

# ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر شېئىرلىرى



ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر شېئىرلىرى

تېلېگراممىدا تەسلىككۈچى : مەنزىل كۈرۈپىسى

www.uyghurkitap.com  
ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئادرېسى

# ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر شېئىرلىرى



ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر  
(1895 - 1923)



(1862 - 1853)

ئېلىكساب ئىشلىگۈچى : مەنزىل گۈزۈپپىسى

## مۇندەرىجە

1. ئىز ----- 6
2. مەن ئاق بايراق ئەمەس ----- 6
3. چىللاڭ خورنىزم، چىللاڭ ----- 10
4. ئۆمۈر ھەققىدە مۇخەممەس ----- 10
5. توۋا دەيمەن، توۋا ----- 14
6. ئۇچراشقاندا ----- 17
7. ھىدايەتنامە ----- 18
8. ئۇلۇغ ئانا ھەققىدە چۆچەك ----- 26
9. ئەينەك ----- 43
10. بولمىسا ----- 44
11. مۇزلىغان شەھەر ----- 44
12. ئىت ئۆرەر، كارۋان يۈرەر ----- 46
13. يىراقتىن خەت ----- 46
14. ئىنساننىڭ ئاجىزلىقى ----- 51
15. تاڭ زىياسى يوقمىدۇر ----- 51
16. خەجلە، خائىنلار خەجلە ----- 52
17. ياخشى ----- 53
18. قەلەمگە ----- 54
19. ئايلىناي ----- 55
20. توۋا دەپ تۇتتۇم ياقا ----- 56
21. باھار چىللايمەن ----- 57
22. سەرلە ۋەھەسىز شېئىرلار ----- 59
23. تاماكا بايان ----- 60
24. جەنۇبقا خەت! ----- 61
25. سەجدىگاھىمغا ----- 62

- 63----- 26. ئارمان نېمە
- 64----- 27. تەلكە ھەققىدە قوشاق
- 66----- 28. كەل-كەل سابا
- 66----- 29. سالام دەڭ
- 68----- 30. شامالار
- 69----- 31. ئەي تولۇن قىز
- 71----- 32. بۆشۈك ئەللىيى
- 74----- 33. كېڭەش
- 75----- 34. كۇچا يولىدا بىر تۈن
- 77----- 35. غەزەل
- 77----- 36. ئەلۋىدا ساخا
- 79----- 37. ياشلىق
- 81----- 38. يۇرتۇم قالدى
- 83----- 39. كىشەن
- 83----- 40. يېتەر، ئەي چەرخ
- 84----- 41. قايتىش
- 86----- 42. مۇھەببەت ھەققىدە غەزەل
- 86----- 43. خەلق ماقالىلىرىدىن ئىقتىباسلار
- 88----- 44. قەلبىم باھار
- 89----- 45. ۋىجدان دەۋىتى
- 90----- 46. مەڭگۈ شۇكرانىم تولا
- 91----- 47. شائىر دوستۇمغا
- 92----- 48. مەي بولمىدى
- 93----- 49. فۇرقەتكە مۇشائىرە
- 93----- 50. كۈز كېچىسى
- 95----- 51. ئىت ئۆرە، كارۋان يۈرەر
- 96----- 52. يالقىن غەزىلىگە مۇخەممەس
- 98----- 53. مۇختەمىلات

- 98----- 54. غەزەل
- 99----- 55. نەۋائىي غەزىلىگە مۇخەممەس
- 100----- 56. باھار ۋە سىلگە مۇستاقلىق
- 101----- 57. يانغۇسى تاڭ مەشئىلى
- 102----- 58. ئەسسە گۈل باغدىن ساپا
- 103----- 59. گۈل ئەمەسكەن ياشلىقىم
- 103----- 60. ئىچەي قەشقەر شارابىدىن
- 104----- 61. بابۇر غەزىلىگە مۇشائىرە
- 105----- 62. ئاق ئەمەس ساچمىدىكى...
- 106----- 63. تېپىلماس
- 106----- 64. قىتئە لەر
- 107----- 65. كېرەك بولسا
- 108----- 66. غەنىمەت
- 109----- 67. ياخشى
- 110----- 68. ياغرات ۋە تەن مۇقامىنى
- 111----- 69. تېخى كۆپ ئىمتىھان شۇنچە
- 112----- 70. باھار كەلدى
- 112----- 71. خۇشلۇقۇم
- 113----- 72. خۇش مۇبارەك بۇ ئىشك
- 115----- 73. بۇيلۇق
- 117----- 74. ئىدىقۇت
- 118----- 75. بېزەكلىك
- 120----- 76. بوغدا ئانام
- 121----- 77. خاسىيەتلىك ئۇچرىشىش
- 124----- 78. بالام بولسا، شۇنداق بولسا
- 130----- 79. ئەسسەلەم ئەي قەشقەردىم
- 131----- 80. قەشقەر گۈزىلىگە
- 131----- 81. قەشقەر قىزى

- 132----- 82. ئاھ مۇئەللىم، مۇئەللىم
- 134----- 83. ياشناۋەر سۆيۈملۈك بوغدا
- 136----- 84. ئەلۋىدا، ئەي نەغمە ئۇستازى
- 137----- 85. ساپە
- 138----- 86. باھار ھەققىدە غەزەل
- 139----- 87. مەرھۇم ئەھمەت ئۆمەرگە مەرسىيە
- 139----- 88. بىر يۇلتۇز ئۆچتى
- 140----- 89. شائىر تېبىپچان ئېلىپقىقا مەرسىيە
- 142----- 90. سالام، يۇرتۇم
- 144----- 91. سالام، قەشقەر
- 145----- 92. مەرھابا
- 146----- 93. قەشقەر كېچىسى
- 279----- 94. رۇبائىيلار(1)
- 282----- 95. رۇبائىيلار(2)

## ئىز

ياش ئىدۇق مۇشكۈل سەپەرگە ئاتلىنىپ چىققاندا بىز،  
 ئەمدى ئاتقا مىنگۈدەك بوپ قالدى ئەنە نەۋرىمىز.  
 ئاز ئىدۇق مۇشكۈل سەپەرگە ئاتلىنىپ ماڭغاندا بىز،  
 ئەمدى چوڭ كارۋان ئاتالدىق قالدۇرۇپ چۆللەردە ئىز.  
 قالدى ئىز چۆللەر ئارا گاھى داۋانلاردا يەنە،  
 قالدى نى-نى ئارسلانلار دەشتى-چۆلدە قەبرىسىز.  
 قەبرىسىز قالدى دىمەڭ يۇلغۇن قىزارغان دالدا،  
 گۈل چېچەككە پۈركىنۇر تاڭلا-باھاردا قەبرىمىز.  
 قالدى ئىز چۆللەر ئارا گاھى داۋانلاردا يەنە،  
 چىقسا بوران كۆچسە قۇملار ھەم كۆمۈلمەس ئىزىمىز.  
 توختىماس كارۋان يولىدىن گەرچە ئاتلار بەك ئۇرۇق،  
 تاپقۇسى بۇ ئىزنى بىر كۈن، نەۋرىمىز-يا ئەۋرىمىز.

## مەن ئاق بايراق ئەمەس

(1)

كۈمۈش كەبى يالتىراق،

مەرۋايىتتەك پارقىراق.

بىر چوققا بار ئاسمانغا مەرۋرۇ بېشى تاقاشقان،

ئۇنىڭ ئېتى خانتەڭرى، تىيانشانغا جايلاشقان.

مەشرىقتىن چىقسا ئاپتاپ،

ھەممىدىن ئاۋۋال باشلاپ،

شۇ چوققىنى سۆيىدۇ مەڭزىگە يېقىپ مەڭزىن،  
ئۆتۈپ ئۇنىڭ قېشىدىن، غەربكە ماڭار ئاندىن.

كېچە بولسا تولۇن ئاي،

ئۆتمەيدۇ ئۇندىن قونماي.

يەتتە يۇلتۇز ھەم ھۆكەر، زۇھەل بىلەن مۇشتىرى  
ئۇنى يوقلاپ ئۆتىدۇ تەزىم قىلىپ ھەر بىرى.

ئېرىمەيدۇ، قىش - يېزى،

ئاق شايدەك قار - مۇزى.

كۆكرىكىگە تاقاقلىق تەبىئەتنىڭ ئەكسى -

تاشنى يېرىپ چىققان ئۇ مۆجىزە قار لەيلىسى.

شۇڭلاشقىمۇ بۇ چوققا

بەزى بولۇپ ھۆرلىقا.

كۆرىنىدۇ كۆزلەرگە ئاق ئېچىلغان گۈل كەبى،

ياكى باھار كۈنلىرى ئاققۇ قونغان كۆل كەبى.

(2)

بۇ بىلمەي بىر جاناب،

خانئەڭرىگە بىر قاراپ،

دەپ تاشلىدى: «بۇ چوققا يىراقتىن قارماققا -

ئوخشايدىكەن ئەل بولغان قۇشۇن تۇتقان بايراققا».

(3)

خانئەڭرى بۇنى ئاڭلاپ،

كۈلۈۋەتتى قاقلاپ.

دېدى: نەدە چوڭ بولغان بېشى قاپاق جانابسىز،



قۇلاق سېلىڭ، قالمىغاي بۇ گېپىڭىز جاۋابسىز.

دەرۋەقە، ئاق مەن ئۆزۈم،

ساقال - چېچىم ھەم يۈزۈم.

لېكىن ھەرگىز ئەمەسمەن سىز ئېيتقاندا ئاق بايراق،

تەبىئەتتىم - مەجەزەم ئاق بايراقتىن بەك يىراق.

ئادەم ئاتا ھەم ھاۋا

جەننەتتىن چىققان چاغدا،

تۇنجى تۇغۇلغان ئوغلى مەن ئىدىم بۇ زېمىندە،

بوز ئېچىپ، ئۇرۇق چاچقان يېشىل ۋادى تېرىمدە.

نوھنىڭ كېمىسى توپاندا،

يول تاپالماي ئازغاندا،

ئاغزىمغا زەپتۇن چىشلەپ بارغان كەپتەر مەن ئىدىم،

ھاياتلىقنىڭ نىشانى - ئاشۇ جەۋھەر مەن ئىدىم.

قوش مۇڭگۈزلۈك ئىسكەندەر

باشلاپ كەلگەندە خەتەر،

ئۇنىڭ ئۆتەر يولىنى توسۇپ قويغان مەن ئىدىم،

شەرقلىقنىڭ كۈچىنى تۇنۇتۇپ قويغان مەن ئىدىم.

يىپەك يۈكلىگەن كارۋان

قوغغۇراق جاراخلاتقان

ئاشۇ قەدىم يوللاردا ھەم قورۇقچى - پاسبان،

ئاش - تۇز بېرىپ كارۋانغا ھەم بولغانتىم ساھىبخان.

ئەي جانابى مۆھتەرەم،



ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى  
www.uyghurkitap.com  
ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئىلدىرىسى

بېلىپ قويۇڭ شۇنى ھەم.  
تارىخ دېگەن كىتابنىڭ خېتى مەندە پۈتۈلگەن،  
نى - نى چېگىش تۈگۈنلەر مېنىڭ بىلەن يېشىلگەن.

قەغەز، كومپاس، مەتبەئە،  
دورا دېگەن مۆجىزە  
مەندىن ئۆتۈپ جاھانغا تارالغان ھەم كېڭەيگەن،  
مەدەنىيەت بۆشۈكىن ئۆز قولىمدا تەۋرەتكەن.

(4)

دېمەك، ئائىلەمىساقىتىن -  
بېرى بارمەن ئۇزاقىتىن،  
شۇخا بېشىم ئاقارغان، ھەتتا كەيگەن تونۇم ئاق،  
لېكىن ئۆزۈم ئەمەسمەن سىز ئېيتقاندا ئاق بايراق.

بۇ ھۆر زېمىن ۋەتىنىم،  
ئاخا باغلىق جان - تېنىم.  
چاچ - ساقالنىڭ ئاقلىقى - تارىخ قەسىرىنىڭ ئۇلى،  
كۆككە تاقاشقان بېشىم شۇ ۋەتەننىڭ سىمۋولى.

قارا بۇلۇت تۈسىمۇ،  
چاقماق كېلىپ سوقسىمۇ.  
ئېگىلمەستىن بۇ بېشىم مەغرۇر تۇردى ھەممە ۋاق،  
قانداق قىلىپ مەن ئەمدى بولۇپ قالاي ئاق بايراق،

قەلىم قىزىق چوغ تۇرۇپ،  
قىزىل تۇغنى كۆتۈرۈپ.  
كېتىۋاتسام مەردانە ناخشام غالىپ، ياغغىراق،

قايسى يۈزىڭىز بىلەن مېنى دەيسىز ئاق بايراق!

## چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ

نەم دىگەن ئۇزۇن كېچە، ئەجەپمۇ تاڭ ئاتماي قالدى،  
چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ، تاڭغا قاراپ كۆزىم تالدى.

چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ، ئۇخلاق جاھانم ئويغانسۇن،  
مېنى تاشلاپ ئۇخلىغان گۈلى رەيھانم ئويغانسۇن.

چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ، يارنى چىللاپ ئويغىتىڭ،  
يۈزىگە قانات يېپىپ، ئاستا سىپاپ ئويغى تىڭ.

ئاچسا يارىم كىرىپكىنى يەنە ئۇيقۇ باسمىسۇن،  
ئۇيقۇ بىرلە مەن غېرىپنى مەڭگۈ تاشلاپ ئەتمىسۇن.

چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ، تاڭ ئاتىدۇ دەپ چىللاڭ،  
تاڭ ئالدىدا يارىڭىز سىزنى كۈتىدۇ دەپ چىللاڭ.

چىللاڭ خورنىم، چىللاڭ، چىللاڭ ئۇ گۈلۈستانغا،  
يارىم ئويغانسا خەۋەر بېرىڭ مەن باغرى قانغا.

## ئۆمۈر ھەققىدە مۇخەممەس

ئۆمۈر مەنزىلىدە ئىستەپ غۇبارسىز چىن ھەقىقەتنى،

قەلەندەردەك كېزىپ يۈردۈم چېكىپ مەخپىر مۇشەققەتنى.  
ۋە لېكىن يوق ئىكەن تۈز يول تېپىشتا ئۇشۇ مەقسەتنى،  
تېغىرقاپ ئۆتتى كۆپ ئۆمرۈم چۈشەنمەي سىرى ھېكمەتنى،  
ئىشت دىلەپ، بايان ئەيلەي ساغما بۇ ھەقتە سۆھبەتنى.

تۇغۇلغاچ ئىككى مۆمىندىن، ئۆتۈپ ئەللىكتە سەككىز يىل،  
يەكۈنلەش سائىتى يەتتى ئۆمۈرنى ئەمدى ئەستايىدىل.  
نەزەر سالسام بېسىپ ئۆتكەن يولۇمغا بولمايىن غاپىل،  
ئاقۇر كۆز ياشلىرىم گويا بولۇپ ئېرتىش ۋە ياكى نىل،  
جاھاندا چەكلىمىگەي ھېچكىم مېنىڭدەك كۆپ نادامەتنى !

يا ھەققە ئەتىدىم قۇللۇق، يا ئەلگە قىلىمىدىم خىزمەت،  
بېغىمغا كۈز يېتىپ كەلدى، قولۇمدىن كەتتى كۆپ پۇرسەت.  
ھەمىشە ئۆرتىبان دىلنى يېلىنچاپ بىر ئەلەم-ھەسرەت،  
ئازابلان كېچەيۇ- كۈندۈز قىلۇر جانىمنى بىتاقەت،  
راۋادۇر قانچىلىك قىلسام ئۆزۈمگە دوق - مالا مەتنى.

ئانا يۇرتۇم بېرىپ ئاق سۈت، بېقىپ ئۆستۈردى مىڭ ئاسراپ،  
ئاۋايلاپ مايسىدەك ھەر تاڭ چىچىپ باشىمغا زەر ئاپتاپ.  
بېرىپ تىل ھەم ئەقىل - ئىدراك، قاتارغا قوشتى يول باشلاپ،  
قانائى ئاستىغا ئالدى ئېغىر كۈنلەردە مىڭ- مىڭلاپ،  
نېچكۈمۇ ياندۇرارمەن بۇ ئانالىق مېھىر- شەپقەتنى !

باھارنى كۈيلىشەر قۇشلار چېغىدا ھەر سەھەر دەمدە،  
نېمىشقا بولمىسۇن بىر ھېس تىرىك پەرزەنتى ئادەمدە ؟  
ۋەھالەنكى، ئادا بولماي ھېسابسىز قەرز بۇ زىممەمدە،  
ھامان قاينامدۇ ھەسرەتلىك پۇشايمان ئابى دىدەمدە،  
ئۆمۈرنى زايە قىلما سەن ئېلىپ مەندىن بۇ ئىبىرەتنى.

خىيالىم دېڭىزى تىنماي تېشىپ مىڭ چايقىلىپ قايناق،  
 كېچىلەر ئاز يۇمۇپ كۆزنى ۋە گاھى تاغغىچە ئويغاق.  
 چىقاردىم بىر يەكۈن ئاخىر ئۆمۈر مەنزىلىدىن شۇنداق،  
 ئۆمۈردۇر بىر كۈرەش، ھەرگىز ئەمەس ئۇ بىزگە ئاۋۇنچاق،  
 يولاتما ئەي كۆڭۈل ئەمدى ئۆزۈڭگە زەررە غەپلەتتى.

پىكىر دەرياسىغا قانچە تىرەن چۆمگەنسىرى ھەر تۇن،  
 كۆڭۈلنىڭ كىرلىرى شۇنچە يۇيۇلدى، تارقىدى ئەپسۇن.  
 ھاياتىم گەرچە پۇشمانلىق، دىلىمدۇر ناتىۋان، مەھزۇن،  
 ۋە لېكىن جان كىتابىغا قوشۇلدى يۈز تۈمەن مەزمۇن،  
 شۈكۈركىم، قوغلىدى مەڭگۈ يورۇق تاڭ قارا زۇلمەتتى.

تەپەككۈر كۆزىلە باقساڭ ئەگەر ئالەمگە بىر كەرە،  
 ئەمەستۇر خالىي ھېكمەتتىن ۋە ھەتتاكى ھەسەل ھەرە.  
 چۈمۈلە چېغىدا تىنماي تاپۇر ئۆز ئەجرىدىن مەررە،  
 كىشىكىم بىلسە بۇ بەلكى خەزىنە سىردىن زەررە،  
 پىكىر قىل ھەم چۈشەن، ئۆگەن بۇ جانلىق سىرى ھېكمەتتى.

بىلىپ يەتكەنسىرى ئىنسان ھاياتىنىڭ سىرىنى كۆپەرەك،  
 كۆڭۈل روشەنلىشىپ ئاندىن چۈشەنگەي ئۆزىنى خوپىراق.  
 مىسال قارغۇ نېچچۈك بىلسۇن قۇياش قانداقۇ ئاي قانداق،  
 بىلۇر، ئەمما گۆدەك ھەتتا نېچچۈكتۇر گۈل، نېچچۈك ياپىراق،  
 دېمەككى، مەرىپەتتىن جان تاپۇر ئەقلى - پاراسەتتى.

ئۆلۈمنى ئويلىسا ھەركىم، بىلۇر ئۆز زاتىنى ئاندىن،  
 تۇغۇلماق، سوغۇرە ئۆلمەكلىك ئايدۇر ھەممىگە ئايدىن.  
 لېكىن نەدە، قاچان، قانداق ئۆلۈشنى كىم بىلۇر ئالدىن،

يېشىلمەس بىر تۈگۈن بولدى بۇ ماۋزۇ دەۋرى - دەۋراندەن،  
غەنىمەت بىل ئادەمزاقتا بىرەر تۆھپە ۋە خىزمەتتى.

جاھان باقى ئەمەس، لوقمان چېغىدا تاپمىدى دەرمان،  
مىسالدۇر رۇمى ئىسكەندەر ۋە ھەتتا ئەركە چىڭگىزخان.  
كېلىپ - كەتمەك بىلەن مەشغۇل جاھانغا بىھېساب كارۋان.  
ئۆتەر دۇنيا، كېچەر دۇنيا، پەقەت خەلقلا سۈرەر دەۋران،  
ئۆمۈر مەنزىلىدىن ئاپتىم ناھايەت شۇ ھەقىقەتتى.

تۇغۇلغان ھەر بوۋاق يىغلاپ چۈشەرمىش يەرگە ئادەتتە،  
ئەجەل كەلسە يەنە يىغلاپ كېتەرمىش كىشى ھەسرەتتە.  
ۋە لېكىن يىغلىماي كەتكەن كىشىلەر ھەم بار ئەلۋەتتە،  
كى شەرمەندە قىلىپ ھەر دەم ئۆلۈمنى جەڭگىۋار سەپتە،  
نە يەڭلىغ بەخت ئىدى بىزگە، ئەگەر تاپساق شۇ پۇرسەتتى.

يېتىپ كۈز، سوغ شامال تەگكەچ، غازاڭ بولغان كەبى ياپراق،  
ئۆمۈر مەنزىلىدە ئاخىر بولۇرمىز بىر دۆۋە تۇپراق.  
بۇ تۇپراقتا ئۇنەر بەزەن تىكەن ياكى خۇنۇك قامغاق،  
ئېچىلغاي بەزىدە گۈللەر، چېچىپ خۇش ئەترىنى ھەر ياق،  
دېمەك، ھەر كىم بېرۇر شەخسەن ئۆمۈرگە ئۆزى قىممەتتى.

كىشى قىسمەتنى بىلمەيدۇ سوراپ ھەتتا سۇھەيلىدىن،  
تاپۇر ئىززەت ۋە يا كۈلپەت كۆڭۈلنىڭ زەۋقى مەيلىدىن.  
نېمە تەرسە شۇنى ئالماق بولۇر ئۆز خۇبى - پەيلىدىن.  
نە بولدى ھالى فرىئۇننىڭ تەكەببۇرلۇق تۇپەيلىدىن،  
ئۇرۇقنى تاللىماي چاچساڭ، تىكەن باسقاى زىرائەتتى.

ئۆمۈر گويلا ئېرۇر بىر شام، تۈگەر ئەلۋەتتە كۆيگەنچە،

ئاشار قەدرى لېكىن شۇنچە ئېرىپ جىسى تۈگىگەنچە.  
 كۆرۈڭكى، ئاشقى پەرۋان كۆيۈپ ئىشقىدا مىڭ - مىڭچە،  
 تەسەددۇق ئەيلىدى جاننى كېچە شام نۇرغا شۇنچە،  
 ئۆمۈر مەنزىلدە كاشكى، كىشى تاپسا شۇ قىسمەتنى.

بايان قىلغانلىرىم گەرچە دېڭىزدىن تامچىدۇر، ئەمما،  
 نامايەندۇركى، قۇياش ئەكسى بىر تامچە سۇدىمۇ ھەتتا.  
 مۇخەممەس ئەلگە يەتكۈزسە ئۆمۈر چىنلىقىدىن مەنە،  
 مۇكاپات شۇ ئىدى مەنچۈن، ئەمەسمەن ئۆزىگە تەشنا،  
 كۆچەتنى تىككۈچى مەيلى كۆرەلمەي ئۆتسە راھەتنى.

## توۋا دەيمەن، توۋا

ھەددىدىن ئېشىپ،  
 بۇلدۇقلاپ تېشىپ،  
 قازاننى قويۇپ ئېغىزدا -  
 قاينايدىغان بوپتۇ شوۋا!

«سەھەت تىلىسەڭ ئاز يە،  
 ئىززەت تىلىسەڭ ئاز دە» -  
 دەيىتى ئاتا - بوۋىمىز،  
 لېكىن، بىزنىڭ بەزىمىز -  
 پۇتتا ئەمەس، ئېغىزدا،  
 قۇرۇق مېڭىپ ئېغىزدا،  
 شەھەر ئالدىدىغان بولدۇق،  
 توۋا دەيمەن، توۋا.....

كۆز ئىككى، قۇلاق ئىككى،  
قول ئىككى، ئاياق ئىككى،  
ئېغىز، بۇرۇن بىر پەقەت،  
شۇنىڭ ئۆزى بىر ھېكمەت...  
شۇنداق تۇرۇقلۇق ئەمدى،  
ئېغىزغا يۈكلەپ يۈكنى،  
ئوڭ-تەتۈر كىيىپ بۈكنى،  
گەپ-سۆزدىن «سۇخەن» توقۇپ،  
سېۋەت-سېۋەتتە ساتماقنىڭ-  
نېمە لازىمى توۋا!

ھەي چوكا، ھەي سەن چوكا،  
(توۋا دەيمەن، توۋا!)  
ئاش يەيدىغان ئەسۋابىنى  
نېمە قىلىۋالدۇق ئەمدى؟  
بۇنى ئېيتىشقا دوستلار،  
تلىم بارمايدۇ زادى.  
ئاتىدىن قالغان ئۇدۇممۇ،  
ياكى مىراس تۇلۇممۇ،  
يا پەيلىمىزگە لايىق  
بىر لەنتى كۆرۈممۇ؟  
نېمە بولسا بولسۇن،  
توۋا دەيمەن توۋا!

مۇندىن ئون نەچچە يىل بۇرۇن،  
ھېلىقى ساراڭ قۇيۇن -  
ئېچىۋەتكەن ئوخشايدۇ  
بەزى كونا گۆرلەرنى.



تامدىن تارىشا چۈشكەندەك ،  
 ئەرۋاھ تىرىلىپ چىققاندا ،  
 بازارغا كىرىپ قايتۇ  
 لەنەت تەككۈر «لىق» ۋە «لىك» ،  
 «سەن سەھرالىق، مەن شەھەرلىك،  
 ئاۋۇ ئاداش قەيەرلىك؟» -  
 دەيدىغان ئۆتمەس ماتا .  
 (بەزىلەر زورلاپ ساتا،)  
 توۋا دەيمەن، توۋا !  
 بۇگەپلەر تېخى ئازدەك،  
 ئۇچىغا چىققان مازدەك،  
 سۇرۇشتۇرۇپ ئۇستىخان ،  
 «مەن پالانى، سەن پالان،  
 مېنىڭ ئەسلىم ئېسىلرات،  
 ئېسىلىقتا تاپقان ئات .  
 پالانچى ئۆزى كىمكەن،  
 ئۇ مېنىڭ تېڭىمىكەن؟»  
 دەيدىغان لاۋزىلىقلار  
 ئەدەپ قايتۇ خېلىلا،  
 توۋا دەيمەن، توۋا !  
 يەنە قاراپ نەسەبكە،  
 مەرتىۋە ھەم مەنەسەپكە ،  
 تۆرمۈ تالىشىدىغان بولدۇق  
 سۆزەڭگۈر خېنىملاردەك،  
 ئولتۇرىشىمىزمۇ قالتىس ،  
 غادا يىغاق بېگىملەردەك .  
 قايسىبىرسىنى ئېيتاي،  
 توۋا دەيمەن، توۋا !

## ئۇچراشقاندا

سەھەر كۆرگەن چېغىم كۆزۈم سۇلتانىنى،  
 دېدىم سۇلتانىمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .  
 كۆزلىرى يالقۇنلۇق، قوللىرى خېنىلق،  
 دېدىم چولپانىمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم ئىسىمىڭ نېمە؟ دېدى ئايخاندىر،  
 دېدىم يۇرتۇڭ قەيەر؟ دېدى تۇرپاندىر،  
 دېدىم باشغىدىكى؟ دېدى ھىجراندىر .  
 دېدىم ھەيرانمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم ئايغا ئوخشار، دېدى يۈزۈممۇ؟  
 دېدىم يۇلتۇز كەبى، دېدى كۆزۈممۇ؟  
 دېدىم يالقۇن ساچار، دېدى سۆزۈممۇ؟  
 دېدىم ۋولقانىمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم قىياق نەدۇر؟ دېدى قاشمىدىر،  
 دېدىم قۇندۇز نەدۇر؟ دېدى ساجمىدىر .  
 دېدىم ئون بەش نەدۇر؟ دېدى ياشمىدىر،  
 دېدىم جانانىمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم دېڭىز نەدۇر؟ دېدى قەلبىمىدىر،  
 دېدىم رەنا نەدۇر؟ دېدى لېۋىمىدىر .  
 دېدىم شېكەر نەدۇر؟ دېدى تىلىمىدىر .  
 دېدىم بىر ئاغزىمە؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم زەنجىر تۇرار، دېدى بويىنۇمدا،  
 دېدىم ئۆلۈم باردۇر، دېدى يولۇمدا،  
 دېدىم بىلە زۇكچۇ؟ دېدى قولۇمدا،  
 دېدىم قورقارمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم نېچۇن قورقماسسەن؟ دېدى تەڭرىم بار،  
 دېدىم يەنچۇ؟ دېدى خەلقىم بار .  
 دېدىم يەنە يوقمۇ؟ دېدى روھىم بار .  
 دېدىم شۇكرانىمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق .

دېدىم ئىستەك نەدۇر؟ دېدى گۈلۈمدۇر،  
 دېدىم چېلىشماققا؟ دېدى يولۇمدۇر،  
 دېدىم ئۆتكۈر نېمەڭدۇر؟ دېدى قولۇمدۇر،  
 دېدىم ساتارمۇ سەن؟ ئۇ دېدى ياق - ياق ...

1947-يىلى 8-مارت ئۈرۈمچى

## ھىدايە نامە

ئۆمۈر مەنزىلىدىن تىنماي قىدىردىم مەن ھەقىقەتنى،  
 تەپەككۈر بولدى بىر ھادى تېپىشتا چىن ھىدايەتنى .  
 تىلەپ ھەر سۆزگە باي مەنا يەنە جانلىق پاساھەتنى،  
 دىلىم ئىستەيتتى ئىزھارغە ھەمىشە مەقبۇل پۇرسەتنى،  
 كىلىك ئەي دوستلىرىم ئەمدى خۇشال باشلايلى سۆھبەتنى .

سۆزۈمنىڭ باشى بىسىمىلاھ بۇ مۆتىمىنلىك ۋەزىپەمدۇر،

سانايۇ ھەمدىلەر ئىپتىسام ئۈمەن مىڭنى يەنە كەمدۇر.  
قۇرۇق، ئۈزسىز ئىبادەتتىن ئەمەل ئەۋزەل، ئەقىدەمدۇر،  
بۇ دە ئۇ ئايىمغا بۇرھانىم، مۇشۇ يازمىش قەسەمدۇر،  
تەلەيمەن رەببىم ئاللاھتىن قۇلۇمغا كۈچ ۋە قۇۋۋەتنى.

تە ئەججۇپ ئەيلىشەر بەلكىم بىراۋلەر بۇ قەسەمدىن،  
ئەجەپلەنمەس ئىدى ئىچسە ئەگەر بىر قەترە چەشمەمدىن.  
ئېزىقتىم مەنمۇ بىر چاغلەر ناگاھ تەۋرەپ ئەقىدەمدىن،  
شۈكرىكىم رەھنامە تاپتى كۆڭۈل سۇلتانى تەۋبەمدىن،  
ئىلاھا ئەيلىگىل مەڭگۈ ماخا بۇ بەختۇ-ئامەتنى.

تۇغۇلغاچ ئىككى مۆتىمىدىن ئۆتۈپ ئەللىكتە سەككىز يىل،  
يەكۈنلەش سائىتى يەتتى، ئۆمۈرنى ئەمدى ئەستايىدىل.  
نەزەر سالسام بېسىپ ئۆتكەن يولۇمغا بولمايىن غاپىل،  
ئاقۇر كۆز ياشلىرىم گويا بۇلۇپ ئېرىتىش ۋە ياكى نىل،  
جاھاندا چەكمىگەي ھېچكىم مىنىڭدەك كۆپ نادامەتنى.

سەھەردە ھەمدىلەر ئىپتىتار ئۇچار قۇشلارمۇ ھەر دەمدە،  
نىمىشقا بولمىسۇن بىر ھىس تىرىك پەرزەنتى ئادەمدە.  
ۋاھالەنكى ئادا بولماي ھىساپسىز قەرز بۇ زىمىمەمدە،  
ھامان قاينايدۇ ھەسرەتلىك پۇشايمانلار بۇقەلبىمدە،  
ئۆمۈرنى زايە قىلماڭلار ئېلىپ مەندىن بۇ ئىبرەتنى.

باھار يامغۇرلىرى ھەرتاڭ يۇيىار ھەم ياشنىتار تاغنى،  
ئېرىقلار بىرلە كەلگەن سۇمۇ ھەتتا گۈللىتەر باغنى.  
مۇپەسسەر قىلسا مەقسىدىم مۇراتقا يولنى ئاچماقنى،  
ئېرىتسە ھېچ ئەجەپمەسكىم كۆزۈمنىڭ ياشلىرى داغنى،  
ئاتا قىلسا ئىلاھىم خەزىنەسىدىن قەترە رەھمەتنى.

سراتە لمۇستەقىم تاپماق ئەگ-ئە رېولسا نە سېبە مدە،  
نادامەت داغلىرى قالماس ئىدى مەھزۇن بۇ سېنە مدە،  
ئۇمىدىم بىر بېقىپ ئىقبال كۈلۈپ تەلەي پىشانە مدە،  
جاراڭلاپ كەتسە قەلبىمنىڭ ساداسى بۇ قەسدە مدە،  
نەسىپ ئەيلەپ ياراتقان زات ماڭا بەختۇ - سائادەتنى .

خىيالىم دېڭىزى تىنماي چايقىلىپ ھەمىشە قايناق،  
كىچىلەر ئاز يۇمۇپ كۆزنى ۋە گاھى تاغغىچە ئويغاق،  
قۇلۇم يەتمەيدىغان شاخقا ئېسىلدىم شۇنچىلىك مۇشتاق،  
ئىلاھىم ئۆزى يار بولغاي ئۇمىدىمگە يەنە كۆپراق،  
ئاسان ئەيلەپ بۇ مەنزىلدە ماڭا ئۇچرار مۇشەققەتنى .

پىكىر دەرياسىغا قانچە تىرەن چۈمگەنسىرى ھەر تۇن،  
كۆڭۈلنىڭ كىرلىرى شۇنچە، يۇيۇلدى - تارقىدى ئەپسۇن،  
ھاياتىم گەرچە پۇشايمانلىق دىلىمدۇر ناتىۋان مەھزۇن،  
ۋە لېكىن جان كىتابىغا قۇشۇلدى تۇمەن مىڭ مەزمۇن،  
يېقىن كەلتۈرمە ئى رەببىم كۆڭۈلگە ئەمدى غەپلەتنى .

تەپەككۇر كۆز بىلەن باقسا كىشى ئالەمگە بىر مەررە،  
ئەمەستۇر خالى ھىكمەتتىن ۋە ھەتتاكى ھەسەل ھەرە،  
ئادىمىزات يۇكسىلىپ گەرچە ئاتومدىن تاپتى مول زەررە،  
ۋە لېكىن بىپايان سىر دېڭىزىدىن بۇتېخى ئازغىنە قەترە،  
ئىلاھ قىل كەرەم كۆپرەك بىلەيلى سىرۇ-ھىكمەتنى .

بىلىپ يەتكەنسىرى ئىنسان خەزىنەڭ سىرىنى كۆپرەك،  
كۆڭۈل رۇشەنلىشىپ ئاندىن تونۇر ئۆز زاتىنى خوپراق،  
مىسال قارىغۇ نىچۇك بىلسۇن، قۇياش قانداغۇ ئاي قانداق،

بىلۇر ئەمما گۈدەك ھەتتا نىچۇكىدۇر گۈل نىچۇك ياپراق،  
دېمەككى مەئرىپەتتىن جان تاپۇر ئەقلىۇ - پاراسەتتىن.

تۈمەن مىڭ يىل داۋامىدا ئۆتۈپ سانسىز ئاقىل - دانىش،  
ھايات سىرنى بىلمەكنى قىلىشتى ئارزۇ ھەم خاھىش،  
بىراۋلەر قىلىسىمۇ كۈچەپ خۇداسىزلىقنى پەرمايش،  
ۋە لېكىن ئەكسىرى مۇتلەق ئېلىپ مەيداندا ئەزمايش،  
ئاخىرى ئېتىراپ قىلدى ئۇلۇغ بىر روھى قۇدرەتتىن،

مىسال بىر قەترەدىن ئادەم بىنا بولغاننى ئويلاپباق،  
ئانا قارىندا بۇجانغا ھاۋا بولغاننى ئويلاپ باق،  
تۇغۇلماق سائىتى يەتسە ئانا بولغاننى ئويلاپ باق،  
بۇ مۇشكۈلگە نە قانۇن پانا بولغاننى ئويلاپ باق،  
شۇ چاغدا تاپقۇسى قەلبىڭ بىرەر مەنتىقى - پىكرەتتىن.

بۈگۈن پەن يۈكسىلىپ شۇنچە قىلۇر پەرۋازىنى ئەركىن،  
ۋە ھەتتا ئاي ۋە يۇلتۇزدا يەر ئوغلى ياتقۇسى يالقىن،  
بۇغا ئەۋلادى ئادىمىزات ئۇقۇر مىڭ مەدھىيە - تەھسىن،  
لېكىن ئادەم بىنا قىلماق بۇ ئادەمگە نىچۇك مۇمكىن،  
ياراتقان تەڭرىدىن باشقا كىشى تاپماس بۇ قۇدرەتتىن.

نىمىشقا ئايغ ئىككى، كۆز ئىككى، ئېغىز بىردۇر؟  
يەنە كۆزلەرگە قاش كىرىپك بىنا قىلغان قايسى تەھرىردۇر؟  
نىمىشقا مىڭ كىشى چىھرى يەنە مىڭ خىلدا تەسۋىردۇر؟  
قېنى ئېيتىنچۇ، بۇسىرغا نىچۇك سۆز توغرا تەھرىردۇر؟  
تەپەككۈر ئاچقۇسى كەڭ يول چۈشەنمەككە بۇسۈرەتتىن.

ئۆلۈمنى ئويلىسا ھەركىم بىلۇر ئۆز زاتىنى ئاندىن،

تۇغۇلماق سۆڭرە ئۆلمەگلىك ئاياندۇر ھەممىگە ئايدىن،  
 لېكىن نەدە، قاچان، قانداق ئۆلۈشنى كىم بىلۇر ئالدىن؟  
 ئېچىلماس سىر بۇلۇپ كەلدى بۇ ماۋزۇ دەۋرى - دەۋراندىن،  
 ھەمىشە يىغىسىمۇ دۇنيا بۇ سىرغا ھەممە دىققەتنى.

ئۆلۈمگە بىر دەۋا ئىزلەپ جاھاندىن كەتتى كۆپ دەنا،  
 ۋە لېكىن تاپمىدى ھېچكىم بۇ ئىشتىن زەررىچە مەنا،  
 ئارىستو ياكى لوقماندەك ھەكىملەر مۇبىمۇستەسنا،  
 دىيىشتى ئاخىرى مۇتلەق ئۇلۇغ قۇدرەتكە ئامەننا،  
 دېمەك مۇمكىن ئەمەس بۇزماق بۇ قانۇنىي زۆرۈرەتنى.

قۇياشۇ ئاي ۋە يۇلتۇزلار سامادا سەيىر ئىتىپ ھەركۈن،  
 مۇئەييەن يول ۋە تەرتىپتە خاتاسىز دەۋر ئىتەر ھەركۈن،  
 بۇغا ھاكىم ئىكەن مۇتلەق ئەجەپ بىر مۇنتەزىم قانۇن،  
 بۇ چەكسىز كائىنات تاپمىش ئەشۇ خىلدا تولا مەزمۇن،  
 يۇرۇپ نۇرلانغۇسى قەلبىڭ چۈشەنگەنچە بۇھالەتنى .

ۋە بەلكى بەزىلەر ئىپتىتار تۈزەلمەكلىك تەبىئەتتۇر،  
 ۋەھالەنكى تەبىئەت ھەم ئەجەپ بىر خىلدا ھەيئەتتۇر،  
 بۇ ئالەم سىرلىرى بىزگە ھونۇز بىر ياخشى ئىبىرەتتۇر،  
 شېغىل تاش ھەر زامان تاشتۇر، زۇمرەتلەر - زۇمرەتتۇر،  
 تەپەككۇر تاشقىنى يۇتسۇن كۆرەڭ باتىل - جاھالەتنى.

مىسال پەن - ھۈنەر ئەسىرى قۇرۇپ ھىكمەت دۇكانىنى،  
 ياراتتى ئىپتىخارلىق بۇ مۆجىزاتلار زامانىنى،  
 يەنە ھەم ئاشقۇسى كۆپلەپ بۈيۈك ھىممەت داۋانىنى،  
 لېكىن ئادەم تۈگۈل ھەتتا ئۇنىڭ بىر قەترە قانىنى،  
 ياسالماس ھەر نىچۇك ئالىم قىلىپ تەقلىد بۇ قۇدرەتنى .



ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى  
ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئىلدىسى

ھاياتلىق سىرىغا تەكرار تۇخۇمنى كەلتۈرەي بۇرھان،  
تۇخۇسىز ئالۇر ھەر كىم تۇخۇمدىن چۈجىنى ئاسان،  
ئەگەرچە يەنە مەڭ ھەسسە تەرەققى قىلىشىمۇ دەۋران،  
تۇخۇمنىڭ ئۆزىنى لېكىن ياسالماس بەلكى بۇ ئىنسان،  
دېمەك مەخلۇق ھامان مەخلۇق بىلۇر خالىقلا خەلقەتنى .

نەزەر سالىساق ئەگەر بۇغداي ۋە ياكى باشقا بىر دانغا،  
تېرىپ ئۆستۈرمىسە دېھقان ھۇسۇل تولمايدۇ خامانغا،  
ئەگەرچە دان ياساش مۇمكىن بۇلۇپ قالسىدى ئىنسانغا،  
زاۋۇتلاردا ياساپ ھەر كۈن پۇلى توختايتتى ئەرزانغا،  
دېمەك مەخلۇق ئەمەس قانداق ياراتماققا تەبىئەتنى .

ھاياتلىق سىرلىرى شۇنداق ئاجايىپ كەڭرى دۇنيادۇر،  
بىلىپ يەتكەنمىز تامچە، ئەگەر ئۇ بەھرى دەريادۇر،  
كىمكى مەۋجۇدات زاتەن ئۇلۇغ ھىكمەتلەر ئەھيادۇر،  
كى تۇپراق بولمىدى كېمبىيا مەگەر بولسا ئۇ خۇليادۇر،  
ھايات قانۇنى ھەردەمدە قىلۇر تەكرار بۇ ئىبىرەتنى .

مىسالنى يەنە يۈز-يۈزلەپ تېپىش مۇشكۈل ئەمەس ھەر ئان،  
ۋە لېكىن ھەممىدىن ئەڭلا ئۇلۇغ مۆجىزە دۇر قۇرئان،  
خۇسۇسەن بولسا تەپسىرى «سۈرە ئەررەھمان»،  
كۇپايە قىلمىسا كاشكى ئاشۇنچە «ما تۈكە زىبان»،  
قۇلۇپلۇق بولمىسا قەلبىڭ قۇبۇل ئەيلەر بۇ دەۋەۋەتنى .

تۇلۇق ئون تۆت ئەسىر ئۆتتى نەئىشلەر بولمىدى سادىر،  
نىمكى دېسە قۇرئاندا بۈگۈن دۇنيادا شۇ زاھىر،  
بۇنىڭدەك مۆجىزە ئىشىگە نىچۈك مەخلۇق بولۇر قادىر،



ئۇنىڭ تەئرىپىگە سۆزنى تاپۇر قايدىن ئەدەپ، شائىر،  
نېسىپ قىلمايدىكەن تەئرى ئەگەر تىلغا بالاغەتنى .

ئۆتۈپ بىر مىڭدا تۆت يۈز يىل ھاۋادىسىلەر بىلەن بىر-بىر،  
بىرەر ئىش قالمىدى شەكلەن ۋە مەئەن بولمىغاي تەغىير،  
بىراۋلاقەست بىلەن قۇرئان بېتىنى قىلسىمۇ تەھرىر،  
لېكىن ئۆزگەرمىدى بىر ھەرىپ، ۋە ھەتتا بىر زەبەر ۋە يا زىر،  
چۈشەنمەك نە مۇشكۈلدۈر بۇ مۆجىزە - كارامەتنى .

پۈتۈن ئۆمرىدە يا مەكتەپ يا ئۇستاز كۆرمىگەن بىر زات،  
ئۇقۇپ بىر كۈن «ئىقەرە بىسىمى رەببىكە للەزى» نى ھەيھات،  
تېپىپ قۇددۇسى قۇدرەتنىڭ ئۇلۇغ ئەنۋارىدىن ئىرشات،  
نەبۇۋەت ئەسىرىنىڭ شانلىق تۇغىنى ئەيلىسە بۇنىياد،  
نېچكۈمۇ ئىتىراپ قىلماس ئەقىل مۇنداق ھەقىقەتنى .

ئۇقۇپ كۆرسەك بۇ تارىخنى ئەجەپ بىر ئەسىرى ھىكمەتتۇر،  
مۇبارەك تەرجىمەھالى تامامى پەزلى - خىسەلتتۇر،  
رەقپىلەر ئىتىراپىمۇ بۇخا ئەلۋەتتە ھۆججەتتۇر،  
بۇ زاتنىڭ ئىسمى شەرىپى رەسۇل ئەكرەم مۇھەممەددۇر،  
ياراتتى مەڭگۈ ئۆلمەس بىر ئۇلۇغ ئەسىرى سائادەتنى .

نەبۇۋەت تاخى ئاتماستا ئەرەپنىڭ ھالىنى ئەسلەڭ،  
جاھالەت دەستىدىن ئەلنىڭ ئايانچ ئەھۋالىنى ئەسلەڭ،  
زالالەت ھەم رەزىللىكنىڭ ياۋۇز ئېماسىنى ئەسلەڭ،  
مىسال بىر قىز تۇغۇلسا گەر زەبۇن ئىقبالىنى ئەسلەڭ،  
يىمىردى نەبۇۋەتلا ئەرەپتىن بارچە زۇلمەتنى .

ۋەھىنى بەزىلەر ئىلھام دېيىشتى بىر زامان ھۆكەمەن،

ۋەھالەنكى ئۇلۇغ قۇرئان ئەمەستۇر قەسسىيە يا رومان،  
ئۇنى ئىلھام بىلەن ئىجاد قىلىشقا بولسا گەر ئىمكان،  
نېمىشقا يازمىدى بىر كىم يەنە ئىككىنچى بىر قۇرئان،  
نېچۈكىمۇ ئىتىراپ قىلماس كىشى مۇنداق ھەقىقەتنى .

بىراۋلار قىلدىلەر دە ئۇ، نەبىلىك ئۈستىدە ھەتتا،  
تېپىپ مىڭ ھېلە - نەيىرەڭلەر، ئۆزىنى كۆرسىتىپ تەقۋا،  
يېزىپ ئايەتكە تەقلىدلەر، ۋە ھەتتا قىلىسمۇ غەۋغا،  
جاھاندىن كەتتەرلىكىن، بولۇپ ئالەمگە مىڭ رەسۋا،  
تاپالماس چۈنكى باتىللىق، ھەقىقىي شانۇ-شۆھرەتنى .

بۇلارنىڭ ھەممىسى جانلىق ئۇلۇغ مۆجىزە ئەلۋەتتە،  
يەنە قانداق دەلىل لازىم بايان قىلماققا بۇ ھەقتە،  
ئەقىل ساھىپلىرى جاندىن ئۆتەر تەستىق، قانائەتتە،  
ئەگەرچە ياق دىسە بەزى مۇخالىپلار جاھالەتتە،  
ئۆزىگە رەھنامە قىلسۇن ئەدىل ، مەردانە پىكرەتنى .

### خاتىمە

بايان قىلغانلىرىم گەرچە دېڭىزدىن تامچىدۇر ئەمما،  
نامايەندۇر قوياش ئەكسى بىر تامچە سۇدېمۇ ھەتتا،  
قەسدىم ئەلگە يەتكۈزسە ھېدايەتتىن بىرەر مەئنا،  
مۇكاپات شۇ ئىدى مەنچۈن، ئەمەسمەن ئۆزىڭگە تەشنا،  
كۆچەتنى تىككۈچى مەيلى كۆرەلمەي ئۆتسە راھەتنى .

ئەقىدەم ھەققە باغلانغان، بۇ يولدا ئەتىمادىم بار،  
شۈكرىكىم، ھەق ئاتا قىلغان ئىرادە، ئېتىقادىم بار،  
ئەقىدە ساھىبى بولغاچ دىلىمدا پەخرۇ - يادىم بار،  
دىمەيمەن مۇنچە گۇستاھلىق، قىلىشقا نىمە ھەددىم بار،

پىسەنت قىلماس كۆڭۈل چۈنكى قۇرۇق تەننە - مالمەتنى.

جاھان باقى ئەمەس، لوقمان چېغىدا تاپمىدى دەرمان،  
 مىسالدۇر رومى ئىسكەندەر، ۋە ھەتتا ۋەھشى چىڭگىزخان،  
 كېلىپ - كەتمەك بىلەن مەشغۇل، جاھانغا بېھىساپ كارۋان،  
 ئۆتەر دۇنيا، كېچەر دۇنيا، پەقەت ھەقلا سۈرەر دەۋران.  
 ئۆمۈر مەنزىلىدە تاپتىم نىھايەت شۇ ھەقىقەتنى.

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلغان «ئۆمۈر مەنزىللىرى» ناملىق توپلامدىن ئېلىندى.

## ئۇلۇغ ئانا ھەققىدە چۆچەك

تۈلكە ئۆز ئىنىغا ئۇرسە ، قوتۇر بولۇر  
 (تۈركى تىللار دىۋانىدىن)

بىر زامانلاردا مەنمۇ سىزدەك ياش ئىدىم ،  
 ياشلىقىم غۇرۇرىدىن بەخىش ئىدىم .  
 گاھ يۈگەنسز شوخ - ئاساۋ بىر تاي كەبى ،  
 گاھ بۇلۇتلار ئىچرە ئۈزگەن ئاي كەبى .  
 تەلپۈنەتتىم ھەرنەپەس مۇشتاق بولۇپ ،  
 ئارزۇ دەرياسىغا قانماق بولۇپ .  
 بىر زامان تەكلىماكانغا ئىشتىياق -  
 قوزغىلىپ ، قويدۇم ئاڭا دادىل ئاياق .  
 تەلپىمگە ھەمراھىمۇ بار ئىدى -  
 كى ، خوتەن كارۋانلىرى تەييار ئىدى .  
 قالدۇرۇپ چۆللەردە ئىز ماڭدۇق ئۇزاق ،  
 گاھى ئاتلىق ، گاھ ئىشەكلىك ، گاھ يايلاق .

بىزگە يول باشلار ئىدى ھېچ تېنىمەي ،  
 كۆپنى كۆرگەن ، كۆپنى بىلگەن بىر بوۋاي ،  
 ئاخشىمى سۈكسۆك قالاپ ، گۈلخان يېقىپ ،  
 سوزۇلۇپ ئارام ئېلىپ چۆلدە يېتىپ ،  
 گاه ھىكايەت ئاڭلىشاتتۇق ، گاه راۋاپ ،  
 ئۇچرىسا چۆلدە كىيىك يە يىتتۇق كاۋاپ ...

بىر كۈنى تۇشكۈن قىلىپ قونغاندا بىز ،  
 بەك قىزىق بىر چۆچەكنى ئېيتتى بوۋىمىز .  
 بەلكى بۇ چۆچەكنى سىزمۇ ئاڭلىغان ،  
 ياكى بىر مەلۇم كىتاپتىن ئوقىغان .  
 كونسراپ قالماس لېكىن ھەق گەپ پەقەت ،  
 گەرچە تەكرار بولسىمۇ بىر نەچچە رەت ،  
 چۈنكى كۆپ سۈرتكەنسېرى ئەينەكنى بىز  
 شۇنچە روشەن بولغۇسى ئۆز ئەكسىمىز .  
 يەنە ھەر گۈلنىڭ پۇراقى ئۆزگىدۇر ،  
 گۈل خۇمارلار دىماغى ھەم ئۆزگىدۇر .  
 شۇڭا ، ئۇ چۆچەك مېنىڭدە كەتمىگەي ،  
 ئاڭلىغاننى باشقىلارمۇ ئاڭلىغاي \_  
 دەپ بۈگۈن تۈزدۈم بايانغا قوشاق ،  
 بولسىمۇ نۇقسانى گەرچە بىر قۇچاق .

(1)

بار ئىكەن تەكلىماكاندا بىر شەھەر ،  
 بۇ شەھەرنى دەر ئىكەن شەھرى قەمەر .  
 ئاقەدىم << يىپەك يولى >> دا كۈن ۋە تۈن  
 شەرق بىلەن مەغرەپ ئارا بولغاچ تۈگۈن .  
 پۇر كېتىپ داڭقى جاھانغا دەممۇ دەم ،

بولۇپتۇ ئەلنىڭ نەزىرىدە مۆھتەرم .  
 ھە يۈرتى ھەم قەسرىدەك كاشانىسى  
 شۇ زامان بازارىنىڭ يىگانىسى .  
 كوچىلارغا سايىۋەن چىنارلىرى ،  
 بويلىشىپ بۇلۇت بىلەن مۇنارلىرى ،  
 چېلىنار كۈن ئالدىدا بوم قوغغىراق ،  
 تارقىلار ئارچا ئىسىدىن خۇشپۇراق .  
 چۆرىسى خۇددى ئۇنىڭ باغى ئەرەم ،  
 باغ ئارا رەيھان پۇرايدۇ سۈبىي دەم .  
 تاغلىرىدا قاشتېشى ھەم كەھرۇئا ،  
 سۈپسۈزۈك مەرمەر بىلەن ياقۇت تولا .  
 سۈلىرى ئاندىن شىپالىق ، جىلۋىگەر ،  
 زەر چاچار ھەر مەۋجۇدە شامۇسەھەر .  
 ئوتلىشار بۇغا - مارال پادا - پادا ،  
 قۇشلىرى پەرۋاز قىلار كەڭ دالادا .  
 خەلقى كۆپ مەشھۇر ئىكەن ھۈنەر بىلەن ،  
 قىز جۇۋانلار بەسلىشەر ئەرلەر بىلەن .  
 شايى - ئەتلەس ، زىلچىسىدىن دەممۇ دەم  
 رەشك بىلەن ھەيران ئىكەن ھىندۇ ، ئەجەم  
 شاھىمۇ ئۆز تەختىدە مەسرۇر ئىكەن ،  
 ئامىتى ، ئىقبالدىن مەغرۇر ئىكەن .  
 ئۆزىمۇ تاۋغاچقا تەۋە شاھ ئىكەن ،  
 بولسا تاۋغاچ بىر دەرخ ، ئۇ شاخ ئىكەن .  
 ھەممىدىن تاۋغاچ خانىغا كۈيۈغۇل -  
 بولغىنى ئۈچۈن ، سۇ ئىچىپ ئاندىن كۆڭۈل ،  
 ئۆتكۈزەركەن ئۆمرىنى بىدەرت بىغەم  
 لىك تولا قىينايدىكەن بىرلا ئەلەم .

چۈنكى بىر ئوغۇل يۈزىنى كۆرمەي ھۇنۇر ،  
باشلىنىپ قاپتۇ ئۆمۈر باغدا كۈز .

ئاھ چېكىپ ، ھەسرەت چېكىپ ، ئەپغان بىلەن ،

ئۇزۇتۇپ يىللارنى شۇ ئارمان بىلەن ،

ئاخىرى يالغۇز قىزىنى پادىشاھ -

تەختىنىڭ ۋارىسى دەپ قىپتۇ جاكار .

شاھ قىزى ھۆسنى جامالدا ھۆر ئىكەن ،

بەلكى كۆپ ئەللەر ئارا مەشھۇر ئىكەن .

بىر كۆرۈپ قالغان كىشى بوپتۇ ئادا ،

ئىككى كۆرسە قىلغۇسى جاننى پىدا .

كۈن بىلەن ئاي تەڭلا چىققاندىكە شۇدەم ،

ھۆسنىگە ئەمدى قوشۇلغاچ تاجى ھەم .

بىر بىرىدىن قىزغىنىپ بەگزادىلەر ،

ئەڭ يىراق ئەللەردىكى شەھزادىلەر -

ئەلچىسى بىرلە تولۇپ كەتكەچ شەھەر ،

پادىشاھقا ھەم يېتىپتۇ بۇ خەۋەر .

قارىسا بىر - بىرىدىن ئالىي مۇقام ،

ئەمدى قانداق قىلغۇلۇق گەپنى تامام ؟

ئاخىرى قىزغا بېرىپ ئەركىنى شاھ ،

قىپتۇ خىلۋەتخانىنى باشقا پاناھ .

رازىلىق بىلدۈرمىگەچكە قىز بىراق ،

تارقىلىپتۇ بەزى بەگلەر ھەر قاياق .

بەزىلەر ئاڭلاپ بۇ قىز جاۋابىنى

باشلىشىپتۇ ئۆچ - ئاداۋەت بابىنى .

بەزىلەر ئۆزمەي ئۇمۇد قىپتۇ داۋام ،

شاھ قىزغا ھەر كۈنى يوللاپ سالام .

شۇ يوسۇن بىر نەچچە ۋاقىت ئۆتكەن ئىشىم ،

ئاقىۋەتتە يۈز بېرىپتۇ غەيرى ئىش .

(2)

شۇ شەھەرنىڭ چېتىدە بىر تۇل ئايال -  
 كۈن كۆرەركەن ئوغلى بىرلە قەدرى - ھال .  
 ئوغلى بىر پالۋان يىگىت بوپتۇ ئۆسۈپ ،  
 ئەل ئىچىدە ئاتىسىغا ئىز بېسىپ .  
 گاھدا يەر باغرىنى تىلغايدىكەن ،  
 گاھدا چۆلدە كىيىك ئوۋلايدىكەن .  
 بىر كۈنى قاچقان كىيىككە دۇچ كېلىپ ،  
 يىقىتىپ تۇرغان ئىكەن ئوقيا ئېتىپ ،  
 دەل شۇ چاغدا چۆل تەرەپتىن بىر پەرى ،  
 بىر پەرىكىم ، بارچە گۈللەر دىلىبىرى ،  
 قولدا ئوقيا ، بەلدە خەنجەر پارقىراق ،  
 ئاستىدا چىلان تورۇق شوخ ئارغىماق ،  
 قوغلىشىپ كەپتۇ كىيىكنى بتۇيۇق ،  
 بۇ يىگىتنىڭ ئاتقىنىدىن خەۋىرى يوق ،  
 ئۇ پەرى بىلگەچ كېلىپ ئىشنىڭ سىرىن ،  
 ئاتقۇچىغا دەپتۇ دەرھال ئاپىرىن .  
 ئۇ يىگىت ، ئاتلىق پەرىگە بىر قاراپ ،  
 تېغىرقاپ قاپتۇ گويىكى كۆز قاماپ ،  
 "نېمە بۇ ، ئادەممۇ ياكى ئۆزگە سىر؟  
 ياكى كۈندۈز ئۇچرىغان شۇنقەدر؟  
 ئادىمى بولسا ئەگەرچە ، ئېھتىمال ،  
 شاھ قىزىدۇر " دەپ يىگىت قىپتۇ خىيال .  
 شۇ مەھەلدە ئارقىسىدىن ئات قويۇپ ،  
 بىپايان چۆللەر ئارا چاڭ تۈزدۈرۈپ ،  
 يېتىشىپ كەپتۇ يەنە بىر توپ پەرى ،  
 خۇددى باغنىڭ گۈللىرى ئىكەن ھەر بىرى .

ھەممىسى ئاتتىن چۈشۈپ نىزان بىلەن ،  
 شاھ قىزىغا باش ئېگىپ ئېكرام بىلەن ،  
 قوشتۇرۇپ قول تۇرغۇدەك قاتار - قاتار ،  
 بويلىرى گويىا يېڭى ئۆسكەن چىنار .  
 دەل شۇ چاغ ئۆلگەن كىيىكنىڭ جۆرىسى -  
 كۆرۈنۈپ قاپتۇ يىراقتىن قارىسى .  
 شاھ قىزى ھەم كېنىزەكلەر شادىمان ،  
 ئات قويۇپتۇ تۇشمۇتۇشتىن شۇ تامان .

ئەلقىسسە ، شۇ بايقى مەرگەن يىگىت ،  
 ئەمدىلەتتىن ھۇشغا كەلگەن يىگىت  
 باشقىچە ھالغا چۈشۈپ ناگەھان ،  
 خۇددى ئەمدى قالمىغاندەك تەندە جان .  
 بىر تۇرۇپ ئاھ دەيدىكەن مىڭ تولغۇنۇپ ،  
 بىر تۇرۇپ پاھ دەيدىكەن باغرى كۆيۈپ ،  
 ئۆزىمۇ بىلمەيدىكەن نىمە بولغىنىن ،  
 نىمە دەرت ، نىمە بالاغا قالغىنىن .  
 بىرلا دەرت قىينايدىكەن بارغانسېرى ،  
 شاھ قىزىنىڭ سۈرىتى كەتمەي نېرى .  
 ئۆرۈلۈپمۇ شۇ خىيال ، شۇ ۋەسۋەسە ،  
 چۆرۈلۈپمۇ شۇ خىيال ، شۇ تەلۋەسە .  
 شۇ ئىكەن جاننى قىسىپ ئىسكەنجىدەك  
 ھەم غىدىقلاپ قىيىنغان تىلىسىز تىلەك .  
 قىسقىسى مەرگەن يىگىت شۇندىن بۇيان -  
 مۇپتەللىق ئوقىغا بوپتۇ نىشان ،  
 نە شىكار ، ئېتىز ئىشى ، نە كالىسى  
 يادىغا كەلمەيدىكەن نە ئانىسى .  
 كۈنبويى ئاھ دەپ يۈرۈپ ، ۋاھ دەپ يۈرۈپ ،



تۇن بويى پەريات بىلەن پاھ دەپ يۇرۇپ ،  
سارغىيىپ چىرايمۇ بوپتۇ سامان .  
راست ئەمەسمۇ" ھەممىدىن كۆيۈك يامان "

(3)

نە تىۋىپ ، نە پىرخون ، نە بىر دۇئا -  
بولمىغاچ بۇ غەلتە دەردكە داۋا،  
ئانىسى مىڭ يالۋۇرۇپ ، مىڭبىر سوراپ ،  
ئاڭلىماققا بوپتۇ ئوغۇلدىن بىر جاۋاپ ،  
ئاخىرى يىغلاپ ئوغۇلمۇ زارۇزار،  
قىپتۇ سىرنى ئانىسىغا ئاشكار.

ئانىسى كۆز ياش تۆكۈپ تارام - تارام ،  
دەپتۇ: " جان باغرىم ، جىگەر پارەم بالام ،  
شۇنچە دەركە قالغىنىغا مەن سەۋەپ ،  
چۈنكى سەندىن سورىمىدىم ھالىڭ نە دەپ .  
نە قىلايىكى ، تۇل خوتۇن بىچارىمەن ،  
كاج پەلەك رەپتارىدىن ئاۋارىمەن .  
ھەر يىلى بەك قىسقا كەلدى قولىمىز ،  
ھىچ ئېچىلماي ياخشى ئىشقا يولىمىز .  
گەر ھايات بولسا داداڭ ئۇ رەھىمىتى  
( چوڭ ئىدى ھەر ئىشتا ھىممەت غەيرىتى ) .  
ھالىمىز بولماس ئىدى مۇنچە يامان .  
ھەم سېنى ئۆيلەر ئىدۇق ئاللىقاچان .  
ھېلىمۇ بولساق ئامان ، بۇ كۈز چۇقۇم ،  
سادىغاڭ بولسۇن بالام بارۇ يوقۇم .  
شەھرىمىزدە قىز تولا گۈل غۇنچىدەك ،  
تېڭى - تەكتى پاكىزە ھەم ئۇنچىدەك .

ئەتىلا ئۇمد بىلەن ئۆيدىن چىقى ،  
 تەلىيىنى بىر سىناپ كۆرۈپ باقاي .  
 شاھ قىزىنى ئويلىما ئوغلۇم لىكىن ،  
 ئاينى ئالماقتىنمۇ بۇ بىزگە قىيىن .  
 ھەر كىشىنىڭ ئۆز خىلى ، ئۆز جورى بار ،  
 كونا تۈگمەن چېغىدا ئۆز نورى بار .  
 شاھ قىزى بولماس ساڭا ھەرگىز قاياش .  
 تاڭسىمۇ تۇرماس ياغاچقا چۈنكى تاش ."

شۇ يۇسۇن قىلسا نە سېھەرلەر ئانا ،  
 ھېچ پىسەنت بولماپتۇمىش لىكىن ئاڭغا .  
 ئەكسىچە ، ئەزۋەلىشىپ بارغانسىرى ،  
 يەر قۇچاقلاپ ، باش كۆتۈرمەي ، ئاخىرى -  
 دەپتۇكى : " گەر شاھ قىزى بولماس نىسىپ ،  
 ئۇشۇ دەردتە ئۆلسەم ئەمدى نە ئەچىپ ،  
 ياخشىسى مەندىن رىزا بولغىن ئانا ،  
 قىسمىتىم شۇ بولسا ئەمدى ، ئەلۋىدا !"  
 ئاقىۋەت بىچارە مەزلۇم باغرى خۇن ،  
 شۇ نادان ، تەرسا ئوغۇلنىڭ كۆڭلىچۈن ،  
 تا ئۆلۈمگە ھەم تەۋەككۈل ئەيلىبان ،  
 ئوردىغا دادىل قەدەم بوپتۇ راۋان .

(4)

ئەلقىسىسە ، ئۈچ كۈن ئۇدا ئوردا ئالدىنى -  
 سۇپۇرۇپ قىلغاندا ئىزھار دادىنى .  
 شاھقا يەتكەچ بۇ خەۋەر ، قىپتۇ قۇبۇل ،  
 بولسىمۇ بۇ ئەلچىدىن كۆڭلى مەلۇل .  
 مەيلى دەپ ئۇ شاھمۇ بۇزماي ۋەدىسىن ،

چىللىتپتۇ ئالدىغا مەلىكىسىن .

شاھ قىزى ھەيران بولۇپ قىپتۇ سۇئال :  
 " كىم تەرەپتىن كەلدىڭىز ، بۇ نىمە ھال ؟"  
 شۇندا ئۇ بىچارە مەزلۇم ناتىۋان ،  
 شاھ قىزىغا ھەممىنى قىپتۇ بايان .  
 شاھ قىزى مەرگەن يىگىتنى ئەسلىگە چ ،  
 قەھقەھە بىرلە كۈلۈپ مەسخىرلىگە چ .  
 دەپتۇ كىم : شۇ ئوغلىڭىز كەلسۇن كۆرەي ،  
 ھەم جاۋابىنى ئۆزىگە روشەن بېرەي .

ئوردىدىن قايتقاچ ئانا مىڭ غەم بىلەن ،  
 نەملىشىپ كىرىپكىلىرى شەبنەم بىلەن .  
 شاھ قىزىنىڭ گەپلىرىن قىپتۇ بايان ،  
 ھەم ھاقارەت قىلغىنىن تۇتماي نىھان .  
 شۇندىمۇ گەپكە پىسەنت قىلماي يىگىت ،  
 ئانىنىڭ كۆز يېشىغا باقماي ، ئىسىت ،  
 خۇددى مەست پىلدەك چىقىپ ئۆيدىن گاراڭ ،  
 ئوردىغا ئۈمىد بىلەن بوپتۇ راۋان .

شاھ قىزى كۆرگەچ يىگىتنىڭ ھالىنى ،  
 ھىچ تاپالماي قايتۇرۇش ئامالىنى ،  
 ئويلىنىپ بىردەم ، ئاڭا دەپتۇ كېيىن :  
 " تويلىۋۇمغا كۈچىڭىز يەتمەسىمكىن ؟"  
 " قېنى ، - دەپتۇ ئۇ يىگىت ، - ئاڭلاپ كۆرەي ،  
 گەر كېرەك بولسا بۇ جاننى ھەم بېرەي ."  
 " ياخشىسى ، - دەپتۇ ئۇ قىز ، - سىز سورىماڭ ،  
 مەنمۇ ئىپتىماي ، چېنىڭىزنى قىيىنماڭ .

سز ئەمەس ، مەنمەن دىگەن بەگ چىغدا ،  
 ئاڭلىسا ، قالغاي پۇشايىمان دېغدا ."  
 " مەيلى ، - دەپتۇ ئۇ يەنە ، - ئاڭلاپ كۆرەي ،  
 نىمە بولسا ھەم ئۆزۈمنىڭ شورى دەي ."  
 شاھ قىزى دەپتۇ ئاخىر : " ئۆز مەيلىڭىز ،  
 خۇن تۆلەشكە بولسا شۇنچە رەيىڭىز .  
 ئانىڭىزنى ئۆلتۈرۈپ ھازىرغىنا ،  
 يۈرىكىنى ئەپكىلىك ئىسسىققىنا .  
 تويۇلۇقۇم شۇلدۇر مىنىڭ ، بۇ سۆز تامام ،  
 پائىلاتۇن ، پائىلاتۇن ، ۋەسسalam !"

(5)

ئوردىدىن قايتقاچ ئوغۇل ھالى خاراپ ،  
 " نىمە گەپ ؟ " دەپتۇ ئانا ئەھۋال سوراپ .  
 ئوغلى دەپتۇ : جان ئانا كۆپ قىيىنماڭ ،  
 تويۇلۇقى ئېغىر ئىكەن ، گەپ سورىماڭ .  
 " قېنى ئېيت ، ئاڭلاپ باقاي ، - دەپتۇ ئانا  
 - مۇشكۈلۈڭنى ھەل قىلار قادىر خۇدا ."

شۇندا ئۇ تەرسا يىگىت كۆپ ئويلىماي ،  
 ھەممىنى ئېيتقان ئىمىش گەپ ئايىماي ...  
 " جان بالام غەم يىمىگىن ، - دەپتۇ ئانا ، -  
 سەن ئۈچۈن ھەممە نېمەم تەييار مانا .  
 گەر مۇرادىڭ مەن بىلەن ھەل بولسا ، تا -  
 بۇ مىنىڭ ئىسسىق جېنىم بولسۇن پىدا .  
 بىر ئەمەس ، مىڭ بىر يۈرەك بولسا بېرەي ،  
 ئال بالام ، تەسەددۇقۇڭ مەن بولاي !"

