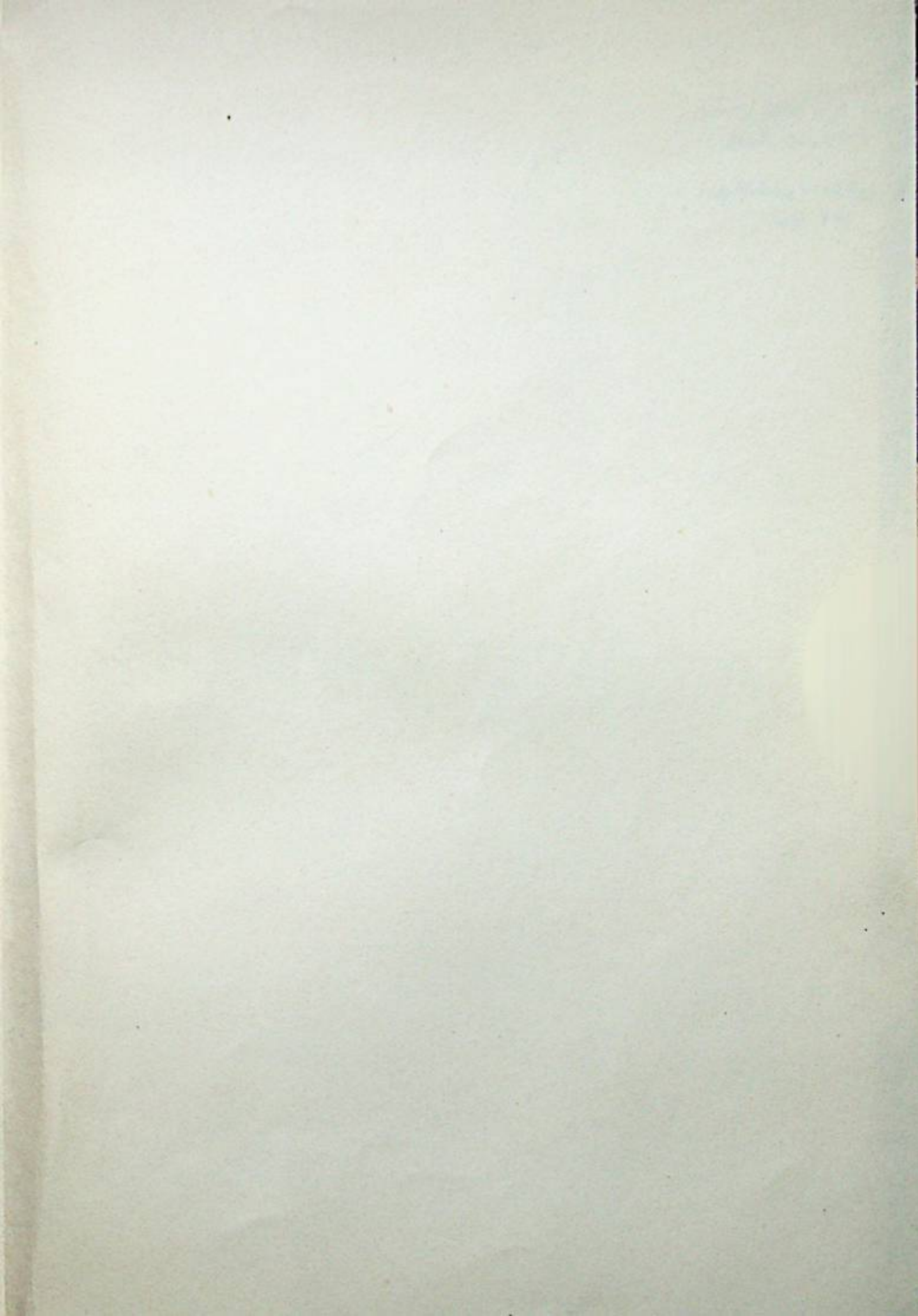




قۇلگ . پان

باتغۇخان



ۋ. گ. يان

باتتوخان



تەرجىمە قىلغۇچى: ئابدۇۋەلى مۇقىت

تاریخ

شاهنشینان



تأليف: ...

...

ئېسىمدىن چىقماي جان جىگەر
يولدىشىم مارييا يانغا بېغىشلايمەن.
بۇ كىتاب ئىككىمىزنىڭ بىرلىكتە يازغان
ئەڭ ئاخىرقى كىتابىمىز ئىدى.
ۋ.يان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ

كىتابخان! بۇ ھېكايىدە «... چەكسىز قەھرىمانلىق بىلەن
ھەددىدىن ئاشقان ياۋۇزلۇق، ئازادلىق يولىدىكى مەردانە كۈ-
رەش بىلەن يۈگەنسەز زورلۇق، سەھمىي دوستلۇق بىلەن ۋاپا-
سىزلىق تەسۋىرلىنىدۇ.

باتۇخاننىڭ تەلۈق قوراللانغان، جاھاننى زىلزىلىگە سال-
غان ياۋۇز قوشۇنى ئىستىلا قىلغان يەرلەردىكى خەلقلەرنىڭ
ئادەم چىدىغۇسىز ئازاب - ئوقۇبەتلىرى، موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ
ئىدىل دەرياسى بويىدا تۇختىغانلىقى ۋە بۇ يەردە ئۇلارنىڭ
ئۇلۇغ داھىيىسى باتۇخاننىڭ «ئالتۇن ئوردا» دەپ ئاتالغان غايەت
كۈچلۈك ئىمپېرىيە قۇرغانلىقى بايان قىلىنىدۇ».

(ھاجى رەھىمنىڭ قول يازمىسىدىن)

«... شۇنداق قىلىپ ئادەمزات بىلىمەيدىغان يات ئەللەرگە
سەپەر قىلايلى. كىتابخان! سەن ئۇ يەرلەردە بىلىمگە نىلەرنىڭ
ھەممىسىنى بىلىسەن»

(قەدىمكى ئەرەب ھېكايىلىرىدىن)

ئاپتور ھەققىدە

ۋاسىلى گىرىگورىۋىچ يانچىۋسكىي (يان - ئەدەبىي تە - خەللىۋىسى) سوۋېت ئىتتىپاقى يازغۇچىسى بولۇپ، 1874 - يىلى كىيېۋتا ئوقۇتقۇچى ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن.

ئۇ 1897 - يىلى پىتېربۇرگ شۆيۈەننىڭ تارىخ فاكۇل تېتىنى پۈتتۈرگەندىن كېيىن، روسىيەنىڭ شىمالىي ۋە ئوتتۇرا قىسىملىرىنى ئىككى يىل پىيادە ساياھەت قىلىپ چىققان ھەمدە «سەپەر خاتىرىلىرى» نى يېزىپ 1901 - يىلى نەشر قىلدۇرغان. 1901 - يىلىدىن كېيىن، ئوتتۇرا ئاسىياغا ئاتلىق سەپەر قىلىپ، كېيىنكى مەزگىللەردە ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ تارىخىغا دائىر رومان يېزىپ چىقىش ئۈچۈن ئاساس سالغان.

1905 - يىلىدىكى رۇس - ياپون ئۇرۇشىدا ۋە 1914 - يىلىدىكى 1 - دۇنيا ئۇرۇشى مەزگىللىرىدە ھەربىي مۇخبىر بولۇپ ئىشلىگەن. ئۆكتەبىر ئىنقىلابىدىن كېيىن، تارىخىي ماۋ - زۇلاردا يېزىلغان ھېكايىلىرى بىلەن جامائەتچىلىككە تونۇلۇشقا باشلىغان. ئۇنىڭ «فىنىكىيە كېمىسى» (1931)، «قورغان ئوتلىرى» (1932) قاتارلىق ھېكايىلىرى كىشىلەر سۆيۈپ ئوقۇيدىغان ئەسەرلەردىن بولۇپ قالغان.

ئاپتور 1939 - يىلى تارىخىي رومان «چىڭگىزخان» نى مۇۋەپپەقىيەتلىك يېزىپ چىققان. 1942 - يىلى بۇ كىتاب ئۈچۈن يانچىۋسكىي ستالىن مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. 1942 - يىلى تارىخىي رومان «باتۇخان» نى يېزىپ تاماملىغان. 1954 -

يىلى يەنە تارىخىي رومان «ئاخىرقى دېڭىزغا يۈرۈش» نى
يېزىپ چىققان. بۇنىڭ بىلەن ئاپتور ھاجى رەھىمىنىڭ قول
يازمىلىرى باشتىن - ئاخىر يېپى ئۈچى قىلىنغان «موڭغۇللار -
نىڭ تاجاۋۇزى» ناملىق تىرىلۈگىيىسىنى تاماملاپ، دۇنيا ئەدەب-
بىياتى خەزىنىسىگە ئاجايىپ زور تۆھپە قوشقان.

ئاپتور پۈتكۈل دۇنيا تارىخىنىڭ دەۋر بۆلگۈچ ۋاقتىنىڭ
ھەقىقىي ئەھۋالىنى ئارقا كۆرۈنۈش قىلىش ئۈچۈن، ھەر خىل
تىللاردا يېزىلغان نۇرغۇن كونا كىتابلارنى ئوقۇپ چىققان. بۇ
تىرىلۈگىيىسىدە چىنلىق ئۈچۈن ھارماي ئىزلەنگەن. ئۇ بەدىئىي
ماھارەت جەھەتتە ئۆزىنىڭ مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن رومان
يازغۇچىلىرىنىڭ بەزى تارىخىي ۋەقەلىكلەرنى ئوقۇپ چىقىرىش
ھوقۇقىدىن ئاساسەن پايدىلانماي، كىتابنىڭ تارىخىي قىممىتىنى
ساقلاپ قالغان.

شۇنداق بولۇشقا قارىماي، خەلق ئوغلانلىرىنىڭ سان ۋە
ھەربىي تېخنىكا جەھەتتىن ئۆزىدىن مۇتلەق ئۈستۈن، تەشكىل
چانلىقى كۈچلۈك بولغان موڭغۇل تاجاۋۇزچىلىرىغا قارشى جان
تىكىپ كۈرەش قىلغانلىقى، ئەل بېشىغا ئېغىر كۈن چۈشكەن
قىيىن شارائىتلاردىمۇ ئۆز بۇرچىنى ئادا قىلغان تەسلىرىك
كۆرۈنۈشلەرنى گەۋدىلەندۈرۈپ بېرىشتە ئاپتور يۈكسەك بەدىئىي
ماھارىتىنى جارى قىلدۇرۇپ، كىتابنىڭ بەدىئىي قىممىتىنى
ئاشۇرغان.

يانچېۋسكىينىڭ تىرىلۈگىيىسى دۇنيادا كۆپ تىللارغا تەرجىمە
قىلىنغان.

ئاپتور 1954 - يىلى 80 يېشىدا موسكۋا ئوبلاستىدا
ۋاپات بولغان.

1954 - يىلى 80 يېشىدا موسكۋا ئوبلاستىدا ۋاپات بولغان.

011
 011
 081
 081
 081

مۇندەرىجە

081
 بىرىنچى قىسىم 081
 چىڭگىز خاننىڭ ۋەسىيىتى 081
 081

بىرىنچى باب شەرق تارىخچىسىنىڭ كۈلبىسىدە 1
 ئىككىنچى باب پېرىم كېچىدە كەلگەن مېھمان 6
 ئۈچىنچى باب ئەر قانىتى ئات 11
 تۆتىنچى باب پېگىتنىڭ ھايات يولى 16
 بەشىنچى باب مەڭگۈلار سەپەرگە تەييارلانماقتا 25
 ئالتىنچى باب غالىب قوماندان 30
 يەتتىنچى باب ئىماملارنىڭ تەڭلىكتە قېلىشى 35
 سەككىزىنچى باب كۈيسىك خاننىڭ پالىقى 40
 توققۇزىنچى باب نەزەر كەربزەك باتۇر 46
 ئونىنچى باب خاننىڭ مەردلىكى 51
 ئون بىرىنچى باب يوقالغان ئاتنىڭ ئىزى بىلەن 60
 ئون ئىككىنچى باب ئاق بوز ئات 65
 ئون ئۈچىنچى باب ئاكا - ئۇكا يىلقىچىلار 71
 ئون تۆتىنچى باب توسۇن ئاتنى كۆندۈرۈش 77
 ئون بەشىنچى باب ئادىل سوراقچى 85
 ئون ئالتىنچى باب خوتۇننىڭ ئەقلى 94
 ئون يەتتىنچى باب يۇلتۇز 99
 ئون سەككىزىنچى باب دەرۋىشلەرتىڭ ھەممىسى يىغىلىنۇن... 105

- 110 ئون توققۇزىنچى باب جاھانگىرنىڭ ئارمىنى
 119 يىگىرمىنچى باب جاھانگىر
 126 يىگىرمە بىرىنچى باب داھىيىنى سايلاش

ئىككىنچى قىسىم

باتۇخاننىڭ شەرىپكە يۈرۈشى

- 136 بىرىنچى باب قوشۇن ئاتلاندى
 143 ئىككىنچى باب يولدا
 149 ئۈچىنچى باب ئارقىدا قالغانلارنىڭ جازاسى — ئۆلۈم ...
 155 تۆتىنچى باب يالغۇزلۇقتا
 161 بەشىنچى باب كارۋان يولى
 168 ئالتىنچى باب باتۇخاننىڭ يەتتە يۇلتۇزى
 173 يەتتىنچى باب يەتتىنچى يۇلتۇز
 182 سەككىزىنچى باب جاھانگىر بىلەن سۆھبەت
 189 توققۇزىنچى باب چىڭگىز ئەۋلادلىرىنىڭ كېڭىشى
 204 ئونىنچى باب ئىدىل دەرياسى بويىدا
 214 ئون بىرىنچى باب ۋاۋىلا بوۋاي
 222 ئون ئىككىنچى باب ئىدىلدىن ئۆتۈش
 233 ئون ئۈچىنچى باب قۇيرۇقلۇق يۇلتۇز
 244 ئون تۆتىنچى باب ئوراق تېغىدىكى سېھىرگەر
 258 ئون بەشىنچى باب موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ بەزمىسى ...
 263 ئون ئالتىنچى باب مۇدەھىش كېچە
 271 ئون يەتتىنچى باب ئىدىل خانى توغرىلىق چۆچەك

ئۈچىنچى قىسىم

موڭغۇللار رۇسلارنىڭ بوسۇغىسىدا

- 290 بىرىنچى باب ئورمانچى تاغا
 297 ئىككىنچى باب شەھەردىن كەلگەنلەر

- 302 ئۈچىنچى باب دەسلەپكى خەۋەر
- 306 تۆتىنچى باب ۋەھشىي دالاغا ئاتلىنىش
- 309 بەشىنچى باب خەلقنىڭ غۇلغۇلىسى
- 315 ئالتىنچى باب رەزان قۇرۇلتىيى
- 322 يەتتىنچى باب تاتار ئەلچىلىرى
- 330 سەككىزىنچى باب ۋەھشىي دالادا
- توققۇزىنچى باب تاتارلار كالمىشۇس يولى بىلەن كەل
 339 مەكتە
- 347 ئونىنچى باب ئالدىنقى سەپتىكى تاتار يۈزلۈكى
- 356 ئون بىرىنچى باب تۇنجى رۇس تۇتقىنى

تۆتىنچى قىسىم
 موڭغۇللار بىلەن بولغان دەسلەپكى جەڭ

- 364 بىرىنچى باب باتۇخان ھوزۇرىدىكى رۇس ئەلچىلىرى ...
- ئىككىنچى باب تاتارلارنىڭ ۋارونىژ دەرياسى بويىدىكى
 373 قارارگاھىدا
- 392 ئۈچىنچى باب چاقىرىلمىغان مېھمانلار
- 401 تۆتىنچى باب ئوردا بىرەن ئاستىدا
- 418 بەشىنچى باب موڭغۇللارنىڭ ھۇجۇمى باشلاندى
- 421 ئالتىنچى باب يېۋپىراكسىيا خانىم
- 429 يەتتىنچى باب تۇتقۇن قىلىنغان موڭغۇللار
- 436 سەككىزىنچى باب ۋەھشىي دالادىكى جەڭ
- 443 توققۇزىنچى باب رەزانغا يۈرۈش
- 447 ئونىنچى باب جەسەت دالا

بەشىنچى قىسىم
 رەزان يانغىن ئىچىدە

- 451 بىرىنچى باب پالتىلىرىڭلارنى چىڭ تۇتۇڭلار
- 456 ئىككىنچى باب رەزان قورغىنىنىڭ ئۈستىدە

- 461 ئۈچىنچى باب «تاتارلار كېلىۋاتىدۇ!»
- 470 تۆتىنچى باب رەزاننى مۇھاسىرىگە ئېلىش
- 474 بەشىنچى باب ئىستلارنىڭ قاۋىغىنىنى ئاڭلىمىدىڭمۇ؟ ...
- 478 ئالتىنچى باب شەھەر ئەتراپىدىكى مەھەللىدە
- 488 يەتتىنچى باب «بىز ھايۋانغىمۇ رەھىم قىلىمىز»
- 493 سەككىزىنچى باب تىنچسىز كېچە
- 498 تۆققۈزىنچى باب كىمىنىڭ خۇداسى كۈچلۈك
- 506 ئونىنچى باب رەزاننىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى
- 513 ئون بىرىنچى باب خوشلىشىش

ئالتىنچى قىسىم

رۇس تۇپرىقىنى ۋە ھىمە كەزمەكتە

- 523 بىرىنچى باب «غىچىرلايدۇ»
- 529 ئىككىنچى باب كىنەزنىڭ قولى ئۇزۇن، ئىنساپى يوق ...
- 534 ئۈچىنچى باب تاتارلار يېقىن
- 544 تۆتىنچى باب ۋەتەننى قوغداشقا ئالدىراڭلار
- 552 بەشىنچى باب مەشكەققا بارىمىز
- ئالتىنچى باب باتۇخان چەت ئەل سودىگەرلىرىگە ھۆرمەت
- 564 كۆرسەتتى
- 582 يەتتىنچى باب قۇلقانخان كالومنا تۈۋىدە
- 593 سەككىزىنچى باب قورشىۋىنى بۆسۈش
- 604 تۆققۈزىنچى باب باتۇخاننىڭ غەزىپى
- 611 ئونىنچى باب پايتەخت خەۋپ ئاستىدا
- 615 ئون بىرىنچى باب گىرېك - رۇس مەكتىپىدە
- 620 ئون ئىككىنچى باب ۋىلايەتلىرىنىڭ قايغۇلۇق كۈنلىرى ...
- 629 ئون ئۈچىنچى باب تىرىك ئوت

.....	008
يەتتىنچى قىسىم	018
زەردىلىك يېۋىپاتىي	818

641	بىرىنچى باب رەزاننىڭ يىلتىزى
653	ئىككىنچى باب ئورمان سەيناسىدا
664	ئۈچىنچى باب سوۋغات
672	تۆتىنچى باب «ئۇقتۇڭمۇ!»
679	بەشىنچى باب باتۇنى قوغلاش
689	ئالتىنچى باب كېچىدىكى جەڭ
692	يەتتىنچى باب بېرىندەي سالىقى
702	سەككىزىنچى باب ئەڭ ئاخىرىدا دۆڭدە قالغانلار

سەككىزىنچى قىسىم
 بوران داۋاملاشماقتا

710	بىرىنچى باب روستوۋ كىنەزى ۋاسىلىكى
719	ئىككىنچى باب لەشكەرلەر ياتىقى
727	ئۈچىنچى باب باتۇخان موناستىردا
736	تۆتىنچى باب ھۇجرا ئىشىكى ئالدىدا
742	بەشىنچى باب «تېز بول!»
752	ئالتىنچى باب موناستىرنىڭ بېغىدا
763	يەتتىنچى باب باتۇخاننىڭ چۈشى
772	سەككىزىنچى باب باتۇخاننىڭ يولى
776	توققۇزىنچى باب پايانسىز ئورماندا
781	ئونىنچى باب ئاق پەرىلەر، مەدەت قىلىڭلار!
786	ئون بىرىنچى باب سىت پاتقاقلىقىدا
791	ئون ئىككىنچى باب سىت ۋادىسىنى بوران كەزمەكتە ...
796	ئون ئۈچىنچى باب قورقۇنچىلۇق خەۋەر

- 800 ئون تۆتىنچى باب ئۇرۇش
- 810 ئون بەشىنچى باب مۇسبەتلىك كۈنلەر
- 818 ئون ئالتىنچى باب جەڭ ئاخىرلاشقاندىن كېيىن
- ئون يەتتىنچى باب ئىگىناچ - كرېست يېنىدىكى كې
- 829 لىشمەسلىك
- 836 ئون سەككىزىنچى باب قارشىلىق باستۇرۇلسۇن
- 842 ئون توققۇزىنچى باب سەھراغا قايتىش
- 850 يىگىرمىنچى باب ئاسىيىنىڭ ئاقىۋىتى
- يىگىرمە بىرىنچى باب «رۇس ئېلى قايتىدىن باش كۆ-
- 856 تۈرمەكتە»
- 862 يىگىرمە ئىككىنچى باب يىراقتىكى ۋەتەندە

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including numbers and partial words.]

بىرىنچى قىسىم

چىڭگىزخاننىڭ ۋەسىيىتى

ئىگەر قاينۇ - ھەسرەت تۈتەپ ياندىغان بولسا،
يەر يۈزىنى قارا تۈتۈن قاپلىغان بولاتتى.
(شەھىد بەلەي Ⅱ نەسىر)

بىرىنچى باب

شەرق تارىخچىسىنىڭ كۈلبىسىدە

ئۇزۇن ئاق قەغەز ئۈستىدە پەي قەلەم توختىماي يورغىلايتتى.
ھاجى رەھىم چىرايلىق ئەرەب ھەرپلىرى مارجاندەك تىزىلغان
قۇرلارنى شىۋىرلاپ ئوقۇپ قويايتتى. كۈلبىنىڭ ئىچى جىمجىت.
سىرتتىكى ئاق يېغىنغا ئايلانغان يامغۇرنىڭ ئۈگىزىگە توختىماي
تارىسىلداپ چۈشۈپ تۇرۇشى، دەرۋىشىنىڭ شىۋىرلىغان ئاۋازى
بىلەن بىرلىشىپ كەتكەنىدى.

«... چىڭگىزخاننىڭ ① ۋە سىتېننى بىلىش ئۈچۈن كۆپ ئىزدەندىم، ئۇنىڭدىن خەۋىرى بارلىكى كىشىلەردىن سۇرۇشتۇردۇم. شۇنداق قىلىپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە تۆھمەتكە ئۇچراپ بۇخارانىڭ ئەۋلىيا - ئىماملىرى تەرىپىدىن قولىغا ئېلىندىم. ئۇلار مېنى خۇداغا شەك كەلتۈرگەن گۇناھكار ئادەم دەپ، پاسكىنا، تار تۆمۈر قەپەزگە بەنت قىلدى. قەپەس ئىچىدە باشنى كۆتۈرۈپ، بەلنى رۇسلاشقا مۇمكىن بولمىغانلىقتىن، ھاياۋان كەبى تۆت ئاياغلاپ يۈرىدىغان بولدۇم. ئۈستۈمدىكى كىيىم يىرتىلىپ جۇل - جۇل بولۇپ كەتتى. كىيىمنىڭ ساڭگىلاپ قالغان پارچىلىرىنى بىر - بىرىگە باغلاپ قوياتتىم. گۈندىپاي چۆچىكىمگە كۈنىگە بىر قېتىم بىرنەچچە يۇتۇم دۇغ سۇ قۇيۇپ بېرەتتى. شۇنىمۇ كۆپىنچە ۋاقىتلاردا ئۇنتۇپ قالاتتى. بەزىدە ئۇ، قولى زەنجىر بىلەن باغلانغان، پۇتىغا كىشەن سېلىنغان بىر قۇلنى باشلاپ كېلىپ ئۇنىڭغا مېنىڭ قەپەسىمدىكى نىجا - سەتلەرنى تازىلىتاتتى. ئەگەر باشقا تۇتقۇنلارنىڭ يېزىلاپ كەلگەن ئۇرۇق - تۇغقانلىرى مېنى كۆرۈپ قالسا قورققىنىدىن تىترەپ، ئېھتىيات بىلەن ئاستا ئالدىمغا كېلىپ ماڭا سىنچىلاپ

① چىڭگىزخان (1155 - 1227) موڭغۇل پادىشاھى. چاۋشەندىن قارا دېڭىزغىچە سوزۇلۇپ ياتقان بىسپايان زېمىنىنى بېسىۋېلىپ ناھايىتى زور ئىمپېرىيە قۇرغان ئادەم. چىڭگىزخان قوشۇنىنىڭ جابا بىلەن سۇبىتاي باھادىر قوماندانلىق قىلغان ئالدىن چارلاش قىسىملىرى دىنپېر دەرياسىنىڭ قېشىغىچە يېتىپ بارغان. شۇ ۋاقىتتا رۇس، قىپچاق لەشكەرلىرى يېڭىلگەنىدى. جابا بىلەن سۇبىتاي باھادىرنىڭ بۇ سەپىرى چىڭگىزخان ھايات ۋاقتىدا ئالدىن ئالا قىلىنغان چارلاش بولۇپ، چىڭگىزخاننىڭ مەقسىتى — پۈتكۈل ياۋروپانى بېسىۋېلىش ئىدى. چىڭگىزخاننىڭ بۇ نىيىتىنى خېلى زور دەرىجىدە ئورۇندىغان كىشى ئۇنىڭ نەۋرىسى باتۇخان بولدى. ئۇ ئۆز قوشۇنىنى باشلاپ ئادېريانتىك دېڭىز قىرغىقىغا باردى. چىڭگىزخاننىڭ ئوتتۇرا ئاسىياغا بېسىپ كىرىشى (1220 - 1225) بۇ ئۈچ توملۇق روماننىڭ بىرىنچى كىتابى يەنى ۋ. يازنىڭ «چىڭگىزخان» دېگەن روماندا (1939) بايان قىلىنغان.

قارايتتىيۇ، زۇۋان سۈرەيتتى. چۈنكى «ئەۋلىيا - ئىماملار
ھاڭا لەنەت ئوقۇپ»، مېنى «ۋەيلۇن دوزاخ ئوتىدا ئەبەدىي
كۆيۈشكە ھۆكۈم قىلغان...»

دەرۋىش شامنى پەرلەپ قويدى - دە، قايتىدىن ئوقۇشقا
باشلىدى.

بىر كۈنى مۇنداق بىر ئاجايىپ ۋەقە بولدى: ئوتقا چوقۇنىدىغان
لولى قەبىلىسىنىڭ بىر قىزى كىشىلەرنىڭ كەستىش ۋە مازاق
قىلىشىدىن قورقماي، قەپەسىنىڭ يېنىغا كېلىپ بىر ئاز تۇردى.
بىر ئازدىن كېيىن ئالدىغا بىر ئوش مېغىز ۋە ياڭاق تۆكتى -
دە، ئاستا كەينىگە قارىماي قېچىپ كەتتى. ئەتىسى ئۇ قىز
بېشىغا چىرك قارا رومال سېلىپ يەنە كەلدى. ئۇ ئىنتايىن
ئېھتىيات بىلەن تۈرمىنىڭ تېمىنى ياقىلاپ كېلىپ، ھاڭا بىر
توقاچ بىلەن بىر تىلىم قوغۇن بەردى. ئاندىن مەن ياتقان
قەپەسىنىڭ تۆمۈر پەنجىرىسىگە ئېسىلىپ قاپقارا كۆزلىرىنى
مەندىن ئۈزمەي، بىر ھازاغىچە تىكىلىپ تۇردى - دە:

— مېنىڭ بەختىمنى تىلەپ دۇئا قىلغىن! — دېدى.
مېنى مازاق قىلىۋاتقان ئوخشايدۇ، دەپ جاۋاب قايتۇرماي
تەتۈر قاراپ ئولتۇرۇۋالدىم. ئەتىسى ئۇ قىز يەنە كېلىپ:
— مېنىڭ سۆيۈملۈك شۇڭقارمىنىڭ ئامان - ئېسەن
بولۇشى ئۈچۈن دۇئا قىلغىن! — دەپ كەتمەي تۇرۇۋالدى.
— دۇئا قىلىشنى بىلمەيمەن، ئىماملار لەنەت ئوقۇپ
قارغىغان ئادەمنىڭ دۇئاسى قەبۇل بولمايدۇ، — دېدىم مەن.
— ئىماملار ئېلىمىز، مەلئۇندىن بەتتەر بۇزۇق، ئۆتۈپ كەتكەن
قارا نىيەتچى، پاسىق ئادەملەر. ئەگەر ئىماملار سېنى قارغىغانلا
بولسا، ئەمدى سەن تەرۋا قىلىپ «ئىمانلىق» بولمىساڭلا، گۇناھلىق
بولمايسەن، يىراقتا يۈرگەن ئاشۇ يارىم بىلەن مېنىڭ بەختىمنى
تىلەپ خۇداغا دۇئا قىلغىن، — دېدى.

مەن ئۇنىڭ ئىلتىماسىنى ئورۇندىماقچى بولۇپ ۋەدە بەردەم.
ئۇنىڭ كۆڭلىنى تىندۈرۈش ئۈچۈن: «كېچە - كېچىلەپ ئۇخلىماي
خۇدادىن توققان توققۇز قېتىم بەختىڭنى تىلەيمەن» دېدىم.
بىر كۈنى شۇ قىز (ئىسمى بىنت - زەنكەجە ئىدى) ياش
بىر يىگىتنى باشلاپ كەلدى. يىگىتنىڭ چىرايى سۇلغۇن،
ئۇزۇن، قارا چېچى يەلكىسىگە چۈشكەن، بېلىگە كۈمۈش
دەستىلىك خەنجەر ئېسىلغان بولۇپ، پۇتىغا سېرىق بۇلغاردىن
تىكىلگەن ئېگىز، ئىنچىكە ئۆكچىلىك ئۆتۈك كىيىگە ئىدى. ئۇ
ئۇن - تىنىمىز ماڭا بىر ئاز تىكىلىپ قاراپ تۇرغاندىن كېيىن
قىزغا بۇرۇلۇپ:

— دەل ئۆزى... ئاق كۆڭۈل بىچارىنىڭ... مەن ئۇنى
قۇتقۇزمەن! — دېدى. بىز خېلىغىچە بىر - بىرىمىزگە
تەلمۈرۈپ قاراپ قاپتىمىز. شۇندىمۇ بىزدىن كۆز ئۈزمەي
قاراپ تۇرغان گۈندىپايىنى بىلىپ قالمىسۇن دەپ، ئۆزىمىزنىڭ
ئاكا - ئۇكا ئىكەنلىكىمىزنى سەزدۈرمەسلىككە تىرىشتۇق... بۇ
بەستىلىك ياش يىگىت مېنىڭ توغان دېگەن ئىسىم ئىدى.
ئۇنىڭدىن ئايرىلغىنىمغا كۆپ زامانلار بولغاچقا، ئۇنى قايتا
كۆرەرمەن، دېگەن ئۈمىدىم يوق ئىدى.
ئۇ قىزغا قاراپ ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىۋاتقان قىياپەتتە
تۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— ئەي ئىماملارنىڭ قارغىشىغا كەتكەن ئىمانلىق كىشى،
سۆزۈمنى تىڭشا! مەن ماڭا ئۈچ كۈمىلاچ دورا بېرىمەن. سەن
ئۇنى ئىچكەندىن كېيىن، شېرىن ئۇيىقۇغا كېتىسەن، چۈشۈڭدە
تاغ ئېشىپ شارقىراپ ئاققان سۇ ۋە خۇش پۇراق گۈللەر ۋادىسىغا
ئۇچۇپ بارىسەن، ئۇ يەردە كىشىنى مەپتۇن قىلىدىغان چىرايلىق
ئارغىماقلارنى، بەس - بەستە سايراۋاتقان بۇلبۇللارنى كۆرىسەن،
ئۇ يەردە يەنە ياش ۋاقتىڭدا تۇنجى قېتىم ئاشىق بولغان

يارىڭنى كۆرۈپ ئۇنىڭ ۋەسلىگە قانسەن...

— ئويىغانغاندىن كېيىن، ئۆزۈمنى يەنە شۇ ئىپلاس تۆمۈر قەپەستە كۆرىمەنمۇ؟ ماڭا ئۇنداق ئۇيقۇنىڭ، ئۇنداق چۈشنىڭ كېرىكى يوق. — دېدىم مەن يىگىتنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ. — سەۋر قىل، سۆزۈمنىڭ داۋامىنى تىڭشا! سەن چۈشۈڭنىڭ پەيزىنى سۈرۈپ، شېرىن ئۇيقۇدا ياتقان ۋاقتىڭدا، مەن تۈرمە باشلىقىغا سېنىڭ ئۆلگەنلىكىڭنى خەۋەر قىلىمەن. شەرىئەت بويىچە جەسەتنى دەررۇ دەپنە قىلىش كېرەك. تۈرمىدىكى قۇللار قەپەسنى بۇزۇپ كىرىپ تۆمۈر ئىلمەك بىلەن سېنى ئىلىپ، ئۆلۈكلەر ئازگىلىغا سۆرەيدۇ، بۇ ۋاقىتتا جېنىڭ قانچە قاقشىسىمۇ ئۇنىڭنى چىقارما! بولمىسا تۆمۈر چوقماق بىلەن بېشىڭغا ئۇرۇپ مېچىقىڭنى چىقىرىدۇ... سەن ئۆلۈكلەر ئازگىلىدا ياتقان، ئاچ ئىتلار، چىلبۆرىلەر سېنى يېيىش ئۈچۈن ئەتراپىڭنى ئەگىپ يۈرگەن يېرىم كېچىدە، مەن ئۈچ يىگىت بىلەن يېنىڭدا ھازىر بولىمەن. بىز سېنى تونغا ئوراپ شەھەردىن سىرتقا ئېلىپ چىقىمىز، ئۇ يەردە داپ چېلىپ ئۇسسۇل ئويناپ، سېنى تىرىلدۈرىمىز. خۇدا ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي، سەن ھوشۇڭغا كەلگەندىن كېيىن، خالىغان ئاتقا مىنىپ، كۆڭلۈڭ تارتقان تەرەپكە كېتىۋېرسەن. سەن ئۇ يەرلەردە ھاياتىڭنىڭ يېڭى سەپىرىنى باشلايمەن.

يازغان خاتىرىلىرىنى شۇ تەقلىدە شەۋىرلاپ ئوقۇۋاتقان دەۋرۈش بىر نەرسىدىن خاۋاتىرلەنگەندەك ئەتراپىغا قۇلاق سېلىپ، قانداقتۇر بىر تەۋىشنى ئىشىتكەندەك بولۇپ تىڭىرقاپ تۇرۇپ قالدى. — دە، ئاندىن يەنە يېزىشقا كىرىشىپ كەتتى. «شۇ جەسۇر يىگىتنىڭ دېگىنىدەك بولدى. ئۇنىڭ ياردىمى بىلەن مەن ھايات قالدىم. تىنىم زەئىپلىشىپ ھايات چىرىغىم ئۆچەي دەپ قالغاندا، ئارمان قىلغان ئەركىنلىككە ئېرىشتىم.

تۇنجى كۈنۈمنى دەشت - باياۋاننى ماكان قىلغان قەبىلىدە
ئۆتكۈزدۈم. ئاندىن چىغاناق^① قا قاراپ يول ئالدىم. ئۇ يەردە
مېنىڭ ئىككىنچى ھاياتىم باشلاندى.

ئىككىنچى باب

يېرىم كېچىدە كەلگەن مېھمان

سەرتتىن يەنە بايقى تىۋىش ئاڭلانغاندەك بولدى. ھاجى
رەھىم يېزىشنى توختىتىپ، قەلەمنى قەلەمدانغا سالدى - دە،
ساقلىنى سىلاپ تۇرۇپ: «كۈزنىڭ بۇ يامغۇرلۇق سوغۇق كېچىسىدە
نېمە قىلىپ يۈرگەن ئادەمكىنە؟ يامان نىيەتلىك نەرسە بولمىسا،
بۇ يەتتە خۇپتەندە ئۇنىڭغا بۇ يەردە نېمە بار...» دەپ ئويلىدى.
رەتلىك دەستىلەنگەن كىتابلارنىڭ ئۈستىدىكى كۆيۈپ
بولاي دېگەن شامنىڭ پىلىدىرلاپ تۇرغان خىرە نۇرى كۈل
مېنىڭ ئىسلىشىپ كەتكەن تاملىرىمنى، يەرگە سېلىنغان كونا
گىلەمنى، گىلەم ئۈستىدە ئولتۇرغان بىلىملىك ئالىمنىڭ جۈدەك
يۈزىنى غۇۋا يورۇتۇپ تۇراتتى. بىر چاغدا ئەينىكى يوق ئوچۇق
دېرىزىگە تارتىلغان پەردىنىڭ بىر چېتى مېدىرلىغاندەك بولدى.
ئىشىك ئالدىدا تۈگۈلۈپ ئۇخلاۋاتقان يوغان ئىت قاۋاشقا
باشلىدى. شۇ چاغدا بىر قول دېرىزىنىڭ پەردىسىنى كۆتۈردى،
گۈڭگە يورۇقتا ئۇ ئادەمنىڭ قىسقى كۆزلىرى غىل - پال
كۆرۈنۈپ قالدى.

① چىغاناق XII ئەسىردە سىردەريا بويىدىكى ئاۋات باي شەھەر. جۇجى
خان قوبلىسىنىڭ دەسلەپكى پايتەختى بولغان. شەھەرنىڭ ھازىرقى قالدۇق
خاراپىلىرىدىن ئەينى يىللاردا ئۇنىڭ ئاۋات ۋە باي شەھەرلەردىن بولغانلىقىنى
كۆرۈشكە بولىدۇ.

— كىم سەن؟ — دېدى ھاجى رەھىم ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ سىرتقا قاراپ ئېتىلغان ئىستىنى تۇتۇۋېلىپ، — يات، بۆرىباسار.

— يولدىن ئاداڭنىم، پۈتۈن بەدىنىم چىلىق — چىلىق سۇ بولۇپ كەتتى. ئۆيۈڭگە كىرىپ كىيىمىمنى قۇرۇتۇۋېلىشقا رۇخسەت قىلغىن! — دېدى سىرتتىكى ئادەم بەس ئاۋاز بىلەن. «بىرسىدىن قورققانداك پىچىرلاپ تۇرغىنىنى نېمىسىدۇر...» دېدى دەرۋىش ئىچىدە، — ئۇنىڭ گېپىگە ئىشىنىشكە بولارمۇ؟» — كىتابلىرىڭنى كۆرۈپ سېنى ھاجى رەھىم ئۇستاز-ھىكىم، دەپ ئويلاۋاتىمەن.

— توغرا ئېيتتىڭ. شۇنىڭ ئۆزىمەن. — ئەمدى مېنى تېزدەك ئۆيۈڭگە كىرگۈز! مارائۇننە-ھىرىنىڭ باش ۋەزىرى مەھمۇت يالۋاچ ساڭا سالام ئېيتتى. — باشقا بىرسى بولغان بولسا، ئۆيىگە كىرگۈزمەيتتىم. مەھمۇت يالۋاچنى تىلغا ئالغانلىقىڭ ئۈچۈن كىرگۈزەي، — دېدى دەرۋىش ۋە ئىشىكنىڭ ئىلمىكىنى چىقىرىپ مېھماننى ئۆيىگە كىرگۈزدى. كەلگەن كىشى مۇڭغۇلچە كىيىنگەن، بۇغداي ئۆڭلۈك، غوللۇق يىگىت ئىدى. ئۇ بوسۇغىدا بىرنەرسە تۇرۇپ، بۇ تار كۈلبىنىڭ بۇلۇڭ-پۇچقا قىلىرىغىچە قاراپ چىقتى. يۈزۈن كىشىگە خىرقىراپ خىرىس قىلىۋاتقان بۆرىباسارنى ئۈستىدىن بېسىپ تۇرغان ھاجى رەھىم ئۆيىگە بېشىدىن ئايىغىغىچە سەپىلىپ چىقتى. مېھماننىڭ يۈرۈش - تۇرۇشىدىن ئالاھىدە جەسۇرلۇق، ئۆزىگە ئىشىنىش ۋە ئۆزگىچە بىر سۈر مانا مەن دەپ كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ كىيىمىنى يېشىپ تامدىكى قوزۇققا ئىلدى. سۇ ئۆتۈپ ھۆل بولۇپ كەتكەن ئۆتۈكنى يېشىپ تاپسىغا قويدى - دە، ئوت ئالدىغا سېلىنغان تاقىر گىلەم ئۈستىگە كېلىپ ئولتۇردى. ئاندىن خۇددى ئۆز ئۆيىدەكلا قىلچە

تارتىنماستىن يېنىدا ياتقان تولىغا قولىنى ئېرتىشقا باشلىدى.
— شامنى ئۆچۈرۈش كېرەك. — موڭغۇل شۇنداق دېدى.
پىلىلداپ يېنىپ تۇرغان شامنىڭ پىلىكىنى قولى بىلەن قىستى.
شام ئۆچكەندىن كېيىن، ئۆيىنىڭ ئىچى قاپقاراڭغۇ بولۇپ
ھېچنېمىنى كۆرگىلى بولماي قالدى. بىر ھازادىن كېيىن ئۆي
ئىچىگە دېرىزە پەردىسىدىن ئۆتكەن خىرە تۈن شولىسى چۈشتى.
— نېمىشقا ئۆچۈردۈڭ؟ — دېدى دەرۋىش پىچىرلىغان
ئاۋاز بىلەن.

— ياۋۇز ئادەملەر پېيىمگە چۈشۈپ، مېنى قوغلاپ كېلىدۇ.
— دېدى موڭغۇل پىچىرلاپ، — دادامنى ئۆلتۈرۈپ
ئىمىن تاپماي مېنىمۇ يوقاتماقچى، دېرىزەڭدىن چۈشكەن يورۇق
يىراقتىن كۆرۈنىدىكەن. يورۇقنى كۆرۈپ مۇشۇ تەرەپكە قاراپ
قاچتىم، ئىتىڭنى ئۆيدىن قوغلا.
مېنىڭ بىردىنبىر مۇھاپىزەتچىم ۋە ھەمراھىم مۇشۇ
ئىت تۇرسا، ئۇنى نەگە قوغلا دېمەكچىسەن...
— ئۆيدىن چىقىرىۋەت! ھاۋشىغىنىنى ئاڭلاپ قالىدۇ.
— ئۇنىڭدىن خاتىرجەم بول.

— ئىتنىڭ سىرتتا يۈرگىنى ياخشى، ئىزىمغا چۈشكەن
دۈشمەنلەر كېلىپ قالسا، قاۋاپ بىزگە خەۋەر بېرىدۇ.
سوغۇق تەلەت، سۈرلۈك مېھمان ھاجى رەھىمنى ئۆز ئىختىيا-
رىغا قويمىدى. ئىتنى تالاغا چىقىرىۋېتىشكە توغرا كەلدى.
دەرۋىش: «يامانغا يولۇقساڭ يالىسى دېگەندەك، بۇنىڭ
بالاسى يۇقىدىغان نەرسە ئوخشايدۇ، قىپچىپلا قۇتۇلايمىكەن»
دېگەن ئارىسالدا خىيال بىلەن ئىشىك ئالدىدا تۇرغاندا،
مېھماننىڭ كۈچلۈك قولى بىردىنلا ھاجى رەھىمنى ئۆيىنىڭ
ئىچىگە تارتىۋالدى ۋە بىر قولىدا ئۇنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ،
يەنە بىر قولى بىلەن ئىشىكنىڭ ئىلغۇنى كىرگۈزدى. — دە،

ئۇنى گىلەم ئۈستىگە ئاپىرىپ ئولتۇرغۇزدى. ئاندىن ئۆزىمۇ
ئولتۇرۇپ پىسچىرلاپ سۆزلەشكە باشلىدى. ئىت ھەر بىر
قاۋىغاندا ئۇ توختاپ تالاغا دىققەت بىلەن قۇلاق سالاتتى.
— ئىشىكىنىڭ ئىلىقۇچىنى ئاچقۇچى بولما. ئۇلار ئاستا
كېلىپ ئىشىك ئالدىدا پايلاپ تۇرۇشمۇ مۇمكىن. ئۇلار مېنىڭ
دادامنى ئۆلتۈردى. مەن ھاياتلا بولىدىكەنمەن، زالىملاردىن
ئىنتىقامنى ئالماي قويمايمەن. بۇ ئىتلارنى قايناپ تۇرغان
داشقازانغا تىرىك تاشلىمىسام، ئاتامنىڭ بالىسى بولماي
كېتەي... ئەگەر قاچمەن دەيدىكەنسىن سېنىمۇ بوغۇپ
ئۆلتۈرىمەن!...

مېھمان ئۆي ئىگىسىنىڭ گەۋدىسىگە مىنىۋېلىپ ئۇنى
تېقىمىدىن چىقارماي قىسىپ ئولتۇراتتى، ئۆزى بولسا بەزگەك
بولغان ئادەمدەك جاقىلداپ تىترەيتتى. بىر چاغدا ئورنىدىن
سەكرەپ تۇردى - دە، سىرتتىن ئاڭلىنىۋاتقان تىۋىشقا قۇلاق
سېلىپ بىردىنلا كەينىچە تۆرگە قاراپ چېكىندى ۋە ئىنتايىن
پەس ئاۋازدا: «ياۋۇزۇلار! ئەجەل مېنى قوغلاپ يەتتى! مېنى
تۇتۇپ بەرگۈچى بولما» دېدى. تالادا ئىتنىڭ قاتتىق ھاۋشىغان
ئاۋازى ئاڭلاندى. بىرى ئىشىك ئالدىغا كەلگەندەك بولدى.
كىشىلەرنىڭ سۆزلەشكەن ئاۋازلىرى ئاڭلاندى. ئىشىك ئالدىغا
كەلگەن ئادەملەر تامنى ئۇرۇشقا باشلىدى.

— ھەي، ئۆيدە كىم بار! ئىشىكىڭنى ئاچ!
— مەن ۋالىينىڭ كاتىپىمەن. تۇن يېرىمدا مېنىڭ خا.
تىرجەملىكىمنى بۇزۇپ ئەدىبىڭلارنى يېگۈڭلار كېلىۋاتامدۇ؟
دېدى ھاجى رەھىم ئورنىدىن قوزغالماي تۇرۇپ.
— ماۋۇ كۈلبەڭنىڭ كۈلى كۆككە ئۇچمىسۇن، دېسەك
ئىشىكىنى تېزرەك ئاچ، بىز گۇناھكار قاچقۇننى ئىزلەپ يۈرمىز.

— مەن ئىككى كۈندىن بېرى ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ
قالدىم، قانچۇن تۇرماق تونۇشلارنىڭ بىرەرسىمۇ كۈلبەمنىڭ
ئىچىگە بېشىنى تىقىپ قويغىنى يوق، ئوچاققا ئوت يېقىپ
بىرەر يۇتۇم سۇنى ئىسىتىپ بېرىدىغان ئادەم چىقىدى.
كۇناھكار ئادەمنى، ئۆلەي دەپ قالغان شۇر پېشانە چالنىڭ
ئۆيىدىن ئىزلىگىچە توقايلىقتىن، قومۇشلۇقتىن ئىزلەڭلار!
— سىرتتىكىلەر بىر نېمىلەرنى دەپ گۇدۇڭلىشىۋاتاتتى،
بىرى كېلىپ ئىشىكنى ئۇرۇشقا باشلىدى، بۇ چاغدا يارىلان
غان ياۋايى ھايۋاننىڭ ھۆركىرىگىنىدەك بىر دەھشەتلىك ئاۋاز
باشقا ئاۋازلارنىڭ ھەممىسىنى بېسىپ كەتتى، شۇ ۋاقىتتا
ۋايىجان — ۋايىي دەپ ۋارقىرىغان ۋە ئىگىرىغان ئاۋازلار ئاڭلى
نىپ ئاندىن ئاستا — ئاستا يىراقلاشقاندا بولۇپ جىمىي
كەتتى. ھاجى رەھىم ئەمدىلا بىر نەرسە دەي دەپ تەشەل
گەندى، مېھمان ئالقىنى بىلەن ئۇنىڭ ئاغزىنى ئېتىۋالدى.
— ئۇ ياۋۇزلارنىڭ شەيتاندىنمۇ قۇۋ ئىكەنلىكىنى بىل
مەيسەن، — دېدى موڭغۇل دەرۋىشىنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلاپ، —
ئۇلار بىزنى قانداق قىلىدىكىن، دەپ ئەتەي جىم بولۇۋالدى.
بىرنەچچىسى ئۆيىنىڭ ئەتراپىغا يوشۇرۇنۇپ، قالغانلىرى
ئىشىك ئالدىدا ماراپ تۇرغان بولۇشى مۇمكىن، مەيلى قانداقلا
بولمىسۇن ھوشيار بولۇشىمىز كېرەك.
ئىككىسى ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، دېرىزىنىڭ ئالدىغا
كەلەي — دە، پەردىنىڭ يېچۇقىدىن قاراڭغۇلۇق ئىچىگە كۆز
يۈگۈرتتى. ئۇ يەردىن قانداقتۇر بىر نەرسىنىڭ تەۋىشى ئاڭ
لاندى. بەزىدە يامغۇرنىڭ دەرەخ يوپۇرماقلىرىغا تارسىلداپ
چۈشكەن ئاۋازىمۇ ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

ئۈچىنچى باب

ئەر قاننى تات

ئاڭ سەھەر سۈبھى كۆتۈرۈلگەندە مېھمان ئورنىدىن تۇرۇپ ئۆتۈكنى كىدى. ئاندىن قوزۇقتىكى كۆك چاپىنىنى ئېلىپ قارىۋىدى تېخىچە قۇرۇماپتۇ. ئۇنى پىرقىرىتىپ تاشلىۋېتىپ ساھىبخاننىڭ رۇخسەتسىزلا ئۆگۈپ كەتكەن كونا پەرىجىسىنى ئالدى - دە، تارتىشتۇرۇپ كىيىۋالدى.

— ھەسسەنە ئېتىمىنىڭ يوقلۇقى! قۇتۇلۇشۇم قىيىن... دېۋانە سۈپەتتە چىقىپ كەتسەم، سېنىڭ بۇ يىرتىق تونۇڭ مېنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالسا ئەجەب ئەمەس... — مېھمان شۇنداق دېدى - دە، ئىشىك يېنىغا بېرىپ يۈچۈقتىن بىر ئاز ماراپ قارىغاندىن كېيىن، ھاجى رەھىمگە ئىشىكنى ئاچ دەپ ئىشارەت قىلدى.

دەرۋېش بەكمۇ ئېھتىيات بىلەن ئىلغۇچنى چىقىرىپ ئىشىكنى ئاستا ئېچىپ، ئىشىك ئالدىدا تۇرغان ئۇزۇن، سېرىق كۆڭلەك كىيگەن، بويىنىغا بالداق سالغان بىر ياش قىزنى كۆردى. قىزنىڭ قولىدا چوڭ كۆمۈرەك، كۆمۈرەكنىڭ ئېغىزى يوغان يوپۇرماق بىلەن يېپىلغان بولۇپ، يوپۇرماقنىڭ ئۈستىدە تونۇردىن ھازىرلا سەيۈلغان ئىسسىق توقاچتىن ئۈچى دەستى بەكلىك تۇراتتى.

— ئەسسالام ھاجى ئاكا! — دېدى قىز كۈلۈمسىرەپ. — مېنى ماۋۇ يېڭى سېغىلغان سۈت بىلەن توقاچلارنى ئاپىرىپ بەرگىن، دەپ نەزەر كەرىزەك غوجام ئەۋەتكەن، يەنە نېمىلەر

ھاجەتكىن شۇندىمۇ بىلگەچ كەلگىن دېۋىدى.

ھاجى رەھىم ئىچىدە بىر نېمىلەرنى دەپ دۇئا قىلدى -
دە، قىزنىڭ قەلدىكى كۈمۈزەكنى ئېلىپ سىرتقا چىقتى.
ئۇپۇقتىن ئەمدىلا كۆتۈرۈلۈۋاتقان قۇياش ئۆزىنىڭ ئالتۇن
نۇرىنى يەر يۈزىگە چاچماقتا. بۆلجۈرگەننىڭ بەرگىلىرىدىكى
مۆلدۈرلەپ تۇرغان يامغۇر تامچىلىرى زۇمرەتتەك يالتىراپ
تۇراتتى. ئىككى كۆزىگە قىپقىزىل قان تېلۇپ كەتكەن
قېرى بۆرىباسار يولنىڭ ئوتتۇرىسىدا چوقچىيىپ ئولتۇراتتى.
سەھەرنىڭ شەبنەمى چۈشكەن چۆپ ئۈستىدە بىر ئادەم
ئەرەب چەكىمىنى غېرىبچىسىغا يېپىنىپ دۇنيادىن بىخەم
ئۇخلاۋېتىپتۇ، ئۇنىڭ يېنىدا ئېگەر تەقۋىمى ئېلىنمىغان بىر
ئاق بەز ئات باغلاقلىق تۇرۇپتۇ. ئات ئېغىزدۇرۇقى ئېلىۋېتىلگەچكە
بىمالال ئوتلاپ يۈرەتتى. بەزىدە بېشىنى چۇلغۇپ قۇيرۇقىنى
شىپاڭشىتىپ چىۋىنىداپ قىراتتى.

دەرۋىش كۈلپىسىگە قايتىپ كىرگەندە مېھمان بىسۇغدا
كۈتۈپ تۇراتتى.

— خەير - خوش ئۇستازىم ھاجى رەھىم، — دېدى مېھ-
مان مېڭىشقا تەمشلىۋېتىپ.

— يەرغا ئوزۇق ئېلىۋال، — دېدى ھاجى رەھىم مېھمان-
نىڭ يېڭىدىن تۇتۇۋېلىپ.

— مېنى راستتىنلا تەنۇماي قالدىڭمۇ؟ — دېدى مېھمان
قەينىغا ئىسسىق تەقچىلارنى سېلىۋېتىپ، — بۇنىڭدىن ئون يىل
بۇرۇن ماڭا قەلەم تۇتۇشنى ئۆگىتىپ ئەرەبچىدىن دەرس
بەرمىگەنمىدىكى، شۇ چاغدا ئۆگەتكەنلىرىڭنىڭ كۆپىنى ئۇنتۇپ
كەتتىم. بىراق «جاھانگىر» پۈتۈن دۇنيانى ئىلىكىگە ئالغۇچى
دېگەن سۆزۈڭ ھازىرغىچە ئېسىمدە... ئۇزۇن ئۆتمەي مەن
تەغزۇلۇق كۆپ سۆزلەرنى ئاڭلايسەن! ئۆزۈممۇ ساڭا
ئادەم ئەۋەتسەن...

سۆزلەۋاتقان مېھمان ئىشىك ئالدىدا ھاڭ - تاڭ بولۇپ تۇرغان كەچمەك قىزغا يالت قىلىپ قارىدى - دە:
- ئىشىك نېمە؟ قەيەرلىكسەن؟ - دېدى.

- ئىشىك يۇلتۇز، يېتىشمەن. نەزەر كەرزەك دېگەن كەشىنىڭ ئۆيىدە ئىشلەيمەن.

- سېنىڭ ئاۋازىڭ نېمىدېگەن يېقىملىق. قوڭغۇراقتەك جاراڭلاپ تۇرىدۇ. ئىشىك يۇلتۇز ئىكەن، يولۇم ئاق بولىدۇغان ئوخشايدۇ، يولۇمغا بەخت يۇلتۇزى نۇر چاچىدىكەن... - دەپ مېھمان بوسۇغىنى ئاتلاپ ئىشىكتىن چىقتى.

- ئاتنى خۇدانىڭ ئۆزى ئەۋەتكەنمىكەن! - دېدى ئۇ، ئۆيىنىڭ يېنىدىكى باغلاقلق ئاق بوز ئاتنى كۆرۈپ، - بۇ خۇدانىڭ كارامىتى، بۇ ئات بوۋام چىڭگىزخاننىڭ ئۆزى مېنى يۈرگەن «سەتتار» دېگەن ئاق تۇلپاردەك غەلبە ئېتى بولىدۇ. ئەمدى غەيرىتىم ۋۇجۇدۇمغا قايتىپ كەلدى.

يىگىت پۈتمىنىڭ ئۈچىدا دېگۈدەك مېڭىپ ئاتنىڭ يېنىغا باردى - دە، ئۇخلاپ ياتقان ئىگىسىگە تۇيدۇرماي ئارقاننى كېسىپ يۈگەپ غانجۇغىغا باغلىدى. ئاندىن ئاتقا سەكرەپ مېنىپلا دېۋىتىۋىدى، تۇۋىقى قىزىپ تۇرغان ئات ئۇچقان دەك چېپىپ، ھەش - پەش دېگۈچە قېلىن دەرەخلەر ئارىسىغا كىرىپ غايىب بولدى. ھاڭ - تاڭ بولۇپ يولۇچىنىڭ ئارقىسىدىن ئاغزىنى ئېچىپ قاراپ قالغان قىز، ئۆرۈلۈپ ھاجى رەھىمگە، بۇ نېمە قىلىدۇغان ئادەم، دېگەندەك نەزەر بىلەن تىكىلدى. ھاجى رەھىم چوڭقۇر خىيالغا پېتىپ مىدىر قىلماي تۇراتتى.

- قارا قىزغۇ دەيمەن؟ - دېدى قىز.
- يىگىتلەرنىڭ قاپلىنى.

- ياخشى ئادەم بولسا بىراۋلارنىڭ ئېتىنى ئوغرىلاپ كېتەتتىمۇ؟

— ئۇ شۇ ئاتقا مىنىپ يۈرۈپ تالاي ئەلنى، تالاي پادىشاھ-
لىقلارنى ئۆزىگە بويسۇندۇرىدۇ... قەزم يۇلتۇز ئويۇڭىگە قايتقىن،
نەزەر كەرزەككە مەندىن سالام ئېيت، ئاغرىپ ياتقان قېرى
دەرۋىشىنى ئەسلەپ مەرھەمەت قىلغانلىقىغا مەمنۇن بولۇپ كۆپ
رەھمەت ئېيتتى، دېگىن.

قىز يۈگۈرۈپ - يۈگۈرۈپ يولغا چىققاندىن كېيىن، ئۆزى
نى تۇتۇۋېلىپ، ئالدىرىماي سالماق قەدەم بىلەن مېڭىپ كەتتى.
بىر ئازدىن كېيىن سۇر چەكمەن مىدىرلىۋىدى، سەل نېرىراق
تا ياتقان ئاق ئىت بېشىنى كۆتۈرۈپ خىرقىراپ قويدى. چەكمەن
ئاستىدىن قارا بۇدۇر چاچلىق ياش بىر يىگىتنىڭ بېشى كۆرۈن-
دى. ئۇ كىيىمنى يەشمەيلا ياتقانىكەن. ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ
بېشىغا سەللىسىنى ئورنىدى، ئېسىۋالغان ئەگرى قىلىچى بىلەن
بېلىگە قىستۇرۇلغان خەنجىرى ئۇنىڭ نۆكەر يىگىت ئىكەنلى-
كىدىن دېرەك بېرەتتى.

— ئېتىم يوققۇ؟ — دېدى يىگىت يېنىدا باغلاقلىق تۇر-
غان ئاتنىڭ بىردەمدە غايىب بولغانلىقىغا ئىشەنمەي، ئۇ ئاق
بوز ئايغىرىنىڭ ھازىرلا ئوتلاپ يۈرگەن يېرىگە بېرىپ، ئوغرى-
نىڭ ئىزىغا قاراپ مەڭگۈل ئۆتۈكىنىڭ ئىزىنى كۆردى - دە، —
ئېتىمنى ئوغرىلىغان مەڭگۈل ئىكەن - دە، سۇنماس قانىتىم،
جەڭلەردە قايتماس تۇلپارىمدىن ئايرىلدىم! بۇ قىلىچنىڭ ئەمدى
ماڭانېمە كېرىكى بولسۇن؟ ئەمدى ئاتىمىز قېلىپ قانىتى سۇنغان
شۇڭقار بۆلدۈم. — دېگىنىچە يىگىت كۆزىگە ياش ئېلىپ، ئېغىر
خورسىنغان ھالدا ئولتۇرۇپ قالدى.

— قايغۇرما ئۇكام، — دېدى دەرۋىش يىگىتنىڭ يېنىغا
كېلىپ، — ئېتىڭنى مىنىپ كەتكەن كىشى بىر ئات ئورنىغا
مىڭ ئات بېرەلەيدىغان ئادەم... ھاجى رەھىم قامچىسىغا
تايانغىنىچە ھەسرەت چېكىپ ئولتۇرغان بۇ يىگىتكە تەسەللى

بەردى. — سۆزۈمگە ئىشەنگىن، سەن ھېچنېمە ئىدىن ئايرىلمايشەن بەلكى خۇدا ساڭا كۆپ نەرسىلەرنى ئاتا قىلىشى مۇمكىن، — دېدى. — ئۇ مېنىڭ ھاياتىمنى تالاي قېتىم خەتەردىن قۇتۇلدۇ. رۇپ چىققان سادىق دوستۇم ئىدى!... تالاي قېتىم جەڭگە كىرىپ، ئەجەل بۇرنۇمغا پۇراپ تۇرغاندا ئۇ مېنى مۇشكۈللەر-دىن سالامەت ئېلىپ چىققانىدى. بىر نۆكەرنىڭ ئاتىسى ئۆت كەن ئۆمرىنىڭ نېمە مەرزىسى بولسۇن؟

— ھازىر سېنىڭ ئاق بېز ئېتىڭنى مىنىپ كەتكەن كىشىنى مەن ياخشى تونۇيمەن. ئېتىڭنىڭ قولۇڭغا قايتىپ كېلىشىدە شۈبھە يوق! ئەگەر دېگىنىم بولمىسا، ھاجى رەھىم باغدادى بولماي كېتەي. — دېدى دەرۋىش.

بۇ چاغدا يىگىت بىر قەلدا چەكمىنى تۇتقىنچە ئورنىدىن تۇرۇپ، مۆھتەرەم ئالىمنىڭ ئالدىدا بېشىنى ئېگىپ: — ئەگەر مېنىڭ ئالدىمدا تۇرغان كىشى بىلىم خەزىنىسى-

نىڭ تەڭداشسىز بايلىقى بىلەن شۆھرەت قازانغان مۇتەپەككۈر ھاجى رەھىم ئەل باغدادى بولسا، ئۇنىڭ سۆزلىرىگە ئىشەنمەيلىكىگە ھەددىم يوق. خۇدا مەرتىۋەڭنى ئۈستۈن قىلغاي. يىراق كۆرت ئىستان تاغلىرىدىن سەپەر ئازابىنى چېكىپ كەلگەن يولچىغا بېسۇغاڭدىن ئورۇن بەرگەيسەن. باتۇرلارنىڭ سەردارى جەسۇر جالالىدىن ① دىن ساڭا سالام!

— جېنىم ئۇكام، — دېدى دەرۋىش كۆزىگە ياش ئېلىپ، — ئالەم ئوڭتەي - توڭتەي بولۇپ، دۇنيانى توپان بالاسى قاپلىغان بۇ كۈنلەردە خەلق بېشىغا چۈشكەن كۈلپەت ئاھىدىن تاغۇ تاشلار ئېرىگەن، بۇ تەندىكى جاندا ئىشەنچ

① جالالىدىن مەڭگۈ بېردى — خارەزىمنىڭ ئەڭ ئاخىرقى پادىشاھىنىڭ ئوغلى. ئۇ پۈتۈن ئۆمرىنى چىڭگىزخانغا قارشى كۈزەش بىلەن ئۆتكۈزگەن.

قالىنغان ۋاقتتا ئامان - ئېسەن كېلىپ، پىراقىتىكى ئاتاقلىق
قەھرىماننىڭ سالامىنى يەتكۈزۈپ، مېنى شادلىق دېڭىزىغا
چۆمدۈردۈك. قېنى جۈر ئاكاڭنىڭ غېرىپ كۈلېسىگە مەرھەمەت
قىلغىن.

تۆتىنچى باب

يىگىتنىڭ ھايات يولى

ھاياتىمۇ، ماماتىمۇ

ئۆتكۈر نەيزەم تىغىدا

(جۇڭغار خەلق قوشاقلىرىدىن)

ياش نۆكەر ئېڭىشىپ كۈلېنىڭ ئىچىگە كىردى - دە،
بوسۇغىدىن ئۈتۈپ باداشقانىنى قۇرۇپ ئولتۇردى. ھاجى رەھىم
بولسا ئوچاق ئالدىغا سېلىنغان كونا گىلەم ئۈستىدىن ئورۇن
ئالدى. ئىككىسى پاتمە ئوقۇپ ساقاللىرىنى سىپاشقاندىن
كېيىن، كونا ئۆرپ - ئادەت بويىچە بىرئاز ۋاقىت سۆز
قىلىشماي جىم ئولتۇرۇشتى.

جاھانكەشلىك بىلەن ئۆتكەن ئۆمرىدە ئاجايىپ قىسمەت
لەرنى كۆرگەن ھاجى رەھىم بىرئاز سۈكۈتتە تۇرغاندىن كې-
يىن، ئالدىرىماي تەپسىلىي ھال - ئەھۋال سوراشقا باشلىدى:
- ئۆزۈڭ كىم بولسەن؟ قەيەرلىك؟ ئىسمىڭ نېمە؟
كىمنىڭ بالىسى بولسەن؟ ئاتا - ئاناڭ بارمۇ؟ گېپىڭگە قار-
غاندا، قىپچاققا ئوخشايسەن، ئەمما يۈرۈش - تۇرۇشۇڭغا قار-
غاندا يات ئەللەردىن كەلگەندەك قىلىسەن.

ئۆكەر تامىقىنى قىرىپ قويۇپ پەس ئاۋاز بىلەن

جاۋاب بەردى:

— ئىسىم ئەرەپشاھ، لېكىن يولداشلىرىم «ئەنناسىر»^① دەپ ئاتايدۇ. سەۋەبى بۇ مېنىڭ جەڭگە كىرگەندە، قارا قاغىدەك يوپۇرۇلۇپ كېلىۋاتقان دۈشمەن سېپىگە ئەقلىدىن ئېزىپ، جېنىدىن تويغان ئارىلان كەبى بۆسۈپ كىرىپ، ئۇلارنى تىرىپىرەن قىلىۋېتىدىغانلىقىدىن بولسا كېرەك... ئىسىم ئەرەپ شاھ بولغىنى بىلەن بۇ ئىسىمنى كىمنىڭ قويغانلىقىنىمۇ ھەتتا قەيەردە تۇغۇلۇپ قەيەردە ئۆسكەنلىكىنىمۇ بىلمەيمەن، ئاتا، پەقەت ھازىرغىچە چالا - پۇچۇق ئېسىمدە قالغىنى: قېلىن ئورمان ئىچىدىكى بىر كۆلنىڭ بويىدا ئولتۇراتتۇق. دادام بېلىقچى ئىدى. ئىككىمىز قېيىق بىلەن تور سېلىپ ئۆيگە چېلەك - چېلەكلىپ بېلىق ئەكىلەتتۇق. ئاپامنىڭ قۇچىقىدا ئەركىلەپ ياتقانلىرىم ئېسىمدە... بىر كۈنى ئۆيىمىزنى قاراقچىلار بۇلاپ، سىڭلىم ئىككىمىزنى تۇتۇپ كەتتى. ئۇلار بىزنى بىر چوڭ شەھەرگە ئەكىلىپ كېمىچىلەرگە ساتتى. كېمىدە كىچىك قىزلار بىلەن ئوغۇل بالىلار ناھايىتى كۆپ ئىكەن. كېمىچىلەر بىزنى بىر توپ غازلار بىلەن بىرگە كېمىدىكى چوڭ بىر ئۆيگە قاماپ قويدى. غازلار كىمىمىزنى يىرتىپ، بىزنى چىشلەپ يول بويى ئارام بەرمىدى. كېمە دەسلەپتە بىر چوڭ دەريا بىلەن مېڭىپ ئاخىرى دېڭىزغا چىقتى. دېڭىز ياقىسىدىكى بىر شەھەرگە كېلىپ توختىغاندا، كېمىچىلەر بىزنى شۇ شەھەرنىڭ بازىرىدا باشقا كىشىلەرگە سېتىۋەتتى. شۇندىن كېيىن ماڭا كېمىچىلەرنىمۇ، سىڭلىمىمۇ قايتا كۆرۈش نېسىپ بولمىدى.

① ئەنناسىر — ئەرەبچە غالىب دېگەن سۆز.

۱ — ئالتۇن بىلەن كۈمۈش ئۈچۈن تالاي نارسىدىنلەرنى
يات يەرلەرگە ئاپىرىپ سېتىپ، سەبىيلەرنىڭ پاك تەنلىرىگە
«مەڭگۈلۈك قۇل» لۇق تامغىسىنى باسقان ئاشۇ دۇنياخۇمار
سودىگەرلەرنىڭ ئاچكۆزلۈكى، — دېدى دەرۋىش ئېغىر خۇرسىتىپ.
— پەرىزىمچە ئەسلى يۇرتۇم شىمالدىكى ئۆلكىلەرنىڭ
بىرەسىمىكىن دەيمەن. ئېھتىمال ئاتا - ئانىم مۇرداۋا، ساك
سېن ياكى بولمىسا رۇس بولۇشى مۇمكىن. بۇنىداق دېيىشىم
رۇس ئېلىدىن كەلگەن قۇللار ئىنتايىن قاۋۇل بولىدۇ. ئۇلۇغ
پەرۋەردىگارم ماڭا كەلگەندىمۇ كۈچ - قۇۋۋەتنى ئايىماي بې-
رىپتىكەن، ئۇلار مېنى دېرىنت دېگەن شەھەرنىڭ قۇل بازىرىدا
سېتىپ كەتتى. كاۋكازنىڭ تۆمۈر دەرۋازىسى شۇ شەھەر بول-
دىكەن. ئۇيەردە بىر خوجايىننىڭ قولىدىن ئىككىنچى بىر
خوجايىننىڭ قولىغا ئۆتۈش بىلەن بولدۇم. بىر ئاز چوڭ بولغى-
نۇمدىن كېيىن، خوجايىنلىرىم ئەڭ ئېغىر ئىشلارغا سالىدىغان
بولدى. مېنى ئېشەك بىلەن چىغىرىققا قوشۇپ، چوڭقۇر قۇدۇق
تىن سۇ تارتقۇزدى. بويىنۇمدا قەۋۇق تۇرسىمۇ، تاشتەك قېتىپ
كەتكەن توڭلارنى چاپتىم. يوغان - يوغان لىم ياغاچلارنى
ئۆزۈم يالغۇز توشۇدۇم. ئاشۇ ئادەم چىدىغۇسىز قۇللۇقتا ئۆتكەن
كۈنلىرىمدە ھۈزلۈك توغرىسىدا ئويلىساممۇ، لېكىن ئۇنىڭغا
ئېرىشىشكە كۆزۈم يەتمەيتتى.

— ئۇ ئەبلەخلەر قۇللۇقتا ئۆتكەن ئادەم بالىسىدىن
كۆرە، ئۆزىنىڭ ھايۋانلىرىنى كۆپرەك ئاسرايدۇ. — دېدى
ھاجى رەھىم ئېچىنىش تەلەپپۇزى بىلەن.

17 — ياشقا كىرگىنىدە ھاياتىمدا چوڭ ئۆزگى-
رىش بولدى. ئۇ ۋاقىتتا ئەزەربەيجاندىكى بىر خاننىڭ چاكىرى
ئىدىم. ئېگىز تاغنىڭ ئېتىكىدە قوي بېقىپ يۈرگەن كۈنلىرىم-
نىڭ بىرىدە، توساتتىن تاغ ئۈستىدە بىر توپ ئاتلىق ئادەملەر

پەيدا بولۇپ قالدى. تويىڭ ئەڭ ئالەمدا قومۇش قۇلاق قارا
ئارغىماق مىنگەن بىر ياش يىگىت كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ تەقى -
تۇرقى باشقىلاردىن ئۆزگىچە ئىدى. سەل بۇرۇن قاتتىق يام
غۇر يېغىپ، يەر بوشاپ كەتكەن بولغاچقا، بىر چاغدا ھېلىقى
يىگىتنىڭ ئاستىدىكى ئات يىقىلىپ كېتىپ، يىگىت بىلەن ئات
بىر - بىرىدىن ئاجراپ چوڭقۇر سايىنىڭ ئاستىغا قاراپ دوم -
لاشقا باشلىدى. يىگىت دومىلاپ كېتىۋېتىپ كوپلا قىلىپ بىر
پۇتاقنى تۇتۇۋېلىۋىدى، بىر قىيا تاشنىڭ ئۈستىدە ئېسىلىپ
قالدى. شۇ چاغدا مەن ئارقان تاشلاپ ئۇ يىگىتنى چىقىرىۋال
دىم. ئاندىن مەن يىگىتكە: «ئېتىڭنىمۇ ئېلىپ چىقىمەن...»
دېدىم. «ئەگەر ئېتىمنى ئېلىپ چىقالايدىغان بولساڭ، مېنىڭدىن
خالغىنىڭنى ئال» دېدى ئۇ يىگىت.

ئۇنىڭ ھەمراھلىرى ئىككى ئۇزۇن ئارقان تاشلىدى.
بىرىنى بېلىمگە باغلاپ تۆۋەنگە قاراپ سىيرىلدىم. ئارغىماق
چوڭقۇر سايىنىڭ لېۋىدىكى بىر تاشقا تىرىلىپ ئامان قاپتۇ.
مەن چۈشكەندە ئۇ ھېچ نەرسە بولمىغاندەك ئوتلاپ يۈرەتتى.
توسۇن ئايغىر مېنى كۆرۈپ پۇشقۇرۇپ يېقىن يولاتمىدى. لې -
كىن مەن ئۇنىڭ مەيلىگە قويماي چاققانلىق بىلەن تىزگىنىنى
تۇتۇۋالدىم - دە، ئارقان بىلەن بېلىنى ئوراپ باغلىدىم، بۇ
چاغدا يۇقىرىدا تۇرغان كىشىلەر بىرلىشىپ ئاتنى تارتىپ چى -
قىرىۋالدى. ئارقىدىن مېنىمۇ تارتىپ چىقاردى.

— بارىكالا غەيرىتىڭگە ئاپىرىن! ساڭا خۇدانىڭ نەزىرى
چۈشكەنمەن بالام. — دېدى ھاجى رەھىم رازىلىق بىلەن.
— ئۈستىگە چىققىنىمدا يىگىت مەندىن ئالدىدىكى يول
لار توغرىسىدا سۈرۈشتۈرۈشكە باشلىدى: قايسى يول قەيەرلەر -
دىن ئۆتىدىغانلىقىنى، قايسى يولنىڭ توغرا كېسىپ چىقىدى -
غانلىقىنى، قايسى يولنىڭ بىخەتەر ئىكەنلىكىنى سورىدى. مەن

بىلىدىغىنىنىڭ ھەممىسىنى ئېيتىپ بەردىم. كورتلارنىڭ قەيەرى -
لەردە يول توسۇپ ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە تۇيۇقسىز ھۇجۇم
قىلىپ بۇلايدىغانلىقىنى، ئۇيەرلەردىن ئەگىپ ئۆتۈپ كەتكىلى
بولدىغان چىغىر يوللارنىمۇ ئېيتىپ بەردىم. يىگىت يوللارنىڭ
ئەھۋالىنى تەپسىلىي بىلىۋالغاندىن كېيىن: «ئەمدى خالىغىنىڭنى
سورا!» دېدى. مەن كۆپ ئويلاپ تۇرمايلا «ھۆر ئادەم بولۇش
ئارزۇيۇم بار» دېدىم. «ئۇنداق بولسا مېنىڭ كەينىمدىن ماڭ،
ئازادلىقىڭنى ئۆتكۈز قىلىچ ۋە نەيزەڭنىڭ تىغى بىلەن
ئالسىن!» دېدى يىگىت. شۇ چاغدىلا ئۇنىڭ موڭغۇللار بىلەن
توختىماي كۈرەش قىلغان پەرۋانە ① شەھىرىدە موڭغۇل
قوشۇنلىرىنى بىتچىت قىلغان ئاتاقلىق قەھرىمان جالالىدىن
ئىكەنلىكىنى بىلىدىم. شۇندىن باشلاپ ئۇنىڭ قوشۇنىدا نۆكەر
بولدۇم. ئۇ ماڭا ئۆز قولى بىلەن بىر شەھەر ۋە بىر ياخشى
ئارغىماق ئىنئام قىلىپ: «كۆز قارچۇقۇڭدەك ساقلا» دېگەنىدى.
بۈگۈن قارا باسقاندەك ئۇخلاپ قېلىپ، شۇ تۇلپارنىمىدىن ئايرى-
لىپ قالدىم! - دەپ يىگىت يەنە كۆزىگە ياش ئالدى.

- كۆرگەن بىلگىنىڭنى ئېيتىۋەرگىن. ئېتىڭدىن غەم قىل-
ما، تېپىلىدۇ، - دېدى دەرۋىش.

- قايتىدىن ئەركىن دۇنياغا كېلىپ، ئويناپ تۇرىدىغان
شاش ئارغىماق مىنىپ، قەيسەر جالالىدىننىڭ قوشۇنىغا كىرگەن-
دىن كېيىن، بۇرۇنقى تار دۇنيا ماڭا ئەمدى پايانى يوق كۆ-
رۈنۈپ دادام بىلەن بىرگە سۈزۈك كۆل ئۈستىدە ئۈزۈپ يۈرۈپ
بېلىق تۇتقان، بەخت ئىچىدە ئۆتكەن ھېلىقى بالىلىق چاغلى-
رىمغا قايتىپ كەلگەندەك بولدۇم. بۇ دۇنيادا ئىنساننىڭ ئەر-

① پەرۋانە - ئافغانىستاننىڭ شىمالىدىكى بىر شەھەر. بۇ شەھەرنىڭ يېنىدا
جالالىدىن باشچىلىقىدىكى تۈرك لەشكەرلىرى كۈچ جەھەتتە ئۆزىدىن ئۈستۈن
كېلىدىغان موڭغۇللار بىلەن تۇرۇش قىلىپ ئۇلارنى يېڭىپ چىققان.

كىنىلىك ۋە ئازادلىقتىنمۇ قىممەتلىك، ئۇنىڭدىنمۇ ھۇزۇر - ھالا-
ۋەتلىك نەرسىنىڭ بولمايدىغانلىقىنى شۇ ۋاقىتتىلا چۈشەندىم!...
ئۈچ يىل ئاتاقلىق سەردارنىڭ يېنىدىن ئايرىلماي تۇردۇم. نۇر-
غۇن دەھشەتلىك جەڭلەردە ئۇنى دۈشمەننىڭ قىلىچىدىن قوغداپ
قالدىم. شۇنىڭ بىلەن غالىب ئەنناسىر دېگەن داڭقىم چىقتى.
جالالىدىن ماڭا كۆپ قېتىم: «مۇڭغۇللارنىڭ ئاسارتىدىكى خارە-
زىمىدە ھاجى رەھىم ئەل باغدادى دېگەن بىر دانىشمەن دەرۋىش
بار. ئۇ ئادالەت بىلەن ھەقىقەت ئۈچۈن جېنىنى پىدا قىلىدىغان
ئادەم، ئەگەر بېشىڭغا كۈن چۈشسە شۇ ئادەمگە بېرىپ سالام
قىلىپ مېنىڭ ئىسمىمنى چىقارساڭ قولىدىن كېلىدىغان ياردىمىنى
ئايمىمايدۇ» دېگەنىدى.

ھاجى رەھىم ئورنىدىن تۇرۇپ ئەرەپشاھقا ئىككى قولىنى
سوزغان ھالدا:

— جالالىدىن دېگىنىڭدىلا يۈرىكىم يايىراپ كەتكەنىدى.
ئۇ خۇددى قاراڭغۇ تۈندىكى چاقناپ تۇرغان يورۇق يۇلتۇزغا
ئوخشايدۇ. جالالىدىن دېگەن تىلىڭدىن ئۆرگۈلۈپ كېتەي جېنىم
ئۇكا، يېنىمغا يېقىنراق كېلىپ ئولتۇرساڭچۇ! — دېدى.
ئەرەپشاھ دەرۋىشنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى.

— قەدىرلىك ئىنىم ئەرەپشاھ ئەنناسىر، — دېدى ھاجى
رەھىم، — سەن ئەمدى ماڭا جالالىدىن قانداق ئايرىلغانلى-
قىڭنى ئېيتىپ بەرگىن. ئۇ ئۆزى ئامان - ئېسەنمۇ؟ ياۋۇز
مۇڭغۇللارنىڭ قولىغا چۈشۈپ ھالاك بولمىغاندۇ؟ ئادەم تەقدىرىنىڭ
ئۆزگىرىشى ھېچ گەپ ئەمەس. بەزىدە باتۇر يىگىتنىڭ ئۆزى
كۆزلىگەن مەقسىتىگە ئەمدى يېتەي دېگىنىدە، ئويلىمىغان يەر-
دىن بىر يەختىسىزلىككە ئۇچراپ ئارماندا كېتىدىغان ۋاقىتلەرمۇ
بولۇپ تۇرىدۇ...

— دېگىنىڭ توغرا! مېنىڭ بېشىمدىن ئاشۇنداق كەچۈر-

مىشلەر ئۆتتى. — دېدى يىگىت، — موڭغۇللار بىلەن بولغان
بىر قېتىملىق جەڭدە جالالىدىننىڭ قوشۇنى ئوڭ-ۇشسىزلىققا
ئۇچراپ، مەن دۈشمەن قولىغا چۈشۈپ كېتىشكە تاس قالغاندا،
ئاران قېچىپ قۇتۇلدۇم. شۇندىن بېرى باتۇر سەردارىمنى قايتا
كۆرەلمىدىم. ئۇ غەربكە قاراپ كەتتى. مەن قاتمۇ قات تاغلار
ئارىسىدىكى سوقماق يوللار بىلەن شەرققە قاراپ مېڭىۋەردىم.
تاغ ئىچىدە يول توراپ مۆكۈپ ياتقان قاراقچىلارغا دۈچ كېلىپ،
ئۇلار بىلەن ئۇرۇشۇپ يۈرۈپ ئاران قۇتۇلدۇم. ئاخىرىدا خارە-
زىمگە كېتىۋاتقان بىر كارۋانغا ئۇچراپ شۇنىڭغا قوشۇلدۇم.
مەن خېلىدىن بېرى كۆرمىگەن چەت ئەللەرنى، ئۇ يەرلەردىكى
ئات-ئۆش خەلقلەرنى كۆرۈشنى ئارزۇ قىلىپ يۈرەتتىم. شۇ ۋەجىدىن
سودىگەرلەر بىلەن كېلىشىپ كارۋان مۇھاپىزەتچىسى بولدۇم.
بىر كۈنى سۇسىز چۆلدە كېتىۋاتقاندا، ئويلىمىغان يەردىن
قاراقچىلارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچرىدۇق. قاراقچىلارنى كۆرگەندىن
كېيىن چىداپ تۇرالمايدىم. قىزىپ كېتىپ بىر نەچچىسىنى چېپىپ
ئولتۇرۇپ قالغانلىرىنى تىرىپىرەن قىلىپ قوغلىۋەتتىم. بىراق
مېنىڭ بۇ قەھرىمانلىقىمنى ئاچكۆز سودىگەرلەر توغرا باھالە-
مىدى. ساق - سالامەت خارەزىمگە يېتىپ كەلگەندىن كېيىن،
ئۇلار خۇدانى ئۇنتۇدى. خۇدا جاجىسىنى بەرگۈرلەر ئەمگەك
ھەققىمىمۇ تولۇق بەرمىدى. بەرگەن پۇلى چىغناققا يېتىپ
كېلىش خىراجىتىمگىمۇ يەتمىدى. ئاران دېگەندە چىغناققا يېتىپ
كەلدىم، كېلىپلا سېنىڭ ئۆيۈڭنى ئىزلەپ تېپىشقا ئالدىرىدىم.
ئەقىل - پاراسەتنىڭ چىرىغى، ئىلىم - پەننىڭ چىڭقۇر دېڭىزى
بولغان ھاجى رەھىم مېنى تالادا قويماس دېدىم. شۇ خىياللار
بىلەن تۈن - كېچىدە سېنىڭ ئۆيۈڭگە قاراپ كېلىۋاتسام بىر
توپ ئادەملەر ئىشىكىڭنى بۇزۇۋاتقانكەن، ئۇلارنى كۆرۈشۈم
بىلەنلا ۋارقىرىغىنىمچە ئۈستىگە ئات سالدىم. ئۈچىنى يارىلاندىرۇپ،

بىزنىڭ قۇلقىنى گېنىپ تاشلىدىم. ئۇلارنى ئېتىمغا دەستىنىپ يەر بىلەن يەكسان قىلىۋېتەي دېگەندىم. ئىپلاسار چىدىيالىماي قۇيرۇقنى تىكۋەتتى.

— تۇغرا ۋارقىرىغان بىر ئاۋاز ئاڭلانغانىدى. شۇ سەن ئىكەنسەن - دە، — دەپ ياشانغان ئالىم بېشىنى ئېگىپ ئەدەپ بىلەن ئولتۇرغان ياش يىگىتكە ھەيران بولغىنىچە قارىدى.

— ئۇنداق بولسا سېنىڭ بۇ يەردە تۇرۇشۇڭ خەۋپلىك، سەۋەبى قېچىپ كەتكەنلەر قاراقچى ئەمەس، بەلكى مەڭگۈللەر، ئۇلار سېنىڭ قىلغىنىڭنى باشلىقىغا بېرىپ ئېيتسا، ساڭامۇ - ماڭمۇ ياخشىلىق يوق. ئۇ بىزنى تۇتۇپ كېلىش ئۈچۈن قوشۇن ئەۋەتتى مۇمكىن، خۇدا ئۇ كۈنلەرنى ھارام قىلسۇن. ئەگەر مەڭگۈللەرنىڭ قولىغا چۈشسەڭ دۇنيانىڭ يېڭى خوجايىنلىرىغا قول ياندۇرغان دەپ بىزنى دەھشەتلىك جازاغا بۇيرۇشى مۇمكىن، شۇڭا بۇدۇنيادىن ھەر ئىككىمىز تېز كېتىشىمىز كېرەك... سەن بولساڭ تاغنى يۆلىۋالدىغان غەيرەتلىك ياش يىگىتسەن، مەن بولسام، پۈۋىلىسە ئۇچۇپ كېتىدىغان قېرى بوۋاي مەن. سەنغۇ بىر ئامال قىلىپ قۇتۇلۇپ كېتەرسەن، مېنىڭ ئىشىم قىيىن بولىدىغان بولدى.

ئەرەپشاھ ئورنىدىن تۇرۇپ، بېلىدىكى قامچىسىنى قولغا ئالدى - دە:

— ئېتىمدىن ئايرىلدىم، قولۇمدىكى بۇ قامچىدىن باشقا ھېچ نەرسەم يوق. پىيادە قەيەرگىمۇ بارالايمەن. كۇپارلارنىڭ قولىدا قاراپ تۇرۇپ ھارام ئۆلگۈچە، باشنى ئېلىپ كەتكەن تۈزۈك. ھاجى ئاكا، سېنىڭ ياشىنىپ كۈچ - قۇۋۋەتتىن قالغان ئادەم ئىكەنلىكىڭ راست! بىراق سەن پۈتۈن دۇنيانى پىيادە كېزىپ چىققان دەرۋىشسەن. ھازىر پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ

چۆلگە چىقىپ كېتەيلى. چۆلنى ماكان قىلغان كۆچمەنلەردىن
پاناھ تاپارمىز. دۈشمەن ھەرگىزمۇ بىزنىڭ كېتىشىمىزنى
كۈتۈپ تۇرمايدۇ.

— توغرا ئېيتىسىەن، — دېدى دەرۋىش، — سېنىڭ بىلەن
بىرگە كېتەي. تۆدۈر قەپەسكە يەنە چۈشۈپ قالماي.
ھاجى رەھىم تامدا ئىلىقلىق تۇرغان چىراشنى ۋە
قاپاق چۆچىكىنى ئېلىپ بېلىگە باشلىدى.

بېشىدىكى ئاق تەلەيسەنىڭ ① ئورنىغا دەرۋىش كۆلەسنى
كېيىدى. پۇتىغا ئەسكى كەشنى سېپىپ، قولىغا تۇتقان ئۇزۇن
ھاسسىغا تايانغىنىچە ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇرۇپ قالدى.
— دۇنيانىڭ ئۇ چېتىگە بارمىز دېسەڭمۇ تەييارمەن.
ئۆمرۈمدە تىرىك جانغا ئازار يەتكۈزمىگەن بولساممۇ، خۇددى
جىنايەتچىدەك تالاي يىللار جاھان كېزىپ، قېچىپ يۈرگەندىم!
يەنە تەمتىرەپ يۈرۈشكە توغرا كەلدى... كونا چەكىمىم يىرىق
بولدى!... تۈندە كەلگەن مېھماننىڭ تاشلاپ كەتكەن چاپىنىنى
كېيىپ كېتىدىغان بولدۇم — دە.

— بۇنداق ئېسىل كېيىمنى كېيىپ باقمىغاندىم. —
دېدى ئۇ مەڭگۈل كۆك چاپىنىنى كېيىۋېتىپ، — پاھ، تۈگمىلىرى
نېمىدېگەن ئېسىل — ھە، ياقۇتتىن ياسالغاندىكەن... ھەممىنى
شۇنداقلا تاشلاپ كېتىدىغان بولدۇم! قىيالىمايۋاتقىنىم يېقىندا
يېزىپ پۈتتۈرگەن كىتابىم. ئۇنىڭدا سېرىق ساقال چىڭگىزخاننىڭ
تاجاۋۇزىدا خارەزىم خەلقىنىڭ بېشىغا چۈشكەن ئادەم چىدىغۇسىز
قىسمەتلەر توغرىسىدا يېزىلغانىدى. ئىست شۇ نەرسەمۇ قالدىغان
بولدى. ئۇنىڭدىن باشقا تارتىشىدىغان ھېچنەرسە يوق ئىدى!
— قايغۇرما، — دېدى ئەرەپشاھ ھاجى رەھىمنىڭ قولىنى

① تەلەيسە — ئوقۇمۇشلۇق زاتلارلا كېيىپ يۈرىدىغان ئەرەبىلەرنىڭ
باش كېيىمى.

قىسىپ، — بۈگۈندىن باشلاپ مەن سېنىڭ چاگرىڭ، مۇرىڭنىڭ، بۆلەڭ،
قەيەرگە بارساڭ ساياھەت كەينىڭدىن يۈرەي. كىتابىڭنى خۇر-
جۇنۇمغا سېلىپ كۆتۈرۈۋالاي.

— بارىكالا، بۇ ئىشنىڭ ياخشى بولدى! — دېدى دەرۋىش،
ئۇ بۇلغار تاشلىق قېلىن كىتاب بىلەن خەت سالىدىغان جەز-
پىستاننى ئەرەپشاهقا سۈنۈپ، بىر نەچچە يىل ئىستىقامەت
قىلغان كۈلپىسىگە ئاخىرقى رەت غەمكىن نەزەر تاشلىدى. دە،
«ئەمدى كەتتۇق» دېدى.

ئىككىسى كۈلپىدىن سىرتقا چىقتى. ھاجى رەھىم ئىشكىنى
چىڭ بېكىتكەندىن كېيىن، نېرىدا ياتقان ئىتنى چاقىرىپ:
— بۆرباسار، بۆرباسار! بۇ ئۆيىنىڭ كۈزەتچىسىمۇ، خو-
جايىنىمۇ سەن. سېنىڭ ئىگەڭ ئەمدى بۇ ئۆيگە يا كېلىدۇ، يا
كەلمەيدۇ، — دېدى — دە، چىغىر يول بىلەن چۆلگە قاراپ
تېز — تېز قەدەم تاشلاپ كەتتى.

قۇيرۇقىنى شىپاڭشىتىپ ئەر كېلەپ كەلگەن قېرى ئىت
ئىشكى ئالدىدا چوقچىيىپ ئولتۇرۇپ، ھاڭ — تاڭ بولغىنىچە
ئۇلارنىڭ كەينىدىن قاراپ قالدى.

بەشىنچى باب

موڭغۇللار سەپەرگە تەييارلانماقتا

ئېلىمىزگە بېسىپ كىرگەن تاتار لەشكەرلىرىنىڭ
كۈچىمۇ، تەرتىپ — ئىنتىزامىمۇ ئۆزگىچە ئىدى.
ئۇلارنى پۈتۈن دۇنيانى بېسىۋالالايدۇ
دېگىلى بولاتتى.

XII ئەسىر جۇڭگو تارىخىدىن

ئۆز ھەنەكچىلىكى بىلەن بولۇپ ھېچ نەرسىدىن خەۋەرسىز،
بىغەم ياتقان چىغىناق شەھىرىنىڭ تار كۆچىلىرى بۇرۇنقى
مەڭغۇل باسقۇنچىلىرىدىن ① كېيىن تا ھازىرغىچە مۇنداق
چوڭ كارۋاننى، مۇنچە كۆپ تۆگىلەرنى، ئۇياقتىن - بۇياققا
چېپىپ يۈرگەن بۇنچىلىك كۆپ ئاتلىق ئادەملەر بىلەن ئالدىراش
يۈگۈرۈشۈپ يۈرگەن پىيادە ئادەملەرنى كۆرگەن ئەمەس ئىدى.
«مەڭغۇللار نۇرغۇن لەشكەر تەپلاپ غەربكە يۈرۈش قىلغۇدەك»
دېگەن گەپ خېلىدىن بېرى ئۇزۇن قۇلاقلار تەرىپىدىن شەھەرگە
تارقىلىپ يۈرگەچكە شەھەر خەلقىنىڭ ھەممىسى بۇ خەۋەرنىڭ
راست - يالغانلىقىنى بىلىشكە ئالدىرايتتى.

مەڭغۇل لەشكەرلىرى ھەربىر كۆچمىنىڭ بېشىدىن تەپ -
تەپى بىلەن شەھەرگە كىرىشكە باشلىغاندا، كۆچىلەرغا سىغماي
قايناپ تۇرغان ئاھالە قىستىلىشىپ لەشكەرلەرگە يول بەردى.
لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى ئاتلىق ئىدى. ئۇلارنىڭ تەلەتى
ئىنتايىن سەغۇق، شالاڭ ساقال - بۇرۇتلىرى تىك-تىك بولۇپ
تۇراتتى. بەزىلىرى پۈتۈنلەي كوسا بولۇپ ئەرەنچە كىيىنىۋالغان
جەددال مەمايلارغا ئوخشايتتى. ھەممىسىنىڭ يۈزلىرى كۈندە
كۆيۈپ قارىيىپ كەتكەنىدى. ئاستىدىكى پاكىز ئاتلىرى
كۆرۈنگەن نەرسىدىن ئۈركۈپ پۇشقۇرۇپ خالايسىقنى دەسسەپ
چەيلىۋېتىدىغاندەك قىلاتتى. كۆچمىنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى
قىستىلىشىپ تۇرغان خالايسىقنىڭ بىرەرى يولدا لەشكەرلەرگە
قاراپ ھاڭۋېقىپ تۇرۇپ قالسا، مەڭغۇللار ئۇلارنىڭ باش -
كۆزىگە ئايىماي قامچىلايتتى.

لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى شەھەر بازىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى

① چىڭگىزخان باشقۇرغان مەڭغۇل - تاتار لەشكەرلىرىنىڭ ئوتتۇرا
ئاسىياغا قىلغان تاجاۋۇزى 1220 — 1225 - يىللىرى بولۇپ، تاجاۋۇزچىلىق
تۇرۇشىدىن كېيىن پۈتۈن ئوتتۇرا ئاسىيا مەڭغۇللارنىڭ قولىغا ئۆتكەن.

ئەڭ چوڭ مەيدانغا يىغىلدى. بۇ يەردە ۋىلايەت ھاكىمى تاڭ خۇتخان دېگەن كىشىنىڭ تاشتىن سېلىنغان ھەيۋەتلىك ئېگىز سارىيى بار ئىدى. تاڭخۇتخان چىڭگىزخاننىڭ نەۋرە ئوغلى ئىدى. لەشكەرلەر ئاتتىن چۈشۈپ، ئېتىنىڭ تىزگىنىنى بېلىگە باغلاپ ئۇ يەر - بۇ يەرگە تىرىپ - تىرىپ بىرلۈپ يىغىلدى. يېقىن ئەتراپتىكى ئۆيلەرنىڭ دەرۋازىلىرىنى، ئىشىكلىرىنى بۇزۇپ، دەرەخلىرىنى كېسىپ ئەكىلىپ گۈلخان ياقىتى. ھېچبىر ھېيىقماستىن ئۇدۇل كەلگەن ئۆيگە كىرىپ، ئۆي ئىگىلىرىنىڭ قول ئىلكىدىكى ئوزۇق - تۈلۈك، مال - بىساتىنى سۈپۈرۈپ چىقتى. شۇندىن كېيىن لاۋۇلداپ يېنىپ تۇرغان گۈلخان ئەتراپىدا ئولتۇرۇشۇپ تاش چاي ئىچىشكە باشلىدى. داستىخان ھەر تۈرلۈك نازۇ نېمەتلەر بىلەن تولدۇرۇلدى، بولۇپمۇ ياڭاق بىلەن مايغا قوشۇپ يانجىگەن تېرىق كۆپ ئىدى.

بۇلار شەرقتىكى ئۆز يۇرتىدىن چىغىناق شەھىرىگە كېلىپ چۈشكەن موڭغۇللارنىڭ ئون بىر خانىنىڭ ئالدىنقى سەپ تۇرغاۋۇتلىرى ① ئىدى. بۇ خانلارنىڭ ھەممىسى چىڭگىز نەسلىدىن بولۇپ، موڭغۇل - تاتار لەشكەر ②لىرىنىڭ ئاساسىي

① تۇرغاۋۇتلار - مەخسۇس خانىنى مۇھاپىزەت قىلغۇچىلار.
 ② موڭغۇل - تاتار لەشكەرلىرى دېگىنى ئىككى تائىپىدىن قۇرۇلغان قوشۇن ئەمەس. ئۇ زامانلاردا «موڭغۇل» ۋە «تاتار» دېگەن ئىككى مىللەت ياكى ئىككى تائىپە يوق. بۇ ئىسىملار بىر تائىپىنىڭ ئىككى خىل ئاتىلىشى ئىدى. پەقەت ئۇزۇن دەۋرلەر ئۆتكەندىن كېيىن، شەرقىي ياۋروپانى ماكان قىلغان تۈرك قېنىدىكى مىللەتلەر بۇ ئىسمىنى ئىشلىتىشكە باشلىغان. چىڭگىزخان ئونون ۋە قورۇلۇن دەريا بويلىرىنى ماكان قىلغان ئىنتايىن ئاز ساندىكى خەلق ئىچىدىن چىققان بۇ خەلقلەرنى «موڭغۇل» دەپ ئاتىغان. كېيىنچە چىڭگىزخان كۆپلىگەن ئەللەرنى ئۆزىگە بويسۇندۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ئۈستىدىن ئۇلۇغ خاقان بولۇپ تۇرغان ۋاقتىدا ئۆز قول ئاستىدىكى ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ بارلىق خەلقىنى «موڭغۇل» دېگەن ئىسىم بىلەن ئاتالغۇن دەپ بۇيرۇق چۈشۈرگەنىدى.

قىسمى كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ تۇختىماي يۈرۈپ بۇلارنىڭ ئارقىسىدىن كېلىۋاتاتتى. تۇرغاۋۇتلار بۇ يەردە ئۆز قوشۇنىنىڭ يېتىپ كېلىشىنى كۈتمەكتە ئىدى.

چىغىناق خەلقى مەڭگۈللاردىن قورققىنىدىن ئۇلارنىڭ خالىغان نەرسىسىنى ئۇن - تىنىسىزلا بېرىدىغان بولدى. بۇنىڭدىن 15 يىل بۇرۇن چىڭگىزخاننىڭ يەر - جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن سانسىز قوشۇنى تەرىپىدىن قىلىنغان ۋەيرانچىلىقلار، خەلقنىڭ ئېسىدىن تېخى كۆتۈرۈلمىگەنىدى. ئۇ ۋاقىتتا مەڭگۈل لەشكەرلىرى بارلىق شەھەرلەرگە ئوت قويدى، تالدى، ئامان قالغان كىشىلەر بولسا بېشى قايغان تەرەپلەرگە پىتىراپ كەتتى. مەڭگۈللار ئۆز تىرىكچىلىكى بىلەن يۈرگەن تىنچ پۇقرالارنىمۇ ئايىماي قىردى. قولىدىن ئىش كېلىدىغان ھۈنەر-ۋەنلەرنى بولسا، يىراقتا قالغان مەڭگۈلىگە قۇل قىلىپ ئەكەتتى. خوتۇن - قىزلار بىلەن بالا - چاقىلارنى ئۇرۇشتا قولغا چۈشكەن غەنىمەت دەپ ئۆزئارا بۆلۈشۈپ، بازارغا ئاپىرىپ ھايۋان قاتارىدا ساتتى.

ئارىدىن خېلى ۋاقىتلار ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇرۇش بېسىمى، قىرغىن قىلىش تۇختىتىلدى. ئۇر - چاپ بېسىلغاندىن كېيىن، ئىنسان ئاياغ باسمىغان تاغلار ئىچىگە، قېلىن ئورمان - تەقايلىقلارغا يۆشۈرۈنغان كىشىلەر ئۆزلىرىنىڭ ۋەيران بولغان قەدىمكى ماكانلىرىغا بىر - بىرلەپ قايتىپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇلار ئاستا - ئاستا ھوشىنى يىغىپ، تىنىپ كەتكەن ئېرىق - ئۆستەڭلىرىنى قايتىدىن چېپىپ، ئۆرۈلۈپ چۈشكەن ئۆيلەرنى قايتىدىن تۈزەشتۈردى. باي سودىگەرلەر بولسا مەڭگۈللارغا سېلىق يىغقۇچى بولۇپ خىزمەتكە كىرىۋېلىپ، ئۇزۇن ئۆتمەي بۇرۇنقىدىن زىيادە بېيىپ كەتتى. ئۇلار كاتتا ئىمارەتلەرنى سالدۇرۇپ، ئۆيلىرىنىڭ ئەتراپىغا ھەرخىل

مېۋىلەر بىلەن تولغان ھەشەمەتلىك باغلارنى بىنا قىلدى.
بۇرۇن تەكەببۇرلۇقتىن غادىيىپ يۈرگەن ئىماملار مەڭغۇل
لەشكەرلىرى دەسسەپ - چەيلەپ نىجاسەتكە تەلدۇرۇۋەتكەن
مەسچىتلەرنى ئۆز قولى بىلەن تازىلاپ چىقتى. ئاسمان -
پەلەك بېي تالاشقان ھەشەمەتلىك ئېگىز مۇنارلارنىڭ ئۈستىدە
مەزىنلەر بۇرۇنقىدەك كۈنىگە بەش قېتىم ئەزان ئېيتىپ،
دىيانەتلىك مۇسۇلمانلارنى نامازغا دەۋەت قىلىپ تۇرىدىغان،
دىنغا چىن كۆڭلى بىلەن ئىخلاس قىلىدى دېگەنلەرنى، ناماز-
غا ۋاقتىدا ئۈلگۈرۈپ كەلمىگەنلەرنى بۇرۇنقىدەك دەرىگە
باسىدىغان ۋە قاتتىق جازالارغا تارتىدىغان بولدى.

كونا قائىدە - تەرتىپلەر قايتىدىن ئەسلىگە كېلىپ،
ھەممە خەلق ئۆز تۇرمۇشى بىلەن بىرلۈپ بەخرامان يۈرگەندە
مەڭغۇل خانلىرى بىلەن ئۇلارنىڭ چارلىغۇچى قىسىملىرىنىڭ
چىغىناق شەھىرىگە ئاسماندىن چۈشكەندەك تېرىقاتتىن كىرىپ
كېلىشى ① شەھەر خەلقىنى ئىنتايىن قاتتىق چۆچۈتۈۋەتتى.
ۋىلايەت ھاكىمى تاڭغۇتخان ئەتراپىدىكى باشقا خانلارغا
ئات چاپتۇرۇپ، ئۇلاردىن ئاسىيانى بېسىۋالغان ئاتاغلىق خان
چىڭگىزنىڭ ئەۋلادلىرىغا سۆيۈپ بېرىش ئۈچۈن كۆپلىگەن
قوي، قۇلۇن، غونان، ئۇسسۇزلۇقى ئۈچۈن ساپا - ساپا قىمىز
ۋە باشقا تۈرلۈك يېمەكلىكلەرنى ئالدۇردى. كۈنچىقىشتىن
كېلىۋاتقان ياۋۇز مېھمانلارنى ئورۇنلاشتۇرۇش ئۈچۈن
يەرلىك خەلق سەيخۇن ② دەريا بويىغا بىرنەچچە مىڭ كىگىز
ئۆي تىكتى.

① بۇ ۋەقە 1237 - يىلى باھاردا بولغانىدى.

② ھازىرقى سىر دەريا.

ئالتىنچى باب

غالب قوماندان

سۇبىتاي باھادىرنىڭ تۈمەنى ① كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ، تېخىماي يۈرۈپ چىغىناق شەھىرىگە يېتىپ كەلدى. سانسىزلىغان ئات تۇيىقىدىن كۆتۈرۈلگەن قۇيۇق چاڭ - تۈزان قۇياش يۈزىنى تۇراپ جاھاننى قاراڭغۇلۇق باستى. شەھەرگە ئەڭ بۇرۇن كىرگەن ئىككى قوشۇننىڭ ھەر قايسىسى يۈز بولۇپ، ئالدىدىكىسى پۈتۈنلەي جىرەن ئات مىنگەن نۆكەرلەر ئىدى. ئاندىن مېڭغۇللارنىڭ ئۆمرىدە بىر قېتىمۇ يېڭىلىپ باقمىغان ئۇلۇغ قىزداۋانى يەكچەشمە سۇبىتاي باھادىر ② كىرىپ كەلدى. بۇ تالاي قانلىق جەڭلەردە ئۆز دۈشمىنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، نامى ئالەمگە پۇر كەتكەن سەركەردە ئىدى. كەلكە دەرياسىنىڭ بېيىدا قىپچاقلار بىلەن رۇسلارنى قىرىپ تاشلىغان ③، جۇڭگونىڭ ئۈچ پايتەختىنى ئارقا - ئارقىدىن بېسىۋېلىپ 20 ئۆلكىسىنى بېسىۋىتىۋالغان داڭلىق سەردار سۇبىتاي مۇشۇ ئىدى.

سۇبىتاي قۇيرۇقى يەرگە تېگىپ تۇرىدىغان ئۇزۇن ياللىق چىپار يىزغىنىنىڭ تەكشى تەۋرىتىشىگە ئۆزىنى تەڭكەش قىلىپ، ئات ئۈستىدە مۈگدەپ كېلىۋاتاتتى.

① تۈمەن - ئون مىڭ ئاتلىق لەشكەردىن قۇرۇلغان مۇستەقىل قوشۇن.

② سۇبىتاي باھادىر - چىڭگىزخاننىڭ ئەڭ چوڭ قوماندانى.

③ 1224 - يىلى.

سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئوڭ قولى ياش ۋاقتىدا بىر قېتىم
لىق جەڭدە يارىلانغانىدى. دۈشمەن قىلىچى قولىغا تېگىپ
بۇلجۇڭ گۆشىنى كېسىۋەتكەنلىكتىن قولى ناكار بولۇپ
ساقايغاچقا، كارغا كەلمەيتتى. يەنە بىر قېتىملىق جەڭدە
ئوڭ قاپىقىغا قىلىچ تېگىپ كۆزى ئېقىپ كەتكەن. شۇڭا
ھازىرمۇ قاپىقىدىن يۈزىگىچە چۈشكەن تاتۇقى بار ئىدى.
شۇندىن بېرى ساق قالغان سول كۆزى ئادەم بەدىنىنى تېشىپ
ئۆتۈپ، ئىچىدىكى بارلىق مەخپىي سىرلىرىنى بىلىۋالدىغاندەك
قادىلىپ چەكچىيىپ تۇراتتى. قول ئاستىدىكى لەشكەرلەر ئۇنى
«يارىدار يولۋاس»، «سۇبىتاي ئوۋچى قۇرغان تۇزاقنى بۇزۇپ
چىققان يولۋاسقا ئوخشايدۇ، ئۇ دۈشمەننىڭ ھىيلە - مېكرىلىرىنى
ئالدىن سېزىۋالالايدۇ، ئۇنىڭ بىلەن بىرگە بولساڭ
ئۆلمەيسەن» دېيىشەتتى. ئەينى يىللاردا مەشھۇر چىڭگىزخان
ئۆزىنىڭ كىچىك نەۋرىسى باتۇخاننى تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈش
ئۈچۈن، مۇشۇ يەكچەشمە سۇبىتاي باھادىرغا تاپشۇرغانىدى.
چىغىناقنىڭ پۇقرالىرى مۇڭغۇللارنى كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن
شەھەر سىرتىدىكى چوڭ يول ئۈستىگە يىغىلغانىدى. بۇنىڭ
ئىچىدە ئاپئاق ساقاللىق قېرى ئادەملەر، قانۇنلارغا
پىششىق بەگلەر، ھېسابسىز بېيىپ كەتكەن سۈددىگەرلەر بار
بولۇپ، ھەر بىرىنىڭ قولىدا ھەرخىل نېمەتلەر بىلەن تولغان
كۈمۈش پەتنۇسلار بار ئىدى. بەزىلەر توپ - توپ ئېسىل
گەزلىمىلەرنى قۇچاقلاپ تۇراتتى. ئەتراپتىكى تاماشا كۆرۈشكە
يىغىلغان شەھەر پۇقرالىرى ئىتتىرىشىپ، قىستىلىشىپ بېيۇنلىرى
نى ئالدىغا سوزۇشاتتى. مۇڭغۇللارنى قارشى ئېلىشقا چىققان
بۇ ۋەكىللەرنىڭ خىيالى بۇ ئاتاقلىق قومانداننى - سۇبىتاينى
مۇڭغۇل دەۋرىدە بېيىغان بىر سۈددىگەرنىڭ يېڭى سالدۇرغان
ئۆيىگە مېھمانغا چاقىرىپ، ئۇ يەردە ئۇنى ھاممامغا چۈشۈرۈپ،

خۇش پۇراق باغلارنى سەيلە قىلدۇرۇپ، تۈرلۈك مېۋىلەرگە
تويدۇرۇپ ئوبدان ئارام ئالدۇرۇش ئىدى.

لەشكەرلەرنىڭ ئالدىنقى بىرنەچچە توپى چېپىپ ئۆتۈپ
كەتتى. سۇبىتاي باھادىر يىغىلغان خالاينىڭ يېنىغا كېلىشىد
گە، تەقەززالىق بىلەن كۈتۈپ تۇرغانلارنىڭ ئىچىدىن بىر
ئىمام ئالدىغا چىقىپ:

— ئەي، ئۇلۇغ بەگزادە! باتۇرلارنىڭ سەردارى، غالىب
قەھرىمان! — دەپ ئاغزى — ئاغزىغا تەگمەي مەدھىيە ئوقۇپ
كەتتى. لېكىن سۇبىتاي باھادىر يوپۇرۇلۇپ تۇرغان خالاينى
قىمۇ، زەر — كىمخاب تونلارغا پۈركەنگەن مەشھۇر ئاقساقاللارغىمۇ،
كۈمۈش تاۋاقلار بىلەن توپ — توپ يىپەك رەختلەرگىمۇ،
خىلمۇ خىل لەززەتلىك تائاملارغىمۇ نەزەر كۆزىنى سالماي،
شەھەرنىڭ سىرتىدا سۈزۈلۈپ باتقان كەڭ دالغا قاراپ
ئېتىنىڭ بېشىنى قىيۇۋەتتى.

شەھەرگە چۈشمەي توختاۋسىز كېتىۋاتقان سۇبىتايىنىڭ
ئارقىسىدىن چاپقان بىرنەچچە ئاتلىق خان بىلەن ۋىلايەت
ھاكىمىنىڭ دىۋان بېگى ئۇنى قوغلاپ يەتكىچە ئاتلىرى قارا
تەرگە چۆمۈپ، ئۆزلىرىمۇ چارچاپ كېتىشتى، ئۇلار سۇبىتايغا
يېتەر — يەتمەستىنلا تەرەپ — تەرەپتىن ۋارقىراشقا باشلىدى:
— توختا! ... ئالدىراپ نەگە بارسەن؟ ... كۈيىڭ خان
بىلەن ۋىلايەت ھاكىمى تاڭغۇتخان سېنى ساراينغا كەلسۇن،
دەپ يارلىق ئەۋەتتى. سارايدا مۇھىم مەجلىس بار دەيدۇ...

سۇبىتاي باھادىر ماقۇل باراي دېگەندەك قىلىپ بېشىنى
لىگىشتىسىمۇ، لېكىن ئاستىدىكى تەڭگە چېپار يورغىسى بۇرۇنقىد
دەكلا يورغىلاپ كېتىۋەردى. بىر ئازدىن كېيىن سۇبىتاي
جاۋاب بەردى:

— بارالمايمەن!... ئىشىم ئالدىراش. خورسىزغا دان بېرىشىم كېرەك.

سۇبىتاي شۇنداق دېدى - دە، ئېتىمغا قامچا سالدى. ئېغىزدۇرۇقىنى چايناپ تۇرغان تەڭگە چىپار يورغا ئالغا قاراپ ئېتىلدى. ئۇزۇندىن - ئۇزۇنغا سوزۇلۇپ كەڭرى دالغا سىغماي كەتكەن ئاتلىق لەشكەرلەردۇ سۇبىتايىنىڭ چىپىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ ھەممىسى بىراقلا ئاتلىرىغا قامچا سالدى. بىر ئازدىن كېيىن چىغىناق شەھىرىدىن ئۇزاپ ئۇلارنىڭ قارىسى كۆرۈنمەي قالدى.

سەيخۇن دەرياسىنىڭ بويىدىكى بۇ كۆكۈل مەيدانغا كەلگەندە پۈتۈن لەشكەر توختاپ، بىر ئاز دەم ئالدى. كىمگىز ئۆيلەر ئارتىلغان تۈگە كارۋىنى كېلىشى بىلەنلا يۈكلەر چۈشۈرۈلۈپ، قاناتلىق ئاق ئۆيلەر دەريا بويىغا قاتار - قاتار قىلىپ تىكىلدى. قۇللار يېقىن ئەتراپتىن ئوتۇن - چاۋار يىغىپ، قۇرۇپ قالغان قىمۇشلارنى ئورۇپ، ئوچاقلارنى ياساپ چوڭ - چوڭ داش قازانلارنى ئاستى. قۇلۇنلارنىڭ گۆشى بىلەن تاغار - تاغار گۈرۈچلەر قازانلارغا سېلىندى. بۇ تاماقلار ئارقىدا كېلىۋاتقان ئەڭ چوڭ رەھبەر، ئۇلۇغ داھىي كەلگۈچە قازانلاردا پۇرۇقلاپ قاينايتتى.

سۇبىتاي باھادىر ئۆزىگە مەخسۇس تىكىلگەن ئالتە قا- ناتلىق ئاق ئۆيگە كېلىپ چۈشتى. ئۆيىنىڭ چاڭخىرىقىدىن ئۇچىغا قوتازنىڭ مۈڭگۈزى ۋە ئات يالى باغلانغان ئۇزۇن دەستىلىك نەيزە چىقىرىلغان بولۇپ، بۇ شۇ زاماننىڭ ئادىتى بويىچە قومانداننىڭ ئۆيىنى باشقىلارنىڭ ئۆيىدىن پەرقلەندۈ- رىدىغان ئالاھىدە بەلگە ئىدى. ئىشىككە ئېسىل گىلەم تارتىلغان بولۇپ، بوسۇغىدا قاپقىدىن مۇز يېغىپ تۇرىدىغان ئىككى قاراۋۇل قاققان قوزۇقتەك قېتىپ تۇراتتى. ئۇلاردىن نېرىراقتا

زەنجىر بىلەن باغلانغان تورپاقتەك ئىككى سېرىق ئىت تۇراتتى. قازاندىكى گۆشنىڭ پۇرىقىنى سەزگەن بۇ ئىتلار خىرىلداپ يەرنى تاتىلاپ ھەر تەرەپكە يۇلىنىۋاتتى.

سۇبىتاي باھادىر ئۆيگە كىردى. قۇللار ئۆي ئىچىگىمۇ ئوت يېقىپ، قازان ئاسقاندىكەن. قازاندىكى يېشى سويۇلغان مالنىڭ گۆشى ئادەمنىڭ دىمىغىنى ياراتتى. چۇۋۇلغان، ئۇزۇن چاچلىرى پاخىيىپ يەلكىسىگە چۈشكەن، سول قولىغا تاۋاق تەك تۇش ھالقا سالغان قېرى قۇل پۇتىدىكى كىشەننى شالدىراتقىنىچە بىر تاۋاق تېرىقنى كۆتۈرۈپ كىردى. سۇبىتاي تېرىقنى يىغىپ تۇرۇپ بىر ئوش ئېلىپ كېرىگە تۇۋىدە مۈگدەپ تۇرغان سېرىق خورازنىڭ يېنىغا باردى. سۇبىتاينىڭ تىۋىشىنى ئاڭلىغان خوراز بېشىنى كۆتۈرۈپ تالاغا قاچماقچى بولۇۋىدى، پۇتىدىن كېرىگىگە باغلانغان كۈمۈش زەنجىر جىرىڭلاپ كەتتى. سۇبىتاي قولىدىكى تېرىقنى خورازنىڭ ئالدىغا تۆكتى. خوراز بىر نېمىنىڭ تىۋىشىنى سەزگەندەك بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ئۇياق - بۇياققا تېڭىرقاپ قارىغاندىن كېيىن، تېرىقنى تۇمشۇقى بىلەن نېرى - بېرى ئىتتىرىپ قويۇپ دانلاشقا باشلىدى. خوراز پۈككىنى تېرىققا ئوبدان تولدۇرۇپ مەغرۇرانە قىياپەتتە ئىككى قانىتىنى قېقىپ، بوينىنى سوزۇپ چىلىمىغىچە سۇبىتاي باھادىر خورازنىڭ ئالدىدىن كەتمىدى. سۇبىتاي خورازنىڭ دەسلەپدە تېرىقنى ئاچكۆزلۈك بىلەن يەپ، تويۇشقا باشلىغاندىن كېيىن، خۇددى ئاغزىنى ئېيتقاندىكە تۇمشۇقنى كېرىگىگە سۈركىگەنلىكىگە قىزىقىپ، خېلى بىر ھازاغىچە ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئالماي قاراپ تۇردى. سۇبىتاينىڭ ئۆيىدىكى خورازنىڭ چىلىشى پۈتۈن قوشۇنلارغا ئاتلىنىڭلار، دەپ بېرىلگەن سىگنال ھېسابلىناتتى.

دەل شۇ ۋاقىتتا بۇنىڭغا جاۋابەن، تۇشمۇ تۇشتىن

خورازلارنىڭ چىللىغان ئاۋازلىرى ئاڭلاندى.
سۇبىتاي باھادىر تۆرگە ئۆتۈپ، شىرداق ئۈستىگە
ئولتۇردى - دە:

— بۇ قۇش گەرچە ئىنتايىن كىچىك بولسىمۇ، پۈتۈن
قوشۇننى ھەرىكەتكە كەلتۈرەلەيدۇ①. — دېدى.

يەتتىنچى باب

ئىماملارنىڭ تەڭلىكتە قېلىشى

ۋىلايەت ھاكىمى تاڭغۇتخاننىڭ ساراي دەرىۋازىسىنىڭ
ئالدىغا ئۈستىگە قىزىل دۇردۇندىن ئۇزۇن تون كىيىۋالغان
ئىككى مويىسىپىت يېتىپ كەلدى. ئىككىسىلا قاملاشقان كىشى-
لەر بولۇپ، سالاپىتىدىن قارىغاندا مۆتىۋەر ئادەملەردەك قىلات-
تى. بىرىنىڭ قولىدا بىر تال قىزىل ئالما، ئىككىنچىسىنىڭ قولىدا
بىر دەستە ئاق گۈل بولۇپ، بۇلارنى خۇددى مەككىدىن ئەكەل-
گەن زەمزمە سۈيىدەك ئەتىۋارلاپ دەبدەبە بىلەن تۇتۇپ تۇر-
غىنىغا قارىغاندا، بىرەر ئۇلۇغقا سوۋغا قىلىدىغانلىقى مانامەن
دەپ تۇراتتى.

ئاقساقاللارنىڭ كەينىدىن، بىر يۇنلىرى ساپاقتەك، بەل-
لىرى قورايىدەك ئىنچىكە، ئۆسكىلەك بويلىق يىگىرمە تالىپ
ئايانلىرىنى زورغا بېسىپ ئىلگىرى - كېيىن كېلىپ تۇختىدى،
مويىسىپىتلار خانغا مۆرتىمۆرلىكەرەك كۆرۈنۈش ئۈچۈن بۇلارنى

① ئۇ زامانلاردا كارۋان بېشى ياكى قوشۇن باشلىقلىرى سەپەرگە
چىققاندا بىردىن خوراز ئېلىپ چىقىدىكەن. شۇ زامانلاردا خورازلار سائەتنىڭ
ئورنىدا ئىشلىتىلىدىكەن. كىشىلەر خورازنىڭ چىللىشى بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ،
چىللىشى بىلەن ياتىدىكەن.

ئەتەي باشلىمىۋالغانىدى. ئاقساقاللارنىڭ بېشىدىكى قازاندەك
يوغان سەللىلىرى، ئۈستىدىكى ئېسىل تىرىلىرى ۋە تەقۋادار
سالاپەتلىرى بۇلارنىڭ خاسىيەتلىك ئىماملار ياكى بولمىسا،
ئىشانلار بولۇپ، يەر يۈزىدە ئىستىقامەت قىلغۇچى ۋە گۇناھ-
كار بەندىلەر بىلەن ئەرشتىكى خۇدانىڭ ئوتتۇرىسىدا ئىلچى
بولۇپ يۈرۈۋاتقان ئادەملەر ئىكەنلىكىدىن دېرەك بېرەتتى.
دەرۋازىدىكى قاراۋۇللار تۈنۈگۈندىن بېرى «ھېچكىم كىر-
گۈزۈلمىسۇن» دېگەن جىددىي يارلىقنى ئالغانىدى. شۇڭا ئى-
ماملار «بىزنى كىرگۈزمەڭلەر باش ۋەكىلنى چاقىرىپ بې-
رىڭلار» دېدى. قاراۋۇللارنىڭ بىرى خىپ دەپ يۈگۈرۈپ كى-
رىپ كەتتى. شۇنداقتىمۇ ئىماملارنىڭ باش ۋەكىلنى كۈتۈشى
ئۇزاققا سۈرۈلدى. بىر ھازادىن كېيىن ۋەكىل ھاسىراپ - ھۆ-
مۈردەپ يېتىپ كەلدى. ئۇنىڭ بېشىدىكى سەللىسى چۇۋۇلۇپ
يەلكىسىگە چۈشكەن بولۇپ، ئۇ پېشانىسىدىن ئاققان مۇنچاق -
مۇنچاق تەرنى يېڭى بىلەن سۈرتۈپ تۇراتتى. ۋەكىل دەرۋازا
ئالدىدا كۈتۈپ تۇرغان ئىماملارنى كۆرگەندىن كېيىن، خۇدا
يولىدا خىزمەت قىلىۋاتقان ئۇلۇغ زاتلارنى ساقلىتىپ قويغان
لىقى ئۈچۈن ئەپۇ سىراشقا باشلىدى.

— تاڭغۇتخان مانجا مېڭغۇل خانلىرىنى ئەڭ ئالىي
ھۈرمەت بىلەن كۈتكىن. ئۇلار نېمىنى خالىسا، شۇنى بەجا
كەلتۈرگىن، دەپ بۇيرۇق بەرگەنىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە خانلار-
نىڭ ھەرقايسى كىشى بېشىغا بىرنەچچىدىن ئات، قارچىغا -
بۈركۈت، يۈگۈرۈك تايغانلار بىلەن كېلىشتى. بۇلارنىڭ ھەم-
مىسىنى ئورۇنلاشتۇرۇش، ئادەملەرنى تاماققا، ئاتلارنى چۆپ
بىلەن يەمگە، ئىت بىلەن قۇشلارنى يەمچۈككە تەيغۇزۇش كې-
رەك بولدى. بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى بىر كىشىنىڭ ئورۇن-
داپ كېتىشى ئوڭايىمۇ؟ شۇ ئىشلار ۋەجىدىن ئالدىراش بولۇپ

ھەرقايسىلىرىنى بىرئاز كۈتكۈزۈپ قىلدۇم، ئەپۇ قىلىشىملا.
خىرى ئەۋلىيا تەقىرىلەر نېمە ۋەجەدىن كېلىشتىلىكىن؟ — دېدى
ۋەكىل ئاغزى — ئاغزىغا تەگمەي سۆزلەپ.
— ئاتاقلىق خانزادىلەر چىغىناق شەھىرىگە كېلىپ
چۈشكەندىن بېرى، ھەربىر نامىزىمىزدا ئۇلار ئۈچۈن ھەرقايت
سىنىنىڭ مۇبارەك ئىسمىنى ئاتاپ تۇرۇپ دۇئا — تىلاۋەت قىل
ماقتىمىز. كۇپارلار ئۈستىگە ئۇلۇغ يۈرۈش باشلىتىدىغانلىقىنى
ئانلىغانىدۇق، ئاللا تائالا ئىگەم دەھرىلەرنىڭ جازاسىنى
بەرگەي. جەڭنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشىنى، خانزادىلەرنىڭ ئىشى
ئوڭدىن كېلىپ دۆلىتىنىڭ زىيادە بولۇشىنى، دۈشمەنلەرنى
يېڭىپ يەر بىلەن يەكسان قىلىپ قايتىشىنى خۇدادىن كۈ-
نىگە بەش رەت تىلىشىمىز كېرەك. ئەي ياراتقۇچ خۇدا ئۆ-
زۈڭ مەدەت بەرگەيسەن، — دېدى ئىماملارنىڭ ئەڭ قېرىسى
خۇرىسىنىپ قىيۇپ.

— جەمئىي ئون بىر خانزادە ① كەلدى. ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ
چىڭگىزى كۈيىك خان. ئۇنىڭ مەجەزى ئەڭ يامان، مەنمەنچىسىمۇ

① غەرب ئەللىرىگە چوڭ يۈرۈش قىلىش ئۈچۈن چىڭگىزخان نەسلىدىن
ئون بىر خانزادە كەلدى. بۇلار چىڭگىزخاننىڭ بەش ئوغلىنىڭ بالىلىرى: (1)
چىڭگىزنىڭ چوڭ ئوغلى چۆچىخاننىڭ بالىلىرى: باتۇخان، ئورداقان، شۇيبانخان
(كېيىنچە قوماندان بولۇپ دائىم چىقارغان)، تاڭغۇتخان؛ چىڭگىزخاننىڭ ئىككىنچى
ئوغلى چاغاتاينىڭ بالىلىرى: ھەيدەرخان بىلەن ئۇنىڭ ئاكىسى بۆرىخان؛ (3)
ئەينى ۋاقىتتا پادىشاھلىق قۇرغان ئوگىداينىڭ بالىلىرى: كۈيىك خان (كېيىنچە
بىر مەزگىل ئۇلۇغ خاقان بولۇپ تۇرغان) بىلەن قاراخان؛ (4) چىڭگىزخاننىڭ
تۆتىنچى ئوغلى تولى خاننىڭ بالىلىرى: بۆجەك خان بىلەن مۇڭكە خان (باتۇ-
خاننىڭ دوستى، كېيىن باتۇنىڭ ياردىمى بىلەن ئۇلۇغ خاقان بولغان)؛ (5)
چىڭگىزخاننىڭ كەنجى ئوغلى قۇلقان (كېيىن كولوونا يېنىدا رۇسلار بىلەن بول-
غان ئۇرۇشتا قازا تاپقان) ئىدى. مۇشۇ خانزادىلەرنىڭ قايسىسى بولسۇن
يۈزۈشتە بېسىۋالغان يەرلىرىگە يىلتىز ئۆزىنىڭ ھۆكۈمران بولۇشىنى
ئارزۇ قىلاتتى.

شۇ، ئۇ ئۇلۇغ خاقاننىڭ ① ئۆز پۇشتىدىن بىرلەن ئوغۇل
خاقاننىڭ ئورنىغا ۋارىس بىرلەن ئادەم. بىر تىكۈل مەڭگۈل
خانلىرىنىڭ ھازىرقى ھۆكۈمرانى شۇ. سۆزىنىڭ تايىمى،
ئىشنىڭ ئۈنۈمى يېرىق بىر ئادەم. بۈگۈن بىر بۇيرۇق چۈشۈر-
سە، ئەتىسى ئۇنىڭغا قارشى يەنە بىر بۇيرۇق چۈشۈرۈش
ئۇنىڭ ئادىتى. ھېلى دېگەن سۆزدىن ھېلى يېنىۋالىدۇ. قىل
ئاستىدىكىلەرگە ئىنتايىن قاتتىق قىل. كىشىلەرگە ۋارقىراپ -
جارقىراپ ئارام بەرمەيدۇ. پىسەنتىگە سىغمايدىغان ئادەملەرنىڭ
بېشىدا كالتەك ئويىنىتىدۇ... ئىشنىڭ يولسىزلىقى بىلەن جا-
ھاننى مالماتاڭ قىلىپ يۈرگىنى يۈرگەن. ئاڭلىشىمىزچە،
قەشۇننىڭ ئەڭ چىڭ قىرماندىنى ئاشۇ بىرلەنمەش. راستتىنلا
شۇنداق بولسا، «تۇرنىدىن ياساۋۇل قەيىپاڭ بېشىڭدىن ۋاڭ -
چۈڭ كەتمەس» دېگەننى شۇ ۋاقىتتا كۆرىدىغان ئوخشاشمىز، -
دېدى ۋەكىل نارازى بىرلەن ھالدا.

- خۇدا ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي، ئۇنداق كاپىردىن! -
دېدى قېرىلار سەسكەنگەن ھالدا، - بىزنىڭ ئاڭلىشىمىزچە،
قەشۇنغا مەرھۇم چۆچىخاننىڭ - ئىلاھىم ئۇ دانانىڭ ئىما-
نىنى دۇرۇس، ياتقان يېرىنى جەننەت قىلغاي - ئوغلى با-
تۇخان باش بىرلىدۇ، دېگەنمىدى. بۇ گەپ راستمىدۇ؟
- بىر خۇدانىڭ ئۆزى بىلىدۇ... - دېدى ۋەكىل شى-
ۋىرلىغان ئاۋازدا. - كىشىلەرنىڭ دېيىشىگە قارىغاندا ھازىر
كۈيىك خان بىلەن باتۇخان بىر - بىرىنىڭ كۆزىنى ئويۇۋې-
لىشقا تەييار ئىمىش.

- يائىلا قانداق زامان بىرلۇپ كەتتى! - دېيىشتى
ئىماملار كاپىغان ئاھاڭدا.

① خاقان - خانلارنىڭ خانى دېگەن سۆز بولۇپ بۇ يەردە چىڭگىز-
خاننى دېمەكچى.

— باتۇخان بۇ ساراينغا ئاكىسى بىلەن كۆرۈشكىلى كېلىپ كەتتى. يېنىدا بەش ئادىمى بار. ھەممىسى سالتاڭ ئات بىلەن كەپتۇ. لېكىن ئاكىسى ئىنىم كەپتۇ دەپ خۇشال بولمىدى. ھەدەپ كۆرۈشۈش بىلەنلا بىر - بىرى بىلەن تۇتۇشۇپ قالدى. كۆزلىرىگە قان قۇيۇلۇپ بىر - بىرىنى يەپ قىيىپ دېيىشتى. باتۇخان: «خاسىيەتلىك بېۋىمىز چىڭگىزخان ئۆزى ھايات ۋاقتىدا پادىشاھلىقىمىزنىڭ غەربىدىكى ۋىلايەتلەرنىڭ ھەممىسىنى ماڭا مىراس قىلىپ بۆلۈپ بەرگەنىدى. بىراق ئۇ ۋاقىتلاردا مەن تېخى كىچىك بالا ئىدىم، ئۇنىڭ ئۈستىگە شۇ ۋاقىتتا خىتايدا سەرقۇش بولۇۋاتقانلىقى ئۈچۈن مەن ئۇياققا كەتتىم. شۇ سەۋەبتىن بۇ يەرلەر سېنىڭ ھۆكۈمرانلىقىڭدا قالغانىدى... ئەمدى خاسىيەتلىك بېۋام ئۆزى ۋەسىيەت قىلىپ قال دۇرغان يەرلەرگە ئۆزۈم ھۆكۈمرانلىق قىلىشىم كېرەك» دېۋىدى. تاڭغۇتخان: «ئون يىلدىن بېرى ساپەگىنى كۆرمىدىم... شۇنىڭدىن بېرى تالاي زامان ئۆتتى. ئەمدى بۇ ئەللەرنىڭ ھۆكۈمرانى ئەلۋەتتە ئۆزۈم بولمەن... ھازىر بۇ يەردە ساڭا تېگىدىغان ھېچ نەرسە يېرىق. شۇڭا خىتاينغا يەنە قايتىپ كەتسەڭ بولىدۇ!» دەپ جاۋاب بەردى - دە، دەررۇ نۆكەرلىرىنى يىغىشقا باشلىدى. باتۇخان ئۇنىڭ سۆزىگە ناھايىتى غەزەپلەندى. «سەن ماڭا ئۈسكەك بۇقىدەك خىرىس قىلما! ئۆزۈڭ يوپۇرماقتەك تىترەپ، يۈرىكىڭ پىركۇلداپ تۇرسىمۇ، يەنە خەققە ھەيۋە كۆرسەتمەكچىسەن... ئاتا مىراسىنى مېنىڭ ئىخ تىيارىمغا بەرگۈڭ كەلسە، شۇ سۆزۈڭدە تۇرۇپ باقمىنىڭنى مەن كۆرەي! قارا تاپان قۇل قىلىپ كۆزۈڭدىن چىۋىن قاي ناتىمام ئاتامنىڭ بالىسى بولماي كېتەي» دەپ ۋارقىراپ كەتتى. شۇ زاماتلا تەرەپ - تەرەپتىن قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ، تاڭغۇتخاننىڭ نۆكەرلىرى كېلىپ قالدى. بۇ ۋاقىتتا

باتۇخان دەرھال ئۆيىدىن چىقىپ ئېتىغا سەكرەپ مىندى - دە،
قامچا سالدى. نەگە كەتكىنىنى ھېچكىم بىلمەي قالدى...
- ئۇنداق بولسا بىز ئەمدى كىمگە دۇئا قىلىشىمىز كې-
رەك. بۇ ئىككىسىنىڭ ئەڭ كاتتىسى زادى قايسىسى؟ - دې-
يىشتى ئىماملار.

- مەن نەدىن بىلەي. مەن ئۇلۇغلارنىڭ تالاش - تار-
تىشىنى ھەل قىلىدىغان ئادەمىدىم؟ ئۇ دەرىجىگە يېتىش ئۇ-
چۇن بىزگە خېلى بارا! - ۋەكىل شۇنداق دېدى - دە، دەرۋا-
زىنىڭ ئىچىگە كىرىپ كەتتى.

ئىككى ئىمام باشلىرىنى چايقىشىپ، ئەمدى قايتايلى،
دېگەندەك بىر - بىرىگە لەپىدە قاراشتى - دە، قورلىرىدىكى
بىر دەستە گۈل بىلەن قىزىل ئالمىنى ئاستا قۇيۇنلىرىغا تىقتى.
- ئەڭ ئەۋزىلى، ئاخىرىنىڭ قانداق بولۇشىنى كۈتۈش
ئاقىلانە ئىشتۇر. ھازىر ھېچكىمنىڭمۇ تىلىكىنى تىلىمەسلىك
كېرەك. - دېدى بىرى.

ئۇلار شۇنداق دېيىشىپ، ئۆزئارا پاراڭلاشقاچ كەينىگە
ئۆرۈلۈپ كەلگەن ئىزى بىلەن قايتىپ كېتىشتى.

سەككىزىنچى باب

كۈيىك خاننىڭ پالىقى

چىڭگىزخاننىڭ نەۋرە ئوغلى، بىر مەزگىللەردە پۈتكۈل
مەڭغۇل تېررىتورىيىسىنىڭ ئۇلۇغ خاقانى بولغان ئۇگتاينىڭ
ئۆز پۇشتىدىن بولغان بالىسى ھەددە كېيىنكى تەخت ۋارىسى
كۈيىك خان بىر كۈنى چىغىزنىڭ شەھىرىدىكى سارىيىدىن

تۇيۇقسىز ئاتلىنىپ چىقىپ، شەھەردىن ئۇزاپ خېلى ماڭغاندىن كېيىن، بىر دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىدە توختاپ، شۇ ئەتراپقا ئالتۇن چېدىرنى تەكتۈردى. دۆڭلۈكنىڭ ئېتىكىدىكى سوزۇلۇپ ياتقان بىپايان تۈزلەڭلىككە ھېسابسىز نۇرغۇن لەشكەر ① چۈشۈپ ھەر يەرگە كورىن - كورىنى ② بىلەن ئورۇنلىشىشقا باشلىدى. كۈيىك خاننىڭ چېدىرنىڭ ئەتراپىغا تۆت يۈز ئۆي قاتار قىلىپ تىكىلدى. بۇ ئۆيلەرگە خاننى مۇھاپىزەت قىلىدىغان مۇھاپىزەتچىلەر ئورۇنلاشتۇرۇلدى. مۇھاپىزەتچىلىككە ئېلىنغانلارنىڭ ھەممىسى تاغنى يۈلەۋالدىغان ئوتتۇرقولدەك ياش يىگىتلەر بولۇپ، خەلق ئىچىدە داڭق چىقارغان ئاتاقلىق ئادەملەرنىڭ بالىلىرى ئىدى. ئۇ زامانلاردا مۇنداق مۇھاپىزەتچىلەرنى «تۇرغاۋوت» دەپ ئاتايتتى. چېدىرنىڭ ئارىسىدىكى كېرىمگە ③ خاننىڭ تۈرلۈك يېرغا، يۈڭگۈرۈك ئاتلىرى باغلاندى. ھەممىسىنىڭلا يىپەكتىن يوپۇقى بولۇپ، يوپۇقلارنىڭ چوڭلۇقىدىن ئاتلارنىڭ بېشى بىلەن قۇيرۇقىدىن باشقا يېرىنى كۆرگىلى بولمايتتى. بۇ ئاتلارنىڭ ھەممىسى چاپسا كېيىمىدىن

① چىڭگىز تارىخىنىڭ مەلۇماتلىرىغا قارىغاندا، غەرب ئەللىرىگە قىلىنغان بۇ يۈرۈشكە تۆت مىڭغا يېقىن بۇرۇنقى موڭغۇل لەشكەرلىرى بىلەن ئەتراپتىكى تاتار لەشكەرلەردىن ئوتتۇرمىنى قاتناشقان. موڭغۇللار بىلەن تاتارلار لەشكەر- لەرنىڭ ئاساسى يادروسى بولغان، بۇ ئاساسى قوشۇن ئىلگىرىلەپ ئالغا بار- قانسېرى ئۇنىڭغا يول بويىدىكى ھەرقايسى ئەللەردىن نۇرغۇنلىغان ئاتلىق لەشكەرلەر قوشۇلۇپ تۇرغان. يولدا قوشۇلغان قوشۇنلارنىڭ سانى 200 — 300 مىڭغا يەتكەن. بۇ لەشكەرلەرنىڭ ئەڭ كۆپى قىسپچاقلاردىن ئىدى. قىسپچاق دېگىنىمىزنى ھازىرقى قازاق، قىرغىز ۋە باشقا تۈرك نەسلىدىكى خەلقلەرنىڭ بۇرۇنقى ئاتا - بوۋىلىرى دەپ چۈشىنىشكە بولىدۇ.

② كورىن — موڭغۇلچە سۆز بولۇپ، يۇقىرى دەرىجىلىك لەشكەر باشلىقىنىڭ ئۆيىنى مەركەز قىلىپ مۇھاسىرە چەمبىرىكى بويىچە تىكىلگەن نۇرغۇن كىڭىز ئۆيلەردىن تەركىب تاپقان ئاۋۇلنى كۆرسىتىدۇ.

③ ئىككى ياغاچ قوزۇققا چىڭ تارتىلغان ئارقان بولۇپ بۇنىڭغا ئاتلارنى باغلايدۇ — ت.

ئاشىدىغان، يۈرۈشكە ئات يەتكۈزمەيدىغان كۈچلۈك، ئېسىل نەسىللەردىن تاللانغانىدى. كۈيىك خان ئوۋغا چىققاندا دائىم مۇشۇ ئاتلارنى مىنىپ چىقىشنى ياخشى كۆرەتتى. بۇ ئاتلارنىڭ قايسىسى بولمىسۇن، ھەرقانداق يۈگۈرۈك ئاتقا (ھايۋانغا) ئىككى چامداپلا يېتىشەتتى.

بۇرۇنقى ۋاقىتلاردا ئاتىسى چىڭگىزخان نېمىنى قىلغان بولسا، ھازىر كۈيىك خانمۇ شۇنداق قىلىشقا ئۇرۇنۇپ باقاتتى. ئۆزى چىڭگىزچە قاتتىق تەرتىپ ئورنىتىشقا، شاھانە سەلتەنەتكە خۇمار ئىدى. شۇڭا بۇنىڭ ئوردىسىنىڭ يېنىدىمۇ چىڭگىزنىڭ كىگە ئوخشاش چوڭ قارا تۇغ تىكىلىك تۇراتتى. تۇغدا زەر يىپ بىلەن كەشتىلەنگەن بىر سالتاڭ ئاتلىق ئادەمنىڭ سۈرىتى بار بولۇپ، بۇ ئادەمنىڭ بېشى بىر دەھشەتلىك ھايۋاننىڭ بېشىغا ئوخشايتتى. بۇ سۈرەت جەڭدە موڭغۇل لەشكەرلىرىگە مەدەت بېرىدىغان ۋە ئۇلارنى قوغدايدىغان سوقۇش تەڭرىسى سولدىنىڭ رەسمى ئىدى.

شاماللارنىڭ (باخشىلارنىڭ) ئېيتىشىچە سوقۇش خۇداسى سولدى ھايات ئادەملەرنىڭ كۆزىگە كۆرۈنمەي، لەشكەرلەرنى سىرتتىن قوغداپ ۋە ئۇلارغا مەدەت بېرىپ يۈرەرمەش. ئۇ چىڭگىزخاننىڭ بارلىق يۈرۈشلىرىدە موڭغۇل لەشكەرلىرى بىلەن بىرگە يۈرۈپ كەلگەن. شۇنداق بولغاچقا چىڭگىزخان ئالەمشۇمۇل غەلبىلەرگە ئېرىشىپ، قارشى چىققان دۈشمەنلىرىنى يەر بىلەن يەكسان قىلغانمىش. چىڭگىزخان يۈرۈشكە ئاتلانغاندا، ئۆمرى يۈگەن - قورۇق تەگمىگەن بىر ئاق بوز ئايغىرنى ئېگەرلىمەي ياۋىداق يېتىلىتىپ يۈرىدىكەن. ئۇنىڭچە بۇ ئاق بوز ئاتنىڭ ئۈستىگە ئۇرۇش خۇداسى سولدى مىنىپ يۈرەرمەش. شۇنىڭغا ئوخشىتىپ چىڭگىزخاننىڭ نەۋرە ئوغلى كۈيىكمۇ بىر بوز ئايغىرنى داۋاملىق كېرىمگە باغلاپ قوياتتى. بۇ ئايغىرنىمۇ

ھېچكىم مەنمە يېتتى. بۇ ئايغىرنى بېقىش ۋە كۈتۈش ئۈچۈن مەخسۇس ئىككى ئادەم قويۇلغانىدى.

تۈزلەڭدىكى لەشكەرلەر تۇرۇۋاتقان تەرەپتىن تۆت موڭغۇل ئالدىرىماي مېڭىپ كېلىپ سېرىق چېدىر تۇرغان دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقتى. ھەرقايسىسىنىڭ قولىدا بىر ساداقتىن ئوقى بار. چېدىرنىڭ ئالدىدىكى ئوتنىڭ يېنىغا كەلگەندە، ئۇلار ئوت ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرگەن شامانلارغا باش ئېگىپ توختىدى. باخشىلار تاقلاپ - سەكرەپ، سىلكىنىپ، جىنلىرىنى چاقىرىپ كەلگەن كىشىلەرنىڭ يامان نىيەت، قەستلىرى بولسا چىقىپ كەتسۇن، دەپ ئۇلارنى ئوت بىلەن ئۇچۇقداشقا باشلىدى. بۇلار تۈرلۈك ھارام نىيەتلەردىن خالاس بولۇپ ئەمدى چېدىرنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، بوسۇغىدا تايماقتەك قېتىپ تۇرغان ئىككى تۇرغاۋۇت شارىتىدە يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ قوللىرىدىكى نەيزىلەرنى بىر - بىرىگە قايچىلاشتۇرۇپ تۇتتى. شۇ زاماندىكى موڭغۇللارنىڭ ئادىتى بويىچە خان ئولتۇرغان ئۆيىگە كىرگەن ئادەم ئىشىكىنى قولى بىلەن ئاچماي، ساداق ئوقىنىڭ ئۇچى بىلەن كۆتۈرۈپ ئېچىشى، ئۆيىگە كىرگەندە تاپسىنى باسماي ئاتلاپ ئۆتۈشى كېرەك ئىدى. ئەگەر بۇنداق قىلمىسا، ئۇلارنىڭ قارىشىچە خۇدانىڭ شۇ ئۆيىدە ئولتۇرغان كىشىگە قەھىر - غەزىپى تېشىپ، ئۆيىنىڭ ئۈستىدىن چاقماق چۈشۈپ پۈتۈن ئۆي كۈمپەي كۈم بولارمىش. شۇڭا ئىككى تۇرغاۋۇت كەلگەن كىشىلەر قانداق كىرىدىكەن، دەپ كۆزىنى ئۇلارنىڭ ئايغىدىن ئۈزمەي قاراپ تۇردى.

تۆت لەشكەر ئاياغلىرىنى تاپسىغا تەگكۈزمەي، قايچىلىشىپ تۇرغان نەيزىلەردىن ئاتلاپ ئۆتۈپ بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى ئۆيىگە كىردى - دە، تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ باش قويۇشتى.

- داڭقىڭ ئەرشكە چىقسۇن، دۆلىتىڭ زىيادە بولسۇن،

دۈشمىنىڭ يەر چىشىلىسۇن، ئۆمىرىڭ ئۇزۇن بولسۇن! — دەپ تۆتى تەڭلا ۋارقىرىدى.

شۇ چاغدا تۆردىن:

— يېقىنراق كېلىڭلار! — دېگەن ئاۋاز چىقتى.

لەشكەرلەر ئۆمىلەپ ئالدىنقىراق بېرىپ، بېشىنى كۆتۈرۈۋېتىپ، پەسرەك كەلگەن ئالتۇن تەختتە ياشلىمىغا باقماي تەڭنىدەك قورساق سالغان بىر يىگىت باداشقانىنى قۇرۇپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ قالىقىنىڭ ئۈستىدىكى كۆك قەتەن ئۈككە لىپىلداپ تۇراتتى (ئۇ زامانلاردا كۆك قەتەن ئۈككىسى چىڭگىز نەسلىدىن چىققان خانزادىلەرنىڭ ئالاھىدە بەلگىسى ھېسابلىناتتى). ئۈستىگە كىيگىنى ئالتۇن ئۇققالىق يىپەك كەمزۇل، ئايغىدا ئېگىز پاشنىلىق بولغار ئۆتۈك بار ئىدى. تەختنىڭ ئوڭ تەرىپىدە خانلىق بەلگىسى بولۇپ ھېسابلىنىدىغان ئالتۇن يالاتقان تۆمۈر چوقماق، سول تەرىپىدە پىل سۆڭىكىدىن ئويۇپ ياسالغان پالاق تۇراتتى.

كۈيىك خان تۆت موڭغۇلنىڭ كۆزىگە قاراپ:

— تۈك تاشلىغان تۆگىدەك يەنە يالىڭاچ قايتىشتىڭمۇ؟ سېنىڭ كەمىرىڭ قېنى؟ ئاۋۇ نېمە ئۈچۈن يالاڭباشتاق، ئۇنىڭ قالىقى نەدە؟ ماۋۇنىڭ تېگمىلىرى نەگە كەتكەن؟ ... — دەپ كەلگەن يىگىتلەرنىڭ كاچاتلىرىغا يېنىدىكى پالاق بىلەن بىردىن ئۇرۇپ چىقتى. يىگىتلەر ئۇنىڭنى چىقارماي يەرگە قاراپ ئولتۇردى. ئۇرۇۋەرگەندىن كېيىن، بېشىنى ئىچىگە تىقىپ دۈم يېتىۋالدى.

— كەچۈرگىن، مەرھەمەتلىك خان! — ئۇلار زارلىنىپ

يەنە قايتىدىن باش قىيۇشتى.

— كالۋا موڭگە ئالدى بىلەن سەن سۆزلە، سېنىڭ

باشقىلارغا قارىغاندا بىرئاز ئەقلىڭ بار ئىدىغۇ. نېمە

يېڭىلىقلار بار؟ — دېدى بىر ئازدىن كېيىن خان.
— سۆزلەي ئالىيلىرى، پۈتۈن دۇنيانى ئالسىنىمغا ئېلىپ
ئاسماندىكى ئايىنى ئۈزىمەن، دەپ پو ئېتىپ يۈرگەن باتۇخان،
سۇبىتاي باھادىرنى يالغۇز قالدۇرۇپ بەش نۆكسىرى بىلەن
چىغىناققا كەپتۇ دەپ ئاڭلىدۇق...
— ھە، سۇبىتاي باھادىر بىلەن ئازارلىشىپ
قايتىمىكەن؟...

— ئۇنى ئۇقىمىدۇق...
— خەپ، ھەي ھاڭ-ۋاقتىلار، نېمىشقا شۇ ۋاقتىدىلا
تۇتۇشمىدىڭ؟

— بىز دەسلىپىدە بايقىماي قاپتىمىز، ئۇ ئاكسى تاڭغۇت
خاننىڭ سارىيىغا كەلگەنىكەن. شۇنىڭدىن كېيىن سىرتقا تۇرۇپ
ئىككىسىنىڭ بىر - بىرىگە خىرىس قىلىپ ۋارقىرىش-ۋاتقانلىق
قىنى ئاڭلىدۇق. بىر ۋاقىتتا تاڭغۇت خان نۆكەرلىرىنى
چاقىرىپ «بۇ ئىتنىڭ بېشىنى كېسىۋېلىڭلار!» دەپ ۋارقىردى.
گېپىنىڭ ئاخىرى تۈگىگىچە باتۇخان ئۆيىدىن يۈگۈرۈپ چىقتى -
دە، ئېتىغا سەكرەپ مىنىپلا كۆزدىن غايىب بولدى...
— قاياققا كەتكىنىنى بىلەلمىدىڭمۇ؟ ئېتىنىڭ بېشىنى

قايسى تەرەپكە بۇرىدى!
تۆت موڭغۇل يەرگە باش ئۇرۇشقا باشلىدى.

— سەن خەقنىڭ نەرى لەشكەرگە ئوخشايدۇ! ئاتاڭنىڭ
ئەرۋاھى ئۇرسۇن، ھەي كالا-پايلار! — دېدى كۈيىڭ خان
ئاچچىقلىنىپ. — ئەخماقنىڭ ئەقلى چۈشتىن كىيىن... دېگەن
دەك بولار ئىش بولۇپ بولغاندىن كېيىن، تىلىڭنى چايناپ
ئولتۇرۇشۇپسەن.

خان لەشكەرلەرنىڭ ئېيتقىنىغا چىن پۈتمىگەندەك، ئۇلارغا
ئاللىپ قاراپ تېخىمۇ قاتتىق ۋارقىراپ كەتتى.

— دەرھال ئاتلىنىڭلار! ئۇ مېنىڭ ياۋۇز دۈشمەنم، يەرنىڭ ئاستىغا كىرىپ كەتكەن بولسىمۇ، تۇتۇپ كېلىڭلار! ئەگەر تۇتۇپ ئۇمساڭلار ئۇنىڭ تەقى - تۇرقىنى ئېسىتىپ بېرەي. ئۈستىدە كۆك چاپان، چاپىنىنىڭ ئالتە دانە ياقۇت تۈگمىسى بار... كىم ئۇ ياۋۇزنى تۇتۇپ ئۆز قولى بىلەن بوغۇپ ئۆلتۈرسە يۈز بېشى قىلىمەن... ئەگەر يەنىلا قۇرۇق قىزىل قايىتىشىدىغان بولساڭ ياكى ئۇ مەمەدانە، ماختانچاق لەشكەر باشلاپ جاھانگىر بولۇپ كەتسە، ئۇ ۋاقىتتا مېنىڭدىن ياخشىلىق كۆرۈشمەيسەن. تېرىلىرىمىزنى تاسما قىلىپ، باشلىرىمىزنى كېسىپ دەرەخكە ئېلىشىمىزۇن دېيىشىسەڭ، ئۇ ئەبلەخنى تۇتۇپ كەلمۈگىچە كۆزۈڭگە كۆرۈنۈشمە، بۇنى ھەرگىز ئېسىڭدىن چىقىرىشما!

خاننىڭ غەزەبلىك بۇيرۇقىنى ئاڭلىغان تۆت موڭغۇل كەينىگە شوخشىغىنىچە ئىشىكتىن ئاستا چىقتى - دە، كۆزدىن غايىپ بولدى.

توققۇزىنچى باب

نەزەر كەرنەك باتۇر

نەزەر كەرنەك چال چېغىناقنىڭ بازىرىدىن كەيپى ئۇچۇپ، كۆڭلى پاراكەندە بولغان ھالدا قايتىپ كەلدى. «بۇ راستىنلا قىزىق خەۋەر ئىكەن - ھە! ھەي، يالغانغۇ دەيمەن. ياخشى باياندار خاننىڭ سارىيىغا بېرىپ مۇشۇ تەپقاچتى سۆزلەرنىڭ راست - يالغانلىقىنى خاننىڭ ئۆزىدىنلا بىلىپ كەلمەيمۇ» دېدى نەزەر ئۆز - ئۆزىگە شۇيرلاپ، ئاندىن

ئالمان - تالمان قايتىدىن كىيىنىشىگە باشلىدى.

— قىز تۇغماسنىڭ كۆزىگە كۆرۈنمەي تېزىرەك كېتەي، بولمىسا، «قۇرۇق پالاقلىغاندىن كۆرە ئىشىگىنى قىلساڭ بولمامدۇ» دەپ يەنە كايىپ كېتىدۇ... ئاغزىغا كەلگىنىنى بىلجىرلاش خوتۇن خەق دېگەننىڭ ئادىتى. ئاندا - ساندا ئۇچۇغداپ ئەرلىكىگىنى كۆرسىتىپ قويسىمىساڭ ھەددىدىن ئېشىپ كاپىتاڭلاپ كېتىشىدۇ. قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، كىمىنىڭ ئەر، كىمىنىڭ خوتۇن ئىكەنلىكىنى بىر تونۇتۇپ قويمىسام ھازىر ئۇنىڭغا ئاۋارە بولغۇدەك ۋاقىتىم يوق... — دېدى ئۇ.

ئۇنىڭ دادىسى مەرھۇمدىن قالغان ئېگىز پاشىلىق ئۆتۈكى دائىم تۆردىكى چوڭ ساندۇقنىڭ ئۈستىدىكى ئالا تاغاردى تۇراتتى. نەزەر ئۇنى ئالاھىدە بىر ئەھۋاللار بولمىسا زادىلا كىيىمەيتتى. دادىسىمۇ ئۇ ئۆتۈكنى پەقەت ئۇزۇن سەپەرگە ئاتلانغاندا ياكى چوڭ بىر يىغىلىشقا بارغاندىلا كىيەتتى. ھازىر نەزەرگە شۇ ئۆتۈكنى كىيىشكە توغرا كەلدى. ئۈستىدىكى چاپىنى يىرتىلىپ جۇلدۇر - كېپەن بولۇپ كەتكەچكە، ئۆچكە تېرىسىدىن تىكىلگەن ئۇزۇن ئاق جۇۋىسىنى چاپىنىنىڭ ئۈستىدىن قاپلاپ كىيىپ، بېلىنى تاسما بەلباغ بىلەن چىڭ باغلىدى. باشقىلارغا ھەيۋەتلىك كۆرۈنۈش ئۈچۈن قامچىسىنى بېلىگە قىستۇرۇپ، ئەلىتىرە قۇلاقچىسىنى چوقچايتىپراق كىيىۋالدى. ئۇ بەگلەردەك بولۇپ كەتتىمۇ نېمە دېگەندەك ئۈستىبېشىغا بىر قۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن، ئۆز - ئۆزىدىن مەمنۇن بولۇپ كۈلۈپ قويدى.

«قەھرىلىك باياندار خاننىڭ ھۇزۇرىغا كىرىشكە لايىق بولغاندىمەن!... ئەمدى ۋاقىتنى قولدىن بەرمەي تېزىرەك مېڭىشىم كېرەك!...» دېدى نەزەر يەنە شۇنداقلاپ.

دەل شۇ پەيتتە ئۆيگە نەزەرنىڭ تۇرغان دېگەن كەنجى

ئوغلى گىرىپ گەلدى. ئۇ ئەتىگەندە يېزىنىڭ باشقا بالىلىرى بىلەن بىرگە قوزا بېقىش ئۈچۈن كەتكەنىدى. تۇرغان دادىسىنى كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ بولدى - دە: «بۇ قانداق گەپ، مۇشۇنداق ئىسسىقتا ئۈستىگە جۇۋا كىيىۋالغىنى نېمەسى، نەگە بارىدۇغاندۇ؟» دەپ ئويلىدى.

تۇرغان دادىسىنىڭ نەگە بېرىشىنى بىلمىسىمۇ، «مەنمۇ بارىمەن!» دەپ دادىسىغا ئېيتىپلاي دەپ ئويلىدى - دە، يەنە: «دادام تىللارمىكىن» دەپ ئۆزىنى تۇتۇۋالدى. ئۇ بوسۇغىدا يېتىۋېلىپ قاپقارا كۆزلىرىنى چەكچەيتكىنىچە دادىسىدىن كۆزىنى ئۈزۈپ تۇردى. بۇنىڭ ئۈستىگە يۇلتۇز كىرىپ كەلدى. بۇ قىز موڭغۇل تاجاۋۇزچىلىرى بېسىپ كەلگەن ۋاقىتتا ئاتا - ئانىسىدىن ئايرىلىپ يېتىم قالغان، كېيىن نەزەرچال ئۇنى بالا قىلىپ بېقىۋالغانىدى. ئۇ تۇرغاننىڭ قېشىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ، داداڭنىڭ نېمە ئىش قىلىۋاتقىنىنى كۆردۈڭمۇ دېگەندەك ئاستا تۇرغاننى نوقۇپ قويدى.

— بېرىپ بايتالنى تۇتۇپ كەل! — دېدى نەزەر بالىسىغا بۇرۇلۇپ.

تۇرغاننىڭ كۈتۈپ تۇرغىنىمۇ شۇ ئىدى. «مېنىمۇ بىرگە ئاپىرىدىغان بولدى!» دەپ ئويلاپ، خۇشاللىقىدىن ئۆيىدىن سەكرەپ چىقىپ، قېرى بايتال ئوتلاپ يۈرگەن سايغا قاراپ ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ كەتتى... ھايال ئۆتمەي، تۇرغان بىر قىرچاڭغۇ، يېغىر بايتالغا ياۋىداق مىنىپ قايتىپ كەلدى.

نەزەر ئېقىپ تۇرغان يىرىڭنى پارچە كىگىز بىلەن سۈر-تۈۋېتىپ يېغىرنىڭ چۆرىسىنى تېرە - تەسەك بىلەن بىر قۇر جۆندەپ ئاندىن يىرتىق توقۇم بىلەن ئەبجىقى چىقىپ كەتكەن كونا ئېگەرنى ئۇنىڭ ئۈستىگە ئارتتى. بايتال ئارقا پۇتىنى كۆتۈرۈپ تېپەي دەپ ھەتتا ئېپى كەلسە چىشلەش ئۈچۈن

قۇلاقلىرىنى يوپۇرۇپ تۇرغان بولسىمۇ، نەزەر ئۇنىڭغا ئېتىبار قىلىمىدى.

بايتالنىڭ يەرگە تېگەي دەپ قالغان تەڭنىدەك يوغان قورسىقىنى تۆشلۈك بىلەن تارتىپ چىڭ تېگىۋەتتى. نەزەر ئېتىنى ئېگەرلەپ يولغا ھازىرلىنىۋاتقاندا، خوتۇنى قىز تۇغماس تۇمشۇقىنى ئۇشلاپ، چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ، قازان بېشىنى پىرقىراپ يۈرەتتى. ئېرىدىن: «نەگە بارسەن» دەپ سۇراشقا پېتىنالمىي، ئاندا - ئاندا ئۇنىڭغا تىكىلىپ قاراپ قويايتتى. ئىچىدە: «بۇ قېرى يەنە بىر بالا تاپاي دەپ يۈرەمدۇ نېمە!» دەپ ئويلىسىمۇ، ئېرىگە يۈز تۇرۇپ بىر نەرسە دېيىشتىن قورقتى. چۈنكى ئۇ چالنىڭ مەجەزىنى بىلەتتى. نەزەرنىڭ بىكارغا بىسەرەمجان بولۇپ يۈرۈشىگىنىنى سېزىپ، شۇ زاماتلا بىر چىنە ئۇنى ئېلىپ يۇغۇرۇپ قازاندا نان پىشۇرۇشقا باشلىدى.

— دادام نەگە بارىدىكەن؟ — دەپ سورىدى يۇلتۇز چال سىرتقا چىقىپ كەتكەندە پەس ئاۋاز بىلەن تۇرغاندىن. — ئوقىمىدىڭمۇ؟ سوقۇشقا كېتىۋاتىدۇ! — دېدى بالا دادىسىنىڭ نەگە كېتىۋاتقىنىنى بىلىدىغاندەك.

— نېمەدەيدۇ، نەدىكى سوقۇشكەن ئۇ؟ — دەپ ئانىسى چۆچۈپ كەتتى.

— بالىلارنىڭ ھەممىسى پات ئارىدا سوقۇش بولىدىكەن دەپ يۈرۈيدۇ. ئەنە كۆردۈڭمۇ، دادام نېمە قىلىۋاتىدۇ، — دېدى بالىسى.

ئۆيگە قايتىپ كىرگەن نەزەر كېرىگىدە ① ئىلىقلىق تۇرغان ئەگىز قىلىچىنى ئېلىپ بېلىگە باغلاۋاتاتتى. ئۇ كۆرەڭلىك

① كېرىگە — كىگىز ئۆيىنىڭ ياغاچتىن ياسالغان ھەم يىغىلىدىغان ھەم كېرىپ ئاچقىلى بولىدىغان قانىتىنى كۆرسىتىدۇ.

بىلەن قىلىچىنىڭ دەستىسىنى قولى بىلەن چىڭ قىسىپ
قوياتتى. خوتۇن - بالىلىرى ھاڭ - تاڭ بولغىنىچە، بىرەر ئېغىز
سۆز قىلىشقىمۇ پېتىسنا ماساي ئۇلىڭغا چەكسە يىگىنىچە
قاراپ تۇراتتى.

نەزەر كەرىزەك ئۆزىنى چوڭ تۇتقان ھالدا، پۇتىدىكى
ئۇزۇندىن بېرى كىيىلمەي قورۇلۇپ كەتكەن يوغان ئۆتۈكىنى
سۆرىگىنىچە ئۆيىدىن سىرتقا چىقتى. ئېتىنى يېشىپ سەكرەپ
مىندى - دە، ئۆيىنىڭ ئىشىكىگە لەپىدە بىر قارىدى.
ئەتىگەندىن كەچكىچە ئاچ يۈرۈپ، ھازىر يەنە ئاغزىغا
ھېچنەمە سالماي كېتىۋاتقان ئېرىنى ھېچ بولمىغاندا ئاشتا
قىلىۋالار دەپ ئويلىغان خوتۇن پۇرقىراپ ھور چىقىپ تۇرغان
ئىسسىق ناننى ياغلىققا يۆگەپ تەييارلاپ قويغانىدى. شۇ
چاغدا يۇلتۇز سىرتقا يۈگۈرۈپ چىقىپ دادىسىغا ناننى بەردى.
يۇلتۇز چاقناپ تۇرغان قۇياشتىن كۆزىنى قولى بىلەن دالدا
قىلىپ تۇرۇپ، دادام نېمە دەر دېگەن خىيال بىلەن دادىسىنىڭ
قورۇق بېسىپ كەتكەن يۈزىگە قارىغانىدى، نەزەر
لام - جىم دېمىدى.

ئۆي ئىچىنىڭ ئەنسىزچىلىك ئىچىدە قالغانلىقىنى نەزەر
ئەلۋەتتە ياخشى بىلەتتى. بىراق «ئىنتايىن بىر مۇھىم ئىش
بىلەن كېتىۋاتقاندا، بۇنى خوتۇن - بالىلىرىمغا دەپ يۈرۈشكە
بولاتتىمۇ؟» دەپ ئويلىدى ئۇ. ئۇ ئىسسىق ناننى قوينىغا تىقىپ
ۋېتىپ پەقەت:

— باياندار خاننىڭ يېنىغا بارمەن! — دېگەندىن باشقا
ھېچ نەرسە دېمىدى. قامچا تەگكەن ئات بېپايان دالىدىكى
يىلاندىك تولىغىنىپ كەتكەن سوقماق يولغا چۈشۈپ
ئىلگىرىلەپ كەتتى.

نەزەر يولغا چىققاندا تۇرغانمۇ، قىز تۇغماسمۇ چىدىيال
ماي ئۆيىدىن سىرتقا چىققانىدى. نەزەر كېتىپ قالغاندىن
كېيىن تۇرغان ئانىسىغا بۇرۇلۇپ:

— باياندارخاننىڭ ئۆيىگە مەنمۇ بارىمەن! ئۇنىڭ ئۆيى
ئانچە يىراق ئەمەسقۇ، دادام ئۇ قىرچاڭغۇسى بىلەن سۆرىلىپ
يەتكىچە مەن ئۇ يەرگە بېرىپ بېلىمەن، — دېدى.

— بارساڭ بارغىن جېنىم قوزام! داداڭدىن زادىلا ئايرىك
ما! — دېدى — دە، ئانىسى ئۆيگە كىرىپ كەتتى. ئوچاقتىكى
ئوت ئۆچەي دەپ بىقىسىپ تۇرغانىكەن. قىز تۇغماس ئوتقا بىر
تۇتام شىۋاق سالدى — دە، كۆتۈلدىغىلى باشلىدى:

— جىن تەگدىمۇ نېمە بۇنىڭغا! «قېرىغاندا قاشلىقنىڭ
نېمە كېرىكى» دېگەندەك ئەمدى بۇ قېرىغا سەقۇشنىڭ نېمە
كېرىكى؟ پۈۋلىسە ئۇچۇپ كەتكۈدەك ھالىغا! ئەگەر قازا-
يۇ خەتەر بولۇپ قالسا، بىز قانداق قىلىمىز؟ يېتىم — يېسىر
بولۇپ كىمگە يىغلايمىز؟ ... — ئانا ئۆيگە كىرگەن ئوغلغا قا-
راپ دېدى — تۇرغان بالام، نېمىگە قاراپ تۇرىسەن، داداڭ
نىڭ كەينىدىن يۈگۈر! بايقاپ يۈرگىن بالام، سېنى كۆرۈپ قال-
مىسۇن... داداڭنىڭ خۇيىنى بىلىسەنغۇ؟ كۆرۈپ قالسا تاياق يەيسەن.
ئانىسىنىڭ سۆزى بىلەن تەڭ، تۇرغان ئىشتىننى ئىككى
قولى بىلەن يۇقىرىغا كۆتۈرۈپ قىيۇپ، دادىسى كەتكەن تەرەپ-
كە قاراپ دوڭغاقلاپ يۈگۈرۈپ كەتتى.

ئونىنچى باب

خاننىڭ مەردلىكى

موڭغۇللار غەربكە يۈرۈش قىلماقچى، دېگەن بۇ خەۋەر
خۇددى يازنىڭ تازا تىنجىق كۈنلىرىدە تەسەتتىن — يەر جاھاننى
قاراڭغۇلۇق قاپلاپ، دەل — دەرەخلەرنىڭ يىلتىزىنى قەمۇرۇپ،
پۇختا تىكىلمىگەن ئۆيلەرنى قامغاقنى ئۇچۇرغاندەك ئۇچۇرۇپ

كېتىدىغان قارا بېراندەك بىردەمدىلا پۈتكۈل قىپچاق دالىسىنى قاپلاپ كەتتى، دۇنيادىن بىغەم يۈرگەن كۆچمەن خەلىقنىڭ ھاياتىدىكى مۇنداق ئەڭ مۇھىم ۋەقەنى بارچە خەلىققە خەۋەر قىلىش ئۈچۈن ھەر تەرەپكە چاپارمەنلەر ئات چاپتۇرۇلۇپ كەتتى. بۈيۈك قىپچاق خەلىقنىڭ ① ئون ئىككى ئۈرۈقى پۈتۈنلەي يۈرۈشكە ئاتلانماقچى بولدى!

نەزەر كەرىزەك قىرچاڭغۇنىڭ ئاستا مېڭىشى بىلەن لىڭ شىپ سەيخۇن دەرياسىنىڭ لاي سۈيىگە كۆز تىكىپ كېلىۋېتىپ، قىرغاقنى بويلاپ ئۆسكەن قېلىن تېرەكلىكتىن كەڭ تۈزلەڭلىككە چىقىپ قالغانلىقىنى تۇيماي قالدى. تۈزلەڭلىكتە ھەيدىگەن قوي پادىلىرىدەك ئۇ يەردە بىر توپ، بۇ يەردە بىر توپ چېچىلىپ كېتىپ بارغان سالتاڭ ئاتلىق ئادەملەر بولۇپ بەزىلىرى يۇدۇتۇپ يۈرسە، بەزىلىرى مۇھىم ئىشى باردەك چېچىپ كېتىپ باراتتى. ئۇنىڭ نېرىسىدا نۇرغۇن كۆچ كېلىۋاتاتتى. تەقۇناق - تەقۇناق تېڭىق، كېرىگە - ئوۋۇق، قازان - قەمۇچ ئارتقان تۆگىلەرنى بىر - بىرىنىڭ كەينىگە تىرەپ قويغان بولۇپ، ھەربىر كۆچنىڭ ئالدىدا بىردىن تۆگە يېتىلىگەن ئايال بار ئىدى. ئۇلار بالىلىرىنى كەينىگە مىنگەشتۈرۈۋالغان. تەنلىرىنى يىرتىق لاتىلار بىلەن يوشۇرغانىدى. كۆسەيدەك قارا قۇللار، توپ - توپ يىلقىلار بىلەن قورۇ - قورۇ سىمىرلارنى ھەيدەپ كېلەتتى. مانا شۇلارنىڭ ھەممىسى جىمجىت ياتقان دالىنى ۋەھىمگە سېلىپ، تىنچ ياتقان ئەلنى ئۈر كىتۈۋەتكەنىدى.

① قىپچاق - تۈرك نەسلىدىن ئارىغان بىر تائىپە. بۇرۇنقى زامانلاردا ئارال دېڭىز بىلەن، دىڭىز دەرياسىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى چەكسىز كەتكەن يەرلەر - دە ياشىغان. كۈن ئارۋۇس كىتابلىرىدا قىپچاقلارنى «پولوۋس» دەپ ئاتايدۇ. ياۋروپا ساياھەتچىلىرى ئۇلارنى «كومان» دەپ ئاتىغان. ئەمدى قىپچاق ئېلىنى شەرق يازغۇچىلىرى بىلەن تارىخچىلىرى «دەش قىپچاق (قىپچاق دالاسى) دەپ ئاتىسا، ياۋروپا تارىخچىلىرى «كومانىيە» دەپ ئاتىغانىدى.

نەزەر ئاتلىق شۇ دەپتەشى بىلەن بىر ئازدىن كېيىن باياندارخاننىڭ ئون بىرىنچى خوتۇنىنىڭ ئاۋۇلىغا يېتىپ كەلدى. خان ھازىر مۇشۇ خوتۇنىنىڭ يېنىدا ئىدى. يېڭىلا نۇرغۇنلىغان كۆچلەرنى، ئالدىراپ - تېنەپ يۈرگەن كىشىلەرنى كۆرۈپ كەلگەن نەزەر چال بۇ يەردىكى خاتىرجەملىك ۋە تىنچلىققا ھەيران قالدى. بۇ يەردە ھەممە نەرسە بۇرۇنقىدەكلا تۇراتتى، خاتىرجەمسىزلىكتىن قىلچىمۇ ئەسەر يوق ئىدى. خەلقنىڭ ئۈر-كۈپ يۈرۈشى باياندارخاننىڭ خىيالىغىمۇ كىرىپ چىقماپتۇ. بۇ يەردىكى كىشىلەر ئوۋغا چىقىشقا، قارچىغا سېلىشقا تەييارلىق كۆرۈۋاتاتتى. ھەر تۈرلۈك يەرغا، يۈگۈرۈك ئاتلارنى توقۇپ تەق قىلىپ قويۇشقانىدى. ئاتلار باغلاقتا زىرىكىپ پۇش قۇرۇپ، تۇپىسى بىلەن يەرنى چاپچىپ مىنگەن ھامان قۇيۇندەك ئۇچۇشقا تەييار تۇراتتى. ياراملىق ئون يىگىت قولىدىكى قونداققا بىردىن قارچىغا قوندۇرۇپ خاننىڭ چېدىرىنىڭ ئالدىدا ئالىپلىرىنىڭ چىقىشىنى كۈتۈپ تىزلىنىپ ئولتۇراتتى. ئىندى چىكە كەلگەن تايغانلار بىر - بىرى بىلەن ئېلىشىپ - چېلىشىپ يۈرەتتى.

نەزەر بايتىلىدىن چۈشۈپ، ئۇنىڭ ئېغىزدۇرۇقىنى ئېلىۋېتىپ، چۈشەپ قۇيۇۋەتتى - دە، خاننىڭ چېدىرى تۇرغان دۆڭ-لۈككە قاراپ ماڭدى. ئۇ، خان مېنىڭ قەدىمىنىڭ پۈكۈلمىگەننى، غەيرىتىمنىڭ سۇنمىغىنىنى بىر كۆرسۈن دېگەندەك قىلىپ كۆرەڭلىگەن ھالدا ئالچاڭلاپ مېڭىپ كەلدى. بىر ھازادىن كېيىن، باياندارخان چېدىردىن چىقتى. ئۇنىڭ چېرايىنىڭ ھۈپپىدە قىزىرىپ، پارقىراپ تۇرغىنىغا قارىغاندا، سېمىز گۆشنى تويغىچە يەپ، كۈچلۈك قىمىزدىن قانغىچە ئىچىپ چىققانلىقى مانامەن دەپ چىقىپ تۇراتتى. خاننىڭ ئۈستىدە ئوۋغا چىققاندا كېيىدىغان مەخسۇس كىيىم

لەر بولۇپ، يەڭگىلىگىنە يىپەك تون كىيىپ، ئېتىكىنى ئېغى
كەك ئىشتىنىنىڭ ئىچىگە تىقىۋالغان، ئايىغىدا ئەگمە تۇەشۇق،
ئېگىز پاشنىلىق ئۆتۈك، بېشىدىكى ئەلتىرە قۇلاقچىسىنىڭ قۇلاق
لىرىنى ئۈستىگە قايرىپ دىڭگاي تىۋالغان، يوغان قورسىقىنى
ئالا يىپەك رومال بىلەن باغلاپ، سۆڭەك ساپلىق ھىندى خەنە
جىرىنى بېلىگە قىستۇرۇۋالغانىدى.

دالا ھاكىمى نەزەر چالىنى كۆرۈپلا تونۇدى. نەزەرنىڭ
پۈكۈلگەن بېلى، ئۈستىدىكى ئۇزۇن جۇۋا، بېلىدىكى ئەگرى
قىلىچىغا كۆزى چۈشۈشى بىلەنلا توساتتىن ئۇنىڭ كۆڭلىگە:
«چالنىڭ بىر ئىلتىماسى بار ئوخشايدۇ، بەزىدە ئاددىي پۇقرا-
نىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ كۆڭلىنى ئۆستۈرۈپ قويۇش كېرەك. يولى
كەلسە ھۈرمىتىنى قىلىپ قويساڭ «خان مەردكەن» دەپ داڭقىڭ
نى خەلق ئالەمگە يايىدۇ بولۇپمۇ ھازىر خانلارنىڭ ھەممىسى
باچ، سېلىق يىغىپ، يىراق يەرلەرگە يۈرۈشكە ئاتلىنىۋاتقان
پەيتتە بۇنداق قىلىشنىڭ پايدىسى باركى، ھېچبىر زىيىنى
يوق!...» دېگەن خياللار كەچتى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، مەرھەمەتلىك ئۇلۇغ باياندارخان!
سېنىڭ يىلقاڭنىڭ سانى يوق. ئاللا تائالا ئىگەم دۆلىتىڭنى
بۇرۇنقىسىدىنمۇ زىيادە قىلغاي! مېلىڭ بۇرۇنقىسىدىنمۇ كۆپت
يىمپ تۇققۇزۇڭ تەل بولغاي! مەرتىۋەڭ ئۈستۈن بولغاي! — دەپ
نەزەر كەرىزەك بېشىنى ئىزاڭلىتىپ تۇرۇپ ئاھاڭغا سېلىپ
ئۈنلۈك ۋارقىردى.

خان بېقىنىنى تۇتقىنىچە توختاپ قالدى — دە:
— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام نەزەر كەرىزەك چال! ھە يول
بولسۇن، دات باسقان قىلىچىڭنى ئېسىپ نەگە كېتىۋا-
تىسەن؟ — دېدى.

— مۇھىم خەۋەر كېلىپ، پۈتكۈل قىپچاق ئېلى تەۋرەپ

كەتكەندە مەن قاراپ تۇرالايتتىممۇ...

— نېمە خەۋەر كەن ئۇ، نېمەنى ئۇقتۇك؟

— ئېيتىپ بېرەي ئالىيلىرى! بۈگۈن چىغىناق بازىرىغا بارغانىدىم. ماڭا ئوخشاش شېر پېشانە بىچارىنىڭ باشقا ئىشلار بىلەن چاتقى نېمە؟ چاي ئىچەي دەپ چايخانغا كىرىۋىدىم. چايخاندا قۇلقى ئۇزۇن ئادەملەر بىلەن مەرتىۋىسى يۇقىرى بەگلەر كۆپ ئىكەن. ئۇلارنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاش بىز ئۈچۈن بىر ئامەتتە... پەگادا ئولتۇرۇپ شۇلارنىڭ سۆزلىرىگە قۇلاق سالدىم. ئۇلارنىڭ ئىچىدە يىپەك چاپان كىيگەن بىر سودىگەر ئادەم ئىنتايىن سۆزمەن ئىكەن، ئۆزىنىڭمۇ بىلىمىدىن ئىنتايىن يېقىن ئوخشايدۇ. كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى شۇنىڭ ئاغزىغا قاراپ قالدى. ئۇ، ئۆزى مەڭگۈل خانلىرىغا ئوزۇق - تۈلۈك تەشۈپ، دائىم شۇلار بىلەن بىرگە بولىدىكەن. شۇلاردىن ئۇ ئۇلۇغ جاھانگىر چىڭگىزخان نەسلىدىن بولغان، ئەڭ داڭلىق، مەرتىۋىلىك مەڭگۈل بەگزادىلەر چىغىناق شەھىرىگە كەلدى، دېگەننى ئاڭلاپتۇ...

نەزەر يېڭى خەۋىرىم خانغا قانداق تەسىر كۆرسەتتىكىن، دېگەن ئوي بىلەن ئاڭلىغانلىرىنىڭ قالغانلىرىنى ئېيتماي توختاپ قالدى. بىراق خان بۇ خەۋەرگە ھەيران بولۇش بۇياق تا تۇرسۇن، چىرايىنى ئۆزگەرتىپمۇ قويمىدى. ئۆزىنىڭ ئىلگىرىكى ئېغىر - بېسىق سالاپىتى بىلەن سىر بەرمەستىن تۇرۇۋەردى، ھەيۋىنى كۆرسىتىپ تۇرغان بۇ ئۇلۇغ ھاكىمنىڭ ئويىدا نېمە بارلىقىنى بىلىش قىيىن ئىدى. پەقەت ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى يىگىتلەرلا: بۇ قېرى نېمە دەۋاتىدىغاندۇ، دېگەندەك قىلىپ ئۇلارنىڭ قېشىغا يېقىنراق كېلىپ تۇرۇشتى.

— بەلكىم بۇ خەۋەر راستتۇر! — دېدى باياندار ھېچ نەرسىنى بىلمىگەن بولۇپ، — چايخاندا يەنە نېمىلەرنى ئاڭلىدىڭ؟

— خانزادىلەرنىڭ كەينىدىن دۇنيانى زىلزىلىگە كەلتۈر-
گەن موڭغۇل - تاتار قوشۇنى كېلىۋېتىپتۇ. لەشكەرنىڭ كۆپلۈ-
كى شۇنچىلىكى، ئاتلىق ئادەم ئۇ چېتىدىن بۇ چېتىگە ئون
كۈندە ئاران يېتەرمىش.

— موڭغۇل خانلىرىنىڭ كەلگەنلىكىنى مەنمۇ ئاڭلىغانم
دىم. لېكىن ئۇلارنىڭ بۇياققا كېلىشىدىكى مۇددىئاسى نېمىكىن؟
بىزنىڭ زېمىنىمىزنى ئۇلار ئۆز ۋاقتىدىلا ئىگىلەپ بولغان. قول
ئاستىدىكى خەلق ئۇلارنىڭ دېگىنىنى قىلىپ، كۆرسەتكىنى بو-
يىچە ماڭدى ھەتتا ئۈستىمىزگە چىقىپ ئېغىناپ ياتسىمۇ غىڭ
قىلمىدۇق. بۇلارنىڭ دېگىنى دېگەن، قىلغىنى قىلغان
بولۇپ كەلدى. ئۇلارغا ئەمدى ئۇنىڭدىن ئارتۇق يەنە نېمە كېرەك
كەن؟ بۇ تۇغرۇلۇق بىر نەرسە ئاڭلىمىدىڭمۇ؟

— موڭغۇلنىڭ ئەڭ چوڭ خانى چىڭگىزخان دۇنيانىڭ
قاق يېرىمىنى بېسىۋالغانىكەن. ئەمدى ئۇنىڭ نەۋرىلىرى دۇنيا-
نىڭ قالغان يېرىمىنى بېسىۋالماقچى ئوخشايدۇ.

باياندارخان ھەيران بولغان كىشىدەك بېشىنى چايقىدى،
— شۇنچىلىك ئاسان ئىشىمىكەن ئۇ! دۇنيادا خەلقىتىن
كۆپ نەرسە بارمۇ؟ چىڭگىزخاننىڭ ئۆزى ھايات بولغان بولسا
بۇ بىر گەپ. ھازىر ئۇنىڭ ئورنىغا باش قىلىپ قويغۇدەك
كىم بار؟ ئۇنىڭ ئەقلىدەك ئەقىل، ئۇنىڭ كاللىسىدەك كاللا
كىمدە بار؟ ئۇنداق چوڭ ئىشقا قوشۇن تارتىپ بارىدىغان كىم
كەن ئۇ؟ ھەي يىگىتلەر، ئېتىمىنى ئەكىلىڭلار!

— توختاپ تۇرسىلا ئالىيلىرى، بىرئاز سەۋر قىلسىلا! —
دېدى فەزەر ئالدىرىغىنىدىن، — قېرى يىلقىچىڭغا نەزىرىڭنى
سېلىپ قوي، مەرتىۋەڭ ھەسسىلەپ ئۆسكەي. ئەل ئۈستىدە ھۆ-
كۈمرانلىق قىلغۇچى سۇلتانلارنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ كۈچلۈكى،
ئەڭ چوڭى مەن. سېنىڭدىن سورايدىغىنىم، ئەگەر يۈرۈشكە

ئاتلىنىپ قالساڭ، مېنىڭدەك بىر يىلقىچىنى ئۇنتۇپ قالما!
قىرىق يىلدىن بېرى ساڭا ھالال خىزمەت قىلىپ كەلدىم. مەن
بۇيرۇق قىلغاندا يېنىپ تۇرغان ئوتتىنمۇ، سۇددىنىمۇ يانمىدىم.
ھازىر بولسا ياشاندىم. ئۆمرۈمنىڭ غۇلىچى تۈگەپ غېرىچى
قالدى. ھازىر مېنىڭ ئىزىمنى بېسىپ چىققان بەش ئوغلۇم بار.
خۇدا ئۇلارنى ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي! بەشىلىسى تەپسە تۆمۈر
ئۈزىدىغان غەيرەتلىك يىگىتلەردىن بۆلدى. ئۇلار «دۈشمىنىڭ
نەدە، مەن شۇ يەردە» دەپ تۇرىدۇ. شۇ بەش ئوغلۇمنىڭ بەش
لىسى بۈگۈنگىچە سېنىڭ يىلقاڭنى بىرنى نېرى - بېرى قىل
ماي بېقىپ كېلىۋاتىدۇ. ھازىر ئۇلۇغ قىپچاق ئېلىنىڭ 12
ئۇرۇقى بىردەك قىزغىلىپ «ئويىباس، توقتا باي! دۇيت،
تۇرتاي باتۇر، دەۋقارا» ① جىرساي قىلىچلىرىڭلارنى بىلەپ، نەپ-
زىلىرىڭلارنى ئۇچلاپ ئاتلىنىڭلار» دەپ تەرەپ - تەرەپتىن نەرە
تارتىپ دۈشمەنگە قارشى ئاتلىنىۋاتقاندا، ئۇلارمۇ سېنىڭ ئاتلى-
رىڭنى ئۇرۇشقا تەييارلايدۇ.

باياندارخان تېخىمۇ خۇپسەنلىك قىلىپ، گىدىيىپ قويدى.
ئۇنىڭ چىرايىدا زادىلا ئۆزگىرىش بولمىدى. پەقەت نەزەر چال-
نىڭ سۆزلىگەندە قىزىرىپ كېتىپ ئۆزىنى تۇتالماي بېلىدىكى
ئەسكى قىلىچىنى سۇغۇرۇۋېلىپ ۋارقىراپ كەتكىنىنى ئۆزىنىڭمۇ
سەزمەي قالغىنىنى ئويلاپ ئېغىزىنىڭ ئۇچىدىلا كۈلۈپ قويدى.
— نەزەر سەن بىر ئەرسەن! سېنىڭ خىزمىتىڭنى مەن قان-
داقمۇ ئۇنتۇپ كېتەي! شۇ ياخشىلىقلىرىڭ بەدىلىگە قانداق ياخ-
شىلىق قىلسام بولار؟ كۆڭلۈڭ نېمىنى خالىسا شۇنى دېگىن! —
دېدى خان بىر ھازادىن كېيىن.

① بۇلار قىمپچانلارنىڭ ئون ئىككى ئېلىنىڭ يەنى قەدىمكى
ئون ئىككى ئاتىنىڭ ئىسمى.

-- بەش ئوغلۇمنىڭ ھەممىسىلا چاقىرساڭ ھازىرلا سېنىڭ
تۇغۇڭنىڭ ئاستىغا يىغىلىشىشقا، بۇيرۇق بەرسەڭ دەرھال ئو-
رۇندا شقا تەييار تۇرۇپتۇ. لېكىن ئۇلارنىڭ يېلىنى تېراپ تۇر-
غان نەرسە -- ئۇلارنىڭ ئېتى يېرىق. ئۇلار سېنىڭ تالاي
بايتاللىرىڭنىڭ قۇلۇنلىرىنى تۇلپار قىلىپ ئۆستۈرگەن بولسىمۇ،
ئۆزلىرىنىڭ بىرەر قىرچاڭغۇسىمۇ يېرىق. سېنى باياندار ① دەپ
بىكارغا ئېيتىمىغان -- دە. سېنىڭدىن تىلەيدىغىنىم، شۇ بەش بالامغا
ئېگەر توقۇمى بىلەن بىردىن ئات بەرسەڭ. ئەگەر ئاتلا بولسا،
ئۇلار چاپساڭ قىلىچىڭ، ئاتساڭ ئوقۇڭ بولۇشقا، سېنىڭ يېرلۇڭ
دا قۇربان بولۇشقا تەييار.

باياندار ئۆچكە ساقىلىنى سىلاپ قويدى -- دە:

-- يارايمەن ۋاپادار يىللىقچىم نەزەر كەرىزەك! ئوغۇللى-
رىڭغا مەن ئات بېرەي. بىراق ئېگەر -- توقۇم جابدۇقىنى
ئۆزلىرى بىر ئامال قىلسۇن. ئۆزۈڭ بىلىسەن، مەن ھېچكىمگە
بىكارغا بىرنەرسە بەرمەيمەن. ئەگەر ئۇچرىغان يىگىتكە بىردىن
ئات بېرىدىغان بولسا، ئۆزۈمگە نېمە قالىدۇ. ئەتىسىلا قىلۇم
دىكى مال -- دۇنيادىن ئايرىلىپ ناسۋال قاپاققا نان بارمۇ
دەيمەن. شۇنىڭ ئۈچۈن مېنىڭدىن ئات ئالغان ئوغۇللىرىڭنىڭ
سوقۇشتىن قايتىپ كەلگەندە شۇ ئاتلىرىمنىڭ ئورنىغا بىردىن
ياخشى ئات، ھەر ئات بېشىغا بىردىن يىپەك يېپۇق بېرىدىغان
بولسۇن، ئۇنىڭدىن باشقا، ئوغۇللىرىڭ سوقۇشقا كەتكەندىن
كېيىن، كېلىنلىرىڭ ماڭا بىردىن گىلەم توقۇپ بەرسۇن...
شۇنى ئۇنتۇما! -- دېدى.

-- سادىغاڭ كېتەي، ئۇ نېمىدېگىنىڭ! گىلەم توقۇيدى-
غان يۇڭنى مەن نەدىنمۇ تاپاي. ئالدىڭغا قاۋاپ چىققۇدەك
ئىتى يېرىق، غۇربەتچىلىكتىن چىرايىدا قېنى يېرىق بىر گادايدا
يۇڭ نېمە قىلسۇن.

① باياندار -- موڭغۇلچە قولى ئوچۇق، مەرد دېگەن مۆز

— يۇڭ ئىزلەپ ئاۋارە بولمايلا قوي! يۇڭنى ئۆزۈم بېرىمەن، ئەگەر مۇشۇنىڭغا رازى بولساڭ، بالىلىرىڭ خالىغان ئاتىنى تۇتۇۋالسا بولىدۇ. مەن ئۇلارنى مىڭ يىگىتتىن قۇرۇلغان قوشۇنۇمغا قوبۇل قىلىۋالسىمەن.

— مەردلىكىڭ ئۈچۈن خۇدا سەندىن رازى بولغاي ئالىملىرىم — نەزەر ئېتىغا مىنىۋاتقان باياندارغا قول قوشتۇرۇپ، باش ئېگىپ تازىم قىلدى.

نەزەر بىر خۇرسىنىپ قويۇپ بېشىنى كۆتۈردى — دە، دات باسقان ئەگرى قىلىچىنى قىنىغا سېلىپ تۇرۇپ نۇرغۇن نۆكەر-لىرىنى باشلاپ شاھانە سەلتەنەت بىلەن شىكارغا كېتىپ بارغان خاننىڭ كەينىدىن قاراپ قالدى. ئۇ بىر ئاز سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن، يېنىغا بۇرۇلۇپ ئۆزىدىن سەل نېرىدا ئوغلى تۇرغاننىڭ تىزىنى قۇچاقلاپ، بويىنىنى قىسىپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆردى. بالا باياتىن بېرى بۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بولغان سۆزلەرنى ئۇنىمىنى چىقارماي ئاڭلاپ ئولتۇرغانىدى. ئۇ ئەمدى دادام يەنە نېمىگە غەمگە چۆكۈپ تۇرىدىغاندۇ، دېگەندەك قىلىپ قاپقارا كۆزلىرىنى دادىسىدىن ئۈزمەي مۆلدۈرلەپ قاراپ تۇراتتى. بىر ھازادىن كېيىن ئۇنىڭ تاقىتى تاق بولىدى — دە، دادىسىنىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ كېلىپ:

— دادا يەنە نېمىگە قايغۇرۇپ تۇرسەن؟ مەن ھەممە گەپنى ئاڭلىدىم، ياخشى بېلىدىغۇ! قىرچاڭغۇ قېرى بايتالىنىڭ ئورنىغا دېگەندەك بەش ئات ئالساڭ بولىدىمۇ، خانغا بەش ئات قايتۇرۇپ بېرىش شۇنچە تەسسىدى، ئۇ قانچىلىك ئېشى! ئاكاملار سوقۇشقا كېتىۋاتىدىغۇ، ئۇلار ئۇرۇشتىن قايتىپ كەلگەندە ھەرقايسىسى بىر ئۇيىردىن يىلقا ھەيدەپ كەلمەيدۇ، — دېدى.

— جېنىم قوزام! ئۇلارنىڭ سەقۇشتىن قانداق كېلىدىغانى

لىقنى بىر خۇدانىڭ ئۆزى بىلىدۇ. سىقۇشتا بايتال تۇرماق،
جاننىڭ قايغۇسى يېتىپ ئاشىدۇ. ياملىنى ئويلىمىغىچە ياخشى
لىق يوق دېگەندەك ئۇ بىر ئۇيىر يىلقا ھەيدەپ كېلەمدۇ، يا
بولمىسا كاللىسى دالدا قېلىپ كۆزىنى قۇزغۇن چوقامدۇ،
كىم بىلىدۇ.

— يۈر دادا، تېزرەك يىلقىغا بارايلى! خان ئېيتقىلى سۆ-
زىدىن يېنىۋالمىسۇن يەنە. مەنمۇ بىللە بارايمۇ؟
تۇرغان دادىسى بىلەن ئاتقا مىنگىشىپ باياندار خاننىڭ
ئۈستى ئېگەر كۆرمىگەن كۆرمىڭ يىلقىسى يايلاپ يۈرگەن تە-
رەپكە قاراپ يۈرۈپ كەتتى.

ئون بىرىنچى باب

يوقالغان ئاتنىڭ ئىزى بىلەن

ئەرەپشاھ خۇددى نۇرغۇن ئېدىرلاردىن ئېشىپ ئىزىتقۇدەك
سوقماق يوللارنى تالاي كۆرگەن ئادەمدەك، ئادىشىپ قالارمىزمۇ
دېگەن ئەندىشىدەمۇ بولماي، ھاجى رەھىمنى باشلاپ توختىماي
ئىلگىرىلىدى. سىرتتىن قارىغان ئادەم بۇ يىڭىت يولنى ياخشى
بىلىدىكەن دەپ ئويلايتتى. ئەرەپشاھ بەزىدە توختاپ يەردىكى
بىلىنەر - بىلىنمەس تۇرغان يالغۇز ئاياغ ئىزغا سەپسىلىپ
قارايتتى. بەزىدە بىر دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىگە چىقىپ تۆت ئەتراپ
قا كۆز يۈگۈرتۈپ چىقاتتى. ئۇزۇن يول مېڭىپ چارچاپ كەت-
كەن ھاجى رەھىم ئەرەپشاھ توختىغان ۋاقىتنى غەنىيمەت بىلىپ
قۇمغا ئۆزىنى تاشلاپ بىر ئاز ئارام ئېلىۋالاتتى. ئۇ ئاخىرى
چىدىمىغاندىن كېيىن:

— جېنىم ئۇكام مېنى نەگە ئاپىرىسەن؟ يەنە قانچىلىك يۈرىمىز؟ — دېدى.

— ھازىر مېنىڭ ئېتىمىنىڭ ئىزى بىلەن كېتىۋاتىمىز، ئەگەر بىرەر ئادەم كۆرۈپ قالمىسۇن، دېسەڭ پاناھلانغۇدەك تاش مۇ تېپىلىدۇ. ئۇنىڭدىن خاتىرجەم بول! ئالغا ئىلگىرىلەۋە! يىلان باغرى سوقماق يول بىر تاشلىق دۆڭ تەرەپكە سوزۇلاتتى. ئەرەپشاھ باشقىلارنىڭ كۆزىگە چېلىقىپ قالماسلىق ئۈچۈن، ياندىكى جىلغىنىڭ ئىچىگە چۈشۈپ خېلى ماڭغاندىن كېيىن ئۆرلەپ دۆڭ ئۈستىگە يېقىنلاشقاندا:

— ماۋۇ دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىگە چىقىپ تاشلارنىڭ دالدىسىدا بىر ئاز يېتىپ دەم ئالايلى. ئۇ يەردە تۈزلەڭلىكنىڭ ھەممىسىنى ئېنىق كۆزىتىشكە بولىدۇ. — دېدى.

ئۇلار سايدىكى يارلىقتىن قىيالاپ مېڭىپ، دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقتى. — دە، بىر چاتقالنى دالدا قىلىپ ياتتى. بۇ يەردىن قارىسا، تۈزلەڭلىكنىڭ ھەممە يېرى خۇددى ئالقاندەك ئوچۇق كۆرۈنەتتى.

— ئاۋۇ يۆلدىكىلەرنى كۆردۈڭمۇ؟ — دېدى ئەرەپشاھ پەس ئاۋاز بىلەن، — ئۇلارنىڭ بىرنەرسىنى ئىزلەپ يۈرگىنىنى بايقىدىڭمۇ؟

دالدا سالتاڭ ئاتلىق تۆت موڭغۇل كېلىۋاتاتتى. ئۇلارنىڭ ئاستىدا سېمىز، ئۇزۇن ياللىق، بېيى پاكار ئاتلار بولۇپ، ئالدىدا كېلىۋاتقان بىرى ئاندا — ساندا ئېتىنى توختىتىپ يەرگە ئېگىشىپ سىنىچىلاپ قارايتتى. بەزىدە ئېتىغا قامچا ئۈرۈپ چىپىپ كېتەتتى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇلار بىر بەلدىن ئېشىپ كۆزدىن غايىب بولدى.

— بۇلار مېنىڭ ئاق چايىنىمنىڭ ئىزىغا چۈشكەنكەن، مېنىڭ ئېتىمنى ئوغرىلاپ كەتكەن ئادەمنى قوغلاپ چىققان

ئادەملەر مۇشۇ، ئويلىغىنىمىدەك بولدى. ئۇلار يەنە قايتىپ كېلىپ مۇشۇ ئەتراپتىن ئۆتۈشى مۇمكىن... تېزىرەك بۇ يەردىن يۆتكىلىپ ئاۋۇ تاشلىق بىلەن مېڭىپ ئىزىمىزنى يوقىتىشىمىز كېرەك. ئىككىسى قايتىدىن سايغا چۈشۈپ، ساي بىلەن بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن، يەنە تۈزلەڭگە چىقتى. دەل مۇشۇ يەردە بۇلار كېلىۋاتقان سوقماق يولىنى بىر چوڭ يىزىل كېسىپ ئۆتكەندى. يولدا بىرنەچچە قويچى بەكمۇ نۇرغۇن قەينى ھەيدەپ كېتىپ باراتتى.

— مۇشۇ يەرگە كەلگەندە بىزنىڭ ئىزىمىزنى يوقىتىپ قويدۇ. — دېدى ئەرەپشاھ، — ئۇلارنى مۇشۇنداق قىلىپ ئىزىڭ تۇرۇۋېتىپ ئۆزىمىز يېقىن ئارىدىكى بىرەر يېزىغا بېرىپ دەم ئالايلى.

ئۇلار خېلى ماڭغاندىن كېيىن، بىر دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىگە چىقتى. دۆڭلۈكنىڭ ئۇ تەرىپى كۆپكۆك مايسىلار يەلپۈزۈپ تۇرغان پايانسىز تۈزلەڭ ئىكەن. تۈزلەڭدە ھېسابسىز كۆپ يىلىقا ئوتلاپ يۈرەتتى. چۈجگۈن ئوتقا تويۇپ قورساق سالغان يىلىقلارنىڭ بەزىلىرى سۇغا كىرىپ سالقىنىداپ تۇراتتى. بەزىلىرى ھەر تەرەپكە قىيغىتىپ چېپىپ يۈرەتتى. يىلىقچىلار قەللىرىدىكى قورۇقلارنى پۇلاڭلىتىپ بەزىدە يىلىقلارنىڭ ئۇ بېشىغا، بەزىدە بۇ بېشىغا چېپىپ كېلىپ ئۇ يىزىدىن ① چىقىپ كەتكەن يىلىقلارنى قايرىپ قوياتتى.

قۇياش بىر كۈنلۈك سەپىرىنى تۈگىتىپ ئۆز مەنزىلىگە يەتكەن بولۇپ، ئەمدى ئۆز ھۇجرىسىغا كىرىشكە ئالدىرايتتى. لېكىن ئۇ يەنىلا سېخىلىك بىلەن ئۆزىنىڭ ئاخىرقى قىزىل نۇرلىرىنى بۇ بىپايان دالىغا چاچماقتا ئىدى. يېشىل دالاشە-پەق نۇرىدا تاۋلىنىپ خۇددى رەڭدار گىلەمدەك كۆركەم كۆرۈ-

① بىر ئايغىرنىڭ قاراۋۇللۇقىدىكى ئاتلار توپى.

نەتتى. ئۇيەر - بۇيەردە ئۈنۈپ قالغان شىۋاقتىن باشقا گىيا
كۆرۈنمەيدىغان قۇملۇق ۋە تاشلىق جەزىرىلەرنى بېسىپ كەلگەن
ئادەمگە بۇ گۈزەل مەنزىرە ئاجايىپ بىر زوق بېغىشلايتتى. سەل
نېرىدا بىر كىچىكرەك كۆلنىڭ سۈيى ئەينەكتەك پارقراپ
كۆرۈنەتتى. كۆلدە غاز، ئۆردەكلەر ئۈزۈپ يۈرەتتى. بىر چاغدا
ھېلىقى كۆلنىڭ ياقىسىدىكى قېلىن قومۇشلۇقتىن ئېگەرلەنگەن
بىر بوز ئايغىر چىقىپ كەلدى - دە، كىشىنىڭ پېتى ئالدىدا
ئوتلاپ يۈرگەن يىلقىلارغا قاراپ يۈگۈردى.

- ھاجى ئاكا، ئاۋۋىنى كۆردۈڭمۇ؟ ئەنە ئاۋۋ مېنىڭ
ئاق چايىنىم ئەمەسمۇ؟! مېنىڭ ئوغرىلانغان ئېتىم... - دەپ
ئەرەپشاھ يەلكىسىدىكى خۇرجۇن بىلەن قولدىكى چەكمەنىنى
يەرگە تاشلىدى. - دە، دۆڭدىن پەسكە قاراپ ئوقتەك ئېتىلدى. -
سەن مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرغىن! ... مەن ئاتنى تۇ-
تۇپ كېلىمەن. - دېدى ئۇ يۈگۈرۈپ كېتىۋېتىپ.
ھاجى رەھىم نېمە بولار كىن، دەپ ئوبدان جايلىشىپ
قاراپ ئولتۇردى.

يىلقىچىلارمۇ ئاق بوز ئاتنى كۆرۈش بىلەن ئۇنى تۇتماق
چى بولۇپ كەينىدىن قوغلىدى. ئەرەپشاھ يۈگۈرۈپ قەمۇشلۇققا
كىرىپ، بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن كىچىككىنە سۇدىن ئاتلاپ
ئۆتۈپ، يىلقىچىلار بوز ئايغىرنى قوغلاپ يۈرگەن تەرەپكە قا-
راپ كېتىۋېتىپ، قېلىن چۆپلۈكنىڭ ئىچىگە كىرىپ كېتىپ
كۆرۈنمەي قالدى.

بىر ھازادىن كېيىن، ئالدى تەرەپتىن كۆزىنى ئۈزۈمەي
قاراپ تۇرغان ھاجى رەھىمنىڭ ئارقا تەرىپىدە دۈپۈرلىگەن
ئاۋاز ئاڭلاندى. ھاجى رەھىم كەينىگە قايرىلغانىدى... ئۈچ
موڭغۇل ئۇنى تۇيدۇرماي كېلىپ بېسىۋالماقچى بولۇپ ماراپ
كېلىۋاتقانمەن. بىرىنىڭ قولىدا بىر قولىتۇق ئارقان تۇراتتى.

ھاجى رەھىم ئورنىدىن قىسىرلاشقۇمۇ ئۈلگۈرەيدى. كۆزىنى
يۇمۇپ - ئاچقۇچە موڭغۇللار ئۇنى تۇتۇپ پۇت - قولىنى چەم
بەرچاس قىلىپ باغلاپ بەردى.

- كۆردۈڭمۇ ئۈستىدىكى كۆك چاپىنىنى، ئاۋۇ قىزىل
تۈگمىلىرىگە قارا، ھەممىسى ئوخشايدۇ. دەل شۇنىڭ ئۆزىكەن!...
- ياق، بۇ ئەمەس! ئۇنى ياش يىگىت دېگەن ئەمەس
مىدى. بۇنىڭ بىر باغ بەدىدەك ساقىلى تۇرسا.

- بەلسا بولۇۋەرمەمدۇ! ئۇنىڭ بىلەن مېنىڭ نېمە كا-
رىم. خاننىڭ ئۆزى: «ئەگەر كۆك چاپان كىيگەن، چاپىنىنىڭ
قىزىل تۈگمىسى بار ئادەمنى كۆرسەڭ شۇ يەردىلا جېنىنى ئال»
دېگەن تۇرسا.

- بەلمىسا بۇنى خاننىڭ ئالدىغا ئېلىپ بارايلى. ئۇ
بېشىنى ئالامدۇ، قويۇپ بېرەمدۇ، نېمە قىلىمەن دېسە ئۆزى
قىلسۇن.

- مېنىڭدە نېمە ھەققىڭلار بار، - دېدى ھاجى رە-
ھىم ۋارقىراپ، - مەن دۇنيا كېزىپ يۈرىدىغان بىر شېرىپ
دەرۋىش. قىلىدىغان ئىشىم پەقەت كىتاب يېزىش، باشقا ئادەم
گە قىلچە زىيىنىم يوق.

- بۇنداق گەپلىرىڭنى باشقىلارغا دەپ بەر! تازا بىر
ئەخمەققە يېزىۋاتقۇمۇ نېمە! ئۈستۈڭدىكى كۆك چاپاننى نەدىن
ئالدىڭ؟ ئۇنىڭ ياقۇت تۈگمىلىرىنى نەدىن تاپتىڭ؟ بۇ تۈگمى-
لەرنىڭ ھەر بىرىگە بىر ئۇيىردىن يىلقا كېلىدىغانلىقىنى
بىلمەسەن!؟

- چاپاننىمۇ، تۈگمىلەرنىمۇ سىلەرگە بېرەي، ئۇمۇ ئەسلى
مېنىڭ ئەمەس... مېنى بىھۇدە كۆيدۈرمەڭلار، بەرىكە تاپقۇرلار...
- ھە، ۋاقتىنى بىكارغا ئۆتكۈزۈپ، نېمىگە ھاڭۋېقىپ
تۇرۇشىمەن، - دېدى بۇلارنىڭ يېنىدا تۇيۇقسىز پەيدا بولۇپ

قالغان تۆتىنچى دېڭىز، — ۋاقتىنى ئۆتكۈزمەي تېزىرەك ھەرىكەت قىلىڭلار! خاننىڭ يىلقىچىلىرىمۇ مۇشۇ تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتىدۇ. ئاغزىغا لاتا تىقىپ، يۈزىنى رومال بىلەن ئورامىڭلار! كىملىكىنى بىرمۇ ئادەم بىلمەسۇن. ئىككى پۈتتىنى يەلكىسىگە يەتكۈزۈپ قايرىپ چىڭ باغلاڭلار! ...
شۇنىڭدىن كېيىن، ھاجى رەھىم ھېچ نەرسىنى ئاڭلىيالمايدى. كۈچلۈك قوللار ئۇنى يەردىن ئۈزۈپ ئالدى. بىرى ئالا رومال بىلەن ئۇنىڭ يۈزىنى پۈركىدى. شۇ ۋاقىتتا كۆزىگە قاراڭغۇلۇق تىقىلىپ، يەر - جاھان قاپقاراڭغۇ بولۇپ كەتكەندەك بولدى.
ۋارقىراپ - چارقىرىغان ئاۋازلار، ئىتلارنىڭ قاۋىشى، ئاتلارنىڭ كىشەشلىرى ئاڭلاندى، قىل ئارقاننىڭ پۈتۈن بەدەننى بوغۇپ جاننى قىيىنىشى بىلەن دەۋرىش ھەرىكىتىدىن كەتتى.

ئون ئىككىنچى باب

ئاق بوز ئات

ئوقتەك تېز چاپىدۇم
خىيالىدىن چاپسان ئېتى ئۇنىڭ
شامالدىن تېز يۈرەر بۇ جاتمۇار
(جەڭغار قەشاقلىرىدىن)

رەڭدار گىلەمدەك جىلۋىلىنىپ تۇرغان بۇ يېشىل ئوتلاق تا بىرنەچچە مىڭ تۈسۈن يىلقا بەخىرامان ئوتلاپ يۈرەتتى. يىراقتىن قارىغاندا ئۇلار مۇنداقلا ئارتلىشىپ ئوتلاپ يۈرگەن

دەك كۆرۈنەتتى. ئەمەلىيەتتە بولسا توپ - توپ بولۇپ بىر
ئۇيىر ئىككىنچىسىگە ئارىلاشماي، ئاستا - ئاستا ئىلگىرى
سەلجىتتى. بىر ئۇيىرنىڭ ئىككىنچى ئۇيىرگە قوشۇلۇپ كەتمەسلىكى
ئۈچۈن يىلقىچىلارمۇ توسۇپ يۈرگەندەك قىلاتتى.
ھەربىر ئۇيىردىكى يىلقىنىڭ رەڭگى ئۆزگىچە بولۇپ،
بىرى چىلان تۈرۈق؛ ئىككىنچىسى، پۈتۈنلەي جىرەن؛ ئۈچىنچىسى
قۇلا ۋە يەنە باشقا تۈرلەردە ئىدى. ھەربىر ئۇيىردە يىگىرمىگە
يېقىن تاي - قۇنان، بىردىن بىيە، بىردىن ئايغىر بولۇپ،
ئايغىرلار ئۆز ئۇيىرىدىن يىراق كەتمەي، باشقا يىلقىلارنى ئۆز
ئۇيىرىگە يېقىن كەلتۈرمەي، تۇرۇپ - تۇرۇپ كىشەپ، پۇش
قۇرۇپ قوياتتى.
يىلقىچىلار بىر - بىرى بىلەن چىشلەشپ قالغان ئايغىر-
لارنى كۆرگەن ھامان قەللىرىدىكى ئۇزۇن قۇرۇقلارنى تىغىر-
لاپ، شۇ تەرەپكە قاراپ چاپاتتى.
يىلقىچىلارنىڭ بەشلىمى نەزەر كەرزەكنىڭ بالىلىرى
ئىدى. چوڭى تۆمۈر، ئوتتۇز ياشتا، كىچىكى مىسقى، ئون يەتتە
ياشتا بولۇپ، بۇ ئاكا - ئۇكىلارنىڭ ھەممىسى چاققان،
غەيرەتلىك، جىگىرى بار يىگىتلەر ئىدى. بۇلار ھەرقانداق
تېسۇن ئاتنىڭ ئۈستىدە ئوينايتتى. ئۇنى ئوڭايلا كۆندۈرەلەيت-
تى ھەتتا قاشقىرلارنى دالادا قوغلاپ يۈرۈپ سالما تاشلاپ
تۇتۇۋالالايتتى. ئۇلار قۇرقۇش، ئەندىشە دېگەننى بىلمەيتتى.
مەيلى قىشنىڭ جاراڭلاپ تۇرغان قاتتىق سوغۇقلىرىدا، ياكى
يازنىڭ كۆيدۈرۈپ تۇرغان ئىسسىق كۈنلىرىدە بولسۇن، مەيلى
كۈندۈزى، ياكى قازاننىڭ قارىسىدەك قاپقاراڭغۇ كېچىلەردە؛
قار - شىۋىرىغان، يامغۇر - يېشىلاردا بولسۇن ئۇلار بايان-
دارخاننىڭ سانسىز يىلقىسىنى پىتىراتماي، ئوغزى، بۆرىدىن

ئامان ساقلاپ كەلمەكتە ئىدى. مۇشۇنداق ھالال ئىشلەپ كەلگەن بولسىمۇ، باياندارخان ئۇلارغا بىرەر ياخشىلىق قىلغان ئەمەس. بەزىدە ئېسىگە كېلىپ قالسا، ياخشىلىقىڭلارغا ياخشىلىق قىلىمەن، دەپ قۇرۇق ۋەدە بىلەن ئالداپ قوياتتى. مۇشۇ ھالدا يۈرگەن مالچىلارنىڭ ھالى نېمە بولاتتى: ھەممىسىلا يىلىك - يالىڭاچ، كىيەي دېسە كىيىمى يوق، يەي دېسە ئاش يوق، ئۇلارنىڭ يازدا ئىسسىقتا كۆيۈپ، قىشتا سوغۇقتا تەڭلاپ زۇلۇم چەككىنى چەككەن.

ئەرەپشاھ مۇشۇ نۇرغۇن يىللىقنىڭ ئىچىدىن ئۆزىنىڭ ئاق چايىنىنى كۆرۈپلا تەنۇدى. بىز ئايغىر ئېگەر - تەقۇمىنى قار- نىغا ئېلىپ، ھەممە يىللىقنى ئۈرۈكۈتۈپ، بەزىدە باشقا ئايغىرلار بىلەن چىشلەشپ، تېپىشىپ قالايمىقان چېپىپ يۈرەتتى. ئۇ ئالدىغا كەلگەن بىر جىرەن ئايغىرنى دومىلىتىۋېتىپ، كىشىنى گەندىن كېيىن، يەنە نېرىغا چېپىپ كەتتى. يۈگۈرگەندە ئۇنىڭ كۈمۈشتەك تاۋلىنىپ تۇرغان ئاپئاق يالى يەلپۈنۈپ، ئۈستىگە يېيىلىپ چۈشەتتى.

بىر چاغدا ئەرەپشاھ ئىسقىرتىۋىدى، ئاق چايان قۇلىقىنى دىڭ تۇتۇپ تەختاپ قالدى. ئېتىنىڭ تەختاپ قالغىنىنى كۆر- گەن ئەرەپشاھ بار كۈچى بىلەن يەنە بىر قېتىم قاتتىق ئىس- قىرىتتى. ئاق بىز ئات بېشىنى ئىچىگە تەققىنىچە ئىگىسىگە قاراپ يۈگۈردى.

بۇ ۋاقىتتا ئىككى ياندىن كەلگەن ئىككى يىلقىچى ئاي- غىرنى ئوتتۇرىغا قىستاپ كېلىپ، ئۈشتۈمتۈت ئۇنىڭ بېيىنىغا سالما تاشلىۋالدى. ئەرەپشاھ ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ يېتىپ كەلگەچە ئۇلار ئايغىرنى تۇتۇۋېلىشقا ئۈلگۈرگەنىدى.

قويۇۋېتىڭلار! بۇ مېنىڭ ئېتىم! ئۈستىدىكى ئېگەر- توقۇمۇ مېنىڭ، - دەپ ۋارقىراشقا باشلىدى ئەرەپشاھ.

— ھەي ئوغرى، جېنىڭدىن تويىمىغان بولساڭ بۇ يەردىن
يوقال! — دەپ يىلقىچىلار ئۇنىڭ ئالدىنى تېستى. ئۇلارنىڭ بىرى
ئېتىدىن چۈشتى — دە، ئاق چاياننىڭ تىزگىنىگە يېپىشتى.
— مۇنۇ ئوتلاپ يۈرگەن يىلقىمۇ، بۇ يايلاقلارمۇ بايان-
دارخاننىڭ، قېچىپ كېلىپ بۇ يىلقىغا قوشۇلغان ئاتمۇ شۇنىڭ
كى بولىدۇ...

ئەرەپشاھ ئاچچىقىغا بەس كېلەلمەي قىلىچىنى قىنىدىن
سۇغۇرۇۋېلىپ ئۇلارغا ۋارقىراپ ئېتىلدى، يىلقىچىلار بىرئاز
چۆچۈگەندەك بولدى.

— ھەي باياندارنىڭ قۇللىرى! يەلكەڭگە مىنىۋېلىپ،
قېنىڭنى سۈلۈكتەك شوراۋاتقان باياندارغا كۈچۈڭ يەتمەي، تو-
نۇمىنان بىر ئادەمنىڭ ئېتىنى تارتىۋېلىپ، ئوچۇڭلەرنى مەندىن
ئالماقچىمۇ؟ شۇنچىۋالا يىلقا ئالدىڭلاردا تۇرسا يەنە مېنىڭ
ئېتىمغا كۆزۈڭلار چۈشتىمۇ؟ سادىغاڭ كېتەيلەر تۇلپارىمنى قويۇپ
بېرىڭلار! — دەپ ئەرەپشاھ ئۇلارغا گەپ سالدى.

— تىلىڭنى تارت! باياندارخان ئېتىڭغا تامغا باسماق
تۈگۈل، سېنىڭدەك تىلى ئۇزۇنلارنىڭ تىلىغىمۇ تامغا باسىدۇ!
زۇۋانىڭنىڭ تۇتۇلغىنىنى شۇ چاغدا كۆرەرمىز! — دېدى يىلقى-
چىلارنىڭ بىرى.

ئەگەر ئۈستىگە جۈلىقى چىقىپ كەتكەن تون كىيگەن،
بۇغداي ئوڭلۇك بىر موڭغۇل يىگىت يۈگۈرۈپ چىقىپ ئەرەپشاھ-
نىڭ ئالدىنى توسۇمىغان بولسا، ئۇ ئاچچىقىغا بەس كېلەلمەي،
قىلىچىنى يالىڭاچلىغان يېتى يۈگۈرۈپ بېرىپ يىلقىچىلاردىن
بىرەرنى چېپىۋېتىشى مۇمكىن ئىدى.

— توختا بايۋەچچى يىگىت، مەن سورىۋالاي! — دېدى
ئۇ سالماقلىق بىلەن سۆزلەپ، — بۇلار بىلەن تەڭ بولۇشنىڭ
ھاجىتى يوق، بۇلار كىم، سەن كىم؟ بۇلار ساڭا رەقىب بولال-

مايدىن، ئۇلارنىڭ كالىسىنى ھازىرلا تېمىدىن جۇدا قىلىشىدا
گەپ يوق، لېكىن بۇنىڭ نېمە پايدىسى؟ سۆزۈمگە قۇلاق سال،
ئېتىڭ ھېچ يەرگە قاچمايدۇ.

ھېلىقى موڭغۇل يىلقىچى يىگىتلەرگە ئىما قىلىۋىدى ئۇ-
لار ئاتنىڭ بېرىندىكى سالمىنى ئېلىۋېتىپ پەقەت تىزگىننىلا
تۇتۇپ تۇردى. بۇ موڭغۇل ياش بولۇپ، بۇرۇتى ئەم-
دىلا خەت تارتقانىدى. قاپقى تۇرۇكلۇك، ئىككى كۆزىدىن ئوت
چاقناپ تۇراتتى. ئۇنىڭ كۆزىدىن مېجەزىنىڭ چۇسلۇقى بىلەن
قاتتىق قوللۇقى چىقىپ تۇراتتى. گەرچە ئۇ ئۈستىگە يىرتىق
چەكمەن چاپان كىيگەن بولسىمۇ، گەپ - ئاغزى جايىدا، تەلە-
نى سۈرلۈك، سالاپەتلىك كۆرۈنەتتى. ئەرەپشاھ بۇ يىگىتنىڭ
ئارىدىن تۇيۇقسىز چىقىپ قالغىنىدىن ھودۇقۇپ ئۆزىنىڭ پەس-
كويغا چۈشۈپ قالغانلىقىنى سەزمەي قالدى. دەل شۇ ۋاقىتتا
ئۇ ھاجى رەھىمنىڭ: «ئېتىڭ يېراقلايدۇ... سېنىڭ ئېتىڭنى
مىنىپ كەتكەن ئادەم ئادەتتىكى ئادەم ئەمەس، سېنىڭ بىر
ئېتىڭ ئۈچۈن مىڭ ئات تۆلىگۈچىلىكى بار ئادەم...» دېگەن
سۆزلىرىنى ئېسىگە ئالدى.

— سېنىڭ ئېتىڭغا ھېچكىم تېگەلمەيدۇ، — دېدى موڭ-
غۇل يىگىت، — بېشىمغا كۈن چۈشكەندە مەن ئۇنى مىنىپ
كەتكەنىدىم. ئۇ مېنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزدى. ئېتىڭنىڭ ياخشى-
قىمغا قول قويۇپ قويدۇم. سېنىڭدىن ئۆتۈنۈپ سورايدىغىنىم، ئېتىڭنى
ماڭا سېتىپ بەرگىن. ئېتىڭغا نەچچە دىنار بەرسەم بولار؟

— بۇ نېمىدېگىنىڭ؟ ئاق چاياننى سېتىپ مەن ساراڭ
بولۇپ قالغىنىم يوق، — دېدى ئەرەپشاھ ۋارقىراپ، — ياخشى
ئات ئەر قاننى، يىگىتنىڭ ھەقىقىي دوستى ئەمەسمۇ؟ ئۆمرۈڭ-
دە ئۆز دوستىنى ساتقان كىشىنى كۆرگەنمىدىڭ؟

— توغرا ئېيتىسەن بۇرادەر، — دېدى موڭغۇل، — ئېتىڭ

سۇلتانلارنىڭ، خانلارنىڭ ھەتتا خاقانلارنىڭ ۋەزى مىنىشىگە
لايىق ئات ئىكەن. تەڭرى شۇلارنىڭ مىنىشى ئۈچۈن ياراتقان
ئاتلارغا ئوخشايەمكەن. سەن ئادەتتىكى يىگىتلەرنىڭ بىرسەن،
ساڭا بۇنداق ئاتنىڭ نېمە كېرىكى؟ ئېتىڭنىڭ مەرىدىن كېچىپ
ماڭا بەرگىن، مەن ساڭا خالىغىنىڭنى بېرەي!

— ھېچ نەرسەڭنىڭ كېرىكى يوق! بۇ دۇنيالىقتا مېنىڭ
ئۇرۇق - تۇغقىنىم، بېشىمغا دالدا بەلغۇدەك ئۆي - ماكانىم،
ئاياغ باسقۇدەك ۋەتىنىم يوق، تەمتىرەپ يۈرگەن بىر ب-چارى
مەن. مال - باساتىمۇ، قوۋم - قېرىنداشىمۇ مۇشۇ بىر ئات
بىلەن قىلىچ، بۇ ئىككىدىن ئايرىلسام، مېنىڭ ھالىم نىچىۋەك
بولار؟ سادىغاڭ كېتەي، مېنى كۆپ قىيىنما، ئېتىمنى ساڭا
بېرەلمەيمەن!

— ياق، ئاق بېز ئاتنى مەنمۇ قەلدىن چىقارمايمەن.
ئېتىڭنىڭ ئورنىغا ماۋۇ مىڭ يىلقىنىڭ ئىچىدىن خالىغان بىر
ئاتنى تاللاپ ئالغىن، بۇنىڭغىمۇ رازى بولارسەن؟

ئەرەپشاھ غەزەپتىن يېرىلىپ، كۆزلىرى چانمىقىدىن چىقىپ
كېتەي دەپ قالدى. بىراق ھاجى رەھىمنىڭ سۆزلىرى يەنە
ئېسىگە چۈشۈپ، ئۆزىگە - ئۆزى ھاي بەردى. بىرئاز ئويلان-
غاندىن كېيىن:

— ئەگەر مېنىڭ ئېتىمنى باشقىلارغا داملىتىش ئۈچۈن
ئەمەس، خەلقىنى قەغداش، ئۇزۇن يۈرۈشلەردە بەلۈش ئۈچۈن
مىنىدىغان بولساڭ بەرسەم بېرەي، ئۆزۈڭمۇ ئادەتتىكى ئادەم
ئەرگە ئوخشىمايدىكەنەن، رايىڭنى قايتۇرماي. بۇ ئاق
يەرلىق ئات ئىدى، بۇ ئات ئەمدى ساڭا قانات بەلۈپ، سېنى
غەلبىدىن - غەلبىگە باشلايدۇ. ھەممە ئىشىڭنى ئوڭۇشلۇق
قىلىدۇ. — دېدى.

مەڭگۈل يىگىت بىرئاز ئويلانىپ تۇرغاندىن كېيىن،
يىلقىچىلارغا بۇرۇلۇپ، ئەرزىمەس بىر نەرسە ئۈستىدە سۈرۈپ
لىشىۋاتقان تەلەپپۇزدا:

— ماۋۇ يىلقلار ئىچىدىن ماڭا خالغان ئاتنى سېتىپ بېرەلمەسلەر؟ — دېدى.

يىلقىچىلار بىر — بىرىگە قارشىپ بىرئاز پىچىرلاشقاندىن كېيىن، ئارىدىكى ياشراق، ئوڭى قاپقارا بىرى: — بۇ يىلقىلار ئۆزىمىزنىڭ بولغان بولسا، بىرەر ئاتنى ساڭا بېرىپمۇۋېتتەتتۇق، بىراق يىلقىلار بىزنىڭ ئەمەس، باياندارخاننىڭ. شۇنداق بولسىمۇ، ئۇ ئادەم ئالتۇننى نېرى تۇر دەيدىغانلاردىن ئەمەس. چىغىناقنىڭ بازىرىدىكى باھادىن كەم بولمىسىلا سېتىپ بېرەيلى. يىگىرمە بەش دىنار بەرسەڭ، خالغان ئايغىرىڭنى تۇتۇپ بېرىمىز. ئەگەر ئۇنىڭ ئۈستىگە يەنە ئازراق بىر نەرسە قوشساڭ، ئەڭ شاش ئايغىرىنى كۆز ئالدىڭدىلا كۆندۈرۈپ بېرىمىز، — دېدى.

— مەن سېزدىگەر ئەمەس، — دېدى مۇڭغۇل يىگىت، — سېنىڭ بىلەن باھالىشىپ ئولتۇرمايمەن. دېگىنىڭنى بېرىمەن — دە، خالغان نەرسەمنى ئېلىپ كېتىمەن، دېگەن پۇلۇڭنى ئال. يەنە ھەر بىر كىشىگە بىردىن ئالتۇن دىنار بېرىي. — ياشاپ كەت! — دېدى يىلقىچىلار خۇشاللىقىدىن، — كۆڭلۈڭگە يارىغىنىنى كۆرسەت.

ئون ئۈچىنچى باب

ئاكا — ئۇكا يىلقىچىلار

نەزەر كەرزەك خاننىڭ مەردلىكى تۇتۇپ، ياراملىق ئاتتىن بەشنى بىراقلا بەرگەنلىكىنى خەۋەر قىلىپ ئوغۇللارنى خۇشال قىلىش ئۈچۈن ئالدىراپ كېلىۋاتاتتى. ئالدىرىغىنىدىن ئۇ، ئورۇق، قىرچاڭغۇسىنى ھەدەپ قامچىلايتتى.

ئۆلەرمەن بۇ بايتال بىردەم قاتراپ، بىردەم سوكۇلداپ
باياندارخاننىڭ سانسىز يىلقىلىرى يايلاپ يۈرگەن
يايلاققا ئاران دېگەندە يېتىپ كەلدى. ئېگەرنىڭ بوشاپ
كەتكەن تۆشلۈكىنى چىڭىتىش ئۈچۈن دادىسى يەرگە چۈشكەندە
تۇرغان ئالدىدىكى دۆڭگە قاراپ يۈگۈرۈپ كەتكەنىدى. ئۇ
ئۆمىلەپ دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىققاندىن كېيىن دادىسىغا قاراپ
قولنى پۇلاڭلىتىپ:

— دادا! چاپسان بول، مەيەرگە كەل! ئادەملەر بۆرە
قوغلاۋاتىدۇ، — دەپ ۋارقىردى.

نەزەر ئېتىشىغا مەن ئالدىرىماي دۆڭنىڭ ئۈستىگە
چىقىۋىدى راستتىنلا دۆڭنىڭ ئۇ تەرىپىدىكى ئويمانلىقتا باياندار-
خاننىڭ يىگىتلىرى تەرەپ - تەرەپتىن ۋارقىراپ ئات سېلىپ
بۆرە قوغلاپ يۈرۈپتۇ. ئېگىز ئىنچىكە بەلكى تايغانلار يانداپ
كېلىپ، بۆرىلەرنىڭ سانىدىن چىشلەپ تارتاتتى. بۆرە قايرىلىپ
قارىغاندا ئىتلار ئۇنىڭدىن يىراقلاپ يەنە ئايلىنىپ كېلەتتى.
ئىتتىن قاچقان بۆرىلەر ئالاق - جالاق بولۇشۇپ، بەزىدە
ئاتلىق ئادەمنىڭ ئاستىغا كىرىپ پاناھ ئىزدىمەكچى بولۇشاتتى.
ئىتلار بىر قېرى بۆرىگە زادىلا ئارام بەرمەي، ئۇنى
قوغلاپ، قاپساپ، تەرەپ - تەرەپتىن تالاشقا باشلىدى.
قېرى بۆرە خىرقىراپ چىشىلىرىنى كىرىشتۈرۈپ بىر ئىتقا ئېتىلات-
تى - دە، ئۇنى كاڭشىتىپ قاچۇرۇپ، يەنە بىرسىگە قاراپ
يۈگۈرۈپ، قورشىۋالغان دۈشمەنلىرىگە بوي بەرمەيتتى.

شۇ چاغدا بىر يىگىت ھېلىقى بۆرىگە قاراپ ئات سېلىپ،
تاپ بېسىپ يېتىپ كېلىشكە ئاز قالدى. ئۇ ئۈزەڭگە بېغىنى
يېشىپ، ئۈزەڭگە بىلەن بۆرىنى ئۇراي دېيىشىگە بۆرە بىر
تەرەپكە شارتتىدە بۇرۇلۇپ بىر تاشتىن سەكرەپ ئۆتتى - دە،
قېچىپ كەتتى. يىگىتلەرنىڭ ھەممىسى بۆرە كەتكەن تەرەپكە

قاراپ ئات سالدى. بىر ئازدىن كېيىن، ھەممىسى بىر قىرىپ
ئېشىپ كۆزدىن غايىب بولۇشتى. پەقەت: «ئۆرە - ئۇر! قاچۇر-
ھا!... قۇلىقىدىن تۇت!...» دېگەن ئاۋازلارلا ئاڭلىنىپ تۇراتتى.
بىر ئازدىن كېيىن قىقاس - چۇقان ۋە ئىتلارنىڭ قاۋ-
غان ئاۋازلىرىمۇ بېسىلىپ، ئەتراپ تىمتاس بولۇپ قالدى.
شۇ چاغدا دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىدە تاماشا كۆرۈپ ھاڭۋېقىپ
قالغان نەزەر كەرىزەك تۇيۇقسىز ئۆزىدىن سەل نېرىدا ئىككى
پۈكلىنىپ ياتقان بىر ئادەمنى كۆرۈپ قالدى. ئۇنىڭ پۇت -
قولى باغلاقمىتەك تۇراتتى. ئۈستىدە خېلى ئوبدانلا كۆك تون
بار ئىدى. ئۇنىڭ يېنىدا تاشلىنىپ ياتقان دەرۋىشلەرنىڭ
چوقچىيىپ تۇرىدىغان ئۇچلۇق كۇلاسى نەزەرگە تونۇشلۇقتە كىلا
بىلىنىدى. نەزەر: «بۇ كىم بولغىدى» دەپ يېقىن كەلدى - دە،
ئاتتىن چۈشتى.

— خۇدايا توۋا. بۇ ئۆزىمىزنىڭ قەشنىسى ھاجى رەھىمغۇ!
بۇ ئادەمنى بۆرە تالاپ كەتتىمىكەنە؟ ھاجى رەھىم، ھوي
ھاجى رەھىم، ساقمۇسەن؟ يائىلا خۇدا ئۆزى ساقلىسۇن.
ئىككى پۈكلىنىپ ياتقان ئادەم راستتىلا ھاجى رەھىم
ئىدى. ئۇ ئەمدىگىنە ھوشىغا كېلىۋاتاتتى. ئۇ ئادەم ئاۋازىنى
ئاڭلاپ كۆزىنى ئاستا ئېچىپ يېنىدا تۇرغان نەزەرنى كۆردى.
— تىرىكلىكىمنى ياكى ئەزرائىل جېنىمنى ئۇ دۇنياغا

ئېلىپ كەتكەنلىكىمنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن... كۆرمىگەننى كۆر-
دۇم. ئوۋ قىلىپ يۈرگەن كىشىلەرمۇ چەيلەپ ئۆقتى... ئىت
بىلەن بۆرىلەرمۇ دەسسەپ ئۆقتى... نەزەر بېشىمغا كۈن
چۈشكەندە قولۇڭدىن كەلگەن ياردىمىڭنى ئايمىغان ئىدىڭ!...
بۇ قېتىممۇ مەن بىچارىنى بۇ چۆلگە تاشلاپ كەتمە...

نەزەر ھاجى رەھىمنىڭ پۇت - قولىنى يېشىپ، ئۇزۇن
قىل ئارقاننى پىغىپ غانجۇغىسىغا باغلىدى.

— مېنىڭ ھۈرمەتلىك قوشنامىنى باغلىغان قاراقچىلارنى
بالىلىرىم تۇتۇۋالدىغان بولسا، مۇشۇ ئارقان بىلەن ئۇ ئىتلار-
نىڭ ئۆزىنى دارغا ئاسىدۇ، — دېدى ئۇ غەزەپ بىلەن.
نەزەر چال جاراھەتلەنگەن دەرۋىشنى بايتىلىغا مىنگۈزۈپ
ئۆزى ئۇنى يېتىلەپ ماڭدى. ھاجى رەھىم ئىنجىمقلاپ تۇرۇپ،
پەس ئاۋاز بىلەن:

— دۈشمەن تاپىنىڭدىن چىقىدۇ، دېگەن مۇشۇ — دە،
بۇ دۇنيادا بالا — قازا دېگەن نەرسىدىنمۇ ئانچە قىزىقۇپ
كەتمەسە بولىدۇ. يېپىنىڭ ئىككى ئۈچى بولغىنىدەك، ئاينىڭ
ئون بەشى قاراڭغۇ، ئون بەشى يىرۇق بولغىنىدەك
بۈگۈن بىرسىگە زۇلۇم سالغان كىشى ئەتىسى ئۆزى خىرلۇق
كۆرىدۇ. تۈلكە چاشقان ئوۋلاۋېتىپ، ئوۋچىنىڭ ئۆزىنىڭ پېيى-
گە چۈشكەنلىكىنى سەزمەيدۇ.. ھالبۇكى ئوۋچىمۇ ئۆزىنىڭ
ئارقىسىدا يوشۇرۇنچە كېلىپ ئۇنى بېسىۋالماقچى بولۇپ
تۇرغان يولۋاسنى سەزمەيدۇ. ئۇلارنىڭ ئىچىدە قايسىسىنىڭ
بۇرۇن ئۆلۈشىنى ھېچكىم بىرنەرسە دەپ بېرەلمەيدۇ. يولۋاسمۇ،
ئوۋچىمۇ، تۈلكىمۇ ياكى چاشقانمۇ؟... قېرى بۆرە بىلەن ئۇنى
قوغلىغان ئىتلار بولمىغان بولسا، موڭغۇللار مېنى ئۆلتۈرۈۋەتكەن
بولاتتى...

بىر دۆڭلۈكنىڭ ئېتىمىدە شىلدىرلاپ ئېقىپ تۇرغان بۇلاق
سۈيىنىڭ بويىدا ئىككى قەمۇش كەپە بولۇپ، بۇ كەپەلەردە
نەزەر كەرزەكنىڭ يىلقىچى ئوغۇللىرى تۇراتتى. نەزەر كەرى-
زەك ھاجى رەھىمنى مۇشۇ كەپىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەلدى.
ھاجى رەھىم ۋاي — ۋاي سېلىپ بايتالدىن ئاران چۈشتى — دە،
خۇددى بىرى توقماق بىلەن بىرنى ئۇرۇپ ئايلاندۇرۇۋەتكەندەك
ئىككى كۆزىنى پارقىرىتىپ، ئاغزىنى ئاچقان پېتى ھاڭۋېقىپ

قاراپ قالدى. ئۇنىڭ ئالدىدا ئاخشامقى مېھمىنى تۇراتتى.
— سېنى بۇنچىلىك ئۇرغان كىم؟ — دېدى موڭغۇل
يىگىت ھاجى رەھىمنىڭ ئىت تالۋەتكەندەك تۇرقىنى كۆرۈپ—
باش — كۆزۈڭنى قىيما — چىيما قىلىپ، چاپنىڭنىڭ جۈل-
قىنى چىقىرىۋېتىپتۇ... نېمە ئىش بەلدى؟

ھاجى رەھىم موڭغۇللىلارنىڭ تۇيۇقسىزدىن بېسىۋېلىپ
باغلاپ دۇمبالاپ ئۇرغانىنى، ئۇندىن كېيىن ئوۋچى يىگىتلەر —
نىڭ ئاياغ ئاستىدا قالغىنىنى، ئۆزىنىڭ ئۆلەي دەپ ياتقان
ۋاقتىدا نەزەر كەرىزەكنىڭ تېپ-ۋالغىنىنى بىر — بىرلەپ
سۆزلەپ بەردى. يىگىت چىرايى ئوڭۇپ قاپقى چۈشكەن ھالدا
ئويلىنىپ قالدى — دە، ھاجى رەھىمنىڭ قولىدىن تۇتۇپ
تۇرۇپ:

— شۇ خۇمپەرلەر ئىكەن — دە! ياۋۇزلار مېنىڭ ئىزىمغا
چۈشۈپ يۈرىدۇ. ھاجى رەھىم سەن تۈنۈگۈن كېچە ماخا ياردەم
قىلىپ ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالدىڭ، بۈگۈن جېنىڭدىن ئاي-
رانغىلى تاس قاپسەن. ئۇ ياۋۇزلار ئۈستىڭدىكى چاپنىمنى
تونۇۋالغان بولسا كېرەك، — دېدى.
شۇ ۋاقىتتا ھاجى رەھىمنىڭ يېنىغا ئەرەپشاھ يۈگۈرۈپ
كىردى:

— ئۇستازىم ھاجىكا، قەندەك بىر ئالدىراڭغۇنى ئەپۇ
قىلغاي سەن! بۇ ئىش ئۈچۈن مەن گۇناھكار! ھەممىسى مەندىن
ئوتتى! سېنى يالغۇز تاشلاپ كېتىپ قالدىم، — دەپ كەچۈرۈم
سوراشقا باشلىدى.
— سەن بۇنى تىزىۋەتسەن؟ — دېدى موڭغۇل يىگىت
ئەرەپشاھنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، — ھاجى رەھىم، سەن ئېيت-
قىنا، بۇ يىگىتكە ئىشىنىشكە بولامدۇ؟
— ماخا قانداق ئىشەنگەن بولساڭ، بۇنىڭغىمۇ شۇنداق

ئىشەنگىن. بۇنداق باتۇر، غەيرەتلىك يىگىت پەقەت مىڭ
 ئادەمنىڭ ئىچىدىن بىرىلا چىقىدۇ. يالغان سۆزلەمەيدۇ، ياۋغا
 ئۆز دوستىنى ساتمايدۇ... — دېدى ھاجى رەھىم.
 — ئۇنداق بولسا ناھايىتى ياخشى. ۋاقتى كەلگەندە چوڭ
 ئىشلارنىڭ بېشىنى تۇتىدىكەن،
 شۇ چاغدا يىلقىچىلارنىڭ چوڭراقى ئورنىدىن تۇرۇپ:
 — خان ئالىلىرى! تەخت سەلتەنىتىڭ يوق، مېڭىڭ
 شامال، يېتىشىڭ ئازگال بولۇپ يالغۇز تەمتىرەپ يۈرگەن
 خان بولساڭمۇ، ھەممىنىڭدا ئالتۇنلا بولسا، كۆڭلۈڭ تارتقان
 ئاتنى تۇتۇپ بېرەي، — دېدى.
 — ئەرەپشاھ، ئۆزۈڭ تاللا، كۆڭلۈڭگە يارىغىنىنى
 ئال، — دېدى مۇڭغۇل ئەرەپشاھقا قاراپ.
 ئەرەپشاھ كەپىنىڭ ئەتراپىدا ئوتلاپ يۈرگەن يىلقىلارغا بىر
 قۇر كۆز سېلىپ چىققاندىن كېيىن، سەل نېرىدا ئوتلاپ
 يۈرگەن، باشقا يىلقىلارغا قارىغاندا شاشلىقى كۆزگە كۆرۈنۈپ
 تۇرغان بىر تېرۇق ئايغىرنى كۆرسەتتى. يېشى بەشتە بولسا
 كېرەك، ئۇنىڭ سۆڭەك قۇرۇلۇشىمۇ باشقا ئاتلارغا ئوخشىمايتتى.
 بىر ئورۇندا تىنچ تۇرماي بىردەم ئۇ ئايغىرغا، بىردەم بۇ
 ئايغىرغا چىقىلىپ ئويناقشىپ يۈرەتتى.
 — يا ئاللا، ئۇنى تۇتۇشنىڭ ئۆزى بىر گەپ، — دېيىشتى
 يىلقىچىلار. — ئۇ ئاددىي يىلقا ئەمەس، قاناتلىق دۇلدۇل! يېنىپ
 تۇرغان بىر ئوت!... تۇغۇلغىنىدىن بېرى ئاغزى يۈگەن كۆز-
 مىگەن. بۇ ياۋا ئايغىرنى تۇتماق بەكمۇ مۇشكىل، يېنىغا
 يولىغان ئادەمنى چاپچىپ چىشلەيدۇ، قامچا دېگىنىڭنى نەزە-
 رىگە ئېلىپمۇ قويمايدۇ، — دېيىشتى يەنە ئۇلار. بۇ چاغدا
 نەزەر كەرزەك چىداپ تۇرالماي:

— ئارىسلان بولۇپ كەتسىمۇ، ئۇنى مېنىڭ كىچىك ئوغلۇم
 مېنىڭ تۇتالايدۇ. مېنىڭ ئوغلۇم تۇرغان، كەنجە تېپىم،
 كۆز ئالدىڭدا كۆندۈرۈپ بېرىدۇ. ئۇ، بۇنىڭدىن شاشراقلىرى
 بولسىمۇ خۇددى قوزىدەك قىلىۋېتىدۇ، — دېدى.
 تۇرغان جىرەن بايتالغا مېنىۋېلىپ، چوڭلارنىڭ دېيىشىم
 ۋاتقان سۆزلىرىنى ئاڭلاپ تۇراتتى. دادىسىنىڭ سۆزىدىن ئۇ
 ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كەتتى. ئۇ: «دادام ماڭا مۇشۇنداق
 چوڭ ئىشنى تاپشۇردى» دەپ خۇشاللىقىدىن ئاغزىنى
 يۇمالماي قالدى.

ئون تۆتىنچى باب

توسۇن ئاتنى كۆندۈرۈش

مېنىڭ پوتا بىلەن بېلىنى چىڭ باغلىغاندىن كېيىن،
 بېشىنى چىت بىلەن چىكىلەپ تاڭدىدە، بىر ئاتقا ياۋىداق مېنىپلا
 ئۇزۇن قورۇق بىلەن سالمىنى ئېلىپ ئايغىر يۈرگەن تەرەپكە
 قاراپ چېپىپ كەتتى.
 ئايغىر قاچسا، تۈزلەڭگە قاراپ قاچسۇن، دېگەن نىيەت
 بىلەن ئۇ، ئايغىرغا ئۇدۇل بارماي، كەينى تەرىپىدىن ئايلىنىپ
 كەلدى. ئايغىر ئۆزىگە كېلىۋاتقان بۇ خەۋپنى تېخى سەزمەي
 گەچكە، بۇرۇنقىدەك ئويناقتىن، ئاتلار بىلەن ئوردىشىپ
 يۈرەتتى. بىر چاغدا ئۇ، بىرەر پالاكەتنى تۇيغاندەك ئىككى
 قولىنى دىڭ تۇتۇپ پۇشقۇرۇشقا باشلىدى، يىلقىلار ئوتتۇ-
 رىنى يېرىپ كېلىۋاتقان يىلقىچىغا يول بېرىپ بىر چەتكە
 چىقىشىۋاتاتتى. ياش قۇلۇنلارمۇ ئانىنىڭ كەينىدىن قالماي
 قېچىپ يۈرۈشەتتى.

ئىككى قۇلغىنى قارىچىلاپ سەگە كلىشىپ تۇرغان ئايغىر
قۇيرۇقىنى بىردەم شىپاڭشىتىپ تۇرۇپ، يېقىنلاپ كەلگەن
يىلقىچىنى كۆرۈشى بىلەنلا بىر چەتكە بۇرۇلۇپلا قاچتى.
مىسىقىمۇ ئايغىردىن كۆزىنى ئۈزۈپ كېلىۋاتاتتى. يېقىن
لاپ كېلىپ ئۇمۇ ئېتىنى دېۋىتتى. ئايغىر بىردە يىلقىلار توپى
ئىچىگە كىرىپ، بىردە يالغۇز بۆلۈنۈپ چىقىپ باشقا تەرەپكە
قېچىپ يىلقىچىنىڭ كەيپىنى ئۇچۇردى. بىرقانچە قېتىم قورۇق
يەتكۈدەك يەرگە كەلگەن بولسىمۇ، كەينى پۈتەننى كۆتۈرۈپ
تېپىپ ياكى بېلىمسا بېشىنى ئىچىگە تەقىۋىلىپ، موڭكۈپ
يىلقىچىنى يېقىن يولاتماي، يىلقىچىنىڭمۇ ۋە ئاستىدىكى ئېتى-
نىڭمۇ ھالىنى قەيىمدى. يىلقىلار بىردە ئۇياققا، بىردە بۇياققا
دۈكۈرەپ قېچىشاتتى. مىسىقىنىڭمۇ ئاچچىقى ئوبدانلا تۇتتى. ئۇ
شۇنچىلىك قىزىشىپ كەتتىكى، ئۇنىڭ كۆزىگە پەقەت ئالدىدىكى قېچىپ
كېتىۋاتقان ئاتتىن باشقا ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيتتى. ئۇ ئايغىرنى
قانداقلا بولمىسۇن تۇتۇشقا بەل باغلىغانىدى. لېكىن ئۇنى
تۇتۇش ئوڭاي ئەمەس ئىدى، بىرنەچچە قېتىم ئۇ تۇتاي دەپ
قالغاندا، ئايغىر شارقتىدە قىلىپ يىلقىلار توپى ئىچىگە
كىرىۋېلىپ تۇتقۇزمىدى. يىلقىچى بىر ئاتنى تۇتسىمەن دەپ
پۈتۈن يىلقىنى ئۈرۈكۈتۈپ پاتىپاراق قىلىۋەتتى.
مىسىقىنىڭ ئاستىدىكى پاكار كەلگەن ئاتمۇ ئىگىسىنىڭ
ئاچچىقىنى سەزگەندەك، قاچقان ئايغىر قاينى تەرەپكە بۇرۇلسا،
شۇ تەرەپكە بۇرۇلۇپ جېنىنىڭ بارىچە چېپىپ ئىز بېسىپ
كېلەتتى. مىسىقى ئېتىنىڭ يالغا چىك ئېسىلىۋېلىپ، تىزگىنىنى
قويۇۋېتىپ، ئالدىدىكى ئايغىردىن كۆزىنى ئۈزۈپ كېتىۋاتاتتى.
ئاستىدىكى ئات قىزىشىپ كەتكەچكە ئۆزىگە قامچا تەگكۈزمەي
بارغانىپىرى ئىتتىكىلەپ كېلەتتى.
مىسىقى ئاستا - ئاستا ئايغىرغا يېقىنلاششقا باشلىدى.

بىر توقايغا كەلگەندە يىلقىچى سالمىنى ئايغىرنىڭ بويىغا
تاشلاپ، پۇختا ئىشلەنگەن ئارقاننىڭ بىر ئۇچىنى تېقىمىغا
چىڭ باستى. مىسقىنىڭ قولى ئىنتايىن كۈچلۈك ئىدى. توسۇن
ئايغىر ھەرقانچە يۇلقۇنسىمۇ ئۇنىڭ قولىدىن چىقىپ كېتەلمىدى.
تۇغۇلغاندىن بېرى ئەركىن ئۆسكەن توسۇن ئايغىرنىڭ
بويىغا قىل ئارقان ئىلىنغاندا، باياتىن بېرى تاماشا
كۆرۈپ تۇرغان يىلقىچىلار مىسقىنىڭ ئەيرىتىگە ئاپىرىن ئوقۇ-
غاندەك ھەممىسى قىماس سېلىپ ۋارقىراپ كەتتى. مىڭلىغان
يىلقىلار خۇددى ئاخىرى ئادەمنىڭ يېڭىپ چىققانلىقىغا تاڭ قالغان
دەك، باشلىرىنى كۆتۈرۈپ، قۇلاقلىرىنى دىڭ تۇتۇپ، غەيرەتلىك
يىڭىت بىلەن توسۇن تۇلپارغا تىكىلىپ قاراپ قالدى.
ئۆمرىدە كۆرمىگەن بىر نەرسىنىڭ بويىنى قىسىپ كېتىدۇ
ۋاتقىنىغا ھەيران بولۇپ، ئۈرگۈپ تۇرغان ئايغىر دەسلەپتە
بىر ئازا توختاپ ۴-ئىچ تۇردى - دە، ئاندىن بېشىنى ئىچىگە
تىقىپ، بىردەم كۆككە سەكرەپ، بىردەم مۆڭگەكلەپ تىنچىسىز-
لىنىشقا باشلىدى. ئۇ ئارقاننى ئۈزۈپ ياكى بولمىسا يىلقىچىنى
ئاتتىن يىقىتىپ قېچىپ كېتىشكە تىرىشتى.
بىر ئازدىن كېيىن ئۇ سەل ئارام ئالغاندەك بولۇپ، تىنچ
تۇرۇۋالدى - دە، ئاندىن يەنە يۇلقۇنۇشقا باشلىدى. لېكىن
پۇختا ئىشلەنگەن قىل ئارقان ئۈزۈلمەي بارغانسېرى ئۇنىڭ
بويىنى بېغاتتى. قانچە يۇلقۇنۇپ سەكرىگەن بىلەن يىلقىچى-
نىڭ ئامبۇردەك قىسىپ تۇرغان كۈچلۈك قوللىرىدىن قۇتۇلۇپ
كېتىش ئايغىرغا نېسىپ بولمىدى. شۇنداق بولسىمۇ، ئۇ يۇلقۇ-
نۇشنى توختاتمىدى. قىل ئارقاننى ئۈزۈپ قېلىشقا تىرىشتى.
مىسقىنىڭ ئاستىدىكى ئاتمۇ مىختا ئات ئىدى. توسۇن
ئايغىرنىڭ نېرى - بېرى تارتىپ، يۇلقۇنۇشقا بوي بەرمەي
تۇرغان ئورنىدا مەزمۇت تۇراتتى. ئايغىر يۇلقۇنغانسېرى

مىسىق ئارقانى قىسقارتىپ تېقىمىغا كۆپرەك باسقۇلى تۇردى.
شۇنداق ئېلىشىپ تۇرغاندا، ئىككى يىلقىچى ئىككى تەرەپتىن
يۈگۈرۈپ كېلىپ، ئايغىرنىڭ ئىككى قۇلقىغا تەڭلا ئېسىلدى.
ئۇلار توسۇن ئايغىرنى ئاشۇنداق تۇتۇپ تۇرغاندا بۇلارنىڭ
كەينىدىنلا كېلىۋاتقان ئىككى يىلقىچى ئايغىرنىڭ پۇتىغا
چىدىر سالدى. ئاندىن بىرى ئاتنىڭ ئايغىرنى ئاچتى - دە،
قولدىكى ئارقانى ئايغىزدۇرۇق قىلىپ، ئارقاننىڭ بىر ئۇچىنى
بولسا ئاتنىڭ بېلىگە ئوراپ تېگۈۋەتتى.
دەل شۇ چاغدا قىزىل كۆڭلەك كىيىپ، ئىشتىننىڭ پۇچ
قاقلارنى تۈرۈۋالغان، يالىڭاچ، قاپقارا بىر دومىلاق
كىچىك بالا كۆزلىرىنى چۆچەكتەك چەكچىيىپ تۇرغان توسۇن
ئاتنىڭ ئۈستىگە لىككىدە مەنىۋالدى. بالا ئارقاننىڭ تىزگىن
قىلىنغان ئۇچىنى بىر قولىدا تۇتۇپ، ئىككىنچى قولىدا ئاتنىڭ
يالىغا چىك ئېسىلدى - دە، ئاتنىڭ بويىغا يېتىۋالدى.
يىلقىچىلار ئاتنىڭ چىدىرىنى بوشتىۋەتكەن ھامان (ئۇنىڭسىزمۇ
بىر ئورۇندا تىنچ تۇرالمىۋاتقان) توسۇن ئايغىر تۇرغاننى
تۈزلەڭلىككە قاراپ ئېلىپ قاچتى. لېكىن تۇرغان ئاتتىن يىقىلىپ
چۈشمەي، ئاتنى ئۆز مەيلىگىمۇ قويۇپ بەرمەي، ئاتنىڭ بېشىنى
ئۆزى نىشان قىلغان تەرىپىگە بۇراپ، ئارقاننىڭ ئۇچى بىلەن
ئاتنى ھېلىدىن - ھېلىغا قامچىلاپ تۇراتتى.
نەزەر كەرزەك كەنجە ئوغلىنىڭ ئاتنىڭ ئۈستىدە ئويىناپ
كارامەت كۆرسىتىۋاتقىنىغا مەسلىكى كېلىپ:
— بارمىكالا!! ئارمىلاندەك يىگىت بولغىدەكسەن ئوغلۇم!
كۆز تەگمىسۇن، خۇدايىم ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي! — دېدى.
بالا ئاتقا چىك يېپىشىۋالغانلىقى ئۈچۈن، توسۇن ئايغىر
قانچە مۆڭكۈپ چىچاڭشىغىنى بىلەنمۇ ئۇنى ھېچنېمە قىلال
مىدى، ئۇ توختىماي چىپمۇۋەردى، تۇرغان شۇنچىلىك يىراقلاپ

كەتتىكى، ئاخىرى قاراپ تۇرغانلارغا بىر تال چېكىتتەك كۆرۈنۈپ، بارا - بارا كۆزدىن غايىب بېرلۇشقا باشلىدى. يىل قىچىلارمۇ بالىدىن كۆز ئۈزمەي ئىگەر بىرەر ئەھۋال بېرلۇپ قالسا، دەرھال ئات سېلىشقا تەق بېرلۇپ تۇرۇشتى.
چېتىگە تۇخۇم قويسا كۆرۈنىدىغان تۈزلەڭلىككە چىقىۋالغاندىن كېيىن، ئايغىر تېخىمۇ كۈچەپ چېپىشقا باشلىدى. ئۈستىدىكى بالىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئۇ بىرقانچە قېتىم كەينى پۈتىنى ئاسمانغا كۆتۈرۈپ چېچاڭشىپ، بەزىدە بويىنىنى ئىچىگە تىقىپ مۆڭگەكلەيتتى. تۇرۇپ ئالدى ئاياغلىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ چېپىپ، بەزىدە يەرنى چېچىپ قوياقتى. لېكىن تۇرغان خۇددى ئاتنىڭ ئۈستىگە چاپلىشىپ قالغاندەك، ئايغىر قايقا بۇرۇلسا، شۇ ياققا بۇرۇلۇپ ئۈستىدىن زادىلا چۈشمىدى. ئايغىر چارچاشقا باشلىدى. ئۇنىڭ پۈتۈن بەدىنى قارا تەرگە چۆمۈپ، ئېغىزىدىن كۆپۈك قايناپ كەتتى. بالا بەزىدە قاتتىق ئاۋاز بىلەن ۋارقىراپ، بەزىدە ئاتنىڭ بويىنىنى سىيلاپ قوياقتى.
بارا - بارا ئات بايىقى شاشلىقىدىن خوپلا ياۋاشلاشقا باشلىدى، يىراقتىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرغان يىلقىچىلارمۇ توسۇن ئاتنىڭ ياۋاشلاپ قالغانلىقىنى سەزدى. بۇ چاغدا تۇر-غاننىڭ چوڭ ئاكىسى تۆمۈر:

— بالا ئەمدى ئاتنى يەڭدىغۇ دەيمەن! بەس! مىڭ دېگەن بىلەنمۇ سۆڭىكى قاتمىغان بالا ئەمەسمۇ، چارچاپمۇ كەتكەندۇ، مەن بېرىپ ئەكىلەي. — دېدى.

تۆمۈر تۇرغانغا قاراپ چېپىپ كەتتى، ئايغىرنىڭ ھەي ۋىسى چۈشۈپ بۇرۇنقىدىن خېلىلا پەسكويغا چۈشۈپ قالغان دەك ئىدى. ئەمدى ئېگەر تەقۇپ مىنىسىمۇ بولىدىغاندەك كۆرۈنەتتى شۇنداقتمۇ ئۆزىگە قاراپ چېپىپ كېلىۋاتقان ئاتلىق ئادەمنى كۆرۈشى بىلەنلا ئۇ شارقتىدە بۇرۇلۇپ بالىنى يەنە

بىر تەرەپكە ئېلىپ قېچىشقا باشلىدى. ئۇ بىر ئاز چايقاندىن كېيىن، قاتىراپ ئاندىن ئاستا - ئاستا ئۆزىنىڭ مېڭىشىغا چۈشۈپ يۈرۈشى خېلىلا تۈزۈلۈپ قالدى. نەزەر بىلەن ئۇنىڭ يىلقىچى بالىلىرى تۇرغان يەرگە قايتىپ كەلگەندە، تەسۈن ئاتنىڭ ئارقان - تىزگىنىگە كۆنۈپ، ئۈستىدىكى ئادەمنىڭ ئىرا - دىسىگە بېرىۋاتقانلىقى بىلىندى.

شۇنداق قىلىپ تەسۈن ئات كۆندۈرۈلدى.

بالىغا يېقىنلاشقان تۆمۈر، بالا بىلەن قاتارلىشىپ چېپىپ كېتىۋېتىپ ئايغىرنىڭ تىزگىنىنى قولىغا ئېلىۋالدى. ئاندىن ئاتقا ياندىشىپ كېلىۋېتىپ بىر قولى بىلەن بالىنى ئاتتىن يۈلۈۋېلىپ ئۆزىنىڭ ئالدىغا مىندۈردى - دە، ئۇنى قۇچاڭلاپ تۇرۇپ يۈزدىن بىرنەچچىنى، سۆيىدى ۋە كۆندۈرۈلگەن شاش ئاتنى يېتەكلەپ كەتتى.

ھازىرلا يېنىغا ئادەم يولاتماي، ھەرىكەتلەپ - پۇشقۇرۇپ يۈرگەن ئەسەبىي ھايۋان ئەمدى ئادەمنىڭ ئىرادىسىگە بېرىۋېتىپ، بۇرۇنقىدەك شاشلىق قىلماي كېلىۋاتاتتى. چىرايى كۆسەيدەك قارا، بەدەن تۈزۈلۈشى قوپال كەلگەن يىلقىچى بىر قولى بىلەن ئالدىدىكى بالىنى قۇچاڭلاپ، ئىككىنچى قولى بىلەن ئايغىرنى يېتەكلەپ قەمۇش كەپىنىڭ ئالدىغا كەلدى. بۇلارنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كېلىشكەن ئاكىلىرى كىچىككىنە ئىنسىنى ئاتتىن چۈشۈرۈپ بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى سۆيۈپ كەتتى.

ئەرەپشاھ ھېچنەمە بىلەن كارى بولماي، كېلىپلا ئايغىرغا يېپىشتى. ئايغىرنىڭ دۈمبىلىرىگە ئۇرۇپ بېرىنلىرىدىن سىيلاپ «مۇبارەك بولسۇن جانۋارا!» دەپ قۇتلۇقلىدى ھەتتا ئۇ ئاتنىڭ بويىنىدىن قۇچاڭلاپ «قامتىڭدىن ئۆرگۈلۈپ كېتەي!» دەپمۇ قويدى. لېكىن ئاتنىڭ ئۇنىڭغا پەرۋا قىلغۇدەك ھالى

يېرىق ئىدى. بۇرنىنىڭ چاناقلىرىنى يىرىغان - يىرىغان كېرىپ
ئارانلا نەپەس ئالاتتى.

نەزەر كەرىزەك چال ئەرەپشاھنىڭ يېنىغا كېلىپ بىر
دەم قاراپ تۇرغاندىن كېيىن:

- ئەرەپشاھ، ئاتنى سەن كەچكىرىگىچە ئۇياق - بۇياققا
يېتىلەپ سىرۋۇتقىن، كەچ بولغاندا سۇمۇ ئىچكۈزمەي، يەممۇ
بەرمەي قاچتۇرۇپ قوي. خەيرلىك بولسۇن! بۇ جانسۇار چو-
قۇم بىر تۇلپار بولىدۇ! - دېدى.

مۇڭغۇل يىگىت شاش ئاتنى كۆندۈرگەن بالىنىڭ تاما-
شىسىنى كۆرۈپ ھېچكىم بىلەن پاراڭلاشماي يالغۇز تۇراتتى.
ئەمدى ئۇ يىلقىچىلارغا بۇرۇلۇپ يانچۇقىدىن بۇلغار ھەميانى
چىقىرىپ، ئۇنىڭدىن ئوچۇملاپ دىنار ئېلىپ ساناشقا باشلىدى. ئاكا -
ئۇكىلارنىڭ ئەڭ چوڭىنىڭ ئوچۇمىنى دىنارغا تولدۇرۇپ
بەرگەندىن كېيىن، ئۇ ئاق بوز ئاتقا مىندى - دە، يىلقىچىلارغا
يەنە بىر قېتىم بۇرۇلۇپ:

- رەھمەت يىگىتلەر! ھازىرچە خۇش بولۇڭلار! كۆپ
ئۆتمەي مەن تىغىرۇلۇق ئاڭلارسىلەر... - دېدى.

ئۇ ئاتنىڭ بېشىنى بۇراپ، ئەمدى ماڭاي دەپ تۇرغاندا
توساتتىن نېرىدىكى دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىگە شامدەك قاتار تىزىل-
غان نۇرغۇن ئاتلىق لەشكەرلەر پەيدا بولدى. ئۇ تىختاپ قال-
دى. لەشكەرلەرنىڭ ئاستىدىكى پاكار - پاكار ئاتلارغا قارىغان-
دا ئۇلارنىڭ مۇڭغۇل ئىكەنلىكىدە شەك يوق ئىدى. كۆپ
ئۆتمەي لەشكەرلەر قىرغۇش كەپنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.
لەشكەرلەر بېشى ياش بىر بەگ بولۇپ، تەلەتى سوغۇق، تەقى -
تۇرقى كېلىشكەن، قامەتلىك ئىدى. ئۈچ لەشكەر ئۇنىڭ ئار-
قىسىدىن قالماي ئەگىشىپ يۈرەتتى. ئۈچ لەشكەرنىڭ ئوتتۇ-
رىسىدىكى بىرىنىڭ قولىدا ئۇزۇن نەيزە بولۇپ، نەيزىنىڭ

ئۇچىغا تاسمىدەك تېلىنغان سېرىق لاتا بوغۇچ باغلانغانىدى. بەگ قاپقىنى تۇرۇپ، ھەيۋە بىلەن مېڭىپ يىلقىچىلارنىڭ قېشىغا كەلدى. بۇلارنىڭ يېنىدا كېلىشكەن ئاق بوز ئاتقا مىتىپ تۇرغان يىگىتنى كۆرۈپ، بەگ ئېگىلىپ سالام بەردى؛ — سالامەت تۇردۇڭمۇ باتۇخان؟! سېنى مىڭ بىر مۇشەق قەتتە ئىزدەپ تاپتۇق. ئۈستۈڭدىكى ماۋۇ جەندەك نېمىسى.

ياتاللا! چىڭگىز نەسلىدىن بولغان ئېسىل خانزادە تۇرۇقلۇق بۇنداق كىيىمنىمۇ كىيەمسەن؟

— كۇيىك خاننىڭ كۈچۈكلىرى كەينىمگە كىرىۋالغاچقا، ئەسكى چاپاننى كىيىپ قۇتۇلدۇم. مۇشۇ گادايلارنىڭ كەپسىگە كىرىپ جان ساقلاپ قالدىم.

— ئاتام سۇبىتاي باھادىر سېنىڭدىن ئەنسىرەپ ئولتۇرماقچى، سېنى تېز كەلسۇن دېگەندى.

— ئۇ كىشى چاقىرغان بولسا مانا مەن تەييار ئورىن

خادان باتۇرا!

باتۇخان شۇنداق دەپ جاۋاب بېرىشىگىلا بارلىق ئاتلىق لەشكەرلەر ئېتىنىڭ بېشىنى كەينىگە بۇراپ، يۈرۈپ كەتتى. باتۇمۇ شۇلار بىلەن بىرگە كەتتى.

ئۆزىنىڭ بىر تۇغقان قېرىندىشىدەك بولۇپ كەتكەن ئاق چاپاننىڭ ناتوغۇش بىر ئادەمنىڭ ئاستىدا ئېغىزدۇرۇقنى چاپىناپ، ئويناقتىن كېتىپ بارغىنىغا قاراپ كۆڭلى بۇزۇلغان ئەرەپشاھ يەنە قاراپ تۇرۇشقا چىدىماي كەينىگە ئورۇلدى. — دە، چىلىق — چىلىق تەرگە چۆمۈپ كەتكەن ئايغىرنىڭ تەرلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ:

— كۆڭلۈڭنى بۇزما! ئەركىنلىكىمدىن ئايرىلىدىم دەپ ھەسرەتلەنمە! ئەمدى مېنىڭ جان — جىگەر دوستۇم بولدىڭ، يولۇڭ قۇتلۇق بولسۇن! بۇندىن كېيىن سېنىڭ ئېتىڭ «ئال

ماس تىرۇق» بىلەن ئالدىداستەك مۇستەھكەم بول، — دەپ
ئۆز — ئۆزىگە شىۋىرلىدى.

ئون بەشىنچى باب

ئادىل سوراقچى

قىز تۇغماس چال كۆرۈنەمدىكىن، دەپ ھېلىدىن —
ھېلىغا سىرتقا چىقىپ قارايتتى. تىزلا قاراپ كۆزى تالغاندىن
كېيىن، ئۆيگە قايتىپ كىرىپ، تۆردىكى يىرتىق گىلەمنىڭ
ئۈستىدە تىزلىرىنى قۇچاقلانغان پېتى ئولتۇردى. شۇنىڭدىمۇ
ئىشىكنىڭ كىگىزىنى يۇقىرىغا تۈرۈپ قويۇپ، يىراقتىن سار-
غىيىپ كۆرۈنۈپ تۇرغان دۆڭلۈكتىن كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ
ئولتۇردى.

«بۇنىڭ قىلغان ئىشىدىن ياخشىلىق چىقمايدۇ دېۋىدىم! —
دەپ ئويلىدى ئۇ ئىچىدە، — بىر كېلىشمەسلىكنىڭ بولىدىغان
لىقىنى كۆڭلۈم سەزگەنىدى. ئىككى پۈتى گۆرگە ساڭگىلىغان
بۇ قېرىغا سەرقۇشقا بېرىشنى كىم قىيىنچىلىق. ئۆيگە بىر خالتا
تېرىقنى چاچماي ساق ئەكەلمەيدۇ. ئاچ كىشى سەرقۇشقا،
ئورۇق قىي تىرىشقا كېلىدۇ. دېگەندەك قېرىغىغا بوي بەر-
مەيدۇ، ئۆزىچە...»

كەچ بېلغاندا ئۆيگە ئالدى بىلەن مىسقى قايتىپ كەلدى.
قىز تۇغماس باشقا ئوغۇللارغا قارىغاندا بۇنى ئالايىتەن
ياخشى كۆرەتتى. ئۇ كېلىشى بىلەنلا ئېتىنى چۈشەپ بىر ئاز
ئوتتۇرۇپ، دەپ قىيىنچىلىق بەردى. ئۆيگە كىرىپ ئۈستىدىكى
ئەسكى چەكمەن بىلەن يىرتىق كۆڭلىكىنى ئانىسىنىڭ ئالدىغا

تاشلاپ بەردى - دە، ئانىسىغا قاراپ:

— ھازىرچە ئوغلىڭنىڭ ئايالى بولمىغاندىن كېيىن، بىر نەرسىلەرنى ئۆزۈڭ ياماپ بەرمىسەڭ كىم يامايدۇ؟ — دېدى. ئانىسى گەپ سۆز قىلماي يىڭنىسىگە يىپ ئۆتكۈزۈپ، كۆڭلەك بىلەن چەكمەننى ياماشقا كىرىشكەندە ھىسسى تۈردە يانپاشلاپ يېتىپ، ئانىسىنىڭ چېۋەرىك بىلەن ھەرىكەت قىلىۋاتقان بىسىڭىز قولىدىكى ئويماقنىڭ يالت - يۇلت قىلغىنىغا قاراپ خىيالغا كەتتى. بىر ھازا ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ چۆچۈگەندەك:

— ئاپا يۇلتۇز قېنى؟ — دېدى.

— قېنى دېگەننىڭ نېمىسى! دالدا مال بېقىپ يۈرىدۇ،

تېخى قايتىدى.

يۇلتۇز ئاسراندى قىز بىرلۇپ، قىز تۇغماسنىڭ ئۇنى بېقىۋېلىشتىكى سەۋەبى — شۇنچە كۆپ ئوغۇلنىڭ ئىچىدە بىر قىزنىڭ بىرلۇشىنى ئارزۇ قىلغانلىقىدىن ئىدى. كىچىك ۋاقتىدا ئاتا - ئانىسى ئۇنىڭ ئىسمىنى «قىز تۇغماس» دەپ قويغان بولسىمۇ، ئۇ ئۆمرىدە ئۆزىنىڭ بىرەر قىز پەرزەنت كۆرمىگەنلىكىگە ھەسرەت چېكىپ يۈرەتتى. ھەرقانچە دېگەن بىلەنمۇ قىز دېگەن ئانىسىنىڭ قاياشى - دە، ئۇنىڭ ئورنىنى ئوغۇل بالا قانداقمۇ باسالسۇن، قىز بالا دېگەن ھېچ بىر مىغاندا ئانىسىغا ياردەملىشىپ ئۆي ئىچىنى سۈپۈرۈپ بولسىمۇ قىل - قانات بېرىدۇ - دە، قىز بالا تېرى قىلىپ كەتكەن تەقدىردىمۇ يەنە ئوغۇللارغا قارىغاندا ئانىسىغا يېقىن بولىدۇ.

قىز تۇغماس: «يۇلتۇزدۇ كۈندىن - كۈنگە بېرىغا يېتىپ، يىگىتلەرگە قارىغۇدەك بىرلۇپ قالدى. ئەرگە بېرىپ قىرىق مال قالىڭ» ① ئالدىنغان ۋاقتىمۇ كېلىپ قالدى. ئۆزىمۇ

① قالىڭ — كۆچمەن چارۋىچىلارنىڭ قىزنى ئەرگە بەرگەندە ئوغۇل تەرەپ

تىن ئالدىنغان تويۇق مېلى - ت.

ياخشى قىز بولدى، چىرايلىق، بۇغداي ئوڭلاۋك، ئىككى مەڭزىدىن قىزىللىق تەپچىپ تۇرىدۇ. ئاغزى ئويماقتەك، خۇمار كۆز، نازۇك بەدەن، ھەقىقىي گۆزەلنىڭ نەق ئۆزى! ئامال قانچە كەمبەغەلنىڭ قىزى بولغاچقا ئۈستىبېشى تۆكۈلۈپ تۇرىدۇ.

«تاغنىڭ زىننىتى قورام - تاش، ئادەمنىڭ زىننىتى ئۈست باش دېگەن گەپمۇ بار، لېكىن يەنە بايلىق مەراس ئەمەس، گادايلىق نومۇس ئەمەس دېگەن گەپمۇ بار. ئۇنىڭغا ھېچنېمە بولماس! قاپقارا سۈمبۇل چاچلىرىنى سىكىلەك قىلىپ ئۆرۈپ، چاچ تەڭگىنى سېلىۋالسا كىيىمنىڭ يىقىلۇقمۇ بىلىنمەس! ھېلىتتىنلا خېلى يىگىتلەرنىڭ ئۇنىڭغا كۆز - قىرىنى سېلىپ يۈرگىنىنى سېزىپ يۈرىمەن...» دېگەنلەرنى ئىچىدە ئويلاپ يۈرەتتى.

يۇلتۇز بىلەن مەسقىنىڭ كۆڭلى بارلىقىنى ئانىسى ياخشى بىلەتتى. بىراق يېتىم قىزنى ئوغلىغا ئېلىپ بەرسە كەم پىر بىلەن چالغا نېمە پايدا؟ ئۇنىڭدىن ئوغلىنى ئۆيلەشكە ئالدىرماي، يۇلتۇزنى بىر دۆلەتمەن ئادەمگە ياكى بولمىسا پايدىسى تېگىدىغان مەنەسىپى بار بىرەر يىگىتكە بەرگىنى تېغرا بولار؟ قىز تۇغماس مۇشۇلارنى كۆڭلىدىن نەچچە رەت ئۆتكۈزگەن بولسىمۇ، ئەمما چىش يېرىپ بىرسىگە تىنغان ئەمەس ئىدى. ئۇ: «مەسقىنىڭ مەجەزى دادىسىغا تارتقان. ئۇمۇ دادىسىغا ئوخشاش قەيسەر، باشقىلارنىڭ سۆزىگە كۆنمەيدۇ. قىزىق كىشى بىر تەرەپ بولسا قېپىق كىشى بىر تەرەپ بېرىتۇ، دېگەندەك سۆزدىن يانمايدۇ، ئەگەر ئۇ، ئۇنىمىسا ئۆمۈر بېرى گادايلىقتىن قۇتۇلالمايمىز دېگەن گەپ» دېگەنلەرنى ئويلايتتى.

ئىشك ئالدىدىكى يۇڭلىرى پاقىيىپ تۇرغان قارا ئىت

بېشىنى كۆتۈرۈپ قاۋاپ ئالدىغا قاراپ يۈگۈرۈپ كەتتى.
يىراقتا سالتاڭ ئاتلىق بىر ئادەم كېتىپ بارغانىكەن. ئۇ
بىر نېمىلەرنى دەپ ۋارقىراپ، يىراقتىكى بىر نەرسىنى قېلى
بىلەن كۆرسەتتى. ئىت ئەنە شۇ ئادەمگە قاۋاتاۋاتتى. سالتاڭ
ئاتلىق ئادەم تەختىماي ئۆتۈپ كەتتى.

— ئەنە يۇلتۇزمۇ كېلىۋاتىدۇ، — دېدى ئانىسى
بىر چاغدا.

يىراقتىكى دۆڭنىڭ ئۈستىدە تەپپۇرلاپ كېلىۋاتقان قىزىلار
كۆرۈنۈشكە باشلىدى. يېرىنىڭ تەرىپىنى ئاسمانغا تەرزۈتۈپ
كېلىۋاتقان مۇشۇ بىر قىرۇ قىزىنىڭ ئارقىسىدا بەللىرى تال
چىۋىقتەك ئەۋرىشىم بىر گۈزەل قىز قەيغۇراقتەك ئاۋازى بىلەن
ناخشا ياڭرىتىپ ئالدىرىماي كېلەتتى. پادىچى قىزىنىڭ ئاۋا-
زىنى ئاڭلىغان قىزىنىڭ ئۆيلەرنىڭ ئاياللىرى تۇشمۇ تۇش-تىن
يۈگۈرۈپ چىقىپ، ھەركىم ئۆز قىزىنى تۇتۇپ باغلاشقا باش-
لىدى. پۇتى ئاقساق، باشقىلارغا يېتەشمەيمەي، يېتىپ قالغان
كىچىككىنە بىر قىزىنى يۇلتۇز ئۆزى كۆتۈرۈپ كېلىۋاتاتتى.
ئۇ قىزىدىكى بۇ قىزىنى بىر ئايالغا بەردى - دە، ئۆيى
تەرەپكە كەلدى. ئىشىك ئالدىدا تۇرغان مىسىققا كۆزىنىڭ
قۇيرۇقى بىلەن قاراپ قىيۇپ، بۇ ياققا كىرگەن، دېگەن
ئىشارىنى قىلدى - دە، ئۆزى غىپلا قىلىپ ئۆيگە
كىرىپ كەتتى.

— بىر ئاتلىق كىشى كېتىۋېتىپتەكەن، ئۇ، بىزنىڭ قىز-
چاڭغۇ بايتالىنى كۆرۈپتۇ. يىرل ياقىسىدا ئېگەر - تەرقۇمنى قار-
نىغا ئېلىپ ئوتلاپ يۈرىدۇ، دەيدۇ... دادام بىر پېشكەللىككە
يولۇقتىغۇ دەيمەن، ئانامغا ئېيتىشقا پېتىنالمىدىم. نېمە بول-
غاندۇ؟ — دېدى يۇلتۇز ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن پەس ئاۋاز

بىلەن، قىزنىڭ ئاۋازى تىترەپ، ئارانلا چىقاتتى، لېتىراپ
تاتىرىپ كەتكەنىدى.

مىسىق ئانىسىغا كۆرۈنمەي يۈگۈرۈپ بېرىپ دادامنىڭ
ئېتىنى تۇتۇپ كېلەي، دەپ ئەپلەپ سىرتقا چىقىۋىدى، تۇيۇق
سىزلا ئاڭلانغان بىر ئاۋازنى ئاڭلاپ، تۇرغان يېرىدە قېتىپلا
قالدى. يىراقتىن بىر بالا ۋارقىراپ - چارقىراپ يىغلاپ
كېلىۋاتاتتى.

— ھەي ئاۋۇ تۇرغانغۇ! — دېدى بىر ۋاقىتتا مىسىق
كېلىۋاتقان بالىنى كۆرۈپ.

راستتىنلا تۇرغان نۆۋىدىن تۆۋەنگە قاراپ يېقىلىپ سۆرۈ-
لىپ كېلىۋاتقانمىكەن. مىسىق ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ
ئۇنى كۆتۈرگىنىچە ئۆيگە قاراپ ماڭدى.

بالا تەختىماي ئۆكسۈپ يىغلايتتى. ئاغزى - بۇرنى
قاپقارا لاي، ئۈستىبېشى تىرىپا - چاڭ بۆلۈپ، ئۇ كۆز-
دىن ئاققان يېشىنى كىچىككىنە مۇشتۇمى بىلەن سۈرتۈپ
ئۆزىنى باسالماي ئېسەدەپ تۇراتتى.

- نېمە ئىش بولدى؟
- دارغا ئاسقىلىۋاتىدۇ؟...
- كىمنى؟!
- دادامنى...

مىسىق بالىنى ئۆيىگە ئېلىپ كىردى - دە، بالىنىڭ
قېلىغا بىر چۆچەك سۈتىنى بەردى. چىشلىرى كاسىلداپ تىترەپ
تۇرغان بالا سۈتىنى بىر - ئىككى يۇتۇم ئىچكەندىن كېيىن،
بىر ئاز ئوڭشالدى ۋە:

— شەھەرنىڭ يېنىدا ... ئىككىمىز بازارغا كېتىۋاتتۇق،
بىرنەچچە ئادەم كېلىپلا دادامنى باغلاپ سۆرەپ ماڭدى... مەن
يىغلاپ ئارقىدىن يۈگۈرگەنىدىم، بىرى مېنى ئىتتىرىۋەتتى...

مەن يېقىلىپ چۈشتۈم... دەپ يىغىسىنى باسالماي ئاران -
ئاران سۆزلىدى.

— كېيىن دادامنى نېمە قىلدى؟
— دادامنى، سەن ئوغرى، قاراقچى، دېدى. ئوغرىلىق
قىلمىغان... ئۇلار يالغان ئېيتىۋاتىدۇ! — دېدى بالا.
— ھازىر ئۇلار قەيەردە قالدى؟
— ناماز دەرۋازىسىنىڭ يېنىدا، ھېلىقى ئېگىز دەرەخلەر
بار يەردە...

بالىنىڭ ئېيتقانلىرىنى ئاڭلىغان مەسئۇم، كېرىكىدىكى
ئىلىقلىق تۇرغان ئەگەر قىلىچىنى ئېلىپ، كۆڭلىكىدۇ يوق،
يېرىم يالىڭاچ پېتى، ئوتلاپ يۈرگەن ئېتىغا قاراپ يۈگۈردى.
ئاتنىڭ ئېگەر - تەقۇمى ئېلىنىمىغانىدى. شۇڭا دەررۇ چىدىرىنى
بوشاتتى - دە، ئىككىدە سەكرەپ مەندى.

— يۇلتۇز!... تۇرغان!... — دەپ ۋارقىرىدى مەسئۇم
— سىلەر بايتالنى تېپىپ كېلىڭلار! مەن ھېلىقى ئىت
لارنىڭ قولىدىن دادامنى قۇتۇلدۇرۇپ كېلىشكە بارىمەن...
ئۇ شۇنداق دېدى - دە، قۇيۇندەك چېپىپ كەتتى.

چىغىناق شەھىرىنىڭ «ناماز دەرۋازىسى» دېگەن چوڭ
دەرۋازىسىنىڭ ئالدىدىكى ئېگىز قارياغاچلارنىڭ ئالدىدا ئادەملەر
مىغىلداپ كەتكەنىدى. بىر دەرەخنىڭ يوغان شاخلىرىدا بىر-
نەچچە ئادەم ئېسىقلىق تۇراتتى. ئۆلۈكلەرنىڭ يالىڭاچ
پۇتلىرى تاسمىدەك سىزۇلغان پېتى قېتىپ قالغانىدى. جەسەت
لەرنىڭ ھىڭگايغان چىشلىرى، ئالايغان كۆزلىرى، ئېغىز -
بۇرۇنىدىن ئاققان قانلارغا قارىغان ئادەمنىڭ بەدىنى شۇر-
كۈنۈپ، قۇيۇقى چېچى تىك تۇراتتى. يەنە بىر تۈپ دەرەخنىڭ
تۈۋىدە ئىككى جاللات شەرتىغا چىقىۋېلىپ، باشقا بىرنەچچە

كەشنىنىڭ بويىغا سىرتماق سېلىپ يۇقىرىغا تارتىۋاتتى. ئاددىيغىنا كىيىنگەن بىرنەچچە قىپچاق يىگىتلىرى قوللىرى ئارقىغا قىلىپ باغلانغان، چىرايى تاتارغان ھالدا، دەرەخ تۈۋىدە دەر - دەر تىترەپ ئۆلۈمنى كۈتۈپ تۇراتتى.

بېشىدا قازاندەك سەللىسى بار، سالاپەتلىك كەلگەن بىر موللا، ئېگىز بوز ئارغىماقنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ئاۋاز - نى سۆزۈپ - سۆزۈپ ھۆكۈم ئوقۇۋاتتى.

- ۋىلايەت ھاكىمىنىڭ پەرمانىنى ئوقۇيمەن. ھەممىڭلار قۇلاق سېلىڭلار! «ساھىب قىران مەڭگۈل لەشكەرلىرىنىڭ بىز - نىڭ ئېلىمىزگە كەلگەنلىكىنىڭ ھۆرمىتى ئۈچۈن سېلىنغان سېلىقنى تۆلىمىگەنلىكى، ئوزۇق - تۈلۈكنى باتۇرلارغا بېرىشكە ئۇنىماي يەشۈرغانلىقى ئۈچۈن چىغىناق شەھىرىنىڭ بارلىق ھەيلىگەر، ئالدامچىلىرىغا ئۆلۈم جازاسى بېرىلدى...» دەپ ئۇ دارغا ئېسىشقا ھۆكۈم قىلىنغان ئادەملەرنىڭ ئىسمىنى ئارقا - ئارقىدىن ۋارقىرىدى...

بىر چاغدا ئۇشتۇمتۇتلا چىققان بىر چۇقان موللىنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى. موللا سۆزىنى داۋاملاشتۇرالمى كۆزىنى چەكچەيتكىنىچە قاراپ قالدى. ئۇ يىغلىغان، سۈرەن - چۇقان چىققان تەرەپكە قاراپ سالتاڭ ئاتلىق ئۈچ يىگىتنىڭ قوللىرىدىكى قامچىنى ئوينىتىپ، توپىنى ئوتتۇرىدىن يېرىپ، ئالدىغا قاراپ يوپۇرۇلۇپ كېلىۋاتقىنىنى كۆردى. ئەڭ ئالدىدىكى يېرىم يالىڭاچ يىگىت، قولىدىكى ئەگرى قىلىچىنى ئوينىتىپ جېنىنىڭ بارىچە ۋارقىراپ كېلەتتى. باياتىن بېرى ھاكىمىنىڭ پەرمانىنى ئوقۇپ كۆرەڭلەپ تۇرغان موللىنىڭ غەزەپ بىلەن كېلىۋاتقان يىگىتلەرنىڭ ھەيۋىسىدىن قىرقۇپ جان - پېنى چىقىپ كەتتى - دە، ئاتنىڭ ئۈستىدىن ئاغدۇرۇلۇپ چۈشتى.

- ساراڭ بولۇپ قېلىشتىڭمۇ؟ نېمە قىلىۋاتقىنىڭنى

بىلىشەمسەن؟ — دەپ كۆپچىلىكنىڭ ئىچىدىن بەزى ئادەملەر
ۋارقىرىشاتتى، — ۋىلايەت ھاكىمىنىڭ پەرمانىغا قارشى
چىقىشقا ھەددىڭلارمۇ؟

— پەرمانىڭنى ئاناڭغا ئاپىرىپ بەر! بازاردىكى ئوغرى-
لارنى تۇتۇپ ئېسىشنىڭ ئورنىغا، باياندارخاننىڭ گۇناھسىز
ئادىل يىمگىتلىرىنى تۇتۇپ ئېسىشەمسەن. خانىنىڭ ئۆزىمۇ
لەشكەرلىرى بىلەن بۇ تەرەپكە كېلىۋاتىدۇ. ھايال ئۆتمەي
يېتىپ كېلىدۇ... قانداق پەرمان چۈشىدىغانلىقىنى شۇ ۋاقىتتا
كۆرۈشىسەن. كۆرگۈلۈكۈڭنى كۆزۈڭلەرگە كۆرسىتىپ، ھەممىڭنى
قىلىچنىڭ ئاستىدىن ئۆتكۈزۈپ، بېشىڭنى سايىنىڭ تېشىدەك
دومىلىتىدۇ! — دېدى ئالدىدا قات چاپتۇرۇپ كەلگەن يىمگىت.
دەرەخنىڭ پۇتىدا ئولتۇرۇپ، بىر چالنىڭ ۋارقىراپ
جارقىرىشىغا قارىماي ئاسقىلىۋاتقان ئىككى جاللاتنىڭ يېنىغا
ھېلىقى يىمگىت چاپتۇرۇپ كەلدى — دە، قىلىچنى بىر ئۇرۇپلا
ئارقاننى كېسىۋەتتى. قۇرقۇپ كەتكەن جاللاتلارنىڭ ھەر ئىككى-
لىسى دەرەختىن ئۆزىنى يەرگە تاشلاشتى.

— جان لازىم بولسا، دەرھال چالنىڭ قولىنى يەش!
بولمىسا كاللاڭنى تېنىڭدىن جۇدا قىلىمەن، — دەپ ۋارقىراپ
كەتتى يىمگىت.

پاتىپاراق بولۇپ كەتكەن كۆپچىلىكنىڭ ئىچىدىن كىملىرى-
دۇر چىقىپ چالنىڭ پۇت — قولىنى يېشىپ ئورنىدىن تۇر-
غۇزۇپ قويدى.

— سالامەتمۇ سەن ئاتا! — دېدى يىمگىت ئېتىدىن
چۈشۈپ، — بۇ ئاتقا تېزىرەك مىنگىن! جەبرائىلغا جېنىڭنى
تاپشۇرۇشقا تېخى ئەتىگەن.

— دەل ۋاقىتتا كەلدىڭ جېنىم بالام مىسقى! — دېدى
چال، — بولمىسا ماۋۇ ئىتنىڭ بالىلىرى مېنىڭ ئىشىمنى

تۈگىتەتتى. ئەسلىدە بۇ ياۋۇزلارغا ئوزۇق - تۈلۈكنى يوشۇرغان بىرنەچچە سۈدىگەرنى دارغا ئېسىڭلار، دەپ پەرمان چۈشۈرگەن. بەگلەر ئۇ سۈدىگەرلەردىن پارا ئېلىپ، ئۇلارنىڭ ئورنىغا ئالدىغا ئۇچرىغان يالاڭتوش گادايلىرىنى تۇتۇپ، بۇ بىگۇناھ ئادەملەرنى دارغا ئاستى. مېنىڭ بۇ ئەبلەخلەر بىلەن ھېچقانداق ئېلىش - بېرىش يوق ئىدى. مېنىمۇ ئۆلتۈرۈشكە تاس قالدى! ئەگەر سەن كەلمىگەن بولساڭ داداڭ ئاۋۇ پۇ - تاققا ئېسىلىپ تۇرغان بولاتتى. خەپ. قان ئىچەر ياۋۇزلار! مەن شىردەك بەش ئوغۇلنى نېمىگە بېقىپ چوڭ قىلدىم! ھازىر مەن باياندارخاننىڭ يېنىغا بارمەن! بىرىڭنى قەيىماي كال لاڭنى ئالىدۇ...

يىغىلغان خەلق سۈدەك چايقىلاتتى، ئەتراپ ۋاڭ - چوڭغا تولىدى. يىزىلدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان باشقا كىشىلەرمۇ بۇ تەرەپكە قاراپ كېلىپ، ھەممە مالىماتاڭ بولۇپ كەتتى. كىشىلەر بىرىنىڭ سۆزىنى بىرى ئاڭلىيالمىي گۈرۈلدىپ تۇرغاندا، مەللا ئۇزۇن تېرىنىڭ پېشىنى بېلىگە ئوراپ، پۈتىنىڭ ئۇچى بىلەن ئەپلەپ دەسسەپ قۇيرۇقىنى خادا قىلدى، ئۇنىڭ كەينىدىن جاللاتلارمۇ يۈگۈرۈشۈپ كېتىشتى. ئۇلارنى كۆرگەن خەلق كەينىدىن تاش ئېتىپ بىرقانچىسىنىڭ پېشىنى ياردى. بەزىلىرىنىڭ قىرغىسىنى سۇندۇردى.

مەسلىق دادىسىنى يۆلەپ ئاتقا مىنگۈزدى.

— يولدا تىرىش پادىچىلاردىن ئىككىسىنى باشلىۋالدىم. مەن ئەھۋالنى ئېيتىۋىدىم بۇ بايقۇشلارمۇ شۇ زامات ئېتىغا مىنىپ چاپتى. كېچىكمەي كەلگىنىمىز ئوبدان بېرىتۇ. سەل ھايال بىرلغان بولساق ئىتنىڭ بالىلىرى، سېنى جەھەننەمگە يولاتتىكەن، — دېدى ئۇ.

— ھېلىمۇ بىرىنۈمنىڭ چىڭلىقى دېگىنە، مۇشۇ ياشقا

كەلگىچە نەزەر كەرىزەكنىڭ ئۇچرىغان خەتەرلىرىنى ئاز دەمەن! ئۇ خەق مېنى، بىر باغلاققا چىدىماي يۈرىكى قېپىدىن چىقىپ كېتىدىغان قورقۇنچاق دەپ ئويلىغان بولغىدى. قانداق ئادەم ئىكەنلىكىمنى تېخى كۆرسىتىمەن، خۇداغا شۈكرى، تېخى پۇت - قولۇمنىڭ ماغدۇرى كەتكىنى يېرىق. سەرقۇشقا بېرىپ، قەھرىمانلىق كۆرسىتىپ پاتۇر دېگەن نامنى ئېلىپ، بىر ئۇيىر يىلىقنى ھەيدەپ كەلگۈدەك غەيرىتىم بار مېنىڭ!...

ئون ئالتىنچى باب

خوتۇننىڭ ئەقلى

نەزەر كەرىزەك چال ئۆيگە قايتقاندا، ئاتلىق، پىيادە بولۇپ بىر توپ قىپچاق خۇددى ئۆيگىچە ئاپىرىپ قويۇشنى مەسلىھەتلەشكەندەك ئۇنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ چۇۋۇلداپ مېڭىشتى. قۇدرەتلىك خادىنىڭ ① سانسىز كىشىلەرنى جەھەننەمگە يوللىغان قىل ئارقاندىن قۇتۇلۇپ چىققان بۇ كارامەت ئىگىسىنى كۆرۈش ئۈچۈن يول بويىدىكى ئۆيلەردىن كىشىلەر يۈگۈرۈشۈپ چىقىپ ئۇنىڭغا زور قىزىقىش بىلەن قارايتتى. ئۈستىگە جۇۋا كىيىپ، بېلىگە ئەگرى قىلىچ ئاسقان ھالدا ئاتنىڭ ئۈستىدە بېلىنى تۇتۇپ، مەغرۇرانە كېلىۋاتقان نەزەرنى كۆرگەن ھەر-قانداق كىشىنىڭ ئۇنىڭ بىلەن بىر-ئىككى ئېغىز گەپلەشكۈسى كېلەتتى.

— نەزەر، قانداق قۇتۇلدۇڭ؟ سېنى قۇتقۇزغان كىم؟

① خادى — بەي دېگەن مەنىدە.

سېنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرغان باتۇرنىڭ ئىسمى نېمە؟
— ھىسسى دېگەن كىچىك ئوغلىم. ئۇ ئات چاپتۇ.
رۇپ كەلدى - دە، ھېچنېمىگە قارىماي قىلىچ بىلەن بىرنى
ئۇرۇپ ئارقاننى كېسىپ تاشلىدى، دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ،
پېتىنى بىر نەرسە دېيەلمەيۋاتقان خالا يىققا، ھىسسىنىڭ باتۇر-
لۇقى غەيرەت قىشتى - دە، خالا يىق شۇ زاماتلا قوزغىلىپ
جاللاتلارنى چالما - كېسەك قىلدى، - دېدى نەزەر.
— قايسى ئوغلىكىمنا؟ - دېيىشتى توپ ئىچىدىن بەزى-
لەر، - كۆرمىدىڭمۇ؟ ئەنە، دادىسىنىڭ يېنىدا كېلىۋاتقان
كېلىشكەن يىگىت شۇ. بۇلار باياندارخاننىڭ يىگىتلىرى
ئەمەسمۇ...

— ھە، ئۇنداق بولسا، ئۇنىڭغا سېرد يېقىن، خەلق باش
خادىغا قارىغاندا باياندارخاندىن بەك قورقۇدۇ ئەمەسمۇ.
بىر ھازادىن كېيىن، نەزەر كېرىلىپ - يېپىلىپ ئۆيگە
كەلدى. نەزەر بىر يەرگە ماڭسىلا خەتۇنى: «ئالچىغان قېرى،
سېنىڭ نېمەك كەم؟ قولۇڭدىن نېمە ئىش كېلىدۇ؟ مۇشۇ ھالىڭ
بىلەن سەقۇشقا بارىمەن دېگۈچە سىڭگەن نېنىڭنى يېسەڭچۇ!» دەپ
دائىم ئالدىغا ئۆتۈۋالاتتى. «ھازىرغۇ دەل ئىزرائىلنىڭ قولىدىن
قۇتۇلۇپ كەلدىم، قېنى ئەمدى نېمە دەرىكىن» دەپ ئويلىدى ئۇ.
«ھازىر نەزەرنىڭ شۆھرىتى باياندارخاننىڭكىدىن ئېشىپ
كەتمىدىمۇ!» مۇشۇنداق خىياللار بىلەن ئۆيىنىڭ يېنىغا كەل-
گەندە ئۇنىڭ چىرايىدا خۇددى تاغنى تالقان قىلغان باتۇر-
دەك مەغرۇر، تەكەببۇرانە قىياپەت جىلۋىلەندى.

لېكىن نەزەرنىڭ باتۇرلۇقىدىن قىزىتۇغماسنىڭ غۇرۇرى
ئۆسۈپ، ئۇنىڭ ئالدىدا قىلغان خاتالىقلىرى ئۈچۈن كەچۈرۈم
سورنىدى، ئەكسىچە ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا، خۇددى باشقىلار
ئۇنىڭ جەستىنى ئېلىپ كەلگەندەك ئۆيىنى يېشىغا كېيىپ
يىغلاپ تۇرۇپ،

— ھەر كۈنى بىر بالانى تېپىپ كېلىپ، بالىلارنىڭ
يۈرىكىنى زېدە قىلىسەن، خۇدا جېنىڭنى ئالسىمۇ بېرىپتىكەن!
سەرقۇشقا بارمەن دېگۈچە سېڭگەن نېنىڭنى يە دېمىگەنمىتىم؟
ئېيتقىنىم كەپتىغۇ! شۇنچە يېقىن يەردىكى شەھەرگە بارغىچە
ھېچ گەپتىن ھېچ گەپ يوق جاللاتلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ
قالغان بولساڭ، سەرقۇشتىكى ھالىڭ نېمە بولماق؟ بۇندىن
كېيىن ئۆيۈڭدىن، خەتۇن — بالاڭنىڭ يېنىدىن نېرى كەتمە...
— ئاغزىڭنى يۇم، — دېدى نەزەر ۋارقىراپ، — قارا
تېخى، قانچۇق ئىتتەك قاۋاپ كەتكىنىنى! سەندە ئەقىل دېگەن
نېمە باردۇ؟ مەن خادىنىڭ قىل ئارقىنىدىن قۇتۇلۇپ كەلدىم.
دېمەك بۇ ئىشنىڭ ئۆزى مېنىڭ بۇندىن كېيىن بەختىم ئېچىپ
لىپ، ئىشىم ئوڭدىن كېلىدىغانلىقىدىن بېشارەت. ئەمدى ماڭا
قىلىچمۇ ئۆتمەيدۇ، ئوقمۇ ئۆتمەيدۇ! سەرقۇشقا بارسام، سەرقۇش
تىن خان بولۇپ قايتىمىساممۇ، باتۇر دېگەن نادىنى ئېلىپ بىر
قورۇ مالنى ئالدىمغا سېلىپ ھەيدەپ كېلىشىمگە خۇدا ئۆزى
كېپىل، شۇ ۋاقتىدا، خەلقنىڭ ھەممىسى ئېرىڭگە باش تېكىپ
«ئەسسالاھۇ ئەلەيكۇم، نەزەر باتۇر!» دەپ كەلگىنىنى كۆرسەن،
ئەتىدىن قالماي يېزىغا چىقىپ، تويۇغرا دېڭىز لىشكەرلىرى
نىڭ ئەڭ چوڭ قوماندانى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزىگىلا با-
رىمەن. ئۇ ھەرگىزدۇ مېنى قايتۇرۇۋەتمەيدۇ. قوشۇندىن ماڭا
لايىق ئورۇن بېرىدۇ.

— سېنىڭ بۇ ئەزمە گەپلىرىڭنى تولا ئاڭلاپ قۇلاقلىرىم
زېدە بولۇپ كەتتى. ماختان، يەنە بىر ماختانغىنە! كۆپچىلىك
سېنى راستتىنلا قولىدىن ئىش كېلىدىغان ئادەمكەن دەپ قال-
سۇن! — دېدى — دە، قىز تۇغماس قولىنى بىر شىلتىپ ئۆيگە
كېرىپ كەتتى.
نەزەر ئىشىك ئالدىدىكى يىرتىق كىگىزنىڭ ئۈستىگىلا

ئولتۇردى. قوشنا - قولۇملارنىڭ ھەممىسى چالنى ئوتتۇرىغا ئېلىۋېلىپ، ئىشىك ئالدىدا ئۆرە - تۆپە بېلۇشۇپ تۇرۇشاتتى. نەزەر ئۇلارغا ئۆزىنىڭ كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى ھېكايە قىلىپ بېرىۋاتاتتى. تازا قىزىپ كەتكەن ۋاقتىدا يالغاننى راستەك قىلىپ سۆزلەپ گۈلىنى - گۈلىگە كەلتۈرۈۋېتەتتى.

— باياندارخاننىڭ ئۆزى مېنىڭ بالىلىرىمغا ھېچكىمگە بەرمەيدىغان ياخشى ئاتلىرىنىڭ ئىچىدىن بەش ئاتنى بىر-بىرلەپ تاللاپ بەردى، — دېدى. ئارقىدىنلا: «باياندار مېنى كۆرگەن زاماتلا يۈگۈرۈپ كېلىپ قۇچاقلاپ، جېنىم ئاكا نېمە بېلدۇڭ، ئۇزۇندىن بېرى كۆرۈنمەيسەنغۇ، دەپ قىلىدىغان قىلىق تاپالماي كەتتى» دەپ لاپىنىمۇ قوشۇپ قوياقتى ھەتتا ئۇ: «خان ئەللىك مىڭ لەشكېرى كۈچۈم بار. ئۇنى قاندىق باشقۇرسام، قايسى يەرلەر بىلەن ئېلىپ يۈرسەم بولىدىكىن، دەپ مېنىڭدىن مەسلىھەت سۈرىدى» دېگەن يەرلەرگىچە بېرىپ يەتتى. پۈتۈن خەلقنى ئاغزىغا قارىتىۋالغان نەزەر پېنى بولۇ-شىغا ئاتاتتى. شۇ پەيتتە ئۇ، ئۆزىنىڭ يالغان سۆزىگە ئۆزىمۇ ئىشىنىپ قالدى. كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى ئاغزىنى ئاچقان پېتى ھاڭۋېقىپ نەزەر چالنىڭ چېۋەلىكى بىلەن باتۇرلۇقىغا ھەيران بولۇپ، باشلىرىنى چايقاپ، تاماقلارنى چىكىلدەتتىپ ئولتۇراتتى. بەزىلىرى «ئېيتماقتا يىگىتلەرنىڭ ھەممىسى مەرگەن، قار ياغقاندا ئۈزۈپ چىقىدۇ قېرى مەرگەن، دېگەن مۇشۇ - دە!» دېيىشتى. ھەتتا «ئۇنىڭغا مەخسۇس بىر قوشۇن ئات بەرسە، ئۇنىڭ قەل ئاستىدىكى ئەسكەرلەر ھېچقانداق دۈشمەندىن قورقمايتتى - دە، ياۋنى سۈر - توقاي قىلىپ كۆپ ئولجا ئېلىپ كېلەتتى» دېگەنلەر مۇ بولدى.

كۆپچىلىك كەچ كىرگەندە ئاندىن قايتىشتى. ئۇلار قايتقاندىن كېيىن، قىز تۇغماس نەزەرنىڭ يېنىغا كېلىپ

ئولتۇردى - دە، بىر ئامال قىلىپ گېپىمگە كىرگۈزىمەن دېگەن خىيال بىلەن:

— سادىغاڭ كېتەي، سوقۇشقا بېرىپ نېمىمۇ قىلارسەن. ئويۇڭدە خۇدا دەپ تىنىچ ئولتۇرساڭ بولمامدۇ، سېنى ۋە سەۋەبىگە سېلىۋاتقان نەرسە زادى نېمە؟ ئاز يە، ئاسان تىرىل دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟ — دېدى.

بىراق ئايالىنىڭ دېگەن سۆزلىرى نەزەرنىڭ قۇلقىغا كىرمەيتتى. ئۇ، بۇرۇنقىدىنمۇ بەتتەر كۆرەڭلەپ، دۇنيا ئوڭتەي - توڭتەي بولۇپ كەتسىمۇ، ئەتە مەڭغۇللارنىڭ ئەڭ ئۇلۇغ سەر-كەردىسى سۇبىتاي باھادىرنىڭ يېنىغا بارىمەن، دېگەن گېپىدىن زادىلا يانمىدى. ئېرىنىڭ گەپكە كىرمەيدىغانلىقىنى سەزگەن قىز تۇغماس سۇبىتاي باھادىر دېگەن كىم، ئۇ قانداق قىلىپ داڭق چىقارغان دېگەنلەرنى سوراپ بىلدى - دە:

— ئۇ زاتنىڭ ئۆزى باي ھەم مەشھۇر كىشىكەن، شۇنداق بولسىمۇ ئۇنىڭغا قۇرۇق قول بېرىشقا بىرلىمايدۇ. باي ئادەملەر قولتۇقى دۆڭ كەلگەن ئادەمنى ياخشى كۆرىدۇ، بەرگەن بەگكە ياراپتۇ، بەرمىگەن كىمگە» دېگەن سۆز بار ئەمەسمۇ. ھېچ بىرلىمىغاندا تەخۇنىڭ تۇخۇمىنى بىرلىسىمۇ ئالغاچ بارغىن، ئەڭ ياخشىسى ئۇنىڭغا بىزنىڭ سېرىق خىرازنى ئالغاچ بارغىن، ياخشى بىرلىسۇن، يامان بىرلىسۇن ھەرھالدا سوۋغا بىرلا لايدۇ، بىرلا كەمچىلىكى پېيى شالاڭراق، لېكىن ئۇنىڭمۇ ھېچ ۋەقەسى يوق. بۇخارا تەخۇلىرىنىڭ ھەممىسى شۇنداق بىرلىدۇ. تاڭ سەھەردە چىللىغاندا مەسچەتنىڭ مەزىنىلىرىدىن قېلىشمايدۇ، كىم بىلىدۇ، بۇ يوللۇق سېۋغا بىرلۇپ قالامدۇ تېخى... — دېدى.

ئون يەتتىنچى باب

يۇلتۇز

يۇلتۇز بۈگۈنمۇ كۈندىكى ئادىتى بويىچە، تاڭ يورۇماس-
تىنلا ئورنىدىن تۇرۇپ، بىر قېرۇ قوزنى ئوتلاققا ھەيدەپ
ماڭدى. ئۇ يېقىملىق ئاۋازى بىلەن ناخشا ياڭرىتىپ قوزىلار-
نىڭ كەينىدىن ئاستا كېتىۋاتاتتى. مەسقىمۇ سەھەردە ئورنىدىن
تۇرۇپ ئېتىغا مەندى - دە، قارا كۆرۈپ يۇلتۇزنىڭ كەينىدىن
ئەگىشپ ماڭدى. يېزىدىن ئۇزاپ خېلى بىر يەرگە بارغاندىن
كېيىن، ئىككىسى بىر دۆڭنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ئۈزۈنغىچە
پاراڭلاشتى. يۇلتۇز ئۇرۇش توغرىسىدا: «ئۇرۇشتىن قاچان قاي-
تىسىلەر؟ ئۇرۇش ئۈزۈنغا سوزۇلارمۇ؟» دېگەندەك سەئاللارنى
سەردى. «ئۇرۇش» دېگەن سۆزنى تىلغا ئالغاندا يۇلتۇزنىڭ
چىرايى تاتىرىپ، ئۇنىڭ دائىم كۈلۈمسىرەپ تۇرىدىغان ئىللىق
چىرايىدا قانداقتۇر بىر غەمكىنلىك پەيدا بولغانىدى. سوقۇش
باشقىلار ئۈچۈن ئويۇن - تاماشا ياكى پايدىلىق ئىش بولۇشى
مۇمكىن. لېكىن يۇلتۇز ئۇنىڭدىن بىزار ئىدى. ئۇ نېمىشقا
بىزار بولمىسۇن! بۇرۇن مەسقى ئۇنىڭ بىلەن ھەر قېتىم ئۈچ-
راشقىنىدا كەلگۈسىدىكى تۇرمۇش توغرىسىدا شېرىن پاراڭلارنى
قىلىشاتتى. ئەمدى يېڭى شۇم خەۋەرلەر ۋەجىدىن ئۇلارنىڭ
شېرىن خىياللىرى كۆپۈككە ئايلانغانىدى. ياماننى ئويلەمىغىچە
ياخشىلىق يېق دېگەندەك، مۇبادا مەسقى سوقۇشتىن قايتىپ
كېلەلمىسە قانداق قىلغۇلۇق؟ ياقا يۇرتلاردا قازا بولۇپ كۆ-
زىنى قاغا چوقۇغان، ئۆلۈكىنى ئىت يېگەن يىگىتلەر ئازمىدى.

ھىسقى ئارتۇقچە جاۋاب قايتۇرماي مېيىقىدا كۈلۈپ قوي-
دى. يۇرت كۆرۈش، قانلىق جەڭ مەيدانلىرىدا بولۇش ئوغۇل
بالىنىڭ ھاياتىدىكى زور ۋەقە ئەمەسمۇ! يىگىتنىڭ باتۇر
دېگەن نام ئېلىپ، داڭق چىقىرىدىغان، بۇرۇن كۆرمىگەن يات
خەلقلەرنى، يات يەرلەرنى كۆرىدىغان پەيتى ئەمەسمۇ. ئۇرۇش-
تىن قايتقاندا ئۇ خ-ل-م-ۇ خىل ئولجىلارنى ئېلىپ كېلىدۇ.
ئۇلاردىن قۇلۇم - قىشنىلارنىڭ ھەممىسىگە بۆلۈپ بېرىدۇ
بولۇپمۇ يۇلتۇزغا ئېسىل يىپەك كىيىملەرنى، ئۇققا، بەلباغلارغا،
ياقۇت ھالقا، ئالتۇن بىلەيزۈك، لەئىلى - ياقۇتلاردىن كۆز
قويغان ئالتۇن ئۈزۈكلەردىن ئەكىلىپ بېرىدۇ.

ئۇرۇش مەسقىقا ئەنە شۇنداق ئوڭاي بىلىنەتتى. ئۇ يۇل
تۇزغا يۇقىرىقى خىياللىرىنى ئېيتتى. لېكىن بۇ قىزغىن ۋەدىلەر
يۇلتۇزنى قايىل قىلالىدى. يۇلتۇزنىڭ كۆز ياشلىرى يېپى
ئۈزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈلەتتى.

— قۇرۇپ كەتسۇن شۇ ئۇرۇش! زادى ئۇنىڭ كىمگە
پايدىسى بار؟ ئۇرۇشنىڭ تەمىنى بىزنىڭ خەلق ئوبدان تېتى-
غان. موڭغۇللارنىڭ چىغىناق شەھىرىگە قاچقان ھۇجۇمى
ھېچكىمنىڭ ئېسىدىن كۆتۈرۈلۈپ كەتكىنى يوق. ئۇلار شەھەرنى
ۋەيران قىلىپ، ئوت قويۇپ كۈلنى كۆككە سۈرىدى. شەھەر-
دىكى ئاياللار بىلەن كىچىك بالىلارنىڭ تەڭ يېرىمىنى دېگۈ-
دەك قەيەرلەرگىدۇر ھەيدەپ كەتتى. ھازىرغىچە ئۇلارنىڭ ئىز-
دېرىكى يوق. مەنمۇ شۇ ۋاقتدا ئاتا - ئانىمىدىن ئايرىلىپ
يېتىم قالغانىدىم... ماڭا ھېچقانداق ئېسىل نەرسىنىڭ كېرىكى
يوق! ئىككىمىز بېشىمىزنى تىققۇدەك بىر كەپە بولسىمۇ تىكىپ
ئولتۇرۇپ، ئۇچىمىز يالىڭاچ، قورساقىمىز ئاچ قالماغۇدەك
ھالغا قاچانمۇ يېتىشەرمىز، دەپ يۈرمىگەنمىدۇق. شۇنداق
كۈنلەرنىڭ تېزىرەك يېتىپ كېلىشىنى تۆت كۆز بىلەن كۈتمە-

گەنمىدۇق. ئەجەبا سەن ئەمدى ئۇ ئۈمىدلىرىدىن ۋاز كېچىپ
ياۋۇز موڭغۇللار بىلەن بىرگە ئادەم ئۆلتۈرۈپ، خەلقنى تالان-
تاراج قىلىشقا، دۇنيانىڭ بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىغا ئوت قويۇشقا
بارغىلاۋاتسىەن - ھە!

