

تەلەم-تەربىيە ئۆچۈن تۈچۈن

# بىلقۇت باللار مەسىھلىرى



## ئىسقى بىلەن مولۇن

Eyiq Bilen Molun 熊与狸猫



خەلقىزىر قەدىمدىن بۇيان مەسىلدىن پايدىلىتىپ، كۈلىرسە دۇلما ئارىشىرى تېرىدىلىرىنى  
ئېسلى ئىنسانى خىسلەتكە مادھىھ گوقۇپ، كىشىلىك دۇنياسىنىڭ ئالىخەن قاتۇرسەنلىرىنىڭ ئىچىز  
بېرىپ، كىشىلەرنى ياخشى ئىش قىلىش، ياشقىلارغا يارىيولىك بولۇش، ئىنسانى خازاڭتىرىرى جازىن  
قىلدۇرۇشقا دەۋەت قىلىپ كەلگەن، مۇشۇ مەندىن ئىستقاندا، مەسىلەرنىڭ ئىچىسى زۇرۇن ئەنرىسىزى  
ئەھمىيىتى ناھايىتى جوڭ ۋە تەڭداشىزدۇر، شۇ سەۋەپىشنى پەرزەنلىرىمىزنىڭ مەسىلەنىڭ بەرلەنلىك  
تەشالىقىنى قاندۇرۇش، ئۇلارنى خەلقىزىر ياراتقان مەسىل خەزىنسىدىن خەۋەردار قىلىش ۋە ئەرىپىيەلەش  
مەقسىتىدە، «بىلەتتۇت باللار مەسىللەرى» ناملىق بۇ بىر بىرۇش كىتابچىنى تۈزۈپ پەرزەنلىرىمىزكى  
سوپتۇرقۇ، بۇ كىتابچىلار مازمونىنىڭ جوڭقۇلۇقى، تەرىپىيۇنى ئەھمىيىتىنىڭ زورلىقى مەلن ئەلەپىجان  
ئاتا-ئاسلارنىڭ پەرزەنلىرىسى ياراملىق تەرىپىيەلىشىدىكى قابىل ياردەمچىسى، پەرزەنلىرىنىڭ سایاپىق  
پەتلەشىدىكى سادقى دوسىتى بولۇپ قالىغۇسى!



بىلقۇت باللار مەسىھلىرى

بىلەننى بىلقۇتسىن بىلەن



# ئىسىق بىلەن مولۇن

Eyiq Bilen Molun 熊与狸猫





نەن بىنەم بىتكىلىپەت تەقلىپەت ئالجىنتىن لقا تاشىلىپەت پىشىپەت  
ئەلىن نەمىس بىلقتەن بىر رېتىلىپەت ئەلىخەتلىكەت تىلىقەتەت لەكتىنچەت  
ئىسمىقانەت زەن كاۋەت - ئەن ئەنچىخەن ئەن ئەنچىخەن ئەن ئەنچىخەن  
ئەنچىخەتەت دەن رېشىلەت ئەن ئەنچىخەن ئەن ئەنچىخەن ئەن ئەنچىخەن  
**نەشرىياتىن**

مەسىللەر خەلق ئېغىز ئىجادىيەتنىڭ مۇھىم تەركىبىي  
قىسى مۇلۇش سۈپىتى بىلەن قەدىمدىن بۇيان كىشىلەرنىڭ  
دېققىتىنى زور دەرىجىدە تارتىپ كەلمەكتە. مەسىللەر ھەجمىنىڭ  
قىسا، مېغىزلىق بولۇشى، ئوتتۇرۇغا قويۇلغان پىكىرنىڭ  
چوڭقۇرلۇقى، كىشىلەك ھايانتا نىسبەتەن ناھايىتى توغرى يول  
كۆرسىتىپ بېرەيدىغانلىقى بىلەن دېققەتكە ئالاھىدە سازاۋەر.  
خەلقىمىز قەدىمدىن بۇيان مەسىل ژانرىدىن ئۇنۇملىۋەك  
پايدىلىنىپ، ئۆزلىرىنىڭ دۇنيا قارشىنى ئىپادىلىگەن، ئېسىل  
ئىنسانى خىسلەتكە مەدھىيە ئوقۇغان، كىشىلەك دۇنياسىنىڭ  
قائىدە - قانۇنىيەتلەرنى ئېچىپ بېرىپ، كىشىلەرنى ياخشى  
ئىش قىلىش، باشقىلارغا يار - يۆلەك بولۇش، ئىنسانى  
خاراكتېرنى جارىي قىلدۇرۇشقا دەۋەت قىلغان. مۇشۇ مەندىن  
ئېيتقاندا، مەسىللەرنىڭ ئىجابىي رولى ۋە تەربىيىتى ئەھمىيەتى  
ناھايىتى چوڭ ۋە تەڭدەشىز دۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن باشلانغۇچ  
مەكتەپ باسقۇچىدا ئۆسمۈرلەر تۈرلۈك مەسىللەر بىلەن  
تونوشۇپ، ئۆزلىرىنىڭ كىشىلەك ھايات قارشىنى دەسلىپكى  
قەدەمدە شەكىللەندۈرەلەيدۇ، ئاق - قارىنى ئېنىق پەرق  
ئېتەلەيدۇ، شۇنداقلا ھايانتى قىزغىن سۆيۈپ، جەمئىيەتكە  
ياراملىق ئادەم بولۇش ئۈچۈن دەسلىپكى ئاساسىنى تۈرگۈزلايدۇ.  
يېقىنلىقى يىللاردىن بۇيان بالىلارغا ئائىت كىتاب ۋە ئۇن -  
سن بۇيۇملەرى نەشر قىلىپ، كىشىلەرنىڭ ياخشى باهاسىغا



ئېرىشىپ كېلىۋاتقان شىنجاڭ بىلقوت ئېلىكترون پەن - تېخنىكا تەرەققىيات چەكلىك شىركىتى پەرزەنتلىرىمىزنىڭ مەسىلگە بولغان تەشنىالقىنى قاندۇرۇش، ئۇلارنى خەلقىمىز ياراتقان مەسىل خەزىنسىدىن خەۋەردار قىلىش ۋە تەربىيەلەش مەقسىتىدە، «بىلقوت باللار مەسىللەرى» ناملىق بۇ بىر يۈرۈش كىتابىنى تەبىيەلەپ نەشر قىلدۇردى. بۇ كىتابلارغا كىرگۈزۈلگەن مەسىللەرنىڭ مۇتلىق كۆپ قىسىمى ئۇيغۇر خەلق مەسىللەرى خەزىنسىدىكى ناھايىتى مۇھىم، مەزمۇنى چوڭقۇر، تەربىيە ئەھمىيەتى زور بولغان مەسىللەر بولۇپ، تەلەپچان ئاتا-ئانىلارنىڭ پەرزەفت تەربىيەسىدە پايدىلىنىشىغا تولىمۇ مۇۋاپق كېلىدۇ.

«بىلقوت باللار مەسىللەرى» - مەسىللەرنىڭ مەزمۇنى بويىچە ئايىرم - ئايىرم رەتلەنگەن بولۇپ، ھەر بىر مەسىل مۇھىتەرم بۇۋاي بىلەن ئۇنىڭ ئامراق نۇرۇرسى بىلقوتجاننىڭ قىسقا - قىسقا دىئالوگلىرى ئارقىلىق بىر - بىرىگە باغلىنىپ، بىر پۇتون گەۋەدە ھاسىل قىلىدۇ. بۇ مەسىللەرنىڭ مەزمۇنى چوڭقۇر، تىما دائىرسى كەڭ، ئىخچام ۋە مېغىزلىق؛ تىلى چۈچۈك، راۋان ۋە يېقىملىق بولۇپ، ياش - ئۆسمۇرلەرنى كىشىلىك دونيا، هايات ھەققىدە نۇرغۇن بىلىمگە، توغرا قاراشقا، ھاياتنىڭ قىممىتىنى چوشىنىشكە، ئىشلارنى لايىقىدا بىر تەرەپ قىلىشقا ئۇندىمەدۇ. بىز بۇ بىر يۈرۈش كىتابىنى پەرزەنتلىرىنى يارامىلۇق تەربىيەلەش يولىدا ئىزدىنۋاتقان ئاتا - ئانىلارغا ۋە بىلىمگە تەشنا پەرزەنتلىرىگە ئالاھىدە تەۋسىيە قىلىمىز.

.....	.....	95
.....	.....	88
.....	.....	80
.....	.....	72
.....	.....	65
.....	.....	58
.....	.....	50
.....	.....	42
.....	.....	35
.....	.....	28
.....	.....	20
.....	.....	12
.....	.....	7
.....	.....	4
.....	.....	1
<b>مۇندىر بىچە</b>	<b>يامان</b>	
.....	.....	82
.....	.....	75
.....	.....	68
.....	.....	60
.....	.....	52
.....	.....	45
.....	.....	38
.....	.....	30
.....	.....	23
.....	.....	16
.....	.....	10
.....	.....	9
.....	.....	8
.....	.....	7
.....	.....	6
.....	.....	5
.....	.....	4
.....	.....	3
.....	.....	2
.....	.....	1
يامان خۇينىڭ ئاقىۋىتى	.....	
لايغىزەل يىڭىناغۇچ	.....	
قەپەستىكى بۈلبۈل	.....	
ئوتۇنچى بىلەن ئېيىق	.....	
ئاق نېلۇپەر گولى	.....	
ھەسەل ھەرسىنىڭ خىسىلىتى	.....	
بىر تەشىتكە ئەتىرگۈل	.....	
قىز بىلگۈل بىلەن يېشىللىق	.....	
تىكەن بىلەن توب	.....	
ماماكاپ	.....	
ئەتىرگۈل بىلەن چۆپ	.....	
گۈلنىڭ جاۋابى	.....	
پىلەك	.....	
ھالۋىپۇرۇش بىلەن دەرۋىش	.....	
زالىم شىر بىلەن قارا قۇلاق	.....	
زالىم ئوتۇنچى	.....	
ھەقىقتە	.....	
ئېيىق بىلەن مولۇن	.....	

59	ئۆلۈك ھالدا دوراش .....
63	خاتالىق ھامان پاش بولىدۇ .....
65	جاھىلىلىقنىڭ ئاقمۇتى .....
67	يولۋاڭس بالىسى .....
73	بىرلىك بولماي تىرىكلىك بولماس .....
	تىرىكلىك قىلىپەن نېلىرى .....
	دەزۈن خەچىرىدىلىك سەھىپىغا .....
	كەلىمەر سىلاخىانىڭ لەتكىسى .....
	بارى دەلىپەن مەلتى كەنگەن .....
	زەيەن يەپەلەنەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن دەركەندە .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن دەركەندە رەۋاسى .....
	سۈزۈ كەنەن بەتكەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن ئەپەنەن بەتكەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن تەڭلىكتەن .....
	دەتكەن كەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن نەلەپەن كەنگەن .....
	كەنگەن نەلەپەن كەنگەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....
	تەڭلىكتەن كەلىپەن ئەپەنەن .....
	ئەپەنەن تەڭلىكتەن .....

## يامان خۇينىڭ ئاققۇشى يامان خۇينىڭ ئاققۇشى

خەلقىمىز ئارسىدا «يامان خۇي ئېزىقتۇرار» دېگەن ھېكمەت بار. ئۆتمۈشتىن ھازىرغىچە بۇ دۇنيادا نۇرغۇن قوۋۇم ۋە خەلق ئۆتكەن، ئۇلارنىڭ ئىچىدە ئېسىل پەزىلىتى بىلەن جاھان ئەھلىنى تەسىرلەندۈرگەنلەرمۇ، يامان خۇيى ۋە رەزىل ئەلپازى بىلەن كىشىلەرنىڭ غەزەپ - نەپرىتىگە ئۈچرەغانلارمۇ كۈرمىڭلاب ئۆتكەن. ياخشى كىشىلەر بىلەن يامان كىشىلەرنى ھەرقانداق جەھەتتىن بولمىسۇن سېلىشتۈرگىلى بولمايدىغانلىقى ھەممىمىزگە ئایان، شۇنىڭ ئۇچۇن خەلقىمىز پەرزەنت تەربىيەسىدە ياخشىلىققا ئوندەش، ياخشى خۇي يېتىلدۈرۈشكە ياردەم بېرىش، يامان خۇيدىن، يامان قىلىقلاردىن ييراق قېچىشقا ئوندەشتكە تەربىيە ئۇسۇلى ئاساسىي ئورۇندا تۇرۇپ كەلگەن.

مۆھىتەرم بۇۋاي مەسىللەر ئارسىدا يامان خۇيلار تەتقىدلەنگەن، ياخشى خۇيلار مەدھىيەلەنگەن مەسىللەرنىڭمۇ خېلى سالماقنى ئىگىلەيدىغانلىقىنى، بۇلارنى توپلاپ ئەقلىق نەۋرسى بىلقۇتجانغا ئېيتىپ بەرسە، ئۇنۇمىنىڭ ھەقىقەتەن يۇقىرى بولىدىغانلىقىنى تونۇپ يەتتى. ئۇ بىر نەچە كۈندىن بېرى مۇشۇ ئىش بىلەن مەشغۇل بولدى.

— بۇۋا، نەچچە كۈندىن بېرى زادى نېمە ئىش  
قىلىۋاتىسىز؟ كۈن بويى كىتابلار ئىچىدە كىتىرلاپلا يۈرسىز،  
نېمىگىدۇر ئالدىرىايىز، ماڭا دەپ بېرىڭە ئوماق بۇۋا! — دېدى  
بىلقۇتجان بۈگۈن ئەركىلەپ تۇرۇپ.

مۆھتەرەم بۇۋاي ئاختۇرۇۋاتقان كىتابىنى يېپىپ قويۇپ:

— نېمىگە ئالدىرىايىتىم، سېنىڭ جىدىلىڭنى بېسىش  
ئۈچۈن بولمامدا! — دېدى كۈلۈپ تۇرۇپ.

— مەن قانداق جىدەل قىلىپتىمەن؟

— سېنىڭ مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە مەسىل ئېيتىپ بەر،  
دەپ جىدەل قىلىدىغانلىقىڭى بىلىمەن، شۇڭا، ئالدىنىڭلا  
تەييارلىق قىلىۋاتىمەن.

— بەك ئەقىللىق جۇمۇ سىز، بۇۋا! — بىلقۇتجان  
خۇشاللىقتىن چاۋاك چېلىپ كەتتى، — قارسام بىرىنەچچە  
كۈندىن بېرى جىمپىلا كەتتىڭىز، بۈگۈن تېخى مۇشۇ جىدەلنى  
قىلای دەپ كەلگەندىم...

مۆھتەرەم بۇۋاي پەرزىنىڭ توغرا چىقانلىقىدىن تولىمۇ  
خۇشال بولغان حالدا:

— چىننەم بالام، مەكتەپتىن ھېرىپ - ئىچىپ كەلگەنسەن،  
قورسىقىڭى ئازراق ئەستەرلىۋال، تەييارلىقىمۇ پۇتتى، ساشا

مەسىل سۆزلەپ بېرىھى! — دېدى.  
بىلقۇتجان ئازرۇ سېنىڭ بۇنچە تېز ئەمەلگە ئاشىدىغانلىقىنى  
ئويلاپ باقمىغان بولسا كېرەك، خۇشاللىقىنى ئىچىگە  
سەغۇرالمايلا قالدى.