شۇندا بارچە يەر - جاھان ، بارچە ھايات ،  
 تاكى ئۇ چەكسىز سامادا كائىنات .  
 نېمى قىلاركىن بۇ يىگىت ئەمدى دىيان ،  
 كۈتكىنىدە ئاقسۇۋەتنى ، ناگھان .  
 ئەقلىدىن ئازغان يىگىت قولىدا پىچاق -  
 ئانىنىڭ ئالدىغا تىز كەپتۇ... بىراق ،  
 شۇ زامان بوران چىقىپ ، يەر سىلكىنىپ ،  
 كۆكتە گۈلدۈر ھەمدە چاقماق چېقىلىپ ،  
 ياغسىمۇ دەھشەتتە يامغۇر كەينىدىن ،  
 شۇندا ھەم يانماي ئۇ قاتىل پەيلىدىن ،  
 ئاخىرى قانلىق يۈرەكنى سۇغۇرۇپ ،  
 ئوردىغا ئوقتەك ئۇچۇپتۇ يۈگۈرۈپ ...  
 دۈم چۈشۈپتۇ پۈتلىشىپ يولدا بىراق  
 ھەم يۈرەك ئىرغىپ چۈشۈپتۇ نېرىراق .  
 شۇندا چوغدەك قىزىرىپ ھەم نۇر چېچىپ ،  
 پارقراپ تۇرغان يۈرەك ئېغىز ئېچىپ ،  
 دەپتۇ: " جان باغرىم ، جېنىم ، ئالتۇن قوزام ،  
 بىر يېرىڭ ئاغرىدىمۇ جېنىم بالام ؟"  
 بۇ يۈرەكتىن ئۇرغۇغان ئۇشۇ سادا -  
 دىن شۇئان تەسلىنىپ ھەتتا خۇدا ،  
 ئانىلىق مېھرى ئۈچۈن رەھمەت قىلىپ ،  
 شۇم ئەجەلنىڭ نۆۋەتنى ھەم رەت قىلىپ ،  
 ئورنىغا سالغىچ يۈرەكنى قايتىدىن ،  
 ئانا ھەم دەرھال تۇرۇپتۇ جايىدىن .  
 يوق ئىمىش ئوغلى قېشىدا قارىسا ،  
 ھېچ كىشى بىلمەس ئىمىش ھەم سورىسا .  
 شۇغا كۆپ ئىزلەپ ئۇنى سەرسان بولۇپ ،  
 شۇ جۇدالىق دەردىدە ۋەيران بولۇپ ،

ئاخىرى ھالدىن كىتىپ قالغان كىزى ،  
قايتىدىن ئىش باشلاپتۇ ئاسمان گۈمبىزى

(6)

بايىقى قاتىل چۆچۈپ ھەق قەھرىدىن ،  
باشقا بىر ئەلگە كېتىپتۇ شەھرىدىن .  
ئۇندىمۇ بىر پادىشاھلىق بار ئىكەن ،  
ئەل ئۇنى تاغلار دىيارى دەيدىكەن .  
ئۇ شۇ يۇرتتا بىر مۇساپىر ھالدا ،  
كۈن كۆرۈپتۇ نەچچە كۈنلەر خالدا .  
بىر كۈنى مىرشەپ تېپىپ ئۇندىن خەۋەر ،  
تۇتقىلى نۆكەر بىلەن كەپتۇ سەھەر .  
شۇندا ئۇ بىر نەچچىسىنى تاش بىلەن ،  
بەزىسىنى مۇشت ۋە پەشۋا ، باش بىلەن  
يىقىتىپ ، قىلغاچ تامام زىرۇ زەۋەر ،  
پادىشاھقا ھەم يېتىپتۇ بۇ خەۋەر .

بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھسى ھەم نۇقۇل ،  
ھېلىقى مەلىكىگە باغلاپ كۆڭۈل ،  
ھەر قېتىم يانغاچ جاۋاپسىز ئەلچىلەر ،  
ئۇخلىماي ھەتتا ئۇ ئەمدى كېچىلەر ،  
گاھى پۇل ، گاھى زۇلۇم قىلماق بىلەن  
بەند ئىكەن بىر چوڭ قۇشۇن يىغماق بىلەن .  
بايىقى تەرسا يىگىت پالۋانلىقى  
خۇددى شۇ كۈنلەرگە دەل كەلگەن چېغى ؛  
شۇ سەۋەپتىن پادىشاھمۇ شۇ كۈنى  
" بىر كۆرەي " دەپ ، تۇتقۇزۇپ كەپتۇ ئۇنى ،  
قارىسا ، بەستى يوغان بولغان بىلەن ،

گەپ - سۆزىدىن تولمۇ نادان ئىكەن .  
 شۇندىقى لازىم ئىدى دەپ خۇش بولۇپ ،  
 كۆڭلىگە پۈككەن ئۈمىدى قوش بولۇپ .  
 دەپتۈكىم : " قىلساڭ ئەگەر خىزمەت ماڭا ،  
 كۈلگۈسى دۆلەت گۈلى جەزمەن ساڭا ،  
 چۈنكى ئۇ شەھرى قەمەرقىلدى نىزا ،  
 بەرمىكىم لازىم بولۇپ قالدى جازا .  
 شۇندا مەن دارغا ئېسىپ پاشاسىنى ،  
 يەتكۈزەي مەلىكىگە جەزمەن سېنى .  
 شەرت شۇكى ، پالۋانلىقىڭنى ئايىما ،  
 ئۆز دىيارىم دەپ ئاڭا يۈز قارىما !"

شۇندا ئۇ ئەقلى بۇزۇق ئازغىن نادان ،  
 نە نادانكىم ، لەنتى تۇزكور قاۋان ،  
 باغلىبان دۈشمەنگە خىزمەت كەمىردىن ،  
 نە چچە ۋاغ تەلىم ئېلىپ جەڭ ھۈنەرنى ،  
 بىر كۈنى باشلاپتۇ ياۋ لەشكىرىنى ،  
 قانغا غەرق قىلماق ئۈچۈن ئۆز شەھىرىنى .

ياۋ تەرەپ پاشاسى دەل شۇ كۈنى  
 قىچقىرىپ خاس مەھرىمىدىن بىرسىنى ،  
 دەپتۈكى : " بىزگە زەپەر كۈلگەن ھامان ،  
 قويمىا بۇ ئەبلەخنى ھەرگىز تىنىچ - ئامان .  
 ئارقىسىدىن ئوق ئېتىپ جايلا ئۇنى ،  
 تۇيىمىسۇن ھەم چىقىمىسۇن ھەرگىز ئۇنى .  
 چۈنكى ئۇ ئۆز ئىلىگە سالدى جاپا ،  
 ئەمدى قانداق كۈتكۈلۈك ئۇندىن ۋاپا !"

ئەلەقسەسە ، ئۇ ياۋنى باشلاپ كىرگەن شۇ كۈن ،  
 قوزغىلىپ چۆللەر ئارا دەھشەت قۇيۇن ،  
 سىلكىنىپ يەرۇ زىمىن ، تىترەپتۇ تاغ ،  
 دومىلاپ تاشلار چۈشەرمىش ھەر قاياق .  
 ئۇرۇلۇپ قىرغاققا دەريا تاشقۇدەك ،  
 ۋادىدا جەرەن - كىيىكلەر قاچقۇدەك ،  
 ئۇرۇكۇشۇپ بارچە ئۇچار قۇشلارمۇ تەڭ ،  
 تىنىچ ياتالماي قاپتۇ ھەتتا شەپەرەڭ .  
 شۇندا بىر بۆرە ئېگىز دۆڭدە تۇرۇپ ،  
 دەر ئىمىش ھۇۋلاپ ئاڭا لەنەت ئوقۇپ :  
 "ئەي رەزىل ئەبلەخ ، سېنىڭ ھالىڭغا ۋاي ،  
 ئادىمىدىن سەندىكى ھېچ چىقىمغاي .  
 مەن چېغىمدا ئۆڭكۈرۈم - ئىنىم سايان  
 باشلىمايمەن دۇشمىنىمنى ھېچقاچان .  
 گەرچە قان ئىچمەي تاپالماسمەن ئارام ،  
 ئۆز قېرىنداشىم قېنى مۇتلەق ھارام .  
 شۇمدى سەندە ئادەملىك خىسلىتى ؟  
 ياغسۇن ئەمدى مەڭگۈلۈك ھەقىنىڭ لەنتى !"

(7)

شۇ يۇسۇندا تايەتكۈچە ياۋدىن خەتەر ،  
 ئۇيقۇ ئىچرە غەرق ئىكەن شەھرى قەمەر .  
 سەلتەنەت تەختىدە شەھەر پەلەت بىلەن ،  
 مەست ئىكەن ھەر كۈنلۈكى ئىشەرت بىلەن .  
 بولسىمۇ مەلۇم قۇشۇن - لەشكەرلىرى ،  
 بولمىغانكەن ئېھتىيات تەدبىرلىرى .  
 چۈنكى نە ھاجەت ئۇرۇش دەپ ئويلىغان ،  
 باشقىلارنى ھەم ئۆزىدەك چاغلانغان .



دەل شۇ چاغدا ياندۇرۇپ دەھشەت ئالاۋ  
 باستۇرۇپ كىرگەچكە ئەلگە ۋەھشى ياۋ ،  
 ئاندا يانغىن ، مۇندا قىرغىن - قەتلىئام  
 ھەم تالان - تاراج بىلەن خامان تامام .  
 ياۋ كېزەر پىتىراپ گويا چېكەتكىدەك ،  
 يەر - جاھاننى تۈزىتىپ يەپ كەتكۈدەك ،  
 قارشىلىق كۆرسەتسىمۇ يۇرت ئەرلىرى ،  
 كۆپ ئىكەن ھەم زور ئىكەن ياۋ لەشكىرى .  
 ئاخىرى شەھرى قەمەر بوپتۇ قامال ،  
 ھەم قامالدىن يوق ئىكەن ئۆزگە ئامال .  
 گەرچە خانغا كەتسىمۇ دەرھال چاپار ،  
 يول يىراق ، تاغلار ئېگىز ، قاچان بارار ؟  
 بەختىگە قورغان تېمى بەكمۇ ئېگىز ،  
 تاش بىلەن پۇختا سېلىنغان دەخلىسىز ،  
 ياۋ كىرەلمەي قاپتۇ سىرتتا خېلى كۈن ،  
 تۇمشۇقى تاغقا تېگىپ ، ھالى زابۇن ،  
 قىلىسىمۇ ياۋ كۆپ ھۇجۇم دەھشەت بىلەن ،  
 قايتۇرۇر قورغان ئۇنى شىددەت بىلەن .  
 چۈنكى ئەمدى ئويغىنىپ شەھرى قەمەر ،  
 ياش - قېرى ، ئەرۇ ئايال باغلاپ كەمەر ،  
 قوغدىماققا يۇرتىنى يادلاپ قەسەم ،  
 ھەممىسى قويغان ئىدى دادىل قەدەم .  
 قىلىسىمۇ شۇنچە جاسارەتلەر ، بىراق ،  
 تەس ئىدى ياۋنى بوسۇغىتىن قوغلىماق .  
 چۈنكى ياۋنىڭ سېپىدە بىر پەھلىۋان -  
 بار ئىدى ، خۇددى بىر غالىجر قاۋان .  
 ھىچ كىشى بەرداش بىرەلمەي زەربىگە ،

"خەپ سنى" دەپ ئاستا قايتار كەينىگە .  
 قانچىلارنى شۇ قاۋان قىلغاچ ھالاك ،  
 ئەھلى قورغان ياقىسى كۆپ بولدى چاك .  
 ئۇ ئىدى شۇ بايقى ئازغىن نادان ،  
 ئۇ نادان كىم ، بايقى خائىن يۇھان  
 خەلق ئۇنى دەرھال تونالماي نەچچە كۈن ،  
 شۇ يۇسۇن ئۇ ئەلگە ساپتۇ قارا كۈن .  
 ئاخىرىدا بەزىلەر يەتكەچ تونۇپ ،  
 قارغىشىپتۇ تۇشمۇ تۇش لەنەت ئوقۇپ .  
 بەزىلەر " ئەمەستۇ دەپ " تالاشقۇدەك ،  
 بەزىلەر ئانىغا يات قاراشقۇدەك .

(8)

بىر كۈنى قورغان بېشىدا بەند ئانا ،  
 جەڭ ئىشىغا جان بىلەن پەيۋەنت ئانا .  
 بىر قاراپ مەيدان ئارا ھاڭ - تاڭ بولۇپ ،  
 ھېچ ئىشەنمەي كۆزىگە ھەيران بولۇپ ،  
 توۋا دەپ تۇتۇپ ياقا غەزەپ بىلەن  
 ئاھ ئۇرۇپتۇ مىسلى يوق بىر دەرد بىلەن :  
 " ۋاي ئىسىت ، نېمىدەپ سېنى تۇغقاندىمەن ؟!  
 نېمىدەپ ئاق سۈت بېرىپ باققاندىمەن ؟!  
 شۇمدى سەندىن يېتەر ئەلگە ۋاپا ؟  
 بالىمەس ، بولدۇڭغۇ يۇرتقا بىر بالا !"  
 دەپتۇ - دە ، ئوتتەك يېنىپ غەمكىن كۆزى ،  
 تاشقىرى چىققان ئىمىش تەنھا ئۆزى .

قولدا تىغ ، ئات ئوينىتىپ تۇرغان قاۋان  
 تونۇغاچ ھەم ئانىنى كۆرگەن ھامان ،

ئېتىدىن دەرھال چۈشۈپ، رەڭگى ئۆچۈپ ،  
 يۈگۈرۈپتۇ ئالدىغا ئوقتەك ئۆچۈپ .  
 كەپتۇ - دە ، قۇچاق ئېچىپتۇ ئانىغا ،  
 تاش كەبى قاتقان ئىكەن لېكىن ئانا .  
 ئانىنىڭ ئۆتكۈر نىگاھى نە يىزدەك -  
 سانجىلىپ تۇرغاچقا كۆزگە يەكمۇ يەك ،  
 تىزلىنىپتۇ ئاخىرى ئۇ شۇم قاۋان  
 تىترە - تىترە بار ۋۇجۇدى ، باش تۆۋەن .  
 شۇ مىنۇت جىم بوپتۇ بارچە يەر - جاھان ،  
 نە جاھان ، جىم بوپتۇ ھەتتا ئاسمان .  
 مۇندا قورغان ئەھلى جىم ھەيرەت بىلەن ،  
 ئاندا دۇشمەن تىترىشەر دەھشەت بىلەن .  
 شۇ سۈكۈنات ئىچىرە ئۇ قەيسەر ئانا  
 بۇرچىنى نومۇس بىلەن ئەيلەپ ئادا ،  
 تىخ ئۇرۇپتۇ ياۋغا قايناپ نە پىرتى ،  
 دۈم چۈشۈپتۇ شۇ زامان ئۇ لەنتى .  
 كۆز يۇمۇپ ئاچقۇنچە ئىش بوپتۇ تامام ،  
 ياش تۆكۈپتۇ ئانا ھەم تارام - تارام .  
 نە ئۇچۇن ياش تۆككىنىن بىلمەس ئىكەن ،  
 كۆز يېشىنى ئۆزىمۇ سەزمەس ئىكەن .  
 بىر چىگىش تۇيغۇ بىلەن بىھۇش كەبى  
 يادىغا ھېچ نەرسىمۇ كەلمەس ئىكەن .  
 دەل شۇ چاغ ۋولقان كەبى پارتىلاپ شەھەر  
 ئېتىلىپتۇ ياۋغا قارشى سەرمۇسەر .  
 ئانىمۇ شەمشەر بىلەن جەڭگە كىرىپ ،  
 ئەل بىلەن ئالغا مېڭىپتۇ سەپ يېرىپ .  
 پىتىرىشىپ ياۋ ھەرقايقا ئۇرۇنار ،  
 خۇددى بىر باشسىز يىلاندىكە تولغىنار .

باستۇرۇپ قوغلار ئۇنى تاشقىن قىيان ،  
ياۋقاچار پىتىراپ پەرىشان ھەر تامان .

### خاتىمە

سۆز تامام بولدى مانا ، چۆچەك تامام ،  
ئەمدى نە ھاجەت ئىزاھات ، ۋە سسالام .  
ھەركىشى قىلسا تەپەككۈرنى ھەۋەس ،  
بۇ جاھاندا ھېچنىمەرسە سىر ئەمەس .  
جان نېمە ، جانان نېمە ، ۋە تەن نېمە ؟  
ھەركىشىنى ئادىمى ئەتكەن نېمە ؟  
يانمىسا كۆڭۈل ئۆيىدە بىر چىراغ ،  
گۆش - تېرە ، سۆڭەك بىلەن بۇ تەن نېمە ؟  
شول ئىرۇر بۇ چۆچىكىمنىڭ خاتىمى ،  
مەنسىگە يەتسە گەر ھەر ئادىمى .

### ئەينەك

نېمىدىگەن قالىتسى نېمە ئەينەك دىگەن ،  
كىم ياساپ چىققان بولغاي دەسلەپ ئۇنى .  
سۇندۇرۇپ تاشلانسىمۇ ھەر پارچىسى ،  
كۆرسىتەر ھەر نەرسىنىڭ دەل ئەينىنى .  
سەتنى ئۇ پەداز بىلەن قىلماس گۈزەل ،  
بىر گۈزەلنى سەت قىلىپ قويمايدۇ ھەم .  
ھەركىشى بۇلالىسا ئەينەك كەبى ،  
دېگۈلۈك شۇنداق كىشىنى چىن ئادەم .

نېپىدىگەن خالىس نىمە ئەينەك دىگەن ،  
 مەڭگۈلۈك دوستلۇققا سەكسىز ، ئەرزىگەي .  
 تۇتمىسا ھەركىم بىلىپ ئەينەكنى دوست ،  
 بولسىمۇ مىڭ دوستى ، دوستۇم كەم دىگەي .

## بولمىسا

گۈللە بولسا گۈل ئەمەس ، گۈلدەك پۇراقى بولمىسا ،  
 گەپلا بولسا گەپ ئەمەس ، مەزمۇن تۇراقى بولمىسا .  
 ئىككى پۇتلاپ ماخىمىش ئېيىقمۇ بەزەن تىك تۇرۇپ ،  
 ئەرلا بولسا ئەر ئەمەس ، ئادەم سىياقى بولمىسا .  
 ئادەمنى ئادەم ئەتكەن ئۇنىڭ ھۆسنى ئەمەس ،  
 ھۆسنى بىر سۈرەت ئىرۇ دىلىنىڭ چىراقى بولمىسا .  
 بىر مىسالى پانۇسنى كۆر ، شام چىراقىسىز يورمىس ،  
 نۇر چاچامدۇ شام چىراغ ، پىلىكى ، ياغى بولمىسا .

## مۇزلىغان شەھەر

(ئۈرۈمچىنىڭ قىشى)

مۇزلاق كوچىنىڭ تاملىرى قىيىق ،  
 مەھزۇن شەھەرنىڭ دەملىرى سىقىق .  
 بۇلۇڭ - پۇچقاقتى قويماي چارلىدى -  
 قىشنىڭ ساقچىسى چېلىپ ئىسقىرىق .

كۈننىڭ ئەسىرى يوق ، ھاۋا تۇمانلىق ،

يەرلەر تىتىرىشۇر، مۇزلىغان جانلىق .  
ھەر نە شادلىقنىڭ جۇدادۇر ھايات،  
ئاڭلىنار ھەر ئۇن مۇڭلۇق، پىغانلىق .

كۆزلەر غەزەپلىك، قاپاقلار تۇرۇك،  
ھاياتنىڭ دېمى سىقىق ۋە ئۇزۇك .  
مۇزلىغان شەھەر باھارنى چىرلاپ  
ئاچچىق ئۇن بىلەن چالاتتى گۈدۈك .

تۇرخۇن تۇۋىدە يىرتىق كۆن ئۆتۈك،  
چورۇق تىترەيدۇ تاپىنى تۆشۈك .  
مەسۇم گۆدەكلەر چىرايى سېرىق،  
قوللار سۇنۇلغان، بويۇنلار بۆكۈك .

دوقمۇش - دوقمۇشتا چولاق كەتمەنلەر،  
دوغدىيىپ يۈرگەن يىرتىق چەكەنلەر .  
پارچە نانغا زار، تېلىققان كۆزلەر،  
چەرخلىرى سۇنۇق يەمسىز تۈگمەنلەر .

مۇزلارمىش شەھەر، مۇزلارمىش ھېسار،  
قوۋۇقلار سۇنۇق، كونا بىر مازار .  
شەھەر ئۈستىدە لالما بۇلۇتلار  
ئوزۇق ئىزدىشىپ قىلىدۇ شىكار .

كۆزلەر غەزەپلىك، قاپاقلار تۇرۇك،  
ھاياتنىڭ يىپى ئۇلاق يا ئۇزۇك .  
مۇزلىغان شەھەر باھارنى چىرلاپ  
ئاچچىق ۋارقىراپ چالىدۇ گۈدۈك !

1946 - يىلى 5 - دېكابىر ئۈرۈمچى

## ئىت ئۆرەر، كارۋان يۈرەر

«ئىت ئۆرەر، كارۋان يۈرەر، قايتماس ئىزىدىن ئارىلان»،  
بىلسە ئادەم، بۇ ئۆمۈرنىڭ ھەر كۈنى بىر ئىمتىھان.

مەيلى ئىتلار ھاۋشسۇن، چاقسۇن يەنە ھەرە، پاشا،  
بول ۋاپا، ۋىجدان بېغىدا مەڭگۈ بىدار باغىبان.

تەنە - تۆھمەتتىن خالىي بولماي ئۆتتى تا لوقمان ھېكىم،  
ھەممىسى بىتتى، لېكىن قالدى ھېكىمدىن نام - نىشان.

بىر ماقال باردۇر <كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەس> ئىشىم،  
يولچىغا مەنزىل توشامدۇ بولسا يۈزلەپ مۇز داۋان.

مەيلى چىقسۇن بورىنى، ياغسۇن ۋە ھەتتا مۆلدۈرى،  
كەل نىگار، ۋە تەن بېغىغا تەڭ بولايلى پاسىبان!

<ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر> 1969 - يىلى 20 - ئىيۇن

يىراقتىن خەت

يېقىندا پوچتىكەش ئېپ كەلدى بىرخەت .  
يېزىلغان بەك يىراق بىر مەملىكەتتىن :  
ئوقۇپ كۆرسەم تونۇش بىر كىمىسە يازغان ،  
باياندۇر كۆز يېشى ، ھەسرەت ۋە دەردتىن .

(1)

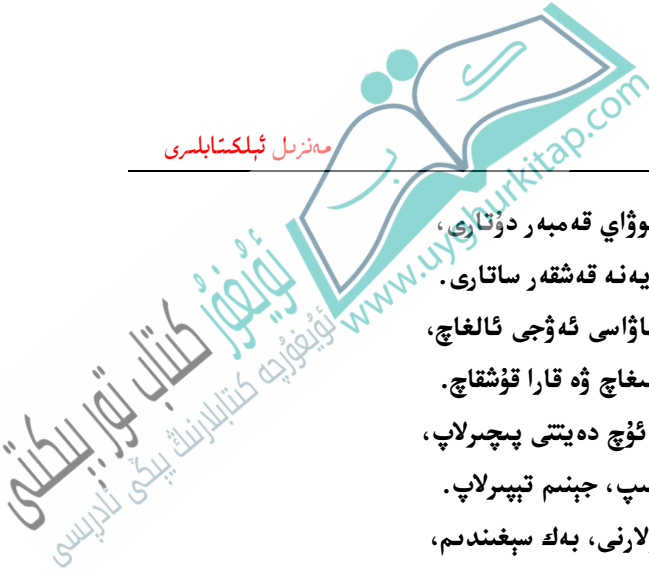
شۇ يەردە توختىتاي ئەمدى سالامم ،  
ئىشت دوستۇم ، ساخا ئىپتاي كالامم .  
بەخت ئىزلەپ يىراقلاردا ساراڭدەك ،  
كېزىپ يۈردۈم شامال سوققان غازاڭدەك .  
ماڭا نەدىكى قۇت (بەختۇ ئامەت) ،  
جىگەر پارە ، چېكىپ دائىم مالا مەت .  
تالاي يىللار ئۆتۈپ كەتتى بېشىمدىن .  
ئېتەكلەر قۇرۇماي ئىسسىق بېشىمدىن .  
جاھاندا قالمىدى مەن تارتىمىغان دەرد ،  
ھەمىشە ھەمراھىمدۇر دەردۇ ھەسرەت .  
گاھى مەن پۇلمۇ تاپتىم ، يولمۇ تاپتىم  
ۋە ھەتتا يۈز تېپىپ «جاناب» ئاتالدىم .

(2)

نېرى كەتمەس كۆزۈمدىن بالا چاغدا ،  
پاكار سوقما تاملىق گۈللۈك باغدا  
ئېچىلغان خۇش پۇراق غۇنچە - چېچەكلەر ،  
چېچەكلىكتە ئۇچقان گۈل كېپىنەكلەر .  
ئېسىمدە بىللە ئۆسكەن ئاشۇ مەلە ،  
پادا باققاچ يېشىل چىملىقتا بىللە .  
يالاڭغاچ چۆمۈلۈپ ئۆستەڭدە ئويناپ ،  
يېتىپ قۇملۇقتا تەننى كۈنگە قاقلاپ ،



بۇلاق سۇلىرىغا نان چىلاپ بىز  
 قاقاقلاپ، تاللىشىپ يېگەن چېغىمىز....  
 ئېسىمدە چۇرقىراپ بىز «ۋەللەي» ئۇيناپ،  
 كېيىكتەك سەكرىشىپ، ئۆلەخنى بويلاپ،  
 يۈگەنسز تاي كەبى ئۆتكەن گۆدەكلىك،  
 غەمۇ ئەندىشىسىز ئۆتكەن گۆدەكلىك.  
 كۆزۈمدىن نېرى كەتمەس شۇ زامانلار،  
 ئېتىز-قىرلاردىكى چەللە باراڭلار؛  
 ۋە لېكىن نېمىدۇر بىر نېمەم كەم،  
 تېشىم كۈلگەن بىلەن كۆڭلۈم چېكەر غەم.  
 يېيىلسا نازۇ نېمەت داستىخانم.  
 نېچۈكتۇر سىرقىرار جان، ئۇستىخانم.  
 يېتەر يادىمغا شۇئان قوۋم - قېرىنداش،  
 كۆزۈمگە لىق تولۇپ تەكرا ئىسسىق ياش.  
 كېلەر ئەسكە ئۆتمۈش بىر رىۋايەت:  
 سۇلايمان ئىچىمگەن سۇدىن ھېكايەت.  
 يېشىل قارىغاي ئېگىز تاغلار، ئېدىرلار،  
 چىمەنگە پۇركىنىپ ياتقان شۇ قىرلار؛  
 چۇرۇقلاپ تولغىنىپ ئاققان ئېرىقلار،  
 ئىغاڭلاپ ئېتىزدا بۇغداي - تېرىقلار؛  
 بۇغا بىرلەن مارال جۈپ - جۈپى بىرلە،  
 غاز، ئۆردەك ۋە كەكلىك ئۆز توپى بىرلە -  
 تاماشا ئەيلىگەن شۇ دالا- تۈزلەر،  
 شۇ تۈزلە ئىدە سوزۇلغان كەڭرى بوزلار؛  
 يېيىلغان مال تولا يايلاق ۋە ئوتلاق،  
 قوش ئەمچەكلەر ئېمىپ قوزا ۋە تايچاق؛  
 ئىدى ھۆسنى بىلەن زەپمۇ دىلارام،  
 نەسىپ بولغايمۇ ئاندا ماڭ ئارام؟



چېلىنغاندەك بوۋاي قەمبەر دۇتارى،  
 قوشۇلغاندەك يەنە قەشقەر ساتارى.  
 سەھەر بۇلبۇل ناۋاسى ئەۋجى ئالغاچ،  
 ۋىچىرلاپ قارلىغاچ ۋە قارا قۇشقاچ.  
 قاناتلان سەنمۇ ئۇچ دەيتتى پىچىرلاپ،  
 قالاتتىم زوقلىنىپ، جېنىم تىپىرلاپ.  
 سېغىنىدىم ئاشۇلارنى، بەك سېغىنىدىم،  
 كىسەللىكتەك بىلىنمەكتە سېغىنىچىم.  
 نەسۋىم بارمىدۇ كۆرمەككە قايتا  
 ئۆمۈرنىڭ ئاخىرىدا بولسىمۇ تا.

(3)

مېنى سورىساڭ پىراقتا سارغىيىمەن،  
 كۈنۈم ياخشى لېكىن مۇندا غېرىبمەن.  
 نە جان دوست - سىردىشىم، نە ھەمراھىم بار،  
 ئىچىم پۇشقاندا نە مۇڭداشقىلى يار.  
 قەيەردە، توي - تۆكۈن، مەشرەپ ناۋاسى،  
 ھېيت - ئايەم كۈنلىرى ناغرا ساداسى!  
 قەيەردە، باشقا چۈشسە بىر پالاكت،  
 كۆڭۈل ئېيتىدىغان يارۇ جامائەت!  
 مانا پەرزەنتلىرى ئىممۇ بويىغا يەتتى  
 ۋە ھەتتا بەزىسىنىڭ ۋاقتى ئۆتتى.  
 قېنى لايىق كېلىن ياكى كۈيئوغلۇم؟  
 ئېچىلمايدۇ شۇخا غەمخانى كۆڭلۈم.  
 قەيەردە، ئانا تىل مەكتىپى، دەرسى،  
 ۋە تەننىڭ ئەنئەنە پارلاق مىراسى؟  
 ئۆزۈم باشقا، بالام باشقا بىر ئىقلىم،  
 تىلى ھەم باشقىچە، ھەيرەتتە ئەقلىم!

ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر كۈن يەتسە سائەت،  
 ئۆمۈرنىڭ كوزىسى سۇنغۇسى ئەلۋەت.  
 قالارمۇ سۆڭىكىم شۇ ياقا يۇرتتا،  
 قوشۇلماستىن ۋەتەننىڭ تۇپرىقىغا.  
 شۇ غەملەر ئىچىرە جان دائىم بىئارام  
 ئۆتەر ھەسرەت ئىچىدە، ئەي دىلارام

(4)

شۇخا يازدىم ساڭا خەت ، كۆزدە ياشىم.  
 مۇرۇۋەت قىل ماڭا دوستۇم، قاياشىم.  
 ئەۋەتكىن ماڭا ئازراق توپا - تۇپراق،  
 يەنە بىر تال غازاڭ ۋە ياكى ياپراق.  
 قىلاي مەن تۇتتيا ھازىر كۆزۈمگە،  
 تەسەللى بولغۇسى شۇ ئۆز - ئۆزۈمگە.  
 ئەگەر ئۆلسەم لەھەتكە بىللە قويسۇن،  
 ۋەتەن تۇپراقىغا تېنىم قوشۇلسۇن.  
 ئۈمىدسىزلىك، لېكىن ئۇ - پەيلى شەيتان،  
 ئەجەبەس ماڭا ھەم تېپىلسا ئىمكان،  
 ئىشتىسەم ھەر تەرەپتىن غايىبانە،  
 تولا ياخشى بولۇپ قايتۇ زامانە.  
 ھەرەمنى ئالتە رەت قىلدىم زىيارەت،  
 ئەگەر يەتتىنچىسىگە بولسا پۇرسەت،  
 قىلۇرمەن ئۆز ۋەتەننى سەجدىگاھىم،  
 سۈرۈپ تۇپراقىنى كۆزۈمگە دائىم.....

بۇ شېئىر مەرھۇم شائىر ئابدۇرەھىم ئۆتكۈرنىڭ «ئۆمۈر مەنزىللىرى» ناملىق توپلىمىدىن  
 ئېلىندى.

## ئىنساننىڭ ئاجىزلىقى

ئىلاھا ھىكمىتىڭ كۆپتۇر بىلەي دەپمۇ بىلەلمەيمەن.  
ئۆزىڭدىن بولمىسا رەھمەت ئۆزۈم يىغلاپ كۈلەلمەيمەن،

كۈلەرەن دەپ ئۈمۈت قىلسام قالارمەن گاھىدا يىغلاپ.  
تۇرۇپ بىردەم بۇلۇر ئىشنى ماراپ تۇرسام كۆرەلمەيمەن.

ئۆزۈم قىلدىم ئۆزۈم بىلدىم دىگەن بىرلا جاھالەتتە .  
ئۆزۈڭدىن بولمىسا رەھمەت بازاردىنمۇ كىلەلمەيمەن.

بېرىپ كەلدىم پەقەت بىرلا ھەرەم ، مەككە مەدىنەمگە.  
ئۆزۈڭ بىلدۈرمىسەڭ يا رەب ئۆزۈمنى ھەم بىلەلمەيمەن.

ئەجەپ ئاجىز ئىكەن بەندە ، جېنى بولغان بىلەن تەندە.  
ئۆزۈڭ يەتكۈزمىسەڭ يا رەب باراي دەپمۇ بارالمايمەن.

تېنىمنىڭ ساقلىقى بىلسەم، سىنىڭ فەزلى كەرمىڭدۇر.  
ئۆزۈڭدىن بولمىسا ساقلىق ، تېنىمنى ساق ئىتەلمەيمەن.

ئۆزۈڭنىڭ قۇدرىتى بىرلە كۈزۈم ئاچتىم بۇ ئالەمگە.  
ئۆزۈڭ ئەپكەتمىسەڭ يا رەب ، كىتەي دەپمۇ كېتەلمەيمەن.

## تاڭ زىياسى يوقىمىدۇر

بۇ قارا ھىجران تۇنىنىڭ ئىنتىھاسى يوقىمىدۇر؟

ۋەسلى دىدار كۈنلىرىنىڭ ئىپتىداسى يوقىمىدۇر؟

ئۆلگۈدەك جانىمغا تەگدى ھىجر ئاخشامى يامان،  
بىر خەۋەر كەلسە نە بولغاي، تاڭ ساباسى يوقىمىدۇر؟

بىر نەپەس يۈز يىل بىلىندى ئىنتىزارلىق دەستىدىن،  
تەشنى ئى قەلبىم ئۈچۈن نە شۇ نە ماسى يوقىمىدۇر؟

ئۆرتىدى جىسمىنى ھەردەم دىلدا يالقۇنلاپ كۆيۈك،  
خەستە دىلگە بىر شىپا دورا - داۋاسى يوقىمىدۇر؟

يار خىيالى بىرلە سولدىم، يەتتى ئۆمرۈمگە خازان،  
تەنگە جان بەخش ئەتكىلى كۆكلەم ھاۋاسى يوقىمىدۇر؟

بۇ جۇنۇنلۇق دەشتلىرى كەڭ، مېنى ئازدۇردى تالاي،  
ئەمدى يول كۆرسەتكۈچى بىر رەھنە ماسى يوقىمىدۇر؟

كەتمىگەي ئارماندا ئۆتكۈر كۆزدە قانلىق ياش بىلەن،  
بىرتقىلى تون پەردىسىنى تاڭ زىياسى يوقىمىدۇر؟

## خەجلە ، خائىنلار خەجلە

خەجلە ، خائىنلارەي ، خەجلە، بۇ ئەلنىڭ مالىنى خەجلە،  
يېتىشمەي قالسىلەر ئۇھەم ئېلىپ سەن جاننى خەجلە.

خېنىمغا ئوسما دەپ خەجلە، بېگىمگە تاسما دەپ خەجلە،

تالان - تاراجىدىن قالغان پارچە ناننى خەجلە.

دېھقانغا ئاچقۇزۇپ بوزنى دۇكانغا توقۇتۇپ بۆزنى  
سېلىپ ئالۋاننى يۇز قاتلام، ئېچىپ سەن قاننى خەجلە.

كۆلىدە بېلىقى كۆپ دەپ، يەر ئاستى بايلىقى كۆپ دەپ،  
قەدەمدە مىڭ تېپىپ ھىيلە، ئېچىپ سەن كاننى خەجلە.

پالانى ئاقچىدۇر - كۆكچى، بۇ ئۆتكۈرمۇ يامان دوقچى،  
دەپ پارچىلاپ بۇ مىللەتنى، سېتىپ ۋىجدانىنى خەجلە.

1949 - يىلى 8 - يانۋار.

## ياخشى

تىرىكتاپ قاغا - قۇزغۇنغا جاھانسالق ھاۋا ياخشى،  
سەھەر گۈلشەندە بۇلبۇلغا ياقا يىرتىپ ناۋا ياخشى .

كېرەكمەس يالتىراق شۆھرەت بىلەن مەستانە غاپىلار،  
ۋەتەننىڭ دەردىگە دەرمان جاپاكەش ئاشنا ياخشى .

تېگىشمەس جەندىنى ئاشىق ياقاسى زەر تاۋار تونغا،  
كى دىلبەر ۋەسلىدە سەرسان قەلەندەرگە كۇلا ياخشى .

قەسەم بىللا تەمەيم يوق باھە يۈەت قەسىرى زىننەتتىن،  
پىشانەم تەرىدىن پۈتكەن بىمىننەت بورىيا ياخشى .

مېنىڭ تاجسىز سايلاق باشم ئۆزۈمگە تاجۇ دۆلەتتۇر ،  
ئېرىكسىز پادىشالىقتىن جاھانگەشتى گادا ياخشى .

نە ھاجەت جەننەتتۇل مەئۇا ، ۋەتەننىڭ قوينى بىر جەننەت ،  
بېلىق دەريادا ئەركىندۇر ، لىچىنغا كەڭ ساما ياخشى .

مەلامەت يەتسىمۇ بەزەن دىلىمغا ئۆز دىيارىمدا ،  
بوسۇقتىن دالجماس ئىتتەك ماڭا ھەمدۇ ۋاپا ياخشى .

1979-يىلى 3-سېنتەبىر

### قەلەمگە

بەس قەلەم ، كۆرگەن مۇقامغا يورغىلاشتىن توختاسەن ،  
بارنى سۆزلە ، ھەقنى كۈيلە ، سەپسەتلەر ساتماسەن .

نە كېرەك يوق نەرسىلەردىن باش قاتۇرماق شۇنچىلىك ،  
ساپلىقنى بۇلغىتىپ ، ياشلار ئاققۇزماق شۇنچىلىك .

مەن سېنى كۈرەش ئۈچۈن قىيىدىم بوۋامنىڭ تىغىدا ،  
بول ماڭا ئۆتكۈر قىلىچ ، ياتما مەزلۇملىق قېنىدا .

قەغزىم ئۈستىدە ماڭساڭ ، كۈتكىنىمدىن ئىز ياسا ،  
ھەر چېكىتتە ھۆرىيەت \_ ئىقبالغا نېگىز ياسا .

كۈيلە تاغ باشدا بولساڭ ، تاغۇ \_ تاشلار تىتىرسۇن ،  
 ھەيۋىتىڭدىن ئەزگۈچى ھاكىم سىنىپ قان يىغلىسۇن !

قەغزىم ئۇستىگە ئەمدى چۈشمىگەي ياش ئىزلىرىڭ ،  
 خوش \_ خوش ئېيتىپ ، كەتسۇن ئەمدى بۇ يىغىچان گەزلىرىڭ .

مەن سېنى ماۋزۇ قىلىپ ، چوڭ جەڭ ئۈچۈن ئاتىدىم ،  
 بىر كېچە گويا خىيالدا ياۋ كۆزىگە قارىدىم .

جەڭدە يەڭگەچ قەبرىمە «لەۋھە» بولۇپ ياتماقچىسەن ،  
 تۇنلىرىمنى كۈن ياساپ ، گۆھەر كەبى يانماقچىسەن .

قېنى ئەمدى كۈيلىگىن ئەسىرىمگە لايىق ناخشىنى ،  
 مەنمۇ تاللاپ يۈرمىدىم سەندىن بۆلەك بىر ياخشىنى !

## ئايلىنى

ئەي ئەزىز يۇرتۇم سېنىڭ باغچا \_ سارايلىرىڭدىن ئايلىنى ،  
 زەپىران تۇسلۇك سېنىڭ غەمكىن چىرايىڭدىن ئايلىنى .

قوينۇڭدىكى ئالتۇن \_ كۈمۈشلۈك تاغلىرىڭدىن ئايلىنى ،  
 كۆكسۈڭدىكى لەختە \_ لەختە قان داغلىرىڭدىن ئايلىنى .

دەرياڭدا مۇڭلىنىپ ئاققان سۇيۇڭدىن ئايلىنى ،  
 قايغۇ \_ ماتەم ، غەمگە چۆككەن ناخشا \_ كۈيۈڭدىن ئايلىنى .



سۇمبۇل چاچلىق ، قەلەمقاشلىق قىزلىرىڭدىن ئايلىناي ،  
ئانىلىق دەردىدە قالغان قان ئىزلىرىڭدىن ئايلىناي .

تىلى باغلىق ، دىلى داغلىق شائىرلىرىڭدىن ئايلىناي ،  
زۆھراسى يوق ناتىۋان تاھىرلىرىڭدىن ئايلىناي .

ئايلىباي يۇرتۇم ئايلىناي ، ئالىملىرىڭدىن ئايلىناي ،  
تىلى يۇمشاق دىلى قاتتىق زالىملىرىڭدىن ئايلىناي !

## توۋا دەپ تۇتۇم ياقا

توۋا دەپ تۇتۇم ياقا ، ھەر بىر قاراپ ئەتراپقا مەن ،  
تولغىنىپ كەتتىم يىلان چاققان كەبى ئازابتا مەن .

نېمە بۇ ، بىر چۈشۈپ يا دەھشەت < قىيامەت > بولدىمۇ ،  
ياكى ئەلنىڭ ئەجلى \_ پەيمانىسى لىق تولدىمۇ ؟

ئاندا قىيقاس ، مۇندا ئۇر \_ پاپ ، قول سۇنۇق ، باش \_ كۆز يارا ،  
نى يىگىت \_ قىزلار جان تالىشىپ مەيدان ئارا .

تۈنۈگۈن «يولداش» دېيىشكەن جان بۇرادەرلەر بۈگۈن ،  
بىر \_ بىرىنى ئۆلتۈرۈشكە بەسلىشەرلەر كۈن ۋە تۈن .

بولدى مەكتەپ زاللىرى قىرغىنچىلىق قورغانلىرى ،  
تەجرىبە ئەسۋابلىرى \_ بومبا ياساش سايمانلىرى .

كارخانا نەيزە ياسار ، ئورغاق سوقۇشنى توختىتىپ ،  
كېيىدى قالپاق بەزىلەر گېتىلەر ساراغغا ئوخشىتىپ .

ئاقى قانلار كوچىلاردا ، ئاقى زاۋۇت سېخىدا ،  
ئىلىنىپ قالدى جەسەتلەر گاه دەرەخلەر شېخىدا .

ئاقى قان ، ئاقى قېرىنداش ھەم بۇرادەرلەر قېنى ،  
نېمىدەپ يەكۈن ياساركەن بۇغا تارىخ بىر كۈنى !

«توۋا» دەپ تۇتۇم ياقا ، ھەر كۈنلۈكى قانغا قاراپ ،  
شۇنچە قانغا كىم خەلقنىڭ ئالدىدا ئىپتىتار جاۋاب ؟

## باھار چىللايمەن

زېرىككەچ جانلار بۇ زمىستاندىن ،  
جانۇ \_ جانىمدىن باھار چىللايمەن .  
تۈنلەر كېچىسى ھۇۋلىغان شىردەك ،  
ئاھ \_ پىغانىمدىن باھار چىللايمەن .

نە تاقىتىم بار ، نە سەۋرىم ئەمدى ،  
قايىناق بىر قازان يۈرىكىم ئەمدى .  
گويا بىر ۋولقان تىلىكىم ئەمدى ،  
شۇ ۋولقاندىن باھار چىللايمەن .

ئۆلۈمدىن ئارتۇق يىغلاپ ئولتۇرماق ،  
مىراسىمدى بۇ ياشلار ئاققۇزماق ؟

خائىنلار ئىشى باش ئېگىپ تۇرماق ،  
پاك ۋىجدانىدىن باھار چىللايمەن .

شۇنى كۈيلەيمەن زىمىستاندىمۇ ،  
تىلىكىم زەنجىردە باغلانغاندىمۇ ،  
كۆكرەككە نەيزە قادالغاندىمۇ ،  
ئىسسىق قېنىمدىن باھار چىللايمەن .

ئۈمىدىم بۈگۈن خىيالىدىن يۈكسەك ،  
ئۈمۈت باغدا ئاتتى كىچىك چىچەك .  
خىيالىدىن ئارتۇق تاشقىن بۇ تىلەك ،  
كۈرەشچان تاغدىن باھار تىلەيمەن .

باھار چىللايمەن ، باھار چىللايمەن ،  
خەلق بەختىگە بىر يار تىلەيمەن .  
ئارزۇيۇم باھار ، ئۈمۈدۈم باھار ،  
ئۇندىن ئۆزىگە كۆڭۈل بۆلمەيمەن .

باھار چىللايمەن ، باھار چىللايمەن ،  
خەلق مۇڭى شۇ شۇنى كۈيلەيمەن .  
بوۋاممۇ ماڭا شۇنى ئۆگەتكەن ،  
ئۇندىن ئۆزىگىنى نىچۈك سۆيەي مەن .

باھار چىللايمەن ، تۇنلەر كېچىسى ،  
مەيلى توزىسۇن ئۆمرۈم غۇنچىسى .  
رازىمەن شۇندىن ، قىلچە ئارمان يوق ،  
بولالسام مەن خەلق مۇڭچىسى .

## سەرلە ۋە سىز شېئىرلار

خام قاپاقنىڭ ئىچى لەشتۇر پارقراپ تۇرغان بىلەن،  
 مېغىزى شېرىن ياڭاق تېشى قوتۇر بولغان بىلەن.  
 كۆكتىكى پارچە بۇلۇتتىن ئەلگە تەگمەس قىلچە نەپ،  
 ئىسسىتار ئەلنى كۆمۈر يەر ئاستىدا ياتقان بىلەن.  
 مېۋە بەرمەس ھېچقاچان ھاي-ھاي چاپان ھەشقىچەك،  
 يۆمىشىپ ھەرنەرسىگە مىڭ يۇقىرى چىققان بىلەن.

يەرىغىرلاپ ياتسىمۇ قوغۇن-تاۋۇزنىڭ پىلىكى،  
 تولدۇرار يېزا-بازارنى نىمەتۇ-ئەلۋان بىلەن.  
 ئالدىراپ ھەركۈنلۈكى بىر ئىچىلۇر ھەشقىچەك،  
 كۈن چىقار-چىقىمايلا تېز سولشۇر جانەرسدەك.  
 مەرزە، سەبدە، گۈلى رەيھان يا قىزىل مودەنگە باق،  
 تاكى كەچكۈز كىرمىگۈچە كەتمەس يېنىدىن كېيىنەك.

سايە بەرمەيدۇ سۇۋادان غادىيىپ ئۆسكەنسىرى،  
 بەلكى ئاسان سۇنغۇسى بۇران-شامال تەگكەنسىرى.  
 سۇبويىدا جىلۋە قىلغان لەيلى-مەجنۇنتالنى كۆر،  
 ئاشدۇ كۆركى ئۇنىڭ ئۆز قەددىنى پۈككەنسىرى.  
 گۈللا بولسا گۈل ئەمەس، گۈلدەك پۇراقى بولمىسا،  
 گەپلا بولسا گەپ ئەمەس، مەزمۇن تۇراقى بولمىسا.

ئىككى پۇتلاپ ماڭمىش ئېيىقمۇ بەزەن تىك بولۇپ،  
 ئەرلا بولسا ئەر ئەمەس، ئادەم سىياقى بولمىسا.  
 ئادىمىنى ئادىمى ئەتكەن ئۇنىڭ ھۆسنى ئەمەس،

ھۆسنى بىر سۆرەت ئىرۇر دىلنىڭ چىراغى بولمىسا.  
بىرمىسال، پانۇسنى كۆر، شام - چىراغسىز يۇرۇماس،  
نۇر چاچامدۇ شام - چىراغ؟ پىلىك ۋە ياغى بولمىسا.

## تاماكى بايان

توسما مېنى يار، چېكەي بىر نەپەس،  
ئۆرگۈلدى پەلەك، تاماكى بايان:  
ئەمەستى ماڭا چېكىش بىر ھەۋەس،  
كۆيدۇ يۈرەك، تاماكى بايان.

يانار تاغ ئىچى بولغاچقا يالقۇن،  
دائىم ئۈستىدىن كەتمەيدۇ تۈتۈن.  
ھەيران قالمىغىن چىقسا ئاغزىدىن  
كۆكۈچ چەمبىرەك، تاماكى بايان.

بىلىمەن دىلدار، يۇتىمەن زەھەر،  
تېگەر ھەر سائەت يۈرەككە نەشتەر.  
ۋە لېكىن شۇنى ئىستەيدۇ كۆڭۈل،  
ئەمەسمەن گۆدەك، تاماكى بايان.

سارغايىدى دېمە رەڭگىنى جانان،  
نىكۇتىن ئەمەس مېنى سارغايىتقان.  
بېغىنى كەچ كۈز بورىنى باسسا،  
سولمامدۇ چېچەك، تاماكى بايان.

قاچانكى باقسام غەمكىن يۈزۈڭگە ،  
ئاچچىق ياشلىرىم تولۇر كۆزۈمگە .  
قايغۇ-ئەلەمنى باسمىش دەيدۇ ،  
شۇ كۆكۈچ تۈتەك ، تاماكا بايان .

توسما مېنى يار ، چېكەي بىر نەپەس ،  
چەكمەي دېسەممۇ ، بۇ مەيلىم ئەمەس .  
مەيلى ئەمەسمۇ شۇ زەھەر بىلەن ،  
سەگسە يۈرەك ، تاماكا بايان .

1948 - يىل 12 - دېكابىر ، ئۈرۈمچى

## جەنۇبقا خەت!

ئەي جەنۇب ، دەردمەن جەنۇب ، ئەي مۇڭلىنىپ ياتقان جەنۇب ،  
خۇددى تارىم سۈيىدەك كۆز ياشلىرىڭ ئاققان جەنۇب ؛  
گاھ يانار تاغدەك يېنىپ ، سەن پارتىلىدىڭ يالقۇن چېچىپ ،  
ئەمدى تۇتقۇن شىركەبى مەيۈسلىنىپ ياتقان جەنۇب .

كۆپتىن ئەمدى قاينىدى مۇڭلىرىڭ ، ئاھ \_ زارلىرىڭ ،  
كەتتى ھەسرەت ئىچىدە نى كۈرەشچان ئەزەبلىرىڭ .  
ۋەھشىي بىر ئورمان بولۇپ قالدى خىيالىڭ باغچىسى ،  
تەڭرىگە يەتمەي ئۆتەرمۇ ئاھلىرىڭ ، پەريادلىرىڭ !

يىغلاپ ئۆتتى سەن ئۈچۈن ئەسىرىمىزنىڭ قانچىسى ،  
بۇ يىغغا باقمىدى جەبىر \_ زۇلۇمنىڭ قامچىسى .

كەلمىگەي ھېچكىم بېشىغا ساخا كەلگەن كەلگۈلۈك ،  
 ھېچ ئۈزۈلمەسمۇ بۇ قۇللۇق زەنجىرى \_ ئارغامچىسى ؟

ياق ، ئۈمۈت بولغاي سېنىڭ ئارزۇلىرىڭنىڭ قولىدىشى ،  
 تاڭ ئېتىپ ئەلۋەتتە بىر كۈن سۈرتۈلەر كۆزىڭ يېشى ،  
 كۈيلە \_ كۈيلە ئەرك \_ ئازادلىق كەتسە بۇ ئۆتكۈر بېشى ،  
 قالغۇسى خانىتەڭرىدە مەغرۇر كۈلۈپ قەبرە تېشى .

### سەجدىگاھىمغا

(گۇمنا م غەزىلىگە مۇشائىرە)

بىلەمسەن، دىلرەبا، ھۆسنۇڭنى ئاخشۇرغان نىگاھىمدۇر،  
 بۇ گۈلدۈرماما-چاقماقلار مېنىڭ پەريادى ئاھىمدۇر.

«ئۆزۈڭنى ئوت بىلەن تاۋلا» دېگەچ سەن سۆيگۈ سۇلتانى،  
 قەيەردە يانسا بىر يالقۇن، شۇ يالقۇن بارىگاھىمدۇر.

ئاداشسام زۇلمىتى دەشتتە، تېغىرقاپ نالە چەكمەسمەن،  
 جامالىڭ شولىسى پارلاق ئۈمىد بەخش سۇبھىگاھىمدۇر.

پەلەكنىڭ گەردىشى ھەر كۈن يولۇمنى توسسىمۇ قەستلەپ،  
 ۋىسالىڭ ئارزۇسى مەڭگۈ يېگانە قىلىگاھىمدۇر .

مالامەت، تەنە - تۆھمەتتىن، رەقىبىتىن قىلىمدىم پەرۋا،  
 دىلىمغا ئورنىغان ئىشقىڭ نىجاتكار باشپاناھىمدۇر.

سېنى ئويلاش بىلەن كۆڭلۈم ئاپۇر ھەر جايدا مىڭ لەززەت،  
خىيالىڭ كۈندۈزى ئاپتاپ، كېچىلەر كۆكتە ماھىمىدۇر.

ئەگەر رەشك ئەيلىسە مەيلى ئەرەب يۇرتىدىكى كەبە،  
مۇشۇ تۇپراق - ئانا تۇپراق مۇقەددەس سەجدىگاھىمىدۇر.

كۆڭۈل مۈلكىدە جاي يوقتۇر سېنىڭدىن ئۆزىڭگە مۇتلەق،  
قەسەمىيادىم ئۈچۈن مېنىڭ ئۆلمەس گۇۋاھىمىدۇر.

1968 - يىلى 15 - فېۋرال، ئۈرۈمچى.

## ئارمان نېمە

بولمىسا جانىم ئارا ئىشقىڭ ، ماڭا بۇ جان نېمە ،  
سادىغاڭ بولسۇن بۇ جان ، سەندىن بۆلەك جانان نېمە .  
كۈلمىسە جۇشقۇن خىيالىم ئاسمىندا ئاپتېپىڭ ،  
مەن ئۈچۈن ئالەم نېمە يۇ ، گۆر نېمە ، بوستان نېمە .

ھىچ تېگىشمەس بىر كۈنىڭنى دەۋرى - دەۋرانغا كۆڭۈل ،  
بولمىسا ۋەسلىڭ نەسۋى ماڭا مىڭ دەۋران نېمە .  
ئۆتتى باشتىن شۇنچە يىللار قالدۇرۇپ ماڭلايدا ئىز ،  
بولسا سەندىم بىر خەۋەر ، ئۆمرۈم ئۈچۈن پۇشمان نېمە .

تەلمۈرۈپ شۇنچە يولۇڭغا ئاقتى كۆزىڭ نۇرلىرى ،  
چاڭلىرىڭنى تۇتتۇم قىلسام ئىدىم ، ئىمكان نېمە .  
گۈلنى ھەر تاڭدا پۇراپ ، بولدۇم يەنە قىلماي شۇكۇر ،



شۇنچە نەلە ئەيلىسە، ئۇ نېمىدېگەن نادان نېمە.

كاشكى مەن ئۆمرۈمدە بىر كۆرسەم سېنى ئاي يۈزلۈكۈم،  
جان بېرىپ ئۆلسەم شۇ دەم، دۇنيا ئارا ئارمان نېمە.  
ئاھ ئۇرۇپ ئۆتكۈر ئادا بولدى، قەلەندەردەك كىزىپ،  
يوقىدۇر شۇنچە جاھاندا دەرتكە بىر دەرمان نېمە.

## تەلكە ھەققىدە قوشاق

تەلكىنىڭ داۋانى بار،  
ئۈستىدە تۇمانى بار.  
سايىرام كۆلىگە پاتقۇسىز،  
ھەسرەتۇ-ئارمانى بار.

تەلكە دېگەن ئېگىز تاغ،  
ئېتەكلىرى چىمەن باغ.  
باشتىن ئۆتكەن كۈنلەرنىڭ،  
ئاجايىپ بايانى بار.

تەلكىدىن ئۆتكەن چاغدا،  
قالاتتى يۈرەك داغدا.  
ئوقۇپ-ئوقۇپ يىغلايتوق،  
ھەسرەتلىك داستانى بار.

ئەمدى تەۋرەپتۇ سايىرام،  
تەلكىدە بولۇر بايىرام.

بايرامنى قىزىتماققا ،  
جان تىككەن ئوغلانى بار.

تۇغلۇقنىڭ ئەۋرىلىرى ،  
سادىرنىڭ نەۋرىلىرى .  
ئات چاپتۇرۇپ ھەر تاغدا ،  
توزاتقان توزانى بار .

ئېلاخۇن ئۆتكەن يولدا ،  
ئاپتۇمات تۇتقان قولدا .  
داۋان ئاشقان ئەرلەرنىڭ ،  
ھەر تاشتا نىشانى بار .

چەكمەن كىيگەن ئەرلەرنىڭ ،  
جەڭگە كىرگەن شىرلارنىڭ .  
ھەر تۇپ قارىغاي تۇۋىدە ،  
تامچە - تامچە قېنى بار .

يىشىل بەرقۇت يەرلەرنىڭ ،  
پاك ۋىجدانلىق ئەرلەرنىڭ .  
نومۇس ئۈچۈن جان بەرگەن ،  
ئۇنتۇلماس قۇربانى بار .

تەلكە ئۆزى بىر داۋان ،  
ئەمدى سۈرگۈسى دەۋران .  
بۇ دەۋرانغا ئاتالغان ،  
بۇزۇلماس پەيمانى بار .

## كەل-كەل سابا

تاقىتىم تاق بولدى، كەل - كەل ئەي سابا كۆپ قىيىنما،  
كەل، جېنىم بولسۇن يولۇڭغا بورىيا كۆپ قىيىنما.

تاشلىدىڭ، كەتتىڭ بېغىمدىن تۇرىدەك پەرۋاز بىلەن،  
تۇرىنلارمۇ قايتتىغۇ، كەل بىۋاپا، كۆپ قىيىنما!...

مەن نىتەي سەندەك قاناتىم بولمىسا تاغ ئاشقىلى،  
بىلىمدىڭمۇ بىر ئەسىرمەن، دىلرەبا، كۆپ قىيىنما.

ھېچ ئەسىر مەندەك قارا قىسمەتكە بولماس مۇپتىلا،  
پۇت-قولۇم زەنجىردە، تىل سۆزدىن جۇدا، كۆپ قىيىنما.

باغلىسا پەرھاتنى خىسراۋ، ئاغزىنى بوققان ئەمەس،  
مەن ئۇچۇن ئىسىمىڭنى ئېيتماقۇمۇ گۇناھ، كۆپ قىيىنما.

كەزسىمۇ چۆللەردە مەجنۇن ئاھلىرى ئازاد ئىدى،  
كاشكى بولسا شۇ بايابان كەڭ دالا كۆپ قىيىنما.

كەل سابا، كەل-كەل سابا، يەتتى مۇرۇۋەتنىڭ چېغى،  
بولمىغاي زۇلمەتتە ئەل جاندىن جۇدا، كۆپ قىيىنما..

## سالام دەڭ

يە لېۋنۇپ ئۆتكەن شامالار، قۇلاق سېلىك سۆزۈمگە،  
قولغا ئېلىپ رومالار تۇتۇڭ ياشلىق كۆزۈمگە.

ئېشىپ تاغلار ئۈستىدىن بېرىپ يېتىك يۇرتۇمغا،  
ياش يۈرەكتىن سېغىنىشلىق سالام ئېيتىك يۇرتۇمغا.

باغقا بېرىپ يەتكەندە گۈللەرنى ئۆپۈپ ئۆتۈڭ،  
گۈل تۇۋىدە ئولتۇرغان دىلبەرنى سۆيۈپ ئۆتۈڭ.

تاغلار ئېشىپ ئۆتكەندە چېچەكلەرگە سالام دەڭ،  
دەرد-ئەلەمدە ئۆرتەنگەن يۈرەكلەرگە سالام دەڭ.

زۇلۇم بىلەن ياردىن جۇدا مەھبۇبلارغا سالام دەڭ،  
قاراڭغۇ زىنداندىكى مەھبۇسلارغا سالام دەڭ.

ھېچ نەرسىدىن غېمى يوق بېگىملەرگە سالام دەڭ،  
ئاتىسى زىنداندا قۇلگەن يېتىملارغا سالام دەڭ.

ئېتىزدىكى ئەمگەكلىك دېھقانلارغا سالام دەڭ،  
باغدا قان-قان يىغلىغان باغۋەنلەرگە سالام دەڭ.

يېتىم ئوغۇل، تۇل خوتۇن بىچارەمگە سالام دەڭ،  
بارچە نانغا قۇل بولغان دىۋانەمگە سالام دەڭ.

يات قوللىرىدا خارلانغان چىمەنگۈلگە سالام دەڭ،  
نومۇس ئۇچۇن جان بەرگەن رەيھانگۈلگە سالام دەڭ.

زۆھرەسىدىن ئايرىلغان تاھىرلارغا سالام دەڭ،  
تىلى باغلىق، دىلى داغلىق شائىرلارغا سالام دەڭ.

ھەر جايدا خار، ھەر نەگە زار زەئىپلەرگە سالام دەڭ،  
ئۆزى مسكىن، دىلى غەمكىن ئەدىبلەرگە سالام دەڭ!

1945-يىلى ئىيۇن، لەنجۇ

## شامالار

يەلىپۈنۈپ ئۆتكەن تاڭ شاماللىرى،  
بىردەم قېشىمدا توختاپ ئۆتۈڭلار،  
يۈرەك زارىنى، ئاھ ۋە دەردىنى  
مەرھەمەت ئەيلەپ ئاڭلاپ ئۆتۈڭلار!

ئېشىپ تاغلاردىن بېرىپ يەتكەندە  
تەڭرىتېغىنىڭ ئېتەكلىرىگە،  
يىپەك رومالدىك قولۇڭلار تەگسۇن،  
دەرد يېشى تامغان ئېتەكلىرىڭگە.

تەسەللى ئوقۇپ، دەردىگە دەرمان،  
غەيرەت قوشۇڭلار غەيرەتلىرىگە.  
مۇڭلۇق سالاملار بېرىپ ئېيتىڭلار  
دەردمەن گۈللەرنىڭ چېچەكلىرىگە!

تاڭ ئاتىدۇ دەڭ، چېلىش قاينىغاچ،



ئىلى سۇلىرى دولقۇن ياسىغاچ  
 دولقۇنغا ئېيتىش توختىماي ئۇرسۇن،  
 دولقۇننىڭ ۋاقتى قاراپ تۇرمىسۇن!

يىللاردىن بېرى تەۋرىگەن دېغىز،  
 ئەمدى ۋاقتىدۇر ئوبدان ئېيتىشىمىز.  
 قۇربانسىز دەۋا بولمىغان ھېچ چاغ،  
 بىز دەۋا قىلىپ، قانمىغان ھېچ چاغ.

يەلپۈنۈپ ئۆتۈڭ تاغلار بېشىدىن،  
 تاغلاردىن ئۆتكەچ جەڭچى قېشىدىن.  
 مەنمۇ راسلىدىم ئۆتكۈز قىلىشىم،  
 ئۆتەشكە تەييار ئۇلۇغ بۇرچۇم!

1945- يىلى 15- ئىيۇن، لەنجۇ

### ئەي تولۇن قىز

ئاھ، چىرايلىق ئاي تولۇنۇم، نەدۇر سېنىڭ بۇ ھالىڭ،  
 نەچۈن مۇنچە سارغايىمىشۇر سېنىڭ گۈلدەك چىرايىڭ.

ئولتۇرۇپسەن سۇ بويىدا قايغۇ-ھەسرەتكە پېتىپ،  
 مۇڭلىنىپ ئاققان بۇلاققا مەيۋسانە بىر بېقىپ.

قايقارا ئۇ قۇندۇز ساچىڭ ھەر تەرەپكە تارالغان،  
 نە ئۇچۇندۇر ئاھۇ كۆزۈڭ بىر چېكىتكە قالدغان.

نە ئۈچۈندۇر كۆز ياشىڭ ئىختىيار تامار ئۈنچە،  
نە چۈن قەلبىڭ قايغۇلۇق، بايان ئەيلە، گۈلى غۇنچە...

كىم سېنى رەنجىتتى، ئازار بەردى سەن گۇناھسىزغا؟  
قايسى قاتىل بەردى دەشەم سەن يېتىمە - پاناھسىزغا؟

يا سېنىڭكى ئۆگەي ئاناڭ دىل ئازار قىلدىمۇ؟  
ياكى قوغلاپ ئۆيدىن سېنى، خارۇ زار قىلدىمۇ؟

يا سېنى تەڭتۇشلۇرىڭ "يېتىم ئوغلاق" دېدىمۇ؟  
ياكى بىر كىم يوللىرىڭغا دەھشەتلىك تۇزاق قۇردىمۇ؟

يا سېنى بەگ قىزلىرى "ئەسكى كۆڭلەك" دېدىمۇ؟  
"بىز تەرەپكە كەلمە سەن" دەپ چەتكە سېنى ئۇردىمۇ؟

يا بىر يىگىت: "سۆيۈم سېنى" دىبان ئالداپ قاچتىمۇ؟  
ياكى بوران رومالىڭنى دەشتكە ئالداپ قاچتىمۇ؟

يا سېنىڭ سۆيگەن يارىڭنى "چېرىك" قىلىپ كەتتىمۇ؟  
كى جۇدالىق ئوتى سېنى شۇنچە دىل - غەم ئەتتىمۇ؟

يا قۇرغۇيۇڭ ئۇچۇپ قولدىن، ئۆزگە قولغا قوندىمۇ؟  
قاغا - قۇرغۇنلار كېلىپ، ئۇ گۈل شېخىغا قوندىمۇ؟

يا سېنى جاھىل ئاتاڭ ئالتۇن - كۈمۈشكە ساتتىمۇ؟  
ياش باھاردا ئېچىلمىغان غۇنچە ئىنى دەشتكە ئاتتىمۇ؟

ياكى يۇرتنىڭ ھاكىمى ئۆيۈڭنى ۋەيران قىلدىمۇ؟  
ئول قەدىردان ھامىيىڭنى زىنداندا قۇربان قىلدىمۇ؟

ئاھ، گۈلۈم، بىلكى سېنىڭ كۆكۈڭنى بىر قارا بۇلۇت  
قاپلىغاندۇر، ئەزگەندۇر، سېنى قىلغاندۇر ئائۇمۇت...

يا سېنىڭ كۆكسۈڭگە بىر ياۋايى ئوق تەگكەن بولغاي،  
يا بىر يىرگىنچ بىر قارا كۈچ باشىڭنى ئەگكەن بولغاي!

ياكى بىر يىرتقۇچ سېنى يۇتماق ئۈچۈن ئاغزىن ئاچار،  
مەزلۇمانە بۇ باشىڭغا شىددەتلىك لاۋا چاچار.

ئۆكسۈمە سەن، دىلبىرىم، ئاھ، ئۆكسۈمە سەن، ئۆكسۈمە،  
كۈلپەت ۋە غۇربەت ئىچىدە رەنجىمە سەن، رەنجىمە.

گەرچە بۈگۈن ئۇشبۇ قارا كۈنلەرگە سەن بەندە سەن،  
ئەتىگە تەھقىق ياشارسەن يارقىن ئۇلۇغ تاخدا سەن.

سۈرت يېشىڭنى، ئاچ كۆزۈڭنى، تاڭ يۇلتۇزىن قارشىلا،  
يىغدىن ھېچ نەرسە چىقماس، چېلىش سۆزىنى تاشلىما!

1945-يىلى 17-ئاۋغۇست، لەنجۇ

## بۆشۈك ئەللىيى

ئانا بۆشۈك تۇۋىدە،



ئاغزى ئەللى كۈيدە.

بالا يىغلاپ تىنمايدۇ،

ئۇيقۇ يوقتۇر كۆزىدە.

ئانا ئېيتتى: "قوزچام،

يۇم - يۇم كۆزۈڭ ئۇيقۇچام،

كېچە ئۇخلاپ دەم ئالغىن،

تاڭ ئاتقاندا تۇر، بالام.

ئەللى، ئەللى بىر دانەم،

يۇم - يۇم كۆزۈڭ بىچارەم.

ئۇخلىماستىن يىغلايسەن،

ئۇخلا جېنىم بوتىچام.

مەمقىمدە سۈتۈم يوق،

سۈت بولغۇدەك يۈتۈم يوق.

قۇرۇق مەمەق نېم بېرۇر،

ئېتىزلىقتىن ئۇنۇم يىق.

ساغىغا كەتتى يېرىمى،

قەرزگە كەتتى بۇلۇغى.

يەنە توشماي تۇرۇپتۇ

بۇ سۇلتاننىڭ تۇلۇمى.

ئاتاڭ بولسا جاڭگالدا،

ئاچ - يالىڭاچ شامالدا

ئوتۇن كېسىپ ئاۋارە،

يېتىپ كېلۇر زاۋالدا.

ئەنە ئىشك تۇۋىدە،  
قانلىق قىلىچ قولىدا،  
چېرىك ساقلاپ تۇرۇپتۇ  
ئوتۇن ئالماق كويىدا.

بەرمسەكمۇ ئالدىۇ،  
بەرمەي دېسەڭ سالدۇ.  
قىلچە ئارتۇق گەپ قىلساڭ،  
جادىسىغا باسدۇ.

ئەتە كېلىپ نان دەيدۇ،  
ئات-ئۇلاغقا يەم دەيدۇ.  
بىرى ئۆكسۈپ قالسۇنچۇ،  
ھەيدەپ بېرىپ، جان دەيدۇ.

ئەللەي بالام، جان باغرىم،  
يۇم - يۇم كۆزۈڭ، ئامرىقىم.  
ئۆيىنىڭ ئىچى قاراغۇ،  
يوقتۇر ساپال چىرىقىم.

ئۇخلا بالام، يالغۇزۇم،  
يۇم - يۇم كۆزۈڭ، قۇندۇرۇم.  
بىزگىمۇ تاڭ ئاتىدۇ،  
رەھىم قىلسۇن يۇلتۇزۇم!"

1946 - يىلى 1 - مارت، لەنجۇ

## كېڭەش

ئەي ئەزىزىم، سال قۇلاق،  
كېڭەش بېرەي بىر قۇچاق.  
كېڭىشىم يېقىپ قالسا،  
بولسۇن ساڭا بىر ساۋاق.

قاراڭغۇدا دوست تۇتما،  
دوست تۇتساڭمۇ قول تۇتما.  
قاراڭغۇدا تېپىشقان  
"دوستۇڭ" بىلەن يول تۇتما.

سوقمىسى يوق باغچىگە،  
ساقچىسى يوق غۇنچىگە،  
قول ئۇزارتما ئالدىراپ  
چىنىسى يوق تەكچىگە.

تىكەنلىكتىن گۈل ئۈزمە،  
نادان بىلەن گۈل تىزما.  
كۆڭلى قىش بىركىمىسىگە  
دوستلۇق قىلىپ گۈل تۇتما.

گۈل قەدرىنى نە بىلسۇن،  
قىشتا باھار نە قىلسۇن.  
قېنى قاچقان يۈرەكتە  
گۈلگە خۇمار نە قىلسۇن.

ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى  
ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئىلدىسى



كېڭەش دىلنىڭ دورىسى،  
بەلكى ئۇنىڭ دورغىسى.  
پىشماي ئۇششۇپ كەتمسۇن  
ھاياتىڭنىڭ غورىسى.

### كۇچا يولىدا بىر تۇن

كۇچا يولىدا بىر تۇن،  
ئاڭلىدىم بىر نازلى ئۇن.  
تۇننىڭ تىلسىزلىقىدىن  
كېلەتتى ئۇ يوشۇرۇن.

ئۇن كېلەتتى ئۇزاقتىن،  
بەك ئۇزاق - ئۇزاقتىن.  
يېرىپ تۇننىڭ باغرىنى،  
ئۆتۈپ قارا توساقتىن.

ئۇن كېلەتتى تاغلاردىن،  
بەلكى سولغۇن باغلاردىن.  
كىم بىلۇر ئۇ قايغۇلۇق،  
قەلبى قانلىق داغلاردىن.

ئۇن كېلەتتى نالىلە،  
كىملىرىنىڭ زارىلە،  
ئۇزاقلاردىن داۋالغۇپ،  
مەسۇمانە ھالىلە.

قىزىقىپ سالىدىم قۇلاق،  
چېكىپ قەلبىم دەرد-پىراق.  
دېدىم: "ياردىن كەلدىمۇ؟"  
ئالدىم جاۋاب بىر قۇچاق:

يار دېسەڭ، ياردىن كېلۇر،  
بەلكى دۇتاردىن كېلۇر.  
بەختى قارا ھەم تۇتقۇن،  
كۆزى خۇماردىن كېلۇر.

مۇڭ دېسەڭ، مۇڭدىن كېلۇر،  
مۇڭلۇق بىر تۇندىن كېلۇر.  
تۇنگە تۇتقۇن مەسۇمە  
ھەر يان بۇلۇڭدىن كېلۇر.

زار دېسەڭ، زاردىن كېلۇر،  
بەختى تارماردىن كېلۇر.  
مىڭ بىر يىگىت چىرىگەن  
قانلىق دىۋاردىن كېلۇر.

دەرد دېسەڭ، دەردمەن ئۇنى،  
بەلكى يىرتىق چەكمەن ئۇنى.  
ياكى بىر ئېتىزدىكى  
كۆزى ياشلىق كەتمەن ئۇنى...

تىندى ئۇن، تىندى ھاياجان،  
تىندى گويىا تەندە جان.