— يۇلتۇز ھەرگىز كۆز يېشىڭنى تۆكمە! قانداق قىلار-
مەن، دەپ غەم يېمە! سېنى ئۆمۈر بېرى ئۇنتۇمايمەن، يالغۇز
تاشلىمايمەن. ئۇرۇش سەپەرلىرىدە، جەڭ مەيدانلىرىدا ھەر
دائىم سېنى ئەسلەيمەن... ماڭغان دەريا، ياتقان بېرىيا دېگەن
دەك... — دېدى مىسىق كۈلۈپ تۇرۇپ، — قاراپ ئولتۇرغان
بىلەن كىم بىزگە بىر نېمە بېرىدۇ.

مىسىق شۇنداق دېدى - دە، يۇلتۇزنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ
لېۋىدىن بىرنى سۆيۈپ، ئېتىغا مىندى، ئاندىن باياندارخاننىڭ
سانسىز يىلقىسى يايلاپ يۈرگەن تەرەپكە قاراپ كەتتى.

ئېتىنى يېزغىلىتىپ كېتىۋېتىپ، يىل بويىدا ئۇ بىر توپ
ئاتلىق ئادەملەرگە يولۇقتى. ھەممىسىنىڭ مىنگىنى ئېغىزدۇرۇقنى
چايناپ، تىزگىنىنى سېرىپ تۇرغان ياراملىق ئاتلار بىرلۈپ،
ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن قاپلانغان ئېگەر - جابدۇقلىرى كۆزنى
قاماشتۇرۇپ تۇراتتى. ھەممىسىنىڭ دېگۈدەك قولىدا بىردىن
قارچىغا، يېنىدا بىردىن يۈگۈرۈك تايغان بار ئىدى. سەل
نېرىدا ئىككى يۈزگە يېقىن ئاتلىق يىگىت بىر مۇنچە ياۋايى
ھايۋانلارنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ ۋارقىراپ، قىقاس سېلىپ قاپ
ساپ تۇتقىلاۋاتاتتى. مىسىق توختىماي ئۆتۈپ كەتتى. بىر-
ئازدىن كېيىن، قېلىن ئورماننىڭ ئىچىدىن تۆت كېيىك چىقىپ
كەلدى - دە، بويۇنلىرىنى سوزۇپ چۆلگە قاراپ قاچتى.
ئوۋچىلار، كېيىكلەرنى كۆرۈش بىلەنلا يوپۇرۇلۇپ قوغلاپ،
يۇلتۇز قوزا بېقىپ يۈرگەن تەرەپكە قاراپ كەتتى. بۇنى كۆر-
گەن مىسىق: «بۇ موڭغۇل خانلىرى گۈزەل قىزنى كۆرگەندىن
كېيىن قىزىقىپ يىگىتلىرىگە: دئاتنىڭ ئالدىغا ئېلىپ مېڭىڭ

لارا، دەپ يۈرمىگىدى. خانلار قانۇنلارنى بىلەمدۇ. ئۇلار بىرسىنىڭ ئارزۇلۇق بالىسىغا، سۆيگەن يارىغا قارايتتىمۇ؟ ئۆزىنىڭ تويىمىس نەپسىنى قاندۇرسىلا بېلىدۇ» دەپ ئويلىدى.

مىسىق كېچىچە يىلقىدا يۈرۈپ، ئەتىسى ئۆيگە قايتىپ كەلدى. ئۆيدە دادىسى نەزەر كەرىزەك بىلەن تۆت ئاكىسى يىغلاپ ئولتۇراتتى. مىسىق ئۆيگە كىرىشى بىلەنلا ھەممىسى قاينىغان قازانغا سۇ قۇيغاندەك جىمىدە بولۇپ قالدى. مىسىق ئۇلارغا سالام قىلدى - دە، يىغان تاۋاققا دوۋىلەپ ئۇسقان پىلۋنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ ئولتۇرغان قېرىنداشلىرىنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئالدى. ھەممىسى سېمىز قوي گۆشى بېسىلغان پىلۋنىڭ مېنى ئاققۇزۇپ تۇرۇپ ھەدەپ يېيىشكە باشلىدى.

«بىزنىڭ ئۆيگە بۇنداق ئامەت نەدىن كەلگەندۇ، دادام ياكى ئاكىلار بىر چوڭ ئولجىغا ئىگە بولغان ئوخشىمامدۇ. بۇ قانداق ئولجىكىنە، بالىلىرىنى مۇشۇنچىلىك مايلق پىلۋ بىلەن تويغۇزغۇدەك دادام قانداق ئامەتكە يېلۇققاندۇ؟»

مىسىق ئانىسىغا قارىدى، ئانىسىنىڭ قىزىرىپ، ئىشىشىپ كەتكەن كۆزلىرىدىن ھازىرلا يىغىدىن توختىغانلىقى مانا مەن دەپ چىقىپ تۇراتتى. «ئاپامغا نېمە بۆلدىكىنە؟ نېمىشقا قاپىقنى تۇرۇپ چىقىدىن؟ ئۆيىڭدە نېمە تۇرغاننىڭ دادىسىنىڭ يېنىدا ئولتۇرماي كەپسىزلىك قىلىپ تەنبە يېگەن بالىلاردەك بوسۇغىدا دۈمىيىپ تۇرغىنى نېمىسى» دەپ ئويلىدى ئۇ.

— مىسىق نېمىشقا يېمەيسەن؟ — دېدى چىڭ ئاكىسى بىر - ئىككى كاپامدىن كېيىنلا قولىنى تارتىپ ئولتۇرغان مىسىققا قاراپ.

مىسىق ئارىسالدا بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ يۈرىكى بىر كۆ-

كۈلسىزلىكىنى سەزگەندەك، «ئاپام بىلەن كەنجى ئىنىمنىڭ بۇنداق قىلىپ يۈرگىنى، ماۋۇلارنىڭ تاسادىپىي مايلىق پۇلۇغا رىسقى چۈشۈپ ياپراپ كەتكىنى ئەجەب ئىش - ھە؟» دېگەن پىكىر بىلەن بىئارام بولاتتى. ئۇ ئۇيان ئويلاپ، بۇيان ئويلاپ ھېچنەر نەتىجە چىقىرالمايدى.

دادىسى يوغان ياغاچ تاۋاقتىكى پۇلۇدىن ئالغىنىنى تول دۇرۇۋېلىپ بىردە ئۇ بالىسىنىڭ، بىردە بۇ بالىسىنىڭ ئاغزىغا سېلىپ قويايتتى... بۈگۈن ئۇنىڭ كەيپى ناھايىتى چاغ ئىدى. ئەمدى ئۇ ئالغىنىغا چىڭداپ تۇرۇپ يىغقان بىر كاپام پۇلۇنى مىسقىنىڭ ئاغزىغا تەڭلىدى، لېكىن مىسقى كەينىگە داچىپ تۇرۇۋالدى.

— يېمەيمەن! — دېدى ئۇ خۇيلىنىپ، بىر ئازدىن كېيىن يوغان ياغاچ تاۋاقتىكى پۇلۇ پاك - پاكىز تۈگىدى. پۇلۇغا راسا تويۇپ مەززە قىلغان تۆمۈر ئىنىسىغا بۇرۇلۇپ كىدەيگەن قىياپەتتە:

— ئەزىزىم مىسقىجان! دادىمىزنىڭ مۇشۇ بەش ئوغلى قوللىرىغا ئۆتكۈر تىغ ئېلىپ، بىردىن ياراملىق ئات مىنىپ ئۇرۇش سەپىرىگە لايىق ئېگەر - توقۇم، ساۋۇت - قالدانلار بىلەن قوراللىنىپ ئاندىن باياندارخاننىڭ ھۇزۇرىغا بارغاندا ھەممىمىز ئىت تالىۋەتكەن گادايدەك شۈمشىيىپ ئولتۇرساق، خان بىزنى لەشكەرلىككە قوبۇل قىلىشى بۇياقتا تۇرسۇن ھەتتا يېنىمىمۇ يېقىن يولاتمايدۇ... شۇنىڭ ئۈچۈن... — دېيىشىمگىلا مىسقى ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ ماڭدى - دە، ئىشىك ئالدىغا كەلگەندە توختاپ قالدى.

— بۈگۈن نېمە ئۈچۈن ئۆمۈرۈڭلاردا كۆرمىگەن مەئشەتكە ئېرىشكەنلىكىڭلارنى چۈشەندىم! سەنلەر يۇلتۇزنى بازارغا ئاپىرىپ يوغان قۇرساق بايغا ياكى بىر سودىگەرگە ھايۋان ئور-

ئىدا سېتىپسەلەر - دە! سەنلەرنىڭ توساتتىن بېيىپ قېلىشىڭ
لارنىڭ سىرى ماڭا ئايان بولدى، - دېدى مىسىق
غەزەپ بىلەن.

- جېنىم ئۇكا، ئۆزۈڭ ئويلاپ باق، چىغىناقنى يەر
بىلەن يەكسان قىلغان بىر تىپ قان ئىچەرلەر ئوۋغا چىققاندى
كەن. شۇلار بۈگۈن بىزنىڭ يېزىنى بېسىپ ئۆتتى. قىزا بېقىپ
يۈرگەن يۇلتۇزنى كۆرۈش بىلەنلا: «بۇ قىزنى ئانىسى بىزنىڭ
خانمىز ئۈچۈنلا تۇغقانمىكەن، بۇنى بىزگە بېرىڭلار!» دەپ
كانىدەك يېپىشىۋالدى. دەرھاللا يېنىدىن يىگىرىدە تۆت دىنارنى ئېلىپ
تاشلاپ قويدى. بۇنچىلىك پۇل بىزگە نەدىن كېلەتتى دەيسەن؟
پۇلنى كۆرۈپ قىزىدۇق. تىغرا بولسىمۇ، بولمىسىمۇ بولغۇلۇق
بولدى. ماۋۇ تۆت دىنار سېنىڭ ئۈلۈشۈڭ. بىز بۇ پۇلنى
ئادىللىق بىلەن بۆلدۈق، - دەپ تۆمۈر تۆت دىنارنى شىرداق
ئۈستىگە تاشلاپ قويدى.

مىسىق بېلىدىكى بەلباغقا قىستۇرۇۋالغان خەنجىرىنىڭ
دەستىسىگە تايىنىپ تۇرۇپ سالماق، لېكىن پەس ئاۋاز بىلەن:
- بۇندىن كېيىن مېنىڭ دادام يوق، بىر تۇغقان ئاكا-
لىرىمۇ يوق! سىلەرنى كۆرەرگە كۆزۈم يوق! مۇبادا
ئالدىغا يولۇقۇپ قالساڭلار مېنىڭدىن رەھىم كۈتكۈچى بول-
ماڭلار! - دېدى - دە، ئۆيدىن چىقىپ كەتتى. ئولتۇرغانلار-
نىڭ ھەممىسى خۇددى بېشىدا چاقماق چىقىلغاندەك يەرگە
قاراپ ئولتۇرغىنىچە قېتىپ قالدى. مىسىق ئاتقا مىنىۋاتقاندا
نېمە دەرگىن دەپ يۈگۈرۈپ چىققان ئانىسى بىلەن تۇرغان
ئۇنىڭغا تەلمۈرۈپ قارايتتى.

- جېنىم بالام، قاچان قايتىسەن؟ - دېگەن ئانىسىنىڭ
ئاۋازى ئاڭلاندى.

- ئۆمۈر بويى قايتىپ كەلمەيمەن! - دېگەنچە مىسىق
ئېتىغا قامچا ئۇرۇپ چىقىپ كەتتى.

ئون سەككىزىنچى باب

دەرۋىشلەرنىڭ ھەممىسى يىغىلسۇن

سۇبىتاي باھادىر نۆكەرلىرىگە، ئاتارمەن - چاپارمەن
لىرىگە: «ئۆزى دەرۋىش، ھەم تارىخچى، ھەم شائىر ھاجى
رەھىم ئەل باغدادى دېگەن مەشھۇر بىلىملىك بىر زات بار،
شۇنى تېپىپ كېلىڭلار» دەپ يارلىق چۈشۈرۈپ، چىغىناق
شەھىرىنىڭ ھەممە بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىنى قۇبجاي ئاقتۇرۇپ
چىققاندىن كېيىن، «شەھەردە دەرۋىشنىڭ ھېچقانداق دېرىكى
يوق، ۋەيرانە كۈلبىسىنىڭ ئىشىكى تاقاقلىق، ئۆزىنىڭ نەگە
كەتكەنلىكى نامەلۇم» دەپ قايتىپ كېتىشتى.

نۆكەرلەرنىڭ جاۋابىغا ئاچچىقلانغان سۇبىتاي: «ئەتە
ئەتىگەندىن باشلاپ چىغىناقتىكى دەرۋىش ئاتالغاننىڭ ھەممى
سىنى، شەيخ، پىرلىرى بىلەن قوشۇپ يىغىپ كېلىڭلار» دەپ
ئىككى يۈز لەشكەرنى ئەۋەتتى.

لەشكەر باشلىقىنىڭ دېگىنى بويىچە، ئەتىسى پۈتكۈل
دەرۋىش، دىۋانە، مۇساپىرلارنىڭ ھەممىسىنى سۇبىتاينىڭ
تۇرالغۇسىغا ھەيدەپ كەلدى. دەرۋىشلەر ئۈستىگە كەڭ بەقەسەم
چاپانلارنى كىيىۋالغان بولۇپ، بۇ چاپانلار جۇلدۇر - جۇلدۇر
بولۇپ كەتكەن، بەللىرىگە مۇنچاقلاردىن ئېسىپ ياسالغان
بەلباغلارنى باغلىۋالغانىدى. بەزىلىرى ۋارقىرايتتى، بەزىلىرى
ھۆركىرەيتتى. يەنە بەزىلىرى بولسا، ناخشا ئېيتاتتى، زىكىرى
سوقاتتى، ئۇلار ئەنە شۇنداق يەر - جاھاننى سۈپۈرۈپ تاشلايدىغان
ئەلپازى بىلەن كېلىپ توختىدى. توختىغاندىن كېيىن، ھەلقە

تۈزۈپ «يا ئاللا - ھەق!» دەپ ۋارقىراشتى. بەزىلىرى زىكرى
سۆھبەتتە بولۇپ دۇئا - تەگبىر قىلىشتى. بۇ تۈپنىڭ ئەڭ
ئالدىدىكى بىر نەچچە قەلەندەرلەر چاقپەلەكتەك پىرقىراپ
ئۈس-ۈلغا چۈشتى. بۇنىڭ ئىچىدىكى ئۈستىبېشى پاسكىنا،
چاچلىرى پاخپىيىپ گەدىنىگە چۈشكەن بىرسىنىڭ مۇرىسىدە
بىر مايەۋن چوقچىيىپ ئولتۇراتتى. بۇ ۋەھىملىك ۋارقىراش -
جارقىراشلاردىن قورقۇپ كەتكەن مايەۋن دەرۋىشىنىڭ مۇرىسى -
دىن چۈشمەي تۇرۇپلا شېخنى قىيۇۋەتتى.

ئۆكەرلەر دەرۋىشلەرنى تۆت ئەتراپتىن قورشاپ، رەت
بويىچە تىزدى. ئۇلار «بىز ئەۋلىيا زاتىدىن بولىمىز، بىزگە
بىر ھەقىقىي ئالادىن باشقا ھېچكىمنىڭ قۇدرىتى يەتمەيدۇ»
دېيىشىپ ئۆزىنى - ئۆزى ماختاپ كۆككە كۆتۈرۈپ بۇرۇنقى -
دىنمۇ قاتتىقراق ۋارقىراپ كېتىشتى. بىر نەچچە دەرۋىش
خەلقنىڭ ئىچىگە چۈشۈپ يېقىندا شىقا باشلىدى، ئۇلاردىن بەزى
لىرى خۇددى يوقىتىپ كەينىگە ئۇچۇپ كەتتى.

بىر ھازادىن كېيىن سەل نېرىغا جايلاشقان ھەيۋەتلىك
ئاق ئوردىدىن ئاتاقلىق قومانداننىڭ ئۆزى چىقىپ كەلدى.
قوماندان ياشنىپ قالغان ئادەم ئىدى. ئۇ سۆڭىگىچىنى
چىقىرىپ، بىر پۈتەننى سۆرەپ مېڭىپ دەرۋىشلەرنىڭ ئالدىغا
كەلدى. ئۇنىڭ چانقىدىن چىقىپ كېتەي دەپ چەكچىيىپ
تۇرغان يالغۇز كۆزى، چىرايىدىن مۇز چىقىپ تۇرغان سۈرلۈك
قىياپىتى، باياتىن بېرى چۇۋۇلداۋاتقان دەرۋىشلەرنى قايناۋات
قان قازانغا سېق سۇ قۇيغاندەك تىمتاس قىلدى. بىر ئۇياققا،
بىر بۇ ياققا سەكرەپ پىرقىراپ يۈرگەن بىر دەرۋىش قورققى
نىدىن يەرگە ئۆزىنى ئېتىپ دۈملا ياتتى. ئۇ كۆزىنى ئاستا
ئېچىپ، ئاتاقلىق مېڭغۇل قومانداننىڭ قەددى - قامىتى ۋە
ئۇنىڭ ھەرىكەتلىرىدىن كۆزىنى ئالماي مارىغان پېتى يېتىۋەردى.

سۇبىتايىنىڭ يېنىغا قىزىل تون كېيىپ، بېشىغا ئاق سەللە يۆگىگەن بىر ياش يىگىت كەلدى. بۇ تىلماچ بولۇپ، سۇبىتاي باھادىر سۆزلەۋاتقاندا، ئۇنىڭ سۆزىنىڭ بىرىنى قالدۇرماي تەرجىمە قىلىپ تۇردى.

— ئەۋلىيا زاتىدىن بولغان ئاقساقاللار!... سىلەر يەر يۈزىدە ئىستىقامەت قىلىپ يۈرگەن ئاددىي بەندىلەردىن خۇداغا بىر قەدەم يېقىن تۇرىسىلەر، سىلەر بۇ پانىي دۇنيانى تەرك ئېتىپ، خۇدا يولىنى تۇتۇڭلار... شۇڭا سىلەر ھەممىگە قايىل... سىلەر ھەممە مەۋجۇداتنىڭ سىرىنى بىلگۈچى... — دەپ تىلماچ سۇبىتايىنىڭ سۆزىنى دەرۋىشلەرگە ئېيتىپ بەردى. دەرۋىشلەر خۇددى ئانىسىنى كۆرگەن قۇش بالىلىرىدەك تەرەپ - تەۋەپتىن چۇرقىرىشىپ:

— بىزنىڭ بىلمەيدىغانلىرىمىزمۇ بار! مىسالى بۈگۈن بىزگە كىمنىڭ تاماق بېرىدىغانلىقىنى بىلمەيمىز! — دېيىشتى ئۇلار.

سۇبىتاي يەنە ئالەپ بىر قارىۋىدى، چۇرقىرىشۋاتقان لارنىڭ ھەممىسى جىمجىت بولدى.

— ماڭا بىر دەرۋىش كېرەك ئىدى، ئىسمى... ئىسمى نېمىدى ئۇنىڭ؟ — دەپ سۇبىتاي تىلماچقا بۇرۇلۇپ قارىدى.

— ھاجى رەھىم ئەل باغدادى! تونۇيدىغىنىڭلار بارمۇ؟ — بىز ئۇنى تونۇمايمىز، بىزنىڭ ئىچىمىزدە ئۇنداق

ئادەم يوق. ئۇنىڭ ئورنىغا ئارىمىزدىن خالىغان دەرۋىشنى تاللىۋال. بىز ساڭا ئۆمرىمىزنىڭ ئاخىرغىچە سادىق ئىشلەيمىز، — دېدى دەرۋىشلەر.

سۇبىتاي دەرۋىشلەرنىڭ ۋاراڭ - چۇرۇڭى بېسىلغىچە جىم تۇردى - دە، ئاندىن كېيىن:

— ھەممىڭلارنى يىققان بىلەنمۇ ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمەيمەن.

سىلەر! ئۇنىڭ ئېلىۋەتكەن تىرىقىغىمۇ ئەرزىمەيسىلەر!
بىلىدىغىنىڭلار سۆزلەڭلار، بىلمەيدىغىنىڭلار تىنىچ
تۇرۇڭلار، — دېدى.

دەل شۇ ۋاقتىدا يىغىلغان توپنىڭ ئىچىدىن:
— مەن بىلىمەن! مەن دەپ بېرەي، — دېگەن ئاۋاز
ئاڭلاندى. قىستىلىشىپ تۇرغان ئادەملەرنىڭ ئوتتۇرىسىنى
يېرىپ بىرچال ئالدىغا چىقتى. ئۇنىڭ ئۈستىبېشى قارىغۇسىز،
كېيىم — كېچەكلىرى بەكمۇ ناچار ئىدى، ئۇ بىر سېرىق
خورازنى ياغلىققا ئوراپ قىلتۇقغا قىسۋالغانىدى. بۇ خوراز-
نىڭ پەيلىرى چۈشۈپ كەتكەن بولۇپ، ئېتى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.
قىپقىزىل تاجىسىمۇ بىر تەرەپكە ساڭگىلاپ تۇراتتى. چال
خورازنى قىلتۇقىدىن ئېلىپ يەرگە قويدى — دە، سۇبتاينىڭ
ئالدىغا كېلىپ تۇختىدى:

— سەن ئۇلۇغ قوماندان، — دېدى چال تىترىگەن ئاۋاز
بىلەن، — سەن ئىنسانلار ئىچىدە تەڭدىشى يوق ئادەمسەن.
سەن ئالمىغان قامال، سەن ئاشمىغان داۋان، سەن ئۆتمىگەن
داۋان يوق! سەن پۈتۈن دۇنيانىڭ بويسۇندۇرغۇچىسىسەن. شۇڭا
باشقىلار بىلەن بىرگە كېلىپ ساڭا باش ئېگىپ تۇرۇپتىمەن.
مېنىڭ ساڭا ئېلىپ كەلگەن سەۋغىتىم مانا مۇشۇ خوراز. بۇ
ئالاھىدە خوراز بولۇپ، ئاۋازى ھەممە خورازلارنىڭ
ئاۋازىنى بېسىپ چۈشىدۇ ھەتتا مەزىنىنىڭ ئاۋازىدىنمۇ ساز. ئۇ
كېچە — كۈندۈز بەختىڭنى تىلەيدۇ، مەرتىۋەڭنى ئاشۇرىدۇ.

چال خورازنى باھادىرنىڭ ئالدىغا يۆتكەپ قويدى. بۇ
يوغان سېرىق خوراز، سۇبتاي تەرەپكە قاراپ بىر — ئىككى
قەدەم باستى — دە، سۇبتايغا كۆزىنىڭ قىرى بىلەن قارىغۇ-
نىچە تۇرۇپ قالدى.

قوماندان نەزەرنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئاغزى-
نىڭ ئۇچىدىلا كۈلۈپ قېرىغان بولدى.

— مەن سەندىن خوراز سورىمدىم، دەرۋىش ھاجى رەھىمنى سوراۋاتمەن، — دېدى ئۇ.
— مەن ئىبتاي، ئۇ يىراقتا ئەمەس، دەل مېنىڭ ئۆيۈمدە ئاغرىپ ياتىدۇ. مەن سېنىڭ سادىق قۇلۇڭ نەرەز كەرىزەك بولمەن. بىر توپ لۈكچەك، ئۇ بىگۇناھ بىچارىنى ئۇرۇپ ئىت تالۋەتكەن گادايدەك قىلدۇرتىپتۇ. پۈتۈن بەدىنى تاياق زەربىسىدىن ئاغرىپ تا ھازىرغىچە ئورنىدىن تۇرالمايۋاتىدۇ.
سۇبتاي باھادىر تىلماچقا قاراپ ئىما قىلدى:
— تىلماچ سەن نىۋكەرنى باشلاپ ماۋۇ چالنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، ھاجى رەھىمنى دەررۇ بۇ يەرگە ئېلىپ كەل، ئۇڭغىچە بۇ چالنى قولۇڭدىن چىقارما! ئەگەر يالغان سۆزلىگەن بولسا كاللىسىنى تېنىدىن جۇدا قىل! — دېدى.

— خوپ تەخسىر!
ئۆيگە قايتاي دەپ بۇرۇلۇۋاتقان سۇبتاي توساتتىن چىپىدە تىختاپ:
— ماۋۇ خورازنى مەن ئالاي، تەلىپىڭ نېمە؟ — دېدى ئۇ نەزەرگە قاراپ.
— مېنىڭ سەندىن تىلەيدىغان بىردىنبىر تىلىكىم — مېنى بۇ يۈرۈشتە بىللە ئېلىپ ماڭساڭ.
— ئالدى بىلەن دانا ھاجى رەھىمنى ئېلىپ كەلگىن! قالغان گەپ بولسا كېيىن كۆرەرمىز، — دېدى — دە، ئۇ پۈتتىنى سۆرەپ ماڭغىنىچە ئۆيگە قاراپ ماڭدى.
سۇبتاي كېتىۋاتقاندا، باياتىن تىنچ تۇرغان دەرۋىشلەر: «بۈگۈن بىزگە كىم تاماق بېرىدۇ؟ بىزنى بۇ يەرگە نېمە ئۈچۈن چاقىردىڭ؟» دەپ چۇۋۇلدېشىپ كەتتى.

سۇبتاي تىلماچقا بىر نېمە دەپ شىۋىرلىۋىدى:
— ۋارقىراشماڭلار! — دېدى تىلماچ، — سۇبتاي باھادىر

سەلەرگە لەشكەرلەرنىڭ غەپمىنى يەپ ئۇلار ئۈچۈن ھەردائىم
دۇئادا بولسۇن، دېدى. غەرب ئەللىرىگە يۈرۈش قىلىشنى خالايدىغانلار بىز بىلەن بىرگە ماڭسۇن. بىراق ئۆز تامىقىنى ئۆزى تېپىپ يەيدىغان بولسۇن، — دېدى.

— سەن ھەممىگە قانداق سەن! سەن ئۇلۇغ ئادەم سەن. ھازىر بىزگە تاماق بەرسۇن، دەپ بۇيرۇق قىلغىن... — دېيىشتى دەرۋىشلەر.

سۇبىتاي باھادىر:

— مەن ھېچكىمنىڭ بېشىنى سىيلدىيالمايمەن. مەن بىر ئاددىي لەشكەر، خاننىڭ خىزمىتىدە بولۇۋاتقان بىر نىسۋەگەر. خۇدا يولىنى تۇتقان ئەۋلىيا — ئەنبىياھلار سىلەر چىغىناقنىڭ باي سودىگەرلىرىگە بېرىپ، مۇڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ قوماندانى «بىزنى تاماققا تويغۇزسۇن» دەپ يارلىق چۈشۈردى، دەڭلار! — دېدى سۇبىتاي باھادىر.

دەرۋىشلەر ئاۋۋالقى ھالىتىدە بىرى ۋارقىراپ، بىرى زىكرى سوقۇپ، بىرى ناخشا ئېيتىپ قايتىدىن چىغىناق شەھىرىگە قاراپ ئوپۇر — توپۇر بولۇپ مېڭىشتى.

ئون توققۇزىنچى باب

جاھانگىرنىڭ ئارمىنى

چىڭگىزخاننىڭ قەھرىمان باتۇرلىرىمىز،
خەلق بېشىغا چۈشكەن يانغىن — چاقماقتۇرمىز.
كېسىپ باش سانسىز ئەلنى چۆپتەك قىردۇق،
دەشت باياۋاندا تالاي — تالاي بەزمە قۇردۇق.
(قەدىمكى مۇڭغۇل قوشىقى)

تەقى — تۇرقى ئۆزگىچە بولغان بىرنەچچە ئادەم جېسەكتە
تۇرغان مۇڭغۇل لەشكەرلىرىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتاتتى. ئۇلار

موڭغۇل قوشۇنىنىڭ باش قوماندانى مۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزى بىلەن كۆرۈشمەس، دېيىشتى. جېسەكچىلەر ئۇلارنى توختىتىپ سوئال سوراقتى - دە، ھايال بولمايلا ئۆتكۈزۈۋېتىپ كەينىدىن ھەيرانلىق بىلەن قارىشىپ قالاتتى. ئۇلارنىڭ نېمە ئادەم ئىكەنلىكىنى بىلىپ بولمايتتى. ئەڭ ئالدىدا ياداڭغۇ بىر دەرۋىش چال كېلەتتى. ئۇنىڭ بېشىدا ئۇچلۇق ئېگىز كۇلا بولۇپ ئاق سەللە يۆگمۈۋالغان. ئەگەر ئۇنىڭ ئۈستىدىكى چوڭ يىپەك تونى ۋە بۇتوننىڭ ئالتۇن بىلەن قاپلانغان ياقۇت كۆزلۈك تۈگمىلىرى بولمىغىنىدا، ئۇنى شەھەرنىڭ كوچىلىرىدا دائىم ئۇچرايدىغان قەلەندەر دەپ ھۆكۈم قىلىشقا بولاتتى. مۇرىسىگە ئارتىۋالغان خۇرجۇننىڭ ئاغزىدىن بۇلغار ەۇقاۋىلىق جەز توپچىلىك بىر كىتابنىڭ چېتى يالتىراپ چىقىپ تۇراتتى. بىر قولىدا ھاسا، يەنە بىر قولىدا تالدىن توقۇلغان شامدان بولۇپ، شامداندا بىر تال شام تۇراتتى. چالنىڭ كەينىدىن پاكىنەك ئاتلارغا مىنگەن تىلماچ بىلەن ئىككى موڭغۇل نۆكەر كېلىۋاتاتتى. بۇ ئىككى موڭغۇل نۆكەر بىر - بىرىگە جۇر بولۇپ، موڭغۇل ئاھاڭدا ناخشا ئېيتاتتى. جېسەكتە تۇرغان قاراۋۇللارغا يېقىنلاپ كەلگەندە، «ئەمىرنىڭ قۇلاۋۇق» دەپ ۋارقىراپتتى ۋە ئۆتۈپ كەتكەندىن كېيىن، يەنە ناخشىنى باشلايتتى. قاراۋۇللار يېنىدىن ئۆتۈۋاتقاندا، دەرۋىش بېشىدىكى قالپاقنى گەجگىسىگە ئىتتىرىپ قوياتتى. بۇ ۋاقىتتا ئۇنىڭ بېشىدىكى لاپچىن سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن پەيزىسى ① پارقىراپ

① پەيزە — موڭغۇل قوشۇنىدا ھەم موڭغۇللارنىڭ قول ئاستىدىكى بارلىق يەرلەردە يول خېتى رولىنى ئوينايدىغان سوقچاق نېپىز مېتال پىلاستىكا ياكى نېپىز تاكتاي بولۇپ، پەيزىسى بار ئادەم ئېھتىياجلىق بولغان ۋاقىتتا، ھۆكۈمەت ئورۇنلىرىنىڭ ياردىمىگە يەنى ئوزۇق - تۈلۈك، يەم - خەشەك، ئۇلاقلارغا ئىگە بولالايدۇ. ئادەملەرنىڭ مەنسىپىگە قاراپ ئوخشاش بولمىغان پەيزىلەر تارقىتىلغان. دەرىجىسى بويىچە پەيزىلەرگە ھايۋانات ياكى قزۇشلارنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن. ئەڭ ئالىي دەرىجىلىك پەيزىگە خىرس قىلىپ تۇرغان يولۋاسنىڭ رەسىمى چۈشۈرۈلگەن.

تۇراتتى. قاراۋۇللار پەيزىنى كۆرگەندىن كېيىن، ئاغزىنى
ئاچقان پېتى داڭقىتىپ تۇرۇپ قالاتتى - دە، يولۇچىلار ئۆتۈپ
كەتكەندىن كېيىن بىر - بىرىگە:

— ئۆزى بىلەن كۆرۈشمەن دەمدۇ؟

— ئەمەسە كىم بىلەن كۆرۈشەتتى دەيسەن، — دېيىشتى.
داڭقى ئالەمگە پۇر كەتكەن قوماندان سۇبىتاي باھادىر-
نىڭ ئاق ئوردىسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، دەرۋىش ھاسسىغا
تايىنىپ توختاپ قالدى. شۇ چاغدا ئۆيدىن:

— ئۇستاز كىرسۇن! — دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى.

بەسۈغىدا تۇرغان قاراۋۇل قولىدىكى نەيزىنىڭ ئۇچى
بىلەن دەرۋىشنى يەڭگىلىگىنە تۇرتۇپ ئىشارەت قىلدى.
ھاجى رەھىم ئۆيگە كىردى، يىپەك گىلەمنىڭ ئۈستىدە
بىرنەچچە ئادەم بىر تاختا يالتىراق قەغەزگە تىكىلىپ قاراپ
تۇراتتى. بۇ مۇڭغۇل سەدىگەرلىرىنىڭ ئالدىدا تۇرغان قەغەز
يۈزىگە تاغلارنىڭ، يىلان دەك تولغىنىپ تاققان دەريالارنىڭ،
شەھەرلەرنىڭ ئىشارەتلىك بەلگىلىرى سىزىلغانىدى.

بەستىلىك سۇبىتاي باھادىر بېشىنى كۆتۈرۈپ دەرۋىشكە
قارىدى. يالغۇز كۆزى بىلەن تىكىلگىنىچە تۇرۇپ قالدى.
ئاندىن يەنە يالتىراق قەغەز ئۈستىگە قارىدى. ئۇ بارماقلىرى
بىلەن قەغەز ئۈستىدىكى ئەگرى - بۈگرى سىزىقلارنى كۆرسىتىپ:
— بۇنىڭغا قاراڭلار، چىغىناق شەھىرىدىن بۈيۈك ئىدىل
دەرياسىغىچە كارۋانلىق ئادەم قىرىق كۈندە يېتىدۇ. بىزگە بولسا
ئۇنىڭدىن ئىككى - ئۈچ ھەسسە كۆپ يول مېڭىشىمىزغا توغرا
كېلىدۇ. جاھانگىر بولغۇچىنى سايلاپ بولغاندىن كېيىن يولغا
چىقىمىز، — دېدى.

— خۇدانىڭ ئۆزى يار بولغاي! — دېيىشىپ مۇڭغۇللار

ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى - دە، قوللىرىنى قوشتۇرۇپ، تەزىم

بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، بىر - بىرلەپ ئاستا چىقىپ كەتتى.
سۇبىتاي باھادىر يالغۇز قالدى. ئۇ خۇددى دەرۋىشنىڭ
ئىچ سىرلىرىنى بىلىۋالماقچى بولغاندەك، بىر ھازاغىچە دەرۋىشكە
تىكىلىپ قاراپ تۇردى. ھاجى رەھىم قىلچىمۇ ھەزۇقىمىدى.
نۇرغۇن جەڭلەردە ئەلبە قىلىپ شوھرىتى دۇنياغا تارالغان،
ئالدىغا كەلگەن دۈشمەننى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، تالاي
شەھەرنى ۋەيران قىلىپ، كۈلنى كۆككە سۈرىغان، رەقىبىگە
ئەزەلدىن قىلچە رەھىم قىلمايدىغان بۇ ئاتاقلىق قومانداننىڭ
تەخدەك سانجىلىق تۇرغان قاراشلىرىغا ئۇ بەرداشلىق بېرىپ
ئەيمەنمەي قاراپ تۇراتتى.

— ئاڭلىشىمىزچە سەن كۆپنى بىلىدىغان ئادەمكەنمەن، —
دېدى سۇبىتاي بىر ئاز سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن.

— ئۆمۈر بويى ئوقۇش، ئۆگىنىش بىلەن بۆلدۈم، —
دەپ جاۋاب بەردى ھاجى رەھىم، — لېكىن بىلگەنلىرىم بىلىم
دېڭىزىنىڭ پەقەت بىر تامچىسىدىنلا ئىبارەت، خالاس.

— دەن بىر بالىنى كىچىك نارەسىدە چېغىدىن باشلاپ
ئۇلۇغ ئىشلار ئۈچۈن تەربىيەلەپ كەلدىم. ئۇنىڭ ئەڭ دەسلەپكى
ئۇستازى سەن ئىدىڭ. ئون يىلدىن بېرى شۇ بالىنى كەينىمگە
سېلىپ يۈرۈپ كۆپ جەڭلەرنى، كۆپ ئەللەرنى كۆرسەتتىم.
ئاتقا مىنگۈدەك بولغاندىن باشلاپ، ئۇنىڭغا جەڭ ماھارىتى ۋە
قوماندانلىق ماھارىتىنى ئۆگىتىۋاتىمەن. سەن بۇ تەڭرۈلۈك
ئاڭلىغانىدىڭ؟ — دېدى سۇبىتاي سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ.

— ھازىر ئاڭلاۋاتىمەن، — دېدى ھاجى رەھىم.

— مېنىڭ مۇنداق بىر مۇددىئايىم بار. بۇ بالىنىڭ
خاسىيەتلىك ئاتىسى «ئۇلۇغ بوۋىسى»^① شۇم ئەجەلنىڭ

① «ئۇلۇغ بوۋا» — چىڭگىزخان.

ۋە جىدىن ئۆزىنىڭ مۇقەددەس ئارزۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرالمى،
ئارمان بىلەن ئالەمدىن ئۆتتى. بۇرۇن سېنىڭدىن ئالەمشۇمۇل
قوماندان ئىسكەندەر زۇلقەرنەيسىن ① توغرىسىدا ئاڭلىغانىدىم.
ئۇمۇ ياش ۋاقتىدىلا ھەربىي يۈرۈشكە ئاتلانغانىكەن. ئۇنىڭ
يېنىدا دائىم ئۇرۇش ئىلمىنى پىششىق بىلىدىغان ھەربىي
مەسلىھەتچىلەر، دانا ئادەملەر بولىدىكەن. ئەنە شۇلار ئىسكەندەر-
نى ھەرخىل خەۋپ - خەتەرلەردىن ساقلاپ قالىدىكەن، دەپ
ئېيتىپ بەرگەنىدىك... — دەپ سۇبىتاي چەكسىز خىيالغا كەتكەن
ئادەمسەك بىر يېنىغا بۇرۇلۇپ قاراپ ئولتۇرغىنىچە جىم بولۇپ
كەتتى. بەرئاز سۈكۈتتىن كېيىن، ئۇ دەرۋىشكە بۇرۇلۇپ يەنە
سۆزلەشكە باشلىدى، — پايانسىز تۈزدە يالغۇز يۈرگەن ياش
يولۋاسنىڭ ئەتراپىدا تەسەتتىن نۇرغۇن كېيىك پەيدا بولۇپ، يولۋاس
قايسى كېيىككە قاراپ يۈگۈرۈشنى بىلمەي، بىردە ئۇنىڭغا،
بىردە بۇنىڭغا ئۆزىنى ئۇرىدۇ. خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش باتۇ-
خاننىڭمۇ نۇرغۇن ئارزۇ - ئارمانلىرى بار. ئۇنىڭ يېشى كىچىك
بولسىمۇ، ئۆزى يېنىپ تۇرغان بىر پارچە ئوت. شۇڭا ئۇنىڭغا
سادىق، تەجرىبىلىك ۋە ئېھتىياتچان بىر دانا ئادەم كېرەك.
شۇ ئادەم دائىم ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ، ھەددىدىن ئېشىپ

① ئىسكەندەر زۇلقەرنەيسىن — قوش موڭغۇزلوك ئالىپكەندىر دېگەن
سۆز بولۇپ، ئاسىيا ئەللىرى خەلقلىرى بۇورنقى زاماندىكى (مىلادىدىن ئىلگىرى
332 — 355 - يىللىرى ياشىغان) يۇناننىڭ تەڭداشسىز ئۇلۇغ قوماندانى
ئالىپكەندىر ماكودونىسكىنى شۇنداق دەپ ئاتايتتى. بۇنداق دېيىشتىكى سەۋەب،
شۇ زامانلاردا ئالىپكەندىرنى مىسىرنىڭ «قوش موڭغۇزلوك خۇداسى يوپتو -
ئاممونات» تۇغقان دېگەن ئەپسانە تارقالغان. شۇڭا ماكودونىسكى ئۆلگەندىن
كېيىن، يېقىنقى زامانلاردا ئۇنىڭ ئەۋلادلىرى كۈمۈش، ئالتۇن تەڭگىلەرگە
ئۇنىڭ سۈرىتىنى چۈشۈرگەندە دەل ماڭلىيىغا ئىككى موڭغۇزى بار بىر ئادەمنىڭ
تەسۋىرىنى چۈشۈرگەن.

يولدىن چىقىپ كەتكەن پەيتلەردە ئۇنىڭ تىزگىنىنى تارتىدىغان بولۇشى، خەۋپ - خەتەردىن ساقلىشى، ھەق سۆزىنى يۈز - خا - ترە قىلماي ئالدىدا دېيەلەيدىغان بولۇشى كېرەك.

— مەن جاھانكەشتى، بىز يالغان سۆزلەشنى ئەڭ چوڭ گۇناھ ھېسابلايمىز، — دېدى ھاجى رەھىم ساقلىنى سىيلاپ تۇرۇپ كەينىدىن كېلىۋاتقان بىرىگە ئىشىكىنى ئېچىپ بەرگەچ.

— ئەمىرىڭ قۇللۇق، — دېدى ئۇ پەس ئاۋاز بىلەن.

سۇبىتاي باھادىر ئىنجىقلاپ يۈرۈپ ئورنىدىن تۇردى - دە، دوغاسلاپ مېڭىپ ئىشىك ئالدىغا كەلدى. دەل شۇ پەيتتە ئۇنىڭ ئالدىغا باتۇخان كىرىپ كەلدى. ئۈستىدە موڭغۇلچە تىكىلگەن كۆك يىپەك چاپان بولۇپ، ياقۇت كۆز ئورنىتىلغان تۈگمىلىرى جۇلالىنىپ تۇراتتى. باتۇخاننىڭ قارا قۇمچاق يۈزىدە چاقناپ تۇرغان بىر جۈپ قارا كۆزى پارلاپ تۇراتتى. ئۇ مېيىقىدا كۈلۈۋىدى، قاتار تىزىلغان سەدەپتەك چىشلىرى كۆرۈتتى.

سۇبىتاي باھادىر ئۇنىڭغا ئېگىلىپ سالام قىلدى.

— بىلىملىك دانانى بىر كۆرسەم دېگەندىكى، مانا ئالدىڭغا كەلدى، — دېدى ئۇ ھاجى رەھىمنى كۆرسىتىپ.

باتۇخان ھاجى رەھىمنىڭ چاپىنىنىڭ ياقۇت تۈگمىلىرىنى سىيلاپ تۇرۇپ:

— پېشقەدەم ئۇستازىم ھاجى رەھىم، سېنى چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن ئادەم ئەۋەتكەن مەن ئىدىم. بۇندىن كېيىن ئۆمۈر بويى سەن ماڭا ھەمراھ بولۇپ يۈرسەن. پات ئارىدا بۇندىن بۇرۇن مىسلى كۆرۈلمىگەن بۈيۈك يۈرۈش باشلانغۇسى، ئۇ چاغدا سەن مېنىڭ تارىخچىم بولسەن. مېنىڭ بارلىق ئىشلىرىمنى، ئەمىر - پەرمانلىرىمنى، سۆزلىگەن سۆزلىرىمنى، ئارزۇ - ئارمانلىرىمنى قالدۇرماي قەغەزگە پۈتسەن. مېنىڭ

قىلغان بۇيۇك ئىشلىرىم كەلگۈسىدە خەلققە ئىبىزەت بېرلۇپ
قالسۇن، ئەۋرە - چەۋرىلىرىمىز ساھىبىقىران موڭغۇل قوشۇنىدا
نىڭ غەرب ئەللىرىگە قانداق يۈرۈش قىلغانلىقىنى ئۇقۇۋالسۇن.
بۇنى كۆردۈڭمۇ، - دېدى ئۇ پارقىراق قەغەزنى كۆرسىتىپ
ئاندىن گىلەم ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ھېلىقى قەغەزگە تىكىلدى، -
سۇبىتاي باھادىر يېنىمغا كېلىپ ئولتۇرغىن، ھاجى
رەھىم سەن بۇ تەرىپىمگە كېلىپ ئولتۇر! غەربكە قاراپ سۆزۈ-
لۇپ كېتىۋاتقان مۇشۇ يول - ئادەمنىڭ قېنى سەل بېرلۇپ
ئاقىدىغان قىزىل دەريا بولىدۇ. مەن ئۇلۇغ بوۋام يېتىپ
بارالمىغان يەرلەرگە بارىمەن. لەشكەرلىرىمنى جاھاننىڭ
ئاخىرقى قىرغىقىغىچە باشلاپ بارماقچىمەن.

گىلەم ئۈستىگە يېيىپ قويۇلغان يالتىراق قەغەزدىن
كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ ئولتۇرغان باتۇخان، بېلغۇسى يۈرۈش
ئۈستىدە سۆزلەپ كەتتى. ئۇ سوقۇش توغرىسىدا كۆپتىن بېرى
ئويلىنىپ كەلگەن بولسا كېرەك. تاتار - موڭغۇل لەشكەرلىرى
نىڭ بېسىپ ئۆتىدىغان يەرلىرىنى، يول بويىدىكى شەھەرلەرنىڭ
ناملىرىنى سۇدەك سۆزلەيتتى.

- جەڭگاھلاردىكى ئىشلىرىمنى تەپسىلىي قالدۇرماي
يېزىپ داڭقىمنى ئالەمگە يايىسەن، - باتۇخان سۆزلەۋاتقاندا
سۇبىتاي باھادىر بۇ ئىشلاردىن قىلچە خەۋىرى يوق ئادەمدەك،
ئۆز خىياللىرىغا بېرىلىپ سىرتقا قاراپ ئولتۇراتتى. - ئۇلۇغ
بوۋامنىڭ ئورۇندىيالىماي كەتكەن ئارزۇلىرىنى مەن ئورۇندىشىم
كېرەك! «موڭغۇللار - يەر يۈزىدىكى ئەڭ باتۇر، ئەڭ كۈچ
لۇك، ئەڭ ئەقىللىق خەلق. ئۇلارغا ھېچكىم تەڭ كېلەلمەيدۇ»، -
دېدى ئۇ، - شۇنداق ئىكەن موڭغۇللار پۈتۈن دۇنيانى ئۆزىگە بوي-
سۇندۇرۇپ ھۆكۈمرانلىق قىلىشى كېرەك. بۇ خۇدانىڭ ئىرادىسى!
دۇنيادىكى بارلىق ئىنسانلار بىزگە قۇل بولۇپ خىزمەت قىلىشى

كېرەك. تەقدىرگە تەن بەرمەي قارشى چىققانلارنىڭ كاللىسى ئېلىنىپ، يەر بىلەن يەكسان قىلىنىدۇ. بىرىگە رەھىم قىلماي قىرىپ تاشلاپ ئادەم بېشىدىن تاغ، قېنىدىن دەريا ياسايمىز. بىر ھازادىن كېيىن باتۇخان سۇبىتاي باھادىرغا قاراپ: — سەپەرگە قاچان چىقىمىز؟ — دېدى.

سۇبىتاي خۇددى ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغان كىشىدەك: — لەشكەرلەرگە خاسىيەتلىك مەرھۇمنىڭ ① ۋەسىيىتى ئوقۇپ بېرىلىپ، جاھانگىر ② بولغۇچىنى سايلاپ بولغاندىن كېيىن ماڭىمىز. لېكىن سېنىڭدىن ئۈمىد قىلىدىغىنىم شۇ ۋاقىتقىچە ئىنتايىن ئېھتىياتچان بول. باشقىلارغا ئارىلاشماي ئامال بار يالغۇز يۈرگىن. ئويۇن - تاماشا، ئىچكىلىكتىن ئۆزۈڭنى تارت. ئۇلۇغ-ۋار ئىشلار باشلىنىش ئالدىدا ئاياغ ئاستىدىن خېيىم - خەتەرگە يۈلۈقۇپ قالما. مۇبادا سەن بىرەر پالاكەت كە يولۇقساڭ قوشۇن خانزادىلەردىن كۈيىك خان ياكى بولمىسا قۇلقانخاننىڭ قولىغا قالىدۇ. خۇدا ئۇ كۈنلەرنى كۆرسەتەن. ئۇلار بوۋاڭنىڭ ۋەسىيىتىنى ئاڭلاش ئۇياقتا تۇرسۇن، بەلكى پۈتۈن قوشۇننى ۋەيران قىلىپ توزۇتۇۋېتىدۇ.

— راست دەيسەن، — دېدى باتۇ قومانداننىڭ سۆزىنى ماقۇل كۆرگەن تەلەپپۇزدا، — مېنىڭ يېنىمدا ھەر دائىم ئىشەنچ

① خاسىيەتلىك مەرھۇم ۋە ئۇلۇغ بوۋا — چىڭگىزخاننىڭ ھەرخىل ئىسمىلىرى بولۇپ، شۇزاماندىكى موڭغۇللارنىڭ ئادىتى بويىچە ئۆلگەن ئادەملەرنىڭ ئىسمىنى بىۋاسىتە ئاتىماي باشقا بىر ئىسىم بىلەن ئاتايدىكەن.
② جاھانگىر — ئەرەبچە پۈتۈن دۇنيانى تاجاۋۇز قىلىپ بېسۋالغۇچى دېگەن مەنىدە بولۇپ، بۇ يەردە يۇقىرى دەرىجىلىك لەشكىرىي قوماندان دېگەن مەنىدە ئىشلىتىلگەن.

لىك، سادىق مەسلىھەتچىم بولۇش كېرەك. ئۇ جاھاندىكى
باخشىلىق، يامانلىقلار توغرىسىدا يوشۇرماي سۆزلىپ نەيدىغان،
كۆڭلىگە پۈككىنىنى توغرا ئېيتالايدىغان بولۇش كېرەك. ئەت
راپتىكىلەرنىڭ ھەممىسى «سېنىڭ ئېيتقىنىڭ توغرا، ئېيتقىنىڭ
ھەق» دېيىشىپ ماختاشتىن، ماڭا خۇشامەت قىلىشتىن باشقىنى
بىلمەيدۇ. دادىللىق بىلەن توغرىنى توغرا، خاتانى خاتا دەپ
دىغان بىرى يوق. بۇ ھال مېنى توغرا يولدىن ئاداشتۇرۇۋې
تىدۇ. ھۈرمەتلىك ھاجى رەھىم، ئەنە شۇنداق پەيتلەردە ماڭا
ياردەم بېرىپ تۇرۇشۇڭ كېرەك! ئۆتكەندە ماڭا سادىق
دوستى «ئاق چاپان» نى بەرگەن ئارىلان يىگىت —
ئەرەپشاھنى تېپىش كېرەك. سۇب-تاي سەن ئۇنىڭ
ئىز - دېرىكىنى قىلىش ئۈچۈن ئادەم ئەۋەتكىن. ئەگەر مەن
خاتا بايقىمىغان بولسام، شۇ يىگىت ئۆمرىدە بىراۋغا قۇۋلۇق -
شۇمالۇق، ۋاپاسىزلىق قىلغان ئادەم ئەمەستەك قىلىدۇ. خوش،
ھاجى رەھىم بۈگۈندىن باشلاپ ئۇلۇغ يۈرۈش ھەققىدىكى تا-
رىخنى يېزىشقا كىرىشكىن. قەۋمۇش قەلىمىڭنى ئۇچلاپ، تارىخ-
نامەڭنىڭ بىرىنچى قۇرغىغا مېنىڭ مۇشۇ سۆزۈمنى پۈتۈپ قويغىن:
«ئۇلۇغ قۇماندان كىشىلەرنى ھەيران قالدۇرۇش دەرى-
جىدە كەم سۆز، سىرلىق بولۇش كېرەك. قۇدرەتلىك بولۇش
ئۈچۈن ئۇنىڭ بارلىق ئىشى ھەتتاكى مەجەز - خۇلقمۇ تاپقاي
بولمايدىغان تېپىشماق، ئاچقاي بولمايدىغان خۇپيانە سىر
بولۇش كېرەك... ئاسمان ئۆرۈلۈپ چۈشۈۋاتىمۇ تۇتقان يى-
لىدىن قايتماسلىقى... ئۆمۈر بويى خاتالاشماسلىقى... دۈش-
مەننى شەپقەتسىز قىرغىن قىلىش كېرەك.»

يىگىرىنچى باب

جاھانگىر

مۇشۇ ۋەقە ئۆتۈپ قىرىق كۈنگىچە كۈنچىقىشتىن كېچە - كۈندۈز توختىماي كېلىۋاتقان تاتار - موڭغۇل لەشكەر- لىرىنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمىدى. بۇلارنىڭ كەينىدىن قىرغىزلارنىڭ، ئالتايلىقلارنىڭ، ئۇيغۇرلارنىڭ ۋە باشقا تائىپىلەرنىڭ مىڭ كىشىدىن قۇرۇلغان قوشۇنلىرى كېلىشكە باشلىدى. ھەرقايسى تائىپىلەر ئۆز ئالدىغا قونالغۇ تەييارلاپ ئايرىم - ئايرىم ئورۇنلاشتى.

ھەرقايسى قەبىلە ۋە تائىپە لەشكەرلىرى بىر سەركىنىڭ كەينىدىن ئەگەشكەن بىر قورۇ قويغا ئوخشاش ئۆز سەردار- لىرىنىڭ يېنىدىن نېرى كەتمەي ئەگىشىپ يۈرەتتى. ھەممى- سىلا «ئاتلان» دېگەن بۇيرۇق قاچان بولاركىن، توققۇز ئوبا- نىڭ ئۈستىدىن قاچان تۈتۈن چىقىدىكىن دېيىشىپ، غەرب ئەللىرىگە بولىدىغان تەنتەنىلىك ھۇجۇمنى تۆت كۆزى بىلەن كۈتەتتى. ئەينى زاماندىكى موڭغۇل - تاتار لەشكەرلىرىنىڭ ئادىتى بويىچە ھۇجۇمغا ئاتلىنىدىغان ۋاقىتتا، توققۇز ئوبانىڭ ئۈستىدە توققۇز ئوت يېقىلاتتى. بۇ «بىرىك قالماي ئاتلان، ھۇجۇم باشلاندى» دېگەن مەنىنى بىلدۈرەتتى.

بۇ قىرىق كۈننى موڭغۇل خانزادىلىرى ئەيش - ئىشرەت، ئويۇن - تاماشا ۋە خۇداغا سېغىنىپ ئىبادەت قىلىش بىلەن ئۆتكۈزدى. شامانلار زىكرى - سۆھبەت قىلىپ، جىنلارنى چاقىرىپ، پال ئېچىپ پۈتكۈل قىشۇننىڭ ئەڭ ئالىي قوماند

دانى — جاھانگىرنى سايلاش ئۈچۈن، خۇدانىڭ ئىرادە قىلغان «ئوڭۇشلۇق كۈن» ى قاچان بولار دېيىشىپ پال سېلىش بىلەن بېلدى. بىر قىسىم لەشكەرلەر: جاھانگىر بولۇشقا كۈيىك خان لايىق، شۇنى سايلاش كېرەك دېيىشەتتى. كۈيىك خان ئۇلۇغ ئۈگۈتاي خاقاننىڭ ① ئىزباسارى، ئۇ بولمىغاندا، كىم بولىدۇ. ئۇ ھازىرچە ياش، لېكىن ئۇرۇش داۋامىدا پىشىپ يېتىلىدۇ، دېيىشەتتى... لېكىن كۆپ جەڭلەرنى باشتىن كەچۈرۈپ، قاغىلىپ كەتكەن قېرى لەشكەر باشلىرىنى چايىقاپ بۇ گەپلەرگە قوشۇلمايتتى. ئۇلار، «بۇ تىغرىلۇق كۆپنى كۆرگەن، نۇرغۇن ئىشلارنى باشتىن كەچۈرگەن قېرى باتۇر سۇبىتاي باھا-دەر نېمە دەرگىن، شۇنى كۈتەيلى! چىڭگىز زامانىسىدا جۇجى باۋىرشى ② نوياندارلار ۋە پۈتكۈل خىتايغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان مۇخۇر باتۇرلار بىلەن بىر قاتاردا، ئۇمۇ چىڭگىزخان سەلتەنەتنىڭ بىر تۇۋرۇكى ھېسابلىناتتى. ئۇلار ھايات تۇرغان مەزگىللەردە، چىڭگىزخان شەلىبىدىن - غەلىبىگە ئىلگىرىلەپ نامى ئوڭدىن كەلگەنىدى. بىز يالغۇز جاھانگىرلا سايلاپ قالماي، بەلكى قوشۇنمىزنىڭ ئوڭ قانات ۋە سول قاناتلىرىنى باشقۇرىدىغان، قولىدىن ئىش كېلىدىغان جەسۇر لەشكەرلەرنى سايلىشىمىز لازىم. ئۇندىن باشقا ئالدىن يۈرەر چارلىغۇچى لەشكەرلەرگە دۈشمىنىنى غەپلەتتە قالدۇرۇپ باسىدىغان، چەب دەس، ھىيلە - مېكىر ۋە ئامال چارىگە باي تۈمەن باشلىرىنى

① ئۇلۇغ خاقان — موڭغۇللارنىڭ ئىمپېراتورى. خانلارنىڭ خانى. ئۇنىڭ ئاساسى پايىتەختى موڭغۇلىيىدىكى قاراقۇرۇم شەھىرى بولغان. ھازىرچە بۇ شەھەرنىڭ خارابىلىرىلا ساقلانغان.

② باۋىرشى — چىڭگىزخاننىڭ ئەڭ چوڭ قوماندانلىرىنىڭ بىرى.

سايلىشىمىز كېرەك. بۇلارنىڭ ھەممىسىنى بىز سايلاپ چىقىمىز. مەزمۇ؟ كۈيىك خاننىڭ جاھانگىرلىكىگە سايلىنىش - سايلاش ماسلىقىنى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزى قارار قىلسۇن. چۈنكى ئۇ، بولغۇسى ئىشلارنى ئالدىن مۆلچەرلىيەلەيدۇ. كۆپىنى كۆرگەن، سىنچى ئادەم. پۈتۈن قوشۇننىڭ تىزگىنىنى بوشاشتۇرماي تۇر- تىدىغان ئادەم كىم، يەر - جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن بۇ نۇر- غۇن قوشۇنىنى پۈتۈن دۇنيانى بېسىۋېلىشقا باشلاپ بارىدىغان ئادەم زادى كىم بولۇش كېرەك، بۇنى ئۇ ياخشى بىلىدۇ، دېيىشتى ئۇلار.

خانلار بىلەن خانزادىلەر قول ئاستىدىكى لەشكەر باشلىقلىرىنى سايلاش توغرىسىدا كېڭەشچى يۈرگەن چاغدا، بولغۇسى غايەت زور ھۇجۇمنىڭ باش قوماندانى قېرى سۇبىتاي باھادىر ھېچكىمنىڭ پىكرىگە قوشۇلماي، ئۆيىدىن سىرتقا چىقماي ئولتۇرۇۋالدى. جېسەكچى تۇرغاۋۇتلار سۇبىتاينىڭ ئاق ئوردىسىغا ھېچكىمنى يېقىن يولاتماي قاتتىق مۇھاپىزەت قىلاتتى. شۇڭا ئۇ يەردە نېمىلەر بولۇشقانلىقىنى، ھېچ ئادەمگە سىر بەرمەيدىغان بولغۇسى ئىشلارنى نەچچە كۈن ئىلگىرى مۆلچەرلىيەلەيدىغان بۇ چالنىڭ نېمە خىيالدا بولۇۋاتقانلىقىنى بىرمۇ ئادەم بىلمەيتتى.

سۇبىتاينىڭ ئاق ئوردىسى ئەتراپىدىكى باشقا ئۆيلەردە خەۋەرچى چاپارمەنلەر، موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ تۆۋەن دەرىجىلىك لەشكەرلىرى ۋە بەزى قىپچاق خانلىرى ئوپۇر - توپۇر بولۇپ يۈرەتتى. بۇلارنىڭ ھەممىسى سۇبىتاينىڭ مۇلازىملىرىغا ① ئۆزلىرىنىڭ تۈرلۈك رەڭلەردە بويالغان ساداق ئوقلىرىنى

① مۇلازىم - ھازىرقى زاماندىكى «باش شتاب» خادىملىرىغا ئوخشاش كادىرلار. بۇلار جاھانگىرنىڭ ئەمر - پەرمانلىرىنى يېزىپ تۆۋەنگە ئەۋەتىدۇ. بۇلار تۈرلۈك ئاخبارات ۋە مەلۇماتلارنى يازىدۇ. بەزىدە مەخسۇس جاسۇسلار ئارقىلىق رازۋېت قىلىش ۋە تەكشۈرۈش ئىشلىرىنى ئېلىپ بارىدۇ.

تاپشۇراتتى. ئۇ ۋاقىتلاردا شۇنداق ساداق ئوقلىرى چوڭ لەش-
كەرلەرگە قول بەردىم دېگەن مەنىدىكى تىلىخەت ئورنىدا ئىش-
لىتىلەتتى. بەزىدە مۇلازىمىلار قىپچاق خانلىرىنى سۇبىتايىنىڭ ئال-
دىغا باشلاپ كىرەتتى. سۇبىتاي كەلگەن كىشىگە يالغۇز كۆزى
بىلەن چەكچىيىپ قاراپ قويۇپ، ئۇنىڭ بىلەن قىسقا - قىسقا
سۆزلىشەتتى - دە، ئاندىن «بۇ نەرسەڭنىڭ كېرىكى يوق» دې-
گەن بىر ئېغىز سۆزنى ئېيتاتتى ياكى بولمىسا، قولغا سوزۇن-
چاق كەلگەن ئالتۇن پەيزىنى تۇتقۇزۇپ قوياتتى.
قولغا پەيزە تەگكەن لەشكىرى باشلىقلار جاھانگىرنىڭ
ئېيتقىنىنى دەرھال بەجا كەلتۈرەتتى. ئۇنىڭ ئەمىر - پەرمانلىرى-
نىڭ توغرا - خاتالىقىنى ئويلاپ ئولتۇرماي دەرھال ئىجرا قىلات-
تى. قىيما - چىما بولۇشىغا قارىماي، جاننى تىكىپ جەڭگە
كىرىشنى شەرت قىلاتتى. قوشۇننىڭ بىر قانچىسىدىن ئىككىنچى
بىر قانچىسىغا ئۆز بېشىمچىلىق قىلىپ، يۆتكىلىپ بېرىشقا، كۆر-
سىتىلگەن يول بىلەن ماڭماي باشقا بىر يول بىلەن مېڭىشقا
ياكى بولمىسا بۇيرۇقنى كېچىكتۈرۈپ ئورۇنداشقا ھېچكىمنىڭ
ھەققى يوق ئىدى. ئۇنداق قىلغان ئادەملەرگە بېرىلىدىغان جازا
پەقەت بىرلا، ئۇ، ئۆلۈم ئىدى.

خانلارنىڭ ياكى بەگلەرنىڭ تاپشۇرغان ھەر خىل رەڭلەر-
دە بويالغان ساداق ئوقلىرى «زور قوشۇنغا مىڭ ئاتلىق لېش-
كىرىم بىلەن كېلىپ قوشۇلدۇم، سۆزۈمدىن ھەرگىز تانمايمەن
ھەم يانمايمەن. سەركەردىنىڭ قول ئاستىدىن ھېچقانداق
يەرگە بارمايمەن» دەپ ئىچكەن قەسىمنىڭ بەلگىسى ئىدى.
بۇ خانلار بىلەن بەگلەر باشلاپ كەلگەن ھەرمىڭ لەشكەرگە،
كۆپ ئۇرۇشلارغا قاتنىشىپ پىشقان بىردىن موڭغۇل نۆكەرى
قوماندانلىق قىلاتتى. ئۇلار چىڭگىزخان ئورنىتىپ كەتكەن
ھەربىي تۈزۈمنىڭ مۇكەممەل ساقلىنىشىنى، قولغا چۈشكەن ئول

جەننىڭ بەشتىن بىر ئۇلۇشىنىڭ جاھانگىرنىڭ قولىغا چۈشۈشى، يەنە بىر بۆلەكنى بولسا، يىراقتىكى موڭغۇلىستانغا — ئۇلۇغ خاننىڭ خەزىنىسىگە ئەۋەتىلىشىنى نازارەت قىلاتتى. جەڭدە قولغا چۈشكەن ئولجىنىڭ بەشتىن ئۈچ ئۇلۇشىنى لەشكەرلەرنىڭ بۆلۈۋېلىشىغا قالدۇراتتى. شۇڭا موڭغۇل باشلىقىلارنىڭ يەنە بىر ۋەزىپىسى — ئولجا بۆلۈشكەن لەشكەرلەر ئارىسىدا ئۇرۇش — تالاش ۋە نارازىلىق بولماسلىقىنى تەپتىش قىلىش ئىدى. چىڭگىزخاننىڭ «ياساق»^① تىدا يېزىلغان قانۇن ئىدە تۈزۈملىرىگە سەللا رىئايە قىلىنغان ئادەمگە دەرىۋلا ئۆلۈم جازاسى بېرىلەتتى. ئۇرۇشقا ئاتلىنىش ئۈچۈن لەشكەرلەر بىر-بىرىدىن ياراملىق ئاتقا مىنىپ، ياخشى قىراللانغان ھالدا بەلگەلەنگەن ئورمانغا ياكى يۈزگە كىرىپ قاتنىشىشى لازىم ئىدى. ئۇ يەردە ئۇلار ئۈنۈپىشى بىلەن يۈزبېشىنىڭ بۇيرۇقىدا بولاتتى. بۇ كېڭەشنىڭ قىرىق كۈنى ئۆتۈپ، قىرىق بىرىنچى كۈنى بولغاندا، شامانلار يەتتە قات ئاسماننىڭ تۆرىدە تۇر-غۇچى خۇدانىڭ ئۆزى، بولغۇسى ئۇرۇشنىڭ رەھبىرى بولغان جاھانگىرنى سايلاشقا ئىجازەت بەردى، دەپ جاكالدى.

جاھانگىرنى سايلايدىغان تەنتەنىلىك يىغىنغا ئاتاقلىق خانلار بىلەن مىڭ بېشىلارلا قاتنىشىش ھوقۇقىغا ئىگە، دەپ ئۇقتۇرۇلدى. شۇڭا تۆۋەن دەرىجىلىك لەشكەر باشلىقلار ئۆز قوشۇنلىرىنى ھۇجۇم باشلىنىشنىڭ بەلگىسىنى بېرىپ، ئۈستىدىن ئوت ياندۇرۇلىدىغان ئوبالارنىڭ ئەتراپىغا يىغىپ، خانلارنىڭ قانداق قارارغا كېلىشىنى كۈتتى.

① ياساق — چىڭگىزخاننىڭ تەدبىرلىرى بىلەن سۆزلىگەن نۇتۇقلىرىنىڭ توپلىمى بولۇپ، پۈتكۈل موڭغۇل ئىمپېرىيىسىنىڭ تېررىتورىيىسىدە ئۆتەشكە تېگىشلىك قانۇن بولغان.

باياندارخان داغدۇغىلىق سايلام مەرىكىسىگە قاتنىشىش
ئۈچۈن تاڭ سۈزۈلمەيلا يولغا چىقتى. ئۇ ئۈستىگە قانات قېقىپ
ئۇچۇپ كېتىۋاتقان لاچىنىنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن پەي-
زىنى يىپەك يىپ بىلەن باغلاپ مەيدىسىگە تاقىۋالغانىدى. بۇ
پەيزە ئۇنىڭ قولىغا ئاسانلا كەلگىنى يوق. بۇنىڭدىن بىر-
نەچچە كۈن بۇرۇن باياندارخان بەش مىڭ لەشكىرىنى باشلاپ،
سۇبىستاي جاھانگىرنىڭ ھۇزۇرىغا بارغاندا، قېرى قوماندان
بۇلغار ھەمبىندىن مۇشۇ ئالتۇن پەيزىنى ئېلىپ
باياندارخانغا بېرىپ:

— سېنىڭ قىپچاق ئېلىدىن يىغىپ كەلگەن بۇ بەش
مىڭ لەشكىرنىڭ ياۋغا ھۇجۇم قىلغاندا چاقماقتەك تېز، بوران
دەك شىددەتلىك بولسۇن! ئۈزۈڭ قېرى بۆرىدەك ھەشيار بول!
بىر چوقۇپ ئىككى قارا؛ سەۋرنىڭ تېگى ئالتۇن دېگەن گەپ
بار. ھەر ئىشتا سەۋرچان بول. قوشۇنلار توختاپ بىر يەرگە
جەم بولغاندا ياكى توي - تاماشا بولغان چاغلاردا موڭغۇل-
لار بىلەن قىپچاقلار ئەرزىمەس نەرسىلەر ئۈچۈن بىر - بىرى
بىلەن دۈشمەنلەشمەي، بىر - بىرى بىلەن ئىناق ئۆتسۇن. بۇ
ئىشقا دائىم كۆز قۇلاق بولۇپ يۈرگىن. خەش، قىپچاق يىگىت
لىرىنىڭ باتۇرلۇقىنى جەڭ مەيدانىدا سىنايمەن، — دېگەنىدى.
باياندارخان بىر توپ ئۆكەرلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا
يېتىپ كەلدى. بۇلارنىڭ ھەممىسى باشتىن ئايغىغىچە ياخشى
كېيىنگەن، ياراملىق ئاتلارغا مىنگەنىدى. ئۈستىگە يىپەك تەن،
بېشىغا ئاق پاپاق كىيگەن يۈز ئاتلىق لەشكەر خان بىلەن
بىرگە موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ تۇرالغۇسىغىچە ئەگىشىپ كەلدى.
ئاتاقلق سەركەردىلەر بىلەن خانلارلا ئاتلىرىدىن چۈشۈپ،
مەرىكە بۆلىدىغان تۆپىلىكنىڭ ئۈستىگە كۆتۈرۈلدى. باشقىلار
تۆۋەندە قالدى.

باياندارخان ھەرىكىگە خانىشى بىلەن بىرگە چاقىرىلغانىدى. ئۇنىڭ خانىشى بورىلا خوتۇن دېگەن ئېگىز بويلىق كېلىشكەن ئايال ئىدى. خانىشنىڭ يىپەك كۆڭلىكىنىڭ پۈرۈمى لەنگەن كەڭ ئېتىكى ئاتنىڭ بېشىدىن قۇيرۇقىغىچە ھەممە يېرىنى يېپىپ تۇراتتى. خانىشنىڭ كىچىك خوتۇنلىرى بىلەن كېنىزەكلىرى بىرلىكتە خانىشنى ئاتتىن ئاران چۈشۈرۈۋالدى. ئېسىل كىيىملىرىنى سۆرەپ - پۇتلىشىپ خانىشنىڭ كەينىدىن دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقتى. دۆڭنىڭ ئۈستىگە ئالتۇن تەخت ئورۇنلاشتۇرۇلغان، تەختنىڭ ئالدىغا چوڭ يىپەك گىلەم سېلىنغانىدى. تەي باشقۇرغۇچىلار خانىشقا گىلەمنى دەسسەمەي تەختكە تېگىپ كەتمەي ئۆتۈك دېيىشتى. چۈنكى گىلەم مۇقەددەس ھېسابلانغاچقا دەسسەشكە بولمايدىكەن. خانىش تەختنىڭ سول تەرىپىگە ئۆتۈپ، باشقا داڭلىق قىپچاق خانلىرىنىڭ ئۆزىگە ئوخشاش يوغان - سېمىز ئاياللىرىنىڭ ئارىسىدىن ئورۇن ئالدى. خانىشلارنىڭ ھەممىسىنىڭ بېشىدا كەشتە لەنگەن ئاق چىلاۋۇش ① بولۇپ، چىلاۋۇشنىڭ ئۈستىگە بىر تۇتامدىن ئۈككە تاقىۋالغانىدى.

خانىشنىڭ كەينىدىن پۇتنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ ئىككى قىزىمۇ كېلىپ ئاياللارنىڭ يېنىدا ئولتۇردى. بۇ قىزلار ئەتراپىدىكى كىشىلەرگە كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قوياتتى. ئىككىلىسى ئۈستىگە چىرايلىق يىپەك چاپان كىيىپ، چىۋىقتەك نازۇك بەدەنلىرىنى ئالتۇن ئۇققالىق كەمەر بىلەن باغلاپ، كەمەرىگە بىردىن كىچىك خەنجەر قىستۇرۇۋالغانىدى. ئولتۇرغان كىشىلەر قىزلارنى كۆرۈپلا ئۆزئارا پىچىرلىشىپ: - ھە، بۇلار كەلگۈسىدە جاھانگىرغا بېرىلىدىغان سوۋغىلار كەن - دە... باياندارخان قىزلارنى ئەتەي داملىتىش

① چىلاۋۇش - ئاياللارنىڭ كەشتەلەنگەن باش كىيىمى.

ئۈچۈن ئەكەلگەن. مۇشۇنداق ساھىبجامال قىزلىرى بار بايان
دارخاننىڭ نېمە ئارمىنى بار دەيسەن، كاساپەت! ئۇنىڭ ئۆزىلا
مەڭگۈل خاننىڭ ئاتىسى بولۇپ قالدۇ - دە... - دېيىشتى،

يىگىرمە بەرىنچى باب

داھىيىنى سايلاش

ئۇپۇقتىن كۆتۈرۈلۈۋاتقان ئەتىگەنكى قۇياش، بارا - بارا
يېنىۋاتقان ئوت شارىغا ئايلىنىپ، يەر - جاھاننى قىپقىزىل
شەپەق نۇرىغا چۆمدۈردى. پەرەڭدەك تاۋلىنىپ تۇرغان كۈن
نەيزە بويى ئۆرلىگەندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ سېخىي نۇرىنى
يەر - جاھانغا چېچىشقا باشلىدى. شۇ چاغدا كاناي - سۇناي،
ئاغرا - دۇمباقلار چېلىنىپ، ئەتراپنى گۈلدۈرلىگەن ھەيۋەتلىك
سادا قاپلىدى. بۇ، ئەتىگەندىن بېرى تەرەپ - تەرەپتىن ئات
سالدۇرۇپ كېلىپ يىغىلىۋاتقان سەلتەنەتلىك مەرىكىنىڭ باش
لانغانلىقىنىڭ نىشانى ئىدى.

شۇ زاماننىڭ ئادىتى بويىچە، يىغىلغان خەلقنىڭ ھەممىسى
بەللىرىدىكى پۇتسىنى يېشىپ بويىغا ئېسىپ، يەرگە باش
قىيۇپ ئۇپۇقتىن كۆتۈرۈلگەن قۇياشقا چىرقۇنۇشقا باشلىدى.
شادانلارمۇ داپ چېلىپ، ساھابى سېلىپ جىنلەرنى چاقىرىپ سەك
رەشكە باشلىدى. ئۇلار: «ئەي، ياراتقۇچى خۇدا، بولغۇسى
ئۇرۇشتا بىزگە نۇسرەت، لەشكەرلىرىمىزگە مەدەت بەرگەيسەن.
ئۇلۇغ تاتار - مەڭگۈل خەلقىنىڭ مەرھىمىتىنى ئۈستۈن قىلغاي
سەن. بىزگە قارشى چىققان دۈشمەننىڭ ھالىنى خاراب ئەيلە
گەيسەن»، «بۇ يىغىنغا قاتناشقان خانلار بىلەن بەگلەرنىڭ،

ئۇلۇغ ئۆلىما زاتلارنىڭ نىيىتى بىر يەردىن چىقىپ خاسىيەتلىك چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خاندانلارنىڭ ئىچىدىكى ئەقىل - پاراسىتى ئەڭ ياخشىسىنى سايلاپ چىققاي! ئۇ چىڭگىزخاننىڭ يېڭىلىمەس تۇغىنى كۆتۈرۈپ، جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن سانسىز قوشۇننى پۈتكۈل دۇنيانى بويىسىۋىندۈرۈشقا باشلاپ ماڭغاي!» دەپ خۇداغا سېغىناتتى.

بۇش تۇرغان ئالتۇن تەختنىڭ ئوڭ تەرىپىگە كۈيىك خان كېلىپ ئولتۇردى. بۇ ياش خاننىڭ روھى ئۈستۈن، كەيپى چاغ بولۇپ، ئۇنىڭ چىرايىدا خۇشاللىق جىلۋە قلاتتى. ئۇنىڭ تۇرۇپ - تۇرۇپ مېيىقىدا كۆلۈپ قىيۇشىدىن «مەن ئۇلۇغ خاننىڭ ئۆز پۇشتىدىن بولغان بالا تۇرسام، ئۇنىڭ ئىزىنى بېسىپ تەختى ۋارىسى بولغان تۇرسام، مەن جاھانگىر بولماي كىم بولاتتى؟» دەپ ئۆزىنىڭ سايلىنىشىغا شەك كەلتۈرمەي ئولتۇرغانلىقى چىقىپ تۇراتتى. باشقا خانلار بولسا، كۆرۈنۈش ئۈچۈنلا چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتۈپ ئۆز نىيىتىنى ھېچكىمگە سەزدۈرمەيتتى. مۇشۇ ھىجىمىپ يۈرگەنلەرلا بىرەر پالاكەت كەلتۈرۈپ چىقىمسا، كۈيىك خاننىڭ باشقا ئەندىشى يوق ئىدى. قايسى تەرەپتىن ئېيتقاندىمۇ ئۇنىڭ سايلىنىشىدا شەك يوق ئىدى. شۇڭا ئۇ، ئەتراپىدا ئولتۇرغان خانلارغا ئارىلاپ كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قىياتتى. يىغلىغان توپىنىڭ ئىچىدە تېخىمۇچە باتۇخان كۆرۈنمەيتتى. بۇ ھال كۈيىك خاننى ئەندىشىگە سالدى. ئۇ ئەتراپىغا ھېلىدىن - ھېلىغا قاراپ باتۇخاننى ئىزلەيتتى. ئەنە ئاۋۇ چەتتە باتۇخاننىڭ بىر تۇغقان ئاكا-ئىرى - ئوردا، سايىبان، تاڭغۇت خانلار ئولتۇراتتى. ئەتىم مالىم ئۇلار ئۆز ئالدىغا بىر تەرەپ بولۇپ، باشقىلاردىن ئايرىم ئولتۇرغان بولسا كېرەك، ھەممىسىلا ئۆزئارا پاراڭ سېلىشماي، قاپاقلارنى تۈرگىنىچە دومىسىپ ئولتۇرۇشاتتى.

بىر چاغدا شامانلارنىڭ ۋارقىراش - چارقىراشلىرى
چىپىدە بېسىلىپ قالدى. كۈيدىك خان ئۆزىنى مەرىكىدىكى
ئەڭ چوڭ ئادەم چاغلان، خالايدىق ئالدىدا سۆزلىمەكچى بولۇپ
ئورنىدىن تۇرۇۋىدى كىناي - سۇنايلار قايتىدىن چىپىلىنىشقا
باشلىغاچقا يەنە ئولتۇرۇپ قالدى.

توپ ئىچىدىن ئاتاقلىق قوماندان جابانايون سەكرەپ
تۇردى. جابانايون چىڭگىزنىڭ «تەجرىبىلىك قىرىلىرى» نىڭ
بىرى بولۇپ، چىڭگىزخان يۈرۈش قىلغان دەۋرلەردە ئۇ، سۈبە
تاي باھادىرنىڭ ئالدىنقى سەپتىكى چارلىغۇچى قوشۇنىنىڭ
باشلىقى بولغانىدى. ئىككى يەلكىسىگە ئىككى كىشى بىمالال
مىنگۈدەك گەۋدىلىك كەلگەن جابا ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئەينى
زامانلاردا لەشكەرلەرگە چىڭگىزخاننىڭ بۇيرۇقىنى جاكالاشتا
ئىشلىتىدىغان سۆزلەرنى ئىشلىتىپ بوغۇق ئاھاڭدا ۋارقىراپ
سۆزلەشكە باشلىدى:

— سانسىز دۈشمەنلەرنى باش ئەگدۈرگەن، ياۋغا قارشى
ئارىلاندىك كۈرەش قىلغان قىران سەرۋازلار سۆزۈمگە قۇلاق
سېلىڭلار! ئۇلۇغ خاننىڭ تاجىسىدىكى گۆھەرلىرىدەك قىممەت
لىك لەشكەرلەر! ھەيۋىسى جاھاننى لەرزىگە سالغان، ئەزەلدىن
يېڭىلىمىگەن ئەزىمەتلەر! ھەقىقەت ئۈچۈن جان تىككەن باھا-
دىرلار! مۇقەددەس خاقاننىڭ ئەمرىنى بەجا كەلتۈرۈڭلار!
خاسىيەتلىك بوۋىمىزنىڭ دانا سۆزلىرىنى ئەستە چىڭ تۇتساڭ-
لار غەلبە ھامان سىلەرگە يار بولىدۇ. قارشى چىققان دۈشمەن-
نى يەر بىلەن يەكسان قىلغايىسىلەر! ھېسابسىز مال - دۇنيانى
ئولجا ئالغايىسىلەر، ماللارنى توپ - توپى بىلەن ھەپ-
دەپ كەلگەيسىلەر!

خانلارنىڭ نۆكەرلىرى تەرەپ - تەرەپتىن:
— مۇقەددەس خاقاننىڭ ئەمرىنى بەجا كەلتۈرۈڭلار!

بىباھا سۆزلەرنى قۇلىقىڭلارغا قۇيۇپ، كۆڭۈل دەپتىرىڭلەرگە پۈتۈۋېلىڭلار! — دېيىشىپ ۋارقىراشتى.

پۈتۈن قوشۇن سۆزلىگۈچىنىڭ ئاغزىغا قارىغىنىچە يەرگە يۈكۈنۈپ ئولتۇردى. پۈتۈن مەيدان تىمتاسلىققا چۆمدى. سۇبىتاي باھادىرنىڭ تۆت كاتىپى بولۇپ، ھەممىسى مۇسۇلمان دىنىدىكى ئۇيغۇرلار ئىدى. بۇلارنىڭ ئاۋازى يۇقىرى بولغاچقا تۆتىمىسىنى چارچى قىلىپ بەلگىلىگەنىدى. شۇ تاپتا ئۇلار بېشىدىكى قازاندەك سەللىلىرىنى كۆتۈرۈپ ئورنىدىن تۇرۇپ، تۆت تەرەپكە قاراپ قولىدىكى يالتىراپ تۇرغان قەغەز-نى ئۈنلۈك ئوقۇشقا باشلىدى:

— قۇلاق سېلىڭلار، مۇقەددەس بېۋىمىز بۇنىڭدىن ئون يىل مۇقەددەم ئۆزى ھايات ۋاقتىدا ئەمىر قىلىپ مۇنداق ۋەسىيەت قىلغانىدى: «بىز جۇجى ئىسىملىك چوڭ ئوغلىمىزنى ئۇلۇغ مەرتىۋىلىك خان تەختىگە ئولتۇرغۇزۇپ، غەربتىكى ئۆل-مالارنى شۇنىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا بەرگەنسۇق. بىز ئۇنىڭغا ساھىبقىران مەڭغۇل قوشۇنىنى باشلاپ، يەرنىڭ ئەڭ ئاخىرقى چېتىگە يەتكىن، پۈتكۈل ئالەمنى بويىسۇندۇرغىن، دەپ ئەمىر قىلغانىدۇق. ئەپسۇسكى، تەقدىر ئۇنىڭغا يول قويمىدى! تۈن قاراڭغۇسىدا يېشۇرۇنۇپ كېلىپ، غەمىمىز يۈرگەن كىشىنىڭ كەينىدىن پىچاق ئۇرىدىغان نامەرد دۈشمەن تەرىپىدىن ئۇ ئېسىل ئەر ئارماندا كەتتى. شۇڭا مېنىڭ ۋاپادار شېرىكلىرىم، باھادىرلىرىم بىلەن نىيەتلىرىم ماڭا قۇلاق سېلىڭلار! بىز غەرب ئەللىرىنى بويىسۇندۇرۇشقا ئاتلىنىدىغان ھېسابىمىز مەڭغۇل قوشۇ-نىمىڭ باش سەردارى قىلىپ شىر يۈرەك نەۋرىمىز جۇجىنىڭ بالىسى باتۇخانىنى تەيىنلەيمىز. ئۇ ۋاقتى كەلگەندە مېنىڭ قىل ئاستىمغا يىغىغان تاتار - مەڭغۇل خەلقىنى غەلبىدىن - غەلبىگە باشلاپ شۆھرىتىنى ئالەمگە يايىدۇ. شۇڭا مەن ئۇنىڭغا

ئۆزۈمنىڭ جەڭدە مەن بىلەن تۇرغان تۇرپاننىڭ قۇيرۇق قىسمىنى كېسىپ بەردىم. ئۇ قۇيرۇقنى تۇغىغا تاقاپ ئالسۇن. شۇنىڭ بىلەن بىرگە ئۇرۇش - جەڭ ئىشلىرىدا تەجرىبىسى مەل بولغان سۇبىتايغىمۇ ئەەر قىلىمىز، ئۇ نەۋرىمىز باتۇخاننى تەربىيەلەپ، ئالتۇن تىزگىننى قەلدىن چىقارماستىن ئۆگىتىپ تۇرسۇن شۇنداقلا باتۇخان كۆپىنى كۆرگەن، تەجرىبىلىك، ئەقىللىق سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئېيتقان سۆزىنى دائىم قۇلاق سېلىپ ئاڭلايدىغان بولسۇن. مۇشۇنى ئورۇندىيالىسا، باتۇخاننىڭ قەلى ئاسماندىكى يۇلتۇزغىمۇ يېتىدۇ! ئالدىغا كەلگەن دۈشمەننىڭ يەلكىسىگە دەسسەپ يۈرۈپ، دۇنيانىڭ ئۇ قىرغىقىغا بارالايدۇ! يەرنى ئوراپ تۇرغۇچى تەۋى يېق دېڭىزنىڭ سۈزۈك سۈيىدە ئېتىنى سۇغىمىرالايدۇ. پەقەت شۇ چاغدىلا دۇنيادا ئۇرۇش - تالاش، ئاغرىق - سىلاق، ئاچ - يالىڭاچلىق دېگەنلەرنىڭ ھەممىسى تۈگەيدۇ. يەر يۈزىگە پۈتۈنلەي ئەمىنلىك ئورنايدۇ. مۇقەددەس روھىنىڭ ئۈمىدى مانا مۇشۇ. پۈتكۈل تاتار - مەڭگۈل خەلقىنىڭمۇ ئارمانى مۇشۇ بولۇشى كېرەك!...

— ئىلاھىم شۇنداق بولغاي! — دەپ ۋارقىراپ پۈتۈن دۆڭلۈكنىڭ يۈزىنى چۈمۈلىدەك قاپلاپ كەتكەن تاتارلار بىلەن مەڭگۈللەر ئاسماننى لەرزىگە كەلتۈردى، — خاسىيەتلىك بوۋىمىزنىڭ ئەرۋاھى بىزنى قان مەيدانىغا باشلاپ بارسۇن! چىڭگىزخان مىنگەن خاسىيەتلىك جانىۋارنىڭ قۇيرۇقى يەنە بىزگە يول باشلىسۇن! بىزنى يېتەكلەيدىغان داھىي قەنى! كۆرسىتىڭلار!

شۇ ۋاقىتتا دۆڭنىڭ ئېتىكىدە تۇرغان يۈز ياساۋۇل ئارىسىدىن ئاق بوز ئاتقا مىنگەن بىر ياش مەڭگۈل چىقىپ كەلدى. ئۇ ئېتىنى ئويناقشىتىپ، دۆڭنىڭ ئۈستىگە

چېپىپ چىقتى - دە، ئېتىنى چېپىدە تىختاتتى. ئارقىسىدىن ئۈچ ئاتلىق يىگىت يېتىشىپ چىقتى. ئوتتۇرىسىدىكىنىڭ قولىدا بەش قۇيرۇقلۇق ① توققۇز تاراملىق تۇغ بار ئىدى. تۇغنىڭ ئالتۇن دەستىسىنىڭ ئۈچ تەرىپىدە جىرەن يىلقىنىڭ ئۇزۇن قۇيرۇقى يەلپۈنۈپ تۇراتتى. غالىب چېڭگىزخاننىڭ ئۇرۇشلىرىغا قاتناشقان قېرى مەڭشۇللارغا بۇ قۇيرۇق ئوبدان تەنۇش ئىدى.

— ئەنە باتۇخان! — دەپ قىشۇن گىررىدە ۋارقىرىدى، — جۇجىنىڭ بالىسى، چېڭگىزخاننىڭ نەۋرە ئوغلى باتۇ مۇشۇ! مېنىڭ ئېنى زاماندا چېڭگىزخان ھۇجۇمغا ئۆتكەندە، ئېگەرلىمەي يېتىلەپ يۈرىدىغان «سەتەر» دېگەن ئاق بوز ئات. ئۇرۇش تەڭرىسى سۆلدى كىشىلەرنىڭ كۆزىگە كۆرۈنمەي، شۇ ئاتقا مېنىپ لەشكەرلەرنى قوغدايتتى. باشلا بىزنى باتۇخان! سېنىڭ يەلۇڭدا ئەمەلچىزىڭنىڭ چېنى پىدا!

باتۇخاننىڭ بېشىدىكى ئالتۇن دۇبۇلغۇسى، ئۈستىگە كىيگەن ئاق ساۋۋىتى كۈن نۇرىدا تاۋلەنىپ چاقنايتتى. ئاستىدىكى ئاق ئارغىمىقنىڭ كۆزى ئوتتەك يانغان بولۇپ، ئۇ يەرنى چاپچىپ تۇراتتى. باتۇخان ئويىناقىشىپ تۇرغان ئاتنى مەيلىگە قىيىپاي ئۇنىڭ ئالتۇن تىزگىنىنى تارتىپ تۇرۇپ،

① باتۇخاننىڭ تۇغى — موڭغۇل، خىتاي قاراتچىلىرى چېڭگىزخاننىڭ بىر ئاق، بىر قارا تۇغى بارلىقىنى ئېيتىدۇ. موڭغۇللار ئاق رەڭنى ياخشىلىق، قارا رەڭنى بولسا يامانلىقنىڭ بەلگىسى دەپ قارىغان. «توققۇز قۇيرۇقلۇق» ياكى «توققۇز تاراملىق» تۇغى بەزى تەتقىقاتچىلار توققۇز ئاتنىڭ قۇيرۇقىنى تاقىغان چوڭ بايراق ئىدى دېسە، يەنە بەزىلەر تاتار - موڭغۇللارنىڭ ئەڭ دەسلەپكى ئاساسلىق تۇغى — ئۈستىدە قارا قاغىنى پۈتى بىلەن ئېلىپ كېلىۋاتقان بىر شۇڭقارنىڭ رەسىمى چۈشۈرۈلگەن تارام - تارام توققۇز قۇيرۇقى بار بايراق ئىدى دېيىشىدۇ. خىتاي تۇغلىرىغا ئوخشاش موڭغۇل تۇغلىرىنىڭ قۇيرۇقلىرىنىڭ سانىمۇ سەركەردىلەرنىڭ دەرىجىسىنى بەلگىلەيتتى، دەپ يازغان.

ئەگەر قىلىچىنى سۇغۇرۇۋالدى - دە، قوشۇنغا قاراپ سۆز-
لەشكە باشلىدى:

— تەڭداشسىز قەھرىمان، باھادىرلىرىم! ماڭا قۇلاق
سېلىڭلار! — دەپ ۋارقىرىغاندا پۈتۈن قوشۇن جىمجىت بول-
دى. — پۈتۈن ئالەمنى تىترەتكەن بوۋام ماڭا: «غەربتىكى
يەرلەرنىڭ ئاخىرقى قىرغىقىغا بېرىپ، بارلىق يەرلەرنى
بويىنىدۇرغىن، دەپ ۋەسىيەت قىلغانىدى. باتۇرلۇقتا تەڭداش
سىز، ساھىبقىران باھادىرلىرىم، بوۋامنىڭ ۋەسىيىتى بويىچە
سىلەرنى باشلاپ، يەرنىڭ ئۇ چېتىگە يېتىپ بېرىشقا قەسەم
بېرىمەن. بىزگە قارشى كەلگەن دۈشمەننىڭ بېشىغا چاقماق
بولۇپ چۈشۈپ، يەر - جاھاندا قاننى سەل قىلىپ ئاقتۇرۇشقا
قەسەم ئىچىمەن. — كۆزىنى ئۇنىڭدىن ئۈزەي قاراپ تۇرغان
ئاۋام خۇشاللىقىدىن بىر گۈرۈلدەشپ تىخىتاپ قالدى، —
ھەممىڭلارنى تاۋار - دۇردۇنغا پۈركىيەلمەسەم، ئالدىڭلارغا
قورۇ - قورۇ مالنى سېلىپ ھەيدىيەلمەسەم، سىلەرنى ھېسابسىز
بايلىق بىلەن كۆمۈۋېتەلمەسەم بۇ دۇنيادا بېشىمنى كۆتۈرۈپ
يۈرمەيمەن! ئەگەر شۇ دېگەنلىرىمنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىسام
ئالدىڭلاردا قارا يۈز بۆلۈپ كېتەي! ئۇلۇغ بوۋامىزنىڭ مۇقەددە-
دەس ئەرۋاھى ئۇرسۇن! غەربتىكى ئەللەر بايلىق ئىچىگە يېتىپ
قالغان. ئۇلارنىڭ خەلقلىرى خاتىرجەم تۇرمۇشقا ئادەتلىنىپ،
پۈتۈنلەي ھۇرۇنلىشىپ كەتكەن. ئۇرۇش دېسە يەپۇرماقتەك
تىرەپ كېتىدىغان قورقۇنچاقلارنىڭ يۈرىكىنى مۇجۇپ قويايلى.
سېمىزلىكتىن ماي قاپلاپ كەتكەن باشلىرىدا قامچا ئوينىتايلى.
پۈتۈن قوشۇن خۇشاللىقىدىن يەنە گۈرۈلدەپ كەتتى.
تەزەپ - تەرەپتىن چىققان: «بارىكالا! ئوغۇل بالا! پۈتۈن
دۇنيانى لەرزىگە سالغان ئۇلۇغ خاننىڭ ھەقىقىي نەۋرىسى
ئىكەنسەن! سېنىڭ پېشىڭنى تۇتساق دۇنيا قولىمىزدا! ئۆمرۈڭ

ئۇزۇن بولسۇن! مەرتەۋەڭ ئۈستۈن بولسۇن!» دېگەن ۋارقىراشلار ئاسمان - پەلەككە كۆتۈرۈلدى. باتۇخان سۆزىنى يەنە داۋاملاشتۇردى:

— مەن يەنە مۇنداق قەسەم ئىچمەن، دادامنى يوشۇرۇن ئۆلتۈرگەن غالىجىر ئىتلارنى ھازىرغىچە ئېسىمدىن چىقارغىنىم يوق. ھاياتلا بولىدىكەنمەن ئۇلارنى يەرنىڭ ئاستىدىن بولسىمۇ ئىزلەپ تېپىپ، تىرىك پېتى قايناۋاتقان قازانغا باسىمەن. بۇ ئىشنى ئەگەر بىر تۇغقان ئادەم قىلغان بولسىمۇ ئاياپ قويمایمەن. ھازىر كۈتۈپ تۇرىدىغان پەيت ئەمەس. ئەتە سەھەردە ئاتلىنىمىز. پۈتكۈل قوشۇن بىرىنچى قېتىم ئىدىل دەرياسىنىڭ بويىغا يىغىلىدۇ. قانلىق قىرغىن ئەنە شۇ يەردىن باشلىنىدۇ. ئۇ يەر قىران بۈركۈتلىرىمنىڭ، شۇڭقارلىرىمنىڭ سەپەر ھاردۇقىنى چىقىرىدىغان جاي! — باتۇننىڭ سۆزىدىن كېيىن ھەر بىر قىپچاق قەبىلىلىرى ئۆز ئورۇقلىرىنى چاقىرىشقا باشلىدى: «ماناتاۋ! قارا بېرا! ئامانجول! ئويىباس! تۆت ئوۋۇل» دېگەن چۇقانلار يەر - جاھاننى قاپلىدى.

خالايق گۈرۈلدەپ تۇرغان مەزگىلدە يېڭى سايلانغان جاھانگىر ئېتىمنىڭ بېشىنى بۇراپ، سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئاق ئوردىسىغا قاراپ مېڭىۋىدى بىرنەچچە خان يۈگۈرۈپ كېلىپ باتۇننىڭ ئېتىمنىڭ تىزگىنىگە يېپىشتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى باتۇننىڭ شاۋرۇم ئۆتۈكىنىڭ قونچىلىرىغا سۆيۈپ، بەزىلىرى ئۇنىڭ ئېتىمنىڭ بويىنىغا، ئۈزەڭگىلىرىگە ئېسىلىپ:

— ھۈرمەتلىك ئۇلۇغ جاھانگىر! ئاتىم چۈشۈپ ئاشۇ ئالتۇن تەختتە بىر پەس ئولتۇرغىن. بۇ تەخت ئەمدى ساڭا مەنسۇپ. ھازىر پۈتۈن يۇرت سايلانغىنىڭغا تەنتەنە قىلىپ چوڭ توي قىلماقچى. خانلارنىڭ، قىپچاق سۇلتانلىرىنىڭ ھەممىسى ساڭا باش قويۇپ، ھۈرمەت بىلدۈرمەكچى، — دېيىشتى.

باتۇخان مەيلىقىدا كۈلۈپ قويۇپ، خانلارنىڭ بۇ ئارزۇسىنى ئورۇندىماقچى بولدى - دە، ئېتىدىن سەكرەپ چۈشتى. خانلار قول قوشتۇرۇپ، بەللەرنى يايىدەك پۈكۈپ تەزىم قىلىپ، ئالتۇن تەختنىڭ ئالدىدا ياتقان گىلەمگە قاراپ ماڭغان باتۇغا يول بېرىشتى. باتۇخان گىلەمگە يېتىپ كەلگەندە بېشىغا چوڭ سەللە يۆگەنگەن بىر يىمگىت ئۇنىڭ ئالدىغا ئۇدۇل كېلىپ تەختاپ:

— باتۇخان ئالدىڭغا بىر قەدەم ماڭغۇچى بولما. ئەگەر ياسىدىكەنسىن، ئىشىڭ تامام ۋەسسالام! — دەپ قوللىدىكى نەيزىنى توغرىسىغا قويدى. ئاندىن ئۇ يىمگىت نەيزىنى زەرەپە بىلەن يىپەك گىلەمگە ئۇرۇۋىدى، ئۇزۇن نەيزە يىپەك گىلەمنى تېشىپ ئۆتۈپ، گۈلدۈرلىگەن پېتى چوڭقۇرغا چۈشۈپ كەتتى. ئۇ گىلەمنىڭ بىر چېتىنى قايرىپ ئېچىۋىدى، ئاستىدىن تىۋى يوق بىر چوڭقۇر قۇدۇق كۆرۈنىدى. بۇ دەھشەتنى كۆرگەن باتۇخان:

— ئەرەپشاھ ياشاپكەت! — دېدى - دە، يۈگۈرگەن پېتى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئاق ئوردىسىغا كىرىپ كەتتى. خاننىڭ ئالدىنى توسۇپ، ئۇنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالغان يىمگىت - ئەرەپشاھ ئىدى.

خانلار قۇدۇق بېشىغا يىغىلىپ، ئۇنىڭ تۈۋىگە كېلىپ: «پاھ بۇنى قانداق ھارام نىيەتلىكلەر قىلىدىكەنە» دېيىشىپ ھاڭ - تاڭ بولۇشتى.

بىر ھازادىن كېيىن سۇبىتاي باھادىر كېلىۋاتىدۇ، دېگەن ئاۋاز چىقتى. راستتىنلا ھازىرمۇ غەيرىتىدىن قالمىغان، قېرى قۇماندان بىر پۈتمىنى سۆرەپ ئالدىرىماي كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ چەكچىيىپ تۇرغان چەشمە كۆزى پۈتۈن دۇنيانى يالماپ يۈتۈۋەتكۈدەك ئەلپاز بىلەن خانلار ۋە باشقا مېھمانلارغا تىكىلدى. ئۇ:

— مەن ئىككى كۈن بۆلمىۋىدىم، قاراڭغۇ بۇلۇڭ - پۇچ
 قاقلاردا مۆكۈپ، مۇڭغۇسقا ① ئوخشاش ئادەمگە كۆرۈنمەي
 تۇزاق قۇرۇپ يۈرگەن كىملىەر! مېنىڭ بېشىم ئامان بولسا،
 مېنىڭ سۇبىتاي باھادىر ئىكەنلىكىم ھەق بولسا، خاسىيەتلىك
 ئەرۋاھنىڭ ئۆزى تەيىنلىگەن ياش داھىيىغا ئۇ قەست قىلالماي
 دۇ! ئۇنىڭ جېنىغا زامىن بولۇشنى ئويلاپ يۈرگەنلەرنىڭ
 كاللىسىنى كېسىپ، تېنىنى ئىتلارغا تاشلاپ بېرىمەن. شۇ
 ۋاقىتتا ئۇلارنىڭ كارامىتىنى كۆرەرمەن. ئەمدى كۆپ كېچىك
 مەيلى! بىز ئەتە ئەمەس تاق ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا قوزغىلايلى.
 چېدىر، ئۆيلەرنى يىغىپ، تۆگىلەرگە ئارتىڭلار! ئاتلارنى تىز
 ئىگەرلەڭلار! نۆكەرلەر ئوت ياقسۇن! — دېدى - دە، ئاقساق
 ئېنجىقلىغىنىچە ئۆز ئۆيىگە قاراپ ماڭدى.

شامالمۇ يېرىق. ھاۋا تىنچىق بولۇپ، ئىسسىق ھۆپ-لەپ
 تۇراتتى. بىر ۋاقىتتا ئوبانىڭ ھەرقايسىسىنىڭ تىرىققۇز يېرى-
 دىن يېقىلغان ئوت تۈتەپ ياندى. ئۇنىڭدىن كۆتۈرۈلگەن قارا
 ئىس تېلىغىنىپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپ، بۇلۇتلار بىلەن تۇتۇشىپ
 كەتتى. بۇ سۇبىتاي باھادىرنىڭ نۆكەرلىرى ياققان ئوتلار
 ئىدى. بۇ غەربتىكى ئەللەرگە ھۇجۇم باشلاندى، ھەممىڭ ئاتلان،
 دېگەن بەلگە ئىدى.

① مۇڭغۇس — مۇڭغۇل خەلق چۆچەكلىرىدىكى دىۋە يالماۋۇزلار.
 بۇرۇنقى مۇڭغۇل باتۇرلىرىنىڭ ھەممىسى ئۇلار بىلەن سوقۇشقانىمىش.

ئىككىنچى قىسىم

باتۇخاننىڭ غەربكە يۈرۈشى

... تاتار - موڭغۇل تاجاۋۇزچىلىقىنى ئاسيادىن چىققان ئادەتتىكى، تەرتىپسىز، ستېخىيىلىك تەدرىجىي كېڭىيىش دېيىش پۈتۈنلەي ئاساسسىز. ئەسلىدە بۇ ھۇجۇمنى پۈتكۈل قوشۇن مەقسەتلىك ھالدا ئېلىپ بارغانىدى شۇنداقلا بۇ قوشۇننىڭ ئۇرۇش تاكتىكىسى، تېخنىكىسى، ئىنتىزامى دۈشمەن قوشۇنىنىڭكىدىن زور دەرىجىدە ئۈستۈن ئىدى.

(ناپولېئون)

بىرىنچى باب

قوشۇن ئاتلاندى

نەزەر كەرىزەك چال خورازنى قىزىل رومالغا يۆگەپ، سۈرلۈك موڭغۇل قوماندانى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ھۇزۇرىغا ئېلىپ كەلگەن كۈندىن باشلاپ، ھاجى رەھىم بۇ يەكچەشمە ئاقساق يىلپىزنىڭ قولىغا چۈشۈپ، پۈت قولى چۈشىلىپ قالدى.

سۇبىتاي دەسلەپكى كۈنىلا ھاجى رەھىمگە:
— سەن كۆپىنى بىلىدىغان ئۇقۇمۇشلۇق زاتسەن. شۇ
سەۋەبتىن شەۋكەتلىك جاھانگىر باتۇخان سېنى قولىدىن چىقار-
ماسلىقىنى ۋە دائىم مېنى ئۆزىگە ھەمراھ قىلىپ يۈرۈشىنى قارار
قىلدى... سېنى: «دۇنيانى بېرىسۇندۇرۇش يولىدا قىلغان ھۇجۇم-
لىرىمنى تارىخ قىلىپ يازسۇن؛ يازغاندىمۇ ئادەتتىكىدەك ئەمەس،
قەلەم قۇۋۋىتىنى تىرلۇق ئىشقا سېلىپ تەسۋىرلەپ يازسۇن؛
شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ بىلىملىك راتنىڭ قەغەز ۋە سىياسىرىنى
يېتەرلىك، قورسىقىنى تىق، كىيىمىنى پۈتۈن، ھەممە نېمىسىنى
تەل قىلىپ بېرىڭلار، دەپ بۇيرۇق قىلدى. بۇ جەھەتتىكى
ئىشلارنى مەن بەجا كەلتۈرىمەن، ئۆزۈڭگە لازىم بولغان نەرسى-
لەرنىڭ ھەممىسىنى ئالسەن. مەن ئۆمرۈمدە سۆزنى ئىككى
قىلغان ئادەم ئەمەسمەن. ئارىسالدا بولما. ماۋۇ چال سېنىڭ
خىزمىتىڭدە بولىدۇ... يۈرۈش ۋاقتىدا ساڭا ئات بېرىلمەيدۇ،
يۈگۈرۈك ئاتقا مىنىپ يۈرىدىغان سەن نۆكەر ئەمەستە؟! كىم
بىلىدۇ، ئاستىڭغا ئات چۈشسە بىر كېچىدە غايىب بولارسەن!...
ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاتلىق يۈرسەڭ قەغەز - قەلەملىرىڭ چىچىلىپ
ئاۋارىچىلىق تارتسەن. شۇڭا سەن تاڭغۇت ئېلىدىن كەلتۈرۈلگەن
تۆگىگە مىنىپ ماڭغىن. بۇ چالەمۇ شۇنىڭغا مىنىدۇ. ئىككىڭلار
مېنىڭ كەينىمدىن قالماي ماڭىسىلەر. ھەي، خىراز ئەكەلگەن
چال، سەن ماۋۇ گەپلەرنى ئېسىڭدە ساقلا. ئەگەر بۇ دانىشمەن
بەزىدە ھۇرۇنلۇق قىلىپ، يېزىقچىلىق ئىشلىرىنى ياخشى ئىشلى-
مىسە ياكى قېچىپ كېتىش يامان نىيىتىگە كەلسە، ئۇنىڭ
ھەممىسىگە سەن جاۋابكار! ئەگەر بۇنداق ئىشلار سېزىلىپ قالسا،
نەۋكەرلىرىم سېنىڭ ساقلىڭغا قاراپ ئاياپ قويمايدۇ! شۇ نەرسە
ئېسىڭلاردا بولسۇنكى، نېمە ئىشلار بولۇپ كېتىۋاتىدۇ - ھە، دەپ

ھەيرەتتە قالماڭلار. ئورۇنسىز ئىشلارنى سۆزلەپ ئۆزۈڭلارنى
ئاۋارە قىلماڭلار. ئىشلار باھانىگىر قانداق دېگەن بولسا شۇنداق
بەلۇشقا تېگىشلىك! ئۇ ئەزەلدىن بۇيرۇقنى بىر قېتىملا قىلىدۇ.
چال سەن بۇ خورازنىمۇ باقسەن، ئۇ كۆپچىلىكنى ئۇيقۇدىن
ئويغىتىدىغان بەلسۇن، باشقا ئىشلەردىم يېرىق، ماڭساڭلار
بولىدۇ، — دېدى.

سۇبىتاي باھادىر سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، كەينىگە
بۇرۇلۇپ كېتىپ قالدى. ئۇ ئەمدى دەرۋىشنى پۈتۈنلەي ئۇنتۇپ
كەتكەندەك قىلاتتى. ھەش — پەش دېگۈچە بەستلىك ئىككى
موڭغۇل يېتىپ كەلدى — دە، ھاجى رەھىمنى ئىككى قەلتۇقدىن
تۇتۇپ، نېرىدا تۇرغان يوغان قارا تۆگە تەرەپكە ئېلىپ ماڭدى.
تۆگىنىڭ ئۈستىگە تەقۇم سېلىنىپ، چوڭ سۈكەن سېۋەت ئارتىپ
قىيۇلغانىكەن. ئۇلار ۋارقىراپ يۈرۈپ، قارا بۇغرىنى چۆكتۈردى —
دە، ھاجى رەھىمنى دەسسەدە كۆتۈرۈپ، سۈكەننىڭ بىر چېتىگە
سالدى. سۈكەننىڭ ئېچى تار بەلغاچقا دەرۋىش ئىككى پۇتىنى
يىغىپ، تىزىنى قۇچاقلانغان پېتى ئولتۇرۇپ قالدى.

نەزەر كەرزەك سۈكەننىڭ ئىككىنچى تەرىپىگە چۈشتى.
ئۇ بۇنىڭغا نارازى بولۇپ:

— مېنى ئاتقا مىندۈرۈش كېرەك ئىدى... بۇ نېمە قىلغىنى.
ھە ياكى بۇلار ماڭا چاقچاق قىلىۋاتامدۇ، بىر كەنا لەشكەرنىڭ
ئاتقا مىنمەي سۈكەندە ئولتۇرۇشى قانداق گەپ! — دەپ
غودۇڭشۇشقا باشلىدى.

ئۆزىنىڭ سۆزىگە ھېچكىمنىڭ قۇلاق سالمايۋاتقانلىقىنى
سەزگەن نەزەر، ھازىرقى ھالىغا شۈكرى قىلىپ جىم بولۇپ
قالدى — دە، سېرىق خورازنى يېنىغا قويۇپ، ئۇنىڭ پۇتىنى
تاسما بىلەن سۈكەنگە باغلاپ قويدى. بىر چاغدا موڭغۇللار
قارا بۇغرىنى تۇرغۇزۇپ يېتەكلەپ ماڭدى — دە، سەل نېرىدا

چۆكۈپ تۇرغان تۆگىلەرنىڭ يېنىغا ئاپىرىپ قايتىدىن چۆكتۈ-
رۈپ باغلاپ قويدى. بۇ تۆگىلەرنىڭ ھەممىسىگە كىگىز ئۆيلەر-
نىڭ نەرسە - كېرەكلىرى ئارتىلغانىدى. مەڭگۈلار تۆگىنى
باغلاپ قويۇپ قايتقاندىن كېيىن، نەزەر كەرىزەك چوڭقۇر
خىيالغا چۆكۈپ، چەكسىز دالغا قاراپ ئولتۇرغان دەرۋىشنىڭ
قۇلقىغا پەس ئاۋاز بىلەن:

— ھېلىقى ئاسقاق شەيتان قىلىمەن دېگىنىنى قىلىدۇ.
لېكىن ئۇنىڭ قىرساقلىرىنى تۇيغۇزىمەن، دېگەن سۆزى مۇنداقلا
دەپ تۇيغۇغان بىر گەپ. ئۆزلىرى بەزىدە تۇق، بەزىدە ئاچ
يۈرىدىغان مەڭگۈلار بىزگە تۇيغۇچە تاماق بېرەتتىمۇ؟ شۇڭا
قىرساقنىڭ غېمىنى ئۆزىمىز قىلىمىز بىرلىمىدۇ. مەن قەماننىڭ
ئاشپىزى بىلەن تۇنۇشۇپ ئاغىنە بېرلۈۋالاي... ئەگەر ئۇنى قىلغا
كەلتۈرۈۋالسا قازانمۇ ماي، چۆمۈچمۇ ماي بولاتتى، — دېدى -
دە، ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، سۈكەندىن چۈشۈپ يۈگۈرگىنىچە
كېتىپ قالدى.

سۈكەننىڭ ئىچىدە يالغۇز ئولتۇرغان ھاجى رەھىم ئوپۇر -
توپۇر بېرلۈۋاتقان كىشىلەردىن كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ تۇراتتى.
لەشكەرلەر ئۇياق - بۇياققا يۈگۈرۈشەتتى. بىر - بىرىگە ۋارقى-
رايتتى. بىر - بىرىنى ئالدىرىشتاتتى. سۇبىتاي باھادىر:
«ئېتىمنى ئېلىپ كېلىڭلار!» دەپ بۇيرۇق چۈشۈردى. قىپچاق
ئاياللىرى ناخشا ئېيتىپ يۈرۈپ، ئەڭ ئاخىرقى كىگىز ئۆيلەرنى
يىقىتىپ، قازان قۇمۇچ، سابا - تۇرسۇقلارنى تۆگىلەرگە
ئارتماقتا ئىدى. نۆكەرلەر ئىزمىلىرى چىڭ تارتىپ باغلانغان
تاغلارنى ھارۋىلارغا باساتتى. پومپايغان خۇرجۇنلىرىنى
يېتەكلەپ ئېلىپ يۈرىدىغان ئاتلارغا ئارتاتتى. بەزىلىرى تۆشلۈكنى
چىڭ تارتىپ ئېتىغا مىنگەندىن كېيىن، تۈزلەڭلىككە يىغىلىۋاتقان
لەشكەرلەر تەرەپكە قاراپ چېپىپ كېتىشەتتى. يەنە بەزىلىرى

بولسا، قوي ۋە كالا پادىلىرىنى ھەيدەپ كېتىپ بېرىش ئىشلىنى،
سۇبىتاي باھادىر بىر پۇتنى سۆرەپ، ئىنجىقلاپ ئۆچەي
دەپ قالغان گۈلخان ئالدىغا كەلدى. ئوتنىڭ ئەتراپىدا بىر
توپ شامانلار ئايلىنىپ يۈرەتتى. بۇلارنىڭ بىرسى قېرى بولۇپ،
قالغانلىرى ياش ئىدى. بىرسى داپ چالسسا، يەنە بىرسى
ساپايى سەقۇپ ھەممىسى بىرلىكتە زىكرى قىلاتتى. سۇبىتاي
ئوتقا چەكچىيىپ قاراپ تۇرۇپ، ئاغزىنى مىدىرلىتىپ تەڭرىنىڭ
بالا - قازادىن، ئوتتىن، يامان كۆزدىن ساقلىشىنى تىلەپ،
بىر نېمىلەرنى ئوقۇشقا باشلىدى. بىر چاغدا شامال ئۇرۇپ،
ئۆچۈپ قالاي دېگەن ئوتنى يالقۇنجاتتى. قاپقارا تۈتۈن بىلەن
قىزىل يالقۇن قېلىن پەردە ھاسىل قىلىپ، سۇبىتاينى ئۆز
قوينىغا ئالغاندەك قىلدى.

— بۇ ياخشىلىقنىڭ نىشانى! شامال چىقتى، ئەمدى
ئاق يەللۈك بولسەن، بېشىڭغا بەخت قۇشى قونىدۇ! ئوت
جىن - شاياتۇن، بالا - قازالارنى قوغلايدۇ، — دېدى
ئەتراپتىكى مۇڭغۇللار.

سۇبىتاي سۆڭىكىنى چىقىرىپ، قاپقىنى تۈرگىنىچە ئوت
ئالدىدا ئۇزۇنغىچە مىدىر قىلماي تۇردى. ئۇنىڭ خىياللىرىغا
غەرق بولۇپ تۇرغىنىغا قارىغاندا، ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن بولغۇسى
ئۇرۇشلاردىن قورققىنىدىن ئېسىنى يوقاتقان كىشىلەرنىڭ تەرەپ -
تەرەپلەرگە قېچىشىۋاتقىنى، ئۆزى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرگەن
باتۇخاننىڭ دۇنيانى بېسىۋىتىۋالغانلىقى، پۈتۈن جاھانغا
شۆھرىتىنىڭ تارقالغانلىقى بىر - بىرلەپ ئۆتكەندەك قىلىۋاتاتتى.
شۇ چاغدا بوز ئايغىرغا مىنىپ باتۇخاننىڭ ئۆزىمۇ يېتىپ
كەلدى. توققۇز مۇھاپىزەتچى تۇرغاۋۇت ئۈچتىن قاتار تىزىلىپ
خاننىڭ ئارقىسىدىن كېلەتتى. ئالدىنقى قاتاردىكىلەرنىڭ
بىرسىنىڭ قولىدا ئۇزۇن خادىغا باغلانغان بەش بۇرجەكلىك

چوڭ ئاق تۇغ يەلپۈنۈپ تۇراتتى. تۇغنىڭ ئۈستىگە يىپەك يىپ بىلەن قارغىنى ئېلىپ ئۈچۈپ كېتىۋاتقان قارچىغىنىڭ ① سۈرىتى كەشتىلەنگەنىدى. باتۇخاننىڭ بېشىدا يەڭگىل دۇبۇلغا، دۇبۇلغىنىڭ ئۈستىدە بىر تۇتام كۆك قوتان ئۈككە قادا قلىق ئىدى. ئۇنىڭ كۈندە كۆيۈپ قارىداپ قالغان چىرايىدىن، ئەمدىگىنە خەت تارتقان بۇرۇتمىنى پەرق قىلىش قىيىن ئىدى. قىيىنقى كۆزلىرى بولسا ئوتتەك چاقناپ تۇراتتى. ئۈستىدىكى كۆك چاپاننىڭ ئالتۇن بىلەن قاپلانغان تۈگمىلىرىگە ياقۇتلار-دىن كۆز قويۇلغانىدى. خان يەرنى چاپچىپ ئويناقلاپ تۇرغان ئارغىماقنىڭ ئۈستىدە قاپقىنى سېلىپ گىدىپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ئوڭ قولىدا ئاتنىڭ ئالتۇن تىزگىنى، سول قولىدا بولسا دەستىسى ئالاھىدە ئىشلەنگەن سېرىق قامچا بار ئىدى.

— مەن تەييار بولدۇم. لەشكەرلەرنىڭ ئاتلانغانلىقىنى كۆردۈڭمۇ! مېنىڭ لەشكەرلىرىمنىڭ: «بۈيۈك ئىدىل بويىغا قاچان يېتىمىز، توشقان يۈرەك خەلقلەرنى قاچان قىرىمىز» دەپ يۈزگىنىنى ئاڭلىدىڭلارمۇ؟ — باتۇخان سۇبىتايغا قاراپ شۇنداق دېدى — دە، قولىنى غەرب تەرەپكە شىلتىدى. دۆڭ ئۈستىدىن چەكسىز يىراقلارغا سوزۇلۇپ كەتكەن تۈپتۈز دالدا ئېنىق كۆرۈنەتتى. يوللارنىڭ ھەممىسى غەربكە قاراپ يوپۇرۇلۇپ كېتىۋاتقان لەشكەرلەر بىلەن تولىغانىدى.

سۇبىتاي باھادىر باتۇخانغا لەپىدە بىر قارىدى — دە، ئاندىن يەرگە ئېگىشىپ بىر سىقىم تۇپراقنى ئالدى. — مەن ئاللىقاچان تەييار بولغان! ھازىر ئاتقا مىنىمەن. ئېيتقىنىڭ توغرا. بۇ لەشكەرلەر بىلەن ھەرقانداق ئەلنى بويىسۇندۇرغىلى بولىدۇ! — دېدى ئۇ ۋە باتۇخاننىڭ يېنىغا

① قاغىنى ئېلىپ ئۈچۈپ كېتىۋاتقان قارچىغا — چىڭگىز ئەۋلادىنىڭ ھامىسى ھېسابلىناتتى. چۈنكى چىڭگىزنىڭ بادۇنشار دېگەن بوۋىسى كەمبەغەل بولغانلىقتىن، دائىم قارچىغا سېلىپ كۈن ئۆتكۈزگەنىدى.

كېلىپ قۇلىقىغا پىچىرلىدى، — مېنىڭ يېنىمدىن يىراقلاشۇچى بولما! ئېسىڭدە بولسۇنكى، سەنمۇ خەۋپ - خەتەر شەرىپتىن ئەمەس، بەلكى ئىچىمىزدىكى ئالدىڭدا ھىجىيەتسىز، كەينىڭدىن مۇشت كۆتۈرىدىغان قارا يۈزلەردىن، ئورا كولاپ تۇزاق قۇرىدىغان سۇيىقەستچىلەردىن كېلىدۇ.

باتۇخاننىڭ قاپتى چۈشۈپ، ئۆگى ئۆچتى. ئۇ چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ، قولىدىكى قامچىنى يىراقلاشتىدى - دە: قىيىن

— ئەبلەخلەردىن بىزار بولدۇم، بەس. ئۇلارنىڭ كېيىنى قىلما! قاچان ئىدىل دەرياسىدىن ئۆتۈپ، قىپچاقلار دالاسىغا

يېتىمىز. بۇ يەردىن تېزىرەك كەتسەك، تاي ھەسەل، دىلى زەھەر سۇيىقەستچىلەردىن قۇتۇلسام... — دېدى پەس ئاۋاز

بىلەن سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — بۇ يەرگە ئەمدى قايتىپ كەلمەيمەن. بۇ يەردىن ئۈزۈل - كېسىل قۇل ئۈزۈپ كېتىۋاتىمەن.

ئالدىمىزدىكى يەرلەرنى بېيىسۇندۇرۇپ بېرىلغاندىن كېيىن، بۇرۇن مۇ بېلىغان ۋە بۇندىن كېيىنمۇ بېلىمايدىغان غايەت زور بىر

مەملىكەت قۇرىمەن. ئۇنىڭغا قاراقۇرۇمدىكى ئەبلەخلەرنىڭ قولى يەتمەيدىغان بېلىدۇ!

— تىغرا، شۇنداق قىلىش كېرەك! — سۇپىتى شۇنداق دېدى - دە، ئەتراپتا ئايلىنىپ يۈرگەن - ئەۋلادلار تەرەپكە قاراپ كەتتى.

شامانلار قۇچاق - قۇچاق ئەمەن، شىۋاقلارنى كۈلىدىغان ئۈستىگە تاشلاپ ئۆچۈپ قالاي دەپ نۇرغان ئوتنى ياندۇرماقچى

بىر يولۇپ ئاۋارە بولاتتى. بىرھازادىن كېيىن ئوت يالقۇنچاپ يېنىشقا باشلىدى. قىپقىزىل يالقۇن ئۆتكۈر تىلى بىلەن

كۆكنى يالىدى.

سۇپىتايىمۇ چىپار يىرغىسىغا مىنىپ، قاپتىنى تۈرگىنىچە باتۇخاننىڭ ئارقىسىدىن ئېتىنى يىرىشلىتىپ كەتتى. قاتار -

مەڭگۈلار تامام ئاتلاندى. ئەڭ ئاخىرقى تۆگىلەرگىمۇ يۈكلىر ئارتىلىپ بېرىلدى. باش - ئاخىرى كۆرۈنمەيدىغان بۇ ئايەت چوڭ كارۋان تىلىسىمدەك سىرلىق غەرب تەرەپكە - گۇڭگا تۇمان ئىچىدىكى ئۇپۇققا قاراپ سىلجىشقا باشلىدى.

ئىككىنچى باب

يولدا

... مايمۇن يىلىنىڭ باھارى جامادىيەل ئاخىرى ئىپىدا، چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خانزادىلەرنىڭ ھەممىسى بىردىنلا غەربكە قاراپ يۈرۈش باشلىدى. ياز بويى تەختىماي يۈرۈش قىلىپ، كۈز پەسلىگە يەتكەندە، بولغار پادىشاھلىقىنىڭ زېمىنىدا جۈجەنىڭ بالىلىرى - باتۇ، ئوردا، شەيبان، تاڭغۇت خانلىرى بىر - بىرى بىلەن قوشۇلدى. ئاخىرى بولغار زېمىنى بۇ خانزادىلەرنىڭ ئىلكىگە ئۆتتى. (تارىخىي رەشىدىيەدىن)

«... سانسىز مەڭگۈل لەشكەرلىرى يەر - جاھاننى يالماپ خۇددى سەلدەك بېسىپ كەلمەكتە ئىدى. ئۇلار ئىلگىرىلىگە نىسبەتەن خاتىرجەم ياتقان خەلقنىڭ كۆز يېشى بۇلاق، قېنى دەريا بولۇپ ئاقاتتى. گۇناھسىز ئادەملەرنىڭ ئېچىنىشلىق مۇڭ - زارىنى، تىنچ ياتقان ئەلنىڭ بېشىغا چۈشكەن كۈلپەتلىك كۈنلەرنى، مېھرىبان ئانىنىڭ ئىسسىق قوينىدىن ئايرىلىغان زارەسىدىلەرنى كۆرگەندە، كىشىلەرنىڭ ئىچى سىيرىلىپ، يۈرەك

باغرى ئېزىلىپ كېتەتتى. بۇ ئېغىر گۈلپەتلەر، دەھشەتلىك
كۆرۈنۈشلەرنى تەپسىلىي يېزىپ چىقىش ئۈچۈن، شۇ ۋەقەلەرنى
بىر - بىرلەپ كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈشكە قايسى قەلەم ئىگىسىنىڭ
قەلبى بەرداشلىق بېرەر! يۈرەك باغرىڭنى پۇچا! بىغان ئېچىنىشنى،
قەلبىڭنى ئۆرتىگەن ھەسرەتنى، ئىچىڭدىن قايناپ چىققان
غەزەپ ۋە ئۆچمەنلىكنى ئىپادىلەيدىغان ئۆتكۈر سۆزلەرنى نەدىن
تاپارسەن! مۇشۇ ۋەقەلەر تەسۋىرلەنگەن ھېكايىلەرنى ئەۋلادتىن -
ئەۋلادقا مىراس قالدۇرۇش ئۈچۈن، مەڭگۈ ئۆگمەيدىغان سىيانى
نەدىنمۇ ئىزدىگۈلۈك؟... بۇ قوشۇن يولدا يولۇققان ھەرقانداق
ئادەمنى ئىككىلەنمەي قىيما - چىيما قىلاتتى... نە ئۇنىڭ
ئاياللىقىغا، نە ئۇنىڭ ئايىقى چىقىمىغان سەبىي بالىلىقىغا، نە
ئۇنىڭ مۇكەپچە يىگەن قېرى بىۋايلىقىغا قارىمايتتى... قارشى
چىققانلار ئۆلىدۇ، بويۇن ئەگكەنلەر قۇل بولىدۇ. ئىككى تەقە
دىرنىڭ بىرسىدىن ھېچكىممۇ قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ... كۆزگە
كۆرۈنگەننىڭ ھەممىسىنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، ئەجەل
ئۇرۇقىنى چېچىپ كېلىۋاتقان تۆت يۈز مىڭ لەشكەرنىڭ گۈلدۈرمامى
دەك ئاۋازىدىن قۇرقماي قەددىنى تىك تۇتىدىغان، جان تىكىپ
ئاخىرقى نەپىسى قالغۇچە كۈرەش قىلالايدىغان شىر يۈرەك،
قايتىماس ئەرلەر نەدە؟!... بۇلاڭ - تالاڭ، زورلۇق زومبۇلۇق
قىلىپ خۇددىنى يېقاتقان، قان تۆكمىسە كۆڭلى ئىمىن تاپماي
دىغان بۇ چۆل يىرتقۇچىلىرىنى يوقىتىدىغان كۈچ نەدە؟!»

ھاجى رەھىم سۈكەن ئىچىدە سەمەرقەنتنىڭ كۆك قەغەز
زىنى تىزىغا قىيۇپ ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ يول ئۈستىدە كۆرگەن -
بىلگەنلىرىنى يۇقىرىقىدەك خاتىرىلەيتتى. دەرۋىش بۇ يازغانلىرىغا
«سەپەر خاتىرىلىرى» دەپ نام قويدى. ئۇ چىرايلىق يېزىش
ئۈچۈن تىرىشاتتى. دەرۋىشنىڭ ئاستىدىكى يوغان قارا بۇغرا
سۈپىتاي باھادىرنىڭ مىڭ كىشىلىك مۇھاپىزەتچى لەشكەرلىرى

زىنىڭ گەينىدىن قالماي لوكىلداپ ماڭاتتى. سۇبتاي ئاستىدا
دىكى تەڭگە چىپار يورغىنى بىردەم يورغىلىتىپ قويسا، بىردەم
تەزگىنىنى تارتىپ ئاستا يۈرۈش بىلەن كېلەتتى. بەزىدە دوڭ -
يوتىلارنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، تۆت ئەتراپقا نەزەر تاشلايتتى.
قارا بۇغرىمۇ ئالدىدىكى ئاتنىڭ يۈرۈشىگە بېقىپ، بەزىدە
سوكۇلداپ بەزىدە ئاستىلاپ سۈكەن ئىچىدىكى ھاجى رەھىم
بىلەن نەزەر كەرىزەك چالنى تېخىماي چايچاپ كېلەتتى.
ھاجى رەھىم كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى خاتىرىلەشنى داۋام
لاشتۇرۇپ، مۇنداق دەپ يازدى:

«... لەشكەرلەر چىغىناق شەھىرىدىن باھار پەسلىدە ئاتلى
نىپ چىقىپ، ياز بويى تېخىماي غەربكە ① قاراپ سىلجىدى.
ياز يېغىنىسىز ۋە قاتتىق ئىسسىق بولغاچقا، يەرلەر قاغىچىراپ
كەتتى. ئەسىرلەردىن بېرى ئۇياقتىن - بۇياققا يۆتكىلىپ
يۈرگەن خەلقلەرنىڭ بۇ چۆللەرگە سالغان يوللىرى - ئوت -
سۈيى مەل بولغان، بىر قونالغۇدىن ئىككىنچى بىر قونالغۇغا
كۆچۈپ پەيدا بولغان يوللىرى كۆپ بولغاچقا، لەشكەرلەرنىڭ
ئاستىدىكى ئاتلار سۇدىن ياكى يەم - خەشەكتىن قىينالمىدى.
باھاردا چۆپ ياشىرىپ - چەلگىنىپ تۇرغان كەڭ سەھرادا
ئات ئۈچۈن ئوزۇق ھەممە يەردىن تېپىلاتتى. تېخىمۇ ئىچكىرىلى
گەنسېرى قار سۈيى بىلەن تولغان كۆلچەكلەر ۋە يەلپۈنۈپ
تۇرغان ئوتلاقلا، قومۇشلۇق ۋە لىكەنلىكلەر ئۇچراپ تۇراتتى.
ئۇنىڭ ئۈستىگە تاتار ئاتلىرى ئانچە كۈتۈم تەلەپ قىلىپ
كەتمەيتتى - يەم - خەشەك تاللىمايتتى.

① تاتار - موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ بىر قىسمى شوييان خاننىڭ يېتەكچى
لىكىدە غەرب - شىمالغا قاراپ مېڭىپ، كاما دەرياسىنىڭ بويىدىن بولغار پادىشاھ
لىقىغا يەتكەن ۋە ئۇنى تېز بويۇندۇرغان. ئاندىن قەدىمكى يوللار بىلەن
توختىماي غەربكە قاراپ ماڭغانىدى.

ئوتتۇز ئۈچ تۈمەن لەشكەر ئوتتۇز ئۈچ يول بىلەن يۈرۈش قىلدى. سىزۇلۇپ ياتقان ھەربىر تۈمەننىڭ ئۇ بېشىدىن بۇ بېشىغىچە بولغان مۇساپە ئىلدام ئات ئۈچۈن ئۈچ كۈنلۈك يول ئىدى. ھەرقايسى سەپ بەلگىلەنگەن يول بىلەن مېڭىپ، تەختىغاندا ئۆز ئالدىغا قىزىلغۇ ھازىرلايتتى. قوشۇندىن ئىلگىرى يۈرىدىغان چارلەغۇچىلار قوشۇن يېتىپ كەلگىچە سۇلۇق، چۆپلۈك يەرلەرنى تېپىپ ھازىرلىق قىلىپ تۇراتتى.

پۈتكۈل سەپنىڭ ئوڭ قانىتىنىڭ شىمالىدىكى قىسمىغا باتۇخاننىڭ شويبانخان بىلەن باشقا ئىككى ئاكىسى يېتەكچىلىك قىلاتتى. بۇلارنىڭ ھەرقايسىسىدا بىر تۈمەندىن لەشكەر بولۇپ، ئۇلار داۋاملىق ئۆزئارا چاپارمەن ئەۋەتىپ ئالاقىلىشىپ تۇراتتى. جاھانگىر ئۇلارغا: ئىدىل دەرياسىنىڭ كاما دېگەن بىر تارمىقى بولۇپ، شۇنىڭ بويىدا بولغان دېگەن بىر پادىشاھلىق بار. سىلەر شۇنى بويىسۇندۇرۇڭلار، دەپ بۇيرۇق بەرگەنىدى. سەپنىڭ ئوتتۇرا قىسمىنى كۈيىك خان باشقۇراتتى. سول تەرەپنى بولسا چىڭگىز نەسلىدىن بولغان باشقا خانزادىلەر باشقۇراتتى. كۈيىك خان سەپنىڭ ئوتتۇرىسىنى مەقسەتلىك تاللاپ ئالغانىدى. ئۇ: «باتۇخان ئورنىدىن قالسا، — ياھانلىقنى ئويلىمىغىچە ياخشىلىق يوق — دۇبادا ئۇنىڭغا بىرەر قازايۇ خەتەر يېتىپ قالسا، ئەلۋەتتە مېنى جاھانگىر سايلىماي كىمنى سايلايدۇ، دەپ تېخىچىلا بارلىق قوشۇننىڭ تىزگىنىنى ئۆز قولىغا ئېلىش تەمەسىدە ئىدى.

باتۇخاننىڭ قەيەردە ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىلمەيتتى. ئۇ دائىم سۇبىتاي باھادىرنىڭ يېنىدىن ئايرىلمايتتى. ئاسقاق يىلپىزنىڭ ھەرىكىتى تېز، يۈرۈشى توختاۋسىز، چارە - تەدبىرلىرى كۆپ ئىدى. شۇڭا ئۇ، كۈتمىگەندە ئاسماندىن چۈشكەندەك پەيدا بولۇپ، ئاققان يۇلتۇزدەك تېز غايىپ بولاتتى. ئۇ ئۆز

قولىدىكى لەشكەرلەر بىلەن بىردە سەپنىڭ ئوڭ قانىتىدا، بىردە
سول قانىتىدا ۋە بەزىدە ئوتتۇرا قىسمىدا پەيدا بولۇپ قالاتتى.
بىر ئازدىن كېيىن، قايسى تەرەپكە كەتكەنلىكىنى بىلىندۈرمەي
كۆزدىن غايىب بولاتتى.

چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خانزادىلەر قول ئاستىدىكى
لەشكەرلەرگە ئۆزلىرى بىۋاسىتە قوماندانلىق قىلىدۇ، دېيىش
بەكمۇ نادانلىق ئىدى. كۆرۈنۈشتە ئۇلارنىڭ رەھبەر دېگەن
بۈيۈك نامى بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە بۇ رەھبەرلىكنىڭ يېنىدا
ھەرقاچان چىڭگىزخاننىڭ بۈيۈك يۈرۈشلىرىگە كۆپ قاتناشقان،
ئۇرۇش تاختىكىسىنى كۆپ ئىگىلىگەن، تەجرىبىسى ەزىل دەڭ-
غۇللاردىن بولاتتى. ئۇلارنى «تۈمەن بېشى» دەپ ئاتايتتى.
لەشكەرلەرگە يەل باشلايدىغان، يارلىق چۈشۈرىدىغان تەختاش
ياكى قونالغۇ بەلگىلەش توغرىسىدا سۇبىتايغا ئۈزۈلمەس خە-
ۋەرلەرنى يوللاپ تۇرىدىغانلار مۇشۇ تۈمەن باشلىرى ئىدى.
سۇبىتاي باھادىر بولسا، پۈتۈن قەشۇننىڭ قوماندانى بولۇپ،
قەشۇنغا ئومۇمىي-ۈزلۈك رەھبەرلىك قىلاتتى. شۇڭا ھەر تەق-
قۇز كۈندە بىر قېتىم تۈمەن - تۈمەنلەردىن چاپارمەنلەر كېلىپ
سۇبىتاي باھادىرغا: «لەشكەرلەرنىڭ قايسى ئورۇنلاردا كېتىۋات-
قانلىقىنى، قونالغۇ قىلىپ توختىغان يەرلەردە خانزادىلەرنىڭ
ئىتىنى يۈگۈرتۈپ، قۇش ئوينىتىپ شىكارغا چىققانلىقىنى، لەش-
كەرلەرنىڭ ئەمدى قايسى يول بىلەن ماڭىدىغانلىقىنى، يولدا
ئاتلار يەيدىغان چۆپنىڭ كەملىكىنى، ئاتلارنىڭ ھازىرقى ئەھ-
ۋالى ۋە باشقا ئىشلار توغرىسىدا دوكلات قىلاتتى.

سۇبىتاي چاپارمەنلىرىنىڭ سۆزىنى زېھىن قويۇپ تىڭشايتتى.
چاپارمەنلەر سۆزلەۋاتقان ۋاقىتتا ئۇ: «ھەممىنى، بىلىدىم! داۋاملىق
سۆزلە!» دەپ ئاندا - ساندا سۆز قىستۇرۇپ قوياتتى. ئۇ ھېچ
كىمنى ماختىمايتتى ھەم ھېچكىمگە تەننېمۇ بەرمەيتتى چەقەت

خانزادىلەرگە قايسى قىچاق خانلىرىنىڭ كېلىپ سالام بېرىدۇ دېگەنلىكىنى، ئۇلارنىڭ نېمە دېيىشىۋاتقانلىقىنى ئاستا سوراپ تۇراتتى. ئەگەر چاپارمەن «بىلىمەيمەن» دەپ جاۋاب بەرسە، سۇبىتاي باھادىر غەزەپ بىلەن كۆزۈمدىن يوقال دەپ ئۇنى قوغلاپ چىقىراتتى.

باتۇخاننى سۇبىتاي باھادىرنىڭ يېنىدا كۆرگىلى بولاتتى. ئۇ بۇ قەھىرىلىك قومانداننى ئەقىللىق، دانا ھېسابلاپ، ئۇنىڭ سۆزىنى مۇقەددەس بىلىپ، ئېيتقان پىكرىنى پەقەتلا يىرمايتتى. سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزى بولسا باتۇخان بىلەن سۆزلەشكەندە، ئۆزىدىن يېشى چوڭ، تەجرىبىسى مول ئادەم بىلەن سۆزلەشكەن نەزەردە مۇئامىلە قىلاتتى. چۈنكى: چىڭگىزخان دەك ئۇلۇغ ئادەمنىڭ نەۋرىسى ئۆزى ياش بولسىمۇ يولى چوڭ بولىدۇ، دەپ قارايتتى. باتۇننىڭ مىڭ كىشىلىك مۇھاپىزەتچى قوشۇنى بولۇپ، كىشىلەر ئۇلارنى «ساھىبقىرانلار» دەپ ئاتىشاتتى. ئەمەلىيەتتەمۇ بۇ يىگىتلەر يۈرەكلىك ئەزىمەتلەردىن ئىدى. بۇ نۆكەرلەرنىڭ يېرىمىنىڭ مىڭگەن ئېتى پۈتۈنلەي جىرەن، قالغان يېرىمىنىڭ پۈتۈنلەي چىلان تورۇق ئىدى. تورۇق ئاتلىق مۇھاپىزەتچىلەرنىڭ يۈز باشلىرىنىڭ بىرى ئەرەپشاھ ئىدى. جاھانگىر سايلانغان كۈنى ئۆزىنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالغانلىقى ئۈچۈن باتۇخان ئەرەپشاھنى ئۆز يېنىغا تارتىپ يۈرەتتى ھەمدە ئۇنى ئاق كۆڭۈل، ئوچۇق چىراي باتۇر يىگىت دەپ ھېسابلايتتى. ئەرەپشاھمۇ باتۇننىڭ مۇشۇ نىيىتىنى بىلىپ ئۇنىڭ يولىغا جېنىنى تىكىپ قويغانىدى. باتۇ ئەگە بارسا، نەدە تۇرسا، ئەرەپشاھمۇ ئۆزىنىڭ يۈز لەشكىرى بىلەن خانىنى مۇھاپىزەت قىلىپ شۇ يەردە بولاتتى ھەتتا خان ئۇخلىغان ۋاقىتلاردا ئۇ، ئۈستىدە تىك تۇرۇپ كۆزەت قىلاتتى.

سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزىنىڭ بىر تۈمەن لەشكىرى

بۇلۇپ، ئۇنىڭ مۇھابىزەتچى لەشكەرلىرىنى كىشىلەر «پىدائىيلار» دەپ ئاتايتتى. ئۇلار تالاي قانلىق جەڭلەردە سۇبىتاي باھادىر بىلەن بىرگە ئۇرۇش قىلغان. ئۇلار ئۇنى ئۆز ئاتىسىدەك قەدىر-لەيتتى. شۇڭا ئۇلار باھادىر ئوتقا دېسە ئوتتىن، سۇغا دېسە سۇدىن يانمايتتى. سۇبىتاي بۇلارنىڭ ئىچىدىن ھەرقايسى لەشكەرىي بۆلۈملەرنىڭ باشلىقلىرىنى تەربىيەلەپ چىقىراتتى. بۇنداق تەرتىپنى دۇنيانى تىترەتكەن چىڭگىزخان ئۆز ھۈزۈ-رىدا ئورناتقاندى. شۇندىن بېرى بۇ تەرتىپ ئۆزگەرمەي داۋاملىشىپ كېلىۋاتاتتى.

ئۈچىنچى باب

ئارقىدا قالغانلارنىڭ جازاسى — ئۆلۈم

ئەمدى مېنىڭ ساقلى قاردەك ئاقارغان ئاتام، ئاق سۈت بېرىپ باققان قېرى ئاناممۇ يوق. ئاكا - ئىنى، ھەدە - سىڭىللىرىمۇ يوق. مەن ئۈچۈن ئۆتمۈش خۇددى بىر چۈشتەكىلا بولۇپ قالدى... ھازىر مېنىڭ سۆيۈملۈك يارىم، بىردىنبىر سۆيگەن نەرسەم ئاستىمدىكى باياندارخاننىڭ بەرگەن تورۇق ئېتى. شامالدا ئۇچقان قامقاقتەك، مېنىڭ مېڭىشىم شامال، بې-تىشىم ئازگال بولدى. بېشىم قايغان، پۈتۈم تايغان تەرەپلەرگە كېتىدىغان بولدۇم. لېكىن يالغۇز يۈرگەننىڭ نېمە مەنىسى بولسۇن. ئۇنىڭدىن كۆرە بىرسىگە لەشكەر بولۇپ قوشۇلاي، بىراق مېنى كىم لەشكەرلىككە ئالىدۇ؟ مەندە قىلىچ ياكى نەيزە يوق. پەقەت قورال دېگىلى بولمايدىغان ئادەتتىكى بىر پىچاقلا بار... يۇرتىنىڭ ھەممىسى ئۆز قەبىلىسى، ئۆز ئايمىقى بىلەن

كېتىۋاتىدۇ، ناتونۇش ئادەملەرنى ئۇلار ئۆز ئىچىگە ئالمايدۇ... مەن تەمتىرەپ يۈرگەن بىر بىچارىمەن. ئەمدى مەن نەگە باراي، مېنىڭ كىمگە پايدام تېگىدۇ، مانا كىمىڭمۇ رەھىم - شەپقىتى كېلەر؟ يولدا يولۇققان بىراۋنىڭ ئېتىمىنى بۇلاپ كېتىشى تۇرغان گەپ. ئۇنىڭ بىلەنلا ئىش تۈگىسە بەيلىغۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە سەن ئوغرى، كىمىڭ ئېتىمىنى ئوغرىلىدىڭ. دەپ ناھەق جازالاپ، توخۇنى بوگزىلىغاندەك قىپپالساڭاچ قىلىۋېتىشىمۇ مۇمكىن...»

چېتىگە تۇخۇم قويسا كۆرۈنىدىغان دالىدىكى كىچىككىنە تۆپىلىكىنىڭ ئۈستىدە تەنھا ئولتۇرغان مېسىق ئەنە شۇنداق خىياللارغا غەرق بولغانىدى. ئۇنىڭ يول يۈرۈپ ھېرىپ كەتكەن تىررۇق ئېتى ئېتەكتە ئولتاپ يۈرەتتى.

مېسىقنىڭ قىپچاق ئاۋۇللىرىنى ئارىلاپ يۈرۈپ، مېنى قوشۇنۇڭلارغا قوبۇل قىلىۋالساڭلار، دەپ يۈرگىنىگە مانا خېلى كۈنلەر بولدى. لېكىن ھېچكىمنىڭ ئۇنىڭ بىلەن كارى بولمىدى. بەزىلەر: «سېنىڭ بىلەن ئولجا تالىشىپ ئولتۇراتتۇقمۇ! ساڭا ئوخشاش تەمتىرەپ يۈرگەن نەرسىلەر تەييارغا ھەييار بولۇشقا ئۇستا! قەبىلە، ئۇرۇق - تۇغقانلىرىڭ نەدە؟ ھېچكىمگە قوشۇلماي يالغۇز يۈرگىنىڭگە قارىغاندا، بىر گۇناھ ئۆتكۈزۈپ قېچىپ يۈرگەن نەرسىگە ئوخشىمايمەن...» دېيىشتى.

بىر ئاۋۇلدا، بېشىغا ھاجىلارنىڭ سەللىسىنى يۆگىگەن، ئىسسىق چىراي، كېلىشكەن بىر ئاقساقال ئۇچراپ ئۇنىڭغا مۇنداق دېدى: «جاھانگىرنىڭ بۇيرۇقىنىڭ قاتتىق ئىكەنلىكىنى ئۆزۈڭمۇ بىلەرسەن. ئۇ: «سوقۇشقا قاتنىشىدىغانلار ئۆز ئايمىقى بىلەن، ئۆز قەبىلىسى بىلەن مىڭلىقى مىڭلىقىچە، يۈزلۈكى يۈزلۈكىچە، ئونلۇقى ئونلۇقىچە تەرتىپ بىلەن يولغا چىقسۇن. ھەر بىر يىگىتنىڭ ئاستىدا بىردىن ياخشى ئات، قورال - يا -

راق تۈلۈك بولسۇن. ئەگەر ئۇنداق بولمايدىكەن، ئۇ لەشكەرلەر ئەمەس، بەلكى تەرتىپسىز، يامراپ يۈرگەن بىر توپ قويعا ئوخشايدۇ، دېگەندى. «ئۇنىڭ يەنە: «ئۆز ئالدىغا ئايرىلىپ يالغۇز يۈرگەنلەر بولسا، ئېتىنى تارتىۋېلىپ ئۆزىنى ئۆلگىچە ئۇرۇپ، قويۇۋېتىڭلار، دېگەن بۇيرۇقمۇ بار. بۇنداق بۇيرۇقنى ئاڭلىغانىدىك؟... بىراق مېنىڭ ساڭا مېھرىم چۈشۈپ قالدى. ئەگەر قەبىلىمىزدىكى باشقا ئادەملەر قارشى بولمىسا، قىشۇن مېزنىڭ بېش ئاتلىرىغا قارايدىغان يىلقىچى قىلىۋالاي. قورال يارىقىڭمۇ يېقىكەن. ساڭا قورال - يارقىمۇ بېرەي، لېكىن شۇنىڭ بەدىلىگە سەن ئاستىڭدىكى ئېتىڭنى داڭدا بەر. پىيادە قالمىمەنمىكىن، دەپ ئەندىشە قىلما. ئېتىڭ ياخشى ئات ئىكەن. ئورنىغا ساڭا ئادەتتىكى ئاتتىن بىرنى بېرەي. قىلىچىم ئۈچۈن سوقۇشتا ئالغان ئولجاڭدىن ئۈچ كالا، قالغان بىلەن نەيىزەم ئۈچۈن ئۈچ كالا، دۇبۇلغام ئۈچۈن ئۈچ كالا، ساۋۇتۇم ئۈچۈن يەنە ئالتە كالا جەمئىي ئون بەش كالا ① بېرىسەن. ئۆزۈڭمۇ جېنىڭ تۈزۈك پىششىق نېمە ئىكەنسىن. ئون بەش كالا دېگەن

سەن ئۈچۈن ھېچكەپ ئەمەس!...»

— نان يېمەسنى ئەمدى تېپىپسەن - دە! — دېدى مىسىق ئىنتايىن غەزەپ بىلەن بېشىنى چايقاپ.
— ئۇنداق بولسا ئۇرۇشقا يالغۇز قىلىچ بىلەنمۇ بارغىلى بولىدۇ. قالغان قوراللارنى دۈشمەننىڭ ئۆزىدىن قولغا چۈشۈر-سەڭمۇ بىرۋاسىدۇ. تېخى تالاي جەڭلەر بولىدىغۇ، — دېدى ئاقساقال.

مىسىق ئېغىزىنى ئاۋارە قىلغۇسى كەلمىدى. ئىچ ئاغرىتىپ

① ئوتتۇرا ئەسىردە لەشكەرلەرنىڭ قورال - يارقى ئىنتايىن قىممەت ئىدى. بىر لەشكەرنىڭ تولۇق قوراللىنىشى ئۈچۈن 15 - 18 كالىغىچە چىتمە كېتەتتى. (دىلېرى يۈكەننىڭ «سوقۇش تاكتىكىسىنىڭ تارىخى» دېگەن كىتابىغا قاراڭ)

تۇرغان مۇشۇ ئەبلەختىن تېزىرەك قۇتۇلاي، دېدى. - دە، ئېتىم
نىڭ بېشىنى بۇراپلا ئۇدۇل كەلگەن تەرەپكە قاراپ كېتىپ
قالدى. شۇ تاپتا بۇ دەشت باياۋاندا تەنھا ئولتۇرغان مېسىق
يىراقتىن بىر ئاتلىق ئادەمنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇلار
ئەسلى يەتتە - سەككىز ئادەم ئىكەن. ئۇلارنىڭ مىنگەن ئات
لىرى ئىنتايىن ناچار، ھەممىسىلا ئۆلەي دەپ قالغان قىرچاڭ
بۇلاردىن ئىدى. ئادەتتە، كىشىلەر بۇنداق ئاتلارغا مىنىش بۇ-
ياقتا تۇرسۇن ھەتتا بۇلارنى ئات قاتارىدىمۇ كۆرەيىتى.
بۇنداق ئاتلار ئوتۇن - سۇ توشۇشقا ئىشلىتىلەتتى.

يىگىتلەر قوراللانغان بولۇپ ھەممىسىنىڭ قولىدا بىردىن
ئۇزۇن نەيزە بار ئىدى. باياۋاندا بۇنداق ئادەملەر بىلەن ئۇچ-
رىشىپ قېلىش خەتەرلىك، شۇڭا مېسىق ئورنىدىن تۇرۇپ ئال-
مان - تالمان ئېتىغا مىنىدى. - دە، بۇرۇلۇپ كېتىپ قالدى.
ئۇ بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن، بىر دۆڭدىن ئېشىپ چۈش-
ۋېدى. يىگىتلەر بىلەن يەنە دوقۇرۇشۇپ قالدى. ھازىر بۇلار-
نىڭ يەتتىسى يىغىلىپ بىر ئىش قىلىۋاتاتتى. سەككىزىنچىسى
دۆڭ ئۈستىدە كۆزەتتە تۇرغاندەك قىلاتتى. مېسىق نېمىلا بول-
مىسۇن بۇلارنىڭ قېشىغا بېرىشىنى نىيەت قىلدى. يېقىنلاپ
كېلىپ قارىسا ئۇلار بىر تۆگىنى سويۇۋاتقانىكەن. بىرى قانغا
مىلەنگەن قولىنى پۇلاڭلىتىپ:

- ھەي، يالغۇز يۈرگەن يىگىت! بىز بىلەن گۆش يې-
يىشىنى خالامسەن، - دەپ چاقىردى.

مېسىق ئىككى كۈندىن بېرى ناشتا قىلمىغانىدى. شۇڭا
ئۇ، كۆپ تارتىشمايلا، ئېتىنى چۈشەپ قويۇپ، تۆگە سويۇۋات-
قان يەرگە يېتىپ كەلدى.

- بېشىنى سەن ئال! - دېدى يىگىتلەرنىڭ بىرى ھە-
سسىقا بۇرۇلۇپ، - بەربىر بىز پۈتۈن تۆگىنى ئېلىپ
كېتەلمەيمىز.

«ئەبلەخلەرنىڭ ئوۋى نېمىدېگەن دەھشەت، ئادەم يەيدىغان ۋەھشىيلەرگە ئوخشايدۇ» دەپ ئويلىدى مىسىق بۇلارنىڭ ئوغرى ئىتتەك قىلىپ يۈرگەن قىلىقلىرىغا قاراپ. بىراق ئاچلىق نېمىنى يېگۈزمەيدۇ، دېگەندەك ئاچلىق ئازابى مىسىقنى ئوز ئىختىيارىغا قويمىدى.

— بۇ كىمىنىڭ تۈگىسى؟ — دېدى ئۇ.
 — كىمىنىڭكى ئىكەنلىكى بىلەن چاتقىمىڭ نېمە؟ ئال دېگەندىن كېيىن ئالۋەردەمەن. بۇنىڭ ئىگىسى يىراقتا قالدى. ئۇلار ساڭا تۈگىنىڭ خۇنىنى تۆلەتمەيدۇ...
 ئېگىز بويلىق، كۆزى ئالىغاي بىر يىگىت پىچىقىنى ئۇ-ياققا - بۇياققا ئۇرۇپ قويۇپ، تۈگىنىڭ بېشىنى كېسىپ ئالدى - دە، مىسىققا مە، دەپ بەردى.

مىسىق رەھمەت ئېيتىپ باشنى ياغلىقىغا يۆگۈۋالدى.
 — سىلەر كىمىنىڭ لەشكەرلىرى؟
 — بايمۇرات باتۇرنىڭ لەشكەرلىرى.
 — لەشكەرلىرىڭلارنىڭ سانى كۆپمۇ؟
 — ئانچە كۆپ ئەمەس. لېكىن ئاز بولغىنى بىلەن دۈشمەنگە تېتىغۇدەك يۈرىكى بار يىگىتلەر. ئەگەر سەن قوشۇلساڭ ھەممىمىز قوشۇلۇپ توققۇز بولاتتۇق.
 — سىلەر جاھانگىرنىڭ لەشكەرلىرى بىلەن بىرگە ماخامسىلەر؟

— ئەلۋەتتە، ساڭا ئوخشاش ئۇياقتىن - بۇياقتىن كەلگەنلەر قوشۇلۇۋەرسە بىردەمدىلا بايمۇرات باتۇرنىڭ يېشىل تۇغىنىڭ ئاستىغا بىر تۈمەن لەشكەر يىغىلىپ قالىمىز.
 شۇ چاغدا دۆڭ ئۈستىدە كۆزەتتە تۇرغان سەككىزىنچى-يىگىت:

— ئاۋۇ تەرەپتىن بىرقانچە ئادەم مۇشۇ تەرەپكە قاراپ

كېلىۋاتىدۇ، تۆگىنىڭ ئىگىسى بىرنەچچە ئادەمنى ئەگەشتۈرۈپ تۆگىسىنى ئىزدەپ يۈرەمدۇ - قانداق؟ دەپ ۋارقىرىدى.

يىگىتلەر ئالمان - تالمان قانغا بويالغان قوللىرىنى قۇمغا سۈركەپ، ئالدىراشقا باشلىدى. كۆپ كېچىكمەي ئاتلىرىغا مىنىپ، بىر سوقماققا چۈشۈپ ئاتلىرىنى چاپتۇرۇپ يۈرۈپ كەتتى. ھېلىقى ئالغاي يىگىت مىسقىغا بۇرۇلۇپ:

— تېزرەك بىز بىلەن بىرگە ماڭ! قولۇڭدىكى تۆگىنىڭ بېشىنى كۆرىدىغان بولسا جەھەننەمنى كۆزۈڭگە كۆرسىتىدۇ. بۇ يىگىتلەرنىڭ باشلىقى بايمۇرات باتۇر - مەن بولمەن. مەن سېنى ئۆزۈمگە ياردەمچى قىلىۋالاي، - دېدى.

«چىللىغاندا بارمىساڭ، تىللىغاندا بارمىسەن» دېگەن قىپ-چاق ماقالىسى مىسقىنىڭ ئېسىگە چۈشتى. ئۆزى كەل دەپ تۇرغان قوشۇنغا قوشۇلمىسام نەگە بارمەن، دەپ ئويلىدى. دە، تارتىشمايلا ئېتىغا مىنىپ بايمۇراتنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ ماڭدى. ئۇلار بۇ دالدا ماڭە - ماڭە خېلىلا يىراققا كەتتى. بىر چاغدا بايمۇرات بىر ئىسقىرتىۋىدى، يېنىدىكى يىگىتلەر توختاپ، ئۇشتۇمتۇتلا مىسقىغا ئېسىلدى. بىرنەچچە يىگىت يوپۇرۇلۇپ كەلگەندىن كېيىن ئامال قانچە ئۇلار مىسقىنى ئاتتىن-يۇلۇۋالدى. ئىككى يىگىت نەيزىسىنى مىسقىنىڭ مەيدىسىگە تىرىۋالدى. مىسقى ھاڭ - تاڭ بولغىنىچە قۇمىنىڭ ئۈستىدە ياتاتتى.

— قىمىرلىما، لاغايلاپ يۈرگەن دىۋانە! بولمىسا كاللاڭنى ئالىمىز، - دەپ ۋارقىراپ كېتىشتى ئۇلار.

بايمۇرات ئېتىدىن چۈشۈپ، مىسقىنىڭ تورۇق ئېتىغا مەنىۋالدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئاستىدىكى قىرچاڭغۇسىنى دەسلەپتە مەنىسىغا تاشلاپ كېتەيلىمەن دەپ ئويلىدى، كېيىن ئۇ خىيالىدىن يالتىيىپ، ئۇنى يېتەكلەپ ئېلىپ ماڭماقچى بولدى.

— بايمۇرات باتۇر! - دېدى مىسقى ياتقان يېرىدە ۋار-قىراپ، - نېمىشقا لەۋزىڭدە تۇرمايسەن؟ لەشكەرلىككە ئېلىپ ئۆزۈمگە ياردەمچى قىلاي دېمىگەنمىدىڭ؟ بۇ نېمە قىلغىنىڭ؟

— گېپىمدىن يالتايدىم. ئېھتىمال سەن بىز قاتتىق قۇغا كەتكەن ۋاقتىمىزدا، ھەممىمىزنى بۇغۇزلاپ تاشلاپ، ھەممە نەرسىمىزنى ئوغرىلاپ ماڭارسەن، قانداق ئادەملىكىڭنى كىم بىلسۇن!

— ھېچ بولمىغاندا ئېتىمنى تاشلاپ كېتىڭلار! سىلەرنىڭ ئالدىڭلاردا نېمە گۇناھىم بار، — دەپ يالۋۇرۇشقا باشلىدى مىسىق. لېكىن مىسىقنىڭ سۆزىگە ھېچكىم قۇلاق سالمىدى. ئۇلار يىراقتىن بىر نەرسىنىڭ شەپىنى سېزىپ قالدىمۇ ئەيتاۋۇر «تېز كەتتۇق» دەپ ۋارقىرىشىپ ئېتىغا قامچا سالدى. شۇنداق قىلىپ مىسىقنى بۇ چۆلگە ئۇلاغىسىز يالغۇز تاشلاپ، ھەممىسى كېتىپ قالدى. ئەتراپ يول توسۇپ ئۆتكەن — كەچكەن يولۇچىلارنى بۇلايدىغان ھازىرقىلارغا ئوخشاش قاراقچىلار ۋە يىرتقۇچ ھايۋانلاردىن باشقا ھېچنېمە يېرىق تۇپتۇز دالا — ئۆلۈمنىڭ نوۋىتى كەلگەنمىكەن — دە، قاراپ تۇرۇپ قاغا — قۇزغۇنلارغا يەم بېرىدىغان بېلىدۇم» دەپ ئويلىدى ئۇ. ئەمدى ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىپ ياردەم بېرىدىغان كىممۇ بىلسۇن، مىسىق تىتىلداپ كەتتى.

«ئاچىزىلارغا مەدەت بۇلغۇچى خىزىر پەيغەمبەرلەر ماڭا ياردەم قىلغايسەن! مېنىڭدەك شەرىپ پېشانىمگە رەھىم قىلغايسەن!...» دەپ ئۆزىگە پىچىرلاپ زارلايتتى ئۇ. لېكىن بۇ باياۋاندىن سادا چىقمايتتى. پۈتۈن كائىنات مۈگدەپ قالغاندەك تىمتاس ئىدى.

تۆتىنچى باب

يالغۇز لۇقتا

ھەش — پەش دېگۈچە گۈگۈم چۈشۈپ، قاش قارايدى. ئاسمان گۈمبىزىنىڭ ئۈيەر — بۈيەرلىرىدە يۇلتۇزلار پەيدا بولۇشقا باشلىدى. قەيەردىندۇر ئاچ بۆرىنىڭ ھۇۋلىغان ئاۋازى ئاڭلىناتتى. ئىككىنچى بىر تەرەپتىن ئۇنىڭغا جاۋابەن يەنە

بىر بۆرە ھۇۋلىدى. بىر ھازادىن كېيىن، چۆلىنىڭ كېيىنكى
خوجايىنلىرى بولغان بۆرىلەرنىڭ تەرەپ - تەرەپتىن ھۇۋلىغان
ئاۋازلىرى چۆلىنى قاپلاپ كەتتى.

مىسىق قورققىنىدىن مىدىر قىلماي ئولتۇراتتى. ئۇ كۈن
بويى يول يۈرۈپ چارچاپ كەتكەچكە ھەرقانچە ئۇخلايماي
دېسىمۇ كۆزى ھېلىدىن - ھېلىغا يۇمۇلۇپ، مۇگدەك باساتتى.
ئۇ ئاستا - ئاستا قىڭغىيىپ ئۇيقۇغا كەتتى.

مىسىق ئۇخلاۋېتىپ بىر چۈش كۆردى. چۈشىدە ئۇ بىر
دۆڭ ئۈستىدە ئولتۇرغۇدەك، دۆڭنىڭ ئەتراپى چېكى كۆرۈنمەس
تۈپتۈز يايلاق بولۇپ، بۇ يايلاقتا يايلاپ يۈرگىنى پۈتۈنلەي
ئالا يىلقا بىلەن جەرەن قۇلۇن ئىشىش. بىر ۋاقىتتا سەل
نېرىراقتىن بىر تۈپ بۆلجۈرگەن باش كۆتۈرۈپ چىقىپتۇ - دە،
بىردىنلا يوغىناپ غايەت چوڭ بىر تۈپ چاتقالغا ئايلىنىپتۇ.
بارا - بارا چاتقالنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى شاخلىرى ئۆسۈپ
ئاسمانغا تاقىشىپتۇ. ئاندىن بۇ شاخلار ئېگىلىپ، بىر - بىرى
بىلەن قوشۇلۇپتۇ. بىر ئازدىن كېيىن قارىسا مىسىقلارنىڭ قىزىل
سىمىرى ھېلىقى ئېگىلگەن شاخلارنى بويلاپ يۇقىرىغا ئۆرلەپ
كېتىپ بارغۇدەك. بەزىدە مۇڭگۈزلىرىنى سىلكىپ، قۇيرۇقىنى
شپاڭلاتىپ، ئىككى ساغرىسىغا ئۇرۇپ قويغۇدەك، شۇنداق
چاغدا كالىنىڭ بېيىنىدىكى كىچىككىنە قوڭغۇراق جىرىڭلاپ
قويغۇدەك. كۆپ ئۆتمەي قىزىل كالىنىڭ كەينىدىن قىزىل
كۆڭلەك كىيگەن بىر قىز چىقىپ كەپتۇ. قىز ھەربىر قەدەم
باسقاندا كۆڭلىكىنىڭ ئېتەكلىرى يەلپۈنۈپ تۇرغۇدەك. مىسىق
بىر قاراپلا قىزنى تونۇۋاپتۇ، ئۇ يۇلتۇز ئىدى. قولىدا تۈلۈم
چېلىكى بار، بەلكى ئۇ كالىنى سېغىش ئۈچۈن كېلىۋاتقان
بولسا كېرەك. ئارقاننىڭ ئۈستىدە كېلىۋاتقان دارۋازدەك يېقىلىپ

كېتەي دەپ ئۆزىنى ئاران تەكشۈپ دېگۈدەك كېتىۋاتقۇدەك كۆك ئاسماندا ئاپئاق پارچە بۇلۇتلار تېز ئۈزۈپ كېتىۋاتقۇدەك. قىزىل سىيىر ئاخىرى شاخلارنىڭ ئەڭ ئۈستىگە چىقىپتۇ - دە، توختاپ مۆرىۋېتىپتۇ. بۇ چاغدا يۇلتۇز «مىسىق» دەپ ۋارقىرىۋېتىپتۇ...

مىسىق كۆزىنى ئاران دېگەندە ئاچتى. ئۇيغۇدىن بىردىنلا ئۆزىگە كېلەلمىگەچكە بىر ھازاغىچە مۇگدەپ ئولتۇردى. كۈن نەيزە بويى ئۆرلىگەندى. بۇلۇتسىز ئاسماندا چاقناپ تۇرغان قۇياش كۆزنى قاماشتۇراتتى. قانداقتۇر قىزىل، يېشىل ۋە سېرىق ھالقىلار كىشىنىڭ كۆز ئالدىدىن ئېقىپ ئۆتكەندەك بولاتتى. ئاپتاپ كۆيدۈرۈشكە باشلىدى. يوغان كۆك چۈنلەر مىسىقنىڭ ئەتراپىدا گىژىلداپ ئۇچۇپ يۈرەتتى. بىر چاغدا «مىسىق» دەپ چاقىرغان ئاۋاز ئۇنىڭ قولىغا كىرگەندەك بولدى. كۈچلۈك قۇياش نۇرىدىن كۆزىنى ئاچالمايۋاتقان مىسىق قولىنى دالدا قىلىپ ئاستا قاراپ، ئالدى تەرەپتە بىر - بىرىگە چېتىلغان بىرنەچچە تۆگىلەرنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. تۆگىلەرنىڭ بېشىغا ئۈككە تاقالغان، بىر يۈنلىرىغا قوڭغۇراق ئېسىلىپ، ئۈستىگە يىپەك يوپۇق يېپىلغانىدى. يوپۇقلارنىڭ چۆرىسىدىكى ئالتۇندەك چۈچۈكلەر يالت - يۇلت قىلىپ جىلۋە قىلاتتى. ھەر بىر تۆگىنىڭ ئۆركىشىنىڭ ئوتتۇرىسىغا بىردىن يىپەك چېدىر ئورنىتىلغان بولۇپ، ھەرقايسى چېدىرلاردا بىر - بىر ئالتۇن - كۈمۈش بېزەكلەرگە ئورالغان ئاياللار ئولتۇراتتى. بۇ ئاياللارنىڭ ھەممىسى يۈزىگە ئۇپا - ئەڭلىك سۈركەپ، قاشلىرىغا سۈرمە تارتىۋالغاچقا بىر - بىرىگە ئوخشاپ كېتەتتى. بۇلار ۋىلىقلاپ كۈلۈشۈپ، بىردەم چېدىرلارنىڭ پەردىلىرىنى چۈشۈرۈپ ئۆزلىرىنى يېشىۋىرسا، بىردەم پەردىنى قايرىپ لىپىدە كۆرۈنۈپ قالاتتى. ئەنە شۇ ئاياللارنىڭ بىرسى مىسىققا بىر

ئوچۇم خاسىڭ بىلەن خورمىنى چاچتى. يەنە بىر تۆگىنىڭ
ئۈستىدىن ئالتۇن بىلەيزۇك سالغان، بارماقلىرى ئۈزۈكلەرگە
تەلغان نازۇك بىر قىل كىچىككىنە بىر يىپەك خالىتىنى ئۇزىڭغا
ئاتتى. دەل شۇ پەيتتە، قىمقاس - چۇقانلار بىلەن مەڭگۈلار
كېلىپ قالدى. تۆگىلەر بەزىلاپ، ھۆركىرەپ، بوينىلىرىدىكى
قۇڭغۇراقلىرىنى جاراڭلىتىپ سەكۈلداپ بىر - ئىككى چامدىغان
دىن كېيىن يەنە ئاستا يۈرۈپ كەتتى.

ئاجايىب ھەيۋەتلىك بۇ باي كارۋان مىسقىنىڭ كۆز
ئالدىدىن شېرىن بىر چۈشتەك ئۆتتى - دە، بىر دۆڭدىن ئېشىپ
غايىب بېرىلدى ... لېكىن بۇ چۈش ئەمەس ئىدى! مىسقى
ساراڭ بېرىلغان ئادەمدەك ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ، ئالاق -
چالاق بولۇپ، يەردە چېچىلىپ ياتقان خورما، خاسىڭ ۋە
ئىچىگە قاق سېلىنغان توقاچلارنى تەردى. ئاغزى يىپ بىلەن
چىكىلگەن يىپەك خالىتىنىمۇ ئالدى. خالىتىنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ
بىرنەچچە كالىك قەنت ① بىر تەخسىدەك پىستە، بادام يەنە
توققۇز دانە تىلانى كۆردى. بۇنداق ئاجايىپ ئامەتتىن ھاڭ -
تاڭ بېرىلغان مىسقى ھەممىنى قوينىغا تىقىشتۇردى.

«خىزىر ئاھىمغا يېتىپ ماڭا ياردەم قىپتۇ - دە» دەپ
ئويلىدى ئۇ ئىچىدە. بىر ئازدىن كېيىن ئۇ يۈرۈپ كەتتى.
ئىككىنچى بىر دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، دۆڭلۈكنىڭ ئۇ تەرىپ
پىدە غەربكە قاراپ سوزۇلۇپ كەتكەن يىلان باغرى بىر سوق
ماق يېرىنى كۆردى. بۇ قىپچاق دالاسىدىن غەربكە، بۈيۈك
ئىدىل دەرياسىغا قاراپ كەتكەن كارۋان يولى ئىدى. كۆپ
ئەسىرلەردىن بېرى بۇ يەردىن ئۆتۈشۈپ تۇرغان سانسىز كار-

① ئۇ دەۋرلەردە قەنت ئىنتايىن قىممەتلىك تائام ھېسابلىناتتى.
ئۇ ھىندىستان بىلەن مىردىلا ياسىلاتتى. رەڭگى سارغۇچ، ئۆزى سۈپۈزۈك
ئىدى.

ۋان تۆگىلەرنىڭ تاپىنى بۇ سوقماق يولىنى يالاپ ئەنە شۇنداق پارقىراق قىلىۋەتكەنىدى. يول بويىدا ئۇ يەر - بۇ يەرلەردە سۆڭەكلەر، قوينىڭ مايىقى، چاتقاللارنىڭ شېخىغا ئىلىنىپ قالغان پارچە - پۇرات لاتىلار، ئاندا - ساندا تېزەكلەر چېچىلىپ ياتاتتى.

مىسىق: «ئەتراپتا بىرئاز ئولتۇرمام، خىزىرنىڭ يەنە شاپائىتى كېلىپ قالسا ئەجەب ئەمەس» دېگەننى خىيال قىلىپ شۇ ئورنىدىلا ئولتۇردى - دە، شۇ ئولتۇرغىنىچە خېلى ئۇزۇن ئولتۇرۇپ قالدى.

چەكسىز كەتكەن دالا گويا بۇ جايلاردا ئەزەلدىن ھاياتلىق بولمىغاندەك تىمتاسلىق ئىچىگە چۆككەنىدى. بۇ غەمكىن تىنچلىقنى قانداقتۇر بىر قۇشنىڭ ئۈزۈپ غاقلىدىغان ئاۋازىلا بۇزۇپ تۇراتتى.

كان قايرىلىپ ئۆز ئۇۋىسىغا ئالدىرىماقتا ئىدى. بىر چاغدا بىر دۆڭلۈكنىڭ ئارقىسىدىن ئۇشتۇمتۇت سالتاڭ ئاتلىق ئادەملەر پەيدا بولۇپ قالدى. يېقىن كەلگەندە بۇلار پۈتۈنلەي قوراللانغان ئون يىگىت بولۇپ چىقتى. ھەممىسىنىڭلا بېشىغا كىيىمىنى يوغان كۆرپە تۇماقلار ئىدى. ئۇلارنىڭ ئاستىدا كېلىشكەن قىرغۇش قۇلاق كۈل رەڭ ئات، قىللىرىدا بىردىن نەيزە بار ئىدى. بۇلارنىڭ ئەڭ ئالدىدا بېشىغا ئاق سەللە يۆگىگەن بىر يىگىت كېلەتتى. بۇ يىگىتنىڭ ئاتتا ئولتۇرۇشى، تەقى - تۇرقى بولۇپمۇ ئۇنىڭ ئاستىدىكى كېلىشكەن تىررۇق ئايغىر مىسىققا تەنۈشتەك ئىللىق كۆرۈنىدى.

يېقىن كەلگەندە ھېلىقى يىگىت ئېتىنىڭ تىزگىنىنى تار-تىپ توختاتتى.

— ھەي يىگىت، ئۆزۈڭ كىم بولسەن؟ كىمىنىڭ لەشكىرى-سەن؟ دۇنيادىن بەغەم يانپاشلاپ يېتىشىڭنىڭ سەۋەبى نېمە؟ — دەپ سورىدى ئۇ مىسىقتىن.

مىسقى ئورنىدىن تۇرۇپ، يىگىتتىن قېشىغا يېقىنلاپ
كېلىپ، ئۆزىنىڭ بېشىدىن ئۆتكەنلىرىنى: ئۆزىنىڭ باشقا
يىگىتلەرگە ئوخشاش يۈرۈشكە ئاتلانماقچى بولغانلىقىنى، شۇ
سەۋەبتىن، بىرەرسىنىڭ لەشكەرىگە قوشۇلماي دەپ يولغا چىققان
لىقىنى، ئەمما يول ئۈستىدە بايمۇرات دېگەن بىر بۇلاڭچىنىڭ
يىگىتلىرى ئېتىنى بۇلاپ كەتكەنلىكىنى تەپسىلىي سۆزلەپ،
ھېلىقى يىگىتكە ئۆزىنىڭ دەردلىرىنى تۆكتى.

يىگىت مىسقىنىڭ ھېكايىسىنى سەۋرلىك بىلەن ئاڭلىدى.
لېكىن ئۇنىڭ چىرايىدا ھېچقانداق ئۆزگىرىش بولمىدى. مىسقى
ئۆز بېشىدىن ئۆتكەن دەرد - ئەلەملىرىنىڭ ھەممىسىنى سۆزلەپ
بولغاندىن كېيىن، يىگىت:

— مەن ئەرەپشاھ دېگەن يۈز بېشى بولمەن. سېنى
تۇنۇغاندەك قىلىۋاتمەن، سەن باياندارخاننىڭ يىلقىچىسىغۇ
دەيمەن. ئۆتكەندە بىر كۆرگەندىم. ئىشىك ئەپلەشمەپتۇ. خەير
ئۆتكەن ئىشقا سالاۋات. ئۆزۈڭ جىگىرنىڭ بار يىگىتتەك كۆرۈ-
نمەن. مەن سېنى ئۆزۈم بەن بىرگە ئېلىپ كېتەي. سىناقتىن
ئۆتكۈچە ئات باقار بول. ئاندىن كېيىن، ئۆز ئالدىڭغا ئات،
نەيزە، قىلىچىمۇ ئىگە بولۇپ قالسەن. ھازىر ئاۋۇ يىگىتنىڭ
كەينىگە مىنگىشىۋال، — دېدى.

مىسقى بىر يىگىتنىڭ ئېتىغا مىنگىشىپ ئۇنىڭ بېلىدىكى
پوتىسىنى مەھكەم تۇتۇۋالدى. ئاندىن يىگىتلەر قۇيۇنىدەك
چىپىپ كېتىشتى. مىسقىنىڭ ئۆچەي دەپ قالغان ئۈمىد چىرىغى
قايتىدىن يېنىپ، ئۇنىڭ كاللىسىدا، خۇدانىڭ ماڭا قىلىدىغان
ئىلتىپاتلىرى تېخى تۈگىمىگەن ئوخشايدۇ، دېگەن ئوي كەچتى.

بەشىنچى باب

كارۋان يولى

ھاجى رەھىم سۈكەن ئىچىدە تۈگۈلۈپ ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ غىچىرلىشىشىمۇ، كىتاب بېتىگە قونۇۋاتقان قېلىن چاڭنىمۇ سەزمەي، پۈتۈن زېھنى بىلەن ئاق قەغەز ئۈستىگە سارجاندەك خەتلەرنى توختىماي پۈتۈپ باراتتى.

ئۇ شۇنداق دەپ يازدى:

«... غالىب باتۇخاننىڭ قوشۇنى غەربكە قاراپ توختاۋ- سىز ئىلگىرىلەۋاتىدۇ. قوشۇن كېلىۋاتقان بۇ چوڭ يول ئەلىم- ساقىتىن تارتىپ (كارۋان يولى) دەپ ئاتىلىپ كەلگەنىدى. بۇ يول تاش يوتىنىڭ ① جەنۇبىنى، ئابىسكون دېڭىزىنىڭ ② شىمالىنى بېسىپ ئۆتۈپ، غەربكە قاراپ سوزۇلغان. موڭغۇللارنىڭ شەرقتىن غەربكە كېلىپ ماكانلاشقان قەدىمىي زامانلاردىكى ئاتا - بوۋىلىرى - بۇ يەردىكى يەرلىك خەلقلەرگە دەھشەت سېلىپ، يۈرىكىنى مۇجۇغان - ھونلار ③ شۇ دەۋرلەردە مانا مۇشۇ يول بىلەن ماڭغانىكەن،

① تاش بوتا - ھازىرقى ئورال تاغلىرى.

② ئابىسكون دېڭىزى - ھازىرقى كاسپى دېڭىزى. بۇرۇنقى زامانلاردا ئۇنىڭ بىرنەچچە خىل ئىسمى بولغان.

③ ھونلار - I ئەسىردە ئوتتۇرا ئاسىيادىن غەربكە كېلىپ VI ئەسىر دە ئاتىلا (ئىدىل پادىشاھى) دېگەن قومانداننىڭ يېتەكچىلىكىدە غەربىي ياۋرو- پاغا بېسىپ كىرگەن تۈرك - موڭغۇل نەسلىدىكى خەلق. ياۋروپادا ئۇلار كۈنىمىزگە دەپ ئاتالغان.

بۇ ھېسابسىز قوشۇننىڭ ئالدىدا چارلىغۇچىلار يول باش
لايتتى. يىللاردىن بېرى تۈزلەڭلىكتە يىلان باغرى بولۇپ ياتقان
بۇ داغدام يولنى چارلىغۇچىسىزمۇ تېپىپ ماڭغىلى تامامەن
بولاتتى. يول ياقىلىرىدا كونا ساپال قاچىلارنىڭ، ئەينەك
بۇيۇملارنىڭ چېچىلىپ ياتقان پارچىلىرى كۆزگە چېلىقىپ
تۇراتتى. بۇلارنىڭ كۆپى قەدىمكى زامانلاردىكى — ھازىرقى
ئىسمى بىلەن جىسمى يەر يۈزىدىن ئۆچكەن كونا شەھەر
خاراپىلىرى ئۈستىدە تۇچرايتتى. ئاشۇ سۇنۇق ساپاللارنىڭ
يۈزىگە چېكىلگەن خىلمۇ خىل نەقىش ئۆرنەكلىرى چەكسىز
ئۇزۇن تارىخى دەۋرلەرنىڭ گۇۋاھچىسىدەك تۇراتتى... يىراقتىن
كونا قەبرىلەر خۇددى قارانچۇقلاردەك كۆرۈنەتتى. ئېھتىمال
بۇ قەبرىلەرنىڭ ئاستىدا ھازىر نامى ئاللىقاچان ئۇنتۇلۇپ
كەتكەن نامەلۇم بىر خەلقلەرنىڭ قانچە قەھرىمان ئەزالىرى
مەڭگۈلۈك ئۇيقۇدا ياتقاندۇ!... ئەزىمەتلەرنىڭ ياتقان يېرى
جەننەت بولغاي!

ئۈزۈلمەي يېغىپ تۇرغان باھار يامغۇرى لەشكەرلەرنىڭ
سەپىرىگە ئانچە چوڭ كاشلا قىلىپ كەتمىدى. بەلكى بۇ ھۆل
چىلىك سەپ تارتىپ كېلىۋاتقان ھېسابسىز قوشۇننىڭ يۈرۈشىگە
ئالاھىدە بىر سەلتەنەتلىك تۈس قوشقاندى. بىراق ئەھۋال
ئۇزۇنغا سوزۇلمىدى. باھار كېتىپ ياز كېلىپ ئىسسىق باشلان.
خاندىن كېيىن، يولنىڭ ئازابى بىلىنىشكە باشلىدى. يەرلەر
قاغجىراپ، يوللار قۇرۇغان چاغدا نەچچە يۈز مىڭ يىلقىنىڭ
تۇياقلىرىدىن كۆتۈرۈلگەن چاڭ - تىزان كۈننىڭ يۈزىنى
كۆرسەتمەي قويدى. ئادەملەرنىڭ ئۈستىبېشىنى ئاپئاق چاڭ
قاپلاپ كەتكەچكە، ئۇلارنى بىر - بىرىدىن پەرقلەندۈرۈش
مۇ قىيىن ئىدى. كۆتۈرۈلگەن چاڭ - تىزاننىڭ دەستىدىن

ئۈچ قەدەم ئېرىدىكى نەرسىنى پەرق ئەتكىلى بولمايتتى. لەش كەرلەرنىڭ ھەر بىرى ئۆز ئونلۇقى ۋە يۈزلۈكىدىن ئايرىلىپ قالماسلىقى كېرەك ئىدى. ئۇنداق بولماي ئۆز يۈزلىكىدىنلا ئادىشىپ كەتسە سانسىز قوشۇن ئىچىدە ئۇنى قايتا تېپىش ئۈچۈن بىرنەچچە كۈن ۋاقىت كېتەتتى.

جاھاننى زىلزىلىگە سالغان بۇ تۆت يۈز مىڭ قوشۇن خۇددى ئات ئۈستىدە مۈگدەپ كېتىۋاتقاندا شاۋقۇنسىز ماخات تى. قويۇق چاڭ - توزان ئىچىدە پەقەت ئاتنىڭ ساغرىسى بىلەن ئۈستىدىكى ئادەمنىڭ قارىسىلا كۆرۈنۈپ، ئۇن - تىنىسىز ئېقىپ كېتىپ بارغان بۇ سانسىز قوشۇن كىشىگە قانداقتۇر بىر ۋەھىملىك مەنزىرىنى ئەسلىتەتتى ... ئادەملەرنىڭ ھەممىسى ئاغزى قۇلۇپلانغاندەك لام - جىم دېمەي مېڭىشاتتى. «ئۇلارنىڭ دېيىشىدىغان نېمە سۆزى بار دەيسىز! ئېيتىشقا تېگىشلىك سۆزلەرنىڭ ھەممىسى دېيىلىپ بېرىلغان ھەممە نەرسە چۈشىنىشلىك». ئۇنىڭ ئۈستىگە كىشىلەرنىڭ بىر - بىرى بىلەن سۆزلەششەنمۇ ئىنتايىن قىيىن بولۇپ، ئاغزىنى ئاچسىلا ئاغزى - بۇر - نىدىن چاڭ كىرىپ ئۆپكەسىگىلا باراتتى. ئادەملەرنىڭ كۆزلىرىنى چاپاق بېسىپ، قۇلاقلىرى پۈتۈپ قالاي دەپ قالغانىدى. ئۇلارنىڭ بىردىنبىر ئارزۇسى بىر يۈتۈم سۇ بولسا ئىچىپ قۇرۇپ كەتكەن گېلىنى نەمدىۋېلىش. ئۈستىبېشىدىكى چاڭ - تېزەننى قېقىۋېتىپ سوزۇلۇپ بىر يېتىۋېلىش ئىدى. ئەتتىگىنەي، بىر شامال چىقىپ، چاڭ - توزاننى بىر تەرەپكە سۈرۈۋەتسە، ئۇلار كۆك ئاسماننىڭ جامالىنى كۆرەر ئىدى...

كەچكە يېقىن لەشكەرلەر ئوت - چۆپى تاقىر، دەل - دەرەخلەر بىلەن شالاڭ بىر دەريا بېيىغا چۈشتى. لەشكەرلەرنىڭ باش - ئايىغىنىڭ نەدە تۈگەيدىغانلىقىنى بىلگىلى بولمايتتى. نەچچە مىڭ ئورۇنغا گۈلخان يېقىلغاندا خۇددى پۈتۈن دالا ئوتتا

رىغان ئاۋازى بىلەن قىپچاقلارنىڭ قەدىمكى دەۋرلەردىكى داستانلىرىنى ئېيتىپ پۇخادىن چىقاتتى.
ھاجى رەھىم تۆگىدىن نېرى كېتەلمەيتتى. چۈنكى تۆگە بىرىنچىدىن ئۇنىڭ ئۇلىغى، ئىككىنچىدىن بولسا، ئۇنىڭ بارلىق قۇل يازمىلىرى، قەغەز - قەلەم، ئىپادىلەرنىڭ ھەممىسى ئاشۇ سۈكەننىڭ ئىچىدە ساقلىناتتى. ئۇ كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى ئاڭلىغانلىرىنى قالدۇرماي يېزىشقا تىرىشاتتى. لەشكىرىي باشلىقلار بىلەن ياكى ئاددىي لەشكەرلەر بىلەن كۆپ مۇڭدشاتتى. دەرۋىشنىڭ بايقىشىغا قارىغاندا، سۇبىتاي باھادىر ئۆز تۈمەنى بىلەن ھەرقاچان بىللە بولۇۋەرمەيدىكەن. كۆپىنچە ۋاقىتلاردا ئۆزىنىڭ مۇھاپىزەتچى يۈزلۈكى بىلەن قوشۇن كېلىۋاتقان چوڭ يولدىن چەتلەپ باشقا ياقىلارغا كېتىدىكەن ھەتتا بەزىدە ياش جاھانگىر بىلەن ئىككىسى بىرنەچچە كۈن يوقاپ كېتىدىكەن - دە، پەقەت كەچكە يېقىن لەشكەرلەر قونالغۇغا چۈشكەندىلا ئاسماندىن چۈشكەندەك پەيدا بولۇپ قالىدىكەن. ھاجى رەھىم ئەنە شۇنداق پەيتلەردە، ئۇلارنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئۇلارنىڭ سۆزلىرىنى ۋە بەرگەن بۇيرۇق - يارلىقلىرىنى يېزىۋاتاتتى.
كەچكە يېقىن كارۋان يۈرۈشىنى تېزلىتەتتى. تېخى دەم ئالدىغان كۆپكۈك چۆپۈككە يېقىنلاپ قالغانلىقىنى، قىسقىغىنا ۋاقىت بولسىمۇ پۇت - قىزىقىنى سەزۈپ ئېغىنلاپ يېتىۋېلىشىنى ئادەم تۇرماق ھايۋانمۇ بىلسە كېرەك. بۇنداق چاغلاردا، كۈن بويى پۇتىنى ئاران سۆرەپ، سەزۈلۈپ كېتىۋاتقان تۆگىلەر بىر-دىنلا جانلىنىپ، تېتىملىشىپ كېتەتتى. كارۋان باشلىقى ھەر دائىم كارۋان يولىغا چىقماستىن ئىلگىرى، تاڭ سەھەردىلا بىر تېپ سالتاڭ ئاتلىق چارلىغۇچىلارنى ئاتلاندىرۇپ ماڭغۇزۇۋېتەتتى. ئۇلار قونۇشقا ئەپلىك بولغان، سۇ - چۆپى مەل بولغان يەرلەرنى تاللايتتى. كارۋان يېقىنلاپ كەلگەندە، ئۇلار دۆڭ -

تۆپىلىكلەرگە چىقىپ تۇماقلىرىنى پۇلاڭلىتىپ بەلگە بېرەتتى،
بۇنى كۆرگەن پۈتۈن كارۋان شۇ تەرەپكە قاراپ ماڭاتتى.
قونالغۇغا كەلگەندىن كېيىن، دەرھال تۆگىلەردىكى ئېغىر
تېڭىقلار چۈشۈرۈلۈپ، تۆگىلەرنى يىغىپ دالىغا ھەيدىشەتتى.
ئۇ يەردە ئۇلار تاڭ ئاتقۇچە بەخىرامان ئوتلاپ قورسىقىنى
تويغۇزاتتى. يول يۈرگەندە ئايرىم تۆگىلەرگە تىۋىلغا، قاراغاندا
قاتارلىق ئوتۇنلار ئارتىلاتتى. بۇ ئوتۇنلار ھەربىر قونالغۇدا
چېپىلىپ، ئالدىن تەييارلىنىپ قويۇلاتتى. ئوتۇنلار تۆگىدىن
چۈشۈرۈلۈش بىلەنلا قۇللار ئوچاقلارغا ئوت يېقىپ چوڭ - چوڭ
داش قازانلارنى ئاساتتى. ئاندىن گۆش سېلىپ شەۋۋۈگۈرۈچ
ئېتەتتى. سۇسىز يەرلەردە تۇلۇملارغا سۇ قاچىلاپ ئېلىپ
مېڭىشاتتى.

سۇبىستاي باھادىر تۇرغان چېدىرغا قاراۋۇللار ھېچكىمنى
يېقىن يولاتمايتتى. ھېسابسىز نۇرغۇن لەشكەرلەر بىر - بىرىگە
ئارىلىشىپ كەتمەي ھەر كىم ئۆز قونالغۇسى بىزىچە ئورۇنلى-
شاتتى. سۇبىستاي باھادىر چۈشكەن يەرنىڭ ئەتراپىغا ئالدى
بىلەن ئۆزىنىڭ مۇھاپىزەتچى مىڭ لەشكىرى كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ.
ئۇنىڭ سىرتىغا سۇبىستايىنىڭ قىل ئاستىدىكى ئالاھىدە تۈمەننىڭ
لەشكەرلىرى كېلىپ چۈشىدۇ.

مۇھاپىزەتچى لەشكەرلەر ئۆز ئالدىغا چاي قاينىتىدۇ.
كەچتە بىرنەچچە يەرگە گۈلخان يېقىشىدۇ - دە، شۇنى چۆرىدەپ
يېتىۋېرىدۇ. ئۇخلىغان ۋاقتىدا ئۇلار تەقۇمنى كۆرپە، ئېگەرنى
ياستۇق قىلىدۇ. قونالغۇغا كېلىشى بىلەنلا، ئېتىمنىڭ ئېگەر
تەقۇمنى ئېلىپ ئۆزىنى چۈشەپ قىيۇۋېتىدۇ. مەڭگۈل ئاتلىرى
شۇ ئەتراپتىن كۆپ ئۇزاپ كەتمەي ئالدىغا ئۇچرىغان چۆپىنى
تاللىماي يەۋېرىدۇ. دۇنيانى بىر ئارىلاپ چىقىسىمۇ بۇ ئاتلار
يەنە ئورۇقلاپ كەتمەيتتى.



قوشۇن ياتقان يەرنىڭ ئەتراپىدىكى دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىدە
 جېسەكچىلەر قۇيۇلاتتى. تۈن پەردىسى يېپىلغاندىن كېيىن
 جېسەكچىلەرنىڭ بىر - بىرىگە: «سەگەك بولۇڭلار» دەپ ۋارقى-
 رىغان ئاۋازلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

بەزىدە قىزىلغۇدا بىرنەچچە چېدىر تىكىلىپ قالاتتى. بۇنى
 كۆرگەن لەشكەرلەر خۇشال بولۇپ كېتەتتى. چۈنكى چېدىرنىڭ
 تىكىلىشى لەشكەرلەرنىڭ بۇ جايدا كەم دېگەندە ئىككى - ئۈچ
 كۈن تۇرىدىغانلىقىدىن دېرەك بېرەتتى. بۇنداق چاغلاردا قوشۇن
 ئارام ئېلىۋالاتتى. ئەگەر چېدىرنىڭ ئىچىگە گىلەم، شىرداقلار
 سېلىنىپ، يىپەك قاپلىق پەي ياستۇقلار قۇيۇلسا، ئۇ چاغدا
 خانلارنىڭ يىغىنى بولىدىغانلىقىدىن ياكى بولمىسا ئۇلارنىڭ
 يىغىلىپ شىكارغا چىقىدىغانلىقىدىن بېشارەت بېرەتتى.

بەزىدە يىراقتىن چېپىپ كېلىۋاتقان نۇرغۇن ئاتنىڭ
 تۇياق ئاۋازى ئاڭلىناتتى. بۇ چاغدا پۈتۈن قوشۇن جىمجىتلىققا
 چۆمەتتى. ئادەتتىكىدەك تاراق - تۇرۇق، ۋاڭ - چوڭ زادىلا
 ئاڭلانمايتتى. سەۋەب بۇ كېلىۋاتقانلار - باتۇخان بىلەن
 سۇبىتاي باھادىر ۋە ئۇلارنىڭ نۇرغۇن نەۋكەرلىرى بولاتتى.

كۆپچىلىك باتۇخاندىن كۆرە مۇشۇ يەكچەشمە ئاقساق
 يىلپىز سۇبىتاي باھادىردىن بەكرەك ئەيمىنەتتى. لەشكەرلەرنىڭ
 كىچىككىنە يېتەرسىزلىكىمۇ ئۇنىڭ كۆزىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايت-
 تى. ئۇنىڭ كۆزىگە چېلىقمىسۇن، ئەگەر چېلىقىدىغانلا بولسا،
 لەشكەرلەرنىڭ ھالىغا ۋاي. ئۇ قاپلىقنى تۇرۇپ تۇرۇپ ئادەت-
 تىكىدەك بىر - ئىككى ئېغىز سۆز قىلىپ قۇيىسلا كۇپايە.
 دەرھاللا بىرنەچچە ئادەم ھەرىكەتلىنىپ، ئەيمىلەنگۈچىنىڭ پۈت-
 قۇللىرىنى يەرگە تەگكۈزمەي ئېلىپ كېتەتتى. ئاندىن ئۇ ئادەم
 لەرنىڭ داد - پەريادىلا ئاڭلىنىپ قالاتتى...

باتۇخان ئۇنداق ئۇششاق - چۈششەك كەمچىلىكلەرگە

نەزەر سالمايتتى. ئۇ قوشۇنغا پەقەت يۇقىرىدىنلا قارايتتى. ئۇنىڭ خىيالدا دائىم بىر ئىشلار ۋە چوڭ مەسىلىلەر بولاتتى. ئۇ ئۆتكەن ئىشلارنىمۇ كۆپ سۆزلىمەيتتى. پەقەت كېلەچەك تەغرىبىدا ۋە ئالدىدىكى ئىشلار تەغرىبىدا كۆپرەك سۆزلەيتتى. ياش قىرماندان بىلەن قېرى قىرماندان بىرلىكتە سېرىق يىپەك چېدىرغا كىرگەندە، ئۇلارغا دەررۇ داستىخان سېلىنىپ ئاش تارتىلاتتى. بۇ چاغدا داستىخانچى بىلەن تاۋاقچى يەڭلىرىنى تۇرۇپ، پۇتىنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ يۈرۈپ پايىپتەك بولۇپ كېتەتتى. تاماق تارتىلغان ۋاقىتتا قىرمانداننىڭ يېنىدا ئۈچ شاھان بىرگە بولۇپ، ئۇلار تاماق يەپ بولغاندىن كېيىن، بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى دۇئا قىلىپ ئامانلىقىنى تىلشەتتى.

ئالتىنچى باب

باتۇخاننىڭ يەتتە يۇلتۇزى

... باتۇخاننىڭ مىڭ كىشىلىك مۇھاپىزەتچى قوشۇنى بىلەن بىرگە ئون بەش تۆگىلىك ئالاھىدە بىر كارۋىنىمۇ بىلە ماڭاتتى. بۇ تۆگىلەرنىڭ ھەممىسى تاڭغۇت ئېلىدىن كەلتۈرۈلگەن بولۇپ، بەستى ئىنتايىن چوڭ، ئۇزۇن سەپەرگە چىداملىق ۋە كۈچلۈك تۆگىلەردىن ئىدى. ئۇلارنىڭ يۈرۈشىمۇ تېز ۋە سىلىق ئىدى. شۇڭلاشقا سۇبىتاي پاھادىرنىڭ قوشۇنى توختاۋسىز مېڭىپ تۇرسىمۇ، تۆگىلەر كېيىن قالمايتتى. بۇ تۆگىلەرنىڭ يەتتەسىگە باتۇخاننىڭ «يەتتە يۇلتۇزى»

مىنىپ كېلەتتى. بۇلار باتۇخاننىڭ يەتتە خوتۇنى بولۇپ،
لەشكەرلەر ئۇلارنى شۇنداق دەپ ئاتىشاتتى. يەتتىلىسى
تەڭداشسىز گۈزەللەردىن ئىدى. چىغىناق شەھىرىدىن ئاتلىنىش
ئالدىدا باتۇننىڭ ئانىسى ئەقىللىق ئورپىجان خېنىم مۇشۇ
يەتتىلىسى باتۇننىڭ قىرىق خوتۇنى ئىچىدىن تاللاپ
بەرگەنىدى. شۇ ۋاقىتتا ئۇ ئوغلىغا:

«سەن يات ئەللەرنى بويىسۇندۇرۇش ئۈچۈن كېتىپ
بارىسەن، بويىسۇندۇرۇلغان ئەللەرنىڭ قايسىسى بولمىسۇن
سېنىڭدىن ھېچنېمىنى ئايمايدۇ. قىممەتلىك سوۋغىلارنى تەقدىم
قىلغۇچىلار، بىر - بىرىدىن گۈزەل قىزلارنى ھەدىيە قىلغۇچى-
لارمۇ بولۇشى مۇمكىن. لېكىن سەن ئۇلارغا ھەۋەس قىلما،
ئۇ مەلئۇنلارنىڭ قىزلارنى نېمە مەقسەتتە ھەدىيە قىلىۋات-
قانلىقىنى كىم بىلىدۇ، دەيسەن. ئۇلارنىڭ تۈزىقىغا چۈشۈپ،
قەستكە ئۇچراپ قالما. مەرھۇم داداڭ شۇ ئىشتا خەتەرگە
يولۇققانىدى. تاڭخۇت ئېلى ئۇنىڭغا بىر قىز سوۋغا قىلغانىدى،
خەنجەر بىلەن ئاتاڭنىڭ جېنىغا ئاخىرى شۇ قىز زامىن
بولدى. سەن بۇ ئىشنى ئۆمۈر بويى ئۇنتۇماسلىقىڭ كېرەك.
تەخسىكەشلەرنىڭ ئەكەلگەن سوۋغىسىدىن ھەرقاچان ھەزىر
ئەيلە. مەن مۇشۇ ئىشلارنى ئويلاپ ئاياللىرىڭنىڭ ئىچىدىكى
ئەڭ گۈزەل دېگەن يەتتە ئايالنى تاللاپ سېنىڭ بىلەن بىرگە
ئاتلاندىرماقچىمەن. ئاسماندىكى يەتتە قاراچىغا ئوخشاش، ئۇ
يەتتىسى سېنىڭ يولۇڭنى يورۇتسۇن، كۆڭلۈڭنى كۆتۈرسۇن،
بەختىڭنى ئېچىپ سېنى ئىقبالغا باشلىغاي» دېگەنىدى.

باتۇخان ھەردائىم ئانىسىنى ھۆرمەتلەپ، ئۇنىڭ ئالدىدا
قاتتىق ئەدەب ساقلايتتى. شۇڭا ئۇ ئانىسىنىڭ بۇ سۆزىگە
توغرىدىن توغرا جاۋاب بەرمەي:

— مەن ئالدى بىلەن قەۋەندانىم سۇبىتاي باھادىر

بىلەن مەسلىھەتلىشىپ كۆرەي، — دېدى.
ئەتسى باتۇخان ئانىسىنى كۆپىنى كۆرگەن پېشقەدەم
قومانداننىڭ ئالدىغا ئېلىپ كېلىپ:
— مېنىڭ ھەربىي يۈرۈشۈمدىكى تارىخچىم ۋە ئۇستازىم
ھاجى رەھىم دېگەن ئوقۇمۇشلۇق زات ئۆزىنىڭ كىتابلىرىنى
ئاختۇرۇپ كۆرگەنىدى. ئۇنىڭ ئېيتىشىچە: بۇرۇنقى زاماندا
ئىسكەندەر زۇلقەرنەين يۈرۈش قىلغاندا ئۆزى بىلەن بىرگە
ئايال ئېلىپ يۈرمىگەنىكەن. شۇڭا باشقا نەرسىلەرگە كۆڭۈل
بۆلمەي پۈتۈن ۋۇجۇدىنى دۈشمەننى يوقىتىشقا قارىتال.
خان... — دېدى.

ئورپىجان خېنىم ھازىر جاۋاب ئايال ئىدى. ئۇ ئويلىنىپ
ئولتۇرمايلا:

— مەن كىتابقا قارىمىساممۇ بىلىمەن. ئىسكەندەر پارس
ئېلىنى بويسۇندۇرغاندىن كېيىن، پارسنىڭ دەرى دېگەن
پادىشاھنىڭ قىزىغا ئۆيلىنىمەن دەپ، ئاخىرى شۇنىڭ قولىدا
ئۆلگەنىدى. خوتۇنى ئۇنىڭغا زەھەر ئىچكۈزۈۋەتكەن، شۇنىڭ
بىلەن ئىسكەندەر ياش تۇرۇپلا ئارماندا كەتكەنىدى... يائاللا
تەڭرى ئۆز پاناھىدا! — دېدى.
سۇبىتاي باھادىر دەرھال خانىشنىڭ ئالدىغا كېلىپ
باش قويۇپ تۇرۇپ:

— ئېيتقان سۆزلىرىڭ بەرھەق راست، ئەگەر مەن
ساھىبىقىران ئوغلىنىڭ ئامانلىقىنى ئويلاپ، قىرىق
خەتۇنى قوشۇپ قويساڭمۇ مېنىڭ قىلچىلىك نارازىلىقىم يوق.
مېنىڭ قوشۇنۇمدا ئۇلار ھېچ نەرسىدىن قىسالمىدۇ. مەن
ھاياتلا بولىدىكەنمەن. كېلىنلىرىڭ ئۇزۇن سەپەردە جاپا چەك
مەيدۇ. مەن سېنىڭ قىلۇڭدىكى ئالماس كۆزلۈك قىلىچمەن!
نەگە شىلتىساڭ شۇ يەرنى كېسىمەن. ئەگەر جاھانگىرنىڭ

سوقۇش ئىشلىرىدىن قولى بېشىماي، ھازىر ئۇ خانىشلارنى كۆرگۈسى كەلمىگەن بولسا، يولدا يۈرگەن ۋاقىتلاردا كۆرگۈسى كېلىپ قېلىشى مۇمكىن. شۇڭا ھازىر ئۆزۈم بىلەن بىرگە ئېلىپ ماڭغىنىم ياخشىمىكىن، دەيمەن، — دېدى.

— ئەمىر بەرگۈچى جاھانگىرسەن، بۇيرۇقۇڭنى ئۆزۈڭ ئېيت، — دېدى ئورپىجان بالىسىغا باش ئېگىپ.

باتۇخاننىڭ ھېچ نېمە دېگۈسى كەلمىگەنىدى، بىراق ئېيتماسلىققا بولمىدى.

— بېرىتۇ، بارسا بارسۇن، لېكىن شۇ يەتتىسىنىڭ بىرىنى ئۆزۈم تاللاي، بۇ يەردە يۇلتۇز دېگەن بىر قىز بار ئىدى. يەتتىنچىسى شۇ بولسا دېگەنتىم... سۇبىتاي باھادىر سەن شۇنى تېپىپ بىرەرسەن... — دېدى ئۇ.

ئەتىسى سۇبىتاي باھادىرنىڭ نۆكەرلىرى پۈتكۈل چىغىناق شەھىرىنى ئارىلاپ يۈرۈپ يۇلتۇز ئىسىملىك قىزدىن بىرنى ئەمەس بىرنەچچىسىنى بىراقلا ئېلىپ كەلدى. ئېلىپ كەلگەنلەرنىڭ ھەممىسىنى باتۇخاننىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ قاتار تىزىپ قويدى. ئۇ ئالدىدا مۆلدۈرلەپ قاراپ زۇۋان سۈرمەي تۇرغان بۇ قىزلارغا كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى — دە، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى بويى زىلۋا، ئاق يۈزلۈك بىر قىزنى كۆرسەتتى. خان خالىغاندىن كېيىن ئامال بارمۇ، دەرھال نۆكەرلەر قىزنىڭ بېشىغا يىپەك ياغلىق ئارتىپ، ئورپىجان خانىشنىڭ ئالدىغا ئېلىپ باردى. خانىش يۇلتۇزنى يېشىندۇرۇپ، تېۋىپلاردەك تەكشۈرۈپ چىقتى. ئاندىن بۇ قىزنىڭ ئون ئىككى ئەزاسى ساق، ھېچ قانداق ئىللەتسىز ئىكەن، مېجەزىمۇ ياخشى، ئۆزى يېقىملىق، ئەقلى — ھوشىمۇ باردەك قىلىدۇ. شۇڭا خانغا لايىق تۇرىدۇ، دەپ ئويلىدى.

— قۇلۇڭدىن نېمە ئىش كېلىدۇ؟ — دېدى ئورپىجان يۇلتۇزغا.

— مەن... مەن يېنىمغا ئادەم كەلتۈرمەيدىغان، ئاسان-
لىقچە ساغدۇرمايدىغان ئۇسكەك سىپىرلارنى ساغالايمەن، —
دەپ جاۋاب بەردى ئۇ بېشىنى يەردىن كۆتۈرمەي.
— بۇمۇ ئوڭاي ئىش ئەمەس! — دېدى خانىش
ئەرلەرنىڭ ئاۋازىغا ئوخشاش بىز ئاۋاز بىلەن ئاخىرىدا مېيىقىدا
كۈلۈپ تۇرۇپ، — ئۇنىڭ ئۈچۈن ئەپ كىرەك، يەنە نېمىنى
بىلىسەن؟
— قىزى باقمەن... يۇڭىدىن پەلەي توقۇيالايمەن...
قىزىغا كۆمۈپ كۆمەچ پىشۇرالايمەن...
— يول يۈرگەندە، بۇ ئىشلارنى بىلىشمۇ ئىنتايىن
زۆرۈر، — دېدى خانىش ئىللىق چىراي بىلەن قىزغا قاراپ، —
يەنە نېمىلەرنى بىلىسەن؟
شۇ چاغدا ئۆيگە پۈتمىنىڭ ئۈچى بىلەن دەسسەپ باتۇخان
كىرىپ كەلدى.
— يەنە نېمىنى بىلىسەن تارتىنماي ئېيتىۋەرگىن، —
دېدى خانىش ئۆيگە كىرگەن ئەر كىشىدىن بىر ئاز قىسىنىپ
جىم بولۇۋالغان قىزغا قاراپ.
— يەنە... يەنە ئۆزىمىزنىڭ قىپچاق ناخشىلىرىنى
بىلىمەن. ئۇندىن باشقا پەرىشتىلەر توغرىسىدا، جىن - شەيتان،
دېۋە - پەرىلەر ھەققىدە نۇرغۇن چۆچەكلەرنى بىلىمەن...
قىزنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ تۇرغان باتۇخان نېمە دەرگىن
دەپ كۈلۈمسىرەپ ئانىسىغا قاراپ تۇرغانىدى. ئانىسى ئوغلىغا
بېشىنى لىڭشىتىپ مېيىقىدا كۈلۈپ قويدى.
— سېنىڭ بىلەن بىرگە مېڭىشقا ئەرزىيدىغان ئوبدان
قىز ئىكەن، — دېدى ئۇ بىر ئازدىن كېيىن.

يەتتىنچى باب

يەتتىنچى يۇلتۇز

تاتار - موڭغۇل قوشۇنى يۈرۈشكە ئاتلانغاندا نوڭەرلەر يۇلتۇزنى يوغان بىر سۈكەنگە ئورۇنلاشتۇرۇپ يەتتىنچى تۆڭگە ئارتتى. ئورپىجان خانىشنىڭ بۇيرۇقى بويىچە بىر خىتاي دېدىكىنى بۇ ياش كېلىنگە قوشۇپ ئۇنى سۈكەننىڭ ئىككىنچى تەرىپىگە ئورۇنلاشتۇردى. يۇلتۇز چۈشكەن بۇ سۈكەننىڭ ئۈستىگە كۈنلۈك بېكىتىپ تۆت ئەتراپىنى يىپەك شىرما بىلەن ياپتى. تۆگە بىردە قاتىراپ، بىردە ئاستا ماڭغاچقا ئۇلار بەزىدە سەكرەپ سۈكەندىن چۈشۈپ كېتەي دەپ قالسا، بەزىدە ئۈگدەپ ئۇيقۇدىن باش كۆتۈرەلمەي قالاتتى. يۇلتۇزنىڭ بىرىنچى كۈنى ئەنە شۇنداق ئۆتتى. ئەتىسى ئۇنىڭ كۆڭلى بىرەر كۆڭۈلسىزلىكنى سەزگەندەك زادىلا خاتىرجەم بولالمىدى. كۈن بويى يۈزىدىكى ياغلىقنى ئاچماي ئولتۇردى. پەقەت كەچكە يېقىنلا يېنىدىكى خىتاي دېدىكىگە پىچىرلاپ مۇنداق دېدى:

— بىزنىڭ كارۋان بىلەن بىرگە بىر تۆگە كېلىۋاتىدۇ. ئۇنىڭدىكى سۈكەندە بىر چال بىلەن دانىشمەن بىر دەرۋىش ئولتۇرغاندەك قىلىدۇ. ئەگەر ئۇ ئىككىسى بىز توختىغان يەرلەردە مەن توغرىلۇق بىر نەرسە سورىسا، ھېچنېمە دېمىگەن، ئاشۇ قېرىنى كۆرسەم بۇيۇم شۈركۈنۈپ، بەدىنىم تىكەنلىشىپ كېتىدۇ. ئۇنىڭ چىرايىغا قاراشقىمۇ تاقىتىم يوق. مېنى شور

پېشانە قىلغان ئاشۇ... سادىغاڭ كېتەي، مەن توغرۇلۇق
ئۇلارغا ئېغىز ئاچقۇچى بولما...

خىتاي دېدەك ھەيلى - مەكىر، قۇۋلۇق - شۇملۇقلارغا
ئۇستا ئىدى. كارۋان تېخىتاپ دەم ئالغان يەردە ئۇ يۇلتۇزنىڭ
يۈزىگە ئۇپا - ئەڭلىك سۈركەپ، قېشىغا سۈرمە تارتتى.
ئەمدى يۇلتۇزنى ھېچكىم تونۇمايدىغان بولغانىدى. ئۇ شۇنچە
لىك ئۆزگىرىپ كەتكەن ئىدىكى، ھەتتا ئەينەككە قاراپ
يۇلتۇز ئۆزىنى ئۆزىمۇ تونۇماي قالدى.

سەپەردە باتۇننىڭ «يەتتە يۇلتۇزى» مەخسۇس مۇھاپىزەت
چىلەرنىڭ ھەمراھلىقىدا ئايرىم بىر كارۋان بولۇپ ماڭدى.
ئەڭ ئالدىدىكى تۆت تۆگىدە تۆت خانىش كېلەتتى. ئەسلى
زاتىدىن يەرلىك بولۇپ، ھەر بىرى موڭغۇللارنىڭ داڭلىق
سەركەردىلىرىنىڭ قىزلىرى ئىدى. تۆتىلىسى تۇلۇدەك سېمىز
بولۇپ، ئۈستى - بېشىنى يىپەك بىلەن ئالتۇن - كۈمۈشكە
پۈركىگەنىدى. بىلەكتەك قىلىپ ئۆرۈلگەن چاچلىرى يەرگە
تېگىپ تۇراتتى. بۇلارنىڭ كەينىگە باتۇننىڭ ئىككى قىپچاق
ئايالىنىڭ تۆگىلىرى چېتىلغان بولۇپ، بۇلارنىڭ بىرى باياندار
خاننىڭ قىزى ئىدى. بۇ قىپچاق خانىشلىرى دائىم بىر
تۆگىگە مىنىۋېلىپ ئەتىدىن - كەچكەچە خىيالغا كەلگەننى
سۆزلىشىپ - كۈلۈشۈپ ئولتۇراتتى. ئىككىنچى بىر تۆگىدە ئۇلار -
نىڭ كۈتكۈچى ئاياللىرى كېلەتتى.

بىر كۈنى كارۋان تېخىتغان پەيتتە بۇ ئىككى خانىش
يۇلتۇزنىڭ قېشىغا كەلدى - دە، ئاغزىغا كەلگەننى جۆيلەپ:
بىزنىڭ بىردىن يۈگۈرۈك ئېتىمىز بار. قىزىلغۇدا بىرنەچچە
كۈن تۇرۇپ قالغان ۋاقتىمىزدا خانلار شىكارغا چىقسا، بىزمۇ
ئاتلىرىمىزغا مىنىپ ئۇلار بىلەن بىرگە چىقىمىز، دېيىشىپ
يۇلتۇزغا ماختىنىشقا باشلىدى ۋە ئۇلار:

بۇيرۇسا مەن ھەرقاۋەتداق ئىشنى ئېغىر كۆرمەي قىلىمەن. چىنە -
قاچىمۇ يۇيمەن، سۇمۇ تىشۇيمەن، كۈلىنمۇ تۆكىمەن، ئەگەر
ئۇ بۇيرۇسا قەلۇمغا تاياق ئېلىپ سەزا بەرسەمۇ كالىدەك قىزغلاپ
باياۋانغا ھايدايمەن ... - دېدى.

خانىشلار بۇنداق جاۋابنىڭ بىرلۇشىنى كۈتمىگەنىدى.
- ئاغزىدىن ئانىسىنىڭ سۈتى كەتمىگەن بىر نېمىغۇ، -
دېدى بىرسى ئالدىرىغىنىدىن.

- بۇنىڭدا ئەقىل دېگەن نېمە ئىش قىلسۇن! ئۆمۈر
بىرى مۇشۇنداق دۆت پېتى ئۆتىدۇ، - دېدى ئىككىنچىسى.
ئۇلار قاقلاپ كۈلگەن پېتى ئۆز يىزىغا مېڭىشتى.

ئىككىنچى كۈنى باشقا بىر يەردە تىختىغان پەيتتە
باتۇنىڭ مەڭغۇل خانىشلىرى يەنە يۇلتۇزنى كۆرمەكچى
بىرلۇپ كېلىشتى. بۇلارنىڭ ئىچىدە پەقەت بۇراقچىن دېگەن
ئەڭ چوڭ ئاغ-چا خانىشلا يوق ئىدى. ئۇ ئانچىكىسى ئىشلار
ئۈچۈن ئۆزىنى ئۇرۇپ كەتمەيدىغان ئېغىر - بېسىق ئايال ئىدى.
خانىشلار كېلىپلا يۇلتۇزنى شاڭخۇ قىلىشقا باشلىدى. بىرسى
يۇلتۇزنىڭ نازۇك بەدەنلىرىنى سىلىسا، يەنە بىرسى ئۇنىڭ
سەدەپتەك ئاپئاق چىشلىرىغا ھەيران بىرلۇپ قارايتتى. يەنە
بىرسى بولسا، كىيىملىرىنى تۇتۇپ كۆرەتتى ۋە كۆرگەن بىرلۇپ
بىردە نەقۇپ، بىردە چىمداپمۇ ئالاتتى.

يۇلتۇز زېرىكىپ كەتكەن بۇ خانىشلارنىڭ قىلىقلىرىغا
لېۋىنى چىشلەپ چىداپ ئولتۇردى. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى ياش
جەھەتتىن چوڭراق بىرسى دەسلەپتە بىر ئاز تەكەببۇر قىياپەتتە
ھېچ نەرسىگە ئارىلاشماي چەتتە قاراپ تۇرغانىدى. بىر ئاز -
دىن كېيىن، ئۇمۇ باشقىلارغا قوشۇلۇپ قاقلاپ كۈلۈشكە
باشلىدى. بىر چاغدا يۇلتۇزنىڭ قورچاق قىلىپ ئورنىغان

ياغلىقىنى كۆرۈپ قولىدىن - قولىغا ئېلىپ بىرسى پەپىلەپ
ئەللى قىلسا، يەنە بىرسى ئەمگۈزگەن بولۇپ بىر ھازاغىچە
كۈلكە قىلىشتى. ئۇلار ئەنە شۇنداق كۆڭۈل ئېچىشقاندىن
كېيىن قايتتى. قايتىپ كېتىۋېتىپ خانىشلارنىڭ ئىچىدىكى
ئەڭ ياخشىراقى قايتا يۈگۈرۈپ كېلىپ يۇلتۇزنىڭ قولىغا؛
- مەن تۆتىنچى تۆگىدە، بارغىن، پاراڭلىشىمىز، -

دەپ شۇنداقلاپ يەنە كېتىپ قالدى.

خانىشلار كەتكەندىن كېيىن، يۇلتۇز ياغلىقىنى يېشىپ
بېشىغا ئارتتى - دە، كۈندەشلەرنىڭ قىلغان ئەلىمىگە چىدىماي
بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتى. كېيىنكى ۋاقىتلاردا ئۇنىڭ ھەسرەتلىك كۆز
ياشلىرىنى تۆكۈش يالغۇز بۇ ئىش ئۈچۈنلا ئەمەس ئىدى.
ئۆتكەندە دادىسى بىلەن چوڭ ئاكىسى تۆمۈر بىرلىشىپ
يۇلتۇزنى قازاندەك سەللە يۈگۈمگەن بەقەسەم چاپان كىيگەن،
تاۋاق يۈزلۈك، قارا ساقاللىق بىر سودىگەرگە ھايۋان قاتارىدا
سېتىۋەتكەندىن بېرى، ئۇنىڭ يېشى قۇرۇمايدىغان بولغانىدى.
شۇ قېتىمقى ۋەقە ئۇنىڭ يۈرىكىدە ساقايماس جاراھەت پەيدا
قىلغانىدى. شۇ چاغدا ئۇنى ئۇلار ھايۋان كەبى بازىرىغا
ھەيدەپ كەلدى. سودىگەر ئۇنىڭ پۇتىنىڭ تىرىقىدىن تارتىپ
تا چېچىنىڭ ئۈچىغىچە پۈتۈن بەدىنىنى كۆرۈپ چىقتى. بۇ
بىچارە قىزنىڭ گۇناھى نېمە؟ ئۇنىڭ ئەزەلدىن ئويلايدىغىنى:
قۇرۇم باسقان ئەسكى كۈلبە بېلىسىمۇ، ئۆز ئالدىغا بىر ئۆي
تۇتۇپ ئەل قاتارى ئۆتۈش، ئۆزى خالاپ سۆيگەن مىسىقنىڭ
ھەر كۈنى يىلقىدىن قايتقاندىن كېيىنكى گەپلىرىنى كۆڭۈل
قويۇپ تاڭلاپ، ئۇنىڭ جامالىغا قاراپ ئولتۇرۇش ئەمەسمىدى...
يۇلتۇزنىڭ ھەسرەتلىك كۆز ياشلىرى يېپى ئۈزۈلگەن
مارجانىدەك تۆكۈلۈپ تۇرغاندا، بىراۋنىڭ يۇمشاق قولى
يەلكىسىنى ئاستاغىنا سىيلىغاندەك بولدى.

— نېمىشقا يىغلايسەن ئەزىزىم؟ بۇنىڭ ئۈچۈن قايغۇرما.
قايغۇلۇق كۈنلەر تېخى ئالدىمىزدا! — دەپ پىچىرلىغان بىر
ئاۋاز ئۇنىڭ قولىغا كىردى.

بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراپ ئۇ ئالدىدا بېشىنى ئېگىپ
يۈكۈنۈپ ئولتۇرغان خىتاي دېدىكىنى كۆردى.

— بۇنىڭدىنمۇ ئارتۇق قايغۇ — ھەسرەت بارمۇ؟

— ئەزىزىم، سەن تېخى ھېچنېمىنى كۆرمىدىڭ، ئەگەر
بىراۋ كېلىپ باغرىڭنى يېرىپ چىققان سەبى بالاڭنى كۆز
ئالدىڭدا چىقىرىپ تۇرۇپ ئۆلتۈرسە، قايغۇ — ھەسرەت دېگەن
نىڭ نېمىلىكىنى شۇ ۋاقىتتا بىلەتتىڭ...

— سەن بۇنداق ئىشلارنى ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆرگەنمى-
دىڭ؟ كۆرگەن بولساڭ يەشۇرماي ئېيتقىن!

خىتاي دېدەك تارەۋشەك قېتىپ كەتكەن كىچىك قولى
بىلەن كۆزىدىن ئېتىلىپ چىققان ياشلىرىنى سۈرتتى — دە،
بىرەرەسى بولۇپ قالمىسۇن دېگەندەك ئەتراپقا بىر قۇر نەزەر
سېلىپ چىقتى. بۇ قاش قارىيىمۇ ئاتقان مەزگىل بولۇپ، ئايلان-
دۇرۇپ ياندۇرۇلغان گۈلخانلارنىڭ قىپقىزىل يالقۇنى گۈلخان
ئەتراپىدا ياتقان ۋە ئولتۇرغان لەشكەرلەرنىڭ يۈزىنى يېرۈتۈپ
تۇراتتى. يۇلتۇز بىلەن خىتاي دېدەك باشقىلاردىن ئايرىم بىر
يەرگە سېلىنغان گىلەم ئۈستىدە ئىدى. ئوپۇر — تەپپۇر بولۇشۇ-
ۋاتقان مىڭلىغان ئادەملەرنىڭ بەزىسى ناخشا ئېيتىپ، بەزىسى
ۋارقىراپ، بەزىلىرى نەيزە — قالقانلىرىنى جاراڭلىتىپ ۋاڭ-
چۈڭ قىلاتتى. قانداقلا بولمىسۇن كۈن بويى يول يۈرۈپ
چارچىغان بۇ ئادەملەرنىڭ ۋاراڭ — چۈرۈڭسى ئاستا — ئاستا
بېسىلىپ نۇرغۇنلىرى بۇ دۇنيانى ئۇنتۇپ شېرىن ئۇيقۇغا
غەرق بولدى.

ۋاڭ — چۈڭ كۆتۈرۈپ چۈمۈلدەك يۈرگەن سانسىز

ئادەملەرنىڭ ئىچىدە پەقەت شۇ ئىككى ئاياللا پاناھسىز قالغان
ئادەملەردەك يېتىمىسىراپ ئولتۇراتتى.

بىر ھازادىن كېيىن، خىتاي دېدەك سۆزلەشكە باشلىدى:
— بېشىمدىن ئۆتكەن كۈلپەتلەر كۆپ. ئۇنى ئېيتىپ
تۈگەتكىلى بولمايدۇ. ئۆتكەن كۈن قايتمايدۇ، دېگەن بىر سۆز
بار. شۇنداقتمۇ ئۇ ئىشلار ئېسىمگە چۈشىدىغان بولسا، يۈرەك
باغرىم خۇن بېلۇپ كېتىدۇ. ئادەم پەيتى كەلگەندە ئىچىدىكى
دەردىنى چىقىرىپ تۇرمىسا، يېرىلىپ كېتىشى مۇمكىن. ئېيتىم
ئېيتاي: مېنىڭ بېشىمغا نۇرغۇن ئىشلار كەلدى. مەنىمۇ ساڭا
ئوخشاش ئازادىنىڭ ئارزۇلۇپ باققان قىزى ئىدىم. دادام ئاسمان
دىكى يۇلتۇزلارغا قاراپ پال ئاچىدىغان، بەلغۇسى ئىشلارنى
مۆلچەرلەيدىغان مۇنەججىم ئىدى. ھەر بىر يۇلتۇزنىڭ يۆتكىلىشىگە
قاراپ تۇرۇپ كىشىلەرگە ئۇلارنى كېلەچەكتە نېمىلەر كۈتۈپ
تۇرغانلىقىنى ئالدىن ئېيتىپ بىرەلەيتتى. كەچ كىرىش بىلەنلا
ئۇ، چىن ① پادىشاھلىقىنىڭ سارىيىنىڭ ئۆگزىسىگە چىقىۋېلىپ
كۆرگەن - بىلگىنىنىڭ ھەممىسىنى چوڭ كىتابقا يېزىپ تۇراتتى.
ھەر كۈنى ئەتىگەندە كىتابقا يازغان نەرسىلىرىنى دىۋان
بېگىگە كۆرسىتەتتى. بەگ مۇھىم دەپ ھېسابلىغانلىرىنى
پادىشاھقا ئوقۇپ بېرەتتى. چوڭ بولۇپ بېيۇمغا يەتكەن
ۋاقتىدا دادام مېنى خىتايىنىڭ بىر تۇرسىگە ياتلىق قىلدى.
ئۇ قىل ئاستىدا 250 ئادىمى بولغان لەشكەر باشلىقى ئىدى.
ئۇ مەندىن 20 ياش چوڭ بولسىمۇ، بىر - بىرىمىزنى ياخشى كۆرۈپ
تۇرمۇشنىڭ لەززىتىنى تېتىپ ئۆتتۇق. ئىككى بالىلىق بولدۇق،
ئىككىلىسى چىرايلىق - ئوماق بالىلار ئىدى. چاققانغىنا
ھويلىمىزدا كىچىكرەك بىر باغچىمىزمۇ بار ئىدى. ئىشىك

① ئۇ زاماندا جۇڭگو (چىڭ) چىن ۋە سۇن دېگەن ئىككى پادىشاھلىققا
بولۇنەتتى. بۇلارنىڭ بىرى جۇڭگونىڭ شىمالىدا، ئىككىنچىسى جەنۇبىدا ئىدى.

ئالدىدا بىر كۆل بولۇپ، باغچىدا ھەر تۈرلۈك چىرايلىق گۈللەر
ئېچىلىپ، كۆلدە رەڭگارەڭ بېلىقلار ئۈزۈپ يۈرەتتى. خىرامان
ئوتتۇراتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە خۇددى ئاسماندىن چاقماق
چۈشكەندەك شەھەرگە چىڭگىزخاننىڭ لەشكەرلىرى بېسىپ
كىردى. شۇ چاغدا مەڭغۇل لەشكەرلىرىگە قىرماندا نلىق قىلغان
كىشى ھازىر باتۇخاننىڭ يېنىدىن ئايرىلماي يۈرىدىغان ھېلىقى
يەكچەشمە سەركەردە ئىدى. مېنىڭ ئېسىم ئۆزىنىڭ ئازراق
لەشكەرلىرى بىلەن قارشىلىق كۆرسەتمەكچى بولدى. كەلكۈننى
گەۋدە بىلەن توسۇغىلى بولامتى. لەشكەرلىرى پۈتۈنلەي قۇربان
بولۇپ، ئۆزىمۇ شۇ كەتكەنچە قايتىپ كەلمىدى. شۇنىڭدىن
كېيىن مەڭغۇللار ھېچكىمنى ئايمىدى. ئانامنى ئۆلتۈرۈپ،
نارەسىدە بالىلىرىمنى قۇچقىمىدىن يۇلۇۋېلىپ كەتتى. مېنى
مەڭغۇللارنىڭ بىر يۈزبېشى ئۆزىگە مالاي قىلىۋالدى. ئۇ،
تىلەتى سۆرۈن، چىرايىدىن ئادەم ئەيمەنگۈدەك سەت نېمە ئىدى.
بۇ ئەبلەخلەرنىڭ ئايىقىدا خورلىنىپ يۈرگىچە ئەڭ بىرلىمغاندا
بىرەرسىنىڭ يۈزىگە شالاققىدە تۈكۈرۈۋېلىپ ئاندىن ئۆلەي
دېگەندىم. بىراق ئىككى بالامنىڭ مېھرىدىن كېچەلمىدىم. يەر
ئۈستىدىلا بولسام بىر كۈنى بولمىسا بىر كۈنى ئۇلارنى تېپىپ
باغرىغا باسىمەن، دېگەن خىيال بىلەن غوجامنىڭ دېگىنىگە
ماقۇل دەپ بۇيرۇقنى ئورۇنداپ كەلدىم. ئىش قىلىپ ئۇنىڭ
كۆڭلىگە يېقىشقا تىرىشتىم بولۇپمۇ ئۇنىڭغا مېنىڭ تاماق
ئېتىشىم بەك ياراپ كەتتى. شۇڭا ئۇنىڭ مېنى قولىدىن
چىقارتىۋېتى. خۇنىنى بىز تۆلەيلى بۇنى بوشاتقىن
دېگەن ئادەملەرمۇ چىقتى. لېكىن ئۇ زادىلا ئۇنىمىدى. كېيىن
مېنى باتۇخاننىڭ ئاتىسى ئورپىجان خانىشقا سوۋغا سۈپىتىدە
تەقدىم قىلدى. شۇندىن ئېتىبارەن خانىشنىڭ سارىيىدا بولۇپ
قالدىم. ئەمدى خانىش مېنى ساڭا بەردى. ۋە ماڭا ئۇ: «ھېچ»

نېمە كۆرمىگەن ياش قىز، ئۇنىڭغا ئۆرپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇنلارنى ئوبدان ئۆگەتكەن، ساراي ئاياللىرىدەك ئەدەبلىك بولسۇن. يەر ماڭغاندا پۇتسىنىڭ ئۇچىدا دەسسەپ ماڭسۇن، كىمگە سالام قىلىش، كىمىلەرگە ئوچۇق چىراي كۆرسىتىش، ئاتاقلىق كىشىلەر كەلگەندە ئۇلارغا قانداق چاي قىيۇش ① كېرەكلىكىنى ئوبدان ئۆگىنىۋالسۇن» دېدى ... ئۆگىنەمسەن؟
- لازىم تېپىلسا ھەممىنى ئۆگىنىۋالسەن، - دېدى

يۇلتۇز.

- ئۆگىنىدىغان نەرسىلەر يالغۇز بۇلا ئەمەس يەنە كۆپ نەرسىلەر بار. ئېرىڭنى ئۆزۈڭگە قارىتىپ، ئۇنى دائىم يېنىڭغا كەلتۈرۈشۈڭ، ئارزۇ ۋە ئارمانلىرىڭنى ئورۇندا تاقۇزۇشۇڭ ئۈچۈن، ئۇنىڭغا ئاجايىپ چۆچەكلەرنى، قىزىق سۆزلەرنى ئېيتىپ بېرىشىڭ كېرەك. شۇ چاغدىلا ئۇ چۆچەك ۋە گەپ ئاڭلاش ئۈچۈن يېنىڭغا تېز - تېز كېلىپ تۇرىدىغان بولىدۇ. مەن ساڭا ھەر تۈرلۈك چۆچەكلەرنى ئېيتىپ بېرىمەن. ئۇلارنى قالدۇرماي يادلىۋالغىن. مەن ناھايىتى نۇرغۇن چۆچەكلەرنى بىلىمەن. قارلىغاچلارنى ھارۋىغا قىشۇپ سامادا ساياھەت قىلغان دانىشمەن تەغرىلۇق، ئەجدىھانى، بېيسۇندۇرۇپ، ئۇنىڭغا پۈتۈن بىر شەھەرنى سالدۇرغان قىيچى تەغرىلۇق ئۇندىن باشقا يەنە نۇرغۇن قىزىق ھېكايىلەرنى بىلىمەن...
شۇندىن باشلاپ يۇلتۇز يالغۇزلۇق ھېس قىلمايدىغان

① شەرقتە دۆلەتمەن، ئاتاقلىق ئادەملەرنىڭ قىزلىرى ئالاھىدە تەربىيە ئالاتتى. ئۇلارغا ماڭغاندا دوڭخا قلاپ ماڭماي، سىلىق سىپايە ماڭىدىغان، سۆزلەگەندە قاتتىق ئاۋازدا سۆزلەمەي، زىل ناھاك بىلەن سۆزلەشنى ئۆگەتكەن. بۇنىڭ ئۆزى ئەدەبلىكنىڭ ۋە تەربىيە كۆرگەنلىكىنىڭ بەلگىسى ھېسابلانغان ھەتتا ئاياللارنىڭ سۆزلەيدىغان سۆزلىرى ئەرلەرنىڭكىدىن ئۆزگىچە، ئالاھىدە چىرايلىق سۆزلەر بولغان.

بولدى. ئۇ خىتاي دېدىكىنى ئۆزىنىڭ ئەڭ يېقىن ئادىمى
ھېسابلاپ بەرگەن تەربىيىسىنى، سۆزلىگەن قىزىقارلىق پىچەك-
لىرىنى ئېسىدە چىڭ ساقلىدى ۋە ئېرى كەلگەندە ئۇنىڭ
كۆڭلىنى قانداق ئېلىش كېرەكلىكى، ھۈرمەتلىك مېھمانلار
كەلگەندە ئۆزىنى قانداق تۇتۇش كېرەكلىكى ۋە باشقا نەرسى-
لەر ھەققىدىكى قائىدىلەرنى ئۆگىنىشكە باشلىدى.

سەككىزىنچى باب

جاھانگىر بىلەن سۆھبەت

«... ھاجى رەھىم ئاڭلىغان - كۆرگەنلىرىنى توختىماي
يازماقتا. بۇ ئۇنىڭ ئۈچۈن خېلىلا ئېغىر سىناق ئىدى. بۇ
مۈشكۈل ئىشتا ئاللاننىڭ ئۆزى ئۇنىڭغا يار بولمىسا، كىم
ياردەم قىلالايدۇ...»

ھاجى رەھىم قول يازمىسىنى ئەنە شۇنداق
داۋاملاشتۇرۇۋاتاتتى.

«رابىيەل ئاخىرنىڭ ① ئون بەشىنچى كۈنى تاڭ سەھەر
مەزگىلدە، ساھىبىقىران باتۇخان ھاجى رەھىمنى ئۆزىنىڭ ئال-
تۇن چېدىرىغا چاقىرىتتى.

خان چوڭ يىپەك گىلەم ئۈستىدە ئاستىغا قېلىن بىر
پارچە كىگىزنى سېلىپ ئولتۇرغانىكەن. يېنىدا ئوقدانى ساداق

① رابىيەل ئاخىر — ئىيۇن ئېيى.

ۋە ئەگرى خەنجەرلىرى تۇراتتى. ئوقداندا ئۈچ قىزىل ئوق ①، تامدا بولسا مستىن سوقۇلغان ئېغىر قالقان ئىسقىلىق، ئىدى. جاھانگىر قولى بىلەن دەرۋىشنى يېنىمغا كېلىپ ئولتۇر. دەپ ئىما قىلدى. ھاجى رەھىم باش ئېگىپ تەزىم بەجا كەلتۈر- گەندىن كېيىن، خاننىڭ ئېغىزىدىن چىققان سۆزلەرنى بىر - بىرلەپ يېزىۋېلىشقا تەييارلىنىپ يۈكۈنۈپ ئولتۇردى. جاھانگىر ئوتتۇراھال ئاھاڭدا ئىنتايىن راۋان سۆز باشلاپ، قىزىغانسېرى سۈدەك ئىتتىك سۆزلەشكە باشلىدى. ھاجى رەھىم يېزىۋېلىشقا ئۈلگۈرەلمەي قالغانلىرىنى كۆڭلىگە پۈكۈشكە مەجبۇر بولدى.

— بۈگۈن خانلارنىڭ چوڭ يىغىنى ئېچىلماقچى... ئۇلۇغ بېۋىمىز ياراتقان داغدام يولدا بىر ياقىدىن باش چىقىپ، سەپنى بۇزماي ماڭمىزمۇ ياكى بىر - بىرىمىزنىڭ سۆزىنى ئاڭلىماي، ھەر كىم بېشىمىز قايغان تەرەپكە قاراپ كېتىۋېرەمدۇق. بۈگۈن مانا مۇشۇ مەسىلىنى ھەل قىلىدىغان كۈن... يىغىندا جېدەل - ماجرا چىقىپ بۆلۈنۈش بولىدۇ، يا بېلىمىمىز ئىتتىپاقلىق ئورنىتىلىدۇ!... ئەگەر مۇڭغۇللار ئەقلىدىن ئېزىپ، ئىش پامانغا ئايلانسا، ئۇر - يىقىت بولۇپ نۇرغۇن ئادەمنىڭ كاللىسى كېتىشى مۇمكىن... مۇبادا شۇنداق بولۇپ قالسا، مەنمۇ ئۇنىڭغا تەدبىر قىلىنمەن!... ئارىلان كەبى ئېتىلىپ كىرىپ... قان بىلەن دەريا ئاققۇزۇپ، باش بىلەن تاغ ياسايمەن! ئۇلۇغ بېۋىمىزنىڭ ئالدىدا ھەممىسى قۇيرۇقىنى قىسىپ، بېشىنى ئېگىپ ئولتۇراتتى... ھازىر خۇدانى ئۇنتۇپ، ھەددىدىن ئاشتى. بىر زامانلاردا بوۋام چىڭگىزخاننىڭ ئاچقان

① ئۇ دەۋرلەردە يۇقىرى دەرىجىلىك كىشىلەرنىڭ مەرتىۋىسىنى ئوقدان - دىكى ئوقنىڭ سانى بەلگىلەيتتى. ئوقداندىكى ئوقنىڭ سانى قانچە ئاز بولسا، شۇ كىشىنىڭ مەرتىۋىسىنىڭ شۇنچە چوڭ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرەتتى. پەقەت ئاددىي لەشكەرلەرلا ئوقدانلىرىغا لىق ئوق قاچىلاپ يۈرەتتى.

ۋاڭ - چۇڭمۇ بېسىلىپ جەمەت بولۇپ قالدى. باتۇخان دەرھال نېرىدا تۇرغان توقماقنى قولغا ئالدى - دە، مەس قالقانىنى داراڭلىتىپ بىرنەچچىنى ئۇرۇۋىدى، شۇ زاماتلا ئۈس-تىگە ئۇزۇن تون، بېشىغا بۇلغاردىن دۇبۇلغا كىيگەن، قولغا قىسقا نەيزە تۇتقان قاراۋۇل كىرىپ كەلدى.

- ھېلىقى ئۆيگە كىرمەكچى بولۇپ، ئىشىكتىن قولنى تىققان كىم؟ - دېدى باتۇخان كۆزىنى چەكچەيتىپ.

- كۈيىك خاننىڭ چاپارمىنى ئىكەن. ئالتۇن پەيزىسىنى كۆردۈم. پەيزىسى بولغاچقا مېنى ئىتتىرىۋېتىپ چېدىرغا رۇخ سەتسىز كىرمەكچى بولۇۋىدى، قىلمىچىمنىڭ دەستىسى بىلەن ئاغزىغا ئۇردۇم، ئاغزى - بۇرنى پىرق يېگەن ئىتتەك بولدى. چىشلىرىمۇ ساق قالمىدىغۇ دەيمەن. بىر قەدەم ئالغا باسساڭ بېشىڭنى ئالىمەن دېگەندىم، توختاپ قالدى...

- ياخشى قىپسەن، - دېدى باتۇخان، - يىگىتكەن سەن. ئادىللىق بىلەن خىزمەت ئىشلىگەنلىكىڭ ئۈچۈن دەرىجەڭنى ئۆستۈرمىەن. ئەرەپشاھ دېگەن يۈز بېشىنى كۆردۈڭمۇ. - ئۇ، كۈيىك خاننىڭ بايقى چاپارمىنىنى ئۆيگە ئېلىپ كەتتى.

- نېمە قىلماقچى؟

- قۇللىقنى كەسمەكچى...

باتۇخان بىر ئاز ئويلىنىپ قالدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى يىنىغان ئېچىلىپ يەنە قىسىلىپ كەتتى. بىر ئازدىن كېيىن مېنىقىدا كۈلۈپ قۇيۇپ:

- ئىسمىڭ نېمە؟ - دېدى.

- مىسىق.

- مەن سېنى بىر يەردە كۆرگەندەك قىلمەنغۇ؟

- ئۆتكەندە يىلقىدىن تىررۇق ئايغىرنى تۇتۇپ بەرگىنىم

دە كۆرگەنسەز جانابلىرى. ھازىر ئۇنى يۈزبېشى مەنىپ يۈرۈۋاتىدۇ. يېقىندا مەنى ئەرەپشاھ ئۆز لەشكەرلىرى ئىچىگە قوبۇل قىلىپ ئالغانىدى.

— ئەرەپشاھنى بىلىمەن. ئالدىغا كەلگەن دۈشمەننى يەر بىلەن يەكسان قىلىدىغان، ياخشىلىق قىلغان ئادەمدىن جېنىنى ئايىمايدىغان يىگىت، يارايىسەن. چىقساڭ بولىدۇ.

قاراۋۇل چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، باتۇخان ھاجى رەھىمىگە بۇرۇلۇپ، ئۈزۈلۈپ قالغان سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— مەن قوشۇنۇمنى غەربكە قاراپ باشلاپ كېتىۋاتىمەن. غەربتە بىزنى نېمىلەر كۈتۈپ تۇرغانلىقىنى ئاللىقاچان بىلىپ بىرلىدۇم. رۇس ئەللىرىگە ئالدىنلا ھەر تۈرلۈك ئايغاقچىلار ۋە سەدىگەرلەرنى ئەۋەتكەنىدىم. ئۇلار ئىگىلەپ كەلگەن خەۋەرلەرنىڭ ھەممىسىنى داڭدا يەتكۈزدى... ئالدى بىلەن رۇسلارنى، ئاندىن ئۇلاردىن نېرىدا تۇرىدىغان ئەللەرنى بىر يولى بويىسىۋىندۈرمىەن، رۇس دېگەنلەر ئورماندىكى ئېيىققا ئوخشاش ھېچ نەرسىگە پەسى يېرىق نېمىلەر ئوخشايدۇ. شۇڭا ئۇلارنى بويىسىۋىندۈرۈش ئۈچۈن ئانچە زور كۈچ كەتمەيدۇ. ئۇلار ئۆز ئىچىدە ئۇششاق - ئۇششاق بەگلىكلەرگە بۆلۈنىدىكەن. ھەر قايسى بەگلىكلەرنى خانلار ئۆز ئالدىغا باشقۇرىدىكەن. ئۇلارنىڭ خانلىرى «كىنەز» دەپ ئاتىلىدىكەن. ئۇ كىنەزلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئىتتىپاقلىق يوق ئىكەن. ئۆزئارا تالاش - تارتىش قىلىپ دائىم ئارازلىق ئىچىدە ئۆتىدىكەن. شۇ كەمگىچە ئۇلارنىڭ ئىچىدىن ئەلنىڭ بېشىنى قوشۇپ ئويۇشتۇراالايدىغان چىڭگىزخان دەك بىرەر ئۇلۇغ زات چىقماپتۇ. مەن ئۇلارنىڭ شەھەرلىرىگە سېلىق يىغىدىغان باسقاقلارنى ① قالدۇرمىەن - دە،

① باسقاق — سېلىق يىغىدىغان ئەمەلدارلار.

ئۆزۈم توختماي ئالغا ئىلگىرىلەيمەن. ئۇنىڭ نېرىسىدىكى ئەللەر -
نى بويىسۇندۇرۇپ ئاخىرقى دېڭىزغا يەتمىگىچە كۆڭلۈم
ئىمىن تاپمايدۇ...

شۇ ۋاقىتتا پۈتكۈل دۇنيا موڭغۇللارنىڭ قولىغا چۈشۈپ،
ئاچساق ئالقىنىمىزدا، يۇمىساق ئوچۇقىمىزدا، بولىدۇ...
بىر ھازادىن كېيىن سۇبىتاي باھادىر تىۋىش چىقارماي ئاستا
دەسسەپ چېدىر ئىچىگە كىردى - دە، دەرھال بۇرۇلۇپ
ئىشىككە چاپلاشتى. ئۇ ئېڭىشىپ تۇرۇپ ئىشىك يىچۇقىدىن
سىرتقا ماراپ قارىغاندا، پەقەت ئۇنىڭ مايلىشىپ كەتكەن
كۆك چاپىنىنىڭ كەينىلا كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ سىرتقا بولۇپ
ۋاتقان سۆزلەرگە قۇلاق سېلىپ، بىسرىئاز تۇردى - دە، ئاندىن
كۆزىنىڭ تۇيرۇقى بىلەن ھاجى رەھىمگە قاراپ قىيۇپ، بىر
ئايغىنى سۆردۈپ دېڭىپ، باتۇخاننىڭ يېنىغا باردى ۋە ناساز
ئوقۇيدىغان كىشىگە ئوخشاش يۈكۈنۈپ ئولتۇردى. ئۇ يەرگە
باش قويۇپ تەزىم بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، باتۇخان بۇ
قېرى قوباندىغانغا: «يېقىنراق كېلىپ ئولتۇرغىن» دېدى.
سۇبىتاي «بۇنىڭ ئالدىدا ئوچۇق سۆزلەشكە بولارمۇ؟»
دېگەندەك ھاجى رەھىمگە يەر ئاستىدىن يەنە بىر قېتىم
قاراپ قويدى.

باتۇمۇ ئۇنىڭ بۇ خىيالىنى سەزدى ۋە:
— سۆزلەۋەرگىن. بۇ كىشىدىن ئەنسىرىمە! مېنىڭ ئۇستازىم.
ئۆلۈم ئالدىدىمۇ ئاغزىدىن بىر ئېغىز ئارتۇقچە سۆز چىقماي
دۇ، — دېدى ئۇ.

— ئېيتقىنىمدەك بولدى، — دېدى سۇبىتاي، — كۈيىك
خان بۇ يەرگە مىڭ لەشكىرى بىلەن كەلدى. مەن قاراۋۇللارنى
كۈچەيتتىم. بۇ يەرگە بىرەمۇ ئادەمنى يولاتماڭلار، دەپ يولىپ -
رۇق بەردىم. يىغىنغا ئۈنچە نۇرغۇن لەشكەر بىلەن كەلمەڭلار
دېگەندۇق. خانلارنىڭ كۆپى بىرنەچچە يۈز ئادەم بىلەن

كەپتۇ. ھەممەسىلا دۇھىم قوشۇنلىرىنى يېقىن ئەتراپقا يېرىش-
رۇن ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ. ئەگەر بىرەر ئەھۋال يۈز بېرىپ قالسا،
دەررۇ يېتىپ كېلىشكە تەييارلانغان بولسا كېرەك.
— ئەمدى قانداق قىلىمىز. قول سالامدۇق - يوق؟ —
دېدى بۇنى ئاڭلىغان باتۇخان.
— ئۇنى ئەتە كۆرەرمىز. بىزنىڭ لەشكەرلىرىمىزمۇ
قاراپ ياتىدى. ئۇلار جەڭگىۋار ھالەتتە، — دەپ جاۋاب
قايتۇردى سۇبىتاي.

توققۇزىنچى باب

چىڭگىز ئەۋلادلىرىنىڭ كېڭىشى

بۇلار ئىنتايىن تىرىككەك
ھەم ئىچى تار خەلق ئىدى.
(رەشىدەدىن)

«...تىنىق كېچە. سىپاپ ياغقان ئۆتكۈنچى يامغۇر
يەرنىڭ چېڭىنى بېسىپ كەتكەچكە، يامغۇردىن كېيىنكى ساپ
ھاۋا كىشىگە ھۇزۇر بېغىشلايتتى. ئەتراپتا نۇرغۇن گۈلخانلار
يېقىلغان بولۇپ، داش قازانلاردا پاققانلارنىڭ سېمىز گۆشى
پىتىقلاپ قايناپ تۇراتتى. ئوتتا كۆيگەن ماينىڭ مەزىلىك
پۇرىقى كەڭ دالغا ئاستا - ئاستا تارقالمىقتا ئىدى.
بىر چاغدا خانلار ئەپسانە چاقچاقلارنى قىلىپ قاقلاپ
كۈلۈشۈپ يېتىپ كېلىشتى. باتۇخاننىڭ ئالتۇن چېدىرىغا
ئون قەدەم قالغاندا قاراۋۇللۇقتا تۇرغان تۇرغاۋۇتلار ئۇلارنى

چېدىرغا يەنە يېقىنلىشىشقا رۇخسەت قىلىمىغاچقا، ئاتلىرىدىن چۈشۈشكە مەجبۇر بولدى. ئاتلىرىنى بىر - بىرىگە باغلىغاندىن كېيىن، چېدىرغا قاراپ ماڭماقچى بولغانىدى، بىراق باھادىر-نىڭ ئۈچ شامانى بۇلارنىڭ يولىنى تېرىپ تۇرۇپ:

— ئالدى بىلەن ئاۋۇ ئوتلارنى ئايلىنىپ ئۆتمەسەڭلار بولمايدۇ. ھەممىڭلارنى مۇقەددەس ئوت بىلەن ئۇچۇقداش كېرەك. ئوت يامان يولغا باشلىغۇچى جىن - شەيتانلارنى قوغلاپ، كىشىلەرنى يامان خىيال، ھارام نىيەتلەردىن خالىس قىلىدۇ، — دېدى.

چېدىرغا بارىدىغان يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدا قوراللىق قاراۋۇللار شامدەك تىزىلىپ تۇراتتى. بۇ قاراۋۇللارنى بويلاپ ئىككى تەرەپتە تۆتتىن سەككىز ئوچاقتا ئوت لاۋۇلداپ يېنىپ تۇراتتى. ئوچاقلار تاشتىن قوپۇرۇلغان بولۇپ، سىرتى لاي بىلەن سۇۋالغانىدى. خانلار بىلەن ئۇلارنىڭ سەركەردىلىرى بۇ گۈلخانلار ئارىسىدىن ئالدىرىماي ئۆتۈشكە باشلىدى.

شامانلار قوللىرىدىكى يەلپۈگۈچ بىلەن ئوتنى يەلپۈپ، ئۇنىڭدىن تولىغىنىپ چىقىۋاتقان ئىسنى خانلار تەرەپكە ھەيدەيتتى. بەزىلىرى داپلىرىنى چېلىپ، زىكرى سوقۇپ، پىر-لىرىنى چاقىرىپ سەكرىشەتتى.

خانلار گۈلخانلارنى ئايلىنىپ چېدىرنىڭ ئالدىغا كەلدى. بوسۇغىدا تۇرغان ئىككى قاراۋۇل چېدىرنىڭ ئىشىكىنى نەيزىنىڭ ئۈچى بىلەن كۆتۈرۈپ ئېچىپ ئۇلارنى ئۆيگە كىرگۈزۈشكە باشلىدى ھەمدە ئىككىسىنىڭ كۆزى خانلارنىڭ پۇتىغا قالدۇ. چېدىرنىڭ ئىچىدە ئەتىر ۋە ئىپارنىڭ ئۆتكۈر پۇرىقى كىشىنىڭ دىمىغىغا ئۇرۇلاتتى. بىرنەچچە مىس شامدانلاردا شاملار يېنىپ تۇراتتى. زىلچا - گىلەملەرنىڭ ئۈستىدە يىپەك زەختلەر بىلەن تىكىلگەن كۆرپە - پاستۇقلار ۋە ئەيلەنگەن تاي تېرىپ

لىرى سېلىنغانىدى. چېدىرنىڭ تۆرىگە يىپەك رەختتە چوڭ شىرما تارتىلغان بولۇپ، شىرمىنىڭ ئۈستىگە يىپەك بىلەن تۈرلۈك چىرايلىق قۇشلار ۋە گۈللەرنىڭ سۈرىتى كەشتىلەنگەنىدى. بۇ شىرمىنىڭ كەينىگە قانداقتۇر بىر سىر يوشۇرۇنغاندەك قىلاتتى. سۈبىتاي باھادىر ئىشىك تەرەپتە تۇرۇپ كىرگەنەرگە سىپايى بۇيرۇق ئاھاڭىدا:

— قورال - ياراقلارنى بوسۇغىدا قويۇپ ئۆزۈڭلار ئوڭ تەرەپتىن ئورۇن ئېلىڭلار، — دېدى. قېرى قوماندان بۈگۈن ئالاھىدە كىيىنگەن بولۇپ، ئۈستىدە خىتايچە تىكىلگەن زەر چاپان تۇراتتى. ئۈستىبېشى ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن بېزەلگەنىدى. باتۇخاننىڭ تۆت ئاكىسى بىلەن مۇڭكەخاننى سول تەرەپكە ئولتۇرغۇزدى. خانلارنىڭ كەينىدىن ئۇلارنىڭ ئەڭ چوڭ سەركەردىلىرى، داڭلىق نوپانىلىرى بىلەن باھادىرلىرى ① ئورۇن ئالدى.

ھەممىنىڭ كەينىدىن ئېگىز پاشنىلىق، قىزىل ئۆتۈكى بىلەن تاقىلداپ كۈيىك خان كىرىپ كەلدى. ئۇ تەڭنىدەك يوغان قورسىقىنى ئېسىل ياقۇت كۆزلەر بىلەن زىنەتلەنگەن كەڭ كەمەر بىلەن باغلاپ، ئۇنىڭغا سۆڭەك ساپلىق خىتاي خەنجىرىنى قىستۇرۇۋالغانىدى. ئۈستىدە چوڭ ياقۇت تۈگمىلىك كۆك يىپەك تون، توننىڭ ئوچۇق ياقىسىدىن ئۇققا تۇتۇلغان كەمزۈلىنىڭ كۆركەم ياقىسى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

ئۇ ئۆيدىكىلەرنى كۆزگە ئىلماي، زەھەرلىك كۈلۈپ قو- يۇپ تۆرگە ئۆتۈپ كەتتى. بىر ئازدىن كېيىن يەنە بىر نەرسىدىن گۇمانلانغاندەك ئولتۇرغانلارغا يەر ئاستىدىن قاراپ قويدى. ئۈچ موڭغۇل ھۇھاپىزەتچى خاننىڭ كەينىدىن تۆرگە ئۆتمەكچى بولۇۋىدى، سۈبىتاي باھادىر ئۇلارغا چەكچىيىپ:

① باھادىر، نوپان — يۇقىرى دەرىجىلىك لەشكىرىي باشلىقلارنىڭ نامى.

— ئارقاڭغا قايت! نەگە بېرىشىسەن؟ سەنلەرگە بۇ
يىغىنغا قاتنىشىشقا كىم رۇخسەت قىلدى؟ — دېدى.
تېرىسىگە سىغماي كېرىلىپ ئولتۇرغان كۈيىك خان ئۆز
مۇھاپىزەتچىلىرىنىڭ ھاقارەتلىنىشىگە چىدىماي:

— سېنىڭ نېمەڭ كېتىپتۇ، ئولتۇرۇۋەرمەمدۇ! ئەلنى قان
داق ئىدارە قىلىشنى ماۋۇ ئولتۇرغان ئۇلۇغلاردىن ئۆگەنسە
يامان بولامدۇ؟ — دەپ تەنە قىلدى.

لېكىن سۇبىتاي ئۇنىڭ سۆزىگە پىسەنتمۇ قىلىپ قويماي:
— ئەرەپشاھ تېز كەل! ماۋۇ نەرسىلەرنى كۆزۈمدىن
يوقات! — دەپ ۋارقىرىدى. موڭغۇل يىگىتلەر كۈيىك خاننى
تىرەك قىلىپ سۇبىتايىنىڭ سۆزىگە پەرۋا قىلماي، ھەدەپ تۆر-
گە قاراپ ئۆمىلىگەنىدى، دەل شۇ پەيتتە ئارقا تەرىپىدىن
كىرگەن ئەرەپشاھ بىر موڭغۇلنىڭ يەلكىسىدىن تۇتۇپ ئىشىك
كە قاراپ سۆرىدى. باياتىن ئۆزىنى بېسىپ ئولتۇرغان
باتۇخاننىڭ ئاكىلىرى ئەمدى تاقەت قىلىپ تۇرالماي ئورنىدىن
سەكرەپ تۇرۇپ قالغان ئىككى موڭغۇل يىگىتىنى ئۆيىدىن
ئىتتىرىپ چىقىرىۋەتتى.

كۈيىك خان ھېچنەرسە دېيەلمەي ئوڭايىسىزلىنىپ قاپقىنى
تۈرۈپ، نېمە قىلارنى بىلمەي ئولتۇرۇپ قالدى. شۇ چاغدا
ئۆيگە ئازادە خىتاي كىيىملىرىنى كىيگەن ئۈچ قۇل كىرىپ
كەلدى. ئۇلارنىڭ قولىدا ئالاھىدە نەقىشلەپ ئىشلەنگەن
ئالتۇن پەتنۇس، پەتنۇستا كۈچلۈك قىمىز قۇيۇلغان بىرنەچچە
ئاددىي چۆچەك بار ئىدى. بۇرۇنقى زاماننىڭ بۇ چۆچەكلىرىنى
باتۇخان مۇقەددەس بوۋىسىدىن قالغان مۇبارەك ھىراس
ھېسابلاپ بىرگە ئېلىپ يۈرەتتى. چۈنكى بۇ چۆچەكلەر چىڭگىز-
خاننىڭ بىر ئۆمۈر ئىشلەتكەن قاچىلىرى ئىدى. ئۇنى كۆپچى-
لىك بىر قاراڭغۇ تونۇدى. چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خانزادە-

لەرنىڭ سانغا قارىتا پەتنۇستا ئون بىر چۆچەك بار ئىدى،
قۇللار قوللىرىدىكى پەتنۇسنى تۇتقىنىچە ئورنىدا قىمىرلىماي
تۇردى. ئىشىك تەرەپتە تۇرغان سۇبىتاي تۆرگە ئۆتتى - دە،
ھېلىقى چىمىلدىقنى ئېلىشتى. چىمىلدىقنىڭ ئۇ تەرەپىدە ئېسىل
جاۋاھىرلار بىلەن بېزەلگەن پاكارراق كەلگەن ئالتۇن تەخت،
تەختتە سۆرۈن چىراي باتۇخان ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ئۈستىدە
كۆزنى چاقنىتىپ تۇرغان كۈمۈش ساۋۇت، بېشىدا خىتايىنىڭ
ياقۇتلار بىلەن بېزەلگەن تاجىلىق ئالتۇن دۇبۇلغىسى تۇراتتى.
دۇبۇلغىنىڭ گىرۋىكىگە ئايلاندۇرۇپ تۆت دانە قارا تۈلكىنىڭ
قۇيرۇقى ئېسىلغانىدى. يېنىدا سۆڭەك دەستىلىك ئالماس تىغ
لىق خىتاي قىلىچى ياتاتتى.

خاننىڭ مەيدىسىدە نەپىس زەنجىرگە باغلانغان ئالتۇن
پەيزە بولۇپ، ئۇنىڭغا يۈگۈرۈپ كېتىپ بارغان يولۋاسنىڭ
سۈرىتى چۈشۈرۈلگەنىدى. پەيزىنى باتۇخاننىڭ دادىسى
قەھرىمان جۇجىخانغا پۈتكۈل ئالەمنى زىلزىلىگە سالغان
مۇقەددەس چىڭگىزخان ئۆزى بەرگەنىدى.

پەيزىنىڭ يۈزىدىكى يولۋاسنىڭ سۈرىتى ئۇلۇغ خاقاننىڭ:
«بۇ پەيزىنى تاقاپ يۈرگەن ھەرقانداق كىشىنى مېنىڭ
ئورنۇمدا كۆرۈپ، ئۇنىڭ ئاغزىدىن چىققان بۇيرۇقنى ئىجرا
قىلىڭلار!» دېگەن يارلىقنىڭ بەلگىسى ئىدى.

كۆپچىلىك قاپقىنى ئاچماي ئولتۇرغان جاھانگىرغا
تىكىلگەن پېتى قاراپ قېلىشتى. باتۇخان بۇ دۇنيانىڭ كۈز
دىلىك غوۋغالىرىدىن خالىس بولۇپ، قانداقتۇر بىر مۇقەددەس
خىياللار بىلەن بەنت بولۇۋاتقان ئادەمدەك كىشىلەرنىڭ ئۈستى
دىن يىراقتىكى بىر نۇقتىغا تىكىلىپ خىيال سۈرۈپ ئولتۇراتتى.
ئۇنىڭ قىياپىتىدىن تەمكىنلىك ۋە كەسكىنلىك چىقىپ تۇراتتى.
كۈيىك خاننىڭ تاۋۇزى قولىتىۋىدىن چۈشكەندىن

كېيىن، كەيپى ئۇچۇپ زۇۋان سۈرمەي ئولتۇراتتى. ئۇ باتۇنى
كۆرگەندىن كېيىن چىدىيالىمدى، يېنىدا قۇلقان خاننى ئوقۇپ،
باشقىلارنى ئاڭلىسۇن دېگەندەك قىلىپ:
— گىدىيىپ ئولتۇرۇپ كەتكىنىنى قارا! ئۆزىنى قىران
بۈركۈتمەن، دەپ يۈرسە كېرەك، بۇ چۈجە ئالالمايدىغان
سارا! — دېدى شۇرلاپ.
شۇ پەيتتە سۇبتاي باھادىر، تەخت ئالدىدا يۈكۈنۈپ
ئولتۇرۇپ سۆزلەشكە باشلىدى:
— بۇ يۈرۈشتە پۈتكۈل قوشۇنغا يېتەكچىلىك قىلىدىغان
باش قوماندان قىلىپ بۇ تەختتە ئولتۇرغان باتۇخاننى سايلى-
غاندۇق، بۇ ھەممىڭلارغا مەلۇم. باتۇخاننىڭ ھەق - ناھەقتە
قىلنى قىرىق يارىدىغان ئادىل ئىكەنلىكىنى، تۇخۇمدىن ئاق،
سېغىزخاندىن ساق ئىكەنلىكىنى ياخشى بىلىسىلەر. ئەر يۈرەك
باتۇر ئىكەنلىكى سىلەرگە ئايان. باتۇخانغا «ساھىبىقىران»
دېگەن شۆھرەتنى بەرسەك ئەلۋەتتە ئارتۇق بولمايدۇ. خاننىڭ
مەيدىسىدىكى ئالتۇن پەيزىنى ۋە ئۇنىڭدىكى يولۋاسنىڭ سۈر-
تىنى كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر، ئۇنىڭ نېمە مەنە بىلدۈرىدىغانلىقىنى
سىلەرگە سۆزلەش ئۇشۇقچە. شۇڭا باتۇخاننى
مۇقەددەس بوۋىمىزدەك كۆرۈپ قەدىرلەڭلەر، ھۈردەتلەڭلەر!
ئەگەر پۈتكۈل قوشۇن ساھىبىقىران جاھانگىرنىڭ يولپورۇ-
قىدىن چىقماي، بۇيرۇقنى شەرتسىز ئىجرا قىلىدىغان بولسا،
بىزگە بۇ دۇنيادا ھېچكىم تاقابىل تۇرالمايدۇ! پۈتۈن دۇنيا
تاپىنىمىزنىڭ ئاستىدا قالىدۇ. خوش، بۈگۈن ھەرقايسىڭلارنى
بۇ ئورۇنغا چاقىرىشىمىزدىكى مەقسەت — ھەممىڭلارنى
جاھانگىرگە ساداقىتىنى بىلدۈرۈپ، قەسەم ئىچسۇن، خاننىڭ
ئالدىدا باش قويۇپ قۇللۇق بىلدۈرسۇن، دېمەكچىمىز! —
دېدى ئۇ.

سۇبەتايىنىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەنلا باتۇخاننىڭ ئاكىلىرى ئورنىدىن تۇرۇپ قۇل قەشتۈرۈپ تۇرغاندىن كېيىن، يەرگە باش قويۇپ ياتتى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن دەۋگە خان بىلەن بىرنەچچە قېرى قوماندانمۇ باش ئېگىپ تەزىم قىلىپ، تەختنىڭ ئالدىغا سېلىنغان گىلەمنى سۆيىدى. باشقىلار جاھانگىرگە باش قەيىۈپ، ئۆزىنىڭ ساداقەتمەنلىكىنى بىلدۈرۈۋاتقاندا، قالغان يەتتە خان كۈيىك خانغا قاراپ ئىش كۆرەيلى دېيىشىپ ئولتۇرغان ئورنىدىن مىدىر قىلىمىدى.

باياتىن ئۈنچىقماي ئولتۇرغان باتۇخان ئەمدى:
— مېھمانلارغا قىممىز كەلتۈرۈلسۇن، — دېدى بوش ئاۋازدا.

سۇبەتاي بۇرۇنقىدىن بەكرەك ئېگىلىپ تۇرۇپ، كۆزىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن قۇللارغا ئىما قىلدى. قۇللار پۈتۈننىڭ ئۈچى بىلەن دەسسەپ كېلىپ، چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خانزادىلەرگە يەتتۈستىكى چۆچەكلەرنى بىر - بىرلەپ تۇتتى. باتۇخانمۇ بىر چۆچەك كۈچلۈك قىممىزنى قولغا ئېلىپ بىرنەچچە ئېغىز سۆز قىلماقچى بولۇۋىدى، لېكىن كۈيىك خان ئۇنىڭغا يول بەرمەي، ئۆزىنىڭ ئۇلۇغ خاقانىنىڭ مىراسخورى، ئالتۇن تەختنىڭ ئىز باسارى، بۇ يېقىندىكى ئەڭ مەرتىۋىلىك كىشىسى ئىكەنلىكىنى تەنۈتۈپ قەيغۇسى ۋە باتۇنى بېسىپ چۈشكۈسى كېلىپ:

— ئۈگىداي خان ① ھازىر نۇرغۇن ئەللەرنى بويسۇندۇرغان پۈتكۈل مەڭگۈلارنىڭ ۋە ئۇنىڭ قول ئاستىدىكى باشقا خەلقلەرنىڭ ئۇلۇغ خاقانى بولغاچقا، بىز خان جەمەتىمىزنىڭ، بۇ خاسىيەتلىك چۆچەكلەردىكى قىممىزنى ئەڭ ئالدى بىلەن ئۇنىڭ تېنىنىڭ سالامەتلىكى، تەختىنىڭ سەلتەنىتى ۋە دەۋرا-

① ئۈگىداي — كۈيىك خاننىڭ دادىسى موڭغۇللارنىڭ شۇ چاغدىكى خاقانى.

ئىنىڭ ئۇزۇن بولۇشى ئۈچۈن ئىچەيلى... — دېدى.
خانلارنىڭ بەزىلىرى قىمىزنى ئىچىشكە تەمشەلدى، لېكىن
كۆپچىلىك باتۇخاننىڭ چىرايىغا قاراپ توختاپ قالدى.
كۈيىكنىڭ سۆزى باتۇغا ئانچە تەسىر قىلىپ كەتمىدى. ئۇ
پەقەت ۋاڭ - چۇڭنىڭ بېسىلىشىنى كۈتۈپ تۇرغانىدى. كۆپچىلىك
جىم بولغاندىن كېيىن، ئۇ يۇقىرى ئاۋاز بىلەن سۆزلەشكە
باشلىدى:

— بۇ يۈرۈشكە ئاتلىنىڭلار، ئېتىڭلارنىڭ تۇيىقىنى
زېمىننىڭ ئەڭ ئاخىرقى گىرۋىكىگە يەتكۈزۈپ، موڭغۇللارنىڭ
شۆھرىتىنى پۈتۈن ئالەمگە تارقىتىڭلار، دەپ ۋەسىيەت قىلغان
ئادەمنىڭ كىم ئىكەنلىكى ئېسىڭلاردىن كۆتۈرۈلمىگەن بولسا
كېرەك. ئۇ ئارزۇلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرمىەن، دەپ يۈرگەندە
ئەجەل يېتىپ دۇنيادىن كەتكەن ئۇلۇغ بوۋىمىز ئىدى. ئۇنداق
بولسا، ئەڭ ياخشىسى، قولىمىزدىكى خاسىيەتلىك جانىۋارنىڭ
ئاق سۈتىنى شۇ مەرھۇمنىڭ ياتقان يېرى جەننەت بولغاي،
روھى بىزگە مەدەت بولۇپ غەلىبىدىن - غەلىبىگە باشلىغاي
دەپ ئىچەيلى... — دېدى - دە، قولىدىكى قىمىزنى توختىماي
ئىچىۋەتتى. ئاندىن ئۇ قاچىسىنى سارقىتىپ تۈۋىدە قالغان
بىرنەچچە تامچىسىنى قولغا تامغۇزدى - دە، مەيدىسىگە
سۈركىدى. چىڭگىزنىڭ ئىسمى چىققاندىن كېيىن قاراپ تۇرۇشقا
بولامدۇ، خانزادىلەر ئارقا - ئارقىدىن چۆچەكلەرنى
بوشاتقىلى تۇردى.

قۇللار ئالتۇن - كۈمۈش پەتنۇسلاردا ئارقا - ئارقىدىن
قىمىز كەلتۈرمەكتە ئىدى. بىر ئازدىن كېيىن كۆپچىلىكنىڭ يۈزى
قىزىرىپ چېكە تومۇرلىرى كۆپۈشكە باشلىدى. باتۇخان يەنە
سۆز ئالدى. بۇ قېتىم ئۇ پەس ئاۋاز بىلەن سۆزلىدى. بىر
چىنە قىمىزنىڭ ئۆزىگە چۈشلۈك كەيپى بار دېگەندەك كۆپچىلىك:

ئۈزۈندىن بېرى ئىچىدە ساقلاپ كېلىۋاتقان غوملىرىنىڭ ئەمدى
بىر نەرسىگە تېگىپ كەتسىلا ئېتىلىپ كېتىدىغانلىقىنى، چىڭگىز
ئەۋلادىنىڭ ئىتتىپاقلىقى ۋە ئالا كۆڭۈللىرىنى سىنايدىغان
پەيتنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىنى سېزىپ باتۇننىڭ ئېغىزىغا قاراپ
زۇۋان سۈرەي ئولتۇرۇۋالدى.

— ھازىر بىز بۇ يۈرۈشتە بىزگە نېمىلەر پايدىلىق،
نېمىلەر زىيانلىق دېگەن مەسىلە ئۈستىدە مۇزاكىرىلىشىمىز.
شۇڭا مەن سىلەرگە مۇنۇنى ئېيتماقچى ئىدىم... — دەپ گەپ
باشلىدى باتۇخان.

كۈيىك بۇياققا كېلىش ۋاقتىدا كۈچىلا سېلىپ ئېچىتقان
قىمىز ئىچىپ قىزىپ كەتكەنىدى. ھازىر ئۇنىڭ ئىككى كۆزى
قىزىرىپ قان قۇيۇلغاندەك بولۇپ كەتتى. ئۆزىمۇ تىنچ ئولتۇر-
رالماي بىردە ئۇياققا، بىردە بۇياققا بۇرۇلۇپ يېنىدىكىلەرگە
شىۋىرلاپ بىر نېمىلەرنى دەيتتى. باتۇ سۆزىنى ئەمدى باشلىۋىدى
كۈيىك ئۇنىڭغا بىر ئالسىپ قارىدى - دە، ۋارقىراپ
سۆزلەپ كەتتى.

— نېمە دەپ تىلىڭنى چايناۋاتىسەن؟ ئۆزۈڭچە مۇشۇ
ئولتۇرغانلارنى مېنىڭ سۆزۈمنى ئاڭلىغىلى كەلگەن دېمەكچىمۇ-
سەن؟ تەختكە چىقىپ لەشكەر باشقۇرغۇدەك بولىدۇڭمۇ؟ —
كۈيىك باشقا خانلارغا قاراپ قاقلاپ كۈلدى، — قېنى
سىلەر دەپ بېقىڭلار، بۇنىڭ جاھانگىر بولۇپ خان دەپ نام
ئالغۇدەك سالاھىيىتى بارمۇ؟ زامان بۇزۇلسا ئاتتىن ئېشەك ئۆتۈپ
كېتىپتۇ، دېگەن مۇشۇ - دە! ئەگەر بۇ مۇشۇنداق ھەددىدىن
ئاشىدىغان بولسا، نۆكەرلىرىمدىن بىرنى چاقىرتىمەن - دە،
بۇنىڭ تېرىسىنى تەتۈر سۈيغۈزىمەن. مېنىڭ بىرەر ئۆلەرمەن
نۆكەرىم بۇنىڭ ئىشىنى بىردەمدە يىغىشتۇرۇپ قويالايمەن
دۇ، — دېدى ئۇ.

كۈيىك خاننىڭ يېقىنلىرىدىن بىرى بولغان يۇرى باتۇر
دېگەن كىشىمۇ بۇ يىغىندا ئولتۇرغانىدى، ئۇ خىرقىرىغان
ئاۋاز بىلەن:

— ماڭا بۇيرۇق قىل، ئۆزۈم بىر تەرەپ قىلاي بۇنىڭ
ئىشىنى. — دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

قۇلقان خانمۇ ئوبدان قىزىۋالغانىدى. ئۇ خىرقىراپ كۈلگەن
پېتى ئولتۇرغان ئورنىدىن سەكرەپ تۇردى — دە:

— ئاۋۇنىڭ ئېغىزىنى يۇمۇڭلار! مېنى قەيۋۇپتىڭلار!
نېمىگە قاراپ ئولتۇرۇشسەن. ئۇسسۇگەك بۇقنىڭ كۆزىدەك

ئالايغان كۆزىنى ئويۇۋالىمەن! — دەپ ئالدىدا ئولتۇرغان
كىشىلەرنى دەسسەپ — چەيلەپ باتۇغا قاراپ يۈگۈردى. بۇنى

كۈتۈپ تۇرغان كۈيىك خان ئىماقلىۋېدى، ئۇنى جاھانگىر
قىلىمىز دەپ يۈرگەنلەرنىڭ ھەممىسى خەنجەرلىرىنى قىنىدىن

سۇغۇرۇپ، باتۇغا قاراپ ئېتىلدى.
باتۇخان قىلچە ھەردۇقمىدى. قەلدىكى قىلچىنىمۇ ئىشلەت

كۈسى كەلمەي بىر چەتكە تاشلاپ قەيدى — دە، ئۆتۈكىنىڭ
قەنچىغا قىستۇرۇپ قەيغان قامچىنى يۇلۇۋېلىپ ئۆزىگە قاراپ

ئېتىلىپ كېلىۋاتقان خانلارنىڭ باش — كۆزىگە ئۇرۇپ ئۆزىگە
يېقىن يەلاتمىدى.

— جېنىم ئادان قالسۇن دېيىشەك ئارقاڭغا قايت!
ئەگەر مېنى جاھانگىر دەپ ئېتىراپ قىلمىساڭلار، ماڭا بېقىنماي

دىغان بېلساڭلار، مېنىڭدىن ھەرگىز ياخشىلىق كۈتمەڭلار.
كۈيىك خان سەن جاھانگىر بولمەن، دەپ شېرىن خىيال

قىلما! جاھانگىر بولۇش ئەمەس، جېنىڭنى ساقلاپ قالساڭ،
شۇنىڭغا شۈكرى قىلساڭ بولىدۇ. قايت! جېنىڭ تېنىڭدە بار

ۋاقتىدا تېزىرەك تەسلىم بولۇش، — دەپ ۋارقىرىدى.
شۇ پەيتتە سۇبىتاي باھادىرنىڭ:

— ئورس — قادان، ھەي، ئورس — قادان، لەشكەرلىرىڭ

قېنى؟ بۇياققا كەلتۈر! — دەپ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
— دەرھال ھۇجۇمغا ئۆتۈڭلار، — دەپ ئورنىن قىلغان
بار ئاۋازى بىلەن ۋارقىرىدى.

ھەش — پەش دېگۈچە شىرما ئىچىدىن، ئالتۇن تەخت
ئاستىدىن چېدىرنىڭ بۇلۇڭ — پۇچقا قىلىرىغا يېشىۋرۇنغان
لەشكەرلەر ئېتىلىپ چىقىشقا باشلىدى. بىرنەچچەسى ئۇدۇل
باتۇخانغا قاراپ يۈگۈرۈپ كېلىپ ئۇنى ئورنىدىن دەسسەدە
كۆتۈرۈۋېلىپ، چېدىرنىڭ ئارقىسىدىكى دەخپى ئىشىكتىن ئاچىقىپ
كەتتى. بەزىلىرى خانلارنى بېشىدىن ئارتىلدۇرۇپ تاشلاپ،
ئۇرۇپ قىرال ئىشلەتمەي مۇشت بىلەنلا ئەپلىدى ھەتتا بەزى
لىرىنى پۇتىدىن سۆرەپ تالاغا ئاچىقىپ تاشلىدى.

چېدىرنىڭ ئىچى ئوپۇر — تىپۇر بولۇپ كەتتى. مىس
شامدانلار ئورۇلۇپ، پانۇسلار ئۆچۈپ، چېدىر ئىچى قاراڭغۇلۇقتا
قالدى. خانلار بىلەن زىيانلار قاراڭغۇدا تەستىلەپ يۈرۈپ
ئىشىكتىن ئۆمەلەپ چىقىپ كېتىشكە ھەرىكەت قىلاتتى.

خانلارنىڭ بەزىلىرى نۆكەرلىرى بىلەن سىرتقا مىڭ
مۇشەققەتتە چىقىپ، چېدىر ئالدىدا يىغىلىشقا باشلىدى. چېدىر-
نىڭ ئىچىدىن مۇشتنىڭ گۈرسىلىدەپ تېگىشى، ۋارقىرىغان، تىللەنغان
ئاۋازلار ئاڭلىنىپ تۇراتتى. خانلار يۈزىدىكى قاننى سۈرتۈۋېتىپ
چېدىرغا قايتا كىرىش ئۈچۈن يۈگۈرۈۋىدى، لېكىن ئۇلارنى
چېدىر ئىچىدە بولۇۋاتقان جېدەلگە پىسەنت قىلماي قاققان
قىزۇقتەك قېتىپ تۇرغان قاراۋۇللار نەيزىلىرىنى قاچىلاپ
ئىشىكتىن نېرىگە ئىتتىرىۋەتتى.

بىر ھازادىن كېيىن، چېدىرنىڭ بىر چېتىدىن ھېچنېمە
كۆرمىگەندەك بولۇپ سۇبىتاي باھادىر چىقىپ كەلدى. ئۇ بىر
قىلىدا، بايا باتۇخان بىر چەتكە تاشلاپ قويغان سۆڭەك ساپلىق
ئالماس شەمشەرنى تۇتۇپ، باتۇننىڭ مۇقەددەس بوۋىسىدىن

مىراس قالغان ئېسىل قىلىچىنى خۇددى ئوت ئىچىدىن قۇتۇلدۇرۇپ
چىققان نارسىدىدەك باغرىغا بېسىپ ۋەزىمىن تۇراتتى. كۆپىنى
كۆرگەن بۇ ئاقساق يىلىپىز نېمىدىن قىرقسۇن! شۇ ئەسنادا
ئۆينىڭ ئىچىدىن چىققان ۋە باشقا تەرەپلەردىن كەلگەن
لەشكەرلەر سۇبىتايىنىڭ ئەتراپىغا توپلىنىشقا باشلىدى. ئۆز-
نىڭ ئوغلى ئورىن قادان باتۇر بىلەن ئۇنىڭ يېنىدىكى
بىرقانچە لەشكەرلەر پىتىرلاپ، يۇلۇنۇپ بېرىپ بەردە يۇتقان
كۈيىك خانىنى چىدىردىن سۆرەپ چىققۇچە سۇبىتاي باھادىر
چىدىر ئالدىدا مىدىر قىلماي تۇردى. خانىنى ئۆيدىن ئېلىپ
چىققاندا سۇبىتاي ئاسقا قلاپ بېرىپ خاننىڭ ئالدىغا كەلدى - دە،
ئېگىلىپ تازىم قىلىپ يەرگە باش قويدى. كۈيىك سۇبىتايىنىڭ
يېشىغا كېلىشتۈرۈپ بىرنى تەپمەكچى بولۇپ پۈتمىنى كۆتۈرۈۋېدى،
لېكىن ئۇنى تۇتۇپ تۇرغان يىمىكتلەر ئۇنىڭ ئىختىيارىغا
قويۇپ بەرمىدى.

سۇبىتاي ئورنىدىن يۈگۈرۈپ تۇرۇپ:
— ئەي ئۇلۇغ زاتىنىڭ پەرزەنتى ئەمىرىڭ قۇللۇق!
نېمىنى بۇيرۇساڭ شۇنى بەجا كەلتۈرەي، ئەمىرىڭنى دېگىن! —
دېدى ئۇ.

— ھېلىقى ئەبلەخ نەگە كەتتى؟ — دېدى كۈيىك خان
يۇلقۇتۇپ تۇرۇپ، — ماڭا بىر كۆرسىتىڭلار، ئۇ كەسپۇرۇچىنىڭ
ئاغزى - بۇرنىنى تۈپتۈز قىلىۋىتەي! جاھانگىرىمىش تېخى...
ھوي چۈپىرەندە...

سۇبىتاي تاقەت قىلىپ تۇرالمىدى. ئەمدى بىر ئاز قاتتىقراق
تەگمىسە بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ يۇقىرىراق ئاۋاز بىلەن
سۆزلەشكە باشلىدى:

— مۇقەددەس رەھبىرىمىز ئۇ دۇنياغا كەتكەن بىلەن
ئۇنىڭ روھى كەينىدە قالغان قوشۇننى ۋە ئەۋلادلىرىنى يۆلەيدۇ.

ئۇ: ئەۋلادلىرىم ئۇيۇلتاشتەك ئىتتىپاق بولسا، بىرى ئۈچۈن
بىرى جېنىنى پىدا قىلسا، ئۆزئارا ئىززەت - ھۆرمىتىنى قىلىشسا،
مېنىڭ قوشۇنۇم دۇنيادا داڭدار بولاتتى، دېگەنىدى. ئۇلۇغ
مەرھۇمنىڭ ئىشەنگەن ئادەملىرى بولغان بىزنىڭ ئەھۋالىمىز
بۇ بولسا، ئىشەنگەن تاغدا كېيىك ياتماپتۇ، دېگەندەك...
ئەگەر مەرھۇمنى رەنجىتمەيمىز دېسەك، ئۇيۇلتاشتەك ئىتتىپاق
بولۇپ، دۈشمەنگە ھەرگىزمۇ ئارىمىزدىن يىچۇق ئېچىپ بەرمەس
لىكىمىز لازىم. تىلەيمىزمۇ - دىلىمىمىز بىردەك بولىدىغان
ئىتتىپاقلىقنى مۇشۇنداق يەردە كۆرسەتمەسەك نەدە كۆرسىتىمىز.
ھەممىمىز بىر ئاتىنىڭ بالىلىرى ئەمەسمۇ! خانلار بىلەن باھادىر
نۇپانلارنىڭ بىر - بىرىگە قەست قىلىپ بىرىنىڭ كۆزىگە بىرى
قول تىقىشقا نېمە ھەققى بار! - دېدى سۇبىتاي خىرقىرىغان
ئاۋاز بىلەن.

سۇبىتايىنىڭ سالماق، ۋەزىن سۆزلىرى خانلارنىڭ
سۆڭەك - سۆڭىكىگە ئۆتۈپ كەتتى. ئۇلار نېمە دېيىشىنى
بىلمەي يەرگە قاراپ قالدى. كۈيىك خانمۇ بۇ يەكچەشمە قېرى
ئاقساق يىلپىزغا يەنە بىر نەرسە دېيىشنىڭ ئورنى يىراق ئىكەن
لىكىنى سېزىپ، بايقىدەك يۇلقۇنماي تىنچ تۇرۇپ قالدى.
- لەشكەرلەر تەييارلانسون! - دەپ ۋارقىرىدى سۇبىتاي
بىر ئازدىن كېيىن.

بۇ چاغدا نۆكەرلەر ئەگمە قىلىچلىرىنى قىنىدىن سۇغۇ-
رۇۋالدى. سۇبىتاي بولسا كۈيىكە سۆز بىلەن بېسىم ئىشلەتتى.
- غالىب قوشۇننى باتۇخان باشلاپ ماڭىدۇ. ئۇلۇغ
بەۋىمىزنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن ۋەسىيىتى بىرىچە سايلانغان
جاھانگىر شۇ. شۇڭا ئۇ ساڭا مۇنۇنى ئەمىر قىلىدۇ: چاقماق
تېزلىكىدە ھەرىكەت قىلىپ، دەرھال ئىدىل دەرياسىنىڭ بويىغا

بارسەن. ئۇ يەردە يەنە ئارسلان ① دېگەن بىر كىچىك دەريا بار. ئۇنىڭ ئىدىلىغا قۇيۇلغان يېرىدە ئۇنى كۈتمەن! جاھان-گىرنىڭ ئەمرىنى تېزىرەك ئورۇندىغايسەن! — دېدى سۇبىتاي. كۈيىك تاقەت قىلىپ تۇرالماي:

— تىلىڭنى تارت! مېنىڭ بىلەن مۇنداق سۆزلىشىشكە ھەددىڭ يېرىق! ھايۋان بالىسىنى باقساڭ، ئاغزى بۇرنۇڭنى ياغ ئېتەر، ئادەم بالىسىنى باقساڭ، ئاغزى بۇرنۇڭنى قان ئېتەر، دېگەندەك، تېخى تۈزۈگۈنلا كېيىننىڭ تىزىڭدىن ئاشمىغان بىر مالاي ئىدىڭ، ئۇلۇغ بېۋام مەرتەۋەڭنى ئۆستۈرۈپ قېيغانلىقىنى ئۇنتۇپ قاپسەن — دە! ھەي قارىغۇ بېشىمغا بالا كەلمىسۇن، دېسەڭ يۇمغان ئاغزىڭنى ئاچقۇچى بېلما! مېنىڭ ئېيتقانلىرىمنى بەجا كەلتۈرگىن!

كۈيىكنىڭ دۇشۇ بىرنەچچە ئېغىز سۆزى سۇبىتايىنىڭ سۆڭەك — سۆڭىكىدىن ئۆتۈپ كەتكەچكە، قەقاس دەسسەۋالغاندەك ئورنىدا تۇرالماي سەكرەپ كەتتى. بۇ ۋەقە بېلۇپ خېلى زامانلارغىچە نۆكەرلەر سۇبىتايىنىڭ شۇ ۋاقىتتا كۆزىگە قان تېلۇپ چىرايى ئادەم قېرىققۇدەك بۇزۇلۇپ كۈيىكنى بىر يالماپ يەۋەتكۈدەك ئەلپازدا بېلۇپ كەتكەنلىكىنى ھېكايە قىلىپ يۈرۈشتى. قېرى قەماندان ۋەزمىن ئاھاڭدا جاۋاب بېرىپ شۇنداق دېدى: — ھەئە، مېنىڭ مالاي بېلغانلىقىم راست! ھازىر نۆكەر ئىكەنلىكىمۇ راست! مەن نۆكەر بېلغاندا پەقەت بىر كىشىگىلا مەنسۇپ نۆكەرەن. ئەڭ ئالىي قەماندانم شۇ. ئۇ بېلىسىمۇ

① ئارسلان — شىمالدىن ئېقىپ كېلىپ ھازىرقى كاشىن شەھىرىدىن 40 كىلومېتىر چامىسىدىكى يىراقلىقتا ئىدىل دەرياسىغا قوشۇلىدۇ. شۇ يەردە ھازىر-غىچە 17 گۈمبەز بار بولۇپمۇ ئۇنىڭ يېرى بەك چوڭ. بۇ ياكى تاتار باتۇرلىرىنىڭ قەبرىسى. ياكى بولمىسا شۇ ئورۇندا شېھىت بولغان لەشكەرلەرنىڭ قەبرىسى بولۇشى مۇمكىن. دېگەن پەرەز بار. (رومىنىيە دېگەن كىتابتىن 4 - توم 502 - بەت)

باتۇخان، مەن پەقەت شۇنىڭ ئەر - پەرمانلىرىنىلا ئورۇندايمەن. ئۇ يالغۇز مېنىڭ قەيەردەم ئەس، بەلكى ھەممىمىزنىڭ قەيەردەمى. ئۇنىڭ بۇيرۇقىنى ئورۇندىمىغان كىشىنىڭ ھالىغا ۋاي! ئىت بىلەن قۇزغۇنغا يەم بېرلۇپ، چۆللەردە قەبرىسىز قېلىش - ئۇنىڭغا قارشى تۇرغۇچىلارنىڭ كۆرىدىغان ئاقىۋىتى، ھەي ئەزىمەتلەر! نېمىگە قاراپ تۇرىسىلەر، ماۋۇ بىرنەچچە چىنە قىممىزنى كۆتۈرەلمەي، بېشى قېيىپ ئۆزىنى تۇتالمىغان كۈيىك خانىنىڭ ئىككى قولىنى چەمبەرچاس باغلاپ، ئاتقا مىنگۈزۈپ تېگىۋېتىمىڭلار! شۇنچىلىك قىممىزنى كۆتۈرەلمىگەندىن كېيىن، بۇ تېخى بولمىدىن. دەرھال ئۇنى قىشۇن تۇرغان يەرگە ئاپىرىپ بېزىتاي بويانغا تاپشۇرۇپ بېرىپ، بارغان ئىزىڭلار بىلەن كەينىڭلەرگە قايتىمىڭلار. ئەگەر سىلەر كەلگۈچە بىز قىزىمىلىپ كەتسەك، ئىز قىلغاپ مېڭىپ، بىزگە يېتىشىۋېلىمىڭلار، دەرھال ئاتلىنىمىڭلار...

كۈيىك خانىنى تۇتۇپ تۇرغان نۆكەرلەر دەرھال خانىنىڭ ئىككى قولىنى كەينىگە قايرىپ باغلىدى - دە، نېرىدا تۇرغان ئاتلار تەرەپكە سۆرەپ ماڭدى. سۇبىتاي ئەتراپقا نەزەر سالدى. باشقا نۆكەرلەر قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ ھەيكەلدەك قېتىپ تۇراتتى. خانلار بىلەن نەيرانلار يۇمىغان ئاغزىنى ئاچماي ئاستا بىر - بىرلەپ قايتىشقا باشلىدى. نېرىدا تۇرغان ئەرەپشاھ بېلۇۋاتقان بۇ ئىشلارغا كۆز تىكىپ مىدىر قىلماي تۇراتتى. سۇبىتاي ئۇنى يېنىغا چاقىردى.

— جاھانگىر قەيەردە؟ — دېدى ئۇ.
— ئۇنى سېنىڭ چېدىرىڭغا يېشۇرۇپ قويدۇق. مۇھاپىزەتنى بۇرۇنقىدىن كۈچەيتتىم.

— تەغرا قىمپسەن! ئىش بۇنىڭ بىلەن تۈگىمەيدۇ. يەنە كېلىپ قالىدىغانلار بېلۇشى مۇمكىن. سۇناي - كانايچىلارغا بۇيرۇق بەر، باش تېخۇدا لەشكەرلەرنى ئويغاتسۇن.

ئونىنچى باب

ئىدىل دەرياسى بويىدا

ئىدىل دەرياسى ۋە تەننىمىزنى
مۇھاپىزەت قىلىپ تۇرغان بۇ-
يۈك قىرغانىدى. شۇنداق كۈن
لەرنىڭ بىرىدە تاتارلار ئۇنىڭدىن
ئۆتۈپ بىزگە ھۇجۇم قىلدى.
(رۇس تەمسىللىرى)

چىغىناق شەھىرىدىن باش باھاردا چىققان ەڭغۇل قوشۇنى
ئىدىل ۋادىسىغا كەچ كۈز يېتىپ كەلدى. ئۇلار رۇس، بەلغار
ۋە باشقا بېيسۇندۇرۇلغان ئەللەرنىڭ زېمىنىگە يەتكىچە پايانى
يوق چۆللەرنى بېسىپ تەپتەغرا يېرىم يىل ماڭدى. بۈيۈك ئىدىل
دەرياسىنىڭ بېيىغا ھەممىدىن بۇرۇن ئالدىنقى سەپتىكى مىڭ
لەشكەرنى باشلاپ باتۇخان بىلەن «ئۇنىڭ ئوڭ قولى» سۇبىتاي
باھادىر يېتىپ كەلدى. ئۈستىبېشىنى سەپەر چاڭلىرى باسقان،
چۆل جەزىرىلەردە يۈرۈپ ئۆزلىرى ۋە ئاتلىرىمۇ سۇغا قانماي،
ئېچىلىپ، يېيىلىپ دەم ئالغۇدەك بىرەر تۇرالغۇنى خېلىدىن
بېرى ئۇچرىتالماي، سەپەرنىڭ ئازابىنى يەتكۈدەك كۆرگەن
لەشكەرلەر بۇنداق چوڭ دەريانىڭ بېيىغا يېتىپ كېلىشى بىلەنلا
تەرتىپ ئىنتىزامنى ئۈنۈتۈپ ئۈدۈل كەلگەن يەرگە چۈشۈشكە
باشلىدى. ئۇلارنىڭ كۆپى بۇنداق چوڭ دەريانى كۆرۈپ
باقمىغاچقا دېڭىزدەك چايقىلىپ تۇرغان ئەزىم دەريانى تاماشا

قىلىپ، ئاغزىنى ئاچقان پېتى قاراپ قېلىشتى.
— ئەگەر دەريانى تەسۋۋەتسە، سۇ كۆپىيىپ بىر كۈندەلا
ئاسمانغا يەتكۈدەك، — دېيىشتى ئۇلار.

چاڭقاپ كەلگەن ئاتلار دەريانى كۆرۈشى بىلەنلا ئۆزىنى
سۇغا تاتتى. لېكىن تەرلەپ، ھېرىپ كەلگەن ھەرقانداق ھايۋاننى
دەرھال سۇغىرىشقا بولمايتتى. شۇڭا لەشكەرلەر ئۇلارنى
پۈتۈنلەي قايتۇرۇۋەتتى. لەشكەرلەر دەريا قىرغىقىدىكى
دوڭلۇكلەرنىڭ ئۈستىنى چۈمۈلە باسقاندەك بېسىپ كەتتى.

— بۇ دەريانىڭ ئالدىدا بىزنىڭ چوڭقۇر دەپ يۈرگەن
كىمرولىن، ئونان دەريالىرىمىزمۇ بىر ئېرىقكەنغۇ!... ئۇلاردىن
ئات بىلەن ئۈزۈپ ئۆتۈش دېگەن ئويۇن ئىدى... بەزى يەرلىرىدىن
بويلاپ ئۆتۈپ كەتكىلىمۇ بولاتتى... يائىلا بۇنىڭدىن قانداق
ئۆتكۈلۈك!... لېكىن سۇبىتاي بەكمۇ قەيسەر ئادەم، دېگىنىدىن
ھەرگىز قايتمايدۇ. ئۇ ئۆتمىز دەيدىكەن لەشكەرنىڭ يېرىمى
سۇدا ئېقىپ ئۆلسىمۇ بەزنى ئۆتكۈزىدۇ، — دېيىشتى لەشكەرلەر.
باتۇخاننىڭ ئاستىدىكى بىز ئايغىر، ئۈستىنى پۈتۈنلەي
چاڭ بېسىپ كەتكەچكە قوڭۇر كۆرۈنەتتى. خاننىڭ بېشىدا
بۇلغار دۇبۇلغا بولۇپ ئۈستىدىكى يېپىنچىنىڭ ئەڭ يۇقىرىدىكى
بىر تال ئىزمىسىلا ئېتىلگەنىدى ئۇ ئېتىننىڭ تىزگىنىنى تارتىپ
ئالدىرىماي دەريا قىرغىقىغا قاراپ ماڭدى. يارنىڭ لېۋىگە
كېلىپ توختاپ دەرياغا بىر ھازاغىچە تىكىلىپ قارىدى.

ئەزىم دەريانىڭ قىنىغا سىغماي شىددەت بىلەن ئېقىشى
بويىنى ئىچىگە تىقىپ، ئۈستىدىكى ئادەمنى يىقىتماقچى بولۇپ
مۈڭگۈپ يۈرگەن تەسۋن ئايغىرغا ئوخشايتتى. كەينى - كەينىدىن
قوغلىشىپ كېلىۋاتقان دولقۇنلار يارغا كېلىپ ئۇرۇلۇپ ئاپئاق
بۇزغۇن چاچاتتى. بۇ چاغدا دولقۇن ھەيدىگەن ئوت - چۆپلەر،
ئوشاق شېغىللار ۋە ياغاچ قاسراقلىرى قىرغاققا چىقىپ قالاتتى.

— موڭغۇل چۆللىرى مۇشۇ يەردە ئاخىرلىشىدۇ، — دېدى
باتۇ يېنىغا كەلگەن سۇبىتايغا بۇرۇلۇپ، — بۇ دەريانىڭ ئۇ
قېتىدىكى دۇنيا پۈتۈنلەي ئۆزگىچە، ئۇ يەردە بىزنى نۇرغۇن
ئىشلار شان - شۆھرەت كۈتۈپ تۇرۇپتۇ.

دەريانىڭ ئۇ قېتى قېلىن كەتكەن قارىغايزارلىق ۋە
تېرەكلىك ئىدى. بەزى يەرلەرنىڭ يوپۇرمىقى سارغايغان، بەزى
ئورۇنلار يەنىلا ياپپىشىل بېلغاچقا، يىراقتىن قارىغاندا ئۇ
يەر ئالسىپىشل بولۇپ تاۋلىنىپ تۇراتتى. يىراقتىكى دۆڭلۈك
نىڭ ئۈستىدە ئېگىز ئىككى ياغاچ پاشتاق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.
ئېھتىمال بۇلار ئەتراپنى كۆزىتىدىغان قاراۋۇل مۇنارىسى
بولسا كېرەك. سۇ بىلەن قىرغاق ئوتتۇرىسىدىكى ئۇزۇندىن -
ئۇزۇنغا سوزۇلۇپ ياتقان قۇم بەلبېغى خۇددى شىرداقنىڭ
ئويما گۈلگە ئوخشايتتى. كۆك ئاسماندا ھەر تۈرلۈك ئوردەك،
غاز، بېلىق ئالغۇچلار قايىقلارغىدۇر ئۇچۇشۇپ ئۆتەتتى.

ئىككىنچى بىر تەرەپتە قەد كۆتۈرۈپ تۇرغان يېگانە تاش
چىققا، چىققىنىڭ ئۇ تەرىپىدە بولسا چەكسىز كەتكەن قېلىن
ئورمان بولۇپ، يىراقلانغىنى سۇس يېشىل تۇمان بىلەن
بىرلىشىپ كەتكەن بۇ ئورمان ئاخىرى بېرىپ ئۇيۇق بىلەن
سۆيۈشكەندى. تاش چوققىنىڭ قىيالىرىدا چوڭ - كىچىك
ئۆڭكۈرلەر ۋە ئاقىرىپ تۇرغان خادا ياغاچلار كۆرۈنەتتى. سەل
نېرىراقتا بىرنەچچە سىمىر دۇنيادىن بىغەم ئوتلاپ يۈرەتتى.
بىر چاغدا ئىككى ئايال چىققىنىڭ ئۈستىدىن تۆۋەنگە
يۈگۈرۈپ چۈشتى - دە، قولىغا چىۋىق ئېلىپ سىمىرلارنى ئور-
مان ئىچىگە ھەيدەپ كەتتى. مۇڭغۇل لەشكەرلەرنىڭ بىرى
چاقچاق قىلىپ:

— ئەتتىگىنەي سىمىرلار كېتىپ قالىدىغان بولدى! رىس
قىمىز يوقكەن - دە، بولمىسا ئۇلارنى سويساق زاسا بىر ماي

چاينايتتۇق ئەمەسمۇ، — دېدى ئاياللار ھەيدەپ كېتىۋاتقان
سىپىرلارغا قاراپ.

تۇمان ئىچىدىكى چوققىنىڭ ئۈستىدە يۈرگەن بۇ ئادەملەر
يىراقتىن قارىغاندا، قىمىلداپ يۈرگەن چۈمۈللىرىگە ئوخشايتتى.
نېرىدا بىر توپ ئاق چايكا بىردە كۆككە كۆتۈرۈلۈپ،
بىردە سۇ يۈزىگە قانىتى تەگكۈدەك پەس ئۇچۇپ بىر — بىر
رىنى قىزغىلىشىپ يۈرەتتى. سۇ ئۈستىدە بىردە كۆرۈنۈپ، بىردە
كۆرۈنمەي چوڭ ياغاچلار ئېقىپ كېلىۋاتقانداق قىلاتتى. ھېلى—
قى چايكىلار بىردە شۇ ياغاچلارغا قونۇپ، بىردە چاكىلىداپ
دۈرىدە ئۇچۇپ يۈرۈشەتتى.

— ھوي بىزنىڭ ياغاچ دەۋاتقىنىمىز ياغاچ ئەمەسكەن،
قاراڭلار! ئۆلگەن ئادەمكەن... بۇ سوقۇشتا ئۆلگەن بولغانلارنىڭ
جەسمى بولۇشى مۇمكىن... چىيىپان خانىنىڭ ئىشىكەن — دە،
بۇ... ھازىر ئۇ بولغان ئېلىدە موڭغۇل تەرتىپىنى ئورنىتىپتۇ،—
دېدى موڭغۇللارنىڭ بىرى.

سۇدا ئېقىپ كېلىۋاتقان ئۆلۈكلەر ھېسابسىز كۆپ بولۇپ،
كۈپتەك ئىشىپ كەتكەن بىر جەسەتنى دولقۇن ئۇرۇپ قىر—
غاقتىمى قۇمغا چىقاردى.

«لەشكەرلەر ئۈچ كۈن دەم ئالىدۇ» دەپ جاكالاندى.
يولدا چارچاپ كەتكەن كىشىلەر كىيىم — كېچەكلىرىنى قېقىش
تۇرۇپ، كىزلىرىنى يۇيۇپ، تاماق پىشۇرۇپ مەززە قىلىشتى.
پۈتكۈل كەڭ دالانى كۆك ئىس قاپلاپ كەتتى. ئەتىسى يۈز
بېشى ئەرەپشاھ مىسىقنى چاقىرىۋېلىپ مۇنداق دېدى:
— كۈنچى دېگەن مەڭ بېشىنى تونۇيسەنغۇ، ئۇ بۇ دەريا بو—
يىلدا ئىستىقامەت قىلىدىغان كىشىلەردىن بىرنى تۇتۇپ كېلىڭلار،
دەپ بۇيرۇق بەردى. قېرى — ياش، ئەر — ئايال دېگەن شەرتى

يوق. ئىشقىلىپ بىر ئادەم بولسىلا بولىدۇ! بۇ ۋەزىپىنى ساڭا
تاپشۇرىمەن. بۇ ئەتراپتا بېلىق تۇتۇپ ياكى دېھقانچىلىق
قىلىپ يۈرگەن كىشىلەر كۆپ بولۇشى مۇمكىن. ئۇنداق دېيىشىم
دەريا بويىغا تېرىلغان زىرائەتلەر خېلى كۆپ ئىكەن. يەنە
سۇغا سېلىپ قويغان تورلارمۇ بار ئىكەن. دەريانىڭ ئۇ قىرغى
قىدا خېلى كۆپ قېيىقلار باغلاقلىق تۇرغاندەك قىلىدۇ. ھازىر
سەن دەريانى ياقىلاپ يۇقىرىغا بىر ئاز ماڭغىن. قىرغاققا
چىققان بىرەر يىلقىچى بولسا، شۇنى تۇتۇپ كەلگىن. ساڭا
بىرنەچچە نۆكەر قوشۇپ بېرى.

بۇيرۇقنى ئالغاندىن كېيىن، مىسىق بەش موڭغۇل يىگىتىنى
ئەگەشتۈرۈپ يولغا چىقتى. دەسلەپتە ئۇلار قىرغاقتىن دالا
تەرەپكە قاراپ مېڭىپ بىر چىغىر يول بىلەن كېتىۋەردى. يولدا
كېلىۋېتىپ بىر يەرگە كەلگەندە چوڭقۇر سزالىققا دۇچ كېلىپ
ئات - پات بىلەن چۆكۈپ كېتىشكە تاسلا قالدى. ئۇلار بىر -
بىرىگە ئارقان تاشلاپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە ئۆزلىرىنى
قۇتقۇزۇۋالغاندىن كېيىن، قايتا دەريا قىرغىقىغا قاراپ قايتتى.
ئۇلار قىرغاققا يېقىنلاپ كەلگەندە دەريادا ئۈزۈپ كېتىۋاتقان
ئىككى قېيىقنى كۆرۈپ ئاتلىرىدىن چۈشۈپ مۆكۈنۈۋېلىشتى.
بىر قېيىقتا ئۆتۈكىنىڭ چۆرىسىگە قىزىل جىيەك تۇتقان
ئاق چاپان كىيگەن ئاياللار، ئىككىنچىسىدە بىر چال بىلەن
بىر بالا ئولتۇراتتى. پالاقچىلارنىڭ قولىدا كۈرەككە ئوخشاپ
دىغان يالپاق، قىسقا پالاق بار ئىدى، قېيىق ئىنتايىن تاز
بولۇپ، ھېلىلا سۇغا ئاغدۇرۇلۇپ كېتىدىغاندەك تۇراتتى. لېكىن
ئۇلارنىڭ قېيىق ھەيدەشتە ئالاھىدە ماھارىتى بار ئىدى.
مىسىق يېنىدىكى يولداشلىرىغا: «سىلەر تاشنىڭ دالىسىدا مېنى
كۈتۈپ تۇرۇڭلار، ئاۋۇ چال بىلەن بالا بېلىق تۇتىدىغانلار -
دىن بولسا كېرەك. بۇ تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتقىنىغا قارىغاندا،

قىرغاققا يېقىن يەردە تور سېلىشقا ئەپلىك تېپىز يەرلەر بولسا كېرەك. شۇنىڭغا كېلىۋاتامدەكسىن. مەن مۆكۈنۈپ بېرىپ كۈتۈپ تۇراي، ئۇلار قېيىقتىن چۈشۈشى بىلەنلا ئۈستىدىنلا چۈشەي، شۇ چاغدا سىلەردۇ يېتىپ كېلىڭلار» دەپ قېلىن قومۇش لۇققا كىرىپ كەتتى. يىگىتلەرنىڭ بىرى ئاتلارنى تۇتۇپ بىر دۆڭنىڭ كەينىدە قالدى. قالغانلار چاتقاللارنى دالدا قىلىپ قىرغاقنى بويلاپ ماڭدى. بىر پىنھان يەرگە بېرىپ تۇختاپ شۇ يەردە مىسىقنىڭ بەلگە بېرىشىنى كۈتتى.

چالنىڭ قېيىقى ئېقىمغا قارشى ئاستا ئۈزۈپ كېتىپ باراتتى. مىسىقمۇ بىردەم - بىردەم بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراپ قۇيۇپ ئۆمىلىمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ قولىدا قىسقا دەستلىك نەيزە بار ئىدى. ئۇ دەريادىن بۆلۈنۈپ چىققان بىر ئارالغا دۇچ كەلدى. ئۇنىڭ سۈيى ئادەمنىڭ مۇرىسىگە كېلەتتى. مىسىق سۇغا چۈشۈپ بويلاپ يۈرۈپ ئۇقاتقا ئۆتتى. مىسىقنىڭ تىۋىشىنى سەزگەن قومۇش ئارىسىدىكى بىر تۈپ قاۋان تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ قاچتى. مىسىق چالنى بىرنەچچە قېتىم يوقىتىپ قويدى. بىر چاغدا قېيىق يەنە پەيدا بولۇپ ئاندىن دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدىكى كىچىك ئارالغا ئۈزۈپ قىرغاقتىن يىراقلىشىشقا باشلىدى. ئۇلارنىڭ ئارانلىق قىرغىقىغا سالغان تورلىرى بار ئىكەن. ئۇلاردىكى بېلىقلارنى ئېلىپ قېيىققا سالدى. ئاندىن ئۇلارنى باشقىدىن قۇراشتۇرۇپ خېلى ۋاقىتقىچە ھايال بولۇشتى.

مىسىقمۇ قۇمنىڭ ئۈستىدە قېيىق ئەمدى قاياققا ماڭار. كىن دەپ تەكىلىپ ياتاتتى. بىر ھازادىن كېيىن قېيىق بۇ تەرەپكە قاراپ ئۈزدى. لېكىن ئۇ سۇنىڭ ئېقىشى بىلەن ماڭغانلىقى ئۈچۈن ناھايىتى تېزلا كۆزدىن غايىب بولدى. مىسىق ئەمدى كەلگەن يولى بىلەن يەنە كەينىگە قايتىشقا مەجبۇر

بۆلدى. ئۇ بايا ئۆتكەن ئارالدىن يەنە ئۆتۈپ، چاتقاللارنى دال
دا قىلىپ كېتىۋاتقىنىدا تۇيۇقسىز تاراقلىغان بىر ئاۋازنى
ئاڭلاپ قالدى - دە، ئۆزىنى سەزدۈرۈپ قويماسلىققا تىرىشىپ
ئۆمىلەپ يۈرۈپ ئالغا ئىلگىرىلىدى.

ماڭا، ماڭا ئاخىرى ئۇ ئاۋاز چىققان يەرگە يېتىپ كەلدى.
بۇ يەردىن ئۇ ھەممىنى بىمالال كۆرەلەيتتى. بۇ يەردە دەريا
ئىچىگە ئۇسۇپ كىرگەن كىچىككىنە تۇمشۇق بۆلۈپ، ھېلىقىلار
شۇ تۇمشۇقتا توختاپ قاراماي سۈركىگەن قېيىقنى سۆرەپ
قىرغاققا چىقىرىپ قويۇپ ئۆزلىرى سۇ بويىدا ئوت قالاپ
ئولتۇرۇشقانىدى. ئوت ئۈستىگە كىچىكرەك بىر قاچا قۇيۇشۇپتۇ.
قاچىنىڭ گىرۋىكىدىن بىر بېلىقنىڭ قۇيرۇقى چىقىپ تۇراتتى.
ئىچىدىكى بېلىق شورپىسى پىتىقلاپ قايناپ كۆپۈكى تېشىپ
تۆكۈلۈۋاتاتتى. بالا ئوت ئۈستىگە ئاندا - ساندا قۇرۇق شاخ -
شۈمبىلارنى تاشلاپ قوياتتى. چال بولسا ئىككى قەلنى بېشى
نىڭ ئاستىغا قويۇپ كېرىلگىنىچە قۇم ئۈستىدە ئوڭدىسىغا يات
قاچقا، ئۇنىڭ ئاپئاق ساقىلى شامالدا يەلپۈنۈپ تۇراتتى. چال
كۆزىنى يۈمۈپ ئاشۇنداق بىر ئاز ياتقاندىن كېيىن خىرەك
تارتىشقا باشلىدى.

دەل مۇشۇ پەيتتە مىسىق ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ
قۇمۇشلارنى دەسسەپ - چەيلەپ ئۆزىنى ئۇخلاپ ياتقان چالنىڭ
ئۈستىگە ئاتتى. بۇنى كۆرگەن بالا دەرھال قېيىققا قاراپ
يۈگۈرۈپ ئۇنى سۇغا ئىتتىرىۋەتتى - دە، ئارقىدىن ئۆزىمۇ ئۇنىڭ
ئۈستىگە سەكرەپ چىقتى.

- دادا، دادا! تېزىرەك قېيىققا كەلگىن! - دەپ ۋار -
قىراشقا باشلىدى ئۇ.

مىسىق ھېرىپ ماجالى قالمىغان چالنى چەمبەرچاس
قىلىپ باغلاش نېمەتتى دەپ ئويلىغانىدى، ئۇ چالنىڭ ئۈستىدە

بەخرامان ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ ئىككى قولىنى ئارقىغا قايىرىپ تاسما بىلەن باغلىماقچى بولدى. لېكىن چال ئۇنىڭ ئويلىغىنىدەك بولماي، ھېلىمۇ ماغدۇرىدىن كەتمىگەن ئادەم بولۇپ چىقتى. ئۇ ئېلىشىپ مىسىققا بوي بەرمىدى. بىر ۋاقىتتا بىر قولىنى شارقتىدە بېرىشىپ ئالدى - دە، يەردە تۇرغان تاشنى ئېلىپ مىسىقنىڭ كۆزىگە كەلتۈرۈپ بىرنى ئۇردى. مىسىقنىڭ كۆزىدىن ۋاللىدە ئوت يېنىپ يەر - جاھان پىرقىراپ ئايلانغاندەك بولدى. لېكىن مىسىق بۇنىڭغا پەرۋا قىلمىدى. ئۇنىڭ قېنى قىزىپ كەتكەچكە كۆزىنىڭ ئاغرىۋاتقانلىقىنىمۇ سەزمىدى. ئۇنىڭ خىيالى پەقەت چالنى باغلىۋېلىشلا بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ بىلەن ئېلىشىۋەردى. «تىل» نى تىرىك ئېلىپ كېلىش كېرەك، دېگەن بۇيرۇق ئۇنىڭ ئېسىدە بار ئىدى، بىراق چالمۇ ئوڭاي تەسلىم بولىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. ھېچ ئامال بولمىغاندا، ئۇ ئۆزىنىڭ دۈشمىنىنى چىشلەپمۇ ئالدى.