بىردهمدىن كېيىن، ئۇلار كۆڭۈللىوك جەم بولدى.  
— بۈگۈن ساڭا ئادەملەردىكى بەزبىر يامان خۇبىلار ۋە  
ئۇلارنىڭ يامان ئاقىۋەتلەرى تەسۋىرلەنگەن مەسىللەردىن سۆزلەپ  
بېرىمەن، — دېدى مۆھتەرەم بۇۋاي ئالدىنىڭلا چۈشەنچە بېرىپ، —  
بۇ مەسىللەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇنى دەرھال ئادەملەرگە ۋە  
تۇرمۇشقا تەبىقلاشنى ئۆگىنىۋال، شۇنداق قىلساش، كېيىنكى  
كۈنلەردا بۇ مەسىللەر سېنىڭلا خاتا يولغا ماڭماسلىقىڭ ۋە توغرا  
يولدا مېڭىشىڭغا زور ياردەم بېرىلەيدۇ.  
— ماقول، بۇۋا، چوقۇم شۇنداق قىلىمەن! — دېدى

بىلقۇتجان.

مۆھتەرەم بۇۋاي گېلىنى قىرىپ ئاۋازىنى سازلىۋالغاندىن  
كېيىن، ۋەزمىن ئاۋازدا مەسىل ئېيتىشقا باشلىدى.





## لايغەزەل يىڭىناغۇچ

لايغەزەل يىڭىناغۇچ ياز بويى ئويناپ - كۈلۈپ يۈرۈپتۈ. ھەش - پەش دېگۈچە قىش يېقىنىلىشىپ قاپتۇ.

ئېتىز - دالىلار چۆلسىرەپتۇ، ئىللەق ئاپتاپلىق چاغلار، ھەر بىر يۈپۈرماقنىڭ ئاستىدا تەيىيار چۈشەك، تەيىيار تاماق بار كۈنلەر پۈتونلەي تۈگەپتۇ. قىش كەلگەندىن كېيىن يىڭىناغۇچ بىراقلار قىستاپ كەلگەن سوغۇق ۋە ئاچلىقتىن ئەمدى پۈتونلەي ناخشا ئېيتىماس بويپتۇ. ئۇ كۈن بويى غەمكىن يۈرىدىكەن، ئۆزىچە غىڭىشىپىمۇ قويىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ چۈمۈلىنىڭ ئالدىغا كېلىپ:

— ئوبىدان چۈمۈلىجان، — دەپتۇ ئۇ، — مېنى پاناهىڭغا ئالساڭ. مەن بۇ يەردە تېزلا قۇۋۇتلىنىپ قالاتتىم. ئەتتىيازغا چىقىۋالغۇچە ماڭا ئىسىق ماكان، ئوزۇق بېرىپ تۈرسالاڭ! — بۇرادەر، مەن ساڭا بەك ھەيران، ئەجىھە، سەن قىشنىڭ

غېمىنى يازدا قىلىش كېرەكلىكىنى چۈشىنەيتىڭمۇ؟!

— يېشىل مەخەلدەك چىمەنزاڭلىقلاردا سائەت - سائەتلەپ ناخشا ئېيتىپ، ئويناپ بېشىم ئايلىنىپ كەتكەندە، بۇ غەمنى قىلىشقا نەدە چولام دەيسەن؟ — ئەمسىسە سەن...

— مەن يەنە ناخشامنى ئېيتىپ بىعەم يۈرۈۋېرىمەن.  
 — ناخشامنى ئېيتىپ...؟ پاھ، نېمىدىگەن قالتىس! ئۇنداق  
 بولسا ھازىر يەنە تالاغا چىقىپ ناخشاڭنى ئېيتىپ، ئۇسسوْلۇڭنى  
 ئوينىپ يۈرۈۋەر!

بلقۇتجان مەسەل تۈگىشى بىلەنلا:

— بۇۋا، دېمەك، بۈگۈننىلا ئەمەس، ئەتنىمۇ ئويلاپ ئىش  
 قىلىش ئاقىلانلىك ئىكەن، شۇنداقمۇ؟ — دېدى.

— مانا - مانا، بىردهمدىلا بۇ مەسەلنىڭ مەنسىنى  
 چۈشىنىۋاپسىن! — دېدى مۆھىتەرەم بۈۋاي ئەقىلىق  
 نەۋىرسىدىن پەخىرلىنىپ، — ئىنساننىڭ بۈگۈنى مەيلى شاد -  
 خۇرام ياكى مەنسىز ئۆتسۈن، ئۇ ھامان مەلۇم دەرىجىدە شۇ  
 ئىنساننىڭ بۈگۈنى پىلانلىشى، بۈگۈن ئۈچۈن ئەترابلىق  
 ئوپلىنىپ كۈرەش قىلىشىغا باغلق ئىش. ئىشلارنى پىلانسىز  
 قىلىش، ھەتتا قالايمىقان، تەرتىپسىز ئىش قىلىش بىزنى  
 نۇرغۇن قىىنچىلىقلارغا دۇچار قىلىدۇ. شۇڭا، بۈگۈننىڭ  
 ئىشلىرىنى رەتلىك، جايىدا قىلىش ۋە ئەتە ئۈچۈن ئېنىق  
 تەبىارلىق قىلىش كېرەك. كۆڭۈلەدە جەزمەن ئەتە نېمە ئىش  
 قىلىش، قايىسى ئىشنى ئالدى بىلەن قىلىش، قانداق قىلىش  
 توغرۇلۇق پىلان، ئوي بولۇشى كېرەك. بۈگۈننىڭ مەئىشەت،  
 پاراغىتى بىلەن كېرىلىپ يۈرۈپ ئەتىسى ئاچ قورساق قىلىشقا  
 بولمايدۇ. بۈگۈن باياشاتلىق ئىچىدە ئوينىپ يۈرگەندە جەزمەن  
 ئەتە نېمە يېيىش، نېمە كېيىش، قانداق تۇرمۇش كەچۈرۈش  
 كېرەكلىكى ئەستە بولۇشى كېرەك.



— هەرقانداق ئىشنى قىلغاندا ئاقىۋىتىنى ئويلاپ قىلىش، بۈگۈننىڭ ئەتسى بارلىقىنى ئەستىن چىقارماسلۇق كېرەك، شۇنداقمۇ بۇۋا؟

— شۇنداق، جېنىم بالام! — دېدى مۆھەتەرم بۇۋاي ھايانلىنىپ، — بۇ ھايات كاتتا بىمەتتۈر. شۇڭا، چوقۇم ئۇنىڭ قەدرىگە يېتىش، مەنىلىك ئۆتكۈزۈش كېرەك. بولمىسا قەپەستىكى بۈلۈلدەك تىيارغا ھېيار بولۇپ ئۆتۈشكە ئۆكىنىپ قالىدىغان ئەھۋاللار يۈز بېرىدۇ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن، بۇۋا؟ — دەپ سورىدى بىلقوْتجان.

مۆھەتەرم بۇۋاي بۇ ھەقتىكى مەسىلەنى سۆزلەشكە باشلىدى.



## قەپەستكى بۈلۈل

بىر بۈلۈل كىچىكىدىن تارتىپ قەپەستە بېقىلىپتۇ. يېيمەن دېسە يېيدىغىنى، ئىچىمەن دېسە ئىچىدىغىنى بار ئىكەن. قەپەستە گوللۇكتىكى كىچىككىنە بىر پارچە يەرنى كۆرۈپ تۈرسىمۇ، ئۇ ئۆز تۈرمۇشىدىن ئىنتايىن رازى ئىكەن.

بىر كۆنى سەھىرە بۈلۈل بىر سوپسوپىياڭنىڭ يېقىنلا يەردىكى دەرەخكە قونغانلىقىنى كۆرۈپ، كۆڭلىدە: سوپسوپىياڭ قانداق تۈرمۇش كەچۈرىدىغاندۇ؟ ئۇنىڭغا كىم ئوزۇقلۇق بېرىدىغاندۇ؟ ئۇنىڭغا كىم سۇ بېرىدىغاندۇ؟ دېگەنلەرنى ئويلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن بۈلۈل سوپسوپىياڭغا سالام بېرىپتۇ.  
— خەيرلىك سەھەر، سوپسوپىياڭ، ئوبدان كەپسەن، سوپسوپىياڭ دەپتۇ:

— بۈلۈل سەن قانداقلارچە قەپەسکە سولىنىپ قالدىڭ؟  
— قەپەس؟ نېمە قەپەس؟ — بۈلۈل چۈشىنەلمەي گاڭگىراپ قاپتۇ.

— سەن ياشاؤاقان بۇ كىچىككىنە نەرسە قەپەس ئەمەسما؟  
— كىم شۇنداق دەيدۇ؟ بۇ مېنىڭ ئۆيۈم، مەن كىچىكىدىن مۇشۇ يەردە ياشاپ كەلدىم، بۇ ئۆي نېمىدىگەن ياخشى، يېيدىغان، ئىچىدىغاننىڭ ھەممىسى بار. مەن خۇشال، شۇڭ ئاۋازى منىڭ



بارىچە ناخشا ئېيتىمەن. قانداق، سېنىڭ مۇنداق ئۆيواڭ يوقتۇ؟  
— يوق.

— ۋاي بىچارە، ئەمىسە يەيدىغان، ئىچىدىغاننى ساڭا كىم  
بېرىدۇ؟

— مەن ھېچقانداق ئادەمنىڭ يەيدىغان، ئىچىدىغىنىمغا  
yar dem قىلىشىغا موهتاج ئەمەس.

— سېنىڭ سۇ ئىچىدىغان كىچىك قۇتاڭ يوقمۇ؟  
— يوق.

— ۋاي بىچارە، ساڭا ئىچىم ئاغرۇتاتىدۇ. سېنىڭ ئۆيۈڭنىڭ  
گۈللۈكى يوقتۇ؟  
— يوق.

— ئۇنداقتا تېخىمۇ ئىچىنىشلىق ئىكەن. ساڭا قاتتىق  
ئىچىنىمەن. مېنىڭ بىلەن بىلە تۇرمۇش كەچۈرۈشنى  
خالامسىن؟ بۇ يەردە ئازادە تۇرالغۇ، چىرايلىق گۈللۈك بار. مۇشۇ  
يەردە تۇرۇپ قال.

ئەممە، سوپسوپياڭ بۇلۇنىڭ گەپلىرىگە پەرۋا قىلماپتۇ،  
بىردىنلا ئۈچۈپتۇ - ده، ئاسماننى بىر ئايلىنىۋېتىپ، ئاندىن  
بايىقى ئورنىغا كېلىپ قونۇپ، ئۇنلۇك سايراشقا باشلاپتۇ. ئۇنىڭ  
ناخشىسىدا ئېرقلاردا شىلدىرلاپ ئاققان سۇنىڭ ئاۋازى،  
دالالاردىكى گۈل - گىياھلارنىڭ خۇش پۇراقلىرى، تىنىق،  
چەكسىز كەتكەن ئاسماننىڭ مەنزىرسى نامايان بويپتۇ.

بۇلۇل بۇنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، تولىمۇ ھەيران بولۇپ  
سوپسوپياڭدىن سوراپتۇ:

— هوی، سەنمۇ ناخشا ئېيتالايدىكەنسەنگۇ؟ سائىڭا كىم ئۆگەتتى؟

— كەڭ تەبىئەت ئۆگەتتى. تاغ - ئېدىرلار، دەرييا - كۆللىر، ئورمان - يايلاقلار ... ئۇلارنىڭ كېچە - كۈندۈز توختىماي ئېيتقان ناخشىلىرى ھەر دەم قۇلاق تۈۋۈمەدە جاراڭلايدۇ. تەبىئەت مېنىڭ ئۆيۈم.

— باشقىقا قۇشلارمۇ سائىڭا ئوخشاش ناخشىنى ياخشى ئېيتامدۇ؟

— شۇنداق.

— ئۇلارنىڭ سېنىڭكىگە ئوخشاش ئۆيى بارمۇ؟

— مېنىڭ ئۆيۈم ئۇلارنىڭمۇ ئۆيى، ئوخشاشلا سېنىڭمۇ ئۆيۈك.

— چاقىقىڭى قوي، نەدىمۇ تاغ، دەرييا دېگەن نەرسىلەر بولسۇن!

— نېمە؟ سەن تەبىئەتنى زادىلا چۈشەنمه يىدىكەنسەن!

— تەبىئەت دېگەن قانداق نەرسە؟

— تەبىئەت دېگەن چەكسىز كەتكەن زېمىن، سەن قاناتلىرىڭنى كېرىپ ھەر قانچە ئۇچساڭمۇ چېتىگە بارالمايسەن.

— نېمە دەۋاتقانلىقىڭنى چۈشەنmidim.

— مۇنداق چۈشەندۈرەي: تەبىئەتتە قۇشلار سايراپ، گۆللىر خوش پۇرالىق چاچىدۇ. دەرييا سۇلىرى خۇشال ناخشا ئېيتىدۇ، تۈرلۈك - تۈمىن نەرسىلەر ئەركىن ئۆسىدۇ. جۈملىدىن ئورمانانلارمۇ خۇشال چايقىلىپ «شار - شۇر» قىلىپ كۈي



قاتىدۇ. تېبىئەت ناخشا ئېيتىپ خۇشاللىققا، ئەركىنىلىككە تەنتەنە قىلىدۇ.

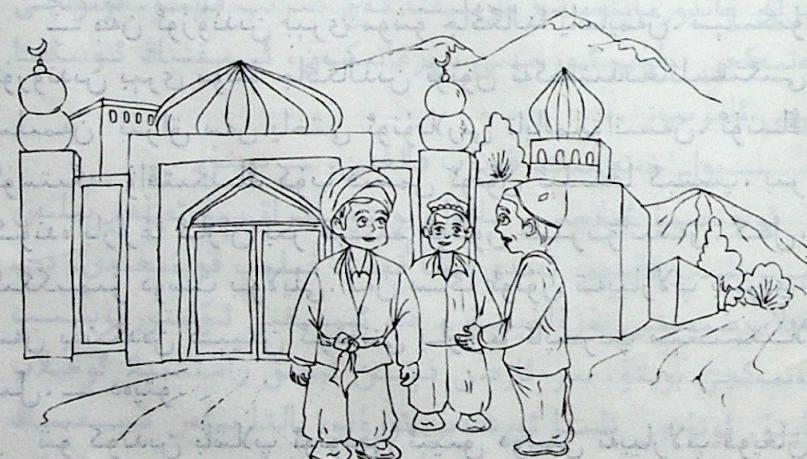
— پو ئاتما، دەۋاتقانلىرىڭ قانداق نەرسىلەر! سىلەر يېيەلمەيسىلەر، ئىچەلمەيسىلەر، ئاچلىققا چىداپ ئۆتىسىلەر، بۇ بەلكىم سىلەرنىڭ ھەقىقى ئەھۋالىڭلاردۇ؟

سوپسوپىياڭ مىيقىدا كۈلۈپ قويۇپ، ئۇچۇپ كېتىپتۇ. بىر كۇنى تاسادىپىي پۇرسەتتە بۇلىبۇل قەپەستىن ئۇچۇپ چىقىپ، ئاسماڭغا قاراپ كۆتۈرۈلۈپتۇ. ئۇنىڭ ھېرىپ ماجالى لېكىن ئۇچۇپ ئاخىرىغا چىقالماپتۇ. ئۇنىڭ ھېرىپ ماجالى قالماپتۇ. ئاخىر بەرداشلىق بېرەلمەي، ئورماڭغا چوشۇپتۇ. كەڭ ئورمان، تىنىق كېچە وە دەرەخ يوپۇرماقلىرىنىڭ «شالدىر - شۇلدۇر» قىلغان ئاۋازلىرى قوشۇلۇپ ئۇنى قورقۇتۇپ جىنىنى ئالايلار دەپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، بۇلىبۇل كېچىلەپ ئۆزىنىڭ قەپىسىگە قايتىپ كېتىپتۇ.