تىنماين يانغىن كۆڭۈل

تۈن بويى چەكتى پىغان.

1946 - يىلى 26 - نوپاىبىر، ئۈرۈمچى

## غەزەل

گۈلەمدۇر، غۇنچەمدۇر، خىيالىدىكى گۈلزارمدۇر،  
يا خىيالچان قەلبىمدە رىشتى چىگىلگەن يارمىدۇر؟  
تاڭ شامالدىن يېتىشتى بۇ دىماغىغا ئەتىر،  
ھىدىلىرى خۇش پۇرىغان سەبزۋار باھارمىدۇر؟  
چۈشتە كۆرگەن باغچە ئىچىدە گۈل پۇراپ يۈرگەن چېغىم،  
پۇرچىلىپ سولغان كۆڭۈلنى بەزلىگەن دۇتارمىدۇر؟  
دەردلىرىم - ھەسرەتلىرىمدىن مىڭ شىكايەت ئەيلىسەم،  
كۆز ياشىم دەرياسىدا بىللە ئاققان دىدارمىدۇر؟  
تۇن ئازابى بىرلە ھەردەم قان يۇتۇپ زار يىغلىسام،  
تاڭ شامالدىن يېتىشكەن خۇشناۋا ئەقىبارمىدۇر؟  
تاڭ سېغىنچى بىرلە ئۆتكۈر زارىقىپ ئېيتتى غەزەل،  
بۇ غەزەلنى ئاڭلىماققا ئىختىيارىڭ بارمىدۇر؟

1947 - يىلى 13 - مارت، ئۈرۈمچى

## ئەلۋىدا ساخا

تۇيدۇم بىر تۇيغۇ ھايات چېھرىدىن،  
كۆكلەم قىزىنىڭ سولغۇن مېھرىدىن.  
جۇدامش كۆڭۈل باھار بەھرىدىن،  
سۆيۈملۈك كۆكلەم، ئەلۋىدا ساخا!

ئىشتىسەم بۈگۈن پەرى كېتەرمىش،  
كۈز شاماللىرى يېتىپ كېلەرمىش.  
قۇشلار ياتقى بوشلاقلارمىش،  
ھەيۋىتىم كۆكلەم، ئەلۋىدا ساخا!

تۇيدۇم بىر تۇيغۇ قۇشلار كۆزىدىن،  
مەيۈسانە ھال ياغار يۈزىدىن.  
كېتەرمىش بۈگۈن بىزنىڭ يېزىدىن،  
ئىلھامىم كۆكلەم، ئەلۋىدا ساخا!

بۇلبۇل ئۇنىغۇ كەلمەس قۇلاققا،  
مېنىڭ ئۈنۈمۈ يەتمەس ئۇزاققا.  
بەلكى جانانمۇ چىقماس بۇلاققا،  
ئامرىقىم كۆكلەم، ئەلۋىدا ساخا!

تەبىئەت نازى جىلۋىگەر چاغدا،  
سۇمبۇل - رەيھانلار گۈللىسە باغدا،  
ئۆتتى بۇ ئۆمرۈم دەشت بىلەن تاغدا،  
گۈزەلىم كۆكلەم، ئەلۋىدا ساخا!

ئەلۋىدا ئېيتىپ قالدىم مەن بۈگۈن،  
مەڭگۈلۈك سۆيگۈم روھىمدا پۈتۈن.  
يەنە كېلەرسەن باھارىم بىر كۈن،

پەرىشتەم كۆكلەم، ئەلۋىدا ساغدا!

1947-يىلى 18-سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

## ياشلىق

ياشلىق چېغىم - گۈل بېغىم،  
قەدرى ئۇلۇغ بىر چېغىم.  
ھە يۇنتىم ھەم سۆلىتىم،  
ھەم يۈلەنچىم، زور تېغىم.

ياشلىق، تىرىش زامان شۇ،  
بىلمەك - قۇتلۇق نىشان شۇ.  
بىلىم تاپماي قۇتۇلۇش  
ھېچبولمىغان خىيال ئۇ.

بىلمەكنىڭ چېغى ياشلىق،  
ئىلھامنىڭ بېغى ياشلىق.  
ھاياتىڭ بىر قاچا سۈت،  
قايمىقى، يېغى ياشلىق.

بىلمەك - ئەرنىڭ زور ئىشى،  
پەرق قىلىنماس ئەرتىشى.  
ھېچكىم سېنى يەكلەمسە،  
بىلىك يۇرتى ئۆركىشى.



بىلەي دېسەڭ، بىلىك كۆپ،  
 ھاياتىڭدا بىتىك كۆپ.  
 ئەگەر غەيرەت قىلمىساڭ،  
 بىر ھەرپچۇ بىلىك يوق...

"ئۇزغان ئۆمۈر-ئاتقان ئوق"،  
 ياشلىق كېتىپ قايتقان يوق.  
 پەيغەمبەر، سۇلتانمۇ  
 تاغدەك ئۆمۈر تاپقان يوق.

قۇياش پاتسا مەغرەبىتىن،  
 تۇغۇر ئەتە مەشرەقتىن.  
 ياشلىق كېتىپ بىر يولى،  
 قايىمىغان ھېچ تارىختىن.

كۆكلەم كېتىپ كەلگەن بار،  
 جانان ئىستەپ سۆيگەن بار.  
 كەتكەچ ياشلىق ئارقىدىن  
 كىم قوغلىشىپ يەتكەن بار؟

كۈزدە غازاڭ بولغان گۈل  
 كۆكلەمدە قۇچار بۇلبۇل.  
 ئارچا ياغىچى كۆيسە،  
 كۈل قالارن ئوبدان بىل.

"قۇتادغۇ"نى پۈتكەن "خاس"،  
 بىلىكتىن تاپتى ئاساس.  
 بىلىكتىن مەھرۇم كىشى

ئوچۇق كوردۇر ھەمدە گاس

ئۆگەن ياشلىق، چېلىشقىن،

بىلىك تېغىغا ياماشقىن.

بىر يىقىلساڭ، بىر قوپۇپ،

ھاياتقا كەڭ يول ئاچقىن!

1947 - يىلى 2 - ئۆكتەبىر، ئۈرۈمچى

## يۇرتۇم قالدى

(1937 - يىلى ماخوسەن باندىتلىرى تەرىپىدىن گەنسۇغا ئېلىپ كېتىلگەن بىر خوتەنلىك قىزنىڭ

ئاغزىدىن)

مەن تۇغۇلۇپ ئويناپ ئۆسكەن

قىزلىقىدەك باغلار قالدى،

ئېگىز - ئېگىز، خۇچىرايلىق،

يالقۇن تاشلىق تاغلار قالدى.

بۇغا - مارال پادا - پادا،

ئويناپ يۈرگەن سايلار قالدى.

تاغ باغرىدا ئويناپ سەكرەپ

بوتچاقلار، تايىلار قالدى.

ئېگىز تاغنىڭ يان باغرىدا،

سۇلار ئېقىپ ھەر ياندا،

قۇشلار سايراپ كەڭ قوينىدا،

يېشىل - يېشىل قىرلار قالدى .

ئەگىپ - ئەگىپ بويلاپ ئاققان ،  
چۇرۇق - چۇرۇق ئويناپ ئاققان ،  
ئاق كۈمۈشتەك پالسىدىغان  
بالدىن تاتلىق سۇلار قالدى .

سۇ بويىدا شىلدىرىلىشىپ ،  
تەزىم بىلەن باش ئېگىشىپ ،  
مەن يېتىمنى ئۇزىتىشىپ  
لەيلى - مەجنۇنتالار قالدى .

جىمجىت كوچا ، ئايدىك كېچە ،  
بۇلاق بويلاپ باغچە - باغچە ،  
يۇلتۇز ساناپ تاڭ ئاتقۇچە  
ئويناپ ئۆتكەن چاغلار قالدى .

چۆللەر ئارا غېرىب باشىم ،  
قۇرۇمايدۇ كۆزدە ياشىم .  
قىيامەتلىك قېرىنداشلىرىم -  
كۆيۈمچاننىم دوستلار قالدى .

قالدى يۇرتۇم ، قالدى تەختىم ،  
قالدى مېنىڭ ھۆر جەننىتىم .  
ياۋ قولىدا قارا بەختىم ،  
ئالتۇن بۆشۈك يۇرتۇم قالدى .

1947 - يىلى 12 - دېكابىر ، ئۇرۇمچى



## كشەن

كشەننىڭ تۈرى كۆپ، سۈرۈمۇ يامان،  
بازغاندىن قورقۇدۇ ئەمما ھامنى.  
ۋە لېكىن كۆرۈنمەس بىر كشەن باركى،  
ھەرقانداق كشەندىن شۇدۇر يامنى.

ئۇ قولدا بولمايدۇ يا پۈتتە ئەمەس،  
چىرىيدۇ قەلب ئۇنىڭ كاساپىتىدىن.  
خۇدايىم ساقلىسۇن ھەر بەندىسىنى  
ئاشۇنداق كشەننىڭ ئاسارىتىدىن.

1948-يىلى، ئۈرۈمچى

## يېتەر، ئەي چەرخ

يېتەر، ئەي چەرخ، بۇ ھىجراندا مېنى يىغلاتما ئارتۇقچە،  
كېرەكتۈر يارغا كۆز ياشىم، ئۇنى خوراتما ئارتۇقچە.  
مۇھەببەت مەنزىلى قاتتىق ئىكەن، تاشلىق داۋانى كۆپ،  
يىقىلدىم پۇتلىشىپ قانچە، يېتەر، غۇلاتما ئارتۇقچە.  
تاپالماي ۋەسلىگە يولنى، ئاداڭنىم چۆلدە مەجنۇندەك،  
چۆلىستان ئىچىرە سەراپقا مېنى ئالداڭما ئارتۇقچە.  
گۇناھىم سۆيگۈدىن ئۆزگە نېمىدۇر بىلىمدىم ئەسلا،

يۈسۈپتەك خارۇزار ئەيلەپ، قۇلۇم دەپ ساتما ئارتۇقچە.  
 جاھاننى باستى پەريادىم، ماڭا بۇلبۇلمۇ ھەيراندۇر،  
 ئوقۇپ سەن گۈلگە ئەپسۇنلار، ئۇنى ئۇخلاتما ئارتۇقچە.  
 تېشىپ باغرىمنى قان قىلدى جۇدالىق ئوقلىرى كۆپتىن،  
 يېتەر بۇ زۇلمۇ بىداتلىق، يەنە ئوق ئاتما ئارتۇقچە.  
 تونۇردەك يانمىسا قەلبىم، بولۇرمۇ ئاھلىرىم يالقۇن،  
 يەنە كۆيدۈرگىلى، ئەي چەرخ، يېتەر، ئوت ياقما ئارتۇقچە.

1948-يىلى 5-سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

## قايتىش

قايتتىم ئەمدى بۇ تامان،  
 جەنۇب ئۇيقۇسى قالدى.  
 ئۇيقۇلۇق كۆزلەرسېرى  
 دىلدا قايغۇسى قالدى.

ئىختىيار تاپسام ئۆزۈمدە  
 سىر چېچىشماقنى ئۇ كۈن،  
 ياش خىيال بەغباش چىقىپ،  
 ئەقىل ئوردىسى قالدى.

چاڭقىغان مەھزۇن يۈرەك  
 تاپسا جەنۇبتىن چەشمە سىن،  
 نېگە دۇر قايتتىم بۇيان؟  
 كۆڭۈل ئارزۇسى قالدى.



ھەر تەپەككۈر ئەيلىسەم،  
قانماس ئىكەن بۇ ياش يۈرەك.  
قىچقىرىپ سىرلىق تاۋۇشلە  
بوۋام قەبرىسى قالدى.

ھەم زىيارەتگاھىم ئىدى  
ھەر كۆرۈنگەن ئەسكى تام،  
كۆمۈلۈپ تۇمان بىلەن  
مومام ھۇجرىسى قالدى.

ياشلىقىم - بەغباشلىقىم،  
ئىچىپ سۆيگۈ شەرىپتىن،  
ئەمدى كۆكسۈمدە مېنىڭ  
پىراق سونگۇسى قالدى.

ۋىسال دەپ تاغلار ئارا  
ياغرىسا پەرھاد كۇيى،  
بىرگىنە چاقناپ خىيالىم،  
نىگار تۇيغۇسى قالدى.

ھەر جاراڭلىق ئۇنلىرىم  
ياندى سامادىن ئاقىۋەت.  
ھەر شېھىتىنىڭ قەبرىسىدە  
كېپەنسز مۇردىسى قالدى.

تەئەججۈپ ئەيلىمە، ئۆتكۈر،  
بۇ شورلۇق ھالىغە سەن.

شۈكۈركىم، ھەربىر يۈرەكتە

ۋە تەن سۆيگۈسى قالدى!

1948-يىلى 22-سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

### مۇھەببەت ھەققىدە غەزەل

مۇھەببەت شامىدىنى شامسىز قالالماس ھېچقاچان، جانان،  
چىراغسىز قالسىمۇ مېھراب ۋە ھەتتا مەككىدە بىر ئان.  
تاپار مەجنۇن كېزىپ ئۆتكەن باياۋان-چۆلىنى چىن ئاشق،  
كۆمەلمەس چۈنكى بۇ سۆيگۈ ئىزىنى ھېچ شامال-بوران.  
ئۇدۇم بوپقالدى كۆڭلۈمدە مۇھەببەت جامغا ھېرىسلىك،  
بوۋام ئىچكەندى چۈنكى بۇ جامنى تولدۇرۇپ چەندان.  
غۇلام بولالماقنى ئىستەيدۇ مۇھەببەت ئەھلىگە كۆڭلۈم،  
تېگىشمەسمەن بۇ دۆلەتنى قېشىمغا كەلسىمۇ سۇلتان.  
"رىيازەت ئوتىدا تاۋلا يۈرەكنى" دەر ئىدى پەرھاد،  
شۇ تەلىم دىلغا جايلاشقان، ئوقۇرمەن يۈز تۈمەن شۇكران.  
ئاقار تارىم سۈيى بىر كۈن كۈمۈشتەك يالتىراپ ئەركىن،  
ۋىسال مەۋجىدە ئۆتكۈرمۇ بېلىقتەك قىلغۇسى جەۋلان.

1949-يىلى 5-ئىيۇن، ئۈچتۇرپان

خەلق ماقالىرىدىن ئىقتىباسلار

ئالمىغنى كەڭ ياراتتىڭ، زامانە ئىنى تار،

زالمىغنى بەگ ياراتتىڭ، ئالمىغنى كار،

كوزا چاققان ئاپىتى دۆلەت، ئاپىتى ئىززەت، ئاپىتى بەخت،

سۇنى كىم كەلتۈرسە، بولدى ھەرقەيەردە خارۇزار،

قاغا ئاپىتى ئېتىبار، بۇلبۇل نەزەردىن يىراق،

چېتىلىپ قالدى ئېشەكنىڭ قۇيرۇقىغا بۇغرا-نار.

كەتمەن دېگەننى بىز چاپساق، يېتىپ يەيدۇ خىموزا،

بىر زاغىرنى زولۇق يەپ، ئۈچ كۈن تۇتىمىز روزا.

دەي دېسەم گەپ بولىدۇ، دېمەي دېسەم دەرد بولىدۇ،

تارتىپ كۆرگىلى دەردنى تېپىلارمۇ تارازا!

ھەر ئىشنىڭ ئامالى بار، ھەر گەپنىڭ زامانى بار،

كۈندە سۈنمىغان بىلەن، كۈندە سۇنار كوزا.

كۆرمەيىن باستى تىكەننى، تارتادۇرمەن دەردىنى،

كۆرسەم ئەردىم، باسمىم ئەردىم، تارتىمىم ئەردىم دەردىنى.

تارتا-تارتا دەرد-ئەلەمنى زەپىران بولدى يۈزۈم،

قايىنىمى تاشقان بۇلاقتەك توختىماس ياشلىق كۆزۈم.

كۆز يېشىم دەرياسىدا غەرق بولسا جانىم، ياخشىراق،

چۈنكى كۈندە مىڭ قېتىملاپ ئۆلتۈرەدۇر ئەل يىراق.

بولمىغاي ھېچكىم مېنىڭدەك بەختى قاچقان ناتىۋان،



ئاتىۋان بولسا بولۇر، بولماس مېنىڭدەك باغرى قان.

باغرى قان بولغان كىشىنىڭ دەردىنى دەردىمەن بىلۇر،  
دەردى يوق بىدەرد كىشىلەر بەلكى دەردىمەندىن كۈلۈر.

كۈلمىگەي ھېچكىم بىراۋدىن، ئۆتتە ئالەم بۇ زامان،  
ياخشىنى يامان دېگەن يامان ئۆزى قالماس ئامان.

كۆرمەيىن باسما تىكەننى، تارتما ھەرگىز دەردىنى،  
يۈرمىگىن ئاخىر كىيىپ مەندەك كۇلاھۇ جەندىنى.

1949- يىلى ئىيۇل، ئۆچتۇرپان

## قەلبىم باھار

ئوت بىلەن كۆيمەكنى ئۆز جانىمغا قىلدىم ئىختىيار،  
ئىختىيار قىلماس ئىدىم، ھوشۇمنى ئالدى بىر نىگار.

بىر نىگار كىم، لۇتقى ئەيىلەپ تەنگە جان بەرگەن ئۆزى  
ھەم يەنە خەنجەر بىلەن باغرىمنى قىلدى لالزار.

مىڭ شۆكۈر دەيمەن بۇڭا، يوقتۇر پۇشايمانم مېنىڭ،  
كى قىزىلگۈلنىڭمۇ ھۆسنى ھەم بويى، ھەم خارى بار.

گەر تىكەنلىك دەپ گۈلىدىن كەچسە بۇلبۇل بىر نەپەس،  
تاپماس ئەردى بۇ جاھاندا قاغىدەكمۇ ئېتىبار.

چىقىمىغا ھەرگىز دىلىمدىن يار سېلىپ قويغان كۆيۈك،  
چۈنكى شۇ دەرد بىرلە كۆڭلۈم ھە يارا، ھەم بەختىيار.

ھېچ سىغىشماس تەنۇ جانىم ئەمدى بىدەردلىك بىلەن،  
يۈرگۈچە بىدەرد ياشاپ، پەرۋانە بولماق ئىپتىخار.

مەيلى مۆلدۈر، تاش-بورانلار ياغدۇرۇپ تۇرسۇن پەلەك،  
يار خىيالى بىرلە قەلبىمدە ياشار مەڭگۈ باھار.

1949-يىلى 2-ئاۋغۇست، ئۈچتۇرپان

## ۋىجدان دەۋىتى

"دەريخ" دە، "مىڭ دەريخ" دە ئۆز-ئۆزۈڭگە،  
قۇچاقلاپ ئۆتكىنىڭگە تەلۋە يىللارنى!  
بۇ ۋىجدان دەۋىتى، بىلسەڭ ئىدىك سەن،  
ئاقارت ئىجاد بىلەن ئەمدى كىرلارنى!

قېپىپ چۆللەردە ئازغۇن قىيانلاردەك،  
ساراڭ - بەغباشلىقنىڭ يىغلىسۇن ئەمدى.  
ئەقىلدىن ئاجرىغان بەھۇدە ئويلارنى  
قىزىل يالقۇن ئوتى كۆيدۈرسۇن ئەمدى.

باھار يامغۇرى ياغدى، سۇلىرى تاشتى،  
كۆڭۈل كىرلىرىنى يۇيمايلى كەل-كەل.

يۇرۇپ پەرھاد بىلەن تاشلار كېزىپ بىز،  
ۋە تەننىڭ شەنگە تىكلە يىلى ھەيكەل!

1956 - يىلى 12 - دېكابىر، ئۈرۈمچى

## مەڭگۈ شۇكرانىم تولا

ماڭلىسىمدا دەۋر پۈتكەن ئىشقىي داستانم تولا،  
بىر ئوقۇپ ھەيرەتتە قالدىم، چۈنكى ھىجرانىم تولا.

بۇ "نېچۈك قىسمەت؟" دېدىم مەن، كۆككە باقتىم تېغىرقاپ،  
كۆك جاۋاب ئېيتالمىدى، ئىزدەنسىمۇ، جانىم، تولا.

بولدى پەرھاد بىرلە مەجنۇن بۇ سوئالىغا جاۋاب،  
ئىشقى ئەھلى قىسمىتىدىن ئاشتى ھەيرانىم تولا.

تاكى بايقۇش جۈپتى بىرلەن ئەيش - ئىشرەتتە ھامان،  
باغرى خۇن كاككۈك ئۈچۈن ئۆرتەندى ۋىجدانىم تولا.

قاغا - قۇزغۇن بىخەۋەردۇر دەرد نېمە، ئارمان نېمە،  
ھەر نەپەس ئارماندا بۇلبۇل تاشتى، ئارمانىم تولا.

قاغىدەك بىدەرد ياشاشتىن دەردتە ئۆلمەكلىك تۈزۈك،  
"چىن يۈرەك دەرد بىرلە ياشنار" دەيدۇ ئىمانىم تولا.

مەيلى ھىجران، مەيلى ۋەسىل، مەڭگۈلۈكتۇر بىر كۆيۈك،

شۇ كۆيۈكسىز بولسا جان، جاندىن پۇشايمانم تولا.

كۇپرىغا يول قويما، مەسكىن، ھىجرىمۇ نېسىۋىدۇر،

قىسىمىتىم شۇ بولسا ئەمدى، مەڭگۈ شۇكرانىم تولا.

1968-يىلى مارت، ئۈرۈمچى

## شائىر دوستۇمغا

(مۇۋەششەھ)

يېلىنچاپ يانمىسا دانكو يۈرەكى قارا ئورماندا،  
نېچۈكمۇ يول تاپاتتى ئەل پايانسىز شۇ شەبىستاندا.

ئامانەت تۇرغۇچە بۇ جان شۇ چاغلىق تەندە مەڭ بىقىسىپ،  
جاراڭلاپ ۋايىگە يەتسۇن كۈرەشچان كەڭرى مەيداندا.

لەئلى - ياقۇتقا كىم خۇشتار ئىدى ئۇ چىقىمىسا تاشتىن،  
ۋە تەننىڭ بەختىگە ياڭرات كۈيۈڭنى دەۋرى - دەۋراندا.

قاناتلان جەڭگىۋار سەپكە، ئەمەستۇر ئارزۇ شۆھرەت،  
تۈكۈلسە ئۈنچىدەك تەرلەر ئېچىلغاي گۈل تىيانشاندا.

ئېگىلمەس قامىتى بىرلە ئۇلۇغۋار تاغدىكى قارىغاي،  
سوقۇپ تۇرغان بىلەن چاپقۇن ئۇنى دەھشەت زىمىستاندا.

نە ياڭلىغ بەخت ئىدى بىللە نە ۋائىي ۋارىسى بولماق،

يېزىپ بۇلبۇل تىلى بىرلە غەزەللەر باھارستاندا.

1968-يىلى 3-مارت، ئۈرۈمچى

## مەي بولمىدى

ۋادەرىخ، غەمكىن كۆڭۈلنى ئاچقىلى مەي بولمىدى،  
غەمگۇزار بىر دوست بىلەن مۇڭداشقىلى مەي بولمىدى.

كىمگە ئىپتىئاي دەردلىرىمنى يىغلا-يىغلا قانغۇچە،  
دەردكە ئورتاق دوست بىلەن دەردلەشكىلى مەي بولمىدى.

ھەركۈنى دەۋران مېنىڭ كۆڭلۈمگە چەگدى بىر تۈگۈن،  
شۇ قارا، سىرلىق تۈگۈننى يەشكىلى مەي بولمىدى.

يارسىز، مەيسىز بۇ كۈننىڭ كېچىدىن نېم پەرقى بار؟  
بۇ قاراغۇ كۆلبىگە نۇر چاچقىلى مەي بولمىدى.

ئۆلدى روھ، سۇندى كۆڭۈل، يەرگە كۆمۈلدى ھۆر پىكىر،  
بۇ سۇنۇق كۆڭلۈمنى بىر ياشاتقىلى مەي بولمىدى.

بىر قەدەھ مەي تاپسا مىسكىن، ئىچمەس ئېردى يارسىز،  
بولسا بىر يار بەختىمە، سىرداشقىلى مەي بولمىدى.

1968-يىلى 1-ماي، ئۈرۈمچى

## فۇرقەتكە مۇشائىرە

غېمى جانان، دېغى تۈگەتتى ياش باھارىمنى،  
مېنى كىم كۆرسە پەرق ئەتمەس خازاندىن لالزارىمنى.

ئاقارسەل ئورنىدا ياشىم، غېرىب بولدى ئەزىز باشىم،  
ماخا تار ئەيلىدى چۈنكى بۇ دەۋران ئۆز دىيارىمنى.

يۈرەك يارە، جىگەر پارە، ئەجەب بىچارىدۇر ھالىم،  
ۋاپادار غەمگۈزارىم يوق ئىشتىمەككە بۇ زارىمنى.

تۈگەيتتى دەردۇ ئارمانىم كۆڭۈلدە سۈبىي كۈلگەندەك،  
پۈتۈن ئۆمرۈمدە بىر كۆرسەم ئول ئاي يۈزلۈك نىگارىمنى.

جۇدالىق دەشتىدە ئۆلسەم توشۇپ فۇرقەتتە پەيمانىم،  
نىگارىم ئىزدىسە، قايدىن تاپۇر مىسكىن مازارىمنى.

1968-يىلى 3-ماي، ئۈرۈمچى

## كۈز كېچىسى

زىنداننىڭ ئىچىدەك قاراڭغۇ كېچە...  
ھۇۋلايدۇ ئىزغىرىن قۇترىغان بوران.  
ئېگىلىپ دەرەخلەر، سۇندۇ شاخلار،

ئۇچىدۇ سارغايغان ياپراقلار ھەريان.

گۈركرەپ ماشىنا، دىرىلدى تام،  
ئاقچۇچە ئۇلگۈرمەي سۇندى دەرۋازا.  
كىرىشتى باستۇرۇپ بىر توپ "ئىسىيانچى"،  
چىراغتا پاقىر قالىپاق ۋە نە يىزە.

تىك تۇردى ئورنىدىن يېرىم كىيىنىپ،  
بۇ دەھشەت ئالدىدا تېغىرقاپ ھېيتەم.  
دالاندا ئانىسى ياپراقتەك تىترە،  
يېنىدا ئېغىر بوي خوتۇنى پاتەم.

بىردەمدە ئۆيىچى قىلىندى پايىمال،  
چىقىلدى ھەتتاكى گۈل تەشتەكلىرى.  
تېگىپ مۇشت ھېيتەمنىڭ ئېغىز-بۇرنىغا،  
بويالدى قىزىلغا يەڭ-ئېتەكلىرى.

دەھشەتكە چىدىماي ئېسىلدى پاتەم،  
قوشۇلدى ھەم ئانا، كۆزلىرىدە ياش.  
دېدى ئۇ: "بالىلىرىم، نېمە قىلىق بۇ،  
ئەمەسمۇ ھەممىڭلار بىر دوست-قېرىنداش؟"

گۇڭچەندالڭ ئەزاسى دەپ ماختاش ئۇنى،  
دەيتىڭلار ئەمەسمۇ ياخشى بىر يولداش.  
شۇنچىلىك ئۆزگىرىپ كەتتىمۇ دۇنيا،  
بۇ نېمە كارامەت، بۇ نېمە تالاش؟"

ۋە لېكىن باغلىشىپ ھېيتەمنى ئۇلار،

مېڭىشتى سۆرىشىپ پىسەنت قىلىشماي.  
يېپىشتى ھېيتە مگە پاتە ملەرمۇ تەڭ،  
سۆرىلىپ ئۇلاردىن بىرمۇ قېلىشماي.

شۇ چاغدا بىر جاللات تەپتى پاتەمنى،  
يىقىلدى ئۇ بېرىپ ئورەك ئىچىگە.  
گۈرۈلدەپ ماشىنا ۋەھىمە بىلەن  
دەھشەتنى ئون قىلىپ، قوشۇپ كېچىگە.

ئورەكتىن ئاڭلىنار يىغا ئاۋازى،  
بىر مەسۇم بوۋاقتىڭ يېرىم جان ئۇنى.  
كۆزى ياش، پەرىشان ئانا يۈگرەيدۇ،  
بىر ياندا پاتەمنىڭ ئىغرىغان ئۇنى...

زىنداننىڭ ئىچىدەك قاراڭغۇ كېچە  
ئالەمگە يايماقتا دەھشەتلىك قانات.  
نېمىكىن ئاقسۆت، نېم بولار زامان؟  
نېمە كۈن كۆرەركىن يەنە بۇ ھايات؟

1968-يىلى 1-نويابىر، ئۈرۈمچى

## ئىت ئۆرەر، كارۋان يۈرەر

"ئىت ئۆرەر، كارۋان يۈرەر، قايتىماس ئىزدىن ئارىلان"،  
بىلسە ئادەم، بۇ ئۆمۈرنىڭ ھەر كۈنى بىر ئىمتىھان.



مەيلى ئىتلار ھاۋشسۇن، چاقسۇن يەنە ھەرە، پاشا،  
بول ۋاپا، ۋىجدان بېغىدا مەڭگۈ بىدار باغبان.

تەنە - تۆھمەتتىن خالىي بولماي ئۆتتى تا لوقمان ھېكىم،  
ھەممىسى بىتتى، لېكىن قالدى ھېكىمدىن نام-نشان.

بىر ماقال باردۇر: "كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەس" ئىمىش،  
يولچىغا مەنزىل توشامدۇ بولسا يۈزلەپ مۇز داۋان.

مەيلى چىقسۇن بورىنى، ياغسۇن ۋە ھەتتا مۆلدۈرى،  
كەل نىگار، ۋەتەن بېغىغا تەڭ بولايلى پاسىبان!

1968-يىلى 20-ئىيۇن، ئۈرۈمچى

## يالقىن غەزىلىگە مۇخەممەس

شۇڭقارم قولىدىن ئۇچۇپ بولدى نىھان، ئىستەر كۆڭۈل،  
ئاختۇرۇپ ئالەم ئارا نامۇ نشان ئىستەر كۆڭۈل،  
بولمىغاچ ئۇندىن دېرەك، گەرچە ھامان ئىستەر كۆڭۈل،  
كۆپ ئازاب چەكتى بۇ جان، ئارامى جان ئىستەر كۆڭۈل،  
تار كۆرۈندى بۇ جاھان، ئۆزگە جاھان ئىستەر كۆڭۈل.

سوۋغىتىڭ شۇ بولدى، ئەي چەرخ، جاندىن ئۆتتى ئەلىمىڭ،  
پۈتمىدى زۇلمۇ تەئەددىدىن بۆلەكنى قەلىمىڭ،  
ئەلگە ئاپەت بولدى باسقان بۇ سېنىڭ ھەر قەدىمىڭ،  
يار ۋە دوستلارنىڭ مازارىدىن ئىبارەت ئالىمىڭ،

ئەقرەبالار ياندىن بىر ماكان ئىستە كۆڭۈل.

تارقەپەس دەپ توختىماس بۇلبۇل پىغاندىن ھېچقاچان  
بەلكى مىڭ ئاشقاي پىغانى بولسا مەھكۇملۇق ئايان،  
چۈنكى ھىجران قاينغۇسى قويماس ئۇنى بىردەم ئامان،  
گەرچە جىسىم تۇتقۇن، ئەمما قەلبىم ئىسياندا ھامان،  
قەلبىنىمۇ زەبەت ئەتكۈدەك ساھىبقىران ئىستە كۆڭۈل.

ئىستىدىم مەن يازۇقىش، ئىستىگىنىم بۇيرۇلمىدى،  
چۆرگىلەپ تۇرغان بۇ چەرخ بەختىگە بىر چۆرگۈلمىدى،  
ئالدىدى بەلكى ھەمىشە، مەن تەرەپ ئۆرۈلمىدى،  
مەن ئۈمىد قىلغان باھارۇ گۈل ۋە رەيھان شولمىدى،  
تۆت بۇلۇت قەھرىڭنىكىم، ۋاقتى خازان ئىستە كۆڭۈلۈم.

نەدىدۇر ھېچ بىلىدىم، كۆڭلۈمنى بەند قىلغان مەلەك،  
ئىش بولۇرمۇ تاپمىسام ئۇندىن ئەقەللى بىر دېرەك،  
شۇ يوسۇن سولغايمۇ باغدا ھېچ ئېچىلماي گۈل - چېچەك،  
كۆرمىشىم شۇ بولسا تەقدىردىن ھەمىشە، ئەي پەلەك،  
بەس، تۈگەت دەۋرىڭنىكىم، ئاخىر زامان ئىستە كۆڭۈل.

ياق، ئۈمىدىسىز بولسا ئادەم، زاتى شەيتاندۇر يەنە،  
ھەرقارا تۇنىڭ ئاخىرى شۇبەسىز تاغدۇر يەنە،  
تۈكۈمە، قوي ياشىغىنى، مىسكىن، روھنى جانلاندىر يەنە،  
ھېچ ئۈمىدىسىزلىنمە، يالقىن، يان يەنە، ياندۇر يەنە،  
ئۆت سىناقتىن تاۋلىنىپ، چوڭ ئىمتىھان ئىستە كۆڭۈل.

1968 - يىلى ئىيۇل، ئۈرۈمچى

## مۇختە مالات

(نەۋائىغا نەزىرە)

كۆيمەي جىسىم، نە بولۇر جانغا ئوتلار يېقىلسا،  
نە ئەجەبىم، غەم يۈكى قەددىم ئېگىپ يىقىلسا.  
مىڭ بىر كۆيۈك مىڭ ئۆلۈپ تەندە جانىم قالغۇچە،  
كاشكى دىلبەر مەڭزىگە مەڭزىم بىردەم يېقىلسا.

1969 - يىلى ئاۋغۇست، ئۈرۈمچى

## غەزەل

كۆپەيدى دۈشمىنىم دەپ ھەرگىز كۆڭۈلنى غۇبار قىلما،  
مېنىڭ ئىچ دۈشمىنىم يوق دەپمۇ ھەرگىز ئىپتىخار قىلما.

ئەگەرچە بولمىسا دۈشمەن، نېمە قەدرى بولۇر دوستىڭ،  
ھاياتىڭ مەنزىلى شۇنداق، بۇغا كۆپ ئېتىبار قىلما.

تەپەككۈر ئەيلىسەڭ بىردەم، بىلۈرسەن سىرى ھېكمەتنى،  
جاھاندا بىرمۇ دۈشمەنسىز ئۆتۈشنى سەن شوئار قىلما.

چاياندىن ئېھتىيات قىلماس ئىدىڭ ئۇ چاقمىسا ئەلنى،  
دېمەك ھوشيار قىلۇر دۈشمەن، سەن ھەم غەپلەتنى يار قىلما.

ۋە بەزەن دوستلىرىڭ ياپقان ئەيىبىڭنى ئاچچۇر دۈشمەن،  
بۇ ھەم بىر ياخشى پۇرسەتتۇر، ئۇنى كۆرمەكنى ئارقىلىما.

مالامەت، تەنە، تۆھمەتنى بېشىڭغا ياغدۇرار بولسا،  
ساۋاق ئال، ھەممىدىن بىر-بىر، قېچىشنى ئىختىيار قىلما.

ئەقىلسىز، تەلۋە دوستلاردىن زېرەك دۈشمەن ئىمىش ياخشى،  
كۆپەيدى دۈشمىنىم دەپ، مەسكىن، كۆڭۈلنى غۇبار قىلما.

1969 - يىلى 2 - سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

## نەۋائىي غەزلىگە مۇخەممەس

سايىدەك ئەگەشتى ھىجران باغلىنىپ نامم بىلە،  
بىر سۆيۈنسىم نېم بولاتتى ۋەسلى ئەيىمامم بىلە،  
شۇنچە يىللار كۈيلىسەممۇ زەۋقى ئىلھامم بىلە،  
بىر قەدەھ مەي ئىچمەدىم سەرۋى گۈلئەندانم بىلە،  
بىر نەفەس ئۆيۈرۈلمەدى دەۋران مېنىڭ كامم بىلە.

مەنمۇ غەمسىز ياش، گۆدەك بولدۇم ئېسىمدە بىر زامان،  
ئەمدى مەندەك مۇپتىلانى ھېچ تاپالمايدۇ جاھان،  
مەي شىپا بولغاي دېدى، مەن مەيپەرەس بولدۇم شۇ ئان،  
ھەر مەيكم ئانىسىز ئىچتىم تاپقىلى غەمدىن ئامان،  
زەھرى غەم گويىا ئېزىلمىش ئېردى ئول جامم بىلە.

دەر ئىمىش بۇلبۇل سەھەردە: "مەن گۈلۈم ئارماندا"،  
 قانچىلىك ئارمان ماڭا، تۇرسا ئۆزى گۈل ياندا.  
 بىر كۆرەلمەي يار يۈزىنى قان يۇتۇپ ئەفغاندا،  
 تۇنگە يەتمەس كۈننى ئۆتكۈزدۈم ئۆلۈپ ھىجراندا،  
 كۈنگە يەتمەيمەنۇ ۋەھ بۇ سۈبھى يوق شامىم بىلە.

مەيلى دەر پەرۋانە ئەلۋەت، قانچە كۆيدۈرسە چىراق،  
 كەتمىگەي يار سۈرىتى ھەرگىز خىيالىمدىن چىراق،  
 بىر كۆڭۈلگە سىغماس ئېركەن ئىككى يار، ئىككى پىراق،  
 كۆڭلۈم ئىچرە يار غېمى، كۇفىر ئىچرە ئۆلسەم ياخشىراق،  
 ئەھلى زۇھد ئالدىدا بارغۇچە بۇ ئىسلامىم بىلە.

يەنە كۆيدۈرگەي پىراق، مەنمۇ كۆيەي ھېچ ئۆچمەندىن،  
 ھەر سابا ئۇمىد بىلەن ئۆزگە خىيالغا كۆچمەيىن،  
 ئۆلمىگەي مىسكىن لېكىن ۋىسال كۈننى قۇچمايىن،  
 ئى نە ۋائىي، ئۆلسەم ئارمان ئىلتىكۈمدۇر ئىچمەيىن،  
 بىر سۈبھى گۈل ئۇزارى بادە ئاشامىم بىلە.

1969 - يىل دېكابىر، ئۈرۈمچى

## باھار ۋە سىلگە مۇشتاقلىق

چىراغ ئوتىدا پەرۋانە كۆيەر مەردانە - مەردانە،  
 گۈزەل ۋە سىلگىگە، ئەي دىلبەر، بولاي قۇربانە - قۇربانە،  
 كۈلۈپ كەلگەندىكى بىر چاغ، يېتىپ ۋە سىلگىگە گۈلشەن باغ،  
 قايان كەتتى ئاشۇ كۈنلەر، كۈنۈم سەرسانە - سەرسانە.

پىراقىغدا بولۇپ مەجنۇن، يانارمەن شەمشەك ھەر تۇن،  
 ئېزىپ جىسىمىم، ئاقار كۆزدىن يېشىم دۇردانە-دۇردانە.  
 ساچم بەلدە، ھاسام قولدا، بۇ نۇرسىز كۆزلىرىم يولدا،  
 كىشى كۆرسە بۇ ھالىمنى، بولۇر ھەيرانە-ھەيرانە.  
 گۈزەل ھۆسنۇغنى بىر كۆرەي، ئاياغىدا بېشىم قويماي،  
 ئۆتەرمۇ ئۇشبۇ ھەسرەتتە ئۆمۈر غەمخانە-غەمخانە؟  
 يېنىپ كەلسەڭ يەنە باغقا، قونۇپ بۇلبۇل كەبى شاخقا،  
 تاماشا ئەيلىسەم بىردەم يۈرۈپ سەيلانە-سەيلانە.  
 جامالىڭ نۇرىلە بىردەم مۇنەۋۋەر ئەيلىسەڭ كۆلبەم،  
 سائادەت شۇ ئىدى مەڭگۈ ماڭا يېگانە-يېگانە.  
 قۇياش يۈزىگە كىر قونماس، ئۈمىدىڭ قاننى سۇنماس،  
 يولۇغدىن نائۇمىد بولماق ماڭا بېگانە-بېگانە.  
 نەۋائىي ئىزىدىن مەسكىن كۆرەي دەپ مەيدە يار ئەكسىن،  
 ئېلىپ قولغا ساپالنى كېزەر مەيخانە-مەيخانە.

1970-يىل 30-مارت، ئۈرۈمچى

## يانغۇسى تاڭ مەشئىلى

قىلدى ئەپسۇن بۇ قارا تۇن يارنى كۆپ ئۇخلاقتىلى،  
 يوقمۇ تاڭ توخۇلىرى چىللاپ ئۇنى ئويغاتقىلى؟  
 تاڭ كەبى پارلاق يۈزىگە ئاشتى مۇشتاقلىق، نېتەي،  
 بۇ بۇلۇتنى قايتىدىن يوقمۇ بوران تارقاتقىلى؟  
 سۇمبۇلى رەيھان پۇراققا شۇنچە تەشنا بۇ دىماغ،  
 بىر سابا ئەسسە، نە بولغاي زۇلپىنى ئويناقتىلى؟

بىر كۈنۈمچە بولمىدى لوقمان ھېكىمنىڭ سەرۋىسى،  
ئەمدى قانچە سەۋر قالدى ئىنتىزارلىق تارتقىلى؟  
ۋادەرىخا، ئۈزۈمۈ يار ياكى مەندىن مېھرىنى،  
يوقمۇ بىر سۆيگۈ دۇئاسى مېھرىنى قوزغاتقىلى؟  
بولما، مەسكىن، نائۇمىد، تۈنۈ تۈگەيدۇ بىر كۈنى،  
يانغۇسى تاڭ مەشىلى زۇلمەتكە ئوتلار ياققىلى؟

1970-يىلى 12-ئىيۇل، ئۈرۈمچى

## ئەسسە گۈل باغدىن ساپا

تاڭ سەھەر ئەسسە بېغىڭدىن خۇش پۇراقلىق بىر ساپا،  
تەلمۈرۈرمەن مۇنتەرىز ئىستەپ سېنى، ئەي دىلرەبا.  
دىلرەبا ھۆسنۇڭنى كاشكى كۆرمىسەم ئېردى شۇ كۈن،  
قىلماس ئېردىم بۇ جېنىمنى مۇنچە دەردكە مۇپتىلا.  
مۇپتىلا بولغان كىشى قالماس مېنىڭدەك بېنىسىپ،  
ساڭا بولغان مۇپتىلالىق ماڭا بولدى بىر بالا.  
نې بالالار كەلدى باشقا، يەتتى سەۋرىم ھەممىگە،  
ئەمدى سەۋرىم بىتتى، بولدۇم مەن غېمىڭدىن بىناۋا.  
بىناۋا بولغان كىشىگە قىلمىساڭ لۇتفۇكەرەم،  
ئىشقى ئەھلى مەزھىپىگە بۇ نېچۈك بولغاي راۋا؟  
ئۆزۈمدى ئۆمىدىنى لېكىن بۇ سۇنۇق، مەسكىن كۆڭۈل  
كەلگۈسى ياردىن خەۋەر دەپ، ئەسسە گۈل باغدىن ساپا.

1971-يىلى ئىيۇن، ئۈرۈمچى

## گۈل ئەمەسكەن ياشلىقىم (خەلق ناخشىلىرىغا نەزەر)

گۈل ئەمەسكەن ياشلىقىم توزا يەنە ئاچىلغىلى،  
ياكى كۈزدە تۇرىدەك كەتسە، باھاردا يانغىلى.  
ئۇچتى - كەتتى قۇش كەبى، ئارماندا قالدىم ھەسرەتتا،  
ئەمدى مىڭ-مىڭ قاقشسام، ئىندەككە كەلمەس ھېچ يولى.  
نېمىدىگەن قىسقا ئۆمۈرنىڭ تاغلىرى، گۈل چاغلىرى،  
كەلدى باشلاپ قار-بوراننى ئەنە كەچ كۈز شامىلى.  
كۆز يۇمۇپ-ئاچقۇنچە چۈشتى ساقال-چاچمىغا قىرو،  
ئەمدى ھەرگىز سايىرىماس بۇ باغدا كۆكلەم بۇلبۇلى.  
گەر نېسىپ بولسا ماڭا ئابھاياتتىن بىر قەدەھ،  
نە كېرەك ئىچمەك ئۇنى سولغاندا ياشلىق سۇمبۇلى.  
ساقىيا، جامىڭنى تۇت، غەمدىن بولاي بىردەم خالاس،  
كەلگۈچە مىسكىن جېنىمغا سوغ ئەجەلنىڭ سىگىنالى.

1971-يىلى 5-نويابىر، ئۈرۈمچى

## ئىچەي قەشقەر شارابىدىن

قاچانكىم ئاڭلىدىم بىر كۈي گۈزەل قەشقەر راۋابىدىن،  
كۆڭۈلگە چۈشتى بىر سەۋدا ئۇنىڭ ئوتلۇق خىتابىدىن.



ساقالم چۈشتى كۆكسۇمگە، ھامان سەۋدالمقم سەۋدا،  
 تاپالماي بىر نىشان ئەپسۇس شىپاھى ۋەسلى بابدىن.  
 تەئەججۇپ ئەيلىمەڭ دوستلار، كۆزۈمدىن ئاقسا دەريالار،  
 ئېرۇر ئەلۋەتتە قارلىق تاغ تومۇزنىڭ ئاپتابدىن.  
 جاھاندا كۈلىمدىم بىردەم، ھەمىشە ھەمراھم قايغۇ،  
 تېگەر باشمغا مىڭ توقماق يەنە دەۋران ئىتابدىن.  
 نېتەيكىم ھىجرى دەشتىدە ئاداشقان تەلۋە مەجنۇنمەن،  
 نېسۋەم يوقۇمۇ مەنزىلگاھ يېزىلغان يول كىتابدىن.  
 كۆكەرەمس تاغدىكى ئارچا بۇلۇتلار تۆكىمسە تامچە،  
 سولۇپ توزغايىمۇ گۈل-غۇنچە بۇ تەشلىق ئازابدىن.  
 ئۇزات ساقىي پىيالەڭنى، ئەجەبمۇ چاڭقىدى مىسكىن،  
 ئېچىپ تەشلىقى قانسۇن ئەزىز قەشقەر شارابدىن.

1971-يىلى 8-دېكابىر، ئۈرۈمچى

## بابۇر غەزىلىگە مۇشائىرە

كۆرمىدىڭ سەن، ئەي كۆڭۈل، ئارامى جاندىن ياخشىلىق،  
 ئەمدى قانداق كۈتكۈلۈك ئەھلى زاماندىن ياخشىلىق!  
 ياخشىغا قويغان ئەقدە ھاسىلى بولسا جاپا،  
 نە ئەجەبكىم، كەلمىسە ھەرگىز ياماندىن ياخشىلىق.  
 بىر يامان مىڭ بىر يامانلىق قىلسا جانغا نە ئەجەب،  
 بەك ئەجەب بىر ئىش بولار كەلسە چاياندىن ياخشىلىق.  
 ۋاھ، لېكىن ئات تەپسىمۇ، بۆرە ئەمەستۇر زاتدىن،  
 گەر يامان ئۇچسا پەلەككە ھەم، كۈتمە ئاندىن ياخشىلىق.  
 ياخشىدىن كەلسە يامانلىق ھەم، ئاخى قىل ياخشىلىق،

يانمىسا ئاندىن ساڭا، يانغاي پالاندىن ياخشىلىق.  
ئىستە، ئۆتكۈر، ياخشىلىقنى بارچە ئەۋلاد بەختىگە،  
كۆرمىسەك ھېچ گەپ ئەمەس ئەھلى جاھاندىن ياخشىلىق

1971-يىلى 1-مارت، ئۈرۈمچى

### ئاق ئەمەس ساچمىدىكى...

ئاق ئەمەس ساچمىدىكى، يىللار تۈزۈنى دەپ بىلىڭ،  
سارغىيىپ كەتكەن يۈزۈمنى كۈز خازانى دەپ بىلىڭ.  
قانچە نۇرغۇن، قانچە چوڭقۇر بولسا ماڭلاي قورۇقۇم،  
دەردۇ كۈلپەت دەۋرىنىڭ روشەن بايانى دەپ بىلىڭ.  
خۇددى يۇلتۇزدەك پىلىلداپ، ياشلىنىپ يانسا كۆزۈم،  
دىلدا ئارمان تاشقىنىنىڭ نام-نشانى دەپ بىلىڭ.  
ئاھ دېسەم، بوران مىسالى گۈركىرەپ چىقسا ئۈنۈم،  
مۇپتىئالىق دەردىدىن تاشقان پىغانى دەپ بىلىڭ.  
تاكى جىسمىمغا يېپىشتى سۆيگۈ يالقۇنى پۈتۈن،  
ئەمدى بۇ جىسمىمنى بىر ئاتەش ماكانى دەپ بىلىڭ.  
ھىجرى بولدى باشلىنىش، كىمۇ يازار كىن خاتىمەن،  
بۇ مېنىڭ ئۆمرۈمنى غەم-قايغۇ داستانى دەپ بىلىڭ.  
قانچە پەرھاد كۈنلىرىنى كۆرسە مىسكىن ئەل ئۈچۈن،  
بۇ ئاڭا دەۋران ئىشنىڭ ئىمتىھانى دەپ بىلىڭ.

1972-يىلى 3-مارت، ئۈرۈمچى

## تېپىلماس

قەسەم بىللا، سېنىڭدەك يارۇ جانان تېپىلماس،  
 ۋەسلىك ئۈچۈن مېنىڭدەك شەيداىى جان تېپىلماس.  
 ئۇجىماق نېمە، ھۆر نېمە، قۇياش نېمە، ئاي نېمە،  
 ئالەم ئارا سېنىڭدەك ھۆسنى سۇلتان تېپىلماس.  
 مۈلكى جاھان تەختىدە بولسا شاھى سۇلايمان،  
 باسقان ئىزنىڭ خاكچە مۈلكى جاھان تېپىلماس.  
 غەم يۈكىدىن پۈكۈلگەن، دەھر ئوقىدىن تېشىلگەن،  
 مېنىڭ نىمجان تېنىمگە سەنچە لوقمان تېپىلماس.  
 ئۆلگەننى تىرىلدۈرگەن بولسا مەسھ ئۇ زامان،  
 ئەمدى جانغا سېنىڭدەك ئارامى جان تېپىلماس.  
 ماڭا ئۈمىد، كۈچ-قۇۋۋەت، ئىشەنچ بېرۇر خىيالىڭ،  
 سەنسىز مەھزۇن دىلىمغا ھەرگىز دەرمان تېپىلماس.  
 قەسەم بىللا، مېسكىن جان جاھان تاپماس سېنىڭسىز،  
 جاھان نېمە، جان نېمە، سەنچە جانان تېپىلماس.

1972-يىلى 1-ئىيۇن، ئۈرۈمچى

## قىتئەلەر

1

يا كۈچۈڭ بولسۇن بىلەكتە، يا قورساقتا ھۈنۈرنىڭ،  
 يا ئىلىم ئەھلى بول ياكى بولسۇن زەرلىرنىڭ.

تەگمىسە تۆتىنىڭ بىرىدىن ئادىمىيلىك بىر ئۆلۈش،  
مەن ئادەم دەپ يۈرگىنىڭدىن ياخشىراق تۇر ئۆلگىنىڭ.

2

تەلمۈرۈپ تۇرساڭ قەپەستە كۈندە تەييار دانى يەپ،  
ئاخىرى پەرۋازىدىن قالغاي قاناتۇپەرىلىرىڭ.  
شاھمۇسەن، سۇلتانمۇسەن، بولسا بىمىننەت ئاش-نېنىڭ،  
تۈگمەس خەزىنىدۇر ئۇ تامچە-تامچە تەرىلىرىڭ.

3

قاغا-قۇزغۇن، سېغىزخان قۇرسا جەمىشت بەزىمنى،  
بۇلبۇل ئۈچۈن سۈكۈتتە جايى خىلۋەت غەنىمەت.  
ھەقىرىلىنىپ كۈندە مەڭ ئۆلۈپ تىرىك يۈرگۈنچە،  
مەرد مەيداندا ئۆلمەككە يەتسە نۆۋەت غەنىمەت.

4

بۇلۇتلار قونسىمۇ، بوغدا كۆمۈلمەس چاڭ-توزانىغا،  
شەپەقتە تاۋلىنىپ ھەر تاڭ، سۈرەر ئۆمرىنى مەڭ دەۋران.  
ئۇدۇم بوپقالدى كۆڭلۈمدە مۇھەببەت ئەھلىگە ھېرىسلىك،  
بوۋام ئىچكەندى چۈنكى بۇ جامنى تولدۇرۇپ چەندان،  
ئاقار ئېرتىش سۈيى بىر كۈن كۈمۈشتەك يالتىراپ ئەركىن،  
ۋىسال مەۋجىدە مەسكىنىمۇ بېلىقتەك قىلغۇسى جەۋلان.

1947-يىلى 2-مارت، ئۈرۈمچى

كېرەك بولسا

كۆيۈكنى دىلغا جا ئەيلە، ساغما دىلدار كېرەك بولسا،  
 ۋاپا لەۋزىنى ۋىجدان بىل، ۋاپادار يار كېرەك بولسا.  
 ناۋاكەش بۇلبۇلى شەيدا كەبى باغرىغىنى قان ئەيلە،  
 مۇراد-مەقسەت گۈلى كۈلگەن گۈلى گۈلزار كېرەك بولسا.  
 تىكەننىڭ رەنجىدىن قورققان كىرەلمەس بۇ چىمەن ئىچرە،  
 جاپانى جانغا راھەت بىل، ساغما دىلدار كېرەك بولسا.  
 جاپا مەڭگۈ ئەمەس ھەرگىز ئەقىدە ساقلىسا ئاشق،  
 ئۈمىدىنى رەھنە ما قىلغىن، ئەگەر سەردار كېرەك بولسا.  
 كۆرۈڭ، بۇلبۇل كېچە يىغلاپ تاڭ ئاتتى، گۈل يۈزىن كۆردى،  
 بۇنىڭدىن ياخشى ئۆرنەك يوق، يەنە بىسىيار كېرەك بولسا.  
 لېكىن دوراش بىلەن تۇتى بولالماس ھېچقاچان بۇلبۇل،  
 ئېلىك بۇ تۇندىن ئىبرەت، نومۇسۇ ئار كېرەك بولسا.  
 جۇنۇن سەھراسى گەر چەكسىز، ھەقىقەت مەنزىلى روشەن،  
 ئېلىڭنىڭ ئىشقىنى كۈيلە، ساغما ئەشئار كېرەك بولسا.

1977-يىلى 8-ئاۋغۇست، ئۈرۈمچى

## غەنىمەت

ئۇزات ساقى قەدەھنى، كەلدى پۇرسەت، غەنىمەت،  
 قەدىرشۇناس دوست بىلەن بىردەم سۆھبەت غەنىمەت.  
 تۇنۇگۈنكى يارانلار قاراپ باقساڭ بۈگۈن يوق،  
 بىلسە دوستلار ئۆزىنى، قەدىر-قىمەت غەنىمەت.  
 نوھ ئۆمرىگە باقا يوق، ئىسكەندەرمۇ ياش كەتتى،

"ئۆتكەن ئۆمۈر-ئاتقان ئوق"، مەنۇت-سائەت غەنىيەت.  
 نې خاقانلار قالمىدى، ئىبىن سىنا ئۆلمىدى،  
 ئىز قالغۇدەك بىر ئىشقا سىڭگەن مېھنەت غەنىيەت.  
 "ئەجدىھاسىز خەزىنە يوق، گۈل ئېچىلماس خارىسىز"،  
 چەكسە ئاشق يار ئۈچۈن قانچە كۈلپەت، غەنىيەت.  
 ھەر ئىرادە ساھىبى قازسا قۇدۇق يىغىنىدە،  
 ئىچۈر ئاخىر سۈيىنى، دېمەك ھىممەت غەنىيەت.  
 مەسكىن ئىپتىۋار: "يالتىراق ساختا شۆھرەت نە كېرەك؟"  
 غۇربەت ئىچىرە يۈرسە ئىمۇ، ئەلگە خىزمەت غەنىيەت.

1978-يىلى 3-فېۋرال، ئۈرۈمچى

## ياخشى

تىرىكتاپ قاغا-قۇرغۇنغا جاھاننىزلىق، ھاۋا ياخشى،  
 سەھەر گۈلشەندە بۇلبۇلغا ياقا يىرتىپ ناۋا ياخشى.  
 كېرەكسەس يالتىراق شۆھرەت بىلەن مەستانە غاپىلار،  
 ۋەتەننىڭ دەردىگە دەرىمان جاپاكەش ئاشنا ياخشى.  
 تېگىشمەس جەندىنى ئاشق ياقاسى زەر تاۋار تونغان،  
 كى دىلبەر ۋەسلىدە سەرسان قەلەندەرگە گۇلا ياخشى.  
 قەسەم بىللا، تەمەيم يوق بەھەيۋەت قەسرۇ زىننەتتىن،  
 پېشانەم تەرىدىن پۈتكەن بىمىننەت بورىيا ياخشى.  
 مېنىڭ تاجىسىز سايلاق باشم ئۆزۈمگە تاجى دۆلەتتۇر،  
 ئەركىسىز پادىشاھلىقتىن جاھانكەشتى گادا ياخشى.  
 نەھاجەت جەننەتتۇر-مەئۇ، ۋەتەننىڭ قوينى بىر جەننەت،  
 بېلىق دەريادا ئەركىندۇر، لاجىنىغا كەڭ ساما ياخشى.

مالامەت يەتسىمۇ بەزەن دىلىغا ئۆز دىيارىدا،  
بوسۇقتىن دالجماس ئىتتەك ماڭا ئەھدۇ ۋاپا ياخشى.

1979 - يىل 3 - سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

### ياڭرات ۋە تەن مۇقامىنى

ئەي سازىم، سازلان بۇگۈن، سازلان يەنە سەن ياخشىراق،  
تۇغسا چولپان، كۈلسە گۈلشەن، مەن نېچۈن ئىپتىماي قوشاق!  
ياق ئەنە كۈلمەكتە بوغدا، مەڭزىدە گۈل جىلۋىسى،  
ھەر سەھەر ئالتۇن شەپەقتىن چېچىلىپ سانسىز باشاق.  
تاڭ بىلەن چىللاپ گۈدۈك كەلگۈسىدىن ئىپتىسا خەۋەر،  
خۇشلۇقتۇڭ سىغماس تېنىڭگە، گېپىڭگە سالىساڭ قۇلاق.  
قوش ئۈنۈڭنى ئەل كۈيىگە، بول دېڭىزنىڭ تامچىسى،  
شارقىراپ ئاققايمۇ دەريا، بولمىسا سانسىز بۇلاق.  
خۇش بولار ئانا ۋە تەن، داۋان ئېشىپ ماڭغاندا ئەل،  
سوڭغى نارنىڭ بويىنىدا بولسام ئەگەر بىر قوڭغۇراق.  
نەقەدەر زور بەخت ماڭا ئۇزۇن سەپەر مەنزىلىدە،  
بىر قاتار مەشئەل ئارا بولالسام بىر شام - چىراق.  
كاشكى جان بىر باغ ئوتۇنغا ئەرزىسە ئارمان نېمە،  
ۋە تىنىم گۈلخاندا يانسام چاراسلاپ تا ئاداق.  
ئەي سازىم، ئەۋجىڭ بىلەن ياڭرات ۋە تەن مۇقامىنى،  
ئەمدى تەگمەس ئەل كۈيىنى كۈيلىسەڭ باشقا تايلاق.

1979 - يىل 10 - نوپابىر، ئۈرۈمچى

## تېخى كۆپ ئىمتىھان شۇنچە

سەھەر گۈلشەندە بۇلبۇلنىڭ ناۋاسى خۇش، راۋان شۇنچە،  
 نە خۇشكى، تىڭشساڭ گامى يانار ئاھۇ پىغان شۇنچە.  
 نېچۈن بۇلبۇل پىغانساز دەپ، كىشى تاڭ قالمىغاي ھەرگىز،  
 ئايانكىم، گۈلمۇھەر تاڭدا قىلۇر باغرىنى قان شۇنچە.  
 تەپەككۈر ئەھلىگە بىر سىر ئەمەس بۇ ئىشنى دۇنياسى،  
 تىكەنلىك مەنزىلى كۆپتۇر، يەنە تاشلىق داۋان شۇنچە.  
 ھەۋەس باشقا، ئىشنى باشقا، ئەمەستۇر سۆيگۈ ئاۋۇنچاق،  
 كىمكى بولسا چىن ئاشىق، ئاڭغا بۇگەپ ئايان شۇنچە.  
 ئۆتۈپ يىللار، كۆچۈپ قۇملار، قېرىپ كەتكەندىمۇ دۇنيا،  
 مۇھەببەت خۇددى ياش قىزدەك سۈرە دەۋران ھامان شۇنچە.  
 رىۋايەتتە تۈگۈل، بەلكى ھەقىقىي لەيلى - مەجنۇنلار  
 يېتىلمەكتە زامانەمدە يەنە مىڭ - مىڭلىغان شۇنچە.  
 يېرىپ تۇن باغرىنى ھەر كۈن شەپەق يايغان كەبى ئاپتاپ،  
 مۇھەببەت ئەھلى ئاھىدىن قىزارمىشۇر جاھان شۇنچە.  
 ئادەمات سۆيگۈ بايدا ئوقۇپ ئۆتتى ھېسابسىز دەرس،  
 لېكىن ئاشىق ئۈچۈن تاڭنا تېخى كۆپ ئىمتىھان شۇنچە.  
 كىمكى باغلىسا مەڭگۈ ۋەتەنگە ئىشقىنى بىشەرت،  
 نې مۇشكۈل ئىمتىھانلارمۇ بولۇر قەتئىي ئاسان شۇنچە.

1980-يىلى 19-مارت، ئۈرۈمچى



## باھار كەلدى

باھار كەلدى، جاھان كۈلدى، كۈلەر مەستانە - مەستانە،  
 ئېرىپ قار-مۇز، ئاقار ئەگىز، ئاقار دۇردانە - دۇردانە.  
 باھار كەلدى، ياشاردى چۆل، ياشاردى ھەم ساماۋى كۆل،  
 بۇقۇلداپ قىردا كەكلىكلەر كېزەر ھەر يانە - ھەر يانە.  
 بۇلۇتسىز كۆك گويا ئەينەك، ئۇچار كۆكتە قاتار لەگلەك،  
 نە لەگلەك، بەلكى ئاق قۇلار ئۇچار جەۋلانە - جەۋلانە.  
 باھار كەلدى، چىمەن كۈلدى، چىمەندە گۈل تۈمەن كۈلدى،  
 نە گۈلكى، ھەممە جان كۈلدى، كۈلەر جانانە - جانانە.  
 چېچەكلەر بەرگىدە شەبنەم، قۇياشتا يالترار ھەر دەم،  
 ئېچىلغاچ گۈل، قىزىل مەيگە تولۇر پەينامە - پەينامە.  
 باھار كەلگەچ يېتىپ باغقا، قونۇپ بۇلبۇل كەبى شاخقا،  
 سەنەممۇ سەيلىگە چىقتى، يۈرۈپ سەيلىنە - سەيلىنە.  
 باھار كۈلدى، قۇياش كۈلدى، قۇياشلىق ئەلبۇ خۇش كۈلدى،  
 رەقىبلەر قان يۇتار ئەمدى، كۈنى ۋەيرانە - ۋەيرانە.  
 باھار كەلدى، ياشاردى جان، جىرىغلار قولدا ئالتۇن جام،  
 بولۇپ ئەل بەختىگە ساقىي، كېزەي مەيخانە - مەيخانە.

1980 - يىلى 23 - مارت، ئۈرۈمچى

## خۇشلۇقتۇم

("قۇمۇل ئەدەبىياتى" ژۇرنىلىنىڭ نەشر قىلىنىشى مۇناسىۋىتى بىلەن)

بىر خەۋەر كەلگەچ بۈگۈن تاشلاندى دەپ ئالغا قەدەم،  
 تەنگە سىغماي خۇشلۇقتۇم، ئالدىم شۇن ئالغا قەلەم.

كۈلسە گۈلشەن ئىچرە بىر گۈل نەۋباھار ئەيىمىدا،  
 نە ئۈچۈن بۇلبۇل بولۇپ سايىرىمىمەن ئۇشۇبۇدەم.  
 ئەرزىگەي بۇ كۈن ئۈچۈن بىز ناغرا-سۇناي ياغرىتىپ،  
 خۇددى توي تارتقان كەبى ئېيتساق قەدەمدە يار سەنەم.  
 ئاندا ئاقتاش، مۇندا بوغدا، تاكى قەشقەر ھەم خوتەن،  
 ئاڭلىسا توي نەغمىسىنى ئاپىرىن دەر غۇلجا ھەم.  
 باس يەنە ئالغا، ئەزىز يۇرتۇم، پويىزدەك ئالغا باس،  
 چۆللىرىڭمۇ بولغۇسى شۇ يول بىلەن باغى ئېرەم.  
 گەرچە مەنزىل-يول ئۇزۇن، ئىقبال قۇچاقى كەڭ ھامان،  
 چۈنكى باغداش ئۈستىگە تىكتى قۇياش ئالتۇن ئەلەم.

1980-يىلى 20-ماي، ئۈرۈمچى

## خۇش مۇبارەك بۇ ئىشىك

رۇرنال چىققاچ تۇنجى رەت قۇمۇل دېگەن نام بىلەن،  
 تەبرىكلىدىم يىراقتىن شەرىپەت تولغان جام بىلەن.

خۇش مۇبارەك بۇ ئىشىك، ئەزىز يۇرتۇم گۈل دىيار،  
 سەنمۇ ياشناپ كۆكلىدىڭ ئەلگە كەلگەچ خۇش باھار.

قۇمۇل دېگەن قەدىم يۇرت، ئاتىقىڭ بار جاھاندا،  
 تارىخ گۇۋاھ بۇنىڭغا ھەر قاچان، ھەر زاماندا.

"يىپەك يولى" بۇ يەردىن ئايرىلاتتى بىر تارماق،

قاتار-قاتار تۆگىلەر جاراخلىتىپ قوڭغۇراق.

بۇ يەردىن چىققان كارۋان بويلاپ پامىر، تىيانشان،  
ئۇزاقلارغا كېتەتتى بېسىپ دەشتۇ باياۋان.

چاڭئەندىن يۈكلەپ تاۋار، خوتەندىن شايى - ئەتلەس،  
رۇم ئېلىگە باراتتى، مەنزىل كېزىپ بەسمۇ بەس.

يېنىشىدا تۆگىلەر يۈكلەپ ياقۇت، كەھرېۋا،  
قىزىتاتتى بازارنى توي كۈنىدەك ھەر سابا.

شۇندا نامىڭ جاھانغا يېيىلغانتى دەممۇ دەم،  
ئەزەلدىنلا سەن ئىدىڭ ئەل ئىچىدە مۆھتەرەم.

ئەمدى بۈگۈن تۆگىگە نېمە ھاجەت، نە ئورۇن،  
تۆمۈر بۇقا سۆرەيدۇ قىرىق - ئەللىكلەپ ۋاگون.

ئېچىلدى يەرنىڭ سىرى خاڭچى ئەرلەر تەرىدىن،  
يېڭى - يېڭى خۇش خەۋەر كېلۇر قۇمۇل شەرىدىن.

ژۇرنال چىقتى دەپ ئاڭلاپ قۇمۇل دېگەن نام بىلەن،  
قۇتلاپ سېنىڭ تويۇڭنى شەرىبەت تولار جام بىلەن.

شەنڭگە قوشاق قاتتىم ئاتاپ ساڭا ئىلھامنى،  
قوبۇل قىلغىن، جان يۇرتۇم، بۇ ئەرزىمەس سوۋغامنى.

1980 - يىل 31 - ماي، ئۈرۈمچى

## بۇيۇق

بىر كۆرۈپ ھۆسنۇخنى، ئەي دىلبەر ماكان،  
بار ۋۇجۇدۇم بولدى مەپتۇن ئۇشۇ ئان.

قاينغاچ ئىلھام بۇلاقم جۇش ئۇرۇپ،  
ئۇچتى پىكرىم كەڭ سامادا قۇش بولۇپ.

بىر قەدىمىي توپا تاغ، باش قاقاس،  
باغرىدا چاقنار ئىكەن گۈل ئەتىياز.

شۇ قاقاس تاغدىن تامار چىم-چىم بۇلاق،  
مەرۋايىتتەك تامچىسى زەپ پارقراق.

ئاندا بىر كۆل چايقلار كۈن شولسى،  
قويندا ئالتۇن بېلىقلار جىلۋىسى.

ئويلىدىم "جەننەت" دېگەن يەر قانچىلىك،  
بولسا باردۇر ئۇزۇلۇقى بىر سەنچىلىك.

ئەي گۈزەل بۇيۇق دېگەن جەننەت ماكان،  
كىم ساڭا بەرمەس كۆڭۈل كۆرگەن ھامان!

گۈللىرىڭنىڭ ھۆسنىدىن مېڭ ئايلىناي،  
گۈلشىنىڭ ئەتراپىدا بۇلبۇل بولاي.

ئاندا چوغلۇق بىرلە مۇدەن، مېرزىگۈل،  
مەندە ئەترە بىرلە نەرگىس، سەبدىگۈل.

قانتىم بولسا ئىدى، ئۇچسام ئىدىم،  
كېيىنەكتەك ۋەسلىگە قانسام ئىدىم.

ئەي گۈزەل بۇيۇق دېگەن جەننەت ماكان،  
كىم ساخا بەرمەس كۆڭۈل كۆرگەن ھامان!

بۇك-باراقسان باغلىرىڭنى نېمە دەي،  
قايسى تىل بىرلە ئۇنى تەرىپ ئېتەي.

پارقىراپ تۇرغاچ باراڭدا ساپ ئۇزۇم،  
جىلۋىسىدىن ھەر نەپەس تالدى كۆزۈم.

"نېمە بۇ، ياقۇتمۇ ياكى كەھرىۋا،  
ياكى زۇمرەت، قاشتېشى زەپ دىلرەبا؟"

دەر ئۇنى شاخ-شاخدا كۆرگەن كىشى،  
ئاق، قىزىل سايۋا، بىجاقىي، كىشىمىشى.

قىزىرىپ تۇرسا ئانارنىڭ غۇنچىدەك،  
خۇددى تۇرپان قىزلىرىنىڭ مەڭزىدەك.

تامسا شاپتۇل، ئەنجۈرۈڭنىڭ شەرىپىتى،  
جانغا جان قوشسا ئۇنىڭ تەم-لەززىتى.

كىم سېنى تەرىپلىمەس زوقى تېشىپ،

خۇددى بىر قاينام كەبى شوقى تېشىپ!

ئەي گۈزەل بۇيۇق دېگەن گۈلباغ دىيار،  
بەختۇ ئىقبال مەڭگۈ بولسۇن ساڭا يار!

سېنى گۈلباغ ئەيلىگەن ئەل ياشسۇن،  
ياشسۇن، خۇددى سېنىڭدەك ياشنسۇن.

1980- يىل 29- سېنتەبىر، تۇرپان

## ئىدىقۇت

نامى مەشھۇر ئىدىقۇت شەھرى شۇمۇ،  
نېمىدېگەن تېز چۆرگىلەيدۇ بۇ پەلەك!  
ئىككى ئون ئەسىر دېگەن ئاز گەپمىدى،  
بىر ئەسىر يۈز يىلغا تەڭ تۇرسا، دېمەك.

قانچە قۇملار كۆچتى، قانچە يەل سوقۇپ،  
قانچە خانلار ئۆتتىكىن دەۋران سۇرۇپ؟  
ھېچبىرىدىن قالمىغان ئىز ۋە نىشان،  
بىرلا قورغان تۇرىدۇ قەد كۆتۈرۈپ.