— ھەي مەخلۇق! سەن مېنى باغلىيالمىسەن، — دەپ غەزەپ بىلەن ۋارقىراپ قوياتتى ئۇ.
چال ئورنىدىن قوپۇپ كېتەي دەپ قالدى. مىسىقمۇ چالنىڭ قولىنى باغلاشنىڭ كويىدا تىرىشىپ ئېلىشماقتا ئىدى.
— كىرىپا، يىراققا كەتمە! مەن ھازىر بۇ ئىتنىڭ بالىسىنىڭ ئىشىنى تۈگىتىمەن، — دەپ ۋارقىردى چال بالىغا.
ئېلىشىپ يۈرۈپ بىر ۋاقىتتا چال مىسىقنىڭ قولىدىن چىقىپ كەتتى - دە، پۈتۈن جەھلى بىلەن مىسىقنىڭ قورسىقىغا كەلتۈرۈپ بىرنى تەپتى. مىسىق ئوڭدىسىغا چۈشتى. دەل بۇ پەيتتە بۇلارنىڭ ئاۋازىنى يېقىن يەردە يەشۈرۈنۈپ ياتقان موڭغۇل يىگىتلەر ئاڭلاپ قالغانىدى. ئۇلاردىن ئىككىسى يۈگۈرۈپ كەلگەن چاغدا، چال مىسىقنىڭ ئۈستىگە مىنىۋېلىپ، ئاندىن

يېنىدىكى پىچاقنى سۇغۇرۇۋېلىپ مەسقىنىڭ يۈرىكىگە سالاي دەپ تۇراتتى. چال بۇلارغىمۇ بىر بەرمەي ئېلىشتى. لېكىن بىرنەچچە ئادەم يوپۇرۇلۇپ كەلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭغا تەڭ كەلگىلى بولمايتتى. ئۇلار چالنى بىردەمدە چەمبەرچاس قىلىپ باغلىۋەتتى. بۇ چاغدا بالا دەريانىڭ ئوتتۇرىسىغا بېرىپ قالغا. خانىدى، مەڭغۇللار قەمۇشنىڭ يېپۇرمىقىنى چالنىڭ ئاغزىغا تىقىپ، ئۇنىڭ ئىككى كۆزىنى ياغلىق بىلەن تېڭىپ تاشلىدى.

شۇ چاغدا يۇقىرى تەرەپتىن سۇنىڭ ئېقىمى بىلەن تېز ئۈزۈپ كېلىۋاتقان يېغان بىر قېيىق كۆرۈندى. تۆت پالاقچى قېيىقنىڭ ئىككى تەرىپىگە ئىككىدىن ئولتۇرۇپ پالاق ئۇرۇپ كېلىۋاتاتتى. قېيىقنىڭ قۇيرۇقىدا رول پالاقنى تۇتۇپ يەنە بىرى ئولتۇرغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ تەقى - تۇرقىدىن قارىغاندا ئادەتتىكى ئادەملەر ئەمەسلىكى چىقىپ تۇراتتى. ئۇلار ئۈستىگە بېغىر رەڭ دۇخاۋىدىن چاپان كىيىشىپ، ئېتەك ۋە يەڭلىرىگە ئالتۇن ئۇققا تۇتۇشۇپتۇ. قېيىقنىڭ ئىچىدە بەللىرىگە زۇلپىتار ئاسقان ئىككى كىشى ئولتۇراتتى.

قېيىق كەلگەن پېتى ئۆزىنى تەختتالماي قىرغاققا ئۇرۇ- لۇۋىدى تۇمشۇقى قۇمنىڭ ئىچىگە كىرىپ كەتتى. پالاقچىلار قۇمغا سەكرەپ چۈشۈشتى - دە، قېيىقنى قىرغاققا سۆرەپ چىقتى.

ھېلىقى قېيىقنىڭ قۇيرۇقىدا ئولتۇرغان دۇخاۋا چاپانلىق كىشى مەڭغۇلچە بىلىدىكەن. قېيىقتا تۇرۇپلا مەڭغۇللار بىلەن سالاملىشىشقا باشلىدى.

— ھە، يىگىتلەر سالامەت تۇرامسىلەر! تۇتۇۋالغىنىڭلار قانداق ھايۋان؟ ئۆلتۈرمەي تۇرۇڭلار... بۇ بىزنىڭ چالغۇ! ئۇنى نېمە قىلماقچىسىلەر؟ ئۇ بېلىق تۇتۇش بىلەن كۈن

ئۆتكۈزۈۋاتقان ياۋاش ئادەم. باشقىلار بىلەن چاتقى، يوق. بىر
لىق كۆپ يەرلەرنى بىلىدۇ... نەگە ماڭدىڭلار! ئۆزۈڭلار كىم
بولسىلەر؟ قايسى ئەلدىن، قايسى تاماندىن كەلدىڭلار...؟
مىسىق ئورنىدىن تۇرۇپ ئىنجىقلاپ يۈرەتتى. ئۇنىڭ ئاغ-
زى بۇرنى پۈتۈنلەي قان ئىدى. ئۇ قاننى توختىتالماي قولى
بىلەن كۆزىنى چىڭگىدە بېسىۋالغانىدى. قېيىقتىكىلەرگە مەڭغۈل
لارنىڭ بىرى جاۋاب قايتۇردى:

— بىز جاھانگىر باتۇخاننىڭ نۆكەرلىرىمىز. بىزنىڭ
نېمە قىلىۋاتقىنىمىز بىلەن سەنلەرنىڭ نېمە ئىشىڭلار...؟

— مەن بۈيۈك رەزان يۇرتىنىڭ ئەلچىسىمەن. كىنەز
گېلىپ ۋىلادىمىروۋىچ دېگەن كىشى بولمەن. سىلەرنىڭ ئۇلۇغ
خانلىڭلارغا سالام بېرىش ئۈچۈن كەلدىم. ئالدىغا بېرىپ: ئىشىڭ
قۇتلۇق بولسۇن، ئۇزۇن يىللار تەختتە ئولتۇرۇپ دەۋران سۈر-
گىن، دېمەكچىمەن... خانلارنىڭ چۈشكەن يېرى خېلى يىراقمۇ؟
قانچىلىك يۈرسەك بولىدۇ؟

— ئەگەر ئالدىرىماي بىز بىلەن بىللە ماڭساڭ ئۈچ كۈندە
يېتىسەن. ئەگەر ئۆز ئالدىڭغا تېز ماڭغۇڭ كەلسە، ئۈچ كۈندە
ئەمەس، يۈز كۈن ماڭساڭمۇ تاپالمايسەن. بەلكىم ئۇنى ئىزلەپ
تاپسەن، دەپ ئۆزۈڭنىڭ بېشىڭمۇ چىقىسەن...

— ئۇنداق بولسا مەن سىلەر بىلەن بىرگە باراي. ماڭا
پەقەت يېرنى كۆرسىتىپ بەرسەڭلەلا بولىدۇ.

مىسىق ئاران دېگەندە دەريا ياقىسىغا بېرىپ، قىيىنلىق
يۈرۈپ يۈز - قولىنى يۇدى. ئاندىن كۆڭلىكىنىڭ بىر يېڭىنى
جارتىدە يىرتىپ جاراھەتلەنگەن كۆزىنى تاڭدى. ئەمدى ئۇ
ساق كۆزى بىلەن قېيىقتا ئولتۇرغان ئاتاقلىق كىشىنى كۆرۈپ
تۇراتتى. ئۇ ساقلىغا ئاق سانجىپ قالغان ئادەم بولۇپ، ئۇنىڭ
قويۇق ئۆسكىلەك ساقىلى پۈتۈن گەۋدىسىنى يوشۇرۇپ تۇراتتى.

بېشىدا ئۆگۈپ كەتكەن قىزىل دۇخاۋا بىلەن تاشلانغان قۇندۇز
 تۇماق، ئۈستىدىكى قىممەت باھالىق چاپانمۇ بىر ئاز كۆنرەپ
 قايتۇ، چىرايى سۆرۈن، تەقى - تۇرقى سالاپەتلىك بولۇپ،
 قاپقارا كۆزلىرىدىن سوغۇق ئوت چاقناپ تۇراتتى. ئۇ بىر چاغ-
 لاردا دەۋران سۈرۈپ ئەيش - ئىشرەت ئىچىدە ئۆتكەن، كېيىنكى
 چاغلاردا تۇرمۇش غەۋغالىرى ئىچىدە قېلىپ ئېغىر كۈنلەرنى
 كۆرۈپ ئەرزىيەت چەككەن ئادەمدەك كۆرۈنەتتى.
 كىنەز مۇڭغۇللار بىلەن خېلىغىچە سۆزلەشتى، ئاخىرىدا
 ئۇلار: قېيىقتىكىلەر دەريا ياقىسىدىن ئۇزاپ كەتمەي، تۆۋەنگە
 قاراپ ئۈزۈۋېرىدىغان، قالغانلار سالتاڭ ئات بىلەن دەريانى
 بويلاپ ماڭىدىغان بولۇپ كېلىشتى.
 مۇڭغۇللار يارىدار بولغان مىسقىنى ئاتقا مىنگۈزۈپ يېتى-
 لمىۋالدى. تۇتقۇنغا چۈشكەن چالنى بويىنىدىن تاسما بىلەن باغ-
 لاپ ئالدىغا سېلىپ ماڭدى.

ئون بىرىنچى باب

ۋاۋىلا بوۋاي

باتۇخان ھاجى رەھىمنى ئالتۇن چېدىرغا چاقىرتىپ:
 «چەت ئەللىك كىشىلەر بىلەن سۆزلىشمەن، سەنمۇ ھازىر بىر-
 لۇشۇڭ كېرەك» دېدى. مەجلىس ئەھلى ئۆزلىرىنى ئۇلۇغۋار كۆر-
 ستىش ئۈچۈن پۈزۈر كېيىن كېلىشكەندى. جاھانگىر قاما تون-
 نى كېيىپ چېدىرنىڭ تۆر تەرىپىدە ئالتۇن تەختتە گىدىيىپ
 ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ئون بارمىقىنىڭ ھەر بىرىدە ھەر تۈرلۈك
 ئېسىل كۆزلەر قويۇلغان ئۈزۈكلەر بىلەن بالداقلار يالتىراپ

تۇراتتى. خاننىڭ سىل تەرىپىدە داڭقى چىققان ئاتاقلىق سەر
كەردىلەر ئورۇن ئالغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا سۇبىتاي
باھادىرمۇ بار ئىدى. بۇلارنىڭ كىيگەن كىيىملىرىمۇ ئىنتايىن
ئېسىل ئىدى. ئوڭ تەرەپتە باتۇننىڭ تۆت مەڭگۈل ئايالى ئورۇن
ئالغانىدى. ئۇلار تۆتىلىسى مىسلىسىز گۈزەللەردىن بولۇپ، خۇد-
دى چۆچەكلەردە ئېيتىلغان پەرىزاتلارغا ئوخشايتتى. ھەممىسىنىڭ
كىيىمىنى شىلدىرلاپ تۇرغان يىپەك كۆڭلەك بولۇپ، كۆڭلەكلەر-
نىڭ ئېتىكىنى نەچچە يەردىن پۈرۈپ قاتۇرۇۋېلىشقانىدى. ياش-
لىرىنىڭ بېشىدا ئالتۇن - كۈمۈش، ئۈنچە - مارجانلار بىلەن
بېزەلگەن ئېگىز تاج تۇراتتى. قېرىلىرى كىمچەك كىيىپ چىلا-
ۋۇش ئارتقانىدى. يىغىن ئىنتايىن مەخپىي بولغانلىقى ئۈچۈن
ئاياللاردىن پەقەت باتۇننىڭ مەڭگۈل ئاياللىرىلا چاقىرتىلغان-
ئىدى. باشقا ئاياللار ئادەتتە مۇنداق يىغىنلارغا چاقىرتىلمايتتى.
چۈنكى قىپچاقلار بولۇپمۇ ئۇلارنىڭ ئاياللىرى جاھانگىرنىڭ
قارشىچە ئېغىزى بېرىش ئۆسەك سۆز قىلىشقا ئۇستا بولغاچقا،
جاھانگىر ئۇلارنىڭ بۇنداق سورۇنلاردا بولۇشىنى ياقتۇرمايتتى.
كۈتكۈچى خىزمەتكارلار ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسىگە ئالتۇن
كاسىدە كۈچلۈك قىمىز تۇتتى. پايانسىز چۆللەرنى كېزىپ، ئۇ-
زۇندىن بېرى قىمىز ئىچمىگەنلىكى ئۈچۈنمەكەن - تاڭ، بۈگۈن-
كى قىمىز ئۇلارغا بەكمۇ تاتلىق ۋە لەززەتلىك تېتىپ كەتتى.
كۆپچىلىك قىمىز ئىچىۋاتقاندا باتۇننىڭ «چەت ئەللىك»
دېگەن ئادىمى بىلەن بىرنەچچە يىگىتى قىمىزنىڭ ئاخىرىلىشى-
شىنى كۈتۈپ سىرتتا تۇرغانىدى. خان سىرتتىكىلەرنىڭ ئۆيگە
كىرىشىگە ئىجازەت بەردى.

ئۆيگە ئەڭ ئالدى بىلەن جاھانگىرنىڭ مۇھاپىزەتچى
قىسمىنىڭ يۈزبېشى ئەرەپشاھ كىرىپ كەلدى. ئادەتتە دائىم
كىيىپ يۈرىدىغان ئېگىز موڭغۇل قالىپىنىڭ ئورنىغا بۈگۈن

چىرايلىق قىلىپ ئاپئاق سەللە ئورۇۋالغانىدى. سەللەنىڭ بىر
ئۇچىنى سول تەرەپكە بىرئاز ساڭگىلىتىپ قويۇلغانىدى. سۇمبات
لىق يىگىتنىڭ ئۈستىدىكى بەدەنگە يېپىشىپ كەلگەن تار ئە-
زەب چەكمىنى ئۇنىڭغا بەكمۇ ياراشقاندى. ئۇنىڭ يېنىپ تۇر-
غان قاپقارا كۆزلىرى ھېچكىمدىن ھېيىقماي، ھەرقانداق كىشى-
گە ئۇدۇل تىكىلەتتى. تۇرقىدىن بۇ يىگىتنىڭ تەكەببۇرلۇقى،
مەردانىلىكى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

ئەرەپشاھنىڭ كەينىدىن مەسلىق كىردى. ئۇ يارىلانغان
كۆزىنى ياغلىق بىلەن چىگىۋالغانىدى. بۇياققا كېلىشنىڭ ئالدى-
دا ھاجى رەھىم ئەينى ۋاقىتلاردا باشدات مەدرىسىدە ئۆگەنگەن
بىلىملىرىنى ئىشقا سېلىپ يۈرۈپ ئۇنىڭ كۆزىنى يۇيۇپ، يار-
سىنى تىككەندى. مەسلىق دېگەن يىگىت ئىدىل دەرياسىنىڭ
بويىدا ياشايدىغان ئەلنىڭ بىر ئادىمىنى تۇتۇپ كەپتۇ، دېگەن
نى باتۇخان ئاڭلىغانىدى. شۇڭا ئۇ بۈگۈن مەسلىق بىلەن تۇت-
قۇنىنىڭ سۆزىنى ئاڭلىماقچى بولدى.

بۇلارنىڭ كەينىدىن مەڭگۈل يىگىتلىرى ساقاللىق، تاقىر-
باش بىۋاينى ئۆيگە ئېلىپ كىردى. چالنىڭ ئىككى قولى كەپ-
تىگە قىلىپ تاسما بىلەن باغلانغانىدى. چالنىڭ بويىغا باغ-
لانغان ئىككىنچى تاسمىنىڭ ئۇچىنى مەڭگۈل يىگىت قولىغا
ئوراپ تۇتۇۋالغانىدى. چالنىڭ يۈز - كۆزى قېتىپ كەتكەن
قان يۇقى بولۇپ، ئۇنىڭدا قورقۇش، ھەردۇقۇشتىن ئەسەر كۆ-
رۈنمەيتتى. ئۇ گەۋدىسىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ مەردانە قىياپەتتە
تۇراتتى.

كىرگەن يىگىتلەرنىڭ ھەممىسى باشلىرىنى ئېگىپ ئالتۇن تەخت-
نىڭ ئالدىدا تىز چۆكتى. ئىككى تىلماچ چالنىڭ چۈشىنىكىسىز
سۆزلىرىنى تەرجىمە قىلىپ تۇردى. تىلماچلارنىڭ بىرى چالغا:
— مەرھەمەتلىك خانىمىز سېنىڭ ئىسىم - شەرىپىڭنى،

قايىسى جاي، قايىسى يۇرتتىن ئىكەنلىكىنى، بۇ يەرگە نىمە ئىش بىلەن كەلگەنلىكىنى بىلگۈسى كېلىدۇ، — دېدى.

— دەريانىڭ ئۇ قېتىدا «ئوراق تاغ» دېگەن بىر خاس يەتلىك تاغ بار. ئۇنىڭدا قازىق دېگەن سېھىرچى ئادەم تۇرىدۇ. ئۇنىڭ قولىدىن كەلمەيدىغان ئىش يىرىق. دەن شۇنىڭ قولىمەن... يانپىشىدا تامغىسى بار، ئىشەنمەستىڭلار كۆرۈپ باقساڭلار بولىدۇ... — دېدى چال.

— قېنى كۆرسەت، — دەپ ئىشارەت قىلدى باتۇخان.
— يانپىشىغا بۇ تامغىنىڭ بېسىلغىنىغا قىرىق يىل بولدى.

مۇڭغۇل يىگىتلەردىن بىرى چالنىڭ ئەسكى شىمىنى بىر-ئاز توۋەن سىيرىپ يانپىشىنى خان تەرەپكە بۇردى. راستتىنلا يانپىشىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تېكىنىڭ مۇڭگۈزىدەك ئىككى ئەگرى سىزىق بىلەن دۈگىلەك سىزىقنىڭ ئورنى قىپقىزىل كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

— بۇ قانداق تامغا؟ مۇڭگۈزى نېمەسى؟ — دېدى باتۇخان ھەيران بولۇپ.

شۇ چاغدا چال ئارقىدا تۇرغان مۇڭغۇل يىگىتكە بۇرۇلۇپ: — ئىشتاننىڭ بېغىنى ئۈزۈك بېرىپ چۈشۈرگەندىن كېيىن ئۈزۈك باغلا! قولىمنىڭ باغلاقلىق ئىكەنلىكىنى كۆرۈمدىڭمۇ؟ — دېدى زەردە بىلەن.

مۇڭغۇل يىگىتى چالنىڭ ئىشتىنىنى كۆتۈرۈپ باغلىغاندىن كېيىن، چال باتۇخاننىڭ سېئالىغا جاۋاب بەردى.

— دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى قىيا تاشلىق تاغنى كۆردۈڭمۇ؟ شۇ تاغ «ئوراق خاننىڭ ماكانى» دەپ ئاتىلىدۇ. ئۇ يەردە قازىق دېگەن بىر سېھىرچى چال ئىستىقامەت قىلىدۇ. ئۇنىڭ يېشى يۈزدىن ئاشقان. مېنىڭ يېشىمۇ خېلى بىر يەرگە بېرىپ

قالدى. لېكىن مەن يەنىلا ئۇنىڭ نەۋرىسى بىلەن تەك. ئۇنىڭ بىلىمەيدىغىنى يوق. بۇرۇنقى زامانلاردا بولغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى يادقا سۆزلەپ بېرىش. ھەردائىم ئاسماندىكى تۈلۈن ئاي تولغاندا، ئۇ ئەۋلىيا - ئەلبىيالارغا، سۇ خۇداسىغا، ئاسمان تەڭرىسىگە سېغىنىپ قۇربانلىق قىلىپ سەددىقە بېرىدۇ. شۇ چاغدا ئەتراپتىكى قۇمانلار ① سەھرانى ماكان تۇتقان باشقا تائىپىلەرمۇ پۈتۈنلەي ئوراق تېغىغا يىغىلىدۇ. ئۇلار سەركە، تېكە سويۇپ قازان - قازان گۆشنى يەپ، تۈلۈم - تۈلۈم قېتىق ئىچىدۇ. شۇ سەۋەبتىن قازىق سېھىرچىنىڭ تامغىسى ئۆچكىنىڭ مۈڭگۈزىگە ئوخشايدۇ...

— ئىسىمىڭ نېمە؟

— ئىسىمىم ۋاۋىلا بوۋاي. رەزان شەھىرىدە تۇغۇلغان. ئورمان كېزىپ ياۋايى بال ھەرىسىنىڭ مەسىلىنى يىغاتتىم. بىر كۈنى بال يىغىپ يۈرسەم نوۋگورودنىڭ قاراقچىلىرى مېنى ھىيلە بىلەن قولغا چۈشۈرۈۋالدى. ئاندىن قېيىققا سېلىپ ئايرىپ ئىدىلنىڭ تۆۋەنكى تەرىپىدىكى بىر شەھەرنىڭ سودىگەرلىرىگە ساتتى. شۇندىن ئېتىبارەن قەلدىن قولغا ئۆتۈپ ئاخىرى قازىق دېگەن شۇ سېھىرچىنىڭ قولىغا چۈشتۈم.

ياندۇرغان سۇبىتاي باھادىر چالنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ: — چال، سەن بەك چەتلەپ كەتتىڭ، سورىغان سوئالغا ئۇدۇللا جاۋاب بەر. باشقا سۆزۈڭنىڭ بىزگە كېرىكى يوق، — دېدى. باتۇخان يەنە سۇراشقا باشلىدى:

— ئۇ قاتتا قانداق قوشۇنلارنىڭ يۈرگەنلىكىنى كۆردۈڭ؟ مۆلچەرىڭچە ئاتلىقى قانچە؟ پىيادىسى قانچە؟

— قوشۇن كۆرگەن بولسام كۆزۈم كىر بولسۇن! مەن بىر بېلىقچى، دائىم دەريادا يۈرسەم، قوشۇننى نەدىن كۆرەي،

① قومان - قىپچاقلار.

قەمۇشنىڭ ئارىسىدا قوشۇن يۈرەتتىمۇ؟

— كۆرگىنىڭ بولمىسا، ئاڭلىغىنىڭ باردۇر. نېمە خەۋەر-

لەرنى ئاڭلىدىڭ؟

— نېمىنى ئاڭلايتتىم؟ پەقەت ئاڭلىغىنىم، بۇرۇن

قۇمان خانلىرىنىڭ ئاۋۇللىرى مۇشۇ ئەتراپنى ماكان قىلاتتى.

ھازىر سىلەردىن قورقۇپ ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى قېچىۋاتىدۇ

دېيىشىدۇ... ماللىرىنىڭ بىرىنى قالدۇرماي ھەيدەپ كېتىپ بار-

سا كېرەك. بۇرۇن ئۇلار زادىلا بۇنداق قېچىپ يۈرىدىغان خەلق

ئەمەس ئىدى.

— قاياققا كېتىۋېتىپتۇ؟

— دېڭىز بويىغا قاراپ كېتىۋاتقان ئوخشايدۇ.

چال قاپقىنى سېلىپ بىرئاز جىم تۇرغانىدى، سۇبىتاي

يەنە سۆزگە ئارىلاشتى.

— بۇ ئەتراپتا قۇمانلارنىڭ قايسى خانلىرىنىڭ ئاۋۇل

لىرى بار ئىدى. ئۇلارنىڭ ئىسمىنى بىلەمسەن؟

— مېنىڭدىن نېمىلەرنى سوراۋاتقانمەن! مەن ئۇلار بىلەن

ئاغىيىنە بولغان بولسام، ئەڭ بولمىغاندا سودىگەرچىلىك قىلىپ

ئۇلار بىلەن بېرىش - كېلىش قىلىپ يۈرگەن ئادەم بولغان

بولسام ئىدىم، ئۇ چاغدا باشقا گەپ ئىدى. بىر قازاندا قاي-

ماتساڭ قېنى قوشۇلمايدىغان نېمىلەرنى نەدىن بىلەي؟ ئۇنىڭ

دىن كۆرە سەن مەندىن ئىدىلىنىڭ سۈيىدە قانداق بېلىقلار

بار، دەپ سورىغان بولساڭ، ھەممىسىنى بىر - بىرلەپ ئېيتىپ

بەرگەن بولاتتىم. ئۇ چاغدا سەن مېنى سۇ تېگىگە چۈشۈپ

سۇ ئىلاھىنىڭ ئۆيىدە مېھمان بولغان نەرسىكەن دەپ قالاتتىڭ.

— سۇ ئىلاھى دېگىنىڭ كىم ئۇ؟ ئۇ نېمە قىلىدىغان

ئادەم؟ — دېدى سۇ ئىلاھىنى ئادەم دەپ قالغان باتۇخان.

— سۇ ئىلاھىنى بىلمەمسەن؟ ئۇ سۇ پادىشاھى سۇ ئاس-



تىدىكى ئالتۇن سارايلاردا ياشايدۇ. ئۇنىڭ يۈز قىزى بىرلۇپ
ئۇلارنى سۇ پەرىسى دەپ ئاتايدۇ.

— سەن ئۇلارنى كۆرگەنمىدىڭ؟

— قىرىق يىل سۇدا بېلىق تۇتۇپ يۈرۈپ دەن كۆرەلمەسم
كىم كۆرىدۇ! تۇن پەردىسى يېپىلمىغاندىن كېيىنلا سۇ پەرىلىرى
ناخشا ئېيتىدۇ، سۇدا ئۇزۇپ كېتىۋاتقان ئادەملەر بولسا، ئۇلار
نى مازاق قىلىپ قاقلاپ كۈلىدۇ! بەزىدە ئادەملەرنى «بېرى
كەلگىن» دەپ چاقىرىدۇ. ئەگەر يېنىغا بېرىپ قالغۇدەك بول
ساڭ ھەممىسى كېلىپ غىدىقلاپ، ھوشۇڭدىن كەتكۈزۈپ ئاندىن
سۇ ئاستىغا ئېلىپ كېتىدۇ — دە، مەڭگۈگە شۇ يەردە ئېلىپ
قالدۇ...

موڭغۇللار ھەيرانۇ ھەس بولۇپ تامىقىنى چاكاندىتىپ
بىر — بىرىنىڭ چىرايىغا قارىشىپ قالدى.

— سۇ پادىشاھىنىمۇ كۆردۈڭمۇ؟ — دېدى باتۇخان.

— كۆپ قېتىم كۆردۈم. بەزىدە قىممۇشنىڭ ئارىسىدىن
بېشىنى چىقىرىپ ماراپ قارايدۇ — دە، ساقلىنى سۇغا چىلاپ
سىلكىپ — سىلكىپ قويدۇ. كۆزىنى چەكچەيتىپ بىر ئاز تۇر
دۇ — دە، ئاندىن «ئوراق خان! ھەي ئوراق خان!» دەپ ۋار-
قىراپ، ئوراق خاننى چاقىرىشقا باشلايدۇ.

باياتىن بېرى چالنىڭ ئاغزىغا تەلمۈرۈپ قاراپ تۇرغان
سۇبىتاي باھادىر باتۇخانغا قاراپ:

— مەرھەمەتلىك جاھانگىر بىر ئېغىز سۆز قىلىش-مىغا
رۇخسەت قىلغايىسەن. بۇ چال بىزگە بەكمۇ لازىم ئادەمدەك قى
لىدۇ. بىلىدىغانلىرى ناھايىتى كۆپ ئىكەن. ھەر تۈرلۈك چۆ-
چەكلەرنىمۇ بىلىدىغان ئوخشايدۇ. ئۇنى قېتىققا تويدۇرۇپلا
قىيساك ھەر تۈرلۈك ھېكايەلەرنى ئېيتىپ كۆپچىلىكنىڭ كۆڭ-
لىنى كۆتۈرەلەيدىكەن. ئۇنى ئۆلتۈرۈشنىڭ ھاجىتى يوق. بۇ،

رۇس يېرىگە بارغاندا بىزگە تېپىلمايدىغان ئادەم. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاندا - ساندا زېرىكىپ قالغان ۋاقتىڭدا ھەر تۈر-لۈك قىزىق سۆزلەرنى قىلىپ كۆڭلۈڭنى كۆتۈرۈشكە ياخشى. بۇ بىزگە ياخشى خەۋەر ئېلىپ كەلدى. قۇمان خانلىرى ماللىرىنى ھەيدەپ، ئاۋۇل - ئاۋۇل بىلەن كۆچۈپ كېتىپ بارغاندەك قىلدۇ. ئۇنداق بولسا، بىز ئۇلارنى تېز قوغلاپ يېتىشىمىز كېرەك. چۈنكى ماۋۇ ھېرىپ - چارچاپ كەلگەن قوشۇننى تويدۇرمىساڭ بولمايدۇ. ئۇنىڭ ئۈچۈن قورۇ - قورۇ مال كېرەك. ئەگەر ئۇلارنى قۇمانلارنىڭ قولىدىن ئالمىساڭ نەدىن ئالسەن؟ شۇڭا مېنىڭ پىكرىم قوشۇننى دەرھال ماۋۇ ئىدىل دەرياسىدىن ئۆت كۈزۈش كېرەك. ئۇندىن قالغىنىنى ئۆزۈڭ بىل.

— دېگىنىڭ تامامەن توغرا! — دېدى باتۇخان سۇبىتاي نىڭ سۆزىنى قوللاپ، — شۇنداق قىلايلى. ھەي، ئەرەپشاھ ماۋۇ چالنىڭ قول - ئايىغىنىنى بوشتىپ دەم ئالدۇرۇڭلار! تەخت ئالدىدا تىز چۆكۈپ ئولتۇرغان ئەرەپشاھ ئورنىدىن لىككىدە تۇردى - دە، يېنىدىكى خەنجەرنى سۇغۇرۇۋېلىپ چالنىڭ قولىنى باغلىغان تاسمىنى قىيىپ تاشلىدى. ئاندىن بوينىدىكى تاسمىنى يېشىپ بولۇپ چالنى مۇرىسىدىن تۇتۇپ سىلكىپ قويدى.

— جاھانگىرگە رەھمەت دېگىن! مەرھەمەتلىك خان ساڭا كەڭچىلىك قىلدى، — دېدى ئەرەپشاھ، — ئەگەر سەن خانغا سادىقلىق بىلەن خىزمەت قىلىپ، ھارام زىيەت - يامان خىياللاردىن خالى بولساڭ، خان سېنى ئۆزىنىڭ بېلىقچىسى، ھېكايەچىسى ھەم تىلەمچى قىلىۋالىدۇ. خاننىڭ ئالدىدا باش قويۇپ پۇتغا يىقىل... ئۆتۈكىنىڭ قونچىغا سۆي...

چال قولىنى سوزۇپ، بېشىنى ئەگمەك بولۇۋىدى، لېكىن قولىنى باغلىغان تاسما بەدىنىنى بوغۇۋەتكەچكە ئېگىلەلمەي

قالدى. شۇ چاغدا يېنىدا تۇرغان موڭغۇل يىگىتلىرى چالنى سىرتقا سۆرەپ ئېلىپ چىقىپ كەتتى. باتۇخان مەسقىنىڭ بىر-لىقىچى بىۋاينى قانداق تۇتقانلىقىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭدىن بەك رازى بولدى. شۇڭا باشتىن - ئاياغ يىپەك كىيىم بېرىلسۇن، دەپ ئەمر قىلدى.

ئون ئىككىنچى باب

ئىدىلدىن ئۆتۈش

ئىدىل بويىغا يېڭىلا كەلگەن تاتار - موڭغۇل قوشۇنلىرى جاھانگىرنىڭ «ئۈچ كۈن ئىچىدە دەريادىن ئۆتۈپ بېرلۇنسۇن» دېگەن بۇيرۇقىنى تاپشۇرۇۋالدى. چاپارمەنلەر قوشۇننىڭ ئۇ بېشىدىن بۇ بېشىغا ئات سېلىپ جاھانگىرنىڭ بۇيرۇقىنى ھەممىگە يەتكۈزدى. تېخى مەنزىلىگە يېتىپ كېلەلمىگەن يول ئۈستىدىكى قوشۇنلارغا ئايرىم چاپارمەنلەر ئەۋەتىلدى. ئىدىل دەرياسىنىڭ بويىغا ئەڭ ئالدى بىلەن يېتىپ كەلگەن لەرنىڭ بىرسى قۇلقان خان ئىدى. بۇ چىڭگىزخاننىڭ قۇلان - خوتۇن دېگەن ئەڭ گۈزەل، ئەڭ ياش توقال خوتۇندىن بولغان كەنجە ئوغلى ئىدى. موڭغۇلستاننىڭ پايتەختى قاراقۇرۇمدا تۇرغان چاغدا يېقىن كىشىلىرى ئىچىدىكى دۈشمەنلەرنىڭ بىرى قۇلان - خوتۇننىڭ ئېشىغا زەھەر سېلىپ ئۇنى قەست بىلەن ئۆلتۈرگەنىدى.

قۇلقان ئۆز ئانىسىغا تارتقان چىرايلىق يىگىت بولۇپ، ئىككىز بوي، سۇمباتلىق، قەددى - قامىتىگە قارىغان كىشى ئۇنى ئانىسىدىن پەرق قىلالمايتتى. پەقەت بىرلا ئەيىبى

كۆزلىرى بىر ئاز قىسقى ئىدى. مەجەزى ئانىسىغا زادىلا تار
مىغان بولۇپ، تۇرمۇشتا ئۆز بېشىمچى، بىخەم، ساياق يىگىت
ئىدى. ئىچكۈلۈككە بېرىلگەن بولۇپ، دائىم قىزىرىپ يۈرەتتى.
جاھانگىرنىڭ بۇيرۇقىنى ئېلىپ كەلگەن چاپارغا ئۇ:
— دەريا بويىدا ھەر تۈرلۈك قۇش، قاۋان، بۆكەن، ئىلىك
دېگەنگە ئوخشاش ياۋايى ھايۋانلار كۆپكەن، شۇڭا مەن بىر-
نەچچە كۈن ئوۋ - ئوۋلاپ خۇمارىمدىن چىقماقچىمەن. دەريادىن
بولسا بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئۆتمەن، — دەپ جاۋاب بەردى.
قۇلقان ئىدىلىنىڭ بويىغا ئانىسى قۇلان - خوتۇننىڭ
ئاتا قلىق ئوردا ئۆيىنى تىكتۈردى. ئەينى ۋاقىتلاردا بۇ ئۆيدە
ئانىسى قۇلان - خوتۇن پۈتۈن ئالەمنى تىترەتكەن ساھىبە
قىران چىڭگىزخاننى قوبۇل قىلاتتى. بۇ ئۆي، ئالاھىدە ئۆيلەر-
دىن ئىدى. توۋرىلىقنىڭ ① ئورنىغا يولۋاس تېرىلىرى تىكىلگەن،
تام كىگىزنىڭ ئېتەكلىرى بۇلغۇن تېرىسى بىلەن جىيەكلەنگەن،
قۇلقان خان بۇ ئۆيدە خۇدانىڭ قۇتلۇق كۈنى تەڭمۇش، ئەل-
ئاغىزلىرىنى يېغىۋېلىپ ئويۇن - تاماشا قىلاتتى. بۇ قېتىمىمۇ
شۇ ئادىتى بويىچە دۇنيادىن بىخەم يېتىۋەردى.

كۆپ ئۆتمەي قۇلقانغا يەنە بىر چاپارمەن كەلدى. بۇ
قېتىمقى چاپارمەن بىلەن بىرگە سۇبىتايىنىڭ مۇھاپىزەتچى
قوشۇنىدىن يۈز نۆكەر بىلەن كەلگەنىدى. بۇلار سۇ-
بىتاي باھادىرنىڭ بۇيرۇقىنى ئېلىپ كەلگەن بولۇپ، بۇيرۇق
ئىنتايىن كەسكىن ۋە قاتتىق ئىدى. بۇيرۇقتا: «بۇيرۇقنى
بەجا كەلتۈرمىگەن ئادەمنىڭ جازاسى بىرلا! ئۇ بولسىمۇ ئۆلۈم!
دەريادىن ئۆتۈشتە كەينىگە تارتىپ، ئارقىدا قالغان باشلىق
ۋەزىپىسىدىن ئېلىپ تاشلىنىپ، ئەڭ تۆۋەن خىزمەتكە قويۇلۇپ
ئۇنىڭ ئورنىغا ياراملىق ئادەم چىقىدۇ» دېيىلگەنىدى. ئۇنىڭ

① توۋرىلىق — كىگىز ئۆيىنى سىرتتىن ئورايدىغان كىگىز — تام كىگىز.

ئۈستىگە كەلگەن چاپارمەن: «ئەگەر قۇلقان بۇ بۇيرۇقنى يەنە
ئاڭلىمىسا، جاھانگىرنىڭ ئۆزىمۇ مۇھاپىزەتچى قوشۇنى بىلەن
بىر تۈمەن نۆكەرنى بىرگە بۇ يەرگە ئەكەلىپ بۇيرۇقنى ئىجرا
قىلمىغانلىقىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ قويماقچى» دەپ
قوشۇپ قويدى.

قۇلقان ئادەتتىكىدەك ئىچىپ قىزىۋالغانىدى. بۇنداق
سوغۇق خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، تېز سەگىپ كەتتى.
ئەمدى مۇنداق كېتىۋەرسە ياخشى بولمايدىغانلىقىنى بىلىپ
دەرھال نويانلار بىلەن باھادىرلىرىنى يىغدى. بۇنداق ۋاقىتلاردا
نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى ئۇلار چىڭگىزخاننىڭ دەۋرلىرىدىن
تارتىپلا بىلەتتى. موڭغۇللار دەرھال مىڭلىغان قوي، ئۆچكىلەر
رىنى بوغۇزلاپ ئاندىن پىچاق ئىشلەتمەي پۈتۈنلەي تۈلۈمچىلاپ
سۈيۈپ چىقتى. كەينىدىن بۇ تۈلۈملەرنى پۈۋلەپ يەل توشقۇزۇپ
ئاغزىنى تارمۇش بىلەن چىڭ باغلىدى. تۈلۈم ھەممىگە يەتمە
گەچكە ئۇلارنىڭ ئۈستىگە تاختاي باغلاپ دەريادىن ئۆتەتتى.
ئەڭ قىيىن ئىش - ئات - ھارۋا، تۆگىلەرنى قانداق ئۆتكۈزۈش
ئىدى. نەرسە - كېرەك بولۇپمۇ خانلاردا ئىنتايىن كۆپ ئىدى.
ئۇلار ھەر تۈرلۈك ئېسىل جاھازا - مۈلۈكلەرنى تۆگىگە ئارتىپ
يۈرەتتى. دەريادىن ئۆتۈش بۇياقتا تۇرسۇن ئادەتتىكى سەپەر -
دىمۇ ئىنتايىن ئاۋازچىلىق ئىدى. لەشكەرلەرنىڭ بەزىلىرى
يەل تولدۇرۇلغان تۈلۈملەر بىلەن تاختايلارنى چېتىپ سال
ياسىدى. بەزىلىرى ياغاچلارنى يېنىپ پالاق ياسىدى. ھەممىسى
ھۈنەرۋەن بولۇپ كەتتى. قۇلقان خان باشقا تۈمەنلەر دەريادىن
ئۆتۈشكە ھازىرلىق كۆرۈۋېتىپتەمۇ، بىلىپ كېلىڭلار، دەپ ئەتراپقا
ئايقاچچى ئەۋەتتى.

سۇبىتاي باھادىر دەريادىن ئۆتۈشنىڭ غېمىنى خېلى
بۇرۇنلا قىلىپ قويغانىدى. كۆپ ئۆتمەي ئىدىلىنىڭ يۇقىرى

ئېقىمىدىكى بەلغار ① پادشاھلىقىدىن مىڭ قېيىق يېتىپ كەلدى. قېيىقلارنىڭ ھەممىسى ئون ئىككى پالاقلىق چوڭ قېيىقلار بولۇپ، ئاستىنىڭ چىرىماسلىقى ئۈچۈن تېگىگە قاراماي سۈرتۈلگەن. بۇ قېيىقلارنى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئىلتىماسى بويىچە باتۇخاننىڭ ئاكىسى شۇيبان خان باتۇغا سەرۋىغا قىلىپ ئەۋەتكەنىدى. قېيىق ھەيدەپ كېلىۋاتقان پالاقچىلارنىڭ كۆپى بەلغار ئىدى. ئۇلارنىڭ كىيىملىرى جۇلجۇل بولۇپ يۈزلىرى ئاپتاپتا كۆيۈپ قارىيىپ كەتكەنىدى.

قېيىقلار ئارىلان دەرياسىنىڭ ئىدىلىغا قۇيۇلىدىغان ئېغىزىغا كېلىپ توختىدى. كېلىش بىلەنلا سۇبىتاي باھادىر ئۇلارنىڭ ئىچىدىن يۈز قېيىقنى ئاجرىتىپ: «ھەر بىر قېيىققا يىگىرمە نۆكەر چۈشسۇن، ئۇلار ئۆز يېنىغا پەقەت ئېگەر - تېر قۇم، خۇرجۇن - قاچا، يەنە ئاتلىرى ئۈچۈن ئۈچ كۈنلۈك ئارپا يېمى ئالسۇن، ئاتلارنى بىر - بىرىگە چېتىپ دەرياغا سالسۇن، ئاتلار ئۆزلىرى ئۈزۈپ ئۆتەلەيدۇ» دەپ بۇيرۇق بەردى. سالىق كۈزنىڭ ھاۋا ئىنتايىن ئوچۇق بىر ئەتمىگەنلىكى ئىدى. دېڭىزدەك چايقىلىپ تۇرغان ئەزىم دەريا دولقۇنلىنىپ ئاستا ئاقاتتى. ئۇپۇقتىن ئەمدىلا كۆتۈرۈلگەن قۇياش تەبىئەتكە ئۆزگىچە تۈس بېرىپ ھەممە نەرسىنى جانلاندىرۇۋەتكەنىدى. بۇ يەردىكى كېچىك ئىنتايىن كەڭ بولۇپ، ئاتلارنىڭ ئۈزۈپ ئۆتۈشى ئوڭايغا چۈشمەيدىغاندەك قىلاتتى. سۇنىڭ ئېقىمى بەك قاتتىق ئەمەس دېگەن بىلەن ئاتلارنىڭ بىرىنچىدىن، سۇدا ئۈزۈشى، ئىككىنچىدىن، ئېقىمغا قارشى ھەرىكەت قىلىشىغا توغرا كېلەتتى.

تالاي ئادەمنىڭ بېشىنى يېگەن بۇ ئەجەل دەرياسىدىن

① بۇلغار — بۇرۇنقى زاماندا كاما دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىمىدا ماكان تۇتقان خەلقنىڭ ئىسمى.

ھەممىسىنىڭ ئالدىدا يۈز نۆكۈرىنى باشلاپ ئەرەپشاھ ئۆتۈشكە توغرا كەلدى. شۇڭا ھازىر ئۇ دەريانىڭ قۇم باسقان قىرغىقىدا تۇرۇپ، دەريانىڭ كەڭلىكىنى كۆز بىلەن مۆلچەرلەۋاتقاندا «ئۇ قىرغاققا قاراپ: «ئەر يۈرەك باتۇرلۇقىمىزدىن چاتاي يوق! لېكىن بۇ تۈۋى يېرىق دەريادىن ئامان - ئېسەن ئۆتۈشكە كۈچىمىز يېتەرمۇ؟ مەيلى، تەۋەككۈل خۇدا» دەپ ئويلىدى ئىچىدە. شۇ چاغدا ئۇنىڭ يېنىغا دۈپدۈگىلەك بىر موڭغۇل يىگىت يېتىپ كەلدى. يىگىتنىڭ ئۈستىدە ئۇزۇن كۆك تىن، بېشىدا ئاددىيغىنا ئەلتېرە تۇماق بار ئىدى. دائىم دالدا يۈرگەچكە بۇغداي ئوڭلۇك چىرايى تېخىمۇ قارىداپ كەتكەنىدى. ئۇنىڭ ئۆتكۈر كۆزلىرى ئادەمگە تىكىلىپ قارايتتى. بۇ سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئورنى - خادان دېگەن ئوغلى ئىدى. ئۇ بۇرۇنقى چىڭگىزخان زامانىسىدا خىتايدا بولغان چوڭ سوقۇشتا شۆھرىتى چىققان شىر يۈرەك، قايتىماس باتۇرلارنىڭ بىرى ئىدى. ئەرەپشاھنىڭ چىرايىدىن ئېمىنى ئويلاۋاتقىنىنى سېزىپ، ئۇ ئەرەپشاھقا مۇنداق دېدى:

— ئۇ قاتقا ئالدى بىلەن ئۆتۈپ كۆپچىلىككە ئۈلگە بولۇشنى مېنىڭ دادام ساڭا تاپشۇرغانىكەن، ئۇنى ئاڭلىدىم. لېكىن مەسىلە پەقەت دەريادىن ئۆتۈشلا ئەمەس. دەريادىن ئۆتۈش بىر گەپ، يەنە ئۇ قاتتىكى رۇسلارغا تاقابىل تۇرۇش بىر گەپ. سوقۇشقا تەييارلىقنىڭ قانداق؟ ئۇ قاتتا يات ئەللەرنىڭ قوشۇنلىرى يىغىلىپ بىزنىڭ يولىمىزنى توسۇش كويىدا بولۇۋاتقان ئوخشايدۇ. لېكىن ئۇلارنىڭ سانى ۋە كىم ئىكەنلىكى بىزگە نامەلۇم. ساكسىنلارمۇ، قۇمانلارمۇ ياكى بورتاشلارمۇ ① ياكى بول

① ساكسىن بىلەن بورتاش — بۇرۇنقى زاماندا ئىدىيەلىك تۆۋەنكى ئېقىمىنى ماكان تۇتقان، كېيىنكى ۋاقىتلاردا نەسلى قۇرۇپ كەتكەن خەلقلەر. قۇمان — قىپچاقلار يەنى پالاۋستلار.

مىسا رۇسلارمۇ، بۇنىسى ئېنىق ئەمەس. ئەمما كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر دۈشمەن بولغاندىن كېيىن بەر بىر ئەمەسمۇ! سېنىڭ ۋەزىپەڭ ئۇلارنى قىرغاققا يولاتماسلىق، شۇنىڭ بىلەن بىرگە قالغان نۆكەرلەرنى ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن قېيىنلىقلارنى دەرھال كەينىگە ياندۇرۇش، ھەر بىر قېيىنلىقتا بەش نۆكەر قايتىش كېرەك. ئۇنداق بولمىغاندا، ئاۋۇ بولغارلار قايتىپ كېلىۋاتقاندا، يېنىدا ھېچكىم بولمىسا، قېيىنلىقنى ھەيدەپ قېچىپ كېتىشى مۇمكىن. ئاتلارنى سۇغا چۈشۈرگەندە يېنىدىكى يۈگەنلەرنى سۈپۈرۈپ ئېلىپ پەقەت نوختىلار بىلەنلا چۈشۈرۈش كېرەك. نوختىغا ئۇزۇنراق چۈلۈۋر ئۇلاڭلار. بىر ئاز ئاجىزراق ئاتلار بولسا ئۇنى قېيىنلىقتا يېقىن باغلاش لازىم. چۈنكى بېشىنى سۇغا چۆكتۈرۈۋەت مەي بېيىندىن كۆتۈرۈپ تۇرۇشقا ئەپلىك. شۇڭا ئۇلارنىڭ نوختىسىغا چۈلۈۋر ئەمەس، بەلكى قىسقا قىلىپ تىزگىن باغلاش كېرەك. دادام ساڭا ئۆزىنىڭ ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان چىپار ئايغىرىنى بېرىپتۇ. ئۇ ھەرقانداق سۇدىن قورقمايدۇ، ئۇ ئۆتمىگەن دەريا يوق. يەنە دەمەسەن، قارا ئىرتىش دەمەسەن، سۈيى چوڭقۇر جايغۇن ① دەرياسىدىن دەمەسەن، ھەممىسىدىن توغرا كېسىپ ئۆتكەن. ئۇنى دادام ساڭا مەقسەتلىك بەرگەن. چۈنكى ئۇ سۇغا ئالدى بىلەن چۈشەلەيدۇ. باشقا ئاتلار ئۇنىڭ كەينىدىن ئۈزۈپ كېتىۋېرىدۇ.

— باشقا ئاتنى ئۆتكۈزەلمىسەممۇ، ئۇ ئاتنى چوقۇم ئۆت كۈزىمەن، — دېدى ئەرەپشاھ، — دېگەنلىرىڭ راست. لېكىن پالاقچىلارغا كۆز — قۇلاق بولۇش ئۈچۈن ھەر بىر قېيىنلىقتا بەشتىن ئادەم قايتسۇن دېگىنىڭنى چۈشىنەلمىدىم. ئۇنچىۋالا نۆكەرنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ئۇلارغا بىرسى بولسا تېتىيدىغۇ؟

① جايغۇن — ھازىرقى ئامو دەرياسى.

موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمايدىغان ئۇلارنىڭ نېمە
ھەددى ئىكەن!

— شۇنداق بولغان تەقدىردىمۇ، ھوشيارلىق بار يەردە
پالاكەت يوق دېگەن گەپ بار. بۇنداق بىر زور ئىشتا ھوشيار-
لىق ئىنتايىن مۇھىم. ئۇنىڭ ھېچبىر يامان يىپىرى يوق. —
دېدى ئورىن - خادان.

بەستلىك سۇبىتاي باھادىر سەل نېرىدا ھۈرپىيىپ، قەد-
دىنى رۇسلاپ ئۆرە تۇراتتى. يېنىدا كەڭ گەۋدىلىك، قومۇش
قۇلاق چىپار ئايغىر تۇراتتى. ئۇنىڭ يالى قۇيرۇقلىرى، قاپ-
قارا ئىدى. سۇبىتاي ئېتىنىڭ بېرىنى سىلاپ تۇرۇپ ئات بىلەن
سۆزلىشىۋاتقاندا ئۆز - ئۆزىگە شەۋىرلاپ قوياقتى. بەزىدە
يەنە ئېتىنى سىمپاپ، ئەركىلىتىپ، ئارىلاپ تېرىق ئۇنىدىن ياق-
قان توقاچتىن ئوشتۇپ ئۇنىڭ ئاغزىغا سېلىپ قوياقتى.

ئەتراپتا غىمىلداپ ئارام بەرمەيۋاتقان بېزەڭ كۆك-ۋىۋىنى
قوغلىماقچى بولغان تەڭگە چىپار ئايغىر قۇيرۇقى بىلەن ئىككى
سانىنى توختىماي ئۇرۇپ، بەزىدە بېشىنى ئېگىپ يۇلقۇنۇپ
تۇرغىنىغا قارىغاندا، ئۇ، موڭغۇل قوشۇنلىرىنىڭ چوڭ بىر
ئىشقا تەييارلىنىۋاتقانلىقىنى سېزىپ، موڭغۇللارنىڭ داڭقىنى
چىقىرىشقا ۋە ئۇنىڭ غەلبە كۈيىنى ياڭرىتىشقا ئۆزىنىڭ
ماقۇل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈۋاتقاندا قىلاتتى.

مىسقىمۇ مۇشۇ چوڭ دەريادىن ئەڭ ئالدى بىلەن ئۆت-
مەكچى بولغان يۈز قەيسەرنىڭ بىرى ئىدى. ئۇ ھەرقانداق
نەرسىگە تەييار ئىدى. ئۇنى قېيىققا چۈشمەي ئۆزۈڭ سۇدىن
ئۈزۈپ ئۆت دېسىمۇ، ياندىغاندا ئەمەس ئىدى. ئۇ بىر
قولدا ئۆزىنىڭ ئەرەپشاھ بەرگەن ئېتىنى تۇتۇپ تۇراتتى.
يېنىدا ئېگەر - توقۇم بار ئىدى. لېكىن ئۇنىڭ ئېتى كىشى

نىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە تارتىدىغان باشقا ئاتلاردەك ئويناقسىمى
تۇرەبايتتى، روھى چۈشكۈن بولۇپ، مۇگدەپ تۇراتتى.
بىر چاغدا ئەرەپشاھ مىسقىنىڭ يېنىغا كېلىپ:
— قانداق. ئۆتەلمەسەن؟ — دەپ سورىدى.

— چاتاق يوق، ئۆتمەي نېمىسى بار دەيسەن! — دېدى
مىسقى بۇ ئەزىم دەريانى خۇددى بىر ئېرىق سۇدەك چاغلاپ.
ئەرەپشاھ مىسقىنىڭ ئېتىنىڭ دۈمچىيىپ چىقىپ قالغان
سۆڭەكىنى، ئىچىگە كىرىپ كەتكەن كۆزلىرىنى كۆرۈپ قولىنى
بىرلا شىلتىپ:

— ناچار ئىكەن، بۇ سۇدىن ئۆتەلىشى ناتايىن. قېيىق
نىڭ قۇيرۇق تەرىپىدە ئولتۇرۇپ، تىزگىنىدىن چىڭ تۇتۇۋالما-
ساڭ بولمايدىغاندەك تۇرىدۇ. بېشىنى كۆتۈرۈپ تۇتقىن. قۇلقىغا
سۇ كىرىپ كەتمەسۇن. شۇنىڭغا بايقا. ئەگەر تىزگىنىڭ ياخشى
بولماي ئۈزۈلۈپ كېتىپ سۇغا ئېقىپ كەتسە، ئۆز ئۇۋالىڭ
ئۆزۈڭگە، ئۆزۈڭگە پۇختا بول! — دېدى ئۇ.

سۇبىتاي باھادىر ئەرەپشاھنىڭ ئېتىغا قارىدى. تېررۇق
ئاتنىڭ ساغرىسى كەڭ، تۈكى پارقىراق بولۇپ، ئۆزى بىر
جايدا تىنچ تۇرماي ئويناپ تۇراتتى. تېررۇق ئاتنى كۆرۈپ
كۆڭلى ئەمىن تاپقاندىن كېيىن، ئۇ تېررۇق ئاتنىڭ ئارغامچى-
سىنى چىپار ئايغىرنىڭ ئارغامچىسىغا چېتىپ باغلاشقا رۇخسەت
قىلدى.

چىپار ئايغىرنى سۇبىتاي ئۆزى سۇغا يېتىلەپ چۈشۈردى.
ئاندىن يەنە ئاتنىڭ قۇلقىغا بىر نېمىلەرنى دەپ شەۋىر-
لىدى — دە:

— چۇ، جانىۋار، چۇ! — دەپ ئالغىنى بىلەن ئاتنىڭ
يانپىشىغا بىرنى ئۇردى.

ئايغىر سۇغا ئېگىشىپ، سۇنى پۇراپ، پۇشقۇرۇپ بىر ئاز

تۇرغاندىن كېيىن، چوڭقۇر تەرەپكە قاراپ مېڭىپ، ئاز ئۆتمەيلا ئۈزۈشكە باشلىدى.

ئەرەپشاھنىڭ ئۇزۇن ئاياغ تورۇق ئايغىرىمۇ قاتار ماڭدى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن يۈز نۆكەرنىڭ ئېتى تاپ بېسىپ ماڭدى. مەڭلىغان موڭغۇللار قىرغاقتىكى ئېگىزلىككە چىقىۋېلىپ، ئاتلارنىڭ دەريادىن ئۈزۈپ ئۆتۈۋاتقانلىقىغا قاراپ تۇرۇشتى. چىپار ئايغىر چوڭقۇرغا ئەڭ ئالدى بىلەن چۈشتى. ئۇنىڭ كەينىدىن تورۇق ئايغىرىمۇ تاپ بېسىپ ئۈزدى. يەنە بىر نەچچە ئات ئۇلارنى سۆڭىشىپ ئۈزدى. ئاخىرىدا ھەممە ئات ئەزىم دەريانىڭ ئۆركەشلىرى ئارىسىدا كۆزدىن غايىب بولدى. كۈن نۇرىدا چاقناپ، ئەينەكتەك پارقراپ تۇرغان سۇدا پەقەت ئات لارنىڭ دىڭ تۇرغان قۇلاقلىرى بىلەن سۇ ئۈستىدە لەيلەپ تۇرغان قۇيرۇقلىرىلا كۆرۈنەتتى.

شۇ پەيتتە تۇمشۇقى خورازنىڭ بېيىنىدەك تۇرۇلۇپ تۇرغان چوڭ قېيىقلار، ئارىلان دەرياسىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىپ ئىدىيەنىڭ ئوتتۇرىسىغا قاراپ ئىلگىرىلىدى. نۆكەرلەر قىرال - ياراق، خۇرجۇن - قاچىلىرى بىلەن قېيىق ئىچىگە ئورۇنلىشىۋالدى. ئېتىنىڭ ئۆزلىكىدىن ئۈزۈپ ئۆتەلىشىگە كۆزى يەتمىگەن بەزىلىرى ئاتلىرىنىڭ تىزگىنىنى تۇتۇپ قېيىقنىڭ ئارقىسىدا ئولتۇردى. پالاقچىلار ئۇزۇن ئاق پالاقلىرىنى ئىشقا سېلىۋېدى، قېيىقلارنىڭ ھەممىسى قارشى قىرغاققا قاراپ تېز ئۈزۈشكە باشلىدى. مەسقىمۇ بىر قېيىقنىڭ قۇيرۇق تەرىپىدە ئولتۇرۇۋېلىپ، كىچىك جىرەن ئېتىنىڭ قېيىق بىلەن بىرگە ئۈزۈپ، بۇرۇنلىرى كېرىلىپ، كۆزلىرى پارقراپ، جان تالىشىپ كېلىۋاتقىنىغا قاراپ ماڭماقتا ئىدى. قېيىقنىڭ مېڭىشى تېزلىگەنسېرى، ئات قېيىققا يېتىشەلمەي، كەينىگە تارتىشقا باشلىدى. مەسقىنىڭ قولىدىكى تىزگىن ئۈزۈلۈپ كېتەي دەپ قالدى. «تىزگىن ئۈزۈل

سە، ئاتتىن ئايرىلغىنىم شۇ، — دېدى مىسىق ئىچىدە، — يەنە
قولۇمغا ئات چۈشكىچە باشقىلارنىڭ ئېتىنىڭ چېڭدا قېلىپ
پىيادە يۈرمەكتىن باشقا نېمە چارە!...»
— سەل ئاستىراق ھەيدىسەڭلار بولمامدۇ، بەرىكە تاپقۇر-
لار. دۇنيالىقتا بىر يالغۇز ئېتىم سۇدا قالسا، مەن پىيادە قالد-
مەنغۇ! — دەپ ھېلىدىن — ھېلىغا قېيىقچىلارغا يالۋۇراتتى ئۇ.
دەريا ئېقىمى قېيىقنى ۋە قېيىققا چېتىلغان ئاتلارنىمۇ تۆ-
ۋەنگە ئېقىتىپ كېتىۋەردى. دەريانىڭ ئوتتۇرىسىغا بارغاندا، ئاتنىڭ
ماغدۇرىدىن كېتىپ بولالماي قېلىشقا تايىن تاپقانلىقىنى كۆرۈپ،
مىسىقنىڭ ئەرۋايى ئۈركۈدى. ئات بىر تەرەپكە قىيىسىپ كېتى-
ۋاتقاندا قىلاتتى.

— ئەمدى قانداق قىلاي! قۇلىقىغا سۇ كىرىپ كەتسە
تۈگەشكىنى شۇ ئەمەسمۇ! — دېدى مىسىق ئۆز-ئۆزىگە غەدۇڭ-
شۇپ، — بىر ئاز چىدا جالمۇ! قىرغاققىمۇ ئاز قالدۇق! —
دەپ ئۇ ئېتى بىلەن سۆزلىشىپ بار كۈچى بىلەن ئاتنىڭ تىز-
گىنىنى تارتىپ قوياتتى. بۇ چاغدا ئات پۇتلىرىنى ھەرىكەتكە
كەلتۈرۈپ قايتا ئۈزۈشكە باشلايتتى. بىراق ئۈزۈنغا بارماي
يەنە كېيىشىپ كېتەتتى. بىر چاغدا ئاتنىڭ پۇتلىرى دىرىيىپ،
قورسىقى كۆرۈنۈشكە باشلىدى. مىسىق ئېتىنىڭ بۇرنى بىلەن
قۇلىقىغا سۇ كىرگۈزمەسلىككە تىرىشىپ بار كۈچى بىلەن ئۇنىڭ
تىزگىنىنى يۇقىرىغا تارتماقتا ئىدى.

بىر ھازادا مىسىق قايرىلىپ كەينىگە قاراپ قېيىقلارنىڭ
قىرغاققا يېقىنلاپ قالغانلىقىنى كۆردى. مانا دەريا قىرغىقىدىن
كى يار، يار، گىرۋىكىدىن سۇغىچە سوزۇلۇپ ياتقان قۇم، سار-
غىيىپ قالغان يېشىل چۆپ، بۇلارنىڭ ھەممىسى بارغانسېرى
يېقىنلاشماقتا ئىدى. سەل نېرىدا موڭغۇللاردىن قورقۇپ، خۇدىنى
يوقاتقان بىر توپ ئادەملەر كۆرۈنەتتى. گەرچە ئۇلار قېچىپ
كېتىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن تىنچ ماڭمايتتى. ئۇلار قولىدىكى

كەچىك ساداقلىرىنى بەتلەپ كېمىلەرگە ئوق ئۈزەتتى. بىرلەپچە تال ئوق ۋىزىلىداپ كېلىپ بىر قېيىقنىڭ يان تەرىپىگە كېلىپ سانجىلدى. بەزىلىرى چۇۋۇلداپ سۇغا چۈشۈشكە باشلىدى. موڭغۇللارمۇ دەرھال ئۆزلىرىنىڭ چوڭ ساداقلىرىنى بەتلەپ قىرغاقتىكىلەرنى چەنلەپ ئاتقىلى تۇردى. ئۇلارنىڭ ئاتقان ئوقلىرى خاتا كەتمەيتتى. ھەممىسى تەڭگىنىڭ كۆزىدىن ئوق ئۆتكۈزىدىغان مەرگەن بولغاچقا، ئوق يېتەر جايدىكى ھەرقانداق جاننى بىر ئوق بىلەن دومىلىتىپ چۈشۈرەتتى.

كۆپ ئۆتمەي قېيىقنىڭ تۈۋى قۇمغا تېگىپ غىچىرلىدى. بۇ چاغدا نۆكەرلەرنىڭ كۆپى قېيىقنىڭ قىرغاققا بېرىپ تېخىمىنى كۈتۈپ تۇرماي سۇغا سەكرەپ چۈشۈشكە باشلىدى. ئۇلار دەرھال قىرغاققا يېقىنلاپ تۆۋەنرەك بىر يەردىن چىقىشقا تىرىشىۋاتقان ئاتلىرىغا قاراپ يۈگۈرۈشكە باشلىدى. مىسقىنىڭ ئېتى دەريانىڭ تېپىز يېرىگە كەلگەنلىكىنى بىلىپ ئەمدى ئورنىدىن تۇرۇشىغا، ۋىزىلىداپ كەلگەن ئىككى تال ئوق ئۇنىڭ بېقىنىغا سانجىلدى، ئاتنىڭ بېقىنىدىن قان شورۇلداپ ئېقىشقا باشلىدى. سۇنىڭ يۈزى قىپقىزىل قانغا بويالدى. ئات سەنتۈرۈلۈپ بېرىپ سۇغا موللاق ئاتتى.

شۇ چاغدا سۇبىتاينىڭ چىپار ئايغىرى باشلىغان بىر توپ ئات قىرغاقتىكى قۇمنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، ئۈستىدىكى سۇلارنى سىلاڭىۋاتاتتى. موڭغۇللار يۈگۈرۈشۈپ كېلىپ ئاتلىرىنى تۈتتى. دە، تېخى دېمىنى ئالمىغان ئاتلارغا ئېگەر توقۇپ مىنىپ، چىغىرىيوللار بىلەن يار ئۈستىگە چىقىپ دۈشمەن بىلەن تۇتۇشۇشقا تەييارلىق قىلدى.

ئەرەپشاھ قېيىقتىن سەكرەپ چۈشۈپ، دەريانىڭ ئۆزلىرى كەلگەن تەرپتىكى قىرغىقىغا قارىدى.

كۈن نۇرىدا چاقناپ تۇرغان زۈمرەت سۇنىڭ ئۇ تەرىپىدە

چۈمۈلىدەك لۆمشۈپ يۈرگەن ئاتلىق، پىيادە تاتار - موڭغۇل قوشۇنلىرى تۇراتتى. بۇ تەرەپكە كەلگەن قېيىقلار ئەمدى قايتا ئۇ تەرەپكە قاراپ ئۈزۈپ كېتىۋاتاتتى. بۇلارغا قارشى ئۇ قاتتىن يەنە نەچچە يۈز قېيىق بۇ تەرەپكە قاراپ ئۈزۈشكە باشلىدى. سۇنىڭ يۈزىنى پۈتۈنلەي قېيىق ۋە سۇدا ئۈزۈپ كېلىۋاتقان ئاتلارنىڭ دىڭگايغان قۇلاقلىرى بىلەن سۇ يۈزىدە لەيلەپ يۈرگەن ئۈزۈن - ئۈزۈن قۇيرۇقلار قاپلاپ كەتكەنىدى.

— ئاتلان، تېزرەك ئاتلان!... ئالغا ئىلگىرىلە!... — دەپ نۆكەرلەرگە بۇيرۇق چۈشۈردى نەرەپشاھ. شۇنىڭ بىلەن تەڭلا موڭغۇللار قىي - قۇۋ، قۇۋ، قۇۋ! دەپ ۋارقىراپ نامەلۇم ئەلنىڭ پىتىراپ قاچقان قوشۇنىنى كۈلدۈرلەپ قوغلاپ كېتىشتى.

ئون ئۈچىنچى باب

قۇيرۇقلۇق يۇلتۇز

ئىدىل دەرياسىنىڭ سول تەرىپىدە غادىيىپ تۇرغان تۆگەلەر دەريادىن ئۆتۈش نوۋىتىنى كۈتۈپ تۇراتتى. ئۇلار بىويۇنلىرىنى سوزۇپ، يوغان باشلىرىنى كۆتۈرۈپ، ئالدىرىماي ئېتىۋاتقان ئەزىم دەرياغا، پۈت - قولى يەرگە تەگمەي ئالدىرىشىۋاتقان مىڭلىغان ئادەملەرگە قانداقتۇر بىر مەنىلىك قاراشلىرى بىلەن قاراپ - قاراپ قوياقتى. بۇنداق چاغلاردا ئەتراپتا بولۇۋاتقان ئىشلارنىڭ سەۋەبىنى چۈشىنەلمەي تۆگىلەرنىڭ ساڭگىلاپ تۇرغان كالىپۇكلىرى، چانلىقىدىن پولىتىيىپ چىقىپ تۇرغان كۆزلىرى تېخىمۇ يوغىناپ كېستەتتى. بەزىلىرىنىڭ ھېچ

نەرسە بىلەن كارى يوق دۇنيادىن بىغەم ھالدا، چۆكۈپ يېتىپ،
ئېغىزدىكى چۆپلەرنى بىر يۇتۇپ يەنە ئاغزىغا ياندۇرۇپ كۆشەپ
تۇرغىنى تۇرغانىدى.

تۆگىنىڭ ئۈستىدىكى سۈكەندە ئىككى پۈكۈلۈپ ئولتۇرغان
ھاجى رەھىم كىتابىنى تىزىغا قويۇۋېلىپ توختىماي يازاتتى.
بۇ چاغدا ئۇ كىتابىغا مۇنۇ سەھىپىلەرنى تىزغانىدى:
«... يەر بىلەن ئاسمان، دالا بىلەن ئورمان قىسمى،
پۈتكۈل دۇنيا ئاجايىپ بىر گۈزەللىك ئىلكىدە تىپتىنچ مۈگدەپ
ياتقاندا، مۇنچىۋالا ئاۋارىچىلىقىنىڭ، شامال ھەيدەپ كەلگەندەك
ئالدىراپ - تېنەپ كېلىپ، ئالمتوپىلاڭ كۆتۈرۈشنىڭ نېمە ھا-
جىتى؟ بۇ دۇنيادا، تەبىئەتتە كۆزىنى يۇمۇپ - ئاچقىچە دەرھال
ئۆزگىرىپ كېتىدىغان ھېچ نەرسە يوق. بۇرۇنقى يەر ھازىرمۇ
يەر، بۇرۇنقى چېتى كۆرۈنمەيدىغان چەكسىز باياۋان چۆللەر
ھازىر يەنىلا شۇنداق. مۇنچىۋالا جان تالىشىپ كەتكۈدەك، دۇن-
يانى توپان سۈيى بېسىپ كېلىۋاتقىنى يوققۇ! بۇ تىپتىنچ دۇنيا-
دا ھەركىم ئۆز تۇرمۇشى بىلەن ئاستا ماڭغان بولسا بولماس-
مىدى؟ سېنىڭ تۇلپارغا مىنىپ قۇشتەك ئۇچۇپ كەلگەن مەن-
زىلىڭگە، ئۆمۈر بېرى ئالدىرىماي، ئاستا قەدەم بىلەن ماڭغان
تۆگەمۇ يېتىپ كېلەلەيدىغۇ؟...»

يەنە بىر تۆگىنىڭ ئۈستىدە يۇلتۇز ئولتۇراتتى. ياش
كېلىمىنىڭ يۈزىگە كۈن چۈشمىسۇن، دەپ بېشىغا چېدىر تىكىل-
گەنىدى. ئەركەكلەرگە، يات سۆزلەردىن خالى بولسۇن، دەپ
چېدىرنىڭ تۆت ئەتراپىغا پەردە تارتىلغانىدى. دەريادىن ئۇر-
غان يەڭگىل شامال پەردىنى توختىماي يەلپۈپ تۇراتتى. يۇل-
تۇز ئەتراپتىكى ئوپۇر - توپۇر، بولۇپ ۋاڭ - چۆڭ كۆتۈرۈۋاتقان
مىڭلىغان كىشىلەرگە چەكچىيىپ قاراپ تۇراتتى. مىڭلىغان
ئاتلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى دەريادىن ئۆتمەكتە ئىدى.

ئۈزۈپ ئۆتۈۋاتقان ۋە قايتىپ كېلىۋاتقان قېپىقلارنىڭ دەستى -
دىن سۇ يۈزىنى كۆرگىلى بولمايتتى. قىشۇنلارمۇ تۈگەيدىغاندەك
ئەمەس. بىر توپنىڭ كەينىدىن بىر توپى دەريا قىرغىقىغا كەل-
مەكتە ئىدى. مۇشۇ ئۈزلۈكسىز كېلىۋاتقان ئاتلىق ئادەملەر ئى-
چىدىن يۇلتۇز بىر سۇمباتلىق يىگىتنى ئىزلەيتتى. ئۇ يىگىت
بولسا مىسىق ئىدى. بەزى نۆكەرلەرنىڭ قىياپىتى يىراقتىن
قارىغاندا، ئۇنىڭغا ئوخشاپ كېتەتتى. لېكىن يېقىنلاپ كەلگەن-
دە ئۇ بولماي قالاتتى. مىسىقنىڭ ئاتقا مىنىشىمۇ باشقىلاردىن
ئۆزگىچە ئىدى. ئات ئۈستىدە ئۆزىنى تۈزەپ، يىغىشتۇرۇپ قۇر-
غۇيدەك ئولتۇراتتى. يۇلتۇزنىڭ كۆز ئالدىدىن تالاي ئادەملەر
ئۆتتى. لېكىن ئۇلارنىڭ ئىچىدە مىسىق كۆرۈنمەيتتى. ئۇ:
«... مۇشۇ چوڭ قوشۇن ئىچىدە بارمىدۇ؟ بولمىسا نەلەردە يۈر-
دىغاندۇ؟ ھاياتىمىدۇ ياكى چۆل - باياۋانلاردا خېيىم - خەتەرگە
يولۇقۇپ قاغا - قۇزغۇنلارغا يەم بولۇپ كەتكەنمىدۇ؟...» دەپ
ئويلايتتى. بۇ خىل ئوتلۇق سېغىنىش ھېسسىياتىنىڭ ئورنىنى
غەزەپ ۋە نەپرەت ئىگىلەيتتى. «ئېھتىمال، مېنى سېتىشقا ئۇنىڭ
ئۆزىمۇ قاتناشقان بولۇشى مۇمكىن؟ مەن ئۇلارنىڭ ئاسراندى
بالىسى بولساممۇ بىر تۇغقان قېرىنداشتەك ئىدۇققۇ؟ ئۇنىڭ
ۋىجدانى قانداقمۇ چىدىغاندۇ! مېنى كۈلپەت ئىچىگە تاشلاپ،
ئەزىز بېشىمنى خار قىلىپ، ئۆزى پايدا تاپماقچى بولغاندىمۇ؟
بۇ يۈرۈشكە قاتنىشىشقا پۇل لازىم بولۇپ مېنى ساتقاندىمۇ، بەل-
كى؟ ئەگەر شۇنداقلا بولىدىغان بولسا، مېنى دېسە خېيىم -
خەتەرگە يولۇقماي تۇرماق ئۆلۈكى دالدا كۆمۈكسىز قالسۇن
ئىلاھسىم! يۇلتۇز ئۈزۈلۈپ يەر يۈزىدە ئۇنى...» دەيتتى
ئىچىدە ئۇ.

شۇنداق قىلىپ يۇلتۇزنىڭ خىيالى بۆلۈنۈپ، بىر ئىشنى
ئويلىغاندا، كۆڭلى نەچچە خىل بولۇپ تۇرغاندا، سۈكەننىڭ

ئىككىنچى تەرىپىدىكى خىتاي دېدىكى، توساتتىن قولىنى سوزۇپ
يۇلتۇزنىڭ يەلكىسىدىن بوشقىنا قاقتى.

— قارا، باياتىن بېرى جاھانگىر بىزدىن كۆزىنى ئۈز-

مەي مۇشۇ تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ.

يۇلتۇز لەپىدە قاراپ باتۇخاننىڭ سەل نېرىدا بىر توپ

سالتاڭ ئاتلىق كەشىلەرنىڭ ئالدىدا كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى.

ئۇنىڭ ئاستىدا تۈكى پارقراپ تۇرغان ئاق بوز ئايغىر ئېغىز -

دۇرۇقنى چايناپ، ئويناقشاپ كېلىۋاتاتتى. باتۇخاننىڭ بېشى -

نى بۇراپ قىرغاقتىكى بىر دۆڭلۈكنىڭ ئۈستىگە چىقتى. شۇ

يەردە توختاپ، قولى بىلەن دەريا تەرەپنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ،

يېنىدىكىلەرگە بىر نېمىلەرنى دېدى. ئۇلار بىلەن نېمىلەر تەڭ -

رىسىدىدۇر سۆزلىشىپ بىر ئاز تۇردى. ئەھۋالدىن قارىغاندا،

قېشىدىكىلەرگە بۇيرۇق بېرىۋاتقان بولسا كېرەك. چۈنكى ئۇ

يېنىدا تۇرغان يىگىتلەر ئىچىدىن ھېلىدىن - ھېلىغا ئىككى

يىگىت تەرەپ - تەرەپكە ئات چاپتۇرۇپ كېتەتتى. ئۇلار خان

نىڭ بۇيرۇقىنى ئېلىپ كېتىۋاتقان دەك ئىدى.

بىر چاغدا ئۈستىدە تەرەپ چەكمىنى، بېشىدا چوڭ ئاق

سەللىسى بار مۇسۇلمانچە كىيىنگەن بىر ياش يىگىت توپتىن

بۆلۈنۈپ چىقىپ توپلىشىپ تۇرغان تۈگىلەرنىڭ يېنىغا كەلدى.

چىغىناق شەھىرىدىن چىققاندىن بېرى ئۇزۇن سەپەر جەريانىدا

يۇلتۇز بۇ يىگىتنى تالاي قېتىم كۆرگەنىدى. بۇ يىگىتنىڭ يۈز

بېشى ئىكەنلىكى، باتۇخاننىڭ نەگە بارسا يېنىدىن ئايرىلماي

دىغان ئىشەنچلىك ئادەملىرىنىڭ بىرسى ئىكەنلىكىنى خېلىدىن

بېرى بىلەتتى ھەتتا ئۇنىڭ ئىسمىنىڭ تەرەپچە ئەفناسىر ئى

كەنلىكىنىمۇ بىلىۋالغانىدى. تەرەپشاھ ھازىرلا دەريانىڭ ئوڭ

قىرغىقىدىن بۇ تەرەپكە ئۆتكەنىدى. سەل نېرىدا بىر توپ تۆ -

گە يېتىلگۈچىلەر بىلەن يول كۆرسەتكۈچىلەر قانداقتۇر بىر

نەرسە ئۈستىدە پاراڭ سېلىشىپ ئولتۇراتتى. تەرەپشاھ شۇلار -

لىك قېشىغا بېرىپ، تۆگىلەرنى سۇنىڭ بېشىغا ئاپىرىپ بېرىپ
لار، دەپ بۇيرۇق بەردى. تۆگە يېتىلگۈچىدەر نەرەپشاھنىڭ
بۇيرۇقىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، دەرھال ھەرىكەتكە كېلىپ، بار-
لىق تۆگىلەرنى دەريا بويىغا قاراپ يېتىلەشكە باشلىدى.
ئۇزۇن - ئۇزۇن قارا قېيىقلار قىرغاققا يېقىنلاپ كەلدى.
قېيىقچىلار قېيىقلىرىنى ئۈچتىن - ئۈچتىن قاتار قىلىپ تېزىپ
ئۈستىگە تاختاي يېيىتتى، ئاندىن تاختىيىنى قىل ئارقان بى-
لەن قېيىقلارغا مېختا قىلىپ باغلىدى. شۇنداق قىلىپ ھازىرقى
زاماننىڭ كېمىلىرىگە ئوخشاش كېمىلەرنى ياساپ چىقتى.
نەرەپشاھ كۆپچىلىككە سالماق بىلەن قىسقا - قىسقا،
چۈشىنىشلىك بۇيرۇقلارنى بېرىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ بۇيرۇقىنى
كۆپچىلىك شۇ زامات بەجا كەلتۈرەتتى. قۇللار دەريا بويىغا
تاختاي، چەكزە، ئۇزۇن - ئۇزۇن قوزۇقلارنى سۆرەپ كېلىپ
بىرسى توقماق بىلەن، بىرسى پالتا بىلەن، يەنە بىرسى بازغان
بىلەن قېقىپ، شۇ قوزۇقلارنى ئايلاندۇرۇپ تال بىلەن
چىتەن توقاتتى. ئىشلەۋاتقانلارنىڭ پۇت - قولى يەرگە تەگ-
مەيتتى. ئۇلار ئامال بار ئىشنى تېز پۈتتۈرۈشنىڭ كويىدا ئىدى.
كۆپ ئۆتمەي قىرغاقتىن سۇنىڭ ئوتتۇرىسىغا قاراپ سوزۇلغان
ئۇزۇن پىرىستانلار ياسالدى. شۇنىڭ بىلەن تەزلا بايقىدى - يا-
سالغان كېمىلەر بۇ پىرىستانلارغا كېلىپ توغرىسىغا تىرەلدى.
گەۋدىلىك ئېگىز بىر ئادەم پالتىچىلارغا بۇيرۇق بېرىپ
چىتەننى قانداق توقۇش، تاختايىنى قانداق سېلىش، قوزۇقنى
قانداق قېقىش كېرەكلىكىنى كۆرسىتىپ يۈرەتتى. ئۇنىڭ ئۈس-
تىگە كىيىۋالغان كىيىمى باشقىلارنىڭكىدىن ئۆزگىچە بولۇپ،
لەيلەپ تۇرغان كەڭ چاپاننىڭ ئېتىكى پۈتۈننىڭ ئۈچىگە تې-
گىپ تۇراتتى. ئۇ بېشىدىكى كىچىككىنە كۆك بۆكنىڭ ئۈستىگە
بىر تۇتام ئۈككە قادىۋالغانىدى. ئۈككىسى ساڭگىلاپ مۇرىسىگە

چۈشۈپ تۇراتتى. ئۇ دائىم ئەرەپشاھقا بۇرۇلۇپ شۇنىڭغا بىر نېمىلەرنى دەيتتى.

يۇلتۇزنىڭ يېنىدىكى خىتاي دېدەك ئۇنىڭ قۇلىقىغا پەس ئاۋاز بىلەن شۇنداقلاپ:

— ئاۋۇ يۈرگەن، بېشىدا ئۈككىسى بار كىشىنى كۆردۈڭمۇ؟ ئۇ لى توڭچى دېگەن كىشى. ئۇ ئىنتايىن چىۋەر، بىلىملىك كىشى. ئۆي دەمەن، كۆۋرۈك دەمەن، پادىشاھ سارايللىرى دەمەن، ھەممىسىنى ياساش شۇنىڭ قولىدىن كېلىدۇ. لېكىن بۇ بايقۇش ھازىرقى كۈندىن رازى ئەمەس. دائىم كۆڭلى غەش يۈرىدۇ. ئۇ «ماڭا ئوخشاش كىشىلەرگە بۇ يەرلەر ماكان بولمايدۇ. ئەركىنلىكىم ئۆزۈمدە بولسا، بۇ نەس باسقان ئەلدە بىر كۈنمۇ تۇرغۇم يوق» دەيدۇ. ئۇنىڭ ئەسلى يۇرتى خىتاي بولۇپ سوقۇشتا تۇتقۇن قىلىنغان. ئۆز ئېلىمدە يۈرگەن ۋاقىتتا ئۇنىڭ داڭقىنى كۆپ ئاڭلىغانىدىم. ئۇ پۈتكۈل خىتاي زېمىنىغا مەشھۇر ئادەم...

خاننىڭ ئاغىچا خېنىملىرى جار - جۇر قىلىپ قالدى.

— ئەگەر قېيىق ئاغدۇرۇلۇپ كەتسە قانداق قىلىمىز؟ ياق، بىز بۇنىڭغا ئولتۇرمايمىز! ئالدى بىلەن باشقىلار ئولتۇرۇپ باقسۇن، ئۇلاردىن چاتاق چىقسا ئاندىن بىز ئولتۇرىمىز! — دېيىشىپ كېمىگە زادى يېقىن يوللىدى.

ئەرەپشاھ خانىشلارنىڭ يۈزىگە تىكىلىپ قارىدى ھەم سۆزىگەمۇ جاۋاب بەرمىدى. پەقەت تۆگىلەرنى يېتىلەپ كېمىلەرگە چۈشۈرۈڭلار! دەپ تۆگىچىلەرگە بۇيرۇق بېرىپ يۈرەتتى. خانىشلار يەنە ۋايىجان - ۋايىيە دېيىشكە باشلىدى.

— ئالدى بىلەن ئاۋۇ يامان توقال چۈشسۇن! بىز شۇنى كۆرەيلى. ئۆتەلمىدۇ ياكى قېيىقى ئاغدۇرۇلۇپ شەرق بولامدۇ! ئەرەپشاھ تۆگە يېتىلىگۈچىلەرگە ئەڭ چەتتە تۇرغان يەت

تېنچى تۆگىنى كېمىگە چۈشۈرۈڭلار! دەپ بۇيرۇق قىلدى. يۈز
تۈز بىلەن ئۇنىڭ دېدىكى ئاشۇ تۆگىدە ئىدى. قۇللار تۆگىنى
يېتىلەپ، ئەرەپشاھنىڭ يېنىغا كەلگەندە خىتاي دېدەك ئۇنىڭغا:
— ئاۋۇ لى توڭپىز دېگەن كىشىگە دېگىن، قېيىققا بىز
بىلەن بىرگە چۈشسۇن، — دېدى.

ئەرەپشاھ جاۋاب قايتۇرمىدى. پەقەت قاپىقىنى تۈرۈپ
خىتاي دېدەككە ئالسىپ قاراپ قويدى.

كۆۋرۈكنىڭ يېنىغا كەلگەندە قۇللار تۆگىنى چۆكتۈردى.
خىتاي دېدەك بىلەن يۇلتۇز تۆگىدىن ئاستا چۈشۈپ، ئەپىلەپ
دەسسەپ كېمىگە قاراپ مېڭىپ كەتتى. بۇلار سۇغا چۆكۈپ
كەتمىسۇن دەپ ئەڭ ئالدىدا خىتاي ئالىمى ماڭدى. ئۇلارنىڭ
كەينىدىن تۆگە يېتىلىگۈچىلەر باش ئاتان تۆگىلەرنى كېمىگە
چۈشۈرۈشكە باشلىدى. تۆگە بوزلاپ، شالنى چېچىپ، قېيىققا
چۈشكۈسى كەلمەي، ئارقىسىغا تىرەجەپ تۇرۇۋالدى. ئاغزىدىن
چىقىۋاتقان ئاپئاق كۆپۈك باشقىلارنىڭمۇ باش - كۆزلىرىگە
چاچرايتتى. ئاخىرى كىشىلەر زورلاپ يۈرۈپ ئۇنى كېمىگە چۈ-
شۈردى. لېكىن ئۇنى چۆكتۈرەلمەي خېلىغىچە ئاۋارە بولۇشتى.
ئۇ بوينىنى سوزۇپ سانسىزلىغان قوشۇننىڭ دەريادىن ئۆتۈشىنى
تاماشا قىلىپ تۇرغاندەك ئۇياق - بۇياققا قاراپ قوياقتى.
بېشىغا چوڭ يىپەك ياغلىق ئارتقان يۇلتۇز كېمىنىڭ يۈ-
قىرى تەرىپىگە سېلىنغان گىلەم ئۈستىگە چىقىپ ئولتۇردى.
كەينىگە خىتاي دېدەك كېلىپ ئۆرە تۇردى. دەريادىن قىرغاققا
قاراپ سوققان يەڭگىل شامال ئاياللارنىڭ ئۈستىدىكى نېپىز
يىپەك كىيىملىرىنىڭ ئېتەك ۋە يەڭلىرىنى لەپىلدەتتىپ تۇراتتى.
بىر چاغلاردا پالاقچىلار پالاقلىرىنى رەتلەپ سۇغا سېلىشقا
تەييارلاندى. قۇللارمۇ قېيىقلارنى باغلاپ قويغان ئارقانلارنى
بوشاتتى.

شۇ چاغدا ئۇشتۇمتۇتلا:

— توختاڭلار، توختاپ تۇرۇڭلار! — دەپ ۋارقىرىغان ئاۋاز
ئاڭلاندى. باتۇخان بوز ئايغىر بىلەن پىرىستانغا يېقىنلاپ كې-
لىپ ئېتىدىن سەكرەپ يەرگە چۈشتى. خىزمەتچىلەرنىڭ ياردىم-
سىنى كۈتمەيلا ئېتىنى يېتىلەپ كېلىشىگە چۈشمەكچى
بولۇپ ماڭدى. ئېتى بىر ئاز پۇشقۇرۇپ، كەينىگە قىرە چىكەندى.
لېكىن باتۇننىڭ غەيرەتلىك قولى ئۇنى مەيلىگە قويۇپ بەرمى-
دى. جاھانگىرنىڭ كەينىدىن ئەرەپشاھمۇ كېلىشىگە قاراپ ماڭدى،
بىرنەچچە موڭغۇل بۇلارغا ئەگىشىپ ئۆتۈپ كەتمەكچى بولۇپ
كېلىشىگە قاراپ يۈرگەندى. بىراق ئەرەپشاھ ئۇلارنى چۈشۈر-
مەي ئىتتىرىۋەتتى. موڭغۇللارنىڭ بەزىلىرى ھەتتا سۇغىمۇ چۈ-
شۈپ كەتتى. چۈنكى خان ئولتۇرغان يەرگە ئۇنىڭ رۇخسىتىسىز
باشقا ئادەم بېرىشقا يول قويۇلمايتتى. ئەرەپشاھ كېمە پىرى-
تاندىن ئايرىلغاندىن كېيىنلا سەكرەپ چىقىۋالدى.
كېمە ئۇ قىرغاققا قاراپ ئۈزۈشكە باشلىدى. پالاقچىلار
پۈتۈن كۈچى بىلەن پالاق ئۇرماقتا ئىدى. باتۇخان ئاق بوز
ئات بىلەن يوغان ئۆركەشلىك سېرىق تۆگىنىڭ ئوتتۇرىسىدا
ئەتراپقا قاراپ تۇراتتى. جاھانگىرنىڭ يۈزىگە كۈلكە يۈگۈر-
گەن بولۇپ كەيپى چاغ كۆرۈنەتتى. ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ كۆڭلى خۇش
بولۇۋېرىدۇ. — دە؛ ئالدىدا تۇرغان باي زېمىن بىلەن كۆپلىگەن
خەلقنى بېسىۋېلىپ ئۆزىگە بويسۇندۇرۇش ئالدىدا تۇراتتى. ئۇ-
نىڭ بېشى ئاسمانغا يېتىپ، شۆھرىتى ئالەمگە يېيىلمايدۇ. بىر
چاغدا باتۇخان گىلەمدەك يوغان يىپەك ياغلىققا پۈركىنىپ،
تىزلىنىپ ئولتۇرغان جۇغى كىچىك ئايالغا بۇرۇلۇپ:
— ھەي كېلىنچەك، ئىسمىڭ نېمە؟ — دېدى.
— ئىسمىم يۇلتۇز جانابلىرى.
— بۇ ياخشى ئىسمىكەن. يۇلتۇز دېگەن ماڭدىغان يول



نى كۆرسىتىدىغان شام چىراغ. كىشىلەرگە سەپىرىڭىز خەيرلىك بولسۇن، دېگەننىڭ ئورنىدا، ئوڭ يېنىڭدىن ئاي تۇغسۇن، سول يېنىڭدىن يۇلتۇز دەپمۇ قويدۇ، ئەمەسمۇ. شۇنداق دەپ تۇرغاندا بۇلارنىڭ يېنىغا خىتاي ئالىمى لى توڭپو كەلدى.

— بۈگۈن بۈيۈك ئىشنىڭ قۇتلۇقى كۈنى، — دېدى ئۇ، — جانابىي ئالىملىرى، سەن بۈگۈن غەرب بىلەن شەرقنىڭ چېگرىسى بولغان ئەزىم دەريادىن ئۆتۈۋاتىسەن. بۇ دۇنيادا سەن غالىب كەلمەيدىغان ئەل يوق. سەۋەبى بۇرۇنمۇ ۋە ھازىرمۇ سېنىڭ قوشۇنىڭدەك كۈچلۈك قوشۇن بۇ دۇنيادا بولغان ئەمەس. قورال - يارقىڭ خىل، مىنگەن ئاتلىرىڭ ياخشى. ماۋۇ يۈز ئېتىك ئات ئەمەس — ئاتنىڭ ئىچىدىن چىققان دۈلدۈل. ئاتلىرىڭنىڭ ھەممىسى شۇنداق. ماۋۇ تۇرغان تۆگە ئەمەس — تۆگىنىڭ ئىچىدىن چىققان يەل تاپان. تۆگىلىرىڭنىڭ ھەممىسى بۇنىڭغا ئوخشايدۇ. ئالدىڭدا تۇرغان يۇلتۇز خېنىم، يۇلتۇز دېسە يۇلتۇزنىڭ ئۆزى! ئاياللارنىڭ پادىشاھى. ئۇنىڭ تەلۈن ئايدەك كۈلۈپ، تاڭ ئالدىدىكى چولپان دەك پارىلداپ تۇرغىنىنى كۆرمىدىڭمۇ! دۈشمىنىڭ نەدە تۇرغان دەپ ئەر يۈرەك يىگىتلىرىڭ مانا ئەتراپىڭدا تۇرۇپتۇ! ئەمدى سېنىڭ نېمە ئارمىنىڭ بار. سېنىڭ يولۇڭ بولمىسا، كىمىنىڭ يولى بولاتتى! بەخت ساڭا قۇچاق ئېچىپ كەلمەي كىمگە كېلەتتى!

شۇ چاغدا خىتاي دېدەك يۇلتۇزنىڭ قولىغا پىچىرلاپ بىر نېمىلەرنى دېدى.

قېيىن ئانىسى ئورپىجان خانىشنىڭ: «يېنىڭدىكى خىتاي دېدەكنىڭ ئېيتقان سۆزىنى ئاڭلاپ گېپىگە كىرگەيسەن. ئۇ سېنى نى ئۆمۈر بويى يامان يولغا باشلىمايدۇ.» دېگەن سۆزلىرى ئېسىگە چۈشۈپ، يۇلتۇز ئولتۇرغان ئورنىدىن سوزۇلۇپ تۇردى.

لېكىن ئورنىدىن تۇرغاندىن كېيىن، خاننىڭ ئالدىدا ئېچىلىپ -
يېپىلىپ سۆزلەش ئۇنىڭغا ئوڭايغا چۈشمىدى. ئەمدىگىنە كۆزى
ئېچىلىۋاتقان بايقۇش قىسىلىپ - ئەيمىنىپ تۇرغانلىقتىن يۈ-
زىگە قان يۈگۈرۈپ ۋىلىدە قىزىرىپ كەتتى. شۇنداق بولسىمۇ
ئۆزىگە - ئۆزى غەيرەت بېرىپ، ئاھاڭنى بىر ئاز كۆتۈرۈپ
سۆزلەشكە باشلىدى.

- سەن قاپقاراڭغۇ تۈن ئاسمىنى يوپپورۇق قىلىپ،
ئېقىپ ئۆتمىدىغان قۇيرۇقلۇق يۇلتۇزدەك پۈتۈن ئالەمنى كېزىپ
چىقىسەن! دەھشەتلىك بوراندەك، قارشى چىققان دۈشمىنىڭنى
پاكپاكىز سۈپۈرۈپ ماڭسەن! يەر - جاھاننى زىلزىلىگە سال
غان سانسىز موڭغۇل قوشۇنىنى باشلاپ ئۇلارنى غەلبىدىن -
غەلبىگە يەتكۈزسەن!... - دېدى ئۇ تىترىگەن زىل ئاھاڭدا.
باتۇخان قاپقىنى ئېچىپ مېيىقىدا كۈلدى. ئاندىن ناھا-
يتى تېزلا ئۇنىڭ چىرايىدىكى كۈلكە ئۆچتى. بىر ئازدىن كې-
يىن، ئۇ سالقىن ئاھاڭ بىلەن:

- مەن ئالدىمغا بىر ئۇلۇغۋار ۋەزىپىنى قويدۇم. ئۇ بول-
سىمۇ پۈتكۈل ئالەمگە موڭغۇل خەلقىنىڭ ھۆكۈمرانلىقىنى ئور-
نىتىش. بۇ ۋەزىپىنى ئورۇنداشتىن قالغان مېلىم - مال، جې-
نىم - جان! تەڭرى بۇيرۇغان بولسا، دۈشمەنلىرىمنى يەر بى-
لەن يەكسان قىلىپ پۈتۈن دۇنيانى ئالقىنىمغا ئالمەن! - دېدى.
ئاق بوز ئات دۈپدۈگىلەك يوغان كۆزلىرىنى تىكىپ چۆچۈ-
گەن ھالدا سۇنىڭ دولقۇنلىرىغا قاراپ تۇراتتى. پالاقلار يۈ-
قىرىغا كۆتۈرۈلگەندە ئۇ بېشىنى سىلكىپ قۇلقىنى دىڭ قىلىپ
قوياقتى. كېمىنىڭ ئىككى تەرىپىدە بويىغا ئىشىنىپ مۇچەل
يىلدىن قۇرۇق قالغان بىغەم تۆگە نەگە كەلگەنلىكى بىلەن
ئىشى يوق يالتىراپ تۇرغان سۇغا قاراپ، ئۆز - ئۆزىدىن خۇ-
شال بولۇپ شادلىققا چۆمگەندەك قىلاتتى.

كۆپ ئۆتمەي كېچە قارشى قىرغاققىمۇ يېقىنلاپ قالدى
سۇ بويىدىكى قۇمدا يۈزچە موڭغۇل نۆكەرلىرى قاتار تىزىلىپ
تۇرغانىكەن. ھەرقايسىسىنىڭ قولىدا بىردىن ئۇزۇن نەيزە بو-
لۇپ نەيزىلىرىگە باغلىمۇالغان پۆپۈك شامالدا يەلپۈنۈپ تۇراتتى.
كېچە قىرغاققا يېتىپ كېلىش بىلەنلا سۇنايچىلار بىردەك
«ئەمىرىڭ قۇللۇق!» دېگەن ئالاھىدە كۈينى ئورۇندىدى. بۇ پا-
دشاھقا سادىقلىقىنى بىلدۈرۈشنىڭ بەلگىسى ئىدى.

موڭغۇل - تاتارلارنىڭ يەر - جاھاننى زىلزىلىگە كەل-
تۈرگەن زور قوشۇنىنىڭ ئىدىل دەرياسىدىن ئۆتۈشى خېلى كۈنلەرگە
سوزۇلدى. چوڭ - كىچىك قارا ماي سۈركەلگەن قارا قېيىقلار
نۇرغۇنلىغان نۆكەرلەرنى، ئۇلارنىڭ خۇرجۇن - قاچىلىرىنى،
يېمەك - ئىچمەك، قازان - قومۇچ، ئارپا - بۇغدايلىرىنى
توختىماي توشۇدى. كۆپچىلىك قېيىقلار يېتىشمىگەنلىكتىن چەڭزە،
تاختاي كۆپتۈرۈلگەن تۇلۇملاردىن سال باغلاپ ئۆتتى. تۈگە
ۋە باشقا ماللارمۇ مۇشۇ سال ئارقىلىق ئۆتكۈزۈلدى. بۇ مال-
لارنىڭ بىرى مۆرەپ، بىرى ھۆركرەپ، بىرى بوزلاپ بىر مەھەل
بۇ دەريا ساھىلىنى قىيا - چىيا شاۋقۇنى قاپلاپ تۇردى.

باتۇخان ئوراق تاغنىڭ قاپتىلىدا قىسقا ۋاقىت توختاپ
دەم ئالدى. دەريادىن ئۆتكەندە ئالدىنقى قىسىملىرىنى قىپچاق
ئېلىنىڭ كەڭ سەھرالىرىغا يولغا سالدى. ئۇ يەنە: «قىپچاقلار
غەرب بىلەن جەنۇبقا قاراپ سۈرۈلمەكتە. سىلەر ئۇلارنى تېز
قوغلاپ يېتىپ، چېكىنىش يولىنى توسۇڭلار» دەپ يارلىق چۈشۈردى.
- قارشىلىق كۆرسەتكەنلەرنىڭ بىرىنى قالدۇرماي قە-
رىپ تاشلاڭلار! - دېدى باتۇخان نۆكەرلىرىگە، - ئەگەر
قەبىلىسى ياكى پۈتكۈل ئېلى بىلەن تەسلىم بولغان قىپچاق
خانلىرى بولسا بۇلارنى ئۆزۈڭلارغا قوشۇۋالساڭلار بولىدۇ. لې-
كىن ئۇلارنىڭ بارلىق مال - مۈلكى موڭغۇل قوشۇنلىرىنىڭ

ئۇرۇشتا قولغا چۈشۈرگەن غەنىمەتنى ھېسابلىنىشى كېرەك. قەپ
چاققا ئوخشاش خەلقلەرنىڭ مېنىڭ بۈيۈك قوشۇنۇمغا كىرىشى
بىر شان - شەرەپ! ئەگەر مېنىڭ قوشۇنۇمغا كىرىپ ياۋنى
يەكسە ئۇلار ھېسابسىز بايلىققا كۆمۈلۈپ، مەرتىۋىسى تېخىمۇ
ئۆرلەيدۇ...

ئون تۆتىنچى باب

ئوراق تېغىدىكى سېھىرگەر

ھىجرىيە 634 - يىلىنىڭ (مىلادى 1237 - يىلى) كۈزدە
باتۇخاننىڭ قارارگاھى ئىدىل دەرياسىنىڭ قىرغىقىدىكى،
ئىدىلغا سول تەرەپتىن قۇيۇلىدىغان ئارىسلان دەرياسىنىڭ
ئۇدۇلىدىكى ئوراق خان تېغى ① بولدى.
خاننىڭ ئالتۇن چېدىرى شۇ تاغنىڭ ئېتىكىدىكى شىل-
دىرلاپ ئېقىپ تۇرغان كىچىك بىر بۇلاقنىڭ بويىغا
تىكىلگەنىدى. چېدىرنىڭ سىرتىدىكى ياغاچتا دائىم توققۇز
ئات باغلاقلق تۇراتتى. ھەممىسى ھازىر بەيگىگە چۈشىدىغان
تۇلپارلاردەك ياراملىق ئاتلاردىن ئىدى.
بۇ توققۇز تۇلپارنىڭ ئىچىدە باتۇخاننىڭ ئاق بوز ئېتى
شاشلىقى بىلەن باشقىلاردىن ئۆزگىچە پەرقلىنىپ تۇراتتى. بۇ
ئاتتا نۇقسان يوق ئىدى. سۆڭىكى قاملاشقان، غاز بويۇن،
قومۇش قۇلاق بولۇپ، ياللىرى يىپەكتەك يەلپۈنۈپ تۇراتتى.

① ئوراق تاغ ھازىرغىچە شۇ نام بىلەن ئاتىلىپ كەلمەكتە. ئوراق
تېغىنىڭ ئەتراپىدىن بۇرۇنقى زامانغا دائىر قېزىلمىلار كۆپ چىقىدۇ.

بۇلارنىڭ كەينىدە تاقا شەكلىدە قىلىپ باتۇخاننىڭ يەتتە يۇلتۇزىنىڭ چېدىرى تىكىلگەنىدى. جاھانگىرنىڭ چېدىرى بۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا بولۇپ، چېدىرنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئېگىز بىر خادا قالدالغان ۋە خادىنىڭ ئۈچىغا خاننىڭ توققۇز قۇپ رۇقلۇق بايرىقى ئېسىلغانىدى.

چىڭگىز نەسلىدىن بولغان باشقا خانزادىلەر ئۆز چېدىرلىرىنى ئىدىل دەرياسىنىڭ بويىغا تىكتۈردى. بۇ خانزادىلەرنىڭ قايسىسى بولسۇن ئۆز چېدىرىنى تاقا شەكلىدە ئايلاندۇرۇپ تىكىلگەن نۇرغۇن كىمگىز ئۆيلەرنىڭ ئوتتۇرىسىغا قۇرغانىدى. ئادەتتە بۇ كىمگىز ئۆيلەردە خانلارنىڭ مۇھاپىزەتچى تۇرغاۋۇتلىرى، پېرىنخۇن، باخشىلار، رەمباللار، بۈركۈت، قارچىغا باغلايدىغان قۇشچىلار، تايغانچىلار، ھۈنەرۋەنلەر، كاتايچىلار ۋە باشقا شۇنىڭغا ئوخشاش نۆكەرلەر تۇراتتى.

تاتار - موڭغۇل قوشۇنلىرىغا يولدىن قوشۇلغان ھەر قايسى ئەللەرنىڭ سانسىز قوشۇنلىرى دەريانىڭ ئىككى تەرىپىدە چۈمۈلىدەك مىغىلداپ يۈرەتتى. ئۇلاردىن كۆتۈرۈلگەن ۋاڭ - چوڭ ئاسمان گۈمبىزىدە توختاۋسىز شاۋقۇنلايتتى.

سانسىزلىغان قېپىقلار ۋە ساللاردا قوشۇنلار ۋە ئاتلار، باشقا ھەرخىل مال - مۈلۈكلەر توختاۋسىز توشۇلۇشقا باشلىدى. دەريانىڭ سول قىرغىقىدا ئوت - چۆپ ئىنتايىن مول ئىدى. دەريادىن تېخى ئۆتۈپ بولمىغان نۆكەر - قىسىملارنىڭ نەچچە مىڭلىغان ئاتلىرى ئۇ يەرلەردە توپ - توپى بىلەن بەخىرامان ئوتلاپ يۈرەتتى.

قوشۇنلار دەريادىن پۈتۈنلەي ئۆتۈپ بولۇپ ئۈچ كۈندىن كېيىن، پۈتكۈل موڭغۇل قوشۇنىنىڭ ئىدىل دەرياسىنىڭ ئوڭ قىرغىقىغا ئامان - ئېسەن ئۆتكەنلىكى، بۇ يەردىن ھېچكىم بىلمەيدىغان يات ئەللەرگە رەھىمسىز ھۇجۇم باشلىنىدىغانلىقى

قىنىڭ ھۈرمىتىگە ئاتاپ ئادىم ① دېگەن چوڭ بايرام ئۆتكۈزۈۋالدىغانلىقى جاكالاندى.

لەشكىرىي قوماندانلارنىڭ ھەممىسى ئۆزلىرىنىڭ تۇغ - ئەلەملىرىنى ئوراق تېغىنىڭ ئۈستىگە قاداڭ جەۋلان قىلدۇردى. كۈزنىڭ سوغۇق شامىلىدا يەلپۈنۈپ تۇرغان بۇ ھەرخىل رەڭدىكى سانسىزلىغان تۇغلار يىراقتىن قارىغاندا، ئادەمگە خۇددى لاۋۇلداپ يېنىپ تۇرغان ئوتقاقتەك كۆرۈنەتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بولۇپمۇ چىڭگىز نەسلىدىن بولغان ئون بىر خانزادىنىڭ ئاجايىپ چوڭ تۇغلارنى ئالاھىدە كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. لەرزىسى ساقان كۈز شامىلى دەريا يۈزىدە ئۇششاق دولقۇن پەيدا قىلىپ، دەريا يۈزىنىڭ پارقراقلىقىنى بۇزۇپ ئىمىر - چىمىر قىلىۋەتتى. ئۇ تەرەپتە ھېلىمۇ ئۆتۈپ بولمىغان بىرەن - سىرەن قوشۇنلار بىلەن نۆكەرلەر بار ئىدى. جاھانگىرنىڭ يارلىقى بويىچە موڭغۇل قوشۇنىنىڭ تەنتەنىلىك تويىغا قاتناشمايدىغان ئادەم بولماسلىقى كېرەك ئىدى. شۇڭا چوڭ قىيىقلار دەريادىكى دولقۇن كۈچەيگىچە ئۇ قاتتىكى ئادەملەرنى ئۆتكۈزۈۋېلىشقا ئالدىرايتتى.

باتۇخاننىڭ پەقەت بىرلا ئەندىشىسى بار ئىدى. ئۇ بولسىمۇ، ئوراق تېغىدا ھەرتۈرلۈك سېھىرگەر، خاسىيەتلىك ئادەملەر بار، ئەگەر ئۇلارنىڭ نەپرىتىگە ئۇچراپ كەتسەك ئىنتايىن يامان بولىدۇ، دېگەندىن ئىبارەت ئىدى. شۇڭا ئۇ ئەڭ يېقىن دېگەن خانلىرىنى چاقىرتىپ بۇ ئىش توغرىسىدا ئۇلار بىلەن بىرنەچچە قېتىم سۆھبەتلەشتى. ئۇ، ئەگەر ئۇلارنىڭ قارغىشى تېگىپ، بۇ ئەزىم دەريا قىنىدىن تاشنىدىغان بولسا، بىرىمىز قالماي سۇغا غەرق بولىمىز، دەپ ئۆز ئەندىشىسىنى بىلدۈردى.

① ئادىم - موڭغۇللارنىڭ خەلق بايرىمى، ھازىرقى بۇ بايرامنى ئۆتكۈزۈۋالدى.

ئوراق تېغىدا سېھىرگەرلەر بار دېگىنى راست ئىدى. موڭغۇللار بېسىپ كىرگەندە ئۇلارنىڭ كۆپى يوشۇرۇنغانىكەن. ھەرھالدا موڭغۇللار ئۇلارنىڭ بىر قىسمىنى تېپىۋالدى. پەقەت ئۇلارنىڭ ئەڭ چوڭى قازىق دېگەن سېھىرگەر ئوراق تېغىنىڭ قىيالىقىدىكى ئوڭكۈرگە كىرىۋېلىپ ئاغزىنى بېكىتىۋالدى. ئۇ ھەتتا شۆھرىتى پۈتۈن ئالەمگە يېيىلغان موڭغۇل قوشۇنىنىڭ بۈيۈك داھىيىسىغا باش ئېگىپ سالام بېرىش ئۈچۈنمۇ چىقىمىدى. ئوڭكۈر ئېغىزىنىڭ ئەتراپىغا قويۇلغان كۆزەتچىلەر، موڭغۇللارنىڭ ھېچقايسىسىنى يېقىن يولاتمىدى.

راستىنى ئېيتقاندا بۇ كۆزەتچىلەرنىڭ ئىشىنى بىر موڭغۇل لەشكىرىنىڭ ئۆزىلا پۈتتۈرۈۋەتكەن بولاتتى. لېكىن باتۇخاننىڭ، سېھىرگەرلەرگە تەگمەڭلار، ئۇلارنىڭ زىتىغا تېگىپ رەنجىتمەڭلار، بەلكى ئۇلارنى قەدىرلەپ ھۆرمەتلەڭلار، دەپ قوشۇنلارغا چۈشۈرگەن ئىنتايىن جىددىي بۇيرۇقى بار ئىدى. شۇڭا خاننىڭ رۇخسىتىسىز ئوڭكۈرگە ئۇرۇپ - سوقۇپ ھېچكىم بېسىپ كىرىشكە جۈرئەت قىلالمايتتى.

— ئاسماندىكى چاقماقنىڭ چىقىلىشىنى بەلگىلەيدىغان كۆكتاي مەرگەن دېگەن ئاسمان تەڭرىسى بار ئىدى. ئەگەر ئۇ كايىپ غەزەپلىنىدىغان بولسا، كىشىلەرنىڭ بېشىغا چاقماق چۈشىدۇ. ئۇنداق كۈنلەردىن تەڭرى ئۆزى ساقلىمۇن، بولمىسا ئۇنىڭدىن ئادەم بالىسى قۇتۇلۇپ كېتەلمەيدۇ. شۇڭا زىننەتلىرى ئېلىنىپ خەلقلىرى بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئۇلارنىڭ سېھىرگەرلىرىگە پېرىخۇن، باخشىلىرىغا قەتئىي تەگمەسلىك كېرەك ھەتتا ئۇلارنىڭ ئۇنداق، يا مۇنداق ئېغىرچىلىقلىرى بولسا يەڭگىلەپ تىپ بەزى ئارتۇقچىلىقلىرىنى ئەتىۋارلاش كېرەك. شۇنداق قىلغاندىلا، ئۇلار تەڭرىگە سېغىنىپ، ئەي تەڭرى موڭغۇل قوشۇنلىرىغا يۆلەك بولغايىمەن، ئۇلارنىڭ ئىشلىرىنىڭ ئوڭۇش

لۇق بولۇشىغا ئاسانلىق بەرگەيسەن، دەپ تەڭرىدىن تىلەيدىغان بولىدۇ، — دېگەندى باتۇخان.

باتۇخاننىڭ خىيالىدا قازىق دېگەن سېھىرگەر قېرى ئاسمان تەڭرىسى كۆكتاي مەرگەننىڭ يەر ئۈستىدىكى ئەڭ ئىشەنچلىك شامانى ئىدى. ئۆزىنىڭ بۇ ئويىغا ئۇ قاتتىق ئىشىنەتتى. شۇڭا ئۇ قازىقنى تويغا تەكلىپ قىلىپ ئادەم تەۋەتتى ۋە ئۇ موڭغۇل قوشۇنلىرىنىڭ سەلتەنەتلىك تويىدا ماخا دۇئا قىلسۇن، دېدى. بىراق ئۇنىڭ كۆزەتچىلىرى قازىقنىڭ ئوڭكۈرىگە بارغان نۆكەرلىرىگە: قازىق ھازىر ئىنتايىن قېرىپ، يېشى مىڭدىن ئېشىپ كەتكەچكە، يەرگە بېسىپ كېتىپ كېتىپ شۇ بويىچە قېتىپ قالغان، شۇ ۋەجىدىن ئۇنى ئورنىدىن تۇرغۇزۇشقا مۇمكىن بولمايدۇ، دەپ جاۋاب بەردى.

بۇنى ئاڭلىغان باتۇخان ئۆزىنىڭ ئەڭ دانا مەسلىھەتچىسى سۇبىتاي باھادىرنى چاقىرتىپ ئۇنىڭغا مەسلىھەت سالدى. — ئۇ سېھىرگەر بىلەن قانداقلا بولمىسۇن بىر كۆرۈشمەسەك

بولمايدۇ، ئەڭ بولمىغاندا ئوڭكۈردە نېمە ئىش قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىۋېلىشىمىز كېرەك. كېم بولىدۇ دەيسەن، ئۇ بىزنىڭ بېشىمىزغا بىرەر بالايىئاپەت تىلەپ يۈرەمدۇ تېخى؟ ئۇنىڭغا سوۋغا — سالام ئۈچۈن ئازراق سىير ياكى يىلقا بەرسەك قانداق بولار؟ بولمىسا ئۇنى ئەپلەپ قولغا چۈشۈرۈپ ئاندىن كۆزدىن يوقىتايلى. شۇ چاغدا ھەممىمىز خاتىرجەم بولاتتۇق، — دېدى ئۇ سۇبىتايغا.

خانىنىڭ بۇ سوئاللىرىغا سۇبىتاي مۇنداق دەپ جاۋاب بەردى:

— ئۇنداق ياشانغان كىشىلەر قەدىرلەپ ھۆرمەتلىگەننى ناھايىتى ياخشى كۆرىدۇ. ئەگەر سوۋغا تەقدىم قىلىدىغان بولساق، ئۇنىڭغا مالدىن كۆرە ئالتۇن — كۈمۈش ۋە قىممەتلىك

ئاشلارنى بەرگىنىمىز ياخشى. لېكىن مېنىڭ بىر ئەندىشەم بار، ئۇ قەل ئاستىدىكىلەردىن خالىغانچە ئالتۇن - كۈمۈش يىغىۋالغان بولۇشى مۇمكىن. ئەگەر شۇنداقلا بولسىمۇ خان بولسا، ئۇ ھالدا، ئۇ ئالتۇن - كۈمۈشكە ئانچە قىزىقسىپ كەتمەس، بىزنىڭ بەرگەن ئاز - تولا ئالتۇن - كۈمۈشنىمىزنى نەزەرىگىمۇ ئېلىپ قويماس دەيمەن. چۈنكى بىز ئۇنىڭغا ھازىر ئۇنچىۋالا كۆپ ئالتۇن تېپىپ بېرەلمەيمىز - دە. سۇبىتايىنىڭ بۇ سۆزلىرىگە باتۇخان مېھرىبەن كۈلۈپ قويدى. ئالتۇن بېرىشكە خاننىڭ قوشۇلمايدىغانلىقىنى سەزگەن سۇبىتاي باھادىر: - مەيلى دۇنيا ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتسىمۇ، ئۇ قاقباشنى مەيلىگە قويماي زورلۇق بىلەن ئېلىپ كېلىمەن! - دېدى ئۇ يالماۋۇزنىڭ كۆزىدەك يەكچەشمە كۆزىنى تېخىمۇ چەكچەيتىپ. - دەرھال ئەرەپشاھ يۈز بېشىنى چاقىرىپ كېلىڭلار! - دەپ بۇيرۇق بەردى. ھايال ئۆتمەي ئەرەپشاھمۇ يېتىپ كەلدى. ئۇ رەھىمسىز يەكچەشمە قومانداننىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن: - يالغۇز بارسام ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمەيمەن، - دېدى ئەرەپشاھ. - شۇنداقلا ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمەيمەن، - دېدى شامانلاردىن قوشۇپ بېرەي. ئۇلار ساڭا ياردەملىشىدۇ. - ياق، ئۇلار ياردەم بېرەلمەيدۇ. ئۇ يەرگە بېرىش ئۈچۈن تاللانغان نۆكەرلەردىن يۈزىنى بىرگە ئېلىپ بېرىشىم كېرەك. - يۈز تۇرماق، خالىساڭ ئۈچ يۈزنى تاللىۋالغىن. لېكىن ساڭا دەيدىغىنىم - قازىقىنىڭ جىنىلىرىغا ھەرگىز

چېقىلماڭلار، ئەگەر ئۇنداق بولماي، جىن - شەيتانلار ئۇنىڭغا ياردەم قىلىپ قويسا، سىلەر ئۇنى مەڭگۈگە قولغا چۈشۈرەلمەيسىلەر! شۇڭا ئىنتايىن سەگەك بولۇڭلار.

سۇبىتايىنىڭ بۇيرۇقى بويىچە چاپارمەنلەر يەنە ئىككى يۈزبېشىنى چاقىرىپ كەلدى. ئۇ ئىككىسىگە ۋەزىپىنى قانداق ئورۇنداش توغرىسىدا چۈشەندۈرۈۋاتقاندا، سۇبىتاي ئۇلارنىڭ يېنىدا سۆزىگە قۇلاق سېلىپ تۇراتتى.

— ئاۋۇ ئوراق تېغىدا قازىق دېگەن بىر سېھىرگەر تۇرىدىغانلىقىنى ئاڭلىغانمىدىڭلار؟ — دېدى ئەرەپشاھ.

— ئاڭلىغان، — دېدى يۈز باشلىرى.

— بۈگۈن بىز ئۈچ يۈز قوشۇن بىلەن بېرىپ ئۇ قېرىنى ئۆتكۈزدىن ئېلىپ كېلىشىمىز لازىم. ئېيتىشلارغا قارىغاندا، ئۇ تەڭدىشى يوق ھىيلىگەر، قۇدرەتلىك بىر سېھىرگەر بولسا كېرەك. كىشىنىڭ كۆز ئالدىدىلا ئېيىققا، بۆرىگە، يىلان - چا - يانغا، چاشقان ياكى يەردە ئۆمىلەپ يۈرىدىغان قۇرتقا ئايلىنىپ كېتەلەيدىكەن. لېكىن ئۇنىڭ قورقۇپ كەتكۈچىلىكى يوق. بىزمۇ ئۇنىڭدىن قالمايمىز! ئۇنىڭ سېھىرى بولسا، بىزنىڭ قولىمىزدا سۇبىتاي باھادىرنىڭ يارلىقى بار! سۇبىتاي باھادىرنىڭ بۇيرۇقىنىڭ ھەرقانداق سىرلىق نەرسىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى بىلىسىلەر. سەۋەبى ئىتتىڭ ئىگىسى بولسا، تۈلكىنىڭ خۇداسى بار دېگەندەك ئۇنىڭ كۆكتاي مەرگىنى بولسا، سۇبىتايغا ئۇرۇش خۇداسى سولدى بار. قۇدرىتى سولدىدىن كۈچلۈك خۇدانىڭ يوقلۇقى سىلەرگە مەلۇم.

— ئېيتقانلىرىڭ بەرھەق! — دېدى سۇبىتاي.

— راستىنى ئېيتساق بىرئاز قورقۇۋاتىمىز، — دېدى يۈز باشلىرى بىرئاز قىسىلىپ، — يەكەنمۇ يەك جەڭ قىلىمەن دېسەڭ ھەرقانداق دۈشمەندىن يانمىغان بولاتتۇق. لېكىن

يىلان ياكى قۇرتقا ئايلىنىپ كېتىدىغان سېھىرگەر بىلەن
ئۆمرىمىزدە ئېلىشىپ كۆرمىگەن ئىكەنلىمىز.

— ئۇنداقتا بۈگۈن بەختلىكلارنى سىناپ كۆرۈڭلار. ئەگەر
تۇتۇپ كەلسەڭلار باتۇخان سىلەرگە زور ئىنتىاملارنى بېرىدۇ، —
دېدى ئەرەپشاھ.

— ئەرەپشاھنىڭ دېگىنى راست، ئىنتام بېرىلىدۇ، —
دېدى سۇبىتاي ئۇنىڭ سۆزىنى قۇللاپ.

— بۇرۇن ئوۋ ئوۋلىغاندا تۈلكە بىلەن بۆرسۇقنى قانداق
قوغلايتتىڭلار؟ دۇنيادىكى جان - جانىۋارلارنىڭ ئىچىدە ئەڭ
قۇۋ، يەتمىش ئىككى خىل نەيرىكى پارھايۋان تۈلكە ئەمەسمۇ. شۇنىمۇ
قېغلاپ يۈرۈپ ئاخىرى تۇتاتتىڭلارغۇ. قانچىلىك ھىيلە - مېكىر
ئىشلەتسۇن، بۇ تۆشۈكتىن ئۇ تۆشۈككە قاچمىسۇن. ئۇ سىلەرنىڭ
قولۇڭلاردىن قېچىپ قۇتۇلالمايتتى. بۇ قېتىممۇ شۇ ھۈنرىڭ
لارنى ئىشلىتىپ كۆرۈڭلار...

سېھىرگەرلەرمۇ ئاشۇ تۈلكە، بۆرسۇقلارغا ئوخشاش تاغۇ
تاشلارنىڭ كامارلىرىدا يېشۇرۇنۇپ يۈرىدۇ. ئۇلارنى شۇ كامارلار-
دىن چىقىرىۋالساڭلارلا ئىش ئاسان بولىدۇ...

— چۈشەندۇق.

— ئالدى بىلەن پۈتۈن نۆكەرلەر ئارقىلىق تاغنى
قورشىۋېلىڭلار. ھەربىر كامارنىڭ ئالدىغا ئادەم قويۇڭلار. ئەگەر
ئۇ سېھىرگەر يەنىلا شۇ ئۆڭكۈردە تۇرغان بولسا، سىلەر ئۇنى
بىنمىلال تۇتۇۋالالايسىلەر. ئەگەر ئۇ قېچىپ كەتكەن بولسا،
ھەرھالدا ئۇزۇنغا كېتەلمىدى. شۇ ئەتراپتا بولۇشى دۈمكىتىن.
ئۇ ھالدا بەربىر قېلۇڭلارغا چۈشمەي قالمايدۇ...

— چۈشەندۇق.

— بىرەر يەرگە يېشۇرۇپ قويغان ئات ۋە تۆگىلەرنىڭ
بار - يوقلۇقىغا ئالاھىدە دىققەت قىلىڭلار. ئادەم كىرگۈدەك

تۆشۈكلەرنىڭ ھەممىسىنى ياخشى تەكشۈرۈپ ئۇنىڭ ئاغزىغا
ئادەم قىيۇڭلار.

— چۈشەندۈق.

— ئىتلارنى ئەگەشتۈرۈۋېلىڭلار. ئۇلارنىڭ ئىنتايىن
سەزگۈر، ئىزچى ئىكەنلىكى مەلۇم ئايان. ئۇلارنىڭ بىزگە
كۆپ پايدىسى تېگەدۇ. مەن ئۆزۈم چوڭ ئۆڭكۈرنىڭ ئېغىزىغا
بېرىپ، ئۇ يەردىكى قازىقنىڭ ياردەمچى سېھىرگەرلىرىنى
كۆزىتىپ تۇراي، — دېدى ئەرەپشاھ.

شۇنداق قىلىپ ئۈچ يۈز ئاتلىق قوشۇن قازىق سېھىرگەرنى
تۇتۇش ئۈچۈن ئاتلاندى. «ئەگەر سېھىرگەرنى تۇتۇپ كېلىدىغان
بولساڭلار، باتۇخان ھەرقايسىڭلارغا كۆپ ئىنئام بېرىدۇ» دېدى
سۇبىتاي ئۇلارغا. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئوراق تېغىدىكى سېھىرگەر-
لەرنىڭ خەزىنىسى بار ئىكەن، ئۇلار بارلىق ئالتۇنلەرنى شۇ
يەرگە يوشۇرغانمىش دېگەن گەپلەرنى ئاڭلاپ، ئۇلارنىڭ
ھەممىسىنىڭ ئەس - يادى ئاشۇ ئالتۇندىن بىرەر خالىتىغا
ئىگە بولۇشتا قالدى. تاغ ئانچە چوڭ بولمىغاچقا، قىشۇنلار
بىردەمدىلا تاغنى پۈتۈنلەي قىرىشىۋېلىپ، ھەر بىر تۈپ چاتقال،
ھەر بىر كامارنى تەكشۈرۈپ ماڭدى.

ئەرەپشاھ تاغدىكى ئەڭ چوڭ ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىغا بېرىپ،
شۇ يەردە قازىقنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ مىدىر قىلماي تۇردى.
ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىنى يوغان بىر تاش بىلەن يېپىپ تۈۋەن
تەرىپىنى پارچە تاشلار بىلەن باستۇرۇپ قويۇپتۇ. بىر ھازادىن
كېيىن ئۇشتۇمتۇت بىر تاشنىڭ ئاستىدىكى كىچىككىنە تۆشۈك
تىن ئۇچلۇق بۆك كىيگەن، كۆزلىرى ياشاڭغىراپ تۇرىدىغان
بىر چالنىڭ بېشى كۆرۈندى. ئۇنىڭ ئاغزىدا بىر تالمۇ چىشى
يوق ئىدى. سۆزلىگەندە ئېڭىكى بۇرۇننىڭ ئۇچىغا تېگىپ،
چۈشىنىكىسىز بىر نېمىلەرنى بىلجىرلايتتى.

— قازىق دېگەن ئەڭ چوڭ سېھىرگەر مۇشۇمىدۇ؟ —
 دەپ سورىدى ئەرەپشاھ ئۆڭكۈر ئالدىدا تۇرغان كۆزدە تېچىلەردىن.
 — ياق، بۇ ئۇنىڭ نەۋرىسىنىڭ چەۋرىسى. قازىق بولسا
 ئۆڭكۈرنىڭ ئەڭ ئىچكىرىسىدە ئولتۇرىدۇ. ئۇ ئورنىدىن قوزغى-
 لالمايدۇ. چۈنكى ئۇنىڭ پۇتلىرى يەرگە كىرىپ خۇددى
 دەرەخنىڭ يىلتىزىغا ئوخشاش ھەر تەرەپكە يىلتىز تارتىپ
 كەتكەن! — دېدى ئۇلار.

ئۆڭكۈر ئالدىدا تۇرغانلارنىڭ ھەممىسى قازىقنىڭ يار-
 دەمچىلىرى ئىكەن. ئۇلار: «بۇ ئۆڭكۈرگە ھېچقانداق ئادەمنىڭ
 كىرىشىگە بولمايدۇ. كىرىمەن دېگەن ئادەممۇ كىرەلمەيدۇ.
 ئۆڭكۈرنىڭ يۇقىرىدىن باشقا ئىشىكىمۇ يوق. قازىق سىرتقا
 چىقماقچى بولسا، پەقەت كېچىسى شەپەرەڭ بولۇپ ئۇچۇپ
 چىقىدۇ» دېيىشتى. ئۇلار بۇنىڭ راستلىقى تىغرىسىدا جېنىنى
 تىكىپ قويۇپ قەسەم ئىچىشتى. «ئەگەر ئېيتقانلىرىمىز يالغان
 بولسا، بېشىمىزغا بۇ دۇنيانىڭ ئەڭ ئېغىر كۈلپەتلىرى چۈشۈپ
 ۋەيران بولايلى» دەپ قەللىرىنى جۈپلەپ ئېگىز كۆتۈرۈشتى.
 ئاخىرى ئەرەپشاھ تۇتقۇنلار كەلتۈرۈلسۇن! دەپ قەشۇنلار
 رىغا بۇيرۇق بەردى. يول ئۈستىدە رۇسلاردىن نۇرغۇن كىشى
 تۇتقۇن قىلىنغانىدى. قەشۇنلار شۇلارنىڭ بىر قىسمىنى
 ئۆڭكۈرنىڭ ئالدىغا ھەيدەپ كەلدى. تۇتقۇنلارنىڭ قەللىرىدا
 كەتمەن، گۈرجەك بار ئىدى. ئۇلار كېلىپلا ئۆڭكۈرنىڭ ئېغىزىنى
 ئاچماقچى بولۇپ ئەتراپىنى قازدى. ئەرەپشاھ ئۆڭكۈرنىڭ
 كىچىكىگە تۆشۈكىنىڭ ئالدىغا كېلىپ تۇرۇپ تۇتقۇنلارغا
 بۇيرۇق بېرىپ تۇردى. تۇتقۇنلار تۆشۈكنى كېڭەيتىپ قېزىپ
 ۋەردى. بۇ چاغدا ھېلىقى تۆشۈكتىن تۇيۇقسىز بىر مۈشۈك
 ياپىلاق كۆرۈندى. مۈشۈكياپىلاق دۈپدۈگىمەك، چېقىر كۆزلە-
 رىنى چەكچەيتىپ ئىككى قانىتىنى يەرگە ئۇرۇپ
 چىرقىراشقا باشلىدى.



ئەرەپشاھ مۇشاھىياپىلاقنى قانىتىدىن تۇتۇپ «ئۇچۇپ
كەتكىن!» دېدى - دە، ئاسمانغا قارىتىپ ئاتتى. مۇشاھىيا
ياپىلاق قانىتىنى يېپىپ تۆۋەنگە سۈزۈلۈپ بىر ئاز ئۇچقاندىن
كېيىن بىر تېرەككە كېلىپ قېندى.

شۇ چاغدا ئۆڭكۈر ئالدىدا تۇرغان سېھىرگەرلەرنىڭ بىرى
ئەرەپشاھقا قارىغۇياپىلاقنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— قازىقنىڭ سىلەرگە ئاچچىقلىنىپ، مۇشاھىياپىلاق

بۆلۈپ ئۇچۇپ كەتكىنىنى كۆردۈڭمۇ. بىزنىڭ سۆزىمىزگە

كىرمىگەندىن كېيىن، ئەمدى ئۇۋالىڭ ئۆزۈڭگە. ئۇنىڭ قارىغىشى

ئىنتايىن يامان. بۈگۈن كېچىدە قاتتىق بوران چىقىپ، دەريا-

نىڭ سۈيى تاشىدۇ. شۇ چاغدا جىم ياتقان يىلاننىڭ قۇيرۇقىنى

دەسىمە دېگەننىڭ نېمىلىكىنى بىلىسىلەر... — دېدى.

— ئەگەر ئۇنداق بولىدىغان بولسا تېخىمۇ ياخشى! —

دېدى ئەرەپشاھ، — ئۇ چاغدا ئوراق تېغىدىكى سېھىرگەرلەر-

نىڭ بىزگە يامانلىق قىلىۋاتقانلىقىنى بىزنىڭ قوشۇنلىرىمىز

بىلىدۇ - دە، بىرىڭلارنى قالدۇرماي تىرىك ئوتقا تاشلايدۇ.

— يائىلا ھەرگىز ئۇنداق قىلماڭلار! — دېدى چۆچۈگەن

سېھىرگەرلەر. — بىز ھەرگىزمۇ سىلەرگە يامانلىق ئويلىمايمىز.

بەلكى سىلەرگە ھامان ياخشىلىق تىلەپ كېلىۋاتىمىز. يولۇڭلار

ئاق بولسۇن، دۈشمىنىڭلار ئالدىڭلاردا خار بولسۇن دەيمىز...

ياتساقمۇ، قوپساقمۇ بىزنىڭ ئويلايدىغىنىمىز مۇشۇ.

تۇتقۇنلار ئۆڭكۈرنىڭ ئېغىزىدىكى تاشنى ئۇياققا قوزغاپ،

بۇ ياققا قوزغاپ ئاخىرى ئاچتى. ئەرەپشاھ شۇ زاماتلا ئىككى

مۇڭغۇل لەشكىرىنى ئېلىپ ئۆڭكۈر ئىچىگە كىرىپ كەتتى.

باشقا نۆكەرلەرنىڭ ھەممىسى سىرتتا قالدى. ئۇلار كۆزەتتە

تۇرغان بارلىق سېھىرگەرلەرنىڭ ھەممىسىنى چەمبەرچاس

قىلىپ باغلىدى. سېھىرگەرلەر دەسلەپتە ھۆركىرەپ، يۇلقۇنۇپ

باقتى. لېكىن بىر ئازدىن كېيىن ۋايىجان - ۋايىيە دەپ يىغىنلاشقا باشلىدى.

— قازىققا تەگمەڭلار! ئەگەر ئۇنىڭغا تېگىدىغان بولساڭلار يەر ئوتتۇرىدىن بۆلۈنۈپ زامان ئاخىر بولىدۇ! — دەپ ئۇلار قالايمىقان ۋارقىراشقا باشلىدى.

ئوڭكۈرنىڭ تېمىدا ياغاچتىن ياسالغان تاختا پەنلەر بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىدە ھەر تۈرلۈك ياۋايى ھايۋانلارنىڭ تېرىسى ياتاتتى. ئوڭكۈرنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئۈچ پۇتلۇق ئوچاق بولۇپ، ئوچاقنىڭ ئۈستىدە چوڭ مىس قازان. قازان ئاستىدىكى ئوت تېخىچە يېلىنچاپ تۇراتتى. سەل نېرىدا چوڭ بۇلغار ساندۇقلار، بۇ ساندۇقلارنىڭ ئەتراپىدا ئالدىراشلىقتىن قالايمىقان تاشلاپ قاچقان كىيىم - كېچەك، تېرە، مىستىن ياسالغان ئىدىش - قاچىلار چېچىلىپ ياتاتتى. ئوڭكۈرنىڭ تۆرىدىكى قاراڭغۇلۇقتا ئېگىز ھەيۋەتلىك بىر بۇت تۇراتتى.

ئەرەپشاھ بىر ياغاچنى ياندۇرۇپ يۇقىرى كۆتۈرۈۋېتىدى، ئوڭكۈرنىڭ ئىچى خۇددى كۈندۈزدەك يورۇپ كەتتى. ئوڭكۈرنىڭ تۆرىدىكى تاشتىن ياسالغان بۇت ئەمدى تېخىمۇ ئېنىق كۆرۈنىدى. ئۇنىڭ بويى ئادەم ئېگىزلىكىنىڭ ئىككى باراۋىرىگە تەڭ كېلەتتى. كۆزلىرى چانەقتىن ھېلى چاچراپ چىقىپ كېتىدىغاندەك چەكچىيىپ تۇراتتى. قولى زىيادە ئۇزۇن بولۇپ تىزىدىن ئېشىپ ساڭگىلاپ تۇراتتى. ئەكسىچە ئۇنىڭ پۇتى ئىنتايىن قىسقا ئىدى. ئەتراپ جىمجىت، تىرىك جاندىن ئەسەر يوق ئىدى.

— ھەتتىگىنەي قازىق قېچىپ كېتىپتۇ - دە! — دېدى ئۆكەرلەرنىڭ بىرى.

— قاچسىمۇ ئۇزۇنغا كېتەلمەيدۇ. مۇشۇ ئەتراپتا بولۇشى كېرەك. — دېدى ئىككىنچى بىرى.

— قۇرقتىن ئىدىن يۈرۈكى قېپىدىن چىقىپ كېتەي دەپتۇ —
دە! ئالدىرىغىنىدىن چۈشۈپ قالغان ئالتۇنغىمۇ قارىماپتۇ، —
دېدى ئەرەپشاھ چېچىلىپ ياتقان بىرنەچچە تال تىلانى
كۆرسىتىپ. يەردىكى پارقىراپ تۇرغان تىللارنى كۆرگەن
ئۆكەرلەر بىر — بىرىنى ئىتتىرىپ ئېلىپ يانچۇقلىرىغا سېلىش
تى. بۇ تىللار قەدىمكى زامان تەڭگىلىرى بولسا كېرەك.
ئۈستىگە چۈشۈرۈلگەن لاۋلداپ يېنىپ تۇرغان ئوتنىڭ سۈرىتى
يالنىپ ئۆچۈپ كېتەي دەپ قايتۇ.

ئەرەپشاھ ئالدىرىماي بۇتنىڭ يېنىغا كەلدى. بۇت بىر
تاش تاختىنىڭ ئۈستىگە ئورۇنلاشتۇرۇلغانىكەن. تاش تاختىنىڭ
چۆرىلىرى پۇچۇلۇپ كېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئەرەپشاھ بۇ تاش
تاختىدا بىر گەپ بولسا كېرەك، دەپ گۇمان قىلىپ بۇتنى
قوزغىغانىدى، بۇت پۈتۈن گەۋدىسى بىلەن ئايلىنىپ كەتتى.
دەل بۇ چاغدا يەر ئاستىدىن: «مېنى ئۆلتۈرمەڭلار! مەن گۇناھ
سىز» دېگەن بىر زەئىپ ئاۋاز ئاڭلاندى...

بۇتنىڭ ئاستىدا چوڭقۇر ئازگال بار ئىكەن. ئۇنىڭدا
ئىككى پۈكۈلۈپ بىر قېرى ئۆلتۈرۈپتۇ. ئۇ مۇڭغۇللارنى كۆرۈ-
شى بىلەنلا ماڭا تەگمەڭلار، دەپ ئۇلارغا يېلىنىپ
يىغلاشقا باشلىدى.

— ئۆزۈڭ كىم بېلىسەن؟ قازىق فەدە؟ — دېدى ئەرەپشاھ.
— ئۇ ئادەم ئەمەس ئالدامچى كازاپ! — دېدى قېرى
ئۆكۈپ تۇرۇپ، — مېنى ئېلىپ كەتمەكچى ئىدى... مېنى
ئالدىغانىكەن، مېنى بۇ يەرگە سولاپ قويۇپ ئۆزى
قېچىپ كەتتى...

قېرى يىغلاپ — قاقشاپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئازگالدىن
چىقتى — دە، سەل نېرىدا تۇرغان بۇلغار ساندۇقىنىڭ بىرىنى
ئورنىدىن سىلجىتقاندى، ئۇنىڭ كەينىدىن بىر پاكىز
ئىشىك كۆرۈندى.

— بۇ ئىشىكتىن كىرىپ ئۆسەلەپ مىڭ قەدەم يىراقلىققا بارغاندىن كېيىن، بۇ يەر ئاستى يولى بىر قېلىن ئورمانلىققا چىقىدۇ. ئۇ يەردە قازىقنىڭ يوشۇرۇپ قويغان ئاتلىرى ئۇنى كۈتۈپ تۇرىدۇ. ئۇ ھازىرلا كەتتى، — دېدى قېرى. نەرەپشاھ تاش بۇتنى ئۆز ئەكسىگە كەلتۈرۈپ قويۇپ، نۆكەرلىرىگە ئۆڭكۈر بىلەن بۇ قېرىنى كۆزىتىپ تۇرۇڭلار، سۇبىتاي باھادىرنىڭ يېنىغا ئۆزۈم بېرىپ كېلەي، — دەپ ئالدىراپ چىقىپ كەتتى.

سۇبىتايغا مېڭىش ئالدىدا ھېلىقى قېرى دېگەن قېلىن ئورمانغا بىر توپ ئادەم ئەۋەتتى. ئەگەر قازىق راستتىنلا شۇ يەردە بولسا، ئۇنى ئۇدۇل سۇبىتاي باھادىرنىڭ ھۇزۇرىغا ئېلىپ بېرىڭلار، دېدى ئۇ نۆكەرلىرىگە.

بىر ئازدىن كېيىن ئورمانغا كەتكەن نۆكەرلەر ئالدىغا ساپ بۇلغار خۇرجۇن ئارتىلغان بىر توپ ئاتنى سېلىپ ھەيدەپ كەلدى. بۇ ئاتلارنىڭ ئارىسىدىكى بىر ئاتنىڭ ئۈستىدە ئېيىق تېرىسىدىن يۇڭنى سىرتىغا قىلىپ تىكىلگەن جۇۋا كىيىگەن مۇكچىمىپ قالغان بىر قېرى ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ كۆزىدىن باشقا يېرىنى پۈتۈنلەي ساقال قاپلاپ كەتكەن بولۇپ، ئۇزۇن ساقىلى مەيدىسىگە چۈشۈپ تۇراتتى. ساقال - چاچلىرى قاردەك ئاپئاق ئىدى. جىڭگىل چاچلىرى ھۈرپىمىپ تۇراتتى. ئۇ سىرت بىلەن قىلچە ئالاقىسى يوقتەك، چۈشىنىكسىز بىرخىل تىل بىلەن بىر نېمىلەرنى دەپ غىڭشىپ ناخشا ئېيتىپ كېلەتتى. ئاندا - ساندا قولىدىكى ئالتۇن چوقماق بىلەن ئېتىنى ئۇرۇپ قوياتتى. يەنە بىر ئاتتا بۇغداي ئوڭلۇك، بۇلاق كۆز چىرايلىق بىر ئايال ئولتۇراتتى، ئۇنىڭ ھەممە ئادەمگە ھەممىنى كېلىۋاتقىنىغا قارىغاندا، مېجەزى نازۇك بىر نېمە ئېكەنلىكى كۆرۈنۈپ تۇراتتى، ئۇ كىشىلەرگە پەر ئاستىدا

قاراپ، يېنىغا كەلگەنلەرنى قارغايتتى. «مىڭ ياشلىق» سېھىرگەرنى كۆرۈش ئۈچۈن سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزى سىرتقا چىقتى. — خەزىنىچىنى چاقىرىڭلار. بۇ ھىيلىگەر چالنىڭ ئەكەلگەن نەرسىلىرىنى تىزىملاپ ئالسۇن. ئەگەر بۇلارنىڭ ئىچىدىن ئېسىل نەرسىلەر چىقسا، ئۇلارنىڭ ھەممىسى جاھانگىرغا مەنسۇپ بولۇشى كېرەك. ئاندىن چالنى جاھانگىرنىڭ ھۇزۇرىغا ئېلىپ كىرىڭلار. جاھانگىر بۇنىڭدىن مىڭ يىل بۇرۇنقى بولغان ئىشلارنى ئاڭلىماقچى. بىلىمگەننى بىلىش تولىمۇ ياخشى ئىش. قىلچىمۇ ئارتۇقلۇق قىلمايدۇ. باشقا سېھىرگەرلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ پۇتىغا كىشەن سېلىنىپ قولى باغلانسۇن. بۇندىن كېيىن پۈتۈن ئالەمگە شۆھرىتى چىققان جاھانگىردىن يېشۇرۇنۇپ قېچىپ يۈرگۈچى بولمىسۇن. ئۇلار ھەرگىز قېچىپمۇ قۇتۇلالمايدۇ. جاھانگىرنىڭ قولى ئۇزۇن. بۇنى يالغۇز سېھىرگەرلەر ئەمەس، باشقىلارمۇ بىلىپ قېلىشقا تېگىشلىك! — دېدى سۇبىتاي چالنى كۆرگەندىن كېيىن.

ئون بەشىنچى باب

موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ بەزمىسى

پۈتۈن قوشۇننىڭ ئىدىل دەرياسىدەك بۇنداق چوڭ دەريا-دىن تەرتىپ بىلەن ئامان - ئېسەن ئۆتكەنلىكى باتۇخاننى ئىنتايىن مەمنۇن قىلدى. شۇ ۋەجىدىن ئۇ، پۈتۈن قوشۇنغا ئوراق تېغىنىڭ ئېتىكىدە ئۈچ كېچە - كۈندۈز تەنتەنلىك توي ئۆتكۈزۈپ بېرىدىغانلىقىنى چاكارلىدى. تۈپنىڭ بىرىنچى كۈنى

بىرنەچچە چاقىرىمغا سوزۇلغان قوشۇن دەريا قىرغىقىنى بويلاپ تاغ ئېتىكىدىكى كەڭ تۈزلەڭلىككە كېلىپ يىغىلدى. بۇ چۈمۈلدەك مىغىلداپ يۈرگەن كىشىلەرنىڭ بىر قىسمى تۈزلەڭلىكتە كەڭ دائىرىلىك ھالقا تۈزۈپ تىزىلىپ ئولتۇردى. ئۇلارنىڭ كەينىگە ئۆرە تۇرغانلار، ئۆرە تۇرغانلارنىڭ كەينىگە ئاتلىقلار تىزىلىپ ئۈچ ھالقىلىق دائىرىنى شەكىللەندۈردى. باتۇخان بىلەن باشقا خانزادىلەر ئوراق تېغىنىڭ ئېتىكىگە سېلىنغان زىلچا - گىلەملەر ۋە ئات يوپۇقلىرىنىڭ ئۈستىدىن ئورۇن ئالدى.

بىر ھازادىن كېيىن، بۇرغا، سۇنايلار چېلىنىپ بەزمە باشلانغانلىقىدىن بىشارەت بېرىلدى. جاكارچىلار تەرەپ - تەرەپتىن: - پالۋانلار چېلىش مەيدانىغا كېلىڭلار! ھازىر چېلىش باشلىنىدۇ. كۈچ - قۇۋۋىتىڭلارنى، چاققانلىقىڭلارنى نامايان قىلىدىغان مەيدان مۇشۇ! بۈگۈن كۆرسەتمىگەن ھۈندىرىڭلەرنى قاچان كۆرسىتىسىلەر؟ قېنى مەيدانغا چۈشۈڭلەر! - دەپ ۋار-قىراشقا باشلىدى.

ھە دېگەندىلا، بەدىنى كۈچ - قۇۋۋەتكە تەمۇلغان، قول مۇسكۇللىرى ئىنتايىن تەرەققىي قىلغان تالاي توي - تۆكۈن، ئويۇن - تاماشا سورۇنلىرىدا چېلىش مەيدانىغا چۈشۈپ ھۈنەر كۆرسەتكەن پالۋانلار ئېتىنى يېنىدىكى دوستلىرىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپ ئۆزلىرى ئوتتۇرىدىكى مەيدانغا چۈشۈپ بىرنەچچە يەردە توپ - توپ بولۇپ تۇرۇشتى. ھەربىر پالۋاننىڭ يېنىدا بىر نەچچىدىن ئىشەنچلىك يىگىتلەر بار ئىدى. ئۇلار پالۋانلار چېلىشقان ۋاقىتتا ئۇلارنىڭ چېلىش قائىدىسىگە رىئايە قىلغان ياكى قىلمىغانلىقىنى، ئۆچمەنلىشىپ بىر - بىرىنى يارىلاندىرۇپ قويماسلىقىنى ياكى بىر - بىرىنى ئۆلتۈرۈپ قويماسلىقىنى نازا-رەت قىلاتتى.

— قېنى باشلاڭلار، نېمىگە قاراپ تۇرىسىلەر! قورقۇ-
ۋاتامسىلەر؟ — دېدى جاكارچىلار ۋارقىراپ، — بۈيۈك جاھان-
گىر باتۇخان ھازىر سىلەرنىڭ چېلىشىڭلارغا ئىنتايىن قىزىق-
ۋاتىدۇ، غالىب بولغان پالۋانلارغا مۇكاپات بېرىدۇ. خاننىڭ
مۇكاپاتىنىڭ نېمە ئىكەنلىكى سىلەرگە مەلۇم بولسا كېرەك!
ھەربىر پالۋان ئۈچ قېتىم چېلىشىدۇ، ئەگەر ئۈچ قېتىمدا
دۈمبىسى يەرگە تەگمىگەن بولسا، ئۇ باھادىر دېگەن شۆھرەتكە
سازاۋەر بولىدۇ. ئاتا — بوۋىمىزدىن تارتىپ كېلىۋاتقان ئادىت-
مىز مانا مۇشۇنداق. باشقا خەلقلەرنىڭمۇ بەلكىم بىزگە ئوخ-
شاش بولسا كېرەك. تەلەپچان ئەرنىڭ قولىدىن بەخت قېچىپ
قۇتۇلمايدۇ. باشلاڭلار!

ئەڭ ئالدى بىلەن مەيدانغا ئون ئىككى پالۋان چۈشتى. ھەممىسى
ئىنتايىن بەستلىك، ئىككى مۇرىسىگە ئىككى ئادەم بىمالال مىن-
گۈدەك يىگىتلەر بولۇپ، پۇتلىرى ئېيىقىنىڭكىدەك مۇستەھكەم
ئىدى. قوللىرىدىكى بۆلەك — بۆلەك بۆلۈنۈپ تۇرغان بۆلجۈڭ
گۆشلىرى ھەرىكەت قىلغاندا يۇقىرى — تۆۋەن يۈرۈشۈپ تۇ-
راتتى. ھەرقايسى لەشكىرى توپلار ئۆز ئىچىدىكى ئەڭ كۈچ-
لۈك، ئەڭ چاققان پالۋانلىرىنى بەزمە بولۇشتىن بىرنەچچە كۈن
بۇرۇن تاللاپ قويغانىدى. ھازىر شۇلارنىڭ ئىچىدىكى 12
پالۋان دەسلەپ مەيدانغا چۈشكەن بولۇپ، قالغان پالۋانلار
چەتتە ئۆزلىرىگە نۆۋەت كېلىشىنى كۈتۈپ ئولتۇراتتى. ئۇلار بې-
شىنى چىت بىلەن باغلاپ، يەڭلىرىنى شىمايلاپ، چاپاننىڭ
ئېتەكلىرىنى بەلباغلىرىغا قىستۇرۇپ تەييار تۇراتتى.
ئوتتۇرىغا چۈشكەن پالۋانلار بىر — بىرىگە ھەيۋە كۆرسى-
تىپ ئېيىقتەك ئالچاڭلاپ مېڭىپ يېقىنلىشىشقا باشلىدى.
بىر چاغدا 12 پالۋان ئىككى — ئىككىدىن بولۇپ شارت —
شۇرتلا تۇتۇشۇپ كەتتى... بەزىلىرى يەلكىدىن، بەزىلىرى گەج

گىدىن ۋە بەزىلىرى بەلدىن قورۇپ تۇتۇشۇپ ئاندا - سادى
بىر - بىرىنى سىلكىپ ئايلاندۇرۇشاتتى. بەزى پالۋانلار ئۆزى
بىلەن چېلىشىۋاتقانلارنى چار پۇتلاپ يىقتىشقا، بەزىلىرى رە-
قىبىنى بەلدىن كۆتۈرگەن پېتى يەرگە ئېتىشقا تىرىشاتتى.
چېلىشىۋاتقان ھەر جۈپ پالۋاننىڭ يېنىدا بىرنەچچە ئادەم گام
ئۇ تەرەپكە، گام بۇ تەرەپكە ئۆتۈپ قاراپ ۋاڭ - چوڭ كۆتۈرەتتى.
بىر ئازدىن كېيىن رەقىبىنى كۆتۈرۈپ يەرگە ئاتماقچى
بولغان پالۋانلارنىڭ بىرى ئۆرۈلۈپ چۈشكەن تېرەكتەك گۈپپىدە
قىلىپ يىقىلدى. چېلىشنىڭ قاندىسى بويىچە ئۇ يېڭىلىگەن بو-
لاتتى. يىقىلغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ روھى چۈشۈپ، يېنىدىكى
يولداشلىرى بىلەن بىرگە مەيداندىن سالپىيىپ چىقىپ كەتتى.
يەڭگۈچى پالۋان مەيدانىنى كېرىپ ئالچاڭلاپ ماڭغىنىچە چې-
لىشنى باشقۇرۇۋاتقان كىشىلەر ئولتۇرغان تەرەپكە قاراپ ماڭدى.
باشقۇرغۇچىلارنىڭ يېنىدا تاغار - تاغاردا بوغۇرساق قويۇلغا-
ندى. يەڭگۈچى شۇ زاماننىڭ ئادىتى بويىچە تاغاردىكى بو-
غۇرساقنى ئوچۇملاپ ئېلىپ، خۇددى ئۇنى بىراقلا ئاغزىغا سې-
لىپ يۇتۇۋېتىدىغان ئادەمدەك ئاغزىغا يېقىن ئەكىلىپ، ئاندىن
بېردىنلا دوستلىرىنىڭ ئېتەكلىرىگە تۆكۈۋەتتى. بوغۇرساقنىڭ
قالغان ئازراق قىسمىنى چاچقۇ ئورنىدا ئۇدۇل كەلگەن تەرەپكە
قارىتىپ چاچتى. بۇ ئۆز رەقىبىنى يېڭىشتە مەدەت بەرگەن
تەڭرى ئۈچۈن بېرىلگەن سەدىقە ئىدى.

پالۋانلار كەينى - كەينىدىن چۈشۈپ ئېلىشاتتى. يىقىل-
غانلار مەيداندىن چىقىپ، يىقىتقۇچىلار يېڭى چۈشكەن پالۋانلار
بىلەن چېلىشاتتى. بەزىدە ئىككىلىسى تەڭلا يىقىلىپ ئېيىققا
ئوخشاش پومىلا قلىشىپ كېتەتتى.
ئەتراپتا ئولتۇرغان تاماشىبىنلار تىرىپ - توپ بولۇشۇۋې-
لىپ ھەركىم ئۆز پالۋانىنى كۆتۈرۈپ، ئۇنىڭغا مەدەت بېرىپ

ۋارقىراپ، كۈلۈپ، ۋاڭ - چۈڭ قىلىشاتتى.

بولۇپمۇ پالۋانلار ئىچىدىكى تۇغرىل دېگەن بىر موڭغۇلغا
ھېچكىم تەڭ كېلەلمىدى. ئۇنىڭ بەستى تاغدەك ئىدى.
بەدەن قۇرۇلۇشىمۇ باشقىلاردىن ئۆزگەچە بولۇپ، ئادەم
قارىسا چۆچۈگۈدەك ئىدى. ئۇ ئالدىغا كەلگەن پالۋانلارنى بىر
رىنىڭ كەينىدىن بىرىنى يەرگە ئۇرۇپ، مىدىر قىلدۇرماي تىزى
بىلەن بېسىپ تۇراتتى. ئەڭ ئاخىرقى پالۋاننى ئۇ يەردىن يۈ-
لۈۋېلىپ بېشىدىن ئايلاندۇرۇپ پىرقىرىتىپ نېرىغا تاشلىۋەتتى.
ئۇ رەقىبىنى يىقىتماقچى بولۇپ ھازىرلانغان ۋاقىتتا تەڭرىگە
سېغىنىپ، بار ئاۋازى بىلەن نەرە تارتاتتى. ھازىرقى يىقىلغان
پالۋان ئۆمرىدە يېنى يەرگە تەگمىگەن غالىب چېلىشچى ئىدى.
شۇڭا يىقىلىپ چۈشكەندىن كېيىن، ئۆزىنى باسالماي يىغلاپ
كەتتى. بۇ چاغدا تۇغرىل پالۋان ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ:

— نېمىشقا كۆڭلۈڭنى بۇزۇپ يىغلايسەن؟ — دېدى.

— ئەگەر ئۆلۈپ كەتكەن بولسام ئارمىنىم يوق ئىدى.
ئەمدى مەن بېشىمنى قانداق كۆتۈرۈپ يۈرۈمەن! توشقاننى
قومۇش ئۆلتۈرەر، يىگىتنى نومۇس... — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ.
تۇرغىل يەردە ياتقان يىگىتنى يۆلەپ ئورنىدىن تۇرغۇزۇپ:
— چېلىشتا يىقىلغان نومۇس نامەس، ئۇنداق بىكار ئۆل-
گەندىن كۆرە جېنىمىزنى خەلقىمىزنىڭ بەخت - سائادىتى ئۈ-
چۈن، ئۇنىڭ شان - شۆھرىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن
تىكىپ قويايلى، — دېدى.

ئۇلار سەل نېرىگە تاشلاپ قويۇلغان غىلاپلىرىدىن خەن-
جەرلىرىنى سۇغۇرۇۋېلىپ، بىرىنىڭ خەنجىرىگە بىرى سۆيىدى.
ئاندىن يۈزىنى يۈزىگە يېقىپ قۇچاقلاشتى - دە، بىرگە مې-
ڭىپ كەتتى. بۇ ئىتتىپاقلىشىپ دوست بولغانلىقىنىڭ بەلگىسى ئىدى.
دەل شۇ چاغدا بۇلارنىڭ يېنىغا ئاتلىق بىر نۆكەر
يېتىپ كېلىپ:

— جاھانگىر باتۇخان سىلەرنىڭ باتۇرلۇقۇڭلارغا قايىل بولدى. ھەر ئىككىڭلارنى مۇھاپىزەتچى تۇرغاۋۇتلىرىنىڭ ئىچىگە ئالدىغان بولدى. بۇ ئىشنى ئۇقتۇرۇپ قويۇش ئۈچۈن سىلەرگە مېنى ئەۋەتتى، — دېدى.

چېلىش تۈگىگەندىن كېيىن، ئات بەيگىسى، ساداق ئېتىش مۇسابىقىسى باشلاندى. لېكىن بۇ ئۇزۇنغا بارمىدى. سەۋەبى ئۇشتۇمتۇت بوران چىقىپ كەينىدىن قاتتىق يامغۇر يېغىپ كەتتى. يەر - جاھاننى قاراڭغۇلۇق قاپلىدى. دەريانىڭ دول قۇنى شىددەت بىلەن ئۇرۇلۇپ قىرغاققا قاراپ يېيىلىشقا باشلىدى. كېمىچىلەر سۇدا كېمە ھەيدەشكە جۈرئەت قىلالماي قېيىقلارنىڭ ھەممىسىنى قىرغاققا چىقىرىپ چىڭ باغلىۋەتتى. بىرئازدىن كېيىن بەزمىگە كەلگەنلەرنىڭ ھەممىسى ئاتلىرىغا مىنىپ ئۆز قارارگاھلىرىغا قاراپ كېتىشتى.

— بۇ يەردىكى سېھىرگەرلەرنىڭ كۆرسىتىۋاتقان كارامىتى بولسا كېرەك، — دېدى ەوڭغۇللار دەرياغا قاراپ، — بۈگۈن كېچىدە بىزگە بىر بالايىناپەت كەلمىسە بولاتتىغۇ. ئالدىمىزدىكى رۇس ئېلىدە تېخى نېمىلەرگە يولۇقمىز، بۇنى بىر تەڭرىنىڭ ئۆزى بىلىدۇ.

ئون ئالتىنچى باب

مۇدھىش كېچە

ھەي يىگىت ئىگرايسەن كەلدىڭ قاياقتىن؟
قايسى يۇرت، قايسى ئەل، قايسى ماكاندىن.
ئېيتقىنا، ئەسلىڭنى، كىمدۇرسەن ئۆزۈڭ،

كىم بولار ئەۋلادىڭ، ئاتا ۋە بوۋاڭ؟

(قەدىمكى زامان قوشاقلاردىن)

كەچكە يېقىن ھاۋا تېخىمۇ بۇزۇلۇپ يامغۇر بارغانسېرى
ئەدەپ كەتتى. چۇدۇنى تۇتۇپ غەزەپلەنگەن ئىدىل دەرياسىنىڭ
دولقۇنى قەھرى بىلەن قىيا تاشلىق ئېگىز قىرغاققا كېلىپ
ئۇرۇلاتتى. رىتىمىز كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان دولقۇن تۈۋرۈكلەرى
قانچە ئېگىز كۆتۈرۈلگەنسېرى دولقۇنلار ئارىسىدىكى ئويمانلىق
تېخىمۇ تۆۋەن چۈشەتتى. شىددەت بىلەن چىقىۋاتقان مۇدەھىش
بوران چېدىرلارنى، كىگىز ئۆيلەرنى خۇددى ھازىر ئۇچۇرۇپ
دەرياغا پۈكلەپ تەقىدىغان ئەلپازدا بىر ئۇيانغا، بىر بۇيانغا
چايقايتتى. شارقىراپ يېغىۋاتقان يامغۇر تاتارلارنىڭ بېشىغا
چېلەكلەپ قۇيۇلغاندەك چۈشۈشكە باشلىدى.

تەقدىرنىڭ بۇكارامىنىڭ ھېچ نەرسە توغرا كەلمەيتتى. لەش
كەرلەر توڭغۇپ تىترەشكە باشلىدى. ئۇلار تويلىشىپ گۈلخان
يېقىپ ئىسىنماقچى بولۇۋىدى، ئەسەبىي بوران ئۇلارغا ئىمكان
بەرمىدى. لەشكەرلەر بۇ ھادىسىلەرنى رۇسلارنىڭ جىن - شەي
تانلىرىنىڭ بىزگە كەلتۈرگەن بالايىئاپتى، دەپ چۈشىنىپ
ئۇلارغا توختىماي لەنەت ياغدۇردى.

چېدىرلارنىڭ ئىچى سوغۇق ۋە قاراڭغۇ ئىدى. ئۈستىدىن
شارقىراپ يامغۇر ئۆتسە، يان يوقۇقلىرىدىن گۈركىرەپ سوغۇق
شامال كىرەتتى. چېدىر ئىچىگە گۇڭگا نۇر چېچىپ تۇرغان
شاملارنىڭ ئوتى شامال دەستىدىن ھېلىدىن - ھېلىغا ئۆچۈپ
تۇراتتى. چېدىر ئىچىدە ئەلەڭلەپ يۈرگەن ئادەملەرنىڭ تامغا
چۈشكەن ئۇزۇن - ئۇزۇن سايىلىرى غەلىتە مەخلۇقلارغا
ئوخشايتتى.

ئەرەپشاھ سىرتقا چىقىپ چېدىرلارنى ئارىلاپ قاراۋۇللارنى

كۆزدىن كەچۈردى، قاتتىق بوران ئادەمنى ئۇچۇرۇپ كەتتى. دەيتتى، بولۇپمۇ شامالغا قارشى مېڭىش ناھايىتى قىيىن ئىدى. بۇ قاراڭغۇلۇقتا ماڭدام فېرىدىكى نەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى. قاراۋۇللۇقتا تۇرغان نۆكەرلەرنى ئارىلاپ يۈرگەن ئەرەپشاھ ئۇلارغا:

— تۈن ئىنتايىن قاراڭغۇ، ھوشيار بولۇڭلار! دۈشمەن قاراڭغۇ كېچىدىن پايدىلىنىپ بىزنى غەپلەتتە قويمىسۇن! — دەپ ۋارقىراپ قوياتتى.

ئەرەپشاھ سىرتنى بىرئاز ئايلانغاندىن كېيىن، جاھانگىر-نىڭ ئۆيىگە كىردى. باتۇخاننىڭ يولۋاس تېرىسىنىڭ ئۈستىدە ئەڭ يېقىن مەسلىھەتچىسى سۇبىتاي باھادىر بىلەن پاراڭلىشىپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ بوسۇغىدىلا ھۈرمەت بىلەن باش ئېگىپ تۇردى.

— رۇسلارنىڭ خۇداسى بەكمۇ قەھرى — غەزەپلىك ئوخشايدۇ. بەزمىزنىمۇ بۇزۇپ تاشلىدى، قارىغىنا، — دېدى باتۇخان، — بوران چىقىرىپ، يامغۇر ياغدۇرۇپ، ھاۋانى سوۋۇتۇپ، مېنىڭ ئارسلانلىرىمنى رۇس يېرىگە قەدەم باسقۇز-مايمەن، دەپ قورقۇتۇۋاتقان ئوخشايدۇ.

بۇ چاغدا شامال كۈچىيىپ چىدىرنى زەردە بىلەن كېلىپ تۇردى. باتۇخان بىر نەرسىدىن چۆچۈگەندەك ئەتراپقا قاراپ قويدى.

— ئىدىلىنىڭ گۈركىرەۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدىڭمۇ؟ ھېلىمۇ ئۇنىڭدىن ساق — سالامەت ئۆتۈۋاپتۇق دېگىنە؟ — دېدى باتۇخان سۇبىتايغا.

بىرئاز سۈكۈتتە ئولتۇرغاندىن كېيىن، باتۇخان دەريا دولقۇنىنىڭ قىياغا شىددەت بىلەن ئۇرۇلۇۋاتقان ئاۋازىغا يەنە قۇلاق سالدى، بۇ چاغدا سىرتتا بولغان ئوپۇر — توپۇر ئاۋاز

ئۆي ئىچىگە بىلىنەر - بىلىنمەس ئاڭلىنىپ قالدى. بۇنى ئاڭ
لىغان ئەرەپشاھ سىرتقا چىقىپ كېتىپ بىر ئازدىن كېيىن قايتىپ
كەلدى. - ناتونۇش بىر كىشى: «جاھانگىر بىلەن كۆرۈشسەم، ئۆزىگە
ئېيتىدىغان مەخپىي سۆزۈم بار ئىدى» دەيدۇ، - دېدى ئۇ.
ئەرەپشاھ ئاۋايلاپ ئىشىكنىڭ بىر چېتىنى ئاچقاندى،
سىرتتىن نەشتەردەك سوغۇق شامال بىلەن مۇزدەك يامغۇر تام-
چىلىرى ئۇنىڭ يۈزىگە كېلىپ ئۇرۇلدى. شام لېپىلداپ ئۆچۈپ
قالايلا دەپ قالدى. ئۆي ئىچى بىردىنلا قاراڭغۇلىشىپ كەتتى.
ئۆيگە بىرسى كىرىپ كەلدى. ئىشىك يېپىلىپ سىرتتىن كىر-
گەن شامال توختىغاندىن كېيىنلا شام لېپىلداشتىن توختاپ،
قايتىدىن يورۇق يېنىشقا باشلىدى. شۇنىڭدىمۇ شامنىڭ يورۇقى
كۆڭگە ئىدى. لېكىن ئادەمنى تونۇغىلى بولاتتى. ئۇ كىشى ئى-
شىك ئالدىدىلا ئۆرە تۇردى. ئۇ ئىنچىكە، ئېگىز كەلگەن
ئادەم ئىدى.
- موڭغۇل خەلقىنىڭ ئۇلۇغ پادىشاھىغا ئېگىلىپ سالام!
داڭقىڭ، شانۇ - شۆھرىتىڭ لەشكىرىڭدىن بۇرۇن بىزنىڭ
تۇپرىقىمىزغا يېتىپ كەلگەنىدى. ھازىر سېنى بىلىمەيدىغان ئەل
يوق. مەرتىۋەڭ ئۈستۈن، دۆلىتىڭ زىيادە بولسۇن، - دېدى ئۇ
سالقىن ئاھاڭدا. ئۇ كېيىن تۈگىتىپلا بېشىدىكى قۇندۇز بۆكىنىڭ
ئۈستىدىكى يامغۇر سۈيىنى سىلكىۋېتىپ تۈرگە ئۆتۈپ ئولتۇردى.
- خۇش كېلىپسەن، - دېدى باتۇخان ئىللىق چىرايى
بىلەن، - بوران - چاپقۇنلۇق مۇدەھىش كېچىدە نېمە قىلىپ
يۈرسەن؟ يول بولسۇن!
موڭغۇللار چاقىرىلىمىغان مېھماننىڭ چىرايى ۋە ئۈست-
بېشىغا قاراپ، ھەيرانىۋەس بولۇشتى. مېھمان تاتارچە بېلىدىپ

كەن. لېكىن ئۆزى بۇ ئەتراپتىكى قىپچاقلارغا ئوخشىمايتتى.
ئۇلارغا ئوخشاش يۈز - سۆڭەكلىرى سىرتقا چىققان ئەمەس
ئىدى. قوللىرى ئۇزۇن، قاڭشارلىق بۇرنى چىرايىغا قانداقتۇر
بىر سالاپەتلىك تۈس بېرىپ تۇرغاندەك ئىدى. قويۇق قارا
قاشلىرىنىڭ ئاستىدىكى بىر جۈپ قارا كۆزىدىن ئوت چاق
ناپ تۇراتتى. ئارىلاپ ئاق سانجىغان ساقىلىنى سىيپاپ قوياتتى.
— ھۈرمەتلىك خان، ئالدىڭدا ئولتۇرغان كىشىنى ئادەت
تىمكى بىر يولۇچىمىكىن دەپ ئويلاپ قالما. ئۇ ئاتاقلىق، دۆ-
لەتمەن ئادەمنىڭ بالىسى، مەن رەزانىڭ بۈيۈك كىنەزى گىلىپ
ۋىلادىمىروۋىچ دېگەن كىشى بولمىەن.

— رەزاندىن كەلگەن ئەلچى بولساڭ، گىلىپ كىنەز بول
ساڭ يالغۇز كەلگىنىڭ نېمىسى؟ نۆكەرلىرىڭ قېنى؟ — دېدى
باتۇخان شۈبھىلەنگەندەك قاشلىرىنى ھىمىرىپ.

— ئۇنداق ئەمەس ئۇلۇغ خان! مەن ئەلچى بولۇپ كەل-
گىنىم يوق. سېنىڭ بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ دۈشمەنلەرگە قارشى
ئۇرۇش قىلىشقا ھازىر ئىكەنلىكىمنى ساڭا ئىزھار قىلىش ئۇ-
چۇن كەلگەنىدىم، — دېدى كىنەز گىلىپ ئۆڭۈپ تۇرۇپ.
— بۇ نېمە دېگىنىڭ؟ بۇنى قانداق چۈشىنىشكە بولىدۇ؟
— مەن بۈيۈك رۇس يېرىنىڭ بۈلۈك - پۇچقاقلرىغىچە
بەش قولىدەك بىلىمەن. شۇڭا ساڭا پايدام تېگىپ قالامدىكىن،
دەپ ئويلايمەن.

— سۇبىتاي باھادىر! بۇ كىنەز بىزنى رۇس يېرىدە يول-
دىن ئادىشىپ قالىدۇ، دەپ ئويلىسا كېرەك، ئۇنىڭغا رۇس يەر-
لىرىنى كۆرسىتىپ قويغىن، — دېدى باتۇخان.
سۇبىتاي يۈگەكلىك چوڭ يالتىراق قەغەزنى ئېلىپ گىلەم
ئۈستىگە يايىدى.

— رۇس يېرى دېگىنىڭ مانا ماۋۇمۇ؟ — دېدى ئۇ، —

ئىدىل مانا، سېنىڭ رەزانىڭ ماۋۇ، ماۋۇ ۋىلادىمىز ①، رۇسلار-
نىڭ ھەممە يېرى خۇددى ئالقىنىمىزدا تۇرغاندەك ئالدىمىزدا
تۇرمامدۇ؟!

— رۇس يېرىنىڭ سۈرىتىغۇ بۇ، نەدىن تاپتىڭلار؟ بۇ ئىش
ئويۇڭلارغا قانداق كەلدى؟ — دەپ كىنەز گىلىپ ھەيران قالدى.
— مېنىڭ قولۇمدىن ھېچ نەرسە قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ! —
دېدى باتۇخان ئالقىنى بىلەن قەغەزنىڭ ئۈستىنى بېسىپ تۇ-
رۇپ، — رۇس يېرى مانا مۇشۇنداق مېنىڭ ئالقىنىمغا چۈشىدۇ.
مەن ھەممىنى بويسۇندۇرسەن، بەلكىم سەن مۇشۇ قەغەزنى
قولغا چۈشۈرۈش ئۈچۈن كەلگەن بولساڭ كېرەك، رۇس كىنەزى،
كىنەز گىلىپ نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي ھەيران بولغىنىچە
تۇرۇپلا قالدى. باتۇخان كىنەزگە كىنايە قىلىپ:

— بۈيۈك كىنەز گىلىپ جانابلىرى، ئىتتىپاق قۇرغاندا
يالغۇز ئادەمنىڭ نەچچىلىك ھەسسسىسى بولماقچى، ئەگەر ئېلىڭ
بىلەن، يۇرتۇڭ بىلەن، لەشكىرىڭ بىلەن كېلىپ قوشۇلغان بول-
ساڭ ئىدى، ئۇ چاغدا بىر گەپ بولاتتى، ھەر تۈرلۈك سوۋغا -
سالام، زىبۇزىننەتلەرنى ئېلىپ كەلگەن بولساڭمۇ يەنە بىر
گەپ ئىدى. ئىككى قولىنى بۇرنىغا تىقىپ كەلگەن ئادەمدىن
بىزگە نېمە ياخشىلىق كېلىدۇ! ئەل - يۇرتۇڭ، نۆكەرلىرىڭ
نەدە؟ بىزگە ئەكەلگەن سوۋغا - سالاملىرىڭ نەدە؟ — دېدى.
كىنەز گىلىپنىڭ ئۈستىدىن بىر چېلەك سوغۇق سۇ قويۇلغان
دەك بولۇپ كەتتى.

— مېنىڭ ئەمدى خەلقىمۇ، لەشكىرىمۇ، بايلىقىمۇ يوق.
دۈشمەنلىرىم مېنى ئۇلارنىڭ ھەممىسىدىن مەھرۇم قىلدى. ئۆز
يۇرتۇمنى تاشلاپ قېچىپ كېتىشكە مەجبۇر بولدۇم. كۆپ يىل
لاردىن بۇيان قىپچاق ئېلىنى پاناھلاپ يۈرۈۋاتىمەن. قوغلىنىپ

① ۋىلادىمىز شەھىرى

سۈرگۈندە يۈرگەن قاچقۇنمەن، — دېدى كىنەز.
باتۇخان چىرايى ئۆڭۈپ، قاپقى چۈشۈپ جىسىپ كەتتى ۋە:
— خوش، مېنى نېمە قىلىپ بەر دەيسەن؟ مەنمەن نېمە
تەلەپ قىلماقچىسەن؟ — دېدى ئۇ.
— دۈشمىنىڭنى يوقىتىشقا ياردەملەشمەكچىمەن.
— دۈشمەن دېگىنىڭ كىم؟

— ھازىر رەزاندا ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان كىنەزلەر.
— دۈشمىنىمنى يوقىتىش مېنىڭ ئۆز قولۇمدىن كېلىدۇ. بۇ-
ئىڭغا باشقا بىر كىشىنىڭ ياردىمى ھاجەتسىز، ھېلىغۇ كىنەز-
كەن، ئۇنىڭدىن چوڭلىرىغىمۇ بىزنىڭ كۈچىمىز يېتىدۇ. بىزنىڭ
قوللىرىمىزدىن قېچىپ قۇتۇلىدىغان ھېچ نەرسە يوق. بۇ تەرىپ-
دىن سەن ئانچە ۋايىم يەپ كەتمىسەڭمۇ بولىدۇ!

— مەن يالغۇز رەزان كىنەزلىرىنىلا ئەمەس، پۈتكۈل
رەزان خەلقىنى ئىنتايىن ياھان كۆرىمەن. مېنى قوغلاندى قىل
غان رەزاننىڭ قۇرۇلتىيى ①.

باتۇخان سۈكۈت ئىچىدە ئولتۇرغان سۇبىتايغا قارىدى.
— دانا مەسلەھەتچىم، سېنىڭ پىكرىڭ قانداق؟ بۇ كىنەز-
نىڭ ئېيتقانلىرىغا نېمە دەيسەن؟ — دېدى ئۇ.

— سېنىڭ خاسىيەتلىك بۈيۈك بوۋاڭ ۋارىسلىرىغا «ياساق»

① رەزان كىنەزى گىلىپ ۋىلادىمىرۇۋىچ پۈتكۈل رەزاننى ئۆزىگە بوي-
مۇندۇرماقچى بولۇپ، باشقا ئۇلۇسلارغا ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان ئۇنىڭ ئاكا-
ئىنى ۋە باشقا تۇغقانلىرىنى توپغا تەكلىپ قىلىش چارىسى بىلەن ئالداپ ئەك-
لىپ شۇ توپدا قىپچاقلارنىڭ ياردىمى بىلەن ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى يىراقلا قىرىپ
تاشلىغان. ئۇنىڭ بۇ قىلمىشىغا رەزان خەلقى قاتتىق نارازى بولغان. شۇنىڭدىن
كېيىن كىنەز گىلىپ قىپچاق يېرىگە قېچىپ كېتىشكە مەجبۇر بولغان. ئۇ شۇ يەر-
لەردە بىرقانچە يىل يوشۇرۇنۇپ يۈرگەن.

قانۇنىنى قالدۇرۇپ كەتكەن. ئۇنىڭ ھەربىر سۆزى كۆھەردىن ئېسىل ئىكەنلىكى ساڭا مەلۇم. شۇ قانۇندا «جاسۇسلار، يالغان گۇۋاھ بولغۇچىلار، باشقا يامان ئىشلار بىلەن شۇغۇللانغۇچى كىشىلەر بىلەن سېھىرگەرلەر ھەر دائىم ئۆلۈم جازاسىغا بۇيرۇ-لۇپ تۇرۇلۇشى لازىم»^①. دەپ يېزىلغانىدى، — دەپ جاۋاب بەردى سۇبتاي.

گىلىپ دەرمانسىزلىنىپ، تىلى تۇتۇلدى. باتۇخان قاشلىرىنى ھىمىرىپ كىنەزدىن كۆزىنى ئۈزۈپ تىكىلىپ تۇرۇپ: — كىنەز گىلىپ! سەن مېنىڭ ئىتتىپاقچىم ئەمەس. بەلكى نۆكۈرۈم بولسەن، ئەگەر خۇپسەنلىك قىلىپ مېنى ئالداپ كەتسەڭكى بولدىغان بولساڭ، ئۇ چاغدا ئۆز ئۆۋىلىڭ ئۆزۈڭگە! ئەگەر ساڭا شېرىن جان لازىم بولدىغان بولسا، ئۇنداق شۇم ئۇقنى قىلمايسەن، ئەمدى چىقساڭ بولىدۇ.

— ئەرەپشاھ، ماۋۇ كىشىنى ئۈزۈپ قويغىن! — دېدى باتۇخان بىر ئازدىن كېيىن. كىنەز گىلىپ خاندىن بىر — ئىككى ئېغىز ياخشى سۆز ئۈمىد قىلىپ ئەدەب بىلەن تەزىم بەجا كەل-تۈرۈپ بىر ئاز تۇرغانىدى، لېكىن باتۇخان چىش يېرىپ بىر-نەرسە دېمەي تەتۈر قارىۋالدى. سۇبتاي باھادىر ئۇنىڭغا كىر-پىك قاقماي تامنىڭ تۆشۈكىدەك تىكىلىپ قاراپ تۇراتتى. ئەرەپشاھ تەكەللۈپسىزلا ئىشىكىنى ئېچىپ ئۇنىڭ چىقىپ كېتىشىنى كۈتۈپ تۇردى.

كىنەزنىڭ قارا كۆزلىرىدىن ئوت يېنىپ كەتتى. كۆزىدىن ئاچچىق ۋە غەزەپ بىلىنىپ تۇراتتى. ئۇ ئىشىكتىن چىقتى — دە، قاراڭغۇلۇق ئىچىگە كىرىپ كۆزىدىن غايىب بولدى.

① چىڭگىزخان «ياساق» نىڭ 57 - ماددىسى.

ئون يەتتىنچى باب

ئىدىل خانى توغرۇلۇق چۆچەك

...غەربكە قاراپ كۆچكەن ھونلارنىڭ داھىيىسى شىشى دېگەن كىشى مۇنداق دېگەنىكەن: بىز ئۆمرىمىزنى ئات ئۈستىدە جەڭ قىلىپ ئۆت كۈزىدىغان بىر تائىپە. بىزنىڭ نامىمىزنى ئاڭلىغانلىقى كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ۋەھىمە ئىچىدە قالىدۇ... شۇڭا بىز ئۆزىمىز بۇ دۇنيادىن كەتكەن بىلەن كۆرسەتكەن باتۇرلۇقىمىز ۋە جاسارەتتىمىز مەڭگۈ ئۆچمەيدۇ. بىزنىڭ نەۋرە - چەۋرەلىرىمىز خەلقنى باشقۇرۇپ ئۇلارغا داھىي بولىدۇ. (شەرق تارىخىدىن)

ئۇشتۇمتۇت چىققان بوران بىلەن چېلەكلەپ قۇيغاندەك قاتتىق ياغقان يېغىن بەزمىگە يىغىلغان موڭغۇل، تاتار خانلىرىنى ئۆز چېدىرلىرىغا كىرىپ كېتىشكە مەجبۇر قىلدى. شۇنىڭ بىلەن ھەشەمەتلىك بەزمىمۇ يىغىشتۇرۇپ قويۇشقا توغرا كەلدى. باتۇخان ئۆز چېدىرىغا قايتىمىدى. ئۇ بۈگۈن يەتتىنچى يۇلتۇزنىڭ يەنى يەتتىنچى ئايالى يۇلتۇز خېنىمنىڭ ئۆيىدە بولماقچى بولدى. ئۇ بىرنەچچە ئادىمى بىلەن ئويۇن - تاماشىنىڭ ئاخىرىنى شۇ يەردە ئاياغلاشتۇرماقچى بولۇپ غوجىدارغا ھۇجرىنى توپىغا لايىق قىلىپ تەييارلاپ قويۇش توغرىسىدا بۇيرۇق بەردى.

غوجىدار خاننىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن پەس
ئاۋاز بىلەن:

— تەقسىر، قانچە ئادەمگە تەييارلىق قىلساق بولار؟ —
دېۋىدى، خان ئۇنىڭغا جاۋاب بەرمەي باشقا سۆز بىلەن بولۇپ
كەتتى. غوجىدار دەرھال ئۆز ياردەمچىلىرىنى يىغىپ ئۇلارغا
ئاش، سۇ، ئورۇن كۆرپە تەييارلاش ئۈچۈن بۇيرۇق بەردى.
چىغىناقتىن ئېلىپ كېلىنگەن ئوزۇق — تۈلۈك كۆپ ئىدى. شۇ-
ئا غوجىدار ئويلىنىپ ئولتۇرمايلا:

— ھەر تۈرلۈك ئىچىملىك، قىزا — قارشا، تولغىماچ نان،
بوغۇرساق قاتارلىق نازۇ نېمەتلەردىن داستىخانغا دۆۋىلىۋې-
تىڭلار، توپغا ئادەم جىق كەلسىمۇ، ئاغزىدىن ئاشقۇدەك بولسۇن.
ئالتۇن — كۈمۈشتىن ياسالغان قاچىلارنى رەتلەپ تەق قىلىپ
قويۇڭلار! — دېدى.

يۇلتۇز خانىشنىڭ سەككىز قاناتلىق ئاق كىگىز ئۆيى
ئېگىز بىر تەكشىلىككە تىكىلگەن بولۇپ، يامغۇر ياغقاندا سۇ
كىرمەسلىكى ئۈچۈن ئەتراپىغا ئايلىنىدۇرۇپ ئېرىق كولاپ تام
كىگىزنىڭ ئاستىنى كېرىگىنىڭ تۈۋىگە توپا بىلەن باستۇرۇپ
كۆمۈپ قويغانىدى. چىدىرنىڭ ئىچى كەڭ بولغاچقا، ئادەم كۆپ
سىغاتتى. يۇلتۇزنىڭ يى ليەنخې دېگەن خىتاي دېدىكى ئۇنىڭغا
قانداق كىيىم كىيىش، مېھمانلارنى قانداق قارشى ئېلىش،
ئۇلار بىلەن قانداق سۆزلىشىش توغرىسىدا مەسلىھەت
بېرىپ تۇردى.

— ئەگەر يېڭىلىپ كېتىدىغاندەك بولساڭ مەن ھەر دائىم
يېنىڭدا بولغاندىن كېيىن، مۇۋاپىق سۆزلەرنى قۇلىقىڭغا ئاستا-
شۇرلاپ قويمەن. بولمىسا ئىشارەت بىلەن ئېسىڭگە سېلىپ
قويمەن. ھېچ نەرسىدىن قورقما، جۈرئەتلىك بولغىن! — دېدى
ئۇ يۇلتۇزغا.

جاھانگىرنىڭ بۇيرۇقى بىلەن يۇلتۇزنىڭ ھۇجرىسىغا ئەڭ ئالدى بىلەن ھاجى رەھىم كەلدى. يۇلتۇز دەسلەپتە ماۋۇ دەرۋىش مېنى تونۇپ قالارمىكەن دەپ ئەنسىرىگەنىدى. تەلىپىگە يارىشا ھاجى رەھىم ئۇنى تونۇمىدى. چۈنكى ياش خانىش قا- تۇرۇپ پەرداز قىلغانلىقى ئۈچۈن بىر قارىغاندىلا تونۇپ كېتىش قىيىن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە يارىشىملىق ئېسىل كىيىملەر ئۇ- نىڭ ھۆسىنىگە ھۆسن قوشۇپ تېخىمۇ گۈزەللەشتۈرۈۋەتكەنىدى. ئۇ ھاجى رەھىمنى ئىززەت - ئىكرام بىلەن قارشى ئالدى. دې- دەك يى ليەنخې مېھماننىڭ ئاستىغا كۆرپە سېلىپ تۆرگە ئول تۇرغۇزدى. ئۇ بىر ھازاغىچە چالنىڭ ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرۈپ ئۇنىڭدىن ھەرخىل سوئاللارنى سورىدى. ئۇ بۇنىڭدىن مىڭ يىل بۇرۇن ئىدىل بويىدا قانداق خەلقلەر ياشىغانلىقى، قانداق ۋە- قەلەر بولغانلىقى توغرىسىدا سۈرۈشتۈردى. ھاجى رەھىم خىتاي دېدەكنىڭ سوئاللىرىنى جاۋابسىز قالدۇرماي شۇ زامانلاردا يۈز بەرگەن بىرقانچە قىزىقارلىق ۋەقەلەر توغرىسىدا بىلگىنىچە سۆز- لەپ بەردى. كىشىنى ھەيرەتتە قالدۇرىدىغان ۋەقەلەرنى ئاڭلاپ يى ليەنخې ۋاقىتنىڭ تېز ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنىمۇ سەزمەي قالدى. بىر ھازادىن كېيىن، ئاتنىڭ دۈپۈرلىگەن ئاۋازى ئاڭلاندى. يى ليەنخې سىرتقا چىقىپ يېراقتىن بىر توپ ئاتلىق كىشىنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. توپنىڭ ئەڭ ئالدىدا كېلىۋاتقىنى باتۇخان بولۇپ، ئۇ ئۈستىگە ئېسىل يىپەك تون، پۇتغا ئېگىز ئۆڭچىلىك قىزىل كۆن ئۆتۈك كىيىۋالغانىدى. يېنىدا بولسا سۇبىتاي باھادىر ۋە ئۇنىڭ بىلەن دائىم بىللە يۈرىدىغان خان زادىلەر ھەم سىپاھلار بار ئىدى. مېھمانلارنى يۇلتۇز ئۆزى ئال- دىغا چىقىپ قارشى ئالدى. باتۇخان ئۆيگە كىرگەندە ئۇ يەر- گىچە ئېگىلىپ تەزىم قىلدى. خىتايچە تىكىلگەن ئېسىل كىيىم ۋە بېشىدىكى ئالتۇن ئۇققالىق ئېگىز تاج ياش خانىشنىڭ

گۈزەل چىرايىغا بەكمۇ ياراشقاندى.
مېھمانلار ئاتلىرىدىن چۈشۈپ ئۆيگە كىردى.
— يۇلتۇز خېنىم، — دېدى باتۇخان تۈركە سېلىنغان
يىپەك كۆرىدە ئولتۇرۇۋېتىپ، — سېنىڭ بۇرۇنقى زامان ھې-
كايىلىرىنى بىلىدىغىنىڭ ئېسىمگە كېلىپ ساڭا بىر كارامەت
چالنى كۆرسەتكۈم كەلدى. ئۇنداق ئادەملەر سەن ئېيتىپ يۈرگەن
ھېكايىلەردىلا بولىدۇ. قازىق دېگەن بىر چال بار. ئۆزى سې-
ھىرگەر بولسا كېرەك، كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا مىڭ
ياشقا كىرىپتۇ. ئەلۋەتتە مىڭ ياشقا كىرگەننى يالغان. ھازىرقى
زاماندا بىر — بىرىنى ئالداش دېگەن كىشىلەرنىڭ ئادىتىگە
ئايلىنغان.

خان سۆزىنى تۈگىتىشى بىلەنلا يى لىەنخې يۇلتۇزنىڭ
قۇلىقىغا بىر نەرسىلەرنى دەپ شۈبھىلىۋىدى، ئۇ دەرھاللا
باتۇخانغا قاراپ:

— ئەگەر ئۇ كىشىنىڭ مىڭ ياشقا كىرگەننى راست بولسا،
ئۇ چاغدا قەدىمكى زاماندا بۇ ئىدىل دەرياسىنىڭ بويىدا ياشى-
غان ھون دېگەن ئەلنى جەزمەن بىلىدۇ. ئېھتىمال ئۇ كىشى
شۇ ئەلنىڭ داھىيىسى بولغان ئاتاقلىق ئىدىل خانىنى ① بىلىشىمۇ
مۇمكىن، بەلكىم ئۇ خاننى كۆرۈشكىمۇ مۇيەسسەر بولغاندۇ؟
— سېنىڭ ئېيتقىنىڭ توغرا، ئۇنى بۇ ھۇزۇرغا چاقىرتايلى،
ئۇ قېرى يالغاننى قانداق توقۇيدىكىن، تاماشىسىنى بىر كۆ-
رەيلى، — دېدى باتۇخان.

كۆپ ئۆتمەي نۆكەرلەر قازىق سېھىرگەرنى يېتىلەپ يۈر-
تۈزنىڭ ھۇجرىسىغا باشلاپ كىردى. سېھىرگەر قۇرۇپ قاقشال
بولۇپ قالغان بىر چال بولۇپ، چاچ — ساقىلى ئاپئاق ئاقار-
غان. ئۈستىبېشى جۈل — جۈل ئىدى. ئۇنى بىر ياش ئايال

① ئىدىل خانى — بۇرۇنقى زاماندىكى ھونلارنىڭ خانى، ياۋروپادا
ئۇنى ئاتىلا دەپ ئاتايدۇ.

بىلەن بىرگە كىشەنلەپ چىتىپ قويۇپتۇ. ئۇ كۆزلىرىنى ئالاق-
جالاق قىلىپ ئۆيدە ئولتۇرغانلارغا ھومىيىپ قارىدى. ئىككىلى-
سى بىسۇنىمدىلا يەرگە يۈكۈنۈپ ئولتۇردى.

ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى قىزىقسىنىپ بۇ ئىككىسىگە بىر
ھازاغىچە قارىدى. بولۇپمۇ ھېلىقى سېھىرگەردىن ھېچكىم كۆ-
زىنى ئۈزەلمىدى ئىشىكتىن كىرگەندە ئولتۇرغانلارغا ئالىيىپ قا-
رىغان قېرى ئەمدى تام ياغاچقا يۆلىنىپ، بېشىنى تۆۋەن ساڭ-
گىلىتىپ مۈگدەپ ئولتۇرغان ئادەمدەك كۆزىنى يۇمۇپ ئولتۇراتتى.
بەزىدە يەنە كۆزىنى ئېچىپ ئەتراپىغا بىر قۇر قاراپ قوياتتى.
ئۇ بېشىغا تەڭگە مۇنچاقلار قادالغان ئۇزۇن كۇلا كىيىپ، ئۈس-
تىدىكى يوللۇق چاپىنىنىڭ يەك، ئېتەكلىرىگە ئەلتىپرە تۇتۇۋال-
مايدى. چۆرىسىگە ھەرخىل يىپلار بىلەن كىشىلەرگە چۈشىنىك
سىز بىرخىل يېزىقلارنى كەشتىلىۋالغانىدى. پۈتىدىكى يوغان
ئۆتۈكنىڭ تۇمشۇقى ئاسمانغا قاراپ تۇراتتى. بىر چاغدا سې-
ھىرگەر باشقىلارنى كۆزگە ئىلمىغاندەك قىلىپ پۈتىدىكى ئۆتۈ-
كىنى يېشىشكە باشلىدى. ئۆتۈكىنى يېشىپ تاشلىغاندىن كېيىن،
پۈتىدىكى پايتىمىسىنى ئالغانىدى، پۈتىنىڭ ئۈچىدا خۇددى
نەيزىگە ئوخشاش بىر نەرسىلەر كۆرۈندى. ئۇ ئەسلىدە پۈتىنىڭ
تىرناقلىرى ئىكەن. ئۇنىڭ تىرناقلىرى ئاجايىپ ئۇزۇن بولۇپ،
خۇددى قوشقارنىڭ مۇڭگۈزىدەك تولغىنىپ كەتكەنىدى. پۈتىنىڭ
ئۇششاق بارماقلىرىنىڭ ئارىسىغا بىردىن قۇرۇتۇلغان كۆل پاق-
سىنى قىستۇرۇۋاپتۇ. موڭغۇللار سېھىرگەرگە ئاغزىنى ئاچقان
يېتى قاراپ قالدى. بۇلار ئۆمىرىدە بۇنداق شاھماننى كۆرۈپ
باقمىغانىدى.

ئەنە شۇنداق بىر ھازا ئولتۇرغاندىن كېيىن باتۇخان:
— قېرى، قانچە ياشقا كەلدىڭ؟ — دېدى.
— نەچچە ياشقا كەلگەنلىكىمنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن،

تالاي زامانلاردىن بېرى ياشاپ كېلىۋاتىمەن. ئېھتىمال مەننىڭ
ياشتىن ئېشىپ كەتكەندىمەن...

— ئۇنداق بولسا ئەينى زامانلاردا بۇ دەريانىڭ پويىنى
ماكان تۇتقان ھونلارنى بىلىسەڭ كېرەك؟ شۇ ھونلارنىڭ پادى-
شاھى ئىدىل خان توغرىسىدا بىر نەرسە ئېيتىپ بەرگەن بولساڭ
ياخشى بولاتتى.

چال بىلىمەن، بولىدۇ ئېيتىپ بېرەي، دېگەندەك قىياپەتتە
بېشىنى لىڭشىتىپ، پۇتىنىڭ بارماقلىرىنى مىدىرلاتتى. بۇ چاغدا
بارماقلىرىنىڭ ئارىسىدىكى قۇرۇق پاقىلار شاراقلاپ كەتتى.
— ئىدىل خانى ھەققىدە بىر ھېكايە ئاڭلىغانىدىم. بۇ-
رۇنقى زاماندا بۇ يەردىكى ھېكايىچى قېرىلار سۆزلەپ يۈرەتتى.
— شۇ ھېكايەڭنى بىزگە ئېيتىپ بەرگىن، — دېدى
باتۇخان.

قازىق ئىككى كۆزىنى چىڭ يۇمۇپ ئىككى ياققا نىرغاڭ
لاپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن، ئاھاڭغا سېلىپ سۆزلەشكە
باشلىدى:

— بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا، بۇنىڭدىن بىرنەچچە مىڭ يىل
مۇقەددەم ئەل ئىمىن، يۇرت تىنچ چاغلاردا باي بىلەن گاۋاپ-
لارنىڭ پەرقى يوق چاغلاردا، ھەممە ئادەم خۇشال.. خۇرام
يايراپ يۈرگەن، قوي ئۈستىدە تورغاي ئوۋلىغان زامانلاردا،
كىشىلەرنىڭ تەڭدىن تولىسى باتۇر بولۇپ، نامى جاھانغا پۇر
كەتكەن دەۋرلەردە، بۇ دەريانىڭ بويىدا، ئاۋۇ تاغنىڭ ئۈستىدە
ئوراق خان دېگەن بىر خان بولغانىكەن. ئۇ ئىنتايىن غەيرەت-
لىك، ئارىلاندىك ھەيۋەتلىك، قۇدرىتى تەڭداشسىز، غەزىپى
كۈچلۈك كىشى ئىكەن. خاننىڭ ئوردىسى بۇ تاغنىڭ دەل ئۈستى-
تىدە ئىكەن. ساراينىڭ ئەتراپى پۈتۈنلەي قوزۇق قىلىپ قېقىل-
غان ئۇزۇن ياغاچ بىلەن قورشالغان بولۇپ، ئۇ قوزۇقلارنىڭ

ھەممىسىگە خاننىڭ دۈشمەنلىرىنىڭ كالىسى سانجىپ قويۇلغانىكەن.

— ئوراق خاننىڭ يىلقىسى ناھايىتى چىنق ئىكەن. پادىشاھ ئۆز يىلقىسىنىڭ سانىنى بىلمەيدىكەن. يىلقىلارنىڭ كۆپلۈكىدىن ئۇلار ئوتلاپ يۈرگەن يەرنىڭ يۈزىنى كۆرگەن بولمايدىكەن. خان ئات قورۇسىدا يۈز ئايغىرنى ئالاھىدە بېقىپ ساقلايدىكەن. بۇ ئايغىرلارنىڭ ھەممىسىنىڭ يالى ئالتۇن ئىكەن. بۇ دەريانىڭ باش ۋە ئاخىرقى ئېقىمىنىڭ ئىككى ياقىسىدىكى ئەللەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا بېقىنىدىكەن. دۇنيادا ئۇنىڭغا تەڭ كېلىدىغان بىرەمۇ ئەل چىقماپتۇ. نۇرغۇن خان ئەل لەرنىڭ سودىگەرلىرى كېمە بىلەن مۇشۇ دەريا ئارقىلىق ئوراق خاننىڭ ئېلىگە كېلىدىكەن. ئۇلار ھەر تۈرلۈك ماللارنى ئېلىپ كېلىپ بۇ يەردە سېتىپ، بۇ يەردىن باشقا ئېسىل ماللارنى ئېلىپ كېتىدىكەن. قىرىمدىن، خىتايدىن، يىراقتىكى ئەرەبىستاندىن، ئالتە ئاي كۈندۈز، ئالتە ئاي كېچە بولىدىغان يەرنىڭ ئەڭ يىراق چېتىدىكى «قاراڭغۇستان» دېگەن يەرلەردىنمۇ سودىگەرلەر كېلىپ تۇرىدىغان بوپتۇ. قانداق كېمە بولۇشىدىن قەتئىينەزەر ھەممىسى ئوراق تېغىنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگەندە توختاپ پادىشاھقا سوۋغا تەقدىم قىلماي ئۆتمەيدىكەن. شۇڭا ئوراقنىڭ بايلىقى ئېشىپ، دۆلىتى زىيادە بوپتۇ.

— كۈنلەرنىڭ بىرىدە دەريا ئۈستىدە تىل بىلەن تەسۋىرلىگۈسىز دەھشەتلىك بىر بوران چىقىپتۇ. باخشى، سېھىرگەرلەرنىڭ ھەممىسى خۇداغا يالۋۇرۇپ: «بىزنى قەھر - غەزىپىڭدىن قۇتۇلدۇرۇپ ئۆز پاناھىڭدا ساقلاخايسەن» دەپ نالە - پەرياد ئۇرۇپتۇ. لېكىن خۇداغا قانچە يالۋۇرغىنى بىلەن بوران زادىلا بېسىلماپتۇ، ئەكسىچە ئەدەپ كېتىپتۇ. دەھشەتلىك دولقۇن ئەڭ چوڭ كېمىلەرنىمۇ قىرغاققا ئۇرۇپ پاچاق - پاچاق قىلىۋېتىپتۇ.

سېھىرگەرلەرنىڭ ئەڭ كاتتىلىرى دەريا بويىدىن نېرى كەتمەي
كېچە - كۈندۈز خۇداغا سېغىنىپ دۇئا - تىلاۋەتتە بولۇپتۇ. ئاخىرى
بىر كۈنى ئۇ ئوراق خانغا كېلىپ مۇنداق دەپتۇ: «بۈگۈن كېچە
شامال بېسىلىپ، ئاسمان سۈزۈلۈپ ئاي يورۇغان ۋاقىتتا مەن
بىر كارامەت كۆردۈم. يار ياقىسىدا ئولتۇراتتىم، بىر ئازدىن
كېيىن، سۇ ئاستىدىن سۇ پادىشاھى چىقىپ كەلدى. چېچى
ئۇزۇنلۇقىدىن يەرگە تېگىپ تۇراتتى. ساقىلى تىزىغا چۈشەتتى.
بېلىنىڭ يۇقىرىسى ئادەمگە ئوخشىغان بىلەن بېلىنىڭ تۆۋىنى
بېلىققا ئوخشايدىكەن. بېشىدا ئالتۇن تاج بولۇپ، تاجنىڭ قاق
ئۈستىدە گۆھەر بار ئىكەن. ئۇ يۇلتۇزدەك چاقىناپ ئەتراپنى
يورۇتۇپ تۇرىدىكەن. ئۇ بىر ئاز ئاچچىقلانغاندىن كېيىن، قۇيرۇقى
بىلەن سۇنى بىر شالاقىشىتقاندى، دەريا سۈيى ئاستىن - ئۈستى
تۈن بولۇپ، كۆتۈرۈلگەن دولقۇن قىرغاقتىن ئېشىپ كېتەي
دېدى. بىر پەستىن كېيىن ئۇ ماڭا بۇرۇلۇپ: «ئوراق خاننىڭ
دۆلىتىنىڭ بۇنچىلىك زىيادە بولۇشى نەدىن كەلگەن، بۇنى بىر
لەمسەن؟ ئۇ ئەقەللىيسى يېمەك - ئىچمەكنىمۇ مۇشۇ يەردىن
ئالىدۇ. ئۇنىڭ ھەممە بايلىقى مۇشۇ ئىدىل دەرياسىدىن ئۆت-
دىغان كېمىدىن كەلگەن. كېمىچىلەر پۈتۈن سېلىقنى ئوراق خان
غىلا تاپشۇرىدۇ. شۇڭا ئۇ ھازىر تەڭداشسىز بېيىپ كەتتى.
ھالبۇكى، پۈتكۈل سۇ دۇنياسى ئۈستىدە ھۆكۈمرانلىق قىلىۋات-
قان سۇ پادىشاھىغا ھېچكىم بىرنەرسە ئەكەلمەيدۇ. بەس، ئەمدى
مەن بۇنداق خورلۇققا چىداپ تۇرالمايمەن! ئوراق خاننىڭغا
ئېيتقىن، ئۇ ھەر يىلى ماڭا بىر قىزنى بەرسۇن. ئەگەر بۇيرۇ-
قۇمنى بەجا كەلتۈرمەيدىكەن ئۇ تەرەپكە بىرمۇ كېمىنى ئۆتكۈز-
مەيمەن. ئۇ چاغدا دېڭىز بىلەن قاتنايدىغان سودىگەرلەر ئۆتەل-
مىگەندىن كېيىن، ئۇنىڭغا كېلىدىغان پايدا پۈتۈنلەي تۈگەيدۇ.
ھەممە دۇنياسىدىن ئايرىلىدۇ» دېدى، بۇنىڭغا قانداق جاۋاب

بېرىدىغانلىقىنى ئەلۋەتتە ئۆزۈڭ بىلىسەن،
— شۇندىن بۇيان ئوراق خان سۇ پادىشاھى بىلەن ئەڭ
يېقىن دوستلاردىن بولۇپ قاپتۇ. ئەڭ چوڭ سېھىرگەردىن ھېلى
قىمدەك خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇ سۇ پادىشاھىغا ھەدىيە
قىلغىن دەپ ئۇنىڭغا ئەڭ ئېسىل قەدىمەتلىك سوۋغىلارنى بېرىپتۇ.
سېھىرگەر دەريا بويىغا كېلىپ زىكرى - سۆھبەت قىلىپ، ئەپسۇن
ئوقۇپ سۇ پادىشاھىنى چاقىرىپتۇ. سۇ پادىشاھىنىڭ بېشى سۇ
ئۈستىگە كۆتۈرۈلۈشى بىلەن تەڭ ئۇ ھېلىقى خىلمۇ خىل قەدىمەتلىك
سوۋغىلارنى سۇغا تاشلاپتۇ. شۇندىن كېيىن ھەر يىلى
كۈزدە، ھۆسۈل يىغىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئوراق خان ئۆزى
نىڭ بىر قىزىنى سۇ پادىشاھىغا بېرىپ تۇرىدىغان بوپتۇ. بىر
كۈنى ئوراق خاننىڭ ئايالى ئوغۇل تۇغۇپتۇ. دەريادىكى سۇ
پادىشاھىنىڭ ھۈرمىتى ئۈچۈن ئۇلار بوۋاقنىڭ ئىسمىنى ئىدىل
قويۇپتۇ.

— كەچىك ئىدىل خان چوڭ بولۇپ يىگىت بولغان چاغدا،
بىر كۈنى سۇ پادىشاھى خان سارىيىنىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ سۇ-
دىن بېشىنى چىقىرىپ تۇرۇپ: «ھەي ئوراق خان! ئاڭلىشىمچە
سېنىڭ ئوغۇلۇڭ چوڭ بولۇپ يىگىت بولغان ئوخشايدۇ. ئۆزى
شىر يۈرەك، قايتىماس ئەزىمەت بولغان ئوخشايدۇ. شۇ ئوغۇلۇڭنى
مېنىڭ ئويۇمىگە ئەۋەتكىن، ئۇ مېنىڭ قىزلىرىمنىڭ ئىچىدىن
تاللىغىنىنى ئۆز ئىلكىگە ئالسۇن، ئاندىن سۇ ئاستىدا قېلىپ
پادىشاھلىقىمنى ئۆز قولىغا ئېلىپ مېنىڭ مېراسىمخورۇم بولسۇن،
ئەگەر ئۇ مېنىڭ ئارزۇيۇمنى ئورۇندىمايدىغان بولسا، مەن ئەڭ
كۈچلۈك بوران چىقىرىمەن. بۇ بوران سېنىڭ سارايلىرىڭنى،
ئوغۇل - قىزلىرىڭنى ۋە پۈتكۈل پادىشاھلىقىڭنى خانىۋەيران
قىلىۋېتىدۇ» دەپتۇ.

— ئۇنىڭ بۇ سۆزىدىن ئوراق خان چۆچۈپ كېتىپتۇ:

«بولدۇ! ئۈچ كۈندىن گېيىن ئوغلۇم بىر توپ نۆكەرلىرى بىلەن بىرگە ھۇزۇرۇڭغا ھازىر بولىدۇ. مېھمانلارنى سارىيىڭدا كۈتۈۋال» دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

— بۇ چاغدا ئوراق پادىشاھنىڭ ئوغلى ئىدىل خان دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى تۈزلەڭلىكتە قۇش قۇشلاپ، ئوۋ ئوۋلاپ يۈرگەنمەن. بالىسى ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئوراق خان بالىسىغا: «سۇ پادىشاھى سېنى ئۆز ھۇزۇرىغا چاقىرتتى. قارىغاندا ئۇ قىزىنى ساڭا بەرمەكچى ئوخشايدۇ. تويغا تەييارلانغىن، ئالدى بىلەن ھەرخىل سوۋغىلار بىلەن بىر ئەلچى ئەۋەتىپ ئۇلار بىلەن قۇدىلىشاھىلى» دەپتۇ ئوغللىغا. بۇ چاغدا ياش خانزادە دادىسىغا مۇنداق دەپ جاۋاب بېرىپتۇ: «سەن ئون بەش يىلدىن بىرى ھەر يىلى سۇ پادىشاھىغا ئۆز قىزىڭدىن بىرنى بېرىپ كېلىۋاتسەن. شۇلاردىن ھېچ بولمىغاندا بىرەرسى ئالدىڭغا قايتىپ كەلمەيۇ؟ ئەقەللىيسى نەۋرىلىرىڭدىن بىرەرسە نىمۇ ساڭا كۆرسەتمەيدى. قاراپ تۇر، مېنىڭ ھالىمۇ ئەنە شۇنداق بولىدۇ! سۇ ئاستىغا چۈشۈپ سۇ پادىشاھىنىڭ گۆھەر بىلەن بېزىتىلگەن قەسىرىگە قەدەم قويۇشۇم بىلەن تەڭ مەن ئۆزۈمنىڭ پۈتۈن ئۆتمۈشۈمنى، ئاتا - ئانا، ئۇرۇق - تۇغقان، يارۇ بۇرادەرلىرىمنى، ۋەتەننىمىنى ۋە ئائىلەمنى ئۇنتۇشۇم لازىم. بۇ ھەرگىزمۇ مۇمكىن ئەمەس. مەن پايانسىز چۆللەردە تىزگىنسىز يۈرۈشنى، ئات مىنىپ، ساداق ئېتىشىنى، بوران - چاپقۇن بىلەن ئېلىشىنى ياخشى كۆرىمەن. ئۇنىڭدىن كۆرە ئۆز يېنىمغا يېگىتلەرنى توپلاپ، يات ئەللەرنى بويسۇندۇرۇش ئۈچۈن يۈرۈشكە ئاتلانسام بولمامدۇ؟»

باياتىن بېرى پۈتۈن دىققىتى بىلەن سېھىرگەر قېرىنىڭ گېيىگە قۇلاق سېلىپ ھېكايىنىڭ قىزىقىدا زۇۋان سۈرمەي ئولتۇرغان باتۇخان دەل مۇشۇ يەرگە كەلگەندە چىدىيالىماي ئورنىدىن قوزغىلىپ قويۇپ:

— ئوغۇل بالا، ھەقىقىي قەھرىمانىكەن. ئەگەر يات ئەك
لەرنى ئۆزىگە بويسۇندۇرۇش ئۈچۈن ئاتلانغان بولسا، ئەمدى
ئۇ ئۇلۇغ ئىشلارنى قىلىدىكەن، — دېدى مەمنۇن بولغان
قىياپەتتە.

— ئۇنىڭدىن كېيىن نېمىلەر بولغانلىقىنى ئاڭلاڭلار، —
دېدى قېرى قازىق.

— شۇ چاغدا ئوراق خان بالىسى ئىدىل خانغا مۇنداق
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ: «جەڭگە ئاتلىنىپ چىقىش ئوڭاي ئىش
ئەمەس. ئۇنىڭ خەۋپ - خەتىرى كۆپ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ
بىر تەۋەككۈلچىلىك بولۇپ، يات ئەللەرنى بويسۇندۇرۇپ ئامان -
ئېسەن قايتىشىمۇ مۇمكىن ۋە ياكى يات ئەللەرنى بويسۇندۇرۇپ
رىمەن دەپ يۈرگەندە ئەزىز بېشىڭ يات ئەللەرنىڭ چۆللىرىدە
قىلىشىمۇ مۇمكىن. شۇڭا ئەڭ ياخشىسى ئۆيىدىن تالاغا چىقما.
بۇ يەردىكى ئىشلار ساڭا يېتىپ ئاشىدۇ، شانۇ شەۋكەتلىك
تەختىمىزنى تېخىمۇ كۈچەيتكىن. ئىدىلنىڭ تۆۋەنكى ئېقىمىدىكى
دەريا يۈز ئارالغا بۆلۈنۈپ ئاقىدىغان يەرگە يېڭى شەھەر ۋە
ھەرقانداق دۈشمەن قولغا چۈشۈرەلمەيدىغان بىر قامال سالدۇر -
غىن. ساراينىڭ ئىچىگە مەرمەردىن بىر ئۆي ياسىتىپ ئۇنى
سۇ بىلەن تولدۇرۇش قولۇڭدىن كەلمەمدۇ؟ ئەنە شۇ سۇغا
دەريا تېگىدىن ئەكەلگەن يېڭى كېلىننى يەنى سۇ پەرىنى
سېلىپ قويغىن. ئەگەر قېيىن ئاتاڭ سۇ پادىشاھى ئۆيىگە مېھ -
مان بولۇپ كەلسە ئەنە شۇ ئۆيدە كۈتۈۋالساڭ بولمامدۇ؟»

— بۇ سۆزنى ئاڭلىغان خانزادە ئىدىل: «نېمە قىلىش
لازملىقىنى ئۆزۈم بىلىمەن، ماڭا ئەقىل ئۆگەتمەيلا قوي» دەپ
جاۋاب بېرىپتۇ - دە، ئاندىن نەچچە يۈز دانە تور تەييارلان -
سۇن دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ. بىرنەچچە مىڭ يىمىتلەر بىلەن يې -
لىقچىلارنى تويغا چاقىرىپتۇ ۋە سۇ پادىشاھىنىڭ قېزىنى ئالىد

مەن، دەپ ھەر تەرەپكە چاپارمەن ئەۋەتىپ داۋراڭ ساپتۇ. بىرە
ئازدىن كېيىن سېھىرگەر، باخشىلارنىڭ ھەممىسىنى دەريا بويىغا
چىقىپ ھەممە يەرگە گۈلخان يېقىپ، زىكرى - سۆھبەت قىلىپ،
جىنلىرىنى چاقىرىپ، داپلىرىنى داراڭلىتىشقا باشلاپتۇ. ئۇلارنىڭ
ئاۋازىدىن ئاسمان لەرزىگە كەپتۇ. ئۇلارنىڭ بۇنداق قىلىشى
سۇ پادىشاھىنى سۇ يۈزىگە چىققىن، دەپ چاقىرغىنى ئىدى.
ئۇلار: «ئىدىل خان ئۆزىنىڭ نۆكەرلىرى بىلەن سېنىڭ گۆھەر
بىلەن زىننەتلەنگەن قەسىرىڭگە كېلىۋاتىدۇ. پادىشاھنىڭ ئوغلى
نىڭ ئالدىغا چىقىپ ئىززەت - ئىكرام بىلەن قارشى ئېلىپ كۆ-
تۈۋالغىن» دەپ ۋارقىرىشىپتۇ.

— كۆپ ئۆتمەي، ئىدىل خان يىگىرمە پالاقچىنى يېنىغا
ئېلىپ چوڭ بىر قېيىققا چۈشۈپتۇ. يىگىتلەرنىڭ ھەممىسى زەرباب
تون، ئىدىل خان ئاق يىپەكتىن تون كىيگەنىدەكەن، بېشىدا
قىزىل مەخمەل بىلەن تاشلانغان بۇلغۇن تۇماق بار ئىكەن.
خان قېيىقنىڭ قۇيرۇق تەرىپىدىن ئورۇن ئالغان بولۇپ، يېنىدا
باش ۋەزىر ھەمراھ بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇ سۇ پادىشاھىنىڭ
قىزىغا ھەدىيە قىلىنغان ھەر تۈرلۈك ئالتۇن - كۈمۈش جابدۇق
لار ۋە قىممەت باھالىرى جاۋاھىرلار سېلىنغان ساندۇقنى قولىدا
تۇتۇپ ئولتۇرۇپتۇ.

— كېمە دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئەڭ چوڭقۇر يەرگە
كېلىپ توختاپتۇ. ئاندىن ئىدىل خان سۇ پادىشاھىنى چاقىرىشقا
باشلاپتۇ. ئىدىل سۇ پادىشاھىنى ئۈچ قېتىم چاقىرىپتۇ. دەسلەپكى
ئىككى قېتىمدا سۇ پادىشاھى ھېچقانداق بەلگە بەرمەپتۇ. ئا-
خىرقى ئۈچىنچى قېتىم چاقىرغاندا، دەريا غەزەپكە كېلىپ قىنى-
دىن تېشىپتۇ. دولقۇنلار پەلەككە كۆتۈرۈلۈپتۇ. دەھشەتلىك
بوران چىقىپ، ھاۋا گۈلدۈرلەپ، چاقماقلار چېقىپتۇ. بۇ چاغدا
ئىدىل خان بايقى ئېسىل جاۋاھىرلار سېلىنغان كىچىك سان-

دۇقنى قولغا ئېلىپ، سۇغا ئېگىشىپ تۇرۇپ، سۇ پادشاھىنى
كېمىگە يېقىنراق كەلگەن دەپ چاقىرىپتۇ. بۇ پەيتتە دەريا
ئۈستىدە ئۈزۈپ يۈرگەن نەچچە مىڭ بېلىقچىلار سۇغا تور يېپىپ
ئىدىل خانغا قاراپ ئۈزۈشكە باشلاپتۇ.

— بىر چاغدا ھاۋا ئىنتايىن قاتتىق گۈلدۈرلەپ، خۇددى
ئاسمان قاق ئوتتۇرىدىن يېرىلىپ كېتىۋاتقاندىكى چاقماق چېپ
قىلغان پەيتتە كۈتمىگەن يەردىن باش ۋەزىر ئىدىل خاننىڭ
ئارقىسىدىن كېلىپ يەلكىسىگە خەنجەر ئۇرۇپتۇ — دە، خاننى
سۇغا ئىتتىرىۋېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن پالاقچىلار دەرىغەزەپكە
كېلىپ، قولدىكى پالاق بىلەن باش ۋەزىرنى بولۇشىغا ئۇرۇپ
دەرياغا تاشلىۋېتىپتۇ.

— لېكىن بۇ چاغدا ئەتراپتىكى بېلىقچىلار ھەر تەرەپتىن
يېقىنلاپ كېلىپ قالغانىكەن. ئۇلار خاننىمۇ، ۋەزىرنىمۇ تور
سېلىپ سۈزۈپ چىقىپتۇ. ئىدىل تىرىك ئىكەن، ئۇنىڭ بەدىنى
ھېچقانداق زىيان — زەخمەتكە ئۇچرىماپتۇ. چۈنكى ئۇ باش ۋە-
زىرنىڭ ۋاپاسىزلىق قىلىدىغانلىقىنى بۇرۇنلا سېزىپ يۈرگەچكە
ئىچىگە پولات ساۋۇت كىيىۋالغانىكەن. باش ۋەزىر بولسا بوينى
ئۈزۈلۈپ كېتىپتۇ. ئۇ پادشاھنىڭ سۇ پەرىسىگە ئالغان سوۋغا-
سالاملىرىنى پۈتۈنلەي قويۇن — قونچىلىرىغا تىقىپ، كىيىملى-
رىنىڭ يانچۇقلىرىغا سېلىۋالغانىكەن. بېلىقچىلار سۇغا چۈشۈپ
كەتكەن ساندۇقىنىمۇ سۈزۈپ چىقىپتۇ. ئۇنىڭ ئىچىگە قارىغۇدەك
بولسا، ۋەزىر ئۇنى پۈتۈنلەي ئۇششاق تاشلار بىلەن تولدۇرۇ-
ۋەتكەنىكەن...

— ئىدىل خان كېمىسىگە ئولتۇرۇپ بېلىقچىلارغا: «تورنى
چوڭقۇر سېلىپ ماڭا سۇ پادشاھىنى تۇتۇپ بېرىڭلار» دەپ
ۋارقىراپتۇ.

— بېلىقچىلار سۇدىن بىر ئاق لەھەڭ بېلىقنى تۇتۇۋاپتۇ.

بېلىق ئىنتايىن قېرى ئىكەن. ئىنتايىن قېرىپ كەتكەچكە بېشى
دىن شور قايناپ بەئەينى بىر تاجنى بېشىغا كىيىۋالغاندەك
كۆرۈنىدىكەن. ئۇ توردىن چىقىپ كېتىشكە ئۇرۇنۇپ يۇلقۇنغاندا
تورنىڭ بىرنەچچە يېرىنى ئۈزۈۋېتىپتۇ.

— ئېھتىمال سۇ پادىشاھى مۇشۇ بولۇشى مۇمكىن، ئۇ
داق بولغاندا قېيىن ئاتا بولغۇچىنى قازانغا سېلىپ ئۇنىڭ
شورپىسىنى ئىچسەم راۋا بولماس، بۇ بېلىقنى دەرياغا قويۇپ
بېرىڭلار، ئەجىلى توشقىچە سۇدا ئۈزۈپ يۈرۈپ تۇرمۇشنىڭ
لەززىتىنى تېتىپ يۈرسۇن، دەپتۇ بۇنى كۆرگەن ئىدىل خان.

— بېلىقچىلار ئۇنىڭ بۇيرۇقى بويىچە ئاق لەھەك بېلىقنى
قويۇپ بېرىپتۇ. بېلىق سۇ تېگىگە شۇڭغۇپ كىرىپ كېتىپتۇ.

لېكىن بىر ئازدىن كېيىن دەريا قايتىدىن دولقۇنلاپ، بوران بۇ-
رۇنقىدىن كۈچىيىپ كېتىپتۇ. تاغدەك ئېگىز دولقۇنلار قىرغاققا
كېلىپ ئۇرۇلغاندا، قىرغاقتىكى يار دەرياغا غۇلاپ چۈشۈپتۇ.
قىرغاققا يېقىن يۈرگەن كېمىلەرنى، ئادەملەرنى، ئات - ھارۋا،
ئۆكۈزلەرنى ۋە باشقا ماللارنى تامام سۇغا غەرق قىلىۋېتىپتۇ.
ھاۋا توختىماي گۈلدۈرلەپ يامغۇر چېلەكلەپ قويۇشقا باشلاپتۇ.
بۇنداق دەھشەتلىك يېغىنغا ھېچقانداق نەرسە دال بولالماپتۇ.
بۇ چاغدا يەر يۈزىدە ھاياتلىقتىن ئەمدى ھېچقانداق ئەسەر
قالمايدىغاندەك بولۇپ كېتىپتۇ. بۇنىڭ ھەممىسى سۇ پادىشا-
ھىنىڭ ئوراق خانغا بولغان ئۆچمەنلىكىدىن بولغانىكەن. ئۇ
ئاسمان تەڭرىسىگە ئوراق خاننى جازالاش توغرىسىدا ئىلتىماس
قىلغانىكەن. بىر چاغدا ئوراق تېغىنىڭ چوققىسىغا سېلىنغان
ساراي ئۈستىگە چاقماق چۈشۈپتۇ. كۆزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە ئال-
تۇن ساراي كۈلگە ئايلىنىپتۇ. دەريا سۈيى قىنىدىن تېشىپ،
كۈچلۈك دولقۇن كۈلگە ئايلىنغان ساراي ئۈستىگە ئۇرۇپ ئۇ-
نىڭدىن قالغان خارابىلارنى يۇيۇپ، پاك - پاكىز قىپتۇ - دە،

ھەشەمەتلىك سارايدىن ھېچقانداق ئەسەر قالماپتۇ. سۇ بار-
خانسىرى كۈچىيىپ ئوراق تېغىدىنمۇ ئېشىپ كېتىپتۇ. پەقەت
شۇ چاغدىلا بوران بېسىلىپ ئەتراپ جەمئىيەت بولۇپ قاپتۇ.
— ئوراق خانغا كەلسەك، ئۇ قورققىنىدىن تاشقا ئايلىنىپ
قاپتۇ. ھازىر تاغنىڭ بېشىدا تۇرغان يارتاش شۇ ئىكەن. شۇ
ئورۇندا تۇرۇپ كۆزىنى چەكچەپتەنچە بىر زامانلاردا ددۇران
سۈرگەن پادىشاھلىقتىن نامۇ نىشان قالمىغانلىقىغا قاراپ تۇر-
دىكەن. ئىدىل خاننىڭ كېمىسىنى بوران بىلەن دولقۇن بەكمۇ
ئۇزاق يەرگە ئاپىرىپ تاشلايدىكەن. بىراق شۇ يەردە ئۇ بىر
تۈپ قېيىننىڭ شېخىغا ئايلىنىپ قالغاچقا ئىدىل خان بىلەن
ئۇنىڭ يېنىدىكى يىگىتلەر بۇ قېتىمقى بالايىسئاپەتتىن ئامان
قاپتۇ. بوران بېسىلىپ، كۈن ئېچىلغاندىن كېيىن، ئەل ئېسىنى
يىغىپتۇ. بۇ چاغدا ياش خانزادە ئۆزىنىڭ قازا بولغان دادىسىغا
مەسلى كۆرۈلمىگەن چوڭ نەزىر بېرىپتۇ. ھەربىر لەشكەر بېشى-
دىكى قالمىقىغا توپا ئېلىپ ئوراق تاغ ئۈستىدىكى ئوراق خان
تاشقا ئايلىنىپ قالغان يەرگە ئاپىرىپ تۆكۈپ چوڭ قەبرە يا-
ساپتۇ. ھازىر شۇ قەبرىنىڭ بېشىدا ھەر يىلى چوڭ نەزىر قى-
لىنىدۇ. يىغىلغان خەلق سۇ تەڭرىسى بىلەن ئاسمان خۇداسىغا
سېغىنىپ ئوراق تېغىنى ماكان تۇتقان خەلقلەرگە قەھرى
غەزىپىنى چاچماسلىق توغرىسىدا دۇئا - تىلاۋەت قىلىدۇ.
قازىق سېھىرگەر ھېكايىسىنى شۇنداق دەپ تۈگەتكەندىن
كېيىن، سۈكۈتكە چۆكۈپ زۇۋان سۈرمەي ئولتۇردى. ئۆيىنىڭ
ئىچىدە ئېغىر سۈكۈناتلىق ھۆكۈم سۈرەتتى. پەقەت قېرى ھې-
كايىچىنىڭ بارماقلىرى ئارىسىغا قىستۇرۇلغان پاقىلار بىر -
بىرىگە تېگىپ تىقىرلاپ بۇ جەمئىيەتنى بۇزۇپ تۇراتتى.
بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن، باتۇخان قېرى سېھىرگەردىن:
— شۇندىن كېيىن ئىدىل خان نېمە بولدى؟ شۇ يەردە

يېڭى شەھەر قۇردىمۇ؟ يات ئەللەرگە يۈرۈش قىلىپ ئۇلارنى
بويىسۇندۇرمەن، دېگەندى. ئۇ سۆزىنىڭ ئەھدىسىدىن چىقالد
دىمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ئۇ يېڭى شەھەرنى كېيىن سالارمەن، دەپ باشقىدىن
يېڭى شەھەر سالماپتۇ. شۇندىن كېيىن يەر — جاھاننى زىلزىلىگە
كەلتۈرىدىغان قوشۇن توپلاپ، غەربتىكى ئەللەرنى بويىسۇندۇرۇش
ئۈچۈن يۈرۈشكە ئاتلىنىپتۇ. لەشكەرلىرى ھېسابسىز نۇرغۇن
ئىكەن. ئۆكۈزلەر بىلەن تۆگىلەر مىڭلىغان ھارۋىلارغا قوشۇلۇپ
بۇ ھېسابسىز قوشۇننىڭ ئارقىسىدىن ماڭىدىكەن. ھارۋىلارغا
خوتۇن — بالىلار، قېرى — چۈرىلەرنى ئولتۇرغۇزۇپتۇ. بۇ ھەپ
ۋەتلىك قوشۇن ئۇزۇن يوللارغا سەپەر قىپتۇ. ئۇلار توختىماي
ئون يىل يۈرۈپتۇ. ئىدىل خان ئالدىغا يولۇققان خەلقلەرنىڭ
ھەممىسىنى قىرىپ — چېپىپ، قارشىلىق كۆرسەتكەن لەشكەر-
لەرنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ قەدىمى يەتكەن ئەللەرنىڭ
ھەممىسىنى ئۆزىگە بويىسۇندۇرۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئۇ ئۆزىگە
توقسان ئەلنى بويىسۇندۇرۇپتۇ. لېكىن ئۇ شۇنداق ئۇلۇغ ئىشلارنى
قىلىپ، قولىنى سوزغان يەرگە يېتىدىغان بولغاندا ئېچىنىشلىق
ھالدا قازا تېپىپتۇ. ئۇنىڭ ئۈچ يۈز خوتۇنى بار ئىكەن، بىراق ئۇ
بۇنچىۋالا ئايالغا قانائەت قىلماي يەنە ئۈستىلەپ ئايال ئالماقچى
بولغانىكەن. ئۇ ئەڭ ئاخىرقى قېتىم بويىسۇندۇرغان دۆلەتنىڭ
پادىشاھىنىڭ قىزىغا ئاشىق بىسقارار بولۇپ، ئۇ قىزغا چاي
ئىچكۈزۈپ، تويىنى قىلىپ، كەچكە يېقىن بىر ياستۇققا باش
قويغاندا ئۇ قىز دۇنيادا تەڭدىشى يوق ئىدىل خاننىڭ — ئې-
سىل ئەرنىڭ يۈرىكىگە خەنجەر سېلىپ ئۆلتۈرۈپتۇ... شۇندىن
كېيىن، خاننىڭ پۈتكۈل لەشكەرلىرى دوناي دەرياسىنىڭ بويىغا
يىغىلىپ، خاننىڭ جەسىتىنى كۆيدۈرمەكچى بولپتۇ. شۇ كۈنى
تۈندە ھاۋا ئىنتايىن ئوچۇق بولۇپ ئايدىڭ ئىكەن. بىر چاغدا

سۇ ئىچىدىن بىر سۇ پەرىسى چىقىپ ئىدىل خاننىڭ جەستىنى ساقلاپ تۇرغان لەشكەرلەرگە مۇنداق دەپتۇ: «مەن سۇ پادىشاھنىڭ قىزىمەن. بىر چاغدا ئىدىل خان ماڭا ئەلچى ئەۋەتىپ مېنى ئالماقچى بولغانىكەن. شۇڭا ئۇنىڭ مېنىڭنى گۆھەردە ياسالغان ساندۇققا سېلىپ دەرياغا تاشلاڭلار. مەن ئۆمۈرۋايەت ئۇنىڭ جەستىگە ھەمراھ بولۇپ، ئۇنى كۈتسەمەن. ئۆزۈمگە ئوخشاش سۇ پەرىلەر بىلەن بىرگە ئىدىل خاننىڭ بېشىدا ئولتۇرۇپ بېيىتلار ئېيتىپ كۈنۈمنى ئۆتكۈزەي.»

بۇنى ئاڭلىغان لەشكەرلەر سۇ پەرىسىنىڭ دېگىنى بويىچە ئىدىل خاننىڭ جەستىنى گۆھەردىن ياسالغان ساندۇققا سېلىپ دوناي دەرياسىغا تاشلاپتۇ. ساندۇقنى سۇغا تاشلاۋاتقان پەيتتە سۇ پەرىسى سۇ يۈزىگە كۆتۈرۈلۈپ چىقىپ كۆپچىلىككە بىر كۆرۈنۈپتۇ - دە، ئاندىن كۆزدىن غايىب بوپتۇ. شۇندىن كېيىن ئۇنى ھازىرغىچە ھېچكىم كۆرمەپتۇ.

— ھېلىقى غەربكە قاراپ كۆچكەن ھونلار قانداق بولدىكىن؟ — دەپ سورايتۇ باتۇخان.

— ئىدىل خان ئۆلگەندىن كېيىن خەلق ھەر تەرەپكە قاراپ پىتىراپ كېتىپتۇ. كېيىنچە ئۇلار ئۆزئارا دۈشمەنلىشىپ بىر - بىرى بىلەن قانلىق جەڭلەرنى قىپتۇ. بۇنىڭ تەسىرىدە ئاخىرى ئۇلارنىڭ نەسلى قۇرۇپ تۈگەپتۇ. ھازىر ئىدىل خاندىن قالغان بىردىنبىر خاتىرە پەقەت ئۇنىڭ تاشقا ئايلانغان دادىسى توغرىلۇق ئەل ئاغزىدا ئېيتىلىپ يۈرگەن ھېكايىلەر بىلەن ناخشىلار بولۇپ قاپتۇ.

چال ھېكايىسىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، باتۇخان خىتاي دېدىكى يى ليەنخېنىڭ يېنىدا تۈگۈلۈپ ئولتۇرغان يۇلتۇز خېنىمغا بۇرۇلۇپ قاراپ:

— ھە، ياش خانىم! سېھىرگەرنىڭ ھېكايىسى ياردىمىمۇ؟ — دېدى.

— ياق جانابى ئالپىلدىرى، بۇ ھېكايە ئىنتايىن ئېچىم-
نىشلىق ئىكەن. ئۇندىن باشقا ياخشى ھېكايىسى باردۇر؟ ئۇ
ھېكايىنىڭ باش تەرىپىنى بىز ياخشى بىلىمىز، بىز ھازىر ئاشۇ
ئىدىل خاندىنىمۇ كۈچلۈك ۋە ئۇنى كۆپ ئارقىدا قالدۇرىدىغان
تەڭداشسىز باتۇرنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆرۈپ ئولتۇرۇپتىمىز.
ئۇ كىشى سەن، ئۇلۇغ باتۇخان. سەن يورۇق يۇلتۇزدەك پۈت-
كۈل موڭغۇل قوشۇنىنىڭ يولىنى يورۇتۇپ ئۇلارغا يول باش-
لايسەن، — دېدى يۇلتۇز.

بۇ چاغدا باتۇخان قولدىكى قامچىسى بىلەن يەرگە تا-
راسىدە قىلىپ بىرنى ئوردى.

— توغرا دەيسەن! پۈتۈن دۇنيانى بويسۇندۇرۇپ، موڭغۇل
خەلقىنىڭ شان - شۆھرىتىنى ئالەمگە يايىمىسام، ئاتامنىڭ با-
لىسى بولماي كېتەي، — دېدى قەتئىيلىك بىلەن ئۇ.

ئەتراپتا ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى باتۇنى قوللاپ بىردەك:
— سەندىن غالىب ئەر يوق، سېنىڭ قۇدرىتىڭ تەڭداش-
سىز! سېنىڭ قولۇڭدىن ھېچ نەرسە قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ! سەن
موڭغۇللارنىڭ تۇۋرۇكسەن! — دەپ ۋارقىراشقا باشلىدى.

باياتىن بېرى ئەرەپشاھ بوسۇغىدا يۆلىنىپ تۇرغانىدى.
باتۇخان ئۇنىڭغا ماۋۇ سېھىرگەر قېرىنى ئېلىپ چىقىپ كەت-
دېگەننى ئىشارەت قىلدى. ئاندىن ئەرەپشاھنىڭ يېنىدا تۇرغان
غوجىدارغا بۇرۇلۇپ ئەمدى ماۋۇ ئولتۇرغان كىشىلەرگە تاماق
تارتساڭ بولىدۇ، دېگەن ئىشارىنى قىلدى.

تۆتىنچى قىسىم

موڭغۇللار رۇسلارنىڭ بوسۇغىسىدا

يېغىلىق بولۇش ئالدىدا،
 بۈيۈك ئىدىل بويىدا.
 ياندى ئورمان، كۆيدى يەر،
 يالقۇن ئۈزدى سامادا.
 چەكسىز قېلىن شۇ ئورمان،
 ئويناق ئاققان شوخ سۇلار.
 ئوت دەستىدىن كۈل بولدى،
 پەرياد چەكتى زار - زار.
 ئۇچار قۇشمۇ ئۆتەلمەس،
 يالقۇن - تۈتۈن پەلەكتە.
 كۈننىڭ كۆزى تۇتۇلدى،
 دۇنيا قالدى زۇلمەتتە.
 كەلدى سوغۇق شۇم خەۋەر،
 ئەمىن ئەلنىڭ ئۈستىگە.
 چاقماق كەبى تارالدى،
 بولىدۇ «قىرغىن جەڭ» دېگەن.
 (ئى. رۇكاۋشىنكوۋ «يارىلى»)

بىرىنچى باب

ئورمانچى تاغا

ئەزەلدىن كىشىلەرگە كەم ئارىلىشىدىغان، قاچانلا قارىساڭ قاپقىمىنى تۈرۈپ زۇۋان سۈرمەي يۈرىدىغان، كىشىلەر بولسا دىكا-روس ① («قايتا ئۆسكەن») دېگەن لەقەم بىلەن ئاتايدىغان ساۋېلىي سېۋىريەك دېگەن بۇ كىشى قەدىمكى زامانلاردىن قالغان قېلىن رەزان ئورمانلىقىنىڭ ئەڭ ئىچكىرىسىدىكى ھېچكىم بىلمەيدىغان بىر كىچىككىنە كۆلنىڭ بېيىدا ئولتۇراتتى. چەكسىز كەتكەن قېلىن ئورماننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بىر ئوچۇقچىلىقتا بىرنەچچە ئۆي بىلەن ياغاچتىن ياسالغان كىچىككىنە بىر چېركاۋ بار ئىدى. بۇ مەيداننىڭ تۆت ئەتراپى مۇيىل، قاراقات، مالىن بىلەن ئورالغان بولۇپ، بۇ نەرسىلەرنىڭ قېلىنلىقىدىن مېڭىشمۇ قىيىن ئىدى. بۇ ئوچۇقچىلىقتىكى ئۈچ - تۆت ئائىلىلىك كىچىك يېزىنى كىشىلەر «پېرۇن-ئۆبىر» («تەڭرى ئورمىنى») دەپ ئاتايتتى.

① XII ئەسردە رۇسلارنىڭ خرىستىئان دىنى بويىچە قويۇلغان ئىسىملىرى بىلەن بىرگە بۇرۇنقى زامانلاردىن بېرى داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان سلاۋيان ئىسىملىرىمۇ ئىشلىتىلەتتى. (مەسىلەن، بولاتكو، گىنېۋاش، شواوخ، پروكۇدا، شېستاك دېگەنگە ئوخشاش) شۇ ئىككىلا ئىسىم ھۆججەتلەرگە دائىم يېزىلاتتى. بۇ ئىسىملارنى شېۋر يوكۇۋ، ۋاۋلىن، پروكۇدى، زىۋياگىنىۋ، شتاكوۋ، شواوخوۋ دېگەن ۋە باشقا فامىلىلەر كېلىپ چىققان. كىشىلەر ئارىسىدىكى ئىسىم بىلەن خرىستىئانچە ئىسىم قوشۇلۇپ ئاتىلەۋەرگەن. ئۇ چاغدا كىشىلەر تىل تېگىدۇ، كۆز تېگىدۇ، سېھىرلەيدۇ، «كۆز دېگەن يامان» دېگەنلەرگە ئىشەنگەن. شۇڭا «كۆز، تىل تېگىپ كېتىدۇ» دەپ بالىلارنى چوقۇندۇرغان ۋاقىتتىكى قويغان ئىسىمنى ئاتىماي باشقا بىر ئىسىم قويۇپ شۇنىڭ بىلەن ئاتاپ يۈرگەن.

ئۇزۇن ئۆدۈر كۆرگەن قېرىلارنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا بۇرۇنقى زاھانلاردا بۇ يەرنى سېھىرگەرلەر ماكان قىلغانىكەن. ئۇلار ياغاچتىن بۇت ياساپ شۇنىڭغا چوقۇنىدىكەن. شۇ بۇتلارنىڭ بىرى ھازىرغىچە ئورمان ئىچىدىكى قېلىن چاتقاللىق ئىچىدە بولۇپ، ھازىر يېرىمى تەرىپىغا كۆۈلۈپ ياتقاچقا، بىر قىسىم يەرلىرى چىرىپ كەتكەنىكەن.

ئەتراپنىڭ ھەممىسى سازلىق بولۇپ، ئۇنىڭدىن ئادەم بىلەن مال ئۆتەلمەيتتى. پەقەت توشقانلارلا بىلىنەر - بىلىنمەس سىزماق يوللار ئارقىلىق سەكرەپ ئۆتۈپ يۈرەتتى. بۇ سازلىق ئوۋنىڭ قىزىقىغا بېرىلىپ ئۆزىنى ئۇنتۇغان تالاي ئوۋچىلارنى يۇتۇپ كەتكەنىدى.

بۇ يېزىدا دىكاروستىن باشقا يەنە بىرقانچە ئورمانچىلار ئولتۇراتتى. قەشنىلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى ۋاۋىلا بولۇپ ئۇ ئەسلى مۇرداۋلىق ئىدى. بىر چاغلاردا ئۆز يۇرتىنى تەرك ئېلىپ، ياخشى تۇرمۇش ئىزدەپ يۇرت كېزىپ چىققانلاردىن ئىدى. ئۇ بويى پاكار، تەغرىلىق كەلگەن، قارا چاچ، قارا ساقاللىق، يۈزىدە بىر ئاز چوقۇرى بار ئادەم. خوتۇنىمۇ ئۆزىگە ئوخشاش دوپدومىلاق، يۈزىدە سەپكۈنى بار ئايال ئىدى. ئۆي ئىچىدە ئۇلار ئۆز ئارا مۇرداۋ تىلى بىلەن سۆزلىشەتتى. شۇڭا رۇس قەشنىلىرى ئۇنى ۋاۋىلا («ۋىچىر - ۋىچىر»^①) دەپ ئاتايتتى. ئۇلارنىڭ بالىلىرى ئىنتايىن كۆپ بولۇپ، ھەممىسىنىڭ بويى پاكار ئىدى. ھەممىسى قارا كۆز، قاراچاچ بولۇپ ئىنتايىن شوخ ئىدى. ئۇلار خۇددى ئىتنىڭ كۈچۈكلىرىگە ئوخشاش دا- ئىملا بىر - بىرىگە ئېسىلىپ ۋارقىرىشىپ - جارقىرىشىپ

① مولداۋىيە سۆزىنى چۈشەنمىگەن رۇسلار ئۇلارنىڭ سۆزىنىڭ ئاھاڭىغا تەقلىد قىلىپ، ئۇلارنى ۋىچىر - ۋىچىر قىلىپ سۆزلەشكە دەپ قارىغان.

يۈرەتتى. ئەگەر ئاتا - ئانىلىرى كۆزىدىن سەللا نېرى بولسا،
ئۆيىنى بېشىغا كىيەتتى.

دىكاروسنىڭ ئىككىنچى قوشنىسى زىۋياگا دېگەن ئىنچىكە،
ئۇزۇن بويلىق كىشى ئىدى. بۇ يەرگە رەزاندىن كەلگەن بىر-
لۇپ، ئۆزى سالغان كىچىككىنە بىر ئۆيدە ئولتۇراتتى. ئۆيىنىڭ
ئۈستى تۈز يېپىلغانىدى. ئۆي خېلى چوڭ كۆرۈنگەن بىلەن ئۇ-
نىڭ تەڭدىن تولمىسىنى چوڭ ئوچاق ئىگىلەپ تۇراتتى. بۇنىڭمۇ
بالىلىرى بىر تالاي ئىدى. ئۇلار خۇددى كەپتەرنىڭ باچكىسى-
دەك باش كۆزى ساپسىرىق بولۇپ، ئاغزى بۇرنىنى قاپقارا
قىلىپ يۈرۈشەتتى. سەۋەبى ئوچاقنىڭ سىرتقا چىقىرىلغان تۇر-
خۇنى يېرىق بولۇپ ئىس پەقەت يان تامدىن تېشىلگەن كىچىككىنە
بىر تۆشۈكتىن چىقاتتى. بەزىدە تۈتەپ ياندىغان شىرشىم
ئوتۇن سېلىنىپ قالسا، ئۆيىنىڭ ئىچىنى ئىس قاپلاپ كېتەتتى.
شۇڭا ئۆيىنىڭ تېرۇس، تاملىرىنى پۈتۈنلەي قارا قۇرۇم باغلاپ
كەتكەنىدى. زىۋياگانىڭ خوتۇنىمۇ خۇددى خۇدايىم ئۆزى ئە-
تەي پارلىغاندەك ئېرىگە ئوخشاش ئىنچىكە، ئورۇق ئايال ئىدى.
ئىشتىن زادىلا باش كۆتۈرەلمەيتتى. ئېرى بىلەن ئىككىسى ياز
بويى ياغاچ كېسىپ، قىش كېلىشى بىلەن ئوتۇننى يىغىپ
ئارىدىكى مەناستىرلارغا (چېركاۋلارغا) توشۇش بىلەن بولاتتى.
بۇ يەردە يۇقىرىقىلاردىن باشقا يەنە لەخار كۇدىرىياش دېگەن
بىر دېھقان بار ئىدى. ئۇ بۇ يەرگە باشقىلاردىن كېيىن
كۆچۈپ كەلگەن. ئۆزىنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يېرى
سۇزدالى كىنەزلىكى ئىدى. ئۇنىڭ ياش خوتۇنىمۇ ئۆز
يۇرتىدىن ئىدى. ئۇلار بۇ يەرگە كېلىش بىلەنلا ئىككىسى قېلىن
قارىغايزارلىقنىڭ ئىچىدىن خىللاپ يۈرۈپ ياغاچ كېسىپ، بىر ئوبدان
مال قورۇسى بىلەن ئۆي سېلىۋالغانىدى. يېڭى ئۆيگە كىرگەندىن
كېيىن، خوتۇنى ئىككى قات بولۇپ بىر قىز تۇغۇپ بەردى.

قىزنىڭ ئىسمىنى ۋىشنىيانكا قويدى. بۇ قىز تۇغۇلۇپ ئۈزۈن ئۆتمەي ئانىسى بەزگەك كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ، ئاخىرى مۇشۇ ئاغرىق بىلەن ئۆلۈپ كەتتى. كۈدىرىياش بىر كۆتەكنى چېپىپ تەڭنە ياساپ ئايالىنىڭ جەسىتىنى شۇنىڭغا سالدى - دە، بىر قېيىن دەرىخىنىڭ تۈۋىگە ئەكەلىپ قويدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كىچىككىنە قىزى بىلەن بويىتاق قالدى. كىچىككىنە نارەسە دىگە ئانا بولۇش ئۇنىڭ زىممىسىگە چۈشتى. ئۇ ئۆلگەن بىر سىيىرنىڭ ەۋگۈزىنى ۋە بىر تال ئەمچىكىنى كېسىۋېلىپ، ئەمچىكىنى ەۋگۈزگە كىيگۈزۈپ ئېمىزگە ياسىدى. شۇندىن كېيىن بۇ ەۋگۈزگە سۈت قويۇپ بالىنى ئېمىتىدىغان بولدى. بالىنى ئەنە شۇنداق جاپا - مۇشەققەتتە بېقىپ قاتارغا قوشتى. قىزچاق چوڭ بولۇپ ئېسىنى تاپقاندىن كېيىن، كۈدىرىياش بەزىدە رەزانغا بېرىپ تامچىلىق قىلىپ ۋە بەزىدە ۋەھشىي دالاغا ① بېرىپ ئۇ يەردىكى كۆچمەن قىپچاقلار ئارىسىدا سەدىگەرچىلىك قىلىپ كېلىدىغان بولغانىدى. بەزىدە ھەتتا بىر قانچە ھەپتە يوقاپ كېتىپ، ئورماندا ئوۋچىلىق قىلىپ تېپىنغا، سۆسەرگە تۇزاق، قاپقان قۇرۇپ يۈرەتتى. بۇنداق چاغلاردا كىچىككىنە ۋىشنىيانكىنى قوشنىسى دىكاروسنىڭ ئۆيىگە قويۇپ كېتەتتى. دىكاروسنىڭ ئۆيى ئىچى ئۇ قىزغا بەكمۇ كۆيۈنۈپ ئۇنى خۇددى ئۆز بالىسىدەك كۆرەتتى.

قىشلاقتا ساۋېلىي دىكاروسنىڭ ئىناۋىتى ئۈستۈن ئىدى. سەۋەبى ئۇ پېرۇنەۋبۇرغا ئەڭ دەسلەپتە كېلىپ ئورۇنلاشقان كىشى

① ۋەھشىي دالا - رەزان كىنەزىنىڭ جەنۇب تەرىپىدىكى بىپايان چۆللۈك. ئۇ يەردە قىپچاق خانلىرى ھېسابسىز نۇرغۇن مال بىلەن كۆچۈپ - قونۇپ يۈرگەن. ئۇلار رەزان چېگرىسىدا ۋاقىتلىق قىشلاق قۇرۇپ ماللىرىنى ھەيدەپ كېلىپ، يۈك - تېرىلەرنى رۇسلارنىڭ ئاشلىق، ئۇن، ھەمەل ۋە باشقا تاتلىق يېمەكلىكلىرىگە ئايرىۋاش قىلاتتى.

ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە قاچان قوش چىقىدۇ، قاچان ئۇرۇق سېلىنىدۇ ياكى بولمىسا قايسى ۋاقىتلاردا مۇز بولۇپ قاتقان پاتقاق ئۈستىدىن مېڭىپ مۇناستىرغا يېڭى بېلىق، تۈرلۈك يەل - يېمىشلەرنى، تۈزلىغان ئۆردەك گۆشى قاتارلىق نەرسىلەرنى قانداق ئېلىپ بېرىش كېرەكلىكى تەڭرىسىدا ھەر دائىم باشقىلارغا ئەقىل ئۆگىتىپ، ئۈلگە كۆرسىتىپ تۇراتتى. دىكاروس ئۆزى بەستلىك، غەيرەتلىك ئادەم ئىدى. چاچلىرى چۇۋۇلۇپ دائىم كۆزىگە چۈشۈۋالاتتى. بىر چاغلاردا دىكاروسنىڭ بېۋىسى بىلەن دادىسى ئۆز قولى بىلەن بۇ ئوچۇقچىلىقنى ئاچقاندىكىن. ئېڭىز ئۆسكەن قارىغايلىرىنى ئۆزى ئۆرۈپ، يىلتىزىنى كولاپ يەر قىلغاندىكىن. بوز يەرگە كۈل تۆكۈپ، ئۇنى ئاغدۇرۇپ دەسلىپىدە سۇلۇ تېرىغان. كېيىنكى يىللاردا قارا بۇغداي، زىغىر تېرىغان كىشىلەرمۇ شۇلار ئىدى.

دىكاروسنىڭ مەيلىچە بولسا ئورماننىڭ تېخىمۇ ئىچىگە كىرىپ بۇنىڭدىنمۇ خالى ۋە ياخشى يەرگە بارغۇسى كېلەتتى. ئەگەر ئۇنداق بولغاندا باشقىلارنىڭ يەلكىسىگە مەنئەۋىيلىپ، خەجايىنلىق قىلىشتىن قۇتۇلۇپ ئۆزى خان، ئۆزى بەگ بولۇپ يۈرگەن بولاتتى. بىراق چېركاۋنىڭ ئۇزۇن چاپانلىق سېلىقچىسىدىن ياكى كىنەزنىڭ ئاچكۆز ئاتارمەن - چاپارمەنلىرىدىن قەيەرگىلا بارسىمۇ قۇتۇلغىنى بولمايتتى. ئۇلارنىڭ قولى ئۇزۇن، يەرنىڭ قېتىغا كىرىپ كەتسەڭمۇ سېنى ئىزلەپ تېپىپ سالغان سېلىقنىڭ بىر دېنىنى كەم قىلماي ئالاتتى. ئەگەر ئاچچىقى كېلىپ قالسا سېلىقنى بۇرۇنقىسىدىن ئاشۇرۇپ تۆلىتىۋالاتتى. بۇنداق چاغدا دىكاروسنىڭ جەھلى چىقىپ، ئاچچىقىغا بەس كېلەلمەي بېشىدىكى ماكچىيىپ كەتكەن قۇلاقچىسىنى قولغا ئېلىپ يەرگە بىرنى ئۇراتتى - دە، قايناپ سۆزلەپ كېتەتتى:

— ھەي بەندىلەر، ئادەمگە ئىچكىلار ئاغرىسا بولمامدۇ؟!

سېلىقنى بىر ئاز يەڭگىلەتسەڭلار بولمايدۇ؟ ھايۋاننىمۇ چوڭ يەۋالسۇن، دەپ دەم ئالدۇرىدۇغۇ! يائۇللا، بۇ نېمىدېگەن گەپ! قىلدىن قىيىق كەتسە، شۇ ئادەمنى كۆزدىن يوقىتىۋېتىشكە تىرىشىسۇن. بىر ئائىلىدە ئەمگەك قىلىدىغان ئادەم يالغۇز مەن، ئائىلىنىڭ پۈتۈن ئېغىرچىلىقى مېنىڭ يەلكەمدە. قولى - قانات بولىدىغان يالغۇز ئوغلۇم تېخى كىچىك، سۆڭىكى قاتمىدى، - دەيتتى ئۇ. لېكىن ئۇنىڭ بۇ سۆزلىرى رەھىمسىز سېلىقچىلارنىڭ يۈرىكىنى ئېرىتەلمەيتتى. دېيىلگەن سۆزلەرنىڭ شامالغا كەتكەنلىكىگە كۆزى يەتكەندىن كېيىن، دىكاروس ئۈمىدىنى ئۈزۈپ ئۆزىنىڭ قىلىۋاتقان ئىشىغا كىرىشىپ كېتەتتى. ئاسمان بىر لەن بوي تالاشقان ئېگىز قارىغايلىرىنى يېقىتىپ، ئۇلارنى پۇتاپ يول ياسايتتى ياكى بېلىگىچە پاتقاققا كىرىپ زەينىكەش چاپاتتى.

ئۇ پۈتۈن ئۈمىدىنى يالغۇز ئوغللىغا باغلىغانىدى. كىچىك بالىسىنى تەركىزىپ گىلۇزدىر دەيتتى. بۇ كونا سىلاۋىيان تىلىدا «قوزام» دېگەن سۆز ئىدى. چوڭمېشىغا ئەگىشىپ ئۇنىڭ زېرەكلىكى، ھەرقانداق ئىشقا ئىنتايىن ئېپى بارلىقى سېزىلگەن. دە قوشنىلار ئۇنى تۇرۇپكا دەپ ئاتايدىغان بولدى. تۇرۇپكىغا دېگەن پىششىق، ئىشچان دېگەن مەنىدە ئىدى. بالىنى چىركاۋغا ئاپىرىپ چوقۇندۇرغاندا قېرى پوپىنىڭ ئۇنىڭغا قويغان ئىسمى ئانىم پۈدىست ئىدى. بۇنداق ئىسمىنى ئېيتماق قىيىن بولغاچقا، كۆپچىلىك ئۇنى تۇرۇپكا دەپلا ئاتايتتى. چاچلىرى پاخىيەت تۇرغان تۇرۇپكا بىر قارىماققا كۆرۈمىز كۆرۈنگىنى بىلەن ئەمەلىيەتتە ئېگىز بويۇق، گەۋدىلىك، غەيرەتلىك يىگىت ئىدى. ھەرقانداق ئىشنى قىلسا گۈل كەلتۈرۈۋېتەتتى. دېھقانچىلىق ئىشلىرىدا دادىسىدىن قېلىشمايتتى. ياغاچ كېسەتتى، يەر ھەيدەيتتى. ئوۋغا چىقسا كۆزىگە ئېلىنغان نەرسىنى ئېتىپ يېقىتاتتى. يان

فاچتىن - ياغاچقا سەكرەپ يۈرگەن تىيىنلارنى ئوقيا بىلەن
چەنلەپ چالمىدەك چۈشۈرەتتى.

پېرۇنوۋبور يېزىسىدا يەنە ئوپالېنىغا دېگەن تۇل خەتۇنمۇ
بار ئىدى. ئۇمۇ ئۆز ئالدىغا بىر دېھقان ھېسابلىناتتى، يەرنى
ئۆزى ھەيدەيتتى، ئوتۇننى ئۆزى كېسىپ، ئۆزى تەشۋىتتى.
خۇددى ئەرلەردەك كۆلگە بېرىپ قارا بېلىق، تاران بېلىقلارنى
تۇتۇپ كېلەتتى. ئۇنىڭ ئائىلىسى بۇرۇن ئولما دەرياسىنىڭ بىر-
يىدا تۇراتتى. بىر كۈنى ئۇشتۇمتۇتلا قاراقچىلار كېلىپ
ئۇنىڭ ئىككى بالىسىنى (بىر ئوغلى بىر قىزىنى) بۇلايدۇ. ئاتا قاراق
چىلاردىن بالىلارنى قۇتۇلدۇرىمەن دەپ ئېلىشقاندا قاراقچىلار
ئۇنى تىرىك پېتى ئوتقا تاشلاپ كۆيدۈرۈۋېتىدۇ. شۇندىن بېرى
كىشىلەر بۇ تۇل قالغان ئايالنى ئوپالېنىغا («كۆيگۈچىنىڭ
خەتۇنى») دەپ ئاتايدىغان بولغان. شۇ ۋەقەدىن كېيىن ئوپا-
لېنىغا پېرۇنوۋبورغا كېلىپ ماكانلاشتى. ئۇ ئىچىدىكى قايغۇ-
ھەسرەتسىنى ئىش بىلەن باسماقچى بولاتتى. بۇ يەرگە كەل-
گەندىن كېيىن، بىرنەچچە قوۋ قىلدى. باشقىلارنىڭ قويللىرى
قىرىلىپ تۇرغان يىللاردىمۇ ئۇنىڭ قىزىلىرى بىرى ئىككى
بولۇپ كۆپىيىپ تۇراتتى.

لېكىن ئۇنىڭ ئەس - يادى قاراقچىلار بولغىنلارغا
سېتىۋەتكەن بالىلاردا ئىدى. بالىلىرىنىڭ ھەسرەتتى ئۇنى ئۆرتەپ
تۇرغاچقا ۋىشنىيانكانى ئۆز جېنىدىنمۇ ئەزىز كۆرەتتى. باشقا
قوشنىلارغا قارىغاندا ۋىشنىيانكانا ئالاھىدە ئېتىبار بىلەن قا-
رايتتى. ئۇنىڭ يەنە ئاچارچىلىق يىملى ① يېقىن ئەتراپتىكى
چېركاۋدىن تېپىپ بېقىۋالغان ئىككى بالىسىمۇ بار ئىدى.

① تاتارلارنىڭ تاجاۋۇزىدىن سەككىز يىل ئىلگىرى رۇس ئەللىرىدە ئىنتايىن قاتتىق قۇرغاقچىلىق بولۇپ، يەرگە تېرىلغان ئاشلىق پۈتۈنلەي قۇرۇپ كەتكەن. كەينىدىن ئىنتايىن دەھشەتلىك جۈتچىلىق بولغان. ئاندىن ئىككى يىل ئېغىر دەرىجىدە ئاچارچىلىق ئاپىتى يۈز بەرگەنمەكەن.

ئىككىنچى باب

شەھەردىن كەلگەنلەر

پېرۇنوۋبوراغا باشقا يەرلەردىن ئادەم ئىنتايىن ئاز كېلەتتى. چۈنكى بۇ قىشلاق چوڭ يولدىن خوپ يىراقتىكى خىلۋەت بىر ماكان ئىدى. بۇ يەرگە ئادەمگە قارىغاندا ھاياۋانلار كۆپرەك كېلەتتى. بەزىدە سالا - سالا مۈڭگۈزلۈك بولان موزايلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ چىقاتتى - دە، ئورمان ئىچىدىكى ئۆيلەرنى كۆرۈپ، خۇددى ھەيران قالغان قىياپەتتە تېڭىرقاپ قاراپ كېتەتتى. بەزىدە ئۆكۈزدەك بەستى بار سېرىق ئېيىقلار ئالچاڭلاپ كېلىپ قالاتتى ۋە بەزىدە سۈلەيسۈندىن قاچقان چىپار بۇغىلارمۇ ئىزىپ - تىزىپ كېلىشەتتى. قىش كۈنلىرى بۇ قىشلاقتىكى ئۆيلەرنىڭ ئارىسىدا كېچىچە بۆرىلەر قاتراپ چىقاتتى. ئەتراپتىكى ئېتىزلىقلاردىكى دۆۋە - دۆۋە قىلىپ يىغىلغان چۆپلەر تۈۋىنى بولسا توشقانلار ماكان قىلىشاتتى.

قىشتا سازنىڭ پاتقاقلىرى توڭلاپ، يۈزىنى قېلىن مۇز قاپلاپ كەتكەندىن كېيىن، ناتەنۇش ئىككى سالتاڭ ئاتلىق ئادەم بىلەن ئۇلارنىڭ خىزمەتچىلىرى پېرۇنوۋبوراغا كېلىپ، كېتىپ يۈرىدىغان بولۇپ قالدى. ئۇلارنىڭ ئاستىدىكى ئاتلىرى خۇددى بەيگە ئاتلىرىغا ئوخشايتتى. قورال - جابدۇقلىرىغا پۈ-تۈنلەي كۈمۈش يالىتىلغانىدى. بۇلارنىڭ بىرى ئىنتايىن گەۋ-دىلىك كەلگەن ياش يىگىت بولۇپ، تۇرقىغا قارىغاندا خېلى غەيرىتى بار ئادەمدەك كۆرۈنەتتى. ئۆزى ئىنتايىن چاقچاقچى، ئوچۇق كۆڭۈل يىگىت ئىدى. كىشىلەر بىلەن چاقچاقلىشىپ

يۈرۈپ، پېرۇنوۋبورنىڭ ئادەملىرى بىلەن بىر پەستلا چىقىشىپ
ئاغىدە بولۇپ كەتتى. ئىككىنچىسى، ئۇزۇن، قارا چاپىنىنىڭ
ئۈستىدىن كالتە جۇۋا كىيگەن، قاپىقى ئېچىلمەيدىغان. مۇز
چىراي موناخ ئىدى. ئۇنىڭ ئاق ئارىلاپ قالغان ئۇزۇن چېچى
يەلكىسىگە چۈشۈپ تۇراتتى. بېشىدا پۆپۈكى بار قالپاق بار ئىدى.
بۇلار ھەر دائىم كۇدىرياش بىلەن دىكاروسنىڭ ئۆيىگە

چۈشۈپ ئۇلاردىن ئېيىقنىڭ ئۇۋىسىنىڭ قەيەردىكىنى، كۈچۈك
لىرىنى قەيەردە كۆرگەنلىكىنى سۈرۈشتۈرەتتى. ئاندىن ئوۋغا
چىققاندا ئىخچام ئوۋ كىيىملىرىنى كىيىپ چەبدەس بولۇپ چى
قاتتى. موناخ ئۈستىدىكى قارا چاپىنىنى سېلىۋېتىپ، بېشىغا
توشقان تېرىسىدىن تىكىلگەن قۇلاقچا، ئۈستىگە كالتە جۇۋىنى
كىيىپ، قولىغا ئۇزۇن دەستىلىك ئىككى قوللۇق ئارىنى ئېلىپ،
پۇتلىرىغا چاڭغىنى تېگىپ دىكاروس بىلەن كۇدىرياش، تۇرۇپ
كىلارنى ئەگەشتۈرۈپ ئېيىق كۈچۈكىنى تۇتۇشقا ياكى ئۇۋىسى
دىكى ئېيىقنى سوقۇۋېلىشقا چىقاتتى. ئۇلار ئورمان ئىچىنى
ئەتىدىن كەچكىچە كېزىپ يۈرۈپ پەقەت بىرەر ئولجىنى قولغا
چۈشۈرگەندىن كېيىنلا رازى بولۇپ قايتاتتى.

كەچكە يېقىن ئوۋچىلار دىكاروسنىڭ ئۆيىگە قايتىپ كې
لىپ، ئولجىلىرىنى قازانغا سېلىپ يەپ، شورپا ئىچىپ يېرىم
كېچىگىچە ئوۋ توغرىسىدا ھەر خىل قىزىق پاراڭلارنى سېلىشىپ
ئولتۇراتتى. بىر كۈنى دىكاروس قېرى مەناختىن ئۇشتۇمتۇت
مۇنداق سوراپ قالدى:

— موناخ ھەزرەتلىرى، مۇنۇ ئۇزۇن قارا چاپان زادىلا
ياراشماپتۇ. قولىڭغا قىلىچ ياكى نەيزە ئېلىپ يۈرگەن بولساڭ
ياخشى بولمايتتى؟ ئوۋ ۋاقتىدىكى باتۇرلۇقۇڭ ۋە چەبدەسلىكىڭ
نى كۆرۈپ نېمىشقىمۇ ئېگىشىپ ناماز ئوقۇپ يۈرىدىغاندۇ؟
قولغا قورال ئېلىپ جەڭ مەيدانىغا بارغان بولسا جايدا بىر-
لاتتىكەن، دەپ ئويلاپ قالدىم.

بۇ سۆزگە مېناخ مۇنداق دەپ جاۋاب بەردى:

— سەن مېنى مۇشۇ ھاياتقا رازى بولۇپ ئۆتۈۋاتىدۇ دەمسەن؟ بىر چاغلاردا مەن راتبېر دەپ نام ئالغان ئادەم ئىدىم. ياشلىقىمدا لەشكەر بولۇپ پايانسىز قىپچاق دەشتلىرىدە تالاي قېتىم قان كېچىپ جەڭلەرنى قىلغانىدىم. لېكىن ئاجايىپ بىر قىت مەت بىلەن ساۋۇتنى تاشلاپ، ئۇنىڭ ئورنىغا مېناخنىڭ پېرىجىسىنى كېيىشكە تېغرا كەلدى، بۇنداق بولۇشنى مەن ئۆزۈم ئارزۇ قىلغان ئەمەس، ئېھتىمال، باشقىلارغا كاشىلا بېرلۇپ قالغان ئوخشاشمەن. شۇڭا خۇدانىڭ ھۆكۈمىگە شۈكرى قىلىپ، ئۆزۈمنى ئۆزۈم يالغۇز ھۇج رىغا بەنت قىلىپ ئولتۇرۇپتىمەن ... ھازىر ئىتنىڭ بېشىغا ئۇرساڭ كىنەز بولۇپ كەتتى، ئۇلار بىر - بىرىنى كۆرەلمەي دۈشمەنلەشمەكتە. قولىدىن كەلسە بىرىنى - بىرى تىرىك يۇتۇۋەتسەم دېيىشىدۇ. نېمە قىلىشقا قىلىشمامدۇ؟ مەن ئۇلاردىن بىزارمەن. كىچىككىنە ھۇجرامدا ئولتۇرۇپ بېشىمدىن ئۆتكەن ئىشلار توغرىسىدا ئەسلەر مە يېزىۋاتىمەن. بۇ ياشقا كەلگىچە كۆپ قېتىم ئاجايىپ جەڭ لەردە بويىتىمەن. خاتىرىگە شۇلارنى رەتلەپ يېزىپ قويماقچىمەن... ئۆيۈمگە ئارىلاپ ماۋۇ يېۋىپاتى دېگەن ياش باتۇر كېلىپ تۇرىدۇ. بۇنى كۆرگەندىن كېيىن كونا خۇيۇم تۇتۇپ قولۇمدىكى قەلەمنى تاشلاپ ئەلەمنى ئېلىپ ئۇنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ كېتىدىغان چاغلارمۇ بار ... بەزىدە قىزىپ كېتىپ ئېيىق بىلەن كۈچ سىنىشىپ كېتىمەن.

— مۇبادا ۋەتىنىمىزگە ياۋ كەلسە قانداق قىلاتتىڭ؟ — دېدى دىكاروس ئۇنىڭغا، — شۇ چاغدىمۇ ھۇجراندىن چىقماي ئولتۇرارمىدىڭ؟

— ئەگەر ئۇنداق بولىدىغان بولسا، مېنى مۇناستىردا باغلاپمۇ تۇرغۇزالمىيدۇ. ھېچ بولمىغاندا ئاددىي بىر لەشكەر سۈپىتىدە يېۋىپاتى باتۇرنىڭ قوشۇنىغا كىرىپ، كىندىك قېنىم

تۆكۈلگەن رۇس تۇپرىقىنى قوغدايمەن. ئۇنىڭ يولىدا قۇربان بولسام ئارمىنىم يوق، — دەپ جاۋاب بەردى موناخ. قىش پەسلى ئىدى. بىر كۈنى پېرۇنوۋبورا پار ئات قوشۇلغان مەپىلىك چانا بىلەن يېزىلارنى ئارىلاپ سودا — سېتىق قىلىپ يۈرگەن بىر سودىگەر كەلدى. سودىگەرنىڭ چانىسى ھەر تۈرلۈك ماللار بىلەن تولغان بولۇپ، يىڭنە — يىپ، سۈزگە — تارغاق، ئەينەك — مارجان، ياغلىق، تۈرلۈك ھالقىلار، بىلەيزۈك لىر، شېكەرلىك توقاچ قاتارلىقلار بار ئىدى. سودىگەرنىڭ قىزىق يېرى شۇكى، ساتقان نەرسىگە پۇل ئالماي، ئورنىغا قىممەت باھالىق سۆسەر، بۇلغۇن، تۈلكە، قۇندۇز، قاما تېرىلەرنى ئالاتتى. تۇرۇپكا بىر قۇچاق تىيىن تېرىسىگە مۇنچاق ھالقا تېگىشىپ ئۇنى ۋىشنىيانكىغا سوۋغا قىلدى.

سودىگەر رۇس ئەمەس ئىدى. ئۇنىڭ بېشىدىكى تۇمىقىمۇ ئۆزگىچە؛ چوقچىيىپ تۇرىدىغان قالىپاق بولۇپ، چۆرىسىگە ئاق ياغلىق يۆگىۋالغان. پۇتىغا، قونچىلىرىغا ئويما گۈللۈك نەقىش ئىشلىگەن ئۆتۈك كىيگەن، ئۈستىگە كىيگەن چاپىنىمۇ غەيرىي، تىكىلىشىمۇ غەلىتە ئىدى. خوتۇنلار ئۇنىڭ چاپىنىنىڭ پاك دىندىلىق خرىستىئانلارچە ئوڭ تەرەپتىن تۈگمىلەنمەي، بەلكى دىندىن دەھرىلەرگە ئوخشاش سول تەرەپتىن تۈگمىلەنگەنلىكىنى بايقاپ قېلىشتى.

پېرۇنوۋبورا ئادەملىرى: شەرقتىكى چۆللۈكتىن قورقۇنۇپ لۇق بىر تائىپە كېلىۋېتىپتۇ. ئۇلاردا مېھەر — شەپقەت بولمايدىكەن، قېرى — ياش، ئەر — ئايال، بالا — چاقا دېمەي كۆزىگە كۆرۈنگەننىڭ كاللىسىنى ئالىدىكەن. يېزىنىمۇ، شەھەرنىمۇ پۈتۈنلەي ئوت قويۇپ يەر بىلەن يەكسان قىلغۇدەك، دېگەن قورقۇنچلۇق خەۋەرنى بىرىنچى قېتىم ئاشۇ سودىگەردىن ئاڭلىدى. — ئۇلار بىزنىڭ بولغان تۇپرىقىنىمۇ ۋەيران قىلدى. —

دېدى ھېلىقى سېدىگەر، — دەسلەپتە ئۇلار بىزنىڭ بىلەن دېگەن شەھىرىمىزگە كەلدى. دەل چۈش ۋاقتى ئىدى. خۇددى ئاسماندا چاقماق چېقىلغاندەك بولدى. ئۇلار چېڭگىزنىڭ نەۋرىسى شۇيبان خان دېگەن خانىنىڭ قوشۇنى ئىكەن. باشقا لەشكەرلەردىن ئالدىن كەلگەن بولسا كېرەك. ئۆزلىرىنى تاتار - موڭغۇل قەۋمى دەپ ئاتايدىكەن. ئۇلار كېلىش بىلەنلا شەھەر - لىرىمىزنى بۇلاپ - تالاپ، قەللىدىن ئىش كېلىدىغان ھۈنەرۋەنلەرنى تۇتقۇن قىلىپ، بىر - بىرىگە چېتىپ باغلاپ نەلەرگىدۇر ئېلىپ كېتىشتى. پەقەت قېلىن ئورمان ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ قالغانلارلا ئامان قالدى... تاتارلار بولغار زېمىنىنى ئۆزىگە ئوبدان بويسۇندۇرۇۋېلىش ئۈچۈن ئېلىمىزنىڭ بەش شەھىرىگە ئايرىم - ئايرىم لەشكەر قالدۇردى، ئاساسىي قوشۇنى يەنىلا قىپچاق دالاسى تەرەپكە قاراپ تەختىماي سەپەر قىلدى... ئۇزۇن ئۆتمەي سىلەرەمۇ ئۇلار بىلەن تۇتۇشىسىلەر، ئۇلارغا قارشى چىقىپ تەڭ كەلگىلى بولمايدۇ. ئۇلار پۈتۈن جاھاندا غالىب بولۇپ، دۇنيانىڭ تىزگىنىنى ئۆز قولىدا تۇتقان ئادەملەر... ئۈستىگە كىيىگىنى پۈتۈنلەي كۆرپە جۇۋا، ھۇجۇمغا ئۆتكەندە سەپنى بۇزماي، جەڭگىۋارلىق بىلەن ئۇرۇش قىلىدۇ... چۇقان سېلىپ تەرەپ - تەرەپتىن قاپساپ كەلگەندە ئۇلاردىن قۇتۇلۇشنىڭ چارىسى ئىنسان بالىسىنىڭ ئەقلىگە كەلمەيدۇ، — دېدى سودىگەر.

— تاتار دېگىنىڭ پەقەت سەن بولغارلارغىلا شۇنچىلىك تەڭداشسىز بىلىنىپ كەتكەن ئوخشايدۇ، — دېدى دىكاروس، — بولغار دېگەن سودا سېتىقتىن باشقىنى بىلمەيدۇ. ئۇرۇشقا كەلگەندە رۇسلاردەك يۈرەكلىك، باتۇر ئادەملەر سىلەردە نېمە ئىش قىلسۇن.

— تاتارلار بېسىپ كەلگەندە كۆرەرمىز، — دېدى سودىگەر.

بۇ چاغدا بىر چەتتە قاراپ تۇرغان ئوپالېنىغا چىدىماي:
— تىلىڭنى تارتىپ سۆزلە. بىزگە تېگىپ باقسۇن ئۇ
دەھرىلەر. چىڭگىزلارغا پالتىنىڭ تەمىنى ئوبدان تېتىتىپ قويىمىز.
ئاياللارمۇ ئەركەكلەر بىلەن بىرگە سوقۇشقا بارىمىز دەۋاتىدۇ. — دېدى.

— تاتارلار چۇقان سېلىپ، چۈمۈلىدەك يامراپ، ھەممە
يەرنى قاپساپ كەتسىمۇ بىز ئۇلاردىن قورقۇپ كەتمەيمىز، —
دېدى دىكاروس، — ئېيىققا ئوخشاش ئېتىلىپ كېلىشىدىغان
بولسا، ئاچىغا ئېلىنىپ، ئۈچەي باغرى چۇۋۇلۇپ ئالدىغا چۈشىدۇ.
سوقۇشقا كىرگەندە قىپچاقلارمۇ ئەنە شۇنداق ھۆركىرەپ
كىرىدۇ، ئۇنىمۇ كۆرگەن. ئۇلارنىڭ ئويىچە شۇنداق قىلسا، بىز
قورقۇپ كەتكۈدەكمىشمىز... بىزنىڭ رەزاننىڭ ياساۋۇللىرى
ئۇنداقلارنى كۆپ كۆرگەن. ئۇلارنى ئۆزلىرى كەلگەن سەھرالارغا
ھەيدىۋېتىشنىڭ ئامالىنى بىلىدۇ. ئەجابا، تاتارلار ئۇلاردىنمۇ
قورقۇنچلۇقمىدى؟! —

ئۈچىنچى باب

دەسلەپكى خەۋەر

شۇنىڭدىن كېيىن سودىگەر ئۆز يولىغا راۋان بولدى.
دېھقانلار بولسا چىڭگىز تاتارلىرى توغرىسىدا: «ئۇلار بىزگە
تەڭ كېلەلمەيدۇ ھەم بىزنىڭ يەرلىرىمىزگىمۇ يېتىپ كېلەلە
مەيدۇ» دېيىشتى ۋە بىر پەستىن كېيىن ھەممىنى ئۆكتۈپ ئۆز
ئىشلىرى بىلەن بولۇپ كېتىشتى.
قىشلاققا تەخمىنەن يىگىرمە چاقىرىم كېلىدىغان يەردە

ياروستاۋ پوگوست دېگەن بىز چېركاۋ بار ئىدى. يۇقىرىدىكى
ۋەقە يۈز بېرىپ بېرىم يىل ئۆتكەندىن كېيىن يەنى كىشىلەر
تاتارلارنى ئاللىقاچان ئېسىدىن چىقىرىپ دۇنيادىن بىغەم يۈر-
گەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە چېركاۋ تەردىپتىن تىرىلىپ خۇددى
دۈشمەن قوغلاپ كېلىۋاتقانداك ئالدى - كەينىگە قارىماي،
ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ بىر چاپارمەن يۈگۈرۈپ كەلدى. ئۇ يول
بىلەن ماڭماي تۇرۇپ كەتكەن ساقلىق ئۈستىدىن تىغرا كې-
سىپ چىقتى. چاپارمەن كېلىشى بىلەنلا ئۆيلەرنى ئارىلاپ،
دېرىزىلەرنى قېقىپ: «رەزان كىنەزى ھەممىڭلارنى دەرھال
يىغىلسۇن، دەيدۇ، مۇھىم سۆز بار ئىكەن» دېگەن خەۋەرنى
يەتكۈزدى.

ئاندىن چاپارمەن سەل نېرىغا بېرىپ ئولتۇرۇپ، دېھقان-
لارنىڭ يىغىلىشىنى كۈتتى. ھەش - پەش دېگۈچە پېرۇنەۋ-
بۇرنىڭ جامائىتى جەم بولدى. ئاندىن چاپارمەن:
— ھەممىڭلارنىڭ ئاتىسى، رەزان كىنەزى يېرى ئىنىگى-
ۋارپۇچ... — دەپ سۆز باشلىۋىدى ئۇ، بىر چەتتە ئولتۇرغان
كۈدىرىياش ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى.
— تىلىڭنى تولا چاپىنما، ئۆزۈڭنىڭ ئاتىسى كىم؟ ئۇ
ئاتىمىز دېگىنىڭنى بىز ئەزەلدىن كۆرۈپ باقمىغان، ساڭا
ئوخشاش يۇنىداخىرغا ئاتا بولسا بولغاندۇ... — دېدى ئۇ
غەزەپلىنىپ.
— كىنەز، پۈتۈن خەلق بىر سەپ بولۇپ يۈرۈشكە ئات-
لانسۇن، دەپ يارلىق چۈشۈردى. رەزان تۈپرىقىغا ھېسابسىز
نۇرغۇن ياۋ كېلىۋاتىدۇ، ئۇلار يىراق چۆللەرنى بېسىپ بىز-
نىڭ يەرلىرىمىزگە يېتىپ كەلگىچە، بىز تەشكىللىنىپ، ئۇلار-
نىڭ ئالدىغا چىقىپ، ئالدىنى تۇرىشىمىز، ئۇلارنى تۈپرىقىمىز-
غا ئاياغ باستۇرماي ئاشۇ يەردىلا ئەدىبىنى بېرىشىمىز كېرەك
ئىكەن...

— سەن ئۇنى نەدىن بىلىدىك؟ — دېدى بىر چاغدا
زىۋىياگا چاپارمەننىڭ سۆزىنى بۆلۈپ، — سېنى بىزگە كىم
ئەۋەتتى، ھاكىمىمۇ، ياكى پوپمۇ، ياكى باشقا بىرسىمۇ، نېمە
دەپ بىزنى قورقۇتۇپ يۈرسەن؟!

— بىزنىڭ ياروستوۋوغا كىنەزنىڭ نۆكەرى بىلەن يى-
گىرمىدەك ياساۋۇلى كەلدى. ئۇلار ناھايىتى پوزۇر كىيىنگەن،
ئۈستىبېشى يالتىراپ تۇرىدۇ. مىنگىنى پۈتۈنلەي يۈگۈرۈك
تۈلپارلار. كېلىشى بىلەنلا ئۇلارنى بىزنىڭ ستاروستامىز ئۆي-
ئۆيگە بۆلۈپ ئورۇنلاشتۇردى. ئىككى كۈندىن بېرى تاپقان -
تەرگىنىمىزنى ئۇلارنىڭ ئاغزىغا تەقىپ، خۇشامىتىنى قىلىپ
كۈتۈۋاتىمىز. ئادەمنىڭ نەپسى بۇنچىلىكمۇ بولارمۇ؟ رەزاندا
بۇ ئاچ قالغان ئادەملەرگە تاماق تەشۋىتالماي قالدۇق. كىنەز-
نىڭ نۆكەرى: پۈتۈن ئادەملەرنى چاقىرىپ، تاتار دېگەن
ئادەم بالىسى بىلەن يىدىغان بىر تائىپە بىزگە ھۇجۇم قىلىپ
كېلىۋاتىدۇ. ئون ئالتە ياشتىن يۇقىرى دېھقانلارنىڭ ھەممىسى
تامام يىغىلىۋىتىلدى، پالتىسى بارلار پالتىسىنى، نەيزىسى بارلار
نەيزىسىنى ئېلىپ قوراللىنىپ، توپتوغرا رەزانغا قاراپ ماڭسۇن،
دەپ بۇيرۇق بەردى. ئۇ يەردە كىنەز غايەت زور قوشۇن توپ-
لاپ ئۇلارغا قىلىچ، نەيزە ۋە ئايپالتا تارقىتىپ بېرىۋاتقۇدەك،
كىنەزنىڭ باشقا ياساۋۇللىرى تەرەپ - تەرەپكە - زارايمە -
كىغا، مۇرومغا، ۋىلادىمىرنىڭ بۈيۈك سۇزدالى كىنەزى ۋىلاد-
مىرغا كېتىپتۇ. ئۇلار شۇ ئورۇنلارنىڭ خەلقىنى يىغماقچى...
دىكاروس چاپارمەننىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، قاپىقىنى تۈرۈپ،
بىر ئاز سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن:

— ئىسمىڭ نېمە؟ — دەپ سورىدى.

— ياشقا بىرىخ.

— كىمنىڭ بالىسىسەن؟ بېلىقچى پاختومنىڭ بالىسى

ئوخشامسەن؟

— دەل ئۆزى، شۇ كىشىنىڭ بالىسى بولسىمەن، پارا
تېرىپىنتىچ مېنىڭ دادام بولدى.

— داداڭ بىلەن مەن يېقىن ئىدىم. سېنىڭ يەتكۈزگە
نىڭ ياخشى خەۋەر ئەمەس. كىنەز نېمە ئىش قىلىپ يۈرۈپتۇ.
ئەلنى يىغىشقا مۇشۇنچىلىككە كېچىكىكەن بارمۇ؟ تاتارلار
رەزان تۇپرىقىغا كىرىپ ئات ئوينىتىپ يۈرگەندە، ئۇ خەلققە
چاقىرىق قىلسۇن. شۇ چاقىچە ئۇ نېمە ئىش قىپتۇ. چېگرى
دا تۇرغان لەشكەرلەرگە سۇزدالى لەشكەرلىرى نېمىشقا يار.
دەملەشمەيدۇ؟ سۇزدالىنىڭ قوشۇنى رەزاننىڭكىدىن كۆپ ھەم
كۈچلۈك ئىدىغۇ! تاتارلار رەزانغا ھۇجۇم قىلغاندا ئۇلار قىر.
غانلىرىنىڭ ئىچىگە بېكىنىپ، قىر قوشتۇرۇپ ئولتۇرۇپ، ئان
دىن «دىنىسىزلارنىڭ ئەدىبىنى بېرىڭلار» دەپ ياۋغا سېلىپ
قىيۇپ، ئۆزلىرى تاماشا كۆرۈپ ئولتۇرماقچىمۇ؟ ئۇنىڭدىن
كۆرە ھەممىمىز بىرلىكتە قارشى تۇرغان بولساق ياخشى
بولماسىدى، — دېدى دىكاروس.

— قاراڭلار بۇنىڭ ئارزوسىنى، — دېدى زىۋياگا، —
كىنەزلەر بىر - بىرىنى يەۋەتكۈدەك بولۇۋاتقاندا، ئۇلار ئۆز.
ئارا ھەمكارلىشاتتىمۇ.

شۇندىن كېيىن يارۇستوۋودىن كەلگەن چاپارمەنگە
دىكاروس مۇنداق دېدى:

— ھاكىمىڭغا، ئۇنىڭ نۆكەرلىرىگە ئېيت، ئەتە بىزنىڭ
بارلىق دېھقانلىرىمىز رەزانغا بارىدۇ. يارۇستوۋودىن سىلەرنىڭ
ئۆيىگە يولۇقۇپ، داداڭ بىلەن كۆرۈشۈپ ئۆتمەن. قالغان
ئىشلارنى قانداق قىلىش توغرىسىدا شۇ چاغدا بىر نەرسە
دېيىشەرمىز.

چاپارمەن تايىقىنى قولغا ئېلىپ، كەلگەن ئىزى بىلەن
يولغا راۋان بولدى. تېز يۈگۈرۈپ كېتىۋاتقاچقا، پۈتىدىكى

پۇرۇقنىڭ تىزىملىقىنى پارقىراپ كەتكەن تاپىنى خېلى يەنە
راقتىن كۆرۈنۈپ تۇراتتى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇ قېلىن ئور-
ماننىڭ ئىچىگە كىرىپ كۆزدىن غايىب بولدى.

تۆتىنچى باب

ۋەھشىي دالاغا ئاتلىنىش

ساۋىلا دىكاروس يۈرۈشكە ھازىرلاندى. ھېڭىش ئالدىدا
ئاخىرقى كۈنلىرىدە ئوۋلىغان تىيىنلىرىنىڭ تېرىلىرىنى سۇيۇپ،
كىچىك ياغاچلار بىلەن كېرىپ ئامبارغا ئەكىرىپ ئېسىپ
قويدى.

— غازنىڭ گۆشىنى يېسەڭ، ئۆردەكنىڭ پېيىدا بول، دې-
گەن گەپ بار، مۇبادا تاماقتىن قىسىلىپ قالساڭلار، بۇلارنى
ئاشلىققا تېگىشەرسەن، — دېدى ئۇ خەتۇنىغا.
ئېيىق ئوۋلاشقا چىققاندا دىكاروس ئۇزۇن ئىككى قەللىق
ئارىنىڭ ئۇچىغا يېغان پىچاقنى باغلاپ، ئۇچرىغان ئېيىقنىڭ
قارنىنى شۇنىڭ بىلەن يېرىۋېتەتتى. ھازىر شۇ پىچاقنى تازا
پاخشى بىلىگەندىن كېيىن، يەنە چىڭ قىلىپ ئارىسىغا باغلى-
ۋالدى. تەرلۈك پالتىنىڭ سېپىنى بۇرۇنقىدىن ئۇزۇنراق بىر
ساپقا ئالماشتۇردى. ئورماندىن دۆۋىلەپ تۇرۇپ بىر چانا ئو-
تۇن ئەكىلىپ ئۆيگە چۈشۈردى. سۇنۇپ كەتكەن بىر پۇچۇق
چالغىنى تازا بىلەپ يەنە بىر ئارىغا ئەپلەپ باغلىدى. دە،
تۇرۇپكىغا بىر يېڭى قۇرال تەييارلىدى. ياغاچ كېسىدىغان
يېنىك بىر پالتىنى خەتۇنىغا قالدۇردى.

خەتۇنى ھازىر ساۋىيانكا بىلەن بىرگە قارا بۇغداينىڭ

ئۇنىدىن خېمىر يۇغۇرۇپ، ئۈچ چوڭ بۆلىك بىلەن بىرنەچچە
پىشلاق سالدى. ئاندىن بۆلىكىنىڭ بىرسىنى ئىپپىز قىلىپ پىچ-
كە سېلىپ قۇرۇتۇپ سۇخارى قىلىپ خالتىسىغا سېلىپ بەر-
دى. بىر باغلام پىياز، بىر چاڭگال تۇز ۋە يەنە شۇنىڭدەك
نەرسىلەرنى بىر ياغلىققا تۈگۈپ خالتىغا سالدى.

— تۇز ئاز بولۇپ قالدى، ئۆيدە تۇز تۈگەپتىكەن، يول
بويىدىن ئېلىۋالارسەن، — دېدى مارىسا.

ئۇيۇقتىن كۆتۈرۈلگەن ئەتىگەنلىك قۇياش ئۇيقۇدا يات-
قان قېلىن ئورمانغا ئۆزىنىڭ ئالتۇن نۇرىنى چېچىپ، دەرەخ-
لەرنىڭ ئۈچىنى يېرۇتقان پەيتتە، قىشلاقتىكى دېھقانلارنىڭ
ھەممىسى دىكاروسنىڭ ئىشىك ئالدىغا يىغىلدى. دېھقانلارنىڭ
دۈمبىسىدە بىردىن ئۇزۇن خالتا، بېلىدە بىردىن پالتا، مۇرد-
سىدە بىر جۈپتىن يېڭى چىرۇق ئېسىقلىق تۇراتتى.

خەتۇنلار چاپانلىرىنى يېپىنچاقلىغان پېتى ئەرلىرىنى ئورمان
ئىچىدىكى كىچىك بۇلاقنىڭ يېنىغىچە ئۈزىتىپ كەلدى. بايا-
تىن ئۆزلىرىنى زور كۈچ بىلەن بېسىپ تۇرغان ئاياللار، بۇ-
لاق تۈۋىدە خەشلاشقان پەيتتە، ئۆزلىرىنى ئەرلىرىنىڭ باغرىغا
ئېتىپ قاتتىق يىغلىۋېتىشتى.

— بىز ئەجەبمۇ شور پېشانە ئىكەنمىزغۇ؟ بىزنى كىمگە
تاشلاپ كېتىۋاتىسىلەر، ئەمدى كىم بىزگە باشپاناھ بېلىدۇ؟! —
دەپ زارلايتتى ئۇلار.

دىكاروس تولا يىغلاپ ئېسىدىن كېتىپ يەردە ئولتۇرۇپ
قالغان ئايالنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ، ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياساپ:
— يىغلىما، يىغلايدىغان ھېچ ئىش يوق. ئېيىق بىلەن
ئېلىشىشنى ئوڭاي دېۋىمىدىڭمۇ؟ شۇ چاغدىمۇ يىغلىماي قالاتتىڭ
ھۇ؟ بۇمۇ شۇنىڭغا ئوخشاش بىر ئىش. چىپار ئاتقا ئوبدان
قارا، بۆرە - ئېيىقتىن، ئوغرى - يالغاندىن ئېھتىيات قىلىڭ

لار. خۇدايىم ئەزىز بېشىمنى ئامان قىلسا، قايتىشىمدا تاتار-
لارنىڭ بىرەر ئېتىنى مېنىڭ كېلەرمەن. ساڭا بىر يىپەك چا-
پان، كەمزۇل ۋە ئۆتۈك ئالغاچ كېلىمەن... — دېدى.

— ھېچ نەرسەڭنىڭ ھاجىتى يېرىق. ئامان — ئېسەن قايت-
ساڭلا خۇداغا مىڭ شۇكرى، ئۇنىڭدىن ئارتۇق ماڭا نېمە كې-
رەك. كاپىرلار بىر يەردە جېنىڭغا زامىن بولسا، ئادەمسىز
چۆللەردە نام — نىشانىمىز قالمىغۇ؟! مەن نېمەشقىمۇ ئايال
بولۇپ قالغاندىمەن. تۇرۇپكامنى كۆز قارىچۇقىڭدەك ئاسرا.
جېنىم بالام، مېنى مۇنداق تىرىك تاشلاپ كېتىدىغانلىقىڭنى
بىلگەن بولسام، سېنى تەققۇز ئاي قەرساق كۆتۈرۈپ تۇغۇپ،
كېچىلەردە ئاق سۈت بىلەن باقاتتىممۇ؟ كۆز قارىچۇقىمنى
نەلەرگە ئېلىپ كېتىسەن؟ كاپىرلار كېلىپ قالسا ئورمان ئىچى-
گە يېشۇراتتۇققۇ، ئەمدى قانداق قىلىمەن، جېنىم بالام سېنى
يەنە كۆرىدىغان كۈنلەردۇ بولارمۇ؟ — دەپ مارىسا بالىسىنى
باغرىغا بېسىپ ئۆكسۈپ يىغلايتتى.

دىكاروسمۇ چىدىيالىمدى. ئادەتتە خەتۇنىغا سالقىن
قارايدىغان دىكاروس بۇ قېتىم ئالاھىدە مېھرىبانلىق بىلەن
مارىسانىڭ يەلكىسىنى تۇتۇپ تۇرۇپ:
— جېنىم، ماڭا قارا، تېخى ساڭا ئېيتىدىغان گەپلىرىم
بار، — دېدى.

مارىسا يىغىدىن تەختىدى.
— ئەگەر بېشىڭلارغا كۈن چۈشۈپ قالسا ياكى ئېيىق،
بۆرىلەر سىلەرگە كۈن كۆرسەتمىسە، ياروستاۋدىكى بېلىقچى
پاخىم تىرىتمىۋېچنىڭ يېنىغا كۆچۈپ كېتىڭلار. شۇ ئەتراپقا
ئۆزۈم كېلىپ، سىلەرنىڭ ھال — ئەھۋالىڭلاردىن خەۋەر ئېلىپ
تۇرىمەن... — دېدى ئۇ.

ئۇزۇن ئۆتمەي دېھقانلار زار — زار يىغلاپ، ئېسىلىپ
تۇرغان خەتۇنلىرىدىن ئايرىلىپ، بۇلاققا تەغرىسىغا سېلىپ قوي-
غان ياغاچلاردىن بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى ئۆتۈشكە باشلىدى.

بۇلاقنىڭ ئۇ قېتىغا ئۆتكەندىن كېيىن ئۇلار ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ قارىماي، ئالغا قاراپ مېڭىۋەردى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇلار سەھەرنىڭ تۇمانى قاپلاپ تۇرغان قېلىن ئورمان ئىچىدە كۆزدىن غايىب بولدى. پەقەت ئارقىدىن مۇڭ - زار قىلىۋاتقان خوتۇن - بالىلارنىڭ ئاۋازىلا خېلىغىچە ئاڭلىنىپ تۇردى. ۋېشنىيانكا خوتۇنلار بىلەن بىرگە ئىدى. ئۇ يىغلىمىدى. لېكىن روھىي چىقىپ كەتكەن كىشىدەك، خېلىغىچە ئورمان ئىچىگە كىرىپ كەتكەن دېھقانلارنىڭ كەينىدىن ھاڭۋېقىپ قاپ تۇردى. بىر ئازدىن كېيىن، ئاياللار ئېسەدىگەن پېتى، تەرتىپسىز ھالدا ئۆيلىرىگە قايتتى. قىشلاققا كەلگەن ۋېشنىيانكا دىكاروسنىڭ مال قورۇسىغا كىرىپ، باغلاقلق تۇرغان چىپار ئاتنىڭ قېشىغا كەلدى - دە، چىپار ئاتنىڭ بويىنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ ئۇنىڭ قولىغا:

— جانۋار، ئەمدى ئىككىمىز يېتىم قالدۇققۇ؟ ئىگىمىزنى يەنە كۆرەرمىزمۇ؟ ياكى ئۇ ئادەم بىلىمەيدىغان يەرلەردە بىر دۆۋە ئۈستىغا ئايلىنىپ قالارمۇ؟ ئەڭ بولمىغاندا ئۇچۇپ يۈرگەن سېغىزغان بىلەن قاغىلار ئۇلار توغرىسىدا خەۋەر بېرىپ تۇرسىمۇ مەيلىدى، — دەپ شىۋىرلىدى.

سېنىڭ دېگەنلىرىڭنىڭ ھەممىسى راست دېگەندەك چىپار ئات بېشىنى لىڭشىتىپ، ۋېشنىيانكىنىڭ مۇرىسىگە ئېگىنى تەگكۈزدى.

بەشىنچى باب

خەلقنىڭ غۇلغۇلىسى

پېرونوۋبوردىن ئەتىگەن چىققان دېھقانلار چۈش بولمايلا مۇرۇمدىن رەزانغا بارىدىغان چوڭ يولنىڭ ئۈستىگە سېلىنغان ياروستوۋو چىركاۋىسىغا يېتىپ كەلدى. ئۆز ۋاقتىدا ئەتراپتىكى پۈتۈن يۇرت يىغىلىپ بىر كۈزدىلا ياساپ چىققان، ھازىر

قارىداپ قۇرۇم بېسىپ كەتكەن بۇ ياغاچ چېركاۋنىڭ ئەتراپى
زىچ قەبرىستانلىق ئىدى. قەبرىستانلىق ئىچىدە ئۇ يەردە - بۇ
يەردە مۇڭلىنىپ تۇرغان كرېستلار، ئاشۇ كرېستلارنىڭ ئا-
رىسىدا ئۇياقتىن - بۇياققا مېڭىپ يۈرگەن دېھقانلار كۆرۈنەتتى.
ئۇلار ئارا، ئايپالتا، نەيزىلەر بىلەن قوراللانغانىدى. گۈرۈلدەپ
تۇرغان خالايقىنىڭ ۋارقىراش - جارقىراشلىرى، جاراڭ - جۈ-
رۇڭلىرى بىرنەچچە چاقىرىم يەرگە يېتىپ خۇددى پۈتۈن ئەلگە
چاقىرىق قىلىۋاتقان دەك ئاڭلىناتتى.

چېركاۋ يېنىدىكى دۆڭنىڭ تۈۋىدە يىلان باغرى ئاققان
بۇلاق سۈيى يىراقتىن قارىغاندا خۇددى قېلىن قار ئۈستىگە
چۈشكەن سوقماق يولدەك كۆرۈنەتتى. سۇنىڭ باش تەرىپىدە
ئادەملەر مىغىلداپ يۈرەتتى. بۇلار نامەلۇم ئەلنىڭ ئادەملىرىگە
ئوخشاش، كىيىم - كېچەك ۋە چىراي جەھەتتىن ئۆزگىچە
بولۇپ، بۇلاق بېشىدا ئۇ يەر - بۇ يەرگە گۈلخان يېقىپ
چۆرىدەپ ئولتۇرۇشاتتى. ئەرلەرنىڭ بېشىدا كىگىز قالىپاق
بولۇپ، قالىپاقنىڭ چۆرىسىنى قىزىل خەسە بىلەن چىيەكلى-
گەنىدى. ئاياللار قىزىل ياكى يېشىل رەختتە چاپان كىيگەن،
سېرىق ياكى كۆك ياغلىق ئارتقاندى. ئۇششاق بالىلىرى
پۈتۈنلەي يالىڭاچ دېگۈدەك بولۇپ، سوغۇقنىڭ دەستىدىن جا-
لا قلاپ تىترەپ تۇرۇشاتتى.

ئۆتكۈنچىلەر بۇ گۈلخاننىڭ يېنىدا بىر ئاز توختاپ قالسىلا،
ئۈستىبېشى جۇل - جۇل بولۇپ كەتكەن يالاڭباش، يالىڭاياق
بالىلار يۈگۈرۈپ كېلىپ، خەيرى - ئېھسان تىلەيتتى.
- رەھىم قىلغىن!... بىر بۇردا نان بولسىمۇ بەرسەڭ...
ئاچلىقتىن ئۆلۈپ كېتىدىغان بولدۇق... بىز بولغارلار... تاتارلار
ۋە تىنىمىزنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ بۇلاپ كەتتى...
دېيىشەتتى.

يولۇچىلار خەيرلىك سورىغانلارنىڭ قولىغا بىرنەچچە قارا يارماق ياكى بىرەر كېسىم نان تۇتقۇزۇپ بۇ يەردىن تېزىرەك ئۆتۈپ كېتەتتى.

— بۇلارنىڭ ھەممىسى بولغانلارمۇ؟ يائىلا! بۇرۇن گەپنىڭ چوڭىنى شۇلار قىلىپ يۈرۈۋىدىغان، ئۇلارنىڭ بېشىغا قانداق بالا - قازا كەلگەندۇ؟ قانداق ئاپەت كېلىۋاتىدىكەنە؟ — دېيىشەتتى يولۇچىلار ھەيران بولۇپ.

بىر چاغدا چېركاۋنىڭ ئىشىكىنىڭ ئالدىدا ئۇزۇن قىزىل چاپان كىيگەن قېرى پوپ پەيدا بولدى. ئۇ ئالدىغا ئاق لاتىدىن كرىست بەلگىسى تاقىۋالغانىدى. قولىدا يەنە كرىستىمۇ تۇراتتى. ئۇ قولىدىكى كرىستنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ چېركاۋنىڭ ئىشىكى ئالدىدا يىغىلىپ تۇرغان پىدائىيلارغا دۇئا بېرىپ: — پاك دىنلىق سەرۋازلار! ھەممىڭلار قوزغىلىپ قانلىق

جەڭ مەيدانىغا ئاتلىنىڭلار! خۇدانى، دىننى بىلمەيدىغان باتۇخا ① دېگەن خاننىڭ ئارقىسىدىن موڭغۇل مالچىلار قوشۇنى رۇس تۇپرىقىغا ھۇجۇم قىلىۋېتىپتۇ. دۇشمەن ۋەھشىي دالادىن يەر - جا. ھاننى زىلزىلىگە سېلىپ كېلىۋاتقان ئوخشايدۇ. ھازىر ۋارونىز دەرياسىنىڭ بويىغا يېتىپ كەپتۇ... — دېدى.

دېھقانلارنىڭ قۇلقى پوپتا ئىدى. پوپ توختىماي سۆزلەيتتى:

— باتۇ دېگەن قان ئىچەر ياۋۇز خان رەزان تۇپرىقىنىڭ چېگرىسى ئىچىگە كىردى دېگەننى ئۇلۇغ ئاتىمىز كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچىمۇ ئاڭلىدى. ئۇ ئەل - يۇرتقا خەۋەر قىلىپ قوشۇن توپلاش ئۈچۈن، ھەر تەرەپكە ئادەم ئەۋەتتى. مۇروم، كولا، كرانسىيلارغا ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان ئۆزىنىڭ ئاغا - ئىنىلىرىگە،

① رۇسلار بۇزۇپ باتۇخانى شۇنداق ئاتايتتى.

زارايسكى شەھىرىنىڭ ھاكىمى فېدور يۈرېۋىچ دېگەن ئوغلىغا،
پرونىك شەھىرىدىكى ۋىسېۋالۇدىۋېرېۋىچ دېگەن ئىككىنچىسى
ئوغلىغا چاپارمەنلەرنى ئەۋەتتى. كىنەزلەرنىڭ ھەممىسى نۇرغۇن
قەشۇن تەپىلاپ ياردەمگە ماڭغىلىۋاتىدۇ. ئۇلار: «تۇغۇلغان
يېرىمىز، ئۆز ۋەتىنىمىز ئۈچۈن جېنىمىز پىدا، سىلەرنى ھەر-
گىزمۇ يالغۇز قالدۇرمايمىز» دەپ جاۋاب بېرىپتۇ...

پەپ يۇقىرىقىلارنى دەپ سۆزىنى تامام قىلدى. خەلق
قۇدۇققا تاش چۈشكەندەك جىمجىت بولۇپ قېلىشتى. پەقەت
بولغارلار تۇرغان تەرەپتىن:

«نان بېرىڭلار! ئاچتىن ئۆلىدىغان بولدۇق!...» دېگەن
نالە - زارلار ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

دىكاروس ئىككى قەللىق ئارىسىغا يۆلەنگەن پېتى كۆپچە-
لىكىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئۆرە تۇراتتى. يېنىدا تۇرغان تۇرۇپكا
دادىسىغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا پات - پات قاراپ قەياتتى.
دىكاروسنىڭ ئۆڭى ئۆچۈپ، قاپقى تۈرۈلگەن بولۇپ، ئۇ
چوڭقۇر ئويغا پاتقاندى.

بىر چاغدا تۇرۇپكا دادىسىنىڭ يېڭىنى ئاستا تارتىپ:
— بىزگە ھۇجۇم قىلىپ كېلىۋاتقانلار راستتىنلا مالچىلارمۇ
ياكى بۇ چال ئاشۇرۇۋەتتىمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ئالدى بىلەن ئاڭلايلى. كېيىن بىرنەرسە دەرمىز، —
دېدى دىكاروس، — كۇدىرياش سېنىڭچە قانداق؟ ئۇنىڭ
دېگەنلىرى راستمىدۇ؟

— ئاۋۇ تەرەپتىكى بۇلاق تۈۋىدە يۈرگەن بولغارلارنى
كۆردۈم. بۇرۇن ئۇلارنىڭ سودىگەرلىرى ۋە ئادەتتىكى پۇقرالى-
رىمۇ كېمە بىلەن بۇ يەرلەرگە كېلەتتى. شۇ چاغلاردا ئۇلارنى
كۆپ قېتىم كۆرگەندىم. پۇتىدا ساپلا بولغار ئۆتۈك، باشقا
كىيىم - كېچەكلىرىمۇ ياخشى ئىدى. يائاللا، ھازىر ئۇ بىچارى-

لەرنىڭ ھالى پۈتۈنلەي خاراب بۈپتۇ. ئۇلارغا ئوخشاش يالداش باش، يالاڭغىداق تەمتىرەپ قالساق نەگە بېرىسپ، نەدە تۇرارمىز؟ — دېدى كۆدىرىش مەيۋىس قىياپەتتە.

— پاك دىنلىق ئەزىمەتلىەر! تېزىرەك ئاتلىنىڭلار! باتۇ دېگەن مەلئۇننى رۇس تۇپرىقىغا قەدەم باسقۇزماڭلار! — دەپ پوپ تىترىگەن ئاۋاز بىلەن يەنە زارلاشقا باشلىدى. — بىرىڭلارمۇ قالماي كىمەز يۇرى ئىنگىۋار بۇيىچىنىڭ قوشۇنىغا كىرىڭلار... — قاياققا قاراپ مېڭىشىمىز كېرەك؟ نەدە يىغىلىمىز؟ — دېدى بىر ۋاقىتتا تۈپنىڭ ئىچىدە تۇرغان دىكاروس.

— ھازىر رەزان كىمەزنىڭ ياساۋۇلى يېۋپاتى كالۋورات باتۇر سىلەرگە بۇ توغرىلۇق سۆزلەپ بېرىدۇ، — دېدى پوپ. ئاندىن قولىدىكى جەزكېستىنى ئاستا قوينىغا تىقىپ مۇزلاپ كەتكەن قەللىرىنى قىشتۇرۇپ تۇردى.

بۇ چاغدا ئىشىك ئالدىغا، ئۈستىگە كالتە جۇۋا، بېشىغا پولات دۇبۇلغا كىيگەن، ئۇزۇن بويلىق بىر لەشكەر چىقتى. ئۇ بېلىنى مەھكەم باغلاپ، بەلبېشىغا غىلاپلىق ئەگرى قىلىچ ئېسىۋالغانىدى. ئۇ قەللىدىكى ئالتۇن يالانغان ئۇزۇن ساپلىق ئايپالتىسىغا يۆلەنىپ تۇرۇپ، گۈرۈلدەپ تۇرغان خالاپىققا بىر نەزەر سالدى. ئاندىن ئۈچ تەرەپكە بۇرۇلۇپ، ئۈچ قېتىم باش ئېگىپ تەزىم بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، سۆزلەشكە باشلىدى:

— قايتىماس ئەرلەر، شىر يۈرەك باتۇرلار، تەڭگىنىڭ كۆزىنى چەنلىگەن مەرگەنلەر، رەزان ئېلىدە تۇغۇلۇپ ئۆسۈپ تەربىيەلەنگەن سەرۋازلار! بىر — ئىككى ئېغىز سۆز قىلىشىمغا رۇخسەت قىلغايىسىلەر!؟

— سۆزلە قېنى، سۆزلە يېۋپاتى! قۇلىقىمىز سېنىڭدە، — دېيىشتى كۆپچىلىك.

— تاتارلارنى مەن خوپ بىلىمەن. ئۇلارنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرۈپ، ئۆز قولۇم بىلەن ئۇلارنىڭ بەل ئومۇرتقىسىنى ئۈزگەن كىشىمەن. بەدىنىمدە ئۇلارنىڭ تىغىدىن قالغان تالاي جاراھەتلىرىمۇ بار. مانا بېشىمدىكى ماۋۇ پولات دۇبۇلغا بىلەن بېلىمدىكى بۇ ئەگرى قىلمىچنى، بىر تاتار كىنەزنى ئۆلتۈرۈپ غەنىمەت ئالغانىدىم.

— قاراڭلار بىزنىڭ يېۋپاتى كولاۋراتىنى! ئۇنى بوش چاغلىما، — دېگەن ئاۋازلار ئاڭلىنىشقا باشلىدى.

— بۇنىڭدىن ئون ئىككى يىل مۇقەددەم مەن روستوۋنىڭ قوشۇنى بىلەن بىرگە شۇ تاتارلارغا قارشى ئۇرۇشقا بارغانىدىم. بۇنى مۇشۇ يەردە تۇرغانلارنىڭ خېلىسى بىلىدۇ. شۇ چاغدا بىز دېڭىز بويىغىچە بېرىپ، قالقا دەرياسىنىڭ بويىدا تاتارلار بىلەن ئېلىشقاندۇق. ئۇلارنىڭ قانداق ئۇرۇش قىلىدىغانلىقىنى، قانداق ھىيلە - مىكرلەرنى ئىشلىتىدىغانلىقىنى شۇ چاغدا كۆرگەنىدۇق. ئۇلارنىڭ يالغاندىن قاچقان بولۇۋېلىپ ئارقىدىن بىزنى قورشاپ ھۇجۇم قىلىپ تۈگىتىۋەتمەكچى بولغانلىقىنىمۇ كۆرگەن. ئۆزلىرىمۇ ئاجايىپ ئۇرۇش قىلىدىغان خەلق. لېكىن ئىرادىسى تۇراقسىز، ئازراقلا چاتاق چىقىدىغان بولسا، ھەممىسىلا تىرىپىرەن بولۇپ قېچىپ باشقا بىر يەرگە بېرىپ يىغىلىدۇ...

كۇدىرياش دىكاروسنى نوقۇپ:
— ئاڭلىدىڭمۇ، تاتارلار قانداق ھىيلە ئىشلىتىدىكەن؟ ئۇلارنىڭ ئالدام خالىتىسىغا چۈشۈپ قالمايلى جۇمۇ؟... — دېدى.
— مۇشۇ يېۋپاتىغا ئوخشاش قومانداننىڭ قول ئاستىدا بولساق ياخشى بولاتتى. ئېيىق ئوۋلاشقا بىللە چىقاتتۇق، ئەمدى تاتارلارغا قارشى تۇرۇشتىمۇ بىرگە بارغان بولساق ياخشى بولاتتى، — دېدى دىكاروس.

يېۋپاتى كۆپچىلىككە يەنە بىر - ئىككى ئېغىز يالقۇنلۇق سۆز - لەرنى قىلدى. ئۇنىڭ سۆزلىرى بىلەن پىدائىيلارنىڭ قېنى قاينايتتى.

ئاخىرىدا كۆپچىلىككە رەزانغا بېرىپ كىنەز سارىيىنىڭ ئالدىغا يىغىلىڭلار، شۇ يەردە رەزاننىڭ ئاساسلىق قوشۇنىغا كىرەلەيسىلەر، دېدى. سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن دەرھال تۆۋەنگە چۈشتى. يول بېرىپ ئوتتۇرىدىن قاق يېرىلغان كۆپ چىلىكىنىڭ ئارىسىدىن ئۆتۈپ كېلىۋېتىپ دىكاروسنى كۆرۈپ قالدى: — ساۋېلىي سالامەتمۇسەن، — دېدى ئۇ، — ئۇرۇشقا باراي

دەپ يۈرەمسەن نېمە؟

— ئۆزۈم تۇرماق ماۋۇ ئوغلۇمنىمۇ باشلاپ كەلدىم. قوشنىلارنىڭ ھەممىسى كەلدى. سېنىڭ قوشۇنىڭغا كىرمەكچىمىز.

— يارايسەن! سىلەرنى ئۆز قوشۇنۇمغا ئالاي، لېكىن سىلەر بۇ يەردە كۆپ تۇرماي رەزانغا قاراپ مېڭىڭلار. مېنى كىنەز سارىيىدا تاپسىلەر.

ئۇنىڭ سۆزى تۈگىمەي تۇرۇپ، ئىككى ياساۋۇل ئېغىز-دۇرۇقىنى چايناپ، چاپچىپ تۇرغان بىر ئايغىرنى يېتەكلىپ كەلدى. يېۋپاتى ئاتقا سەكرەپ مىندى - دە، رەزان تەرەپكە ئاتنىڭ بېشىنى قويۇۋەتتى.

ئالتىنچى باب

رەزان قۇرۇلتىيى

ھەيۋەتلىك، گۈزەل شەھەر قىلغىن بايان، گۈللىنىپ داڭقىڭ چىققان قايسى زامان. سۆزۈڭگە پۈتۈن ئۆلكەم قۇلاق سېلىپ، كىنەزنىڭ شۆھرىتىگە ھەيران قالغان.

چېركاۋدا قوڭغۇراقلىرىنىڭ ياڭراپ تۇرغان،
قۇرۇلتاي ئۇلۇغ بايرام يۇرت يىغىلىغان.
ۋەتەن ئۈچۈن ئېلىپ بارغان قانلىق جەڭگە،
ئوغلۇڭنى مەردلەر كەبى ئاتلاندىرغان.
(د.م. ۋېنېۋىتتىنوۋ)

تاڭ ئاتقاندىن بېرى توختىماي ئۇرۇلۇۋاتقان چېركاۋ
قوڭغۇراقلىرى خەلقنى قۇرۇلتاينغا تېزەك كېلىشكە چاقىراتتى.
سۈزۈك، سوغۇق ھاۋادا دالە - دۈڭ قىلغان مەس قوڭغۇراقنىڭ
ۋەھىملىك ئاۋازى شەھەر ئۈستىدىن ھالقىپ، ئەتراپتىكى
يېزىلارغىچە تاراپ كىشىلەرنى ئەندىشىگە سالدى. كىشىلەر
يۈگۈرۈشۈپ ئىشىك ئالەمغا چىقىپ، قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازىغا بىر-
ئاز قۇلاق سېلىپ تۇردى - دە، ئاندىن ئالمان - تالمان تىرە-
لىرىنى ياكى كالتە جۇۋىلىرىنى كىيىشىپ، باشلىرىغا قاپاق
لىرىنى كىيگەچ شەھەرگە قاراپ يۈگۈرۈشتى. ئۇزۇن ئۆتمەي
شەھەرگە ماڭغان دېھقانلار دەريانىڭ ئىككى قاسنىقىنى قارا
قاغىدەك قاپلاپ كەتتى.