— دېمەك، — دېدى مۇھىتەرەم بۇۋاي مەسەلىنى چۈشەندۈرۈپ، — تېبىئەت شۇ قەدەر بىپايان، گۈزەل وە تەڭداشىز سېھرىي كۈچكە ئىنگىدۇر. سەن قەلبىڭدىن جاھاننىڭ غەم - ئەندىشىلىرىنى چىقىرىپ تاشلاپ پۇتون زېھىنىڭ بىلەن شاماللارنىڭ يۇمىشاق شۇقىرلاپ سوقۇشلىرىغا، غازاڭلارنىڭ يېقىملق شۇقىرلاشلىرىغا، سۈزۈك سۈلەرنىڭ شىلدەرلاش، ئويناقلاپ ئېقىشلىرىغا وە كائىناتتىكى تۈرلۈك - تۈمەن جاندارلارنىڭ كىشىنى ھېرەتتە قويىدىغان مۇجىزلىك قىلىق - ئادەتلەرنىڭ نەزەر سالساڭ، تېبىئەتنىڭ، كائىناتنىڭ نەقەدەر

ئۈلۈغ، بۇيوكلىۋىنى ھېس قىلىسەن ۋە قەلبىڭىدە ھاياتنىڭ گۆزەلىكى، پايانسىزلىقىغا بولغان ئىشىنچ تېخمۇ كۈچىيدۇ. بىلقۇتجان بېشىنى لىڭشتىپ قايىلىقىنى بىلدۈردى. مۇھتەرم بۇۋاي سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— شۇڭا، جېنىم بالام! كۆزۈڭنى كەڭ ئاج، نەزىرىڭنى ييراق - ييراقلارغا تىك. تار قەپەسلەرگە، ئىنتايىن چەكلەك سولاقلارغا ئۆزۈڭنى سولىۋالما. ئىنسان قانچىكى تار دائىرە ئىچىدە ياشسا، ئۇنىڭ بىلىدىغانلىرىمۇ، ئوبىلايدىغانلىرىمۇ ئاددىي، چەكلەك بولىدۇ. ھەممە ئادەم ھاياتتىن ئىبارەت بۇ قىممەتلىك سوۋاغاتتىن جايىدا بەھرلىنىشنى بىلىشى كېرەك... ئەمدى ئوتۇنچى بىلەن ئېيىقىنىڭ ۋەقسىگە قولاق سال!





## ئوتۇنچى بىلەن ئېيىق

بۇرۇنقى زاماندا بىر ئوتۇنچى ئۆتكەنكەن. بۇ ئوتۇنچىنىڭ بىرەرمۇ ئوغلى يوق ئىكەن. جاڭگالدىن ئوتۇننى بازارغا يۈدۈپ ئاپىرىپ ساتىدىكەن، ئەمما ئوتۇن سېتىپ تاپقان پۇلى قورسقىنى تويدۇرۇشقا يەتمەي، ھەر كۈنى يېرىم ئاچ، يېرىم توق يۇرۇيدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى، جاڭگالدا ئوتۇن ئېلىۋاتسا، تۇيۇقسىز ئالدىدىن بىر ئېيىق چىقىپ قاپتۇ. ئوتۇنچى نېمە قىلىشنى بىلەمىي تۇرسا، ئېيىق تىلغا كىرىپ:

— مەن ئۇزۇندىن بېرى مۇشۇ جاڭگالدا ياشايىمەن. سېنىڭمۇ ئۇزۇندىن بېرى مۇشۇ جاڭگالدىن ئوتۇن ئەكتىدىغانلىقىڭى بىلەمىمەن. بىراق سەن ياخشى ئوتۇنلارنى تاپالمائۇراتىسىن. ئۇنىڭ ئۇستىگە، ۋاقتىڭنىڭ كۆپ قىسىمى ئوتۇن ئېلىشقا كېتىپ، بىر كۈنده بازارغا ئاران بىر قېتىم ئوتۇن ئاپىرىۋاتىسىن. كەل، ئىككىمىز دوست بولالىلى. مەن ساڭا ئوتۇن تەيارلاپ بېرىي، سەن بۇنىڭدىن كېيىن ئوتۇننى بازارغا ئاپىرىپ سېتىشنىلا بىل، — دەپتۇ.

شۇ كۈندىن باشلاپ ئوتۇنچى ئېيىق دوستى تەيارلاپ قويغان ياخشى ئوتۇنلارنى بىر كۈنده ئىككى - ئۈچ قېتىم بازارغا

ئاپىرىپ سېتىپ، ئاز كۈندىلا ھال - ئوقتى ياخشىلىنىپ، بىر ئىشەكلىك بولۇپ قاپتۇ. ئۇچىسىدىكى كىيم - كېچەكلىرىمۇ يېڭىلىنىپتۇ. ھەر قىتىم ئوتۇنغا بارغىنىدا ئېيىق دوستىغا يەيدىغان بىر نەرسىلەرنى ئاپىرىدىغان بويپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ ئىككىسى ئىناق ئوتۇشۇپتۇ. بىر كۈنى ئېيىق ئوتۇنچىنى ئۆز ئۆيىگە تەكلىپ قىپتۇ. ئوتۇنچىمۇ ماقول دەپ، ئېيىقنىڭ ئۆڭكۈرۈگە كىرىپتۇ. ئېيىق ئوتۇنچىنى ئوبدان مېھمان قىپتۇ. بىراق ئۇلار گەپتىن - گەپ چىقىپ قىزىرىشىپ قاپتۇ. سەپرا ئوتۇنچى ئېيىقنى:

— ھايۋان دېگەن ھامان ئەقلىسىز ھايۋان. سېنىڭ بىلەن دوست بولۇپ يۈرگەن مەنمۇ بىر ئەخمىق! — دەپ تىللاپتۇ. ئوتۇنچىنىڭ دوستلىقىنىڭ يۈزىنى قىلماي شۇنچە ئاچىقى سۆزلەر بىلەن ھاقارەتلەۋاتقانلىقىدىن ئېيىق قاتتىق رەنجىپتۇ، بىراق چاندۇرمادىپتۇ. شۇ ئارىلىقتا كەچ كىرىپ قاپتۇ. ئوتۇنچى كەتمەكچى بولۇپ ئورنىدىن تۇرغانىكەن، ئېيىقنىڭ ئۇنىڭغا ئىچى ئاغرىپ:

— يول خەتلەلىك، قونۇپ قالغىن، — دەپتۇ.

ئوتۇنچىمۇ ئىلاجىسىز ماقول بويپتۇ. بىراق، بۇ ئەبلەخ بىلەن قىزىرىشىپ قالدىم. ئەمدى ماڭا قەست قىلىپ قويىمىغىدى، دەپ ئويلاپ نىيتى بۇزۇلۇپتۇ - دە، ئېيىقنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ كەتمەكچى بويپتۇ. بىر ئازدىن كېيىن ئېيىق راستتىنلا ئۇخلاپ قاپتۇ. ئوتۇنچى ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، پالتا بىلەن ئېيىقنىڭ بېشىغا كەلتۈرۈپ بىرنى ساپتۇ. ئېيىقنىڭ بېشىدىن بۇلدۇقلاب



قان ئېقىپ هوشىدىن كېتىپتۇ. ئوتۇنچى ئۆڭكۈردىن چىقىپ، ئېشىكىگە مىنىپتۇ - ده، تىكىۋېتىپتۇ. ماندا شۇنىڭدىن كېيىن ئوتۇنچى باشقا جاڭگالغا بارىدۇغان بويپتۇ. ئارىدىن بىر يىل ئوتۇپتۇ. بىر كۈنى ئۇ جاڭگالدا ئوتۇن ئېلىۋاتسا، ئالدىدىن ئۆزىنىڭ ھېلىقى ئېيىق دوستى چىقىپ قاپتۇ. قورقۇپ كەتكەن ئوتۇنچى ئېيىقا قاراپ:

— ئېيىق دوستۇم، مەن قارا نىيەتلەك قىلىپ، بۇلتۇر سېنى ئۆلتۈرمەكچى بولۇپ، پالتا بىلەن چاپقانىدىم. مەن بۇ گۇناھىمىنى بويىنۇمغا ئالىمەن. ئەمدى مېنى نېمە قىلسائىمۇ مەيلى، — دەپتۇ.

— ھەر ھالدا ياخشى ئىش قىلىمىدىڭ، — دەپتۇ ئېيىق، — گۇناھىڭنى ئىقرار قىلغانلىقىنىڭ ئۈچۈن بولىدى قىلدىم، پالتا چاپقان يەرنى كۆرۈپ باقە، قانداق بولۇپ قالدىكىن؟ ئۇتۇنچى ئېيىقىنىڭ بېشىغا يېقىن كېلىپ قاراپ بېقىپتۇ، پالتىنىڭ ئىزى يوق، سەللىمازا ساقىيىپ كېتىپتۇ.

— سەن پالتا بىلەن چاپقان جاراھەت ساقايىدى، لېكىن تىلىڭ بىلەن دىلىمغا چىپلىغان جاراھەت تېخى ساقايىمىدى، — دەپتۇ ئېيىق ۋە جاڭگالغا كىرىپ كېتىپتۇ. ماندا بۇ







## ئاق نېلۇپەر گۈلى

دەريانىڭ ئەگرى - بۇگرى ئېقىنى بىر يۈرتىنىڭ تېرىلغۇ يەرلىرى ۋە چارقىچىلىق مەيدانلىرىدىن ئېقىپ ئۆتىدىكەن. دەريانىڭ ياپىپشىل قىرغىنقا ئاجايىپ گۈزەل بىر توب ئاق نېلۇپەر گۈلى ئۆسىدىكەن. ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى بارلىق گۈل - گياهalar ئۇنىڭغا ئېگىلگىنىچە تەزىم قىلىشىپ تۇرىدىكەن، ئىلاجىنىڭ بارىچە ئاق نېلۇپەر گۈلنىڭ گۈزەل ھۆسن - جامالىنى ئۆزلىرىنىڭ سايىسى بىلەن توسوۋالماسلىققا تىرىشىدىكەن، ئەمما بۇ زىلۋا ئاق نېلۇپەر گۈلى غۇر - غۇر شامالدا لەرزان ئىرغاڭشىغىنىچە ئۆزنىڭ سۇدىكى سايىسىگە ھارماي قارايدىكەن. دەريا دولقۇنى ئاق نېلۇپەرنىڭ بۇنداق جازبىلىك قامىتىگە مەھلىيا بويپتو - دە، ئۇنى ئۆز قويىنغا ئالماقچى بويپتو.

دەريا دەرھاللا قاتتىق مەۋچ ئۇرۇپ، ھاياجان بىلەن دولقۇنلاشقا باشلاپتۇ ھەمدە ئۆزنىڭ تاقەتسىز ئارزۇسى بويچە بارغانچە كۈچىسىپ، ئاق نېلۇپەرگە بۇزىغۇن چاچرىتىشقا باشلاپتۇ، ئەمما ئاق نېلۇپەر گۈلى ئۇنىڭغا پەرۋامۇ قىلماي، ئۆز زېبالقىنى كۆز - كۆز قىلىپ تۇرۇۋېرىپتۇ.

دولقۇن قىرغاققا شىدەت بىلەن ئۇرۇلۇپتۇ. قىرغاق ئاخىر

ئۇرۇلۇپ چۈشۈپتۇ. لاي - توپىلار قاينامغا چۈشۈپ كېتىپتۇ،  
شۇنداقلا ئۆزىگە تەمەننا قويۇپ تۇرغان ھېلىقى ئاق نېلۇپەر  
گۈلىنىمۇ سۆرەپ كېتىپتۇ.

— بۇقا، تۇرمۇشتا ئۆزىگە تەمەننا قويۇش، مەنمەنلىكتىن  
ساقلىنىش كېرەك ئىكەن. بولمسا، مەغۇرۇلۇقنى ئۆزىگە يار  
قىلغان ئاق نېلۇپەر گۈلىدەك يامان ئاقىۋەتكە قالىدىغان  
ئىشكەن، شۇنداقمۇ؟ — دەپ سورىدى بىلقۇتجان.

— ئۆزىگە تەمەننا قويۇش، مەنمەنلىك سېپى ئۆزىدىن يامان  
خۇي ھېسابلىنىدۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ خىل يامان خۇي ئاسانلا  
باشقىلارنىڭ دىققىتىنى تارتىدۇ ۋە بىزارلىقىنى قوزغايدۇ.  
شۇڭا، بۇنداق يامان خۇىدىن دائم يىراق تۇرۇش، كەمىتەر،  
ئېھىتىياتچان بولۇش كېرەك.

بىلقۇتجان بۇۋسىدىن يەنە مەسىل ئېيتىپ بېرىشنى  
ئۆتۈندى. مۆھىتەرەم بۇۋاي گېلىنى قىرىپ قويۇپ مەسىل  
سۆزلەشكە باشلىدى.





## هەسەل ھەرسىنىڭ خىسىلىتى

ھەسەل ھەرسىنىڭ ناھايىتى قىسقا ئۆمۈر كۆرىدىغانلىقىنى،

بولۇپىمۇ ئىشچى ھەرسىنىڭ ئاران 35 كۈن ئۆمۈر كۆرىدىغانلىقىنى ئاڭلىغان تاشىقا ھەسەل ھەرسىنىڭ يېنىغا ئۆمىلەپ كېلىپ:

— ئۆكام ھەرجان، سەن شۇنچە جاپا چېكىپ نېمە قىلىسمەن؟ ئارتۇق جاپا جانغا جازا. تومۇزغىنىڭ 17 يىل ئۆمۈر كۆرىدىغانلىقىنى ئاڭلىغان بولغىيدىڭى؟ — دەپتۇ.

— مەن ئۇنداق ياشاشقا خۇشتار ئەمەس. تومۇزغىغا ئوخشاش تېيارغا ھېيار بولۇپ ياشاش مەن ئۇچۇن نومۇس، — دەپتۇ ھەسەل ھەرسى.

— ئۇنداقتا، ئاق تۇرنىنىڭ 60 يىل ئۆمۈر كۆرىدىغانلىقىدە — ئى بىلمەمسەن؟

— مەن ئاق تۇرنىدەك دۇنيادىن بىغىم ئۆتۈشىمۇ راۋا كۆرمىيمەن.

— بولىدۇ ئەمىسە، مەندىن ئۆگەنگىن، ئەگەر ماڭا ئوخشاش پۇتۇن قىشنى ئۇخلاپ ئۆتكۈزۈشنى ئۆگىنىۋالساڭ، 100 ياش تۇرماق، 1000 ياشقا كىرىشىڭدىمۇ گەپ يوق...

— ياخشى كۆڭلۈڭە رەھمەت، — دەپتۇ ھەسەل ھەرسى گەپنىڭ بېلىگە تېپىپ، — مېنىڭ ئۆمرۈم قىسقا بولسىمۇ،

ئىنسانلار ئۈچۈن قوشىدىغان تۆھپەم چوڭ، بۇ مېنىڭ ئۆمرۈمىدىكى ئەڭ زور خۇشاللىقىم!

ئاغزى تۇۋاقلانغان تاشپاقا زۇۋان سۈرەلمەپتۇ. ھەسەل ھەرسىنى غۇڭۇلداب ئۈچۈپ، گۇللىوكە كىرىپ كېتىپتۇ.

— بۇ مەسەلنىڭ مەزمۇنى ئىنتايىن چوڭقۇر ئىكمەن، — دېدى بىلقۇتجان ھياجانلىنىپ، — بۇنىڭدىن بىز مەنسىز مىڭ يىل ياشىغاندىن كۈرە، مەنلىك بىر كۈن ياشا، دېگەن ئەقلىنىمۇ تاپالايدىكەنمىز.

— شۇنداق، — دېدى مۆھىتەرم بۇۋاي چۈشەندۈرۈپ، — بىز بۇ دۇنياغا بىرلا قېتىم كېلىملىز، شۇنىڭ ئۈچۈن ئامالنىڭ بارىچە ياخشى ئىشلارنى، ياخشى ئەمدەللىرنى قىلىپ، ئەلگە تۆھپە قوشۇپ ياشاش كېرەك. ئەنە شۇ چاغدila ھاياتنىڭ ھەقىقىي مەنسىنى چۈشىنىڭ الغلى بولىدۇ.

بىلقۇتجان بېشىنى لىڭشتىتى.