نېمىدېگەن پۇختا بۇ قورغان تاملرى،  
ئۇنى سوققان مەرد يىگىتلەر كىمكىن؟  
ھەربىرى گويا تۇلۇقتەك كېسىكى،

ئۇنى قۇيغان ئە زىمەت دىئۇمىكىن؟

ئاندا پەشتاق قالدۇقى، مۇندا مۇنار،  
قۇم بېسىپ ياتقان پەلەمپەيلەر قاتار.  
كىم بىنا قىلغان بولغاي بۇ قەسرنى،  
شۆھرىتى ئالەمچە بار، ئالەمچە بار.

كۆچتى قۇملار قانچە-قانچە يەل سوقۇپ،  
ئۆتتى ئەجداد ئوق ئېتىپ، ئات چاپتۇرۇپ.  
قالغىنى بىزگە تەۋەرۈك توپىسى،  
بىزمۇ قەسەر قۇرماقتىمىز يەككە تۇرۇپ.

نې ئاجايىپ قەسىرلەر بولغاي بىنا،  
شۇ زېمىننىڭ توپىسى بولسا ئامان.  
ئىدىقۇت شەھرى-پەقەت خارابە، بەس،  
تاڭ قالدۇر يېڭى شەھەرلەرگە جاھان!

1980-يىلى 2-ئۆكتەبىر، تۇرپان

## بېزەكلىك

قالغىنى ئاپتاپتا ياتقان بىر جىرا،  
ئەجدىھادەك تولغىنىپ ئاتقان سۈيى.  
ئىككى يان مىستەك قىزارغان توپا تاغ،  
قاسنىقى بىر يار ئىكەن تېرەك بويى.

ئاشۇ يارنىڭ باغرىدا تىلىسىم كەبى  
توپا غارلار بار ئىكەن قاتار-قاتار.  
ئۆتسىمۇ شۇنچە ئەسىرلەر ئارىدىن،  
كۆزنى يۇمماي ھامان ئويغاق ياتار.

نېمىنى ئويلايدىكەن ئويغاق يېتىپ،  
سەرگۈزەشتلەر يادىغا يەتتىمىكەن؟  
ياكى قونغان چاڭ-توزانلارغا قاراپ،  
كۆڭلى ھەريان چېچىلىپ كەتتىمىكەن؟

ياكى شۇم ئالۋاستىلار غەزىپى  
قاينىغاچ، ئاچچىق يۇتۇپ ياتامدىكەن؟  
ياكى كۆز، قۇلاق، بۇرۇن، ھەتتا يۈرەك  
ئۆزرە تەگكەن تىخ ئىزى قىيىنمىدىكەن؟  
ياكى ئوبدان ئاسرىماي قويغان ئۈچۈن،  
بىزنىمۇ كايىش بىلەن قارغامدىكەن؟

كايىساڭ ھەم قارغىساڭ، ھەققىڭ سېنىڭ،  
ئەي گۈزەل سەنئەت پىرى قورغان ماكان.  
راست ئەمەسمۇ، دۆڭ پېشانە تەلۋىلەر،  
باش - كۆزۈڭگە يۇندا چاچتى بىر زامان.

خارلىدى ئۇنچىنى دەسسەپ، چەيلىدى،  
كىردى گويى باغقا بىر تۈركۈم قاۋان.  
نە ھاي، نە قالدى سەنئەت، نە تۈزۈم،  
نە تىرىككە كۈن، نە ئۆلۈك قالدى ئامان.



ئۇنتۇماس ئەۋلادلىرىڭ، ھېچ ئۇنتۇماس،  
 كۆزلىرىڭنى چوقۇغان شۇم قاغا كىم؟  
 قان پۇراپ كەلگەندە ئاچ كۆز بۆرىلەر،  
 يول بېرىپ، سېنى تالاتقان دورغا كىم؟

ئاخلىغانسەن، ئەمدى گۈلدۈرۈمامدەك  
 ياغرىدى ئەلنىڭ ئۇنى كۆپ ياغرىغاق،  
 ئىتتىقامنىڭ شەمشىرى قىنىدىن چىقىپ،  
 چالدى تارىخ "سوت ئوچۇق" دەپ قوشغۇراق.

1980-يىلى 4-ئۆكتەبىر، تۇرپان

## بوغدا ئانام

ئاق لېچەك باشىدا، قۇددۇس، غەمگۈزار بوغدا ئانام،  
 ئولتۇرۇپسەن كۆك گىلەمدە بەر قارار، بوغدا ئانام.  
 ھەر قاچان كۆرسەم سېنى، ئەي گۈلئۇزار بوغدا ئانام،  
 جۇش ئۇرۇپ قەلبىمدە چىن بىر ئىپتىخار، بوغدا ئانام،  
 خۇشلۇقۇمدىن كۆز يېشىم دۇردەك تامار، بوغدا ئانام.

ھەر سابا باقسام، سېنىڭ چېھرىڭدە ئىقبال جىلۋىسى،  
 جىلۋە بىرلە قامتار كۆزلەرنى قارىغاي جىلۋىسى.  
 جىلغىلاردا گۈل-چىمەن ياشنار ھەتتا تاغ لەيلىسى،  
 قاينىدى شامۇسەھەر سەندە ھايات تەنتەنسى،  
 چۈنكى تاج كىيىدىڭ قۇياشتىن، بەختىيار بوغدا ئانام.

شۆھرەتنىڭ ئالەمچە بار، لېكىن قاراغۇ ئۆتۈشۈڭ،  
نەچچە ئون قىسسە - رىئايەت بولدى ھەر بىر كەچمىشنىڭ،  
دەردى مېھنەت، غەم ۋە ھەسرەتتە ئاقارمىشتۇر بېشىڭ،  
قانچە مىڭ يىلاپ كۆزۈڭدىن بىز ئۈچۈن تۆككەن يېشىڭ  
شۇ ساماۋى كۆلدە تىنماي چايقىلار، بوغدا ئانام.

چايقىلىپ تۇرغان بۇ كۆل كۆز ياشلىرىڭ دۇردانىسى،  
بەلكى نەپرەت ھەم مۇھەببەت نەزمىسى، پەيمانىسى،  
ياكى ئۇ قەدىمكى شەرق تەقدىرىنىڭ ئابدۇسى.  
ئەمدى مۇندا ئاڭلىنىۋاتقان كۈلگەن بەخت شادىيانىسى،  
چۈنكى سەندە باشلىنىپ كەتتى باھار، بوغدا ئانام.

مەڭگۈ كۈلسۈن نۇر - قۇياش باشىدا، سەن بولغىن ئامان،  
باسمىغاي ئۈستۈڭنى ھەرگىز ئەمدى زۇلمەتلىك تۇمان.  
سۈزۈلۈپ تۇرغاي ساماۋى كۆل كەبى كۆك ئاسمان،  
سەن ھايات - بىزمۇ ھايات، ئەۋلادلىرىڭ ئويغاق ھامان،  
ئاق لېچەككە قونمىغاي دەپ بىر غۇبار، بوغدا ئانام.

1981 - يىلى 29 - ئاۋغۇست، ئۈرۈمچى

### خاسىيەتلىك ئۇچرىشىش

(شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق تۇنجى نۆۋەتلىك ئاز سانلىق مىللەتلەر كلاسسىك ئەدەبىياتى

ئىلمى مۇھاكىمە يىغىنى مۇناسىۋىتى بىلەن)

چۈشۈم بۇ، ئوڭۇممۇ بۇ ياكى لەزىز خىيالىمۇ بۇ،

ياكى بەخت-ئىقبالغا تۇش كەلگەن ئاجايىپ پالمۇ بۇ؟

باق، گۈزەل بىر قەسىر ئىچىرە چاقنىغاندا نۇر-چىراق،  
باشلىۋەتتۇق بەزىمنى بىز، ناخشىمىز بەك ياغراق.

چىقى تۆرنىڭ بېشىغا ئاۋۋال ئوغۇز ساھىبىقىران،  
قانچە ئەللەر، قانچە خەلقلەرگە ئات قويغان بۇ خان.

ئولتۇر بىر كۇرسدا ئالپ ئەر تۇخا ئافراسىياپ،  
قولدا ئالتۇن قەدەھ، قەشقەر شارابى پارقىراپ.

ئەنە بىر كۇرسى ئۆزرە ئولتۇرار باتۇر ماناس،  
ئاق كىگىز قالپاق بېشىدا، ياغدى ئالقىش گۈلدۇراس.

ئالپامىش قىلدى كىرىپ مەردانىلەرچە بىر سالام،  
تولدۇرۇپ توققۇز قېتىم تۇتتى قىمىز ساقىي تامام.

چاپتۇرۇپ بوز ئارغىماقنى كەلدى جاڭغىرمۇ شۇئان،  
ھەم گېسىر ۋاڭمۇ كېلىپ سەپكە قوشۇلدى شادىمان.  
ئەسسالام ئېيتىپ ئۇلۇغ ھاجىپ يۈسۈپ كىرگەن زامان،  
جانلىنىپ كەتتى سورۇن مىڭلاپ چېچەك كۈلگەنسىمان.

چاقنىدى دانىش-ئىلىم، پەزىلى دۇردانىسى،  
دېدى ھەممە: مىڭ ياشا، سەن دەۋرىمىز يېگانىسى.

مانا مەھمۇد كاشىغەرىي، ئۇ ئىلمۇ ئىرىپان دېڭىزى،  
كىردى قامۇس بىرلە ئۇ، گويىا كۈلۈپ ئاسمان يۈزى.

مانا لۇتفېي ھەم نەۋائىي، ھىرقىتى، گۈمناھ، مۇقىم،  
مانا فۇرقەت ھەم زەلىلىي، ھەم نىزار ئابدۇرەھىم.

مەرىپەت ئاسمانىدىن دۇردانىلەر تېرىپ ئاباي،  
كىردى جىرتىپ دومبىرا، ئېيتىپ ئۆلەڭلەر بىر تالاي.

"ئەي تۇغان تىل، ئەي ماتۇر تىل، ئەتكەي - ئەنكە مەنىڭ تىلى،  
دۇنيادا كۆپ نەرسە بىلدىم سېن تۇغان تىل ئارقىلى"

دەپ كىرىپ كەلدى سورۇنغا جىر - جىرلا ياش توقاي،  
بۇ شېئىر ئاسماندا تۇغقان كەبى يېڭى بىر ئاي.

ئەۋجىگە چىقتى مۇشائىر، تەڭكىشى تەمبۇر، دۇتار،  
داپ بىلەن سۇناي، قوبۇز، جىرغا قوشۇلدى چاڭ، گىتار.

تولدۇرۇپ مەي جامىغا دۇفۇ بىلەن لى بەي شۇ دەم،  
"خۇش مۇبارەك" دەپ قېلىشتى بەزمىگە تەشرىپ قەدەم.

ياغرىدى ئالقىش ساداسى، كۆكتە كۈلدى زەر قۇياش،  
بەختۇ ئىقبال دائىما بولغاي خەلققە چىن قاياش.

شۇ قاياشلىق بىرلە كۈلسۇن يەنە سەنئەت گۈللىرى،  
سايىرسۇن گۈلشەن ئارا ھەممە خەلق بۇلبۇللىرى!

1983 - يىلى 24 - فېۋرال، ئۈرۈمچى

## بالام بولسا، شۇنداق بولسا

(بىر ئانىنىڭ ئاغزىدىن)

بالام بولسا، شۇنداق بولسا،  
ئاق سۈتۈمدەك ھالال بولسا.  
ھالال بەرگەن ئاق سۈتۈمگە  
ھەربىر ئىشى مىسال بولسا.

بالام بولسا، شۇنداق بولسا،  
تېشىپ تۇرغان دەريا بولسا.  
گۈللەندۈرۈپ باياۋاننى،  
ئۆزى بۇلبۇلگوييا بولسا.

بالام بولسا، شۇنداق بولسا  
بېلىقى مول كۆلدەك بولسا.  
ئەل كۆڭلىنى ئوۋلايدىغان  
خۇش پۇراق گۈلدەك بولسا.

بالام بولسا، شۇنداق بولسا،  
قەلبى قىزىل چوغدەك بولسا.  
ئەل سەپەرگە ئاتلانغاندا،  
ئالدا ماڭار تۇغدەك بولسا.

بالام بولسا، شۇنداق بولسا،  
ئىچى-تېشى ئېرىغ بولسا.  
ئېرىغلىقتا سۈزۈك سۈدەك  
كىرنى قويماي ئېرىغدىسا.

چىداملىقتا پىلدەك بولۇپ،  
جىمى يۈكنى يۈدەلسە.  
ئەل بەختىچۈن كېرەك چاغدا،  
زەھەرنىمۇ يۇتالسا.

بالام بولسا، شۇنداق بولسا،  
سۇنى كۆرسە بېلىق بولسا؛  
شۇڭغۇپ دەريا-دېڭىزلارغا،  
ئۈنچە - مارجان تېرەلسە؛

ئوتنى كۆرسە، سەمەندەردەك  
يالقۇن ئىچرە كىرەلسە؛  
تاشنى كۆرسە ئالماس بولۇپ،  
تاغ باغرىنى تېشەلسە؛

دوستنى كۆرسە گۈلدەك يايىراپ،  
مەن ئېمىزگەن سۈتتەك بولسا؛  
ياۋنى كۆرسە دەھشەت سېلىپ،  
يالقۇن چاچار ئوتتەك بولسا.

1983-يىلى نوپۇس، ئۇرۇمچى

## يىراقتىن خەت

يېقىندا پوچتىچى ئەكەلدى بىر خەت،  
يېزىلغان بەك يىراق بىر مەملىكەتتىن.

ئوقۇپ كۆرسەم تونۇش بىر كىمىسە يازغان،  
باياندۇر كۆز بېشى، ھەسرەت ۋە دەردتىن.

1

...شۇ يەردە توختىماي ئەمدى سالامم،  
ئىشىت دوستۇم، ساڭا ئېيتاي كالامم.  
بەخت ئىزدەپ يىراقلاردا ساراڭدەك،  
كېزىپ يۈردۈم شامال سوققان غازاڭدەك.  
ماڭا نەدىكى قۇت (بەختۇ ئامەت)،  
جىگەر پارە، چېكىپ دائىم مالا مەت.  
تالاي يىللار ئۆتۈپ كەتتى بېشىمدىن،  
ئېتەكلەر قۇرۇماي ئىسسىق يېشىمدىن.  
جاھاندا قالمدى مەن تارتىمىغان دەرد،  
ھەمىشە ھەمراھىمدۇر دەردۇ ھەسرەت.  
گاھى مەن پۇلمۇ تاپتىم، يولمۇ تاپتىم  
ۋە ھەتتا يۈز تېپىپ "جاناب" ئاتالدىم.

2

نېرى كەتمەس كۆزۈمدىن بالا چاغدا،  
پاكار سوقما تاملىق گۈللۈك باغدا  
ئېچىلغان خۇش پۇراق غۇنچە - چېچەكلەر،  
چېچەكلىكتە ئۇچقان گۈل كېپىنەكلەر.  
ئېسىمدە بىللە ئۆسكەن ئاشۇ مەلە،  
پادا باققاچ يېشىل چىملىقتا بىللە  
يالىڭاچ چۆمۈلۈپ ئۆستەڭدە ئويناپ،  
يېتىپ قۇملۇقتا تەننى كۈلگە قاقلاپ،  
بۇلاق سۇلىرىغا نان چىلاپ بىز  
قاقلاپ، تالىشىپ يېگەن چېغىمىز...

ئۈنۈم كىتاب تور بېكەتى  
ئۈنۈم كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئادرېسى



ئېسىمدە چۇرقراپ بىز "ۋاللىي" ئويناپ،  
كېيىكتەك سەكرىشىپ ئۆلەڭنى بويلاپ،  
يۈگەنسز تاڭ كەبى ئۆتكەن گۆدەكلىك،  
غەمۇ ئەندىشىسىز ئۆتكەن گۆدەكلىك.

كۆزۈمدىن نېرى كەتمەس شۇ زامانلار،  
ئېتىز - قىرلاردىكى چەللە باراڭلار.  
ۋە لېكىن نېمىدۇر بىرنېمەم كەم،  
تېشىم كۈلگەن بىلەن كۆڭلۈم چېكەر غەم.  
يېيىلسا نازۇ نېمەت داستىخانم،  
نېچۈكتۇر سىر قىرار جان، ئۇستىخانم.  
يېتەر يادىمغا شۇن ئاق قوۋم - قېرىنداش،  
كۆزۈمگە لىق تولۇپ تەكرار ئىسسىق ياش.  
كېلەر ئەسكە ئۆتمۈش بىر نۇايەت:  
سۇلايمان ئىچىمگەن سۇدىن ھېكايەت.

يېشىل قارىغاي، ئېگىز تاغلار، ئېدىرلار،  
چىمەنگە پۈركىنىپ ياتقان شۇ قىرلار؛  
چۇرۇقلاپ تولغىنىپ ئاققان ئېرىقلار،  
ئىرغاڭلاپ ئېتىزدا بۇغداي - تېرىقلار؛  
بۇغا بىرلەن مارال جۈپ - جۈپى بىرلە،  
غاز، ئۆردەك ۋە كەكلىك ئۆز توپى بىرلە  
تاماشا ئەيلىگەن شۇ دالا - تۈزلەر،  
شۇ تۈزلەڭدە سوزۇلغان كەڭرى بوزلار؛  
يېيىلغان مال تولا يايلاق ۋە ئوتلاق،  
قوش ئەمچەكلەر ئېمىپ قوزا ۋە تايچاق؛  
ئىدى ھۆسنى بىلەن زەپمۇ دىلئارام،



نېسىپ بولغايمۇ ئاندا ماڭا ئارام؟  
 چېلىنغاندەك بوۋاي قەمبەر دۇتارى،  
 قوشۇلغاندەك يەنە قەشقەر ساتارى.  
 سەھەر بۇلبۇلى ناۋاسى ئەۋج ئالغان،  
 ۋىچىرلاپ قارلىغاچ ۋە قارا قۇشقاچ.  
 قاناتلان، سەنمۇ ئۈچ دەيتتى پىچىرلاپ،  
 قالاتتىم زوقلىنىپ، جېنىم تىپىرلاپ.  
 سېغىندىم ئاشۇلارنى، بەك سېغىندىم،  
 كېسەللىكتەك بىلىنمەكتە سېغىنچىم.  
 نېسىۋەم بارمىدۇ كۆرمەككە قايتا،  
 ئۆمۈرنىڭ ئاخىرىدا بولسىمۇ تا.

3

مېنى سورىساڭ، پىراقتا سارغىيمەن،  
 كۈنۈم ياخشى، لېكىن مۇندا غېرىبمەن.  
 نە جان دوست-سەردىشىم، نە ھەمراھىم بار،  
 ئىچىم پۇشقاندا نە مۇڭداشقىلى يار.  
 قەيەردە توي-تۆكۈن، مەشرەب ناۋاسى،  
 ھېيت-ئايەم كۈنلىرى ناغرا ساداسى!  
 قەيەردە باشقا چۈشسە بىر پالاكت،  
 كۆڭۈل ئېيتىدىغان يارۇ جامائەت!  
 مانا پەرزەنتلىرىمۇ بويىغا يەتتى،  
 ۋە ھەتتا بەزىسىنىڭ ۋاقتى ئۆتتى.  
 قېنى لايىق كېلىن ياكى كۈيئوغلۇم؟  
 ئېچىلمايدۇ شۇڭا غەمخانا كۆڭلۈم.  
 قەيەردە ئانا تىل مەكتىپى، دەرسى،  
 ۋە تەننىڭ ئەنئەنە پارلاق مىراسى؟  
 ئۆزۈم باشقا، بالام باشقا بىر ئىقلىم،

ئىلى ھەم باشقىچە، ھەيرەتتە ئەقىلم!  
ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر كۈن يەتسە سائەت،  
ئۆمۈرنىڭ كوزىسى سۇنغۇسى ئەلۋەت.  
قالارمۇ سۆڭەككەم شۇ ياقا يۇرتتا،  
قوشۇلماستىن ۋەتەننىڭ تۇپرىقىغا.  
شۇ غەملەر ئىچىرە جان دائىم بىئارام  
ئۆتەر ھەسرەت ئىچىدە، ئەي دىلئارام.

4

شۇغا يازدىم ساڭا خەت، كۆزدە ياشىم،  
مۇرۇۋەت قىل ماڭا دوستۇم، قاياشىم.  
ئە ۋەتەن ماڭا ئازراق توپا-تۇپراق،  
يەنە بىر تال غازاڭ ۋە ياكى ياپراق.  
قىلاي مەن تۇتتيا ھازىر كۆزۈمگە،  
تەسەللى بولغۇسى شۇ ئۆز-ئۆزۈمگە.  
ئەگەر ئۆلسەم لەھەتكە بىللە قويسۇن،  
ۋەتەن تۇپراقىغا تېنىم قوشۇلسۇن.  
ئۇمىدسىزلىك، لېكىن ئۇ پەيلى شەيتان،  
ئەجەبەس ماڭا ھەم تېپىلسا ئىمكەن.  
ئىشتىسەم ھەر تەرەپتىن غايىبانە،  
تولا ياخشى بولۇپ قاپتۇ زامانە.  
ھەرەمنى ئالتە رەت قىلدىم زىيارەت،  
ئەگەر يەتتىنچىسىگە بولسا پۇرسەت.  
قىلۇرمەن ئۆز ۋەتەننى سەجدىگاھىم،  
سۇرۇپ تۇپراقىنى كۆزۈمگە دائىم...

1983-يىلى نوپۇس، ئۈرۈمچى

## ئەسسالام ئەي قەشقەرم (بەدبەھ)

ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، دىلرەبا بوستان دىيار،  
 نەچچە مىڭ يىلدىن بۇيان تىللاردا كۆپ داستان دىيار.  
 تا قەدىم رۇم ئەھلىنى رەشك ئوتىدا كۆيدۈرۈپ،  
 شەرق ئېلىنىڭ ئىپتىخارى، شۆھرىتى بولغان دىيار.  
 سۆيگىلى كەلدىم سېنىڭ ئالتۇن بوسۇغىنى بۈگۈن،  
 ئاچ ماڭا قوينۇڭنى، ئەي قەلبىمگە ئوت سالغان دىيار!  
 ۋەسلىگە مۇشتاق كۆڭۈل ھەم كۆزلىرىم تاپقاي ئارام  
 بىر كۆرۈپ ھۆسنۇڭنى، ئەي دەردىمە دەرمان دىيار.  
 ئاق سۈتۈڭدەك ئاپئاق ئايدىڭ كېچە يا ئاخشاملىرى،  
 بىر كېزەي تۈمەن بويىنى، جانغا جان قوشقان دىيار.  
 كۆكتە يۇلتۇز، سۇدا قۇندۇز جىلۋىلەر قىلغان چېغى،  
 ئاڭلايىن نەيدىن خۇشال، ئازاد سادالار، جان دىيار.  
 ئاڭلايىن مەن يېڭى كۈي، يېڭى مۇقاملار ئەۋجىنى  
 تاڭ باھاردا مەۋسۇمدا، ئەي گۈل - چېچەك ئاتقان دىيار.  
 كۈيلىمەس بەلكى راۋابىڭ ئەمدى ھەسرەت - قايغۇنى،  
 چۈن ياراتتىڭ ئۆز قولىڭدا يېڭى بىر دەۋران، دىيار.  
 بىر زامان تەڭ يىغلىدۇق زۇلمەت كېچەڭدە ئىككىمىز،  
 ئەمدى تاڭ سۈيەڭ بىلەن كۈلسەم نېمە ئارمان، دىيار.  
 ئەسسالام ۋە ئەسسالام، جانجانم قەشقەرم،  
 بەر يەنە ئەلھام، يازاي شەنڭگە بىر داستان، دىيار!

1984 - يىلى 15 - ئاۋغۇست، قەشقەر

## قەشقەر گۈزىلىگە

بىر قاراپ سېپىڭ بىلەن سەن يۆمۈۋالدىڭمۇ مېنى،  
 ئۆرۈم - ئۆرۈم چاچلىرىڭغا ئۆرۈۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 ھۆر ئىدىم چۆلدە كېيىكتەك، كۆزلىرىڭ كۆرمەستە مەن،  
 كىرىپكىڭنى ئوق قىلىپ سەن ئىلىۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 ھېچ كېتەلمەيمەن قېشىڭدىن يۆگىلىپ قالغان كەبى،  
 پۇتلىرىمدىن يۆگمە چتەك يۆگۈۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 با ۋۇجۇد بولدى ئەسىر، ئەقلى خىيالىم بەندۇ بەند،  
 شۇ قارا خالىڭ ئىچىگە يۇغۇرۇۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 مۇكچىيىپ قالدى بېلىم، پۇت - قوللىرىمۇ ئەۋرىشىم،  
 تالى مەجنۇندەك ئۆزۈڭگە ئېگىۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 كەچ شەپەق كۈلگەن چېغى ناخشاڭ بىلەن بىللە قوشۇپ،  
 تارلىرىڭنىڭ رىشتىسىگە ئېگىرىۋالدىڭمۇ مېنى.  
 يا ھەرەم، يا ھۆرۈپەيكەردىن تەمەيم قالمىدى،  
 تىلتۇمارنىڭ قاتلىرىغا تۇگۇۋالدىڭمۇ مېنى؟  
 مۇپتىئاللىق بولدى قىسمەت ماڭا ئەمدى بىر ئۆمۈر،  
 ئەي نىگار، تەقدىر قازادىن سورىۋالدىڭمۇ مېنى؟

1984 - يىلى 16 - ئاۋغۇست، قەشقەر

## قەشقەر قىزى

ئاي جامالىڭنى كۆرۈپ، ئاينىڭ قىزىكە نغۇ دېدىم،

نۇر چېچىپ تۇرسا يۈزۈڭ، كۈننىڭ ئۆزىگە نغۇ دېدىم.  
 مىڭ جېنىم بولسۇن تەسەددۇق بىر قاراشىڭغا سېنىڭ،  
 كۆزلىرىڭنى تاڭ سەھەرنىڭ يۇلتۇزىگە نغۇ دېدىم.  
 يەلپۈنۈپ تۇرسا چېچىڭ گۈلشەن ئارا كەزگەندە سەن،  
 قاينىغان ئالتۇن بۇلاقنىڭ قۇندۇزىگە نغۇ دېدىم.  
 سۆزلىرىڭ ئاندىن لەززەت، ئەنجۈر مىسالى شىرنىلىك،  
 نومۇسۇ ئىپپەت بىلەن ۋىجدان سۆزىگە نغۇ دېدىم.  
 ھەر سەھەر باسقان ئىزىڭدا كۈلسە يۇمران مايسىلار،  
 پاي، بۇقىزىڭ ئىزلىرى بەرىكەت ئىزىگە نغۇ دېدىم.  
 سەن كىتابىڭ ئۈستىگە تالدەك ئېگىلىسەڭ ئاخشىمى،  
 دەۋرىمىز قىزلىرىنىڭ بەرىكەت ئىزىگە نغۇ دېدىم.  
 ھەر ئىشتىكەندە سېنىڭ تارىڭ بىلەن ناخشاڭنى مەن،  
 سورىماي تاپتىم، ئېتىڭ قەشقەر قىزىگە نغۇ دېدىم.

1984 - يىلى 28 - ئاۋغۇست، قەشقەر

## ئاھ مۇئەللىم، مۇئەللىم

(مەرھۇم ئابلىمىت سىدىققا مەرسىيە)

شۇڭقار قولىدىن ئۇچقانداك،  
 يۇلتۇز كۆچۈپ ئۆچكەندەك،  
 كەتتى ئارىمىزدىن قەلبى ئويغاق بىر ئىنسان،  
 ئۇنىڭ ئېتى مۇئەللىم (ئېمىدېگەن ئۇلۇغ ئۇنۋان!)  
 ئاھ، مۇئەللىم، مۇئەللىم،  
 ئەلۋىدا، ئەي مۇئەللىم!



ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى  
ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئادرېسى

سەن تېخى ياش ئىدىڭ،  
ئەلگە چىن قايىش ئىدىڭ،  
ئەمدى بىلگەندە قەدرىڭ، قالدۇق سەندىن ئايرىلىپ،  
سۇندى گويا بوغدىنىڭ بىر قارغىيى قايىرىلىپ.  
ئاھ، مۇئەللىم، مۇئەللىم،  
ئەلۋىدا، ئەي مۇئەللىم!

بور توزغىنىنى يۇتۇپ،  
ئاق توزانغا كۆمۈلۈپ،  
دوسكا ئالدىدا ئۆمرۈڭ ئۆتكىنىنى كىم ئۇنتار،  
قان-تەرىخنى كىملىرىگە تۆككىنىڭنى كىم ئۇنتار.  
ئاھ، مۇئەللىم، مۇئەللىم،  
سېنى ئەسلىرى ئەل دائىم.  
بۇ گۈلىستان باغلاردا،  
ئارچا ئۆسكەن تاغلاردا  
ھەر قەدەمدە ئۇچرايدۇ سېنىڭ ئۆچمەس ئىزلىرىڭ،  
يۇلتۇز كەبى چاقنايدۇ سانسىز ئوغۇل-قىزلىرىڭ.  
ئاھ، مۇئەللىم، مۇئەللىم،  
ئەسلىرى سېنى ئەل دائىم.

شۇڭلاشقىمۇ سەپ-سەپتە،  
مىڭلىغان قول بەس-بەستە،  
تاۋۇتۇڭنى باش ئۈستى كۆتۈرۈشۈپ ماڭغاندا،  
نېمە دېدى بىلەمسەن ئەل-جامائەت شۇ چاغدا؟  
ھۆرمەتلەنگەن بۇ يۇرتتا كىمىنىڭ تاۋۇتى مۇنداق،  
قايسى ھاكىم، قايسى بەگ، مەنەسەپدار شۇنداق.  
چۈنكى سەن-سەن مۇئەللىم،  
ئەسلىرى سېنى ئەل دائىم.

تاۋۇت ئاسمان ماخماقتا،

كوچا تارلىق قىلماقتا.

يۈزلىگەن ياش كۆچەتلەر قاتار ئىككى قاسناقتا،

ياشلىق كۆزلەر ئۇزىتار تاۋۇتۇغنى شۇ تاپتا.

بىلسەڭ ئىدىك كىم ئۈچۈن بۇ قايغۇلۇق دەقسە،

ھەركىمگە تېگىۋەرەمس مۇنداق قۇتلۇق نېسۋە.

ئاھ، مۇئەللىم، مۇئەللىم،

ئەسلەر سېنى ئەل دائىم.

1985-يىلى 6-ئىيۇن، ئۈرۈمچى

## ياشناۋەر سۆيۈملۈك بوغدا

(شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى قۇرۇلغانلىقىنىڭ 30 يىللىقىغا سوۋغات)

ئۆتۈپ كەتتى سانسىز يىللار غۇرۇلداپ،

تۇرۇۋەردىڭ مەغرۇر، قەددىڭ كۆتۈرۈپ.

قاۋاندىك قۇترىغان جۇدۇنمۇ كەتتى،

ياشناۋەردى سەندە قارىغاي كۆكۈرۈپ.

ھەر باقسام مەن سېنىڭ ئاپئاق بېشىڭغا،

دېڭىزدەك چايقلار خىيالىم شۇئان.

ئوخشايىسەن ئېچىقلىق تۇرغان كىتابقا،

ئوقۇسا-ئوقۇسا تۈگىمەيدىغان.

نېمە بۇ، تارىخىمۇ ياكى پەندىنامە،



ۋە ياكى ئەجدادلار قويغان مەڭگۈ تاش؟

ھەرنېمە دېيىشكە ئەرزىيدۇ سېنى،

چۈنكى سەن ئەل بىلەن دىلداش، تەقدىرداش.

گاھ سېنى ئوخشاتتىم بىر ئاق لېچەككە،

مومامنىڭ لېچكى شۇنداق ئاق ئىدى؛

سۈت كۆرسەم، شۇ زامان ئەسلەيمەن سېنى.

ۋە لېكىن بېشىڭنىڭ ئاقارغانلىقى

بۇ ھەرگىز قېرىلىق نىشانى ئەمەس.

بۇ بەلكى ئۇلۇغلۇق، پاكلىق، قەدىملىك،

نامىڭغا يارىشا مۇقەددەسلىك، بەس!

ئاسماننىڭ بەلبېغى شۇ سامانىيولى،

ساناقسىز يۇلتۇزلار، ئاي يۈزمۇ ئاق.

ئىنساننىڭ تەپەككۈر دۇردانىلىرى

پۈتۈلگەن كىتابنىڭ قەغىزىمۇ ئاق.

بىپايان قىرلاردا رامبۇل قويلىرى،

بېلىنى چىڭ باغلاپ ئورمىغا چۈشكەن

ئۇيغۇر يىگىتىنىڭ شاپقىمۇ ئاق.

بەرىكەت بېغىنىڭ باغۋىنى دېھقان،

قوغۇنچى بوۋاينىڭ يەكتىكىمۇ ئاق.

ھەتتاكى، قىز تويى قۇتلۇق كېلىننىڭ،

پاك نىكاھ لىباسى - كۆڭلىكىمۇ ئاق.

ياشناۋەر، سەن مەڭگۈ، سۆيۈملۈك بوغدا،



سەن تېخى نەۋىران يىگىتسەن بۈگۈن.  
بەختىڭگە كېپىلدۇر مىليونلىغان ئەل،  
ئالەمچە مۇھەببەت ساڭا بار پۈتۈن.

1985-يىلى 20-سېنتەبىر، ئۈرۈمچى

## ئەلۋىدا، ئەي نەغمە ئۇستازى

(زىكرى ئەلپەتنىڭ ۋاپاتىغا مەرسىيە)

شېپالىق تاپسۇن دەپ سېنى ھەر مىنۇت،  
ئۈمۈنۈپ تىلەيتتى ھەر ئويغاق يۈرەك.  
نە چارە، تەقدىردە ئەجەل شەرىپتىن  
ئىچمەككە كەپتىكەن ساڭا بۇ كېزىك.

ئەلۋىدا، ئەي ئۇيغۇر ئەلنەغمىسىنىڭ،  
كۆڭۈللەرگە ئىلھام-زوق، ئىپتىخارى!  
ئۈزۈلدى بۇ كېچە گويا توساتتىن  
تىللادەك جاراڭلىق دۇتارنىڭ تارى.

ھەربىر تال بارمىقىڭ بىر دۇتار ئىدى،  
ھەر ئاھاڭ ئەۋجىدە نامايان خىيال.  
ئەل غېمى، ئەل كۈيى، ئەلنىڭ شادلىقى  
پەدىلەر رىشتىدە تاپاتتى ۋىسال.

نې خانلار، نې بەگلەر ئۆتتى ئالەمدىن  
بىر پارچە بۇلۇتتەك ئىزىسىز، تاۋۇشسىز.

ئىجادىي مېھنەتنىڭ بىر گۈلدەشتىسى  
قالدى ئەل كۆڭلىدە رۇخسارىغىدىن ئىز.

ئەلۋىدا، خەلقىمنىڭ مۆھتەرەم ئوغلى،  
ئون ئىككى مۇقامدا نامىڭ ئەبەدىي.  
ئەبەدىي ئۈزۈلمەس بۇ تار، ئۈزۈلمەس،  
يىتىشمەكتە چۈنكى ۋەتەن ئەۋلادى.

1986-يىلى 2-ئاپرېل كېچە، ئۈرۈمچى

## سايە

مەن خۇددى بىر ئەركەك غازدەك غادىيىپ،  
ئايلىنىپ يۈرەتتىم مەغرۇر، سىپايە.  
بىر چاغدا كۈن مېنىڭ ئارقامدىن تېگىپ،  
ئالدىمدا نامايان بولدى بىر سايە.

كۆرۈپ بۇ سايىنى دېدىم شۇئاندا:  
"پاھ، بويۇم نېمىدېگەن ئېگىز-ھە، مېنىڭ".  
ۋە لېكىن بىر سادا كەلدى غايىبتىن،  
دېدىكىم: "ئاگاھ بول، بۇ ئۆزۈڭ ئەمەس،  
بۇ پەقەت بىردەملىك سايە ھۇدۇر سېنىڭ!"

1987-يىلى 3-مارت، ئۈرۈمچى

## باھار ھەققىدە غەزەل

كەل، ئەي دىلبەر، تاماشا قىل بۇ نورۇزدا بۇ دەۋرانى،  
 ئۇيۇقنىڭ مەڭزىدە كۈلگەن سابادەك باھارستانى.  
 كېچە گۈل ياپرىقىدەك قان ياقاسى چاك-چاك بۇلبۇل  
 سەھەر قەشقەر راۋابىدا قۇچاقلار ئارزۇ-ئارمانى.  
 چۈشۈپ كۆكتىن قارا يەرگە گويىكى بىر مۇقەددەس قۇت،  
 باھار ياغدۇسنى چاچتى، سۈرۈپ چەتكە زىمستانى.  
 ئېرىپ قار-مۇز، ئەزىم تارىم چېچىڭدەك تولغىنىپ ئاققاچ،  
 خىيالىم تاپتى ئىلھامغا گويىا بىر بەھرى ئوممانى.  
 يېشىل قىرغاق يۈزى گۈل-گۈل، ئۇ گۈللەر بەرگىدە شەبنەم،  
 قوشار جانغا يەنە مېڭ جان، چېچىپ ھەر تاغدا رەبھاننى.  
 ئېچىلسا لەۋلىرىڭ ياڭلىغ كۈلۈپ لالە بىلەن چوغلۇق،  
 نە ھاجەت ئىزدىمەك ئەمدى يۈرۈپ لەئلى بەدە خشانى.  
 بۇ زۇمرەت ۋىدىدا ئاھۇ-كېيىكلەر سەكرىشىپ ئويناپ،  
 سالار يادىمغا ھەر لەھزە سېنىڭدەك خۇش خىراماننى.  
 ئۇچارلىقلار قانات قاقسا ۋىچىرلاپ جۈپ-جۈپى بىرلە،  
 ئالارسەنمۇ ئېسىڭگە مەن كەبى ھالى پەرىشانى.  
 كەل، ئەي دىلبەر، پۈتۈپ جان رىشتىدىن تىلتۇمار مەخسۇس،  
 يامان كۆزلەردىن ئاسرايلى بۇ نادىر باھارستانى.

1987-يىلى 21-مارت، ئۈرۈمچى

## مەرھۇم ئەھمەت ئۆمەرگە مەرسىيە

ئۆچتى سەنئەت سەھنىسىدە بىر چىراق  
ياكى بىر شۇخقار ئۇچۇپ كەتتى يىراق.  
جۈت سوقۇپ ئۆتكەن كەبى گۈلشەن ئارا،  
بۇ ئۆلۈم سالىدى كۆڭلۈڭگە داغ، پىراق.

بار ۋۇجۇدۇڭ كۈلكىگە مۇنبەر ئىدى،  
ھەر يامانغا كۈلكە بىر نەشتە ئىدى.  
يىغلىسا ھەربىر يامان بۇ كۈلكىدىن،  
ياخشىلار قەھ-قەھ ئۇرۇپ كۈلەر ئىدى.

ئېھتىمال، گۈلچە مېرەك ئازراق كېلەر،  
ئۆلچىمەس ئالتۇننى ھېچكىم رەڭ بىلەن.  
سەن تىرىك خوجا نەسردىن ئەپەندىدەك  
سۆزلىرىڭ، خۇلق-مىجەزىڭ، ئەجرىڭ بىلەن.

ئېھتىمال، قالماس جاھاندا گۇمبىزىڭ،  
قالغۇسى ئەل ئاغزىدا لېكىن سۆزۈڭ.  
تەڭرىتاغ ئېتەكلىرى بەك كەڭ زېمىن،  
شۇ زېمىندا ساقلانار باسقان ئىزىڭ.

1987-يىلى 10-ئاۋغۇست، ئۈرۈمچى

## بىر يۇلتۇز ئۆچتى

(ئاتاقلىق شائىر، ئەدەبىي تەرجىمان ئابدۇكېرىم خوجا ۋاپاتى مۇناسىۋىتى بىلەن)

بىر يۇلتۇز ئۆچتى، بۇرچىدىن كۆچتى،  
 كۆچتى سامانىڭ تىنىق يۈزىدىن.  
 ئىككى تال مەرۋايىت ئۈزۈلۈپ چۈشتى  
 جەڭگاھتا كىشىگەن تۇلپار كۆزىدىن.

بىر يۇلتۇز ئۆچتى، شولسى قالدى،  
 قالدى مىسىرالار ئىچىدە يالتىراپ.  
 شائىر ئۈچۈن بۇ نېمىدېگەن بەخت،  
 قالغان ئىزىدىن گۈل ئۈنسە چاقناپ.

بىر يۇلتۇز ئۆچتى، بۇرچىدىن كۆچتى،  
 كۆچتى مەڭگۈلۈك ئارامگاھ تامان.  
 مىسىرالار بولغۇسى ھەيكىلىك سېنىڭ،  
 ئۇنتۇماس ئەل سېنى، ئۇنتۇماس زامان.

نې خانۇ خاقانلار كۆز يۇمدى، كەتتى،  
 تۇرداخۇن ئاكنىڭ ساتارى قالدى.  
 تارىخنى ھېچكىم ئالدىيالمايدۇ،  
 يۇلتۇزۇڭ ئۆچسىمۇ، ئەنۋارى قالدى.

1988-يىل مارت، ئۈرۈمچى

## شائىر تېيىپچان ئېلىپقىقا مەرسىيە

يەنە بىر يۇلتۇز ئۆچتى، بۇرچىدىن كۆچتى،

كۆچتى ساماندىن مۇزدەك لەھەتكە،  
قالدى چاقىنغان نۇرلىرىڭ لېكىن،  
"تۆگمەس ناخشا"دا بەلكى ئەبەدكە.

قالدى ئەبەدكە قاينام بۇلاقلاردا ئۇ،  
شارقىراپ ئاتقان دەريالاردا ھەم.  
قالدى شىلدىرىلغان ياپراقلاردا ئۇ،  
سۇكۇناتقا چۆمگەن قىيالاردا ھەم.

كىمدۇر شىۋىرلايدۇ لەۋلىرى تىترەپ:  
دەرىخا، بىر تالانت كەتتى ئارىدىن.  
كۆزى قارىغۇمىكىن ئەجەل دېگەننىڭ،  
ئىلغىماس ئىكەن ئۇ ئاقنى قارىدىن.

توۋا دەيدۇ كىشى تەقدىر ئىشىغا،  
"ياخشىغا كۈن يوقمىش، يامانغا ئۆلۈم".  
قۇتۇرغان بورانمۇ ئەڭ ئاۋۋال كېلىپ،  
مېۋىلىك دەرەخنى سوقىدۇ چوقۇم.

كىمدۇر تېغىرقايدۇ پېشانە تۇتۇپ:  
نېمە بولدىكىن-ھە، تالانت ئەھلىگە؟  
شالاڭلاپ كەتمەكتە يۇلتۇزلار توپى  
سېلىپ ئەل كۆڭلىگە مۇدەھىش تەھلىكە.

نە چارە، شۇنداق ئىكەن بۇ ئالەمنى ئىشى،  
چارىسىز كەتتى نې ھېكىم لوقمانلار.  
ئەلۋىدا، شائىر، ئەلۋىدا ساڭا،  
ئەسلەيدۇ سېنى ئەل زامان-زامانلار.

1989-يىلى 22-فېۋرال، ئۈرۈمچى

## سالام، يۇرتۇم

(قۇربان ھېيت مۇناسىۋىتى بىلەن)

ئەي گۈزەل يۇرت، ئەي ئەزىز ئەل، ساخا مىڭ-مىڭ ئېھتىرام،  
بۇ مۇبارەك ھېيتى قۇربان شانى بىرلە ئەسسالام.  
ئەسسالام، ئەي ھال شەپەققەت پۇرۇشى ياتقان زېمىن،  
مەدھىيەنى ئەڭ ئاۋۋال بۇغدا ئانامدىن باشلايىن.

### بوغدا

كۆر، بۇگۈن ئەۋلادلىرىڭ تاغلار ئېشىپ، يوللار كېزىپ،  
ئاق سۈتۈڭدەك پاك تۇتۇپ ۋىجدانىنى، تۈنلەر يېرىپ،  
تاكى ئەجداد شام-چىراغنى يېقىپ ھەم ئىز بېسىپ،  
ھەرقەدەم تارىخ بېتىگە يېڭى بىر مەزمۇن يېزىپ،  
ئىلگىرى باسماقتا دادىل ياغرىتىپ يېڭى مۇقام.

### قاراماي

چۆل ئارا-جۇڭغار چۆلىدە گۈلچىمەن ئاتتى چېچەك،  
ھەر چېچەككە مەھلىيا گۈلگۈن قاناتلىق كېپىنەك.  
بۇ نېچكە بىر مۆجىزە-چۆلدە شەھەر، قاينام ھايات،  
بىر كۆرۈپ قالغان كىشى رىشتىنى باغلار قاتمۇقات.  
كىم ساخا بەرمەس كۆڭۈل كۆرگەن ھامان، ئەي قاراماي،  
چۈنكى بۇلبۇل گۈلنى كۆرسە جىم تۇرارمۇ سايىرماي.

### ئىلى

بۇ كۆرۈنگەن ياپپىشىل بوستان زېمىن نەكىن دەپسەم،  
 خاقان ئوغۇز ئاستانىسى گۈزەل ئىلى ۋادىسى.  
 بۇ ئۇلۇغ سۇنى كۆرۈپ، باقسام ئاڭا ھەيرەتتە،  
 ئەجدىھادەك تولغىنىپ ئاققان ئىلى دەرياسىكەن.  
 ئاھ ئىلى، بوستان ئىلى، ئالمىلىق باغلار ئىلى،  
 ئاندا يايلاق، مۇندا سايرام، ياپپىشىل تاغلار ئىلى.  
 ئەي دىيار، بايرام مۇبارەك، كۈل يەنە، روھلان يەنە،  
 تەڭرىتاغ شۇڭقارلىرىدەك قىل توختىماي جەۋلان يەنە.

### تۇرپان

بىر كۆرۈپ ھۆسنۇڭنى، مەپتۇن - مۇپتىلا بولدۇم ساڭا،  
 ئەي قەدىمىي پايتەخت، پاختا ماكانى گۈل دىيار.  
 خۇددى چۆل - قۇملۇق ئارا گۈللەپ كۆكەرگەن باغچىسەن،  
 شاخ - شېخدا ئالما، ئۆرۈك، قوغۇنۇڭ تىلىنى يارار.  
 ئاق - قىزىل سايۋا، بىجاقى كىشىنىڭ ئاندىن لەززەت،  
 تا قەدىمدىن مېۋە يۇرتى، شۆھرىتىڭ ئالەمچە بار.  
 كىمۇ سۆيىمەس سەن كەبى جەننەت ماكان تۇرپان سېنى،  
 كۈنساين ياقۇت كەبى ئەي ئەزىز دەۋران سېنى.  
 ئەي دىيار، بايرام مۇبارەك، شۆھرىتىڭ ئاشسۇن يەنە،  
 بەرىكەت تاپ، ئىقبال گۈلى ھەر تاڭ بىلەن ئاتسۇن يەنە.

### قەشقەر

ئەسسالام ئەي قەشقەرم، دىلرەبا بوستان دىيار،  
 نەچچە مىڭ يىلدىن بۇيان تىللاردا كۆپ داستان دىيار.  
 تا قەدىم رۇم ئەھلىنى رەشك ئوتىدا كۆيدۈرۈپ،  
 شەرق ئېلىنىڭ ئىپتىخارى، شۆھرىتى بولغان دىيار.



بوۋىمىز مەھمۇد بىلەن ھاجىپ يۈسۈپتەك زات ئۈچۈن،  
 ھەم ۋەتەن، ھەمدە مۇقەددەس جايى مازار بولغان دىيار.  
 بۇ ئۇلۇغ بايرام كۈنى ياغرات راۋابىغى يەنە،  
 زىخلىرىغىغا تولدۇرۇپ شېرىن كاۋابىغى يەنە.  
 ناغرا-سۇناي ئەۋجى بىرلە ئەل ساماسى قاينىسۇن،  
 يەردە ئوغلاق ھەم چېلىش، ئاسماندا دارۋاز ئوينىسۇن.  
 ئەي دىيار، بايرام مۇبارەك، ساخا قۇتاتسۇن ئامتىڭ،  
 بۇ ئۇلۇغ دەۋران بىلەن ئاشسۇن يەنە مىڭ شۆھرىتىڭ.

1989-يىلى ماي، ئۈرۈمچى

## سالام، قەشقەر

سالام، قەشقەر، ئۇلۇغلار، ئەزىزلەر يۇرتى،  
 ياقۇتتەك چاقىنغان يۇلتۇزلار يۇرتى.  
 ئالمىغا خەزىنە، شائىرغا ئىلھام،  
 گۈلزارلار، كاككۇكلار، قۇندۇزلار يۇرتى.

مىللەتنىڭ پەخرىسەن، پەخرىسەن ھەر دەم،  
 ئەبەدىي ياشناسەن بولۇپ مۇكەررەم!

1989-يىلى 19-ئۆكتەبىر، قەشقەر

## مەرھابا

مەرھابا، ئەيىامى نورۇز، مەرھابا،  
خۇش خەۋەر يەتكۈزدى بىر خۇشبۇيى سابا!

قىشتا باتناپ نېرى كەتكەن زەر قۇياش،  
سېغىنىپ يەرنى يېقىنلاپ كەلگۈدەك.  
ھۇت بىلەن كەتمەن سېپىن تۇتقان دېھقان  
يەنە بەرىكەت دانلىرىنى تەرگۈدەك.

كۆكتە سەيلان ئاق بۇلۇتلاق توپلىشىپ،  
تاغۇ دەشتكە مەرۋايىتلار چاچقۇدەك.  
ئۇيقۇغا قانغان زېمىن قۇچاق يېپىپ،  
ئەلگە ئىقبال خەزىنىسىنى ئاچقۇدەك.

كۈزدە بوران سوقۇۋەتكەن گۈل-گىياھ  
يەنە زۇمرەت تونلىرىنى كىيگۈدەك.  
تۇرنا، بۇلبۇل، قۇمى، تورغاي ھەممىسى،  
ياد ئېتىپ بىزنى، يېنىشلاپ كەلگۈدەك.

كەلگۈدەك، بۇلبۇل ناۋاسى كەلگۈدەك،  
گۈل-چېچەك پەسلى، ھاۋاسى كەلگۈدەك.  
ھەم تىنارلىق، ھەم ئۇچارلىق، ھەممە جان  
مەرىكە مەيدانىدا، قايناپ جاھان،  
خۇددى ھېيتگاھ ئالدىغا بايرام كەبى  
يەنە شوخ قەشقەر ساماسى كەلگۈدەك.

مەرھابا، ئەيىمى نورۇز، مەرھابا،  
كۆكتە يۇلتۇز، سۇدا قۇندۇز، مەرھابا.  
ئەل ئامان، ئاۋات زامان بولسۇن مۇدام،  
شۆھرىتىڭ ئاشسۇن تىنىمسىز ھەر سابا!

1990-يىلى 20-مارت، ئۈرۈمچى

### قەشقەر كېچىسى

مۇقەددىمە

ئۆتمۈشنى ئۇنتۇش - ئاسىيلىقتىن دېرەك بېرىدۇ.

-ۋ.ئى.لېنىن

بوران شۇققارلىرى سىلكتىپ پەر،  
سۈپۈرگە چكە پەلەكنى غالب-مۇزەپپەر،  
يوقاپ زۇلمەت، كۈلۈپ چىققاندا چولپان،  
تارىمدا ھەم يورۇپ كەتكەندە ئاسمان؛  
كېيىپ بوغدامۇ تاج ئالتۇن قۇياشتىن،  
تۇغۇلغاندا جاھانغا يېڭىۋاشتىن،  
بۇ داستان ئىچرە تۇن-زۇلمەتنى سۆزلەش،  
قىلۇر بەلكى كۆڭۈلنى خىرە ھەم غەش.

تىيانشاندا ئېرىپ قار، تاشقاندا دەريا،  
باياۋانلارمۇ گۈل قىسقاندا گويا،  
سەھەر گۈلشەن ئارا كۈلگەندە لالە،  
گۈلابغا تولۇپ ئالتۇن پىيالە،  
زىمىستان ئورنىغا مەڭگۈ بولۇپ ياز،

بەخت - ئىقبال قۇشى قىلغاندا پەرۋان،  
بۇ داستان ئىچىدە نەس ئۆتمۈشنى ئەسلىش،  
قىلۇر بەلكى كۆڭۈلنى خىرە ھەم غەش.

لېكىن تارىخ يولى دۇردانە ھېكمەت،  
بۇ ھېكمەت مەڭگۈ ئۆچمەس بىر ھەقىقەت:  
كەشكەم، ئۇنتۇماس ئۆتمۈش ئەلەمنى،  
قويار كەلگۈسىگە توغرا قەدەمنى.  
زىمىستان دەھشىتىنى ئەسلىگە ئىچە،  
يېتەر ھەر جان باھار قەدرىگە شۇنچە.  
باھاردا ئۇنتۇسا غۇربەت كۈنىنى،  
قاراقچى ئالغۇسى كىيگەن تونىنى.  
بەختتە ئەسلىسە غۇربەتنى ئادەم،  
تاپۇر ئىقبالنى غۇربەتتە ئۇ ھەم.  
بۇ داستاندىن مۇراد شۇلدۇر ناھايەت،  
ئايان بولسا شۇ مەقسەت ئەلگە شايەت.

مېنى سورىسا پادا باققان بالدىم،  
بۇ شائىرلىق غېمىدىنمۇ نېرىدىم.  
قاچانكى سۇندى تەقدىر بىر قەدەھ مەي،  
ئۇنى ئىچمەك بىلەن ھوشۇمنى بىلمەي،  
بولۇپ دىل بىر جۇنۇنلۇق مۇپتىلاسى،  
يېپىشقاندا جېنىمغا ئىشىق بالاسى،  
تۇتۇندۇم بۇ جاپالىق ئىشقا يەكدىل،  
ۋەگەرچە قىسقىدۇر قول، چولتىدۇر تىل.  
مۇراد داستان ئۇچۇن داستان ئەمەستۇر،  
يېتىلسە ئەلگە خىزمەت، ئۇشۇبۇ بەستۇر.

1979-يىلى دېكابىر، ئۈرۈمچى

### بىرىنچى باب

بېشىڭدىكى دوپپاڭنىڭ  
كۆلگە چۈشتى شولاسى.  
بىزنى كۆيدۈرگەن يارنىڭ  
نەزەر باغدا ھويلاسى.  
قەشقەر خەلق قوشقى

#### 1

خىيال ئاسماندا كۈلگەندە چولپان،  
گۈزەل قەشقەرگە رىشتە باغلىدى جان،  
قاراپ ھۆسنىگە بىر بوستاننى كۆردۈم،  
نە بوستان دىلرەبا جاناننى كۆردۈم.  
شۇ جانان مەڭزىگە خالدىك ياراشقان  
تۈمەن بويلىرىدىن مىڭلارچە داستان -  
يېزىلسا، ئەرزىگەي ئەل كۆڭلىگە ساز،  
قىلاي قىسسەمنى مەنمۇ شۇندىن ئاغاز.

تۈمەن ناملىق تىنىمىسىز، شوخ بۇ دەريا  
گۈزەللىكتۇر ئۇنىڭ مەنسى گويا.  
نېمىكى دىلرەبا بولسا جاھاندا،  
شۇلارنىڭ ھەممىسى مۇندا مۇھەببىيا.  
زۇمرەت بىلەن ياقۇت، پىرۇزىنى ھەم  
شۇ دەريا بويىغا قىلغان كەبى جەم،  
چىمەنگە پۈركىنىپ نۇرانە قىرغاق،  
ياتار قۇشلار نە ۋاسى بىرلە ئويغاق.

باراقسان تال - سۆڭە تزار دىلغا ئام،  
ئارامى شامىلى ئاندىن دىلئارام.  
تۈمەن مىڭ گۈل - چېچەكنىڭ خۇشبۇيىدىن،  
كېتەلمەيدۇ كىشى تۈمەن بويىدىن.  
كۆرۈنگەن مەلسەرنىڭ ھەر يېرى باغ،  
ئېتىز، ھويلا، ئېرىق - ئۆستەڭ قىرى باغ.  
شۇڭا، گۈلباغ بولۇپ ئۇ تاپتى شۆھرەت،  
بۇ دەرگاھ راستى ھەم پىردەۋىسى جەننەت!

ئاشۇ جەننەت مىسالى باغ ئارا باغ  
كېلىشكەن بىر گۈزەل مەلە "نەزەرباغ".  
تۈمەنگە ياندىشىپ تۇرغان بۇ دەرگاھ،  
ئەجەب ھۆسنى بىلەن دىلغا ئارامگاھ.  
ئەگەرچە ئولتۇرۇپ بىر باغ ئىچىدە،  
تاماشا ئەيلىسەڭ ھەم كۆز ئوچىدە،  
ئانار، شاپتۇل شېخى ئۈزرە تۈەنگە -  
نەزەر سالىساڭ سۈيى ئۆركەش تۈمەنگە،  
ئەجەب ھېسار بىلەن كۆڭۈل بىتاقەت  
دېڭىزدەك چايقىلار تىنماي ئالامەت.  
كۆرۈنسە مۇڭلىنىپ قەشقەر ھىسارى،  
(ئۇزاق ئۆتمۈش زامانلار يادىكارى)،  
كىشىدە ئىختىيار قالغايۇ شۇ دەم  
ئۇزاق تارىخنى بىر - بىر ئەسلىمەي ھەم...

قاچانكى، مەلىدە كەزگەندە بىر ئان،  
ئۈجەسلىكنى قىلىپ سالقىن خىيابان،  
ۋە ياكى سۇغا چىقسا قىز - جۇۋانلار  
(چېچى سۇمبۇل، ئانار يۈزلۈك بۇ جانلار)،

ۋە يا كەچكى شەپەق كۈلگەن تاغدا،  
 ۋىچىرلاپ قارلىغاچلار باغمۇباغدا،  
 يېنىشسا مەلگە مۆرەپ موزاي، قوي،  
 كىرىپ كەلگەن كەبى بىر شادىيان توي،  
 ھاياجانلىق بىلەن مەستانە بولماي -  
 تۇرارمۇ قەلبىڭىز ئىلھامغا تولماي!  
 بۇ ئۇيغۇر مەلىسىنىڭ ساددا چېھرى،  
 لېكىن ئوتتەك يېنىق شۇ ئىشقى - مېھرى  
 كۆڭۈل مۈلكىنى شۇنچە قىلىسمۇ شاد،  
 ئۇنىڭ تەسۋىرىنى ئەيلەشكە بۇنىياد،  
 قەلەم ئاجىز، تىلىم بىچارە - چولتا.  
 قىلاي مەن گەپنى ئەمدى كالتا - كالتا.

2

"نەزەرباغ" دەپ بىكار ئېيتماپتىكەن ئەل،  
 نەزەر تەگكەنكەن ئاۋۋالدىن - ئاۋۋال.  
 ئۆزى قانچە ئاجايىپ، خەلقى شۇنچە،  
 يىگىتلەر خۇددى شىر، قىزلىرى غۇنچە.  
 بېغىدەك خەلقنىڭمۇ كۆڭلى بىر گۈل،  
 بۇ گۈلگە ھەر كىشى شەيدايى بۇلبۇل.

بىراق، شۇ خەلق ئىچىدە بىرلا ئادەم،  
 ئاجايىپ كۆرۈنەتتى كۆزگە ھەر دەم.  
 تۇراق مەخسۇم ئىكەنمىش ئەسلى ئىسمى،  
 لەقەم سىڭگەن "چولاق" دەپ ئەمدى رەسمى.  
 نېچۈن قويدى ئاخا ئەل بۇ لەقەمنى،  
 بايانىدىن تېجەپ قەغەز - قەلەمنى،  
 يازاي بىر نەچچە مىسرا سۈرىتىدىن،

يەنە خۇلقى - مەجەزى ، قىسمىتىدىن .  
 سېمىزلىكتە ئىدى مەخسۇم تۇلۇمدەك ،  
 ئىغاڭلاپ مېڭىشى گويىكى ئۆردەك .  
 يۈزى چوقۇر ، كۆزىنىڭ بىرى ئالغاي ،  
 ساقالى كوسادۇر ھەم دوقا ماڭلاي .  
 بۇرۇننىڭ ئورنىدا بىر ئەگرى مۇنچاق ،  
 تەبىئەت قىلدى گويى ئاڭغا چاقچاق .  
 بىراق ، ئىنساپ بىلەن ئىپتىيىكى ، ئەلۋەت ،  
 چولاق مەخسۇمدىمۇ بار ئىدى خىسلەت .  
 ئوقۇيتتى گاھدا جەننامىلەرنى ،  
 گاھى مەشرەپ ، ھۇۋەيدا ، پەننامىلەرنى .  
 ئەجەب مەخلۇق ئىدى ، تەقدىر - ئىرادە ،  
 ۋە لېكىن دۆلىتى كۆپتىن زىيادە .  
 شۇڭا ، ئۇ تاپتى يۈز ، بولدى پالانى ،  
 يېپىپ ھەممە ئەيىبىن خانۇمانى .  
 نەزەرباغدا كېلىشكەن ھويىلارامى ،  
 ئاجايىب باغچىسى دىلنىڭ ئارامى .  
 بېغىدا مېۋىلەر بىر - بىرىدىن مول ،  
 يەنە ئەينەك كەبى چاقنار سۈزۈك كۆل .

شەھەردە مال تولا دۇكانغا مالىك ،  
 يېزا - سەھرادىمۇ خامانغا مالىك .  
 جىمىگە قىلدى مالىك ئۇنى تەقدىر ،  
 پەقەت ئەۋلاد ئىشىدا قىلدى تەھقىر .  
 بەش - ئونلاپ قىز - جۇۋان يەڭگۈشلىسىمۇ ،  
 لېكىن پەرزەنت يۈزىنى كۆرمىدى ئۇ ،  
 شۇ سەۋدا بىرلە ياش ئەللىككە باردى ،  
 چىشى ھەم سارغىيىپ ، چاچلار ئاقاردى .



ئاسادىپ بىر كۈنى بىر دوستى خالىس  
 ئاڭا بىر مەسلىھەت كۆرسەتتى قالتىس.  
 دېدىكىم: "بىر تۇغۇمچان تۇل تېپىلسا،  
 ئەجەبئە مەس تەلىپنىڭ شۇندا ئېچىلسا".  
 بۇ گەپ ياقىتى چولاققا، بولدى خۇشال،  
 كىرىشتى تۇل ئايال تاپماققا دەرھال.  
 ئۇزاق ئۆتمەي بۇ مۇشكۈل بولدى ئاسان،  
 ۋە بەلكى توي ئىشىمۇ چۈشتى ئەرزان.

ئايال شۇ مەلىلىك، ئېتى گۈلايم،  
 ئۆزى قويدەك ياۋاش ئىدى مۇلايم.  
 قويۇپ يالغۇز كېتەردە ئېرى مەرھۇم،  
 ئۇنىڭدىن قالدى بىر قىز تولا مەسۇم.  
 ئېتى لەيلى ۋە ياكى لەيلىگۈلدۇر،  
 يېشى بەش - ئالتىلەردە، چېپىرى گۈلدۇر.  
 بۇ ئۆسمۈر غۇنچىنى كۆرگەندە مەخسۇم،  
 جىمى غەمنى قويۇپ بىر چەتتە زۇم.  
 "مۇشۇنداق قىزنى تۇغقان بولسا ئۇ خان،  
 ئەجەبئە مەستۇر مېنىڭدىن تۇغسا ئوغلان" -  
 دېدى ھەم كۈتتى پەرزەنت نەچچە ياز - قىش،  
 ۋە لېكىن كۈتكىنىدەك بولمىدى ئىش.  
 دېمەك، مەخسۇم ئۆزى تۇغماس كىشىكەن،  
 نېمە چارە بۇغا، تەقدىر ئىشىكەن!  
 شۇغا ئاخىر ئۈزۈپ ئۈمۈدنى مەخسۇم،  
 دېدى: "قىسمەت شۇ بولسا، رازى بولغۇم..."  
 لېكىن قىزغا ئەگەر چۈشسە نىكاھى،  
 تۇتالماستىن ئۆزىنى دەيتتى گاھى:  
 "بۇ غۇنچە - گۈل ئۆسۈپ، گەر بولسا شەمشاد

كشى چەكمەي تۇرۇمۇ ئاھۇ پەرىيات .  
 قنى شۇ چاغدا قەشقەر ئەھلىدىن كىم ،  
 پالان بايۇ، پوكۇن باي ھەمدە ھاكىم ،  
 كۆرەي ئالدىمدا تەزىم قىلمىغاننى ،  
 ئۆيۈمگە ئەلچىلەر ھەم تولىمىغاننى !"  
 شۇڭا مەخسۇم بۇ قىزىغا قىلدى پەرۋىش ،  
 ئوقۇتتى ئانچە - مۇنچە ھەرىيلى قىش .

چولاق مەخسۇم كارامەت قىلدى گويىا  
 (يېقىن كەلگۈسىنى ئۇ بىلدى گويىا) ،  
 قىزى لەيلى ئۆسۈپ يەتكەندە بويىغا ،  
 جامالى ئەل ئىچىگە سالىدى غوۋغا .  
 كۆزى چۈشكەن يىگىتنىڭ تېنى ياپراق ،  
 جېنى مەڭگۈ بولاتتى ئاڭا مۇشتاق .  
 ئىشتىكەن ئارزۇلۇق بولدى كۆرۈشكە ،  
 كۆرۈش بىرلە قالاتتى بىر كۆيۈشكە .  
 ئۇنىڭ داڭقى ئېشىپ ئۆز مەلىسىدىن ،  
 يېتىپ ئەتراپقا تەكشى ھەممىسىدىن  
 كېلىشكە باشلىدى ئەلچى ئۈزۈلمەي ،  
 بىرى كەتمەي ، بىرىنى بىرى كۈتمەي .  
 چولاق مەخسۇم بولۇپ بىر سۆزچى ناتىق ،  
 تېپىپ ھەر ئەلچىگە ئۆز مۇۋاپىق ،  
 كۈتەر بىر-بىرىدىن ئالىي مۇقاملار ،  
 تەمە بىرلە يېقىپ ھەر يولغا شاملار .

ئۇنىڭ بۇ ھالىدىن بىزنىڭ گۈلايىم  
 بولۇپ دۇچار قارا تەشۋىشكە دائىم .  
 يوپۇرماقتەك دىرىلدەپ تۇرغىنىچە ،

كۆزىدىن ياش تۆكەتتى ئۈنچە - ئۈنچە .  
 قازارا بۇ چولاققا قايسى بىر كىم ،  
 ياراپ قالسا بۈگۈن يا ئەتە بەلكىم ،  
 ئۇ چاغدا ئىش تامام بولمامدۇ بەربات ،  
 كىمگە ئەيلىگەي قىز دادۇ پەرياد ؟  
 ئۇ چاغدا نېم بولار شېرىن خىيالى ،  
 كېرىم ئاتلىق يىگىتنىڭ دەردۇ ھالى ؟  
 ئېچىلماي سولسا گەر شېخدا غۇنچە ،  
 ئاياغ ئاستىدا خار بولسا بۇ ئۈنچە ،  
 قۇرارمۇ كۈن ۋە تۈنلەر كۆزى نەمدىن ،  
 يېرىلماسمۇ يۈرەك ئاچچىق ئەلەمدىن ؟!  
 شۇخا قانچە سوزۇلسا ئارقىغا ئىش ،  
 يېنىكلەيتتى ئۇنىڭ كۆڭلىدە تەشۈش .  
 ئۈمىد شۇكى پەقەت يازكەلسە پاتراق ،  
 كېرىمنىڭ تەلپىمۇ كۈلسە پاتراق .  
 تېپىپ بەش - ئۈنچە تەڭگە ، باشلىسا سۆز ،  
 نادامەت داغدىن ياشلانمىسا كۆز .  
 شۇ ھالدا كۆلتى ئايلا قانچە - قانچە ،  
 باھار كەلدى ، بۇلۇتمۇ چاچتى تامچە .

## 3

قۇياش ئەركىلىتىپ يەرۇ جاھانىنى ،  
 قىشچە ئىغرىغان بىچارە جاننى ،  
 ھاياتبەخش نۇرىنى چاچقاندا ھەريان ،  
 تەبىئەت مەڭزىدە تەپچىپ يەنە قان ،  
 يېشىل بەرقۇت كىيىپ ياساندى قىرغاق ،  
 ئېچىلدى لاللىلەر ھەرياندا پارلاق .

ئۇ لالە ھەربىرى گويىكى ياڧۇت -  
 مىسالى تاۋلىنىپ كۈلسە ۋە ياخۇت .  
 زۇمرەتتىن كىيىپ تاج تالى مەجنۇن ،  
 كۆڭۈلنى ھۆسنى بىرلە قىلسا مەپتۇن ؛  
 ئۇنىڭ ئەكسى كۈمۈشتەك سۇ يۈزىدە  
 ۋە يا قاينام بۇلاقلارنىڭ كۆزىدە ،  
 نامايان بولسا شۇ دەم جىلۋە بىرلە ،  
 ھاشاراتلار يەنە ئەلنەغمە بىرلە ،  
 قىزىتسا بەزىنى ھەربىر نەپەستە ،  
 ئۇسسۇلغا چۈشسە قۇشلار بەسبۇبەستە ،  
 نېچۈن كۈلمەس كىشى قەلبى چېچەكتەك ،  
 سۈزۈلمەس ھەم نېچۈن بىللۇر ، سەدەپتەك ؟  
 نېچۈن كەتمەس ئەلەم - ھەسرەت بىلەن غەم ،  
 يەنە كۆزلەرگە چۈشكەن ئۇنچە - شەبنەم ؟

ۋە لېكىن شۇ باھارنىڭ لەززىتىدىن ،  
 ئۇنىڭ چەكسىز سېخىيلىق شەرىپىتىدىن  
 تېخى ئىچمەي گۈلايم بىر پىيالە ،  
 يۈرەك - باغرى بولۇپ خۇن ، خۇددى لالە ،  
 تۈكۈپ كۆزدىن تولا قانلىق يېشىنى ،  
 قويۇشقا يەرتاپالماي بىر بېشىنى ،  
 پەرىشان بولدى كۆپ ، ھەريان پەرىشان ،  
 چېچىدىنمۇ ئۆزى سەرسان ، پەرىشان .  
 سەۋەبكى ، "ئەلچى" دەپ بىر قېرى دەللە  
 (يەنە ئىككى ساقاللىق ، باشدا سەللە) ،  
 كىرىپ كەلدى بۇ ئۆيگە كەچ گۈگۈمدا ،  
 يۈدۈپ دەھشەت بىلەن غەمنى تۇلۇمدا .  
 شۇ سائەت كەتتى بۇ ئۆيدىن ئامانلىق ،

ئىشك، تۇغلۇكتە ماراپ مىڭ يامانلىق.  
 نېچۈكتۇر بىر بالانى قىلدى تەين،  
 جىمى غەم لەشكىرى ھەم كەردى يايىن.

كېتىپ ئەلچى، ئارادىن بىردەم ئۆتمەي،  
 چولاق مەخسۇم خوتۇندىن گەپمۇ كۆتمەي،  
 دېدى: "گەپ شۇ، قېنى ئولتۇر ئىزىڭغا،  
 بەگ ھاجىمدەك كىشى چىقماس قىزىڭغا.  
 بىلەمسەن، كەلدى بىزگە بەختۇ ئامەت،  
 يىتىپتۇ ئەمدى ئىشقا ياخشى سائەت.  
 ئۆزى كىم ئۇ، بەگ ھاجىم-نامى مەشھۇر،  
 پۈتۈن قەشقەر ئىچىدە بىرلا مەسرۇر.  
 بەدۆلەت ھەم ئەمەلدار ھەمدە تەقۋا،  
 ئۇنىڭ قىلغان سۆزى ھەر جايدا پەتۋا.  
 ئەگەر بىلسەم ئىدىم مەيلىنى زاتنىڭ،  
 دۇئاسىغا بېرىپ لەيلىنى زاتنىڭ،  
 ئۇلۇغ دەرگاھىغا قۇللۇق قىلاتتىم،  
 دۇئاسىنى يەنە كۆپرەك ئالاتتىم."  
 بۇ گەپلەرگە گۈلايم ھېچ چىدالماي،  
 دېدى: "مەنمۇ گېپىمنى قىسقا ئېيتاي،  
 ئەگەرچە ئۇ كىشى بولسا كۇيۇغۇم،  
 ئاتا دەملا ئۇنى ۋە ياكى ئوغۇلۇم؟"  
 بۇنى ئاڭلاپ چولاقنىڭ رەڭگى ئۆچتى،  
 غەزەپتىن تىتىردى، ئەرۋاھى ئۆچتى.  
 يۈگۈردى ئالدىغا، تىل سالدى دەرھال،  
 پۈتۈن ھويلا ئىچىدە قوپتى جاڭجال.  
 چولاق ئېيتتى: "دېمە بىلمەس سىرىمنى،  
 قىزىڭغا كۆزلىدىڭ كۆپتىن كېرىمنى.