— ئاڭلىدىڭمۇ؟ «جاكارچى» نىڭ قوڭغۇراق چېلىپ خەلقنى
يىغىنغا چاقىرىۋاتقانلىقىنى! بىر پالاكەت بار جۇمۇ؟ — دېيىپ-
شەتتى شەھەرگە قاراپ ئېقىپ كېلىۋاتقان دېھقانلار.
ئوكا دەرياسىنىڭ بويىدىكى ئېگىز يار ئۈستىگە جايلاش-
قان قېلىن قار ئاستىدا ياتقان قەدىمكى رەزان شەھىرى
يىراقتىن قارىغاندا خۇددى كۈمۈشتىن بىنا قىلىنغان شەھەردەك
كۆرۈنەتتى. شەھەرنىڭ چۆرىسىگە ئايلاندۇرۇپ چوڭقۇر لەخمە
كېرلەنگەن. شەھەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا چىنار ياغىچىدىن ياسالغان
چوڭ قورغان بولۇپ، ئۇ ئېگىز سېپىل بىلەن قاپلانغان. قور-
غاننىڭ دوقمۇش - دوقمۇشلىرىدا كۆزىتىش مۇنارىلىرى چوقچىپ



يېپ تۇراتتى. مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى شەھەرنى ئىنتايىن مۇستەھكەم بىر قەلئەگە ئوخشاش كۆرسىتەتتى.

«رەزاغا نېمە بالا - قازا كەلگەندۇ؟ قوڭغۇراق توختىماي چېلىنىۋاتىدىغۇ؟ كىنەزلەر يەنە تۇتۇشۇپ قالدىمىكەن؟ دېھقانلارنى يەنە بىر - بىرىگە سالماقچىمۇ - يە؟ بۇنىڭدىن ئون يىل ئىلگىرى لېپىسا دەرياسىنىڭ بويىدا دەھشەتلىك قىرغىن بولغا - ئىدى. بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسى نېمە ئۈچۈن بولغان؟ بىر كىنەزنى زورلۇق بىلەن ئاغدۇرۇپ تاشلاپ ئۇنىڭ ئورنىغا شۇ - نىڭغا ئوخشاش يەنە بىر كىنەزنى قويۇش ئۈچۈنمۇ؟ ئەگەر ئۇنداق بولىدىغان بولسا، ئۆزىنىڭ بىلگىنىنى قىلىشىمۇن. مېنى دېسە كىنەزلەر بىر - بىرىنى يەۋەتسۇن! ئۆز تىرىكچىلىكى بىلەن يۈرگەن دېھقانلارنى قانلىق جەڭ مەيدانلىرىغا ئەۋەتىشنىڭ نېمە ھاجىتى. ئۇ بىچارىلەرنىڭ گۇناھى نېمە؟» شەھەرگە قا - راپ ئېقىپ كېلىۋاتقان دېھقانلارنىڭ كالىسىدا شۇنداق خىياللار ئۈزۈپ يۈرەتتى.

شەھەرنىڭ چېتىدە سۈكۈل تېغى دەپ ئاتىلىدىغان بىر تاغ بۆلۈپ، ئۇنىڭ ئېتىكىگە سېلىنغان خوتىيان دۇنارىنىڭ ئالدىدا كەڭ بىر مەيدان بار ئىدى. بۈگۈن ئاشۇ مەيداندا ئادەتتىكى بازار كۈنلىرىدىكىدەك ھارۋىلار تىقما - تىقماق بۆلۈشۈپ تۇرۇشاتتى. ئۇلاردا ئاشلىق، ئۇن، تېڭلىتىلغان چوشقا گۆشى، مەزاي گۆشى قاتارلىق ئوزۇق - تۈلۈكلەر، ساپال قاچىلار، ياغاچ تۇڭلار ۋە باشقا لازىمەتلىك بۇيۇملار لىق تېلغانىدى. لېكىن ئادەمنىڭ ئىنتايىن كۆپلۈكىدىن شۇنچىۋالا نۇرغۇن ئات - ھارۋىلارمۇ كۆزگە ئانچە چېلىقماي قالغانىدى. دېھقانلار بىلەن شەھەر خەلقى تەرەپ - تەرەپتىن بۇ مەيدانغا ئېقىپ كىرمەكتە. خەلقنىڭ ھەممىسى «مەريەم ئانا» چېركاۋ - سىنىڭ ئالدىغا يىغىلىشماقتا ئىدى. بۇ يەردە كىنەز ۋە ئۇنىڭ

بالىلىرى خەلققە سۆز قىلماقچى بولۇۋاتاتتى. دىكاروس پېرۇنوۋبوردىن بىرگە كەلگەن يولداشلىرى بىلەن بىرگە چېركاۋ دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ تۇردى. بەستلىك كەلگەن ئىككى يىگىت باش كىيىمى بىلەن كالتە جۇۋىلىرىنى سېلىپ تاشلىۋېتىپ چېركاۋنىڭ يېنىدىكى لىمغا ئېسىقلىق تۇرغان داش قازاندەك يوغان قوڭغۇراقلارنىڭ تىللىرىنى ئارقان بىلەن تارتىپ قوڭغۇراققا ئۇردى. ئەتراپقا قوڭغۇراقنىڭ گۈمبۈرلىگەن ئاۋازى ياخرىدى.

يۇقىرىدىكى كىچىك قوڭغۇراقلار بىر - بىرىگە ئۇلىشىپ بىر ئاز داۋاملىدىغاندىن كېيىن چېركاۋنىڭ ئىچىدىن چېچىنى تال - تال قىلىپ ئورۇۋالغان، ئۈستىگە ئۇزۇن قارا چاپان كىيگەن بىر چېركاۋ خىزمەتچىسى چىقىپ قوڭغۇراق ئورۇۋاتقان يىگىتلەرگە قاراپ قولىدىكى قىزىل ياغلىقنى پۇلاڭلاتتى. يىگىتلەر شۇزامات قوڭغۇراقنى تەختىتىپ پېشانىسىدىكى تەر - لەرنى سۈرتۈشكە باشلىدى. مەجىلداپ تۇرغان كىشىلەر بىر ئامال قىلىپ چېركاۋنىڭ يېنىغىمراق بېرىۋېلىشقا تىرىشاتتى. دېھقانلارنىڭ نۇرغۇنلىرى ھارۋا - چانلارنىڭ ئۈستىگە چىقىپ ۋالغان، بەزىلىرى ھارۋا - چانلارغا قوشۇقلۇق ئاتلارنىڭ ئۈستىگە سىنىۋالغانىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئۆزلىرىنى نېمە ئۈچۈن يىغىۋالغانلىقىنى بىلىشكە ئالدىرايتتى.

دەل شۇ چاغدا چېركاۋنىڭ ئىچىدىن دۇرۇت ئوقۇپ بىر توپ ئادەم چىقتى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن بەستلىك كەلگەن تۆت دىياكون ① قوللىرىدىكى ئىسرىقدانلارنى پۇلاڭلىتىپ ناخشا ئېيتىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن قاما جۇۋا كىيگەن، قوللىرىغا كۈمۈش ۋە جەزدىن ياسالغان كرېستلارنى كۆتۈرگەن ئون پوپ چىقتى. ئەڭ ئاخىرىدا يىپىسكوپمۇ ② چىقتى. ئۇنى ئىككى بالا قولتۇقىدىن يۆلىۋالغانىدى.

① دىياكون — چېركاۋنىڭ ئىككىنچى دەرىجىلىك پوپى.

② يىپىسكوپ — مۇسۇلمانچە ئىشان. ناخۇن بىلەن تەڭ دەرىجىلىك ئادەم.

دېنىي ئۆلىمالار چىقىپ بولغاندىن كېيىن، رەزان كىنەزى يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ چىقتى. كىنەزنىڭ كىيگەن پەۋىزى رەڭلىك تونى ھەر تۈرلۈك ئۈنچە - مارجانلار ۋە ئېسىل ياقۇتلار بىلەن بېزەلگەنىدى. قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ تۇتۇپ تۇرغان يىگىرمىدەك ياساۋۇل چېركاۋ دەۋۋازىسىدا دەۋرەپ تۇرغان خەلقنى كىنەزگە يېقىن كەلتۈرمەي كەينىگە چېكىندۈرۈپ تۇراتتى. شۇ ئارىدا چېركاۋنىڭ ئىچىدىن ئادەملەر توپ - توپى بىلەن چىقتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بۈيۈك كىنەزنىڭ ئايالى ئاگرېپىنا راستىسلاۋنامۇ بار ئىدى. ئۇ بىر توپ كېلىنلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا كېلىۋا-تاتتى. ئۇلار يەتتە ئوغلىنىڭ ۋە قېيىن ئىنىلىرىنىڭ ئاياللىرى ئىدى. خانىمغا ھەمراھ بولغانلارنىڭ ئىچىدە يەنە بىرقانچە بۇيىرلار بىلەن كىنەزنىڭ يېقىنلىرى بار ئىدى. كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ يوغان قوڭغۇراقنىڭ يېنىدىكى ئېگىز تاشنىڭ ئۈستىگە چىققاندا نۆكەرلەر بىلەن دېنىي ئۆلىمالار ئىشىك ئالدىدىكى پەلەمپەي ئۈستىدە قاتار تۇرۇشتى.

پەلەمپەينىڭ ئىككىنچى تەرىپىگە شەھەرنىڭ ھەرقايسى مەھەللىلىرىنىڭ ۋە شەھەر ئەتراپىدىكى يېزىلارنىڭ ئاقساقاللىرى يىغىلغان بولۇپ، ئۇلار ئۈستىگە كۆرپە جۇۋا ۋە يۈك چەكمەنلەرنى كىيىپ گىدىيىشىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدىن قەددى - قامىتى كېلىشكەن بىر ئاقسال ئالدىغا چىقىپ ئالدى بىلەن كىنەزگە ئاندىن كىنەز خانىمىغا ئايرىم - ئايرىم باش ئېگىپ تەزىم قىلدى. بۇ كىشى تۆۋەنكى يېزىنىڭ ئاقساقىلى ئىدى. ئۇ بېشىدىكى بۇلغۇن تېرىسىدىن تىكىلگەن تۇمىقىنى قولغا ئېلىپ بىر ئاز قورۇنغان قىياپەتتە كىنەزگە قاراپ سۆز-لەشكە باشلىدى:

— دۆلىتىڭ زىيادە بولغاي، ئاتىمىز كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ! ھەمراھىڭ ئاگرېپىنا راستىسلاۋنا ئىككىڭلارغا ئاللا-

تائالا ئىگەم ئۇزۇن ئۆمۈر ئاتا قىلغاي! بەخت سىلەرگە مەڭگۈ يار
بولغاي! دۈشمەن يۈزى قارا بولغاي! بىزگە ئوخشاش ئاددىي
پۇقرالار ھەر دائىم خىزمىتىڭلاردا بولغاي. مېنىڭ سوئال سى-
رىشىمغا رۇخسەت قىلغاي سەن. خەلقنى نېمە ئۈچۈن يىغدىڭ؟
قوڭغۇراق چېلىپ خەلققە يىغىلىش توغرىسىدا چاكار قىلىپسەن،
بۇنىڭ سەۋەبى نېمە؟ رەزان خەلقىگە نېمە دېمەكچىسەن؟
جانابىي ئۇلۇغۇم؟...

ئالدىدا تۇرغان خەلققە قايىمىنى تۇرۇپ، سالقىن نەزەر
بىلەن قاراپ تۇرغان كىنەز، ئاق ئارىلاشقان چاچلىرىنى
تىرتىپ تۇرۇپ، ئۈچ تەرەپكە قاراپ باش ئېگىپ تىمتاس-
لىققا چۆمگەن خەلققە تەزىم بەجا كەلتۈردى. ئاندىن چىرايىغا
بىر ئاز ھەيۋە يۈگۈرتۈپ، سالماق بىلەن سۆزلەشكە باشلىدى:
— پاك دىنلىق خىرىستىئانلار، سۆزۈمگە قۇلاق سېلىڭلار! مەن
سىلەرنى ئىنتايىن بىر مۇھىم ئىش ئۈچۈن چاقىرتتىم. تاڭ
سەھەردىن ھازىرغىچە توختىماي قوڭغۇراق چالغاننىڭ مۇھىم سە-
ۋەبى بار. پۈتكۈل ئەل - جامائەت بىر نىيەت - بىر مەقسەتكە كېلى-
شىمىز، بىر مۇھىم چوڭ ئىشنى ھەل قىلىشىمىز لازىم. بۇنى ئەتىگە
قالدۇرۇشقا بولمايدۇ. بۈگۈن بىر ياقلىق قىلىشىمىز كېرەك...

— قېنى سۆزلە، ئۇلۇغ تۆرە قولىقىمىز سەندە، قانداق
سۆز بولسا ئوتتۇرىغا قويۇپ مۇزاكىرە قىلىشقا مانا بىز
تەييار، — دېگەن ئاۋازلار ئاڭلاندى.

— بۇ يىل باھاردىن باشلاپ دەشتى قىپچاق تەرەپتىن
ھەرخىل شۇم خەۋەرلەر كېلىشكە باشلىغانىدى. قىپچاق خەلقى
بىلەن قىپچاق خانلىرى بىر ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپتۇ. قىپچاق
لەشكەرلىرى ئىدىل دەرياسىنىڭ ئۇ قېتىدىن كەلگەن بىر نا-
مەلۇم تائىپە بىلەن سوقۇشۇۋاتسا كېرەك. ئۇ تائىپىنىڭ ئۆزى
ئىنتايىن قاتتىق قول، ئەل - يۇرتنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىپ،

يېزىلارنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ خەلقنى دەشتى قىپچاق تېرىقتەك چېچىۋېتىپتۇ. خەلق بىر پارچە نانغا، بىر يۈتۈم سۈتكە، بىر پارچە كىگىزگە زار بوپتۇ...

— ئاڭلىدىڭلارمۇ، دىنىي قېرىنداشلار، قانداق تائىپە بولغىنىنى ئۇ! — دېيىشەتتى ھەيرەتتە قالغان خەلق بىر - بىرىگە قاراپ.

— ئۇلارنىڭ ئۆزى نېمە ئىش قىلىدىغان خەلقكەن، ئىسمى نېمەكەن؟ ئۇلارمۇ مالچىلارمىكەن؟ — دېيىشتى خالايدىق. كىنەز سۆزىنى يەنە داۋاملاشتۇردى:

— ئۆزلىرىنى مەڭگۈل - تاتار دەپ ئاتىشىدىكەن، خۇدا-دىن يۈز ئۆرۈگەن دەھرىلەر ئوخشايدۇ. قىپچاقلارنىڭ يېزىلىرىنى ئالا قويماي بۇلاپ، پۈتۈن مال - مۈلكىنى ئېلىپ كېتىپتۇ. ئەمدى بىزنىڭ ۋەتىنىمىزگە قاراپ كېلىۋاتسا كېرەك. ھازىر ئۇلار ۋارونىز دەرياسىنىڭ بويىدىكى بىزنىڭ قاراۋوللىرىمىزنىڭ يېنىغا كېلىپ توختاپتۇ. ئەمدى بىز بىلەن سوقۇشىدىغان ئوخشايدۇ. شۇ تاتارلار بىزگە ئۆز ئەلچىلىرىنى ئەۋەتكەنىكەن. ئۇلار ھازىر مۇشۇ يەردە. ئۇلارنىڭ سورىمايدىغىنى ۋە قىزىقمايدىغان نەرسىسى يوق ئىكەن. ئۇلار ئۈچ كىشى بولۇپ ئىككىسى ئەركەك، يەنە بىرى ئايال...

— بىزگە كۆرسىتىڭلار! ئالدى بىلەن ئۆزلىرىنى كۆرۈپ ئاندىن قايسى يول بىلەن ئۆيىگە قايتىشىنى كۆرسىتىپ قويايلى!... — دەپ خالايدىق غۇلغۇلا قىلىشقا باشلىدى. — بېرىپ تاتار ئەلچىلىرىنى باشلاپ كېلىڭلار! — دېدى كىنەز ياساقلارنىڭ بىرنەچچىسىگە، — دىققەت قىلىڭلار، ئۇلارغا ھېچكىم چېقىلمىسۇن. ئۇلارنىڭ ئوڭايلا تەزىپى كېلىپ قېلىشى مۇمكىن. ھەرقانچە دېگەن بىلەنمۇ تاتارلارنىڭ باتۇگا ① كۈچلۈك. بۇ كىشىلەر شۇنىڭ ئەلچىلىرى ئەمەسمۇ.

① باتۇگا — رۇسلارنىڭ باتۇخانى بۇزۇپ ئاتىشى.

يەتتىنچى باب

تاتار ئەلچىلىرى

كىنەزنىڭ بۇيرۇقىنى ئاڭلىغان ھامان، بىر قانچە مۇلازىملار سارايدا قاراپ يۈگۈرۈپ كىرىپ كېتىشتى. ھايال ئۆتمەي ئۇلار تاتار ئەلچىلىرىنى باشلاپ كىنەزنىڭ ئۆيى ئالدىدىكى سۇپا ئۈستىگە چىقتى. ئەلچىلەر ئۈچ ئىدى، بىرى قۇندۇز تۇماق، تۈلكە جۇۋا كىيگەن ياشانغان كىشى بولۇپ، تۆمۈك نىڭ ئۈستىگە ئاق ياغلىق يۆگىۋالغانىدى. ئىككىنچىسى، تۈلكە تۇماق، كۆك يىپەك چاپان كىيگەن ياش يىگىت بولۇپ، بېلىدە ئەگرى قىلىچ ئېسىقلىق تۇراتتى. ئۇ تەقى - تۇرقى قوپال، تەتۈر ئۈستىخان، قارا بويۇن، كەڭ يەلكىلىك، كۆزى مۈشۈكنىڭكىدەك ئىتتىك، ئېگەكلىرىگە پەقەتلا تۈك چىقىمىغان كوسا ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ كىچىكىدىنلا مەنسەپ ئېتىغا مىنىپ، ئۆزىگە قارشى بولغانلىكى ئادەمنىڭ كاللىسىنى ئېلىپ، يېقىنلىرىغا قولىدىن كېلىدىغان ياخشىلىقنى ئايىماي قىلىپ يۈرگەن ئادەملىكى، كۆپچىلىككە ھېچقانداق ھېيىقماي توپتوغرا تىكىلىپ تۇرغان ئاشۇ بىر جۈپ كۆزىدىنلا مانا مەن دەپ چىقىپ تۇراتتى.

ئۈچىنچى ئەلچىنىڭ قىياپىتى يىغىلغان خالايقىنى تېخىمۇ ھاڭ - تاڭ قالدۇردى. ئۇ يېشى چوڭراق، يۈزى بىر ئاز ئىششىغان، كۆزلىرىنىڭ ئەتراپى كۆكەرگەن ئايال بولۇپ، كۆزلىرىنى ئالاق - جالاق قىلىپ تۇراتتى. ئۇ ئۈستىگە چوڭ قارا ئېيىقنىڭ تېرىسىنى يېپىنىۋالغان بولۇپ، بېشىغا ئېگىز كىگىز قالپاق كىيگەن، بېلىگە ئېيىقنىڭ تىرناقلىرى، چىش-

لىرى، دەريا - كۆللەرنىڭ بويىدا بۆلىدىغان ھەر خىل قۇلۇلار،
ھەر خىل - ھەر ياڭزا ئىنچىكە پىچاقلار، گۈللىپ بويىغان
دۈگىلەك داپ ۋە باشقا ھەر خىل نەرسىلەرنى تاسما ۋە يىپلارغا
ئۆتكۈزۈپ ئېسىۋالغانىدى.

— يائاللا، ماۋۇ ھېلىقى سېھىرگەر كەمپىرغۇ! — دېيىش
تى خالايدىق ئىچىدىكى بەزى كىشىلەر.
— كىنەز، بۇ ئەلچىلەرنىڭ مۇددىئاسى نېمىكەن؟
بۇلارغا نېمە كېرەككەن؟ — دېگەن ئاۋازلار تۇشمۇ تۇش-
تىن ياڭرىدى.

كىنەز يېنىدا تۇرغان بۇيىقلارنىڭ بىرىگە قاراپ:
— تىلماچقا ئېيتقىن ئەلچىلەر بىزنىڭ شەھىرىمىزگە
نېمە مەقسەت بىلەن كەپتۇ. بۇنى خەلققە چۈشەندۈر-
سۇن... — دېدى.

تىلماچلارمۇ تەق تۇرغانىكەن. بۇيىقلارنىڭ باش لىشى
تىشى بىلەنلا ئۇلار دەرھال ئەلچىلەرنىڭ يېنىغا كېلىشتى.
بۇ چاغدا لىخار كۇدىرىياش دىكاروسنى جەينىكى
بىلەن تۇرتۇپ: «ئۇنى قارا، تونۇدۇڭمۇ؟ ئۆتكەندە پېرۇنوۋبوراغا
بارغان بولغانلىق سۇدىگەر ئاشۇ ئەمەسمۇ! ھېلىقى سۈزگە -
تارغاق، يىپ - يىڭىنلەرنى تېرىگە تېگىشكەن شۇ. بۇ كاسا -
پەت كاپىرلارنىڭ ئايغاقچىسى ئىكەن - دە، ئەمدى مەلۇم
بولدى. ئەسلى بۇ ئەبلەخ بىزدىن سۆز ئېلىپ ئۇنى - بۇنى
بىلىۋېلىش ئۈچۈن، يوللارنى كۆرۈۋېلىش ئۈچۈن بارغانىكەن -
دە، قارا بۇنىڭ ھارامزادىلىكىنى!» دېدى.

تىلماچ، ئەلچىلەر بىلەن بىر نەرسە دېيىشكەندىن كېيىن،
ئۇلارنىڭ سۆزىنى يېنىدىكى بۇيىقلارغا تەرجىمە قىلىپ بەردى.
بۇيىقلار تىلماچنىڭ دېگىنىنى ئۇققاندىن كېيىن، كۆپچىلىككە
قاراپ ئۈنلۈك سۆزلەشكە باشلىدى:

— كىنەز ۋە كىنەز خانىمى، بارلىق ئىمانلىق خالايىقلار، موڭغۇل ئەلچىلىرى بىزدىن نېمىلەرنى تەلەپ قىلىۋاتقىنىنى ئاڭلىدىڭلارمۇ؟ بۇلار جۇجىنىڭ بالىسى باتۇ پادىشاھ دېگەن پادىشاھىمىز بارلىق كىنەزلەرنىڭ كىنەزى، بارلىق پادىشاھلارنىڭ پادىشاھى دېيىشىۋاتىدۇ. باتۇنىڭ بۈيۈك ئاتىسى چىڭگىزخانغا بېقىنمايدىغان خەلق يوق. ئۇ دۇنيادىكى ئەللەر-نىڭ نۇرغۇنىنى ئۆزىگە بېرىۋىۋىدۇ، دەيدۇ. ئەمدى بۇ ياۋۇز ئەلچىلەرنىڭ تەلپى جۇجىنىڭ ئوغلى باتۇخانغا ئەمدى رۇس ئەللىرى بېرىۋىۋىشى شەرت، دەيدۇ. ئەگەر بېرىۋىۋىشى رەت قىلىدىغان بولسا، باتۇخان باشقا خەلقلەرگە قىلغىنىنى سىلەرگىمۇ كۆرسىتىدۇ. بىرىڭلارنى قويماي قىرىپ تاشلاپ، ئېتىغا چەيلىتىپ، يەر بىلەن يەكەن قىلىدۇ، دەيدۇ. بۇلار... يېۋپاتى كىنەزنىڭ يېنىدا تۇراتتى. بۇ سۆزلەرنى ئاڭلى-

غاندىن كېيىن، چىداپ تۇرالماي:

— بۇ بىرنېمىلەر تولا ھەددىدىن ئاشمىسۇن! كۆزىنى ئېچىپ قاراشسۇن! بۇلارنىڭ دېگىنىدەك بولۇشى مۇمكىن ئەمەس! — دەپ ۋارقىرىۋەتتى.

— ئاغزىغا كەلگەننى بىلىۋاتىدۇ، — دېدى كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ، — ئۇلارغا ئۇقتۇرغىن، بىزگە تولا تېرە تاراقشىتمىسۇن، ئۇنىڭدىن بىز قورقۇپ قالمايمىز، ياخشىسى بىزدىن نېمە تەلەپ قىلىدىغانلىقىنى ئۇدۇللا ئېيتسۇن. بۇ يار يەنە تىلماچقا بۇرۇلۇۋىدى، تىلماچ ئەلچىلەرگە سۆزلىدى. ياش موڭغۇل يىگىت جەھلى بىلەن سۆزلەپ يەرنى تېپىپ كەتتى. بەزىدە ئۇ يېنىدىكى ئەگرى قىلىچىنىڭ دەستىسىنى تۇتۇپ قويايتتى. ئۇنىڭ سۆزىنىڭ ۋەزنى ئىنتايىن ئېغىر ئىدى. ياشىنىپ قالغان ئەلچى زۇۋان سۈرمەي تۇراتتى. جادۇ خوتۇن بولسا، ئالاق - جالاق قىلىپ ئۆزىچە بىرنېمىلەرنى دەپ



ئۇيغۇر كىتاب تۆرت بىتتىسى
www.uyghurkitap.com

پىچىرلاپ دىرىلدەپ تىترەپ تۇراتتى. بۇ يار يەنە سۆزلەشكە باشلىدى:

— جانابىي كىنەز، ئاڭلىغان قۇلاقتا ئېيىپ يوق. مەن ماۋۇ موڭغۇل ئەلچىلىرىدىن ئاڭلىغان سۆزلەرنىلا سىزگە ئېيتىۋاتىمەن. شۇڭا بەھۋرەت سۆزلەرنى ماڭا ئېيتتى دەپ مېنىڭ دىن خاپا بولماڭ. ئۇلار: «ھەرقانداق نەرسىلەرنىڭ ئوندىن بىرىنى بىزگە سېلىق قىلىپ تۆلەشكەلەر شەرت؛ ھەر بىر ئون كىنەزنىڭ ھەرقايسىسىدىن، ئون تۈتۈندىن بىر ئادەم، ئون يىلقىدىن بىرنى، ئەگەر يىلىقا قۇلا بولسا قۇلىنى، ئالا بولسا ئالمىسىدىن، كۈرەڭ بولسا كۈرەڭدىن، چىپار بولسا چىپىرىدىن، چابداز بولسا چابدازدىن، جىرەن بولسا جىرەندىن، ھەرقايسىسىدىن ئوندىن بىرىنى بىزگە بېرىشىڭلار شەرت» دەيدۇ.

قاتتىق بۇران چىقىشتىن بۇرۇن جاھان بىر پەس تىمىتاسلىققا چۆمگەندەك داۋالغۇپ تۇرغان خەلق بىردىن دېمىنى ئىچىگە يۇتۇپ جىمجىت بولۇپ قالدى. بۇ چاغدا كىنەزنىڭ سالماقلىق بىلەن سۆزلىگەن سۆزى دانە - دانە، ناھايىتىمۇ ئېنىق ئاڭلاندى.

— ئەگەر جېنىمىز تېنىمىزدىلا بولىدىكەن، بىز ھەرگىز تىز پۈكمەيمىز. كۆزىمىز يۇمۇلسا، ئاماللىرىمىز لايىق، — دېدى ئۇ زەردە بىلەن.

تېتىنىچ بولۇپ قالغان خەلق بۇرۇنقىدىنمۇ بەكرەك داۋالغۇپ كەتتى. كۆكتە بىر سادا ياڭرايتتى.

— بۇلارنىڭ مۇتتەھەملىكىنى قارا! بىزنى شۇنداق دەپسەندە قىلماقچىمۇ؟ جانابىي كىنەز ئېغىزىڭىزنى ئۇپرىتىپ ئۇلار بىلەن نېمىشقا سۆزلىشىپ تۇرىسىز. نەدىن كەلگەن بولسا شۇ يەرگە قىغلايلى! بىزگە قويۇپ بەرگىن، ئۇلارنى ئىتقا تالىتىپ تۇغۇلغىنىغا پۇشايمان قىلدۇرايلى، — دېيىشىپ ئەلچىلەرنى مازاق قىلدى.

ئەلچىلەر مەيدانغا يىغىلغان خەلقنىڭ سەۋرى قاچىسى تېشىپ، غەزىپىنىڭ قايناۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، شۇمىشەيگىنىچە تۇرۇپ قالدى. بىر ئازدىن كېيىن كىنەز يېنىدىكى يېۋىپاتىغا بۇرۇلۇپ:

— سەن بىزنىڭ يالاڭتۆشلەرنىڭ مەجەزىنى ياخشى بىلىسەن. ئۇلارنىڭ غەزىپىنى بىر ئاز باسماي ئۆز مەيلىگە قويۇۋېتىدىغان بولساڭ، بۇ ئەلچىلەرنى توخۇنى يۇڭدىغاندەك يۇڭزىلىۋېتىدۇ. ئۇلارنىڭ غەزىپىنى بىر ئامال قىلىپ باسسەڭ بولماس، — دېدى.

يېۋىپاتى دەرھال سۇپىغا چىقىپ قولىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ جىم بولۇڭلار، دېگەن ئىشارەت قىلدى. ئۇ بار ئاۋازىنى قويۇپ بېرىپ سۆزلىۋېتىدى، ئەڭ چەتتىكى چانا ئۈستىدە ئولتۇرغان دېھقانلارمۇ ئېنىق ئاڭلىدى.

— پۈتۈن رەزان خەلقى ماڭا قۇلاق سېلىڭلار! بۇرۇنقى زامانلاردا رەزان كىچىككىنە يۇرت ھېسابلىناتتى. كىشىلەر ئۇنى نەزەرگىمۇ ئىلمايتتى. ھازىر بولسا ئۇنداق ئەمەس، رەزان پۈتۈن بىر تائىپىنىڭ پايتەخت شەھىرى بولۇپ قالدى. بۇنى سىلەر ئوبدان بىلىسىلەر... رەزان ھازىر شەھەر بولغاچقا يەنە كېلىپ پايتەخت بولغاچقا ئۇنىڭدىكى خەلقنىڭ مەجەزى، قەدىمكى يالىڭاياق دېھقانلارغا ئوخشاش قوپال، بەدىۋىي بولماستىن، ئوچۇق، سىپايى بولۇش كېرەك. شۇڭا چەت ئەلدىن كەلگەن ئەلچىلەرگە ئەدەب بىلەن مۇئامىلە قىلىش كېرەك. ئاغزىمىزغا كەلگەننى دەپ، ئۇرۇش دېسە، تۇرۇش دېسەك، كېتىۋاتقان ئادەمنىڭ كەينىدىن ئىستىنى قويۇپ بېرىپ، ئالە كۈش - كۈش دېسەك توغرا بولمايدۇ. سىلەر ھەممىڭلار تەربىيە كۆرگەن كىشىلەر. رەزاننىڭ تەربىيىسى،

ئالغان، ئۆزىمىزنىڭ شەنمىزگە داغ كەلتۈرۈۋالساق بېرلمايدۇ، بەلكى بۇ جەھەتتە خىزمەت كۆرسىتىڭلار...

— قاراڭلار بۇ يېۋىپاتىنىڭ ئەزمىسىنى ئېزىپ، ياخشىچاق بولۇپ دەۋاتقان گېپىنى، — دەپ كىشىلەر يەنە چۇرقىراشتى. يېۋىپاتى توختىماي يەنە سالماقلىق بىلەن سۆزلەشكە باشلىدى:

— مەڭغۇل ئەلچىلىرى بىزدىن نۇرغۇن نەرسە تەلەپ قىلىۋاتىدۇ. قىپچاق يىلىقىچىلىرىمۇ بۇ يەرگە ئات ساتقىلى كەلگەندە بىزدىن ئۈچ ھەسسە ئارتۇق پۇل سورايىتى. بىز بۇلارغا بۇنداق دەيلى: «ھۈرمەتلىك مېھمانلار، سىلەرنىڭ دېگەن سۆزلىرىڭلارغا كۆپ رەھمەت. سىلەرنىڭ ئېيتقانلىرىڭلارنى ئويلىشىپ كۆرۈشكە بىرلاقتى. لېكىن ئۇنىڭغا كېسىپ جاۋاب بېرىش بىزنىڭ قىزىقىمىزدىن كەلمەيدۇ. بىزدە بۇنداق ھوقۇق يوق. غوجامىنىڭ غوجىسى بار، چامغۇرنىڭ ئورنىسى دېگەندەك بىزنىڭ ئۈستىمىزدە ئادەم بار. ئەڭ چوڭ غوجا-مىز ۋىلادىمىز، سۇزدالىنىسكى دېگەن ئەڭ چوڭ ئاستانە شەھىرىمىزدە تۇرىدىغان گىئورگىي ۋىسېۋالېدوۋىچ دېگەن كىشى دەيلى. مەڭغۇلنىڭ باتۇ دېگەن پادىشاھىنىڭ ئەلچىلىرىنى بۈيۈك كىشىگە ئەۋەتەيلى. ئۇلارنى قوغغۇراقلىق ئۈچ ئات قوشقان سىرلىق چانىغا ئولتۇرغۇزۇپ، ئاستىغا گىلەم سېلىپ، پوتەنىڭ ئىسسىق بىرلۈشى ئۈچۈن ئېيىق تېرىسى بۆگەپ، ھۈرمەت ۋە ئىززەت بىلەن يىلغا سالايلى، شۇندىن كېيىن دېھقانلار ئوتىدىن بىرىنى تاتارلارغا بېرەمدۇ ياكى ئۇنىڭدىن ئاز بېرەمدۇ، بۇنىڭ ئۆلچىمىنى بۈيۈك سۇزدالى كىشى گىئورگىي ۋىسېۋالېدوۋىچ ئۆزى بىرنەرسە دېسۇن.

— توغرا، يېۋىپاتى! توغرا دەيسەن! دېگەن ئاۋازلار

كۆتۈرۈلۈشكە باشلىدى.

— مېھمانلارنى ۋىلادىمىز شەھىرىگە ئاپىرىپ قويۇڭ
لار، — دېدى كىنەز.

بۇ چاغدا يېۋىپاتى ئەلچىلەرگە بۇرۇلۇپ:
— كىنەز يۇرى ئىنگىمۇارېۋىچ ھۈرمەتلىك مېھمانلارنى
ئۆز سارىيىغا قەدەم تەشرىپ قىلىپ، تۈز — تاۋامنى تېتىپ
كېتىشنى تەكلىپ قىلىدۇ... — دېدى.

ئەلچىلەر كىنەزنىڭ سارىيىغا كىرىپ كەتتى. بۇ چاغدا،
مەيدانغا يىغىلغان خالايىق خېلى ۋاقىتلارغىچە تارقاپ كەت-
مەي بۇ توغرىلۇق تالاش — تارتىش قىلىشتى. ھەممىسىنى
تۇغۇلغان يېرىنى، ئانا ماكانىنى جان تىكىپ قوغداش لازىم
لىقىنى، دۈشمەتنى رەزانغا يېقىن يولاتماي، قوغلاش كېرەك
لىكى توغرىسىدا سۆزلەشتى.

كىنەز تاتار ئەلچىلىرىنى زور ھۈرمەت بىلەن كۈتتى.
خىزمەتكارلار ھەر تۈرلۈك تاۋاملار بىلەن داستىخان ئۈستىنى
كۆرۈنمەس قىلدۇرەتتى. ئەلچىلەر بىلەن بىرگە دوما بۇيۇرلىرى ①
ۋە ياساقنىڭ ياشانغان باشلىقلىرى بىللە بولدى. تاماق كۆپ
بولغىنى بىلەن ئەلچىلەر ئاز — ئازدىنلا يېيىشتى. بىر نەرسە
سېلىپ قويدىمىكىن دەپ گۇمان قىلىپ، ئالدىغا قويۇلغان
تاماقنى پۇراپ كۆرۈپ، ئاندىن ئېغىز تېگىشتى. ئۈستەل ئۈست-
تىدە دۆۋىلىنىپ تۇرغان قاچىلاردىكى ھاراق — شاراب بىلەن
ھەسەلنى تېتىپمۇ باقمىدى.

تاماقتىن كېيىن ئىشىك ئالدىغا تالدىن توقۇلغان،
يۆلەنچۈكىلىرىگە ئېيىق تېرىسى ئارتىلغان ئۈچ ئات قوشۇلغان
قوڭغۇراقلىق چانا كەلتۈرۈلدى. بىراق ئەلچىلەر چانىغا ئولتۇر-
مايمىز دېيىشتى. شۇنداقتمۇ كىنەز، ئەلچىلەر يولدا ئۇخلاپ

① دوما بۇيۇرلىرى — بۇرۇنقى زاماندىكى بۇيۇرلار قۇرۇلتىيىنىڭ

دەم ئالغۇسى كەلسە دەپ ئۈچ ئات قوشقان چاننى سالتار ئاتلىقلارنىڭ كەينىدىن قالماي مېڭىڭلار دەپ بۇيرۇدى. ئەللىك ياساقنى ئەلچىلەرنىڭ ئامانلىقىنى قوغداش ئۈچۈن قوشتى.

كىنەز ئەلچىلەرنى شەھەرنىڭ دەرۋازىسىغىچە ئۈزتىپ قويغاندىن كېيىن، يېۋپاتىنى ئۆز يېنىغا چاقىرىپ: — يۈرىكىم بىر شۇملۇقنى سەزگەندەك قىلىدۇ. كەڭ دالا تەرەپتىن ھېسابسىز نۇرغۇن لەشكەر بېسىپ كېلىۋاتقۇدەك، شۇڭا قورال تۇتالايدىغان ئادەمنىڭ ھەممىسىنى سەپكە تۇر-غۇزۇشىمىز كېرەك. دىڭغۇل ئەلچىلىرى بىلەن بىرگە ئۆز ئىسمىنى ۋىلادىمىزغا ئەۋەتتىم. ئۇ بۈيۈك كىنەز گىئورگى ۋىسېۋالېدوۋىچقا: پۈتكۈل سۇزدالى، روستوۋ، بىلازىرى خەلقىنى ھەرىكەتكە كەلتۈر. بۈيۈك نوۋگورودنىمۇ ياردەمگە چاقىر. ھازىر بىز موڭغۇللار بىلەن كېلىشىم توغرىسىدا سۆزلىشىپ، ئۇلارنىڭ دىققىتىنى بۆلۈپ تۇرغاندا، سىلەر نۇرغۇن لەشكەر توپلاپ، بۇ تەرەپكە قاراپ ھەرىكەت قىلىپ، تاتارلارنىڭ ئالدىدىن چىقىڭلار، دېمەكچى، كەڭ دالادىكى موڭغۇل پادىشا-ھىغا قىممەت باھالىق سوۋغا - سالاملار بىلەن ئۆز ئوغلۇم فىروزنى ئەۋەتمەكچىمەن. ئۇنىڭ يېنىغا كۆپىنى كۆرگەن تەج-رىبىلىك بۇيىرلاردىن بىرنەچچىنى قوشىمەن. ئۇلار بېرىپ باتۇخاننىڭ كۆڭلىنى ئوۋلاپ تۇرسۇن. ئەمدى سەن دەرھال چىرىنمىكوۋغا ئاتلان. ئۇ يەردىكى كىنەز مېخائىلغا مەندىن ئۈچ قېتىم قايتۇرۇپ سالام ئېيت. ئۇنىڭدىنمۇ بىزگە لەشكەر ئېلىپ كەلگىن. باشقا بىر ئادەمنى ئەۋەتەي دېسەم ئىشەنچ قىلالايمىدەم. چۈنكى باشقىلار بارسا لەشكىرىمۇ - ئۆزىمۇ كەل-مەي قېلىشى مۇمكىن، دەپ ئەندىشە قىلىمەن... سېنى ئوبدان چۈشىنىمەن. سەن رەزاندىكى بىر تۇغقان قېرىنداشلىرىڭنى

ئوت ئىچىدە قالدۇرمايسەن. دەل ۋاقتىدا ياردەمچى لەشكەرلەر
رىك بىلەن يېتىپ كېلەرسەن. ئات ئېغىلىدىن خالىغان ئېتىڭنى
ئالغىن، لېكىن تېزىرەك قايتىپ كەل! — دېدى كىمەز.
يېۋپاتى شۇ كۈنى تۈندە چىرىنىكەۋىغا قاراپ يولغا چىقتى.

سەككىزىنچى باب

ۋەھشىي دالادا

قوشۇنلارنىڭ ۋەھشىي دالاغا تېخىمۇ ئىچكىرىلەپ كىرىپ،
جەنۇب تەرەپكە قاراپ ماڭغىنىغا تۈنۈگۈن ئۈچ كۈن بولدى.
رەزان رۇس ئېلىنىڭ ئالدىنقى سېپىدىكى جەڭگىۋار قاراۋۇل
ھېسابلىناتتى. سەراسىم ئىچىدە قالغان رەزاندىن ئۇلار خېلىلا
ئۇزاق كەتتى. ئەڭ ئالدىدا پىرونسىك كىنەزى ۋىسپۋالەد
باشلىغان ئاتلىق قوشۇن كېلەتتى. تالاي ئەسىرلەردىن بېرى
سانسىزلىغان كىشىلەر بېسىپ ئۆتكەن بۇ داغدام يولدا تۇرىدىك
سوزۇلۇپ كېتىۋاتقان ئاتلىق لەشكەرلەرنىڭ باش - ئاخىرى
خېلى ئۇزۇنغا سوزۇلغانىدى. دۈشمەن قوشۇنى يولۇقۇپ قالار.
مىكىن، دەپ ئالدىن ئەۋەتكەن چارلغۇچىلار بەزىدە ئۇيۇق
سىزىقىدا كىچىك بىر چېكىتلەرگە ئوخشاش كۆرۈنۈپ كۆزدىن
غايىب بولاتتى. بەزىدە بىرەر دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقىپ،
تۇماقلىرىنى پۇلاڭلىتىپ قوشۇنغا مېڭىڭلار دېگەن ئىشارەتنى
قىلاتتى - دە، قايتىدىن ئېتىنى چاپتۇرۇپ بىپايان سەھرانىڭ
ئۇ چېتىگە قاراپ كېتەتتى.

قېلىن قار ئاستىدا ياتقان چەكسىز كەتكەن كۈمۈش دالا
ئېغىر ئۇيقۇدا ياتاتتى. ئاندا - ساندا ئۇچراپ قالغان دۆڭ

لۈكلەرنىڭ ئېتىكىدە بىرەر - يېرىم يالىڭاچ تېرەكلەر كۆرۈلۈپ قالاتتى ياكى كىچىكرەك سايلارنى بويلاپ كەتكەن توقايزارلىقلاردىكى تالارنىڭ ئۈچى يىسراقتىن قارىيىپ كۆرۈنەتتى.

شەرقىي جەنۇب تەرەپكە قاراپ يىلان ئىزىدەك سوزۇلغان چوڭ يولنىڭ ئاخىرىغا كۆز يەتمەيتتى. يىسراقتىكى سوروز ① شەھىرىدىن چىققان كارۋانلار، سەھرالقلارنىڭ ھەيدىگەن مال - پادىلىرى، تىمىسقىلاپ دالا كېزىپ يۈرگەن يىرتقۇچ ھايۋانلار، ئەلىمىساقىتىن بېرى بۇ يولدا ئۈزۈلمەي مېڭىپ كەلگەندى. كارۋانلار بىلەن مال ھەيدىگەن سەھرا خەلقى «زالىسىپىگ» كە بېرىپ كېلەتتى. ئۇ چاغلاردا رۇس ئېلىنى ئۇلار ئاشۇنداق دەپ ئاتايتتى. ئۇلار بۇ يەرگە ھەر خىل مەقسەت بىلەن كېلەتتى: بەزىلىرى مال ئالماشتۇرۇش - سودا قىلىش ئۈچۈن كەلسە، يەنە بەزىلىرى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىش، ئوغرىلىق قىلىش نىيىتىدە كېلەتتى.

تۇرۇپكا، ئاتلىق لەشكەرلەردىن كۆزىنى ئۈزمەي، بىر چىغىر يول بىلەن پىيادە كېلىۋاتاتتى. كۆز ئالدىدا سۆزۈلۈپ ياتقان بۇ چەكسىز دالانى كۆرۈپ كۆڭۈل - كۆكىسى كۆتۈرۈلگەن تۇرۇپكىنىڭ خىيالىغا خەۋپ - خەتەر، دۈشمەن دېگەن نەرسىلەر كەلمەيتتى. ئۇ ئۆمرىدە بىرىنچى قېتىم يىگىت سانىلىپ، سەپكە قوشۇلۇپ، يۈرۈشكە قاتناشقانلىقىغا ئىچ - ئىچىدىن خۇشال ئىدى. بەزىدە ئۇ بولغۇسى ئۇرۇشنى ئويلاپ قالسا، تاتار دېگەن نامەلۇم تائىپە بىلەن ئۇرۇشۇش ئۇنىڭ ئۈچۈن ھەم قورقۇنچلۇق، ھەم قىزىق تۇيۇلاتتى. ئۇ يەنە بەلكىم باشقا قوشۇنلارغا قارىغاندا قەھرىمانلىقىم يۇقىرى بولۇپ،

① سوروز - قىرىم بويىدىكى سۇدال شەھىرى. ھازىر سۇدال شەھىرى دەپ ئاتىلىدۇ.

داڭقىم چىقىپ كېتەمدۇ تېخى، دەپمۇ ئويلايتتى. سەپەر ئالدىدا دادىسى ئۇنىڭغا: «ئېيىق ئوۋلاشقا چىققاندا سېنى كۆپ قېتىم بىللە ئاپارغانىدىم. ھايۋان كۆزىگە كۆرۈنمەي، يوشۇ-رۇن يۈرگەن چاغدىلا قورقۇنچلۇق بولۇپ كۆرۈنىدىغانلىقىنى، كۆز ئالدىڭدا تۇرغاندا ئەس - يادىڭ ئۇنى قانداق قىلىپ قولىدىن چىقارماسلىقتا بولىدىغانلىقىنى بىلىدىڭمۇ! تاتار دېگەن ئاسماندىن چۈشكەن ئالاھىدە بىر نەرسە ئەمەس! ئۇمۇ بىزگە ئوخشاشلا ئادەم. بىزدىن ھېچبىر يېرى ئارتۇق ئەمەس. ئۆز دۈشمىنىڭىگە قاراپ يۈگۈرگەندە، ۋارقىراپ - چارقىراپ ھەيۋە قىلىش، ھەرگىز ئۇنىڭ يۈرەكلىك ئىكەنلىكى ياكى باتۇرلۇقىدىن ئەمەس. شۇڭا ئۇنداقلارنىڭ كۆزلىرى چانقىدىن چىقىپ كېتەي دەپ قالىدۇ. ئۇلار كېلىۋاتقاندا سەن ھەرگىزمۇ قورقۇپ كەينىڭىگە چېكىنمە، چېكىنسەڭلا، دۈشمەن ئۈستۈنلۈكىنى ئىگىلەپ، يۈرىكى يوغىناپ كېتىدۇ. شۇڭا ئالدىڭغا كەلگەننى پالتا بىلەن بولمىسا، ئارا بىلەن مېھمان قىل» دېگەنىدى.

«دادام سۆزۈشنى ياخشى بىلىدۇ، - دېدى تۇرۇپكا ئىچىدە، - ئۇ سۇزدالى قوشۇنلىرى بىلەنمۇ سۆزۈشقان، ۋەھشىي دالادىنمۇ بىرقانچە قېتىم ئۈستىبېشى قان بولۇپ قايتىپ كەلگەنىدى.»

تۇرۇپكىنىڭ ھېسابىدا قوشۇندا ئىككى مىڭدەك لەشكەر بار ئىدى. ئۇلار يۈزلىكلەرگە بۆلۈنۈپ ھەرقايسى ئۆزىگە قولايلىق بولغان يولدا ئايرىم - ئايرىم كېلىۋاتاتتى. بىر يۈز يەنە بىر يۈزگە قوشۇلماي بىر - بىرىدىن يىراقتا ماڭاتتى. ھەر بىر يۈزنى يۈزبېشىلىرى باشقۇراتتى. يۈزباشلىرى كىنەزنىڭ ئۆز ياساۋۇللىرىدىن سايلانغانىدى. ئۇلار سالتا ئاتقا مىنگەن بولۇپ، تۈچ بىلەن نەقىشلەنگەن ئېگەر - جاب دۇقلىرى كۈن نۇرىدا يالت - يۇلت قىلىپ كۆزنى قاماشتۇر-

راتتى. بەزى يۈزلۈكلەر تالاي قېتىم ۋەھشىي دالاغا كېلىپ
ئۇرۇشلارغا قاتنىشىپ لەشكەر باشقۇرۇشنى ئۆگەنىۋالغان
تەجرىبىلىك لەشكەرلەرنىڭ قولىدا ئىدى.

ھەربىر يۈزنىڭ كەينىدە يۈك - تاق سېلىنغان ھارۋا -
چانىلار كېلەتتى. بۇ ھارۋىلار بىلەن چانىلاردا دەستە - دەستە
نان، تاغار - تاغاردا ئۇن، سۆك، ئات يەيدىغان سامان بار
ئىدى. پىيادە كېلىۋاتقان قوشۇنلارنىڭ يۈكنىڭ يەڭگىل
بولۇشى ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ساۋۇت - قالقان، قورال - ياراق
ۋە قېلىن جۇۋا - چاپانلىرىمۇ مۇشۇ ھارۋا چانىلارغا بېسىپ-
غانىدى. تىك تىۋەنگە چۈشۈشۈدىغان يەرلەردە ياكى جىددىي
بۇرۇلۇشلاردا لەشكەرلەر چانىلارنىڭ قۇيرۇقلىرىغا ئېسىلىۋالاتتى.
بۆلمىسا ياغاچ تاپانلىق چانىلار تېپىلىپ ئاغدۇرۇلۇپ كېتىشى
مۇمكىن ئىدى.

پېرۇنىۋېردين چىققان لەشكەرلەر ياروستوۋنىڭ دېھقان
لىرى بىلەن بىر يۈزلۈكتە كېلەتتى. توپنىڭ ئەڭ ئالدىدا
پاكار بىرىلۇق ۋاۋىلا مەردىۋا پۈتۈندىكى ياغاچ قوۋزىقىدىن
ياسالغان ئايىغىنى غاچىلدىتىپ دەسسەپ كېلەتتى. ئۇ ئۆزىنىڭ
مەردىۋا تىلىدا تەختىماي ناخشا ئېيتاتتى. ئۆمرىدە زادى
كۆرۈپ باقمىغان بىر نەرسىگە يەرلۈققاندىلا ئاندىن ئۇ ناخ-
شىدىن توختاپ قالاتتى. ئۇنىڭ ئۆمۈر بويى قېلىن ئورمان
زارلىق ئىچىدە يۈرۈپ، كەڭ سەھراغا چىققىنى مۇشۇ ئىدى.
بىر دوقمۇشتىن تۇيۇقسىز بىر توپ بۆكەن چىقىپ، قارا
قاغىدەك كېلىۋاتقان كىشىلەرنى كۆرۈش بىلەنلا كەينىگە
شارتتىدە بۇرۇلۇپ بەدەر قاچتى. ۋاۋىلا بۇ دۇنيادىن
بىغەم ئەركىن يېپىلىپ يۈرگەن بۇ ئاجايىپ ياۋايى ھايۋاننى
كۆرۈپ، خۇشاللىقى ئىچىگە سىخىماي ساراڭلاردەك ئىككى قولى
بىلەن يانپىشىغا ئۇرۇپ، ئۆزىنىڭ قارىدا ئولتۇرۇپ قالغانلىقىنى
سەزمەي قالدى.

ئېگىز، ئورۇق كەلگەن زىۋياگا ئۆزىدىن - ئۆزى ۋايىم قىلىپ، ۋاۋىلانىڭ كەينىدىن كېلىۋاتاتتى.

- قېنى، زىۋياگا، سېنىڭ پۈتۈڭ ئۇزۇن بولغانىدىن كېيىن يۈگۈرۈپ بېرىپ ئاۋۇ سېرىقنىڭ بىرىنى قۇيرۇقىدىن تۇتۇپ كەلسەڭچۇ، - دېدى ۋاۋىلا.

- دالنىڭ سېرىقىنى قوغلاشنى بىز ئۆگەنمىگەن. يۈگۈرۈكلەرنىڭ ھەممىسى مۇردىۋالىقلاردىن چىقىدىغۇ، سىلەر يۈگۈرۈپ كېتىۋاتقان توشقاننىمۇ قۇلقىدىن تۇتۇۋالسىلەر، - دەپ گەپ بەرمىدى زىۋياگا.

لىخار كۇدىرياش سەل نېرىدا كېلىۋاتاتتى. ئۇ تۇرۇپ - تۇرۇپ دۆڭلەرنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، يىراقلارغا قاراپ، يەر- لەرنىڭ ناملىرىنى ئاتاشقا باشلايتتى.

- ئاشۇ شەرق تەرەپتە - سوسنوۋايا رىياسا دەرياسى بار. غەرب تەرەپتە - ياگورناياسا دېگەن دەريا بار. بۇ دەريالارنىڭ ھەر ئىككىلىسى ۋارونىژ دەرياسىغا بېرىپ قوشۇلىدۇ. ئاۋۇ كۆرۈنگەن يارلىقنىڭ بويىدا بۇلتۇر قىچاق خانلىرىنىڭ ئاق ئۆيلىرى جەۋلان قىلاتتى. ئۇلار بىزگە قوي، سىيىر ھەيدەپ ئەكىلىپ ساتاتتى... مەن ئۇلارنىڭ يېزىسىدا يېرىم ئاي تۇرغانىدىم. ئۇلار يامان خەلق ئەمەس ئىدى. شۇ قىسقا ۋاقىت ئىچىدە ئۇلارنىڭ تىلىنىمۇ ئۆگىنىۋالغانىدىم. ئۇلار ئۆزلىرىنى «خۇمان» دەپ ئاتايدىكەن. ئۇلارنىڭ ئىچىدە مېنىڭ يارۇ بۇرادەرلىرىم خېلى بار ئىدى... ھەتتىگىنەي، كۆكلەم ۋاقتىدا دالا نېمىدېگەن گۈزەل - ھە! چۆپىنىڭ ئېگىزلىكىدىن ئۇنىڭ ئىچىدىكى مالنى كۆرگىلى بولمايتتى. ياز بولۇشى بىلەن چارۋىچىلار سۈت - قىمىزغا ئوبدانلا تويۇنۇپ قالاتتى. قويچىلار دالدا قوي بېقىپ يۈرگەندە

«قورقتىن» ① پىشۇرىدۇ. خوتۇنلار قوي سۈتىدىن قۇرت قاينىتىپ، بىيە سۈتىدىن قىمىز دېگەن كۈچلۈك ئىچمىلىكنى ئىچىتىدۇ. كۆكلەمدە قىپچاقلارنىڭ ھەممىسى روھىي جەھەتتىن ئىنتايىن كۆتۈرەڭگۈ، خۇش خۇي يۈرىدۇ. دائىم يىغىلىپ ناخشا ئېيتىپ، ئۇسسۇل ئويناپ كۆڭۈل ئاچىدۇ... باياتىن خىيال بىلەن بولۇپ بېشى چۈشۈپ كېتىۋاتقان دىكاروس تۇرۇپكەغا بۇرۇلۇپ: «ئۆيگە ئامان - ئېسەن قايتارمىزمۇ ياكى...» دېگەننى ئىككى قېتىم تەكرارلىدى.

كۈن ئۇۋىسىغا ئولتۇرۇپ قاش قارايدىغان پەيتتە، قوشۇن دەم ئېلىش ئۈچۈن بىر ساي بويىدا توختىدى. ساينىڭ ئۇ تەرىپى ئېگىز يارلىق بولغاچقا، ئۇ يەرگە قاراۋۇللار ئورۇنلىشىپ، تۇن بويى يولنى گۈزەت قىلىپ چىقتى. لەشكەرلەر ھارۋا - چانىلار بىلەن قورشاپ ئىستىھكام ياساپ ئوتتۇردىكى بوش مەيدانغا ئوت يېقىپ ئىسىنىپ ئولتۇردى. قوشۇندىكىلەر يول بويى نۇرغۇن قوراي يىغىپ كەلگەندى. ھازىر شۇنى قالاپ، ئاش - تاماق پىشۇرۇپ ئىچىپ بىر ئاز ماغدۇرغا كەلگەندەك بولدى. چىدىرلانغان ئاتلار ئەتراپتىكى قار ئاستىدىن چىقىپ قالغان چۆپلەرنى، قومۇش يوپۇرماقلىرىنى يەپ ئوتلاشقا باشلىدى. دېھقانلار ھارۋا - چانىلاردىكى يوغان تېرە جۇۋىلىرىغا يۆگىنىپ گۈلخاننى چۆرىدەپ يېتىشتى. كۆپىنى كۆرگەن تەجرىبىلىك لەشكەرلەر بۇرۇن ۋەھشىي دالدا بولغان ئۇرۇشلارغا قاتناشقانلىقىنى، قىپچاقلارنىڭ قولغا ئەسىر بولۇپ چۈشكەنلىكىنى، كېيىن بىر ئامالنى قىلىپ ئۇلارنىڭ قولىدىن قېچىپ كەتكەنلىرىنى ھېكايە قىلىشاتتى. كۆپچىلىك ئۇلارنىڭ سۆزىنى زور قىزىقىش بىلەن ئاڭلايتتى. تۇن نىسپىدە دادىسى تۇرۇپكىنى ئويغىتىپ:

① قىويچىلار ئوتتا قىزدۇرۇلغان تاشنى سوت بار چۆچەككە سېلىپ شۇ ئارقىلىق پىشۇرىدۇ. بۇنى «قورقتىن» دەپ ئاتايدۇ.

— تاڭ ئاتقۇچە ئاۋۇ ئېگىز يارلىقنىڭ تۈۋىدە تۇرۇپ
يولنى كۆزىتىپ چىقى، تىۋىشىڭنى چىقارماي، بىر ئورۇندا
يوشۇرۇنۇپ يات، بەكمۇ ھوشيار بول. بولمىسا تاتار ياۋۇزلىرى
ئۇشتۇمتۇت بېسىپ كېلىپ، سېنى جەھەننەمگە ئۆزىتىشى
مۇمكىن. ئەگەر بىرەر ئىشنىڭ شەپقىتىنى سەزگىدەك بولساڭ،
دەرھال ۋارقىراپ بىزگە بەلگە بەرگىن. ياردەمگە
بارىمىز، — دېدى.

تۇرۇپكا دادىسى كۆرسەتكەن تىك قىيانىڭ ئۈستىگە
چىقىپ، بىر تۈپ چاتقالنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇندى. ئەتراپ
كۆزگە تۇرتسە كۆرگۈسىز قاراڭغۇ، ساي بويىدىكى گۈلخانلارمۇ
ئۆچۈشكە باشلىغان، گۈلخان ئەتراپىدا تۈپ - تۈپ بولۇپ
يېتىشقان دېھقانلار قاتتىق ئۇيقۇغا كەتكەنىدى. نېرىدا ئوتلاپ
يۈرگەن ئاتلار دۈشمەننىڭ يېقىن ئىكەنلىكىنى سەزگەندەك
تۇرۇپ - تۇرۇپ بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ قۇلاقلىرىنى قايچى
لاپ، پۇشقۇرۇپ قىياتتى.

تۇرۇپكىمۇ كىرىپك قاقماي، ئىككى قوللۇق ئارىسىنى
تۇتقان پېتى تىكىلىپ ئولتۇردى. كۆزىدىكى ئۇيقۇ قاياق
لارغىدۇ غايىب بولدى. ئۇ ئەتىگەندىن كەچكىچە پىيادە
يۈرۈپ چارچىغانلىقىنىمۇ ئۇنتۇغانىدى. بەزىدە ئۇنىڭ كۆز
ئالدىغا ئۇزۇن خەنجەرنى چىشلەپ ئۆمىلەپ كېلىۋاتقان تاتار
كېلەتتى. ئاسماننى قېلىن بۇلۇت قاپلىغان بولۇپ، بەزىدە
بۇلۇتلار تاراپ ئاسماننىڭ بىر بۇرجىكى ئېچىلىپ زۇمرەتتەك
چاقناپ تۇرغان يۇلتۇزلار كۆرۈنۈپ قالاتتى. ئىزغىرىن شامال،
تال - چىۋىقلارنى، قۇرۇپ كەتكەن ئېگىز قورايلىرىنى تەۋرىت
تىپ ئۇلاردىن قانداقتۇر بىر خىل مۇڭلۇق كۈي تارقىتاتتى.
تۇرۇپكىنىڭ خىيالىدىن - ئۆيىدىن چىققاندا ئانىسىنىڭ ئۇنىڭ
بويىغا ئېسىلىپ يىغلاپ تۇرۇپ ئېيتقان ئاخىرقى سۆزلىرى،

جەڭگە كېتىۋاتقان ئەرلىرىگە ئېسىلىشىپ يىغلاۋاتقان خوتۇنلارنىڭ نالە - پەريادى، نېمە بولغانلىقىنى چۈشەنمەي ھاڭ - تاڭ بولۇپ چەكچەيگىنىچە قاراپ قالغان ۋىشنيانكا - بىر - بىرلەپ ئۆتتى. بىر ئازدىن كېيىن ۋىشنيانكىنىڭ ئورنىنى كەڭ دالدا يۈگۈرۈك ئاتقا مىنىپ شادالدەك چېپىپ كېلىۋاتقان بىر قىسپچاق ئىگىلىدى. ئەتىمىم ئۇ، يولدا مۆكۈنۈپ ياتقان تاتارنى ئىزلەپ يۈرگەن بولسا كېرەك. شۇ خىياللار بىلەن بەنت بولغان تۇرۇپكا بىر نەرسىدىن سەسكەنگەندەك بولۇپ ئۆزىنى دەرھال يىغىۋالدى - دە، ئەتراپقا سىنچىلاپ قاراپ، تىرىق قىلغان ئاۋازغا ھوشىيارلىق بىلەن قۇلاق سالدى. ئۇنىڭ ئەس - يادى تاتاردىن بىرنى قولغا چۈشۈرۈش ئىدى.

بىر ھازادىن كېيىن دالانىڭ قەيەردىندۇ بىر يېرىدىن مۈشۈكياپىلاقنىڭ سوزۇپ ۋارقىرىغان ئاۋازىغا ئوخشاش بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. كەينىدىنلا يېقىنلا بىر يەردىن ياۋايى ھايۋاننىڭ ھۇۋلىغان ئاۋازى چىقتى. «بۇ نېمىدۇ؟ جىنىمدۇ - يە؟ ياكى تاتارنىڭ چارلىغۇچىلىرى ئۆزئارا بەلگە بېرىپ قاراڭغۇدىن پايدىلىنىپ كېلىۋاتامدۇكىن؟» دەپ ئويلىدى تۇرۇپكا...

قاراڭغۇ كېچىدە چاتقانىڭ ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ تۇرغان ئادەمگە يېقىن ئەتراپتىكى قورايلىرىنىڭ بېشى ئاسمانغا تاقىشىپ تۇرغاندەك كۆرۈنەتتى. بىر چاشىدا قورايلىرىنىڭ بېشى ئۈستۈمتۈت قاتتىق قىسىرلاپ كەتكەندەك بولدى. «ھەي، مۇشۇ يەردە بىر چاتاق بار جۇمۇ!» دەپ تۇرۇپكا ھېلىقى يەرگە قادىلىپ قاراپ تۇرۇۋىدى، چاتقانىڭ ئارىسىدا كىشىنىڭ يوشۇرۇنۇپ كېلىۋاتقىنىنى كۆردى... ئۇ كىشى بىردىنلا ئورنىدىن تۇرۇپ ئەتراپقا بىر كۆز يۈگۈرتتى - دە، ئاندىن

يەنە چۆپ ئارىسىغا يوشۇرۇندى... «ئۆز ئادىمىمىزمىدۇ؟
ياكى دۈشمەنمىدۇ؟» دېدى تۇرۇپكا ئىچىدە. بىراق «ۋارقىر-
سام دۈشمەن قېچىپ كېتىدۇ. ئەگەر ئۆز ئادىمىمىز بولۇپ
قالسا كۆپچىلىك مېنى كۈلكە قىلىدۇ» دەپمۇ ئويلىدى.

تۇرۇپكا ئىنتايىن ھوشيارلىق بىلەن ھېلىقى باش
قەيەردىن كۆرۈنەرلىك دەپ كۈتۈپ تۇردى... شۇنداق دەپ
تۇرغاندا ھېلىقى يات كىشىنىڭ گەۋدىسى يەنە كۆرۈندى.
ئەمدى ئۇ تۇرۇپكىنىڭ ئوڭ تەرىپىگە يېقىنلاپ قالغانىدى.
تۇرۇپكا يەنىلا كۈتۈپ تۇراتتى. سول تەرىپىدىنمۇ بىر نەرسە-
نىڭ پۇشۇلدىغىنى ئاڭلاندى... ئەيلەنگەن قوي تېرىسىدىن
تىكىلگەن جۇۋىنىڭ ئاچچىق پۇرىقى دىمىغىغا كېلىپ تۇرۇل-
دى... شۇيرلاپ سۆزلىگەن ئاۋازىمۇ ئاڭلاندى... رۇس ئەمەس،
سۆزلىرى چۈشىنىكسىز... ھەتتا بىرى يېقىنلا يەرگە كېلىپ
قالغاندەك قىلاتتى. تۇرۇپكىنى كۆرۈپ قالدىغان بولسا،
ئۇلار قىلىچ بىلەن كاللىسىنى تېنىدىن جۇدا قىلىشى ياكى
ساداق بىلەن ئېتىشىمۇ مۇمكىن ئىدى... ئەمدى كۈتۈپ تۇرۇشقا
بولمايدۇ، بالدۇر قول سېلىش كېرەك... «باتۇر دەپ نامم
چىقىپ چوڭلار ئالدىدا ئىناۋىتىم ئۆسۈپ كەتسە ئەجەب
ئەمەس» دەپ يېقىندىلا ئويلىغان خىيالى تۇرۇپكىنىڭ كاللى-
سىدىن يەنە بىر قېتىم ئۆتتى. ئۇ ئارىنى چىڭ تۇتۇپ
تەييارلىنىپ تۇردى. ئارىنىڭ ئۇچىغا بىر سانجىلغاندا ھەر-
قانداق دۈشمەننىڭ جېنىنى ئالىدىغان ئۆتكۈر شەمشەر
باغلانغانىدى.

تۇرۇپكا ئالدىغا ئۆزىنى پەرماندەك ئاتتى. ئارىنىڭ
ئۇچىدىكى شەمشەر يۇمشاق بىر نەرسىگە سانجىلدى... بىراۋ
«ۋاي!» دەپلا قالدى. شۇنداقسىمۇ ئۇ ئاۋازىنى ئىمكانىيەتنىڭ
بارىچە ئاستا چىقىرىشقا تىرىشاتتى... دەل شۇ چاغدا دېۋىدەك

ئېغىر بىر ئادەم تۇرۇپكىنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى ئاتتى. يەنە بىر ئادەم ئىككى پۇتىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ بېسىپلا ئولتۇرۇۋالدى. تۆمۈردەك قاتتىق قوللار ئۇنىڭ ئېغىز - بۇرنىنى مەھكەم بېكىتتى. تۇرۇپكا دەم ئالالماي دەرمانىدىن كەتتى... تۇرۇپكا يۇلقۇنۇپ ئۈستىدىكى ئېغىر تاغنى ئورۇۋەتمەكچى بولۇۋىدى يەنە بىر كىشى ئۇلارغا ياردەمگە كەلدى. بىرى ئۇنى كانايىدىن سىقىپ بىرغىدى... ئۇ ۋارقىراپ باشقىلارغا خەۋەر بېرىشكەمۇ ئۈلگۈرەلمىدى. ئۇنى سۆرەپ كېتىشىۋاتاتتى... «دادامغا قانداق ئۇقتۇرارمەن؟» دەپ ئويلىدى بالا. دادىسى بىلسە ھەرگىزمۇ بالىسىنى دۈشمەن قولىغا تاشلاپ قويمايتتى... لېكىن تۇرۇپكىنىڭ ۋارقىراپ باشقىلارغا بەلگە بەرمەك تۇرماق، نەپەس ئېلىشىمۇ ئىنتايىن قىيىن بولۇۋاتاتتى...

توققۇزىنچى باب

تاتارلار كالىمئۇس يولى بىلەن كەلمەكتە

دۇنيانىڭ بىنا بولغىنىغا 6745 يىل بولغاندا (1237 - يىلى) دەرەيلەردىن بولغان باتۇ جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن قوشۇنىنى باشلاپ رۇس تۇپ رىقىغا كىرىپ رەزانغا يېقىن ۋارونىژ دەرياسى بويىغا كېلىپ توختىدى.

(تارىختىن)

تاتارلار شىمالغا قاراپ بۇرۇلۇپ، دون ۋە دونىس دەريا-لىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى قەدىمدىن شەكىللەنگەن كالىمئۇس

يولى بىلەن ئىلگىرىلىدى. بۇ يولدا سەپەر قىلىش يەڭگىل بو-
لۇپ، ئۆتۈش قىيىن بولغان چوڭ دەريالار ئۇچرىمايتتى. تۈنۈ-
گۈن ياغقان نېپىز قار ۋە ھىشى دالاغا ئاپئاق داستىخان ياپقاندى.
پەقەت سايلىقلاردىكى يار تۈۋىلىرىدە، ئۈزەك جىلغىلاردا بوران
ئۇرۇپ تىقىۋەتكەن قار دۆۋىلىرى دۆۋىلىنىپ تۇراتتى. يولدا
قەراي، يانتاق، شىۋاق قاتارلىق ئۆسۈملۈكلەر، كىچىكرەك دەر-
يالارنىڭ ئىككى ساھىلىدا قېلىن ئۆسكەن توقايزارلىقلار كۆپ
ئۇچرايتتى. تاماق ئېتىش، ئىسسىنىش ئۈچۈنە-ۇ ئوتۇن مول
ئىدى. دالادا چۆپ كەڭدى ئىدى. كۈزدىكى ئاق يېغىندا يامغۇر
يەرگە چاپلىۋەتكەن ئوت - چۆپلەر قار ئاستىدا بېسىلىپ ساقلىنىپ قال-
غان بولۇپ، بۇلار ئانچە كۈتۈش قەلەپ قىلمايدىغان مېڭغۇل ئاتلىرى
ئۈچۈن تەييار ئوزۇق ئىدى. قىپچاقلار تاتارلارغا يول باشلاپ كېلەتتى.
تاتارلار قوشۇن - قوشۇنى، قەبىلە - قەبىلىسى بىرىچە
بۇزۇلماي ماڭاتتى. يىراقتىن قارىغان ئادەمگە بۇ مىڭلىغان
ئاتلىق لەشكەرلەر قىستىلىپ، بىر - بىرى بىلەن ئارىلىشىپ
كېلىۋاتقان كالا پادىلىرىدەك تەسىرات بېرەتتى. لېكىن ئەھۋال
ئۇنداق ئەمەس ئىدى. ھەرقايسى قوشۇن ۋە قەبىلىلەرنىڭ ئوت-
تۇرسىدا ئۆزئارا قىزغىنىش ۋە بەسلىشىش بار ئىدى. ئۇنىڭ
ئۈستىگە سۇبىتاي باھادىرنىڭ بىر قوشۇن بىلەن ئىككىنچى
بىر قوشۇننىڭ ئارىلاشما سىلىقى، بىر - بىرىنىڭ قونالغۇلىرىنى
ئىگىلىۋالما سىلىقى تەغرىسىدىكى قاتتىق بۇيرۇقمۇ بار ئىدى.
ئەگەر تاتار لەشكەرلىرىنىڭ بىرەرى مەيلى قانداق
سەۋەب بىلەن بولسۇن، ئۆز توپىدىن ئايرىلىپ باشقا بىر توپقا
قوشۇلۇپ قالغۇدەك بولسا: «ھەي قاپاقباش دەلدۈش، قايسى
قەبىلىدىن بولسەن؟» دەپ كۆپچىلىك تەرىپىدىن شاڭخۇ قىلىشقا
ۋە كەمسىتىشكە ئۇچرايتتى.

بۇ سوئالغا ئۆز توپىدىن ئايرىلىپ قالغان كىشى سوقۇشقا

كىرىشتىن ئىلگىرى ۋارقىرايدىغان شىۋىئارىنى ئېيتىپ جاۋاب
بېرىش لازىم ئىدى. كۆپىنچىسىنىڭ شىۋىئارى «ئۇيىباس» ياكى
«ھە، بۇغا نام قايدا كۆكەيمى» دېگەنگە ئوخشاش سۆزلەر
بولاتتى. بۇنى ئاڭلىغان كۆپچىلىك ئۇنى ھازاق قىلىپ شاڭخە
قىلىشقا باشلايتتى. ئۇلار:

— توقساباي قەبىلىسىدىن ئىكەنسىن — دە! تۇرقۇڭدىنمۇ
چىقىپ تۇرىدۇ، توقسا بايلارنىڭ ئېتى دائىم سۆلتەك قۇيرۇق
بولىدۇ. ئۇلار ئاتلىرىغا يالغان قۇيرۇق بېكىتىۋالىدۇ... ياكى
جۇزنايممۇ سەن؟ جۇزنايلارنى بىز بىلىمىز: بېلىگە قىستۇرۇ-
ۋالغان قامچىسىنى بىر كۈن ئىزدەيدىغان خەلق... قارا قالپاق
بولىساڭ، ئۇنىمۇ بىلىمىز: ئۇ خەلق ئۆزى ئوغرىلاپ كېلىۋاتقان
ئاتنىڭ ئۈستىدە ئۇخلاپ قېلىپ، ئۇ ئات بۇرۇلۇپ ئۆيىگە
قايتىپ بارغاندا، ھېلىقى ئوغرى ئاتنىڭ ئىگىسىگە تۇتۇلۇپ
قالدىغان قارا قالپاق شۇغۇ، — دەپ كۈلۈپ مەزە قىلىشاتتى.
ھەر بىر سەپ چاپارمەنلەر ئارقىلىق ئۆزلىرىنى بىۋاسىتە
باشقۇرۇپ تۇرغان خان بىلەن ئالاقە قىلىپ تۇراتتى. خان
بولىسا ئەڭ يۇقىرى لەشكىرى قىماندان بىلەن بولغان ئالاقىنى
زادى ئۈزۈمەيتتى. پۈتكۈل قوشۇننىڭ ئۈستىدىن قىماندانلىق
قىلىۋاتقانلار — جاھانگىر باتۇخان بىلەن ئۇنىڭ ھەربىي مەس-
لىھەتچىسى سۇبىتاي باھادىر بولۇپ، سۇبىتاي باھادىر باتۇننىڭ
يېنىدىن ئايرىلماي يۈرەتتى. چىڭگىز نەسلىدىن بولغان ئون بىر خان
زادىنىڭ ھەرقايسىسىدا بىر تۈمەندىن لەشكەر بولۇپ، خانزادىلەرنىڭ
قىماندان دېگەن ناملا بار ئىدى. ئەمەلىيەتتە ھەربىي ئىشلارغا
يېتەكچىلىك قىلىدىغان كىشىلەر خانلارغا يۇقىرىدىن تەيىنلەپ
بېرىلگەن ھەربىي مەسلىھەتچىلەر بولۇپ، كۆپ چاغلاردا قىمان-
دانلىقنى شۇلار قىلاتتى. خانزادىلەر ئويۇن — تاماشا، ئوۋچىلىق،
قارچىغا ئويناش، ھاراق — شاراب ئىچىش بىلەن بەنت ئىدى.

ھەربىي ئىشلارغا كەلگەندە ئۇلار مەشھۇر چىڭگىزخاننىڭ يۈرۈش-
لىرىگە قاتنىشىپ، تالاي جەڭلەرنى كۆرۈپ پىشقان مەسلىھەت-
چىلەرگە ئىشىنەتتى. باتىقخاننىڭ باشچىلىقىدىكى جاھاننى
زىلزىلىگە كەلتۈرگەن بۇ سانسىز قوشۇن، قانمىنى كەڭ يېپىپ،
ئۇ بېشى بىلەن بۇ بېشى شىمالغا قاراپ نەچچە ئون چاقىرىم-
خىجە سىزۇلۇپ يۈرۈلۈپ كېلەتتى. سۇبىتاي باھادىر ھەر-
قايسى تۈمەنلىرىگە قىزىلغۇ قىلىدىغان يەرلىرىنى بىر كۈن
بۇرۇن ئالاھىدە ئۇقتۇرۇش قىلاتتى. يىل باشلىغۇچى قىپچاق
يىڭىتلىرىنىڭ ھەر بىرىنىڭ بېشىدا مەڭگۈل نازارەتچىسى بار
ئىدى. شۇڭا ئۇلارنىڭ يىل كۆرسىتىپ، قىزىلغۇ ئۈچۈن ئوتۇن -
سۈپىنى يىل بىلغان يەرلەرنى ئىزلەپ تېپىپ بەرمەسلىكىگە ئىلاجى
يوق. بىرلىمسا مەڭگۈللىرى ئۇلارنى ئۆلتۈرۈۋېتىشى تۇرغانلا
گەپ ئىدى.

شىمالدىكى ئەللەرگە يۈرۈش قىلغان بۇ ئۈچ يۈز مىڭ
لەشكەرلەرنىڭ ئىچىدە كونا مەڭگۈللىرى پەقەت تۆت يۈز ئەتراپ-
پىدىلا ئىدى. ئەمما مەڭگۈللىرى - ئون مىڭلىغان كىشىلەردىن
تەركىب تاپقان قىزىق قەبىلە لەشكەرنىڭ ئىچىدە ئۇلارنىڭ
تۇتقان ئورنى ئىنتايىن مۇھىم بولۇپ، ئۇلار ئۇرۇشتا ھەسسسى
بار سەركەردىلەر، ھەربىي مەسلىھەتچىلەر، چىڭگىز نەسلىدىن
بەلغان خانزادىلەرنىڭ مۇھاپىزەتچىلىرى ئىدى. ئۇلار يەنە
ئەڭ ئالىي ھەربىي قەماندانلىق ئورۇن بەلغان «ئوردىنىڭ»
ئەمىر - پەردانىلىرىنىڭ ئىجرا بولۇشىنى ۋە ھەربىي تەرتىپ
ئىنتىزامىنى نازارەت قىلاتتى.

ئاتلىق لەشكەرلەر خۇرجۇن - قاچىسىز، يۈك - تاقىسىز
يەڭگىل يۈرەتتى. قىزىلغۇغا چۈشكەندە ئوتلاپ يۈرگەن ئېتىننىڭ
ئالدىدىكى زەي يەرگە دۈپلا چۈشۈپ يېتىۋېرەتتى. ئېتىدىن بىر
قەدەم نېرىغا كەتمەيتتى. چۈنكى يۈرۈشتە ئاتتىن ئايرىلىش -

مۇدەھىش دالادا باشپالماھسىز، يەككە - يېگانە قېلىپ قاغا قۇزغۇنلارغا يەم بولۇش دېگەن سۆز ئىدى. لەشكەرلەرنىڭ كۆپىنىڭ يېتىلىۋالغان ئىككى ياكى ئۈچتىن ئېتى بولۇپ، سەپەر ئۈستىدە بىر ئېتى چارچاپ قالسا، ئىككىنچى ئاتقا مىنىم شەتتى - دە، ھارغان ئېتىنى يېتىلەپ تەختىماي يۈرۈپ كېتەتتى. يىپەك چېدىرلار بىلەن ئاق كىگىز ئۆيلەر مەرتەۋىسى ئەڭ يۇقىرى بولغان خانلارغىلا مەنسۇپ ئىدى. ئاددىي لەشكەرلەر بىلەن بىرگە يۈرۈشنى، لەشكەرلەر ياققان گۈلخانلاردا بىللە ئوتسىنىشنى ئۇلار ئۆز مەرتەۋىسىگە مۇناسىپ ئىش ئەمەس، دەپ قارايتتى. بويىنى زەنجىر بىلەن باغلانغان مىڭلىغان خان تۇتقۇنلار تۆگىلەرنى پىيادە يېتىلەپ ماڭاتتى. چېدىرلار بىلەن كىگىز ئۆيلەر، ھەر تۈرلۈك تىكمەت كىگىزلەر، گىلەملەر، قازان - قۇمۇچ، چىنە - قاچا ئوخشاش نەرسىلەر، تاغار - تاغار ئۇن، قېرىن - قېرىن ماي، گۈرۈچ، يېمىش، سۈزلەنگەن گۆش، ئېسىلغان يىلقا گۆشى، كۆيدۈرۈلگەن مايغا ئوخشاش يولنىڭ ئوزۇق - تۈلۈكى مۇشۇ تۆگىلەرگە ئارتىلاتتى. قونالغۇغا يەتكەندە تۇتقۇن خىزمەتكارلار زەنجىرلىرىنى شارقىلىتىپ، پۇت - قولى يەرگە تەگمەي ئالدىراپ يۈرۈپ چېدىرلارنى ھەش - پەش دېگۈچە تىكىپ بولاتتى. بۇ ئۆيلەر خانغا، خاننىڭ ئاياللىرىغا، ھەربىي مەسلىھەتچىلەرگە، پالچى - رەمماللىرىغا، مۇنەججەملىرىگە، كاتىپلىرىغا، باخشىلىرىغا، مەھكىمىلىرىغا ئايرىم - ئايرىم تىكىلەتتى. ئۆيلەر تىكىلىپ، ئىچى سەرەمجانلاشتۇرۇلغاندىن كېيىن، خىزمەتچىلەر ئۇلارغا تاماق ئېتىشكە كىرىشىپ كېتەتتى.

ئادەتتىكى لەشكەرلەر قورسىقىنىڭ غېمىنى ئۆزى قىلاتتى. ئۇلار يولدا ئۇچرىغان يىپەكلىكلەرنىڭ ھەرقاندىقىنى ئوزۇق قىلىپ كېتىۋېرەتتى. قوشۇنلارنى بىر يەردە كۆپ تۇرغۇزمايدى.

خان نەرسە ئاچلىق ئىدى. ئاچلىق ئۇلارنى تىزىملىماي ئالغا
ئىلگىرىلەپ يول بېرىپ ئۇچرىغاننىڭ ھەممىسىنى يالماپ يەپ
مېڭىشقا مەجبۇر قىلاتتى.

باياندارخان ئۆزىنىڭ ئىلكىدىكى بەش مىڭ قىپچاق لەش-
كىرى بىلەن سانسىزلىغان مەڭگۈل - تاتار قوشۇنىنىڭ ئەڭ
ئالدىدا كېلەتتى. ئۇنىڭغا پۈتكۈل سەھرانى چارلاش، ئالدىن
چارلىغۇچىلارنى ئەۋەتىش، رۇسلارنىڭ ئالدىنقى سەپتىكى كۆ-
زەتچىلىرىنىڭ ئورۇنلىشىش ئەھۋالىنى بىلىش، سۇبىتاي باھا-
دىرغا «تەل» تۇتۇپ ئەكىلىپ بېرىش ۋەزىپىسى تاپشۇرۇلغانىدى.

باياندارخان ئۆز قوشۇنىدىن دېگەندەك تۆت يۈز يىگىتنى
تاللاپ، ئالدىن چارلاشقا ئەۋەتكەنىدى. بۇلار ئىنىسۇ جىن
قەدەم باسمىغان بۇ پايانسىز چۆلنىڭ ئۇ چېتىدىن بۇ چېتىگە
چارلاپ، كېچە - كۈندۈز دەم ئالماي كېزەتتى. قوشۇننىڭ كۆزى،

قۇلىقى ۋە قولىمۇ مۇشۇلار ئىدى. ئۇلار قەدىمكى قىپچاق يەر-
لىرى بىلەن رۇس ئورمانلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى سىزۇلۇپ
ياتقان پايانسىز چۆللۈكتە نېمىلەرنىڭ بىرلۇۋاتقانلىقى تىغىز-
سىدا ئۆز خانىغا ھەر كۈنى خەۋەر قىلىپ تۇراتتى.

قىپچاقلار كۆچۈپ كېتىپ ھازىر ئادەمسىز قالغان بۇ يەر-
لەر ئوي - چوڭقۇر، ئېڭىز - پەس پېتى تاشلىنىپ يىتاتتى.
سايلىرىنى، ئۈزەك جىلغىلارنى بويلاپ ئۆسكەن قېلىن تىرەقايىلار،
يىلان ئىزى بېرلۇپ ھەر تەرەپكە تارىلىپ كەتكەن يوللار ئىنتا-
يىن كۆپ ئۇچرايتتى. بۇ يەرلەردە سايلارنى پاناھ قىلىپ،
سىزۇلۇپ ياتقان دەھشىي دالانى كۆزىتىش ئوڭاي بېرلۇپ، دۈش-
مەن يەلىنى تۈسۈپ، پۈتۈن بىر قوشۇننىڭ يەشۈرۈنۈپ تۇرۇشى-
غىمۇ ئىنتايىن قىلايلىق ئىدى. شۇڭا باياندار خاننىڭ لەش-
كىرلىرى يۈرۈش ۋاقتىدا ئىنتايىن ئېھتىياتچان ئىدى. يەشۈرۈ-
نۈپ تۇرغان ياۋ بېرلۈشى مۇمكىن. دەپ ئېھتىيات قىلىپ كېچە

لىمىرى كىچىك سايلارنىڭ بويىدا تۇنەپ قالاتتى. قولىدىن كېلىدىغان نۆكەرلىرىنى ئالدىن يۈرۈپ چارلاشقا ئەۋەتىپ تۇراتتى.

ھەر كۈنى سۇبىتاي باھادىردىن: «قولىغا چۈشكەن تۇتقۇ- نۇڭلار بولسا ئەۋەتىڭلار!» دىل، تۇتقان بىرلىكلەر ئۈنمۇ ئەۋەتىپ بېرىڭلار» دېگەن يولىيۇرۇقلار چۈشەتتى. «ئەگەر باياندارخان ھازىرغىچە بىرەر دىل، نى قولىغا چۈشۈرەلمىگەن بولسا، ئەمدى مەندىن رەنجىمىسۇن، ئۆز ئۇۋالى ئۆزىگە، مەن ئۇنى قوشۇننىڭ ئەڭ ئاخىرىغا قويىمەن، ئەمدى ئۇ بىزدىن ئاشقانغا رازى بولۇپ يۈرىدىغان بولىدۇ!» دېگەنگە ئوخشاش بۇيرۇقلارنى ئېلىپ چاپارمەنلەر كېلىپ تۇراتتى.

بۇنى ئاڭلىغان باياندارخان تىتىلداپ پۇتى كۆيگەن تو- خۇدەك بىر ئورۇندا تۇرالماي قالاتتى. ئۇ دەرھال قول ئاستىدىكى مىڭبېشىلىرىنى چاقىرىۋېلىپ، قورساق كۆپۈكىنى شۇلاردىن ئالاتتى. مىڭبېشىلىرى يۈزبېشىلىرىنى چاقىرتىپ ئۇلارغا ۋارقىراپ - چارقىرايتتى. يۈزبېشىلىرى بولسا قول ئاستىدىكى ئونبېشىلىرىنىڭ بېشىدا قامچا ئوينىتىپ ئۇلارنى تىرىك يەۋەتكۈدەك قىلاتتى.

ئالدىن يۈرگەن يۈز لەشكەرنىڭ ئىچىدە نەزەر كەرىزەكنىڭ تۆت ئوغلى بار ئىدى. بۇلارنىڭ يۈز بېشى تۆلەپبەرگەن دېگەن كىشى بولۇپ، ئۇ بۇرۇن باياندارخاننىڭ قوشىنىنى بايلاپ شۇنىڭ خىزمىتىدە بولغان ئاددىي نۆكەر ئىدى. بىر كۈنى تۆلەپبەرگەن نەزەرنىڭ تۆت ئوغلىنى چاقىرتىۋېلىپ مۇنداق دېدى: - سىلەر خۇددى چىلبۆرىدەك يۈرەكلىك، غەيرەتلىك يىگىتلەر. سىلەر تايغاندەك چاققان، يولۋاستەك كۈچلۈك ئادەم سىلەر! شۇڭا سىلەرگە ئالاھىدە ۋەزىپە تاپشۇرماقچىمەن، بۈگۈن كېچىدە يىراقتىكى قېلىن ئورمانغا بېرىپ، مۆكۈپ ياتىسىلەر...

بۈگۈن شۇ ئەتراپقا رۇسلارنىڭ كەلگەنلىكى توغرىسىدا خەۋەر بار، ئۇلارنى كۆزىتىش كېرەك. يوشۇرۇنچە دەريا بويىغا بېرىپ، بىر دالدىغا مۆكۈنۈپ تۇرۇپ، بىر رۇسنى قىلغا چۈشۈرۈڭلار ۋە ئۇنىڭ پۇت - قولىنى باغلاپ تىرىك پېتى ئالدىغا كەلتۈرۈڭلار. يۈز بېشى شۇ سۆزلەرنى دېدى - دە، قېلىن قارا ساقمىنى سىيپاپ ئاكا - ئۇكا تۆت يىگىتكە يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى. يىگىتلەر قاپقىنى تۈرگىنىچە لام - جىم دېمەي ئولتۇراتتى. چۈنكى يۈزبېشىنىڭ تاپشۇرغان ۋەزىپىسىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىش ئوڭاي ئەمەس ئىدى.

— سۆزلىمەيسىلەرغۇ - دېدى يۈزبېشى.
— ئەگەر بىر رۇسنى تۇتساق ئۇنىڭ بەدىلىگە نېمە بېرىسەن؟ - دېدى. ئاكا - ئۇكىلارنىڭ ئەڭ چوڭى تۆمۈر.
— كۆرسەتكەن خىزمىتىڭلار ئۈچۈن باياندارخاننىڭ مەرھىمىتىگە ئىگە بولسىلەر، - دېدى ئۇ.

— ياق، باشتا سۆز بولسا ئاخىرىدا ئۇن يوق دەپتىمەن، ھەر بىرىمىزگە بىردىن تەن ياپىسەن. مانا ئۈستىمىزدىكى چا - پىنىمىز پارە - پارە بولۇپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن كېچىچە قار ئۈستىدە دۈم يېتىپ غال - غال تىترەپ چىقىمىز. سەندە چاپان - جۇۋا دېگەن تەلۈپ يېتىپتۇ. ئاۋۇ كۈنى قىپچاق ئاۋۇ - لىدىن ئالغان نۇرغۇن كىيىم - كېچەكنى بىرنەچچە تىۋىگىگە ئارتىپ كەلگەنىدىكى. ئۇ كىيىملەرنى قويمىدىغان يەر تاپالماي يۈرسەن، بىز بولساق سوغۇقتىن ئۆلەي دەپ تۇرىمىز...
— ئەتە ماڭا بىر «تىل» نى تۇتۇپ ئەكەلسەڭلار، ھەرقايسىڭلارغا بىردىن تەن ياپاي، - دېدى يۈزبېشى.

— سۆزۈڭگە ئىشىنىمىز.
ئاكا - ئۇكا تۆتەيلەننىڭ ئىككىنچىسى بۆرىباي دېگەن يىگىت ئىدى، ئۇ مۇنداق دېدى:

— شۇنچە يىراقتىكى ئورمانغا، ھېچكىمنىڭ كۆزىگە چېلىنماي، پىيادە بېرىڭلار دەيسەن، بۇ ئىشتىن بىر نەتىجە چىقمايدۇ، بىزنى رۇسلاردىن قىرقدىكەن دەپ قالما، بىز قىرمايمىز، بىزنىڭ قىرقدىغىنىمىز پىيادە يۈرۈش. ئۇ يەرگە پىيادە يېتىپ بارغىچە ئۆتۈكىمىزنىڭ چەمى چۈشۈپ قالىدۇ، شۇڭا ئات بىلەن قاراڭغۇ تۈندە بېرىش كېرەك. يېقىنلاپ بارغاندىن كېيىن ئاتلارنى دالدىغا ھۆكتۈرۈپ، ئاندىن ئۆزىمىز پىيادە بارساق بولىدۇ. ئاندىن ئەپلەپ يۈرۈپ رۇسلاردىن بىرەر «تىل» تۇتساق ئەجەب ئەمەس. ئەگەر دۇنيادىن بىخەم ئوت يېقىپ ئولتۇرغان بولسا، خۇدانىڭ بەرگىنى... ئەگەر رۇسلار بىزدىن كۆپ بولۇپ قالسا قانداق قىلغۇلۇق؟ پىيادە قېچىپ قۇتۇلۇش مۇمكىن ئەمەس. شۇڭا ئەڭ ياخشىسى ئات بىلەن بېرىش كېرەك.

— بولىدۇ، ئات بىلەن بېرىڭلار، ئېھتىيات قىلىش بەكمۇ مۇھىم. لېكىن قۇرۇق قىل يانغۇچى بولماڭلار. قانداقلا بولمىسۇن بىر «تىل» ئېلىپ كېلىڭلار. تۇتقۇن بولغاندىمۇ ئۆلەي دەپ قالغان نەرسىنى ئەمەس، راۋۇرۇس ساغلام ئادەمنى ئېلىپ كېلىڭلار. كەلگەندىن كېيىن ئۇنىڭ بىلەن قانداق سۆزلىشىشنى ئۆزىمىز بىلىمىز. ھەرھالدا باياندارخاننىڭ ئالدىدا يەرگە قاپ قالىدىغان ئىش بولمىسۇن. ئەمدى ئاتلىنىڭلار، خۇدانىڭ ئۆزى سىلەرگە يار بولغاي! — دېدى تۆلەپبەرگەن.

ئونىنچى باب

ئالدىنقى سەپتىكى تاتار يۈزلۈكى

تۆلەپبەرگەننىڭ قول ئاستىدىكى ئالدىن يۈرەر يۈزلۈك «ئەرۋاھ سېپى» دەپ ئاتالغان سايغا كېلىپ توختىغانىدى. بۇ جاي كۆڭۈلدىكىدەك ماكان بولۇپ، بىرىنچىدىن، ئەتراپى

پىنھان، قاتتىق بۇران ۋە شامالدىن دالدا ئىدى؛ ئىككىنچىدىن،
ئوت - سۈيى مول ئىدى. ھازىر سايدىكى كىچىك بۇلاقنىڭ
ئەتراپى مۇز تۇتۇلۇپ كەتكەن بىلەن يەنىلا ئادەم ۋە ماللارنىڭ
ئېھتىياجىغا لايىق سۈزۈك سۇ ئالغىلى بولاتتى. بۇندىن ئىلگىرى
بۇ جاي رەزاننىڭ چېگرا قاراۋۇللىرى تۇرىدىغان تۇرالغۇ بولۇپ،
تاتارلار كېلىۋاتىدۇ دېگەننى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇلار بۇ
يەرنى تاشلاپ شىمالغا چېكىنىپ كېتىشكە ئىزدى. ئەل ئامان،
يۇرت تىنچ چاغلاردا بۇ يەرگە رۇس سودىگەرلىرى كېلىپ،
سەھرادىكى چارۋىچىلار بىلەن مال ئالماشتۇراتتى. ھازىر بۇنىڭ
دىن خاتىرە سۈپىتىدە ئەتراپتا چېچىلىپ تۇرغان نۇرغۇن مال
تېزەكلىرى بىلەن قەينىڭ مايمىقىلا قالغانىدى.

تۆلەپبەرگەننىڭ نۆكەرلىرى بۇ ساينىڭ ئىگىسى سۈپىتىدە
قەددى پۈكۈلگەن، ئورۇقلۇقىدىن قەۋۇرغىسى كۆرۈنگەن، ئورا
كۆز، قاڭشار بۇرۇن بىر قېرى موماينى كۆردى. ئۇ ئۆرۈلۈپ
چۈشكەن گەمە ئۆيىنىڭ يېنىدا دۇنيادىن بىخەتەر ئولتۇراتتى. تا-
تارلار بۇ كەمپىرنى كۆرۈشى بىلەنلا ئاچ قالغان بۆرىلەردەك
ئۇنىڭ ئەڭ ئاخىرقى نەرسىلىرىنىمۇ بۇلاپ ئالدى. بىچارە كەم-
پىر بىر دانە ئەسكى تېرە ئىشتان، يىرتىق چاپان ۋە سۇنۇق
كوزىسى بىلەنلا قالدى. ئاچلىقتىن ئۆلەي دەپ قالغان كەمپىر،
كېچىدە تاتارلار ئۇخلاپ قالغان پەيتتىن پايدىلىنىپ، ئۇلارنىڭ
گۈلخانلىرى ئەتراپىدا تاشلىنىپ قالغان سۆڭەكلىرىنى يىغىپ،
شۇنى غاچاپ كۈن كۆردى.

— كىم سەن؟ — دېدى كەمپىرگە بىر كۈنى سىتەك دېگەن
قىپچاق. بۇ يىگىت تۆلەپبەرگەننىڭ نۆكەرلىرىگە يول باشلاپ
يۈرگەن تۇتقۇن ئىدى.

— كېنىزە كەمەن... ئەسلى يۇرتۇم بەشتاغ^①. ياش

① بەشتاغ — شىمالى كاۋكازدىكى يەر نامى.

ئېھتىرامدا تۇتقۇن قىلىندىم. ئۇ چاغلاردا قۇۋۋەتلىك ئىدىم. نۇمغا زەنجىر باغلاپ ھايۋاندىن بەتتەر ئىشلىتەتتى. قېرىلىق يېتىپ دەريانىم قالمىغاندا، مېنىڭ لازىم بولىدى. خوجايمىز لىرىم: «ئەمدى بىزگە كېرىكىڭ يوق، ھۈرلۈككە چىقتىڭ، نەگە بارىڭ ئىختىيار ئۆزۈڭدە، دەپ مېنى قويۇۋەتتى. ئەمما مەن نەگەمۇ بارالايەن؟ بۇ چېكى يوق باياۋاندا يەككە - يېگانە، پىيادە قانداق سەپەر قىلغۇلۇق؟ - دېدى ئۇ.

ئەتراپ چەكسىز كەتكەن تۈزلەڭ بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىنى بىر قەۋەت نېپىز قار قاپلىغانىدى. قار ئۈستىدە تۈلكە، بۆرە، بۆكەن، قارا قۇيرۇق قاتارلىق ياۋايى ھايۋانلارنىڭ ئىزلىرى ئۆمۈچۈك تورىدەك ھەر تەرەپكە يېيىلىپ ۋە ئۆزئارا كېسىشىپ كەتكەنىدى. قوشۇنلار كېلىپلا گەمە ئۆيلەرنى بىر قۇر تەكشۈرۈپ چىقتى. نۇرغۇنى ئۆرۈلۈپ كاردىن چىققان، ساق قالغان لىرىنىڭ ئىچى زەيلىشىپ، تاملىرى كۆكەرگەنىدى. سەكسەن پۈت بىلەن قوڭغۇزلار لۆمشۈپ يۈرەتتى. بۇنى كۆرگەن نۆكەرلەر قولىنى بىرلا شىلتىپ كېتىپ قالدى - دە، ئەتراپتىن قومۇش ئورۇپ كېلىپ كەپە ياسىۋالدى. ئۇلار كەپىنىڭ يېنىغا گۈلخان يېقىپ، ئوتنىڭ يېنىدىلا يېتىشىپ قالدى. بەزىدە بولسا سەل نېرىدىكى دۆڭلۈك ئۈستىگە چىقىپ، قېلىن قوراي ئىچىدە يوشۇرۇپ دالانى كۆزىتەتتى.

ئاتلارنىڭ بىر قىسمى چۈشەپ قويۇپ بېرىلگەچكە ئۇزاققا كەتمەي ئەتراپتا ئوتلاپ يۈرەتتى. قالغانلىرىنى بولسا ئېگەر - توقۇمىنىمۇ ئالماي جەڭگىۋار ھالەتتە تۇتاتتى.

گەمە ئۆيلەرنىڭ ئىچىدە پەقەت بىرلا بىرقەدەر تۈزۈك بولۇپ، بۇنىڭغا يۈزبېشى تۈلەپ بەرگەن ئورۇنلاشتى. بۇنىڭدا رۇسلار سالغان پەش، ياغاچتىن ياسىغان سۇپا بار ئىدى. يۈز-بېشى بۇلغۇن تېرىسىدىن تىكىلگەن جۇۋىسىنى يېپىنچاقلاپ،

دالالەت قىلاتتى. ۋاقتى بولغان - بولمىغانلىقىغا قارىماي زان توۋلاپ نۆكەرلەرنى كۈنىگە بەش ۋاق ناماز ئوقۇشقا دەۋەت قىلاتتى.

كەچ كىرىشى بىلەنلا يىگىتلەرنى ئەتراپىغا ئولاشتۇرۇپ جىن - شەيتان، دىۋە - پەرى، ئەرۋاھ، ئىبلىس، مەلئۇنلار توغرىسىدا سۆزلەپ كىشىلەرنىڭ يۈرىكىگە ئەندىشە سالاتتى. بالا - قازادىن ساقلانغان تۈرلۈك دۇئا - تۇمارلارنى پۈتەتتى. جىن - شەيتان تەگمەسلىكى ئۈچۈن مۇنۇ دۇئانى بىلىش كېرەك ۋە دائىم ئاغزىدىن چۈشۈرمەي يادلاپ يۈرۈشى كېرەك، دەپ بەزى دۇئانى يادقا ئالدۇراتتى. بۇ دۇئالارنى ئوقۇپ يۈرمىسە ئەل - يۇرت ئاغرىق - سىلاق، بالا - قازا، يامان گەپ، يامان كۆزنىڭ دەستىدىن ئاللىقاچان ئۆلۈپ تۈگەرمەش.

ئابدۇروسۇل مەللا دائىم يۈزبېشىنىڭ گەمىسىگە كىرىپ سۇپا ئۈستىدە ئۇخلايتتى. شۇنىسى قىزىقىكى، ئۇيقۇسى ئىنتايىن سەگەك ئىدى. باشقىلار بىر نەرسە پىشۇرۇۋاتقان ياكى قىرۇۋاتقان بولسا، ئۇنىڭ پۇرىقىنى سېزىپ دەرھال ئويغىناتتى - دە، قازان بېشىغا كېلىپ كۆپچىلىكنىڭ قاتارىدىن ئورۇن ئالاتتى. قىپچاقلاردىن قولغا چۈشۈرگەن نۇرغۇن ماللار ئاللىقاچان كېكىردەكتىن ئۆتۈپ بولغاچقا، تاماق ئانچە ئېشىپ تېشىپ تۇر-مايتتى. تېرىقتىن ياسالغان بىر قازان بېتىقىنىڭ ياكى قورداقنىڭ ئەتراپىغا بىر توپ ئادەم ئولشىپ، ئەمدىگىنە يەيلى دېگەندە، موللام يالغان دۇئاسىنى ئوقۇپ، قازان بېشىغا يېقىن كېلىپ قىلچە خىجالەت بولماي يىگىتلەرنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئالاتتى. نۆكەرلەر ئۇنىڭ بۇ قىلىقىدىن بىزار ئىدى.

تۆلەپبەرگەن يۈزبېشى بىر كۈنى قادىر، جاپپار دېگەن ئونبېشىلىرىنى ئالدىغا چاقىرتىپ مۇنداق دېدى:

- ھېلىقى ئاكا - ئۇكا تۆتىنى مەن بىر يەرگە ئەۋەتكە-

ئىدىم. ئىككى كۈن بولدى ئۇلاردىن ھېچ خىسەۋەر يىزىق. ئىشى
ئوك كەلمەي، بىرەر پالاكەتكە يىزىلۇقتىمىكىن دەيمەن. ئۇلار
ئاشۇ كۆرۈنگەن ئورمانغا بېرىپ «تىل» تۇتماقچى بولغانىدى،
سەلەر ئۇنىڭ ئىزى بىلەن بېرىپ نېمە بىرلغانلىقىنى بىلىپ
كېلىڭلار. قانداق سەن ئۇلارنىڭ ئىزىنى يۇتتۇرماي بېرىپ ئۇ-
لارنى تېپىشنىڭ ئامالىنى قىلىشىن. چاپپار سەن بىر ئاز ئىچكى-
رىلەپ ئاشۇ كۆرۈنگەن ئورماننىڭ ئىچىگە كىرگىن. ئەگەر ئۇ
يەردە رۇسلار يوشۇرۇنۇپ ياتقان بولسا سېنى كۆرۈشى بىلەنلا
ھەممىسى قوزغىلىپ قوغلايدۇ. بۇ چاغدا سەلەر مەقسەتلىك ھالدا
بۇ تەرەپكە قاراپ قاچىسىلەر. ئاندىن مەن يۈز لەشكەر بىلەن
ئالدىڭلارغا چىقىمەن - دە. رۇسلارنى قايقانغا دەستىپ ئۇلاردىن
ھېچ بولمىغاندا «بىر تىل» تۇتىمىز. ئېسىڭلەردە بولسۇنكى،
بۇ باتۇخاننىڭ ئۆزىنىڭ بۇيرۇقى. شۇڭا بۇ بۇيرۇقنى
قانداق قىلىپ بولمىسۇن ئورۇنداش كېرەك. سۆزۈم تۈگىدى،
قايتساڭلار بولىدۇ.

تۆلەپ بەرگەن گەمىنىڭ ئالدىدىكى تۇۋرۇككە يۆلىنىپ پايان-
سىز دالغا قاپقىنى تۈرگىنىچە تىكىلىپ قاراپ تۇراتتى. ئۇ
تەلەتى سۆرۈن، كەم سۆز، گەۋدىلىك كەلگەن. بەقۇۋۋەت ئادەم
ئىدى. قولى كۈچلۈك بولۇپ ھەرقانداق تېسۇن ئاتنى سالىمىنى
بىر تاشلاپ تۇتاتتى. ساقلىنى دائىم كۆرەككە ئوخشاش تۆت
بۇرجەك قىلىپ ياسىۋالاتتى. يۈرۈشكە ئاتلانغاندا مەخسۇس بىر
يىگىتنى ساتىراشلىق ۋە ئېتىمىنى كۈتۈش ئىشلىرىغا سېلىش ئۈچۈن
بىرگە ئېلىپ يۈرەتتى. ھازىر شۇ يىگىت خىزمىتىنىڭ قاپقىغا
قاراپ، بېگىم بۇيرۇق قىلسا، بېشى بىلەن مېڭىپ خىزمەت
قىلىدىغاندەك تەق بولۇپ تۇراتتى. لېكىن تۆلىپ بەرگەن ئۇ
يىگىتكە ئېتىبار قىلماي، دالغا تىكىلگىنىچە قاراپ تۇرغىنى
تۇرغانىدى. ئۇ «تىل» تۇتۇش ئۈچۈن كەتكەن ئاكا - ئۇكىلار

كېلىپ قالارمىكەن، دېگەن ئۈمىدە ئىدى.
سەل نېرىدىكى گۈلخان ئەتراپىدا يىگىتلەر ھالقا تۈزۈپ
ئولتۇرۇپ ئابدۇروسۇل موللىنىڭ سۆزىنى تىڭشىماقتا ئىدى. موللا
ھەر خىل ۋەھىمىلىك سۆزلەر بىلەن ئۇلارنىڭ كۆڭلىگە قورقۇنچ
سالاتتى.

— پۈتكۈل دالانى ئۆلۈك قاپلىغان، — دەيتتى ئۇ، — بۇ
يەرلەردە قىرغىن بولغان، قازا بولغان نۆۋكەرلەر كۆمۈلمەي
دالادا تاشلىنىپ كەتكەن. شۇڭا كەچ كىرىشى بىلەنلا ئۇلارنىڭ
روھى دالانى كېزىپ، ۋارقىراپ - چارقىراپ دۇنيانى بېشىغا
كەيىدۇ. بەزىدە ئىگىرىغان - زارلىغان ئاۋازلار ئاڭلىنىدۇ. بەزى
چاغلاردا ئاتلىرىغا مىنىپ ئاۋاز چىقارماي ئاستا ھاۋادا ئۇچۇپ
كېتىپ بارغاندەك بولىدۇ. ئاندىن بىر نۆۋكەر بىلەن يەنە بىر
نۆۋكەر رەسمىي تۇتۇشقاندەك بولىدۇ... بۇ چاغدا مىڭلىغان
قىلىچ - قالىقلارنىڭ بىر - بىرىگە تېگىپ چاراڭلىغان ئاۋازى
ئاڭلىنىدۇ.

شۇ چاغدا يىراقتىن چىرقىرىغان بىر ئاۋاز ئاڭلاندى - دە،
ئاندىن ئەتراپ يەنە تىمتاسلىققا چۆمدى. بىر پەس ئۆتكەندىن
كېيىن، ھېلىقى ئاۋاز گۈلخان چۆرىسىدە ئولتۇرغانلارنىڭ
قۇلىقىغا يەنە بىر قېتىم ئاڭلاندى.

— ئوتنى ئۆچۈرۈڭلار، — دېدى يۈزبېشى پەس ئاۋاز
بىلەن. يىگىتلەر دەرھال ئوتقا ئوچۇملاپ توپا تاشلاشقا باشلىدى،
بىر پەس لاۋۇلداپ يېنىپ تۇرغان گۈلخان لايپىدە قىلىپ ئوچۇپ
ئەتراپنى مۇدھىش قاراڭغۇلۇق قاپلاپ كەتتى. بۇ چاغدا يىگىتلەر
ئاستا ھەرىكەت قىلىپ دۆڭ ئۈستىگە يامىشىشقا باشلىدى.
يىراقتىن نۇرغۇن يىلقا چېپىپ كېلىۋاتقاندا دۈپۈرلىگەن
ئاۋاز ئاڭلىناتتى. ئاۋاز بارا - بارا يېقىنلاشماقتا ئىدى. بۇلۇتلار
ئارىسىدىكى گاھ كۆرۈنۈپ، گاھ كۆرۈنمەي تۇرغان ئاينىڭ

بىر رۇقىدا، ئالاقىلىق بىر ھايۋاننىڭ كۆلەڭگۈسى كۆرۈنگەندەك بولدى.

— ئەنە كۆردۈڭلارمۇ؟ ئاغزىمدىن چىقىپ بولغىچە ئەرۋاھلارنىڭ ئۆزىمۇ كېلىپ بولدى، — دېدى قاراڭغۇدا پەس ئاۋازدا شۇبىرلاپ.

— ئاغزىڭنى يۇم، كۆزۈڭگە قارا! — دېدى يەنە

بىرى.

بۇ چاغدا بىر توپ يىلقا قۇيۇندەك چېپىپ كېلىپ سايغا بېرىپ توختاپ قالدى. بىر پەس تۇرغاندىن كېيىن سايىنىڭ ئىچىگە قاراپ دۈكىرەپ چۈشۈپ، بۇلاق بېشىغا باردى. ئاندىن نۇرغۇن يىلقىنىڭ دۈپۈرلىگىنى، سۇنىڭ شالاقلىغىنى، ئاتلارنىڭ پۇشقۇرۇشى ئاڭلىنىپ تۇردى.

بىر چاغدا ھېلىقى بىر توپ يىلقا تىرىسەتتىن بىر نەرسەدىن ئۈركۈگەندەك كەينىگە يېنىپ سايىنىڭ ئۈستىگە چىقتى. دە، دالغا قاراپ ئۇچتەندەك كېتىپ قالدى. ئاتلارنىڭ كەشىگەن ۋە دۈپۈرلىگەن ئاياغ ئاۋازى زېمىنىنى لەرزىگە كەلتۈردى.

— دەرھال گۈلخانلارنى يېقىڭلار! مېنىڭ يېنىمغا كېلىڭلار! ئارقان ئەكىلىڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى يۈزبېشى.

يېقىتلىرى گۈلخاننى قايتىدىن ياقىسى، ئوت لاۋۇلداپ يېنىپ ئەتراپىنى بېرۇتقان چاغدىلا كىشىلەر ئالدىدا بىر ئالا ئايغىرنىڭ كۆزىنى چەكچەيتكىنىچە ھاڭبېقىپ تۇرغانلىقىنى كۆردى. بۇ چاغدا يۈزبېشى ئايغىرنىڭ بېرىنىغا سالمىنى تاشلاپ بولۇپ، ئارقاننىڭ يەنە بىر ئۇچىنى يوغان بىر تېرەككە باغلاپ قويدى. ئات يۇلقۇنغاندا تېرەك قومۇرۇلۇپ كېتەي دەپ قالدى.

— تېرەك بىر تەرەپ قىلىڭلار، — دېدى يۈزبېشى

ئارقاننى بار كۈچى بىلەن تارتىپ، تېرەككە باغلاپ تۇرۇپ،
ئاسمانغا چاپچىپ تۇرغان تېرەكنىڭ ئاتنىڭ يېنىغا بىرنەچچە
يىگىت يېتىپ كەلدى. ئۇچىلىسى تەڭلا ساداقلىرىدىن ئوق
ئۇزدى. قىزىل پەيلىك ئۈچ ئوق ئاتنىڭ ئۈچ يېرىگە بېرىپ
سانجىلدى. ئاتنىڭ ئالدىنقى ئىككى پۈتى پۈكۈلۈپ بېقىلدى.
ئايغىر قايتا ئورنىدىن تۇرۇشقا تەمشەلگەندە بىر يىگىت
قولىدىن كاپپىدە تۇتتى - دە، پىچاقنى گېلىگە ئۇردى.

— بايقۇشنى پەيغەدەپەرنىڭ ئۆزى ئەۋەتكەندە
كەن! جانىۋارنىڭ گۆشى تەنگە داۋا، رەڭگىمىزگە شىپا
بولسۇن، — دېدى موللا قولمۇقىل دۇئا قىلىپ، — ھەرقانداق
ۋاقىتتا بولسۇن، دۇنيانىڭ ھەرقايسى بۇلۇڭ - پۇچقا قىلىرىدا
بولماڭلار خۇدانى ئۇنتۇما سىلىقڭلار كېرەك، ئۇنىڭغا دائىم
شۈكرى سانا ئوقۇپ تۇرۇش كېرەك.

يىگىتلەر يەڭنى تۇرۇپ، پىچاقلىرىنى كاپلاپ، ئايغىرنى
سويۇشقا كىرىشتى. ھايال ئۆتمەي پۈتۈن بىر ئاتنىڭ گۆشىنى
بوغۇن - بوغۇنىدىن ئايرىپ بۆلدى. يىگىتلەر خۇشاللىقىدىن
ئاغزىنى يۇمالماي قالغانىدى.

— سادىغاڭ كېتەي، بىزنىڭ يۈزبېشى تۆلەپ بەرگەن
قاپلاندىك يىگىتتە! كىشىلەر جەستى كۆۋەلمەي قالغان
ئەرۋاھلار كېلىۋاتىدۇ، دەپ قورققىنىدىن يۈرىكى چىقىپ كېتەي،
دەپ تۇرغاندا، ئۇ تېرەكنىڭ ئايغىرىغا سالما تاشلاپ بىر قولى
بىلەنلا تۇتۇۋالدى. ئەگەر بۇ يەرگە ئېزىپ قالغان ئاتلاردىن
يەنە بىرقانچىسى يىغىلغان بولسا، ياۋايى يىلقىنىڭ ئىچىدىن
يەنە بىرقانچىسىنى تۇتۇپ قالغان بولاتتۇق. قاراپ تۇرۇپ
تەييار تاماقتىن ئايرىلىپ قالدۇقتە... دەپ يىگىتلەر ئۆكۈن-
نۈشكە باشلىدى.

— نەدىكى ياۋايى يىلقىكەن ئۇ؟ — دېدى سىمىتەك دېگەن

يول باشلىغۇچى قىپچاق يىگىت، تاتارلار كېلىپ قىپچاق
يېزىلىرىنى ۋەيران قىلىپ، ئادەملىرىنى قىرغىن قىلغاندا، ئۇلار-
نىڭ نۇرغۇن يىلقىلىرى پايانسىز چۆللەرگە قېچىپ كەتكەن.
ئۇزۇن يىللار دالدا ئەركىن يۈرگەنلىكى ئۈچۈن بىر ئاز ياۋا-
يىلىشىپ كەتكەن ئوخشايدۇ. ماۋۇ ئالا دۆنەن قىپچاقلارنىڭ كەن.
ساغرىسىدا قىپچاقلارنىڭ قوتان خانىنىڭ تامغىسى تۇرىدۇ...
ياۋايى يىلقا دېگىنىڭلار قۇلان ئەمەسمۇ، قۇلان بۇنداق بولماي-
دۇ. ئۇ تاغىل بولىدۇ. مەيلى قانداق يىلقا بولسا بولۇۋەرسۇن،
بىزگە گۆشى بولسىلا بولدى...

ئون بىرىنچى باب

تۇنجى رۇس تۇتقىنى

سويۇلغان ئات گۆشى يوغان داش قازاندا پۇرۇقلىپ
قايناۋاتاتتى. تۇن قاپقاراڭغۇ، يىگىتلەر يالقۇنچاپ يېنىپ
تۇرغان گۈلخان ئەتراپىغا يىغىلغان بولۇپ، ھېلىقى يول باشلى-
غۇچى سىتەك دېگەن قىپچاق يىگىتىمۇ ئۇلار ئارىسىدا ئىدى.
ئۇ ئەينى زاماندىكى قىپچاقلارنىڭ رۇس زېمىنىغا قانداق بې-
سىپ كىرگەنلىكى توغرىسىدا پاراڭ قىلىۋاتاتتى. يىگىتلەر بەزى-
لىرى ئويغاق، بەزىلىرى مۈگدەپ ئولتۇرۇپ، سىتەكنىڭ پارى-
گىنى كۆڭۈل قويۇپ ئاڭلاۋاتاتتى. تاڭغا يېقىن سوغۇق كۈچى-
يىشكە باشلىدى. تەتۈر سوققان شامال قارنى ئۇچۇرۇپ، كىشى-
لەرنىڭ ئۈستىبېشىنى قار تىزانلىرى بىلەن كۆمەتتى.
يۈزبېشى يوغان جۇۋىسىغا ئورۇنۇپ يىگىتلەرنىڭ ئارىسىدا
ئولتۇراتتى. ئۇ چارسىلداپ يېنىپ تۇرغان ئوتقا قاراپ،



چوڭقۇر خىيالغا چۆككەنىدى. بىر چاغدا دالىنىڭ جىمجىتلىقىدا
 بۇزۇپ، يىراقتىن بۇرىنىڭ ھۇۋلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. شۇ چاغدا
 ئانچە يىراق بولمىغان يەردە مىدىرلىغان كۆلەڭگىلەر كۆرۈندى.
 ئۇلارنىڭ ئادەم ئىكەنلىكىنى ياكى ھايۋان ئىكەنلىكىنى، ئىلغا
 قىلغىلى بولمايتتى. ئۆزى ياكى ئۆزگىمۇ ئۇنىمۇ ھېچكىم
 بىلمەيتتى.

— ئون ئادەم بېرىپ ئاۋۇ كۆلەڭگىلەرنىڭ نېمە ئىكەنلىكى
 نى ئېنىقلاپ كېلىڭلار، — دېدى يۈزبېشى ئورنىدىن
 تۇرماي تۇرۇپ.

يىگىتلەرمۇ تەييار ئولتۇرغانىدى. دەرھال ئورۇنلىرىدىن
 تۇرۇپ ئاتلىرىغا قاراپ يۈگۈردى — دە، تېزىدىن ئاتلىرىغا مىنىپ،
 دۆڭگە قاراپ ئۇچقاندەك چېپىپ كەتتى. ئۇلار كۆرۈنگەن دۆڭدىن
 ئاشتى — دە، قاراڭغۇلۇق ئىچىگە شۇڭغۇپ كىرىپ، كۆزدىن
 غايىب بولدى. يىگىتلەر كەتكەندىن كېيىن يۈزبېشى ئالدىرىماي
 ئورنىدىن تۇرۇپ، گەمىگە قاراپ ماڭدى. قالغان يىگىتلەر
 قىرال — ياراقلىرىنى قولغا ئېلىپ، شىلدىر قىلغان ئاۋازغا قۇل
 قىنى دىك تۇتۇپ ئوت يېنىدا ئولتۇرۇپ قالدى.

بىر ھازادا يېقىنلا يەردىن: «ھوي مۇنۇلار ئۆزىمىزنىڭ
 يىگىتلىرىغۇ» دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى.

ئولتۇرغانلار بۇرۇلۇپ قارىۋىدى، سالتاڭ ئاتلىق تۆت كىشى
 دۆڭدىن ئېشىپ سايغا قاراپ چۈشۈۋاتقانىكەن. ئالدىدا قولى
 كەينىگە باغلانغان، يالاڭباشتا، چاچلىرى پاخىيىپ كەتكەن
 بىر تۇتقۇن كېلىۋاتاتتى. يېقىنلاپ كەلگەندە ئۇنىڭ چىرايمىمۇ
 ئېنىق كۆرۈنۈشكە باشلىدى. ئۇنىڭ چىرايى ئۇزۇندىن بېرى كې-
 سەل تارتقان كىشىدەك تاتىرىپ كەتكەن بولۇپ، پۇتىنى زورغا
 يۆتكەپ كېلىپ توختاپ قالدى. ئات ئۈستىدىكىلەرنىڭ بىرى

ئاتنىڭ يالىغا يېپىشۋېلىپ تولغىنىپ تۇرۇپ ئىگرايتتى:

— ۋايجان، ئىچى - قارىنىم كۆيۈپ كەتتى... بىر يۈتۈم
سۇ بېرىڭلار، ئىچ كۆيۈكىمنى باساي، — دېدى ئۇ زەئىپ
ئاۋاز بىلەن.

ئاتتىكىلەرنىڭ ھەممىسى سايغا چۈشۈپ قازان ئېسىلغان
يەرگە كېلىپ توختاشتى. بۇلار رۇسلاردىن «تىل» تىۋتۇشقا
كەتكەن ئاكا - ئۇكا تۆت يىگىت ئىدى. بۇلارنىڭ كەلگەنلىكىنى
ئاڭلىغان يۈزبېشى «تىل» نى كۆرۈش ئۈچۈن كەلدى. تۇتقۇن
ئورۇق، ئېگىز كەلگەن بالا بولۇپ، ئۈستىدە كاناپ شالۋۇر
بىلەن كۆڭلەكتىن باشقا كىيىم يوق، يالىڭاي-اق، يالاڭباش،
سوغۇقتىن ئاغزى بۇرنى كۆكرىپ كەتكەنىدى. لېكىن ئۇ سى-
غۇققا پىسەنت قىلمايتتى، ئەتراپىدا پايپىتەك بولۇپ يۈرگەن
كىشىلەرگىمۇ پەرۋا قىلماي، قان ئېقىپ تۇرۇش-ان كالىپۇكىنى
پات - پات يالاپ قويايتتى. كالىپۇكى قىلىچ تېگىپ كەتكەنلىكتىن
ئۇ ئورۇندىن قان تەپچىپ چىقىپ تۇراتتى. تۇتقۇن بالا يۈز-
بېشىغا بىر ئالايدى - دە، ئاندىن بىر نۇقتىغا تىكىلگىنىچە
قاراپ تۇردى.

ئاكا - ئۇكىلارنىڭ ئۈچى ئاتلىرىدىن سەكرەپ چۈشۈپ
تۆتىنچىسىنى ئاۋايلاپ ئاتتىن چۈشۈردى. ئاندىن ئوت يېنىغا
بىر پارچە كىگىز سېلىپ ئۇنى شۇنىڭ ئۈستىگە ياتقۇزدى. بۇ
يىگىت يارلانغان بولۇپ، كىگىز ئۈستىدە ئوڭدىسىغا ياتاتتى.
ئۇنىڭ كۆزلىرى يۇمۇلغان، رەڭگى تاتارغان، قانداشلىرى
قىمغىراقتەك بېپ كەتكەن بولۇپ، لەۋلىرىنى مېدىرلىتىپ بىر
نەرسە دېگەندەك قىلاتتى.

ئابدۇروسۇل دىللا يارىدار يىگىتنىڭ ئالدىغا كېلىپ،
يۈكۈنۈپ ئولتۇردى - دە، كېسەلنىڭ يۈزىگە تىكىلىپ تۇرۇپ:
— «لاھەۋلە ۋالا قۇۋۋەتە ئىلا بىلاھى ئەللى ئەزىم
ماشا ئاللاھ...» دېگەن دۇئانى ئۈچ مەرتەۋە ياندۇرۇپ ئوقۇساڭ

ئاللا تائالا كېسەللىكىگە شىپالىق بېرىدۇ، دۇئانى ماڭا ئەگىشىپ
ئۈچ قېتىم ئوقۇغىن، - دېدى.

يۈز بېشى تۆلەپ بەرگەن يارىدار يىگىتكە بىر ئاز تىكىلىپ
قاراپ تۇردى - دە، ئاندىن ئۈستىدىكى جۇۋىنى ئېلىپ ئۆلۈم
تۆشۈكىدە ياتقان بۇ يىگىتنىڭ ئۈستىگە يېپىپ قويدى.

ئاكا - ئۆكۈملەر ئاتلىرىنى چۈشەپ قەيغىدىن كېيىن،
تۆلەپ بەرگەننىڭ قېشىغا كەلدى. بۇلارنىڭ بىرى بۆرىباي
دېگەن يىگىت ئىدى. ئۇ كۆرگەنلىرىنى يۈزبېشىغا دوكلات
قىلدى.

- بۇيرۇقۇڭ بەيىچە ساي - جايغىلاردا يەشۈرۈنۈپ
يۈرۈپ ئورمانغا باردۇق. ئاتلارنى سايغا قالدۇرۇپ ئۆزىمىز
يەشۈرۈنچە دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىققاق، ئۇ تەرەپتە رۇسلا ياتقا.
ئىكەن. مۆلچەرىمچە مەڭ كەشىدەك كۆرۈندى. ئۇلار قىرۋىدىكى
قەيغىغا ئوخشاش پىتىراپ، دالانى كۆتۈرۈۋەتكۈدەك خىرەك تارتىپ
سايىنىڭ تېشىدەك يېتىپتۇ. بۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرىنى بەخۇدۇك
باغلاپ كېتىمىزغۇ دېگەن خىيال بىلەن شۇ تەرەپكە قاراپ ئاستا
ئۆمىلەپ كېتىپ باراتتۇق. تۆمۈر ھەممىمىزنىڭ ئالدىدا كېتىۋا.
تاتتى. كۈتمىگەن يەردە ئالدىمىزدا بۇ بالا چىقىپ قالدى.
تۆمۈر ئۇنى ئەمدى باساي دەپ ئۆمىلىشىگە بۇ ئەبلەخ ئۇنىڭ
قىرسىقىنى يېرىۋەتتى. ئەگەر «تىل» نى تىرىك ئېلىپ كېلىڭلار
دېگەن بۇيرۇقۇڭ بولمىغان بولسا، شۇ يەردىلا بۇنى جەھەننەم
گە ئۇزاتقان بولاتتۇق. تۆمۈر ئۈچۈن بىزنىڭمۇ ئىچىمىز سىيرىلىپ
كېتىۋاتىدۇ. نەدىكى بىر شۈمەتك ئۈچۈن، تەپسە تۆمۈر ئۆزىدىغان،
ئوتتۇر قەلدەك يىگىتنى كاردىن چىقاردۇق! دەرھال شۇ يەردىلا
بۇنىڭ ئاغزىغا لاتا تىقىپ، پۇت - قولىنى باغلاق تاشلىدۇق.
تۆمۈرنىڭ يارىسى شۇنچە ئېغىر بولسىمۇ «ۋاي» دەپ ئاۋازىنى
چىقارمىدى. مۇبادا ئۇ ۋايساپ قەيغىدىن بولسا رۇسلا بىزنى

تىرىك قويمايتتى. تۆمۈرنىڭ شەيرىتىگە ئاپىرىن... بىر كۈن،
بىر تۈن سايدا يوشۇرۇنۇپ يېتىشقا توغرا كەلدى. چۈنكى
ئەتراپىمىزنى رۇسلار قاپلاپ يۈرۈۋاتتى. مانا «تىل» ئالدىڭدا
تۇرۇپتۇ. بىز ۋەزىپىمىزنى ئورۇنداپ بولدۇق. تۆمۈرنىڭ جېنىنى
خۇدا تەسلىم قىلماقچى. ئەمدى ۋەدە بويىچە بىزگە بېرىدىغان
تونۇڭنى بەر، — دېدى ئۇ.

— ئېسەت، تۆمۈر باتۇر يىگىت ئىدى. ئەمدى ئۇ باقى
دۇنياغا سەپەر قىلىش ئالدىدا تۇرىدۇ. ئاللا تائالا ئىگەم ئىمانىنى
سالامەت قىلىپ، ياتقان يېرىنى جەننەت قىلغاي... باشقا
ئېيتارىم يوق... — يۈزبېشى قايغۇرغان ئاھاڭدا سۆزلەشكە باش
لىدى، — ئۆزۈڭلار كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر، ئۈستۈمدىكى جۈۋىنى
ئېلىپ ئۇنىڭ ئۈستىگە ياپتىم... مەندە باشقا تون يوق. بۇ
تۇتقۇننىڭ ئۈستىدىكى كىيىم — كىچەكنى نېمە ئۈچۈن يەشتۈرۈ-
ۋالسىلەر؟ چاپىنى نەدە؟ مەن باياندارخانغا ئېلىپ بارغىچە
بۇنى ئۇششۇتۇپ قويماي، بۇنى ساق — سالامەت تاپشۇرۇشۇم
كېرەك. بۇ بالا ئاچ ھالەتتە تۇرىدىغان بولسا، تاڭ ئاتقىچە
قېتىپ قالىدۇ، — دېدى ئۇ ھېچنېمىنى بىلمىگەن ئادەم قىياپى-
تىگە كىرىۋېلىپ.

نېمە چارە، ئاكا — ئۇكا ئۈچىيلەن غۇدۇڭشۇپ، تىللاپ
يۈرۈپ ئاخىرى تۇتقۇن قىلىنغان بالىنىڭ كىيىملىرىنى قايتىدىن
كىيگۈزدى. ھېلىقى سىتەك دېگەن يىگىت ئانچە — مۇنچە رۇس
تىلى بىلىدىكەن. شۇڭا ئۇ تۇتقۇن بالىدىن رۇسچىلاپ، رۇس
لەشكەرلىرىنىڭ سانى، ئۇلارنىڭ سوقۇشقا قاتنىشىش رايىنىڭ
بار — يوقلۇقىنى سۈرۈشتە قىلدى.

تۇتقۇن چىش يېرىپ بىر نەرسە دېيىشنى خالىمايتتى،
بەزى سۆنلارغا قىسقا — قىسقا جاۋاب قايتۇراتتى. ئۇ ئەتراپ
تىكىلەرگە غەزەپ بىلەن ھەممىنى قاناپ تۇرغان لېۋىنى
توختىماي يالايتتى.

— ئۇنىڭ ئىسمى تۈرۈپكا ئىكەن، قېلىن ئوردان ئىچىدىكى پىرونوۋېر دېگەن بىر يېزىدا تۇرىدىغان ئوخشايدۇ. لەشكەرلەر- نىڭ قانچە ئىكەنلىكىنى بىلمەيمەن دەيدۇ. رۇسلارنىڭ سەرقۇش قىلىشقا رايى قانداق دېگەن سوئالغا، تاتارلار بىلەن سەرقۇش قىلىشقا جۈرئەت قىلمايدىغان رۇس-يوق، يەتتە ياشتىن يەتتە-ئەش ياشقىچە بولغان پۈتۈن خەلق سوقۇشقا ئاتلاندى. ھازىر سىلەرنى كۆرۈشكە ئىنتىزار دەيدۇ، — دېدى سىتەك ئەتراپىدا تۇرغان يىگىتلەرگە تاتارچە چۈشەندۈرۈپ.

يۈزبېشى سىتەكنىڭ سۆزىنى دىققەت بىلەن ئاڭلاپ، يېنىدىكى ئابدۇروسۇل مەللىغا بۇنىڭ ئېيتقان سۆزلىرىنى قالدۇر- مەي يېزىۋالغىن دەپ بۇيرۇدى. ئابدۇروسۇل دەرھال دۇئا يېزىپ يۈرگەن قەغەزلىرىگە يېزىشقا باشلىدى... تىلماچ ئۆزى بىلىدىغان سۆزلەرنىڭ ھەممىسىنى ئىشلىتىپ بولۇپ، ئەمدى بىر نەرسە دېيەلمەي جىم بولۇپ قالدى. سىراق شۇنىڭ بىلەن تۈگىدى. قامچا بىلەن بېشىغا بىر ئىككىنى ئۇرغان بىلەن ئۇنىڭ ھېچقانداق پايدىسى بولمىدى. يۇمغان ئاغزىنى ئاچماي، غادا يىغان پېتى تۇرۇۋالدى.

يۈزبېشى تۇتقۇننى باياندارخانغا ئۈزۈم ئېلىپ بېرىپ، ئۇنىڭدىن ئىنئام ئالىمەن، دەپ ئويلاپ، ئۆزىنىڭ ئايغىرىنى ئاللىقاچان ئېگەرلەپ تەق قىلغانىدى. ئۇنىڭ بىلەن بىرگە ئون يىگىت مۇھاپىزەتچى بولۇپ بېرىش لازىم ئىدى. لېكىن بۇ قاراڭغۇ تۈندە ئۇنىڭ ئۈستىگە تەتۈر قۇيۇن بولۇپ سەقۇۋاتقان بىر ئاندا يولغا چىقىش خەۋپلىك ئىدى. يوللارنى قار كۆمۈپ تاشلىغانىدى. بوران يەنە ئەدەشكە باشلىدى، شۇڭا تاڭنىڭ ئېتىشىنى كۈتۈشكە تەرغرا كېلەتتى. يۈزبېشى كۆزىنىڭ بىر ئاز ئاچچىقىنى چىقىرىش ئۈچۈن گەمە ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

تۇرۇپكا ئوت يېنىدا زەي يەرگىلا ئولتۇردى. ئۇنىڭ
كەينىگە قايرىپ باغلانغان قىللىرى ئويۇشۇپ كەتكەنىدى.
يىپ قىلىنى قىيىپ كەتكەنلىكتىن مىدىراپ كەتسىلا جېنى قاقشاپ
كېتەتتى. ئۇنىڭ ئۈستىبېشىنى بارغانسېرى قار بېسىپ كەتتى.
ھەتتا يۈزىدىكى قارنى ئېرتىشكىمۇ مۇمكىنچىلىك يېرىق ئىدى.
بېيىنىدىن تارتىپ باغلانغان يىپمۇ ئۇنىڭ گەجگىسىنى قىيىپ
كەتكەنىدى. ئارقاننىڭ يەنە بىر ئۇچىنى يېنىدىكى يىگىت
چىڭ تۇتۇۋالغانىدى. بىر تەرەپتە تۇنىڭ ئاستىدا تۆمۈر سۇ-
نايلىنىپ ياتاتتى. ھازىر تۆمۈرنىڭ ئاۋازىنىمۇ، تىنىقىنىمۇ بىلگى-
لى بېلمايتتى. ئۇ مەڭگۈ ئۇيقۇغا كەتكەنىدى...
خېلى ۋاقىت ئۆتتى. ئاخشام يېقىلغان ئوت بارا - بارا
پەسىيىپ ئۆچۈشكە باشلىدى. گۈلخاننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى قىپ-
قىزىل چىغلارنىڭ ئەڭ ئاخىرقى يىلىنىچىشىمۇ لىپىلداپ خىرە-
لىشىشكە باشلىدى. ئەتراپتىكىلەرنىڭ ھەممىسى كەيپ بولغان
كىشىلەردەك. تاتلىق ئۇيقۇغا خەرق بولدى. يالغۇز تۇرۇپكىلا،
تۇتقۇندىن قانداق قۇتۇلۇشنىڭ ئامالىنى ئويلاپ كىرىپك قاق
ماي ئولتۇراتتى. تۇرۇپكىدىن باشقا ھېلىقى قېرى «كېنىزەك»
مەي قىيىشىپ ئورۇلەي دەپ قالغان گەمىنىڭ ئالدىدا ئىككى
پۈكۈلۈپ ئولتۇراتتى. ئۇ گۈلخانغا تىكىلىپ، بالىنى كۆزەت
قىلىپ ئولتۇرغان يىگىت قاچان ياتاركىن دەپ كۆزىتىپ
ئولتۇراتتى. خېلىدىن كېيىن يىگىت ئۇخلىدى دېگەندە، ئۇ ئاستا
ئورنىدىن تۇرۇپ، تىۋىش چىقارماي، مۈشۈكتەك چاققانلىق
بىلەن ئوتنىڭ يېنىغا كەلدى. بۇ قېتىم ئۇ سۆڭەك
ئىزدەشكە كەلمىگەن، ئۇ پۇشۇلداپ ئۇخلاۋاتقان يىگىتنىڭ
يۈزىگە تىكىلىپ قاراپ، ئۇنىڭ دۇنيادىن بەغم ئۇخلاۋاتقانلى-
قىغا كۆزى يەتكەندىن كېيىن، تۇرۇپكىنىڭ يېنىغا كەلدى.
كەڭ، كۆك شالۋۇرنىڭ يانچۇقىدىن ئۆتكۈر بىر تىغى ئېلىپ،

بالىنىڭ قولىنى باغلىغان قىل ئارقانى ئەپچىللىك بىلەن كېسىپ تاشلىدى - دە، كۆزى بىلەن بالغا سەل نېرىدا قاچتۇرۇپ قويۇلغان يۈز بېشىنىڭ تېررۇق ئايغىرىنى ئىشارەت قىلدى. ئاندىن يەنە ئاۋايلاپ دەسسەپ قاپاققىدۇر غايىب بولدى. تۇرۇپكا قولىنىڭ بوشىغانلىقىنى دەرھال سەزدى. لېكىن قول - پۇتى ئۇيۇشۇپ قالغانلىقىدىن دەرھال ھەرىكەت قىلىشقا ئىمكان بولمىدى. تىختاپ قالغان قانىلار ھەرىكەت قىلىپ بىر ئازدىن كېيىن بارماقلىرىنى ھەرىكەتلەندۈرۈشكە ئىمكان بولدى. تۇرۇپكا تۇيۇپ قالارمىكىن دېگەن ئەندىشىدە ئەتراپتا ياتقان يىگىتلەرگە ھېلىدىن - ھېلىغا قارايتتى. ئاخىرى ئۇ ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ تېررۇق ئايغىر تەرەپكە قاراپ ماڭدى. ئۇنىڭ پۈتۈن بەدىنى بەزگەك بولغان ئادەمدەك تىترەيتتى. تىترەپ تۇرغان قولى بىلەن ئاتنىڭ ئارغامچىسىنى تاران دېگەندە يەشتى - دە، كۆزىنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە ئات ئۈستىگە چىقىپ بولدى.

كەينىدىن «تۇتۇڭلار ئۇنى!» دېگەن ۋاڭ - چوڭ كۆتۈرۈلدى. ئۇخلاۋاتقان يىگىتلەر چۆچۈپ ئويغانغاندا، بالا بىر دۆڭدىن ئېشىپ بولغانىدى. قۇلىقىنىڭ تۈۋىدە ۋىڭىلداپ تۇرغان شامال ئۇنىڭغا ھېچ نەرسىنى ئاڭلاتمايتتى. ئاستىدىكى تېررۇق ئايغىرنىڭ پۇتى يەرگە تەگمەي، قۇيۇندەك ئۇچۇپ، تۇرۇپكىنى چەكسىز كەتكەن دالىغا ئېلىپ كېتىۋاتاتتى...

تۆتىنچى قىسىم

موڭغۇللار بىلەن بولغان دەسلەپكى جەڭ

بىر زامانلاردا شەرقتىن چىققان ئاپەت بۇرىنى ئانا
تۇپرىقىمىزنى خانىۋەيران قىلىپ، ھېسابسىز بىگۇناھ
قېرىنداشلىرىمىزنىڭ قانلىرىدىن دەريا، جەسەتلىرىدىن
تاغ ياسىغان؛ ۋەتەن يانغىن ئىچىدە قېلىپ، شەھەر -
يېزىلىرىمىز كۆيۈپ كۈلگە ئايلانغانىدى. بۇ قارا بوران
دىن ئامان قالغان بىر قىسىم ئادەملىرىمىز، قەبىھ تاتارلار
تەرىپىدىن قۇل قىلىندى. بىزنىڭ تارىخىمىزدا ئاتا -
بوۋىلىرىمىزنى ھالىدىن پۈتۈنلەي كەتكۈزگەن بۇنىڭدىن
قايغۇلۇق ۋە خەتەرلىك ۋەقە بولغان ئەمەس.
(ۋىسپۇ، مىللىيۇر، تارىختىن سۆز)

بىرىنچى باب

باتۇخان ھوزۇردىكى رۇس ئەلچىلىرى

تاتار قەشۇنىنىڭ ھۇجۇمى تەڭرىسىدىكى سوغۇق خەۋەر
تۇشمۇ تۇشتىن كېلىشكە باشلىدى. بۇ خەۋەر كىنەز فىردورد -
نىڭ ۋەھشىي دالاغا ئاتلىنىشتىن ئىلگىرى ئەتراپلىق كېڭىشىپ،

تولۇق تەييارلىق قىلىۋېلىشقا سەۋەب بولدى. ئۇ ياش بولۇ-
شىغا قارىماي، چۆك ئىشلارنى قىلىشتا بەكمۇ پۇختا ئىدى.
ئۇ: «ۋەتەننى قوغداش يولىدا ھەرقايسى تەبىقىلەرنىڭ رايى
قانداقراقىمىن، مۇبادا موڭغۇل پادىشاھى بىلەن سۆھبەتتە بو-
لۇپ قالسام، نېمە دېيىشىم كېرەك؟» دېگەن مەسىلىلەرنى
ھەل قىلىش ئۈچۈن بۇ يارلار، ھەر يەردىن كەلگەن كىنەزلەر،
قىرماندانلار، دېھقانلار ۋە شەھەر پۇقرالىرى بىلەن
سۆھبەتلەشتى.

ھەممىسى مەسلىھەتلىشىۋالغاندەك بىر ئېغىزدىن: «بىزدىن
خاتىرجەم بول، ياۋ بېسىپ كەلسە، ئارقىغا چېكىنىدىغانلاردىن
ئەمەسمىز، سۇزدالى قوشنا بولغان بىلەن بىزگە ياردەم قىلىنى
سۇنۇشى ناتايىن. بىزنىڭ ھالىمىز پۇتلىق قىلىنمىزنى كۆرسە
بەلكىم خۇشال بولار. ئۇلار ۋىلايىتىمىز كىنەزى پۈتكۈل رەزان
زېمىنىنى ئۆز ئىلكىگە ئالسا، رەزاننىڭ ئەزەلدىن بەخت قۇشى
بېشىدىن كەتمىگەن بۇ يارلىرى، شۇ چاغدا باشقىلارنىڭ
ئىشىكىدە خىزمەتتە بولار دېگەن خىيالدا بولۇشىمۇ مۇمكىن.
لېكىن بۇنداق بولۇش ھەرگىز مۇمكىن ئەمەس» دېيىشتى.
لېكىن ۋىلايىتىمىزنىڭ سۆلەتۈز بۈيۈك كىنەزى گىئورگىي ۋىسې
ۋالودوۋىچنىڭ تاتارلارنىڭ ئىچى زەھەر بىلەن تەلغان ھېلىقى
ئەلچىلىرى بىلەن نېمىلەرنى دېيىشكەنلىكىنى، ئۇلاردىن نېمى-
لەرنى قوبۇل قىلغانلىقىنى، قىسقى كۆزلۈك بۇلاڭچىلار ئۇ-
نىڭغا نېمىلەرنى ۋەدە قىلغانلىقىنى ھېچكىم بىلمەيتتى. بۇ
چاغدا ياۋ تەرىپىدىن تالان - تاراج قىلىنغان قىپچاق خان-
لىرى ئۆز جېنىنى ئاران قۇتۇلدۇرۇپ ۋەھشىي دالادىن بۇ يەرگە
كەلگەنىدى. ئۇلارنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا تەلۋە تاتارلار بىلەن
موڭغۇللارنىڭ ھەيۋىسى ھەددىدىن ئاشقان بولۇپ، رەھىمسىز-
لىك، ئۆز لەۋزىگە خىيانەت قىلىش ئۇلارنىڭ كەسپى ئىكەن.

نەچچە ئون مىڭ يىلقىسى بار بىر قىپچاق خانى ئۈچ ئات،
بىر مالىيى بىلەن ئۆزىنىڭ يالغۇز جېنىنى ئېلىپ ئاران
قىچىپ كەپتۇ. ئۇنىڭ دېگەنلىرىمۇ باشقىلارنىڭ ئېيتقانلىرى
بىلەن بىردەك ئىدى. ئۇ:

— تاتارلار ئالدى بىلەن چاپارمەنلەرنى ئەۋەتىپ،
خەلقنى خاتىرجەم قىلىش ئۈچۈن: «بىزگە تەسلىم بولۇپ، باش
ئەگسەڭلەر، سىلەرگە تەگمەيمىز، سىلەرنىڭ توپ - توپ يىل
قىلىرىڭلارنى، قورۇ - قورۇ قويلىرىڭلارنى ئۆزۈڭلارغا قايتۇرۇپ
بېرىمىز» دېدى. بۇلارنىڭ سۆزىگە ئىشىنىپ، باتۇخاننىڭ
ئايىغىغا يىقىلغانلار شۇ كۈنىلا بۇلاڭ - تالاڭ قىلىنىپ، ھەممە
نېمىسىدىن ئايرىلدى ۋە ئات باقار قىلىندى. ھازىر تاتارلار
لېۋىنى تامشىپ: «بىز قىپچاق يەرلىرىدە ئاتلىرىمىزنى دەم
ئالدۇرۇپ، ئاندىن رۇس يەرلىرىگە ھۇجۇم قىلىمىز. رۇسلارنى
تەرەپ - تەرەپتىن ئىسكەنجىگە ئېلىپ، بارلىق شەھەرلەرنى
قويماي تالايىمىز» دېيىشىۋاتىدۇ. رەزان خەلقى سىلەر بىلەن
بىزنىڭ تىلىكىمىز بىر، قىزغىن - سوقۇشقا تەييارلىنىڭلار،
ھەرگىزمۇ تاتارلارنىڭ ئالدام خالىتىشىغا چۈشۈپ قالماڭلار، —
دېدى.

كىنەز فېدور يۇرېۋىچ بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ چۆچۈپ كەت-
مىدى. ئۇ ياش ۋاقىتلىرىدىن باشلاپلا ئوۋچىلىق بىلەن شۇ-
ئۇللانغان ئەزىمەت ئىدى. تاغ تېكىلىرىنى كۆزگە ئېلىنغان
يەردىن قويمىتتى. ئېيىقلارنى كۈچ سەرىپ قىلمايلا ئوۋلىۋالاتتى.
ئۇ شۇ ئاپتا باتۇخاننىڭ ھۇزۇرىغا بېرىش قارارىغا كەلدى.
بۇ قېتىمكى سەپنەر ئۇنىڭغا خەتەرلىك ئوۋغا كېتىۋات-
قاندا كىلا بىلىندى. ئۇ: «كۈچ بىلەن ئېلىشىشقا بولمىسا، ھىيلە
ئېشلىتىپ كۆرۈش كېرەك» دېگەن پىكىرگە كەلگەنىدى،
كۆپ ئۆتمەي يولغا چىققۇچىلار ھازىرلىنىپ بولدى.

كىمەنەزلەر مۇناسىۋەتلىك ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى مۇزاكىرە قىلىپ، بىر پىكىرگە كېلىشتى. سەۋغات ئۈچۈن ئېلىپ بارىدىغان ماللار بۇلغار ساندۇقلارغا، خۇرجۇنلارغا قاچىلاندى. ئۇلارنىڭ بىر قىسمى ئاتلارغا ئارتىلدى، قالغانلىرى بولسا ھارۋىلارغا بېسىلدى. ھەسەللەر تۇڭلارغا، پىۋىلار كۆمۈرگە قاچىلاندى ۋە ئاغزى بېچەتلەندى. ئاندىن كېيىن كىمىزگە ئورنىلىپ، چۆپ سېلىنغان ھارۋىلارغا بېسىلدى. سويۇپ پۈتۈن بويىچە تۇڭلىتىلغان موزايىلارنىڭ، تۇڭگۇزلارنىڭ پۈتلىرى، يۈك ھارۋىلىرىنىڭ چەت - چۆرىسىدىن چىقىپ تۇراتتى.

كىمەنەز فېدور قىپچاق خانلىرىنىڭ سۆزىدىن باتۇخاننىڭ يالغۇز ئەمەسلىكىنى، يېنىدا ئون مۇڭغۇل سۇلتانى بارلىقىنى بىلگەنىدى. شۇڭا ئۇ دادىسىنىڭ مەسلىھىتى بويىچە پۈتۈن يىلقىنىڭ ئىچىدىن ياراملىق ئون بىر ئايغىرنى تاللىۋالدى. ئايغىر بولغاندىمۇ بۇلارنىڭ ھەربىرى مېڭغا تېتىدىغان، ئېگىزلىكىگە سۇنساڭ قىز يەتمەيدىغان، يال - قۇيرۇقلىرى ئىپەكتەك يالتىراپ تۇرىدىغان جانمۇۋارلار ئىدى. فېدور بۇ ئايغىرلارنى ئالدى بىلەن سۇدا ئۈزدۈرۈپ، پاكىز يۇغۇزۇپ، يايلىنى كىۋاس بىلەن ھۆللەپ، تاسما ۋە قىزىل لاتىلار بىلەن قوشۇپ ئۆردۈردى. ئاندىن كېيىن ئايغىرلارنىڭ ئۈستىگە رەڭدار گىلەملەرنى ياپتى.

ئاخىرىدا ئون ئىككىنچى ئايغىرنى تاللاپ، ئۇنى باتۇننىڭ باش قۇماندانى ۋە ئوڭ قولى بولغان سۇبىتايغا ھەدىيە قىلماقچى بولدى.

تەييارلىق پۈتتى. كىمەنەز فېدور نېمىشقا ماڭمايدىكەنە؟ كىمىنى كۈتۈۋاتىدىغاندۇ؟ يۈك - تاق باسقان كارۋان كەتتى. يال - قۇيرۇقلىرى تارىلىپ بىر - بىرىگە چېتىلغان ئون ئىككى ئايغىرمۇ يولغا چۈشتى. ئۇلار ئەڭ ياخشى يىلقىچىلارنىڭ قولىغا

تاپشۇرۇلدى. كېيىنكى كەچتە چاچىدىغان جەرەن ئات بۇسۇشىغا باغ-
لاندى. بۇ ئات ئەسلى قىپچاق خانىدىن سوۋشىغا كەلگەنىدى.
فېدور بىلەن بىرگە ماڭىدىغان يولداشلىرىمۇ كېلىپ بولدى.
بۇلارنىڭ ئىچىدە كىنەز ئىجېسلاۋسكىي يەنە ھىيلە - مەكر -
نىڭ پىرى دەپ ئاتالغان تۆت بۇيارمۇ بار ئىدى. ھەممىسى
سەپەرگە لايىق جىيەكلىك جۇۋا، بېشىغا بۇلىغۇن پاپاخ كىي-
گەنىدى. بۇلار كېلىپ ئىشك ئالدىغا يىغىلدى. لېكىن فېدور
ھازىرمۇ قىزىقىدىغاندەك ئەسەس ئىدى. ئۇ بىردەم ئۆيگە
كىرىپ، بىردەم تالاغا چىقىپ نېمىنىدۇر تەققەزالىق بىلەن
كۈتۈپ، ئەتراپقا ئىنتىزارلىق بىلەن قارايتتى. دەل شۇ چاغدا
بىرى: «ئەنە كۈتكەن ئادىمىڭىز كەلدى» دەپ ۋارقىرىدى.
بۇ چاغدا مەيداننىڭ ئۇ چېتىدىكى ئۆينىڭ ئارقىسىدىن
سالتاڭ ئاتلىق بىرنەچچە كىشى ئارقا - ئارقىدىن چىقىپ،
قارنى قۇيۇندەك تىزىتىپ، ئاتلىرىنىڭ بېشىنى كىنەز تۇرغان
ئۆيگە قارىتىپ قىيۇۋەتتى. كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقىچە ئۇلار
ئىشك ئالدىغا يېتىپ كەلدى. ئىككى يىگىت ئېتىنى چايتۇرۇپ
بېرىپ ئاتتىن چۈشتى - دە، دەرھال تەڭگە چىپار كۆك يور-
شىنىڭ ئۈستىدىن جىيەكلىك جۇۋا كىيگەن، بېشىغا قارا
بۇلغۇندىن جىيەك تۇتقان، كۆك مەخمەل تۆپە كىيگەن ياش
جۇۋان تال چىۋىقتەك تولغىنىپ يەرگە چۈشتى. بايقىمىغان
كىشىگە ھە دېگەندە ئۇ ياش يىگىتتەك كۆرۈنەتتى، پۈتمىدىكى
ئېگىز پاشنىلىق ساختىيان ① ئۆتۈكى، بېلىدىكى بۇلغار كەمەرگە
ئاسقان قىسقا قىلىچىمۇ ئۇنى يىگىت قىلىپ كۆرسىتىپ تۇراتتى.
شۇنداقتىمۇ ئۇنىڭ قىڭغۇراقتەك يېقىملىق كۈلكىسى، ئالمىدەك
قىزارغان يۈزلىرى، بۇلاقتەك مۆلدۈرلەپ تۇرغان قارا كۆزلىرى
كىشىلەرگە بۇرۇندىن تەنۇش ئىدى. بۇ ياش ئايالنىڭ كىنەز
فېدور بىلەن بىرگە چېركاۋغا بارغانلىقىنى رەزان خەلقى بىر-

① ساختىيان — بولغارنىڭ بىر تۈرى.

قانچە قېتىم كۆرگەن. بۇ ئايال ئەسلى دېڭىز بويىدىكى گرېت مەملىكىتىنىڭ يېۋپراكسىيا دېگەن خانىدانىنىڭ قىزى ئىدى ①. ئۇ ئاتتىن چۈشۈپ خۇددى بالىلاردەك يۈگۈرۈپ كېلىپ فېدورنىڭ بېرىنچا ئېسىلدى.

— فېدور سېنى كۆرەلمەي قالدىمەنكىن، دەپ ئەنسىرەپ، يېزىل بېرى ئات يەڭگۈشلەپ تۇختىماي يۈرۈپ كەلدىم. ئاشۇ تەرەپكە بارمىساڭ بولمامدۇ؟

فېدور ئايالىنىڭ ئىنچىكە بېلىنى ئوڭ قولى بىلەن قۇچاقلانغان پېتى پەلەمپەي ئارقىلىق كۆتۈرۈلۈپ ئىشىككە قاراپ ماڭدى. بۇ چاغدا ئۇلارنىڭ ئالدىغا فېدورنىڭ قارا تۈلكە جۇۋىسىنى يېپىنچاقلىغان ئانىسى ئاگرېپىنا خانىم چىقىپ، ئۇلچىنى كەڭ يايىدى — دە، كېلىننى باغرىغا باستى. ھەر ئىككىلىسى ئىختىيارسىز كۆز يېشى قلىشتى.

— يېۋپراكسىيا نېمىشقا يىغلايسەن؟ — دېدى فېدور، — ئۇرۇشقا كېتىۋاتمايمەنمۇ؟ كېلىشىم قىلىش ئۈچۈن كېتىۋاتىمەن. يېنىمدا سىنا لىغان يەرلەردە ئىشلەيمەن. ئىشلارنىڭ كۆڭۈلدىكىدەك بولۇشىغا ئىشەنچىم كامىل. ئۇلارنىڭ ياردىمى بىلەن تاتارلارنىڭ شاھى باتۇنى تىنچلىق سۆھبىتىگە كەلتۈرۈشنىڭ چارىسىنى تاپارمىز. ھوي ۋانىۋشا يوققۇ؟

— كەينىمدىن كېلىۋاتىدۇ. ئۇنىڭغا قارىماي تېز يۈرۈپ كەتكەندىم.

— جېنىم قىزىم، تېخىچىلا بالىلىقنىڭ تۈگىدى. شاش قوزىلاردەك سەكرەپلا يۈرسەنمۇ، — دېدى ئاگرېپىنا خانىم.

① موڭغۇل تاجاۋۇزىدىن ئىلگىرى رۇس كىسەنلەرى غەربىي ياۋروپا ئەللەرنىڭ خانزادىلىرىگە ئۆيلەنەتتى. رۇس خانزادىلىرىنىڭ كۆپىنچىسى غەربىي ياۋروپا ئاق سۆڭەك سۇلتانلىرىغا بېرىلەتتى. ئۇ چاغدا رۇسلار غەرب بىلەن يېقىن مۇناسىۋەتتە بولاتتى. غەرب ئەللىرىدىكى خەلقلەر رۇس ئېلىنى ناھايىتى چوڭ كۆرەتتى.

فېدورمۇ كۈلۈپ تۇرۇپ ئانىسىنىڭ سۆزىنى تەستىقلىدى،
— مەنمۇ شۇنى دەي دەپ تۇراتتىم، سېنىڭ ئويۇن -
تاماشا بىلەن ئۆتمىدىغان ۋاقتىڭ ئىدى، — دېدى، ئاندىن
ئايالىنىڭ قۇلقىغا: «مەن بىلەن شىكارغا چىقىشقىمۇ، ياۋغا
قارشى ئۇرۇشقا بېرىشقىمۇ دائىم تەييار ئىكەنلىكىمنى بىلمەن.
شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ مەن سېنى جېنىمدىن ئارتۇق كۆرىمەن»
دەپ پىچىرلىدى.

— فېدور مېنى ئۆزۈڭ بىلەن بىللە ئېلىپ كەتكىن.
بەلكىم ياردىمىم تېگىپ قالار، ئەڭ بىرلىمغاندا، چاقچاق ئار-
قىلىق تاتار پادىشاھىنىڭ كۆڭلىدىكى قارا بۇلۇتلارنى تارتىپ
پەيلىنى ياندۇرارمەن.

فېدور كۆزلىرى بۇلاقتەك مۆلدۈرلەپ تۇرغان خوتۇنىنىڭ
بەرق ئۇرۇپ تۇرغان گۈزەل چىرايىغا بىر پەس تەلپۈرۈپ
قاراپ تۇردى، ئاندىن ئۇنىڭ ئالۋىچىدەك لەۋلىرىگە بېسىپ
تۇرۇپ بىرنى سۆيىدى - دە، خوتۇنىنىڭ بوينىغا ئېسىلىپ
تۇرغان قىزلىنى ئاستا چۈشۈرۈپ ئانىسىغا ئىشارەت قىلدى.
ئۇ كېلىپ يېۋىپراكسىيانى چىڭ قۇچاقلەۋالدى. بۇ چاغدا ياش
ئايال دەرھال ئۈستىدىكى جۇۋىنىڭ تۈگمىلىرىنى يېشىپ قىزى-
نىغا قىزلىنى تەقتى ۋە:

— فېدور توختا! — دېدى ئۇ، — ماۋۇ سارگرادتىن
ئەكلىگەن، كۆز قارىچۇغۇمدەك ساقلاپ يۈرگەن ھالقام ئىدى.
بۇنى ئالغىن. بەلكىم تاتار خانىشىنىڭ كۆڭلىگە ياراپ قالسا،
ئۇنىڭ ياۋۇزلۇقىنى بېسىشقا سەۋەب بېرلۇپ قالسا ئەجەب ئەمەس.
ماۋۇ مېنىڭ ساڭا قىلغان يىللىقۇم بىرلىسۇن. يېنىڭدا ساقلى-
غىن، — ئۇ بىرىنىدىكى خاسىيەتلىك ئالتۇن مېدالىيەنى
(خۇدانىڭ رەسمى چۈشۈرۈلگەن) كۈندۈش زەنجىرى بىلەن ئالدى.
فېدور بېشىدىكى قۇلاقچىنى ئېلىپ، ئىككى تەرىپىگە تەڭ

بۆلۈپ ياتقۇزغان چېچىنى كازن نۇرىدا پارقىرىتىپ، خوتۇنىنىڭ ئالدىغا كېلىپ بېشىنى ئەگدى. خوتۇنى قىلىدىكى مېدالىرنى ئۇنىڭ بېرىنىغا ئاستى. فېدور ئاخىرقى قېتىم خوتۇنىنىڭ ماڭا-لەيدىن يەنە بىرنى سۆيىدى - دە، كەينىگە شارىتىدە بۇرۇلۇپ، ئىشىك ئالدىدىكى پەلەمپەيدىن يۈگۈرۈپ چۈشۈپ، بىر يەردە تۇرماي پۇشقۇرۇپ تۇرغان ئېتىغا قاراپ ماڭدى.

يېۋىپراكىسىيا قېرى خانىمنىڭ مۇرىسىگە بېشىنى قىيۇپ، زارلىنىپ يىغلاپ قالدى. كىنەز فېدور ئېغىزدۇرۇقى بىلەن تىزگىنىنى چاپناپ تۇرغان ئېتىنىڭ بېشىنى بۇراپ، شەھەرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى كەڭ مەيداننى توغرىسىغا كېسىپ، كەينىگە قارىماي ماڭدى. ئۇ تۇرۇلگەن قاپىقىنى ئاچماي ئالدىدا سىزۇ-لۇپ ياتقان، لېكىن سىرى نامەلۇم بولغان ئۇزۇن يولدىن كۆزنى ئۈزۈپ كېتىۋاتاتتى، ئوچۇقچىلىققا چىققان ياكى قىرغاننىڭ ئېگىز يېرىگە چىقىپ ئەتراپلارغا قارىغان كىشىگە ئەتراپىنىڭ ھەممىسى دەرد - ئەلەمنى يۇتۇپ تىنچ ياتقان كۈمۈش دېڭىزدەك كۆرۈنەتتى. بىرەن - سىرەن قارايدىغان دەرەخ-لەر كۆرۈنۈپ قالاتتى. قار بېسىپ قېتىپ قالغان جانسىز دالانىڭ ئاسمان گۈمبىزىدە تۇرۇلۇپ تۇرغان قارا بۇلۇتلار، شامالنىڭ يۆنىلىشى بىرچە ھۇرۇنلۇق بىلەن سۈرۈلۈپ ماڭاتتى. يولۇچىلارنىڭ قۇلبىقىغا پەقەت چۆل شامىلىنىڭ ئۇشقۇيتىشى بىلەن ۋەھشىي دالاغا بارىدىغان يېزىلنىڭ ئۈستىدە بىر قونۇپ، بىر ئۇچۇپ يۈرگەن قاغىلارنىڭ قاقىلىدىغان ئاۋازلىرىلا ئاڭلىناتتى.

رەزان ئەلچىلىرى باتۇنىڭ تۇرغان يېرىگىچە تۆت كۈن يول ماڭدى. ئۇلار يول بويى رۇسلارنىڭ چېگرا قاراۋۇللىرىنى

ئۇچراتتى. كىنەز فېدور ئۆزى بىلەن بىرگە چېدىر ئېلىپ ماڭا
خاندى. ئەمما ئۇنى دەسلەپكى كۈنلىرى تىكتۈردى يەنە قەت
تاتارلارنىڭ ئالدىنقى سەپتىكى قاراۋۇللىرى كۆرۈنگەندىن
كېيىنلا تىكىشكە رۇخسەت قىلدى. كېچىسى ياتقاندا، گۈلخان
يېنىغا كۆرپە جۇۋىنى سېلىپلا شۇنىڭ ئۈستىدىلا ياتتى. تاماق-
تىمۇ يولداشلىرى بىلەن بىرگە بولدى. قونغان يەرلەردە تاتار-
لارنىڭ تۇيۇقسىز ھۇجۇمىغا ئۇچراپ قالماسلىق ئۈچۈن، ئەت
راپقا جېسەكچى قويدى.

رۇسلارنىڭ ئەڭ ئالدىنقى سەپتىكى قاراۋۇللىرىغا ئۇلاش
قاندا، كىنەز فېدورنىڭ قولىغا مۇنداق بىر خەۋەر يەتتى.
رۇسلارنىڭ بىر ياش لەشكىرى بىر تاتارنى نەيزە سانجىپ
ئۆلتۈرۈپتۇ، ئاندىن ئۆزى تاتارلارنىڭ قولىغا ئەسىر چۈشۈپ
قاپتۇ. تاتارلار ئۇنى تۇتۇپ ئېلىپ كەتكەندىن كېيىن، بارغان
يېرىدە ئۇ يەنە بىر ئامال قىلىپ، تاتارلارنىڭ قاراۋۇللىرىنى
ئاداشتۇرۇپ، قاراڭغۇ تۈندە بىر ئامال قىلىپ قېچىپ كەپتۇ.
كىنەز فېدور بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، شۇ يى-
گىتنى ئالدىغا چاقىرتىپ، ئۇنىڭ ئەھۋالىنى، ئىسىمنىڭ نېمە
ئىكەنلىكىنى، دادىسىنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى، قايسى يەرلىك
ئىكەنلىكىنى سورىدى. يىگىتنىڭ جاسارىتىدىن مەمنۇن بولۇپ
ئۇنىڭغا بىر پار بۇلغار ئۆتۈك ھەدىيە قىلدى.

— مانا يىگىت بولساڭ مۇشۇنداق بول! تۇرۇپكا دېسە،
دېگۈچىلىكىڭ بار ئىكەن. مېنى بەكمۇ رازى قىلدىڭ. مۇبادا
سوقۇش بولۇپ قالغۇدەك بولسا، سېنىڭدەك قەھرىمانلار تالاي
چىققۇدەك. قىسقى كۆزلەر بىزنى ئاسانلىقچە تىز پۈكتۈرەل-
مەيدۇ، — دېدى كىنەز.

قاسم پايغامبارنىڭ ئۆزىدىن بۇرۇنقى دەۋرىدە مەدەنىيەتنىڭ يېتىلگەنلىكىدىن ئىبارەت بولغان بىر قانچە نۇسخىسى بار. بۇ نۇسخىلەرنىڭ بىرىنى تەتقىقاتچىلار ئىشلىتىشكە بەرگەن.

ئىككىنچى باب

تاتارلارنىڭ ۋارونىز دەرياسى بويىدىكى قارارگاھىدا

ھاجى رەھىم باش كۆتۈرمەي تارىخ يازاتتى. ئۇ قەلىمىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى سىياسى بىلەن: «يا رەببىم مۇساپىرلىقنى دەھشەتلىك بىر ئورماندىن خەۋەر بېرىدىغان قارا بۆلۈتتەك قاپلاپ كېلىۋاتقان بالالاردىن ئۆزۈڭ ساقل!» دەپ يېزىلغان جۈملىلەرنى ئوقۇپ چېكىت قويدى.

باتۇخاننىڭ ھېسابىمىز قوشۇنى ۋارونىز دەرياسىنىڭ بويىدىكى قېلىن ئىرەنلىكىنى ئورۇن تۇتۇپ ياتقاندى. قىشنىڭ جاراڭلاپ تۇرغان بۇ سوغۇق كۈنلىرىدەمۇ نېپىز قار ئاستىدىكى چۆپلەرنى يېگەن موڭغۇل ئاتلىرى سەمرىشكە باشلىدى. شۇ يەردىن شەرققە قاراپ سوزۇلۇپ كەتكەن بىپايان دالانىڭ ھەممە يېرىدە چىڭگىز نەسلىدىن بولغان ئۇلۇسلار ئۆز قارارگاھلىرىنى قۇرۇپ ياتاتتى.

تاتار لەشكەرلىرىنىڭ دەل شۇ پەيتتىكى خىيالى رۇس ئەللىرىگە تېزدىن تاجاۋۇز قىلىش، ئىلىكىگە ئۆتكەن يەرلەردە ئۇزۇن سەپەرنىڭ ھاردۇقىنى چىقىرىپ، خاتىرجەم دەۋران سۈرۈش ئىدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە رۇس ئەللىرىگە بارغان ئاددىي لەشكەرلەرمۇ ئولجىغا پېتىپ قالارمىش. ئۇلارنىڭ بايلىقى ھەتتا يۇرت سورىغان ئەمەلدارلاردىن، مىنگلاپ يىلقىسى بار خانلاردىن ئۈستۈن بولارمىش، دېگەن سۆزلەر ئېقىپ يۈرەتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە يەنە رۇسلار ناھايىتى قەھرىمان، تېپىشكە

بولدىكەن، جەڭدە ھەرگىزمۇ يانمايدىكەن، قان تۆكۈپ جەڭ قىلىدىكەن، مال - مۈلكىنى ياتلارغا ئاسان بەرمەيدىكەن، دېگەن ۋەھىملىك سۆزلەرمۇ بار ئىدى.

مۇشۇنداق كۈتمىگەن يەردە رۇس ئەلچىلىرى كېلىپ قالدى. ئەلچىلەرنى رەزان كىسەننىڭ ئوغلى فېدور باشلاپ كەلگەنلىكى مەلۇم بولدى. باتۇخان ئۆزىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن فېدورغا ۋەكىل ئەۋەتىپ: «دۆلەت ئىشلىرى بىلەن قولۇم بوش ئەمەس، كىسەن فېدورنى بىرنەچچە كۈندىن كېيىن قوبۇل قىلىمەن» دېدى.

رۇسلار دەريا بويىغا چۈشۈپ شۇ يەرگە چېدىر قۇردى. ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئالتۇن كوڭگۈرۈسلۇق يوغان چېدىر كىسەننىڭ ئىدى. ئۇنىڭدىن باشقا بۇخارا ماتاسىدىن تىكىلگەن كىچىكرەك ئۈچ چېدىر بار ئىدى. رۇسلارنى تاتار لەشكەرلىرىنىڭ زىيانكەشلىكىدىن ساقلاش ئۈچۈن سۇبىتاي باھادىر چېدىرلارنى ئايلاندۇرۇپ قاراۋۇل قويۇشقا مەجبۇر بولدى. چۈنكى تاتارلارنىڭ باش - باشتاق لەشكەرلىرى چېدىرلارغا كىرىپ، كۆزىگە چىرايلىق كۆرۈنگەن نەرسىلەرگە چېپىلىشتىن يانمايتتى. شۇ سەۋەبتىن كەلگەنلەر بىلەن تاتارلار ئوتتۇرىسىدا بىرنەچچە قېتىم جاڭجالمۇ بولدى. كۆزى قىزىرىپ كەتكەن لەشكەرلەر ھەتتا تاتار ئەمەلدارلىرىنىڭمۇ سۆزىنى ئاڭلىمىدى. ئاخىرى سۇبىتايىنىڭ «كالا كېسەرلىرى» ئۇلارنى نەيزىنىڭ ساپلىرى بىلەن ئۇرۇپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە تەرتىپكە كەلتۈردى. باتۇخان رۇس ئەلچىلىرىنى قىزىق قىلىشتىن ئىلگىرى سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئوغلى ئورىن - قادان بىلەن ئۇزۇن سۆھبەتلەشتى. چۈنكى ئۇ يېقىندىلا رەزانغا بېرىپ قايتىپ كەلگەن ئىدى. ئۇنىڭ بېرىشىمۇ، ئۇ يەرلەرنىڭ يەر شارائىتى بىلەن تىرىشۈپ، ئەھۋال ئىگىنەش ئۈچۈن ئىدى. ئۇ، شۇ

قېتىمقى سەپىرىدە كېرىنكەي - زادە دېگەن شامان خوتۇنىنى بىلە ئېلىپ بارغان، بۇ ئارقىلىق سېپەر ئىشلىتىپ، ئەپسۇن ئوقۇپ، رۇسلارغا تۈرلۈك بالايىسىپەتلىرىنى كەلتۈرۈپ، ئۇلارنىڭ ھەيۋىسىنى ئۇرۇپ چۈشۈرۈشنى قىرسىقىغا پۈككەنىدى. ئورنى - قادان باتۇخانغا رەزاندە، ۋىلادىمىردا كۆرگەنلىرىنى يېپ - يېگىنىسىگىچە ئېيتىپ بەردى. شۇنداق - شەھەر قىرغانلىرى ئىنتايىن پۇختا ئىكەن. مۇنداق ئېگىز ھەم قېلىن قىرغانلارنى بىر قېتىملىق ھۇجۇم بىلەن ئېلىش مۇمكىن ئەمەس. پەقەت ئۇنى قايتا - قايتا ھۇجۇم قىلىش ئارقىلىقلا بۇزغىلى بولىدۇ. رۇس زېمىنىدا ياز كۈنلىرى يۈرۈش قىلىشقا بولمايدىكەن. ئەتراپ سىزلىق ۋە قېلىن ئورمان بىلەن قاپلانغان بولغاچقا، پەقەت قىش كۈنلىرى ھەممە يەر قاتقاندىن كېيىنلا، ئاندىن ئەركىن مېڭىشقا بولىدىكەن. رۇسلار ياز كۈنلىرى ئۆزئارا قېيىق بىلەن بېرىش - كېلىش قىلىدىكەن. ئەتراپنىڭ ھەممىسى سىچىلداپ تۇرغان سىزلىق، كۆز يەتكۈسىز قېلىن ئورمان ئىكەن. مۇشۇنىڭ ئۆزىلا بىزگە داڭلىق قورغانلاردىن بەكرەك توسقۇن بولىدىغاندەك تۇرىدۇ. شۇڭا رۇس يېرىگە يەر - جاھان ئوبدان تەڭلىغاندىن كېيىن ھۇجۇم قىلىش كېرەك، - دېدى ئۇ. باتۇخان رۇسلارنىڭ ھەدىيە قىلغان سوۋغىلىرىنى كۆر - مەكچى بولدى. ئەمما ئەلچىلەرنى قوبۇل قىلمىدى. رۇس لەشكەرلىرى شوخ ئىككى ئارغىماقنى ئېغىزدۇرۇق - دىن تۇتۇپ يېتىلەپ كىردى. بۇنىڭ ئىچىدە ئېگەر جابدۇقلىرى ئالاھىدە زىننەتلەنگەن بىر قارا ئات كۆزگە ئالاھىدە تاشلىنىپ تۇراتتى. ئېگەرنىڭ، ئۆمۈلدۈرۈكنىڭ يۈزى ئالتۇندىن چىكىلگەن، ھەر خىل نەقىشلەر ئورنىتىلغان لەئلى - ياقۇت كۆزلەر بىلەن كۆرۈنمەي قالغانىدى. ئاتنىڭ توقۇمى زەر تاۋار -

دىن تاشلىنىپ چۆرىسىگە ئۇققا تۇتۇلغانىدى. بۇ باتۇخانغا مەخسەت
سۇس تۇتۇلغان سەۋغا بولۇپ، قالغان ئاتلارنىڭ ئۈستىگە قىممەت
مەت باھالىق گىلەملەر ئارتىلغانىدى. ئاتلارنىڭ كەينىدىن قاتار تىزىلغان ھارۋىلار ماڭدى.
ئۇلاردا ھەر خىل ئۆي جاھازىلىرى، زەر تاۋار بىلەن قاپلانغان،
تۈلكە، بۇلغۇن تېرىلىرىدىن تىكىلگەن جۇۋىلار بېسىلغان
ئىدى. بۇنىڭ كەينىدىن ئون لەشكەر ئايرىم - ئايرىم بىر
قۇچاقتىن ئوۋ تېرىلىرى كۆتۈرۈپ ئۆتتى. ئۇلارنىڭ ھەربىرى
دە قىرىقتىن بۇلغۇن تېرىسى بار ئىدى. ئەڭ ئاخىرىدا
باتۇخانغا مەخسۇس ئاتالغان سەۋغىلەر كەلتۈرۈلدى. ئۇنىڭ
ئىچىدە ئالتۇن دەستىلىك قىلىچ كۈمۈش پەتنۇس، چىنە، مەي
ئىچىدىغان جاملار، خاننىڭ ئاياللىرى ئىشلىتىدىغان قىممەت
باھالىق جاۋاھىرلار، باش كىيىملەر، ئۈزۈك، بىلىمىزۈكلەر
بار ئىدى. چىدىرنىڭ يېنىدا تۇرغان باتۇخان سىر بەرمەي ئالدىدىن
ئۆتۈۋاتقان مال - مۈلۈكلەرنى نەزەرىگە ئىلمىغان قىياپەتتە
سالقىن نەزەرى بىلەن قاراپ تۇراتتى. بىر ئازدىن كېيىن
گىلەم ئۈستىگە قويۇلغان بۇيۇملار تاغىدەك دۆۋىلىنىپ كەتتى.
سەۋغىلەرنى ئاز كۆرگەن باتۇخان تەنە قىلىپ بۇرۇن خىتاي
خانلىرىنىڭ قىلغان سەۋغىلىرىنى تىلغا ئالدى. پەقەت بىر -
بىرىدىن شوخ، چىرايلىق ئارغىماقلار ئۆتكەندىن كېيىنلا ئۇ-
نىڭ قاپىقى ئېچىلدى. ھەربىر ئاتنى ئىككى ئاتچى كۈمۈش
زەنجىر بىلەن ئېغىزدۇرىقىدىن تۇتۇپ يېتىلەپ كېتىپ باراتتى.
بۇلارنىڭ ھەممىسى بويى ئېگىز، ساغرىسى كەڭ، پۇتلىرى
ئىنچىكە، يالىلىرى بۇدۇرە، قۇيرۇقى سىپتا كەلگەن ئايغىرلار
ئىدى. ئۇلار بىر جايدا تىنچ تۇرماي ئويىناپ تۇراتتى. ئاس-
مانغا چاپچىغاندا ئېغىزدۇرۇقىدىن تۇتۇپ تۇرغان ئىككى

ئاتچى ئاتنىڭ بېشى بىلەن تەڭ يۇقىرىغا كۆتۈرۈلەتتى. باتۇر خاننىڭ كۆزى يىراقتىنلا تۆت پۈتى تىزغىچە ئاق كەلگەن قارا ئاتقا تىكىلدى. بۇ ئات ئەتراپقا قاراپ، يېنىغا بىر ئادەم كەلسە كۆزىنىڭ قىرى بىلەن ئاستا كەينىگە شىخشۇپ كۆككە قاڭقىش ئۈچۈن تەييارلىق قىلاتتى. بۇ ئاتنى باتۇ ئۆزىگە قالدۇرۇپ، قالغان ئاتلارنى يېنىدىكى خانزادىلەرگە بۆلۈپ بەردى.

باتۇخان سەۋغىلارنى ئېلىپ بىرنەچچە كۈندىن كېيىن رۇس ئەلچىلىرىنى قوبۇل قىلدى. ئەلچىلەر يېتىپ كەلگىچە خاننىڭ چېدىرىغا چىڭگىز نەسلىدىن بولغان خانزادىلەر ۋە سپاھلار يىغىلىپ بولدى.

تۆردىكى ئالتۇن تەختتە جاھانگىرنىڭ ئۆزى ئولتۇردى. ئۇنىڭ بېشىدا چوڭ لەئلى - ياقۇت قادالغان قالپاق تۇراتتى. ئۈستىگە ئالتۇندەك تاۋلىنىپ تۇرىدىغان ئەجدىھا سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن چاپان كىيگەنىدى. ئۇنىڭ ئوزايىدىن ئاق كىرۋوۋكا كىيگەن رۇسلارغا ئىشەنمەسلىك چىقىپ تۇراتتى. تەختنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى گىلەم ئۈستىدە باتۇخاننىڭ «يەتتە يۇلتۇزى» دەپ ئېغىزدىن ئېغىزغا كۆچۈپ يۈرگەن ئاياللىرى ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ بېرىنىدا رەزان كىنەزى ئېلىپ كەلگەن سەۋغاتلارمۇ بار ئىدى. خاننىڭ ئەڭ چوڭ ئايالى مارجاننى تىزىپ ياسىغان ھالقا تاقىغان، باشقىلىرى بولسا قولغا ئالتۇن بىلەيزۈك سالغانىدى. ئەڭ كىچىك ئايالى ئېسىل يىپتىن توقۇلغان رو-مالغا پۈركىتىپ ئولتۇراتتى. تەختنىڭ سول تەرىپىدە خانزادىلەر بىلەن سپاھلار ئولتۇراتتى.

رەزان كىنەزى فېدورنىڭ چىرايىدىن ئۇنىڭ ئىنتايىن ياش ئىكەنلىكىنى كۆرگىلى بولاتتى. ئۇنىڭ ئوتتۇرا بوي،

كەڭ يېلكىلىك، كېلىشكەن قەددى سورۇندىكىلەرنىڭ دىققەتتىكى ئۆزىگە تارتتى. ئۇ بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، قولىغا كۆنمىگەن تاغ بۇرگۈتىدەك ئەتراپتىكى كىشىلەرگە تىكىلىپ قارىغاندا، ئۇنىڭ كۆزىدىن چاقنىغان ئۆتكۈر نۇر ھەرقانداق كىشىنى ئەيمەندۈرەتتى. ئەلچىلەر چېدىرغا قورالسىز كىردى. چېدىرغا كىرىش ئالدىدا ئىشىك ئالدىدا تۇرغان ياساۋۇللار ئۇلارنىڭ قوراللىرىنى ئېلىپ قالغانىدى. فېدور چېدىرغا كىرىپلا كۆزى قاراڭغۇغا كۆنمىگەنلىكتىن ئىككى قەدەم ماڭمايلا توختاپ قالدى. ئۇنىڭ كەينىدىن ئالتە نۆكۈرى ۋە مەسلىھەتچى تۆت بويار بىللە كىردى. ئۇلار ئىككى رەت بولۇپ تىزلىنىپ ئولتۇردى. فېدور بېشىدىكى بۇلغۇن پاپاخنى ئېلىپ، باتۇخانغا ئېگىلىپ تەزىم قىلدى. كەينىدىكى نۆكەرلەرمۇ شۇنداق قىلىشتى.

ئاندىن كېيىن فېدور بېشىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ:
— تاتار ئېلىنىڭ پادىشاھى، قەھرىمان تاتار لەشكەرلىرىنىڭ سەركەردىسى ساڭا سالامەتلىك تىلەيمەن، — دېدى.
باتۇخان تاتىرىپ خېلىغىچە زۇۋان سۈرمەي ئولتۇردى. بىر ھازادىن كېيىن كۆزىنى بىر ئالايىتپ قارىدى — دە، پۈتۈنلىك يېنىدا ياش شاگىرتلاردەك تىزلىنىپ ئولتۇرغان رەزان كىنەزى گىلىپ ۋىلادىمىروۋىچقا بۇرۇلۇپ، باشقىلار ئاڭلىمىغۇدەك قىلىپ:

— ماۋۇ نەرسەڭ قانداق قانداق بىلمەيدىغان نېمىمۇ؟ ئۇزىڭ قىلغان تەزىمنى قارا؟ ئېيتقىن ئۇ مېنىڭ تېڭىمىمىكەن؟ ئۇ مېنىڭ خىزمەتچىم بولۇشقا لايىق، خىزمەتچىلەر يەردە دۈم يېتىپ يەرنى ئۆپۈشى لازىم، — دېدى.
گىلىپ ۋىلادىمىروۋىچ باتۇننىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، دەرھاللا ئەلچىلەرگە تەزىمنى تۇرۇپ، دوق قىلغان تەلەپ-پۇزدا سۆزلەشكە باشلىدى:

— ھەي كىنەز فېدور يېرىۋېتىۋېتىڭ! سەن كىمىنىڭ ئالدىدا تۇرغانلىقىڭنى بىلمەيسەن؟ مەرگىۋۇل دۆلىتىنىڭ ئەڭ ئۇلۇغ پادىشاھىنىڭ ئالدىدا تىز پۈكۈپ يەر ئۆپمەيدىغان نېمە ھەددىنىڭ بار؟ باتۇخان پۈتۈن دۇنيانىڭ تىزگىنىنى ئۆز قولىغا ئالغان چىڭگىزخاننىڭ نەۋرىسى ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭغا دۇنيانىڭ يېرىمى بەيىۋىنىدىغانلىقىنى ئۇنتۇغان بولساڭ كېرەك. گەدەنكەشلىك قىلماي، دەرھال پادىشاھنىڭ يۇتقىغا يېقىلىپ، ئۇنىڭغا بوي سۇنىدىغانلىقىڭنى ئىپادە قىل.

فېدور تەنتەربىيەدى. ئۇ:

— شالىڭنى ئېقىتىپ سۆزلەۋاتقان سەن ئۆزۈڭ كىم بولساڭ؟ ھەرقانچە يوغان كەتكەن بولساڭمۇ يەنىلا كىنەز گىلىپ ۋىلا دىمىروۋىچقۇ سەن؟ بىز سېنى تېخى ئۇنتۇپ قالغۇدەك بولمىدۇق. ئۆز قېرىنداشلىرىڭنى تويغا چاقىرىپ، قارا يۈزلۈك قىلىپ، بىرىنى قالدۇرماي قىرىپ تاشلىغان سەن ئەمەسمىدىڭ؟ ئەمدى تاتارلار تەرەپكە ئۆتۈپ، ئۆز ۋەتىنىڭگە تاجاۋۇز قىلماقچىمۇ سەن؟ ئۇنداق بولسا يېنىڭدىكى خىراجىتىڭغا ئېيتىپ قوي، بىز خىرىستىئانلار ئىنساننىڭ پۇتقىغا يېقىلىپ سەجدە قىلمايمىز. ئەگەر سەجدە قىلىشقا توغرا كەلسە، ئاسماندىكى خۇداغا سېغىنىپ، خاسىيەتلىك ئىكون ئالدىدىلا سەجدە قىلىمىز. بۇ زامانغىچە بۇ يەر ئۈستىدە بىزنىڭ خۇدايىمىز بولغان ئەمەس! ھەتتىكىنەي، تەقدىر سېنى ماڭا دالادا ئۇچراشتۇرغان بولسا، ھە. ئۇ چاغدا باشقىچە سۆزلەشكەن بولاتتۇق، — دېدى.

يۇ چاغدا بۇ يارلارمۇ كۆسۈرلىشىپ:

— بۇ ئەبلەخنىڭ قىلىپ يۈرگەن ئىشىنى قارا،... —

دېيىشتى.

گىلىپ فېدورنىڭ سۆزلىرىنى قالدۇرماي باتۇغا تەرجىمە قىلىپ بەردى. بۇنى ئاڭلىغان باتۇخان ئۆزىنى قويىدىغان

يەر تاپالماي، شالنى چېچىپ چالۋا قاپ كەتتى. —
— مېنىڭ مەرھۇم تەڭداشسىز قەھرىمان بوۋامغا يەر —
جاھان باش قىرغانىدى. ئۇنىڭ قىلىچىنىڭ زەربىسىدىن يەر
يۈزى تىترىگەنىدى. ھەي، رۇسلار، سىلەرگە بىز بىلەن ئۈزەڭگە
سوقۇشتۇرىدىغان كۈچ نەدىن كەلدى؟ بىزگە قول كۆتۈرگەنلەر —
نىڭ ھەممىسى تېزەك چىشلىمىگەنمىدى؟ سەن خەق نېمەڭگە
ئىشىنىسەن؟ ئۆزۈڭنى نېمە چاغلىشىسەن؟ — دېدى باتۇ.
فېدور ھېيىقىماستىنلا:

— سېنىڭ بۈيۈك ئاتاڭ چىڭگىزخاننىڭ شۆھرىتىنى
ئاڭلىغانمەن، مەن ئۇنداق تەڭدىشى يوق ئەرگە تەزىم قىلىمەن.
ئۇنىڭ زەسلىدىن بولغان ساڭمۇ تەزىم بىجا كەلتۈرىمەن.
تېنىڭنىڭ سالامەت، سەلتەنەتلىك دەۋرانىڭنىڭ ئۇزۇن بولۇشىغا
تىلەكداشمەن. مەن سەندىن بىر نەرسىنى سورىماقچىمەن.
شۇنچىۋالا پۈتمەس — تۈگىمەس دۇنياغا ئىگە بولغان. دۇنيانى
ئالدىنىڭغا كىرگۈزگەن تۇرۇقلۇق ئەرزىمەس رەزاننىڭ نېمىسى
سېنى شۇنچە قىزىقتۇردى؟ سىلەر سەھرادا يۈرىدىغان خەلق.
يىلقىلىرىڭلار چۆلدىكى قىياقنى ياخشى كۆرىدۇ. بىز ئېيىققا
ئوخشاش ئورماننى پاناھلايدىغان خەلق. قۇرۇم بېسىپ كەتكەن
ياغاچ ئۆيدە ئولتۇرىمىز. ئويلاپ باقسام، ئوتتۇرىمىزدا تاللىش
دىغان ھېچنەرسە يوق، ئۇنىڭ ئورنىغا بىر — بىرىمىزنى
ھۈرمەت قىلىپ، ئۆزئارا ئىناق قوشنىلاردىن بولۇپ ئۆتسەك
بولمامدۇ؟ — دېدى.

— ھەي سولتەك! ئىش كۆرمىگەن نادان. موڭغۇل پادى
شاھىغا شۇنداق جاۋاب بېرىشكە قانداق پېتىنىڭ، — دەپ
ۋارقىرىدى گىلىپ، فېدورغا قارشى چىقىپ.
بۇ چاغدا باتۇخان ئوڭ تەرىپىدە ئولتۇرغان سۇبىتاي
باھادىرغا بۇرۇلۇپ بىر نەرسە دەۋاتاتتى. فېدور ئۆزى ياشىنىپ

قالغان، سىڭا كۆزى پىيالىدەك يالتىراپ تۇرىدىغان بۇ بەستە
لىك موڭغۇلنىڭ - تاتار پادىشاھىنىڭ ئەڭ داڭدار قوماندانى،
ئەڭ يېقىن مەسلىھەتچىسى ئىكەنلىكىنى چۈشەنگەنىدى.
ئەمدى سۇبىتاي سۆز ئالدى:

- كۆك ئاسماندا بىرلا قۇياش بار. يەر يۈزىدىمۇ
يالغۇز بىرلا خۇدا بار. ئۇ بولسىمۇ موڭغۇل خاقانى. يەر
يۈزىدىكى ھەرقانداق كىشى ئۇنىڭ ئالدىدا تىزلىنىپ يەرنى
ئۆپۈشى لازىم، رۇسلار بۇنى خالىسۇن ياكى خالىمسۇن بەربىر
شۇنداق قىلىشقا مەجبۇر. باتۇخان خاسىيەتلىك پۇتى بىلەن
يەلكەڭلەرنى دەسسەپ ئۆتىدۇ. ئاندىن سىلەر موڭغۇل خانىغا
سېلىق تۆلەپ ھەر كۈنلۈك ئىبادىتىڭلاردا ئۇنىڭ ئۈچۈن دۇئا -
تېلاۋەت قىلىشىڭلار شەرت. ھازىرغىچە بىسۇنمىغىنىڭلارنىڭ
ئۆزى چوڭ گۇناھ، - دېدى.

دەل شۇ چاغدا غوجىدار كىرىپ خاننىڭ ئايىغىغا يېقىل
دى، ئۇ قورققىنىدىن دىرىلدەپ ئارانلا سۆزلەيتتى:
- ئالەمگە نۇر چاچقۇچى نىجاتكارىم، تاماق ھازىر
بولدى. تويۇڭغا ئاتىغان داستىخاننى سېلىشقا مۇمكىنمىكىن؟ -
دەپ سورىدى.

- ئەكىرىۋەر! - دېدى باتۇخان مۇزدەك كۆكىرىپ تۇر-
غان چىرايىنى ئۆزگەرتىمەي تۇرۇپ.
فېدور يولداشلىرى بىلەن تۇرغان پېتى قىمىز قىلىمىدى.
ئۇلارغا ھېچكىمۇ ئېتىبار قىلمىدى.
كىنەز گىلىپ ئاق سانجىغان قېلىن قارا ساقىلىنى سىپ
لاپ كۆرەڭلىگەن قىياپەتتە رۇس ئەلچىلىرىگە قاراپ - قاراپ
قوياتتى. ئۈستىدىكى كونسىراپ پېتىدىن كەتكەن چەكىمىنىگە
قارىغاندا، ئۇ پۇتى يىپ بىلەن باغلانغان، قانات قۇيرۇقى
يۇلۇنغان بولسىمۇ، ھەيۋىسى كەتمىگەن تاغ بۈركۈتىگە ئوخشايت

ئى، بىر چاغدا ئۇ رۇس ئەلچىلىرىگە قاراپ:

— قەدىرلىك مېھمانلار! نېمىشقا ئۆرە تۇرىسىلەر؟
سىلەرنى ھېچكىم چىلىغىنى يوق. ئۆزۈڭلار كەلدىڭلار. توي
ئۈستىگە كەلگەندىن كېيىن، ئەلۋەتتە داستىخانغا داخىل بولى-
سىلەر. ئۆز جايىڭلاردا ئولتۇرۇۋېرىڭلار، — دېدى.

كىنەز فېدورنىڭ يېنىدا بەستلىك، ئېھتىياتكار كىنەز
ئېجىسلاۋسكى تۇراتتى. ئۇ فېدورغا شىۋىرلاپ:

— ۋەتەن ئۈچۈن ھەرقانداق ئار نەمۇسقا چىدايلى كىنەز
فېدور ئۆزۈڭنىڭ ھەم بىزنىڭ ئابرويىمىز ئۈچۈن تىرىشقىن.
قايتىپ كېتىش قىيىن ئەمەس، لېكىن تاتارلار بىلەن بىر
پىكىرگە كېلىشمۇ ئوڭاي ئەمەس، — دېدى.

بۇ چاغدا كىنەز مودامسكى مۇنداق دېدى:

— بىزنىڭ سالامەت قايتىپ ئەل - يۇرت بىلەن كۆرۈ-
شۈشىمىز يوق ئوخشايدۇ. نېمىلا بولمىسۇن تاتارلارنىڭ مېھمان-
دوستلۇقى قانداقكىن بېرىپ كۆرەيلى. ئۇنىڭ سۆزى تۈگىمەيلا
غوجىندار ئۇلارغا بۇرۇلۇپ:

— ئولتۇرۇڭلار! باتۇخان سىلەرنى زىياپەتكە تەكلىپ
قىلدى، — دېدى.

رۇس ئەلچىلىرى چېدىرنىڭ يان تېمىنى بويلاپ بېرىپ
كىلەم ئۈستىدە چازا قۇرۇپ ئولتۇردى.

كىنەز فېدور ۋە ئۇنىڭ يولداشلىرى قىپچاق خانلىقىغا
تالاي قېتىم بېرىپ ئۇلارنىڭ ئۆرپ - ئادەتلىرىنى كۆرگەنىدى.
تويىدا، تاماقتا، مېھمان كۈتكەندە، ھەربىر تاۋاققا سېلىنغان
گۆشنىڭ ئۆزىگە لايىق ئورنى بولىدۇ، شۇنىڭغا قاراپ ساھىب
خاننىڭ كىمگە قانداق ھۆرمەت بىلدۈرگەنلىكىنى كۆرۈۋالغىلى
يولىدۇ. شۇڭا رۇس ئەلچىلىرى تاۋاقلارنىڭ تارتىلىشىدىن كۆزنى
ئۈزمەي قاراپ ئولتۇردى.

تاتارلارنىڭ ئادىتى بويىچە قوي گۆشى بولسۇن ياكى باشقا مالنىڭ گۆشى بولسۇن، پەشۇرۇلغاندىن كېيىن، بۇرۇندىن كېلىۋاتقان ئادەت بويىچە ئۇنى ھەرقايسى سۆڭەكلەر بويىچە ئۈگە - ئۈگىدىن ئاجرىتىدۇ. بۇ ئىشنى ھەر دائىم مۇشۇنداق ئىش بىلەن شەخۇللىنىدىغان ماھىر ئادەملەرگە تاپشۇرىدۇ. گۆش پارچىلايدىغان ئادەمنىڭ بىزدە مەخسۇس ئىسمى بار. «يوتەل» مۇ ئەيتاۋۇر بىر سۆز ئىدى. ئېسىمگە ئالالمىدىم. ھەرقانداق مالنىڭ گۆشى ئالدى بىلەن ئوتتۇرىدىن ئىككىگە بۆلۈنىدۇ. ئاندىن ئۇنى يىگىرمە تۆت ئۈگىگە بۆلۈپ، مېھماننىڭ سانىغا قاراپ يا يىگىرمە تۆت تاۋاققا، يا ئون ئىككى تاۋاققا سېلىنىدۇ. ھەربىر كىشىگە بىر تاۋاقتىن تارتىلىدۇ. ئەگەر ئادەم كۆپ بولۇپ قالسا ئىككى - ئۈچ كىشىگە بىر تاۋاق تارتىلىدۇ. خاننىڭ تاۋاقچىلىرى ئارقا - ئارقىدىن چېدىرغا كىرىپ چىقىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ ھەرقايسى بىردىن تاۋاق كۆتۈرگەن بولۇپ، تاۋاقنى ئىككى قوللاپ تۇتۇپ، ئىنتايىن ھۈرمەت بىلەن ماڭاتتى. ئالدىدىكىنىڭ ئالدىدا ئالتۇن تاۋاق، قالغانلىرىنىڭ قولىدا كۈمۈش تاۋاق بار ئىدى. غوجىدار ئالتۇن تاۋاقنى تاۋاقچىنىڭ قولىدىن ئېلىپ، باتۇخاننىڭ ئالدىغا بېرىپ تىزلىنىپ ئولتۇردى. ئۇ تاۋاقتا قوينىڭ مېيى تېمىپ تۇرغان يامپىشى بىلەن بېشى بار ئىدى. باتۇخان ئىككى قولى بىلەن تاۋاقنى ئالدى - دە، ئۆزىنىڭ ئالدىغا قويدى. ئاندىن قوينىڭ قولىنى سېلىپ غىلاپتىن چاققان بىر پىچاقنى سۇغۇرۇۋالدى - دە، قوينىڭ بىر قۇلاقىنى شارتىدە كېسىۋېلىپ باشنى سول تەرىپىدە يۈكۈنۈپ ئولتۇرغان ئىنىسى شۇيبان خانغا بەردى. پۇتى يەرگە تەگمەي يۈگۈرۈپ يۈرگەن تاۋاقچىلار مېھمانلار ئارىسىدا غۇيۇلداپ يۈرۈپ، تاۋاقنى قوياتتى. تۆت مېھمانغا تۆت چوڭ تاۋاق كەلتۈردى.

بۇ ئالاھىدە ھۈرمەتنىڭ بەلگىسى ئىدى. قالغانلارغا ئىككى كىشىگە بىر تاۋاقتىن قويۇپ ماڭدى. رۇس ئەلچىلىرى تارتىۋاتقان تاۋاقلارغا قاراپ ئۇنىڭ مەنىسىنى چۈشىنىپ ئولتۇراتتى. ماۋۇ ئولتۇرغان ئىككى خاننىڭ بىرىگە ئوڭ بىدقەن، يەنە بىرىگە سول بىدقەن تەگدى. بۇلار قەشۇننىڭ ئوڭ ۋە سول تەرەپ رەھبەرلىرى بولسا كېرەك. ئاۋۇ قوينىڭ قەل سۆڭىكىنى غاجاپ ئولتۇرغانلار — ئالدىنقى سەپتىكى ئادەملەر بولسا كېرەك، دەپ ئۆلچەپ ئالدى. قوينىڭ تۆشى خاننىڭ چەك ئايالىغا سۈنۈلدى. قالغان سۆڭەكلەر باشقا ئاياللىرىغا سۈنۈلدى.

تاۋاقلار تارتىلىپ بولغاندىن كېيىن، غەرىبىدار دۇئا ئوقۇدى. شۇندىن كېيىنلا تاتارلار بىردەك تاۋاقتا قول سالىدى. ئەلچىلەرگە تېخىچە تاۋاق تارتىلمىغانىدى. ئۇلار بىزنى ئۇنتۇپ قالغان ئوخشايدۇ دېيىشىۋىدى، تاۋاقتىلار بىر ئىككى تاۋاقنى ئېلىپ كېلىپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا قويدى. تاۋاقتا قوينىڭ پاقالچەكلىرى، ئۈچەي - قېرىنلىرى، قۇيمىچاقللىرى بار ئىدى.

تەڭرىسىنى ئېيتقاندا، مۇنداق تاماق تاتارلارنىڭ ئادىتى بويىچە مالايىلارغا، مالنىڭ ئىچى - قارىنى يۇغان ئاياللارغا، ئوچاققا ئوت قالغان بالىلارغا بېرىلەتتى. بۇنىڭ ئەلچىلەرنى كەمسىتىپ قەستەن قىلغان ئىش ئىكەنلىكى ھەممىگە ئايان ئىدى. قەيۇلغان تاۋاقلارغا ئەلچىلەر زادىلا قول سالىمىدى، ئۇلار بېشىنى كۆتۈرمەي گۆش يەۋاتقانلارغا قاراپ ئولتۇردى. يەنە بىر تەرەپتىن ئاندا - ساندا ئۆزلىرىنى مەسخىرە قىلىپ ئېيتىلغان سۆزلەرگەمۇ دىققەت قىلدى.

كىنەز گىلىپ ئىككى خان بىلەن بىر تاۋاقتا ئولتۇرغانىدى. ئۇ مەغرۇرلانغان ھالدا ئەلچىلەرنى سۆز بىلەن چېقىۋالماقچى بولۇپ:

— ھە، مۇھتەرەم مېھمانلار، نېمىشقا زىياپەتكە ئېغىز تەگمەيسىلەر؟ غوجاڭلارنىڭ ئاچچىقى كەلمەمدۇ؟ — دېدى.
كىنەز پىرونىسكى ئۇنىڭغا لايىقىدا جاۋاب قايتۇرۇپ: — «تويغا بارساڭ، تويۇپ بار» دېگەن قىپچاق ماقالىسى بىزگە ئەزەلدىن مەلۇم. بىز ئۆي ئېگىسىنىڭ كۆرسەتكەن مەر-ھىمىتىگە رەھمەت ئېيتىمىز، — دېدى.

بىر ئازدىن كېيىن ھەممىسى گۆشلىرىنى يەپ بولۇپ، ماي ئېقىپ تۇرغان قوللىرىنى مايلىققا ئېرتتى. بەزىلەر قوللىرىنىڭ مېيى بىلەن جۇۋىسىنىڭ پەشلىرىنى، ئۆتۈكنىڭ قونچلىرىنى مايلىدى. ئۇزۇن ئۆتمەي كۈمۈش پەتنۇس كۆتۈرگەن مالايىلار ھەر خىل ئىچىملىكلەرنى ئەكىرىشكە باشلىدى. ئىچىملىكلەر قىممىز بىلەن قارزا ① ئىدى. يالتىراپ تۇرغان ئالتۇن كاسىلار، كۈمۈش پەتنۇسۇلار دائىرە بولۇپ ئولتۇرغان كىشىلەرنىڭ ئالدىغا سۇنۇلدى. ھەركىم ئۆزىنىڭ خالىغان ئىچىملىكىنى تاللاپ ئالاتتى.

رۇس ئەلچىلىرىگە قارزا تولدۇرۇلغان كاسىلار بېرىلدى. شۇنىڭدىن كېيىن، ھەممىسى كاسىلىرىنى قولغا ئالدى. بۇ چاغدا غوجىدار باتۇخاننىڭ ئالدىدا تىزلىنىپ تۇرۇپ، خۇداغا سېغىنىپ دۇئا قىلدى. — دە، تۆۋەندىكى قوشاقنى بىراقلا ئوقۇۋەتتى:

— قەھرىدىن ياۋ ھېيىققان،
مېھرىدىن ئەل سۆيۈنگەن،
ئالتۇن تەختتە ئولتۇرغان،
مەرھەمەتلىك شاھنىڭ.
ئالغىش ياغسۇن بېشىدىن!

① قارزا — سۈتتىن ياسىلىدىغان ھاراق.

كاپالتمىمىز - پىرىمىمىز،
سۇلدى، سوقۇش تەڭرىسى،
بەختىمىزنىڭ قۇشى بۇپ،
كېلىپ قونسۇن ئورۇن ئېپ،
ئالتۇن چېدىر ئۈستىدىن.

ئاق ئوردىنىڭ ئەركىسى،
ئوڭ قاناتتا ئولتۇرغان.
خانىشلارنىڭ ھەممىسى،
ھەربىرى تۇغسا ئون ئىككى،
بولسا ھەممىسى سەردارى!
بەختىڭ سېنىڭ كەتمىسۇن،
سەلتەنەت ھەم دۆلىتىڭ.
مەڭگۈ - باقى بولمايسەن!
ئۆركەشلىرى تىك تۇرۇپ،
لاپىلدايدۇ پۇتلىرى.
غاز بويۇنلۇق تۆگىلەر،
يالتىرايدۇ تۈكلىرى.
چىشلىشىدۇ - كىشىشىپ،
سۈرەت كەبى يىلقىلار.
سېمىزلىكتىن سەكرىشىپ،
بىلدۈرمەكچى شاشلىقمن.

قورۇ - قورۇ قوي - ئۆچكە،
تۇياقلىرى تارسىلدار.
قارا قۇمدەك قاپلىغان،
پادا - پادا سىمىرلار،

ھېسابغا سان يەتمەس،
يەر تېنى پۈركسۇن!

ساڭا قارشى ياۋۇزنىڭ،
جەڭدە سۇنسۇن قىلىچى.
ئۆلسۇن زارلاپ خوتۇنى،
يالغۇز ئۆيدە قامىلىپ.
قارا نىيەت دۈشمەننىڭ،
روزى - غارى كۈل بۆلسۇن.

چىرىغى ئۇنىڭ گۈم بۆلۈپ،
بىر نانغىمۇ زار بۆلسۇن.

شۇنىڭدىن كېيىن ھەممە ئىچىملىككە قول سۇندى. رۇس-
لارمۇ قولدىكى كاسىلارنى ئەمدى كۆتۈرەيلى دەپ تۇراتتى.
دەل مۇشۇنى كۈتۈپ تۇرغاندەك خانىلارنىڭ بىرى يۇقىرى
ئاۋاز بىلەن:

— رۇسلارنىڭ كۈلى كۆككە ئۇچسۇن، ئۇلار ئېتىمىزنىڭ
تۇيىقى ئاستىدا بىتچىت بۆلسۇن! — دەپ ۋارقىرىدى.

— رۇسلار لاچىن سوققان كەپتەردەك، ئۇۋىسى بۇزۇلغان
قۇشقاچتەك ھەر تەرەپكە پىتىراپ كەتسۇن! — دەپ باشقىلارمۇ
ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ ۋارقىراشتى.

ئەلچىلەر قوللىرىدىكى كاسىلارنى يەرگە قويدى.
باتۇخان ئۇلارنىڭ ئىچىمەي ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ
مازاق قىلىپ:

— سىلەر نېمە ئۈچۈن يالغۇز كەلدىڭلار؟ ئاياللىرىڭلارنى
بىرگە ئېلىپ كەلسەڭلار بولمامدۇ؟ — دەپ سورىدى.
قىزىۋالغان كىشىلەر پاراقلاپ كۈلۈشكە باشلىدى.

كىنەز گىلىپىنىڭمۇ باتۇخانغا ئاز - تولا خىزمەت كۆرسەتكۈسى
كەلگەن بولسا كېرەك.

— ئەڭ مۇھىمى ماۋۇ كىنەز فېدور ئۆزىنىڭ ياش ئايالىنى
ئېلىپ كېلىشى لازىم ئىدى. بۇنىڭ ئايالى چەت ئەلنىڭ
خانزادىسى، ئىسمى يېۋېسراكىسىيا. گۈزەللەرنىڭ گۈزىلى. خۇددى
قاراڭغۇ ئاسماندىكى چاقناپ تۇرغان بىر يۇلتۇز، — دەپ
كاپشېپ كەتتى.

باتۇخان تازا كەينى بولغاندا فېدورغا يەنە تەگكىلى
تۇردى:

— سەن ئۆيۈڭگە بېرىپ ئايالىڭنى ئېلىپ كەلگىن! ئۇ
ناخشا ئېيتسۇن، ئۇسسۇل ئوينىسۇن، بىز ئۇنىڭدىن لەززەت ئالايلى.
كىنەز فېدور قىلچە تەپ تارتماستىنلا توغرىسىنى ئېيتتى:
— ئۇنداق قىلىش ئادەمگەرچىلىك ئەمەس، ئەگەر سوقۇشتا
يېڭىپ چىقساڭ بىزنىڭ قولىمىزدىكىنىڭ ھەممىسى سېتىڭكى
بولدۇ.

باتۇخاننىڭ ئاياللىرى خۇددى قاتۇرۇپ قويغان ھەيكەل
دەك قىمىر قىلماي ئولتۇراتتى. رۇس كىنەزىنىڭ جاۋابىنى
ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇلار جايدا ئولتۇرالمىدى قالدى ھەتتا
بىر ئىككىسى ئۆزىنى تۇتالمىدى چاۋاكىمۇ چېلىۋەتتى. ئەڭ
كىچىك ئايالى:

— ماۋۇ رۇسنىڭ سۆزىنى قارا، نېمىدىگەن ئېسىل ئادەم
بۇ، — دېدى.

كىنەز ئىجىسلاۋسكى فېدورنىڭ قۇلقىغا شىۋىرلاپ:
— ئەمدى بىزنىڭ بۇ يەردە تۇرۇشىمىزنىڭ ھاجىتى
قالمىدى، — دېدى.

— چۈشىنىۋاتمەن، — دېدى فېدور ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ:
— جانابى خان ئالىلىرى، مېنى ئەپۇ قىلغايىسەن، بىز
يۇرتىمىزغا قايتايلى... — دېدى.

باتۇخان كۆزىنى ئالايىتىپ ئۇنىڭغا قارىدى - دە:
- قايتىش نېمە ۋەجىدىن، ئولتۇرۇپ قىمىز ئىچىڭلار.
- بىز سېنىڭ بىلەن دوست بولۇشقا، خۇدا قوشقان قوشنا
بولۇشقا، بۇزۇلماس ئىتتىپاق تۈزۈشكە تەشنامىز. لېكىن بىزدە
«تاشنى تاياققا تاڭغىلى بولمايدۇ» دېگەن ماقال بار. ئەھۋال
دىن قارىغاندا بۇ يەردە تۇرۇشىمىزنىڭ ھاجىتى يوق ئوخ
شايدۇ. ئەگەر خالىساڭ، بىز ساڭا سادىق دوست بولىمىز.
لېكىن ھەرگىز بويىنىمىزغا تاقاق سېلىپ، قۇل بولمايمىز. مۇبادا
قوشۇن تارتىپ، بىزگە ھۇجۇم قىلساڭ، قىلمىچىمىزنىڭ ئۆتكۈر
تىغى بىلەن ئۆزىمىزنى قوغداشقا مەجبۇرمىز.

سۆزى تۈگىگەندىن كېيىن، فېدور ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى
باش كىيىمىنى قولغا ئېلىپ ئېگىلىپ تۇرۇپ باتۇخانغا تەزىم
بەجا كەلتۈردى. ئاندىن فېدور بېشىنى ئارقىغا بىر سىلكىپ
چۇۋۇلغان چاچلىرىنى ئورنىغا كەلتۈردى. بۇ چاغدا ئۇنىڭ
كۆزى ئۆزىنى ماختىغان كىچىك خانىشنىڭ كۆزى بىلەن دوقۇ-
رۇشۇپ قالدى. خانىشنىڭ ئۇپا سۈركىگەن ئاپئاق يۈزى، سۈرمە
تارتقان جادۇ كۆزلىرى ئۆزىگە تىكىلىپ تۇرغانىدى. فېدور
بىرنەچچە دەقىقە ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئالماي قاراپ تۇردى -
دە، ئاندىن پاپىقىنى بېشىغا باستۇرۇپ كىيىپ، قەددىنى تىك
تۇتۇپ، مەغرۇرانە، مەزمۇت قەدەم بىلەن چېدىردىن چىقىپ
كەتتى.

ئەلچىلەر چىقىپ كېتىۋاتقاندا باتۇخان سۇبتاي باھادىرغا
شەۋىرلاپ بىر نېمىلەرنى دېدى. سۇبتاي باھادىر ئىنجىقلاپ
ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاسقا قلاپ ئىشىككە ماڭدى.

باتۇخان ئولتۇرغان كۇرسىنىڭ يان يۆلەنچۈكىنى تۇتۇپ،
بىر نەرسىنى تەقەززالىق بىلەن كۈتۈۋاتقاندا، تېڭىرقىغان
پېتى ئولتۇرۇپ قالدى. ئۆي ئىچىدىكىلەر نېمە بولغانلىقىنى

بىلەلمەي ھەممىسى سىرتقا قۇلاقلىرىنى دىك قىلىپ ئولتۇردى،
ئۆي ئىچى قۇدۇققا تاش چۈشكەندەك جىمجىتلىققا چۆمدى.
بىر ئازدىن كېيىن ئات تۇيىقىنىڭ تارسىلىدىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
چېدىرىنىڭ يېنىدىن ئاتلىقلار چېپىپ ئۆتكەندەك بولدى.

بىر چاغدا غەزەپ بىلەن ۋارقىرىغان ئاۋازلار، جان
تالىشىۋاتقان ئادەملەرنىڭ خىرقىراشلىرى، قىلىچ ۋە قالقانلارنىڭ
جارقىشىغان ئاۋازلىرى روشەن ئاڭلاندى. باتۇرخان ئولتۇرغان
ئورنىدىن قىمىر قىلمىدى. باشقىلارمۇ قولىدىكى كاسىنى
تۇتقان پېتى تۇرۇپ قالدى.

بىر ھازادىن كېيىن سۇبىتاي باھادىر ئىككى كۆزى
قانغا تولغان، پېشانىسىدىن پۇرقىراپ تەر چىقىپ تۇرغان
ھالەتتە كىرىپ كەلدى - دە، ئورنىغا ئۆتۈپ ئولتۇردى.
— قانداق بولدى؟ — دەپ سورىدى باتۇرخان.

— ھەممىنى يىغىشتۇرۇۋەتتۇق. پەقەت بىر خىزمەتكار بىلا
قالدى. ئۇ بىزنىڭكىلەرنىڭ بىرىنىڭ قىلىچىنى تارتىۋېلىپ،
قوناز ① فېدورنىڭ جەستىمىنى قوغداپ جان پىدالىق بىلەن
ئېلىشتى. ئاخىرى ئۇنىڭ ئۈستىدە قىلىچىنى كۆتۈرگەن پېتى
تۇرۇپ قالدى. مەن ئۇنى قوغداپ قالدىم. چۈنكى مەرھۇم
ئاتاڭنىڭ: «ئادىل خىزمەتكارنى قەدىرلەش كېرەك. ھەتتا ئۇنىڭ
غوجىسى دۈشمىنىڭ بولسىمۇ» دېگەن سۆزىنى بىرنەچچە قېتىم
ئاڭلىغانىدىم.

— قوناز گىلىپ ئۇنى ئېلىپ كىرگىن، مەن بىر كۆرەي! —
دېدى باتۇرخان.

كىنەز گىلىپ ۋىلادىمىروۋىچنىڭ ئورنىدىن تۇرۇپ كۆيۈ-
شۈپ قالغان پۇتلىرىنى تۈزەپ، موڭغۇللارغا ئوخشاش ئالچاڭلاپ

① قوناز — كىنەزنىڭ بۇزۇپ ئېيتىلىشى.

مېڭىپ چېدىردىن چىقىپ كەتتى. كۆزنى يۈمۈپ - ئاچقۇچە بويى
ئېگىز، ئاق چاچلىق چالنى ئېلىپ كىردى. ئىككى مەڭگۈل
لەشكەر ئۇنى قولتۇقىدىن تۇتۇپ تۇراتتى. قىلچ تىلىپ كەت
كەن يۈزىدىن ئاققان قان ئۇنىڭ ئاپئاق ساقلىنى قىزىلغا
بويىغانىدى.

— كىم بولسىن؟ — دەپ سورىدى باتۇخان.
— كىنەز فېدور يورپۇچىنىڭ خىزمەتكارى ھەم
تەربىيىچىسىمەن.

— ئىسمىڭ نېمە؟
— ئاپونىسا.

— ھۈرمەت ئېتىغا مىنىمەن دېسەڭ، مېنىڭ خىزمىتىمنى قىل.
— ياق، ئەڭ ياخشىسى قىلچ بىلەن كاللامنى تېنىمىدىن

جۇدا قىلغىن. سېنىڭ خىزمىتىڭدە بولالمايمەن. لېكىن مېنىڭ
بۇ چاغدا باتۇخاننىڭ كىچىك ئايالى بولتۇز خېنىم

تتىرىگەن ئاۋاز بىلەن:
— جاھانگىر رەھىم قىلىپ بۇ كىشىنى قويۇۋەتكىن، — دېدى.

باتۇخان باش لىڭشىتىپ ماقۇللۇقنى بىلدۈردى ۋە ئاپونىساغا
قاراپ يەنە سۆزلىدى:

— سەن ئادىل خىزمەتكار ئىكەنسىن. سېنى كىسە چۈردۈم.
ساخا ئات بېرەي، ئۆز يۇرتۇڭغا قايتقىن. رەزان كىنەزىگە

شۇنداق دېگىن: ئۇنىڭ ئوغلى پۈتكۈل جاھاننىڭ پادىشاھى
ئالدىدا بىئەدەبلىك قىلغىنى ئۈچۈن ئۆلۈمگە مەھكۇم قىلىندى.

سۇبىتاي باھادىر، سەن بۇ رۇسنىڭ يېنىغا ئىشەنچلىك تۆت
ئوۋكەر قوشقىن. يولدا ئۇنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداپ، رۇسلارنىڭ

بىرىنچى قاراۋۇلىغا سالامەت يەتكۈزسۇن، — دېدى.
مەڭگۈللەر ئاپونىسانى چېدىردىن ئېلىپ چىقتى. باتۇخان

مېھمانلىرى بىلەن تويىنى تويلاۋەردى. ئۇلار توي ئۈستىدە

رۇس يېرىگە قىلىنىدىغان ھۇجۇم توغرىسىدىكى پىلاننى
مۇزاكىرە قىلدى.

ئۈچىنچى باب

چاقىرىلمىغان مېھمانلار

بىر كۈنى ئالدىنقى سەپتىكى چارلىغۇچىلار ئىچىدىن
تۇرۇپكا ئۈن - تىنىسىز يوقاپ كەتتى. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپ
قان چارلىغۇچىلار تەرەپ - تەرەپكە چېپىپ ئىز قوغلاپ
يۈرۈپ، بىر يەردە قېتىپ قالغان قاننى ئۇچراتتى. ئەتراپنى
كۆزىتىش ئارقىلىق بۇ يەردە ئېلىشىش بولغانلىقىنى ئېنىقلىدى.
ئۇلار تامچىلىغان قاننى قوغلىشىپ بېرىپ تۆت ئاتنىڭ ئىزىغا
يولۇقتى. ئاتلارنىڭ ئىزى تاتارلار تەرەپكە قاراپ كەتكەنىدى.
چارلىغۇچىلارنىڭ بىرى ساۋېلى دىكاروس بولۇپ، ئەزەلدىن كەم
سۆز، بۇ ئادەم ئەمدى قاپقىنى زادىلا ئاچمايدىغان، كىشىلەر
بىلەن سۆزلەشمەيدىغان، ئۆزى يەككە - يېگانە يۈرىدىغان
بولۇۋالدى. تۇرۇپكىنىڭ يوقاپ كېتىشى ئۇنىڭغا قاتتىق تەسىر
قىلغانىدى. ئۇ دائىم دالانى كېزىپ، دالادا تۈنەپ قالاتتى.
تۇرۇپكىنىڭ ئەھۋالىنى بىلىش ئۈچۈن ئۇ بىر ئامال قىلىپ
تاتارلاردىن «تىل» تۇتماقچى بولۇپ، تاڭ ئاتقۇچە كىرىپنىڭ
قايمى ئورمان ئىچىدە يوشۇرۇنۇپ ئولتۇردى. بۇلارنىڭ
ئىچىدە قاتتىق قايغۇغا چۆمگەننىڭ يەنە بىرى
كۇدىرياش ئىدى.

— ئەگەر ئۇ ياۋۇزلار تۇرۇپكىنى ئۆلتۈرگەن بولسا،
كىيىمىنى يېشىۋېلىپ جەستىنى تاشلاپ كەتكەن بولاتتى.

ئەھۋالدىن قارىغاندا ئۇنى تىرىك ئەپكەتكەن ئوخشايدۇ، —
دېدى ئۇ ئۆزىنىڭ ئويىنى يولداشلىرىغا ئېيتىپ. بىلىپ كېلىپ
سوغۇق بارغانسېرى كۈچسىيەۋاتاتتى. بۇران ئۇچۇرغان
قار چوڭقۇرلارنى تۈزلەپ، دالدا يەرلەردە دۆۋىلىنىپ قالغان
دى. سۈپسۈزۈك ئاسماندا، قىلچە تەپتى بولمىغان كۆڭۈلسىز
قۇياش پارقراپ تۇراتتى. ئۇ ئۇيۇققەچە يېپىلغان بىپايان دالا
ئالغاندىكىدەك ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. بۇرۇن يىراقلاردىن
لېپىدە كۆرۈنۈپ قويۇپ، يوقاپ كېتىدىغان ئاتلىق تاتارلار
ئۈچ كۈندىن بېرى قارىسىنى كۆرسەتمەيدىغان بولدى.
— ئالدىغىراق بېرىپ باقايلى، بەلكىم بىزنىڭ كىنەز
باتۇخان بىلەن سۈلھىگە كەلگەن بولسا، تاتارلار كەينىگە
چېكىنىپ ئىسسىق تەرەپلەرگە كەتكەندۇر. بىز بىكاردىن بىكارغا
بۇ يەردە تىنەپ يۈرمەيلى، — دېدى ساۋېلى يولداشلىرىغا
مەنلەپ قىلىپ.
پېرۇتوۋب-وردىن كەلگەن قوشۇنلار تېخىمۇ ئىچكىرىرەك
بېرىپ كۆرۈپ بېقىشقا قوشۇلدى. كۇدىرىياش ئۇلارنى ئەڭ
چەتتىكى ئېگىسىز قالغان بىر قىشلاققا ئېلىپ بارماقچى
بولدى. بۇرۇن شۇ يەردە ئۇ قىپچاق سودىگەرلىرى بىلەن مۇئا-
مىلە قىلغانىدى. قالغانلار ئىرەن دەرىخىنىڭ تۈۋىدە ئۇنى
كۈتمىدىغان بولدى.
كۇدىرىياش، ۋاۋىلا، زىۋياگا ۋە ساۋېلىلار كۈن پەردىسى
يېپىلغاندىن كېيىن، قولغا پالتىلىرىنى ئېلىپ يولغا چۈشتى.
ئەتراپتىكى ھەربىر ئازگال، ھەربىر دۆڭ ۋە ھەز-
بىر چاتقال ئۇلارغا بەش قولىدەك تونۇش بولۇپ، كېچىسى
ئايدىڭ بولغانلىقى ئۈچۈن، تېنەپ كېتىش خەۋپى يوق ئىدى.
يولۇچىلارمۇ بىرنەچچە كۈنلۈك ئوزۇقلىرىنى ئېلىپ، تولۇق
تەييارلىق بىلەن چىقتى. ئۇلار يولغا چىقىپ بىرئاز ماڭغان

دىن كېيىن، قىشلاق تەرەپكە ماڭىدىغان كىچىك دەريانىڭ
بويىغا كېلىپ، قېلىن چاتقالنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇندى. بۇ يەر-
دە قىشنىڭ بۇ ئۇزۇن تۈننى تاڭغا ئۇلاش ئۇلارغا ئوڭايغا
چۈشمىدى. قىشلاق دەريانىڭ كەڭ يېيىلىپ ئاقىدىغان يېرىگە
جايلاشقان بولۇپ، ئەتراپ ھەر تەرەپكە قاراپ بۆلۈنگەن ساي،
جىلغا ئىدى. ئەتىگە نى كى تۇماننى قىزىل نۇرغا پۈركەپ، ئۇپسۇقتىن
قۇياش كۆتۈرۈلدى. كۈنپېتىشتىن بولسا قوشۇشۇندەك ئېغىر
بۇلۇتلار تۈرۈلۈپ چىقىۋاتتى. بىر چاغدا قىرنىڭ كەينىدىن لەپىدە بىر ئاتلىق چىقىپ
كەلدى. قولىغا نەيزە تۇتقان بۇ تاتار ئېتىنى بۇ تەرەپكە
قاراپ يۈرۈتۈپ كېلىۋاتتى. ئۇنىڭ ئاستىدا يۇڭلۇق كەلگەن
كۈرەڭ ئات، ئۈستىدە كونا قارا جۇۋىسى بولۇپ، ھېلىدىن -
ھېلىغا ئەتراپىغا قاراپ ھەربىر تىۋىشقا قۇلاق سېلىپ ئىنتايىن
يىن ئېھتىيات بىلەن ماڭاتتى. ئۇ ئېتىنىڭ بېشىنى قىشلاققا
قاراپ بۇرىدى. دېھقانلار ياتقان يەرنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگەندە،
ئېتىنى دېۋىتىپ ناھايىتى تېزلا ئۆتۈپ كەتتى. بىر ئاز چايقان
دىن كېيىن ئېتىنىڭ بېشىنى تارتىپ بۇراپ، ئەتراپىغا بىر
قارنىۋېتىپ يەنە ماڭدى - دە، شۇ مېڭىشى بىلەن تۆۋەنگە
چۈشۈپ كەتتى. ئاتنىڭ تۈپىدى ئاستىدا نېپىز مۇزنىڭ قاراس
لاپ سۇنغان ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. بىردىنلا بۇ ئاۋاز جى-
مىپ قالدى. ئېھتىمال ئۇ ئېتىنى سۇغىرىۋاتقان بولسا كېرەك،
كۆپ ئۆتمەي ئۇ يەنە دەريانىڭ قىرغىقىغا چىقتى - دە، ھېچ-
نەگە بۇرۇلماي بىپايان تۈزلەڭگە قاراپ مېڭىپ بارغانسېرى
كىچىكلەپ كۆزدىن يۇقتى. قىشلاققا چۈشمىگەن قارىغاندا
قىشلاققا ئادەم بولمىسا كېرەك. ئەڭ بولمىغاندا، ئۇ يەردىن

تاتارلارنىڭ سۆزلەشكىنى ئاڭلىناتتى، — دېدى ساۋېلى بېشىنى كۆتۈرۈپ.

قېشىدا تۇرغان زىۋياگا ئۇنى جەملەپ: — سېنىڭ خىيالنىڭ تۇرۇپكىنىڭ جەستىنى تېپىشتىلا بولۇپ قالدىغۇ، ئۇنىڭ پېشانىسىگە خۇدايىم ئۆلۈمنى يېزىپ قويۇپتىمىكەن؟ ئۇ تېخى خېلى — خېلى جىزنى يولغا سالىدۇ، — دېدى.

— ئۇنىڭ دېرىكىنى بىلمىگىچە كۆڭلۈم خاتىرجەم بولىدىغاندەك ئەمەس. كېچە — كۈندۈز كۆڭلۈم ئەنسىزچىلىكتە تۇرۇۋاتىدۇ. مەن سەل ئالدىنقىراق بېرىپ قاراپ باقاي. مۇبادا بىرەر ئەھۋال بولۇپ قالسا بەلگە بېرىمەن، تەييار تۇرۇڭلار. ساۋېلى بېشىنى كۆتۈرمەي ئۆمىلەپ مېڭىپ سايغا چۈشتى. شۇندىن كېيىن بىر ھازاغىچە جىمجىت بولۇپ كەتتى. بۇ چاغدا پۈتۈن ئاسماننى قاپقارا بۇلۇت قاپلاپ كەتكەن بولۇپ، قار لەپىلدەپ يېغىشقا باشلىغانىدى. بىر ئازدىن كېيىن ئەق راپ قاراڭغۇلىشىپ كۆز باغلاندى.

دېھقانلار ئىنتىزارلىق بىلەن كۈتتى. بىر ئازدىن كېيىن ساۋېلى خۇددى ئاسماندىن چۈشكەندەكلا پەيدا بولدى.

— شۇنداق بولاي دەۋاتىدۇ. بىر — ئىككى كۈنگىچە بېسىلماسلىقى مۇمكىن، قىشلاقتا ھېچكىم يوق ئىكەن. پەقەت بىر ئۆلۈك كەمپىر ياتىدۇ. قىلچ بىلەن چېپىۋېتىپتۇ. ئاۋۇ سايدا ئۈستى يېپىق بىر ئۆي بار ئىكەن. شۇنداق تۇرغان توختىغىچە، شۇ يەردە پاناھلىنايلى، بولمىسا بۇ يەردە قېتىپ قالىدىغان ئوخشايىمىز. ئوزۇقىمىز يېتىدىغۇ، — دېدى ئۇ.

قار توختىماي ياغقىلى تۇردى. قايمۇقۇپ سوققان بوران قارنى يەرگە چۈشۈرمەي ئايلاندۇرۇپ ئادەمنىڭ يۈزىگە ئۇرۇپ

كۆزنى ئاچۇرمايتتى. دېھقانلار يېتىلىشىپ يۈرۈپ سايغا چۈشتى. بۇزۇلۇپ ۋەيران بولغان ئۆيلەر ئادەمنىڭ كۆزىگە ئىنتايىن سۆرۈن كۆرۈنەتتى. بىر ئۆينىڭ يېنىدا تامغا يۆلىنىپ قېتىپ قالغان كەمپىر تۇراتتى. ئۇنىڭ بېشىنى قىلىچ بىلەن ئوتتۇردىن يېرىۋېتىشكە نىمىدى. ئېڭىكىدىن تارتىپ باغلىغان ياغلىقى بىلەن، ئاپئاق چېچى شامالدا يەلپۈنۈپ تۇراتتى. ساق قالغان بىر كۆزى بولسا خۇددى ھايات ئادەمدەك قاراپ تۇراتتى. بۇلار يېقىنلاپ كەلگەندە ئۆيدىن بىر بۆرە چىقتى - دە، ئەت راپقان ئالاق - جالاق قاراپ قاچقىنىچە قىردىن ئېشىپ كۆزدىن غايىب بولدى.

— بۇرنى قاراڭلار! بايىلا ئىككىسى قېچىپ كەتكەنىدى. ئۇلار بۇ يەردە ئاتنىڭ جەستىنى يەپ يۈرگەن بولسا كېرەك، — دېدى ساۋېلى.

ئۇلار ئۈستى يېپىق بىر ئۆيگە كىرىپ ئورۇنلىشىپ، ئىشىكىنى ئىچىدىن ئىلىۋالدى. ئۆينىڭ ئىچى جىمجىت بولۇپ، پەقەت تالادىكى شەۋىرغاننىڭ ھوشقىتقان ئاۋازىلا ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

— تاتارلار كېلىپ قالسا، بىزنى تاغارغا چۈشكەن بۇرنى تۇتقاندەك تۇتىدۇ - دە، — دېدى بۇلارنىڭ بىرى. — مەن بەزىبىر ئۇخلىيالمىمەن. ئۇنىڭدىن كۆرە سىرتتا قاراۋۇللۇق قىلاي. ئەگەر قارنىڭ ئاستىدا قالىسام چىقىرىۋالار. سىلەر. ئۆزۈمۈ بىلمەيمەن، تۇرۇپكىنى بۆرە يەپ كەتكەنىدىمۇ دېگەن بىر خىيال كاللامغا كىرىۋالدى، — دېدى ساۋېلى. ئەتىگەندە يولداشلىرى ئۇنى قار ئاستىدىن ئېچىۋالدى. ئۇ شۇ چاغدىمۇ ئۆيگە كىرىشكە ئۈنىمىدى.

— بۇ يەرگە سىلەرنى باشلاپ كېلىپ مۇشۇ جاپاغا سالغان مەن بولغانىدىن كېيىن، قاراۋۇللۇقنىڭ جاپاسىنى

مەنلا تارتاي، — دەپ ئارقىسىغا تىرەجەپ تۇرۇۋالدى ئۇ.
لېكىن يولداشلىرى ئۇنى ئۇنىمىغىنىغا قارىماي ئۆيگە
سۆرەپ كىردى. ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن، ئۇ ئوچاقتا لاۋۇل
داپ يېنىپ تۇرغان ئوتنى، ئوت يېنىدا قايناپ تۇرغان كو-
رىنى كۆردى. كورىدا ئوماچ قايناۋاتاتتى. ئۇلار ئورۇنلىرىغا
ئەمدى ئولتۇرغان چاغدا سىرتتىن بىرىنىڭ ئىشىكىگە يۆلىنىپ
تۇرۇپ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— ئۆيدە ئادەم بارمۇ؟ بولسا ئىشىكىنى ئاچ. بولمىسا
بۇزۇپ كىرىمىز!

دېھقانلار پالتىلىرىنى ئېلىپ بوسۇغىدا تۇرۇشتى. ئارىدىن
بىرى ئاستا بېرىپ ئىشىكىنى ئاچتى. ئۆيگە ئۈستىبېشىنى
ئاپئاق قىراۋ باسقان بىر چال كىرىپ كەلدى. ئۇنىڭ يۈزىدىن
ئاققان قان ساقاللىرىنى بويلاپ قېتىپ قالغانىدى. ئۇنىڭ
كەينىدە تۆت تاتار كۆرۈندى.

— ساھىبخان سالامەت بولسۇن! بىر ئاز ئىسىمىنىۋېلىش
قا رۇخسەتمىكىن؟ يولدىن ئادىشىپ تاڭ ئاتقۇچە مېڭىپ چىقق
تۇق. ئۆلۈپ كېتىشكە ئازلا قالدۇق. مەن رەزان كىنەزى
فېدويورېۋىچنىڭ خىزمەتچىسى بولمەن. ئىسىم ئاپونىسا. بۇ
تاتارلاردىن خاۋاتىرلەنمەڭلار. مېنى بىزنىڭ چېگرىغا ئاپىرىپ
قويۇش ئۈچۈن كەلگەن، سىلەرگە تەگمەيدۇ، — دېدى.

دېھقانلار كەينىگە چېكىنىپ پالتىلىرىنى بېلىدىكى
كەمەرلىرىگە قىستۇردى. كۇدىرىياش تاتارلارغا قاراپ،
قىچاق تىلىدا:

— ئۆيگە كىرىپ مېھمان بولۇڭلار، — دېدى.
تاتارلار ئىشىكىنىڭ بوسۇغىسىغا كېلىپ ئۆزئارا شىۋىرلاش
قىلى تۇردى. شىۋىرلاشقاندىن كېيىن، ئىككىسى ئاتلىرىنى
ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇش ئۈچۈن چىقىپ كەتتى. قالغان ئىككىسى

سى ئۆيگە كىرىپ، قاپقارا مەينەت قوللىرىنى كۆكرىكىگە قويۇپ تۇرۇپ ئۆز ئادىتى بويىچە سالام بەردى.

تەقدىرنىڭ بۇ ئاجايىپ قىسمىتى بىر - بىرىگە دۈشمەن ئىككى تەرەپنىڭ ئادەملىرىنى بۈگۈن بىر يەرگە جەم قىلغانىدى. ئۇلار ئوت ئەتراپىدا چۆرىدەپ ئولتۇرۇپ ئۆز رەقىبلىرىگە يەر تېگىدىن قارايتتى. تاتارلار بۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ، قوللىرىنى سوزۇپ ئوت سىنىشقاقتى. كۈدىر ياش دەرھال ئوزۇق خالتىسىدىن بىر پارچە ناننى ئېلىپ، تۆتكە بۆلۈپ، تاتارلارنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى. ئاندىن سۆز باشلىدى:

— ھە، ئاپونى، يول بولسۇن، نەدىن كېلىپ نەگە كېتىۋاتىسەن؟ ساڭا نېمە دەرد - ئەلەملەر كەلدى. يۈزۈڭگە نېمە بولدى؟ — دېدى.

ئاپونى بولغان ۋەقەنى باشتىن ئاخىر سۆزلەپ بەردى. — ماۋۇ ياۋۇزلار ماڭا قەست قىلىشىمىدى، خۇدا خالىسا

رەزاقغا ئەمدى ئامان - ئېسەن يېتەرەن دېگەن ئۈمىدتمەن.

— يا ھەزرەت، باتۇنى كۆردۈم دېدىڭما، قانداق

نېمىكەن ئۇ؟ — دېيىشىپ كۆپچىلىكنىڭ ئاغزى ئېچىلىپ

قالدى.

ئىنسانلارنىڭ بېشىغا ئاخىر زاماننىڭ كۈلپەتلىرىنى

ئېلىپ كەلگەن مەجۇسلار مۇشۇلارغۇ دەپ ئويلىغان دېھقانلار

موڭغۇللارغا ھومىيىپ قارايتتى. ئادەملەرنى ھالاكەتچىلىككە

سېلىۋەتكەن تاتارلار ھېچنېمە كۆرمىگەندەك، قۇرۇق ناننى

ئاچكۆزلۈك بىلەن چايناپ ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ قوي تېرىسى

دىن تىكىلگەن، ئېتەكلىرى كەڭ جۇۋىسى بولۇپ، يۇڭىنى

سىرتىغا قارىتىپ كىيىشىۋالغانىدى. تاي تېرىسىدىن تىكىلگەن

شالۋۇرلىرىنىڭ تۈكى ئىچىگە قارىتىلغانىدى. پۈتۈدا كەڭ

قونچلۇق ئۆتۈك ئىچىدە كىگىز پايپاقلىرى بار ئىدى. بېشى

دىكى ئىت تېرىسىدىن تەكىلگەن، ئۇچى چوقچىيىپ تۇرىدىغان قۇلاقچىلىرىنىڭ ئۈچ قۇلقى قۇلاقنى ۋە گەدەنى يېپىپ تۈۋەنگە ساڭگىلاپ تۇراتتى. بېلىگە ئەگر قىلىچ باغلاشقاندى. نەپىس زەنجىر ئارقىلىق بېلىدىكى كەمەرگە باغلىغان قول چوق ماقلىرى ھەم بار ئىدى.

تاتارلارنىڭ بىرى قوينىدىن ياغاچ چۆچىكىنى چىقىرىپ، ئىچىگە نان سالىدى - دە، ئوچاقتىكى چاشكىنى كېۋىستىپ ئىما قىلدى. ۋاۋىلا ئۇنىڭ چۆچىكىگە ئوماچتىن قۇيۇپ بېرىپ:

— ئۆيۈڭ يىراقمۇ؟ — دەپ سورىدى.
كۈدىرياش ئۇنىڭ سۆزىنى قىپچاق تىلىغا ئۆرۈپ بەردى.
موڭغۇل بىرئاز ئويلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن، چۈشەندى بولغاي قولىنى سىلكىپ ئىككى يىللىق يول، — دېدى.
— سوقۇشتا يۈرگىنىڭگە قانچە يىل بولدى؟
— يىگىرمە يىل...

تاتارنىڭ يۈزى قېرى سۆگەتنىڭ غولىدەك قاپقارا بولۇپ، شالاڭ چىققان بۇرۇتى چاشقاننىڭكىدەك دىڭگىيىپ تۇراتتى. ئۇ چۆچەككە چىلىغان نېپىننى يەپ بولۇپ، ئوماچنى سۈمۈرۈپ ئىچتى، ئاندىن قاچىنى تىلى بىلەن يالاپ بولۇپ، يېنىدىكى يولدىشىغا بەردى. ئۇمۇ چۆچەكنى قولغا ئېلىپ ئوماچ تەلەپ قىلدى.

قارشى تەرەپتە ئولتۇرغان دېھقانلارغا موڭغۇللارنىڭ ھەممىسىنىڭ ئۆڭى قارا، ياپما قاپاق كۆرۈنەتتى. ئۇلار قىسقى كۆزلىرى بىلەن يەيدىغاندەك ھومىيىپ قارايتتى.

— بۇلارنىڭ پەيلىگە قارىغاندا تۈزىمىزنى يەپ، قاچىمىزغا تۈكۈرىدىغان ئوخشايدۇ. ئۆيىدىن بىر - بىرلەپ سىرتقا چىقىڭلار. ئاپونسا بىز بىلەن ماڭسۇن، — دېدى - كۈدىرياش ئارىدىكى جەملىقنى بۇزۇپ.

موڭغۇللار كۆزلىرىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن رۇسلارنى كۆزىتىپ تۇرۇپ، ئۆزئارا پىچىرلاشتى. ئۇلار دېھقانلارنىڭ بىر - بىرلەپ سىرتقا چىقىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئورنىدىن سەكرەپ تۇردى - دە، يان تەرىپىدە ئىلمىكى بار قىسقا نەيزىلىرىنى كۆتۈرۈپ، سىرتقا يۈگۈرۈپ چىقىشتى.

- بۇلارنىڭ نەيزىسىدىكى ئىلمەكنى كۆردۈڭلارمۇ، ئۇلار بىزنى ئات ئۈستىدە تۇرۇپ ئىلىۋېلىش ئۈچۈن ياسىغان بولسا كېرەك، - دېدى كۇدىرياش.

ئاپونسا ئېتىغا مىندى. ئاڭغىچە موڭغۇللارمۇ قىراۋ پاسقان ئاتلىرىغا مىنىپ بولغانىدى.

- قېنى ئىمانلىق كىشىلەر يولغا چۈشەيلى. لېكىر، ئاگاھ بولۇڭلاركى، بۇ خۇمىسلار بىر شۇملۇقنى ئويلاۋاتىدۇ، - دېدى ئاپونسا.

دېھقانلار بەلگىچە كېلىدىغان قار ئىچىدە تۇرۇپ قىرغاققا قاراپ كېتىۋاتتى.

ئۇلار تۈزلەڭ يەرگە چىقىۋالغاندىن كېيىن، ئاپونسانىڭ ئارقىسىدىن مېڭىشتى. موڭغۇللار ئارقىدا ئاتلىرىنىڭ بېشىنى بىر يەرگە قىلىپ تېمىنىدۇر بىر نەرسىنى تالاش - تارتىش قىلىشتى. بىر ئازدىن كېيىن ئاتلىرىنىڭ يالىغا يېپىشىپ، دېھقانلارغا قاراپ ئات سالدى. ئۇلار قۇيۇندەك كېلىپ رۇسلارنىڭ يېنىدىن ئاققان يۇلتۇزدەك ئۆتۈپ كەتتى - دە، ئانچە ئۆزىماي ئاتلىرىنىڭ بېشىنى بىر تەرەپكە بۇرىدى. شۇ چاغدىلا ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئارقاندا سۆرىلىپ كېتىۋاتقان بىر ئادەم كۆرۈندى. دېھقانلار ھاڭ - تاڭ بولۇپ بىر - بىرىگە قارىشىۋىدى ئارىدا ۋاۋىلا يوق بولۇپ چىقتى. بىر پەستىن كېيىن ۋاۋىلاننىڭ «قېرىنداشلار، قۇتۇلدۇرۇۋېلىڭلار!» دېگەن زەئىپ ئاۋازى ئاڭلاندى.



موڭغۇللار ئېتىنىڭ تىزگىنىنى تارتماي چاپتۇرغان پېتى كېتىشىداتاتتى. ئېسىل يىگىت ئىدى، كېتىپ قالدى - ھە! - دەپ زىۋياغا خۇرسىنىپ قويدى. سىلەرنى مۇشۇ كۈنگە قويغان مەن شور پېشانە ئەمەسمۇ. نېمىشقىمۇ سىلەرنى بۇ يەرگە باشلاپ كەلگەندىمەن، - دەپ ئۆكۈندى ساۋېلى. موڭغۇللار خېلى يەرگە ئۇزاپ بارغاندىن كېيىن توختاپ ۋاۋىلانى ئورنىدىن تۇرغۇزدى. ئۇ بويىنىدىكى سىرتماققا بويۇن سۇنۇپ ئالدىنقى سالتاڭ ئاتلىقنىڭ كەينىدىن ماڭدى. قالغان ئاتلىقلار ئۇنىڭ كەينىدىن مېڭىشتى.

ئاپونسانىڭ ئاستىدىكى ھېرىپ قالغان ئات، قېلىن قار-دىن پۇتىنى ئاران - ئاران ئېلىپ ماڭاتتى. دېھقانلارنىڭمۇ روھى ئىنتايىن تىۋەن بولۇپ، ئۇلار پات - پات كەينىگە بۇرۇلۇپ قاراپ قوياتتى، ئۇلار دەھشەتلىك ئاپەتنىڭ، قىرغىن - جەڭلەرنىڭ پات ئارىدا بولىدىغانلىقى توغرىسىدا سۆزلىشەتتى. - تاتارلار كىنەز فېدور بىلەن ئەلچىلەرنى ئۆلتۈرگەن بولسا، بۇ يىلقىچىلار بىلەن ئەھدىنامە تۈزۈشتە ئۈمىد يوق كەن، - دېيىشتى ئۇلار.

تۆتىنچى باب

ئوردا بوران ئاستىدا

تىكىلگەن نۇرغۇن ھېسابسىز ئۆيلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا تاتار قوشۇنىنىڭ تۈۋرۈكى مەن، دېگەندەك بېشىنى كۆككە سوزغان ئەجدىھا قوندۇرۇلغان ھەيۋەتلىك سېرىق چېدىر مەغرۇر

كېرىلىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ تۆۋەنكى ئېتەكلىرى قىل ئارقان بىلەن چىڭ تارتىلىپ، يەرگە قېقىلغان قوزۇقلارغا باغلانغانىدى. يېقىن - يېقىن قېقىلغان قوزۇقلارنىڭ جەز قالىپلىرى يىراقتىن قارىغاندا ئالتۇن زەنجىردەك تاۋلىنىپ تۇراتتى. چېدىردا كۈندۈزى خانلارنىڭ مەجلىسى ئۆتكۈزۈلەتتى. كېچىدە ئويۇن - تاماشا، ئولتۇرۇشلار بولاتتى. باتۇخاننىڭ ئەتراپىدا ئەگىپ يۈرگەن يالاقچىلىرى كۆپىنچە ۋاقىتلاردا مۇشۇنداق ھەشەمەتلىك ئولتۇرۇشلارنى ئۇيۇشتۇراتتى. بۇنداق بەزمىلەردە ئۇلارنىڭ ھەممىسى قېمىز، ئارزا بىلەن قۇرزا، رەزان ئەلچىلىرى ئىكەنلىكى ئېچىتىلغان بالغا ئوخشاش ئىچىملىكلەرنى ئىچىشكە ئامراق ئىدى.

ھالدا سوغۇق ئىدى. بۇلۇتسىز ئاسمان ئەينەكتەك سۈزۈك بولۇپ، قىيپاش چۈشكەن قۇياش نۇرى كەشمىگە بىر خىل ئىللىق سېزىم ھېس قىلدۇراتتى. تاتارلار كۈلكە - چاقچاق بىلەن غەرق ئىدى. موڭغۇل يىلقىلىرى ئادەم ئايىغى باسمىغان، مال تۇيىقى تەگمىگەن چەككىز دالادا ئەركىن يايلاپ يۈرەتتى. كەڭ دالانىڭ چەككىز كەتكەن بۇ تۈزلەڭ يايلىقى ئەسەرلەر بويى تىنچ ياتقان ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغاندەك ۋاڭ - چۇڭ ئىچىدە قالدى. لاۋۇلداپ يېنىۋاتقان گۈلخانلاردىن تولغىنىپ چىقىۋاتقان ئىسلار ئاسماننىڭ قەھرىگە يېتەتتى. ئەتراپتىكى ھەممە يەردە سانجاق تىكىلگەن، ئۈستىنى قار باسقان كىگىز ئۆيلەر، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا تۇخۇمدەك بوز ئۆيلەرمۇ كۆرۈنۈپ قالاتتى. بۇلار قىپچاقلارغا ھۇجۇم قىلغان چاغدا، ئولجىغا چۈشكەنىدى. بۇنداق ئۆيلەردە پەقەت خانلارلا تۇراتتى.

كۈن تەپتىدىن ئازراق يۇمشىغان قارنىڭ يۈزى كېچىسى ئەينەكتەك قېتىپ كەتكەچكە، شىمالدىن دەممۇ دەم سوقۇپ

تۇرغان شامال تەسكەيدىكى يۇمشاق قارنى نېپىز مۇز ئۈستىدە توختىماي ئۇچۇرۇپ ماڭاتتى. يۈك - تاقىنى ئۇدۇل كەلگەن يەرگە قويۇپ، ئوت يېقىپ پاناھلىنىپ يۈرگەن موڭغۇللارنىڭ ھەممە نېمىسى قار ئاستىدا قالدى. بىر كۈنى كەچكە يېقىن، بوران تېخىمۇ كۈچىيىپ، قار بوران شىۋىرغانغا ئۆرۈلدى. كىمىز ئۆيلەر ئىچىلداپ، ئىغاڭلاشقا باشلىدى. بەزى ئۆيلەر ئۆرۈلۈپ چۈشتى. باتۇننىڭ سېرىق چېدىرىنى قوزۇقلىرى بىلەن يۆلۈپ ئېلىپ، ئەتراپتىكى بىر گۈلخاننىڭ ئۈستىگە ئاپىرىپ تاشلىدى. خىزمەتچىلەر تۇمشۇقى بىلەن يەر تىرەپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە چېدىرىنى يىغىشتۇرۇۋالدى. ئورنىدا قالغان جاھازىلىرى بىلەن ئالتۇن كۇرسىنى گىلەلەر بىلەن يېپىپ تاشلىدى. باتۇ باشقا كىمىز ئۆيگە كۆچۈپ چىقىپ، ئىچىگە ئوت ياققۇزدى. توختىماي سوققان شامال ئىسنى چاڭغىراقتىن چىقارمىخاچقا، ئۆينىڭ ئىچى كۆپكۆك تۈتۈنگە تولغانىدى. سىرتتا مۇدەھىش بوران ھۇۋلاپ تۇراتتى.

موڭغۇل يېرىدىكى بوران - چاپقۇنلارغا پىشىپ كەتتەن لەشكەرلەر قارنى كولاپ، ئۇزۇن جۇۋىلار بىلەن قارنىڭ ئاستىغا كىرىپ يېتىۋالدىغان بولدى. ئۇلار پۇرقىراپ ئۇچقان قارنىڭ، غۇيۇلداپ چىققان بوراننىڭ ھۇۋلىغان ئاۋازىدىن قۇلاقنى يوپۇرۇپ، پۇت - قولىنى يىغىپ، بېشىنى ئىچىگە تىقىپ، قىشلىق ئۇيقۇدا ياتقان سۇغۇردەك تۈگۈلۈپ يېتىشتىن ئانچە قورقۇپ كەتمەيتتى.

تاڭ ئاتقاندىن كېيىن، موڭغۇللار قار ئاستىدىن چىقىپ، ئۈستىبېشىنى قېقىپ، ھەرقايسى ئۆزىنىڭ قوشۇنىنى ئىزدەپ تۈتۈن چىققان تەرەپكە قاراپ ماڭدى - دە، كەلگەن يېتى گۈلخان يېنىدا ئولتۇرۇپ ئازراق ئۇن ۋە توك ماي سېلىنغان سۇنى قاينىتىپ، چۆچەكلەرگە قۇيۇپ ئىچىشتى.

بۇلارنىڭ بۇنىڭدىن باشقا تاماقلارمۇ يوق دېيەرلىك ئىدى. قىپچاقلاردىن بۇلىۋالغان ئاشلىقمۇ تۈگىگەنىدى. شۇڭا لەش كەرلەرنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى تېزىرەك ھۇجۇم قىلىشقا تەقەززا ئىدى. كۈن چىققاندىن كېيىن تاتارلار ئاتلىرىغا مىنىپ، سوزۇلۇپ ياتقان كەڭرى دالانى كېزىپ، شامالنىڭ يۆنىلىشى بويىچە كېتىپ قالغان يىلقىلىرىنى ئىزدەيتتى.

ئۇياق - بۇياققا ئۆتكەن كىشىلەرنىڭ كۆزى سۇبىتاي باھادىرنىڭ قاردەك ئاپئاق ئۆيىگە چۈشەتتى. ئۆينىڭ يېنىغا يىلقىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن ياسالغان توققۇز تۇغ تىكىلگەن. بۇلار باتۇخاننىڭ مۇستەقىل قوشۇنىغا قارايدىغان مۇھىم تۈمەنلەرنىڭ بايرىقى ئىدى. يېقىن كەلگۈسىدە بۇ تۇغلارنىڭ جەۋلان قىلىپ، جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن قوشۇنغا يول باشلاش ئالدىدا تۇرغانلىقى ئايان ئىدى. كۆپتىن بېرى ئولجا ئالالماي ئىچى پۇشۇپ، ئادەم ئۆلتۈرۈشكە خۇمار بولۇپ يۈرگەن ئالا قاناتلار جاھىل، قاتتىق رۇسلارنى نەيزىنىڭ ئۈچى بىلەن ئالدىمىزغا سېلىپ ھەيدەيمىز، دەپ قوللىرىغا تۈكۈرۈپ قويۇشاتتى.

بىر كۈنى ھېلىقى ئۆيدىن ئىككى موڭغۇل سىرتقا چىقتى. دە، باغلاقلىق تۇرغان ئاتلىرىنى دەرھال يېشىپ، ئاتىنىڭ ئۈستىگە سەكرەپ مىنىشتى. ئاندىن ئىككىسى ئىككى تەرەپكە قاراپ ئات سالىدى.

بىر ھازادىن كېيىن ئۇچىسىغا خىتاي تاۋارى بىلەن تاشلىغان ئاق جۇۋا كىيگەن باتۇخان چىقتى. ياساۋۇلار باتۇخاننىڭ ئالدىغا رەزان كىنەزى ئەكەلگەن ئالا ئاياغ قارا ئاتنى ئېلىپ كەلدى.

باتۇخان ئاتقا مىنىپ، سايندا تۇرغان ئاق ئۆينىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئاتتىن چۈشۈپ، ئىشىككە يېپىلغان گىلەمنى

گۆتۈردى - دە، ئۆيگە كىرىپ كەتتى. نەيزە تۇتقان ئىككى ياساۋۇل ئىشىك ئالدىدا قالدى. باشقىلار ئالا ئاياغ ئاتىنى ئاپىرىپ باغلاپ، سەل نېرىغا بېرىپ، ئۇياقتىن - بۇياقتىن پاراك سېلىشقا باشلىدى.

- بۇ ئۆيدە كىم تۇرىدىكەن؟
- يەتتىنچى يۇلتۇز.
- قانچىلىك كۈتەرمىز؟
- مەجلىس بولغۇدۇ. نوپاندارلار يىغىلىدىكەن.
- نېمە توغرىلۇق بولىدىكەن، بىلىمىدىگمۇ؟
- ھۇجۇم توغرىسىدىكىمىكىن؟
- چېكىنىش توغرىسىدىمۇ، تېخى؟
- ئاغزىڭنى يۇم. بىرى ئاڭلايدىغان بولسا، ھالىڭغا

ۋاي!

- بۇ يەردە تۇرۇۋېرىشكە بولامدۇ؟ يەرنىڭ توپىسى چىقاي دېدى.

- رۇس يېرىگە بارغاندا تويۇنۇپ قالارمىز.
- رۇس شەھەرلىرىنى بۇلىمايمىزمۇ.
- ئۇ چاغدا ئېتىمىزغا يەم، ئۆزىمىزگە مول داستىخان كېلىدۇ.

بۇلار ئەنە شۇنداق سۆزلىشىپ تۇرغاندا، كىگىز ئۆيدىن جەز قوشۇقنىڭ ئۈزۈپ - ئۈزۈپ ئۇرۇلغان ئاۋازى ئاڭلاندى. نۆكەرلەر چىققان ئاۋازنىڭ قېتىم سانىنى ساناشقا باشلىدى. - توققۇز! سېنى چاقىرىپتۇ، كەردىگىل چاققان يۈگۈر! ئولتۇرغانلارنىڭ ئىچىدىن بىرى سەكرەپ تۇرۇپ ئۆيگە قاراپ يۈگۈردى. ئۇ بېرىپ ئىشىكنىڭ گىلىمىنى قايرىپ، بېشىنى ئۆي ئىچىگە تەقىپ تۇرۇپ بۇيرۇقنى ئاڭلىدى - دە، كەينىگە ئۆرۈلۈپ ھېلىقى نۆكەرلەرنىڭ قېشىغا كەلدى.

— ئورنىجان، ئورنىڭدىن تۇر! جانابى ئالىيلەرى كەرنە-
كەي - زادە شامانى ئېلىپ كېلىڭلار دەيدۇ. يۈر چاققانراق
بارايلى.

يالپاق يۈز، پاناق بۇرۇن نۆكەر بېشىنى چايقاپ:
— ياق بارمايمەن! ئۇ چىشلەيدۇ، — دېدى.
— ئۇنداق قىلما، چىشلەيدۇ دەپ بارمىساق بولامدۇ؟
ئورنىجان تەسلىكتە ئورنىدىن تۇردى. ئىككى مەڭگۈل
قېلىن قارنى كېچىپ، سەل يىراقتا تۇرغان قارا ئۆيگە قاراپ
ماڭدى. قۇرۇم بېسىپ كەتكەن بۇ قارا ئۆينىڭ ئۈستىدە
ئىرەن ياغىچىنىڭ بىر تال شېخى تۇراتتى. ئۇنىڭ سارغايغان
بىرنەچچە تال يىرپۇرمىقى شامال بىلەن ئويناشقان دەك
پىلىدرايىتتى.

ئادەم بارلىقىدىن دېرەك بېرىدىغان ھېچقانداق بەلگە
يوق ئىدى. تۇرخۇندىن چىقىۋاتقان ئىسمى كۆرۈنمەيتتى. ئۆي
يېرىمىغىچە قارغا كۆمۈلگەنىدى. نۆكەرلەر سىرتتا تۇرۇپ،
بىرنەچچە قېتىم ۋارقىرىدى. لېكىن جاۋاب بولمىدى. ئۇلار
ئىشىكنى بېسىۋالغان قارنى تازىلاپ، ئاخىر ئىشىكنى بۇزۇپ
كىردى. بۇ چاغدا ئۆي ئىچىدىن ئىتنىڭ ھۇۋلىغان ئاۋازىغا
ئوخشاش بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. ئۇلار ئۆيگە كىرىۋىدى، ئۆينىڭ
تۆرىدە دۆۋىلىنىپ كەتكەن كىگىز بىلەن تېرىلەردىن باشقا
ئالاھىدە بىر نەرسە كۆزگە چېلىقمىدى. بايقى تۇنجۇققان دەك
ئاۋاز ئاشۇ دۆۋىنىڭ ئاستىدىن چىققان دەك بولدى. نۆكەرلەر
كىگىز ۋە تېرىلەرنى بىر چەتكە ئېلىپ تاشلىۋىدى ئاستىدىن
شامان كۆرۈندى. ئۇ چاچلىرى چۇۋۇلۇپ بىر قۇچاق بولغان
بېشىنى كۆتۈرۈپ، ئالاق - جالاق قىلىپ، ئوت يېنىپ تۇرغان
كۆزلىرىنى بۇلارغا تىكىپ، خەقىرىغان ئاۋازى بىلەن جېنىنىڭ
بارىچە ۋارقىرىدى:

— ئالدى مۇز بولۇپ قاتقان،
ئارقى كۈن بولۇپ كۈلگەن
يۇمران، نادان بالىلار
نەدىن ئۈركۈپ كەلدىڭلار!
ئىسمى شەرىپنىڭ ماڭا كېرەك!
ئېيتقىن ساڭا كىم كېرەك؟

نۆۋكەرلەرنىڭ ئىچىدىكى چوڭراق بىرى ئىشنىڭ يولىنى
بىلەتتى. ئۇ سىر بەرمەستىن ئەدەب بىلەن جاۋاب بەردى:
— بىز نادان بالىلار، جانابى ئالىيلەرنىڭ ئەمرى
بىلەن سېنىڭ ئالدىڭغا كەلدۇق. باتۇخان بىزنى سېنى چاقىرىپ
كېلىشكە ئالاھىدە ئەۋەتتى. ئەرۋاھلار بىلەن سۆزلىشىپ،
غايىبىتىن خەۋەر بېرىدىغان داڭلىق كەرىنكەي — زادە شاماننى
ئالدىڭغا ئېلىپ كېلىڭلار دېدى. ناھايىتى مۇشكۈل بىر ئىس
بار ئوخشايدۇ. باتۇخاننى كۈتكۈزمەي تېزرەك بارايلى، — دېدى.
قۇرۇپ قاقشال بولۇپ قالغان كەمپىر، ئورنىدىن تۇر-
ماي تىزىنى قۇچاقلانغان پېتى زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ ئەزۋەيلەپ:
— ھارامدىن بولغان خۇمپەرلەر! مېنى شۇ ئىشقا چاقى-
رىپ كەلدىڭلارمۇ؟ ئىشىكىمنى بۇزۇپ كىرىپ، سوغۇقتا مېنى
ئۆلسۈن دېيىشتىڭمۇ! ئۈچ كۈندىن بېرى ئورنىمدىن تۇرالماي
تۇرۇپ قالاي دېدىم. بىر چىشلەم نان، بىر يۇتۇم تاش
ئەكىلىدىغان ئادەم چىقىمىدى. كۆزۈمدىن ھازىر يوقىلىش! تۆمۈر
تىرناق، جەز تۇمشۇق قۇزغۇنلارنى ھازىر باشلىرىڭغا ياغدۇ-
رايمۇ؟ ئوت يېقىپ مېنى ئىسىندۈرمىساڭلار، ئورنىمدىن ھەرگىز
تۇرمايمەن، — دەپ تىرەجەپ تۇرۇۋالدى.

نۆۋكەرلەر ئوت ياقماقچى بولۇپ، بىرى بېرىپ سىرتتىن
بىر قولىتۇق ئوتۇن، ئىككىنچىسى تۇتۇق ئەكەلدى. ئۈچىنچىسى

چاقمىقىنى چىقىرىپ يالقۇن چىقىرىپ ئوت تۇتاشتۇردى.
بۇلارنىڭ ئەڭ ئىچىدىكى ئەڭ چوڭى كەردىگىل بولۇپ، جا-
ھىللىق قىلىپ يېتىۋالغان شامان كەمپىر بىلەن ئاۋارە ئىدى.
ھەش - پەش دېگۈچە ئوت گۈرۈلدەپ يېنىپ ئۆي ئىچىنى
ئىللىتىشقا باشلىدى. كەردىگىل كەمپىرنىڭ قولىدىن تۇتۇپ
ئوتنىڭ يېنىغا سۆرىدى. شامان قاپقارا يۈزىنى ئالا - يېشىل
بويىقلار بىلەن بويىپ، ئالا - چىپىر قىلىۋەتكەن بولۇپ،
ئۇششاق قىلىپ ئورۇۋالغان ئاق ئارىلاپ كەتكەن چاچلىرى
چىگىش بولۇپ كەتكەنىدى. ئوتقا يېقىپ كېلىۋېتىپ ئۇ كەردى-
گىلنىڭ قولىنى چىشلەۋالدى. كەردىگىل ئاغرىققا چىدىماي،
ئۇنى قويۇۋەتتى. كەمپىر دوڭغاسلاپ بېرىپ، ئالمان - تالمان
بېشىغا سېمىرلىق كۇلاسىنى كىيىۋالدى. بۇ كۇلادا تۇمشۇقى
داردىمىپ تۇرغان قۇشلارنىڭ بېشى دەمىسىز، ھەر تۈرلۈك
چاشقانلارنىڭ قۇيرۇقى دەمىسىز ئەيتاۋۇر كۆز كۆرمىگەن،
قۇلاق ئاڭلىمىغان ھەرخىل، ھەر ياڭزا نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى
ئېسىلغانىدى. ئاندىن ئۇ ئېيىقنىڭ تېرىسىنى ئۈستىگە ئارتىپ
يۆگەنىپ، بېلىنى باغلىۋالدى، بويىنىغا يوغان مىس تاۋاقنى
ئاستى. بەلبېغىغا ھەر تۈرلۈك لاتا - پېتىلەر، قورچاقلار ئېسىل-
غانىدى. ئاخىرىدا ئۇ بىر قولىغا يوغان داڭنى ئېلىپ، ئىككىن-
چى قولىغا تايىقىنى ئالدى - دە، بويىنىغا خالتىسىنى ئاستى.
خالتىسىدا بىر دانە نەي، قوينىڭ سۆڭىگەچ سۆڭىكى، يەنە
ئۆچكىنىڭ بىر تاغىقى بار ئىدى.
مۇشۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى تەمتىلەپ - تىتىرەپ
يۈرۈپ قىلىپ بولغىچە نۆكەرلەر ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئۈزمەي
قاراپ تۇرۇشتى. ھەممە ئىش پۈتتى دېگەندە كەردىگىل ئور-
نىدىن تۇرۇپ:

— قېنى ماڭايلى، — دېدى.

— ياق، بىزنىڭ باشلىقىمىز بەكى شامان كەلمىسە
مەن ھەرگىزمۇ بارمايمەن.

— ئورنىجان ئورنىڭدىن تۇرا! بۇ ئەۋلىيانى كۆتۈرۈپ

ئاپىرايلى.

شاماننى، ئىككى نۆكەر قەلتۇقىدىن تۇتۇپ، ئىككى
نۆكەر كەينىدىن ئىتتىرىپ ئۆيدىن سۆرەپ ئېلىپ چىقتى.
ئۇلار كەمپىرنىڭ يۇلقۇنغىغا قارىماي، بىر ئامال
قىلىپ، ئۇنى خاننىڭ ئۆيىگە ئېلىپ كەلدى. كەرنىكەي - زادە
ئۆيىگە كىرىشتە ئۆزىگە تەمەننا قىيۇپ گېدىيىپ، بولغۇسى
ئىشلارنى بىلىدىغان دانىشمەنلەرگە لايىق سالاپەت بىلەن
كىرىپ كەلدى.

ئۆينىڭ ئىچىدە چوڭ - چوڭ خانزادىلەرنىڭ ھەممىسى
يىغىلىپ ئولتۇرغانىدى. ئوتتۇردا ئوت لاۋۇلداپ يېنىپ تۇراتتى.
تۆر تەرەپتىكى قىزىل گىلەمنىڭ ئۈستىدە باتۇخان باداشقاننى
قۇرۇپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ قىسمى كۆزلىرى ئىشىكتىن كىرىپ
كەلگەن شامانغا تىكىلدى. كەمپىر بوسۇغىنى ئاتلاپ كىرىپ،
ئۈستىدىكى جالدۇر - جۇلدۇرنى تاراقلاقمىچە ئۆزىنى يەرگە
ئاتتى. ياتقان يېرىدىن شالدۇر - شۇلدۇر قىلىپ تۇرۇپ يۇقىر
رىدا ئولتۇرغان خانىشقا بېرىپ ئېسىلدى. شاماننىڭ خۇشام
تىنى بىلىمگەن ياش خانىش كەينىگە سۈرۈلۈپ قاچتى.
كەمپىر خانىشنى قاچقىنىغا قويماي قۇلقىنى تۇتۇپ تۇرۇپ
ئىككى يۈزىدىن بىرنەچچىنى چۆكۈلدۈتتىپ سۆيدى - دە، ئۇنىڭ
بېشىنى سىيلاپ، دۈمبىسىگە ئۇرۇپ قىيۇپ، يېنىغا كېلىپ
ئولتۇردى.

ئاندىن كۆزىنىڭ ئاق پاخىسىنى چىقىرىپ باتۇخانغا
تىكىلىپ تۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— ئېھ، خەلقنىڭ يۈرىكى،
دانا داھىي خانىسەن!
كۆك ئاسماندا پەرۋاز قىلىپ،
شۇڭغۇپ يۈرگەن لاچىنىسەن.
تاغ — داۋانلار تروسالىما،
مەردانىسەن، قاپلانسىن!
كۆك ئاسماننىڭ قەھرىدە،
ئۇچقان قىران بۈركۈتسەن.
نىچۈن مېنى چاقىردىڭ؟
مۇشكۈل بولدى نېمە ئىشىڭ؟

باتۇخان بۇزىڭغا جاۋابەن:
— ئەي، زېرەك دانىشمەن كەرىنكەي! سەن بېشىڭغا
خاسىيەتلىك كۇلاڭنى كىيىپ، كۆڭلۈڭگە غايىبىنىڭ سىرىنى
پۈكۈپ يۈرگۈچسەن. بۈگۈن بىز چۈش كۆردۈم. سېنىڭدىن
ئۇنىڭ سىرىنى بىلمەك بولۇپ چاقىردىم، — دېدى.
— قېنى چۈشۈڭنى ئېيتقىن.
— چۈشۈمنى ئېيتاي، ئۇنىڭغا سەن تەبىر بەرگەندىن
كېيىن، شۇنىڭغا قاراپ ئىش تۇتاي؛ مېنىڭ ئالدىدا ئىككى
يول بار. بىرى، بولۇۋاتقان بۇ قار — شىۋىرغانغا قارىماي،
شىمالغا قاراپ مېڭىپ ئۇزۇن ساقال، سېرىق رۇسلارنىڭ زېمىنى
نى ئىشغال قىلىش. يەنە بىرى، جەنۇبقا قاراپ مېڭىپ، كۆك
دېڭىز ساھىللىرىدىكى ئىسسىق يايلاقلاردا كۆچۈپ يۈرۈش.
رەزانغا ھۇجۇم قىلىش ياكى جەنۇبتىكى كۋامېن ① شەھىرىگە
ھۇجۇم قىلىش. بۇ ئىككى يولنىڭ قايسىسى توغرا، سەن دۇنيا.

① كۋامېن — كېيىنكى دېمەكچى.

دىكى بارلىق جىنلارنىڭ زۇۋالىنى بىلمەسەن. شۇلارنى چاقىرىپ
بۇنىڭ سىرىنى بىلىپ بەرگەن.
شامان كۆزىنى بىر ئالايتمىپ، كۆزىنىڭ قارىسىنى پۈتۈنلەي
يوقاتتى - دە، ئىككى تەرىپىگە تەۋرىنىپ تۇرۇپ «ئاق قۇش»
دەپ بىر ھازاغىچە جېنىنىڭ بارىچە ۋارقىرىدى. ئاندىن بويىنى
دىكى يوغان خالتا ئىچىدىن كىچىككىنە بىر تېرە خالتىنى
ئالدى - دە، لاۋۇلداپ يېنىپ تۇرغان ئوتقا كۆك يۇمشاق
دورىنى سەپتى. ئوتتىن كۆپكۆك تۈتۈن كۆتۈرۈلۈپ، ئۆيىنىڭ
ئىچىنى بىر تۈرلۈك خۇش بۇي ھىد قاپلاپ كەتتى.
- قېنى چۈشۈڭنى ئېيت، مەن جىنلارنى چاقىراي، قانداق
داق قىلغاندا يولۇڭنىڭ بولىدىغانلىقىنى، قانداق قىلغاندا
بولمايدىغانلىقىنى بىلەي.

باتۇخان شامانغا بويىنىنى سوزۇپ تۇرۇپ شەۋىرلىدى:
- چۈشۈمدە ئاسماندىكى قارا بۇلۇتتىن ئۈستۈمگە ئوت
يېغىپ مېنى كۆيدۈرۈپ كېتىپتۇ. يۈرىكىم ئاغزىمغا تىقىلىپ،
نەپەسىم قىسىلىپ كېتىپتۇ. توققۇز قۇيرۇقلۇق تۇنالىرىم يىقىلماي،
دەپ قىيىسىيىپ قاپتۇ. قىلمىچىدىن قان تاشقان، ئوڭى قىيىمىزىل
توڭگۇز دۈشمەنلىرىم كېلىپ، ۋەتەنمەنى، پۈتۈن مال - مۈلكۈمنى
ئىلىكىگە ئاپتۇدەك. ئۇلار تۆگىلىرىنى بوزلىتىپ، گۈزەل ۋەتەننى
يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، ھەممە نەرسىنى تىۋىدىن يۇلۇپ
كۆچۈرۈپ كېتىۋاتقۇدەك. كۆرگەن چۈشۈم شۇ، بۇ ئېچىمىدىن
دېرەك بېرىدۇ؟ خۇدانىڭ ماڭا يەنە قانداق يازمىشلىرى بار،
شۇنى ئېيتىپ بەرگەن.

شامان ئورنىدىن تۇرۇپ بويىنىدىكى جاڭنى توقماق بىلەن
ئۇرۇپ تۇرۇپ، بىردە ۋارقىراپ، بىردە ھۆركىرەپ زارلىنىشقا
باشلىدى. ئېيىق بولۇپ ھۆركىرىدى، بۆرە بولۇپ ھۇۋلىدى،

ھۇقۇش بولۇپ سايىردى. بىر چاغدا سەكرەپ ئۇسسۇل ئوينىۋاپ
تىپ بىر پۇتى بىلەن پە - پە ئېتىپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى. ئۇ -
كەرلەر ئورۇنلىرىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەينىدىن چىقتى. ئۇ
بىر پۇتى بىلەن سەكرەپ يۈرۈپ يالغۇز تۇرغان ئىرەن دەرى
خىنىڭ يېنىغا كەلدى - دە، مۇشۇكتەك يامىشىپ ئۇنىڭ
ئۈستىگە چىقىۋالدى. دەرەخنىڭ ئۈچىدا تۇرۇۋېلىپ، بويىنىدىكى
جاڭنى توختىماي ئۇردى، ۋارقىرىدى ۋە رۇسلار تەرەپكە قارى
تىپ خالىتىسىدىكى سۆڭىكىنى ئاتتى. بىر ئازدىن كېيىن،
دەرەخنىڭ ئۈستىدىن سىيرىلىپ چۈشۈپ، يەنە بىر پۇتلاپ
سەكرەپ ئۆيگە كىردى. ئۇ دەرەخ ئۈستىدە ئولتۇرغاندا، باتۇ -
خان ئىشىك ئالدىغا كېلىپ قاراپ تۇرغانىدى. ئۇ شامانىنى
يېنىدىن ئۆتكۈزۈۋېتىپ ئاندىن ئورنىغا كېلىپ ئولتۇردى.
شامان جاڭنىڭ يۈزىنى ئالقىنى بىلەن بېسىپ، تىزلىنىپ
ولتۇرۇپ، ئەرلەرگە خاس بوم ئاۋاز بىلەن سۆزلەشكە باشلىدى.
- مەن ئاسماننىڭ قەھرىگە چىقتىم. بۇلۇتلار بىلەن
سۆھبەتتە بولدۇم. تەڭرىگە سېغىنىپ، ئەرۋاھلارنى ياردەمگە
چاقىردىم. ئۇلار ئەنە ھازىر مۇشۇ سەرۋىنىمىزدا ئورۇن ئېلىپ
ئولتۇرۇپتۇ. ھازىر ئۇلار ماڭا سېنىڭ چۈشۈك توغرىسىدا تەبىرى
بەرگۈسى.

شامان ئەمدى بويىنىدىكى جاڭنى ئىنتايىن تېز رېتىم
بىلەن چېلىپ تۇرۇپ، چىرقىراق ئىنچىكە ئاۋازى بىلەن تۆۋەن
دىكىلەرنى ئېيتتى:

- ئەمىرىڭ قۇللۇق ئاق پادىشاھىم:

نەسلىڭ پاكىتۇر ئېسىل ئەر،

خان بوپ تۇغۇلدۇڭ ئاناڭدىن.

رەزاننىڭ ياش كېنەزى،

ئەزىم قىلىپ كەلدىمۇ؟
 ئەتراپ چەكسىز كۆز يەتمەس،
 ياتار سانسىز قوشۇنۇڭ.
 ئەنە ئاشۇ بارگاھنى،
 تىكىلىپ قاراپ كۆردۈڭمۇ؟
 چېكىپ يۈرۈپ تاللىغان،
 ئون ئىككى داڭدار تۇلپارنى
 سوۋغا قىلىپ كەلدىمۇ؟
 ئويىناپ تۇرغان كېيىكتەك،
 يورغىسى سىلىق قارا ئاتنى،
 ئۆزۈڭگە سوۋغا قىلدىمۇ؟
 ئەرۋاھلارغا مۇناسىپ
 خاسىيەتلىك شۇ ئاتنى،
 قۇيدۇڭ ھازىر قەيەرگە؟

باتۇخان قاشلىرىنى ھەمىرىپ: «سېنىڭ كۆڭلۈڭنىڭ
 نېمىنى تارتىدىغانلىقى ماڭا ئايدەك ئېنىق» دېگەندەك قىلىپ،
 بېشىنى چايقاپ قولىنى بىر شىلتىدى - دە:
 — نەگە قۇياتتىم؟ ئۆزۈم مىنىپ يۈرمىەن، — دەپ
 جاۋاب بەردى.

شامان يەنە بوم ئاۋازى بىلەن تېخىمۇ كۈچەپ ئېيتىشقا
 باشلىدى:

— ھەي، قۇدرىتى كۈچلۈك ئەرۋاھ،
 باتۇخاننىڭ چۈشىنىڭ
 دەل جاۋابىنى تاپ ئەرۋاھ!
 قويۇن كەبى ئاپەت بوپ،

بالا بولۇپ يۈرەرمۇ؟
جانغا كېلىپ تىكىلىپ،
قازا بولۇپ يۈرەرمۇ؟

سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، شاماننىڭ كۆزى راستىنلا
ئېچىلىپ كەتكەندەك ئەسلىگە كەلدى. خۇددى ئاسماندىن
ۋەھى كەلگەندەك، ئۇ ئىنتايىن زىل ئاھاڭدا تېز سۆزلەپ
كەتتى:

— ئۇرۇش ئىنتايىن قاباھەتلىك بولىدۇ. ئۇزۇن ساقال-
لىق سېرىق رۇسلار قىزىل يۈزلۈك ماڭغۇسلارنىڭ ئەۋلادى.
ئۇلارنى جەڭدە يېڭىش ئىككى تايىن ئىش. بىر باش كېسىلسە
ئۇنىڭ ئورنىغا ئىككى باش، ئىككى باش كېسىلسە ئۇنىڭ
ئورنىغا تۆت باش ئۆسۈپ چىقىدۇ. تەڭرىگە سېغىنىپ، ئەرۋاھ-
لارغا يېلىنىپ، يۇرتنى يىغىپ خۇدا يولىدا چوڭ نەزىر قىل.
قۇرۋانلىققا تەقسەن تەققۇز قارا رەڭلىك مال سويۇلسۇن.
ئۇنىڭ بىر قىسمى يىلقا، بىر قىسمى سىيىر، بىر قىسمى قوي
بولىسۇن. ھەممىسى مەڭسىز قارا بولىسۇن. ئەڭ ئالدى بىلەن
رەزان كىنەزى ئەكەلگەن قارا ئات سويۇلسۇن، — سۆزلەپ
شۇ يەرگە كەلگەندە، ئۇنىڭ ئاۋازى بارغانسېرى پەسىيىپ
خۇددى تۈڭلۈكتىن سۆزلەۋاتقان دەك بوشلۇقتىن ئۈزۈلۈپ — ئۈ-
زۈلۈپ كېلىشكە باشلىدى. سۆزىنىڭ ئاخىرى ئاڭلىنار — ئاڭلان-
ماس بولۇپ ئۈزۈلۈپ قالدى. بۇ چاغدا شامان تۆۋەنگە قاراپ
بارغانسېرى ئېڭىشىپ بېرىپ، گۈپپىدە قىلىپ يەرگە دۈم
چۈشكەنىدى.

ئۆيىنىڭ ئىچى خۇددى قۇدۇققا تاش چۈشكەندەك جىمىپ
كەتتى. كۆپچىلىك باتۇخان نېمە دەركىن، دەپ قولىنى دىڭ
قىلىپ ئولتۇردى. خان بېزۇرۇپ، ئىككى كۆزىنى يۇمۇپ، تەۋ-

رىنىپ ئولتۇراتتى. ئۇ كۆپچىلىكنىڭ ئۆزىنى كۈتۈپ ئولتۇرغاندا
لىقىنى سەزدى بىرلەي، بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ:
— سېنىڭ ئەقلىڭ كۆپ، خۇددى قېرى بۇرگە ئوخشاپ-
سەن. بىراق ماڭا كۆرسەتكەن يولۇڭ نېمە بولدى؟ ئېيىققا
ئوخشاش ئورماننى ماكان تۇتقان سېرىق رۇسلارغا ھۇجۇم
قىلما دەمسەن؟ ئۇ يەرگە بارسام قوشۇنۇمنى ھالاک بولۇپ،
رۇسلارغا يەم بولۇپ كېتىدۇ، دەمسەن؟ تىرىققۇز قۇيرۇق-قۇق
تۇغۇمنى يىقىلىپ، مېنىڭ موڭغۇللىرىم دۈشمەننىڭ قولى بولۇپ
كېتىدۇ، دەمسەن؟ — دېدى ئۇ.

شامان زۇۋان سۈرمىدى، باتۇخان تېخىمۇ قايناپ كەتتى:
— ئارىمىزدا قوي سويۇشتىن قورقىدىغان تىخۇ يۈرەكلەر
بار. ئۇلارنىڭ: «رۇس يەرلىرىدە بىزگە نېمە بار؟ ئۇ يەردە
چاشقانمۇ يول تاپالمايدىغان قېلىن ئورمانلار كۆپ، ئۇنىڭ
ئىچىدە ھېسابسىز نۇرغۇن جىن - شەيتانلار، سېپەرگەر -
جادۇلار بار. ئۇلار ئېيىق ۋە بۆرىلەرنى ئۆز خىزمەتكارلىرىدەك
ئىشقا سالىدۇ. ئۇنىڭدىن كۆرە قۇياش ئىلىق نۇرىنى تۆكۈپ
تۇرغان زۇھرەت دېڭىز ساھىللارغا بارساق بىرلىمىدۇ؟ چۆپى
يەلپۈنۈپ تۇرغان كەڭ سەھرا نېمىدېگەن جانغا راھەت -
ھە! ئۇ يەردە توپ - توپ بولۇپ ئوتلاۋاتقان يىلقىلار، پادا -
پادا بولۇپ يۈرگەن سېپەرلەر، ئاق بۇلۇت يەردە ئۈزگەندەك
يۈرگەن قۇرۇ - قۇرۇ قۇيىلار ئىنتايىن كۆپ» دەپ قۇرۇق
سۆز بىلەن ئاغزىنى تاتلىق قىلىپ، مېنى نىيەتتىن ياندۇر-
ماقچى بولۇشتى. ئېيتقىمىز كەرىنكەي - زادە سېنىڭ تېلىڭنى
چايناپ ئېيتقانلىرىڭ شۇلارنىڭ سۆزى ئەدەبىيەتتۇر؟ قېنى مېنىڭ
ئۇستازىم ھاجى رەھىم يېنىمغا كەلسۇن، — دېدى.

قاققان قىزۇقتەك زىچ ئولتۇرغان، ھەڭغۇل خانلىرىنىڭ
كەينىدىن ھاجى رەھىم ئورنىدىن تۇردى. ئاپئاق ساقىلى رەت

لىك تارالغان بۇ ئورۇق ئادەم بېشىغا دەرۋىشلەر كىيىۋالدىغان
ئۇزۇن قالىپ كىيىگەندى.

ئۇ قول قوشتۇرۇپ تۇرۇپ ۋەزىمىن ئاھاڭدا:
— ئەمىرىڭ قۇللۇق! نېمە سۆزۈڭ باركىن؟ — دېدى.
— قىش مۇڭگۈزلىك ئىسكەندەر يۈرۈش قىلغاندا
ھەر دائىم مۇنبەت يەرلەرنى، باي يۇرتلارنى ئىزدەپ يۈرەتتىمۇ؟
— ياق، ئۇ ھېچقانداق شارائىت تاللىمايتتى. پەقەت
دۈشمەن قوشۇنىنىلا ئىزدەيتتى. ئۇنى تاغدا كۆرگىن ياكى
باغدا كۆرگىن دائىم داغ سۇغا تالقان چېلىپ ئىچەتتى.
— ئۇ ھۇجۇمغا ئۆتۈش ئالدىدا، ئۆز ئاستىدىكى سۆيۈملۈك
ئېتىمنىڭ بويىغا پىچاق ئۇراتتىمۇ؟

— ھەرگىز ئۇنداق قىلمايتتى. ئۇ يۈرۈش قىلغان چاغلىق
رىدا بۇتسىغال دەپ ئاتالغان ئېتىمنى ھەر دائىم ئۆزى بىلەن
بىرگە ئېلىپ يۈرەتتى ھەتتا ئۇ قېرىپ مىنىشكە يارىماي
قالغان چاغلاردىمۇ ئۇنى ئۆز يېنىدىن ئايرىمىغان.

— ھەق سۆزلىرىڭ ئۈچۈن تەڭرى سېنىڭدىن رازى
بولسۇن، ئەقىللىق ئۇستازىم ھاجى رەھىم. مېنىڭ ئەلەمدىن
دەرس بەرگەن ئۇستازىم سۇبىتاي باھادىر بۇنىڭغا نېمە دەپ
دىكىن؟ رۇسلارغا ھۇجۇم قىلامدۇق ياكى بولدى قىلىپ يول
مىزغا چۈشۈپ دېڭىز بويىغا كېتەمدۇق؟

سۇبىتاي باھادىر كەسكىن ئاھاڭدا:
— بۇ يەردە تاڭ ئاشۇرۇپ تۇرغىنىمىزغا خېلى بولدى.
ئوزۇق — تۈلۈك تۈگەي دېدى. بوران كۈندىن كۈنگە ئەدەپ
كېتىۋاتىدۇ. بىز تېزىرەك ھەرىكەت قىلىپ، رۇس شەھەرلىرىنى
ئىشغال قىلىشىمىز كېرەك. ئۇ يەرلەردە لەشكەرلىرىمىز ۋە
ئاتلىرىمىز راھەت كۈنلەرگە ئېرىشىدۇ. يولىمىزدا قانچىلىك
خېيىم — خەتەر بولسۇن بىزنى توسۇپ قالالمايدۇ. رەزانغا رەزان

كىنەزىنىڭ قارا ئېتىنى مەنىپ كىرسۇن. بىز ئۇ يەردە رۇسلارنى
ھېسابسىز نۇرغۇن ئاتلىرىنى قولغا كىرگۈزگىنىمىزدىن كېيىن،
ۋىلايەتتىكى ھۇجۇم قىلىدىغان ۋاقتىمىزدا، يەتمىش يەتتە كاتتا
ئەرۋاھلار روھىغا ئاتاپ قۇربانلىق قىلىمىز. كەرىنكەي شامانمۇ
ئۈمىدىسىز قالمىسۇن. ئۇنىڭغا رەزان ئەلچىلىرى ئېلىپ كەلگەن
يوغان قارا چوشقىنىڭ گۆشىنى شۇنداقلا بەرگىن. ئۇ شۇنى
يەپ، ئەرۋاھلارغا يىغلاپ، تەڭرىگە سېغىنىپ، بۇ بوراننى
توختىتىشنىڭ ئامالىنى قىلسۇن. بولمىسا بىزنىڭ ئالغا
بېسىش يولىمىزنى تورايدۇ. ئەگەر ئۇ توختىماي مۇشۇنداق
چىقىۋەرسە، قوشۇنىمىزنى پۈتۈنلەي قار ئاستىغا كۆمۈپ
تاشلىشى مۇمكىن.

سۇبىتاي باھادىرنىڭ سۆزى تۈگىدى. ئۇ ئوڭ پۈتىنى
سوزۇپ، شالۋۇرنىڭ پۇشقىقىنى تىزىگىچە تۈرۈپ قويۇپ، يۇڭ
لۇق پاقالچىقىنى پىت چاقتىمۇ ئەيتاۋۇر قاتتىق تاتىلاپ كەتتى.
ئۇنى كۆرگەن لەشكەرلەر كۆز قىمىشىپ يوشۇرۇن كۈلۈشتى.
— ئېيتقانلىرىڭ بەرھەق، دانا سۇبىتاي باھادىر، سېنىڭ
دىن كۈتكىنىم ھەم شۇ ئىدى. ئەتە بۇ يەردىن قوزغىلىمىز.
قوشۇن تەقسەن تەققۇز بۆلەككە بۆلۈنۈپ، دەريانىڭ تاشقىنىدەك
شىمالغا مېڭىپ، رەزانغا يوپۇرۇلۇپ ھۇجۇم قىلىدۇ. ماڭا مېنىش ئۈچۈن
ئالا ئاياغ، قاشقا قاراگر تەييارلانسۇن! ئاق يوللۇق بولام
دۇق - يوق سىناپ كۆرەي. ئاق چايان بۇ سەپەرگە يارىماس
لىقى مۇمكىن، چۈنكى ئۇ ئەرەب ئېتى. رۇس يەرلىرىنىڭ ئېتى
سوغۇققا بەرداشلىق بېرەلمەسلىكى مۇمكىن. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاق
كىگىز يېپىپ، قىپچاق ئاتچىلىرىدىن دېڭىز بويىغا ئەۋەتىمەن.
بۇ قېتىمقى ئۇرۇشتا رۇسلارنىڭ كۈنى تۈگىشىدۇ. لېكىن رۇس
دېھقانلىرىنىڭ ھەممىسىنى قىرىشنىڭ ھاجىتى يوق. ئۇلارنى
كۆپرەك تۇتقۇن قىلىش كېرەك. ئۇلارنى قورغانغا ھۇجۇم
قىلغاندا ئالدىمىزغا سالمىمىز.

— ئۇلارنىڭ تامىقىنى كىم بېرىدۇ؟ — دەپ سورىدى
نويانلارنىڭ بىرى.

— ئەسەرگە تاماق بېرىشنىڭ ھاجىتى يوق. نېمىنى
تاپسا شۇنى يېيىشىسۇن. جەڭدە ئۆلگەن ئاتلارنىڭ گۆشىمۇ
ئۇلارغا يېتىپ تاشىدۇ. بۈگۈن ئەسكەرلەر كۆڭۈل ئېچىپ دەم
ئالسۇن. ئەتە بۈيۈك يۈرۈشكە ئاتلىنىمىز.

بەشىنچى باب

موڭغۇللارنىڭ ھۇجۇمى باشلاندى

جاڭىلداپ تۇرغان قاتتىق سوغۇقتا قار تۈزىتىپ، بىر ئانغا
فارشى ئالدى بىلەن سۇبىتاي باھادىرنىڭ «جېنىدىن تويغانلار»
تۈمەننى يولغا چىقتى. بۇ قېتىمقى سەپەردە سۇبىتايىنىڭ يىل
ئېچىپ مېڭىشى، سانسىز قېشۇننىڭ قېلىن قارنى بۇزۇپ
تېختاۋسىز ئالغا ئىلگىرىلىشى كىشىلەر ئېغىزىدا خېلى
زامانلارغىچە ھېكايە قىلىنىپ يۈردى. لەشكەرلەر يىل بويى
ئات يەڭگۈشلەپ تېخىماي ئالغا ئىلگىرىلىدى. بىرنەچچە
قېچاق تۇتقۇنلىرى قېشۇن ئالدىدا يىل باشلاپ ماڭدى. ئۇلار
قار ئاستىدا قالغان يىلنىڭ بىلىنەر - بىلىنمەس بەلگىلىرىنىمۇ
كۆزدىن قاچۇرمايتتى. سۇبىتاي ئۇلارنى ئۆز يېنىغا ئېلىپ،
ئۆزىگە يات بولغان نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى تېگى - تەكتىدىن
سوراپ زېرىكمەيتتى.

بىر كۈنى ئۇنىڭ ئالدىدىن يۈرەر چارلىغۇچىلىرى ئورماندا
يۈرگەن ئۈچ ئوۋچىنى قىلغا چۈشۈردى. بۇلار ئۆيدىن بىللە
چىققانلار بولۇپ، بەلباغلىرىدا ئوۋلىغان تىپىنلىرى ئېسىقلىق

ئىدى. ئۇچىنىڭ بېلىدە يىگىرىمدەك تىيىن بار ئىدى. كىچىككىنە
پاكار ئىت، قۇيرۇقىنى قىسىپ، ناتەنۇش كىشىلەردىن ھېيىق
قاندىك، ئوۋچىلارنىڭ پۇتىغا يۆگىشىپ يۈرەتتى. بۇلارنى سۈيى-
تاينىڭ ئالدىغا ھەيدەپ كېلىشتى. سۈيىتاي قارا تەرگە چۆد-
گەن تەڭگە چىپار يورغىسىنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ، ئۈزەڭگە
دەسسەپ كۆتۈرۈلۈپ تۇردى. ئۇنىڭ ئېغىز - بۇرنىنى يېپىپ
تۇرغان يىپەك تاشلىق قۇلاقچىنىڭ ئاستىدىكى يەكچەشمە
كۆزىدىن ئوت چاقناپ تۇراتتى.

ئۇ ئوۋچىلار بىلەن قىپچاق تىلىدا سۆزلەشتى.
— بۇ يەردە نېمە ئىش قىلىپ يۈرىسىلەر؟ — دەپ
سورىدى ئۇ.

— تىيىن ئوۋلاپ يۈرىمىز.
تىلماچ ئوۋچىلارنىڭ نېمىنى ئوۋلايدىغانلىقىنى، قانداق
ئوۋلايدىغانلىقىنى ھەرىكەتلىرى بىلەن كۆرسىتىپ چۈشەندۈردى.
— كەچتە نەدە ياتىسىلەر؟ ئويۇڭلەرگە قايتىپ كېتەم-
سىلەر؟ ئويۇڭلەر قەيەردە؟

— بىز ئوۋ ئوۋلىغاندا ئويۇڭلەر قايتماي ئورماندا ياتىمىز.
ئويۇمىز بەك يىراق. قايتىپ كېتىشكە بولمايدۇ.
— قانچىلىك يىراق.

— پىيادە ئادەمگە ئون ئالتە كۈنلۈك يول.
— ئورماندا قانداق تۈنەيسىلەر؟ تەشقانغا ئوخشاش
قارنىڭ ئىچىگە كىرىپ ياتامسىلەر؟

— ياق، بىز بىر قۇرغاق يەرنى تېپىپ ئۇنىڭ قارىنى
يەرگە يەتكۈزۈپ ئالىمىز - دە، ئاندىن بۇ يەرگە گۈلخان
يېقىپ، شۇنىڭ چۆرىسىدە ياتىمىز ياكى ئوتنى ئېلىۋېتىپ ئاشۇ
ئىسسىق يەردە ياتىمىز.

— ئۇنىڭدا ئىسسىق بولامدۇ؟

— ئوتنىڭ ئورنىغا يېتىپ ئۈستىگە چۇۋا يېپىنىۋالسا
ئىنتايىن ئىسسىق بولىدۇ.

— گۈلخاننى قانداق ياقىسىلەر؟ نېمىنى كۆيدۈرىسىلەر؟

شاخ — شۇمبىنىمۇ؟

— ياق ئۈچ دانە قارىغاي چەڭزىنى كېسىپ قاتار تىزىپ

ئوتتۇرىسىغا ئوت ياقىمىز. بىرلا ياندا يېنىدىكىمۇ يانىدۇ.

شۇنىڭ بىلەن تاڭ ئاتقۇچە ئۆچمەيدۇ. تۈن يېرىمىدا تۇرۇپ

تۈزەشتۈرۈپ قويمىز.

— قارىغاينى كېسىش قىيىنمۇ؟

— ياق، ئۆگەنگەن كىشىگە ئوڭاي.

— ئۇنداق بولسا قانداق كېسىشنى ماڭا بىر

كۆرسىتىڭلار.

— ماقۇل.

ئوۋچىلار بەلباغلىرىدىكى پالتىلىرىنى ئېلىپ، ئىشقا چۈشۈپ

كەتتى. بىرى ئۈستىدىكى جۇۋىسىنى يېشىپ قويماقچى بولۇپ

تەمشلىۋىدى، يەنە بىرى يەشكۈزۈمىدى. «يەشمە، ماۋۇلار

بۇلاشقا تەييار تۇرىدۇ، جۇۋىسىز قالسىن» دېدى. ئوۋچىلار

ھەش — پەش دېگۈچە ئۈچ قارىغاينى يىقىتىپ پۇتاقلىرىنى

چىپىپ تەييار قىلدى. چاقماقنى چىقىپ، ئۈچ چەڭزىنىڭ

ئوتتۇرىسىدىن ئوت ياقتى. ئازراق قۇرۇق چۆپ سېلىپ ئوتنى

ئۇلغايتقانىدى، ياغاچ لاۋۇلداپ يېنىشقا باشلىدى.

سۇبىتاي ئات ئۈستىدە ئولتۇرۇپ، بۇ ئىشلارنى كۆزىتىپ

تۇردى ۋە نۆۋكەرلىرىگە:

— بۇندىن كېيىن رۇسلارنى ئۆلتۈرەي تۇتقۇنغا ئېلىپ،

ئالدىغا سېلىپ ھەيدەپ مېڭىڭلار. ئۇلار ئورمانلارنى كېسىپ

يول ئاچسۇن. بۇ ئوۋچىلار ئۇلارغا قارىغاينى كېسىشنى ئۆگەت

سۇن. ئەگەر رەزانغىچە مۇشۇنداق يول باسىدىغان بولساق، ئۇ

يول بىلەن خىتايدا ياسالغان قورغان بۇزىدىغان قوراللارنى ئېلىپ كېلىمىز، - دېدى.

سۇبىتاينىڭ كۆزى ئوۋچىلارنىڭ پۇتىغا سىڭىشىپ يۈرگەن پاكار ئىتقا چۈشتى. ئۇ ئىتنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

- ماۋۇ ھايۋاننى رۇسچە نېمە دەيدۇ؟ - دېدى.

- بۇنى ماشكا دەيمىز، - دېدى بىر ئوۋچى.

سۇبىتاي يەنە ئىككىنچىسىدىن سۆزدى.

- سەن دەپ باقتىنە؟

- بۇنى خۇر - خۇر دەيمىز، - دېدى.

ئۈچىنچىسىدىن يەنە سۆزدى. ئۇمۇ ئۆزىچە:

- ئوۋ ئوۋلايدىغان ئىت، - دېدى.

سۇبىتاي بېشىنى چايقاپ تۇرۇپ:

- رۇسلارنىڭ تىلى قىيىن ئىكەن. بىزنىڭ مەڭگۈلچە

ئوڭايلا «نوخوي» دېسەك، ئىت ئىكەنلىكىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ.

رۇسلار ئاغزىغا كەلگەن سۆزنى دەۋرىدىكەن. ئۆز ئالدىغا

ئىسىم قويىدىكەن. بىرىنىڭ دېگىنىنى بىرى چۈشەنمەيدىكەن.

ئۇلارنىڭ بىر - بىرى بىلەن دۈشمەنلىشىپ يۈرۈشى مۇشۇنداق

لىقىدىن بولسا كېرەك، - دېدى.

ئالتىنچى باب

پېۋېراكسىيا خانىم

تالاي كۈنلەر ئۆتتى. تاتارلارغا كەتكەن ئەلچىلەردىن

زادىلا خەۋەر يىرىق ئىدى. رەزان خەلقىنىڭ كۆڭلىگە يەنە

ئەندىشە چۈشۈشكە باشلىدى. ئىككى ئادەمنىڭ بېشى بىر يەرگە

گەلسىلا: «خۇدايا تەرۋا، بۇ ئەلچىلەرگە نېمە بولغاندۇ؟ مۇشۇ كۈنگىچە كەلمىگىنى ئاجايىپ ئىش - ھە؟ ئەڭ بىرلىمىغاندا چاپارمەن بولسىمۇ ئەۋەتمەمدۇ؟» دېيىشىدىغان بولدى.

يېۋېپراكىسىيا خاۋاتىر ئىچىدە قالدى. ئۇ ئۆزىنى نەگە قويۇشنى بىلمەيتتى. «ھەي فېدورنى نېمىشقا ئەۋەتكەندىمەن، ئەڭ بىرلىمىغاندا ئۆزۈم بىرگە بىرلىسامچۇ كاشكى، ئۇنى بەزى خەۋپ - خەتەرلەردىن ساقلاپ قالغان بولاتتىم» دېگەن پۇشايمان ئۇنى ئازابلاندى.

ئۇ ئەتىدىن كەچكىچە ھىجرىنىڭ دېرىزىسى يېنىدا ئولتۇرۇپ، بىرەر يولۇچى كۆرۈنۈپ قالارمىكەن، دېگەن ئۈمىد بىلەن تا ئۇپۇقتىچە سوزۇلۇپ، قار ئاستىدا ياتقان يولغا تەلۈرۈپ قاراپ ئولتۇراتتى.

ئېغىر ئۇيقۇدا ياتقان بۇ دالا قىردىن قىرغا تۇتىشىپ سىزۇلۇپ ياتاتتى. يېۋېپراكىسىيانىڭ كۆزى بارغانسېرى يىراق لارغا تىكىلەتتى. يىل ئۈستىدە ئۇنىڭ ئۈمىد چىرىغىنى ياندۇرۇشقا مەدەت بېرىدىغان بىرەر قارا چېكىتمۇ كۆرۈنمەيتتى. ئۇنىڭ مۆلدۈرلەپ تۇرغان قارا كۆزلىرىنى ھەسرەت ياشلىرىنىڭ تۇتۇق پەردىسى قاپلىدى. ياش كېلىنىنىڭ گۈلدەك چىرايى سۇلدى. ئۇ نازۇك قىزلى بىلەن بېشىنى تىرەپ تۇرۇپ تۆۋەنگە ئېگىشتى.

بىر چاغدا خانىمنىڭ يېنىغا ئېھتىيات بىلەن قەدەم بېسىپ تەربىيىچى ئايال كىرىپ كەلدى:

— ئەزىزىم ساڭا نېمە بولدى؟ نېمىشقا ئۆزۈڭنى شۇنچە ۋالا قىينايسەن؟ چىرايىڭغا قاراپ باققىمەن. كۈندىن كۈنگە جۈدەپ كېتىۋاتىسەن، كىنەز كەلسە قايسى يۈزىمىز بىلەن قارايمىز؟

— ئىچىم ئوت بولۇپ يېنىۋاتىدۇ ... كۆڭلۈم يامانلىقتىن بېشارەت بەرگەندەك ئېغىپ تۇرىدۇ.

— جېنىم قوزام، ھەرگىز ئۇنداق دېمە. نەدىكى شۇملۇقنى چىلىمما...

كەمپىر ئىكوندار تۇرغان بۇلۇڭغا بېرىپ، دەرھال چوقۇندى. يېۋىپراكىسىيا قايغۇدىن ئۆزىنى يوقىتىپ، نېمە قىلىشىنى بىلمەي قالغان چاغلىرىدا ساراينىڭ ھۇۋلاپ تۇرغان ھەشەمەتلىك ئۆيلىرىنى مەقسەتسىز ئايلىنىپ چىققاتتى. شۇنداق ئايلىنىپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە لەشكەرلەر تۇرغان ئۆيىدىن چىققان ۋاڭ - چۇڭنى ئاڭلاپ شۇ يەرگە كىردى. قارىسا يىغىنغا كەلگەن كىنەزلەر بىلەن سىپاھلار يىغىلغانىكەن. ھەممىسى ئۆزىنى بېشىغا كىيىپ، ھەركىم ئۆز ئالدىغا سۆزلەپ ۋارقىراپ دە - تالاش قىلىۋېتىپتۇ. ئۇلار بىرىنىڭ سۆزىنى بىرى ئاڭلىمايتتى. بۇلارنىڭ بىر پىكىرگە كېلىشى ئەسلا مۇمكىن ئەدەس ئىدى. ئۇلارنىڭ ئەتىدىن كەچكىچە قىلىدىغان ئىشى ئۇزۇن ئۈستەلنىڭ چۆرىسىدە ئولتۇرۇۋېلىپ، ئىچكۈلۈكنى ئىچىپ، ئايغى چىقمايدىغان تالاش - تارتىش بىلەن ئۆزىنى كۆرسىتىش ئىدى.

بىر تەكەببۇر ئاقساقال كىنەز ئورنىدىن تۇرۇپ:

— چوڭ - چوڭ شەھەرلەرگە يەنە بىر قېتىم ئات چاپ- تۇرۇش كېرەك. بارلىق كىنەزلەرنىڭ بېشىنى بىر يەرگە قېشۇپ، پۈتۈن خەلقنىڭ كۈچىنى يىغىپ، تاتارلارغا قارشى پۈتۈن ئەل بىر سەپ بولۇپ ئاتلىنىشى لازىم، - دېدى.

بۇ چاغدا كىنەز يۈرى ئىنىگىۋارپۇچ قاتتىق خۇرسەننىپ قويدى - دە:

— سىلەرنىڭ بېشىڭلارنى قانداق قىلىپ بىر يەرگە قېش قىلى بېلسۇن؟ ئەنە، سۇزدالى ۋىلادىمىزغا ئادەم ئەۋەتىپ، كىنەز گىئورگىيەگە ئېيتقاندىم، ئۇنىڭدىن ھېچقانداق نەتىجە بولمىدى ھەتتا ئۇنىڭ جاۋاب بەرگۈسىمۇ يوق، - دېدى.

— ۋىلادىمىرنىڭ بۈيۈك كىنەزى نېمانچە مەمەدانلىق

قىلىدۇ؟ نېمىشقا ئۆزىنىڭ قوشۇنىنى ئەۋەتمەيدۇ؟
— خىيالغا كەلگەن ئىشنى قىلىدۇ. گەپنىڭ راستىنى
ئېيتقاندا، ئۇ بىزنىڭ ۋەيران بولغىنىمىزغا خىرش. ئۇزۇندىن
بېرى ئۇنىڭ رەزانغا كۆزى قىزىپ يۈرگەن ئەمەسمۇ؟
دەسلەپكى سۆزلىگەن كىنەز بېشىنى چايقاپ يەنە

سۆز ئالدى:

— مەنمەنلىك تالشىدىغان، ئىتتىپاقسىزلىقنىڭ تۈۋىگە
پالتا چاپىدىغان دەۋر يېتىپ كەلدى. ھەرقايسى ئۆز ئالدى
مىزغا يۈرىدىغان بولساق، تاتارلار بىزنى بىر - بىرلەپ يۇتىدۇ.
ئەگەر ھەممىمىز بىر بولساق، بىزگە تەڭ كېلەلمەيدۇ. ھەرقايسى
سىمىزنىڭ ئۆزىمىزگە چۈشلۈك ئەقلى بارغۇ، ئەگەر ئامان قالايمى
لى دېسەك، ھەممىمىز بىر پىكىرگە كېلىپ ئۇيۇلتاشتەك
بولۇشىمىز كېرەك، - دېدى ئۇ.

بۇ چاغدا بىر ياش كىنەز ئۆزىنى تۇتالماي ئورنىدىن
سەكرەپ تۇرۇپ:

— ئۇ چاغدا ھەممىگە باش قوماندان بولۇپ سايلىنىدىد
غان كىشى مەن بولسەن - دە؟ - دېدى.

— ياق. مېنى قويۇڭلار، مەن ياشىنىپ قالغان كىشى.

— سېنىڭ قورسىقىڭدىكىنى بىلىمەن. ئۇزۇندىن بېرى
بىزنىڭ شىلىمىزغا چىقىشنى ئويلاپ يۈرىسەن. مەن سېنىڭ
قول ئاستىڭدا يۈرۈپ، ساڭا بويسۇنۇشنى خالىمايمەن.

يۈزى ئىنگىۋارېۋىچ ئارىغا چۈشتى.

— قويۇڭلار، ئۇرۇشماڭلار! ئەگەر ھەممىمىز باتۇر خان
نىڭ قولىغا چۈشۈپ قالساق ئەڭ يامىنى شۇ، مېنىڭچە رەزان
لىقلار ۋەھشىي دالاغا بېرىپ تاتارلارنىڭ ئالدىنى توسۇپ، ۋىلا-
دىمىردىن ياردەم كەلگۈچە ئۇلارنى كۈتۈپ تۇرۇشىمىز كېرەك.

قېرى كىنەز بۇنى ماقۇل كۆردى:

— يالغۇز رەزاناقلارنىڭ قولىدىن نېمە كېلىدۇ؟ پۈتۈن رۇس تۇپرىقىنى ھەرىكەتلەندۈرۈش كېرەك. دېھقانلارنى يىغىپ پۈتۈن خەلقنى سەپكە تىزىش كېرەك، — دېدى ئۇ يەنە.

— قارا قورساق دېھقانلار نېمىگە يارايدۇ، — دەپ ۋار-قىردى يەنە بىر لەشكىرى باشلىق.

— سادىغاڭ كېتەي ئەزىزىم، ئۇلار بەزى لەشكەر باشلىقلىرىدىن ئوبدان خىزمەت كۆرسىتەلەيدۇ. بۇ ئېسىڭدە بولسۇن، — دەپ ياش كىنەز قايناپ كەتتى.

ئولتۇرغانلار ۋارقىرىشىپ بىر-بىرىگە قاراپ خىرىس قىلدى. كىنەز يۇرى يەنە ئارىغا چۈشۈپ، ئاران دېگەندە باستى. — قېرىنداشلار نومۇسنى بىلىش كېرەك! زامان ئاسمىنىدىن ھەممىزنىڭ بېشىغا كۈلپەت بالاسى يېغىۋاتسا، سىلەر نېمە كويىدا يۈرۈۋاتسىلەر؟

— قېنى سەن نېمە قىلىدىڭ؟ شۇنى دېگىنە، — دەپ بىرى چەكچەيدى.

يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ ئۇنىڭغا سالماقلىق بىلەن جاۋاب بەردى: — مەن بالامنى تاتارلارغا ئەۋەتتىم. ئۇنىڭ ھالى نىچۇك خۇدا ئۆزى بىلىدۇ. ھازىرغىچە ھېچقانداق خەۋەر يوق. ئېھتىمال ھايات ئەمەستۇر.

— بەلكىم ئۇ باتۇخان پادىشاھ بىلەن توختام تۈزۈش كەندۇر. تاتارلار بىزنىڭ يۇرتىمىزغا كەلمەس؟

— بىز تاتارلاردىن نېمە ئۇنداق قىر قىمىز. تېخى ئۇلارنى كۆرگەن بىرمۇ ئادەم يوققۇ؟

كىنەزلەر دېمىنى ئالغاندىن كېيىن، يەنە تالاش-تارتىش قىلىشقا باشلىدى. يېۋپىراكىسىيا ئىشىكتە تۇرۇپ، بىر ئاز ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئىچى دەرتكە تۈلۈپ، ئاياغلىرىنى زورغا يۆتكەپ، ئۆز ھوجرىسىغا قايتتى.

كىنەزلەرنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇ بۇرۇنقىدىنمۇ ئېغىر غەمگە چۆكتى.

يېۋىپراكىسىيا تەربىيەچىسى ئارقىلىق بىر رەمچى ئايالىنى چاقىرىتتى. كۆپ ئۆتمەي بېشىغا كەشتىلىك رومال ئارتقان رەمىيال كىرىپ كەلدى. ئۇ بۇغداي دېنى بىلەن قۇمۇلاق سالىدى. مۇم ئېرىتىپ قويدى. كۆلەڭگىگە قارىدى. ئەيتاۋۇر خېلى بىر ئىشلارنى قىلىپ، ئاخىرىدا كۆزىنى يۇمۇپ قايتىدىن سۆزلەشكە باشلىدى.

— خانىم ساڭا بىر مېھمان كېلىۋاتىدۇ. ئۇ ساڭا زور خۇشاللىق بېغىشلەخۇسى. چەت ئەلدىن كەلگەن نۇرغۇن سەۋغەلارنى تەقدىم قىلغۇسى. دائىم قايغۇرۇپ يۈرىدىكەنسەن. يىراققا كەتكەن ياپىرىڭنى كۈن بېيى ئويلاپ ئويقۇدىن بىدارى ئىكەنسەن. قايغۇرما، ئۇنىڭغا ھېچقانداق خەۋپ - خەتەر يوق. لېكىن ئارىلىق ئۇزۇن ئىكەن. ئىشەنمەسەڭ مانا ئۆزۈڭ قاراپ باق: ماۋۇ تۇرغان سېنىڭ سۆيگىنىڭ، ماۋۇ ئۇزۇندىن - ئۇزۇنغا سىزۈلۈپ تۇرغان ئۇنىڭ يېرىلى...

يېۋىپراكىسىيا ئاق رومالغا قارىۋىدى، ئۇنىڭ كۆزىگە راس تىنلا، خىيالدىن كەتمەيدىغان سۆيگىنىنىڭ سىماسى كۆرۈنگەندەك بېرىلدى. بۇ چاغدا ئۇنىڭ ئىچىنى ئۆرتەپ، يەلكىسىدىن بېسىپ تۇرغان ئېغىر قايغۇ بۇلۇتلىرى بىر ئاز سۈرۈلۈپ ئۈمىد ئاسمىنى سۈزۈلگەندەك بېرىلدى. رەمىيال ئوبدان مۇكاپات ئېلىپ، ئاغزى قۇلىقىغا يەتتى. قېرى تەربىيەچىمۇ خۇددى كىچىك بالىلاردەك خۇشال بولۇپ كەتتى:

— قانداق مېنىڭ دېگىنىمدەك بېرىلدىمۇ؟ يامان ئىشلارنى كۆڭلۈڭگە كەلتۈرمە دېمىدىمۇ؟ كىنەز چىقۇم كېلىدۇ. پەقەت يولنىڭ يىراقلىقىدىن ۋاقتىدا كېلەلمەيۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ.
يېۋىپراكىسىيا نۇرغۇن قىزلارنى بېغدى، ئىش قىلىپ

گەتتى. قىزلارنىڭ چەۋەر قىللىرىدا يىڭنە - قايچىلار ئوينىتتى. يىڭىنى قارشى ئېلىش ئۈچۈن كېيىن ياسىنىشى كېرەك ئىدى. كىنەز فېدور ئۆزى بار ۋاقتىدا ئايالىنى قورچاقتەك ياساپ قويۇپ، ئۇنىڭ گۈزەللىكىدىن سۆيۈنەتتى. قىزلار ناخشا ئېيتقاچ يىپەك قىيىنچىلارنى قىشۇپ تىكەتتى. يېۋپىراكىسىيا ئېرىگە كۆڭلەك پىچىپ رەڭلىك يىپەك يىپ بىلەن كەشتە تىكەشكە باشلىدى.