— ئەمدى مەزمۇنى ئېنىق، قىسقا مەسەللىردىن بىرقانچىنى ئائىلا! — دېدى مۆھىتەرم بۇۋاي.





غۇلەتىرىپە ئەن ئەشىتىپە ئەن ئەشىتىپە ئەن ئەشىتىپە ئەن ئەشىتىپە  
ئەشىتىپە ئەشىتىپە ئەشىتىپە ئەشىتىپە ئەشىتىپە ئەشىتىپە ئەشىتىپە  
بىر تەشتەك ئەترگۈل بىر تەشتەك ئەترگۈل بىر تەشتەك ئەترگۈل  
بىر تەشتەك ئەترگۈل بىر تەشتەك ئەترگۈل بىر تەشتەك ئەترگۈل

چىرايلىق تەشتەكتە ئۆستۈرۈلگەن بىر تۈپ ئەترگۈل  
ئېچىلىپتۇ. ئۇ كىشىلەرنىڭ تۈجۈپلىپ پەرۋىش قىلىشى بىلەن  
ناھايىتى راھەت كۈن كەچۈرىدىكەن.  
— بىر كۈنى ئەترگۈل پىزى - پىز ئاپتاپلىق ئېتىزدا تۈرگان  
مايسىلارنى كۆرۈپ ئۇلارغا ئىچ ئاغرىتتىپتۇ.  
— هەي مايسىلار سىلەر نېمىدىگەن بەختىز - هە!  
ئۆزۈڭلارنىڭ شارائىتىنى ياخشىلادىپ، باشقىچىرىڭ يول تۈتساڭلار  
بولمادۇ!

مايسىلار باشلىرىنى سىلکىپ قويۇپ، ئەترگۈلنىڭ  
نەسەھەتلىرىگە قۇلاق سالماي، ئۇن - تىنسىز ھالىدا تۈپراققا  
چوڭقۇر يىلتىز تارتىشنى داۋام قىپتۇ. كۆز پەسى كەلگەندە  
مايسىلار تولۇق دان تۇتقان باشاقلارغا ئايلىنىپتۇ. ئەترگۈل  
بولسا خازان بولۇشقا باشلاپتۇ.

## قىزىلگۈل بىلەن يېشىللىق

باھاردا يېشىللىق ئارسىدىن بىر تۈپ قىزىلگۈل ئېچىلىپتۇ. بۇ يەردە سەيلە قىلىپ يۈرگەن بىر شائىر بۇ گۈلنى كۆرۈپ ئىختىيارسىز مۇنداق نەزم توقۇپتۇ:

يېشىل چىمن ئاراسى، بىر قىزىلگۈل جىلۋىسى،  
شۇ كۇپايە هوزرۇغا، كېرەك ئەممەس ھەممىسى.

بۇنى ئاڭلاپ قىزىلگۈل يايراپ كېتىپتۇ - ده،  
ئەتراپىدىكىلەرگە ئۆزىنى ماختاپ:

ئاڭلىدىڭلارمۇ، شائىر مېنى مەدھىيەلىدى، سىلەر  
يېشىل گىياھلار پەقتىلا مېنى روۋەنلەشتۈرۈش ئۈچۈنلا مەۋجۇت  
بولۇپ تۈرسىلەر، — دەپ قايىناپ كېتىپتۇ.

بۇ چاغدا، شائىر قىزىلگۈلنى ئۆزۈپ ئاپتۇ - ده، گۈلنى  
تۇتقىنىچە ئەتراپقا نەزەر سېلىپ، بىر دىنلا ئۇلغۇ - كىچىك  
تىننېپ ئۆز - ئۆزىگە مۇنداق پىچىرلاپتۇ:

— يېشىللىقنىڭ بۇنداق روۋەنلەشتۈرۈش رولى بارلىقىنى  
ئەجەب ئويلىماپتىمىنى! قىزىلگۈل يېشىللىقتىن ئايىرلىسا  
ئادەتتىكىدەكلا كۆرۈنىدىكەن ئەممەسمۇ! ھەممە گەپ ئۆزۈمە،  
ئالدىمىدىكى گۈزەل مەنزىرىنى بۇزۇپلا قالماي، بۇ قىزىلگۈلگىمۇ  
ئۇۋال قىلىدىم.



## تىكەن بىلەن توب

قويۇق ئۆسکەن تىكەنلەر بويۇنلىرىنى يولغا سوزۇپ كىشىلەرنىڭ يولىنى توسوۋاپتۇ. بۇنى كۆرگەن دېھقان ئۆتكۈر ئورغىقى بىلەن تىكەنلەرنى ئورۇپ، باغلاب ئاپىرىپ تاشلىقىتىپتۇ. مەيداندا كىشىلەر توب تېپىپ ئوينىۋاتقانىكەن، تىكەن توپنىڭ بۇنداق ئەركىن قاڭقىپ، يايراپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ ئىچى تارلىق قىلىپ ئۇنىڭغا زىيان سېلىشنى ئوپلاپتۇ. دەل شۇ چاغدا توب دۈگىلەپ تىكەننىڭ يېنىغا كېلىپ قاپتۇ. تىكەن پۇرسەتنى غەنئىمەت بىلىپ توپقا:

— توب، مېنىڭ ئىمكى ئېغىز يۈرەك سۆزۈمنى ئاكتىلغىن، كىشىلەر ماڭا ئۆچ بولغان تەقدىردىمۇ، مېنى بۇنداق باغلاب تاشلىماسلىقى، دەسىسىپ تەپەسىلىكى كېرەك ئىدى. سېنىچۇ؟ سېنى هەر كۇنى تېپىپ ئوينىشىدۇ، نېمە گۇناھنىڭ بولغىتىسى سېنىڭ، مەن ساڭا قاراپ چىدىمايلا قالىمەن. ئېيتقىنا، كىشىلەر سېنى شۇنداق خورلىسا يەنە چىداب يۈرۈۋېرەمسەن، — دەپتۇ.

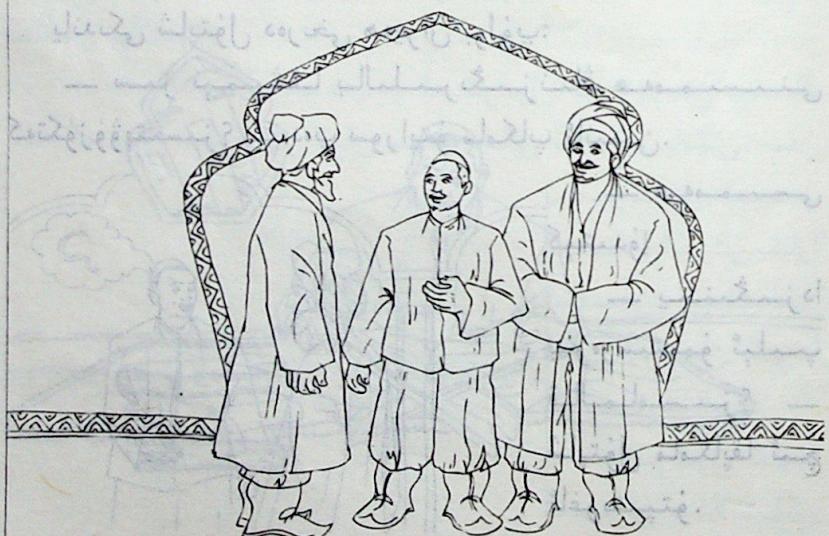
— توب بۇ گەپلەردىن تەسىرلىنىپ: ئەمسە مەن قانداق قىلىسام بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— يېلىڭنى چىقىرۇۋەت، ئۇلار قايتا تېپىپ يۈرمىسۇن!

دەپتۇ تىكەن.

شۇنىڭ بىلەن توب «پۇس» قىلىپلا يەل قويۇۋېتىپ، پۇرلەشكەن كېرەكسىز بىر نەرسە بولۇپ قاپتۇ. ئىگىسى توپنى كۆرۈپ يېرىلىپ كەتكەن ئوخشايىدۇ دەپ ئۆينىڭ بىر بۇلۇڭغا ئاپىرىپ تاشلاپ قويىغىنچە، زادىلا كارى بولماپتۇ. توب بۇلۇڭدا بەك زېرىكىپ كېتىپتۇ. ئۆمۈچۈكلەر كېلىپ تور توقۇپتۇ. ئۆستىگە سىيىپتۇ، پاشلار ئۇنىڭغا ھەمراھ بويپتۇ. توب زادىلا چىدىيالماي قاپتۇ. كۈنلەر ئۆتۈپ، ئايilar ئۆتۈپ، تامنىڭ تۈزۈ نەملىشىپتۇ، توب چىرىشقا باشلاپتۇ. ئۇ شۇ چاغدىلا ئاندىن تىكەنىڭ ئۆزىگە زىيانكەشلىك قىلغىنىنى چوشىنىپ يېتىپتۇ.

نەلىك رەسىنەن خەپلىك پالىدەلە، كەنەلىك رەسىقىنەن ئەلە  
ەلە، بېھلىپى - بېھائىئە ەلە، بېھلىپى لەققۇشالىپ بېھىشىلەمە  
ھەپتىپتە بەخەجىقە بەلەغا ەلە، بېھائىئە ەلە.





ئېيىق بىلەن مۇلۇن

بىستەنچىھە ئەپى كەپىلەمە «ئەپە» بەت نەلىپ گەلىتەنچە

بىستەنچىھە ئەپى كەپىلەمە سەنەن بىبىز نەكشىلەپ

لەخىغىھاب بىبىز گەلىتەنچە بىنەن مەڭەنچە پىلىپ بىبىز

لەخىغىھاب بىبىز ئەپى كەپىلەمە خەلەت ئەلەن، بىچىنچىھە بىبىز ئەپىلە

ماامكاپ ئانىنىڭ نۇرغۇن باللىرى بار ئىكەن، ئۇ ھەر بىر

بالىسىغا بىردىن پاراشۇت تارقىتىپ بېرىپ:

— باللىرىم ھەممە يەرگە بېرىڭلار، جاھاننىڭ بولۇڭ -

پۇچقاقلىرىغىچە بېرىڭلار، جاھان كەڭىرى، تۈرمۇش سىلەرنى

كۆتۈۋاتىدۇ!

شامال چىقىشى بىلەنلا، ماامكاپ باللىرى ئانىسى بىلەن

خوشلىشىپ پاراشۇتقا ئېسلىپ، گاھ ئۆرلەپ - پەسلەپ، گاھ

سۈرۈلۈپ، گاھ لەيلەپ ئۈچۈپ كېتىپتۇ.

ياندىكى شاپتۇل دەرىخى ھەيران بولۇپ:

— سىز بىمىشقا باللىرىڭىزنىڭ ھەممىسىنى

كەتكۈزۈۋەتىسىز؟ — دەپ سوراپتۇ ماامكاپ ئانىدىن.

— ھەممىسى

كېتىدۇ!

— يېنىڭىزدا

بىرەرسىنیمۇ ئېلىپ

قالماامسىز؟ —

شاپتۇل ماامكاپقا ئىچ

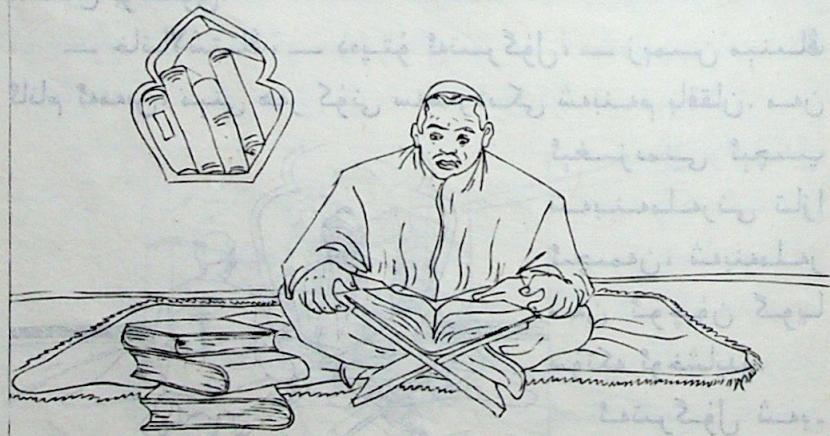
ئاغرىتىپتۇ.



— بىرەرسىنىمۇ ئېلىپ قالمايمەن، — دەپتۇ مامكاب ئانا.  
 — ئۇ شۇنداق ئىنچىكە، ئاجىز تۇرسا، بوران - چاپقۇندا  
 زىيان - زەخەمەتكە ئۇچرىمامدۇ؟ سىز ئۇلار ئۈچۈن غەم  
 قىلمامسىز؟ — يەنە سوراپتۇ شاپتۇل تاقەتسىزلىنىپ.

— ئەنسىر شىمىنىڭ ھاجىتى يوق، — دەپتۇ ئۇ، — بىز  
 مامكاب جەمەتدىكىلەر مۇشۇنداق قىلغاندila ئاندىن پۇتۇن  
 دۇنياغا تارقىلايمىز ...

ئەنسىر شىمىنىڭ ھاجىتى يوق، — دەپتۇ ئۇ، — بىز  
 دۇنياغا تارقىلايمىز ...





## ئەترگۈل بىلەن چۆپ

يول بويىدا بىر تۈپ ئەترگۈل بىلەن بىر تۈپ چۆپ بار ئىكەن. ئەترگۈل ناھايىتى چىرايلىق ئېچىلغانىكەن، چۆپلەر شىددهەتلەك بوراندىلا ئۆزىنىڭ ئۇرغۇپ تۇرغان ھاياتى كۈچىنى نامايان قىلىدىكەن. بىر كۈنى ئەترگۈل بىلەن چۆپ ئۆزلىرىنى كىم ئۆستۈرگەنلىكى ھەققىدە تالىشىپ قاپتۇ:

— زېمىن بىزنى ئۆستۈرگەن — دەپتۇ چۆپ، — بىز پەقت تۇپراققا يىلتىز تارتىپ يەر ئانىنىڭ بىزگە بەرگەن سوتىنى سۈمۈرۈپ ئۆسکەنمىز، بولمىسا بىز ئاجىزلىشىپ، شامالدا تۈزۈپ كەتكەن بولاتتۇق.

— خاتالاشتىڭ، — دەپتۇ ئەترگۈل، — زېمىن مېنىڭ ئانام ئەممەس، مېنى ھەر كۈنى سەھەردىكى شەبىھم باققان. مەن

ئېغىزىمنى ئېچىپ  
شەبىھملەرنى تازا  
ئىچىمەن، شەبىھملەر  
مەن ئۈچۈن گويا

سوٽكە ئوخشайдۇ.  
ئەترگۈل شە-  
نەملەرنى بەكلا كۆك-



كە كۆتۈرۈپ ماختاپتۇ. شەبنەملىر كۈن نۇرپىدا چاقنىاب زۇمرەت رەڭلىرى بىلەن ئەتىرگۈلنى تېخىمۇ گۈزەللەشتۈرۈپتۇ.  
بوران چىقىپتۇ، چۆپلىر بەللەرنى ئېگىپ ئۇسسىز ئويناشقا باشلاپتۇ، تۈبۈقىسىز «قارت» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ ئەتىرگۈلنىڭ بىر شېخى يېرىلىپ كېتىپتۇ.  
ئىككىنچى كۈنى سەھىر دە ئەتىرگۈل ياقۇتتەك بىر نەچچە دانە شەبنەمنى بەرگىگە ئېلىۋاپتۇ. لېكىن يېرىلىپ كەتكەن شېخى يەر ئانىدىن ئوزۇقلۇق سۈمۈرلەمەي، شەبنەملىر ئۇنىڭ جىنىغا ئارا بولالماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۇزاق ئۆتمەي قۇرۇپ كېتىپتۇ.

شەبىھم گويا ئەتىرگۈلنىڭ ئازابلىق يېشىغا ئوخشايىدىكەن!