تېلىغىغا ئالغۇچە بولما كېرىم دەپ،  
يالاڭ تۆشكە ئاتا بولماق نومۇس گەپ:

ئۆزى قويدەك ياۋاش بىزنىڭ گۈلايم  
بۇ دورەم تۇرمىدى قاراپ مۇلايم،  
"بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويمۇ تېپىرلار!"  
دېگەندەك، ئۇمۇ قىلدى گەپنى ئاشكار.  
دېدىكىم: "قويمىدى بىچارە لەيلى،  
ئۇنىڭمۇ يوقىمىدى خاھىشى - مەيلى،  
يالاڭ تۆش بولسىمۇ، ئۆز جورى ياخشى،  
ئۆزىدەك ناتىۋان غەمخورى ياخشى."

چولاق سەكرەپ دېدىكىم: "ئەمدى گەپ بەس!

سېنىڭدەك تېگى پەسنىڭ كۆڭلىمۇ پەس."  
شۇ گەپ بىرلە يەنە ئۇلغايدى جاڭجال،  
گۈلايم بوغچىسىنى تۈگدى دەرھال.  
دالاندىن يىغلىغانچە لەيلىگۈل ھەم  
گۈلايمنىڭ قېشىغا چىقتى شۇ دەم.  
يىغا - زارە بىلەن تولدى بۇ ھويلا،  
ئاراغا كىردى ھەم بىر قانچە قوشنا.  
چولاقمۇ تەستىرەپ كۆپ چەكتى ۋايىم:  
كېتىپ قالسا قىزى بىرلە گۈلايم،  
نېمە قىلسۇن چولاقنى ئەمدى ھاجى،  
چىقىپ كەتمەمدۇ قولدىن بەختۇ تاجى.  
شۇڭا، دەرھال بوشاتتى كۈلكە ئارىلاش،  
يېلى قاچقان رېزىنكە توپقا ئوخشاش.  
سالا بىرلە گۈلايممۇ بېسىلدى،  
لېكىن لەيلى شۇ ئان باغقا ئېتىلدى.

4

كىرىپ باغقا يۆنەلدى كۆل تامان ئۇ،  
 بىراق ئالەم ئىدى زۇلمەت قاراڭغۇ.  
 نە كۆك گۈمبەز شاملىرىدىن ئەسەر بار،  
 نە كۆكنىڭ ئەركىسى ئايدىن خەۋەر بار.  
 شامالدا چايقىلار، دولقۇنلىنار كۆل،  
 لېۋىدە ئولتۇرۇقۇز، كۆزلىرى ھۆل.  
 گويىا زۇلمەت قاراڭغۇ تۇن تۈپەيلى  
 بوغۇلغان بارچە جاننىڭ ئەركى-مەيلى.  
 نە بىر ئۇن سالىسچۇ ھەتتا چېكەتكە،  
 ئۇ ھەم گويىا ئەسەر غەم بىرلە دەردكە.  
 پەقەت ئاچچىق غەزەپتىن ھۇۋلىغاندەك-  
 ۋە ياشەۋر-تاقىتى ھېچ قالمىغاندەك.  
 تۈمەندىن ئاڭلىنار دەردلىك سادالار،  
 سادا بىرلە يەنە ئوتلۇق نىدالار.  
 نىداكى، بارچە زۇلمەت تۈنگە لەنەت،  
 بۇ تۇندىنىمۇ قاراڭغۇ كۈنگە لەنەت.

دېدى لەيلى: "بۇ قانداق زامان بولدى،  
 بېشىمغا تاغ يىقىلدى، يامان بولدى.  
 گۈلى غۇنچە ئىدىم، بوراندا قالدىم،  
 نە بوران، بىر يامان شۇبۇرغاندا قالدىم.  
 نە ئارمان تاڭ بىلەن تەڭ بىر ئېچىلسام،  
 يېتىپ ئارمانغا مەن، ئاندىن يۇمۇلسام.  
 نېتەي مەن بۇ زامانە شۇملۇقنى،  
 ئۇنىڭ جانغا زەھەر-زوقلۇقنى.  
 نېتەي مەن خورلۇقى ھەم كورلۇقنى،  
 مېنىڭدەك ناتىۋانغا زورلۇقنى!"

شۇنى ئېيتىپ كۆزنى تىكتى كۆلگە،  
ئەجەب مۇدەھش پىكىر كەلدى كۆڭۈلگە،  
كۆزنى يۇمسا يۇھەم قىلسا غەيرەت،  
قۇتۇلمامدۇ جىمى غەمدىن شۇ سائەت.  
ھاياتلىق قانچە شېرىن، قانچە ياخشى،  
ئۆلۈمۈ نۆۋەتتە شۇنچە ياخشى...

شۇ چاغ كەلدى يىراقتىن نەي ساداسى،  
يۈرەكنى تىتىرتىپ مۇشۇلۇق ناۋاسى.  
جىمىلدى لەيلىمۇ شۇ نەينى ئاڭلاپ،  
يۈرەك تىنىماس ئىدى لېكىن تىپىرلاپ.  
بېرىپ شۇ ئان يۈلەندى بىر تېرەككە،  
ياقار ئوت نەي سەسى دەردلىك يۈرەككە.  
كېلەر نەي سەسلىرى مەھەللە چىتىدىن،  
بۇ غەمكىن كېچىنىڭ سۈكۈنتىدىن؛  
كېلەر نەي سەسلىرى باغلارنى ئاتلاپ،  
ئۆزىگە مېھرىبان دىلىبەرنى يادلاپ؛  
كېلەر نەي سەسلىرى دىلدارنى ئىزدەپ،  
كېرىمىڭ كەلدى، لەيلى، قېنى سەن دەپ؛  
كېلەر نەي سەسلىرى كۈيلەپ ۋىسالىنى،  
گۆدەكلىك دەۋرىگە باشلاپ خىيالىنى:

مانا بىللە يۈرۈپ ئۆسكەن نەزەرباغ،  
يۈگەنسز تاي كەبى شوخ بالىلىق چاغ.  
كېرىم يۈگۈرەر يالاڭۋاش ھەم يالاڭغايغ،  
بولۇپ لەيلى بىلەن ئويناشقا مۇشتاق.  
چىقار لەيلى چېچى تال-تال ئۆرۈكلۈك،  
يىغلىغاچ بالىلار، تىزىپ ئۆرۈكلۈك،



بولۇر بىردەم ئويۇن مۆككەننى تاپماق،  
 ۋە ياكى بىرى قوغلاپ، بىرى قاچماق.  
 ئۆتەتتى بالىلىق شۇندا گۈزەل شاد،  
 نە دەردكە مۇپتىلا، نە چەكسىز پەرياد.  
 نە ئەمدى بولسا شۇ بەغۋاش گۆدەكلىك،  
 يۈگۈرسە قېشىغا، بارسا يۈرەكلىك.  
 بىرى ئېيتسا تېپىشماق، بىرى تاپسا،  
 ۋە ياكى ئۈجىملىكتە بىللە چاپسا.  
 يا ئەمدى بولسۇچۇ دۆڭلۈكتە مەكتەپ،  
 تېپىشقاندەك بولۇپ كاككۇلك ۋە زەينەپ،  
 يېنىشسا ئۆيگە بىللە ئوينا-ئوينا،  
 مۇئەللىمنىڭ سۆزىنى ئويلا-ئويلا.

بىراق غەمسىز گۆدەكلىك ئۆمرى قانچە،  
 تۇيۇلدى كۆكتە چاقماق چاقىغانچە.  
 قاچانكى جۇش ئۇرۇپ بىر ھېس ھارارەت،  
 كۆڭۈل مۈلكىدە قۇرغاچ بىر ئىمارەت،  
 بىرى سەزدى ئۆزىنى رابىئەدەك،  
 بىرى سەئىدىن بولۇپ كۆيدى بەتەرەك.  
 ئۈزۈلدى ئىختىيار تىزگىنى دەھشەت،  
 يۈرەك قىلماس ئەقىلگە ئەمدى بەيئەت.  
 نېمەدۇر ئىستىگەن ئىسيانچى ئارمان  
 چاپار ھۇشسىز، يۈگەنسز ھەم پەرىشان.  
 بىراق، قانۇن ئىدى قىزلارغا مۇتلەق،  
 شەرىئەت ھۆكۈمچە مەستۇرە بولماق.  
 شۇغا ئۆتمەي ئۇزاق بوغۇلدى لەيلى،  
 بوغۇلدى تام ئىچىدە ھەممە مەيلى.  
 بوغۇلدى ئىختىيار، سۇندى نىھالى،

قەپەس ئىچىرە ئەسەر بىر قۇش مەسالى.  
بوغۇلدى ھەممە ئەرك، باشلاندى ھىجران،  
پەقەت شۇ ئەي ئىدى ئارادا قالغان.

يېتىپ كەلسە شۇ ئەينىڭ ئاھۇزارى،  
كېتىپ قىز ئىلكىدىن بار ئىختىيارى،  
چىقاتتى باغقا ئۇ تېپىپ باھانە،  
تۆكۈپ ياش ئۇنچىسىنى دانە-دانە.  
كۈتەتتى سەۋرىسىز شۇ بىنەۋانى،  
ۋە بەلكى ئەي كەبى باغرى يارانى.  
كۈتەتتى بىر تالاي چاغلار قاتارى،  
يېقىن كەلمەس ئىدى لېكىن ئۇ يارى.

نە بولدىكى، بۇگۈن ئۆزگەردى ئەھۋال،  
گويلا يارغا ئايان بولمىش جىمى ھال.  
كېلۇر ئەي سەسلىرى ئاستا يېقىنلاپ،  
يېقىنلاشقانسىڭىز ئاھى يېلىنجاپ،  
كۆرۈنگەچ مانا تامدا بىر كۆلەڭگە،  
يۈگۈردى لەيلى، سىغماي جانى تەنگە.  
بىراق، شۇ چاغ چىقىپ باغقا تارقالاپ،  
"قېنى سەن" دەپ چولاق مەخسۇم ۋالاقلاپ.  
كېيىپ باغنى بېشىغا سالدى چۇقان،  
بۇزۇلدى ئىش تامام، بولدى يۈرەك قان.  
يەنە ھىجران، جۇدالىق داغى پەرياد،  
پەلەك قىلدى يەنە زۇلمىنى بۇنياد.

\*\*\*\*\*

ئايا چەرخ، بۇ سېنىڭ پەيلىڭگە لەنەت،

قارارسىز ۋەھشىي شۇم مەيلىڭگە لەنەت!  
 نېمە بۇ مۇنچىلىك بەھۇدە ئازار،  
 ئاران يەتكەندە پۇرسەت ۋەسلى دىدار؟  
 ئەجەب تەتۈر ئىكەن ھۆكىمىڭ ھەمىشە،  
 مۇھەببەت ئەھلىگە زۇلمىڭ ھەمىشە!

### ئىككىنچى باب

قەشقەر قىزى يۈزىدە  
 دانە-دانە خالى بار.  
 ماخا ئېيتقان سۆزىدە  
 شېكەر دېسەم، بالى بار.  
 بىر كونا ژۇرنالدىن

### 1

نېچكە ئاتقۇزدى تاغنى لەيلى شۇ تۈن،  
 كۆزى ياشلىق، جىگەر-باغرى بولۇپ خۇن،  
 بۇنىڭ تەسۋىرىگە يوق مەندە بەرداش،  
 ئەگەر يازسام، كۆزۈمدىن تۆكۈلەر ياش.  
 ئۇنىڭدىن قىسسىگە تېز كۆچكىنىم خوپ،  
 جۇنۇن بىرلە ئادا بولمىغىنىم خوپ.

\*\*\*\*\*

چولاق مەمنۇن بولۇپ بەگ ئەلچىسىدىن  
 (كۈتۈلگەندىن تولا نېسىۋىسىدىن)،  
 ئىچىگە خۇشلۇقنى ياتقۇزالمى،  
 قىمىرلاپ ئورنىدا تاڭ ئاتقۇزالمى،

ئاران يەتتى - ئۇلاشتى تاڭ سەھەرگە،  
 سەھەر بىرلە كىرىپ كەتتى شەھەرگە.  
 خالايمىقا ئۆزۈمنى كۆرسىتەي دەپ،  
 ئەتەي كىردى ساماۋارغا سەھەرلەپ.  
 كۆرۈنسە بىر تونۇش، كەلسە يېنىغا،  
 قىلىپ تەكلىپ ئۇنى چايۇ نېنىغا،  
 ئاچار سۆز شۇ زامان تېپىپ باھانە،  
 كۆيۈھەققىدە سۆزلەپ مەغرورانە.  
 ساماۋار ئەھلىمۇ ھەيران قېلىشتى،  
 چولاقنىڭ بەختىگە "بەلىلى" دېيىشتى.

2

چولاقنى شۇ ئورۇندا قالدۇرۇپ بىز،  
 گۈلايمىلار قېشىغا يانلى تېز.  
 بەگ ھاجى ئەلچىسى كەتكەچ بۇ يەردىن،  
 گۈلايىم ياخشىلىقنى كۈتمەي ئەردىن،  
 نېمە قىلماقنى بىلمەي بېشى قاتتى،  
 بېشى قاتماق نېمە، ھۇشنى يوقاتتى.  
 ئاياندۇر ھەممە گەپ، ئىش بولدى مۇشكۈل،  
 نە مۇشكۈلكى، ئۈمىدىمۇ بولدى بىر كۈل.  
 ئاسان بولماس ئىدى شىرغا تۇتۇلماق،  
 لېكىن مۇشكۈل بەگ ھاجىدىن قۇتۇلماق.  
 سەۋەب: شىر قوغلىسا، قاچماققا ئىمكان -  
 تاپار ئاھۇ، ئەگەر بولسا تىرىك جان.  
 بىراق، بۇ بەگ ھاجى بىر بالادۇر،  
 كىمكى ئۇچرىسا، بەختى قارادۇر.  
 شۇنى ئويلاپ گۈلايىم تىترە - تىترە،  
 كۆزىدىن ياش تۆكۈپ ھەم قەترە - قەترە.

قۇچاقلار لە يلىنى، ساقلاي دېگەندەك،  
ئۇنى باغرى بىلەن ئاسراي دېگەندەك.  
لېكىن لە يلى بۆلەك ئويلار بىلەن بەند،  
ئۇنىڭ بۇ ئويلىرى ئىقبالغا پەيۋەند.  
سەھەردە خالىي قالغان باغ ۋە ھويلا،  
چىقىپ لە يلىمۇ باغقا ئويلا-ئويلا،  
سۈزۈك كۆل لېۋىدە ئولتۇردى جىم-جىم،  
بۇنى كۆرگەچ يېتىپ كەلدى گۈلايىم.

دېدى: "ۋاي شورى قۇرغۇ شۇم پېشانەم،  
نېمە بولغاي كۆزۈمدە قۇرۇسا نەم؛  
پېشىمدىن كەتمىدى ھەسرەت-نادامەت،  
ماڭا يولداش ھەمىشە دەردۇ كۈلپەت.  
جاپا بىرلە قىرىقتىن ئاشتى ياشىم،  
زەھەر بولدى ھەمىشە يېگەن ئاشىم.  
نە كۆڭلۈڭ تىنىدى بىر كۈن، كۆردى لەززەت،  
نە ئەردىن تەلپىم، نە كۆردۈم ئىززەت.  
مېنىڭدەك بولمىغايسەن لە يلى دەيتتىم،  
كېچەلەر ئۇخلىماي بەختىڭ تىلەيتتىم.  
قېرىشتى بۇ پەلەك، كاج كەلدى تەلەي،  
نېمىكى تىلىدىم، ئۇ قاچتى كەلمەي."  
دېدى لە يلى: "ئانا بولماڭ پەرىشان،  
پەرىشانلىق بىلەن كۆپ قىيىنماڭ جان.  
نېمىكى كەلسە باشقا ئۆز شورۇم دەي،  
گۇناھىم قىز تۇغۇلماق، مەن نە ئەيلەي!  
مېنىڭ بەختىم ئۈچۈن شۇنچە ئەلەملەر-  
چېكىپ شامۇسەھەر كۆپ دەردۇ غەملەر،  
پېشىمدا بولدىڭىز پەرۋانە گويى،

ئېقىپ كۆزدىن تولا ياش، بولدى دەريا.  
 لېكىن، جانىم ئانا، مەن شۇنى ئېيتاي؛  
 بۇ كۆز ياشلار قاچان تاشنى ئېرىتكەي؟  
 تىلەك بىر گەپ ئىكەن، تەقدىرمۇ باشقا،  
 قاچان باقتى زامان ئاتقان بۇ ياشقا؟  
 ئۇنىڭدىن چۆل-باياۋان نەدە سەن دەپ،  
 كېرىم بىرلە كېتەي مەن پۈتكۈزۈپ گەپ.  
 تىلەيمەن ئانىلىق دۇئاڭنىڭنى،  
 قالاي قىبلەم ھەمىشە دەرگاھىڭنى. "  
 بۇنى ئاڭلاپ گۈلايم بولدى ھالسىز،  
 نېمە ئېيتارغا ھەم قالدى ئامالسىز.  
 پەقەت چوڭقۇر خىيالغا چۆمدى بىردەم،  
 يىلان چاققان كىشىدەك تولغىنىپ ھەم.  
 يەنە شۇ خۇنىپەرەس ئەجدىھانى ئەسلەر،  
 ئۇنىڭدىن چاچرىغان زەھەرنى ئەسلەر.  
 قايان بارسا ئۇنىڭ شۇم تىرنىقى بار،  
 ئۇنىڭدىنمۇ يامانراق يارلىقى بار.  
 يەنە چۆللەر ئارا ئۆي-ماكانسىز،  
 نېمە غۇربەت چۈشەر باشقا ئامانسىز.  
 نېمە قىلماق كېرەك؟ بەك ئەزدى قايغۇ،  
 جۇدالىق كۈنلىرى ئۇندىن قاراڭغۇ.  
 لېكىن، راست ئېيتتى قىز، جىم تۇرغۇلۇقمۇ؟  
 بېسەنمۇ مەيلى دەپ، ئولتۇرغۇلۇقمۇ؟  
 "يېتىپ قالغۇچە ئەمدى بىر ئېتىپ قال"  
 دېگەن سۆز بولغۇسىدۇر ياخشى بىر پال.  
 شۇ ئويلاردىن كېيىن غەمكىن تەبەسسۇم،  
 تەبەسسۇمكى، رىزالىق بولدۇم مەلۇم.  
 بۇنى لەيلى كۆرۈپ، كۈلدى-يېپىلدى،

نە كۈلدى، خۇددى بىر گۈلدەك ئېچىلدى.  
ئېسىلدى ئانىنىڭ بوينىغا دەرھال،  
سۈزۈك كۆل يۈزىدە ئەكس ئەتتى بۇ ھال.

3

شۈكۈر كىم، كەلدى پۇرسەت مەن ئۈچۈن ھەم،  
قىلاي رەسساملقنى ئەمدى بىردەم.  
سزاي لەيلى ئۈچۈن تەسۋىرىي سۈرەت،  
ئەگەر ئىلھام قولۇمغا بەرسە قۇۋۋەت.  
بىراق، كۈتمەڭ ئۇنى رەڭدار-بوياقلىق،  
بوياققا ئىستېدات، رايىمۇ چاغلىق.

مانا ئاددىي بىر ئۇيغۇر قىزى سىزگە،  
تونۇشتۇر قارا سۇمبۇل چېچى بىزگە.  
يۈزى ئايدەك دېمەيمەن، چۈنكى ئايدا  
ئۇنىڭدەك مېھرىنىڭ يالقۇنى قايدا؟  
ئۇنىڭ مەڭزىدىكى بىر دانە خالى  
ياراشقان شۇنچىلىك، گويا جامالى -  
ئۇنىڭسىز بولمىغاي گۈلشەندە رەنا،  
نە قىلغاي ئايدىكى داغلارغا مەنا؟  
دېمەك ئاي تەڭلىشەلمەس بۇ چىرايغا،  
پەقەت مۇڭلۇقلۇقى ئوخشايتتى ئايغا.

گۈزەللەر كۆزىنى ھېچ ئىختىلاپسىز  
"گويا چولپان" دېگەن شائىر ھېسابسىز.  
لېكىن بۇ قىز كۆزىنى ئۇنچە مەسرۇر -  
دېيىشكە يوق مېنىڭدە باي تەسەۋۋۇر.  
نە چولپان جىلۋىسى، بىبەھرى نۇرى،

نە ئويناق ئەركە قىزنىڭ شوخ غورۇرى -  
تېپىلماس لەيلىنىڭ كۆزىدە ھەرگىز،  
ئەزەلدىن كۆپ خىيالچان چۈنكى بۇ قىز.  
تاپاي نەدىن ئۇنىڭ تەسۋىرىگە سۆز،  
پەقەت ئاھۇدا بار شۇنداق ئوماق كۆز.

يامان كۆزلەر بۇ كۆزگە چۈشمىگەي دەپ،  
كېچە يۇكۈندۈزى دائىم غېمىن يەپ،  
ئۇزۇن كىرىپكىلىرى بىدار ھەمىشە،  
نە بىدار، ساقچىدەك ھۇشيار ھەمىشە.  
كىمكى بىر قاراپ قويسا ئۇ كۆزگە،  
تېگەر بىر ئوق كەبى كىرىپك شۇ كۆزگە.  
بۇ ئوقكى تەگسە گەر يا جاننى ئالماي،  
ۋە يا جان ئالمىسا، مەيلىگە قويماي،  
قىلار دىلنى ئەس قارماق مىسالى،  
ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇشنىڭ يوق ئامالى.

قەلەمدەك قاشلىرى دەپ قانچە شائىر،  
گۈزەللەر تەئىرىپىگە بولدى ماھىر.  
ئەگەرچە لەيلىنى دېسەك قەلەم قاش،  
ئۇنىڭ ھەر قېشىغا بىر مەنە يولداش.  
نەۋائىينىڭ قولى تۇتقان قەلەمدۇر،  
ئۇنىڭ ھەر بىر تېلى بىر ئىشقى - ئەلەمدۇر.

فۇزۇلى دەرد بىلەن سىزغاندا سۈرەت،  
دېدى ئۆز لەيلىسىنى سەۋرى قامەت.  
لېكىن قەشقەر قىزىنىڭ بويىغا خاس -  
تەسەۋۋۇرنى تاپالماي، ئەيىۋەنناس.



تېلىم تىترەپ، دىلىم كۆپ چەكتى دىشۋار،  
 سەۋەبكى بىزدە نە "سەۋرى" سۆزى بار؟  
 ئۇنىڭدىن ياخشىسى ئۆز سۆزىمىزچە -  
 قىلاي تەسۋىر: بۇ قىزنىڭ بويى غۇنچە.  
 جاھاندا غۇنچە بوي قىز بەلكى كۆپتۈر،  
 لېكىن ھېچقايسىسى لەيلىچە يوقتۇر.

دېمەك بارچە گۈزەللىك خەزىنىسىدە  
 ۋە يا جۇشقۇن لاتاپەت باغچىسىدە،  
 نېمىكى بولسا شۇندىن دەستە - دەستە -  
 بېرىلگەن لەيلىگە شۇنچە نېسىۋە.  
 پەقەت شوخلۇق، غورۇرلۇق چەشمەسىدىن،  
 تەمەننا نازىنىڭ كەرەشمىسىدىن.  
 نېچۈندۇر تەگمىگەن بۇ گۈل پەرىگە،  
 نە گۈلكى بارچە گۈللەر سەرۋىرىگە.  
 تۇرۇپ يەڭ باغدا ئەمگەك قىلسا گاه - گاه،  
 ۋە ياكى چاق ئېگىرسە ئۆيدە تەنھا،  
 قىلاتتى ناخشىنى ھەمراھ ۋە لېكىن -  
 ئىدى بۇ ناخشىلار مۇڭلۇق ۋە غەمكىن.  
 گۈدەك چاغدا مۆكۈشمەك ئويناشتىمۇ قىز،  
 ئەمەستى بالىلاردەك شوخ ۋە ئەنسىز.

بىراق، لەيلى شۇ تاپتا غەيرىي بىر قىز -  
 بولۇپ قالدى، ئاجايىپ شوخ ۋە كەپسىز.  
 بايا كۆرگەچ گۇلايمىدا تەبەسسۇم،  
 بۇنى بىر رازىلىق دەپ شۇنچە مەسۇم -  
 بوۋاقتەك بىغۇبار زوققا تولۇپ ئۇ،  
 ئېسىلدى ئانىنىڭ بويىغا دەرىزۇ.

ئېسىلدى، تاپتى گويىا باشپاناھى،  
 ۋىسال ئارزۇسىغا ھەم رەننەمانى.  
 ئېسىلدى، كۆزدە ياش، ئۈمىد، ھاياجان،  
 گۈلايم قەلبىنى ھەم باستى تۇغيان.  
 دېدى يىغلاپ گۈلايم: "مەن نېمە دەي،  
 پەلەكنىڭ كاجلىقىدىن كىمگە نالەي!  
 بۇيان تارتسام ھارۋا سۇنار، نېتەي مەن،  
 ئۇيان تارتسام ئۆكۈز ئۆلەر، نېتەي مەن.  
 كېتەرسەن، مەن قالارمەن بۇ ماكاندا،  
 نېمە خوۋلۇق بولار ئەمدى جاھاندا؟  
 ئىزا ھەم تەنە-دەشەنە، دوقمۇ چاغلىق،  
 ئۆتەر ئۆمرۈمۈ بىر-بىر ساناقلىق.  
 ئۆلۈم ئاسان ئىدى ئايرىلمىغىدىن،  
 قاننىمىڭ سۇنۇپ قايرىلمىغىدىن،  
 لېكىن بولماي سېنىڭ بەختىڭگە زامىن،  
 ئىلاھا، يەت قىزىم مەقسەتكە، ئامىن!"

ئانا بەرگەچ دۇئاسىنى مۇئەييەن،  
 كېڭەش بىرلە جىمى ئىش بولدى جەزمەن:  
 كېرىم كەلسە ئەگەر كەچتە سوراقلاپ،  
 ئۇنىڭ بىرلە كۆرۈشكەي بىر ئاماللاپ.  
 ئەگەرچە كەلمسە يا چىقسا توسقۇن،  
 تېپىپ بىر چارە-تەدبىر ئەتە-ئۆگۈن،  
 خەۋەر قىلغۇزغۇلۇق بۇنى گۈلايم  
 (كېلىپ قالغاي ئۆزى كەچتە، ئىلاھىم).  
 ئۈمىد، ئارزۇ، ۋىسالغا تەلپۈنۈپ دىل،  
 نىجاتلىقنى تىلىدىيۇ، شۇنچە شېرىن،  
 ھامان ياشلىق ئىدى كۆزلەر ۋە لېكىن.

\*\*\*\*\*

ئايا چەرخ، قىل بۇ نۆۋەت بىر مۇررۇۋۋەت،  
 زۇلۇم، بىدادلىقنى قوي بۇ نۆۋەت.  
 يېتەر شۇنچە ئۇنى كۆيدۈرگىنىڭمۇ،  
 پىراق بىرلە تىرىك ئۆلتۈرگىنىڭمۇ!  
 ئۈمىدگە يېتىپ بىچارە لەيلى،  
 نىجات تاپقاي دىلى مىڭ پارە لەيلى.  
 قەلەم، سەنمۇ بۇ گەپنى ئەمدى بەس قىل،  
 نېمە بۇ ئىلتىجا، ئىشنى ھەۋەس قىل.  
 قېنى لەيلى ئۇچۇن مەجنۇن كېرىمىڭ،  
 ئۆزۈڭدەك باغرى خۇن، مەھزۇن كېرىمىڭ؟  
 ئۇنى كەلتۈر، قېنى خىلۋەتتە كەلتۈر،  
 ۋىسال باغغا تېز سۈرئەتتە كەلتۈر!

### ئۈچىنچى باب

پايدىسىز بىر پارچە گۆشتىنلا ئىبارەتتۇر يۈرەك،  
 پارە - پارە كەسمسە ئىشقى - مۇھەببەت قايچىسى.  
 - ئابدۇللا توقاي

### 1

كېرىم ئاجىز تېرىمچى بىر ماكاننىڭ،  
 تىكەندەك ئوغلى ئىدى توختىكامنىڭ.  
 كىشىنىڭ يېرىگە ئەر ئۆمرى ئىشلەپ،  
 ھامان قالغاچ يەنە لېۋىنى چىشلەپ.  
 تۈگۈپ بىر كۈن بېلىگە زاغرا ناننى،  
 سېلىپ ئۆشنىسىگە ياماق چاپاننى،  
 شۇ كەتكەنچە ئاتا تاغ ئارقىسىغا

"بەخت تاپماق" ئۈچۈن ئۆيۋاقسىغا)،

بۇ يۇرتقا قايتىمىدى، شۇ بولدى بانا،

يېنىشلاپ قانچە رەت قايتسىمۇ تۇرنا.

شۇ يىللار ئىچىدە بۇ بمقارار چەرخ،

يولدا ئوڭ ۋە سولنى قىلمايىن پەرق،

ئوقۇپ بارچە بالا-شۇملۇققا ئەپسۇن،

تىرىلدى گۆردىن گويىكى پىرىئۇن.

سوقۇپ بوران، جۇدۇن-چاپقۇن، شۇرغان،

تۇمۇغ دەھشتىدە قالدى تىيانشان.

تارىمنىڭ ياقىسى يىرتىلدى نەچچە،

ئايغ ئاستىدا قالدى لالە-غۇنچە،

كىمكى ئەرك دەپدى، باش قالدى تەنسىز،

كۆمۈلدى نى ئەجب ئەرلەر كېپەنسز.

ئاساۋ، قارىغۇ ئەجەل ھەر ياندا كەزدى،

كىمكى ئۇچرىدى، دەسسىدى، ئەزدى.

ئۈچەيلەر ئىلىنىپ جاڭگال گىياھى

شامالدا ھۇشقىتار ماتەم ناۋاسى.

گويى قۇشخانغا ئايلاندى ئۆلكە،

پۇراپ قان، يامردى چىلبۆرە، تۈلكە.

كۆرۈنگەن ھەممە دۆڭ شېھت مازارى،

سۆڭەكلەردىن تىكىلدى "شېك" مۇنارى.

تىرىكلەر چۆرە-قۇل، ئىت ئورنىدا خار،

ئۆزىنىڭ يۇرتىدا غۇربەتكە دۇچار.

پىيالە سۇندى ھەم تۆكۈلدى شەربەت،

نىكاھ تەنتەنسى بولدى مۇسبەت.

يۇلار چاچ ئانىلار ئوغۇل غېمىدە،

ئوغۇللار قاتمۇ-قات تۈرمە ئىچىدە.

كېلىننىڭ چاچلىرى ئاقاردى بىۋاخ،

بوۋاقلار زەننى ھەم ئۆچتى بېچاغ.  
ئەگەرچە بىر ئۆمۈر يازسا مۇئەررىخ،  
ئېچۈك پۈتكەي بۇ قانلىق ئەسىرى تارىخ.

يەنە تويماي قارارسىز چەرخ شۇنچە قانغا،  
"قىيامەت" دەھشتىنى سالىدى جانغا.  
زاۋالنى ئاز كۆرۈپ، ئەكەلدى تۇنى،  
قارا تۇنگە قوشۇپ ئاچچىق تۇتۇنى.  
گومىنداڭ كەلدى يۇرتقا، بولدى پاشا،  
قولدا قامچىسى، ئاغزىدا غاھزا.  
كۈلنى قاقتى بىزنىڭ بېشىمىزغا،  
پۇتىنى چىلدى كۆز يېشىمىزغا.  
ئېچۈك بۇلغاتسا چاڭجىياڭ سۇلىرىنى،  
تارىمغا چاچتى شۇنچە زەھىرىنى.  
ئاۋۋال باشلاپ بوغۇزلاپ كۆمدى پەننى،  
مائارىپ دېسە كىم، سالىدى كىشەننى.  
بۇزۇپ مەكتەپنى قىلدى بىر گۆرۈستان،  
تىياتىر ۋە كۇلۇبلار بولدى يىغىغاڭ.  
تىرىلدى سوپى - ئىشانلىق جاھالەت،  
تۇماندەك قاپلىدى ئاسماننى زۇلمەت.  
"قىزىلپاچاق" ئاتالدى ھەر زىيالىي،  
كۈنى شورلۇق، ئايانچىلىق بولدى ھالى.  
كىمكى داد دېسە، كەستى تىلىنى،  
تىلى تۇرماق، تۆكۈپ ئىچتى قېنىنى.  
خۇسۇسەن يۇرگۈزۈپ ئىرقىي سىياسەت،  
خەلقلەر ئىچىگە سالىدى ئاداۋەت.  
قىلىپ ئىنكار جىمى مىللەتنى قەستەن،  
دېدى: "سەنلەر بىر نەسىلداش ئۇرۇق سەن".

بىرنى ئاقچى سەن دەپ، بىرنى كۆكچى،  
 بىرنى ئوغرىدۇر، بىرنى دوچى،  
 دەپدى ئەلنى بۆلۈپ مىڭ بىر بۆلەككە،  
 بۆلۈنگەننى ئوڭاي تېرىپ يېمەككە.  
 دەپدى: "بۇ چىگرا خەلقى بېشى تىنماس،  
 بېشى تىنسا، تۈگۈلگەن مۇشنى تىنماس.  
 قىلار ئۇچ يىلدا بىر قوزغىلاڭنى،  
 ھەر ئون يىلدا قىلار ئۇندىن يوغانى.  
 كېرەك سالماق ئاڭا زەنجىر-كەشەنلەر،  
 قىرىلسۇن يىلتىزىدىن ئەرك دېگەنلەر".

قۇرتتەك يامردى جاي-جايدا جاسۇس،  
 ئاياغ ئاستى قىلىندى بىتتى نامۇس.  
 نە چىن دوستلۇق-ۋاپادىن قالدى زەررە،  
 قارا ئىتلار ئۇچۇن مول كەلدى مەررە.  
 نە تىنچلىقتىن ئەسەر، نە بەرىكە ئەلدە،  
 نە قالدى كۈچ-قۇۋۋەت بىلەكتە، بەلدە.  
 زۇلۇكتەك شورىدى قانىنى بۇ "لويا"،  
 كىشىگە كەڭ جاھان گۆر بولدى گويا.  
 زامانە زورغا بولدى، قايغۇ كورغا،  
 قاچان باققان زامانە كۈنى شورغا!  
 كىمكى تاپتى يۈز، گۈللەندى يۈز-يۈز،  
 كىمكى ناتىۋان، باغدا كەچكۈز.  
 پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ بولدى ھەر چاغ،  
 پۇلى يوقنىڭ بېشىغا كەلدى دوزاخ.  
 تېرىمچى بىر چولاق كەتمەندە قالدى،  
 ماتاچى مىڭ ياماق چەكمەندە قالدى.  
 غىچىلدار ھارۋىنىڭ چاقى قەدەمدە،

كانايغا بولمىسا، سۇنايغا نە دە!

ئەگەر سوزسام بۇ گەپلەرنى يازاي دەپ،  
قەلەم-قەغەز بىلەن تۈگەرمىدى گەپ.  
ئۇنىڭدىن ياخشى باشلاي كېرىمىدىن،  
بايا باشلاپ چالا قويغان يېرىمىدىن.

زىمىستان دەھشىتى گەر بولسا قانچە،  
بوران ھۇۋلاپ، ئۇرۇپ تۇرسىمۇ قامچە،  
ۋە ياكى شاخغا ھەر كۈندە پالتا-  
تېگىپ، ئۆمرىنى گەرچە قىلسا كالتە،  
پۈكۈلمەي قامىتى، سولماي جىلالى،  
ھامانە تىك تۇرار قارىغاي مىسالى.  
ئۆسۈپ يەتتى كېرىمىمۇ ياش قۇرامغا،  
بولۇپ ۋارىس يەنە شۇ توختىكامغا.  
ۋە لېكىن تەلەيدىن كۆپ بولدى شورلۇق،  
قىلىپ نامەردە زامانە تولا زورلۇق.  
بىرى ئورتاق دېدى، خاماننى ئالدى،  
بىرى ئالۋان دېدى، قالغاننى ئالدى؛  
بىرى ئۆشۈرگە دەپ، توپاننى ئالدى،  
بىرى يامۇلغا دەپ، ساماننى ئالدى؛  
بىرى چىرىككەن دەپ، ئوتۇننى ئالدى،  
بىرى بەگلەرگە دەپ خۇرجۇننى ئالدى؛  
بىرى ئامبالغا دەپ، مەي پۇلى ئالدى،  
بىرى مەيگە قوشۇپ، سەي پۇلى ئالدى؛  
ئېشەكنى سەيسىگە دەپ دورغا ئالدى،  
توقۇمنى بىر دۇئاغا موللا ئالدى؛  
بىرىدىن بىرى كۆپ قىزغاندى، ئالدى،  
كېرىمنىڭ ئىككىلا ھەمراھى قالدى:

بىرىدۇر ئانىسى زورەمخان ئاچام،  
بىرى نەي، قولىدىن چۈشمەس سەھەر-شام.

شۇ نەي قىلسا تەرەننۇم چۆلىراقتىن،  
شكايەتلەر ئوقۇپ ھىجران پىراقتىن،  
پەقەت لەيلى بىلەن ئۇرار ئىدى جۇش،  
مىسالى گۈل دېدى بۇلبۇل، بولدى بېھۇش.  
شۇ لەيلى قىلمىسا يارقەلبىنى قان،  
تۇتۇپ كەتمەن، قېتىپ تاشتەك قاپارغان -  
بۇ قوللار ئەۋرىشىم بولغايمۇ زىنھار،  
بېسىپ نەي پەدىسىن شۇنچە ھۇشيار!  
بولۇپ شۇ نەي كۆڭۈلنىڭ تەرجىمانى،  
ئۇنىڭدىن ئۇرغۇسا دەردلىك پىغانى،  
نېچكۈك تۈزگەي ئۆيىدە لەيلى بىردەم،  
ئاڭا قىلماي ئۆزىنى يارۇ ھەمدەم.

2

مانا كەلدى بۇ ئاخشام نەيدىن سەس،  
لېكىن ئۆيىدە ئىدى مەخسۇم چولاق نەس.  
بۈگۈن مەخسۇم بولۇپ شېرىن سۇخەنسا،  
ئۆزىچە ھەر سۆزىدە كۆرسىتىپ ناز،  
گۈلايمىغا قاراپ ھىجايىدى بىر پەس،  
ئۇزاتتى ئارقىدىن بىر ئەتلەس.  
قىلىپ لەيلىگە ئاندىن كۆپ خۇشامەت،  
ئۆزىنى كۆرسىتىپ بەك ئالىي ھىممەت،  
تاۋار-دۇردۇننى يايىدى پارچە-پارچە،  
دېدى: "ئال، ياققىنى خالىغانچە."  
ئۇنىڭ مۇنچە سېخى ھاتەملىكىدىن،



نە ھاتە مكى، تولا بېپە مىلىكىدىن  
 كۈلۈشتى ئۆز ئىچىدە ھەر ئىككىيلەن،  
 بېسىپ دەرد، ئاچچىقىنى سەۋر بىلەن.  
 ئەنە شۇ چاغ تىلى دىلغا تونۇش نەي،  
 تۆكۈپ مۇڭ-زارىنى، دەردكە تۈزەلمەي،  
 كېلىپ باغ ئارقىسىغا چەكتى ئەپغان،  
 قىلىپ دەۋەت يېنىغا يارنى پىنھان.  
 بىناقەت بولدى لەيلى جىم تۇرالمىي،  
 بۇنى سەزدى چولاقمۇ چەتتە قالماي.  
 دېدى ئۇ كۆڭلىدە: "ھەي، ساددا، مۇڭ قىز،  
 سىرىڭنى بىلدۈرۈپ قويدۇڭ تولا تېز.  
 قېنى قانداق قىلارسەن، بىر كۆرە يېچۇ،  
 كۆرۈپ ئاندىن جازا يىغنى بېرە يېچۇ."  
 شۇنى ئويلاپ چولاق ئۆز كۆڭلىدە خۇش،  
 ناماز خۇپتەنگە ماڭدى، ئۆيىنى قويۇپ بوش.

ئۆتەر-ئۆتمەي ئارادىن ئازغىنا چاغ،  
 يۈگۈردى لەيلىگۈل، ئايدىڭ ئىدى باغ.  
 كېرىمۇ چۈشتى شۇ چاغ باغ تېمىدىن،  
 يۈرەك تىترە ئىدى ۋىسال دېمىدىن.  
 يېقىن كەلگەچ تۇرۇپ قالدى باراۋەر،  
 بىرىدىن بىرىنىڭ قامىتى دىلبەر.  
 قارا يەرگە چېچىن ئويىنار ئىدى قىز،  
 نازۇك بارماقلىرى تىترەيتتى ئەنسىز.  
 كېرىم ئۈزەمس ئىدى قىزدىن كۆزىنى،  
 تاپالمىيتتى بىراق ئېيتار سۆزىنى.  
 خىيابان بولدى بىر شاپتۇلا خىلۋەت،  
 پۈتۈن باغ ئۇيقۇدا، ھاكىم سۈكۈنات.

پەقەت كۆكتە تولۇن ئاي جىلۋە يىلەن  
ئۆزۈپ يۈرگەن كەبى دېڭىزدا يەلكەن،  
بۇ ئاخشامنى تاماشا قىلار جىم،  
بۇنىڭ تەسۋىرىگە يوقتۇر ئىلاجىم.  
لېكىن شۇ چاغ بۇ باغنىڭ بۇرجىكىدىن  
(يېرىلغان باغ تېمىنىڭ يوقۇقىدىن)،  
چولاق مارار ئىدى ئوغرى مۇشۇكتەك،  
بۇنى سەزمەس كېرىمىمۇ لەيلىگۈلدەك.

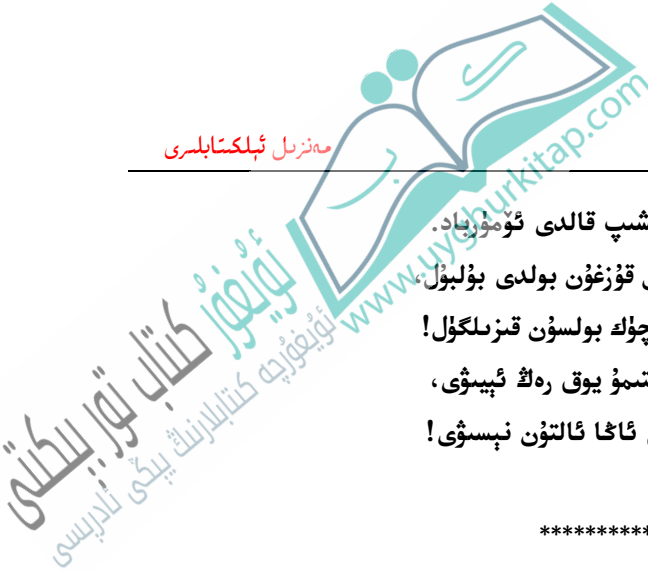
دېدى ئاخىر كېرىم: "ئەي گۈل ئۇزارىم،  
ھاياتىم گۈلشەنى، جان لالە - زارىم.  
جىمى گەپتىن تولۇق بولدۇم خەۋەردار،  
تىلىم ئاجىز غېمىم ئەيلەشكە ئىزھار.  
مۇشۇنچە ھىجرى داغى يەتمىگەندەك،  
ئاراغا ئۇندى ئۇ زالىم تىكەندەك.  
ئۈمىد - ئارزۇ گۈلى سولغايمۇ ئەمدى،  
جۇدالىق بىر ئۆمۈر بولغايمۇ ئەمدى!"  
جاۋاب ئورنىدا قىز بىلمەي ئۆزىنى،  
قولى بىرلە توسۇۋالدى يۈزىنى.  
تاراملاپ چۈشتى دەرھال كۆزىدىن ياش،  
كېرىم تىترەر بېرەلمەي بۇغا بەرداش.  
شۇ ھالدا ئىككى قەلب مۇڭ - زار تۆكۈشتى،  
زامانە پەيلىنى قارغاپ سۆكۈشتى.  
سۆكۈشتى كۆزى كور، گۇمراھ زامانى،  
نە گۇمراھ، شۇم پېشىل بەتخاھ زامانى.  
سۆكۈشتى كۆڭلى تار، نامەرد زامانى،  
نە نامەرد، خۇنىپەرەس بەتتەخت زامانى.

ئاخىرى لەيلى قىلدى سىرنى ئىزھار،  
 (نىجات ئىزدەپ كېتىشكە ئۆزى تەييار).  
 دېدى: "مۇندىن كېچىكمەي تېز كېتەيلى،  
 نېمىكى كەلسە باشقا تەڭ كۆرەيلى."  
 بۇنى ئاڭلاپ، كېرىمنىڭ قەلبىدە جۇش -  
 ئۇرۇپ بىر ھېس، ئۇ گويىا بولدى بەھۇش.  
 كۆڭۈلدە بولسىمۇ، گەرچە شۇ مەقسەت،  
 ئايان ئەيلەشكە بولماي تىلدا جۇرئەت،  
 بېشى تاشتەك قېتىپ ئاشۇ ئازابتىن،  
 يىلاندىكە تولغىناتتى ئىزتىراپتىن.  
 بۈگۈن بولغاچ شۇ مەقسەت ۋاقتىدا ھەل،  
 يېنىپ گويىا ئۈمىد دەشتىدە مەشئەل،  
 نېمە قىلماقنى بىلمەي خۇشلۇقتىن -  
 سىلار قىزنىڭ چېچىن بەھۇشلۇقتىن.  
 نېمە دۇر ئېيتقۇسى ھەم كەلدى شۇ ئان،  
 بىراق، تىترەپ لېۋى بەرمەيتتى ئىمكان.  
 شۇ ھالدا بىر ھازا ئۇ بولدى تەخىر،  
 يىغىپ ئەس - ھۇشنى مىڭ تەستە ئاخىر،  
 دېدى: "يار ھىممىتىگە بارىكاللا،  
 بېشىم كۆككە ئۇلاشتى، مىڭ ھەشقاللا!  
 مۇبارەك لەۋزىڭىز يول ئاچتى روشەن،  
 يېسۇن ئۆز گۆشىنى ئەمدى ئۇ دۈشمەن.  
 ۋاپا مەكتىپىدىن كىم ئالسا تەلىم،  
 ئۆزىگە قىلغۇلۇق سىزنى مۇئەللىم.  
 نېچكۈمۇ تەڭلىشىي مەن سىزگە دىلدار،  
 قىلاي ھەر ھالدا ئۆز پىكىرىمنى ئىزھار:  
 كېلەي تۈن يېرىمى ئەتە بۇ باغقا،  
 كېتەيلى ھېلىچە بىز توققۇزاققا.

ئوبۇل كۆرسەتكۈسى بۇ ئىشتا ياردەم،  
 لېكىن قىينار مېنى شۇ تاپتا بىر غەم!"  
 دېدىكىم: "نېمە غەم ئۇ سىزنى قىينار؟"  
 دېدى: "يەتسەممۇ ئۆيدىن سىزگە ئازار؟"  
 دېدى: "يەتكەچ ئاناممۇ ھالىمىزغا،  
 دۇئاسىنى بېرىپ ئاقىولىمىزغا،  
 تۆكۈپ كۆز يېشىنى بولدى مەدەتكار،  
 نېمىكى دېسىڭىز، مەن شۇغا تەييار!"  
 شۇ بولدى بىر قارار، قىز ماڭدى خوش دەپ،  
 ئۈزەر ئايىمۇ پەلەكتە ئاستا ئۇگدەپ.

ئەجەب ئوتلۇق ئىكەن بۇ ئىشقا خىتابى،  
 ئۇنىڭ ھەربىر سۆزى بىر دەرد كىتابى.  
 كىمكى ئوقۇدى ئۇندىن سەھىپە،  
 شۇنىڭغا تەگدى بىر سىرلىق نەسىبە.  
 بىكارغا ئۆزىنى ئۇرمايدۇ بىغەم،  
 چىراغ پەرۋانىسى ئوتقا سەھەر-شام.  
 بىكارغا سايىرىماس تۇنلەردە بۇلبۇل،  
 ئۇنى كۆيدۈرمىسە گۈلشەن ئارا گۈل.  
 بىكار ئاقىماس ئىدى دەريادا تاھىر،  
 دىلىدا بولمىسا يار ئىشقى زاھىر.  
 لاۋۇلداپ تۇرمىسا لەيلى ۋاپاسى،  
 قەيەردىن ئاڭلىنار مەجنۇن ناۋاسى.  
 بىكارغا كۆيمىدى شاھزادە پەرھاد،  
 چېكىپ ئۆمرى بويىچە شۇنچە پەرياد.  
 ئەگەرچە بولمىسا ئەرمەندە شېرىن،  
 نېچۈن تارتقاي بۇ پەرھاد ئىشقى جەبرىن؟  
 قولىدىن كەلسە گەر سوقراتمۇ تاغدا،

قويۇپ كەتمەس ئىدى پەرھادنى داغدا.  
 تالاي ئىزدەندى شائىر ھەمدە دانىش  
 قىلىپ بۇ سىرنى بىر ئالماقچى خاھىش.  
 يەنە قانچە مۇنەججىم باقتى كۆككە،  
 جاۋاب تاپماق ئۈچۈن سىرلىق كۆيۈككە.  
 جاۋاب بىر بولدى ئاخىر ھەممىگە ماس،  
 "كۆيۈك بىر بەخت، پەقەت ئاشققىملا خاس!"  
 دېمەك بۇ بەخت نېسىۋى ھەممىگە تەڭ،  
 (بەزەن تاراق ۋە بەزەن ئىككىلىك كەڭ) -  
 يېزىلغان يالتىراق باغاق ئەمەسكى،  
 بېرىپ ئادىپسىغا تەگسە، شۇ بەسكى،  
 ئەگەرچە بولسا ئۇ بىر قارىغۇ ئامەت،  
 ئاۋال تەگكەن بولاتتى بەگكە ئەلۋەت.  
 ۋە لېكىن بەگ تۈگۈل، باي ھەم ئەمەلدار،  
 پۈتۈن قەشقەردە چەكسىز ئابروۋى بار؛  
 لاداق، كەشمىر بىلەن خوتەن، كۇچادا  
 يۈرەر كارۋانلىرى بار كەڭ-كۈشادا؛  
 شەھەر قانچىلاپ ساراي، دۇكانغا،  
 يەنە بىر قانچىلاپ ھويلا ۋە ساغغا،  
 خوجايىن نەچچىلەپ باغلارغا مۇتلەق،  
 ئۆيىدە نازىن خانىملىرى نەق،  
 يەنە دائىم كۆڭۈلنىڭ ئىشىقىدا مەست،  
 جۇۋانمۇ ياكى قىز دەپ پەرقمۇ ئەتمەس -  
 بەگ ھاجىدەك كىشىگە تەگمىدى ئۇ،  
 بۇ "زات" نىڭ ئىستىكى گەر بولسىمۇ شۇ.  
 ئۇنىڭ ئەكسىچە بۇ بەخت نەدە دەيسەن دەپ،  
 غېرىبى بىر يېتىم كېرىمنى ئىزدەپ،  
 شۇنىڭ قەلبىدە بىر بەخت قىلدى بۇنىياد،



جېنىدەك ئورنىشىپ قالدى ئۆمۈرىدە.  
 سەۋەبىكى، قايسى قۇزغۇن بولدى بۇلبۇل،  
 يەنە ئازغان نېچۈك بولسۇن قىزىلگۈل!  
 سەۋەبىكى، مستىمۇ يوق رەڭ ئېيىۋى،  
 لېكىن تەگمەس ئاڭا ئالتۇن نېسۋى!

\*\*\*\*\*

تىلە شائىر، ساڭا ھەم كەلسە شۇ بەخت،  
 ئەجەبمەس قۇرسا قەلبىڭ ئىچرە بىر تەخت.  
 ۋىسالغا ئېرىشمەك گەرچە تەستۇر،  
 كۆيۈككە مۇپتىلا بولساڭ شۇ بەستۇر.

### تۆتىنچى باب

مەرزە ئى لۇتپى ئىلاھىدۇر دىيارى كاشىغەر،  
 ئىشقى ئېلىنىڭ قىبلىگاھىدۇر مازارى كاشىغەر،  
 ئىشقى-ئۆلپەت چەشمىسىدىن دەردۇ مېھنەت چۈش ئېتەر،  
 تۇپراغى ھەسرەت بىلەن پۈتكەن ھىسسىرى كاشىغەر.  
 -گۇمنام

### 1

تولۇنئاي ئۈگدىمەكتە كۆكتە خامۇش،  
 نەزەرباغ ئۇيقۇدا، ئۇخلاپ كۆرەر چۈش.  
 پەقەت ئويغاق ياتار بىر كۈلبە چەتتە،  
 (كەرەم باغقا تۇتاشقان يول تەرەپتە).  
 ئوغۇل بىرلە ئانا نۆۋەتمۇ-نۆۋەت -  
 قىلار ئۆز غەملىرى ئۈستىدە سۆھبەت.

كېرىم ئېيتقاچ جىسى گەپنى بۇ ئاخشام،  
 كۆزىگە ياش ئېلىپ زورەمخان ئاچام،  
 گويا شادلىقتىن ھۇشنى بىلمەي،  
 ۋە ھەتتاكى قۇلاقغا ئىشەنمەي،  
 سورايتتى ئوغلدىن گەپلەرنى تەكرار،  
 قىلىپ ئۆز تەشۋىشىنى ھەمدە ئىزھار.  
 دېدى ئاخىر: "ئەجەپ ئوڭ كەپتۇ تەلەي،  
 خۇداغا يۈز تۈمەن مىڭ شۈكۈرلەر دەي.  
 بۇ يۇرتتا تېڭى يوق جانان بۇقىزغا،  
 خالايق ئاغزىدا داستان بۇقىزغا،  
 ئانا بولماققا لايىق بولسام ئەمدى،  
 نە ئارمان خۇشلۇقۇمدىن ئۆلسەم ئەمدى.  
 ئاقارغان چاچلىرىم بولسا پايانداز،  
 سېنىڭ بەختىڭ ئۈچۈن شۇمۇ يەنە ئاز.  
 ئۇزۇندىن شۇ ئىدى مەقسەت - مۇرادىم،  
 خۇدايىمغا يېتىپتۇ ئەمدى دادىم.  
 گۈلايىم خانىمۇ دائىم شۇنى دەيتتى،  
 مېنىڭدىنمۇ تولراق غېمىڭ يەيتتى.  
 قاچان بولسا لېكىن بىر توي ئىشى بار،  
 بۇ يوقسۇزلۇق غېمىنىڭ تەشۋىشى بار.  
 نېمىمۇ قىلغۇلۇق چولاق مۇبادا،  
 بۇ ئىشتا قىستىسا قارىغۇنى يادا؟"  
 كېرىم دەيتتى: "ئانا، كۆپ غەمگە چۆكمەڭ،  
 بولار بىر گەپ، تولا ئەندىشە قىلماڭ."  
 شۇ خىلدا سۆزلىشىپ ئۆتتى يېرىم تۈن،  
 ئۈمىد، تەشۋىش ئىدى ھەر گەپكە مەزمۇن.  
 دېيىشتى ئاخىرى "ئەمدى تەۋەككەل،  
 تەۋەككەل تېڭىرقاشتىن مىڭ - مىڭ ئەۋزەل!"

## 2

چىمىلدىقتىن چىقىپ كۈلگەندە چولپان،  
يۈزىنى ناز بىلەن ئاچقاندا ئاسمان؛  
خورازلار چىللىشىپ شوخ، يانمۇياندىن،  
نامايىش باشلىغاندا سۈبھى تاغدى،  
يۈرەك دولقۇنلىنىپ دېڭىز مىسالى،  
قانات قاققان كەبى پىكرۇ خىيالى،  
كېرىم ئەسلى ئىدى كەچمىشنى مەھزۇن،  
چۈشۈپ يادىغا ئۆتكەن بىر ئەجىب كۈن:

...مانا كەچ كۈز، پاتار قەشقەر قۇياشى  
سېغىنغاندەك گويا ياستۇقنى باشى.  
بۇلۇتلار مەڭزىگە قونغان شەپەق ھەم  
كېتىشكە ئالدىرايتتى ئالمايىن دەم.  
تەبىئەت چېھرىسى غەمكىندى شۇنچە  
گويا كۈلمەي سولاشقان لالە - غۇنچە.  
توسۇپ بىر توپ قارا قىچىلار يولىنى،  
بۇلاپ كەتكەن كەبى بەرقۇت تونىنى،  
كېيىپ ئەمدى غېرىبى مەللە چەكمەن،  
قىسىپ ھەم بوينىنى غەم - غۇسسە بىلەن  
ياتار يەر ۋە جاھان غەمكىن قىياپەت،  
نە غەمكىنكى، تولا مىسكىن قىياپەت.  
شامال بەڭۋاشلىقى ئاندىن يامانراق،  
ئۇسۇپ ھېچكىمنى قويماي تىنچ - ئامانراق،  
چېلىپ ئۈشتەك چاپار كۆپ شوخلۇقدىن،  
يوپۇرماقلار چۈشەر تىترەپ شېخىدىن.  
خازان سەرسان ئۇچار ھەربىر تاماندا،



ماكانى يوق كەبى بۇ كەڭ جاھاندا.  
 خازاندەك تەمتىرەر ھەريان ئادەمزات،  
 تىرىكلىك غېمىدىن سەرسان ئادەمزات.  
 بىرى ھەيدەر پىيادە مەپسىنى،  
 يۇتۇپ سەمەن يولىنىڭ توپسىنى،  
 بىرى ئەپكەش بىلەن ئاۋارە شۇدەم،  
 بىرى بىر نانغا زار-دىۋانە شۇدەم.  
 بىرى ھاممال، توشۇرگە زىماننى تاي-تاي،  
 ئۆتەر ئۆمرى لېكىن تەننى ياپالماي.  
 بىرى قايتار بازاردىن كۈلبىسىگە،  
 يۇدۇپ نان ئورنىغا غەم دۈمبىسىگە...

كېرىمۇ ئۆيىگە قايتاي دېگەندە،  
 يولىنى توستى بىر ئىش كۈتمىگەندە:  
 قولدا ياغلىق قاپاق بىر قېرى دېھقان -  
 ئۆتۈپ كەتكەچ يېنىدىن بە خىرامان،  
 ئۇدۇلدىن كەلدى بىر ساقچى ئەمەلدار  
 (تۆمۈر ئاتقا مىنىپ مەغرۇر جىلدار).  
 كۆزى چۈشكەچ قىزىل كۆڭلەككە يولدا،  
 تۇتالماي، ئەندىكىپ، ئۇ رولنى قولدا،  
 كېلىپ سوقتى دېھقاننى زەپتى بىلەن،  
 يىقىلدى پۇتلىشىپ ھەر ئىككىيلەن.  
 چېقىلدى ياغلىق قاپاق، يول بولدى پاتقاق،  
 ئەمەلدار بۇلغىنىپ، ياغلاندى قاپاق.  
 دېھقان يەردە، ئاقارقان چېكىسىدىن،  
 ئەمەلدار تۇتقىنىچە يەلگىسىدىن،  
 ئۇرۇپ تۇرغۇزدى سىلكىپ، ياغدۇرۇپ مۇشت،  
 خالايق بىرلە تولدى كوچا-دوقمۇش.

شۇ بولدى باشلىنىش، ئۇلغايدى جانجىل،  
 دېھقان تىترەر ئىدى دەھشەتتە غال-غال،  
 ئۇنىڭ ئۈستىگە زالىم گالدىن سىقىپ چىڭ،  
 زەھەرلىك تىل-ھاقارەت ياغدۇرۇپ مىڭ،  
 دېدى: "ھايۋان، تۆلەيسەن ئۈستۈشۈشنى،  
 بۇنىڭسىز ئويلىما ھايات ياشاشنى!"  
 نېمىدۇر ئېيتتى ۋە يالۋۇردى دېھقان،  
 لېكىن مۇشت تەگدى باشقا يەنە شۇئان.  
 خالايق دەرغەزەپ تەۋرەندى قاتتىق،  
 بىراۋلار ئاھ دېدى، سەسكەندى قاتتىق.  
 بىراق ھېچكىم ئاچالماس ئاغزىنى ھەم،  
 يۇمار بەلكى بىراۋلار يەنە مەھكەم.  
 چىدالماستىن كېرىم بۇ ھالغا زىنھار،  
 كۆزىدە ئوت يېنىپ، شىردەك غەزەپكار-  
 ئېتىلدى، تۇتتى جاللاتنى بىلەكتىن،  
 دېدى ۋە: "گەپلىشەيلى، كەل بۆلەكتىن!  
 ھۆكۈمەت ئادىمى دەپ شۇنچە زورلۇق -  
 قىلامسەن كوچا-كويدا ئادەمخورلۇق؟  
 ئۆزۈڭ تۈك يېغىنى، ئۇر يەنە شۇنچە،  
 تۆلەمدۇ ئۈستۈشۈشنى تېخى سېنىڭچە؟"  
 ئەمەلدار چەكچىيىپ ۋە قاتتى تامدەك،  
 غەزەپتىن ھەم ئاقاردى يۈزى شامدەك.  
 بەش-ئون يىلدىن بېرى بۇ يۇرتتا ھېچكىم،  
 بىرەر ئادەم تۈگۈل، خىزىرمۇ بەلكىم،  
 ئاخا قول ياندۇرۇش بۇياقتا تۇرسۇن،  
 ئەقەللى تىك قاراشقا ھەددى بولسۇن.  
 بۈگۈن، بۇ يالاڭ تۆش توك سەھرالىق،  
 ئەدەپ-ئىكرامنى بىلمەس مۆڭ سەھرالىق -

"يالاڭچاق" شۇنچە ئىشقا قىلسا جۇرئەت،  
 بۇ قانداق بولغىنى، قانداق جىنايەت!  
 شۇ ئوي بىرلە تېپىپ يەرنى ئەمەلدار،  
 قاۋاندەك چىرقىراپ ئاندىن غەزەپكار،  
 كېرىمگە ئاتتى بىر مۇشت شۇنچە ئىتتىك،  
 بېرىپ چۈشتى ئۆزى موللاق ئېتىپ تىك.  
 بۇ دەردكە پايلىيالىماي ئاچچىقىدىن،  
 ئېلىپ قولغا ناگاننى يانچۇقىدىن،  
 قوپاي دەپ تۇرغىنىدا يەر تىرەجەپ،  
 كېرىم دەسسەپ بېلىدىن ئىككى پۈكلەپ،  
 بېشىغا ياغدۇرۇپ مۇشت قەھرى بىرلەن،  
 دېدىكىم: "ئۇر دېگەننى مەندىن ئۆگەن!"  
 ناگان نەدە، ئۆزى نەدە ئۇ جاللات،  
 كۈچۈكتەك غىغشا-غىغشا چەكتى پەرياد.  
 بۇ ھالەتتىن خالايق شاد ۋە ھەيران،  
 دېيىشتى: "بۇ يىگىت كىم، مۇنچە پالۋان؟"  
 بىراۋلار قىلدى ئەمما غەم ۋە تەشۋىش:  
 ئۆلۈپ قالسا، يىگىتكە تەس بولۇر ئىش.  
 دېدى كىمدۇر بىرى: "قوي مەيلى ئەمەسمۇ،  
 ئۆلۈپ قالسا، ئۆزىنىڭ پەيلى ئەمەسمۇ!"  
 بۇنى ياقلاپ بىراۋلار دېدى دەررۇ:  
 "نېمە تېرىسا، شۇنى ئورار دېگەن شۇ."

بىراق كۆرگەچ بۇ ماجىرانى يىراقتىن،  
 سۈرەن-چۇقان بىلەن ساقچى ياقىتىن  
 يۈگۈرگەنچە كېلىپ بەش-ئونچە ساقچى،  
 بولۇشتى توپنى يولدىن قوغلىماقچى.  
 خالايق شۇ زاماتلا بولدى مالىمان،

كېرىمنى ئۆز ئىچىدە قىلدى پىشان:  
 كۆرۈپ ئۆز باشلىقنى يەردە نىمجان،  
 چۈشەنگەچ ساقچىلارمۇ ئىشنى شۇئان،  
 "كىم ئۇ، شۇنچە بالا تېرىغان بالاخور،  
 قېنى ئۇ بىزگە قارشى مۇشتومزور؟"  
 دېيىشتى قۇتىرىغان ئىتتەك قاۋاپ تەڭ،  
 كۆتۈردى مىلتىقىنى ھەم تۇرۇپ يەڭ.  
 بۇ گەپلەرگە براۋ دە رھال جاۋابەن  
 بۆلەك بىر كوچىنى كۆرسەتتى قەستەن.  
 يۈگۈردى ساقچىلار، تارقالدى ئەلىمۇ،  
 بولۇپ قالدى شۇ چاغ ۋاقتىنى زاۋالمۇ.

كېرىمنى بىللە باشلاپ ئىككى ئادەم،  
 ئۆتۈپ تار كوچىلاردىن ناماز شام.  
 كېلىشتى "نوۋپىشى" دەپ ئات چىقارغان  
 بىر مەھەللە ئىچىگە بەكمۇ چاققان.  
 مانا ئاددىي، يىغىنچاق ھۇجرا ئىچرە  
 ئېچىپ ئەسراىنى چىن مېھرى بىرلە،  
 قويۇپ ھەر ئىككىسى سۆزگە مۇھەببەت،  
 تاسادىپ باشلىدى دوستانە سۆھبەت.  
 چىراغ پىل-پىل قىلار ئاستا شامالدا،  
 ئايان بولدى مۇراد-مەقسەت بۇ ھالدا:  
 بۇلار بىر ئاتىدىن ئىككى ئوغۇلكەن،  
 چوڭى روزى، كىچىكىنىڭ ئوبۇلكەن.  
 مۇئەللىملىك قىلار روزى شەھەردە،  
 ئوبۇل نىمكار بولۇپ ئىشلەر گۈزەردە.  
 بايا كۆرگەچ كېرىمنىڭ غەيرىتىنى،  
 زۇلۇم تەختىگە چەكسىز نەپرىتىنى،

ئاغا باغلاپ كۆڭۈلدە سۆيگۈ رىشتە،  
 ئۈزەلمەي رىشتىنى ھېچ رەۋىشتە،  
 ئۆمۈرلۈك دوست تۇتۇشقا قىپتۇ ۋەدە،  
 يۈرەككە ئورنىتىپ چىن بىر ئەقىدە.  
 يەنە ساقچى تۇتۇپ كەتمەستە ئىزدەپ،  
 ئۇنى خەۋپتىن ئامان ئاسرايلى بىزدەپ،  
 تونۇشمايلا ئۆيىگە قىپتۇ دەۋەت،  
 بۇگەرچە بولسىمۇ بىر غەيرى ئادەت.  
 بۇگەرچە بىر مەدەتكار چاقىرىقتەك  
 ۋە ياكى بىر ھاياتبەخش ھايقىرىقتەك،  
 يۈرەكنىڭ تارىنى تىترەتتى ئانداق،  
 كېرىم بىلمەس جاۋاب ئېيتماقنى قانداق.  
 ئۆزىدىن چوڭ تۇرۇپ روزى ئەپەندى  
 ئۇنى ھۆرمەتلىسۇنكى شۇنچە ئەمدى،  
 بېرىپ تۆردىن ئورۇن، بەكمۇ قەدىرلەپ  
 ۋە گاھى چىن كۆڭۈلدىن ئۆز ئىنىم دەپ،  
 ئاغا تۆكسە سىرنى ھېچ ئايانماي،  
 قالدۇرمۇ دىلدا دوستلۇق ئوتى يانماي!  
 ئوبۇلدەك تەڭدېمەت دوست نېمىدېگەن ئۇز،  
 ئۆزى شىردەك بەقۇۋۋەت، مېھرىبان يۈز.  
 ۋاپادار كۆزلىرى دوستقا نەمۇنە،  
 تۇيۇقسىز ئۇچرىدى گويا خەزىنە.  
 شۇڭا كەم سۆز كېرىمۇ خۇددى ناتىق -  
 كەبى ئۆز پىكىرىدە كۆرسەتتى مەنتىق.  
 شۇ بولدى باشلىنىش، ئۆلتى بىرەر يىل،  
 ئاجايىپ رىشتە بىرلە باغلىنىپ دىل.  
 گاھى دوست ھەم قېرىنداش، گاھى مۇئەللىم -  
 بولۇپ روزى بېرەتتى ئاغا تەلىم.

بايان ئەيلەر ئىدى كۆپ يېغىلىقلار:

ئۇلۇغ ئىش باشلىشىپتۇ ئىلىقلىقلار.

زۇلۇم-زۇلمەتكە قارشى كۆتۈرۈپ تۇغ،

قانات قاققانمىش غۇلجىدا سۇمۇرغ.

تېشىپ قىرغاققا سايرام چايقىلىپتۇ،

تۇمانلىق تەلكىمۇ باش كۆتۈرۈپتۇ.

دېمەككى، ئىلىخودا دولقۇن، ئۆركەش -

چىقىپ خۇاڭخې ئۇنىگە بوپتۇ تەڭكەش.

شۇخىل سۆزلەر سىڭىپ قەلبىگە ھەركۈن،

ئۇنى ئۆزلەيلىسىدەك قىلدى مەپتۇن.

بىراق، "يازدا تويۇڭنى بىللە ئويناپ،

يۈرەرمىز نەي چېلىپ، دەريانى بويلاپ" -

دېگەن قىش كېچىسى روزى تاسادىپ -

يوقالدى ئىز-دېرەكسىز، بولدى غايىب،

يوقالدى، قالدى ئۆي شام ۋە چىراغسىز،

كۆچەتمۇ قالدى سۇسىز، ئۇلاقسىز.

مانا بىر نەچچە ئاي ئۆتتى ئېرىنچەك،

ھامان چاڭقاقلىقىدا قالدى ئىستەك.

قېنى ئۇ سۆزلىرى يالقۇن مۇئەللىم،

قېنى دەريا كەبى تاشقىن مۇئەللىم؟

ئۇنىڭسىز ياش تۆكەر ھەر لەھزە قەلبى،

قېنى ئۇ غەمگۇزار، كەمتەر مۇرەببى؟

قېنى دوستلۇق ئۆيىنىڭ پەخرى شامى،

قېنى ئۇ توي بېشى، سۆيگۈگە ھامىي؟

بۇنى ئاز دەپ، جاپا كۆرسەتكۈچى چەرخ،

يىقىلغاننى تېپىپ، خار ئەتكۈچى چەرخ،

تويۇقسىز باشلىدى ئۆز جاڭجىلىنى -

(بەگ ھاجى سوزدى قانلىق چاڭگىلىنى).

ئوبۇل ئاڭلاپ بۇ سىرنى بىر كىشىدىن،  
 كېچىپ ئۆز غەم ۋە ھەسرەت تەشۋىشىدىن،  
 بېرىپ تاپقاچ كېرىمنى، قىلدى سۆھبەت،  
 دېدى ھەم: "يەتتى ئەمدى گەپكە نۆۋەت.  
 تەۋەككۈل دەپ بۈگۈن گەپ ئاچقىنىڭ خوپ،  
 ئەگەر ماقۇل دېسە، ئېپقاچقىنىڭ خوپ."  
 شۇكۈركىم، شۇ ئىكەن قىزىڭمۇ پىكرى،  
 بەھاجەت بولدى بۇ گەپنىڭمۇ زىكرى.  
 بۇنى بىلسە ئوبۇل شادلانغۇسىدۇر،  
 بۇ ئىشقا جان پىدا ئاتلانغۇسىدۇر...  
 ئەنە شۇنداق خىيال بىرلە بولۇپ بەند،  
 كېرىم چىقتى ئىشكىكە كۆڭلى خۇرسەن.

