇمكىن. شۇڭا، سەگەك، ھوشيار تۇرۇشمىز، بىخۇدۇلۇق قىلماسلىقىمىز زۆرۈر. سەگەك، ھوشيار بولۇش ئۈچۈن ئاللانىڭ بىر پەرزى بولغان بىلىم ئۆگىنىشكە بەجانبىل بېرىلىشىمىز، ئەقىل - پاراستىمىزنى بىلىم بىلەن تاكامۇللاشتۇرۇشىمىز لازىم. بىلىملىك بولساق، مەككەر - ئالدامچىلارنىڭ قاپقىتىغا چۈشۈپ كەتمەيمىز، ھىيلە - مېكرىنى سېزىۋېلىپ، تاقابىل تۇرالايمىز.

بىلىم ئۆگەنمىسەك، جاھالەت پاتقىقىغا پېتىپ، زالىملارنىڭ، قارا نىيەت كاززاپلارنىڭ زۇلمىغا، خورلىشىغا ئۇچراشنىڭ ساقلىنالمىمىز. ئېلىمىزنى، خانلىقىمىزنى قوغدىيالمىمىز. قىدىرخانىنىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەن تەڭ، ئاۋامنىڭ يۈزەك ساداسى كۆككە كۆتۈرۈلدى.

— بىز ئاللاغا ئىشىنىمىز، پەيزۇللا ئىشانغا ئىشەنمەيمىز. پەيزۇللا ئىشان پىر ئەمەس، ئاپەت!

— بىز سۇلتان ئابدۇرەشىدخانغا سادىق. ئاسىي، مەككار پەيزۇللا ئىشان جازاغا لايىق. ئۇ جازالانسۇن!

— بىز بىلىم تەلەپ قىلىمىز، نادانلىقتا قېلىشنى خالىمايمىز، سۇلتانغا جېنىمىز پىدا!

ئابدۇرەشىدخان تەختتىن قوپۇپ قولىنى كۆتۈرۈۋىدى، گۈلدۈرماما گۈلدۈرلەپ توختاپ قالغاندەك ئاۋامنىڭ چۇقانى بېسىلدى.

— جامائەت، پەيزۇللا ئىشان مۇرت قىلىۋېلىپ خانلىقىمىزنى ئاغدۇرۇشقا قۇتراتقان ئاۋام گۇناھسىز! ئۇلار ئۆيلىرىگە، يۇرتلىرىغا قايتۇرۇلدى. پەيزۇللا ئىشان بۇ يەرلىك ئەمەس، ياقا يۇرتتىن كەلگەن. بىزنىڭ ئەزىز تۇپرىقىمىز مۇنداق قارا نىيەت تۈزكۈرغا ئورۇن بەرمەيدۇ. ئاللا كاززاپ، تەكەببۇر ئىبلىسنى شەيتانغا ئايلىاندۇرۇپ جەننەتتىن قوغلاپ چىقارغان. بۇ بىز بەندىلەر ئۈچۈن ئىبرەت ۋە ئۆرنەك.

يارلىق: خەلقنىڭ ئارامىنى بۇزغان، سەئىدىيە خانلىقىنى بەربات قىلماقچى بولغان ئالدامچى، كاززاپ پەيزۇللا ئىشاننىڭ يىغقان مال - مۈلكى ئاۋامغا تەقسىم قىلىپ بېرىلىپ، قەيەردىن كەلگەن بولسا، شۇ يەرگە قوغلانسۇن!

ئابدۇرەشىدخان ئاممىغا نەزەر سېلىپ تەختتە ئولتۇردى.

— سۇلتاننىڭ ئادالەتى بىزنىڭ ساغلاملىقىمىز.

— پەيزۇللا ئىشان شەيتاندەك قوغلاندى بولۇپ ئۆلگەي!

— ئالدامچى، كاززاپلارغا لەنەت!

— سۇلتان ئابدۇرەشىدخاننى ئاللا ئامان قىلسۇن!
ئاۋامنىڭ قۇدرەتلىك ساداسى ئاستىدا بېشىنى كۆتۈرۈشكە
جۈرگەت قىلالمىغان پەيزۇللا ئىشان ۋە ئۇنىڭ ئۈندەك سوپى -
سالىكلەرنى نۆكەر، ياساۋۇللار يالاپ ئەكىتتى. —
قار توختاپ ھاۋا ئېچىلدى. بۇلۇت يېرىپ چىققان قۇياشنىڭ
نۇرى يەرگە تەكشى يېيىلغان ئاق قارغا جۇلا تاشلىدى. مەيدانى
ئادالەتتە مىڭلىغان ئادەمنىڭ ئاياغ ئىزى قالدى.

2

ۋەزىر - ۋۇزراىرى بىلەن مەيدانى ئادالەتتىن يانغان
ئابدۇرەشىدخان مەرھۇم ئاتا - ئانىسىنىڭ مەقبەرىسىگە كېلىپ
قۇرئان تىلاۋەت قىلدى. تۇنجى ياغقان قاردىن ئاقىرىپ كەتكەن
ئەتراپ ئۇنىڭغا ئۆزگىچە گۈزەل كۆرۈندى. دۇئادىن كېيىن
قايتىپ ماڭغاندا، ئىككى يېنىغا سەپسىلىپ، دېدى:
— ئاتا ۋەزىر، ئەمىر، ئەتە جاھانباغقا چىقىپ مۇقام ئاڭلاپ
ئىككى كۈن تۇرۇپ كىرسەك دەيمەن. ئىككى ئايدىن بېرى كۆپ
جاپا چەكتىڭلار، مۇقام ھەممىزگە ئارام، غەيرەت بېغىشلايدۇ.
قىدىرخان ئۇن چىقارمىدى. ئۇنىڭ ساقاللىرى ئۆسۈپ، ياداپ
قالغانىدى.

— ياخشى ئويلاپتىلا، سۇلتان ئالىيلىرى. مۇقام ئاڭلىمىغىلى
ئۈچ ئاي بولۇپ قالدى. «ئىشرەت ئەڭگىز»، «ۋىسال» مۇقاملىرىنى
ئاڭلاشقا تاقىتىم تاق بولغانىدى، — دېدى ئەمىر ئەكرەم.
ئابدۇرەشىدخان قىدىرخاننىڭ زۇۋان سۈرمىگە ئىككىدىن
ئەجەبلىنىپ ئۇنىڭغا زەن قويۇپ، دېدى:
— نېمە بولىدىڭىز، ئاكا، مېجەزىڭىز يوقمۇ ياكى مۇقامدىن
رايىڭىز يېنىپ قالدىمۇ؟

قىدىرخان غەمكىن نەزىرىنى ئۇنىڭغا تىكتى:
— سۇلتان ئالىيلىرى، بىلىمدىم، چاھتىن چىققاندىن بېرى

مەيدەم ئاغرىيدىغان، بېشىم قايدىغان، ھېچ نەرسە تېتىمەيدىغان بولۇپ قالدى. لېكىن، بايلىقتىن، ئەمەلدىن رايىم يېنىشى مۇمكىنكى، مۇقامدىن رايىم يانمايدۇ. جاھانباغقا بېشىم يىلىدىن مېڭىپ چىقاتتىم، ئەمما بالىلارنىڭ ئانىسى كېسەل بولۇپ ئېغىرلىشىپ قالغاچقا، ئېسىم تازا جايىدا ئەمەس. شۇڭا، تەكلىپلىرىگە جاۋاب بەرمىگەندىم، ئەپۇ قىلسۇنلار.

ئابدۇرەشىدخان ئەينەكتەك مۇزلاپ كەتكەن كۆل بويىدا توختاپ، سورىدى:

— ئاكا، نېمىشقا بالدۇر ئېيتىمىدىڭىز، ھەمىشەمىز قاچاندىن بېرى كېسەل ئىدى؟

— پەيزۇللا ئىشان گۈلئېرەم ئوردىسىنى قورشىۋالغاندا قورقۇپ كەتكەنمۇ، بىلمىدىم. مەندىن ئەنسىرەپ كېچىلىرى ئۇخلىماپتۇ. چاھتىن چىقىپ ئۆيگە بارسام يېتىپ قاپتىكەن، تېۋىپقا كۆرسەتسەم، يۈرىكى ئاجىزلاپ كېتىپتۇ، دەپ دورا بەردى. ئوبدان كۈتتۇق، لېكىن كۈندىن — كۈنگە تامىقى ئازىيىپ ئورنىدىن قوپالمايدىغان بولۇپ قالدى، ئالىيلىرى.

— بالىلىرىڭىزنىڭ ئانىسى شۇ ھالدا ياتسا، يەنە ئوردىغا كەلدىڭىزمۇ؟ — ئابدۇرەشىدخان بۇ دانا ۋەزىرنىڭ ساداقىتىدىن تەسەرلىنىپ كۆزىگە ياش ئالدى، — ئاكا، ئوردا تېۋىپلىرىنى ئېلىپ ھازىرلا ئۆيگە قايتىڭ. ئەگەر ياردىمىم كېرەك بولسا، ئوغللىڭىز مېنى خەۋەرلەندۈرسۇن.

— رەھمەت، ئالىيلىرى. ئەمىسە ئۆيگە باراي.

قىدىرخان كەتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئەمىر ئەكرەم باشلىق دۆلەت ئەركانلىرىدىن ئايرىلىپ، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قەسىرىگە قاراپ ماڭدى. ياركەندكە كەلگەن كۈنى ساۋۇت — دۇبۇلغا كىيىپ، قىلىچ، ساداق بىلەن قوراللانغان سۆيۈملۈك رەپىقىسىنى كۆرگەندە، مەستلىكى كېلىپ قۇچاقلىۋالغىلى تاس قالغانىدى. ئۇ ئۆزىنى قاتتىق تۇتۇپ، ئاۋۋال چۈچۈك سۇلتان بېگىم بىلەن، ئاندىن نۇرنىسا

سۇلتان بېگىم بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭغا ئاشىقانه نەزىرى بىلەن تىكىلگەنىدى. بىر ھەپتىدىن بېرى ئاشۇ ئىككى خانىش يېنىدا بولۇپ، بۈگۈن ئۇنىڭ قەسىرىگە كەلدى. ھويلىدىكى قار سۆپۈرۈلۈپ، گۈللۈككە، دەرەخلەرنىڭ تۈۋىگە دۆۋىلەپ قويۇلغانىدى. «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىغا چېلىنىۋاتقان ساتارنىڭ مۇڭلۇق ئاۋازى ئىزغىرىن شامالغا قوشۇلۇپ يىراقلارغا كەتكەنىدى. ئابدۇرەشىدخان بىردەم قۇلاق سېلىپ تۇرۇپ، ئۆي - ئۆيىدىن چىقىپ تەزىم قىلىپ تۇرۇشقان كېنىزەكلەر بىلەن ئامانلىشىپ، كۈلۈمسىرىگەن ھالدا خاس ھۇجرىغا كىردى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ساتارنى «ئىشرەت ئەڭگىز» مۇقامىنىڭ مەشرىپىگە چېلىۋاتاتتى، خىيالچان نىگاھى ئوچاقتىكى يېلىنچاپ تۇرغان چوغقا چۈشكەنىدى. گۈللۈك مەخمەل كۆڭلەك ئۈستىدىن نوقۇت رەڭ يۇڭ پوپايىكا كىيىۋالغان، بېشىدا كەمچەت تۇماق بار ئىدى. ئۇ ئابدۇرەشىدخانغا ياداپ قالغاندەك كۆرۈنىدى. شۇنداق بېرىلىپ چېلىۋاتاتتىكى، سۇلتاننىڭ كىرگىنىنىمۇ تۇيىمىدى.

— ئەسسالا مۇئەلەيكۇم، مۇقام مەلىكىسى!

بۇ تونۇش ئاۋازىنى ئاڭلاپ پۈتۈن ۋۇجۇدى ۋىلىلىدە قىزىغان خانىش ساتارنى كۆتۈرگىنىچە تۇرۇپ تەزىم قىلدى.

— مەرھابا، شاھىم، ئالدىلىرىغا چىقالمىغانلىقىم ئۈچۈن كەپۇ قىلغايلا.

— چېلىۋېرىڭ، قەدىرلىكىم، مۇقام ئاڭلاشقا شۇنداق خۇمار بولدۇمكى، قاننىتىم بولسا بۇ ۋاقىتچە نەچچە قېتىم يېنىڭىزغا كېلىپ كەتكەن بولاتتىم، كاشكى، كاشكى...

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ بېلىدىن تۇتۇپ ئولتۇرغۇزدى. خانىش ئىككىنچى مەشرەپىنىڭ غەزەللىرىنى تۈگىتىپ، ئىران گىلىمى تارتىقلىق قىبلە تامغا ساتارنى يۆلەپ قويۇپ، ئېرىنىڭ قولغا سۇ بەردى.

— مەن سىلىگە خۇمار بولدۇم، شاھىم، — دېدى ئۇ مىس چۆگۈننى ئوچاقتىكى چوغقا قويۇپ، ئاندىن داستىخان سېلىپ

گېزەك، مەزە قويدى، — قېنى ئالسلا، نېمە يېگۈلىرى بولسا
بېتىپ بېرىمەن.

— مۇقامغا خۇمار بولغىنىم سىزگە خۇمار بولغىنىم
مەلىكە. مۇقامسىز ۋەسلىڭىزنى، ۋەسلىڭىزسىز مۇقامنى كۆز
ئالدىمغا كەلتۈرەلمەيمەن، قەدىرلىكىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم خۇمار كۆزلىرىنى تىكىپ، دېدى:
— ئاھ، شاھىم، سىلنى شۇنداق سېغىندىم. كېلىشلىرىنى
بىلىپ ئابايا چۆچۈرە تۈگۈپ قويغاندىم، پولىدىن كېيىن
پىشۇرۇپ بېرەي، بولامدۇ؟

— بولمامدىغان، مەلىكەم. مۇنۇ ئىككى — ئۈچ ئايدىن بېرى
كۈنۈم ئات ئۈستىدە ئۆتتى. ئۆي نامىقىنى، بولۇپمۇ ئۆز قولىڭىز
بىلەن ئەتكەن مەزىلىك تاماقنى شۇنچە سېغىندىم.

— ئەمدى قاچان يېگۈلىرى كەلسە، شۇ ۋاقىتتا دېگەن
تاماقلىرى داستىخانغا تەييار بولىدۇ، شاھىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم تۇرۇپ، ئاشخانىدىن بىر تەخسە پولۇ
ئەكىردى. ئاشقا قىرغاۋۇل گۆشى، بېھى، چامغۇر بېسىلغانىدى.
ئابدۇرەشىدخان ئىشتىھا بىلەن يېيشكە كىرىشتى.