كە بىزىن بىلىقىم اىپ رەن نەجىھ خەلمىتىشە، ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە  
ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە  
ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە ئەتلىكىلە بىچىققەجى مە  
**گۈلنەڭ جاۋابى**

ئىللەق باهار شامىلى دەرەخلىمرنىڭ شاخلىرىنى سىيىپاپ ئۆتۈپتۇ. ئاللىئوندەك قۇياش نۇرى ئىسىسىقلقىق ۋە كۈچ ئېلىپ كەپتۇ، دەل - دەرەخلىمر چىچەكلىشكە باشلاپتۇ، باغلار گويا چاقناب تۈرغان شەپەققە ئوخشاپ قاپتۇ. ھەسەل ھەرسى قاناتلىرىنى تىترىتىپ، ۋېڭىلدىغىنىچە توب - توپى بىلەن خوش پۇراق قاپلىغان مېۋىلىك باغقا ئۈچۈپ كىرىپتۇ.

— پاھ، نېمىدىبگەن گۈزەل - ھە! — بىر تال ھەسەل ھەرسى ھال رەڭ ئۆرۈڭ چىچىكىگە قونۇپ ئۇنى قىزغىنلىق بىلەن سۆيىپتۇ، — سېنىڭ گۈزەللىكىڭنى تۈنجى قېتىم كۆرۈشۈم. سەن مەڭگۈ مۇشۇنداق تۈرغىنا دوستۇم، سېنىڭ گۈزەل قىياپتىڭ، خوش پۇرقيلىك بىلەن دۇنيانى بېزەيلى!

— ياقا بولمايدۇ،

— دەپتۇ كىشىنى

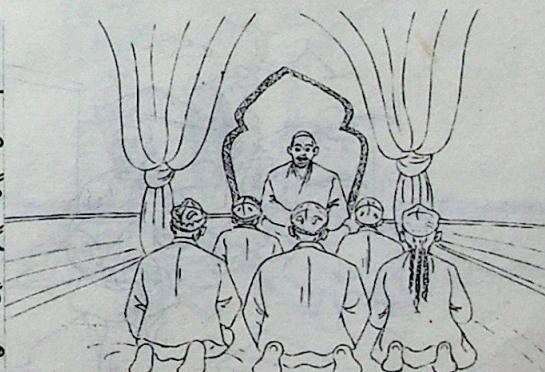
مەپتۇن قىلىدىغان

گۈل ھەسەل ھەرسى -

گە، — سەن تېزراق

ئىشلىگىن، مەندىن

ھەم تاتلىق، ھەم خوش

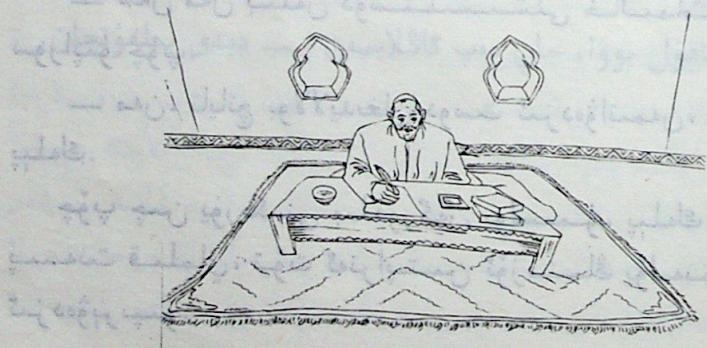


پۇراق شىرنىلەرنى جىقراق يىغىۋالغىن، مېنىڭ پەقەت نەچچە كۈنلۈكلا چېچەك مەزگىلىم بار، ئاندىن ئۆزگىرىمەن، تۆكۈلۈپ، گۈزەلىكىمىدىن ئاييرلىمەن. بىر تال يېڭى مېۋە مۇشۇ ئورۇندا پەيدا بولىدۇ.

— ياق، ماڭا مېۋە كېرەك ئەمەس، — ھەرە ئۇنىڭ سۆزىنى بولۇۋېتىپتۇ، — ماڭا لازىمى سېنىڭ ھازىرىڭ، مۇشۇ گۈزەل ھالىتىڭ.

— مۇمكىن ئەمەس، — دەپتۇ ئۆرۈك چېچىكى كۈلۈپ تۇرۇپ، — ئۆسمەسىلىكىنىڭ ئۆزى ئۆلۈم، توختاپ قېلىش مۇمكىن ئەمەس. مەن چوقۇم مېۋە بېرىشىم كېرەك! سەن تېزراق ئىشلە، ۋاقتىنى ئىسراپ قىلما.

ھەسەل ھەرسى ئالدىراش ئىشقا كىرىشىپ كېتىپتۇ. چۈنكى ئۇ ئۆرۈك چېچىكىنىڭ سۆزىنى چۈشەنگەنلىكەن — ۋاقتىنى تۇتۇپ قېلىش مۇمكىن ئەمەس.





ئېقى بىلەن تەھىپ ئەلىنىسىه . نىغالقىيىخى راھىقىه رەھلىنى بىش قاچىچى  
دەھامىچە ئەن سەت بىچىزىچە ئەن سەنگ ، يەك سەلەخە ئەھىپىچە لەھەلەجە  
لەھىچە ئەن شەھە ئەھىپىچە ئەن ئەن سەنگ ئەن سەنگ ئەن سەنگ ئەن سەنگ ئەن سەنگ  
غەسماھى ئەن سەنگ .

### پېلەك

رەھىقە ئەلەنە خەمە — ئەن سەنگ ئەلەنە خەمە لەلە خەمە —

— بىر تۆپ ھەشقىپىچە كىنىڭ پېلەك يەرگە يامراپ، كۆزلىرىنى  
پارقىرىتىپ تۆت تەرەپكە قاراشقا باشلاپتۇ. ئۇنىڭ يېنىدىكى بىر  
تۆپ چۆپ ئۇنىڭدىن نېمە ئىزدەۋاتقانلىقىنى سوراپتۇ.

— بىر تۆپ ئېگىز دەرەخ ئىزدەۋاتىمىن، — دەپ جاۋاب  
بېرىپتۇ پېلەك. — بېرىپتۇ پېلەك .

— ئېگىز دەرەخنى ئىزدەپ نېمە قىلىسىن؟ — قىزقىپ  
يەنە سوراپتۇ چۆپ.

— ئۇنىڭ بىلەن دوست بولىمەن، — دەپتۇ پېلەك.

— ئۇنداقتا بىزمۇ ياخشى دوست بولساق بولماادۇ؟

پېلەك چۆپكە بىر قاراپ قويۇپ، ئېغىزىنى پۈرۈشتۈرۈپ  
بېشىنى باشقا ياققا بۇرىۋاپتۇ.

— سەن مەن بىلەن دوستلىشىشنى خالىمماسىن؟ —  
سوراپتۇ چۆپ.

— مەن، تايانج بولالايدىغان دوست ئىزدەۋاتىمىن، — دەپتۇ  
پېلەك.

چۆپ چىن يۈرىكىنى بىلدۈرگەن بولسىمۇ، پېلەك ئۇنىڭغا  
پىسەنت قىلماي، تۆت ئەتراپتىن ئۆزىنىڭ يۈلەنچۈكىنى  
ئىزدەۋېرىپتۇ.

— يۇقىرىدا بىر مۇنچە قىسقا مەسىللەرنى سۆزلەپ بەردىم، بۇ مەسىللەرنىڭ تىلى يېنىك، مەزمۇنى ئېنىق، شۇنداقلا ئالغا سورۇلگەن ئىدىيەسى ئىلغار، بۇلار ھەققىدە تەسىراتىڭنى سۆزلەپ باقامسىن؟ — دېدى مۆھىتەرەم بۇۋاي بىلقوتجانغا.

— ماقول بۇۋا، سۆزلىسىم سۆزلەي، — دېدى بىلقوتجان گېلىنى قىرىپ قويۇپ، — يۇقىرىقى مەسىللەر ھەقىقەتىنەمۇ تەسىرتىك ۋە يېقىشلىق ئىكەن. بۇ مەسىللەر ھەقىقەت بىلەن ساختىلىق، ئېسىل پەزىلەت بىلەن رەزىلىك، تەيارتاپلىق، ئىشچانلىق بىلەن مىشچانلىقلار بىر - بىرگە سېلىشتۈرما حالدا بايان قىلىنغان ۋە كىشىلەرنى يامان خۇيilarنىڭ زىيىنى ياخشى خۇيilarنى ئۆزلەشتۈرۈشكە، يامان خۇيilarنىڭ زىيىنى چوشىتىشكە ئۇندەيدىكەن. مەن بۇلاردىن ھەقىقەتىنەمۇ چوڭقۇر تەسىرات ئالدىم...

— بۇ ھەقتە بۇنىڭدىن ئارتۇق توختىلىشنىڭ حاجىتى يوق، — دېدى مۆھىتەرەم بۇۋاي، — ئەمدى كىشىنى مەپتۇن قىلىدىغان ۋە چوڭقۇر پىكىرلىك مەسىللەردىن سۆزلەپ بېرىمەن، دىققەت بىلەن ئاڭلا!

— ماقول بۇۋا، جان دەپ ئاڭلايمەن! — دېدى بىلقوتجان.



بىلەن پەمانقە رەنگىلاسىدە لىقىتە ئەنچەنە بىلەن بىلەن  
لەڭكەن ئەنلىقەنە . قىنلىقە رەنگىلاسىدە ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە  
ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە ئەنلىقەنە  
**هالۋىپۇرۇش بىلەن دەرۋىش**

بىر كۈنى، تەرىقەت يولىغا چىن ئىخلاسى بىلەن قەددەم قويغان  
دەرۋىشلەردىن بىرى بازاردىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ بىر  
هالۋىپۇرۇشنى كۆرۈپ قاپتو. هالۋىپۇرۇش ئۇنىڭ ئەھۋالىدىن  
خەۋەردار بولغاچقا، دەرۋىشنى دۇكىنىغا تەكلىپ قىپتو.  
دەرۋىشمۇ ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئىزدەپ، ئۇنىڭ دۇكىنىدا بىر پەس  
ئولتۇرۇپتۇ. هالۋىپۇرۇش دەرۋىشنى مېھمان قىلىش ئۈچۈن بىر  
تەخسە ھەسەل ئېلىپ كېلىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ. بىر  
پەستىن كېيىن هالۋىپۇرۇشنىڭ دۇكىنىغا جەم بولغان  
چىۋىنلارنىڭ ھەممىسى كېلىپ ھەسەل ئۇستىگە يىغىلىپتۇ -  
دە، بەزىلىرى تەخسىنىڭ لېۋىگە قونۇپتۇ، بەزىلىرى بولسا  
ئۆزىنى تەخسىنىڭ ئوتتۇرسىغا ئۇرۇپتۇ. هالۋىپۇرۇش  
تەخسىدىكى ھەسەلگە ناھايىتى كۆپ چىۋىنلارنىڭ ھۆجۈم  
قىلغانلىقىنى كۆرۈپ، قولىغا يەلىپوگۈچ ئېلىپ ئۇلارنى  
ئۇركۇتۇپتۇ. شۇندა تەخسىنىڭ قىرغىنلىكى چىۋىنلار ئۇڭايلا  
ئۇچۇپ قاچقان بولسىمۇ، ئوتتۇرسىدىكى چىۋىنلار ھەسەلگە  
پېتىپ قالغاچقا ئۇچالماپتۇ. ئۇلار ئۇچماقچى بولۇپ قاتات  
ئۇرغانىكەن، قاناتلىرىمۇ ھەسەلگە يېپىشىپ قېلىپ ئۆلۈمگە  
گىرىپتار بويپتۇ. ئۇ ئەزىز دەرۋىش بۇ ھالنى كۆرۈپ مەست ۋە

بىخۇد بولۇپ ئېغىر ئۇھ تارتىپتۇ. بىر سائەتتىن كېيىن ئاندىن  
قىلىپ دەرياسى دولقۇنلاشتىن بېسىلىپتۇ، بۇنى كۆرگەن  
هالۋىپۇرۇش ئۇنىڭغا:

— ئەي ئەزىز، بىز هالۋىنى سىزدىن ھەرگىز ئايىمايمىز.  
سىزمۇ تەڭرى سىزگە ئاتا قىلغان مەنىۋى هالۋىنى بىزدىن  
ئايىماي، شېرىن لېۋىڭىزنى ئېچىپ، ئۇنىڭدىن شېكەرلەرنى  
تۆككىيىسىز، — دەپتۇ.

— بۇ پەس دۇنيانىڭ ھېرسىمەنلىرى بۇ تەخسە ئۇستىدە  
ئۆز هالىنى ماڭا كۆرسەتتى. شۇندا غايىب مۇئەللەمى مَاڭا: «بۇ  
تەخسىنى دۇنيا دەپ، بۇ ھەسەلنى ئۇنىڭ نېمەتلىرى دەپ بىلە-  
گىن، چۈشۈنلارنى بولسا نېمەت يېڭۈچىلەر دەپ بىلگىن. تەخسى-  
نىڭ قىرغىنلىدا ئولتۇرغانلار بولسا قانائەتچان پېقىرلار، ئۇلار  
دۇنيا نېمەتلىرىدىن ئازغىنا لوقمىغا خۇرسەن بولۇشتى. لېكىن،  
تەخسىنىڭ ئوتتۇرسىغا چۈشكەنلەر بولسا ھېرس ئەھلىدۇر.  
ئۇلار نېمەتنىڭ ئوتتۇرسىغا كىرسەك نېسۋە تاپار مىزمىكىن،  
دەپ تەمە قىلىشىدۇ، لېكىن ئۇلار خۇدانىڭ ھەر كىمگە ئۆز نې-

سىۋىسىگە تۈشلىق  
رېزق بېرىدىغانلە.

قىنى بىلىشىمەيدۇ.  
ئەزرائىل ئۆلۈم يەل-

پۈگۈچىنى تەۋەرتەكەن  
چاغدا: «ئاۋۇ قىرغاق-

تا ئولتۇرغانلار ئا.

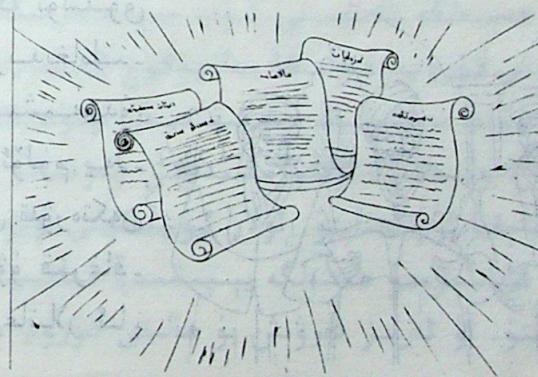




سانلىق بىلەن ئۈچۈپ، ئۆزىنىڭ ماكانىغا قايتىدۇ. ماۋۇ ئوتتۇ.  
رىدا تۇرغانلار قانچە ھەرىكەت قىلىسىمۇ ئايىغى شۇنچە چوڭقۇز  
پېتىپ پەسىلىك ماكانىدا قالىدۇ» دەپ ئېيتتى، — دەپ جاۋاب  
بېرىپتۇ دەرۋىش.

— بۇ ھايات ھەقىقەتلەرى ئېچىپ بېرىلگەن چوڭقۇز  
مەزمۇنلۇق مەسەل ئىكەن، — دېدى مۆھەتمەرم بۇۋاي  
چۈشەندۈرۈپ، — مەسەلە سۆزلەنگىنىدەك، بەزى كىشىلەر  
ئۆزىنىڭ ھالىغا لايىق ئىش قىلىماي، دائم ھالىغا باقماي  
شىلتىڭ ئاتىدۇ، ئۆز نېسۋىسىگە شوکور قىلىماي ئاچ كۆزلۈك  
قىلىدۇ، نەتىجىدە، ئاخىر ئۆزىنىڭ بېشىغا چىقىدۇ. بۇ ھايات  
ھەقىقتىنى چۈشىنىڭغا ئەندا، مانا مۇشۇنداق يامان قىلىقلاردىن  
ئۇنۇمۇڭ ساقلانغىلى بولىدۇ.