بۇ ئىشنىڭ قىزىقى ئىككى كۈنلا بولدى. كېيىن يەنە سۆۋۈپ قالدى. يېۋپىراكىسىيانىڭ قىزى ئەمدى ھېچ ئىشقا بارمايتتى. ياشانغان تەربىيەچىنىڭ ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياساپ ئېيتقان سۆزلىرى، قىزلارنىڭ ئويۇن - كۈلكىلىرى ئەمدى ئۇنىڭغا تەسىر قىلمايدىغان بولدى. ئۇ يەنە ھېلىقى سۆزۈلۈپ ياتقان چەكسىز ئۇزۇن يولغا تىكىلىپ قارايتتى. قارا كۆزلىرىنىڭ يېشى ئەمدى قۇرۇمايدىغان بولدى.

چىڭ خانىم كېلىنىنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ، قايغۇسىنى ئىچىگە يۇتۇپ، بىلىندۈرمەسلىككە تىرىشاتتى. ئۇنىڭ باشقا كېلىنلىرىمۇ يېۋپىراكىسىيانىڭ قاش - قاپىقىغا قاراپ، ئۇنىڭ كۆڭلىنى كۆرۈشنىڭ كويىدا بولدى. لېكىن بۇلارنىڭ ھەممىسى ئۇنى ئەمدى خالاس قىلالمايدى. ئۇ خىيال دەرياسىنىڭ خەتەرلىك دولقۇنلىرى ئىچىدىن چىقالمايتتى. ھۆلەپ تۇرغان ئېگىز سا - رايلىرىنى بىكاردىن - بىكار ئاياپلىش بىلەنلا بولاتتى. «كىنەزلەردە ئۈمىد يوق، فېدوردىن بىرلا خەۋەر يوق. تاتارلار كەلسە كىم پاناھ بېرالايدۇ؟ كىنەزلەرنىڭ ھالى ماۋۇ، ھەممىسى مەنسەپ تالىشىپ بىر - بىرىنى يۇتۇشۇۋاتىدۇ. بۇلار رۇس تۇپرىقىنى ھالاك قىلىدىغان بولدى. تاتارلار كەلسە... يا ئۆلتۈرىدۇ ياكى تۇتقۇن قىلىدۇ. ئۇ مۇقەررەر...» دېگەن خىياللار ئۇنى چىرمىۋالدى.

شۇ خىياللار بىلەن بەنت بېلۇپ تۇرغاندا، ئۇنىڭ ئالدىغا بالىسى تەمتىلەپ چىقىپ كەلدى. ئۇ ئانىسىغا يامىشىپ، مېنى ئال دېگەندەك، دادىسىغا تاتقان كۆزلىرى بىلەن يۇقىرىغا قاراپ ئانىسىغا تىكىلدى. بالا ئىنتايىن سەبى بولسىمۇ، لېكىن ئانىنىڭ قايغۇسىنى بىلىدىغان دەك غەمكىن ئىدى. يېۋىپراكسىيا كۆز يېشىنى زورغا بېسىپ، بالىنى باغرىغا باستى:

— ۋانىۇشا سېنى ھەرگىز تاتارلارنىڭ قولىغا بەرمەيمەن. فېدورنىڭ ئوغلى ھەرگىز تاتارلارغا قۇل بېلمايدۇ! ئۇنىڭ خەتۇنىمۇ تاتارلارغا قۇل بېلمايدۇ! — دېدى ئۇ. شۇنداق دەپ تۇرغاندا، ئۇشتۇمتۇت تۆۋەندىن ۋاڭ - چۇڭ كۆتۈرۈلۈپ، ئىشىكلەر جالاق - جۇلۇق يېپىلىپ، ئۆكسۈپ يىغىلىغان ئاۋازلار ئاڭلاندى.

يېۋىپراكسىيانىڭ يۈرىكى قارتتىدە قىلدى - دە، نېمە قىلارنى بىلمەي بالىسىنى كۆتۈرگەن پېتى، تۆۋەنگە قاراپ يۈگۈرۈپ چۈشۈپ، چەڭ ئۆيگە كىردى - دە، چەڭ خانىمنى بىرنەچچە ئايالنىڭ يۆلەپ تۇرغانلىقىنى كۆردى. ئۇ خۇددىنى يۇقىتىپ ھوشسىز ياتاتتى. كىنەز يۈرى ھەم خۇددىنى بىلمەي، ياقىسىنى يىرتىپ، ئاھ ئۇراتتى:

— ئۇنىڭ جېنىغا مەن زامىن بېلىدۇم، مەن... دەپ نالە قىلاتتى ئۇ:

يېۋىپراكسىيا ئۇلارنىڭ ئالدىدا فېدورنىڭ سادىق خىزمەتكارى ئاپۇنسانىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى. ئۇ نۇرغۇن جاپالارنى چەككەنلىكتىن جۈدەپ كەتكەن بولۇپ، ئۈستىبېشى كىر، يۈز - كۆزى جاراھەت ئىدى. ئۇ ئىگراپ تۇرۇپ:

— لەنتى ياۋۇزلار ھەممىنى چېپىپ ئۆلتۈردى. بىرىمىزنى تىرىك قويمىدى. فېدرو مېنىڭ قولىمدا جان ئۈزدى. مېنى

خەۋەرنى يەتكۈزسۇن دەپ قەيۇپ بېرىشتى... دېدى.
يېۋىپراكىسىيا كۆز يېشى قىلمىدى. ئاۋازىنىمۇ
چىقارمىدى. بالىسىنى باغرىغا باسقۇنچە
ھېچكەمگە تىنماي كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۆيدىن چىقتى.
ئايلىما پەلەمپەيدىن يۇقىرىغا كۆتۈرۈلۈپ ھوجرىسىغا كىردى.
دېرىزىنى يوغان ئېچىپ، بالىسىنى قولىغا ئېلىپ، دېرىزە تەك
چىسىنىڭ ئۈستىگە چىقتى. بۇ ئىككىيلەن شۇ زامات ئۆزىنى
ساراي ئاستىدىكى تاشلىققا قاراپ ئاتتى...

يەتتىنچى باب

تۇتقۇن قىلىنغان موڭغۇللار

رەزان قوشۇنى كەڭ دالاغا بىر ئاز ئىچكىرىلەپ كىردى.
لېكىن شەددەتلىك بوراندا مېڭىشقا مۇمكىن بولماي، شۇ يەردە
پاناھلىنىپ ياتتى. ئوتتۇرىغا چوڭ چېدىر تىكىلگەن بولۇپ، چې-
دىرنىڭ ئىچىدە قەۋەتلەپ سېلىنغان گىلەمنىڭ ئۈستىدە كىنەزلەر،
سىپاھلار چۆرىدەپ ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ ھازىرقى خىيالى قان-
داق قىلغاندا رۇس يېرىنى ياۋدىن ساقلاپ قېلىش ئىدى.
قۇتىرىغان بېرراننىڭ ھۇشقىتقان ئاۋازى كاناپ چېدىردىن بىمالال
كىرىپ، كىشىنىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يەيتتى. ئوتتۇ-
رىغا قويۇلغان ئىككى چىراغ چارسىلداپ يېنىپ
تۇراتتى. چىراغ پىلىكىدىن تامچىلىغان قىزىل
ئوت داستىكى سۇغا چۈشۈپ پىژ - پىژ قىلاتتى. خىزمەتكارلار
تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ، ھېلىدىن - ھېلىغا چىراغنى پەرلەپ تۇرات-
تى. كېيىن بۇ بوران تېخىمۇ ئەدەپ كەتتى. شۇڭا دۈشمەن

ھۇجۇمىدىن ھېچكىمىمۇ ۋايىم قىلمىدى.

ئاتلىق بىرى كەلگەندەك بولدى - دە، سىرتتىن بىمراۋ كىنەزنى سۆزىدى. ئىشىك ئېچىلىپ چىدىرغا ئۈستىبېشى قار بولۇپ كەتكەن ياش لەشكەر كىرىپ كەلدى. ئۇ بېشىدىكى قار

باسقان قۇلاقچىنى قولغا ئېلىپ تۇرۇپ:

— پېشقەدەم سىپاھ راتبۇر كىرىشكە ئىجازەت سورايدۇ. ناھايىتى مۇھىم خەۋەر بار، ئەتىگە قالدۇرۇشقا بولمايدۇ، — دېدى ئۇ.

راتبۇرنىڭ تۇغقانلىرى بىلەن ئەزەلدىن چىقىشالماي يۈرگەن بىر كىنەز ئۇنىڭ سۆزىنىڭ بېلىگە تېپىپ:

— ئۇ قانداق قىلىپ سىپاھ بولۇپ قالدى؟ يا ئەۋلىيا ئەمەس ياكى جىن. ئۆزى بىلىپ مۇناستىردا ئىبادەتنى قىلىپ چۇ، يەتتە خۇپتەندە ئۇنى شەيتان ھەيدەپ يۈرۈپتۇ - دە، خاتىرجەم ئۆيدە ئولتۇرماي، يۈگۈرۈپ يۈرگەنلىگە قارىغاندا، ئۇنىڭ قىزىقىغا پۈكۈپ يۈرگەن بىر غەرىزى بارغۇ دەيمەن، — دېدى ئۇ.

— سادىغاڭ كېتەي، بۇنداق سۆزنىڭ نېمە ھاجىتى؟ توغرا ئىشقا خۇدا گۇۋاھ دېگەن گەپ بار. ئاشۇنداق ئەزىمەتنى زور-لۇق بىلەن قىلىپ، مۇناخلار ئارىسىغا قوشۇپ قويۇشتىكى مەقسەت نېمە؟ — دېدى بۇلۇڭ تەرەپتىن بىرى.

— بۇرۇنقى ئاداۋەتنى قوزغاپ نېمە قىلىسىلەر؟ ئەمدى بىر نىيەتتە بولايلى. — دېدى ئىككىنچى بىرى.

ھەممە جىم بولۇپ قالدى. ياش لەشكەر ئىشىكنى كۆ-تۈرۈۋېتىپ، چىدىرغا بەستىلىك كەلگەن راتبۇر كىردى. ئۇ بېشى-دىكى قۇلاقچىنى قولغا ئېلىپ، جۇۋىسىنىڭ تۈگمىسىنى يېشىپ، قېلىن ئاق ساقىلىنى سىيلاپ قويدى. ئاندىن بۇلۇڭدىكى ساندۇق ئۈستىگە قويۇلغان، ئالتۇن بىلەن ھەل بېرىلگەن ئىككىنچى قاراپ

ئۈچ قېتىم چوقۇندى - دە، رەزان كىسەزگە ئىگىلىپ تەزىم قىلدى.

— ھە، راتبۇر ئاقساقال، يۇقىرى ئۆت بېشىمىزغا كۈن چۈشتى، بەلكىم ئېيتىدىغان بىرەر ياخشىلىقنىڭ باردۇر، — دېدى كىسەز ئىنگىۋار بۇيىچ.

راتبۇر گىلەم ئۈستىگە چىقىپ ئولتۇرۇپ، سۆزىنى باشلىدى: — مەن قىراللىق يۈز لەشكەر بىلەن قېلىن قوشۇم ئىچىگە يېشۇرۇنۇپ ياتقاندىم. تاتار - ماتار دېگەندىن بىرەرنى قولىغا چۈشۈرۈش ئارزۇيۇم بار ئىدى. چۈنكى ئۇلارنىڭ نېمە خىيالدا، قانداق كېتىۋاتقانلىقىنى بىلمىش كېرەكتە. بىران ئەزۋەپلەپ كەتتى. ئۇ يەردە تۇرۇشۇمۇ ئىنتايىن قىيىن بولدى. بارغانچە بىزنى قار بېسىپ كەتتى. لېكىن قۇرۇق قىل قايتىشقا زادىلا رايمىم يېق ئىدى. خۇدا دېسەڭ قۇرۇق قالمايسەن، دېگەندەك، دەل شۇ پەيتتە دەھرىلەرنىڭ بىر تېپى ئالدىمىزغا كېلىپ قالدى. ئۇلار يېرىلدىن ئادىشىپ قالدىمۇ ياكى «تىل» ئىزدەپ يۈرگەنمۇ ئەيتاۋۇر، خۇدا ئۆزى بىزنىڭ ئالدىمىزغا ھەيدەپ كەلدى. بىز ئۇلارغا تۇيۇقسىز تاشلاندىق. ئۇلار كەينىمىگە ئۆرۈلۈپ قاچتى. ھەر ھالدا ئىككىسىنى ئاتتىن يۇلۇۋالدىق. بىرى ئوڭايلا تەسلىم بولدى. ئىككىنچىسى قىرشاۋغا چۈشكەن بۆرىدەك خېلى خىس قىلىپ يۇلقۇنۇپ باقتى. ئاخىرىدا ئۇنىمۇ ئايپالتا بىلەن ھوشىنى كەتكۈزۈپ باغلىۋالدىق.

— تىرىك تۇتۇڭلارمۇ؟

— تىرىك تۇتۇق. ئاندىن سوراق قىلدۇق. قارىغاندا ئەھۋالنى كۆپ بىلىسە كېرەك. لېكىن ھېچنەرسە دېمىدى. — ھەي، قىيناپ سوراڭىنى بىلىمەيسىلەر. ماڭا ئەكىلىپ بېرىڭلار، قانداق سۆزلەشمەنكىن، — دېدى بىرى. — مۇشۇ يەرگە ئېلىپ كەلدىم.

— قېنى بۇ يەرگە ئېلىپ كىرىڭلار، — دېدى كىنەز.
لەشكەر مېڭغۇل تۇتقۇنلارنى دەرھال چېدىرغا ھازىر قىل-
دى. تۇتقۇنلارنىڭ قولى تاسما بىلەن كەينىگە قايرىپ باغ-
لاندى. يېرى باي بولسا كېرەك، ئۈستىگە مۇۋۇت بىلەن تاشلانغان
ئەلتىرە جۇۋا كىيىگەن، سىل مۇرىسىگە بەلگە تاقىغان، ئايىغىدا
ئۆتۈك بار ئىدى. ئۇنىڭ يۈزى تاۋاقتەك بولۇپ، كۆزى مۇشۇك
ياپىلاقنىڭ كۆزىدەك ئويىناپ تۇرىدۇ. بېشىنى تەختىماي گىلدىڭ
لىتىپ تۇراتتى. ئۇ بوسۇغىنى ئاتلاپ كىرىشى بىلەنلا ئۆتكۈر
كۆزى بىلەن چېدىرنىڭ ئىچىنى بىر قېتىم كۆزدىن ئۆتكۈزۈپ
چىقتى. ئۇنىڭ ئويىناپ تۇرغان كۆزىدىن خۇددى قەرشاۋغا چۈش-
كەن يىرتقۇچ ھايۋاننىڭ كۆزىدىكىدەك تەسلىم بولغانلىقىغا تەن
بەرمىگەنلىكى چىقىپ تۇراتتى. ئەگەر قېلىنى بېشىمتىۋالسا، ھازىرلا
بۇ ماكاندىن ئۇچۇپ كېتىدىغاندەك ئەلپازدا ئىدى.

ئىككىنچى تۇتقۇن ئون يەتتە ياش چامىسىدىكى ياش بالا
ئىكەن. ئۇ يىرتىق جۇۋىنىڭ ئۈستىگە قوي تېرىسىنى يۆگەپ
باغلىۋالغانىدى. ئۇ ئۆزى ئىلگىرى كۆرۈپ باقمىغان بۇ رۇس-
لارغا كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ ھاڭ — تاڭ بولۇپ قارايتتى.
كىنەزلىخار كەدەرىياشنى چاقىردى.

ئۇ تۇتقۇنلارنىڭ چىڭىنىڭ يېنىغا كەلدى:
— قېنى جاۋاب بەرمەيسەن؟ — دېدى ئۇ.
تۇتقۇن ھومىيىپ بىر قارىدى — دە، يۈزىنى ئورنىۋالدى.
— ئەگەر سۆزلىمەيدىغان بولساڭ، ئوتقا باستىمىز.

— جاۋاب بېرەي.
— كىم بولمىسەن؟ ئىسمىڭ نېمە؟
— مەن باتۇخاننىڭ تۈمەندە يۈزبېشى. ئىسمىم

ئورىن — قىلان.
— باتۇخاننىڭ قانچە لەشكىرى بار؟

— باتۇخاننىڭ لەشكىرىنىڭ سانىنى بىلىش ئۈچۈن ئۇنى

توقسەن توققۇز يىل ساناش كېرەك.

— باتۇخان ھازىر قەيەردە؟

— ئانچە يىراق ئەمەس. سىلەرنىڭ لەشكىرىڭلارنىڭ ئۇدۇل

تەرىپىدە. مۇشۇ يەردىن ساداقتىن ئوق ئۈزسە يېتىدىغان يەردە تۇرىدۇ.

— ئۇ قايسى تەرەپكە قاراپ كېتىۋاتىدۇ؟

— باتۇخان رۇسلارنى بويىسۇندۇرۇشقا ۋە ئۇلارنى قۇل

قىلىشقا كېتىۋاتىدۇ.

— ئۇ نېمىشقا تېختاپ قالدى ياكى بىزدىن قورقۇۋاتامدۇ؟

— باتۇخان ھېچكىمدىن قورقمايدۇ. ئۇ پەقەت بېرانىنىڭ

تېختىشىنى كۈتۈۋاتىدۇ. رۇسلارنىڭ جىن - شەيتانلىرى بىزنىڭ

يوللىرىمىزنى تەسۈش ئۈچۈن، قارنى ئۇچۇرۇپ، بىزگە قارشى بېران

چىقىرىۋاتىدۇ. رۇسلارنىڭ ماڭغۇسلىرىنى بىزنىڭ ئەرۋاھلىرىمىز

قوغلاپ چىققان ۋاقتىدا باتۇخان ئاتلىنىپ، توپتوغرا رەزان

غا باستۇرۇپ كىرىدۇ.

— موڭغۇللارنىڭ قوماندانى كىم؟

— ئۇنىڭ قوماندانى كۆپ، ئەڭ چوڭ قوماندانلار —

ئۇلۇغ جاھانگىر. چىڭگىزخاننىڭ ئۆز پۇشتىدىن بولغان ئون

بىر خانزادە.

— ئۇلارنىڭ ھەممىسى رەزانغا كېلەمدۇ؟

— ياق، ئۇلارنىڭ ھەممىسى كەلسە، رەزانغا سىغمايدۇ.

لەشكەرگە ئوزۇق، ئاتقا چۆپ تاپقىلى بولامدۇ؟ لەشكەرلەر

سەپنى كەڭ يېيىپ، ھالقىسىمان مۇھاسىرە ياساپ، قاتار -

قاتار سەپ بۆلۈپ كېلىدۇ. ئوڭ قانىتىنىڭ ئەڭ چېتىدە شۇيبان

خان، سول قاناتتا كۈيىك خان...

— رەزانغا كىم كېلىۋاتىدۇ؟

— رەزانغا ئالدى بىلەن كۈيىك خان ھۇجۇم قىلىدۇ.
ئۇنىڭ كەينىدىن باتۇخان كېلىدۇ.

— قالغان قەرزداڭلار نەگە بارىدۇ؟

— ئۇلار رۇسلارنىڭ باشقا شەھەرلىرىگە ھۇجۇم قىلىدۇ.

كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ ئىككىنچى تۇتقۇندىن سورىدى:

— ئىسمىڭ نېمە؟

— ئىسمىم مىسىق. نەزەر كەرىزەكنىڭ بالىسىمەن.

— ماۋۇ سېنىڭ يەردىشىڭ ئورىن - قاداننىڭ دېگەنلىرى

توغرىمۇ؟

— ئاساسىي جەھەتتىن توغرا دېيىشكە بولىدۇ.

— توغرا بولمىغان نەرى بار؟

— ئۇنى ئۆزۈڭلار تېپىڭلار، مەن ئېيتمايمەن.

— بۇ سېنىڭ باشلىقىڭمۇ؟

— ھەئە، بۇ مېنىڭ ئەڭ چوڭ باشلىقىم.

— قانداق قىلىپ تۇتقۇنغا چۈشۈپ قالدىڭلار؟

— باشلىقىم رۇس قىشۇنىنىڭ ئەھۋالىنى بىلمەكچى بولۇپ،

مېنى باشلاپ چىققان. بىز يەردىن ئادىشىپ كەتتۇق. تېنەپ

يۈرگەن ۋاقتىمىزدا قىلغا چۈشتۇق.

كىنەز ئويغا پاتتى. سىياھلار ئۇن - تىنىسىز بېشىمنى

ساڭگىلىتىپ ئولتۇراتتى. قارا بېراندەك يەپۈرۈلۈپ كېلىۋاتقان

تاتار قىشۇنى بىلەن جەڭ قىلىش ئوڭايغا چۈشمەيدىغانلىقىنى

ھەممە چۈشەنگەنىدى.

— قېنى يەنە كىم سۆزلەيدۇ؟ نېمە مەسلىھەتلىكلەر بار؟

دېدى يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ.

بۇ چاغدا قاراپ تۇرغان تۇتقۇن ئۇلارنى مەسخىرە قىل

غاندەك ئېغىزىنى پۈرۈشتۈرۈپ كۈلۈپ قويدى. كىنەز يۇرى كۆ-

زىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن قاراپ قىيۇپ، لىخار كۇدىرىياشقا

بۇيرۇق قىلدى.

— ھەي، كۈددىرياش، ئەسىرلەرنى ئېلىپ چىقىڭلار،
لېكىن ھىقتا تۇتۇڭلار. پۈتمىنى تاسما بىلەن چىڭ باغلاڭلار،
ئەگەر ئادەتتىكى ئارقان بولسا چىشلەپ ئۈزۈپ قېچىپ كەتمە-
سۇن. ئەمدى چىقساڭلار بولىدۇ.

كۈددىرياش تۇتقۇنلارنى ھەيدەپ چىقىپ كەتتى. راتبور
ئىزتىراپ ئىچىدە ساقلىمىنى تېخىمىي سىپپايتتى.
سىپاھلار خۇددى قۇدۇققا تاش چۈشكەندەك جىمىپ كەت-
تى. كىنەز يەنە راتبور بىلەن سۆزلەشتى.

— راتبور ئاقساقال، سېنىڭ لەشكىرى ئىشلاردا تەجرىبە
بەك مەل. بۇ ھارام نىيەت موڭغۇللارنىڭ ھازىر ئېيتقان سۆز-
لىرىگە قانداق پىكىرنىڭ بار؟

— موڭغۇللار پۈتۈنلەي ماختانچاقلىق بىلەن سۆزلىدى.
دەرۋەقە ئۇلارنىڭ لەشكىرىنىڭ كۆپ ئىكەنلىكى راست. بىراق
لەشكىرىنىڭ مۇنچىۋالا كۆپ بولۇشىنىڭ پايدىسىمۇ بار، لېكىن
ئۆزىگە چۈشلۈك زىيىنىمۇ بار. مۇنداق زور قوشۇن بىر ئورۇن-
دا كۆپ تۇرالمايدۇ. موڭغۇل يىلقىلىرى تۇيىقى بىلەن ئوتلاق-
لارنىڭ تېپىشىنى چىقىرىۋەتتى. ئەمدى يەنە بىرنەچچە كۈن
تۇرسا، موڭغۇللارنىڭ يىلقىلىرى ئاچلىقتىن توڭلاپ قىرىلىدۇ.
شۇڭا ھەممىسى رەزانغا ھۇجۇم قىلماي قانىتىنى كەڭ
يېيىپ، باشقا شەھەرلەرگە بۆلۈنۈپ كېتىۋاتىدۇ. شۇنداق قىلغان
دىلا ئۇلارنىڭ قولىغا ئاشلىق بىلەن چۆپ كۆپ چۈشىدۇ. ئەگەر
بىزنىڭ كىنەزلەر بىر ياقىدىن باش، بىر يەڭدىن قول چىقىرىپ
قوشۇننى بىر يەرگە توپلىغان بولسا، موڭغۇللاردىن قورقۇش-
نىڭ ھېچقانداق ھاجىتى يېرىقتى.

— ھېلىقى موڭغۇلنىڭ دېگەنلىرى راستمىدۇ؟
— تاتار لەشكىرلىرىنى توقسەن تۇتقۇز يىل سانايىسەن
دېگىنى ئەلۋەتتە كۆزىنى يۇمۇپ، پوقىنى يېگەنلىك. باشقا
سۆزلىرى راست بولۇشى مۇمكىن.

— سېنىڭچە ئەمدى قانداق قىلىشىمىز كېرەك؟

— ھازىر مەڭگۈلارنىڭ لەشكىرى بۇ يەردىن فىرونسىدە كىچە سوزۇلۇپ، چېچىلىپ يېتىپتۇ، ئۇلار ئەمدى كۈچنى توپلاپ بىزگە ھۇجۇم قىلالمايدۇ. ئەگەر ھېلىقى مەڭگۈل يالغان ئېيتىمىغان بولسا، بىزگە قارشى بولۇپ، كۈيىك خان بىلەن باتۇ خاننىڭ ئۆز قوشۇنلىرى تۇرغان بولۇشى مۇمكىن. شۇڭا بىز ئىككىلەنمەي ئالدى بىلەن كۈيىك خاننىڭ لەشكىرىگە ھۇجۇم قىلىشىمىز ۋە ئۇنى باتۇخاننىڭ قوشۇنىدىن ئايرىپ تاشلىشىمىز لازىم. ماۋۇ بوراندا ئۇلار بىزنىڭ يېقىنلاپ بارغىنىمىزنى بىلەي قالدى. ئالدى بىلەن كۈيىك خاننىڭ قوشۇنىنى بىتچىت قىلىپ، ئاندىن باتۇخاننىڭ قوشۇنىغا ھۇجۇم قىلىشىمىز. دەرۋەقە بۇ ئوڭاي ئىش ئەمەس. لېكىن ئۇلار بىرلىشىۋالسا، بىزگە بەكمۇ يامان بولىدۇ.

قوماندانلار، سىپاھلار تالاش - تارتىشقا چۈشتى. ھەر- قايسىسى ئۆز سۆزىدە چىڭ تۇرۇپ، باشقىلارنى قايىل قىلماقچى بولاتتى. كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ ھەممىسىنىڭ سۆزىنى تو- لۇق ئاڭلاپ بولۇپ، ئاخىرىدا، راتبىورنىڭ پىكرىنى ماقۇل كۆردى. تاڭ بەلگە بەرگەندە لەشكەرلەرنى ئاتلاندىرۇپ، تاتارلارنىڭ سول قانىتىغا ھۇجۇمغا ئۆتۈشكە بەلگە بەردى.

سەككىزىنچى باب

ۋەھشىي دالادىكى جەڭ

«... ئۈستى - ئۈستىگە مىنگىشىپ، تەرتىپسىز ياتقان ئۆلۈكلەر دەستىدىن، بۇ يەرنىڭ تاقىر يەرلىكىنى ياكى قېلىن چۆپۈلۈك ئىكەنلىكىنى

بىلگىلى بولمايتتى. شېھىتىلارنى يىغىشقا چىقىمىدى. جەسەتلەر قار ئاستىدا قېلىپ، يىرت قۇچلارغا يەم بولدى. ئۇلارنىڭ ئەزىز باشلىرى ئېگىسىز قېلىپ خارلاندى. بەزى يەرلەردە خۇددى كىشىلەر تەرىپىدىن دۆۋىلەپ قويغاندەك جەسەت تاغلىرى ياسالدى.»

(باتۇخاننىڭ بېسىپ كېلىشى توغرىسىدىكى نۆۋەت. XII ئەسىر)

تاڭ سۈزۈلگەن چاغدا پۈتۈن قوشۇن جەڭگىۋار ھالەتكە ئۆتكەنىدى. لەشكەرلەر تۈن بويى قار ئاستىدا يېتىپ چىقتى، تاڭغا يېقىن بوران بېسىلىپ، قار لەپىلدەپ يېغىشقا باشلىدى. شۇنىڭدىمۇ تاڭ بەلگىسى بولغان شەپەق لەپىلدەپ يېغىۋاتقان قار ئارىسىدىن شۇڭغۇپ يەر يۈزىگە ئۆزىنىڭ يورۇقىنى يەت كۈزگەنىدى. لەشكەرلەر ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، ئۈستىدىكى قارلارنى قېقىشتۇرۇپ، قورال - ياراقلارنى رەتلىدى. بەزىلەر ساۋۇتلىرى كىيدى.

كىنەز يۈرى ئىنگىۋار بۇچ لەشكەرلەر سېپىنى ئايلىنىپ كۆزدىن كەچۈرۈپ يۈرەتتى. لەشكەرلەر غاز بولۇپ تىزىلغانىدى. بىر چاغدا سۈكۈناتلىققا چۆمگەن ھاۋانى يېرىپ كىنەزنىڭ ۋەزىمىن ئاۋازى ياڭرىدى:

— قېرىنداشلار، ئىنلار، جەڭ مەيدانىدىن چېكىنىمىگەن جەسۇر ئوغلانلار، مېنىڭ سۆزۈمگە قۇلاق سېلىڭلار! ياۋۇز دۈشمەن قىلىچىنى شىلتىپ، بوسۇغىمىزغا كېلىپ قالدى. ئەزەلدىن بىز بىلەن ھېچقانداق ئاداۋىتى بولمىغان بۇ ياۋۇز تىنچ ياتقان خەلقنىڭ ئۈستىگە نېمە ئۈچۈن باستۇرۇپ كېلىدۇ؟ ئۇلار بىزنىڭ خاتىرجەم تۇرمۇشىمىزنى ۋەيران قىلماقچى.

ئۇلار پۈتۈن دەشتى قىپچاقنى ئىشغال قىلغانىدى. ئەمدى
بىزنىڭ تۇپرىقىمىزغا قول سالماقچى بولۇۋاتىدۇ. ئۇلارنىڭ
مەقسىتى بىزگە ئېنىق، بىزنىڭ ۋەتىنىمىزنى كۆيدۈرۈپ تالان -
تاراج قىلماقچى. تىنچ ياتقان رەزانىنىڭ كۈلىنى كۆككە
سوزىماقچى. ئەمدى كىندىك قېنىمىز تۆكۈلگەن ئانا تۇپراقنىڭ،
يەر - سۈيىمىزنىڭ، يۇرت - ماكانىمىزنىڭ، خوتۇن - بالىلار
رىمىزنىڭ، ئاتا - ئانىلارنىڭ تەقدىرى سىلەرنىڭ قولىڭ
لاردا. ياۋۇز دۈشمەن ھۇجۇمغا ئۆتمەكچى. ئۇلارنىڭ ئەس -
يادى تېزىرەك رەزانغا بېسىپ كىرىپ، ئىسسىق ماكان، ياخشى
تائامغا ئېرىشىش. دۈشمەن مانا ئالدىمىزدا تۇرۇپتۇ. ھازىر
ئۇرۇش باشلىنىدۇ. بىرىڭلارمۇ چېكىنىمەڭلار! قېرىنداشلار، مەن
ھەر دائىم سىلەر بىلەن بىرگە ئاخىرقى بىر تادىچە قېنىم
قالغىچە ئۇرۇشمەن. بىۋىمىز ئىنگىۋارسىۋيا توسلاۋىچىنىڭ
ئانا ماكانى ئۈچۈن ئالغا!

كىنەزنىڭ چىرايى ۋەزىمىن، قاپقى سەل چۈشكەن بول
سىمۇ، ئۇنىڭ تىكىلىپ تۇرغان ئۆتكۈر كۆزلىرىدىن يەنىلا
جەسۇرلۇق ئۇچقۇنلىرى چاقناپ تۇراتتى. ئۇ سوغۇققا چىدىماي
پىتىرلاپ، ئېغىزدۇرۇقىنى چايناپ، تىزگىنىنى سېرىپ تۇرغان
چىلان تىزۇقىنىڭ تىزگىنىنى چىڭ تۇتۇپ، ئىككىنچى قولى
بىلەن قىلىچىنىڭ دەستىنى تۇتتى. لەشكەرلەر ئۇنىڭ سۆزىگە قىسقا - قىسقا جاراڭلىق
ئاۋازدا جاۋاب بېرىپ:

— ئاداققىچە ئۇرۇشىمىز، بىزدىن غەم قىلما، ھەرگىز
چېكىنىمەيمىز. ئەگەر بىز چېكىنسەك ئوكا دەرياسى كەينىگە
يانسۇن! — دېيىشتى.

دىگىنىشى، يۈزبېشىلار ئۆز سەپلىرىنى ئارىلاپ، دىققەت
قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلار توغرىسىدا قىسقا - قىسقا چۈشەندۈرۈش
چىلەرنى بېرەتتى.

بىز ھازىر لەشكەرلەر ئىكەنلىكىنىڭ قارشى ھۇجۇمىغا ئۆتمەي
ياۋ قوشۇنىنىڭ دەل ئوتتۇرىسىنى يېرىپ ئۆتۈپ، ئۇلارنى
ئىككىگە بۆلۈپ تاشلايمىز. ئالدى بىلەن بىر قانچىنى بىتچىت
قىلىپ، ئاندىن ئىككىنچى قاناتقا ئۆتمەي. قەيسەر بولۇڭلار!
ئېسىڭلاردا بولسۇنكى، مۇڭغۇللار ئىنتايىن ھىيلىگەر بولىدۇ.
ئۇلارنىڭ ئۇرۇش ئۇسۇلى كۆپىنچە ھايۋانلارغا ئوخشايدۇ.
بەزىدە ئالدى - كەينىگە قارىماي قاچىدۇ. قوغلىساڭ يوشۇرۇن
تۇزاققا چۈشۈرىدۇ. قاچقانلارنى ھەرگىز قوغلىماڭلار. ئۆز
ئورنىڭلاردا تۇرۇپ ئۇلارنىڭ قايتۇرما ھۇجۇمىنى كۈتۈۋېلىڭلار.
ئەنە شۇ چاغدا ئۇلارنى چېكىندۈرۈشكە بولىدۇ، - دەپ
ئەسكەرتىش بېرەتتى ئۇلار.

ئۈستىبېشىنى ئاپئاق قىراۋ باسقان، سۇمباتلىق
لەشكەرلەر نەيزە ۋە ئايپالتىلىرىغا تايىنىپ تۇرۇپ، باشلىقلار-
نىڭ سۆزىنى ئىخلاس بىلەن ئاڭلايتتى. بۇلارنىڭ كۈلپەتلىك
تۇرمۇش ئىچىدە ھايات كەچۈرۈۋاتقانلىقىنى بىر قاراپلا بىلگىلى
بولاتتى. كىيىگىنى كۆنەرەپ، مايلىشىپ كەتكەن چەكمەن جۇۋا،
بەللىرىنى ئىنچىكە تاسمىلار بىلەن تارتىپ باغلىغان، بەلباغ-
لىرىغا ياغاچ غىلاپلىق پىچاقلارنى ئاسقان، پۇتغا چورۇق
تارتقان، تىزىغىچە لاتا بىلەن يۆگەپ، سىرتىنى كەندىرىپ
بىلەن ئايلاندۇرۇپ باغلىغانىدى. ئۇلار ھېچبىر قورقۇنچىسىز
رەزان تۇپرىقىنى قوغداش ئۇچۇق ئاتلىنىپ كەلگەن بولۇپ،
ھەممىسى بىر قەدەم چېكىنمەي دۈشمەن بىلەن ئاداقچىچە
ئېلىشماقچىدى.

لەشكەرلەر ئالدىدا كۆرۈنگەن تۆپىلىكنىڭ ئەڭ ئېگىزىگە
قاراپ ياماشتى. كۈلتۈك قار تىزدىن ئاشاتتى. ئالغا ئىلگىرىت
لەش ئىنتايىن مۇشكۈل ئىدى.
لەشكەرلەرنىڭ ئالدى تۆپىلىكنىڭ ئۈستىگە ئەمدىگىنە

چىقىپ، كەينىدىكىلىرى تېخى ئۈلگۈرمىگە ئىدى. توساتتىن تىنىچ
دالا ئاسمىنىدا: — رۇس، رۇس، — دەپ ۋارقىرىغان چۇقان يىاڭراپ
كەتتى. چۇقان سالغانلار راتبىرنىڭ يېنىدا كېلىۋاتقان ھېلىقى
تۇتقۇن موڭغۇللار بولۇپ، ئۇلار ئۆز ئادەملىرىگە خەۋەر بەر-
گەنىدى. بۇ ئاۋاز چاقماق تېزلىكىدە ئوڭ - سول ۋە ئوتتۇرى-
دىن تەكرار ئېيتىلىپ پۈتۈن دالاغا يېيىلىپ كەتتى. بۇ چاغدا
پۈتۈن دالا چۇقان ئىچىدە قالغاندەك بولدى. قىلىن قار
ئاستىدا ئۇخلاپ ياتقان دالا بىردىنلا ئويغانغاندەك بولۇپ، قار
ئاستىدىن تۇرغان ئادەملەر كۆرۈنۈشكە باشلىدى. موڭغۇللارنىڭ
ئاۋازىمۇ ئاڭلاندى. شۇندىن كېيىن نۇرغۇن ئاتلارنىڭ دالا
نەرەپكە، يەرنى تىترىتىپ چىپىپ كەتكەنلىكى كۆرۈندى. ئۇلار
بىر ئاز يىراقلاشقاندىن كېيىن، سەھەر تۇمانى ئىچىدە كۆزدىن
غايىب بولدى. بىر چاغدا دۈپۈرلىگەن ئاۋازلار تىنچىپ پەقەت
يىراقتىن ۋارقىرىغان چۈشنىكىسىز ئاۋازلار ئاڭلىنىپ تۇردى.
ئاخىرىدا ئۇمۇ بېسىلىپ ئەتراپ جىمجىت بولۇپ قالدى.
— مەلئۇن تاتارلار! نېمىشقا چىپىپ كېتىپ قالدى،
بىزدىن قورقتىمۇ؟ ياكى بىزنى كەينىدىن قوغلايدۇ دېيىش-
تىمۇ؟ — دېدى رۇس لەشكەرلىرى. لەشكەرلىرى بىر-بىرىگە
يۈزبېشىلىرى لەشكەرلەرگە قانداق مۆكۈنۈپ يېتىش
لازىملىقى توغرىسىدا چۈشەندۈردى.
رۇسلارمۇ موڭغۇللارنىڭ ھۇجۇمىنى كۈتۈپ، مۇرىنى -
مۇرىگە تىرەپ، قار ئىچىدە يېشۈرۈنۈپ ياتتى. قىزىل قۇياش
شەرقىي ئۇپۇقتىكى قىلىن بۇلۇتنى يېرىپ چىقتى. ئۇنىڭ
بۇلۇتلار قاتلامىنى يېرىپ ئۆتكەن ئالتۇن نۇرلىرى كۆمۈش
قار ئۈستىدە جىلۋە قىلىپ، پۈتۈن دالانى يوپپورۇق قىلىۋەتتى.

پىراقتىن سەپ تۈزگەن موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ قارىسى
كۆرۈلدى. ئۇلار نەيزىسىنى بۇ تەرەپكە قارىتىپ يالڭاچلانغان
قىلىچىنى ئوڭ مۇرىسىگە قويۇپ، ھۇجۇمغا يۈزلەنگەندەك ئىدى.
رۇسلار بىرنەچچە تۆپىلىكلەرنى ئىستىھكام قىلىپ قار
ئىچىدە تىمۇش چىقارماي ياتتى.

بىر ھازادىن كېيىن موڭغۇل ئاتلىرىنىڭ بىر خىل رىتىم
بىلەن چاپقان تۇياق ئاۋازى ئاڭلاندى. كەينىدىنلا مىڭلىغان
ئاتلارنىڭ دۇپۇرلىگەن ئاۋازىدىن خۇددى يەر تەۋرىگەندەك
بولۇپ، يەر تېگىدىن گۈرۈلدىگەن ئاۋاز ئاڭلاندى. قۇيۇندەك
چاپقان ئاتلاردىن كۆتۈرۈلگەن قار توزانلىرى ۋە ئاتلارنىڭ
تىنىقىدىن كۆتۈرۈلگەن ھورنىڭ ئىچىدە قالغان موڭغۇللار
چۇقان سېلىشىپ رۇس لەشكەرلىرىنىڭ ئۈستىگە يوپۇرۇلۇپ
كەلدى.

— قى قۇۋ، قى قۇۋ ئۇراخ! — دەپ ۋارقىرىغان ئىنتايىن
يىنى يېقىمىز ئاچچىق ئاۋازلار ئاڭلاندى.
ئۇلار ھەش - پەش دېگۈچە رۇسلار ياتقان تۆپىلىكلەر -
نىڭ ئېتىكىگە ئۆرلەشكە باشلىدى. ئالدىنقى رەتتىكى بىرنەچچە
ئاتلارنىڭ سورۇنۇپ يىقىلغانلىقى كۆرۈندى. باشقىلار ھېچنە -
سىگە قارىماي، تاشقىندەك بېسىپ كېلەتتى. ئىنتايىن يېقىن
قالدى. يەنە يىگىرمە قەدەم قالدى دېگەندە رەزان قوشۇنى:
— تۇر، رەزان ئالغا! — دەپ ۋارقىراپ دۈشمەنگە
قارشى تاشلاندى.

موڭغۇل ئاتلىرى ئۈركۈپ كەتتى. بەزىلىرى بوي بەرمەي
كەينىگە بۇرۇلۇپ قاچتى. بەزىلىرى ئاسمانغا چاپچىپ ئۈستى -
دىكى ئادەمنى يىقىتتى، كۆپچىلىكى ئۆزىنى تۇتالماي كەلگەن
پېتى رۇسلارنىڭ نەيزىسى بىلەن ئايپالتىسىغا ئۆزىنى ئۇرۇپ
يەر چىشلىرى.

رۇسلار جان پىدالىق بىلەن ئۇرۇشتى، رۇسلار موڭغۇللارنى
ئىك تېرە جۇۋىلىرىنى پارە - پارە قىلىپ، ساۋۇتلىرىنى
ماكچايتىپ ئاتتىن يۇلۇۋالدى. تاتارلارنىڭ ئەگرى قىلىچلىرى
ھاۋادا يالتىرايتتى. ئۇلار بىر ئازدىن كېيىن چوڭ ساداقلىرىنى
ئىشقا سېلىپ، ئوق ئۈزۈشكە باشلىدى. رۇس لەشكەرلىرى قان
كېچىپ ئۇرۇش قىلدى. يىقىلغانلار قايتا ئورنىدىن تۇرۇپ،
دۈشمەن بىلەن تا ئاخىرقى نەپىسىگىچە ئېلىشتى. ئەنە شۇنداق
قەيسەرلىك بىلەن جەڭ قىلىپ، موڭغۇل لەشكەرلىرىنى تۆپ-
لىمىكىنىڭ ئۈستىدىن تۆۋەنگە قاراپ سالىۋاتتى.

رەزان لەشكەرلىرى ئۈستۈنلۈككە ئۆتتى. موڭغۇللار رۇس-
لارنى بىردىنلا چېكىندۈرەلمىدى. رۇس قوشۇنلىرى تېخىمۇ
غەيرەتلىنىپ، جاندىن كېچىپ، ئۆزىنى دۈشمەنگە تەلۋىلەرچە
ئاتتى. ئاخىرى موڭغۇللارنىڭ سانجاق - سانجاق كىرىشىپ
كەتكەن ئاتلىق لەشكەرلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىنى يېرىپ، ئىككى
تەرەپكە چېكىندۈرۈپ، ئارىسىغا كىرىشكە مۇۋەپپەق بولدى.

بىر چاغدا داڭنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى. موڭغۇل يۈزبېشى-
لىرىنىڭ قاتتىق ۋارقىرىغان ئاۋازلىرى كۆتۈرۈلدى. بۇ چاغدا
تاتار لەشكەرلىرى بىردىنلا كەينىگە چېكىنىشكە باشلىدى.
ئۇلار جەسەتلەر ئۈستى - ئۈستىگە دۆۋىلىنىپ كەتكەن تۆپىلىك
لەردىن سىرىشىپ چۈشۈپ، دالاغا قاراپ ماڭدى. بېشىنى
كۆتۈرۈپ تۇرالماي، قانسىراپ ياتقان ئاتلار ساينىڭ تېشى-
دەك ياتاتتى. بەزى ئاتلار ئۈزەڭگىگە پۈتى ئېلىنىپ قالغان
ئادەملەرنى سۆرەپ، دالا تەرەپكە جېنىنىڭ بارىچە چېپىپ
كېتىۋاتاتتى.

رۇس لەشكەرلىرىمۇ چېكىنىشكە باشلىدى. چۈنكى لەشكەر-
لەر سانى ئىنتايىن ئاز قالغانىدى. سەقۇشتا ھەر ئىككىلا
تەرەپ ئېغىر تالاپەت كۆزدى. ئۇرۇش بولغان مەيداننىڭ
ئۈستى جەسەتلەر تۈپەيلىدىن كۆرۈنمەي قالدى.

نەمەتلىك رەزىنەلەر بىلەن قىلىنغان بىر نەمەتلىك
بىر نەمەتلىك رەزىنەلەر بىلەن قىلىنغان بىر نەمەتلىك
بىر نەمەتلىك رەزىنەلەر بىلەن قىلىنغان بىر نەمەتلىك

توققۇزىنچى باب

رەزانغا يۈرۈش

باتۇخان لەشكەرلىرىنى كەينى - كەينىدىن شىمالغا قاراپ ئاتلاندى. ھەربىر قوشۇنغا مەخسۇس چاپارمەنلەرنى بەلگىلىدى. خان چېدىرىغا سوقۇش بۆلۈۋاتقان يەرلەردىن كۈن ئارىلاپ خەۋەرچى نوۋكەرلەر كېلىپ، ئۇرۇش ئەھۋالىنى بايان قىلىپ، جاھانگىرنىڭ يېڭى بۇيرۇقلىرىنى ئېلىپ مېڭىپ تۇردى.

نەچچە كۈندىن بېرى تەختىماي چىققان بوران يولدىكى چاپارمەنلەرنى ئۇدۇل كەلگەن تۆشۈكنى پاناھ قىلىشقا مەجبۇر قىلدى. لەشكەرلەرمۇ ئىلگىرىلەشكە ئامالسىز قالدى. ھەتتا باتۇخان ئۆزىنىڭ «غالبىلار» تۈمەنى بىلەن سۇبىتاينىڭ «جېنىدىن تەيغانلار» تۈمەنىنىڭ تۇرغان ئورنىنىمۇ بىرنەچچە كۈندىن كېيىنلا ئاران بىلدى.

لەشكەرلەر ماخالىماي يېتىپ قالدى. ئاتلارنىڭ يەيدىغان ئوت - چۆپىنىڭمۇ تايىنى قالمىغان بولۇپ، چوڭقۇر، قاتتىق قارنى ئېچىپ چۆپ تېپىش ئاتقىمۇ قىيىن ئىدى. باتۇ ئۆزىنىڭ قاراۋۇللىرىنىڭ ئاتلىرىغا زاپاس ئاشلىقتىن بۇغۇز بەرگۈزدى. ئەگەر بوران يەنە بىرنەچچە كۈن توختىماي سېقسا ئۇ چاغدا ئاتلار تامام ئۆلۈپ تۈگەيتتى. ئۇنىڭ بىلەن بىرگە پۈتۈن موڭغۇللار قوشۇنىنىڭ ھالاك بولۇشى ئېنىق ئىدى.

سوغۇق جېنىدىن ئۆتكەن موڭغۇللار:

— ئالغا باسايلى، رەزاننى تېزرەك ئالايلى! — دەپ بويۇنلىرىنى سوزۇشاتتى.

باتۇخان ۋە باشقا چوڭ - چوڭ خانلارغا قايتىدىن
كىڭىز ئۆيلەر تىكىلدى. ئۆيىدىكى ئادەملەرنىڭ ھەممىسى
مەيلى خان ياكى ئاددىي پۇقرا بولغىنىغا قارىماي، گۈلخان
يېنىغا يىغىلىدىغان بولدى. ئوچۇق تۇرغان ئۆيىنىڭ بىر چېتىگە
قار چۈشۈپ تۇراتتى. شامال ئۇرۇپ، سىرتقا چىقالمىغان ئىس
ئۆي ئىچىنى ئايلىنىپ كۆزنى ئاچقۇزمايتتى.

باتۇخان دۈم يېتىۋېلىپ، ئالدىدىكى يالتراق قەغەزدىن
كۆزىنى ئالمايتتى. قەغەزگە رۇس يەرلىرىدىكى شەھەرلەر،
شەھەرلەر ئوتتۇرىسىدىكى يول، دەريالار سىزىلغانىدى. ئۇ
شۇنىڭغا قاراپ قوشۇننىڭ بۈگۈن - ئەتە ماڭىدىغان يوللىرىنى
مۆلچەرلەپ ھېسابلاۋاتقاندەك ئىدى.

خانلار، مىڭ باشلىرى باتۇخاننى قورشاپ ئولتۇراتتى.
كۆپچىلىكى زۇۋان سۈرمەي باتۇننىڭ دېگەنلىرىنى ئاڭلاپ،
ئاندا - ساندا بىر ئېغىزدىن قوشۇمچە قىلىپ قوياتتى.
شۇنداق ئولتۇرغان چاغدا باتۇخاننىڭ ئەۋەتكەن چارلىغۇ -
چىلىرى يېتىپ كەلدى. بېشىغا يىرتىق تۇماق، ئۈستىگە ئۇزۇن
جۇۋا كىيگەن، بېلىنى تاسما بەلباغ بىلەن باغلىغان ياشانغان
بىر نوۋكەر سىرتتىن ئۈستىبېشى قار پېتى كىرىپ كەلدى.
ئۇ ئېتىكىنى تۈرۈپ ئوت يېنىغا كېلىپ تىزلىنىپ ئولتۇردى -
دە، يېڭىنى سەل يۇقىرىغا تارتىپ، قېتىپ كەتكەن قوللىرىنى
ئوتقا قاقلىدى.

ئۇ ئولتۇرۇشى بىلەنلا باتۇخاننىڭ سورىغان سوئاللىرىغا
جاۋاب بەردى:

— بۇ يەردىن ئانچە يىراق بولمىغان، دەل ئالدىمىزدىكى
سايىلاردا رۇسلار ئورۇن تۇتۇۋاتىدۇ. مۇشۇنداق قاراڭغۇ تۈندىن
پايدىلىنىپ تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ قالمىسۇن يەنە، —

دېدى ئۇ.

— يەنە نېمىلەرنى بىلىدىڭ؟

— بىزگە يېقىنراق سول قاناتتا كۈيىك خاننىڭ ئىككى تۈمەنى كېلىۋاتىدۇ. نوۋكەرلەر نارازى بولۇپ يۈرسە كېرەك. ئۇلار بوران بېسىلغىچە قار ئىچىنى پاناھ قىلىپ تۇرايلى، بولمىسا ئاتلىرىمىز قىرىلىپ كېتىدۇ دېيىشىدىغان ئوخشايدۇ. كۈيىك خان بۇ سۆزلەرگە قۇلاق سالماي، ئالغا ئىلگىرىلەشنىڭ خىيالىدا ئىكەن. ئۇ: «بىز رەزانغا باتۇخاندىن بۇرۇن يېتىۋالايلى، بولمىسا، ئۇلار بىزگە ھېچنەرسە قويمايدۇ. رەزاندا تاماقمۇ، ئىچكۈلۈكمۇ، ئالتۇنمۇ، خوتۇنمۇ كۆپ. ئۇلارنى باشقىلاردىن بۇرۇن ئىگىلەيلى... دەيدىكەن.

باتۇخان بۇ سۆزگە نىسبەتەن سىر بەرمەي:

— كۈيىك خاننىڭ رەزانغا قاراپ ئىنتىلگىنى ناھايىتى ياخشى. بۇ باشقىلارغا نەمۇنە بولىدىغان ئىش ئىكەن. رۇسلارنىڭ بۇنداق چوڭ شەھەرلىرىنى تېز ئىشغال قىلىش ناھايىتى ياخشى. ھازىر كۈيىك خاننىڭ تۇرغان ئورنىنى بىلمەمسەن؟ ئۇنى تېپىپ بارالامسەن؟ — دېدى.

— تاپمەن.

— سۇبىتاي باھادىر ساڭا مېنىڭ مۆھۈرىم بېسىلغان قەغەزنى بېرىدۇ. ئۇنى تېزدىن كۈيىك خاننىڭ قولىغا يەتكۈز. مېنىڭ مۇنۇ يارلىقىمنى ھەم ئېيتقىن. كۈيىك خاننىڭ لەشكەرلىرى تېز ئاتلانسۇن. يوللىرىمىزنى توسۇپ ياتقان رۇسلەشكەرلىرىنى تېپىپ، شۇ جايدىلا يەر بىلەن يەكسان قىلسۇن. ئەگەر كۈيىك خان كۈچۈم يەتمەيدۇ، دېسە تېز ماڭا خەۋىرىنى بەرسۇن. ئۇ چاغدا سۇبىتاي باھادىرنىڭ تۈمەنىنى ئەۋەتمەن. ئۇ كۈيىك خاننىڭ ياردىمىسىزلا ئۆزى بىر تەرەپ قىلالايدۇ.

يانپاشلاپ ياتقان سۇبىتاي باھادىر قوينىدىن كىچىككىنە ئالتۇن قۇتمىنى ئېلىپ، ئاغزىنى ئېچىپ ئىچىدىن مۆھۈر بىلەن

سۇرۇخنى ئالدى ۋە ئالقانچىلىك قەغەزگە مۆھۈرنى باسسى،
قېرى نۆۋكەر قەغەزنى ئېلىپ، يىرتىپ تۇماقنىڭ ئىچىگە
تىقتى - دە، ئېگىشىپ بېرىپ ئىشىكتىن چىقىپ كەتتى.
تۇن نىمىسى بولغاندا، باتۇخاننىڭ كىمىز ئۆيىگە يەنە
بىر چاپارمەن كىرىپ كەلدى. ئۇ كۆك چەكمەن كىيىگەن،
قارا قۇمچاق، بەستلىك كەلگەن يىگىت ئىدى. ئۇ تىزلىنىپ
ئولتۇرۇپ، ئۆتكۈر كۆزلىرى بىلەن ئۆيىنىڭ ئىچىگە بىر قۇر
كۆز يۈگۈرۈتۈپ چىقتى - دە:
- سۇبىتاي باھادىر كىم بولىدۇ، - دېۋىدى، يەردە
ياتقان، قوي تېرىسىدىن تىكىلگەن جۇۋىنىڭ بىر
چېتى شارتىدە ئېچىلدى - دە، سۇبىتاي باھادىرنىڭ يالغۇز
كۆزى ئۇنىڭغا قادالدى.
- مەندە ئىشىك بارمىدى؟
- باتۇر، بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچ. مەن ساڭا قايغۇ-
لۇق خەۋەر ئېلىپ كەلدىم.
- ئېيتىۋەر، - دېدى باتۇخان.
- مەن كۈيسىك خاننىڭ يېنىغا كېتىۋاتاتتىم. يولدا
ماڭا سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئوغلى، ئاتاقلىق قەھرىمان ئورۇن -
قادان يولۇقۇپ قالدى. يېنىدا تۆت نۆۋكەرى بار ئىكەن...
- تىققۇز نۆۋكەر بىلەن كەتكەن.
- ھەممىمىز ساي ئىچى بىلەن كېتىۋاتاتتۇق. يەردىن
چىققاندا تۇيۇقسىزدىن رۇسلار چىقىپ ھۇجۇم قىلدى. سان
جەھەتتىن ئىنتايىن كۆپ ئىكەن. مېنى نۇرغۇن رۇسنىڭ ئىچى-
دىن ئېتىم ئاران دېگەندە قۇتۇلدۇرۇپ چىقتى. قىرغاققا چىقىپ
ئېتىمنى باغلاپ قويۇپ، قايتا سايغا چۈشتۈم. كەلسەم ئۈچ
نۆۋكەرنىڭ ئۆلۈكى ياتىدۇ، بىراق بالاڭنىڭ جەستىنى
تاپالمىدىم. ئۇنى تۇتقۇن قىلىپ كەتتىمىكەن؟ ئۇنىسىنى

بىلىمدىم. ئۇنىڭ بىلەن بىرگە مىسىق دېگەن ياش قىچىق
يىگىتمۇ يوقالدى. سۇبتاي باھادىر غەزەپتىن لاغىلىداپ تىترەپ، چىرايى
ئوڭۇپ، ئېگىشكەن پېتى ئولتۇرۇپ قالدى. پاراقراپ تۇرغان
يەكچەشمە كۆزى توختىماي چىمچىقلاپ كەتتى. شۇ چاغدا
ئۇنىڭ يالغۇز كۆزىدىن چىققان ياش سەت يۈزىنى بويلاپ
ئېقىشقا باشلىدى...

ئونىنچى باب

جەسەت دالا

ئۈگدەپ ياتقان موڭلۇق دالا.
ئۈستۈڭدە ياتقان سانسىز جەسەت.
ئېيتقىن نەدىن بولدى پەيدا؟
(پۇشكىن)

ئۇپۇقتىن ئەمدىلا كۆتۈرۈلۈۋاتقان قۇياش كۆرۈنۈشكە
باشلىدى. ئۇنىڭدىن تۈكۈلۈۋاتقان قىزىل نۇر بىپايان دالانى
سۆيۈپ ئۆتۈپ، تۈن ئۇيقۇسىدىن تېخىچە ئويغانمىغان دالانى
ئەركىلەتكەندەك بولدى. دالا ئۈستىدە يېپىلىپ ياتقان قېلىن
تۇمان قۇياش نۇرىغا بەرداشلىق بېرەلمەي، ئاستا - ئاستا
تارقاپ كەتتى. باتۇخانغا تاڭ سەھەردە يېتىپ كەلگەن چاپار -
مەن كۈيىك خاننىڭ رۇسلار بىلەن جەڭ قىلغانلىقىنى ئېيتىۋاتتى.
رۇسلار راستىنلا مانغۇس جىلغىلىرىدىن مەدەت ئالغاندەك،
ئۆلە - تىرىلىشىگە قارىماي ئۇرۇش قىلدى. بىزنىڭ نۇرغۇن
ئادەم ۋە ئاتلىرىمىزنى پالتىلىرى بىلەن چېپىپ ئۆلتۈردى.

كۈيىك خاننىڭ لەشكەرلىرى بەرداشلىق بېرەلمەي ئارقىغا
ئۆرۈلۈپ قاچتى. كۆرۈلگەن تالاپەت ئىنتايىن ئېغىر، دېگەن
خەۋەرلەرنىڭ ياقىسىنى ئاۋاملارمۇ ئاڭلىدى.
باتۇخان ھۇزۇرىدىكى خانلاردىن پىكىر ئالدى. ئاخىرىدا سۇبى-
تاي باھادىر بىلەن مەسلىھەتلەشتى. بۇلارنىڭ ھەممىسى بىردەك
كۈيىك خان رۇسلارغا قايتا ھۇجۇمغا ئۆتسۇن، دېگەندىن ئىبارەت
رەت بولدى. بىراق باتۇخان بۇ پىكىرنى ماقۇل كۆرمىدى.
— كۈيىك خان ئازغىنە رۇسلار ئىگىلەپ تۇرغان بىرنەچچە
تۆپىلەكنى ئالالمىدى. ئەمدى قورغىنى مۇستەھكەم رەزانىنى
قانداق ئاللسۇن؟ ئۇ پۈتۈن موڭغۇل شەنىگە داغ چۈشۈردى.
ئابرويىنى يەرگە ئۇردى. ئۇ ئەمدى رۇسلار بىلەن ئۇرۇشۇشنى
قويۇپ، ئۆزىنىڭ ئېسىنى يىغىۋالغىنى تۈزۈك. ئۇ قاچىمەن دەپ
يىرتىۋالغان ئىشتىنىنى يامىۋالسۇن. ئەمدى سىلەرگە بۇيرۇق:
«غالبىلار» تۈمەنم بىلەن سۇبىتاي باھادىرنىڭ «جېنىدىن توپ
خانلار» تۈمەنى دەرھال ئاتلىنىپ، رۇسلار ياتقان تۆپىلەكلەرنى
ئىگىلەپ، توختىماستىن رەزانغا قاراپ ئىلگىرىلىسۇن. كۈيىك
خاننى ئەمدى كۈتۈپ ئولتۇرالمىمىز. مېنىڭ سىڭلىم ئۆزۈم
بىلەن بىرگە ماڭسۇن. ئۇرۇشنى ئۆزۈم كۆزىتىپ ماڭمەن. تۆت
قۇن ئېلىپ ئاۋارە بولمايمىز. ئۇرۇش مەيدانلىرىدا كۆپ تۇرۇش
قا بولمايدۇ. يولدا ئات سۈۋۈتقاندىن باشقا توختاۋسىز ئالغا
ئىلگىرىلەيمىز. خانلىرىمىز كىمىز ئۆيلىرىنى رەزان قورغىنىنىڭ
تاق تۈۋىگە ئاپىرىپ تەكسۇن، — دېدى ئۇ.
بوران لىپىدە قىلىپ بېسىلىپ قالدى. ئەڭ ئاخىرقى
بۇلۇتلار جەنۇب تەرەپكە سوزۇلۇپ، ئۇپۇققا باش قويدى. زۇم
رەتتەك كۆك ئاسماندىكى قۇياش بىپايان دالاغا كۈلۈپ قارايتتى.
مىڭلىغان ئادەملەر بىلەن ئاتلارنىڭ جەسەتلىرىنى ئۆز قوپ
نىغا ئېلىپ، ئۈستىگە كۈمۈش قاردىن يوپۇق ياپقان بۇ چەكسىز

دالا ھېچنەمە كۆرمىگەندەك سۈكۈت ئىلكىدە قۇياش نۇرى بىلەن
ئوينىشىپ ياتاتتى.

يېڭى ياغقان يۇمشاق قارنىڭ يۈزىدە، خۇددى ئۆمۈچۈكنىڭ
تورنىدەك يول سېلىپ، يۈگۈرۈپ يۈرگەن بۆرىلەر كۆرۈنەتتى.
قېرى بۆرىنىڭ كەينىدىن قاقىردەك تىزىلىپ، يالغۇز ئاياغ
يول بىلەن بىر توپ بۆرە كېتىۋاتاتتى. ئۇلار ئاندا - ساندا
توختاپ قاننىڭ ھىدى كېلىۋاتقان تەرەپكە قاراپ تۇمشۇقنى
سوزۇپ ئاچكۆزلۈك بىلەن قارايتتى.

مۇڭلىنىپ ياتقان ئۆلۈكلەر ساينىڭ تېشىدەك دۆۋىلىنىپ
تۇرۇشاتتى. مەيدان يۈزى ئوي - چوڭقۇر، تېخى جان تەسلىم
قىلمىغان بىرەر - سىرەن يارىدارلارنىڭ ئىگرىغان ئاۋازىدە
ئاڭلىنىپ قالاتتى. يەمچۈك ئىزدىگەن بۆرىلەر شۇ ئاۋازنى ئاڭ-
لاپ، بىردىنلا كېلىشكە پېتىنالمىي ئەتراپنى ئەگىپ يۈرەتتى.
لېكىن ئۇلار ئەپەپ دەسسەپ بارغانسېرى ئۆلۈكلەرگە يېقىن
لاشماقتا ئىدى. بىرىنىڭ مىدىر قىلغىنىنى سېزىپ قالسا، شۇ
زامان بىر تەرەپكە بۇرۇلۇپ قېچىشاتتى.

كۆك ئاسمان بىلەن يەر يۈزىنى قاپلاپ كەتكەن قاغا -
قۇزغۇنلار، ئىككى تەرەپكە ئايرىلىپ ئۇچۇپ يىراققا بېرىپ
قونۇشاتتى - دە، بىر پەستىن كېيىن، ئاستا يورغىلىشىپ،
بىردىن - ئىككىدىن بولۇپ ئۆلۈكلەرگە يەنە يېقىنلىشاتتى.
بەزى يەردىكى يارىدارلار مىدىرلاپ قالسا ئۇلار قاق - قاق
قىلىپ ھۈركىپ جاھاننى بېشىغا كېيىپ، كۆككە قاراپ كۆتۈ-
رۈلىشەتتى.

بۆرىلەر يىغىلىپ سايغا چۈشتى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇلار
يۈگۈرۈشۈپ قايتىپ چىقتى - دە، كەڭرى دالاغا قاراپ كەتتى.
بۇ چاغدا سايدىن بىر سالتاڭ ئاتلىق كىشى چىقىپ كەلدى.
ئۇنىڭ مىنگىنى جىرەن ئايغىر بولۇپ، يېتەكتە يەنە بىر ئېتى

بارئىدى. ئات ئۈستىدىكى بۇ ياش مەيداننىڭ ئوتتۇرىسى بىلەن
ئىككى چەتكە تەڭ قاراپ ئاستا كېلىۋاتاتتى. ئۇ جەسەتلەر
ئۈستى - ئۈستىگە دۆۋىلىنىپ كەتكەن يەرگە كەلدى - دە،
تەختاپ ئەتراپقا سىنچىلاپ قاراشقا باشلىدى. ئۇ قانداقتۇ
بىر تىۋىشنى سەزگەندەك بولدى. بۇ چاغدا سەل ئېرىدا يېرىمى
قارغا كۆمۈلگەن ئاقساقاللىق بىرىگە كۆزى چۈشتى.
يىڭىت دەرھال ئاتتىن چۈشتى - دە، ھېلىقى كىشىنىڭ
ئالدىغا باردى.

— راتبۇر ھاياتمۇ سەن؟ كۆزۈڭنى ئاچ! — دېدى - دە،
قوينىدىن كەچىك سۇداننى ئېلىپ ئۇنىڭ ئاغزىغا تەڭلىدى.
راتبۇر سۇنى ئالدىراپ - ئالدىراپ يۇتتى - دە، چوڭقۇر -
چوڭقۇر نەپەس ئېلىپ، ئاندىن كۆزىنى ئاچتى.
— ئورنىڭدىن تۇر! بېشىڭنى كۆتۈر! موڭغۇللار مۇشۇ
ئەتراپتا تىمىسقىلاپ يۈرىدۇ.
— ئۆزۈڭ كىمەن؟
— مەن رۇمان، رەزان كىنەزىنىڭ ئوغلىمەن... ئېسىڭدىن
چىقىپ قالدىمۇ، ئىككىمىز بىرگە ئېيىق ئوۋلىغان ئىدۇققۇ.
— مەن تۇرالمايۋاتىمەن. مېنى يۆلسەڭ...

راتبۇر ئىگزاپ ئورنىدىن تۇردى. رۇمان ئۇنى كۆتۈرۈپ،
يۆلەپ يۈرۈپ موڭغۇل ئېتىغا مىندۈردى. ئاندىن ئۇلار بۇرۇلۇپ
سايغا چۈشتى - دە، ئۆز يولىغا راۋان بولدى.
يىرتقۇچلار بىلەن قياغا - قۇزغۇنلار كەڭ دالانى بېشىغا
كېيىپ، جەسەتلەر ئۈستىدە بەزە قۇرۇشماقتا ئىدى.

بىر قىسىم رەزىنە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن رەزىنە قىلىنمەكەن
 رەزىنە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن رەزىنە قىلىنمەكەن
 رەزىنە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن رەزىنە قىلىنمەكەن
 رەزىنە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن رەزىنە قىلىنمەكەن
 رەزىنە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن رەزىنە قىلىنمەكەن

بەشىنچى قىسىم

رەزان يانغىن ئىچىدە

مۇقەددەستۇر تۇغۇلغان يەر،
 ئەزىز ۋەتەن، سۆيۈملۈك دىيار.
 سېنى دېسە جېنىنى بەرمەي،
 تۇرار چىداپ قانداق بىر ئەر!...
 (ۋ. ژوكوۋسكى)

بىرىنچى باب

پالتىلىرىڭلارنى چىڭ تۇتۇڭلار

ساۋېلى دىكارۇس بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ رەزانغا
 قايتىپ كېلىۋاتاتتى. خۇددى كىيەن كىيىگەندەك، مۈگدەپ
 ياتقان ئاپئاق دالادا ئۇنىڭغا ھەمراھ بولغۇدەك تىرىك جان
 يوق ئىدى. بەزىدە ياپراق تاشلاپ يالىڭاچلىنىپ قالغان تېرەك
 لەر، شۇبىرغان قار بىلەن كۆمۈپ تاشلىغان ساي - چىلىغىلار
 كۆزگە چېلىقاتتى. ناگاندا، بىر يىمراقلاردا يالغۇز يۈر-

گەن ئادەمنىڭ قارىسى كۆرۈنۈپ قالاتتى. بۇلار قانداق قىلىپ
ھايات قالغان رەزانلىقلار كىم؟ ئۇلار ئۆز ماكانلىرىغا قايتماقتا.
بىر زامانلاردا بۇ چوڭ يولنىڭ بويىدا، سەھرا خەلقلىرى
سودا قىلىدىغان كىچىك - كىچىك مەھەللىلەر بار ئىدى. ھازىر
بۇلارنىڭ ھەممىسى ئىگىسىز تاشلىنىپ قالغان بولۇپ، ئوچۇق
تۇرغان ئىشىكلەردىن كىرگەن شامال ئۆي ئىچىدە ھۇۋلايتتى.
ئىگىسىز قالغان ھويلىلارغا توپ - توپ قاغىلار چۈشۈپ ھېچ
نەرسە تاپالماي قاقىلىدىشىپ ئاسمانغا قايتىدىن كۆتۈرۈلەتتى.
ساۋېلى يول بويى بىر مۇ مۇڭغۇلنى كۆرمىدى. «ئېھتىمال
سوقۇشتىن كېيىن دەم ئېلىپ ياتقاندۇ ياكى بولمىسا، بىزنىڭ
ئۆلۈكلىرىمىزنىڭ كىيىم - كېچەك، ساۋۇت - سايمانلىرىنى
يىغىشتۇرۇپ يۈرگەندۇ» دەپ ئويلىدى ئۇ.

بىر چاغدا ئۇنى بىرنەچچە چانا قوغلاپ يېتىپ ئۆتۈپ
كەتتى. چانىلارغا ساپلا بويى پاك-ار، تۇغ-ۇرلۇق، يۇڭى
ئۆسكىلەك ئاتلار قوشۇلغانىدى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن بىر توپ
سىيىر، موزاي - توپاق، قويلار ئەگىشىپ كېتىۋاتاتتى. چانىدىكى
يۆگەكلەر ئىچىدىن نارسىدە بالىلارنىڭ باشلىرى كۆرۈنەتتى.
دېھقانلار بىلەن ئۇلارنىڭ خوتۇنلىرى چانىنىڭ كەينىدىن پىيادە
شاپاشلاپ كېتىۋاتاتتى. ئۇلار ھېرىپ قالغان ماللارنى ھېلى
دىن - ھېلىغا تاياق بىلەن ئۇرۇپ تېزىرەك مېڭىشقا مەجبۇرلايتتى.
— تەقدىر قامچىسى سىلەرنى نەدىن ھەيدەپ كېلىۋاتىدۇ، —
دېدى ساۋېلى.

— چېگرادىن. پىرونىسكى تەرەپتىن كېلىۋاتىمىز. خۇدا-
نىڭ مەرھىمىتى بىلەن ياۋۇزلارنىڭ قولىدىن ئاران قۇتۇلۇپ
چىقتۇق. قاراڭغۇ تۈندە قۇترىغان بوران بىزگە ياردەم قىلدى.
رەزاندىن باشپانا تاپارمىز دېگەن ئۈمىد بىلەن ئالدىراپ كېتى-
ۋاتىمىز. بۇ دالادا قېلىش بەكمۇ خەۋپلىك، تاتارلار ئۈشتۈم
تۈت كېلىپ قالسا، ھالىمىزغا ۋاي، — دېھقانلار «ھوش، ھوش»

دەپ سىمىرلىرىنى ئۇرۇپ قويۇشتى. ساۋېلى ئورمان ئىچىدە — ساپاننىڭ كەينىدە ئاستا مېڭىپ ئۆگەنگەن ئادىتى بويىچە ئالدىرىماي ماڭاتتى. يول ئۈستىدە قىسقا — قىسقا دەم ئالغىنىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، ئۇ كېچە — كۈندۈز توختىماي يۈرەتتى. تاتارلاردىن يۈرەكتالدى بولۇپ كەتكەن بۇ بىچارە، تىرىق قىلغان تىۋىش چىقىملا، دېڭىدە چۆچۈپ، ئەتراپقا سىنچىلاپ قاراپ، دىققەت بىلەن قۇلاق سالاتتى. ئەتىسى سەھەردە ئۇنىڭ مادارى قۇرۇپ، ئۈمىد چىرىغى ئۆچەي دەپ قالغاندا — ئۇپۇقتىن رەزاننىڭ ياغاچ تىن ياسىغان قورغانلىرى ئاندىن چىركاۋلارنىڭ كۆك رەڭلىك گۈمبەزلىرى كۆرۈنۈشكە باشلىدى. شەھەر ئەتراپىدىكى قىشلاق لاردىن كۆك تۈتۈن تولغىنىپ چىقاتتى. ئۇ تەرەپتىن ساپلا قىسقا تون كىيگەن ئاياللار بىر توپ سىمىرلار بىلەن ئاتلارنى سۇغارغىلى ئەكىتمەۋاتاتتى. بۇ يەرنىڭ ئاھالىسى خۇددى ھېچقانداق ئىش يۈز بەرمىگەندەك، خاتىرجەم كۆرۈنەتتى. شۇنىڭغا قارىغاندا بۇ يەردە تېخى ئەل بېشىغا ئېغىر كۈن چۈشۈپ، قىرغىن، سوقۇشلار بولمىغاندەك ئىدى.

شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئالدىدا ساۋېلىنى ئۈستىگە يوغان جۇۋا كىيگەن، بېشىغا ئۇچلۇق پاپاخ كىيگەن قاراۋۇللار ئاي پالتىلىرىنى چاپراس قىلىپ توختاتتى.

— كىمەن؟ نەدىن كەلدىڭ؟ رەزاندا نېمە ئىشنىڭ بار؟ ساۋېلىنىڭ ۋەھشىي دالادىن كېلىۋاتقانلىقىنى، ئۇ يەردە رۇس ئەسكەرلىرىنىڭ ئېغىر تالاپەت كۆرگەنلىكىنى ئاڭلىغان قاراۋۇللار، بىر لەشكەرنى چاقىرىپ ساۋېلىنى لەشكەرنى باشلىق قىلىپ ئاپىرىشىنى تاپشۇردى. كوچىلاردا چۆپ، ئوتتۇن يەنە پاي تەخت قورغىنىنى پاناھلاپ كەلگەن قاچاقلارنىڭ روزىغىلىرىنى بېسىلغان نۇرغۇن چاندلار توختىتىپ قويۇلغانىدى.

قايمىقىدىن مۇز يېغىپ تۇرىدىغان ياشانغان سىپاھ جۇۋىسى
سىنىڭ يېڭىنى ساپماي، ياغاچ ئۆيىنىڭ ئالدىدا بىرنەچچە
ياساقلار بىلەن پاراڭلىشىپ تۇراتتى. ئۇ ياساقلارنىڭ سۆزىنى
ئاڭلاپ بەزىدە بېشىنى چايقاپ قوياتتى. لەشكەرلەرنىڭ
ئۈستىبېشى قان: بىرىنىڭ بېشى، بىرىنىڭ مۇرىسى يەنە
بىرىنىڭ قولى يارىلانغانىدى.

— ئىنتايىن قىيىن بولدى، — دېدى بېشى تېكىلغان
دېھقان، — جان پىدالىق بىلەن ئۇرۇشتۇق، بىراق تاتارلار-
نىڭ سانى كۆپ. بىرىمىزگە ئۇنى ھۇجۇم قىلدى. بوي بەرمەي
دېگىنىڭ بىلەنمۇ بەربىر كۆزۈڭنى يۇمۇپ — ئاچقۇچە قى،
قوۋ دەپ ۋارقىراپ يېتىپ كېلىشىدۇ. نۇرغۇننى قىرىپ
تاشلىدۇق. لېكىن ئۆزىمىزنىڭ ئادەملىرىمۇ قالمىدى، پۈتۈنلەي
قىرىلىپ كەتتى. مۆھتەرەم كىسەزىمىز يۇرى ئىنگىۋار بۇچمۇ
ۋەھشى دالادا قازا تاپتى.

— سەن قانداق ئامان قالدىڭ؟

— كەچكە يېقىن تاتارلار بىردىنلا چېكىندى. مەن بىر
سايغا چۈشتۈم — دە، بېشىمنى كۆڭلەك بەلەن تېكىپ قار ئاس-
تىغا كۆمۈلۈپ ياتتىم. تاڭ ئاتقاندا يېنىمدا بۆرىلەر ھۇۋلاشقا
باشلىدى. بىر ئازدىن كېيىن، پرونىسكە بارىدىغان يولنى مۆل-
چەرلەپ شىمالغا قاراپ ماڭدىم. شۇ تەرەپتە قاچاقلارغا يولۇق-
تۇم. ئۇلار مېنى بىرگە ئېلىپ كەتتى.

سىپاھ بېشىدىكى پاپاخنى ئېلىپ، چوڭ چېركاۋنىڭ
ئالتۇن كرىسىگە قاراپ چوقۇنۇپ يولۇپ:

— ئانا تۇپرىقىمىز ئۈچۈن قازا بولغان ئېسىل ئەزىزلىرىمىز
مىزنىڭ ياتقان يېرى جەننەت بولسۇن، نەۋرە — چەۋرىلىرىمىز
ئاشۇ دالادا دەريا بولۇپ ئاققان قېنىمىزنى مەڭگۈ ئېسىدىن
چىقارماس. تاتارلارغا بىز چىقىلىمىدۇ. ئۇلار بۇ يەرلەرگە

ئۆيلەرىمىزگە ئوت قويۇپ، مال - مۈلۈكىمىزنى تالاش ئۈچۈن،
دېھقانلىرىمىزنى قىرىپ، خوتۇن - بالىلىرىمىزنى تۇتقۇن قىلىش
ئۈچۈن كەلگەن. بىر قوشۇق قېنىمىز قالغىچە سوقۇشىمىز.
قېرىنداشلار! ئانا تۇپرىقىمىزنى ھەرگىز ياۋغا بەرمەيمىز! - دېدى.
كۆپچىلىكنىڭ چىرايىدا تاتارلارغا بولغان غەزەپ - نەپرەت
ۋە جاسارەت ئۇرغۇپ تۇراتتى، ئۇلار:

- بىر قەدەم چېكىنمەيمىز، چىداش بېرىمىز! - دېدى.
سىپاھ يەنە سۆزلەشكە باشلىدى:

- بىز ئۆلۈپ كەتسەكمۇ، نەۋرە - چەۋرىلىرىمىز ئورماننى
پاناھلىنىپ ئامان قالىدۇ. ئۇلار چوڭ بولۇپ مۇۋاپىق پۇرسەت
بولغاندا، باتۇخان پادىشاھنىڭ بالىلىرىدىن ئۆچىنى ئالىدۇ.
كۆڭلۈم بىر شۈملۈقنى سېزىۋاتىدۇ - تاتارلار كۆپ ئۆتمەي
رەزان بوسۇغىسىغا كېلىشى مۇمكىن. ئۇلار ئىنتايىن ۋەھشىي،
جاسارەتلىك كېلىدۇ. ئۇلار بۇ يەرلەردىن ئۆتۈپ سۇزدالى،
روستوۋ، نوۋگورودلارغا بارار. لېكىن ئۇ يەرلەردە تېز قەدەم
بىلەن ئىلگىرىلىيەلمەسلىكى مۇمكىن... بىز ئورمان ئارىسىدىكى
ئالاڭلارغا ئاشلىق تېرىغان، سازلىقلارنى قۇرۇتقان، ئەلىمىساق
تىن كېلىۋاتقان قېلىن ئورمانلار قىرىپ، نەچچە مىڭ يىللىق
يىلتىزلارنى قۇمۇرۇپ يەر ئاچقانلار. بىزنىڭ يەرلىرىمىزدە
تاتارلار ماكانلىشالمايدۇ. ئۇلار ئۆتكۈن ئۆتكەندەك ئۆتۈپ،
ئۇچرىغان دېھقاننىڭ كىيىم - كېچىكىنى، خوتۇنلارنىڭ كۆڭ-
لەكلىرىنى يەشتۈرۈپ، ئۆز سەھرالىرىغا قايتىپ كېتىدۇ. ئۇلار -
نىڭ ئاتلىرى ئىنتايىن نازۇك. چۆلىنىڭ شىۋاق - سۇلۇللىرىغا
ئۆگەنگەن. بۇ يەرنىڭ سازلىرىغا پېتىپ قالىدۇ. سوقلىرىمىزنى
تارتالمايدۇ. روھىڭلارنى چۈشۈرمەڭلار. ئاكا - ئىنىلار پالتىلىق
رىڭلارنى چىڭ تۇتۇڭلار! رەزان قاماللىرىغا بېكىنىڭلار! جان
پىدالىق بىلەن ئۇرۇشايلى، غەيرەتلىك، شىجائەتلىك بولايلى!

ئىككىنچى باب

رەزان قورغىنىنىڭ ئۈستىدە

تۇرۇشتا.

(قەدىمكى زامان تراتېگىسىدىن)

ئوكا دەرياسىنىڭ قىرغىقىدىكى ئېگىز يار ئۈستىگە جايلاشقان رەزان شەھىرى قارىماققا دۈشمەن ئالمايدىغان مۇستەھكەم قامالدەك كۆرۈنەتتى. شەھەر ئايلاندۇرۇپ قېزىلغان چوڭقۇر خەندەك ۋە خەندەكتىن چىقىرىلغان توپا دۆۋىسىگە قوزۇققا ئوخشاش كۆمۈلگەن يوغان ئېرەن كىملىرى بىلەن مۇھاسىرە قىلىنغان بولۇپ، شەھەر تۇرغان دۆڭنىڭ ئەتراپىدىكى يارغا ئەتەي سۇ قويۇپ توڭلىتىلغانىدى. شۇڭا بۇ تېپىلغاق يار بىلەن ئۆمىلەپ چىقىش مۇمكىن ئەمەستى.

شەھەر ۋە شەھەر ئەتراپىدىكى قىشلاقلارنىڭ ئاھالىلىرى سۆيۈملۈك رەزاننى قوغداشقا ئاتلاندى. لەشكەرلەر ئۆزئارا: ئەينى زامانلاردىكى قىپچاقلارنىڭ تاجاۋۇزى، سۇزدالىقلىرىنىڭ رەزانغا ھۇجۇم قىلىپ، قېرىنداشلىرىنى قانداق تالان-تاراج قىلغانلىقى توغرىسىدا ھېكايە قىلىشاتتى. قورغاننىڭ مۇنداق ئېگىز يارلىقلىرىغا چىقىش ئوڭاي ئەمەس بولۇپمۇ يۇقىرىدىن بېشىڭغا قايناقسۇ ۋە ئېرىتىلگەن ھۆم قۇيۇپ تۇرسا قانداق چىققۇلۇق؟ بىز مۇستەھكەم ئىتتىپاقىمىز ۋە ئۆتكۈر تىغىمىز بىلەن ياۋنى قارشى ئېلىشىمىز كېرەك.

سەركەردىلەر بىلەن بۇ يارلارنىڭ ئەمدى پىدائىلارنى سەپەرۋەر قىلىشىنىڭ ھاجىتى قالمىدى. شەھەر ئاھالىسى، كوچا - كۆچىسى بىلەن تەشكىللىنىپ سەپكە قوشۇلدى. قوشۇنغا كەلگەن ھەربىر ئادەم ئۆزىنىڭ قىلچ، ئايپالتا، ساداقلىرىنى بىلەپ ئېلىپ كېلەتتى. تۆمۈرچى ئۈستىلار كېچە - كۈندۈز ئارام تاپماي ئۆتكۈز قىلىچلارنى سوقاتتى. چېۋەر ئۈستىلار بولسا دۇبۇلغا، ساۋۇت، قالقان سوقاتتى ھەم ساداق ئوقلىرىنى ياسايتتى. خەلق جاپالىق، ئۇزۇن مۇددەتلىك مۇداپىئەگە ھازىرلاندى. ساۋېلى دىكاروسنى شەھەر قورغىنىنىڭ دەرياغا قارىغان ئېگىز يار تەرىپىگە قاراۋۇللۇققا قويدى. سەركەردە ئۇنى ئەللىك ياساققا باشلىق قىلىپ تەيىنلىگەنىدى. ساۋېلى جىددىي تۇتۇش قىلىپ ياردەمچى ئوقچىلارنى تەيىنلەپ ھەربىر لەشكەرنىڭ يېنىغا نۇرغۇن تاش دۆۋىلەتتى. چوڭ ئايپالتىلار بىلەن ئېغىر چوقماقلارنى ھازىرلىدى. قار شىۋىرغانلاردىن پاناھلىنىش ئۈچۈن گەمە ئۆيلەرنى ياسىۋالدى.

شۇ ئەتراپتا نوۋگورودتىن كەلگەن ژىۋىلايۇرىياتىچ دېگەن سودىگەرنىڭ ئامبىرى بولۇپ، ئۇنىڭدا كەندىر، تۇز، ئاشلىق ۋە باشقا ماللار ساقلىناتتى. ساۋېلى بۇ سودىگەرنىڭ ئالدىغا بېرىپ زەردە بىلەن:

— سەن ژىۋىلايۇرىياتىچ، دائىم ئىسسىق ئۆيدە ياتىسەن. ئەڭ بولمىغاندا قورغان يېنىغا كېلىپ، بىزەر قېتىم بىزنىڭ ھال - مۇھىمىزنى بىلىپ كەتسەڭ بولماسمىدى؟ بىز كېچە - كۈندۈز قار - بوران دېمەي جىسەكتە تۇرىمىز، ئەقەللىسى بىزەر چىنە ئىسسىق ئوماچ ئېچىپ ئىچىمىزنى ئىستىمايمىز. سېنىڭ بىزگە قانداق ياردەم بېرىش خىيالىڭ بار؟ — دېدى.

ئېگىز بويلىق، ئاق يۈزلۈك، ئۈستىگە تۈلكە جۇۋا كىيىمگەن بۇ سودىگەر ئاستا، مۇلايىم ئاۋاز بىلەن:

— مەن بۇ يەرلىك ئەمەسمەن. نەۋگورودلۇقىمەن. ئىتت
كەندە قاراماي قۇيغان يوغان كۆپنى دومىلىتىمەن دەپ قوۋۇر-
غامنى سۇندۇرۇۋالاي دېدىم. شۇندىن بېرى بەدىنىم قىزىپ،
قورسىقىم ئاغرىپ تۇرىدۇ. قورغانغا ئۆز يىگىتلىرىمدىن بىر-
نەچچىنى قويماي، كىنەز يۇرى ئىنگىۋارېۋىچقا سەرقۇش ئېھتى-
ياجى ئۈچۈن ئون كېمە ئاشلىق ياردەم قىلدىم. ئەمدى سىلەر-
گىمۇ تاماق بېرىمەن. بۈگۈندىن باشلاپ ئاشپەز ئاياللارغا
لەشكەرلىرىڭگە بىر قازان ئۇماچ، بىر قازان بوتقا پىشۇرۇپ
بېرىش توغرىسىدا بۇيرۇق چۈشۈرىمەن. بۇ ئىشمنى كۆرگەن
خۇدا، گۇناھلىرىمنى مەغپىرەت قىلار، — دەپ جاۋاب قايتۇردى.
ساۋېلى جۇۋىسىغا يۆگىنىپ قورغان ئۈستىدە تۈنەيتتى.
بىر ئاز يانپاشلاپ يېتىپ كۆزۈمنىڭ ئاچچىقىنى چىقاردىم دېگى-
نى بولمىسا، تاڭ ئاتقۇچە تىنىم تاپماي ھېلىدىن — ھېلىغا
ئورنىدىن تۇرۇپ ئەتراپقا سىنچىلاپ قارايتتى. تاتارلار كېلىپ
قالدىمىكىن، دەپ يىراقلارغا كۆز تىكەتتى.
ئەتىگەنلىكى قورغاننىڭ يېنىغا پاكار — پاكار ئاتلارغا
مىنگەن، بېشىغا قىزىل — يېشىل تۇماقلارنى كىيگەن، چاپىنى
نىڭ يەك، ئېتەكلىرىگە قىزىلدىن جىيەك تۇتقان ئىككى قىپ
چاق كەلدى. ئۇلارنىڭ بىرى تۆۋەندە تۇرۇپ:
— ساۋېلى مېنى تونۇدىڭمۇ؟ — دەپ ۋارقىرىدى.
— ھەي كۇدىرىياشمىسەن؟ ئېمىلەرنى كىيىۋالدىڭ؟ —
— ماۋۇ قىپچاق ئاغىنەم بىلەن بىرگە ۋەھشىي دالاغا كې-
تىۋاتىمەن. سەركەردە كىنەز فېدورنىڭ جەستىنى ئېلىپ كې-
لىڭلار، دەپ ئەۋەتتى. ۋارونىز دەرياسىنىڭ بويىغىچە بارىمىز.
ئۇ يەردە ئاۋۇ كۈنى باتۇخان پادىشاھنىڭ قوشۇنى تۇرغانىدى.
ھازىر ئۇ يەرلەردە شاماللار ئۇسسۇل ئويناپ، پۇرە، تۈلكىلەر بەزمە

قۇرغاندۇر. ئادەم ماڭمايدىغان يوللار بىلەن ئەگىپ يۈرۈپ
كىنەزنىڭ جەستىمىنى زارايسىكىمگە ئاپىرىمىز. ئۇ يەردە ئۇنىڭ
ئايالى يېۋپراكىسىيا خانىم بىلەن نارسىدە بالىنىڭ يېنىغا
دەپنە قىلىمىز.

ساۋېلى بېشىدىكى بۆكىنى ئېلىپ چوقۇندى:
— بايقۇشلارنىڭ ياتقان يېرى جەننەت بولغاي! كۇدىر-
ياش! سەن بېكارلا كېتىۋاتسەن. يول - يولدا ئولجا ئىزدەپ
تىمىقىلاپ يۈرگەن تاتارلار كۆپ. باتۇخاننىڭ جاھاننى تىت
رەتكەن قوشۇنىنىڭ بۇ تەرەپكە كېلىۋاتقىنىدىن خەۋىرىڭ يوق
مۇ؟ تاتارلارنىڭ قولىغا چۈشسەڭ تېرەڭنى تەتۈر سۆيىدۇ.
— باتۇخان، تولا ھەددىدىن ئېشىپ كەتتى-ئۇن! — دې-
دى كۇدىريا، — كىمىنىڭ تۇمشۇقى بالدۇر قانايدۇ، بۇ تېخى
ئامەلۇم. ئۇنىڭ ئىككى قولى بولسا، ئانام مېنى يالغۇز قول
لۇق قىلىپ تۇغقان ئەمەس. ھازىرچە ئالدىرىماي تۇرايلى.
ئاخىرىنىڭ نېمە بېلارنى كۆرەرمىز تېخى. ئەگەر يول ئېتىلىپ
كەتسە، بىر توپ يىگىتنى باشلاپ، تاتارلارنىڭ يېنىگە چۈش-
مەن. قاچان ئۇلارنى جەھەننەمگە يولغا سالمىغىچە ياكى
ئۆزۈمنىڭ كۆزى يۈمۈلمىغىچە ئۇلارغا ئارام بەرمەيمەن. ساۋېلى
سەن بىز بىلەن بىرگە بارغىن!

ساۋېلى بىر ئاز ئويلىنىپ ئاندىن:
— ياق، مېنى بۇ يەرگە سەركەردىنىڭ ئۆزى قويغان. ئۆز
بېشىمچىلىق قىلىپ كەتسەم بولماس، سەن ئات ئۈستىدە، مې-
نىڭ قولۇمدا بولسا پالتام بار. بىرىمىز ئاتلىق، بىرىمىز پىيا-
دە بولساقمۇ ھەر ئىككىمىزنىڭ مەقسىتى بىر. سەن ئۇ تەرەپتە
جەڭ قىلغىن، بىز بۇ تەرەپتە جەڭ قىلايلى، — دەپ جاۋاب
بەردى.

— ماقۇل شۇنداق بولسۇن! خوش ساۋېلى! — دەپ كۇ-

دېرياش ماڭدى. ئۇ يەنە ئېتىنىڭ بېشىنى بۇراپ قاپ
تىپ كەلدى - دە، - ساڭا دەيدىغان خوش خەۋەرنى ئۇنتۇپ
قالغىلى تاس قايتىمەن! تۇرۇپكاڭنى كۆردۈم، ھايات ئىكەن.
ئېسىل بىر ئاتقا مىنىپ، تاتارلارنىڭ قولىدىن قېچىپ كەپتۇ.
جانىۋار ئات ئىكەنغۇ - چاپسا تۇيىقى يەرگە تەگمەيدۇ. ساغ
رىسى شۇنداق كەڭ. يېنىپ تۇرغان بىر ئوت دېگىنە، -
دېدى.

ساۋېلى كۇدېرياشنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپلا ئۇنىڭ قېشىغا
يۈگۈرۈپ كېلىپ پېشىگە ئېسىلدى.

- راست دەمسەن؟ تىرىكمىكەن؟ ياكى بۇ گەپنى مېنىڭ
كۆڭلۈم ئۈچۈن دەپ قۇيۇۋاتامسەن؟

- خۇدا ئۆزى گۇۋاھ! تۇرۇپكا پىرونىڭ كىنەزنىڭ چا-
پارمىنى ئىكەن. بۇ يەرگە خەت ئېلىپ كەپتىكەن دەرھال قاپ
تىپ كەتتى. بىز بەكمۇ قىسقا پاراڭلىشىپ قالدۇق. ئۇ ماڭا:
«دادام ساۋېلى مىكتىچىنى كۆرسەڭ مەندىن ئۈچ قېتىم سالام
ئېيتقىن. مەن ۋىجدانمىنى ساتمىدىم. تاتارلارنى كۆرۈپ ئارقى-
غا بۇرۇلۇپ قاچمىدىم. تاتارلارنىڭ قولىدا تۇتقۇندا بولدىم.
ئەمدى مېنى يەنە قىلتاققا چۈشۈرەلمەيدۇ...» دېدى. خەير،
ساۋېلى ئامان بول! جاھان مۇشۇنداق، يەنە كۆرۈشمىزمۇ -
كۆرۈشەلمەيمىزمۇ كىم بىلىدۇ؟

لىخار كۇدېرياش «چۇ» دەپ ئېتىغا قامچا ئۇرۇپ، قىپ
چاق دوستى بىلەن بىرگە كېتىپ قالدى. ساۋېلى قورغانغا قاپ
تىپ كەلدى. بالىسىنىڭ ھايات ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغاندىن كې-
يىن، ئۇنىڭغا يەر - جاھان بۇرۇنقىدىنمۇ يورۇپ، قار بۇرۇن-
قىدىنمۇ ئاپئاق بولۇپ كەتكەندەك، يىراقتا تۇمان بېسىپ تۇر-
غان ئۇيۇقمۇ بۆلەكچە گۈزەل بولۇپ قالغاندەك كۆرۈندى. ئۇ
خۇشاللىقتىن قىن - قىنىغا سىغماي قورغانغا يۆلىنىپ ئولتۇ-
رۇپ خىيالغا كەتتى. ئۇنىڭغا تۇرۇپكىنىڭ كۈلۈپ تۇرغان كۆپ

كۆك كۆزلىرى، پىلتىگلاپ يۈگۈرۈشلىرى، سەپكۈنلۈك، قوشۇقتە
دۈگىلەك يۈزلىرى كۆرۈنگەندەك بولدى. «ھازىر تۇرۇپكا چوڭلا
ئەر بولۇپ كەتتى، — دەپ ئويلدى ساۋېلى — قاراڭلار، ئۇنىڭ
چۆچەكلەردىكى ئىگور باتۇرغا ئوخشاش گۈزەل ئاتقا مىنىپ
يۈرگىنىنى تېخى...»

ئۈچىنچى باب

«تاتارلار كېلىۋاتىدۇ!»

رەزان خەلقى قورغان ئەتراپىدا ئۆزگىچە تۇرمۇش، ئۆز-
گىچە تەرتىپ ئورناتتى.
شەھەر ئاھالىسى ئۆز تائىپلىرى بويىچە قوشۇن تۈزۈپ،
قورغان ئۈستىدىن ئىستېھكام ئىگىلەپ، دۈشمەن بىلەن جەڭ
قىلىشقا ھازىرلاندى. قول ھۈنەرۋەنلەر، ياغاچچىلار، تاشچىلار،
كۆنچىلەر، تاسمىچىلار، تۆمۈرچىلەر ئۆزلىرىگە تېگىشلىك ئورۇن
ئالدى. سودىگەرلەر ئۆز ئادەملىرى بىلەن ئايرىم ئورۇن تۇتتى.
ھەر يەردىن كەلگەن كىشىلەردىن بىرلەشمە توپلار قۇرۇلدى.
شەھەر مۇداپىئەسىگە ۋادىم كىشى دېگەن كىشى قوماندانلىق
قىلاتتى. ئۇ ئىنتايىن ئېغىر بېسىق، قىلنى قىرىق يارىدىغان،
جىگەرلىك، نۇرغۇن سوقۇشلاردا قەھرىمانلىق كۆرسەتكەن
كىشى ئىدى. شۇڭا قۇرۇلتايدا كۆپچىلىك بىر ئېغىزدىن ئۇنى
قوماندان قىلىپ سايلىغان. كىنەز ئىگورمۇ ۋەھشىي دالاغا كې-
تىشتىن ئىلگىرى ئۇنى بېكىتىپ كەتكەنىدى.

ۋادىم دانىلىچ كىشى ئۆزىنىڭ كۈمۈشتەك چېچى بىلەن
ئاپئاق ساقلىغا ماس كېلىدىغان ئۇزۇن يالىلىق، ئاق بوز ئات

قا مېنىپ شەھەرنى كېچە - كۈندۈز توختىماي ئايلىنىپ، مۇ-
ھاپىزە تېجەلەرنىڭ تەييارلىقلىرىغا قېماندانلىق قىلاتتى.
قورغاننىڭ ھەممە يېرىگە تولۇق لەشكەر تۇرغۇزۇلدىمۇ -
يوق؟ ياۋغا ئېتىش ئۈچۈن يېتەرلىك تاش يىغىلدىمۇ، لەشكەر-
لەرنىڭ قىلىچىنىڭ بېسى ئىشتىكىمۇ، ساداق ئوقلىرى يېتەرلىك
مۇ؟ دەريادىن سۇ ئەكەلگەنمۇ؟ بۇنىڭ ھەممىسىنى تەكشۈرۈپ،
يېتەرسىزلىك كۆرۈلسە دەرھال تۈزىتىپ ئىشلەشكە تېگىشلىك
ئىشلار توغرىسىدا بۇيرۇق چۈشۈرۈپ يۈرەتتى.

- خەندەككە سۇنى كۆپ قۇيۇڭلار، - دېدى كۇفا، -
قورغان تۆۋەينى كۆك مۇز قېتىپ ئادەم ماڭالمىغۇدەك بولسۇن.
يېنىڭلاردا قايناقسۇ قاينىتىدىغان داش قازانلار تەييارلانمىسۇن.
تۇڭ - تۇڭلارغا زاپاس سۇ تەييارلانمىسۇن، ئوتۇن ھول بول
سۇن. ھەرقايسىڭلار ئۆز ئورنىڭلارنى ياخشى ئىگىلەڭلار، ئۆز
ۋەزىپەڭلەرنى ئەستە تۇتۇڭلار. جىسەكتە تۇرغانلار ھوشيار
بولۇڭلار، ياۋ ئىنتايىن قۇۋ، قاراڭغۇ تۈنىدە ھۇجۇم قىلىپ،
كۈندۈزى يېشۇرۇنۇۋالىدۇ. سىلەر ھەرگىزمۇ بېپەرۋالىق قىلماڭ
لار! - دېدى ئۇ لەشكەرلەرگە.

- ئۇلار بۇ يەرگە قانداق كىرەلسۇن؟ دۆڭگە ياماشقان
لىرىنىڭ ھەممىسى چامغۇردەك دومىلاپ كېتىدۇ، - دېيىشتى
لەشكەرلەر.

قوماندان كۇفا ساۋېلىنىڭ دائىم قورغان ئۈستىدە يۈرگە
نىنى كۆرەتتى. ئۇ تىنىم تاپماي ئىشلەيتتى. بەزىدە ئۇنىڭ
يوغان لىمىلارنى ئۆزى يالغۇز كۆتۈرۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆر-
سە، بەزىدە چوڭ - چوڭ تۇڭلارنى سۇغا تولدۇرۇپ چانا بىلەن
سۆرەپ كېلىۋاتقىنىنى ھەتتا ئوتۇن توشۇپ كېتىۋاتقىنىنىمۇ
چېلىقتۇراتتى. بىر كۈنى بۇيىر ئېتىنى بورانىدەك چاپتۇرۇپ
قورغان ئۈستىگە يېتىپ كەلدى. ساۋېلىنىڭ يېنىغا كېلىپ

ئوختاپ قار ئاستىدا ياتقان رەزانغا بىر ئاز تىكىلىپ قارىدى - دە، ئېغىر خۇرسىنىپ:

- ئىككىمىز نېمىشقىمۇ مۇشۇنداق ئېغىر زامانلاردا تۇغۇلۇپ قالغان بولغىمىز؟ قايغۇ - ھەسرەتلىك ئىشلار تېخى ئالدىمىزدا، دەريا - دەريا قانلارنى كېچىشكە تەغىرا كېلىدۇ، - دېدى.

- سەن نېمانچە قايغۇرسەن؟ سەن بىزنىڭ سەركەردىمىز تۇرۇپ، بۇنچىۋالا ۋايىم يەپ، بېلىڭنى قويۇۋەتسەڭ، ئۇنداقتا ئاددىي لەشكەرلىرىڭ بىز قانداق قىلىمىز؟ رەزاننىڭ قۇياشى تېخى پاتقىنى يوق. تېخى شەيرىتىمىز بار. روھىمىزنى چۈشۈرمىدۇق. ئانا تۇپراقنى قوغدىيالايمىز!

- رەزان قوشۇنى قېنى؟ مېنىڭ ئۈچ ئوغلۇم بىلەن كۆيىمۇغۇللىرىم قېنى، ئۇلۇغ تۆرىمىز قەيمەر كىنەز يۈرى ئىنىڭىم ۋارېۋىچ قېنى؟ رەزاننىڭ تىللاردا داستان بولغان قەھرىمانلىرى، قايتىماس ئەرلىرى، جەسۇر يىگىتلىرى قېنى؟ ساۋېلى ئۇلۇغ كىچىك تىندى:

- بەلكىم تاتارلار بۇ يەرگە كەلمەس؟ - دېدى ئۇ.
- ياق، - دېدى قوماندان، - تاتار قوشۇنىنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى، رۇس يەرلىرىگە ھۇجۇم قىلىشى ئېنىق. ئۇلار بىزنىڭ قېنىمىزغا تويىمىغىچە بۇ يەردىن كەتمەيدۇ.
- قېنىمىز گېلىدا تۇرۇپ قېلىشى مۇمكىن، - دېدى ساۋېلى.

ساۋېلى تۈن بويى قورغان ئۈستىدە جىسەكتە تۇردى. تاڭ سۈزۈلۈشكە باشلىدى. لېكىن ئۇ كۆزىدىكى ئۇيقۇنى قاچۇرۇش ئۈچۈن، يىراق - يىراقلارغا سۈزۈلۈپ كەتكەن چەكسىز قارلىق دالاغا، كۆز ئۈزەي قاراپ تۇراتتى. ئۇپۇقتىكى سۈر بۇلۇتنى قىزارتىپ، ئالتۇن نۇرىنى چېچىپ كۆنمۇ بارىلاپ قا-

باشقا باشلىدى. ئېگىزلىكتىن پۈتۈن ئەتراپ يىراقلارغىچە خۇد-
دى ئالغاندىكىدەك ئېنىق كۆرۈنەتتى. دالادا تىرىك جالدىن
ئەسەر يوق، پەقەت ئۇ يەر - بۇ يەردە قارىيىپ تۇرغان بىر
توپ ئېرەن دەرەخلەردىلا كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى.
بىر چاغدا ساۋېلىنىڭ كۆزىگە بىر نەرسىلەر كۆرۈنگەن-
دەك بېلىدى. ئۇ دەرھال كۆزىنى ئۇۋىلاپ گىرىمىسەن بولۇپ تۇر-
غان ئۇپۇققا تىكىلدى. قارلىق دالادا چۆمۈلىدەك لۆشىگەن
بىر نەرسىلەر يېپۇرۇلۇپ كېلىۋاتاتتى. بەزىدە ئۇلار تېپ تېپ
بولۇپ ھەر تەرەپكە بۆلۈنۈپ كېتىدۇ. كۆپ ئۆتمەي، بولۇشىچە
چېپىپ كېلىۋاتقان يالغۇز ئاتلىق كىشىلەر ئېنىق كۆرۈنۈشكە
باشلىدى.

«تاتارلار ئىكەن! ئۇلاردىن باشقا يەنە كىم بولاتتى!»
دەپ ئويلىدى - دە، ساۋېلى قومانداننىڭ ئۆيىگە ئادەم يوق
كوچىلار بىلەن يۈگۈرۈپ كەتتى. يېرىم يولدا قومانداننىڭ
ئۆزى بىلەن دوقۇرۇشۇپ قالدى. ئۇ ئاق بوز ئېتىغا مىنىپ
ئالدىرىماي كېلىۋاتقاندى.

«تاتارلار كېلىپ قالدى! - دەپ ۋارقىرىدى
ساۋېلى، - شۇلار!... قارا چۆمۈلىدەك قاپلاپ كېلىۋاتىدۇ!
- يۈگۈر چېركاۋغا قاراپ ئۇچ، قىڭغۇراقچى قىڭغۇراقنى
چالسۇن!»

ساۋېلى مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى چېركاۋغا يۈگۈرۈپ بار-
دى. چېركاۋنىڭ ئىشىكلىرى ئوچۇق تۇراتتى. چېركاۋ ئىچىدە،
تاملاردا ئېسىغلىق تۇرغان خۇدانىڭ سۈرەتلىرى ئالدىدىكى ئال-
تۇن - كۈمۈش شامدانلاردا چارسىلداپ يېنىپ تۇرغان شاملار
تىنچلىق ۋە مولچىلىقتىن دېرەك بەرگەندەك ئۆزىنىڭ سېخىنى
نۇرىنى چېچىپ تۇراتتى. ئۇزۇن قارا چاپان كىيگەن بىر پانچ-

مار ① ئېگىشىپ يەر سۈپۈرۈۋاتاتتى.
 — قوڭغۇراقچى نەدە؟ دەررۇ چوڭ قوڭغۇراقنى چېلىڭ
 لارا! — دېدى ساۋېلى ئۇنىڭغا؛
 قوڭغۇراقچىنىڭ ئىككىلىسى قورغانغا قاراۋۇللۇققا كەت
 كەن. پروتوپوپ ② ھەزىرەت ئۆزىنىڭ رۇخسىتىسىز ھېچكىمگە
 قوڭغۇراق چالدۇرمايدۇ.
 — نېمە دەپ بېلىجىرلاپ تۇرىسەن، تاتارلار كەلدى!
 پروتوپوپنىڭ ماڭا كېرىكى يوق، قوڭغۇراقچىنى چاقىرىپ بەر-
 گىن، — دېدى — دە، ساۋېلى پانومارنىڭ يېڭىدىن سۆرەپ
 ماڭدى.
 — جىن تەگكەن نېمىمۇ سەن؟ مېنى نېمە قىلىسەن؟ رۇ-
 ھانىمغا نېمىشقا چېقىلىسەن؟
 — قوڭغۇراقچى نەدە دەيمەن، قوڭغۇراقچى؟ تېزدىن چاقى-
 رىپ كەل! بولمىسا ئۆزۈم چالىمەن!
 — بۇرۇنقى قوڭغۇراقچىمىز ئەنە ئاۋۇ چال، — دېدى
 پانومار. ساۋېلىنىڭ قولىدىن چىقىپ كېتىشكە ئۇرۇنۇپ، —
 ئۇ ھازىر ئىشلىمەيدۇ، كۆزى ئاجىز.
 سەل نېرىدىكى بۇلۇڭدا ماي شاملارنى سالىدىغان سان-
 دۇقنىڭ يېنىدا كۆزىگە ئاق چۈشكەن بىر بوۋاي ئولتۇراتتى.
 ھازىر ئۇ سۆزلىشىۋاتقان ئادەملەرنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، قولى
 بىلەن تىمىسىقلاپ ساۋېلىغا قاراپ كېلىۋاتاتتى.
 — قوڭغۇراق چالالامسەن؟ — دېدى ساۋېلى ئۇنىڭغا.
 — نېمىشقا چالالمايدىكەنمەن. 40 يىل ئۆمرۈمنى
 قوڭغۇراق چېلىش بىلەن ئۆتكۈزدۈم. قايسى يېپىنىڭ قايسى قوڭ-
 غۇراقنىڭ يېپى ئىكەنلىكىنى ئېنىق بىلىمەن...

① پانومار — چېركاۋ پوپىنىڭ ياردەمچىسى.
 ② پروتوپوپ — چېركاۋدىكى ئەڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئۆلىما.

بىرۋاينىڭ سۆزى تۈگمەيلا ئۈچى ئالمان - ئالمان قوڭ
غۇراق چالىدىغان مۇنارغا قاراپ يۈگۈرۈشتى. يۇقىرىدىكى تۆ-
شۈكتىن بىرنەچچە ئارقان تۆۋەنگە ساڭگىلاپ تۇرغان بولۇپ،
ھەرقايسى ئوخشىمىغان توملۇقتا ئىدى. ئەما قوڭغۇراقچى سى-
لاپ يۈرۈپ، ئەڭ توم ئارقاننى تاپتى.
— ئەڭ چىڭنى چالىمىزمۇ؟ پروتوپوپ بىر نەرسە
دېمەسمۇ؟ — دەپ يەنە سورىدى ئۇ.
— قوڭغۇراق يېنىدا قوڭغۇراقچى بولمىغانلىقى ئۈچۈن
قوماندىن پروتوپوپ ھەزرىتىڭنىڭ كالىسىنى كېسىدۇ! بار
كۈچۈڭ بىلەن چال! ھەممىنى سەپكە چاقىرا! — دەپ ساۋېلى
تۆۋەنگە چۈشۈشكە باشلىدى.
— ئوت كەتكەن ۋاقتىدىكىدەكمۇ؟
— ئەڭ چىڭ يانغىن بولغاندىكىسىنى چال!
كۆپ يىللاردىن بېرى قوڭغۇراق چېلىپ ئۆگەنگەن ئەما
بىرۋاي توم ئارقانغا مەھكەم يېپىشىپ تۇرۇپ، ئارغامچىنى رىتىم
بىلەن تارتىشقا باشلىدى. بۇ چاغدا يۇقىرىدىن چىققان مىس
قوڭغۇراقنىڭ جاراڭلىغان ئاۋازى بالىسىغا خەۋپ يەتكىنىنى
ئاگاھلاندۇرۇپ چاڭلىدىغان بۈركۈتنىڭ ئاۋازىدەك، قانداقتۇر
ئېغىر بىر قايغۇدىن، قارا بۇلۇتتەك بېسىپ كېلىۋاتقان ئاپەتتىن
خەۋەر بېرىپ، خەلقىنىڭ يۈرىكىنى تاتىلاپ، بويىنى شۈركەن-
دۈرۈپ شەھەر ئاسمىنىغا يېيىلدى.
جىمجىت ئۇيقۇدا ياتقان شەھەر چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتى.
ئۇزۇندىن بېرى كېلىدۇ، دەپ جىددىي تەييارلىق قىلغان، لېكىن
يەنىلا كېلەرەۋ دېگەن گۇمان بىلەن قاراپ يۈرگەن بالايى -
ئاپەت ئاخىرى يېتىپ كەلگەنىدى. قوڭغۇراق پۈتۈن خەلقىنى
شەھەرنى ھىمايە قىلىش ئۈچۈن قورغان ئۈستىگە چاقىرماقتا
ئىدى.

ئۆيلەرنىڭ ئىشىكلىرى ھېلىدىن - ھېلىغا، ئېچىلىپ -
يېپىلىپ ھەيلىلاردىكى ئىتلار قاۋاشقا باشلىدى. كىشىلەر ئۆيدىن
يۈگۈرۈپ كۆچمە چىقىپ بىر ئاز تەختاپ قۇلاق سالغاندىن
كېيىن، تېزدىن قورغان تەرەپكە قاراپ يۈگۈرۈپ كېتەتتى، شەھەر
ئەتراپىدىكى چېركاۋلارمۇ چوڭ چېركاۋنى ماقۇللاپ قازاندەك
دەس قوڭغۇراقلىرىنى داڭلىتىپ، پۈتۈن شەھەرنى بېشىغا
دەيدى.

رەزانىڭ قوڭغۇرتىقىنى ئاڭلىغان شەھەر ئەتراپىدىكى
يېزىلارنىڭ چېركاۋلىرىمۇ قوڭغۇراقلىرىنى چېلىشقا باشلىدى.
چېلىناتقان قوڭغۇراق ئاۋازلىرى خەلقنى ئايپالتا ۋە
قىلچىلىرىنى چىڭ تۇتۇپ، چاقىرىلىغان ھۈرمەتسىز مېھمانلارنى
قارشى ئېلىشقا ئۈندەيتتى.

ساۋېلى يۈگۈرگىنىچە قورغانغا قايتىپ كەلدى. ئۇ ئايپال
تىشىغا تايىنىپ تۇرۇپ، قارا قۇمدەك قاپلاپ كېلىۋاتقان ئاتلىق
لەشكەرلەرگە قاراپ تۇردى. دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى ئۆيلەردىن
ئۈركىگەن كىشىلەر يۈگۈرۈپ چىقىپ يېقىنلاپ كەلگەن دۈشمەننى
كۆرۈپ ئەھۋالنىڭ چاتاقلىقىنى بىلدى. بەزىلىرى دەرھال رەزان
غا قاراپ قاچتى. بەزىلىرى بولسا چانلىرىغا ئولتۇرۇپ ياكى
بوغچىلىرىنى مۇرىسىگە ئارتىپ ماللىرىنى ئالدىغا سېلىپ، پىيادە
دەريا ئېقىمىنى بويلاپ قېلىن قارغا كۆمۈلگەن ئورمانغا قاراپ
قاچماقتا ئىدى.

تاتارلار شەھەرگە يېقىنلاشقاندىن يۈرۈشنى تېزلەتتى.
ئاخىرى پۈتۈنلەي چابدار ئاتقا مىنگەن ئالدىنقى قوشۇن چۇقان -
سۈرەن بىلەن قى - قوۋ دەپ ۋارقىراپ، ئاتلىرىنىڭ كۆ-
پۈكلىرىنى ئاققۇزۇپ، رەزان قورغىنىنىڭ تۈۋىگە كەلدى - دە،
تەختاپ قالدى، قارا تەرگە چۆمگەن ئاتلارنىڭ ھورى ئاسمانغا
كۆتۈرۈلەتتى، لەشكەرلەرنىڭ ۋارقىراش - جارقىراشلىرى تېز

بېسىلىپ قالدى. ئۇلار ئەمدى پۈتۈن شەھەرنى قورشاپ دوۋر
لەنگەن تۇپراققا، دالا تەرەپتىكى تېپىلغاق كۆك
مۇز قاتقان دۆڭگە، ئۇنىڭ ئۈستىگە قاتار - قاتار ئورنىتىلغان
ئېرەن خادىملىرىغا قاراپ بىر پەس تۇرۇپ قالدى. خادىملار
ئارىسىدىن سىرتنى كۆزىتىش ئۈچۈن قالدۇرۇلغان كىچىك تۆ-
شۈكچىلەردىن رەزان مۇھاپىزەتچىلىرىنىڭ باشلىرى كۆرۈنۈپ
تۇراتتى.

ئۇزۇن ئۆتمەي تاتارلار قوزغىلىشقا باشلىدى. دەسلەپتە
يىغىلغان چوڭ توپتىن يۈزگە يېقىن لەشكەر بۆلۈنۈپ چىقتى.
كەينىدىن قالغان بارلىق لەشكەرلەر ئۈچتىن قاتار بۆلۈپ، ئاستا
مېڭىپ شەھەرنى قورشىماقچى بولدى، ئالدىدىكى بىر موڭغۇل
نىڭ قولىدا ئۇچىغا جىرەن ئاتنىڭ قۇيرۇقىنى باغلىغان نەيزە
بار ئىدى، ئۇنىڭ كەينىدىن ئۈستىگە ئالتۇن يالىتىلغان پولات
ساۋۇت، بېشىغا يالىتىراپ تۇرىدىغان كۈمۈش دۇبۇلغا كىيىنگەن
سالتاڭ ئاتلىق بىرى كېتىپ باراتتى. ئۇ دۇبۇلغىنىڭ ئۈستىگە
بىر تۇتام ئۈككە تاقىۋالغانىدى.

بۇلارنىڭ كەينىدىن ئۈستىگە تۆمۈر ساۋۇت كىيگەن، ئوڭ
قولغا قىسقا نەيزە، سول قولىغا قالىقان تۇتقان موڭغۇللار
ئۆتتى.

موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ توپىدىن يەنە يۈز لەشكەر بۆ-
لۈنۈپ چىقىپ، ئاتلىرىنى چاپتۇرغانچە يېقىن ئەتراپتىكى بىر
يېزىغا يېتىپ باردى. ئۇ يەردىن چېلىنىۋاتقان قوڭغۇراق ئاۋازى
ھېلىغىچە بېسىلمىغانىدى. كۆپ ئۆتمەي قوڭغۇراق ئاۋازىمۇ
تىنىچىپ قالدى. ئۆي - ئۆيلەرنىڭ ئۈستىدىن قويۇق قارا تۈتۈن
ئاسمانغا كۆتۈرۈلدى. تاتارلار پۈتكۈل يېزىنى يانغىن ئىچىدە
قالدۇردى. موڭغۇللارنىڭ ئۈچىنچى يۈزلۈكى ئوكاننىڭ ئۇ قېتىدا

تۇرۇپ، رەزان قەدىمىنىڭ ئىچىدە نېمەلەر بولۇۋاتقانلىقىنى
كۆزىتىتتى. بىر چاغدا قوشۇندىن يەنە ئون لەشكەر بۆلۈنۈپ
چىقىپ دەريادىن ئۆتۈپ، ئالدىنقى شەھەرنىڭ ئەڭ چوڭ دەرى-
ۋازىسىنىڭ ئالدىغا يېتىپ كەلدى.

رەزانلىقلار بۇرۇن كۆرمىگەن تاتارلارنى كۆرۈشكە قىزى-
قىپ قورقۇش دېگەننىمۇ ئۇنتۇپ، قورغان تۆشۈكلىرىدىن بېشىنى
چىقىرىپ ئۇلارنى تاماشا قىلدى. دۈشمەن لەشكەرلىرىنىڭ ئۈس-
تىگە كىيىگىنى ئۇزۇن جۇۋا، بەزىلىرى مەيدىسىگە تۆمۈر ياكى
مىس تاختىلارنى تېگىۋالغانىدى. كەينىدە بولسا، ئۇنداق مۇھا-
پىزەت تاختىلىرى كۆرۈنمەيتتى ①. ساداقلىرى ۋە قىزىل ئوقلار
بىلەن تىرلغان ئوق-دانلىرىنى ئېگەرنىڭ قېشىغا تېسىۋالغان.
ئاياللارغا ئوخشاش ساقالسۇن كىمسا يۈزلىرى قارىغايىنىڭ قاسىرى-
قىدەك قاپقارا ئىدى.

تاتار لەشكەرلىرىنىڭ ئىچىدىكى ئۇزۇن ساقاللىق، ياشانغان
بىرى شەھەر دەرىۋازىسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، دەرىۋازىنى قامچى-
سىنىڭ سېپى بىلەن ئۇرۇپ، قورغان بېشىدىكىلەرگە:
— سالامەتمۇ سىلەر رەزانلىقلار؟ سىلەرنىڭ ئالدىڭلارغا
ئىنسانلارنى بېرىۋىندۇرغۇچى باتۇرخان پادىشاھ يېتىپ كەلدى.
ئەمدى زىياپىتىڭلارنى بېرىپ، تېزرەك ئەلچى ئەۋەتىڭلار. باش
قويۇپ ئۇنىڭغا بويۇن سۇنىدىغانلىقىڭلارنى بىلدۈرۈڭلار... —
دەپ ۋارقىرىدى.

— ئۇزۇن كۈتۈپ قالسىلەر! — دېدى قورغان بېشىدى-
كىلەر، — ئۇنىڭدىن كەلگەن يەرلىرىڭلارغا تېزرەك قايتىپ

① شۇ زاماندىكى موڭغۇللارنىڭ ئۆرپ - ئادىتى بويىچە لەشكەرلەر ئۈرۈش
قىلغاندا پەقەت ئالدىنى قوغدىشى لازىم. كەينىنى قوغداش ئۈرۈشتىن قاچقان
قورقۇنچاقنىڭ ئىشى دەپ قارالغان.

كېتىڭلار. پادىشاھلارنىڭلارنى ئۆزۈڭلار بىلەن بىرگە
ئېلىپ كېتىڭلار... سەن ئۆزۈڭ نېمە قىلىپ يۈرگەن قارا يۈزسەن؟
رەزانلىقمۇ سەن ئەمەسمۇ؟

— تېزرەك دەرۋازىنى ئېچىپ ھۈرمەتلىك مېھمانلارنى كۈ-
تۈۋېلىڭلار! — دېدى ھېلىقى ساقاللىق لەشكەر ۋارقىراپ، —
ئەگەر تەسلىم بولساڭلار ئۇنىڭدىن ھېچقانداق يامانلىق كۆر-
مەيسىلەر. ئەگەر گەدەنكەشلىك قىلساڭلار، شەھەرىڭلەر كۆيۈپ
كۈلگە ئايلىنىدۇ. مال — مۈلكىڭلار تالان — تاراج قىلىنىدۇ!
— ئانا ۋەتىنىڭنى سېتىپ، پادىشاھىڭدىن كۆپ ئىنئام
ئالدىڭمۇ؟ ھەي نەمۇسىسىز خائىن! مۇناپىق!

سۆزنىڭ ئاخىرى تۈگىمەيلا قورغان ئۈستىدىكىلەر تاتارلار-
نىڭ ئۈستىگە تاش ياغدىرۇپ، ئوق ئېتىشقا باشلىدى.
تاتارلارنىڭ ئاتلىرى ئۈركىدى. ئاتلىقلار ئالدى — كەينىگە
قارىماي قېچىپ كەتتى.

تۆتىنچى باب

رەزاننى مۇھاسىرىگە ئېلىش

ھاجى رەھىم خاتىرىسىگە مۇنۇ قۇرلارنى يازدى:
«ھەجەپ زامانلار بولۇۋاتىدۇ، ھە! بۇنداق چېكىدىن ئاشقان
ياۋۇزلۇق بىلەن قايغۇ — ھەسرەتكە بىرەر ئامال بارمىدۇ؟»
قىپچاق دالاسىدا جېنىدىن كەچكەن رەزان لەشكەرلىرى بىلەن
جەڭ قىلغاندىن كېيىن، باتۇخاننىڭ دەم ئالغۇسى كەلمىدى.
ئۇ كۈيىك خانغا چاپارمەن ئەۋەتىپ، بىرىنچى بولۇپ رەزانغا
ئاتلىنىپ، شەھەرگە ھۇجۇم قىلسۇن، دەپ بۇيرۇق بەردى.

ئەسلىدە كۈيىك خاننىڭ قەرزىدا رەزانغا جاھانگىردىن بۇرۇن بېرىپ، بۇ باي شەھەرنى لەشكەرلىرىگە بۆلىتىش قەرزى بىلەن، بىراق بۇ بۇيرۇق ئۆزىنىڭ ئەسەددىي دۈشمىنى - باتۇخاندىن كەلگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇ قەشقۇنغا ئولتۇرۇۋېلىپ چاپارمەنلەرگە: «مېنىڭ قەشۇنۇم قاتتىق جەڭدىن كېيىن چارچاپ قالدى. شۇڭا لەشكەرلىرىمگە بەش كۈنلۈك دەم ئېلىش بەردىم. رەزان ئاچسام ئالقىنىمدا، يۇمىسام سىقىمىمدا، قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. ئۇنى بېسىۋالسىمەن» دەپ جاۋاب بەردى.

كۈيىك خاننىڭ مۇنداق جاۋاب بېرىشىگە لەشكەرلىرىنىڭ رۇسلار بىلەن بولغان سەرقۇشتا ئېغىر تالاپەت كۆرگەنلىكى سەۋەب بولدى. شامانلار يارىدارلارنىڭ يارىلىرىنى بۆلۈشىغا تېگىپ قىيىنچىلىق ئۈچۈن قانسىراپ ئۆلگەنلەرمۇ ئاز ئەمەس ئىدى.

ئەمدى نېمە قىلىش تەجرىبىسىدا باتۇخان سۇبىتاي باھادىر بىلەن مەسلىھەتلەشتى. قاتتىق بىر ئورماندىن كېيىن كۈن ئېچىلىپ ھاۋا ئىللىپ قالغان، قۇياش ئاپئاق قاردىن كۆمۈش تەك يالتىراپ تۇرغان دالانى يىرپىيۈرۈق قىلىۋەتكەنىدى. بىر ئورماندا ئېزىپ ھەر تەرەپكە پىتىراپ كەتكەن قەشۇنلاردىنمۇ چاپارمەنلەر خەۋەر ئېلىپ كېلىشكە باشلىدى. بۇرۇنقى باھادىردىن «پىرونسىكىگە كېتىۋاتسىمەن. بىراق تيار، سۇقماق، قېلىن ئورمان لەشكەرلەرنىڭ مېڭىشىنى قىيىنلاشتۇرۇۋەتتى. بۇنداق يەرلەردە بىزنىڭ ھاۋا - چانىلىرىمىز يۈرەلمەيدىغان دەك، قىرغان بۇزىدىغان قوراللارنى سۆرتىپ مېڭىشقا پەقەتلا مۇمكىن بولمايدىغاندەك تۇرىدۇ» دېگەن خەۋەر كەلدى.

سۇبىتاي باھادىر باتۇخاننىڭ ئورنىدا ئۇنىڭغا: «سەن باتۇر يىگىتسىەن، لېكىن تاپقۇر ئەمەسىسەن! تۇتقۇندىكى

رۇسلارغا ئورماننىڭ دەرەخلىرىنى كەستۈرۈپ، ئۈچ ھارۋا
قاتار ماڭدىغان كەڭرى يۈز ياسات، ئالدى بىلەن پىروننى
كىنى ئال - دە، كۆپ كېچىكىمەي رەزانغا ئاتلان. تۇتقۇنلار
نىڭ ھەممىسىنى شۇ يەرگە ھەيدە. رەزان تەۋەدە تاتار
لەشكەرلىرى ساڭا قوشۇلىدۇ. كىمدە - كىم بۇ بۇيرۇقنى
ئورۇندىالمىسا، كېچىكىپ قالىدىغان بولسا، ئۇ جەھەننەمگە
سەپەر قىلىدۇ» دەپ جاۋاب بەردى.
باتۇخان بىلەن سۇبىتاي باھادىر ئۇنىڭ خەۋىرىنى
كۈتمەيلا جەنۇب تەرەپكە قاراپ توختىماي يۈرۈپ كەتتى.
يارىدار لەشكەرلەر ھارۋا - چانىلارغا چۈشۈپ، تۆگىلەرگە
مىنىپ ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ماڭدى.
ئىككى كۈندىن كېيىن، باتۇخان ئۆزىنىڭ قىل ئاستى
دىكى «غالبىلار» مىڭلىقىنى باشلاپ، رەزان قامالىغا يېتىپ
كېلىشكە ئۈلگۈردى. جاھانگىر ئۆز ۋەتىنىگە ئاسىيلىق قىلىپ،
ياۋغا سېتىلغان قېرى رەزان كىنەزى گىلىپنى تىلماچ قىلىپ،
قېشىغا ئون نەچچە لەشكەر قوشۇپ، شەھەر دەرۋازىسىغا
ئەۋەتكەنىدى. شەھەرنىڭ ھىماتچىلىرى دەرۋازىنى چىڭ
بېكىتىپ ئاچماي تۇرۇۋالدى. كىنەز قورغان بېشىدىكىلەرگە
تەسلىم بولۇپ شەھەرنى بېرىڭلار، دەپ ۋارقىرىدى. جاۋاب
ئورنىغا قورغان بېشىدىكىلەر ئۇنى چالما كېسەك قىلدى.
ئۇ تاش تېگىپ جاراھەتلەنگەن يۈزىنى تېگىپ، ھىماتچىلارغا
ھومىيىپ، ئېمە قىلارنى بىلمەي قايتىپ كەلدى.
باتۇخان رەزانلىقلارنى قورقۇتماقچى بولۇپ، شەھەر
ئەتراپىدىكى يېزىلارنى پۈتۈنلەي كۆيدۈرۈڭلار، دەپ بۇيرۇق
قىلدى. قېشىغا كىنەر گىلىپنى ئېلىپ شەھەرنى بىر ئايلىنىپ
چىقتى. يولدا ئۇنىڭدىن قورغاننىڭ قايسى تەرىپىدىن ھۇجۇم
قىلسا بولىدىغانلىقىنى، قايسى تەرىپىنى بۇزۇپ كىرىش

ئوڭا بېلىقنى سىراپ بىلىۋالدى. شەھەرگە كىرىش ئوڭا
چۈشۈپتۇ. چۈنكى شەھەرنى ئايلاندۇرۇپ دۆۋىلىگەن توپا
ئېگىز، يانتۇ دۆڭنى تېپىلغاق مۇز ئىدى.
بۇنى كۆرۈپ باتۇرخان: «ئېگىز - ئېگىز شوتىلار
بىلەن قىرغان بۇزىدىغان قۇراللار بولمىسا، شەھەرنى ئېلىش
قىيىنكەن» دېگەن خۇلاسگە كەلدى.
مۇڭغۇللار قىپچاقنىڭ قىلىپ تالانغان رۇس تۇتقۇنلىرىنى
ئۇرۇپ - سۇقۇپ، تېپ - تېپى بىلەن ھەيدەپ كېلىشتى.
تاتارلار ئۇلارنىڭ بېشىدا قامچا ئوينىتىپ يۈرۈپ، نۇرغۇن
شوتىلارنى ياساتتى. رۇسلار ئۇلارغا «بىزگە كىم تاماق
بېرىدۇ؟ بىز ئىككى كۈندىن بېرى ئاغزىمىزغا ھېچنەرسە سال
مىدۇق، ئىنتايىن ئاچ قالدۇق» دېدى.
- بىز ئاتقا ۋە باشقا ماللارغا سېلىپ يۈرۈمىز. بىراق
ئۇلار بىزدىن يەم سورىمايدۇ، - دەپ جاۋاب بەردى تاتار-
لار، - ئۇلار تاماقنى ئۆزلىرى تاپىدۇ. بىزگە دېسەڭلار
نېمە يېسەڭلار ئىختىيار، چۆپ يېسەڭلارمۇ، تېزەك يېسەڭلارمۇ
ئىختىيار بىلەردە. ئەيتاۋۇر بىزگە شوتقا ياساپ بەرسەڭ-
لەرلا بولغىنى!

تۇتقۇنلارنىڭ قارشىلاشقان قەيسەرلىرىنى تاتارلار
تۆمۈر چىرىقماق بىلەن ئۇرۇپ، ئالدىغا سېلىپ ھەيدىدى.
قاپاقلىرى چۈشۈپ، چىرايى سۇلغان، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاشلىق
ئازابىدىن چىرايلىرى قارىداپ كەتكەن رۇسلار ئىگىلىرى
قېچىپ كېتىپ، بىش قالغان ھويلىلارنى ئارىلاپ يۈرۈپ
پالتا، پىچاق، ئارا ئوخشاش قۇراللارنى ئۈزدەشكە باشلىدى.
ئۇلار ئۆيىنىڭ ئۈستىدىكى ياغاچلاردىن، تاختايلاردىن شوتقا
ياساشقا كىرىشتى. ئەتىسى چانغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان قىرغان
بۇزىدىغان قۇراللار يېتىپ كەلدى. شەھەرنىڭ ئەڭ چوڭ

دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا قورغان بۇزىدىغان قورالنى ئەكىلىپ
قۇردى. ئۇ يوغان - يوغان تاشلارنى گۈلدۈرلەتىپ شەھەرگە
قارىتىپ ئېتىشقا باشلىدى. ئىككىنچى قورالى دەريادىن
ئۆتكۈزۈۋاتقاندا، مۇز ئويۇلۇپ كېتىپ سۇغا چۈشۈپ كەتتى.
رۇس تۇتقۇنلىرىغا ئۇنى سۇدىن چىقىرىڭلار، دەپ بۇيرۇق
قىلغانىدى. لېكىن ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىمۇ مۇزنىڭ ئاستىغا
كىرىپ كەتتى...

بەشىنچى باب

ئىتلارنىڭ قاۋىغىنىنى ئاڭلىمىدىڭمۇ؟

ئاسماندىكى تەلۈن ئاي كۈمۈش تاۋاقتەك يالتىرايتتى.
يەر - جاھاننى قارا پەردە ئىچىگە يېشۇرغان كېچە پىرونېۋ-
بورنى ئەللىي ئېتىپ ئۇخلاشقاندا، ئەسىرلەر بەيى ئۇيقۇدا
ياتقان ئورماننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئوچۇق يەرگە يېقىن قىلىپ
ياسالغان ياغاچ ئۆيلەرنىڭ ئۆگزىلىرىلا چوقچىيىپ كۆرۈنۈپ
تۇراتتى. تىمتاس جىمجىتلىقنى باشلىرى ئېگىلىگەن دەرەخ
ئۆتمىرىنىڭ تىرسىلىدىغان ئاۋازى بۇزۇپ تۇراتتى. ئىتلارمۇ
تۇمشۇقنى ئىچىگە تىقىپ ئۇيقۇغا كەتكەنىدى.
ئايىنىڭ كۆكۈش نۇرىدا قار باسقان دۆۋە - دۆۋە چۆپلەر
دۈمبەش - دۈمبەش بولۇپ كۆرۈنەتتى. ياپراقلىرى چۈشۈپ
يالىڭاچلانغان دەرەخلەر بىلەن سىتارۇستاننىڭ ئۆيىنىڭ
يېنىغا ئورنىتىلغان ئۇزۇن ياغاچ خادا قېلىن قارغا پەرۋا
قىلمىغاندەك چوقچىيىپ تۇراتتى. خادىنىڭ بېشىغا بىر
تۇتام نوتا تال باغلاقمى ئىدى.

قىشلاقنىڭ چېتىدىكى بىر ئېمى توپىدىن قاۋاپ كەتتى
ئۇنىڭغا باشقا ئىتلارمۇ قوشۇلۇپ بارا - بارا پۈتۈن پىرونوۋ-
بورنى بېشىغا كىيىدى. شۇ چاغدا بىر يەردە غاچ قىلىپ
ئىشىك يېپىلغانلىقى ۋە شۇ تەرەپتىن بىر ئاتنىڭ كىشىگەن
ئاۋازى ئاڭلاندى.

چەتتىكى بىر ئۆيدە ئوپالنىڭ ئەمدىگىنە تاتلىق ئۇيقۇ
قوينىغا غەرق بولغانىدى. ئۇ بۇ ئاۋازنى ئاڭلىغاندىن كېيىن،
دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ بېلىق تېرىسى تارتىلغان دېرىزى-
نىڭ قاپقىقىنى ئاۋايلاپ ئېچىپ، تېرىنىڭ يىرتىلىپ قالغان
تۆشۈكىدىن سىرتقا سىنچىلاپ قارىدى. ئۈستىگە ئۇزۇن چاپان
كىيىگەن، بېشىغا بىر تۈرلۈك چوقچىيىپ تۇرىدىغان تۇماق
كىيىگەن بىر ئادەم چىتەنگە مىنىپ تۇرغانىكەن. بىر چاغدا
ئۇ ئىرغىپ چۈشتى - دە، خامان تەرەپكە كەتتى.

- ۋىشىنىيانكا تۇر! - دەپ ئوپالنىڭ پەش ئۈستىدە
قاتتىق ئۇيقۇدا ياتقان قىزنى تەۋرەتتى، - ئىتلارنىڭ
قاۋاپ كەتكىنىنى ئاڭلىمىدىڭمۇ؟ ياۋ كەلدى... خامان تەرەپكە
كەتتى... ئوت قىيۇۋەتمىسە بولاتتى، دەپ قورقمەن. ئەرلەر-
نىڭ ھەممىسى كېتىپ قالدى. قالغان خوتۇنلار قانداق
قىلارمىز؟

ئىككى ئايال تەڭلا ئاياغلىرىنى كىيىپ، بېشىغا رۇمال-
لارنى باغلاپ، ئۈستىگە قىسقا تولىلىرىنى كىيىپ يەنە دېرىزە
تۈۋىگە كەلدى ۋە سىرتقا قارىدى. كۈمۈش ئاي چەكسىز
ئاسماندا ئۈزۈپ كېتىۋاتقانداك ئىدى. ئەتراپ تىنچ. پەقەت
ئىتلارنىڭ قاۋىغان ئاۋازى، زەنجىرنى سۆرەپ بىرىنگە ئېتىل-
غانلىقى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

- ئوپالنىڭ يەڭگە مەلۇم قورقۇۋاتىمەن! نېمە بولار؟ -
دەپ شەۋىرلىدى قىز. شۇ چاغدا بېلىنى باغلاپ، پەلەپلىرىنى

ئاغزىغا چىشلەپ تۇرۇپ، رومالغا بىرلەپچە پارچە نان چىكىپ ئاندىن ئورۇندۇق تېگىدىن پالتىسىنى ئالدى.

— تاتارلار دېدىڭمۇ؟ — دېدى قىز.

— نان كېسىدىغان چۆك پىچاقنى ئال، ياغاچ تاۋاقنىمۇ ئېلىۋال، چاقماقنىمۇ ئۇنتۇپ قالما... — دېدى ئوپالىنىغا قىزغا.

ئىككى ئايال ئۆيىدىن ئاستا چىقىپتى دە، دالدىدا بىر ئاز تېختاپ ئەھۋالنى كۆزەتتى. ھېلىقى ئاتىنى ئادەم چۆپ دۆۋىسىنىڭ يېنىدا ھەدەپ چاقمىقىنى چېقىۋاتاتتى. يېزىنىڭ چېتىدىن قىر قۇپ ئېسىنى يوقاتقان بىر ئايالنىڭ ئاچچىق چىرقىرىغان ئاۋازى پۈتۈن ئورماننى ئىدرزىگە كەلتۈردى.

يېزا ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغاندەك بىرلۇپ، تەرەپ - تەرەپتىن ئىشىك دېرىزىلەر غىچىرلاپ ئېچىلدى. تاختاي ئۈستىدىن ئۆتكەن ئاتلارنىڭ تاقىلىدىغان تۇياق ئاۋازى ئاڭلاندى.

ياۋداق ئاتقا مىنگەن، كۆڭلەكچان، يالاڭباش، دۈم چەك بىر بىرۋاي:

— قىرغىن ئىچىدە قالدۇق! تاتارلار يېتىپ كەلدى! جېنىڭلارنى قۇتۇلدۇرۇڭلار! — دەپ ۋارقىراپ ئېيتتى چاپتۇرۇپ ئۆتۈپ كەتتى.

ئوپالىنىغا چۆپنىڭ يېنىدا تىمسىقلاپ يۈرگەن ئادەمنىڭ يېنىغا پۈتىنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ تۇرىدۇرماي بېرىۋالدى. ئۇ كىشى كەينىگە بۇرالغاندا پالتا بىلەن بېشىغا كەلتۈرۈپ بىرنى سالىدى.

ئوپالىنىغا ئاي يورۇقىدا ئۇ ئادەمنىڭ ئوشۇقچىچە سۆرۈلۈپ يۈرگەن جۇۋىسىنى، ئىتتىڭ تېرىسىدىن تىكىلگەن

ئاپئاق ئۆتۈكىنى ئىلغا قىلدى. ئۇنىڭ بىلەن ئەگەر قىلىش
تۇراتتى. ئۆلگەن ئادەم يەردە دۈم چۈشكەن بولۇپ، ئاپئاق قار
قىزىل رەڭگە كىرگەنىدى.

— ئۆي ۋە ياغاچلارنىڭ دالدىسى بىلەن ئەپلەپ چىقىپ
كېتەيلى، — دېدى ئوپالسىغا، — تېز ماڭايلى، ئېھتىد
يات قىل...

بىراق ئۇلار چىقىپ كېتەلمىدى، چۈنكى بۇ چاغدا
تاتارلار جۇۋىلىرىنىڭ پەشلىرىنى بەلباغلىرىغا قىستۇرۇپ
قاشادىن سەكرەپ كىرگەنىدى. ئىككى ئايال نېرىدا تۇرغان
بىر دۆۋە ئوتۇنىنىڭ ئارىسىغا كىرىپ يوشۇرۇندى.

يېزىنىڭ تۆت ئەتراپىدا ئوت كۆرۈندى. كۆزنى يۇمۇپ
ئاچقۇچە چەتتە تۇرغان ئىككى ئۆي، دۆۋە - دۆۋە چۆپ
بېسىلغان خامانىنىڭ كۆيۈۋاتقان يالقۇنى ئىچىدە قالدى.
تېخىمۇ ئەۋجىگە چىققان ئوتنىڭ كۈچلۈك يالقۇنى زىھەر
تىلى بىلەن ئاسمان بوشلۇقىنى يالمايتتى. تۈرۈلۈپ كۆتۈرۈل
گەن قارا تۈتۈن كىشىلەرنىڭ نالە - پەريادىنى ئەرشىگە
يەتكۈزدى.

قورۇلاردىن ھەيدەپ چىقىرىلغان سىيىرلار ئىگىلىرىدىن
ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇۋېلىشنى تەلەپ قىلغاندەك بىچارىلەرچە
مۆرەيتتى. ئاتلار قېچىشنى بىلمەي بىردە ئۇياققا، بىردە
بۇياققا چاپاتتى. قورقۇپ كەتكەن خوتۇنلار نېمە قىلارنى،
ئەگە يوشۇرۇنۇشنى بىلمەي، كۆيۈۋاتقان ئۆي ئىچىدىكى
ئارىسىدە بالىلىرى بىلەن تاغاردىكى ئاشلىقلىرىنى سۆردۈپ
چىقىۋاتاتتى.

بىر چاغدا ئورمان تەرەپتىن نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ
بۇرۇن ئاڭلاپ باقمىغان ئاۋازدا قى - قوۋ دەپ ۋارقىراپ
يېقىنلاپ كېلىۋاتقىنى ئاڭلاندى.

ئاتلىق لەشكەرلەر يېزىغا بېسىپ كىردى. دۇپۇرلىگەن تۇياق ئاۋازى، ئاتلارنىڭ كىشىنەشلىرى، ئادەملەرنىڭ ۋارقىراش - چارقىراشلىرى بۇ يېزىنىڭ ئەزەلدىن تىنىچ ئۆتكەن دەۋرلىرىنىڭ ئاخىرلىشىپ، ئەمدى بالايى - ئاپەتلىك كۈنلىرىنىڭ باشلانغانلىقىنى ئېلان قىلاتتى.

ئۇتلار يېزا ئىچىدە قالايمىقان چېپىپ يۈرگەن ئاتلارنىڭ كەينىدىن قاراپ بەزىدە كاڭشىپ، ئارقىسىدىن قالماي يۈرەتتى. لەشكەرلەر كۆزىگە كۆرۈنگەن قارىنى ئەگىرى قىلىچى بىلەن چاپاتتى. قېچىپ كېتىۋاتقان ئاياللارغا سالما تاشلاپ تۇتاتتى.

تاتارلار يېزىنىڭ ئىككى بېشىدىن كىرىپ ئالدىغا يولۇققان ئادەمنىڭ ھەممىسىنى ھەيدەپ كېلىپ سىتارۇسنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىغا يىغدى.

ئالتىنچى باب

شەھەر ئەتراپىدىكى مەھەللىدە

باتۇخان شەھەرنى بىر ئايلىنىپ چىقىپ، دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى مەھەللىگە يېتىپ كەلدى. ئىگىلىرى قېچىپ كېتىپ بېش قالغان ئۆيلەرنىڭ ئەتراپىدا تاتار لەشكەرلىرى پىتىراپ يۈرەتتى. ئۇلار ئۆيە ۋە - ئۆي، كىچىمۇ - كىچا تىمىسقىلاپ يۈرۈپ، قۇچاق - قۇچاق چۆپ ۋە ئۆيلەر ئۈستىدىكى مەڭگەنلەرنى كۆتۈرۈپ كېلەتتى. بۇ نەرسىلەر ئالدىغا نېمە قويسا شۇنى يەۋېرىدىغان تاتار ئاتلىرىغا ئوزۇق بولاتتى. ئۆيلەرنىڭ تۇرخۇنىدىن ئىسلار تولغىنىپ چىقاتتى. تاتارلار

تۇتقۇن قىلىنغان رۇس ئاياللىرىغا قۇيماق سالدۇرۇپ، قارا بۇغداينىڭ ئۇنىدىن تىرچاق پىشۇرغۇزماقتا ئىدى.

باتۇخان مەھەللىگە ئالا ئاياغ، قارا قاشقا ئېتىنى مەنىپ كەلگەنىدى. ئۇنىڭ يۈزى بۇرۇنقىدىنمۇ سۈرلۈكرەك كۆرۈنەتتى. قىسقى كۆزلىرى يىراقلىرىغا تەكىلەتتى. چىرايىدىن نە خۇشاللىقنى، نە ئەندىشىدە ئىكەنلىكىنى بىلىپ بولمايتتى. خاننىڭ كەينىدىن ئۈچتىن قاتار بزاۋۇپ، ئۆزىنىڭ كۆڭلىگە ياقىدىغان خانلار ئەگىشىپ كېلەتتى. بۇلارنىڭ ھەممىسىنىڭ مەڭگىپىشى، تۈمەنپىشى دېگەن ھۈرمەتلىك ناملىرى بولسىمۇ، لېكىن قىل ئاستىدا لەشكىرى يوق ئىدى. ئۇلارنىڭ ۋەزىپىسى باتۇخان بىلەن ھەمتاۋاق بزاۋۇپ، ھەربىرى تۆت كەشەلىك نان يەپ، قىزىق سۆزلەرنى قىلىپ، بۇرۇن ئۆتكەن قەھرىمانلارنىڭ سەرگۈزەشتىلىرىنى، كۆرسەتكەن باتۇرلۇقلىرىنى ھېكايە قىلىپ بېرىش ئىدى. مۇبادا بۇلارنىڭ بىرەرى باتۇخان بىلەن يالغۇز قېلىش شەرىپىگە مۇيەسسەر بولۇپ قالسا، ئۆزلىرى بىلەن ھەمتاۋاق بزاۋۇپ يۈرگەن خانلارنىڭ غەيۋەت يامغۇرىنى ياغدۇرۇۋېتەتتى. باتۇخان بۇلارنىڭ قايسىسىنىڭ بولمىسۇن سۆزىنى ئىخلاس بىلەن ئاڭلاپ، بەزىدە قىسقى كۆزلىرى يۇمۇلۇپ كەتكىچە كۈلەتتى. ئۇنىڭ مەقسىتى بۇ ئۇسۇل ئارقىلىق ئەتراپىدا بولۇۋاتقان ئىشلاردىن «چىڭگىز نەسلىدىن بولغان باشقا خانزادىلەرنىڭ قوشۇنىدا نېمە ئىشلار بولۇۋاتقانلىقىدىن» خەۋەر تېپىش ئىدى. شۇڭا ئۇ بۇ خانلارنىڭ غەيۋەتخىرلۇقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ پەرۋا قىلماي مەيلىگە قويۇپ بېرەتتى.

قىشلاققا كەلگەندە غوجىدار باتۇخانغا بىر ئۆيىنى كۆرسىتىپ ياتاققا مۇشۇ ئۆي بولامدەك، — دېدى.

— بۇ ياغاچ ئۆيدە پۇرۇن كىم تۇرۇپتىكەن؟ — دەدى ئۇ.

— رۇسلارنىڭ باخشىسى تۇرۇپتىمكەن. رۇسلار باخشىنى «پوپ» دەيدىغان ئوخشايدۇ.

باتۇخان قاپىقىنى سېلىپ، مۇشۇ ئۆيگە مېنى تەكلىپ قىلدۇڭمۇ دېگەندەك قىلىپ، ئاچچىقى بىلەن قولىنى سىلكىدى. سۇبىتاي باھادىرمۇ سۆزگە ئارىلىشىپ، باتۇخاننىڭ بۇ ئۆيدە تۇرۇشىغا قوشۇلمايدىغانلىقىنى ئېيتتى:

— رۇس باخشىسىنىڭ ئۆيى جاھانگىرنىڭ لايىقىمۇ؟ ئاۋۇ نېمە ئۆي؟ — دەپ قاپچىسىنىڭ سېپى بىلەن ئالتۇن كرېست بار دىۋانلارنى ئېگىز ياغاچ ئۆيىنى كۆرسەتتى. — ئۇ، رۇس خۇداسىنىڭ ئۆيى ئوخشايدۇ.

— ھەببەللى، جاھانگىر خۇدالارنىڭ ئۆيىگە لايىق، — دېدى سۇبىتاي باھادىر قېشىنى ھەمىرىپ.

باتۇخان بېشىنى ئېگىپ تۇرغان غوجىدارغا ۋە دانا ئاقىلچىسىنىڭ سۆزىنى ماقۇللاپ تۇرغان خانلارغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا كۆرەڭلىك بىلەن قاراپ قويۇپ، ئېتىسىنىڭ بېشىنى چېركاۋ تەرەپكە بۇرىدى.

غوجىدار دەرھال چېركاۋغا قاراپ ئۆزىنى ئاتتى. چېركاۋغا كىرىدىغان ئىشىك ئالدىدا موڭغۇل لەشكەرلىرىدىن تۆتى تۇراتتى.

— بۇ يەرگە كىرىشكە بولمايدۇ! — دېدى لەشكەرلەر. نىڭ بىرى.

غوجىدار ئۇلار بىلەن تاكاللاشتى. بۇ گەپنىڭ ئۈستىگە سۇبىتاي باھادىر يېتىپ كېلىپ

ئۇلاردىن:

— سىلەرنى بۇ يەرگە كىم قويدى؟ — دەپ سورىدى.

— كۈيمىك خاننىڭ موڭكەل سال دېگەن يۈزبېشى.

— يۈزبېشىڭلارغا ئېيتىڭلار، ئۇ ئۆز خېتىغا بۇنىڭدىن

باشقا بىر ئۆي تاپسۇن. بۇ يەردىن يوقىلىڭلار! — دېدى سۇبىتاي.

چوڭ باشلىق بۇيرۇق قىلغاندىن كېيىن نىسپە ئامال، تۆت موڭغۇل بىر — بىرىگە قارىدى — دە، ئۇزۇن جۇۋىلىرىنىڭ پەشلىرىنى بەلبېشىغا قىستۇرۇپ كۈلتۈك قارىنى كېچىپ چىرى-كاۋنىڭ شادىسىغا باغلاپ قويغان ئاتلىرىغا قاراپ ماڭدى. كېتىۋېتىپ ئۇلارنىڭ بىرى ئەتەي سۇبىتاي باھادىر تەرەپكە قايرىلىپ تۇرۇپ:

— كۈيىك خان بىزنىڭ كاپىتىمىزغا سوۋدەك پالاق بىلەن ئۇرسا، سەن بىز ئۈچۈن سۆز قىلارسەنمۇ؟! — دېۋىدى ئەرەپشاھ:

— سېنىڭ ئاۋۇ قۇلۇقىڭنى كىم كېسىۋالغان؟ تىلىڭنى قارت، بىرلىمسا ئىككىنچى، سېنىمۇ كېسىۋالىمەن! — دەپ ھومايدى.

موڭغۇل بۇ سۆزگە چىدىمىغىنىدىن، پىرپۇزا قىلغاندەك قىلىچىنى يېنىدىن سۇغۇرۇپ يەنە سېلىپ قىيۇپ ئېتىغا مىندى. ئۇ:

— ئالدىرما، سېنىڭ كۆرىدىغان كۈنۈڭ بار تېخى! — دېدى — دە، ئېتىنى قۇيۇندەك چاپتۇرۇپ كەتتى.

ئەرەپشاھ ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ: — كۈيىك خان قان ئىچەز قاتىللىرىنى يەنە ئەۋەتىشكە باشلىدى، — دېدى.

نوۋكەرلەر چىركاۋ كۆزەتچىسى تۇرىدىغان قوشنا ئۆيىدىن بىر چالنى تېپىپ كەلدى. چالنىڭ بېشىدا ئىت تېرىسىدىن تىكىلگەن قۇلاقچا، ئۈستىدە كاناپ ئىستان، كۆڭلەك، پۇتىدا تالنىڭ قاسرىقىدىن تىقۇلغان چۇقاي بار ئىدى. سوغۇقتىن كۆكرىپ، جالاقلاپ تىترەپ تۇرسىمۇ، قورققانلىقىنى چاندۇر-

ماسلىققا تىرىشاتتى. ئۇ يانچۇقىدىن ئاچقۇچنى ئېلىپ يېرىپان قۇلۇپنى ئاچتى. غوجىدار ئالدى بىلەن كىرىپ ئىشىك تۈۋىدە قول قوشتۇرۇپ تۇردى. باتۇخان ئېتىدىن سەكرەپ چۈشتى - دە، كۈيۈشۈپ قالغان پۇتلىرىنى سىزۇپ چىركاۋغا كىردى. تاتارلار چىركاۋنى بۇزمىغانىدى. قەي قەبرىنى تارتىلغان كىچىك دېرىزىدىن چىركاۋ ئىچىگە گۇڭگا يېرۇق چۈشۈپ تۇراتتى. تۆت تەرىپى ئالتۇن بىلەن قاپلانغان، ئويما نەقىش لەر بىلەن زىننەتلەنگەن چىركاۋ مېھرابى يالتىراپ تۇراتتى. بەزى ئەۋلىيا بۇتلىرىنىڭ ئالدىدا، ئۇلارنىڭ سۆرۈن تەلەتنى ھالىسىز يېرۇتۇپ چىراغلار پىلدىرلاپ يېنىپ تۇراتتى. باتۇخان نېرىدا تۇرغان مۇنبەرنى ① ئايلىنىپ مېھرابقا چىقتى. بۇلۇڭدا تۇرغان كىچىك ئۈستەلنىڭ ئۈستىدە تۇرغان بەش دانە بەلكىنى ② كۆرۈپ، كەينىدىن كېلىۋاتقان غوجىدارغا:

— ماۋۇ ناننى تېتىپ باققىنە، ئىچىگە بىر نەرسە سالمايدۇ؟ — دېدى.

غوجىدار ناننى بىر چىشلەپ چايناپ تۇرۇن:

— تەڭرى يامان نىيەتتىن ساقلىغاي، نان بەكمۇ تات

لىقكەن! — دېدى.

بىر ئازدىن كېيىن، باتۇخان ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا كېلىپ،

يەرگە سېلىنغان ئات يوپۇقىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇردى. باشقا

خانلارمۇ باتۇخاننىڭ ئەتراپىغا يىغىلىپ ئولتۇردى.

— ئاستى تاش ئوخشايدۇ، — دېدى باتۇخان، — مۇشۇ

يەرگە ئوت يېقىپ چاي قاينىتىڭلار.

خاننىڭ بۇيرۇقى غوجىدارنى بىر ئاز ئالدىرىتىپ قويدى.

① مۇنبەر — چىركاۋ مېھرابىنىڭ ئالدىغا قويۇلدىغان دۈگىلەك ئۈستەل.

② بولكا — چىركاۋدا خۇداغا چوقۇنغاندا گۇناھنى ساقىت قىلىش ئۈچۈن

چوقۇنغۇچىلارغا يېگۈزىدىغان تاتلىق بولكا.

ئۇ نېمە قىلارنى بىلمەي بىر ئۇياققا - بىر بۇياققا يۈگۈرۈپ، ئالدىدا تىلماچ بىلەن، ئاندىن بىرۋاي بىلەن مەسلىھەتلەشتى. - بۇ يەرگە ئوت يېقىشقا بىلايدىكەن، ئۇنداق بىر خاندا رۇس خۇداسىنىڭ غەزىپى كېلىپ، ئۆي كۆيۈپ كېتىدىكەن. تۇتقۇن بىرۋاي كېچە - كۈندۈز پەشكە ئوت يېقىپ ئۆينى ئىسسىتىدىكەن، - دېدى غەجىدار خانغا.

سۇبىتاي باھادىر ئۆزىنىڭ جۇرچى دەپ ئاتىلىدىغان سىپاھلىرىنى رۇس باخشىسىنىڭ ئۆيىگە چۈشۈڭلار دەپ بۇيرۇق قىلدى. كىچىككىنە ياغاچ ئۆينىڭ ئوتتۇرىسى تاختاي بىلەن بۆلۈنۈپ، ئىككى ئېغىزلىق خانە قىلىنغان بولۇپ، ئوتتۇرىدىكى ئىككى ئۆينى بۆلۈپ تۇرغان تامدا تاش ۋە لاي بىلەن ياسالغان تۆت بۇرجەكلىك چوڭ پەش بار ئىدى.

دالان ئۆيىگە تۆت جۇرچى، ئۇندىن باشقا مەڭگۈل ۋە ئۇيغۇر مىللىتىدىن بولغان ئىككى مۇسۇلمان كاتىپ، ئىچكىرىكى ئۆيىگە سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۆزى ئورۇنلاشتى. سۇبىتاي ئۆيىگە كىرگەن چاغدا جۇرچىلارنىڭ يېنىدا ئۆز خەلقىگە ئاسىيلىق قىلغان رەزەن كىنەزى گىلىپ ئولتۇراتتى. سۇبىتاي ئۇنىڭدىن:

- پۇرچاق چەلىپكى دېگەن نېمە؟ - دەپ سورىدى.
- ئۇنى سۆزلەپ چۈشەندۈرۈش قىيىن، ئەڭ ياخشىسى ئۇنى يەپ كۆرۈش كېرەك. بىرەر خوتۇن تاپساڭ، ئۇ ساڭا كۈندە چەلىپەك پىشۇرۇپ بېرىدۇ، - دېدى گىلىپ.

- «خوتۇن» دېگەن نېمە؟
- ھويلىدا بىر مەڭگۈل لەشكىرى ئىككى خوتۇننى سا- تمەن دەۋاتىدۇ. شۇنى سېتىۋالساڭ «خوتۇن» نىڭ نىمىلىكىنى بىلىسەن.

- نېمە سورىدىكەن؟

— ئۆزىنى باشلاپ كىرەي.

گىلىپ سىرتقا چىقىپ بىر مەڭگۈل چالنى باشلاپ كىردى
ئۇ ئۆيگە كىرىشكە ئۇنىماي تۇرغان ئىككى ئايالنى ئىتتىرىپ
كىرگۈزدى. ئاياللارنىڭ ئېگىز بېيلىق، بەدىنى تىلۇق كەلگەن،
ئۈستىگە كۆك كۆڭلەك كىيگەن بىرى ئۆيگە كىرىش بىلەنلا
تۆردىكى بۇلۇڭدا ئېسىقلىق تۇرغان خۇدانىڭ رەسمىي چاپلىنىد
دىغان قۇرۇق رامكىغا قاراپ بېشىنى ئېگىپ ئۈچ قېتىم چو-
قۇندى. خۇدانىڭ رەسىملىرىنى «مېھمانلار» يىرتىۋەتكەنىدى. ئۇ
چوقۇنۇپ بىرلەن كېيىن، ئورۇندۇقنى چەتكە تارتىپ قويۇپ،
يەرگە تەقۇم سېلىپ ئولتۇرغان سۇبىتايغا چەكچىيىپ قاراپ
قالدى. قورققىنىدىن كۆزلىرى چەكچەيگەن، ئۈستىدە سېرىق
ئۇزۇن چاپنى بار، ئاق سېرىق قىز بولسا ھېلىقى ئايالنىڭ
كەينىگە تىقىلىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئۇزۇن چاپىنىڭ يىرتىقى-
دىن قىزىل كۆڭلىكىنىڭ ئىتىكى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

— مانا ساڭا دېگەن ئىككى خوتۇن! — دېدى كىنەز
گىلىپ، — چىڭى تەجرىبىلىك، ئىشقا پىشقان، تاماققا چىۋەر
ئايال. ماۋۇ بىرى ئون گۈلنىڭ بىرى ئېچىلمىغان قىز، پىچىك
مىغان قوغۇن.

سۇبىتاي ئىككى ئايالغا بىر قاراپ قويدى — دە، ئاندىن
تەتۈر قارىۋالدى.
— تىز پۈكۈپ تەزىم قىلىڭلار! — دېدى كىنەز گىلىپ، —
بۇ ئىنتايىن چوڭ خانىلارنىڭ بىرى. بۇندىن كېيىن سىلەر
ئۇنىڭ مالىيى بولسىلەر.

— چوڭ بولسا ئۆزىگە، — دەپ ئايال ئۇنىڭغا قوپال
جاۋاب بەردى، — تىز پۈكۈپ تەزىم قىلىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟
يەر لاي، كۆردۈڭمۇ بۇ دىنىسىلارنىڭ ھەممە يەرنى ئېپلاس
قىلىۋەتكىنىنى!

— غوجاڭنىڭ ئالدىدا بېشىڭنى ئەگ دەيمەن!
— غوجاڭنىڭ ئۆلگەنىگە ئون يىل بولاي دېگەنىدى.
شۇنداق بولسىمۇ، ۋېشنيانكا، بېشىمىزنى ئېگەيلى، بىزدە نېمە چارە! — دەپ ئايال ئۇلۇغ كەچىك تىندى.
شۇنىڭ بىلەن ئۇلار باشلىرىنى ئېگىپ قولىنى يەرگە تەگكۈزدى.

سۇبىتاي ئاياللارغا بېشىمدىن پۈتۈننىڭ ئۇچىغىچە سەپسەپ لىمپ قارىدى. ئاندىن دۇپ ياغىچىدىن ياسالغان ئورۇندۇقتا ئولتۇرغان كىنەز گىلىپكە بىر قارىدى — دە، ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاستىدىكى توقۇمىنى ئېلىپ ئورۇندۇقنىڭ ئۈستىگە سالدى. ئاندىن ئۇنىڭ ئۈستىگە چىقىپ چازانى قۇرۇپ ئولتۇردى.

— ئىسمى نېمە؟ — دەپ سورىدى ئۇ گىلىپتىن. تىلماچ ئۇنىڭ سۆزىنى رۇسچىغا تەرجىمە قىلدى.
— ئىسمىم ئوپالنىخا، بۇنىڭكى ۋېشنيانكا.
— قىزىڭما؟

— ياق، قوشنىمىزنىڭ قىزى ئىدى. يېتىم قالغاچقا ئاسرىۋالغانىدىم. ھازىر مېنىڭ تەربىيەمدە.
— ساڭا نېمە ئۈچۈن بۇنداق ئىسىم قويغان؟ — دېدى سۇبىتاي كەينى — كەينىدىن سوئال قويۇپ.
— ئېرىمنى تىرىك يېتىم ئوتقا تاشلاپ كۆيدۈرۈۋەتكەندى.

— كىم، مېنىڭ تاتالىرىمۇ؟
— ياق، ئۆزىمىزنىڭ ئوغزىلىرى. نوۋگورودنىڭ قازاقچىلىرى. شۇنىڭدىن بېرى مېنى ئوپالنىخا دەيدۇ. ۋېشنيانكا① باھاردا تۇغۇلغانىدى. ئۆزىمۇ باھارغا ئوخشاش گۈزەل ھەم زىلۋا.

① ۋېشنيانكا — قەدىمكى رۇس تىلىدا باھاردا تۇغۇلغان دېگەن مەنىدە.

رۇسلارنىڭ ئىسمى ئىنتايىن قىيىن ئىكەن. بىرىنىمۇ
ئەستە تۇتالمايدىكەنمەن! — دېدى سۇبىتاي، — مېنىڭ خىزمەتتىمىنى قىلامسىلەر ياكى باشقا ئادەم تاپايىمۇ؟
— ئۆمۈرۈم بويى باشقىلارنىڭ خىزمىتىدە بولۇپ كەلدىم.
ئاياللارنىڭ بۇنىڭدىن باشقا نېمە ئىشى بار. خۇدا پېشانەڭگە
يازغىنى شۇ تۇرسا تارتىماسقا نە چارە.

— بۇلار ماڭا قۇيماق، چەلپەك، توقاچ ۋە قارا بولكا
پىشۇرۇپ بەرسۇن.

— ئۇن بىلەن كىۋەز^① بولسىلا، قالغىنىنى بىر ئامال
قىلارمىز.

— ساقلاپ بوۋاي سىلەرگە ھەممە نەرسىنى تېپىپ بېرىمەن،
دۇ، — دېدى كىنەز ئىككى ئوتتۇرىغا قىسىلىپ، — ئۇ تېخى
رۇس تىلىنى ئۇنتۇپ قالمىغاندۇ.

بۇ چاغدا ئىككى ئايال تەڭلا ئىشىك ئالدىدا تۇرغان
سۇبىتايىنىڭ قېرى خىزمەتچىسىگە بۇرۇلۇپ قارىدى.

— سەن رەزانلىقمۇ؟ تۇتقۇنمۇ؟ — ئۇپالەنغا خىزمەتچى
بوۋايدىن ئەھۋال سورىدى.

— قىرىق يىلدىن بېرى تۇتقۇندىمەن. شۇنىڭدىن بېرى
تارتقان ئازابىمنى سۆزلەپ تۈگەتكىلى بولمايدۇ. پۈتۈمدىكى
كىمەن سۆڭىكىم بىلەن تۇتۇشۇپ كەتتى. سىلەرنىڭ كۆرىدىن
غان كۈنۈڭلارمۇ مۇشۇ. بۇرنۇڭلارغا چۈلۈك ئۆتكۈزۈلگەندىن
كېيىن، ئۇنىڭدىن ئۆلگىچە قۇتۇلالمايسىلەر... — دەپ بو-
ۋاي ئۇلۇغ كىچىك تىندى. شۇنىڭدىن كېيىن پۈتۈمدىكى كى-
شەننى شالدىرلىتىپ يۈرۈپ مانا ئۇن، مانا كىۋەز دەپ بەچ-
نىڭ ئالدىغا بىر قاپ ئۇن بىلەن چىڭ تاش كۆمۈرەكتە بىر

① ئۇ زامانلاردا ئېچىتقۇ يوق ئىكەن. شۇڭا خېمىرنى كىۋەز بىلەن
ئېچىتىدىكەن.

كىۋەز ئەكىلىپ قويدى. ئوپالىنىغا ھاڭ - تاڭ بولۇپ قاراپ قالدى. ئۇ:

— ئادەمنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمەيدۇ - ھە؟ قىرىق يىلدىن بېرى كىشەننى سۆرەپ يۈرۈۋاتامسەن؟ - دەپ باياتىن ئۆزىدىن كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ تۇرغان سۇبىتايغا مۇشتۇمىنى تۈگۈپ شىلتىپ قويدى.

— بولىدۇ. كېيىن سۆزلىشەرمىز ... ھازىر ئۆيگە ئوتۇن ئەكىرىپ بېرەي، - دېدى - دە، بوۋاي سىرتقا چىقىپ كەتتى.

— ۋېشنىيانكا، سوقۇش دېگەن سوقۇش، لېكىن خېمىرنى بولدۇرۇشمىز كېرەك! - دەپ ئوپالىنىغا پەچكە قاراپ مېڭىۋىدى، يېنىدىكى موڭغۇل ئۇنىڭ بويىنىدىكى تاسمىنى تارتىپ ئۇنى ماڭغۇزىدى. ئوپالىنىغا توختاپ سۇبىتايغا قارىۋىدى، سۇبىتاي موڭغۇلغا بۇرۇلۇپ:

— بۇ ئاياللارنى نەدىن ئالدىڭ؟ - دەپ سورىدى.

— مەن شەھەرنىڭ شەرق تەرىپىنى چارلاپ كېلىش ئۈچۈن ئەۋەتىلگەن يۈز لەشكەرنىڭ ئىچىدە ئىدىم. ئورماندىن ئۆتۈپلا قېچىپ كېتىۋاتقان ئادەملەرنى كۆردۇق. ھەممىسى ئايال ئىكەن. ئۇلارنىڭ بىر قىسمىنى شۇ يەردىلا قىرىپ تاشلىدۇق، قالغانلىرىنى كەينىگە ياندۇرۇپ، ئۆز لەشكەرلىرىمىز تۇرغان يەرگە ھەيدەپ كەلدۇق.

— ئاندىن كېيىنچۇ؟

— بۇ ئىككىسىنى ئۆزۈم تۇتۇپ، بويىنىدىن باغلاپ بۇ يەرگە ئېلىپ كەلدىم.

— خوش. ئۇلارنى ساتماقچىمەن.

— ئاندىن كېيىنچۇ؟

— ئۆتۈكۈم يىرتىلىپ كەتتى، پۈتۈم مۇزلاپ كەتتى...
— شۇنداقمۇ دەيلى.

— رۇسلارنىڭ پۈتۈمدا بۇلغار ئۆتۈك كۆرىدىدۇم. ھەممىسى
لا تال قاسرىقىدىن ترقۇغان چوقاي كىيىمىدەكەن. شۇنداق.

— شۇڭا مۇشۇ ئىككى ئايالنى بىر يېڭى ئۆتۈككە
تېگىشمەكچىمەن.

— ئۇنداق بولسا سەن مېنىڭ پۈتۈمدىكى ئۆتۈكنى يېشىم
ۋېلىش ئۈچۈن كەپسەن - دە! ئۆز باشلىقىڭنى بۇلماقچىمەن؟
بۇنىڭ بەدىلىگە قانداق مۇكاپات ئالدىغانلىقىڭنى بىلمەسەن؟
قېرى موڭغۇلنىڭ قىزىقىدىن شالاڭ ئاق ساقاللىرى
تىترەپ، كۆزلىرى چەكچىيىپ كەتتى.

— ئۇنداق قىلىش ھەددىم ئەمەس، ئۇلۇغ خان! بۇ ئىككى
ئايال ساڭا قىلىنغان سەۋغىتىم بولسۇن، ئۆمرۈڭ ئۇزۇن، دۆلەت
تىڭ زىيادە بولغاي، - دېدى ئۇ ھەردۇققىنىدىن.

قېرى موڭغۇل شۇنداق دېدى - دە، ئايالنىڭ بويىنىدىكى
بەلبېغىنى يېشىپ، كەينىگە شوخشىغان يېتى ئۆيىدىن چىقىپ
كەتتى.

يەتتىنچى باب

«بىز ھايۋانغىمۇ رەھىم قىلىمىز»

سۇبىتاي باھادىر چۈشكەن ئۆيىنىڭ ئىشىكى ئالدىغا ئۇنىڭ
تەڭگە چىپار ئايغىرى باغلانغان بولۇپ، ئاتىنىڭ ئالدىغا بىر
قۇچاق چۆپ سېلىنغانىدى.

باتۇخان قېرى قوماندانى ئۆز ھوزۇرىغا چاقىرتقانلىقى ئۈچۈن، سۇبىتاي بېرىش تەرەددۇتى بىلەن ئۆيدىن چىقىۋىدى، بىر نۆكەر دەردۇ ئاتنى ئۇنىڭ ئالدىغا ئەپكىدەپ:

— سەركەردىنىڭ پىيادە يەر دەسسەپ مېڭىشى جائىز ئەمەس، — دەپ قىلتۇقىدىن يۆلەپ ئۇنى ئاتقا مىنگۈزدى.

سۇبىتاي ئاتقا مىنىپ كەچىدا كېتىۋاتقاندا، ئۇنىڭغا قاراپ كېلىۋاتقان بىر توپ ئادەم كۆرۈندى. ئۇلار ئالدىراپ بىر - بىرىنى ئىتتىرىپ، ئالدىدا كېتىۋاتقان ئاتلارغا يېقىنلاشمىش ئۈچۈن تىرىشقاتتى. ئاتلار خۇددى ھازىرلا قارغا ئېغىنغاندەك، پۈتۈن يېرى ئاپئاق قار ئىدى. ئاتلارنىڭ تارىيىپ - كېڭىيىپ تۇرغان بۇرۇن چاناقلىرىدىن بولسا، ھور پۇرقىراپ چىقىپ تۇراتتى. ئالدىدىكى ئاتنىڭ ئۈستىدە بىر موڭغۇل شۈمشىپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ يىتەككە ئالغان ئېتىنىڭ ئېگەر ئۈستىگە بىر ئادەم توغرىسىغا باغلاقلىق بولۇپ، ئۇنىڭ پۈت - قوللىرى پۇلاڭشىپ تۇراتتى. ئەھۋالغا قارىغاندا ئۇ ئادەم بەھۇش بولسا كېرەك. جاڭىلداپ تۇرغان سوغۇقتا ئۇنىڭ چىرايى خۇددى ئۆلۈكنىڭ چىرايىدەك تاتىرىپ كەتكەنىدى.

بۇنى كۆرگەن سۇبىتاي خۇددى ئەقلىدىن ئازغان ئادەمدەك ھۆركۈرگەن پېتى ئېتىنى قامچىلاپ توپنىڭ ئىچىگە باستۇرۇپ كىردى. - دە، سەكرەپ چۈشۈپ ھېلىقى مۇردىنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ باردى.

— ئورىن قادان، كۆزۈڭنى ئاچ! جېنىم قوزام، كۆزۈڭنى ئاچقىنە! ئاۋازىمنى ئاڭلىدىڭمۇ؟ — سۇبىتاي سوغۇقتا قېتىپ قالغان ئادەمنىڭ كىيىملىرىنى تارتىپ، ھەرىكەتسىز تۇرغان يۈزىنى ھەدەپ سىملاپ ۋارقىراپ كەتتى.

— بۇ سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئوغلى، — دېيىشەتتى كۆپ چىلىك، — ئورىن قادان دېگەن بالىسى شۇ، دادىسى بۇنى

بەكمۇ ياخشى كۆرەتتى. ئۆزى كىچىك بولغىنى بىلەن ئىنتايىن
يۈرەكلىك، باتۇر يىگىت ئىدى.

— نەگە ئاپىرىمەن؟ — دېدى مۇردىنى ئېلىپ كەلگەن
موڭغۇل، — ئوتتا كۆيدۈرۈۋېتەمدۇق؟ بەرىبەر تىرىلدۈرۈۋالغىلى
بولمايدۇ.

سۇبتاي ئات ئۈستىدىكى كىشىنىڭ قولىدىن تىزگىنىنى
يۇلۇپ ئالدى — دە، ئاتنى يېتىلەپ ئۆزى چۈشكەن ئۆيىنىڭ
ئىشىك ئالدىغا ئېلىپ كەلدى.

— ئورنى قاندا! سەن ئۆلمەسلىكىڭ كېرەك! ئاغزىڭغا
ئاغزىمنى يېقىپ ئۆز جېنىمنى ساڭا بېرەي، يۈرىكىمنى سۇغۇ-
رۇۋېلىپ، تەختاپ قالغان يۈرىكىڭنىڭ ئورنىغا قوي-اي. سەن
ئۆلگىچە مەن قاقۋاش ئۆلەي! سەن تېخى ياش، ئالاي غەلىبە
لەرنى قۇچۇپ، داڭق قازىنسەن، بۇ دۇنيانى تاشلاپ كەتمە!....—
دەپ زارلاندى سۇبتاي.

سېرتتىكى ۋاراڭ — چۇرۇڭنى ئاڭلىغان ئوپالمنغا ئىشىك
ئالدىغا چىققانىدى. ئۇ سۇبتايغا قوشۇمىسىنى تۇرۇپ بىر
قارىدى — دە، «قىسقى كۆز بالىسىغا چىدىمايۋېتىپتۇ — دە!»
دەپ ئويلىدى ئىچىدە.

ئۇ پەلەمپەي بىلەن دەرھال تۆۋەنگە چۈشۈپ، قاۋۇل
قوللىرى بىلەن سۇبتايدىن مۇردىنى ئېلىۋالدى. ئۇ ئالدىرىماي
ئورۇن قاننىڭ پۇت — قولىنى باغلىغان يىپلارنى يېشىپ،
يەردىن كۆتۈرۈپ ئېلىپ، مۇرىسىگە ئارتقان پېتى پەلەمپەي
بىلەن يۇقىرىغا ئۆرلەپ ئامبار ئۆيگە ئېلىپ كىردى. ئامبار
ئۆيدە بىر دۆۋە پاخال بار ئىدى. ئۇششۇپ قالغان ئادەمنى
ئۇ شۇ پاخالنىڭ ئۈستىگە ياتقۇزدى.

كىنەز گىلىپمۇ شۇ يەرگە كىردى. ئۇ پالسىغا زوڭزىيىپ
ئولتۇرۇپ، ئۇششۇپ قالغان ئادەمنىڭ كىيىمىنى يېشىۋېتىپ
ئۆز — ئۆزىگە شىۋىرلىدى:

— بۇنىڭ تېخى جېنى بار، كۆردۈڭمۇ؟ ئۇششۇپ قالغان ئادەملەرنى تىرىلدۈرۈشۈم يالغۇز بۇ ئىدەس. بىر پارچە يۇڭ رەخت، بىر پارچە كىگىز، شام دېيى بىلەن بىر چىلەك قار ئېلىپ كېلىڭلار. ۋاي قىسقى كۆزۈڭم، بۇنى ئىسسىق ئۆيگە ئېلىپ كىرىشكە بولمايدۇ. ئۇنداق قىلساق بەدىنى پارچە — پارچە بولۇپ قولىمىزغا چىقىدۇ! — دېدى ئۇ سۇبىتايغا قاراپ. سۇبىتاي ئۇ پالىنىخاننىڭ دىدىل ھەرىكەتلىرىدىن كۆزىنى ئۈزمەي، ئاغزىنى ئاچقان پېتى تىزلىنىپ ئولتۇراتتى.

ئوپالىنىخا ئورىن قادانىنىڭ ئايغىدىكى ئۆتۈكىنى سالدۇ. رۇپ دەرھال كۆكىرىپ كەتكەن پۈتىنىڭ ئۈچىنى، تاپانلىرىنى كىگىز ۋە قار بىلەن ئۇۋىلاشقا باشلىدى. بۇنى چۈشەنگەن بىر نەچچە دوڭغۇل مۇردىنىڭ قىزلىرىنى ئۇۋىلاشقا كىرىشتى. ئوپالىنىخا نۆۋەت بىلەن مۇردىنىڭ پۈتۈن بەدىنىنى ئۇۋىلاپ چىقتى. ئاخىرىدا ئۇنىڭ يۈزىنى ئاۋايلاپ ئۇۋىلىدى.

— مانا ماۋۋىنى ئال. ئوغلىم، بۇ غاز مېيى، مۇشۇنىڭ بىلەن ئۇۋىلا. — دېدى ئۆي ئىگىسى پوپ سۇبىتايغا ياغاچ تەڭنىدىكى مايىنى سۈنۈۋېتىپ، — ئاندىن ئاغزىغا ئازراق ھاراق تېمىتىقن.

ئوپالىنىخا كۆپ ئاۋارە بولدى. ئادەمنىڭ كۆپلۈكىدىن ئۆي ئىسسىپ، كىشىلەر ھاسىراپ كەتتى. ئاخىرىدا ئورىن قادان كۆزىنى ئېچىپ، ئەتراپتا تۇرغان كىشىلەرگە بىر قۇر قاراپ چىقىپ، سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئۈمچىيىپ تۇرغان چىرايىنى كۆردى. ئۇنىڭغا ئاستا — ئاستا جان كىرمەكتە ئىدى. ئۇ: — دادا، سەنمۇ! — دەپ لەۋلىرىنى مىدىرلىتىپ شىۋىرلىدى. — رۇسلار ئاچ قالغان بۇرگە ئوخشايدىكەن... ئۇلارنى يوقىتىش كېرەك... ئۇلار بىزگە ھەرگىز تەسلىم بولمايدۇ!... — نېمە بولدۇڭ، بالام ئورىن قادان؟ سېنى مۇشۇ كۈنگە

سالغان كىم؟ ئۇنى ئۆز قىلمىچىم بىلەن قىيىما قىلمىۋېتەي،
ئېيتقىمىنا ئۇ زادى كىم؟

— مەن تۇتقۇندا بولدۇم! — دېگەن سۆزگە ئاران چامى
يەتتى — دە، ئورنىن قادان يەنە ھوشىدىن كەتتى. سۇبىتاي
ئۇنى ئىرغىتىشقا باشلىدى.

— ئارامغا قوي، تەگكۈچى بولما! — دەپ ئوپالمنغا
سۇبىتاي ئىتتىردۈۋەتتى.

— ئەملەمسەن، — دېدى سۇبىتاي پېتىنىپ بىر نەرسە
دېيەلمەيۋاتقان كىشىدەك پەس ئاۋاز بىلەن، — مېنىڭ داڭلىق
ئورنىن قادان باتۇر ئوغلىۋىشى ساقايتىۋالالايسىن؟ ساڭا ئەركىن
لىك بېرەي، ساڭا پۈتمەس — تۈگىمەس بايلىق ھەدىيە قىلاي.
— بايلىقىڭنىڭ ماڭا كېرەكى يوق. بىز ئادەم تۇرماق
كېسەل ھايۋاننىمۇ رەھىم قىلىمىز. ئۇنى باقمىز، داۋالايمىز.
ئۇنىڭغا قارىغاندا بۇ دىنىز بولسىمۇ يەنىلا ئىنسان — دە،... —
دېدى ئوپالمنغا.

سۇبىتاي ھويلىغا چىقىپ، باغلاقلىق تۇرغان تەڭگە
چىپار ئايغىرىنىڭ يېنىغا باردى — دە، بىر نەرسىلەرنى دەپ
ئاتنىڭ قۇلقىغا شىۋىرلىدى. تۇمشۇقىغا سۈپ قىلىپ، دانىشمەن
ئېتىم، قانداق بەلگە بېرەركىن دەپ ئاتقا تەلەۋرۈپ قارىدى.
— مېنىڭ تەقدىرداش يولدىشىم، جانىۋار ئېيتقىنە:
بۇ خوتۇننىڭ بېشىنى كېسىۋالايەنمۇ ياكى ئۇنىڭغا قاما جۇۋا
كىيىگۈزەيمۇ؟ ياكى ئۆزۈم بىلەن بىرگە ئېلىپ يۈرەيمەن،
بولمىسا پۈتۈن كىيىمىنى سالدۇرۇۋېلىپ قىپ يالداچ ئورمانغا
قوغلىۋېتىۋېيمەن؟ يا ئاللا بۇ رۇس ئايال نېمىسىدېگەن پارا-
سەتلىك — ھە! ئايال ئەمەس بىر باتۇر ئىكەن! بۇنداق
خوتۇننى ئۆمرۈمدە تۇنجى قېتىم كۆرۈشۈم... — دېدى ئۇ.
ئات ئۇنىڭ دېگەنلىرىگە قوشۇلغاندەك، بېشىنى ئىرغىتىپ،
ھاڭلىنى بىلەن ئىگىسىنىڭ يېڭىنى ئاستا سىپاپ قويدى.

ساككىزىنچى باب

قىسقىچە

دۈشمەن دۈشمەننىڭ سىرىنى بىلمەيدۇ.
(چىڭگىز ماقالى)

تۈن بويى ساۋېلى بىر ئازمۇ ئارام ئالدى. قورغان تۆشۈكىدىن يىراققا قاراپ مەسلىسىز ئاپەتكە يولۇققان شەھەر - نىڭ ۋاڭ - چۇڭغا قۇلاق سالدى. رەزان ئەتراپىدا ئۆتكەن كىمدەك تىنچلىقتىن ئەسەر يوق. قورغاننىڭ تۈۋىدە، دەريانىڭ ئۈستىدىكى تۈزلەڭدە نەچچە مىڭ يەرگە يېقىلغان گۈلخانلار ئەتراپىنى كۈندۈزدەك يورۇتۇۋەتكەنىدى. يىراقتىن قارىغاندا بۇ گۈلخانلار خۇددى قىپقىزىل چوغلارنى كەڭ دالاغا ئەتەي چىچىپ تاشلىغاندەك يالتمىراپ تۇراتتى. گۈلخان ئەتراپىدىكىلەر ئەتراپتىكى ئۆيلەرنى، قوتانلارنى بۇرۇپ، چەڭزىلەرنى، تاختاي لارنى ئەكىلىپ كېچىچە ئوت يېقىپ چىققان تاقارلار ئىدى. يىراقتىكى ئۇيۇق ئاستىدىن ئىنتايىن كۈچلۈك يانغىن كۆتۈرۈلدى. ئۇنىڭ يالقۇنى ھەدەپ ئاسمان قەھرىگە كۆتۈرۈلەتتى. ئوتنىڭ شولىسى ئاسماندىكى بۇلۇتقا چۈشۈپ، تۈرۈلۈپ كېلىۋاتقان قاپقارا بۇلۇتنىڭ چۆرىسىنى قىزارتماقتا ئىدى. ساۋېلىنىڭ يېنىغا باشقا قوشۇنلارمۇ كەلدى. ئۇلارمۇ بىئارام بولۇپ يىراققا قارىدى.

— ئەنە قارا پىرونىسكى كۆيۈۋاتىدۇ!
— ئۇنداق ئەمەس، پىرونىسكى دېگەن بۇ يەردىن ئەللىك چاقىرىم كېلىدۇ.

— ئەمەسە ئۇ قەيەر؟

— ھەي راستىنلا پىرونىسكى ئىكەن... —

— ئەنە قاراڭلار، سۇبالېۋكانىمۇ كۆيدۈرۈۋاتىدۇ... —

— يائاللا،... ئۇ خارىسكىنىمۇ كۆيدۈرۈۋاتىدۇ... —

— قېنى؟

— ئەنە ئاۋۇ ئورماننىڭ ئارقا تەرىپىدە... —

— ئۇ پېرېۋولۇك ئەمەسمۇ؟

— ياق ئۇنىڭغا تېخى تەگمىدى... —

— بۇ زادى نېمە ئىش؟! بۇ لەنتى ياۋۇزلار نېمە

قىلماقچى؟... ھوي قان ئىچەرلەر... —

— ئەنە قاراڭلار، يەنە بىر شەھەر كۆيۈۋاتىدۇ. ئەنە،

ئاۋۇ تەرەپتە.

— ئۇ ياروستوۋوغۇ... —

— خۇدايا توۋا، ياروستوۋو دەمەن؟... — دەپ ساۋېلى

يىغلىۋەتكىلى تاس قالدى، — ياروستوۋا رەزاندىن ئوتتۇز چاقىرىم

يىراقتا ئەمەسمىدى! — دەپ ئۆزىنىڭ ئۆيىنى ئويلىدى. كېتەر

چېغىدا ئۆيدىكىلىرىگە ئۇ: «ئەگەر خەۋپ — خەتەر بولۇپ قالسا،

ياروستوۋادىكى بېلىقچى پاخومنىڭكىگە بېرىڭلار دېگەنىدى.

— رەزاننى قاچان ئالاركىن دەپ ئولتۇرۇشامسەن؟ بۇ

مەلئۇنلارغا ئوتتۇز چاقىرىم دېگەن ھېچنەرسە ئەمەسكەندە!

بۇ خەقنىڭ چۈمۈلىدەك بېسىپ كەتكىنىنى كۆردۈڭمۇ؟ ئەتراپنىڭ

ھەممىسىنى ئىگىلەپ بوپتۇ. يېزا — قىشلاقلارنى پۈتۈنلەي

تالاپ، كۆيدۈرۈۋاتىدۇ... —

ياروستوۋو تەرەپتىكى ئوت بەكمۇ كۈچلۈك كۆيۈۋاتاتتى.

لاۋۇلدىغان قىزىل يالقۇن يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ، بۇلۇتقا

تاقاشقانىدى.

— ئىخەقلەر! — دېدى ياش لەشكەر. — نېمىنىڭ

پايدا، نېمىنىڭ زىيان ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىغان تاتارلارگە
بۇ دۆۋىلەپ قويغان چۆپلەرنى كۆيدۈرۈۋاتقىنىنى كۆردۈڭمۇ؟
— ياق، بىكار گەپ! — دېدى ساۋېلى ئۇنىڭغا، —
تاتارلارغا چۆپ ناندېنىمۇ قىممەت. چۆپ بولمىسا ئۇنىڭ ئاستى
دىكى ئات نېمە بولىدۇ... ئات قىرىلسا بۇ خەقنىڭ ھالى نېمە
بولماق؟ چۆپكە ئوت قويغانلار ئۆز ئادەملىرىمىز بولسا كېرەك.
بارلىق چۆپلەرگە ئوت قويۇپ، تاتارلارنى ئاتىمىز قويۇپ
ئاندىن قىرماقچى!

— شۇنداق قىلىش كېرەك! بۇ خەقنىڭ ئەدىپىنى شۇنداق
بېرىش كېرەك! — دېگەن ئاۋازلار كۆتۈرۈلدى.

كېچە تىنچسىز ئۆتتى. كۆزەتچىلەرمۇ كۆز يۇمىدى.
تاڭ ئېتىشى بىلەن ئۇ قاتتىكى خورازلار چىلاشقا باش
لىدى. ئۇنىڭغا جاۋابەن رەزان خورازلىرىمۇ چاقىرىشقا باشلىدى.
ئۈستىبېشىنى قىراۋ باسقان لەشكەرلەر ئاستا - ئاستا ئۆچۈۋات
قان گۈلخاندىن كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ ئولتۇراتتى.
تاتارلارنىڭ مىڭلىغان گۈلخانلىرى تېخىچىلا يېلىنجاپ
تۇراتتى.

كۆپ ئۆتمەي يىراقتىكى ئورماننىڭ كەينىدىن قۇياش
كۆتۈرۈلدى. قار باسقان ئاپئاق دالانى كۈننىڭ قىزىل نۇرى
سۆيدى. كۈن ئۆز نۇرىنى شەھەرگە قاراپ بۆلۈشتەك بېسىپ
كېلىۋاتقان تاتار قوشۇنلىرىدىنمۇ قىزغانمىدى. ئۇلار ئەمدى
خۇددى ئالقاندىكىدەك ئېنىق كۆرۈنەتتى.

ئۇلار لىم ياغاچلار، چەڭزىلەر، تاختايلىرىنى مىڭلىغان يالغۇز
ئاتلىق چانلارغا بېسىپ ھەتتا بەزىلىرى ئاتقا سۈرىتىپ، پىيا-
دىلەر كۆتۈرۈپ دېگۈدەك كېلىۋاتاتتى. قورغان ئۈستىدە توپلىشىپ
تۇرغان رەزالىقلار بىر تەرەپتىن ھەيران بولۇشقا، يەنە بىر

تەرەپتىن تاتارلار ئەمدى نېمە قىلار، دەپ دەككە - دۈككىدە بولاتتى. ئۇلاردىن باشقا تۇتقۇن قىلمىغان پۇقرالارمۇ توپ - توپ كېلىشكە باشلىدى. تۇتقۇنلارنىڭ ئەتراپىدا قامچىسىدىن قان تامغان تاتارلار ۋارقىراپ - جارقىراپ ئۇلارنى تېز مېڭىشقا مەجبۇرلايتتى. تاتارلارنىڭ كۆپى رۇسلارنىڭ كالتە جۇۋىلىرىنى كىيىۋالغانىدى. تۇتقۇنلار بولسا پۈتۈنلەي يالىڭاچ، يالاڭخىداق، يالاڭباش ئىدى. بۇنى قورغان ئۈستىدىكىلەر ئېنىق كۆرۈپ تۇراتتى. بەزىلىرى ماڭالماي يول ئۈستىدە يېقىملىق چۈشەتتى. ئۇنداقلارنى تاتارلار ئۇرۇپ - سوقۇپ ئورنىدىن تۇرغۇزۇپ ماڭغۇزاتتى ياكى شۇ يەردىن مەڭگۈ تۇرماس قىلاتتى - دە، تاشلاپ كېتەتتى.

تۇتقۇنلار ئۆۋەندە شەھەرنى ئايلاندۇرۇپ ياغاچتىن تام ياساپ، ئۆيلەرتى بۇزۇپ ئالغان لىم ياغاچلارنى، تاختايلارنى شۇ يەرگە دۆۋىلىدى.

— كۆردۈڭلارمۇ بىزنىڭ ئەتراپىمىزغا قاشا ياساپ بىزنى مۇھاسىرىگە ئېلىۋالغىنىنى! — دېيىشتى قورغان ئۈستىدىكىلەر. — يامىنى كەلسە، تېرىمىزنى تەتۈر سويۇپ ئالار... — دېيىشتى بەزىلەر.

— نىڭمىڭ تېرىمىنى كىم سويىدىكىن تېخى، كۆرەرمىز! ئىتلار تۇمشۇقىنى تەقىپ كۆرسۈنچۈ! — دېيىشتى بەزىلەر ئىنتايىن غەزەپ بىلەن.

دەرۋازا ئالدىغا بىرنەچچە سالتاڭ ئاتلىقلار كەلدى. ئار-سىدا كىنەز گىلىپمۇ بار ئىدى. ئۇ يۇقىرىغا قاراپ: «تاتارلار رەزائىغا ھېچقانداق چىقىلمايدۇ. ئەگەر دېگىنىم راست بولمىسا، خۇدا مېنى ئۇرسۇن» دەپ ۋارقىراپ قەسەم ئىچتى.

— دەرۋازىنى ئېچىپ ئۆزۈڭلار سىرتقا چىقىڭلار. مال - مۈلكۈڭلارنى ئۆيدە قالدۇرۇڭلار. ئاندىن ئۆزۈڭلار ئەگە بارىڭلار.

لار ئىختىيار ئۆزۈڭلەردە، تاتارلار سىلەرگە چىقىلسايدۇ، —
دېدى ئۇ.

— گىلىپ ۋىلادىمىروۋىچ ئاغزىڭنى يۇم! — دېدى قىرغان
ئۈستىدىكىلەر، — بىر تۇتقان قېرىنداشلىرىڭنىڭ قېنىنى ئىچ-
كەن دەلىۋىسەن! ئۆز قېرىنداشلىرىڭنى ئالداپ ئاپىرىپ قىرىپ
تاشلىغانىدىك، ئەمدى سەندىن بىزگە نېمە ۋاپا كېلەر. مۇناپىق
ئەبلەخ!...

— خەپ يىگىتلىرىمىزنىڭ قولىغا چۈشەرسەن.
— ئاكا — ئۆكلىرىڭغا خىيانەت قىلغانىدىك، ئەمدى ۋە-
تەننى ساتماقچى بىرلەشكەنمۇ ... سەن نەجىسنىڭ جەستىنى يەر-
مۇ ئۆز قېنىغا ئالمايدۇ. گۆرسىز قېلىپ ئىتلارغا يەم بىولار-
سەن! — دەپ ۋارقىرىدى قىرغان ئۈستىدىكىلەر غەزەپ بىلەن.
شۇ ئارىدا قىرغان ئۈستىدىكىلەر تۆۋەندىكىلەرگە ساداق
تىن ئوت ياغدۇردى. بىرىنىڭ ئاتقان تېشى گىلىپكە تېگىپ
ئۇنى يارىلاندىردى. ئۇ دەرھال ئېتىنىڭ بېشىنى بۇراپ بەدەر
تىكىۋەتتى.

تاڭ ئېتىشى بىلەن تاتارلار تاش ئاتىدىغان قوراللىرىنى
شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئۈدۈلىدىكى يېقىن يەرگە ئەكىلىپ قويدى.
ئۆزلىرىنى يوغان ياغاچ قالقانلارنىڭ دالدىسىغا ئېلىپ تۇرۇپ، شە-
ھەرنى تاش بوران قىلىشقا باشلىدى. تاش ئاتىدىغان قورال
بېشىغا تۆمۈر تۈتۈك كىيگۈزۈلگەن ئۇزۇن لىم ياغاچ بولۇپ،
تۈتۈك ئىچىگە يوغان تاش سېلىناتتى. ئاندىن لىم ياغاچنى
كەينىگە تارتىپ تۇرۇپ قىيۇپ بەرگەندە، لىم ياغاچ ناھايىتى
تېز سۈرئەت بىلەن گۈلدۈرلەپ ماڭاتتى. ئاندىن ھېلىقى يوغان
تاش گۈلدۈرلەپ ئېتىلىپ چىقىپ شەھەر ئىچىگە چۈشەتتى.
بۇنداق ھاۋادىن ئۇچۇپ كەلگەن ئېغىر تاش ئۆزىگە يۈلۈققان
ھەرقانداق تۇسالىغۇنى ۋەيران قىلىپ، كۈلىنى كۆككە سۈرۈپتە

تى... قاتار لەشكەرلىرى يېقىن ئەتراپتىكى ئورۇلگەن ئۆيلەر-
نىڭ دالدىسىدا رۇسلارنىڭ پىدائىلىرى دەرۋازىدىن چىقىپ ئۇش-
تۇمتۇت ھۇجۇم قىلىپ قالارمىكىن دەپ ماراپ تۇراتتى.
— كۈچۈڭلارنى ساقلاڭلار! دىنسىزلارنىڭ ھۇجۇمىنى غەي-
رەت بىلەن ياندۇرۇڭلار! لېكىن دەرۋازىدىن چىققۇچى بولماڭ-
لار. ئۇلار بىزنى ھىيلە بىلەن ئالدىماقچى! ياۋنىڭ ئالدام خال-
تىسىغا چۈشمەڭلار! — دېدى كىرىكوف كۆپچىلىككە قاراپ.

توققۇزىنچى باب

كىمىنىڭ خۇداسى كۈچلۈك

باتۇخان رەزانغا ھۇجۇم قىلىشنىڭ ھارپا كېچىسىنى ھې-
لىقى چېركاۋدا ئۆتكۈزدى. پەرمانچىلار قوشۇنلارغا ئەڭ ئاخىرقى
بۇيرۇقلىرىنى يېزىۋاتاتتى. بۇ بۇيرۇقلاردا شەھەرگە بۇزۇپ
كىرمەي، ئارقىغا چېكىنگەنلەرگە ئەڭ ئېغىر جازا بېرىلىدۇ، دەپ
يېزىلغانىدى.

سۇبىتاي باھادىر قاپمىنى تۈرۈپ، باتۇخاننىڭ يېنىدا
ئولتۇراتتى. ئۇ ھېچكىم بىلەن سۆزلەشمەيتتى. سورىغان سوئال-
لارغا بېشىنى لىڭشىتىپ ماقۇل بولىدىغانلىقىنى ياكى قولمىنى
بىرلا سىلكىپ ماقۇل بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرەتتى.

خېلىدىن كېيىن ئۇ چىش يېرىپ سۆز قىلدى:

— بۈگۈن سەن جانابى ئالىملىرى ھۇجۇم قىلىشقا بۇي-

رۇق بېرىۋاتسەن. ئاتقان ئوقنى ياندۇرۇپ بولماس، ئەتە بىر-

نەچچە مىڭ قازان ئېسىش توغرىسىدا بۇيرۇق بەرگەن. غەلىبە

ئۈچۈن تەنتەنىلىك توي ئۆتكۈزۈپ، مىڭلىغان مالنىڭ بېشىنى كېسىمىز. بۈگۈن كېچە ئۇخلاپ ئارام ئالايلى. قوشۇنلار ئورۇشقا تەييارلىق قىلسۇن، — دېدى.

باتۇخاننىڭ يېنىدا ئولتۇرغان خانلار خۇشامەت بىلەن: — ئىلاھىم، قانلىق جەڭدىن كېيىن بولىدىغان سەلتەنەتلىك توپىغا بىزنى داخىل قىلغايسىن! — دەپ دۇئا قىلىشتى.

— ئۇستازىم ھاجى رەھىمنى چاقىرىپ كېلىڭلار دېۋىدىمغۇ؟! — دېدى بىر ئازدىن كېيىن باتۇخان.

— ئۇ چېدىرىڭنىڭ يېنىدا، مۇسۇلمانلارنى قوغداپ تۇرىدۇ.

— مۇسۇلمانلارنى قوغداش ئۇنىڭ ئىشى ئەمەس. مەن چاقىرغان ئىكەنمەن، ئۇ بۇ يەرگە كېلىشى كېرەك.

— جانابى ئالىيلىرى ئۇ كىرىشنى رەت قىلىۋاتىدۇ. باتۇخان ئورنىدىن تۇرۇپ تېز — تېز مېڭىپ چېركاۋدىن

چىقىپ كەتتى. چېركاۋنىڭ ئىشىكى ئالدىدا كىيىملىرىنىڭ ئېتەك — بەگلىرىگە قىممەت باھالىق تېرىلەردىن جىيەك تۇتقان، باشلىرىغا ئاق يىپەكتىن سەللە يۆگىگەن بىر توپ كىشى غۇج مەك بولۇپ تۇراتتى. بەزىلىرى بىر نەرسە دەۋاتاتتى ۋە بەزىلىرى ئايەت ئوقۇپ ئىمان ئېيتىۋاتاتتى. بۇلارنىڭ قېشىدا نېمە ئۈچۈندۇر قولىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ھاجى رەھىم تۇراتتى. ئۇنىڭ قولىدىكى ئالتۇن پەيزە ئاي يورۇقىدا يالترايىتى.

بۇلاردىن بىرنەچچە قەدەم نېرىدا بىر توپ مۇڭغۇل لەشكەرلىرى تۇراتتى. ئۇلار ھەربىر دىۋەيلەنگەندە، مۇسۇلمانلار دادا پەرياد كۆتۈرەتتى. بۇ چاغدا ھاجى رەھىم قولىدىكى ئالتۇن پەيزىنى تېخىمۇ ئېگىز كۆتۈرەتتى.

يېنىدىكى تىلماچ بىلەن بىرنەرسە دېيىشىپ كېلىۋاتقان باتۇخاننى كۆرۈپ، يوپۇرۇلۇپ كېلىۋاتقان مۇڭغۇللار دەررۇ كەيدى.

نىمگە چېكىندى. لېكىن دەل قاراڭغۇلۇق ئىچىدىن قىلىپچىلىرىنى
يالىڭاچلاپ «غالىبلار» چىقىپ كەلدى - دە، ئۇلارنىڭ چېكىنىش
يولىنى توستى.

ئېتى ئۆلۈپ چۆلدە قالغۇرلار، بېشىنى ھەرە چاققان
قاپاقباشلار! جاھانگىرنىڭ ئىشىكى ئالدىدا نېمە ئىش قىلىپ
يۈرۈشمەن؟ قىل ئۈستىدە قالغان جېنىڭغا ئاگاھ بولۇش! -
دەپ ۋارقىراشقا باشلىدى تىلماچ موڭغۇللارغا قاراپ.
موڭغۇللار بىرىنىڭ سۆزىگە بىرى قۇلاق سالماي ۋارقى-
راشقا باشلىدى.

- بۇلارنى ئۆزىمىز تۇتقان، بۇلاردىن ئېلىنىدىغان ئولجا
بىزنىڭ بىرلۈشى كېرەك... ئۇنى بىزدىن تارتىۋالماقچىمۇ؟
بۇلار سىزدىكىلەر... بىز ئۇلارنى ئۆلتۈرۈپ، ئالتۇن
كۈمۈشنى ئالماقچىمىز. ئۇلار رۇسلار بىلەن بىرگە يۈرۈپتۇ!
ئەھۋالدىن قارىغاندا رۇسلار بىلەن تىلى بىر ئوخشايدۇ. ماۋۇ
ساقاللىق مۇسۇلمان باخشىسى ئۆزىگە بېرىلگەن ئالتۇن پەيزىنى
كۆتۈرۈپ تۇرۇۋالغاچقا، بىز ئۇلارغا تېگىشكە جۈرئەت قىلالماي
تېختاپ قالدۇق. ئەگەر ئۇ قولىنى تۆۋەنگە چۈشۈرىدىغانلا بول
سا، بۇ سىزدىكىلەرنى جەھەننەمگە يوللاپ، ئولجىنى ئۆزىمىز
ئالاتتۇق...

- ھازىر مېنىڭ بىر تەرەپ قىلىش بۇيرۇقۇمنى ئاڭلايسى-
لەر، ھەي مۇسۇلمانلار، سىلەر قايسى يۇرتتىن، قايسى مىللەت
تىن بولىسىلەر؟ ئاتا - بوۋاڭلار كىم؟ ئىسمى - شەرىپىڭلار
نېمە؟ كىمدە ئىشىڭلار بار؟ تېز سۆزلەڭلار، - دېدى باتۇخان.
يۈكۈنۈپ ئولتۇرغان سودىگەرلەر دەرھال بېشىنى يەرگە
ئېگىپ تەزىم قىلدى. ئۇزۇن قارا ساقاللىق بىرى:

- بىز تۈرلۈك مەملىكەتلەردىن بولىمىز. بىراق دىنىمىز
بىر - ھەممىمىز مۇھەممەتنىڭ ئۈممەتلىرىمىز. سېنىڭ قوشۇ-

ئىككىنچى سودا ئىشى بىلەن كەلگەندىمۇ، بىزنىڭ ئالتۇن - كۈمۈش
لىرىمىز جەمئىيەت ئىشلىرىدا زور پايدا كەلتۈرىدۇ. لەشكەرلەر
دىن ھەر تۈرلۈك نەرسىلەرنى سېتىۋالىمىز. ئۇلارغا بولسا، يەل
يېمىشلەرنى، پىستە - بادان، خورمىلارنى، قەلەمپۇر - مۇشلا
نى، ھاراق - شاراپ، ئاشلىق قىسقىسى سېنىڭ ئەزىمەتلىرىڭگە
نېمە كېرەك بولسا شۇنى سېتىپ بېرىمىز، - دېدى.

باتۇخان ھاجى رەھىمنى كۆرسىتىپ:

- بۇ كىشىنى بۇرۇن تونۇيتتىڭلارمۇ؟ - دەپ سورىدى.
- ياق، بىز بۇ كىشىنى قولىدىكى ئالتۇن پەيزىنى ئۆ-
تۈرۈپ، ئاۋۇ ھومىيىپ تۇرغان ياساۋۇللارنى توختاتقاندىن كې-
يىنلا كۆردۈق. بۇندىن بۇرۇن پەقەتلا كۆرۈپ باقمىغانىدۇق.
- سىلەر بۇنىڭغا بىر نەرسە بېرىش توغرىسىدا ۋەدە بەر-
گەنمۇ؟ ئەگەر جېنىمىزنى ھايات ساقلاپ قالساڭ، بىر نەرسە
بېرىمىز دېگەن بۆلگىمىتىڭلار؟

- بېرەيلى دېگىنىمىز راست، ھازىرمۇ ئۇنىڭغا كۆرسەت-
كەن شەپقىتىڭنى چوقۇم ياندۇرىمىز دېدۇق. بىراق ئۇ، دەرۋىش-
لەرگە مال - دۇنيانىڭ كېرىكى يوق، بىراۋغا قىلغان ياخشى-
لىقى ئۈچۈن ئۇلار ھەق تەلەپ قىلمايدۇ. ئالتۇن - كۈمۈش،
ئېسىل بۇيۇملاردىن يىرگىنىدۇ دەپ، بەرگەن ئالتۇنلىرىمىزنى
قوبۇل قىلمىدى.

- پەقەت سېنىڭ ئىسمىڭ يېزىلغان ئالتۇن پەيزىدىن
باشقا ھەرقانداق ئالتۇندىن بىزارمەن، - دېدى ھاجى رەھىم.
مۇ سۆزىگە ئارىلىشىپ.

- سۆزىڭلەر! باتۇخان پۈتۈن دۇنيانى كېزىپ تالاي
مەملىكەت، تالاي يۇرتلارنى ئۆزىگە بېرىسۇندۇردى. ماڭا بوي-
سۇنمىغان ئەۋجۇدات ئەجەلدىن بۇرۇن ئۆلىدۇ، - دېدى. ئان-
دىن موڭغۇللارغا قاراپ، - ساڭا ئوخشاش تەرتىپ بوزغۇ-

چىلارنىڭ ئالدىدىن مۇكاپاتى بەلگىلىك، مېنىڭ غالىپلىرىم
سىلەرنى ئوبدان مېھمان قىلىشۇن... — دېدى باتۇخان كەس-
كىم ھالدا.

مۇڭغۇللار خاننىڭ ئاخىرقى سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن،
ئۆزلىرىنى يەرگە ئېتىپ، قارنى باغرىغا بېسىپ ئۆپتى.
— ئۇلۇغ جاھانگىر خاتالىقىمىزنى ئەپۇ قىلغاي

سەن، — دېدى ئۇلار يېلىنىپ.
— سودىگەرلەر، سىلەر ھازىر سۇبىتاي باھادىرنىڭ ھو-

زۇرىغا بېرىڭلار! ئۇ سىلەرنىڭ ھەقىقىي سودىگەر ياكى ئەمەس
لىكىڭلارنى ئايرىپ چىقىدۇ، سودىگەر بولۇپ ئايرىلغانلارنىڭ
ھەرقايسىغا ئالتۇن پەيزە بېرىدۇ. ئۇلارنىڭ مېنىڭ قوشۇنۇم
بىلەن بىرگە يۈرۈپ سودا ئىشلىرىنى قىلىشىغا رۇخسەت. يالغان
چىلارنىڭ بويىنى ئۈزۈلۈپ، گۆشى ئىتقا تاشلىنىدۇ. ئۆز قوشۇ،
نىڭلاردىن بۆلۈنۈپ، دالادا تىنەپ يۈرگەن سىلەر قايسى تۈمەندىن؟
نەگە كېتىۋاتسىلەر؟ — دەپ ئۇ يەنە مۇڭغۇللارغا بۇرۇلدى.

— كۈيىك خاننىڭ تۈمەندىن.

— مەزمۇ شۇنداقمىكىن، دەپ ئويلانۋىدىم. سىلەر ئۆزۈڭ-
لەر كىمىنىڭ لەشكەرلىكىدە تۇرۇۋاتقىنىڭلارنى بىلمەيسىلەر؟ كەل-
گۈسىدە كۈيىكنىڭ ئوغلىنىڭ خاقان بولىدىغانلىقىنى بىلسەڭلار،
بۇنداق قىلىمىغان بولاتتىڭلار. كۈيىك خاننىڭ قول ئاستىدا
يۈرگىنىڭلار ئۈچۈن نېمىشقا پەخىرلەنمەيسىلەر؟ ياكى بۇ شە-
رەپ ھەرقايسىڭلارغا كىچىكلىك قىلىۋاتامدۇ؟ سىلەر ھازىرقىدەك
ئىشلىرىڭلار بىلەن كۈيىك خاننىڭ نامىغا داغ تەگكۈزدۈڭلەر.
سۇبىتاي باھادىر، بۇ باشباشتاقلارنىڭ قايسى تۈمەندىن ئى-
كەللىكىنى ئېنىقلاپ ئاندىن ھەرقايسىنىڭ ئوڭ قۇلۇقىنى
كەس. ئاندىن ئادەم ئىۋەتىپ كۈيىك خاننىڭ لەشكەرلىرى تۈر-

غان يەرگە قايتۇرۇۋەت، — دېدى خان.



موڭغۇللار كېچىرىم سوراپ داد - پەرياد كۆتۈردى
 باتۇخان ئۇلارنىڭ نالە - زارىغا قۇلاق سالماي،
 ھاجى رەھىمنىڭ يېڭىدىن تۇتۇپ چېركاۋغا يېتىلەپ كىرىپ
 كەتتى.

چېركاۋ ئىچىدە ھاڭغىرقاي ئوچۇق تۇرغان پادىشاھ ئى-
 شىكىمنىڭ ① ئالدىغا چوڭ - چوڭ گىلەملەر سېلىنغان بولۇپ،
 گىلەم ئۈستىدە ھەر خىل جۇۋىلار تاشلىنىپ ياتاتتى. بۇلارنىڭ
 ئۈستىدە چازا قۇرۇپ باتۇخان ئولتۇرغانىدى. ھاجى رەھىم
 خانىنىڭ قۇلىقىغا بىر نەرسە دەۋاتاتتى. بىراق خان
 ھاجى رەھىمنىڭ سۆزىگە ئارىلاپ باش لىڭشىتىپ قويۇپ، ئۆز
 خىيالى بىلەن ئىدى. دەرۋىش ئۈستىگە رۇسلارنىڭ تېرە جۇۋى-
 سىنى، پۇتىغا يۇڭىنى ئىچىگە قىلىپ ئېيىق تېرىسىدىن تىكىل-
 گەن رۇس ئۆتۈكى كىيگەنىدى. بۇلار باتۇخاننىڭ دەرۋىشكە
 بەرگەن سوۋغىسى ئىدى.

ئۈستىگە ئېتىكى يەرگە تېگىدىغان ئۇزۇن قارا چاپان
 كىيگەن بىر پوپ قولى بىلەن مەيدىسىدىكى كۈمۈش كىرىسىنى
 تۇتقىنىچە چېركاۋ ئىچىدە ئۇياقتىن - بۇياققا مېڭىپ يۈرەتتى.
 ئۇ قايتا قايتا چوقۇنۇپ، ھەربىر ئىكۈننىڭ ② يېنىغا مەخسۇس
 چىراغ ياقاتتى. چۈنكى تىلماچ ئارقىلىق موڭغۇل پادىشاھى
 ئۇنىڭغا: «رۇس خۇدالىرىنىڭ ھەممىسىگە ھۈرمەت بىلدۈرۈمەكچى-
 مەن، ئۇلار ماڭا كايىپ، قەھەر - غەزىپىنى تۆكمەسۇن، بېشىم-
 ھا بالا - قازا ياغدۇرۇمسۇن» دېگەنىدى.

ئاستا مېڭىپ يۈرگەن پوپ باتۇخانغا قاراپ قوياتتى.
 باتۇخان ئىلگىرىكىدەك ئۈنچىقماي ئولتۇراتتى. ھاجى رەھىم
 ئۇنىڭغا:

① پادىشاھ ئىشىكى - چېركاۋ ھېرابىنىڭ ئىشىكى.
 ② خرىستىئانلار چوقۇنىدىغان ئەۋلىيالارنىڭ دۈرەتلىرى.

— يەنە ئوتتۇرىمەن، يالۋۇرىمەن، مېنى قويۇپ بەر! دەر-
يا بولۇپ ئېقەۋاتقان بۇ قانلارنى كۆرەرگە تاقىتىم يوق!
گۇناھسىز شۇنچە كۆپ ئادەمنى نېمە ئۈچۈن قىرىسەن! ئەركىن
تىنچ تۇرمۇش كەچۈرگەنلىكى ئۇلارنىڭ گۇناھىمۇ؟ ... دەيتتى.
— ئۇلارنىڭ قىلىنى ھېچكىم باغلاپ قويمىدى. ئۆز ئەر-
كىنلىكىنى كۈچ بىلەن قوغداپ قالمىغان دېسە، ئىختىيارى ئۆز-
لىرىدە. بىراق مۇڭغۇللار ئۇلارنىڭ ھەممىسىدىنمۇ كۈچلۈك،
شۇڭا پۈتكۈل دۇنيا خاسىيەتلىك بوۋىمىزنىڭ ئەۋلادلىرىغا
بويىسۇنۇشى كېرەك.

— مېنىڭ ساڭا نېمە لازىم؟ مېنى قىرغۇۋەت.
— ياق، سېنى قويۇۋېتەلمەيمەن، سەن مەندىن ئايرىلىپ
ھېچ يەرگە كەتمەيسەن. ئەتراپىمدا مېنى ئەگىپ يۈرگەنلەر-
نىڭ ھەممىسىنىڭ ئېيتىدىغىنى مېنى كۆككە ئۇچۇرىدىغان ماختاش
سۆزلىرى، كۆرىدىغىنىم ھۈرمەت ۋە خۇشامەت. ئۇلارنىڭ كۆپى
ياسالماق، كازاپلىق قىلىدۇ. ياخشىچاق بولۇشتىن باشقىنى
ئويلىمايدۇ. يۈز خاتىرە قىلماي، چىنلىقنى سۆزلەيدىغانلار پەقەت
سۇبىتاي باھادىر، يۇلتۇز خېنىم ۋە سەن — ئۇچۇڭلارلا ...
باشقىلارنىڭ ھەممىسى سېنىڭ توغرا، سەن ھەممىدىن ئەقىللىق،
بۇ دۇنيادا سېنىڭدىن ئارتۇق ھېچكىم يوق، دەپ ماختاشتىن
باشقىنى بىلمەيدۇ. شۇڭا يېنىمدا چىنلىقنى يوشۇرماي سۆزلەپ
تۇرىدىغان ئادەم بولسەكەن، دەپ ئويلايمەن. ئەلۋەتتە سەن
چىنلىقنى سۆزلىسەڭمۇ ئىككىمىز يالغۇز ئولتۇرغان چاغدىلا ئېي-
تىشىڭ لازىم. ئەگەر كۆپچىلىكنىڭ ئالدىدا مېنى قىيىن ھالەت
تە قالدۇرساڭ بولمايدۇ. مۇبادا شۇنداق ھال روي بېرىپ قال-
سا، باشقىلارنىڭ ھەر دائىم مېنىڭ ئالدىمدا تىترەپ تۇرۇشى
ئۈچۈن، شۇ جايدىلا سېنىڭ بېلىڭنى ئۇشتىسام بولىدۇ. بولمىسا
سېنىڭ ئۇنداق سۆزلەشكە جۈرئەت قىلغانلىقىڭنى كۆرگەنلەر

كېيىن مېنىڭدىن تەپ تارتىمىز بولۇۋالىدۇ.
— چىن سۆز ئېيتقان ئادەم ئۆز ئەجلى بىلەن ئۆلمەيدۇ.
ئەلۋەتتە مەن بۇنى چۈشىنىمەن، — دېدى ھاجى رەھىم.
باتۇخان چېركاۋ ئىچىدە پۇتىنىڭ ئۈچىدا ئاۋايلاپ دەس-
سەپ يۈرگەن پوپقا بۇرۇلۇپ:
— ئىپارنىڭ پۇرىقى نەدىن كېلىۋاتىدۇ؟ — دەپ
سورىدى.

— مۇقەددەس ئەۋلىيالارنىڭ سۈرىتىنىڭ ئالدىدا كادىلۇ ①
كۆيدۈرگەنىدىم، — دېدى.
«كادىلۇ» دېگەن نېمە ئۇ؟ قېنى كۆرسەتكىنە!
پوپ قولىدىكى كادىلۇنىڭ ئىچىدىكى ياغاچ چولچىسىغا
ئىپار ماينى چېچىپ ئاندىن كادىلۇنى ئىكونلارغا قاراپ سىل-
كىشكە باشلىدى. باتۇخان ئىنتايىن مەززە قىلىپ:
— ھا - ھا - ھا! نېمىدېگەن خۇش پۇراق - ھا!
ماشا سىلكىگىن! — دېدى.

پوپ قىزىقىنىدىن چوقۇنۇشقا باشلىدى. ئۇ:
— خۇدا ئۆزۈڭ مەغپىرەت قىلغايىسەن! ... — دېدى - دە،
باتۇخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ كادىلۇنى سىلكىشكە باشلىدى.
— زادى كىمىنىڭ خۇداسى كۈچلۈك؟ — دېدى باتۇخان،
رۇسلارنىڭكىمۇ ياكى موڭغۇللارنىڭكىمۇ؟
— خۇدا دېگەن بىر. ھەر خىل مىللەتنىڭ ھەر خىل خۇدا-
سى بولمايدۇ.

— ياق، ھەرگىز ئۇنداق ئەمەس، ئۆزۈڭ ساناپىباق!
بۇ تاملارغا نەچچە خۇدا ئېسىلغان. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ياخشىلى-
رىمۇ ۋە يامانلىرىمۇ بار. ئەڭ كۈچلۈكى بىزنىڭ سولدى دېگەن

① كادىلۇ — ئىچىگە ولادان» دېگەن پۇراقلىق ماي قاچىلانغان تۆمۈر
قۇتا. چېركاۋدا بۇ ماينى كۆيدۈرۈپ «چىن - شەيتانلار» نى قوغلايدۇ.

خۇدايىمىز! ئۇ سىرقۇشنىڭ خۇداسى. ئۇ بىزنى غەلبىگە باشلايدۇ.
بارلىق ئەللەرنى بىزگە بېرىۋىدۇرۇپ بېرىدۇ. مەڭگۈلارنى پۈتۈن
دۇنياغا ھۆكۈمران قىلىدۇ ...

ئونىنچى باب

رەزانىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى

... رەزان شەھىرىنىڭ ئاھالىسى
پۈتۈنلەي قىرىپ تاشلاندى. ئۇنىڭ
بايلىقى ۋە مەمۇرىيلىقىدىن ھېچقانداق
نەشان قالمىدى. يەر بىلەن يەكەن
قىلىنغان شەھەر خارابىسى ئىس - تۈتەك
ئىچىدە مۇڭلىنىپ ياتاتتى.

(باتۇخاننىڭ تاجاۋۇزى ھەققىدە
ھېكايىلەر. XIII ئەسىر)

تاڭ ئېتىشى بىلەن تاتارلار شوتىلارنى سۆرەپ، رەزان
قورغىنىغا يېقىنلاشتى. شوتىلار ھەر تۈرلۈك بولۇپ بەزىلىرىنى
قىسقا ياغاچلاردىن ئۇلاپ ياسىغان ۋە بەزىلىرىنى ئۇزۇن ياغاچ
قا بالداق ياغاچ مىخلاپ ياسىغانىدى.
شەھەر قورغىنىنىڭ ئاستىدا تاتارلارنىڭ ۋاڭ - چۇڭى،
تۇتقۇنلارنىڭ نالە - پەريادلىرى، پالتىلارنىڭ تاقىلىدىغان
ئاۋازلىرى ۋە ھۇجۇمغا ئۆتۈشتىن ئىلگىرى تاتار لەشكەرلىرىنىڭ
ھەيۋىنى كۆتۈرۈش ئۈچۈن چېلىنغان كانايىلارنىڭ مۇڭلۇق
كۈيى ئارىلىشىپ، كىشى ئىلغا قىلغىلى بولمايدىغان بىر خىل
شاۋقۇن كۆتۈرۈلگەنىدى.

شوتىلار قىرغاننىڭ ھەرقايسى جايلىرىغا قەيۇلۇشقا باشلىدى. بۇ ھۇجۇمچىلارغا چوڭ مەدەت بولدى.

مەڭگۈلار قىرغانغا ئەڭ ئالدى بىلەن رۇس تۇتقۇنلىرىنى ھەيدىدى. ئىككىلىنىپ تۇرۇپ قالغانلارنى ئۇلار ئارقىدىن نەيزە سانجىپ، قامچا بىلەن ساۋاپ، قىلىچ بىلەن چاپتى. تۇتقۇنلار پۈتۈنلەي يېلىڭ - يالىڭاچ بولۇپ، نۇرغۇننىڭ ئۈستىدە كا-ناپ كۆڭلەكتىن باشقا نەرسە يوق ئىدى. ھەممىسى سوغۇقتىن لاغىلداپ تىترەپ تۇراتتى. ئۇلار مىڭ بىر مۇشەققەتتە شوتىغا يامىشىپ رەزان مۇھاپىزەتچىلىرىگە:

— قېرىنداشلار، بىزگە رەھىم قىلىڭلار! بىزنى بۇ خادىلاردىن ئۆتكۈزۈپ ئۆز سېپىڭلارغا قەشۇۋېلىڭلار، سىلەر بىلەن بىرلىكتە تاتارلارغا قارشى ئۇرۇش قىلىمىز... ئاماللىرىمىز يوق، كەينىمىزدىن نەيزىنىڭ تىغىنى سانجىپ تۇرۇۋاتىدۇ... — دەپ يالۋۇرۇشتى.

— ئارقىڭلارغا بۇرۇلۇڭلار! توخۇ يۈرەك قورقۇنچاقلار! تاتارلارنىڭ قولىدىكى قىلىچنى تارتىۋېلىپ، ئۆزلىرىنى قىرىڭلار، شوتىلارنىڭ ھەممىسىنى بۇزۇڭلار! — دەپ ۋارقىراشتى يۇقىرىدىكىلەر.

بەزى تۇتقۇنلار، ئۆز قېرىنداشلىرى — رەزانلىقلار بىلەن سوقۇشقۇسى كەلمەي شوتىدىن بىرئاز كۆتۈرۈلگەندىن كېيىن، تۆۋەنگە سەكرەپ چۈشۈپ تاتارلار بىلەن ئېلىشىپ قۇربان بولدى.

ساۋېلى قولىدىكى ئۇزۇن ساپلىق ئاي پالتىسىنى تۇتۇپ شوتا بىلەن يۇقىرىغا ئۆرلەپ چىقىۋاتقان ئادەم بولسا، ئۇچۇق تۇرۇش ئۈچۈن پەملەپ تۇراتتى. بىر چاغدا ئۇنىڭ ئالدىدا ئۈچ شوتىنىڭ بېشى كۆرۈندى. ئارقىدىنلا بىرنەچچە ئادەم تېز ئۆتمەلەپ يۇقىرىغا چىقىشقا باشلىدى. ئۇلارنىڭ رۇس ياكى تاتار

تارلىقىنى پەرق ئەتكىلى بولمايتتى. ئۈستىبېشى جۇل -
جۇل، قولىدا بىردىن توقماق بار بولۇپ، خۇددى بىلمەي ۋار-
قىراپ - چارقىراپ يۇقىرىغا ئۆرلىمەكتە ئىدى.
- سىلەر كىم؟ ... ئۆزۈمۇ ياكى ئۆزگىمۇ؟ - دەپ ۋار-
قىردى ساۋېلى ئۇلارغا.
ئالدىدا چىقىۋاتقىنى جاۋاب بەرمىدى. ئۇ قولىدىكى توق-
ماقنى كۆتۈرۈپ ۋارقىراپ ساۋېلىنى ئۇرۇشقا تەمشەلگەنىدى،
بىراق ساۋېلى ئۇنىڭدىن بۇرۇن قول سالدى. ئايپالتا تېگىشى
بىلەن ئۇنىڭ قولىدىكى توقماق چۈشۈپ، ئۆزى چالمىدەك دو-
مىلاپ تۆۋەنگە قاراپ تۇلدى.
ئۇنىڭ كەينىدىن كېلىۋاتقان بىرى:
- دىكارۇس قۇدا! تەگمە ... مەن ۋاۋىلا! كەينىمدە زۇيا-
گا ... - دەپ ۋارقىردى.
ۋاۋىلاننىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىغان ساۋېلىنىڭ قولىدىكى پالتىسى
ھاۋادا توختاپ قالدى. ئۇنىڭغىچە دېھقانلار ئېرەن ياغاچلىرى-
دىن ياسالغان قىرغاننى ئاتلاپ ئىچىگە چۈشتى. ئۇلارنىڭ
كەينىدىن بىر تاقار يىگىتى ئەگىز قىلىچىنى يالتمىلىتىپ تېز
ئۆمىلەپ كۆتۈرۈلۈۋاتاتتى. كۆزىنى يۇمۇپ ئاچقۇچە ئۇنىڭ بېشى
ئىككى پارچە بولۇپ، گەۋدىسى تۆۋەنگە قاراپ ئۇچۇپ كەتتى.
قېلىن ئورماندىكى ئەسىرلەر بويى ئۆسۈپ كېتىۋاتقان يوغان
قارىغايلىرىنى پالتا بىلەن ئۇرۇپ ئۆگەنگەن ساۋېلى، يۇقىرىغا
چىقىشقا ئۇرۇنۇپ ئۆمىلەپ كېلىۋاتقان دۈشمەنلەرنى بار كۆچى
بىلەن ياغاچنى چاپقاندەك چېپىپ، بىرىنىڭ كەينىدىن بىرىنى
تۆۋەنگە قارىتىپ موللاق ئاتقۇزدى.
زۇياگا بىلەن ۋاۋىلا ساۋېلىنىڭ يېنىغا كېلىپ تۇرۇپ،
شوتىغا يامشىپ يۇقىرىغا چىقىۋاتقان دۈشمەنلەرنى چوقماق بى-
لەن ئۇرۇپ دومىلاتتى. قورغان ئۈستىدىكى باشقا رەزانلىقلارمۇ

پىداكارلىق بىلەن ئېلىشىپ دۈشمەننىڭ ھۇجۇمىنى قايتۇرۇپ تۇردى.

قوشۇنلارغا ئاياللارمۇ زور مەدەت بېردى. ئۇلار بېسىپ كېلىۋاتقان دۈشمەن ئۈستىگە قايناقسۇ، تاش، مۇز پارچىلىرىنى ياندۇرۇپ بېشىنى كۆتۈرگۈزمىدى.

چۈشكە يېقىن دۈشمەننىڭ ھۇجۇمى چېكىندۈرۈلدى. تاتارلار ئۆز بارگاھلىرىغا قايتتى. قورغان ئاستىدا يارىلانغان كىشىلەرنىڭ ئىگرىغان ئاۋازلىرى، نالە - پەريادلىرى كۆككە كۆتۈرۈلدى. تاتارلار ئارىلاپ يۈرۈپ ئۆز ئادەملىرىنى ئېلىپ كەتتى. رۇسلارنى بولسا دەسسەپ - چەيلەپ ۋە بەزىلىرىنى ۋەھشىيلەرچە ئۆلتۈرۈپ كېتىپ قالدى.

ھۇجۇم بەش كېچە - كۈندۈز داۋام قىلدى. ياۋشىدەت بىلەن ھۇجۇم قىلغان بولسىمۇ، لېكىن رەزانلىقلار بەرداشلىق بېرىپ بىر قەدەممۇ چېكىنمىدى. بىراق قوشۇنلار بارغانسېرى ئازلاپ ئاجىزلاشقا باشلىدى. قازا بولغانلارنىڭ ئورنىنى بېسىپ چىقىدىغان ئەزىمەتلەر يىرىق ئىدى. ئوق تەگكەن ياكى قازاندەك قازاندەك تاشلارنىڭ ئاستىدا يانچىلىپ ياتقان ئەرلەرنىڭ ئورنىنى ئاياللار ئىگىلىدى. بىراق تاتارلار ھۇجۇمنى بىر ئازمۇ تەختات قىلدى. ئۇلار قورغانغا كەينى - كەينىدىن قوشۇن يۆتكەپ ئۈزلۈكسىز ھۇجۇم قىلاتتى. تاتار لەشكەرلىرى دۆل بايلىققا تېز ئىگە بولۇش ئۈچۈن، قورغان ھۇداپىئە چىمارىنىڭ ئۈستىگە تەلۈبلەرچە تاشلىناتتى. چۈنكى قورغانغا بالدۇر كىرگەنلەرگە شەھەرنى خالىغانچە تالاش رۇخسەت قىلىناتتى.

ساۋېلى، زۇياگا، ۋاۋىلا ئۈچى مۇرىنى - مۇرىگە تىرەپ جەڭ قىلدى. ھۇجۇم پەسىيىپ قالغان پەيتلەردە ئۇلار ئورنىنى دىلا يېتىپ كۆزىنى بىردەملىك يۇمۇۋالاتتى.

نۇس ئاتقۇچى قوراللارنىڭ كەينىدىن دەرۋازا ئالدىغا
ئىككى دانە قورغان بۇزغۇچىنى سۆرەپ كەلدى. قورغان بۇزغۇچى
دېگىنىمىز تۆمۈر باشلىق چىڭ لىم ياغاچ ئىدى. موڭغۇل لەشكەرلىرى بىلەن تۇتقۇنلار بۇلغار قالقانلىرىنى دال
دا قىلىپ، بۇ ئېغىر لىملارنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭ تۆمۈر بېشىنى
ئىنتايىن زور زەربە بىلەن شەھەر دەرۋازىسىغا ئارقا - ئارقىدىن
ئۇرۇشقا باشلىدى. دەرۋازىنىڭ قىلىن دۈپ تاختايلىرى بۇنداق
زەربىگە بەرداشلىق بېرەلمەي، قارسىلداپ سۈندى. قورغان ئۈس-
تىمدىكى ھىمايىچىلار ھۇجۇم قىلغۇچىلارنىڭ ئۈستىگە قايناقسۇ،
ئېرىتىلگەن مۇم قۇيۇپ، تاش ئېتىپ، ئوق ياغدۇردى.
قورغان بۇزغۇچى قوراللار ئىنتايىن چىڭ كۈچ بىلەن
دەرۋازىغا قايتا - قايتا ئۇرۇلغاچقا، دەرۋازا ئاخىرى ئىككى
پارچە بۆلۈپ سۈندى.

بۇنى كۆرگەن تاتارلار خۇشاللىقىدىن يەر جاھانغا سىغى
جاي ۋارقىرىشىپ، خۇددى كەلكۈن سۇدەك شەھەرگە قاراپ
ئېتىلدى. كەلكۈن دەرۋازا ئالدىدا بىرئاز توختاپ تار قىستاق
دىن شىددەت بىلەن ئۆتۈپ، شەھەر ئىچىگە قاراپ ئاقتى.
لېكىن ئۇلار ئالدىراپ خۇشال بولۇشقانىدى. شەھەر ئىچىگە
كىرىپلا ئويلىمىغان يەردىن بىر قېلىن تاش قورغانغا بېرىپ
تاقىلىپ قالدى. بۇ قورغان شەھەرگە كىرىدىغان يولنى توغرا
توراپ تۇراتتى. بۇ قورغان دۈشمەن شىددەت بىلەن ھۇجۇم
قىلىۋاتقان شۇ كۈنلەردە رەزان ئاياللىرى تەرىپىدىن سېلىنغان
بۆلۈپ، ئۇلارغا بالىلارمۇ ئىنتايىن كۆپ ياردەم قىلغانىدى.
تاتارلار شىددەت بىلەن ھۇجۇم قىلىپ بارغانسېرى غال
جىرلاشتى. ئۇلار يەنە نۇرغۇن شوتىلارنى ئېلىپ كېلىپ چاق
قان لەشكەرلەرنى كەينى - كەينىدىن ھۇجۇمغا ئۆتكۈزدى.
ئۇلار رەزانلارنىڭ ھۈسەھكەم مۇداپىئەسىنى بۇزۇش ئۈچۈن
جان تالىشاتتى.

شەھەر ھىمايىچىلىرى ئۆزلىرىنىڭ ئاجىزلاشقانلىقىنى كۆرۈپ، ئەمدى ئاخىرقى مەنۇتلارنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىنى ھېس قىلىشتى.

12 - ئاينىڭ 20 - كۈنى رەزان كىنەزىنىڭ تۇل ئايالى، ئاگرېپىنا خېنىم، ئۇنىڭ كېلىنلىرى ۋە كۆڭلى يېقىن بۇيىر-لارنىڭ ئاياللىرى بولۇپ ھەممىسى شەھەر مەركىزىدىكى چېركاۋ-نىڭ ئىچىگە يىغىلدى. ئۇلار ئەجەلنى مۇشۇ يەردە قارشى ئالماقچى بولۇشتى. رەزاننىڭ نۇرغۇن ئاياللىرى ئۇلار بىلەن بىرگە بولدى. يىپېسكوپ بىلەن پوپلار دۇئا - تەگبىر ئوقۇپ: «دۇنيا-دا ئازاب بىلەن جان تەسلىم قىلغانلار، ئۇ دۇنيادا ئىمانلىق بولىدۇ. بەھىشتىن ئورۇن ئېلىپ ھۈرلەر كەبى ياشايدۇ» دېدى. ئەمما قىرغۇراقچى چوڭ قوڭغۇراقنى توختىماي چالاتتى. قوڭغۇراق ئاۋازى ئۇرۇشنىڭ ھازىرمۇ داۋام قىلىۋاتقانلىقىنى، رە-زاننىڭ ياۋغا تېخى تەسلىم بولمىغانلىقىنى جاكاللاۋاتقاندا، شەھەر ئۈستىدە گۈمبۈرلەپ ئۇزاق - ئۇزاقلاغا قاراپ كېتەتتى. ھۇجۇمنىڭ ئالتىنچى كۈنى يەنى 12 - ئاينىڭ 21 - كۈ-نى، تاتارلار قوللىرىغا مەشئەللەرنى تۇتۇپ، تەرەپ - تەرەپ-تىن شوتىلار ئارقىلىق قورغان ئۈستىگە يامىشقا باشلىدى. ھېسابسىز نۇرغۇن لەشكەر كەينى - كەينىدىن قورغان ئۈستىگە دەۋرەپ چىقتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ئەگرى قىلىچىلىرىنى ئوينىتىپ، بەزىلىرى ساداقلىرىدىن ئوق ئۈزۈپ شەھەر ھىمايىچىلىرىنى قىرىشقا باشلىدى.

ئاخىرى تاتارلار شەھەر ئىچىگە بۆسۈپ كىرىشكە مۇۋەپپەق بولدى. كوچا - كوچىلاردا ئۇلارنىڭ خۇشاللىق بىلەن ۋارقىرى-غان ئاۋازلىرى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ئۇلار كوچىلاردا ئۇچقان-دەك چاپاتتى. ئۇدۇل كەلگەن ئۆيلەرگە بېسىپ كىرىپ كۆز-كە كۆرۈنگەن ئادەمنى ئۆلتۈرەتتى.

ئۇلار چېركاۋنىڭ ئىشىكىنى بۇزۇپ كىرىپ، ئىچىدىكى
ئاياللار بىلەن پوپلارنى تامام قىلمىچتىن ئۆتكۈزۈپ، چېركاۋغا
ئوت قويۇۋەتتى. ئاياللارنىڭ قۇچقىدىكى نارسىدە بالىلارنى
ئېلىپ يالقۇنجاپ يېنىۋاتقان ئوت ئىچىگە تاشلىدى. يۇرتنىڭ
ئالدىدا ئۆزلىرىنى زورلاپ نومۇسىغا تەگدى. نەپسىنى قاندۇر-
غاندىن كېيىن، خەنجىرىنى قىنىدىن چىقىرىپ، قورسىقىنى يې-
رىپ ئىككى پارچە قىلمىۋەتتى.

كەچكە يېقىن رەزاندا تىرىك جان قالمىدى. شۇ چاغدا
ياشىغان تارىخچىلار بۇ توغرىسىدا مۇنداق سەھىپىلەرنى يازغانىدى:
«قازا تاپقان ئاتا - ئانىلار ئۈچۈن ھازا بىلدۈرۈپ يىغ-
لايدىغان بالا، بالىلار ئۈچۈن كۆز يېشى قىلىدىغان نە ئاتا-
ئانا، تۇغقانلار ئۈچۈن قايغۇرىدىغان ئۇرۇق - تۇغقان قال-
مىغان. خەلقنىڭ ھەممىسى پۈتۈنلەي قىرىلىپ تۈگىگەنمىدى».

ھۇجۇمنىڭ ئالتىنچى كۈنى جەڭ تازا ئەۋجىگە چىققان
پەيتتە، ساۋېلىغا قاراپ سەككىز شوتتا يېقىنلاپ كەلمەكتە ئىدى.
ئۇ شوتلارنىڭ قويۇلۇشىنى كۈتۈپ، ھۇجۇمغا تەييارلىنىپ تۇر-
غان بىر توپ تاتارلارنىمۇ كۆردى. ساۋېلى چوڭ - چوڭ تاش-
لارنى تۆۋەنگە دومىلىتىپ، يۇقىرىغا ئۆمىلەپ چىقىۋاتقانلارنى
تۆۋەنگە دومىلاتتى. لېكىن ئوڭ - سول تەرىپىدىمۇ يەنە بىر-
نەچچە شوتتا پەيدا بولدى. ئۇزۇن ئۆتمەيلا تاتارلار قورغاننىڭ
ئۈستىگە چىقىپ، ئىچىگە قاراپ سەكرەپ چۈشۈشكە باشلىدى.
ئەمدىلىكتە ئۇلار ساۋېلىغىمۇ پەرۋا قىلماي، بىر - بىرىدىن
ئۆتۈپ كېتىشكە تىرىشىپ، كىنەزلەرنىڭ ئۆي، ئامبار، مال قو-
رۇلىرى تەرەپلەرگە قاراپ يۈگۈرۈۋىتتى.

ساۋېلى تاتارلاردىن قاچقان توپنىڭ ئىچىگە كىرىپ، شۇ-
لارنىڭ ئېقىمى بىلەن بىرئاز يەرگە باردى. كىشىلەر تاتارلار
بىلەن ئېتىشىپ يۈرۈپ، قورغاننىڭ دەريا بىلەن تۇتىشىدىغان
يېرىگە قاراپ سىلجىدى. رەزانلىقلار قورغان بېشىغا ئۆمىلەپ
چىقىپ، قورغاننىڭ ئۈستىدىكى ھۇزدىن تېپىلىپ، ھۇزى چۈشۈپ كەت-

كەن دەرياغا ھىراقلا چۈشتى. كۈچى بارلىرى دەريادىن ئۈزۈپ
ئۆتۈپ قارشى قىرغاققا چىقتى - دە، قېلىن ئورمان ئىچىگە
كىرىپ كەتتى.

تاتارلار شەھەرنى بۇلاشقا ئالدىراپ: «يىراققا كېتەلمەيدۇ،
بەربىر قولغا چۈشەدۇ» دەپ قاچقانلارنىڭ كەينىدىن قوغلىمىدى.
ئامان قالغان ئىنتايىن ئاز كىشىلەرنىڭ ئىچىدە ساۋېلىمۇ
بار ئىدى. ئۇ، سۇنىڭ زەھەردەك سوغۇقىغا قارىماي، ئوكا
دەرياسىغا ئۆزىنى ئاتتى. ئۇ بېلىگە پالتىسىنى قىستۇرۇپ دەر-
يانىڭ ئۇ قېتىمغا ئۆتتى - دە، يەنە توختاپ، رەزانغا ئاخىرقى
قېتىم قارىدى.

لاۋۇلداپ يانغان ئوتنىڭ، كۆتۈرۈلۈپ چىقىۋاتقان ئىسنىڭ
ئارىسىدىن چېركاۋنىڭ گۈمبەزلىرى، مۇنارلىرى ئېنىق كۆرۈ-
نۈپ تۇراتتى. ساۋېلى غالىب دۈشمەننىڭ قىنىغا سىغماي ۋار-
قىراپ - جارقىراپ جاھاننى بېشىغا كىيگەن غەۋغاسىنىڭ
ئىچىدىن ئەمما قوڭغۇراقچى چېلىۋاتقان قوڭغۇراقنىڭ يەككە -
يېگانە مۇڭلۇق ساداسىنى ئاڭلىدى.

قوڭغۇراقچى چال ئەسەبىي تاتارلاردىن بىرى كېلىپ ئۆز-
نى جايلىۋەتكۈچە قوڭغۇراق چېلىپ، رۇسلارنى ۋەتەننى قوغداش
قا چاقىرماقتا ئىدى.

ئون بىرىنچى باب

خوشلىشىش

ھۇجۇم تۈگىدى. يانغىن ئۆچۈشكە باشلىدى. يەر بىلەن
يەكسان قىلىنغان رەزان كېچىچە ياققان قاردىن ئاق لىباس
ياساپ، خۇددى پۈتۈن بەدىنى قىيمە - چىيما قىلىپ ئۆلتۈرۈل-

گەن ئادەمنىڭ ئۈستىگە ئاق كېپەن يېپىپ قويغاندەك سۇنايلدى
مىپ ياتاتتى.

باتۇخاننىڭ بويىسۇندۇرۇلغان پايتەخت شەھىرىنى ئايلىنىپ
چىققۇسى كەلدى. چاپارمەنلەر «غالبىلار» نىڭ يېقىن ئەتراپتىكى
قوشۇنلىرىغا، ئەتە كۈن بىلەن تەڭ رەزان دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا
يىغىلىڭلار، دەپ ئۇقتۇرۇش قىلدى.

تاتار قوشۇنلىرى مۇز توڭلىغان ئوكا دەرياسىنىڭ يىلان
ئىزىدەك قىرغىقىنى بويلاپ تىزىلىپ تالاي يەرلەرگىچە سىزۇل
دى. يۈزلۈكلەر ئوندىن بۆلۈپ تىزىلدى. ھەر ئەللىك لەشكەر -
نىڭ ئالدىدا قەللىدىكى نەيزىنىڭ ئۇچىغا ئالا لاتا باغلىغان
بىر نوۋكەر سالتاڭ ئاتقا مىنىپ تۇراتتى. ھەربىر يۈزلۈك - نى
يۈزبېشى باشقۇراتتى. ئۇ قەل ئاستىدىكى يۈز لەشكەرنىڭ
تولۇق خوجايىنى ئىدى. بۇلارنىڭ كەينىدىلا بىر جۈپ ناغرا
تۇتقان ناغرىچى، بويىنىغا سۇناي ئاسقان سۇنايچى ۋە دۈڭلەك
مىس جاڭ تۇتقان لەشكەر قاققان قوزۇقتەك قېتىپ تۇراتتى.
لەشكەرلەرنىڭ خېلىلا ئازلاپ قالغانلىقى مەلۇم بولدى.
نۇرغۇن ئونلۇقلارنىڭ بەزىلىرىدىن بىر ۋە بەزىلىرىدىن ئۈچ -
تۆتتىن ئادىمى چىقىم بولغانىدى. ئامان قالغانلارنىڭ ئىچىدىن
مۇ خېلىسىنىڭ بەدىنىگە رۇس قىلىچى بىلەن ساداق ئوقلىرى
نىڭ تامغىسى چۈشكەنىدى.

شەھەر ئەتراپىدا، شەھەر ئەتراپىدىكى دۆڭلۈكتە،
يول ئۈستىلىرىدە ئۆلۈكلەر ئۈستى - ئۈستىگە مىنگىشىپ ياتاتتى.
ئۈستىنى نېپىز قار باسقان يالىڭاچ ئادەم جەسسەتلىرى تەرتىپسىز
تاشلىنىپ ياتاتتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى يىلاندىك تۈگۈلۈۋالغان،
بەزىلىرى پۇت - قوللىرىنى كېرىپ دارىيىپ ياتقان، بەزىلىرى
بولسا، بېشىنى بىر چوڭقۇرغا تىقىۋالغانىدى.
قېلىن كۆلتۈك قاردىن ئادەمنىڭ كۆپتەك ئىشىشىپ كەتكەن

پۇتلىرى چىقىپ تۇراتتى. جەسسەتلەرنىڭ ئۈستىگە قونغان
قاغا - قوزغۇنلار ئۇلارنى ھۇرۇنلۇق بىلەن ئاندا - ساندا بىر
چىقۇپ ئەتراپىغا قاراپ قوياتتى.
مىڭ «غالب» ئۆزىنىڭ ئورنىغا كېلىپ تىزىلىپ بولغانىدى.
ئۇلارنىڭ ئاستىدىكى ئاتلىرى يەر تېپىپ، ئېغىز دۇرۇقىنى چاپ
ناپ تىنىچ تۇرمايتتى. يىراقتىن لەشكەرلەرنىڭ چالغان سۇناي
ئاۋازى ئاڭلاندى. باشقا سۇنايچىلارمۇ دوست تارتىشتى. بىر
چاغدا بىرىنچى يۈزلۈكنىڭ يۈزبېشى يۇقىرى ئاۋاز بىلەن:
— ئەمىرىڭ قۇللۇق! — دەپ ۋارقىردى.

يۈزبېشى بىلەن ئۈنۈپىشلىرى قوشۇلۇپ:
— ئەمىرىڭ قۇللۇق! — دەپ ۋارقىراشتى. جەڭچىلەر
ئېگەردە راۋۇرۇس ئولتۇرۇپ، ئاتلىرىنىڭ تىزگىنىنى يىغىپ،
ھۈرمەت بىلەن قېتىپ تۇردى. پۈتۈن قوشۇن تىمتاسلىققا
چۆمدى.

بۇ چاغدا شەھەرنىڭ ئوتتىن ئامان قالغان چېركاۋ تە-
رىپىدىن بىر تۈپ سالتاڭ ئاتلىق لەشكەرلەر چىقىپ كەلدى.
ئۇلارنىڭ ئالدىدا ئۈچ كىشى ئېتىنى چاپتۇرۇپ كېلەتتى.
ئوتتۇرىدىكى قولىدىكى توققۇز قۇيرۇقلۇق بەش بۇرچەك
لىك ئاق تۇغنىڭ توققۇز قۇيرۇقى ھاۋادا يەلپۈنەتتى. تۇغ
دەستىنىڭ ئۇچىغا چىڭگىزخاننىڭ چىرەن ئېتىنىڭ قۇيرۇقى
باغلانغانىدى. تۇغنىڭ يۈزىگە ئالتۇن ئۇققالىق يىلىپ بىلەن
قاغىنى ئېلىپ ئۇچۇپ كېتىۋاتقان بۈركۈتنىڭ سۈرىتى
چۈشۈرۈلگەنىدى.

بۇلارنىڭ كەينىدىن يەنە بىر سالتاڭ ئاتلىق ئادەم
كېلىۋاتاتتى. ئۇ نەيزىسىنىڭ ئۇچىغا رەزان قەماندانى ۋادىم
دانىلىچ كۇفانىڭ بېشىنى سانجىۋالغانىدى. بۇ ئەزىمەتنىڭ
كۆزى يۇمۇلغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ چىرايىدىن جاسارەت

ۋە ۋەزىمەتلىك چىقىپ تۇراتتى. ئىزغىرىن شاماللىرى ئۇنىڭ ئاپئاق ساقلىنى، كۈمۈشتەك چاچلىرىنى يەلپۈپ ئەركىلىتەتتى. ئۇنىڭ كەينىدىن ئۈستىگە ئاق چەكمەن چاپان، بۇتىغا ئاق بۇلغار ئۆتۈك، بېشىغا شامانلارنىڭ ئېگىز كۇلاسىنى كىيىپ گەن ئىككى كىشى، قارا كۆزلىرى ئوتتەك يانغان ئاجايىپ بىر گۈزەل ئاق بەز ئايغىرنى يېتىلەپ كېلىۋاتاتتى. ئات بېيىنى ئاق قۇدەك ئېگىپ، تۇياقلىرى بىلەن يەرنى چاپچىپ، قەلدىن چىقىپ كېتىش ئۈچۈن، تىرىشىپ تىزگىنىنى سىيرىپ ئويناقلاپ كېلەتتى. ئۈستىگە ئالتۇن يىپ بىلەن كەشتەنگەن قىزىل مەخمەل يۇپۇق يېپىلغان سۈرەتتەك چىرايلىق بۇ ئاتنىڭ ئاپئاق تۈكلىرى تاڭ قۇياشنىڭ نۇرىدا جۇلالىنىپ، كۈمۈشتەك پارقرايتتى.

دېڭىزۇلار ئاق بەز ئاتقا ئىللىق چىراي بىلەن تەلپۈنۈپ قارايتتى. ئۇلارنىڭ قەلبىگە: بۇ ئاق بەز ئاتنىڭ ئۈستىدە ئىنسانلارغا كۆرۈنمەيدىغان، دېڭىزۇلار جېنىدىن ئەزىز كۆرىدىغان، ئۇلارنى غەلبىدىن - غەلبىگە باشلايدىغان ئۇرۇش خۇداسى سۇلدى ئولتۇرىدۇ، دېگەن ئەقەدە ئورناپ كەتكەنىدى.

— باتۇخاننىڭ مەجەزى چۈس، دېگىنىنى قىلىدۇ، — دېدى دېڭىزۇلار ئۆزئارا پىچىرلىشىپ، — بۈگۈن ئۇ ئاق بەز ئاتنى سۇلدىغا بېغىشلىدى، بىراق ئەتەلا ئۇنىڭغا ئۆزىنىڭ مىنگىسى كەلسە دىنەۋېرىدۇ. ئۇ بۈگۈن رۇسلاردىن ئالغان قارا ئاتنى مىنىپ يۈرىدۇ. ئەتە ئۇ ئىپتىدائىي ئورمانلاردىكى سېرىق ئېيىققىمۇ مىنىشى مۇمكىن...

باتۇخاننىڭ مىنگىنى ئالا ئايىغا، قارا قاشقا ئارغىماق ئىدى. جاھانگىر ئۈستىگە كۆزنى قاماشتۇرۇپ تۇرىدىغان

ساۋۇت، بېشىغا بىر تۇتام ئۈككە قالدغان ئالتۇن دۈبۈلغا كىيگەنىدى. ئاتنىڭ ئېگەر توقۇمى ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن بېزەلگەن ھەتتا بۇلغار توقۇمىنىڭ چۆرىسىگىمۇ ئالتۇندىن جىيەك تۇتۇلغان. بۇلارنىڭ ھەممىسى رۇس ئۈستىلىرىنىڭ چىزەر قولىدىن چىققانىدى. ئاتنىڭ يال - قۇيرۇقلىرىنى ئۆرۈپ، ئۈككە تاقاپ، ئۈستىگە ئېسىل يۇپۇق ياپقىنىمۇ رۇس كىنەزلىرىنىڭ ئادىتىگە ئوخشمايتتى.

جاھانگىرنىڭ كەينىدىن كىيىكتەك شوخ ئارغىماقلارغا مىنگەن خانلار كېلەتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە سۇبىتاي باھادىر ئالاھىدە كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ مىنگىنى توغۇرلۇق كەلگەن تەڭگە چىپار يورغا بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىكى باھا-دىرنىڭ بەسى يوغان، بېلى مۈكچەيگەن، سۆڭىكى قوپال ئىدى. ئۇنىڭ ئېتىنىڭ ئېگەر - جابدۇقلىرى ئادەتتىكى تاس-مىدىن قىلىنغانىدى.

باتۇخان رەت - رەت بولۇپ سەپكە تىزىلغان لەشكەر-لەرنى ئارىلاپ چىقتى. خانىنى كۆرگەندە موڭغۇللار بىلەن تاتارلار: «ئۇررا گاخ»^① دەپ شوتار توۋلاشتى. قىپچاقلارمۇ ئۇلارغا قوشۇلۇپ «ياشسۇن! ياشسۇن!» دەپ ۋارقىراشتى. جاھانگىر كەينىگە قايتتى. «غالبىلار» دىن يۈز ئادەم بۆلۈنۈپ ئۇنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ ماڭدى. باتۇخان كەينىدىكى نەۋكەرلەر بىلەن مۇزى ئويۇلۇپ كەتكەن، يەرلىرى قارىيىپ تۇرغان، ئەتراپنى جەسەتلەر قاپلىغان دەريادىن ئۆتۈپ ئۇ قاتقا چىقتى.

شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئالدى ئاللىقاچان تازىلىنىپ قويۇلغان بولۇپ، قىرغان تۈۋىدە تۇتقۇنلار ئىشلىمەكتە ئىدى.

① ئۇررا گاخ - موڭغۇللارنىڭ شوتارى «ئالغا» دېگەن مەنىدە.

ئۇلارنىڭ ئەتراپىدا ئەگرى قىلىچىلىرىنى ئوڭ مۇرىسىگە قىيغان
مۆڭگۈل ياساۋۇللىرى نازارەت قىلاتتى.
شەھەر پۈتۈنلەي خاراب قىلىنغان، ياغاچ ئۆيلەر تامام
كۆيگەن بولۇپ، جەسەتنىڭ قاڭساق پۇرىقى كىشىنىڭ كۆڭلىنى
ئاينىتاتتى. كۆيۈۋاتقان ياغاچلار ئارىسىدىن قاپقارا ئەگ-ز
سۈيى ئېقىپ تۇراتتى.

باتۇخان ۋەيران قىلىنغان باش چېركاۋنىڭ قېشىغا
كەلدى - دە، تاش سۇپىنىڭ ئۈستىگە چىقتى. بۇرۇن بۇ يەرگە
چېركاۋغا چوقۇنۇش ئۈچۈن كېلىدىغان كىشىلەر يىغىلاتتى.
يانغىن ئىچىدە قېلىپ قارىيىپ كەتكەن چوڭ جەز قوڭغۇراق
قار ئۈستىدە يېنىچە ياتاتتى. ئۇنى ئاسقان ياغاچ جازا ئال
لىمقاچان كۆيۈپ ئۆرۈلۈپ چۈشكەنىدى.

سۇپا ئۈستىگە چىققان مۆڭگۈل ھۆكۈمرانى كىشىنى
سەسكەندۈرىدىغان مۇدەھىش بىر مەنزىرىنى كۆرۈشكە مۇيەسسەر
بولدى. چوڭ مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىغا ياغاچلار، تاختايلار،
سۇنغان ئىشىك - دېرىزىلەر، ھارۋىنىڭ چاقدىرى، چاندلار
دۆۋىلەنگەنىدى. بۇنىڭ ئۈستىگە باتۇخاننىڭ رەزانغا ھۇجۇم
قىلىش ۋاقتىدا قازا تاپقان تاتار، قىپچاق، مۆڭگۈل ۋە باش
قا لەشكەرلىرىنىڭ جەسەتلىرى سەرجان قىلىپ
تىزىلغانىدى.

ئۇلارنىڭ سانىنىڭ نەچچە ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىل
مەيتتى. نۇرغۇن ئولجا ئېلىپ، قورۇ - قورۇ تۆگە - يىلقا
ھەيدەپ كېلىمىز، دەپ كەتكەن بۇ كىشىلەرنى، قاچان كېلەر
دەپ سېغىنىپ، سارغىيىپ يۈرگەن قوۋم - قېرىنداشلىرى بۇ
ئادەملەرنىڭ مەڭگۈ كەتمەسكە كەتكىنىنى ئاڭلىسا نېمە بولۇپ
كېتەر؟ ...

مانا ئەمدى ئاشۇ ئەزىز كىشىلەر دۇنيانىڭ ئىككىنچى

بىر چېتىدە، يات ئەل، يات ماكاندا جەسەتلىرى ئادەم تونۇ-
غۇسىز ھالغا كېلىپ، ئالايغان كۆزلىرى بىلەن ناتونۇش
ئەلنىڭ ئاسمىنىغا چەكچىيىپ، قەدىرىسىز ھالەتتە پاتقاققا
مىلىنىپ ياتاتتى ...

لەشكەرلەر تۈنۈگۈنلا ئۆز يېنىدا يۈرگەن سەپداشلىرىنىڭ
بۈگۈنكى بۇ ھالىنى كۆرگەندىن كېيىن، قۇدۇققا چۈشكەن
تاشتەك جىمىپ كېتىشتى. شامانلارنىڭ ئېيتىشىچە ئۇلار ئۇ
دۇنياغا بېرىپ ئۇقەددەس ئەرۋاھنىڭ قوشۇنىغا لەشكەر
بولارمىش ...

ئۆلگەن لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى ئادەتتىكى كىيىمى
بىلەن ياتاتتى. جەسەتلەرنىڭ ئۈستىدىكى كۆك تۈننى ياكى
بولمىسا ئېتەك، يەڭلىرىگە زىغزىق تۇتۇلغان كەمزۇللارنى
ھېچكىمۇ يەشكۈزۈۋالمىغانىدى. يەشكۈزۈۋېلىشقا ھېچكىمنىڭمۇ
قولى بارمايتتى. شۇ زامانلاردىكى مەڭگۈل - تاتارلارنىڭ
ئېتىقادى بېرىچە لەشكەرلەر چىڭگىزخاننىڭ ئۇ دۇنيادىكى روھى
ئالدىغا تەققۇزى تەل ھالەتتە بېرىشى كېرەك ئىدى. نۇرغۇن
لەشكەرلەرنىڭ مەيدىسىگە بىر پارچە گۆش سېلىنغان مىس
ئىدىش ياكى ياغاچتىن ئويۇپ ياسالغان چۆچەك قويۇلغانىدى.
ئاتاقلىق باتۇرلار ئۇ دۇنياغا قولغا باغلاپ قويۇلغان ئەگرى
قىلىچلىرى بىلەن كېتىۋاتاتتى.

بىر چاغدا ئېغىر جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، بىراۋنىڭ زارلان-
غان ئېچىنىشلىق ئاۋازى ئاڭلاندى. بۇ ئاۋاز دەستىلەپ تىزىل-
غان ئۆلۈكلەر ئوتتۇرىسىدىن چىقىۋاتاتتى. بىر چاغدا ئۇ
ئاۋاز يەنە تەكرارلاندى:

— جېنىم قاخشاپ كەتتى! ... سۇ بېرىڭلار! ... —
دېگەن سۆزلەر ئېنىق ئاڭلاندى. لېكىن ئۇلارنىڭ قىلىنىشى
موڭغۇللار چۇرقۇرىشىپ كەتتى.

بىراق بۇ چاغدا، «مۇقەددەس ئوتنى ئاختۇرۇشقا بولماي
دۇ!» دېگەن بىر زىل ئاۋاز كۆپچىلىكنى تىخىتەتتىپ قويدى ...
بۇ باتۇخاننىڭ ئاۋازى ئىدى.

باتۇخان ھېچنېمىنى بىلمىگەندەك مەت قىلماي تۇراتتى.
ئۇنىڭ قاپىقى چۈشكەن، تەلەتى سۆرۈن ئىدى. ئۇ:
— تېزىرەك باشلاڭلار، — دېدى.

كۆڭلى يېقىن خانلارنىڭ بىرى ناخشا ئاھاڭى
بىلەن:

— دۇنيادا موڭغۇل مىللىتىنىڭ شۆھرىتىنى چىقىرىش
يولىدا قۇربان بولغان باتۇرلاردىن مۇشۇ مۇقەددەس ئوتنىڭ
تۇتۇنى بىلەن ھاۋاغا ئۇچۇپ كەتكەن كىشىلەردىنمۇ بەختلىك
ئادەم يېرىق! ئۇلار ئەرشىتىكى ئۇرۇش خۇداسى سۇلدىنىڭ مەر -
مەر سارىيىدا ھازىر بولىدۇ! — دېدى.
ناغرا - سۇنايلار چېلىنىشقا باشلىدى. ئۈستىگە ئاق
چاپان كىيىپ، يەلكىسىگە ئېيىق تېرىسى ئارتىۋالغان ئوتتۇز
شامان زىكرى سوقۇپ، جىنلىرىنى چاقىرىپ، داپ چېلىپ بۇ
غايەت زور گۈلخاننى ئايلىنىپ ئۇسسۇلغا چۈشتى. يېقىن ئۇرۇق -
تۇغقانلىرى ئۆلگەن موڭغۇللار ئاتلىرىدىن چۈشۈپ، ئوڭ قولى
دىكى كەشتىلىك يىپەك روماللىرىنى ئېگىز كۆتۈرگىنىچە، شا -
مانلارنىڭ ئارىسىغا كىرىپ بار ئاۋازى بىلەن ھۆركىرەپ
ھازا بىلدۈردى.

خىتاي ئۈستىلىرى ماي قۇيۇپ ياسىغان ئوتقاشلار بىلەن
سەككىز ئورۇندىن ئوت قويۇلدى. دەسلەپتە قويۇق ئىس كۆتۈ -
رۈلدى - دە، ئاندىن قۇرۇق ياغاچ، تاختايلار ئارىسىدىن كۆ -
تۈرۈلگەن قىزىل يالقۇن ھەش - پەش دېگۈچە پەلەككە يەتتى.
ئوتنىڭ دائىرىسى ئەتراپقا كېڭىيىپ، جەسەتلەر ئۈستىدە قىزىل
پەردە ھاسىل قىلىپ، ئاسمانغا قاراپ يالقۇنلىغىلى تۇردى.

گۈلخاننىڭ تەپتىدىن مەڭگۈلار كەينىگە داچىشتى. لېكىن جاھانگىر ئورنىدىن قوزغالماسى، ئۆز جەڭچىلىرى بىلەن خوشلىشىپ سۈكۈتتە تۇرغانلىقى ئۈچۈن، باشقىلار تېخىمۇ نېرىراق كېتىشكە پېتىنالمىدى. جاھانگىر ئۇزۇنغىچە شۇنداق مىدىر قىلماي تۇردى. ئۇ ئۆزىنىڭ ھالال خىزمەت قىلغان لەشكەرلىرى بىلەن ئاخىرقى قېتىم خوشلىشىۋاتاتتى.

يالقۇن جەسەتلەرنى سۆيۈپ ئۇلارنىڭ ماي تۆكۈلگەن كىيىملىرىنى گۈرۈلدىتىپ ياندۇردى. ئوت ئىنتايىن كۈچلۈك ئىدى. جەسەتلەرنىڭ پۈت - قىلىرى تارتىشىپ ھەرىكەت قىلىشقا باشلىدى ھەتتا سوزۇلۇپ ياتقان بەستىلىك، قوپال بىر مەڭگۈل يۈزبېشى ئورنىدىن تۇرۇپ، بەئەينى خىشلانغان دەك بېيىنىنى تولغاپ، گۈلخاننى مۇھاسىرىگە ئېلىپ تۇرغان يولداشلىرىغا بىرقۇر قاراپ چىقتى.

جەڭچىلەر ئالقانلىرىنى كۆزىگە سايىمۇەن قىلىپ كۆتۈرۈلۈۋاتقان تۈتۈن بىلەن يالقۇنغا قاراپ قالدى. ئوتنىڭ قىپقىزىل يالقۇنى خۇددى پاكار - پاكار مەڭگۈل ئاتلىرىغا مىنىپ ئوتتىن چاچراپ چىققان ئۇچقۇنلار بىلەن يۇقىرىغا كۆتۈرۈلۈپ ئۇ دۇنيادىكى ئۇلۇغ جاھانگىر چىڭگىزخاننىڭ مۇقەددەس پادىشاھلىقىغا كېتىۋاتقان لەشكەرلەردەك كۆرۈندى ...

ئوتنىڭ تەپتى ئادەم چىدىغۇسىز كۈچىيىپ كەتتى. پۈتۈن مەيدان ئىس ۋە يالقۇننىڭ تەھدىدە قالدى. قىپقىزىل چوغلار، ياغاچ پارچىلىرى چارسىلداپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلەتتى.

باتۇخان بىلىكى بىلەن يۈزىنى تۇرۇپ تۇرۇپ:

— رەھىمەت، مەغرۇر باتۇرلىرىم، ئادىل خىزمەت كۆرسەت كەنلىكىڭلار ئۈچۈن رەھىمەت! — دەپ ۋارقىرىدى.

ئاندىن ئېتىغا قامچا ئۇرۇپ، تۈتۈن ئىچىدىن چىقىپ، چوڭ مەيدان ئارقىلىق چېپىپ تۆۋەنلەپ، دەريا بويىغا چۈشۈپ

كەتتى. ئۇنىڭ كەينىدىن ساۋۇت - سايمانلىرىنى جاراقلاتىپ،
 قىستىلىشىپ مۇڭغۇل لەشكەرلەرەمۇ چېپىشقا باشلىدى.
 - خوش! خوش! - دېگەن ئاۋازلار خېلىغىچە ياڭراپ
 تۇردى. دەپنە ئوتىدىن رەزان تېخىمۇ كۆيدى. كەچ كىرگىچە
 كەينى - كەينىدىن بىرنەچچە قېتىم ئوت كەتتى. كۆيگەن
 جەسەتنىڭ پۇرىقى پۈتۈن ئەتراپنى بىر ئالدى.
 پۈتۈن قوشۇنغا ئۈچ كۈنلۈك دەم ئېلىش بېرىلدى.
 لەشكەرلەر ھەيدەپ كېلىنگەن قورۇ - قورۇ ماللارنى
 سويدى. خانلار قۇلۇن گۆشىنى يەپ، رەزان كىنەزىنىڭ گەم
 سىدىن تاپقان شارابىنى ئىچىشتى.
 ئادەتتىكى نۆكەرلەر كالا مېيى بىلەن ئۇنى ئارىلاشتۇرۇپ
 رۇپ قويۇق چاي ئىچىشتى. ئۇلار چاي ئىچىپ ئولتۇرۇپ
 ئۆزئارا پىچىرلاشتى:
 - ھەربىر شەھەرنى ئېلىشتا مۇشۇنچىلىك ئادەم قازا
 بولسا، قايتماس باتۇرلىرىمىزدىن نەچچىسى ئۆزىنىڭ تۇغۇلغان
 يۇرتىغا قايتىپ كېتەلەر؟ ...
 - بولدى قويغىنا! غەم قىلىشنىڭ ھاجىتى يىراق.
 ئەتىكى كۈننىڭ غېمىنى يېيىش نەھاجەت، ئۇنىڭدىن كۆرە
 كۆڭلىمىزنى كۆتۈرۈپ يەيلى، ئىچەيلى ...

بۇ كىتابنىڭ مەزمۇنى ۋە مەقسىتى ئۇيغۇر تىلىدا يېزىلغان بولۇپ، ئۇنىڭ ئارقىلىق ئۇيغۇر تىلىدا يېزىلغان كىتابلارنىڭ مەزمۇنىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ كىتابنىڭ مەقسىتى ئۇيغۇر تىلىدا يېزىلغان كىتابلارنىڭ مەزمۇنىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

ئالتىنچى قىسىم

رۇس تۇپرىقىنى ۋەھىمە كەزمەكتە

شۇم خەۋەر كەلسە ... خەلق ئۈر كۈيدۇ.

(تارىخ)

بىرىنچى باب

«غىچىرلايدۇ»

قىشنىڭ ئۇزۇن تۈنى ۋىلادىمىر - سۇزدالىسكى شەھىرىنىڭ تاش قىرغىنىنىڭ ئۈستىدە. قىسقا گۈرپە جۇۋىسىنىڭ ئۈستىگە قوڭۇر چەكمەن كىيگەن بىر ئادەم جېسەكتە تۇراتتى. ئۇ توڭغان پۈتلەرنى بىر - بىرىگە ئۇرۇپ، ئىككى مۇنارنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر ئۇياققا - بىر بۇياققا مېڭىپ يۈرەتتى. غاچنىڭ داپ تۇرغان قارنى دەسنىگە نىسپى، پۈتىدىكى دەرەخ غەلىدىن تەقۇلغان يېڭى چورۇق غىچ - غىچ قىلاتتى. ئۇ ئىت تېرىسىدىن تىكىلگەن قۇلاقچىسىنى چۈشۈرۈپ كىيىپ، ئېڭىكىدىن تازە تىپ چىڭ باغلىۋالغانىدى. كۆزەتچىنىڭ قىراۋ باغلىغان ساقىلى كۈمۈشتەك يالتىرايتتى. ئۇ ئەتراپنى ھۇشيارلىق بىلەن كۆزىتىپ،

يىراقتىن قارىغاندا خۇددى قېلىن قارشىچىگە كۆمۈلۈپ كەتكەندەك
كۆرۈنىدىغان ئاينىڭ گىرگىغا نۇرىدا ئۈگدەپ ياتقان قېلىن ئور-
ماندىن كۆز ئۈزۈۋەيتتى.

جېسەكچى شىبالكا جەنۇبقا — رەزانغا قاراپ سىزۇلغان
چىزىق يەرلغا قاراپ، ئۇ تەرەپتە قىرغىن بولۇۋېتىپتۇ، دېگەن
خەۋەرلەر بار، ئۇرۇش بۇ يەرلەرگىمۇ يېتىپ كېلەرمۇ، دېگەننى
ئويلايتتى. ۋەھشى دالادىن تاجاۋۇز قىلىپ كېلىۋاتقان دەھرىي
تاتارلارنى رەزانلىقلار بايلىدىمەكەن! ياكى ياۋ شەھەرنىڭ
سىرتىنى ئەگىپ ئۆتۈپ، قارلىق دالا ئارقىلىق سۇزدالى قىش
لاقلىرىنى ئارىلاپ تېپتەنغا ۋىلادىمىرغا قاراپ كېلىۋاتامدەكەن،
دېگەن خىياللار ئۇنىڭغا ئارام بەرمەيتتى.

شىبالكا ياشىنىپ قالغان بولسىمۇ، قاتقان قوللىرىدا
تېخى نەيزىنى چىڭ تۇتقىدەك ماغدۇر بار ئىدى. ئانا تۇپرىقى
خەۋپ ئاستىدا قالىدىغان بولسا، شىبالكا ياش ۋاقتىدىكىدەكلا
ئۇرۇش مەيدانىغا ئاتلىنىپ، ئەل ئۈچۈن جېنىنى پىدا قىلىشقا
ھازىر ئىدى. پېشقەدەم نوۋكەر بېشىدىن ئۆتكەن نۇرغۇن ئىش-
لارنى خىيالىدىن ئۆتكۈزدى. قانداقتۇ بىر ئېغىر خىيال يەل-
كىسىدىن بېسىپ تۇرغاندەك قىلاتتى. ئاسماندا ئاستا سۈرۈلۈپ
كېتىۋاتقان بۇلۇتلارمۇ ئېغىر ھەم غەمكىن كۆرۈنەتتى.

شەھەر تاتلىق ئۇيقۇدا بېرلۇپ، ھاۋا ئىنتايىن سوغۇق ئىدى.
جاڭىلداپ تۇرغان سوغۇق ھاۋالىق كېچىدە ھېچقانداق تىۋىش
ئاڭلانمايتتى.

بىر چاغدا قورغان تۈۋىدە بالىلارنىڭ ئاۋازىغا ئوخشاش،
زىل بىر ئاۋاز ئاڭلانغاندەك بولدى. شىبالكا قولىنى دىڭ
تۇتۇپ تىڭشىدى. كۆپ ئۆتمەي، ھېلىقى ئاۋاز يېقىنلا يەردىن
ئاڭلاندى. بىر ئازدىن كېيىن، بىر بۇلۇڭدىن ئۈچ كۆلەڭگە
چىقتى — دە، قورغاننى ياقىلاپ ئالغا قاراپ ماڭدى. ئۈستىگە

ئۇزۇن جۇۋا كىيگەن ئۈچ بالا ياندېشىپ، يەڭگىل دەسسەپ
كېلىۋاتاتتى. شىبالكا:
— كېلىۋاتقان كىم؟ جېنىڭنىڭ بارىدا سۆزلە، بولمىسا
ھازىر جېنىڭنى ئالىمەن، دەپ بوغۇق ئاۋاز بىلەن ۋارقىرىدى
ۋە نەيزىسى بىلەن يەرگە ئۇرۇپ دوق قىلدى.
— شىبالكا بوۋا خاپا بولما! مەن بولاتكا، — دەپ دەرد-
ھال جاۋاب بەردى بالىلارنىڭ بىرى، — يېنىمدا قوشنىمىز-
نىڭ پاسپىلكا، نىزامايكا دېگەن بالىلىرى بار.
— سەنلىكىڭنى بىلىپ تۇرۇپتىمەن، شەيتان! نېمىشقا
ئۇخلىمايسىلەر؟ يېرىم كېچىدە قورغاننى ياقىلاپ نېمە ئىش
قىلىپ يۈرىسىلەر؟ كىمەز بىلىدىغان بولسا كۆرگۈلۈكۈڭنى
كۆرسىتەتتى.
— بوۋا دالادا بىر نېمە غىچىرلەغاندەك قىلىدۇ، بىز شۇ-
نىڭ زادى نېمىلىكىنى بىلىش ئۈچۈن چىققانىدۇق.
— نېمە دەيسىن؟
— ماۋۇ نىزامايكا، بىر نەرسە غىچىر - غىچىر قىلىپ،
يەر - جاھان چۇقان كۆتۈرگەندەك بىرلۇۋاتىدۇ، دەيدۇ. مېنىڭچە،
بۇ بىزگە ھۇجۇم قىلىش ئۈچۈن يوشۇرۇن كېلىدىغان تاتارلار
بولۇشى مۇمكىن. ئەگەر تاتارلار كېلىدىغان بولسا، ئۇلار بىز-
لەن بىزمۇ ئۇرۇشىمىز، بىز كىچىك بالا ئەمەس! شۇڭا بىز
نېمىنىڭ غىچىرلاۋاتقانلىقىنى بىلمەكچى بولۇپ كەلگەنىدۇق.
— قىلىۋاتقان گېپىنى قارا بۇ شۇمتەكلەرنىڭ! نەدىكى
ئاۋازنى ئاڭلىدىڭلار؟ — دېدى شىبالكا.
— سەن ئالدى بىلەن بېشىڭدىكى قۇلاقچىنى ئال، بول-
مىسا ئاڭلىيالايمەن.
— شىبالكا بېشىدىكى قۇلاقچىنى قولىغا ئېلىپ، قۇلىقىنى
دىڭ تۇتۇپ ئاڭلىدى.

سۈتتەك ئايدىك كېچە. ئەتراپ جەمەجىت. يىراقتىن
ئادەملەرنىڭ پىچىرلاشلىرى ۋە بالىلارنىڭ يىغىسىغا ئوخشاپ
كېتىدىغان ئاللىقاچانداق ئاۋازلار كېلىۋاتقاندا قىلاتتى.
شېبالكا نېمە بالا - قازا كېلىۋاتقىنىنى بىلگۈسى كەل
گەندەك قېلىن قار باسقان تۈپتۈز دالاغا سىنچىلاپ قاراشقا
باشلىدى.

— ھەي نادانلار ھەي! ئۇ ئېيىق تېرىسىگە يۆگىنىپ، ساقال -
بۇرۇتىنى قىراۋغا باستۇرۇپ، قېلىچىنى سۈرتۈپ دالا كېزىپ
يۈرگەن قىش بىۋاي ئەمەسمۇ، ئۇ ئىشىك قېتىپ، يېرىم كېچىدە،
ئاياللارنى ئويغىتىپ، پەچلەرگە ئون ياققۇزۇۋاتىدۇ. قىش بىۋايغا
ئەگىشىپ بوران كېلىدۇ. ئۇ سەپەردىكى كارۋانلارنى قار ئاستىغا
كۆمۈشنى ياكى كەچ قالغان يولۇچىنى توختىتىپ ئۆلتۈرۈشنى
قەستلەپ يۈرىدۇ... قىش بىۋاي ئورمان ئارىلاپ، قىراۋدىن چاچقا
چېچىپ، دەريالارنى ئۆرلىتىپ، قېلىنلىقى بەش غېرىج مۇز
قاتۇرىدۇ... غىچىرلاپ تاراس - تاراس قىلغىنى ئۇنىڭ ئاياغ
تىۋىشى، ئاۋۇ ئىتقا ئوخشاش ھۇۋلىغان ئاۋاز بوراننىڭ شەپسى
بىرلا كېرەك!... — دېدى شېبالكا بىۋاي. لېكىن بالىلار
ئۇنىڭ دېگىنىگە ئىشەنمەي، تېخىمۇ يىراق يەرلەرگە كۆز تىكتى.
ئۇلار بىگىز قىلى بىلەن كۆرسىتىپ:

— بىۋاي، دەريا بويىغا قارىغىنا! — دېيىشتى.
ئاي بۇلۇت ئىچىدىن پارلاپ چىققانىدى. كۈمۈشتەك ياك
تىراپ تۇرغان ئاينىڭ نۇرىدا دەريا بويىدىكى قارى دەسسىلىپ
چىڭداغان يولنى بىر يىلاپ كېلىۋاتقان ئاتلىقلار، چانىلار، پىيادىلەر
ئېنىق كۆرۈندى. چانا تاپىنىدىن ئۈزلۈكسىز چىقىۋاتقان غىچىلدىغان
ئاۋاز، بالىنىڭ قىرقىراپ يىغلاۋاتقان ئاچچىق نالىسى، سوغۇق
كېچىنىڭ سەلتەنەتلىك تىنچلىقىنى بۇزاتتى. ئادەملەرمۇ، ئاتلارمۇ
دەريانى بىر يىلاپ تۆۋەنلەپ كېلىۋاتاتتى. ئۇلارنى ئاقۇش تۇمان

ئۆز قېرىنىغا يېرىشۇرغانىدى. كەينىدىنلا تاپ بېسىپ نۇرغۇن چانىلار قاقىردەك تىزىلىپ چىقتى. بۇلارمۇ كۆلەڭگۈدەك ئۈن - تىنىسىز ئېقىپ كېتىۋاتاتتى. پەقەت چانا تاپىنىدىنلا بىر خىل غىچىرلىغان ئەنسىز ئاۋاز چىقاتتى.

— بۇ كېلىۋاتقانلار كىمكىنە؟ — دېدى بالا.

— ئۇلار قاچاقلار... ياۋدىن يېرىشۇرۇنۇپ، ئورمانغا قېچىپ كېتىۋاتىدۇ. ئەھۋالدىن قارىغاندا تاتارلار يېقىنلاپ قاپتۇ - دە،

— بىرۋا، تاتار دېگەن كىم؟ سەن ئۇلارنى كۆرگەنمۇ؟

— كۆرمىگەن، لېكىن ئۇلارنى ئادەم سىياقىدىن چىققان بىر تائىپە دېيىشىدۇ. ۋەھشىي دالا دېگەن چۆلدە مال بىلەن تۇغۇلۇپ، مال بىلەن ئۆسكەن ئىمىش، باشقا ئەللەرنى ئۆزىنىڭ ياۋۇزلۇقى بىلەن يېڭىدىكەن، دەپ ئاڭلىدىم.

— ئۇلار بىزنىمۇ يېڭىپ كېتەرمۇ؟ بۇ يەرگىمۇ يېتىپ كېلەرمۇ؟

— كېلىپ قېلىشىمۇ مۇمكىن، ئېھتىمال رەزائىلقلار ئۇلارنىڭ ئەدەبىنى كېلىشتۈرۈپ بېرىپ چىكىندۈرگەندۇر. مالچىلار بىلەن ئۇرۇشقاندا ئېپىق بىلەن ئېلىشقاندا ئېلىشىش كېرەك. ئۇنىڭدىن قاچىلىق، كەينىڭدىن قېزىلاپ يېتىدۇ - دە، سېنى پارە - پارە قىلىپ تاشلايدۇ. ئەگەر قىزىقۇنغا تىغ ئېلىپ ئۇنىڭغا قارشى تاشلانساڭ، ئۇنى ئۆلتۈرۈپ، تېرىسىنى ئولجا ئالالايسەن. تاتارلارمۇ ئەنە شۇنىڭغا ئوخشاش.

— ئەنە قارا، قاچاقلار بىز تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتىدۇ! ئۇلارنىڭ كەينىدە سالتاڭ ئاتلىق لەشكەرلەرمۇ باردەك قىلىدۇ. شۇلار تاتارلار ئەمەسمۇ؟ — دېدى يەنە بىر بالا.

— قۇيرۇقى ئۇزۇلمەي كېلىۋاتقان چانىلار قىرغاننىڭ دەرۋا-زىسىغا قاراپ يول ئالدى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن بىر توپ ئاتلىق لەشكەر كېلىۋاتاتتى. لەشكەرلەرنىڭ قولىدىكى قىسقا

نەيزىلەرگە، بېشىدىكى دۇبۇلغىلارغا، ئۈستىدىكى ساۋۇت - ساي جانلارغا ئاي شولىسى چۈشۈپ يالت - يۇلت قىلاتتى. شىبالكا دەرھال تىخماقنى ئېلىپ، ئىككى دۇنار ئوتتۇرىغا ئېسىپ قويۇلغان چىيۇننى ئۇرۇشقا باشلىدى. شۇنىڭ بىلەن جىسەكچى ياساۋۇللارنى ئويغىتىپ ئۇلارنى سەپكە تۇرغۇزدى. ئاڭغىچە يۈك بېسىلغان بىرنەچچە چانا بىلەن يىگىرەمدەك سالتاڭ ئاتلىق لەشكەر قامالنىڭ «ئالتۇن قاپقا» دېگەن دەرۋا-زىسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئۈلگۈردى.

كەلگەن كىشىلەرنىڭ ئاۋازى تۆۋەندىن ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇراتتى. بەزىلەرى ئاتلىرىدىن چۈشۈپ دەرۋازىنى قېقىشقا باشلىدى. قامال ئۈستىگە ياساۋۇللارمۇ يۈگۈرۈپ چىقىشتى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئېيىق جۇۋىسىنى يېپىنچاقلاپ، ئالدىرىماي دەسسەپ يۈزبېشىمۇ كەلدى.

— كىم بىرلىلەر؟ — دەپ يۇقىرىدىن ۋارقىرىدى ئۇ.
— كىنەز رومان ئىنگىژارېۋىچ، رەزاندىن ئىنتايىن جىددىي خەۋەر بىلەن كەلدى.

— قالغانلار كىم بولىدۇ؟
— بىزنى شەھەرگە كىرگۈزۈڭلار. خۇدادىن يۈز ئۆرىگەن دىمھرى تاتارنىڭ جەۋرى - زۇلۇسىدىن قېچىپ كېلىۋاتقان قاچاقلارمىز. سىلەردىن پاناھ ئىزدەپ كەلدۇق.

— بۇ يەردە سىلەرگە پاناھ بېلغۇدەك جاي يوق! بىزمۇ ياۋ قاچان كېلەر كىن دەپ تىڭشاپ تۇرمىز! كىنەزنى مۇھاپىزەتچىلىرى بىلەن كىرگۈزمەن. سىلەر نېرىدىكى مەھەللىلەرگە بېرىپ تۇنەڭلەر... — دېدى شىبالكا.

چانىلاردىن ۋارقىرىغان، يىغلىغان ئاۋازلار ئاڭلاندى. قورغان ئۈستىدىكى لەشكەرلەر كۆپىيشكە باشلىدى. ئۇلاردىن بىر-بىرىگە چىقىشى تۆۋەنگە چۈشۈپ ئېغىر دۇپ ياغىچىدىن ياسالغان

دەرۋازىنى ئېچىپ، ئاتلارنى دەرۋازىدىن كىرگۈزدى - دە، قايتىدىن بېكىتىۋەتتى. قاچاقلار ۋارقىراپ - چارقىراپ، ۋىلادىمىز-لىقلار بىلەن ئۇلارنىڭ كىنەزى گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچقا قارىغىش سۆزلىرىنى ياغدۇرۇپ، تۆۋەن تەرەپكە قاراپ كەتتى.

ئىككىنچى باب

كىنەزنىڭ قولى ئۇزۇن، ئىنساپى يوق

سۇزدالى كىنەزى گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ بېيى ئېگىز، بەستلىك ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ ئاق ئارىلىغان قېلىن قارا ساقلى كەڭ گەۋدىسىگە چۈشۈپ تۇراتتى. قەيۇق قارا قاشلىرىنىڭ ئاستىدىكى بىر جۈپ قارا كۆزى كىشىگە تىكىلسە، ئادەمنىڭ بويى شۈركۈنۈپ، خۇددى كىنەزنىڭ كۆز نۇرى بەدىنىدىن تېشىپ ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندەك بىئاراملىق ھېس قىلاتتى. كىنەز چېركاۋدا ئىسپاھان گىلىمىنىڭ ئۈستىدە كۈمۈش ناھالى قېقىلغان ئۆتۈكىنىڭ ئۆكچىسىنى بېسىپ، سىرل قولىنى بېلىدىكى ئالتۇن كەمەرگە قىستۇرۇپ، ئوڭ قولىنىڭ ئۈچ بارمىقىنى ھېلى كەڭ ماڭلىيىغا، ھېلى چاپىنىنىڭ مەيدىسىدىكى تۈگمىگە، ھېلى ئىككى ئادەم مىنەسە بولغۇدەك كەڭ يەلكىلىرىگە تەگكۈزۈپ چوقۇنۇۋاتقاندا، يېنىدىكى چوقۇنۇۋاتقان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ كېلىشىگەن بەستىگە، سىپايە ھەرىكەتلىرىگە، ئۆزىگە ياراشقان بۇدۇر چاچلىرىنى ئارقىغا قانداق تاشلىغىنىغا قاراپ ئاغزىنى ئېچىپ تۇراتتى.

خەلق ئۇنى «قاتتىق قىل، چەكسە قان چىقمايدىغان پىخسىق، خەلقنى قاتتىق قوللۇق بىلەن باشقۇرىدۇ» دېيىشەتتى.

ئۇ يۇرت ئارىلاپ چىقسا سېلىق تۆلەش، سوۋغا تەقدىم قىلىش
تىن ھېچكىممۇ باش تارتمايتتى. «توڭگۇزنىڭ بىر تال تۈك-
نى يۇلغىنىم يۇلغان» دېگەندەك ھېچنېمىسى يوق بىر بىچىلار
نىڭ بىر چىمدىم كىرىپكىنى بولسىمۇ ئالاتتى.

ئۇ ئۆزىنى ھەممە كىشىلەردىن ئۈستۈن قىلاتتى ھەم ئۆ-
زىنى دانا ھېسابلايتتى. شۇڭا دائىم كىشىلەرگە ئەقىل كۆرسى-
تىشنى ياخشى كۆرەتتى. ئۆزى بىلەن سۆز تالاشقانلارغا بەكمۇ
ئوچ ئىدى، ھەتتا ئۇلارغا:

— مېنىڭ بىلەن سۆز تالاششقا تېخى كىچىكسەن! ئەگەر
سەن مېنىڭ ئورنۇمدا ئولتۇرغان بولساڭ، بۇ ئىشنىڭ نېمىلىرى
كىنى بىلەتتىڭ. كىنەز بولۇپ يۇرت سىراشنى خۇدا مېنىڭ
پېشانەمگە پۈتكەن، — دەيتتى.

تاتار - مەڭغۇل دېگەن نامەلۇم تائىپە بولغان پادىشاھ-
لىقىنى ۋەيران قىلغانلىقى توغرىسىدىكى تۇنجى خەۋەر بۇ يەرگە
كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا خوتۇن بالىلىرىنى ئەگەشتۈرگەن توپ -
تېز قاچاقلار سۇزدالى ئېلىگە سەرگەردان بولۇپ كېلىشكە باش-
لىدى. بۇنى كۆرگەن گىئورگى ۋىسپوۋال، دوۋىچ دىمىقىدا كۈلۈپ:
— ھېچ ۋەقەسى يوق. بولغانلارنىڭ ۋەيران بولغىنى ما-

ئا پايدا. خەش كېلىپسىلەر ھۈرمەتلىك مېھمانلار، تېنىدىن
تەڭگە ئۈندۈرىدىغان بولغاچى، مەزدۇز ئۈستىلار! ھەممىڭلارغا
بىزنىڭ يۇرتتىن ئىش تېپىلىدۇ بولۇپمۇ سىلەردەك ھۈنەرۋەن
ئۈستىلار بىزگە ئىنتايىن كېرەك. ھەممىڭلارنى شەھەرگە ئورۇن-
لاشتۇرىمەن. سىلەر تېرە ئاشلايدىغان كۆپ ياساپ، بولغان ئەي-
لەپ، ئۆتۈك تىكىۋېرىڭلار. بىر يىلدىن كېيىن بۇ يارلىرىم بى-
لەن سىپاھلىرىمنىڭ ھەممىسى چىرۇقلىرىنى تاشلاپ، بولغان ئۆ-
تۈك كىيىپ يۈرىدىغان بولىدۇ، — دېگەتتى.

كىنەز راستىنلا بۇ بولغان يۇرتىنىڭ ئۈستىلىرىنى كىشىمغا

ۋە ئۆز تەۋەلىكىدىكى باشقا شەھەرلەرگە ئورۇنلاشتۇردى. ئولجا
لار كالا، ئات، چوشقا تېرىلىرىدىن ھەر تۈرلۈك ئۆتۈك، مەسپە
لەرنى تەكشۈشكە باشلىدى.

بىر كۈنى تاتارلار ۋەھشىي دالاغا كەپتۇ ھەتتا رەزان
چېگرىسىغىچە كەپتۇ، دېگەن بىر خەۋەر تارقالدى. بۇ خەۋەرنى
ئاڭلىغان كىمەز قوشۇمىسىنى تۈرۈپ ئويلانغاندەك بولدى،
لېكىن خاۋاتىرلەنمىدى.

— رەزانلىقلار دائىم مەيدىسىنى كېرىپ كىنەزلىرىنى بې-
شىغا ئېلىپ كۆتۈرۈپ «پادىشاھ ئەزەم» دەپ چار سېلىپ
يۈرۈشەتتى. بىر زامانلاردا بىز سۇزدالىقلار تەكەببۇر رەزانلىقلار-
نىڭ كۈلىنى كۆككە سېرىپ، شەھەرلەرنى كۆيدۈرۈپ، كىنەزلىرى
بىلەن بۇيىرلىرىنى زىندانغا تاشلاپ، پۇقرالىرىنى پادىدەك
ھەيدەپ كېلىپ، ئەڭ خىلاۋەت قىشلاقلىرىمىزغا تارقىتىۋەتكەن.
شۇ چاغدا بىز رەزاننى ئەمدى ئەبەدىي قەد كۆتۈرەلمەيدۇ، دې-
ۋىدۇق. ئەكسىچە خەلق ئورنىدىن تۈرۈپ، رەزاننى باشقىدىن
شەھەر قىلىپ قۇرۇپ چىققان. ئۇلار كۈندىن - كۈنگە گۈللەن-
گەن... — دېدى ئۇ.

رەزانلىقلار ئۆزىگە ئەلچى بېرلۇپ كەلگەن ئىككى جاسۇس
قاتار بىلەن سەھىرگەر ئايالنى ۋىلادىمىزغا ئەۋەتكەنىدى. گىئۇرگى
ۋىسپۇال، دوۋىچ ئۇلارنى ئىنتايىن چوڭ ھۆرمەت بىلەن قارشى
ئالدى ھەمدە ئۆزىنىڭ بايلىقى بىلەن كۈچىنى نامايان قىلدى.
ئۇ مېھمانلارنى ئالتۇن تەختتە قاما جۇۋىغا پۈر كۈنۈپ ئولتۇرۇپ
قارشى ئالدى. بۇ يارلار بىلەن ئۇلارنىڭ ئاياللىرى ئەڭ ئېسىل
كىيىملىرىنى كىيىپ كېلىشتى. ئەلچىلەر بىلەن ئۈستۈن ئورۇندا
تۇرۇپ سۆزلەشتى ۋە بەزى يەرلەردە ئۇلارغا ھەيۋە كۆرسەتتى.
لېكىن قوپاللىق قىلماي سىلىق - سىپاي بولدى. ئۇلارنى ئۇزات-
قاندا ئالاھىدە سەۋغاتمۇ بەرمىدى. ئەگەر بىر ئاز كەڭ قېرساقلىق

قىلغان بولسا، قانچىلىك سىرۋات بېرىمەن دېسە ئەلۋەتتە بەرگۈ-
چىلىكى بار ئىدى. رەزانلىقلار بۇرۇنقى تەكەببۇرلۇقنى قايرىپ قويۇپ، سۇزدا-
لىقلارغا باش ئېگىپ، ياردەم سىراپ كەلدى. ئۇلار:
— رەزان بىلەن سۇزدالى لەشكەرلىرىدىن بىرلەشمە قوشۇن
قۇرايلى، بۇنىڭغا سەن باش بولغىن! ھەممىمىز بىر ياقىدىن
باش، بىر يەڭدىن قەل چىقىرىدىغان بولساق رۇس قوشۇنى
تەڭداشمىز كۈچلۈك بولغان بولاتتى. پالەۋىس تىڭ - تىڭچى-
لىرىنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا تاتار قوشۇنلىرى قارا چۈمۈلىدەك
كېلىۋاتقۇدەك. ئۇلار ئۆمرىمىزدە ئۇنداق نۇرغۇن قوشۇن كۆرمى-
گەن دېيىشىپتۇ. قولىدا پالتا تۇتالىغۇدەك ئادەملەرنىڭ ھەممىسى
ياۋغا قارشى ئاتلىنىشى كېرەك. ئۇنداق بولمىغاندا دۈشمەن
رۇس ئەللىرىنى بىر - بىرلەپ يالماپ تۈگىتىدۇ.
— «قىرققانغا قىش كۆرۈنۈپتۇ» دېگەندەك... قورققان
ئادەمنىڭ كۆزىگە ھەر نېمە كۆرۈنۈۋېرىدۇ، — دەپ كىنەز
گىئىرگى ۋىسپىۋالېدوۋىچ رەزانلىقلارنى مەسخىرە قىلدى.
— رەزانلىق ئاغىنىلەر، ۋىلادىمىر، سۇزدالى بىلەن بۇرۇن-
دىنلا دوست بولۇپ ئۆتۈشنى ئويلىشى لازىم ئىدى. ئۇبادا تا-
تارلار بىلەن دېڭىزلىقلار بىر سۇغامغا كېلىپ قالسا، ئۇلارغا قان-
داق تاقابىل تۇرۇشنى ئۆزۈم بىلىمەن، — دېدى ئۇ. شۇنداق
قىلىپ ئۇ ئۆزىمۇ بارىدى، قوشۇنمۇ ئەۋەتمىدى. رەزانلىقلار
قۇرۇق قەل قايتىپ كەتتى. ئاخىرى رەزان، پىرونىڭ، مېرۇم،
زاراسكى قوشۇنلىرى تاتارلارغا قارشى تۇرۇش ئۈچۈن ۋەھشىي
دالاغا يالغۇز ئاتلىنىشقا تەغرا كەلدى. ئەتراپتىكى بۇيىرلار:
— تاتارلار راستىنلا ئاستانىمىز ۋىلادىمىرغا ئۇچۇم قىلسا
قانداق قىلغۇلۇق؟ — دەپ كىنەزدىن سۆز ئېلىپ باقمىقچى
بولۇۋىدى، گىئىرگى ۋىسپىۋالېدوۋىچ ئۇلارغا كۆزىنى ئالمايتتى:

— مەن ئۇلاردىن قورقۇدىغان ئادەم ئىدىمەن! مالچىلارنىڭ

مەجەز - خۇلقىنى ئوبدان بىلىمەن. ئۇلار كېلىشى بىلەنلا يېزا - قىشلاقلارنى ئارىلاپ، ئۆيلەرنى ئاختۇرۇپ، قولىغا ئېلىنغۇدەك نەرسىلەر بولسا ئېلىپ، «بۇندىن كېيىن بىزگە سېلىق تۆلەپ تۇرۇڭلار» دەيدۇ - دە، ئۆز چۆللىرىگە قايتىپ كېتىدۇ. شۇڭا بىز: ئۇلارنىڭ ئەلچىلىرىنى بىر ئامال قىلىپ بۇ يەرگە چاقىرىپ تەسپ كېلىپ، ئاغزى - بۇرىدىن ئاشقۇچە زىياپەت بېرەيلى. ھەر تۈرلۈك مەزىلىك نېمەتلەرنى ئالدىغا دۆۋىلەپ تاشلايلى، ئۇ - زۇندىن بېرى ساقلانغان يۈرگەن كۈچلۈك بال شارابىلار بىلەن ئۇ - لارنى كۈتەيلى. ئاندىن ئۆزلىرىگە سەرۋات سۈپىتىدە مىڭ پارە قىزىل بۇلغار ئۆتۈك، يۈزدەك قاما جۇۋا ۋە بۇلغىن جۇۋا، خانىنىڭ ئاياللىرى ئۈچۈن چىرايلىق ئاياغ، ساندۇق ۋە ئامبارلار - دېكى قىممەتلىك بۇيۇملارنى سوۋغا قىلايلى. ئىشقىلىپ ياۋنىڭ كۆڭلىنى ئوۋلىساق، بىزگە پايدىسى تېگىدۇ. ئەگەر تاتارلار ئات سۈرىسا ئېقىنىمۇ، قارىسىنىمۇ، كۆكىنىمۇ - ئەيتاۋۇر سۈرىنىمۇ بېرەيلى. ئۇنىڭلىق بىلەن گاداي بولۇپ كەتمەيمىز. شەھىرىمىزنىڭ قورغانلىرى پۇختا. دەرۋازىلىرى مۇستەھكەم. سەھ رالىق ياۋايىلار ئۇنىڭدىن ئات بىلەن ئۆتەلمەيدۇ. مېنى دېسە ئون بېشى بىلەن ئۈسۈپ باقسۇن قېنى، كېرەلەمدىكىن، - دەپ سۆزىنى قېقىۋەتتى.

شۇنىڭدىمۇ گىمىرگى ۋىسپۇال، دوۋىچ «ئارسالاندەك كۈچلۈك بولغۇچە، تايغاندەك ھەشۇك بولسۇن» دېگەندەك بەزى بىر چارىلارنى قوللاندى. ئۆزىنىڭ ياخشى ئاتلىرىنى شىمالدىكى يىراق شەھەرلەرگە ئەۋەتىۋەتتى. دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى ئامبار - لاردا ساقلنىۋاتقان ئاشلىق بىلەن چۆپىنى شەھەرنىڭ ئىچىگە تېشۋالدى. شەھەرنىڭ قاراۋۇللۇقىنى كۈچەيتتى. ئۇرۇشقا پەيداىي بولۇپ كەلگەنلەرنى تىزىملىدى ۋە خەلقنى قوشۇنغا

كەرىشكە دەۋەت قىلدى. ئەسكەرىي قوماندانلىققا پىرماي
گىلمېرۋىچ دېگەن كىشىنى تەيىنلىدى. نىۋۇگورود، دۇستوۋ، بىلوزىرى
ۋە باشقا يەرلەردىكى ئۆزىگە قاراشلىق كىنەزلەرگە يارلىق ئە-
ۋەتىپ تەييارلىنىڭلار، مەندىن خەۋەر بېرىش بىلەنلا ياۋنى
رۇس تۇپرىقىدىن ھەيدەپ چىقىرىش ئۈچۈن تەزدىن ۋىلادىمىر
شەھىرىگە قاراپ ئات سېلىڭلار، دېدى.
ئۇ خەلققە: قورقماڭلار، ھەممە تەرەپنى ھېسابقا ئېلىپ
پۈتۈن ئىشنى كۆڭۈلدىكىدەك ئورۇنلاشتۇرۇپ قويدۇم. ئەمدى
تاتار مالچىلىرى دەرۋازىنى ئۈچ يىلدىمۇ ئېچىپ كىرەلمەيدۇ.
ئاخىرى ئۆز يۇرتلىرىغا قايتىپ كېتىدۇ، دەپ ئۇلارنىڭ كۆڭلى-
مى خاتىرجەم قىلدى.

ئۈچىنچى باب

تاتارلار يېقىن

ئونىنچى سىتودىن ئېيىنىڭ ① 23 - كۈنى ئىدى.
كىنەز گىئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ كەچكى تاماقتا كالىكەسەي
بىلەن قورغان غاز گۆشى، ئاندىن تۇزلانغان ئالىمنى يەپ،
پەچنىڭ ئۈستىگە چىقىپ قوي تېرىسىگە يانپاشلاپ ياتتى.
يېرىم كېچە بولغاندا ياشانغان بىر لەشكەر كىرىپ ئۇنى
ئاستا ئىرغىتىپ ئويغاتتى. كىنەز ئىسسىق پەچنىڭ بۇلۇڭىغا كى-
رىپ لايدەك ئۇخلاپ كەتكەچكە ئاران دېگەندە ئويغاندى. ۋىلا-

① XV ئەسرىگە دېكابر ئېيى يەنى رۇسچە سىتودىن ئېيى يىلىنىڭ
ئونىنچى ئېيى قىلىپ ھېسابلانغان. ئۇزاقلىرىدا يېڭى يىل 1 - مارتتىن باشلىناتتى.

دېمىر ئارخېمپىسكوپ ① قەھەرلىك دىنى ھاكىم مېتروخانى چى
 شەۋاتاتتى. مېتروخان دىنى مۇراسىملاردا كىيىدىغان كىيىمىنى
 كىيىپ ئامۋوندا ② قولىنى شىلتىپ تۇرۇپ: «كىنەز ئورنىڭدىن
 تۇر، كۆزۈڭنى ئېچىپ قارا، قىش كېتىپ باھار كەلدى، ئېيىقمۇ
 ئىندىن ئېغىناپ چىقتى» دەپ كىنەز جۆيلۈپ ئېغىناۋاتقاندا لەش-
 كەر ئۇنىڭ دولمىسىدىن تارتىپ ئويغاتقاندى. —
 — ئورنىڭدىن قىزىپ، ئويىقۇڭنى ئاچ! — دېدى ئۇنىڭ
 ياشانغان سادىق نۆۋكىرى. — رەزاندىن چاپارمەنلەر شۇم خە-
 ۋەر ئېلىپ كەلدى.
 — نەدىكى چاپارمەنلەر؟ نېمە خەۋەر؟ — دەپ كىنەز
 ئويىقۇلۇق كۆزلىرىنى ئۇۋىلاپ زورغا ئاچتى.
 — رەزاندىن كىنەز رومان ئىنگىۋارېۋىچ كەلدى، بىز ئۇنى
 شەھەرگە كىرگۈزدۇق.
 — ئۇ نېمە دەيدۇ؟
 — ساڭا ئېيتىدىغان سۆزى بار ئىكەن.
 — رەزاندىن كەلدى دېدىڭما؟ ئۇلار قانداق ئىكەن؟ —
 دېدى كىنەز ئايىقىنى كىيىۋېتىپ.
 — رەزان پۈتۈنلەي تۈگىشىپتۇ.
 — كالاڭ جايدىمۇ، نېمە دەۋاتىسەن؟ كىنەز
 رومان قەيەردە؟
 — مېھمانخاناڭدا سېنى كۈتۈۋاتىدۇ.
 لەشكەر جۇۋىسىنى ئېلىپ كەلدى. غەيرەتلىك قوللىرى
 دىرىلدەپ تىترەپ، خېلىغىچە جۇۋىنىڭ يېڭىنى ساپالىمدى.

① ئارخېمپىسكوپ — يۇقىرى دەرىجىلىك روھانى، لېكىن مېتروخانىم
 دىن تۆۋەن تۇرىدۇ.
 ② ئامۋون — چېركاۋ مېھرىبىنىڭ ئالدىدىكى سۇپا.

كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ مېرمانخانغا كىردى. ئۇ
ھەر دائىم بۇ ئۆيدە بۇيىرلار بىلەن كېڭەش ئۆتكۈزەتتى. بۈگۈن
مۇ بىر قانچە يېقىن مەسلىھەتچىلىرى بىر ئۆيدە ھازىر
بولغانىدى.

يېكەننىڭ ئالدىدا يېنىپ تۇرغان شامنىڭ غۇۋا يورۇقى
ياغاچ ئۆيىنىڭ تاملىرىغا تارتىلغان گىلەم ۋە زەدىۋاللارنى خۇ-
نۇك يېرۈتۈپ تۇراتتى. چىرايى بۇزۇرۇپ، ئۇنى ئىچىگە چۈش-
كەن بۇيىرلارنىڭ ئىچىدە كىنەزنىڭ ۋىلادىمىر، ۋىسپوۋال دېگەن
ئىككى بالىسى بار ئىدى. ئۇلارمۇ كېچىلەپ كېڭەشكە
كەلگەنىدى.

ياروسلاۋ مىخائىلوۋىچ، يىرمەي گىلېپوۋىچ ۋە پىيوتىر ئوسلىيا
دېيۈكۋىچ دېگەن سەركەردىلەر ۋەزىمىن ھالىتىنى بۇزماي خاتىر-
جەم تۇراتتى. ئۇلار پۈتكۈل ئۆمرىنى جەڭ مەيدانلىرىدا ئۆتكۈز-
گەن، كۆپىنى كۆرگەن سىپاھلار ئىدى. شۇڭا ئۇلار ھېچنەمىدىن
قورقمايتتى.

كىنەز رومان ئورۇندۇق ئۈستىدە، بۇدۇر چاچلىرىنى يېپىپ،
بىر يېنىغا قىيىسىپ ئۇخلاپ قالغانىدى. ئۇ رەزاندىن چىقىپ،
قونالغۇلاردا ئات يەڭگۈشلەپ ھېچبىر دە توختىماي چىپىپ كەل-
گەچكە ئىنتايىن چارچاپ كەتكەنىدى.

كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ ئۆيىگە كىرىشى بىلەنلا

تەنبە ئاھاڭدا ۋارقىراپ:

— رەزاندىن نېمە خەۋەر ئېلىپ كەلدىڭ؟ تاتارلار شە-
ھەرنى نېمە قىلدى؟ رەزانلىقلار ئۇلار بىلەن جان تىكىپ ئېلىش
تىمۇ ياكى ئانا شەھىرىنى دۈشمەنگە تاشلاپ بېرىپ قاچ-
تىمۇ؟ — دېدى ئۇ.

كىنەز ئىنگىۋارېۋىچ تېخى ئويغانمىغانلىقى ئۈچۈن ئۇنىڭ

سۆزىنىڭ بىرىنىمۇ ئاڭلىمىدى. قاراڭغۇ تۈننىڭ تىمتاس جىم

جەتلىقنى دېرىزىگە تارتىلغان قىرىننىڭ شامالدىن ۋىڭىلىدىغان
ئاۋازى بىلەن ئۇخلاۋاتقان كىنەزنىڭ رېتىملىق تىنىقى
بۇزۇپ تۇراتتى.

— رەزانلىقلار قانداق سۆقۇشتى، ئاڭلاۋاتامسەن؟ شەھەر-
نى ياۋغا بېرىپ قويدىڭلارمۇ؟ — دەپ گىئىرگى ۋىسپۇالدوۋىچ
يەنە ۋارقىرىدى.

ئاخىرقى بۇ سۆزلەردىن كىنەز روھان ئويغىنىپ كەتتى. ئۇ
ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ، دەرغەزەپ بىلەن كىنەز گىئىرگىنىڭ
ئۈستىگە تاشلانماقچى ئىدى. لېكىن ئۆزىگە ھاي بېرىپ، غەزەب
پىنى زورغا باستى - دە، خىرىلىدىغان ئاۋازى بىلەن ۋارقىراپ
سۆزلەدى:

— بۇنداق دېيىشكە ھەققىڭ يوق! بۇ سۆزلەرنى قانداق
ئاغزىڭغا سىغدۇرۇۋاتامسەن! بېشىمىزغا كۈن چۈشكەندە بىزدىن
يۈز ئۆرۈدىڭ. ئۆزۈڭمۇ كەلىمىدىڭ، ياردەمىمۇ قىلمىدىڭ... ئەم
دى رەزان پۈتۈنلەي خاراب بولدى! مەڭغۇللار ئۇنىڭ كۈلىنى
كۆككە سۈرىدى. شەھەرنى ھىمايە قىلغان بارلىق رەزانلىق
شەھەر بىلەن بىرگە دەپنە قىلىندى. ئۇلاردىن بىر ئادەممۇ
كەينىگە چېكىنىمىدى. بىز شەھەرنى ياۋغا ئۆز ئىختىيارىمىز
بىلەن بەرگىنىمىز يوق. لەنتى مەڭغۇللار بىزنىڭ جەسەتلىرىمىز
مىزنى دەسسەپ ئۆتۈپ شەھەرگە كىردى.

— كىنەز يۇرى ئىنگىۋارپۇچ قېنى؟

— ۋەھشىي دالادا قازا بولدى.

— پىرونسىك كىنەزى، مۇدوم كىنەزى، ۋاسپىلى كىراسنى،

كالەمناڭ گىلىپ مەخايلاۋىچ كىنەزلەرچۇ؟

— ھەممىسى دۈشمەن بىلەن بولغان كۈرەشتە ھالاك بول-

دى... ئۇلار تا ئۆلگۈچە سۇزدالىقلار، روستوۋالىقلار، نوۋگىرود-

لۇقلار قاچان كېلەر، دەپ كۆزى كەينىدە كەتتى. سىلەرنىڭ

ھالىڭلار مۇشۇمۇ؟ قامالنىڭ ئىچىگە بەكمىنىۋېلىپ، غەپلەت تۈپ قۇسىدىن بېشىڭلارنى كۆتۈرەلمەي قاپسىلەر.

— نېمە دەپ بەلجىرايسەن، تىلىڭنى تارت! — دەپ ۋىلادىمىر كىنەزى ۋارقىراپ كەتتى.

— شۇ چاققىچە ھەرىكەت قىلماي، نېمە ئىش قىلدىڭلار، سۇزدالىنىڭ قۇرۇق سۆلەت بايۋەچچىلىرى. بۇنىڭدىن زادى سىلەر نېمە پايدا كۆرەرسىلەر؟

— ئەدەپ — ئەخلاقنى بىلمەيدىغان خۇمپەر، — دېدى كىنەز گىئورگى خىقىراپ.