ئىشك ئالدىدا بىر تۇپ قېرى ئۆرۈك،  
 ئىدى بۇ توختىكامدىن بىر تەۋە رۈك.  
 يەنە بىر-ئىككى تۇپ شاپتۇلا، ئۈجمە،  
 شېخىدا مېۋىسى مول غۇجمە-غۇجمە.  
 ئېتەكچە ئۈچ چۆنەكتە گۈل ۋە كۆكتات،  
 بۇ يەر شۇنچە كۆڭۈللۈك ئىدى ھە يىھات،  
 كى كىم كۆرسە ئۇنىڭ قەلبىدە بىر زەۋۇق -  
 تېشىپ مېھنەتكە سۆيگۈ، ئىشتىياق، شەۋۇق،  
 كىمكى تۆكتى بۇ گۈل باغچىگە تەر،  
 ئاڭا چىن قەلبىدىن كۆپ ئاپىرىن دەر.

مانا ھەر كۈنىكىدەك زورەمخان ئاچام -  
 چۆنەك ئارىلاپ يۇلار ئوت شۇنچە ئىخچام.  
 بىراق تىترەر قولى، قورۇق تولا يۈز،  
 يۈزىدە دەرد-ئەلەمنىڭ ئىزى يۈز-يۈز.

چېچىدا ئاق تولا، يىللار تۇزانى،  
 ھېلىتىن باشلىنىپ قالغان خازانى.  
 كۆرەركىن ئوغلىنى ئۇ ئۆز قېشىدا،  
 قويۇپ يۇلغان ئوتىنى قىر بېشىدا،  
 دېدى: "ئوغلۇم، كۆزۇڭ يۇمماي كېچىچە،  
 سەھەرلەپ ماغىنىڭمۇ شۇ پېتىچە؟"  
 كېرىم كۈلدى بوۋاقتەك پاك ۋە مەسۇم،  
 قۇياشمۇ چاچتى نۇر، قىلدى تەبەسسۇم.  
 ئوغۇل ماغدى شەھەرگە "خوش قېلىڭ" دەپ،  
 ئانا قالدى "بالام، بولسۇن يولۇڭ" دەپ.

3

ئەجەب ھالەت ھۆكۈمران مەندە ھەمىشە،  
 ئاڭغا مەن خۇددى بىر بەندە ھەمىشە،  
 كى قەشقەر سۆزىنى ئالسام تىلىمغا،  
 تولۇپ ئىلھام مېنىڭ جۇشقۇن دىلىمغا،  
 تېپىرلاپ ھېسلىرىم، دولقۇنلىنىپ ھەم،  
 ئۆزۈمنىڭ مەيلىگە قويماي بىرەر دەم.  
 چاپار خۇددى قۇيۇندەك ۋادا ئارىلاپ،  
 كېتەر گاھى ئۇپۇقتىنىمۇ ئۇزاقلاپ.  
 كەچۈرگەي شۇڭا ھەم دانا كىتابخان،  
 ئەگەرچە ئۇزىراپ كەتسە بۇ داستان.  
 مانا دوستلار، قەدىم قەشقەر ھىسسىرى،  
 ئۇزاق ئۆتۈش زامانلار يادىكارى.  
 تۇرايلىق ئىچكىرى كىرمەي بىرەر دەم،  
 بۇ دەرگاھنى بىلىپ دىلدا مۇكەررەم.  
 مۇھەببەتتەك ھەمىشە ياش شەھەر بۇ،  
 ئۆزۈم خەلقىدەك بەرداش شەھەر بۇ؛



دۇتاردەك مۇغلىرى دىلكەش شەھەر بۇ،  
 غەزەلدەك ئاھلىرى ئاتەش شەھەر بۇ؛  
 مۇقامدەك ھەسرەتى قايناق شەھەر بۇ،  
 ۋە لېكىن ناغرىدەك ئويناق شەھەر بۇ؛  
 ساتارنىڭ تارلىرىدەك گەرچە غەمكىن،  
 قەدىملىك ئالىمى ئىچرە ۋە لېكىن  
 يىپەك يوللىرىدەك داغدار شەھەر بۇ،  
 يىپەكتەك ئۆزۈمۈزە غدار شەھەر بۇ.  
 "نەھاجەت ھەججى ئەكبەر، قەشقەر-مازارىم"،  
 ۋە تەننىڭ بىر شۆھرىتى سەن دىيارىم.  
 قوبۇل قىل ئەي دىيار سالاملىرىمنى،  
 سەممىي، كەمتەرىن ئىكراملىرىمنى.  
 قوبۇل قىل ناتىۋان جان سوۋغىسىنى،  
 سۈتۈڭدەك ئاق كۆڭۈلنىڭ سۆيگۈسىنى.  
 يۈسۈپ خاس ھۈرمىتىگە ئەسساملار،  
 ئۇلۇغ مەھمۇد ئۈچۈن مىڭ-مىڭ سالاملار!  
 ۋە تەن شۆھرىتىگە كىم قوشسا شۆھرەت،  
 ئۇنىڭ ئۆلمەس ئۇلۇغ شەنىگە ھۆرمەت.  
 كۆرۈنمەس گەرچە ھازىر قەبرىدىن ئىز،  
 ياشار تارىخ بىلەن تەڭ نامى شەكسىز.  
 چىگىپ مېھنەتكە ھەر كۈن رىشتە مىڭ-مىڭ،  
 تىزاي مەن روھىغا گۈلدەستە مىڭ-مىڭ.  
 ئىجازەت قىل ماڭا، نازارى، گۇمنام،  
 مازارىنى تاۋاپ قىلغاچ ياقاي شام.  
 ياقاي شام سۆيگۈنىڭ شامدانغا مەن،  
 كۆيەي ھەم جور بولۇپ پەرۋانغا مەن.  
 نازارى ئالدىدا ياندۇرۇپ شامنى،  
 ئىچىپ قەلبىڭ كەبى گۈل لالە جامنى،

قۇرۇپ سەئىدىن بىلەن غەمخانىە سۆھبەت،  
 قىلىپ سەئىدىنگە رابىئەنى ئۆلپەت،  
 تۆكۈپ كۆز ياشلىرىنى تامچە - تامچە،  
 غەزەلدىن دەستىلەر تىزغاندا قانچە،  
 ئىدىك سەن رەھنامە، ئىلھامغا ۋادى،  
 مېنى ھەم قويمىغىن ئارماندا زادى.

تونۇشۇر سىزگىمۇ قەشقەر دىيارى،  
 ئۇنىڭ ھەر مەلىسى، ھەر بىر مۇنارى.  
 پېشايۋانغۇ غېرىب كۈلبەلىرى ھەم،  
 مەسچىت، خانىقا، يەنە قۇببەلىرى ھەم.  
 تونۇشۇر سىزگە غەمكىن چېپىرى بىرلەن،  
 لېكىن دىل تارتقۇچى بىرى مېپىرى بىرلەن.  
 ئۆزى گۆھەر تۇرۇپ، تەقدىرى شورلۇق،  
 ئەلەملەر ۋادىيى بۇ يۇرت توغۇرلۇق -  
 تالاي قىسسە، رىۋايەت، تەپسىلاتلار  
 ئىشىتكەنسۇز يەنە كۆپ تەسراتلار.  
 ئۆتۈپ بىر كۈن قاراڭغۇ رەستىلەردىن،  
 ئۈزەلمەي كۆزنى سىز گۈل كەشتىلەردىن،  
 يا كەشتەم ماھىرىنىڭ نەم كۆزىدە،  
 ھېقىق رەڭگىدىكى سولغۇن يۈزىدە -  
 كۆرۈپ ھەسرەت بىلەن سىرلىق ئىپادە،  
 كۆڭۈللەر چايقىلىپ ئاندىن زىيادە،  
 "ئەجەب مۇڭلۇق شەھەر بۇ، بارى ھەسرەت!"  
 دېگەنسۇز دوستلىرىم ئەلۋەتتە - ئەلۋەت!  
 يا ھېيتگاھ ئالدىدىن ئۆتكەندە بىر كۈن،  
 ساماۋاردا تۇتۇن يۇتقاندا بىر تۇن،  
 ساتاردىن ئۇرغۇغان ھەر بىر مۇقامدىن،

مۇقامچى ئاقساقال دىلكەش بوۋامدىن  
 ئاجايىپ قىسىلەرنى ئاڭلا-ئاڭلا،  
 مۇقامدەك تولغىنىپ ھەم سىزمۇ تەڭلا  
 يۈرەكنىڭ قات-قېتىدىن ئاھ دېگەنسز،  
 كۆيۈپ بىر ئوتتا بەلكى پايھ دېگەنسز.  
 يا كۆزدىن بىر كېچە قاچقاندا ئۇيقۇ-  
 (غەدىقلاپ دىلنى ئويچان نازلى تۇيغۇ)،  
 راۋابىتىن كەلسە گەر مەستانە ئاۋاز،  
 بۇ ئاۋاز تۈن يېرىپ قىلغاندا پەرۋاز،  
 ئۇنىڭ ھەر ئەۋجىدىن ئاڭلاپ خىتابلار،  
 خىتابلاردىن ئوقۇپ دەردلىك كىتابلار،  
 خىيال دەريايىڭىز ئۆركەشلىگەندۇ،  
 يا سىزنى قاينىمىغا تاشلىغاندۇ...  
 مېنى ھەم شۇ خىياللار خۇددى قاينام-  
 كەبى بىر كۈچ بىلەن تارتىپ سەھەر-شام،  
 ئەسەر قىلغاچ ئۆزىگە غالىبانە،  
 ئېلىپ قولغا قەلەم ئىلھامكارانە،  
 ئەزىزانە قەشقەر شەنىگە داستان  
 يېزىشنى دىلدا ئەيلەپ ئارزۇ-ئارمان،  
 تۇتۇندۇم بۇ جاپالىق ئىشقا يەكدىل،  
 ۋە گەرچە قىسقىدۇر قول، چولتىدۇر تىل.  
 مۇراد-داستان ئۇچۇن داستان ئەمەستۇر،  
 يېتىلسە ئەلگە خىزمەت، ئۇشۇبۇ بەستۇر.  
 يانايلى ئەمدى دوستلار ئەسلى گەپكە،  
 نەزەرباغدىن ئۆتۈپ ياۋاغ تەرەپكە.  
 مانا ياۋاغ دېگەن دەرۋازا ئالدى،  
 كېرىم كەلگەچ، قاراپ ھەيرەتتە قالدى.

ئۇلۇشكۇنلا تىنچ قالغان بۇ دەرىگاھ  
 بۇگۈن غەلىيان ئىچىدە ئىدى ئاگاھ.  
 خالايق ئاندا بىر توپ، مۇندا بىر توپ،  
 يۈزىدە ئاللىقانداق تەشۋىشى كۆپ.  
 قىلىپ دەرۋازىنى كۆزدە ئىشارە،  
 گويا تاپماق بولۇپ بىر دەردكە چارە،  
 نېمىدۇر سۆزلىشەر مەيۈس ۋە غەمكىن،  
 كۆزىدە بىر غەزەپ چاقنار ۋە لېكىن.  
 كېرىم دەرۋازىغا باقماق ھامانە،  
 چۆچۈپ، تاشتەك قېتىپ قالدى بەھۇشانە.  
 سەۋەبىكى، بىر قەستە قىپقىزىل قان -  
 بىلەن بىر باش ئېگىز تامغا ئېسىلغان.  
 تونۇشلۇق تۇم قارا كۆزلەردە ئارمان  
 ۋە غەمكىن بىر ئۈمىد شۇنچە نامايان،  
 كى گويكى كىمگىدۇر ئېيتماقچى بىر ھال،  
 ۋە بەلكى ئاختۇرار ئەۋلادقا ئىقبال.  
 كېرىمنىڭ كۆز ئۆڭى بولدى قاراڭغۇ،  
 قۇلاقلا ئاڭلىماس گويكى ساڭرۇ.  
 ئوقۇشقا تەمىشلىپ ئېلاننى گەرچە  
 يېقىنلاپ بارسىمۇ قەغەزگە شۇنچە،  
 كۆرۈنمەس ھېچنېمە شۇ دەمدە كۆزگە  
 يوغان تامغا بېسىلغان خەتتىن ئۆزگە.  
 پەقەت " روزى، يېشى ئوتتۇز، شەھەرلىك...  
 بۇ ئۇنسۇر قىلمىشى بەكمۇ زەھەرلىك.  
 ئىلى، ئالتاي يەنە تارباغاتاي دەپ،  
 گومىنداڭ شۆھرىتىگە ئوق ئاتاي دەپ،  
 شەھەردە تارقىتىپ پىتنە - پاساتلار  
 ۋە قوزغاپ بىزگە قارشى كەيپىياتلار،

كۆتۈرمەك بولدى ئىسيان، بىل خالايق،  
 كىمكى بولسا بۇ خىل گەپكە لايىق،  
 جۇدا بولغاي تېنىدىن باشى ئەلۋەت،  
 قېرى-ياش، ھەممىلەر بىلمەكلىكى شەرت!-  
 دېگەن سۆزلەرنى تەستە ئۇقتى ئاخىر،  
 بىلىندى ھەممە گەپ، قالماي بۆلەك سىر.  
 تۈگۈلدى مۇشتلىرى، چىشلار غۇجۇرلاپ،  
 نېمىدۇر دېمەكچى بولدى پىچىرلاپ.  
 بىراق تىترەپ لېۋى، ئىپتىئالىمىدى سۆز،  
 غەزەپ بىرلە يانار، ياشقا تولا كۆز...  
 كېرىم دەردنى ئاران يۇتۇپ ئىچىگە،  
 ئوبۇلنى كەلتۈرۈپ دەرھال ئېسىگە:  
 "نېچۈك سەۋرىنىڭ يېتەر، بىچارە دوستۇم،  
 قېرىنداشتىن جۇدا، دىلپارە دوستۇم!  
 بېشىڭغا كەلگۈچە شۇنچە مۇسبەت،  
 بولالماي قاپتىمەنغۇ ساڭا ھەمدەرد!"  
 دېدى شۇئان كىرىپ دەرۋازىدىن تېز،  
 يۈگۈردى نوبېشىغا خۇددى ھۇشسىز.  
 شەھەرمۇ تۈن بويى خۇددى يامان چۈش -  
 كۆرۈپ، كۆڭلى تولا بولغاچقا ناخۇش،  
 چىرايى بەك تۇتۇق قوپقان كېلىندەك -  
 ئىدى، غەشلىك بىلەن كۆڭلى يېرىمدەك.

كېرىم تار كوچىلاردىن يۈگۈرە-يۈگۈرە  
 ئۆتۈپ كىرگەندە بىر ھويلا ئىچىرە،  
 بېلىگە ئاق ماتا باغلاپ قېرى-ياش،  
 (قولۇم-قوشنا ۋە بارچە قوۋم-قېرىنداش)،  
 ئېغىر ماتەم-مۇسبەتتە ئىدى، بەس،

بۇنى تىلدا بايان قىلماق ماخا ئەس.  
 چېچىدا ئاق تولا، قەددى پۈكۈلگەن،  
 خازاندەك سارغىيىپ، ھۆسنى تۈكۈلگەن  
 بىدەرمان بىر ئانا ئېيتىپ دەرىخلار،  
 يۇلۇپ چاچ، ئاققۇزۇپ كۆزدىن ئېرىقلار،  
 قارا ياغلىق تۇتۇپ كۆزگە بالام دەپ،  
 قوشۇپ ئارماننى سۆزگە بالام دەپ،  
 قوشاق بىرلە ئاچاركەن ھازا-ماتەم،  
 بۇخا تاقەت قىلالماي ھەممە ئادەم -  
 بولاتتى كۆز يېشى دەرياسىدا غەرق،  
 نە تۇغقانۇ، نە ياتلار ساقلىماي پەرق.  
 پەقەت يالغۇز ئوبۇللا بىر سۈكۈنات،  
 ئېغىر بىر مۇڭ ئىچىدە خۇددى سۈرەت -  
 كەبى قاتقان پېتى بىر چەتتە بەھۇش  
 تۇراتتى، غەزىپى كۆزدە ئۇرۇپ جۇش.  
 كېرىم كۆرگەچ ئوبۇلنى شۇ سىياقتا،  
 ئۇرۇلغاندەك بېشىغا خۇددى پالتا.  
 ياقاسىن چاڭ ئېتىپ، ئۇن سالىدى دادلاپ،  
 تۈكۈلدى كۆز يېشى مەرھۇمنى يادلاپ.  
 ئوبۇل گويا كېلىپ ھۇشىغا شۇ چاغ،  
 يىقىلغاندەك تۇيۇقسىز بىر ئېگىز تاغ  
 يىقىلدى دوستىنىڭ قۇچاقىغا، بەس،  
 بۇنى ئەيلەشكە تەسۋىر سۆز يېتىشمەس!  
 ھېسابسىز ئاقتى ياش كۆزلەردە قايناپ،  
 بۇلاقلار تاشتى گويا تەڭ بۇلۇقلاپ.  
 شۇ ھالدا ئەۋج ئېلىپ ماتەم ساداسى،  
 نە ماتەمكى، قىساس - ئاچچىق نىداسى.  
 يېتىپ پۈتكۈل شەھەرگە قوپتى غەلىيان،

ۋە ھەتتا قالمىدى بىر چەتتە قوغان.  
 شۇ كۈن تا كەچكىچە مىڭلارچە ئادەم  
 ئۇزۇلمەستىن كېلىپ بۇ ئۆيگە دەم-دەم،  
 شېھىت كەتكەن مۇئەللىمگە قىرائەت  
 ئوقۇپ چىن قەلبىدىن قىلدى تىلاۋەت.  
 بىراۋلار تەن بېرىپ تەقدىرگە قەلبەن،  
 دۇئالار ئاتىدى مەرھۇمغا شەخسەن.  
 بىراۋلار ياد ئېتىپ كۆپ ئەسكە ئالدى،  
 بىراۋلار ئىچىنى ئاغرىتتى، قالدى.  
 بىراۋلار تېغىرقاپ بۇ غەيرىي ھالغا،  
 تۇتۇپ ماڭاي، تولا چۆمدى خىيالغا،  
 بىراۋلار داد دېدى زارلاپ زاماندىن،  
 بۇ بىدادلىق بىلەن زۇلمى ياماندىن.  
 ۋە لېكىن ئەكسىرى ياشلاپ كۆزىنى،  
 ئەلەم بىرلە يۇتۇپ ئېيتار سۆزىنى.  
 پىغانلىق كۆز يېشىدىن تولدۇرۇپ جام،  
 گويا تاپتى شۇ جامدىن دىلغا ئارام.

شۇ ھالدا كۈن پېتىپ باشلاندى ئاخشام،  
 يېقىنلاپ قالدى ھەتتا نامازشام.  
 نە چارە ئەمدى بۇ دەۋران ئىشىغا،  
 مۇھەببەت ئەھلىگە شۇم قىلمىشىغا.  
 تېخى ئاخشام كېرىمگە كۈلسە يۇ بەخت،  
 بۈگۈن چۈشسە بېشىغا شۇنچە كۈلپەت!  
 ئايانكى، لەيلىگە بەرمىشى ۋەدە،  
 بۈگۈن بۇ ۋەدىگە ئىمكانى نەدە!  
 ئەگەر ۋەدە بۇزۇلسا ئۇشۇ ئاخشام،  
 ئۆچەر بەلكى ۋىسال شامداندا شام.

ئەگەر چىقسا كېرىم بۇ كېچە يولغا،  
 ۋاپاسزلىق بولۇر دوستى ئوبۇلغا.  
 كېچىكسە بۇ كېچە گەر، ئەتە جەزمەن -  
 قىلار توپنىڭ جاكارىن ھاجى رەسمەن.  
 ئۇ چاغدا بولغۇسى ئىش يەنە دىشۋار،  
 ئۈمىد، مەقسەت بولۇر ھەم مەڭگۈ تارمار.  
 ئەنە شۇنداق خىيال بىرلە ئازاپتىن،  
 يۈرەكنى ئەزگۈچى بۇ ئىزتىراپتىن  
 كېرىمدە يۈز بېرىپ بىر باشقا ھالەت،  
 كۆڭۈلدە تەشۋىشى ئاشتى ناھايەت.

ئوبۇلمۇ ئويلىغاچ شۇ ھالنى دەرھال  
 سوراپ قايتا كېرىمدىن ھالۇ ئەھۋال،  
 دېدى: "يولغا كېچىكمەي چىققىنىڭ خوپ،  
 تۆمۈرنى قىزىقىدا سوققىنىڭ خوپ.  
 سېنىڭ بەختىڭ ئۈچۈن جانىم پىدا، دوست،  
 قىلاي، يۈر، خىزمىتىڭنى مەن ئادا، دوست!"  
 كېرىم ئېيتتى: "ساڭا مىڭلارچە رەھمەت،  
 يېتەر ئەمدى، مېنىڭچۈن چەكمە زەخمەت.  
 بېشىڭدا شۇنچە دەردۇ قايغۇ تاغى،  
 دىلىڭدا ئاندىن ئارتۇق ھىجرى داغى.  
 سېنى تاشلاپ نېچۈك مۇندىن كېتەر مەن،  
 نېچۈك كۆڭلۈم تىنىپ مەنزىل كېزەر مەن!"  
 دېدى: "ئېيتقانلىرىڭ ئەلۋەتتە راست گەپ،  
 ۋە لېكىن ئىش بولارمۇ ئەمدى غەم يەپ.  
 ئاكامنى تىغ بىلەن ئۆلتۈردى جالات،  
 سېنى بۇ دەرد تىرىك قىلسۇنمۇ بەربات؟  
 قېنى يۈر، كەتمىگەي پۇرسەت قولۇڭدىن،



مېنى دەپ قالمىغىن ھەرگىز يولۇڭدىن.  
ئۇ كۈنكى ۋەدىمىز ھازىرمۇ ۋە دە،  
ساڭا ھەمراھ بولاي مەن بۇ سەپەردە."  
كېرىم ئاڭلاپ ئوبۇلدىن بۇ جاۋابنى،  
ئوقۇپ گويا ھاياتتىن يېڭى بابنى،  
ھاياجاندىن تېنى ئوتتەك يېلىنچاپ،  
ئېسىلدى بويىغا مەھكەم قۇچاقلاپ.

\*\*\*\*\*

قېنى ساقىي، ئۇزات گۈلگۈن پىيالە،  
ئىچە يىكەم بىر پىيالە خۇددى لالە.  
ئۇنىڭ ھەر تامچىسى بولسۇن دىلارام،  
ۋاپادار دوست كەبى جان-دىلغا ئارام.  
ئىچە يىمەن قەترە قويماي تەشالىقتىن،  
ۋاپايۇ مېھىر، دوستقا ئاشالىقتىن.  
باسالماس ئۆزگىسى چاڭقاقلىقىمنى،  
بىلەمسەن مەيگە دىل مۇشتاقلىقىنى!

### بەشىنچى باپ

يەتمەكلىك ئىرۇر مۇشكۈل، مەقسەتكە يېتەر كىم بار،  
كۈن خىرە ۋە تۈن تىرە، يول تايغاقۇ ئات ئاقساق...  
-ئەلىشىر نەۋائىي-

مەن قۇشۇمنى غازغا سالسام، كىم سېلىپتۇ قاغىغا،  
ئالتە قاغا بىر بولۇپ، ئالدى قۇشۇمنى ئارىغا.  
-ئۇيغۇر خەلق قوشىقى-

## 1

گويىكى نازىنىن بىر ئەركە جانان  
 قىلىپ ئۆز جىلۋىسىن دىل بەر نامايان،  
 يىپەك رومال ئارا بىر دەم يۈزىنى  
 ئېچىپ ھەم كۆرسىتىپ شەھلا كۆزىنى،  
 بولۇپ پىنھان يەنە بىردەمدە پەيدا،  
 ئۆزىگە ئەيلىگەندەك دىلىنى شەيدا،  
 بۇلۇتلار ئىچىدە ئاستا ئۆزەر ئاي،  
 نە گۈزەل دىل بەر مەنزىرە، ئايىھاي!  
 ئۆزەر ئاي مۇڭلىنىپ خامۇش - خىيالچان،  
 خىيالچان چېھرىسى ئاندىن پەرىشان.  
 نېمىكىن خىيالى، مەقسەت - مۇرادى،  
 نېمىكىن تىلىكى، ئارمانى - يادى؟  
 نېچە ئىستەيدىكىن ئالەمدە تەنھا،  
 نېمە قىلدى ئۇنى مۇنچە تەقەززا؟  
 جاھانكەچتى بولۇپ شۇنچە بىتاقەت،  
 تىنىمسىز يول يۈرۈپ، تارتىپ مۇشەققەت،  
 ئۆزىگە بىر رەپىق، مۇشپىقى دىلدار  
 ۋىسالىن ياد ئېتىپ، ئىستەمدىكىن يار؟  
 ۋە ياكى شۇم پەلەك ياۋۇزلۇقىدىن  
 ئەلەم يەتكەچ يەنە يالغۇزلۇقىدىن،  
 تاپاي دەپ بىر ئارامگاھتىن نىشانە،  
 كېزەمدۇ كۆك يۈزىدە دەرۋىشانە؟

ئۆزەر ئاي مۇڭلىنىپ، ئاسماندا خامۇش،  
 نەزەرباغ تىپتىنىچ ئۇخلاپ كۆرەر چۈش.  
 قىياھالدا ئوچۇق دېرىزە ئۆزەر،

چاچار ئاي نۇرنى ھەم قەترە-قەترە.  
 دېرىزە تۇۋىدە بىر ئۆزى يالغۇز،  
 قۇچاقلاپ تىزنى جىم ئولتۇراقىز.  
 يېنىدا بوغچىسى، سەپەرگە تەييار،  
 غۇبارسىز پاك نىيەت ئىقبالغا ھەمكار.  
 ئۈزۈلمەس كۆزلىرى بىرلەھزە ئايدىن،  
 ئوقۇپ تۇرغان كەبى بىر قىسسە ئايدىن...  
 بۇلۇتتىن چىقسا شۇغۇپ ئاي راۋانە،  
 كۆزى چاقنايتتى قىزنىڭ شادىيانە.  
 ئىدى بۇ چۈنكى ئۆز ئىقبالغا پال،  
 ئەجەبمەس تەلىپىگە كۈلسە ئىقبال.  
 ئۈزەرىيەلەن كەبى ئاي كۆكتە خامۇش،  
 نەزەرباغ تىپتىنچ ئۇخلاپ كۆرەر چۈش.  
 شۇ خىلدا ئېرىنىپ ئاستا ئۆتەر تۇن،  
 كۈتەر قىز يارىدىن بىر شەپە، بىر ئۇن،  
 لېكىن تىلسىز، ساداسىز ئىدى بۇ تۇن.  
 يىراقتا ھاۋاشىغان ئىتقا جاۋابەن،  
 چولاق تارتىپ خورەك دالاندا قەستەن.  
 قۇلاقنى دىك تۇتۇپ ياتاتتى سەگەك،  
 ئۆتەر تۇن سوزۇلۇپ ئاستا ئېرىنچەك.  
 گۈلايممۇ پۈكۈپ كۆڭلىگە بىر ئىش،  
 چېكىپ قىز تەقدىرىدىن تولا تەشۋىش،  
 يېتىپ قالغان ئىدى دالاندا ئەتتەي،  
 ياتاردا باغ ئىشىكىن قەستەن ئەتمەي.

## 2

لېكىن باغنىڭ ئىچىدە غەيرىي ئەھۋال،  
 ھۆكۈم سۈرمەكتە بىر ۋەھىملىك ھال:

بۇنىڭدىن بىر-ئىككى سائەت مۇقەددەم،  
 تاياق-توقماق بىلەن بەش-ئونچە ئادەم،  
 ئوغرىلىقچە چۈشۈپ تامدىن بۇ باغقا،  
 ئىككى-ئۇچتىن بولۇپ ھەرقايسى ياققا-  
 تاراپ، جىمىت ياتاتتى مۆككىنىچە  
 ۋە بەزەن تام تۈۋىگە چۆككىنىچە.  
 مانا كۈتكەن مەنۇتمۇ كەلدى ئاخىر،  
 بىراۋ چالماقتا نەينى بەكمۇ ماھىر.  
 كى ھەتتا مۇز يۈرەك چولاقمۇ بىر پەس  
 ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا بولۇپ مەس،  
 خورەكنى توختىتىپ تىغشايتتى جىم-جىم،  
 چولاقنىڭ ھالىنى سەزمەي گۈلايىم.  
 شۇبىرلاپ ھەر مەنۇت ئوقۇپ دۇئالار،  
 قىلىپ پەرۋەردىگارغا ئىلتىجالار،  
 تۆكۈپ كۆز يېشىنى، ئېيتىپ مۇناجات،  
 تىلەيتتى قىزىغا ئاقىيول-سائادەت.

ئىشتىكەچ شۇ تونۇش ئەپسۇنچى نەينى،  
 ئاجايىپ بىر جاسارەت بىرلەلەيلى -  
 چۈشۈپ دېرىزىدىن ئۇ شۇنچە دادىل  
 يۈنەلدى باغ تەرەپكە ھەمدە ئەپچىل.  
 لېكىن ماڭماق قىيىنلاشتى ئاجايىپ،  
 پۇتغا چىرمىشىپ ئالغان كەبى يىپ.  
 گۈپۈلدەپ يۈرىكى بەرمەيتتى ئارام،  
 كۆزىگە ياش تولۇپ ھەم بولدى بىر جام...  
 يوقالدى بايقىغىر غەيرەت-جاسارەت،  
 بەدەننى چۇلغىدى بىر قارا دەھشەت.  
 تىزى تىترەپ، قەدەمدە توختىدى بىر،

ئۆزىمۇ بىلىمدى بۇ نېمە ئاخىر!

شۇ ھالدا بىر ئاماللاپ كىردى باغقا،  
 كېرىمىمۇ كەلدى شۇ ئان لەيلى ياققا.  
 بىراق تۇتماي تېخى قىزنىڭ قولىنى،  
 تۇيۇقسىزدىن توساپ ئۆتەر يولىنى  
 ئېتىلدى غالجىر ئىتتەك نەچچە جاللات،  
 كۆرۈڭ بۇ زۇلمى بىدادلىقنى، ھەيھات!  
 ياغار قامچا، تاياق-توقماق، تېگەر مۇش،  
 كېرىمنى بىر يولى قىلماققا بەھۇش.

كېرىمىمۇ بايقىغاچ ئەھۋالنى دەرھال،  
 پىسەنت قىلماي، ھولۇقماي زەررە مىسقال،  
 كىرىشتى جەڭگە دادىل-يېگانە،  
 بولۇپ رۇستەم مىسالى باتۇرانە،  
 چۈشۈپ تامدىن ئوبۇلجۇ ئوق كەبى تېز،  
 ئېتىلدى ياۋغا قارشى ئىختىيارسىز.  
 قىزىپ جەڭ، بولدى بىر داستانى مەيدان،  
 جاسارەت كۆرسىتىپ بۇ ئىككى پالۋان.  
 ساۋار دۈشمەننى ئۆز تايىغى بىرلە،  
 ئاتار پەشۋانى ھەم ئايىغى بىرلە.  
 يىقىلدى نەچچىسى ھوشىن بىلەلمەي،  
 بىرى چەتلەشتى ئاستا تىك تۇرالماي.  
 شۇ خىلدا قاپلىدى دۈشمەننى تەشۋىش،  
 كۈچەپ باققان بىلەن ھېچ بولمىدى ئىش.  
 ئاخىر بىر ساقچى ئىت تاپانچا بەتلەپ،  
 كېرىمنى چەنلىدى، ئاتماقنى قەستلەپ.

ئوبۇل كۆرگەچ بۇ ھالىنى، خۇددى قاپلان -

كەبى ئاتتى ئۆزىنى ياۋغا شۇئان.

بىراق شۇئان تاپانچىمۇ ئېتىلدى،

ئوبۇل ئاستا بېرىپ يەرگە يىقىلدى.

كېرىم يۈگۈرۈپ كېلىپ دوستىنى قۇچاقلاپ،

كۆزىدە بىر ئەلەم يالقۇنى چاقناپ،

غەزەپتىن ئاھ ئۇرۇپ قىلغاندا پەرياد،

بۇنى پۇرسەت بىلىپ بىر نەچچە جاللات،

تەرەپ - تۇشتىن بېسىپ، باغلاشتى پۇختا،

تىقىشتى ئاغزىغا ھەتتاكى پاختا.

ئوبۇل يارىدار ئىدى ئوڭ كۆكرىكىدىن،

ئاقار قان يەرگە ئاپپاق كۆڭلىكىدىن.

كۆزىدە ئوت يانار، ئامالى قانچە،

تۇرالماس ئورنىدىن ماجالى شۇنچە...

يېشى ئون يەتتىگە ئەمدى ئۇلاشقان،

كۆرۈنگەن ئەركىشىدىن ئۆيگە قاچقان،

بۇنىڭدەك پاجىئە - دەھشەتنى ھەرگىز

خىيالغا كەلتۈرۈپمۇ كۆرمىگەن قىز،

بۈگۈن كۆرگەچ قىيامەتنى بەئەينەن،

نېچكۈك ھالغا چۈشەر، بۇ ئۆزى روشەن!

گۈلايم ئۇلگۈرۈپ كەلگەن تۈپەيلى،

يىغىپ ئەس - ھۇشنى بىچارە لەيلى،

نېمە قىلماقنى بىلمەي ئەيلىدى داد،

گۈلايممۇ كۆتۈردى دادۇ - پەرياد،

ۋە بەزى قوشنىلار ئويغاندى ئاڭلاپ،

بىراۋلار نېمە ئىش دەپ كەلدى ماراپ.

پەقەت مەخسۇم چولاق بىغەم - بېپەرۋا،

تېرەككە يۆلىنىپ ئەيلەر تاماشا.  
ئۆزى تاپقان بالادىن ئۇ بولۇپ شاد،  
كۈتەر بەلكى بەگ ھاجدىن مۇكاپات.

مېڭىشتى ساقچىلار كېرىمنى ھەيدەپ،  
ئوبۇلنى گاھ يۆلەپ ۋە گاھى سۆرەپ.  
يۇڭۇردى ئارقىدىن لەيلى بىتاقەت،  
زۇلۇمغا ياغدۇرۇپ قارغىش ۋە لەنەت.  
شۇئان ساقچى كېلىپ قىزنىڭ قېشىغا،  
تاپانچا بىرلە بىر ئۇردى بېشىغا.  
يىقىلدى قىز شۇئان بىر گۈل تۇۋىڭىگە،  
ئاقارقان چېكىسىدىن لېۋىڭىگە.  
كۆرۈپ بۇ زۇلمۇزورلۇقنى تولۇن ئاي،  
يوشۇردى يۈزىنى تاقەت قىلالماي.  
بۇلۇت قۇتراپ، جاھاننى باستى زۇلمەت،  
ئەسەرمۇ قالدى ئايدىن ناھايەت.  
ئاشۇ زۇلمەت بولۇپ بىردەمدە يۇھا،  
يۇتۇپ كەتتى جىمى جانلىقنى گويىا...

\*\*\*\*\*

تولا قۇتراپ ئاشۇ زۇلمەت كېچىچە،  
ماڭا ھەم سالدى دەھشەت نەچچە-نەچچە،  
دېرىزە تۈۋىدە ھۇۋلايدۇ بىردەم،  
ئالايىتىپ كۆزىنى قارايدۇ بىردەم.  
دېمەكچى، سەن تېخىزە، ياندۇرۇپ شام،  
لەبالەب تولدۇرۇپ جامىڭغا ئىلھام،  
نېچكىتۇر داستانغا مېنەت ئەيلەپ،  
تۇتۇندۇڭمۇ بۇ ئىشقا جۇرئەت ئەيلەپ؟

كېرەكمەس ماڭا شائىر، ماڭا داستان،  
 كېرەكمەس ماڭا بۇلبۇل، گۈل ۋە بوستان  
 نېمە داستان، نېمە ئىجاد، تەپەككۈر،  
 نېمە بۇ تۈگمەس نازۇك تەسەۋۋۇر؟  
 كېرەكمەس ماڭا مۇنداق ئاتەشتىن ھېس،  
 مېنىڭ نەزەرىمدە ئوخشاش زەر بىلەن مەس،  
 نېچكۈك قورقۇم سۈزۈلگەن سۈبھى تاغدىن،  
 شۇنىڭدەك قورقۇم شېئىر-داستاندىن.  
 سەۋەب شۇكى، كىتاب، ئالىم-ئەجەلدۇر،  
 ئەدەب، شائىر دېمەك كۆزگە سۆگەلدۇر.  
 ماڭا لازىم پەقەتلا روھىي مەسلەر،  
 "لەببەي" دەپ تۇرغۇچى ئاپتاپپەرەسلەر.  
 يېتىشمەس ئەل ئەگەر بولسا كىكەچ، گاس؛  
 يەنە بولسۇن تېخى قارىغۇ ئاۋام-خاس.  
 نېمە ئۇ ھۆرىيەت، تەڭلىك دەۋاسى،  
 نېمە ئۇ تۈگمەس مۇقام ناۋاسى؟  
 نېمە ئۇ بىئىتائەت ئارزۇ-ئىستەك،  
 نېمە ئۇ تەلپۈنۈش تاغ بۇركۈتىدەك؟  
 ئېسىڭدىن چىقىمۇ لۇتپۇل مۇتەللىپ،  
 نېچكۈك ئىچتىم قېنىنى بى تەكەللۇپ!  
 نېمە ئۇ ئىسىيەنكار "خىيالچان تىلەك"،  
 نېمە ئۇ ئۇچقۇنغا مەپتۇن ئوت يۈرەك!  
 كېرەكمەس ھەممىسى پەرمايشىم شۇ،  
 يا خالا، خالىما سەن، خاھىشىم شۇ!  
 تولاقۇتراپ ئاشۇ خىلدا بۇ زۇلمەت،  
 بېشىمغا ياغدۇرۇپ دوق ۋە مالا مەت.  
 مېنى ھەم بىر يولى يۇتماقچى قەستەن،



زامانە پەيلىدىن مىڭ ئايلىنى مەن.

\*\*\*\*\*

قېنى ساقىي، ئۇزاتقىن بىر قەدەھ مەي،  
نە سەۋرەم قالدى ئەمدى يەنە ئىچمەي.  
ئۆزۈڭمۇ تولدۇرۇپ قۇي ئېتىراسىز،  
ئىچەيلى يوپپورۇق بىر تاڭ ئۈچۈن بىز!

### ئالتىنچى باپ

بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويمۇ تېپىرلايدۇ.  
-ئۇيغۇر خەلق ماقالى

### 1

قاناتلان ئەي خىيال، ئۆرلە ساماغا،  
ئۈمىد-كۈچ بەخش ئېتىپ مەن بىنەۋاغا.  
ھەممىشە بول ماڭا يولباشچى-ھادى،  
كۆرۈنگەي كەڭ ئۇيۇق ئازادە ۋادى.  
كۆرۈنگەي ياپپېشىل قىرلار، ئېدىرلار،  
چىمەنزار ئىچىدە ئاقئۆي-چېدىرلار.  
كۆرۈنگەن قارغىيى ھەم ئارچا تالى.  
تەبىئەت ئەركىسى بۇغا-مارالى.  
قاناتىم بولسا ئۇچسام، گۈلگە قونسام،  
ئىلى ۋادىسىنىڭ ھۆسنىگە قانسام!  
كېزەي بۇ ۋادىنى چاڭقاقلىقىمدىن،  
جامالى-ۋەسلىگە مۇشتاقلىقىمدىن.  
كېزەي مەن كەڭ ئېتىز-قىرلاردا سەگىپ،

باشئەگم سۇلىرىدەك ئەگىپ - ئەگىپ .  
 كېزەي مەن ياغرىتىپ ناخشانى ئەركىن ،  
 بولۇپ خامانچىغا ھەر تاغدا سەلكىن .  
 كېزەي مەن باغ ئارا گۈلشەندە خۇررەم ،  
 بولۇپ گۈل بەرگىگە ھەر تاغدا شەبنەم .  
 سابادەك ھۆر كېزەي ھەر تاڭ راۋانە ،  
 قوناي گۈل شاخلىرىغا ئاشقانە !

قېنى باشلامېنى سايرامغا تېزەك ،  
 ئالاي ئىلھامنى تەشنا ئەلۋەك - ئەلۋەك .  
 ئالاي ئىلھام تىنىمىسىز دولقۇنىدىن ،  
 كېچە زۇلمەتتە تاشقان شاۋقۇنىدىن .  
 ئەجەب خۇشتار ئىدىم شاۋقۇنغا ، ئايھاي ،  
 خىيالىم چايقىلىپ ھەر لەھزە تىنماي .  
 ئالاي ئىلھام يەنە تەلكە داۋاندىن ،  
 گۈلىستان ئىچرە بۇ جەننەت ماكاندىن .  
 كۆرۈنسىە يايپېشىل تەلكە داۋانى ،  
 نە خۇش بىر مەنزىرە يوقتۇر پايانى .  
 قاناتىم بولسا ئۇچسام ، گۈلگە قونسام .  
 گۈل ئۈزەر ئولتۇرۇپ خىيالغا چۆمسەم .  
 تۈگەتسەم كېچىنى تاغغا ئۇلاپ تا ،  
 ئېلاخۇن ناخشىنى ئېيتا - ئېيتا .  
 قىلىپ شۇ ناخشىغا جانىم تەڭكەش ،  
 ئاشاي مەن بۇ داۋاننى غۇسسە بىرلە  
 يەنە كۆپ ئىپتىخارلىق ھېسسىي بىرلە .  
 ئاشاي مەن سۈرتە - سۈرتە كۆز يېشىنى ،  
 تاۋاپ قىلغاچ ئۇنىڭ ھەربىر تېشىنى .  
 تاۋاپ قىلسام يەنە ئۆتكەچ داۋاندىن ،

بايانداي توپسىنى جانۇ جاندىن.  
 تېپىپ سادىر بوۋامدىن ئىز-نشانە،  
 ئاڭا تەزىم بىلەن قويسام پىشانە.  
 تېپىلسا ھەم شېھىتلارنىڭ مازارى،  
 نامايان بولسا رىزۋانگۈل ئۇزارى.  
 شۇ سائەت ئوقۇسام مەن قەبرىسىدە،  
 جاراڭلىق ئۇن بىلەن ئوتلۇق قەسىدە.  
 قاناتىم بولسا ئۇچسام، گۈلگە قونسام،  
 ئىلى ۋادىسىنىڭ ھۆسنىگە قانسام.  
 ئاشۇ ۋادى ئارا ئەسكەن شامالار  
 كېزىپ دەشتلەر، ئېشىپ تاغۇداۋانلار،  
 تارىم بوستانلىقىغا كەلسە كاشكى،  
 تۈمەن بويلىرىمۇ بىر كۈلسە كاشكى.  
 قاناتلان ئەي خىيال، ئۆزلە ساماغا،  
 جاھاننى كەڭرى قىل مەن بىناۋاغا.  
 قېنى باشلا مېنى گۈلشەنگە پاتىراق،  
 بۇ گۈلشەن زىننىتى تۈمەنگە پاتىراق.  
 نېسىپ بولسا تۈمەندە ماڭا بايرام،  
 ئىچەي قەشقەر شارابىن تولدۇرۇپ جام.  
 ئىچەي مەن سۆيگۈنىڭ گۈلگۈن مەيىنى،  
 ئىشىتكەچ ھەر كېچە قەشقەر نەيىنى.  
 تۇتۇپ قولدا دۇتارىم دەستىسىنى،  
 سېلىپ تار ئورنىغا جان رىشتىسىنى،  
 چېكىپ ھەر پەدىگە مېھرىمنى پۈتكۈل،  
 بولۇپ ئىشقىدا مەن شەيدايى بۇلبۇل،  
 قىلاي شۇ نەي كۈيىگە جاننى تەڭكەش،  
 بولۇپ تا بىر ئۆمۈر تىنىماس ناۋاكەش،  
 شۇنىڭغا ئەرزىسە، بۇ ئەرزىمەس جان،

جاھاندا بۇ جېنىمدىن نېمە ئارمان!

نېمە بۇ دوستلىرىم، مەن نېمە يازدىم؟  
 خىيال سەھرا لىرىدا خويمۇ ئازدىم.  
 ئېزىقتىم سۆيگۈنىڭ دولقۇنلىرىدا،  
 يۈگەنسز لىرىكا قۇيۇنلىرىدا.  
 ئېزىقتىم، قالدى قىسسە، قالدى ماۋزۇ،  
 بويۇن سۇنماي ماڭا ئىسيانچى ئارزۇ.  
 ئېلىپ قاچتى پۈتۈن مەيلىنى دىلدار،  
 كۆڭۈل شۇنداق نېمىكەن، نېمە ئىلاج بار؟  
 مىسالى تاڭ سەھەر كۈلسە قىزىلگۈل،  
 نېچكۈمۈ جىم تۇرار شەيداى بۇلبۇل؟  
 دېمەك، مەنمۇ ئېزىقتىم بەھۇشانە،  
 جۇنۇن ۋادىسىدىن ئىزدەپ نىشانە.  
 قېنى ساقى ئۇزاتقىن بىر قەدە مەي،  
 مەيىكىم مېنى بىردەم خامۇش ئەتكەي.  
 پەرىشان سۆزلىمەكتىن توختاي ئەمدى،  
 نەزەرباغ گۈلشەنگە قايتاي ئەمدى.  
 تىزاي يىپىقا كۆڭۈل دۇردانىسىنى،  
 چېچىلغان مەرۋايىتلار دانىسىنى.  
 خىيال پەرۋازلىرى توختاپ بىرەر دەم،  
 داۋام قىلسۇن مېنىڭ مۇڭلۇق ھېكايەم.

2

كېچە باغدا بولۇپ ئۆتكەن شۇ جاڭجال  
 شەھەرگە تاڭ بىلەن ئاڭلاندى دەرھال.  
 ئۇنىڭ ئۈستىگە يۈز-يۈزلەپ ۋاراقچە  
 تارالغاچ چۈشكە قالماي قانچە-قانچە.

جىمى خەق ئاغزىدا گەپ ئۈستىگە گەپ،  
 ساماۋار ھەم دۇكان مەھەللىدە گەپ؛  
 مازار، مەسچىت يەنە خانىقادىمۇ گەپ،  
 ساراۋۇ مەدرىسە، ھېيتگاھتىمۇ گەپ؛  
 ۋە ھەتتا بەشكېرەم، قوغاندىمۇ گەپ،  
 يېڭىشەرى، توققۇزاق، سەمەندىمۇ گەپ،  
 خۇسۇسەن بۇ يېقىندىن بېرى پات-پات  
 قاماش ياكى ئېتىش بولغاچقا قات-قات،  
 ئاران تۇرغان خەلق تاقەت قىلالماي،  
 قىمىرلاپ قالدى بۇ ئىشقا چىدالماي.  
 تاقالدى رەستىدە نۇرغۇن دۇكانلار،  
 ئادەمسىز قالدى بەزى ھويلا-ئاراملار.  
 خالايق ئېتىلار ھېيتگاھ تەرەپكە،  
 ئىدى ساقچى بىناسى شۇ تەرەپتە.  
 سارايلاردىن چىقىپ ھامالمۇ ماڭدى،  
 قويۇپ سودىسىنى دەلاللۇ ماڭدى.  
 يەنە يۈز-يۈزلىگەن نىمكار-چاپا كەش،  
 ئوتۇنچى، مەپكەش، ئاشپەز ۋە ئەپكەش،  
 يۈگۈردى بالىلارمۇ تۇشمۇتۇشتىن،  
 بىلىپ-بىلمەي بۇ ئىشنىڭ تېگى-تەكتىدىن.  
 تولۇپ كەتتى ئادەمگە ھېيتگاھ مەيدان،  
 خالايق ۋارقىرار، ھەر ياندا چۇقان.  
 بىراۋلار قىزىقىپ كەلگەندۇ بەلكى،  
 بىراۋلار ئەگىشىپ كەلگەندۇ بەلكى،  
 ۋە لېكىن ئەكسىرىنىڭ كۆڭلى بىدار،  
 نە بىدار ۋە بەلكى ھەر ئىشقا تەبىيار.  
 بولۇپمۇ كۆپ ئىدى ياشلار بۇ سەپتە،  
 تۇرار دادىل بولۇپ ئالدى تەرەپتە.

مانا ساتچى دېگەن ئېگىز ئىمارەت،  
 خەلق قورشاۋدا قالدى ناھايەت.  
 بىنانىڭ قاپقىسى مەھكەم ئېتىلگەن،  
 ۋە بەلكى ئىچىدىن چىڭ بېكىتىلگەن.  
 ئېگىز ئۆگزىدە ئونلاپ ساتچى ھازىر،  
 غەمۇ ئەندىشىسى رەڭگىدە زاھىر.  
 تۇرۇپ تۇرسۇن بۇ گەپ بىردەم ئامانەت،  
 كۆرەيلى ئىچكىرىدە نېمە ھالەت.  
 كېرىم بىرلە ئوبۇلنى تۇتقىنىچە  
 ئېلىپ كەلدى قاماققا شۇ پېتىچە.  
 كېرىم ئۆز بەلبېغىنى نەچچە يىرتىپ،  
 ئوبۇلنىڭ يارىسىدىن قانىنى ئېرتىپ -  
 تېڭىشقا باشلىغاندا كۆڭلى مەيۇس،  
 كۆمەكلەشتى ئاڭغا بىر نەچچە مەھبۇس.  
 شۇ ھالدا ئۆتتى بۇ كامېردا بىر تۈن،  
 نېمىدىن باشلىناركىن كەلگۈسى كۈن؟...  
 مانا ئاخىر ئېلىپ چىقتى سوراققا،  
 سوراق ئۆزگەردى دەرھال قىيىنماققا.  
 سەۋەب شۇكى، سوراقچى ھە دېگەندە،  
 تونۇپ قالدى كېرىمنى كۈتمىگەندە.  
 ئۇلۇش يىل ياغ قاپاق سۇنغان ئاشۇ كۈن  
 كېرىمدىن مۇشت يېگەندى بۇ مەلئۇن.  
 ئۇنى ھەممە كىشى دەيتتى خا كوجاڭ،  
 كۆرۈش بىرلە كېرىمنى بولدى ھاڭ-تاڭ.  
 قاۋاندەك چىرقىراپ، ئىتتەك ئېسىلدى،  
 بىراق، بىر مۇشت تېگىپ، ئۆزى يىقىلدى.  
 شۇ بولدى باشلىنىش، ئۇلغايدى بۇ ئىش،

كېرىمنىڭ بېشىغا ياغدى تاياق-مۇشت.  
 ئاخىر بىرقانچىسى زور كەلدى، باستى،  
 چۈشەپ پۇت-قولنى تورۇسقا ئاستى.  
 گاھى قامچا، گاھى توقماق، گاھى مۇشت،  
 كېرىممۇ قانچە نۆۋەت بولدى بەھۇش.  
 سوغاق سۇمۇ ئاخىرى قىلمىدى كار،  
 تامام ھۇشسىز ئىدى ئەمدى بۇ ھۇشيار.  
 شۇ ھالدا ئۆتتى قانچە-قانچە سائەت،  
 بۇنىڭ تەسۋىرىگە يوق مەندە تاقەت!

لېكىن سىرتتىن خەۋەر تاپقاچ خا كوجاڭ،  
 ئالاقزادە بولۇپ يۈگرە يىتتى ھەر يان.  
 قولدا تېلېفون تىترەيتتى دىر-دىر،  
 يۈزى تامدەك ئاقارغان، گېلى خىر-خىر.  
 چىقىپ ئارقا ئىشكىتىن ئاخىر بۇ جاللات،  
 يېتىپ كەلدى شىتابقا چاپتۇرۇپ ئات.

بەگ ھاجىمۇ شۇ يەردە ئولتۇراتتى،  
 غەزەپتىن كۆزلىرىدە ئوت ياناتتى.  
 نېمىدۇر دەر ئىدى سىجاڭ جۇدۇنلۇق،  
 ئۇنى بىر تۇڭچىسى ئۆرەر ئۇدۇللۇق.  
 بەگ ھاجىمۇ دېدى بىر مۇنچە گەپنى،  
 ئۇنتۇماي بۇ ئورۇنغا خاس ئەدەپنى.  
 ئۇزۇن گەپتىن كېيىن ئۇ دېدى ئاخىر:  
 "نېمە بولدى بۇ قەشقەر ئەھلى، ياپىر!  
 ئەجەب ئۆزگەردى ئەلنىڭ خۇبى-پەيلى،  
 ماڭا ھەم ھېچ ئارام يوق شۇ تۈپەيلى.  
 بىرى غۇلجا تەرەپتىن گەپ توشۇيدۇ،

براۋلار توپلىشىپ ژۇرنال ئوقۇيدۇ،  
 شەھەردە ھەر كۈنى بىر يېڭى تەشۋىش،  
 كى غۇلجا پالانمىش، چۆچەك پوكۇنمىش.  
 ئۇنى ئاز دەپ ۋاراقچىلار تارالدى،  
 كۆڭۈلنى تۈگىمەس بىر غەمگە سالدى.  
 بۈگۈن تاپساڭ بىرنى شۇنچە تەستە،  
 چىقار يۈز نەچچىسى يەنە ئەتە.  
 گۇمانلىقنى قاماپ باقساقمۇ شۇنچە،  
 ساۋاق ئالماس بۇنىڭدىن ئانچە - مۇنچە.  
 ۋە ھەتتا بەزىسىنى ئاتتى سىجاڭ،  
 لېكىن چىقتى يەنە بۈگۈنكى ئىسيان.  
 كېرىمنى قۇتقۇزۇش، بۇ بىر باھانە،  
 بۇ ئىشتا كۆپ ھۈنەر بار غايىبانە.  
 چوقۇم غۇلجا تەرەپتىن خاس ئادەم بار،  
 بۇ يەردە ئوينىتىپ تۇرغان قەلەم بار.  
 ئەگەر ئارغامچىنى تېز تارتىمىساق بىز،  
 تىنىم بەرمەس بۇ قەشقەر ئەھلى ھەرگىز!  
 بەگ ھاجىمغا قوشۇپ ئېيتتى خا كوجاڭ:  
 "ئەگەر تەستىقلىسا بۇ گەپنى سىجاڭ،  
 ئاۋۋال ئىشنىڭ بېشى بۇ ئىككىسىنى -  
 كېسىپ ئاسماق كېرەك ئىت كاللىسىنى.  
 بۇلار چۈنكى بىلىشمەي ئەس - ھۇشنى،  
 كۆتۈردى بىزگە قارشى مۇشتۇمنى!"  
 دېدى سىجاڭ شۇ چاغدا: "تېخى ياش سىز،  
 ئېتىشقا نېمە ئانچە ئالدىرايسىز؟  
 كېسىپ ئاسماق ئوڭاي باشنى ياۋاغقا،  
 ئىلىندۈرمەك قىيىن لېكىن قارماققا.  
 ئەمەل قىلماق كېرەك دانا سۆزىگە:



بېلىقنىڭ چوڭى چىقماس سۇ يۈزىگە.  
 قارماقنىڭ يىپلىرى بولسا ئۇزۇنراق،  
 بولۇر پايدا بېلىقچىغا پۇزۇنراق.  
 بۇ ئىشلارنىڭ تېخى چوڭراق بېشى بار،  
 ئۇنىڭمۇ كەينىدە مەخپىي كىشى بار.  
 دېمەك بىز ئالدىراپ كەتمەيلى كايىپ،  
 ئەمەس ھەرگىز بۈگۈنكى ئىشىمۇ تاسادىپ.  
 كېرىم ئەلۋەتتە بۇ ئىشقا باھانە،  
 تاپايلى بىزمۇ تەدبىر ئاقلانە.  
 شۇڭا دەرھال بوشتاقايسىز ئۇلارنى،  
 خەلقىمۇ تارقىلۇر كۆرسە بۇلارنى!"  
 شۇ بولدى يوليورۇق، ياپتى بۇ بابنى،  
 چىقىشتى ھاجىلار تاشلاپ شىتابنى.  
 بۇ تەدبىر ياقىمىدى ھاجىغا ئەلۋەت،  
 لېكىن يوقتۇر بۆلەككە ئۇندا جۇرئەت.  
 شۇڭا ئۇ ئۆزگىچە بىر ھىيلە ئويلاپ،  
 بۇنى ئېيتتى خا كوجاڭغا پىچىرلاپ.  
 شۇنىڭ بىرلە تېپىپ كۆڭلىگە ئارام،  
 قىلىشماق بولدى بۇ ئىشنى سەرەمجان.  
 كۈلۈشتى ئىككىسىلا بولدى مەمنۇن،  
 شۇ ھالدا كەچۈردى، ئۆتتى بۇ كۈن.  
 كېرىم بىرلە ئوبۇلمۇ بولدى ئەركىن،  
 خەلق كۆڭلىمۇ گەرچە تاپتى تەسكىن.  
 ۋە لېكىن قان بىلەن ئۇيۇغان قارا داغ  
 يۈرەكتە قالدى، ئۆچمەس ئەمدى ھېچ چاغ.  
 يۈرەكتە قالدى مەڭگۈ ئۆچ-ئاداۋەت،  
 ياغار كىملىرىگىدۇر قارغىش ۋە لەنەت.  
 خالايق تارقىدى شۇ ھالدا ئاستا،

بىراۋلار ماڭدى تېز-تېز ئەينى ۋاقىتتا.

ئۈزۈلمەستىن تېخى ئەلنىڭ ئاياغى،  
 يېقىلماي ھەم تېخى ئاسمان چىراغى،  
 بەگ ھاجىمنىڭ ئۆيىگە كەلدى كوچاڭ،  
 ئۈزىدىنمۇ سۆزى كۆپرەك پەرىشان.  
 چىقىپتۇ بۇ شەھەردە يەنە بىر ئىش،  
 كۆڭۈلگە سىغقۇسىز بىر يېڭى تەشۋىش:  
 بايا بىر مۇنچە خەلق ياۋاغ تەرەپتە -  
 ئۇرۇپ بىر ساقچىنى قاتتىق غەزەپتە.  
 چىقىپ بىر قانچىسى تىك تامغا پەستىن،  
 ئېلىپ كەتكەن ئىمىش باشنى قەپەستىن...  
 "يەنە يىرتىپ جازا ئېلانمىزنى،  
 كۆزىگە ئىلمىدى پەرمانمىزنى."  
 دېمەك بۇ ئەھلى قەشقەر ھەددىدىن ئاشتى،  
 ئىتائەت بابىدىن چىقتى، ئاداقتى.  
 بۇنى ئاڭلاپ بەگ ھاجى بولدى خامۇش،  
 تېگىپ مۇشت، ئۇچتى گويىا باشىدىن ھۇش.  
 شۇ ھالەتتە يەنە ماڭدى شىتابقا،  
 تاراقلاپ رەستىدىن ئۆتتى پوۋۋوسكا....

### يەتتىنچى باب

يولۋاسنىڭ چىشلىرىنى ھىجايىتىشى  
 ئۇنىڭ كۈلگەنلىكى بولمايدۇ.  
 - نىزامى گەنجىۋى

يۇتۇپ ھەسرەت بىلەن دەردۇ ئەلەمنى،  
 ئالاي قولغا يەنە مۇڭلۇق قەلەمنى.  
 قاچانكىم بۇ قەلەمنى قولغا ئالسام،  
 يانار كۆڭلۈم ئۆيىدە بىر يورۇق شام.  
 يانار شام بەخش ئېتىپ ئىلھام ۋە قۇۋۋەت،  
 جاراڭلار زەۋقىدىن كۈلبەمدە مېھنەت.  
 جاراڭلار كۈچ، ئۈمىد، ئىلھامچى ماۋزۇ،  
 بوۋاقنىڭ قەلبىدەك پاك-ساددا ئارزۇ.  
 جاراڭلار ھەر نەپەس روھىمدا ئىقبال،  
 كۆڭۈلنى ئويغىتار ئىسيانچى سىگنال.  
 بىراۋغا نەپرىتىم، بىراۋغا سۆيگۈ،  
 (بىرىگە بىرى زىت بۇ ئىككى تۇيغۇ)،  
 ھەمىشە قوزغىتار كۆڭلۈمدە غەلىيان،  
 بۇ غەلىياننى قەلەم ئەيلەر نامايان.  
 ئەگەرچە بۇ زامان پەيلى ستەمكەش،  
 ئەلەم-ھەسرەت چېكەرگەرچە قەلەمكەش.  
 لېكىن ئىستىر شۇنى كۆڭلۈم بىتاقەت  
 ۋەگەرچە چەكتى كۆپ دەردۇ مالامەت.  
 مىسالى خارىسىز بولماس قىزىلگۈل،  
 ۋە لېكىن ئۆزگىنى سۆيمەيدۇ بۇلبۇل.  
 مىسالى ئوت دېدى، پەرۋانە كۆيدى،  
 شۇ ئوتتا كۈل بولۇشنى ئۆزى سۆيدى.  
 مانا تىغشاڭ قەلەم ئېيتار ھېكايەت،  
 ھېكايەتتىن تولا ئاچچىق شىكايەت:  
 مانا ئۆيدە ماتا بەلباغنى يىرتىپ  
 ئوبۇلنىڭ ئانىسى قان داغنى ئېرتىپ،  
 تۆكەر قان ئۈستىگە قايناق يېشىنى،

كۆتۈرمەي يىغىدىن ئاپئاق بېشى.  
 نەچە كۈنلا بۇرۇن تۇنجى ئوغۇلدىن  
 جۇدا بولسا، بۈگۈن ئەمدى ئوبۇلدىن.  
 يەنە قان ئۈستىگە يەنە يېڭى قان -  
 چېچىلسا بۇ غېرىب دەرگاھقا بۇئان،  
 بۇنىڭغا كىم چىدار، كىممۇ دېمەس داد،  
 بولۇرمۇ مۇندىن ئارتۇق زۇلمى بۇنيادا!  
 يىغىلغان قوۋم-قېرىنداش، ئەل-جامائەت  
 قىلالماي ئەمدى بۇ ئىشلارغا تاقەت،  
 تېپىرلار، چايقىلار ھويلىغا سىغماي،  
 ۋە لېكىن داد دېيىشكە نەگە بارغاي؟  
 كىشىلىك ھەققىنى تاپقان خەلقلەر  
 (يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقان خەلقلەر).  
 ئىشتىسە، بولغۇسى بۇ گەپكە ھەيران،  
 ئەمەس چۈنكى ئۇلارنىڭ يۇرتى شىنجاڭ.  
 بۇ يۇرتتا نېمىلەر بولمايدۇ سادىر،  
 كى ھاكىم مۇندا ھەممە ئىشتا قادىر.  
 ھېسابلار خەلقنى بىر قوتان قوي،  
 ئۇلارنىڭ خاھىشىمىش قايسىنى سوي.  
 ئەگەرچە قوي سويۇش قاسساپقا بابتۇر،  
 بىراق بۇ يۇرتتا قاسساپ بىھېسابتۇر:  
 بۇ يۇرتتا ۋاڭمۇ قاسساپ، بەگمۇ قاسساپ،  
 ۋە ھەتتا بۆرە تۇرماق سەگمۇ قاسساپ؛  
 ۋىلايەت ھاكىمى دوتەيمۇ قاسساپ،  
 يېتىپ ئەپپۇن چېكەر تەتەيمۇ قاسساپ؛  
 سوراقچى ئامبىلى شىيەنجاڭمۇ قاسساپ،  
 بېشىدا سەللىسى ئىشانمۇ قاسساپ.  
 قولدا قىلىچى چېرىكمۇ قاسساپ،

پالان بايۇ، پوكۇن باي ئۇمۇ قاسساپ.  
 شۇنى ھەم ئېيتىمىقىم لازىم مېنىڭچە،  
 كى قويدىن پەرقىمۇ بار مىڭچە - مىڭچە.  
 مىسالى ئىگىسىز بىر قوي تېپىلماس،  
 سوراقسىز سويغۇچى داۋدىن قۇتۇلماس.  
 دېمەك ئىتتىڭمۇ باردۇر خۇن دەۋاسى،  
 ھايات قانۇنىنىڭ شۇلدۇر ئاساسى.  
 ۋە لېكىن بۇ دىياردا ئىش بۆلەكچە،  
 ئادەمنىڭ قەدرى يوقتۇر توڭ تېزەكچە.  
 ساناقسىز تېپىلار زىندان - كىشەنلەر،  
 خازاندەك سارغىيار مەنمەن دېگەنلەر.  
 بىراۋلار خالسا، ئاسار سوراقسىز،  
 ۋە ھەتتا جادىغا باسار سوراقسىز.  
 نېمە قانۇن دېگەن گەپ گومىنداڭغا،  
 نە ھاجەت مەرىپەت غالجىر قاۋانغا!  
 تۆكۈلسە نېمە ئۇ مەسۇمە كۆز ياش،  
 كېسىلسە نېمە ئۇ قەدەمدە بىر باش.

ئەنە روزى ئەپەندى مەرھۇم مۇئەللىم،  
 قېنىنى تۆكتى شۇنچە چەرخى زالىم.  
 بېشىنى ئاستى تامغا تەنگە قوشماي،  
 يىگىرمىنچى ئەسىردىنمۇ ئۇيالىماي!  
 ئەنە لەيلى، بېشى مەھكەم تېخىلىق،  
 ياتار خامۇش، كۆزى مەھكەم يۇمۇقلۇق.  
 گۈلى رۇخسارىمۇ شامدەك ئاقارغان،  
 قارا سۇمبۇل چېچى ھەريان پەرىشان.  
 گۈلايىم بېشىدا، غەمكىن نىگاھى،  
 چاراسلار ئالدىدا شام گاهى - گاهى.

چاراسلاپ شام ئاقار ھەم تامچە - تامچە .  
تۆكۈلدى كۆز يېشىمۇ قانچە - قانچە .  
ئەنە قۇمى بىلەن مېھرىنسىلار ،  
يەنە پاتەم بىلەن خەيرىنسىلار...

ئەنە قامچا بىلەن يول - يول تىلىنغان ،  
تاياق - توقماق بىلەن بېشى يېرىلغان ،  
پۇتى ئاقساق ، قولىنىڭ يوق مادارى ،  
خازان بولغان كەبى ياشلىق باھارى .  
كېرىم ئۆز كۈلبەسىدە ئىزتىراپتىن -  
گاھى ھۇشدىن كېتەر ئاچچىق غەزەپتىن .  
ئويۇقتا جىنچىراغ پەرۋانە شەيدا ،  
ئادەملەر بىرلە تولغان تۆرۈ ۋە پەگاھ .  
قىلۇر بىرسى تېۋىپلىق يارىسىغا ،  
بىرى ئىپتىتار تەسەللى ئانىسىغا .  
بىراق ھېچكىم بىلەلمەس ئەتە - ئۆگۈن  
يەنە قانداق ئويۇن باشلار بۇ گەردۇن ؛  
يەنە كۆز ياشلىرى قانچە ئاقاركىن ،  
زۇلۇمنىڭ تېشىنى كىمگە ئاتاركىن !

2

لېكىن ھاجىغىمۇ قىلماي ۋاپا چەرخ ،  
ئۇنىڭ كۆڭلىنىمۇ قىلدى خاپا چەرخ .  
تالاي يىللار داۋامى بۇ چەرخ گەردۇن ،  
جاھاننى قىلىسىمۇ كۆپ ئاستىن - ئۇستۇن .  
قىلىپ باقماس ئىدى ھاجىنى تەھقىر ،  
بۈگۈن قانداق كارامەت بولدى ئاخىر ؟  
كى شەرەت لىق تولا ئالتۇن پىيالە ،

يەنە شەرىپەتتىكى رەڭگى خۇددى لالە.  
 مانا ئاغزى ئاڭا تېگەي دېگەندە،  
 (شۇ ئاخشام باغدا ھېچبىر كۈتمىگەندە)،  
 ئېغىر يارىدار بولۇپ لەيلى يىقىلدى،  
 دېمەك توي ئېشىغا توپا سېپىلدى.  
 سوزۇلسا ئارقىغا ئارزۇغا يەتمەك،  
 بىكار كەتمەمدۇ ئەمدى شۇنچە ئەمگەك!  
 دېمەك تەرسا، قارام-بەڭشاش بۇ تەقدىر  
 بەگ ھاجىغىمۇ قىلماي يۈز ۋە خاتىر،  
 يولىنى توستى، سالدى بىر توساق تام.  
 تىرامتام-تام، تىرامتام-تام، تىرامتام.  
 رەقىبىنى ئۆگەرچە "يەڭدى" گويا،  
 بىراق سەزدى ئۆزىن شەرمەندە-رەسۋا.  
 پۈتۈن يۇرت چوڭلىرىنىپ پېشۋاسى،  
 ئۆزىچە ھەم شەرىئەت ئۆلماسى،  
 ئەگەر مەنەسەپ دېسە، ئالىي ئەمەلدار،  
 يەنە ھەربىدىمۇ چوڭ مەنەسپى بار.  
 ئاڭا باقماي يەنە بۇ "كۆزى يوق" خەق،  
 ئەجىب ئىشلارنى قىلدى "يۈزى يوق" خەق.  
 دېمەك بۇ قەشقەرىيلەر ھەددىدىن ئاشتى،  
 دىيانتەت بابىدىن چىقتى، ئاداشتى.  
 مۇشۇ ئويلار بەگ ھاجىغا كېلىپ ئار،  
 ئېغىر بىر ئىزتىراپقا بولدى دۇچار.  
 شۇڭا كىرمەي بۈگۈن ئىچكىرىسىگە،  
 كۆڭۈل بۆلمەي خېنىمنىڭ ھەر ئىككىسىگە،  
 ئالاي دەپ تىنچ ئارام ئۆز ئويىدا،  
 يېتىپ قالغانىدى مېھمان ئۆيىدە.  
 كېچىچە تولغىنىپ ھەم چەكتى پەرياد،

ئاڭغا ھەم قىيىتىشىم چەرخ جەبرى بۇنىياد (!؟)

شۇ ھالدا ياتتى تاكى چىققۇچە كۈن،

كۆڭلىدە غەم تولا، چىرايى مەھزۇن.

ئۇدۇلدا پارقرايىتى چوڭ بوي ئەينەك،

ياتار ھاجى تىرەپ ياستۇققا جەينەك.

قاراپ ئەينەككە كۆرگەچ ئەكسىنى ئۇ،

خىيال تېخىمۇ بولدى قاراڭغۇ.

قېنى يۈزلەردىكى پارلاق قىزىللىق،

قېنى كۆزلەردىكى ئويناقتى زىللىق؟

كۆرۈڭكى قېرىلىق سىرتقا تېپىپتۇ،

ساقالنىڭ قارىسى ئازلاپ كېتىپتۇ.

بېسىپتۇ يۈزىنى بىر تەكشى قورۇق،

دېمەك يەتكەنمىكىن ئۆمرىگە ھاردۇق!

شۇ ئوي بىرلە تۇرۇپ ئۇ ئورنىدىن دەس،

دېدى: "تەقدىرگە مۇنچە تەن بېرىش، بەس.

ھېلىتىن قېرىلىق، بۇ نېم دېگەن گەپ،

كۆڭۈل تەلپۈنسى تىنماي گۈلگە ھەدەپ.

بۇگۈن قەشقەر گۈلىستانىدا بىر گۈل،

ئۇ گۈلگى، بارچە گۈللەرگە ئەمىر گۈل.

ئۆزۈمنىڭ بولدىمۇ، بەس ئەمدى يار-يار،

ساقالنىڭ ئاقلىغىدىن نە غېمىم بار؟"

شۇ چاغ خادىم بەگدىن سوراپ ئىجازەت،

مۇھىم مەكتۇپ دېدى ھەم سۇندى بىر خەت.