بىلقۇتجان بۇنى چۈشىنىڭغا ئاتلىقىنى ئېيتتى ۋە بۇۋىسىنى  
يەنە بىر مەسەل ئېيتىپ بېرىشكە دەۋەت قىلىدى. مۆھەتمەرم بۇۋاي  
تاتلىق نەۋىرسىنىڭ لەۋىزىنى يەردە قويىماي يەنە مەسەل سۆزلەشكە  
باشلىدى.



## زالىم شر بىلەن قارا قۇلاق

بىر يۈرتتا ئورغۇن دەل - دەرەخ ۋە گۈل - چېچەكلىرىڭە تولغان، تاغدىكى بۇلاقلاردىن سۇلار ھەر تەرەپكە ئېقىپ تۈرغان، سەرۋى ۋە شەمىشاد دەرەخلىرى بىلەن سۆگەت ۋە گۈللەرنىڭ شاخلىرى بىر - بىرىڭە چىرمىشىپ كەتكەن گۈزەل بىر ئورمانىلىق بار ئىكەن. ئۇ جايدا بىر چىشى شر بار بولۇپ، ئۆمرىنى داۋاملىق جەڭ قىلىش بىلەن ئۆتكۈزىدىكەن، ئەگەر خالىسا، پىللارنىمۇ ئۆلايدىكەن. پەلەك شىرى بۇ شىرىنىڭ ھېيۋىتىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭ شەۋىكتىدىن قېچىپ، خۇددى يەرنى كۆتۈرۈپ تۈرغان ئۆكۈزدەك تەھتىسىرادا تۇرىدىكەن.

ئۇ ھەمىشە قان توڭۇپ، جان يۇتۇپ يۈرگەچكە، ئاغزى ۋە پەنجىسى داۋاملىق قانغا مىلىنىپ تۇرىدىكەن. ئۇنىڭ مۇلازىملەرنىڭ ئارسىدا بىر قارا قۇلاق بار ئىكەن، قارا قۇلاق شىرىنىڭ بۇ زالىملىقىدىن ئەندىشە قىلىپ ئۆزىچە: بۇنىڭ زۇلمىنىڭ شۇمۇلۇقى ئاخىر ماڭىمۇ يېتىشى مۇمكىن. شۇڭا ئەڭ ياخشىسى بۇ زالىمنىڭ خىزمىتىدىن قېچىشىم كېرەك دەپ ئويلاپتۇ.

قارا قۇلاق مۇشۇ خىيالنى قىلغاج مېڭىپ، بىر تاغنىڭ ياقىسىغا بىرىپ قاپتۇ. قارىسا، بىر چاشقان بىر دەرەخنىڭ



يىلتىزىنى چىشى بىلەن ھەدەپ قىرقۇقاتقانىكەن، دەرەخ بولسا ئۇنىڭغا ھال ئېيتىپ: «ھەي زالىم دىل ئازار، نېمىشقا جاپا پالتىسى بىلەن جېنىمنىڭ رىشتىلىرىنى كېسىسەن؟ ۋۇجۇدۇمنى قۇرۇتۇپ، خالايىقنى سايىم ۋە مېۋەمنىڭ مەنپەئەتىدىن مەھرۇم قىلىسىن؟» دەۋاتقانىكەن.

چاشقان دەرەخنىڭ نالىسگە پىسەنت قىلماي، ئىشنى داۋاملاشتۇرۇۋاتقانىكەن، تۇيۇقسىز بىر يىلان پەيدا بولۇپ، ئۇنى دەم تارتىپ يۇتۇپتۇ. قارا قۇلاق بۇ ئەھۋالدىن ساۋاڭ ئاپتۇ ھەمەدە ئازار بەرگۈچىنىڭ ئاقىۋەتتە ئۆزىنىڭمۇ ئازار يەيدىغانلىقىنى، تىكەن تېرىغان كىشىنىڭ ھەرگىزىمۇ گۈل ئۇندۇرەلمەيدىغانلىد - قىنى چۈشىنىپتۇ.

يىلان چاشقاننى يۇتقاندىن كېيىن، دەرەخ سايىسىدە توگۇلۇپ ياتقانىكەن، بىر كىرپە كېلىپ يىلاننىڭ قۇيرۇقىنى چىڭ چىشلەپ، بېشىنى قورسىقىغا تىقىپ تۇرۇۋاپتۇ، يىلان تېپىرلاب ئۆزىنى كىرپىگە ئۇرغانىكەن، بىر دەمدىلا كىرىپىنىڭ تىكىندىن يىلاننىڭ بەدىنى يارىلىنىپ ئۆلۈپ قاپتۇ. قارا قۇلاق بۇ ۋەقدەن يەنە بۆلەكچە ئىبرەت ئاپتۇ. كىرپە بېشىنى چىقىرىپ يىلاننىڭ ئۆلگىنىنى كۆرۈپتۇ - دە، دەرھال يىلاننىڭ قورسىقىنى يېرىپ گۆشىنىڭ ياخشى يەرلىرىدىن قورسىقى توېغۇچىلىك يەپ، يەنە بېشىنى ئىچىگە تىقىپ ئاشۇ يەردە يېتىپ ئۇيقولغا كېتىپتۇ. شۇ پەيتتە بىر تولىكە شۇ جايغا كېلىپ، كىرىپىنى كۆرۈپ قېلىپ ئۆزىچە: بۇ ماڭا لايىق لوقما ئىكەن. ئەمما ئارزو ئىشىكى مەھكەم تاقلىلىپتۇ، ئۇنىڭغا ھىيلە ئاچقۇچىنى سالماي تۇرۇپ

ھەرگىز ئېچىلىمايدىغاندەك تۈرىدۇ. مۇراد گۈلى جاپا  
 تىكەنزارلىقىدا پىنهان بويپتۇ. مىكىر شامىلى بىر تەرەپتىن  
 يەلىپۇمىسى، ئۇ غۇنچە ئۆز خۇش پۇرېقىنى پۇراتمايدىغان  
 ئوخشايىدۇ، دەپ ئويلاپ، كىرىپىگە يېقىن كېلىپ، ئۇنى  
 ئوڭدىسىغا ئورۇپ، ئۇستىگە ئاستا سىيىشكە باشلاپتۇ. كىرىپە  
 يامغۇر بىغۇۋاتقان ئوخشايىدۇ دەپ ئويلاپ بېشىنى چىقىرىپتۇ.  
 شۇ پېيتىكە ئىنتىزار بولۇپ تۇرغان تولكە كاپ قىلىپ كىرىپىنىڭ  
 تۇمشۇقىدىن چىشلەپلا ئوزۇۋېلىپ قالغان ئەزاسىنى شۇنداق  
 يەپتۈكى، تېرە ۋە تىكىندىن باشقا ھېچ نەرسە قالماپتۇ. دەل  
 شۇ چاغدا، بىر ئاچ ئىت كېلىپ قىلىپ، تولكىگە قېچىشقا  
 پۇرسەت بەرمەستىنلا ئۇنى تۇتۇۋېلىپ قورسقىنى بېرىپ، زوق -  
 شوقى بىلەن يەپ قورسقى توغاندىن كېيىن بىر بۇلۇڭغا  
 كىرىپ بېتتىپتۇ. قارا قۇلاق بۇ ئەھۋاللارنى تاماشا قىلىپ  
 تۇرۇشغا بىر يولۋاس چىقىپ كەپتۇ - دە، ئىتنى كۆرۈپ  
 قىلىپ، ئىت ئورنىدىن قوپۇپ بولغۇچە يولۋاس ئۇنى پارە - پارە  
 قىلىپ يېگىلى تۇرۇپتۇ. شۇ ئەسنادا بىر ئۆزچى پەيدا بويپتۇ. ئۇ  
 قولىغا ئوق ۋە يَا ئېلىپ، يولۋاس ئاتقىلى چىقىپ شۇ يەرگە  
 كېلىپ قاپتۇ - دە، بىر دالدىدا تۇرۇپ يولۋاسنىڭ ھېچنېمىدىن  
 بىخەۋەر گوش يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئوقنى ياغا قويۇپ كۈچەپ  
 تارتىپ چەنلەپ بىر ئاتقانىكەن، ئوق بېرىپ يولۋاسنىڭ ئوك  
 تەرەپىدىن كىرىپ سول تەرەپىدىن چىقىپتۇ.  
 ئۆزچى ئۆلۈك يولۋاسنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تېرسىنى  
 سوپۇۋېلىپ قايتاي دەپ تۇرۇشغا بىر ئاتلىق كىشى ئۇنىڭ



قېشىغا كەپتۇ، يولۋاسىنىڭ قىممەت باها تېرىسىنى كۆرگەن ئاتلىق كىشى ئۇنى تارتىۋېلىش كويىغا چوشۇپ، ئۇۋچى بىلەن تېرىه تاللىشىپ جىبدەل چىقىرىپتۇ. جىبدەل بارغانسىپرى ئۇلغىتىپ، ھېلىقى ئاتلىق كىشى شەمىشەر بىلەن ئۇۋچىنىڭ بېشىنى چىپپۇتىپ، تېرىنى ئېلىپ يولغا چوشۇپتۇ. ھېلىقى ئاتلىق كىشى تېخى يۈز قەدەم نېرى بارمايلا، ئىتى مودوروب كېتىپ ئاتتنىن يېقىلىپ بويىنى قايرىلىپ ئۇلۇپتۇ.

قارا قۇلاق بۇ تەجرىبىلەرنى كۆرۈپ يامانلىق قىلغۇچىلارنىڭ ئاخىر جازاغا ئۇچرايدىغانلىقىنى ئېنىق چوشنىپتۇ. ئۇ شىرىنىڭ قېشىغا كېلىپ تاغدىن كېتىش ئوچۇن ئۇنىڭدىن رۇخسەت سوراپتۇ.

— دۆلىتىمنىڭ سايىسىدە راھەتلىنىپ ياشاؤاتىسىن، سېخىيلقىمىنىڭ داستىخىنىدىن قاپچىلىك بەھرە ئالغۇڭ كەلسە شۇنچىلىك بەھرلىنىۋاتىسىن. شۇنداق تۈرۈقلۈق، مېنىڭ خىزمىتىمنى تەرك ئېتىپ، بۇ مەنزىلدىن باشقۇ تەرەپكە كېتىشىڭدىكى سەۋەب نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ شىر.

— مەندە بىر خىيال پەيدا بولدى، — دەپتۇ قارا قۇلاق، — ئەگەر ئۇنى پىنهان تۇتسام، تاقەت قىلالمايمەن، بايان ئەيلەي دېسم، بېشىمنىڭ كېتىشىدىن قورقىمەن. ئەگەر سەن مۇستەھكەم ۋەدە بىرسەڭ، ئەھۋالنىڭ جەرييانىنى ساڭا راستى بىلەن ئېيتىاي!

شىر ۋەدە بېرىپتۇ.

— قارشىمچە، سەن خەلقە ئازار بېرىشكە نىيەت

باغلاپىسەن، — دەپتۇ قارا قولاق، — سېنىڭ ھىممىتىڭ گۇناھىز لارغا زۇلۇم سېلىشلا بولۇپ قاپتۇ. ھەممىتىڭ كۆكىسى سېنىڭ زۇلمۇڭ نەشتىرى بىلەن يارا، بارچە كۆڭۈللەر جەبر - جاپايىڭىنىڭ تىغى بىلەن پاره - پاره بولۇۋاتىدۇ.

شرغا بۇ سۆز ئېغىر كەپتۇ. لېكىن ئۆزى ۋەدە بەرگەنلىكى ئۈچۈنلا ئىلاجىسىز ئۆزىنى بېسىپ ئولتۇرۇپ شۇنداق دەپتۇ: — مەن ساڭا ھېچقانداق يامانلىق قىلىمغانىدىمغا؟

كېتىشنى ئىختىيار قىلىشىڭىدىكى سەۋەب نىمە؟ — سەندىن ئۆزۈمىنى چەتكە ئېلىشىمدا ئىككى سەۋەب بار: بىرىنچىسى، مېنىڭ زۇلۇمنى كۆرۈشكە ۋە مەزلۇملارنىڭ نالىسىنى ئاڭلاشقا تاقىتىم قالىمدى. يەنە بىرى شۇكى، مۇبادا بۇ خۇي - پەيلەڭىنىڭ شۇمۇلۇقى يەتسە، مەنمۇ ساڭا قوشۇلۇپ ئازاب - ئوقۇبەت ئوتىدا كۆيىدىغان ئوخشایمەن. چۈنكى بىر جايغا ئوت كەتسە، ھۆل - قۇرۇق ئوخشاش كۆيىدۇ - ھە، — دەپتۇ قارا قولاق.

— سەن يامان ئىشنىڭ شۇمۇلۇقىنى نەدىن بىلدىڭى؟ ياخشى ئىشنىڭ بەرىكتىنى كىمدىن ئاڭلىدىڭى؟ — دەپ سوراپتۇ شر. — ھەر كىشى ئەگەر ئەقىل گۈلزارىدىن بۇي ئالغان بولسا، ئازار ئۇرۇقىنى تېرىغان كىشىنىڭ زەرەردىن باشقا ھوسۇل ئالمايدىغانلىقىنى بىلىدۇ؛ مەنپەئەت دەرىخىدىن كىشى راھەت مېۋسىنى يەيدۇ. بۇ جاهان بىر مۇكابىات يېرىدۇر. ئۇ بىر تاغقا ئوخشайдۇ، ئۇنىڭغا ھەر قانداق ياخشى ياكى يامان سۆز قىلسالاڭ، ئۇنىڭ ئەكس ساداسىدا يەنە شۇنى ئاڭلايسەن. مەن بۈگۈن جازا



سۇرەتلەرنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرۈم ۋە مۇكابات قائىدە -  
يوسۇنىنى ئۆز بويىچە چۈشەندىم، — قارا قۇلاق شىرغى جاۋابەن  
شۇنداق دەپ، چاشقان، يىلان، كىرىپە، تولكە، ئىت، يولۋاس،  
ئۇرۇچى ۋە ئاتلىق كىشىلەرنىڭ قىسىسىنى شىرغى بايان قىلىپ  
بولغاندىن كېيىن، ئاخىرىدا نەسەھەت قىلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھ! چاشقان دەرەخ يىلتىزىنى قىرقۇنىدى،  
يىلانغا لوقما بولدى، يىلان ئۇنى يېۋىنى، كىرىپىنىڭ ئازارغا  
ئۇچرىدى. كىرىپە يىلاننى ئۆلتۈرگەندى، تۈلکىنىڭ  
ھېلىسىنىڭ دامىغا چۈشتى. تۈلكە ئۇنى يېگەندى، ئىت ئۇنىڭ  
مېڭسىدىن توتۇن چىقاردى. ئىتمە شۇ زۇلۇم تۈپەيلىدىن  
يولۋاسنىڭ ئالقىنىدا ھالاك بولدى. يولۋاس زالىمىلىقى ئۇچۇن  
ئەجەل ئوقىغا نىشانە بولدى. ئۇرۇچى ئۇنى ئۆلتۈرۈپ ئۆز  
بېشىدىنمۇ ئايىرىلىدى، ئاتلىق ئادەممۇ ناھىق قان تۆككەنلىكى  
ئۇچۇن بويىنى سۇندى ۋە تىرىكلىكتىن كۆڭلى تىندى. مانا  
بۇلارنىڭ ھەر بىرى باشقىلارغا زەرەر يەتكۈزۈپ ئاخىر ئۆزىمۇ  
زەرەر تاپتى. شۇڭا ئاقىل كىشىلەر «يامان ئىشلاردىن پەرھىز  
قىلىشى، يامان ھەمسۆھبەتلەردىن قېچىشى، ياخشى ئىشلارنى  
قىلىشى ۋە ياخشى خۇلقىلۇق، خۇش پىئىللەق بولۇشقا نىيەت  
باغلىشى» كېرەك ئىكەن.