— ئوخشاپتۇ، مەلىكەم، بۇ ئاشنىمۇ ئۆزىڭىز ئەتتىڭىزمۇ؟
— شاھىم، بۇ ۋاقىتقا قەدەر سىلنى كېنىزەكلەر ئەتكەن تاماق
بىلەن كۈتۈپ باقمىدىم، — دېدى خانىش.

ئۇ سۇلتان كىرگەندە باشقا خانىشلاردەك كېنىزەكلەرنى
بۇيرۇمايتتى، ئاش — تاماقنى ئۆزى تەييارلايتتى.

— شۇنىڭ ئۈچۈن، ئالدىمغا قويۇلغان تاماقلار ئۆزىڭىزگە
لەزىز، شېرىن، بۇ ئۆيدە تاماق يېيشكە خۇمار بولۇپ تۇرىمەن.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئالتۇن سۈيىدە ھەل بەرگەن
پىيالىگە چاي قويۇپ سۇندى.

— شاھىم، ئاللاغا مىڭ شۈكۈر، سىلى كېلىپ غەمدىن خالاس
بولدۇق. مۇنداق بىر يەردە ئولتۇرۇپ تاماق يېيشىمىزگە تېخى
بىر ئاي بۇرۇن ئىشەنچ قىلالماي ھەسرەت — ئەلەمدە

پۇچىلانغانىدىم. ئۆزلىرى ئاتلىنىپ بىر ھەپتە ئۆتمەي، ئوردىنى قامال قىلىۋالغان پەيزۇللا ئىشان «ئابدۇرەشىدخان ئوق تېگىپ قازا قىپتۇ» دېگەن ئىغۋانى تارقىتىپ، ئىرادىمىزنى سۇندۇرماقچى بولغانىدى. ئەمما، بىز سىلىدىن ئۈمىد ئۈزمەي، ئۇ مەلئۇنغا تاقابىل تۇردۇق. ئاللا ئىگەم تىلىكىمىزگە يارىشا سىلىنى ئۆزى كەلتۈرۈپ بەردى.

— چۈچۈك سۇلتان بېگىمۇ شۇنداق دېدى، مەلىكەم. ئۇ كازراپ سىلەرنى داغۇھەسرەتتە قويۇپ ئوردىنى تارتىۋېلىش قەستىدە يالغاننى توقۇغان. گەسلە مەن مۇنداق بالدۇر يېنىپ كەلمەيتتىم.

— يەنە قاچانغىچە تۇراتتىلە، شاھىم؟ — يۈرىكى جايىدىن بىر قوزغىلىپ سورىدى خانىش.

— مەلىكىتىمىزنىڭ پۈتۈنلۈكى خانلىقىمىزنىڭ، خەلقىمىزنىڭ ساادىتى، مەلىكەم. مەلىكەت دېگەن بىر تاۋاققا ئوخشايدۇ، بۇ تاۋاق پۇچۇق بولۇپ قالسا ئاش، سۇ ئورمايدۇ. ۋەتىنىمىزدىن بىر يۈچۈك ئېچىلىپ قالسا، ئامانلىق، خاتىرجەملىك بولمايدۇ، خانمۇ پۈت تىرەپ تۇرالمىدۇ. شۇڭا، مەلىكىتىمىزنىڭ پۈتۈنلۈكىنى جان تىكىپ قوغدىشىمىز، ئاش يەيدىغان تاۋىقىمىزنى زىنھار پۇچۇق قىلىپ قويماسلىقىمىز لازىم، — ئابدۇرەشىدخان چاينى سۈمۈرۈپ ئىچتى، — ئابايا دېگىنىمدەك، ھەقنەزەر خان دەشتى قىپچاقنى چاڭگىلىغا ئېلىپلا قالماستىن، ئىسسىقكۆل، يەتتىسۇ دىيارلىرىغىمۇ بېسىپ كىرىپتىكەن. مەن كاشىغەر، ئاقسۇدىن قوشۇلغانلار بىلەن جەمئىي ئالتە تۈمەن سىپاھنى باشلاپ ئۇچۇرما داۋاندىن ئۆتۈپ، يەتتىسۇ، ئىسسىقكۆل دىيارلىرىنى قايتۇرۇۋالدىم. توختىماي يۈرۈش قىلىپ ھەقنەزەر خاننى دەشتى قىپچاقنىڭ شىمالىغا سۈرۈپ باردىم. دەل مۇشۇ ۋاقىتتا دەۋرانبەگ قاتارلىق چاپارمەنلەر بېرىپ، پەيزۇللا ئىشاننىڭ ئوردىنى قورشىۋالغىنىنى، ئەھۋالنىڭ ناھايىتى خەتەرلىك ئىكەنلىكى

ھەققىدىكى مەكتۇپىنى يەتكۈزدى. كۈندۈزنى كۈندۈز، كېچىنى كېچە دېمەي ئاتمىش تۇغلۇق لەشكىرىم بىلەن قايتىپ كېلىشكە مەجبۇر بولدۇم، مەلىكەم.

— ئۇنداق بولسا، شاھىم، دەشتى قىپچاققا يەنە لەشكىر تارتىپ بارىدىكەنلا - دە؟

— مۇبادا ھەقنەزەر خان ئۇرۇش قوزغىماي ئۆز دىيارىدا تىنچ تۇرسىلا، لەشكىر تارتىپ بارمايمەن. ئەمما، چۈچۈك سۇلتان بېگىمگە تۇغۇلغان يۇرتىنى بىر كۆرسىتىپ كېلىش ئويۇم بار. — ھە، ئوبدان ئويلاپتىلا، شاھىم. قاچانراق يولغا چىقاي دەيدىلا، — يۈرىكى جىغىلداپ سورىدى خانىش.

— خۇدا نېسىپ قىلىپ بېرىپ قالسام، سىزنى تاشلاپ كەتمەيمەن، قەدىرلىكىم، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭغا چىن مېھرى بىلەن تىكىلىپ. ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ غەمكىن چېھرىدە كۈلكە پەيدا بولدى.

— راستمۇ، شاھىم؟ مەلىكە ئاچام مېنىڭمۇ بىللە بېرىشىمغا ماقۇل بولارمۇ؟

— راست، قەدىرلىكىم. مەلىكە ئاچىڭىزمۇ ماقۇل بولىدۇ. ئۇ ئۆزى «خاننىش سىڭلىمنى بىللە ئېلىپ بارمەن» دېدى. ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ كۈلكە ئوينىغان بوئا كۆزلىرىدە ئۆزىنىڭ بەختىيار سىماسىنى كۆردى.

— ھەقنەزەر خاننىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلمەسەز، مەلىكەم. — ياق، شاھىم، بۇ توغرىلۇق تېخى سۆزلەپ بەرمىدىلە. — ھەقنەزەر خان چۈچۈك سۇلتان بېگىمنىڭ ئاتىسىمۇ، ئانىسىمۇ باشقا ئىنىسى.

— قىزىقلا گەپ قىلىدىغۇ، شاھىم، چۈشىنەلمىدىم. ئابدۇرەشىدخان كۈلدى.

— چۈچۈك سۇلتان بېگىم ئەندىجان دىيارغا خان بولغان جانىبەگ سۇلتاننىڭ ئىككىنچى ئوغلى ئەدىك سۇلتاننىڭ سۇلتان نىگار خېنىمدىن بولغان قىزى. ئەدىك سۇلتان جەڭدە قازا

تاپقاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئاكىسى دەشتى قىپچاقنىڭ خانى قاسىمخان سۇلتان نىگار خېنىمنى ئەمرىگە ئېلىپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىمنى ئۆز قىزىدەك كۆرۈپ ئارزۇلىغان. سۇلتان نىگار خېنىمۇ قاسىمخاننىڭ مەرھۇمە خانىشىدىن بولغان ئوغلى تاھىرخانى ئۆزى بېقىپ چوڭ قىلغان. قاسىمخان باشقا خانىش - توقاللىرىدىن ھەقىقەتەن زەرخان، تۇغۇمخان قاتارلىق قىرىقتىن ئارتۇق ئوغۇل پەرزەنت كۆرگەن، ئۇ ۋاپات بولغاندىن كېيىن ئورنىغا تاھىرخان تەختكە چىققان. لېكىن، ئۇ كەيپ - ساپاغا بېرىلىپ، ئەلنى ياخشى باشقۇرماي، ئۆز بېشىمچىلىق قىلغاچقا، ئاۋامنىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ قالغان. بۇنىڭدىن پايدىلانغان ھەقىقەتەن زەرخان ئۇنىڭدىن تەختنى تارتىۋالدى. سۇلتان نىگار خېنىم بۇنىڭغا نارازى بولۇپ ياركەندكە كېلىۋالغانىدى. ئۇ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە دەشتى قىپچاققا قايتىپ كېتىش ئارزۇسىدىن ۋاز كەچمەي ۋاپات بولدى. ئەمدى چۈشەنگەنسەز، قەدىرلىكىم؟

— چۈشەندىم، شاھىم. خۇددى «مىڭ بىر كېچە» ھېكايىلىرىدەك ئاجايىپ ئىكەن. دەشتى قىپچاققا بارغۇچە بىر ئوغۇل تۇغۇپ بەرسەم بولاتتى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم كۆڭلىنىڭ چوڭقۇر قېتىدىكى ئارزۇسىنى يەنە بىر قېتىم بىلدۈردى.

— ھازىر ئون ئوغۇلۇم بار، مەلىكەم. سىز سالامەت بولسىڭىز ماڭا شۇ كۆپايە. پەرزەنتلىك بولالمىدىم دەپ كۆڭلىڭىزنى ھەرگىز يېرىم قىلماڭ، قەدىرلىكىم، — ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ ئۇچىسىغا يېيىلغان ئۇزۇن قارا چاچلىرىنى سىلدى.

— ئون ئوغۇلنىڭ ئانىلىرى باشقا، شاھىم. مېنىڭمۇ سىلىدىن بىر ئوغۇلۇم بولغان بولسا، كۆڭلۈم توق تۇراتتى. باشقا خانىشلاردەك بېشىمنى ئېگىز كۆتۈرۈپ يۈرەتتىم. ئاھ، خۇدا، ماڭمۇ بىر ئوغۇل ئاتا قىلغان بولساڭ كاشكى ...

ئابدۇرەشىدخان ئۇنى تۇغمايدۇ دەپ قارىغاچ، ياخشى تىلىكىنى

بىلدۈرۈپ، پەرزەنتلىك بولغان خانىشلاردىن مىڭ ھەسسە ئارتۇق سۆيىدىغانلىقىنى ئېيتىپ تەسەللى بەردى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم چۆچۈرنى پىشۇرۇپ ئېگىردى زىرە، ئاشكۆكىنىڭ پۇرىقى ئۆيىنى بىر ئالدى. چىراغ، شامدانلارنى يورۇتۇپ ئولتۇرغان خانىش ساتارنى قولغا ئېلىپ، ئۆزى ئىجاد قىلغان «گۈزەل كېچە» ناملىق مۇسقىمىسىنى چالدى. ئابدۇرەشىدخان ئاشنى ئىچىپ بولۇپ، بۇ مۇڭلۇق مۇسقىمنىڭ ئۆركەشلىرىگە غەرق بولدى.

ئۇلار مۇز تۇتقان دېرىزىگە ئاي نۇرى چۈشكەندە چىراغنى ئۆچۈرۈپ يېتىپ قېلىشتى. ھەر ئىككىلىن ئۈچۈن بۇ كېچە ناھايىتى شېرىن كېچە بولدى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم تىلىكىگە يارىشا ئېغىر ئاياغ بولۇپ قالدى.

3

پەيزۇللا ئىشان ۋە ئۇنىڭ ئونچە سوپى - سالىكىلىرىنى سەئىدىيە خانلىقىنىڭ غەربىي جەنۇبى چېگراسىدىن قوغلاپ چىقىرىۋېتىپ قايتىپ كەلگەن ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش دىۋانخانغا كىرىپ، ھەممەيلەننىڭ قايغۇلۇق ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ ئەجەپلىنىپ، ئەنسىرىگەن پېتى ئىشىك تۈۋىدە تۇرۇپ قالدى. دىۋان ئەمىر كۇرسىدا ئولتۇرغان قارا تونلۇق كىشىگە كۆزى چۈشكەندە، تاقىتى تاق بولۇپ ئۇدۇل ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، جالالىدىنخان، — سالام بېرىپ كۆرۈشتى ھەم ھەممە يېرىدىن ھەسرەت - نادامەت تۆكۈلۈپ تۇرغان دوستىغا سوئال نەزىرى بىلەن تىكىلدى.

— رەھمەتلىك ئانامنىڭ كەينىدىن ئاتاممۇ كېتىپ قالدى، — دېدى جالالىدىنخان كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ.

— نېمە دېدىڭىز، دوستۇم، قىدىرخان ئاكام تۈگەپ كەتتىمۇ،

— گۆتكەن ھەپتە ئالەمدىن ئۆتتى. بۇ بىۋاپا دۇنيادا بىز قالدۇق، — ئۇ بۇقۇلداپ يىغلىدى.

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش بېرىپ — كەلگۈچە قىرىق ئۈچ كۈن گۆتكەندى. مۇشۇنچىلىك قىسقا ۋاقىت ئىچىدە خانلىقنىڭ تۈۋرۈكى بولغان شۇنداق كاتتا زاتنىڭ تۈگەپ كەتكىنىگە ئۇ زادىلا ئىشىنەلمەيۋاتاتتى.