— ھەرگىز رەزانلىقلارغا تىل تەڭكۈزگۈچى بولما! ھەم مىسى قار تېگىدە توڭلاپ ياتىدۇ. ئۇلارنىڭ ئۈستىگە بىر سىقىم تۇپا تاشلايدىغانغا ئادەم يوق. ئەگەر يەنە شالىڭنى چاچىدىغان بولساڭ تىلىڭنى كېسىمەن!... — كىنەز رومان شۇنداق دېدى — دە، قىلىچىنى قىنىدىن سۇغۇرۇۋېلىپ، كىنەز گىئورگىغا ئېتىلدى. لېكىن بۇ يارلار بىلەن كىنەزنىڭ ئىككى بالىسى ئۇلارنى ئاجرىتىۋەتتى. كىنەز گىئورگى يۇلقۇنۇپ، ۋارقىراپ، تامدا ئېسىقلىق تۇرغان قىلىچقا يۈگۈرۈپ، تۇتۇۋالغانلارنىڭ قولىدىن يۇلقۇنۇپ چىقىشقا ئۇرۇنۇپ باقتى.

— ماڭا مۇشۇ شۇم ئەقىل ئۆگىتەمدۇ؟ بۇ خۇمپەرنىڭ كاللىسىنى ئالىمەن! باشقىلاردىن خەير — ئېھسان تىلەپ، ئەل يۇرتىسىز يۈرگەن بىر قاچاق، مەندىن ياردەم سوراپ كەلگەن تۇرۇقلۇق نېمانچە چوڭچىلىق قىلىدۇ... تىزەك چوقۇغان قاغىدەك قاقلىدىشىنى قارا، بۇنىڭ...

— جېنىم دادا! مېھمانغا بەھۈرمەتلىك قىلماڭ! — دەپ بالىلىرى كىنەز گىئورگىنى باستى.

بۇ چاغدا ئۇشتۇمتۇت چىققان يوغان بىر ئاۋاز ئۆي ئىچىنى تىترىتىپ بولۇۋاتقان ۋاڭ — چوڭ ئۈستىدىن غالىب كەلدى.

— بۇ ئۆيگە تىنچلىق ۋە ئاسايىش ھەمراھ بولغاي!

سۆزۈپ ئېيتىلغان سۆزلەر ئوچۇق ئاڭلاندى.

كۆپچىلىك دەردىال كەينىگە ئۆرۈلۈپ قارىغانىدى. ئىشىك

ئالدىدا ئېگىز بويىلۇق، چىغىدەك ئورۇق بىر مۇناخنى كۆردى. ئۇ

ئۈستىگە بېشى يەرگە سۆرۈلۈپ تۇرىدىغان ئۇزۇن قارا چاپان،

بېشىغا ئۇزۇن قالپاق كىيگەنىدى. ئاق سانچىلغان قارا ساقىلى

قارچىغىنىڭ تۇمشۇقىدەك ئېگىلىپ تۇرغان ئىلمەك بۇرنى، قې

لىن قاشلىرىنىڭ ئارىسىدىكى ئورا كۆزلىرى مۇناخنى ئىنتايىن

سىرلىق ۋە قىرقۇنچىلۇق كۆرسىتەتتى. ئۇنىڭ ئوڭ قولىدا جەز

كرېست، سول قولىدا ئۇزۇن ھاسا بار ئىدى.

— كىنەز ساڭا ئوخشاش مەرتىۋىلىك ئادەمنىڭ ئوردىسىدا

جاڭجالنى كۆرگىنىمگە بەكمۇ ئەپسۇسلىنىمەن. ھازىر بىر - بىر

رىمىز بىلەن ۋارقىرىشىپ، ئارازلىشىپ، دۈشمەنلىشىدىغان ۋاقىت

ئەمەس! مەن ئاسماتنى ئىس - تۈتەك قاپلاپ، شەھەرلەر ۋەيران

بولۇۋاتقان يەردىن كەلدىم. ئۇ تەرەپتىن بۇ يەرلەرگە، ئەپتىنى

كۆرگەن ئادەم چۆچۈيدىغان دىنىسىز بىر خەلق يامراپ كېلىۋا -

تىدۇ. ئۇلارنىڭ باسقان قەدىمىدىن گىياھ ئۈنمەيدۇ. ئۇلار پۈ -

تۈن دۇنياغا ئەجەل ئۇرۇقىنى چاچماقتا. پۈتۈن ئالەمنى

ۋەيران قىلماقتا...

— سەن ئۆزۈڭ كىم؟ نەدىن كېلىشىڭ؟ بۇ يەردە نېمە

ئىشىك بار؟ — كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالېدوۋىچ سورىدى.

— مەن خۇدانىڭ ئاجىز بەندىسى فئوخىل نىۋىروى دەپ

گەن قەلەندەرمەن، تۇغۇلغان يېرىم نوۋگورۇد. قۇددۇس شە -

رىپىگە ① بېرىپ، مۇقەددەس يەرلەرنى زىيارەت قىلىپ، ئەي

سا پەيغەمبەرنىڭ قەبرىسىنى تاۋاپ قىلىپ، شەپقەتلىك كرېستكە

① قۇددۇس — خرىستىئانلار ئىروسالم دەيدۇ.

چوقۇنۇپ كېلىۋاتىمەن. ۋەھشىي دالادا ياۋۇز تاتارلارنىڭ قو-
لىغا چۈشتۈم، لېكىن ئاللا تائاللا ئېگەم ئۆز پاناھىدا ساخلاپ،
پەرىشتىلەرنىڭ ياردىمىدە دۈشمەن قولىدىن قۇتۇلۇپ، مەشھۇر
ۋىلادىمىر شەھىرىگە كېلىپ تۇرۇپتىمەن. بۇ يەرگە كېلىشتىكى
مەقسىتىم: ھاياتلىقتا ۋاقىتنى غەنىمەت بىلىپ توۋا - ئىستىقبىر
ئوقۇپ، كۆپۈرلۈك ۋە قىلمىشلىرىڭلار ئۈچۈن ئاللادىن كەچۈرۈم
سوراپ يېلىنىڭلار دېمەكچىمەن. مەڭغۇللار مىڭلىغان تۆگىلەرگە
تۆت چاقلىق قورغان بۇزىدىغان قوراللارنى سۆرتىپ بوراندىك
بېسىپ كېلىۋاتىدۇ. ئۇلار بۇزالمىدىغان قورغان، ئالالمىدىغان
قالمال، كۆيدۈرۈپ كۈلگە ئايلاندۇرمايدىغان شەھەر يوق... تا-
تارلار بىلەن مەڭغۇللارنىڭ سانى ھەددى ھېسابسىز كۆپ.
بۇنداق قۇدرەتلىك كۈچنى ياراتقۇچى خۇدا گۇناھقا پاتقان
كەشىلەرنى جازالاش ئۈچۈن بىزنىڭ ئۈستىمىزگە ئەۋەتتى. كۆپ
ئۆتمەي ھەممىمىز خۇدانىڭ دەرگاھىغا كېتىمىز. مەلۇم زامان
لارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بۇ سەلتەنەتلىك رۇس ئېلىنىڭ خاتە-
رىسى كەشىلەرنىڭ ئېسىدىن كۆتۈرۈلۈپ كېتىدۇ.

— شۇم ئېغىزلىق قىلما، — دېدى ياروسلاۋ دېگەن يا-
شانغان سەركەردە ئۇنى سۆزدىن توختاتماقچى بولۇپ.

— ئېتىزلىرىمىزنى ياۋا ئوت - چۆپ باسىدۇ. بۇ دۇنيا-
نىڭ پەقەت ئۈچ ئاي ئۈچ كۈنلۈكلا ۋاقتى قالدى. ھەممىمىز
جان تەسلىم قىلىپ، خۇدانىڭ دەرگاھىغا بارغاندىن كېيىن،
جەبرائىل نەرە تارتىدۇ، ئەنە شۇ چاغدا ھاۋا گۈلدۈرلەپ، چاق
ماق چېقىپ، قىرىق كۈن توختىماي قاتتىق يامغۇر يېغىپ
توپان بالاسى بولىدۇ. ئاندىن روزى مەھشەر بولۇپ ھەممىمىز
تىرىلىمىز. شۇنىڭ ئۈچۈن تۆۋە قىلىڭلار... — ئۇ سۆزىنى
تۈگىتىپ، ئۈچ قېتىم چوقۇنۇپ، قولىدىكى جەز كرېستنى
سۆيدى. — دېگەنلىرىمنىڭ ھەقىقىي ئۈچۈن، قولۇمدىكى بۇ شەپ

قەتلىك كرىست ئۈستىدىن قەسەم ئىچىمەن، بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئافونىگۇندىكى كۇناھتىن پاك، ئالدىن بىلگۈچى ئەۋلىيا - ئەنبىيالار ماڭا سىر قىلىپ ئېيتىپ بەردى.
كىنەز گىئورگى ۋىسسېۋالودوۋىچىمۇ چىرقۇنۇپ، جەز كرىستنى سۆيىدى. ئاندىن مۇناخقا:

— فىغلى ھەزىرەت! ھازىر ئۇرۇش توغرىسىدا كېڭەش ئۆتكۈزۈۋاتىمىز. شۇ تۈپەيلى سېنىڭ بىلەن سۆزلىشىشكە ۋاقىتىمىز يوق. ھازىر تۈن نىسپىدىن ئاشتى. بۇنداق كېچىدە نېمە قىلىپ يۈرسەن؟ سېنى بۇ يەرگە كىرىشكە كىم ئىجازەت قىلدى؟ ئاشخانغا بارغىن. سېنى ئىسسىقراق بىر ئۆيگە ئورۇنلاشتۇرسۇن. ئەتە ئادەم ئەۋەتىپ چاقىرتىمەن، — دېدى.
مۇناخ ئالدىرىماي مېڭىپ چىقىپ كەتتى. كىنەز گىئورگىنىڭ ئاچچىقى بېسىلىپ، پەسكۇيغا چۈشتى.

— قوپاللىق قىلىپ قويدۇم، ئەيىب مەندە، مۇقەددەس رۇس تۇپرىقى ئۈچۈن قازا بولغانلارنىڭ ياتقان يېرى جەننەت بولسۇن! ئۇلارنىڭ قىزلىرىدىن چۈشكەن قىلىچىنى بىز ئېلىپ، ئۇلارنىڭ ئىزىنى بېسىپ، بۇ ئۇرۇشنى ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرمايلى. ئېلىمىزگە تاجاۋۇز قىلىپ كىرگەن قاراقچى تاتارلارنى قوغلاپ چىقىرىپ، تۇخۇمنى تۈگەتمىگۈچە تىخىمايمىز. مەن قوشۇنۇمنى ئىككىگە بۆلمەكچىمەن: بىرىگە چوڭ ئوغۇلۇم ۋىسسېۋالود كىنەز باش بولۇپ، كالىمىناغا بارىدۇ. ئىككىنچىسىگە كىچىك ئوغۇلۇم ۋىلادىمىر باش بولۇپ موسكۋاغا بارىدۇ. ئۇنىڭغا ياردەمچى قىلىپ قوماندان فىلىپپ نىپانكاننى قوشتۇم. چاقماق تېزلىكىدە ھەرىكەت قىلىڭلار، بولمىسا تاتارلار سىلەردىن بۇرۇن بېرىشى مۇمكىن... ئەگەر مەن بولمىسام مېنىڭ ئورنىمدا ۋىلادىمىرغا پىتىر ئوسلىيا دىيوكوۋىچى قوماندان بولىدۇ، — دېدى ئۇ.

بۇئىداق ھالقىلىق ۋە خەتەرلىك پەيتتە كىنەزنىڭ ۋىلايەت-
مەردىن كەتمەكچى بولغانلىقىنى ئاڭلىغان كۆپچىلىك نېمە
دېيىشىنى بىلمەي ھاڭ - تاڭ بولۇپ تۇرۇپ قالدى. بۇ چاغ
دا كىنەز ۋىسېۋالود ئورنىدىن تۇرۇپ:

— دادا دېگىنىڭىزنى ئورۇندايمىز. ئانا يۇرتىمىزنى دۈش-
مەنگە بەرمەيمىز. بىر تامچە قېنىمىز قالغىچە دۈشمەن بىلەن
ئېلىشىپ ئۆلىمىز! — دېدى.

گىئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ ئورنىدىن تۇرۇپ، بۇلۇڭدىكى
ئېسىقلىق تۇرغان خۇدانىڭ سۈرىتىگە قاراپ:

— ھەي قۇدرىتى ئۇلۇغ، ساخاۋەتلىك خۇدا! رۇس ئەل-
لىرىگە ھەيۋەتلىك قوشۇن ئاتا قىلىپ، رۇس ئەزىمەتلىرىنى
يېڭىلىمەس باتۇر قىلغايىسەن! مۇقەددەس دىننى ئاياغ - ئاستى
قىلغان تاتارلارغا قارشى ھەممىنى ئاتلاندىرغايىسەن. ياۋۇز
ۋەھشىلەرنى ۋەھشى دالانىڭ نېرىسىغا قوغلاپ، بەنت قىلغاي-

سەن، — دەپ يېلىنىپ تەكرار چوقۇنۇشقا باشلىدى. بالىلار
رىغا بۇرۇلۇپ، ئۇلارنىڭ پېشانىسىدىن سۆيۈپ دۇئا بەردى،
ئاندىن يېنىغا سەركەردىلەرنى، سپاھىلارنى چاقىرىپ، قوشنا
ئۆيدىكى ئاياللارنى ئاڭلاپ قالمىسۇن دەپ پەس ئاۋاز بىلەن
مەن ئاكا - ئۇكىلىرىمنىڭ بالىلىرىنى ئېلىپ، ئىدىل
بويىدىكى يارۇشلاۋ، كوستور، ما ئوگلىچ شەھەرلىرىگە بارماقچى
مەن. قېلىن ئورمان ئىچىدىكى ئايرىم مۇۋاپىق جايىنى تېپىپ،
شۇ يەرگە چېدىر تىكىپ يېتىپ، يېڭىدىن قۇدرەتلىك، جەڭگىۋار
قوشۇن تۈزۈمەن. ئاق كۆلدىكى كىنەزلەرنىڭ ھەممىسى، تۇغ-
قانلار، ئەل - ئاغىنىلەر، پىسكوۋالىقلار، سىمالنىقلار، نوۋگو-
رودلىقلارنىڭ ھەممىسى ماڭا قوراللىق لەشكەرلىرى ۋە باتۇر
ئەزىمەتلىرىنى ئەۋەتىدۇ. تاتارلار سۇزدالى شەھەرگە ھۇجۇم
قىلىمەن دەپ، قىرغىن جەڭدە ئېغىر تالاپىچ كۆرۈشكە باشلى-

خاندان، مەن قول ئاستىمدىكى قۇدرەتلىك يېڭى لەشكەرلەرم بىلەن ئۇلارنىڭ كەينىدىن ھۇجۇمغا ئۆتمەن. ھازىر ئۇلار ئۆز قوشۇنلىرى بىلەن ئايرىم - ئايرىم بۆلۈشۈپ، بەزىنىڭ يۇرتىمىزنى ئارىلاپ، خاتىرجەم يۈرىدۇ. ئۇلار پىتىراپ يۈرگەن مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇم قىلىپ، ئايرىم - ئايرىم ئۇجۇقتۇرىمەن. ماختانچاق رەزانلىقلارنىڭ قىلالىمىغان ئىشلىرىنى ئۆزۈم باشقا ئېلىپ چىقىمەن. تاتارنىڭ باتۇخان دېگەن پادىشاھىنىڭ بويىنىنى ئۆزۈم ئۈزۈمەن، - دەپ قىزىپ سۆزلىدى.

- خۇدا مەقسىتىڭگە يەتكۈزگەي، يولۇڭ بولسۇن، - دەپ كۆپچىلىك بىردەك چۇرقىراشتى.

سەركەردىلەر كىنەزدىن ۋىلادىمىر شەھىرىگە ئۇرۇش تەييارلىقىنى قانداق قىلىمىز، دەپ سورىماقچى بولۇۋىدى، لېكىن كىنەزنىڭ ئۇلارغا جاۋاب بەرگۈسى كەلمىدى.

- ئەمدى قانداق قىلىمەن دېسەڭلار، ئىختىيار سىلەردە! سىلەر قوماندان، سىلەر ھەم باشلىق... ماڭا بايقى مۇناخنى چاقىرىپ بېرىڭلار. ئۇنىڭدىن تاتارلار بىلەن بىرگە بولغاندا كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى، ئۇلارنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى سېراپ بىلەي... - دېدى ئۇ.

كىنەزنىڭ ۋىلادىمىر دېگەن كەنجى ئوغلى قىزلارغا ئوخشاش نازۇك، ياش يىگىت ئىدى. ئۇ مۇناخنى چاقىرىماقچى بولۇپ، ئۆيىدىن يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتى. باياتىن ئېغىز ئاچماي ئولتۇرغان رەزان كىنەزى رومان ئىنىگىۋار بۇيىچ:

- ئاشۇ قارا مۇناخ مېنىڭچە گۇمانلىق ئادەم. ئۇ كاپىرنىڭ ئەپتى ماڭا تونۇشتەك قىلىدۇ. زادى نەدىن كەلگەندۇ؟ - دېدى.

ۋىلادىمىر ھايات بولمايلا قايتىپ كەلدى، ئۇنىڭ بىلەن

بىرگە كەلگەن خىزمەتكار ئۇلۇغ كىنەزنىڭ ئالدىدا بېشىنى
ئېگىپ تۇرۇپ:

— گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ كىنەز! مېنى ئەپۇ قىلغايىسەن!
قېرى مۇناخ، رەزان كىنەزى بىلەن بىرگە كەلگەن دەپ مېنى
ئالداپ سارايدا كىرىپتۇ. ئۇ ئاشخانىغا كىرىۋېتىپ بېشىنى
ئېشىكنىڭ ماڭلىيىغا ئۇرۇۋېلىپ بېشىدىكى بۆكى چۈشۈپ كەتتى.
قارىساق چېچى چۈشۈرۈلگەنىمكەن. زاماندىن — زامانغا قېرى
مۇناخ چاچسىز يۈرمەيتتى. ئۇ شۇ يەردىلا روھانىلارغا مۇناسىپ
كەلمەيدىغان سۆزلەرنى قىلدى. مەن بۇرۇلۇپ قارىغۇچە ئۇ
كۆزدىن غايىب بولدى. تامنى تېشىپ چىقىپ كەتتىمۇ، ئۇچۇپ
چىقىپ كەتتىمۇ بىلمەي قالدىم. ئۇ كۆز باغلايدىغان سەھىرگەر
ئوخشايدۇ. بىرگە ماڭغاندا ئۇنىڭ «نېخ — نېخ زاپالام، بادا-
كۇمارا» دەپ جىن — شەيتانلارنىڭ سۆزىنى قىلىپ كېلىۋاتقى-
نىنى ئاڭلاپ قالدىم. ئۇ بىزگە يامانلىقنىڭ ئۇرۇقىنى چېچىپ،
ئۆزى چاشقانغا ئايلنىپ كۆزدىن غايىب بولىدىمىكەن، —
تاڭ دېدى.

تۆتىنچى باب

ۋەتەننى قوغداشقا ئالدىراختلار

كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچنىڭ كىچىك ئوغلى
ۋىلادىمىر دادىسى بىلەن خوشلىشىۋاتقاندا كىنەزنىڭ ئالتۇن
ئۈزۈك سالغان قولىنى سۆيۈپ تۇرۇپ:

— ئاتا، مەن نەچچە لەشكەر ئالىمەن، — دېدى.

— بالام، لەشكەر شانۇشەۋكەتلىك شەھىرىمىزنى ھىمايە

قىلىشقا لازىم. مەن ئۆتكەنكى پىلاندىن ۋاز كەچتىم. لەشكەر ئورنىغا يېنىڭغا سەركەردە قىلىپ نىيانكانى قوشۇپ بېرى. ئۇنىڭ ئۆزى بىر توپ قوشۇندىن ئارتۇق. ئۇ ئەل يۇرتنى ئويغىتىپ شەھەر يېزىلاردىن ئادەم يىغىپ، ھەش - پەش دېگۈچە نۇرغۇن لەشكەر يىغالايدۇ. ئەگەر ئۇ ساڭا ھەمراھ بولۇپ يۈرسە ئۇنىڭدىن نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگىنىسەن. ھەرقانداق دۈشمەن ئۈستىدىن غالىپ كېلىسەن. ھەرگىز چېكىنمە، ھېچنەرسىدىن قورقما! مەن ئۇ مالچىلارنىڭ ئېيىنى ئوبدان بىلىمەن. قورغاننىڭ ئەتراپىنى تەمسىقلاپ بىر ئاز يۈرىدۇ - دە، ئاندىن ۋەھشىي دالاغا قايتىپ كېتىدۇ.

— دادا، ئەگەر قورغاننىڭ ئۆزىلا مۇداپىئە بولالغان بولسا، رەزان دۈشمەن قولىغا ئۆتمەس ئىدى. لەشكەر بولمىسا، قورغاننىڭ نېمە كېرىكى؟ — دەپ بالىسى ئۆز سۆزىگە دەلىل كەلتۈردى. بىراق دادىسى:

— رەزان دەۋاتقىنىنى قارا! نېمە دەۋاتقىنىنى بىلىمەن سەن؟ رەزاننىڭ قورغانىنى قورغان دېگىلى بولامدۇ؟ ئۇنىڭ ئەبجەق قورشىنىدىن دۈشمەن تۇرماق مۇشۇكىمۇ سەكرەپ ئۆتۈپ كېتىدۇ. رەزانلىقلارنىڭ تۇرقىنى دېمەمسەن، لەشكەر دېگەن شۇنداق بولامدۇ؟ بويلىرى ئېگىز - پەس، پۇتلىرى مايماق، ئۆزى لەقۋا! لەشكەر ۋىلادىمىرلىقلار بىلەن سۆزدالىقلارنىڭكىدەك بولسا بولىدۇ. بويلىرى قىر قىپ قىرىغاندەك تەكشى، گەۋدىلىك ھەم كېلىشكەن. رەزانلىقلارنى ئەزەلدىن بىز بوزەك ئېتىپ كەلگەن، بۇندىن كېيىنمۇ شۇنداق بولىدۇ. بالام، ئەمدى موسكۋانى قولدىن بېرىپ قويما، — دەپ نەسىھەت قىلدى.

— ئاكامغا ئالتە يۈز لەشكەر بەردىك، مانا بىر ئازەمۇ

بەرمىسەڭ بولامدۇ؟

— ۋىسپۋالود كالومىناغا كېتىۋاتىدۇ. موسكۋاغا قارىغاندا

ئىنتايىن مۇھىم، كالومىنا ۋە ھىشى دالانىڭ بوسۇغىسىدا، موسكوۋا بولسا تۆت دەريانىڭ قۇيۇلۇشىدا تۇرغان كىچىك بىر شەھەر. ئېھتىمال تاتارلار سېنىڭ موسكوۋا يېڭىغا ئېتىبارمۇ قىلماس. بولىدۇ. ئون لەشكەر تاللاپ ئالغىن. ئۇلار ساڭا مۇھاپىزەتچى بولۇپ بارسۇن. ئۇلارنى ۋاقتى - ۋاقتىدا ئەۋەتىپ ساڭا خەۋەر يەتكۈزۈپ تۇرغىن، ئۆزۈمنى ئاللاغا تاپشۇردۇم. شۆھرەت قازىنىپ، غەلبە قۇچۇپ كەلسەڭ، سېنى رازى قىلىمەن. — ئۇنداقتا رەزاننى مېنىڭ باشقۇرۇشۇمغا بەرگىن. — بولىدۇ، ئۇزۇندىن بېرى، پۈتكۈل رەزاننى ئۆز يېرىمگە قوشۇۋېلىش نىيىتىمۇ بار ئىدى.

بۈيۈك كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ يۈز ئاتلىق قورۇقچىنىڭ مۇھاپىزىتىدە، ئىككى نەۋرە ئىنىسىنى ئېلىپ، تاڭ بىلەن تەڭ يۈرۈپ كەتتى. كىنەزنىڭ ئايالى ئاگافىيە راستىلاۋىنا خانىم قەددى - قامىتى كېلىشكەن ئايال ئىدى. ئۇ ئاق جۇۋىسىنى يېپىنچاقلاپ، ئېرىنى ئىشىك ئالدىغىچە ئۈزۈپ تىپ چىقتى. تاڭ ئاتقۇچە ئاشپەز ئاياللارنى ئۇخلاتماي، ئېرىگە يول ئوزۇقى تەييارلىتىپ، چانغا سېلىشقىمۇ ئۈلگۈرگەنىدى. ئىككى كۆزىدىن ئاققان يېشىنى باسالماي يىغلاپ تۇراتتى. ئۇ، ئېرى بىلەن قۇچاقلىشىپ خوشلاشماي، پەقەت بېشىنى ئېگىپلا خوشلاشتى. چۈنكى ئۇ ئېرىنىڭ تېز قايتىپ كېلىمەن، دېگەن سۆزىگە ئىشەنگەنىدى.

كىنەز ئېيىق تېرىسىدىن تىكىلگەن جۇۋىسىغا يۆگىنىپ، چانغا چاپلىشىپ ئولتۇرۇۋالدى. بىرىنىڭ كەينىدىن بىرىنى تىركەشتۈرۈپ قوشقان ئۈچ ئات، غىچىلداپ تۇرغان چاننى سۆرەپ ماڭدى. ئالدىدىكى ئاتقا ئۇزۇندىن بېرى كىنەز ئائىلى

سەدە خىزمەت ئىشلىگەن ئارگون ① مەنىگە ئىدى. يولدىكى كىشىلەرنىڭ تونۇۋالماستىقى ئۈچۈن كىنەز دەرۋازىدىن چىقىشقا قۇندۇز ياقىسىنى ئېگىز قىلىپ كۆتۈرۈۋالدى.

شەھەرنىڭ تار ۋە قىغىر - قىيسىق كوچىلىرى تېخى قاراڭغۇ ئىدى. ئارىلاپ بەزى ياغاچ ئۆيلەرنىڭ قىرىن تارتقان كىچىككىنە دېرىزىلەردىن سۇس چىراغ يورۇقى كۆرۈنۈپ قالاتتى. بۇ يورۇق كۈندىلىك ھاياتنىڭ باشلانغانلىقىنى، كىشىلەرنىڭ پەچ يېقىپ، شەمىر يۇقۇرۇپ نان پىشۇرۇۋاتقانلىقىنى بىلدۈرەتتى.

شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە كىنەزنىڭ يىگىرى - مەدەك چانسى بىلەن يۈزدەك ئاتلىق لەشكەرى تۈسۈلۈپ قالدى. جىسەكچى شىبالكا يولۇچىلارنىڭ كىملىكىنى قايتا - قايتا سوراپ تۇرۇۋالدى. لېكىن كىنەز سىپاھىرى بىلەن خىزمەتكارلارغا مەينىڭ كىم ئىكەنلىكىمنى ھېچكىمگە دېمەڭلار دېگەنىدى. شىبالكا باشتىكى چانغا بېرىپ قارىغانىدى. چاندا ئولتۇرغان ئادەمنىڭ تىكىلىپ قارىغان بىر جۈپ قارا كۆزىنى كۆرۈپلا تونىدى. ئۇ دەرھال بېشىدىكى بۆكىنى قولغا ئېلىپ ئېگىلىپ تەزىم بەجا كەلتۈردى - دە، يۈگۈرۈپ بېرىپ، ئېغىر دۈپ ياغىچىدىن ياسالغان دەرۋازىنى ئاچتى.

قولغا ئۇزۇن ھاسا تۇتقان، بويى ئېگىز، كەتمەن ساقال مۇناخ سالتاڭ ئاتلىق لەشكەرلەرنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ دەرۋازىدىن چىقىپ كەتتى.

— ماۋۇ ئۇزۇن چاپان نەدىن پەيدا بولدى؟ — شىبالكا غۇدۇڭشىدى، — بۇ، خۇدا ئۇرغۇر نەق قارا مۈشۈكنىڭ

① ئارگون — بۇرۇنقى زاماندا رۇسلار ياغاچچى ئۈستىنى پالتىچىنى ئارگون دەيتتى. ۋىلادىمىرلىقلار ياغاچچىلارنى ھازىرقى «ئارگون» دەپ ئاتايدۇ.

ئۆزىگەن، بىۋىۋىك كىنەزنىڭ يولىنى توغرا كېسىپ ئۆتتى،
سەپەردە ئوڭۇشسىزلىق بولمىسا بولاتتىغۇ.

ياش كىنەز ۋىلادىمىر بىلەن سەركەردە قىلىپ نىيانكا
موسكوۋاغا تېز يېتىش ئۈچۈن ئون نۆۋكەر بىلەن دەرھال يولغا
چىقتى. ھەربىر نۆۋكەردە يېتەكتە بىردىن ئات بار ئىدى.
ئۇلارنىڭ كەينىدىن ساۋۇت، قىرال - يارق، ئوزۇق - تۈلۈك،
ئات يېمى بېسىلغان ئون چانا بىلە ماڭدى.

ئۇلار دەسلەپتە كىلىيازما دەرياسىنى بويلاپ ماڭدى.
كېيىن يىلان ئىزىدەك بۇ ئەگرى - تەقاي يول بىلەن ماڭسا
مۇساپە ئۇزىراپ كېتىدۇ، دەپ ئۇدۇل يول بىلەن موسكوۋاغا
بىراقلا تارتتى. يولۇچىلار يول بويىدىكى چوڭ شەھەرلەر
تۈگۈل، قېلىن ئورماننىڭ ئەڭ ئىچكىرىسىدىكى خىلاۋەت يېزىلار.
نىگمۇ ئۆز بېشىغا كېلىۋاتقان بالا - قازادىن خەۋەر تاپقاندا -
قىنى كۆردى. پۈتۈن رۇس خەلقى قوزغالغانىدى. دېھقانلار
پالتىلىرى بىلەن ئارىلىرىنى بىلەپ، نەيزىلىرىنى ئۇچلاپ
قوشۇن نەدە يىغىلىۋېتىپتۇ، دەپ بىر - بىرىدىن سۆزىشتى.
لېكىن بۇ سوئالغا ھېچكىممۇ جاۋاب بېرەلمەيتتى. بۇ قوزغالغان
خەلقنى بىرلەشتۈرۈپ، ئۇلارغا باش بولغۇدەك ئادەم يوق ئىدى.
كىنەز ۋىلادىمىر ئېتىنى دەم ئالدۇرۇش ئۈچۈن ئورمان
ئىچىدىكى كىچىك بىر قىشلاققا كېلىپ توختىدى. ئۇ بىر
ئۆيىنىڭ ئالدىدىكى لەمپىگە چىقىپ ئولتۇرۇۋىدى، ئورمان
ئىچىدىن قولىغا پولات ئاچا تۇتۇپ، بويىغا ساداق ئاسقان
ئېگىز بويلۇق بىر ئادەم لەپىدە چىقىپ كەلدى. ئۇ بىر
كىيىنكى يەلكىسىگە ئارتىپ مەزمۇت قەدەم بېسىپ كېلىۋاتاتتى.
ۋىلادىمىرنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى - دە، بېشىدىكى بۆكنى
ئېلىپ ئۇنىڭغا سالام بەردى. ئۇ ياشانغان ئادەم بولۇپ، كۈ-

مۇشتەك چاچلىرى يەلكىسىگە چۈشۈپ، ئاپئاق ساقاسى پۈتۈر
گەۋدىسىنى يېپىپ تۇراتتى.

ئالدىدا تۇرغان كىشىنىڭ ۋىلادىمىر كىنەزنىڭ كىچىك
بالىسى ئىكەنلىكىنى بىلگەندىن كېيىن، بوۋاي ئۆزى ئېتىۋال
غان كىيىمنى ياش كىنەزنىڭ ئالدىغا قويدى.

— بۇ سېنىڭ رىسقىڭ، بەگ يىگىت! لەشكەرلىرىڭ
بىلەن چۈشلۈك قىلارسەن. بىر قەلەندەر مۇناختىن رۇس
تۇپرىقىغا قارا چۈمۈلدەك بېسىپ كېلىۋاتقان ياۋ توغرىسىدا
ئاڭلىدىم. بۇنى ئاڭلاپ چىدىماي ئىنىمدىن ئېيىقتەك ئۆمىلەپ
چىقتىم. ئۇزۇن يىللاردىن بېرى سازلىقتا ياشاپ كېلىۋاتىمەن.
كەسپىم ئېيىق، بولان ئوۋلاش، ئورماندىكى ھەربىلەرنىڭ ھەسەل
لىرىنى يىغىش، ئاشۇ ھەربىلەرنىڭ خاسىيىتىدىن كۈن كەچۈرۈ-
ۋاتقان بىر ئادەممەن!... ئۆز پۇشتۇمدىن بولغان يىگىرمە يەتتە
بالام ۋە نەۋرەم بار. ھېلىقى خەۋەرنى ئاڭلاپ، بالىلىرىمنى
تەشكىللەپ سوقۇشقا ئاتلاندىم دەۋاتىمەن. ھەممىمىز بىرلىك
شىپ ياۋۇز دۈشمەننىڭ تۇمشۇقىنى قانغا بويايمىز. ئەڭ بول
مىغاندا ھەرقايسىمىز ئۇ كاپىرلارنىڭ بىر جۈپتىن ئېتىنى
بولسىمۇ تارتىۋالارىمىز دېگەن ئۈمىد قىلىمىز! نەگە يىغىلىمىز!
شۇنى بىلىۋالساق كۇپايە ئىدى، — دېدى ئۇ.

— ۋىلادىمىر شەھىرى يېقىن بولغاندىن كېيىن، شۇ
يەرگە بېرىڭلار.

— داداڭ كىنەز گىئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ تۆرىنىڭ ئال
دىغا دەمەن! مەن ھەرگىز بارمايمەن. ئۇ ئېيى يوق ئادەم.
بۇنىڭدىن ئون بەش يىل مۇقەددەم داداڭ سۆزدالى قوشۇنىنى
دەسلەپتە گازا دەرياسىنىڭ، كېيىن لېپسا دەرياسىنىڭ بويىغا
باشلاپ باردى. ئاندىن ئاۋرو تېغىغا بېرىپ پۈتۈن قوشۇندىن
ئايرىلدى. ئون مىڭ سۆزدالى دېھقنى بىكاردىن — بىكارغا

قۇربان بولدى. ئېسىت، يېگىت بولغاندىمۇ قانداق يېگىتلەر ئىدى دېسەڭچۇ. ئۇلار كىمنىڭ تېغىدا قۇربان بولدى دېمەسەن! ئۆزىمىزنىڭ نىۋوگېرودلۇق، سۇمالىندىك، روستوۋلۇق ئاغىنىلىرىمىزنىڭ قولىدا ھالاك بولدى. ئۇلار نېمە ئۈچۈن سىز قۇشتى؟ بۇنى بىلەمسەن، ياق سەن ئۇنى بىلمەيسەن!

— بىلمەسەن، ئۇلار دادام كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودو-ۋىچنى يوقىتىپ ئۇنىڭ قولىدىكى ھاكىمىيەتنى ئالماقچى بولۇشقان.

— كىنەزلەر ئۆزلىرى كېلىشەلمىدى. ۋىلادىمىرنى كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ سورامدۇ ياكى ئۇنىڭ بىر تۇغقان ئىنىسى دوستوۋ كىنەزى كونستانتىن سورامدۇ — شۇ ئۈستىدە تالاش - تارتىش بولدى. ئاكا - ئۇكا بىر - بىرىگە خىرىس قىلىپ ئېتىلدى. شۇنىڭ بىلەن قابىلنىڭ ھاكىمى ئۆلتۈرگۈسى كەلدى ①. ئاكا - ئۇكا ئىككىلىن ئۆزىنىڭ مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن نادان دېھقانلارنى بىر - بىرىگە دۈشمەن كۆرسىتىپ ئۇرۇشقا سالدى. بىزنىڭ يەلكىمىزدە كونستانتىن بىلەن گىئورگىنىڭ قايسىسى تۇرسىمۇ ئوخشاش. ئۇلارنىڭ بىر - بىرىدىن ئارتۇق يېرى بارمۇ؟! ئىككى ئات تېپىشسە ئوتتۇرىدىكى ئېشەككە زىيان دېگەندەك، ئىككى ئوتتۇرىدا گۇناھسىز بىچارە دېھقانلار قىرىلىپ كەتتى! ئاخىرى بىز يېڭىلدۇق. ئۇ چاغلاردا تاتار دېگەن خەلقنىڭ ئىسمىنى ئاڭلىمىغانىدۇق. لېكىن ھېلىقى ئىككى ئاكا - ئۇكا تاتارلاردىنمۇ دەھشەتلىك سوقۇشتى. ھازىر سېنىڭ

① قابىل بىلەن ھاپىل (خرىستىئانلاردا كايىن ھاۋېل) قۇرقاندا، بابىلدا، ئىنجىلدا ھېكايە قىلىنىشىچە، ئادەم ئەلەيھىسسالامنىڭ بالىلىرىدىن قابىل ھاپىلنى كۆرەلمەي، ئۆزىنىڭ بىر تۇغقان ئىنىسىنى تاش بىلەن ئۇرۇپ ئۆلتۈرگەن. بۇ ئىنسانلار تارىخىدا تۇنجى قېتىم ئادەمنى ئادەم ئۆلتۈرۈش ۋەقەسى بولۇپ ھېسابلىنارمىش.

داداڭ — كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ بارمىقىنى چىشلەپ، پۇشايمان قىلىۋاتقاندۇ. ئېھتىمال ئۇ ئۆلۈپ كەتكەن ئون مىڭ لەشكەرنى ئەپسۇن ئوقۇپ تىرىلدۈرۈپ، تاتارلارغا قارشى جەڭگە سالدىغان سېھىرگەرنى نەدىن تاپارمەن دەپ خىيال سۈرۈۋاتقاندۇ. ئەمما ۋىلادىمىر كىنەزى قانچە چوقۇنسىمۇ، قانچىلىك زىكرى قىلسىمۇ ئۆلگەن ئۆلۈكنى تىرىلدۈرۈۋالالايدۇ. گەپ شۇ يەردە. لىپسا بويىدىكى سوقۇشلاردىن ماڭا ئوخشاش ئامان قالغان بىرەر — يېرىم چاللار ھەگىزمۇ داداڭنىڭ كەينىدىن ماڭمايدۇ!

— نېمىدەپ دۈشمەننىڭ سۆزىنى سۆزلەپ تۇرسەن؟ — دېدى كىنەز ۋىلادىمىر چېچىلغان ھالەتتە، — سەن كىم بولسەن؟ بۇ سۆزلىرىڭ ئۈچۈن ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا بۇ يەرۇق دۇنيادىن يوق قىلىنمىسەن!

— ناھايىتى ئۆلۈپ كەتكەن كۆپىنىڭ بىرى بولارمەن. بىراق تاتارلارنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى ئېنىق. كىنەز ماقۇل بولسۇن، بولمىسۇن دېھقانلار ئۆزىمىز جەڭگىۋار سەپ تۈزۈپ، تاتارلارغا قارشى ئۇرۇش قىلىمىز. ئۇلارنى تۇپرىقىمىزدىن قوغلاپ چىقىرىشقا تىرىشىمىز. كىنەز گىئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچنىڭ قانداق ئۇرۇشىدىغانلىقىنى تېخى كۆرەرمىز. مەن ئۆز بالىلىرىم ۋە نەۋرىلىرىم بىلەن ئۆز قوشۇنۇمنى قۇرىمەن، باشقا پىدائىيلار چىقسا ئۇلارنىمۇ نېرى تۇر، دېمەيمەن. تاتارلارنىڭ لەشكەرلىرىنى ئىشتەكلىرىمىز بىلەن قارشى ئالىمىز... كىنەز ۋىلادىمىر سەن مېنىڭدەك بىر چالغا كايماي قوي. ئۇنىڭدىن مېنىڭ ماۋۇ كىيىكىمنى ئېلىپ، گۆشىنى يە. بىراق ئۇرۇشتا تاتارلارغا ئېتىڭنىڭ قۇيرۇقىنى كۆرسەتكۈچى بولما. قايتماي ئۇرۇش... — ئۇ شۇنداق دېدى — دە، بېشىدىكى بۆكىنى ئېلىپ ۋىلادىمىر كىنەزگە باش ئېگىپ ھۈرمەت

بىلدۈردى. ئاندىن كۈمۈشتەك چاچلىرىنى ئارقىغا تاشلاپ، گەۋ-
دىسىنى تىك تۇتۇپ، ئاستا مېڭىپ كەتتى. چاتقاللىقنىڭ
ئارىسىدىن نەيزە ۋە ساداقلارنى ئاسقان، ئۇزۇن تېرە جۇۋىلار-
نى كىيگەن ئېگىز بويلۇق، كېلىشكەن، بىر توپ دېھقانلار
چىقتى - دە، قاقىردەك تىزىلىپ ئاتىسىنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ
ماڭدى.

بەشىنچى باب

مەشكافقا بارىمىز

بىز كۈنى سۇبىتاي باھادىر باتۇخانغا مۇنداق دېدى:
— جاھانگىر، سادىق خىزمەتكارىڭنىڭ ساڭا ئېيتىدۇ-
غان سۆزى بار، قۇلاق سالغايىسەن. مۇھىم ئىشلار ئەمدى
باشلانغۇسى، پۈتۈن دۇنيانىڭ دەرۋازىسىنى ئاچىدىغان ئاچقۇچ
تېخى ئالدىمىزدا تۇرۇپتۇ. شۇڭا بىز دەرھال مەشفا ① شەھىرىگە
ئاتلىنىپ، ئۇنى باشقا خانلاردىن بۇرۇن قولغا چۈشۈرۈشىمىز
كېرەك. ئۇنىڭدا چەت ئەللەردىن كەلتۈرۈلگەن نۇرغۇن جاۋا-
ھىرلار، جاھازا - مۈلۈكلەر ساقلنىۋاتقان خەزىنىلەر بار. ئۇنىڭ
دا پۈتۈن ئالەمنى كەزگەن، ھەددى ھېسابسىز بېيىغان سودى-
گەرلەر كۆپ. ئۇ يەردە بىز ھېسابسىز نۇرغۇن بايلىققا كۆمۈ-
لىمىز. چەت ئەلدىن كەلتۈرۈلگەن ئالتۇن - كۈمۈش، يۇناننىڭ
قىزىل شارابى، گېرماننىڭ مۇۋۇت رەختلىرى بىزنىڭ ئىلكىمىزگە
ئۆتىدۇ.

① مەشفا، مەشكانى — قەدىمكى شەرق كىتابلىرىدا موسكۋانى شۇنداق
دەپ ئاتايتتى.

باتۇخان ئۇنىڭغا كۆزىنى چەكچەيتىپ قاراپ بىر ئاز-
 دىن كېيىن:

ھازىر مەن ئىنتايىن بىر مۇھىم ئىش ئۈستىدە ئويلىنىۋاتىمەن. سەن دېگەن ئىشلار ئۈستىدە ئويلىنىشقا ھازىر ۋاقىت يوق. ئەتە بىر گەپ بولار، — دەپ جاۋاب بەردى.

سۇبىتاي پۇشۇلداپ تۇرۇپ، باتۇخاننىڭ ئالتۇن ھالقا سالغان قۇلىقىغا ئېگىشىپ، ئاچچىقى بىلەن:

— ئۇرۇشتا بىر كۈن ھەتتا بىر سائەتنى قولدىن بېرىپ قويۇش، غەلبىنى قولدىن بېرىپ قويۇش دېگەنلىك، توقسەن توققۇز يىل قىلغان ئىبادەتنى بىر كۈندە يوق قىلىۋەتكەنلىك. ئەڭ مۇھىم پەيتنى بىكارغا ئۆتكۈزۈۋاتسەن. ماۋۇ يىغلاڭغۇ، غەيۋەتخورلارنى بۇندىن كېيىن يېنىڭغا يولاتما. بۇ ئاقنازچىلارنى يە ئۆزۈڭ يوقات، يا بولمىسا ماڭا قويۇپ بەر. ئىجازەت بەرسەڭلا بەس. «پىدائىيلار» نى ئەۋەتىپ ھەممىسىنىڭ ۋەت - ۋەرىكىنى چىقىرىۋېتىمەن، — دېدى.

غەزەپتىن باتۇخاننىڭ پۈتۈن بەدىنى غالىلداپ تىترەپ كەتتى. ئۇ سۇبىتاي باھادىرغا ئاللىبىپ قارىغانىدى، قېرى يىلپىزنىڭ يەكچەشمە كۆزى غەزەپتىن قىسىلىپ، ئۆمۈر بويى سۇ كۆرمىگەن يۈزى پۇرلۇشۇپ، قۇيقا چېچى تىك تۇرۇپ، ئاغزىدىن كۆپۈك قايناپ، سەبرى قاچىسىنىڭ تاشقانلىقى مەلۇم بولدى.

باتۇخان ئۆزىنى بالىلىق دەۋرىدىن باشلاپ تەربىيەلەپ ئۆستۈرگەن بۇ ئۇستازىدىن ئەيمىنىپ، ئېھتىيات قىلاتتى. شۇڭا ئۇ ئاچچىقىنى دەرھال ئىچىگە يۇتتى. ئۇ ئىلتىماس بىلەن ئالدىغا كېلىپ تىزلىنىپ باش ئېگىپ تۇرغان مۇڭغۇللارغا بۇرالدى. ئادەم ئىنتايىن كۆپ ئىدى — بىر ئۈچى ياغاچ چېركاۋنىڭ ئىچىدە بولسا، يەنە بىر ئۈچى چەكسىز كەتكەن

دالاغا سوزۇلغان بولۇپ ئاخىرىغا كۆز يەتمەيتتى. باتۇخان كەيپىنىڭ ئۇچقانلىقىنى بىلدۈرمەسلىكىگە تىرىشىپ:

— مېنى كۆپچىلىك «تەڭدىشى يوق ياخشى ئادەم»، «شاپا-ئەتلىك خاقان»، «ساھىب قىران خان» دەپ ئاتايدۇ. مەن ئۇنىڭغا مۇناسىپ ئەمەس! ماڭا چىن ئىخلاس بىلەن سادىق خىزمەت قىلىۋاتقان ھەرقانداق بىر كىشى توپتوغرا ئالدىمغا كېلىپ، ئەرز ھالىنى ماڭا بىۋاسىتە ئېيتالايدۇ... — دېدى.

سۇبىتاي توختىماي كالىپۇكىنى يالايتتى. باتۇخان ئۇنىڭغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن قاراپ قويدى.

— يەنە ئىككى چىقىمچىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ قوياي، ئىككىمىز ئاندىن كېيىن سۆزلىشەيلى، — دېدى قېرى قوماندانغا.

باتۇخان چېركاۋ مېھرابىنىڭ ئۈستىدە چازا قۇرۇپ ئولتۇراتتى. چېركاۋنىڭ خۇدا رەسمى ئېسىلغان تېمىدىكى ئوچۇق تۇرغان ئىشىكىدىن قىپچاقچە ئالا چاپان كىيگەن بىر چال ئۆمىلەپ، خاننىڭ قېشىغا كەلدى. باتۇخان ئۇنىڭغا سال قىم نەزەر بىلەن قارىدى.

— نېمە ئارزۇ - ئارمىنىڭ بار؟

— مېنىڭ ئىسمىم نەزەر - كەرىزەك. سېنىڭ غالىب قوشۇنۇڭ بىلەن يىراقتا قالغان چىغانلىق شەھەردىن بىرگە كېلىۋاتىمەن... شۇندىن بېرى قانداق ئىش تاپشۇرۇلغان بولسا، ئىخلاس بىلەن ئىشلەپ كەلدىم.

— ئاقساقال، سەن نېمە ئىش بىلەن مەشغۇل بولىسەن؟

— مەن تەڭدىشى يوق باتۇر سۇبىتاي باھادىرنى ئويغاتقۇچى خىرازنى باقىمەن...

باتۇخان ئۆزىنىڭ قەھىرلىك ئۇستازىنىڭ ئۈستىدىن قىلىنغان ئەرزىنى ئاڭلاشقا خۇشتار ئىدى. شۇڭا: بۇ چالنى سۇبىتايىنىڭ ئۈستىدىن ئەرز قىلىدىغان ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپ، كۆڭۈل ئاسمىنى ئېچىلغاندەك بولدى.

— ئەرزىڭىنى ئېيت! سۇبىتاي باھادىر ساڭا جەبىر
كۆرسەتتىمۇ؟

— ياق، ئۇلۇغ پادىشاھىم! ماڭا ئاللاتا ئالانىڭ قەھرى
تەگدى. ئاللاتا ئالا ئىگەم بىزنىڭ گۇناھىمىزنى مەغپىرەت
قىلغاي. سوقۇشقا ئۆزۈم بىلەن بىرگە تۆت بالام بىللە ئاتلان
غانىدى. ئۇلار بىر — بىرىدىن باتۇر، يېنىپ تۇرغان ئوت ئىدى.
— يارايىسەن! ئۇ ساڭا بېرىلگەن ئەڭ چوڭ مەرتەۋە.
ئۇنىڭ ئۈچۈن ماختىنىشىڭ كېرەك.

— رۇسلار بىلەن دەسلەپكى تۇتۇشقان كۈنى،
تۆمۈر دېگەن ئوغلۇم قازا بولدى. ئۇ ئىنتايىن باتۇر ئەزىمەت
ئىدى. ئوغلۇمنىڭ ئىمانى كامىل، ياتقان يېرى جەننەت
بولغاي! — دەپ يېڭى بىلەن كۆزىنى توسۇپ، تىترەپ
يىغلاشقا باشلىدى.

— بالاڭنىڭ ئۇرۇشتا ئۆلگەنلىكى ئۈچۈن خۇشال
بولغىن. ساڭا قانداق مۇكاپات كېرەك.
نەزەر — كەرىزەك قولى بىلەن بۇرنىنى سۈرتۈپ،
شەۋىرلىغان ئاۋاز بىلەن:

— سېنىڭ قولۇڭدىكى قۇربانلىق قوشقارىڭمەن. ماڭا
نۇرغۇن مۇكاپات ھاجەتسىز، سېنىڭ مېھرىبان سۆزلىرىڭ
ماڭا ئەڭ چوڭ مۇكاپات، — دېدى.

— بۇ چالنى مەن ئوبدان بىلىمەن. ئۆزى ئەدەب —
قائىدىلىك، قانداق ئىش تاپشۇرۇلسا ئىخلاىس بىلەن ئىشلەيدۇ.
شۇڭا بۇنىڭغا ئۆزىمىزگە پايدىلىق بىر ئىشنى تاپشۇرساق
بولىدۇ. ئاقساقال بۇياققا چىقىپ كۈتۈپ تۇر، — دېدى
سۇبىتاي.

ئەھۋال ئېيتىپ كەلگەنلەرنىڭ نۆۋەتتىكىسى ئەرەبچە
كېيىنگەن كىشى ئىدى. ئۈستىدە ئالا چاپان. بېشىدا مۇسۇل

مانچە سەللىسى بولۇپ، ئۈستىدىكى كىمەزۈلى يىرتىلىپ
پارە - پارە بولۇپ كەتكەنىدى. بۇ چەتتىن كەلگەن سودىگەر
ئىدى. ئۇ خاننىڭ يېنىغا ئۆمىلەپ بېرىپ تىزلىنىپ ئولتۇر-
دى - دە، مۇشتۇمى بىلەن مەيدىسىنى مۇشتىلاپ تۇرۇپ بىر
نەرسىلەرنى دەپ، بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتى.
— بۇنىڭغا نېمە كېرەككەن. سۆزىنى چۈشمەلمىدىم، —
دېدى خان.

— ئۇ بۇخارالىق ئون ئىككى سودىگەرنىڭ باشلىقى. ئۇلار
سېنىڭ شۆھرەتلىك قوشۇنىڭ بىلەن بىرگە يۈرۈپ، لەشكەرلەر
نىڭ ئۇرۇشتا ئولجا ئالغان كىيىم - كىيىمچەك ۋە ھەر تۈرلۈك
نەرسىلەرنى سېتىۋالىدۇ. بۇ، بۇخارالىق سېنىڭ لەشكەرلىرىڭ
ماڭا زۇلۇم قىلدى، ھېچبىر گۇناھسىز مەن بىچارىنى ئۇرۇپ،
بارلىق مۈلكۈمنىڭ بىرىنى قويماي تارتىۋالدى، دەپ لەش-
كەرلىرىڭ ئۈستىدىن شىكايەت قىلىپ كەپتۇ، — دەپ خانغا
سودىگەرنىڭ سۆزىنى تەرجىمە قىلىپ بەردى تىلماچ.
بۇنى ئاڭلىغان باتۇخان بىردىنلا ھوشيارلىنىپ، بۇرۇن-
قىسىدىن كۆتۈرۈلۈپەرەك ئولتۇردى:

— سودىگەرلەرنىڭ ماڭا پايدىسى كۆپ. ئۇلار بىزگە
ئېھتىياجلىق بولغان نەرسىلەرنى ئەكىلىپ بېرىدۇ. سودىگەر-
لەرنىڭ لەشكەرلەرگەمۇ نۇرغۇن پايدىسى تېپىلىدۇ. ئۇلارنىڭ
ئۇرۇشلاردا غەنىمەت ئالغان قىممەتلىك ماللىرىنى دۈمبىسىگە
ئارتىپ پۈتۈن دۇنيانى ئايلىنىپ چىقىشى مۇمكىن ئەمەس.
شۇڭا سودىگەرلەرگە زۇلۇم سالغانلار جېنىدىن ئۈمىد كۈتمىسۇن.
سېنى بۇلىغان ئاشۇ ئىتىلارنىڭ ئەڭ بولمىغاندا بىرىنى
بۆلسىمۇ تونامسەن؟ — دېدى.

— سېنىڭ لەشكەرلىرىڭنىڭ سانى ئاسماندىكى يۇلتۇزدىن
مۇ كۆپ. ئۇنىڭ قايسى بىرىنى بىلەي. لېكىن مېنى بۇلىغان
ئادەملەرنى كۆرسەملا تونۇيالايمەن.

— ماقۇل ساڭا بىر مەسلىھەت كۆرسىتەي، ماۋۇ ئويغات قۇچى خىرازنى باقىدىغان قېرىنى چەت ئەلدىن كەلگەن سۆدەگەرلەرگە مەسلىھەتچى ۋە تىلماچ قىلىپ قويساق. بۇ ناھايىتى پىششىق چال ئۇلارنىڭ غېمىنىمۇ قىلار، يەنە بىر جەھەتتىن ئۆزىنىمۇ ئۇنتۇپ قالماس، — دېدى سۇبىتاي.

— بۇ گېپىڭ توغرا! — دېدى باتۇخان ئورنىدىن تۇرۇۋېتىپ. نۆكەرلەر دەرھال خاننى قولتۇقىدىن يۆلەپ تۇرغۇزدى. باتۇخان چېركاۋدىن چىقىدىغان ئىشىككە قاراپ ماڭغانىدى، ئەرز — شىكايەت قىلغۇچىلار چۇقىرىشىپ كەتتى. كۆپچىلىك تەرەپ — تەرەپتىن يىغلاپ، ئىگراپ چېركاۋنى بېشىغا كىيىدى.

— ئەڭ بولمىغاندا بىر — ئىككى ئېغىز سۆزىمىزنى بولسىمۇ ئاۋازلار پەلەككە كۆتۈرۈلدى.

— بۇلارنى يېنىڭغا كەلتۈرمە دېمەيمىدەم! — دېدى سۇبىتاي ئاچچىقى بىلەن.

— قازىلىق قىلىپ سوراق سوراش سېنىڭ ئىشىڭ ئەمەس، سېنىڭ ئىشىڭ جەڭ قىلىش. نۆكەرلەر! مۇنۇلارنىڭ ھەممىسىنى قوغلاپ چىقىپ ئۆيىنى بوشىتىڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى باتۇخان.

تاتار لەشكەرلىرى قوشۇنلارغا بۆلۈنۈپ، ھەرقايسى ئۆز ئالدىغا مۇستەقىل ھالدا ئالغا ئىلگىرىباسىدى. يولدا ئۇچرىغان شەھەر ۋە يېزا — قىشلاقلارنى بۇلاپ — تالاشتا ئۆزئارا جاڭجاللاشماسلىق ئۈچۈن ئۇلار ئارىلىقنى كەڭ قىيۇپ، سەپنى ئۇزۇن قىلدى. بىرلىشىپ ئوۋغا چىققان ئوۋچىلاردەك موڭغۇللار رۇس تۇپرىقىنى ئالا قويماي قورشاپ ماڭدى. بۇلغارچى، قىرال —

ياراق ياسىغۇچى، ھەر تۈرلۈك كىيىم تىكىدىغان ھۈنەرۋەنلەر -
دىن باشقىلارنىڭ ھەممىسىنى دەل مۇشۇ قورشاشنىڭ ئوتتۇرىسىغا
قامماقچى بولدى.

تاتار - مەڭگۈل لەشكەرلىرى يېزا - قەشلاقلارنى قويماي
ئاق تۇرۇپ قولغا چىقتۇدەك بىر نەرسىنىڭ يەرلۈقمەسىغانلىقىدىن
زارلاندى.

- باتۇخان بىزنى نەگە باشلاپ كەلدى! ئۇ بىزگە
رۇسلار بىزگە پۈتۈنلەي قۇندۇز قۇلاقچا، بۇلغۇن، سۈسەر جۈ-
ۋا كىيىدۇ. رۇس يېرىگە بارغاندىن كېيىن ھەممىڭلار ئاتاقلىق
نويانلار بىلەن سودىگەرلەرگە ئوخشاش پۇزۇر كىيىملەرنى كىيىپ
كېلىسىلەر، دەپ قىزىقتۇرغانىدى. ئۇ شۇنداقلا دەپ قىيغان
سۆز ئىكەن - دە، بۇ يەرگە ئۇنداق رۇس تۈگۈل ئەڭ بولمى-
غاندا پۈتۈن بۇلغار ئۆتۈك كىيگەن ئادەمنى كۆرمىدۇق. بۇلار-
نىڭ كىيىپ يۈرگىنى ساپلا قولدا توقۇغان چەكمەن بىلەن
تېرە جۇۋا ئىكەن. پۈتۈن كىيگىنى قەدىمكى زامانلاردىكى تال-
نىڭ قاسرىقىدىن توقۇغان چوقاي، شۇنچە يىراقتىن ئات تەر-
لىتىپ كەلگىنىمىز نېمە بولدى! بۇ يەرگە نېمە دەپ كەلدۇق!
ئاتلىرىمىز ئۆيىنىڭ چېدىرىغا سېلىنغان سېسىق چۆپ بىلەن
قارا بۇغداينى يەيمىز دەپ خېلى چاپا چەكتى. ئاتلىرىمىز
قېلىن قارنى ئېچىپ ئوتلىيالىمايۋاتىدۇ. مۇشۇنداق
كېتىۋېرىدىغان بولسا ئاستىمىزدىكى ئاتلاردىن ئايرىلىپ قالىدىغان
ئوخشايىمىز. رۇسلاردىن غەنىمەت ئالغان ئاتلار ھۇجۇمغا يارم
مايدۇ. كېچە - كۈندۈز چاندا سۆرەپ يۈرىدىغىنىمىز كالا
گۆشى، مۇشۇ كەمگەچە قولىمىزغا بىر دانە تۈلكە جۇۋىسى
چۈشمىدى. بۇ ھىيلىگەرلەر بارلىق ئېسىل ماللارنى ئورماننىڭ
ئەڭ ئىچكىرىسىگە ئەكىرىپ تىقىۋەتكەن ئوخشايدۇ. ئورمانلارنى
بولسا ئادەمنىڭ بېلىگە كەلگۈدەك قېلىن قار بېسىپ ياتىدۇ.

ئۇ يەردە چۆپمۇ يوق. ئۇنىڭ ئۈستىگە ھەربىر دەرىخ تۈۋىدە ئەجەل سېنى كۈتۈپ تۇرىدۇ... — دېيىشىپ لەشكەرلەر ئۆزئارا-زىلىقىنى ئەتراپىدىكىلەر بىلەن ئورتاقلىشاتتى.

مەڭگۈل لەشكەرلىرى ئولجا كۆڭۈلدىكىدەك بولمىغانلىقىدىن پۈتۈن ئۈچىنى تۇتقۇنلاردىن ئالىدىغان بولدى. ئۇلار تۇتقۇنلارنىڭ ھەممىسىنى ئانىدىن تۇغما قىلىپ يېشىنىدۇرۇپ ھەممە نەرسىسىنى بۇلىۋالاتتى. ئۈستىدىكى چەكىمنى قىرىق ياماق بولسىمۇ ئاياپ قويمىتتى. ئۇلارنىڭ ئەڭ ئاخىرقى بىر تال كۆڭلىكىمۇ يەشكۈزۈۋېلىندى. ھەممە نېمىسى تالىنىپ بولغان بىچارىلەرنى ئانىدىن تۇغما ھالدا دالاغا تاشلىۋەتتى. جاڭىلداپ تۇرغان سوغۇقتا ئۇلار توپ - توپى بىلەن قېتىپ قالدى.

باتۇخان بىلەن سۇبىتاينىڭ قوشۇنى يىلان دەك تولغىنىپ ئاقىدىغان ئوكا دەريا يېشىنى ياقىلاپ كېچە - كۈندۈز توختىماي ماڭدى. ئۇلار مەشكاف دېگەن شەھەرگە باشقىلاردىن بۇرۇن بېرىشقا ئالدىرىغانىدى. باشقىلارنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا، ئۇ يەردە چەت ئەللەردىن كەلتۈرۈلگەن ئېسىل نەرسىلەر ھەددى - ھېسابسىز كۆپمەش.

يەكچەشمە قېرى قوماندان بىرنەچچە بۇلغار سودىگەرلىرىنى بىرگە ئېلىپ ماڭدى. توختىغان يەرلەردە ئۇ سودىگەرلەرنىڭ قايسى يۇرتلۇقلۇقىنى، قايسى يول بىلەن كەلگەنلىكىنى، دېڭىز ئارقىلىق چەت ئەللەرگە قانداق ماللارنى ئاپىرىپ ساتىدىغانلىقىنى، گەپ ئاڭلىمايدىغان رۇسلاردىن قانداق نەرسىلەرنى سېتىۋالدىغانلىقىنى سوراتتى. ئۇ يەنە «مەشكاف قانداق شەھەر؟ سودىگەرلەر شەھەرنىڭ قايسى تەرىپىدە تۇرىدۇ؟ ئۇلارنىڭ خە-زىنىلىرى قانداق؟ ئۇلار ئالتۇنلارنى نەگە قويىدىكەن؟ سودىگەر-چىلىكنىڭ پايدىسى كۆپمۇ؟ سودىنى قەيەردە ئۆگەنگەن؟» دەپ تەكرار سورايتتى.

باتۇخاننىڭ «يەتتە يۇلتۇز» دەپ ئاتالغان يەتتە خوتۇنى
ئالدىنقى قوشۇننىڭ كەينىدىن قالماي كېلىۋاتاتتى. چۈنكى
جاھانگىرنىڭ ئۆزى شۇنداق دەپ ئەمىر قىلغانىدى.

ئىچى ئىسسىق، قاماللىرى مۇستەھكەم مۇناسىتىرلار بولسى-
مۇ جاھانگىر ئۇلارنى مۇناسىتىرلارغا قويىمىدى. ئۇ يەردە جەڭدە
نەنەيمەت ئالغان ئەڭ ئېسىل ماللىرىنى قالدۇرۇپ كەتتى. «مەن
نەگە بارسام مېنىڭ «يۇلتۇزلىرىم» شۇ يەرگە بېرىشى كېرەك»
دەيتتى باتۇخان. شۇڭا ئۇ ئاياللىرى، خىزمەتچىلەر بىلەن
بىللە چانىلارغا چۈشۈپ قوشۇننىڭ كەينىدىن قالماي ماڭاتتى.
پەقەت باتۇخاننىڭ مەۋگۇلدىن ئالغان ئەڭ چوڭ ئاغىچا خېنىمى
ئالتۇن كرېست بار، ئالمىتا ياسالغان قىزىل پاۋوسكىغا مۇيەسسەر
بولدى. بۇ بۇرۇن رەزان ئېپىسكوپىنىڭ يۇرت ئارىلىغان ۋاقتىدا
چۈشىدىغان پاۋوسكىسى ئىدى. ئالتۇن كرېست بار، قىزىل پاۋوس-
كىنى كۆرگەن رۇسلار بۇرۇنقى ئادىتى بويىچە دەرھال زوڭزىمىپ
ئولتۇرۇپ چوقۇناتتى.

دەريانىڭ ئايلىنىمى بىر دوقمۇشىدا باتۇخان ئاستىدىكى
قارا ئايغىرنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ توختاتتى. ئالغا كېتىۋاتقان
قىشۇنلار ئۆتۈپ بېلغۇچە قاراپ تۇردى. خان توختىغانلىقى
ئۈچۈن ئۇنىڭ مۇھاپىزەتچى يۈز لەشكىرى خاننىڭ تۇغى ئاس-
تىغا كېلىپ يىغىلدى.

ئۆتۈپ كېتىۋاتقان قوشۇنلارنىڭ نۇرغۇنىنىڭ بىر ئىككى-
مىن يېتەكلىكتە ئېتى بار ئىدى. ئۇلارغا ئاشلىق ۋە باشقا
نەرسىلەر سېلىنغان خۇرجۇنلار ئارتىلغانىدى.

ئالدىنقى قوشۇننىڭ كەينىدىن تاپ بېسىپلا بىر توپ چانا
كەلدى. بۇ باتۇخاننىڭ يەتتە ئايالى ۋە ئۇلارنىڭ خىزمەتكار-
لىرىنىڭ كارۋىنى ئىدى. باتۇخان بىر نۆكەرنى چاقىردى -
دە، ئۇنىڭغا شەۋىرلاپ بىر نەرسە دېدى.

ئاغىچا خېنىمىنىڭ پاۋوسكىسىغا ئۈچ ئاق بوز ئات قوشۇلغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئالدىدىكى ئاتقا ئىسسىق جۇۋا كىيگەن بىر يىگىت مىنىۋالغانىدى. ئاتچىنىڭ قولىدا ئۇزۇن نەيزە تۇراتتى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئېيىق تېرىسىگە پۈركەنگەن بەش چانا كېلەتتى. بۇ چانىلارغا ھەرتۈرلۈك مۈلۈكلەر قاچىلانغانىدى. جاھانگىر يېتىپ كەلگەندە ئالدىدىكى پاۋوسكا توختىدى. جاھانگىرنىڭ چوڭ خوتۇنى ئۈستىگە كۆك يىپەكتىن كىيىم كىيگەنىدى. سېمىزلىكىدىن، ھاسىراپ يۈرۈپ پاۋوسكىنىڭ ئىشىكىدىن ئاران چىقتى. مۇڭغۇل ئادىتى بويىچە پاۋوسكىدىن چۈشۈپلا كۈلتۈك قاردا بىر پۇتى بىلەن تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ باتۇخان نېمە دەيدىكىن دەپ كۈتۈپ تۇردى.

باتۇخان تۇرغان ئورنىدىن قوزغالمىدى. بۇ چاغدا چوڭ خوتۇننىڭ يېنىغا بىر نۆكەر يۈگۈرۈپ كەلدى:

— جاھانگىر سىزنى چانىغا چۈشۈۋالسۇن، دەيدۇ. ئەھ ۋالدىن قارىغاندا ھۇجۇم باشلانسا كېرەك، — دېدى.

شۇ ئارىدا جاھانگىرنىڭ ئىككىنچى ئايالى يېتىپ كەلدى. ئۇنىڭ ئۈستىدە كىيىمنى ئۇققالىق زەرباب بىلەن تاشلانغان سۆسەر جۇۋا تۇراتتى. چانىغا كەينى - كەينىدىن قاتار قىلىپ قوشۇلغان پاكار ئۈچ ئاتنىڭ ئۈچىلىسى چىپار ئات ئىدى. ئالدىدىكى ئات ئۈستىدە ئۆگۈپ كەتكەن چاپان كىيگەن بىر يىگىت ئولتۇراتتى. چانىلار ئاستا ئىلگىرىلەيتتى. چۈنكى چانىنىڭ كەينىگە بىر سىمىرنى باغلىۋېلىشقانىدى. كالا بەزىدە تىرەجەپ تۇرۇۋالاتتى. بەزىدە ئىتتىك مېڭىپ كېتەتتى. كالىنىڭ كەينىدىن ئۈستىدىشى جۇل - جۇل بىر رۇس يىگىتى توختىماي يۈگۈرۈپ كېلەتتى. يىگىت قولىدىكى چىۋىق بىلەن سىمىرنى ھەر بىر ئۇرغاندا سىمىر تېز - تېز قەدەم تاشلايتتى. سىمىرنىڭ كەينىدىن يۈك - تىاق ئارتىلغان ئۈچ چانا كېتىۋاتاتتى. ئاخىرقى

چانمغا ئۈچ رۇس كىمىزىكى چۈشكەلىدى. جاھانگىرنىڭ باشقا ئاياللىرىنىڭ چانمىلىرىمۇ ئوخشاشلا مال - مۈلۈككە تولغان بولۇپ، ھەرقايسىسىنىڭ قوشقان ئاتلىرى ھەرخىل رەڭدە، بىرىنىڭ قارا، بىرىنىڭ كۈرەڭ، تورۇق ياكى ساپلا كۈل رەڭ ئىدى. باتۇننىڭ ئالتىنچى ئايالى - قىپچاق بۇياندارخاننىڭ قىزىنىڭ چانىمى كەينىدىن بىر قىپچاق يىگىت يۇپۇق يېپىلغان ئىككى يۈگۈرۈك ئاتنى يېتىلەپ كېلەتتى. سۈپەتلىك ئۈچ چىپار ئات قوشۇلغان ئەڭ ئاخىرىدىكى چاندا ھېچكىم يوق ئىدى.

چانلارنىڭ ھەممىسى جاھانگىرنىڭ قېشىغا كېلىپ خوتىمىدى. ئۇلاردىن چۈشۈپ، دەرھال تىز پۈكۈپ، جاھانگىرنىڭ ئوچۇق چىراي كۆرسىتىشىنى كۈتتى.

— يۇلتۇز خېنىم قېنى؟ — دېدى باتۇخان بىر ئاز سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن.

بىر نۆكەر باتۇرخاننىڭ سوئالىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، دەرھال يەتتىنچى چاننىڭ ئېتىغا مىنگەن بالىنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ ئۇنىڭ بىلەن بىر نەرسە دېيىشكەندىن كېيىن يەنە دەرھال قار پۇرقىرىتىپ، قايتىپ كەلدى.

— يۇلتۇز خېنىم خىزمەتچى ئايال بىلەن سالتاڭ ئاتقا مىنىپ ئالدىدىكى چارلغۇچى قوشۇنغا كېتىپ قاپتۇ، — دېدى ئۇ. باتۇخان خۇنداي دېگەن يۈز بېشىنى چاقىرىپ، ئاچچىقلاندى:

— خۇتۇنلار دەرھال رەزان يېنىدىكى مېنىڭ تۇرارىمغا قايتسۇن، شۇ يەردە دەم ئالسۇن. باشقا ياققا كېتىپ قالمىسۇن. ئەتراپتا پۈتۈنلەي دېرەنەشلەر^① تېمىسقىلاپ يۈرىدۇ. بىز ئىنتايىن چوڭ قانلىق جەڭگە كېتىۋاتىمىز. ئۇ يەردە ئاياللار

① دېرەنەش — موڭغۇلچە قاراقچى دېگەن سۆز.

بىكاردىن - بىكارغا نابۇت بولۇشى مۇمكىن، - دېدى.
بۇيرۇق بېرىپ بولغاندىن كېيىن، باتۇخان يولغا چۈشۈپ
ئالغا قاراپ چېپىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن باتۇخاننىڭ يۈز
قۇرۇقچىسى ئېتىمنىڭ بېشىنى قويۇۋەتتى.
باتۇخان كېتىش بىلەن ئۇنىڭ ئاياللىرى چۇۋۇلدېشىپ
يىغلاشقا باشلىدى.

- بىزمۇ بارىمىز! جاھانگىرگە يالغۇز مالاي ئاياللا
ئەگىشىپ بارامدۇ؟ يۇلتۇزمۇ بىز بىلەن بىرگە قايتىپ كەتسۇن!
بولسا بىزمۇ جاھانگىردىن قالمايمىز. ئۇ نەگە بارسا بىزمۇ
شۇ يەرگە بارىمىز. جەھەننەمگە بارسا بىزمۇ كەينىدىن بارىمىز!
... - دەپ ئېگىز - پەس ۋارقىراشقا باشلىدى.
نۆكەرلەر باتۇخاننىڭ بۇيرۇقىنى ھەر قاچان ئىخلاس بىلەن
ئورۇندايتتى. خۇنداي يۈز بېشىنىڭ بۇيرۇقى بويىچە ئۇلار جاھان
گىرنىڭ خوتۇنلىرىنى چانىسلارغا مەجبۇرى بېسىپ ھەممىسىنى
رەزانغا قارىتىپ يولغا سالدى.

بۇ كارۋانغا ئەللىك تەك سالتاڭ ئاتلىق نۆكەر پاسىبانلىق
قىلىپ كېلەتتى. ئاياللار دەسلەپتە دات - پەريات كۆتۈرۈپ
يىغلاشتى. لېكىن بىرئاز ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن بىرىنىڭ
چانىسىغا بەرى چۈشۈپ پىچىرلىشىپ سۆزلىشىپ پىخىلداپ
كۈلۈشكە باشلىدى. جاھانگىرنىڭ رەزاندىن، پىرىياسلاۋدىن،
ئىجىسلاۋدىن ۋە باشقا شەھەرلەردىن قانداق ئېسىل نەرسىلەرنى
غەنىمەت ئالغانلىقىنى سۆزلىشىپ يول بويى ئاغزى بېسىلمىدى.
- ھەتتىڭىزنى، مەشكافقا بارالمىدۇق! ئۇنىڭدا دېڭىزنىڭ
ئۇ چېتىدىكى مەملىكەتلەردىن ئەكەلگەن ئېسىل بۇيۇملار كۆپ
دېگەنىدى. بىراق ھېچ ۋەقەسى يوق. جاھانگىرنىڭ قولى ئوچۇق
ئادەم، بىزنى ئۇنتۇپ قالمايدۇ... - دېيىشتى ئۇلار.

ئالتىنچى باب

باتۇخان چەت ئەل سودىگەرلىرىگە ھۆرمەت كۆرسەتتى

باتۇخان مەشكافقا باشقىلاردىن بۇرۇن بېرىشقا ئالدىرايتتى. بولغا سودىگەرلىرى ئۇنىڭغا: «مەشكاف يېڭى قۇرۇلۇۋاتقان بىر شەھەر، سودا يولىنىڭ تۈگىنى. بەزىدە ھەرقايسى ئەللەردىن ۋىلايەت بىلەن بولغاغا ئوخشاش باي شەھەرلەرگە بارىدىغان سودىگەرلەر بۇ يەردە تۇختاپ ئۆتىدۇ» دېگەنىدى.

شۇڭا جاھانگىر مەشكاف شەھىرىگە چىكىمىزنىڭ باشقا بالىلىرىنى كىرگۈزمەي، ئۆزى يالغۇز كىرىشنى نىيەت قىلدى. «مۇبادا ئۇلار بالدۇر يېتىپ كەلسە شەھەرنى ئورۇنسىز ۋەيران قىلىۋېتىدۇ. بۇ شەھەر كەلگۈسىدە كېرەك بولۇپ قېلىشى مۇمكىن». باتۇخاننىڭ بۇ توغرىسىدا ئۆز خىيالى، نىيىتى ۋە پىلانى بار ئىدى. بۇ توغرىلىق ئۇ ھېچكىمگە تىنمىغان، پەقەت سۇبىتايغىلا بەزى نەرسىلەرنىلا پۇرتىپلا قۇيغانىدى. بىراق سۇبىتاي قاپقىمىنى ئاچماي تۇرۇپ:

— بارغاندا كۆرەيلى! — دېگەندىن باشقا سۆز قىلمىدى.

باتۇخان ئالدىنقى ەك كىشىلىك لەشكەرلەر بىلەن ئەتىگەندە، بىر دەريانىڭ بۈك قارىغايلىق، تىڭ يار بويىغا كېلىپ توختىدى. تۆۋەندە مۇز قاتقان دەريا يىلاندىكە تولغىنىپ تا ئۇپۇققىچە سوزۇلۇپ ياتاتتى.

ئۇ قاتتىكى دۆڭنىڭ ئۈستىدە ئەتراپى ياغاچ بىلەن قور- شالغان كىچىككىنە شەھەر كۆرۈنىدى، قۇرغان ئىچىدە يېقىن

يېقىن قىلىپ سېلىنغان بىرنەچچە ئۆي، ئۆگزىسى كۆك ئىككى
ساراي، بىرنەچچە ئامبار، كىچىك - كىچىك تۆت چېركاۋ بار
ئىدى. قار ئاستىدا قالغان كىچىك شەھەرنىڭ تۇرخۇنلىرىدىن
تۆتۈن تولغىنىپ چىقاتتى.

بۇلار تاتارلارنى بۇنداق تېز كېلىدۇ دەپ ئويلىمىغان
بولسا كېرەك. شەھەر تەرەپكە قاراپ نۇرغۇن ھارۋىلار، چانىلار،
يولۇچىلار كېتىپ باراتتى. بەزىلەر دەريا بويىغا كېلىپ يەنە كەينىگە
قايتىپ كېتىۋاتاتتى. خوتۇنلار ئەپكەش بىلەن ياغاچ سىرغى
لاردا سۇ توشۇپتتى. دەريانىڭ بىرەنچە يېرىنىڭ مۇزلىرى تېز
شىپ قويۇلغانىدى. سۇ بويىدا يوغان - يوغان تۇڭلار بېسىلغان
چانىلار تۇراتتى. بىر ئادەم يوغان چۆمۈچ بىلەن تۇڭلارغا سۇ
قۇيۇۋاتاتتى. بىرنەچچە ئايال سۇ بويىدا كىرىپ يۇيۇۋاتاتتى.
ئۇلار ئارىلاپ كىرىلىرىنى ياغاچ توقماق بىلەن ئۇرۇپ قوياتتى.
دەريا بويىدا قاتار سېلىنغان بىرنەچچە پاكىز ئۆيلەر
بولۇپ، ئىس بۇلارنىڭ تۇرخۇنىدىن تۇرۇلۇپ چىقاتتى. قىپيا -
لىڭاچ ئادەملەر ئۆيلەردىن يۈگۈرۈپ چىقىپ سۇغا شۇڭغۇدى -
دە، سۇدىن دەرھال چىقىپ قۇيۇندەك يۈگۈرۈپ ھېلىقى ئۆيگە
يېنىپ كىرىپ كېتەتتى.

باتۇخان ئاشۇ ئۆيلەرنى قامچىسى بىلەن كۆرسىتىپ:
- ئاۋۇ ساراڭلار نېمە ئىش قىلىۋاتىدۇ؟ - دېدى.
- ئۇ، ئادەم يۇيۇنىدىغان يەر، - دېدى تىلماچ، -
كىشىلەر ئۇ يەردە ئۆزىنى قېيىن يوپۇرمىقى بىلەن ياسالغان
سۈپۈرگىدە ساۋايدۇ. كەينىدىن ئېسىق سۇ بىلەن ۋە كېۋەز بىلەن
يۇيۇپ ئارقىدىن سىرغۇق سۇغا باش چۆكۈرۈپ
چىقىدۇ. بۇ تەن سالامەتلىككە ئىنتايىن پايدىلىق ۋە
ئاغرىق - سىلاققا شىپالىق. رۇسلارنىڭ كۈچلۈك بولۇشى مۇشۇ.
ئىككىدىن بولسا كېرەك.

— ئادەم بەدنىدىكى كىرنى يۇسا، ئۆز بەختىدىن ئايرى-
لىدۇ. موڭغۇللارنىڭ سىرقۇشتا دائىم غالىب بولۇشى ئۇلارنىڭ
ئۆمۈر بىرى بىرىنى ۋە يۈز - قوللىنىمۇ يۇماسلىقىدا، — دېدى
باتۇخان كۆرەڭلىگەن ھالدا.

باتۇخان ئەمدى دەريا بويىدىكى قىيىسىيىپ تۇرغان چوڭ
كېمىلەرگە قارىدى. بەزى كېمىلەر ئۆز بىلەن بىرگە قېتىپ
دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدا ماچتىلىرىنى چىقچايتىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ
ئەتراپىدا بىر توپ ئادەم ئوت يېقىپ يۈرەتتى.

— بۇ يەردە ھەرقايسى ئەللەردىن كەلگەن سودىگەرلەر
بىلەن ئۇلارنىڭ خىزمەتكارلىرى بىرگە تۇرىدۇ، — دېدى
تىلماچ، — ئاشۇ كېمىلەر بىلەن سودىگەرلەر بۇ يەردە نەۋگۈ-
رود، كىپۇ، بولغارلارغا بارىدۇ. سىمولىنىسكى ئارقىلىق لاتىن ①
ئەللىرىگىمۇ بارالايدۇ. ئۇلار يىراق مەملىكەتلەردىن كەلگەن
چەت ئەل ئادەملىرى. بۇ يىل قىش بۇرۇن چۈشۈپ، دەريا توڭ
لاپ كەتكەنلىكتىن ئۇلار مەشكافتا قىشلاپ قالغان ئوخشايدۇ.
مېنىڭ چەت ئەل سودىگەرلىرى بىلەن كۆرۈشۈپ، سۆزلەش-
كۈم بار. ئۇلارنى ئۆلتۈرمەڭلار، تىرىك تۇتۇپ مېنىڭ ئالدىغا
ئېلىپ كېلىڭلار، — باتۇخان شۇنداق دېدى - دە، ئاستىدىكى
قارا ئايغىرغا بىر قامچا ئۇرۇپ، سەل زېرىدىكى 100 يىللىق
بىر چوڭ قارىغايىنىڭ تۈۋىگە بېرىپ توختىدى. شۇ يەردە قېلىن
قارنىڭ ئاستىدىن ئۆگزىسى ئاران چىقىپ تۇرغان ئاۋارە بىر
ياغاچ ئۆي تۇراتتى. ئۇنىڭ ئىشىكىنىڭ ئۈستىدىن تۈتۈن
چىقىپ تۇرغىنىغا قارىغاندا بۇ ئۆيدە ئادەم باردەك قىلاتتى.
ئىككى نۆكەر يۈگۈرۈپ بېرىپ، ئۇنىڭ قانچىراپ كەتكەن
ئىشىكىنى جالاق - جۇلۇق قىلىپ تارتتى. بۇ چاغدا ئۆي ئىچى-
دىن ئاۋۋال بىرىنىڭ يۆتەلگەن ئاۋازى ئاڭلاندى. ئاندىن:

① ئۇ چاغلاردا رۇسلار كاتولىك دىنىدىكى چەت ئەللەرنى لاتىنلار دەپ
ئاتايتتى

— جىن سوققان ئالۋاستىلار، سىلەرگە نېمە كېرەك!
ئاران تۇرغان ئۆيىنى ئۆرۈۋېتەي دېدىڭلارغۇ! — دەپ ئاچچىق
لانغان بىر ئاۋاز ئاڭلاندى.

موڭغۇللار ئۇنىڭغا پەرۋا قىلماي ئىشىكىنى تارتىۋەردى.
— خۇدا ھەقىقى بىر ئاز تۇرۇپ تۇرۇڭلار، پايىتىمامنى
ئوراپ، ئايىغىمنى كىمىۋالاي، جېنىڭلار چىقىپ كەتمەس! —
دېدى ئۆي ئىگىسى.

خېلىدىن كېيىن كىچىك ئىشىك ئېچىلىپ، ئۈستىگە سۈر
چەكەن كىيگەن، ئىنچىكە بېرىلۇق بىر ئادەم ئېڭىشىپ چىقتى.
ئۇنىڭ قويۇق ئاپئاق ساقال - بۇرۇتى، قاتلىمىدەك قورۇلۇپ
كەتكەن يۈزىنى تامامەن يوشۇرۇپ تۇراتتى. ئىككى كۆزى
قىزىرىپ ياشاڭغىراپ تۇراتتى. ئۇ ئالقىنىنى كۆزىگە سايىۋەن
قىلىپ، ئۆزىنىڭ خاتىرجەملىكىنى بۇزغۇچى نۆكەرلەرگە سىز
چىلاپ قارىدى. ھايت - ھايت دېگۈچە نۆكەرلەر ئۇنىڭ
پۇت - قىلىنى يەرگە تەڭكۈزمەي باتۇخاننىڭ ئالدىغا ئېلىپ
كەلدى. بۇ ئادەم ئۇزۇن ۋاقىت پاكار ئۆيىنىڭ ئىچىدە ئېڭىشىپ
يۈرگەچكە دۈمچەك بولۇپ قالغانىدى.

— كىم بولسىن؟ — دەپ سورىدى باتۇخان.

— بۇ يەرنىڭ مەللىسىمەن.

— ئىسمىڭ نېمە؟

— نېۋپوكوي، خرىستىئانچە نىكىتا، كىشىلەر مېنى
«نىكىتا جىن تەگمەس» دەيدۇ.

— نېمە ئۈچۈن؟

— پىرىم نىكىتا ئەۋلىياغا، جىن قورقۇپ ھەرگىز يېقىن
يوللىمايدۇ. مەن ئەۋلىيا بىلەن ئوخشاش ئىسىملىك بولغاچقا
ماڭمۇ يېقىن كېلەلمەيدۇ.

— بۇنداق ئادەم ماڭا بەكمۇ ئېھتىياجلىق! — دېدى
باتۇخان.

— مەن نېمە قىلىپ بېرەلەيمەن؟ ئۆزۈم ھەم ئاغرىقچان،
ھەم قېرى ئۆلەر مەن تۇرسام.

— بۇ يەردە نېمە ئىش قىلىۋاتىسەن؟

— خۇدادىن مەغپىرەت تىلەپ كەشىلەرنىڭ گۇناھىنى
يەڭگىللىتىمەن. تەلەپ قىلغۇچىلارنىڭ بويىنىدىكى جىن - شەي-
تاننى قوغلايمەن.

— جىن، ئىنتايىن پاسىق، مەلئۇن، ئۆزى مۇڭگۈزلۈك
ھەم قۇيرۇقلۇق بولىدۇ. بەزىدە ئادەم سۈرىتىدەمۇ بولالايدۇ.
ئادەمزاتقا ئىنتايىن ئۆچ. ئەگەر كەشىلەرگە زىيان يەتكۈزەلمە
ئۆمۈر بويى خۇشال بولىدۇ.

— ئۇ مەلئۇنلارنى ئوبدان بىلىمەن! — دېدى باتۇخان، —
بىزچە ئۇلارنى «قىزىل ماڭقۇسلار» دەيدۇ. بىزدىمۇ ئۇلار ئادەم
سۈرىتىدە بولىدۇ. مەن ھەر دائىم ئۇلارنىڭ كاشىلىسىغا ئۇچراپ
تۇرىمەن. سەن بىزگە ئۇچرىغان نامەت. ئەمدى مېنىڭدىن
قالغان نەرسەڭنى سورىساڭ بولىدۇ.

— گەرچە سېنى تونۇمىساممۇ، ئىسىم - شەرىپىڭنى
بىلىمىسەممۇ، بىر ئىلتىماسىمنى ساڭا ئېيتاي: چانىغا قىرچاڭغۇ
ئېتىمنى قوشۇپ موسكۋانى ئارىلاپ ئۆلگەن ئۆلۈكلەرنى يەرلىكىگە
قويۇشۇمغا رۇخسەت قىلغايىمەن. ئۇرۇق - تۇشقىنى يوق
مۇساپىرلارنىڭ ئىگىسىز قالغان جەسەتلىرىنى تېپىپ ئەڭ
بولمىغاندا ئۇلارنىڭ ئوچۇق قالغان كۆزلىرىنى يېپىپ قوياي. سەن
ماڭا مۆھۈر باسقان قەغەز بەرسەڭ نۆكەرلىرىڭ كۆرگەن
يېرىدە ئۆلتۈرۈپ كەتمەسۇن.

— غوجىدار بۇنىڭ بويىنىغا ياغاچ پەيزىدىن بىرنى ئاس.
بىزنىڭ يىگىتلەر ئۇنىڭغا تەگمەيدىغان بولسۇن، — دېدى
باتۇخان رازىمەنلىك بىلەن بېشىنى لىڭشىتىپ.

شۇندىن كېيىن باتۇخان بىر ھازاغىچە سۆز قىلماي
جىم تۇردى - دە:

— كېسەلنى ساقايتالامسەن؟ — دەپ زىمىنلا نېۋېرگويغا

يەنە سوئال قويدى.

— ساقايتالايمەن، ئۇلۇغ موڭغۇل خاقانى، سېھىر كۈچۈم

دورا ۋە گىياھلار بىلەن داۋالايمەن. مەن ساقايتالمايدىغان

كېسەل، تۈگىتەلمەيدىغان قايغۇ - ھەسرەت يوق. ئۇنى ئۆتكۈر

تىغ بىلەن كېسىپ تاشلىغاندەك ئېلىپ تاشلايمەن...

باتۇخان ئەمدى نېۋېرگويىنىڭ ئاخىرقى سۆزلىرىگە

قۇلاق سالمىدى.

يىراقتىن، كىچىككىنە مەشكاف شەھىرىنىڭ ئەتراپىدا،

ئاسمانغا كۆتۈرۈلگەن قاپقارا تۈتۈن كۆرۈنىدى. بۇ چاغدا

شەھەر ئەتراپىدىكى ئۈچ يېزا كۆيۈۋاتاتتى. تۈرۈلۈپ كۆتۈرۈلۈ-

ۋاتقان قاپقارا تۈتۈننىڭ ئارىسىدىن ئوتنىڭ قىزىل تىلى ھە دەپ

كۆككە كۆتۈرۈلەتتى. ياغاچ ئۆيلەرنىڭ لىملىرى، تاختايلىرى

چارسىلداپ ئەتراپقا ئۇچقۇن چاچرىتىپ، تېز كۆيۈشكە باشلىدى.

ئوت يامراپ قوشنا ئۆيلەرگە تۇتاشماقتا، ئۇلغا يماقتا ئىدى.

دەريا بويىدىمۇ، شەھەر ئىچىدىمۇ كىشىلەر ئۇياقتىن - بۇياققا

قالايمىقان قېچىپ يۈرەتتى.

سۇ توشۇغۇچى دەرھال قولىدىكى چۆمۈشنى تاشلاپ،

ئېتىنى قامچىلاپ شەھەر دەرۋازىسىغا قاراپ چاپتى. خوتۇنلارمۇ

كىرىلىرىنى قۇچاقلاپ ھەر تەرەپكە پىتىراشقا باشلىدى.

— شۇيبان!... شۇيبان خان كەپتۇ! شۇيبان مەشكافقا

بىزدىن بۇرۇن كېلىپ ھۇجۇم باشلاپتۇ، — دېدى بۇنى كۆر-

گەن موڭغۇللار.

سۇبىتاي باھادىرمۇ بۇ يەرگە يېتىپ كېلىپ، بويىنى

سوزۇپ يانغىغا قارىدى.

— شۇيبان قانداق كېلىپ قالغاندۇ؟ — دېدى باتۇخان.

— شۇيبان شەھەرنى كۆيدۈرۈۋاتىدۇ! — دېدى سۇبىتاي

باھادىر، — ھىزدىن بۇرۇن يېتىپ كېلىش ئۈچۈن، ئۇ يازدىرا،
ئوگرا دەريالىرىدىكى ھۆزىمىڭ ئۈستى بىلەن مېڭىپ كەپتۇ.
قاچقانلارنى ئورمان تەرەپكە قويۇپ بەرمەيدىغاندەك تۇرىدۇ.
شۇڭا سىلەر شەھەرنىڭ مۇشۇ تەرەپىنى قورشاشقا، ئۈستىلەر
بىلەن سودىگەرلەرنى پۈتۈنلەي تۇتقۇنغا ئېلىڭلار. ئۇزۇن
ئۆتمەي ياش كىمەز ۋىلادىمىز ئالدىغا كېلىپ باش قويۇپ،
كەچۈرۈم سورىشى مۇمكىن.

— مەن مۇشۇ تاغدا تۇراي، — دېدى باتۇخان ئېتىدىن
چۈشۈپ، — ماڭا مۇشۇ يەرگە ئۆي تىكىلسۇن.
بۇ سۆز سۇبىتاغا ياقمىدى.

— مۇشۇ ئەتراپتا پىنەنەن بىر يېزا بار. شۇنىڭدىن
ياخشىراق بىر ئۆينى تاللىۋالساق بولمامدۇ؟ — دېدى.
— ھېچقىسى يوق. بىز دالادا گۈلخان يېنىدا ئۇخلاپ
چوڭ بولغان. قاراپ تۇرۇپ ئۆزىمىزنى گۆرگە تىقمايلى.

— دېگىنىڭىز توغرا! — دېدى سۇبىتاي، — لېكىن
جاڭىلداپ تۇرغان بۇ سوغۇقتا گۈلخاننى قۇچاڭلاپ ياتماق
ئانچە ئوڭاي ئەمەس. مەشكافنى قۇرۇق قول بىلەن ئالالمايسەن.
ئۇنىڭدا ئىنتايىن قۇۋۋىتى بىر سەركەردە بار، ئۇنى ئېلىشقا خېلى
ۋاقىت كېتىدۇ. مېنىڭ كالتە پەمىچە كىگىز ئۆيىدىن كۆرە
ياغاچ ئۆي ھەم ئىسسىق، ھەم ئەپلىك بولامدېكەن دەيمەن.
— مەيلى، مېنى دېسە مېڭا يىل ھىمايە قىلىمۇ ئوخشاش،
مەشكافنىڭ مېنىڭكى بولىدىغىنىدا شەك يوق، — دېدى باتۇخان.

باتۇخان بىلەن ئۇنىڭ ئىنىسى شۇيبان مەشكافنى مۇھا-
سىرىگە ئېلىپ، بەش كۈن ئۇدا ھۇجۇم قىلدى. شەھەر ناھالىسى
ئېڭىز ياغاچ قورغاننىڭ مۇداپىئەسىدە تۇرۇپ، ئۇلانغان شوتىلار
ئارقىلىق قامال ئۈستىگە چىقماقچى بولغان تاتارلارنى كەينى -

كەينىدىن ەوللاق ئاتقۇزدى. دۈشمەن بىلەن جان تىكىپ كۆر قىلدى. قوماندان فىلىپى ئىيانكا بىلەن كىنەز ۋىلادىمىر مۇداپىئەگە بىۋاسىتە قوماندانلىق قىلىپ، چارچىغان، ياردىدار بولغان لەشكەرلەرنىڭ ئورنىغا ئادەم ئالماشتۇرۇپ، ئەڭ خەۋپلىك دېگەن ئورۇنلارغا جەددىي ياردەم ئەۋەتىپ تۇردى.

بەشىنچى كۈنى، تاش ئاتىدىغان، قورغان بۇزىدىغان قوراللار يېتىپ كەلدى. ئۇلارنى نەچچە يۈز ئات، نەچچە يۈز تۇتقۇنلار سۆرەپ قورغان يېنىغا ئەكىلىپ ئورناتتى. ەش - پەش دېگۈچە شەھەر ئىچىگە قازاندەك - قازاندەك تاشلار بىلەن لاتا يۆگەپ، مايغا چىلاپ ئوت ياققان ساداق ئوقلىرى يامغۇردەك يېغىشقا باشلىدى. قاغچىراپ تۇرغان ياغاچ ئۆيلەرگە بىردىنلا ئوت كەتتى. شەھەر ئاھالىسى بۇ ئوتنى ئۆچۈرۈشكە ئامالسىز ئىدى.

دەريانىڭ ئېگىز يار تەرىپىدە ئىككى گۈلخان لاۋىلداپ يانماقتا. ئىككى گۈلخان ئوتتۇرىسىدا ياتقان ئىنتايىن يوغان بىر قارىغايغا يېپىلغان زىلچە گىلەم ئۈستىدە باتۇخان بىلەن سۇبىتاي باھادىر ئولتۇراتتى. ەر ئىككىلىسى دوزاخ ئوتىدەك كۆيۈۋاتقان شەھەرگە خۇددى قىزىقى يوق بىر ئويۇننى كۆرۈۋاتقاندەك بىپەرۋالىق بىلەن قاراپ تۇرۇشاتتى. مەشكافى يانغىن ئىچىدە كۈلگە ئايلىنىپ كېتىۋاتسا، ئۇلارنىڭ بىر يېرى ئېچىشاتتىمۇ؟ بىرەر شەھەر ئورنى ئىزىدىن يوق بولۇپ كەتسە، ئۇلارنىڭ بىر يېرى خوراپ قالاتتىمۇ؟ ئۇلار ئۈچۈن ئەلەھتە بەربىر - دە. ئۇلار خېلى يىللاردىن بۇيان خىتاي، خارەزم ۋە باشقا ئەللەرنى ئەنە شۇنداق ۋەيران قىلىپ كەلمىدىمۇ...

بىر چاغدا نۆكەرلەر باتۇخاننىڭ ئالدىغا بىر تىپ تۇتقۇننى پادىدەك ەيدەپ كەلدى. ئۇلارنىڭ ەممىسى قىپيا - لىگىچ، سوغۇتتىن دىرىلدەپ تىتىرەپ تۇراتتى. پۇت - قولى،

ئېغىز - بۇرۇنلىرى كۆكەرگەن، قوللىرى كەيدىگە قىلىپ باغلانغانىدى. شۇنداقتىمۇ ئۇلار ئۆز غۇرۇرىنى يوقاتمىغان بولۇپ بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ تۇراتتى.

تۇتقۇنلارنىڭ ئىچىدە ئالپەتە كىيىنگەن بىر كىشى ئالاھىدە كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. ئەھۋالغا قارىغاندا تاتارلار ئۇنىڭغا تەگمىگەندەك قۇندۇزدىن زىچقا تۇتقان قىزىل جۇۋا، جۇۋىنىڭ ئىچىگە كىيىگەن يىپەك چاپاننىڭ يېڭى، يۇڭدىن توقۇلغان شىمى، تۆمۈر ئىلگەكلىك ئايىغى، پەي تاقىغان شىلەپسى تۇتقۇننىڭ چەت ئەل ئادىمى ئىكەنلىكىنى دەلىللەيتتى. تۇتقۇنلارنى ھەيدەپ كەلگەنلەر ئىچىدە، نۆكەرلەردىن باشقا، ھاجى رەھىم بىلەن نەزەر - كەرىزەك چال بار ئىدى. ئۇلار باتۇخاننىڭ يېنىغا كېلىپ تۇردى.

قېرىماق يېتىپ سۆڭىكىدىن ئېتى قاچقان، كۆزلىرى ئالاق - چالاق قىلىپ تۇرغان كەكە ساقال نەزەر - كەرىزەك كۆرەڭلىك بىلەن ئالدىغا چىقتى. ئۇنىڭ بىر قولىدا تۇتقۇنلارنى چېتىپ باغلىغان يىپىنىڭ ئۇچى، يەنە بىر قولىدا يالىڭاچ ئىلمەك قىلىچ بار ئىدى. نەزەر بېشىدىكى تۇمىقىنى ئېلىپ، موڭغۇل لەشكەرنىڭ ئۇلۇغ ئەمرى ئالدىدا تېز پۈكۈپ ئولتۇردى. بۇ چاغدا ھېلىقى ئالاھىدە كىيىنگەن تۇتقۇنمۇ بېشىدىكى شىلەپسىنى قولغا ئالدى.

— تىزلىنىپ ئولتۇرۇڭلار! — دەپ نەزەر - كەرىزەك تۇتقۇنلارغا ۋارقىرىدى.

تۇتقۇنلار قار ئۈستىدە تىزلىنىپ ئولتۇردى.

— بۇلار نېمە ئىش قىلىدىغان كىشىلەر؟ — دېدى

باتۇخان.

— سەن چەت ئەللىك سودىگەرلەرنى كۆرۈشنى ئارزۇ قىلغانىدىڭ، ئالدىڭدا تۇرغان بۇ كىشىلەر شۇلارنىڭ جۈملىسى

دېندۇر. بۇلارنىڭ كېمىلىرىدە ھەر تۈرلۈك ماللار، ئالتۇن جابدۇقلار، قىممەتلىك جاۋاھىرلار بار. ھاجى رەھىم ئىككىمىز بۇلارنى ئاران دېگەندە بۇ يەرگە ئېلىپ كېلەلەيدۇق. ئالاھىدە كىيىنگەن بۇ سودىگەر بۇلارنىڭ باشلىقى، بۇنىمۇ تالاپ قىپپالىڭناچ قىلىپ قويۇپتەكەن، ئۇنىڭ يۈزىدىكى كۆكلىر، ھۈررەك ئىششىقلار، قەھرىمان تاتار لەشكەرلىرىنىڭ سالغان نىشانىسىدۇر. شۇنداقسىمۇ مۇقەددەس ھۆرمىتىڭ ئۈچۈن، يوشۇرۇپ قويغان بىر قۇر ياخشى كىيىمنى كىيىپ كەلدى.

— ئىسمى نېمە، قايسى ئەلدىن؟ — دېدى باتۇخان، —
ئۇ مەشكاف شەھىرىگە نېمە ئىش بىلەن كەپتۇ؟

سودىگەرلەرنىڭ باشلىقى ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ، بىر پۈتىنى ئالدىغا چىقىرىپ، بېشىنى ئېگىپ تۇرۇپ، ئولجا قەللىدىكى پەي تاقىغان شىلەپسى بىلەن بېرىشلۇققا ئەدەپ بىلەن بىر دائىرىنى سىزىپ، شىلەپىنى كۆكسىگە تەگكۈزۈپ باتۇخانغا ھۈرمەت بىلدۈردى — دە، رۇسچە سۆزلەپ كەتتى. ئۇ رۇس تىلىغا پىششىق بولسا كېرەك، تەختىماي راۋان سۆزلەيتتى. ئۇنىڭ سۆزىنى تىلماچ تاتارچىغا ئاغدۇرۇپ تۇردى:

— مەن، ماۋۇ ئىككى ھەمراھىم ئۈچىمىز گېرمان مەملىكىتىدىكى ۋىند ئوبلاستىنىڭ لىيۈبىسك دېگەن باي شەھىرىدىن بېلىمىز. قالغانلار بولسا باشقا شەھەرلەردىن بېلىدۇ. ماۋۇ دىتمار بىرىۋىگىندىن، ئاۋۇ رادولق دېگەن ئادەم دوتماندىن، رايىنولىد سېستىن، ماۋۇ كارول دېگەن كىشى مېدىباختىن ھەممىمىز پەقەت رۇسلار بىلەن ھەپىلىشىدىغان سودىگەرلەرمىز، ئاتا — بوۋىلىرىمىزمۇ ئۆمۈر بېيى مۇشۇ ئىشنى ئىشلەپ كەلگەنىمكەن. بىزگە ئودۇم بېلۇپ قالغان ئوخشايدۇ. بىزمۇ مانا ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان رۇس يەرلىرىدە سودىگەرلىك قىلىپ يۈرۈپتىمىز. بۇ شەھەردە مال قويىدىغان ئامبارلىرىمىز، دۈكىمىز

ھىز ۋە بىرنەچچە كېمىلىرىمىز بار. ياز كۈنلىرى شۇ كېمىلەر بىلەن رۇس دەريالىرىدا قاتنايمىز. يۇرتىمىزدا بىزنى «گانزا-لىقلار» ① دەپ ئاتىشىدۇ. «گانزالىق» سېدىگەرلەر خەۋپ - خەتەردىن قورقماي يىراق مەملىكەتلەرگە بېرىپ سودا قىلىدۇ. بىز رۇسلار بىلەن سىمۇلىنىسكى دېگەن مەشھۇر شەھەردىن ئۆتۈپ سودا قىلىمىز. سىمۇلىنىسكى دېنېر دەرياسى ئارقىلىق تۆۋەنلەپ كېپۇقا، ئاندىن تېخىمۇ شەرققە قاراپ كېتىمىز. شىمالغا دۇناي دەرياسى ئارقىلىق بارىمىز. بىزنىڭ گانزالىقلار ئىنتايىن قارام، باتۇر كېلىدۇ. داڭقى چىققان نوۋگېرود شەھىرىگە ھەتتا كاما دەرياسى بويىدا بايلىقى تېشىپ تۇرغان بولغا شەھىرىگىچە بېرىپ ھەر تۈرلۈك نەرسىلەرنى سېتىۋالىدۇ.

— نېمىلەرنى سېتىۋالىسىلەر؟ — دېدى باتۇخان.

— بولغارلار بىلەن ئەرەبلەردىن شەرق ماللىرىنى سېتىۋالىمىز. مەسىلەن، مۇشكى ئەنبەر، ئىپار، قۇش، قەلەمپۇر، يەل - يېمىشلەرنى؛ رۇسلاردىن ھەسەل، مۇم، ئوۋ تېرىلىرى،

① گانزا ياكى گانزى — قەدىمكى زامان كوت سۆزى بولۇپ، چەت مەملىكەتلەرگە بېرىپ سودا قىلىدىغان گېرمان سودىگەرلىرىنىڭ شېركىتى دېگەن مەنىدە. كېيىنچە XVI - XVII ئەسىرلەردە ھەرقايسى شەھەرلەردىكى گانزا شېركەتلىرىنىڭ ئۇيۇشمىسى ناھايىتى چوڭ بىر ئىتتىپاق قۇرغان. ئۇنىڭ ئۆز ئالدىغا سودا ۋە ئۇرۇش فىلوتالىرى يەنە گېرمانىيەدىن نوۋگورودقىچە بولغان چەكسىز ئۇزۇن سۇ يوللىرىدا پورتلىرى ۋە سودا باشقارمىلىرى بولغان. باتۇخان ئالدىدىكى گانزا سودىگەرلىرى (ئۇلار ئۇ مەزگىللەردە ئىتتىپاق تۈزۈمىگە ئىگە ئىدى) ۋىلادىمىرغىچە بولغان شەھەرلىرىگىچە كېلىپ - كېتىپ دېۋىنا، دېنېر، دۇناي دەريالىرىنىڭ قىرغاقلىرىدا قىزغىن سودا قىلاتتى. تاتار تاجاۋۇزچىلىقى تۈپەيلىدىن غەربنىڭ شەرق بىلەن سودا ئالاقە قىلىدىغان (بۇ چاغدا كېپۇ بىلەن ئۆتەتتى) جەنۇبىي يولى بۇزغۇنچىلىققا ئۇچرىغانلىقتىن شىمالدىكى يولنى كۆچەيتىدى. شۇنىڭ بىلەن يۇقىرىدا ئېيتىلغان گانزا ئىتتىپاقى ۋە ئۇنىڭ ئەۋلىيا پىتر باشقۇرۇش ئورگىنى قۇرۇلغان. بۇ ئورگان نوۋگورود شەھىرىدە ئىدى.

يۇڭ - تېرە، قاراماي، بولغار، تۇڭگۇز مېيى، كەندىر سېتىۋالدىمىز.

— سىلەر نېمە ساتسىلەر؟

— بىز مەشھۇر گېرمان مېۋىتىنى ۋە گېرمانىيىنىڭ يىپەكتەك ئاق كانپىسىنى ساتىمىز. بىز قورال - ياراق، تۆمۈر - تەسەك، رەيىن دەرياسى بويىدىكى ئۈزۈمزارلىقلاردا ئىشلىتىدىغان كۈچلۈك شارابلارنى، نادىر مېتاللاردىن، ئالتۇن - كۆمۈش لىمەردىن ياسالغان قىممەت باھالىق بۇيۇملارنى، مىستىن ياسالغان بۇيۇملار، قەلەيدىن ياسالغان بۇيۇملارنى، ئىدىش - ئاياغ، قوشۇق - پىچاق قاتارلىق نەرسىلەرنى ساتىمىز. بىزدە قوغۇشۇن، ھەر يانغا سىر - بۇياقلار، خىل رەڭلىك بۇياقلارمۇ كۆپ چىقىدۇ.

— ھازىر شۇ نەرسىلەرنى ماڭا كۆرسىتەلەمسىلەر؟

سېدىگەرلەر بايىقىدەك بېشىنى ئېگىپ، قالپىقىنى ئايلان دۇرۇپ تەزىم بەجا كەلتۈردى - دە:

— سېتىۋاتقان نەرسىلىرىمىزنى خان ئالىيلەرغا كۆرسىتىش شەرىپىگە ئىگە بولۇش، ئەلۋەتتە بىز مۇساپىرلار ئۈچۈن ئەڭ ئالىي ھۆرمەت، يۇقىرى مەرتىۋە، زور ئابروي، تۈگمەس خۇشاللىق، ئەپسۇسكى، بۇ ئىشقا كىچىككىنە تېرىقۇن لۇق سايە تاشلاپ تۇرۇپتۇ. شۇڭا پادىشاھى ئالەمگە مۈلۈكىمىزنى كۆرسىتىشكە ئاجىزلىق قىلىپ تۇرىمىز. ئۇلۇغ پادىشاھى ھەزەتلىرى چەكسىز ساخاۋەت يالقۇنىنىڭ زەررىچىسىنى بىزگە مەرھەمەت قىلغان بولسا، بىزنىڭ مۈشكۈللىرىمىز ئاسان بولاتتى، — دېدى ئۇ.

— نېمە ئىش بولغان؟ — باتۇخان سېدىگەرنىڭ سۆزلىرىدىن ھېچنېمىنى بىلمىگەن، ھېچ ئىشتىن خەۋىرى يوق ئادەمدەك ھەيرانلىق ئىچىدە سورىدى. لېكىن ئۇنىڭ قىسسىسى

كېتىۋاتقان كۆزىدىن چاقناپ تۇرغان ئوتلار ئۇنىڭ خۇپسەل
لىكىنى يوشۇرالمىدى.

— مال — مۈلۈكىمىز قۇيۇلغان ئامبارلارغا سېنىڭ تەڭدىشى
يوق باتۇر قوشۇنۇڭ، قەدىرلىك مېھمان بولۇپ كەلگەندى.
ئۇلار خالىغان نەرسىلىرىنى تاللاپ ئالدى. كەلگەنلەر ئىنتايىن
كۆپ بولغاچقا تەييارلىغان ماللىرىمىز يېتىشمەي قالدى.
ئۆكەرلەرنىڭ ھەممىسى پۇخادىن چىققۇچە ئىچتى. مەرۋوت
رەختلەرنى، كاناپلارنى خالىغانچە كېسىۋالدى. سېنىڭ بۈيۈك
مەرتىۋەڭنىڭ ھۈرمىتى ھەم ئۆزىمىزنىڭ ساداقىتىنى بىلدۈرۈش
ئۈچۈن، ساڭا تەييارلىغان سەۋغاتلىرىمىز بار ئىدى. بىراق
كەلگەن مېھمانلار ئىنتايىن كۆپ بولغاچقا، ساقلاپ قېلىشقا
ئامالسىز قالدۇق.

— بۇلارنىڭ ھەممىسى جاسۇس. بىرنى قويماي ئۇچۇق
تۇرۇش كېرەك! — دېدى سۇبىتاي باتۇخاننىڭ قۇلىقىغا
پىچىرلاپ.

— ياق! مەن بۇلارغا ئىنتايىن چوڭ ھۈرمەت بىلدۈرد
مەن! — دەپ باتۇخان ئالدىرىماي جاۋاب بەردى.
— بۇ تەۋەككۈلچىلىك!...

— سۆزلىمە! شۇنداق قىلىش كېرەك، — باتۇخان شۇند
داق دېدى — دە، يەنە سۈدىگەرلەرگە قاراپ:
— بۇ گەپچە، سىلەر مېنىڭ قوشۇنۇم ئۈستىدىن نەز
قىلماقچىمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ھەرگىز ئۇنداق ئەمەس! تەڭرى بىزنى ئۇنداق ھارام
ئىيەتلەردىن خالاس قىلغاي، — دەپ سۈدىگەرلەر باشلىقى
ۋەزىمەن جاۋاب بەردى، — ئۇلارغا مېھماندوستلۇق كۆرسىتەل
مىگە نامىكىمىز ئۈچۈن ئۆكۈنمەكتىمىز، خىجىللىق ئىلكىدە تۇرماقتىمىز.
مۇناسىپ كەلمىسىمۇ دانا پادىشاھ ئۈچۈن نەزىمەس بۇ سوۋ-

غىنى ساقلاپ قويغانىدۇق. سۈدىگەر قوينىدىن يوغان بىر كۈمۈش لۈڭقىنى ئېلىپ باتۇخانغا تۇتتى. لۈڭقا ئىنتايىن نەپىس يا- سالغان بولۇپ، ئۇنىڭ سىرتىغا ئالتۇن يالىنىپ ھەر تۈرلۈك رەسىملەر سىزىلغانىدى.

سەۋغاتنى كۆرگەن باتۇخان مىيىقىدا كۈلۈپ، باياتىن قاپقىنى ئاچماي ئولتۇرغان سۇبىتاي باھادىرغا كۆزىنىڭ قۇي- رۇقى بىلەن قاراپ قويدى. ئاندىن سودىگەرلەرنىڭ قولىدىكى لۈڭقىنى ئېلىپ، ئېغىزىنى ئېچىپ قارىدى.

— قۇشنىڭ پەقەت يېرىم سۈرىتىلا سىزىلغىنى نېمەسى؟ بۇ ئاچقۇچمۇ؟ — دېدى ئۇ لۈڭقىنىڭ ئىچى ۋە تېشىنى كۆر- گەندىن كېيىن.

— بۇ بىزنىڭ ليۇبىك شەھىرىدىكى گانزا ستېرىكىنىڭ ئالاھىدە بەلگىسى؛ گېرمان قارا سۈمۈرۈغىنىڭ يېرىم رەسمى. ئۇ تەرەپتىكىسى سودىگەرلەرنىڭ پىتېرى ئەۋلىيا پىتېرنىڭ ئاچ- قۇچى. ئۇ بۇنىڭ بىلەن بېھىشنىڭ ئىشىكىنى ئاچىدۇ. بېھىشكە پەقەت تەڭرىگە يېقىن كىشىلەرنىڭ بارىدىغانلىقى ساغما مەلۇم.

باتۇخان دىمىقىدا كۈلۈپ قويدى.

— سودىگەرلەر خۇدانىڭ يېقىن ئادەملىرىمۇ؟ يېقىن كەل- گۈسىدە سىلەر لۈڭقىلارنىڭ سىرتىغا، تەڭگىلەرنىڭ ئۈستىگە «غالىب باتۇخان جاھانگىر» دەپ يازىسىلەر، — دېدى ئۇ، — مەن سىلەرنىڭ مەملىكىتىڭلارغا بېرىپ ليۇبىك شەھىرىڭلارنى بېسىۋالىمەن.

— ليۇبىكىنى بويسۇندۇرغىچە ئەڭ بولمىغاندا، قېلىن كى- يىملىرىمىزنى قايتۇرۇپ بەرگىن! سوغۇق بىزنى خاراب قىل- دى! — دەپ چۇرقىراشتى بۇلانغان گانزا سودىگەرلىرى.

— سىلەرنى كەچۈردۈم، سىلەر مەندىن مۇكاپاتقا ئىسسىق

تاتار جۇۋىلىرىدىن ئالىمىلەر. باتۇر سودىگەرلەر، سىملىرىنى
ياقتۇرۇپ قالدىم. سىلەرگە ئوخشاش ئادەملىر مەن ئۈچۈن
ئىنتايىن قىممەتلىك. بۇندىن ئېتىبارەن بۇلغار رۇس، گېر-
مان - پىرمانلارنىڭ پادىشاھلىرى بولمايدۇ. ئەمدى پۈتۈن يەر
يۈزىدە پەقەت مەڭگۈل پادىشاھلىقىلا بولىدۇ. شۇڭا سىلەر،
بۇندىن كېيىن مېنىڭ پادىشاھلىقىمدا ماڭا ئېھتىياجلىق نەر-
سىلەرنى ساتىسىلەر. ئۇ چاغدا مېنىڭ ئىلكىمدىكى قايسى جاي-
لارغا بېرىپ سودىگەرچىلىك قىلىمەن دېسەڭلار ئىختىيار سىلەردە
بولىدۇ. كۆپ ئۆتمەي چەكسىز بايلىق ئىچىگە پاتىسىلەر، تارت-
قان زىياننىڭ ئورنىنى تىلدۈرۈپ، دېڭىز ئاتلاپ كەلگەن چەت
ئەل سودىگەرلەرنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ بايلىرى بولىسىلەر. باشقا
ئىلتىماسىڭلار بارمۇ - يېرىق؟ - دېدى باتۇخان.

— كېمىلىرىمىزدىن ئەنسىرەيمىز. شەۋكەتلىك لەشكەرلىك
رىڭ پالتا بىلەن چېپىپ ئوت يېقىشقا باشلىدى. يەنە بىر
ئىلتىماسىمىز، بۇ شەھەر ئىنتايىن مۇھىم، شۇڭا شەھەرنى
جۈملىدىن بىزنىڭ دۇكانلىرىمىز بىلەن كېمىلىرىمىزنى بۇزما-
لىق توغرىسىدا بۇيرۇق بەرسەڭ، - دېدى.

سودىگەرلەرنىڭ ئاخىرقى ئىلتىماسىنى ئاڭلىغان باتۇخان
نىڭ چىرايى تۇتۇلۇپ، مۇشتۇملىرى تۈگۈلدى.

— سىلەر ئۆزۈڭلارغا مۇناسىۋەتلىك بولغان بۇلغار،
مۇم، مېۋوت توغرىسىدا سۆزلەڭلار، لېكىن مېنىڭ قوشۇنلىرىم
بىلەن چاتىقىڭلار بولمىسۇن. ئېتىلغان ئوق كەينىگە يانمايدۇ.
شەھەرنى ئېلىڭلار دەپ بۇيرۇق بەرگەندىن كېيىن، شەھەرنى
تەلتۈكۈس ئېلىپ بولغۇچە، ئۇلارغا مېنىڭ سۆزۈم ئۆتمەيدۇ.
لەشكەرلەر ئۇلۇغ بېۋىمىز قالدۇرۇپ كەتكەن «قىشۇن» قانۇنى
بېيىچە شەھەرنى ئۈچ كېچە - كۈندۈز تالاشقا ھەتتا شەھەر-
نىڭ كۈلىنى كۆككە سېرۋېتىشقا ھەقلىق. بۇنى ئۇلار ئوبدان

بىلىدۇ، بۇ چاغدا ھەرقانداق كىشى ئۇلارنى نېرى تۇر دېيەل
مەيدۇ، ئويۇن - تاماشىسىنى بۇزالمايدۇ. ئۈچ كۈن ئۆتكەندىن
كېيىن، شەھەردە تىرىك لەشكەر قېلىشقا رۇخسەت قىلىنمايدۇ.
مۇبادا، شەھەردە يۈرگەن بىرەر ئۆكەر سېزىلسە، ئۇنىڭ كال
لىسى تىنىدىن جۇۋا قىلىنىدۇ. بىزنىڭ تەرتىپىمىز ئەنە شۇن
داق... بەس! ئەمدى كېتىۋەرسەڭلار بېلىدۇ، - دەپ باتۇخان
سۆزىنى بىراقلا ئۈزدى.

سودىگەرلەر نېمە دېيىشىنى ۋە نېمە قىلىشىنى بىلمەي
بىر - بىرىگە قاراپ تۇرۇپ قالدى. بۇ چاغدا نەزەر - كەرد
زەك كېلىپ ئۇلارنى بىر تەرەپكە قاراپ باشلاپ كەتتى.
- يۈرۈڭلار، تېزىرەك بېرىپ غوجىداردىن خاننىڭ بېرى
مەن دېگەن جۇۋىسىنى ئېلىۋېلىڭلار، سۆزىدىن يېنىۋالمىسۇن
يەنە، - دېدى ئۇ كېتىۋېتىپ.

- بايىقى ئادەم نېمە دېگەن ئەقىللىق كىشى، - دېدى
باتۇخان سۇبىتاغا قاراپ.

- شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ئىنتايىن خەۋپلىك، - دېدى قا
پىقى تۈرۈلگەن سۇبىتاي.

كىچىككىنە مەشكافى شەھىرى بىرنەچچە كۈنگىچە تەختى
ماي كۆيدى. ياغاچ ئۆيلەر تۇتاش يېنىپ، ئاسماننى قارا
تۈتۈن قاپلىدى. شەھەر ئاسمىنىدا قاغىلار نەگە قېنىشىنى
بىلمەي ئەنسىز قاقىلدېشىپ ئۇياقتىن - بۇياققا ئۇچۇپ يۈ
رەتتى. قىرغان بۇزىدىغان ئەسۋابلار قامالنى پۈتۈنلەي ۋەيران
قىلدى. بۇزۇلغان ئورۇنلاردىن موڭغۇللار قىستىلىشىپ شەھەرگە
قاراپ ئاقماقتا ئىدى.

«بۈيۈك بىرۋىمىز چىڭگىزخان بىزگە يېزىپ قالدۇرۇپ كەت
كەن «قىشۇن» قانۇنىدا بۇيرۇق شۇنداق! ئۇر، يىقىت، ئايماي
ئۇر، يىقىت! موڭغۇللار! قى، قۇۋ، قى، قۇۋ» دەپ تاتارلار چۇقان

سېلىپ ئالدىغا يولۇققان ئادەمنى ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىكى
كىيىمىنى يەشتۈرۈۋالاتتى. ئۇلار شەھەرنىڭ تار كۆچىلىرىنى
پۈتۈنلەي ئارىلاپ، ئۆيىمۇ - ئۆيى تىنىتىپ، بۇلاڭ - تالاڭ
قىلدى. كۆيۈۋاتقان ئۆيلەرنىڭ يېنىغا كېلىشكە بولمايتتى. كۈچ
لۇك يالقۇن تەپتى ئادەم بەددىنىنى قىزدۇرۇپ كۆيدۈرەتتى. تۈ-
تۈن كىشىنىڭ كۆزىنى ئېچىشتۈرۈپ، نەپسىنى بوغاتتى. ئولجىغا
غەرق بولغان تاتارلار شەھەردىن تېز رەك چىقىپ كېتىش ئۈچۈن
ئالدىرىشاتتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ئاياللارنى ئالدىغا سېلىپ
ھەيدەپ كېتىۋاتاتتى. بەزىلەر بولسا نارسىدە بالىلارنى ھارۋىغا
سېلىپ ئېلىپ كېتىۋاتاتتى. بەزىلىرى بولسا قوللىرى ئارقىغا
قىلىپ باغلانغان تۇتقۇنلارنى دۆشكەلەپ سۆرەپ يۈرۈشەتتى.
شەھەر ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى يېزىلار ئىككى كۈن تاتار-
لارنىڭ قولىدا بولدى. ئۇلار خىيالغا كەلگەننىڭ ھەممىسىنى
قىلدى. كىرىمگەن ئۆي، ئاختۇرمىغان تۆشۈك قالمىدى. كېرىكى
يوق دېگەن تۇتقۇنلارنى شۇ يەردىلا ئۆلتۈرۈپ كېتىۋەردى.
ئۈچىنچى كۈنى تاتارلار بۆلەك - بۆلەك بولۇپ يىغىلىش
قا باشلىدى. ئەتراپتىن ئوتۇن يىغىپ، ئۇرۇشتا ئۆلگەن لەش-
كەرلىرىنى سەر جان قىلىپ تىزىپ ئوت يېقىپ كۆيدۈرۈۋەتتى.
پۈتۈنلەي ۋەيران بولغان مەشكافتا يەنە گۈلدۈرلەپ ئوتلار
يېنىشقا باشلىدى. تاتارلار قۇلۇن، تاي گۆشلىرىنى ئوتقا قاق-
لاپ ئولتۇرۇپ يېيىشتى، ۋارقىراشتى. بەزىدە ئاجايىپ مۇڭلۇق
ناخشىلارنى ئېيتتى. ئارىلاپ يولداشلىرى بىلەن ۋىدالىشىپ
«خوش! خوش!» دەپ ۋارقىراپ قويايتتى.
ئەتىسى تاڭ سەھەردە تاتارلار كۆزنى ئېچىپ يۇمغۇچە
كۆزدىن غايىب بولدى. ئەمدى بۇ يەردە تاتارلاردىن ئەسەرمۇ
قالمىغانىدى. بۇ چاغدا نېۋپوكوي دەل ئۆزىگە ئوخشاش ئورۇق،
قىرچاڭغۇسىنى چانىغا قوشۇپ، ئۆلۈكلەر دۆۋىلىنىپ كەتكەن

ئۇ قاتقا ئۆتتى. چالنىڭ چانمىسى يۈل ئۈستىدە قېتىپ ياتقان
جەسەتلەرگە داڭدامدا بىر تېگىپ، خۇددى زارلانغاندەك
غەچكىلدايىتتى...

نېۋپوكوي بەزىدە توختاپ، يۈل ئۈستىدىكى ئۆلۈكلەرنى
سۆرەپ بىر چەتكە چىقىرىپ قويماقچى بولاتتى، لېكىن يالغۇز
چامى يەتمەيتتى. «قارا يەر ئۆلۈكلەرنى باغرىغا چىڭ بېسىپ
قويۇپ بەرگىسى يېرىق» دەپ غەدۇڭشۇپ قويۇپ يەنە ئالدىغا
كېتىپ قالاتتى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇنىڭغا بىر چال بىلەن
بىر يىگىت قوشۇلدى. چال ھەممە بالىلىرىدىن ئايرىلغانىدى.
ياش يىگىت بولسا توختىماي كۆز يېشى قىلىپ، ئاشىقنىڭ
جەستىنى ئىزدەيتتى.

— ئۆزۈڭنى ئاۋارە قىلىپ نېمە تولا يىغلايسەن؟ —
دېدى ئۇنىڭغا نېۋپوكوي، — سۆيگىنىڭنى ئۆلتۈرگەنلىكىنى
ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆردۈڭمۇ؟ گۇمان بىلەن ئۆزۈڭنى سەكيارە
قىلما. ئېھتىمال ئۇ قىزنى تاتار خانلىرى ئۆزىگە خەتۈن قىلىپ
ئالغاندۇ.

— ئۆلگەنلىكىنى يۈرىكىم سەزگەندەك قىلىدۇ، — دەپ
يىگىت تېخىمۇ ئەلەم بىلەن يىغلاپ كەتتى.

— يۈرىكىم سەزگەندەك تۇرىدۇ، دېگەنمۇ گەپمىكەن؟
قۇرۇق خىيال قىلماي، ماڭا ياردەملەشكىن. بۇ ياتقان جەسەت
لەرنىڭ كۆپلۈكىنى كۆرۈپ تۇرۇپسەن، بۇلارنىڭ روھى كېم
چىدە دۇنيانى كېزىپ كېتىشتىن بۇرۇن يەرلىككە قويۇشىمىز
لازىم.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئۆلۈكلەرنى مۇز ئۈستىگە سۆرەپ
ئەكىلىپ، بىر ئورۇنغا يىغىشقا باشلىدى. بىر بۇردا نان چىقارمىكىن
دەپ جەسەتلەرنىڭ جۈل - جۈل كىيىملىرىنى ئاخشۇرۇپ چى-
قىشتى. ئاندىن ئۇلارنى سەر جان قىلىپ تىزدى. ئۆلۈكلەرنىڭ

ئىچىدە بىرنەچچە تاتارلارنىڭ جەستىمۇ بار ئىكەن. ئۇلارنى
كۆرگەن نېۋېرېكېي چىرقۇنۇۋېتىپ ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاپ:
— ئەمدى ئۆزئارا ماجرا قىلىشماڭلار، يېقىندا قار
ئېرىپ، دەريانىڭ سۈيى تاشقاندا، سۇ ھەممىڭلارنى كۆپكۆك
دېڭىزغا ئېلىپ كېتىدۇ. سىلەر شۇنچىۋالا كۆپ تۇرساڭلار،
ھەممىڭلارغا قانداقمۇ قەبرە قېزىپ بېرالايمەن، — دېدى ئۇ
ئۆلۈكلەرنى ئارىلاپ يۈرۈپ.

يەتتىنچى باب

قۇلقانخان كالومنا تۇۋىدە

دېڭىزلار كالومنا ① قامىلىنى قورشاپ، ھۇجۇم قىلىشقا
باشلىدى. شەھەرنىڭ ياغاچتىن ياسالغان قىرغىنى شەھەر ئا-
ھالىسىنىڭ نەزەرىدە ھەرقانداق دۈشمەن ئالمايدىغان
مۇستەھكەم قامال ئىدى. ئۇنىڭ تۆمۈر دەرۋازىلىرى ھىم يېپىل-
غان، شەھەر ئاھالىسى قىرغان ئۈستىگە چىقىپ ئەزەلدىن كۆ-
رۈپ باقمىغان ناتىرنۇش كىشىلەرنىڭ تىپ - تىپ بىرلۇپ
شەھەرنى ئايلىنىپ چىپىپ يۈرگەنلىكىگە غەرەپ بىلەن ھەممىنىپ
قارايتتى. ئۇلارنىڭ ئاستىدىكى كۈچلۈك ئەدما پاكار ئاتلىرى،
ئالدىغا ئۇچرىغان دۈمپەش، چاتقاللاردىن ئەپچىلگىنە سەكرەپ
ئۆتۈپ، ياننىڭ ئوقىدەك تېز يۈگۈرەيتتى. بەزىدە تىس-تىس

① كالومنا ئۆز زامانىدا كۆچمەنلەرنىڭ ھۇجۇمىدىن مۇداپىئەلىنىش
ئۈچۈن ئالدىنقى سەپكە بېلىنغان قامال بولۇپ، رەزان كىنەزىگە قارايتتى.

چىپىمىدە تۇختاپ، بىر ئورۇندا ئويناقتىن تۇراتتى - دە، ئاندىن يەنە باشقا بىر تەرەپكە قاراپ قۇيۇندەك چىپىپ كېتەتتى. بەزىدە تۆمۈر دەرۋازا غىچىلداپ ئېچىلىپ، شەھەردىن لەك - لەك رۇس لەشكەرلىرى دالاغا ئېتىلىپ چىقاتتى - دە، قىرغان تۇۋىدە تويۇلىشىپ تۇرغان مۇڭغۇللارنىڭ كەينىدىن قىرغلايتتى. چۈنكى شەھەر قىرماندىننىڭ «تىل تۇتۇپ كېلىڭلار» دېگەن بۇيرۇقى بار ئىدى. لېكىن مۇڭغۇللار قىرغانغا ئاسان چۈشمەيتتى. ئۆزىگە خەۋپ كەلگەنلىكىنى ھېس قىلغان ھامان تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ قاچاتتى ۋە مۇنداق قېچىشنى ئانچە ھار ئالمايتتى. رۇس قىشۇنلىرى شەھەردىن يىراقلاپ كېتىشتىن ئەنسىرەيتتى. قىرماندىنمۇ «ئەگەر شەھەردىن يىراقلاپ كەتسەڭلار تىزاققا چۈشۈپ قالسىلەر» دەپ ئۇلارنى ئاگاھلاندۇرغانىدى.

تاتارلارنىڭ بەزى يۈرەكلىك ئەزىمەتلىرى دەل دەرۋازا ئالدىغا كېلىپ، قورغان بېشىدىكى كالومنا ھېمايىچىلىرىغا قارىتىپ ساداقىتىن ئوق ئۈزەتتى. مۇڭغۇللارنىڭ ئوقى ئۇزۇن بولۇپ، پىراتتىن ئۆتكۈر ئۈچ بېكىتىلگەنىدى. تاتارلارنىڭ ئاتقان ئوقى زايە كەتمەيتتى. ئەگەر ئادەمگە تېگىدىغان بولسا بەدەننى تېشىپ ئۆتۈپ كېتەتتى.

قىرغان ئۈستىدىكى ياشانغان بىر نۆكەر مۇڭغۇللارنى تىللاپ تۇرۇپ، بەدىنىگە سانجىلغان ئوقنى سۇغۇرۇۋالدى، ئۇنىڭ جاراھىتىدىن شۇرقىراپ قان ئېقىشقا باشلىدى. كىشىلەر ھېلىقى ساداق ئوقىنى ھەيران بولۇپ، قىلدىن - قىلغا ئېلىپ كۆرۈشتى. ئۇلار، مۇڭغۇللار ساداق ئوقىغا لايىدىن ياسالغان ئۈشتەك باغلايدىكەن. ئۇلار: «بۇنى ئوق ئۇچقاندا چىقىراپ كىشىلەرگە ھەيۋە كۆرسىتىش ئۈچۈن ئالاھىدە قىلغا - نىكەن» دېيىشتى.

شامالدهك يۈگۈرەك ئاتلارغا مىنگەن بىر تىرپ تاتار
چەۋەندازلىرى ئات ئويىنىتىپ، شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا
كېلىپ ئۇياق - بۇياققا مېڭىپ، قورغاندىكىلەرنى مازاق قىلىپ،
تېرىكتۈرۈپ، جەڭ مەيدانىغا چاقىردى. ئۇلارنىڭ مەقسىتى -
قامال ئىچىدىكى ھېمايىچىلەرنى سىرتقا چىقىرىپ ئەپلەپ تۇ-
تۇش ئىدى. كالىمنا يىگىتلىرى قىزىپ كېتىپ، قور ئىداندىن
سىرتقا چىقىرىشقا ئىجازەت سۈرىۋىدى، لېكىن كۆپىنى كۆرگەن
تەجرىبىلىك سەركەردە:

— تېخى ۋاقتى بار، قوۋ تاتارلارغا ئىشەنمەڭلار، ئۇلار
سىلەرنى ئالداپ تۇتۇشنىڭ قەستىدە، — دەپ ئۇلارنى توسۇپ
قويدى.

كالىمنا قورغىنىنىڭ مۇداپىئەسىگە يېرمەي گىلرېزۋىچ
دېگەن كىشى قوماندانلىق قىلاتتى. ئۇ قىپچاقلار بىلەن بېرىلغان
ئۇرۇشلاردا دائىم قازانغان. ئۇنىڭغا بۈيۈك كىنەزنىڭ ئوغلى
ۋېسپۋالود گېئورگىۋىچ بىلەن رومان ئىنگۇارىۋىچ ئىككىسى
ياردەملەشتى. رومان ئىنگۇارىۋىچ تاتارلار رەزىنى ئالغاندا
قېچىپ قۇتۇلغانىدى. بۇ ئىككىسى ئىككى توپ قوشۇنغا يېتەك
چىلىك قىلدى. ۋېسپۋالود كىنەز — سۇزدالى قوشۇنىغا، رومان —
رەزىندىن قېچىپ چىققان لەشكەرلەردىن تۈزۈلگەن قوشۇنغا
باش بولدى.

تاتارلار گەرچە شەھەرنى قورشىۋالغان بولسىمۇ، لېكىن
تاتار لەشكەرلىرىنىڭ سانى شەھەر ئاھالىسىنىڭ سانىدىن كۆپ
ئەمەس ئىدى. شۇڭا ۋېسپۋالود بىلەن رومان ئىككىسىنىڭ تا-
تارلار بىلەن تىخىمۇ تىخى ئېلىشقۇسى كېلەتتى. ئۇلارنىڭ
مەقسىتى ئالدى بىلەن شەھەر ئەتراپىدىكى تاتارلارنى يېڭىپ
يۈرەك توختاتقاندىن كېيىن، نېرىدىكى قالغان لەشكەرلەرگە
ھۇجۇم قىلىش ئىدى.

قېرىماندان ھەرقايسى تەرىپنى يۈزدىن قىلىپ، جەمئىي ئون بۆلەك نۆكەر تەييارلىدى ھەم ئۇلارنى تاڭ سەھەردە ھەممە دەۋرۋازىدىن بىر ۋاقىتتىلا ئېتىلىپ چىقىپ، دۈشمەنگە تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىش ئۈچۈن ئورۇنلاشتۇردى ۋە ئۇلارغا: - تاتارلاردىن «تىل» تۇتۇپ كېلىڭلار. ئۇنىڭدىن تا- تارلارنىڭ نەچچىلىك قوشۇنى بار ئىكەنلىكىنى، كالومنا ئېغىزىدا قايسى خاننىڭ تۇرغانلىقىنى، باشقا خانلارنىڭ نەدە ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنىڭ كالومناغا كېلىدىغان - كەلمەيدىغانلىقىنى بىلىش كېرەك. «تىل» ئالماي قايتقۇچى بولماڭلار، - دەپ كەسكىن بۇيرۇق بەردى.

كالومناغا قەرشاپ ھۇجۇم قىلىۋاتقان قوشۇننىڭ سەركەر- دىسى بۈيۈك چىڭگىزخاننىڭ كەنجى ئوغلى ياش قۇلقانخان ئىدى. ئۇنىڭ قول ئاستىدا بىر تۈمەن تاتار مۇڭغۇل لەش كىرىمىدىن باشقا، باياندارخاننىڭ بەش مىڭ قىپچاق قوشۇنى ۋە باشقا تاتار قەبىلىلەردىن قۇرۇلغان بىر تۈمەن قوشۇنى بولۇپ جەمئىي يىگىرمە بەش مىڭ كىشىلىك قوشۇنغا ئىگە ئىدى. لېكىن پۈتۈن قوشۇن كالومناغا كەلمىگەن، بىر قىسمى سۇزدالى زېمىنىدە پىتىراپ، ئورمان ئىچىگە كىرىپ كەتكەن، خەلقى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىش بىلەن بەنت بولۇپ كەتكەنىدى. بىر ئاي ئىچىدە ئۇلار چوڭ - كىچىك ئون تۆت شەھەرنى كۆيدۈرۈپ، يەر بىلەن يەكسان قىلدى. قۇلقانخان كالومناغا تازا قاتتىق سوغۇق بولۇۋاتقان كۈن- لەردە يېتىپ كەلدى. ئۇ يۈرۈش قىلغاندا ئۆزى بىلەن بىرگە ئېلىپ يۈرىدىغان كىگىز ئۆيلەرنى دەريانىڭ شەھەرگە ئۇدۇل تۇرىدىغان قىرغىقىدىكى قېلىن ئورماننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئوچۇقچىلىققا تىكتۈردى. بۇ يەردىن كالومنانىڭ يىرغان -

يوغان لىم ياغاچلار بىلەن قىرشالغان ئېگىز قىرغىنىنى، مۇس-
تەھكەم تۆمۈر دەرۋازىسىنى، قامال ئۈستىدە بۇرگەن نۆكەرلى-
رىنى ئېنىق كۆرگىلى بولاتتى. مۇز پارچىلىرى ئۈستى - ئۈس-
تىگە مىنگىشىپ قېتىپ كەتكەن دەريانىڭ كەڭ ساھىلى خۇددى
ئىنسانلار دۇنياسىدىن خالى ھالدا يىمگانە تۇرغاندەك غەمكىن
كۆرۈنەتتى. بۇنداق كەڭرى تۈزلەڭلىك سىز قۇش قىلىشقا ۋە نۇرغۇن
قىشۇننىڭ ھەرىكەت قىلىشىغا ئىنتايىن قىلايلىق ئىدى.

دادىسى چىڭگىزخان دەك بەستلىك كەلگەن قۇلقانخان
كىمىز ئۆيىنىڭ يېنىدا تۇرۇپ، قامالدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ
تۇراتتى. بۇ قامال ئۇنىڭ ئۈچۈن چىڭ سىناق ئىدى. ئەگەر
ئۇ بۇ قامالنى ئالالسا، ئۇنىڭ داڭقى چىقىپ، قەھرىمانلىق
شۆھرىتى ئالەمگە پۈر كېتەتتى. گەرچە ئۇنىڭ چىرايىدىن
ھازىر جىددىلىك ئالامىتىنى كۆرۈۋالغىلى بېرىلمىسىمۇ، ئەمما
ئۇ ئىچ - ئىچىدىن شەۋكەتلىك غەلبىگە دۇيەسسەر بىرلۇشقا
تەقەززا ئىدى. بىراق ئۇنىڭ كۆڭلىنىڭ نېرى تەرىپىدە شېرىن
خىيالغا قارا سايە تاشلاپ تۇرغان ئەندىشىمۇ يېرىق ئەمەس
ئىدى.

«يېشىم ئون تىققۇزغا كەلدى - دەپ ئويلايتتى ئۇ
ئىچىدە. - لېكىن ھازىرغىچە بىرەر چىڭ ئىشنى ۋۇجۇدقا
چىقىرالمايدىم. داداممۇ مېنىڭ يېشىمدا ئادەتتىكىدەك ئونبېشى
ئىكەن. ھەتتا ئون لەشكەرنىمۇ باشقۇرالماي تىزىتىۋېتىپتىكەن.
دادام بىر قېتىملىق جەڭدە تۇتقۇنغا ئېلىنىپ، دۈشمەنگە قۇل
بەرلغان. بېرىنچى قىرغۇق سېلىنىپ ئەتىدىن - كەچكىچە ئېغىر
ئەمگەك قىلىپتىكەن. كېيىن بىر تۆمۈرچى ئۈستىنىڭ دۈكىنىدىمۇ
ئىشلەپتۇ. ئۇ ئىنتايىن رەھىمسىز ئادەم ئىكەن. دادام ئەتىدىن -
كەچكىچە بازغان ئۇرۇپ، چارچاپ قالغۇدەك بولسا، نازارەت
چىلەر قامچا بىلەن ساۋايدىكەن. ئۇنىڭغا قارىغاندا مەن ھۆكۈم

مۇم يۈرۈپ تۇرغان قۇدرىتى كۈچلۈك قۇلقانخان ئەدەسمۇ!
 پۈتۈن دۇنيادىكى ئىنسانلارنىڭ ئۇلۇغ ئەمىرىنىڭ تەغلىمىمەن.
 نەسىللىك ئېسىل ئاتلىرىم بار. قىلۇمدا يىگىرمە بەش نىسە
 نۆكۈرىم بار. ئۇلار قىلۇمنى شىلتىگەن يەرگە يېتىپ بارالايدۇ.
 مەن قۇلقانخان دادامنىڭ ئارزۇسىغا ۋارىسلىق قىلىپ ئەڭ ئا-
 خىرقى دېگىزغىچە يېتىپ بېرىپ، پۈتۈن جاھاننى بېرىۋىدۇرۇ-
 مەن. لېكىن بۇ ئىشىمغا تەسقىنلۇق قىلىدىغان ئادەم كۆپ.
 بىرىنجىسى، كۈيىك خان. مەقسىتىمگە يېتىپ غەلبە قىلغىچە
 ئۇنىڭ بىلەن دوست بولۇشۇم كېرەك. ئەڭ يامىنى باتۇخان.
 ئۇنى نېمىشقىمۇ جاھانگىر سايلاپ قىيۇشقاندۇ؟ بىر كۈنى ئۇ
 ئىشى ئوڭ كەلمەي ياۋدىن يېڭىلىسە، «باتۇخان قىلىدىن ئىش
 كەلمەيدىغان ناچار ئادەم» دەپ چاكالاپ، ئۇنى ئۆلتۈرۈپ
 كۆزدىن يوقىتىش كېرەك. كەينىدىنلا كۈيىك خاننى كۆزدىن
 يوقىتىش لازىم. لېكىن ھازىر ھەممىدىن مۇھىمى كالىمنا
 تۇۋىدە قىپقىزىل قان بىلەن قەھرىمانلىق شەجەرىسىنى يېزىپ،
 غەلبىنى قولىغا كەلتۈرۈش. نۆكەرلەرگە كەڭ قىللۇق بولۇپ،
 ئۇلارنى مال دۇنياغا غەرق قىلىش، شۇ ئارقىلىق ئۆز شۆھرى-
 تىمىنى ئاشۇرۇشۇم كېرەك. ئەگەر مەن ئۇلارنى رازى قىلالسام،
 ئۇلار ئەمەلىيەتتە مېنى ھېمايە قىلىدۇ. ئەل ئىچىدە ئابرويو-
 ئۇسىدۇ. كېيىن ئۇلار مېنىڭ خاقان بولۇپ سايلىنىشىم ئۈچۈن
 كۈچ چىقىرىدۇ...»

باياندارخان ئۆزىنىڭ بەش نىسە قىپچاق نۆكۈرى
 بىلەن قۇلقانخاننىڭ قوشۇنىدا ئىدى. ئۆزلىرىنى پاك مۇسۇلمان
 دەپ ھېسابلايدىغان بۇ قىپچاقلار دېڭىزغۇل - تاتار قوشۇنلىرى-
 دىن ئايرىم قىرغاققا ھازىرلايتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە كۆك سەل-
 لىلىك، بېلىگە كۆك يىپەكتىن بەلباغ باغلىغان سىيىتلار^① مۇ

① سىيىت — ئۆزىنى مۇھەممەت پەيغەمبەرنىڭ نەسلى بىز دەپ ھې-
 سابلايدىغان كىشىلەر.

بار ئىدى. ئۇلار قىپچاقلارغا مۇسۇلمان دىنىنىڭ قائىدىسىدە
يوسۇنلىرىنى، جەڭ مەيدانىدا ئادەم ئۆزىنى قانداق تۇتۇش
لازمىلىقىنى، غازات يەرلىرىدە شېھىت بولغانلارنىڭ ساۋابى توغرىسىدا
ئاغزىدىن كۆپۈك قاينىغىچە ۋەز ئېيتاتتى. ئۇلار دائىم
كاپىرلارنى قىرىتىشقا! غازات يەرلىرىدە قۇربان بولغانلار شېھىت
بولدۇ. ئۇلارنىڭ روھى جەننەتتىن ئورۇن ئېلىپ، ھۈر - غىل
جانلار ئىچىدە پاراغەتلىك تۇرمۇش كەچۈرىدۇ» دېگەن سۆزلەر
بىلەن ۋەزلىرىنى ئاخىرلاشتۇراتتى.

مۇسۇلمان قوشۇنلىرى سۇننى ۋە شىئە دېگەن ئىككى
مەزھەپكە بۆلۈنەتتى. قىپچاقلار - سۇننى مەزھەپىگە، پارس
تىلىدا سۆزلەيدىغان ئىران نۆكەرلىرى شىئە مەزھەپىگە مەن-
سۇپ ئىدى. قوشۇن تېخىتاپ بىرنەچچە كۈن تۇرغان قونالغۇ-
دىمۇ سۇننىلەر بىلەن شىئەلەر ھەرگىز بىر داستىخاندا تاماق
يېمەيتتى. ھەرقايسى مەزھەپتىكىلەر ئۆز ئالدىغا ئايرىم قازان
ئاساتتى. شىئە مەزھەپىنىڭ تەقۋادارلىرى گۈلخان يېنىدا ئول-
تۇرۇپ، نۆكەرلىرىگە ئەينى زامانلاردا تاغ ئاستىغا كىرىپ
غايىب بولغان «بەندىلەر تۆت كۆزى بىلەن كۈتۈۋاتقان» مەدى
دېگەن ئادەم يەر يۈزىگە قايتىپ چىقىدىكەن دەيتتى.

- يەر يۈزىدە ياۋۇزلۇق، زىرائۇق - زومبۇرلۇق چېكىگە
يەتكەندە مەدى يەر يۈزىگە چىققۇدەك. ئۇ چاغدا پۈتۈن دۇنيا-
غا ئادىللىق ئورناپ، باي بىلەن گاداينىڭ پەرقى تۈگەپ،
بەختلىك تۇرمۇش كەچۈرىدىكەن.

شىئە مەزھەپىدىكى لەشكەرلەر بۇنداق سۆزلەرگە
بەكمۇ ھېرىسمەن ئىدى. شۇڭا سىيىت يېنىغا كېلىپ قالسا
ئوت يېنىۋاتقان بولسا، گۈلخان ئەتراپىدىن، تاماق يەۋاتقان
بولسا، داستىخاندىن بىر كىشىلىك ئورۇن بېرەتتى. ئۇنىڭدىن؛
- مەدى يىراق ئەللەرگە كېتىپ قالغانىدۇ؟ مەرىپەم

ئالدىنىڭ ئەمچىكىنىڭ سۈتى چۈشكەن خاسىيەتلىك قۇدۇقنى قانداق تاپقىلى بولىدۇ؟ — دەپ سورايتتى. كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا، ئاشۇ قۇدۇقنىڭ سۈيىنىڭ ئۈستىدە مەريەم ئانىنىڭ سۈتى خۇددى ئايدەك نۇر چېچىپ تۇرارمىش.

— بىر ئامال قىلىپ ئۇ قۇدۇقنى تېپىش كېرەك. — دېدى سىمىت مايلىق پولونى بەش قولى بىلەن ئاغزىغا سېلىۋېتىپ، — شۇ قۇدۇقتىكى مەريەم ئانىنىڭ ئاق سۈتىدىن چېچىلغان نۇرنى كۆرگەن كىشى ئۇ دۇنيادا دوزاخ ئوتىنى كۆرمەيدۇ... قىپچاق نۆكەرلىرى بۇرۇنقى زامانلاردا ئۆتكەن باتۇرلارنىڭ ئاجايىپ قەھرىمانلىقلىرى تەسۋىرلەنگەن جەڭنامىلەرنى ياكى قىپچاقلار ئىچىدە ئېغىزدىن — ئېغىزغا كۆچۈپ يۈرگەن مىشەل پالۋان توغرۇلۇق ھېكايىلەرنى ئاڭلاشقا خۇشتار ئىدى. لېكىن ھەممىدىن قىزىقى تۆلەپبەرگەن يۈزبېشى توغرىسىدىكى چاقچاقلار ئىدى بولۇپمۇ پۈت — قولى باغلانغان تۇتقۇن رۇس پالىسىنىڭ يۈزبېشىنىڭ تۈلپاردەك ئېتىنى مىنىپ قېچىپ كەتكەنلىكى ئېسىگە چۈشكەندە ھەممىسى كۈلۈپ، تۆلەپبەرگەننى ئىلگىرى — كېيىن ئەخمەق قىلاتتى. بەزىلەر كالومنا قورغا — نىدىن چىقىپ يۈرگەن رۇس نۆكەرلىرىنىڭ ئىچىدە تۆلەپبەرگەننىڭ تۈرۈك ئايغىرىنى مىنىپ يۈرگەن بىر باتۇرنى كۆرۈپ تۇ، دېگەن بىر سۆز تارقالدى. شۇڭا ئۇدۇل كەلگەن كىشىنىڭ ھەممىسى تۆلەپبەرگەنگە ئاتنى قانداق قىلىپ قولغا چۈشۈرۈش توغرىسىدا ئەقىل ئۆگىتەتتى.

تۆلەپبەرگەن بۇنداق كىشىلەرنى يىراقتىن كۆرگەن ھامان بۇرۇلۇپ كېتىپ قالاتتى. بەزىدە ئاچچىقىنى باسالماي چىشىلىرىنى غۇچۇرلىتىپ، كۆزلىرىنى ئالايتىپ، ئۆزىنى مازاق قىلغان ئادەمنى يەۋەتكۈدەك قىلاتتى.

— پۈتۈن قوشۇن ئىچىدىن مېنىڭ ئېتىمدەك ئاتنى تاپ

قىلى بولمايتتى، مەن ئۇنىڭ بىلەن قاناتلىقىمۇ قوغلاپ يېتەتتىم. ئەمدى ئۇنى قانداق ئات بىلەن قوغلاپ يەتكۈلۈك؟ سەن خەق مىنىپ يۈرگەن سوكال ئاتلار بىلەن ئۇنىڭ تۇيۇقىدىن چىققان چاڭغىمۇ يەتكىلى بولمايدۇ، — دەيتتى ئۇ.
ئابدۇرۇسۇل موللا تۆلەپبەرگەنگە ھېسسىداشلىق قىلغان بولۇپ:

— بۇ ئاياللارنىڭ ياردىمىسىز ئەسەلگە ئاشمايدۇ؟ — دېدى.

— نېمە ئۈچۈن؟ — دەپ قىپچاقلار ۋارقىراشتى.
— سېنىڭ كۆڭلۈڭدىكىدەك ئاتنى پەقەت قۇلقانخانلا تېپىپ بېرەلەيدۇ. قۇشتىن ئىتتىك، شامالدىن تېز يۈگۈرىدىغان ئاتلار ئۇنىڭ قولىدا بار. بىراق ئۇ ھاراق - شارابقا كەڭ قوللۇق قىلغان بىلەن ئاتقا كەلگەندە، پىششىق نەرسە، ئەگەر سەن رۇس گۈزىلىدىن بىرنى تۇتۇپ كېلىپ قۇلقانخانغا تۇتساڭ، ئەنە شۇ چاغدا خان ساڭا تارتۇق ئۈچۈن دېگەندەك ئاتتىن بىرنى بېرىشى مۇمكىن، ئۇنىڭ ئېپى ئەنە شۇ.
— ماڭا تارتۇق قىلىمىسىمۇ، ئېتىمنى قوغلاپ تۇتۇش ئۈچۈن بىر ئېتىنى بېرىپ تۇرسىلا بولاتتىغۇ، — دېدى تۆلەپ بەرگەن ئۈمچىيىپ.

— ئېھتىيات قىل، رۇسلار بۇ ئېتىڭنىمۇ تارتىۋالمايىن، — دېدى موللا يەنە سۆز قىستۇرۇپ.

تۆلەپبەرگەن ئاخىرى قىلغانخاندىن ياردەم سوراشقا مەجبۇر بولدى. ئۈستىبېشىنى قار بېسىپ كەتكەن ئىككى مۇھا-پىزەتچى مىڭ تەسلىكتە يۈز بېشىنى خاننىڭ كىگىز ئۆيىگە كىرىشكە رۇخسەت قىلدى. ئوتتۇرىدىكى گۈلخانغا ئوتۇننى ئىنتايىن كۆپ سالغاچقا، ئۆي ھۈپپىدە ئىسسىپ كەتكەنىدى. تۆردە يولۋاس تېرىسىنىڭ ئۈستىدە بۈيۈك چىڭگىزخاننىڭ ئوغلى

قۇلقانخان ئولتۇراتتى. خاننىڭ سېل تەرىپىدە ئالتە مىڭبېشى قىستىلىشىپ ئولتۇراتتى. ھەربىرىنىڭ قولىدا بىردىن ياغاچ چۆچەك بار ئىدى. كىمگىز پايپاق كىيگەن مالاي، مۇڭغۇل باغلاقلىق تۇرغان تېرىسۇقتىن چۆچەكلەرگە ھېلىدىن - ھېلىغا ئارزا دېگەن كۈچلۈك ئىچمەلمەكنى قىيۇپ تۇراتتى. تۆلەپبەرگەن بېشىدىكى تۈلكە قۇلاقچىنى ئېلىپ، بېلىدىكى بەلبېغىنى يېشىپ، بېيىنىغا ئارتىپ، بوسۇغىدا ئىنتايىن ئەدەب بىلەن قىسىلىپ ئولتۇردى. (ئۇ چاغلاردا بەلبېغىنى يېشىپ بېيىنىغا ئېلىش، سېنىڭ يولۇڭدا جېنىم پىدا دېگەن مەنىنى بېرەتتى.) قۇلقانخان تەكەب-جۈرلۈق بىلەن ئەتەي ئۇنى كۆرمىگەنگە سېلىپ يېنىدىكىلەر بىلەن پاراڭلاشتى. بىر ھازادىن كېيىن ئۇنىڭغا قاراپ: - نېمە ئارزۇ - ئارمانلىرىڭ بار، تۆلەپبەرگەن باتۇر؟ تۆرگە چىقىپ ئولتۇرغىن، - دېدى ئىللىق چىراي كۆرسىتىپ. - سېنىڭ يولۇڭدا جېنىم پىدا! مېنى بالايى - قازادىن ساقلاپ قالغۇچىسەن. شۇڭا سېنىڭدىن ياردەم سوراپ كەلدىم. ئەگەر ماڭا ياردەم قىلمىساڭ ماڭا كۆزۈمنى يۇمۇپ، ئۇرۇش قاينىمىغا كىرىپ، رۇسلارنىڭ قىلىچى ئاستىدا ئۆلۈشتىن باشقا يول قالمايدۇ. ئەگەر دۈشمىنىمنى يېڭىپ، مەقسىتىمگە يېتىپ، ئېتىمنى قولۇمغا ئالالمىسام ئۇنىڭدىن ئۆلگۈنۈم ياخشى.

- نېمىدىن قايغۇرسەن؟ - دېدى بۇ تەرەپتە ئولتۇرغان قېرى سەركەردە بۇرۇنتاي. بۇ قېرى چىڭگىزخاننىڭ تالاي ئۇرۇشلىرىدا داڭق چىقارغان تەجرىبىلىك قىرمانلارنىڭ بىرى ئىدى. - سەن تېخى ياش، ئەمدىلا خەلق ئاغزىغا چىقىپ غەيرەتلىك لەشكەر، قورۇقماس چارلىغۇچى دېگەن ناملارغا ئىگە بولغان يىگىتسەن. بەلىنى قىيۇۋەتسەڭ بولمايدۇ، يولۇڭدىن قايتما.

- ئۇنىڭ ھەممىسى ئۆتمۈش بولۇپ قالدى. ھازىر

كشىلەر ئالدىدا خارلىنىپ قالدىم. ھېچنېمە كۆرمىگەن نادان بالىلارمۇ مېنى مازاق قىلىدىغان بولدى. ئۇلاردىن زادىلا قۇتۇلالمايدىغان بولدۇم.

— مېنى نېمە قىل دەيسەن؟ — دېدى قۇلقانخان.
— ماڭا رەھىم قىلساڭ!... كالومنا قاملىدىن سىرتقا چىقىپ يۈرگەن رۇس نۆكەرلىرى ئىچىدە مېنىڭ تېررۇق ئېتىمىنى مېنى يۈرگەن بىر كىچىك بالىنى كۈندە دېگۈدەك كۆرمىمەن. ئۇنى ھەر كۆرگەندە ئىچىمگە ئوت كېتىدۇ. ئۇنى قايتۇرۇۋالالمايمىغانلىقىمغا بەكمۇ ئۈمىدلىمەن. پەقەتلا چىدىغۇچىلىكىم قالمىدى...
— لەشكەرنىڭ ئېتىمىنى دۈشمەن تارتىپ مېنىۋاپتۇ. دېگەن ئىنتايىن نومۇس گەپ! ئۇنى دەرھال تارتىۋېلىشىڭ كېرەك.
— سەن لەشكەرلىرىڭنىڭ نېمە خىيالدا ئىكەنلىكىنى بىر قاراپلا بىلىۋالسىەن. ھازىر مېنىڭ نېمە ئۈچۈن كەلگەنلىكىمنى ئېيتىمىساممۇ ئوبدان چۈشىنىسەن.

— ھەممىنى چۈشەندىم سادىق خىزمەتكارىم! ھەي، ماۋۇ تۆلەپبەرگەنگە ئارزا قۇيغىن. ئۇ يۈگەنسزىرۇسقا ھەممىمىز بىرلىكتە ھۇجۇم قىلايلى... ئۇنى قورشاۋغا ئېلىپ ئاتىمۇ، ئۆزىنىمۇ تىرىك قولغا چۈشۈرۈش كېرەك. ئۇنى سەن يېنىڭغا مېنىڭ ئادەملىرىم ئىچىدىن تاللاپ تۇرۇپ قىرىق يىگىت ئالغىن. ئۇلار مېنىڭ ئاتاقلىق يۈگۈرۈكلىرىمگە مېنىسۇن، سەن ئۇلارنى دەريا ياقىسىغا ئاپىرىپ ھەر ئۈچ يۈز قەدەم يەرگە تۆتتىن ئادەمنى قويىسەن. رۇسلار دەرۋازىدىن چىققاندىلا، مېنىڭ يۈزلۈكۈم ئۇلارغا ئوقتەك ئېتىلىپ بېرىپ، بالىنى توپتىن ئايرىۋالىدۇ. بۇ چاغدا مۆكتۈرمىگە قويغان ئادەملەر سالمىلىرىنى تەييارلاپ ئۇنىڭ كەينىدىن قوغلايدۇ. ئۇ دەريانى بويلاپ قېچىشقا باشلىغاندا ھەر ئۈچ يۈز قەدەمدە ئاتلىق تۆت يىگىت قوغلىغۇچىلارغا قوشۇلۇپ ماڭىدۇ. ھەر قانداق يۈگۈرۈك ئات بولسىمۇ بۇنداق قوغلاشقا بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. ئۇ ئات يۈ-

گۈرۈپ ھالىدىن گەتكەندە تۇتۇش ئوڭاي ئىش...
— ياشاپ كەت! سېنىڭدىن ئارتۇق ئادەم يوق. سېنىڭ
دىن ئېشىپ كېتىدىغان مەرد يوق، — دەپ تۆلەپ بەرگەن خۇد
دى خوتۇنى ئوغۇل تۇغقاندا خۇشال بولۇپ كەتتى.
— ئەنە شۇ چاغدا ئۇ بالىدىن جاۋابنى ئۆزۈم ئالىمەن،
سەن ئۇنى راستىنى ئېيتقۇزۇش ئۈچۈن ئۇنىڭ دۈمبىسىگە
قىزىتىلغان تۆمۈرنى سانجىپ تۇرسەن. بۇ يۈرۈشكە چىقىش
ئۈچۈن ساڭا تاللانغان ئاتلىرىمدىن بىرنى بېرەي.
— ئۆمرۈم بويى سېنىڭ قۇلۇڭ بولاي! شۇ گېپىڭ ئۈچۈن
مال - دۇنيالىرىم ۋە جېنىم سېنىڭ بولسۇن! — دەپ تۆلەپ
بەرگەن يەرگە باش قويدى.

سەككىزىنچى باب

قورشاۋنى بۆسۈش

... تاپقۇر كىشى ئىدى ئول،
ئوقدانغا سالدى قول.
قاتتىق تارتتى كىرىچنى،
پولات ئوقى ئالدى يول.

مەنزىل بويلاپ ئوق ئۇچۇپ،
نېشانغا باردى يېتىپ.
قادالدى ئوق كانايغا،
يىگىت ياتتى قان يۇتۇپ.

(قەدىمكى زامان رۇس قوشقى)

تورۇپكا كالىمىناغا كەلگەندە رومان ئىنگىرۇۋار بۇچ كىنەز باشلىغان رەزان قوشۇنىمۇ يېتىپ كەلگەندى. ئۇ ئۆزىگە تاپ شۇرۇلغان ئىشنى ھەرقاچان ۋاقتىدا ۋە كۆڭۈل تىندۇرۇپ پۈتتۈرەتتى. شۇڭا كىنەز ئۇنى ئىنتايىن ياخشى كۆرەتتى ۋە دائىم ئۆز يېنىدا ئېلىپ يۈرىدىغان چاپارمەن قىلغانىدى.

— تۇرۇپكىغا ھەرقانداق مۇشكۈل ئىشنى تاپشۇرساڭمۇ ئورۇنداپ كېلىدۇ، — دەيتتى كىنەز رومان، — ۋەزىپىنى ئورۇن داش ئۈچۈن ئوتقا سەكرەشتىمۇ يانمايدۇ.

تۇرۇپكىنىڭ سۆيۈملۈك دوستى — ئۇنى تاتار تۇتقۇنىدىن قۇتۇلدۇرغان سۇمباتلىق تورۇق ئايغىر ئىدى. تۇتقۇندىن قېچىپ كەلگەندىن بېرى تۇرۇپكا بۇ ئاتنى كۆز قارىچۇقىدەك ئاسراپ، بىر قولىق كۈتۈپ كەلدى. ئاتقا يەم ئورنىدا دائىم نان بېرەتتى. ئۆزى ئاچ قالغان چاغلاردىمۇ ئالدى بىلەن ئېتىنىڭ غېمىنى قىلاتتى. كالىمىنادا ئاشلىق، چۆپ قىس بولغانلىقى ئۈچۈن ئات بىر ئاز جۈدەشكە باشلىدى. خەلق مۇھاسىرىنىڭ قانچىلىك داۋاملىشىنى پەرەز قىلالمىغاچقا، ئاشلىقنى يوشۇرۇپ چىقارمايتتى. يىراق — يېقىندىن كەلگەن قاچاقلارنىڭ ھەممىسى كالىمىنانى پاناھ قىلغانلىقتىن شەھەر ناھالىسى ئىنتايىن كۆپىيىپ، تىقما — تىقماق بىرلۈپ كەتتى. ئوزۇق يېتىشمەگەنلىكتىن خەلق ئات گۆشىنىمۇ يېيىشكە باشلىدى.

تۇرۇپكا ئېتىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن خەۋپلىك ۋە جاپالىق بولسىمۇ يەنىلا شەھەر سىرتىغا چىقىپ ۋەزىپە ئۆتەشنى ياخشى كۆرەتتى. ئۇنىڭ خۇرجۇنىدا دائىم ئارپا — سۇلۇ تەييار ئىدى.

تۇرۇپكا ئۇرۇشتا ئۆلگەن بىر موڭغۇلنىڭ سادىقىنى خەن مەت ئېلىپ ئوقيا ئېتىشىنى ئۆگەندى. ساداق ئوقنى تىپىش قىيىن ئەمەس ئىدى. موڭغۇللار ھەر كۈنى قامال ئۈستىدىكى لەشكەرلەرگە ئوقنى ياغدۇرۇپ تۇراتتى.

تۇرۇپكا تاغارغا ساماننى تەقىپ، ئۇنى تامغا ئېلىپ قورۇپ ئات ئۈستىدە كېتىۋېتىپ ئۇنى قارىغا ئېلىپ ئېتىشنى مەشق قىلدى. ساداق ئېتىش ئۇنىڭ ئۈچۈن دەسلەپتە ئىنتايىن ئېغىر بىلىندى. چۈنكى تاغ ئۆشكىسىنىڭ ئەگرى مۇڭگۈزىدىن ياسالغان تاتار سادىقىنىڭ كىرىچى ئىنتايىن چىڭ تارتىلغانىدى. تۇرۇپكا دەسلەپتە كىرىچنى ئوقنىڭ يېرىمىچىلىك تارتالايتتى. ئۇنداق ئېتىلغان ئوقنىڭ تېزلىكى ئىنتايىن ئاستا بولاتتى - دە، يىراققا بارالمايتتى. موڭغۇللار بولسا سەل قولىنى ئالدىغا تۈز سوزۇپ، كىرىچنى تۇتقان ئوڭ قولىنى بولسا قولىنىڭ يېنىدىن غىچە سوزۇپ ئەكىلىپ قويۇپ بېرەتتى. بۇنداق ئېتىلغان ئوق ۋىزىلداپ ئۇچقان پېتى ھەرقانداق نەرسىنى تېشىپ ئۆتەتتى. بارا - بارا تۇرۇپكىمۇ ئەنە شۇنداق ئاتىدىغان بولۇپ قالدى. بىر كۈنى كىنەز رومان تۇرۇپكىنى چاقىرىپ، ئۇنىڭغا تۇرۇلۇپ يۆگەلگەن قىزىل لاتىغا ئورالغان بىر مەكتۇپنى بېرىۋېتىپ:

— ساڭا تۇرۇپكا، راستۇرۇپكا (چاققان) دېگەن ئىسىمنى بىكارغا قويىمىغان. ۋىسپۇالەد كىنەز ساڭا ئىنتايىن مۇھىم بىر ۋەزىپىنى تاپشۇردى. ئەتە تاتارلارغا تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلماقچىمىز. دەھشەتلىك قىرغىن بولىدۇ. سەن شۇ پەيتتىن پايدىلىنىپ دەريادىن ئۆتۈپ، قارىغايزارلىقنىڭ ئىچىگە قاراپ يۈرسەن. ئېھتىمال تاتارلار ساڭا دىققەت قىلماسلىقى مۇمكىن. ئورمان ئىچىگە كىرگەندىن كېيىن، ئوۋچىلار ماڭىدىغان سەق ماق يول بىلەن شىمالغا قاراپ ماڭسەن. ۋىسپۇالەد كىنەز خېتىدە دادىسى بۈيۈك كىنەز گېئورگى ۋىسپۇالەد دېمەكچى بولدى. ئۇنىڭ شەھەرگە داۋاملىق مۇداپىئە قىلىشىمىزنىڭ قىيىنغا چۈشۈۋاتقانلىقىنى، دادىسىنىڭ ياردەم بېرىشى لازىملىقىنى يازدى. تاتارلار كالومناغا ئارقا - ئارقىدىن توختىماي كېلىۋاتىدۇ.

ئۇلار ئۇزۇنغا قالماي قامالنى ۋەيران قىلىشى مۇمكىن. سەن كىرگاش، روستوۋ، ئوگىلىچ شەھەرلىرىگە قاراپ ماڭغىن. ئۇ يەرلەرگە تاتارلار تېخى يېتىپ بارالمىدى. يول بوش. بىز يەنە ئىككى ئايغا بەرداشلىق بېرەلەيمىز. بىراق ئۇ ۋاقىتقىچە بۈيۈك كىنەز كېلىپ ياردەم قىلمىسا، بىرىمىز قالماي قىرىلىپ تۈگەيمىز، دېگەن گەپ. بارلىق ئۈمىدىمىز سېنىڭدە. سېنى بۈيۈك كىنەزنى تېپىپ، ئۇنىڭ قوشۇنىنى باشلاپ كېلىپ بىزنى قۇت قۇزۇۋالدى، دېگەن ئۈمىد بىلەن كۈتۈپ تۇرىمىز، — دېدى ئۇ. ئەتىسى تاڭ سەھەر ۋاقتى. يەرگە ئەمدى يورۇق چۈشكەندە تولۇق قوراللانغان ئاتلىق نۆكەرلەر، شەھەرنىڭ تار كۆچىلىرىدىن قىستىلىشىپ ئۆتۈپ قورغان دەرۋازىسىغا قاراپ ماڭدى.

يېنىدا كىنەزنىڭ ئۈچ يىگىتى بار، تۇرۇپكىمۇ بۇ چاغدا دەرۋازا يېنىدا ھازىر بولغانىدى. بۇ ئۈچ يىگىتمۇ تۇرۇپكىسىغا ئوخشاش كىنەزنىڭ تاپشۇرۇقى بويىچە تاتارلارنىڭ مۇھاسىرىدىن ئۆتۈپ ئۈچ شەھەرگە مەكتۈپ يەتكۈزمەكچى ئىدى. يېرىم كېچىدە قار - شۇبىرغان باشلانغانىدى. چىلبۇرد دەك ھۇۋلىغان مۇدەھىش بوران ئۆي چىدىرلىرىنىڭ ئۈستىدىكى قارنى ئاتلىق نۆكەرلەرنىڭ بېشىغا قوياتتى. نۆكەرلەرنىڭ ئىچىدە ساۋۇت كىيگەنلەر ئاز ئىدى. كۆپى تېرە جۇۋا كىيىپ ئوق ئۆتمەسلىكى ئۈچۈن مەيدە ۋە بەللىرىگە قەلەي پارچىلىرىنى بېكىتىۋالغانىدى.

— نېمىنى كۈتىمىز؟ كۆزەتچىلەر دەرۋازىنى تېزرەك ئېچىڭلار! — دەپ كۆپچىلىك تەقەززا بولۇپ ۋارقىراشتى. بۇ چاغدا دۇب ياغىچىدىن ياسالغان دەرۋازىنىڭ دات باسقان ئىلغۇرلىرى غىچىلداپ دەرۋازىنىڭ ئىككى قانىتى ئېچىلىپ، تۇم قاراڭغۇلۇق ئىچىگە يول ئاچتى. بۇ قاراڭغۇلۇقنىڭ

ھەربىر قەدىمىدە كەشىملەرنى ئەجەل كۈتۈپ تۇرغاندەك قىلاتتى. ئىلمەك قىلمىچىلىرىنى ئويىنىتىپ مىڭلىغان قىيىملىق كۆزلەر ھازىر تۇرغاندەك ئىدى. لەشكەرلەر دەرۋازىدىن چىقىپ دالاغا قاراپ ئات سالىدى.

تۇرۇپكىنىڭ ئاستىدىكى تۇرۇق ئايغىر ئۆزىگە قامچا تەگ كۈزمەيلا باشقا ئاتلارنىڭ كەينىدىن يۈرۈپ كەتتى. قوشۇننىڭ ئالدىدا بىر توپ قورۇقچىلارنىڭ دۇھاپىزىتىدە كىنەز رومان ئىنىگىۋارېۋىچ كېتىپ باراتتى. قوشۇننىڭ مەقسىتى — دەريا-نىڭ ئۇ قېتىدىكى ئورماندا ياتقان تاتارلارغا ئۇشتۇمتۇت ھۇ-جۇم قىلىپ تەييارلىقى يوق ياۋنى قىرغىن قىلماقچى. تۇرۇپكا تەپتىن ئايرىلىپ ئەمدى ئۆز يولىغا چۈشكەنىدى. توساتتىن: — موڭغۇللار ئالغا!... — دېگەن بىر قاتتىق ئاۋاز ھا-ۋادا ياڭرىدى.

نۇرغۇن ئاتلارنىڭ مۇز ئۈستىدىكى تاراسلىغان تۇياق ئاۋازى ئاڭلىناتتى. تۇرۇپكا ھوشيارلىنىپ ئالدىغا قاراپ قارشى تەرەپتىن بىر تىپ ئاتلىق نۆكەرلەرنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇلار تۇرۇپكا بۇرۇن ئاڭلاپ باقمىغان بىر خىل تىلدا سۆزلىشىپ كېلىۋاتاتتى.

بۇنى كۆرگەن تۇرۇپكا ئىككىنچى تەرەپكە بۇرالغانىدى، ئۇ تەرەپتىنمۇ ئاتلىق ئادەملەرنىڭ قارىسى كۆرۈندى. ئاخىرى تۇرۇپكا ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، بىلىنەر - بىلىنمەس بىر يالغۇز ئاياغ يولغا چۈشۈپ، ئېتىمنىڭ تىزگىنىنى قويۇۋەتتى. ئۇچقۇر ئات كىرىپتىن ئايرىلغان ئوقتەك كەتتى. تۇرۇپكا ئېتىنى سىلىق مۇزدا تېپىلىپ كەتمىگىدى، دەپ ئەنسىرەيتتى.

ھايت - ھايت دېگۈچە يان تەرەپتىن ئۈچ موڭغۇل ئېتىلىپ چىقتى. تۇرۇپكىنىڭ ئەتراپىدا ساداق ئوقلىرى ۋىزىلداپ ئۇچاتتى. تۇرۇق ئات ئالدىغا يولۇققان ئويما - چوڭقۇر، مۇز،

دۆمپەشلەردىن سەكرەپ ئۆتۈپ توختىماي ئىلگىرىلەيتتى. تاتار-
لار قىيقاس - چۇقان سېلىپ خېلى يەرلەرگىچە كەينىدىن قوغ-
لاپ كەلدى - دە، يېتىشەلمەي يەنە كەينىدە قالدى. كەينى-
دىن كېلىۋاتقان قوغلىغۇچىلارنىڭ چۈشۈپ قالغانلىقىنى سەزگەن
تۇرۇپكا ئېتىنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ ئاستا ماڭدى. بىر ئازدىن
كېيىن ئېتىنى توختىتىپ ئەتراپقا قۇلاق سېلىۋېدى، ئالدى تە-
رەپتىن كىشىلەرنىڭ سۆزلەشكەن ۋە ئاتلارنىڭ تۇياق ئاۋازى
ئاڭلاندى. تۇرۇپكا دەررۇ ئېتىنىڭ بېشىنى باشقا ياققا بۇرىدى.
بىراق ئۇ ئاتلارنىڭ تىزگىنىنى تۇتۇپ دالادا يوشۇرۇنۇپ تۇر-
غان بىر توپ موڭغۇلنىڭ دەل ئۈستىدىن چىقىپ قالدى.
بۇ چاغدا:

— تۆلەپبەرگەن! تېرۇق ئېتىڭ ئۆزى ئالدىڭغا كەلدى!
تۇت ئەنە ئېتىڭ، — دېگەن خۇشال ۋارقىرىغان ئاۋازلار
ئاڭلاندى.

موڭغۇللار دەرھال ئاتلىرىغا مىنىپ، تۇرۇپكىنىڭ كەينى-
دىن قوغلىدى. ھەممىسىنىڭ مىنىگەن ئاتلىرى يۈگرۈك ئاتلار
ئىكەن. ئۇلارمۇ تېرۇق ئاتتىن قېلىشماي يۈگۈردى. كۆپ ئۆت-
مەي ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرى تېرۇق ئاتقا بارغانسېرى يېقىن
لاشقىلى تۇردى. تېرۇق ئايغىر قۇيۇندەك ئۇچۇپ، ئەزەپ بى-
لەن يۈگۈرەيتتى. لېكىن ئۇ چارچىغانىدى. يۈگۈرۈش بۇرۇنقىسىغا
يەتمەيتتى، ئەلۋەتتە. قوغلىغۇچى بىلەن تۇرۇپكىنىڭ ئارىلىقى
بارغانسېرى قىسقىراشقا باشلىدى. يەنە بىرنەچچە خۇلاچ ئار-
لىق قالغاندا تۇرۇپكا كەينىگە بۇرۇلۇپ، قوغلاپ كېلىۋاتقان
كىشىنىڭ بېشىنى كۆزلەپ تۇرۇپ ساداقتىن ئوق ئۈزدى. بۇ
چاغدا ھېلىقى ئادەم ئىككى قولىنى پۇلاڭلاشقانچە ئات ئۈستى-
دىن موللاق ئېتىپ چۈشتى. ئۇنىڭ كەينىدىن چېپىپ كېلىۋات-
قان موڭغۇللار:

— تۈگەشتۇق! تۈگەشتۇق! قۇلقانخان ئۆلدى! — دەپ داد - پەرياد كۆتۈرۈشتى.

تورۇق ئات ئەمدى ئۇلاردىن ئۇزاپ كەتتى. موڭغۇللار كەينىدە قالدى.

تۇرۇپكا مۇز قېتىپ كەتكەن كىچىك بىر دەرياغا بۇرۇلدى. بۇ دەريانىڭ بويىدىكى قېلىن تاللىق ئىچىدە رەسمى بىر يىل بار بولۇپ، بۇ يەرلەرنىڭ ھەممىسى تۇرۇپكىغا بەش قولىدەك تونۇش ئىدى. مۇشۇ يىلان ئىزىدەك تىلغىنىپ ئاققان دەريانىڭ بېشى تۇرۇپكىنىڭ تۇغۇلغان يېزىسى پىرونوۋ بىرنىڭ يېنىدىكى سازلماقتىن باشلىناتتى. ئات ئىچىنى سوقۇپ ئېغىر نەپەس ئالاتتى. بۇرۇن تۆشۈكلىرى كېرىلىپ ئاران يۈگۈرەيتتى. بىر ئازدىن كېيىن تۇرۇپكا ئاتنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ ئۆز يۈرۈشى بىلەن ماڭدى. ئاز ماڭغاندىن كېيىن تىختىدى. ئەتراپتىكى بۈك ئورمان قېلىن قار ئىچىدە قىشلىق ئۇيقۇغا چۆمگەندەك ھەرىكەتسىز ئىدى. ئاسماندىكى بۇلۇتلار تارقىلىپ ھاۋا سۈزۈلۈۋاتاتتى. شامال يالغۇز - يېرىم ئەمەن قۇرايلىرىنىڭ بېشىنى لىڭشىتىپ، ئۆز مۇڭىنى ئىرھار قىلاتتى.

«مەن نېمە ئۈچۈن پىرونوۋ بىرغا قاراپ كېتىۋاتمەن؟ — دېگەن ئوي ئۇنىڭ خىيالىدىن كەچتى، — شىمالغا ماڭىدىغان يولنى تاشلاپ بۇ تەرەپتە نېمە ئىش قىلىمەن؟ ياكى ۋىشنيان كىنىڭ ئويناپ تۇرغان رەڭگار كۆزلىرى مېنى چاقىرۋاتامدۇ؟ ياق شىمالغا قاراپ ماڭغان يولۇمدىن موڭغۇللار قوغلاپ چىقتى. ھازىر مېنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يېزىم يىراق ئەمەس. شۇ يەرگە بارماي كەتسەم بولارمۇ؟ تىرىك قالغان بىرەر - يېرىم ئادەم بولسا، ئۇنىڭدىن نېمە ئىشلار بولغانلىقىنى بىلەرمەن»،

چۈشكە يېقىن، ئادەم يۈرمەيدىغان خەتەرلىك يەرلەر يولۇقۇشقا باشلىدى. سازلماقلار كۆپكۆك مۇز بولۇپ قاتقان

بولۇپ، مۇز ئويۇلغان يەرلەر قۇدۇقى ئاغزىدەك قارىيىپ تۇراتتى،
ئۇنىڭدىن پۇرقىراپ ھور كۆتۈرۈلەتتى. تۇرۇپكا ئېھتىيات بىلەن
ئىلىك ۋە بۆكەنلەرنىڭ ئىزى بىلەن ماڭاتتى. ئەگەر قىلىدىن
قىيىق كەتسە، سازلىقنىڭ ئۆزىنى يۈتۈپ كېتىدىغانلىقىنى ئۇ
ئوبدان بىلەتتى.

بىر ئاز يۈرگەندىن كېيىن پىرونوۋبورنىڭ چېتىدىكى يۈز
يىللىق دۇپ ياغاچلىرى ئۇنىڭ كۆزىگە بەكمۇ ئىللىق كۆرۈنۈپ
كەتتى. بۇ دەرەخلەرنى ئۇ خۇددى ئۆزىنىڭ ئەڭ قەدىناس
دوستىنى كۆرگەندەك قەدىرلەپ ئۇنىڭ يېنىغا سۆيۈنۈش ھېسىبى
ياتى بىلەن بارغانىدى. ئۇ يەردىكى ئاتا - بوۋىسىدىن تارتىپ
چەقۇنۇپ كېلىۋاتقان يوغان ياغاچ بۇتنىڭ يەردە يابقانلىقىنى
كۆردى. ئەھۋالدىن قارىغاندا يېقىندىلا بىر ئادەم ئۇنىڭ ئۈستى-
دىكى قارنى سۈپۈرۈپ تازىلىغان ئوخشايدۇ. يەردە بىر سۈپۈرگە
تۇراتتى. ياغاچ بۇتنىڭ ئاسمانغا تىكىلىپ تۇرغان كۆزىدىن
«مېنى نېمە ئۈچۈن يىقىتىۋەتتى، مېنىڭ نېمە گۇناھىم بار»
دېگەن بىر سەئال چىقىپ تۇرغاندەك قىلاتتى.

ئەتراپتا يېڭىلا چۈشكەن نۇرغۇن ئىزلار كۆرۈنىدى. بۇ
يەرگە خوتۇن - بالىلار كېلىپ تاۋاپ قىلىپ يۈرگەن ئوخشاپ
دۇ. تۇرۇپكا ئېتىغا قامچا سېلىپ دەرھال دۆڭلۈك
ئۈستىگە چىقتى.

يېزىدىكى ئۆيلەرنىڭ نۇرغۇنى كۆيۈپ كەتكەن بولۇپ،
پەقەت چەت ياقىسىدىكى بىرقانچە ئۆيلەرلا ساق قالغانىدى.
«بۇنى كىم كۆيدۈرگەندۇ؟ بىچارە ئورمانچىلارنى مۇشۇنداق
قاتتىق سوغۇقتا باش - پاناھسىز قالدۇغان قانداق ياۋۇزدۇر؟»
دەپ ئويلىدى تۇرۇپكا.

ساۋېلى دىكاروسنىڭ ئۆيى بۇزۇۋېتىلگەن بولۇپ، ئۇنىڭ
ئورنىدا قارا قۇرۇم باسقان يوغان قورساق پەچ تۇراتتى. ئەتراپ

تا چالا كۆيگەن يافاچلار قار ئاستىدىن دوغىمىم چىقىپ قالغانىدى.

بىر چاغدا يىگىتنىڭ ئالدىغا بىر ئالا ئىت قاۋاپ يۈگۈرۈپ كەلدى. ئۇنى ئاڭلىغان بىرقانچە ئىتلارمۇ كەينى - كەينىدىن قاۋاپ چىققىلى تۇردى. «راستىنلا ماۋۇ مېنىڭ بويىناق ئىتىمغۇ؟ بۇ تىرىك قايتىمەن - دە» دېدى تۇرۇپكا. بويىناق ئۆزىنىڭ ياش خوجايىنىنى تونۇپ، قۇيرۇقىنى شىپاڭلىتىپ ئەركىلەپ، ئات ئۈستىدىكى يىگىتكە سەكرەپ ئېسىلدى.

تۇرۇپكا كۆيۈپ قاپقارا كۆيە قاپلاپ كەتكەن كىچىك بىر ئۆيگە يېقىن كەلدى. بۇنىڭدا بۇرۇن زىۋياگا تۇرغانىدى. تۇرۇپكا ئۆيىنىڭ دېرىزىسىدىن يىلىنىجىغان ئوت يورۇقىنى كۆرۈپ قالدى - دە، دېرىزىگە يېقىن كېلىپ ئۇنى ئاستا چەكتى:

- ئادەم بارمۇ؟ ئىشىكىڭلارنى ئېچىڭلار! مەن ئۆز ئادەم. - دەپ ۋارقىرىدى ئۇ.

ئۆي ئىچىدىكى كىچىك بالىلارنىڭ ئۆزئارا شىۋىرلىشىپ: - ئاپا، ئاچما! ئالدى بىلەن كىملىكىنى سوراپ ئاندىن ئاچقىن! - دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى.

بۇ چاغدا دېرىزىدىن: - ئۆزۈڭ كىم بولسىەن؟ نەدىن كېلىشىڭ؟ - دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى.

- ئاۋازىمنى تونۇمىدىڭلارمۇ؟ مەن تۇرۇپكا، ساۋېلى دىكاروسنىڭ ئوغلىمەن. تىزىرەك ئېچىڭلار. مەن بۇ يەردە كۆپ تۇرالمايمەن. يول ئۈستىدىن كەلدىم. ئازىراق ئىسىنىۋالغاندىن كىيىن كېتىمەن، - دېدى تۇرۇپكا.

ئىشىك غىچىرلاپ ئېچىلدى. زىۋياگانىڭ ئېگىز بېيلىق، ئورۇق كەلگەن ئايالى يىرتىق چەكمەنىنى سۆرەپ چىقىپ كەلدى - دە، تۇرۇپكىنىڭ ئېتىنىڭ تىزگىنىنى ئېلىپ، لەپىنىڭ ئاستىغا ئاپىرىپ باغلىدى

— چۆپ تېپىپلارمىكىن، — دېدى تۇرۇپكا.

— ئازراق بار. ھازىر ئېلىپ كېلەي، ئەمدى ئۇنى كىمگە ساقلايمىز. بۇ دۇنيالىقتا بار بىر ئېتىمىز بىلەن بىر سىيرىمىزنى ياۋۇزلار سويۇپ يەۋەتتى. نېمىشقا تۇرسەن، ئۆيگە كىرگىن. بېقىسغان ئوتۇن بەزىدە كۆزىنى يۇمۇپ، بەزىدە لاپىلداپ يېنىپ ئەتراپقا قىزىل شولا چېچىپ تۇراتتى. زىۋياگانىڭ ئايالى ۋە ئۇنىڭ ئۈچ سېرىق باش بالىسى تۇرۇپكىدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇراتتى.

بەزىدە ئۇلار ئۇنىڭ ئۈستىدىكى كىيىمىنى، پولات دۇبۇلغىسىنى، پۈتمىدىكى ئۇزۇن قەنچىلۇق قىزىل ئۆتۈكىنى سىلىشىپ باقاتتى...

— ئۇ ياۋۇزلار بۇ يەرلەرگىمۇ كەلدى. كۈتۈلمىگەندە خۇددى ئۈستىمىزدىن چاقماق چۈشكەندەك بولدى، — دېدى جۈدەپ قاقشال بېلۇپ قالغان ئايال، — خەلقنىڭ ئاشلىقىنى بۇلىدى، چۆپلەرگە ئوت قويدى، خەتۇن - قىز، بالا - چاقىلار. نىڭ ھەممىسىنى ئالدىغا سېلىپ ھەيدەپ كەتتى. ماۋۇ ئۈچ بالام ئۆي تۈۋىدىكى دۆۋىلەكلىك ئوتۇننىڭ تېگىگە مۆكۈنۈۋېلىپ ئامان قالدى. تاتارلار بۇلارنى تاپالمىدى. قالغان ئۈچىنى ھەيدەپ كەتتى... ماڭا ئەمدى ئۇلارنى كۆرۈش نېسىپ بولماس. ئوپالىنخانمۇ ھەيدەپ كەتتى. ئۇنىڭ بىلەن بىرگە سېنىڭ... — دەپ ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلاپ كەتتى، — سېنىڭ ۋىشنىيان كاڭنىمۇ ھەيدەپ كەتتى، ئۇلارغا دائىم دۇئا قىلغىن. تاتار تۇتقۇنىدىن بىر ئادەممۇ تىرىك قۇتۇلالمايدىغان ئوخشايدۇ. بىزنىڭ زىۋياگانىڭ قەيەردىلىكىنى بىلەلدىڭمۇ؟ بەزىلەر ئۇنى رەزان قورغىنىنىڭ ئۈستىدە كۆرۈپتىمىش دېسە، بەزىلىرىنىڭ ئېيتىشىچە ئۇ رەزاندىن كېتىپ ئورمان ئىچىدە يوشۇرۇنۇپ يۈرۈپتۇدەك. ئەگەر كىشىلەرنىڭ ئېيتقىنى راست بولسا، ئۇپات

ئارىدا ئۆيگىمۇ كېلىپ قالار... جېنىم بالام ئەڭ بولمىسى
نانغا بولسىمۇ ئېغىز تەگ. ھازىر بىز قارىغايىنىڭ قىرۋىقىنى
تالغان قىلىپ، قارا بۇغداينىڭ ئۈنىغا ئارىلاشتۇرۇپ نان
ئېتىپ يەيمىز. شۇنداق قىلىمىساق ئاشلىقىمىز باھارغا يەتمەيدى
غان ئوخشايدۇ... بەزىدە كۆلدىن بېلىق تۇتۇپ كېلىپ شۇنى
يەيمىز. قىيىن دەرىخىنىڭ غولىدىن قايناپ چىققان شورلارنى
ئېلىپ كېلىپ خۇدانىڭ داغ سۈيىدە قاينىتىپ ئىچىپ ئىچىمىزنى
بىر ئاز ئىسسىتىمىز. بىر قازان قايناقسۇغا ئىككى قوشۇق
ئۈنى ئارىلاشتۇرۇپ بالىلارغا بەرسەم ئۇلار خېلىلا تويۇنۇپ
قالغاندەك بولىدۇ...

— باشقا دېھقانلاردىن خەۋەر بارمۇ...
— ئورماندا پاناھلانغان قاچاقلار قوشۇن تۈزۈپ،
بەزى ئاخىرىدا قالغان موڭغۇللارنى ئۆلتۈرۈپ، شۇلارنىڭ
ئاتلىرىغا مىنىپ، ياۋغا قارشى ئاتلىنىۋاتقان ئوخشايدۇ. تاتار-
لارنى ئىنتايىن كۆپ دەيدۇ. ئۇلار چۈمۈلىدەك يامراپ يۈرسە
كېرەك. ئۇلار بېسىپ ئۆتكەن يەرلەردە ھەممە نەرسە ۋەيران
بۆلۈپ كەتكۈدەك. بىزنىڭ دېھقانلارمۇ بوش كەلمەي، ئۇلارغا
ئارام بەرمەيۋاتقان ئوخشايدۇ. مېنىڭچە تاتارلار بۇ يەردە
ئانچە ئۇزۇن تۇرماس. ئۇلار قايتىپ كەتسە، بىز ئۆي -
جايلىرىمىزنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ، قايتىدىن
تۇرمۇشىمىزنى باشلايمىز...

تۇرۇپكا بىر ئاز دېمىنى ئېلىپ ئاندىن ئۆز يولىغا راۋان
بولىدى. ئۇنىڭ ئالدىدا قۇيرۇقىنى كۆتۈرۈپ، بويناق يۈگۈرۈپ
باراتتى. ئۇ باشقا ئىتلارغا ماختىنىپ «ئەمدى مېنى ئىگەمدىن
ھېچكىم ئايرىيالمايدۇ، مېنى كۆردىڭلارمۇ! مەن سوقۇشقا كېتىد
ۋاتىمەن» دېگەندەك قىلىپ، ئاندا - ساندا قاۋاپمۇ قويايتتى.

توققۇزىنچى باب

باتۇخاننىڭ غەزىپى

ئارقا - ئارقىدىن ئەۋەتىلگەن چاپارمەنلەر باتۇخانغا مۇقەددەس جىڭگىزنىڭ كەنجى ئوغلى قۇلقانخاننىڭ قازا بولغانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەرنى ئېلىپ كەلدى. جاھانگىرنىڭ ھېچكىم بىلەن كۆرۈشكىسى يوق ئىدى. چاپارمەنلەر: «ئات سەۋۋۇتۇشقا ۋاقتىمىز يەق، جاھانگىرنىڭ جاۋابىنى ئېلىپ دەرھال قايتساق» دېسەمۇ، ئۇلارنى قوبۇل قىلمىدى.

— قەماندانسىز قالدۇق! پۈتكۈل قوشۇن نېمە قىلىشنى بىلمەي تۇرىدۇ، — دەپ خاننىڭ چىدىرىنىڭ ئالدىدا تۇرۇۋالدى ئۇلار.

تەرغاۋۇتلار ئۇلارنى ئۆيگە يېقىن يولاتماي:

— كىرىشكە بولمايدۇ، بۇيرۇق كۈتۈڭلار، — دېيىشتى. چاپارمەنلەر ئۆز يېنىدىن ئۆتكەن نۆكەرلەردىن ئاستاغىنە: — جاھانگىر نېمە ئىش قىلىۋېتىپتۇ، — دەپ سورايتتى. — ئۇ ھازىر ئىنتايىن مۇھىم مەسىلىلەر ئۈستىدە ئويلىنىپ، رۇس باخشىلىرى بىلەن كەلگۈسى غەلىبىنى قانداق قىلىپ قولغا كەلتۈرۈشنىڭ يولىنى ئىزدەۋېتىپتۇ، — دېدى ئۇلار.

جاھانگىرنىڭ جاۋابىنى كۈتۈپ ئولتۇرغان چاپارمەنلەر ئاتتىن چۈشۈپ، تىزگىنىنى بېلىگە باغلاپ، چىدىرنىڭ ئالدىدا ئۇدۇل كەلگەن يەردە ئولتۇردى. كەينىدىن كەلگەن يېڭى چاپارمەنلەرمۇ بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى كېلىپ بۇ توپقا قوشۇلۇۋەردى.

بىر چاغدا قورۇقچى يۈزبېشى ئەرەپشاھ بۇ تىزلىنىپ تۇرغان چاپارمەنلەرنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ توختىدى. ئېگىز بويلۇق، جۈدەڭگۈ كەلگەن، سوغۇق چىراي ئەرەپشاھ چاپارمەنلەرنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قاراپ: — سىلەرگە مۇڭگۈز، قۇلاق چىقىتمۇ؟ — دېدى ئۇ، — ئەمدى سىلەرنىڭ ھالىڭلارغا ۋاي.

— بىزدە نېمە گۇناھ بار؟ بىز بۇيرۇق بولسلا جاننى تىكىپ ئورۇندايمىز. ھازىر بىز جاھانگىرگە تۈمەن بېشى يورۇنتايدىن خەۋەر ئېلىپ كەلدۇق. بىزنىڭ گۇناھىمىز شۇ. — سىلەر شۇم خەۋەر ئېلىپ كەلدىڭلار. ئەلۋەتتە بۇنىڭ ئۈچۈن سىلەر گۇناھلىق. ئۇنىڭ ئۈچۈن قانداق مۇكاپات بېرىلىدىغانلىقىنى بىلىسىلەرغۇ؟

ئەرەپشاھنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغان چاپارمەنلەر ئولتۇرغان ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ، ئېتىغا مىنىپ ئالدى - كەينىگە قارىماي قاچاي دېۋىدى، بىراق ئەرەپشاھ:

— ھەي، نۆكەرلەر، ئاڭلاڭلار ۋە ئورۇنداڭلار! «شۇم خەۋەرچىلەرنىڭ» بىرىنىمۇ كەتكۈزمەڭلار، ئاتلىرىنى تۇتۇڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى. ئاندىن چاپارمەنلەرگە بۇرۇلۇپ، — سىلەر بىر ئاز سەۋر قىلىڭلار. بىر ئازدىن كېيىن جاھانگىر كېلىپ سىلەر بىلەن ئايرىم سۆزلىشىدۇ، — دېدى - دە، ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. باتۇخان تۆردە بەدەشقاينى قۇرۇپ ئولتۇرغانىدى. ئۇنىڭ چىرايىدىن بەكمۇ خاپىلىقى چىقىپ تۇراتتى. بېشى ساڭگىلاپ كەتكەنىدى. ئۇ كىرىشتۈرگەن بارماقلىرىنىڭ ئۈچىدىن كۆزىنى ئۈزمەي قادىلىپ ئولتۇراتتى.

باتۇننىڭ يېنىدا زوڭزىيىپ ئولتۇرغان سۇبىتاي باھادىر بوسۇغدا تۇرغان ئەرەپشاھقا يالت قىلىپ قارىدى - دە، ئەرەپشاھنىڭ ئاستاغىنە «رۇخسەتمۇ» دېگەن ئىشارىتىگە رۇخسەت دېگەندەك قىلىپ بېشىنى لىڭشىتتى.

— كۈيىك خان ئىككىسى مېنىڭ ئەڭ ئەشەددى
دۈشمىنىم، — دېدى باتۇخان، — مەن خۇشال بولماي كىم
خۇشال بولىدۇ.

— باتۇخان ئەگەر سەن ئادەتتىكى ئادەم بولغان بولساڭ
مەيلىدى. بىراق سەن پۈتۈن قەشۇننىڭ جاھانگىرى. بۇنداق
خەۋەر ئۈچۈن ئەلۋەتتە قايغۇرۇشۇڭ كېرەك! — سۇبىتاي قېرى
باتۇر سۆزىنى سىلىق ئەمما خاننىڭ جېنىغا تەگكۈدەك
قىلىپ ئېيتتى.

— قۇلقان ماڭا ئۆلۈم تىلىگەندى. ئۇ ماڭا ساقاللىق
خوتۇن دەپ لەقەم قويغان ۋە ئۇنى كۆپچىلىك ئىچىگە تارقاق
قان. شۇ چاغدا سېنىڭ سۆزۈڭ بىلەن تۇختاپ قالغانىدىم.
بولمىسا ئۇ ئىتنىڭ قارىنى يېرىپ، قارا يارىكىنى سۇغۇرۇۋا-
لاتتىم! دۈشمەنلىرىمنىڭ تېخى كۆپى ھايات. ئەڭ ئەشەددى
دۈشمىنىم كۈيىك خان. تېخى ئۇنىڭ جاجىسىنى بېرىمەن.

— ئۇ سۆزلىرىڭنى ماڭا ئېيتىپ ئولتۇرۇشنىڭ نېمە
ھاجىتى. مەن سېنىڭ سادىق قۇلۇڭ ئەمەسمۇ؟ مەن سېنى
كۆز قارىچۇغۇمدەك ئاسراپ، سېنى قوغداپ يۈرىمەنمۇ؟...
— ئەرەپشاھ مېنى ئۇنىڭ ماڭا قەست قىلىش ئۈچۈن
ئاستىرتتىن ئەۋەتكەن قوراللىق جاسوسلىرىنىڭ قولىدىن ئۈچ
رەت قۇتۇلدۇرۇۋالدى...

— ئاستاراق سۆزلە!... — دەپ سۇبىتاي قاپىقىنى تۈرۈپ
ۋارقىردى، — بۇنى نۆكەرلەردىن ھېچكىم بىلمەسلىكى كېرەك.
ئۆزۈڭ دەيتتىڭغۇ. قوماندان ھەرقاچان ئىنتايىم كەم سېۋز،
ھېچكىمگە سىر بەرمەيدىغان ئادەم بۇلۇشى كېرەك، دەپ...
ئەگەر سەن ئوچۇقتىن — ئوچۇق خۇشال بولۇپ ئۆزۈڭنى
تۇتالمىساڭ، كۆپچىلىك «باتۇخانمۇ ئادەتتىكى ئادەملەرگە
ئوخشاش ئىكەن، ئۇنىڭ ھېچقانداق ئالاھىدىلىكى يوق ئىكەن»

دېمەمدۇ؟ بۇنداق قىلىش ساڭا ھەرگىزمۇ مۇناسىپ ئەمەس
ئەكسىچە سەن ئوچۇق ھاۋادا چاقماق چاققاندىك قەھرىنىڭ
بىلەن ئەتراپىڭدا يۈرگەن تىلى ھەسەل، دىلى زەھەرلەرنى،
كۈيىمىنىڭ ئادەملىرىنى تاڭ قالدۇرۇشۇڭ كېرەك. كۆپچىلىككە
نېمە ئىش قىلىش تەغرىسىدا يېلىۋىرۇق بەر. سېنىڭ نېمە
خىيالدا ئىكەنلىكىڭنى كىشىلەر بىلمەيدىغان سىرلىق ئادەم بولغىن...
باتۇخان باياتىن بېرى ئۈگدەۋاتقان كىشىدەك يېنىڭ
تەۋرىنىپ ئولتۇرغانىدى. ئەمدى چۆچۈپ ئويغانغاندەك ئورنىدىن
چاچراپ تۇردى - دە، ئەگرى قىلىچىنى سۇغۇرۇۋېلىپ:
- ھېلىقى «شۇم خەۋەرچىلەر» قەيەردە؟ نېمە قىلىشنى
مەن ئۆزۈم بىلمەن، - دەپ بۇرۇنقىسىدىن بەتتەررەك غەزەپلەندى.
- ئۇلار سىرتتا، بىسۇغىدا سېنىڭ بۇيرۇقىڭنى كۈتۈپ
تۇرۇپتۇ، - دېدى ئەرەپشاھ.
باتۇخان قولغا قىلىچىنى ئېلىپ چىقتى - دە، سىرتتا
ئولتۇرغان چاپارمەنلەرگە باشتىن - ئاياغ بىر قاراپ چىقتى.
خاننى كۆرۈپلا ئۇلارنىڭ ھەممىسى تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ بېشىنى
يەرگە تەگكۈزۈپ تەزىم قىلدى.
باتۇخان قاپىقىنى تۈرۈپ، ۋەزىمىن ئاھاڭدا سۆزلەشكە
باشلىدى. ئۇ سۆزلىگەنسىرى ئاۋازى كۆتۈرۈلۈپ ئاخىرى
ۋارقىزاشقا باشلىدى.
- سەنلەرگە يىگىتلەرنىڭ قاپلىنى، ئۇلۇغ بىۋامنىڭ ئۆز
پۇشتىدىن بولغان بالىسىنى ئىشىنىپ تاپشۇرغانىدىم. ئۇ سىلەر-
نىڭ بېشىڭلارغا قەينغان بەخت قۇشى ئىدى. ئوبدان قەغدىشىپ
سەن. سەنلەرنى، قانداق قارا باستى؟!
- ئۆزى بىرى بەرمىدى. ئۆزۈم سەقۇشمەن، ئۆزۈم قوغلاپ
تۇتمەن، - دەپ بەرنىڭ دېگىنىمىزگە ئۈنىمىدى، -
دېدى چاپارمەنلەر.

— ئۆزۈم سەقۇشۇمەن دېسە شۇنىڭغا خەش بولۇپ
ئولتۇرۇشتۇڭمۇ؟ قوشۇنىڭ ئالدىغا چۈشۈپ ئاددىي نۆكەرلەردەك
سەقۇش قىلىش قەمانداننىڭ ئىشىمۇ؟ ئەلىمىساقىتىن مۇشۇنداق
ئىشنى كۆرگەنمۇ سىلەر؟ مۇقەددەس بېۋىمىز چىڭگىزخان
شۇنداق قىلاتتىمۇ؟ ئۇ ھەقىقىي قەماندان ئىدى. دۇنيادا ئۇنىڭ
ئالدىغا ئۆتىدىغان قەماندان بولغان ئەمەس. ئۇ دائىم نۆكەر-
لەرنىڭ كەينىدىن يۈرۈپ كېلەتتى. ئۇ تەققۇز ئېغىز سۆز بىلەن
نەچچە يۈز مىڭ كىشىلىك قوشۇننى باشقۇرغان. شۇڭا ئۇ
پۈتۈن دۇنيانى تىرتىپ. ئالەمشۇمۇل غەلىبىلەرنى
قىلغا كەلتۈرگەن...

— ئۇنى بىز ئەلۋەتتە بىلىمىز... ئىسمىمىزدىن چىقمىدى... —
دېيىشتى چاپارمەنلەر.

— بىلىشەڭ قۇلقانخاننى نېمە قىلىشقىنىڭنى چۈشىنىش
تىڭمۇ؟ — دېدى باتۇخان چاپارمەنلەرنى تېخىمۇ قىستاپ، —
سەنلەر ئۇنىڭ ئاددىي نۆكەرى بولۇپ، قوشۇنىڭ ئالدىغا
چۈشۈپ، رۇسلا بىلەن ئۆزىنىڭ سەقۇشماقچى بولغانلىقىغا
خۇشال بولۇپ قاراپ تۇرۇشقانسەن! نېمىشقا ھېچقايسىڭ ئۇنىڭ
يېلىنى تەسۈشمىدىڭ. ئەڭ بولمىغاندا ئۇنىڭ يېنىدا دائىم
ھەمراھ بولۇپ، خەتەرلىك پەيتلەردە ئۇنى قوغداپ قېلىشالمىدىڭ
مۇ؟ سەن ۋاپاسىزلاغا ھەرقانداق جازا بەرسەمۇ ئازلىق قىلىدۇ!...
چاپارمەنلەر جاھانگىرنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، قار ئۈستىگە
ئۆزىنى ئېتىپ، يەرگە باش ئوردى.

— دەرھال قايتىش. نۆكەرلەرگە، جاھانگىر ئۆزى يېتىپ
كەلگىچە كالىمىنانى دەرھال ئېلىپ، ئۆز گۇناھىنى يۇسۇن،
دېدى دېيىش... ئەگەر مەن يېتىپ بارغاندا يەنە ئورنىڭدىن
قوزغىلىشماي، شەھەرنى ئايلىنىپ يۈرىدىغان بولۇشساڭ مەممىڭ
مېنىڭدىن ياخشىلىق كۆرمەيسەن. ئۇلۇغ چىڭگىزخان قەرزىغان

بۈيۈك قوشۇننىڭ قۇربانى سۈپىتىدە ھەممىڭنى قىرىپ تاشىمەن. كۆزۈمدىن ھازىر يوقىلىش! بىكار تەلەت لالما ئىتلار! نېمە دەپ يېتىشىمەن؟ تېز قايتىش!

چاپارمەنلەر دەرھال ئورنىدىن چاچراپ تۇردى - دە، ئاتلىرىغا ئالدىراپ مىنىشىپ، كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە غايىب بولدى. - مېنىڭ نېمە دېگىنىمنى ئاڭلىدىڭمۇ سۇبىتاي باھادىر، - دېدى باتۇخان قىرى قۇماندانغا بۇرۇلۇپ.

- ھەئە، جانابى تەخسىز! سېنىڭ ئاۋازىڭدىن مەرھۇم بىۋاڭنىڭ ئاۋازى ئاڭلانغاندەك بولۇپ روھىم كۆتۈرۈلۈپ قالدى. سېنىڭدىن رازىمەن، - دېدى سۇبىتاي باھادىر. باتۇخان غەزەپ ئېتىغا مىنىپ:

- ئىنسانلارنىڭ ئەڭ داناسى بولغان چىڭگىزخاننىڭ ئۆز پۇشتىدىن بولغان بالىسىنى ئۆلتۈرگەن رۇسلارغا ئۆزۈمنى تەزۋتۇپ قويمەن... پۈتكۈل رۇس تۇپرىقىنى قانغا بويايمەن. ھويلىدىكى ئىتىنى، زاكىدىكى بالىسىنى قويماي قىرىپ تاشلايمەن. موڭغۇل قوشۇنى رۇس يەرلىرىنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، ئىگىسىز قەبرىستانلىققا ئايلاندۇرىدۇ. پۈتۈن رۇس تۇپرىقىدا قاغا - قۇزغۇنلار بىلەن ئاچ بۆرىلەر بەزمە قۇرىدۇ. ئېتىم دەرھال كەلتۈرۈلسۇن!... - دېگىنىچە كۆزلىرى پارقراپ، ئاغزىدىن كۆپۈك چىقىپ، ئاچچىقىغا بەس كېلەلمەي يەرنى تەپتى، - ئېتىمنى كەلتۈر! تېز! - دەپ ۋارقىرىدى.

چارچىلار دەرھال سىس چاڭنى چېلىپ نۆكەرلەرنى يىغدى. بۇغرا - سۇنايلارنى چېلىپ يۈرۈشنىڭ باشلانغانلىقىنى جاكالدى. پەقەت سۇبىتاي باھادىر بىلەن ئەرەپشاھ ئۆز ئورنىدىن تېخىچە قەمەرلىمەي خاتىرجەم تۇراتتى.

- جانابى تەقىسىز، رۇخسەت قىلساڭ، بىر ئېغىزلا سۆزۈم بار ئىدى، - دېدى سۇبىتاي باھادىر پەس ئاۋاز بىلەن، -

چاپارمەنلەرنى قايتۇردۇڭ، لېكىن قازا بولغان خاننىڭ ئوردىغا
كىم تەيىنلەنگەنلىكىنى ئېيتىمىدىڭغۇ؟

— يەنىلا قوشۇننى پېشقەدەم قىلغاندىن بېرىنتاي باشقۇر-
غىنى ياخشى. ئۇنىڭ تەجرىبىسى مۇل، مەن ئەتە ئۇ يەردە
بولىمەن. قامالغا قانداق ھۇجۇم قىلىشنىڭ پىلانىنى ئۆزۈم
تۈزەيمەن، — دەپ جاۋاب بەردى خان.

بىر كۈن ئۆتكەندىن كېيىن باتۇخان بىلەن سۇبىتاينىڭ
ئالدىن يۈرەر قوشۇنى كالىمانغا كېلىشكە ئۈلگۈۋردى. ئۇرۇش
ئىنتايىن جىددىي كېتىۋاتاتتى. مەڭغۇل قوشۇنلىرى ئارقا-
ئارقىدىن ھۇجۇم قىلىپ قىرغان ئۈستىگە يامىشىپ چىقىشقا
تىرىشىمۇ، لېكىن رۇس لەشكەرلىرى ئۇلارنى چالمىدەك
دومىلاتماقتا ئىدى. بارا - بارا رۇس لەشكەرلىرى ھالسىراشقا
باشلىدى. ئۇلارغا سىرتتىن ھېچقانداق ياردەم بولمىدى. شۇڭا
تاتارلار ئۇزۇن ئۆتمەي شەھەر ئىچىگە بېسىپ كىردى.

رەزان كىنەزى رومان ئىنگىزۋارېۋىچ رەزان لەشكەرلىرىنىڭ
ئارىسىدا ياۋ بىلەن قەھرىمانلارچە ئېلىشىپ قۇربان بولدى.
ئۇنىڭ بىلەن يېرمەي گىلەبوۋىچ دېگەن قىماندانمۇ ئانا ۋەتەن
ئۈچۈن جېنىنى پىدا قىلدى.

شەھەر ئاھالىسىدىن ئىنتايىن ئاز ئادەمنى تۇتقۇن قىلىپ،
قالغانلارنى پۈتۈنلەي قىلىچتىن ئۆتكۈزدى.

مەڭغۇللار ۋەيران قىلىنغان كالىمانا شەھىرىدە ئۈچ
كېچە - كۈندۈز بەزمە قۇرۇپ تاماشا قىلدى.

باتۇخان شەھەر مەركىزىدىكى ۋاسىكىرسىيىن چېركاۋىنىڭ
ئالدىدىكى مەيدانغا يوغان بىر ياغاچ ئۆي سالدۇردى. ئۆينىڭ
ئۆگزىسىگە ياش قۇلقانخاننىڭ جەستىنى قويدى. مەڭغۇللار
كالىمانا قىزلىرىنىڭ ئىچىدىن ئەڭ گۈزەل قىزنى تاللاپ
قۇلقانخاننىڭ جەستى بىلەن بىرگە تىرىك كۆيدۈردى. يەنە

قۇلغان ئۆزى ياخشى كۆرىدىغان پۈتۈن ئېگەر — جابدۇقلىرى ئالتۇندىن ياسالغان ئىككى ئېتىمىمۇ بىرگە كۆيدۈردى. گۈزەل قىرىق قىز بىلەن ئۇنىڭ سۆيۈملۈك ئاتلىرى ئۇ دۇنياغا بېرىپ قۇلغانخان ئۈچۈن خىزمەت قىلارمىش. خۇراپاتلىقى ئىنتايىن ئېغىر بولغان مۇڭغۇللار بۇنىڭغا قاتتىق ئىشىنەتتى. مەيداننىڭ ئۈچىتىدە يەنە بىر كۈچلۈك يانغىن كۆتۈرۈلدى. ئۇ يەردە ئۇرۇشتا ئۆلگەن لەشكەرلەر كۆيدۈرۈلۈۋاتاتتى. كۆيۈۋاتقان غايەت چوڭ ئىككى گۈلخانغا — بۇ سەلتەنەتلىك جىنازىغا — باتۇخان قارا ئېتىدىن چۈشمەي كۆڭۈلسىز قاراپ تۇراتتى. بەزىدە نۆكەرلەرگە قوشۇلۇپ: — خۇش، خۇش، نۆكەرلىرىم! — دەپ ۋارقىراپ قىراتتى.

ئونىنچى باب

پايتەخت خەۋپ ئاستىدا

كىنەزگىنە ئاگافىيە قىرقۇنچلۇق ۋە خەۋپ — خەتەرلىك كۈنلەرنى ئۆتكۈزمەكتە ئىدى. ئەمما ئۇ يېتىپ كېلىۋاتقان دەھشەتلىك كۈنلەرنى خىيالدىن نېرى قىلىش ئۈچۈن بالىلارنىڭ ئىشى ۋە سارىيىنىڭ كۈندۈلۈك ئىشلىرى بىلەن ئىنتايىن ئالدىراش ئۆتەتتى. كۆپچىلىكنى غەيرەتلەندۈرۈپ: «ئەل بىلەن ئۆلۈم بەجايمكى توي» ھەرگىز قورقماڭلار، غەيرەتلىك بولۇڭلار، دەيتتى. ماربيا ۋە خىرىستىنا دېگەن ياش كىلىنلىرى بىلەن بويارلارنىڭ ئاياللىرى ئاخىر زامان بولدى، دەپ يىغلاپ ئۆيىنى بېشىغا كىيدى. بالىلار بولسا ساراي ئىچىدىن قېچىپ، قورغان بېشىغا بېرىۋالدى.

— مەكتەپتە ئوقۇغىمىز يىراق! — دەيتتى ئۇلار، —
ئەمدى بىز لەشكەرلەرگە ياردەملىشىپ، قامالغا كىرمەكچى بول-
غان مەڭگۈللارغا ساداق ئېتىپ، تاش ياغدۇرىمىز.
ئاگافىيە خېنىم كېچە - كۈندۈز خۇداغا سېغىنىپ ئىبادەت
قىلاتتى. تاڭ ئاتماستا ئورنىدىن تۇرۇپ شەھەر مەركىزىدىكى
خۇدا - ئانا چېركاۋىسىغا بېرىپ مېتروپان يىمپىسكوپ بىلەن
سۆھبەتلىشەتتى.

— خۇداغا سېغىن، دۇئا - تىلاۋەت قىل، — دەيتتى
مېتروپان، — خۇدادىن رۇس قوشۇنىغا نەدەت بېرىپ، خۇدادىن
يۈز ئۆزىگەن دەھرى تاتارلارغا ئەجەل يەتكۈز، دەپ تىلىگىن.
ئېرىك كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ بىلەن بالىلىرىنىڭ
ئامانلىقىنى تىلە!

كىنەزگىنە ئاگافىيە ئېرىنىڭ «چوڭ قوشۇن تۈزۈپ تېز
ئاردا قايتىپ كېلىمەن، رۇس تۇپرىقىنى تاتارلاردىن ئازاد
قىلىمەن» دېگەن سۆزلىرىگە چىن پۈتكەنىدى. شۇڭا ئۇ پۈتۈن
ئىخلاسى بىلەن ئىبادەت قىلىپ، كۆز ياشلىرىنى سەلدەك تۆكۈپ
دۇئا - تىلاۋەت قىلاتتى. ياشقا تولىغان كۆزلىرىنى يۇمغاندا،
ئېرىنىڭ بەستلىك قامىتى ئۇنىڭ كۆڭۈل كۆزىدە ئايان بولاتتى.
ئېرىنىڭ كەسكىن سۆزلىرى ئۇنىڭ قولىدا جاراڭلىغاندەك
بولاتتى. بۇ چاغدا خانىم: «ئۇ ئەلەم ئىشلىرىنى ياخشى بىلىدۇ.
تېزدىن قوشۇن تۈزۈپ، تاتارلارنى قوغلاپ چىقىرىدۇ. ياۋنى
مەغلۇب قىلغاندىن كېيىن، ئۇ ئاق بەز ئېتىغا سېنىپ ۋىلاب
مىزنىڭ ئالتۇن قاپقىسىدىن كىرىپ كېلىدۇ. ئۇ چاغدا مەن
كىلىنلىرىم بىلەن ئۇنىڭ ئالدىغا چىقىپ قارشى ئېلىپ، ئېتىنىڭ
تىزگىنىدىن تۇتۇپ، ئۆزۈم يېتىلەپ، ساراي قورۇسىغا ئەكىرىپ
مەن» دەپ ئويلايتتى.

ئەنە شۇنداق ئۆتۈۋاتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە خۇددى

ئاسماندىن چۈشكەندەك كالىماندىن كىنەز ۋىسپۋالىد كېلىپ قالدى. ئۇنىڭ يېنىدا بىرنەچچىلا لەشكەر بار ئىدى. كىنەز ۋىسپۋالىد كەلگەندىن كېيىن، كىنەزگىنە ئاگافىيە كۆڭلى يېقىن بۇيىرلارنى چاقىرىپ دەرھال كېڭەش ئۆتكۈزدى. ئۇنىڭ خاقىماندىن ئويلىمىيادو كۆۋىچ، بەزى مىڭبېشىلار ۋە كىنەزنىڭ ئىككى كېلىنى ھەم قاتناشتى.

— ھېنى خۇدايىم ئوتنىڭ ئىچىدە پاختىنى ساقلىغاندەك ساقلىدى. ئۆزۈمنىڭ ئامان كەلگەنلىكىمگە ئۆزۈم ھەيرانمەن. بەلكىم پەرىشتىلەرنىڭ قانىتىنىڭ ئاستىدا قالغاندىمەن. تاتارلار كالىماننى ھەممە تەرەپتىن قورشىۋالدى. ئۇلارنىڭ قوشۇنلىرى ھېسابسىز نۇرغۇن. قوشۇننىڭ باشلىقى چىڭگىزنىڭ ئوغلى ياش بىر خان ئىكەن. بۇنىڭدىن ئۈچ كۈن بۇرۇن تاتارلارنىڭ بارگاھىدا تەسەتتىن چۇقان كۆتۈرۈلۈپ كەتتى. نۆكەرلەر جاھاننى بېشىغا كىيىپ ۋارقىراپ، داقا - دۇمباق چېلىشتى. قىلغا چۈشكەن تۇتقۇنلارنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا شۇ كۈنى ئۇلارنىڭ داھىسى قۇلقانخانغا بىزنىڭ ئوقسىمىز تېگىپ قازا بېرىپتۇ. ئۇلارنىڭ ياۋايى ھايۋانلاردەك ھۇۋلاپ يۈرگىنى شۇنىڭ ئۈچۈن ئىكەن. خۇداسىغا ئەرز - شىكايەت قىلغىنى بولسا كېرەك. مىڭغۇللار ئاشۇ مالىمانچىلىقتا يۈرگەن پەيتتە مەن ئۇلاردىن ئامان - ئېسەن قۇتۇلۇپ كەتتىم. تاتارلار بۇياققا زور كۈچ بىلەن كېلىۋاتىدۇ. ئۇلار ئادەم قېنىدىن دەريا ياسىماقچى. ئۇ چاغدا بۇ شەھەردە بىزگە دەسسەيدىغان يەر، قوشلارغا قەينىدىغان جاي قالمايدۇ... ئاياللارنىڭ ماغدۇرى بارلىرى شىمالدىكى نېۋگېرود، كاستىروما، گالىچ شەھەرلىرىگە ياكى ئاق كۆل تەرەپلەرگە كەتسۇن. ئەمدى ئورمان ئىچىگە ۋە باشقا پىنھان يەرلەرنى تېپىپ يوشۇرۇنۇش كېرەك. كۆرۈنۈپ تۇرۇپتىكى ۋىلادىمىردا ئالەمشۇمۇل قىرغىنچىلىق بولىدۇ. كىنەز

ئاليللىرى كەلگىچە بىز بەرداشلىق بېرەلمەسەممىز مەن دەپ
ئەنسىرەيمەن، — دېدى.
بۇ چاغدا كىنەزگىنە ئاگافىيە ئورنىدىن تۇرۇپ:
— بىز سىلەرنى تاشلاپ ھەرگىز كەتمەيمىز. نېمە كۆر-
سەك تەڭ كۆرىمىز! — دېدى.
ئۇنىڭ يېنىدىكى ئىككى كېلىن يىغلاپ تۇرۇپ:
— سىلەرنى تاشلاپ ھېچبىرگە بارمايمىز! ئادەم ئايىغى
تەگمىگەن چۆللەرگە بېرىپ نېمە قىلىمىز؟ بەربىر كىچىك
بالىلار بىلەن تەڭلاپ ئۆلىمىز. ئۇنىڭدىن قورغان ئۈستىگە
چىقىپ سىلەر بىلەن بىرگە ياۋ بىلەن كۈرەش قىلىپ ئۆل-
مىز! — دېيىشتى.
— سەقۇش قىلىش ئاياللارنىڭ ئىشى ئەمەس! — دېدى
قەماندان پىتىر ئوسلىيا. كىنەز كىلىنلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدا
ئولتۇرغان ئاگافىيەنىڭ ئاسىر-ئالغان قىزى پروكودا
سۆز قىستۇردى:
— ئاڭلىشىمچە، تاتار ئاياللىرى ئاتقا مەننىپ ئەرلەر
بىلەن بىرگە جەڭ مەيدانىغا چۈشىدىكەن. شۇلاردىن نەرسىمىز
كەم؟ — دېدى.
— جىم، پروكودا! ئاغزىڭنى يۇم! — دەپ ئاگافىيە
ئۇنىڭغا ۋارقىردى، — سېنىڭ بېشىڭ يىغىنماپ كېتىپتۇ،
ئۆيدە ئولتۇرماي قورغان ئۈستىگە بارماقچىمۇ؟ خان قىز
دېگەن ئادەتتىكى پۇقرا بىلەن پاراڭلىشىپ، ئارىلىشىپ،
بىرگە يۈرەمتى؟
— بەربىر بۇ يەردىن قېچىپ كېتىمەن. ئىدىلىنىڭ ئۇ قېتىم-
دىكى ئورمانلارغا بېرىپ، ئۇ يەردىن دادام كىنەزنى تاپمەن.
بىكاردىن — بىكارغا ئاھ ئۇرۇپ، پەرياد چەككەننىڭ، كۆز
يېشى قىلىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ئۇنىڭدىن كۆرە مەيلى ئورمان

دا، مەيلى دالادا بولسۇن ياۋ بىلەن ئېلىشقان ياخشى ئەمەسمۇ،
ئەگەر ئەجەل يېتىدىكەن ئۇنىڭدىن قېچىپ قۇتۇل
غىلى بولمايدۇ.

— ئاغزىڭنى يۇم، تىلى ئۇزۇن، سېنى سارايدا قاماپ
تاشلايمەن، — دېدى ئاگافىيە ئۇنىڭغا ئىنتايىن سەغۇق
لۇق بىلەن.

— تاتارلار كەلسە سارايمۇ بەربات بولىدۇ. بىزنىڭ كۆ-
زىمىزمۇ يۈەۋلىدۇ، — دېدى پروكودا تەپ تارتماي.
— بۇ نېمىدېگەن يۈگەنسز قىز، — دېدى ئاگافىيە
جەھلى بىلەن، — كىلىنلەر ماۋۇ پروكودانى ئۆيگە ئاپ-رىپ
قاماپ قويۇڭلار.

بۈگۈن مەكتەپتە دەرس بار. مۇئەللىم بىلەن خۇشلىشىپ
كېلەي، رۇخسەت قىلغىن! — دېدى — دە، پروكودا ئۆيىدىن
يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتى.

ئون بىرىنچى باب

گرېك - رۇس مەكتىپىدە

مەركىزى چېركاۋغا پاسل قىلىپ سېلىنغان كىچىككىنە
تاش ئۆيگە ئون نەچچە ئوغۇل بالا يىغىلغانىدى. ئۇلار ئايغى-
دىكى قارلارنى تازىلاپ ئۆيگە كىرىپ چاپانلىرىنى يېشىپ بىر
بۇلۇڭغا دۆۋىلەپ قويۇپ، ئۈستەل ئۈستىگە قويۇلغان يىغان
ياغاچ تارغاق بىلەن ئاستى تەكشى قىلىپ قىر قىلغان چاچلىرى-
نى تاراشقا باشلىدى. ئاندىن ئۆينىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇرۇپ،
ئەتراپىغا چىراغ ياندۇرۇپ قويۇلغان خۇدالارنىڭ رەسىمىگە

قاراپ ئەدەپ بىلەن چىرقۇنۇشتى. چىرقۇنۇش ئاياغلاشقاندىن
كېيىن، ئۇلار تۆر تەرەپتىكى ياغاچ ئورۇندۇقتا ئولتۇرغان
ئوقۇتقۇچىنىڭ ئالدىغا بېرىپ يۇقىرى ئاۋاز بىلەن: —
— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ماكسىم دالىماتس-ۋىچ، — دەپ
ئۇنىڭغا سالام بەردى.

بۇغداي ئوڭلۇك، قارا ساقاللىق، قاڭشا بۇرۇن كەلگەن،
ياشانغان ئوقۇتقۇچى بالىلارغا قاپسىقىمىنى تۇرۇپ، سال
قىن ئاھاڭدا:

— ئورنۇڭلارغا ئولتۇرۇپ، كىتابىڭلارنى ئېچىڭ
لار! — دېدى.

ئوغۇللار ئون ئىككى ئىدى. ئۇلار ئىنى تار كەلگەن،
ئۇزۇن، قېيىن ئۈستەلنىڭ ئىككى تەرىپىگە قويۇلغان ئورۇندۇق
لارغا كېلىپ ئولتۇرۇپ، ئالدىغا يالتىراق قەغەزلىك قول يازما
كىتابىنى ئېچىپ قويدى. بۇ كىتابلارنى بۇندىن بۇرۇنمۇ
تالاي بالىلار ئوقۇغان بولغاچقا، بەتلەرى يىرتىق ۋە
كىر ئىدى.

— تۇرۇڭلار، — دېدى مۇئەللىم بېشىدىكى قۇندۇز
قۇلاقچىنى تامدىكى كىتاب تەكچىسىنىڭ يېنىدىكى قىزۇققا
ئىلىۋېتىپ، بالىلار ئورنىدىن دەسسە تۇردى. بۇ چاغدا ئۇلار
نىڭ ئىچىدىكى بەرى دۇئا ئوقۇدى.

— ئولتۇرۇڭلار، — دېدى مۇئەللىم دۇئا ئاخىرلاشقان
دىن كېيىن.

بالىلار قايتىدىن ئۆز ئورۇنلىرىغا ئولتۇردى. ئىشىك
ئېچىلىپ، ئۆيگە پروكودا يۈگۈرۈپ كىردى. كەينىدىن تاپ
بېسىپ كىرگەن كۈتكۈچى ئۇنىڭ جۇۋىسىنى يەشتۈرۈپ، كۆڭ-
لەكلىرىنى تۈزەشتۈردى — دە، ئاندىن بۇلۇڭدىكى ساندۇق ئۈستى-
تىدە ئولتۇردى.

پىروكودا ئوقۇتقۇچىغا ئېگىلىپ چوڭقۇر تەزىم قىلدى -
دە، ئاندىن چەتتىكى ئوقۇغۇچىنى جەينىكى بىلەن ئىچىگە
بىرئاز ئىتتىرىپ ئۇلارنىڭ قاتارىدىن ئورۇن ئالدى.
ئوقۇتقۇچى قاپقارا ساقىلىنى بىر سىيپاپ، تامىقىنى
قىرىپ، يۆتىلىپ قويۇپ:

— بۈگۈن سىلەرگە ناھايىتى مۇھىم ئەقلىيە سۆز ئېيت-
ماقچىمەن. بۇلاتكۇ، بۇ ياققا قارا، ۋىرشاكا سەن چاپىرانى
ئىتتەرمەي تىنچ ئولتۇر. ھەممىڭلار بۇ ياققا قاراڭلار... — دەپ
سۆزىنى باشلىدى.

مۇئەللىم يەنە بىر قېتىم قاتتىق يۆتىلىپ قويدى.
— مەن ماكسىم مۇناخ بۆلمەن، مېنىڭ ئىشىم كىتاب
يېزىپ، سىلەرگە ئوخشاش ياش ئۆسمۈرلەرنىڭ ساۋادىنى چىقىد-
رىش. مېنىڭ ئويۇم سىلەرگە ھەپتىيەك، ئاندىن زابۇر، تەۋرات
كىتابلىرىدىن ۋە باشقا دىنىي كىتابلاردىن بىلىم بېرىش ئىدى...
بالىلار ئاغزىنى ئاچقان پېتى قاراپ قېلىشتى، پىروكودا
ئېڭىكىنى تۇتۇپ قوشۇمىسىنى تۈرگەن ھالدا پۈتۈن ۋۇجۇدى
بىلەن ئوقۇتقۇچىنىڭ سۆزىنى تىڭشايتتى.

— بۇ «گرېك — رۇس» مەكتىپىنى ۋىلادىمىر سۇزدا-
لىسكىنىڭ بۈيۈك كىنەزى كرىستىئان ۋىسپوۋالېدوۋىچ قۇر-
غانىدى. ئۇ تەڭداشسىز باتۇر، ئادىل پادىشاھ ئىدى. ئۇنىڭ
زامانىسىدا نۇرغۇن بىلىملىك زاتلار يېتىشكەن. كىنەز ئۆزىمۇ
كىتابتىن ئايرىلمايدىغان كىشى ئىدى. ئۇنىڭ سارىيىدا
گرېك تىلىدىكى كىتابتىنلا مىڭ پارچە بار ئىدى. كىتابلارنىڭ
بىر قىسمىنى ئۆزى سېتىۋالغانىدى. قالغانلىرىنى دۇنياۋى
پاتىر ئارىخلار ① مۇكاپاتقا بەرگەنىدى...

① پاتىر ئارىخ — خرىستىئان روھانىلىرىنىڭ ئەڭ چوڭ دەرىجىلىكى.

ئوقۇتقۇچى بېشىنى ئالقىنى بىلەن تىرەپ خىيالغا پات قاندەك بولۇپ جىم بولۇپ قالدى.

بالىلار بىر - بىرىنى ئوقۇپ: «نېمەلەرنى دەۋاتىدۇ، بۈگۈن مۇئەللىمگە نېمە بولدىكىنە؟» دېيىشىپ پىچىملاشتى. بىر ھازادىن كېيىن مۇئەللىم بېشىنى كۆتۈردى - دە، سۆزلەپ كەتتى:

— ئەل بېشىغا ئېغىر كۈن چۈشتى. مۇدەھىش، ئاپەتلىك كۈنلەر يېتىپ كەلدى. جاھالەت ئاسمىنىدا پارلاپ يانغان يۇلتۇزدەك چاقناپ تۇرغان بۇ مەكتىپىمىز جايلاشقان مەشھۇر ۋىلايەت شەھىرىمىزنىڭ ئۈستىگە قارا بۇلۇت بېسىپ كەلمەك تە. ھاۋا گۈلدۈرلەپ چاقماق چېقىپ، ئالەمنى تىرىپان سۈيى باسىدىغان ئوخشايدۇ. پۈتۈن دۇنيا يانغىن ئىچىدە قېلىپ، كۈلى سۈرىلىدىغاندەك تۇرىدۇ. ئىلىم - بىلىم دېگەندىن ئەسلا خەۋىرى يوق، ھايات تەبىئەتلىك ياۋايىلارغا بۇ مەكتەپنىڭ، كىتابخانىدىكى بىباھا كىتابلارنىڭ نېمە ھاجىتى؟ تاتارلاردىن بىرى كېلىدۇ - دە، كىتابلارنى ئوتقا تاشلاپ، يالقۇنىدا كاۋاپ پىشۇرۇپ يەيدۇ.

مۇئەللىم كۆزىنى سۈرتۈپ، بالىلارغا تەكشى قاراپ چىقتى - دە، خىشلاشقاندا ئىشارەت قىلدى.

— بۇ بىزنىڭ ئەڭ ئاخىرقى دەرسىمىز. بۇندىن كېيىن سىلەرنىڭ ئورنۇڭلار قىرغان ئۈستىدە بېرىلىدۇ. بىز چوڭلار قىلىمىزغا قىرال ئېلىپ، ياۋغا قارشى ئۇرۇشىمىز. سىلەر ئوق يىغىپ، تاماق توشۇپ، ئاكا - ھەدىلەر ئىگىلەرگە يار - دەم قىلىسىلەر...

— بىزمۇ شۇنداق ئويلىغان، — دېيىشتى بالىلار.

— سىلەرگە ئېيتماقچى بولغان بىر ئىستىماسم بار.

تاتارلار مەكتەپكە بېسىپ كىرىپ ئۇنى كۆيدۈرۈۋېتىشى مۇمكىن.

شۇڭا بۇ كىتابلارنى رەتلەپ، ساندۇققا سېلىپ، يەر ئاستى ئۆيىگە تەكشۈپ قويمايلى. ئامان قالغانلار، تاتارلار كەتكەندىن كېيىن بۇ كىتابلاردىن پايدىلىنىدۇ. بۇ سىلەرنىڭ ۋە كەلگۈسى ئەۋلادلارنىڭ ئىستىقبالى ئۈچۈن بەكمۇ مۇھىم. بىلىم چىرىغىنى ئۆچۈرمەي ساقلاپ قېلىش بىزنىڭ مۇقەددەس بۇرچىمىز... تېزىدىن كىيىمىڭلارنى كىيىڭلار.

بۇ ئىشنى قىزىق كۆرگەن بالىلار خۇشاللىقىدىن سەكرەشپ، ئالدىراپ چاپانلىرىنى كىيىشكە باشلىدى. بۇ چاغدا پروكودا تەپنىڭ ئىچىدىكى بالىلاردىن بىرنى ئايرىم چاقىرىۋېلىپ:

— بولاتكە مەن ساڭا بىر سىر ئېيتاي، ھەرگىز ئاغرىڭدىن چىقارغۇچى بولما، ماڭا ئەسكى چاپان، ئىشتان، كۆڭلەك تېپىپ بەرگىن... — دېدى.

— مېنىڭ كىيىملىرىم بەكمۇ جۇل - جۇل.
— ماڭا يېڭىنىڭ كىرىكى يېق. ئاشۇنداق جۇل - جۇل كىيىملەر كېرەك. ئەگەر تاتارلار كەلسە، ئانام چېركاۋدىن چىقماي، شۇ يەردە كۆيۈپ ئۆلمەكچى... مەن كىيىمىمنى ئۆزگەرتىپ، ئورمان ئىچىگە قېچىپ كەتمەكچىمەن. تاتارلارنى يۇرتىمىزدىن پۈتۈنلەي قوغلاپ چىقارمىغۇچە دۈشمەنگە قارشى جەڭنى تەختاتمايمەن...

— مەنمۇ سېنىڭ بىلەن بىرگە بولمەن، پروكودا ساڭا لازىمەتلىكنىڭ ھەممىسىنى تاپىمىز! — دېدى بولاتكە قىن - قىنىغا سىغماي، — باشقا بالىلارمۇ سېنىڭ بىلەن بىرگە ماڭىدۇ.

ئون ئىككىنچى باب

ۋىلادىمىرنىڭ قاينغۇلۇق كۈنلىرى

تاتارلار شەھەر ئەتراپىدا تۇيۇقسىز پەيدا بولدى. دەرۋازا يېنىغا تەيپلانغان نۇرغۇن چانىلار تاڭ سەھەردىلا كەتكەنىدى. ئۇلاردا ئورماننى پاناھ قىلماقچى بولغان بىر قىسىم شەھەر ئاھالىسى بار ئىدى. شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىندىن باشلاپ ۋىلادىمىر شەھىرىنىڭ سىرت بىلەن بولغان ئالاقىسى پۈتۈنلەي ئۈزۈلدى.

تاتارلار خۇددى بايرام كۈنلىرى يەرمەنكىگە كېلىۋاتقان خەقلەرگە ئوخشاش شەھەرگە ئالدىرماي، خاتىرجەملىك بىلەن يېقىنلىشاتتى. ۋاقىت ئۆتكەنسېرى ئۇلارنىڭ سانى كۆپىيىشكە باشلىدى. ئۇزۇن ئۆتمەي پۈتۈن شەھەر تاتارلارنىڭ قورشاشى ئىچىگە چۈشۈپ قالدى. ھەش - پەش دېگۈچە شەھەر ئەتراپىغا بارگاھلار قۇرۇلۇپ، گۈلخانلاردىن ئىسلار كۆتۈرۈلۈشكە باشلىدى. گۈلخان ئەتراپلىرىغا مىڭلىغان ھارۋىلار چىقىرىلىپ قويۇلدى. تاتارلار خۇددى سەپەر ئۈستىدىكى كارۋانلار قونالغۇغا چۈشكەندەك خاتىرجەم ۋە بىمالال ئىدى. ئۇلاردا قىرغان ئىچىدە رۇسلار بار، بىزگە تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ قالارمۇ، دېگەن خىيال پۈتۈنلەي يوق ئىدى.

بىر ئازدىن كېيىن بېيى پاكار، كۈچلۈك ئاتلارغا مىنگەن بىرنەچچە دېڭىزچىلار ۋىلادىمىر شەھىرىنى ئايلىنىپ چىقتى. ئۇلار ئۈستىگە ئەت رەڭ كېلەڭسىز جۇۋىلارنى، بېشىغا تۈلكە قۇلاقچىلارنى كىيگەن بولۇپ، قۇلاقچىلىرى ئۇلارنىڭ بويىنىنى، ئاغزى بۇرنىنى

پۈتۈنلەي بېسىپ تۇراتتى. پەقەت قىسقى كۆزلىرىلا پىلىدىرلاپ كۆرۈنەتتى. ئۇلار ۋارقىراپ - جارقىراپ، خۇددى ئۆزئارا سۇقۇ- شۇۋاتقان دەك سۆزلەيتتى. جاتلىداپ تۇرغان قاتتىق سوغۇقتا ئۇلارنىڭ كۆتۈرگەن غوغىلىرى قورغان ئۈستىگە ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

ۋىلادىمىرلىقلار بۇرۇن كۆرۈپ باقمىغان بۇ نىسبەلۈم تاشپىنىڭ ئادەملىرىنى كۆرۈشكە قىزىقىپ، قىرغانغا قاراپ يۈگۈرەيتتى. چۈنكى ۋىلادىمىردا ئۇلارنىڭ ئادەم ھەيران قالغۇدەك ئۆرۈپ - ئادەت، قائىدە - يوسۇنلىرى ھەددىدىن ئاشقان ياۋۇزلۇقلىرى توغرىسىدا ئۇزۇن ۋاقىتلاردىن بېرى ھەر خىل گەپ - سۆزلەر بولغانىدى.

كىمەزگىنە ئاگافىيە ئۇنىڭ مارييا ۋە خىرىستىنا دېگەن كىلىنلىرى، كۆڭلى يېقىن بۇيىر ئاياللىرى ۋە بالا تەربىيلىگۈچى ئاياللارنى باشلاپ، ئالتۇن قايقا تەرەپتىن قىرغاننىڭ ئۈستىگە چىقتى. بۇ يەرگە شەھەر قوماندانى بىلەن ۋىسپۋالد ۋە مىستىسلاۋ كىمەزلەر بالدۇر كېلىشكەن بولۇپ، بۇلارنىڭ ھەممىسى تاتار لەشكەرلىرىنىڭ يۈزلىنىشىنى كۆزىتىپ تۇراتتى. بىر چاغدا ئالتۇن قايقىنىڭ يېنىغا بىر تۈپ قوشۇن كەلدى. بۇلارنىڭ ئىچىدىكى ھەر خىل رەڭدىكى ئېسىل تەزىلارنى كىيگەن خانلار ئالاھىدە كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ ئاستىدا پۈتۈنلەي ئالتۇن - كۈمۈش جابدۇقلارغا پۈرگەنگەن ئارغىماقلار بار ئىدى. خانلارنىڭ كەينىدە تولىق قۇراللانغان يۈز مۇھاپىزەتچى ئاتلىق نۆكەرلەر بار ئىدى.

تۈپ ئىچىدىن چايدار ئات مىنگەن بىر تىلماچ بۆلۈنۈپ چىقتى. تۇرقىغا قارىغاندا ئۇ قىپچاق بولسا كېرەك. بۇ تىلماچ دەرۋازىنىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ، قىرغان بېشىدىكىلەرگە:

— ئاتماڭلار! بۇ يەرگە ئۆزىڭلارنىڭ غالىب قوشۇنىنى

باشلاپ ئۇلۇغ جاھانگىر باتۇخان كەلدى. ئۇلۇغ كىسەنەز ۋە
جانابى پادىشاھ گېئورگى ۋىسپۇالدوۋىچ ئۆز يۇرتىغا ئۇلۇغ
خاننىڭ كەلگەنلىكىنى بىلەمدىكىن؟ مۇشۇ ۋاقىتقىچە ئۇ ئۇلۇغ
خاننىڭ ئالدىغا سالام بېرىشكە نېمە ئۈچۈن چىقمايدۇ؟ شەھەر
دەرۋازىسىنى نېمە ئۈچۈن ئاچمايسىلەر؟ كىسەنەز ئۆزى قەيەرگە
مۆكۈندى؟ بۇ ياققا چاقىرىڭلار! ئۆزى بىلەن سۆزلىشەيلى... دەپ
ۋارقىرىدى.

قورغان ئۈستىدىكى بۇ يارلار ئۆزئارا پىچىرلىشىپ سۆزلىشەتتى.
قورماندان نېمە قىلارنى بىلمەي:
— قانداق جاھان بولۇپ كەتتى — ھە! — دەپ ئۆز — ئۆز —
زىگە غۇدۇڭشىدى.

بەزى قىزىققان ۋىلادىمىرلىقلار ساداقىتىن يوق ئۈزدى.
ئوق تەگكەن تاتار ئېتى خۇددى ساراڭ بولغاندەك پىررىدە
ئايلىنىپ كەتتى. تاتارلارمۇ جاۋابەن دەرھال ئوق ياغدۇردى.
قورغان ئۈستىدىكىلەرنىڭ بىرى داد — پەرياد كۆتۈردى.
بۇ چاغدا تۆۋەندىكى تىلماچ قورغان بېشىدىكىلەرگە
يەنە ۋارقىرىدى:

— ئاتماڭلار! بۇ ياققا قاراڭلار، بۇنىڭ كىملىكىنى
تونۇمسىلەر؟

سالتاڭ ئاتقا مىنگەن ئىككى نۆكەر بويىنى ئارقان
بىلەن باغلانغان بىر ياش يىگىتنى قورغان تەرەپكە سۆرەپ
كەلدى. يىراقتىن قارىغاندا يىگىت مېڭىشقا قارشىلىق قىلىپ
تىرەجەۋاتقان دەك كۆرۈنەتتى. راستىنى ئېيتقاندا ئىنتايىن چارچاپ
كەتكەنلىكى ئۈچۈن ئۇنىڭ مېڭىشقا ماجالىمۇ قالمىغاندەك
قىلاتتى، ئۇنىڭ پۇتى ياغاچتەك قېتىپ قالغان بولۇپ، پەقەت
بويىنىدىن باغلىغان ئارقاننىڭ چىڭلىقىدىن يىقىلماي كېلەتتى.
ئىككى نۆكەر خۇددى يىرتقۇچ ھايۋاننى تۇتۇۋالغان ئوۋچىلارغا

ئوخشاش، ئۇنىڭدىن خەۋپسىرەپ، ئارقىلىق ئىككى تەرەپكە چىڭ تارتىپ كېلەتتى.

قورغان ئۈستىدە بۇ مەنزىرىنى كۆرۈپ تۇرغان توپىنىڭ ئىچىدىن بىرىنىڭ ئۆكسۈپ يىغلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ، تاتارلار باغلاپ كېلىۋاتقان ئادەمنىڭ ئۆز ئوغلى ۋىلادىمىر ئىكەنلىكىنى تونىغان ئانا، كىنەزگىنە ئاگافىيە ئىدى. زەھەردەك بولۇپ تۇرغان سىرغۇقتا ئۈستىگە يالاڭ ئىشتان، يالاڭ كۆڭلەك كىيگەن، پۇتىدا پايىتما بىلەن قار دەسسەپ كېلىۋاتقان بۇ ياش يىگىتنى كۆرگەندە، كىنەزگىنەنىڭ ئەتراپىدىكى ئاياللارنىڭ ھەممىسى ئۆزىنى باسالماي ھۆڭرەپ يىغلاپ كەتتى.

— ۋىلادىمىر چېنىم بالام، كۆزۈمنىڭ قارىچۇقى، — دەپ يىغلاپ ئاگافىيە بوشلۇققا قولىنى سوزاتتى. — ئىتلارنىڭ ساڭا كۆرسەتكەن زۇلۇمىغا قانداق چىداي!

— ئانا، ھەرگىز كۆز يېشى قىلما! — دېدى ۋىلادىمىر كىنەز تۆۋەندىن، — شەھەرنى ياۋغا بەرمەڭلەر! جان پىدالىق بىلەن مۇھاپىزەت قىلىڭلار، بۇ مەلئۇنلارغا تېتىڭلار! قىرماڭلار، بۇلار بۇ يەردە ئۇزۇن تۇرالمايدۇ. كۆپ ئۆتمەي ئۆز دالالىرىغا كېتىشكە مەجبۇر بولىدۇ. بۇلار ماڭا ئىنسان بالىسى كۆرمىگەن خىرلۇقنى كۆرسەتتى. لېكىن مېنى يېڭەلمىدى. ئۇلار بىزنى مەڭگۈ يېڭەلمەيدۇ! ئىتتىپاق بولۇڭلار! زالىم دۈشمەننىڭ ھۇجۇمىنى چېكىندۈرۈڭلار!

ۋىلادىمىرنى سۆرەپ كېلىۋاتقان ئۆكەرلەر ئۇنىڭ باش — كۆزىگە قامچا بىلەن ئۇرۇشقا باشلىدى.

— بەس، — دېدى تىلماچ، — تىلىڭنى تارت! ھەي، جاھىل ۋىلادىمىرلىقلار! مانا سىلەرنىڭ ئالدىڭلاردا ۋىلادىمىر ئىسىملىك ئەقلىدىن ئازغان، تەكەببۇر ياش كىنەزىڭلەر تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ ئادەم كۆرگۈسىز تەلەتنى كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر، بۇنىڭ

ھەممىسى ئۇنىڭ جاھىللىقىدىن بولدى، بۈيۈك جاھانگىرگە
بەيسۇنىمىغانلىقى ئۈچۈن ئۇ تېگىشلىك جازاغا ئۇچرىدى.
جاھىللىق قىلغۇچىلارنىڭ ئاقمۇتى ئەنە شۇ. رەزان، پىرونىسكى،
ئىجىسلاۋىل، مەشكاق ۋە باشقا نۇرغۇن شەھەرلەرنىڭ كۈلى
كۆككە سۈرۈلدى. ئۇلارنىڭ مەڭگۈلارغا بەي سۇنىمىغان ئاھالىلىرى
پۈتۈنلەي قىلمىچتىن ئۆتكۈزۈلدى ياكى تۇتقۇن قىلىندى. ۋىلادىمىر
كىنەزنىڭ ھالى بولسا ماۋۇ. بىز ئۇنىڭ بويىنىدىن باغلاپ
كىشىلەرگە ئېيىق ئويۇنى كۆرسەتكەندەك ئايلاندۇرۇپ يۈرىمىز.
سىلەر مۇ مۇشۇنداق بولۇشنى خالامسىلەر؟ ئەگەر خالىمىساڭلار
شەھەر دەرۋازىنىڭ ئاچقۇچىنى بىزگە بېرىڭلار. ئەنە شۇ چاغدا
بۈيۈك باتۇخاننىڭ ئىلتىپاتىغا ئىگە بولىسىلەر، بېشىڭلار ئامان
قىلىپ بەختلىك ھايات كەچۈرىسىلەر!...

— مۇتەھەملەرنىڭ سۆزىگە ھەرگىز ئىشەنمەڭلار! — دەپ
ۋارقىرىدى ۋىلادىمىر، — ئەڭ ئاخىرقى نەپسىڭلەرغىچە ئېلىشىڭلار!
تاتارلاردا ئىنسانلاردا بولىدىغان رەھىم - شەپقەت يوق. تەسلىم
بولساڭلارمۇ ھەممىڭلارنى قىرىپ تاشلايدۇ. ئۇلار سىلەرنى
ئالداپ قېلغا چۈشۈرمەكچى. ئېيتقان سۆزىنىڭ ھەممىسى يالغان!
قورغان ئۈستىدىكىلەر ئۇنىڭغا: «ئۆلسەكمۇ تىز پۈكمەيمىز»
دەپ جاۋاب بەردى.

ۋىسپۋالود كىنەز بىلەن مىستىسلاۋ كىنەز قورغان ئۈستىدى
كىلەر بىلەن بىرلىكتە:

— ئۆلسەكمۇ سىلەرگە تەسلىم بولمايمىز! خام خىيال
قىلماي ھايات ۋاقتىڭلاردا دالالىرىڭلارغا قايتىپ كېتىڭلار!
رۇس تۇپرىقىدا سىلەرنىڭ نېمە ھەققىڭلار بار! — دەپ
تەرەپ - تەرەپتىن ۋارقىرىدى.

قورغان ئۈستىدىكىلەرنىڭ جاۋابىنى ئاڭلىغان تاتارلار
ئاتلىرىنىڭ بېشىنى بۇراپ كەينىگە قايتتى. ۋىلادىمىرنىڭ

يېلىمىدىكى ئىككى ئاتلىق ئۈنى تۇرۇپ يېقىتىپ، خۇددى ئۆلۈكنى
سۆزىگەندەك سۆزىتىپ ئېلىپ كەتتى.

شۇ كۈنى تاتارلار ئالتۇن قاپقاقنىڭ ئۇدۇلىدىكى
تۆپىلىكنىڭ ئۈستىگە خاننىڭ سېرىق يىپەك چېدىرىنى تىكتى.
ئۇنىڭ ئىككى تەرىپىگە خۇددى دۈم كۆمۈستۈرۈلگەن بۆككە
ئوخشاش ئۈندەك كىگىز ئۆيمۇ تىكىلدى. موڭغۇل بارگاھىدا
يېقىلغان مېڭلىغان گۈلخانلاردىن كۆتۈرۈلگەن تۈتۈن ۋىلادىمىر
ئاسمىنى ئۈستىدە قارا بۇلۇت ھاسىل قىلدى.

تاتارلارنى قانداق قىلار كىن، دېگەن خىيال بىلەن
ۋىلادىمىرلىقلار قورغان بېشىدا تۇرۇپ ئۇلاردىن كۆز ئۈزمەي
قارايتتى. ياۋغا تەسلىم بولۇش ياكى ئۇنىڭدىن يېشىۋرۇنۇش
ھېچكىمنىڭ ئويىدا يوق ئىدى. ھەممە كىشى تاتارلارنىڭ
قولغا چۈشكەن ئادەمنىڭ تەقدىرى قانداق بولىدىغانلىقىنى
ئوبدان بىلمەتتى. تاتارلارنىڭ ھىيلىگەرلىك بىلەن شەھەرگە
كىرىۋېلىپ، ئاندىن قىرالدىن ئايرىلغان خەلقنى قوينى بوغۇز-
لىغاندەك بوغۇزلايدىغانلىقى توغرىسىدا ئۇلار نۇرغۇن ئاڭلىغانىدى.
بۇ توغرىسىدا رۇسلار: «تاتارلارنى شەھەرگە كىرگۈزۈپ بولمايدۇ،
شەھەرگە كىرىۋالسا تىرىك جاننى قىرمايدۇ» دېيىشەتتى.

ۋىسپۇۋال، د كىنەز بىلەن دىستىسلاۋ كىنەز ئۆزىنىڭ لەش-
كەرلىرىنى باشلاپ، قورغاندىن چىقىپ، دۈشمەن بىلەن ئېلىشىشنى
ئويلاپ يۈگۈرۈپ يۈرەتتى.

— ئۆلسەكمۇ، جەڭ مەيدانىدا مەردلەرچە ئۆلەيلى، —

دېيىشەتتى ئۇلار.

بىراق ياشانغان قوماندان پىتر ئوسلىيا دوکوۋىچ ئۇلارغا
رۇخسەت قىلمىدى.

— ئۆلۈش ئانچە قىيىن ئىش ئەمەس. ئۆلۈشكە تېخى

تۈلگۈرىمىز، ئەڭ بولمىغاندا، ئالدىمىزغا بىرنەچچە مەڭگۈلنى سېلىپ ئۇ دۇنياغا ھەيدەپ كېتىمىز. لېكىن گەپ ئۇنىڭدا ئەمەس. بىر ئاز ۋاقىت سەۋر قىلايلى. ئۇلۇغ پادىشاھىمىز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ دۇنيانى زىلزىلىگە كەلتۈرگەن بۈيۈك قوشۇن قۇرۇۋاتىدۇ. ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇ ياردەمگە كېلىدۇ. سۆيۈملۈك دىيارىمىزنى، پايتەخت شەھىرىمىزنى ياۋدىن قوغداپ قالىدۇ. — دەپ كىنەزلەرنى تىختاتتى.

تاتارلار ھۇجۇمغا تەييارلىنىۋاتقان چاغدا ئۇلاردىن چوڭ بىر قوشۇن ئايرىلىپ چىقىپ، سۇزدالىغا قاراپ كەتتى. شەھەر ئۆزىنى ئىككى كۈن ھىمايە قىلالىدى. ئۈچىنچى كۈنى تاتارلار سۇزدالىغا بېسىپ كىرىپ، پۈتۈن شەھەرنى تالان - تاراج قىلىپ شەھەردىكى كىنەز سارىيى بىلەن دىمىتىرى مۇناستىرىنى كۆيدۈرۈپ، قولغا چۈشكەن ئاھالىنى پۈتۈنلەي قىرغىن قىلدى. پەقەت بىرنەچچە كۈن بۇرۇن ئورمان ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ قالغانلارلا ئامان قالدى. سۇزدالىدىكى قىرغىن ئىنتايىن قەبىھ بولدى. قېرى - ياش، ئەر - ئايال، بالا - چاقا، مەجرۇھ - مېيىپلار پەرقلەندۈرۈلمەي، بىرىنىمۇ تۇتقۇن قىلماي، پۈتۈنلەي قىرىپ تاشلاندى. مەڭگۈللەر ئەزەلدىن روھانىلارنى ئۆلتۈرگەن ئەمەس ئىدى. بۇ قېتىم پوپلار بىلەن مۇناخلارنىڭمۇ بىرىنى قىرپ تاشلىدى. تاتارلار پەقەت ياش مۇناخ ئاياللارنىلا تۇتقۇنغا ئالدى ۋە ئۆز يۇرتلىرىغا ھەيدەپ كەتتى.

بۇ قىرغىنچىلىقتىن پەقەت باگارودىسكى قىزلار مۇناستىرى دېگەن مۇناستىرلا ئامان قالدى. چۈنكى ئۇ شەھەر سىرتىدىكى بىر قېلىن ئورماننىڭ ئىچىدە ئىدى. شۇڭا تاتارلار ئۇنى بايقىماي قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار بۇ يەردىن بېرىپ ۋىلادىمىردىكى ئاساسىي قوشۇنغا تېزدىن قوشۇلۇشى لازىم ئىدى.

ئالتىنچى فېۋرال ① كۈنى تاتارلار قورخان تۈۋىگە يوغان - يوغان ياغاچلاردىن ياسالغان ئاجايىپ بىر نەرسىلەرنى ئېلىپ كەلدى. بۇنداق نېمىلەرنى ۋىلادىمىرلىقلار كۆرمىگەنىدى. بۇلار قورخان بۇزىدىغان قورال ۋە تاش ئاتىدىغان مانچاناق ئىدى. تاتارلار مەڭگىلىغان چانىلارغا تاش، ياغاچ ۋە باشقا نەرسىلەرنى بېسىپ ئەكېلىپ دۆۋىلىدى. قىرغانغا چىقىدىغان شوتلارنىڭ تەييارلىقى ئىشلەندى.

ئۇلار شەھەردىن قاچقان ئاھالىنى تۇتۇش ئۈچۈن شەھەر ئەتراپىنى دەرھال ياغاچ خادىلار ئارقىلىق ياسالغان تام بىلەن قورشاپ چىقتى.

ۋىلادىمىرلىقلاردا ئەمدە ھايات قالمىزمىكەن، دەيدىغان ئۈمىد پۈتۈنلەي ئۈزۈلدى. تاتارلار شۇنچىلىك كۆپ ئىدىكى، ھەربىر شەھەر ئاھالىسىگە يىگىرمىدىن تاتار نۆكۈرى توغرا كېلەتتى. بۇنى كۆرگەن ۋىلادىمىرلىقلار يىغلىشىپ - قاقشىشىپ، بىر - بىرى بىلەن خۇشلاشتى.

— ئەتە فېۋدۇرستىراتلات ئەۋلىياغا دۇئا قىلىدىغان كۈنى دەھشەتلىك بوران چىقىپ، ھەممىمىزنىڭ دۇئاسى ئىجاۋەت بولار، — دېيىشتى.

يەتتىنچى فېۋرال كۈنى تاڭ سەھەردە تاتار لەشكەرلىرى شەھەرگە ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم باشلىدى.

كىنەزگىنە ئاگافىيە خانىم بىلەن ئۇنىڭ ئىككى كىلىنى ۋە يېقىن بۇيىقلارنىڭ ئاياللىرى، قېرى پوپلار بىلەن مۇناخلار - نىڭ ھەممىسى تاشتىن ياسالغان مەركىزىي چېركاۋغا بېرىپ بىكىندى. بۇ يەردە ئۇلارنى يېپىسكوپ مىتروفان ھەزرەت كۈتۈپ

① 1238 — يىلى. شۇ چاغدىكى يىل ھېسابى بويىچە — «دۇنيا يارالغان»

دىن بۇيانقى 6746 - يىلى»

تۇراتتى. ئۇ ئۇزۇن بويلىق، ئورۇق كەلگەن، قارا ساقاللىق،
يۈزى دۈگىلەك ئادەم ئىدى. مېھرابنىڭ ئالدىدا خۇدانىڭ سۈرىتى
ئېسىلغان، تامنىڭ قارشى تەرىپىدە ئادەتتە مۇسەپەت كۈنلىرى
كىيىدىغان قارا كىيىملىرىنى كىيىپ بارلىق روھانىلار ئولتۇرۇ-
شاتتى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى لەرزان ناخشا ئاھاڭى بىلەن دۇرۇت
ئوقۇپ، خۇدادىن تىلەك تىلەيتتى. يېپەسكۆپ ئۆزىنىڭ بوغۇق
ئاۋازى بىلەن يىغلىغان كۆپچىلىكنىڭ سەۋىر قىلىشىنى
ئۈمىد قىلدى.

— ئالدىنقىلار، چىن نىيەتلىكلەر، پۈتۈن ئىخلاسلار
بىلەن خۇداغا سېغىنىكلەر، تەقدىرنىڭ يازمىش ئازابلىق ئۆلۈمىگە
تەن بېرىكلەر، — دەپ ئۇلارغا ۋەز نەسەپەت قىلدى.
— ياۋغا قارشى تۇرۇشنىڭ ئورنىغا خۇداغا شۈكرى
كەلتۈرۈپ، ئۇ دۇنيادىكى ئىمانلىقلارنىڭ سالامەت بولۇشىنى
ئويلاكلار. مەن سىلەر ئۆلۈشتىن بۇرۇن ھەممىڭلارنىڭ چېچىنى
تاقىر قىلىپ قىرغىمەن^①. ئاندىن سىلەر گۇناھتىن پاك
پەرىشتىلەرگە ئايلىنىسىلەر. دىنىسىز تاتارلار سىلەرنى ئۆلتۈر-
گەندىن كېيىن، سىلەر تەختاۋسىز جەننەتكە كىرىپ خۇدا
بىلەن كۆرۈشىسىلەر...

چېركاۋدا تۇرغانلارنىڭ ھەممىسى نۆۋەت بىلەن مىتروفان
ھەزرەتنىڭ يېنىغا كېلىشكە باشلىدى. ئۇ ھەرقايسىنىڭ بىر
تۇتام چېچىنى قىرغىۋېتىپ، ماڭلىيىغا خاسىيەتلىك ماي بىلەن
كرېست سىزىپ، مۇناخ بولغانلىقىنىڭ رەسمىيىتىنى ئادا قىلدى.
ئاندىن ئۇلار پېشانىسىدە ئاق كرىست بەلگىسى بار ئېگىز
قارا قالپاقلارنى كىيىپ قول تۇتۇشۇپ، مۇقەددەس زاپور

① پاك دىنلىق رۇس چېركاۋىنىڭ قائىدىسى بويىچە كىشىلەرنىڭ چېچىنى
قىرغىش، تەركى - دۇنيا بولۇپ كەتكەنلىكىنىڭ ۋە ئۇ دۇنياغا ئۆز ئىختىيارى
بىلەن كەتكەنلىكىنىڭ بەلگىسى ئىكەن.

كىتابىدىن ئايەت ئوقۇشقا باشلىدى. بۇ چاغدا سىرتتا فەزەپلەك گەن تاتارلارنىڭ ھۆكۈرگەن ئاۋازى بىلەن ئۇلارنىڭ قىلىچلىرىنىڭ زەربىسىگە ئۇچرىغان ئاياللارنىڭ، نارسىدىلەرنىڭ چىرقىرىغان ئاۋازى ئاڭلىنىشقا باشلىدى.

كۆپ ئۆتمەي تاتارلار چېركاۋغىمۇ يېتىپ كەلدى. ئۇلار چېركاۋنىڭ ھىم ئېتىلىگەن مۇستەھكەم ئىشىكىنى ئېغىر لىملار بىلەن ئۇرۇشقا باشلىدى. ئىشىكىنىڭ تاختىيى زەربىگە بەرداشلىق بېرەلمەي ئاچراپ چۈشتى. بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسى ئىچىدىكى ئادەملەرگە ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇراتتى. ئەنە شۇ چاغدا كىمەزگىنە ئاگافىيە ئۆزىنىڭ يېنىدا ئاسراندى قىزى پروكودانىڭ يېقىنلىقىنى بىلدى. ئاياللار تەرەپ - تەرەپتىن ۋارقىراپ پروكودانى چاقىرىشتى. بىراق ئۇنىڭدىن جاۋاب بولمىدى. خىزمەتكار ئاياللار يۇقىرىغا چىقىپ پۈتۈن چېركاۋنى ئىزدەپ چىقتى ھەتتا قوڭغىراق ئۆيگىچە كىردى. لېكىن پروكودانىڭ خەۋرى بولمىدى.

— شور پېشانە قىز، ئىبادەت قىلماي، ئۇ دۇنياغا ئىمانسىز كېتىدىغان بولدى، — دەپ ئاگافىيە ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلايتتى، — ئەمدى ئۇ مېنىڭ بىلەن جەننەتكە كىرەلمەيدىغان بولدى. مېنىڭدىن ئارتۇق بەختسىز ئادەم بارمىدۇ؟ بارلىق توغقانلىرىمدىن ئايرىلىپ يەككە - يىگانە قالدىم.

ئون ئۈچىنچى باب

تىرىك ئوت

باتۇخان كىليازما دەرياسىنىڭ ئېگىز يار ئۈستىدە ۋىلايىتىمىز شەھىرىگە قىلىنىۋاتقان ھۇجۇمىدىن كۆز ئالماي قاراپ تۇراتتى. يانغىننىڭ قىپقىزىل شولىسى خاننىڭ ئاستىدىكى ئاتنىڭ ئالتۇن

ئېگەر - جابدۇقلىرىدا جىلۋە قىلاتتى. بېشىدىكى پولات دۇبۇل
خىنىك ئالتۇن تاجىسىغا چۈشكەن شۇلا ئۇنى تېخىمۇ ھەيۋەتلىك
كۆرسىتەتتى.

تاتار لەشكەرلىرىنىڭ توپى ئارقا - ئارقىسىدىن ئۈزۈلمەي
شەھەرنىڭ مەركىزىي دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا كېلەۋەردى. ئۇلار
دەرھال ئاتلىرىدىن چۈشۈپ، ئارقانلار بىلەن ئۇلانغان شوتلارنى
قورغانغا يۆلەپ، يۇقىرى يامشىپ ئۆرلەشكە باشلىدى.

تاش قورغاننىڭ ئۈستىدە كەسكىن جەڭ بولۇۋاتاتتى.
ۋىلادىمىرلىقلار ياۋغا شەددەت بىلەن تاشلىناتتى. تاتارلارمۇ
ئۇلار بىلەن قويۇن - قولىتۇق ئېلىشىپ كەتتى. رۇس لەشكەر-
لىرىنىڭ بىرى قازا بولسا ئورنىنى دەرھال بىرى بېسىپ
دۈشمەننى شەھەر ئىچىگە كىرگۈزمەسلىكىنىڭ ئامالىنى قىلىپ
باقتى. بىراق ئۇلارنىڭ كۈچى بارغانسېرى ئاجىزلاپ كەتتى.
تاتارلار بولسا يەر جاھاننى قاپساپ، ۋارقىراپ، بىرىنىڭ
كەينىدىن بىرى يامشىپ قورغان ئۈستىگە چىقتى.

باتۇخاننىڭ سول تەرىپىدە، پاكار كەلگەن كىچىككىنە
چابدان ئاتقا مىنگەن سۇبىتاي باھادىر تۇراتتى. ئۇنىڭ كەڭ
يەلكىسى ئالدىغا بىرئاز ئېگىشكەن بولۇپ، ئات ئۈستىدە يەنىلا
مەزمۇت، ياغاچ بۇتلارغا ئوخشاش ھەرىكەتسىز ئولتۇراتتى.
باتۇخاننىڭ ئوڭ تەرىپىدە تۈمەنېشى بۇرۇنتاي بولۇپ،
قومۇش قۇلاق، قۇلا يورغىنى مىنىۋالغانىدى. بۇ قېرى سەركەر-
دىنىڭ قەددى پۈكۈلۈپ، دۈمچەك بولۇپ قالغانىدى.

— جاھانگىر، ئۇنى كۆردۈڭمۇ! — دېدى بۇرۇنتاي
ئۆزىنىڭ ساقالسىز سېرىق يۈزىنى باتۇخانغا بۇراپ، — كۈيىك
خاننىڭ لەشكەرلىرى شەھەرنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئوت قويۇ-
ۋاتقان ئوخشايدۇ.

سۇبىتاي چىرايىنى تۈرۈپ ئاچچىقى بىلەن:

— كۈيىك خاننىڭ لەشكەرلىرى قاچان ئالدى بىلەن شەھەرگە كىرەلەنگەن؟ كۆيدۈرۈۋاتقانلار رۇسلارنىڭ ئۆزى... — دېدى.

— «غالىبلار» قېنى؟ ئۇلار نېمە ئۈچۈن ئۈلگىلەپ كېلەلمەيدۇ؟ — دېدى بۇرۇنتاي سۇبىتايىنى گەپتە چىقىپ.

— بۇرۇنتايىنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالما، — دەپ سۇبىتاي باھادىر خانغا بۇرۇلدى، — مۇھاسىرىگە چۈشكەنلەرنىڭ جەڭگىۋارلىقى، قەيسەرلىكى، قورقماس باتۇرلۇقى ئەزەلدىن ئۇزۇنغا بارغان ئەمەس. ئازراق سەۋرى قىلايلى. چۈشتىن كېيىن قاما جۇۋا كىيگەن ئاقساللار، شەھەرنىڭ ئاچقۇچىنى ئالتۇن تاۋاققا سېلىپ ئالدىڭغا ئېلىپ چىقىدۇ...

خىتايدا، تاڭغۇت ئېلىدە، بۇخارادا، سەمەرقەنتلەردە شۇنداق بولغان. بۈگۈنمۇ ئەنە شۇنداق بولىدۇ.

لېكىن باتۇخاننىڭ كۈتۈشكە تاقىتى يوق ئىدى. ئۇ بىر ئورۇندا تىنچ تۇرالماي تەقەززا بولاتتى. ئاستىدىكى قارا ئايغىرمۇ تىنچ تۇرماي، يەرنى تەپچىپ تىزگىنىنى سېرىپ تۇراتتى.

— بۇرۇنتاي! دەرۋازا ئالدىغا بېرىپ ئەھۋالنى بىر كۆرۈپ كەلسەڭ، خىتاي ئۈستىسى لى توڭپو مەڭگۈلۈك ئۇيقۇغا كەتمىگەنمىكەن؟ — دېدى باتۇخان.

بۇرۇنتاي قولا يورغىغا بىر قامچا سېلىۋىدى، ئات خۇددى ئاققان يۇلتۇزدەك يۈگۈرۈپ كەتتى.

يوغان تۆمۈر باشلىق قورغان بۇزىدىغان قورال، چانا تاپىنىغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان يوغان لىملاردىن ياسالغان توشۇكىدىن چىقىپ شىددەت بىلەن بېرىپ دەرۋازىغا قاتتىق ئۇرۇلاتتى. قىپچاقچى تۇتقۇنلار قورالنى ئۇياقتىن — بۇياققا ئىتتىرىپ، بىرخىل رىتىدا ۋارقىراپ: «قاتتىق ئۇر! يەنە بىر!» دەپ بىر — بىرىگە مەدەت بېرەتتى.

مىڭغۇللار تۇتقۇنلارنى ھايۋان كەبى قامچا ئاستىغا
ئالاتتى. دەرۋازىنى تېخىمۇ زور كۈچ بىلەن ئۇرۇشقا مەجبۇر-
لايتتى. بەزى تۇتقۇنلار ياۋغا ياردەم قىلىشتىن باش تارتسا
شۇ ئورۇندىلا ئۇلارنىڭ كاللىسىنى ئالاتتى.

رۇسلار قورغان ئۈستىدىكى ساداق ئاتىدىغان تۆشۈكلەردىن
ئالتۇن قاپقا تەرەپتىكى چوڭ چېركاۋنىڭ دېرىزىلىرىدىن
تۆۋەندىكى موڭغۇللارغا خىش ئېتىپ، ئوت چېچىپ، ساداق
ئوقىنى يامغۇردەك ياغدۇرۇپ تۇراتتى. دۇپ ياغىچىدىن ياسالغان
دەرۋازا، قورغان بۇزغۇچىنىڭ كۈچلۈك زەربىسىگە بەرداشلىق
بېرەلمەي يېرىلىپ ئاجىراپ، كېيىن پۈتۈنلەي پاچاق - پاچاق
بۆلۈپ كەتتى. بۇنى كۆرگەن موڭغۇللار ئۆلە - تىرىلىشىگە
قارىماي شەھەر ئىچىگە قاراپ يوپۇرۇلۇپ ماڭدى. ئۇلار ئالدىغا
ئۇچرىغان شەھەر ھىمايىچىلىرىنى ئاتلىرىغا دەسسەتىپ شەھەر
كېچىلىرىغا كىرىپ كېتىشتى. شەھەرنىڭ ئىككى ھارۋا ئۆتۈ-
شەلمەيدىغان تار كوچىلىرىغا ياغاچلارنى دۆۋىلەپ، ھارۋا،
چانىلارنى دۈم كۆمۈرۈپ، تاملارنى ئۆرۈپ پۈتۈنلەي توسۇۋەت-
كەندى. شۇڭا تاتارلار كىچىلاردا ئەركىن ماڭالماي قالدى.
تاتارلارنى ئۆتكۈر پالتىلار ۋە بازغاندەك ئېغىر چوقماقلار بىلەن
قارشى ئالدى. شەھەر ھىمايىچىلىرى ئۆيلەرنىڭ چېدىرىغا
چىقىۋېلىپ تاتارلارنىڭ ئۈستىدىن ساداق ئوقىنى يامغۇردەك
ياغدۇرۇشاتتى. ئېغىر تاشلارنى دومىلىتاتتى... كوچىلار بارا - بارا
ئۆلۈككە تولدى. جەسەتلەر ئۈستى - ئۈستىگە دۆۋىلەندى. بىراق
ياۋۇزلۇقتا چېكىگە يەتكەن سەھرا ياۋايىلىرى ھېچ نەرسىگە
پەرۋا قىلمايتتى. ئۇلار ئاتلىرىدىن سەكرەپ چۈشۈپ جەسەتلەر-
نىڭ ئۈستىدىكى كىيىملەرنى يەشتۈرۈۋالاتتى. ئۆيىمۇ ئۆي،
دۇكانىمۇ دۇكان تىمىسقىلاپ بۇلاپ - تالايىتتى. ھەممە
نەرسىنى تۈگەتكەندىن كېيىن، ئاتلىرىغا مىنىپ ئىلگىرىلەيتتى.

ئاستىدىكى پاكار ئەمما قۇۋۋەتلىك ئاتلار توساقلاردىن خۇددى مۈشۈكتەك چاققانلىق بىلەن سەكرەپ ئۆتەتتى. نۆكەرلەر كەينىدىن كېلىۋاتقان باتۇخان ۋە ئۇنىڭ مۇلازىملىرى ئۈچۈن يول ئېچىش بىلەن ئاۋارە ئىدى.

جاھانگىر ئالدىرىماي ماڭدى. ئاستىدىكى قارا ئارغى-ماق دەسلەپتە پۇشقۇرۇپ، ئىككى قۇلىقىنى دىڭگايىتىپ، بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، جەسەتلەرنىڭ ۋە تېخى جان تەسلىم قىلمىغان يارىدارلارنىڭ ئۈستىدىن ئاتلاپ مېڭىشقا باشلىدى. جان ھەلقۇمىغا كەلگەن يارىدارلارنىڭ زارلانغان ئاۋازىنى موڭغۇللارنىڭ خۇشاللىق بىلەن ۋارقىرىغان چۇقانلىرى بېسىپ كەتتى. باتۇخان شەھەر مەركىزىدىكى مەيدانغا كېلىپ، مەرمەردىن ياسالغان باش چېركاۋنىڭ ئالدىدا توختىدى. بۇ يەرگە «غالىبلار» مۇ ئاللىقاچان كېلىپ بولغانىدى. جاھانگىرنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرگەن نۆكەرلەر ئاتلىرىدىن چۈشۈپ، قار ئۈستىدە باش قويۇپ ياتتى. باتۇخان گويا ھېچنەرسە كۆرمىگەندەك، مەغرۇر ۋە تەكەببۇرانە قىياپىتىنى بۇزماي توپتوغرا شۇ يەرگە كېلىپ توختىدى. ئۇنىڭ ئەزەلدىن مۇز يېغىپ تۇرغان چېرايى بۈگۈن بىر ئاز ئېچىلغاندەك، قىسقى كۆزلىرى كۈلگەندەك قىلدى. بىر چاغدا ئۇ يېنىغا كەلگەن سۇبىتاي باھادىرغا بۇرۇلۇپ:

— بولغار بىلەن رەزاندىن كېيىن، مانا بۇ ئۈچىنچى پايىتەختنى بويسۇندۇرۇشۇم! — دېدى.

سۇبىتاي ئىنجىقلاپ تۇرۇپ:

— موڭغۇللارنىڭ بۇ بۈيۈك يۈرۈشىدە يۈزلىگەن پايىتەختلەر سېنىڭ ئىلكىڭگە ئۆتكۈسى... — دەپ جاۋاب بەردى.

— بايا شەھەر دەرۋازىسىنىڭ ئاچقۇچىنى پەتنۇسقا سېلىپ ئالدىڭغا ئەكېلىدۇ، دېگەن ئاقساقاللىرىڭ قېنى؟ — دېدى بۇ.

رۇنتاي سۇبىتايىنى مەسخىرە قىلدى.

— كەلمىسە ئۆز گۇناھى ئۆزىگە، — سۇبىتاي شۇنداق دېدى — دە، بۇرۇلۇپ كېتىپ قالدى.

— ئۆز گۇناھى ئۆزىگە! — دېدى باتۇخان ھەم. — ئە-
گەر ئەمدى ئۇلار كەچۈرۈم سورىسا ھەرگىز كەچۈرمەيمەن...
شەھەر ئاھالىسىدىن بىرنى قويماي قىرىپ تاشلايمەن! بۈگۈن —
ئارماندا كەتكەن قۇلقانخان ئۈچۈن رۇسلارنىڭ قېنىنى دەريا-
دەك ئاققۇزۇپ. موڭغۇل — تاتار لەشكەرلىرىنىڭ ئەنتىنى ئال-
دىغان كۈن.

ئاق مەرمەردىن ياسالغان ھەيۋەتلىك ئېگىز چېركاۋ دۈش-
مەن ئالامىدىغان مۇستەھكەم قامال ئىدى. ئىشىك ئالدىغا
يىغىلغان توپ — توپ تاتارلار ئۇياق — بۇياققا چېپىشىپ ئا-
ۋارە بولاتتى. ئۇلار چېركاۋنىڭ دۈپ ياغىچىدىن خىلمۇ خىل
نەقىشلەر ئويۇپ ياسالغان دەرۋازىسىنى پالتىلار بىلەن ئۈرۈپ
چېقىشقا ئالدىرايتتى. چېركاۋ ئىچىدە نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ خۇ-
دادىن مەدەت تىلەپ ناخشا ئاھاڭىدا دۇئا ئوقۇۋاتقىنى ئاڭلاندى.
— بۇلار نېمە دەپ ناخشا ئېيتىۋاتىدۇ؟ تىلماچ قېنى؟ —
دەپ ۋارقىرىدى ھەيران قالغان جاھانگىر.

— مانا مەن تەييار! — گىلىپ كىنەز دەرھال ئالدىغا
چىقتى. — چېركاۋنى پاناھ قىلغان كىشىلەر ئۆلۈمنىڭ
ئوڭاي بولۇشىنى تىلەپ، ئىمان ئېيتىپ، ئۆزلىرىنىڭ جىنازا
نامىزىنى چۈشۈرۈۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ.

بىر چاغدا نۆكەرلەر چېركاۋ ئالدىغا ئۇزۇن — ئۇزۇن
لىم ياغاچلارنى ئەكەلدى. ئۇنى بىرقانچە ئادەم بىرلىكتە كۆ-
تۈرۈپ، بار كۈچى بىلەن ئىشىككە ئۇرۇشقا باشلىدى. ئۇزۇن
ئۆتمەي ئىشىك پاچاق — پاچاق بولۇپ كەتتى.

ساخشا ئېيتىۋاتقان كىشىلەرنىڭ ئاۋازى تېخىمۇ كۈچەيگەن تۇردى. ئەرۋاھى ئۈركۈپ، كۆزلىرى چاننىقىدىن چىقاي دەپ قالغان ئاياللار كۆرۈنۈشكە باشلىدى. بۇ ئاياللار ئۈستىگە قارا كىيىم، بېشىغا ئاق كرېست چۈشۈرۈلگەن ئۇزۇن قارا بۆك كىيىپ، قولغا شام تۇتۇپ «بىزگە ئەۋلىيالار يېنىدىن ئورۇن بەرگەيسەن» دەپ يېلىناتتى.

چېركاۋنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى سۇپىدا ئۇزۇن قارا چاپان، بېشىغا ئالتۇن تاج كىيگەن مىتروفان يېپىسكوپ تۇراتتى. ئۇ قوللىدىكى ئالتۇن كرېستنى قوش قوللاپ ئېگىز كۆتۈرۈپ، كۆپ چىلىمكە توختىماي دۇئا بېرەتتى.

— ئاكا - ئۇكىلار، ھەدە - سىڭىللار، خۇداغا توۋا قىلىڭلار! قىيامەت بولدى. ھېچنەرسىدىن قورقماڭلار!... بۇنداق قازا بولغانلارنىڭ روھى ئۇ دۇنيادا ئىمانلىق كىشىلەرنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئالىدۇ... توۋا قىلىڭلار! — دەپ ۋارقىراپ تۇراتتى.

قورقۇپ ھېچ ماجالى قالمىغان بىچارە ئاياللار بويىنىنى سوزۇپ:

— ئەي خۇدا ئۆزۈڭ رەھىم قىلغايىسەن! توۋا قىلدۇق، — دەپ چۇقان كۆتۈرۈشەتتى.

باشقىلارمۇ «ئەۋلىيالار يېنىدىن ئورۇن بەرگەيسەن» دەپ ۋارقىرايتتى.

باتۇخان ئېتىنى دېۋىتىپ، ئىشىك ئالدىدىكى تاش پەلەمپەي ئۈستىگە چىقىپ توختاپ، چېركاۋ ئىچىگە سەپىلىپ قارىدى - دە، ئەتراپىدىكى نۆكەرلەرگە:

— ئالغا! يۈرەكلىك شۇڭقارلار! ئالدىڭلاردا ئاققۇدەك ئاپئاق، مامۇقتەك يۇمشاق ئاياللار تۇرىدۇ. ئېلىڭلار، قولۇڭلارغا چىققان ئولجىنىڭ ھەممىسى ئۆزۈڭلارنىڭ! — دەپ ۋارقىرىۋىدى،

موڭغۇللار خۇشاللىقىدىن: «ئالغا! ئالغا! ئىلگىرىلە موڭغۇللار!» دەپ چۇقان سېلىپ، چېركاۋ ئىچىگە ئۆزىنى پەرۋانىدەك ئاتتى. چېركاۋ ئىچىگە كىرىشكە تەقەززا بولغان موڭغۇللار ئىز تايىن كۆپ بولغانلىقتىن تار ئىشىكىگە بىردىنلا قاپسىلىپ قالدى. ئۈستىگە ئۇزۇن قارا چاپان كىيگەن مۇناخىلار پۇرسەتنى غە- نىمەت بىلىپ ئۇزۇن ساپلىق ئايپالتىلىرىنى بىر - بىرىگە يول بەرمەي قىستىلىشىپ تۇرغان موڭغۇللارنىڭ بېشىدا ئويناقتى. پالتا زەربىسىدىن چېركاۋ ئىچىگە كىرگەن ھەربىر موڭغۇل ئۇدۇللۇق يەر چىشلىدى. ئۈستى - ئۈستىگە يىقىلغان جەسەتلەر دۆۋىسى موڭغۇللارنىڭ ئولجا ئۈچۈن ماڭىدىغان يولىنى توسۇپ قويدى.

— كۆيدۈر! — دېدى سۇبىتاي باھادىر جاھانگىرغا پەس ئاۋاز بىلەن.

— ئوت قويۇڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى باتۇخان. نۆكەرلەر دەرھال ئەتراپتىكى ئۆيلەرنى بۇزۇپ نۇرغۇن ياغاچلارنى چېركاۋ ئىشىكىنىڭ ئەتراپىغا دۆۋىلەپ ئوت قويدى. لاۋۇلداپ كۆيگەن ئوتنىڭ يالقۇنى پەلەككە كۆتۈرۈلدى. چېركاۋ ئىشىكىدىن كىرگەن كۈچلۈك يالقۇن ئۇنىڭ مەرمەردىن ياسالغان ھەيۋەتلىك تاملىرىنى يالاپ، دېرىزىلەردىن قاپقارا تۈتۈن بىلەن بىرگە تۈرۈلۈپ چىقتى. بىراق چېركاۋ ئىچىدىن چىقىۋاتقان مۇڭلۇق ناخشا توختىمىغانىدى. بۇ دۇئا ناخشىسىنى بەزىدە ئاياللارنىڭ قاتتىق چىرقىرىغان ئاۋازى بۇزۇپ تۇراتتى. ئوتنىڭ يالقۇنى كۆتۈرۈلگەنسېرى، ناخشا ئاۋازىمۇ پەس- يىمشكە باشلىدى. موڭغۇللار ۋىلادىمىر ئاياللىرىنىڭ قەيسەرلىكىگە تاڭ قېلىپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى.

بىر ھازادىن كېيىن ۋارقىرىغان ئاۋازلارمۇ تۈگەپ يېگانە بىر ئادەمنىڭ زارلانغان ئاۋازى چىقتى - دە، توختىدى. ئەمدىلىكتە

گۈلخان ئىچىدە يېنىۋاتقان قۇرۇق تاختايلارنىڭ چارسىلەپ كۆيۈشىلا جىمجىتلىقنى بۇزۇپ تۇراتتى.

مەڭگۈلار كۆيۈۋاتقان ياغاچلارنى تەرەپ - تەرەپكە چېچىۋېتىپ چېركاۋنىڭ ئىچىگە كىرىشكە باشلىدى. ئۇلار جان تالىشىپ ۋاتقان نىمىجان ئاياللارنى چېركاۋدىن سۆرەپ چىقىپ، ئۇلارنىڭ باغرىدىكى نارسىدە بالىلىرىنى يۇلۇۋېلىپ، كۆيۈۋاتقان ئوتقا تاشلىدى. قولغا چۈشكەن ئاياللارنى پۈتۈنلەي يېشىندۈرۈپ، كىيىم - مەنى ئولجا قىلغاندىن كېيىن، نەپىسىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن زورلۇق قىلدى. ئاندىن ئاياللارنىڭ ئەمچەكلىرىنى كېسىپ، ئىچىگە باغرىنى يېرىپ تاشلىدى.

نۆكەرلەر قولغا چۈشكەن ئولجىلىرىنى ئاتلىرىغا ئارتىپ، يەنە ئولجا تېپىشنىڭ كويىدا ھەر تەرەپكە قاراپ كېتىشتى. باتۇخان «خاسىيەتلىك ئولجىنىڭ»^① ئۆزىگە تېگىشلىك ئۇلۇشىنى كۈتۈپ سۈرلۈك قىياپەتتە مەيداندا تۇراتتى.

جاھانگىرنىڭ ئالدىغا ھەر تۈرلۈك ئاياللار جۇۋىلىرى، ھالقا، ئالتۇن - كۈمۈشتىن ياسالغان كرىستلار، بالىيانت ئۈزۈك، بىلەيزۈك ۋە باشقا قىممەت باھالىق نەرسىلەر دۆۋىلىنىپ كەتتى. پوپلار بىلەن بويارلارنىڭ ئۈستىدىن يەشتۈرۈۋالغان قاما جۇۋىلار، خۇدالارنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن رامكىلار، قىممەت باھالىق ئالتۇن بۇيۇملارمۇ دۆۋىنىڭ ئۈستىگە تاشلانغانىدى. مەتروپان يېپىسكوپنىڭ ئالتۇن تاجىنى ئەڭ ئۈستىدە ئۆزىگە جۇلالىنىپ تۇراتتى.

مەڭگۈلار، بۈيۈك كىمەزنىڭ بەھۇش ياتقان ئايالى ئاگا.

① چىڭگىزخان يېزىپ قالدۇرغان «لەشكەر» قانۇنىدا ئورۇش ئاخىرلاش قاندىن كېيىن، ھەربىر لەشكەر جاھانگىرنىڭ ئالدىغا كېلىپ، باش قويۇپ تاپقان ئەڭ قىممەتلىك ئولجىنىڭ بەشتىن بىرىنى خانغا بېرىشى، يەنە بىر بۆلىكىنى موڭغۇل يۇرتىدا قالغان ئۇلۇغ خاقانغا قالدۇرۇپ قويۇشى لازىم.

فەيەنى سۆرەپ ئەكەلىپ، باتۇخاننىڭ قارا ئارغىمىقىنىڭ ئال-
دىغا تاشلىدى.

ئۆكەرلەر ئۇنىڭ ئۈستىدىكى يىپەك كىيىمىنى، بويىنىدىكى
ئۈنچە - مارجانلارنى، پۈتىدىكى قىزىل خۇرۇم ئۆتۈكىنى يۈلۈ-
ۋېلىپ، يېنىدىكى ئولجىلار دۆۋىسىنىڭ ئۈستىگە ئاتتى. باتۇخان
چىرايىنى قىلچە ئۆزگەرتىپ بۇ مەنزىرىنى تاماشا قىلىپ تۇ-
راتتى. بىر ھازادىن كېيىن ئۇ:

— ھاھا! ھا! — رۇس گۈزەللىرى كىمگە كېرەك! ماخا
كېرەك ئەمەس! سىلەرنىڭ لەززىتىنى تېتىشىڭلارغا رۇخ-
سەت! — دېدى.

— ئەلۋەتتە ئۇنى بۇرۇنتاي قىلىپ، ئاندىن ئالىدۇ - دە! -
دېدى موڭغۇللار پاراقىدە كۈلۈشۈپ، — بۇرۇنتاي ئەزەلدىن
سېىز كەلگەن ئاياللارنى ياخشى كۆرەتتى...

— بۇرۇنتاي، ئۇنىڭ كۆكسىگە قارىغىنا، جانىۋارنىڭ
ئەمچىكى يېلىن سالغان سىيرىنىڭكىدەككە نغۇ.

بۇرۇنتاي ئانىدىن تۇغما، ھېچقانداق مۇداپىئەسىز ياتقان
ئايالنىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنىڭ يۇمران تەنلىرىنى كۆرۈپ ھو-
زۇر قىلدى. ئاستىدىكى جەدە ئات بېشىنى جۇلقۇپ، پۇشقۇرۇپ
كەينىگە داچىدى. بۇ چاغدا بۇرۇنتاي ئېتىدىن سەكرەپ چۈشتى.
بىرنەچچە مىڭبېشى ئاغزىدىن سېرىق سۈيىنى ئاققۇزۇپ، نەپ-
سىنى تۇتالماي، بۇرۇنتايدىن كېيىن بۇ قەدىرلىك ئولجىغا
ئىگە بولۇشنى ئويلاپ، ئايالنىڭ يېنىغا ئولاشتى.

بىر ئازدىن كېيىن كىنەزگىنە ئاگافىيە ھوشىغا كەلدى...
بىراق ئۇ ۋارقىرىدى، يىغلىدى، پەقەت ئۇياتلىق يېرىنى
قولى بىلەن يېپىپ، ئۇيالىغىنىدىن قىپقىزىل بولۇپ كەتتى. ئۇ
بۇ خېرلۇققا چىدالمىدى. يېنىغا شالىنى ئېقىتىپ كېلىۋاتقان
ئاۋاق بىر موڭغۇلغا خەنجەردەك تىكىلىپ قارىغىنىچە تۇرۇپ
قالدى.

موڭغۇللار باتۇخاننىڭ ئالدىغا بىر رۇس چالنى سۆرەپ ئېلىپ كەلدى. ئۇنىڭ پۈت - قوللىرى ئارقان بىلەن باغلانغان بولسىمۇ، چال يەنىلا قۇتۇلۇپ كېتىش ئۈچۈن تىرىشىپ ھەرىكەت قىلاتتى.

— جاھانگىر، سەن دۈشمەننىڭ ئەڭ باتۇر ئەزىمەتلىرىنى كۆرسەتكىن دېگەندىكىڭ! — دېدى يۈزبېشى ئەرەپشاھ باتۇخاننىڭ يېنىغا كېلىپ، — ماۋۇ چال رۇس خۇداسىنىڭ ئۆيىدە ھەممىنىڭ ئاخىرىدا قېلىپ يالغۇز ئۆزى پۈتۈن لەشكەر بىلەن سوقۇشتى... ئۈتمۇ، تۈتۈنمۇ، كۆكرىكىگە قالدانغان ئۇچنۇق ئوقمۇ ئۇنى توختىتالمىدى.

— باتۇرلۇقۇڭغا بارىكاللا! — دېدى باتۇخان قايىل بولغان ھالدا، — گىلىپ كىنەز ئاقساقالنىڭ ئىسمى - شەرىپىنى سورا.

گىلىپ كىنەز چالنىڭ ئىسمىنى، قاچاندىن باشلاپ لەشكەر بولغانلىقىنى سۈرىدى.

— مېنىڭ ئىسمىم شىبالكا، ئوتتۇز يىلدىن بېرى شەھەر قورغىنىنىڭ ئالتۇن قاپقىسىدا قاراۋۇللۇقتا تۇرىمەن، — دېدى شىبالكا بېرۋاي.

— قەھرىمانلىقنىڭ ئۈچۈن گۇناھىڭنى كەچۈردۈم، — دېدى باتۇخان مەمنۇنىيەت بىلەن، — بۈگۈندىن ئېتىبارەن مېنىڭ نۆكۈرىم بېلدۇڭ.

كىنەز گىلىپ جاھانگىرنىڭ سۆزىنى رۇسچىغا ئۆرۈپ، شىبالكىغا چۈشەندۈردى.

— شىبالكا! بۈيۈك قاتارخانى ساڭا ئىنتايىن چوڭ ئىلتىپات كۆرسەتتى. ئۇ سېنىڭ بىلمەسلىكتىن ھۈرمەتلىك پادىشاھى ئالەمگە قارشى چىققانلىقىڭنى كەچۈرۈم قىلدى. ئەمدى سېنى ئۆز خىزمىتىگە قۇيماقچى. بۇ ئىلتىپات ئۈچۈن خان جا-

ئابدۇلئىلىم ئالدىدا باش قېيۇپ ھۆرمەت بىلدۈرگەن، — دېدى ئۇ.
شېبالكا غەزەپ بىلەن ھەممىنى قانغا تەلەپ قىلغان كۆزلىرى
بىلەن ئالدىغا قارىدى. ئۇنىڭ نەپسى تېزلىشىپ كېتىۋاتتى.
ئۇنىڭ بەدىنىدە ھازىرمۇ ئۈچ تال ساداق ئوقى سانجىلغان
پېتى تۇراتتى.

— بېلىدۇ! مەن ئۇنىڭغا چىن ئىخلاسم بىلەن خىزمەت
قىلاي! بىرلا تەلپىم مېنىڭ نەيزەمنى قىلۇمغا قايتۇرۇپ بې-
رىڭلار. مەن ئۇنىڭ بىلەن بۈيۈك تاتارخاننىڭ تەڭنىدەك قور-
سىقىنى يېرىپ، خۇدادىن يۈز ئۆرىگەن سەن مۇناپىقنى ھەم
جەھەننەمگە يولغا سالاي، — دېدى — دە، چال پۈتۈن كۈ-
چىنى يىغىپ، ئاغزىغا يىغىلغان قاننى، كىنەز گىلىپنىڭ يۈزىگە
شالاقىدە تۈكۈردى...

— لالما ئىت! — دەپ باتۇخان قاتتىق ۋارقىراپ،
شېبالكىنىڭ بېشىغا قامچا سالدى. شېبالكا ئۇنىڭغا پەرۋا قىل-
ماي تۇردى. تۆت مېڭغۇل چال ئۇنى ئىككى تەرىپىدىن بېسىپ
قىمىر قىلغۇزمايتتى.

— ھەي نۆكەرلەر، — دەپ ۋارقىرىدى سۇبىتاي باھا-
دىر. يېقىندا تۇرغان بىر مېڭغۇل ئېتىدىن سەكرەپ چۈشۈپ،
ئەگر قىلىچىنى قىنىدىن چىقىرىپ، ئۇنى شېبالكىنىڭ قورسى-
قىغا دەستىسىگىچە تىقتى.

ياشانغان لەشكەرنىڭ ئاغزىدىن قان ئوقتەك ئېتىلىپ چى-
قىپ، ئاپئاق ساقىلىنى قىپقىزىل قىلىپ بېرىۋەتتى.
بۇ چاغدا شېبالكا:

— بىزگىمۇ ئازادلىق تېڭى ئاتىدۇ! — دەپ ۋارقىرىدى —
دە، لاسىدە قار ئۈستىگە دومىلاپ چۈشتى.

يەتتىنچى قىسىم

«زەردىلىك يېۋىياتى»

قۇدۇققا تاش چۈشكەندەك،
 تىمتاس نىچۈن بۇ ئەتراپ!
 سۈكۈنات ئىدى بۇ قانداق،
 قالدىمۇ دۇنيا تىنچلاپ!
 بەرى غۇلاپ تاش قۇچقان،
 تالاي سەرۋاز، تالاي ئەر.
 بويۇن سۇنۇپ تەقدىرگە،
 قوينىغا ئالغان قارا يەر.

(ۋ، گيو. «شەرق قوشاقلىرى»)

بىرىنچى باب

رەزانىنىڭ يىلتىزى

چېرىنىڭ بىلەن رەزانىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ۋەھشىي دالانى
 بېسىپ ئۆتىدىغان يولدا بىر توپ ئاتلىق قېشۇن كېلىۋاتاتتى.
 لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى ئۈچمىسىغا ساۋۇت، باشلىرىغا دۇبۇلغا،
 تىزلىرىغا تۆمۈردىن تىزلامچى كىمىۋالغانىدى. ئۇزۇنغا سوزۇلغان

بۇ لەشكەرلەر سېپى ئۈن - تىنىسىز كېلىۋاتاتتى. لەشكەرلەرنىڭ ئۈستىدىكى ساۋۇتلىرى كۈن نۇرىدا يالت - يۇلت قىلاتتى. سەپ ئارىسىدىن چاقچاق، ئويۇن - كۈلكە، تالاش - تارتىش دېگەن لەر زادىلا ئاڭلانمايتتى. رەزانغا يېقىنلاشقانسېرى ۋەيران بولغان ئۆيلەر، بىر باغ ئاشلىقىمۇ قالدۇرۇلماي پۈتۈنلەي قۇرۇق دالغان خامانلار پات - پات كۆزگە چېلىقىشقا باشلىدى... بۇ يەرلەردىمۇ تاتار لەشكەرلىرى ۋەيرانچىلىق سالغاندەك تۇراتتى! قوشۇننىڭ ئەڭ ئالدىدا ئويناقلاپ تۇرغان قىپچاق ئېتىغا مىنگەن ياش باتۇر كېلىۋاتاتتى. ئۇ پات - پات ئۈزەڭگىگە دەسسەپ ئۆرە تۇرۇپ ماڭغانسېرى يىراقلاپ كېتىۋاتقاندا بىرلىنىگەن دالاغا تىكىلىپ قاراپ قىراتتى. ئانا يۇرتى رەزانغا يېقىنلاشقانسېرى ئۇنىڭ يۈرەكلىرى ئويناپ «قانداق بولۇۋاتىدىكىن؟ قوشۇنۇم كېچىكىپ قالمىغاندۇ؟ راستىنلا ياردىمىمنىڭ ھاجىتى بولماي قالارمۇ؟» دەپ تاقەتسىزلىنەتتى...

رەزاندىن ئەلچى بولۇپ كەلگەن يېۋپاتىي كولوۋراتنى چېرىنگوۋ كىنەزى مىخائىل سۇغۇقلا قارشى ئالغانىدى. يېۋپاتىي كىنەزگە يوغان كۆكسىنى بېسىپ ئېگىلىپ تەزىم قىلدى ۋە يەرگە باش قويۇپ ئېھتىرام بىلدۈردى.

— باش ئېگىپ ئۆتۈنمەن، كىنەز جانابلىرى، بىزنى قوللا، ياردەم قىل! رەزاننىڭ ئۇلۇغ كىنەزى ھەم پادىشاھى يۇرى ئىنگىۋارېۋىچ مېنى ساڭا زور ئۆتۈنۈش بىلەن ئەۋەتتى، بېشىمىزغا مۇشۇنداق ئېغىر كۈنلەر چۈشكەندە بىزنى يالغۇز تاشلاپ قويمىسۇن، دېدى...

يېۋپاتىي شۇ ئارىدا چېرىنگوۋ كىنەزى ۋە ئۇنىڭ بويارىلىرىغا ① ۋەھشىي دالا ئارقىلىق رۇس ئېلىنىڭ شىمالىغا چېكەت

① بويارى — ئۆز زامانىسىدىكى رۇسىيە ھۆكۈمران سىنىپىنىڭ يۇقىرى تەبىقىسىگە مەنسۇپ بولغان چوڭ يەر ئىگىلىرى.

كىدەك بېسىپ كېلىۋاتقان كۈچلۈك موڭغۇل قىزىنى ھەققىدە تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى.

— رەزانلىقلارنىڭ ياش - قېرى ھەممىسى قىزىللىرىغا قىزىقارلىق، ئانا ۋەتىنىنى قىغداشقا ئاتلاندى. بىراق رەزانلىقلارنىڭ بىر ئۆزى ئازلىق قىلىدۇ. سان - ساناقسىز موڭغۇل لەشكەرلىرىگە ئۇلارنىڭ چامى يەتەيدۇ!... — دېدى ئۇ.

— سۆزگە چېچەن نېمىسەن - دە، يېۋپاتىي^①، — دېدى چېرىنىڭ ۋەكىلى مېخائىل ئۇنىڭغا قاراپ، — بىراق شۇنداق بولغان تەقدىردىمۇ سېنىڭ تەلپىڭ توغرىسىدا ئويلىنىپ بېقىش كېرەك... لەشكەرلىرىمىزنى بولسا، ئەۋەتەلمەيمىز!

بىر ياقىدىن بويارلارمۇ چۇرقىرىشىپ كەتتى.

— ئاساسىي كۈچىمىزنى موڭغۇللارغا قارشى ئاتلاندۇرۇشقا بولمايدۇ!

— چېرىنىڭ ۋەكىلى لەشكەرسىز قالدۇرساق بولامدۇ؟

— ئۇنداقتا ئۇنى كىم قوغدىماقچى؟ — دېيىشتى ئۇلار.

بويارلار بىر پەس غۇلغۇلا قىلىشتى. يېۋپاتىي ئۇلارغا يالۋۇرۇپمۇ باقتى، ئاچچىقلىنىپمۇ باقتى، بىراق بۇنىڭدىن ھېچنەرسە چىقمىدى. ئاخىرىدا كۆپچىلىك: ئۆز ئىختىيارى بىلەن بېرىشنى تەلەپ قىلغۇچىلارلا بارسۇن، دېگەن قارارغا كېلىشتى.

چارچىلار چار سېلىپ چېرىنىڭ ۋەكىلىنى بىر يەرگە يىغدى. يېۋپاتىي قۇرۇلتاي يىغىنلىرى بولغاندا ناتىقلار چىقىپ سۆزلەيدىغان ئېگىز مۇنبەرگە چىقىپ خەلققە سۆز قىلدى. ئۇ رەزاننىڭ ھەمدە پۈتۈن رۇس يېرىنىڭ خەۋپتە قالغانلىقىنى ئېيتتى. يېۋپاتىيىنىڭ جامائەت ئالدىدا سۆز قىلىشى بۇلا ئەمەس ئىدى، ئۇ ئۆزىنىڭ تۇغۇلغان شەھىرىدە رەزان خەلقىنىڭ چۇقان - سۇ-

① قەدىم زاماندىكى بەزى رۇس كىتابلىرى يېۋپاتىي كولوۋراتىنى «زەر-دىمك يېۋپاتىي» دەپ ئاتايدۇ.

رەنلىك يىغىنلىرىدا تالاي قېتىم سۆز سۆزلەپ خېلى ئۆگىنىپ قالغان ئادەم ئىدى.

چېرنىڭگۈۋلىقلار دۈشمەنگە قارشى ئاتلىنىشقا تەييار ئىكەنلىكىنى بىر ئېغىزدىن بىلدۈردى. رەزانغا ياردەم بېرىشنى ئۆز ئىختىيارى بىلەن تەلەپ قىلغۇچىلار خېلىلا كۆپ بولدى. بىراق قورال - يارقى، ئات ئۇلىقى، قېلىن كىيىمى بولمىغان بۇ پىدائىلار نېمىگە يارار؟ ئۇلار قانداقمۇ ياراملىق لەشكەر بولسۇن! يېۋپاتىنىڭ چېرنىڭگۈۋ رەھبەرلىرىدىن رايى قايتىپ، خېلىلا ئۈمىدسىزلەندى: رەزاندىكىلەر بۇلاردىن زور ياردەم كۈتۈپ، كۆزىنى ئۈزمەي تەلمۈرۈپ تۇرسا، بۇلارنىڭ قىلىۋاتقاننى كۆرەمدىغان ...

بۇ چاغدا چېرنىڭگۈۋ كىنەزى مىخائىل مۇنداق دېدى:
- يېۋپاتى، سۆزۈمگە قۇلاق سال! مەن ساڭا شۇنى دېمەكچىمەنكى، سەن باتۇر يىگىتلەردىن ئۈچ يۈزنى تاللىۋال. مەن ئۇلارنىڭ ھەربىرىگە بىردىن ياخشى ئات، قورال - يارقى، كىيىم - كېچەك ۋە يولغا يەتكۈدەك ئوزۇق - تۈلۈك بېرىمەن. مېنىڭدىن ساڭا ئۇنىڭدىن باشقا بەرگۈدەك نەرسەم يوق، ئەمدى مەندىن رەنجىمە!

يېۋپاتى چېرنىڭگۈۋ خەلقىگە رەھمەت ئېيتىپ، ئۇلارنىڭ ئىچىدىن ئۈچ يۈز يىگىتنى تاللىۋالدى. كىنەز مىخائىل ئۆزىنىڭ بەرگەن ۋەدىسى بويىچە لەشكەرلەرنى تولۇق قوراللاندى، ئاتىمۇ، ئوزۇقمۇ بەردى. شۇنداق قىلىپ يېڭىدىن تەشكىللەنگەن بۇ قوشۇن يىراقتىكى، دۈشمەن كېكىرتكىدىن ئېلىپ، نەپىسى بېغۇلۇپ دەرىمانسىزلانغان رەزانغا قاراپ شىددەت بىلەن ئاتلاندى.

قوشۇن ئادەم ئاز ماڭىدىغان يوللار بىلەن جاپالىق يۈرۈش قىلىپ، رەزانغا يېقىنلىشىپ قالدى. لەشكەرلەر بارغانسېرى

يۈرۈشلەرنى تېزلىتىش ئۈچۈن ئاتلىرىغا قامچا ئۇراتتى. تېخى يېقىندىلا ئوكا دەرياسىنىڭ ئېگىز قىرغىقىدا كېلىشكەن گۈزەل بىر شەھەر قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى. ئەمدىلىكتە لەشكەرلەر ئۇنىڭ خانىۋەيران بولۇپ قار ئاستىدا ياتقان خارابىسىنىلا كۆردى. دەريا بويىغا كەلگەندە لەشكەرلەر ئاتلىرىدىن چۈشۈپ، ئاتلىرىنى مۇزدىن يېتىلەپ ئۆتكۈزدى. ئۇ يەر، بۇ يەردە مۇز بولۇپ قېتىپ قالغان ئۆلۈكلەر سۇنايلىنىپ ياتاتتى. دەريانىڭ تىك قىرغاقلىرىدا، شەھەر ئەتراپىدىكى چوڭقۇر ئۆرەكلەردە ۋە يول ئۈستىلىرىدە ئوڭدا، دۈمدە ياتقان جەسەتلەر ئىنتايىن كۆپ ئىدى.

شەھەر ئەتراپىغا ئايلاندۇرۇپ ياسالغان مۇستەھكەم ياغاچ قورغان ئۆرۈلۈپ چۈشكەنىدى. بۇرۇن شەھەرنىڭ باش دەرۋا- زىسى ئورۇنلاشقان يەردىكى گۈمبەزلىك يوغان كامېردىن يۇڭلىرى پاخىيىپ كەتكەن بىر توپ لالما ئىت يۈگۈرۈپ چىقتى - دە، تەرەپ - تەرەپكە پىرقىراپ قېچىشقا باشلىدى. لەشكەرلەر ۋەيران بولغان ئۆيلەرنىڭ ئارىسىدىن دۆۋىلىنىپ كەتكەن خىش، توپىلاردىن ئاۋايلاپ ئۆتۈپ، شەھەرنىڭ مەركە- زىي مەيدانىغا كېلىپ توختىدى. يېۋىپاتىي تېخى يېقىندىلا مىغىلىدىغان كىشىلەر يىغىن ئېچىپ، ۋاڭ - چۇڭ قىلىشىدىغان بۇ چوڭ مەيداننى ئارانلا تونۇيالىدى. تېخى تۈنۈگۈنلا مۇشۇ ئەتراپتا گۈمبەزلىرى ئالا - يېشىل چاقناپ تۇرىدىغان مەركىزىي چېركاۋ ۋە ئۇلۇغ كىنەزنىڭ سەلتەنەتلىك كۆركەم سارايللىرى رەت - رېتى بىلەن قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى. كىنەز سارايللىرىغا كىرگەندىكى ئىشىك ئالدىلىرى ئاجايىپ كۆركەم، ھەشەمەتلىك نەقىشلەر بىلەن بېزەلگەنىدى. كىنەز ئەنە شۇ يەرلەر ئارقىلىق خەلق ئالدىغا چىقىپ سۆز سۆزلەيتتى، ئەمدىلىكتە بولسا ئۇلار-

نىڭ ھەممىسىنى تاتارلار ۋەيران قىلىپ كۆيدۈرۈپ، تىرپتۇز قىلىۋەتكەنىدى.

مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىدا ئىنتايىن چوڭ دائىرىدە ئوت كۆيگەن ئورۇن كۆرۈنۈپ تۇراتتى. كۆيۈپ قاپقارا بولۇپ كەتكەن ئادەم سۆڭەكلىرى، ئادەم باشلىرى، ئۆرتەلگەن قان ۋە دۇبۇلغىلار دەستىدىن دەسسەپ ماڭغۇدەك يەرمۇ قالمىغانىدى.

— رۇسلار تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلگەن تاتارلارمۇ ئاز ئەمەس تەك تۇرىدۇ، — دېيىشەتتى لەشكەرلەر بەزى باشلارنى كۆرۈپ. لەشكەرلەر ئاتلىرىدىن چاشۇپ، بىپايان چۆللۈكتە ئۈنتۈلۈپ قالغان قەبرىستانلىقتەك خاراب بولۇپ يېپىلىپ ياتقان كۆڭۈلسىز، مۇڭ باسقان شەھەرگە قايغۇلۇق كەيپىياتتا بىر ئاز قاراپ تۇرۇشتى. يىغىن مەيدانى ئېگىزرەك بىر ئورۇنغا جايلاشقانىدى. بۇ يەردىن ۋەيران بولغان، ئۆرتۈنۈپ كەلگەن ئايلانغان رەزان ئالقاندا تۇرغاندەك ئېنىق كۆرۈنەتتى. مەيلى قاياققا قارىما ئۆلۈمنى، خاراب بولغان دۇنيانى كۆرسەن ... مەيداندىكى يىغىنلاردا ناتىقلار سۆز قىلىدىغان ياغاچ مۇنبەرنىڭ يېنىدا ئۆرتۈنۈپ كۈيە بولۇپ كەتكەن يوغان مىس قوڭغۇراق دوڭغىيىپ تۇراتتى. ئۆز ۋاقتلىرىدا مۇشۇ قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندىمۇ. بولدى، رەزان خەلقى ئۇششاق - چوڭ، پىششىق - توڭى قال ماي تولۇق يىغىلاتتى - دە، داغدۇغىلۇق يىغىنلار ئۆتكۈزەتتى. يېۋپاتىي بىر پەس سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن، لەشكەرلەرنىڭ ئارىسىدىن ئاستا ئاۋايلاپ ئۆتۈپ ئالدىغا چىقتى. لەشكەرلەر داچىشىپ ئۈنىڭغا يول بەردى. ئۇ شەھەر ئورنىنى ئارىلاپ يۈرۈپ، ئۆزىنىڭ ئۆيى جايلاشقان ئورۇننى ئاران تاپتى. مانا مۇنۇ يەردىكى كوچا دوقمۇشىدا چوڭ چېركاۋنىڭ تاش پەلەم پىيى، ئەنە، ئاۋۇ يەردىكى دوڭلۇكتە ئۆزىنىڭ كەڭ بۆلۈملۈك كونا ئۆيى جايلاشقان. مانا ئۆيىنىڭ ئورنىدا لايدىن ياسالغان

يېچ چوقچىيىپ تۇرۇپتۇ، ئۆينىڭ ياغاچ - تاشلىرى كۆيۈپ كۆسەي بولۇپ تەرەپ - تەرەپكە تاشلىنىپ يېتىپتۇ. يېۋپاتىي قالايمىقان چېچىلىپ كەتكەن تۆمۈر - تەسەك، ياغاچ - تاش، خەش - كاھىشلار ئارىسىدىن ئاۋايلاپ ئۆتۈپ، نېرىراققا بېرىۋېدى، ئۇ يەردىكى ۋەيرانە ئۆيلەرنىڭ بىرىدە جەينىكىگە تايىنىپ، بېشىنى ساڭگىلىتىپ سۈكۈتتە ئولتۇرغان بىر ئادەمنى كۆردى. ئۇنىڭ دېۋىدەك يوغان بەستى ئۆسكەن ئاق چاچلىرى يېۋپاتىيغا بىر تۈرلۈك يېقىملىق سېزىلدى... دەل شۇ پەيتتە يېۋپاتىينىڭ ئاياغ ئاستىدىن دوغىلاپ چىققان تاش ئىككىنچى بىر تاشقا تېگىپ «چاق» قىلغان ئاۋاز چىقىۋېدى، ھېلىقى ئادەم چۆچۈپ ئۇنىڭغا قارىدى.