شىر ئۆزىنىڭ كۈچ - قۇرۇقتى ۋە شان - شۆھرتىڭە  
مەغۇرۇ بولغانلىقى ئۇچۇن، قارا قۇلاقنىڭ بۇ ۋەز -  
نەسەھەتلەرنىگە قۇلاق سالماپتۇ، بىلكى قارا قۇلاق ئۇنى  
باشقىلارغا ئازار بەرمەسىلىكە قانچە دالالەت قىلغانسىرى ئۇنىڭ

كۆڭلىدىكى هېرس ئۇنى شۇنچە زىيادە ئۇلغىيىشقا باشلاپتۇ. قارا قولاق خۇددى يولات تاختاiga چۈمۈلىنىڭ پۇتى زەربە يەتكۈزەلمىگەندەك ياكى بىر كىم تىكەننى نەيزە قىلىپ تاشقا ئاتسا، تىكەن تاشقا ئۆتىمگەندەك بىر ئىش بولۇپ، ئۆزىنىڭ نەسۋىتىنىڭ شىرىنىڭ كۆڭلىگە قىلچە تەسىر قىلمىغانلىقىنى سېزىپ، شىرىنىڭ قېشىدىن قېچىپ، ناھايىتى چوڭ بىر تىكەن زارلىققا بېرىپ مۆكۈنۈپتۇ. شىر غەزەپلىنىپ ئارقىسىدىن قوغلاپ بېرىپ ئىزدەپ تاپالماي، ئۇنىڭ پۇختا بىر يەرگە مۆكۈنۈغانلىقىنى پەملەپتۇ. شىر قارا قولاقنى ئىزدەپ نېرراق بېرىپ ئىككى كېيىك بالىسىنىڭ ئوتلاپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭغا ھەملە قېپتۇ، كېيىكىنىڭ ئانىسى بۇنى كۆرۈپ داد - پەرياد كۆتۈرۈشكە باشلاپتۇ:

— ھەي پادشاھ! بۇ ئىككى نارەسىدىنى يېمەك بىلەن سائى قانچىلىك قۇۋۇتەت ھاسىل بولۇپ كېتەر؟ پەريادىمغا يەتكىن، ئۇلارنىڭ بىر قوشۇق قېنىدىن كەچكىن! مېنى پەرزەنتلىرىمنىڭ پىراق ئۇتىغا تاشلىما، ئۆزۈڭنىمۇ بۇنىڭدىن كېلىدىغان قىساسنىڭ ھەلەكچىلىكىگە باشلىما، سېنىڭمۇ پەرزەنتلىرىنىڭ باردۇر. بۇلارغاز بىيان يەتكۈزەلەك، سېنىڭ بالىلىرىڭغىمۇ زىيان - زەخەمەت يېتىپ قېلىشىنى بىر ئويلىساڭچۇ! سەن ئۆز بالىلىرىڭدىن ئايىرىلىشنى خالىمىساڭ، مېنىمۇ بالىلىرىمدىن ئايىرۇتەتمىسىڭچۇ؟

شىر بۇ نالە - زارغا قىلچە ئىلتىپات قىلماي، كېيىكىنىڭ



بىللەرنى تۇتۇپ يەپتۇ. شىرىنىڭمۇ ئىككى بالسى بار بولۇپ، باللىرىنى بىردهم كۆرمىسە، ئالىم كۆزىگە قاراڭغۇ كۆرۈنىدىكەن. ئۇ دائىم باللىرىنىڭ دىدارنى تاماشا قىلىش ئۈچۈن ئۆز كۆزىنىڭ روشەن بولۇشىنى تىلىمەدىكەن. شىر دەل كېيىكىنىڭ باللىرىغا قەست قىلغان ۋاقتىدا، بىر ئوژچى شىرىنىڭ باللىرىنىڭ پېيىغا چۈشكەنىكەن. شىر كېيىك باللىرىنىڭ گۆشىنى يەپ قورسىقى توغاندا، ئۆژچىمۇ شىر باللىرىنىڭ تېرسىنى سويعانىكەن.

كېيىك شىردىن قېچىپ باللىرىنىڭ پىراقىدا ناله - پىغان قىلىپ، ساراسىمە بىلەن يۈگۈرۈپ يۈرۈپ، قارا قۇلاقنىڭ قېشىغا بېرىپ قاپتۇ. قارا قۇلاق ئۇنىڭدىن ھال سوراپتۇ. كېيىك ئۆز باللىرىغا شىرىنىڭ زۇلۇم يەتكۈزگىنىنى ئۇنىڭغا بايان قېپتۇ. قارا قۇلاقمۇ ئۇنىڭ ھالىغا ئېچىنیپ زار - زار يىغلاپتۇ.

— ھىي بۇرادەر، يىغلىما، غەم يېمىگىن، ئۇزاققا قالماي ئۇمۇ ئۆز زۇلمىنىڭ جازاسىنى تارتىدۇ، — دەپتۇ قارا قۇلاق كېيىككە.

شىر كېيىك باللىرىنى يەپ بولۇپ، ئۆز مەنزىلىگە قايتىپ كېلىپ، كۆز نۇرى بولغان باللىرىنىڭ تەنلىرىنىڭ جانسىز، گۆشىنىڭ تېرسىز ھالدا ياتقانلىقىنى كۆرۈپ، پەرياد ۋە نالىسىنى پەلەككە يەتكۈزۈپ يىغلاشقا باشلاپتۇ. ئۇ شۇنداق پىغان چېكىشىكە باشلاپتۇكى، ئۇنىڭ تەسىرىدىن شۇ تاغدىكى ھەممە جانۋارلارمۇ يىغا - زار قىلىشىپتۇ. ئۇ شۇنداق ئوتلۇق ئاھ

ئۇرۇپتۇكى، ئۇنىڭ ئاھىنېڭ شولىسىدىن ھاۋادىكى ئۈچۈۋاققان  
 قۇشلارنىڭمۇ تېنى كۆيپىتۇ. ئۇ ئېتىكىنى دۇنيا  
 شىرغى بىر چىلبۇرە قوشىا بولۇپ، ئۇ ئېتىكىنى دۇنيا  
 تەڭەللۇقاتنىڭ توپسىقىدىن قاققان، ئۆزىنى تەۋەككۈلگە  
 تاشلىغان، قانائەتلەك، تەۋەككۈل ئىززىتىنىڭ ئېتىنى منگەن،  
 قانائەت دۇنياسىنىڭ تاجىسىنى كىيىگەن بىر جانىۋار ئىكەن. ئۇ  
 تازىيە بىلدۈرۈش ئوچۇن شىرنىڭ قېشىغا كېلىپ سوراپتۇ:  
 — ئەي پادشاھ، بۇنچىۋالا پىغان چىكىشىڭنىڭ سەۋەبى  
 نىمە؟

شىر ئەھۋالىنى بىر - بىرلەپ بايان قىلىپ بېرىپتۇ.  
 — سەۋەر قىلغىن، — دەپتۇ چىلبۇرە، — ھېقانداق  
 پادشاھ ئەلەم گۈلشىنىدىن ۋاپا ھىدىنى پۇراغىنى يوق،  
 ھېقانداق ئېغىز دەۋران ساقىيسىنىڭ قولىدىن جاپاسىز شاراب  
 ئىچكىنى يوق. باغرى قان بولغان كۆڭۈللىر ئوچۇن سەۋىردىن  
 ياخشراق مەلھەم يوق. بىر پەس ئۆزۈڭنى بېسىۋال. ھوشۇڭنى  
 يىغىپ، قولىقىڭنى ئاچ. مەن ساڭاھېكمەت دەپتىرىدىن ئىككى -  
 ئوچ ئېغىز ھېكمەتلەك سۆزلەرنى ئېيتىي. بۇ ئىككى يۈزلىمە  
 دۇنيانىڭ ئىش - كۈشلىرىنىڭ ھەقىقتىنى كۆڭلۈڭنىڭ  
 كۆزىگە كۆرسىتەي.

شىرنىڭ قەلب دەرياسى دولقۇنلاشتىن سەل بېسىلىپ،  
 نەسەھەت ئاڭلاشقا مايىل بويپتۇ. چىلبۇرە ئۇنىڭغا شۇنداق دەپتۇ:  
 — ئەي پادشاھ! ھەر باشلىنىشنىڭ بىر ئاياغلىشىشى، ھەر  
 ئاۋۇننىڭ بىر ئاخىرى بولىدۇ، ئەگەر ئۆمۈرنىڭ مۇددىتى



توشۇپ، ئەجەل ۋاقتى يەتسە، كۆز ئاچقۇچە مۆھلەت بەرمىيدۇ.  
ھەر گۇرۇھقا ئۆلۈم ۋە ئازاب ۋاقتى تەيىن قىلىنغان. ئەگەر شۇ  
ۋاقتى كېلىدىغان بولسا، ئۇنىڭدىن كىچىكىنىھ ۋاقتىنىمۇ  
تىلىۋالمايدۇ. شۇڭا، ھەر غەمنىڭ ئارقىسىدىن شادىقىنى تىلەش  
ھەمدە ھەر تويدىن كېلىدىغان ماتەمنىمۇ كۆرۈش  
كېرەك. ھەر قانداق حالدا، خۇددادىن كەلگەن قازاغا رىزا بولۇش،  
بۇنداق ناله - پەريادلارنى قىلماسلىق كېرەك. چۈنكى ئۇنىڭ  
ھېچقانداق پايىسى يوق.

— بالىلىرىمغا بۇ بالا نەدىن كەلگەندۇ؟ — دەپ سوراپتۇ  
شر.

— ئۆزۈڭدىن كەلگەن، — دەپتۇ چىلبۇرە، — چۈنكى سەن  
ئۆزچى سېنىڭ بالىلىرىڭغا قىلغاندەك ئىككى ھەسىھ  
قىلغۇلۇقنى باشقىلارغا قىلغان بولغىدىلەك. ئۆز ئەملىڭنىڭ  
مۇكاباتى ئاخىر يەنە ئۆزۈڭگە يېنىپتۇ. سەن باشقىلارنى  
جازىلغاندەك جازا ئۆزۈڭگىمۇ كەپتۇ.

بىلقۇتجان بۇ مەسىل تۈگىشى بىلەنلا:

— بۇقا، ئەگەر  
ئاداۋەت كۈچىسى،  
ھەرقانداق كۈچلۈك  
دۇشىمەننىمۇ بىر ئامال  
قىلىپ ھەسرەتتە  
قالدۇرغىلى، ھەتتا  
يوقاتقىلى بولىدىكەن،



شۇنداقمۇ؟ — دەپ سورىدىلىكلىشىق ئەنلىك بىلەن ئاداۋەت  
 زۇلۇم وەزىمىلىق باشقىلارنىڭ دىلىغا ئاداۋەت  
 ئۇرۇقىنى چاچىدۇ، — دەپ قىزغىنىلىق بىلەن چۈشەندۈردى  
 مۆھىتەرەم بىۋاي، — ئاداۋەت باشقىلارغا دوشىمەنلىك نىيىتىدە  
 بولۇش ۋە بۇ نىيىتىنى ئۇزۇن مۇددەتكىچە ئۆزگەرتىمەسلىك،  
 پۇرسەت كەلگەندە قارشى تەرەپكە ھوجۇم قىلىش ھەرىكتىدە  
 بولۇشنى كۆرسىتىدۇ. ئاداۋەت ۋېجداننى بولغايدىغان ۋە ئادەمنى  
 بىئارام قىلىدىغان يامان خۇلقىلاردىن بىرى بولۇپ، ئەگەر  
 كۆچىيپ كەتكەندە توگىمەس كۆڭۈل ئاغرىقى ۋە قانلىق  
 پاجىئەلمىرنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشى مۇمكىن. قەدىمدىن بۇيان  
 ئاداۋەتنىن ئىبارەت بۇ يامان خۇي كىشىلەر ئارا مۇناسىۋەتكە  
 شۇنچىلىك زىيان سالغانكى، ئۇنىڭ كاساپىتىدىن تالايمەن  
 ئائىلىلەر ۋەيران بولۇپ، تالايمەن كىشىلەرنىڭ كۆڭلى ئاغرىغان،  
 ھەتتا ھۆكۈمرانلار ئارسىدىكى ئاداۋەت تۈپەيلىدىن سانسىز  
 بىگۇناھ پۇقرا ھاياتىدىن ئايىريلغان. بۇنداق پاجىئەلمىرنى ئۆز  
 كۆزى بىلەن كۆرگەن جاھان پازىللىرى ئاداۋەت توغرۇلۇق  
 نورغۇن ئىبرەتلىك

دۇردانلىلەرنى  
 قالدۇرۇپ كەتكەن.  
 دېمەك، يامان  
 خۇلقىلارنىڭ يامىنى  
 بولغان ئاداۋەت  
 شۇنداق بىر يامان





سوپەتتۇرکى، بارلىق بۇزۇق ئىشلارنىڭ تۇغۇلۇپ چوڭ بولىدىغان يېرى ئاداۋەتتۇر. ئاداۋەت نېپسانىيەتنىن تۇغۇلىدۇ. ئاداۋەت ۋە نېپسانىيەت تەربىيەسىز دىلدا ھاسىل بولىدىغان جىسمانىي ئىللەتتۇرکى، بۇنىڭ بىرىنچى ئىلاجى ۋىجدان ۋە ئىنسان ئۆستىدە قىلىنىدىغان ئاقىلانە تەدبىر ۋە ھەرىكتىمىزگە باغلىقتۇر. ھەممىگە ئايدىڭدۇرکى، ئاداۋەت دەرىخى دوشىمەنلىك يېمىشىنى بېرىدۇ. ئەگەر ئاداۋەت دەرىخى كېسىپ تاشلىنىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا سەممىنلىك كۆچتى تىكىلسە، ئۇنىڭدىن مۇھىببەت ۋە ئولپىت مېۋسى تىشانە بېرىدۇ. شۇڭا، باشقىلارنىڭ ئاداۋەتنى قوزغىماسلىق ئۈچۈن چوقۇم توغرا يولدا مېڭىش، باشقىلارغا زۇلۇم سالماسلىق، زالىم بولماسلىق كېرەك. بولمىسا زالىم ئوتۇنچىدەك ئېغىر ئاققۇھتكە قالىدىغان گەپ.

— ئۇ قانداق ۋەقە ئىكەن، بۇۋا؟ — دەپ سورىدى بىلقۇتجان.

الصيحة

رەنگىھە . قىتىلمەلىشىھە لەمىسان بېرىمەت دەن ئەم ئەلمەت دەن ئەم  
رەنگىھىسى . لەقىلەقىلەك رەسلىخە ئەلەللەك دەن قىتىلمەت ئەلمەت  
بېلىخە ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت ئەلمەت

## زالىم ئوتۇنچى

تەم ئۆتكەن زاماندا بىر زالىم ئوتۇنچى بار ئىكەن . ئۇ  
كەمبەغەلەرنىڭ ئوتۇنلىرىنى زورلۇق بىلەن يېرىم باھادا  
سېتىۋېلىپ ، شۇ يوسۇندا جۈغلەغان ئوتۇننى قىشىچە بايلارغا  
توشۇپ بېرىپ ، ئۇلاردىن ئىككى ھەسىھ ئارتۇق پۇل ئالىدىكەن .  
شۇنىڭ ئوچۇن ئۇنىڭ جەبرىدىن كەمبەغەلەر نالە - زار  
قىلىشىپ بايلارغا قاقداشىدىكەن .

بىر كۈنى ئۇ بىر دەرۋىشنىڭ ئوتۇننى زورلۇق بىلەن  
تارتۇۋېلىپ ، ئوتۇنلىك يېرىم باھاسىغىمۇ توغرا كەلمەيدىغان  
ئازغىنا پۇلنى تاشلاپ بېرىپتۇ . دەرۋىش قولىنى ئاسماغا  
كۆتۈرۈپ ، يېلىنىش يۈزىنى تەلەپ قىلىسىگە كەلتۈرۈپتۇ .