— بۇ راستمۇ، ھە؟ قانداق بولۇپ؟

— راست، — ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ سۆزلىدى جالالىدىنخان، — رەھمەتلىك ئاتام چاقما تاشلانغاندا، تاماق بەرمەي بىر ھەپتىگىچە ئاچ قويۇپتىكەن. ئاجىزلاپ چىققان چىغدا تۈزۈك دەم ئالماي ئوردا خىزمىتى بىلەن بولۇپ كەتتى. ئاغرىپ يېتىپ قالغان ئانامنىڭ كېسىلى ئېغىرلاشتى. ئۇنى داۋالىتىمەن، باقىمەن دەپ كېچەيۈكۈندۈز پايىپىنەك بولۇپ ئارام ئالالمىغان داداممۇ يىقىلدى. قازا يەتكەنىكەن ئانام ۋاپات بولدى. «مېنى تاشلاپ كەتتىمۇ ھەمراھىم، بىللە كەتسەك بولمامتى ھەمراھىم...» دەپ زار — زار يىغلىغان دادام بىر ھەپتىمۇ ئۆتمەي بۇ دۇنيا بىلەن ۋىدالاشتى. پايىتەخت دەۋرەپ كەتتى، دوستۇم. جىنازا ئالدىدا سۇلتان ئالىيلىرى ئۆزى ماڭدى، مېھىت نامىزى ناھايىتى ھەيۋەتلىك بولدى. شۇنداق قىلىپ، ئاتامنىڭ قاراڭغۇ يەر ئاستىغا كىرىپ كەتكىنىگە بىر ھەپتە بولدى. سۇلتان ئالىيلىرى ئۆيىمىزگە كېلىپ: «قازاغا رىزا بولۇش مۇسۇلمانى كامىلىنىڭ خىسلىتى. سىز يالغۇز ئوغۇل، جاسارەتلىك بولۇڭ. ئاتىڭىز بۇ ۋاقىتقا قەدەر ئاتا ۋەزىر ھەم ئەمىر دىۋان بولۇپ، دۆلەت ئىشلىرىنى باشقۇرۇپ كەلگەندى. سىز بۈگۈندىن باشلاپ ئەمىر دىۋان بولۇپ، ئوردىنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرىغا رىياسەتچىلىك قىلىڭ» دەپ مېنى بۇ كۇرسىغا ئولتۇرغۇزۇپ قويدى. مەنمۇ غەيرەت كەمىرىنى چىڭ باغلاپ، خىزمەتكە كىرىشىپ كەتتىم، سىز ئۇ مەلئۇنلارنى چېگرادىن قوغلىۋېتىپ كەلگۈچە مانا

شۇنداق چوڭ مۇسبەت بولۇپ ئۆتتى.

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش جالالىدىنخاننى ئورنىدا ئولتۇرغۇزۇپ كۆپ تەسەللى ئېيتقاندىن كېيىن سۇلتان سارىيىغا كىردى. ئابدۇرەشىدخان تەخت ئۈستىدە، مەرھۇم قىدىرخان ئورنىغا ئاتا ۋەزىر بولغان مىرزا ئەنۋەر، باش ئەمىر ئەكرەم، ۋەزىر موللا مەھمۇد، مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا قاتارلىق دۆلەت ئەربابلىرى بىلەن كېڭىشىۋاتاتتى.

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش قوللىرىنى كۆكسىگە ئېلىپ بىر چەتتە كۈتۈپ تۇردى. ھەرقاچان بىرىنچى بولۇپ پىكىر بايان قىلىدىغان قىدىرخان ياركەندىنىڭ خۇش پىچىم قامىتى تەختنىڭ ئوڭ يېنىدا كۆرۈنمەيتتى. يېقىملىق، سالماق ئۈنمۇ ئىشىتىلمەيتتى.

كېڭەش تۈگىدى. ئابدۇرەشىدخان سالام بەرگەن ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشقا جاۋاب بېرىپ، دېدى:

— بۈگۈن كەلدىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، ئالىيلىرى.

— قىدىرخان ئاكىدىن ئايرىلىپ قالدۇق، ئىنىم.

ئابدۇرەشىدخاننىڭ بۇ سۆزىدىن تۈگمەس قايغۇ - ھەسرەت، جۇدالىق نادامىتى تۆكۈلۈپ تۇراتتى.

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش نېمىدەپ تەسەللى بېرىشنى بىلەلمەي تارتىنىپ تۇرۇپ قېلىپ، دېدى:

— سۇلتان ئالىيلىرى، ئاللا ياخشى نىيەتلىرىگە يارىشا قىدىرخان ئاكىدەك دانالارنى ئۆزلىرىگە يەنە يەتكۈزۈپ بېرىدۇ، مالال بولمىغايلام.

بىللاردىن بېرى ئەڭ يېقىن سىرداش، دوست، مەسلىھەتچى بولۇپ كېلىۋاتقان ۋەزىردىن تۇيۇقسىز ئايرىلىپ قالغاچقا، سۇلتاننىڭ كۆڭلى بەكمۇ يېرىم، مۇسبەت پېشىغا غەرق بولۇپ كەتكەندى. ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشنىڭ سۆزى ئۇنىڭغا ئۈمىد بېغىشلىدى، ئالدى پالىدە يورۇغاندەك بولۇپ تەختكە چىقتى.

— ئىنىم، ماڭا ئىلگىرى مەكتۇپ ئەۋەتىپ، ھەقىقىي ئەھۋالنى بىلدۈرۈپ، كەچۈرگۈسىز خاتالىقىمنى تونۇتقانىڭىز. ئوردىغا كەلگەندىن بۇيان بەجاندىل خىزمەت قىلىپ كەلدىڭىز. ھەق — ناھەقنى توغرا ئايرىپ، بىرمۇ ئادەمگە ئۇۋال قىلماي «ئادىل پاشىپا» دەپ نام قازاندىڭىز. بۈگۈن جۇدالىق شامىلى ئۆچۈرگەن كۆڭلۈمدىكى ئۈمىد چىرىغىنى بىر جۈملە سۆزىڭىز بىلەن ياندۇردىڭىز، سىزگە رەھمەت، ئىنىم. ئىشكىئاغىسى بولۇشقا، تەختىمگە يېقىن تۇرۇشقا لايىق ئىكەنسىز. دۆلەت ئەرگانلىرىمۇ بۇ خىزمەتكە سىزنى لايىق كۆردى، قوبۇل قىلغايسىز.

ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش قوللىرىنى كۆكسىدىن چۈشۈرمەي، دېدى:

— سۇلتان ئالىيلىرى، مۇناسىپ كۆرگەن بولسىلا، بۇ خىزمەتنىڭ ھۆددىسىدىن چوقۇم چىقمەن.

ئابدۇرەشىدخان خەزىنە ۋەزىرىنى چاقىرىپ، ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشقا ئىشكىئاغىلىق تونىنى كىيدۈرۈشنى، سەللىسىگە كۈمۈش ئوتۇغات قاداڭنى ئەمىر قىلدى.

ۋەزىر، ئەمىرلەر ئۇنى مۇبارەكلىدى.

4

قىدىرخان ياركەندىي ۋاپات بولۇشتىن ئىلگىرىلا، ئۇزاق مۇددەت ئوردىدا خىزمەت قىلغان، سىناقتىن ئۆتكەن بىر قىسىم نەۋقىران ئەزىمەتلەرنى دۇنيادىن ئۆتكەن، خىزمەت ئىقتىدارى تۆۋەنلەپ كەتكەن، ياشانغان ئەر بابىلارنىڭ ئورنىغا قويۇش توغرىلىق سۇلتان بىلەن مەسلىھەتلىشىپ بېكىتىۋالغانىدى. ئۇ ھايات ۋاقتىدا مىرزا ئەنۋەر، موللا مەھمۇد قاتارلىق ساداقەتمەن ئابىرۇبىلۇق بەگلەرنى ۋەزىرلىككە، سەرۋاز ئابدۇلباستىبەگنى ئوردىدا ياساۋۇللىرىنىڭ سەردارلىقىغا، مەرھۇم ئەمىر بەھرامنىڭ

ئوغلى دەۋرانبەگنى ئوردا سپاھلىرىنىڭ ئەمىرلىكىگە تەيىنلەپ يارلىق چۈشۈردى.

ئۇ قىدىرخان ۋاپات بولغاندىن كېيىن ئالىم، تەدبىرلىك مىرزا ئەنۋەرنى ئاتا ۋەزىر، ئاتىق، خەتتات شاھەبەب ياركەندىنى سەرمۇنشى، خوشخۇي، شىجائەتلىك جالالىدىنخاننى ئەمىر دىۋان قەيسەر، جۈرئەتلىك ئابدۇلئەزىز كوكۇلداشنى ئىشىكئاغىسى قىلىپ بەلگىلەپ يارلىق چۈشۈرۈپ مۇقىملاشتۇرغان بولدى.

سۇلتان ئون ئوغلىنىڭ يەتتىسىگە ھەرقايسى يۇرت - ۋىلايەتلەرنى سۇيۇرغال قىلىپ بەرگەندى. ئۈچى مەدرىسەدە بىلىم تەھسىل قىلىۋاتاتتى. ئابدۇرەشىدىخاننىڭ كۆڭلى خاتىرجەم بولسىمۇ، ئۇنىڭغا بىرنەرسە يېتىشمەيۋاتقاندا تۇيۇلاتتى. بۇ باشقا نەرسە ئەمەس، قىدىرخاننىڭ يوقلۇقى، بۇ يېتىشمەسلىكىنى ھېچكىم تولدۇرالمىتتى.

ھازىرقى ئاتا ۋەزىر بىلىملىك، تەدبىرلىك بولسىمۇ، شائىر، مۇغەننى ئەمەس ئىدى. قىدىرخان بىلەن سۆزلەشكەندەك ئوچۇق - يورۇق سىردىشالمىتتى.

ئابدۇرەشىدىخاننىڭ كۆڭلى سۇ ئىچىپ ياشنايدىغان بىرلا ئادىمى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم بولۇپ قالدى. ئۇ دۆلەت ئىشلىرى بىلەن قاتتىق چارچاپ، چۈچۈك سۇلتان بېگىم يېنىغا كىرگەندىمۇ ياكى نۇرنىسا سۇلتان بېگىم قېشىدا بولغاندىمۇ ھاردۇقى چىقمايتتى. تاماق ئۈستىگە تاماق، بالىلار توغرىلۇق ئايغى چىقمايدىغان گەپ - سۆز، ئاخشامدا باشلىنىپ كېچىچە تۈگىمەيدىغان ناز - كەرەشمىلەر ئۇنىڭ دەرىمىنى قۇرۇتۇۋېتەتتى. پەقەت ئاماننىسا سۇلتان بېگىملا ئۇنىڭ ھالىغا يېتەتتى. مۇڭلۇق مۇسقىسى، لەرزى ئاۋازى بىلەن مېڭىسىنى سۈزۈلدۈرەتتى، پىكرىنى ئاچاتتى، نازاكەت - سۈلكىتى بىلەن مەھلىيا قىلاتتى. غەزىسى، قىيا بېقىشلىرى بىلەن بېشىدىكى غەم بۇلۇتىنى تارقىتىپ، شادلىق بېغىشلايتتى، تاڭسۇق سۆزلىرى بىلەن كۈلدۈرەتتى. يۇمران، ئەۋرىشىم قوللىرى بىلەن باش -

كۆزىنى سىلاپ، ۋۇجۇد دەرىخىنى يەلپۈندۈرەتتى. مامۇق تەككىيگە باش قويغاندا مۇھەببىتى، ئوتلۇق باغرى بىلەن ھۇزۇرلاندۇراتتى. مۇشۇ تۈپەيلىدىن سۇلتاننىڭ دائىم ئۇنىڭ يېنىدا بولغۇسى كېلەتتى. ئەمما، چىداپ خان جەمەتى نىزامىنى بۇزماي كېلىۋاتاتتى.

يەنە كۆكلەم كەلدى. گۈللەپ رەم ئوردىسىنىڭ چارباغىدا، ھەرەم قەسىرلىرىنىڭ گۈلزارلىق ھويلىلىرىدا گۈل - چېچەكلەر ئېچىلىپ كەتراپ خۇش پۇراققا تولدى. ئەمما، ئابدۇرەشىدخاننىڭ كۆڭلى يەنىلا يېرىم ئىدى. قىدىرخانىنى سېغىناتتى، ئەسلىيىتى، سېھىرلىك مۇسقىسىنى ئاڭلىغۇسى، شېرىنسۇخەن سۆھبىتىنى تىڭشىغۇسى كېلەتتى... لېكىن ئۇ يوق ئىدى. مەھمۇد ئاخۇن ۋاپات بولغاندا، ئۇنىڭ يوقلۇقىنى قىدىرخان بىلدۈرمىگەنىدى. قىدىرخاننىڭ يوقلۇقىنى بىلدۈرمەيدىغان كىشى چىقارمۇ؟

ياق، تېخى چىقمىغانىدى. ئەنە شۇنداق بىر قەدىردان ئۇستازىنىڭ، دوستىنىڭ بولۇشىنى ئارزۇ قىلغان ئابدۇرەشىدخان ئۇنى ئىزدەيتتى.

«سىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەگەن بولسا كاشكى...» ئۇنىمۇ تولا ئويلاپ سېغىنىدىغان بولدى.

ئابدۇرەشىدخان بۈگۈن جاھانباغدا مەجالسۇن ئۆمەرا ئۆتكۈزدى. دۆلەتنىڭ ئەربابلىرى تەكلىپ قىلىنغان بۇ كاتتا يىغىنغا ھەرقايسى ۋىلايەت - يۇرتلارنىڭ ھاكىمبەگلىرى، ئابدۇلكېرىمخان باشلىق شاھزادىلەرمۇ قاتناشقانىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى توققۇز تارتۇق قىلىپ كەلگەنىدى. دەشتى قىمپاقتىن ھەقنەزەر خان كەلمىگەن بولسىمۇ، ۋەزىرلىرىدىن توققۇز تارتۇق ئەۋەتكەنىدى. بۇنىڭدىن ئابدۇرەشىدخان خۇرسەن بولدى. بۇ مەملىكىتىنىڭ يەنە تىنچلىق، ئاسايىشلىق دەۋرىگە قەدەم قويغانلىقىدىن دېرەك بېرەتتى.

ئابدۇرەشىدخان ئۇلارنىڭ مەلۇماتلىرىدىن بىلدىكى: ھەر ئۆي

ئىشكى ئالدىدا بىر تۈپتىن بەش تۈپكىچە ئۈجمە دەرىخى، ھېەر
ئائىلىدە ئىككىدىن بەشكىچە قوي - كالا، ئات، بىردىن
ھۈنەرۋەن - كاسپ، بىر بىلىملىك ئاقىل بولۇش - كاشىغىن
ياركەند، خوتەن، تۇرپان، بەدەخشان ۋىلايەتلىرىدە ئەمەلگە
ئاشقانىدى. باشقا ۋىلايەت - يۇرتلاردىمۇ، تىجارەت، ھۈنەر بىلەن
شۇغۇللانمايدىغان ساۋاتسىزلار قالمىغانىدى.