ئوقۇپ بۇ خەتنى ھاجى دېدى شۇئان:

"قېتىڭلار ھارۋىنى، بول قېنى چاپسان!"

"ئەجەب ئىش بۇ؟" دېدى ئۇ ئۆز ئىچىدە،

قاراپ مەكتۇپقا سىرلىق كۆز ئۇچىدا.

"سەھەرلىك چايغا كونسۇل قىپتۇ تەكلىپ،



يەنە بۇ خەتتە شۇنچە ناز-تەكەللۇپ،  
دېمەك، بۇ ئىشتا مەۋجۇت بىر مۇھىم سىر،  
بىكارغا مۇنچىلىك قىلماس روبىرت شېر.

## 3

روبىرت شېركىم؟ ئۆزى بۇ نېمە ئادەم؟  
قىلاي ئەمدى بايانىن سىزگە بىردەم.  
كىمكى تۇرسا قەشقەردە بىرەر ئاي،  
ئاجايىپ مەنزىرە مەپتۇنى بولغاي.  
كى ئۇيغۇر بىرلە ئۆزبېك، شىبە، خەنزۇ-  
ۋە قىرغىز بىرلە تاجىك، مانجۇ، خۇيزۇ  
يەنە موڭغۇل كەبىلە بىر قاتاردا  
ياشاپ كەلگەندىن ئۆزگە بۇ دىياردا،  
يەنە ھىندى، ئەرەب ياكى ئافغان  
ۋە ياكى رۇس، شۋېت ھەم ئەنگلىچان-  
دېگەنلەر بار ئىكەن دەپ ئاڭلىغانلار،  
ئەگەرچە كۆرسىمۇ تونالمىغانلار  
بۇ يەردە تاپقۇسىدۇر ھەممىسىنى،  
ئايال-ئەرەكەك، قېرى-ياش جۈملىسىنى.  
دېمەك قەشقەر-ئادەم كۆرگە زمىسىدۇر،  
ئادەمزات خىللىرى نەمۇنىسىدۇر.  
ئايانكى، ئۆزئارا سودا-تىجارەت  
ۋە يا دوستلۇق، زىيارەت ھەم ساياھەت  
قەدىمدىن بار ئۇدۇم بۇ يەردە يۈزىدە،  
ئەجەپلەنمەس كىشى ھەم گەپ-سۆزىدە.  
ۋە لېكىن بەزىلەر بولغاچ غەرەزلىك،  
تېپىپ باھانە، قىلىپ كۆپ ساختىپەزلىك،  
كىشىنىڭ يۇرتىغا بىر كەلسە، قايتماي،

خوجا بولماقنى قەستلەر ھېچ ئۇيالماي.  
 شۇلارنىڭ بىرىدۇر بۇ ئىنگىلىزلار،  
 تالاي ئەلنى تالاڭ قىلغان شۇ خۇنرىزلار،  
 نېمىشقا بولدىكىن بۇ يۇرتتا "مېھمان"،  
 نېچۈن بولماس كىشى بۇ ئىشقا ھەيران!  
 ئۇلارنى كىم بۇ يەرگە قىلدى دەۋەت  
 ۋە قايسىبىر ھوقۇق بەردى ئىجازەت؟  
 نە بىزگە قوشنىدۇر، نە يارۇ ھەمدەم،  
 نە ھازىر، نە ئۇزاق يىللار مۇقەددەم.  
 نە شۆھرەت دەۋرىدە داستانىمىز بىر،  
 نە ماتەم، تويدا داستانىمىز بىر.  
 يىغىپ ئېيتقاندا گەپنى بىر جۈملە:  
 "قېتىمۇ ئىچمىگەن ئايدىڭدا بىللە".

ئاپانكى، بۇ قېرى مەككەر جاھانگىر  
 ئۇزۇندىن ئويلىغاچ بىر ھىيلە - تەدبىر،  
 نە كۈن ئەپيۇن ئۇرۇشتا تاپتى پۇرسەت،  
 ۋە تەننىڭ بېشىغا سالدى پالاكەت.  
 شۇ كۈن باشلاپ ئۇلۇغ جۇڭخۇا ئېلىگە  
 سوزۇپ چاڭگال جىمى بۆرە ۋە تۈلكە،  
 كېسىپ تاشلاندى ئاۋمېن بىرلە شىياڭگاڭ،  
 نىجاسەت ئىچىدە بۇلغاندى چاڭجىياڭ.  
 جاھانگىرغا نېچۈك باش ئەگسە مەنچىڭ،  
 گومىنداڭ ئاشۇرۇپ تەزىمىنى مىڭ - مىڭ،  
 بېرىلدى ئىمتىيازىلار چەتكە مۇتلەق،  
 خوجايىن بولدى ھەر باسقۇنچى ئەبلەخ.  
 قۇرۇپ مەركەزدە قانچە خاس ساپارەت.  
 يەنە چوڭ - چوڭ شەھەرلەردە ۋاكالىت،

جىمى ئىشقا تىقىشتى تۇمشۇقنى،  
قەدەمدە توشقۇرۇپ ئۆز يانچۇقنى.

يىراقتا قالمىدى شىنجاڭمۇ چەتتە،  
ئىدى شۇ ئىنگىلىز ھەم تۇنجى رەتتە.  
ئۇلار دەسلەپ شۇ قەشقەردە شۇ چاغدا  
قۇرۇپ خارىي ۋاكالىت چىنباغدا،  
نېچكۈكتۇر كونسۇلنى قىلدى ئېلان،  
روبېرت شېر ئىدى شۇ مەنەسەپكە قونغان.  
ئۇنى ھۆرمەت يۈزىدىن دەيتتى مىستىر،  
نە مىستىركى، جىمى شەيتان ئۇچۇن پىر.  
راۋان سۆزلەر ئىدى تۈركىي ۋە پارىسي،  
ئىمىش ئۇ ئىنگىلىزنىڭ شەرقشۇناسى.  
ئەگەرچە گەپ ئېچىلسا "قەشقەرى" دىن،  
قوشۇپ سۆزلەيتتى "خاس" نى تاشقىرىدىن.  
ئۇزاق تۇرغاچ بۇ يۇرتتا قىش ۋە يازى،  
ئاغا روشەن ئىدى ئۇيغۇر مىجەزى.  
جاھان قانۇنىدا كونسۇل ئۆزىچە  
قىلالمايتتى مۇداخىلە ئۆز بېشىچە،  
ۋە لېكىن يوق ئىدى روبېرت ئۇچۇن چەك،  
قارايتتى ھەممە ئىشقا ئۆز ئىشىدەك.

مانا ئۆز ۋاقتىدا كەلدى بەگ ھاجىم،  
كۈتەر دوستنى روبېرت شىر ھەم مۇلايىم.  
سەھەرلىك چاي ئۇچۇن داستىخان شاھانە،  
تېپىپ ھەر لوقمىدا سۆزگە باھانە،  
روبېرت شېر ۋە زىيەتنى قىلدى تەھلىل،  
قوشۇپ ھەر نۇقتىغا بىر-ئىككى تەمسىل.

دېمەكچى: ۋەزىيەت ئۆزگەردى ھازىر،  
 كېيىنكى مەنزىرە ھەم بولدى زاھىر:  
 يېقىن كۈنلەردە شىنجاڭ تەقدىرىدە -  
 بولۇر زور ئۆزگىرىشلەر ئاپىرىدە.  
 گومىنداڭ ئۇتقۇزۇپ قويغاچ ئۇرۇشى،  
 تەلەپ قىلدى ئۇرۇشى توختىتىشنى.  
 بۇ پۇرسەتنى بىلىپ بىر ياخشى ئولجا،  
 پۈتۈشمەك مەيلىنى كۆرسەتتى غۇلجا.  
 ئەگەر غۇلجا ئۇرۇشتىن تارتسا قولى،  
 سىياسەتتە تۇتار بىر ئۆزگە يولى.  
 ماناس دەرياسىدىن ئۆتمەس قوشۇنى،  
 مۇزاتتىنمۇ تۆۋەن چۈشمەس قوشۇنى.  
 دېمەك، ئالتە شەھەر كۆرمەي تالاپەت،  
 قالۇر دەھشەت قىيالىدىن سالامەت.  
 "ۋە لېكىن، - دەپ روبرت شېر قىلدى تەكىت، -  
 تېخى چوڭراق بولۇر شۇ چاغدا تەھدىت.  
 قازارا بىر بىتىم ئاشسا ئەمەلگە،  
 پۈتۈن ئارزۇيىڭىز ئۇچقۇسى يەلگە.  
 "بىتىم" دە ئىلىلىق مالخايىنى قىرلاپ،  
 ياغۇر قەشقەرگىمۇ يۈزلەپ ۋە مىڭلاپ.  
 ئۇرۇشتا يەتمىگەن مەقسىتىگە ھەم  
 ئۇرۇشىسىز يەتكۈسى بۇ يەردە دىلجەم.  
 ھېلىتىنلا بۇزۇلدى پەيلى ئەلنىڭ،  
 ماڭا ھەم سىر ئەمەستۇر مەيلى ئەلنىڭ.  
 تۇنۇڭگۇن بولغان ئىش بوش گەپ ئەمەستۇر،  
 شۇنى ئويلاش ئۆزى ئاقىلغا بەستۇر.  
 تېخى بۇگەپ بالانىڭ ئىپتىداسى،  
 بولۇر ئۇندىن يامانراق ئىنتىھاسى.

ئۇ چاغدا سىزگە دىشۋار، بىزگە دىشۋار،  
 قېنى ئېيتىڭ، بۇ ئىشقا نېمە ئىلاج بار؟  
 بەگ ھاجىمۇ سىلاپ چار ساقلىنى،  
 ئۇزۇن گەپلەر بىلەن چايناپ تىلىنى،  
 روبىرتنىڭ سۆزلىرىگە قىلدى تەھسىن،  
 قوشۇپ بەزەن سۆزىگە يېڭى تەلقىن.  
 خۇسۇسەن شۇ كۈنى ھەربىي شىتابقا  
 بايان قىلغان پىكىرنى قايتا-قايتا -  
 يەنە ئېيتتى روبىرتقا مەيۋسانە،  
 ئۇزۇن -قىسقا تىنىپ ئەلەمكارانە.  
 دېدى ئۇ ئاخىر غەم -غۇسسە بىرلە:  
 "بۇ ئىشنىڭ تەدبىرى سىزگە ھاۋالە.  
 نېمەرسە دېسىڭىز ئىمكانىڭىز بار،  
 ئەقىل -ئىدراك ۋە كۈچ دەرىمانىڭىز بار.  
 نىجاتلىق چارىسى، تەدبىرى سىزدىن،  
 يۈرۈپ خىزمەتنى قىلماق ئىشى بىزدىن.  
 نېمىكى بولسا غەمدىن ئەيلەڭ ئازاد،  
 پاناھىڭىزدا بولغاي كۆڭلىمىز شاد".

يەنە گەپكە چۈشۈپ شەيتان روبىرت شېر،  
 پىچىرلاپ دېگۈدەك كۆرسەتتى تەدبىر:  
 بەگ ھاجى ئاتلىنىپ مەركەزگە بارغاي،  
 خالايق ئاغزىدىن شۇ ئەرزنى ئېيتقاي،  
 كى شىنجاڭ چوڭ رايون، كەڭرى زېمىندۇر،  
 ئۇنى تىزگىنلىمەك بەسى قىيىندۇر.  
 شۇغا بۆلمەك كېرەك بۇ يەرنى ئۈچكە -  
 شىمالنى ئىككىگە، جەنۇب بىر ئۆلكە.  
 خۇسۇسەن ئالتە شەھەر بۇ ئىشقا ھاجەت،

شۇنى ئارزۇ قىلار پۈتكۈل جامائەت.  
 "شۇ چاغدا، - دېدى مستىر مەغرۇرانە، -  
 نىجاتلىقتىن تاپالايسىز نىشانە.  
 جەنۇب ئۆز ئالدىغا بولسا ئەگەردە،  
 بىتىمىنىڭ ئابروۋى بولماس بۇ يەردە.  
 بۇ ئۆلكە باشلىقى بولماس سىزگە خاس،  
 قىزىل پاچاققا مۇندا جاي تېپىلماس.  
 يەنە قىلسام سۆزۈمگە بىر قوشۇمچە،  
 شتاب بىلەن كېڭەشتۇق نەچچە - نەچچە  
 شتابمۇ سىزگە ئېيتار بەلكى ئەتە،  
 بولۇڭ بۇ ئىشقا تەييار ھەر جەھەتتە.  
 مانا تەدبىر، ئەقىل - ئىدراك دېگەن شۇ،  
 سۈكەلمەستە تۇغان تۇتماق دېگەن شۇ.  
 ۋە لېكىن بىلمىسۇن بۇ سىرنى سەمەن،  
 سۇ ئۇخلار، ئۇخلىماس ھەر چاغدا دۈشمەن!"

بەگ ھاجى جانلىنىپ ئەگدى بېشىنى،  
 ھاياجاندىن تۆكۈپ كۆزدىن يېشىنى.  
 بايان ئەيلەرى يەنە ئۆز تەسراتىن،  
 بۇ سۆھبەتتىن تېپىپىمىش جان نىجاتىن.  
 ئىمىش بۇ چارە - تەدبىر بەك ئالامەت،  
 سۇلايمان ئۆزۈكىدەك بىر كارامەت.  
 ئىمىش خىزمەتكە تەييار تەن ۋە جانى،  
 تۆكۈلسە ئەرزىگە يىمىش ھەمدە قانى.  
 تەشەككۈرمىش روبىرت دانالىقىغا،  
 "كەرەملىك" ئىنگىلىز پاشالىقىغا (!؟)

شۇ گەپلەردىن كېيىن خوشلاشتى مېھمان،

كۆزىدە بىر غۇرۇر ھېسسىي نامايان.  
 روبىرت قالدى يۇتۇپ سىگار ئىسنى.  
 ئۇزاتقاچ كەلگۈسىنىڭ "رەئىسى" نى.  
 چىقىپ ھاجى كۆرەڭلەپ چىنباغدىن،  
 شەھەر ياققا بۇرۇلماستىن، ياۋاغدىن -  
 تۇيۇقسىز ھارۋىنىڭ شىكە قىلدى پەرمان:  
 نەزەرباغ ئارىلاپ ھەيدەشنى چاپسان.

مانا چاڭ تۈزدۇرار قوش ئارغىماقلار،  
 جاراخلار بويىنىدا زىل قوغغۇراقلار.  
 پوۋۇسكا تەۋرىنەر بۆشۈك مىسالى،  
 شامالدا يەلپۈنەر بەگنىڭ ساقالى.  
 كىيىپ يۇڭ رەختتە كەمزۇل بىرلە پەلتە،  
 پۇتىدا پارقىرار سېرىق بەتنىكە.  
 ئەتەي تىك ئولتۇرار ئۇ ياش كىشىدەك،  
 قېرىلىق دەردىگە بەرداش كىشىدەك.  
 ئەگەر باقسا كىشى سېرىق يۈزىگە،  
 كۆزى چۈشكەي ئۇنىڭ كۆكۈش كۆزىگە.  
 بېشىدا بولمىسا قەشقەرچە دوپپا،  
 ئۇنى بىر ئەجنەبىي دەيسىز شۇ تاپتا.

مانا ئالما، ئانار، شاپتۇل تولا باغ،  
 ئۆرۈكلەر سارغىيىپ پىشاي دېگەن چاغ.  
 سوزۇپ بويىنى ھاجى باغقا دەرھال،  
 تىلىنى تاماشتىپ يۇتقان كەبى بال:  
 "بۇ باغنىڭ ئالمىسى گەرچە چۈچۈكتۈر،  
 چىشىمنى قامتالماس ھەر نېچۈكتۈر.  
 بۈگۈنچە بولمىسا، ئەتە يا ئۆگۈن

بولۇر ئەلۋەتتە چىشلەپ يەيدىغان كۈن -  
 دېدى ئۆز كۆڭلىدە بىر ئىشنى چەنلەپ،  
 قاقاقلاپ كۈلدى ھەم مەغرۇر كۆرەڭلەپ.  
 پوۋۇسكا كەينىدىن يۈگۈرۈپتتى بالىلار،  
 بۇ مەھەللە ئۈستىدە قالدى توزانلار.  
 چىقىپ باغدىن شۇ چاغ مەخسۇم چولاقمۇ،  
 "ئىست بۇ بەگ ھاجىمنىڭ ھارۋىسىغۇ!  
 ئەگەر چىقسام بۇرۇنراق ئۇچرىشاتتىم -  
 ۋە بەلكى باغقىمۇ تەكلىپ قىلاتتىم.  
 ئۆزۈمدىن ئۆتتى، كەتتى ئەمدى پۇرسەت،  
 بۈگۈن باسقانىمكەن كۆڭلۈمنى غەپلەت -"  
 دېدى - دە، ھەسرەتنى قىلدى ئاغاز،  
 قاۋاپ ئىتلارمۇ قوشتى ئاڭا ئاۋاز.

ئارادىن بىر كۈنى كەم ھەپتە ئۆتتى،  
 بەگ ھاجىمنىڭ سەپەر جابدۇقى پۈتتى،  
 مانا ئەتە راۋان بولماقچى يولغا،  
 چۈشۈپ سىجاڭ بىلەن ئايروپىلانغا.  
 ئىشىم بۇ "خەلق ۋەكىلى"، قولدا نامە،  
 قىلۇر ئىشنى لېكىن بەك خۇپىيانە.  
 سەپەردىن مەقسىتى ئاندىنمۇ مەخپىي،  
 ئۇنى ئېيتىماس ئىدى ئەل - يۇرتقا قەتئىي.  
 دېمەكچى ھەممە ئىش ھەل بولدى مەخسۇس،  
 پەقەت بىر ئىشلا پۈتمەي قالدى "ئەپسۇس".  
 كىلەيلى ياتىمىش ھازىرمۇ ھالىسىز،  
 تېۋىپ - دوختۇرمۇ قايتۇ ئامالسىز.  
 دېمەك ھازىرچە بولماس توي خىيالى  
 ۋە ھەتتا بىر كېچە بولماس ۋىسالى.



شۇنى دەپ ھاجى يەيتتى ئۆز گۆشىنى،  
 تىپىرلاپ گاهىدا بىلمەي ھۇشىنى.  
 چاچار گاهى زەھەر كۆرگەن كىشىگە،  
 كۈلەتتى گاهىدا تەقدىر ئىشىگە.  
 ئاخىرى كەچ كىرىپ تاپقاندا پۇرسەت،  
 خاكوجاڭ بىرلە مەخپىي قىلدى سۆھبەت.  
 قۇرۇلدى ھىيلە ۋە نەيرەڭ تۇزىغى،  
 ئىلىنگە يىمىش "رەقىب" نىڭ قول-ئايىغى.  
 كۈلۈشتى ئىككىسىلا تەڭ قاقاقلاپ،  
 تۆكۈلدى خالىتىدىن تىللا جىرىڭلاپ...

\*\*\*\*\*

ئۇزاتتى ساقىي، ماڭا لىق تولدۇرۇپ جام،  
 تاپاي مەيدىن شۇ دەم كۆڭلۈمگە ئارام.  
 نېتە يىكىم، غەم بىلەن غەمخانىدۇرمەن،  
 زامانە پەيلىدىن ھەيرانەدۇرمەن.

### سەككىزىنچى باپ

ئەجلىڭنىڭ يېتىشى - قىلغان ئەيىبىڭدىن  
 ئەمەس، بەگ ئاكاڭنىڭ قانسىرىشىدىن...  
 - جۇلقۇنباي

### 1

ئەنە شۇنداق تاسادىپلار تۈپەيلى  
 تونۇلدى تېخىمۇ ئەل - يۇرتقا لەيلى.  
 بۇرۇن ھۆسنى بىلەن يېگانە،  
 قوشۇلدى ئەمدى يۈز - يۈزلەپ پەسانە.  
 بىراۋلار نامىنى قوشتى قوشاققا،

بىراۋلار ناخشىنى يايدى راۋاندا،  
 بىراۋلار بىر كۆرۈشنى قىلسا ئارزۇ،  
 بىراۋلار سۆھبىتىگە قىلدى ماۋزۇ.  
 خۇسۇسەن قىز-جۇۋانلار قۇرسا سۆھبەت،  
 بۆلەك گەپلەرگە تەگمەس ئىدى نۆۋەت.  
 بىرى قاغار ئىدى تەقدىر ئىشىنى،  
 بىرى ئەسلەر ئىدى ئۆزكە چىشىنى.  
 بىرى ئېيتسا جۇدالىقتىن ھېكايەت،  
 بىرى باشلايتتى قىسمەتتىن شىكايەت.  
 بىرى ئېيتتى: "تېخى ئون تۆت يېشىدا،  
 جۇۋاز چۆرگىلىدى بىر ئاخشام بېشىدا.  
 يىلاندىكە تولغىنىپ ھۇشۇمغا كەلسەم،  
 بوۋامدىكە بىر قېرى ياتار قېشىدا.  
 ئۇ بولدى بىر مۇشۇك، مەن خۇددى چاشقان،  
 ئۇنىڭغا تاماشا، ماڭا تار جاھان.  
 نەچەن قاچتىم پاناھ ئىستەپ دادامدىن،  
 دادام قورقۇپ لېكىن ئۆگەي ئانامدىن،  
 ئۆيىدىن قوغلىغاچ زارىمغا باقمىي،  
 يەنە كىردىم شۇ گۆرگە تېخى ئۆلمەي.  
 شۇ ھالدا ئۆتتى، كەتتى غۇنچە چاغىم،  
 سولاشتى ياشلىقىم، سارغايىدى باغىم.  
 ئەجەب ئاجىز ئىكەنمىز بىز خوتۇن خەق،  
 رەھىم قىلمايدىكەن بىزگە بۇ چەرخ."  
 بىرى ئېيتتى: "خوتۇن خەقنىڭ چىرايى  
 ئۆزىنىڭ دۈشمىنىكەن، ئەزىرايى.  
 ئەگەرچە لەيلىگۈل بولغاندا بىر سەت،  
 ئۇنىڭغا بەلكى كەلمەس ئىدى بۇ دەرد."  
 بىرى دەيتتى: "نېمىكى بولسا بولسۇن،

كېتىپتۇ بۇ شەھەردىن ھاجى مەلئۇن.  
 يەنە بىر چۈشكۈچە پالتا يېنىشلاپ،  
 كۆتەك ئارام ئالار تەشۋىشنى تاشلاپ."  
 ئومۇمەن ھاجى كەتكەچ بۇ شەھەردىن،  
 خۇشال بولدى خالايق بۇ خەۋەردىن...  
 بىراق، ھەرخىل ئىكەن ئادەم پەرزەنتى،  
 بۈگۈنمۇ، تا ئۇزاق ئۆتمۈش مۇقەددەم.  
 قاراپ باقساڭ ئۇنىڭمۇ پۇت-قولى بار،  
 ئېغىز، بۇرنى، قۇلقى، ئوڭ-سولى بار.  
 ئۇ ھەم سۆزلەر ھەمىشە ئەلگە ئوخشاش،  
 سامان يېمەي، ئۇ ھەم يەرنان بىلەن ئاش  
 ۋە لېكىن ئىش-ئەمەل ھەم خۇي-پەيلى،  
 سامان يېگەن ئېشەكنىڭ خۇددى ئەينى.  
 نە ئىدرەك، نە كۆڭۈل، نە تۇيغۇ، نە ئار،  
 نە ۋىجدان، ھىممىتى، نە مەستلىكى بار.  
 چولاق مەخسۇم شۇنىڭ دەل ئەينى بولدى،  
 ئۇنىڭچە ئىشنى بۇزغان لەيلى بولدى.  
 ئەگەر باشتا بۇ "تەرسا، كەم ئەقىل" قىز،  
 چولاقنىڭ گېپىگە كىرگەندە شەرتسىز،  
 شاھانە توي بىلەن تاپاتتى ئىززەت،  
 چولاق مەخسۇمۇ چەكمەس ئىدى ھەسرەت.  
 ئايانكىم، ھاجىغا تەلەي كېلىپ كاج،  
 ئوغۇل پەرزەنتىگە ئۇ كۆپ ئىدى مۇھتاج.  
 خالايققا بۇ گەرچە سىر ئەمەستۇر،  
 چولاققا خۇددى شۇ ئىش بىر ھەۋەستۇر.  
 ئۇنىڭچە، توي بولۇپ كۈنلەردە بىر كۈن  
 تۇغۇلسا بىر ئوغۇل كۈندۈز ۋە ياتۇن.  
 ئۇ چاغدا ھاجىنىڭ ۋارىسى شەرىئەن،

بولاتتى شۇ ئوغۇل نەۋرە ئاساسىن،  
ئۇ چاغدا قوش كېلەتتى بەختى بىشەك،  
سوقۇپ بىر چالمدى ئىككى پاختەك.  
دېمەككى، ئىشنى بۇزدى "كەم ئەقىل" قىز،  
سوزۇلدى توي ئىشى ئەمدى قەرەلسىز.  
ئەگەر ھاجى سالامەت قايتسا خەيرات؛  
قازارا بىر بالا يۈز بەرسە، ھە يىھات،  
پۈتۈن ئارزۇ-ئۈمىدى بولغۇسى يەل،  
تېخى ئاندىن يامانراق كۈلگۈسى ئەل...  
ئەنە شۇنداق خىيال ئەزگەچ چولاقنى،  
قاقتى ھە دېسە ناسۋال قاپاقنى.

قارايتتى يەر تېگىدىن دومىسىپ ئۇ،  
بولاتتى كۆز ئوڭى ئاندىن قاراڭغۇ.  
ۋە لېكىن لەيلىگۈلگە تىك قارالماس،  
گۈلايىمنىڭ قېشىدا ھەم تۇرالماس.  
خىيانەت ھەر زامان چۈنكى خىيانەت،  
بىگىز تەشمەي تاغارنى تۇرماس سالامەت.  
ماقالمۇ بار تېخى مەنسى ئايدىن:  
"ئىشتانغا چىقارغان كۆڭۈلگە تايىن."

## 2

قويۇپ مەخسۇم چولاقنى ئۆز بېشىغا،  
كېلەيلى ئەمدى بىز لەيلى قېشىغا.  
يوقالغاندا بەگ ھاجى بۇ شەھەردىن،  
قۇتۇلغاچ ھېلىچە لەيلى خەتەردىن،  
تىرىلدى قايتىدىن گويا ئۈمىدى،  
ئۈمىد باغدا ئىقبالى كۈلدى.

ئاراندى، يۆتكىدى ھەم ئۈستۈشۈشنى،  
 گۈلايىمۇ بولۇپ خۇش، تۆكتى ياشنى.  
 شۇ بولدى باشلىنىش، جانلاندى ھەرىكەت،  
 ساقايدى لەيلىگۈلمۇ ئەمدى ئەلۋەت.  
 ساقايدى، قالدى لېكىن بىر تېرەن ئىز،  
 بۇ ئىزكى، ئۆچمىگەي قەلبىدە ھەرگىز.  
 شۇ ئىز بەردى ساۋاق، قوشتى ئەقىل-ھۇش،  
 ئاشۇردى ھەم غەزەپ-قەھرىنى قوش-قوش.  
 شۇ ئىز ئاچتى كۆزىنى، قىلدى روشەن،  
 تونۇتتى ھەم جاھاننى ئەمدى قىسمەن.  
 كى ھاجى ھەم چولاق، ھەم ساقچى چېرىك،  
 نېمىشقا ھەممىسى بۇ ئىشتا شېرىك.  
 نېمىشقا شۇنچە كۆپ زورلۇققا يول بار،  
 نېمىشقا خەلق ئۇچۇن بۇ كەڭ جاھان تارا؟  
 ئەجەبكىم، بولسا ھاجى شۇنچە ئۆكتەم،  
 تۆكۈپ قان، ئاشسا شۇنچە ھەددىدىن ھەم،  
 بۇنى تەرگىگۈچى ھاكىم تېپىلماس،  
 نە قانۇن، نە شەرىئەت كارى بولماس!  
 ئاشۇ ئەندىشە ھەم تەشۋىش بىلەن قىز  
 ھەمىشە سىقىلاتتى ئىختىيارىسىز.  
 گۈلايىم دەرى ئىدى: "كۆڭلۈڭنى بۇزما،  
 خۇدا ئاسان قىلار، ئۈمىدىنى ئۈزۈمە.  
 ئەجەبمەس بېشىنى يېپسە سەپەردە،  
 ئامان بولساق كۆرەرمىز بۇ شەھەردە.  
 يۈرە، باغقا چىقىپ، سەيلە قىلىپ كەل،  
 چىمەنزار ئارىلاپ كۆڭۈل ئېچىپ كەل.  
 ئەنە كەلدى نىسايىم بىرلە پاتەم،  
 كېزىڭلار باغ ئارا، ئويناپ بىرەردەم."

بۇ قىزلار ئىدى قوشنا ھەم قۇرداش،  
بۇ يۇرتتا بىللە ئۆسكەن ھەمدە سرداش.  
بىلەتتى لە يىلگۈلنىڭ ھەممە دەردىن،  
كېتىشمە يىتتى ئىلاج بار كىم بۇ يەردىن.

كېلىپ قىزلار لە يىلگۈلگە يېپىشتى،  
"يۇرۇڭ" دەپ باغ تەرەپكە ئېچىقتى.  
قىزىپ كەتتى چىمەندە، باغدا سەيلى،  
قوشۇلدى باغقا ھۆسن سەيلى تۇپەيلى.  
ئۇنتۇدى ھەممىنى لە يىلمۇ بىر دەم،  
خۇسۇسەن شوخ ئىدى ئويۇنچى پاتەم.  
گاھى چاخچاق قىلىپ ئۇ كۈلدۈرەتتى،  
گاھى قىيداش بىلەن ناز كۆرسىتەتتى.  
بۈگۈن ھەتتاكى كەم سۆز نىسايىم  
قەدەمدە بىر كۈلۈپ، سۆزلەپ مۇلايىم،  
ئېلىپ چىقتى دۇتارنى، باشلىدى ساز،  
غەزەل ياغراپ، قىلار ھەر ياندا پەرۋاز.  
كېلىشتى قوشنا قىزلار بۇنى ئاڭلاپ،  
قىزىتتى بەزمىنى دايمۇ داراڭلاپ.  
ئۇسۇلغا چۈشتى پاتەم كېيىنەكتەك،  
چىرايى ئېچىلىپ بىر گۈل - چېچەكتەك.  
قوشۇلدى يەنە بىر قىز، بويى زىلۋا،  
ئۈزەر بىر جۈپ بېلىق دەريادا گويما،  
ئېگىلسە ئەۋرىشىم بەللەر خىرامان،  
سۈزۈك كۆل يۈزىدە ئەكسى نامايان.  
شۇ ھالدا پىرقىراپ، بىردىنلا پاتەم  
قاراپ گۈللۈككە توختاپ قالدى بىر دەم.  
ياتاتتى گۈل تۇۋىدە بىر قومۇش نەي،

قۇمۇش نەيكىم، كۆڭۈلگە بەك تونۇش نەي.  
 ئېلىپ نەينى شۇئان لەيلىگە سۇندى،  
 ئۆزىمۇ ئولتۇرۇپ غەمخانىە كۈلدى.  
 تاتاردى لەيلىنىڭ سولغۇن چىرايى،  
 تۇماندەك قالدى گۇيا كۆزنىڭ ئايى.  
 چۈشەنگەچ بىر قاراپ بۇ سىرنى شۇدەم،  
 ئېلىپ كۆكسگە ياقتى نەينى مەھكەم.  
 ئۆتۈپ كەتكەن كەبى بىردەمدە كۈكلەم،  
 يەنە كىرىپكىلىرىگە قوندى شەبنەم.  
 ئېغىر جىملىق بېسىپ باغنى، چىمەننى،  
 ئاجايىپ بىر سېزىم تىترەتتى تەننى.

## 3

قويۇپ قىزلارنى بىردەم ئۆز ئىشىغا،  
 يانايلى بىز كېرىملارنىڭ قېشىغا.  
 ئېتىپ رۇستەمگە ئوق نامەرد رويىنتەن  
 جېنىنى قەستلىگەندە ھىيلە بىلەن،  
 ئانا سۇمرۇغ قېنى رۇستەمنى قايتا -  
 ئېرىشتۈرگەن كەبى يېڭى ھاياتقا،  
 تۈمەن بويلىرىنىڭ ئابىھاۋاسى،  
 سەھەردا سايرىغان قۇشلار ناۋاسى -  
 داۋا بەخش مۆجىزە بىر دورا ياغلىغ  
 كېرىمگە تېز شىپا بولدى شۇ چاغلىغ  
 كى ئۆتمەستىن تېخى ئىككى - ئۈچ كۈن،  
 يەنە يەردە سىمىگەكە بولدى مۇمكىن.  
 دېمەك، ئىت تالىسا يىلپىزنى يۈز - يۈز،  
 جەسۇر يىلپىز ھامانە يەنە يىلپىز.  
 شۇڭا ھەركۈن ماڭاتتى نوبېشىغا

(زامانە شاپۇرى ئوبۇل قېشىغا)  
خۇداغا شۈكۈر دەپ زورەمخان ئاچام،  
خۇشاللىق ياشلىرىدىن تولدۇرۇپ جام،  
كېرىمگە بىر سېۋەت ئۆرۈك سۇناتتى،  
ئۆزىمۇ نوپىشىغا تەڭ باراتتى.

شېيا بولغانمىكىن ئەلنىڭ دۇئاسى،  
ئۈمىد قوشقانمىكىن دوستلار ۋاپاسى،  
زامانە پەيلىگە نەپرەت - ئۆچمۇ  
ۋە ياكى ئىنتىقام ئالماق كۈچمۇ.  
ئوبۇل ھەم كۈنساين تاپاتتى قۇۋۋەت،  
ۋە گەرچە ھېلىمۇ قىينار جاراھەت.  
خۇسۇسەن داڭقى بار خوتەن تېۋىپى -  
كېرىمگە ئاشىنا پازىل ھەببى،  
تىرىلگەندەك بەجايىكى ئىبىن سىنا  
ھۈنەردە مۆجىزە كۆرسەتتى گويىا.  
يەنە مەرھۇم مۇئەللىم قويغان كۆچەتلەر:  
غېنى، قاسىم، مۇھەممەد ھەم سەمەتلەر  
يىراق كەتمەس ئىدى بۇ ئۆيدىن ئەسلا،  
مىسالى شامىگە پەرۋانە شەيدا.

شۇ ھالدا ئۆتكىنىدە ھەپتە - ئون كۈن  
ئوبۇل قوشتى پاراڭغا يېڭى مەزمۇن،  
دېمەكچى: ھاجى كەتسە، كەلمىكى بار،  
يەنە نەيرەڭ - تۇزاق ۋە ئىلمىكى بار.  
بۇ پۇرسەتنى غەنىمەت تۇتماق ئەۋزەل،  
تۆمۈرنى قىزىقىدا سوقماق ئەۋزەل.  
كېلىپ قالغۇنچە ئۇ مەلئۇن سەپەردىن،



كېرىملار كەتمىكى لازىم شەھەردىن.  
 قوشۇلدى بۇ پىكىرگە ھەممىسى تەڭ،  
 كېرىملار ئېتىراز بىلدۈردى شەخسەن.  
 دېدىكىم: "ئەي قەدىردان جان كۆيەر دوست،  
 جاھاندا تەڭدىشى كەم غەمگۈزار دوست،  
 سېنى تاشلاپ نېچۈك مۇندىن كېتەر مەن،  
 سېنىڭسىز مەن نېمە جاھان كۆرەر مەن!"

لېكىن ھەممە يەنە تەكرار ۋە تەكرار  
 ئوبۇلنىڭ پىكىرىنى قىلغاچقا ئىزھار،  
 ئاخىرى بولدى كەتمەكلىك قارارى،  
 يېقىندا ئەيلىگەي بۇ ئىشنى جارى.  
 بۇ گەپكە گەپ قوشۇپ پازىل ھەبىبى  
 دېدى: "بار ھەركىشىنىڭ بىر نېسىۋى.  
 ئەگەر بۇ ئىشتا تاپساق توغرا تەدبىر،  
 بۇ دورەم كاجمۇ كەلمەس بەلكى تەقدىر."

بىراق، قانچە تېپىلسا چارە-تەدبىر،  
 ئىلاج قانچە ئەگەر كاج كەلسە تەقدىر.  
 پەلەك چەرخى ئەزەلدىن شۇنچە تەتۈر،  
 نېچۈك ئايانسا گويىا چېكى يوقتۇر.  
 مانا قىلدى يەنە نامەردلىكنى،  
 نە نامەردكى، تولا بىدادلىقتى.  
 كېرىم قايتار ئىكەن ئۆيگە زاۋالدا،  
 تەرەپ-تۇشتىن شەھەر قالدى قامالدا.  
 پۈتۈن يوللار ئېتىك، ۋەھىمە-تەشۋىش،  
 شەھەردە ھەربىي ھالەت باشلىغانمىش.  
 پالاقلاپ ساقچى، چېرىك ھەرقايقا،

ئېلىندى يۈزلىگەن ئادەم قاماقتا،  
 جۇدا بولدى بىراۋلار ئاتىسىدىن،  
 بىراۋلار يا ئىنى، يا ئاغىسىدىن.  
 بىراۋنىڭ سۆيگىنى ئىزسىز يوقالدى،  
 بىراۋ جان باغرىدىن ئايرىلدى، قالدى.  
 يىگىتنىڭ ئورنى بوش قالدى تۆشەكتە،  
 كېلىن يىغلار ئىدى يۇم-يۇم روجەكتە.  
 كېچىچە تىنىمىدى ئۆي-ئۆيدە تىنتىش،  
 كىشى كۆرمەس مۇنىڭدەك ۋەھىملىك ئىش.  
 سوزۇلدى ۋەھىمە تا سۈبھى دەمگە،  
 ئازاملىق بولمىدى ھېچبىر ئادەمگە.  
 كېرىمىمۇ شۇ كېچە يوقالدى ئىزسىز،  
 ئۇنىڭدىن ھېچ قەيەردە چىقمىدى ئىز.

4

شۇ دەھشەتتىن كېيىن زورەمخان ئاچام  
 بالام دەپ يىغلا-يىغلا ھەر سەھەر شام.  
 يىقىلدى بىر كۈنى ئۆرە تۇرالمى،  
 بۇ قايغۇ تاغنى كۆپ كۆتۈرەلمەي.  
 ئۈزۈلمەي قوشنىلار كېسەلنى يوقلار،  
 بىرى ئەملەر، بىرى غەمخانى يىغلار.  
 گۈلايىمۇ كېلىپ ھەر ئىككى-ئۈچ كۈن  
 قاراشتى ھەم تەسەللى بەردى مەھزۇن.  
 شۇ ھالدا بىر كۈنى يىغلاپ زورەمخان  
 كۆرەي دەپ لەيلىگۈلنى قىلدى ئارمان.  
 نەچچە كۈندىن چولاق مەخسۇم تۈپەيلى  
 كېلەلمەي، قىيىنلىپ يۈرگەندە لەيلى،  
 گۈلايىم تاپتى بۇ ئىش چارىسىنى،

ئېلىپ كەلدى مانا دىل پارىسىنى.  
 كۆرۈپ بۇ ئاي جامال قىزنى زورەمخان،  
 قوشۇلغاندەك جېنىغا يەنە بىر جان،  
 كۆتۈردى بېشىنى، كۆزدە تولا ياش،  
 كېلىپ لە يىلىمۇ دەرھال بولدى قولداش.  
 ئۆزى سۆزگە كىرىشىمەك بولدى، ئەمما  
 پەقەت ئېيتالمىدى بىر سۆزمۇ ھەتتا.  
 ئاخىرى بىر كۈمۈش ئۈزۈكنى ئالدى،  
 ئېلىپ قىزنىڭ قولغا سالدى.  
 قۇچاقلاپ تارتتى ھەم قىزنى ئۆزىگە،  
 چېچىنى نەچچە رەت سۈرتتى كۆزىگە.  
 يۈزى تاغدەك يورۇپ جانلاندى روشەن،  
 نىگاھى خوشلىشار ھەممە بىلەن تەڭ.  
 مېنۇت ئۆتمەي كۆزىنى يۇمدى ئاستا،  
 پېتىپ كەتتى قۇياشمۇ دەل شۇ ۋاقىتتا.  
 ئۇپۇقتا قالدى داغ، خۇددى قان داغى،  
 ۋاقىتسىز ئۆچتى بۇ ئۆيىنىڭ چىراغى.  
 ئىشىك يىغلار، تۇڭلۇك يىغلار، تام يىغلار،  
 قولۇم-قوشنا، جامائەت تامام يىغلار.  
 تامام يىغلار، ئېغىر ھەسرەتتە يىغلار  
 ئىشتىسە ھەركىشى، ئەلۋەتتە يىغلار.

\*\*\*\*\*

ئۇزات ساقىي، پىيالە، تولدۇرۇپ مەي،  
 شۇنىڭ نەشى بىلەن يېشىمنى سۈرتەي.  
 داۋام قىلسۇن يەنە مۇڭلۇق ھېكايەم،  
 يىقىلماستا مېنىڭمۇ چىراغىپايەم.

## توققۇزىنچى باپ

جاھاندىن كېتەر چاغدا نوشىرۋان،  
 بۇ سۆزلەرنى ھورمۇزغا قىلدى بايان:  
 دەرەخ بولسا شاھ، خەلق يىلتىز ئىرۇر،  
 بىل ئوغلۇم، يىلتىز بىلەن دەرەخ ئۇلغىيۇر.  
 ئەل كۆڭلىنى ئاغرىتما، بەرمە زەرەر،  
 قۇرار يىلتىزنىڭ، رەنجىسە ئەل ئەگەر.  
 -سەئىدى ("بوستان")

### 1

مېنى تەنقىدلىشەر بەلكى كىتابخان،  
 نېمانچە مۇڭغا تولغان دەپ بۇ داستان.  
 ئوقۇپ قالسا يەنە كەلگۈسى ئەۋلاد،  
 بولۇر بەلكى تاۋى خىرە، كۆڭلى ناشاد.  
 بىراق قايغۇ ۋە مۇڭ مەيلىم ئەمەستۇر،  
 ھەمىشە مۇڭلىنىش پەيلىم ئەمەستۇر.  
 مېنىڭ مەيلىمچە بولسا، كۈندە كۈلسەك،  
 قارا تۇپراققىمۇ كۈلۈپ كۆمۈلسەك،  
 چېلىپ داپ، يار سەنەم ئېيتساق ھەمىشە  
 كى جەمىشت بەزىمنى قۇرساق ھەمىشە.  
 نە چارە مېنى دەۋران سالسا مۇڭغا،  
 تۇغۇلغان گۈل دىيارىم تولسا مۇڭغا.  
 نە چارە كۆرگىنىم مۇڭ، سەزگىنىم مۇڭ،  
 بېشىمدىن ھەم تولا ئۆتكۈزگىنىم مۇڭ.  
 شۇڭا داستان ئارا مۇڭ نە ئەجىبتۇر،  
 قەلەمگە مۇڭلىنىشىمۇ بىر نە سىپتۇر.

ۋە لېكىن پايدىسىز بولماس بۇ ھەرگىز،  
تۆشۈك مۇنچاقمۇ قالماس يەردە يېپىسىز.  
كىشىكىم ئۇنتۇماس ئۆتمۈش ئەلەمنى،  
قويار كەلگۈسىگە توغرا قەدەمنى.

مانا سىزگە يەنە مۇڭلۇق ھېكايەت،  
زامانە زورلۇقىدىن بىر شىكايەت:  
شەھەردە شۇ كېچە بولغاندا تۇتقۇن،  
خاكوجاڭ ھەددىدىن ئاشتى ۋە ھىشى مەلئۇن.  
گومىنداڭ چېرىكىگە باشلىدى يول،  
پۇتۇن جەھلى بىلەن ماسلاشتى ئوڭ-سول.  
گاھى ئات چاپتۇرۇپ، گاھى پىيادە،  
كۆرەڭلەپ كەتتى ئۇ ھەددىدىن زىيادە.  
كېرىمنى تۇتقىنىچە شۇ قاتاردا،  
قاماققا يوللىدى ھەم ئەل ياتاردا.  
قاماش ئاددىي ئەمەس ئىدى بۇ نوۋەت،  
تەقەززا ئىدى كۆپ چۈنكى ھۆكۈمەت.  
ئۇرۇمچىدىن بولغان بىتىم شۇكۇھى -  
تۈپەيلىدىن خەلقنىڭ ئۆستى روھى.  
كۈتەتتى ئەل بىتىمىدىن ياخشى ئەخبار،  
گومىنداڭ قىلماس ئىردى بۇنى ئاشكار.  
ئۇرۇندى كۈننى توسماققا ئېتەككە،  
شەپەرەڭدىن قېچىپ تاغدىن كاتەككە.  
ۋە لېكىن خەلق چېۋەر بولغاچ ھامانە،  
بىتىم مەزمۇنىدىن تاپتى نىشانە.  
مىغىلداپ يۇرسىمۇ ئۇزۇن قۇلاقلار  
يەنە ھەر كۈنلۈكى تارقاپ ۋاراقلار،  
گومىنداڭلار بېشىغا سالدى دەھشەت،

گويا قولدىن كېتەرەمىش ھاكىمىيەت.  
 يىراقتا بولسىمۇ غۇلجا دېگەن شەر،  
 جەنۇبتا ئەڭ خەتەر يەرەمىش بۇقەشقەر.  
 بۇ يەردە كۆپ ئىمىش بىتىم تەرەپدار  
 ۋە بەلكى يوشۇرۇن باشلىقلىرى بار.  
 شۇغا باشلاپ بۇ ھەربىي ھالىتىنى،  
 چىڭىتماق بولدى تاجۇ دۆلىتىنى.  
 دېمەككى، بۇ بىتىمدىن شۇنچە قورقتى،  
 گويىكى قىرغۇچى ياۋغا يولۇقتى.  
 دېمەك، ھىكمەت سۆزى بىكار ئەمەسكەن.  
 جىمى زالىم بولۇر قورققان دېگەن راسكەن!  
 قولدا ساقچىسى، ئەسكىرى شۇنچە،  
 يەنە يامۇل، سولاقار قانچە-قانچە.  
 يېتىشمەس ئۇ تېخى، قىلماس قانائەت،  
 ئىمىش چۈنكى خەلق دەھشەت ناھايەت.  
 ئۆزى ئەلگە قىلىپ كۆپ جەبىر بۇنياد،  
 دېگۈزگەي ئەلنى ئاخىر جەبىردىن داد،  
 يەنە ئەلگە گۇناھ-ئىللەتنى قويماق،  
 قاماپ-قىناپ، ئاخىرى يەنە قىرماق-  
 شۇدۇر بارلىق زۇلۇم ئەھلى مەجەزى،  
 خۇدايا بول ئۆزۈڭ، بۇ ئىشتا قازى!

مانا ھەربىي شتابنىڭ تۇرمىسىدە،  
 يېتىشمەي قالدى كامېر تۇن نىسپىدە.  
 قوشۇلدى ئۇستىلەپ ئۆي-ئۆيگە ئادەم،  
 نەپەس ئالماقمۇ مۇشكۈل بولدى شۇ دەم.  
 كېرىمۇ شۇ قاتارى بولدى مەھبۇس،  
 سېلىندى بىر كىشەن ھەم قايتا مەخسۇس.

ئۇرۇپ كىرگۈزدى گۆردەك بىر ماكانغا،  
 ئېغىز-بۇرنى بويالغاندى قانغا.  
 بىراق سىرتتا تۆمۈر دەرۋازا قاناتى  
 غىچىرلاشتىن ھامانە توختىمايتتى.  
 ئەجەب ئوخشار ئىدى ئۇ مۇشۇ تاپتا  
 يوغان بىر ئەجدىھا ئاغزىغا ھەتتا.  
 نامايان ئىدى كۆپ پەيلىدە قەستى،  
 يەنە كىمگە يېتەركىن شۇ شىكەستى؟  
 نېمىكىن مەقسىتى، زۇلمەتتە بۇ تۇن،  
 يۇتۇپ كەتمەكمىكىن قەشقەرنى پۈتۈن.  
 ئايانكىم، ئەلگە دوختۇردا ئورۇن يوق،  
 كۈلۈپلاردا كىشىگە كۆپ سورۇن يوق.  
 لېكىن تۈرمە دېسە، بۇ يۇرتتا كۈرمىك،  
 سىغار مىڭلاپ كىشى ۋە بەلكى ئون مىڭ.  
 يېتەر بۇ سۆزنى قىلماق مۇندىن ئارتۇق،  
 بىللۈرلەر چۈنكى خەلقىم مەندىن ئارتۇق.  
 ئۇنىڭدىن ياخشىسى چەكمەي مالا مەت،  
 بايان ئەيلەي ھېكايەمنى سالامەت.  
 كېرىم بىلمەس ئىدى نەدۇر گۇناھى،  
 كېچىچە ئويلىدى ھەم كۈلدى گاھى.  
 يا قاتىل ۋە ئوغرى، يا قاراچى،  
 يا كازاپ، مۇشتۇمزور يول توراقچى،  
 يا تاۋكا ئۈستىدە لۈكچەك قىمارۋاز  
 ۋە ياكى ھاجىدەك ۋەھشى خوتۇنباز-  
 ئەمەستۇر ھېچبىرى، قولغا ئېلىندى،  
 پۇتتىغا يەنە چوڭ كىشىن سېلىندى.  
 بىراق، ئۆتكەچ ئارادىن ھەپتە-ئون كۈن،

چۈشەندى ھەممە گەپنى ئاستىن - ئۈستۈن .

ئەسلىي تۈرمە دېگەندە ياتسا ئوغرى ،  
مانا ئەمدى ياتاركەن بولسا توغرى .  
مانا كامېردىكى ئون نەچچە ئادەم ،  
بىرىدىن - بىرى پاك ، مەسۇم ئىكەن ھەم :  
بىرى روزى مۇئەللىمدەك مۇئەللىم ،  
بېرەركەن ئوتتۇرا مەكتەپتە تەلىم ؛  
بىرى شائىر - خەلقنىڭ مۇڭچىسىكەن ،  
ئازادلىق ھەم ئادالەت كۈيچىسىكەن ؛  
بىرى مۇخبىر ئىكەن ، كەسپىي قەلەمكەش ،  
قىلۇر ئەل دەردىگە دەردىنى تەڭكەش ؛  
بىرى ھېيتگاھتىكى كىتابپۇرۇشكەن ،  
ئۇنىڭ كەسپى كىتاب ساتماق ، ئوقۇشكەن ؛  
بىرى ئۆزبېك يىگىت ، كىنو مېخانىك ،  
ئانا جەمەتتىن ئۇشۇ شەھەرلىك ؛  
بىرى قىرغىز ، شىيەن يامۇل ئات باقارى ،  
گۇمانلىق دەپ تۇتۇلغان ئەل قاتارى ؛  
بىرى ئۆسمۈر تېخى ئون يەتتە ياشتا ،  
گوياكى قىزغا ئوخشار بىر قاراشتا .

ئۇدۇل كامېردا ئىش ئاندىن بۆلەكچە ،  
كېرىم ئالدى ساۋاق مەڭ - مەڭ ئېتەكچە .  
ياتار ئۇ كامېردا يالغۇز بىرلا ئادەم ،  
يوقۇقتىن كۆرۈنەر چىققاندا ھەر دەم .  
پۇتىدا چۇپ كىشەن ، قوللاردا كويۇزە ،  
يەنە ساقچى ئاڭا تەڭلەيدۇ نە يىزە .  
چىچى بەلدە ، چىرايى زەپىراندەك ،  
غورۇرى بار لېكىن بىر ئارسلاندەك .



نېمە گەپ بۇ، نېمە ئادەم بۇ مەھبۇس،  
 قىياپەت بە شىردە ھەم غەيرىي بىر تۇس.  
 بىلىندى ئاخىردا ھەممىگە ئىش،  
 ئېتى لاۋجاڭ، ئۆزى بىر كوممۇنىستىمىش.  
 ئۇنى: سەن كوممۇنىست، يەنئەن تەرەپدار،  
 يەنە سەن ئىلىلىققا ھەم مەدەتكار -  
 دېگەن گەپلەر بىلەن كۆپ قىينا-قىينا،  
 تېنىنى قىپتۇ ئاخىر قىيما-قىيما.

ئايان بولدى پەلەك كۆپ چۆرگىلىپتۇ،  
 گۇناھ قانۇنىمۇ كۆپ ئۆزگىرىپتۇ.  
 كىتاب - ژۇرنال ئوقۇشۇمۇ بىر گۇناھكەن،  
 قوشاق - ناخشا توقۇشۇمۇ بىر گۇناھكەن.  
 ۋە ھەتتا بەزمە - مەشرەپمۇ گۇناھكەن،  
 گۇناھكەن ھەممىسى، بەكمۇ گۇناھكەن.  
 كىمكى داد دېسە، قەددى بولۇر دال،  
 كۆتۈرسە باشنى كىم، بەختى پايىمال.  
 دېمەككى، بۆرى قان ئىچسە سوراق يوق،  
 بىراق، قويدا "مە" دېمەككە ھوقۇق يوق،  
 قاراپ قويساڭ، كۆزۈڭنى ئويغۇدەكمىش،  
 ئېغىز ئاچساڭ، تىلىڭنى يۇلغۇدەكمىش.  
 دېمەككى، ھەق گېپىنى قىلسا ھەركەس،  
 ياتار جايى بولۇركەن تۈرمە، گەپ بەس!

لېكىن تۈرمە مىسالى بىر ئوچاقتەن،  
 تۆمۈرنى گاڭ قىلىشقا خويمۇ چاڭكەن.  
 كېرىمۇ، شۇ ئوچاقتا پىشتى ئايلاپ،  
 پىشىلدۇردى جاپالار ئۇنى تاۋلاپ.

ئېچىلدى كۆز ئوڭى، قەلبى ئۇرۇپ چۈش،  
 قوشۇلدى نەپرىتىگە قەھرى قوش-قوش.  
 چۈشەندىكىم، ئامان بولماس بۇ باشى  
 خەلققە كۈلمىگۈنچە ئەرك قۇياشى.  
 مىسالى سارغىيار شاختا يوپۇرماق،  
 دەرەخنىڭ يىلتىزى گەر بولمىسا ساق.  
 چۈشەندى "يالىغۇز ئاتنىڭ چېڭى چىقماس،  
 چېڭى چىققان بىلەنمۇ دېڭى چىقماس."  
 ئۆزەر كەمپىرمۇ يىپىنى بولسا بىر تال،  
 قوشۇلغاندا ئۇزۇلمەس رۇستەم بىلەن زال.  
 جۇدالىق داغلىرى، ھىجران-پىراقلا،  
 يەنە قان چاچرىغان قىيىناق-سوراقلا،  
 كۈندە مىڭ قېتىم ئۆلتۈرسە گەرچە،  
 تۇتاتتى ئۆزىنى مەردانىلارچە.  
 ئېشىپ ھەتتا ئىلىمگە زەۋقى-يادى،  
 تولۇقلاندى يەنە ھەم خەت ساۋادى.  
 دېمەك، تۈرمە دېگەن گەرچە قاراڭغۇ،  
 يېتىلدى باشقىچە ئادەم بولۇپ ئۇ.

2

كېتىپ ئۇچ ئاي دېگەندە كەلدى ھاجى،  
 بولالماي يەنە ئىككى بەختى-تاجى.  
 بىتىم ئىمزالىنىپ، بولغاچقا ئاشكارا،  
 روبىرت شېرنىڭ پىلانى بولدى تارمار.  
 "ئازاد قىلماق سىياسىي مەھبۇسنى دەرھال"  
 ئىدى ئون بىر بىتىمنىڭ بىرى ياققال.  
 ئاڭا باقماي گومىنداڭ زىتلىشاتتى،  
 ۋە بەلكى تۈرمىلەرنى توشقۇزاتتى.

ئاخىرى پارتلىدى شەھەردە بىر ئىش -  
 خالايتق قوزغىلىپ قىلدى نامايىش.  
 تەلەپ شۇكى: "بىتىم ئاشسۇن ئەمەلگە،  
 بېرىلسۇن ھەق - ھوقۇقلار مەزلۇم ئەلگە!  
 بوۋىشات بارچە سىياسىي مەھبۇسنى شەرتسىز،  
 بۇنىڭسىز توختىماس ئەل ئەمدى ھەرگىز!"

ئادەم سىغىماس ئىدى كوچا-بازارغا،  
 شەھەر ئەتراپىمۇ كىردى قاتارغا.  
 ئوبۇلمۇ بار ئىدى سەپنىڭ بېشىدا،  
 غېنى، قاسىم، مۇھەممەد مۇقېشىدا.  
 قوشۇلدى سەپكە ھەتتا ئاقساقاللار،  
 تېخى بوي تارتىمىغان ياش - ئۆسمە بالىلار.  
 قوشۇلدى قىز-جۇۋانمۇ سەپكە يۈز-يۈز،  
 بىرى چۈمبەل بىلەن، بىرى ئوچۇق يۈز.  
 شۇ كۈن ئاڭلاپ خەۋەرنى لەيلىمۇ تەڭ،  
 پىسەنت قىلماي چولاققا سىلكتىپ يەڭ،  
 نىسايىم ھەمدە پاتەم بىرلە يەككىل،  
 ئورۇن ئالدى قاتار سەپ ئىچرە ئەپچىل.  
 گۈلايىمۇ ئۆيىدىن چىقتى يۈگرەپ،  
 قىزىدىن ئەنسىرەپ، يۈز-كۆزى تەرلەپ.  
 چىقار سەپ كوچا-كويىلاردىن قاتارلاپ،  
 ئەزىم دەريا كەبى بارغانچە چوڭلاپ.  
 شەھەرنى قاپلىدى شوئار ساداسى،  
 سىپىلنى تىمىرتەر ئەلنىڭ نىداسى.  
 شىتابقا ئاقتى سەپ گۈيا قىياندەك،  
 چېرىكلەر قاچتى يول - يولدىن چاياندەك.  
 شىتاب دەرۋازىسى مەھكەم ئېتىلدى،

چېرىكلەر مۇسپىلگە چىڭ بېكىشى.

سېپىلنىڭ ئىچىدە جۇنجاڭ، سىجاڭلار،  
 يەنە ۋالى بىلەن ئامبال، جۇيىجاڭلار.  
 پۈتى كۆيگەن توخۇدەك ھەريان تىپىرلار،  
 بەگ ھاجى ھەممىدىن سەرسان تىپىرلار.  
 نېمە قىلماق كېرەك بۇ پەيتتە ئەمدى،  
 خەلقنىڭ غەزىپى شۇ ھالغا يەتتى.  
 بىتىمنى تەرك ئېتىپ، قويماي دېسە يول،  
 ھۆكۈمەت ئەلچىسى قويغان ئىدى قول.  
 كۆرۈپ ئەھۋالنى جۇنجاڭ چەكتى ۋايمىم،  
 دېدى: "ھازىر بۇ ئىشقا يوق ئىلاجىم.  
 دېمەككى ۋەزىيەت قىلغاچ تەقەززا،  
 ھېلىچە دەخلىسىزدۇر ئۇشۇ ئىمىزا.  
 بۇنى بۇزماق بۈگۈن جايز ئەمەستۇر،  
 كېيىنچە، دەپنە قىلماق نېمە تەستۇر.  
 ئۇنىڭ ئۈستىگە مۇنداق بىر خەۋەر بار،  
 خەۋەرنىڭ مەزمۇنىدا بىر خەتەر بار:  
 بىتىم ئىجراىنى قىلماققا تەپتىش.  
 ئۈرۈمچى شەھىردىن ئۆمەك كېلەرمىش.  
 ئۆمەكتە ئىللىقلار كۆپ بولارمىش،  
 تەشەببۇسكارمۇ بەلكى شۇلارمىش.  
 ئەگەرچە بولمىساق بۇ ئىشتا ھۇشيار،  
 قىلۇر بىزنى سىياسەت ئۈزرە تارمار."  
 شۇنى ئېيتقاچ يۈزىگە چىقتى كۈلكە،  
 دېمەك بۇرە شۇ تاپتا بولدى تۈلكە.  
 شۇ بولدى بىر قارار، يۆتكەلدى پەدە،  
 ئورۇنداشقا تەلەپنى بەردى ۋەدە.

بۇ ۋەدە بولغۇسى ھازىرلا ئىجرا،  
خەلقىمۇ قىلمىغايمىش ئەمدى ماجرا.

چىقىپ ھاجى سېپىلگە شۇنى ئېلان -  
قىلىش بىرلە ئۆزىمۇ بولدى ھەيران.  
نېمە بۇ، چۆل بېسىپ كەلگەن قىيانمۇ؟  
ۋە ياكى تەۋرىگەن دېڭىز-ئوكيانمۇ؟  
شەھەردە نە قاتارلىق كۆپ ئادەم بار،  
خىيال قىلماپتىكەن ئۇ بۇنى زىنھار.  
خەلقىمۇ مۇنچە كۈچ، مۇنچە جاسارەت،  
تەسەۋۋۇر قىلمىغان مۇنچە شىجائەت.  
"ئەجەبمۇ ھەددىدىن ئاشتى قەشقەرىيلەر،  
بۇزۇلدى، يول ئاداشتى قەشقەرىيلەر..."

مانا شۇ قەشقەرىيلەر يەڭدى ئاخىر،  
ئېچىلدى قارا دەۋرۋازا بىتە خىر.  
بوشاندى نەچچە ئون مەھبۇس راۋانە،  
كېرىمىدىن يوق ئىدى لېكىن نىشانە.  
ئوبۇل باشلىق يەنە يۈزلەپ تەلەپكار  
شۇ ئانلا باشلىدى بۇ جەڭنى تەكرار.  
بىراق، بارغانچە خەلق ئازلاپ كېتىشتى،  
تولراق ئۆيىگە تارقاپ كېتىشتى.  
كى ھەركىم ئۆزىگە قىلدى قانائەت،  
يوقالغان كىشىسى چىققان سالامەت.  
دېمەك، ھەركىم ئۆزىنىڭ غېمىنى يەر،  
ئېرىشكەچ ئىستىكىگە ئەمدى بەس دەر.  
بۇنى كۆرگەن گومىنداڭ بولدى خۇش ھال،  
ئىدى بۇ كۈتمىگەن بىر غەيرىي ئەھۋال.

ئۇلارچە بۇ جاسارەت، بۇ نامايىش  
ئىدى تاشتەك ئۇيۇل بىر مۇنتەزىم ئىش.  
ئايان بولدى ئۇ چاغلىق ئىش ئەمەسكەن،  
بۇنىڭ تەدبىرىمۇ ھېچ تەس ئەمەسكەن.  
شۇغا يىرتىپ شتاب ساختا نىقابى،  
ئۇيالىماي قىلدى ئېلان بۇ خىتابى:  
ئېغىرىمىش چىقىمغانلارنىڭ گۇناھى،  
بولالماس ھېچنېمەرسە باشپاناھى.  
ئۇلارنىڭ ئىشىنى مەركەز بىلەرمىش،  
كېچىكمەستىن شتاب دىيەنباۋ بېرەرمىش.

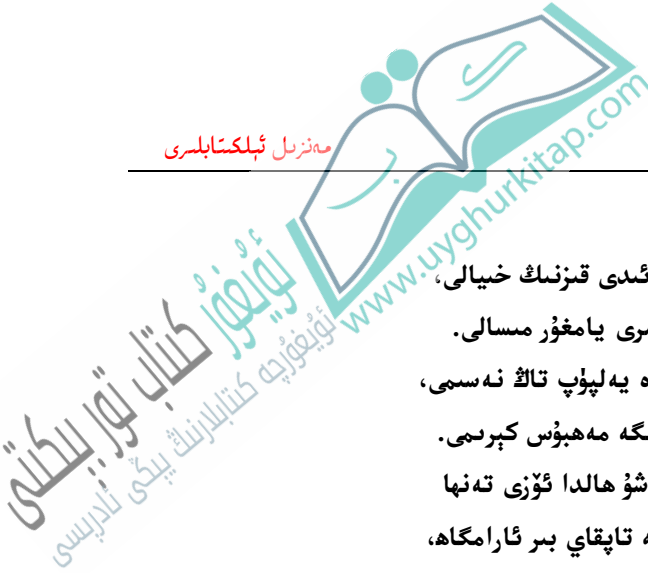
بۇنى ئاڭلاپ خالايدىق سالىدى چۇقان،  
نە چۇقان، پارتلىدى گويىكى ۋولقان.  
بىراق، يۆتكەپ گومىنداڭ پەدىسىنى  
(بىراق تاشلاپ يېپىنغان قوي تېرىسىنى)،  
خەلققە قىلدى زورلۇق، ئىشلىتىپ دوق،  
ئېتىلدى بەشئاتاردىن قانچىلاپ ئوق.  
ئىلاج قانچە، قۇرۇق قول نېمە قىلسۇن،  
رەقىبىنىڭ شۇملۇقىنى نېمە بىلسۇن.  
ئاخىر تارقاپ خەلق، بوش قالدى مەيدان،  
ناماز خۇپتەنگىمۇ ئېيتىلدى ئەرزان.

### 3

تېپىپ ئەمدى بەگ ھاجى تويغا پۇرسەت،  
ئەۋەتتىن قىزغا ئەلچى سوغىنى نۆۋەت.  
بولۇپ ئەلچى چولاقىن خاتىرى جەم،  
گۇلايمغا يېپىشتى ئەمدى مەھكەم.  
گاھى يۇمشاق، گاھى قاتتىق كالام-سۆز،

ئاخىر تەھدىت بىلەن بولدى تامام سۆز.  
 گۈلايىم تېغىرقاپ قالدى، نە چارە؟  
 يۈرەكى بولدى گويى پارە-پارە.  
 نېمە قىلسۇن، كىمگە ئەيلىسۇن دات،  
 جىمى كۈتكەن ئۈمىدى بولدى بەربات.  
 شوڭا، ئاخىر تۈكۈپ قانلىق يېشىنى.  
 "بۇ تەقدىر" ئالدىدا ئەگدى بېشىنى.

كىرىشتى ئەتە باشلاپ توي ئىشىغا،  
 يىقىلدى قارا تاغ لەيلى بېشىغا.  
 نېمە قىلماق كېرەك ئەمدى بۇ سائەت،  
 تامام بىتتى كۆڭۈلدە ئەمدى تاقەت.  
 كۆرۈندى گۈل شەپەقلەر ئىچىرە زۆھرا،  
 كۆرۈندى رابىئە، شېرىن ۋە ئۇزرا.  
 دېمەكچى كەل بېرى، سەن ھەم يېنىپ كەل،  
 ۋاپاسى يوق جاھاندىن سەن بېزىپ كەل!  
 جاھان-سۆيگۈ، مۇھەببەت قەبرىسىدۇر،  
 پەلەك-ئىشىق ئەھلىنىڭ گۆركارچىسىدۇر.  
 ئۇنىڭ رەپتارىدۇر ھەر دەم يامانلىق،  
 كىشى كۆرمەس ئىكەن ئۇندىن ئامانلىق.  
 تۆرەلمەكلىك كىشىنىڭ ئۆز ئىشىمۇ،  
 تۇغۇلماقلىق ئۇنىڭ ئۆز خاھىشىمۇ؟  
 تۇغۇلماق بىرلە بولسا دەردكە دۇچار،  
 جاپايۇ جەبرىسى ئاندىن ئەلەمكار.  
 نېمە لازىم جاھان ئەمدى بۇ جانغا،  
 يېتىشىسە كاشكى جان خىلۋەت جاھانغا.  
 ئامانەت ئىدى گويى تەندە جانى،  
 بېشىغا كەلدى تەقدىر ئىمتىھانى.



ئەنە شۇنداق ئىدى قىزنىڭ خىيالى،  
 كۆزىدە ياشلىرى يامغۇر مىسالى.  
 بىراق، ئۆتكەندە يە لېۋۇپ تاڭ نەسىمى،  
 كۆرۈندى كۆزىگە مەھبۇس كېرىمى.  
 ئۇنى تاشلاپ شۇ ھالدا ئۆزى تەنھا  
 نېچكۈك خىلۋەتتە تاپقاي بىر ئارامگاھ،  
 ئۇنىڭسىز نە كېرەك بولسا جاھانى،  
 نە ھاجەت ئەمدى ئۇ خىلۋەت ماكانى!  
 دېدى ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: "ماڭا ئاسان،  
 پەقەت بىر دەمدە ئارام تاپقۇسى جان.  
 لېكىن، دۈشمەن ئۆچىنى ئۇندىن ئالسا،  
 خۇسۇمەت خەنجىرىنى ئاڭا سالسا،  
 ئۇ چاغدا نېم بولار زۇلمەتتە ھالى،  
 بولۇر كىمگە بۇ قىسمەتنىڭ ئۇۋالى؟  
 چېكەي مەن مەيلى بىردەم داغى پەرياد،  
 نە ئارمان تۇرمىدىن ئۇ بولسا ئازاد!"  
 شۇنى كۆزلەپ ئاخىرقىز يازدى بىر خەت،  
 خېتىدە ھاجىغا قويدى ئېنىق شەرت.  
 تەلەپ شۇكى كېرىمنى تېز بوشاتقاي،  
 بۇ توي-بىر توي بولالماس ئۇ بوشانماي.  
 قوبۇل بولمايدىكەن بۇ شەرت مۇبادا،  
 "مېنى تاپسۇن كىشى بىر قەبرىگاھدا!"

\*\*\*\*\*

قىل ئەي ساقىي، قەدەھلە مېنى ئاگاھ،  
 جۇنۇن دەشتىدە بولدۇم تەلۋە-گۇمراھ.  
 يېتىپ كەلمەكتىكەن بىر شەپە تاغدىن،



قۇتۇلسام نە ئەجب زۇلمەت جاھاندىن.

### ئونىنچى باپ

بەختلىك بول! ئەگەر بىز ئەبەدىي  
ئايىرىلىدىغان بولساق، ئەبەدىي ئەلۋىدا!

-بايرون

#### 1

شۇنىڭدىن ئىككى كۈن ئۆتتى دېگەندە،  
كېرىم چىقتى قاماتتىن كۈتمىگەندە.  
كىرىشتە بىتۈيۈقلۈك بولسا قانداق،  
چىقىشتا ھەم تاسادىپ بولدى شۇنداق.  
ئايىغى چىقىمىغان قىيىن-سوراقلار،  
قىيىن-قىستاققا كۆپ يېگەن تايىقلار،  
گاھى قامچا، گاھى گاڭزا، گاھى ياغ،  
بەدەندە قالدۇرۇپ ھەر كۈنلۈكى داغ،  
ئۆتۈپ تۇرغاندى ئايىلار قاتارى،  
ئېشىپ چەكتىن پەلەكنىڭ كىرىدىكارى...  
بۈگۈن نېم بولىدىكىن، بەكمۇ ئاجايىپ،  
قۇتۇلدى ھەممىدىن مۇنچە تاسادىپ.  
يەنە قانداق ئويۇن باشلايدىكىن چەرخ،  
چاپا دەرياسىدا قىلماق ئۈچۈن غەرق.  
كېرىم شۇنداق خىيالدا بىخۇدانە،  
تۆمۈر دەرۋازىدىن چىققان ھامانە.  
كۈتۈپ ئالدى ئۇنى ئاغا-ئىنىلەر:  
ئوبۇل، قاسىم، مۇھەممەد ھەم غېنىلەر.  
ئىسسىمىدىن يېتىلگەچ چۈنكى ئەخبار،

ئۇلار بولغاندى گەپتىن خەۋەردار.  
 لېكىن بىلىمەس ئىدى ئىشنىڭ تېگىنى،  
 خۇسۇسەن لەيلىنىڭ چىن ئىستىكىنى.  
 كېرىمنى قۇتقۇزۇش - بۇغۇ ئېنىق گەپ،  
 نىكاھقا رازىلىق زادى نېچكۈك گەپ؟  
 شۇڭا ھەممە بۇ ئىشقا بولدى ھەيران،  
 كېرىم قانداق، ئوبۇل شۇنداق پەرىشان.  
 ئۇنىڭ ئۈستىگە قانداق ئاقتى بار،  
 كېرىم بولسا مۇسبەتتىن خەۋەردار؟  
 شۇ ھالدا مۇڭدېشىپ ئۆتكەندە بىر چاغ،  
 كېرىم سورىدى: "ئانامنىڭ ھالى قانداغ؟"  
 "ئاناڭ ياخشى" دېدى، ھەممە تۇرۇشتى،  
 "يۇرى" دەپ ھەممىسى تەڭ يولغا چۈشتى.