— يېۋپاتىي! ...

— راتىبۇر مەن؟ ...

— سېنى كۈتۈپ ئولتۇراتتىم، دوستۇم، — دېدى راتىبۇر ياش لەشكەرلەرنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ، — سېنىڭ بۇ يەرگە قايتىپ كېلىدىغانلىقىڭنى بىلەتتىم، سېنىڭ بوش گەپ قىلمايدىغانلىقىڭنى بىلەتتىم ...

— ۋاقتىدا ئۈلگۈرۈپ كېلەلمىدىم، ئەمدى بۇنىڭ نېمە پايدىسى، — دېدى يېۋپاتىي ۋەيران بولغان شەھەرنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، — مېنىڭ ئۆي ئىچىمنىڭ زەدە ئىكەنلىكىدىن خەۋىرىڭ بارمۇ؟

— بۇلارنىڭ ھەممىسى خۇدانىڭ ئىرادىسى بىلەن بولدى دېسەڭچۇ! ئەجەل كەلسە قېچىپ قۇتۇلغىلى بېرەلمەيدۇ! قاينۇرما يېۋپاتىي، چىداملىق بىرل! مەن بۇ يەرگە كەلگەندە قېرى ئاناڭ جان ئۈزۈۋاتقانمەن. ئايالىڭنى بىرلا تاتارلار تۇتقۇن قىلىپ ئېلىپ كەتمەك بولغاندەك، بىراق ئۇ قولغا پالتا ئېلىپ، قارشىلىق بىلدۈرۈپ، خېلىغىچە يېنىغا بىرىنىمۇ يولات

ماپتۇ. شۇڭا تاتارلار ئۇنى باشقىلار بىلەن بىللە بىراقلا
ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ.

— بالىلىرىمچۇ؟

— ئۇلارنى باشقا ئاھالىلەر بىلەن بىرلىكتە تۇتقۇن

قىلىپ ھەيدەپ ئەكىتىپتۇ... — دېدى راتسبور.

بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان يېۋپاتىي ئۇن — تىنىسىز تىڭىرقاپ

تۇرۇپلا قالدى.

— يېۋپاتىي! دۈشمەننىڭ ئارقىسىدىن قوغلايلى! قوغلاپ

يېتىپ ئۆچ ئالايلى! ... چېرىنىڭ ئۈستىدىن لەشكەر ئېلىپ كېلەلە

دىڭمۇ؟ — دېدى راتسبور شۇ ئارىدا.

— ئەكەلدىم، بىراق ئاز! بارلىقى بولۇپ ئۈچ

يۈزلا ئادەم.

— ئادەم تېپىلىدۇ! ئاھالىلەرنىڭ كۆپى ئورمانلىق ئىچىدە

يوشۇرۇنۇپ ياتىدۇ. مەن يېقىندىلا ئۇلارنىڭ قېشىغا بېرىپ

كەلدىم. ئۇلارنىڭ سانى كۈندىن — كۈنگە كۆپەيمەكتە. شۇلار

غا قوشۇلۇپ، تاتارلارغا قوغلاپ يېتەيلى! ... يۈر، دوستۇم! —

دېدى راتسبور.

يېۋپاتىي ئۆزىنىڭ ۋەيران بولغان ئۆيىگە ئاخىرقى قېتىم

بۇرۇلۇپ قاراپ قويدى — دە:

— يۈر! — دېدى.

ئىككى رۇس يىغىن مەيدانىغا قاراپ ماڭدى.

راتسبور يولدا كېتىۋېتىپ يېۋپاتىيغا رەزان لەشكەرلىرىنىڭ

دالادىكى ئۇرۇشىمۇ نۇرغۇن قان تۆككەنلىكىنى، ئۆزىنى ياش

كىنەز روماننىڭ دالادىن تېپىپ ئالغانلىقىنى، ئۇ ئىككىنى

رەزانغا قايتىپ كېتىۋاتقاندا ئۆزىنىڭ يارىدار بولغان ئايىغى

ئاغرىپ كېتىپ كەينىدە قالغانلىقتىن كىنەز روماننىڭ رەزانغا

بېرىشقا ئالدىراپ ئۇنى تاشلاپ كەتكەنلىكىنى تولۇقى بىلەن

سۆزلەپ بەردى. راتىبور شۇنداق قىلىپ ئاران ھېشىنى يىغىپ،
تىرىشىپ - تىرىشىپ ئۆيىگە يېتىۋېلىشقا ئالدىراپتۇ. بىراق
ئۇ يېتىپ بارغاندا شەھەر تاتارلار قولىدا ئاللىقاچان
تۈگىشىپ بولغان بولۇپ، تاتارلار ئۇ يەردىن ۋىلادىمىر تەرەپكە
كېتىپ بولغانىكەن، شۇڭا بۇ ئەتراپتا ئۇلار كۆرۈنمەپتۇ.

كۆيۈپ قارا كۆسەيگە ئايلانغان لىملارنىڭ ئۈستىدە ئول
تۇرغان چېرىنىڭوۋلۇق لەشكەرلەر يېۋپاتىي بىلەن راتىبورنى
كۆرۈپ، ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئۇلار
نىڭ ئىچىدىن كەڭ يەلكىلىك، قاراقۇمچاق كەلگەن بىر لەشكەر
ئالدىغا چىقتى، چېرىنىڭوۋلۇقلارنىڭ ئەڭ چوڭ باشلىقى
شۇ ئىدى.

— نېمىلەرنى ئويلاۋاتىسەن يېۋپاتىي! بىز ئەمدى نېمە
قىلىشىمىز كېرەك؟ — دېدى ئۇ.

يېۋپاتىي بېشىدىن پولات دۇبۇلغىسىنى ئېلىپ، تەمكىن
قىياپەتتە كۆپچىلىككە بىر قۇر كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى. — دە:
— چېرىنىڭوۋلۇق قېرىنداشلىرىم، ئۆزۈڭلارنىڭ قانداق
ئويلىرى بار؟ — دېدى.

— سەن بىزنى رەزانلىقلارغا ياردەمگە باشلاپ كەلگەن
ئىدىڭ. رەزاننىڭ خاراب قىلىنغانلىقىنى كۆرۈپ تۇرۇپتىمىز!
تاتارلار ئۇنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، گۇرېستانلىققا ئاي
لاندۇرۇپ قويۇپتۇ. — دېيىشتى لەشكەرلەر.

يېۋپاتىي بۇ گەپكە بىر نېمە دېمىدى.
— ھەي بۇرادەر، بۇنداق خورلۇققا چىداپ تۇرغىلى
بولامدۇ، — دېدى لەشكەرلەرنىڭ باشلىقى، — بىزنىڭ دېمەك
چى بولغىنىمىز شۇكى، بىز چېرىنىڭوۋلۇقلار تاتارلار بىلەن جەڭ
قىلىپ، ئۇلاردىن رۇس خەلقىنىڭ ئىنتىقامىنى ئالماقچى بولىدۇق.

يېۋپاتىي ئۇلارغا باش ئېگىپ رەھمەت ئېيتتى.

— بارىكالا قېرىنداشلار! — دېدى ئۇ، — ماۋۇ تۇرغان راتىبور ئاكام ئىككىمىزمۇ شۇنداق ئويلىغانىدۇق. ئەمدى يەنە ۋاقىت ئۆتكۈزۈپ تۇرۇۋەرمەيلى، تاتارلارنىڭ ئىزىغا چۈشەيلى! بەلكى ئەڭ بولمىغاندا، تۇتقۇندىكى كىشىلىرىمىزنىڭ بىر قىسمىنى بولسىمۇ قۇتۇلدۇرۇۋالارمىز ...

— بولىدۇ، ماقۇل! — دېيىشتى لەشكەرلەر گۈرۈلدەپ.
— ئالدى بىلەن قوشۇننى كىم باشقۇرىدىغانلىقىنى كېلىشىۋالايلى.

— يېۋپاتىي! بىزنى يېۋپاتىي باشقۇرسۇن! — دېگەن ئاۋازلار ئاڭلاندى.

بۇ چاغدا چېرىنگوۋلۇقلارنىڭ ھېلىقى باشلىقى سۆز- لەشكە باشلىدى:

— يېۋپاتىي، تاتارلارغا قارشى جەڭگە بىزنى سەن باشلىمىساڭ، كىم باشلايدۇ؟ سەن بۇ يەرنىڭ ئوي - چوڭقۇرىنى، ئەلىم - تەلىمىنى ئوبدان بىلىسەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆزۈڭ ھەربىي ئادەمسەن. بىز بولساق، ساپلا دېۋقانمىز، سوقا يېنىدىن يېڭىلا ئايرىلىپ، ئەمدى جەڭگە كىرمەكچى بولۇۋاتىمىز. شۇنداقسىمۇ قورۇنما! رۇس ئېلى ئۈچۈن بىزدەمۇ جان تەكسەپ جەڭ قىلالايمىز! بىز ئورماندا ياغاچ كېسىپ ئۆگەنگەن ئادەملەر، تاتارلارنىمۇ ئاشۇنداق غۇلىتىۋېرىمىز، ئېسىدىن چىقىمىغۇدەك زەربە بېرەرمىز تېخى.

— توغرا، توغرا! — دېگەن ئاۋازلار ئاڭلاندى.
— رەھمەت سىلەرگە، چېرىنگوۋلۇق قېرىنداشلار، — دېدى يېۋپاتىي ئۇلارغا.

دەل شۇ پەيتتە ئەتراپتىن چاقماق چېقىلغاندەك داڭلىق خاڭ بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. يېۋپاتىي ئاۋاز چىققان تەرەپكە

ئىشتىك بۇرۇلۇپ قاراپ، نېرىراق يەردە بىر توپ ئادەملەرنىڭ يەردە ياتقان ئېغىر قوڭغۇراقنى كۆتۈرۈۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇلار ئۈچ تال چىڭ لىم ياغاچنى سۆرەپ ئەكىلىپ، ياغاچلارنىڭ ئۈچىنى ئاچىلاشتۇرۇپ بىر - بىرىگە باغلاپ، ئۈچ پۇتلۇق قىلىپ ئاسما شەكلىگە كەلتۈردى - دە، ئارقان بىلەن قىرغۇ-راقىنى يۇقىرىغا تارتىشقا باشلىدى، بىر قىسمى بولسا، قىرغۇراقنىڭ گىرۋىكىدىن تۇتۇپ كۆتۈرۈشكە باشلىدى. ئاخىرى قوڭغۇراق يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ ئاسمىغا ئېسىلدى. بۇ چاغدا بەزى لەشكەرلەر بارماقلىرىنى ئاغزىغا سېلىشىپ شىراۋاتاتتى، چۈنكى قاتتىق تىرىشىپ زوروققانلىقتىن ئۇلارنىڭ تىرىقلىرى يىرىلىپ قاناپ كەتكەنىدى.

— بۇنى يەرگە تاشلاپ قويماق بولامدۇ، — دېدى چېرىنىڭ ئۇلۇقلارنىڭ كاتتىبېشى — بۇنىڭ ئاۋازى خەلقنىڭ ئاۋازى ئەمەسمۇ!

لەشكەرلەر قوڭغۇراقنىڭ قېشىغا باردى. — بەلكى بۇ يەردە تىرىك ئادەملەرمۇ باردۇر! — دېدى يېۋپاتىمى، — قېنى قايسىڭ ئەڭ كىچىك؟ قوڭغۇراقنى سوق! تاتارلار رەزانلىقلارنىڭ ھەممىسىنى تېگۈل قىرىپ كېتەلمىگەندۇ، ئەلۋەتتە! تىرىك قالغانلىرى بولسا ئويغۇنار!

لەشكەرلەرنىڭ ياشراق بىرى قوڭغۇراقنىڭ تىلىنى ئۇيان - بۇيان سىلكىپ تارتىشقا باشلىۋىدى، قوڭغۇراق ياڭراپ، ئاۋازى ئەتراپىنى بىر ئالدى.

— قەبرىدە ياتقان مۇردىلارنى تۇرغۇزالماسلار! — دەپ قويدى لەشكەرلەردىن بىرى شۇ چاغدا.

قوڭغۇراق سوقۇۋاتقان لەشكەر ئىشىنى داۋام قىلىۋەردى. شۇنداق قىلىپ مىس قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى خاراب قىلىنغان شەھەرنى، شەھەر ئەتراپىدىكى ئۆرتەنگەن مەھەللىلەرنى ئار-

لاپ ئۆتۈپ، يىراقلاردىكى ۋەيران بولغان قىشلاقلارغىمۇ
ئاڭلاندى.

يېۋپاتىي يىغىن مەيدانىدىكى مۇنبەرگە چىقىپ ئەتراپقا
نەزەر سالماقتا. «شۇنداق قىلىپ ھېچكىمنىڭ ئاۋازى چىق
ماسمۇ!» دەپ ئويلاشتى ئۇ.

توۋا، مۇنۇ نېمىدۇ؟ سۇر باسقان قاراڭغۇ ئۆڭكۈردىكى
كۆيۈپ غۇلىغان ياغاچلارنىڭ ئارىسىدىن قىمىرلاۋاتقان بىر
ئادەمنىڭ بېشى كۆرۈندى. ئۇ قەددىنى رۇسلاپ، كۈن نۇرى
قاماشتۇرغان كۆزىگە قىلىنى دالدا قىلىپ، يىغىلىش ئۈچۈن
چېلىنىۋاتقان قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى چىققان تەرەپكە قاراشقا
باشلىدى. ئۇنىڭ كەينىدىن يەنە بىرى چىقتى، ئارقىدىن
ئۈچىنچى بىر ئادەمنىڭ بېشى مىدىرلاشقا باشلىدى. شۇنداق
قىلىپ تەرەپ - تەرەپتىن، ئۆڭكۈرلەردىن، ئۆي - ئۆيلەرنىڭ
تېگىدىن ئادەم باقمەيدىغان يەرلەردىن، يەر ئاستى ئۆيلەردىن
يادا قۇرۇق سۆڭەك بولۇپ قالغان، ئۈستىباشلىرى كۈيىگە
مىلىنىپ كەتكەن لەشكەرلەر، مەيماي - بوۋايلار، ئاياللار،
بالىلار سۆرۈلۈپ چىقىۋەردى. ئۇلار دەلدۈگۈنۈپ ئاياغلىرىنى
سۆرەپ كېلىۋېتىپ رۇس لەشكەرلىرىنى كۆرۈشى بىلەن ئالدىراپ -
تېنەپ مەيدانغا قاراپ يۈگۈرەيتتى.

ئۆلگەن شەھەرگە قايتىدىن جان كىرگەندەك بولدى.
كىشىلەر دۆۋىلىنىپ ياتقان تاش - تۇپراق، ياغاچلاردىن سەك
رەپ ئۆتۈپ يىقىلىپ - قوپۇپ يۈرۈپ مەيدانغا قاراپ
كەلمەكتە. سانى ئانچە كۆپ بولمىسىمۇ بۇلار رەزانلىقلار ئىدى.
يىراقلاردىن شەھەر ئەتراپىدىكى ئاقىرىپ تۇرغان قارلىق
دالانىڭ ھەممە تەرىپىدىن قىمىرلىغان قارا چېكەتكىلەر بىر -
بىرلەپ كۆرۈنۈشكە باشلىدى. خېلىدىن بېرى يوشۇرۇنۇپ ياتقان
كىشىلەر جاكاچى قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ كۆيۈپ كۈل

بولغان يۇرتى — قەدىمىي رەزانغا قاراپ يۈگۈرۈشتى.
بۇنى كۆرگەن راتىبور غۇلاچلىرىنى يايغىنىچە يۈگۈرۈپ
ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقتى.
— رۇس ئېلى تېخى ھايات! ... رەزاننىڭ ياتىزى
يەنىلا بار! — دەپ ۋارقىردى ئۇ.

ئىككىنچى باب

ئورمان سەيناسىدا

قەدىمىي قېلىن ئورمان جىمجىت. دەرەخ يوپۇرماقلىرىدىن
قېتىشقان قار پارچىلىرىنىڭ چۈشكىنى، تىيىنلارنىڭ سەكرىگىنى،
ئورماندا قىشلاپ قالغان بىرەن - بىرەن قۇشلارنىڭ «پۇر»
قىلىپ ئۇچقىنى — مانا مۇشۇلارنىڭ ھەممىسى ئېنىق ئاڭلىنىپ
تۇراتتى. بەزىدە جاڭگىلدىغان قاتتىق سوغۇققا چىدىماي يېرىك
خان دەرەخ پوستىنىڭ تۇيۇقسىز تارسىلىشى بۇ جىمجىتلىقنى
بۇزۇپ يىراقتىكى چاتقاللىق ئارىسىدا ياڭرايتتى. سۆلەتلىك
ئېگىز قارىغايلىرىنىڭ باشلىرى ئارىلاپ - ئارىلاپ چىققان شا-
مالدا ئېغاڭلاپ يېنىمىكىنە شۇبىرلايتتى. شۇنداق قىلىپ ئاخىرىدا
يەنە بۇ سۈرلۈك قەدىمىي ئورمان نېمىدىندۇر چۆچۈپ قۇلىقىنى
دىڭگايىتقان ھايۋاندىك قايتىدىن ھەيۋەتلىك سۈكۈ-
زاتقا چۆمەتتى.

ئەۋرىشىم تاللىرى، بۈك ئارچىلارنى، تېۋىلغاسىمان
رەزگى نوتىلارنىڭ ھەممىسىنى قېلىن قار قاپلىغان. بۇ يەرلەر-
دىن مەيلى ئاتلىق، مەيلى پىيادە بولسۇن ئۆتكىلى بولمايتتى.
بۇنداق ئورمانلاردىن تاپىدىغا يىلقا تېرىسى قاپلانغان ئۇچقۇر
چاڭغىلار بىلەنلا ئۆتكىلى بولاتتى.

ئورمان ئىچىدىكى يالغۇز ئاياغلىق چىغىر يول ئەگرى -
بۇگرى تولغىنىپ كىچىككىنە بىر ئوچۇقچۇلۇققا ئېلىپ باراقتى.
مانا مۇشۇ سەيىنا «سەرۋاز» لارنىڭ بىر - بىرى بىلەن ئۇچ-
رىشىدىغان جايى ئىدى. بۇ يەرگە توپلاشقان كىشىلەر -
تاتارلارنىڭ پارقىراق قىلمىچلىرىدىن، سىرتماق - سالىملىرىدىن،
قاپقانلىرىدىن قانداقتۇر ئامان قالغان بەختلىك ئادەملەر ئىدى.
ئۇلارنىڭ ئىچىدە: ئۆرتەلگەن يېزىلارنىڭ دېھقانلىرى، رەزانىنى
قوغداشقا قاتنىشىپ تىرىك قالغان بىرەن - بىرەن لەشكەرلەر،
قىرىلىپ تۈگىگەن خەلق قوشۇنلىرىنىڭ ئاز ساندىكى لەشكەر-
لىرى بار ئىدى. ئورمان سىرتىدىكى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن قار
باسقان كەڭ دالانى قايغۇ - ھەسرەت قاپلاپ، دۈشمەن قىلىچى
يالىلداپ، رۇس ئاتالغانلىكى ئادەمنىڭ قېنى تۆكۈلۈپ، ئۆي -
ماكانلىرى كۆيدۈرۈلۈپ تالانماقتا ئىدى ...

مۇزلاپ كەتكەن لەشكەرلەر گۈلخان ئەتراپىدا ئوتقا قاق
لىنىپ، بەزىلىرى بولسا، يەرگە سېلىنغان قارىغاي پۇتاقلىرىنىڭ
ئۈستىدىن قىڭغىيىپ دەم ئېلىۋاتاتتى.

توساتتىن بىرىنىڭ ئالاھىدە يېقىملىق ئاۋاز بىلەن مۇڭ-
لۇق ئېيتقان ناخشىسى ئاڭلاندى:

ئاغىنىلەر نېمىشقا

چىرايىڭدا قايغۇ - غەم؟

ئەر يىگىتلەر نېمىشقا

تارتتىڭ مۇنچە دەرد - ئەلەم؟

شۇنچە روھىڭ چۈشكىدەك

بۈگۈن ساڭا نېمە بولغان؟

قارا يەرگە تەلمۈرۈپ،

كۆزلىرىڭگە ياش تولغان.

مۇشۇنداق بولۇشنى كۈتۈپ تۇرغاندەك بىر نەچچە ئادەم
ناخشىغا قوشۇلدى - دە، ئەۋجىنى كۆتۈرۈپ ئېيتىشقا باشلىدى:

ياۋۇز دۈشمەن يۈرەمدۇ
چىشىم بىلەن ئۇرۇشقا.
زالىم تاتار يۈرەمدۇ
كۆز تىكىپ بىزنىڭ قونۇشقا ①

كۆپچەلىكنىڭ ناخشىسىنى بىر چەتتە ئاڭلاپ ئولتۇرغان
ياش لەشكەر:

— سىلەرنىڭ بۇ ناخشاڭلار ياخشىلىق ئەمەس! — دېدى -
دە، ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ ماڭدى. بۇ چاغدا كۈچلۈك بىر قىل
ئۇنىڭ يەلكىسىدىن شاپپىدە تۇتۇۋالدى. يىگىت بۇ كىمدۇ،
دەپ بۇرۇلۇپ قاراپ، يېنىدا ئۈستىگە ياغاق جۇۋا، بېشىغا
ئىت تېرىسىدىن قۇلاقچا كىيگەن، ئايپالتىسىنى بەلبېغىغا قىس-
تۇرۇۋالغان ئېگىز بېيلىق بىر دېھقاننىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى.
— نېمىگە بۇنىچىلا ئاچچىقلاپ كەتتىڭ؟ — دېدى ئۇ.
ھېلىقى يىگىت بولسا مۇرىسىنى ئۇۋىلاپ تۇرۇپ:
— ھە... زۇياگا ئىكەن سەنغۇ، يائىلا، سېنىڭ مۇشۇ
قولۇڭنىڭ قاتتىقلىقى! — دېدى - دە، سېنىڭدا كۈلۈپ قويدى.
— بىزنىڭ ئېيتقان ناخشىمىز ساڭا نېمىشقا ياقماي
قالدى؟

— تاتارلار ئاڭلاپ قېلىشى مۇمكىن...
— ۋاي ئەخمەق، ئۇلار بۇ يەرگە قانداق كېلەلەيتتى!
قارغا كۆمۈلۈپ قالار!
— شۇنداقتىمۇ ھازىر ناخشا ئېيتىدىغان ۋاقىت
ئەمەسقۇ؟...

① قونۇش — قارارگام.

— نېمەشقا ئېيتمايمىزكەن؟
— ئۆيىمىزنى كۆيدۈرۈپ، دادامنى ئۆلتۈرۈپ... سۆيگەن قىزىم ليۇباشامنى بۇلاپ ئەكەتتى... دېدى يىگىت يىغلامسىراپ تۇرۇپ.

— شۇنداقمۇ؟ ھەي بىچارەم، بۇ يالغۇز سېنىڭ بېشىڭغىلا كەلگەن ئىش ئەمەسقۇ؟ قايسىبىرىگە قايغۇرىسەن! بۇلارنى ھەممىمىز كۆردۈق، بەلكى ئەتىلا ئۇقىسقى كۆز ياۋۇز-لارنىڭ كاللىسىنى ئالارمىز! قانداقلا بولمىسۇن ئۇلارنى تۇغۇلغان يېرىمىزدىن قوغلاپ چىقىرارمىز!
يىگىت زۇياگانىڭ سۆزىگە چۈمپۈتمىگەندەك بېشىنى چايماپ قويدى.

— ياق! ناخشا ئېيتماي بولمايدۇ! — دېدى زۇياگا بىر تەرىپى ئوتقا تاشلانغان قارىغاي شاخلىرىنىڭ ئۈستىگە ئولتۇرۇپ تۇرۇپ، — بىزنىڭ ئىشىمىز ھەق! ئۆزۈڭ ئويلاپ كۆرگىنە، بۇ تاتار دېگەن بىر نېمىلەرنىڭ ئۆمرىدە بىرەر كۆڭۈللۈك ناخشا ئېيتمايدىغانلىقى نېمەسى؟ ئۇلارنىڭ دائىم بۆرىلەردەك ھۇۋلاپ، چۇقان سالىدىغىنى نېمەسى؟ بۇنىڭ سەۋەبى ئۇلارنىڭ ئىشى ناھەق! ئىشى ھەق ئادەم، ئادىل ئادەم ناخشا، قوشاقسىز يۈرەلمەيدۇ! بىلىدىڭمۇ؟ — دېدى ئۇ يىگىتكە يېقىنراق سۈرۈلۈپ.

— ئۇنداقتا مېنىڭ قارىم ئاچلىقتىن ناخشا ئېيتىۋاتىدۇ!
بۇنى قانداق قىلىش كېرەك؟ — دېدى يىگىت بوش كەلمەي.
— قاراڭلار، ماۋۇنىڭ دەۋاتقان گەپلىرىنى، — دېدى «سەرۋازلار» نىڭ ئۈچىنچى بىرى قاقلاپ كۈلۈپ، — ساڭا تېگىشلىك كاللەك بەسەي شورپىسى تېخى پىشمىدى.

— ھېچقىسى يوق! ئازراق سەۋرى قىل! — دېدى زۇياگا سالماقلىق بىلەن، — ئىدىشتىكى سۇ قاينىسۇن. ئان

دىن كېيىن، بىر ئاز ئۇن سېلىپ بولكا پىشۇرۇپ يەرمىز. بىرلا
يېرى تۈز يوق، ئۇ تەرىپىنى ئانچە ئىلغاپ كەتمەيسەن.
— ئۇنىڭمۇ ئاخىرقى بىر ئوچۇمىلا قالدىغۇ...
— بۇمۇ بىزگە پايدىلىق، قاتتىق ئۇخلاپ چۈشمىزدە
سامسا، كۆمەچلەرنى كۆرۈپ چىقىمىز.
بۇ چاغدا تۇيۇقسىز بىرىنىڭ: «تەختا! كېلىۋاتقان
كىم؟» دەپ قاتتىق ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
ئورمانلىقتىن كەڭ يەلكىلىك، ئاياغلىرى قىسقا دوغىلاق
كەلگەن بىر دېھقان چاڭغا تېپىلىپ چىقىپ كەلدى. ئۇ «سەر-
ۋازلار» نى ئىزدەپ ئۇيان - بۇيان بۇرۇلۇپ ئەتراپقا سەپسە-
لاتتى. ئۇنىڭ ئېڭىكىدىكى قويۇق قارا ساقىلى يۇقىرى قايرى-
لىپ چوقچىيىپ قالغانىدى. دۈمبىسىدە بولسا، بىر قاپ ئۇن
تېڭىقلىق تۇراتتى. سەرۋازلارنىڭ بىرقانچىسى ئۇنىڭ يېنىغا
كەلدى. قالغانلىرى بولسا، لاۋۇلداپ يېنىۋاتقان ئوتقا مەيدى-
سىنى قاقلىغان پېتى ئۇنىڭغا قاراپ تۇرۇپلا قېلىشتى.
— ھەي باتۇرلار، قىلىچتەك ئۆتكۈر يىگىتلەر! ماۋۇ
ئادەم قۇدىسىنىڭ ئۆيىگە مېھمانغا بارغانىكەن، كۆپ ھايال
قىلماي قېچىپ كەپتۇ! يۈز چاقىرىمدىن كەم يول يۈرمىسە
كېرەك! يوغان بىر قاپ قارا ئۇن يۈدۈپ كەپتۇ. قايسىنىڭ
ھۇرۇن بولمىساڭ، چاققان بولساڭ ئەكەل قاچاڭنى، بېلىمسا
قۇلاقچاڭنى تۇت! ياكى ئالقىنىڭنى ياي! تېزىرەك چەلپەك
پىشۇرۇڭلار، بولمىسا ناندىن ئايرىلىپ قالىمىز! — دەپ
ۋارقىرىدى بوغۇق ئاۋاز بىلەن.
— نەدىكى ئۇن! كىم ئەكەپتۇ؟
دېھقانلار ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، ۋاڭ - چۈڭ قىلىشىپ،
ئۇنىڭ يېنىغا كېلىشتى.
— مانا ماۋۇ چاڭگا ساقال، كۆرۈمىسىز ئادەم ئەكەپتۇ.

تاتارلار ئۇنى قىيىناپ ھېچ ھالىنى قويمايغانلىقتىن گاپچا بولۇپ
لۇۋالغانىكەن، شۇندىن بۇيان ئۇ ياۋلا دەپ ئاتىلىدىغان بولۇپ
قايتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان زۇياگا چاچراپ ئورنىدىن تۇردى.
— ياۋلا قۇدام! — ئۇ يۈگۈرۈپ بارغان پېتىچە ياۋلانى
چىڭ قۇچاقلدى.

— سىلەرنىڭ بۇ يەردە ئاچ قالغانلىقىڭلارنى ئويلاپ،
بىر ئاز ئۇن ئالغاچ كەلگەندىم، — دېدى ياۋلا كېلىشتىكى
سەۋەبىنى ئۇقتۇرۇپ.

— بارىكالا، يىگىت ئىكەنسەن! ئاچلىقتىن ئۆلەي دەپ
قالغاندا قارىمىزنى بىر تەيغۇزىدىغان بىرلەدۇك! — دېيىشتى
دېھقانلار خوش بولۇپ.

— بىزنىڭ يېنىمىزدا ئولتۇر، ياۋلا!
— ياق، مانا بىزنىڭ يېنىمىزغا كەل!... دېھقانلار ياۋ-
لانى ئۆزلىرىگە تارتىشقا باشلىدى.

— خەش، ئەمدى ئۆز ئەھۋالىڭنى سۆزلىگىنە! — دېدى
زۇياگا، — مەن سېنىڭ رەزان قورغىنىدىن دومىلاپ دەرياغا
چۈشۈپ كەتكىنىڭنىلا كۆرگەندىم... تايىملىق ئۇ سۇغا چۆكۈپ
كەتتى، دەپ ئويلاپ يۈرەتتىم.

— «ئۆلدى دېگەن يىگىتنىڭ، ئۆكۈز مىنىپ كېلىپ قاپ
تۇ» دېگەن مۇشۇ - دە! ئەجىلىم توشمايغانىكەن، سۇدا ئۆلۈپ
كېتىشىمۇ مۇمكىن ئىدى، خۇدا ساقلاپ ئامان قالدۇم. سۇدىن
چىقىپ كىيىملىرىمنى قۇرۇتۇۋېلىش ئۈچۈن ئىككى كېچە -
كۈندۈز ئورمانلىق ئىچىدە كېزىپ يۈردۈم.

— ھا - ھا - ھا! — دەپ كۈلۈشتى مەسلىكى كەل-
گەن دېھقانلار، — ياپىر، قانداقمۇ قۇرۇتقانسان! ئاغزىڭدا
پۈۋلەپ قۇرۇتتۇڭمۇ يە؟ — دەپ چاقچاق قىلىشتى.

— ئەمدى قانداق قىلارمەن، دەپ شۇ ئەتراپتا يۈگۈرۈپ
يۈرۈپ ئۆز كىشىلىرىمىزنى ئىزدىدىم. شۇنداق قىلىپ ئاخىرى
بىر قىشلاققا توغرا كېلىپ قالدىم. ئۇ يەردە ئەر جىنىستىكىم
لەردىن بار — يېقى ئىككىلا بوۋاي قالغانىكەن. ئۇلار مېنىڭ
ئۈستىمىزنى قۇرۇتتى، ئاندىن ماڭا بىر چاڭغا، بىر
قاپ ئۇن ۋە بىر كۆمەش نان بەردى — دە، «خوش، يىگىت،
ئەمدى كۈن پېتىشقا قاراپ ماڭ! سەرۋازلار شۇ تەرەپتە» دې-
يىشتى. ئۇلار يەنە: «ئۆز ۋەتەننى قوغداۋاتقانلارنى كۆرسەڭ
بىزدىن سالام ئېيت، پات ئارىدا بىزمۇ ئۇلارغا قوشۇلىمىز،
قىلچىلىرىمىزنى بىلەپ تەييارلىنىۋاتىمىز» دېدى.
— بىز تەرەپتىن قانداق خەۋەر ئاڭلىدىڭ؟ — دېدى
سەرۋازلارنىڭ بىرى.

— ھازىرقى ۋاقىتنىڭ قانداقلىقىنى بىلمەيسىلەر؟ ھەممە
ياققا يامراپ كەتكەن تاتارلار ئۇچرىغاننى چېپىپ، دارغا ئې-
سىپ كېتىپ بارماقتا. تىرىك جاننىڭ بىرەرگە رەھىم قى-
لىشىنى بىلمەيدۇ. ھازىر بۇنىڭدىن باشقا يەنە قانداق خەۋەر
بولاتتى دەيسىن؟

تۇيۇقسىز نېرىراق يەردە سوزۇپ ئىسقىرتقان ئاۋاز
ئاڭلاندى. بۇنىڭغا جاۋابەن كۆزەتتە تۇرغان چارلىغۇچى:
— تاتار ئېتىغا مىنەۋېلىپ كېتىۋاتقان قايسىڭ؟ — دەپ
ۋارقىرىدى.

— ئاستىمدا تاتار ئېتى بولمىسا، مەنمۇ ساڭا ئوخشاشلا
بىر رۇس! — دەپ جاۋاب بەردى قىزلارنىڭكىدەك ئىنچىكە
بىر ئاۋاز.

شۇ ئارىدا مەيدانغا ئاتلىق بىرى چىقىپ كەلدى.
ئۇنىڭ ئاستىدىكى ئىلمەك تۇمشۇق ئېتى تاناپتەك ياداپ،
بېلى تايغاننىڭ بېلىدەك تارتىشىپ كەتكەنىدى. ئاتنىڭ ئۈست-

تېددىكى ئالتۇن - كۈمۈشلەر بىلەن بەزەلگەن تاتار ئېگەر -
توقۇمى يال - يۇل قىلىپ تۇراتتى. ئاتقا يەنە گىلەم خۇرجۇن
ئارتىلغانىدى. يولۇچى بولسا بېشىغا قازاندەك قارا تۇماق،
ئۇچىسىغا ياماق چاپان كىيىۋالغان ياپياشلا بىر بالا ئىدى.
ئۇنىڭ ئۇچىسىغا تار كېلىپ قالغان چاپىنى بەدىنىگە چاپلى-
شىپ تۇراتتى. ئۇ سارغۇچ ئۆتۈك كىيىۋالغان قىزۇقتەك ئايد-
قىنى قىسقا تارغىلىك قاتار ئۈزەڭگىگە تىرەپ دېۋىتىپ قو-
ياتتى. ئۇنىڭ ئارقىدىن بولسا، ئاتنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىۋال-
غان بىر بالا دەلدەڭشىپ كېتىۋاتاتتى.

ئۇلارنى كۆرگەن سەرۋازلار: «ھا - ھا - ھا!» دەپ
قاقلاپ كۈلۈشەتتى ۋە: «بارىكالا، مانا بۇمۇ ئۆزىچە بىرلەش-
كەر ئىكەن!» دېيىشىپ، ئاتنىڭ ئۈستىدە چوڭ ئادەملەردەك
گېدىيىپ ئولتۇرغان بالغا قىزىقىپ قارىشاتتى.

— ئۇنىڭ ئارقىسىدا يەنە بىرى بار ئىكەنغۇ، ئاتنىڭ
قۇيرۇقىغا ئېسىلىۋېلىپ كېلىۋاتقىنىنى كۆرمەيدىغان بۇنىڭ؟
— تېخى تۆنۈگۈنلا سازاڭدەك ئۆمىلەپ يۈرگەن بۇ بىر
نېمىلەرنى قاراڭلار!

— بۇنداق ئوغۇل تاپقان ئانىدىن ئۆرگىلىپ كېتەي!—
دېيىشتى سەرۋازلار. شۇ پەيتتە ھېلىقى ئاتلىق بالا سەرۋازلار-
نىڭ يېنىغا كېلىپ توختىدى.

— ئاكىلار بىزنى ئاراڭلارغا ئېلىڭلار، بىز تاتارلار تۇت-
قۇنلۇقىدىن قېچىپ كەلدۇق.

— يارايىسلەر بالىلار!

— كېلە، چۈشمەسەن، باتۇرۇم! ماۋۇ يېنىڭدىكى ھەم-

راھىڭ كىم بولىدۇ؟

— ئۇ پوسپىلكا ئەمەسمۇ؟ ئۇنىڭ ھېرىپ ھېچ ھالى

قالمىدى... باشتا بىز ئىككىمىز ئاتقا مىنگىشىپ قاچقانىدۇق،

ئاخىرىدا ئاتقا نۆۋەت بىلەن مىنىشكە مەجبۇر بولدۇق.

— كېلىڭلار بالىلار، ئولتۇرۇڭلار! — دېدى دېھقانلاردىن بىرى بالىلارنى ئوت يېنىغا چاقىرىپ.

ھېلىقى بالا ئاتتىن چۈشۈپ، ئېتىنى چاتقالغا باغلاپ

قويدى — دە، لاۋۇلداپ يېنىۋاتقان ئوتنىڭ يېنىغا كېلىپ ئول

تۇردى. بالىنىڭ چىرايى قارىداپ كەتكەنىدى. ئىنتايىن جۈ-

دەپ كەتكەنلىكتىن ئۇنىڭ قاپقارا كۆزلىرى چاننىڭ تېشىدا

پارقىراپ تۇرغاندەك كۆرۈنەتتى. ئۇ يېنىدىكى ھەمراھىغا قا-

ردى — دە، ئۆزىنى تۇتالماي «پىخ» قىلىپ كۈلۈۋەتتى.

— پېسىلىكا، بىردى ئەمدى يىغلىما! قۇتۇلدۇڭ! مۇشۇ-

نېغىمۇ شۈكرى قىل! مۇشۇنىڭغىمۇ قۇللۇق! — دېدى ئۇ.

— ھەي... تاتارلار بىرلا تىكەننى نېمە قىلىۋەتكەندۇ — ھە؟ —

دېدى ھەمراھى ئۆپكىدەپ ياش تۆكۈپ تۇرۇپ.

— بولدى، ئۇنىڭدىن ۋايىم يېمە. بىز ئۇنى ئەمدى چى-

قۇم قۇتۇلدۇرۇپ قالمىز!

— شۇنداق قىلىپ، ئېيتىڭلار، تۇتقۇندىن قانداق قىلىپ

قۇتۇلدۇڭلار؟

— ھازىر ئېيتىمەن ئالدى بىلەن ئاكىلار، ئاتقا بەرگۈ-

دەك بىر ئاز چۆپىڭلار يوقمۇ؟ ئۇنىڭسىز بىزنىڭ كۈنىمىز

تەسقى.

— پاھ، بۇنىڭ گېپىنىڭ چوڭلۇقىنى قارا! بىزدە نەدىكى

چۆپ بولسۇن، ئۇنداق دېگۈچە ئۆزۈڭنىڭ خۇرجۇنىڭغا قاراپ

باققىنە، نېمە باركىن، نان بولۇپ قالمىسۇن يەنە؟

— راستىنى ئېيتسام ئۇنىڭدا نېمە بارلىقىنى ئۆزۈممۇ

بىلمەيمەن. چۈنكى خۇرجۇن مېنىڭ ئەمەس.

— ئۇنداق بولسا، ھازىرلا ئېچىپ قاراپ باقايلى، تاتار-

لار سىلەرگە قانداق مۇكاپات بەردىكىن؟

يىگىتلەر ئېگەرگە ئېسىقلىق خۇرجۇننى ئېلىپ ئىزمىلەرنى يېشىمىشكە كىرىشتى، دېھقانلاردىن بىرى يىغان چاپىنىنى قار ئۈستىگە يېيىپ خۇرجۇننىڭ ئىچىدىكى نەرسىلەرنى شۇنىڭغا تۆكتى. خۇرجۇندىن بىر ئاياللار كۆڭلىكى ۋە كەشتە باسقان ئەرلەر كۆڭلىكى، بىر دانە كۈمۈش لۇڭقا، بويۇنغا ئاسىدىغان بىرقانچە كىرىستلار ۋە باشقا بويۇملار چىقتى. ئۇندىن باشقا ئۈچ تال تۈگۈنچەك بار بولۇپ، بىرىنچى تۈگۈندىن بىرنەچچە ئالتۇن ۋە مىس ھالقىلار؛ ئىككىنچى تۈگۈندىن بىر ئوش كۈمۈش تەڭگە ۋە يارماقلار؛ چۆڭراق ئۈچىنچى تۈگۈندىن قۇرۇتقان ناننىڭ تالقىنى چىقتى.

— ھەممىدىن كۆرە مانا ماۋۇ ئولجاڭ قالتىس ئىكەن، — دېيىشتى يىگىتلەر، — ئېتىڭغا قۇرۇتقان ناندىن بىر-ئاز بېرىپ قوي، ئۇ بولسىمۇ ئاشتا قىلىۋالسۇن.

— يائىلا، ھەي يىگىتلەر! ماۋۇ ۋەھشىلىكنى قاراڭلار! ئۇ ياۋۇزلار ھالقىلىرىنى ئالغىنىنى ئاز دەپ قىزلارنىڭ قۇلاقلىرىنىمۇ بىللە كېسىۋاپتىغۇ! — دەپ ۋارقىرىدى ھېلىقى خۇرجۇننى ئاقتۇرغان دېھقان.

باشقا دېھقانلارمۇ ئورۇنلىرىدىن چاچراپ تۇرۇشۇپ، ھەيران بولغان ھالدا ھالقا ئېسىغلىق تۇرغان قۇلاقلارنى قولدىن - قولىغا ئېلىپ كۆرۈشتى.

— بۇ ۋەھشىلىك مەڭگۈ ئەستىن چىقماس! خەپ زالىملار، زادى نەدىدۇ ئۇلار! بالىلار سىلەر قەيەردىن كەلدىڭلار؟ بالىلار ئوتقا يېقىنراق كېلىپ، ئالدىراپ - تېنەپ سۆزلەشكە باشلىدى، ئۇلار بىر - بىرىنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەي سۆزلەيتتى:

— بىز ۋىلادىمىز شەھىرىدىن ئىدۇق. تاتارلار شەھەرنى كۆيدۈرۈۋەتتى. بىز ئۈچ بالا ئورمانغا قېچىپ كەتتۇق. ئۇ

چاغدىكى مەقسىتىمىز — ئۆزىمىزنىڭ سەرۋازلىرىغا قوشۇلۇش ئىدى... بىزنى بايمۇرات دېگەننىڭ قىسمىدىن بولغان تاتارلار تۇتۇۋالدى (بۇ ئىتلار ھايۋاننىڭ نەق ئۆزى ئىكەن). بويىنىمىزغا سىرتماق سېلىپ ئاتقا سۆرتىپ ئېلىپ ماڭدى. ئۇلار ناھايىتى كۆپ ئادەمنى تۇتقۇن قىلغانىدى. تۇتقۇن بولغانلار ئاۋازىنى چىقىرالمايتتى. ئۇلارنىڭ قوللىرىنى ئارقىسىغا باغلاپ سۆرەپ يۈرەتتى، ياروستوۋوغا كەلگەندە تاتارلار بوزا ۋە قىزىل شاراب قاچىلانغان بىرنەچچە تۇڭ تېپىۋالدى - دە، تويغۇچە ئىچىپ غەرق مەست بولۇپ يىقىلىشتى. ھەممىسى ئۆي قۇغا كەتكەندە پوسپىلكا ئىككىمىز قوللىرىمىزنى باغلىغان تاسمىنى چىشىمىز بىلەن چىشلەپ ئۈزدۈقتە، ئاستا بېرىپ بايمۇراتنىڭ ئېتىغا مىنىپ تەكسۈۋەتتۇق. بىراق ئەڭ ئۆكۈنۈشلۈك بولغىنى بىراتكۈنى قۇتقۇزۇپ قالالمىدۇق.

بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ چىدىيالماي قالغان باۋلا ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەتتى.

— يىگىتلەر، ياروستوۋو ئانچە يىراق ئەمەس، ئۇنىڭغا بارىدىغان يولنى مانا مەن ياخشى بىلىمەن، يۈرۈڭلار شۇ تەرەپكە، — دېدى ئۇ.

— بۇمۇ توغرا! بەلكى ئۇ ھايۋانلارنىڭ مەستلىكى ھازىر-مۇ يېشىلىمىگەندۇر... — دېدى سەرۋازلار بىردەك ۋارقىرىشىپ. — بىزنىڭ زۇياگا ئىككىمىز ئۇ يەرگە بارىدىغان چىغىر يوللارنىڭ ھەممىسىنى بىلىمىز، — دېدى باۋلا، — ئۇ يەرگە يەتكۈزۈپ قويۇش ۋەزىپىسىنى بىز ئۈستىمىزگە ئالايلى!

سەرۋازلار: «ئانداق بولسا، ئاتلاندىق» دېيىشىپ، دەرھال يىغىلىشقا باشلىدى.

— پوسپىلكا، يۈر بولاتكۈنى قۇتۇلدۇرايلى، — دېدى ھېلىقى چاڭىلداپ سۆزلەيدىغان ئۆتكۈر بالا ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ.

— يارايسەن، يىگىتكەنسەن، ئېتىڭ نېمە ئۆزۈڭنىڭ؟ —
 دەپ سورىدى بالىدىن دېھقانلاردىن بىرى.
 — مېنىڭمۇ؟ مېنىڭ ئېتىم پروكودا.
 — نېمە دېدىڭ؟ پروكودا! نېمە، ئۆزۈڭ قىز بالا
 ئەمەس دۇرسەن؟
 — ئەمەس كىم دەپ ئويلىۋىدىڭ! — دېدى ھېلىقى
 ئىلمەك بۇرۇنلۇق بالا. ئۇ بېشىدىكى يىرتىق تۇمىقىنى يۇلۇ-
 ۋېلىپ، قىيۇق چاچلىرىنى چۈخپىلاپ - چۈخپىلاپ قويدى.
 سەرۋازلار ياروستوۋوغا قاراپ ئارقا - ئارقىدىن
 يولغا چىقتى. ئۇلارنىڭ ئالدىدا باۋلا، ئۇنىڭ كەينىدىن
 پروكودا بىلەن پېسىپىلاكا كېلىۋاتاتتى. ئۇن ۋە باشقا ئۇششاق -
 چۈششەكلەر تاتار ئېتىمغا ئارتىلغان بولۇپ، ئاتنى زۇياگا يېتى-
 لمەپ كېتىپ باراتتى.

ئۈچىنچى باب

سوۋغات

يۇلتۇزسىز ئاسماندا پارقىرىغان ئاي ئاستا ئۈزۈپ ئۆتمەكتە
 ئىدى. ئۇششاق پارچە بۇلۇتلار تېخىمەي كۆچەتتى. بۇلۇتلار
 خۇددى ئاينى سىپىپ ئۆتكەندەك بىر پەس ئاي يۈزىنى تەسۋىپ
 تۇراتتى - دە، ھايال قىلماي نېرىغا سىلجىپ كېتەتتى.
 باۋلا نېمىگىدۇ ئەنسىرىگەندەك بېشىنى چايقاپ قويدى.
 — ئاز ئۆتمەي بېران چىقىشى مۇمكىن، — دېدى ئۇ
 يېنىدا كېلىۋاتقان ساقاللىق ئادەمگە.

— شەپىسى ھازىرلا باشلاندىمۇ نېمە؟ — دېدى ساقاللىق

ئادەم.

— بىز ئۈچۈن بىر ئانىنىڭ چىققىنى ياخشى، — دېدى
زۇياغا ئۇنىڭغا، — بەلكى تاتارلار ئۆيلەرگە تىقىلىۋېلىپ دەم
ئېلىپ ياتقاندۇر، بۇ ئىتلار بىزنى سېزىپ قالماستىن.

قېلىن قارا بۇلۇتلار ئاي يۈزىنى تېراپ، ئورمان ئىچىنى
بىردەمدىلا قاراڭغۇلۇق باستى. پىدا ئىيلار بىر - بىرىدىن
يىراقلاپ كەتمەي، سەپ بىلەن ئاستا ئىلگىرىلىمەكتە. ئالدىدىكى
لەر چاڭغىدا، ئارقىدىكىلەر پىيادە تىزغىچە قار كېچىپ
قېلىشماي كەلمەكتە ئىدى.

سەپ ئىچىدىن ئارىلاپ - ئارىلاپ؛
— ئارقىدا قالماڭلار يىگىتلەر! تېزىرەك مېڭىڭلار! —
دېگەن ئاۋاز ئاڭلىناتتى.

ئاز ئۆتمەي گۈرگۈرەپ بىر ئانى چىقىشقا باشلىدى. قەدىمى
ئورمان ھۇۋۇلداپ، ئۇزۇن يىللىق ئېگىز قارىغايىلار بىلەن تاغ
دەرەخلىرىنىڭ باشلىرى ئۇيان - بۇيان ئېگىلىشكە باشلىدى.
شىددەت بىلەن چىقىۋاتقان نەلۋە بىر ئانى يولۇچىلارنىڭ ئۈستى
جېشى، قويۇن - قونچىنى بىردەمدىلا قارغا تولدۇردى.

ھايۋاندىك ھۇۋۇلغان بىر ئانىدا دەرەخلەرنىڭ گۈرسىلىدەپ
ئۆرۈلگىنى، دەرەخ شاخلىرىنىڭ غارس - غۇرس قىلىپ سۇنغان
لىرى ئاڭلىنىشقا باشلىدى.

زۇياغا پات - پات: «ئايىرىلىپ قالماڭلار، چېچىلىپ
كەتمەڭلار، جۈپتىڭلاردىن ئايىرىلىماڭلار!» دەپ ۋارقىراپ قىياتتى.
يول يۈرۈش بارغانسېرى قىيىنلاشقىلى تۇردى. يۈزگە
ئۈرۈلۈۋاتقان قار كۆز ئاچقۇزمايتتى، زەھەردەك سوغۇق بەدەنگە
نەشتەردەك سانجىلاتتى. بىر ئانىنىڭ ئەلپازى شۇنچىلىك يامان

ئىدىكى، ئادەمنى ئۇچۇرۇپ كېتىدىغاندەكلا، نەپەسنى بوغۇپ

ئۇچۇقتۇرۇپ قويدىغاندەكلا قىلاتتى.

— ھەي، يىگىتلەر! ئايرىلىپ قالماڭلار ... — بوراندا
ھالسىراپ زەئىپلەشكەن ئاۋازلار بىردە ئاڭلىنىپ، بىردە ئاجىز-
لاپ ئاڭلانماي قالاتتى.

ئۇلار بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ قالماسلىققا تىرىشىپ،
شىددەتلىك بىر ئورمانغا تاقابىل تۇرۇپ توختىماي كېلىۋاتاتتى.
قېلىن ئورمانلاردا بۇنداق شارائىتتا ئايرىلىپ - ئادىشىپ قال-
غۇچىغا ئەجەل كەڭ قۇچاق ئېچىپ تۇرىدىغانلىقى ھەممىگە
مەلۇم.

ئۇلار شۇنداق بىر مەھەل يۈرگەندىن كېيىن باۋلا:
«ئاستىراق ماڭماقچىمۇ بولىدۇ، ئەمدى ياروستىرۇۋ يىراق
ئەمەس ...» دېدى.

ئاز ئۆتمەي شىددەتلىك بوراننىڭ ئاۋازىغا قوشۇلۇپ
ئىتلارنىڭ ھاۋشىغان ئاۋازىمۇ ئاڭلىنىشقا باشلىدى. بۇ ئىتلار
بۈگۈن ئادەتتىكىدىن باشقىچە - قانداقتۇر دۈشمەن كېلىۋاتقان-
لىقىنى سەزگەندەك جان - جەھلى بىلەن توختىماي قاۋ-
ماقتا ئىدى.

ئۇلار بىردەم تىڭ - تىڭلاپ تۇرۇشتى - دە:
— قىشلاقتا تاتارلار بار ئىكەن! ... — دەپ جەزىم
قىلىشتى.

— يېقىنراق كېلىڭلار، بۇ يەرگە يىغىلىڭلار، — دەپ
سەرۋازلار بىر - بىرىنى ئاستا چاقىرىشقا باشلىدى.
ئۇلار ئورماننىڭ چېتىدىكى خالى بىر يەرگە توپلاندى.
قارلىق بوران يەنىلا گۈر - گۈر قىلىپ سۈرەن سالماقتا ئىدى.
لەشكەرلەر يوشۇرۇن تىمىسقىلاپ يۈرگەن بىرەر بىرنىڭ بولۇپ
قېلىشىدىن ئېھتىيات قىلىپ، تېخىمۇ سەگەكلىشىپ ئۇيان -
بۇيانغا سەپسالاتتى. بىردە بۇلۇتلار ئارىسىغا يوشۇرۇنۇپ، بىردە

ئېچىلىپ تۇرغان غۇۋا ئاي يورۇقىدا قىشلاقنىڭ ئۆيلىرى قارىيىپ كۆرۈنەتتى. بەزى ئۆيلەرنىڭ مەرىسىدىن قويۇق ئىس كۆتۈرۈلەتتى. ئۇ تەرەپتىن چۈچۈتۈلگەن ماي ۋە كۆيىگەن ناننىڭ پۇرىقى دىماغقا ئۇرۇلاتتى. بەزى ئۆيلەرنىڭ دېرىزىسىدىن شامنىڭ غۇۋا يورۇقى كۆرۈنەتتى.

— ئەنە، ئاۋۇ چەتتىكى ئۆيدە ئۇلارنىڭ باشلىقى بايمۇرات دېگەن قاراقچى تۇرىدۇ، — دېدى پروكودا زۇياگا. نىڭ يېڭىنى تارتىپ.

زۇياگا گەپ قىلماي بىر ئاز تۇردى — دە:

— ئۇ تېخىچىلا شۇ يەردە ئوخشايدۇ، چۈنكى، ئۇ ئۆيدىن ھېلىمۇ ۋاڭ — چۇڭ، قىيا — چىيالار ئاڭلىنىۋاتىدۇ، — دېدى. گۈركىرەپ چىقىۋاتقان شامالدا بىر ئايال كىشىنىڭ يىغا ئاۋازى، كىمدۇر بىرىنىڭ ئېچىنىشلىق زارلىنىشى ۋە مەست ئادەملەرنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازلىرى ئاڭلاندى.

زۇياگا يەلداشلىرىغا ئاستا پىچىرلاپ بۇيرۇق بەردى. سەرۋازلار ئۇنىڭ بۇيرۇقىنى دىققەت بىلەن ئاڭلىدى ۋە گۈرۈپپىلارغا بۆلۈنۈپ، كەينى — كەينىدىن قاشاتاملارغا قاراپ ئېتىلدى. كىچىك بىر گۈرۈپپا زۇياگانىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ ماڭدى. پروكودامۇ شۇلار بىلەن بىللە ئىدى، قالغانلىرىنى باۋلا باشلاپ ماڭدى. پېسىپىلكا ئىنتايىن ھېرىپ كەتكەنلىكتىن ئۇلار بىلەن بىللە ماڭالمى ئورماننىڭ بىر چېتىدە تاتارلاردىن قەلغا چۈشۈرگەن ئېتىنى بېقىپ قېلىپ قالدى.

بىر ئاز باشتا قانداق تۇيۇقسىز چىققان بولسا، شۇنداق تۇيۇقسىز پەسىيىپ قالدى. سەرۋازلار بىلىندۈرمەي ئىلگىرىلەپ خادىلارنىڭ تۈۋىگە كەلدى. بۇ يەردە بىر مۇڭغۇل كۆزەتچى خادىغا يۆلەنگەن ھالدا ئۈگەپ قالغانىدى. زۇياگا ئوقتەك ئېتىلىپ بارغان پېتى كۆزەتچىنىڭ ئاۋازىنى چىقىرىشىمۇ

بۇر سەت بەرمەي ئىشنى تامام قىلدى. ئۇ بىردەم قوللىرىنى
ئۇيان - بۇيان پۇلاڭلاتتى - دە، گۈپپىدە يىقىلدى.
شۇ يەردىكى قاشادا بىرمۇنچە تاتار ئاتلىرى باغلاقلق
تۇراتتى. ئەتراپتا قار ئۈستىدە قىپپالنىڭچ ھالدا تۇرۇپ قالغان
جەسەتلەر ئىنتايىن كۆپ ئىدى.

- يا خۇدا! بۇ نېمىدېگەن ياۋۇزلۇق! - دېيىشەتتى
سەرۋازلار بىر - بىرى بىلەن پىچىرلىشىپ.
- يۈرۈڭلار! بەلكى تېخى تىرىك قالغانلار بولسا،
قۇتقۇزۇۋېلىشقا ئۈلگۈرەرمىز! - دېدى زۇياگا ئۇلارنى
ئالدىرىتىپ.

سەرۋازلار باغلاقلق تۇرغان ئاتلارنى يېشىپ بىر -
بىرلەپ مىنىۋالدى - دە، قىشلاقنى ئاستا بىر ئايلىنىپ چىقتى،
ئۇلار كېتىپ بېرىپ، زادىلا يۈگەن سېلىنىپ باقمىغان بىر تىزىپ
مۇڭغۇل يىلقىسىنىڭ ۋە ئۇرۇشلاردا بۇلىۋالغان ئاتلارنىڭ
يېپىلىپ يۈرگەنلىكىنى كۆردى. سەرۋازلار بۇ يىلقىلارنى ھەيدەپ
پالتا - نەيزىلىرىنى، تاياق - تېقىماقلىرىنى چىڭ تۇتۇپ
ئالغا قاراپ كېتىۋەردى.

قىشلاق ئەتراپىدىكى باغچىغا يېقىن كەلگەندە ئۇلارنىڭ
ئىچىدىن ئۈچ ئادەم ئاتلىرىدىن چۈشۈپ يېقىنلا يەردە قارىيىپ
تۇرغان بىر قورۇغا باردى - دە، ئوت قويناۋەتتى. شۇ زامان
قورۇدىكى قۇرۇپ كەتكەن سامان لاپ قىلىپ تۇتاشتى. قىزىل
يالقۇن قورۇنىڭ تېگىدىن - ئۆپسىگىچە بىر يالاپ چىقتى -
دە، تېزلا ئۆچۈپ قالدى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇ قايتا يېنىشقا
باشلىدى. لاۋۇلدىغان قىزىل يانغىنىنىڭ يېرۇقىدا بۇرقۇپ -
بۇرقۇپ چىقىۋاتقان قارا ئىس كۆرۈنۈشكە باشلىدى.

- رەزانلىقلار، ئالغا!

دېھقانلار تەرەپ - تەرەپتىن چۇقان سېلىپ، ئۆي -

ئۆيلەرگە قاراپ ئېتىلدى. ئۇلارنىڭ قىماس - چۇقانسىزى
تاتارلارنىڭ ئاللا - تەۋەلىرى بىلەن قوشۇلۇپ ئەتراپىنى
زىلزىلىگە كەلتۈردى.

رۇسلارنىڭ تۇيۇقسىز ھۇجۇمىغا ئۇچرىغان تاتارلار ھوش -
كالىسىنى يوقاتقان ساراڭلاردەك ئىسسىق ئۆيلەردىن چاڭىلدى
غان سوغۇق تالاغا يۈگۈرۈشۈپ چىماقتا ئىدى. ئۇلار مەستلىكتىن
ئېسىنى يىغالمىي ئالاقزادە بولۇپ، ئۇيان - بۇيان يۈگۈرۈشۈپ
ئاتلىرىنى ئىزدەشكە باشلىدى. بىراق ئاتلار يوق ئىدى. ئۇنىڭ
ئۆستىگە قاراڭغۇدا پايلاپ تۇرغان يات ئادەملەر ئۇلارغا
ھۇجۇم قىلىپ، پالتىلىرىنى ئىشقا سېلىپ ئۇجۇقتۇرۇۋەردى.
بۇنىڭغا چىدىمىغان تاتارلار تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ،
يەقىلىپ، سۆرۈلۈپ قېچىشقا باشلىدى، ئۇلارنىڭ پېيىگە چۈش
كەن سەرۋازلار قىغلاپ يۈرۈپ ئۇدۇل كەلگەن يەردە ئىشىنى
تامام قىلاتتى.

باۋلا پېيىنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىدا ئولتۇرغان مەست كۆزەتچى
نىڭ چىققىسىغا بىرنى قىيۇپ يىقىتتى - دە، ئەپلەپ ئىچكىرىگە
كىردى.

سەرۋازلار قورۇ ئىچىدىن پۇت قىلى باغلانغان بىر توپ
تۇتقۇنلارنى تاپتى. ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇلغان كىشىلەر باغلاقلىرى
يېشىلىشى بىلەنلا تۇشمۇ تۇشتىن قاشا ياغاچلىرىنى سۇغۇرۇ-
ۋېلىپ ئۆزلىرىنى قىيىنىغان زالىملارنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ
كەتتى.

ئۈستەل ئۈستىدە يېڭىلا يېيىلگەن تاماقنىڭ قالدى -
قاتتىلىرى، غاجلانغان ئۈستىخانلار، نان ئۇۋاقلرى قالايمىن
قان چېچىلىپ تۇراتتى. بىرنەچچە تاتار غەرق مەست ھالدا
سۇنايلىنىپ ياتاتتى، قېرى پوپ بىر بۇلۇڭدا بېلىگىچە يالىڭاچ
ھالدا ئىككى تىزىنى قۇچاقلاپ ئولتۇراتتى. بىچارە بىرۋاي

ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ، قايتا - قايتا: «خۇدا ئۆزۈڭ سا قلا
ئۆزۈڭ بار پەرۋەردىگارم! نېمە قىلىۋاتقىنىنى ئۆزلىرىمۇ بىلمەي
دىغان قانداق ئادەملەر بۇلار ئۆزى!» دەپ ھەسرەت چىكەتتى.
قىزىغان پەش ئۈستىدە پوپنىڭ ئۇزۇن قارا يىپەك
چاپىنىنى ئۈستىگە يېپىنىۋالغان بايمۇرات خىرىلىداپ ئۇخلاۋا.
تاتتى. ئۇنىڭ يېنىدا قېرى پوپنىڭ قىز نەۋرىسى قىپپالىڭاچ
ھالدا ئۆپكىدەپ يىغلىماقتا ئىدى.

شۇ ئارىدا سەرۋازلار بايمۇراتنىڭ پۇت - قولىنى باغلاپ،
ئۇنى ئاسما جازىسى قىيىسايدىغان، ئەتراپى مۇز تەڭلىدىغان چوڭقۇر
قۇدۇقنىڭ بېشىغا سۆرەپ ئېلىپ كەلدى. بايمۇرات نېمە بولۇ-
ۋاتقانلىقىنى چۈشىنەلمەي ئۆزىچە بىر نېمىلەرنى دەپ چۆيۈپ،
دەلدەڭشىپ تۇراتتى. ئۇ ئەتراپىنى قورشىۋالغان دېھقانلارغا
كۆز ئالايىتىپ كالۋالاشقان تىلى بىلەن:

— سوۋغات، سوۋغات! — دەۋەردى.

— ساڭا نەنىڭ سەۋغىسى، — دېدى باۋلا قۇلاق بىلەن
بىللە كېسىپ ئېلىنغان ھالقىنى بايمۇراتنىڭ كۆزىگە تىقىپ، —
مۇنۇ ھالقىنى نەدىن ئالغان ئىدىڭ؟ بۇ سېنىڭ خۇرجۇنىڭدىن
تېپىلدى! بىزنىڭ قىزلىرىمىزنىڭ قۇلىقىنى كەسكەن كىم؟
تۇتقۇنلارنىڭ كىيىملىرىنى يەشتۈرۈۋېلىپ قەھرىتان سەغۇقتا
قىپپالىڭاچ تالاغا تاشلىغان كىم؟ بۇنىڭ بارلىقىنى كىم قىلغان؟
ھەي ئىتتىڭ كۈچۈكى! بۇنىڭ ئۈچۈن كىمنى ئۆلتۈرۈش
كېرەك؟ سېنى، سەن ئەبلەخنى!

شۇ ئارىدا پىروكودا يۈگۈرۈپ كېلىپ، مۇشتۇملىرىنى
تۈگۈپ تۇرۇپ:

— بۇلارنىڭ بولاتكوغا قىمىغىنى قالدۇمۇ! ئۇنى قۇدۇق-
نىڭ جازىسىغا باغلاپ قويۇپ ئۈستىگە سەغۇق سۇ چاچتى...
ئەنە ئۇنىڭ چالا ئۆلۈك ھالدا تۇرغىنىنى كۆردۈڭلارمۇ؟ —

دېدى ۋە نېرىدا تۇرغان بالىنى كۆرسەتتى.
— بۇ قاراقچى ئىتنىڭ ئۆزىنىمۇ جازىغا باغلاڭلار! —
دېدى باۋلا غەزەپلىنىپ، — قۇلىقىنى ياغاچقا مىخلاپ قويۇڭلار،
جۇۋاينىمەكنى! بىزنىڭ قۇلىقى كېسىلگەن قىزلىرىمىزنىڭ
تارتقان ئازابىنى بۇلارمۇ تېتىپ باقسۇن! نېمە تەرسەڭ شۇنى
ئالسىن، ھەي ئىت! كۆرگۈلۈكۈڭنى كۆر ئەمدى!
بىر چاغدا تاتار ئېتىغا مىنىۋالغان زۇياگامۇ يېتىپ كەلدى.
— بۇ زالىمنىڭ نېمىسىگە مۇنچىۋالا ئاۋارە بولۇپ
يۈرىسىلەر؟ تېزىرەك ئىشنى تامام قىلىڭلار — دە، دەرھال
ئاتلىنىڭلار! قىشلاقتا ئەمدى بىرمۇ تاتار قالمىدى ... —
دېدى ئۇ.

تاتارلارنىڭ تۇتقۇنلۇقىدىن ئازاد قىلىنغانلار سەرۋازلارنى
ئوربۇۋالغانىدى. خوتۇنلار، بالىلار يىغا — زارە قىلىشماقتا.
بەزىلىرى قوللىرىنى سوزۇپ نان تىلەيتتى. سەرۋازلار تاتارلار-
دىن تارتىپ ئېلىنغان نەرسىلەرنى كۆپچىلىككە بۆلۈپ بەردى.
ئۆزلىرىگە بولسا پەقەت تاتار ئاتلىرى ۋە ساۋۇتلىرىنى، قورال-
ياراقلارنىلا ئېلىپ قالدى. ئاياللار بالىلىرىنى يېتەكلەپ، ئورمان
ئارىسىدىكى خالى يوللار بىلەن ئۆزلىرىنىڭ ئانا ماكانلىرىغا
قايتماقچى بولۇشتى.

— بۇ تېخى بىزنىڭ ئارام ئالىدىغان ۋاقتىمىز ئەمەس!
بىز تېخى ئاز، كۆپچىلىكنىڭ قىزغىنلىقىغا سوغۇق سۇ سېپىشكە
بولمايدۇ. شۇڭا تاتارلار ئېسىنى يىغىۋالغىچە ئۆزىمىزنى
يوشۇرۇپ بۇ يەردىن تېزىرەك يۈرۈپ كېتەيلى! — دېدى،
ئاندىن، — تېز ئاتلىنىڭلار، ئالغا، رەزائىلىقلار! — دەپ شوتار
توۋلىدى. پروكېدا:

— مەن ئاياللار بىلەن كەتمەيمەن، نېمە كۆرسەيمۇ
سىلەر بىلەن بىللە كۆرىمەن، — دەپ ئۇنىماي تۇرۇۋالدى. ئۇ

بولاتكونى ئاتقا مىنگۈزۈپ قويدى، پوسپىلىكا بولاتكونىڭ ئار-
قىسىغا مىنگىشىۋالدى.

— بولاتكو يىقىلىپ چۈشمەسۇن، چىڭ تۇتۇپ ئولتۇر! —
دېدى پروكودا جېكىلەپ. ئۆزى بولسا تاتار ئېتىغا سەكرەپ
مىنىۋالدى - دە، سەپكە قوشۇلۇپ يۈرۈپ كەتتى.
تاڭ ئېتىپ كۈن يورۇشقا باشلىدى. بۇلۇتلار سۈزۈلۈپ
كۆك ئاسمان تەكشى چىراي ئاچتى. بوران توختىغاندىن كېيىن،
ئەتراپ ئەزەلدىن شامال چىقىمىغاندەك جىمجىت بولۇپ قالغان-
دى. ياروستىۋودا ھېچكىم قالمىدى، پەقەت ئۇ يەر - بۇ يەردە
تاتار جەسەتلىرى ياتاتتى. قىشلاقتا ھۇۋۇلدىغان خارابە
ئۆيلەرنى ماكان قىلغان ئىتلاردىن باشقا تىرىك جان كۆرۈن-
مەيتتى. يەمتۈكنىڭ پۇرىقىنى ئالغان قۇزغۇنلار بۇ يەرگە تۈپ -
تۈپى بىلەن ئۇچۇپ كېلىپ قونماقتا ئىدى.

بىر تۈپ ئىت قۇدۇق بېشىدىكى ئاسىيا جازىنىڭ ئەتراپىنى
قورشاپ چىقىپ ئولتۇراتتى. ئۇلار تىللىرىنى ساڭگىلىتىپ،
شۆلگەيلىرىنى ئېقىتىپ، قىزارغان كۆزلىرى بىلەن باغلاقتا
يالىڭاچ تۇرغان بايمۇراتتىن كۆز ئۈزمەيتتى. غەزەپكە تولغان،
ئەلەس كۆزلىرى چەكچە يىگەن بايمۇراتنىڭ تىللىرىنى كالۋالاشتۇرۇپ:
«سوغات، سوغات!» دېگەن ئاخىرقى سۆزلىرى ئاڭلانماقتا
ئىدى:

تۆتىنچى باب

«ئۇقتۇڭمۇ!»

سۇبىتاي باھادىر ئالدىدا تىزلىنىپ ئولتۇرغان يۇرتداش-
لىرىغا ئەڭ ئاخىرقى بۇيرۇقىنى بېرىۋاتاتتى. يۇرتداشلىرى ئۈچ
ئادەم ئىدى. ئۇلار قېرى قومانداننىڭ ئېيتقانلىرىنى بىرەر

سۆزىنىمۇ چۈشۈرۈپ قويماي ئەسكە ئېلىۋېلىش ئۈچۈن ئۇنىڭ قېرۇق ۋە يارا ئىزلىرى بىلەن بۇدۇر - چوقۇر بېرلۇپ كەتكەن يۈزىگە تىكىلگەن ھالدا دىققەت بىلەن ئاڭلىماقتا ئىدى.

- بېرلۇپمۇ ... ئۇزۇن ساقاللارنىڭ يېڭى قىشۇنلىرى قەيەردە تېپىلىنىۋاتقانلىقىنى بىلىۋېلىش كېرەك ...

- چۈشەندۇق! - دېيىشتى يۇرتداشلىرى خىرىلداپ. - تۇتقۇنلار بىلىدۇ، شۇلارنى تىلغا كەلتۈرۈڭلار ...

دېدى سۇبىتاي. - ئۇلارنى زۇۋانغا كەلتۈرۈمىز! - دېدى يۇرتداشلىرى

باش لىگىشىتىپ. سۇبىتاي ئۆز تىزىغا ئۆزى ئۇرۇشقا باشلىدى.

- يەنە نېمىگە ساقلاپ تۇرۇشمەن؟ سەنلەرگە يەنە نېمە كېرەك؟ كېتىش! - دېدى ئۇ قاپىقىنى تۈرۈپ.

- ئەمىرىڭگە قۇللۇق تەقسىر! - دېدى يۇرتداشلىرى پىچىرلاپ ۋە ئىشىك تەرەپكە چېكىندى.

سۇبىتاي ئۆزى يالغۇز قالدى. ئۇ بىر بۇلۇڭدا ئېسىقلىق تۇرغان خۇداسىنىڭ سۈرىتى يېنىدىكى يۇمشاق ئورۇندۇق ئۈستىدە بەدەشقىنىنى قۇرۇپ ئولتۇراتتى.

بىر چاغدا ئىشىك تىرىقلەنگەندەك بولدى - دە، كەشمىنى سۆرەپ ئوپالىنىغا كىرىپ كەلدى، ئۇنىڭ كەينىدىن سىڭدىشىپ ۋېشنىيانكىمۇ كىردى. ئۇششۇپ ئۆلەي دەپ قالغان

بالمىسىنى تىرىلدۈرگەندىن بۇيان سۇبىتاي باتۇر ئوپالىنىغانى يېنىدىن ئايرىماي، نەگە بارسا بىرگە ئېلىپ بارىدىغان بولۇپ قالغانىدى.

ئوپالىنىغا ئۇچىسىدىكى تىرىشقان جۇۋىنى يېشىپ تاختا ئۈستىگە تاشلاپ قويدى - دە، كاناپ كۆڭلىكىنىڭ يېڭىنى تۈرۈپ، تاش ئىدىشتا قولىنى يۇيۇشقا باشلىدى. ئاندىن

ئوپالىنىغا ئۇچىسىدىكى تىرىشقان جۇۋىنى يېشىپ تاختا ئۈستىگە تاشلاپ قويدى - دە، كاناپ كۆڭلىكىنىڭ يېڭىنى تۈرۈپ، تاش ئىدىشتا قولىنى يۇيۇشقا باشلىدى. ئاندىن

ئوپالىنىغا ئۇچىسىدىكى تىرىشقان جۇۋىنى يېشىپ تاختا ئۈستىگە تاشلاپ قويدى - دە، كاناپ كۆڭلىكىنىڭ يېڭىنى تۈرۈپ، تاش ئىدىشتا قولىنى يۇيۇشقا باشلىدى. ئاندىن

ئۇ قىزىق پەشنىڭ ئالدىدىكى خېمىر ئېچىتىدىغان تۇڭنىڭ قېشىغا بېرىپ چوقۇندى - دە، تۇڭنىڭ قاپقىقىنى ئېچىۋەتتى. - خېمىر كۆۋەجەشكە باشلاپتۇ! ئەمدى ئۇنى چەيلەش كېرەك، - دېدى ۋېشنيانكاغا.

سۇبىتاي ئوپالىنىڭ خېمىر چەيلەۋاتقان ئاق بىلەكلىرىدىن، ئالدىغا تارتىۋالغان پەرتۇقنىڭ تېگىدە تەمپىيىپ تۇرغان ئىككى ئەمچىكىدىن كۆز ئۈزەلمەي ئېگىكىنى كۆتۈرۈپ قايتا - قايتا قاراۋەردى. بىر چاغدا ئۇ قوينىدىن بىر پارچە مېس قاڭغالتىرنى سۇغۇرۇۋالدى - دە، بەكمىسى بىلەن ئۇرۇپ جىرىڭلىتىۋىدى، ئۈستىبېشى قار بولۇپ كەتكەن بىر قېرى نۆكەر ھۆمۈدەپ ئۆيگە كىردى.

- ئەمىرىڭگە قۇللۇق، تەقسىر! - دېدى ئۇ خىرىلىدىغان ئاۋازدا.

- ھېلىقى ئالا كۈرەڭ ئاتنىڭ ئۈستىدىكى خۇرجۇننى ئېلىپ كىرگىنە! - دەپ بۇيرۇدى سۇبىتاي ئۇنىڭغا. نۆكەر دەرھال تالاغا يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتى. ئوپالىنىڭ تۇڭدىكى بار خېمىرنى ئىككى قىللاپ كۆتۈرۈپ ئالدى - دە، ئەزەپلەنگەن ھالدا بار كۈچى بىلەن تاۋاققا ئۇرۇۋىدى، خېمىر مىلچىچىدە قىلىپ قالدى. ئاندىن ئۇ ئوچۇق قالغان ئىشىككە بېرىپ جەينىكى بىلەن ئىتتىرىپ ئىشىكنى ياپتى.

- بۈلۈمسىز كەيسا! سەغۇق كىرىپ كېتىدىغانلىقىنىمۇ بىلمەيدۇ! - دەپ ئۆزىچە غەدۇڭشۇپ قەيدى ئۇ.

ۋېشنيانكا ئوپالىنىڭ ئاستا پىچىرلاپ تۇرۇپ: - ئاۋۇ يۇمۇق كۆزنىڭ ساڭا تىكىلىپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈۋاتامسەن؟ سېنى كۆزى بىلەن يەۋىتىدىغاندەكلا تۇرىدۇ... - دېدى.

- ھەجەپمۇ زېرىكتىم بۇ بىر نېمىدىن! - دېدى ئوپالىنىڭ ئاچچىق بىلەن.



شۇ ئارىدا بايقىمى نۆكەر مۇرىسىگە يوغان بىر بۇلغار خۇرجۇن ئارتىپ قايتىپ كىردى - دە، خۇرجۇننى يەرگە قويدى، - ئاغزىنى ئاچ! - دەپ بۇيرۇدى سۇبىتاي ئۇنىڭغا. نۆكەر خۇرجۇننىڭ ئاغزىنى ئېچىپ، ئىسچىگە قول سېلىپ شەخا، سۇبىتاي:

- نېمىشقا قولۇڭنى تەقىسەن؟ ئۇنىڭدا سېنىڭ نېمەك بار ئىدى؟ يېقال! - دېدى تېرىكىپ.

نۆكەر كەينىچە مېڭىپ ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى. سۇبىتاي بۇيرۇق ئاھاڭدا:

- ھەي، ئۇقتۇڭمۇ، ئۇقتۇڭمۇ دەيمەن؟ - دەپ ۋارقىردى.

- ئاۋۇ سېنى چاقىرىۋاتىدۇ! - دېدى ۋېشنىيانكا يېنىدا تۇرغان ئوپالنىڭغا.

ئوپالنىڭ ئالدىرىماي قولىنى پەرتۇقىغا ئېرتتى - دە، دادىل قەدەم تاشلاپ سۇبىتايىنىڭ يېنىغا باردى. سۇبىتاي قايتا - قايتا:

- ئۇقتۇڭمۇ، ئۇقتۇڭمۇ؟ ئوپالنىڭ! - دەۋەردى.

ئوپالنىڭ! سەل تارتىنىپ دەسسەپ سۇبىتايىنىڭ يېنىدا ھازىر بېلىدى. سۇبىتاي باھادىر ئاغزى ئوچۇق تۇرغان خۇرجۇننى كۆرسىتىپ:

- داۋاي! مېنە! داۋاي! ① - دەپ رۇسچە بىر نېمە مەرنى بىلىجىرلىدى.

ئوپالنىڭ! خۇرجۇننىڭ يېنىدا تىزىنى پۈكۈپ يۈكۈندى - دە، ئۇنىڭ ئىچىدىن ئوراقلىق بىر نېمىلەرنى ئېلىشقا باشلىدى. ئوپالنىڭ خۇرجۇندىن چىققان يېڭى يوق يىپەك كۆڭلەك بىلەن كەشتىلىك ئاياللار كۆڭلەكىنى ئېچىپ كۆردى ۋە مايماق

① ئەكەل! ماڭا! ئەكەل.

پاشنىلىق قىزىل بەتمىكىلەرنى ئېلىپ كۆرۈشكە باشلىدى.
سۇبىتاي ئوپالىنىغاغا يەڭسىز كۆڭلەكنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ،
ماۋۋنى كىيگىن، دېگەندەك ئىشارە قىلدى.

— ئۇقتۇڭمۇ؟ تىز! — دەيتتى ئۇ تاقەتسىزلىك بىلەن.

ئوپالىنىغا كۆز ئالايىتىپ تۇرۇپ:

— ھەي، رەھىمسىزخان، بۇلارنى ماڭا بېرىسەن دېگۈچە،
ماۋۋ ۋېشنىيانكىنى كىيىندۈرسەكچۇ! مەن بۇنداق تۆرسىلەر
كىيىدىغان ئېسىل كىيىملەرنى كىيىپ نېمە قىلاقتىم، — دېدى.
— ھەي! مەن ياشلارنى ئانچە ياقتۇرمايمەن! — دەپ

رۇسچە سۆزلىدى سۇبىتاي قاپمىنى تۇرۇپ، بېشىنى چايقىغان
ھالدا.

— بېۋىنىڭ قۇۋلۇقىنى قارا! بىزچە سۆزلەۋاتقىنىنى
كۆردۈڭمۇ... — دېدى ئوپالىنىغا سۇبىتاينىڭ سۆزلىرىنى ئاڭ-
لىغاندىن كېيىن.

ئوپالىنىغا پەشنىڭ ئارقىسىغا ئۆتۈپ، يەڭسىز كەڭ
كۆڭلەكنى تېزلا كىيىۋالدى. — دە، ئۇنىڭ پۇرۇلگەن يەرلىرىنى
تۈزەشتۈردى، ئاندىن ئايمىغىغا ئادەم ھەيران قالغۇدەك قىزىل
بەتمىكىنىمۇ كىيىۋالدى.

— بېرى كەل! ئۇقتۇڭمۇ، بېرى كەل دەۋاتىمەن! —
دېدى سۇبىتاي ئۆزى بىلىدىغان رۇسچە سۆزلەرنىڭ ھەممىسىنى
ئىشلىتىشكە تىرىشىپ.

ئوپالىنىغا دەرھال ئۇنىڭ قېشىغا يېقىن باردى.

ئۇزۇن ئورۇندۇققا سېلىنغان ياغاق تېرىسنىڭ ئۈستىدە
خىلمۇ خىل ئېسىل تاشلاردىن ۋە ئالتۇن - كۈمۈشتىن
ياسالغان بېلەيزۇك، ئالتۇن قاداق، ھالقا، ئۈزۈككە ئوخشاش
بۇيۇملار تېلۈپ ياتاتتى. سۇبىتاي ئۇلارنىڭ ئىچىدىن ساپ
تىلادىن ياسالغان بىر دانە ئالتۇن زوننار، ئۈنچە - مارجان

لاردىن گۈل چېكىلگەن يىپەك ياغلىق ۋە بىرقانچە ئالتۇن بىلەن يۈزۈكلەرنى تاللىۋېلىپ، ئوپالىنىغا سۈندى - دە، ئىنجىقلاپ تۇرۇپ:

— تېز، تېز! — دېدى.
ئوپالىنىغا مېيىقىدا كۈلۈپ قەيۈپ، ئېغىر ئالتۇن زۇننار-نى بېيىنىغا ئاستى، جالالىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان ياغلىقنى ماڭلىمىغا چۈشۈرۈپ تېڭىۋالدى - دە، كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، قاشلىرىنى سۈزۈپ قەھرىلىك قەمانداغا يەر ئاستىدىن قاراشقا باشلىدى. ئاندىن كېيىن بىر ئاز كەينىگە داچىپ ئېڭەكنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، ئىككى قولى بىلەن بېلىگە تاياندى ۋە بىر ئېچىلىپ بىر تۇتۇلغاندەك قىياپەتتە سىپايە مېڭىپ كېلىپ خۇددى تىزىلاردىكىدەك ئۇسسۇلغا چۈشتى. ئۆز ۋاقتىدا ئۇ تالاي تىزىلاردا ئاشۇنداق ئۇسسۇللارنى ئوينىغانىدى. ئۇنىڭ بۇ قىياپىتىنى كۆرگەن ۋىشنىيانىكى كۈلكە قىستاپ ئىككى قولى بىلەن ئاغزىنى تەسۋۋالدى.

— داۋۇ ئەخمەق شەيئاننىڭ قىلىۋاتقان قىلىقىنى قاراڭلار؟ — دېدى ئوپالىنىغا.

سۇبىتاي يانپىشىغا ئۇرۇپ تۇرۇپ، جىرتاق كۆزىنى ئوپالىنىغا ئۈزۈمەي قارايتتى ۋە بىر خىل خۇش چىراي بىلەن مۇڭغۇلچە:

— كىرلېتى! كىرلېتى! — دەيتتى. بۇ سېنى ياخشى كۆرىمەن، دېگىنى ئىدى.

ئوپالىنىغا ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا بېرىپ تەختىدى - دە: — بەس! ئاز - تەلا ئويۇن - كۈلكە قىلدۇق، ئەمدى نان پىشۇرۇش كېرەك! — دېدى ۋە قاپقىنى تۇرۇپ، ئۈستىدىكى چىراق يەك كۆڭلەكنى يېشىشكە باشلىدى.

سۇبىتاي بېشىنى چايقاپ قولىنى ئىشلىتىپ تۇرۇپ:

بەلدى! يەشمە! ئۇ ساڭا بەرگەن مۇكاپاتىم... ئۇق
تۇتمۇ؟ ساڭا... — دېدى.

سۇبىتاي بىر نەرسىنىڭ تەۋبىسىنى سەزگەندەك تىرىسقاتتىن
ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، دېرىزىگە تايىنىپ تۇرۇپ سىرتقا قۇلاق
سالدى، كىچىدا: «رۇسلار! رۇسلار!» دېگەن ۋارقىراشلار ئاڭلار
ماقتا ئىدى. كۆزەتچىلەر مىس قالغانلىرىنى داراڭلىتىپ داڭ
ئورماقتا ئىدى.

سۇبىتايىنىڭ چىرايى تۇتۇلۇپ، رەڭگى ئۆزگىرىپ كەتتى.
ئۇ بەكسى بىلەن مىس قاڭغالتىرىنى جىرىڭلاتتى — دە، ئورۇندۇق
ئۈستىدە يېپىلىپ تۇرغان ھالقىلارنى سىپاپ يىغىۋېلىپ خۇر-
جۇنغا سالدى. ئاياللار بىلەن كارىمۇ بولماي بىر پۈتىنى سۆرەپ
دەسسەگەن پېتى ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى.

ئوپالىنىغا قىرقۇپ كەتكەن ۋېشنىيانىڭ قۇچاقلاپ تۇرۇپ
سىرتتىكى ئوپۇر — تېپۇرگە قۇلاق سالاتتى. چېپىپ كېلىۋاتقان
ئاتلارنىڭ دۈپۈر — دۈپۈرى، مېڭغۇللارنىڭ ۋارقىراش — چارقى-
راشلىرى ئاستا — ئاستا يىراقلاپ بىر ئازدىن كېيىن بېسىلىپ
قالدى.

ئوپالىنىغا ئىشىكتىن بېشىنى چىقىرىپ ئەتراپقا قاراپ
باقتى — دە:

— ھەممىسى بىر ياققا چېپىپ كېتىشتى... ۋېشنىيانكا
تېز بول! قاچىق ھازىر قاچايلى! بولمىسا تۈگەشپ
كېتىمىز... — دېدى.

ئۇ ئالدىراش ئۈستىدىكى يېڭى يىرىق يىپەك كۆڭلەكنى
يەشتى — دە، پۈكلەپ — پۈكلەپ ئۈستەل ئۈستىدىكى خىلمۇ
خىل ئېسىل نەرسىلەر بىلەن قىزىل بەتىنىڭ ئۈستىگە تاشلىدى.
قىر قۇۋاتىمەن! — دېدى ۋېشنىيانكا ئالدىراش — تېنەش
كېيىنەۋىتىپ، — تۇتۇلۇپ قالساق شۇرمىز قۇرۇيدۇ، دېگەنە،

قىسقى كۆزلەر بىزنى ئانچىلا جەپىرلەپ كەتمىگەنىدى... ئەمدى
تىرىك پېتى ئوتقا تاشلىشى مۇمكىن.
— ئۇنىڭ ئېشىپ - تېشىپ تۇرغان بايلىقىنىڭ بىزگە
كېرىكى يوق! — دېدى ئوپالنىغا قىزنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ.
ئوپالنىغا ئۈستىدىكى كونا كاناپ كۆڭلىكىنى تۈزەشتۈرۈپ،
توشقان جۇۋىسىنى يېپىنچاقلىۋالدى، پۇتىغا كەشنى كىيىپ،
بېشىغا ياغلىقنى تارتىپ چەگدى. ۋېشنىيانكىمۇ تەييارلىنىپ
بولغانىدى.

— ئانداق بولسا كەتتۇق!... خۇدايىم بۇيرۇسا، ئۆز
ئادەملىرىمىزگە قوشۇلۇۋالارمىز!... — دەيتتى ئوپالنىغا.
ئەككى ئايال ئەپلەپ ئۆيىدىن چىقتى - دە، ئىشىكىنى چىڭ
يېپىپ كەتتى. ھۈپۈلدەپ تۇرغان پەشنىڭ يېنىدا بۆلدۈرۈلغان
خېمىر ياغاچ تۇڭدىن تۆكۈلگەن پېتىچە قالدى.

بەشىنچى باب

باتۇنى قوغلاش

ھەممىلا جايدا: «دۈشمەن كۆيدۈرۈپ كەتكەن زەزاننىڭ
ۋەيرانلىقىدىكى ئوت كەتكەن چېركاۋنىڭ غۇلاپ چۈشكەن قوڭ
خۇراقلىرى خۇدانىڭ قۇدرىتى بىلەن دائىمداپ سېقۇلۇپتۇ» دېگەن
رىۋايەت تارقىلىپ يۈردى... كىشىلەر ئارىسىدا يەنە: «يەردە
ياتقان يىغىن قىغۇرنى گۈللەر ئارىسىدىن ئۆزىچىلا يۇقىرى
كۆتۈرۈلۈپ، داڭ - دۇڭ قىلىپ زەزان خەلقىنى تاتارلارغا
قارشى كۈرەشكە چاقىرىپتۇ» دېگەن گەپ - سۆزلەرمۇ بار ئىدى.
دۈشمەن قىزغىنچىلىقىدىن پارچىلىنىپ كەتكەن رۇس

ئېلىنىڭ نۇرغۇن يەرلىرىدىكى خەلقلەر قىزىلىشقا باشلىدى.
كىشىلەر: «قىلىن ئورمانلىقلاردا يېرىشۇرۇنۇپ يۈرگەن دېھقانلار
ئادەم يىغىپ، قەشۇن تەشكىللەپتۇ، ئۇلارنىڭ باشلىقى يېۋپاتىي
كولوۋرات دېگەن باتۇر يىگىت ئىكەن، ئۇ ئورمان يېللىرىنىڭ،
دالانىڭ ھەممە ئوي - چوڭقۇرىنى بەش قەلدەك بىلىدىكەن،
ئۇنىڭ قەشۇنلىرى موڭغۇل باسقۇنچىلىرى بىلەن ئېلىشىپ، ئۇ
يەر يۇتقۇرلارنىڭ قەشۇنلىرىنى پۈتۈنلەي تار - مار قىل
لىپتۇ.» دېيىشىپمۇ يۈرەتتى.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئەزەلدىن بۇيان
ئورماننى ماكان تۇتۇپ كەلگەن دېھقان، ئوۋچى، چارۋىچى،
قىسقىسى قورال تۇتالىغۇدەك بارلىق ئادەملەرنىڭ ھەممەسى
ھەرىكەتكە كەلدى. ئۇلار توخماقلارنىڭ ئۈچىغا ئۆتكۈر پىچاق،
خەنجەرلەرنى، سۇنۇق چالغا، ئورغاقلارنى بېكىتىۋېلىپ، تۆمۈر
ئارا ۋە نەيزىلىرىنى ئۇچلاپ، پالتىلىرىنى بېلىگە قىستۇرۇپ،
ئېيىق ئوۋلىغۇچى يېۋپاتىينىڭ قوشۇنىنى ئىزدەپ سەپەرگە
ئاتلاندى.

ئۇلار شۇنداق قىلىپ يۈرگەندە، يېۋپاتىي كولوۋرات
باتۇ لەشكەرلىرىنىڭ ئىزىدىن قوغلاپ، شىمالغا قاراپ كېتىپ
باراتتى.

يېۋپاتىي قەشۇنغا ئۆز ئىختىيارى بىلەن قەشۇلغان
كىشىلەرنى ئونلۇق ۋە يۈزلۈك قىلىپ بۆلەكلەرگە بۆلۈپ، ئۇ-
لارنىڭ ھەرقايسىسىغا ئاتامانلارنى بەلگىلىدى. يېۋپاتىي
ئۇلارغا ھىلىگەر ھەم سىنچى دۈشمەنگە قارشى قانداق جەڭ
قىلىشىنى، تاتارلارنىڭ ئالدام خالىشىغا چۈشۈپ قالماسلىق
ئۈچۈن قانداق تاكتىكا ئىشلىتىشنىڭ ئاماللىرىنى ئۆگەتتى.
يېۋپاتىي قەشۇنلىرىنىڭ ئۈچتىن بىر قىسمىلا ئاتلىق بولۇپ، قال
غانلىرى پىيادە ئىدى. يولدا بۇ پىيادە قىسىملارغا ئاتلىقلارنىڭ

كەينىدە قالماسلىق ئۈچۈن خېلى يەرلەرگىچە يۈگۈرۈپ مېڭىشقا توغرا كېلەتتى.

يېڭى يېڭى يېڭى دۈشمەن بىلەن ئېلىشىشقا ئالدىرايتتى. ئۇ يەردە ئۇچرىغان كىشىلەردىن باتۇننىڭ قانلىق ئىزىنىڭ قايسى تەرەپكە يۈزلەنگەنلىكىنى سوراشتۇراتتى. ئۇ بەزىدە ئورمانلىقلاردا ئاز ۋاقىت توختاپ قوشۇننى دەم ئالدۇراتتى. ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشىمۇ يەنىلا سەپەر جەريانىدا ئادەملەرگە ئوزۇق - تۈلۈك، ئۇلاقلىرىغا يەم - چۆپ تېپىپ، ئاشەددى دۈشمەننى پادىشاھ باتۇخاننى تېزرەك قوغلاپ يېتىش ئۈچۈن ئىدى.

بىر كۈنى كۆزەتچى لەشكەرلەر ئورمانلىقتىن ئىككى مۇ - ناخنى ① تۇتۇپ كەلدى. ئۇچىسىدىكى ئۇزۇن قارا چاپىنىنىڭ ئېتەكلىرىنى تۈرۈپ بەلبېغىغا قىستۇرۇۋالغان، يۈك خالتىلىرىنى دۈمبىسىگە ئارتىۋالغان بۇ ئىككى مۇناخ جەنۇبتىكى قىچاق دالاسىغا قاراپ كېتىۋاتقاندىكىن.

ئۇلارنىڭ ئىنچىكە تايماقتەك كەلگىنى ئالدىدا راۋىرۇس قەدەم تاشلاپ كېتىپ بېرىپتىكەن. پاكارراق دوغىلاق كەلگىنى بولسا، ياشاڭغىرىغان قىزىل كۆزلىرىنى سۆلدۈر - لىتىپ، قولىدىكى ھاسىسىنىڭ ئىلمەك بېشىنى ئالدىدىكى ھەمراھىنىڭ بەلبېغىغا ئىلىۋېلىپ، ئۇنىڭ ئارقىدىن سۆرۈلۈپ كېتىپ بېرىپتىكەن.

— سىلەرنى قەيەرگە ھەيدەپ كېتىپ بارىدۇ؟ — دېدى باۋلا ئۇلارغا، — ئۈستۈڭلاردىكى چاپانلىرىڭلارنىڭ بىرىنىڭ ئۇچىسىدىن يەشتۈرۈۋالغاندەك ئۇچاڭلارغا توغرا كەلمەي، شا - لا قىلاپ تۇرغىنى نېمىسى؟

قىزىل كۆز مۇناخ سېرىق ساقىلىنى سىيپاپ قويۇپ ئالدىغا

① مۇناخ — راھىپ.

چىقتى - دە، ئۆزلىرىنى تۇتۇۋالغان كىشىلەرگە باش ئېگىپ تەزىم قىلدى.

— ئىنىلىرىم ئىشەنسەڭلەر، ئالەمگە پاتماي كېلىۋاتقان ئەشەددى ياۋۇز تاتارلاردىن قېچىپ كېلىۋاتىمىز. ئۇلار ھېلىمەم يەر يۈزىدە تىرىك جان قىيماي، كۆزگە كۆرۈنگەننىڭ ھەممىسىنى قىرىپ - چېپىپ، يەر - جاھاننى سۈپۈرۈپ كەلمەكتە.

— ماۋۇ ئۇزۇن چاپانلارنى شۇنىڭ ئۈچۈن كىيىۋاپسىلەر - دە؟

— بۇ ئۆزىمىزنىڭ چاپىنى ئەمگەنلىكى بىر خۇداغا ئايان. ئاچلىقتىن قۇرۇق ئۈستىخان بولۇپ ئۆلەي دەپ قالغان ئادەم لەرنىڭ كىيىمى ئېتىگە ئەت بولۇپ، بەدىنىگە چاپلىشىپ تۇراتتىمۇ؟ ئورۇقلاپ كەتكەنلىكتىن كەڭ كېلىپ قالغان - دە! — دېدى ئېگىز بېيلىق مۇناخ ئاياللارنىڭكىگە ئوخشاش ئىنچىكە ئاۋازىنى سوزۇپ چىقىرىپ، — ئاھالە ھېشىنى يوقاتتى، مال - مۈلكىدىن پۈتۈنلەي ئايرىلىپ نامراتلىق ۋە خەيرىچىلىككە ئۆتتى. ئۇلار ئۆتكەندىكىدەك روھانىلارغا، دىنىي ئادەملەرگە ئىززەت - ھۆرمەت كۆرسىتىپ، رەھىم قىلالايدىغان بولدى. بۇ قېتىم يېلدا كېلىۋېتىپ كۆرمىگىنىمىز قالمىدى. ھازىر يۈز بېرىۋاتقان ۋەقەلەر ئادەم تۇرماق تىلىسىز ھايۋاننى ياكى جانسىز قارا تاشلارنىمۇ ھۆك - ھۆك يىغلىتىۋېتەر! زور ئاپەتكە، ئېيتقۇسىز زور بالا - قازاغا ئۇچرىدۇق!... يائىلا قانداق زامان بولۇپ كەتتى!... — دېدى مۇناخ ياش ئەگىگەن كۆزلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ.

— ئانداق بولسا، نەگە قاراپ كېتىۋاتىسىلەر؟ ئەجەلدىن قېچىپ كېتىپ بارامسىلەر؟ ياكى ئەجەلنى قوغلاپ كېتىپ بارامسىلەر؟ — دېدى باۋلا بۇيرۇق ئاھاڭدا.

— ئۇنداق دېمە، يامان بولىدۇ، بۇرادەر!... مۇشۇ مېڭ - شىمىزدا كىيىۋقا كېتىپ بارىمىز. كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇ

يەردە بىزگە ئوخشاش مۇناخلار ئاچ - يالىڭاچ، قېچىپ - مۆكۈپ -
يۈرمەيدىغان ئوخشايدۇ. بەلكى مۇناستىر ئۆيلەرنى پاناھلاپ،
ئىززەت - ئىكرام بىلەن خۇداغا سېغىنىپ، خاتىرجەم تۇرىدۇ،
دەيدۇ... چۈنكى، ئۇ يەردىكىلەر خۇدادىن قورقىدىغان سوپى،
تەقۋادار ئادەملەر ئىكەن، نا ئەھلى تاتارلار ئۇ يەرلەرگە تېخى
يېتىپ بارالمىغان ئوخشايدۇ. ئۇ يەردىكى كىشىلەر تاتارلار
توغرىسىدا ھېچنېمە ئاڭلىمىغان بولسا كېرەك.

— سىلەر ئۆزۈڭلار، قولۇڭلاردا پالتا تۇتۇشنى بىلەمسىلەر؟
ياكى پالتىلىرىڭلارنى پەشنىڭ ئارقىسىغا تىقىپ قويۇپ قېچىپ
كېلىۋاتامسىلەر؟ — دەپ سورىدى باۋلا.

— دۇنياغا تۆرەلگەندىن بېرى قولىمىزغا پالتا ئېلىپ
باققان كىشىلەر ئەمەسمىز. بىزگە بۇ دۇنيانىڭ ئىشلىرى بىلەن
شۇغۇللىنىشقا ۋاقىت نەدە! بىز خۇدا يولىدا مېڭىپ، ئۇ دۇنياغا
سەپەر قىلغان كىشىلەرنىڭ بېشىدا ئايەت ئوقۇپ پەتە قىلىش
نىلا بىلىمىز، ئۇندىن باشقا قولىمىزدىن ھېچنېمە كەلمەيدۇ.

— يۇرت بېشىغا يامان كۈنلەر چۈشۈپ، قانلار سەل
بولۇپ ئېقىۋاتقاندا، مېڭغۇللار كىچىك نارەسىدىلەرگىچە ئايماي
چىرقىرىتىپ ئوتقا تاشلاۋاتقاندا، سىلەرنىڭ جېنىڭلار كىمدىن
ئارتۇق ئىدى شۇنچە! — دېدى زۇياگا ئاچچەقلىنىپ، —
ھازىر ئۆز ئېلىنى قوغداش ئۈچۈن ئاتلانمىغان ئادەم قالمىدى.
سىلەردەك تالاي مۇناخلارمۇ سەرۋازلارغا قوشۇلدى. بىزنىڭ
قوشۇنىمىزدىمۇ راتىبىر دېگەن قېرى مۇناخ بار. ئۇندىن باشقا
يەنە تۆت مۇناخ بۇرۇنقى دىنى كىيىملىرىنى يېشىپ تاشلاپ،
ئۇچىسىغا قەدىمكىدەك قارا پەرىجە كىيىپ قوللىرىغا ئارا، نەيزە
ئالدى. يۇرتنىڭ ھەممىسى شۇنداق قىلىۋاتسا، سىلەر ئۆز جې-

نىڭلارنىڭ غېمىنى يەپ، قېچىپ - مۆكۈپ يۈرسەڭلار بولامدۇ؟
— سەن ھارام تاماقلارنىڭ ئەمدى ھېچكىمگە كېرىكىڭلار

يوق، ھېچكىمگە پايداڭلارمۇ تەگمەيدۇ. جېنىڭلارنىڭ بارىدا
ئېيتىڭلارچۇ، تاتارلارنى قەيەردە كۆردىڭلار؟
— ئۇلار ھازىر سۇزدال ئەتراپىدا يۈرىدۇ، تۇغقانلار!
ئۇ يەردە تاتارلار بىلەن موڭغۇللار چۈمۈلمدەك مىغىلداپ قاپلاپ
كەتكەن. ئەيسانىڭ ئۈمىمەتلىرىنى جەبىرلەپ، خورلاپ، يەر -
جاھانغا ئوت قويماقتا.

— ئۇلار ھېچنەرسىدىن قورقمايدىكەن؟
— كىمدىن قورقاتتى؟ سۇزدال كىنەزى گېئېرگى ۋىسەپ -
ۋالدوۋىچ يىراقلارغا كېتىپ قاپتۇ. ھازىر ئۇ ئورمانلاردا زور
قوشۇن توپلاۋاتسا كېرەك، ئۇنىڭ ئۆز جايىدا قالغان لەشكەر -
لىرى شەھەر - شەھەرلەرگە بۆلۈنۈپ مۇستەھكەم قىرغانلارغا
جايلىشىپ، شۇنىڭ ئىچىدە تىقىلىپ ياتقۇدەك، دېيىشىدۇ. شۇڭا
ھازىر ئۇلارنى «تاق، پۇش» دېگۈدەك ھېچكىم يوق، سادىغاڭ
كېتەيلەر، يۈرەك قانغۇدەك بىرەر نېمەڭلار يوقمۇ؟ بار بولسا
امان بولمايتتى.

— بېلىدۇ! ئانداق بولسا، ئوتقا يېقىن كېلىپ ئولتۇرۇڭلار،
بەلكى بىرەرسىنىڭ سىلەر بىلەن تەڭ - تالاش قىلغۇدەك ئازدۇر -
كۆپتۈر بىرەر نېمەسى چىقىپ قالار. ئىككى مۇناخ تەڭلا دېگۈدەك ئارقىسىغا ئارتىۋالغان خال
تىلىرىنى يەرگە قويۇپ، ئوت سۇنۇپ ئولتۇردى. ئوت ئۈستىدە
قاپقارا كۈيە بولۇپ كەتكەن كىرا ۋاراقلاپ قايناۋاتاتتى.

— نېمە قاينىتىۋاتىسىلەر؟
— كۆرمەيۋاتامسەن، بېلىق قاينىتىۋاتىمىز.
— بېلىق دەمسەن؟ ياخشى بولدى - دە، تەۋەررۈك شورپا!
مۇشۇنداق قېلىن ئورماندا نەنىڭ بېلىقى ئۇ؟
— بېلىق بولغاندىمۇ قاندىقى دېمەمسەن؟ — دېدى
ئۇنىڭغا باۋلا، — كۈنلەرنىڭ بىرىدە نەق مۇشۇ ۋاقىتنىڭ

ئۆزىدە، مۇشۇ ئورماننىڭ ئارىسىدىن بىر چورتان بېلىقى بىلەن
بىر ئاق بېلىق كېتىپ بارغانىكەن. تۇيۇقسىز ئورمانلار غۇلاپ
پۈشۈپ، بېلىقلارنىڭ قۇيرۇقىنى بېسىۋاپتۇ. ئاشۇ قۇيرۇق بىزگە
ئولجا قالغان.

— خۇدا، ئۆزۈڭ ساقلا، تېخى بۇنداق كېلىشمەسلىكلەرمۇ
يولدىكىن - دە! — دېدى ئېگىز بويلىق مۇناخ كورنىغا
ئېگىشىپ قاراپ.

ئۇ شۇنداق بىر پەس قاراپ تۇرغاندىن كېيىن بېشىمنى
كۆتۈرۈپ:

— كوراڭلاردا بېلىق تۇرماق شەيتانمۇ يېرقۇ! — دېدى.

— شۇنداق، يوق بولسىمۇ يېرتۇر. لېكىن كۆرىدە يوق

چورتاننىڭ قۇيرۇقى سېنىڭ خالتاڭدىن چىقىپ قالمىدۇ - قان

داق! ئانداق بولغاندىن كېيىن بېرى ئەكەل، كورنىغا سال!

مۇناخ ئامالسىزلىقتىن ئارقىسىدىكى خالتىسىنىڭ ئاغزىنى

ئىنجىقلاپ تەسلىمكتە ئېچىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىن تېڭلاپ قېتىپ

قالغان چورتاننى سۇغۇرۇۋالدى - دە، لەشكەرلەرنىڭ ئالدىغا
تاشلىدى.

— ساخاۋەتلىك بىر ئادەم يولدا زوقۇم قىلارسىلەر، دەپ

بەرگەندى. يولسىز تېخى ئۇزاق، تالاي كۈنلەر يول يۈرۈشىمىز

كېرەك... شۇنداق بولسىمۇ يېسەڭلار يەڭلا، تۇغقانلار، پەقەت

بىزنى قويۇپ بەرسەڭلارلا بولىدۇ! — دېدى مۇناخ.

باۋلا قولچىدىن پىچىقىنى سۇغۇرۇۋالدى - دە، بېلىقنىڭ

قاسرىقىنى قىردۇپتىپ، پارچىلاپ كورنىغا سالدى.

— ھەتتەڭ، بۇنىڭغا ئاز - تولا ئۇن قوشۇۋەتسەڭ ئەجەپ

بەلەن شورپا بولار ئىدى - ھە! بەلكى تىلۈزۈڭمۇ باردۇر؟ —
دېدى باۋلا.

— يېرىم ئوچۇملا بار ئىدى... —

— ئانداقتا تۇزۇڭنىمۇ ئەكەل، خېلىدىن بېرى تۇز تېتىمىغانىدۇق، شورپىمىز تەملىك بولسۇن.

ئېگىز مۇناخ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ خالتىسىدىن خال تىغا تۆگۈلگەن تۇزنى ئېلىپ ئۇنىڭدىن كۆرىغا ئازراق سەپتى - دە، قالغىنىنى خالتىسىغا تەقىۋەتتى. ئاندىن كېيىن ئۇلارنىڭ ئىككىلىسى قوللىرىغا ياغاچ قوشۇق ئېلىپ كۆرىنىڭ يېنىدا زوڭزىيىپ ئولتۇردى.

— نىمانچىلا ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ كەتتىڭ ئاتا! —

دېدى زۇياگا، — يۇرت ئۇنىڭدىن چوڭ نېمىلىرىدىن ئايرىلىۋاتقاندا، بىر چىمدىم تۇزۇڭنى ئاياپ كەتتىڭمۇ؟ بۇ بىر ئوچۇم تۇزنى ئاخىرەتكە ئۆزۈڭلار بىلەن ئالغاچ كەتسە كىچىمدىڭلار - يە!

— ۋاي - يەي ئاياپ نېمە قىلاتتۇق! ئېلىنىۋېرىڭلار! —

دېدى مۇناخلار قورققانلىقىدىن، — زادى سىلەردىن سورايدىغىنىمىز، شورپىنى ئىچىۋالغاندىن كېيىن مۇشۇنداق ئالمان - ئېسەن ۋاقتىمىزدا بىزنى قۇيۇپ بەرسەڭلار ئىكەن. بىزدەك بىچارىلەرنى تۇتۇۋېلىپ نېمە قىلىسىلەر، سىلەرگە دۇئا قىلايلى، بەلكى ئۇنىڭ ساۋابى بولار!

— سىلەرنى تۇتۇۋېلىپ نېمە قىلاتتۇق، ئاغرىق بېشىمغا

ئالتە تاپاق، دېگەندەك بىزگە سىلەرنىڭ نېمە پايداڭلار، نەگە بارد

مەن دېسەڭلار، ئىختىيار ئۆزۈڭلەردە! — دېدى باۋلا كۈلۈمسىرەپ.

باۋلاننىڭ ئاخىرقى سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، ئىككى مۇناخ

ئورنىدىن سەكرەپ تۇردى - دە، بايىقى «شورپا ئىچىپ...»

دېگەنلىرىنى ئۇنتۇپ، بالادىن قۇتۇلغان كىشىلەردەك ئالمان -

تالمان چوقۇنۇشقا باشلىدى. ئاندىن چۆرىدەپ ئولتۇرغان كى-

شىلەر بىلەن ئالدىراپ - تېنەپ خۇشلىشىپ، ئالدى - كەينىگە

قارىماي يۈرۈپ كەتتى.

ئۇلارمۇ كېتىشى بىلەنلا باياتىن بېرى ئۆزلىرىنى ئاران

تۇتۇپ تۇرغان سەرۋازلار پاراخلاپ كۈلۈپ كەتتى. سەرۋار بېلىق شورپىسىنى ئەمدى ئىچمەكچى بولۇپ تۇرۇشىغا، دەرەخلەر ئارىسىدىن ئېتىنى يېتەكلەپ كېلىۋاتقان يەنە بىر يولۇچى كۆرۈندى. — كېلىۋاتقان قايسىڭ؟ — دەپ ۋارقىرىدى كۆزەتچى. — كۆلۈمىنادىن كېلىۋاتقان خەۋەرچىمەن.

— ياخشى كەپسەن! ھازىر بىزگە كېرىكمەۋ نەق سەن ئىدىڭ، ياخشى بولدى. يۈز باشلىقىنىڭ قېشىغا بارايلى! دەرەخلەك ئوتتۇرىسىدىكى سەينادا ئوت لاۋۇلداپ يانماقتا. نېرىراق يەردە بىر توپ ئات باغلاقلىق تۇرۇپتۇ. بىرمۇنچە لەشكەرلەر ئوت سۇنۇپ ئولتۇراتتى. لەشكەرلەر ئىچىدىكى كالتە جۇۋا كىيگەن بىرى ئۆتۈكىنى ياماۋاتاتتى. يەنە بىرى پالتىسىنى تاشقا سۈركەپ بىلەۋاتاتتى. ئۈچىنچى بىرى بولسا، قانداقتۇر بىر ھېكايىنى ئېيتماقتا ئىدى:

— شۇ چاغدا رۇس پالۋىنى ئالىيۇشا بىلەن پېچىنىڭ دېگەن يەرنىڭ داڭلىق پالۋىنى رېدېدىيا تۇتۇشۇپ قاپتۇ، ئۇ بار كۈچىنى يىغىپ ئالىيۇشانىڭ كۆكرەكىگە ئۇرماقچى بولۇپ تۇرغاندا، ئالىيۇشا پوپوۋىچ رېدېدىيا پالۋاننىڭ كېلىنى بوغۇپ، قامماقتەك كۆتۈرگەن پېتى يەرگە بىر ئۇرغانىكەن رېدېدىيا پالۋان تىن تارتماي ئۆلۈپتۇ! — دەيتتى ئۇ.

ئۆزلىرى تەرەپكە كېلىۋاتقان ئادەمنى كۆرۈپ يىگىت ھېكايىسىنى توختاتتى. ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى يېڭى كەلگەن ئادەمدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇراتتى. ئۇ تېخى بۇرۇتمۇ چىقمىغان ياش بالىلاردەك بىر يىگىت بولۇپ، ئۈستىگە ساۋۇت، پۇتىغا ئۇزۇن قىزىقچىلۇق بولغار ئۆتۈك كىيىۋالغانىدى. ئۇنىڭ يېتەكلەپ كېلىۋاتقان ئېتىنىڭ سۆڭىكى ئىنتايىن قاملاشقان، چىرايلىق ئات بولسىمۇ، ئورۇقلاپ قۇرۇق ئۈستىخانغا ئايلىنىپ قالغانىدى.

— ئېتىكىنىڭ بوپ قالغىنىغا قارىغاندا، خېلى ئۇزاق يول باسقاندا تۇرسەن، يەرلۈك بولسۇن، نەدىن كېلىۋاتىدەن؟ — دېدى يولۇچىغا ئوت قېشىدا ئولتۇرغانلاردىن بىرى. — كولىمىزدا كېلىۋاتىمەن، ئۇلۇغ كىمەز گېئورگىگە خەۋەر يەتكۈزۈپ كەچىمەن.

— ئانداق بولسا، مۇنچە ئايلىنىپ يوللار بىلەن ماڭغىنىڭ نېمەسى؟ — دېدى ھېلىقى ئۆتۈك ياماۋاتقان لەشكەر. — ھەممە يەرنى تاتارلار قاپلاپ كەتكەن، ئوڭايلا ئۇلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالسىمەن. شۇڭا ئايلىنىپ يىراق يوللار بىلەن مېڭىشقا تەغرى كەلدى. — بالام، سېنى بىر يەردە كۆرگەندەكلا قىلىمەنغۇ، چىرايىڭ تەنۋىشتەكلا تۇرىدۇ، ئىسمىڭ نېمە؟ كىمىنىڭ بالىسىمەن؟

— مەنمۇ سېنى ئونۇۋاتىمەن، — دېدى كەلگەن يىگىت، — ئۆز ۋاقتىدا پىرونوۋبوراغا ئېيىق ئوۋلاشقا كېلىپ يۈرەتتىڭغۇ؟ مېنىڭ دادام ساۋېلى دىكارۇس سېنىڭ بىلەن بىللە تالاي قېتىم ئوۋغا چىقىمىغانىدى. سالامەتمۇ سەن يېۋپاتىي كولوۋرات!

— ياپىر، سەن ھېلىقى كىچىككىنە تۇرۇپكامۇ سەن؟ چىچوڭلا يىگىت بولۇپ كېتىپتەنغۇ! نېمىشقا ئۆرە تۇرسەن، ئولتۇر!

تۇرۇپكاما ئېتىنى دەرەخكە باغلاپ قويدى. — دە، ئوتىنىڭ يېنىدىكى بىر قۇچاق شاخ — شۇمىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇردى. شۇ ئارىدا ئۇ تاتارلارنىڭ كولىمىز بىلەن ۋىلادىمىرنى قورشىۋالغانلىقى، ئۆزىنىڭ تۇتقۇندىن قېچىپ چىققانلىقى ھەتتا مەڭگۈلار بىلەن تۇتۇشۇپ قالغانلىقى قاتارلىق ئىشلارنى بىرمۇ بىر سۆزلەپ بەردى. يېۋپاتىي ئۇنىڭدىن تاتار



قوشۇنلىرىنىڭ ھازىر قەيەردە جايلاشقانلىقىنى، باتۇر يۈزلىنىشى قانداقلىقىنى سورىدى، تۇرۇپكا كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى قالدۇرماي باشتىن - ئاياغ تولۇق سۆزلەپ بەردى. يېۋپاتىي تۇرۇپكىنىڭ ئېيتىشىپ بەرگەنلىرىنى كۆڭلىگە پۈكۈپ ئالدى - دە، سەرۋازلىرىغا: «دەرھال شىمالغا قاراپ ئاتلىنىايلى!» دەپ بۇيرۇق قىلدى.

ئالتىنچى باب

كېچىدىكى جەڭ

... بولساقمۇ بىز ئازلا سىلاۋيان، زەربىمىز ئېغىر، ئەجەللىك ۋە دەل. (ن.م. يازىكوۋ)

يېۋپاتىي يولدا ئۇچرىغان دېھقانلاردىن ئۇلۇغ كىنەز گېئورگى ۋە سېۋال، دوۋىچىنىڭ سۆزدالىدىكى داچىسىدا تاتار قوشۇنلىرى ئەيىش - ئىشرەت، كەيپ - ساپا قىلىپ، خىيالغا كەلگەن ئەسكىلىك ۋە بۇزغۇنچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدى. كەشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە ئۇ يەردە بايراق قادالغان ۋە ئالاھىدە بەلگىلىرى بار بىرنەچچە ئاتاقلىق خانلارمۇ پەيدا بولۇپ قالغان.

«بەلكى ئۇ يەردە باتۇخاننىڭ ئۆزىمۇ بولۇشى مۇمكىن!... ئامال قىلىپ، ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا ئۇنىڭ جاجىسىنى بېرىش كېرەك. بىلىمىسا ئەمدى ئۇنى ئۆمۈر بويى قولىغا چۈشۈرەلمەيدىمەن...» دەپ ئويلايتتى يېۋپاتىي.

شۇنداق قىلىپ يېۋىپاتىنىڭ قوشۇنى ئىككىگە بۆلۈندى -
دە، ھېچنېمىگە قارىماي ئۇدۇل سۇزدالىغا قاراپ ئاتلاندى.
ئاتلىق «شۇڭقار» لار ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرگەن تاتار لەش-
كەرلىرىگە ئۇچراپ قالماسلىق ئۈچۈن ئادەم كۆپ ماڭمىغان
يوللار بىلەن ماڭماي، چەتلەرنى ئايلىنىپ ماڭدى. پەيپادە
«كۆك قاشقىر» لار بولسا، ئورمان ئىچىدىكى يالغۇز ئاياغ
چىغىر يوللار بىلەن توغرا كېسىپ ماڭدى.

يېۋىپاتى كىنەز داچىغا يېقىنلاپ كەلگەندە ئاتلىق
چېرىنىڭ ئۇلۇقلارنى ئورمان ئىچىدە تەختىتىپ، ئۆزى بىر ئاز
ئىلگىرىلەپ ئورمان چېتىگە چىقتى.

ئېگىز ياغاچ تاملارنىڭ ئىچىدىن تاتار نېيىنىڭ ئۇزۇن -
قىسقا ئاۋازى ئاڭلىناتتى. بۇ چاغدا قاش قارىيىپ تۈن پەردىسى
يېيىلىشقا باشلىغانىدى. بىر چاغدا كىنەز سارىيىنىڭ دەرۋازى-
سىدىن يۈزچە ئاتلىق لەشكەر چىقىپ كەلدى. ئۇلاردىن بىر-
نىڭ قولىدا تەققۇز قۇيرۇقلۇق ئاق تۇغ بار ئىدى. مەڭگۈلار
ئاتلىرىنى قامچىلاپ، يولنىڭ قارلىرىنى تەزۈتقان پېتى قاياق
قىدۇر كېتىپ قېلىشتى.

ئوبدان قاڭغۇ چۈشۈپ، ئۆگەنگەن ئورماننىڭ ئۈستىگە
سۈتەك يورۇق ئاي كۆتۈرۈلگەندە، زۇياگا يېۋىپاتىنىڭ
قېشىغا باردى.

— «كۆك قاشقىر» لار ھەممە ھازىرلىقنى پۈتتۈرۈپ
جەڭگە تەييار تۇرماقتا، ئەمدى باشلىمامدۇق؟... — دېدى ئۇ.
— باشلاڭلار! — دېدى ئۇنىڭغا يېۋىپاتى، — بىراق،
چۇقان سالماي، تۇيدۇرماي ھەرىكەت قىلىڭلار. ئۇلارنىڭ
ئۈستىدىن تۇيۇقسىز چۈشۈپ، ئاۋازىنى چىقىرىشقىمۇ پۇرسەت
بەرمەڭلار!

سەرۋازلار دۈشمەن بىلەن ئاۋاز چىقارماي ئۇن - تىنىسىز

جەڭ قىلدى. غەرق مەست ھالدا قاتتىق ئۇيقۇدا ياتقان تاتارلار نامەلۇم دۈشمەننىڭ قانداق كېلىپ قالغانلىقىنى خېلىغىچە ئاڭقىرالماي مەڭدەپ قېلىشتى. ساراينىڭ كەڭ قورۇسى ئىچىگە كىرىۋالغان ئاتلىق لەشكەرلەر جان - جەھلى بىلەن دۈشمەننى قىرىشقا باشلىدى. لەشكەرلەرنىڭ ئۈستىدىكى تۆمۈر ساۋۇتلىرى كۈمۈشتەك پارقىراپ يالت - يۇلت قىلاتتى. ئۇلار قورلىدىكى ئۇزۇن قىلىچ، يوغان چوماقلىرى بىلەن دۈج كەلگەن دۈشمەننى بىر باشتىن غۇلتىۋەردى. ئەتراپ جىمجىت. جىملىقنى پەقەت يارىدارلارنىڭ ئىنجىقلىغان، زارلىغان ئاۋاز-لىرىلا بۇزۇپ تۇراتتى. بىر چاغدا:

— ئالۋاستى باستى! — دېگەن ۋارقىراش ئاڭلاندى. ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغىنىپ، ئەس - ھوشىنى يوقاتقان دۈشمەنلەر قالايماق ۋارقىرىشىپ، ئاشۇ بىر سۆزنىلا تەكرار-لايتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىر ئاز ھەشەمنى يىغىۋالغانلىرى ساراي قورۇسىدىن قانداق قىلىپ قېچىپ چىقىشنىڭ غەپمىدە ئوتتۇر كەلگەن تەرەپكە ئۆزىنى ئۇراتتى. قېچىپ دەرۋازىنىڭ ئالدىغا كەلگەنلىرىنى دەرۋازا ئالدىدا كۈتۈپ تۇرغان نامەلۇم دۈشمەن بىر چېپىش بىلەپ يەر چىشىلىتەتتى.

لاۋۇلدىغان ئوت تېخىمۇ كۈچەيمەكتە ئىدى. قىر - چار تۈن بويى داۋام قىلدى. قۇرۇپ قاغىراپ كەتكەن كونا ياغاچ ئۆيلەرگە تاراسلاپ ئوت تۇتاشماقتا. ئەتراپ ئوت شولىسىدىن خۇددى كۈندۈزدىكىدەك يورۇپ كەتتى. دۇنيادىن بىغەم ئۇخلا-ۋاتقان ۋاقتىدا تۇيۇقسىز قىلغا چۈشۈپ قالغان مۇڭغۇللارنىڭ كۆزلىرى ئالا چەكمەن بېلەپ، ماڭارغا يەر، كىرەلەرگە تۆشۈك تاپالماي، ئات، قوراللىرى بىلەن ئۆيلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇدۇل كەلگەن تەرەپكە يۈگۈرۈشمەكتە.

ئىككى تەرەپ بىر - بىرى بىلەن گىرەلىشىپ ئارىلىشىپ

كەتتى. شۇڭا ئۇلارنىڭ قايسىسى مەڭگۈل، قايسىسى رۇس
ئىكەنلىكىنى ئايرىش ئىنتايىن قىيىن ئىدى. سەرۋازلار شۇ كېچىدىكى قىرغىن جەڭدە نۇرغۇنلىغان
مەڭگۈل لەشكەرلىرىنى قىرىپ تاشلىدى، بىراق ئۇلارنىڭ
ئۆزلىرىنىڭ چىقىمىمۇ ئازا بولمىدى.

يەتتىنچى باب

بېرىندەي سازلىقى

باتۇخان مەڭگۈل قوشۇنلىرىنىڭ ئاپەتكە ئۇچرىغانلىقىدىن
خەۋەر تېپىشى بىلەن سۇزدال ئەتراپىدا پاراگەزدىنچىلىك
سېلىۋاتقان كۈچلىرىنى يىغىش ئۈچۈن تەرەپ - تەرەپكە
ئۆكەر ئەۋەتتى.
باتۇخاننىڭ بۇيرۇقى بويىچە بۇ لەشكەرلەر پراسلاۋىل -
زالىسكى شەھىرىنىڭ يېنىغا يىغىلىشى كېرەك ئىدى. ئاندىن
كېيىن ئۇلار تەرەپ - تەرەپتىن ئاتلىنىپ، ئوۋنى قاپساپ
تۇتۇش ئۇسۇلى بويىچە يىراقتىن قۇرشاپ ياي شەكلىدە
يۈرۈش قىلىپ، قورشاۋدىكىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئىسكەنجىگە
ئالماقچى بولدى.
خەۋەرچىلەر باتۇخانغا تۇتۇلماس «ئۇچقۇر رۇس» لارنىڭ
يەنە بىرقانچە قوشۇنلارنى يېرىق قىلىپ، پراسلاۋىل -
زالىسكى ئەتراپىدىكى قېلىن ئورمانغا كىرىپ غايىب بولغان
لىقى توغرىسىدىكى يېڭى - يېڭى خەۋەرلەرنى پات - پات
يەتكۈزۈپ تۇردى.
ئۇلار شۇنداق قىلىۋاتقاندا، يېۋپاتىي ئۆزىنىڭ سەرۋاز -

لىرىنى باشلاپ شىمالغا قاراپ ئىلگىرىلەۋەردى. يول بويى تاتارلاردىن قېچىپ، ئورماندا پاناھلىنىپ يۈرگەن ئادەملەر كۆپلەپ ئۇچراپ تۇراتتى. يېۋپاتىي ئۇلاردىن تاتارلارنىڭ ئالغا ماڭماي، كەينىگە بۇرغانلىقىنى ئۇقتى. بۇ خەۋەر يېۋپاتىينى ئويغا سېلىپ قويدى. شۇ ئارىدا تاتارلار ئۇيان - بۇياندىن كۆزگە چېلىقىشقا باشلىدى، يېۋپاتىي ئۇ يەر، بۇ يەردە قۇتراپ يۈرگەن بۇنداق موڭغۇل قىسىملىرى بىلەن دوقۇ-رۇشۇپ قېلىشتىن ساقلىنىپ، ئالغا قاراپ يولنى داۋام قىلىۋېرىش كېرەك، دېگەن نىيەتكە كەلدى. بۇ چاغدا ئۇلارنىڭ ئاتلىرىنىڭ يەم - چۆپى، ئادەملىرىنىڭ ئوزۇقى تۈگەي دەپ قالغانىدى.

يېۋپاتىي ئورمانلىقتىكى يالغۇز ئاياغ چىغىر يوللار ئارقىلىق مېڭىپ بېرىپ، بېرىندەي سازلىقى دېگەن يەردىن بىراقلا چىقتى. تروپىز دېگەن دەريا ئەنە شۇ بېرىندەي سازلىقىدىن باشلىناتتى ۋە پىلېشېۋ كۆلى دەپ ئاتىلىدىغان كۆلگە بېرىپ قۇيۇلاتتى. يېۋپاتىينىڭ مەقسىتى - تاتار قوشۇنلىرىغا بىلىندۈرمەي ئاشۇ دەريانىڭ مۇز قاتقان ئىزى بىلەن يۈرۈش قىلىپ، ئوگلىچ شەھىرىگە بېرىش ئىدى.

ئۇلار شۇنداق كېلىۋاتقاندا، ئەينەكتەك پارقراپ مۇز قاپلىغان سازلىقتا ئويلىمىغان يەردىن بىر توپ تاتار لەشكەر-لىرى پەيدا بولدى. ئۇلار نەيزىلىرىنى ئالدىغا تىرەپ تۇتقان پېتى قېلىن ئورمانلىقتىن تۇيۇقسىز چىقىپ كەلدى - دە، يېۋپاتىينىڭ مۇز ئۈستىدە كېلىۋاتقان قوشۇنىغا قۇيۇندەك ئات سالدى. ئۇلارنىڭ مىنىۋالغان ئاتلىرى پاكار بولغىنى بىلەن كۈچلۈك ۋە چىداملىق ئىدى. تاتارلار سەرۋازلارغا يېقىنلاپ كېلىپ، ساداقلىرىدىن يامغۇردەك ئوق ياغدۇردى - دە، تۇيۇق-سىز ئارقىغا بۇرۇلۇپ قۇيرۇقىنى خادا قىلدى. بۇ ئۇلارنىڭ

دۈشمەن ئارقىمىزدىن قوغلىسا، ئىچكىرى كىرگۈزۈپ ئالىمىز -
دە، ئوڭايلا قىلتاققا چۈشۈرىمىز، دېگەن ھېلىسى ئىدى.
يېۋپاتىي تاتارلارنىڭ بۇنداق ھېلىسىنى خېلى بۇرۇنلا
بىلەتتى، شۇڭا ئۇ قوشۇنىنى پىلىشىپ كۆلىمگە قاراپ باشلاپ
مېڭىۋەردى. يولدا يەنە بىر توپ تاتار لەشكەرلىرى ئۇچراپ
قالدى. ئەمما ئۇلار بۇ قېتىم ئۇرۇش قىلىشنى خالىماي،
ئاستا ئورمانلىققا چېكىنىپ كەتتى. يېۋپاتىي يەنىلا نىشانىنى
ئۆزگەرتەي، داۋاملىق ئالغا ئىلگىرىلەپ، تروپىژ دەريا ساھىلىغا
يېقىنلاپ كەلدى.

ئالدى تەرەپتە قېلىن قارىغاي بىلەن قاپلانغان ئېگىز
بىر دۆڭلۈك كۆرۈندى. دۆڭنىڭ ئۈستىدىكى ئوچۇقچىلىق
بىر يەردە قەدىمىي خارابىلەر كۆرۈنۈپ تۇراتتى.
- ئەنە ئاۋۇ قەدىمكى زاماندىكى بېرىندەي پادىشاھنىڭ
سارايلىرى! ئۇ يەردە ئۆز زامانىسىدا ساقاللىرى تىزغا چۈشۈپ
تۇرىدىغان بېرىندەي پادىشاھ ئۆتكەندىكەن، - دېيىشەتتى
سەرۋازلار بىر - بىرىگە.

خارابىنىڭ يېنىدىكى دۆڭلۈكتىن يەنە بىر تاتار قوشۇنى
چىقىپ كەلدى، ئۇلارنىڭ ئەڭ ئالدىدا كېلىۋاتقان بىرى
لەپىلدەپ تۇرغان ئاق تۇغ كۆتۈرۈۋالغانىدى.

بۇنى كۆرگەن يېۋپاتىي:

- ئەنە باتۇخاننىڭ ئۆزى كېتىپ بارىدۇ!... شۇڭقارلار،
ئالغا! - دەپ ۋارقىرىدى. لەشكەرلەر قاتارلىشىپ دۆڭگە
قاراپ ئات سالىدى.

چېرىنىڭ ئوۋلۇق يولداشلىرىغا ياردەم بېرىشكە دائىم پەرمان
بەردەر بولغان پىيادە سەرۋازلار بىر خىل سۈرئەتتە مېڭىشنى
داۋام قىلماقتا ئىدى. شۇ چاغدا دۆڭدە تۇرغان تاتارلار
پەستىكى مۇزلۇققا قاراپ چۈشۈشكە باشلىدى. دۆڭ ئېتىكىدە

رۇس لەشكەرلىرى بىلەن تاتارلار ئېلىشىشقا باشلىدى. يېۋپاتىي ئالدىغا كەلگەن بىرقانچە تاتارنى چېپىپ تاشلاپ، ئاق تۇغ كۆرۈنگەن تەرەپكە قاراپ قوغلاپ كەتتى.

ئاستىدا ئالا ئېتى بار ئېگىز گەۋدىلىك بىر موڭغۇل يېۋپاتىيىنىڭ يان تەرىپىدە قىلىچىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ چاپ - چاپ قىلىپ كېلىۋاتاتتى. بۇنى كۆرگەن يېۋپاتىي ئېتىنىڭ بېشىنى بۇراپ، موڭغۇلغا يېقىن بېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن تونۇشتى. موڭغۇل ئالدى بىلەن ھەملە قىلىپ قىلىچ كۆتۈرۈۋىدى، يېۋپاتىيىنىڭ تىنىنىڭ بىر ئۇرۇشى بىلەن ئۇنىڭ ئەگرى قىلىچى ئوتتۇرىدىن ئىككى بۆلۈپ كەتتى. ئىككىنچى قېتىمدا يېۋپاتىيى بار كۈچى بىلەن موڭغۇلنىڭ يەلكىسىگە قىلىچ ئۇرۇپ، ئۇنى ئاتتىن موللاق ئاتقۇزۇپ چۈشۈرۈۋەتتى. بۇ چاغدا تاتارلار ئارىسىدا: - ۋايىجان، تىغرىل پالۋان قازا تاپتى!... ۋاي خۇدايىم! تىغرىلنى ئۆلتۈرۈۋەتتى! - دېگەن ۋارقىراشلار ئاڭلاندى. يېۋپاتىيى قايتا دۆڭ تەرەپكە قاراپ چاپتى، قوغلاپ كېلىۋاتقان ئاتلىق لەشكەرلەرمۇ يېۋپاتىيى بىلەن قاتارلىشىپ قىر - چاپ قىلاتتى. ئۇلار ئالدىغا دۇچ كەلگەن دۈشمەننى قويماي غۇلاتماقتا ئىدى. دۆڭ تۆپىسىدە تۇرغان تاتارلار بۇنى كۆرۈپ تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ قېچىشقا باشلىدى.

يېۋپاتىيى دۆڭ تۆپىسىگە چىقىپ ئېتىنى توختاتتى - دە، ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتتى. تاتارلار تەرەپ - تەرەپتىن قاپساپ كەلمەكتە ئىدى. تاتار لەشكەرلىرى ئورمانلىقتىن كەينى - كەينىدىن تۈركۈم - تۈركۈملەپ چىقىۋاتاتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار كونا خارابىنىڭ يېنىدا تۇرغان «شۇڭقار» لار بىلەن «قاشقىر» لارنى تەرەپ - تەرەپتىن قورشىۋالدى. جەڭ ئۇزاق داۋام قىلدى. سانسىزلىغان تاتار لەشكەرلىرى كەينى - كەينىدىن سەپ تارتىپ رۇس جەڭچىلىرىگە ھۇجۇم قىلدى.

چېرىنىڭ گۈۋاھلىقى لەشكەرلەر مۇرىنى - مۇرىگە تىرەپ، دۈشمەننىڭ بارغانسېرى كۈچەپ قىلىۋاتقان ھۇجۇملىرىنى باتۇرلارچە زەربە بىلەن قايتۇرۇپ تۇردى. شىددەتلىك بۇ جەڭلەردە سەر-ۋازلار قىرال - ياراقلىرىنىڭ ناچارلىقىغا قارىماي نۇرغۇن تاتارلارنى يوقاتتى. بىراق بۇ قېتىمقى ئۇرۇشتا قوشۇننىڭ ئۆزىمۇ قاتتىق ھالسىراپ كەتتى.

ئىككى تەرەپ لەشكەرلىرى ئارىلىشىپ - گىرەلىشىپ كەتكەن، كىرىپتىن ئېتىلىپ چىققان ئوقلار ۋىزىلداپ، كۈچ بىلەن ئۇرۇلغان قىلىچلارنىڭ چاقىرى - چۇقىرى ئەۋجىگە كۆتۈرۈلۈۋاتقان يەردە گىگانى ئىككى رۇس لەشكەرىنىڭ ھەرىكىتى ئالاھىدە كۆزگە تاشلىناتتى. بۇ ئىككى لەشكەر زەربىگە قىلچە بوي بەرمەيتتى، يامغۇردەك يېغىۋاتقان ئوقلارمۇ ئۇلارنى قايتۇرالمىتتى. ئۇلار ئەككىسى پۇت تىرەپ تۇرۇپ تاتارلار بىلەن جان تىكىپ جەڭ قىلدى، ئارقىمغا چېكىنىش دېگەننى ئويلاپمۇ قويمىدى. قالغان رۇس لەشكەرلىرىمۇ ئۇلار بىلەن بىر قاتاردا قېلىشماي ئۇرۇش قىلدى. تاتار مەرگەنلىرىنىڭ ئاتقان ئوقلىرى ئۇلارنىڭ ساۋۇتلىرىغا تېگەتتى، ئەمما تېشىپ ئۆتەلمەيتتى. ئۇلار دۈشمەننىڭ بارغانسېرى كۈچىيىۋاتقان ھۇجۇملىرىنى زەربە بىلەن كۈتۈۋېلىپ، زەربە بىلەن قايتۇرۇپ تۇردى.

ئارىلاپ - ئارىلاپ ئادەم ئاڭلاپ باقمىغان بۇ دەھشەتلىك جەڭنىڭ ۋاڭ - چۇڭىنى، تاتارلارنىڭ كىشىنىڭ قورققىسى كەلگۈدەك ئاچچىق چىرقىراشلىرىنى، رۇسلارنىڭ ۋارقىراشلىرىنى، ئاتلارنىڭ كىشىنى ۋە قىلىچ - پالتىلارنىڭ بىر - بىرىگە ئۇرۇلۇپ چاراق - چۇرۇق قىلىشىنى ھەمدە يارىدارلارنىڭ ئىگىراشلىرىنى بېسىپ چۈشۈپ:

دوستۇم يېۋپاتىي، بوي بەرمە! بۇ مەلتۇنلارنى گىرە
ۋەرا — دېگەن ئاۋاز ئېنىق ئاڭلىناتتى.

ئۇنىڭغا جاۋابەن ھېلىقى رەزان خەلقىنىڭ يىغىنلىرىدا
كۆپچىلىكنى ھەيران قالدۇرىدىغان يېقىملىق ئاۋاز:

— مېنىڭ غېمىمنى يېمە، راتبورتاتا! بوي بەرمەسمەن! —

دەپ ۋارقىراپ قويايتتى.

يېۋپاتىي قولىدىكى پارقىراپ تۇرغان زۇلپىقارنى ئۇيان -
بۇيان شىلتىپ، دۈشمەننى توختىماي چاپاتتى. راتبورتا ئۇنىڭ
دىن قېلىشماي، يېپىلىپ كېلىۋاتقان تاتارلارنى گۈرزدەك
يوغان توقمىقى بىلەن بىر - بىرلەپ ئۇرۇپ ئۇچۇتۇراتتى.

موڭغۇل خانلىرى تاللانغان لەشكەرلىرىنى كەينى -
كەينىدىن ئۈزۈلدۈرمەي ئۇرۇشقا سالدى. بىراق ئۇلارنىڭ
ئاتلىرى ئۈركۈپ يېقىن بارماي، باشقا تەرەپلەرگە ئۈركۈپ
قاچاتتى. رۇس لەشكەرلىرى دۆڭلۈككە يېقىنلىغان دۈشمەننى
زەربە بىلەن موللاق ئاتقۇزۇۋەردى. يېۋپاتىينىڭ قىلىچىدىن
قۇتۇلۇپ قالغانلار راتبورتانىڭ قىلىچىدىن قۇتۇلالمايتتى.
بېشىدىكى يالتىراپ تۇرغان دۇبۇلغىسىنى چۆكۈرۈپ
كېمەۋالغان دېۋىدەك ھەيۋەتلىك راتبورتا ئىككى تاناۋى
لەپىلدەپ، ئاق سېرىق يۈزى قىپقىزىل بولۇپ، قان تولغان
ئىككى كۆزىدىن ئوت چاقناپ دۈشمەننى ۋەھىمگە سالاتتى.
ئۇنىڭ چىرايى ئادەم قورققىدەك ھالەتتە ئىدى. ئۇ قولىدىكى
توقمىقىنى بىر ئۇيان - بىر بۇيان ئۇرۇپ يېنىغا ئادەم يولات
مايتتى. قەھرى - غەزەپكە تولغان يېۋپاتىيغا كەلسەك، ئۇنىڭ
جەسۇرلۇقى بىلەن قەھرىم نىلىقىغا دۈشمەن تەڭ كېلەلەيدىغان
دەك ئەمەس ئىدى.

قورقۇنچقا چۈشكەن تاتارلار چېكىنىپ قېچىشقا

باشلىدى...

نېرىراق يەردە ئۆزىنىڭ ياخشى كۆرىدىغان چىپار ئايغىرىغا
ھىندۋالغان باتۇخان داڭلىق سەركەردىسى بىلەن بىللە بۇ
قانلىق جەڭدىن كۆز ئۈزمەي كۆزىتىپ تۇراتتى. بىر چاغدا
ئۇ قول ئىشارىسى قىلىپ سۇبىتاي باھادىرنى قېشىغا
چاقىرىۋالدى.

— ئاۋۇ ئىككى رۇسنى تىرىك پېتى ھېنىڭ ئالدىغا
كەلتۈرۈڭلار! — دېدى ئۇ سۇبىتايغا.

سۇبىتاي خاننىڭ ئەمرىنى بەجا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئاۋۋال
تاللانغان يۈز لەشكەرنى ئەۋەتتى، ئاندىن يەنە يۈز لەشكەر
ئەۋەتتى... بىراق بۇ لەشكەرلەر شۇ كەتكەنچە قايتىپ كەلمىدى.
رۇسلارغا قانچىلىك لەشكەر ئەۋەتسىمۇ تەڭ كېلىۋالمىدى، ئۇلار
يېقىن كەلگەن لەشكەرلەرنى ئۇ ئالەمگە يولغا سېلىۋەردى.

بىر ئاز ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن ئۈركىنگەن بىر ئات
قۇيۇندەك چاپقان پېتى خاننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.
ئاتنىڭ ئۈستىدىكى يىگىت ئېغىر يارىلانغان بولۇپ، ئېگەرنىڭ
قېشىنى قۇچاقلاپ، ئاتنىڭ يالىغا ئېسىلغان ھالدا ئاران كەل-
گەنىدى. ئۇ باتۇخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ ئاتتىن غۇلاپ
چۈشتى - دە:

— جاھانگىر تەقسىر! ئۇلارنى قولغا چۈشۈرمەك ئىنتايىن
مۈشكۈل. ئۇلار خۇددى بىزنىڭ ئۇرۇش ئىلاھىمىز سولدىغا
ئوخشاش رۇسلارنىڭ ئىلاھىلىرىمىكىن دەيمەن! — دېدى.
يارىدار يىگىت ئۆزىنىڭ ئاخىرقى سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندا -
ئاڭلانماس ھالەتتە ئېغىزىدىن ئاران چىقاردى - دە، پۈتۈن
بەدىنى جالاقلاپ تىترەپ، تىزى پۈكۈلۈپ كۈپىدە يىقىلدى ۋە
شۇ ياتقانچە ئىككىنچى باش كۆتۈرۈلمىدى. نۆكەرلەر ئۇنى
نېرىراق يەرگە سۈرەپ ئاپىرىپ تاشلىۋەتتى. باتۇخاننىڭ
چىرايى تۇتۇلۇپ، تەتۈر قارىۋالدى، ئۇ يەنە تۇيۇقسىزلا:

— مېنىڭ باخشىمىم ئۇخلاپ قالدىمۇ؟ ئۇلار ئۆزى
نېمەشقا كۆرۈنمەيدۇ؟ — دەپ ۋارقىرىدى.
بۇنى ئاڭلىغان باخشىلار يۈگۈرۈشۈپ كېلىپ، داپ — دۈد —
پاقلەرنى چېلىپ، زىكرى — تالاۋەت قىلىپ چېلتەنلەرنى
قىچقىرىشقا باشلىدى ۋە قۇدرىتى ئۇلۇغ مۇڭغۇل ئىلاھى
سولدىدىن رۇس ئىلاھىنى يوق قىلغايىسەن، دەپ دۇئا قىلدى.
ئۇلار ۋارقىرىشىپ — چارقىرىشىپ ئىلاھ ۋە جىنلارغا يالۋۇ.
راتتى. توققۇز باش قارا ئات ۋە تۇتقۇندىكى يىگىتلەردىن
توقسەن توققۇزنى يولۇڭلارغا ئاتاپ قۇربانلىق قىلىمىز، دەپ
ۋەدە بېرەتتى. باشقا ئىلاھى — باخشىلار ئىلاھى
بىراق ئۇرۇش ئىلاھى سولدى خاپا بولۇپ قالغاندەك
ئۇلارنىڭ تىلەكلىرىگە زادىلا قۇلاق سالمىدى، بەلكى ئۇ باخ
شىلارنىڭ تىلەكلىرىنى ئورۇنداش ئۈچۈن يەرگە چۈشۈپ، قار
كېچىپ، لايى — پاتقاققا مېلىنىپ يۈرۈشنى خالىمىسا كېرەك...
قالمايىقان بوران چىقىپ، كۆز ئاچقۇزمايدىغان قاتتىق سوغۇق
شاماللىرى ئەۋج ئېلىۋاتقان رۇس تۇپرىقى باخشىلارنىڭ ئۆز
لىرىگىمۇ ئانچە يېقىپ كەتمەيتتى. ئۇلار كەڭ مۇڭغۇل دالا.
لىرىغا قايتىشنى چىن كۆڭلىدىن ئارزۇ قىلاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە
ئۇ تەرەپنىڭ ئىلاھىمۇ بۇ يەردىكى ئىلاھلاردىن كۆرە مېھىر —
شەپقەتلىك كەردەك ئىدى.
رۇس باتۇرلىرى مۇڭغۇل لەشكەرلىرىنى كەينى — كەينى
دىن ئۇجۇقتۇرۇۋەردى.
ئۇرۇش باشلانغىنىغا خېلى ۋاقىت بولدى، بىراق راتبۇر
بىلەن يېۋپاتىي ھېلى توختايدىغاندەك ئەمەس. ئېغىر گۈرزە
ئاۋۋالقىدەكلا ئۇچرىغان دۈشمەننى ئۇجۇقتۇرماقتا، ئۆتكۈر قىلىچ
بۇرۇنقىدەكلا دۈشمەننى چۆپ چاپقاندىك چېپىپ چۈشۈرەكتە.
راتبۇرنىڭ ئاۋازى بۇرۇنقىدەكلا يەر — جاھاننى زىلزىلىگە

كەلتۈرمەكتە، يېۋىپاتىمىز ئارىسلاندىك نەزە تارتماقتا.

رۇس لەشكەرلىرى ھېرىش - چارچاشنى ئۇنتۇپ، مۇرىنى - مۇرىگە تىرەپ جەڭ قىلىۋەردى. ئۇلار تاتارلارغا قارشى ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، شوئار توۋلاپ بىر - بىرىنى روخلاندۇراتتى.

— چېرىنىڭ ئۇلار ئالغا! رەزان چىڭ تۇر، دۈشمەنىگە بوي بەرمە! — دەپ شوئار توۋلايتتى ئۇلار.

باتۇخان ئاۋۋالقىدە كىلا جەڭدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرۇۋەردى. ئۇ رۇسلارنىڭ تاتارلار ئۈچىنچى قېتىم ئەۋەتكەن يۈز لەشكەرنىمۇ يوقاتقانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەرنى ئاڭلاپ چىدىيالىماي ئەسەبىيلەرچە ۋارقىراپ - چارقىراشقا باشلىدى.

— يائىلا، ئەڭ خىللانغان لەشكەرلىرىمدىن پۈتۈنلەي

ئايرىلىپ قالىدىغان بولدۇمغۇ!... — دەپ ۋارقىرايتتى ئۇ.

بۇ چاغدا جاھانگىرنىڭ يېنىدا ئەگىشىپ يۈرگەن سەركەردىلەر بىرەر بالا - قازاننىڭ تىۋىشىنى سەزگەندەك كەينىگە داجىشتى.

— ھەي خۇدا! — دەپ چۇرقىراشتى ئۇلار، — بۇلارغا يەنە قانداق ئامال ئىشلىتەرمىز؟ قارا تاشتىنمۇ چىڭ ئادەم لەرگەن ئەمەسمۇ!

باتۇخان ئۆز - ئۆزىنى كاپاتلاپ: «سۇبىتاي! سۇبىتاي!» دەپ ۋارقىرىدى.

جاھانگىرنىڭ چاقىرغان ئاۋازىنى ئاڭلاپ دەرھال ھازىر بولغان قېرى سەركەردىگە باتۇخان بىر نېمىلەرنى دەپ بۇيرۇق قىلدى.

نۆكەرلەر شۇ زامان ئۇيان - بۇيان يۈگۈرۈشكە باشلىدى. بىردەمدىن كېيىن ئىنتايىن كۆپ ئاتلارنىڭ دۈپۈر - دۈپۈرى، قانداقتۇر بىر نېمىلەرنىڭ قاتتىق غەچچىلىشى، «ھە - ھە» دېگەن چۇقان - سۈرەنلەر ئاڭلىنىشقا باشلىدى ھەمدە تاتار-

لار مەس جاڭلىرىنى تاراڭلىتىپ، دۆڭ توپىسىدە رۇسلار بىلەن
جەڭ قىلىۋاتقان لەشكەرلىرىنى قايتۇرۇۋالدى.
يېۋپاتىي تاتارلارنىڭ تۇيۇقسىز چېكىنىپ، ئارقىسىغا
قايتقانلىقىنى كۆرۈپ، قىلىچىنى ئېگىز كۆتۈرگەن ھالدا:
— ئالغا! ۋەتەن!... — دەپ ئاخىرقى قېتىم ۋارقىر-
راپ قالدى.

دەل شۇ پەيتتە زەرب بىلەن گەۋدىسىگە ئۇرۇلغان تاش
بۇ ئېسىل ئوغلاننىڭ ئۈنىنى بىراقلا ئۆچۈرگەنىدى. يېۋپاتىي
ئۈستىبېشى قانغا بويالغان ھالدا يەرگە يىقىلدى.
ئەمدىلىكتە رۇسلار تۇرغان دۆڭنىڭ ئۈستىگە ئۇچرىغانلا
نەرسىنى ۋەيران قىلىپ، لەشكەرلەرنى بېسىپ - يەنجىپ،
يوغان - يوغان تاشلار يېغىشقا باشلىدى.
بۇ - رۇسلارنى يېڭىشنىڭ باشقا ئامالىنى تاپالمىغان
تاتارلارنىڭ خىتاينىڭ تاش ئاتقۇچ قوراللىرىنى ئېلىپ كېلىپ
ئېتىۋاتقان تاشلىرى ئىدى.

راتبور قانغا مېلىنىپ سۇنايلىنىپ ياتقان يېۋپاتىينى
كۆرۈپ ھۆڭرەپ يىغلىۋەتتى ۋە قولىدىكى توقمىقىنى پىرقىرىد-
تىپ تاشلاپ سۆيۈملۈك دوستىغا ئۆزىنى ئاتتى.
— يېۋپاتىي تىرىكمۇ سەن؟... ئاۋازىڭنى چىقارغىنە،
دوستۇم! — دەيتتى ئۇ يېۋپاتىينى ئىرغىتىپ.

ئاۋازى چىقمىغاندىن كېيىن ئاستا ئېڭىشىپ يېۋپاتىينىڭ
يۈرىكىگە قۇلىقىنى ياقىتى... ئۇنىڭ يۈرىكى سوقۇشتىن توختاپ
بەدىنى مۇزلاشقا باشلىغانىدى. راتبور ئەمدى رۇس ئېلى
ئۈچۈن دوستى بىلەن قايتا مۇرىنى - مۇرىگە تىرەپ جەڭ
قىلالمايدىغانلىقىغا كۆز يەتكۈزگەنىدى.

ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ، ئەتراپقا قاراپ ساندۇقتەك يوغان
تاشلارنىڭ ئۇچۇپ كېلىپ، رۇس ئوغلانلىرىنى ھالاك قىلىد-
ۋاتقانلىقىنى كۆردى.

راتبۇر قازا تاپقان دوستىغا ئاخىرقى قېتىم باش ئېگىپ
قاراپ قويدى - دە، گىگانىت قەددىنى رۇسلاپ، بېشىمنى ئېگىز
كۆتۈرۈپ، ۋۇجۇددا ئىۋچمەنلىك قاينىغان، ئىككى كۆزدىن
ئوت چاقنىغان ھالدا ۋۇجۇددىكى پۈتكۈل غەزەپ نەپرىتى
بىلەن، رەھىمسىز ئەجەلگە قارشى دادىل قەدەم تاشلاپ
مېڭىپ كەتتى...

سەككىزىنچى باب

ئەڭ ئاخىرىدا دۆڭدە قالغانلار

...يېپۇپاتىي ئېسىل ئوغلان

قەبرىسى نەگە قويۇلغان؟

ۋاقىت كۆزدىن يوشۇرغان،

تۈپتۈزلا يەر ئۈ تۇرغان.

تۆھپىسى زور بۇ باتۇر

قوشاقلارغا قېتىلغان،

بولىدى، كونا قوشاقلار،

بولىدى، ھەممە ئۇنتۇلغان.

(لې مەي «يېپۇپاتىي توغرىسىدا قوشاق»)

ئۇزۇنغا سوزۇلغان قانلىق جەڭ ئاخىرلىشىپ قالدى.

دۆڭ تۆپىسىدىكى قارىغايلىقتا يەنىلا بىر توپ ئادەم تۇراتتى.

بۇلار كوللوۋرات قوشۇنى ئىچىدە تىرىك قالغان ئەڭ ئاخىرقى

لەشكەرلەر ئىدى. دۆڭ ئۈستىگە چۈشۈۋاتقان تاشلار بۇرۇنقىغا

قارىغاندا پەسىپ قالدى. دۆڭ تۆپىسىدىكىلەر قەددىلىرىنى

رۇسلاپ، بىر - بىرىگە تېخىمۇ يېقىن كېلىپ، تەمكىنىلىك بىلەن تەقدىرنىڭ بۇيرۇقىنى كۈتۈپ تۇرۇۋەردى. دۈشمەنىگە ئېتىۋېرىپ ئۇلارنىڭ ئوقلىرىمۇ تۈگىگەن، ئەمدى باشقا ئىلاجىمۇ قالمايدى.

ياق!... ئۇلار يەنىلا ئاسانىلىقچە جان بېرىدىغاندەك ئەمەس! بىر چاغدا ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى بالىلارنىڭكىدەك زىل ئاۋازلىق بىرى جارادلىق، كۆتۈرەڭگۈ ئاۋاز بىلەن ناخشا باشلىدى. بۇ ناخشا ئۇ يەردىكى ھەممەيلەننىڭ يۈرەك تارىنى چېكىدىغان، مۇڭ - زارىنى ئىپادىلەيدىغان رۇس ناخشىسى ئىدى.

ئاغىنىلەر، نېمىشقا
چىرايىڭدا قايغۇ - غەم؟
ئەر - يىگىتلەر، نېمىشقا
تارتىڭ مۇنچە دەرد - ئەلەم؟
شۇنچە روھىڭ چۈشكۈدەك
بۈگۈن ساڭا نېم بولغان؟

لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى ناخشىغا قوشۇلۇپ ئېيتىشقا باشلىدى. ناخشا ئاۋازى تېخىمۇ ئۇلغىيىپ ئورماننى زىلزىلىگە كەلتۈردى. بۇ ناخشا رۇسلارنىڭ ئۆلۈم ئالدىدا سۆيۈملۈك ۋە تىنى بىلەن خوشلىشىۋاتقانلىقىنىڭ ئىپادىسى ئىدى. بۇ ناخشا يەنە تاتارلارنىڭ رۇسلارنى تېخى يېڭەلمىگەنلىكىنىمۇ بىلدۈرەتتى.

باتۇخان دۆڭ تۆپىسىدە تىرىك قالغان بىر توپ رۇسنى كۆرۈپ «تاش ئاتقۇچى قىرالارنى توختىتىڭلار» دەپ بۇيرۇق قىلدى. شۇنىڭ بىلەن تاراس - تۇرۇس، گۈلدۈر - غالاپلار

بىردىنلا جىمىپ قالدى. بىر تەكشى سوزۇلۇپ ئېيتىلىۋاتقان ناخشا ئاۋازى ئەمدى موڭغۇل سەركەردىلىرىنىڭ قۇلبىغىمۇ كىرگەنىدى. جاھانگىر ھاك - تاك بولۇپ ناخشىغا قۇلاق سالىدى.

بىر ئازدىن كېيىن ئۇ: — ناخشا ئېيتىۋاتقانلارنى تىرىك قولغا چۈشۈرۈپ ئېلىپ كېلىڭلار! — دەپ بۇيرۇق قىلدى. «غالبىلار» جاھانگىرنىڭ ئەمرىنى تولۇق بەجا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئالغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇلار تىرىك قالغان رۇسلارنى قورشىۋېلىپ، تەرەپ - تەرەپتىن بېسىپ كېلىپ، بويۇنلىرىغا سىرتماق - سالما تاشلاشقا باشلىدى. رۇسلار قارشىلىق قىلماقچىمۇ بولدى، بىراق ئەمدى بونداق قىلىشتىن ھېچ نەتىجە چىقمايدىغانلىقىنى ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىمۇ چۈشەندى. موڭغۇللار ئۇلارنىڭ ئاخىرقى قارشىلىقلىرىنى بېسىپ، ھەممەسىنى قولغا چۈشۈردى ۋە قىللىرىنى ئارقىسىغا قايرىپ باغلىدى. جاھانگىرنىڭ قەتئىي بۇيرۇقى بولغانلىقى ئۈچۈنلا موڭغۇللار رۇسلارغا تېگەلمىدى، بولمىسا، شۇ جاينىڭ ئۆزىدىلا پۈتۈنلەي يوق قىلغان بولاتتى.

لەشكەرلەر تۇتقۇنلارنى جاھانگىرنىڭ قېشىغا ھەيدەپ كەلدى. خان ئۇلارغا تەكشى كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى. رۇسلارنىڭ كۆپچىلىكى يارىدار بولۇپ، ئۈستىباشلىرى قانغا بويالغانىدى. كۆپىنچىسىنىڭ سۆڭىكىنى تاش تېگىپ سۇندۇرۇپ كەتكەن. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئاقساقال بوۋايلىرىمۇ، ئاغزىدىن ئوغۇز سۈتىنىڭ تەمى كەتمىگەن ئىككى كىچىك بالىمۇ بار ئىدى. رۇسلار قاپاقلىرىنى تۈرۈپ، ھېچنېمىگە پىسەنت قىلمىغاندەك قىياپەتتە قاراپ تۇراتتى. ئۇلار گۇناھىنى بويىنىغا ئالغان كىشىلەردەك باش ئېگىمۇ ئولتۇرمىدى،

ھۇدۇقۇپ - قورقۇپمۇ كەتمىدى. بەلكى ئۇلار ھېچنەمە بوغاندەك تەمكىنلىك بىلەن تۇرۇۋەردى. ئۆلۈمگە قەتئىي بەل باغلىغان بۇ لەشكەرلەر قەھرىلىك خاننىڭ يۈزىگە ھېيىقماس تىن قادىلىپ قاراپ تۇراتتى.

لەشكەرلەرنىڭ باتۇرلۇقىغا قايىل بولغان باتۇخان: — تۇتقۇنلارنىڭ قوللىرىنى يېشىڭلار! سۇبىتاي باھادىر، رۇسلارنىڭ ھەربىرىنىڭ بويىنىغا بىردىن تاختاي پەيزە ئاس! — دەپ ئەمر قىلدى.

— ئەمرىڭگە قۇللۇق، تەقسىر! — دېدى قېرى لەشكەر باشلىقى ئۇنىڭغا.

— كىنەز كىلىپ، — دېدى جاھانگىر يېنىدا تۇرغان تىلماچقا، — سەن ماۋۇلارغا، باتۇخان سىلەرنىڭ باتۇرلۇقىڭلارغا قايىل بولدى، شۇڭا گۇناھلىرىڭلارنى ئەپۇ قىلىپ، ئەركىنلىك بېرىدۇ، دەپ ئېيت.

كىنەز گىلىپ چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ، خاننىڭ سۆزىنى ياقتۇرمىغاندەك قىياپەتتە تۇراتتى. لېكىن شۇنداق بولسىمۇ، خاننىڭ ئەمرىنى ئورۇنداشقا توغرا كەلدى، چۈنكى باتۇخان كىنەزدىن كۆز ئۈزمەي چەكچىيىپ قاراپ تۇراتتى. ئاندىن كېيىن باتۇخان تۇتقۇن بولغان رۇسلارنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، ھەممىگە ئاڭلانغۇدەك ئۈنلۈك سۆزلەشكە باشلىدى:

— ئانا ۋەتىنىڭنى مانا مۇشۇلاردەك سۆيۈپ، شۇلاردەك قوغدىشىڭ كېرەك! — دېدى ئۇ ئەتراپىنى بىر ئالغان لەشكەرلىرىگە.

بىر چاغدا باتۇخاننىڭ يېنىغا تارىخچى ھاجى رەھىم كەلدى - دە، باش ئېگىپ تەزىم قىلدى.

— سەن ئۇلۇغ، ئادىل كىشىسەن، جانابىي خان! سېنىڭ ھازىرقى سۆزۈڭ خاسىيەتلىك دانىشمەن ئاتاڭنىڭ سۆزىگە

ئوخشايدۇ. ئۇمۇ قول ئاستىدىكىلىرىگە: دۈشمەنلىرىڭدىن ئۆگەن،
دەيتتى... — دېدى ھاجى رەھىم ياش جاھانگىرگە.

نېمە بولۇۋاتقانلىقىنى چۈشمەنلەي، ھاڭ — تاڭ بولۇپ
قالغان رۇسلارنىڭ يېنىغا ھېلىقى تىلماچ كەلدى. ئۇ بىر
نېمە دېمەكچى بولۇپ تۇرغاندا، باتۇخان ئۇنى سىلكىۋەتتى.
كىنەز گىلىپ تامىقىنى قىرىپ يۆتىلىپ قويدى — دە،
جاھانگىرنىڭ:

— ناخشىنى باشلاپ بەرگەن قايسىڭ؟ — دېگەن سۆز-
زىنى تەرجىمە قىلدى.

رۇسلار بىر پەس بىر — بىرىگە قارىشىپ، ئۈندىمەي
تۇرۇپ قېلىشتى. ئاندىن ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن قويۇق ساقال-
لىق ياشانغان ئۈچ لەشكەر تەڭلا ئالدىغا چىقتى. دەل شۇ
پەيتتە ياش بىر لەشكەر تۇيۇقسىز ھېلىقى ئۈچىنى نېرى — بې-
رى ئىتتىرىپ، ئۇلارنىڭ ئالدىغا ئۆتۈۋالدى.

— ناخشا باشلىغان بۇلار ئەمەس، مەن! — دېدى ئۇ
ئىنچىكە ئاۋازدا. ئۇ شۇنداق دېدى — دە، ھېچقانداق تارتىنىپ،
ئەيمىنىپمۇ قويماي جاھانگىرگە تىكىلىپ قاراپ تۇردى.

بالىنىڭ بۇ سۆزىنى ئاڭلىغان باتۇخان كۈلۈمسىرىگەن
ھالدا ئۇلۇغ — كىچىك تىنىپ قويدى. ئۇنىڭ كىچىككىنە
قىسىق كۆزلىرى بالىنىڭ ياداڭغۇ، بۇمران يۈزىگە، پارقىراپ
تۇرغان ئۆتكۈر قارا كۆزلىرىگە چەكچەيگەن پېتى قادىلىپ
تۇرۇپلا قالدى. جاھانگىر تىلماچقا بۇرۇلۇپ بىر نېمە دەي
دەپ تۇرۇشىغا، بىر ياقىدىن تۇيۇقسىز پەيدا بولغان سەركەردە
بۇرۇنتاي ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى.

ئۇ ياش لەشكەرنىڭ يېنىغا بېرىپ:
— رەھىم قىلىپ جېنىڭلارنى قۇتۇلدۇرۇپ قالغىنى ئۈچۈن،

بۇ رەھىمدىلىنىڭ ئالدىدا باش قويۇشۇڭ كېرەك، ھەي رۇس

كۈچىكى! ياكى تېز پۈكۈپ ھەشقاللا ئېيت! — دېدى —
بالىنى دولىسىدىن بىر ئىتتىرىۋىدى، بالا يەرگە گۈپپىدە يېقىم
لىپ چۈشتى، ئۇنىڭ بېشىدىكى تېرە قۇلاقچىسىمۇ ئۇچۇپ
كەتتى. بۇ چاغدا بالىنىڭ بېشىدىكى ئىككى ئۆرۈم سېرىق
چېچى كۆرۈنۈپ قالدى.

بۇنى كۆرگەن يەنە بىر رۇس بالىسى يۈگۈرۈپ كېلىپ
بۇرۇنتاينىڭ ياقىسىغا ئېسىلدى.

— ئۇنىڭغا تەگكۈچى بولما! — دېدى بالا چوڭ ئادەم
لەردەك ۋارقىراپ تۇرۇپ.

بۇرۇنتاي غەزەپكە كېلىپ قىلىچىنى قىنىدىن سۇغۇرۇۋال
ماقچى بولغاندا، جاھانگىر ئۇنىڭغا بىر كۆز ئالايىتىپ قويدى.

شۇنىڭ بىلەن بۇرۇنتاينىڭ قولى ئۆزلۈكىدىن توختاپ قالدى.
— توۋا قىلدىم، ماۋۇ قىز بالىمۇ نېمە؟ — دېدى

باتۇخان ياش لەشكەرنىڭ ئىككى ئۆرۈم چېچىنى قۇلاقچىسى
بىلەن يوشۇرۇۋاتقانلىقىغا دىققەت قىلىپ.

— بۇ قىزنىڭ ئىسمى نېمە؟

— ئۇ كىمەز قىزى... — دېدى يېنىدىكى بالا.

ئۇ شۇنداق دەپ ئاغزىنى ئېچىشىغىلا، ھېلىقى قىز:

— جىم تۇر، پوسپىلاكا، ھېچكىم سېنىڭدىن سورىمىدى! —
دېدى — دە، ئالدىرىماي باتۇخانغا بۇرۇلۇپ:

— مېنىڭ ئىسمىم پىروكودا. مەن بىچارە يېتىم قىز
مەن... — دېدى.

— قايسى يەرلىكسەن؟

— مەركىزىمىز ۋىلايىتىمىز شەھىرىدىن.

باتۇخان قىزنىڭ ئاخىرقى سۆزلىرىنى ئاڭلىمىغاندەك
يەرگە قارىۋالدى.

— مېنىڭ لەشكەرلىرىم ئۇ شەھەردىمۇ بولغانىدى. ئەمدى
ئۇ ۋىلادىمىرنىڭ يوق، ئۇنىڭ ئورنى — ئىزىنىمۇ تاپالمايسى-
لەر! — دېدى ئۇ سوغۇقلا.

— ئۇنداقلېقىنى مەنمۇ ياخشى بىلىمەن. شەھەرنى
كۆيدۈرۈۋەتكىنىڭلارنى ئۆز-كۆزۈم بىلەن كۆرگەنمەن! نەق
ئاشۇ ۋاقىتتا بىز پوسپىلكا ئىككىمىز شەھەردىن قېچىپ
چىققانىدۇق.

باتۇخان كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ:

— ۋاي بەللى! — دەپ قويدى.

بۇ چاغدا باتۇخاننىڭ يېنىغا يۈگۈرۈشۈپ كەلگەن
نۆكەرلىرى:

— ھېلىقى تاش تېگىپ ئۆلگەن رۇسلارنىڭ جەسەتلى-
رىنى يىغىپ كەلدۇق. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ھېلىقى كۈچلۈك ياش
لەشكەر بىلەن قېرى باخشىنىڭ ئۆلۈكىمۇ بار ئىكەن، — دەپ
خەۋەر قىلدى.

باتۇخاننىڭ ئۇلارنى كۆرۈپ باققىسى كەلدى.

نۆكەرلەر يېۋپاتى بىلەن راتبورنىڭ جەسىتىنى چانىغا
سېلىپ ئېلىپ كەلدى. جاھانگىر جەسەتلەرگە بىرئاز قاراپ
تۇرغاندىن كېيىن، يېۋپاتىنىڭ چالا يۇمۇقلۇق كۆزىنى بار-
مىقى بىلەن ئىتتىرىپ ئاچتى — دە:

— ياق، بۇلار دىۋە — پەرىمۇ، باشقا بىرىمۇ ئەمەس،
ھەقىقىي قەھرىمان لەشكەرلەر ئىكەن. ئاجايىپ باتۇرلار ئىكەن.
ئۇلار تىرىك بولغان بولسا، مېنىڭ دۈشمەنلىرىمنىڭ ھەننىۋاسى
مانا مۇشۇلاردەك بولسا توغرا بولاتتى. مېنىڭ لەشكەرلىرىم
بۇلاردىن ئۈلگە ئېلىشى كېرەك! — دېدى.

ئاندىن كېيىن باتۇخان ئەتراپىدا سانجاق — سانجاق
تېپىرلىشىپ تۇرغان موڭغۇللارغا:

— بۇلار ھەربىي ھۈرمەت — ئېھتىرام بىلەن دەپنە قىلىنساڭلار
 لىنىسۇن! — دەپ بۇيرۇق قىلدى.

بۇنى ئاڭلاپ غالىب قىرماندىن سۇپىتاي باھادىرنىڭ
 باشلامچىلىقىدا ئاتاقلىق سەركەردىلەر بىلەن ئۆكەرلەرنىڭ
 ھەممىسى بىرئاز سۈكۈتتە تۇردى، ئاندىن ئۇلار ياللىداپ تۇر-
 غان قىلمىچلىرىنى قىنىدىن سۇغۇرۇۋېلىپ يۇقىرى كۆتۈردى -
 دە، ئۈچ مەرتەم:

قى - قۇ! قى - قۇ! — دەپ ئاسمان زېمىننى زىلزىلىگە
 كەلتۈرگۈدەك چۇقان سېلىشتى.

سەككىزىنچى قىسىم

بوران داۋاملاشماقتا

... باتۇخان باشچىلىقىدىكى تاتارلار رۇس ئېلىنىڭ شەرق تەرىپىنى قاتتىق ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراتتى. ھەرقايسى جايلاردىكى رۇسلار كۆكرەك كېرىپ مەيدانغا چىقىپ، باتۇرلارچە قارشىلىق كۆرسەتتى. ئۆز ئىختىيارى بىلەن تاتارلارغا تەسلىم بولغان بىرمۇ كىنەز ئۇچرىمىدى.

(ك. كوستوموۋ «رۇس تارىخى»)

بىرىنچى باب

روستوۋ كىنەزى ۋاسىلىكو

ئۇلۇغ كىنەز ھەم پادىشاھ گېئورگى ۋاسپۇۋالودوۋىچ ئۆزىنىڭ پايتەختى ۋىلادىمىر شەھىرىدىن چىقىپ شىمال تەرەپكە قاراپ يول ئالدى. چاندا قېتىلغان ئۈچ ئات توختىماي قار تۈزۈتۈپ، بىر قىشلاقتىن يەنە بىر قىشلاققا ئۇچقانداك

چېپىپ كەلمەكتە. كىنەز تىختىغانلىكى يېرىدە، دەھال ئات يەڭگۈشلەپ، ھايال قىلماي يولغا چىقىپ ئالدا قاراپ كېتىپ باراتتى. ئۇ ئۇلۇغ كىنەز كەپتۇ، دەپ قارشى ئېلىشقا چىققان ئادەملەرگە:

— قەلۇڭلارغا قورال ئېلىڭلار! قەشۇن تەشكىللەڭلار! كىنەزلىرىڭلارنىڭ باشلاپچىلىقىدا ياۋۇز ھەم ھىيلىگەر دۈشمەنگە قارشى قانلىق جەڭگە تەييارلىنىڭلار! ئۇلارنى ئۆزلىرىنىڭ دالاسىغا قوشالمۇتۇش ئۈچۈن بىز ئۆزىمىزگە تايانمىساق، كىمگە تايىنىمىز؟ بىزگە ھېچكىم ياردەم بەرمەيدۇ! ئانا يۇرتىمىزنى بىز ئۆزىمىز تۇتۇشىمىز كېرەك، بىزگە يار - يۆلەك بولغۇچى بىر خۇدا بار! خۇدايتائالا بىزنى يالغۇز قالدۇرماس! سىلەرنى دۈشمەنگە قارشى مەن ئۆزۈم باشلاپ ماڭىمەن! — دېگەندىن باشقا گەپ قىلمايتتى.

شۇنداق قىلىپ كىنەزنىڭ چانىلىرى تار يولغا چۈشۈۋېلىپ ۋىزىلداپ كېتىپ باراتتى. يوغان ئېيىق جۇۋىسىغا ئورنىلىۋالغان كىنەز چاندا ئولتۇراتتى. ئارقىسىدىكى چاندا ئۇنىڭ ئىككى نەۋرە تۇغقىنى كېلىۋاتاتتى، ئۈچىنچى چانغا بولسا، ئوزۇق - تۈلۈك بېسىلغان بولۇپ، كىنەزنىڭ خىزمەتچىسى شۇ چاندا ئىدى. كىنەزنى بىر توپ ئاتلىق مۇھاپىزەتچىلەر قوغداپ كەلمەكتە ئىدى. يولباشلىغۇچى يىگىت پات - پات ئات چاپتۇرۇپ ئۇلاردىن ئۇزاپ كېتەتتى - دە، بىردەمدە يەنە قايتىپ كېلەتتى. چۈنكى، قىش كۈنلىرى قار بېشىپ ئۇيقۇدا ياتقان كوڭۇلسىز كەڭ تۈزلۈكتە قىشلاقلارنى بىر - بىرىدىن پەرق قىلىش قىيىن بولۇپ، ئوڭايلا يولدىن ئادىشىپ قېلىش بولۇپ تۇراتتى.

كىنەز چانا ھەيدىگۈچىلىرىنى ئالدىرىتىپ، يول بويى ھېرىپ قالغان ئاتلىرىنى ئالماشتۇرۇشقا بىر ئاز ھايال

قىلغاندىن باشقا ھېچ يەردە توختىماي ئالغا يۈرمەكتە ئىدى. جىمجىت قىش كېچىسىدىكى قەھرىتان سوغۇق ئادەمنىڭ جان - جېنىدىن ئۆتۈپ بەدەننى شۈركۈندۈرەتتى. چانمىكەش ئارىلاپ - ئارىلاپ ئاتلىرىغا قامچا ئۇرۇپ قەياتتى. كىسەز چانمىنىڭ بىر خىل تەۋرىتىشى بويىچە مۈگدەپ كەلمەكتە. بەزى مۈگدەك باسقان پەيتلەردە ئۇنىڭ قولىغا ئاگافىيە خانىمىنىڭ خەشلاشقان ۋاقتىدىكى ئاۋازى، قۇچاقلاپ سۆيۈپ تۇرۇپ: «سۆيۈملۈك يارىڭنى كىمگە تاشلاپ كېتىپ بارسەن؟ نېمە كۆرسەممۇ ئۈزۈڭ بىلەن بىرگە كۆرۈشنى خالايتتىم!» دېگەن سۆزلىرى ئاڭلانغاندەك قىلاتتى.

«خانمىنى ئۇچار قاناتلارمۇ يېتىپ بارالمايدىغان ئاقكۆلگە ئوخشاش جايلارغا ئەۋەتىشكىمۇ بولاتتى، ئەلۋەتتە. بىراق ئۇ چاغدا ۋىلادىمىرلىقلارغا قايسى يۈزۈم بىلەن قارايمەن؟ ئۇلار: «ئۆزىمۇ كەتتى، ئايالىمىمۇ قاچۇرۇۋەتتى، دېمەمدۇ» دەيتتى ئۇ ئىچىدە، قايسى كۈنكى يولغا چىقىش ۋاقتىدا قۇچاقلاپ تۇرۇپ خەشلاشقان ئايالىنىڭ قولىنى ئاستا ئىتتىرىۋەتكەنلىكى يادىغا يېتىپ.

بەزىدە ئۇنىڭ خىيالى بۆلۈنۈپ، كۆزىنى ئېچىپ ئەتراپقا زەڭ سالاتتى. بۇنداق چاغلاردا ئۇنىڭ كۆزىگە يول ئەگمىلىرىدە ياكى ئىككى يول كېسىشكەن جايلاردا قانداقتۇر قارا كۈرەڭ بىر نېمىلەر چىقىپ تۇرغاندەك كۆرۈنەتتى - دە، ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغاندەك قاپقىنى تۈرۈپ تىكىلىپ قارايتتى. كىنەزنىڭ كۆزىگە ئاتلىرىنىڭ يالىرىغا يېپىشىۋالغان تاتار لەشكەرلىرى چوڭ ساداقلىرىنى بەتلەپ، كىرىچىنى تارتقىلى تۇرغاندەك كۆرۈنۈپ كېتەتتى. بىراق چانمىكەشنىڭ ۋارقىراپ تۇرۇپ قامچا ئۇرۇشىدىن چۆچۈگەن ئاتلار چانمىنى ئۇچقانداك ئېلىپ ماڭغاندا، ھېلىقى يولدىكى قارا كۈرەڭ نېمىلەر ئۆز

ئورنىدا تۇرغان پېتى ئارقىدا قالاتتى.

ئەتىسى تاڭ سۈزۈلگەن چاغدا كىنەز قار قاپلىغان كەڭ بىر تۈزلەڭلىكتەك بولۇپ قالغان، نىرو دەپ ئاتىلىدىغان كۆلنى كېسىپ ئۆتتى. بىر ئازدىن كېيىن روستوۋ قەلئەسىنىڭ ئالدى تامللىرى ۋە ئۇنىڭ ئىچىدىكى چىركاۋلارنىڭ ياللىداپ تۇرغان گۈمبەزلىرى كۆرۈنۈشكە باشلىدى.

كىنەز گېئورگى ۋىسپۋالودوۋىچ ئۆزىنىڭ بىر نەۋرە ئىنىسى ۋاسىلىكو كونىستانىتېنوۋىچ دېگەن كىنەزگە يولۇقۇپ ئۆتۈش باھانىسى بىلەن روستوۋدا قونماقچى بولدى. ۋاسىلىكونى مەيلى ئۇرۇق - تۇغقانلىرى، مەيلى باشقا كىنەزلەر بولمىسۇن ئىنتايىن ياخشى كۆرەتتى، بەكمۇ ھۆرمەت قىلاتتى. پۇقرالار ئۇ ھەققىدە: «ۋاسىلىكو يۇرتنىڭ سۆيۈملۈك ھەم مېھرىبان ئادىمى. ئۇ تەكەببۇرلۇق، مەنمەنلىك دېگەننى ئىنتايىن ئوچ كۆرىدۇ» دېيىشەتتى. ئۇ يەنە يۈرىكى قاپتەك باتۇر يىگىت ئىدى. بۇنىڭدىن ئون بەش يىل بۇرۇنقى بالا ۋاقتىدىلا ئۇ روستوۋ قوشۇنى بىلەن بىرگە كىيپۇگە بېرىپ، قالقا دەرياسىنىڭ بويىدا بولغان تاتارلارغا قارشى قانلىق جەڭلەرگە قاتناشقانىدى.

كىنەزنىڭ چانىلىرى روستوۋ شەھىرىنىڭ قىڭغىر - قىيسىق تار كوچىلىرىدىن ئۆتۈپ، كىنەز سارىيىنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى. كىنەزنىڭ خىزمەتچىلىرى بىلەن ھويلىدا يۈرگەن لەشكەرلەر يۈگۈرۈپ كېلىشىپ گېئورگىنى چانىدىن يۆلەپ چۈشۈردى ۋە قولتۇقلىغان پېتى ئۆيگە باشلىدى.

— كىنەزىمىز ۋاسىلىكو كونىستانىتېنوۋىچ قەينەردە؟ —

دەپ سورىدى گېئورگى ۋىسپۋالودوۋىچ ھويلىدىكىلەردىن.

— ئۇستىكارلىق دۇكىنىدا.

— قىلىچ سوقۇۋاتىدۇ.

— ئۇنداقتا مېنىمۇ شۇ يەرگە ئاپىرىڭلار!
كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ ئۇچىسىدىكى ئېيىق
جۇۋىسىنى يېشىۋېتىپ، كالتە تۈلكە جۇۋىسى بىلەنلا لەشكەر-
لەرنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ شەھەرنىڭ قىڭغىر - قىيىسىق
يوللىرى بىلەن ئۈستىكارلىق دۈكسىنىڭ قاراپ ماڭدى.
— تۆمۈرچىلىك دۈكانلىرىمىز سېپىلنىڭ سىرتىدا،
ئارىلىقى خېلىلا بار! — دېيىشتى لەشكەرلەر.
كۆل بويىدا قاتار سېلىنغان بىر مۇنچە دۈكانلار قارىيىپ
تۇراتتى. دۈكانلارنىڭ ئىچىدىن چىرپۇن بازىلىرىنىڭ گۈپ -
گۈپ قىلىپ ئۇرۇلغىنى ئاڭلىناتتى. دۈكان مۇرىلىرىدىن
تۈرۈلۈپ - تۈرۈلۈپ يالقۇن ئارىلاش قىزغۇچ تۈتەك چىقىپ
تۇراتتى، لاۋۇلدىغان قىزىل ئۇچقۇنلار ئاسمانغا بوي تارتىپ
يۇقىرى كۆتۈرۈلەتتى - دە، بىر دەمىنىڭ ئىچىدە ئېگىزدە
ئۇچۇپ يۈرگەن قارا بۇلۇتلارغا قوشۇلۇپ كېتەتتى.
دۈكانلاردا ئىش ئىنتايىن قىزىپ كەتكەنىدى. تۆمۈرچى
ئۈستىلار ئۇزۇن قىسقىچلىرى بىلەن قىپقىزىل چوغقا ئايلىنغان
تۆمۈرلەرنى ئوتتىن سۇغۇرىۋېلىپ سەندەلگە قوياتتى - دە،
كىچىك بولقىلىرىنى تاڭداپ بازغانچىغا تەيەرگە ئۇرۇش
كېرەكلىكىنى كۆرسىتىپ بېرەتتى. يوغان، كۈچلۈك بازغانچىلار
بولسا، غۇلاچلىرىنى كەڭ ئېچىپ ئېغىر بازغانلارنى گۈزىس -
گۈزىس قىلىپ تۇراتتى.
— مانا ھازىر، ھۈرمەتلىك مېھمان! — دېدى باز-
غانچىلارنىڭ ئىچىدىكى باشقىلارغا ئوخشاشلا ئاغزى - بۇرنى
كۆيىگە سېلىنىپ كەتكەن بىرى.
— ماۋۇ ئىككى پارچە تۆمۈرنى تاۋلاۋاتىمەن! بۇ يەردە
تۆمۈر تاپماق قىيىن. شەھەردىكى ھەممە تۆمۈرنى - لوم
تۆمۈر بولامدۇ، شىنا تۆمۈر بولامدۇ قويماي يىغىۋالدىم!...

بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئايپالتا بىلەن قىلىچ ياساشقا ئىشلىتىش
تەسۋاتىمەن. تۆمۈرچىلەردىمۇ يوق... شۇڭا ئۆزۈم تۆمۈر
تاۋلاۋاتىمەن!

— كىنەز ۋاسىلىك، سەن بىر ئاددىي قارا بازغانچىدەك
تۆمۈر سوقساڭ بولامدۇ؟ — دېدى كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالو.
دوۋىچ بىر نەۋرە ئىنىسىگە.

بۇ چاغدا ئۇلارنىڭ يېنىدا تۇرغان تۆمۈرچىلەردىن
بىرى تۇرۇپ:

— كىنەزىمىزنىڭ قولىدىن كەلمەيدىغان ئىش يوق.
ئۇ ھەممىگە ماھىر ئادەم، — دېدى.

— مانا ھازىر، قولۇمنى يۇيۇۋالاي، ئاندىن بىزنىڭكىگە
بېرىپ كېلىشىمىزنىڭ ئەتكەن تاماقنى بىللە يەيمىز. ھەي، بىزىر،
مەيەرگە كەل، يېنىڭ ئورنۇمدا ئىشلەپ تۇر! — دېدى كىنەز
ۋاسىلىك بىرىنى چاقىرىپ.

ئۇ شۇنداق دېدى. دە، بازغاننى قېشىغا كەلگەن ئېگىز
بويلىق، چوققۇر بىر يىگىتكە تۇتقۇزۇپ قويدى. ئاندىن كېيىن
ئۇ ياغاچ چېلەكتىكى سۇدا قولىنى يۇيۇپ، ئوتتا سارغايغان
پىرتۇقىغا ئېيتتى. دە، پىرتۇقنى يېشىۋېتىپ كىنەز گېئورگى
ۋىسېۋالودوۋرچىنىڭ يېنىغا كەلدى.

يالقۇنلاپ يېنىۋاتقان ئوت يورۇقىدا كىنەز ۋاسىلىكونىڭ
يوغان، كۈچلۈك گەۋدىسى، كېلىشكەن چىرايى ئېنىق كۆرۈندى.
ئۇنىڭ قاپمىدىن قار يېشىپ خاپىلىقىنى باسالماي
تۇرغاندەك سوغۇق. ئۆمىسە كۆرۈنۈشى ھەم ئۆتكۈر كۆزلىرىدە
قادىلىپ قاراشلىرى قانداقتۇر ئالاھىدە بىر ھەشيارلىقنى،
غەيرەت. شىجائەتنى، باتۇرلۇقنى ئىپادىلەپ تۇراتتى.

كىنەزلەر قۇچاقلىشىپ ئۈچ قېتىم سۆيۈشتى.

— زامان مۇشۇنداق بولۇۋاتىدۇ! «پالان شەھەر قولىدىن

گېتپتۇ، پالانى باتۇر يىگىتلەر قازا تېپىپتۇ، پالانچىمنىڭ ئايالىنى ئاياغ - ئاستى قىلىپتۇ!» دېگەن شۇم خەۋەرلەرنى ئاڭلىغىنىڭ ئاڭلىغان. ئەمدى بارلىقىمىز سەپەرۋەرلىككە كېلىپ كۈچ توپلاپ، مۇرىگە - مۇرە تىرەپ، بىر يەڭدىن قول، بىر ياقىدىن باش چىقىرىپ، دۈشمەنگە قارشى بىردەك ئاتلىنىشىمىز كېرەك... - دېدى ۋاسىلىكو.

- بىرلىشىشىمىز كېرەك! - دېدى كىنەز گېئورگىمۇ ۋاسىلىكونىڭ سۆزىنىڭ تېگىگە يېتىپ بىر قىسما بولغاندەك. ئاندىن ئۇ راۋۇرۇس قەدەم تاشلاپ نەۋرە ئىنىسىغا ئەگىشىپ ئۈستىكارلىق دۈكىنىدىن چىقىپ كەتتى.

ئىككى كىنەز تۇن بويى كەندىر مېيى قۇيۇلغان پىلتىلىق شامنى پىلىدىتىپ يېقىپ قويۇپ، ئۇ - بۇ ئىشلار ھەققىدە پاراڭ قىلىپ ئۇزاق ئولتۇردى ھەمدە ئالدىلىرىغا قويۇلغان ئىچىگە سازاڭ بېلىق سېلىپ پىشۇرۇلغان سامسا، تاتلىق قۇيماق ۋە ئېيىقنىڭ سۈرلەنگەن تاپان گۆشى قاتارلىقلاردىن ئاز - تولا ئېغىز تەگدى. ئاندىن كېيىن ساقلانغىنىغا ئۇزۇن بولغان بال ① ئىچكەچ كەلگۈسىدە نېمە قىلىپ، نېمە قويۇش كېرەكلىكىنى مۇلاھىزە قىلدى.

گېئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچ نەۋرە ئىنىسىغا قانداق ئۇرۇش قىلىش ھەققىدە ئۆزىنىڭ ئويلىغانلىرىنى سۆزلەپ مۇنداق دېدى:

- تاتارلار كەلكۈن كەلگەندەك بارا - بارا پۈتۈن رۇسىيىگە يېيىلماقتا. بىزمۇ ئەمدى بىرلىشىپ ئۇلۇغ كۈچ توپلاپ ھەيۋەتلىك قوشۇن تۈزۈشىمىز كېرەك. بىراق بۇ ئىشنى

① ھەسەلدىن ئىشلەنگەن ھاراق.

ھېچكىمگە شاۋشۇ قىلماي يوشۇرۇن قاغىنىمىز، مەخپىي ھالدا ئادەم بالىسى ئاياغ باسمىغان بىرەر قېلىن ئورمانغا بارغانىمىز. بىز تۈزۈك. ئىش قىلىپ تاتارلار بىزنىڭ كۈچىمىزنىڭ قانچىلىك ئىكەنلىكىنى، ئۇنى قەيەردە توپلاۋاتقانلىقىمىزنى بىلمەيدىغان بولسۇن. ئوبدان كۈچلىنىۋېلىپ، ئالدى بىلەن تاتارلارنىڭ بىر قوشۇنىنى يوقىتىپ، ئاندىن ئىككىنچىسىنى، ئۈچىنچىسىنى، شۇنداق قىلىپ بارلىقىنى يوقىتىش كېرەك. ئۇلارنىڭ بىر - بىرى بىلەن بىرلىشىۋېلىشىغا يول بەرمەي يەككە - يەككە بۆلۈنگەن پېتى پارچىلاپ يوقاتقان تۈزۈك. - ئەڭ قولايلىق پەيتلەر ئۆتۈپ كېتىپ بارىدۇ. شۇنداق قىلىپ قوشۇنىنى قايسى ئورۇنغا توپلىماقچىمىز؟ - دېدى كىمەز ۋاسىلىكو.

- گالىچ ۋىسېگونىسك ياكى ئاڭكۆلگە ئوخشاش يەرلەرنىڭ بىرەرگە توپلىماقچىمىز. - بەكمۇ يىراق ئىكەن.

- ئۇنداق بولسا، لەشكەر توپلاشقا يەنە بىر قولايلىق يەر - مەلوگا دەرياسىنىڭ بويىدىن ياخشى يەر يوق. ئۇ يەر پايانسىز قېلىن ئورمانلىق، يالغۇز شېرۋىن ئورمانلىقىنىڭ ئۆزىلا يېتىپ ئاشىدۇ. ئۇنىڭ يەنە بىر پايدىلىق تەرىپى: تاتارلار ئاچكۆز، خەزىنە - مال مۈلۈككە بەكمۇ ئامراق كېلىدۇ، شۇڭا ئۇلار چوقۇم نوۋگورودقا يۈرۈش قىلماي قالمايدۇ. چۈنكى ئۇلار نوۋگورود سودىگەرلىرىنىڭ ئامبارلىرىنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلمىسا، قىممەتلىك چەت ئەل ئەشيالىرىنى نەدىن تاپىدۇ؟ تاتارلار نوۋگورودلۇقلار بىلەن تۇتۇشۇپ قالغاندا، بىزنىڭ قوشۇنىمىز ئۇلارنىڭ يولىنى كېسىپ تاشلاپ ئارقىسىدىن بېسىپ چۈشىدۇ - دە، شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىلا ئىشنى تامام قىلىدۇ.

— مەن بولسام باشقىچە قىلغان بولاتتىم، — دېدى
ۋاسىلىكو، — يېھۇپاتىيىنى كولوۋرات بىر يېرىم مىڭغا يېتەر —
يەتمەس ئەسكىرى بىلەن تاتارلارنىڭ ئىككى پۈتۈنى بىر
ئۆتۈككە تىقىپ، باشلىرىدا ئەجەل توقمىقىنى ئويىناتقانلىقىنى
بىلىسەنغۇ!

— بىراق ئۇ تاتارلارنىڭ قولىدا قۇربان بولغان
ئەمەسمىدى؟

— قۇربان بولسىمۇ ئۇلارنى بىر ھالسىرىت-ۋېتىپ
قۇربان بولدى. ئۇلار بىلەن ئەنە شۇنداق ئۇرۇش قىلىش
كېرەك. ئۇلارنى ئارقىدىن ئىز بېسىپ قوغلاپ، ئۇخلاپ ياتقان
يېرىدە يانچىپ تاشلاپ، ئاندىن ئورمانلىقلارغا يوشۇرۇنۇپ،
پەيت كۈتۈپ بېكىنىپ ساقلاپ تۇرۇش كېرەك... مىنىڭچە
جاي — جايلاردا پىدا ئىيلار قوشۇنلىرىنى قۇرۇش ۋە ئۇلارغا
ياردەم بېرىش كېرەك. قىسقىسى تاتارلار ئۆزلىرىگە قەيەردىن
خەۋپ كېلىدىغانلىقىنى بىلەلمەي، مەڭدەپ تېنەپ يۈرىدىغان
بولسۇن.

— ياق، ئۇنداق قىلىش توغرا ئەمەس! ئۇنداق قىلغاندا
لەشكىرى كۈچىمىز بۆلۈنۈپ كېتىدۇ. بىز خۇدا قوللاۋاتقان
بۇ ئىشقا چىن يۈرەكتىن بېرىلىپ، ھەيۋەتلىك قوشۇن
تۈزۈپ، دىن تۇغىنى چىڭ تۇتۇپ، پوپلارنى باشلامچى قىلىپ
ئاخىرقى جەڭگە ئاتلىنىشىمىز كېرەك. شۇ چاغدىلا خۇدايتائالانىڭ
ئۆزى بىزنى قىلاپ، بۇ زومىگەر ئائەھلىلەرگە خەزەپ
ياغدۇرۇپ ئۇلارنى تۈگەل ھالدا قىلىدۇ — دە، بىزنى
مەقسىتىمىزگە يەتكۈزىدۇ. بۇنداق ئۇلۇغ غەلىبىگە ئىگە
بولدىغانلىقىمىزغا ئىشەنچىم كامىل! ھازىر پۈتۈن رۇس ئېلى
مېنىڭدىن ياردەم كۈتمەكتە. مەن ئۇنى دۈشمەندىن قۇتۇلدۇرۇپ
مەن!... شۇڭا كىنەز ۋاسىلىكو كونسىتانتىنۇپول، ماڭا ياردەم

قىلىشىمنى بەكمۇ ئۆتۈلۈپ سورايمەن، يۇرت سايغا ئىشىنىدىر
گېپىمنى تاڭلايدۇ، مەسلەھەتلىرىمنى قوبۇل قىلىدۇ.
بارلىق كىنەزلەرگە، بۇيىارلار بىلەن سەركەردىلەرگە
چاپارمەن ئەۋەتىپ خەۋەر قىل. ئۇلار لەشكەرلىرىنى باشلاپ
مولگا دەرياسىنىڭ بويىغا تۈگەل يىغىلسۇن، دېگىن. شۇ
يەردە يىغىلىپ، شۇ يەردىن قوشۇن باشلاپ تاتارلارنى يوق
قىلىشقا ئاتلىنىمەن.

— ۋەتەنم ئۈچۈن قولۇمدىن كەلگەن ئىشنىڭ ھېچ
قايسىسىنى ئايىمايمەن، روستوۋ باتۇرلىرىغا باش بولۇپ
ئۆزۈمۈ بارارمەن، — دېدى ۋاسلىك. ھاي جانلىنىپ.

ئىككىنچى باب

لەشكەرلەر ياتىقى

روستوۋدىن تەرەپ - تەرەپكە خەۋەرچىلەر ئەۋەتىلدى. ئۇلار
ئۇلۇغ كىنەز گېئورگى ۋاسپوۋالودوۋىچ بىلەن كىنەز ۋاسلىك،
كونىسانتىنوۋىچتىن نوۋگورود، پىسكوۋ ۋە ئىدىل بويىدىكى
نودىسلاۋىل، كوستروما قاتارلىق يېقىن ئەتراپتىكى شەھەرلەر-
نىڭ ھەم ئۇلارنىڭ نېرىسىدىكى گالىچ بىلەن ئاقكۆل
شەھەرلىرىنىڭ كىنەزلىرىگە، لەشكەر باشلىقلىرىغا، ھوقۇقدار-
لىرىغا خەۋەر ئېلىپ ماڭغانىدى. كىنەز لەشكەرلەرنى قىزىل
ئېدىر دېگەن يەرنىڭ ئەتراپىدا توپلىنىشقا چاقىردى. شۇ
يەردە رۇس قوشۇنلىرى تولۇق باش قوشۇپ چوڭ قوشۇن
تۈزۈمەكچى بولدى. كىنەزلەرنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلىشى بىلەن تەڭ
لەشكەرلەر قىزىل ئېدىر تەرەپكە كېلىشكە باشلىدى. ئۇلارنىڭ

بەزىلىرى ساۋۋت كىيگەن ئاتلىق لەشكەرلەر بولۇپ، قوللىرىدا قىلىچ، نەيزىلىرى بار ئىدى. قالغان كۆپچىلىكى بولسا، ئۈستىلىرىگە ئۇزۇن - قىسقا تونلارنى كىيىۋالغان بولۇپ، پالتا، ئارا قاتارلىق قوراللارنى تۇتۇپ پىيادە كەلمەكتە ئىدى. بىراق ئۇلار يېتىپ كەلگەندە قىزىل ئېدىردا كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ يېرىق ئىدى. شۇڭا لەشكەرلەر: — ماۋۇ ئىشنى قاراڭ، بۇ يەردىكى قوشۇنلار نەدىدۇر؟ — دېيىشەتتى ھاڭ - تاڭ بولۇپ.

— ئۇلارنىڭ ياتقان يېرى يوشۇرۇندەك قىلىدۇ. ئۇنداق بولمىسا تاتارلار بىزنىڭ قوشۇننىڭ نەدە تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئالدىنلا بىلىۋېلىشى مۇمكىن... — دېيىشەتتى بەزىلەر.

لەشكەرلەر ئوت سىنغاچ ئولتۇرۇپ پاراڭغا چۈشتى: — ۋىلادىمىرنىڭ ئۇلۇغ كىنەزى تۇزاق ئويلاپ تۇرۇۋېلىپ، ئاخىرى ئىشقا كىرىشكىنى ياخشى بولدى - دە! ئۇ ھازىرقى رۇس كىنەزلىرىنىڭ ئەڭ كۈچلۈكى. شۇڭا رۇس قوشۇنلىرىغا ئۇنىڭ ئۆزى باشچىلىق قىلغىنى تۈزۈك. «تاتارلار كېلىۋاتىدۇ» دېگەن خەۋەرنى ئاڭلىشى بىلەنلا شۇنداق قىلىشى كېرەك ئىدى!... بىراق ئامال قانچە، چالا ئىش قىلىپ، رەزانلىقلارغا ياردەم قىلماي ۋاقىتنى ئۆتكۈزۈپ قويدى. كۈرمىگىلىغان رۇس لەشكەرلىرى ئورۇنسىز قۇربان بولدى. بىز ھېلىمۇ بولسىمۇ بارلىقىمىز بىراقلا كۆتۈرۈلۈپ، ئەشەددىي دۈشمەنگە قارشى ئاتلىنىشىمىز كېرەك، شۇنداق قىلغاندىلا ئۇنى يېڭەلەيمىز... ئېست، بۇ كىنەزلەرنىڭ بىر - بىرى بىلەن چىقىشالماي، ئالا كۆڭۈللۈك قىلىپ، پۇت تېپىشىپ ھەتتا ئۇرۇش - ماجرا قىلىشىپ يۈرگەنلىكى سەۋەبىدىن رۇس ئېلى - رۇس يېرى تۈگۈشۈپ كېتىۋاتىدۇ - دە! — دېيىشتى ئۇلار.

ئۇلۇغ كىنەز گىئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ روستوۋدا ئالسىچە
ھايال قىلماي، ئوگىلىچكە قاراپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇ يەردىن
ئىدىلىنى بويلاپ مېڭىپ مىشكىن شەھىرىگىچە، ئاندىن ئۇنىڭ
نېرىسىدىكى ئورمانلىقلارنى ئارىلاپ ئۆتۈپ، ست دەرياسىنىڭ
بويىغا باردى ۋە بۇ دەريانىڭ مولوگا دەرياسىغا قوشۇلغان
يېرىگە بېرىپ توختىدى. كىنەز بۇ يەرنىڭ بىزىڭكى دېگەن
قىشلىقىدا تۇرۇشلۇق باخرامەي ھەزرەت دېگەن پوپنىڭ
ئۆيىگە چۈشتى. پوپ ئۆزىنىڭ كونىراپ، بىر يېقىغا قىڭغىيىپ
كەتكەن كىچىككىنە چىركاۋىغا ئوخشاش يېشى بىر يەرگە
بېرىپ قالغان، قېرىلىقتىن بەللىرى مۈكچىيىپ كەتكەن ئادەم
ئىدى. ئۇ كېلە - كېتە پاراڭلارغا ئامراق بولۇپ چىقتى.
پوپنىڭ ئايالى ئولسىمىيادا قۇشناچ، سېمىز، خۇش چىراي،
ئوچۇق كۆڭۈل ئايال ئىدى. ئۇ ياشانغانلىقىغا قارىماي ئۆي
ئىچىدە قولى - قولىغا، پۇتى - پۇتىغا تەگمەي يۈگۈرۈپ
يۈرەتتى. كۆڭۈلدىكىدەك كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن ئۇ مېھماننىڭ
ئالدىغا تۇزلانغان موگو، يېرىمىغا بوتقا، يېرىمىغا قايماق
بىلەن بېلىق قوشۇپ پىشۇرۇلغان كۆمەچ قويدى.

باخرامەي ھەزرەت كىنەزگە بوژىڭكى قىشلىقىغا پەقەت
غەرب تەرەپتىكى بىزىڭ شەھىرىدىن كېلىدىغان بىرلا يول
بارلىقى، شەرق تەرەپتىن بولسا، قىش كۈنلىرىلا مولوگا بىلەن
سىت دەرياسىنى بويلاپ كەلگىلى بولىدىغانلىقىنى
چۈشەندۈرۈپ بەردى. ئۇ يەنە: ئەتراپ قېلىن ئورمان بىلەن
قاپلانغان، ياز كۈنلىرى بۇ يەردە پاتقاق دەستىدىن ئاياغ
ئېلىپ يۈرگىلىمۇ بولمايدۇ، پاتقاقلىقلارنىڭ كۆزلىرى قىش
كۈنلىرىدىكى قەھرىتان سوغۇقلاردىمۇ قاتماي قايناۋاتقان
سۈدەك بۇلدۇقلاپ تۇرىدۇ، دەپ تەنۈشتۈردى.

— ئۇنداقتا تاتارلار بۇ يەرگە زادىلا كېلەلمەيدۇ،
دېگىنە، — دېدى كىنەز گېئورگى.

— ئۇلارنىڭ ھەننىۋاسى يېتىپ قالدۇ، — دېدى باخرا. مەي ھەزرەت كىنەزنى قۇۋۋەتلەپ.

— بۇ يەر ماڭا يېقىن قالدى. مەن لەشكەرلەردىن مۇشۇ يەرگە ئەكىلىپ ئورۇنلاشتۇرسام بولغۇدەك.

— خۇدا تەلىپىڭنى ئىجاۋەت قىلغاي! — دېدى باخرا مەي ھەزرەت ئۇنىڭغا دۇئا قىلىپ، — سەن ئۆزۈڭ بىر پادىشاھ،

سەن كۆپچىلىكنى باشلا، مەن ھەر كۈنى قۇدرىتى ئۇلۇغ خۇدا ئاللاغا سېغىنىپ سېنىڭ لەشكەرلىرىڭنىڭ غەلبىلەرگە

ئىگە بولۇشىنى تىلەۋېرەي.

لەشكەر توپلاپ بىر جايغا يىغىلىش توغرىسىدىكى خەۋەر ئالدى بىلەن بۇ يەرگە يېقىنراق بولغان سەت كىنەزلىكىگە يېتىپ بارغانىدى. ئۇلار تۈركۈم - تۈركۈملەپ لەشكەرلەرنى

ئوزۇق - تۈلۈك، يەم - چۆپ، ئۇن، تۈزلانغان بېلىق بېسىلغان ھارۋا - چانلىرىنى كەينى - كەينىدىن يولغا

سېلىشقا باشلىدى. ئۇچىسىغا چەكمەن، قىزغۇچ يېشىل لېنتا بېكىتىلگەن كالتە تەشقان جۇۋا، باشلىرىغا بۆرە قۇلاقچا

كېيگەن، چاچلىرى ئۆسۈپ يەلكىلىرىگە چۈشكەن سەت دېھقانلىرىمۇ يېتىپ كەلدى. بىر چاغدا كىنەز ئىشىك ئالدىغا

چىققانىدى. ئۇنى ئارىلىرىنى تايىنىۋالغان دېھقانلار بىر - بىرىنى ئىتتىرىشىپ دۈررىدە كېلىپ ئورنىۋېلىشتى. دېھقانلارنىڭ

ئارىسىدىكى يېشى چوڭراق بىرى ئالدىغا چىقىپ، ئالدىراپ - تېنەپ سۆزلەشكە باشلىدى:

— بىزنى نېمىگە چاقىرغان ئىدىڭ؟ سەت بويىدىكى خەلقنى نېمىگە قوزغىمىدىڭ؟ دەيدىغىنىڭنى دېمەسەن، بىز

ھەممىمىز ئورمانچىلارمىز، خوش قېنى، بىزگە نېمىنى چاپ دەيسىلەر، ئورماننى چاپىمىزمۇ، دۈشمەننى پىياپىمىزمۇ؟

كىنەز گېئورگى ئۆزىنىڭ ئىگىلىك ئىشلىرىدا باشقىلاردىن

ئۇستاراق ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلىماقچى بولۇپ، كۆپچىلىكنىڭ بىر قىسمىغا سىت دەرياسىنىڭ بويىغا ياغاچ ئۆي سېلىشنى، ئۆيلەرنىڭ ئىچىگە كۆمۈلۈچ لاي ۋە پېچ ياساشنى، قالغانلىرىغا بولسا، چوڭقۇر ۋە ئۇزۇن ئورەك كۆلەشنى بۇيرۇدى.

— ھە، بۇلار بىزنىڭ قولىمىزدىن كېلىدىغان ئىشلارغۇ! زەيكەش كۆلەش، قارىغاي - دەرەخ كېسىش دېگەنلەرنى بىزگە قويۇپ بەر. بىز بۇ ئىشلارنىڭ ماھىرلىرى، — دېدى سىت بويىدىن كەلگەن دېھقانلار.

كۆپ ھايال بولماي ئۇلار كەينى - كەينىدىن ئورمانغا قاراپ ماڭدى ۋە بىردەمنىڭ ئىچىدىلا قېلىن ئورمانلىققا كىرىۋېلىپ، پالتىلىرىنى تاقىلىتىپ يوغان - يوغان قارىغاي - دەرەخلەرنى غولتتىشقا باشلىدى. شۇنداق قىلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا سىت دەرياسىنىڭ ئېگىز قىرغىقىدا نۇرغۇنلىغان ياغاچ ئۆيلەر پەيدا بولدى. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن بۇ ئۆيلەرنىڭ مۇرىلىرىدىن بۇرقۇپ تۈتۈن چىقىشقا باشلىدى.

ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئاتلانغان پىدائىي لەشكەرلەر مۇ بەزىلىرى يالغۇز، بەزىلىرى ئوندىن - ئوندىن بولۇپ تۈركۈم - تۈركۈملەپ كېلىشكە باشلىدى. كىنەز گېئورگى ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە ئىش تېپىپ بەردى. بەزىلىرىگە يەر كۆلىتىپ كەڭ - يوغان گەمە ئۆيلەر ياساتتى. بەزىلىرىگە بولسا، ياغاچ - تاش، قۇرۇق شاخ - شۇمبىلارنى توشۇتۇپ، ئۇنىڭدىن ئۇزۇن توسۇق - تام تۇرغۇزدى.

كۆپ كېچىكمەي روستوۋ كىنەزى ۋاسىلىكو كونىستانتىنە - ۋېچمۇ يېتىپ كەلدى. ئۇ ئۈچ - يۈزدەك ئاتلىق، مىڭدەك پىيادە لەشكەر ئېلىپ كەلگەنىدى. ئۇلارنىڭ كەينىدىن دەستە - دەستە گۆش، تاغار - تاغار ئۇن ۋە تۇز قاچىلانغان چانىلارمۇ كېلىشكە باشلىدى.

كىنەز ۋاسىلىكو قاپاقلىرى سېلىنغان ھالدا، نۇرغۇن كىشىلەر ئوپۇر - توپۇر، ۋاڭ - چۇڭ قىلىشىۋاتقان قەلئەنى بىر ئارىلاپ چىقتى. ئاپئاق قىلىپ يۈنۈلغان لىملاردىن ياسالغان يېپيېڭى ئۆيلەرگىمۇ بىر قۇر نەزەر سالغان بولدى. ئاندىن ئۇزۇن تام - توسۇقنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئېتىنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ، بېشىنى چايقىغان ھالدا بىرئاز قاراپ تۇردى - دە، نېرىراق يەرگە جايلاشقان چىركاۋغا قاراپ يول ئالدى. پوپنىڭ ئۆيىگە يانداپ سېلىنغان يېڭى بىر ئۆينىڭ ئۈستىدە ئۇلۇغ كىنەزنىڭ پالاسچىلىك قارا بايرىقى لەپىلدەپ تۇراتتى. بايراققا زەر يىپ بىلەن «مەڭگۈ ھايات سىياس ئەۋلىيا» نىڭ رەسمى كەشتىلەنگەنىدى.

ئۇچىسىغا ئۇزۇن كونا پېرىچە كىيگەن، ئاپئاق ساقاللىق، ئىككى تال قىلىپ ئۆرۈلگەن ئاق چېچى بار بىر پوپ ئىشىك ئالدىغا چىقتى.

— قەدىمىڭگە مۇبارەك بولسۇن، مەرتىۋەڭ ئۈستۈن بولسۇن كىنەز ۋاسىلىكو كۈنىستاننى ئىنۋېستىچ! ئاددىي كۈلبىمىزنى ئىلىك ئېلىپ ئۆيگە كىرىپ ئىسىنىۋال! — دېدى كىنەزگە.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، باخرامەي ھەزرىتىم! ئۆزلىرىنى خېلىدىن بېرى كۆرمىگەنىدىم، ئاخىرقى قېتىم بۇلان ئوۋلاشقا چىققاندىن بۇيان ئۇچراشقىنىمىز مۇشۇغۇ دەيمەن! ئۆزلىرىڭمۇ چىركاۋلىرىڭمۇ قېرىلىق يېتىپ قالغانمۇ، نېمە؟

— بېلىم مۇكچىيىپ، كەيپىم ياخشى بولمىغىنى بىلەن كاللام بوش كېلىدىغاندەك ئەمەس. بەلكى مېنىڭ بۇ يامان كاللام بىرەر ئىشقا يارايمۇ قالار!

كىنەز ئېگىز، بوز ئارغىماقتىن چۈشۈپ، يېنىغا يۈگۈرۈپ كەلگەن بىر لەشكەرگە ئېتىنىڭ تىزگىنىنى تۇتقۇزۇپ قويدى - دە، ئۆرۈلۈپ كېتەي دەپ قالغان ئىككى ئېغىز كونا ئۆينىڭ

ئىشىك ئالدىدىكى پەلەمپىيى بىلەن چىقىپ، ئۇ يەردە تۇرغان باخرامەي ھەزرەتنىڭ قارا تارمۇشتەك قېتىپ قالغان قولىنى ئېڭىشىپ تۇرۇپ سۆيىدى. باخرامەي ھەزرەت ئۈچ بارمىقىنى جۈپلەپ تۇرۇپ كىنەزنى ئۈچ قېتىم چوقۇندۇردى ۋە ئۇنىڭغا ئاتا پۇتتا قىلدى.

— بۇ يەرگە يېڭى شەھەر سېلىۋاتامسىلەر نېمە؟ — دېدى كىنەز قېرى پوپقا قاراپ.

— ھە، ئەشۇنداق بولۇشى مۇمكىن، — دېدى پوپ.

— بۇ شەھەر دۈشمەنگە قانچىلىك ۋاقىت چىداشلىق بېرەلەر؟ بىر يىلمۇ ياكى ئىككى يىل... —

— مەن شور پېشانە نېمىنى بىلەي، بۇنى مەن بىچارە دىن سوراپ نېمە قىلاتتىڭ. مەن دىن يولىدا ئۆزۈمنى ئاتىغان ئادەممەن، مېنىڭ بىلىدىغىنىم شۇ، قالغىنىنى ئۇلۇغ كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچ بىلىدۇ، بارلىق مەسىلىنى ئۇ ئۆزى ھەل قىلىدۇ. ياغاچ توشۇپ كېلىپ ئۆي سېلىڭلار، دېگەنمۇ شۇ كىشى. مانا شۇنىڭ ئۈچۈن مۇشۇنداق زور ھەربىي قەلئە ياسىلاۋاتىدۇ.

— بۇ يەرگە توپلانغان ئادەم خېلى نۇرغۇندەك قىلىدۇ، بۇلارنىڭ ھەممىسىگە تاماقنى قانداق يەتكۈزمەكچىسىلەر؟

— ھەممىنىڭ غېمىنى يەيدىغان پادىشاھىمىزنىڭ ئۆزى بار. بۇ يەرگە كەلگەن لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسى يەيدىغىنىنى ئۆزلىرى غەملەپ كەلدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلۇغ كىنەزنىڭ بۇيرۇقى بويىچە ھەرقايسى جايلاردىن ئۇن ۋە تۇزلانغان بېلىق توشۇۋاتىدۇ. بۇ يەردىكى سىت ئاياللىرى خېمىر يۇغۇرۇپ نان پىشۇرۇپ بېرىۋاتىدۇ.

— چۆپلەرنىڭلار بارمۇ؟ مەن بىلەن كەلگەنلەرنىڭ

ئىچىدە ئاتلىق لەشكەرلەر بار ئىدى. شۇلارنىڭ ئېتىغا يەم كېرەك.

— ئۆزۈڭنىڭ ئېتىغا يېتەرلىك چۆپ تېپىلىپ قالار. يازدا كالىغا چۈشلۈك ئوت — چۆپ تەييارلىۋالغانىدىم. لەشكەرلىرىڭنىڭ ئاتلىرىغا بولسا، كىنەزنىڭ ئۆزى تېپىپ بېرەر. دېھقانلارنىڭ چۆپ توشۇۋاتقانلىقىنى كۆرگەنمەن... تىۋا، ما ئىشنى قارا، باياتىن بېرى سىغۇقتا مۇزلاپ ئىشك ئالدىدا تۇرغىنىمىز نېمىسى؟ يۈر، ئۆيگە كىرەيلى. ئەڭ بېرىلمىغاندا ئەسكى كۈلبەمنى كۆرگەچ كېتەرسەن.

كىنەز ۋاسىلىكە ئۆزىگە قاراپ تىزىلىپ تۇرغان لەشكەرلىرىگە بۇرۇلۇپ قارىدى — دە، ئالدىنقى يۈز لەشكەرنىڭ باشلىقىنى چاقىرىۋالدى. ئاندىن ئۇنىڭغا:

— بولاتكو! ئاتلارنى ئورۇنلاشتۇرۇشقا مۇۋاپىق بىرەر ئورۇن ئىزدەشتۈرۈپ كۆرگىنە. ئاڭغىچە مەن كىنەز گېئورگى ۋىسپۋالودوۋىچ بىلەن ئاتلارغا بېرىلىدىغان يەم — چۆپ توغرىسىدا سۆزلىشىۋالاي، — دېدى.

— ئىككى — ئۈچ كۈنگە يەتكۈدەك چۆپىمىز بار. ئۇنىڭ ئۈستىگە سۇلۇمۇ ئون كۈنگە يېتىپ قالىدىغۇ، دەيمەن.

— ئاتلىرىمىزنى سىقۇمغا سېۋۋالامساقلا بولاتتىغۇ! ئادەم دېگەن تىقىلىپ كېتىپتۇ. مۇنچە كۆپ ئادەمنى ئوزۇقلاندۇرۇش ئوڭايغا چۈشمەس... ئەنە ئۇلۇغ كىنەزنىڭ ئۆزىمۇ كېلىۋاتىدۇ. گېئورگى ۋىسپۋالودوۋىچ كېلىۋاتاتتى. ئۇ جۇۋىسىنى يېپىپ چاقلاپ، قىزىرىپ تەرگە چۆمگەن ھالدا ئالچاڭلاپ كەلمەكتە. ئۇنىڭ تۇرقىدىن خۇشاللىقى چىقىپ تۇراتتى.

— مۇنچىغا چۈشۈپ يۇيۇنۇپ راسا راھەتلىنىپ كېلىۋاتمەن ۋاھ، مۇنچىدا يۇيۇنۇشنى نەقەدەر ياخشى كۆرىدىغانلىقىمنى دېمەيمەن... بۇ يەرگە كەلگەندىن بۇيان ئوپۇخشاش ئالتە

مۇنچا سالدۇرۇشقا ئۈلگۈردۈم. مۇنچا بولمىسا كۆپچىلىك كىرىپت - قۇش بولۇپ كېتىدۇ - دە، ھەممىنىڭ غېمىنى بىر ئۈزۈك يېيىشىك كېرەك. شۇنىڭغا بېشىم قېتىپ بىر بولدى... خوش، ياخشى سالامەت تۇردۇڭمۇ ئۈمىتىم، كۆپ ياشا قاپاشىم. مانا ئەمدى قۇچاقلىشىپ كۆرۈشەيلىقتە، مېنىڭ يېڭى سالدۇرغان ئۆيۈمگە بارايلىق، - دېدى ئۇ.

ئۈچىنچى باب

باتۇخان موناستىردا

ئوگلىچ شەھىرىگە يېقىن كەلگەن باتۇخان ئاتنىڭ تېزگىنىنى تارتىپ توختاتتى. ئۇ نېرىراق يەردىكى بىر - بىرىگە گىرەلىشىپ كەتكەن، ئۈستىگە كرىپت ئورنىتىلغان غەلىتە ياغاچ ئۆيلەرنى قامچىسى بىلەن كۆرسىتىپ تۇرۇپ: - دېدى - ئاۋۋۇ تۇرغان نېمىلەر ئۇ؟ - دېدى ھەيران بولغان ھالدا:

جاھانگىرنىڭ يېنىدا ئات ئۈستىدە ئۈگدەپ ئولتۇرغان سۇبىتاي باھادىر بۇ گەپكە بىر نېمە دېيەلمەي مەڭدەپ قالدى ھەمدە ئۇ:

- تىلماچ نەدە؟ تىلماچنى چاقىرىڭلار! - دەپ ۋارقىرىدى.

- تىلماچ! - دەپ چۇقان سېلىشتى ئۆكەرلەرمۇ.

كۆپ ئۆتمەي تىلماچمۇ ھازىر بولدى.

- بۇ ۋوسكىرىپىنىڭكى دەپ ئاتىلىدىغان ئەرلەر موناستىرى،

ئۇ يەردە بىرنەچچە يۈز موناخلار تۇرىدۇ. موناخ دېگىنىمىز -

بىزنىڭ باخشىلىرىمىز سىياقىدىكى ئادەملەر. پەرقى شۇكى،

ئۇلارغا ئاياللار بىلەن يېقىنلىشىشقا رۇخسەت قىلىنمايدۇ. ئۇلارنىڭ دائىملىق ئەمىلى — چوقۇنۇش ۋە قارىنىنى تويغۇزۇش تىن ئىبارەت...

— ئۇلار چوقۇنغاندا نېمىنى تىلەپ چوقۇنىدۇ؟
— يەر يۈزىدە ئۇرۇش — جىدەللىرى بېسىلىپ، تىنچلىق بولسىكەن، دەپ تىلەيدۇ...

— ماڭا نىسبەتەن ئەھمىيىتى چاغلىق!
— ئۇلار يەنە: خۇدا، ئاچارچىلىقتىن، يەر تەۋرەشتىن، ئوت ئاپىتىدىن ساقلىغايىسەن، دەپ تىلەيدۇ...

— ماڭا نىسبەتەن بۇنىڭمۇ زۆرۈرىيىتى يوق. بۇلارنى قويۇپ تۇرۇپ، مۇھىمى، كىمەز: گېئورگى ئىككىمىزنىڭ ئۇرۇشى قانداق ئاياغلىشىدىغانلىقى تېغرىسىدا خۇدالىرىدىن سوراپ بىر نېمە دەپ بېرەلەمدۇ — يوق؟ مانا بۇ گەپنى قىل!

— دەپ بېرىدۇ، بۇنى شۇلارلا بىلىدۇ!
— ئانداق بولسا مەن بۈگۈن ئاشۇ خۇدانىڭ ئۆيىدە قو-
نىمەن، — دېدى باتۇخان سۇبىتايغا چەكچىيىپ قاراپ. سۇبىتاي ئۇنىڭ بۇ سۆزىنى ياقتۇرمىغاندەك ئىنجىقلاپ بىر پەس تۇردى — دە، ئاندىن تىلماچقا قاراپ:

— ھەي، تىلماچ! نۆكەرلەردىن بىرنى يېنىڭغا ئېلىپ توپتوغرا ئاۋۇ تۇرغان رۇس خۇداسىنىڭ ئۆيىگە بار، ئۇ يەردىكى باخشىلارنىڭ ئەڭ چوڭىغا: بۇ يەرگە ھازىر ئۇلۇغ جاھانگىر باتۇخاننىڭ ئۆزى كېلىدۇ، دەپ ئېيت! — دېدى.

— خوپ بولىدۇ، تەقسىر! — دېدى تىلماچ ۋە نۆكەر-
نىڭ ئالدىغا چۈشۈپ موناستىر تەرەپكە چېپىپ كەتتى. سۇبىتاي باھادىر نۆكەرلەرنىڭ يۈزبېشىنى چاقىردى. شۇ زامان ئۇنىڭ يېنىغا ئۈستبېشى ھەشەمەتلىك ياساندۇرۇلغان، كېلىشكەن تو-
رۇق ئاتقا مىنىپ يۈزبېشى ئەرەپشاھ يېتىپ كەلدى. تورۇق

ئاتنىڭ بويىدىكى كۈمۈش ئۆمۈلدۈرىكى يال - يۇل قىلىپ تۇ-
راتتى. ئېگەر - توقۇملارغا بولسا، رۇسلارنىڭ ئۇرۇشتا قازا
تاپقان لەشكەر باشلىقىنىڭ ئېتىدىن سۈپۈرۈۋېلىنغان ئېگەرنىڭ
ئالتۇن - كۈمۈش يالىتىلغان ئاي شەكلىدىكى تۆمۈرلىرىنى،
خىلمۇ خىل زەنجىرلىرىنى ئېسىۋالغانىدى.

سۇبىتاي باھادىر ئۇنىڭغا مۇنداق بۇيرۇق بەردى:

— دەرھال بېرىپ ئاۋۇ موناستىرنى قورشىۋال! دەرۋازى-
لارغا كۆزەتچى قوي. بارلىق ئۆيلەرنىڭ ئىچىنى ئالا قويماي
تەكشۈرۈپ چىق. پوللارنىڭ تېگىدە يوشۇرۇنغان دۈشمەن
بارمۇ - يوق؟ بىزنى تۇيۇقسىز قولغا چۈشۈرمەكچىمۇ - قانداق؟
مانا مۇشۇلارغا ئوبدان دىققەت قىل! رۇسلارغا: «سىلەرگە
خۇدايىم بەردى، بەختىڭلار ئېچىلدى. پۈتكۈل ئالەمنىڭ شاھى
بۈگۈن ئۆيۈڭلارغا كېلىپ قوندىغان بولدى» دېگىن. ئۆي -
ئۆيلەرگە، پەلەمپەيلەرگە، يول - يولغا، دوقمۇش - دوقمۇشلارغا
پوست قوي. نۆكەرلەرنىڭ ئىچىدىن ئېچىرقاپ كەتكەن ئون
نۆكەرنى تاللىۋېلىپ، ئاشخانغا نازارەتچىلىككە قوي. ئۇلار
ئالدى بىلەن ئۆزلىرى ئوبدان تويۇۋالسۇن، ئاندىن رۇسلارنىڭ
ھېلىقى باخشىملىرىنى كۆزەتسۇن، كىم بىلىدۇ، بەلكى بۇ بولمى-
خۇر نېمىلەر تاماققا بىر نېمە قوشۇۋەتتىمۇ؟ ياكى ھارام تاماق
ئېتىپ بۇزغۇنچىلىق قىلامدۇ؟ ئەگەر ئۇلارنىڭ بىرەر يامان
نىيەتلىك ئىشى سېزىلسە، دەرھال ئاشپەزلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ
بويىنىنى ئۈزۈش كېرەك. شۇ نەرسە ئېسىڭدە بولسۇنكى، جاھان-
گىر باتۇخان ئارام ئېلىۋاتقان ۋاقتىدا ئۇ تۇرغان ئۆيگە باشقا
قوشۇنلاردىكى موڭغۇل لەشكەرلىرىنىڭ بىرىمۇ يول-خۇچى
بولمىسۇن.

— ئاڭلىدىم، بولىدۇ! — دېدى ئەرەپشاھ ۋە قومانداننىڭ
بۇيرۇقىنى ئورۇنداش ئۈچۈن ئات چاپتۇرۇپ ئۇچقاندىك يۈرۈپ
كەتتى.

موناستىرنىڭ باش چېركاۋىدا سەلتەنەتلىك دۇئا - تەكبىر
 ئوقۇلماقتا ئىدى. چېركاۋىنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى يوغان گىلەم
 سېلىنغان سۇپىغا ئىككى دانە يۇمشاق ئورۇندۇق قويۇلغان بو-
 لۇپ، ئۇنىڭ بىرىدە، ئەگر قىلىچىنى يېنىغا تاشلاپ قويۇپ،
 بەدەشقىنىنى قۇرغان ھالدا باتۇخان ئولتۇراتتى. ئىككىنچى
 ئورۇندۇقتا بولسا، جاھانگىرنىڭ ئايالى يۇلتۇز خانىش ئولتۇ-
 راتتى. ئۇ جىيەكلىرىگە ئالتۇن تەڭگىلەر ئېسىلغان، ئۈنچە -
 مارجانلاردىن نەقىش بېسىلغان ئۇزۇن قالىپاق كىيىۋالغانىدى.
 باتۇخاننىڭ ئەڭ يېقىن ئالتە ھەمراھى ئۇنىڭ ئالدىدا پەستە
 ئولتۇراتتى. سۇبىتاي باھادىردۇ شۇلارنىڭ قاتارىدا ئىدى. ئۇ
 نېمىدىندۇر خەۋپسىزىگەندەك چېركاۋدا بولۇۋاتقان ئۇ - بۇ ئىش-
 لارغا ئارىلاپ كۆز تاشلاپ قويايتتى.

دۇئا - تەكبىر بەكمۇ سەلتەنەتلىك بولدى. دۇئانى تاتارلار
 ئىچىدىن موناستىرغا قېچىپ كەلگەن ئىپسكوپنىڭ ئۆزى ئوقۇ-
 ماقتا ئىدى. ئىپسكوپ قېرىلىقتىن بەللىرى مۈكچىيىپ كەتكەن
 قاتاڭغۇر ئادەم ئىدى. ئۇ ئۇچىسىغا ئۇزۇن تون، بېشىغا يال-
 تىراپ تۇرغان ئالتۇن تاج كىيىپ چېركاۋنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى
 سۇپىدا تۇراتتى. ئىپسكوپنىڭ ئالدىدىكى ئوڭ ۋە سول تەرەپتە
 ئالتە - ئالتىدىن بۆلۈنگەن ئون ئىككى پوپ تاياقتەك قېتىپلا
 قالغانىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئۇچىسىغا ئۇزۇن ۋە كەڭ تىكىل-
 گەن ئاق يوللۇق سېرىق كىمخاپ تون كىيىۋالغانىدى. ئىپس-
 كوپنىڭ ئىككى يېنىدا ئۇزۇن شام تۇتقان ئىككى بالا تۇراتتى.
 بۇ ئىككىيلەنمۇ ئۇچىسىغا كىمخاپ تون كىيىۋالغانىدى. مۇئەك-
 كەل - ئىلاھلارنىڭ سۈرەتلىرى ئالدىغا شام - چىراغلار يېقىلغان
 بولۇپ، شاملارنىڭ پىلىدىغان نۇرى كىمخاپ تونلارغا، ئالتۇن-
 دىن ھەل بېرىلگەن ئىلاھ سۈرەتلىرى ئېسىلغان تاملارغا چۈشۈپ،
 ئۆي ئىچىنى يوپۇرۇق قىلىۋەتكەنىدى.

باتۇخان بۇنداق تاماشىنى ئۆمۈر بويى كۆرۈپ باقمىغانىدى. شۇندا ئۇنىڭ چىرايىدىن ھاڭ- تاڭ قالغانلىقى ۋە ئۆزىچە قانائەت ھاسىل قىلىپ، راھەتلىنىۋاتقانلىقى ئىپادىلىنىپ تۇراتتى. بەزىدە ئۇ باش لىڭشىتىپ كۈلگەندەك ھەتتا ئوقۇلۇۋاتقان دۇئا - تەكلىپلەرنىڭ بەزى چايلارنى كۆپچىلىك بىلەن قوشۇلۇپ ئېيتقاندا كەمۇ كۆرۈنەتتى. جاھانگىرنىڭ بېشىدىكى تۆمۈر دۇبۇلغىسى ۋە ئۇنىڭ ئالتۇندىن ياسالغان ماڭلاي ياپقۇچى، ئۇچىدىكى كۈمۈش يالىتىلغان ساۋۋىتى، بويىنىدىكى زۇمرەت زۇننار، ئۈنچە - مارجانلىرى چىراغ يورۇقىدا يال - يۇل قىلاتتى.

ئېگىز، گەۋدىلىك كەلگەن ياردەمچى راھىب باتۇخاننىڭ قېشىغا كېلىپ، قولىدىكى ئىسرىقداننى ئايلاندۇرغانىدى، ئىپار پۇراقلىق ئىس ئەتراپىنى قاپلىدى. ياردەمچى راھىب ئىسرىقداننى ئايلاندۇرغاندا باتۇخان بېشىنى ئېگىشتۈرۈپ پىس - پىس قىلىپ ئىسرىقداننىڭ خوش پۇرىقىنى پۇراپ قوياتتى.

يۇلتۇز بولسا، لۆم - لۆم ئورۇندۇققا چۆككەن پېتى مىدىر قىلماي ئولتۇراتتى. خانىش ئۇچىسىغا خىتايچە كۈمۈش جىيەكلىك يىپەك كىيىم كىيىۋالغان بولۇپ، ئۇنىڭغا قادالغان ئالتۇن - كۈمۈش تەڭگىلەر شالدىرلاپ تۇراتتى. ئۇ قوللىرىغا خىلمۇ خىل ئېسىل كۆزلەر ئورنىتىلغان ئالتۇن - كۈمۈش بىلەزۈك ۋە ئۈزۈك لەر تاقىۋالغان بولۇپ، يۈزىگە ئاپئاق ئۇپا سۈركىگەن، قېشىغا سۈرمە تارتقانىدى. ئۇ مۇنداق قارىماققا زادىلا تىرىك ئادەمگە ئوخشىمايتتى، بەلكى ئاق مەر - مەر تاشتىن ئويۇپ ياسالغان بۇتقىلا ئوخشايتتى. ئۇنىڭ پەقەت چەكچە يىگەن ئىككى كۆزىلا تىنىمسىز يالىلداپ تۇراتتى.

خاندېننىڭ يېنىدا ئولتۇرغان خىزمەتچى ئايال بىلىنەنخى يۇلتۇزغا كۆز قىرىدا پات - پات قاراپ قوياتتى ۋە ئۇنىڭ قۇلبىقىغا پىچىرلاتتى.

— زادىلا قورۇنما! ھېچنەرسىگە قورۇنما! قورقۇپ ھودۇ-
قۇۋاتقىنىڭنى بىلىندۈرۈپ قويما. بولمىسا ئاللىبىلىرى سېزىپ
قىلىشى مۇمكىن!

— ئۇ ئەنە ئولتۇرىدۇ! دېرىزىنىڭ ئالدىدا... يېقىنلا
يەردە! مەن ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىشىم كېرەك، — دەيتتى يۈل
تۈزمۇ شۇنچىلاپ.

ئىشك تۈۋىدە نەيزىسىگە تايانغان ھالدا بىر نۆكەر
تۇراتتى. ئۇ بېشىغا دۇبۇلغا، ئۈچىسىغا ساۋۇت، پۇتىغا قىزىل
بۇلغار ئۆتۈك كىيگەن ياپپاشلا بىر يىگىت ئىدى. ئۇنىڭ
چىرايلىق يۈزى تاتىراڭغۇ سۇلغۇن كۆرۈنەتتى. ئۇ ئارىلاپ باتۇ-
خان تەرەپكە ئالاق-جالاق قىلىپ قاراپ قويايتتى - دە، يەنە
قايتىدىن قىش كۈنلىرىدىكى ئاجىز، غۇۋا قۇياش نۇرى چۈشۈپ
تۇرغان كىچىككىنە دېرىزە تەرەپكە قاراشنى داۋام قىلاتتى. بۇ
ئىشك تۈۋىگە پوستقا قويۇلغان مىسقى دېگەن يىگىت ئىدى.
بىر چاغدا ئۇ خانىشنىڭ ئۆزىگە تۇيۇقسىز تىكىلىپ قاراۋاتقان
لىقىنى كۆرۈپ قالدى. ئايالىنىڭ ئۆتكۈر قارا كۆزلىرى ئۇنىڭ
قەلبىنى تېشىپ ئۆتۈپ كېتىدىغاندەك قادالغانىدى. شۇ ئارىدا
خاننىش بۇرۇلۇپ تەتۈر قارىۋالدى. لېكىن ئاز ئۆتمەيلا بۇ ياش
جۇۋاننىڭ ئۆتكۈر كۆزلىرى مىسقىنىڭ كۆزى بىلەن قايتا
ئۇچراشتى.

— «توۋا، ئۇ شۇنچە نېمىگە قىزىقىۋاتقاندۇ؟ خانىشنىڭ
ماڭا ھۇنچىۋالا تىكىلىپ قاراپ كەتكىنى نېمىسى؟» دەپ ئوي
لايتتى ئۇ.

بىر ئازدىن كېيىن مىسقى خانىشنىڭ ئۆزىگە تىكىلىپ
تۇرغانلىقىنى يەنە كۆرۈپ قالدى. خانىشنىڭ يېنىدىكى خىز-
مەتچى ئايال ئۇنىڭغا ئېگىشىپ بىر نېمىلەرنى دەپ، ئۇنى
خاتىرجەم قىلغاندەك بولدى. بۇ چاغدا مىسقىنىڭ كۆڭلىدە پەيدا

بولغان بىر ئوي ئۇنىڭ يۈرىكىنى مۇجۇشقا باشلىغانىدى.
«ياپىر، ئاشۇ بىر جۈپ قارا كۆز، ئاشۇ گۈزەل جامال،
ئاشۇ بىر يۈتۈم سۇ بىلەن قوشۇپ يۈتۈۋەتكۈدەك كېلىشكەن
قەددى - قامەت... ئۇ راستلا شۇنىڭغا ئوخشامدۇ؟ ياق، ھېچنېمىسى
يوق گاداينىڭ دالادا تويغا مىلىنىپ ئۆسكەن بىچارە قىزى
پۈتۈن ئالەمگە ھوقۇق يۈرگۈزۈۋاتقان جاھانگىرنىڭ ئۈنچە -
مەرۋايىت، ئالتۇن - كۈمۈشلەرگە پۈركەلگەن ئايالىغا قانداقمۇ
ئوخشاسۇن؟ ئوڭۇممۇ بۇ چۈشۈمدۇ؟ ياق ئۇنداق بولۇشى مۇم
كىن ئەمەس!»

تويۇقسىز ئاڭلانغان قۇلاق مېڭىنى يەپ كەتكۈدەك جار -
جۇر ۋارقىرىغان ئاۋاز مىسقىنى ئۇيقۇدىن چۆچۈتۈپ ئويغاتقانداك
بولۇپ، ئۇنىڭ خىياللىرىنىڭ بېلىگە تېپىۋەتتى. قارىغۇدەك
بولسا، بۇ ئۇزۇن تون كىيگەن، ئېگىز، گەۋدىلىك كەلگەن يار -
دەمچى راھىبىنىڭ ئاۋازى ئىكەن. ياردەمچى راھىب پۈتۈز
كۈچىنى ئىشقا سېلىپ، بار ئاۋازى بىلەن:

— شۆھرىتى ئالەمگە مەشھۇر، دوستىنى خۇش قىلىپ
دۈشمىنى يىغلاشقان، ئۆمرىدە تەڭ كەلگۈدەك ئادەم چىقمىغان
ھەيۋىتى پۈتۈن دۇنيانى تىترەتكەن، جاندىن ئەزىز ئۇلۇغ
خان!... — دەپ ناخشا ئېيتقاندا سۆزۈپ - سوزۇپ ۋارقىرماقتا
ئىدى. خۇش پىچىم، ئىلىق چىراي خوجىدار ھەزرەت بولسا،
موناخلار توپىدىن ئايرىلىپ چىقىپ، پۇتىنىڭ ئۈچىدا ئاۋايلاپ
دەسسەپ، ياردەمچى راھىبىنىڭ يېنىغا باردى - دە، ئۇنىڭ قىپ
قىزىل بولۇپ قىزىرىپ كەتكەن تۆگە تاپىنىدەك يوغان سالپاڭ
قۇلىقىغا شۇنچەلاپ:

— تېخىمۇ چىڭراق سۆزلە! — دېدى ۋە ياردەمچى راھىب
نىڭ يېنىدا ئۇنىڭغا لوقما سېلىپ تۇردى. ياردەمچى راھىب
تېخىمۇ كۈچەپ ۋارقىراپ چېركاۋنى تىترىتىۋەتتى:

— پادشاھى ئالەم ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرسۇن، شان — شۆھرىتى
ئۈستۈن بولسۇن!... — دەپ ۋارقىرايتتى ئۇ. كۈچەنگەنلىكىدىن
ئۇنىڭ گەدەن تومۇرلىرى كۆپۈپ، چىرايى بويۇنلىرىغىچە قىزىراپ
كەتكەنىدى.

— يىراق — يېقىندىكى ھەممە يەرلەرنىڭ ھۆكۈمرانى جۇجى
ئوغلى باتۇخان پادشاھقا ئۇزۇن ئۆمۈر تىلەيمىز، — دەپ ۋار-
قىرايتتى ئۇ يەنە. پادشاھ يېرىكە پەلەشەپتىن قىيىنلىق بىلەن
چېركاۋ مېھرابىنىڭ ئالدىدا تۇرغان موناخلار ئۇنىڭغا
جۈر بولۇپ، قويلار مەرەشكەندەك چۇقان سېلىپ:
— ئۇزۇن — ئۇزۇن ئۆمۈر تىلەيمىز! — دەپ ئۈچ نۆۋەت
قايتا تەكرارلايتتى.

دۇئا — تەكبىر ئوقۇلۇپ بولۇنغاندىن كېيىن، تاللاپ ئېلىپ
قېلىنغان ئاساسلىق مۇھىم ئادەملەر پەستىكى ئاشخانغا چۈشتى.
چېركاۋ ئاشخانىسى سوزۇنچاق، تار بۆلمىگە جايلاشقانىدى.
مېھمانلارنىڭ ئالدىغا خىلمۇ خىل مەزىزلىك تائاملار قويۇلدى.
ئاشپەز موناخلار بۇ تائاملارنى خوجىدار ھەزرىتىمنىڭ مەسلەھەتى
بويىچە بار ھۈنەرنى ئىشقا سېلىپ ئاران تەييارلىغانىدى. داس-
تىخان ئۈستىگە كۆك سەركە بېلىقىنىڭ شورپىسى، پۈتۈن
پىشۇرۇلغان چوڭ دېڭىز بېلىقى، ئارىسىغا بېلىق سېلىپ پىشۇ-
رۇلغان كۆمەچ، ئۇنغا مېلەپ پىشۇرۇلغان موگولار قويۇلغانىدى.
ئۇنىڭ ئۈستىگە ھەسەل قوشۇپ پىشۇرۇلغان قۇيماق، تۈرلۈك
قىزىل ئالمىلار، بېلىق ئىكراسى ① قاتارلىقلار تولۇپ تېشىپ
ياتاتتى. خىزمەتچى ئاياللار ئۇيان — بۇيان يۈگۈرۈشۈپ، خىلمۇ
خىل نەقىش ئويۇلغان يوغان ياغاچ تاۋاقلاردا تاماق توشۇ-
ماقتا ئىدى.

① بېلىق تۇخۇمى.

موناخلار كۆمۈرەككە قاچىلىنىپ يەر ئاستىدا ئۇزۇن مۇددەت ساقلانغان كۆكۈش بۇغداي ھارىقى، قاتتىق ئېچىتىلغان كونا ھەسەل شارابى قاتارلىقلارنىمۇ مېھمانلارنىڭ ئالدىغا قويدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە تاتارلار كۆپۈك چىقىرىپ تۇرغان تاتلىق براگىيا ۋە باشقا مېۋىلەردىن ياسالغان ئىچىملىكلەرنى تويغۇچە ئىچمەكتە ئىدى.

ئۇزۇن ئۆستەلنىڭ بىر بېشىدا باتۇخان ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ سول تەرىپىدە چېركاۋ ئىمامى، ئۇنىڭ نېرىسىدا سۇبىتاي باھا-دەر ئورۇنلاشقان. خاننىڭ ئوڭ تەرىپىدە بولسا، ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن قاپلانغان ئېسىل كىيىملەرنى ياللىدىتىپ يۇلتۇز خانىش ئولتۇراتتى، ئۇنىڭ نېرىسىدا باتۇننىڭ ئەڭ يېقىن ئەمەلدارلىرىدىن ئالتىسى ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ تۆۋەنىدە موناخلار ئىچىدىكى مويىسىپىتلارنى جايلاشقان بولۇپ، ئۇلار ئۇچىسىغا ئۇزۇن قارا چاپان، باشلىرىغا ئۇچلۇق قالپاق كىيىۋالغانىدى. ئاش تارتىلىپ بېرىلغاندىن كېيىن، قېرى ئىپىسكۆپ، ئاللا يار بولسۇن، دەپ دۇئا قىلدى - دە، كەيپىم تازا جايىدا ئەمەس، ھۇجرامغا بېرىپ دەم ئالمىسام بولمىغۇدەك دېگەن بانا بىلەن كېتىپ قالدى.

باتۇخان بىر نېمە سېلىۋەتمىگەندۇ، دېگەن گۇمان بىلەن تاماقنى بەكمۇ ئاز يېدى. بىراق ئالدىغا قويۇلغان تائام تۈرلىرىنىڭ ھەممىسىدىن ئاز - ئازدىن ئېغىز تەگدى. سۇبىتاي باھادىر قايماق بىلەن كەندىر مېيىدا قىررۇلغان قارا پۇرچاق بېرتقىسىنىلا يېدى. ئۇ ئۆزىنىڭ مىسى قاچىسىغا ئوتتۇرىدا تۇرغان چوڭ لىمگەندىكى بېرتقىسىدىن بۆلۈپ ئالدى - دە، ئۇنى يەپ تۈگەتتى ۋە قاچىسىنىڭ تېگىدىكى يۇقىننى بىلەن تەكشى يالاپ چىقتى. ئاندىن ئالدىدا تۇرىغان ھاراق - شارابلارنىڭ ھەممەسى تۈردىن ئاز - ئازدىن ئىچىپ تېتىپ كۆردى، ياقتۇرمايدىغان ھا-

راقلارنى بولسا، پولغا تۆكۈۋەردى.
زىياپەت ئوتتۇرىغا كەلگەندە خىزمەتچى خىتاي ئايال
يى ليەنخې باتۇخاننىڭ يېنىغا كېلىپ ئۇنىڭ قۇلقىغا پىچىرلاپ
تۇرۇپ:

— خانىمىڭىز يۇلتۇز تۇزلانغان بېلىقنىڭ قانچىسىنى پۇرىقى
بىلەن رۇس باخشىلىرىنىڭ قاتتىق ۋاڭ - چۇڭلىرىغا چىدالمايلا
قالدى. بەكمۇ چارچاپ ھالسىرىغانلىقتىن يېقىلىپ چۈشىدىغان
دەكلا تۇرىدۇ، شۇڭا ئۇنى بۇ يەردىن دەرھال يۆتكىۋېتىش
كېرەك. بولمىسا ئاغرىپ قالارمىكەن! — دېدى.

خىزمەتچى ئايالنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغان باتۇخان يۇلتۇزغا
سەپسالدى. بۇ چاغدا يۇلتۇز ئۇخلاۋاتقاندا كۆزىنى يۇمۇپ،
بىشىنى تۆۋەن سېلىپ ئولتۇراتتى. باتۇخان: يۇلتۇزنى ئۆز بۆل-
سىگە ئاپىرىپ ياتقۇزۇپ قويۇڭلار، ئارام ئالسۇن، دەپ
يىرۇدى.

تەق - تۇرقى ئالاھىدە سالاپەتلىك بولغان خوجىدار
ھەزرەت ئورنىدىن تۇرۇپ، چاڭگا ساقلىنى سىپاپ قويۇپ،
خانىش بىلەن خىزمەتچى خىتاي ئايالنى ئەڭ ياخشى ھۇجرى-
غا ئۆزى ئېلىپ كەتتى.

تۆتىنچى باب

ھۇجرا ئىشىكى ئالدىدا

ئەرەپشاھ مىسقىنى چاقىرىۋېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىللە
ئۈستى يېپىق دەھلىزلەردىن ئۆتۈپ، پەلەمپەي ئارقىلىق يۇقىرىغا
چىقتى، ئاندىن يەنە ئاللىقانداق قاراڭغۇ چوڭقۇرلارغا چۈشۈپ،

بۇلۇك - پۇشاق، ئىشىك - تۇڭلۇكلەرنى قويماي ئارىلاپ ئۆتۈپ، ئاخىرىدا ئۇزۇندىن - ئۇزاق سوزۇلغان تار كۆچىنىڭ ئىچكىرىگە مېڭىپ كەتتى. بۇ كۆچىنىڭ بىر تەرىپىدىكى بېلىق تەرى تارتىپ قويۇلغان دېرىزىلەردىن غۇۋا يورۇق چۈشۈپ تۇراتتى. ئىككىنچى تەرىپىدە بولسا، بىرنەچچە ئىشىك تىزىپ قويغاندەك قاتار كۆرۈنەتتى، ئىشىكلەرنىڭ ھەممىسى يېپىقلىق ئىدى. ئەرەپ شاھ ئاشۇ ئىشىكلەرنىڭ بىرىنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— بۇ يەردە جاھانگىرنىڭ توقال خانىشى دەم ئېلىۋاتىدۇ، شۇڭا ئۇ يەرگە ھېچكىمنى كىرگۈزمە. بۈگۈن سەن تۈن بويى كۆزەت قىلىپ چىقسەن. نۆۋەتچى ئالماشتۇرۇشقا ئۈزۈم كېلىمەن، ئورنىڭدىن قىمىرلىما! — دېدى.

مىسىق ئۇ يەردە ئۇزاق پوستتا تۇردى. بەزىدە ئۇنىڭ يېنىدىن باشلىرىغا قارا بۆك، ئۇچىسىغا ئۇزۇن قارا چاپان كىيىۋالغان مېناخلار ئۆتۈپ تۇراتتى. ئۇلار قوللىرىدىكى يېنىپ تۇرغان شاملارنى ئالقانلىرى بىلەن توراپ، ئىچىدە بىر نېمىلەرنى پىچىرلاپ ئوقۇپ ئۆتەتتى.

بىر چاغدا ئۆزگىچە بىر ئاۋاز ئاڭلانغاندەك قىلدى مىسىق چۆچۈپ قارىغانىدى، نېرىراقتا سۇبىتاي باھادىر كېلىۋاتقانىكەن. ئۇنىڭ ئارقىدىن بىرنەچچە ئادەم باتۇخاننى قولتۇۋ قىدىن يۆلەپ كېلىۋاتاتتى. ئۇ ھاۋادا ئۇچۇپ يۈرگەن بىر نېمىلەرنى ئۇرۇپ چۈشۈرمەكچى بولغاندەك قوللىرىنى ئۇيان - بۇيان سىلكىپ، كالۋالاشقان تىلى بىلەن نېمىلەرنى ئىسپۇر دەپ بىلجىرلاپ كەلمەكتە ئىدى.

— خاسىيەتلىك ئەرۋاھلار ئېيىغا ئۈچ قېتىم ھاراق ئىچىشنى بەلگىلىگەنىدى. بىراق مېنىڭ ئويۇمچە، ئاخىر ئىچكەن دىن كېيىن كەلتۈرۈپ تۇرۇپ بىرلا قېتىم ئىچكەن دۇرۇسمىكىن دەيمەن... مەن شۇنى دېمەكچىمەنكى... مەيلى موڭغۇل باخ

شېلىرى، مەيلى ئەرەب موللىلىرى، مەيلى رۇس پوپلىرى بولمىدۇ.
سۇن، ھەممىسى ماڭا پايدىلىق ئادەملەر، بەكمۇ ئىشەنچلىك
ئادەملەر! ئۇلار خەلقنى ھۆكۈمەتكە ئىتائەتچان بولۇشقا ئۆگىتىدۇ،
ئۇلار تۈرلۈك بۇزۇقچىلىقلارنى خوپ كۆرمەيدۇ، خەلققە تۈرلۈك
سېلىقلارنى ۋاقتىدا تۆلەشنىڭ مۇھىملىقى تىرىشىدا ئەقىل
كۆرسىتىپ تۇرىدۇ. شۇڭا مەن باخشىلارنىڭ ھەممىسىگە پەيزە
بېرىمەن، ئۇلارغا يەنە قول ئاستىدىكى ھەممە يەرلەردە ئىختى-
يارىچە كېزىپ يۈرۈپ، پۇل تېپىشىغا يول قويىمەن. مەن باخ-
شىلارغا، موللىلارغا، پەيپىلارغا ھېچقانداق سېلىق سېلىنمىسۇن، دەپ
بۇيرۇق قىلىمەن... — دەيتتى ئۇ.

چېركاۋ پوپى بىلەن تۆت موناخ قوللىرىدا شام كۆتۈرۈ-
شۇۋالغان ھالدا باتۇخاننى ھۇجرىنىڭ ئىشىك ئالدىغىچە ئۈزىتىپ
كەلدى. باتۇخان ھۇجرا ئىشىكىدىن قىسلىپ كىرىپ كەتتى.
چېركاۋ پوپى سۇبىتايغا ئېگىلىپ تەزىم قىلدى — دە، قېشىدىكى
موناخلار بىلەن بىللە قايتتى.

ئۇلار كەتكەندىن كېيىن سۇبىتاي باھادىر: «ەۇشۇ تۇرقىدا
بۇ خۇدانىڭ ئۆيىدىكى چوڭ — كىچىك — جامائەتنىڭ ھەممىسى
غەرق مەست، بىرەرى بۇ يەرگە ئوت قويۇۋەتمىسە بولاتتىغۇ!
ئۆكەرلەر موناخلارنى بوزەك قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا
قانلىق جىدەل چىقىمىسلا بولاتتىغۇ» دەپ ئويلىدى — دە، ھۇج-
رىنىڭ ئالدىدا تۇرغان مىسىققا قاراپ:

— ھەي، نۆكەر! سەن مۇشۇ ئەتراپتىن نېرى كەتمەي
تۇرۇپ تۇر، ھەممىگە قۇلاق سال! ھېشىيار بول! مۇناسىتىرنى
ئۆزۈم ئايلىنىپ قاراپ كېلىمەن، بارلىق پوستلارنى ئۆزۈم تەك
شۈرۈپ چىقىمەن! — دېدى.

مىسىق بولسا ئۆزىچە بىر نېمىلەرنى ئويلاپ، نېمىدىندۇر
ئەنسىرىگە ئدەك دەككە — دۈككە ئىچىدە تۇراتتى...

«ئىخچ جېنىم، سەن ئاشۇ يۇلتۇز مەنەن؟... ياق، ئۇنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس، راستىنلا مەن يېڭىلىشىۋاتسام كېرەك. تۇرەۋشتا بۇنداق ئىشنىڭ بولۇشى مۇمكىن ئەمەس، بۇنداق ئىشلار پەقەت چۆچەكلەردىلا بولىدۇ. بىراق ئانداق بولسا، ھېلىقى ۋاقىتتا ماڭا بىر ئوش خورما تاشلاپ بەرگەن كىمدۇ؟ دالادا مېنىڭ ئىسمىمنى ئاتاپ چاقىرغان كىمدۇ؟ يىپەك رومالغا تۈگۈلگەن توقچىلار بىلەن ئالتۇن تەڭگىلەرنى تاشلاپ بەرگەن كىمدۇ، ئەمەس؟» دېگەن ئويلار مېنىڭ دېلىمغۇل قىلماقتا ئىدى.

دېرىزىگە تارتىلغان پەردىنىڭ يىرتىقىدىن مېنىڭ چوڭ بېغىدىكى ياپراقلىرى تۆكۈلۈپ يالىڭاچ بولۇپ قالغان دەرەخلەر قاپقارا بولۇپ كۆرۈنەتتى. قارلىرى تولا دەسسەلىپ تاقىرلاشقان يالغۇز ئاياغ يول باغنى كېسىپ ئۆتۈپ يىراقلارغا سوزۇلاتتى. ياش نۆكەر مىسىق ئەنە شۇ يولدا ئۈستىگە ئۇزۇن تون كىيىپ، قولىدا نەيزە تۇتقان ھالدا گۇرس - گۇرس دەسسەپ بۇيان - بۇيان مېڭىپ يۈرەتتى... گۈرۈلدەپ چىقىۋاتقان شامال قارلارنى تۈزۈتۈپ ھېلىدىن - ھېلىغا ئۇنىڭ يۈزىگە پۇرقاتتى.

توساتتىن بىر نېمە شىلىدىرلىغاندەك شەپە ئاڭلاندى. مىسىق ئىتتىك بۇرۇلۇپ قاراپ، ئالدىدا يالاڭ كىيىم بىلەن تۇرغان كېلىشكەن بىر نازىنىنى كۆردى. ئايال بېشىغا ئالا - بۇلماچ ياغلىق ئارتىۋالغان بولۇپ، كۆزلىرىنى ئالاق - جالاق قىلىپ قاراپ تۇراتتى. ئۇ بىر نېمە دېمەكچى بولغاندەك ئېغىزىنى ئۈمەللەپ، ئالدىغا بىر قەدەم باستى ۋە:
— مىسىقمەن؟ — دېدى.

مىسىق ئايالنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، ئۇ تەرەپكە بۇرۇلۇۋىدى، ئۈستىدىكى ساۋۇتلىرى جالدۇر - جۇلدۇر قىلىپ كەتتى.

ئايال مىسىققا تونۇش ئاۋازدا:

— كالامغا بىر ئوي كىرىۋېلىپ، يۈرەك - باغرىمنى تاتىلى.

غاندەك زادىلا ئارام بەرمەيۋاتىدۇ! ئېيتقىمىنا، مېنى ساتقان
پۇلدىن سەنمۇ ئۆز ئۈلۈشىڭنى ئالغانىدىك؟ — دېدى تىكىلىپ
تۇرۇپ.

— مىنىق ئۇنىڭ چەكچەيگەن كۆزلىرىگە قارىلىپ قاراپ
تۇراتتى.

— مېنىڭدىن ئۆتكەن گۇناھ، — دېدى ئۇ، —
ئاكىلىرىم كەچىككىنە يۇلتۇز جېنىمنى زورلۇق بىلەن ئېلىپ
كەتكەن كۈنى ئۆيدە بولالمىغىنىم، ئەگەر مەن بۇ ئىشنىڭ ئۈس-
تىدە بولغان بولسام، ئۇلار بىلەن خۇددى دۈشمەن بىلەن
ئېلىشقاندەك جان تىكىپ ئېلىشقان بولاتتىم. ئۇلارنىڭ قىلغان
ئىشلىرىدىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن، ئۆي ئىچىدىكىلەرنىڭ
ھەممىسىدىن نەپرەتلىنىپ، ئاتام ۋە ئاكىلىرىمدىن بېزىپ كەتتىم،
ئۇلار بىلەن قايتا يۈز كۆرۈشمەسلىككە قەتئىي بەل باغلىدىم.

— مېنىڭ كۆڭلۈم ئەمدى ئىمىن تاپتى. ئۇنداق بولغان
بولسا، سېنىڭدىن قىلچە رەنجىمەيمەن، — دېدى يۇلتۇز. ئۇ
يەنە بىر نېمىلەرنى دېمەكچى بولىدىيۇ، لېكىن تۇيۇقسىز جىمىپ
كەتتى.

مىنىق يۇلتۇزنىڭ كۆڭلىنى بىراقلا سوۋۇتماقچى بولۇپ،
ئاچچىق گەپلەرنى قىلىشقا باشلىدى:

— يۇلتۇز، ئەمدى سەن مېنىڭ خوجامنىڭ — ئەمىرىمنىڭ
ئايالىسىن. ئۇ ماڭا مىنىشكە ئات بەردى، قولۇمغا قورال تۇت-
قۇزدى، ئۇچامغا ساۋۇت كىيگۈزدى. ئۇ بەكمۇ سېخى، يۇرتقا
غەمخور، نۆكەرلىرىگە بەكمۇ ئادىل ئادەم. ئۇ ئىنتايىن باتۇر
ئادەم، ھەرقانداق ئىشلار ئۇنىڭ قولىدا تېزلا ھەل قىلىنىدۇ،
كۆپ ئويلىنىپمۇ ئولتۇرمايدۇ. ئۇ ئۇلۇغ ئىشلارنى قىلىۋاتىدۇ. ئۇ
پۈتۈن ئالەمنى بىر ئايلىنىپ چىقىدۇ، يەر يۈزىدە ئۇنىڭغا تەڭ
كەلگۈدەك ئادەم يوق... شۇڭا بىر چاغلاردا مەن ئۇنى ياخشى
كۆرەتتىم...

— ئەمدىچۇ؟ — دەپ سورىدى يۇلتۇز ئاقەتسىزلىنىپ.

— ئەمدى مەن ئۇنى يامان كۆرۈشۈم كېرەك.

بۇ سۆزنى ئاڭلىغان يۇلتۇز مىسقىقا ئۆزىنى ئاتتى ۋە ئۇنىڭ بېيىنىغا گىرە سېلىپ قۇچاقلاشقا باشلىدى. يۇلتۇزنىڭ يۇمران نازۇك قوللىرىنى مۇزدەك تۆمۈر ساۋۇتلار قىرىپ - سىجىپ كەتكەندەك بولدى. مىسقىنىڭ چىرايى بېغىر رەڭ بولۇپ كەتتى. شۇندىمۇ ئۇ ئۆزىنىڭ ساۋۇتىدەك سوغۇقلىشىپ، ئورنىدىن قوزغالماي قاتقان پېتىچە تۇراتتى.

— مېنىڭدىن كۆڭلۈڭ سەۋۈپ كەتمىگەندۇ، مىسقىم! ئۆز ۋاقتىدىكى كونا دوستلۇقىمىزنى ئۇنتۇپ قالمىغانسەن؟ — دېدى يۇلتۇز.

يۇلتۇزنىڭ نازۇك بارماقلىرى مىسقىنىڭ يۈزىگە يېقىنلىشىشى بىلەن ئۇنىڭ دىمىغىغا ئۆمرىدە زادىلا كۆرۈپ باقمىغان بىر گۈلنىڭ خۇش پۇرىقى ئۇرۇلغاندەك بىلىندى. مىسقى تىترەپ، كۆزىنى چىمچىقلىتىپ نېمە قىلارنى بىلمەي تۇراتتى.

— يۇلتۇز، سەن ئېيتقىندا، خان سېنى بەك ياخشى كۆرەمدۇ؟

— مېنى دەمسىز؟... ئۇنىڭ مېنى نېمە ئۈچۈن ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن. بىر كۈنى باتۇخان ماڭا: «دۈشمەنلەردىن قېچىپ ئاچ - زېرىن يۈرگۈنۈمدە سەن ماڭا ئۈچ دانە چەلپەك بەرگەن ئىدىڭ. ئاشۇ ئۈچ پارچە ناننىڭ بەدىلىگە مەن ساڭا شىمالدىكى، شەرقتىكى ۋە غەربتىكى ئۈچ پادىشاھلىقنى ھەدىيە قىلىمەن» دېگەنىدى... ئەمدى مەن ئۇنىڭغا سېنى ئۆز ئاكام دەپ تونۇشتۇرىمەن. شۇنداق قىلساق، ئۇ سېنى تۈگمەس بايلىققا ئىگە قىلىدۇ. سەن خۇددى چۆچەكلەردە ئېيتىلغاندەك پۈتمەس - تۈگمەس بايلىققا كۆمۈلسەن. ئۇ سېنى كىمغاپ تونلارغا ئوراپ، ئالتۇن - كۈمۈش، ئۈنچە - مەرۋايىتلارغا پۈركەپ

تاشلايدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئويۇر - ئويۇرى بىلەن يىلقىمۇ بېرىدۇ.

— سەن مېنى ئۇنىڭغا ئۆزۈڭنىڭ ئاكىسى دېمەكچىمۇ؟

ئاكا دېگەندىن نېمە ۋاپا كېلىدۇ؟... ئاكاڭنىڭمۇ ئاكىسى بار

ئەمەسمۇ؟ مېنىڭ ئاكىلىرىم جېنىمدىنمۇ ئەزىز كۆرىدىغان ئەڭ

سۆيۈملۈكۈم بولغان سېنىمۇ سېتىۋەتكەن، ئاكا دېگەن ئاشۇدۇر.

ئەمدى مېنىڭ يالغۇز ئېتىمدىن باشقا ھېچنەرسەم يوق، ئۇ

ئەمدى ماڭا ئاكامدىنمۇ ئارتۇقراق. مەن ئەمدى باتۇخاننىڭ

يېنىدىن كېتىمەن، ئەمدى ئۇنىڭ قولى ئاستىدا يۈرەلمەيمەن.

يۇلتۇز چۆچىگەندەك كەينىگە بىر ئاز داچىدى - دە، قايتىدۇ

دىن مىسىققا ئېسىلىپ، ئۇنىڭ تۇتۇلغان يۈزىنى قولى بىلەن

ئاۋايلاپ سىپاشقا باشلىدى.

بۇ چاغدا ئىشىك تۇيۇقسىز «تىرىق» قىلىپ ئېچىلغاندەك

ۋە «خى... خى!» دەپ زاڭلىق قىلىپ كۈلگەن بىر تاۋۇش

ئاڭلانغاندەك بولدى.

ئۇلار ئىككىسى بىردەك بۇرۇلۇپ قاراپ، ئىشىك ئالدىدا

باتۇخاننىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى.

قوشنا بۆلۈمنىڭ قىيا ئېچىلغان ئىشىكىدە باتۇخاننىڭ

يېقىن ھەمراھلىرىمۇ ھەيران بولۇشۇپ قاراپ تۇراتتى.

بەشىنچى باب

«تېز بول!»

خوجىدار ھەزرەتنىڭ تار ھوجرىسىدا يوغان كۆرپە جۇۋايىپىن

چاقىلغان، كەڭ مۇرىلىك سېمىز، يالپاق يۈزلۈك سۇبىتاي باھا-

دىر بەدەشقىنىنى قۇرۇپ لاپچىيىپ ئولتۇراتتى. ئۇ تامدا ئېسىق

لىق تۇرغان كونا تاختىدىكى قەدىمىي ئەۋلىيانىڭ سۈرىتىگە
كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇراتتى. سۈرەتتىكى ئەۋلىيا ئۆي ھايۋان
لىرى ۋە باشقا مەخلۇقلارنىڭ ۋە ئەككىلى ۋىلاسى ① ئىدى.
— مانا بۇ خۇدا بىزنىڭ موڭغۇل خەلقىگە تازا باب
ئىكەن، — دەيتتى ئۇ ئۆز — ئۆزىگە پىچىرلاپ، ۋىلاسى ئەۋلى
يانىڭ قارا بېغىررەك، سۈزلۈك چىرايىغا ۋە ئاق بۇدۇر ساقلىغا
تىكىلىپ تۇرۇپ، — بۇ نەق مەڭغۇل خۇداسىنىڭ ئۆزى ئىكەن،
ئۇ چارۋىنى ياخشى كۆرىدۇ، ئۇنى دۈشمەندىن ساقلايدۇ. كالا،
قوي، يىلغا قاتارلىق ماللارنى باقىدۇ ۋە بالا — قازادىن ساق
لايدۇ. بىزنىڭ يىللىرىمىزغا خۇددى ئەنە شۇنداق بىر ئاسر
غۇچى كېرەك، چۈنكى ئۇلارنىڭ يوللىرىدا پاتقاقلىق يەرلەر،
ئېگىز چوققىلىق تاغلار، قېلىن ئورمان — چاتقاللار تېخى كۆپ.
شۇڭا ئۇلار رۇس يەرلىرىدە قىرىلىپ كېتىشىمۇ مۇمكىن. ئاد
دى — نادان ئادەملەر ئاچچىقىغا پايلىماي ئەخمەقلىق قىلىپ
ساڭ — ساڭدىكى تاشلىقنى، دۆۋە — دۆۋە ئوت — چۆپلەرنى...
ئۆرتەپ كۆيدۈرمەكتە... ساقلاپ، سەن ئۆزۈڭ رۇسقۇ، ئېيتقىمنا،
ئۇلار نېمىشقا بۇنداق قىلىدۇ، ئۇنىڭدىن موڭغۇل خانى باتۇ.
خانغا ئىتائەت قىلغىنى ياخشى ئەمەسمۇ! — دېدى ئۇ بىر
چەتتە ئولتۇرغان قولى ساقلاپقا قاراپ.
ئىشىك تۈۋىدىكى ئورۇندۇقتا ئولتۇرغان ياداڭغۇ قۇل ئۈي
قۇلۇق ئادەملەردەك پەس ئاھاڭدا:
— مېنىڭ بۇ يەرلەردىن ئايرىلىشىمغا قىرغىل بولدى.
سۇزدال دېھقانلىرىنىڭ ھازىر نېمە ئويلاپ، نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى
مەن نەدىن بىلەي. سېنىڭ كەينىڭدە تەمتىرەپ يۈرۈپ پۈتۈن
دۇنيانى كېزىپ چىقتىم. مەندە ئەل — يۇرت بىلەن ئالاقە دې

① ھايۋانلارنىڭ بۇرۇنقى ئەجداتلىرى.

گەن نەدە بولسۇن، قازان - قومۇچتىن باشقىسىنى بىلمەيمەن.
ئۆمۈر بېرى سۇدا ھۆل پەش، كۈلدە كۆمەچ بولۇپ يۈرگىنىم -
يۈرگەن، - دېدى ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ.
- ساقلاپ، سەن دۇنيانىڭ مەۋجۇتلۇقىنىمۇ ئۇنۇتقان
ئوخشايسەن! ئۇنداق قىلىشنىڭ توغرا ئەمەس. سەن ئۆزۈڭنىڭ
خوجاڭغا يۈز بەرگەن ھەممە ئىشلارنى قالدۇرماي مەلۇم قىلىپ
تۇرۇشۇڭ كېرەك! - دېدى سۇبىتاي قۇلغا.
ئاندىن كېيىن سۇبىتاي پۇتلىرىنى يىغىپ، بۇيرۇق ئاھا-
ڭىدا جاۋۇلداپ سۆزلەپ كەتتى:
- نۆكەرلەر ئۆز ئورۇنلىرىدا تۇرۇۋاتامدۇ - يەقمۇ؟
مۈگدەپ ئۇخلاپ قالغانلىرى بارمۇ - يەقمۇ؟ مانا مۇشۇلارنى
قاراپ تەكشۈرگىنىدە، مېنىڭ يېنىمغا كېچىكمەي تېز قايتىپ
كەل! - دېدى.
- مۇشۇنداق قىلىدىغانلىقىنى بىلىپ تۇراتتىم! تۈن -
كېچىلەردىمۇ ئارام بەرمەيدۇ! - دېدى ساقلاپ ۋە غۇدۇڭشىغان
پېتى چىقىپ كەتتى.
سۇبىتاي ئۇيقۇسى كەلگەندەك بولۇپ كۆزىنى يۇمۇۋىدى،
بىردەمدىلا بېشى قېيىپ، ئاغزى ئېچىلىپ ئۇيقۇغا كەتتى. ئاشۇ
پېتى ئۇخلاۋېتىپ ئۇ بىر چۈش كۆردى، چۈشىدە كۆپكۆك كۆ-
كىرىپ تۇرغان پايانسىز بىر دالادا تۇرغىدەك. شامالدا يەلپۈن-
گەن ئېگىز سېرىق گۈللەر گويا ئۇنىڭغا باش قويۇۋاتقاندا
كۆرۈنگىدەك، قىزىرىپ پېتىۋاتقان كۈن ئۇپۇق سىزىقىنى
بويلاپ كۆپكۆك دۆڭ ئۈستىدىن نېرىغا سىلجىپ كېتىپ بارغۇدەك.
بىردەمدە قاش قارىيىپ تۈن پەردىسى تارتىلغاندەك بولۇپتۇ -
دە، ئايدالادا كېتىپ بارغان بىر كىيىك كۈنىنىڭ ئۈستىدىن
قاڭقىپ ئۆتۈپ، ئۇچقانداك چېپىپ كېتىپتۇ.
شۇ چاغدا بىرى سۇبىتايىنىڭ قولىغا پىچىرلاپ: «كۈن،

ياتقۇچە ئېلىڭىگە يېتىۋال!» دېگەندەك بولۇپتۇ. ئۇ پېتىپ كېتىپ بارغان قۇياشنى تۇتۇپ توختىتىۋالماقچى بولغاندەك قولنى سوزغانىكەن، بىردەمدىلا قولىدا ئوزۇن نەيزە پەيدا بولۇپ قاپتۇ. قارىسا نەيزىنىڭ ئۇچىدا قۇياش ئىلىقلىق تۇرغۇدەك. يەنە بىر قارىسا ئىلىۋالغىنى قۇياش ئەمەس، بەلكى رەزان قوماندانى كافانىڭ قانغا بويالغان بېشى بولۇپ قاپتۇدەك. كافا يارىدار بولغان لىقتىن قىلغا چۈشۈپ قالغان، بىراق شۇندىمۇ ئۇ بوي بەرمەي قارشىلىق كۆرسەتكەنىدى. شۇ چاغدا ئاتاقلىق توغرىل پالۋان كېلىپ، رۇسلارنىڭ بۇ قېرى قوماندانىنىڭ بېشىنى بىراقلا كېسىپ تاشلىغانىدى... ئەمدىلىكتە ئۇ باش كۆزىنى ئېچىپ زاڭلىق قىلىپ كۈلگىدەك ۋە كۆزىنى قىسىپ تۇرۇپ: «تېز بول! بولمىسا سېنىڭ بۇ بۇلاڭچى، قانخور لەشكەرلىرىڭ قېلىن قارغا پېتىپ تۈگىشىدۇ!» دېگۈدەك...

تۇيۇقسىز ئېچىلغان ئىشىكنىڭ غارت قىلغان ئاۋازى ئۇنى ئۇيقۇدىن ئويغىتىۋەتتى. شامدان پۇلاڭلاپ ئۆي ئىچىدىكى نەرسىلەرنىڭ شولىسى تورۇستا ئالاڭ - بۇلاڭ كۆرۈنۈشكە باشلىدى ھۇجرىغا ئۈستىبېشى قار بولۇپ كەتكەن، ئېگىز، گەۋدىلىك بىر موڭغۇل نۆكەر يول تۆپىسىدىكى ئورۇندۇقلارغا پۇتلىشىپ ئالدىراپ كىرىپ كەلدى. ئۇ تېرە تۇمىقىنى چۆكۈرۈپ كىيىپ ئۇنىڭ بېغىنى مەھكەم باغلىۋالغانىدى. ئۇنىڭ پەقەت چوقچى يىپ تۇرغان بۇرنى بىلەن ئاران ئەيۋەشكە كېلىپ تىترەپ تۇرغان ئېڭىكىلا كۆرۈنۈپ تۇراتتى. بۇرنىنىڭ ئۇچى بولسا ئۈششۈپ قارىداپ كەتكەنىدى.

- ئەمىرىڭگە قۇللۇق، تەقسىرا
- سۆزلە! - دېدى قوماندان پەس ئاۋازدا.
- رۇسلارنىڭ ھېلىقى بىر باخشىسى، سۇبىتاي، - دېدى ھېلىقى نۆكەر، - بۇ يەرگە كىرىمەن دەپ دىۋەيلەپ تۇرۇ.

ۋالغانىدى. يۈزبېشى ئەرەپشاھ ئۇنى سېنىڭ يېنىڭغا باشلاپ
ئاپار، دەپ ماڭا بۇيرۇق قىلدى.

— ئۇ باخشىنىڭ ئۆزى قېنى؟
— مانا مۇشۇ يەردە، مېنىڭ ئارقامدا تۇرىدۇ! — موڭ
غۇل شۇنداق دەپ بىر تەرەپكە ئۆتكەنىدى. ئۇنىڭ كەينىدە
ئۈستبېشى قار بولۇپ كەتكەن، بىر قولىدا ئۇزۇن ھاسا
تۇتۇۋالغان، دۈمبىسىدە خۇرجۇننى بار. بىر قارا موناخ پەيدا
بولدى. ئۇ بېشىدىكى قارا پايىقىنى كۆزىگە چۈشۈرۈپ
كىيىۋالغانىدى.

سۇبتاي موناخقا بىر پەس چەكچىيىپ قاراپ تۇردى.
موناخ بېشىدىكى پايىقىنى ئېلىۋېتىپ، ئۇنىڭ ئاپئاق چاچلىرى
بىلەن ئۇزۇن قارا ساقاللىرى سۇبتايغا تونۇشتەكلا كۆرۈندى.
موناخ تاتارچە:

— ئاڭلا سۇبتاي باھادىر، ئىنتايىن مۇھىم خەۋەر ئېلىپ
كەلدىم! — دېدى.

— سەن بىر ئاز چىقىپ تۇرغىن. ئىشىككە قارا، كېيىن
ئۆزۈم چاقىرارمەن! — قوماندان ھېلىقى نۆكەرنى سىرتقا
چىقىرىۋەتتى.

موڭغۇل پۇتىدىكى يوغان ئۆتۈكى بىلەن توروك — توروك
قىلىپ سىرتقا چىقىپ كەتتى. ئىشىك يېپىلىشى بىلەن موناخ
ئالاق — جالاق قاراپ قويدى — دە، سىرتقى كىيىملىرىنى يېشىپ
تاشلاپ، سۇبتاينىڭ قېشىغا بېرىپ ئولتۇردى.

— مەن موناخلاردەك ياسىنىۋېلىپ، ئەل ئارىلاپ ئاددىي
پۇقرالار ئۈچۈن دۇئا ئوقۇپ يۈرۈۋەردىم. ئۇلارنىڭ ھەممىسى
مېنىڭ قىلۇمنى سۆيۈپ، ماڭا ئىقتىدا قىلىپ بىر بۆلدى.

— سۆزلەۋە، كىنەز گىلىپ!

— ئۇچرىغان ئادەمنىڭ ھەممىسىدىن ئۇلۇغ كىنەز گېئورگى

ۋىسپىۋالودوۋچىنىڭ قەيەردە ئىكەنلىكىنى سوراشتۇرۇۋەردىم.
شىلەر مېنىڭ سوئاللىرىمغا: «كىنەز گېئورگى ۋىسپىۋالودوۋچى
قەيەردىكىن؟ لەشكەرلىرىنى قەيەرگە تېپلاۋاتىدىكىن؟» دەپ
قايتۇرۇپ سوئال سوراش بىلەن جاۋاب بېرەتتى.
بارى-انلا يەردە قورال تۇتالىغۇدەك ماغدۇرى
بار جىمى ئادەمنىڭ ئىتتىك نەيزىلىرىنى ئۇچلاپ، پالتىلىرىنى
بىلەۋاتقانلىقىنى كۆردۈم. كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى قوزغىلىپ
ئاتلىقى - ئاتلىق، پىيادىسى - پىيادە شىمالغا قاراپ يۈرۈش
قىلماقتا ئىكەن. شۇڭا مەنمۇ ئالدىراپ - تېنەپ شۇ تەرەپكە
ماڭدىم، يول بويى بەزىدە ئورنى بېلۇپ قالسا چانغا چۈشۈپ
ماڭدىم، ئات - ئۇلاغ تېپىلىمىغاندا پىيادە بولسىمۇ مېڭىۋەردىم.
- سۆزلەۋە، كىنەز گېلىپ، سۆزلەۋە!

- بەزى ئاغزىدىن نېنى چۈشۈپ قالىدىغان ھاماقەتلەر مېنى
چانلىرىغا سېلىۋېلىپ، خېلى يەرلەرگىچە ئاپىرىپ قويغانمۇ
بۇلدى، ئۇلار يەنە «بىز ئۈچۈن دۇئا قىل، غەلبە قازىنىشىمىزنى
ئاسانلاشتۇر» دېيىشىپمۇ قويدۇ تېخى.

- قانداق بېرىپ، قانداق كەلگەنلىكىڭ، كىمنىڭ نېمە
دېگەنلىكى بىلەن مېنىڭ كارىم يوق. بۇ ھەقتە سۆزلىگەنلىرىڭ
مۇ يېتەر! ئۇلارنى قويۇپ تۇرۇپ زادى گېئورگى كىنەز نەدە؟
شۇنى دېگىنە! - دېدى سۇبىتاي.

- يالغۇز ئاياغ چىغىر يوللار بىلەن مېڭىپ، نۇرغۇنلىق
غان قېلىن ئورمانلاردىن ئۆتتۈم...
- قەيەردە؟ نەگە ئۆتتىڭ؟

- مولاگا دەرياسى دېگەن دەريانى بويلاپ مېڭىۋەردىم.
- مولاگا دەمىسەن؟ ئۇ مولاگاڭ قەيەردە؟

- شىمال تەرەپتە... مۇھىم خەۋەر ئېلىپ كەلگىنىم
ئۈچۈن بىر قاپچۇق ئالتۇن بېرىمەن، دەپ ۋەدە بەرگەن ئىدىڭغۇ؟

— مۇھىم خەۋىرىڭنى تېخى ئاڭلىغىنىم يوق. سەن تېخىمۇ
چىلا يول يۈرگەنلىكىڭ تەغرىسىدىكى گەپتە ئايلىنىپ يۈرۈۋاتىسەن،
تېخىچىلا ئالغا قاراپ كېتىۋاتىسەن، كېتىپ بارىسەن، لېكىن
ئۇنىڭ نەتىجىسى تەغرىسىدا ھېچنەرسە بىلەلمىدىم.

كىنەز گىلىپ سۆزىنى توختىتىپ، قىرمانداننىڭ سۈر رەڭ
سۇلغۇن يۈزىگە خۇدۇكسىنىپ قاراپ قويدى ۋە بارماقلىرىنى
ئۇۋىلاپ قىرمانداننىڭ ۋەدە بېرىپچە بەرمەكچى بولغان ئالتۇندى
نى كۈتۈپ ئولتۇردى.

— ئۆزۈمنىڭ قان - قېرىنداشلىرىمغا قارشى چىقىپ،
مەڭگۈ كەچۈرۈلمەس گۇناھقا پاتتىم، ئۇ دۇنياغا بارغاندا
مەلئۇنلار مېنى نەيزىگە سانجىپ ئوتتا كاۋاپ قىلىدۇ، — دېدى
ئۇ خۇرسىنىپ.

— ئۇنداقتا بەكمۇ ياخشى ئىش قىلىدىكەن! ساڭا لازىممۇ
شۇ، ئۆز ئوۋالىڭ ئۆزۈڭگە!

— مەن سېنىڭ بېرىمەن دېگەن ئالتۇنلىرىڭنى كۈتۈپ
ئولتۇرۇۋاتىمەن.

— بېرىمەن، نۇرغۇن بېرىمەن. بىراق كۆرگەن - بىلگەن
لىرىڭنى تولىق چۈشۈرۈپ قويماي ئېيتىپ بېرىشىڭ كېرەك.

— مولاگا دەيارسى ئىدىلغا قويۇلىدۇ. مولاگانىڭ
ئۆزىگە بولسا ست دېگەن بىر كىچىك دەريا قوشۇلىدۇ. ئاشۇ
ست دېگەن دەريانىڭ بويىدا بوژىنىسكى دېگەن يېزا بار. بۇ يېزىدا
دا كونا بىر چىركاۋ بولۇپ، كىنەز گېئورگى ۋېسپولەدوۋىچ ھازىر
ئاشۇ چىركاۋنىڭ يېنىدىكى پوپنىڭ ئۆيىدە تۇرىدۇ. ئۇ لەشكەر-
لەرنى شۇ يەرگە توپلىماقتا.

سۇبىتاي يېنىدا ئولتۇرغان گىلىپنىڭ ئۆز قېرىنداشلىرىنى
تۇتۇپ بەرگىنىگە ھەيران بولۇپ، پارقىراپ قاراپلا قالدى.
بىر ئازدىن كېيىن، سول قولىنى قوپىنىغا تىقىپ كونا تېرە قاپ

چۇقنى سۇغۇرۇۋالدى. قاپچۇقنىڭ ئاغزى ئالا يىپەك يىپ بىلەن مەھكەم باغلانغانىدى.

— مانا بۇنىڭ ئىچىدە ئۈچ يۈز تەڭگە ئالتۇن بار. بۇنىڭ يېرىمىنى ھازىر ئالسەن، قالغىنىنى بولسا، ھېلىقى ئۆزۈڭ ئېيتقان سىت دەرياسىغا بارغاندىن كېيىن ئالسەن. سەن بىزگە يول باشلاپ ماڭسەن. ئەگەر بۇ ئېيتقانلىرىڭنىڭ ھەممىسى يالغان بولۇپ چىقسا، سىت دەرياسىنىڭ بويىدا سېنى ئارىغا سانجىپ كاۋاپ قىلىمىز، مېنىڭ موڭغۇللىرىم سېنى تىرىك پېتىچە ئوتقا تاشلاپ، مايغا ئوخشاش پىزىلدىتىدۇ...
كىنەز گىلىپ سۇبىتاي بەرگەن ئالتۇنغا قانات قىلماي دۇدۇقلاپ تۇرۇپ:

— بۇ بەكمۇ ئازغۇ! — دېدى ئاستا پىچىرلاپ.

— ئاز كۆرسەڭ ئالماي قوي! — دېدى سۇبىتاي ۋە بىر

قولى ۋە چىشى بىلەن قاپچۇقنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئالتۇن تەڭگىلەرنىڭ يېرىمىنى سانمايلا ئالدىغا تۆكتى، ئاندىن يەنە بىر ئوش ئالتۇننى ئېلىپ ئۇنىڭغا قوشۇپ كىنەزگە سۈندى. كىنەز ئىككى قولىنى ئېچىپ ئۇنىڭغا قاراپ تۇردى.

— بۇ ئالتۇنلارنى مەن كۆزلىگەن مەقسەتىمگە يېتىش ئۈچۈن خىراجەت قىلىشقا ئالمەن، — دېدى ئۇ، — خوش، سۇبىتاي باھادىر، يۈرۈشلەر ئاخىرلاشقاندا سەن مېنىڭ رەزىن، سۇزدال ۋە باشقا يەرلەرگە ئۇلۇغ كىنەز بولۇشۇمغا ياردەم قىلالامسەن؟ مەن ئەنە شۇ مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈنلا، ئەشە-دېسى دۈشمەننىم ۋىلادىمىر كىنەزى گېئورگىگە قارشى ھەمكارلىشىۋاتىمەنغۇ!

— بەش كۈن ئاۋۋال ھۆددە قىلغاننىڭ نېمە پايدىسى؟

ئاۋۋال دۈشمەننى يوقىتايلى، ئاندىن كېيىن قاراپ باقارمىز.

ئەتىمۇ كۈن بارغۇ، ئالدىراپ نېمە قىلىمىز.
 گەپ شۇ يەرگە كەلگەندە بىرىنىڭ تۇيۇقسىز ۋارقىراپ ئىشىك
 ئۇرۇشى ئۇلارنىڭ سۆھبىتىنى بۇزۇۋەتتى

«قارا، قارا! سۇبىتاي باھادىر، قارا!» دېگەن ئاۋاز ئاڭ-
 لاندى. بۇنى ئاڭلىغان مېناخ ئالتۇن - تەڭگىلەرنى ئالمان -
 ئالمان قوينىغا تىقىۋەتتى. سۇبىتاي باھادىر ئورنىدىن تۇرۇپ
 بېرىپ ئىشىكنىڭ ياغاچ تاقىقىنى ئىتتەرگەندى، ھەجرىغا قارا
 يىپەك ياغلىق ئارتقان خىتاي ئايال يى ليەنخې جاۋۇلدىغان
 ھالدا يۈگۈرۈپ كىرىپ كەلدى. ئۇ قومانداننىڭ ئالدىدا پىر
 تىزىنى پۈكۈپ ئولتۇردى - دە، ئۇنىڭ چاپىنىنىڭ پېشىغا ئېسى
 لىپ تۇرۇپ ھۆركىرەپ يىغلاشقا باشلىدى. قوماندان يى ليەنخېنى
 نېرى ئىتتىرۋېتىپ، ئالدى بىلەن مېناخنى ئۆيدىن چىقىرىۋەتتى،
 ئاندىن ئالدىرماي بېرىپ ئىشىكنى يېپىپ قايتىپ كەلدى.

— ۋاي، شور پېشانەم! ئەمدى بالانىڭ چوڭىغا قالدۇق! —
 دەيتتى خىتاي ئايال ئۆپكىدەپ يىغلاپ، — ھېلىقى كۆيۈپ
 كۈل بولۇپ كەتكۈر رۇس خۇداسىنىڭ ئۆيىدە باخشىلار جاھان
 گىرگە زەھەر بېرىپ ئۆلگۈدەك مەست قىلىپ قويۇپتۇ. ھازىر ئۇ
 ھوش - كالىسىنى يوقىتىپ، قۇتىرىغان ئادەمدەك ھەممىنى
 ۋەيران قىلىۋاتىدۇ. نېمە قىلىپ، نېمە قىلىغىنىنى ئۆزىمۇ بىل
 مەيدۇ. قولىغا قىلىچ ئېلىپ ئەتراپتا يۈگۈرۈپ يۈرۈپ، كۆزىگە
 كۆرۈنگەننىڭ ھەممىسىنى ئۇرۇپ سوقۇپ، رۇس خۇدالىرىنىڭ
 سۈرەتلىرىنى قىلىچ بىلەن چېپىپ قىيما - چېيما قىلماقتا. قو-
 لىغا چىققان نەرسىنىڭ ھەممىسىنى تامغا ئۇرۇپ پەچەق -
 پەچەق قىلىۋاتىدۇ.

— بۇ ئىشلار بىلەن مېنىڭ كارىم يوق! — دېدى سۇبى-
 تاي باھادىر پىسەنت قىلماي، — مەن جاھانگىرنىڭ ھەربىي
 ئىشلار مەسلىھەتچىسىمەن، ئۆز ئۆيىدىكى ئىشلارغا كەلسەك،

نېمە قىلىمەن دېسە، ئۇنىڭ ئىختىيارى.
ئىي لىيەنخې سۇبىتايىنىڭ پېشىغا ئېسىلىۋېلىپ ھۆڭرەپ
يىغلاۋەردى. سۇبىتاي باھادىر ئايالنىڭ دەسىالدەك كۆكرەپ
كەتكەن نازۇك يۈزىگە، توشقاننىڭ چىشىدەك ھىڭگاراپ تۇر-
غان بىر جۈپ ئۇدۇل چىشىغا قاراپ تۇراتتى.

— نېمىشقا يىغلايسەن؟ رۇس خۇدالىرىغا ئىچىڭ ئاغرى-
ۋاتامدۇ - يە، ئۇلارنىڭ ساڭا نېمە كېرىكى؟

— ئۇنىڭ قىلىمىغىنى قالىمدى. بۇزىمىغىنى قالىمدى،
ساراڭلىقى تۇتۇپ بىكاردىن بىكار كىچىككىنە يۇلتۇز خېنىم-
نىڭ قول - پۇتىنى باغلىتىۋەتتى.

— ئۇنداق قىلىشقا ھەققى بار. ئېرى خوتۇنىنى نېمە
قىلىمەن دېسە قىلالايدۇ. ئۇنىڭغا ھېچكىم ئارىلاشماستىكى كېرەك.
— سۆيۈملۈك خانىش خېنىم بىلەن ئىشىك ئالدىدا كۆزەت-
تە تۇرغان ھېلىقى ياش يىگىتنى قوشۇپ باغلىتىپ... ئىككىسىنى
باشقا ئاپىرىپ قارغا تاشلاشقۇزدى. ئۇ يەردە ئادەم يەيدىغان
ئاچكۆز ئىتلار ناھايىتى كۆپ. بىردەمدىن كېيىن جاھانگىرنىڭ
بۇيرۇقى بېيىچە بەكى باخشى ۋە ئۇنىڭ يىگىتلىرى كېلىپ
يۇلتۇز خانىش بىلەن ھېلىقى ياش نۆكەرنى بوغۇپ ئۆلتۈرمەكچى.
— بۇ ئىشلارنىڭمۇ ماڭا ئالاقىسى يوق. مەن ئۇرۇش

قىلىشنىلا بىلىمەن. جاھانگىرنىڭ ئاياللىرىنىڭ ئۆيىدە ئۇنىڭ
باخشىلىرى ۋە خىتاي قۇللىرى خوجايىن. جاھانگىرنىڭ
ئايالىنى نېمە قىلىمەن دېسە، ئۇلارنىڭ ئىختىيارى.

— غالىب قوماندانىم، جاھانگىر سېنىڭدىن باشقا ھېچ
كىمنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمايدۇ، يۇلتۇز خېنىمنى بۇ بالادىن
قۇتۇلدۇرۇۋال! قەسەم ئىچىمەنكى، ئۇنىڭدا ھېچقانداق گۇناھ
يوق، چۈنكى ھېلىقى نۆكەر ئۇنىڭ بىر تۇتقان ئاكىسى.

— سەن قارا خوتۇن مېنىڭ يېنىمغا بىكارلا كەپسەن!

ئۇنىڭدىن كۆرە باتۇخاننىڭ يۈرۈشلەردىكى كىتاب قىلىپ
يېزىۋاتقان تارىخچى ھاجى رەھىمنى ئىزدەپ تاپساڭ بوپتىكەن.
ئۇ جاھانگىرنىڭ ئۇستازى، جاھانگىر ئۇنى بەكمۇ ھۆرمەت
قىلىدۇ، ھاجى رەھىم ئۇنىڭغا سەگىتىدىغان دورا بېرەتتى - دە،
جاھانگىرنىڭ مەستلىكى يېشىلىپ، ياش توقالنىڭ جىنايىتىنى
كەچۈرۈم قىلاتتى.

— بۇنداق تۈن قاراڭغۇسىدا مېنى نەگە بار دەيسەن!
ئۇنىڭ ئۈستىگە قەدەمدە بىر كۆزەتچى، ئۇلار مېنى قويۇپ
بېرەرمۇ! بۇ كېچىدە ھاجى رەھىمنى نەدىنمۇ ئىزدەپ تاپمەن!
باخشىلار بۈگۈن مېنىڭ كىچىكىگە خانزادەمنى بوغۇپ ئۆلتۈرۈۋ-
ۋەتسە، ئەتىلىككە ئۇنى تىرىلدۈرۈش ھەرقانداق دورىگەر ياكى
تېۋىپنىڭ قولىدىن كەلمەس!

ختاي ئايال شۇنداق دېدى - دە، پۇلغا ئۆزىنى ئېتىپ
بېشىنى يەرگە ئۇرۇپ، ھۆڭرەپ يىغلاشقا باشلىدى. سۇبىستاي
پۇتىنىڭ ئۇچى بىلەن مېڭىپ، ئايالنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، كۆزەت-
چى نۆكەرنى چاقىرىۋالدى ۋە ئۇنىڭغا:

— تېز يۈگۈرۈپ بېرىپ جاھانگەشتىنى چاقىرىپ كەل!
دەپ بۇيرۇدى.

— ئەمدىگە قۇللۇق، تەقسىر! - دېدى نۆكەر ۋە قو-
رال - ياراقلىرىنى جالدۇر - جۇلدۇر قىلغان پېتى يۈگۈرۈپ
چىقىپ كەتتى.

ئالتىنچى باب

موناستىرنىڭ بېغىدا

ئېلىپتەك ئىنچىكە چىققان ئاينىڭ غۇۋا يورۇقىدا موناس-
تىرنىڭ يېنىدىكى قار بىلەن قاپلانغان دەرەخلەر ئەتراپىغا شولا
چۈشۈرۈپ ئۇيقۇغا كەتكەندەك جىمجىت تۇراتتى.

ئەگرى - بۈگرى پۇتاقلىرى ھەر تەرەپكە يېپىلغان، سۇ-
ئۇپ كەتمەسلىكى ئۈچۈن ئاچا بىلەن تىرەپ قويۇلغان چوڭ
ئالما دەرىخىنىڭ تۈۋىدە نەيزىسىگە تايىنىپ بىر مەڭگۈل
نۆكسى تۇراتتى. ئۇ تىزىغىچە قار كەچكەن ھالدا ئالدىدىكى
بىر - بىرىگە قەشۇپ باغلىۋېتىلگەن ئىككى ئادەمگە ھاڭ - تاڭ
بولۇپ قاراپ تۇراتتى. باغلانغانلارنىڭ بىرى، ساۋۇت كىيگەن
لەشكەر، يەنە بىرى يىپەك كۆڭلەكلىرى ئالتۇندەك يالىڭداپ
تۇرغان ياش جۇۋان ئىدى. ئۇلار ئىككىسىنىڭ دۈمبىسىنى
بىر - بىرىگە چاپلاپ قىل ئارقان بىلەن چىرماپ باغلىۋەتكە-
ئىدى. لەشكەر يالاڭباش بولۇپ، ئۇزۇن قارا چېچى يەلكىسىدە
يەلپۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ چاغلاردا مۇنداق ئۇزۇن چاچ پەقەت
قىپچاقلارغىلا خاس ئىدى. لەشكەر ئۆزىچە بىر نېمىلەرنى دەپ
غۇدۇڭشىسا، ئايال ئۇنىڭغا ئارىلاپ - ئارىلاپ ئىڭراپ قويۇشى
بىلەن جاۋاب قايتۇراتتى. نۆكەر ئۇلارنىڭ پىچىرلىشىپ سۆز-
لەشكەن سۆزلىرىدىن ھېچنېمىنى چۈشىنەلمىدى. بىراق شۇنداق
تىمۇ ئۇلارنىڭ سۆزلەشمەسلىكىگە ئاگاھلاندىرۇش بەرگەندەك
نەيزىسى بىلەن يەرنى تۇرتۇپ - تۇرتۇپ قوياتتى.

- سېنى ئاكام ئىدى، دەي. شۇنداق دېسەم بىزنى بېرىدۇ-
تىپ قويۇپ بېرىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە جاھانگىر ساڭا قانچىلىك
تىلىسەڭ، شۇنچىلىك ئالتۇن بېرىدۇ، مىنىشكە ئات بېرىدۇ،
ئۇچاڭغا تون كىيگۈزىدۇ... - دېدى يۇلتۇز يىگىتكە.

- مېنىڭ ساڭا پەقەت ئاكا بولۇش بىلەنلا بولدى
قىلغۇم كەلمەيدۇ. مۇشۇ تۇرقىدا سېنىڭ قېشىڭدا جان بەر-
سەممۇ مەندە قىلچە ئارمان قالمايدۇ. مەن باتۇخانغا
سېنى ئۆزۈمنىڭ سۆيگەن يارىم ئىدى، دەيمەن.

- ياق سەن ئۇنداق دېمىگىن، بىز قانداقلا بولمىسۇن
بۇ بالادىن قۇتۇلۇپ ئامان - ئېسەن قېلىشىمىز كېرەك... شۇڭا

سەن مېنى قېرىندىشىم ئىدى، دەيدىغانلىقىڭ توغرىسىدا خۇدا ئالدىدا قەسەم بېرىسەن.

ئۇلارنىڭ سۆزلىشىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغان ھېلىقى مەڭگۈل يىگىتى نەيزىسىنى كۆتۈرۈپ:

— ھەي! ئۇنىڭلارنى ئۆچۈرۈڭلار! جاھانگىر سەلسەرىنى تىل بىرىكتۈرۈۋالدىمىن دېگەندى! — دەپ ئۇلارنىڭ سۆزىنى توختىتىۋەتتى.

كۆزەتتە تۇرغان نۆكەر باغلاغلىق تۇرغان لەشكەرنى ناھايىتى ياخشى بىلەتتى. ئۇ ئالدىنقى سەپتىكى باشلامچى يۈزلۈكنىڭ ئادىمى ئىدى. ئۇ دائىم ياخشى ئات مەنىپ يۈرۈپ دىغان، ھايت دېسە، ھۇيت دەپ دائىم تەييار تۇرىدىغان باتۇر يىگىت ئىدى. ئۇنى يۈز بېشى ئەرەپشاھنىڭ ئۆزىمۇ ئىنتايىن ياخشى كۆرەتتى.

«ئاۋۇ كېلىشمەسلىكىنى قارىمامدىغان! جاھانگىرنىڭ ياش ئايالغا نېمىشقىمۇ كۆز تىكىپ، كۆڭۈل بېرىپ يۈرگەن بىر قىزىدى؟... جاھانگىر ئەمدى ئۇنى بوش قىيامدۇ، جازاغا تارتىپ جېنىنى ئالمىسا بولاتتىغۇ!» دەيتتى كۆزەتتە تۇرغان نۆكەر ئىچىدە.

باغ ئىچىدىكى يۈز يىلىلىق دەرەخلەر ئارىسىدىن مۇناسى شىرنىڭ ئېشەكتەك يوغان بىر توپ ئىتى چىقىپ ئۇلارغا ئېتىلىپ كەلدى. ئالدىدا كەلگەن ئىتلار قار ئۈستىدە باغلاقمىق ياتقان يۇلتۇز بىلەن يىگىتنىڭ قېشىغا يېقىنراق كېلىپ، ئۇلارنى ئۆز ئۈلۈشىدىكى يەمتۈك قاتارىدا كۆرۈپ، ئاغزىدىن شۆلگە يىلىرىنى ئېقىتىپ ئاچكۆزلۈك بىلەن قاراپ تۇردى. ئۇلار شۇ تۇرۇقتا بىر سەكرەپ بېرىپ بېسىۋالدىغاندەكلا كۆرۈنەتتى. ئىتلاردىن بىرى ھېچنېمىدىن ھېيىقماي ئۇلارنىڭ يېنىغا باردى، بۇنى كۆرگەن نۆكەر نەيزىسىنى بىر ئېتىۋېلىدى، نەيزە بارغان يېتى

ئىتنىڭ دۈمبىسىگە سانجىلىپ قالدى. ئىت ئاچچىق كاڭشىپ، سانجىلىغان نەيزىنى سۆرەپ قاچتى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن باشقا ئىتلارمۇ تىپىرلاپ قېچىشقا باشلىدى. مەڭغۈل يىگىت قېلىن كۈلتۈك قاردا سۈرۈلۈپ - يىقىلىپ يۈرۈپ، ئىتلارنى قوغلاپ باردى - دە، يەردە ياتقان نەيزىسىنى ئېلىپ ئۆز ئورنىغا قايتىپ كەلدى.

بىر چاغدا باغنىڭ ئالدى دەرۋازىسى تاراقلاپ ئېچىلىشقا باشلىدى. نۆكەر بۇرۇلۇپ قاراپ، دەرۋازىدىن كىرگەن بىر-نەچچە ئادەمنىڭ يالغۇز ئاياغ يول بىلەن بېرى كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. بايىقى ئىتلار ئۇلارنىڭ ئالدىغا ھاۋشىغان پېتى ئېتىلىپ باردى.

كېلىۋاتقانلار ئىچىدە سۇبىتاي باھادىر، ئەرەپشاھ، ھاجى رەھىم ۋە ئۈچ لەشكەر بار ئىدى. ھاجى رەھىم قولىدا يىپەك پىلىكلىك ماي شام كۆتۈرۈۋالغانىدى. ئۇ ھەممىنىڭ ئالدىدا ئىتىك مېڭىپ يۇلتۇزنىڭ يېنىغا باردى - دە، ئۇنىڭ ئازاب تارتقان سۇلغۇن يۈزىگە قولىدىكى شامنىڭ غۇۋا يورۇقىنى چۈشۈردى.

- بىر چاغلاردا سەن مېنىڭ باشپاھىم ئىدىڭ... ماڭا كۆپ قېتىم سۈت، ئىسسىق چەلپەك، نان ئەكىلىپ بېرىپ، بىچا-رە دەرۋېشىنىڭ ھاياتىنىڭ داۋاملىشىشىغا سەۋەب بولغانىدىڭ! ئەمدىلىكتە رۇس يېرىدە قېلىن قاردا ياتقىنىڭ نېمىسى، يۇلتۇز خېنىم؟ سەن بۇنداق يېتىم-ئەرسەڭ ھازىرلا ماۋۇ قۇتىرىغان ئاچكۆز ئىتلارغا يەم بولسەنغۇ! تېزرەك كۆزۈڭنى ئاچ، تېزرەك ھوشۇڭنى يىغ! - دېدى ئۇنىڭغا ھاجى رەھىم.

ھاجى رەھىم قولىدىكى شامنى قار ئۈستىگە قويۇپ، يىگىت بىلەن جۇۋاننى قوشۇپ باغلىغان قىل ئارقاننى يېشىم كە باشلىدى. توڭلاپ قېتىپ كەتكەن ئارقان تەسلىكتە يېشىلدى.

ئۇ مۇزلاپ چالا ئۆلۈك ھالەتتە ياتقان يۇلتۇزنى قەلتۇقىدىن
 يۆلەپ ئورنىدىن تۇرغۇزدى. شۇ ئارىدا ئەرەپشاھ كېلىپ ئۇنى
 قولىدا تۇتۇپ تۇرغان بۇلغۇن جۇۋا بىلەن ئوراپ قويدى.
 باغلاقتىن يېشىلگەن مىسىق ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ، بىر ئاز
 سەنتۇرۇلگەندەك بولدى - دە، سۇبىتاي باھادىرنىڭ يېنىغا
 باردى. سۇبىتاي بۇ ۋەقەدە ھېچقانداق مۇناسىۋىتى يوق ئادەمدەك
 كېرىلگەن پېتى مىدىر قىلماي تۇراتتى.
 - سەن ئۆزۈڭ كىمىنىڭ بالىسىمەن؟ راستىڭنى ئېيتقىل
 نا! - دېدى ھاجى رەھىم مىسىققا.
 - ئەركىن چىققان شامالنىڭ بالىسىمەن! - دەپ
 جاۋاب بەردى مىسىق.
 - ماۋۇ ئايال نېمەك بولىدۇ! - دېدى ھاجى رەھىم، -
 ئۇنى تونامسەن؟
 - مىسىق ئۇن - تىنىسىز تۇرۇپ قالدى. شۇ پەيتتە ئىشىك
 نىڭ ئارقىسىدىن نازۇك بىر ئاۋاز ئاڭلاندى:
 - ئۇ مېنىڭ مىسىق دېگەن ئاكام بولىدۇ، بىز ئىككىمىز
 چىغاناق شەھىرىدە تۇرۇشلۇق نەزەركەزىرەك دېگەن بوۋاينىڭ
 بالىسى بولىمىز.
 - بۇلارنىڭ ئېيتقانلىرى پۈتۈنلەي توغرا. مەن بۇ ئىك
 كىلىشىنى تونۇۋاتمەن! - دېدى ھاجى رەھىم ئۇنى قۇۋۋەتلەپ.
 - بەس! - دېدى باياتىن بېرى ئۈندىمەي تۇرغان
 سۇبىتاي سۆزگە ئارىلىشىپ، - ھاجى رەھىمنىڭ ئېيتقانلىرى
 نىڭ ھەممىسى توغرا. ئۇ يالغان ئېيتىشىنى زادىلا بىلمەيدىغان
 ئادەم! كۆپچىلىكنىڭ ھەننىۋاسى ئاشۇ قارا باخىشلارنىڭ ئۆيىدە
 ئەقلىدىن ئادىشىپ ساراڭ بولۇپ قالغان ئوخشايدۇ... لەشكەر
 مىسىق، سەن ماڭا (ئەركىن چىققان شامالدىن تۇغۇلغان) -
 قىڭنى ئەمەلىيەتتە كۆرسىتىشىڭ كېرەك. سەن ئالغا، ئەڭ مۇ

شەققەتلىك چارلاشقا بېرىپ كېلىسەن... ھەي نۆكەرلەر، يۈل
تۈز خېنىمنى دەرھال كۆتۈرۈپ ئاپىرىپ ئۆيگە يەتكۈزۈپ قويۇڭلار.

جاھانگىر ياتقان ھۇجرىدىن بىر خىل توۋلىغان، ئىنجىقلاپ
يىغلىغان ئاۋاز ئاڭلىناتتى. نۆكەرلەر تامغا چاپلىشىۋېلىپ، ئۆيگە
كىرىشكە پېتىنالمىي تۇراتتى.

— ئۇ يەردە نېمە ئىش بولدى؟ — دەپ سورىدى
سۇبىتاي باھادىر.

— جاھانگىر خۇدىنى يوقىتىپ ئالەمنى مالەم قىلىۋاتىدۇ.
تامدا ئېسىقلىق تۇرغان رۇس خۇدالىرىنىڭ سۈرەتلىرىنى چېپىپ،
ۋەتەنلىكىنى چىقىرىپ بولۇپ، ئۆزىگە ھاي بەرگەن خىزمەتچى
لەردىن ئىككى ئادەمنى ئۆلتۈردى، ئەمدىلىكتە ھۆركىرەپ يىغلىماقتا.
— ھوي، مۇنۇ نېمە دەۋاتىدۇ، يىغلاۋاتىدۇ دەمدۇ؟

— ئاڭلىمايۋاتامسەن؟ تېخىچە ئاۋازىنى پەرق قىلالىدىڭمۇ؟
سۇبىتاي ئىشىككە يېقىنلاپ بېرىپ، ئۆي ئىچىدە بىرىنىڭ
بۆرىنىڭ ھۇۋلىغىنىدەك غەلىتە ھۆركىرىگەن تاۋۇشىنى ئاڭلىدى.
— كىرمە، ئۇ سېنىمۇ ئۆلتۈرىدۇ! — دېيىشتى نۆكەرلەر
چۇرقىرىشىپ.

شۇ ئارىدا ئەرەپشاھ يۇلتۇرتى قوشنا بۆلۈمگە كۆتۈرۈپ
ئاپىرىپ ئورۇنغا ياتقۇزۇپ قويدى. ئۇ يەردە يى لىەنخې ئۇنىڭ
پۈتۈن بەدىنىنى ئالقىنى بىلەن سىيلاشقا ۋە ئۇۋىلاشقا باشلىدى.
سۇبىتاي ئىشىك تۈۋىدە بىر ئاز كۈتۈپ تۇرۇپ، باتۇخان
نىڭ ۋارقىراش - جارقىراشلىرى بىلەن تۆۋەندىكى سۆزلىرىنى
ئېنىق ئاڭلىدى:

— نېمىدېگەن شۇملۇق بۇ - ھە! ھەي!... نېمىدېگەن
ۋاپاسىزلىق، قارا نىيەتلىك بۇ - ھە! سۇيىقەستچىلەر، سىلەر يەنە
نە باش كۆتۈرۈپ، مېنىڭ پېيىمگە چۈشۈپسىلەر - دە! يولۇمغا

كۈلدەك تۇرۇۋېلىپ، مېنى پۇتلىماقچى بولۇپسىلەر - ھەي... مەن سىلەرگە ئۇلۇغ چىڭگىزخاننىڭ نەۋرىسى ئىكەنلىكىمنى كۆرسىتىپ قويمەن تېخى!... مېنىڭ كىم ئىكەنلىكىمنى تونۇپمۇ قالارسىلەر تېخى!...

سۇبىتاي باھادىر يەلكىسىنى قىسىپ ئېگىشكەن پېتى ئىشكىنى ئېچىپ ھۇجرىغا كىرىپ كەتتى. ئۈستەل ئاستىدىن ئۆلگەن ئادەملەرنىڭ ئاياغلىرى سۇنايلىنىپ چىقىپ تۇراتتى، ئۇلاردىن ئاققان قان پولىنى قىپقىزىل بويىۋەتكەندى. ئۈستەل ئۈستىدە بولسا، باتۇخان بەدەشقىنىنى قۇرۇپ ئولتۇراتتى. ئەگرى قىلىچى ئالدىدا تۇراتتى. يۈزى كۈپتەك ئىشىپ كەتكەن، كۆزلىرى قىپقىزىل قانغا تولغان بولۇپ، سۇبىتاي كۆرۈپ كۆزلىرىنى چەكچەيتكىنىچە تىكىلىپ تۇرۇپلا قالدى. سۇبىتاي ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ خانغا بىر پەس قاراپ تۇردى - دە، ئۇنىڭ ھالىغا يەتكەندەك ئوچۇق چىراي بىلەن:

- نېمىشقا يىغلايسەن جاھانگىر؟ ساڭا نېمە بولدى؟ - دېدى. باتۇخان بىرىنى چېپىپ تاشلىماقچى بولۇپ قىلىچىنى ئېگىز كۆتۈردى - دە، بىر نېمە يادىغا يەتكەندەك ئويلىنىپ تۇرۇپ قالدى. ئاندىن ئۇ شارقتىدە كەينىگە بۇزۇلۇپ، ۋىلاسى ئەۋلىياھنىڭ سۈرىتىگە ئالاھىدە قەھىر - غەزەپ بىلەن قىلىچ ئۇرۇپ سۈرەتنى پارە - پارە قىلىپ تەرەپ - تەرەپكە ئۇچۇرۇۋەتتى. - بۇ رۇس خۇداسىنى نېمە قىلىمىدىڭ دەپ جازالاۋا - تىسەن؟ - دېدى سۇبىتاي باھادىر ئادەتتىن تاشقىرى بىر خىل ئاتىلارچە كۆيۈمچانلىق ئاۋازى بىلەن.

- بۇ ئۇزۇن ساقاللىق خۇدا بەختسىز بىچارىلەرنى بالا - قازادىن قوغداپ قالدۇ. مال - ۋارانلىرىنى ئامان ساقلايدۇ، دېيىشەتتى. بىراق ماڭا ئۇنىڭ ھېچقانداق پايدىسى تەگمىدى...

ئامدا ئېسىقلىق پېتى ماڭا چەكچىيىپ قاراپ تۇرغاندىن باشقا
ھېچنېمىنى بىلمەيدۇ. شۇڭا مەن: يوقالسۇن رۇس خۇدالىرى،
دەيمەن!