شەھەر، يېزا - قىشلاقلاردا بەرپا قىلىنغان مەدرىسە،
مەكتەپ، قارىخانىلار بەش مىڭدىن، يېڭىدىن سېلىنغان
مەسچىت، جامەلەر مىڭدىن، قۇرۇلغان خانىقالار تۆت يۈزدىن
ئاشقانىدى. شەھەر - يېزىلاردا يۈزدىن ئارتۇق بازار، رەستە ئەھيا
قىلىنىپ، خەلقنىڭ ھۈنەر - سەنئىتى راۋاجلاندىرىلغانىدى. ئون
ئۈچ ئۆستەڭ، ئۈچ يۈز كۆل، ئىككى يۈزدىن ئارتۇق ئېرىق
چىپىلىپ، دېھقانلارنىڭ تۇرمۇش شارائىتى ياخشىلانغانىدى.
يول توسىدىغان قاراقچىلار، تام تېشىدىغان ئوغرىلار،
ھەمياننى قۇرۇقدايدىغان يانچۇقچىلار، تۈگىتىلگەندى. گۆھەر،
ئالتۇن چۈشۈپ قالسىمۇ ھېچكىم كۆز قىرىنى سالمايدىغان، بىر
كىشى قىيىنچىلىققا ئۇچرىسا، ھەممە كۆڭۈل بۆلىدىغان
قېرىنداشلىق مېھىر - مۇھەببەت ھەممە ئائىلىلەرگىچە قانات
يايغانىدى. چېكىدىغان، ئىچىدىغان نائەھلىلەرگە ئورۇن
قالمىغانىدى ...

بۇ مەلۇماتلارنى سەرمۇنشى شاھىھەيب ياركەندىي پاتىلىق
كەشمىر قەغەزىگە باش كۆتۈرمەي پۈتتى.

ئالتۇن تەختتە ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخاننىڭ خىيالچان
چېھرىدە ئىللىق تەبەسسۇم پەيدا بولدى. ئۇ دۆلەت ئەركانىلىرى،
ھاكىمبەگلەرنىڭ سۆزى تۈگىگەندىن كېيىن ئورنىدىن تۇردى.

— يۇرت ئاتىلىرى مەملىكىتىمىزنىڭ مۇستەھكەم
تۈۋرۈكلىرى، ھەربىرىڭلارغا رەھمەت، ئاللا سىلەرگە رەھمەت ئاتا
قىلسۇن.

— ئاللا ئۇلۇغدۇر.

— ئاللاننىڭ خالىغىنى بولىدۇ.

— ئاللا سۇلتانىمىزغا مەدەتكار بولغاي، — دېيىشتى دۆلەت

ئەركانلىرى ئورنىدىن تۇرۇپ.

— جانابلار، ئولتۇرۇڭلار، — ئابدۇرەشىدخان كۆپچىلىك

ئولتۇرغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — مەرھۇم ئاتام

سەئىدخاننىڭ ئارزۇلىرى ھەر بىر ئىشلارنىڭ تىرىشچانلىقى،

غەيرەت — جاسارىتى بىلەن ئەمەلگە ئاشتى. خانلىقىمىز گۈللەپ —

ياشىنىدى، قۇدرەت تاپتى. ھالبۇكى، ھاۋا ئۈچ يۈز ئاتمىش بەش

كۈننىڭ ھەممىسىدە ئوچۇق بولمايدۇ. بەزى كۈنلىرى تۇتۇلىدۇ،

ئىسسىق چاغلاردا شامال چىقىپ ھۇزۇر بېغىشلىسا، تىنچ —

ئاسايىشلىق كۈنلەردە بوران چىقىپ گۈزەل باغلارنى توپا —

چاڭغا غەرق قىلىۋېتىدۇ. بەزى چاغلاردا يامغۇر، قار يېغىپ

زېمىننى كۆكەرتسە، بەزى چاغلاردا مۆلدۈر يېغىپ زىرائەتلەرنى

ۋەيران قىلىدۇ. بۇنىڭدىن ساقلانغىلى بولمايدۇ. سىلەرنى

پاراغەتلىك كۈنلەردە غەپلەت باسسا، ئەل — يۇرت ئورنىنى

تولدۇرۇپ بولمايدىغان زىيانغا ئۇچرايدۇ. شۇڭا، ھەممە ۋاقىت

ۋەتەننىڭ، خەلقنىڭ غېمىنى يېيىشىمىز، راستچىل، سەمىمىي،

خالىس بولۇشىمىز، نىيىتىمىزنى بۇزماسلىقىمىز لازىم. بىر

ئەمەلدارنىڭ نىيىتى بۇزۇلسا، مىڭ پۇقرانىڭ ئارامى بۇزۇلىدۇ.

بىر ھاكىمبەگ خىيانەتچى بولسا، بىر يۇرت نامراتلىشىدۇ. بىر

سۇلتان زالىم بولسا، بىر مەملىكەت خەلقى كۈلپەت چېكىدۇ.

لېكىن، ئاقىۋەت ھەرگىزمۇ نىيىتى بۇزۇقنىڭ، خىيانەتچىنىڭ،

زالىمنىڭ دېگىنىدەك بولمايدۇ. ئۇنداقلار ئاخىر بىر كۈن

ئاللاننىڭ جازاسىغا، خەلقنىڭ غەزەپ — نەپىرتىگە ئۇچرايدۇ. مەن

سىلەرنىڭ، ئاللاننىڭ سەمىمىي، ساپ دىل بەندىسى

بولۇشۇڭلارنى، ئۆزۈڭلارنى ئاۋامنىڭ خوجىسى ئەمەس، قولى دەپ

بىلىشىڭلارنى تەۋسىيە قىلىمەن. جانابلار، ئاۋامغا ئوچ بولماڭلار،

مېھرىبان بولۇڭلار، زالىم بولماڭلار، ئادىل بولۇڭلار،

زالىملارنىڭ ئۆمرى كوتا بولىدۇ. ئاۋامغىمۇ، ماڭمۇ راست گەپ

قىلىنغانلار. بىر ھاكىمبەگ يالغانچى بولسا، بىر يۇرت ئەھلى يالغانچى بولۇپ كېتىدۇ. بىر پادىشاھ يالغانچى بولسا، مەملىكەت خەلقى كاززاپ بولۇپ كېتىدۇ. مۇنداق ئەلدە نە بەرىكەت، نە راھەت بولسۇن؟ پادىشاھنى ئەمەلدار ئالداپ، ئەمەلدارنى قول ئاستىدىكى خىزمەتكارلار ئالداپ، خىزمەتكارلار ئاۋامنى ئالداپ، ئاۋام بىر - بىرىنى ئالداپ، ئارىدىن ۋاپا - ساداقەت، مېھىر - شەپقەت كۆتۈرۈلۈپ كېتىدۇ. راھەت كۈلپەتكە، ئامەت ئاپەتكە ئايلىنىدۇ. يالغانچى - كاززاپلار شەك - شۈبھىسىز مۇناپىقلاردۇر. ھەر بىرىڭلارنىڭ ئىچىدە ھېچكىمنىڭ مۇناپىق بولۇپ قېلىشتى خالىمايمەن، مۇناپىقلارنى ئاللا كەچۈرمەيدۇ:

ئابدۇرەشىدخان سۆزدىن توختاپ، دۆلەت ئەربابلىرىغا سەپىلىپ قارىدى. نەزىرى شاھزادە ئابدۇلكېرىمخان باشلىق سەككىز ئوغلىغا چۈشكەندە خىتاب قىلىپ دەيدى:

— ئوغۇللىرىم، بوۋاڭلارمۇ، بوۋاڭلارنىڭ بوۋىسىمۇ ئەلگە يۈز كېلەلمەيدىغان يامان ئىش قىلمىغان، دۈشمەنگە تىز پۈكمىگەن، ۋەتىنىگە ئاسىيلىق قىلمىغان، ئاۋامغا ئازار بەرمىگەن، تاجۇتەختىنى تارتقۇزۇپ قويىمىغان. جاھان ئەللىرى ئارىسىدا مەرد - مەردانە بولۇپ ئۆتكەن. سىلەر ئەنە شۇنداق شانۇشەۋكەتلىك پادىشاھ، خانلارنىڭ ئەۋلادى، سەئىدخان ئاتامنىڭ نەۋرىلىرى. چوڭۇڭلار يۇرت سورىغۇدەك، كىچىكىڭلار ئات مىنگۈدەك بولۇپ قالدىڭلار، كۈنۈڭلارنى ئۇزۇڭلار ئاللايسىلەر. سىلەرگە شۇنى تەۋسىيە قىلىمەنكى: مانا بۇ دۆلەت ئەركانلىرىنى ھۆرمەت قىلىڭلار، دوست تۇتۇڭلار. ئۇلارغا يۆلىنىڭلار، كۆيۈنۈڭلار. ئۇلارنىڭ مەسلىھەتسىز ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ئىش قىلماڭلار. كېڭەشلىك ئىش بۇزۇلمايدۇ.

بىر - بىرىڭلارنى قەدىرلەڭلار. ئالدىراقسانلىق، قىزىققانلىق قىلىپ، نام - ئابروي، يەر - ماكان تالىشىپ قېرىنداشلىق رىشتىڭلارنى ئۈزۈپ قويماڭلار، ئىتتىپاق بولۇڭلار. ئىتتىپاقسىزلىق قىلىپ نەپسى خاھىشىڭلارغا بېرىلگەن

كۈنۈڭلار — زاۋاللىققا يۈز تۇتقان كۈتۈڭلاردۇر، —
ئابدۇرەشىدخان نەزىرىنى شاھزادىلەردىن دۆلەت گەربابلىرىغا
يۆتكىدى، — جانابلار، مەن ئوغۇللىرىمدىن ئابدۇلكېرىمخاننى
سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ۋەلىئەھد قىلىشنى قارار قىلدىم. سىلەر
توغرا تاپساڭلار، يارلىق چۈشۈرىمەن.

— شاھزادە ئابدۇلكېرىمخان پاساھەتلىك ۋە جاسارەتلىكتۇر.
ۋەلىئەھد بولۇشقا مۇناسىپ پەزىلەتكە ئىگە. سۇلتانمىزنىڭ بۇ
قارارى خانلىقىمىزنىڭ تېخىمۇ قۇدرەت تېپىشى، بىرلىكى،
ئەمىنلىكى ئۈچۈن قوللىنىلغان دانا تەدبىردۇر، — دېدى ئاتا
ۋەزىر مىرزا ئەنۋەر قوللىرىنى كۆكسىگە قويۇپ تۇرۇپ.

ھەممە ۋەزىر، ئەمىرلەر، ھاكىمبەگ، سەركەردىلەر ئاتا
ۋەزىرنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەشتى ۋە ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ
ۋەلىئەھدىگە بەيئەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشتى.

— ئوغۇللىرىم، سىلەرمۇ ئاكاڭلارغا بەيئەت قىلىڭلار. ئۇنىڭ
ئەمر — پەرمانىنى ئورۇنلاشقا، چۈشۈرگەن يارلىقىنى ئىجرا
قىلىشقا قەسەم بېرىڭلار، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ۋە
ئابدۇلكېرىمخاننى شەرەنلەپ تەختكە چىقىرىپ، يېنىدا
ئولتۇرغۇزدى.

ئىبراھىم سۇلتان، مۇھەممەدخان، ئەبۇسەئىد سۇلتان،
قۇرەيش سۇلتان، مۇھەممەدباقى سۇلتان، مۇھەممەدشاھ
سۇلتان، يۈنۈس سۇلتان، ئابدۇللا سۇلتانلار سەپراس بولۇپ تەخت
ئالدىدا قەسەم بەردى:

— ئاللا گۇۋاھ بولسۇنكى، ۋەلىئەھد ئاكىمىمىز
ئابدۇلكېرىمخانغا ئۆمۈر بويى بەيئەت قىلىمىز. ناۋادا قايسىمىز
بۇ ئەھدىمىزگە مۇخالپ ئىش قىلساق، ئاللا ئۆمرىمىزنى كوتا
قىلسۇن.

ئابدۇرەشىدخان ئابدۇلكېرىمخانغا تاج ۋە تون كىيىدۇردى.
باشقا شاھزادىلەرگە كۈمۈش ساپلىق خەنجەر تەقدىم قىلدى. دۆلەت
ئەركانىلىرىغا تون ياپتى.

گۈل - چېچەككە پۈركەنگەن ھەۋزە ئى سۇلتان بويىدىكى شاھ سۇپىسىدا دۆلەت زىياپىتى ئۆتكۈزۈپ، مەجالسۇن ئۆمەر ئىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقىنى ئېلان قىلدى. داستىخان يىغىلدى. بۇ چاغدا ئولتۇرۇشقا نەيزە بويى قالغان قۇياشنىڭ ئالتۇن نۇرى كۆمۈش ياپراقلار ئارىسىدىن كۆلگە تۆكۈلۈپ تۇراتتى.

5

نەقىشلىك پېشايۋان تۇۋرۇكىنىڭ ھەسەن - ھۈسەندەك رەڭدار ئەگمىسى ئۈستىگە ئېسىقلىق، ئالتۇندىن ھەل بېرىلگەن چوڭ سىم قەپەستىكى يېشىل تونلۇق شاتۇتى قىزىل ئىلمەك تۇمشۇقى بىلەن بويۇن - بىقىنلىرىنى قاشلاپ قونداقتا ئولتۇراتتى. ئەركىلىگەندەك قىلىپ يېشىل قانتىنى كېرىۋىدى، ئاپپاق يۇمران پەي بىلەن قاپلانغان باغرى كۆرۈنىدى. ئۇ بويۇنداپ پەستىكى قونداقتا چۈشتى. خۇددى ئۇنىڭ گۈزەل قاناتلىرىنىڭ رەڭگىدەك يېشىل كۆڭلەك كىيىپ، ئاق گۈللۈك ھاۋا رەڭ يىپەك رومال سالغان ئاماننىسا سۇلتان بېگىم چىرايلىق ياسالغان ئىدىش يەمدانغا دان سېلىپ بەردى. شاتۇتى «رەھمەت، رەھمەت» دەپ قونداقتا سەكرەپ - سەكرەپ قويدى.

بۇ شاتۇتنى ئۆتكەن ئايدا كەشمىر پادىشاھى مىرزا مۇھەممەدھەيدەر كۆرەگەن توققۇز تاي كەشمىر قەغىزى بىلەن توققۇز تارتۇق قىلىپ ئەۋەتكەنىدى. سۇلتان ئۇنى ئاماننىسا سۇلتان بېگىمگە سوۋغا قىلىپ مۇشۇ يەرگە ئۆزى ئېسىپ بەرگەنىدى. شۇنىڭدىن بۇيان بۇ شاتۇتى خانىشنىڭ سىرداش دوستى بولۇپ قالدى. ئۇ مۇشۇ تاپتا بۇ ئەقىللىك قۇش بىلەن مۇڭدېشىۋاتاتتى.