ئۆيىگە بارغۇچە يول - يولدا ئادەم،  
 يۈزىدە بىر تەبەسسۇم، كۆزلىرى نەم.  
 گاھى ئېيتار مۇبارەك، گاھى غەمكىن،  
 تەسەللى لەۋزىدىن بېرەتتى تەسكىن.  
 يۈرەك تىترەر ئىدى ئەمدى بۆلەكچە،  
 بوراندا تىترىگەندەك لالە غۇنچە.

مانا ئۆي، بىر زامان كېرىم تۇغۇلغان،  
 تۇغۇلغانۇ ئۆسۈپ شۇنچە يېتىلگەن.  
 ئىشىكتە بىر قۇلۇپ، سەينا ئادەمسىز،  
 ئۇچۇپ كەتكەن كەبى قۇشلارمۇ يەمسىز.  
 ئوبۇل ئاچتى قۇلۇپنى، ھەممە سۈكۈتتا،  
 كېرىم مۇسەزدى ھالىنى شۇ مىنۇتتا.  
 "ئانامەي" دېدى سەلدەك ئاقتى ياشى،  
 ئوبۇلنىڭ ئاغۇشىغا چۈشتى باشى.

شۇ چاغدا باشلىدى كىمدۇر قىرائەت،  
ئېغىر بىر مۇڭ چاچار ئۆيىدە تىلاۋەت.

"ئادەم ھۆل نەرسە" دەپ ئۆتمۈشتە دانا،  
ئەجەب بەرگە نىكەن ئىنسانغا مەنا.  
ئەگەر پىل بولسىمۇ جىسمى بولۇر خاك،  
پەلەك قىلسا ئۇنى گەر مۇنچە غەمناك.  
بۇيۇك تاغمۇ بولۇر ئەلۋەتتە بەربات،  
بېشىغا كەلسە شۇنچە جەبىر-بىدات.  
لېكىن سەۋر-تەھەممۇل، غايىۋى ئاڭ-  
بولۇر كەن ئادىمگە كۈچ ۋە دەرىمان.  
مانا دوستلار يەنە ئىشقا كىرىشتى،  
نېمە قىلماق كېرەك دەپ كۆپ تىرىشتى.  
تىرىشتى لەيلىنىڭ ھالىن بىلىشكە،  
مۇناسىپ چارە-تەدبىر ئىزدىنىشكە.

## 2

نەسايىم كەلدى شۇ چاغ (بىزگە مەلۇم،  
لېۋىدە يەنە شۇ غەمكىن تەبەسسۇم).  
ئۇزاتقاچ نەي بىلەن بىر خەتنى تەمكىن،  
بىرەر دەم توختىمايلا كەتتى غەمكىن.  
ئىدى بۇ دىلرەبا ئاشۇ تونۇش نەي،  
قەدىناس ھەمراھى كونا قومۇش نەي.  
بۇ نەي كەلدى، دېمەك سىگىنالى كەلدى،  
تەۋە رۇكنامىسى - ئىقبالى كەلدى.  
كېرىم خەتنى ئوقۇر كەن قەلبى ئويناق،  
قولى تىترە ئىدى مىسلى يوپۇرماق.  
سالامدىن سولڭ، خەتتە مەقسەت - ئىرادە،

مۇنۇ سۈرەت بىلەن بولغان ئىپادە.

"پەرىشاندىر بۇگۈن، ھالىم پەرىشان،  
 خېتىمدە كۆپ بولۇر ھەم ئەيىۇ نۇقسان،  
 قولۇم تىترەپ، قەلەم ماڭماس راۋانە،  
 گويا جىسىمىم ئىرادەمگە بىگانە.  
 نېچكۈك مۇمكىن قەلەمدە زاھىر ئەتمەك  
 يۈرەك مۇڭلىرىنى ئېيتىپ تۈگەتمەك؟  
 پېشانەم بولمىسدى مۇنچە شورلۇق،  
 جېنىڭغا يەتمەس ئىردى شۇنچە خورلۇق.  
 ساڭا يەتكەن ئەلەمنى ئويلىسام مەن،  
 مېنى ئەيلەر بۇ ھەسرەت تېغى يەكسان.  
 قېشىڭدا ئولتۇرۇپ كاشكى بىرەر دەم،  
 سېنىڭ يالغۇزلۇقۇڭغا بولسام ھەمدەم.  
 ئاياغىڭغا قويۇپ كاشكى بېشىمنى،  
 يولۇڭغا سۇقىلىپ سەپسەم بېشىمنى.  
 قىلىپ يىغىنە يەنە كىرىپك دېگەننى،  
 چىقارسام پۇتلىرىڭدىن شۇم تىكەننى.  
 چېچىمنى كۆرپە قىلسام ھەر سەھەر-شام،  
 بىرەردەم ئولتۇرۇپ سەن ئالساڭ ئارام.  
 لېۋىم بولسا ساڭا ياقۇت پىيالە،  
 ئىچۈرسەم شەرىتىمنى بارە-بارە.  
 نېتە يىكىم، كاج پەلەك قىلدى زەبۇن ھال،  
 ئېلىپتەك قامىتىمنى قىلدى بىر دال.  
 ساڭا سالسا زامان تۆمۈر كىشەنلەر،  
 مېنى بىر يىپ بىلەن باغلاپ كىشەنلەر.  
 سېنى تۇرمە ئىچىدە قىلسا مەھبۇس،  
 مېنى تۆت تام بىلەن ساقلايدۇ مەخسۇس.

كۆزۈمگە سانجىلىپ ھەر كۈنلۈكى مېخ،  
 چولاق مەخسۇم جېنىمغا بولدى بىر زىخ.  
 ئۇنى ئاز دەپ، ئىشىك ئالدىدا ھۇشيار  
 نېچكۈتۈر ئادىمىلەر مېنى پايلار.  
 ئانام بېچارىنىڭ ھالنى سورىساڭ،  
 كۆزى ياشلىق، ئۆزى غەم ئىچىرە سەرسان.  
 نېمىكى بولسا سەن ئەركىن نەپەس سەن،  
 مېنىڭدەك ناتىۋان مەزلۇم ئەمەس سەن،  
 ۋە ھەتتا ئەركىنىڭ ھەم قولدا ئەركىنىڭ،  
 مېنىڭدىن ئۆزگىنى تاپماققا ئەركىن.  
 مېنىڭچۇ؟ قىز تۇغۇلغان شۇ گۇناھىم،  
 نە ئەركىم، نە كۈچۈم باردۇر، خۇدايىم!  
 كىيىكىمۇ ياخشىراق مەن بىنەۋادىن،  
 قېچىشقا ئەركى بار چۆلدە بالادىن.  
 مانا يىرتقۇچ ماڭا سالماقتا چاڭگال،  
 نېتە يىكىم، يوق ماڭا مۆكەككە چاڭگال.  
 دېمەك، بوران سوقۇپ گۈل-غۇنچىمىزنى،  
 ئۆمۈرلۈك ئايرىغان ئوخشايدۇ بىزنى.  
 لېكىن سەنسىز ماڭا جاھان كېرەكمەس،  
 جاھانىم نېمە ئۇ، بۇ جان كېرەكمەس.  
 نېچۈك دۇنياغا پاك كەلسەم، كېتەي پاك.  
 تېنىم تاكى لەھەتتە بولغۇچە خاك.  
 ئەجەبلەنمە ئەگەر بىر تۈن ئاخشام  
 تۇيۇقسىز ئۆچسە بۇ ئالدىمدىكى شام.  
 بۇ شام ئۆچسە يەنە بىر شام تاپارسەن،  
 قاناتىڭنى ئاشۇ شامغا ياقارسەن.  
 ئۈمىد شۇكى، بېغىڭدا كۈلسە غۇنچە،  
 مېنى ھەم ئەسكە ئېپ قوي ئانچە-مۇنچە...

ئوقۇپ خەتنى كېرىم نە چچە ۋە نە چچە،  
 چىرايى تاتىرىپ كەتتى بۆلەكچە.  
 كۆزى تورلاشتى ۋە كەتتى مادارى،  
 ئۇزۇلدى قەلبىنىڭ گويىكى تارى.  
 بېرىپ خەتنى ئوبۇلغا، كۆزنى يۇمدى،  
 خىيال دەرياسىغا شۇڭغۇدى، چۆمدى.  
 ئوبۇل جىم، ئۆيىمۇ جىم، چوڭقۇر سۆكۈنات،  
 كۆڭۈلنى ئەزگۈدەك بىر غەيرىي ھالەت.  
 لېكىن دەرھال يىغىپ ھۇشنى يەكدىل،  
 كېرىمەمۇ يازدى بىر خەتنى ئەپچىل.  
 ئوبۇل شۇن ئان تېپىپ كەلدى سەمەتنى،  
 نىسايىمغا بېرىپ كەل دېدى خەتنى.  
 نەزەرباغقا يۈگۈردى بالا ئويناق،  
 قولدا چىڭ تۇتۇپ خەتنى، يالاڭچاق.  
 بۇ خەت ئادىي ئىدى، ھەتتا چۇۋالچاق،  
 بىراق قەيسەر ئۈمىدىنىڭ نۇرى پارلاق:

"سالام دىلبەر، ساڭا مەن بىنەۋادىن،  
 قاراڭغۇ كېچىدەك بەختى قارادىن.  
 باھار يامغۇرىغا چۆل قانچە تەشنا،  
 ئىدىم لەۋزىڭگە مەنمۇ شۇنچە تەشنا.  
 ئۈمىدىم تەلمۈرەر ھەر تاڭدا قانچە،  
 ۋىسال دەرياسىدىن گەر ئىچسە تامچە.  
 قاچانكىم، بىر مۇبارەك نامە كەلدى،  
 دېمەي بىر نامەكىم، دۇردانە كەلدى.  
 بېشىم كۆككە ئۇلاشتى خۇشلۇقىمدىن،  
 بوشاتتى پۇت-قولۇم بېھۇشلۇقىمدىن.  
 بىراق خەتنى ئوقۇپ دىل پارە بولدى،

جاۋابغا تىلىم بىچارە بولدى .  
 قەلەم تۇتماقچىمۇ يەتمەي ماجالىم ،  
 گويىا بەزگەككە ئوخشاپ قالدى ھالىم .  
 سېنىڭ ئېيتقانلىرىڭنىڭ ھەممىسى راس ،  
 مېنىڭ دەردىم ساڭا ياماق بولالماس .  
 بالا تاغى يىقىلسا بىر بېشىڭغا ،  
 جاھان غەرق بولغۇدەك تۇرسا بېشىڭغا ،  
 نە بولسا مەندە كۈچ ، ئىمكان ، نە ياردەم ،  
 ئۆلۈم مىڭ ياخشىراقتۇر ماڭا بۇ دەم .  
 ئۇيالىدىم ، تەرلىدىم ، چوغدەك قىزاردىم ،  
 نادامەتتىن ، نومۇستىن كۆپ بوزاردىم .  
 بوزاردىم ئەر تۇرۇپ ئاجىزلىقىمدىن ،  
 بۇ تەقدىر ئالدىدا كۈچسىزلىكىمدىن .  
 مېنىڭ ئېرەنلىكىمگە مىڭچە لەنەت ،  
 ئوقۇي رەھمەت ساڭا ئەلۋەتتە - ئەلۋەت .  
 ئوقۇي رەھمەت سېنىڭ بەرداشلىقىڭغا ،  
 ماڭا تا بىر ئۆمۈر يولداشلىقىڭغا .  
 ۋاپا لەۋزىدە سەن ئىدىڭ مۇئەللىم ،  
 ماڭا بەردىڭ يەنە بىر كەرە تەلىم .  
 ئىشەن دىلبەر ، ئىشەن مەن بىنەۋاغا ،  
 يىگىتلىك قەسىمىم كەتمەس ھاۋاغا .  
 قەسەم بىللا ، تېنىمدە بولسا بۇ جان ،  
 ساڭا چاڭگال سالالماس ۋەھشى ھايۋان .  
 قەسەم بىللا سۆزۈمنىڭ يوقى خىلاپى ،  
 قىساس خەنجىرىنىڭ بولماس غىلاپى .  
 مېنى پەرۋانىگە ئوخشاتما دىلدار ،  
 كى شام ئۆچسە ، چىراغنى قىلسا ئۇ يار .  
 نېچۈك ئاسماندا ئاي بىردۇر ، قۇياش بىر ،

تېنىمدە بولسا جان، جانان قاياش بىر.  
سېنىڭسىز ماڭا ھەم بۇ جان كېرەكمەس،  
سېنىڭدىن ئۆزگە ھېچ جانان كېرەكمەس.  
ئۈمىد شۇكى، ئۈمىدنى ئۈزۈمە ئەي يار،  
بۇ قەشقەر كېچىسىنىڭ ھەم كۈندۈزى بار!"

\*\*\*\*\*

ئالاھى، ماڭا ھەم ئۈمىدنى يارقىل،  
يورۇت كۆڭلۈمنى دائىم ئۈمىدۋار قىل.  
ئەگەرچە بىر قۇرۇق شاخ مەن، سەمەرسىز،  
بولاي ئەل چاكىرى، قويما نەزەرسىز.

### ئون بىرىنچى باپ

دۈشمەننى بۇ دەھر زەبەردەس قىلۇر،  
نە خۇەت مەيدىدىن بىر نە چچە كۈن مەست قىلۇر.  
غەم يېمەكى، يەتكۈزسە باشنى كۆككە،  
ئاخىر يەنە يەركەبى ئۇنى پەست قىلۇر.  
-بابۇر

مەن ئادەم ئەمەس، پىچاق مەن!  
-ۋوینیچ ("كۆكۈيۈن")

### 1

ئوقۇپ لەيلى بۇ خەتنى چەكتى پەرياد،  
دىلى ئەندىشىدىن كۆپ بولدى ناشاد.  
"ئىستىكى، نېمىدەپ يازغاندىمەن خەت،  
خېتىم بوپتۇ يەنە دەردىگە بىر دەرد.



سەرىم ئېيتىپ، ئۇنى قىلدىم بىئارام،  
 نېچكۈمۇ تىنچار ئەمدى ئۇ دىلارام؟  
 چېكىپ مەندىن تولا غەم-غۇسسە، تەشۋىش،  
 ئۆزىگە تاپمىغايدى يەنە بىر ئىش.  
 قىساس خەنجىرى گەرچە قولدا تەبىيار،  
 ۋە لېكىن ھاجى يىرتقۇچ بەكمۇ ھەبىيار.  
 قەدەمدە كەم ئەمەس ئۇنىڭ يۈلىكى،  
 زامانە شۇنىڭكى، ئامەت شۇنىڭكى.  
 خاتا قىلغانىكەنمەن ئەۋەتپ خەت،  
 نە پايدا ئەمدى مىڭ چەكسەم نادامەت..."  
 شۇنى ئويلاپ، تۆكۈپ ياش مەيۈسانە،  
 يەنە يازدى كېرىمگە باشقا نامە.

مانا خەتنى ئېلىپ ماڭدى نىسايىم،  
 يەنە شۇ چېپىرىسى غەمكىن مۇلايىم.  
 جۇغى گەرچە ئۇنىڭ بىر ئاز كىچىكرەك،  
 لېكىن ئۇچقۇر ئىدى ئۇ خۇددى يەلدەك.  
 ئۇنى قوشنا موماي باققان بالام دەپ،  
 ئۇ ھەم ئۈستى موماينى ئۆز ئانام دەپ.  
 ئەمەلدە بىر يېتىم قىزدۇر نىسايىم،  
 خەۋەردار ئىدى بۇ ئىشتىن گۇلايىم.  
 شۇڭا دائىم بولۇپ بۇ قىزغا دىلكەش،  
 سىلايىتى باش-كۆزىنى ئەتكەن-كەچ.  
 ئۇنىڭ ئۈستىگە لەيلى بەكمۇ ئامراق،  
 ئۇ قىز ھەم لەيلىگۈلگە ئىدى مۇشتاق.  
 بىرى ئاچا، بىرى گۇيا سىڭىلدۇر،  
 بىرى بۇلبۇل، بىرى گۇياكى گۈلدۇر.  
 ئەگەر لەيلى دېسە ئۇ جان پىدادۇر،

ئۇنىڭ دەردى بىلەن ئۇ ھەم ئادەدۇر.

بېرىپ كەلگەندە قىز كېرىم قېشىغا،  
ئاقار پېشانىسىدىن تەر قېشىغا.  
ئېلىپ كەپتۇ كېرىمدىن يەنە بىر خەت،  
ئاڭا لەيلى ھېسابسىز ئېيتتى رەھمەت.  
ئوقۇپ چىققاچ بۇ خەتنى لەيلى بىر-بىر،  
چىرايى نەچچە-نەچچە بولدى تەغىير.  
گاھى كۆزدە ئۈمىدىن بىر نىشانە،  
گاھى تەشۋىش بىلەن تۇتتى پىشانە.  
گاھى شادلىق تاپار يۈزدە ئىپادە،  
گاھى غەم-قايغۇسى ئاشار زىيادە.  
دېمەك، بۇ خەت ئىچىدە غەيرىي سىر بار،  
بولۇر باب ئاخىرىدا بىزگە ئاشكار...  
كۆچەيلى ھازىرە نىلىك باشقا گەپكە،  
نەزەرباغدىن ئۇدۇل ياۋاغ تەرەپكە.

## 2

مانا كەڭرى، كۆتەمە، باغلىق ھويلا،  
شەھەردە كۆپ زاماندىن داڭلىق ھويلا.  
قاتار ئۆيلەر بىلەن ئايۋان، پېشايۋان،  
ئىشىك، تۇۋرۇكلىرىدە نەقىش نامايان.  
بېرىم تۈن بىرلە ھويلا تىلغا كىردى،  
ئادەملەر ھەر قايسى سەرسان يۈگۈردى.  
ئېسىلدى نەچچە-نەچچە يەرگە قازانلار،  
يېقىلدى ھەم توقاچ، شىرمانى نانلار.  
پالان بايۇ-پوكۇن بەگلەر، ئىماملار،  
يەنە بايۇەچچىلەر، موللا-ئىشانلار،

يەنە كىملىرى ۋە كىملىرى دىل كۈشادە -  
 كېلىشتى گاهى ئاتلىق، گاهى پىيادە.  
 تولۇپ كەتتى ئادەمگە ھەممە خانە،  
 يېيىلدى داستىخانلار ھەم شاھانە.  
 شۇ خىلدا باشلىنىپ كەتتى بۇ مەرىكە،  
 بەگ ھاجى ھەم "يىگىت"، ھەم بولدى سەرىكە.  
 پېشايۋاندا تۇرۇپ، سىلاپ ساقالىن،  
 ئىلىك ئالغاندا ھەر مېھمان سالامىن،  
 ئېگەر سەل - پەل بېشىنى گاهى - گاهى،  
 كۈلەر ھەم گاهىدا مەغرۇر سىپايى.  
 دېمەككى، چۆرگىلەپ بۇ چەرخى گەردۇن،  
 بەگ ھاجىنى بۈگۈن كۆپ قىلدى مەمنۇن.  
 دېمەككى، دېگىنىنى قىلدى ھاجى،  
 نېمە قىلسا ئۇنىڭ بارمىش ئىلاجى.  
 شۇڭا، ئاشتى غورۇرى يەنە قات - قات،  
 ئەمەسمىش ھەر نېچكۈك ھەرىكەت ئاڭا يات.  
 ئاقارغاندا ساقال، ئەلدىن ئۇيالىماي،  
 ئۇيالىماقلىق نېمە، ھېچ كۆزگە ئىلماي،  
 قىلۇر توي ياش يىگىتلەر دەك كارامەت،  
 بۇگەرچە بولسىمۇ بىر غەيرىي ئادەت.  
 بۇ ھويلا ئارقىسى بىر خاس ھەرەمدۇر،  
 ئۇنىڭدا ئىككى خانىم نامەھرەمدۇر.  
 ئۇلار كۈندەش بولۇپ، دائىم يۇتۇپ قان،  
 ئۆتەتتى ئوت بىلەن سۇدەك قېرىشمان.  
 بۈگۈن ھەر ئىككى خانىنىڭ كەيپى بەك ساز،  
 بىرىدىن بىرى كۆپرەك ئىدى تەنناز.  
 يالاشتى تۇمشۇقنى خاتىرى جەم،

ياراشقانداك مۇشۇك-ئىت خۇددى شۇ دەم.  
 لېكىن باشقا ئىدى ھەركىمدە ئىستەك،  
 كى "جىنىنىڭ قەستى شاپتۇلدا" دېگەندەك.  
 چوڭ دەيتتى ئۆزىچە: "ئاھ خۇدايىم،  
 يېتىپتۇ ساڭا ئاخىر دەردۇ ھالىم.  
 يېقىپ ھەركۈنلۈكى باغرىغا ئاتەش،  
 جېنىمغا زىخ ئىدى بۇ ئۆيدە كۈندەش.  
 بۇ كۈندەشكە بۈگۈن كۈندەش تېپىلدى،  
 ئۇنىڭمۇ باغرىغا ئاتەش يېقىلدى.  
 ئىدىم مەنمۇ سېنىڭدەك بىر قىزىلگۈل،  
 بولۇرسەن سەنمۇ مەندەك ئەمدى خەس-كۈل!"  
 كىچىك خان باشقىچە ئويلاپ بۇ ئىشنى،  
 تىلەيتتى خۇددى شۇنداق ئىش بولۇشى.  
 ئەگەر ھاجى كۆڭۈل بەرسە بۆلەككە،  
 ئۇ خانىمۇ يېتەر پات-پات تىلەككە.  
 بۇ ئۆي شۇنداق ھەمىشە خالىسا خالىي،  
 بولاتتى ھەركىچە يارنىڭ ۋىسالى.  
 ئۇنىڭ بەختىگە قىز قويغانىدى شەرت:  
 بۇ ھويلا ئىچرە تۇرماق ئاغا بىر دەرد.  
 نېمىكى بولسا باشقا ئۆي تۇتۇلسۇن،  
 بۇ كۈندەشلەر دوقىدىن ئۇ قۇتۇلسۇن.  
 شۇڭا، سەمەندىكى گۈلباغنى تاللاپ،  
 ئۆزىگە ھۇجرا قىلدى ھاجى خالاپ.  
 بۇنىڭدىن ھەركىكى خانىمۇ رازى،  
 ساقالىنى سىلاپ ھاجىمۇ رازى.  
 بۇ ئىشنىڭ قىزىقى شۇكى خۇسۇسەن،  
 كېرىمىمۇ بۇ خەۋەردىن بولدى خۇرسەن.  
 دېمەك، ئىشنىڭ تېگىدە بىر پىلان بار،

پىلاندا كۆزلىگەن مەخپىي نىشان بار.  
دېمەك، لەيلى بىكار قويماپتىكەن شەرت،  
بۇ شەرتتىن چىققۇسى بىر سىرى ھىكمەت...

مانا سەمەن ئارا يىگانە بىر باغ،  
ئۇزۇكنىڭ كۆزىدەك دۇردانە بىر باغ.  
كىشى قىلسا ئۇنى بىردەم تاماشا،  
بولۇر بىر تەسىرات كۆڭلىدە ئىنشا،  
كى ئىنسان ئەمگىكى بىر مۆجىزىكەن،  
جاھاننىڭ زىننىتى ئەمگەك ئىزىكەن.  
مانا ئالما، ئانار، شاپتۇل، جىنەستە،  
ئۈرۈك، ئەنجۈر، گىلاس، ئامۇت ۋە پىستە.  
دېمەك، باغ مېۋىسى ئېيتقاندىن ئارتۇق،  
ئۇزۇمزار سايىۋەن بوستاندىن ئارتۇق.  
چىمەن گۈلشەنلىرى خويمۇ مۇئەتتەر،  
مۇئەتتەر گۈللىرى گويىكى ئەختەر.  
خۇسۇسەن كۆل بويىدا گۈلى نەركەس،  
بولۇر شەيدا گۈزەل ھۆسنىگە ھەركەس.  
يەنە رەئنا بىلەن مودەن ۋە جۇخار،  
بىرىدىن بىرىنىڭ ھۆسنى فۇسۇنكار.  
ئەنە شۇ باغ ئىچىدە بىر ئىمارەت،  
ئىشىك، تورۇس، تېمى نەقىشتىن ئىبارەت.  
ئىمارەت ئۈچ تەرەپتىن باغقا يانداش،  
پەلەمپەيلىك پېشايۋان ئۇللىرى تاش.  
تالاي باغۋەن، تالاي نەققاش، خەرەتلەر،  
تالاي ئۇستا ۋە نىمكار ئەزىمەتلەر،  
كۆمۈلگەندۇق قارا يەرگە قاتارى،  
بۇ باغقا تەر تۆكۈپ كەتكەچ مادارى.

ئىمارەت ھۆسننىڭ ھەربىر جىلالى  
قۇلۇر بىر كۈن مۇقەررەر خۇن دەۋاسى.

شۇ باغمۇ تاڭ بىلەن تەڭ تىلغا كىردى،  
ئادەملەر ھەر قايسى سەرسان يۈگۈردى.  
جامائەت ئۇزىغاچ پېشىن بىلەن تەڭ،  
بەگ ھاجىمۇ كېلىپ بۇ باغقا شەخسەن،  
سوراشتۇردى نېچكە دەپ مۇندا ئىشلار،  
يەنە بەردى تېگىشلىك پەرمىشىلار.  
سويۇلدى قانچىلاپ ئۆردەك، توخۇلار،  
يەنە بىر قانچە پاققان ۋە قويلار.  
ئۇياقتا راسلىنار سەيلەر قاتارى،  
بۇ ياقتا زىخ كاۋاپ، پەرمۇدە بارى.  
يەنە ئاش-مانتىغا قازان ئېسىقلىق،  
ساماۋارلارغا ھەم ئوتلار يېقىقلىق،  
ئۈزۈمزار سايىۋەن ئاندىن بۆلەكچە،  
قاتار ئۈستەل، ئورۇندۇق نەچچە-نەچچە.  
سغىشماس مېۋىلەر ئۈستەلگە گويا،  
يەنە شىشە-قەدەھلەر مۇمۇھەببىيا.  
ئۇزۇن ئۆتمەي كېلىشتى مېھمان جانابىلار،  
يېغىپ كەتتى پۇۋسكا ھەم پىكاپلار.  
كېلىشتى بەزىلەر ئاتلىق-سۇۋارى،  
جىرىڭلار ئۆتۈكىدە تۇچ شىنورى.  
دېمەككى، ئەھلى مەنسەپ بەرى كەلدى.  
روبىرت شېر ھەم شۇنىڭ قاتارى كەلدى.  
چىقىپ دەرۋازىنىڭ ئالدىغا ھەر زۇم،  
كۈتەر مېھماننى ھاجى خۇش تەبەسسۇم.  
شۇ خىلدا باشلىنىپ بۇ توي-زىياپەت،

داۋامى بولدى نەچچە - نەچچە سائەت.  
 گاھى " گاۋشېك ۋە گاۋشېك " باغنى قاپلار،  
 گاھى سازەندىلەر ئەلنەغمە باشلار.  
 بولۇپ خۇشۇغ، كۈلەتتى ھەم ئەرباب،  
 خۇسۇسەن ھاجى كۆپ كۈلەر قاقاقلاپ.

شۇ ۋەھشىي كۈلكىنىڭ قۇربانى بۇ دەم  
 گۈلايمىلار ئۆيىدە ھازا - ماتەم.  
 بۇنىڭ تەسۋىرىگە كۈچ - قۇۋۋىتىم يوق،  
 نە قۇۋۋەتكى، كۆڭۈلدە تاقىتىم يوق.  
 تېنىم تىترەر سىمابىتەك لەرزە - لەرزە،  
 ئىرادەم ھەم ئېرىپ كەتتى بۇ لەھزە.  
 قەلەمنى سۈركىسەم قەغەزگە بۇ دەم،  
 سىياھ ئورنىغا تامدى ئابى دىيەم.  
 مانا مومدەك ئېرىپ ياتقان گۈلايىم،  
 ئەنە باغرى كاۋاپ يىغلار نىسايم.  
 ئەنە پاتەم چېغىدا كىرىپكى نەم،  
 سەھەر گۈل بەرگىلىرىدە خۇددى شەبنەم.  
 قېنىكىن ئاڭغا خاس بىر كۆڭلى توقلۇق،  
 بوۋاقتەك ھەر قاچان ئويناقتى، شوخلۇق!  
 نېمە بۇ تويۇمۇ ياكى ھازا - ماتەم،  
 ئەقىلدىن ئازغۇدەك بوپ قالدى پاتەم.  
 مانا لەيلى گويىكى كۈز خارانى،  
 قايىققا ئېپىكىتەر قىسمىت بورانى؟  
 ئاران ئون يەتتىگە يەتكەندە ياشى،  
 نېمە كۈنلەرنى كۆرمەي قالدى باشى.  
 نېمىكىن بۇ كېچە تەقدىر قازاسى،  
 ئۆلۈمۈمۇ ياكى بىر ئىقبال رىزاسى؟

ئۈمىد-تەشۋىش ئىچىدە قىيىنلار جان،  
 يەنە كۆز ئالدىدا دەھشەت نامايان.  
 قۇچاقلار، يىغلا-يىغلا ھەممىنى قىز،  
 قىمىرلار لەۋلىرى تىترەڭگۈ ئۇنىسىز.  
 بۇ بەلكى بولغۇسى ئاخىرقى دىدار،  
 كۆرەلمەس بىر-بىرىنى ئەمدى زىنھار.  
 شۇ چاغ ئاستا چىقىرىپ قوللىرىدىن  
 جىمى تويۇق ئۇزۇكىنى بىرمۇبىردىن.  
 سالار پاتەم، نىسايىمىلار قولغا،  
 ئۆزىدە بىر ئۇزۇكلار قالدى تەنھا.  
 ئىدى ئۇ زورەمخاننىڭ يادىكارى،  
 دېمە يىكىم يادىكار، پاك قەلب تۇمارى.  
 ئىدى ئۇ "نېچۈك پاك كەلسەم، كېتەي پاك،  
 تېنىم ياكى لەھەتتە بولغۇچە خاك" -  
 دېگەن بىر چىن ساداقەتتىن نىشانە،  
 مۇھەببەت ئەھلىدىن پارلاق نەمۇنە.  
 گۈلايم ھوشىدىن كەتتى شۇ دەمدە،  
 نە تۇيغۇ، نە سېزىم قالدى بەدەندە.  
 خېنىملار ئالدىنرا سەمەن تەرەپكە،  
 قۇياشمۇ پاتتى ئاستا، چۈشتى پەسكە.  
 كۆچۈردى شۇ يوسۇن تويىنى تاراقلاپ،  
 پوۋۇسكا، مەپىلەر يولدا جالاقلاپ.  
 ئۇ كەتتى، قالدى مۇندا داغى پەرياد،  
 پەقەت بىرلا چولاق مەخسۇم ئىدى شاد.



چىقىپ ئەۋجىگە بەزمە قىزىغان چاغ.  
 ئۇچار پەرۋانلەر گازۋاي چىراغقا،  
 يېتەر كۈلكە ناۋاسى يىراق- يىراققا.  
 بىراۋلار مارىشار ئەنجان تېمىدىن،  
 بىراۋلار "تۇق" دېدى دەرد- ئەلىمىدىن.  
 بىراۋلار ئېيتتى: "ئەگەرچە بولسا توقلۇق،  
 بۇ توقلۇقتىن چىقار كەن ھەممە شوخلۇق."  
 بىراۋ ئېيتتى: "ئەمەل- مەنەسەپ، پۇلى كۆپ،  
 پۇلى كۆپنىڭ نېمە قىلسا يولى كۆپ."  
 بىراۋ ئېيتتى: "يېشى ئاتمىشتىن ئاشتى،  
 بىلەلمەي خۇددى ھەددىدىن ئاشتى.  
 ئۆيىدە خانلىرى بىر- بىرىدىن ئارتۇق،  
 يەنە قىز ئاپتىمىش بۇ قېرى تاتۇق.  
 بۇگۈن بولسا ئۇنىڭ بەختۇ كامالى،  
 بولۇر ئەتە ئۇنىڭمۇ بىر زاۋالى."  
 ناماز خۇپتەن ئوقۇپ قايتقان جامائەت  
 ئۆتەر كەن باغ يېنىدىن ئۇشبۇ سائەت.  
 بىرى سۆھبەت دىشىغا ئېيتتى قەلبەن  
 "سۇباتلىك جىزىن" دىن بۇنى نەقلەن:  
 "ئەگەر نەپىسنىڭ سېنىڭ يەتمىش يېشىڭدىن،  
 نە بولغاي پايدىسى يەتمىش يېشىڭدىن.  
 ئەگەر نەپىسنىڭ مۇرادىن ئىزدىسەڭ سەن،  
 ئەگەر سەكسەنگە ئۆمرۈڭ يەتسە سەكسەن."

شۇ ھالدا ئەل يېتىپ بولغاندا بىر چاغ،  
 كېتىشتى ھەممە مېھمان كەيپىلىرى چاغ.  
 روبىرت شېر ھەم ئىشىك ئالدىدا توختاپ،  
 قۇلاققا نېمىدۇر ئېيتقاچ پىچىرلاپ،

قاقاقلاپ كۈلدى ھاجى مەستۇ مەغرۇر،  
قۇچاقلاپ ئالدى ھەتتا "دوست" نى مەسرۇن

مانا گۈلدەك بېزەكلىك خالىي ھۇجرا،  
بۇ ھۇجرا ئىچىرە قىزغا يەڭگە ھەمراھ.  
يوغان ئۈستەلدە خىل - خىل نازۇنپەت،  
قىلار يەڭگە نېچۈكتۇر ۋەز - نەسپەت.  
يېنىچە ئولتۇرۇپ قىز كۆزىن ئۈزۈمەس -  
دېرىزە ئۈزۈرە باغدىن بىردەم ۋە بىر پەس.  
گويىا تىلسىز ئىدى قىز ھەمدە ساغرىۇ،  
كۆزىگە ھۇجىرىمۇ گۆردەك قاراغغۇ.  
قاچانكى توختىغاچ باغدا تاماشا،  
دېدى لەيلى: " ئىسسىپ كەتتى خانىچا!"  
بۇنى ئاڭلاپ سۆيۈندى، كۈلدى يەڭگە،  
دېمەككى، گىچا قىزمۇ كىردى تىلگە.  
شۇخا دەرھال ئېچىلدى چوڭ دېرىزە،  
شامالدا يەلپۈنەر ھال شايى پەردە.

ئۆچۈپ گازۋاي چىراغ، قونغاندا زۇلمەت،  
قاندا يايغاندا باغدا بىر سۈكۈنات.  
چىقىپ گۈللۈك ئىچىدىن ئىككى ئادەم،  
دېرىزە تۈۋىگە جىم چۆكتى شۇ دەم.  
بىرى بەستىلىك، بىرى ئۇندىن قاۋۇلراق،  
قولدا خەنجىرى، كۆڭنەكلىرى ئاق.

بەگ ھاجىمۇ خۇشال، مەغرۇر خىرامان -  
قەدەم قويغانىدى دەھلىزگە شۇ ئان.  
كۈتۈپ ئالدى ئۇنى دەھلىزگە يەڭگە،

شارقىلاپ ئالقىنىدا نەچچە تەڭگە.  
 يېپىلغاچ ھۇجرىنىڭ باغداد ئىشىكى،  
 دۈپۈلدەپ كەتتى ھەم قىزنىڭ يۈرىكى.  
 قىيا باقتى ئىشىككە كۆز ئۇچىدا،  
 پىچاق تۇتقان قولى رومال ئىچىدە.  
 پىلىلداپ نۇر چاچار ئۈستەلدە لامپا،  
 بەگ ھاجى سايىسىمۇ چۈشتى تامغا.

كۈلۈپ ھاجى يېقىن كەلگەندە ھامانە،  
 ئېتىلدى ئىككى شىرغە زەپكارانە.  
 كېرىم گالدىن سىقىپ، يەرگە يىقىتتى،  
 غېنى ئاغزىغا دەرھال پاختا تىقتى.  
 قولىنى باغلىدى بەلباغ بىلەن چىڭ،  
 دىرىلدە ھاجى ئىتتەك يەردە مىڭ-مىڭ.  
 پىچاقلار يالتىراپ كەتكەندە شۇ ئان،  
 ئېسىلدى قىز كېرىمگە ھەم پەرىشان.  
 دېدى: "ئاللا ئۆزى تارتسۇن جازاغا،  
 ئانام بىچارىنى قويماڭ بالاغا!"  
 كېرىم "خەپ" دەپ ساقالدىن تۇتقىنچە،  
 كېسىۋالدى ساقالنى ئىشىكىگىچە.  
 ئۇنى نەپرەت بىلەن ئىرغىتتى يەرگە،  
 ئۆزىمۇ چۆمدى دەھشەت قارا تەرگە.  
 تامام ھۇشسىز ياتار ھاجى تىنىقسىز،  
 چىراغىمۇ ئۆچتى، قالدى ئۆي يورۇقسىز.  
 ئۇچە يىلەن چىقتى باغقا، باغ قاراڭغۇ،  
 نە باغكى، ھەممە ياق شۇنداق قاراڭغۇ،  
 ئوبۇل تەبىيار ئىدى ئۆتەر يولىدا،  
 تۇرۇلگەن يەڭلىرى خەنجەر قولىدا.

شۇ ھالدا كېلىشىپ سۇڭگۈچ قېشىغا،  
چىقار چاغدا شۇ يەردىن باغ تېشىغا،  
ئوبۇل سەكرەپ لاپاسقا چىقتى چاققان،  
لاۋۇلداپ ئوت - خەشەكمۇ ياندى شۇئان.

چىقىپ كەتتى ئۇلار باغدىن سالامەت،  
ۋە لېكىن ھەممە ياق بىر ۋەھشىي زۇلمەت.  
ئاشۇ زۇلمەت ئىچىدە خۇددى غايىب -  
بولۇشقاندەك يوقالدى بەك تاسادىپ.  
يوقالدى، ھېچ كۆرۈنمەس قارىسى ھەم،  
بۇنىڭدەك كېچىلەر كەمدىن بولۇر كەم.  
جاھان جىمجىت، گويا تىلسىز تەبىئەت،  
ۋە بەلكى چۈش كۆرەر ئۇخلاپ شۇ سائەت.  
پەقەت پەستە تۇمەن دەرياسى ئويغاق،  
ئاقار ئۇ شارقىراپ تاشقىن ۋە قايىناق.  
ئاقار ئۇ تولغىنىپ، كۆپۈكلىنىپ تېز،  
نېمە ئىستەيدىكىن مۇنچە سەۋرىسىز.  
نېمىكىن ئىستىكى، مەقسەت - مۇرادى،  
قەيەركىن كۆزلىگەن نىشانى زادى!  
جاھان جىمجىت گويا تىلسىز تەبىئەت،  
ۋە بەلكى چۈش كۆرەر ئۇخلاپ شۇ سائەت.

لېكىن ئۆرلەپ لاپاستا، ئوتتۇ شۇئان -  
باغ - ھويلا ئارىلاپ قوزغالدى چۇقان.  
داراڭلاپ داس - چېلەك، باشلاندى ۋاڭ - چۇڭ،  
قېقىلدى ھاجىنىڭ ئىشىكى "دۇڭ - دۇڭ".  
ئىشىكىنى ئاچمىغاچ، ئاقەت قىلالماي -  
ئىتتىردى، كىردى ئۆيگە يەڭگە سورىماي.

كىرىپ ھە يىرەتتە قالدى، ھۇجرا تىنسىز،  
 ئادەم يوقتەك تامام جىجىت تىنقىسىز.  
 چۆچۈپ ئارقىغا ياندى، سالىدى چوقان،  
 كېلىشتى نەچچە خادىم بەك پەرىشان.  
 يېقىپ شامنى، قاراپ ھەيران قېلىشتى،  
 نېمە قىلماقنى بىلمەي تىغىرقاشتى.  
 بىرى دەرھال تېپىپ ئەقلىنى بىر ئاز،  
 بوшатتى ھاجىنى ھەم قىلدى ئاۋاز.  
 سۈكەلتۈردى، ئۇنى سەپتى يۈزىگە،  
 بەگ ھاجىمۇ كېلىپ شۇ چاغ ئۆزىگە،  
 چۆچۈپ "ۋايداد" دېدى ھەم قوپتى مۇڭدەپ،  
 خىيال قىلماس ئىدى ئۇ "مەن تىرىك" دەپ.  
 بۇ نېمە ھادىسە، يامان چۈشمۇ؟  
 ۋە ياكى ئوڭىدا كۆرگەن ئىشمۇ؟  
 غۇۋالاشتى كۆزى، تىترەپ ۋۇجۇدى،  
 ساراڭدەك ھەر تەرەپ سەرسان ئۇرۇندى،  
 ئۇرۇندى خۇددى بىر يارىدار قاۋاندەك،  
 ۋە يابىلدىن ئۇزۇلگەن بىر يىلاندىكە.  
 چۆچۈپ "ۋايداد" دېدى، قېنى ساقالى،  
 زاۋالغا ماڭدىمۇ شۆھرەت كامالى؟  
 تىرىك ئۆلدى دېگەن شۇ، ئاھ پالاكەت،  
 خالايتقا نېچكۈك بولغاي مالاقتە؟  
 ئۇنىڭدىن ئۆلگىنى مىڭ ئىدى خوپراق،  
 قاراڭغۇ گۆردە تەننى ياپسا تۇپراق!  
 چۆچۈپ "ۋايداد" دېدى، تولغاندى ھەر-ھەر،  
 قېنى لەيلى، قېنى ئۇ ئولجا گۆھەر؟  
 نېمە بۇ مۇنچە دەھشەتلىك پالاكەت،  
 ئۆيىگە ئوت قويۇپ، بەرسە تالاپەت.

كەم ئۇ مۇنچە قارام، بەغۋاش ۋە تەرسا،  
 بەگ ھاجى شۆھرىتىنى يەرگە ئۇرسا!  
 قېنىكىن يۈلكى سىجاڭ ۋە جۇنجاڭ،  
 قېنىكىن يانتايىق بولغاچ خا كوجاڭ؟  
 قېنىكىن دوستى ئۇ "دانا" روبىرت شېر،  
 بۇ يەغلىغ قىلسا تەقدىر ئۇنى تەھقىر!  
 بەگ ھاجى ئۆيدە دادلار، سىرتتا شاۋقۇن،  
 تېخچە ئۆچمىگەن لاپاستا يالقۇن.  
 پاللىداپ كەتتى گويىا يەنە خەنجەر،  
 كۆرۈندى يەنە گويىا ئىككى قەيسەر.  
 چۆچۈپ "ۋايداد" دېدى، كەتتى ئەقىل-ھۇش،  
 يىقىلدى دۈم چۈشۈپ ئۇ بولدى بەھۇش.

چىپىشتى نەچچە خادىم ھەر تەرەپكە،  
 مەنپ ئات ئىككىسى شەھەر تەرەپكە.  
 كېلىشتى ساقچىلار، كوجاڭ، جۇيجاڭلار،  
 يەنە ھەربىي شىتابتىن نەچچە جاڭلار.  
 بېرىپ بۇ ھادىسە ھەققىدە تەبىر،  
 كېچىچە قان يۇتۇپ ئويلاشتى تەدبىر.  
 بۇنى تەسۋىرلىمەك ئەمدى نە ھاجەت،  
 شۇنى تەكىتلىمەك بەستۇر ناھايەت -  
 كى دۇنيا ھەركىشىگە بىر ئېتىز يەر،  
 ئۇرۇقنى ياخشى تاللا، پەم بىلەن تەر.  
 نېمە تەرسەڭ شۇنى ئورۇپ ئالۇرسەن،  
 تېرىپ ئارپا، نېچۈك بۇغداي ئالۇرسەن؟

## خاتىمە

ئۆتمۈش ئۆلۈمنىڭ، كېلە چەك - سېنىڭكى .  
 - شېئىلى پېرسى  
 قانداقلا بولسۇن، كېلە چەك بېزنىڭكى .  
 - لۇشۇن

### 1

تۈگەپ قالدى مانا ئاخىر ھېكايە،  
 ۋە لېكىن ئارمىنىم كۆپ بە ناھايە .  
 كى داستان ئاخىرى قالدى ناروشەن،  
 تۇماندا قالغىنىدەك خۇددى گۈلشەن .  
 قېنى لە يلى، كېرىم، ئوبۇل، غېنىلەر،  
 قاياققا كەتتى بۇ ئاغا - ئىنىلەر؟  
 نە بولدى ئاقىۋەت، نە كەچتى ھالى،  
 ئۆچۈردى نەگە قىسمەتنىڭ شامالى؟  
 ئېچىلماي قالدى بۇ داستاندا شۇسر،  
 گويا قالدى كىتابىم چالا تەپسىر .  
 نېتە يېكىم، تۈن ئىدى كۈندۈزمۇ ئۇ چاغ،  
 يىتتۈردۈم شۇغا ئۇ ئىزلارنى بىۋاخ .  
 چېكىپ بۇ يولدا گەرچە دەردۇ مېھنەت  
 ۋە ھەتتا گاھىدا يۈزىمىڭ ئوقۇبەت .  
 ئېزىققان بىنەسپ سە بىياھقا ئوخشاش -  
 كېزىپ چۆللەر ئارا، كۆپ گاڭگىراپ باش،  
 قىدىردىم، تاپمىدىم ھېچ يەردە بىر ئىز،  
 كى قەشقەر ئاسمىنى ئىدى قۇياشسىز .  
 قۇياشسىز ھەم تۇمانلىق بولسا ئالەم،  
 نېچۈك تاپقاي بېرىپ مەنزىلى ئادەم .

يېزىلغاچقا شۇ زۇلمەتتە كىتابىم،  
زاماندىن زارلىنىش بولدى خىتابىم.  
ھەمىشە ھەمراھىم بولغاچقا قايغۇ،  
تۆكەر كۆز ياشىنى مىسرالىرىمىمۇ.

بىراق، مەڭگۈ ئەمەسكەن قارا زۇلمەت،  
بولۇر كەن كېچىنىڭ كۈندۈزى، ئەلۋەت!  
مانا تاڭمۇ ئېتىپ، كۈلدى قۇياشمۇ،  
تۈمەنمۇ كۈلدى، ئېرتىش، يورۇڭقاشمۇ.  
ئېسەر گۈلشەندە ئەمدى تاڭ ساباسى،  
چاڭىلدار باغ ئارا قۇش ناۋاسى.  
سابا كەلدى، دېمەك ئىقبالمۇ كەلدى،  
تۈگەپ ھىجران-پىراق، ۋىسالمۇ كەلدى.  
نېسىپ بولسا يەنە قەشقەرنى كۆرمەك،  
تۈمەن بويلىرىدا ئازادە كەزمەك،  
تېپىپ لەيلى-كېرىملارنىڭ مۇقامىن،  
يازارمەن، شۇبھىسىز، داستان داۋامىن.  
يازارمەن ئەمدى تاڭ كۈلگەن زامانى،  
شۇ تاڭنىڭ نۇرغا چۆمگەن جاھانى.  
ئىشەنچىم ھەر زامان كامىل ۋە پاكىز،  
نىيەت-ئىقبالدا پاكلىق ئاڭغا بائىز.

1948-1949-يىللىرى يېزىلغان.

1979-يىلى تۈزۈلگەن.

رۇبائىيلار (1)



(ئون يىللىق ئاپەت مەزگىلىدە يېزىلغان)

(1)

قەلەم سۇندى، ئەلەم ئەزدى دىلىمنى.  
شامال دارىپ كىكەچ قىلدى تىلىمنى.  
قولۇم تۇتماس، پۇتۇم باسمىس پالەچ مەن،  
نەمەم بىلەن قىلاي رازى ئېلىمنى؟

(2)

قارا يىللار بۆشۈكىگە تۇغۇلدۇم.  
تۇغۇلدۇمىيۇ، قەپەز ئىچىرە بوغۇلدۇم.  
ئۆمرۈم مېنىڭ ھەسرەت بىلەن ئۆتەرمۇ؟  
ئەلگە خىزمەت قىلاي دىگەن ئوغۇلتۇم.

(3)

يوق ئىدىم، بىر كىچىدە بار قىلدى مېنى.  
بار قىلدىيۇ، جاپاغا دۇچار قىلدى مېنى.  
يەتمەسمىدى شۇ، پەرزەند تاپقىنىم نەمە؟  
ساراڭلىقىم تولا گۇناھكار قىلدى مېنى.

(4)

مېنىڭ مەن بولمىقىم ئۆز مەيلىم ئەمەس.  
يا ئورۇق - سېمىزلىك تۇپەيلىم ئەمەس.  
ئۆز يۇرتتا مۇساپىر، ئۆز يۇرتتا غەرب  
بولمىقىم ھەرگىز ئۆز خۇي - پەيلىم ئەمەس.

(5)

تىرىك دىسەم تىرىكلىكتىن مەنا يوق.  
ئۆلەي دىسەم ئۆلمىكىمگە بانا يوق.  
كۈندە خىيال، كۈندە تەشۋىش، كۈندە غەم،  
دەردىم ئېيتسام دەردكە دەردمان دانا يوق.

(6)

بۇ نىچۈك تۇرمۇشكى ئەمدى، پاك كىشى ئاندىن بىزار.  
تەن بىزار جاندىن يەنە جانمۇ ھەم تەندىن بىزار.  
قوڭلۇم ئىستىر مەڭگۈلۈك خىلۋەت ماكان.  
ۋاھ ئەجىبىكىم! دىلمۇ بۇ جاندىن بىزار.

(7)

ئىلىمىڭ بولدى نىمە يۇ، ئەقلىڭ نىمە؟  
ئادىمىيلىك خىسلىتىڭ، پەزلىڭ نىمە؟  
باقمىسا دەۋران ساڭا كۈلمەس گۈلۈك.  
قانچىلىك سىڭگەن بىلەن ئەجرىڭ نىمە.

(8)

قارۇنغا خەزىنە يۇ، ئەيساغا ئېشەك.  
چىۋىنىڭە قەنت - شىكەر، ھۇماغا سۆڭەك.  
نىمە بۇ بۇنچىلىك بىدادلىق، سىتەم؟  
قاچانمۇ تۈزىلەر رەپىتارى پەلەك؟

(9)

تۆرەلمەكلىك مېنىڭ ئۆز ئىشىمىدۇر؟  
تۇغۇلماقلىق مېنىڭ خاھىشىمىدۇر؟  
ئانامنىڭ قارىغا سىغقان ئىدىمكى،  
جاھانغا سىغىمىغان شۇ بېشىمىدۇر؟

(10)

ئۈمىد پەرقلىنىدۇر، شەيتاندىن،  
ئۈمىدىسىز - شەيتان ئىشىمى بىنەسپ جاندىن.  
مەڭگۈلۈك زۈلمەتتە قالماس بۇ ۋەتەن.  
ئۈمىدىنى ئۈزۈمگىن سەن سۈبھى تاغدىن.

## رۇبائىيلار (2)

(1)

قاياشتۇر ئاي بىلەن قۇياش ئۆمۈريات.  
قۇياشسىز قالسا ئاي بولۇر زۇلۇمات.  
ھاياتىم بۆشۈكى شۇ ئانا ۋەتەن،  
ۋەتەنسىز نە قىلسۇن بۇ تەندە ھايات؟

(2)

ئۆستۈردى قوينىدا مېنى شۇ تۇپراق،  
ئۆلسەممۇ ماڭا ئۇ بولغۇسى يۇمشاق.  
شۇ ۋەتەن ئىشقىدىن ئۇلۇغ نىمە بار،  
سغمايدۇ كۆڭلۈمگە بۆلەك ئىشتىياق.

(3)

مەجنۇن تال قەددىنى ئېگىپ مۇلايم،  
سۇ بەرگەن ئۆستەڭگە قىلىدۇ تازىم.  
سۈت بېرىپ ئۆستۈرگەن ئانا ئالدىدا  
بۇرچىمىز قانچىلىك ئويلايلى دائىم!

(4)

ھەر قانچە ئىگىزدە قوش پەرۋاز قىلار،  
ئوزۇغى، ئۇۋىسى يەر ئۈزۈرە بولار.  
يەتتىنچى ئاسمانغا يەتسىمۇ بېشىڭ،  
پۇتلىرىڭ ھامان شۇ تۇپراقتا تۇرار.

(5)

ئانا سۈتى ئاقارتقاي دىلىڭنى سېنىڭ،  
مەرپەت يورۇتقاي يولۇڭنى سېنىڭ.  
ۋەتەنگە مۇھەببەت كۈچ - ئۈمىد بېرىپ،  
پەلەككە يەتكۈزگەي قولۇڭنى سېنىڭ.

(6)

تاھىرغا ئۆزىنىڭ زوھراسى ياخشى،  
مەجنۇنغا ھۆردىنمۇ لەيلىسى ياخشى.  
مېنىڭ بۇ سۆيگۈگە چاشقاق دىلىمغا،  
ۋەتەن گۈلزارىنىڭ رەناسى ياخشى.

(7)

جاھاندا ئىككى نەرسە مەڭگۈ ئۆلمەس.  
بىرى خەلق، بىرى «ھەق ئىگىلەر سۇنماس»  
بۇلۇت گەرچە توسار بەزىدە قۇياشنى،  
قۇياش ئۆچمەس، يۈزىگە توزان قونماس.

(8)

چىۋىنىڭ قانىتى ئاينى ياپالماس.  
چۈمۈلە ھارۋىنى يولدىن توسالماس.  
ئالغانچە يەردىكى قۇياش نۇرىنى  
مىڭ ھارۋا توپىمۇ ھەرگىز كۆمەلمەس.

(9)

باھار كەتسە توزار گۈلشەندە غۇنچە،  
تىرىكنىڭ قەدىمۇ كۆز يۇمۇلغۇنچە.  
لېكىن ئۆلمەس كىشىلەر ھەم بار جاھاندا،  
قۇياشنىڭ ئۆمرى قانچە، ياشار شۇنچە.

(10)

ئاقار دەريا يۈزىمۇ قىشتا مۇزلار،  
قىزىلگۈلنىڭمۇ بىر كۈن خازانى بار.  
ئۇلۇغ غەيە بىلەن سوغۇرۇلسا دىل،  
ئۇنىڭدا ھەمىشە تۆت پەسىل باھار.

(11)

بىراۋلار ئەلگە قىلدى جاننى قۇربان،  
بىراۋلار تەر بىلەن گۈللەتتى بوستان.  
ئالار قۇش تۈلكىنى ئۇنىسىز - تاۋۇشىسىز،

قاقاقلار بىر تۇخۇم تۇققانغا مەكپان.

(12)

كەشكەم مەيلى شاھ، مەيلى گادا دۇر  
ۋە مەيلى دانىشمەن، مەيلى سپاھدۇر.  
دېڭىزدىن تامچە بىز ھەرقاندىقىمىز.  
ئادەمىزات تارىخى بۇغا گۇۋاھدۇر.

(13)

مېنى باغدىن ئەمەس چۆلدىن ئىزلەڭلار،  
ۋە يا باغراش دىگەن كۆلدىن ئىزلەڭلار؛  
ئۇنىڭدىن ياخشىسى ئۇزۇن سەپەردە -  
يېقىلغان گۈلخاندىكى كۆلدىن ئىزلەڭلار.

(14)

چېچىپ نۇر قوغلايدۇ زۈلمەتنى گۈلخان.  
ئۆزى كۈل بولۇپ دەشتتە قالار بىنىشان.  
نە يەڭلىغ ئۇلۇغۋار ئۇنىڭ غايىسى.  
بولالسام كاشكى شۇ گۈلخانسىمان.

(15)

بۇلبۇل ئېيتۇر: گۈلزارىمدىن ئايرىما،  
لاچىن ئېيتۇر: قاناتىمنى قايرىما.  
مەن ئېيتۇرمەن: بېلىق سۇسىز نە قىلغاي،  
مېنى خەلقىم قۇچاغدىن ئايرىما.

(16)

ئۆمۈرنىڭ تولىسى ئۆتتى مەنسىز.  
قاراڭغۇ شولىدەك ئۇنىسىز، شولىسىز.  
قىراۋ باستى باش ۋە ساقالىنى تەڭلا،  
ئەمدى قالارمۇ مەندىن بىرەر ئۆچمەس ئىز؟

(17)

ئالدىمدا بېپايان ۋادىلار، باغلار.

ئارقامدا ئاسمانغا تۇتاشقان تاغلار،  
تۈزلەتسەم قەدەمنى نە بەخت ئىدى؟  
دەرىخا، كەلمەس ئۇ نە ۋىقران چاغلار.

(18)

شاتلىق بىلەن قايغۇ قوشكېزەك ئىمش،  
مۆلدۈرگە باھارۇ-كۈز بىردەك ئىمش.  
ئۇتۇقتا يوق دىمە ئوڭۇشسىزلىقتى،  
كىشىلىك ھاياتى شۇ دىمەك ئىمش.

(19)

ئۆمۈر مەنزىلى ئاق قەغەزگە ئوخشار،  
ھەر باسقان قەدەمدىن بىر ئىزنىڭ قالار.  
يا ماختان، يا ئۆكۈن ئۆزۈڭنىڭ ئىشى،  
ئەڭ ئادىل ھۆكۈمنى ئەل ئاخا يازار.

(20)

ئالتۇن جام ئىچىرە مەي قوزغاتسا ھەۋەس،  
گۈزەلنىڭ كۆزلىرى سېنى قىلسا مەس.  
كۈنۇڭ ئۆتسە ئالقمىش - ماختاشلار ئارا،  
ئاگاھ بول، ھاياتنىڭ بۇ ئۆزى ئەمەس!

(21)

قارىغايىنىڭ كۆكلىگى ئۇنىڭ زىننىتى،  
تۈزلىگى ئۇنىڭكى قەدىر - قىممىتى.  
ھەر كىشى قارىغايىدەك بولالسا تۇز،  
ئەل ئىچىرە ساقلىنار ئىززەت | ھۆرمىتى.

(22)

ئەل غېمى، شاتلىغى ئىلھامغا بۇلاق،  
ئۇنىڭسىز شېئىردا بولماس خوشپۇراق.  
كۆر، ئالتۇن قاچىغا چىلانسىمۇ گۈل.  
سولشىپ كېتەر تېز بولمىغاچ تۇپراق.

(23)

ئەل ئۈچۈن يۈگۈرتسەڭ قەغەزدە قەلەم،  
تاغلارنىڭ بېشىغا تىكەرسەن ئەلەم.  
ۋە لېكىن سۇ قوشۇپ قويساڭ سىياغا،  
ئىزلىرىڭ تېز ئۆچۈپ چىكەرسەن ئەلەم.

(24)

شۆھرەت كەمىرىگە ئۇزاتقىچە قول،  
ئوتۇنچى بوۋاينىڭ ئارغامچىسى بول.  
تاجدارلار تاجىنىڭ كۆزى بولغۇچە،  
كۆكلەم يامغۇرنىڭ بىر تامچىسى بول.

(25)

شېئىر يازماق ئاسان، ھەق سۆزلىمەك تەس.  
شائىرغا ھېرىس - تاما بولمىغاي ھەۋەس.  
يازغاننى قەدىرلە ئاۋال سەن ئۆزەڭ،  
سېتىپ خەجلىگىلى ئۇ تاۋار ئەمەس.

(26)

بىلىمدۇر يۈگەنسەز بىر ئۇچقۇر تۇلپار.  
مىنەلگەن كىشى مۇرادقا يېتەر.  
ئۇ شۇنداق ئاجايىپ مۆجىزىدۇركى،  
قارا تاش ئۈستىگە تىرىساڭ ئۈنەر.

(27)

كىشى ھەرنەرسىنى بىلىمەككە ماھىر.  
بىلىپ بولماققا لىكىن ئۇ ئەمەس قادىر.  
ئارىستودەك ھەكىممۇ ئېيتقان ئىدىكى:  
«بىلگەنسەرى بىلدىم بىلىمەسلىكىنى ئاخىر»

(28)

قەدىدىڭنى پۈكۈپ سەن قىلمىغۇنچە با،  
ئاقمىسا تەرىڭدىن ۋە ياكى دەريا،

ئىندەككە كەلمەيدۇ بىلىمنىڭ قۇشى،  
قەلبىڭدە گەر بولسا تېرىقچە رىيا.

(29)

بىلىم ئۇ، خۇددى چىن سۆيگۈ مىسالى،  
پەرھاتقىلا مەنسۇپ شىرىن ۋىسالى؛  
كىمكى ساختىلىق قىلسا خىسراۋدەك،  
ۋىسالىغا ئېرىشمەك ئۇنىڭ خىيالى.

(30)

سايلام بىلەن كىشى تۈرگە چىققان بار.  
دۆلەت قۇشى قونسا ئەمەل تۇتقان بار.  
ۋەلىكىن ئالىملىق مەرتىۋىسىنى  
رىيازەت چەكمەستىن قاچان تاپقان بار؟

(31)

ئۆتەنە - يېرىم قىلماق تۇرمۇشتا بار ئىش.  
بىلىمنى ئۆتىنىگە ئالماقلىق خار ئىش.  
بىراۋنىڭ تونىدا تەرلەيمەن دىيىش  
ۋىجدانلىق كىشىگە بىر ئۆمۈر ئار ئىش.

(32)

بىلىمەكتىن مۇرات - نام - شۆھرەت ئەمەستۇر،  
شۆھرەتكە ئىنتىلىش رەزىل ھەۋەستۇر.  
بىلگەننى دان قىلىپ ئېتىزغا چاچساڭ،  
ھوسۇلى ئەلگە بولسا، ئۇشۇبۇ بەستۇر.

(33)

ئالدىڭدا يېقىملىق شام - چىراققا باق،  
كېچىنى قىلىدۇ كۈندۈزدەك ئاپپاق.  
تەپەككۈر كۆزلە ئۇنى بىر كۈزەت،  
ئۆزىچۈن يانامدۇ ئۇشۇبۇ شام - چىراق.

(34)



ماڭلايدىن ئاقمىسا تارام - تارام تەر.  
كۆكەرمەس ھىچقاچان باھاردىمۇ يەر.  
بىلىم مەنزىلىمۇ تاشلىق، داۋانلىق،  
نىچۇن ئالغاي مىدال جەڭدىن قاچقان ئەر؟

(35)

گەر نادان ئۈگەتسە ساڭا ئەقىل - ئىش.  
كۈلۈپ قويغىن ئاڭا سەن قىلما كايىش.  
ئېشەكنىڭ بىمەھەل ھاڭراپ تاشلىشى  
ئاتوم دەۋرىدىمۇ ئەزەلدىن بار ئىش.

(36)

دۇئا قىلسا ھەر ۋاخ مۆئمىن - مۇسۇلمان  
تىلەيدۇ دوزاقتىن بولماقنى ئامان.  
ۋەلىكىن دوزاقتىڭ ئۆزى ئېيتارمىش:  
«مەن ئۆزۈم قورقىمەن ناداندىن يامان.»

(37)

يولۇڭ بولسا توغرا مەردانە بولغىن.  
ھەقىقەت شامغا پەرۋانە بولغىن.  
«ئېشىڭ بولسا ھالال تۆت كوچىدا ئىچ»  
دەيدۇ ئەل. ھەق ئۈچۈن قۇربانە بولغىن.

(38)

كۆڭۈل بوستانغا جاھان سىغدۇ،  
جاھان تۇرماق ھەتتا ئاسمان سىغدۇ.  
مۇبادا رەشك - ھەسەت قاپلىسا ئۇنى،  
تېرىقنىڭ قاسرىغىمۇ ئاران سىغدۇ.

(39)

ئاسمانغا نەزەر سال، يۇلتۇز بىساناق،  
ئۇسۇشمەي ئۆتىدۇ ئەزەلدىن ئىناق.  
جاھان كەڭرى، دوستۇم، يېتەر ھەممىگە،

ئادەمگە ياراشماس سۆڭەك تالاشماق.

(40)

كۆپەيسە دۈشمىنىڭ سەن بولماغەنماك.  
بېرىدۇ ئۇ ساڭا ئەقىل ھەم ئىدراك.  
ئەگەردە چاقمىسا ئادەمنى يىلان،  
نەدىن تېپىلاتتى دورايى تەرياك؟

(41)

ئۇنىكىم، دوست دىمە راھەتتە ئىناق.  
ئايرىلسا غۇربەتتە سېنىڭدىن بىراق.  
سايەگە نەزەر سال تەپەككۈر بىلەن،  
يۈرۈقتا بىللە دۇر، زۇلمەتتە يىراق.

(42)

ئۇنىكىم، دوست دىمە غەيۋەتكە ماھىر.  
سېنى ھەم قويمىغاي بىرچەتتە ئاخىر.  
مىسال شۇكى: چايانغا بەرى ئوخشاش،  
قېرى - ياش ھەم بوۋاق، دانىش، ئاكابىر.

(43)

ئۇنىكىم، دوست دىمە ھەركۈندە ۋەدە.  
بۈگۈننىڭ ئەتسىمۇ يەنە ئەتە.  
مىسالى چۆلدىكى ۋىلۋىلگە ئوخشاش.  
ئۇنى قوغلاپ يېتىشمەك ساڭا نەدە؟

(44)

ئۇنىكىم، دوست دىمە، ھەم ساڭا يولداش.  
رەقىبىڭ بىرلە ھەم ئۇ بولسا مۇخداش.  
مىسال شۇكى؛ نىمە دەرخەلقى ئالەم،  
ئەگەردە ئىككى يار تۇتسا قەلەمقاش؟

(45)

نىچۈن ئوتقا ئۇرار ئۆزىنى پەرۋانە؟

نېچۈن شام ئاققۇزار كۆزدىن دۇردانە؟  
نە بىلسۇن ھاياتنىڭ بۇ سىرلىرىنى  
تۇرمۇشنى تەرك ئەتكەن زاھىد مەستانە؟

(46)

يالغانچىنىڭ تىلى چېچەكسىز پىلەك.  
چېچەكسىز پىلەكتە بولامدۇ خەمەك؟  
ئۇزارغانسىرى ئۇ ئۆز ئىگىسىنى  
بوغىدۇ يىلاندىك بولۇپ چەمبىرەك.

(47)

ئالتۇن ھەل يالاتساڭ كېسەكتۇر كىسەك.  
گەر ھالۋا بەرسەڭمۇ تىزەكلەر ئېشەك.  
كۆرۈمسىز شۇ پىلە قۇرۇتغا باق،  
يەپ ئاددىي يوپۇرماق بېرىدۇ يىپەك.

(48)

بۇيۇك تاغنى تالقان قىلىسمۇ گەر  
ئۆزىگە تەمەننا قويماس يىگىت - ئەر.  
كۆر پىلە قۇرۇتى چېغىدا ھەر يىل  
بەرسىمۇ غوزىنى بىمىننەت ئۆلەر.

(49)

قېرىماس نەرسە يوق جاھاندا پەقەت.  
قۇياشمۇ قېرىيدۇ ھەتتا ھەر سائەت.  
ۋەلىكىن بۇنىڭمۇ مۇستەسناسى بار،  
ئۇنىڭكى نامدۇر سۆيگۈ - مۇھەببەت.

(50)

ئەزىم دەريا ئاقار شاۋقۇن - سۈرەنسىز.  
نى ئەرلەر قالدى چۆل - دەشتتە كىپەنسىز.  
نە ھاجەت كۆرەڭلەش بىزگە ئەي دوستۇم!  
ئايلىنار يەر شارى سەنسىزمۇ - مەنسىز.

(51)

نى ئەرلەر كەچتى قان، يەنە قان كېچەردى.  
ئەل بەختى يەنە كۆپ قان - تەرنى تىلەر.  
قان ۋە تەر ئاققۇزۇپ بولۇپ بىر ئۆستەڭ  
قاندۇرساڭ چۆلنى ئەل ئەجرىغى بېرەر.

(52)

جاراڭلىق ھەر سادا بولمايدۇ ناخشا.  
مۇھەببەت - نەپرەتسىز چىقمايدۇ ناخشا.  
ئېشەكمۇ بەزىدە ھاڭرايدۇ قاتتىق.  
ئۇنى ئەل ھىچقاچان دىمەيدۇ ناخشا.

(53)

ئەجەپ بىر گۆش ئىكەن بۇ يۈرەك دىگەن،  
ھەر تەندە ئۇ ھەر خىل ھىس قىلار ئىكەن.  
ئەگەر ئۇ ئىچمىسە ۋىجدان شارابىن،  
ئىلغىدا ئېسىقلىق سېسىق گۆش ئىكەن.

(54)

بىر زاھىد ئۆتەر كەن نامازنى سەھەر.  
ئوي - پىكىرى جەننەتتىن ھۆرلەرنى ئىزلەر.  
شۇ چاغدا بىر دېھقان قوغۇننى كۈچلەپ،  
«ئىلاھىم ئوخشىغاي بۇ قوغۇنۇم» دەر.

(55)

سۇۋادان تىرەككە تاش ئاتماس كىشى.  
سەۋەپ شۇكى يوقتۇر ئۇنىڭ يىمىشى.  
يىمىشلىق دەرەخكە تىگىپ كۆپ تايلاق  
ھەمىشە يېرىقلىق تۇرىدۇ بېشى.

(56)

ياشلىق - ھەر كىشىنىڭ گۈلىستان بېغى.  
ھەر تاڭدا بۇلبۇلنىڭ ناۋاكەش چېغى.

بىر قاچا سۈت بولسا بۇ ئۆمۈر دىگەن،  
ياشلىقنىڭ شۇ سۈتنىڭ قايىمىقى، يېغى.

(57)

ياشلىقتۇر ئۆمۈرنىڭ تۇنجى باھارى.  
باھارغا باغلىقتۇر بىر يىلنىڭ كارى.  
نېمە چاچسا يەرگە باھاردا دېھقان  
شۇنىڭ بىرلە توشقاي كۈزدە تاغارى.

(58)

كۆكلەم - باھار كەتسە يېنىپ كەلگەن بار.  
جاندىن كەچسە ئەگەر يارنى سۆيگەن بار.  
ۋەلىكىن نەدىمۇ بىر قىتىم كەتكەن  
ياشلىقنىڭ كەينىدىن قوغلاپ يەتكەن بار؟

(59)

ۋەتەن يادى مېنىڭ سۈيىھگاھىمدۇر،  
ئۇ كۈندۈز ئاپتېپىم، تۈندە ماھىمدۇر.  
ئەگەرچە ئەيلىسە رەشك مەيلى كەئىبە،  
ئانا تۇپراق مۇقەددەس سەجدىگاھىمدۇر.

(60)

نەزەر سال يېقىلغان گۈلخانغا بىر دەم.  
ئۇنىڭ خۇلقى - مېجەزى قانداق مۇكەررەم.  
يورۇتقاچ بېپايان چۆللەرنى شۇخا  
ياتار ئۇ كۈل بولۇپ كەتسىمۇ دىلجەم.



## مەنزىل

ئىلىم - ھېكمەت چۆللىرىدىن مەرىپەت ئىزلىگەن قۇل بىز،  
بولغۇسى ھەربىر قەدەمدىن كۆمۈلەنس ئىزلار ئايان.  
ئازغان يۈرەك، ھارغان تىلەك، ئەمدى نە قىلغۇچ كېرەك؟  
ھەر تىنچتا بىر سوئال، مەنزىل قايان؟ مەنزىل قايان؟

مەنزىل تورى ئېلېكترونلۇق كىتابلىرى

[www.Menzil.biz](http://www.Menzil.biz)

[book@menzil.biz](mailto:book@menzil.biz)

[menzilbiz@163.com](mailto:menzilbiz@163.com)