— بىراق ئۇنىڭ ساڭا ھېچبىر يامانلىقىمۇ تەگمىدىغۇ!
ھېچكىم بالا - قازاغا ئۇچرىغىنى يوققۇ؟— دېدى سۇبىتاي.
— ھېچكىم ئۆلمىدى دېدىڭما؟ ھەي، سېنىڭمۇ ئاۋۇ يات
قان «دوستلىرىم» قاتارىدا بولغۇڭ كېلىۋاتامدۇ. نېمە؟ ماڭا ئۇنىڭ
داق ھارامتاماقلىرىنىڭ كېرىكى يوق! ماڭا ھالال خىزمەتچىلەرلا
كېرەك. مەن قارا نىيەت سۇيىقەستچىلەرنى قەتئىي كەچۈرمەي-
مەن، ئەنە، مېنىڭ بىلەن دوست بولسەن دەپ يۈرگەنلەردىن
ئىككىسىنىڭ ئاياغلىرى ئۈستەل تېگىدە سۇنايلىنىپ يېتىپتۇ! مەن
ئۇلارنىڭ تېگىشلىك جازاسىنى بەردىم. ئۇلار سىرتىمدىن مېنىڭ
نامىنى سېتىپ، مېنىڭ نامىدىن ھوقۇق يۈرگۈزمەكچى بو-
لۇپتۇ. ئۇلۇغ چىڭگىزخاننىڭ ئالدىدا ئۇلار بۇنداق قىلالايتتىمۇ؟
ھەي!... بۇ ئۆيىنىڭ بۇلۇڭ - پۇشقاقلرىدىن چىقىپ كەلگەن
سۇيىقەستچى قارا جىنلار كۆپچىلىكىنىڭ بېشىنى ئايلاندۇرۇپ،
ئەقلىدىن ئازدۇرۇپ قويۇپتۇ - ھە!

سۇبىتاي چىرايىنىمۇ ئۆزگەرتىمەي، قىمىر قىلماي قاراپ
تۇرۇۋىدى، باتۇخان ئۈستەلدىن سەكرەپ چۈشۈپ سۇبىتايىنىڭ
يېڭىدىن تۇتقان پېتى ئۇنى سۆرەشتۈرۈپ ئېلىپ ماڭدى:
— يۈرا مەن ساڭا ماۋۇلارنىڭ نېمە قىلغانلىقىنى كۆر-
سىتىپ قوياي! يۈر، مېنىڭ ئارقامدىن ئەگىشىپ ماڭ! ھاجى
رەھىمىمۇ بىز بىلەن بىللە بارسۇن. شام نەدە؟ شامنىمۇ ئېلىۋالسۇن!
باتۇخان شۇنداق دېدى - دە، ھەممىنىڭ ئالدىدا تېز -
تېز قەدەم تاشلاپ مېڭىپ كەتتى، ئارقىدىن باشقىلار ئەگ-
شىپ كېتىپ باراتتى. ئۇ بارغان پېتى ئۇدۇل باققا قاراپ
يول ئالدى.

— ئۇ يەردە ھېچكىم يوق! — دېدى سۇبىتاي.
— سەنمۇ مېنى ئالدىماقچى بولۇۋاتامسەن؟ — دېدى با-
تۇخان ۋە باراقسان يوغان ئالما دەرىخىنىڭ يېنىغا بېرىپ
توختاپ ئەتراپقا سەپسالدى، ئاندىن بىر ئۇشقىتىپ قەيىدى-
دە: «دېزە، دېزە» دەپ ئالغا قاراپ كېتىۋەردى. موڭغۇللار باغ-
نىڭ كىچىك ئىشىكىدىن ئۆتۈپ، مېناستىرنىڭ تىمتاس ھويلى-
سىغا كىردى. ئۇ يەردە لاپاس ۋە ئات ئېغىللىرى ئىنتايىن
كۆپ ئىدى.

— ھاجى رەھىم، يېرۇقۇڭنى بۇياققا ئەپكەلگىنە؟ — دېدى
باتۇخان. ئۇ يەردىكى قار ئۈستىدە پۇتلىرىنى داردايتىپ
بىر قارا ئات ياتاتتى. يېنىغا ئادەم كەلگىنىنى تۇيغان
ئات بېشىنى كۆتۈردى ۋە ئەقىللىق، بۇرتۇپ چىققان كۆزلىرى
بىلەن باتۇخانغا تىكىلىپ قارىدى. بىراق بۇنىڭغا ئۇزاق چى-
داشلىق بېرەلمەي بېشىنى قايتىدىن گۈپپىدە يەرگە قويدى.
بىر ئازدىن كېيىن، ئات ئاياغلىرى بىلەن يەرتىلغاپ، قارلارنى
توزىتىپ تىپىرلاشقا باشلىدى.

— بىرەرى ئېتىمنى سېھىرلەپ كەتكەن ئوخشايدۇ: بەل-
كى جىن شۇنداق قىلغاندۇ ياكى رۇس باخشىلىرىدۇر ۋە ياكى
ھېلىقى ماڭا «دوست» بولماقچى بولۇپ يۈرگەن نېمىلەرنىڭ
بىرىدۇر! ئۇلار ماڭا ھەسەت قىلىپ، مۇشۇ ئات بىلەن كىنەز
گېئورگىنى قوغلاپ يېتەلمىسۇن، ئۇنى ئۆلتۈرۈپ، ئەل - يۇرتنى
بېقىندۇرۇشقا چامى يەتمىسۇن، دېيىشكەندۇ! ھەي... بىچارە
قارا تۇلپارىم، سېنىڭ جېنىڭنى مۇشۇنچىلا قىيىنغان كىمدۇ -
ھە، جانىۋارىم!

ئات خۇددى ئادەمگە ئوخشاش ئىنجىقلاپ، بوينىنى سو-
زۇپ تۇرۇپ بۆرىكىنى يالاشقا باشلىدى.
— ھاجى رەھىم، سەن ئۆزۈڭ ئاسماندىكى يۇلتۇزلارنىڭمۇ

تىلىنى بىلەتتىڭغۇ، مېنىڭ تۇلپارىم بىلەن سۆزلىشىپ كۆرگىن.
ئۇنى ئۆلتۈرمەكچى بولغان كىم ئىكەن؟ شۇنى بىلىپ بەرگىنە! —
دېدى خان.

ھاجى رەھىم قولىدىكى شامنى كۆتۈرۈپ، ئاتنىڭ ھېلىقى
يالاۋاتقان يېرىگە قارىدى ھەمدە ئۇ يەرنى قولى بىلەن تۇتۇپ
كۆرۈپ، ئىشىپ كەتكەنلىكىنى بايقىدى ۋە سىقىشقا باشلىدى.
— مۇنۇ يېرى كۈپتەك ئىشىپ كېتىپتۇ، قان ئارىلاش
يېرىك ئېقىۋاتىدۇ. ئاتنىڭ قىيىلىپ ئۆلەي دەپ قالغىنى
مانا شۇنىڭدىن ئىكەن... — دېدى دەرۋىش ۋە ئاتنىڭ بۆرىكى
دىكى يارىغا سانجىلىپ تۇرغان بىر تال تۆمۈر پارچىسىنى
سۇغۇرۇۋالدى.

— ئاياللارنىڭ چاچ بىگىزىغۇ بۇ! — دېدى كەينىدە
تۇرغانلاردىن بىرى جەزىم قىلىپ.
— ياق، بۇ ئاياللارنىڭ چاچ بىگىزى ئەمەس! — دېدى
سۇبىتاي باھادىر تۆمۈرنى قولغا ئېلىپ، — ئاياللار چاچ بى-
گىزى بىلەن ئۆز خوجىسىنىلا ئۆلتۈرىدۇ، ئۆلتۈرگەندىمۇ خوجى-
سى ئۇخلاپ ياتقاندىلا ئۆلتۈرەلەيدۇ. بىراق ھەرگىز ئۇنىڭ
ئېتىغا تەگمەيدۇ. دېمەك، بۇ ئىشنى قىلغان چوقۇم يېقىن
دوست - يارەنلىرىڭنىڭ بىرىدەك تۇرىدۇ. مەن ساڭا بىرنەچ-
چە قېتىم بۇنداق خۇشامەتچى ئىتلارنى يېنىڭغا يولاتما، ئىشەنچ-
لىك خىزمەتچىلەرگىلا يېقىن بول، دەپ ئېيتقان ئىدىمغۇ...
بۇ ئەسلى خەنجەرنىڭ بىر پارچىسى ئىكەن!

ئات تۈگۈلىنىپ ئاياغلىرىنى يەنە تىپىرلاتتى. باتۇخان
ئاتنىڭ يېنىغا بېرىپ تىزلىنىپ ئولتۇردى.

— جانىۋار قارا ئېتىم، ئەمدى سەن خوجاڭ بىلەن بىرگە
دۈشمەننىڭ ئوت ئىچىدىكى شەھەرلىرىگە كىرەلمەيدىغان بول-
دۇڭ... سەن ماڭا ھالال خىزمەت قىلغانىدىڭ، بىراق ئۆمرىڭ
بەكمۇ قىسقا بولدى.

باتۇخان ھۆركىرىگەن پېتى ئورلىدىن ئوقچۇپ تۇردى - دە،
باغنىڭ ئوتتۇرىسى بىلەن ئۆينىڭ ئىشىكىگە قاراپ يۈگۈرۈپ
كەتتى، يېنىدىكى ھەمراھلىرىمۇ ئۇنىڭ كەينىدىن يۈگۈردى.
باتۇخان ئۆز ھۇجرىسىنىڭ ئالدىغا بېرىپ توختىدى - دە، بىر
نى ئىزدىگەندەك كۆزلىرىنى پارقىرىتىپ ئۇيان - بۇيان قا-
راشقا باشلىدى ۋە ھۇجرىغا كىرىپ لىپىمۇ لىپ شاراپ قو-
يۇلغان تاش كۈپنى چىقىپ، سۇبتايغا قاراپ تۇرۇپلا قالدى.
- ماۋۇ قوشنا ئۆيدە كىم بار؟ - دېدى ئۇ بىردەمدىن
كېيىن.

- ئۆزۈڭ كىرىپ قاراپ باق! - دەپ سوغۇقلا جاۋاب بەر-
دى سۇبتاي.

باتۇخان قولىدىكى كۈپنى كۆتۈرگەن پېتى قوشنا ھۇجر-
رىغا كىرىپ، مايشامنىڭ غۇۋا يورۇقى چۈشۈپ تۇرغان ئورۇندا
ياتقان يۇلتۇز خانىمنى كۆردى. يۇلتۇز يېنىغا كەلگەن باتۇ-
خانغا قايغۇلۇق نەزەر بىلەن بىر قاراپ قويدى - دە، بۇل
ھۇن جۇۋىسىنى بېشىغا پۈركەپ ئۇن چىقارماي يېتىۋالدى.
- تېنى ساقمۇ؟ - دەپ سورىدى باتۇخان خانىشنىڭ
يېنىدا ئولتۇرغان كۈتكۈچى ئايالدىن.

- يۇلتۇز خانىشنىڭ تېنى ساق، ھېچكىمدىن رەنجىشمۇ
يوق! - دېدى كۈتكۈچى ئايال يى لىدەنخې.

باتۇخان سۇبتايغا بۇرۇلۇپ قارىدى - دە:
- بۇ سېنىڭ قىلغان ئىشىڭغۇ دەيمەن. ئۇنى ئۆزۈڭ
قۇتقۇزۇپ قالغان ئوخشايسەن - ھە! - دېدى.
- ھەئە مەن.

- مېنى پەقەت سەزلا چۈشىنىسەن... سەن مېنىڭ سادىق
خىزمەتچىمەن! مەن ئۇنى ئۆلتۈر دەپ ھېچكىمگە بۇيرۇق قىل-
مىغانىدىم. بۇ ئىشلارنى قىلغان مېنىڭ ھېلىقى «يېقىن دوست»



لمرىم» ئوخشايدۇ... — باتۇخان شۇنداق دېدى — دە، قولىدىن
 كۈپىنى كۆتۈرۈپ ئۈنىگۈدىكى شارابنى غۇرتىلىدىتىپ يۇتۇشقا باش
 لىدى. ئۇنىڭ ئاغزىدىن ئاققان شاراب كۆكسىگە شۇرقىراپ قۇ-
 يۇلاتتى. ئاندىن كېيىن باتۇخان سەنتۇرۇلۇپ بېرىپ پولىغا
 يىقىلدى — دە، سۇنايلىنىپ ياتتى. سۇبىتاي باھادىر ئۇنىڭ
 قولىدىكى كۈپىنى ئاۋايلاپ ئاجرىتىۋالدى ۋە پۈتىنىڭ ئۈچىدا
 دەسسەپ ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى.

— تاڭ ئېتىشى بىلەن يولغا چىقىمىز، — دېدى سۇبىتاي
 باھادىر كۈتۈپ تۇرغان نۆكەرلىرىگە، — بارىدىغان يېرىمىز
 يىراق، تېز يۈرۈشمىزگە توغرا كېلىدۇ، تولۇق تەييارلىق قى-
 لىڭلار! يول باشلىغۇچىلارنى چاقىر، دەپ بۇيرۇق قىلغانىدىم.
 ئۇلار قېنى؟

— ئۇلار سېنى كۈتۈپ تۇرۇۋاتىدۇ، غالىب قوماندان، —
 دېيىشتى نۆكەرلەر.

يەتتىنچى باب

باتۇخاننىڭ چۈشى

مۇڭغۇللار ئوڭلىچ شەھىرىدىن لاۋۇلداپ يېنىۋاتقان قىپ
 قىزىل ئوت يورۇقىدا چىقىپ كەتتى. تەرەپ — تەرەپتىن ئوت
 تۇتاشقان مۇناستىرنىڭ ئۆيى خۇددى ئوچاقتىكى ئوتتەك گۈ-
 كىرەپ كۆيمەكتە. مۇناخلار ئۆلە — تىرىلىشىگە قارىماي ئۇ-
 يان — بۇيان يۈگۈرۈشۈپ، كۆيۈۋاتقان مۇناستىرنىڭ ئىچىدىن
 كۆپ — كۆپلەردە شاراب، خۇش پۇراقلىق ئىپار مايلىرى، مۇتەك
 كەل — ئەۋلىيالارنىڭ سۈرەتلىرى ۋە باشقا نەرسىلەرنى سىرتقا

توشۇماقتا. باتۇخاننىڭ «رۇس موللىلىرىغا تەگمەڭلار، ئۇلارغا
زۇلۇم سالماڭلار» دېگەن جىددىي بۇيرۇقى بولغاچقا، موڭغۇل
لەشكەرلىرى مۇناخلارغا تەگمىدى. بىراق شۇنداق بولسىمۇ،
رەتتى كەلگەندە ئۇلار مۇناخلارنىڭ ئۇچىسىدىكى ئېسىل يىپەك
تونلارغا ھەۋەس قىلىپ، ئۇ كىيىملەرنى سالدۇرۇۋېلىشتىنمۇ
قارتىنىپ ئولتۇرمايتتى.

مۇناستىردىكى ئۇزۇندىن بېرى ساقلىنىۋاتقان ھەسەل شا-
رابلىرى بىلەن دېۋىدىن تەييارلانغان ئىچىملىكلەرگە يۈرىكى
چىلاشقۇدەك تويۇنۇۋالغان باتۇخان تېخىچىلا ھوش - كالىد-
سىنى يىغالمىي، ئەتراپىدا نېمىلەر بېلۇۋاتقانلىقىنى چۈشىنەل-
مەي تۇراتتى. سۇبىتاي باھادىرنىڭ بۇيرۇقى بويىچە نۆۋكەرلەر
خاننى چېركاۋ پىرىسى سوۋغا قىلغان ئۇزۇن، ئىسسىق جۇۋىغا
ئوراپ، ئىچىگە چۆپ تەلدۈرۈلغان چانغا جايلاشتۇرۇپ قويغا-
ندى. خاننىڭ يېنىدا يوغان يىپەك چاپانغا ئورالغان خانىش
يۇلتۇز ئولتۇراتتى. خىتاي ئايالى يى لىنخې باشقا چاندا
يۇلتۇزنىڭ خەزىنى - مۈلكىنى قوغداپ كەلمەكتە ئىدى.

جەنۇب بىلەن غەربكە قاراپ ئاتلانغان موڭغۇل لەشكەر-
لىرى يول بويى ئۇچرىغانلىكى يېزا - قىشلاقلارنىڭ ھەممىسىگە
دوقۇرۇپ ئۆتەتتى. لەشكەرلەر ئۆيمۇ ئۆي يۈرۈپ تىنىتىپ،
ساندۇقلا بولسا ئاقتۇرۇپ، قولىغا چىققان كىيىم - كېچەك،
رومال - ياغلىق قاتارلىق نەرسىلەرنىڭ بىرىنى قالدۇرماي
خۇرجۇنلىرىغا تەقسىتتۇراتتى، خۇرجۇندىن ئېشىپ قالغانلىرىنى
چانىلارغا سېلىۋاتاتتى. ئۇلار يەنە ئورماندىن ئارپا - بۇغداي،
تېرىقلىرىنى كۆلپ ئېلىپ قازاندا قىرۇپ ئېلىۋالاتتى ۋە شۇ
يەرنىڭ ئۆزىدىلا ئوشلاپ ئاغزىغا سېلىپ تاراسلىتىپ چايناشقا
باشلايتتى.

باتۇخان ئەتىسى - ئاتلارنى تويغۇزۇۋېلىش ئۈچۈن توختۇ

تىغان يەردە ئاران ھوشىغا كەلدى. ئۇ يىپپىنىڭ بولۇپ سەل
رەپ ئورنىدىن تۇردى - دە، «ۋاي جېنىم، بىز نەگە كېلىپ
قالدۇق؟» دېگەندەك ئەتراپىغا ھاڭ - تاڭ بولۇپ قاراشقا باش
لىدى. چانلارغا باغلاپ قويۇلغان ئاتلار بېشىغا ئىلىقلىق
تورۇسىدىن يەم يەۋاتاتتى. قار ئۈستىدە ھەممىلا يەردە چېچىم
لىپ كەتكەن ئارپا - بۇغداي ۋە قۇچاق - قۇچاق چۆپلەر
كۆزگە چېلىقاتتى. چاندا ياش بىر ئايال تۈگۈلۈپ ئولتۇراتتى.
ئۇ تىرە توقمىنىڭ ئاستىدىكى بىر جۈپ قارا كۆزنى مۆلدۈر-
لىتىپ، خانغا تىكىلىپ قاراپ تۇراتتى. باتۇخان ئۇنىڭغا ئۇدۇل
قاراشقا يېتىنالمىي باشقا ياققا قارىۋالدى.

ئۇلار تۇرغان يەرنىڭ سەل نېرىراقىدىن تارتىپ قېلىن
ئورمانلىق باشلىناتتى. ئورمانلىقنىڭ چۆرىسىدىكى لاۋۇلداپ
يېنىۋاتقان ئوتلار ئەتراپىدا توپ - توپ ئادەملەر يۈرەتتى،
كېلىپ - كېتىپ تۇرۇۋاتقان ئاتلىق لەشكەرلەرمۇ كۆزگە چېلى-
قاتتى. نېرىدا يەنە بىر يېزا جايلاشقان بولۇپ، ئۇنىڭ ئوچۇق
كۆرۈنۈپ تۇرغان چېتىدىكى بىرقانچە ئۆيلەر لاۋۇلداپ كۆيمەك
تە ئىدى. ئۇ يەردىكى ئادەملەرنىڭ ۋاڭ - چۇڭلىرى بىلەن ئىت-
لارنىڭ ھاۋىشىغىنى ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

- زادى بىز نەدە تۇرۇۋاتىمىز؟ - دېدى باتۇخان.
بېشىدىكى تېرە تۇمىقىنى قىراۋ قاپلىغان بىر نۆكەر مە-
دىر قىلماي كۆزەتتە تۇراتتى. ئۇ ئاغزىنى ئاران مەدىرلىتىپ:
- ھازىر بىز رۇس باخشىلىرىنىڭ سارايللىرى كۆيدۈرۈ-
ۋېتىلگەن شەھەردىن بىر كۈنلۈك يەردە تۇرىمىز، - دەپ جا-
ۋاب بەردى.

- ئاۋۇ نېمە بولغان جاي ئىكەن؟
- ئۇ بەكمۇ جاھىل بىر قورغانىكەن. ئۇ يەردىكى رۇس-
لار قىلچە باش ئەگمەي، قوللىرىغا پالتا ئېلىپ جان تىكىپ

ئۇرۇش قىلىۋاتىدۇ، ئۇلار بوزەك بولىدىغاندەك ئەمەس. بىزنىڭ
بىر قىسىم لەشكەرلىرىمىزنى قىردەۋەتتى. بىز ئۇلارنىڭ كەينىگە
كىرىۋېلىپ ئىز بېسىپ قوغلىدۇق، لېكىن ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ قۇ-
تۇلۇپ كېتەلمەيدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ تۇرسىمۇ، ئۈچەكەشكەن
بۆرىدەك ئاخىرقى نەپسىگىچە ئېلىشىۋاتىدۇ.

— سۇبىتاي باھادىر قەيەردە؟

— ئەنە ئاۋۇ يەردىكى ئوتنىڭ يېنىدا، مىڭبېشىلارنىڭ

ھەممىسى شۇ يەردە ئولتۇرىدۇ.

— ئۇنى بۇ يەرگە چاقىرىپ كەل!

ئۆكەر ئىككى قولىنى ئاغزىغا كاناي قىلىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:

— ئەمىرىڭگە قۇللۇق، تەقسىرلەر، جاھانگىر ئويغاندى!

ئۆكەرلەر ئاۋازىنى ئاڭلىغان مۇڭغۇل سەركەردىلىرى

ئورۇنلىرىدىن ئوقچۇپ تۇرۇشۇپ چانىنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ كې-

لىشتى ۋە چانىنى سۆرەپ ئوتنىڭ قېشىغا ئېلىپ كېلىشتى. با-

تۇخان كۆپچىلىككە تېخىچىلا ئىشەنچ قىلالمايۋاتقاندا قاپاق

لىرىنى تۈرگەن پېتى تۇراتتى. بىر ئازدىن كېيىن، ئۇ چانىسىدىن

چۈشۈپ، يېڭىنى تۈرۈپ تىزلىنىپ ئولتۇردى ۋە قاپقارا كىر

بولۇپ قىسماق باغلاپ كەتكەن قۇللارنى يېيىپ ئوت سۇلۇش

قا باشلىدى.

ئەمەلدارلار بىلەن سەركەردىلەر ئۇنىڭ سۆز قىلىشىنى

كۈتۈپ ھۈرمەت بىلەن سۈكۈتتە تۇرۇۋەردى.

بىر ئازدىن كېيىن، باتۇخان ئورنىدىن تۇردى. بۇنى

كۆرگەن كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى تىتىرىشىپ تۇرغان يېرىدە

قېتىپلا قېلىشتى.

باتۇخان سۆزلەشكە باشلىدى:

— رۇسلارنىڭ ھېلىقى پوپ دەپ ئاتىلىدىغان باخشىلىرى

ماخا ئەپسۇن ئوقۇپ سېھىرلىۋەتكەن مېۋە - چېۋىلاردىن

ياسالغان كۈچلۈك ئىچىملىكلەرنى بېرىپ ئۇخلىتىۋەتتى. بىر
بۇنىڭلىق بىلەن مەن ئۆلگىنىم يوق. ئاسماندىكى خۇدالار مېنى
موڭغۇل قوشۇنىنىڭ شوھرىتىنى ئاشۇرىدىغان ئۇلۇغ ئىشنى
باشقۇرسۇن، دەپ ئامان - ئېسەن ساقلاپ قالدى. ئېچىلىپ
قالغان ئاغزىمدىن چىقىپ كەتكەن جېنىم مېنى ئەۋلىيا - مەر-
ھۇم پادىشاھ ئاتامنىڭ قول ئاستىدىكى كۆپكۆك ئاسمانغا ئېلىپ
باردى. شۇنداق، مەن ئۇنىڭ جامالىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم!
ئۇنىڭ سۆزى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە ئاڭلاۋاتقانلارنىڭ
ھەممىسى قىللىرىنى پۇلاڭلىتىپ «خۇدا، مەدەت قىل!» دەپ چۈ-
قان سالدى - دە، قايتىدىن تېزلا جىم بولدى.

— مەن ئۇنى كۆردۈم! — دەپ داۋاملاشتۇردى سۆزىنى
باتۇخان، — مەرھۇم بۇرۇنقىدىنمۇ ئېگىز، گەۋدىلىك بولۇپ
كېتىپتۇ. ئاق ساقىلى تېخىمۇ ئۇزىراپ تىزىغا چۈشۈپتۇ. ئۇ ماڭا:
«بالام، سەن مېنىڭ يولۇمنى ھەقىقەتەنمۇ توغرا داۋاملاشتۇرۇپ
كېلىۋاتسەن، سەن ئېگىز سامىرسىن دەرىخى تۈۋىگە ئالتۇن ساندۇققا
سېلىپ كۆمۈلگەن جەسىدىم بار بۇرخان - خالدۇن تېغىدىن غەربكە
قاراپ توققۇز يۈز توقسەن توققۇز كۈنچىلىك يەرگە ئۇزىراپ
كەتتىڭ. مەن بۇلارنىڭ ھەممىسىنى كۆرۈپ بىلىپ تىرۇرۇۋاتىمەن.
مەن. كەنجە بالام قۇلقانخاننى سېنىڭ ئامان ساقلاپ قالال
مىغانلىقىڭنىمۇ بىلىمەن، سەن ئۇنى نېمىشقا قوغداپ قالالمايدىڭ؟»
دېدى. مەن ئاتامغا: «ئەيىبارمەن، گۇناھكارمەن، ئاتا، كاللام
نى ئالساڭمۇ ئىختىيار ئۆزۈڭدە!» دېدىم، خاسىيەتلىك ئەرۋاھ
بولسا: «سېنىڭ كاللاڭنى ئېلىشقا تېخى بالدۇر، قۇلقانخان قازا
بەلگەن ۋاقتىدا سەن ئۇنىڭدىن بەكمۇ يىراققا ئىدىڭ» دېدى.
ئۇ يەنە ماڭا: «مەن ئالدى بىلەن بالامنى ئۆلتۈرگەن ياۋۇزلار-
نىڭ جېنىنى ئالىمەن. قۇلقانخاننىڭ روھ چىۋىنى تېخى مې-
نىڭ يېنىمغا ئۇچۇپ كەلگىنى يوق. ئۇنىڭ روھى قېلىن قار

قاپلىغان سىرغۇق رۇس دالاسىنى كېزىپ يۈرگەن بولۇشى مۇمكىن. ئۇ، ئورمانلارنى چارلاپ، بۆرىدەك ھۇۋلاپ، تۈن - كېچىلەردە ئۇخلاپ ياتقان مەڭگۈللەرنى ئارىلاپ يۈرۈپ، ئۆز قاتىللىرىنى ئىزدىمەكتە. قۇلقانىخان جان ئۈزۈش ۋاقتىدا؛ غەلبىنى قەلغا كەلتۈرۈپ، شۆھرەت قازانماقچىدىم. بىراق داڭقىمنى چىقىرالماي ئارماندا كەتتىم. ياش تۇرۇپلا پېسىم قىرىقلىدى، دەپ زار يىغلىغانىدى. ياش تۇرۇپ ئۆلگەن قۇلقانىخاننىڭ ئەمدى ھېچكىم ئىز - دېرىكىنى ئالمايدۇ. مەڭگۈللەر دۈشمەنلىرىمىزنىڭ بېرى شۈركۈنۈپ، ئۆگىنى ئۆچكىدەك، نەۋرە - چەۋرىلىرىمىز پەخىرلىنىپ تىلغا ئالغۇدەك ئۇلۇغ غەلبىنى قەلغا كەلتۈرمىگىچە مېنىڭ كۆڭلۈم ئىمىن تاپمايدۇ، يۈرىكىم بېسىلمايدۇ» دېدى.

باتۇخان قاپقىنى تۈرگەن پېتى سۆزىنى تەختاتتى. تەلەپنى تېخىمۇ سۆرۈنلەشتۈرۈپ، قىسقى كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، يېنىدا ئۆلۈكتەك قېتىپ تۇرغان لەشكەر باشلىقلىرىغا بۇرۇلۇپ قارىدى ۋە:

— «خاسىيەتلىك ئەرۋاھ» نىڭ نېمىدېگەنلىكىنى ئاڭلىدىڭلارغۇ دەيمەن؟ — دېدى.

— ئاڭلىدۇق، ئاڭلىدۇق! — دېيىشتى. مەڭگۈللەر.

— مەن ئۇلۇغ داھىمىزغا: «ئېيتقانلىرىڭنى چۈشەندىم، ئەمىرىڭگە قۇللۇق تەقسىر!»، «مەن زور خاتالىق ئۆتكۈزدۈم، خاتالىقىمنى تۈزىتىمەن» دېدىم. قۇلقانىخاننىڭ جېنى يەر ئۈستىدىن ئورۇن تاپىدۇ. ئۇ قاناتلىق تۇلپارغا مىنىپ ئاسماندىكى ئەرۋاھقا ئايلانغان لەشكەرلىرىڭنىڭ قاتارىغا قوشۇلۇش ئۈچۈن سېنىڭ قېشىڭغا بارىدۇ!» دېدىم.

بۇ چاغدا سۇبىتاي باھادىر يوغان ئۆتۈكىنى سۆرەپ دەسسەپ جاھانگىرنىڭ يېنىغا بېرىپ تۇردى ۋە بېشىنى ئېگىپ يىغلاپ سىراپ:

— توغرا!... توغرا دەيسەن! بىز ئاشۇنداق قىلىمىز، — دېدى.

— قۇلقانخان قازا تاپقان كۈنى ئۇنىڭ يېنىدا كىم بار ئىدى؟ — دەپ سورىدى باتۇخان بۇيرۇق ئاھاڭىدا.
— بۇرۇنتاي سەركەردە بار ئىدى، — دەپ چۇرقراشتى كۆپچىلىك.

— بۇرۇنتاي سەركەردە قەيەردە؟ — دەپ سورىدى باتۇخان ۋە ئۇنى ئىزدەپ ئۇيان - بۇيان قارىدى.
شۇ ئارىدا كىشىلەر ئارىسىدىن ئېگىز بويلىق، بېلى سەل دۈمچە كرەك كەلگەن، يالپاق يۈزلۈك، كېسا ساقال، سېرىق رەڭلىك بىر موڭغۇل چىقتى - دە، جاھانگىرنىڭ ئالدىغا كېلىپ يەكتىز بولۇپ ئولتۇردى ۋە:

— مەن ئەيبىلىك! غەپلەتتە قايتىمەن، بىر كېلىشمەسلىك بولدى. سەۋەنلىك مەندىن ئۆتتى! — دېدى ئۇ يىغلامسىراپ.
باتۇخان ئۇنىڭ ئالدىغا غەزەپ بىلەن باردى - دە:
— يا سەن گۇناھىڭنى يۇيسەن، ياكى ئۆلسەن! مۇشۇ ئىككىسىنىڭ بىرى بولىدۇ. مەن ساڭا بىر ۋەزىپە تاپشۇرىمەن، ئۇنى ئورۇندىمىغىچە كەينىڭگە قايتقۇچى بولما. ئۆز لەشكەر-لىرىڭنى ۋە قول ئاستىڭدىكى بىر لەشمە قىپچاق لەشكەرلىرىڭنى ئېلىپ، ئەنە ئاۋۇ تەرەپكە ئاتلىنىسەن! — دېدى ئۇ قار بىلەن قاپلانغان كەڭ دالاغا قاراپ قولنى سوزۇپ، — ئاشۇ ياقتىكى پايانسىز ئورمانلىقلارنىڭ نېرىسىدىكى مۇز توڭلىغان دەريانىڭ بويىغا بارسەن...

— سىت دەرياسىنىڭ بويىغا! — دېدى سۇبىتاي باھادىر بارىدىغان نىشاننى تېخىمۇ ئېنىقلاپ.
— رۇس كېنەزى گېئورگى سىت دەرياسىنىڭ بويىدا قەلئە سالدۇرۇپ، قوشۇن توپلاۋېتىپتۇ. سەن شۇ يەرگە بارسەن - دە،

ئالدى - كەينىڭگە قارىماي رۇسلارنىڭ ئۈستىگە باستۇرۇپ
كىرىسەن، يېڭىش - يېڭىلىش توغرىسىدا ئويلايمۇ ئولتۇرمايسەن.
لەشكەرنىڭ بىر قەدەممۇ كەينىگە چېكىنمەي دۈشمەننى قىرىۋې-
تىشى كېرەك. شۇنى بىلىپ قويغىنكى: قۇلقانخاننىڭ ئەرۋاھى
سېنىڭ لەشكەرلىرىڭ ئالدىدا دائىم ئۇچۇپ يۈرىدۇ. بۇنى ھەرگىز
ئېسىڭدىن چىقارما! بارغانلا يېرىڭدە رۇسلار ئۈستىدىن غەلبە
قىلىشنىڭ كېرەك. شۇ چاغدىلا قۇلقانخان موڭغۇل لەشكەرلى-
رىنىڭ يېڭى غەلبىلىرى توغرىسىدىكى خۇش خەۋەرنى ئېلىپ،
ئاتىسىنىڭ يەنى مېنىڭ ئاتامنىڭ يېنىغا روھلانغان ھالدا
بارالايدۇ. مۇبادا سەن دۈشمەندىن يېڭىلىپ، بارارغا يەر،
كىرەرگە تۆشۈك تاپالماي تەمتىرەپ قالىڭ، قۇلقانخاننىڭ
ئەرۋاھى كېچىلەپ سېنىڭ يېنىڭغا ئۇچۇپ كېلىدۇ - دە، كۆزۈڭنى
ئويۇپ، قېنىڭنى شورايىدۇ...

باتۇخان شۇنداق دېدى - دە، سۆزىنى توختاتتى. ئۇنىڭ
بۇرۇن چانقى توختىماي لىپىدايتتى ۋە بىر نەرسىدىن
چۆچىگەندەك پات - پات سۈبىتايغا قاراپ قوياتتى. ئاندىن ئۇ
ئارقىسىغا بۇرۇلدى - دە، ئۆز - ئۆزىگە:

— توغرا، توغرا! — دەپ قويدى.
— بۈگۈن كېچىلەپ، — دېدى يەنە باتۇخان، — لەشكەر-

لىرىڭنى دۈشمەنگە قارشى ھۇجۇمغا تەييارلا! ئۇلار رۇس
ئاياللىرى بىلەن ئەيىش - ئىشرەت قىلىپ خېلى پۇخادىن
چىققاندۇ. بەش، يېتتە شۇنچىلىك! شۇ نەرسە ئېسىڭدە بولسۇنكى،
بىز غالىب قوماندان ئىككىمىز لەشكەرلىرىمىزنى ئېلىپ ئارقاڭ-
لاردىن ئىز بېسىپ ماڭمىز. سەگەك بولۇڭلار، بىز ئارقاڭلاردىن
قوغلاپ ئۆتۈپ كەتمەيلى يەنە. ئۇنداقتا دۈشمەن ئۈستىگە
ئالدى بىلەن باستۇرۇپ كىرىدىغان سىلەر ئەمەس، بىز
بولمىمىز... سىلەر غەلبىدىن قۇرۇق قالسىزلا!

— ئەمرىڭگە قۇللۇق، تەقسىر! — دېنى بۇرۇنتاي ئۆزىنى
يەرگە ئاتقان پېتى قارغا باش قويۇپ، ئاندىن ئۇ ئورنىدىن
سەكرەپ تۇردى — دە، بېلىدىكى ئەگەر شەمشىرنىڭ دەستىسىنى
تۇتۇپ، لەشكەرلىرى تۇرغان تەرەپكە قاراپ يۈگۈرۈپ كەتتى.
باتۇخان بىر چەتكە چىقىپ سۇبىتاي باھادىر بىلەن
پىچىرلىشىپ مەسلىھەت قىلىشماقتا ئىدى، غالىب قوماندان
جاھانگىرگە مەسلىھەت بەرمەكتە:

— لەشكەر مەسلىھەت ئايدەك گۈزەل يەتتىنچى خانىش
يۇلتۇزنىڭ ئاكىسى بولغان تەقدىردىمۇ، ئۇنى توقسەن توققۇز
يىلدىن كېيىن ئاران قايتىپ كېلەلەيدىغان يەرگە، ئەڭ ياخشى
بارسا كەلمەس يەرگە ئەۋەتەۋېتىش كېرەك. ئادەتتە پادىشاھنىڭ
يېڭى ئۆيلەنگەن ياش ئايالىنىڭ ئاغا — ئىنىسىگە ئاددىي
پۇقرالار بار — يېقىنى ئايماي تەقدىم قىلىدۇ، ھاللىق كىشىلەر
ئۇنىڭغا ھەر خىل قىممەتلىك سوۋغا — سالاملارنى ھەدىيە
قىلىدۇ. شۇڭا ئۇ تۈگمەس بايلىققا ئىگە بولۇپ، يېڭى دوست
لىرى بىلەن بىللە ئىچكىلىككە بېرىلىپ، ئاز ئۆتمەيلا تۆشۈك
ساپالدىك ھېچنېمىگە ئەرزىمەس بىر نېمىگە ئايلىنىپ قالىدۇ.
شۇڭا ئۇنىڭغا ئۆزىگە لايىق بىرەر ۋەزىپە تاپشۇر. ئۇ ۋەزىپە
ھەم شەرەپلىك، ھەم مۇشەققەتلىك ۋەزىپە بولسۇن... ئۇنىڭغا
قول ئاستىدىكى يۈز لەشكىرىنى ئېلىپ ست. دەرياسىنىڭ
بويىغا بېرىپ، گېئورگىنىڭ لەشكىرى بار جايىنى چارلاپ كېلىش
ۋەزىپىسىنى تاپشۇر. ئۇنى ئەۋەتكەنلىكىنى سەركەردە بۇرۇنتاي
بىلمەسلىكى كېرەك. شۇ چاغدىلا بىز بۇرۇنتاي سەركەردىنىڭ
نېمە قىلىپ، كىنەزنىڭ نېمە قويۇپ يۈرگەنلىكىنى بىلىپ تۇرىمىز،
ئۇنىڭ سېنىڭ بۇيرۇقۇڭنى قانداق ئورۇنداۋاتقانلىقىنى
تەكشۈرۈپ تۇرالايمىز.

باتۇخان كۆپىنى كۆرگەن قېرى قومانداننىڭ بۇ سۆزى

رىنىڭ قانداق يوشۇرۇن مەنىسى بارلىقىنى، نېمە مەقسەت بىلەن سۆزلىنىۋاتقانلىقىنى بىلمەكچى بولغاندەك سۇبىتايغا تىكىلىپ قارىدى ۋە قاپقىنى سېلىپ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويدى.

— سەن مېنىڭ سادىق خىزمەتچىم ھەمدە ئۇستازىم سەن، سەن ھېچقاچان ماڭا زىيانلىق مەسلىھەت بەرمىگەنسەن. سەن ئېيتقان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى دىگۈدەك قىلاي. مىسىق بىلەن بىللە يۈزبېشى تۈلەپ بەرگەننىمۇ قوشۇپ ئەۋەتەي. ھېلىقى ۋاقتىدا تۇتقۇن قىلىنغان بىر رۇس بالىسى ئۇنىڭ يۈگۈرۈك ئېتىغا مىنىپ قېچىپ كەتكەنىدى. شۇندىن بۇيان ئۇرۇسلارغا قارشى چىشىنى بىلەپ پۇرسەت كۈتۈپ يۈرىدۇ، ئۇ ئاجايىپ باتۇر يىگىت. دۈشمەننى قۇتۇرغان ئارىسلاندەك بوغۇپ تاشلايدۇ! — دېدى باتۇخان.

— تىغرا! — دېدى سۇبىتاي، — ئالدىراش كېرەك! كىنەز گېئورگى دۇنيادىن بىغەم ياتقاندا بىز كەپتەرگە ئېتىلغان لاجىندەك ئېتىلىپ بېرىپ ئۇنى بېسىۋېلىشىمىز كېرەك.

سەككىزىنچى باب

باتۇخاننىڭ يولى

... رۇس خەلقى ئۇزۇن زامانلاردىن بۇيان ئىدىلنىڭ يۇقىرى تەرىپىدىكى پايانىسىز ئورمانلىقلارنى، سازلىق، پاتقاقلىق يەرلەرنى ماكان تۇتۇپ كەلگەن. باتۇخان ئېلىپ بارغان دەھشەتلىك قىرغىنچىلىق ۋە ئۇ سالغان مىسلى

كۆرۈلمىگەن ۋەيرانچىلىق توغرىسىدىكى رىۋايەتلەر تا ھۇشۇ كۈنگىچە ئۇ يەرلەردىكى خەلق ئېغىزىدا ئېيتىلىپ كەلمەكتە ھەتتا لازىم تېپىلسا ئۇلار «باتۇنىڭ يولى» نى، ئۇنىڭ قەيەرلەرنى بېسىپ ئۆتكەنلىكىنى كۆرسىتىپمۇ قويدۇ... ئۇ يەرلەر ھېلىمۇ ئۆزىنىڭ ئاتام زامانىدىكى قەدىمىي خارابىلىق قىياپىتىنى ساقلاپ قالغان. (پ. ئى. مېلىنكوۋ - پېچېرىسكىنىڭ «ئورمانلاردا» دېگەن كىتابىدىن)

تاتارلار سۇزدالدىكى ۋىلادىمىر شەھىرىنى كۆكۈم - تالقان قىلمەۋەتكەندىن كېيىن، ئۈچ چوڭ قىسىمغا بۆلۈنۈپ شەرىپى جەنۇبقا قاراپ يۈرۈش قىلدى. بۇرۇنتاي سەركەردە باشلىغان قىسىم سۇزدال يورپېۋ، پىرياسلاۋىل، ئىسكىنيا تىن ۋە كاشىن ① تەرەپلەرنى كۆزلەپ ماڭدى. ئۇلار يەنە بېژېتسكى بىلەن كراسنى خۆلىم تەرەپكە قاراپ يول ئېلىشى لازىم ئىدى. باتۇخان قىسىملىرى ئوڭلىچ شەھىرىگە يېتىپ بارغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ نېرىسىدىكى كوروزېچنايا دېگەن دەريانى بويلاپ مېڭىپ قېلىن ئورمانلىققا جايلاشقان كويى دېگەن بىر جايغا كېلىپ توختىدى. ئۈچىنچى قىسىم بولسا، مەشكىن شەھىرىگە بارغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ نېرىسىدىكى ئورمانلىقتىكى چىغىر يوللار ئارقىلىق مولوگا دەرياسىنىڭ يۇقىرى تەرىپىگە قاراپ ماڭدى. تاتارلار يول بويى قولغا چۈشكەن دېھقانلاردىن ۋىلادىمىر كىنەزى گېئورگىنىڭ لەشكەرلىرى قەيەردە تۇرۇۋاتقانلىقىنى

① ھازىرقى كالىپازىن شەھىرى، ئۇ چاغلاردا يوق ئىدى. ئۇ پەقەت XV ئەسىردە بىنا بولغان.

بىلىۋېلىش ئۈچۈن ئۇلارنى كۆرگەنلا يەردە ئازابلاپ قەيىن -
قىستاققا ئالاتتى.

باتۇخان بىرنەچچە كەچىك كۆلەمدە تاتار قىسىملىرىنى
ۋىلادىمىر كىنەزلىكىنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىشقا ئەۋەتتى. ئۇلار
يولدا ئۇچرىغانلىقى شەھەرلەر بىلەن مەھەللىلەرنى ئالا قوي
ماي كۆيدۈرۈپ ماڭدى.

باتۇخان مارت ئېيىنىڭ باشلىرىدا ئورمانلىقتىكى كويى
شەھىرىدە تۇراتتى. ئۇ يەردىن ئۇ كۆكلەم مەزگىلدە سال
ئارقىلىق توشۇۋېلىش ئۈچۈن تەييارلاپ قويۇلغان دۆۋە - دۆۋە
ئوت - چۆپ تېپىۋالدى. سەركەردە بۇرۇنتاي بېزېتسىك شەھەر
رىگە ئورۇنلاشقاندى. ئۇلارنىڭ ھەر ئىككىسى ئۇلۇغ كىنەز
گېئورگىنىڭ لەشكەرلىرى مۇشۇ ئەتراپتىكى قېلىن ئورمانلىققا
قولايلىق بىر ئورۇنغا يۆشۈرۈۋالغانلىقىنى ئاللىقاچان
بىلىۋالغاندى.

مىڭبېشىلارنىڭ كېڭىشىدە باتۇخان مۇنداق دېدى:
- رۇسلارنىڭ ئاساسىي كۈچىنى مۇشۇ بىر قېتىملىق
ئۇرۇشتا يوق قىلىشىم كېرەك. ئۇنداق بولمىسا، قېلىن قار
قاپلىغان كەڭ ئورمانلىق ۋە باش - ئۇچى يوق سازلىق -
پاتقاقلىقلاردا يۈرۈپ مەسخىرىلىك ھالدا ئۆزىمىز تۈگىشىپ
كېتىمىز. نام - ئەمەلىمىز بىراقلا يوق بولىدۇ. سىلەر جان
تىكىپ ئۇرۇش قىلىشىڭلار كېرەك. رۇسلارنىڭ ئاساسىي قىسىم
لىرىنى يوقاتقاندىن كېيىن، پۈتۈن رۇسىيىگە ئۆزۈم خوجا
بولىمەن، چۈنكى ئۇ ۋاقىتتا خەۋپلىك دۈشمەنمۇ قالمايدۇ،
كۆرەك ساقاللىق سېرىق ئېيىقلار ئېلى ماڭا سۆزىمىز بويىۋىنىدۇ،
ئۇ چاغدا ئۇلار مېنىڭ دېگىنىمنى قىلىدىغان، بار دېگەن
يېرىمگە بارىدىغان، تۇر دېگەن يېرىمدە تۇرىدىغان بولىدۇ.
مەن ئەمدى ئۇلارنى زۇۋان چىقىرالماس قىلىۋېتىمەن... مېنىڭ

ئەڭ «ئۇلۇغ بوۋام» ماڭا ئاشۇنداق قىلغىن، دەپ ۋەسىيەت قالدۇرۇپ كەتكەن. ئۇنىڭ ئۆزىمۇ دائىم شۇنداق قىلاتتى. ئەتىكى كۈن يا پۈتۈن موڭغۇل قوشۇنىنىڭ داڭقى پۈتۈن ئالەمنى زىلزىلىگە كەلتۈرىدىغان، يا تىلغا ئالغۇسىز رەسۋاچىلىققا قالدىغان كۈن بولىدۇ.

— ھەرگىز رەسۋا بولماسمىز! — دەپ چۇرقراشتى مەڭبېشىلار.

كىنەز گېئورگىنى يەڭگەندىن كېيىن، ئەمدى بولدى دەپ قاراپ تۇرمايمىز. ئېتىمىزنىڭ بېشىنى رۇسلارنىڭ ئەڭ باي شەھىرى نوۋگورودقا بارىدىغان چوڭ يولغا قاراپ بۇرايمىز. قارلار ئېرىپ، دەريالار تېشىپ كەلگۈن كەلگۈچە ئۇ يەرگە يېتىۋېلىش ئۈچۈن يۈرىشىمىزنى تېخىمۇ تېزلىتىشىمىز كېرەك... — دېدى باتۇخان تېخىمۇ قەتئىيرەك قىلىپ.

— ئاندىن كېيىن نېمە قىلىمىز؟ — دەپ سورىدى مىڭ بېشىلاردىن بىرى.

— ئاندىن كېيىن، راسا يەپ — ئىچىپ تويۇۋېلىپ، ھاردۇق چىققۇدەك دەم ئېلىۋېلىپ، ھېلىقى مەشكاف شەھىرىدە تۇتۇۋالغان ئېگىز گەۋدىلىك تەكەببۇر سودىگەرلەرنىڭ يۇرتىغا قاراپ ماڭىمىز. ئۇ ياقتىكى شەھەرلەر نوۋگورودتىنمۇ بايراق. ھە، راست، ھاجى رەھىم، ئېيتقىمىنا، ئۇ شەھەرلەرنىڭ ئىسمى نېمە ئىدى.

— ليوبىك، گامپورگ، بىرىيوگې، — دېدى دەرۋىش ئاستا پەس ئاۋازدا.

— ھە، ھە شۇنداق! مەن ئاشۇ شەھەرلەرنىڭ ھەممىسىنى قولغا كىرگۈزمەكچىمەن. بىراق ئالدى بىلەن بىز رۇس كىنەزى

گېئورگىنى يوق قىلىشىمىز كېرەك.

توققۇزىنچى باب

پايدانسىز ئورماندا

ئورمان ئىچى قاراڭغۇ،
سازلىق ئىچى پاتقاقلىق،
ئەمدى نەگە بارامىز.

(كونا خەلق قوشاقلرىدىن)

يۈزبېشى تۆلەپ بەرگەن بىلەن مىسىق تايشا ① ئىككى
سىنىڭ مەسلەھەتى خېلى ئۇزۇن داۋام قىلدى.
جاھانگىر ئۆزىنىڭ كىچىك خوتۇنى يۇلتۇز خانىمنىڭ
ئاكىسى مىسىقنى ئويلىمىغان يەردە ئەتىۋارلاپ (ياقتۇرۇپ
قىلىپ) ئۇنىڭغا «تايشا» دېگەن ئالىي دەرىجىلىك مەنىسىدە
بەرگەندى. شۇڭا بۇ ئىككىسى ھەممىنى بېسىپ كىرىپ چۈشكەن
دەك بىرەر قەھرىمانلىق كۆرسىتىپ، كۆپچىلىكنى ھەتتا دۇنياغا
داڭ چىقارغان سۇبىتاي باھادىرىنىمۇ تاڭ قالدۇرماقچى بولدى.
ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ بەختى - تەلىپىنى سىناپ كۆرۈش
ئۈچۈن ئاساسىي كۈچلەردىن بۇرۇن يولغا چىقىپ، ئۆمۈر بويى
زادىلا كۆرۈپ باقمىغان، تىلسىملىق سوكوناتقا چۆمگەن، نامەلۇم
قىلىن رۇس ئورمانلىقىغا تەۋەككۈل قىلىپ بېسىپ كىردى.
قوشۇننى تۆلەپ بەرگەن باشقۇراتتى، ئۇنى - نى يۈرۈش -
سەپەرلەردە بولغان، تالاي جەڭلەرگە، ھۇجۇملارغا قاتناشقان
تەجرىبىلىك لەشكەر ئىدى. مىسىق تايشا ئۇنىڭ دېگىنىنى

① تايشا - موڭغۇلچە تۈرە دېگەن سۆز.

قىلىپ، يېتىلمىگە كۆنۈپ، ئۆزىدىن چوڭ بولغان بۇ يېڭى
سەپدىشىمنىڭ بۇيرۇقىنى سۆزسىز ئىجرا قىلىدىغان بولدى.
— ناھايىتى ياخشى، ھەربىي ئىشلاردا سەن ماڭا دائىم
ئۆگەتكۈچى ۋە مەسلىھەت بەرگۈچى بول! — دېگەندى مىسىق
تۆلەپبەرگەنگە.

ئۇلار نۇرغۇن يەرلەرنى ئارىلاپ - كېزىپ، تېخى بويىسۇن
دۈرۈلمىغان رۇس ۋىلايەتلىرىنىڭ بۇلۇڭ - پۇچقاقلارنى
تۈگەل ئاقتۇرۇپ كىنەز گېئورگىنىڭ ئاساسىي قوشۇنى يېزىۋۇنۇ-
ۋالغان يەرنى ئىزدەپ تېپىشى كېرەك ئىدى. چۈنكى كويى
شەھىرىدە ياتقان باتۇخانمۇ بېتېرېسكىدىكى بۇرۇنتايىمۇ تۆلەپ-
بەرگەننىڭ خەۋىرىگە قاراپ ئولتۇراتتى.

ئەتراپتىكى ئورمان بەكمۇ قېلىن بولۇپ، باش تىققۇدەك
ئورۇن يوق ئىدى. يۈز يىللىق قارىغايىلار ئارىسىدىكى يوللار
ئوپىئوخشاش بولۇپ، زادىلا پەرقلەندۈرگىلى بولمايتتى.
ئوۋ ئوۋلاپ يۈرۈپ تاسادىپى قولغا چۈشۈپ قالغان بىرەن -
سىرەن ئوۋچىلارنىڭ سۆزلىرىنى بولسا زادىلا چۈشەنگىلى
بولمايتتى، ئۇلار ئاران تىللىرىنى چايناپ «ساڭا نېمە كېرەك؟»
دېگەندىن باشقىنى بىلمەيتتى. بىر نېمىلەرنى سورىساڭ، ئۇلار:
— بىزنىڭ ئۆيىمىز چوڭ يولدىن بەكمۇ چەتتە. شۇڭا
بىز ھېچنەرسىنى كۆرمەيمىز ھەم ھېچنەرسىنى بىلمەيمىز! —
دەپ ئىشىشىپ قاراپ تۇراتتى. تاتارلار بۇنداق كىشىلەرنى
قارشىلىق كۆرسەتتى، دەپ قاتتىق جازالايىتى. ئۇچىسىدىكى
كىيىملىرىنى سالدۇرۇۋېلىپ، قىپپاللىڭاچ ھالدا قويۇپ بېرەتتى.
ئۇلار پۇتلىرىغا بىر نېمىلەرنى كىيىۋالغاندىن باشقا ھېچنېمىسى
يوق، ياللىڭاچ ھالدا قېچىپ نېرىراق باراتتى - دە، كەينىگە
بۇرۇلۇپ پۇتلىرىنى كېرىپ، قوللىرىنى قوزۇقتەك قىلىپ كۆرسىتىپ
قاتارلارنى زاڭلىق قىلىپ تېرىكتۈرۈپ جېنىنى ئالاتتى.

ئاتلىق تاتار يىگىتى بۇ مەسخىرە - ئەلەمگە چىدىماي
ئۇلارنى قىلىچ بىلەن چېپىپ ئۇچۇقتۇرۇۋەتمەكچى بولۇپ، ئات
چاپتۇرۇپ مېڭىشىغا ئاياغ ئاستىدىكى مۇز چۈشۈپ كېتىپ ئۇلار
ئىككىسى ئات - پاتلىرى بىلەن مۇز تېگىدىكى پاتقاققا پېتىپ
چۆكۈپ كەتتى. قىپپاللىڭاچ ھېلىقى ئوۋچىلار توشقانلاردەك
سەكرىشىپ قېلىن ئورمان ئىچىگە كىرىپ غايىب بولدى.

تۆلەپبەرگەن بىلەن مىسىق رۇسلارنىڭ قېلىن ئورمانلىرىدا
خەۋپ - خەتەرنىڭ بارغانسېرى كۆپىيىۋاتقانلىقىنى ياخشى
بىلەتتى. شۇڭا ئۇلار ھەربىر قەدەمنى ئويلاپ، ئاۋايلاپ بېسىپ
ئىنتايىن سەزگۈرلۈك بىلەن ئالغا ئىلگىرىلىمەكتە ئىدى. ئۇلار
ئىككىگە بۆلۈندى. تۆلەپبەرگەن ئۆز قوشۇنى بىلەن ئىككى
يولنىڭ كېسىشكەن جايىدا قېپقالدى، مىسىق بولسا، ئوندەك
ئاتلىق لەشكەر ئېلىپ چارلاشقا ماڭدى.

بۇران بارغانسېرى كۈچەيمەكتە ئىدى. توختىماي ئۈچ-
ۋاتقان قار يوللارنى كۆممەكتە. ئالدى تەرەپتىن ئىتنىڭ
ھاۋشىغىنىنى ئاڭلىغان مىسىق ئېتىنى ھەمراھلىرىغا نۇتقۇزۇپ
قويۇپ، پىيادە ئاۋايلاپ دەسسەپ ئالغا قاراپ مېڭىپ كەتتى.
ئۇ بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن ئەتراپىغا زەڭ سېلىپ قارىۋىدى،
نېرىراق بىر يەردىكى قارىيىپ كۆرۈنگەن باغچىنىڭ ئىچىدە
بىر مۇنچە ئاتلارنىڭ باغلاقلىق تۇرغانلىقىنى كۆردى. بۇ رۇس
قوشۇنلىرى مۆكۈنۈۋالغان جاي ئىدى. مىسىق ئاستا ئارقىسىغا
قايتىپ بېرىپ، ئېتىغا سەكرەپ مىنىدى - دە، تۆلەپبەرگەننىڭ
قېشىغا چاپتۇرۇپ كەتتى.

تۆلەپبەرگەن بۇرۇنتايغا دەرھال خەۋەرچى ئەۋەتىۋېتىپ،
ئۆزى ئەتراپىدىكى لەشكەرلىرى بىلەن بىللە قېلىن ئورمان
ئىچىدە يوشۇرۇنۇپ قومانداننىڭ بۇيرۇقىنى كۈتۈپ ياتتى.
كەچكە مېيىق بۇرۇنتايدىن جاۋاب كەلدى. بۇرۇنتاي ئۇنىڭغا

بىر ئاز كۈتۈپ تۇرسۇن، رۇسلارنى بىھۇدە ئۈركىتىپ قويىمىسۇن، دەپ بۇيرىغانىدى.

كۆپ كېچىكمەي ئۇ يەرگە بۇرۇنتاينىڭ ئالدىنقى يۈزلۈكلىرى يېتىپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇلار رۇسلار ياتقان مەھەللىنىڭ ئەتراپىنى قورشىۋالدى - دە، قورغاننىڭ ئىچىگە بېسىپ كىردى ۋە ئاتلارنى تۇتۇۋېلىپ، دۇنيادىن بىغەم ئۇخلاۋاتقان رۇس كۆزەتچىلىرى بىلەن گەمبەلەردىن يۈگۈرۈشۈپ چىققان كىشىلەرنىڭ ھەممىسىنى قىرىپ تاشلىدى. ئۇلاردىن ئەسەرگە چۈشكەن ئىككى لەشكە قالغانىدى. بۇ ئىككى لەشكەر چاچلىرىنى يۇلۇپ، ئۆزلىرىنى كاچاتلاپ بىر نېمىلەرنى دەپ ۋارقىرايتتى، لېكىن سۇرالغان سوئاللارغا زادىلا جاۋاب بەرمەي قارشىلىشىپ تۇرۇۋالدى. ئۇلارنىڭ ئاغزىدىن چىققىنى پەقەت: «بۇلار دوروژا دېگەن لەشكەر باشلىقىنىڭ كۆزەتكە قويغان لەشكەرلىرى ئىدى.» دېگەن سۆزلە بولدى. تاتارلار ئۆلگەنلەرنىڭ قايسىسى ئاشۇ دوروژا ئىكەنلىكىنى زادىلا بىلمەيدى. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھەممىسىنىڭ كىيىملىرى ئوپىئوخشاش بولۇپ، ئۇچىسىغا كالتە كۆرپە جۇۋا، پۇتلىرىغا پىيما كىيىۋالغانىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى كۈچلۈك دۈشمەن بىلەن ئېلىشىپ قازا بولغان يەنى بۇ قېتىمقى ئېلىشىش ئۇلارنىڭ بىرىگە يىگىرمە دۈشمەن يوپۇرلۇپ كەلگەنىدى. بۇرۇنتاي بۇ يەرگە يېتىپ كەلگەندە رۇسلارنىڭ ھەممىسى قىرىپ تاشلانغانىدى. ئۇ يېتىپ كېلىشى بىلەن كويى دېگەن جايدىكى باتۇخانغا خەۋەرچى ئەۋەتتى. ئۇ بۇ قېتىمقى خەۋەردە يوللارنىڭ چىڭدىلىپ تېپىلغاق بولۇپ كەتكىنىگە قارىغاندا كىنەز گېئورگىنىڭ يوشۇرۇنغان ئورنى مۇشۇ بېسىۋېلىنغان جايدىن ئانچە يىراق بولمىسا كېرەك، شۇڭا مەن تاڭ ئاتقىچە كۈتۈپ تۇرۇپ، تاڭ بىلەن تەڭ ئالغا قاراپ ئاتلىنىمەن دېگەنىدى.

كېچىدە مىسقى يېنىغا ئۈچ ئاتلىق يىگىتنى ئېلىپ يەنە

چارلاشقا چىقتى. ئۇ كۆپ كېچىكىمەي مۇز توڭلاپ كەتكەن دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بىر ئارالغا يېتىپ كەلدى. دەريانىڭ نېرىقى تەرىپىدە كىچىككىنە بىر مەھەللە كۆرۈندى. مەھەللىنىڭ ئوتتۇرىسىدا كونا چېركاۋ چوقچىيىپ تۇراتتى. مەھەللىدە ئاتلىق لەشكەرلەرنىڭ ۋە پىيادە ئادەملەرنىڭ ئۇيان - بۇيان ماڭغانلىرى كۆرۈنەتتى. بىرمۇنچە يېڭى ئۆيلەر ۋە لاپاس، قوراللارمۇ بار ئىدى.

مىسىق كىنەز گېئورگىنىڭ يوشۇرنۇۋالغان ئورنى چوقۇم مۇشۇ يەردە دەپ ئويلىدى. شۇڭا ئۇ چاتقاللىقلارنىڭ ئارىسىغا يوشۇرۇنۇپ كۈتۈپ ئولتۇردى. قاش قارىيىپ، قاراڭغۇلۇق قاپلىدى، ئەتراپىنى قىيۇق تۇمان باستى، بىران پەسىيىپ قالدى. كۈمۈشتەك تىلۋن ئاي چاتقاللارنىڭ ئۈستىدە ئېسىلىپ تۇرغاندەك كۆرۈنەتتى. مىسىقتا تۇيۇقسىز مەھەللىنىڭ قاق ئوتتۇرىسىنى يېرىپ ئۆتسەم قانداق بولار، دېگەن دادىل بىر پىكىر پەيدا بولدى. ھەممە ئادەم ئۇخلاپ قالغاندەك مەھەللە جىمجىت ئىدى. پەقەت ئۇيەر - بۇيەردە ئىتلار ھۇۋلايتتى، دەريانىڭ نېرىقى تەرىپىدە بىرقانچە يەرگە يېقىلغان گۈلخان بىردەم پىلىلداپ تۇرۇپ، ئاستا - ئاستا ئۆچۈشكە باشلىدى.

مىسىق ئاستا مېڭىپ كەلمەكتە ئىدى. ئۇ ئىستىھكاملارنىڭ قانداق ئىكەنلىكىنى قەيەردىن ھۇجۇمغا ئۆتسە قولايلىق بولىدىغانلىقىنى بىلىۋېلىش ئۈچۈن قاراڭغۇدا ئەتراپقا دىققەت بىلەن سەپسالاتتى. بىر چاغدا تۇيۇقسىز بىرىنىڭ ئاۋازى ئاڭلانغاندەك بولدى. مىسىق بۇرۇلۇپ قاراپ، ئېگىز بېيلىق بىرىنىڭ ئۈستىگە قاراپ يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى - دە، ئۆز قوشۇنى بار يەرگە قاراپ تىكىۋەتتى. ئارقامدىن قوغلاپ كېلىۋاتقان بۆلمىسۇن يەنە، دېگەن ئەندىشىدە ئارقىسىغا قارىماي چاپتى.

بىراق ئورمان ئىچى جىمجىت بولۇپ، ھېچقانداق شەپە
ئاڭلانمايتتى.

بۇرۇنتاي ئۆزىنىڭ قىسىملىرىنى مەسلىق كۆردۈم دېگەن
مەھەللىگە يېقىنراق سىلجىتتى. لەشكەرلەر تۈن بويى ئاتلىرىنىڭ
يېنىدا قار ئۈستىدە ئولتۇرۇپ چىقتى. يېرىم كېچە بولغاندا
شامال چىقىپ قار يېغىشقا باشلىدى. بۇران ئىتلاردەك ھۇۋلايت
تى، دەرەخ شاخلىرى لىڭشىپ شالدىرلايتتى. تاڭ ئېتىشى بىلەن
«ئاتلارغا بىر ئوشتىن يەم بېرىڭلار، قورال - ياراقلارنىڭلارنى
قايتا تەكشۈرۈپ چىقىڭلار، بۇ يەردە بىز يېڭى تۇغۇلغان بىۋاق
بالاگەتكە يەتكىچە ھەتتا ئۇنىڭغا ساقال - بۇرۇت چىققىچە
ئۇرۇش قىلىشقا تېغرا كەلسىمۇ، زادىلا چېكىنمەي ئۇرۇش
قىلىۋېرىمىز» دېگەن بۇيۇق بېرىلدى.

ئونىنچى باب

ئاق پەردىلەر، مەدەت قىلىڭلار!

ئۈچ كېچە - كۈندۈز تىخىماي قار ياغدى. قاتتىق
بۇران قارىغايلىرىنىڭ ئۈستىدىن ھۇۋۇلداپ ئۆتۈپ، قارلارنى
پۇرقىرىتىپ ئۇچۇرۇپ كېلىپ دۈمچەك - دۈمچەك قار دۆۋىلى-
رىنى پەيدا قىلاتتى - دە، بىردەملا ئۇنىڭدىن يالتايغاندەك
بۇ قاردۈمچەكلىرىنى پاك - پاكىزە ئۇچۇرۇپ كېتەتتى ۋە
ئىككىنچى بىر يەردە يەنە شۇنداق قار دۆۋىلىرىنى پەيدا
قىلاتتى.

لەشكەرلەر گەزەرمەسىدىكى بىر - بىرى بىلەن گىرەلىشىپ
كەتكەن ئېگىز - ئېگىز ياغاچ ئۆيلەر بىلەن گەمەلەر تۇتاش

ئاق تەنغا پۈركەنگەن، بارغانسېرى كۈچىيىۋاتقان دەھشەتلىك
بىر ئادەم قېچىپ جېنى بارلىكى نەرسىنىڭ ھەممىسى مۆكۈپ -
يوشۇرۇنۇۋالغانىدى.

پەقەت دۆڭ تۆپىسىدە يالغۇز بىر ئادەم چاقماق چۈشۈپ
باش تەرىپى ئۈزۈلۈپ كەتكەن قىيىن دەرىخىنىڭ كۆتىكىدە
يەككە - يېگانە ھالدا چوقچىيىپ ئۆرە تۇراتتى. قولىدىكى
ئۇزۇن نەيزىسىگە تايىنىپ، ئىسسىق جۇۋىغا ئورنىنىۋالغان بۇ
ئادەم مامۇقتەك ئاق قارلار ئۇيان - بۇيان ئۇچۇپ يۈرگەن
دالاغا قاراپ نېمىلەرنىدۇ سۆزلىمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ ئاۋازىغا
بىر جۈر بولۇپ بەزىدە ھۇۋلىغاندەك، بەزىدە شىۋىرلاپ
سۆزلىگەندەك ئاڭلىناتتى.

«دەرۋازىدىن چىقىمەندە، كەڭ دالاغا قاراپ ماڭمەن،
ياپېشىل ئوتلاق، سەھرالاردىن ئۆتسەن، جىمجىت قېلىن
ئورمانلىق بىلەن مېڭىپ، زۇمرەتتەك سۈزۈك بۇلاق تۈۋىگە
بارمەن. ئاندىن ئۇنىڭ نېرسىدىكى مېڭ يىللىق كونا دۇپ
دەرىخىنىڭ تۈۋىدىكى ئوتتەك يېنىپ تۇرغان ئالاتىر دېگەن
تاشنىڭ يېنىغا بارمەن... بۇ تاشنىڭ ئاستىدا بىر - بىرىگە
باغلاپ چېتىپ قويۇلمىغان بولسىمۇ، لېكىن بىر - بىرىگە
جۈپلىشىپ قالغان يەتتە بىرۋاي بار. ھېلىقى ئالاتىر تېشىنى
قومۇرۇپ ئالمەن - دە، بىرۋايلارنى ۋارقىراپ يۈرۈپ يەر
ئۈستىگە چىقىرىمەن ۋە ئۇلارنىڭ ئالدىدا باش كىيىمىمنى
ئېلىپ، باش ئېگىپ سالام بېرىمەن. ئاندىن كېيىن: مەيسىپت
لەر، يەر ئاستىدىكى ساندۇقلىرىڭلارنى ئېچىڭلار ھەم سان
دۇقلاردىكى ئاق پەرىلەرنى قويۇۋېتىڭلار!» دەيمەن... ئاق
پەرىلەر ئاسمانغا ئۇچۇپ چىقىپ، بىر - چايقۇنلارنىڭ
ئالدىغا ئۆتۈپ، ياۋۇز تاتار لەشكەرلىرىنى قار بىلەن كۆمۈۋېپ
تىمدۇ، ئۇلارنى مەسلىسىز دەھشەتلىك قاتتىق سوغۇقلاردا توڭلىم

تېپ ئۆلتىرىدۇ! ھەي ئائىھلى ياۋۇز تاتارلار، سوغۇق تەلەت تاتارلار! سەنلەر بىز تەرەپكە نېمە دەپ كېلىشتىڭ، ھىلىگەر تاتارلار، سەنلەر مېنىڭ قولۇمغا شۇنداق چۈشتىڭلاركى، ئەمدى ھەرگىز قېچىپ قۇتۇلۇپ كېتىشەلمەيسەن! سەنلەرنى تۈپ يىلتىزنىڭ بىلەن قومۇرۇپ ئالمەن - دە، تاغۇ تاشلاردىن ئارتىلدۇرۇپ تاشلايمەن!... ئۇ چاغدا سەنلەر قورايدەك قۇرۇپ، كۈلدەك تۈزۈپ يوق بولۇشسەن! شۇ چاغدىلا سەنلەر ئۆز خاتالىقلىرىڭنى چۈشىنىسەن! بىراق ئەمدى ئۇنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئوڭايغا چۈشمەس. مېنىڭ گېپىم - گەپ، ئېيتقان سۆزۈمدىن ھەرگىز يانمايمەن. ئەمدى قايتا مېنى ماقۇلغا كەلتۈرەلمەيسەن. مېنىڭ سۆزۈم تاشتىن قاتتىق، ئوقتىن ئۆتكۈر، شۇنداق قىلىپ مېنىڭ سېھىرلىرىمنىڭ كۈچىنى بوران - چاپقۇن بىلەنمۇ، سۇ بىلەنمۇ ئاجىزلاشتۇرۇشالمايسەن، ئۇنىڭغا ھېچكىمنىڭ كۈچى يەتمەيدۇ. بىزنىڭ قوشۇنىمىز خىل، مېنىڭ يۈرىكىمەمۇ پۈتۈن... مېنىڭ قاغاشلىرىم ساداقىنىڭ ئوقىدەك تېز، تاشنى كېسىدىغان شەشەردەك ئۆتكۈر، دېگەنلىرىم بىردەمدىلا ۋۇجۇدقا چىقىدۇ. دۈشمەن يوق بولىدۇ، مېنىڭ سېھىرلىرىمگە ھېچكىم تەڭ كېلەلمەيدۇ!» دەيتتى ھېلىقى ئادەم. خۇددى مۇشۇ سېھىرگەرنىڭ سېھىرىگە بويسۇنغاندەك بوران تېخىمۇ كۈچىيىپ، تېخىمۇ ئەدەپ، يەر - جاھاننى ئاستىن - ئۈستۈن قىلماقتا ئىدى. سۆزى بولۇۋاتقان بۇ ئادەمنى ئۇرۇپ ئورۇۋەتمەكچى بولغاندەك غەزەپ بىلەن تۈرۈلۈپ كېلىپ ئۇنىڭغا ئۇرۇلماقتا ئىدى.

شۇ ئارىدا بىرىنىڭ:

— ھاي! ئادەم بارمۇ! ئۆلەي دەپ قالدۇققۇ! — دەپ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— بۇ ياققا كەل! يول بۇياقتا! — دەپ جاۋاب

قايتۇردى سېھىرگەر ئۇنىڭغا.

ئالدىدىكى ئادەمنى پەرق قىلغۇسىز قاپقاراڭغۇ ئورمان
ئىچىدىن ئاۋۋال بىر ئادەم، ئاندىن يەنە بىرى، ئۇنىڭدىن
كېيىن ئۈچىنچىسى چىقىپ كەلدى.

— ئامان — ئېسەن تۇردۇڭلارمۇ؟ زادى بىز قەيەرگە
كېلىپ قالدۇق، بۇ نە ئۆزى؟

— نەق ئىزدىگەن يېرىڭلارنىڭ ئۆزىدە تۇرۇۋاتسەن!
تاتارلارغا قارشى ئاتلانغانىدىڭلار؟

— ئەلۋەتتە، تاتارلارغا قارشى! بىز ھەممىمىز يىگىرمە ئادەم
ئون ئۈچ ئەر، يەتتىسى ئايال...

— بىز بىر ھەربىي قوشۇن دېگىنە، بۇ يەردە نە يىزىل-
رىمىزنى ئۇچلاپ، قىلىچلىرىمىزنى بىلەپ، تاتارلارغا قارشى
ئاتلانماقچى بولۇپ تۇرىمىز.

— بىز كىنەز گېئورگى ۋىسپوۋالودوۋىچنىڭ لەشكەرلىرى
تۇرۇشلۇق جايىنى ئىزدەپ يۈرىمىز.

— بارىكالا، سىلەردەك باتۇرلارنى تۇغقان ئاناڭلارغا
رەھمەت! ئۆزۈڭلارمىڭۇ تەلەيلىك كۆرۈنمىسىلەر! ئىزدىگەن
يېرىڭلارنىڭ دەل ئۈستىدىن چۈشتىڭلار! ئەمدى قاتار تىزىلىپ
ماڭا ئەگىشىپ مېڭىڭلار، بولمىسا سىلەرنى قارىغۇ ياپىلاق
تۇتۇۋالىدۇ، پەرىلەر ئۇرۇپ كېتىدۇ، جادۇگەر موماي سېھىرلەپ
قويدۇ، ئۇ چاغدا كۈن بويى ئىككى قارىغايىنىڭ ئارىسىدا
ئادىشىپ يۈرگىنىڭلار يۈرگەن بولىدۇ!

— ئا — ھا — ھاي! رەزانلىق ئورمانچىلار، سەرۋازلار،
قەيەردىسىلەر؟ تېزىرەك بۇياققا كېلىڭلار! بولمىسا، ماۋۇ بىۋاي
بىزنى تاشلاپ كېتىپ قالىدۇ... — دەپ ۋارقىرىدى يېڭى
كەلگەنلەردىن بىرى.

ئارقىدا قالغانلىرى تەڭلا جاۋاب بەردى:

— ماقۇل دادا، بارلىقىمىز كېلىۋاتىمىز!
— ئۇ ھەمراھلىرىڭ كىم بولىدۇ؟ — دەپ سورىدى
كۆزەتچى بوۋاي.

— ئۆزۈمنىڭ ئون ئىككى ئوغلۇم ۋە قىزلىرىم... قىزلىرىم
تاتارلارنىڭ تۇتقۇنلۇقىدىن قېچىپ چىققانىدى، مانا ئەمدى
ئۇلار تاتارلارغا قارشى جەڭگە قاتنىشىش ئۈچۈن ئاتلاندى.
— ئىلاھىم مەقسەتلىرىڭلارغا يېتىڭلار، بەختلىك بولۇڭلار،
مەرتىۋەڭلار ئۈستۈن بولسۇن!

يولۇچىلارنىڭ ھەممىسى تېزىلىپ، بىر - بىرىگە ئەگىشىپ،
قولىدىكى ئارىلىرىغا تايانغان ھالدا كېتىپ باراتتى. توپنىڭ،
ئالدىدا ھېلىقى تاتارلارغا قارشى دەھشەتلىك بوران چىقىشىنى
قاتتىق سوغاق بولۇشنى تەلەپ قىلغان بوۋاي، ئۇنىڭ كەينىدە
دىن يېڭى كەلگەن رەزانلىقلار قاتارلىشىپ ماڭماقتا ئىدى.
ئۇلارنىڭ ھەممىسى كۆرپە جۇۋا كىيىۋالغان، كۈچ - قۇۋۋىتى
تولۇپ - تېشىپ تۇرغان لەشكەرلەر ئىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى
كەڭ يەلكىلىك، قىسقا پاچاقلىق بولۇپ، خۇددى ئالچاڭلاپ
كېتىپ بارغان ئېيىقلارغا ئوخشايتتى.

رەزانلىقلار مۇز توڭلىغان دەريادىن ئۆتۈپ، رۇس لەش-
كەرلىرى بىراندىن پاناھلىنىۋاتقان نۇرغۇنلىغان گەمبەلەرنى
ئۇچراتتى. يېپىقا تىزىلغاندەك ئۇزۇنغا سوزۇلغان بۇ گەمبەلەرنى
ئاپئاق قاردا پەرق قىلماق بەكمۇ تەس ئىدى. پەقەت تۇرخۇن-
لىرىدىن بۇرقۇپ چىقىۋاتقان ئىسلارلا بۇ گەمبەلەردە ئادەم
بارلىقىنى، ئۇنىڭ ئىچى ئىسسىق ئىكەنلىكىنى، قازاندا تاماق
پىشىۋاتقانلىقىنى؛ رۇس لەشكەرلىرى بولسا، ئوت بېشىدا
ئولتۇرۇپ، بىر - بىرى بىلەن قىزغىن بەس - مۇنازىرە،
سۆھبەت قىلىۋاتقانلىقىنى بىلدۈرۈپ تۇراتتى.

ئون بىرىنچى باب

سىت پاتقاقلىقىدا

كىنەز ۋاسلىكو خېلىغىچە ئۇخلىيالىماي ئىچى پۇشۇپ،
ئۇيان - بۇيان ئۆرۈلۈپ، ئۈستىگە يېپىنغان جۇۋىسىنى
قايتا - قايتا تۈزەشتۈرۈش بىلەن ئاۋارە بولدى. ئۇ ئاستىغا
بىر قۇچاق پاخال سېلىپ، ئىشىك تەرەپتىكى يەردە ياتقانىدى.
يېنىدا ياتقان لەشكەرلىرى خەۋرۇلداپ ئۇخلىماقتا. ئىشىكنىڭ
ئاراش - ئاراشلىرىدىن ۋىزىلداپ شامال كىرمەكتە.

«ئەلنىڭ بېشىغا مۇشۇنداق ئېغىر كۈن چۈشكەندە مەن
نېمە قىلىشىم كېرەك» دېگەن خىيال كىنەزنى قىيىنماقتا، يۈرىكىنى
تاتلىماقتا ئىدى. ھەممە نېمە ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا كېلىۋېلىپ ئاۋارە
قىلاتتى، خىيالدىن خىيال تۇغۇلۇپ بارغانسېرى چېكىشلەش
مەكتە ئىدى.

«ئاكام كىنەز گېئوگىنىڭ تەييارلىقلىرى قانداق بولۇ-
ۋاتىدىغاندۇ، ئۇ يەنىلا يېڭى ئورۇنغا كۆچۈۋېلىپ، ئۆزىنىلا
ئويلاپ، ئۆز غېمى بىلەنلا بولۇپ يۈرەمدىغاندۇ؟ ئۇ مۇشۇنداق
قىلىۋەرسە، شىمالىي روسسىيەدىكى ئەڭ كۈچلۈك كىنەزگە ئايلى-
نىپ، مۇشۇ ئەتراپقا يەنە ۋىلادىمىردەك سەلتەنەتلىك پايتەخت
نى قۇرۇپمۇ ئالار بەلكى. ئۇ خېلىدىن بېرى مۇشۇ ئەتراپقا
ئامبار، ئورا ياسايدى، دەريانى ئۈچ يەردىن توراپ سۇ تۈگ
مىنى قۇرۇۋالايلى، لەشكەرلەر بارغانسېرى كۆپىيىۋاتىدۇ،
شۇڭا ئۇنى ئۆزىمىز تارتقىنىمىز تۈزۈكمىكىن، دەپ قاقشاپ
يۈرىدۇ. كىنەز بېلغۇچى مانا مۇشۇنداق خاتىرجەم يۈرۈپتۇ.

بۇ يەردىن سەللا نېرىدىكى مەھەللىلەر بولسا ئوتتا كۆيمەكتە. كۆزىگە كۆرۈنگەن، قولغا چۈشكەننىڭ بىرىنى قويماي قىرىپ ئىچمىشكە قان، تالاشقا نەرسە ئىزدەپ يۈرگەن تاتارلار غال جىر ئىتلاردەك يەر - جاھاننى تىمىسقىلاپ كەلمەكتە. مەن ئەمدى كۆپ ساقلاپ تۇرالمايمەن. ئەگەر كىنەز گېئورگى ئۇرۇش باشلىمىسا. مەن ئۆزۈمنىڭ روستوۋلۇق قوشۇنلىرىمنى باشلاپ ئورمانغا كېتىمەن. شۇ يەردە يوشۇرۇنۇۋېلىپ، چوڭ يول ئەتراپلىرىدا دۈشمەنلەرنىڭ ئالدىنى توراپ، تاتارلارنىڭ قارا يىلىنى باتۇخاننى قوغلاپ يەتكىچە، ئۇچرىغان تاتارلارنى قىرىۋېرىمەن...» دەيتتى ئۇ ئىچىدە.

كىنەز ئورنىدىن تۇرۇپ، قاراڭغۇدا سىيىپلاپ يۈرۈپ پەشنىڭ ئۈستىگە يېپىپ قويغان پايتىمىسىنى ئېلىپ پۇتقا ئورنىدى، ئۇنىڭ ئۈستىگە يۇڭ ياغلىقىنى ئوراپ بۇلغار ئۆتۈكىنى كىمىۋالدى. ئۈستىگە كالتە جۇۋىسىنى كىيىپ، بەلبېغىنى چىڭ تارتىپ بېلىگە قىلىچ ئاستى - دە، ئىشىكىنى ئېچىپ سىرتقا چىقتى. ئۆيدىكىلەر بولسا، ھېچنېمىنى ئۇخماي غەرق ئۇيقۇدا ياتقىنىچە قېلىۋەردى.

ئەتراپ جىمجىت، يۇلتۇزسىز ئاسمانغا يېڭى چىققان ئاي ئوڭ تەرەپتىن شولا چۈشۈرۈپ نۇر چاچماقتا. تېخىمۇ قاتتىق چىقىشقا باشلىغان ئىزغىرىن شاھال قار ئۇچقۇنلىرىنى نى ئادەمنىڭ يۈزىگە تۇرۇپ كۆز ئاچقۇزمايتتى، كىنەز لەشكەرلەر ياتقان مەھەللىنى ئايلىنىپ ماڭدى. تاڭ ئېتىشىمۇ يېقىنلاپ قالغانىدى. يېڭىدىن سېلىنغان ياغاچ ئۆيلەر، گەمەلەر ۋە ياغاچ توسۇقلار ئاپئاق قاردا ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. لەشكەرلەرنىڭ ياتاقلىرى جىمجىت، كۆپچىلىك تاتلىق ئۇيقۇدا ئىدى. دۈشمەن تېخى يىسراقتا، بۇنداق قەھرىتان سوغۇقتا، بۇنداق خىلۋەت ماكانغا كىمۇ كېلەتتى دەپسەنە بىراق يا

كۆزەتچىنىڭ ئاۋازى ئاڭلانمايدۇ، يا تاقىلىداق ياغىچىنىڭ
ئۈنىمۇ ئىشتىلمەيدۇ ياكى ئۇنىڭ قېلىن قارلارنى غارىسلىرى
تىپ باسقان ئاياغ ئاۋازىمۇ ئاڭلانمايدۇ...

كىنەز تىزىپ قويۇلغان ياغاچ دۆۋىلىرىدىن بىرىنىڭ
ئۈستىدە بىر پەس ئولتۇرۇپ بېقىمۇۋىدى، يۈرىكى ئاغقاندا
بولۇپ، ئەندىشىگە چۆمۈپ، زادىلا خاتىرجەم بولالمىدى.

«ھەي، سەن رۇس يېرى! سېنىڭ مىسلىسىز گۈزەل،
پايانسىز كەڭ دالالىرىڭ قار ئاستىدا، قېلىن ئورمانلىرىڭ
سۈكۈتتە ئۈگدەپ تۇرۇپتۇ. سېنىڭ بار - يوقى ئىستېھكامىڭ
ئورمان ئارىلىرىدىكى ساي جىلغىلار بىلەن دېھقانلارنىڭ قارا
كۈچىلا - ھە! ئەتتەڭ، ئەتراپتىكى ھەممە يېزىلارنىڭ دېھقان-
لىرىنى بىر يەرگە يىمىقىلى بولسا، يەنە كېلىپ ئۇلارنى چۆ-
چەكلەردىكى ئىلىيا مۇرومپىس باتۇرغا ئوخشاش پېشىقەدەم بىر
باتۇر جەڭگە باشلاپ كىرگەن بولسا - ھە! ئۇ چاغدا ھەر-
قانچە ھىيلىگەر، دەھشەتلىك دۈشمەن بولسىمۇ، بەرداشلىق
بېرەلمىگەن بولاتتى، دۈشمەننىڭ بىرىنى قويماي سۈرۈپ
چىققان بولاتتۇق. ۋەھالەنكى، ھازىر نەدىكى بىر يىمات، ياۋۇز،
رەھىمسىز بىر نېمىلەر زېمىنىمىزنى زەبىت قىلدى. ھازىر ئۇلار
رۇس يېرىنىڭ كىندىكى ھەتتا يۈرىكىگە بېسىپ كىرىپ،
بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىغىچە ئالا قويماي بۇلاڭ - تالاڭ قىلىپ،
ئېسىنى يىغىۋېلىشقا پۇرسەت بەرمەي، ئاۋۋال پارچە - پارچە
قىلىپ بۆلۈۋېتىپ، ئاندىن بىر باشتىن يالماپ يۇتۇشقا ۋە
سۆڭەك غاجلىغاندا تارتقۇشلاپ، ئۇيان - بۇيان سىلكىشكە
باشلىدى... ئەتتەڭ! كۈچ توپلىۋېلىپ، يەلكىگە مىنىۋالغان
بۇ دۈشمەننى ئېسىدىن يوقاتقىچە ئۇرغان بولساق - ھە!...»
دەپ ئويلايتتى ئۇ تىت - تىت بولۇپ.

بىر چاغدا ئۈزەڭگىنىڭ ئاۋازى ئاڭلانغاندا

بۆلدى، كىنەز بۇرۇلۇپ قاراپ، ئالدى تەرەپتىن كېلىۋاتقان ئاتلىق بىر ئادەمنىڭ قارىسىنى كۆردى. بۇ كۆلەڭگە بارغان سېرى يېقىنلاشقا باشلىدى. كىنەز ئۇنىڭغا قاراپ بىر پەس تۇرغان يېرىدىن قوزغالماي تۇرۇپلا قالدى. «مۇشۇنداق تۈن كېچىدە ئۇخلاپ ياتقانلارنى چارلاپ يۈرگەن كىمدۇ؟ كىنەز گېئورگىمۇ - يە؟» دەپ ئويلىدى ۋاسلىكو - بىراق ئۇنداق دەي دېسەڭ، ئېتىنىڭ كۆرۈنۈشى ئوخشىمايدۇ. بۇ ئات ئېگىز، كېلىشكەن قىپچاق ئېتىدەك قىلىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئات ئۈستىدىكى ئادەممۇ رۇسقا ئوخشىمايدۇ، نەدىن كەلگەن نېمىدۇ بۇ؟ تاتارمۇ يە!». كىنەز ۋاسلىكو قىلىچىنىڭ دەستىنى تۇتقان پېتى سەكرەپ ئورنىدىن تۇردى ۋە ئۇ تەرەپكە قاراپ ئېتىلدى. ئات ئۇنىڭدىن ئۈركۈپ بۇرۇلۇپ ئېلىپ قاچتى. ئات ئۈستىدىكى ئادەم بولسا، ئاتنى چىڭ تېقىمداپ، ئوچۇق چىلىقتىن ئورمانلىققا قاراپ چاپتۇرۇپ قېلىن چاتقاللىق ئىچىگە كىرىپ غايىب بۆلدى.

— تاتار!... چارلىغۇچى!... — دېدى كىنەز ئۆز ئۆزىگە گۇدۇڭلاپ. ۋاسلىكو ئۇنىڭ ئارقىدىن قىرغىلماقچى بولۇپ يۈگۈرگەنىدى، بىراق يېتىشەلمەي قالدى. ئۇ شۇنداق قىلىپ يۈگۈرگەندە ئىككىنچى بىر تەرەپتىن يەنە بىر ئاتلىق چىقىپ كەلدى. ئۇنىڭ ئالدىدا يوغانلىقى تايىدەك بىر بۆرە باسار تايغان يۈگۈرۈپ كەلمەكتە ئىدى. ياپسىز، يەنە دۈش مەن كېلىپ قالدىمۇ نېمە؟ ياق، ئەمدى بۇنى قانداق قىلىپ بولسىمۇ قولدىن چىقىرىپ قويمايسەن...» دېدى كىنەز. شۇ ئارىدا ئاتلىق ئادەم بۇنىڭغا يېقىنلا كېلىپ قالغانىدى. ئۇ ئاستىدىكى ياراملىق، چىرايلىق ئېتىنى بىر خىل يورغۇلۇتۇپ كەلمەكتە. ئالدىدا كېلىۋاتقان ئات كىنەزنىڭ قارىسىنى كۆرۈپ، خىرىلىدىغان پېتى توختاپ قالدى. ئاتلىق ئادەممۇ ئاتنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ توختاتتى.

— كېلىۋاتقان قايسىنىڭ؟ — دېدى كىنەز ئۈنلۈك قىلىپ،
— خەۋەرچىمەن. ۋىلادىمىر شەھىرىدىن كېلىۋاتىمەن
ئۇلۇغ كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋىچنى ئىزدەپ يۈرىمەن.
— ئىزدىگەن يېرىڭنىڭ نەق ئۈستىدىن چۈشتۈڭ. ۋىلا-
دىمىردىن يولغا چىققىنىڭغا قانچىلىك ۋاقىت بولدى؟
كۆپ بولدىمۇ؟

— كۆپ بولدى. ئون بەش كۈندىن ئېشىپ كەتتى.
چەت - ياقا يوللار بىلەن ئايلىنىپ يۈرۈشكە تەغرا كەلدى.
تاتارلار ھەممە ئەتراپتا قارا چۈمۈلىدەك يامراپ يۈرىدۇ.
نەگىلا بارساڭ شۇلار. ئۇلار بىلەن ئۈچ قېتىم ئېلىشىپ قالدىم.
ئېتىم قاۋۇل، يۈگرۈك بولغانلىقى ئۈچۈنلا قېچىپ قۇتۇلدۇم...
بولمىسا ھالاك بولغان بولاتتىم.

— ۋىلادىمىر توغرىسىدا نېمە خەۋىرىڭ بار؟
— مەن يولغا چىققاندا ۋىلادىمىر تېخى ئامان ئىدى.
لېكىن يولدا كېلىۋېتىپ ئۇ ھەقتە شۇم خەۋەر ئاڭلىدىم...
— ياپىرىم، ۋىلادىمىرنىمۇ دۈشمەن زەبىت قىلغاندىمۇ؟
— شۇنداقتەك تۇرىدۇ. ئۇنى تاتارلار كۆيدۈرۈۋەتتى،
دېيىشىدۇ، كۆپچىلىكنىڭ دېيىشىچە شەھەر ئۈچ كېچە كۈندۈز
كۆيۈپتۇ. لاۋۇلدىغان ئوت يالقۇنى ئاسماننى قىپقىزىل قىلىۋې-
تىپتۇ، — دېدى خەۋەرچى.

بۇنى ئاڭلىغان كىنەز ۋاسىلىكىنىڭ رەڭگى ئۆچۈپ بېشى
چۈشۈپ كەتتى. بىراق ئاز ئۆتمەي ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ
ئېسىنى يىغىۋالدى.

— يېڭىلا سېنىڭ ئالدىڭدا مۇشۇ يەردىن بىر ئاتلىق
ئادەم ئۆتكەنىدى، مېنىڭ ۋارقىرىغىنىمنى ئاڭلاپلا قېچىپ
كەتتى.....

— ئۆز ئادىمىمىز بولسا قاچماس ئىدى! ئانداقتا ئۇ

تەڭچى تاتار دېگىنە! پەخەس بول! تاتارلار مۇشۇ يېقىن
ئەتراپتا بولۇشى مۇمكىن. ئۇلار مۇشۇ پېتى كېلىپ قالسا،
ئۈنەمىزنىمۇ چىقىرالماي قالمىز...
— يۈر تېزرەك كىنەزنىڭ يېنىغا بارايلى!

ئون ئىككىنچى باب

سىت ۋادىسىنى بوران كەزمەكتە

ۋىلايەت شەھىرىدىن خەۋەر ئېلىپ كەلگەن تۇرۇپكا بۇ
يەردە ئۆزىنىڭ بەزى يۇرتداشلىرىنى ئۇچراتتى. ئۇلار تۇرۇپ-
كىمغا دادىسى ساۋېلى دىكاروسنىڭ مۇشۇ جايدا بولغانلىقىنى
بىر كۈن بۇرۇن ئات بىلەن ئاشلىق، ئۇن، چاي ئېلىپ كېلىش
ئۈچۈن كەتكەنلىكىنى ئېيتىپ بەردى. تۇرۇپكا بۇ جايدا كۆپ
تۇرالمايدى. روستوۋكىنەزى ۋاسلىكو ئۇنى سىت دەريا بويلىرى-
دىن مىشكىن شەھىرىگە بارىدىغان يوللارنىڭ كېسىشكەن
جايلارنى كۆزەت قىلىشقا ئەۋەتتى.

— سېنىڭ ئاستىڭدىكى ئېتىڭ قامماقتەك يېنىك، شامال
دەك يۈگرۈك، — دېدى ئۇنىڭغا كىنەز ۋاسلىكو، — ئەگەر
تاتار چارلىغۇچىلىرى كۆرۈنگەندەك بولسا، دەرھال كەينىڭگە
بۇرۇلۇپ چاپ، بىز بالدۇرراق تەييارلىق قىلىۋالايلى.

ئېگىز يار تۈۋىدىكى سايدا تەرەپ - تەرەپتىن دۆۋىلىگەن
شاخ - شۇمبىلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا كىچىككىنە گۈلخان چاراس-
لاپ يانماقتا.

— پاپىر، نېمىدېگەن ئېغىر كۈنلەر بۇ! تاتارلارنىڭ

تېمىسىقلاپ پۇراپ يۈرمەيدىغان يېرى يۇق. ئورمان ئارىسىدا
ئوت كۆرۈندىمۇ بولدى، دەرھال يېتىپ كېلىدۇ... سەن بولساڭ
ئىمان ئېيتىشقىمۇ ئۈلگۈرەلمەي قالسەن، كۆزۈڭنى ئېچىپ -
يۇمغىچە بېشىڭنى ئۈزۈپ ئېلىپ كېتىدۇ.

تاتارلارنىڭ ئوتىنى كۆرۈپ قالماستىكى ئۈچۈن كۆزەتچى-
لەرنىڭ ئەتراپىغا شاخ - شۇمبىيا، ياغاچلاردىن قورشاۋ -
توسۇق ياسىۋالدىغانلىقىمۇ ئەنە شۇنىڭدىن ئىدى.

قەدىمىي قىپلىق ئورمان ئېگىز يارنىڭ گىرۋىكىدىن
سايغا غىلاپ چۈشۈپ بارغاندەكلا كۆرۈنەتتى.

بۇ ئورمان خۇددى ئوۋچىلار ئېيتقانداك ئاشۇ شىمالدىكى
قاتقان دېڭىز^① غىچە سۈزۈلىدۇ. بۇ ئورماننىڭ ئىچىدە پەقەت
ھاڭلارنىڭ يولىنى، تىلىنى، مىجەز - خۇلقىنى ياخشى بىلىدى-
غان ئادەملەر يۈرەلەيتتى. بۇ يەردىكى يالغۇز ئاياغ يوللار
سانسىز ئەسىرلەر بويى ھەر خىل ياۋايى ھايۋانلار بىلەن ئور-
ماندىكى جىن - شەيتانلارنىڭ ۋە پەرىلەرنىڭ ئاياغ ئىزىدىن
پەيدا بولغان. بۇ يوللاردىن ئوڭ ياكى سولغا بىر قەدەم
چىقىپ كەتتىڭمۇ بولدى، بورانلار غۇلاتقان دەرەخلەرنىڭ
كۆپلىكىدىن ئاياغ ئېلىپ يۈرەلمەيسەن، ئۈستىنى مۇخ قاپلاپ
كەتكەن تېگىگە تارتىدىغان پاتقاقلىقلارغا بېلىڭغىچە
يېتىپ قالسەن...

ئوت قېشىدا تۆت يىگىت ياتاتتى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى
چېلەكلەپ قۇيۇۋاتقان يامغۇر - يېشىندىن، قېلىن قارلاردىن،
دەھشەتلىك بورانلاردىن، ئورمانلاردا يۈرىدىغان جادۇگەرلەرنىڭ
سېھىرىدىن قىلچە قورقمايدىغان، بىر - بىرىدىن قېلىشماي-
دىغان باتۇر يىگىتلەر ئىدى. ئۇلار ئۈچىسىدىكى تېرە چاپان-
لارغا ياۋايى ھايۋان تېرىسىدىن تىكىلىگەن جۇۋىلارغا ئورنىدى-

① ئۇ زامانلاردا ئاق دېڭىزنى دقاتقان دېڭىز دەپ ئاتايدىكەن.

ۋېلىپ، ئاستىلىرىغا قارىغانىنىڭ قۇرۇق شاخ - شۇمبىلىرىنى
سېلىپ، ئاشۇ شاخ - شۇمبىلاردىن كەپە ياسىۋېلىپ، غەزەپ
بىلەن ئۇرۇۋاتقان قىش شامىلىنىڭ ھۇۋلىغان ناخشىسىغا قۇلاق
سېلىپ، ھېچنەمدىن خەۋەرسىز خاتىرجەم ياتاتتى. بەزىلىرى
نېپىز كېسىلگەن ئات گۆشىنى ئىشتىكىگە ئۆتكۈزۈپ كاۋاب
قىلماقتا ئىدى. شاخلارنىڭ ئۈستىدە يىگىتلەر سويغان قىرچاڭغۇ
ئاتنىڭ گۆشى يېمىقلىق تۇراتتى. لەشكەرلەر ئۇنى جېنى تۇم
شۇقىغا كېلىپ قالغاندا بىكاردىن - بىكار ھارام ئۆلمەسۇن،
دەپ سويۇۋاتقاندى. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا تۇرۇپكەمۇ بار ئىدى،
ئۇنىڭ يېنىدا سادىق يۆلدىشى بويىناق تۇمشۇقنى باغرىغا
تىقىپ تۈگۈلۈپ ياتاتتى. كۆزەتچىلەرنىڭ تۆتەلىسى يۈرىكى
قايتەك باتۇر يىگىتلەر، رەزاننىڭ كۆزگە كۆرۈنگەن ئوغلانلىرى
رى بولۇپ، ئۇلار رەزاندا تاتارلار قولىدىن قېچىپ چىققان،
ئۇلارنىڭ دارلىرىدىن قۇتۇلۇپ قالغانىدى. بۇ تۆتىلەن بىر
لىشىپ، ئۆز ئالدىغا «پىدائىيلار قوشۇنى» قۇرۇپ تاتارلارغا
قارشى ئۇرۇش قىلىپ، تاتارلارنىڭ ئۈيەر - بۇيەرلەردە
تىنەپ قالغان ۋە ھېرىپ ئارقىدا قالغان لەشكەرلىرىنى ئۆل
تۈرۈپ، ئۇلارغا ئارام بەرمەي يۈرگەنىدى. ئۇلار كىنەز گېئورگى
ۋىسېۋالودوۋىچ ئىدىل دەياسىنىڭ باش تەرىپىدە لەشكەرلەر
تېپلاپ، تاتارلارغا قارشى تۇرۇشقا تەييارلىنىۋېتىپتۇ، دېگەن
خەۋەرنى ئاڭلاپ، ئوۋچىلارنىڭ چاڭغىسىدا يىزىل يۈرۈپ، بۇ
جايغا يېتىپ كەلگەنىدى. ئۇلار كىنەز گېئورگى ۋىسېۋالودوۋ
ۋىچنىڭ بۇيرۇقى بويىچە مۇشۇ يەر تىزۋىدىكى ئادەم يۈزمەيدى
غان يول تۈگۈنىگە كۆزەتكە قويۇلغانىدى.

كىنەز ئۇلارغا بىر ياخشى ئات بېرىپ، تاتارلارنىڭ
قارىسىنى كۆرگەن ھامان دەرھال گەزەرمىگە كېلىپ ئۆزىگە
مەلۇم قىلىشنى تاپشۇردى. كىنەز ئۇلارغا ئات بەرگىنى بىلەن

ئۇنىڭ يەم - چۆپىنى بەرمىدى. «يەمنى ئۆزۈڭلار بىر ئامال قىلارسىلەر!» دېگەندى. ئۇ لەشكەرلەرگە بۇ ئەتراپتىن بىر قۇچاق چۆپ تاپقىلىمۇ بولمايتتى. شۇڭا كۆزەتچىلەر ئىككى پۇتىغا شۇنىڭدەك ھەم يېنىك، ھەم چىداملىق چاڭغىلىرىغا ئىشەنچ قىلىپ ئاتنى سويۇۋالدى.

كۆزەتچىلەر ئىچ پۇشۇقىنى چىقىرىش ئۈچۈن قەدىم زامانلاردا ئۆتكەن تەڭداشسىز قەھرىمانلارنىڭ غەلبىلىك ئېلىشىشلىرى، مەللىلەر بىلەن پالچىلارنىڭ ۋە سېھىرگەرلەرنىڭ خىلمۇخىل كارامەتلىرى توغرىسىدىكى قىزىقارلىق ھېكايە - چۆچەك، رىۋايەتلەر ئېيتىشىش بىلەن ۋاقىت ئۆتكۈزەتتى. مۇشۇنداق ئامال قىلىمسا قىش كېچىلىرى بەكمۇ ئۇزۇن ھەتتا تاڭ ئاتمايدىغاندەك بىلىنىپ كېتەتتى. كۆزەتكە قويۇلغانلارنىڭ ئىچىدە تۇرۇپكىمۇ بار ئىدى. ئۇ لەشكەرلەرنىڭ ھېكايىسىنى ئاڭلاپ ئولتۇرۇپ، نېمىگىدۇر خىيالى بۆلۈنۈپ، قىرچاڭغۇ ئاتنىڭ يېپىپ قەيۇلغان تېرىسىگە يېنىش - يېنىشلاپ قاراۋەردى. ئۇ ئىچىدە، تورۇق ئېتىمىنىڭ ئاقىۋىتىمۇ ئاشۇنداق بولۇپ قالدىغىدى، دەپ ئەندىشە قىلدى.

— كۈنلەرنىڭ بىرىدە، — دەيتتى يىگىتلەرنىڭ بىرى، — ئورمانلىقتا دېھقانلار كېلىۋاتسا، ئوتۇن سۆرتىپ كېتىۋاتقان بىر دۈمچەك بوۋاي ئۇچراپتۇ. ئۇنىڭ سۆرتىۋالغان ئوتۇنى ئۆزىدىن ئون ھەسسە يوغان ئىمىش. «ھەي، بوۋاي! ئۆزۈڭ ئورمان ئىچىدە تۇرۇپ ئوتۇن سۆرەپ يۈرگىنىڭ نېمىسى؟ ئەتراپىڭدا قايىققا ئۆرۈلسەڭ ياغاچقا!» دەپتۇ دېھقانلار بوۋايغا. شۇ چاغدا ھېلىقى بوۋاي ئۇلارغا: «مۇشۇنداق قىلىش كېرەك، مەن ئانا ۋەتىنىمنى قوغدايمەن، ياغاچلارنى تاتارلارغا قارشى ئىشلەتمەكچىمەن!» دەپتۇ. دېھقانلار ئۇنىڭغا: «ئۆزۈڭ قىزىق نېمە ئىكەنسىڭىز، ياغاچ بىلەن قانداق جەڭ قىلماقچىسىن؟» دەپتۇ.

ئۇلار شۇنداق دەپ تۇرۇشىغا كۆزنى يۇدۇپ ئاچقۇچە، گۈتمە
گەن يەردىن تاتارلار كېلىپ قېلىپ، ئۇلارغا ھۇجۇم قىلىشقا
باشلاپتۇ. بۇ چاغدا ھېلىقى بوۋاي سۆرتىپ كېلىۋاتقان
ئوتۇننى يەرگە قويۇپ، بىر - بىرلەپ تاتارلارغا ئېتىشقا
باشلاپتۇ. ئۇ بىر ياغاچنى ئاتقاندىن، بىر لەشكەر پەيدا
بولۇپتۇ، ئىككى ياغاچنى ئاتقاندا بولسا، پۈتۈن بىر قوشۇن
پەيدا بولۇپ، ناغرا - سۇنايلارنى چېلىپ، قىلىچ - نەيزىلەرنى
شىلتىپ تاتارلارغا قارشى دەھشەتلىك جەڭگە كىرىشپتۇ.
ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى بىر خىل جىگەرلىك باتۇر يىگىتلەر
ئىدى. ئۇلار تاتارلار ئىچىگە بۆسۈپ كىرىپ، ئۇلارنى چۆپ
چاپقاندىن قىرىشقا باشلاپتۇ... ھەممىدىن خەۋىرى بار كىشى
لەرنىڭ ئېيتىشىچە، ھېلىقى دۈمچەك بوۋاي مۇشۇ سەت دەرياسىنىڭ
بويىغا تاتارلار بىلەن جەڭ قىلغىلى كەپتۇدەك، دېگەن گەپ
لەرمۇ بار ئىكەن.

— بۇ يەرگە يەنە بىر دېھقانمۇ كەلگەنىدى، — دېدى
كۆزەتچىلەرنىڭ ئىككىنچى بەرى، — ئۇنىڭ ساقىلى شۇنچە
لىك ئۇزۇنكى، يەرگە سۆرۈلۈپ تۇرىدۇ دېسىمۇ لاپ بولمايدۇ.
بۇرۇتمۇ ئىنتايىن ئۇزۇن بولۇپ خۇددى زايمان بېلىقىنىڭ
بۇرۇتمىغا ئوخشايدۇ. ئۇ بۇرۇتمىنى ئىككى قۇلىقىغا قىستۇرۇپ
ساڭگىلىتىپ قويدىكەن. ئۇ كېلىش بىلەنلا ماختىنىپ: «مەن
سېھىرگەر مەن، دەھشەتلىك بوران چىقىراالايمەن، قاتتىق يامغۇر
ياغدۇراالايمەن، خالىسام ئاسماننى سۈتتەك ئېچىلدۈرۈۋېتىمەن
ھەتتا قارلارنى ئېرىتىپ سۇغا ئايلاندۇرۇۋېتىمەن، دەپتۇ.
گېپىگە قارىغاندا ئاق پەرىمۇ، كۆك پەرىمۇ، جىن - شەيتانلار -
نىڭ ھەممىسىمۇ ئۇنىڭ سىزىقىدىن چىقمايدىغان ئوخشايدۇ،
ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى سېھىرلەپ ئۆزىگە قارىتىۋالغان بولسا
كېرەك. «جىن - پەرىلەرنى چاقىرسام، ئۇلار تاتارلارنى سۆ-

غۇقتا توڭلىتىپ قارغا كۆمۈپ تاشلايدۇ. شۇ تاپنىڭ ئۆزىدىلا
ئۇجۇقتۇرىدۇ. لېكىن ئەيسا پەيغەمبەرنىڭ ئۈمىدلىرى بولغان
رۇس خەلقىگە ھېچقانداق زىيان - زەخمەت يەتكۈزمەيدۇ،
چۈنكى ئۇلار ئۇنىڭغا قارشى نەچچە تۈرلۈك دۇئالارنى ئوقۇش-
نى بىلىدۇ» دەيتتى ئۇ. ئۇنىڭ ئىسمى بارىبا بىرۋاي ئىدى.
تۈرۈپكاننىڭ كۆزەتتە تۇرغىنىغا ئانچە ئۇزۇن بولمىغانىدى،
بىر ۋاقىتتا ئۇنىڭ كۆزى سىت دەرياسىغا بارىدىغان ئورمان
يولىدا يىراقتىن پۇرقىراپ چىقىۋاتقان قارا ئىسقا چۈشتى.
— يائىلا، ئاۋۇ كۆيۈۋاتقان بوژىنىڭكى يېزىسىغۇ! —
دېيىشتى يىگىتلەر ئوڭلىرى ئۆچكەن ھالدا، — تاتارلار كېلىپ
قالدىمىكەنە؟...

كۆزەتتە بىرلا لەشكەر قالدى. قالغانلىرى لەشكەرلەر
جايلاشقان گەزەرمىگە قاراپ ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ كېتىشتى.

ئون ئۈچىنچى باب

قورقۇنچىلۇق خەۋەر

كىنەز گېئورگى باخرامى پوپنىڭ ئۆيىدە دۇپ ياغىچىدىن
ياسالغان كونا ئۈستەلدە ئېڭىكىگە تايىنىپ ئولتۇراتتى. ئۇ ئاق
كىرگەن بۇدۇر چېچىنى يولقۇشلاپ ئاھ ئۇراتتى ۋە ھېلىدىن
ھېلىغا چوڭقۇر ئۇلۇغ - كىچىك تىناتتى. ئۇنىڭ ئالدىدا
ئالدىراشچىلىقتا دىنىي كىتابتىن يىرتىپ ئېلىنغان، كونا سارغى-
رىپ كەتكەن بىر ۋاراق قەغەز تۇراتتى. كىنەز خوتۇنى
ئاگافىيە خانىمنىڭ ئۆز قولى بىلەن ئالدىراش يازغان خېتىنى
قايتا - قايتا ئوقۇپ چىقتى. ئۇ خەتتە مۇنداق دەپ يېزىل-

خانمىدى: دۇنيادا مەن ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان قەدىرلىكىم
سايىبقىران شۇتقارم بولغان كىنەز گېئورگى! سۆيۈملۈك
يارىڭنى يالغۇز تاشلاپ نەلەردە يۈرسەن؟ ياۋۇز تاتارلار
چۈمۈلىدەك مىغىلداپ، شەھەر ئەتراپىدا يىڭىنىڭ تۆشۈكىدەك
يەرنى ئالا قويماي تەرەپ - تەرەپنى تۈگەل قورشىۋالدى. ماخا،
بالا - چاقىلارغا، پۈتكۈل ئەل - يۇرتقا ئەجەل دىۋەيلەپ
تۇرماقتا، ئەمدى بىزدە پەقەت سېنى قايتىپ كېلىپ قارا يۈز
دۈشمەنلەرنىڭ ھەممىسىنى قىرىپ، بىزنى قۇتۇلدۇرۇپ ئالار
دېگەن ئۈمىدىن باشقا ئۈمىد يوق... سېنىڭ سۆيۈملۈك يۈزۈڭنى،
كۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىڭنى قايتا بىر كۆرۈشكە نېسىپ قىلىد
كەن، دەپ ياراتقان ئىگەمگە، ئەۋلىيا - ئەنبىيالارغا يالۋۇرۇپ
سېغىنماقتىن باشقا ئامالسىم يوق! ئەمدى نېمە بولسىمۇ،
پېشانىڭىزگە پۈتۈلگىنىچە بولار. بەندىنىڭ تەقدىردىن قۇتۇلۇش
ئامالى بارمۇ! تېزرەك قايت...»

باخراھىي پوپ قولىدىكى كونا مىس كرېستنى قۇچاقل
ۋېلىپ، بىلىدىغان ھەممە ياخشى گەپلەرنى ئىشلىتىپ كىنەزنىڭ
كۆڭلىنى ئېلىشقا تىرىشىپ كۆردى. بىراق ئۇنىڭ سۆزلىرى
كىنەزنىڭ قۇلىقىغا زادىلا كىرمىدى. كىنەزنىڭ ئېي - خىيا.
لىنى ئۇ يولغا چىقىشتىن ئاۋۋال خوتۇنى بىلەن خوشلاشقان
ۋاقتىدىكى ئاكافىيە خانىمنىڭ زار - زار يىغلىغانلىقى، ئۇنىڭ
كۆز ياشلىرى، چىڭ قۇچاقلاشلىرى، ئىسسىق لەۋلىرى بەنت
قىلىۋېلىپ، كۆڭلى بۇزۇلماقتا، يۈرەك - باغرى ئۆرتەنمەكتە
ئىدى...

بىر چاغدا سىرتتىن: «كىنەز قەيەردە؟ تېز ئويغىتىڭلار...»
دەپ ۋارقىرىغان ئاۋاز ئاڭلاندى. كىنەز گېئورگى دەرھال ھوش-
نى يىغىپ ئاۋازغا قۇلاق سالدى.

— كىنەزگە ئېيت، تاتارلار قارا چۈمۈلىدەك قاپلاپ
كېلىۋاتىدۇ!... — دەيتتى ھېلىقى ئاۋاز.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان كىنەز ئورنىدىن سەكرەپ تۇردى - دە،
ئاستىدىكى ئورۇندۇقنى تېپىپ ئۇرۇۋېتىپ، ئىشىكتىن ئېتىلىپ
چىقتى. ھاڭدەك ئوچۇق تۇرغان ئىشىكتىن ئىسسىق ئۆيگە سوغۇق
كىرىشكە باشلىدى. باخرامى پوپ ئىنجىقلاپ يۈرۈپ ئۇچىسىغا
يوغان چاپىنى كىيىپ يەردە تۇرغان چىگە بىلەن بېلىنى
مەھكەم باغلىۋالدى - دە، ھوش كالىسىنى يوقىتىپ، كرىست
تۇتۇۋالغان قولىنى ئېگىز كۆتۈرۈۋالغان ئايالىغا:
— ئولىمىئا دۇشكا جېنىم، سېنى خۇداغا تاپشۇردۇم. مەن
ئەمدى لەشكەرلەر ئارىسىدا بولىمەن. ھازىرنىڭ ئۆزىدە قانلىق
جەڭ بولىدىغاندەك تۇرىدۇ، - دېدى.
ئۇ شۇنداق دېدى - دە، تىترەپ تۇرغان ئاياغلىرىنى
ئاۋايلاپ دەسسەپ، قاراڭغۇلۇق ئىچىگە كىرىپ غايىپ بولدى.
كىنەز گېئورگى يېڭى سالدۇرغان ياغاچ ئۆيىگە يۈگۈرگەن
پېتى يېتىپ كەلدى.
— ئارگون! تېز بول! ساۋۇتۇم بىلەن قىزىل ئۆتۈكۈمنى
كەلتۈر! تېزرەك، ئارگون! تورۇق ئاتنى ئېگەرلە!... - دەپ
ۋارقىراشقا باشلىدى ئۇ كېلىپلا.
كىنەز ئالدىراپ - تېنەپ تامدا ئېسىغلىق تۇرغان قورال -
ياراقلارنى ئېلىپ جابدۇشقا باشلىدى. قېرى خىزمەتچىسى
ئۇنىڭغا ساۋۇتنىڭ ئۈستىدىن كالتە تونىنى كىيگۈزۈپ، بەلبېغى
نى باغلىشىپ چامىنىڭ يېتىشىچە ياردەملەشمەكتە. لەشكەرلەر
ئارقا - ئارقىدىن ئۆيگە كىرىپ كىنەزنىڭ بۇيرۇقىنى ئېلىپ
چىقىپ كېتەتتى. قورۇدا ۋاڭ - چۇڭ قىلغان ئاۋازلار كۆپىيىشكە
باشلىدى. توساتتىن بىرى ئىشىكنى ئاچتى - دە، ئاندىن تۇغما
ھالدىكى بەدەنلىرى ئۇششۇپ كۆكرىپ كەتكەن، ماشىلداپ -
يۆتىلىپ تۇرغان ئىككى دېھقاننى ئۆيگە ئېتىرىپ كىرگۈزۈۋەتتى.
ئۇ ئىككىسى قايتا - قايتا:



— بۇ نېمە قىلغىنىڭ! ئۇپات ئەمەسمۇ!... — دەپ
ئىزا تارتىپ كەينىگە داچىشىپ تۇراتتى. —
— كىرىڭلار، كىرىۋېرىڭلار! كۆرگەن - بىلگەنلىرىڭلارنى
كىنەزگە ئۆز ئاغزىڭلار بىلەن بايان قىلىڭلار!... — دەيتتى
ھېلىقى لەشكەر.

ئۇ يەنە ئاۋازىنى تالادىكى ۋاڭ - چۇڭلارنى بېسىپ
چۈشكۈدەك يېغان چىقىرىپ، غەمگە پېتىپ بۇرۇختۇم بولۇپ
تۇرغان كىنەز گېئورگىگە:

— ئۇلۇغ كىنەز، ماۋۇلارغا قارىغىنا! بۇلار ست دەرياسى
نىڭ بويىدا تۇرۇشلۇق باتۇر دېھقانلار، تاتارلار ئۇلارنىڭ
كىيىملىرىنى سالدۇرۇۋېلىپ، قىپپالنىڭ قىلىپ قويغانىكەن، ئۇلار
قېچىپ قۇتۇلۇپ كەپتۇ، — دېدى.

— بەرىكە تاپسۇن! ئارگۇن، بۇ ئىككىسىگە بىردىن چاپان،
بىردىن ئۆتۈك بەرگىنە! — دېدى كىنەز گېئورگى.
ھېلىقى لەشكەر سۆزىنى يەنە داۋاملاشتۇردى:

— ست دېھقانلىرى تاتارلارنى بىر مەھەل كۆزىتىپ
يۈرۈپتۇ. ئۇلار قوماندان دوروژانىڭ جان تىكىپ كۈرەش قىلىپ
دۈشمەن قولىدا قازا تاپقانلىقىنى كۆرۈپتۇ... ھازىر تاتارلار
يېقىنلاپ قايتۇدەك، پات ئارىدا بۇ يەرگىمۇ يېتىپ كېلىشى
مۇمكىن...

كىنەز گېئورگى چالا - پۇلا كىيىنىپ، ھويلىغا يۈگۈرۈپ
چىققاندا لەشكەرلەر ئۇنىڭ تورۇق ئارغىمىقىنىڭ تۇمشۇقىنى
چىڭىتىۋاتقانىدى. كىنەز ئاتقا مىندى - دە، بارماقلىق پەلەي
كىيگەن ئوڭ قولىدا ئاتنىڭ تىزگىنىنى تۇتۇپ، سول قولىنىڭ
بېغىشىغا كىچىككىنە دۈگىلەك قالىنىنىڭ بېغىنى ئۆتكۈزدى.
بېغىشىغا ئالتۇن دۇبۇلغىسىنى چۆكۈرۈپ كىيدى.

— ھاي، شۇڭقارلىرىم، تەييارمۇ سىلەر؟... — دېدى
ئۇ لەشكەرلىرىگە ئۇنلۇك قىلىپ.

بۇ چاغدا لەشكەرلەرمۇ تەرەپ - تەرەپتىن ئاتلىرىنى
يېتىلەپ كېلىپ توپلىنىپ بولغانىدى. لەشكەرلەر گەزەرمىسىنىڭ
ھەممە تەرىپىدىن كاناي - سۇناي، داقا - دۇمباقلار ئاۋازى
ياڭراشقا باشلىدى.

ئون تۆتىنچى باب

ئۇرۇش

قويۇپ بەرمە ئېتىڭنى چۈشەك سالماي،
ئۇخلاپ قالما ئەتراپقا كۆزەت قويماي.
(قەدىمكى ئاتلىق لەشكەرلەر ناخشىسى)

ھاجى رەھىم يېزىشنى داۋام قىلماقتا ئىدى: «ھەي قۇد-
رىتى ئۇلۇغ خۇدا! سەن مېنى تا مۇشۇ كۈنگىچە ئادەمنىڭ
جېنى شۈركەنگۈدەك جىنايى قىلمىشلارغا شاھىت قىلىپ، ئىچ -
قارنىمنى ئۆرتەپ، يۈرەك - باغرىمنى كاۋاپ قىلدىڭ. لېكىن
ئۇنىڭ بىرەر ئامال - چارىسىنى قىلغۇدەك كۈچ - قۇۋۋەت
بەرمىدىڭ. سەن مېنى قاراپ تۇرۇپ مۇشۇنداق پۇقرا ئۈچۈن
غەم قىلىپ ئىچ ئاغرىتىشقا، پۇقرا ئۈچۈن ھەسرەت چېكىشكە
مۇپتىلا قىلغىنىڭ نېمىسى؟ مەن مۇز تۇڭلىغان تالاي يېتىق
پاتقاقلىقلارنىڭ ئۈستىدە، جاڭىلدىغان قاتتىق سوغۇقلاردا يۈز
بەرگەن، ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز دەھشەتلىك قىرغىنچىلىقلارنى كۆپ
قېتىم كۆردۈم. كۈرمىگىلىغان تاتارلارنىڭ ھايۋانلارچە قۇتراپ،
بىرنەچچە مىڭ رۇس دېھقانلىرىنىڭ ئۈستىگە باستۇرۇپ كېلىپ،
ئۇلارنى قىرغانلىقىنى، رۇسلاردىن بىرەرسىمۇ جېنىنى ساقلاپ

قېلىش ئۈچۈن ئەسرگە چۈشۈشنى خالىمىغانلىقىنى، بەلكى ئۇلارنىڭ قولىغا قىلىچ، پىچاق، پالتىلارنى ئېلىپ، ئوۋچىلارنىڭ قورشاۋىدا قالغان بۇرىلىرىدەك ئۆچەكشىپ، ئاخىرقى نەپسىگىچە قارشىلاشقانلىقىنى كۆردۈم.

مەن بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم. بىراق مەن يەنىلا ئۆلگىنىم يوق، يەنىلا تىرىكمەن...».

ھاجى رەھىم قىماندان بىرۈن ئىنتايىن يىگىرمە مىڭ لەشكەرنىڭ قاتارىدا ئىدى. ئۇ بىرۈن ئىنتايىدىن بىر يۇۋاش ئات سۈرۈپ، ئۇنىڭغا تېرە خۇرجۇنىنى ئارتىپ، خۇرجۇننىڭ ئىچىگە پاكىز لاتا، گۈڭگۈرت تالقىنى، كۆيدۈرۈلگەن كىگىز قۇرۇمى، چۆپ دورىلار ۋە باشقا جاراھەتكە ئەم بولىدىغان دورا - دەرەمەكلەرنى سېلىپ يۈرەتتى.

ئۆزى پاكار، دىغماق بېلىمىمۇ، ئىنتايىن چىداملىق كەلگەن بۇ مۇڭغۇل ئېتى يەر - جاھانغا پاتماي كېتىپ بارغان مۇڭغۇل قوشۇنلىرىدىن زادىلا قېلىشماي كەلمەكتە ئىدى. كۆپ چىلىك تەختىسا ئۇمۇ تەختىتتى، ماڭسا ماڭاتتى. ئۇ ئىنتايىن بېشى قاتتىق ئات بولۇپ، ھاجى رەھىمگە زادىلا بېرى بەرمەيتتى، ئۆز خاھىشى بىلەن كېتىۋېرەتتى. ھاجى زەھىم ئېتى چايقاندا يىقىلىپ كەتمەسلىك ئۈچۈن پۈتۈن كۈچى بىلەن ئېگەرگە يېپىشىۋالاتتى، بەزى ئىنتايىن خەۋپلىك پەيتلەردە بولسا، يالنى چىڭ تۇتۇۋالاتتى.

بىرۈن ئىنتايىن لەشكەرلىرىگە كانايىنىڭ ئاۋازى چىقىشى بىلەن تەڭ يۈرۈشكە تەييار بولۇڭلار، دەپ بۇيرۇق بەرگەنىدى. شۇڭا لەشكەرلەر ئاتلىرىنىڭ قېشىدىن نېرى كەتمەي، تىزگىنىنى بېلىگە باغلىۋېلىپ، قار ئۈستىدە مۇشۇكتەك تۈگۈلۈپ ياتقان پېتى تۇنەپ چىقتى. تاڭ ئېتىپ كاناي چىلىنغاندا ئۇلارنىڭ ئاتلىرىنىڭ ئۈستىنى قىررۇ قاپلاپ ئاپئاق كۈمۈشتەك پارقىراپ تۇراتتى.

قىسىم رۇسلارنىڭ لەشكەرلىرى ياتقان گەزەمىگە ھۇجۇم قىلىشى كېرەك ئىدى. بۇ قېتىمقى ھۇجۇم ئىنتايىن خەۋپلىك بولىدىغاندەك تۇراتتى. رۇسلار قوغدىنىشقا، جان تىكىپ جەڭ قىلىشقا دائىم تەييار، شۇڭا مەڭگۈل لەشكەرلىرىنىڭ ھەرقاندىقى بۇنداق يىراق، يات يەردىكى ئۇرۇشتا ئۆزلىرىنى يا ئۆلۈم، يا غەلبە قىلىشتىن ئىبارەت ئىككى خىل ئاقىۋەتنىڭ بىرى كۈتۈپ تۇرغانلىقىنى ياخشى بىلەتتى. قىسىم ئاتلىرىنى يەرغىلىتىپ يولغا چىقتى، بەزىدە ئۇلار ئات چېپىشقىمۇ چۈشەتتى. بۇ چاغدا كۈرمىگىلىغان ئاتنىڭ دۈپۈر - دۈپۈرىدىن يەر تەۋرىگەندەك، مۇزلار چىدىماي چاراسلىغاندەك بولاتتى. ھەممە ئەتراپ ئادەم-نىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يېگۈدەك قىقاس - چۇقان، ۋاڭ - چۇڭ بىلەن تىلاتتى.

ھاجى رەھىم ئۆزىنىڭ چىداملىق ئېتىغا ئىشىنىپ، ئۇنى نەگە بارسا بارمايدۇ، دېگەندەك تىزگىنىنى تارتماي ئۆز ئەركىگە قويۇپ بەردى.

بارا - بارا ئورمان شالاڭلاشقا باشلىدى، ئالدى تەرەپتە ئىلان دەك تىلغىنىپ يىراققا سوزۇلغان، مۇز قاتقان دەريا ئېنىق كۆرۈندى.

بىر چاغدا لەشكەرلەر بىررۇنتاينىڭ: - قىرالنىڭلارنى قولغا ئېلىڭلار! - دېگەن بۇيرۇقنى قۇلاقتىن - قۇلاققا يەتكۈزدى.

مەڭگۈللەر بىلەن كەلگۈزىنى شىمايلاپ، ئوڭ يەڭلىرىنى تۈرۈشتى، ئەگەر قىلىچلىرىنى قىنىدىن سۇغۇرۇۋېلىپ ئوڭ مۇرىسىگە قويدى. ئاستىدىكى ئاتلىرى چېپىشقا ئۆتتى. ئورمان تۈگەپ، ئوچۇقچىلىق باشلاندى. ئۇلار قېلىن قار قاپلىغان كەڭ تۈزلەڭلىككە چىقىپلا:

- مەڭگۈللەر ئالغا، ئالغا باس! ئۇر، يوقات! - دەپ شوتار تۈۋلىشىپ ئات سېلىشتى.

تۈزلەڭلىك دەريا قىرغىقىنى بويلاپ ئۇزاقلارغا سوزۇلاتتى.
ئوڭ تەرەپتە دەرەخلىرى پاكار - پاكار، لېكىن ئىرماش -
چىرماش ئۆسكەن، تېگى سازلىق بولغان ئورمانلىق بار ئىدى.
نېرىداقتا بىر دۆڭ كۆرۈنۈپ تۇراتتى. دۆڭ تۆپىسىدىكى ئون
تۈپتەك قارىغايىنىڭ لەمپىلىرىنى قار باسقانىدى. دەريانىڭ
سول تەرىپىدىكى قىرغىقىدا كونا چىركاۋ بار بىر رۇس يېزىسى
جايلاشقانىدى. شۇ ئەتراپتا يەنە يېڭىدىن سېلىنغان بىرقانچە
ئاق ئۆيلەرمۇ قاتار تىزىلىپ تۇراتتى.

دەريانىڭ ئىككى تەرىپىگە ئاتلىقلارنى ئۆتكۈزمەسلىك
ئۈچۈن تاش، دەرەخ يىلتىزى ۋە لىم ياغاچلارنى دۆۋىلەپ ئۇزۇن
توسۇق ياسالغانىدى.

رۇسلار تاتارلارنىڭ بۇنداق تۇيۇقسىز كېلىپ قالىدىغان
لىقىنى زادىلا ئويلاپ باقمىغانىدى. شۇڭا ئۇلار ئالدىراپ -
تېنەپ ئۆيلىرىدىن چىقىپ، كىيىملىرىنى ماڭغاج كىيىشىپ،
ئۈستىدە بايراق لەپىلدەپ تۇرغان ئۆيگە قاراپ يۈگۈرۈشمەكتە
ئىدى. رۇسلار كاناي - سۇناي، داقا - دۇمباق چېلىشقا باشلى-
غاندا موڭغۇللار يېقىنلا كېلىپ قالغانىدى.

ئاز ئۆتمەي چىركاۋنىڭ يېنىغا سالاپەتلىك ۋە چىرايلىق،
گەۋرىلىك ۋە قويۇق قارا ساقاللىق بىر ئادەم ئات ئوينىتىپ
يېتىپ كەلدى. ئۇنىڭ مىنىكىنى تورۇق ئارغىماق، ئۇچىسىغا
كىيىكىنى كۈمۈش ساۋۇت بولۇپ، بېشىدىكى ئالتۇن دۇبۇلغىسى
كۈن نۇرىدا يالت - يۇلت قىلىپ تۇراتتى. رۇسلارنىڭ ئۇلۇغ
ئەمىرى كىنەز گېئورگى مانا مۇشۇ ئادەم ئىدى. كىنەزنىڭ
ئارقىدىن ئۈچ لەشكەر بىللە كەلدى. ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىدىكىسى
جىيەكلىرىگە زەر يىپ بىلەن كەشتە بېسىلغان بايراق
كۆتۈرۈۋالغانىدى.

موڭغۇللار جاھانگىرنىڭ: ھېچ نېمىگە قارىماي، ھەرقانداق

پۇتلىكاشاڭنى ئىرغىتىپ تاشلاپ، ئالغىنا ئىلگىرىلەڭلار، دېگەن قەتئىي بۇيرۇقنى ئەستە مەھكەم تۇتاتتى. شۇئا قىسىمنىڭ بىر بۆلىكى سولغا بۇرۇلۇپ توڭلىغان دەريانىڭ ئۇ قېتىمغا ئۆتۈۋالدى - دە، ئۆيلەرگە قاراپ ئات سالدى. يەنە بىر بۆلىكى ئوڭ تەرەپكە بۇرۇلۇپ، ياغاچ توسۇقلارنى ياقلاپ ئات سالدۇ. رۇپ، ئۇنىڭ چېتىدىن ئايلىنىپ ئۆتتى. ئۇلارمۇ دەرياغا كېلىپ، مۇز ئۈستىدە رۇس لەشكەرلىرى بىلەن ئېلىشىشقا باشلىدى.

مەڭغۇل قىسىملىرىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئۈچىنچى بۆلىكى بولسا، ئۆلە - تىرىلىشىغا قارىماي، ھېچقانداق پۇتلىكاشاڭغا پېسەنت قىلماي، ئۇدۇل ياغاچ توسۇق ۋە چوڭقۇر ئۆرەكلەرگە قاراپ ئات سالدى. مەڭلىغان مەڭغۇل ئاتلىرى يولدا ئۇچرىغان توسۇقلارنى دەسسەپ ۋەيران قىلىپ، كوكسى بىلەن تاملارغا ئۇرۇلاتتى. ئاتلار مۇدۇرۇلۇپ يىقىلاتتى. ئۈستىدىكى ئادەملەرمۇ ئاتلار بىلەن تەڭلا دومىلاپ چۈشمەكتە ئىدى. كەينى - كەينىدىن ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتقان توپ - توپ لەشكەرلەر يولدا يىقىلىپ ياتقانلارنى دەسسەپ ئۆتۈپ، بەزىدە توسۇقلارنىڭ نېرىسىغا ئۆتۈپ قالاتتى، بەزىدە بولسا ئازگال - ئۆرەكلەرگە چۈشۈپ كېتەتتى. مەڭغۇل لەشكەرلىرىنى توسۇقلارمۇ توسۇپ قالالمىدى، ئۇلار ھۇجۇمنى بوشاشتۇرماي دەريانىڭ ئېگىز قىرغىقىنى بويلاپ ئات چاپتۇرۇپ دەرياغا چۈشمەكتە ئىدى.

بۇنچە نۇرغۇن ئادەمنى كۆتۈرەلمەي دەريانىڭ مۇزى يېرىلىپ كېتىپ، بىر قىسىم لەشكەرلەر سۇغا چۆكۈشكە باشلىدى. بۇ چاغدا دەريانىڭ ئىككىنچى تەرىپىدىن مەڭغۇللارغا قارشى ئېتىلىپ كەلگەن رۇس لەشكەرلىرى مۇز ئۈستىدە دۈشمەن بىلەن قۇچاقلاشما جەڭگە چۈشۈپ كەتكەنىدى. مۇز يېرىلغان يەردىكى جەڭ بولۇپمۇ قاتتىقراق بولدى. سۇغا چۆكۈپ كېتىپ بارغانلار ئىچىدە رۇسلارمۇ، مەڭغۇللارمۇ بار ئىدى. ئۇلار سۇغا

چۆكۈپ كېتىپ بارغاندەمۇ بىر - بىرىنى قويۇپ بەرمەي، بىر -
بىرىگە ئېسىلىپ، بوغۇشۇپ، پوملاقلانغان پېتى چۆكۈپ كېتەتتى.
بىردەمدىن كېيىن رۇس كىنەزى گېئورگىمۇ بەرچەچچە
يۈز لەشكەرنى باشلاپ دەريا بويىغا يېتىپ كەلدى ۋە دەريانىڭ
ئۇ قانىتىغا ئۆتۈۋېلىپ جەڭگە كىرىشىپ كەتتى. رۇسلار ئورمان
دىن چىقىۋاتقان موڭغۇللارغا قارشى ھېچ نەرسىدىن قورقماي،
جان تىكىپ جەڭ قىلدى. ئۇلار قولىدىكى ئۇزۇن ھەم ئېغىر
قىلىچلىرىنى ئۈستىلىق بىلەن ئوينىتىپ، موڭغۇللارغا بوش
كەلمىدى. تاتارلارنىڭ نېپىز ۋە يەڭگىل قىلىچلىرىنى ئۇرۇپ
چۈشۈرۈپ بىتچىت قىلدى. بىراق رۇسلارنىڭ ھەرقايسى ئۆز
ئالدىغا پىتىراپ جەڭ قىلغان بولسا، تاتارلار ئون - ئوندىن
گۈرۈپپىلارغا بۆلۈنۈپ، مۇرىگە مۇرە تىرەپ، بىر - بىرىدىن
ئۇزاپ كەتمەي، سەپنى بۇزماي جەڭ قىلدى.

ھاجى رەھىم قارا چۈمۈلىدەك قاپلىغان ئاتلارنىڭ
ئارقىسىغا كىرىپ قېلىپ، ئاستىدىكى دوغماق موڭغۇل ئېتىنىڭ
بېشىغا ئىگە بولالماي توپتوغرا توسۇققا قاراپ چېپىۋەردى.
مۇشۇنداق يەنە بىر ئاز چاپىدىغان بولسا، بىراقلا ئۇ
دۇنياغا سەپەر قىلىدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ، سەبرى - تاقىتى
تۈگىگەن ھاجى رەھىم ئاتىنىڭ ئۈستىدىن ئۆزىنى تاشلاپ،
كۈلتۈك قارغا موللاق ئېتىپ چۈشتى. ئارقىدىن چېپىپ كېلىۋات
قان بىرقانچە موڭغۇل لەشكەرلىرى ئۇنى دەسسۈپتەشكە
ئازلا قالدى. دېگەن بىلەن ئۇ ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ،
ئۆزىنى چەتكە ئالغانلىقتىن ئۆلۈمدىن قۇتۇلۇپ قالدى.

ئالدى تەرەپتە كىچىككىنە تۆپىلىك بار ئىدى. ھاجى
رەھىم شۇنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، ئەمدىلا قىزىشقا باشلىغان
جەڭنى كۆزىتىپ تۇردى. ئۇ جەڭنىڭ كېتىپ بېرىش ئەھۋالىنى
مۇنداق مۆلچەرلىدى: ئەگەر كىنەز گېئورگى لەشكەرلىرىنى

باشلاپ تاتار لەشكەرلىرىنىڭ قورشاشىنى بۇزۇپ ئۆتۈشكە ئۇرۇ-
نۇپ كۆرگەن بولسا ۋە ئورمان ئارىلاپ، ئادەم بىلەن يىدىغان
يوللار بىلەن يۈرۈپ ئۆزىنى دالىدىغا ئالغان بولسا، بەلكى
جېنىنى ساقلاپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى ... بىراق ھازىرقى بۇ
ئەھۋالدا ئۇلارنىڭ پۈتۈنلەي تۈگىشىدىن ئىلگىرى ھەممىگە ئايان
بولۇپ قالدى. رۇس لەشكەرلىرى نەشانىسىز ئۇيان - بۇيان
يۈگۈرۈپ، بىر - بىرىدىن يىراقلاپ پىتىراپ كەتتى. بارا - بارا
ئۇلار تاتارلار بىلەن ئارىلىشىپ، ئىككى تەرەپ بىر - بىرى
بىلەن قوشۇلۇپلا كەتتى. كىنەز گېئورگىنىڭ بايرىقى جەڭ
مەيدانىدا خېلىغىچە لەپىلدەپ تۇردى ھەمدە ئۇيان - بۇيان
چىپىپ يۈرۈپ تاتارلار بىلەن بوغۇشۇۋاتقان رۇس لەشكەرلىرى
بىلەن بىللە بىر يەردىن يەنە بىر يەرگە پات - پات يۆتكىلىپ
تۇردى. ئۇ شۇنداق بىر ئاز لەپىلدەپ تۇردى - دە، تۇيۇقسىز
پىقىلىپ چۈشتى. چۈنكى شۇ يەرنىڭ ئۆزىدە رۇس كىنەزى
گېئورگىمۇ ئوق تېگىپ قازا بولغانىدى.

جەڭگە قوماندانلىق قىلىۋاتقان سەردار بورۇنتاي ھېلىقى
ھاجى رەھىم چىقىۋالغان قارىغايلىق تۇپاسىنىڭ ئۈستىدە
جەڭنى كۆزىتىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ سارغۇش رەڭگى تېخىمۇ
سارغىرىپ كەتكەندەك، قاتاڭغۇر بەدىنى تېخىمۇ ئورۇقلاپ كەت-
كەندەك كۆرۈنەتتى. ئۇ قويدەك قۇلا ① يىزغىنىنىڭ ئۈستىدە
بۇ قانلىق جەڭ بىلەن ئانچە ئالاقىسى يوق ئادەمدەك بىپەرۋا
قىياپەتتە سوغۇق نەزەر تاشلاپ تۇراتتى. ئۇرۇش بارغانسېرى
يۇقىرى پەللىگە چىقتى، نەچچە مىڭ ئاتلىق ۋە پىيادە لەشكەر.
بىر بىرى بىلەن گىرەلىشىپ، ئالدىغا ئۇچرىغانلىكى ئادەمنى

① چىڭگىزخان قۇلا ئاتقا مىنىپ يۈرەتتىكەن. شۇڭا ئۇنىڭ قېرى
قوماندانلىرىمۇ ئۇنى دوراپ ساپلا قولا ئات مىنىدىغان بولغان.

جان - جەھلى بىلەن قىر - چاپ قىلماقتا ئىدى. بورۇنتاي بۇلار -
غەمۇ ئانچە دىققەت قىلىپ كەتمىدى. بەلكى ھېچنېمىنى كۆر -
مىگەن ئادەمدەك ئورنىدىن قوزغالمىي تۇرۇۋەردى.
بورۇنتاي پەقەت قارا تۇغنىڭ لەپىلدەپ بېرىپ يەرگە
يىقىلغانلىقىنى كۆرگەندىن كېيىنلا، تىزىساتتىن چۆچۈگەندەك:
«ئالغا، مېنىڭ ئارقىمدىن ئەگىشىپ مېڭىڭلار!» دەپ ۋارقىرىدى -
دە، ئۆزىنى مۇھاپىزەت قىلىۋاتقان يۈزلۈكنى ئەگەشتۈرۈپ
تۆۋەنگە قاراپ ئات سالدى. ئۇنىڭ نۆكەرلىرى يولدا ئۇچرىد
خان ھەممە نەرسىنى دەسسەپ - چەيلەپ ئۆتۈپ ھېلىقى كىنەز
گېئورگى تۇرغان يەرگە يېتىپ باردى. ئۇلارنىڭ مەقسىتى كىنەز
گېئورگىنى تىرىك پېتى قولغا چۈشۈرۈش ئىدى. بىراق ئۇ يەردە
ئۆلۈك ياتاتتى. يارىدارلارنىڭ كۆپلۈكىدىن كىنەزنى تونۇۋېلىش
تەسكە توختىدى. خېلى ۋاقىت ئىزدەپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە
كىنەزنى ئۈستىدىكى كۈمۈش ساۋۇتىدىن، ئايىغىدىكى يېڭى
قىزىل ئۆتۈكىدىن تونۇۋالدى. قارا بايراقمۇ شۇ يەردە -
ئۆلگەنلەر ۋە يارىدار بولۇپ ئىگراۋاتقانلار ئارىسىدا ياتاتتى.
تاتارلار ئۆزلىرىنىڭ يارىدار بولغان لەشكەرلىرىنى تىزلا يىغى -
ۋېلىپ، تېخى ئۆلمىگەن رۇس يارىدارلىرىنى يانجىپ
ئۆلتۈرۈشكە باشلىدى.

كىنەز گېئورگى جانسىز ياتاتتى. ئۇنىڭ بېشىغا تەگكەن
تاتار قىلچى دۇبۇلغىسىنى ئۇچۇرۇپ چۈشۈرۈپ، پېشانىسىنى
يېرىۋەتكەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە كانىيىغا ساداقىنىڭ ئوقى بىراقلا
سانجىلغانىدى.

بورۇنتاي قىپقىزىل قانغا بويالغان كۈلتۈك قارغا سەكرەپ
چۈشۈپ، بېلىدىكى ئۆتكۈر خەنجىرىنى سۇغۇرۇۋېلىپ، ئادەتتىكى
بىر ئىشنى قىلىۋاتقان ئادەمدەك خاتىرجەم، ئالدىرىماي كىنەز
گېئورگىنىڭ بېشىنى كېسىۋالدى. ئاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئىككى

قۇلىقىنى تېشىپ، ئىسچىكە تاسما ئۆتكۈزدى - دە، چاچ
لىرى ياخپايغان، ئۇزۇن قارا ساقىلى يەلپۈنۈپ تۇرغان باشنى
غانجۇغىسىغا باغلىۋالدى. قانغا مەلەنگەن قولىنى
جۇۋىسىنىڭ پېشىگە سۇرتۇۋېتىپ ئاتقا مىنگەچ مۇنداق دېدى:
- مانا، رۇس كىنەزنىڭ بېشىنى كېسىپ، ئېتىمىنىڭ
قۇيرۇقىغا باغلىۋالدىم. ئەمدىغۇ باتۇخان موڭغۇل قىسىملىرىنىڭ
شان - شۆھرىتى ئۈچۈن ھېچقانداق تۆھپە قوشالمىدى، دەپ
ماخا ۋە لەشكەرلىرىمگە تاپا - تەنە قىلالماس.
- بىراق، كىنەزنىڭ بېشى باتۇخاننىڭ ئېتىمىنىڭ قۇيرۇقى-
دا ئەمەستە، - دېدى پېشقەدەم نۆكەرلەردىن بىرى، - پەخەس
بول! جاھانگىر سېنىڭ بۇ قىلغىنىڭنى ئوڭايلىقچە كەچۈرمەيدۇ!...
تۇرۇپكا لەشكەرلەر گازارمىسىغا يۈگۈرۈپ كەلدى. تېخى
يېقىندىلا بۇ يەردە كۆپچىلىك خاتىرجەم ئۆز ئىشى بىلەن
ەشغۇل ئىدى، ئۆي - جاي سېلىشىپ بەخىرامان يۈرەتتى.
ەمدىلا - كىتە بۇ يەردە قانلىق جەك بىرلۇۋاتاتتى.
ئەتراپىنى، دەريانىڭ ئىككى قىرغىقىنى قاپلاپ كەتكەن
تاتارلار ۋارقىراپ - جارقىراپ چۇقان سالاتتى. ھايۋانلاردەك
ھۇۋلايتتى، ئەگەر قىلىچلىرىنى شىلتىپ، ئۇيان - بۇيان چېپىپ
يۈرەتتى. رۇسلارمۇ پالتا، ئارىلىرىنى ئىشقا سېلىپ، دۈشمەننىڭ
ھۇجۇملىرىنى قايتۇرۇپلا قالماي، قايتۇرما ھۇجۇمغىمۇ
ئۆتۈپ تۇراتتى.
تۇرۇپكا كىنەز ۋاسىلىكونى كۆرۈپ قالدى. ئۇ روستوۋ
پىدائىمىلىرىنىڭ ئالدىنقى رېتىنىڭ سول تەرىپىدە كېتىپ باراتتى.
روستوۋلۇقلار قولىغا قىلىچ بىلەن پالتا ئېلىپ، سەپ تارتىپ
دۈشمەنگە يېقىنلاپ كەلمەكتە ئىدى. سەپ بۇزماي، قاتارلىشىپ
كېلىۋاتقىنىغا قارىغاندا، ئۇلار دۈشمەنگە بوي بېرىدىغاندەك
ئەمەس ئىدى. بىر چاغدا تاتارلار ئۇلارنىڭ ئالدىنى توراپ
ئات سالدى. تاتارلارنىڭ مەقسىتى رۇسلارنى ئاتلىرىغا دەسسە

تەسپ تەسرىپىدەن قىلىۋېتىش ئىدى. بىراق روستوۋلۇقلار مۇرىگە - مۇرە تىرەپ جەڭ قىلىپ، تاتارلارنىڭ سېپىنى بۇزۇپ ئۆتۈپ، ئورمانغا قاراپ يول ئالدى. ئىككى تەرەپنىڭ كۈچى تەڭلىشىپ قالغانىدى. رۇس لەشكەرلىرى تاتارلارنىڭ دەسلەپكى زەربىسىدىن كېيىن ھوشىنى يىغىپ، ئۇلارنىڭ ئۆزىنى ئىرغىتىپ تاشلاشقا كىرىشتى. تاتارلار نېمە قىلارنى بىلمەي، تەمتىرەپ، ئۇيان - بۇيان چېپىپ يۈرەتتى. بەزىدە ئاتلىرىنىڭ بېشىنى بۇراپ ئارقىسىغا قاراپ قاچاتتى - دە، نېرىراققا بېرىپلا باشقىدىن سەپ تۈزۈپ رۇسلارغا قايتا ئات سالاتتى. كىنەز ۋاسلىكو روستوۋ لەشكەرلىرىنىڭ ئارىسىدا جان تىكىپ باتۇرانە جەڭ قىلماقتا ئىدى. بۇنى كۆرگەن تۇرۇپكا شۇ تەرەپكە ئۆزىنى ئاتتى. رۇسلار دۈشمەننى بارا - بارا ھالسىرتىپ يېڭىشكە باشلىغانىدى. بىراق شۇ چاغدا تۇيۇقسىز ئورمانلىقتىن يەنە بىر نەچچە قىسىم تاتار لەشكەرلىرى چىقىپ كەلدى. ئۇلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى چۇقان سېلىپ، ئۈزۈلمەي ئوقتەك ئېتىلىپ چىققاقتا ئىدى. بۇ قېتىم كەلگەنلەر سۇبىتاي باھادىر بىلەن باتۇرخاننىڭ لەشكەرلىرى ئىدى. تاساددىپىي كېلىپ قالغان تاتارلار كىنەز ۋاسلىكونى سالما تاشلاپ تۇتۇۋالدى. ئۇ بويىنىدىكى بىر ئارقاننى كېسىپ تاشلىشىغا، ئىككىنچى ئارقان ئېلىنغانلىقتىن ئاتتىن غۇلاپ چۈشتى. بۇنىڭدىن خۇش بولۇپ كەتكەن تاتارلار قىيا - چىيا قىلىشىپ ئۇنى قار ئۈستىدە سۈرتىپ ئېلىپ ماڭدى ①.

① تارىخىي مەلۇماتلارغا قارىغاندا تاتارلار روستوۋ كىنەزى ۋاسلىكونى تۇتۇۋېلىپ ئۇنىڭ قەھرىمانلىقىنى ماختاپ، مېھمان قىلىپ، باتۇرنىڭ قىسمىغا قاتنىشىشى تەلەپ قىلىپتۇ. بىراق ۋاسلىكو تاتارلار بىلەن تاماق يېيىشى رەت قىلىپتۇ ۋە ۋەتەنگە قارشى چىقمايمەن. باتۇغا لەشكەر بولمايمەن. دەپ تۇرۇۋاپتۇ. بۇنى كۆرگەن باتۇ ۋاسلىكونى قىيناپ ئۆلتۈرگۈزۈپتۇ. ۋاسلىكو ئازاب چەكسىز ئۇنى چىقارماي، قىيناشلارغا بەرداشلىق بېرىپتۇ. ئۇلۇمنى قەھرىمانلارغا خاس دادىللىق بىلەن كۈتۈۋاپتۇ.

تۇرۇپكا ئۇنىڭغا ياردەم قىلىش ئۈچۈن يۈگۈرگەنىدى.
ئارقىدىن قوغلاپ يەتكەن بىر ئات ئۇنى پۈتلاشتۇرۇپ يېقىتىم
ۋەتتى. شۇنداقتىمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ، جەسەتلەرنى ئاتلاپ بىر-
قانچە قەدەم مېڭىشىغا ئارقىدىن يېتىشىپ كەلگەن يەنە بىر
ئات كۆكىسى بىلەن بىر ئۇرۇپ، تىك سوللاق چۈشۈردى. ئۇ
يېقىلغاندا تاتار لەشكەرلىرى بىلەن رۇس لەشكەرلىرىنىڭ
ئوتتۇرىسىغا چۈشكەنىدى. ئۇنىڭ قۇلقىغا بىردەم قىيىقاس -
چۇقانلار ئاڭلىنىپ تۇردى. بىراق بۇ ۋارقىراشلار بىر دەمدىلا
پەسىيىپ قالغاندەك بىلىندى. ۋەھالەنكى، بۇ چاغدا ئۇ
ھوشىدىن كەتكەنىدى.

ئون بەشىنچى باب

مۇسبەتلىك كۈنلەر

1238. 11 - ئايدا يورى (سۇزدال يەنى
ۋىلادىمىرنىڭ ئۇلۇغ كىنەزى) ... ست
دەرياسى بويىدا يېڭىلىپ ئاتاقلىق ئادەملىرى
بىلەن بىللە جەڭ مەيدانىدا قۇربان بولدى. شۇ
چاغدىن باشلاپ ئىككى يېرىم ئەسىر جەرياندا
رۇسىيەنىڭ تەقدىرى ھەل قىلىندى.
(ك. ماركس. «تارىخىي خاتىرىلەر»)

باتۇخان لەشكەرلىرىنىڭ ئالدىدا ئات چاچماپتۇرۇپ جەڭ
بولۇۋاتقان يەرگە يېتىپ كەلدى. بۇنى كۆرگەن سۇبىتاي باھادىر
ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلدى:

— دانىشمەن ئاتاڭ ئېسىڭدە بارمۇ؟ ئۇ ھېچ ۋاقىتتا نامىنى چىقىرىش ئۈچۈن مەست نۆكەردەك لەشكەرلىرىنىڭ ئالدىغا چۈشۈۋېلىپ ئات چاپمايتتى. ئۇ ھەر دائىم ئۆزىنىڭ پولاتتەك مۇستەھكەم غالىب قوشۇنىنىڭ ئارقىسىدا تۇرۇپ، ئۇنى ئاجايىپ ئۈستىلىق بىلەن باشقۇراتتى. نۇقتىلىق زەربە بېرىلىدىغان ئورۇنلارغا دېگەن ۋاقىتتا ياردەم ئەۋەتىپ تۇراتتى. ياش ئۆلۈپ كەتكەن قىزىققان، قارام ئاكاڭ قۇلقانخاننىڭ تەقدىرى قانداق بولغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالمىغانسەن؟ ئۇ داڭقىنى چىقىرىش ئۈچۈن راسا بىر قەھرىمانلىق كۆرسەتمەكچى ئىدى، بىراق ئوققا ئۇچراپ بىھۇدە ئۆلۈپ كەتتى ... — سۇبىتاي باھادىرنىڭ بۇ مەسلىھەت سۆزلىرى خاننىڭ قۇلقىغا زادىلا كىرمىدى. ئۇ بىر پەس جىم تۇرۇپ ئاڭلىدى — دە، ياقتۇر-مىغان قىياپەتتە:

— ھەرقانچە بولسىمۇ قولۇمدىكى غەلبىنى قوماندان بورۇنتايغا تارتقۇزۇپ قويايلىمەن! — دېدى قەتئىي قىلىپ. باتۇخاننىڭ لەشكەرلىرى سىت دەرياسىنىڭ بويىغا تاتارلارنىڭ يېڭىش — يېڭەلمەسلىكى جىددىي تۈردە تارازا پەللىسىگە قويۇلغان بىر پەيتتە يېتىپ كەلگەنىدى. رۇسلار چېكىنمەي جان تىكىپ جەڭ قىلغانىدى. ئۇلارنىڭ بۇنداق قارشىلىقىغا بەرداشلىق بېرەلمىگەن تاتارلار تەرەپ — تەرەپكە پىتىراپ قاچتى. ئەسلىدە قوماندان بورۇنتاي بۇ بويىسۇنماس، قەيسەر دۈشمەننى بىر قېتىملىق زەربىدىلا ئۇچۇقتۇرۇۋەتمەكچى بولغانىدى. لېكىن ئىش ئانداق بولمىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ تەرەپ — تەرەپكە پىتىراپ كەتكەن ئەسكىرىنى قايتا يىغىۋالماي قالدى. مانا مۇشۇنداق پەيتتە يېتىپ كەلگەن ئىككى تۈمەن لەشكەرلا ئۇرۇشنىڭ تەقدىرىنى تېز بىر تەرەپ قىلدى. يېڭى كەلگەن لەشكەرلەرنىڭ ھۇجۇمىغا تاقابىل تۇرالمىغان رۇسلار ئۇرۇشقاچ ئارقىغا چېكىنىپ،

دەريانىڭ ئېگىز قىرغىقىدىن تۆۋەنگە چۈشۈپ ئورمانلىققا قاراپ قېچىشقا باشلىدى. رۇسلارنىڭ يېڭى كەلگەن تاتار لەشكەرلىرىگە قارشى قويغۇدەك كۈچى يوق ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلارنى بىر يەرگە جەم قىلىپ، كۈچنى توپلاپ ئەڭ خەۋپلىك يەرلەرنى بۆسۈپ ئۆتۈشكە يېتەكچىلىك قىلىدىغان قوماندانمۇ يوق ئىدى. قارا تۇغ يىقىلدى، كىنەز گېئورگى تۇرپان بولدى. باتۇر يۈرەك ھەم تەجرىبىلىك كىنەز ۋاسىلىكە ئەسىرگە چۈشۈپ قالدى. رۇس لەشكەرلىرى چۇۋالچاقلىشىپ پىتىراپ كەتتى. رۇس لەشكەرلىرىنىڭ ھەرقايسى ئۆز ئالدىغا جەڭ قىلماقتا ئىدى. ئۇلارنىڭ مىسلىسىز باتۇرلۇقى بىلەن پىداكارلىقىنىڭ ئەمدىلىكتە ئانچە ئەھمىيىتى يوق ئىدى.

باتۇخان بىر تۆپىلىكنىڭ ئۈستىگە چىقىۋېلىپ، تاتار لەشكەرلىرىنىڭ قىيقاس سېلىپ رۇسلارنى قوغلاپ يەتكەنلىكىگە، بەزىدە ئۇن - تىنىسىز باستۇرۇپ بېرىپ، ئۇلار بىلەن جان تەكسپ قىلىچۇزلىق قىلىشقانلىرىغا قاراپ تۇردى. قار بىلەن قاپلانغان كەڭرى دالا ئېغىر يارىدار بولغان لەشكەرلەرنىڭ ئادەم چىداپ تۇرغۇسىز زارلاشلىرى، تەۋلاش ۋە ئاھ - پەريادلىرى بىلەن زىلزىلىگە كەلگەن ئىدى.

قوماندان بورۇنتاي ئاتتىن چۈشۈپ، ئاستا مېڭىپ نۆپىلىككە چىقتى. دائىم قاپقى ئېچىلمايدىغان بورۇنتاي باتۇخانغا يېقىنلاپ بېرىپلا، بىر تىزىنى پۈكۈپ ئولتۇردى - دە، جاھانگىرنىڭ ئېتىنىڭ تۇيىقىنى سۆيدى. ئاندىن كېيىن بىللە كەلگەن نۆپۈز كەرنىڭ قولىدىن ئالتۇن يالاتقان كىچىككىنە پولات قالقانىنى ئېلىپ، ئۇنى ئېگىز كۆتۈرۈپ تۇردى. قالغاننىڭ ئۈستىدە كىنەز گېئورگىنىڭ بېشى تۇراتتى.

باتۇخان بورۇنتاينى كۆرمەسكە سېلىپ يېراقلارغا تىكىلگەن

پېتى تۇرۇۋەردى.

— ئاۋۇ رۇس خۇداسىنىڭ ئۆيى نېمىشقا كۆيۈۋاتىدۇ؟ —
دېدى باتۇخان تەگەپ، — مەن رۇس موللىرىغا تەگمەنلەر، ئۇلارنى
ساقلاپ قېلىڭلار، ئۇلار موڭغۇللارنىڭ ئۇلۇغ خاقانىنىڭ ساقلىقى
ئۈچۈن دۇئا - تىلاۋەت قىلىپ يۈرىدىغان بولسۇن دېگەن
ئىدىمغۇ؟

بەزۇنناي قالقانىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، تىز پۈككەن پېتى
ئۈندىمەي تۇراتتى. بىر ھازادىن كېيىن رۇس كىنەزى گېئېرگى-
نىڭ بېشىغا باتۇخاننىڭ كۆزى چۈشۈپ قالدى. كىنەزنىڭ قانغا
مىلەنگەن قارا ساقاللىق. بۇدۇرچاچلىق چىرايىدىن ھېچقانداق
قايغۇ - ھەسرەت بەلگىسى كۆرۈنمەيتتى. بەلكى تاتلىق ئۇخ
لاۋاتقان دەكلا تۇراتتى.

باتۇخان ئېگىشىپ تۇرۇپ، كېسىلگەن باشنىڭ قۇلقىنى
تۇتۇپ كۆردى.

— قۇلقى تۆشەك تۇرىدىغۇ... سەن ماخا ئاۋۋال ئۈزۈك
ئېتىڭنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ سازايى قىلغان باشنى ئەكىلىپ
سوۋغا قىلماقچىمۇ سەن؟ سەن تېخى مېنى مەسخىرە قىلماقچىمۇ
سەن؟ يېقال، كۆزۈمگە كۆرۈنگۈچى بولما! — دېدى خان
غەزەپلىنىپ.

باتۇخان قىلىپچى بىلەن قالغانغا بىرنى ئۇردى، ئۇنىڭ
ئۈستىدىكى باش يەرگە چۈشۈپ دومىلاپ بېرىپ، قارغا تىقىلىپ
توختاپ قالدى. بەزۇنناي ئاچچىقىنى ئىچىگە يۇتۇپ، بېشىنى
تۆۋەن سېلىپ، ئاۋايلاپ دەسسەپ باشقا بىر يەرگە بېرىپ تۇردى.
باتۇخاننىڭ نۆكەرلىرى جاھانگىر ئەمدى نېمە قىلاركىن،
ئۇنىڭ ئاچچىقى ئەمدى نەگە ئاپىراركىن، دېيىشىپ، تاماشا
كۆرۈپ قاراپ تۇرۇشتى. ئەمما باتۇخان سىر بەرمەي جەڭنى
كۆزەتكەن بولۇپ تۇرۇۋەردى.

رۇسلار تەرەپ - تەرەپتىن ئارقىغا چېكىنىپ، ئېگىز قىر-

غاقتىن پەسكە چۈشۈپ، ئاندىن كېيىن نېرىقى قىرغاققا چىقىپ
ۋېلىپ قېلىن ئورمان ئىچىگە كىرىپ ئۆزلىرىنى دالدىغا ئېلىشقا
باشلىدى. تاتارلار رۇسلارنى قوغلاپ، ئۇلار بىلەن ئېلىشىپ،
قىلىچلىشىپ يۈرۈپ ئىلگىرىلەيتتى. قازا بولغان لەشكەرلەر جەڭ
مەيدانلىرىدا يەر قۇچۇپ قېلىۋەردى.

جاھانگىر كىنەز گېئورگىنىڭ جەستىنى كۆرگىسى كېلىپ،
دۆڭدىن پەسكە چۈشتى. جاھانگىرنىڭ ئاستىدىكى سۈر ئېتى
ئايىغىنى ئاۋايلاپ دەسەپ، قار ئۈستىدە ياتقان جەسسەتلەرنى
ئاتلاپ ئاستا مېڭىپ كەلمەكتە ئىدى. بېرۇنستاي ئالدىدا يول
باشلاپ كەلمەكتە.

رۇس كىنەزىنىڭ جەستى ياتقان يەردە ئىككى لەشكەر
جاڭجاللىشىۋاتقانىدى. ئۇلارنىڭ بىرى كىنەزنىڭ پۈتۈندىكى
بىر پاي ئۆتۈكىنى يېشىپ قىلتۇقغا قىستۇرۇۋېلىپ، ئەمدى
ئىككىنچىسىنى يېشىۋالماقچى بولۇۋاتقاندا، يەنە بىرى ئۇنى
ئىتتىرىۋېتىپ، ياڭاق تۈۋىگە بىرنى سالىدى، ئۇلار ئىككىسىنىڭ
جىدەل ۋە تالاش - تارتىشى قىزىپ شۇ دەرىجىگە يەتكەنكى،
ئەڭ ئالىي قەيەردىن كېلىپ قالغانلىقىنى تۇيمايلا قالدى.
— ئىككىلىمىنى تۇتۇڭلار! ئۆتۈكىنى مېنىڭ چانامغا
ئاپىرىپ قويۇڭلار! — دەپ بۇيرۇق قىلدى باتۇخان.

ئۇ شۇنداق دېيىشىگىلا نۆكەرلەر ئاتلىرىدىن سەكرەپ
چۈشۈپ ئەيىبدارلارغا ئېتىلدى.

— پۈتۈن ئالەمنى ئۆزىگە قاراتقان ئۇلۇغ ئەرۋاھىنىڭ
لەشكەرلىرى ئۇرۇش - جىدەل ئوغرى - يالغان، زورلۇق -
زومبۇرلۇق، ئادەم ئۆلتۈرۈش دېگەنلەر بولماسلىقى كېرەك! ئەگەر
مەڭغۇل لەشكەرلىرى ئۆزلىرى بىلەن ئۆزلىرى جىدەللىشىدىغان
بولسا، ئۇ چاغدا قانداقمۇ دۈشمەن ئۈستىدىن غەلبە قىلالايدۇ؟
چىڭگىزخاننىڭ چوڭقۇر مەنىلىك جازا قانۇنىنى قەتئىي قوغداش

كېرەك. ماۋۇ گۇناھكارلارنىڭ ھەر ئىككىلىسى ئوخشاشلا جازا-
لانسۇن، ھەر ئىككىلىسىنىڭ كالىمى ئېلىنسۇن! ئۇلارنى مۇشۇ
تۇرقىنىڭ ئۆزىدە، ھازىر جازالانغانلار! — دەپ بۇيرۇق قىلدى
باتۇخان.

نۆكەر خۇش بولۇپ كۈلۈشۈپ، بايقى جاڭجال قىلىشقان
ئىككى لەشكەرنىڭ بىرىنىڭ پۈتىنى يۇقىرى بېشىنى تۆۋەن
قىلىپ تۇرغۇزۇپ قويدى. ئۇنىڭ ياماق چۈشمىگەن يېرى قالمىغان
پاشىنىسىز سېرىق ئۆتۈكىنىڭ تاپىدى ئاسمانغا قاراپ تۇراتتى. ئۇ تىر-
پىرلاپ ۋاي - ۋايلاپ: «مەن ئەيىبلىك ئەمەس، مەندە ھېچقان-
داق گۇناھ يوق، ھەممە گۇناھ ئاۋۇ قىپچاق ئىتتا، ھەممىنى
قىلغان ئاشۇ تۈڭگۈزنىڭ بالىسى، ئاشۇ بۆرە» دەپ يىغلايتتى.
شۇ ئارىدا دىۋىدەك يوغان ئىككى موڭغۇل يىڭىتى كېلىپ ھېلىقى
جازاغا تارتىلغان كىشىنىڭ پۈتىنى غارسىلدىتىپ ئارقىسىغا قاي-
رىپ پاشىنىسىنى يەلكىسىگە يەتكۈزدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ
ئۈلى ئۆچتى. جىدەلگە قاتناشقان ئىككىنچى لەشكەر مۇ يۇقىر-
قىدەك جازالاندى. ئۇ: «مەن بولسام سۇبىتاي باھادىرنىڭ سېرىق
خورىزىنىڭ كۈتكۈچىسى نەزەر كەرىزەكنىڭ بۇرىباي دېگەن
بالىسى بولمەن» دەپ ۋارقىراپ كۆرگەنمۇ بولدى. بىراق ئۇنىڭ
گېپىگە ھېچكىم قۇلاق سالمىدى. يەنە قانداقتۇر بىر غارسىلدى-
غاندەك ئاۋاز ئاڭلاندى. شۇنداق قىلىپ جازالانغان بۇ ئىككىسى
بىر نەرسىگە ھەيران بولغان كىشىلەردەك كۆزلىرىنى چەكچەپ-
تىكەن پېتى قار ئۈستىدە مەڭگۈ قالدى.

ئۇرۇش ئاخىرلىشىپ قالغانىدى. موڭغۇللار رۇسلارنى رە-
ھمىسىزلىك بىلەن قىرغانىدى. روسلار قاتمۇ قات قورشىۋ
ئىچىدە قالغان بولسىمۇ، ئاخىرقى نەپسىگىچە قارشىلىق بىلدۈر-
گەنىدى. باتۇخان ئۆلگەن لەشكەرلەرنىڭ جەسەدلىرى بىلەن
تولغان ئۇرۇش ئىستېھكاملىرىنى ئايلىنىپ دەريانىڭ ئۇقىتىغا

ئۆتتى - دە، كۆيۈپ كەتكەن بىر چېركاۋ ئورنىدا لاۋۇلداپ
يېنىۋاتقان ئوتنىڭ قېشىغا بېرىپ توختىدى. ئۇ نەق مۇشۇ يەردە
دەم ئالماقچى بولغانىدى. نۆكەرلەر رۇس موللىسىنىڭ ئۆيىدىن
تىمىسقىلاپ تېپىۋالغان پۈتۈن بىر قەينىنىڭ توڭلىغان گۆشىنى
ياغاچقا باغلاپ، پۈتۈن پېتىچىلا ئوتتا كاۋاپ قىلماقتا ئىدى.
سۇبىتاي باھادىر باتۇخاننىڭ قېشىغا كېلىپ، ئات يۇپۇ
قىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇردى - دە، ئاسمانغا قاراپ:

— ھەرنېمە دېگەن بىلەنمۇ رۇس موللىلىرى بەكمۇ چىڭ
ئىكەن، ئۇلار تېخى بىزگە كۆپ زىيان سالىدىغاندەك كۆرۈنىدۇ.
«ئېسىڭنىڭ بارىدا ئېلىڭنى تاپ» دەپ بىكار ئېيتىمىغان، مۇشۇ
قېلىن ئورمانلىقتىن ئامان - نىسەن كېتىۋالساڭ بولاتتىغۇ! —
دەيتتى ئۇ ئۆز ئۆزىگە سۆزلىگەندەك.

— ئاۋۋال نوۋگورودنى ئېلىشىمىز كېرەك، — دېدى باتۇخان
ئۇنىڭغا جاۋاپ بېرىپ.

چۈشكە يېقىن شامال يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىپ باشقا
تەرەپتىن ئۇرۇشقا باشلىدى. ئاسماندا سۇر بۇلۇتتىن ئەسەرمۇ
قالدى. بىردەمدە ئەتىيازنىڭ كۆكۈش ئوچۇق ئاسمانىدا قۇياش
پارقىراپ نۇر چاچتى. قۇياشنىڭ ئىللىق نۇرى دالادىكى قارنى
ئېرىتىشكە باشلىدى. ئېرىگەن قار سۇلىرى ئەگىز بېلۇپ ئاقتى،
موڭغۇللارنىڭ ئاتلىرى قىرسىقىغىچە قارغا يېتىپ ئاران ماڭاتتى.
قاياقتىندۇر ۋىزىلىداپ ئۇچۇپ كەلگەن بىر قۇش قار
باسقان ئۆلۈكلەرنىڭ ئۈستىگە قويدى. بۇنى كۆرگەن تاتارلار
بېشىدىكى تۇماقلىرىنى ئېلىپ، قىرىپ چۈشۈرۈلگەن گەدەنلىرىنى
تاتلاپ، ھاۋادىن تويغىچە نەپەس ئالدى.

— موڭغۇل دالاسى تەرەپتىن يېقىملىق شامال ئۇرۇشقا
باشلىدى... قۇشلارنىڭ ئۇچۇپ كەلگىنىنى كۆردۈڭلارمۇ؟ ئۇلار
كەلدىمۇ بولدى، ئەمدى ئاز ئۆتمەي كۆكلەمنىڭ يېتىپ كېلىد

دىغانلىقىنى ئوبدان بىلىسلىرىغۇ! — دېيىشتى ئۇلار.
مەن قوڭغۇراقلار قايتا - قايتا ئۇرۇلۇپ، لەشكەرلەرنىڭ
كەينىگە قايتىشى، بىر يەرگە جەم بىرلۇشى توغرىسىدا بۇيرۇق
بېرىلدى. قاتتىق تەرتىپكە بويىسۇنۇپ ئۆگىنىپ قالغان تاتارلار
ئولجىلاردىن قۇرۇق قېلىۋاتقىنىغا نارازى بولۇپ باشلىقلىرىنىڭ
كەينىدىن تىللاشتى ۋە ئۆلۈكلىرىنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىشنى
ئامالسىز تىخىتىپ، ئاتلىرىنىڭ بېشىنى ئارقىسىغا بۇراپ بۇر-
تۇپ كۆيۈۋاتقان مەھەللىدىكى ئوتقا قاراپ ئات سالىدى. ئۇ
يەردە ئوتتىن ئامان قالغان بىرلا ئۆي بولۇپ، ئۈستىگە قالدغان
خادىمنىڭ بېشىدا جاھانگىرنىڭ جىرەن ئېتىنىڭ قۇيرۇقى بىلەن
قوشۇپ ئېسىلغان ساپ ئالتۇن - كۈمۈشتىن ياسالغان بەلگىسى
يالتىراپ تۇراتتى.

يۈزبېشىلىرى تەرەپ - تەرەپكە يۈگۈرۈشۈپ، لەشكەرلىرىنى
قىسىم - قىسىملار بويىچە رەتكە تۇرغۇزۇشقا باشلىدى.
— نوۋگورود شەھىرىگە بارىدىغان بولدۇق. ئۇنى تازىمۇ باي
شەھەر دېيىشىدۇ. ئىشقىلىپ مۇشۇ سېھىرلەنگەن تىلىسىملىق
پاتقاقلىقتىن تېزىرەك كەتكىنىمىز ياخشى! تېزىرەك! بولمىسا ھەم
مىمىز بۇ يەردە قىرىلىپ تۈگەيمىز! — دېگەن ئاۋازلار
ئاڭلىناتتى.

تاتارلار ئۈنىنىڭ بارىچە ۋارقىرىشىپ ئون - ئوندىن،
يۈز - يۈزدىن بولۇپ سەپكە تۇرۇۋاتاتتى. بەزىلىرى ئولجا
ئالغان ئورۇق ئاتلىرىنى ئارغامچا بىلەن باغلاپ يىتىلىۋالغانىدى.
كۆپ ئۆتمەي جاھانگىرنىڭ بەلگىسى قالدغان بايراق مۇھاپىد-
زەتچى قىسىمنىڭ ئالدىغا ئۆتتى. باتۇخان يورغان ئاتقا مىنىپ
ۋېلىپ، نېمىگىدۇر خاپا بولۇپ قالغاندەك كۆڭۈلىسىز كېتىپ
باراتتى. ئۇ يۇمۇق كۆزلىرىنى يىرتىپ ئېچىپ بۇ قەدىمى ئور-
ماننى ئوتتۇرىدىن ئەككىگە ئايرىپ تۇرغان يولغا قايتا - قايتا
كۆز تىكەتتى.

باتۇخاننىڭ ئارقىسىدىن غالىب سۇبىتاي باھادىر ۋە
باشقا ئەمەلدارلار كېتىپ باراقتى.
ئۇلارنىڭ كەينىدىن كېتىپ بارغان ئۇزۇن سۆزۈلغان
موڭغۇل قەشۇنىنىڭ ئايىسى ئۇزۇلغاندەك ئەمەس ئىدى.

ئون ئالتىنچى باب

جەڭ ئاخىرلاشقاندىن كېيىن

... يېقىملىق رۇس ناخشىسى،
تۇغۇلغان ئەمەسەن ئۆز - ئۆزۈڭدىن؟
سەن تۆرەلگەن ئىدىڭ ئۇ چاغدا،
چېلەكلەپ قۇيۇلغان يامغۇر - يېشىمىدىن،
گۈركىرەپ تۇرغان بوران - چاپقۇندىن!
دەريا - دەريا ئاققان كۆز ياشتىن،
ئۇلۇغ يانغىن، ئۇلۇغ ئوتقاشتىن.
سەن تۆرەلگەن ئېغىر كۈنلەردە
ئايىرىلغاندا يېقىن يولداشتىن،
ئاتا - ئانا ھەم قېرىنداشتىن.

(لېۋىي «قايتۇرما»)

قانداقتۇر بىر خىل ئىسسىق، يۇمشاق تىل ئۇنىڭ يۈزىنى
قايتا - قايتا يالايدۇ. ئارىلاپ ئاستا ھۇۋىلەنغان بىر ئاۋاز ئاڭ-
لىنىدۇ... بۇ نېمىدۇ؟ تۇرۇپكا ئاستا - ئاستا ھېشىغا كەلمەكتە
ئىدى. ئۇ ھېشىغا كېلىپلا ئەرۋاھى ئۇچۇپ: «ئادەم يەيدىغان
بۆرە ئىت دېگەن مۇشۇمدۇ! ئۇنى ئالدى بىلەن ئادەمنىڭ قې-

ئىنى يالاپ، ئالدىن كېيىن ئۈستىمىنى غاچىلايدۇ دەيدىغان،
دەپ ئويلىدى.

تۇرۇپكا بىر نېمىنىڭ ئاستىدا قالغان قولىنى ئاران تارتىۋېلىپ، ئىتنىڭ كانىيىغا ئېسىلىۋىدى، قىزلى ئىتنىڭ بويىنىدىكى يىپىقا تېگىپ كەتتى... «خۇدايىم تىرۇ، بۇ، بويناقمۇ - نېمە؟ بېرىنغا باغلاقلق يىپىنى چىشلەپ ئۈزۈۋېتىپ، ئىگىسىنى ئىزدەپ كەلگەن ئوخشىمامدۇ، راستىنلا، بېرىننىڭ نەق ئۆزى!» دەيتتى تۇرۇپكا قاراڭغۇدا ئىتنىڭ ئۈستىبېشىنى سىيپاپ. ئۇ ئىتنى سىيپاپ يۈرۈپ، ئۇنىڭ ئۇزۇن تۇمشۇقىنى، قىرەمۇشتەك دىڭ تۇرغان بىر جۈپ قۇلقىنى، كەڭ كۆكسىدىكى قاشقىر چىشلىگەن تارتۇق ئىزىنى سىيلاپ تەنمىغانىدى.

تۇرۇپكا ئورنىدىن تۇرۇشقا خېلى ئۇرۇنۇپ كۆرسىمۇ، ئۇنىڭ ئىككى پۈتىنى ئېغىر بىر نېمە بېسىپ تۇرغاچقا زادىلا تۇرالمىدى. پۈتىنى ئاتنىڭ ئۆلۈكى بېسىپ تۇراتتى، ئۇنىڭ سول قولىمۇ قانداقتۇر بىر نېمىنىڭ ئاستىدا ئىدى... بەلكى ئەجىلى تىرىشتى، دېگەن مۇشۇدۇر... تۇرۇپكا نۇرغۇنلىغان جەسەتنىڭ ئارىسىدا ياتاتتى. كىم بىلىدۇ بەلكى، ئۇنىڭغىمۇ نۆۋەت كېلىپ قالغاندۇر. «ھەتتىگىنەي، بىر يۈتۈم سۇ ئىچىۋالغىلى بولسا - ھە!» تۇرۇپكا شۇنداق دەپ ئاغزىغا بىر سىقىم قار سالغانىدى، قار قان تېتىدى.

«ياپىرىم، نەلەردە ياتىدىغاندىمەن؟» دەپ ئويلايتتى ئۇ. ئاخىرقى مېنۇتلاردىكى ۋەقەلەر بىر - بىرلەپ ئۇنىڭ ئېسىگە كېلىشكە باشلىدى. مانا ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ئېغىزلىرىنى قىيىپ سايىتىۋېلىپ ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتقان تاتارلار كۆرۈنگەندەك بولدى، ئالدىن كېيىن بىرى ئۇنىڭ بېشىغا بىرنى ئۇرۇپ يىقىتقانلىقىنى ئېسىگە ئالدى... «بىراق بۇ ئىشلار جەڭ مەي

دانىدا ياز بەرگەنمىدى... جەك مەيدانىنىڭ ئۆزى ە-ۇشۇ
دېيىلسە، ھازىر بۇيەر نېمىشقا بۇنچە جىمجىت؟ دەپ ئويلايتتى
ئۇ. بۇ چاغدا ئۇ يۇقىرىغا قارىۋىدى، ئۇنىڭ كۆزىگە قاراڭغۇ
ئاسماندا كۈمۈشتەك پارقىراپ تۇرغان، سەركىنىڭ ە-ۇڭگۈزىدەك
ئېگىزلىگەن يېڭى ئاي كۆرۈنىدى. ئاينىڭ غۇۋا يىرۇقى بىلەن
قاپلانغان پايانسىز تۈز، كەڭرى دالادىكى سۈكۈتتە ئۈگدەپ تۇرغان
ئورمانلىققا، ئاسمان بىلەن بىر تالاشقان قەدىمىي قارىغايلاغا
چۈشۈپ تۇراتتى. ئىككىرىدەك بىر ئاۋاز ئاڭلاندى... بۇ ئادەم
نىڭ ئىككىرىشى ئىدى، باشقا بىر تەرەپتىن يەنە بىرىنىڭ ئاھ
ئۇرۇپ زارلانغان ئاۋازى ئاڭلاندى. تەرەپ - تەرەپتىن
ئاشۇنداق بىر - بىرىدىن قايغۇلۇق ئاۋازلار چىقىپ، بەئەينى رۇس
تۇپرىقى زىلزىلىگە كاپ. مۇشۇ قانلىق دالادا قۇربان بولغان
ئوغۇللىرىنى ياد ئېتىپ، داد - پەرياد قىلىۋاتقاندا ئىدى.
«تاتارلار نەدىدۇ؟ ئۇلار ئۇرۇشتا يارىدار بولغانلارنى
زادىلا تىرىك تاشلاپ كەتمەيدۇ. ھەممىسىنى قويماي ئۆلتۈرۈپ
كېتىدۇ» تۇرۇپكا شۇلارنى ئويلىدى - دە، ئاۋازىنىڭ بارىچە
ۋارقىراپ ياردەم سورىغۇسى كەلدى. بىراق تاتارلار بىلىپ
قېلىشى مۇمكىن، دەپ قورقۇپ ئاۋازىنى چىقارمىدى.
بويىناق ھاۋشۇشنى توختىتىپ بىر دەم تىڭشاپ تۇردى -
دە، يەنە خىرقىراشقا باشلىدى. جىمجىت قاراڭغۇ تۈندە
ئاللىقانداق شىۋىرلىغان بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. بىرى
ئۆز - ئۆزىچە بىر نېمىلەرنى دەپ كېلىۋاتاتتى. بىراق ئۇنىڭ نېمە
دەۋاتقانلىقىنى چۈشەنگىلى بولمايتتى. تۇرۇپكا ئاران دېگەندە
بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراپ، نېرىدىن ئۇزۇن چاپانلىق، بېشىغا
كۇلا كىيگەن، ئىنچىكە، ئېگىز بىر ئادەمنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى
كۆردى. ئۇنىڭ مۇرىسىگە ئېسىۋالغان خالتىسى بار بولۇپ،
بىر قولىدا ھاسا تۇتقان، ئىككىنچى قولىدا پىلدىرلاپ يېنىۋات

قان شام كۆتۈرۈۋالغانىدى. شامنىڭ غۇۋا يورۇقى چۈشكەن ئەتراپتىكى قارلار يالتىراپ كۆرۈنەتتى.

«بۇ تون قاراڭغۇسىدا كېلىۋاتقان كىم؟ بۇلاڭچىلىق قىلىدىغان ئوغرى بولمىسۇن يەنە؟ چالا ئۆلۈك كىشىلەرنى ئۇچۇقتۇرماقچى بولۇپ يۈرگەن تاتارمۇ، يە!» دەپ ئويلايتتى تۇرۇپكا خاۋاتىرلىنىپ.

يېقىنلا بىر يەردىن ئىگىراپ زارلىغان بىرىنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى:

— ئۇ، جېنىمەي! بىر يۈتۈم ئۇسسۇلۇق بولسىچۇ كاشكى... ئۆلىدىغان بىرلەدۇمغۇ... — دەيتتى ھېلىقى ئادەم. ئېگىز بىر يىلۇق ھېلىقى ئادەم ئۇنىڭغا يېقىنلاپ كېلىپ، ئېگىشىپ قارىدى. بۇ چاغدا تۇرۇپكا كۈچىنىڭ بارىچە:

— بۇ ياققا، مېنىڭ يېنىمغا كەل! — دەپ ۋارقىردى. ھېلىقى ئاجايىپ ئادەم بىر دەمدىن كېيىن تۇرۇپكىنىڭ قېشىغا جۇ يېتىپ كەلدى. ئۇ ئىتتىن قورقۇپ، قولىدىكى ھاسسىنى كۆتۈرگەن پېتى تۇرۇپلا قالدى. بويىناق تۈكلىرىنى ھۈرپەيتىپ خىرىلدىماقتا ئىدى.

— بويىناق، بەس! — دېدى تۇرۇپكا، ئاۋازىنى ئازان چىقىرىپ.

ھېلىقى ئادەم ئالدىغا يەنە بىر قەدەم چامدىدى - دە، كاتىرلاپ:

— مەن باخشىمەن... سالامەتمۇسەن؟... — دېدى.

«بۇ تېخى تاتار باخشىسى بولمىسىلا بولاتتىغۇ، بەلكى ماڭا تەگمەس؟ ئەگەر ئۇ تاتار ئەمەسلىكىمنى بىلىپ قالسا، قولىدىكى ھاسسى بىلەن بىرنى قىزىسا قانداق قىلارمەن... ۋاي قۇرۇپ كەتسۇن، مەيلى ئەمەسمۇ؟» بەربىر ئۆلۈمغۇ دەپ ئويلىدى تۇرۇپكا ۋە:

— ياردەم قىل! — دەپ ۋارقىرىدى.

ھېلىقى ئۇزۇن ساقاللىق ئادەم ئېڭىشىپ قولىدىكى شاھنى ئات ئۆلۈكىنىڭ ئۈستىگە قويدى — دە، ھاسسىسى بىلەن خالتىسىنى يەرگە تاشلىدى. ئاندىن كېيىن ئۇ تۇرۇپكىنى بېسىۋالغان جەسەتنى كۆتۈرۈپ ئېلىۋېتىمەن، دەپ بىر مۇنچە ئاۋارە بولدى ۋە ئۆزىچە بىر نېمەلەرنى كاتىرلاپلا كەتتى. بىر ئازدىن كېيىن تۇرۇپكا بۇرۇنقىغا قارىغاندا خېلىلا ئازادە بولۇپ، ئىككىنچى قولىنىمۇ مىدىرلىتىشقا باشلىدى. بىراق ئۆلگەن ئات تېخىچىلا ئۇنىڭ پۇتىنى بېسىپ تۇراتتى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇ ئىككى پۇتىنىمۇ چىقىرىۋالدى.

تۇرۇپكا ئەمدى ئۆرە ئوتتۇراتتى.

باخشى ئۇنىڭ بېشىنى، يەلكىلىرىنى سىيلاپ — سىيپاپ قوياتتى. ئۇنىڭ ماڭلىيىغا چۈشۈپ تۇرغان چېچى قان بىلەن ئۇيۇپ چاپلىشىپ كەتكەنىدى. يەلكىسى ھۈلۈلدەپ ئېچىشقاتتى، ئوڭ قولىنى مىدىرلىتالمايتتى. باخشى تۇرۇپكىنىڭ قېشىدا تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىكى كالتە چاچىنىنىڭ تۈگمىلىرىنى يېشىشكە باشلىدى. ئۇنىڭ قاپقارا قان ئۇيۇپ قالغان يەلكىسىنى ئاچتى. قىزىغا بىر پارچە لاتا ئېلىپ، ئۇنىڭغا قاچىسىدىكى دورىسىنى قۇيىدى ۋە جاراھەتنى تېڭىپ بولۇپ، چاچىنىنى قايتا كىيگۈزۈپ قويدى.

ئاندىن كېيىن ئۇ تۇرۇپكىنىڭ چىرايىغا تىكىلىپ تۇرۇپ: — سالامەتمۇ سەن! — ئۇ ئۆزىنى كۆرسەتتى، — مەن

باخشى ھاجى رەھىم... — دېدى.

ئۇ شۇنداق دېدى — دە، ئابايمىقى ئاۋاز چىققان تەرەپكە قاراپ ئاستا سالماق قەدەم بىلەن يۈرۈپ كەتتى. تۇرۇپكا ئۆلگەن ئاتنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ: «ئەمدى نېمە قىلىش كېرەك؟ تاتارلار قەيەردىدۇ؟ قاياققا قاراپ كەتكەندۇ؟»

دەپ ئويلاندى. «ئەمدى ئورمانغا بېرىپ ھېلىقى باغلاپ قويغان ئاتنى تېپىۋېلىشىم كېرەك. بىچارە ئاچ قالغاندۇ - ھە! ئاتنى تېپىپ ئۇنى يالغۇز ئاياغ يول بىلەن ئورماندىن ئەپچىم قىپ پىرونەۋبىردىكى ئۆيگە بېرىشىم كېرەك. - دەيتتى ئۇ ئىچىدە، - ئەمدى مېنىڭ ئېتىم بىلەن بوينىقىمدىن ئىبارەت ئىككىلا دوستۇم قالدى. دادام قەيەردىدۇ؟ ئۇمۇ قانلىق جەڭدە قۇربان بولدىمىكەن؟ ئۇنى ئىزدەپ تېپىشىم كېرەك!» دېگەن ئويغا كەلدى ئۇ.

تۇرۇپكا ئۆزىنىڭ ئويلىرىنى بويناققا چۈشەندۈرگۈسى كېلەتتى، ئۇمۇ ئىگەسىنىڭ سۆزىنى بىلگۈسى كەلگەندەك غەكشىپ، ئالدى ئايىغى بىلەن يەرلەرنى تاتىلاپ، چىدالماي پات - پات ھاۋشۇپ قوياتتى.

- ھەي، بويناق! يۈگۈرۈپ بېرىپ ماۋۇ ياتقان جەسەت لەرنى ئارىلاپ تەكشۈرۈپ كەلگىنە، ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىزنىڭ غوجىمىزمۇ بارمىكەن؟ بار، يۈگۈر نەدىن بولسۇن غوجىمىزنى ئىزدەپ تاپ! - دېدى ئۇ ئىتقا خۇددى ئادەمگە سۆز-لىگەندەك سۆزلەپ.

تۇرۇپكا بويناقنىڭ تۇمشۇقىنى سىيلاپ، ئۇنى ئىتتىرىپ تۇرۇپ يەنە:

- يۈگۈر بېرىپ غوجاڭنى ئىزدەپ كەل! - دېدى. بويناق ئۆلۈكلەرنى ئاتلاپ تىمسىقلاپ يۈگۈزۈشكە باشلىدى. ئۇ بىردەم شۇنداق يۈگۈرۈپ يۈردى - دە، بىر يەرگە بېرىپ توختاپ قاۋاشقا باشلىدى.

بۇنى ئاڭلىغان تۇرۇپكا ئورنىدىن تۇرۇپ شۇ تەرەپكە ماڭدى. ئۇ جەسەتلەرنى ئاتلاپ، ئاۋايلاپ دەسسەپ بارماقتا ئىدى. ئاتنىڭ ئاستىدا ئۇزۇن ۋاقىت بېسىلىپ تۇرغان ئايىغى تېخىچىلا ئەيۋەشكە كەلمەيۋاتاتتى. شۇنداقتمۇ تۇرۇپكا چىدام بىلەن زورغا مېڭىپ كېتىپ باراتتى.

تۇرۇپكىنىڭ ئاياغلىرى ئاستا - ئاستا ئەيۋەشكە كېلىپ
قەدەملىرى ئىتتىكەلەشكە باشلىدى. ئۇ، بويىناق دادامنى تاپقان
ئوخشايدۇ، دەپ ئويلايتتى.

ئىككىسىگە بەكمۇ ئىجىل بولۇپ كەتكەن بويىناق ئۈستى -
ئۈستىگە يېقىلغان بىرنەچچە جەسەتنىڭ قېشىدا تۇراتتى. ئۇلار -
نىڭ ھەممىسى تاتارلارنىڭ ئوقى تېگىپ ياكى قىلىچىدا
چېپىلىپ ئۆلگەنلەر ئىدى.

تۇرۇپكا دەرمانسىزلىنىپ پۈتۈن بەدىنى تىترىگەن پېتى
قار ئاستىدىكى ئۆلۈكلەرگە يېقىنلاپ باردى - دە، ئېگىشىپ
قاراشقا باشلىدى ۋە ئىتىنىڭ يېنىدا ياتقان بىر جەسەتنىڭ
يېنىغا بېرىپ توختىدى. بۇ ئۇنىڭ دادىسى ئەمەس، بەلكى
ئادەم ھەيران قالغۇدەك چىرايلىق بىر ياش بالا ئىدى. ئۇنىڭ
چىرايى قانسىراپ خۇددى ئاققۇدەك ئاپئاق تاتىرىپ كەتكەنىدى.
بەلكى ئوغۇل بولۇشى مۇمكىن... ئۇزۇن كىرىپىكىلىك كۆك كۆز -
لىرى دۇنيادىن بىغەم ئاسمانغا تىكىلگىنىچە پارقىراپ تۇراتتى.
كىرىپىكىگە يېپىشقان قار ئۇچقۇنلىرى مۇز بولۇپ قېتىپ قال
غانىدى. يۈزىدىكى شالاڭ سەپكۈنلىرى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.
ئويماقتەك كېلىشكەن ئاغزى ئاللىقانداق بىر يېقىملىق سۆزنى
ئېيتقۇسى كەلگەندەك سەل - پەل ئوچۇق ئىدى.

- بۇ تونۇش ئادەم... ياپىرىم، ۋىشنىيانكىغۇ بۇ. سەن
بۇ يەرگە قانداق كېلىپ قالغانىدىڭ؟ نەرنەچە ياسىنىۋالغىنىڭ
نى قارىمامدىغان، ساڭمۇ تاتارلارنىڭ ئەگر قىلىچى
تەگكەن بىكەن - دە! - دېدى تۇرۇپكا يىغلاپ. ئۇ
ۋىشنىيانكىنىڭ جەستى قېشىدا ئولتۇردى. ئەتراپتا ئۇنىڭغا
ئوخشاش نەرنەچە كىيىنىۋالغان بىرقانچە قىزلارنىڭ ئۆلۈكى
ياتاتتى. ئۇلارمۇ ۋەتىنىنى قوغداپ، تاتارلار بىلەن جەڭ
قىلىپ، دۈشمەن قولىدا قۇربان بولغانلار ئىدى.

تۇرۇپكا ئاستا ئېگىشىپ، جانسىز ياتقان ۋىشنيانكىنىڭ يۈزىدىن سۆيىدى. بۇ ھەقىقەتەنمۇ ۋىشنيانكا ئىدى. تۇرۇپكا ۋىشنيانكىنىڭ خوشلىشىش ۋاقتىدىكى يېقىملىق سۆزلىرىنى، كۈلۈمسىرەپ تۇرغان چىرايىنى ئەسلىدى.

— ۋىشنيانكا! — دەيتتى ئۇ شىۋىرلاپ، — ئەڭ بولمىغاندا ئاخىرقى بىر ئېغىز سۆزۈڭنى ئېيتىۋالغان بولساڭچۇ، سەن مېنى كۈتمەن، دەپ ۋەدە بەرگەن ئىدىڭغۇ، ئاشۇ ۋەدەڭنى ئورۇندىيالماي راستىنلا ئارماندا كەتكىنىڭمۇ بۇ! ئاخىرى ئىككىمىزنىڭ جەسەت بىلەن توشقان بۇ قارلىق دالادا ئۇچرىشىپ قالغىنىمىز مۇشۇ بولدىمۇ...

تۇرۇپكا ئۇنىڭ مۇزلاپ كەتكەن مەڭزىگە سۆيىدى ۋە قولىنى تۇتۇپ كۆردى. ئۇنىڭ قولى ئاللىقاچان مۇزدەك قېتىپ قالغانىدى... تۇرۇپكا شۇ پېتى بىردەم ئويلىنىپ تۇردى. ئۇ شۇنداق تۇرغاندا جىمجىتلىق قاپلىغان كەڭ دالادا كىملىرىنىڭدۇر زارلىنىپ ئېيتقان مۇڭلۇق ناخشىسى ئاڭلاندى. تۇرۇپكا مۇنداق ناخشىنى پېرۇنوۋبوردىكى ئۆيىدە يۈرگەندە، ۋاپات بولغان ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنى يەرلىككە قويغاندا تالاي قېتىم ئاڭلىغانىدى. بىر چاغدا زىل ئاۋازلىق بىر ئايالنىڭ چىرقىراپ ئېيتقان ناخشىسى ئاڭلاندى. ئۇنىڭغا يەنە بىر ئايال قوشۇلدى. ئۇنىڭ ئاۋازى ئالدىنقىسىنىڭكىدىن يۇمشاق چىقاتتى. ئەمدى ناخشىنى ئۇلار، ئىككىسى بىرلىشىپ ئېيتىشقا باشلىدى. قار بىلەن قاپلانغان كەڭ دالادا كۆزلىرىنى پارقىرىتىپ ئۆلۈك ياتقان رۇس لەشكەرلىرى ئۇلارنىڭ ناخشىسىغا قۇلاق سېلىۋاتقان دەك كۆرۈنەتتى.

ھېلىقى زىل، مۇڭلۇق ئاۋازلىق ئايال مۇنداق دەپ

ناخشا ئېيتاتتى.

زۇلپىقارم، شەمشىرىم
كۈچ - مادارىم سەن ئىدىڭ!
سەن جېنىمدىن ئايرىلىپ،
تاشتى قايغۇ - ھەسرەتتەم.
مەن يېتىم بىچارەگىنى،
كىمگە تاشلاپ كەتتىڭسەن؟
يورۇق كۈنۈم، يۇلتۇزۇم،
مېنى دەپ پاتتىڭ

ئۆچتۈڭسەن...

ئەزىمىدىن ئايرىلدىم،
قانائىم سۇندى قايرىلدىم،
يالغۇز بوزلاپ قالدىم مەن.

يوغان ئاۋازلىق ئايال بولسا، ئۇنىڭغا ئۇلاپلا
ناخشىنى داۋاملاشتۇردى:

رەھىمسىز ئەجەل، شۇم ئەجەل،

رەھىملىك سوغ ئەجەل.

قۇتراپ، كېزىپ يۈرىدۇ،

جان ئالغۇچى بىر دەججال!

ئوغرىدەك ماراپ كېلىدۇ،

تۇيۇقسىز چاڭگال سالىدۇ.

مۇزدەك سۆرۈن قويىنىغا،

قېرى - ياشنى ئالىدۇ.

ئايرىلدۇق كۆپ باتۇردىن،

نەرە تارتىپ جەڭ قىلغان.

مەردلەر ئۈچۈن يىغلايمىز،

دۈشمەننى تالاي قىرغان.

تۇرۇپكا ماغدۇرسىزلىقتىن تىترەپ سەنتۇرۇلۇپ يۈرۈپ ناخشا ئېيتىۋاتقان ئىككى ئايالنىڭ قېشىغا باردى. ئاياللار قاتار تىزىپ قىيۇلغان بىرنەچچە لەشكەرنىڭ جەستىنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ تۇرغانىكەن. ئۇلارنىڭ كۆپى ئەرەنچە ياسىنىۋالغان بولۇپ، قار ئۈستىدە پالتا ئارىلىرى تاشلاقلق تۇراتتى. ئاياللار تۇرۇپكىنى كۆرۈپ ناخشىلىرىنى تىختاتتى ۋە كېلىۋاتقان يىگىتنى كۆرۈپ چۆچۈپ ۋە ھەيران بولۇپ داڭقىتىپ تۇرۇپلا قالدى.

— ياخشىمۇ سىلەر؟ يېنىڭلاردىكى جەسەتلەرنىڭ قاتارىغا يەنە بىر قىزنىڭ جەستىنى ئەكىلىپ قويسام بولامدۇ؟
— بۇ ياققا كەل، يېقىنراق ئولتۇر، ئۆزۈڭ نەلىكەن؟
دېدى ئاياللار.

— رەزاننىڭ ئۆزىدىنمەن...
— ئۈنەمۇ ياد ئېتىپ دۇئا قىلايلى، ئۆزىمىزنىڭ ئەرلىرىگە ئوخشاشلا قولىمىزدىن كېلىشىچە ئەتىۋارلاپ، تاۋۇتسىز بولسىمۇ يەرلىكتە قويايلى.

ئۇلار شۇنداق دېيىشتى - دە، ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ، تۇرۇپكىنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ ماڭدى ۋە ۋىشنيانكىنىڭ جەستىنى ئەكىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ يېقىن ئادەملىرى قاتارىغا قويدى. تۇرۇپكا قار ئۈستىدە ئولتۇرۇپ، ئاياللارنىڭ ناخشىسىنى تىڭشاشقا باشلىدى. ئاياللار بولسا، بىردە ھەممىسى قىشۇلۇپ، بىردە ئايرىم - ئايرىم نۆۋەت بىلەن ناخشا ئېيتىشقا باشلىدى:

دەرد تۆككىن، بوشاتقىن ئىچىڭنى،
يۈرەكتە غەم - غۇسە قالمىسۇن.
دۈشمەننىڭ سۇيىقەستى گۈم بولسۇن

ئۇچۇقسۇن،

زۇۋانى تۇتۇلسۇن.

ھەسرەتلىك تۇمانلار تارقىسۇن،

ئاپتاپ چۈشسۇن ئەلنىڭ بېشىغا.

خۇدايىم ئىشلارنى ئاسان قىلسۇن،

ئېچىنسۇن خەلقنىڭ كۆز يېشىغا.

بىر چاغدا ئۇلارنىڭ قېشىغا پۇتىنىڭ ئۇچىدا ئاۋايلاپ

دەسەپ ھاجى رەھىم يېتىپ كەلدى. ئاياللار ئۆزلىرىنىڭ

يېنىدا تۇيۇقسىز پەيدا بولغان بۇ ئادەمنى كۆرۈپ، چۆچۈپ

كېتىپ ئېيتىۋاتقان ناخشىلىرىنى توختىتىپ قويدى. ھاجى

رەھىم قولىنى كۆكسىگە ئاپىرىپ سالام بەردى ۋە ئالقمىنى

بىلەن يۈز - كۆزىنى سىيپاپ دۇئا قىلدى.

— چىقۇنۇۋاتىدۇ، بۇ كىم ئۆزى؟ — دېدى بىرى

ئۇنى كۆرۈپ.

— بۇ تاتار باخشىسى! — دېدى تۇرۇپكا، — ئۆزى

ئەۋلىيا ئادەم. دىۋانلارغىلا ئوخشايدۇ، مەيلى دۈشمەن بولسۇن،

مەيلى دوست بولسۇن ئۇچرىغىنىنى تاللىماي ئەمەلەۋېرىدۇ. بۇنىڭ

بەدىلىگە ھەق سورايمۇ ئولتۇرمايدۇ.

ھاجى رەھىم ھاسىسىغا تايانغان پېتى، يەردە ياتقان

جەسەتلەرگە خېلى ئۇزاق تىكىلىپ قاراپ تۇردى. ئۇنىڭ بۇ

ئەھۋالىنى كۆرۈپ، بىر ئاز خاتىرجەم بولغان ئاياللار بىر -

بىرىگە قارىشىپ قويۇپ، قايتىدىن قوشاق قېتىپ يىغلاشقا

باشلىدى. بۇ چاغدا بويناق يىات ئادەمنىڭ ئارقىدىن ئاستا

كېلىپ، ئۇنىڭ ئۆتۈكىنى ئاستا - ئاستا پۇراپ قويدى - دە،

ياراتمىغاندەك قۇيرۇقىنى قىسىپ ئېرىغا كەتتى ۋە تۇرۇپكا

نىڭ ئالدىغا بېرىپ ياتتى.

ھاجى رەھىم ئاياللارغا قاراپ قولىنى كۆتۈرۈۋىدى،

ئۇلار قوشقىنى توختاتتى. ھاجى رەھىم كۆمۈردەك قارىلىرىنى چاقىتىپ بىر نېمىلەرنى دەپ سۆزلەشكە باشلىدى. ئارىلاپ رۇسچە سۆزلەرنىمۇ ئىشلىتىپ قوياتتى. ئاياللار ھاڭ- تاڭ بولۇپ، ئاغزىلىرى ئېچىلىپلا قالدى، ئۇلار ئۆزلىرىگە يات تىلدىكى سۆزلەرنى قۇلاق سېلىپ ئاڭلاۋاتاتتى...

— نېمە دەۋاتقانلىقىنى دەۋاتامسەن؟ سۆزىڭمۇ چۈشەنمىدۇق، لېكىن ئۇ ئۆزى بىر ئالىم بولسا كېرەك، — دېيىشەتتى، ئاياللار شەۋىرلىشىپ.

شۇنداق قىلىپ ھېلىقى تاتار باخشىسى قولىنى كۆكسىگە ئېلىپ سالام بەردى - دە، ئاستا مېڭىپ بېرىپ، چەكسىز تۈن قاراڭغۇسىدا غايىب بولدى.

ئون يەتتىنچى باب

ئىگىناچ - كرېست يېنىدىكى كېلىشمەسىلىك

ھاجى رەھىم يېزىشنى داۋام قىلاتتى: «مېنىڭ كۆزۈمگە ئۆلۈمدىن باشقا ھېچنەرسە كۆرۈنمەيدۇ. ئۆلۈم پۈتۈمغا پۈتلىشىپلا يۈرىدۇ. بىراق شۇنداقتىمۇ تېخىچە بىرەر نەيزىنىڭ تىغى ياكى قىلىچىنىڭ بىسى تەگمەي، بىرەر ساداقنىڭ ئوقى سانجىلماي ئامان يۈرمەكتەمەن. بىۋە دېگىنىم بالا - قازادىن قۇتۇلۇپ قالدىم، دېگەنلىكىم ئەمەس. ئۇ ھېلى مۇ تەھدىت سېلىپ تۇرۇپتۇ. دۇنيادىن بىغەم، خاتىرجەم يۈرگەن كۈنلىرىمنىڭ بىرىدە، بېشىمغا چاقماق چۈشكەندەك ئىشىمنى تۇيۇقسىز تامام قىلىدىغانلىقىمنىمۇ ئوبدان بىلىمەن...»

ھاجى رەھىم يېڭى چىققان ئاينىڭ غۇۋا يورۇقىدا

كۆرۈمگىلىغان تاتار لەشكەرلىرى بېسىپ ئۆتكەن ئورمان
ئىچىدىكى يولغا چۈشۈپ، شۇ يول بىلەن ئالغا قاراپ مېڭىۋەر-
دى. مىڭلىغان ئاتلار قېلىن قارنى تىلغاپ بېرىشتىن كەتكەن
لىكتىن ئۇ تىزغىچە قار كېچىپ، يېقىلىپ ئاران كېتىپ باراقتى.
ئاچال يېرىل ئېغىزىغا كەلگەندە، ھاجى رەھىم تۇيۇقسىز
ئۆزىنىڭ نامىنى ئاتاپ چاقىرغان بىر ئاۋازنى ئاڭلىدى. ئاز
ئۆتمەي ئاتلىق تۆت ئادەم يېتىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ بىرى
ھاجى رەھىمنىڭ تىنىققان ئالا ئېتىنى يېتىلەپ كېلىۋاتاتتى.
ئۇلارنىڭ بىرى ئەرەپشاھ، قالغانلىرى باشقا تاتار
لەشكەرلىرى ئىدى.

ئەرەپشاھ ھاجى رەھىمنىڭ يېنىغا كېلىپ ئېتىدىن
چۈشتى - دە، ئۇنىڭ قولىنى سۆيىدى. ئاندىن كېيىن قولى
بىلەن كۆزلىرىنى ئېرتتى.

- مەن سېنىڭ مۇرىدىڭمەن. شۇڭا سېنىڭ بېشىڭغا
ئېغىر كۈن چۈشكەندە دالادا يالغۇز تاشلاپ كېتىشنى ھەرگىز
راۋا كۆرمىدىم. سېنىڭ ئېتىڭ دالادا مەڭگە-ۋۇل قىسىملىرىنىڭ
ئارىسىدا ئېگىرىنى قارىغا ئېلىپ، كىشىنەپ ئۇيان - بۇيان
يۈگۈرۈپ - قىيغىتىپ يۈرگەندىكەن. ئۇنى جاھانگىر تونۇۋالدى.
ئاندىن كېيىن ئۇ مېنى چاقىرىپ، سېنىڭ جەستىڭنى تېپىپ
ئەكەل، دەپ ئارقامغا قايتۇردى. ئۇ سېنى قازا بولغان
ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپ قالغانىدى. ئەگەر رۇسلارنىڭ قولىغا
چۈشۈپ قالغان بولساڭ سېنى چوقۇم تىرىك قويمايتتى.

- رۇسلارمۇ بىزگە ئوخشاشلا ئادەم بالىسىغۇ، مەن
يارىدار بولغان رۇسلارنى داۋالىدىم. ئۇلارنىڭ جەسەتلىرىنىڭ
بېشىدا ئۆلگەنلەرنى ياد ئېتىپ، دۇئا ئوقۇغىنىنى ئاڭلىدىم.
ئۇلار ھېچقانداق يامانلىق قىلمىدى، بەلكى تەقدىردە شۇنداق
يېزىلغاندۇ، بىراق بۈگۈن بىر سەن مېنى تېگى يوق ھاڭغا

چۈشۈپ كېتىپ بارغان يېرىمدە قۇتۇلدۇرۇپ قالدىڭ، دوستۇم،
ئەرەپشاھ ھاجى رەھىمنى قىلتۇقىدىن يۆلەپ، ئۈزەڭكىگە
پۇتىنى دەسسەتىپ ئالا ئېتىغا مىندۈرۈپ قويدى.

مەڭگۈل لەشكەرلىرى رۇسلارنىڭ شىمالىدىكى باي مەر-
كزى نوۋگېرود شەھىرىگە قاراپ كېچىچە ئالدىراپ - تېنەپ
يول ماڭدى. بىراق چۈشكە يېقىن يول يۈرۈش ئىمكانىيىتى
زادىلا بولماي قالدى. ئۇلارنىڭ ئاتلىرى قېلىن قارغا پېتىپ،
پۇتلىرىنى ئارانلا يۆتكەيتتى. تېخى يېقىندىلا توڭلاپ تاشتەك
قېتىپ كەتكەن يوللار كۈننىڭ ئىسسىشى بىلەن ئېرىپ، بۇزۇ-
لۇپ كەتكەنىدى. يوللاردا پات - پاتلا تېپىلىپ يىقىلىپ
چۈشۈۋاتقان ئاتلىرىنى يۆلەپ تۇرغۇزمەن، دەپ لەشكەرلەرنىڭ
ھېچ ھالى قالمىدى. رۇس ئەسىرلىرىدىن بولغان يولباشلىغۇ-
چىلار بۇ يوللارنىڭ داۋامى تېخىمۇ يامان، كەلكۈن سۇلار
دېڭىزغا بېرىپ قۇيۇلغىچە بولغان ئەللىك كۈن ئۆپچۆرسىدە
بۇ يوللار بىلەن زادىلا ماڭغىلى بولمايدۇ، دەپ ئۇقتۇردى.
بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن باتۇخان تىرىكىپ، ناھايىتى
چېچىلغاق بولۇپ قالدى. باتۇخان پاتقاققا پېتىپ كېتىپ
بارغان مەڭگۈل لەشكەرلىرىنىڭ ھالىنى كۆرۈپ، كۈلۈپ
قۇيغان بىر رۇس لەشكىرىنى ئۆز قولى بىلەن چېپىپ تاشلىدى.
- باتۇر، يۈرەكلىك، ئىرادىلىك ئادەمگە ھېچ نەرسە
تەسقىن بولالمايدۇ. يول باشلىغۇچىلار بىزنى بىرەر پالاكەتكە
يەلۈقتۈرۈش ئۈچۈن قەستەن مۇشۇ پاتقاقلىققا باشلاپ كەلدى.
بىراق بەربىر ئۇلاردىن بىزنىڭ كۈچىمىز ئارتۇق، قولىمىز
ئۇزۇن. ئۇلار ھەرقانچە ھىيلە ئىشلەتمسۇن، بىز داڭلىق
نوۋگېرود شەھىرىگە بارماي قويمايمىز! - دېدى باتۇخان.

لەشكەرلەر بارا - بارا بۇ ئەھۋالغا نارازى بولۇپ،

ئوچۇق ئاشكارىلا غۇتۇلداشقا باشلىدى. ئىككى يولنىڭ كېسىش
كەن جايىدا ئېگىزلىكى ئۈچ ئادەم بويى كەلگۈدەك ياغاچ كرېست
يەرگە ئورنىتىلغانىدى. لەشكەرلەر نەق شۇ يەرگە كېلىپ
توختىدى ۋە مۇشۇ يەردە ئاتلىرىنى دەم ئالدۇرۇۋالماقچى بولدى.
ئۇ يەردە سۇبىتاي باھادىر كېرىنكى زادە دەپ ئاتىلىدىغان
باخشى ئايالنى يېنىغا چاقىرىپ، ئۇنىڭغا «خۇدايىڭلارغا دۇئا -
تىلاۋەت قىلىڭلارچۇ، بەلكى ئۇ يولسەمىزنى ئاسان قىلىشى
مۇمكىن» دېدى.

كۆپ كېچىكمەي باخشى ئايال تۈكلەرى تەتۈر ئۆرۈلۈپ
تۇرغان قارا ئاتقا مىنىپ يېتىپ كەلدى. ئۇ باتۇخاننى كۆرۈ-
شى بىلەنلا قوڭغۇراقلىرىنى جىرىڭلىتىپ، دېپىنى چېلىپ، ئات
ئۈستىدە ئۇيان - بۇيان دېۋىنىپ ئاللا - تەرۋا دەپ زىكرى
قىلىپ جىنلىرىنى چاقىرىشقا باشلىدى.

— ھەي ئاسماندىكى تەڭرىلەرنىڭ سادىق خىزمەتكارى،
مەن ئالغا ماڭسام بولامدۇ ياكى بولمامدۇ، نوۋگورودتا ئىشلى-
رىم ئوڭۇشلۇق بولامدۇ ياكى مەشەدە قازا تاپمەنمۇ؟ مانا
مۇشۇلارنى ئىگىلىرىڭدىن سوراپ باققىنە! — دېدى
باتۇخان ئۇنىڭغا.

كېرىنكى زادە مۇرىسىگە ھايۋان تېرىسى ئارتىۋالغان،
دوپپىسىغا بىرنەچچە تال قۇشلارنىڭ بېشىنى چىگىۋالغانىدى.
ئۇ ئېتىدىن سەكرەپ چۈشۈپ بىردەم ئۇسسۇل ئوينىغاندەك
ئۇيان - بۇيان سەكرەپ يۈردى - دە، بىردىنلا نېرىراق يەردە
ئۆسكەن ئېگىز بىر قارىغايىنىڭ تۈۋىگە باردى ۋە: «ئاسمان بىلەن
سۆزلىشىپ كۆرەي، يىراقلارغا كۆز سېلىپ باقاي، تەڭرىلەر
ھەممىنى بىلىدۇ. ماڭا ھەممىنى سۆزلەپ بېرىدۇ!» دەپ
ۋارقىرىدى.

باخشى ئايال قارىغايىنىڭ بېشىغا قىينالمايلا چىقىۋېلىپ،

ئۇنى ئۇيان - بۇيانغا ئىرغىتىشقا باشلىدى. بۇنى كۆرگەن موڭغۇللار:

— بايقا سۈنۈپ كەتمسۇن يەنە! تېزرەك قايتىپ چۈش! — دەپ ۋارقىراشتى. بىراق باخشى خوتۇن ئۇلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلايدىغاندەك ئەمەس ئىدى. دېگەندەك قارىغانىنىڭ ئۈچى بېر تەرەپكە بارغانسېرى قىيسىيىپ، چىرتلا سۈنۈپ كەتتى. قارىغاي بىلەن بىللە گۆپ قىلىپ، قار ئۈستىگە چۈشكەن باخشى خوتۇن، قار ئاستىدىكى مۇزنى تېشىپ ئۆتۈپ، لاي سۇغا پېتىپ چۆكۈشكە باشلىدى. باخشى پاتقاقنى چىقىرىپ ۋېلىشقا ئۇرۇنۇپ خېلى يۇلقۇنۇپ باققان بولسىمۇ، پېتىق پاتقاق بارغانسېرى ئۇنى تۆۋەنگە تارتماقتا ئىدى. بۇنى كۆرگەن سۇبىتاي:

— تېزرەك ئارقان ئەكىلىڭلار! ئارقان تاشلاڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى ۋە ئېگەرنىڭ قېشىدا تۈرۈكلۈك تۇرغان ئارقاننى يېشىۋېلىپ، باخشى خوتۇنغا تاشلىدى، بىراق ئارقان سەل قىسقا كېلىپ ئۇنىڭغا يەتمەي قالدى. سۇبىتاي ئارقاننى قايتا يېشىۋېلىپ ئېتىنى كېرىنكى زادە تەرەپكە يېقىنراق ئاپاردى. سۇبىتاي باھادىرنىڭ ئېتى تىزىغىچە قارغا پېتىپ، ئاران ئالغا سىلجىيتتى. سۇبىتاي ئارقاننى باخشى خوتۇنغا يەنە تاشلىدى. بۇ قېتىم ئارقاننىڭ ئۈچى باخشى خوتۇننىڭ بېشىغا تېگىۋېتىدى، باخشى خوتۇن شاپپىدە تۇتۇۋالدى. بىراق شۇنىڭدىمۇ ئۇ قويۇق قارا پاتقاققا بارغانسېرى چۆكمەكتە ئىدى. سۇبىتاي ئېتى ئۇ تەرەپكە يەنە بىر قەدەم بېسىشقا ئۇنىڭ ئاياغ ئاستىمۇ ئويۇلۇپ كېتىپ پاتقاققا كىرىپ كەتتى. سۇبىتاي ئات ئۈستىدىن سەكرەپ چۈشمەكچى بولۇپ تۇرغاندا مۇز يېرىلىپ ئات پاتقاققا تېخىمۇ چوڭقۇر پېتىشقا باشلىدى. ئات پۇتلىرىنى مىدىرلاتقان سېرى چۆكمەكتە ئىدى.

— ۋايجان، غالىب قوماندان پاتقاققا پېتىپ قالدى!
نېمىگە قاراپ تۇرىسىلەر! ھەرىكەت قىلىمامسىلەر! — دەپ
چۇرقمراشتى مەڭغۇللار.

شۇ ئەتراپتا تۇرغان بىرنەچچە مەڭغۇل قوماندان پات-
قاققا پېتىپ قالغان يەرگە يۈگۈرۈشۈپ كەلدى. ئۇلار سالما
قىلىپ تاشلىغان قارا قىل ئارقان سۇبىتايىنىڭ كۆتۈرۈلۈپ
تۇرغان قولى بىلەن بويىنىغا ئېلىنىپ قالدى. مەڭغۇللار بار
كۈچىنى ئىشقا سېلىپ قومانداننى پاتقاقتىن سۆرەپ چىقىشقا
باشلىدى.

سۇبىتاي شۇ ھالدا تۇرۇپ:

— ئاتنى قۇتۇلدۇرۇڭلار!... ئېتىمنى پاتقاقتىن تارتىپ

چىقىرىڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى.

مەڭغۇللار سۇبىتايىنى يول ئۈستىگە سۆرەپ ئېلىپ چىق-
قاندا، ئۇنىڭ ئېتى بويىنىغىچە پاتقاققا پېتىپ كەتكەنىدى.
ئۇ شۇ پېتىچە بىردەم پۇشقۇرۇپ تۇردى. ئاندىن زارلانغان
ئادەملەردەك بىرنەچچە قېتىم قاتتىق كىشىنىدى — دە، جىم
بولدى. ئەمدى ئۇنىڭ بېشىمۇ كۆرۈنمەي قالدى. بىر ئاز ئۆت-
كەندىن كېيىن سازلىققا چۆكۈپ كەتكەن ئايال ۋە ئاتنىڭ ھېچ
قانداق ئىزناسى قالمىدى. پەقەت باخشى خوتۇننىڭ ئۇششاق
ھالقىلىق دۈگىلەك دېپىلا پاتقاق ئۈستىدە لەيلەپ تۇراتتى...

ئۈستىبېشى قاپقارا پاتقاق بولۇپ كەتكىنىگە قارىماي
قايتا — قايتا ئېتىغا ئۈمىدلىنىۋاتقان سۇبىتايىنى مەڭغۇللار
ئاران توختىتىۋالدى. ئۇ پەقەت: «تەڭگە چىپار ئېتىم! سەن مېنى
تالاي قېتىم ئەڭ ئېغىر قىيىن قىستاڭلاردىن سالامەت قۇتۇلدۇ-
رۇپ چىققانىدىڭ، سەن مېنىڭ ئەقلىم مەسلەھەتچىم ئىدىڭ.
جانىۋار! ئەمدى سېنىڭسىز قانداق كۈن كۆرەرمەن. ھەي، سەن
قاغىش تەڭگۈر رۇس يېرى...» دەپ ھەسرەت چەكتى.

ئۇزۇندىن بېرى ئۇنىڭ بىلەن بىللە لەشكەرىي تۇرمۇش
كەچۈرۈپ كېلىۋاتقان مەڭگۈلار ئاتلىرىدىن سەكرەپ چۈشۈپ،
قەماندانى قىر شەۋالىدى ۋە سۇبىتاينىڭ گەپ ئاڭلىمايدىغان
لىقىغا كۆزى يېتىپ، ھەممىسى يېپۇرۇلۇپ كېلىپ، ئۇنى يىم
قەتتى - دە، ئاستىلىرىغا بېسىپ ئۈستىدە ئولتۇرۇۋالدى.
تەنچ ئولتۇر، ئۇ تەرەپكە بارما، رۇسلارنىڭ قارا جىن
لىرى قان تىلەيدۇ. بۇ كۆيۈپ كەتكۈر قاشش تەگكەن يەر-
لەر باتۇر كېرىنكى زادە بىلەن بىللە سېنىڭ ھارماس، ئەقىل
لىق ئېتىڭنى يۇتۇپ كەتتى. بىز ئەمدى دۇشۇ يەردە بولدى
قىلىپ، ئالغا ماڭماي ئارقىمىزغا قايتىشىمىز كېرەك. ئاۋۇ تۇر-
غان ئېگىز ياغاچ كرىستنى كۆردۈڭمۇ؟ رۇسلار ئانداق كرىستنى
ئۆلگەن باخشىلىرىنىڭ بېشىغىلا قادايدۇ. بىر چاغلاردا دۇشۇ
ئەتراپتا رۇسلارنىڭ ئىگىناچ دېگەن قاراقچىسى خېلى كۆپ
يولۇچىلارنى ئاشۇ تۇرغان سازلققا ئۆز قولى بىلەن تاشلىۋەت
كەنىكەن... جاھانگىرگە ئېيت، بىزگە نىزۇگىرودنىڭ كېرىكى
يوق. ئۇنىڭ خەزىنە - مۈلكىنىڭمۇ ھاجىتى يىزق. ئۇنىڭدىن
كۆرە ساق - سالامەت ۋاقتىدا ئارقىمىزغا قايتايلى... ساڭا
باشقا ئاتمۇ تېپىلىپ قالار، ساڭا تېخى تالاي ئات خىزمەت
قىلار، نىمانچە خاپا بولسەن، جېنىڭدىن ئارتۇق ئەدەسقىمۇ؟
خالىغان ئېتىڭنى تاللىۋال! - دەپ سۇبىتاينى بەزىلەر
مەكتە ئىدى.

بىر چاغدا سۇبىتاي باھادىر بىر يۇلقۇنۇپ، ئۈستىدىن
بېسىپ تۇرغان مەڭگۈلارنى كۆتۈرۈپ تاشلىۋەتتى. ئۇ پاتقاق
لىققا قارايمۇ قويماي ئاشۇ ئەتراپتا تۇرغان بىر ئاتقا سەكرەپ
مىندى - دە، چاپقان پېتىچە باتۇخاننىڭ قېشىغا باردى.
باتۇخان بۇ چاغدا قارا تەرگە چۆمۈپ، ئۈستىشى پاتقاققا
مىلىنىپ كەتكەن كۆك ئايغىرنىڭ تىزگىنىدىن تۇتۇپ،

ئۇنىڭغا قارا ناننى پارچىلاپ يېگۈزمەكتە ئىدى.
سۇبىتاي باھادىر ئاتتىن چۈشۈپ، باتۇخاننىڭ ئالدىغا
باردى - دە، بىر تىزنى پۈكۈپ ئولتۇردى. بىردەمدىلا ئۇ
ئىككىسىنى مىڭبېشىلىرى ئورنىۋالدى. ئۇلار گەپ - سۆز
قىلماي باشقىلار نېمە دەرگىن دەپ، ئۇلارنىڭ ئاغزىغا تەل
مۈرۈپ قاراپ تۇراتتى.

— مۇشۇ ۋاقىتقىچە مېنىڭ يولۇمنى تىرىشىغىدەك ھېچنېمە
ئۇچرىمىغانىدى. مېنىڭ لەشكەرلىرىم بۇ يەرگە تالاي سۇسىز
چۆللەرنى، ئېگىز تاغلارنى، قېلىن ئورمانلارنى بېسىپ ئۆتۈپ،
كەلگەنىدى. دولقۇنلاپ تۇرغان ئىدىل دەرياسىدىن، ئۇنىدىن
باشقا تالاي ئەزىم دەريالاردىن ئۆتكەنىدى! ئەمدىلىكتە دەريالار
تېشىپ، يوللارنى سۇ بېسىپ كەتكەن بىر ۋاقىتتا ياۋۇز رۇس
جىنلىرى لەشكەرىمىڭ پېيىغا چۈشكەندەك قىلىدۇ. مەن ئەمدى
كەينىمگە قايتىمەن. بىز قىپچاق دالاسىغا بېرىپ دەم ئېلىشىم
مىز كېرەك! — دېدى. باتۇخان بىر ئازدىن كېيىن.

— خۇش خەۋەر! سەھرايىمىزغا قايتىمىزكەن! — دەپ
چۇرقىرىشىپلا كەتتى بۇنى ئاڭلىغان موڭغۇللار. بۇ خۇش خەۋەر
پاتقاقلىق يوللار بىلەن سوزۇلۇپ كېلىۋاتقان باش - ئاخىرى
يوق لەشكەرلەرنىڭ ھەممىسىگە بىردەمدىلا يېتىپ بولدى ...

ئون سەككىزىنچى باب

قارشىلىق باستۇرۇلسۇن

بولدۇم غەمگە مۇپتىلا:

ۋەتەن تەقدىرى نېمە بولار...

يېتىلسە ياشلار، ئەۋلادلار

ياۋدىن شۇلار ئۈچ ئالار!
(ئا. تولستوي «زىمىي تۈگارىن»)

«ئادەمنى چۆچۈتمىدىغان قايغۇلۇق ھەم داڭلىق ۋەقەلەرنى
يېزىپ بايان قىلىشتا جۈرئەتسىز يەتمەيدىغان،
قولۇمنى زورغا ئارانلا سۆزىدىغان بولۇپ قالدىم» دەپ يازاتتى
ھاجى رەھىم.

تاتار لەشكەرلىرى بىرنەچچە قىسىملارغا بۆلۈنۈپ،
رۇس يەرلىرىدىن كەڭ قىپچاق سەھرالىرىغا قاراپ يىرلىغا
چىقتى. تاتارلار يول بويى ئۇچرىغانلا شەھەرلەرگە بېسىپ كى-
رىپ، مال - مۈلۈكلەرنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىپ، ئاھالىنى
قىرىپ - چېپىپ، يەر بىلەن يەكسان قىلىپ ماڭدى. ئۇلار
تۈرۈككى، تۈپرىنى، ۋىلخۇۋنى، دىمتروۋنى ۋە باشقا نۇرغۇن
شەھەرلەرنى ۋەيران قىلىۋەتتى. بۇ يەرلەر بەربىر بىزنىڭ
ماكانىمىز ئەمەس، قۇل بولۇشقا ئۇنىمىغانلار كۈل بولۇپ
كەتسۇن، دېيىشىپ ھەممە ئەسكىلىكنى قىلدى. ئۇلار يەنە
تاتارلارنىڭ بۇ مۇدھىش ۋەيرانچىلىقى رۇسلارنىڭ مەڭگۈ
ئېسىدىن چىقمايدىغان بولسۇن، دېگەندەك ئىش قىلدى.

تاتارلارنىڭ مال ئوزۇقى پۈتۈنلەي تۈگىگەنىدى. ئۇلار-
نىڭ ئاتلىرى ئاچلىقتىن ئورۇقلاپ ئۆلۈشكە باشلىدى. ئۇلارغا
سۇ بۇزۇۋەتكەن پاتقاق يوللار بىلەن يۈرۈشكە، نۇرغۇن قىيىن-
چىلىقلارنى يېڭىشكە توغرا كەلدى. شۇ يىلى قار قېلىش ياغقا-
نىدى. ئەتىياز باشلىنىشى بىلەن بۇ قارلار ئېرىپ، كەلكۈن
كېلىپ، يەر - جاھاننى سۇ بېسىپ، يول بويى ئۇچرىغانلىقى
دەريالارنىڭ ھەممىسى قىنىدىن تېشىپ كەتكەنىدى. كېچىكى
يوق بۇنداق دەريالاردىن ئاتلار ئۈزۈپ ئۆتەتتى. ھېرىپ -
ئېچىپ ئاران كېلىۋاتقان ئاتلارنىڭ ئىچىدە ئەنە شۇنداق

ئۇلۇغ سۇلاردىن ئۆتكەندە شەرق بولغانلىرىمۇ بولدى.
يول بويى مەيلى قايسى يول بىلەن يۈرمە ھەممىلا يەردە
يۇڭى چۈشۈپ كەتكەن كونا كۆرپە جۇۋىلار، قانغا مەلەنگەن
كىيىم - كېچەكلەر، يىرتىق چاپانلار، ئەسكى ئۆتۈكلەر، جۇل -
جۇل بولۇپ كەتكەن لاتىلار، سۇنۇق چىمە - قاچا، كوزا -
تاۋاقلار، يېرىلغان ياغاچ تۇڭلار، ئېگەر - تەقۇملار ۋە شۇ -
نىڭغا ئوخشاش نەرسىلەر لىق تەلغان چانىلار ئۇچرايتتى.
تاشلانغان پېتى چېچىلىپ ياتقان بۇ نەرسىلەر ئەمدى بارغان -
سېرى ئارقىدا قالماقتا ئىدى. بۇنىڭ ھەممىسى رۇس دېھقانلىرى
رىدىن تارتىۋېلىنغان نەرسىلەر ئىدى. مېغىلىدىغان چۈمۈلمەدەك
يالماۋۇز بۇ تاتارلارغا ھەرقانداق ئوزۇق - تۈلۈك، ئات يېمى
توشمايتتى. ئۇلارنىڭ ئاچ ھەم ئورۇقلاپ مۇردىدەك بولۇپ
قالغان ئاتلىرى چانىلارنى ئاران سۆرەپ كېلەتتى. ئۇلار چاندى
لارنى يولدىكى كاتاڭلاردىن تارتىپ چىقالماي مۇدىرىپ يېقىم
لاتتى. يېقىلىپ چۈشكەن ئاتلارنى ئەسەرگە چۈشكەن دېھقانلار بىرى
قۇيرۇقىدىن، بىرى بېشىدىن تۇتۇپ يۆلەپ ئاۋارە بولاتتى. بىراق
قۇرۇق ئۈستىخان بولۇپ دەرمانى قالمىغان بۇ ئاتلار ھەرقانچە
قىلىمۇ ئورنىدىن تۇرالمايتتى. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن دېھقانلار
نېمە قىلارنى بىلمەي ھۆڭرەپ يىغلاپ كېتەتتى. مەڭگۈلار
بۇنداق ئاتلارنى چانا - پانىلىرى بىلەن قوشۇپلا تاشلاپ
كېتىۋېرەتتى. ئۇلار تاشلىنىپ قېلىۋاتقان بۇ نەرسىلەرنى ئوي
لاپمۇ قويمىتتى. تاتارلارنىڭ بىر قىسمى كوزىلىك قەلئەسى
نىڭ قېشىدا بىر مەھەل ھايال بولۇپ قالدى. بۇ قەلئە
رۇس يېرى بىلەن ۋەھشىي دالانىڭ چېگرىسىغا جايلاشقان،
بازارلىرى ئاۋات بىر جاي ئىدى.
بۇ ئەتراپتىكى مەڭگۈل قىسىملىرىنى كۈيدىك خان باشقۇر -
راتتى. ئۇ ئۇزۇندىن بېرى داڭقىنى چىقىرىشقا خېلى كۆپ

ئۇرۇنۇپ كۆرگەن بولسىمۇ، باشقا قوماندانلار بۇرۇن شەھەرنىڭ قىلغانلىقتىن نۇرغۇن غەلبىلەرنى ئۇنىڭ قولىدىن تارتىۋالغانىدى. كۆزىلىك شەھەرنى قورشاشقا ئېلىش ۋە ئۇنىڭغا ھۇجۇم قىلىش خېلى ئۇزۇن داۋام قىلدى. شەھەر ئادەملىرى قولىغا قىلىچ ئېلىپ جان تىكىپ جەڭ قىلدى. ئۇلار بەزىدە تۇن قاراڭغۇسىدا تاتارلارغا ھۇجۇم قىلىپ، خاتىرجەم ئۇخلاۋاتقان بىر قىسىم تاتارلارنى قىرىپ تاشلاپ كېلەتتى. قەلئە تاملىرىغا يامىشىپ چىققان دۈشمەن لەشكەرلىرىنى ئىستىتىرىپ تۆۋەنگە غۇلىتىپ تۇردى.

كۈيىك خان تاتار قوشۇنلىرىنىڭ شەھەرنىڭ يېنى بىلەن مېڭىپ قىپچاق دالاسىغا قايتىپ كېتىپ بارغانلىقىنى كۆردى. ئۇنىڭ لەشكەرلىرى بولسا كۆزىلىك شەھەرنى قورشىۋېلىپ، ھەرقانچە ھۇجۇم قىلىپ باقسىمۇ ھېچ نەتىجە چىقمىغانلىقتىن، شەھەرنى ئېلىشتىن ئۈمىد ئۈزۈپ، رۇس پاتقاقلرىدىن بىزار بولۇپ، ئىشەنچلىك ۋە ئەركىن ئازادە يۈرەلەيدىغان ۋەھشىي دالاغا كېتىشنى خالايتتى. شۇڭا كۈيىك خان ھۇجۇمنى توختىتىپ، شەھەرنى قورشاپ تۇرغان قوشۇننى چېكىندۈرۈپ، قايتىپ كېتىش نىيىتىگە كەلدى.

بىراق بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقان باتۇخان ئۇ يەرگە دەرھال يېتىپ باردى. ئۇ كېلىپلا شەھەرنىڭ ئەتراپىنى بىرەر ئورۇنسىمۇ بوش قالدۇرماي تولۇق قورشىۋالدى. سۇبىتاي باتۇخاننىڭ «جەڭگىۋارلىرى» كۈيىك خان قوشۇنىنىڭ ئالدىنى توراپ، ئۇلارنى ئارقىسىغا قىستاپ، كۆزىلىك قەلئەسىنىڭ تۈۋىگىچە ھەيدەپ كەلدى.

شەھەر بېگى ۋاسىلى تېخى يېشىغا يەتمىگەن بالا كىنەز ئىدى. شەھەر قوغدىغۇچىلىرى تاتارلار بىلەن چېكىنمەي جەڭ قىلىپ دۈشمەننى خېلى ئۆلتۈردى. ئەسىرگە چۈشكەن لەشكەرلەر:

«بىزنىڭ كىنەزىمىز تېخى ياش. بىز ۋە تىنىمىزنىڭ سادىق
ئوغلانلىرىمىز. شۇڭا دۈشمەن بىلەن تامچە قېنىمىز قالغىنىچە
جەڭ قىلىمىز! زۆرۈر بولسا جېنىمىزنىمۇ ئايرىمايمىز. شۇنداق
قىلىپ ئەڭ بولمىغاندا خەلق ئاغزىدا ياخشى نام قالدۇرىمىز.
ھەرگىز يامان ئاتلىق بولمايمىز...» دېيىشتى.
تاتارلار كۆزىلىك شەھىرىنىڭ يېنىدا ئۇدا قىرىق توق
قۇز كۈن تۇردى. بىراق شۇنداقتمۇ ئۇلار شەھەرنىڭ باتۇر
قوغدىغۇچىلىرىنى بويسۇندۇرالمىدى. تاتارلارنىڭ كەڭچىلىك
قىلىمىز دېگەن ۋەدىلىرى ۋە يېرىق قىلىۋېتىمىز، دېگەن قىرقۇ-
تۇشلىرىدىنمۇ ھېچقانداق نەتىجە چىقمىدى. شەھەر خەلقى قەل-
ئەدە مۇستەھكەم ئورۇنلىرىدىن تەۋرەنمەي چىك تۇرۇۋالدى.
تاتارلار ئاخىرى قورغان بۇزغۇچى قوراللارنىڭ كۈچى بىلەنلا
كۆزىلىك شەھەر قەلئەسىنى بۇزۇشقا دۇۋەپپەق بولدى. بىراق
شەھەر خەلقى يەنىلا تىز پۈكمەي، ئۆلەر - تىرىلىشىگە قارىماي
جەڭ قىلدى. ئۇلار بەربىر بىر ئۆلۈم دەپ، ئەڭ بولمىغاندا
دۈشمەن بىلەن بىر پىچاقلىشىۋېلىشقا تىرىشتى. شۇڭا ئاشۇ بىر
كۈننىڭ ئىچىدە جەڭدە ئۆلگەن مەڭگۈل لەشكىرى تۆت مىڭغا
يەتتى. كۆزىلىكنىڭ قوغدىغۇچىلىرىدىنمۇ كۆپ ئادەم چىقىم
بولدى. بۇنى كۆرگەن باتۇخان بەكمۇ ئەزەبلەندى، ئۇ لەشكەر-
لىرىگە شەھەردىكى خوتۇن - قىز، بالا - جاقا، قېرى چۆر-
لەرنىڭ بىرىنى قويماي تۈگەل قىرىپ تاشلاشنى بۇيرۇق
قىلدى.

— بۇ ئۆتۈپ كەتكەن جاھىل شەھەر ئىكەن! — دېدى
باتۇخان، — شۇڭا ئۇنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ، يالغىپ
تاشلاش كېرەك. ئەگەر بۇنداق ۋەھشى قاراقچىلارنىڭ تېگىش
لىك جازاسىنى بەرمىسەم، ئۇلار ھېچكىمگە ئىتائەت قىلماي،
ھامان بىر كۈنى ئىسيان كۆتۈرۈپ قارشىلىق كۆرسىتىدۇ ۋە

يوشۇرۇن زىيانكەشلىكىنى توختاتمايدۇ. دۇشۇ پېتى تەسكىرىمنى
غەربكە باشلاپ كېتىۋەرسەم ئۇ چاغدا بۇلغار، ئوردىۋا خەلقلەرى
رەزان، ۋىلادىمىر شەھەرلىرىنىڭ ۋە باشقا يۈزلىگەن شەھەرلەر
نىڭ بارلىق ئاھالىسى قوراللىرىنى بەتلەپ، قىلىچىلىرىنى
بىلەپ، نەيزىلىرىنى ئۇچلاپ كۈتمىگەن يەردىن تۇيۇقسىز
كېلىپ زەربە بېرىشى مۇمكىن. پۈتۈن دۇنيانى دەر - دەر
تىترەتكەن ئۇلۇغ چىڭگىزخاننىڭ ئۆزى قۇرۇپ بەرگەن مېنىڭ
بۇ قۇدرەتلىك دۆلىتىمگە قارشى چىققان ھەرقانداق ئادەمنىڭ
جازادىن قۇتۇلۇپ قالالمايدىغانلىقىنى بۇ جاھىل رۇسلار ئوبدان
تىزىپ قۇيىسۇن! ئەگەر رۇسلارغا جان كېرەك بولسا، ئۇلارنىڭ
بۇندىن كېيىن يەنە داۋاملىق ھايات يۈرگۈسى كەلسە، ماڭا
ئىتائەت قىلىشى، ماڭا ھۆرمەت قىلىشى كېرەك...
باتۇخاننىڭ نۆكەرلىرى بالا كىنەز ۋاسىلىنى ئىزدەپ
ئوت قاپلاپ كەتكەن شەھەرنى بىر ئايلىنىپ چىققان بولسىمۇ،
ئۇنى ھېچبىر تاپالمىدى. ئۇ ھەققىدە بەزىلەر: بالا كىنەز
شەھەردە ئاققان قانلاردىن پەيدا بولغان كۆلگە چۈشۈپ تۇنجە -
قۇپ ئۆلۈپتۇ، دېگەن سۆزلەرنى قىلىپ يۈرىدۇ.
باتۇخاننىڭ ئەمدى بۇ يەردە بىر كۈنمۇ تۇرغۇسى كەل
مەي، قىچاق دالاسىغا قاراپ ماڭدى.
شۇنداق قىلىپ تېخى تۈنۈگۈنلا ۋاڭ - چوڭ بىلەن تىل
خان، كەشىلەر ئۇيان - بۇيان مېڭىپ يۈرگەن كوزىلىسىك
شەھىرىدە ئەمدى دۆۋە - دۆۋە كۈل - تۇپراق، غۇلاپ چۈشكەن
تاشلارلا قالدى.
شۇنداق قىلىپ، قىرىپ - چېپىش ئارقىلىق بېقىندۇرۇلغان،
دەسسەپ - يانچىپ خانىمۇيران قىلىنغان، قانسىراپ ئۆلەي
دەپ قالغان رۇس يېرى ئارقىدا قېلىۋەردى...
- روسىيە ئەمدى ئۆمۈرۋاپەت يارىسىنى ساقايتىپ، قەد

كۆتۈرۈپ تۇرالمايدۇ! مېنىڭ ئەمىرىمنىڭ قۇدرىتى، زەربەمنىڭ
ئېغىرلىقى ئەنە شۇنداق! — دېدى باتۇخان زۇس يېرىدىن
يولغا چىقار ۋاقتىدا.

ئون توققۇزىنچى باب

سەھراغا قايتىش

«ھەرقانداق ياخشىلىقنىڭ ئۆز ۋاقتىدا بولغىنى ياخشى!...»
ھەممىدىن ياخشى ئىش — ئۆز ئېلىڭدە ئەسكى بولسىمۇ، بىر
پاناھ جايىڭ بولسا، ئاشۇ پاناھ جايىڭدا ھاياتنىڭ قىزىقىنى
كۆرۈشتۈر. باشقىلارنىڭ يۇرتىدا تەمتىرەپ يۈرگەندىن، ئۆز
يۇرتىڭنىڭ سوغۇقلىرىدا مۇزلاپ، ئاپتاپلىرىدا كۆيۈپ يۈرگەننىڭ
ئەلا. يات يەرلەردە ئۇزۇن ۋاقىت تېنەپ يۈرگەن ئادەم ئاخىرى
ئەجەل يېتىپ، ئىز — دېرەكسىز يوق بولىدۇ!...» دەپ يازىدۇ.
ھاجى رەھىم.

سان — ساناقسىز موڭغۇل لەشكەرلىرى قىپچاق دالاسىدا
ئەتىيازدىكى دەريا سۈيىدەك ئايىغى ئۈزۈلمەي جەنۇبقا قاراپ
شىددەت بىلەن كېتىپ باراتتى. كۆتۈرۈلگەن كۈن يەر ۋە ئاسماننى ئالتۇن ئۇرغا چۆمدۈ-
رۈپ، ئەتراپىغا كۆز يەتكۈسىز كەڭ دالغا كۆلۈمسىرەپ قارايتتى
ھەم بۇ پايانسىز دالانى بارغانسېرى قىزدۇراتتى. ئىلاندىك
تولغىنىپ، ئۇزۇنغا سوزۇلغان دالا يوللىرىنىڭ تۈگمەس
ناخشىلىرىنى غىڭشىپ ئېيتىپ كېتىپ بارغان مىڭ
كىشىلىك قىسىم كۈن بويى توختىماي يول ماڭدى. ئۇلارنىڭ

ھەممىسى شادلىققا چۆمگەن بولۇپ، چىرايلىرىدىن كۈلكە يېغىپ تۇراتتى.

ئۇلارنىڭ يۇڭلىرى پاخپىيىپ سالپىيىپ تۇرغان، ئورۇق ئاتلىرى يېڭى ئۈنۈپ چىققان كۆك چۆپلەرگە ھېلىدىن - ھېلىغا ئۆزىنى ئۇراتتى. باھارنىڭ سالقىن شامىلى تىۋىلغا ۋە شىۋاقنىڭ دىماقنى يارغۇدەك خۇش پۇرىقىنى تارقىتاتتى.

بەزىدە دالانىڭ ئۆيەر - بۇ يېرىدە، سېسىغان ۋە يىرت قۇچلار تالاپ جۈلىقىنى چىقارغان جەسەتلەرنىڭ سېسىق پۇرىقى دىماقنى ئېچىشتۈرۈپ، كۆڭۈلنى ئاينىتاتتى.

قىرلار، ئېدىرلار، تۈزلەڭلىكلەر بىر - بىرى بىلەن نۆۋەتلىشىپ ئالمىشىپ تۇراتتى. بەزىدە سايلار ۋە جىلغىلاردا ئېرىپ تۈگەي دەپ قالغان توقۇمدەك - كىمگىزدەك يەردىكى قار دۆۋىلىرى ئاقىرىپ كۆرۈنەتتى. ھەممىلا يەردە ئەتىيازدىكى قار سۈيىدىن پەيدا بولغان كۆلچەكلەر پارقىراپ كۆرۈنەتتى. بۇ كۆلچەكلەردە ئاق بۇلۇتتەك ئۈزۈپ يۈرگەن ئۆردەكلەر، كۈمۈش تەك پارقىرىغان ئاققۇلار ھەم غازلار پالاقشىپ ئۈزۈپ يۈرەتتى. لەشكەرلەر بەزىدە ئاتلىرىنى تويغۇزۇۋېلىش ئۈچۈن قولايلىق بولغان ئوتلۇق يەرلەرنى ئىزدەپ بىر - بىرىدىن ۋاقىتلىق ئايرىلىپ تارقىلىپمۇ كېتەتتى.

بىر كۈنى باتۇخان، ئاتلىرىمىز ھېرىپ قالدى، ئالماش تۇرۇپ مېنىشكە دەملىك ئاتلار ئېلىپ كېلىنسۇن، دەپ بۇيرۇق بەردى. بۇ گەپ ئۇنىڭ ئاغزىدىن چىقىشىغىلا ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىپ، باش ئېگىپ ئۆگىنىپ قالغان قويدىنمۇ ياۋاش قىپچاقلار جاھانگىرنىڭ ئالدىغا ئوتتۇرا قىلدەك خىل يىلقىلىرىنى پادا - پادىسى بىلەن ھەيدەپ كەلدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە باتۇخان سەپەرگە ئاتلانغاندا مىنگەن ئاقچايان ناملىق ئاقبوز ئايغىرمۇ بار ئىدى. ئۇ رەزانى ئالغاندىن كېيىن، ئۆزى ياخشى كۆرد

دىغان، نازۇك بەدەللىك، كېلىشكەن بۇ ئەرەب ئارغىمەقەمنى
ئايپ، قىپچاق خانلىرىنىڭ بېقىپ بېرىشىگە ئەۋەتكەنىدى.
ئەمدىلىكتە بولسا باتۇخان ئاغزى قاتتىق، يىملىكى توم،
شوخ ئارغىماققا مىنىپ يېنىغا «ساھىب قىرانلار» نىڭ ئىچىدىن
يۈز مۇھاپىزەتچى لەشكەرلەر بىلەن ئاز ساندا نۆكەر ئېلىپ
سەھرادىكى كىچىككىنە بىر دەريانىڭ بويىدا ئالدىنلا تەييار-
لاپ قويۇلغان جايغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى.
بۇ دەريانىڭ بويىغا ئالتۇندەك پارقىراپ تۇرغان سېرىق
رەڭلىك چېدىر تىكىلگەنىدى. خاننىڭ يەتتە ئايالىنىڭ چېدىر-
لىرىمۇ شۇ ئەتراپقا تىكىلگەنىدى.
جاھانگىر چوڭ ئايالى بۇرا قېشىدىن باشلاپ بارلىق
ئاياللىرىنىڭ چېدىرلىرىغا بىر باشتىن كىرىپ چىقتى. ئۇ ھەربىر
ئايالىغا سوۋغا قاتارىدا خىلمۇ خىل ئېسىل بىلەيزۇك، ھالقى،
ئۈزۈك، زۇننار، ئالتۇن - كۈمۈش، يىپەك رەخت قاتارلىق
نەرسىلەرنى بەرگەنىدى. ئۇ، باشقا ئاياللىرىنىڭ ئۇنى قوندۇرۇپ
قىلىش ئۈچۈن قىلغان يىغا - زارە، ناز - كىرەشمىلىرىگە پەرۋا
قىلماي، كىچىك ئايالى يۇلتۇز خانىمنىڭ چېدىرىغا كىرىپ
قوندى. ئۇ شۇ يەردە قونغاچ قىپچاق خانلىرى ئېلىپ كەلگەن
كۈچلۈك قىمىزدىن راسا بىر ئىچمەكچى بولدى.
چېدىرنىڭ بوسۇغىسىدا يوغان گەۋرىلىكلىكى بىلەن باش
قىلاردىن ئالاھىدە پەرقلىنىپ تۇرىدىغان لى تىيەنپەر ئولتۇراتتى.
ئۇ بىر تىزنى پۈكۈپ ئولتۇرغان بولسىمۇ، يەنىلا دېۋىدەك
يوغان كۆرۈنەتتى. ئۇ جەڭلەردە تالاي قېتىم ئىشلىتىلگەن
قورغان بۇزغۇچى قوراللارنى ياسىغۇچى ئاتاقلىق خىتاي ئۇس-
تىسى ئىدى. ئۇنىڭ يېنىدىكى تېخى يېقىندىلا تۆرىلىك مەنىس-
پىگە ئىگە بولغان ياش دىمىسىق تايشا ئىدى. لى تىيەنپەر
ئۇچىسىغا كەڭ يىپەك چاپان كىيگەن بولۇپ، بېشىدىكى سۈرلۈك



ئەجدىھا سۈرەتلىك، تاۋۇس قۇشنىڭ پېيى قادالغان بۆكىنى
 گەجكەسىگە قىسايىتىپ كىمىدۋالغانىدى. يەتتىنچى خانىش يۇلتۇز-
 نىڭ سۆيزەلۈك ئاكىسى بولسا، بېشىغا ئېسىل تاشلىرى يالتى-
 راپ تۇرغان ئالا پىپەك ھىندى سەللىسى ئورغان، بېلىگە
 ئالتۇن كەمەر باغلىغانىدى. كەمىرىگە شام شەھىرىدىن كەلتۈ-
 رۈلگەن ئەگىر قىلىچ ئېسىدۋالغانىدى.

جاھانگىر ئۇلار ئىككىسىگە سوغۇق كۆز قىرىنى سېلىپ
 قويدى. ئاندىن خىتاي ئۈستىسىغا قاراپ مۇنداق دېدى:
 — ئۇلۇغ لى تىيەنپو! سېنى مەن چاقىرتقانمىم. سەن
 ئۆزۈڭ بىلەن بىللە ئاۋۇ تۇرغان ئەر يۈرەك لەشكەر ۋە يۈزچە
 نۆكەرنى ئېلىپ، ئىدىل بويىغا — بىزنىڭ قوشۇن بېسىپ
 ئۆتكەن يەرگە بارغىن. ئۇ يەردە سېھىرلىك ئوراق تېغى دېيى-
 لىدىغان بىر تاغ بار. شۇ يەردە ئىدىل دەرياسىنى بويلاپ
 تۆۋەنلەپ مېڭىپ، دۇنيادا يوق سەلتەنەتلىك، گۈزەل ساراي
 سېلىشقا قولايلىق ئورۇن ئىزلە. سەن شۇنداق ئورۇننى تاپقىنكى،
 دېڭىز كېمىلىرى دەريا ئارقىلىق ئۈزۈپ كېلىپ دەل ساراي
 نىڭ ئالدىدا توختايدىغان بولسۇن. ساراينىڭ ئېگىزلىكى شۇنداق
 بولسۇنكى، ئۇنىڭ ئۈستىگە چىقىپ قارىغاندا ئۆزىمىزنىڭ ئانا
 سەھرايىمىز — تۇغۇلغان يۇرتىمىز كۆرۈنۈپ تۇرىدىغان بولسۇن.
 ئۇنىڭ ئۈستىگە شۇ ئەتراپتا مال ئوتلىغۇدەك ئوتلاقىلار كۆك-
 رىپ تۇرىدىغان بولسۇن. ساراي سەھرا قاراقچىلىرى كېلىپ
 بۇلاڭ — تالاڭ قىلىپ كېتىشكە ئەپلىك قانداقتۇر كەڭ ئوچۇق
 چىلىقتا بولماسلىقى، بەلكى دەربانىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئادەم
 بارالمايدىغان ئارالغا قۇرۇلۇشى كېرەك.
 — ماقۇل، ئەمىرىڭگە قۇللۇق، ئېيتقىنىڭ تولۇق ئورۇن-
 دىلىدۇ! — دېدى لى تىيەنپو.

— ئاشۇ سارىيىم پۈتكۈل ئالەمنىڭ يۈرىكى، بېشى

بولۇشى كېرەك. مېنىڭ ئەمىر - پەرمانلىرىم ئەنە شۇ يەردىن تەرەپ - تەرەپكە ساداقىنىڭ ئوقىدەك تېز يېتىپ بارىدىغان بولسۇن، مەن ئاشۇ يەردە تۇرۇپ مۇڭغۇلىستاندىكى ھازىرقى كەڭ شەھىرىمىز قاراقۇرۇمغا خانلارنى تەيىنلەيمەن، بېقىندۇ-رۇلغان ئەللەرنىڭ شەھەرلىرىنى سوراشقا پۈتۈنلەي ئۆز ئەمەلدار - تۆرىلىرىمىزنى بەلگىلەيمەن. ئۇ چاغدا مەغرەبىتىن - مەشرىققىچە بارلىق دۆلەتلەرنىڭ ھەممىسى ماڭا ئىتائەت قىلىدىغان بولىدۇ... ئۇلۇغ چىڭگىزخان ئۆز ۋەسىيىتىدە ماڭا تاپشۇرۇپ كەتكەن ئىشلار تولۇق بەجا كەلتۈرۈلگەن بولىدۇ. - بولىدۇ، ئەمىرىڭگە قۇللۇق جانا بىي شاھىم! - دېدى يەنە لى تىيەنپو.

- شۇنداق بولىدۇ!... تېخى سەن بۇ ئالتۇن ساراينىڭ ئۈستىدە تۇرۇپ، پۈتۈن ئالەمنىڭ بويىنىغا سىرتماق تاشلاپ ئۇنى كۈچلۈك قوللىرىڭ بىلەن بىر تارتىپ ئاياغ ئاستىڭغا باستۇرىدىغان بولىسەن... - دېدى سۇبىتاي باھادىرمۇ خاننى قۇۋۋەتلەپ.

باتۇخاننىڭ نەزەرى ئەمدى ھودۇقۇپ رەڭگى ئۆزگىرىپ كەتكەن مىسىقنىڭ قايغۇلۇق چىرايىغا ئاغدى. - ئۇلۇغ بىناكار لى تىيەنپونى قوغدايدىغان يۈز لەش كەرنىڭ باشلىقى سەن بولىسەن. ئۇ ساراي سېلىنىدىغان يەرنى تاللاپ كۆزەت مۇنارىسىنى ياساپ پۈتتۈرگەندە، ماڭا ئادەم ئەۋەتىپ خەۋەر قىلىسەن، ئاندىن مەنمۇ ئۇ تەرەپكە بارىمەن. بۇ ساراي مۇشۇ كۈنگىچە يەر يۈزىدە بىنا قىلىنغان ھەرقانداق سارايدىن ئارتۇق بولۇشى كېرەك. - دېدى مىسىقمۇ. - چۈشەندىم، ئەمىرىڭگە قۇللۇق! - دېدى مىسىقمۇ.

- ئانداق بولسا بۈگۈندىن قالماي يولغا چىقىڭلار! - باتۇخان شۇنداق دېدى - دە، چېدىرغا كىرىپ كەتتى. ئۇنىڭ

ئارقىسىدىن سوڭدېشىپ جاھانگىرنىڭ ياخشى كۆرىدىغان ئىنىسى شايبان، غالىب قوماندىن سۇبىتاي باھادىر ۋە تارىخچى ھاجى رەھىمەمۇ چېدىرغا كىردى.

يۇلتۇز خانىم ئۇچىسىغا زەرىپىپ بىلەن گۈل ۋە ياپراقنىڭ كەشتىسى بېسىلغان قىزىل يىپەك كۆڭلەك كىيگەن پېتى باتۇ- خاننىڭ ئالدىغا چىقتى. ئۇنىڭ رەڭگى سۇلۇپ، ئورۇقلاپ، كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەنىدى. باتۇخاننى كۈتۈۋېلىشقا چىققان يۇلتۇز ئۇنىڭ ئالدىدا تىزلىنىپ ئولتۇردى - دە، ئايغىدىكى قىزىل چىگرىن ئۆتۈكنى سۆيۈشكە باشلىدى. تاتار لەشكەرلىرى بۇ ئۆتۈكنى ئۆزلىرى ئۆلتۈرگەن رۇس كىنەزى گېئورگىنىڭ پۈتىدىن يەشتۈرۈۋېلىپ، باتۇخانغا تەقدىم قىلغانىدى. يۇلتۇز دەلدۈگۈنۈپ يىقىلىپ چۈشەيلا دەپ تۇراتتى. ئۇنى يى لىيەنخې يۆلەپ ئورنىدىن تۇرغۇزدى ۋە قولتۇقلاپ نېرىراق جايدىكى ياستۇق قويۇلغان ئورۇنغا ياتقۇزۇپ قويدى ھەمدە جاھانگىرنىڭ سۆيۈملۈك خوتۇنىنىڭ ئەھۋالىنى چۈشەن- دۈرۈشكە باشلىدى:

— ياش توقىلىڭ ساقسىز بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە خەۋەر ئالماي، بەكمۇ قايغۇرۇپ، ئەندىشە قىلىپ يۈرەتتى. ھازىر ئۇنىڭ ئەھۋالى بەكمۇ ناچار ھەتتا ئۆرە تۇرۇشىمۇ دەرمانى يوق. شۇڭا ئۇنى تەجرىبىلىك بىرەر تېۋىپقا كۆرسىتىپ كېسىلىنى داۋالاپ ساقلىقىنى ئەسلىگە كەلتۈ- رۈش كېرەك.

— ياق، بۇنىڭ ئېيتقانلىرى توغرا ئەمەس! ئۇلۇغ مۇرەب- بەمنى ساق - سالامەت كۆرگىنىمدە مېنىڭ ئاغرىقلىرىم شىپا تېپىپ، كۈچ - قۇۋۋىتىم ئەسلىگە كېلىدۇ. مۇشۇ تۇرقىدا مەن بۇرۇنقىدەكلا ئىش قىلالايمەن. ناخشا، چۆچەكمۇ ئېيتالاپ- مەن... — دېدى يۇلتۇز بېشىنى تۆۋەن سالغان ھالدا ئاستا پىچىرلاپ.

باتۇخان يۇلتۇزنىڭ قېشىغا بېرىپ گىلام ئۈستىدە ئولتۇردى. شۇ چاغدا ئىشەكتىن كىرىپ كەلگەن كۈتكۈچى ئۇنىڭغا يېغىن بىر كۆك يىپەك رومالنى سۇندى. باتۇخان يىپەك رومالنىڭ ئۈستىگە يانچۇقىدىكى رۇس شەھەرلىرىدىن ئولجا ئالغان قىممەتلىك بۇيۇملارنى تۆكتى. ئۇنىڭ ئىچىدە بۇيۇنغا ئاسىدىغان ئالتۇن كرېستلار، كىچىككىنە ئىلاھ سۈرەتلىرى، ئەتىر، ئىپار مېيى، ھالقا، چاش تەڭگە، بىلەيزۇك، زۇننار ۋە باشقا كۆپلىگەن ئەتىۋارلىق نەرسىلەر بار ئىدى. خىتاي ئايال بۇ ئېسىل بۇيۇملارنى بىر - بىرلەپ قولىغا ئېلىپ ئۆزىنىڭ ئايال خوجىسىغا كۆرسىتەتتى. يۇلتۇز بۇ نەرسىلەرگە بىر پەس پەرۋا قىلمىغاندەك قاراپ تۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— رەھمەت ساڭا، ئۇلۇغ جاھانگىر. بۇلارنىڭ ھەممىسى دۇنيادا يېرىق بەكمۇ ئېسىل بۇيۇملار ئىكەن. بىراق مەن سېنىڭ بۇنچىلىك كايىپ كېتىشىڭگە ئەرزىمەيمەنغۇ دەيمەن.

يۇلتۇزنىڭ ئۇپا بىلەن ئاپئاق ئاقارتىلغان يۈزى، قۇل-قىمغىچە سۈرمە سۈرگەن قاپقارا قاشلىرى بۇرۇنقىدەكلا قايغۇلۇق، سۇلغۇن كۆرۈنەتتى. ئۇ بىر كىچىك كۈمۈش ئەينەكنى كۆرگەندە بىر ئاز كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ خۇسال بولغاندەك بولدى. ئۇ ئەينەكنى قولىغا ئېلىپ، ئۇنىڭغا بىر پەس قاراپ ئولتۇردى.

مانا ھازىر مېنىڭ چىرايمىنىڭ بولۇپ قالغىنى مۇشۇ! بۇرۇن ئاپتاپلىق دالالاردا يۈرگەن ۋاقتىمدا سېمىز، ئىككى مەڭزىم قىپقىزىل ئىدى! — دېدى يۇلتۇز ئۆزىچىلا.

سەن بۇندىن كېيىن يى لىنخې دېگەن ئايالغا يۈز - كۆزۈڭنى بويىتىپ كۆرگەنلا خىتاي مايلىرىنى سۈركەپ يۈرمىسەڭمۇ بولىدۇ. بەلكى سېنىڭ مانا ئېيتىدىغان باشقا تەلەپلىرىڭمۇ باردۇ، بار بولسا، تارتىنماي ئېيتىۋەر! —

دېدى باتۇخان.

— مېنىڭ بىرلا تەلپىم بار، ئۇنى ئورۇنداش سەن ئۈچۈن ئاسانلا بىر ئىش. سېنىڭ قوشۇنىڭ ئىچىدە بىر بوۋاي بار. مەن ئۇنى كۆرسەملا ھەشۇمنى يېزىقىمىزغا، پۇت - قولۇم تىترەپ يىقىلىپ چۈشىدىغاندەكلا بولۇپ قالسىمەن، ئاشۇ ئادەمنى چىغاناق شەھىرىگە قايتۇرۇۋەتسەڭ ياخشى بولاتتى. شۇ چاغدىلا مېنىڭ يۈرىكىم ئورنىغا چۈشۈپ، بىر ئاز خاتىرجەم بولۇپ قالاتتىم. — دېدى يۇلتۇز خانىم.

— راستلا ئۇ قېرىنىڭ كۆزى يامان بولسا، ئۇنىڭ ساڭا كۆزى تەگكەنلىكتىن ئاغرىق - سىلاققا دۇچار بولۇۋاتقان بولساڭ، ئۇنداقلا مەن ئۇنى دۇشۇ ئەتراپتىكى پاتقاق سۇغا پاتۇرۇۋېتىڭلار، دەپ بۇيرۇق قىلاي. ئۇ، قېرىنىڭ ئېتى نېمە ئىدى؟ ئۇ قەيەردە ئۆزى؟

— ياق! ئۇنىڭغا ھەرگىز خىيانەت قىلغۇچى بولما! سەن ئۇلۇغ ۋە مەرد ئادەم ئىكەنلىكىڭنى كۆرسەت! ئۇ قېرىغا سەن گىلەم يوپۇق يېپىلغان تۆت ئات ھەدىيە قىل - دە، بۇ يەردە كۆپ ھايال بولماي ئۆز يۇرتۇڭغا تېز قايت، دەپ بۇيرۇق قىل. ئۇنىڭ ئىسمى نەزەر كەرىزەك. ئۇ يېڭىلىمەس سۇبىتاي باھادىرنىڭ كەينىدىن قالماي ئەگىشىپ يۈرىدىغان خىزمەتچىسى. ئۇنىڭ قوشۇنىنى ئۇيقۇدىن ئويغاتقۇچى خورىزىنى ئاشۇ ئادەم باقىدۇ.

— ماقۇل، ئەمىرىڭگە قۇللۇق تەقسىر! — دېدى سۇبىتاي باھادىر خاننىڭ ئالدىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ، — يۇلتۇز خانىم نىڭ ئېيتقانلىرى ماڭا پادىشاھى ئالەمنىڭ ئەمرى بىلەن ئوخشاش! مەن ئۇ بوۋاينى قويۇپ بېرىمەن، خورىزىنىمۇ، تۆگە سىنىمۇ ئۆزى ئالسۇن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئىككى ساندۇقنىمۇ

ئۆزى ئالسۇن. ئۇ ساندۇقلىرىغا رۇس شەھىرىدىن قولغا چۈ-
شۈرگەن خاسىيەتلىك ئولجا ① لىرىنىمۇ سېلىپ ئەكەتسۇن.

يىگىرمىنچى باب

ئاسىينىڭ ئاقمۇتى

كىنەز گىلىپ كىگىز ئۆيىگە كىرىپ كەلدى. ئۇ ئۆيدە
ئولتۇرغان كۆپچىلىككە ئالاق - چالاق قاراشقا باشلىدى. با-
تۇخان ئۇنىڭدىن رازى بولغاندەك، سۇبىتاي باھادىرمۇ بۇرۇن-
قىمغا قارىغاندا يۇمشاپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى. كىنەز گىلىپ
بىلىنى پۈكۈپ ئېگىشكەن پېتى باتۇخاننىڭ ئالدىغا باردى -
دە، دۈم ياتتى ۋە يەرنى سۆيۈشكە باشلىدى. بىراق باتۇخان
ئۇنىڭغا پەرۋا قىلماي باشقا ياققا قارىغان پېتى تۇرۇۋەردى.
بىردەمدىن كېيىن كىنەز گىلىپ بىر تىزنى پۈكۈپ ئولتۇرۇپ
«خان نېمە دەركىن» دېگەن ئوي بىلەن ئۇنىڭغا ھېلىدىن -
ھېلىغا ئالاق - چالاق قاراۋەردى. باتۇخان ئاخىرى ئۇنىڭغا
قارىدى - دە: «كىنەز گىلىپ سېنىڭ نېمە ئىشىڭ بار؟» دېدى.
- سەن ئۇلۇغ ئادەمسەن! سەن تەڭداشسىز مەردانە
ئادەمسەن! شۇڭا سەن مېنىڭدەك ئىشەنچلىك سادىق قۇلۇڭغا
رەھىم - شەپقەت قىلىشىڭ كېرەك، - دېدى ئۇ كۈچۈكلىنىپ.
- زادى ساڭا نېمە كېرەك؟ - دېدى يەنە باتۇخان
چىرايىنى پۈرۈشتۈرۈپ، گىلىپنىڭ سۆزىنى ياقتۇرماي.

① خاسىيەتلىك ئولجا - ئۇ چاغلاردا شەھەرلەرگە ھۇجۇم قىلغاندا
قولغا چۈشۈرگەن ئولجىلارنىڭ ھەممىسى «خاسىيەتلىك ئولجا» دېيىلەتتىكەن ۋە
قولغا چۈشۈرگۈچى كىشىنىڭ شەخسى مۈلكى بولۇپ قالاتتىكەن.

— خۇدا بەرگەن تەقسىرىم! سېنىڭ ئۇلۇغ يۈرۈشلىرىڭ مەن ساڭا داۋاملىق ھالال خىزمەت قىلىپ كەلدىم. ئەمدىلىكتە بولسا، سېنىڭ غالىب قوشۇنۇڭ تۇغۇلغان سەھراسىغا، ئۆز ۋەتىنىڭە قايتماقتا. مەن بولسام بۇ يەردە دۈشمەنلىرىمنىڭ ئارىسىدا يالغۇز قالدىغاندەك تۇرىمەن...
كىنەز گىلىپ جىم بولۇپ قالدى - دە، پىسەنت قىلماي ئولتۇرغان جاھانگىرنىڭ نېمىلەرنى ئويلاۋاتقانلىقىنى بىلگۈسى كەلگەندەك ئۇنىڭغا تەلمۈردى.
— ساڭا زادى نېمە كېرەك، قانداق تەلپىك بار؟ —
دېدى خان.

— رۇخسەت بولسا، ساڭا يەنە خىزمەت قىلسام!
باتۇخان ئۇنىڭغا جاۋاب بەرمەي، ئۇن - تىنىسىز ئولتۇردى. خاننىڭ جىمىپ كەتكەنلىكىنى كۆرگەن كىنەز گىلىپ تېخىمۇ دادىللىق بىلەن سۆزلەشكە باشلىدى.
— سېنىڭ ئۆز يۇرتۇڭدا، ئۇ يەردىكى گۈلدەك ياشنىغان سەھرادا مېنىڭ ساڭا كىرىكىم يوقتۇر بەلكىم. بىراق رۇس يېرىدە مېنىڭ ساڭا كەلتۈرىدىغان پايدام كۆپ. ماڭا رەھىم قىل! مېنى رەزانغا ھۆكۈمدار قىلىپ بەلگۈلە! ھەرقانچە بولسىمۇ مەن ساڭا ھالال خىزمەت قىلغان ئادەمغۇ...
كىنەز گىلىپ سۆز ئارىسىدا «ماۋۇ مېنى قوللارمۇ؟» دېگەندەك سۈبىتاي باھادىرغا قاراپ - قاراپ قويايتتى. بىراق سۈبىتاي باھادىر ئۇنىڭ بىلەن كىرى بولماي تۆۋەن قاراپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ چىرايىدىن ئىچىدىكىنى بىلگىلى بولمايتتى. كىنەزنىڭ سۆزىنى ياقىتۇرمىغان يۇلتۇز خانىم تەتۈر قارىۋالدى.
باتۇخان يەنە سۆزلەشكە باشلىدى:

— ۋەتىنىڭە خائىنلىق قىلغان ئادەم - ھالال ئادەم ئەمەس. ئۇنىڭغا ئىشىنىشكە بولمايدۇ. ئۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە

خوجا يىنىغىمۇ ۋاپاسىزلىق قىلىپ، ئۇنى سېتىۋېتىشتىن قايتمايدۇ.
— مەن ساڭا سادىقلىق بىلەن خىزمەت قىلغان ئىدىمغۇ، —
دېدى كىنەز گىلىپ جىلى بولۇپ يەنىلا ۋېتىشكە تاس — تاس
قىلىپ، — مەن ساڭا زور خىزمەت كۆرسەتكەن ئىدىم... كىنەز
گېئورگىنىڭ قوشۇنى قەيەردە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ بەرگەن

مەن ئەمەسمىدىم... — شۇنداق...
— مەن ساڭا ئۆز ئىختىيارىم بىلەن كېلىپ خىزمەت
قىلغانىدىمغۇ، ئەڭ بولمىغاندا ئاشۇ ئىشمنى بولسىمۇ ئېتىۋارغا
ئالساڭچۇ!

— ماڭا كەلمەي يەنە قەيەرگە بارالايتتىڭ! ئۇنىڭدىن
باشقا نېمە ئامالنىڭ بار ئىدى؟ دوستلىرىڭ سېنى قوغلاپ
چىقارغان، ئەمدى پاناھلىنارمەن دېگەن يېرىڭ — قىچاق
يەرلىرى باشقۇرۇشۇمدا تۇرسا.
— شۇنداقتمۇ... — دېدى گىلىپ يىغلامسىزاپ.

باتۇخان سۇبىتاي باھادىرغا بۇرۇلۇپ:
— دانىشمەن دەسلەتچىم! سەن ماڭا ئۆز ۋاقتىدا ئاتامنىڭ
يان خان ئىسىملىك مىسلى كۆرۈلمىگەن، قورقۇمسىز باتۇر
بىلەن قانداق جەڭ قىلغانلىقىنى ھېكايە قىلىپ بېرىمەن
دېگەن ئىدىمغۇ، — دېدى.

سۇبىتاي باھادىر ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغاندەك بېشىنى
ئىتتىك كۆتۈردى — دە، ياش جاھانگىرگە تىكىلىپ قارىدى
ۋە خىرىلىدىغان ئاۋازى بىلەن ئەپلەپ ھېكايە ئېيتىشقا باشلىدى.
— سېنىڭ ئۇ مەڭگۈ نامى ئۆچمەس خاسىيەتلىك مەرھۇم
ئاتاڭ ئۆز ۋاقتىدا كېرەي ① ئېلىنىڭ يان خان دېگەن ئەمىرى

① كېرەيلەر بىر زامانلاردا ئوتتۇرا ئاسىيادىكى ئەڭ كۈچلۈك ئەللەرنىڭ
بىرى بولغان. چىڭگىزخان ياش ۋاقتىدا كېرەي خانىنىڭ ئاددىي نوكرى
بولۇپ خىزمەت قىلغان.

بىلەن ئۇرۇش قىلغانىدى. كېرەيلەر كۈچلۈك، جەسۇر خەلق بولسىمۇ، شۇ قېتىمقى ئۇرۇشتا يېڭىلىپ قالدى. بىراق يۈرەكلىك يان خان تىرىك ئەسىرگە چۈشۈشكە زادى ئۈنمىدى. ئۇ ئاخىرىدا قالغان لەشكەرلىرىنى يىغىپ، قاتتىق قارشىلىق كۆرسىتىپ، ئۇزۇن ۋاقىت بويى بەرمىدى. ئۇ خاسىيەتلىك ئاتا-ئانىسىنىڭ ئۆچەكەشكەن ئەشەددىي دۈشمىنى ئىدى! شۇنداق بولسىمۇ سېنىڭ ئۇلۇغ ئاتاڭ ئۇنىڭ باتۇرلۇقىنى، يۈرەكلىكلىكىنى يۇقىرى باھالىدى...

— شۇنداق قىلىپ ئاخىرى نېمە بولدى؟

— چىڭگىزخاننىڭ قوشۇنىنى ھېچكىم يېڭەلمىگەن ئەمەس. ئۇنىڭ بىلەن داۋاملىق قارشىلىشىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئۇ خېلى تىرىكشىپ كۆرگەن بولسىمۇ، ئاخىرىدا موڭغۇل لەشكەرلىرى تەرىپىدىن قورشاشقا ئېلىندى. شۇنداق قىلىپ يان خان قىسماققا چۈشۈپ قالدى. يان خان يېنىدىكى نۆكەرلىرىدىن ئايرىلىپ، ساق قالغان ئىككى خىزمەتچىسى بىلەن قورشاشىدىن قېچىپ چىقتى.

باتۇخان پېشقەدەم قومانداننىڭ ھېكايىسىنى كۆڭۈل قويۇپ ئاڭلاۋاتاتتى، بەزىدە رازىمەنلىكىنى بىلدۈرۈپ بېشىنى لىڭشىتىپ قوياتتى. ھېكايە يۇلتۇز خانىمغىمۇ يېقىپ كەتتى. شۇڭا ئۇ ئۇلارغا يېقىنراق بېرىپ ئولتۇردى. ئىيى لىيەنخې ھېكايىگە بېرىلىپ، ئاغزى ئېچىلىپ داڭقىتىپلا قالغانىدى. كىنەز كىلىپ ئىچى - ئىچىدىن ئازابلىنىپ ئولتۇرغانلارغا ھومىيىپ قاراپ قوياتتى.

— پاھ، ھەقىقىي باتۇر ئىكەن - دە! شۇنداق قىلىپ يان خان بىراقلا قۇتۇلۇپ كەتتىمۇ ياكى بىرەر يەردە قولغا چۈشۈپ قالدىمۇ؟

سۇبىتاي باھادىر تامىقىنى قىزىپ بىر يۆتمىلىپ

قويدى - دە، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:
 - ياق قۇياشىم! ئاتىسىغا لەنەت يۇندىخور خىزمەتچىب
 لىرى ئۇنىڭغا خائىنلىق قىلدى. بۇ نېمىلەر ئۇنىڭ ئۇخلاۋاتقان
 ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ ئۆزلىرىنىڭ خانىمى ياۋۇزلارچە ئۆلتۈرۈپ،
 بېشىنى كېسىۋېلىپ چىڭگىزخانغا ئەكىلىپ سەۋغا قىلدى.
 كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى جەمئىيەت ئولتۇراتتى. سۇبىتاي
 باھادىر ھېكايىسىنى توختىماي داۋام قىلدى:
 - بۇ نائەھلى ئىتلار، مۇشۇنداق قىلساق قوماندىان
 بىزنىڭ گۇناھىمىزنى كەچۈرىدۇ، بىزگە ياخشىلىق قىلىدۇ،
 دەپ ئويلىغان ئوخشايدۇ. بىراق دانىشمەن چىڭگىزخان غەزەپ
 لىنىپ: «يان خاننىڭ بېشىدىن دۆلەت قۇشى كەتمىگەن، كۈچ-
 قۇدرىتى بار ۋاقتىدا سىلەر ئۇنىڭ يولىدا ئۆلۈشكە تەييار
 ئىدىڭلار، ئۇنىڭ ئالدىدا پۈتۈڭلارنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ مېڭىپ
 يورغىلاپ كېتەتتىڭلار! ئەمدىلىكتە ئۇنىڭ بېشىغا مۇشۇنداق
 قىيىن كۈنلەر چۈشۈپ، سىلەردىن باشقا ئىشەنگۈدەك بىرەر يۆ-
 لەنچۈكى قالمىغاندا بولسا، ئۆزۈڭلارنىڭ شەخسىي پايداڭلار
 ئۈچۈن ئۇنىڭغا زىيانكەشلىك قىلىپسىلەر - دە!» دېدى - دە،
 خائىنلارنىڭ بەل ئومۇرتقىسىنى ئۈزۈپ تاشلاشقا بۇيرۇدى.
 باتۇخان گىلىپكە ئاستا بۇرۇلۇپ قارىدى ۋە:
 - ۋاپاسىز خائىنلارغا تېگىشلىك جازانىڭ قانداق بولى-
 دىغانلىقىنى ئاڭلىدىڭمۇ؟ - دېدى.
 بۇ گەپنى ئاڭلىغان كىنەز گىلىپنىڭ پۇت - قولىدا جان
 قالمىدى. مېنىمۇ ئۆلتۈرۈۋېتەرمۇ دەپ ئويلاپ، يەرگە باش ئۆ-
 رۈپ زار يىغلاپ جاھانگىرنىڭ ئايىغىنى قوچاغلاپ سۆيۈشكە
 باشلىدى. باتۇخان ئۇنى ئىتتىرىۋەتتى.
 - سېنىڭ ماڭا خىزمەت قىلغىنىڭ راست. بىراق بۇنىڭ
 بەدىلى ئۈچۈن بىز دائىم ساپ ئالتۇن تۆلەپ تۇرغاندۇق. ئەمدى

بولسا ۋاپاسزلىقنىڭ جازاسىنى تارتسەن...
باتۇخان بۇ گەپلەرنى قىلىۋېتىپ كىنەز گىلىپنىڭ ئەس-
كى لاتىدەك پۈرۈلۈپ، تامدەك تاتىرىپ كەتكەن يۈزىگە چەك
چىيىپ قارىدى.

— ئادەمگەرچىلىكى بار، ئوغۇل بالا ئۆلۈمدىن قورقماي
دىغاندۇ... — دېدى يەنە باتۇخان.

— خۇدا يار بېلغاي تەقسىر، مېنى كەچۈر... مېنى
ئايا... — دەيتتى گىلىپ، كىچىككىنە ئورۇق قوللىرى بىلەن
باتۇخاننىڭ يوغان بىلەكلىرىگە مەھكەم يېپىشىۋېلىپ.
— بولىدۇ... ئۇنداق بولسا تىرىك قېلىۋەر... مېنى
ئۆلتۈرمەيلى!

كىنەز گىلىپ بۇ سۆزنى ئاڭلىشى بىلەن باتۇخاننىڭ
قىزىل چىگرىن ئۆتۈكىنى چوگۈلدەتتى سۆيۈشكە باشلىدى.
— ئەمدى كېتىۋەر! يېتەر شۇنچىلىكى. ئەرەپشاھ! نۆ-
كەرلەرگە ئېيت، ماۋۇ كېنەزنى دالاغا ئاپىرىپ، بېشى قايغان
تەرەپكە قويۇپ بەرسۇن.

— ئەمدى مەن نەگە بارىمەن؟... دالادا مەن نېمە قىلى-
مەن، مېنى ئۆزۈڭ بىلەن بىللە ئېلىپ كەت! — دەيتتى كىنەز
گىلىپ بۇقۇلداپ يىغلاپ.

باتۇخان ئەمدى ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىماي تەتۈر قارىۋال-
دى. شۇ ئارىدا ئىككى نۆكەر گىلىپنى ① مەجبۇرلاپ ئۆيىدىن
سۆرەپ چىقىپ كەتتى. ئەدەپشاھ ئۇنى ئىتتىرىشىپ تالاغا چى-
قىرىپ بولۇپ ئىشىكىنى يېپىۋالدى.

① تارىخىي ماتېرىياللارغا قارىغاندا كىنەز گىلىپ بىر مەزگىل قىپچاق
دالاسىدا تېنەپ يۈرۈپتۇ. كېيىنرەك ئېسىنى يوقىتىپ ساراڭ بولۇپ قالغانىكەن.
ئۇنىڭ قاچان ئۆلگەنلىكى توغرىسىدا مەلۇمات يوق.

يىگىرمە بىرىنچى باب

«رۇس ئېلى قايتىدىن باش كۆتۈرمەكتە»

مارت ئايلىرىدا پېرۇنوۋبوردىكى ھەممە يەر جەمئىيەت بولۇپ، تىرىك جان يوقتەكلا بولۇپ قالاتتى. لېكىن بۇ يەرگە كىشىلەرنىڭ رەزان كىنەزنىڭ چاقىرىقى بويىچە لەشكەرلىككە كەتكەن لەشكەرلەر سۇزدال ئەتراپىدا، بىرىندەي سازلىقىدا، ست ۋە مەلۇگا دەريالىرىنىڭ بويلىرىدا جەڭ قىلىۋېتىپتۇ، دېگەن خەۋەرلەر كەينى كەينىدىن كېلىپ تۇراتتى. «ئۇلار يەنە قايتىپ كېلەرە؟ دۈشمەن ئىنتايىن رەھىمسىز، كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە ئۇلار قولغا چۈشكەن ئادەمنى تىرىك قويمايدىغاندەك تۇرىدۇ» دېيىشەتتى پېرۇنوۋبوردىكىلەر.

تاتارلار ۋەيران قىلىۋەتكەن يېزىنىڭ ئۆيلىرى ئورنىدا تۇرخۇنلىرى چوقچىيىپ قالغان كېسەك پېچىلار ۋە كۆيۈندى بولغان قالدى - قاتتىقلارلا قالغانىدى. پەقەت كۆل تەرەپ چەتتىكى بىرنەچچە ئۆيلەرلا بىر - بىرىگە يېپىشىپ ئۆرە تۇراتتى. پۈتكۈل يېزىدىكى تىرىك قالغان بالىلار شۇ ئۆيلەرگە پاناھلانغانىدى. ئۇلارغا زىۋياگانىڭ ئايالى ۋە ئاران جېنى قالغان ئىككى موماي پاسبانلىق قىلاتتى. زىۋياگانىڭ ئايالى ئورۇقلاپ قۇرۇق ئۈستىخان بولۇپ قالغانىدى. ئۇلار كۈن بېشى كۆلدىن قارا بېلىق ۋە تاپان بېلىق تۇتۇپ ھەم جىسى بىرلىكتە شۇ بېلىقلارنى تالغا ئۆتكۈزۈپ كاۋاپ قىلىپ يەيتتى ۋە قارىغاي قوۋزىقىنى ئۇن قىلىپ قارا نان قىلىپ يەيتتى. ياز يورۇپ، قۇياش نۇرى يەر يۈزىنى بارغانسېرى

قىزىتىشقا باشلىدى. قىش بويى قەدىمىي ئورمانلارنى بېسىپ ياتقان قارلار ئېرىپ، ساي - جىرالاردا سۇلار شارقىراپ ئېقىشقا باشلىدى. پېرۇنوۋبۇر يېزىسىنىڭ ئەتراپىدا يۈرۈشكەنمۇ، ئۇ تەرەپكە ئۆتۈشكەنمۇ بولماي قالدى. ئەتراپقا توپ - توپ قۇشلار ئۇچۇپ كەلمەكتە ئىدى. سان - ساناقسىز غاز ئۆردەك لەر بىر - بىرى بىلەن مۇڭداشقان دەك خاق - خاق قىلىشىپ كۆل ئەتراپىدا ئايلىنىپ ئۇچۇپ يۈرەتتى. ئورمان كۆزەتچىسى دەپ ئاتالغان قۇشلار «توك - توك» قىلىپ دەرەخ قوۋزاقلېرىنى چوقۇيتتى.

ئاپرىل ئېيىنىڭ باشلىرىدا تېنەپ يۈرگەن مۇساپىرلارنىڭ دەسلەپكى تەپلىرى يېزا - قىشلاقلارغا ئۆيلىرىگە قايتىپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇلار بېلىقچى ئاياللار بىلەن تاتارلارنىڭ ئاڭلاپ قېلىشىدىن قورققان دەك پىسىرلاپ مۆزلىشەتتى. ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كەلگەنلىكى ئېنىق بولسىمۇ، قاتتىق قىر قۇپ كەتكەنلىكتىن ئەتراپىغا ئالاق - جالاق قارايتتى.

— ئۇلارنىڭ ئاز بىر قىسمى مۇشۇ ئەتراپتىكى يوللاردا تەمتىرەپ يۈرىدۇ، بىراق ئاساسىي كۈچى ۋەھشىي دالاغا كېتىپ قالغان دەك تۇرىدۇ. ھازىر ئاخىرقى قىسىملىرىمۇ شۇ تەرەپكە قاراپ مېڭىشقا باشلىدى. بىز يېقىندا سىلەر تەرەپكە كۆچۈپ كەلسەك، دەپ ئويلاشقان ئىدۇق. مۇشۇ يەردە تېرىقچىلىق ۋە باشقا كەسىپلەرنى قىلساق... بۇنىڭغا سىلەر ئانچە قارشىلىق قىلمايسىلەر، بۇ يەر بىزگە بەك يارايدۇ كەتتى ھەم چوڭ يوللاردىن چەتتىرەك، ھەم تىنچ ئىكەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە كۆلدىمۇ بېلىق مەلدەك قىلىدۇ. بۇ يەردە زىرائەتلەر ئوبدان ئوخشايدۇ. خاندەك تۇرىدۇ، ئەمدى ئۇنى بىزدىن ھېچكىم تارتىۋالالماست، — دېيىشەتتى ئۇلار مومايلارغا.

بۇ يەرگە كەلگەن مۇساپىرلار بارغانسېرى كۆپىيىشكە

باشلىدى. ئەتىياز سۇلىرى تارتىلىپ، يەرلەر ئەكچىشكە باشلىدى. خان ۋاقتىدا جاۋغايللىرى سېلىنىپ تۇرغان ئاتلارمۇ پەيدا بولدى. لۇشقا باشلىدى. مۇساپىرلار ئورۇقلاپ ئۆلەي دەپ قالغان ئاتلارنىڭ بەزىلىرىگە سوقا ياكى تىرنىلارنى سۆرتىپ كەلگەنىدى. كىشىلەرنىڭ بارا - بارا كۆپىيىشى بىلەن پېرۇنوۋبېرمۇ بۇرۇنقىغا قارىغاندا كۆڭۈللۈك بولۇپ قالدى. كۆپ ئۆتمەي ئورمانلىقتا دەرەخكە ئۇرۇلغان نۇرغۇن پالتىلارنىڭ تاق - تۇق قىلغان ئاۋازى بىلەن جاڭگال كۆزەتچىلىرى ۋە باشقا قۇشلارنىڭ ئاۋازلىرى قوشۇلۇپ ئۇزاققىچە ئاڭلىنىپ تۇرىدىغان بىر-بىرىدى. بارا - بارا قەۋزىقى ئاقلانغان قارىغاي ياغاچلىرىدىن گىرەلەشكەن يېڭى ياغاچ ئۆيلەر پەيدا بولۇشقا باشلىدى. قە- يەرلەردىن تۈكلەرى سالۋاراپ كەتكەن بىر توپ ئات كېلىپ كېچە - كۈندۈز قاۋاپ چىقىدىغان بولدى.

تاتارلار توغرىسىدىكى خەۋەرلەرمۇ ئاستا - ئاستا سىلكىشكە باشلىدى، دېھقانلار ئىشنىڭ ئاخىرى قانداق بولىدىغانلىقى توغرىسىدا ھەرخىل پەرەزلەرنى قىلىشاتتى. ھەركىم ئۆز پىكىرىنى ئېيتىپ، بىرى ئۇنداق دېسە، بىرى مۇنداق دەپ يۈرۈ- شەتتى. لېكىن ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى تاتارلار خۇددى قىپچاقلارغا ئوخشاش ۋەھشىي دالاسىغا كېتىپ قالغاندۇر، ئۇلار ئەمدى يەنە رۇس يېرىگە كەلمەس، دېگەن پىكىردە ئىدى.

بىر كۈنى ئورۇقلاپ قۇرۇق سۆڭەك بولۇپ قالغان، ئېگىز بويلۇق بىر ئايال پەيدا بولدى. ئۇ خۇددى ئۆزىدەك ئورۇق بىر ئىنەكنى ھەيدەپ كەلگەنىدى. ئايال ئۆرە تۇرغۇدەك مادا- رى قالمىغان بۇ ئىنەكنى سۆرەپ دېگۈدەك ئەكەلگەنىدى. ئاياللار بۇ قىزىل ئىنەكنى ئورنىۋېلىپ، ئۇنىڭ ئۆپكىدەك بوشاپ كەتكەن ئەمچەكلىرىنى تارتىپ كۆرۈپ، ئىچ ئاغرىتىپ باشلىرىنى چايقىشىپ قويۇشتى. ئىنەكنىڭ ئىگىسى بولسا، بۇنىڭغا قىلچە پەرۋا قىلمىغاندەك تۇراتتى.

— بۇ جانىۋار مېنىڭ قورسىقىمنى باقمىدۇ! خۇداغا شۈكۈرى ھازىر كۆكلەم پەسلى، كۆك چۆپ تولا، ئۇنىڭ ئۈستىگە مېنىڭ بۇ يەردە بىلمەيدىغان جايىم يىراق، قەيەردە قانداق چۆپ ئۆسۈپ چىقىدىغانلىقىنى بىلمەن. مېنىڭ بۇ ئورۇق ئىنىم كىم بۇ يەردە ئوڭايلا تۇيۇنۇپ قالدۇ... — دېدى ھېلىقى ئايال. — سەن مۇشۇ يەرلىكىمدىكى؟

— ئەلۋەتتە! مانا ماۋۇ تۇرغان مېنىڭ ئۆيۈمنىڭ پېچى خۇ، سادىغاڭ كېتەي، بۇ يەر مېنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يېرىم ئەمەسمۇ!

بۇ چاغدا زىۋياگانىڭ تۇل ئايالى: «ۋاي جېنىم خۇدا-يىمەي، سەن ئوپالىنىخامۇسەن؟» دەپ ۋارقىرىدى ۋە توپ ئىچىنى يېرىپ غۇلاچلىرىنى كېرىگەن پېتى ئۇنىڭغا ئېتىلدى. ئىككى ئايال بىر پەس قۇچاقلىشىپ يىغا - زار قىلىشتى. ئۇلارنىڭ بىرى: «ئوپالىنىخا جېنىم، سېنىڭ قەدىنىڭ نەدە؟» دەپ سورىسا، يەنە بىرى: «ئۆي ئىچىدىكى باشقىلار نەدە؟ بىرەر جايدا يەر قۇچاڭلاپ، ئىت قۇشلارغا يەم بولۇپ كەتتىمۇ يا» دەپ ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلايتتى. ئاياللار ئوپالىنىخادىن بۇ يەردىن كەتكەن كىشىلەرنىڭ ھەممىسىنى سۆزىدى. بىراق ئۇ تۈزۈكرەك بىرەر خەۋەر ئېيتىپ بېرەلمىدى.

— ساۋېلىنى سىت دەرياسىنىڭ بويىدا قازا بولۇپتۇ، دەيدۇ، باۋلانىڭ سۇزدال ئەتراپىدا سەرۋازلار قاتارىدا يۈرگەنلىكىنى كۆرگەن كىشىلەر بار، تۇرۇپكىنى چۆپ - چوڭلا يىگىت بولۇپ قاپتۇ، دېيىشىدۇ. بىراق تاتارلارنىڭ ئوقى ئۇنىمۇ ئۇجۇقتۇر-مىغان بولسىلا، — دېيىشتى ئاياللار.

ماي ئېيىنىڭ بىر كۈنى تۇرۇپكىمۇ تۇيۇقسىزلا پەيدا بولۇپ قالدى. بۇ يىگىتنىڭ ئون ئىككى ئەزاسى سالامەت بولۇپ،

بالاغەتكە يېتىپ قالغان بولسىمۇ، خېلىدىن بېرى ئاچ
يۈرگەنلىكتىن قورايدەك ئورۇق ئىدى، ئۇ بۇ يەرگە كېلىپلا
ئالدى بىلەن كۆپچىلىكتىن ئۆزىنىڭ ئاتا - ئانىسىنى
سوراشتۇردى.

— ئۇلار تىرىكمىكىن؟ ئۇلارنى قەيەردىن تاپقىلى
بولار؟ — دەپ سورايتتى تۇرۇپكا. ئاندىن كېيىن كۆپچىلىككە
ئۆزىنىڭ كۆرگەن - بىلگەنلىرىنى ئېيتىپ بەردى. ئۇنىڭ تا -
تارلاردىن تارتىۋالغان بىر ياخشى ئېتى بولغانىكەن، بىراق
دىنسىز ۋەھشىيلەر ئۇنىڭ كەينىگە كىرىۋېلىپ قوغلاۋېرىپتۇ،
دۈشمەندىن قېچىپ كېلىۋاتقاندا چېپىپ كېلىۋاتقان ئات بىر
ئورەكتىن سەكرەيمەن، دەپ مۇدىرىپ كېتىپ پۇتىنى سۇندۇرۇ -
ۋاپتۇ، تۇرۇپكىنىڭ ئۆزى مىڭ بىر جاپادا ئورمانلىق ئارىسىغا
كىرىپ ئاران قۇتۇلۇپتۇ. ئارقىدىن قوغلاپ كېلىۋاتقان تاتارلار
ئۇنى تاپالماي ئادىشىپ قاپتۇ...

تۇرۇپكا كەلگەن كۈنى يەنە بىر قىپچاق ئېتىغا مىنىپ
لىخار كودىرياشمۇ كېلىپ قالدى. ئۇ كېلىپلا تۇرۇپكىدىن
ۋىشنيانكىنىڭ قازا بولغانلىقىنى ئاڭلاپ ھەشەدىن كېتىپ
ئاتتىن غۇلاپ چۈشتى. بىردەمدىن كېيىن ئۇ چېچىنى يۇلۇپ،
بېشىنى تاشقا ئۇرۇپ، ھۆڭرەپ يىغلاشقا باشلىدى. ئۇ يەردە
كى مەمايلار كۆز يېشى قىلغاچ ئۇنىڭغا سۇ سەپتى ۋە دەم
سالدى. بىراق لىخار يىغىسىنى توختاتمىدى:

— مەن ئەمدى كىم ئۈچۈن ياشايمەن؟ ئەمدى ماڭا ھا -
ياتنىڭ نېمە قىزىقى بار؟ — دەپ ئاھ ئۇراتتى ئۇ.

بىردەمدىن كېيىن كودىرياش يىغىسىنى توختىتىپ بىر نە -
سىنى ئويلاۋاتقان ئادەمدەك ياتقان پېرىدە تۇرۇپ قالدى ۋە
ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، يېنىدا تۇرغان تۇرۇپكىغا سۆزلەشكە
باشلىدى:

— بالام، مەن مۇنداق بىر گەپ ئاڭلىدىم: تاتارلارنىڭ ئاساسىي كۈچى بۇ ئەتراپتىن كېتىپ بېرلۇپتۇ. بىراق ئۇلار چوڭ چوڭ شەھەرلەردە دېھقانلار ئىسيان كۆتۈرمىسۇن دەپ ئاز - تولىدىن لەشكەر قالدۇرۇپ كەتكەندەك تۇرىدۇ. رەزانىڭ يېڭى كىنەزى ئىنگۇۋار ئىنگۇۋار بۇچ چىرىنىكوۋدىن پىراسلاۋېلغا كېلىپتۇ. ئۇ ئەمدى ئۆرتەنگەن رەزاندا ئۆز كىنەزلىكىنى قۇرماقچى ئىكەن. ئۇ ھازىر لەشكەر توپلاۋاتىدۇ. مەن ئۇ كىنەزگە ئىشەنچلىك يېڭىتلەرنى ئېلىپ كېلىمەن دەپ ۋەدە بەرگەنىدىم. ئۇلارنىڭ ئەتراپىدا تۇرغان ئۇششاق بالىلار بارماقلىرىنى چىشلەشپ لىخارنىڭ پۈتمىدىكى ئالا شالۋۇرى بىلەن بېشىدىكى قىپچاق قالىقىغا ھاڭ - تاڭ بولۇپ قاراپ تۇراتتى. — ماۋۇ بالىلارنىڭ تېخى ئۈستىخىنى قېتىپ، ۋايىغا يەتمىگەنلىكىنى كۆرۈپ تۇرىدىغانسەن، ئۇلارنى ئوبدان پەرۋىش قىلىپ، تەربىيەلەپ ئۆستۈرۈش كېرەك. ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئاتىسىز يېتىم بالىلار. بۇندىن كېيىن بىر مەزگىل تاتارلار بىلەن كېلىشىمگە كېلىپ، بويىسۇنغان قىياپەتتە ئۇلار بىلەن دوست - ئىناق يۈرگەندەك بېلىمىز - دە... ئارقىدىن... ئۇلار بىلەن ئوبدان ھېسابلىشىمىز... كىنەز ئىنگۇۋار ئىنگۇۋار بۇچنىڭ ئۆزى قول ئاستىدىكى لەشكەرلىرىگە ئەنە شۇنداق دېگەنىدى، — دېدى لىخار كۆدەر ياش.

بۇ سۆزلەرنى ئاڭلىغان تۇرۇپكا:

— مەنمۇ سېنىڭ بىلەن بىللە كېتىمەن، — دېدى. ئۇلار ئىككىسى كۆپ ھايال قىلماي پېرۇنوۋبوردىن يەرلغا چىقتى. ئۇلار قېلىن ئورمانلىق ئىچىدىكى ئوچۇق يول بىلەن ئالغا كېتىۋەردى. قاش قارايدى، يامغۇر يېغىپ قالىدىغاندەكلا تۇراتتى. يامغۇر ئالدىدىكى شامالسىز، تىنچىق ھاۋادا دەرەخكە ئۇرۇلۇۋاتقان پالتىلارنىڭ تاقىلداشلىرى بىلەن ئۆي سېلىۋاتقان

خوتۇنلارنىڭ جاراڭلىق پاراڭلىرى خېلىغىچە ئۇلارغا ئاڭلىنىپ تۇردى.

لىخار مېڭىشنى توختىتىپ، پالتا ئاۋازى ئاڭلىنىۋاتقان پېرۇنوۋبور تەرەپنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ: — كۆردۈڭمۇ، رۇس ئېلىنىڭ قايتىدىن دەس تۇرۇۋاتقانلىقىنى! — دېدى.

يىگىرمە ئىككىنچى باب

يىراقتىكى ۋەتەندە

نەزەر كەرزەك بېۋاي يۇرتىغا قايتىشنى تەلەپ قىلغان يارىدار قىپچاقلار ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ تەپىغا قوشۇلۇپ باتۇخاننىڭ ئوردىسىدىن يولغا چىقتى. ئۇلار باتۇخاننىڭ رۇس يېرىگە ھۇجۇم قىلغاندا بېسىپ ئۆتكەن يەرلىرى بىلەن مېڭىپ، تۆت ئاي ئۆتكەندىن كېيىن، كۆز ئايلىرىنىڭ باشلىرىدا چىغا-ناق شەھىرىگە يېتىپ كەلدى.

شەھەرنىڭ ۋە شەھەر ئەتراپىدىكى مەھەللىلەرنىڭ ئاياللىرى ئۇزۇندىن بېرى غەربتىن كېلىدىغان يول ئېغىزىغا چىقىپ، ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنىڭ يولىغا قاراپ كۈتۈپ تۇرۇشاتتى. نەزەر كەرزەكنىڭ ئايالى قىز تۇغماس توغان ئىسىملىك كىچىككىنە ئوغلى بىلەن تۆت كېلىنىنى يېنىغا ئېلىپ، ئۆزلىرىنىڭ كىگىز ئۆيىنىڭ ئالدىدا تۇراتتى. ئۇلار يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىپ بارغان ئاتلىق ئادەملەرنىڭ كۈندە كۆيگەن چىرايىغا كۆز ئۆزمەي قارىشىپ تۇراتتى.

بىر چاغدا كىگىز ئۆيىنىڭ يېنىغا خانلاردەك ئالچاڭلاپ

مېڭىپ، لۈپ - لۈپ قەدەم بېسىپ كېلىۋاتقان يوغان بىر سېرىق تۆگە يېقىنلاشتى. ئۇنىڭ ئارقىدىن ئېگەر - تىرقۇملۇق تۆت ئات كېلىۋاتاتتى. ئاتلارنىڭ ھەممىسىگە گىلەم يېپىلغانىدى. تۆگىگە ئارتىلغان يوغان ساندۇقنىڭ ئۈستىدە ئۈچىسىغا كىمخاپ تون، بېشىغا دۈگىلەك بۆك كىيىۋالغان بىر بوۋاي ئولتۇراتتى. ئۇ سىرتقى كۆرۈنۈشىگە قارىغاندا بەئەينى چەت ئەللىكلەرگىلا ئوخشايتتى. بوۋاي قولىدا شادا پاقاق بىر خوراز تۇتۇۋالغانىدى.

تېغان تۇيۇقسىزلا:

— ۋاي جېنىم، بۇ مېنىڭ دادامغۇ! ئاكىلىرىم قېنى؟ — دەپ ۋارقىرىدى.

قىز تۇغماس بىلەن ئۇنىڭ كېلىنى بوۋاينى تونۇپ ئاۋا-زىنىڭ بارىچە جار - جۇر قىلىشتى. ئۇلارنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىغان ئۆيلەردىكى كىشىلەرنىڭ ھەممىسى سىرتقا يۈگۈرۈشۈپ چىقىشتى. ئۇلار ئۈستىدە ئادەم يېرىق، ئېگەرلىرىگە نەزەركەرنىڭ بالىلىرىنىڭ ئەگرى قىلىچلىرى ئېسىلغان تۆت ئاتنى كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ قىلىشتى.

نەزەرنىڭ كېلىنلىرى ئالمان - تالمان ئاتلارغا يۈگۈرۈپ ھەرقايسى بىردىن ئاتنىڭ تىزگىنىدىن تۇتۇپ، ھۆڭرەپ يىغلاشقان پېتى ئاتلارنى ئۆز ئۆيلىرىگە يېتىلەپ ئېلىپ ماڭدى. قىز تۇغماس يەرگە ئۆزىنى ئېتىپ دومىلاپ، يۈز - كۆزىنى تاتىلاپ، ئاقارغان چاچلىرىنى يۇلۇپ ئۇن سېلىپ يىغلاشقا باشلىدى.

— مېنىڭ قولۇنچاقلىرىم، بالىلىرىم نەدە قالدى؟ ئەمدى قانداق قىلارمەن، — دەپ يىغلايتتى قىز تۇغماس.

نەزەر كەرىزەك ئايالىنىڭ يېنىغا كېلىپ تىزلىنىپ ئولتۇردى. — دە، يېڭى بىلەن كۆزىدىكى ياشلارنى ئېرىتقاچ:

— ئەر يۈرەك، باتۇر تۆت بالاڭنىڭ خۇدايىم ئۇ دۇنيالىق
قىمىنى بەرسۇن! يىغلىغان بىلەن ئورنىغا كەلمەيدۇ! تەقدىرنىڭ
بۇيرۇقى شۇنداق ئوخشايدۇ، خۇدا ئىمانىنى سالانەت قىلىۋن؟—
دەپ ئايالىنى بەزلەشكە باشلىدى.
بىر چاغدا قىز تۇغماس ئورنىدىن چاچراپ تۇردى — دە:
— مېنىڭ مىسقى جېنىم قەيەردە؟ سەن ئۇنىڭ ھەققىدە
ھېچقانداق خەۋەر ئالالمىدىڭمۇ؟ — دېدى.
نەزەر كەرىزەك ئېسىگە بىر نېمە كەلگەندەك قاپاقلىرىنى
تۈرگەن پېتى بىردەم جىم ئولتۇردى. ئاندىن ئاپئاق ساقلىنى
سىپاپ قويۇپ:
— ئۇرۇشقا بارغان بارلىق ئوغۇللىرىمنىڭ ئىچىدە ساق
قالغىنى شۇ مىسقىلا. خۇدايتائالا ئۇنىڭغا ئۇزۇن ئۆمۈر بەر-
سۇن، — دېدى.
قوشنا ئاياللار كېلىپ قىز تۇغماسنى ئورنىدىن تۇرغۇ-
زۇپ، يۆلەپ ئۆيىگە كىرگۈزۈپ قويدى. ئۇلار بار ئامال بى-
لەن قىز تۇغماسنى بەزلەشكە تىرىشاتتى. بىراق شۇنداق بىر
سىمۇ، ئۇلار قىز تۇغماسقا قوشۇلۇپ غەربكە ئاتلىنىپ، ئۇلۇغ
يۈرۈشلەردە قۇربان بولغان: تۆمۈر، بۆرىسباي، يانتاق ھەمدە
قىلىچىياز قاتارلىق ئەر يۈرەك تۆت قىپچاق يىمىتىنى ياد ئې-
تىپ ئۇن سېلىپ زار — زار يىغلىدى. ئۈستىلىرىدىكى كىيىملى-
رىنى يىرتىپ، يۈز — كۆزىنى تاتلاپ، چاچلىرىنى يۇلدى.
كۆپچىلىك ئاشۇنداق يىغلاپ — قاخشىشىپ بولۇپ، بىر ئاز
سەۋرى قىلدى. ئاندىن كېيىن:
— ھە راست، سەن نېمە ئولجا ئەكەلدىڭ؟ — دەپ نە-
زەر كەرىزەكتىن سوراشقا باشلىدى.
— مېنىڭ ئولجامنى دەمىسلەر، ئۇ قەيەردە دېمەكچىسى-
لەر؟ مەندە نېمە ئولجا بولاتتى! باياندارخان ئەمدى قۇلغا

باي بولدى. ئۇلار يەنە كارۋانغا ئارتىپ كۆپلەپ ئولجىلارنى ئېلىپ كەلمەكتە. ئولجىنى شۇلاردىن كۈتۈۋاتقانلار. مەن... خان ئەمەسمەن - دە! - نەزەر كەرزەك سۆزىنى بىراقلا ئۈزۈپ تاشلىدى.

نەزەر كەرزەك كەچقۇرۇنلۇقى شادا پاچاق سېرىق خو- رازنىڭ گۆشىنى بېسىپ پىشۇرغان مايلىق پولوغا ئوبدان تو- يۇۋالغاندىن كېيىن، ئىشىك ئالدىغا چىقىپ ئات يوپۇقىنى ئاستىغا سېلىپ ئولتۇراتتى. بىردەمدە قىپچاقلار ئۇنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ، ئۇلۇغ ئىدىل دەرياسىنىڭ نېرىسىدا ياشايدىغان، ھېچكىم بىل- مەيدىغان ھەيران قالارلىق يات ئادەملەر ھەققىدىكى ۋە ئۇلار- نى «خاسىيەتلىك ئەرۋاھ» ئۇلۇغ چىڭگىزخاننىڭ ئوغۇل نەۋر- سى، جۇجى خاننىڭ بالىسى باتۇر ياش قوماندان باتۇخان- نىڭ پۈتۈنلەي يەڭگەنلىكى ۋە بېقىندۇرغانلىقى توغرىسىدىكى ھېكايەسىنى قىزىقىپ ئاڭلاشتى.

ھاجى رەھىمنىڭ «قۇل يازمىلىرىدىن» كۆچۈرمە «مەيلى رۇسلارنىڭ دېھقانچىلىق دالالىرىدا، ياكى جىمجىت قېلىن ئور- مانلىرىدا بولسۇن، مەيلى قىپچاقلارنىڭ پايانسىز كەڭ سەھرا- لىرىدا بولسۇن مۇڭغۇل قوشۇنلىرى دەريا - دەريا قان تۆكىتى... بۇ ياۋايىلارنىڭ ياۋۇز لەشكەرلىرىگە قارشىلىق قىلغان تىنچ ئاھالىلارنىڭ تۆككەن قېنى ئۇنىڭدىنمۇ كۆپرەك بولدى. بۇلار- نىڭ ھەممىسى پەقەت مۇڭغۇللارنىڭ شۆھرىتىنى ئاشۇرۇپ، كۆپچىلىكنىڭ يۈرىكىنى مۇجۇش ئۈچۈنلا ئىشلەنگەن ئىشلار ئىدى. جاھانگىر باتۇخاننىڭ بولغار، رۇس، بورتاش ئەللىرىنى ۋە باشقا غەرب خەلقلەرنىڭ يەرلىرىنى بېسىۋېلىش ئۈچۈن قىلغان بىرىنچى سەپىرى تاتار لەشكەرلىرىنىڭ قىپچاق سەھرا- سىغا قايتىپ كېلىشى بىلەن ئاخىرلاشتى. بىراق چىڭگىزنىڭ

بۇ كىتاب سوۋېت ئىتتىپاقى قازاقىستان دۆلەتلىك بەدىئىي ئەدەبىيات
نەشرىياتى ئالمۇتا 1950 - يىلى قازاقچە نەشرىگە ئاساسەن تەرجىمە ۋە
نەشر قىلىندى.

本书根据苏联哈萨克斯坦国立艺术出版社阿拉木塔1950年哈文版本
翻译出版。

责任编辑：阿布力米提·伊明

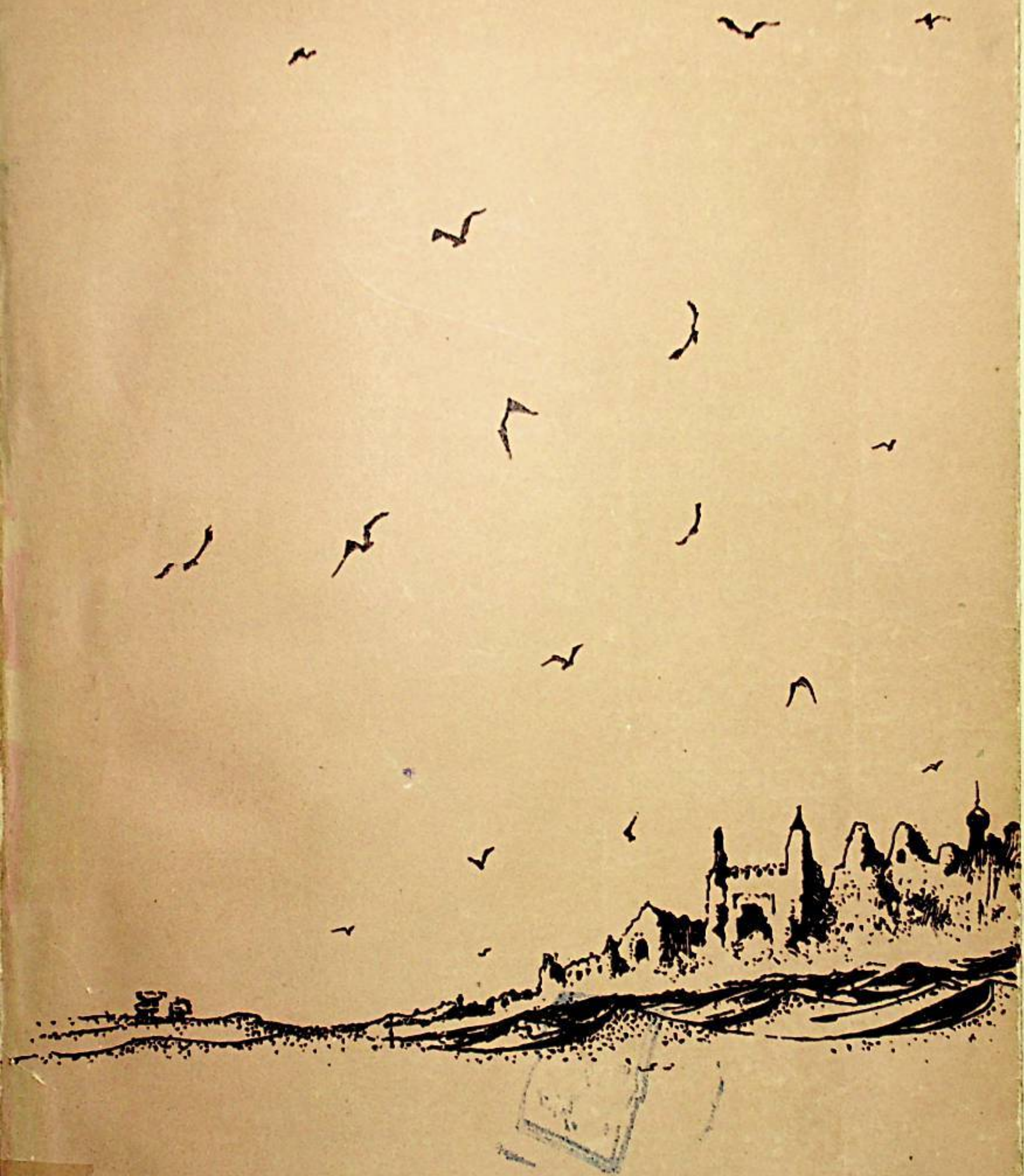
拔都汗 (维吾尔文)

(苏)米·格雅尼 著
阿布都瓦力·木克衣提 译

新疆人民出版社出版
(乌鲁木齐市建中路54号)

新疆新华书店发行 新疆新华印刷二厂印刷
850×1168毫米 32开本 27.5印张 1插页
1988年2月第1版 1988年5月第1次印刷
印数：1—7.500

ISBN7-228-00166-4/I·63 定价：3.75元



ISBN7 - 228 - 00166-4

1.63 (民文) 定价: 3.75元