شاتۇتى غەمخورغا تىكىلىپ قاراپ دىك - دىك سەكرەپ، قەپەسنىڭ بىر تۆشۈكچىسىدىن تۇمشۇقنى چىقاردى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم پېشايۋاندا ئولتۇرۇپ چۆچۈرە تۈگۈۋاتقان

كېنەزەكلەرنىڭ يېنىغا كېلىپ تەخسىدىكى كۆك قىيمىسىدىن بىر ئوچۇم ئالدى، ئالدىقىنى قەپەسكە يېقىن قىلىپ تۇتۇپ بەردى. شاتۇتى كۆك قىيمىسىنى چوقۇلاپ يېيىشكە كىرىشتى. شۇ چاغدا قەسىر ئىشىكىدىن بىر دەستە گۈل كۆتۈرۈپ ئابدۇرەشىدخان كىردى.

— سۇلتان كەلدى، سۇلتان كەلدى! — دەپ قاناتلىرىنى ئېچىپ — ياپتى شاتۇتى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم پېشايۋاندىن چۈشۈپ تەزىم قىلدى:

— ئەسسالام، شاھىم، مەرھابا!

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، مەلىكە. شاتۇتى بىلەن چىقىشىپ

قالدىڭىزمۇ؟ — ئۇ گۈلدەستىنى بەردى.

— ئىككىمىز سىرداش بولۇپ قالدۇق، شاھىم. نېمىدېگەن

ئوبدان قۇش بۇ، ئادەمگە قاراپلا كۆڭلىدىكىنى

بىلىۋالدىكەن، — خانىش گۈلدەستىنى پۇراپ رەھمەت ئېيتتى.

— شاتۇتىغا سىز گەپ ئۆگەتتىڭىزمۇ؟ — سورىدى

ئابدۇرەشىدخان قەپەستە بويۇنداپ تۇرغان قۇشقا بىر قاراپ.

— بۇ يەردە بىر تۇمۇچۇق بار، شۇ ئۆگەتتى، — دېدى

چۆچۈرە تۈگۈۋاتقان سۈۋەيبەگە كۆز قىسىپ قويۇپ، ئاندىن

سۇلتانغا قاراپ كۈلدى، — مەنمۇ ...

ئۇ تاۋار جىلىتكە سىقىپ تۇرغان قورسىقىنى تۇتۇپ سۆزدىن

توختاپ قالدى.

— نېمە بولدىڭىز، قەدىرلىكىم؟ — ئابدۇرەشىدخان ئەنسىرەپ

خاننىڭ چىرايىغا باقتى.

— ھۇجرىغا كىرىپ ئېيتىپ بېرەي، شاھىم.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئالدىدا مېڭىپ ھۇجرىنىڭ

ئىشىكىنى ئېچىپ، پەردىنى قايرىپ تۇردى. ئابدۇرەشىدخاننىڭ

ئارقىسىدىن ئۆزى كىردى، گۈلنى گۈلدانغا چىلاپ قويدى،

ئېرىنىڭ تونىنى سالدۇرۇپ ئاسقۇغا ئاستى.

— شاھىم، ئولتۇرسىلا، مۇنداق قاراپ تۇرۇۋالسىلا

ھۆشۈمدىن كېتىپ قالغىمەن.

— ئەمىسە قارىماي،

— قارىمىسىلا بىئارام بولمەن.

— قارىسام خۇددىڭىزنى يوقىتىپ قويسىڭىز، قارىمىسىم

بىئارام بولسىڭىز، قانداق قىلسام بولىدۇ، قەدىرلىكىم؟

— بىلدۈرمەي قارىسىلا، شاھىم، ماڭا ئوخشاش، — دېدى

قىيا باققان خانىش.

— بىلدۈرمەي قارىيالمىدىكىنەنەنە، قەدىرلىكىم. بىلدۈرمەي

قاراش قىز — چوكانلارغا خاس بولسا كېرەك.

— كېلىشلىرى مانا شۇنداق زاۋال ۋاقتى بولسا، قانداق

چولام تېگىدۇ، — ھەزىل قىلدى خانىش.

— كېچىدىغۇ چولڭىز تېگەر، مەلىكەم؟

— كېچىدىمۇ؟ تېخىمۇ تەگمەيدۇ، — جىلمىيىپ يەرگە

قارىدى خانىش.

— ئۇنداق بولسا بۇ گەپ مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسۇن.

ئېيتىڭغا، ئابايا نېمىشقا سۆزىڭىزنى توختىتىۋالدىڭىز؟ بۇنىغۇ

دەپ بېرەرسىز، قەدىرلىكىم.

— ئاماننىسا سۇلتان بېگىم پىخىلداپ كۈلدى ۋە يېنىدا

ئولتۇرۇپ جىلىتكىسىنىڭ تۈگمىسىنى يەشتى.

— شاھىم، قوللىرىنى بۇ يەرگە قويسىلا.

ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ قورسىقىنى سىلاپ:

— ھېچنېمىنى بىلەلمىدىمغۇ، — دېدى.

— ۋاي، ئىسىت، توختىۋالدى، قوللىرىنى تارتىۋالماي

تۇرسىلا، شاھىم.

— نېمە توختىۋالدى؟ ھەيران بولغان ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ

ئوتلۇق كۆكسىنى تۇتتى.

— شاھىم، قوللىرى باشقا يەرگە كېتىپ قالدىغۇ.

— ھازىر جايىغا كېلىدۇ، مەلىكەم، — ئۇ قولنى تۈۋەن

چۈشۈرۈپ شارىتىدە تارتىۋالدى.

— بىرنېمە قىمىرلاۋاتىدۇغۇ، مەلىكەم، بۇ... بۇ...
ئۇ ئالىقنىنى خانىشنىڭ قورسىقىغا بېسىپ تۇردى.
— بايمۇ شۇنداق تەۋرىگەندى. بۇ ئاللا بىزگە ئاتا قىلغان
يېڭى جان. ئۇ ئۆزىنىڭ تۆرەلىگىنى بىلدۈرۈۋاتىدۇ، شاھىم.
— ئاھ، مەلىكەم، ئېغىر ئاياغ بوپسىزغۇ.
— ھەئە، شاھىم، ئاللا تىلىكىمگە يەتكۈزدى.
ئاماننىسا سۇلتان بېگىم بېشىنى ئابدۇرەشىدخاننىڭ
كۆكرىكىگە قويۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — بالا تەۋرىگىنىگە
خېلى كۈنلەر بولدى. ئۆتكەندىكىدەك ئارماندا قالماي، دەپ
ھېچكىمگە ئېغىز ئاچمىدىم، سېزىكلىكىمنىمۇ مەلۇم قىلمىدىم.
تازا ئېنىق بولغاندىن كېيىن ئېيتاي دەپ مۇشۇ كۈنگىچە سەۋر
قىلىپ كەلدىم، ئەمدى ئېنىق بولدى، — خانىش تۇرۇپ
داستىخان سالىدى، — گەپ بىلەن بولۇپ سىلىگە ئۇسسۇلۇقمۇ
قۇبۇپ بەرمەپتىمەن.
— قولۇمغا سۇمۇ بەرمىدىڭىز، قەدىرلىكىم.
— ۋاي ئۆلەي، — دېدى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئاپتۇۋا —
چىلاپچىنى قولغا ئېلىپ، — سىلىنى كۆرسەم ئېسىمنى
يوقىتىپ قويىمەن.
— سىزدىن بالام بولىدىغان يولدى، ئەمدى ھەر كۈنى يوقلاپ
تۇرىمەن، — ئابدۇرەشىدخان خانىش قۇيۇپ بەرگەن سۇ بىلەن
قولىنى يۇدى.
— ئىشلىرى شۇنداق ئالدىراش تۇرسا، كىرەلمەسلىكىم،
شاھىم.
— ھەرقانچە ئالدىراش بولساممۇ، ئەمدى يېنىڭىزغا پات - پات
كىرىپ بالامنىڭ ئەھۋالىنى بىلىپ تۇرىمەن.
— رەھمەت، شاھىم، سىلى كىرىسىلە بالام بەك خۇش
بولىدۇ، — ئاماننىسا سۇلتان بېگىم تۇرۇپ چۆچۈرىنى پىشۇرۇپ
ئەكىردى، — تولا گەپ قىلىپ قورساقلىرىنى ئاچۇرۇپ قويدۇم،
شاھىم، باقسىلا.

ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا سۇلتان بېگىنىڭ ئېغىر ئاپەت بولغىنىدىن ناھايىتى خۇشال بولغانىدى. ئۇ چۆچۈرپىسى يەۋاتقاندىمۇ، مۇقام پەدىلىرىگە تەمبۇر چەككەندىمۇ، سۆيۈملۈك نىگارى قوينىغا كىرگەندىمۇ، كۆز ئالدىغا بوۋاق ئوغلىنى كەلتۈرۈپ سۆيۈندى.

دېگىنىدەك ھەر كۈنى ئەتىگەن ياكى كەچتە كىرىپ ئەھۋال سوراپ تۇردى.

ھىندىستان پادىشاھى ھۇمايۇن ئەۋەتكەن شائۇتنى چۈچۈك سۇلتان بېگىم قەسىرىنىڭ پىشايۋىنىغا ئېسىپ بېرىپ، بۇ چوڭ خانىشنىمۇ خۇش قىلىۋەتتى. ئۇنىڭغا، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم يەڭگىگەندىن كېيىن دەشتى قىپچاققا ئېلىپ بېرىپ سەير - ساياھەت قىلىپ كېلىمىز، دەپ ۋەدە بەردى.

پىزغىرىم ياز ئۆتۈپ، سالقىن شامىلى بىلەن كۆز كىردى. ئەنجۈر، ئانار پىشتى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىمىنىمۇ تولغاق تۇتتى، تۇتقاندىمۇ ناھايىتى قاتتىق تۇتتى.

ئاتىسى ۋاپات بولغاندىن بېرى يېنىدا تۇرۇپ كېلىۋاتقان ئۆگەي ئانىسى ھەجەر خان باش - ئايغىدا پايپىتەك بولۇپ: — مەلىكە قىزىم، چىمدىسىلا، تۇغۇت دېگەن مانا شۇنداق بولىدۇ، قورقمىسىلا، ئۆزلىرىنى بوش قويۇۋېتىپ ياتسىلا، — دەيتتى.

— ئانا، مەرىپەمنىسا ئاچامنى چاقىرسىلا، چىدالمايۋاتمەن. تەرگە چۆمۈلگەن ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قاتتىق ئىنجىقلاپ، پۇتلىرىنى ئۇزارتىپ - يىغىپ، گاھ دۈم بولسا، گاھ ئوڭدا بولاتتى. ئۇنىڭ نالە - پەريادىنى ئاڭلىغان كېنىزەكلەر كىرىشكە جۈرئەت قىلالماي، ئىشىك ئالدىغا توپلىنىشتى. بۇلار تۇرمۇشلۇق بولۇپ ھەرەمدىن چىقىپ كەتكەن كېنىزەكلەر ئورنىغا كەلگەن قىزلار ئىدى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قىشلاقتىن كەلگەن ئون نەچچە يىلدىن بېرى كېنىزەكلەر ئىككى قېتىم ئالماشقانىدى. پەقەت

ئوردا ياساۋۇل، سىپاھلىرىغا تۇرمۇشقا چىققان شەمشىبانو، گۈلئايىم، شۇنىڭدەك مەريەمنىسا بۇۋى ھازىرغىچە خانىشنىڭ خىزمىتىدە بولۇپ كېلىۋاتاتتى.

ھەجەرخان ئاشخانغا چىقىپ مەريەمنىسا بۇۋىنى چاقىرىپ كىردى. بىرىنچى تولغاق ئۆتۈپ كەتكەندى. خېلى ئوڭشىلىپ قالغان خانىش چاچلىرىنى تۈزەشتۈرۈۋاتاتتى. يېرىم سائەت ئۆتمەي يەنە تولغاق تۇتتى. ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۆزىنى تاشلاپ ئىڭرىدى، ئىنجىقلاپ ئۇياقتىن - بۇياققا دومىلاپ، ئاغرىق ئازابغا چىدىماي دادلىدى. بۇ قېتىمقى تولغاق ئۇزاقراق داۋام قىلدى. قاتتىق چىرقىراپ ھوشىدىن كەتكەندە تولغاق پەسلەپ قالدى. چىرايى ساماندىك سارغىيىپ كەتكەندى.

مەريەمنىسا بۇۋى يۈگۈرۈپ چىقىپ، ئارامگاھ ساراىغا قاراۋاتقان ئېرى ھاشىم ئاخۇنىنى سۇلتانغا خەۋەر بېرىشكە ماڭدۇردى. ئۇزاق ئۆتمەي ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا سۇلتان بېگىم قەسىرىگە كەلدى. ھوشىغا كەلگەن خانىش سۇلتاننى كۆرۈپ قوپماقچى بولدى - يۇ، تۇرالماي يىقىلدى. يەنە تولغاق تۇتتى.

— ئالىيلىرى چىقىپ تۇرغان بولسىلا، مەلىكەم قورۇنۇپ تولغاق ئۇزاققا سوزۇلۇپ كەتمسۇن، — دېدى ھەجەرخان ئۆتۈنۈپ.

ئابدۇرەشىدخان چىقىپ تاھارەت ئالدى. مېھمانخانىدا ئىككى رەكەت نەپلى ناماز ئوقۇپ خانىشنىڭ تۇغۇتىغا ئاسانلىق تىلەپ دۇئا قىلدى، «سۈرە يۈسۈپ»نى يەتتە قېتىم ئوقۇپ دۇئا قىلدى. ھەر قېتىم تولغاق تۇتقاندا ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ ئېچىنىشلىق نالە - پەريادىنى ئاڭلاپ، ئولتۇرالماي قوپۇپ كېتەتتى.

كەچ كىردى. ئاي بېشى بولغاچقا، ئاي قاراڭغۇسى ئىدى. كۈزنىڭ غۇر - غۇر شامىلى قەسىر ھويلىسىدىكى دەل - دەرەخلەرنى ئىرغاڭشىتىپ، يېپىق دېرىزىلەرگە ئۇرۇلاتتى.

كەينى - كەينىدىن تۇتقان چوڭ، ئۇششاق بولغان خانىشىنى ھالىدىن كەتكۈزۈۋەتتى، ئاۋازىمۇ ئاران چىقاتتى. تاڭ سۈزۈلدى. شامال كۈچىيىپ كەتتى. مېۋىسىنىڭ كۆپلۈكىدىن شاخلىرى ئېگىلگەن ئالما دەرىخى تىنماي ئىرغاڭشىپ شىلدىرلاۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئوتتۇرا شېخىدىن بىر يۈزى قىزارغان بىر ئالما سارغايغان بىر تال ياپراق بىلەن ئۈزۈلۈپ يەرگە چۈشتى.

بۇ كېچە ھېچكىم ئۇخلىمىدى، پېشايۋان تورۇسىغا ئۇۋا سالغان قارلىغاچمۇ كېچىچە ۋىچىرلاپ چىقتى. مەريەمنىسا بۇۋى تاھارەت يەڭگۈشلەپ جايىناماز ئۈستىدە ئولتۇرغان ئابدۇرەشىدخاننى چاقىردى: — سۇلتان ئالىيلىرى، مەلىكىنىڭ ئۆزلىرىگە گېپى بار ئىكەن.

— بالا تۇغۇلدىمۇ؟ — ئالدىراپ سورىدى ئۇ.

— تۇغۇلۇش ئالدىدا، شاھىم.

ئابدۇرەشىدخان خانىش يېنىغا كىردى.

ھەجەر خان، مەريەمنىسا بۇۋىلەر چىقىپ كەتتى.

— قەدىرلىكىم، قانداقراق تۇرۇۋاتىسىز؟ — سورىدى سۇلتان

ئۇنىڭ ماڭلىيىدىكى تەپچىرەپ تۇرغان تەرلەرنى ئېرتىپ.

— خۇداغا شۈكۈر، شاھىم، بالا تۇغۇلماي جېنىم قىيىنلىپ

كېتىۋاتىدۇ، — ئاستا جاۋاب بەردى ئاماننىسا سۇلتان بېگىم.

— خۇدا بۇيرۇسا بالا تۇغۇلىدۇ، مەلىكەم.

خاننىش قوللىرىنى يوتقانغا تىرەپ ئولتۇرماقچى بولۇپ

ئولتۇرالمىدى، ئابدۇرەشىدخان ئۇنىڭ بېشىنى قۇچاققا ئالدى.

— شاھىم، مەن ئاللا دەرگاھىغا كېتىدىغان ئوخشاي مەن. بالا

تۇغۇلۇپ قالسا، ئوبدان قارىسلا.

— خاۋاتىرلانماڭ، قەدىرلىكىم. ئىنشائاللا، بالىنى بىللە

چوڭ قىلىمىز.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئۇنىڭغا مۆلدۈرلەپ قاراپ، قولغا

چىڭ ئېسىلىۋالدى.

— شاھىم، تولغاق تۇتقۇچە گېپىمنى دەۋالاي. تەقدىر شۇنداق ئوخشايدۇ، كېتىپ قالسام كۆپ قايغۇرمىسىلا، بالا سىلىگە ھەمراھ بولىدۇ. چۈچۈك سۇلتان بېگىم، نۇرنىسا سۇلتان بېگىملەر خىزمەتلىرىنى قىلىدۇ.

ئابدۇرەشىدخان بوقۇرۇپ يىغلاپ تاشلىدى.

— قەدىرلىكىم، ئۇنداق دېمەڭ. يۈرىكىم پارە - پارە بولۇپ كېتىۋاتىدۇ.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ كۆزلىرىدىن ياش ئېتىلىپ چىقتى.

— شاھىم، مەندىن رازى بولسىلا. مەن رەتلىگەن ئون تۆت مۇقامنى خەزىنىدە گۆھەر ساقلىغاندەك ساقلاپ ئەلگە تەقدىم ئەتسىلە. كىتابلىرىم، ساتارىم سىلىگە قالدى. ئۇلار مېنىڭ ... ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنى تولغاق تۇتتى، قاتتىق ئاغرىقتىن چىرايى پۇرۇشۇپ چىرقىراپ كەتتى.

ھەجەر خان، مەريەمنىسا بۇۋىلەر كىرىشتى. ئابدۇرەشىدخان ئىستىقامەت ئۆيىگە چىقىپ ناماز بامداننى ئۆتەپ، «سۈرە ياسىن» نى ئوقۇپ، مەھبۇبىنىڭ تۇغۇتىنى ئالانىڭ ئاسان قىلىشىنى تىلەپ يىغلاپ دۇئا قىلدى. ئۇ تېخى دۇئادىن قوللىرىنى چۈشۈرمىگەندى، مەريەمنىسا بۇۋى كىرىپ:

— شاھىم، بالا تۇغۇلدى، — دەپ خەۋەر قىلدى.

— بالا تۇغۇلدى؟! مىڭ مەرتىۋە شۈكۈر.

ئابدۇرەشىدخان دەس تۇرۇپ خانىشنىڭ يېنىغا چىقتى. ئاپپاق زاكىغا يۈگەلگەن بوۋاق كۆزلىرىنى يۇمۇپ، ئانىسى يېنىدا ياتاتتى. بالغا قاراپ ياتقان ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ چىرايى ئاجايىپ ئاقىرىپ كەتكەن، كۆزلىرى يېرىم يۇمۇق بولۇپ، تىنىقى ئىتتىكىلەپ قالغانىدى.

ئابدۇرەشىدخان يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ بوۋاقنى قولغا ئالدى.

— خۇداغا شۈكۈر، مەلىكەم، مۇبارەك بولسۇن.

ئاماننسا سۇلتان بېگىم كۆزلىرىنى تەستە ئاچتى، ئېنىقلىپ قارىدى، ياش تامچىلىرى مەڭزىدىن سىرغىدى. ئۇ ئۈزۈپ-ئۈزۈپ دېدى:

— شاھىم، شاھىم، خۇدا ... نېسىپ ... قىلىپ ... ئاخىر سىلىگە ... بالا ... تۇغۇپ ... بەردىم ...
ئۇنى ناھايىتى بوش چىقتى. ئابدۇرەشىدخان قولىقىنى خانىشنىڭ مەڭزىگە يېقىپ تۇرۇپ ئاڭلىدى.
— رەھمەت، قەدىرلىكىم، مىڭ رەھمەت. مەن ناھايىتى خۇشال.

— شا... ھىم ... مېنىڭ شا ... ھىم ...
ئاماننسا سۇلتان بېگىم ئابدۇرەشىدخانغا تەلمۈردى.
— ھە، قەدىرلىكىم.
— مەن ... كېتى ... دى ... غان ... بول ... دۈم. ئا ... نام، دا ... دام كەلدى ...
ئۇنىڭ ئۇنى پەسلەپ، تۆۋەنكى قاپىقى، لەۋلىرى كۆكرىپ كەتتى.

— مەلىكەم، مەلىكەم! — توۋلىدى ئابدۇرەشىدخان بالىنى يانقۇزۇپ قويۇپ.
— شا ... ھىم ...

بۇ ئاماننسا سۇلتان بېگىمنىڭ ئابدۇرەشىدخاننى ئەڭ ئاخىرقى قېتىم قىچقىرىشى ئىدى. خانىشنىڭ ئۈمىد - ئارزۇسى، تىلىكىنى يەتكۈزگەن بۇ ئازۇك ئاجىز تاۋۇش سۇلتاننىڭ يۈرىكىنى تىترەتتى.

— مەلىكەم، قەدىرلىكىم، — دېدى ئۇ يېشىنى توختىتالماي.
— يا ... لام ...

ئاماننسا سۇلتان بېگىمنىڭ تىنىقى ئۈزۈلدى. ئىككى تامچە ياش ئاق قاشتاشتەك سۈزۈلگەن مەڭزىدە توختاپ قالدى.

— مەلىكەم، قەدىرلىكىم! — ئابدۇرەشىدخان ئىككى قولى بىلەن سۆيۈملۈك دىلىبىرىنىڭ بېشىنى قۇچاقلاپ كۆتۈرۈپ

توۋلىدى. جاۋاب بەرمىدى. ئۇ سۆزدىن ئەبەدىي توختىغانىدى. قارا كۆزلىرى يەنىلا يېرىم يۇمۇق، گويا ئۇنىڭغا تەلمۈرۈپ ياتاتتى.

— مەلىكەم، جېنىم! — ئابدۇرەشىدخاننىڭ يۈرىكى ئاغزىغا قاپلاشتى، ئاۋازى بوغۇلۇپ چىقتى. ياشلىرى بۇلاقتەك ئۇرغۇپ، پۇت — قولدا جان قالماي ھوشىدىن كەتتى ...
— ئىگە — ئىگە ... — دۇنياغا يېڭى تۆرەلگەن بۇ جان ئانا كۆكسىنى ئىزدەپ يىغلاشقا باشلىدى.

شەمشىبانۇ، مەريەمنىسا بۇۋىلەر يۈگۈرۈپ كىرىپ، ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ ئالەمدىن ئۆتكەنلىكىنى بىلىشتى.
— ئاھ، مەلىكەم، — دەپ پەرياد چېكىپ يىغلاشتى.

بۇ ئۆلۈم ئابدۇرەشىدخانغا ناھايىتى تاسادىپىي تۈيۈلدى. ئۇ ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنى ئۆلۈپ كېتەر دەپ ئويلىمىغانىدى. بۇ مۇسەبەت ئۇنى دۇنيادىن كەچتۈرۈۋەتتى.

6

ئابدۇرەشىدخان ھوشىغا كەلگەندە، ساقلاپ تۇرغان شەمشىبانۇ دۆلەت ئەركانلىرىنىڭ پەتىگە كەلگىنىنى خەۋەر قىلدى. ئۇ ئاق سەللە ئوراپ، قارا مەخمەل تونىنى كىيىدى. مېھمانخانغا چىقىپ سۈكۈتتە ئولتۇرغان ۋەزىر، ئەمىرلەر بىلەن كۆرۈشتى.
گۈلئېرەم ئوردىسىدا خىزمەت قىلىدىغان چوڭ — كىچىك ئەمەلدارلار ئارقا — ئارقىدىن پەتىگە كىرىشتى. ئاتا ۋەزىر، ئەمىر ئەكرەملەرنىڭ مەسلىھەتى بىلەن ئارامگاھ ساراي پەتىچىلەرنى كۈتىدىغان جاي قىلىندى. مېيىتىنى پېشىن نامىزىغا ئاچقىدىغان بولدى.

قارا نىمچە كىيىپ، قارا پەرەنجە ئارتقان چۈچۈك سۇلتان بېگىم قىرىق كېنىزىكى بىلەن يىغلاپ كىرگەندە، ئەر كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئارامگاھ سارايغا چىقىپ كېتىشتى. ئۇ:

— ئاي ئىدىلە، سىڭلىم، كۈن ئىدىلە، سىڭلىم، بىزنى قاشلاپ قايغا كەتتە، سىڭلىم، — دەپ يىغلاپ ھازا ئاچتى. باشتىن — ئاياغ قارا كىيىم كىيىپ قارا پەرىجە ئارتقان نۇرنىسا سۇلتان بېگىم چۆرە، كېنىزەكلەر بىلەن: — ئاھ! پەزىلەتلىك مەلىكە خېنىم، باغرى يۇمشاق مەلىكە خېنىم، سىلى كەبى ئاق كۆڭۈلنى ئەمدى قايدىن تاپمىز، سىلى بولمىسىلا مۇقامنى قانداق چالمىز؟ — دەپ توختىماي يىغلاشتى.

ئارامگاھ سارايدىن قايتىپ كەلگەن ئابدۇرەشىدخان ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ جەستى قويۇلغان ئىستىقامەت ئۆيىگە كىرىپ:

— ئاھ، ھەمراھىم، نېمىشقا گەپ قىلمايسىز، ھەمراھىم، نېمىشقا ئالدىغا چىقمايسىز، ھەمراھىم! — دەپ چۇقان سېلىپ يىغلاپ يەنە ھوشىدىن كەتتى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ئاق يوپۇق ئىچىدە تىرىكتە كالا ياتاتتى، قاش — كىرىپكىلىرى تۆكۈلۈپ تۇراتتى، چىرايى ئەينەكتەك سۈزۈك ئىدى. قارىغان كىشىگە بەجايىكى ئۇخلاۋاتقانداك بىلىنەتتى، ئەمما ئاق مەشۇت بىلەن ئېڭىكى چېتىپ قويۇلغاچقا بىر ئاز سۈرلۈك كۆرۈنەتتى.

ئابدۇرەشىدخان ھوشىغا كېلىپ، ئۆزىنى تۇتالماي بېشىنى جەسەت ئۈستىگە قويۇۋالدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم كىرىپمۇ ئۇنى مېيىت يېنىدىن ئاچچالمايدى.

— خانىش يېنىدا بىردەم يالغۇز قويۇڭلار، — دەپ زادىلا ئۈنمىدى.

چاشگاھ ۋاقتىدا كەلگەن خوجا مۇھەممەد دىيۈسۈپ بۇزۇرۇكۋار كىرگەندىلا بېشىنى كۆتۈردى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، خوتۇن كىشى جان ئۈزگەن ۋاقتىدىن باشلاپلا ئەرنىڭ نىكاھىدىن چىقىدۇ. ۋاپات بولغان بۇ مەلىكە ھازىر ئۆزلىرىنىڭ ئەمرىدە ئەمەس. مۇشۇ ئاي سىلى ئۇنىڭغا، ئۇ

سېلىگە نامە ھەرەم. ئۇنىڭغا قاراش، ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇش گۇناھ. قازاغا رىزا بولسىلا، ئالىيلىرى. مەرھۇمە قېشىدا قانچە ئۇزاق ئولتۇرسىلىرى شۇنچە گۇناھقا پاتىدىلا. تۇرسىلا، چىقىپ كېتىلى، — دېدى بۇزۇكۇۋار ئۇنى قولدىن تارتىپ.

— ئەلۇندا، قەدىرلىكىم! قىيامەت كۈنى ئاللا ئىگەمدىن سىز بىلەن دىدار كۆرۈشتۈرۈشنى ئىلتىجا قىلىمەن. مەندىن رازى بولۇڭ، سىزدىن ئىككىلا دۇنيا رازىمەن.

يىغلاپ تۇرغان ئابدۇرەشىدخاننىڭ ئاۋازى ساتارنىڭ تارىدەك تىترەپ چىقتى. ئۇ بۇزۇكۇۋارنىڭ كەينىدىن ئاستا قەدەم تاشلىدى.

جەسەتنى بۇزۇكۇۋارنىڭ چوڭ خوتۇنى ۋە ئۇنىڭ بىلەن بىللە كەلگەن بۇۋى يۈيۈپ كېپەنگە ئالدى. سۇنى شەمشىبانۇ بىلەن گۈلئايىم تەييارلاپ بەردى. مەريەمنىسا بۇۋى سۇلتاننىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن ئايرىم ئۆيدە بوۋاققا قاراۋاتتتى.

كۈن قىيام بولغاندا مېھىت ئاق بوز بىلەن ئورلىپ، كەلىمە شاھادەت كەشتىلەنگەن يوپۇق يېپىلغان جىنازىغا سېلىندى. دەۋرانبەگ، شاھەبىب ياركەندىي، ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش، ئابدۇلباسىت سەردار كۆتۈرمەكچى بولۇۋىدى، ئابدۇرەشىدخان ئۈچ شاھزادە بىلەن كۆتۈرۈپ، ئوردا سىرتىغا چىققاندىن كېيىن ئۇلارغا بېرىپ، جىنازا ئالدىغا ئۆتتى. ئەمىر — ئەركانلار بىلەن تەكبىر ئېيتىپ ماڭدى. جىنازىنىڭ ئىككى يېنىدا ئون توققۇزدىن قارىي «سۈرە ياسىن»نى تىلاۋەت قىلىپ ئاستا قەدەم تاشلىدى. جىنازىنىڭ كەينىدە ئوردا خىزمەتكارلىرى، ياساۋۇل، سىپاھلار ھەم پايتەخت ئاھالىسى سەپ تارتىپ مېڭاشتى. مەيدانى ئادالەت ئادەم دېڭىزىغا ئايلاندى. ئابدۇرەشىدخان يۈرىكىدە يىغلاپ جامەگە قەدەم قويدى. مەرھۇمە مەلىكە ئاماننىسا سۇلتان بېگىمنىڭ نامىزىنى شەيخۇلئىسلام مۇھەممەد ئابدۇللا داموللا چۈشۈردى.

قۇياش بۇلۇت كەينىگە يوشۇرۇندى، ھاۋا تۇتۇلۇپ ئاسمان

يۈزىنى كۆكۈچ قارا بۇلۇتلار قاپلىدى، سىم - سىم يامغۇر
يېغىشقا باشلىدى.

ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ۋاپاتىغا يەرۇئاسمان يىغلاۋاتاتتى.
جىنازا قولدىن - قولغا سۈنۈلۈپ، گۈلئېرەم ئوردىسىنىڭ
دىۋان ھۇجرىسى ئورنىغا ياسالغان خان جەمەتى قەبرىستانلىقىغا
ئېلىپ بېرىلدى. ئابدۇرەشىدخان مېيىتىنى ئاتىسىنىڭ ئايىغى
ئاستىغا كولانغان گۆرگە ئۆز قولى بىلەن قويدى. نەچچە مىڭ
ئادەم «سۈرە ئىخلاس»نى ئوقۇپ سۈپلىگەن ئىخلاس توپىسىنى
مېيىت ئۈستىگە چاپتى. ئابدۇرەشىدخان ئايرىلغۇسى كەلمىگەن
ھالدا لەھەتتىن يېنىپ چىقتى. ئۇنىڭ يۈرىكى ھېلىمۇ
يىغلاۋاتاتتى ...

جامائەت مەقبەرە بېشىدىن ئۆزىدى. ئابدۇرەشىدخان ئون
توققۇز قارىي بىلەن قالدى، سۇلتان ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ ئۈچ
كۈنگىچە قۇرئان تىلاۋەت قىلىپ دۇئا قىلدى. قارىيلارنى
قايتۇرۇۋېتىپ قەبرە بېشىدا ئۆزى يالغۇز قالدى. ئۇنىڭ قارا
بولۇق چاپلىرى قارەك ئاقىرىپ كەتكەندى.

ئۇ يېڭى قاتۇرۇلغان قەبرىگە قاراپ خىيالغا غەرق بولدى.
ئاماننىسا قىز بىلەن قازانكۆل جاڭگىلىدا ئۇچراشقاندىن باشلاپ،
تاكى ئۇ ۋاپات بولغۇچە يۈز بەرگەن ئەھۋاللارنى بىرمۇبىر ئەسلەپ
چىقتى ...

«مەيلى پادىشاھ، مەيلى پۇقرا بولسۇن، بۇ دۇنيادا ئەجەل
شەرىپىتىنى ئىچمەي قالمايدىكەن. دوستلارمۇ ئايرىلىدىكەن،
ئاشىق - مەشۇقلارمۇ بىر - بىرىدىن جۇدا بولىدىكەن. تەقدىر
نېمىدېگەن ئىبرەتلىك، ھېكمەتلىك - ھە ! ...

ئادەم، خۇدا، پېقىر قۇلۇڭنىمۇ دەرگاھىڭغا ئېلىپ كەت. ئەمدى
بۇ ۋاپاسىز دۇنيادا ياشاشنى خالىمايمەن. كاتتا مەملىكەتكە
سۇلتان قىلىدىڭ، ئون پەرزەنت بەردىڭ، بەختكە ئېرىشتۈرۈپ،
يەنە شۇ بەختىمنى ئېلىپ كەتتىڭ. بۇ نېمە ئۈچۈن؟ سۇلتان
بولۇپ قان تۆككەنلىكىم ئۈچۈنمۇ ياكى شاھلىق سەلتەنەتمىگە

مەغرۇرلىنىپ، ئۆزۈمنى ئۈستۈن تۇتقانلىقىم ئۈچۈنمۇ؟ بىلىپ - بىلىمى كىشىلەرگە ئازار بەرگىنىم، مەن پادىشاھ - سۇلتان دەپ راھەت - پاراغەتكە بېرىلگىنىم، دۆلىتىم، كۈچ - قۇدرىتىم بىلەن كېرىلگەنلىكىم ئۈچۈنمۇ؟ شۇنداق، ئاللا ئىگەم، مەن ئالدىڭدا ھەممە جەھەتتىن گۇناھكار. ئىنسان بولغىنىم ئۈچۈن گۇناھلىرىمنى بىلەلمەي، تونۇيالماي كەلدىم. بەلكىم گۇناھ ئۈستىگە گۇناھ ئۆتكۈزگەندىمەن.

راست، پېقىر قۇلوڭنى باشقا بەندىلىرىڭدىن ئۈستۈن قىلىپ تەختكە ئولتۇرغۇزغىنىڭدا، خام سۈت ئەمگەن بەندە بولغانلىقىم ئۈچۈن، سەن بۇيرۇمىغان ئىشنى قىلىپ قويغاندىمەن. ئاشىقلارنى مەشۇقىدىن ئايرىۋەتكەندىمەن. ئەگەر شۇنداق زۇلۇم قىلغان بولسام، مېنى مۇنداق جازالىشىڭ نېمىشقا ھەق بولمىسۇن؟ بۇ ۋاقىتقا قەدەر ئۆزۈم سەزگەن گۇناھلىرىم ئۈچۈن توۋا قىلىپ كەلدىم ۋە ئىككىنچى ئۇنداق گۇناھ بولىدىغان زالىملىق، قانخورلۇقنى قىلمىدىم. غەرب - مىسكىنلەرگە يار - يۆلەك بولۇپ كەلدىم. ئاتا - ئانىمنىڭ خىزمىتىنى خالىس، بەجاندىل قىلدىم. دوستلىرىمغا سادىق بولدۇم. دۈشمەنلىرىمگە، دۈشمەنلىك قىلغانلارغا كەڭ قورساقلىق قىلدىم. پەرزەنتلىرىمنى ئېتىقادلىق، ئىرادىلىك قىلىپ تەربىيەلىدىم.

خۇدايا، ساۋابلىق ئىشلىرىمنى رىيا^① قىلىپ يۇيۇۋەتتىممۇ ياكى ساۋابلىق ئىشلىرىم قىلغان گۇناھلىرىمغا يەتمەمدۇ؟ بۇ ئۆزۈڭگە مەلۇم. مەن چىدىيالماي قالدىم. يا رەببىم، ئەمدى ياشغۇم يوق. ئەجەل شارابىنى ماڭمۇ ئىچۈرۈپ، ئاشۇ يار مېھرىبانىمغا يەتكۈزگىن. مەملىكىتىمنى، تاجۇتەختىمنى، بالىلىرىمنى ئۆزۈڭگە تاپشۇردۇم... يا رەببىم! ...»

— سۇلتان ئالىيلىرى!

ئابدۇرەشىدخان «كىمدۇر؟» دەپ كەينىگە بۇرىلىپ قارىۋىدى،

① رىيا — مىننەت قىلىش، خوجا كۆرسەم قىلىش.

باش سېلىپ تۇرغان ئەمىر ئەكرەمنى كۆردى ۋە ئون چىقارماي
سوئال نەزىرى بىلەن باقتى.

— ئالىلىرى، پەرزەنتلىرىنىڭ تۇغۇلغىنىغا ئۆت كۈن
بولدى. ئاتا ۋەزىر بىلەن مەسلىھەتلىشىپ سەمىلىرىگە سېلىپ
قوياي دەپ كېلىۋىدىم، — دېدى ئەمىر ئەكرەم.

ئابدۇرەشىدخان بىرھازا جىممىدە تۇرۇپ كەتتى، چېكىسنى
سىلاپ ئويلىدى. قايغۇلۇق نەزىرىنى قەبرىدىن ئالماي پىچىرلاپ
دېدى:

— ئوغلۇمنى مۇشۇ يەرگە ئەكىلىڭلار، شەيخۇلئىسلام ئات
قويۇپ بەرسۇن، ئانىسىمۇ ئاڭلىسۇن.

ئەمىر ئەكرەم كېتىپ، شەيخۇلئىسلام ئاتا ۋەزىر مىرزا
ئەنۋەر، جالالىدىنخان، ئابدۇلئەزىز كوكۇلداش ۋە دەۋرانبەگ بىلەن
بالىنى كۆتۈرۈپ كېلىشتى.

نەيزە بويى كۆتۈرۈلگەن كۈز قۇياشنىڭ ئالتۇن نۇرى قەبرە
ئۈستىگە چۈشكەندى. ئابدۇرەشىدخان قول ئۇزارتىپ بالىنى
ئالدى. بوۋاق كۆز ئېچىپ ئاتىسىغا تەلپۈنۈپ قارىدى.

— دۇنياغا كۆز ئېچىپلا يېتىم بولۇپ قالدىڭ، ئوغلۇم. خۇدا
ھاياتىڭنى خەيرلىك قىلسۇن، — دەپ ئابدۇللا داموللىغا بەردى.

— ئىسمىشەرىپىنى نېمە قويمىز، ئالىلىرى، — تەلپۈنگەن
بالىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ سورىدى شەيخۇلئىسلام.

— تىبەت دىيارىدا شېھىت بولغان ئوغلۇم
ئابدۇلرەھىمخاننىڭ ئېتىنى قويۇپ بېرىڭ، تەخسىر.

ئابدۇللا داموللا بوۋاقنىڭ ئوڭ قولىغا ئەزان، سول
قولىغا تەكبىر ئېيتىپ:

— ئاللانىڭ خالىشى بىلەن بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقان ئەي،
ئوغلۇل، ئىسمىشەرىپىلىرى ئابدۇلرەھىمخان بولسۇن،
ئاتلىرىدەك شاھ - سۇلتان، كامىل ئىمان بولۇپ ئۆتكەيلا، —
دەپ ئات قويۇپ بەردى.

ئابدۇرەشىدخان ئابدۇلرەھىمخاننى قولىغا ئېلىپ يېڭى

قاتۇرۇلغان قەبرىنىڭ سۈپىسىغا ياتقۇزدى. كۈن نۇرى بوۋاقتىڭ
كۆزىنى چاقىنتىۋەتتى، ئېچىپ - يۇمۇپ چىمچىقلىتىپ ئەتراپقا
ئۆمەللەپ قارىدى. ئابدۇرەشىدخان ئېغىشىپ:
— ئابدۇلرەھىمخان! — دەپ ئۈچ قېتىم چاقىردى. ئۇ
خىيالدا ئانىسىنىڭ روھى ئاڭلىسۇن دەپ ئويلىغانىدى.
بوۋاق ئانىسىنىڭ مۇشۇ بىرنەچچە كۈن ئىچىدە ئاقىرىپ
كەتكەن چاچلىرىغا قارىغىنىچە تېپىچەكلەپ يىغلاپ كەتتى...

خاتىمە

زەرەپشان كۆۋەجەپ، دولقۇنلىنىپ ئاقماقتا. ئىزغىرىن شامال ئۆركەشلىگەن سۇ يۈزىدىكى ماغزاپتەك ئاق كۆپۈكچىلەرنى سۆيۈپ ئۆتمەكتە. قۇمساڭخۇ توپىلىق قىرغاقتىكى سۆگەت، ئەرمۇدۇن، رېدە دەرەخلىرى ئىرغاڭشىپ شىلدىرلاپ ياپراق تاشلىماقتا. ئابدۇرەشىدخان لەڭ ئۇرۇپ ئېقىۋاتقان دەرياغا كۆز تىكىپ ئولتۇراتتى، ئاقارغان چاچ - ساقاللىرى ئۆسۈپ كەتكەنىدى. ئۇ «مەلىكەم... ئاماننىسا... ئاھ، قەدىرلىكىم...» دەپ پىچىرلايتتى. ئاق سەللە ئورالغان دوپپا، قارا چەكمەن تون كىيىۋالغانىدى...

ئۇ ئاماننىسا سۇلتان بېگىم ۋاپات بولۇپ بىر ئايغىچە خۇدنى بىلمەي يۈردى. پىراق ئوتىدا پۇچىلىنىپ بىر يەردە ئولتۇرالماتتى، ئوردىدا ئايلىناتتى، ئايلىنىپ - ئايلىنىپ يەنە قەبرە بېشىغا كېلەتتى.

بۈگۈن ئوڭلىنىپ قالار، ئەتە ئوڭلىنىپ قالار، دەپ ئۆز ھالىغا قويۇۋەتكەنسىرى، خۇدنى يوقىتىپ قويۇۋاتاتتى. چاچ - ساقاللىرى ئۆسۈپ مەجنۇندەك بولۇپ قالغانىدى.

بالىلىق ۋاقتىدىن باشلاپ جەڭگاھتىمۇ، چارباغدىمۇ يىللە بولغان دوستى، سەپدىشى ئەمىر ئەكرەم سەۋر قىلىش، قازاغا رىزا بولۇش توغرىلۇق كۆپ گەپ قىلىپ تەسەللى بەرسىمۇ ئابدۇرەشىدخان زۇۋان سۈرمىدى. ئاتا ۋەزىر مىرزا ئەنۋەرمۇ سۆزىنى ئاڭلىتالمىغاندىن كېيىن خوجا مۇھەممەدىۈسۈپ بۇزۇكۋارنى ئابدۇرەشىدخانغا نەسەت قىلىش ئۈچۈن ئوردىغا تەكلىپ قىلدى. بۇزۇكۋار كېلىپ، مەرھۇمە ئاماننىسا سۇلتان

بېگىم مەقبەرىسى يېنىدىن ئۇنى تاپتى.

— سۇلتان ئالىيلىرى، — دېدى ئۇ سۆز باشلاپ، — خوتۇن ئۆلۈپ ئەر قالماق، ئەر ئۆلۈپ خوتۇن قالماق، ئەلمىساقتىن بېرى داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان تەقدىر قىسمەتتۇر. قازاغا رىزا بولۇش مۇمىن بەندىنىڭ خىسلىتىدۇر. ئالىيلىرى، سىلى غەيرەتلىك ۋە دانا. سەۋر قىلسىلا. مەملىكەت ئەھلىنىڭ نەزىرى ئۆزلىرىدە، تەختتە ئولتۇرۇشلىرىنى ئارزۇ قىلماقتا. ئادالەتتىن ئەلگە ئەمىنلىك، راھەتتە خىش ئېتىشلىرىگە ئىنتىزار بولماقتا. قايغۇنى كۈچكە، نالە — پەريادنى خۇشاللىق — كۈلكىگە ئايلاندۇرۇپ، ئىلگىرىكىدەك مەردانە، شاد — خۇرام يۈرۈشلىرىنى ئۈمىد قىلماقتا. قازاغا رىزا بولمىغان، مۇسەپتەكە سەۋر — تاقەت قىلالمىغان بەندىسىگە ئاللا شەپقەت قىلمايدۇ ... سەۋر قىلسىلا، شاھىم. قەيسەر بولسىلا...

بۇ سۆزلەرمۇ ئابدۇرەشىدخانغا كار قىلمىدى. يا ماقۇل، ياكى ياق دېمەي ئاستا قوپۇپ نېرى كەتتى. بۇزۇكۋار ۋەزىر ۋە ئەمىرلەرگە:

— ئاللاننىڭ ئىزىنى سىز قىلمۇ تەۋرىمەيدۇ. ئاللا ھىدايەت تاپتۇرغان بەندىسىنى ھېچكىم گۇمراھ قىلالمايدۇ. ئاللا گۇمراھ قىلغان بەندىسىنى ھېچكىم ھىدايەت تاپتۇرالمىدۇ. سۇلتاننىڭ بىر مۇسەپتە بىلەن بۇ ھالغا چۈشۈپ قېلىشى ھېكمەتسىز ئەمەس، — دەپ كېتىپ قالدى.

ئابدۇرەشىدخان قىشنى ئاشۇنداق خامۇشلۇقى بىلەن ئامان — ئېسەن ئۆتكۈزدى. چۈچۈك سۇلتان بېگىمىنىڭمۇ، ئورنىدا سۇلتان بېگىمىنىڭمۇ قەسىرىدە قونمىدى. بۇ ئىككى خانىش ھەرقانچە قىلىپمۇ ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئالالمىدى، ئۆزلىرىمۇ غەم — قايغۇغا غەرق بولۇشتى.

ئابدۇرەشىدخان تاماقنى ئاز يەيدىغان، ئۇسسۇلۇقنى كۆپ ئىچىدىغان بولۇۋالدى. يازنىڭ ئىسسىق كۈنلىرىنى چارباغدا ئۆتكۈزمەي، ئاماننىسا سۇلتان بېگىم مەقبەرىسىدە ئۆتكۈزدى.

دۆلەت ئەركانلىرى ئاقسۇغا چاپلىرىدىن ئەۋەتىپ،
ئابدۇلكېرىمخاننى تەختتە ئولتۇرغۇزدى. ۋەلىئەھدە بولغان بۇ
شاھزادە ئاتىسىنىڭ ئەھۋالىنى كۆرۈپ، ئىچ - ئىچىدىن
پۇچىلانغىنىچە دۆلەت ئىشلىرىغا رىياسەتچىلىك قىلىشقا
باشلىدى.

ئابدۇرەشىدخان كۈزنىڭ بىر ئەتىگەلىكى ئارامگاھ سارايدىن
چىقىپ ياساۋۇلغا ئات ئېگەرلەپ كېلىشنى بۇيرۇدى. ئۇ ياخشى
كۆرىدىغان قارا گىرنى ئېگەرلەپ كەلدى. ئۇ مىنىپ قوۋۇقى
مەغرىبتىن چىقىپ كەتتى. «سۇلتاننىڭ شىكار قىلغۇسى كەلگەن
ئوخشايدۇ» دەپ ئويلىغان ئەمىر ئەكرەم بىرقانچە نۆكەر بىلەن
ئابدۇلباسىتبەگنى چاندۇرماي مۇھاپىزەت قىلىشقا ئەۋەتتى...
مانا ئابدۇرەشىدخاننىڭ زەرەپشان بويىغا كەلگىنىگە ئىككى
ھەپتە بولدى. ئۇ دەريا بويىنى ئايلىنىپلا يۈرەتتى، دەرەخكە
يۆلىنىپ ئويلىناتتى. نۆكەرلەر ئەكېلىپ ئالدىغا قويۇپ قويغان
تاماقنى گامھدا يەتتى، گامھدا يېمەيتتى.

ۋەزىر، ئەمىرلەر بىرقانچە قېتىم كېلىپ قايتىپ كېتىشكە
ئۈندىگەن بولسىمۇ، زۇۋان سۈرمەي ئولتۇرۇۋالدى. ئۇلار
ئامالسىز قايتىپ كېتىشكە مەجبۇر بولۇشتى.

ئابدۇرەشىدخان بۈگۈن دەريا لېۋىگە چۈشۈپ ئۇزاقراق
ئولتۇردى. سۇغا تىكىلگەن كۆزلىرىگە ئاماننىسا سۇلتان بېگىم
كۆرۈنگەندەك بولۇپ، «مەلىكەم، قەدىرلىكىم...» دەپ پىچىرلاپ
يىغلاپ كەتتى.

— سۇلتان ئالىيلىرى!

ئابدۇرەشىدخان تونۇش ئاۋازىنى ئاڭلاپ كەينىگە قارىۋىدى،
ھاشىم ئاخۇن ئۈستامنى كۆردى.

— مېنى ئۇنتۇپ قالمايسىز - ھە، ئۈستام، كېلىڭ،
ئولتۇرۇڭ، - دېدى ئۇ نەچچە ئايدىن بېرى تۇنجى قېتىم زۇۋان
سۈرۈپ.

— سۇلتان ئالىيلىرى، چاچ - ساقاللىرىنى ئېلىپ قويغىلى

كەلدىم.

ئابدۇرەشىدخان ئۆسۈپ مەيدىسىگە چۈشكەن ساقلىنى سىيپاپ كۈلۈمسىرىدى. ئاپپاق چاچلىرى گەدىنىنى ياپقاندى. ئۇ ھاشىم ئاخۇن ئۈستامغا بەكلا قېرىپ كەتكەندەك كۆرۈنۈپ، ئىختىيارسىز كۆزلىرىگە ياش ئالدى. كېلىپ يېنىدا ئولتۇرۇپ، باش - يۈزىنى دەريا سۈيىدە يۇدى. چاچلىرىنى چۈشۈرۈپ، ساقاللىرىنى ياساپ قويۇۋىدى، ئابدۇرەشىدخان ياشلا ئادەمگە ئايلاندى. سۇدا كۆلەڭگىسىنى كۆرۈپ ئىككىنچى قېتىم كۈلۈمسىرىدى. ھاشىم ئاخۇن ئۈستام خالتىسىدىن ئەينەك ئېلىپ ئابدۇرەشىدخانغا بەردى. ئۇ ئەينەككە قاراپ:

— ھە، ئەمدى بوپتۇ. مۇشۇنداق ئالدىغا بارسام مەلىكەم خۇشال بولىدۇ، — دېدى ۋە ئويلاپ تۇرۇپ قېلىپ سورىدى، — ئۈستام، ئۆلۈم قورقۇنچلۇقمۇ؟

ھاشىم ئاخۇن ئۈستاممۇ ئويلىنىپ قالدى. ئەسۋابلىرىنى خۇرچۇنغا سېلىپ قويۇپ، دېدى:

— رىۋايەتلەردە ئېيتىلىشىچە، ئادەم، ئىنسى - جىن، ئۇچار قۇش، ھايۋاناتلارنىڭ پادىشاھى بولغان سۇلايمان ئەلەيھىسسالام قېرىپتۇ. ۋەزىرلىرى ئۇنىڭغا: «ئابىھاياتنى تاپتۇرۇپ ئىچىسىلە، ئۆلمەي مەڭگۈ ياشايدىلا» دەپتۇ. كۆپ كىشىلەردىن مەسلىھەت سورىسا يەنىلا شۇنداق جاۋاب بېرىشىپتۇ. ئۇ ئاخىرىدا يەلكىسىگە قونغان ھۆپۈپتىن مەسلىھەت سورايتىكەن، بۇ قۇش: «ئەي، شاھىجاھان، ئۆلمىگەندىن يەنىلا ئۆلگەن ئەۋزەل. ناۋادا ئابىھاياتنى ئىچىپ ئۆلمىسىلە، ۋاپادار مەھبۇبىلىرى، سادىق دوست - يارەنلىرى، سۆيۈملۈك ئوغۇل - قىز پەرزەنتلىرى دۇنيادىن ئۆتسە، يالغۇزسىراپ قالمىدىلا؟ تونۇمىغان، بىلمىگەنلەر قانداقمۇ قەدىرلىرىگە يەتسۇن؟» دەپتۇ.

سۇلايمان ئەلەيھىسسالامغا ھۆپۈپنىڭ ئېيتقىنى مەنزۇر بولۇپ، ئابىھاياتنى ئىچمەي ئەجەل شەرىپىتىنى ئىچىپتىكەن، شاھىم. بۇنىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، ئۆلۈم بىز ئويلىغاندەك

قورقۇنچلۇق ئەمەس، بەلكى ھارغان، چارچىغان، جاپا چەككەن
ئىنسان ئۈچۈن مەڭگۈلۈك ئارام ئېلىشتۇر.

— رەھمەت، ئۈستام، توغرا جاۋاب بەردىلە. مەن سىنى بىلەن
كېتەي، — دېدى ئابدۇرەشىدخان ئورنىدىن تۇرۇپ.
ئۇ ئوردىغا كەلگەندىن كېيىن يەنىلا ئارامگاھ سارايدا تۇردى،
خانىشلارنىڭ قەسىرىگە بارمىدى.

ئابدۇلكېرىمخان ئەمىر — ئەركانلار بىلەن كېڭىشىپ،
ئاتىسىنىڭ خوتەنگە بېرىپ داۋالانغاچ سەيلە — ساياھەت قىلىپ
كېلىشىنى قارار قىلدى. ئەمىركەبىر ئەكرەم، ئاتا ۋەزىر مىرزا
ئەنۋەر، ۋەزىر موللا مەھمۇد، ئەمىر دىۋان جالالىدىنخان ۋە
ھاشىم ئاخۇن ئۈستام سۇلتانغا ھەمراھ بولۇپ خوتەنگە باردى،
ئاناقلىق تېۋىپلارغا كۆرسىتىپ داۋالاتتى، مەنزىرىلىك جايلارغا
ئېلىپ بېرىپ سەيلە قىلدۇردى. ئەمما، كۈندىن — كۈنگە تامىقى
ئازلاپ، بەكلا ياداپ كەتكەن ئابدۇرەشىدخان بىر كۈنى چۈش
مەزگىلىدە ئانار شەرىپتى ئىچىۋېتىپ، ئوڭدىسىغا ئۇچۇپ
چۈشتى. ھەممىدىن بۇرۇن يېنىغا كەلگەن ھاشىم ئاخۇن ئۈستام
قاراقلىرى تارتىلىپ سارغىيىپ كەتكىنىدىن ئەنسىرەپ تومۇرىنى
تۇتتى، قۇلىقىنى يېقىپ يۈرىكىنى تىڭشىدى. تېۋىش بولمىدى،
نەپىسى ئۈزۈلگەنىدى. ئۈستام ئالەمدىن ئۆتكەنلىكىگە جەزم
قىلىپ، بېشىدا قارىشىپ تۇرغانلارغا:

— سۇلتانىمىز ئۇ دۇنياغا سەپەر قىپتۇ، — دەپ يىغلىدى.
سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ۋاپات بولغاندا ئەللىك سەككىز ياش
ئىدى. ئۇ ياركەندكە ئېلىپ كېلىندى. چۈچۈك سۇلتان بېگىم،
نۇرنىسا سۇلتان بېگىملەر ياقا يىرتىپ، پەرياد چېكىپ ھازا
ئېچىشتى. بۆشۈكتە ياتقان ئابدۇلرەھىمخانمۇ ئۈمچىيىپ پۇت
كېتىپ قىقىراپ يىغلاپ كەتتى. مىڭلىغان — ئونمىڭلىغان ئاۋام
ئۇنىڭ نامىزىغا داخىل بولدى.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان ئاتىسى سەئىدخان ياتقان ئاشۇ خان
جەمەتى قەبرىستانلىقىغا، مەرھۇمە ئاماننىسا سۇلتان بېگىم

يېنىغا دەپنە قىلىندى.
ۋەلىئەھد ئابدۇلكېرىمخان ھىجرىيە 967 - يىلى ① سۇلتان بولۇپ خانلىق تەختىدە ئولتۇردى.
ئوتتۇز يىلدىن كېيىن ئاماننسا سۇلتان بېگىمدىن بولغان ئابدۇلرەھىمخان تۇرپان، قاراشەھەر ۋىلايەتلىرىگە خان بولدى. جۇڭغارىيە يەتتىسۇ دىيارىغىمۇ ھۆكۈمرانلىق قىلدى. قىرىق يىل دەۋران سۈرۈپ دۇنيادىن ئۆتتى.

① ھىجرىيە 967 - يىلى — مىلادىيە 1560 - يىلىغا توغرا كېلىدۇ.

سۇلتان ئابدۇرەشىدخان

(رومان)

ئاپتورى: ھاجى مىرزىھىد كېرىمى
مەسئۇل مۇھەررىرى: گۈلباھار ئەخەت
مەسئۇل كوررېكتورى: زەمىرە پىدائىي
تەكلىپلىك كوررېكتورى: ۋەلى زەيدۇن
مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: ئەكبەر سالىھ

نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

تېلېفون: 0991-2827472

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر

پوچتا نومۇرى: 830001

باسقۇچى: بېيجىڭ شۇنچىڭ رەڭلىك مەتبەئەچىلىك چەكلىك شىركىتى

ساتقۇچى: شىنجاڭ ئۈيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى

فورماتى: 880 × 1230 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋنىقى: 18.25

نەشرى: 2015 - يىلى 9 - ئاي 1 - نەشرى

باسمىسى: 2015 - يىلى 9 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى: 1 — 5000

كىتاب نومۇرى: ISBN 978 - 7 - 228 - 18342 - 5

باھاسى: 50.00 يۈەن