شۇ چاغدا ، بىر شەپقەتلەك كىشى ئۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ  
ھەمەدە ئۇ زالىمغا مالاھەت قىلىشقا باشلاپتۇ :

— بۇ بىچارىلەرنىڭ خۇددادىن باشقا پاناهى يوق . بۇلارغا  
ئۇنداق زۇلۇم قىلما ! بۇ كىشىلەر ھەر كېچىسى خۇددى شامدەك  
كۆڭۈل كۆزىدىن ياش ئاققۇزىدۇ . بۇلارغا بۇنچىۋالا جاپا سالما ،  
بۇ غېرىبىلارنىڭ كۆكىرەك ئۆيىنى زۇلۇم بالاسى بىلەن ۋەيران  
قىلما . گەرچە سېنى مەي خۇمارى قاتىق تۇقان بولسىمۇ ،  
پىتىملارنىڭ يۈرەك قېنىنى شاراب ئورندا ئىنتىقام جامىغا

قوپىما!

بۇ ئەزىزنىڭ سۆزى تەكەببۈر زالىمغا خۇشىاقماپتۇ. چۈنكى ئۇنىڭ ئەخمىەقلىق ۋە جاھىللەقى چېكىدىن ئاشقاچقا، نەسەھەتنى قوبۇل قىلماپتۇ.

دەرۋىش ئۇنىڭدىن يۈز ئۆرۈپ بىر خىلۋەت جايىغا كىرىپ كېتىپتۇ. تۇيۇقساز شۇ كۈنى كېچىسى ئوتۇنخانىغا ئوت كېتىپ، پۇتۇن ئوتۇنلار كۆيۈپ، ئوتۇنچى ئولتۇرغان هوپلىغىمۇ ئوت تۇتىشىپتۇ - دە، ئۇنىڭ بارلىق بايلىقى كۈلگە ئايلىنىپتۇ. ئۇ ئۆز جېنىنى ئوتتىن ئاران قۇتۇلدۇرۇۋاپتۇ. ئوتۇنچى ئەتىسى قوشنىلىرىغا: «بۇ ئوت ئۆيۈمگە نەدىن تۇتاشقاندۇر؟» دەپ تۇرۇشغا، ھېلىقى نەسەھەت قىلغان ئەزىز ئۇ يەرگە كېلىپ قاپتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

— ئۇ ئوت دەرۋىشلەرنىڭ ئاھلىرىنىڭ شولىسىدىن ۋە دىلى ئاغرۇغانلارنىڭ كۆڭلىنىڭ كۆيۈشىدىن چۈشتى، — دەپتۇ. زالىم بېشىنى تۆۋەن سېلىپ: — بۇ جاپا ئۇرۇقىنى ئۆزۈم تېرىغان. ھوسۇلى بۇنىڭدىن ئۆزگە نېمە بولسۇن؟ — دەپتۇ.

مۆھىتەرم بوقاى بۇ ھەقتە ئۆزۈن توختالمايلا، يەنە بىر مەسەلنى ئېيتىشقا باشلىدى.

## ھەققەت

بۇرۇنىنىڭ بۇرۇنىسىدا بىر يۇرت بولغانىكەن. ئاشۇ يۇرتتا بېشىدىن نۇرغۇن ئىسىق - سوغۇقلارنى ئۆتكۈزگەن بىر بۇۋاي ئۆتكەن ئىكەن.

بۇۋاي ئاتمىش ياشقا كىرگەندە كېسىل چىرمىپ ئاغرىپ بېتىپ قاپتۇ وە كېسىلىنىڭ پىشىپ قالغانلىقىنى كۆڭلى تۇيۇپ، ئوتتۇز ياشلىق ئوغلى شەمىشنى چاقرىپ: — ئوغلۇم، مەن ئەمدى ساقىيالمايدىغان ئوخشaimەن. سائى ماڭ - دۇنيا ئەمس، ئۇچ ئېغىز نەسەھەتنى مىراس قالدۇرمەن. ئېسىڭدە مەھكەم ساقلىخىن، — دەپتۇ.

شەمىشى ماقول بولۇپتۇ. بۇۋاي هالسىز ئاۋاز بىلەن:

— ئوغلۇم، بىرىنچى نەسەھەتم، ئىچ سىرىڭى خوتۇنۇڭغا دېمە، ئىككىنچى نەسەھەتم، بېڭى بايدىن قەرز ئالما، ئۇچىنچى نەسەھەتم، يۇرت بېڭى بىلەن دوست بولما، — دەپتۇ.





شەمىشى دادىسىغا بۇ نەسەۋەتلەرگە ئەمەل قىلىدىغانلىقى  
ھەققىدە ۋەدە بېرىپتۇ.

ئۇزۇن ئۆتىمەي بۇۋاي ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ. شەمىشى بىر كۈنلەردا دادىسىنىڭ نەسەۋەتلەرىنى بىر سىناپ بېقىش نىيتىگە كەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن باشقىلارنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن يۇرتىنىڭ بېگى بىلەن دوستلىشىپ، ھەر دائىم ئۇنىڭ خىزمىتىدە بولۇپتۇ. بەگمۇ شەمىسىنىڭ خىزمىتىگە رازى بولۇپ: «يېقىن سىرىدىشم، دوستۇم» دەپ يۈرۈپتۇ. شەمىشى بەگ بىلەن بېرىش - كېلىش قىلىپ تونۇشۇپ قالغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، تىجارتى روناق تېپىۋاتقان بىر يېڭى سودىگەر بىلەنمۇ دوست بولۇپتۇ ھەم يالغان زۆرۈرىدە پېيدا قىلىپ يۈز تىلا قەرز ئاپتۇ. ئۆچىنچى قەدەمە ئۇ بىر ئۆچكىنى بوغۇزلاپ، كىيمىلىرىنى قان بىلەن بوياب، ئۆچكىنى بىر بۇلۇڭغا كۆمۈۋېتىپ، ئالدىراپ خوتۇنىنىڭ يېنىغا كىرىپتۇ. خوتۇنى ئۇنىڭ كىيمىدىكى قانلارنى كۆرۈپ چۆچۈگەن ھالدا:

— ۋاي دادىسى، بۇ نېمە ئىش؟ — دەپ سوراپتۇ. شەمىشى:

— ھەي خوتۇن،

ساڭا راست گەپىنى  
دېمىسەم بولمايدۇ،  
لېكىن بۇ سىرنى  
ھېچكىمگە تىنماس-  
لىققا ۋەدە بەر، —

ادەپتۇ.



شەمشى خوتۇنىدىن ۋەدە ئالغاندىن كېيىن: — يولدا كېلىۋاتسام بىر دىۋانه يۈز تىللانى بويىنىغا ئېسلىپ كېتىۋېتىپتۇ. تىللاغا كۆزۈم چوشۇپ تارتىۋالماقچى بولىدۇم، لېكىن بۇ دىۋانىگە كۈچۈم يەتمىدى، يېنىمىدىن پىچاقنى چىقىرىپ دىۋانىنىڭ نەچە پېرىگە تىقىۋەتتىم. دىۋانه يېقىلىپ چوشكەندىن كېيىن تىللالارنى تارتىۋالدىم. ئاندىن دىۋانىنى بوغۇزلاپ خالىي جايىغا كۆمۈپ قويىدۇم، — دەپتۇ. — ئايالى قورقۇنىدىن تىترەپ: — ئادەم ئۆلتۈرگەنلىرىنى بىر كىم كۆرۈپ قالىغاندۇر، — دەپتۇ. شەمشى:

— ياق، هېچكىم كۆرمىدى. مانا بۇ تارتىۋالغان تىللالارنى سەن ساقلاپ قويىغىن، — دەپ قەرز ئالغان تىللالارنى بېرىپتۇ. خوتۇنى تىللالارنى ئېلىپ:

— بۇنىڭدىن كېيىن ئۇنداق قىلىمسلا، بولىمسا سىلىنى خەقلەر ئۆلتۈرىدۇ ياكى سلى خەقنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ زىندانغا مەھكۈم بولۇپ قالىسلا، مەن بۇ ئۆچ بالا بىلەن قانداق قىلىمەن، — دەپ يىغلاپتۇ.



ئارىدىن بىر ئاي  
ئۆتكەندە بۇ ئەر -  
خوتۇن ئۈرۈشۈپ  
قاپتۇ، خوتۇنى  
ئاچقىقىغا پايلىمای:  
— خەپ! سەن



ئوغرىنىڭ ئىككى پۇتۇڭنى بىلە ئۆتۈكە تىقىمىسام، — دەپ  
يىغىلىغىنىچە بېرىپ، يۇرت بېگىگە ئېرىنىنىڭ ئادەم  
ئۆلتۈرگەنلىكىنى شىكايدە قىلىپتۇ. يۇرت بېگى ئەل - يۇرت  
ئىچىدە «ئاغىنىسىنى قانات ئاستىغا ئالدى» دېگەن گەب - سۆز  
پەيدا بولۇشتىن قورقۇپ، تەكشۈرمىلا شەمشىنى توپ كېلىپ  
دارغا ئېسىشقا ھۆكۈم قىلىپتۇ. سودىگەر بۇ گەپنى ئاكلاپ  
قەرزىنى قايىتۇرۇۋالمايدىغانلىقىنى بىلىپ، دوست -  
بۇرا دەرلىرىنى باشلاپ بېرىپ شەمشىنىڭ ئۆيىدىكى ھەممە مال -  
مۇلكىنى ئەكتىپتۇ. شەمشى دار ئالدىغا بارغاندا، يۇرت بېگى  
قاىىدە بويىچە:

— ئۆلۈشتىن ئىلگىرى نېمە سۆزۈڭ بار؟ — دەپ  
سۆزلەشكە ئىجازەت بېرىپتۇ. شۇ چاغدا شەمشى يىغىلغان يۇرت  
ئەھلىگە قاراپ:

— خالايىق، مەن ئادەم ئۆلتۈرمىدىم، ئەگەر راستىنلا ئادەم  
ئۆلتۈرگەن بولسام بۇ جازاغا رازى ئىدىم. سۆزۈمگە  
ئىشەنمسەڭلار مەن ئېيتقان جايغا بېرىپ تەكشۈرۈپ  
كۆرسەڭلار، — دەپ

ئەھۋالنى قىسىقچە  
سۆزلىپ بېرىپتۇ.

خالايىق تەكشۈرۈپ  
كۆرۈشنى تەلەپ قىد -  
لىپتۇ. يۇرت بېگى  
شەمشى ئېيتقان ئۇ -



رۇنى تەكشۈرۈشكە ئىككى دورغىنى ئەۋەتتىپتۇ. دورغىلار ئۇ يەرنى كولاب ئۆچكىنىڭ ئۆلۈكىنى ئەكىلىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن خوتۇنىنىڭ ئەرزىنىڭ يالغان ئىكەنلىكى ئىسپاتلىنىپتۇ. شەم-شى جازادىن قۇتۇلۇپتۇ. خالايق بۇنىڭ نېمە ئىش ئىكەنلىكىنى سورىغانىكەن، شەمشى بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى سۆزلەپ كېلىپ: — مەن ئاتا سۆزىنىڭ ھەقىقەت ئىكەنلىكىدىن گۈمانلىنىپ مۇشۇ بالا — قازاغا قالدىم، — دەپتۇ.

بەگ بىلەن سودىگەرنىڭ بېشى تۆۋەن سېلىنىپتۇ. بۇ ئىش ئەل ئىچىگە تارقىلىپ: «ئاتا سۆزى — ھەقىقەت» دېگەن ماقال بىزگە يېتىپ كېلىپتۇ.

مۆھەتھەم بۇۋاي مەسىلەنى سۆزلەپ بولغاندىن كېيىن مۇنداق

دېدى:

— جىنىم بالام، مەن ساڭا ئەمدى ئاتىلار ھەققىدە سۆزلەپ بېرىمەن، قۇلاق سېلىپ ئاڭلا ۋە مېغىزىنى چاق! ئائىلىدە ۋە ئۇنىڭ شەكىللەنىشىدە ئاتىنىڭ مەسئۇلىيىتى، جاۋابكارلىقى مۇھىم ئورۇندا تۈرىدۇ. ئۇ جىسمانىي، ئىجتىمائىي ۋە مەنۋى

جەھەتنىن مۇھىم ۋە -

زىپىلەرنى بېجىرىشى

كېرەك. ئاتا ئەۋلادلار -

نىڭ مەنۋىيىتى ۋە

قەدىر - قىممىتىنى

ئەۋلادلارغا يەتكۈزگۈ -

چى ئاساسىي شەخس -



تۇر. تەربىيە بېرىدىغان شەخسىنىڭ ئۆزى خۇددى بۇۋىلار ئېيتى -  
قانىدەك تەربىيەلىك، ھەققانىي ۋە بەركامال ئىنسان بولۇشى كې -  
رەك. پەرزەتىكە نىسبەتنەن ئاتا ئاساسىي ئېتىقاد نۇقتىسىغا  
ئايلانمىسا ۋە ئۈلۈغىلەنمىسا، ئائىلە تەربىيەسى مۇكەممەل بولماي -  
دۇ. ئاتا بولۇش بىر خىل مەردىلىك ۋە جاسارەتتۇر. شۇنى چوڭ -  
قۇر چۈشەنەك كېرەككى، ئاتا ئۈچۈن پەرزەتلىرىدىنمۇ يېقىن  
كىشى يوق ۋە ئاتىنىڭ پەرزەتىگە بولغان مۇھەببىتىنىڭ نەقە -  
دەر يۈكىسەكلىكىنى بايان قىلماق ناھايىتى قىيىن!

— چۈشەندىم، بۇۋا!

— ئەمدى باشقۇ تۈردىكى مەسىللەردىن ئاڭلا! — دېدى  
مۇھەتەرەم بۇۋا يى ۋە مەسىل سۆزلەشكە باشلىدى.

## ئېيىق بىلەن مۇلۇن

بىر كۈنى، مۇلۇن ئۇۋسىدىن ئوزۇق ئىزدەپ چىقىپ، بىر توخۇنى تۇتۇۋاپتۇ. كەچ كىرىپ قالغان، ئۇۋسىسىمۇ يىرارق بولغاچقا، ئۇ ئورمانىڭ ئىچكىرىسىدىكى بىر ئۆڭكۈرگە كىرىپتۇ. بۇ ئۇنىڭ دوستى ئېيىقنىڭ ئۇۋسى ئىكەن. مۇلۇن ئېيىقنىڭكىدە بىر كېچە قونۇشنى ئۆتۈنۈپتۇ. دەسلەپتە ئېيىق ماقول بولماپتۇ، ئەمما مۇلۇن قايىتا - قايىتا يالقۇرۇپ تۇرۇۋالغاچقا، ئېيىق ئىلاجىز ماقول بويپتۇ. مۇلۇن تۇن ئىسپىدە ئوغىر بىلەپتە ئورنىدىن تۇرۇپ، توخۇنى يەۋېتىپتۇ. ئاندىن توخۇنىڭ پەيلىرنى باشقا بىر يەرگە كۆممۇپ قويۇپتۇ. تاك ئېتىپتۇ، مۇلۇن ئورنىدىن تۇرۇپ توخۇسىنى ئىزدىگەن بويپتۇ. توخۇ يوق، شۇ ئان ئۇن سېلىپ يىغلاپ، ئاللا - تۇۋا كۆتۈرۈپ، ئېيىقنى توخۇنى تۆلەپ بېرىشكە قىستاپتۇ. ئېيىق، دوستۇمىنىڭ توخۇسى مېنىڭ ئۇۋامدا يىتىپ كەتتى، بۇنىڭدا مېنىڭ مەسئۇلىيىتمى بار، دەپ ئويلاپتۇ ۋە مۇلۇنغا بىر توخۇ تۆلەپ بېرىپتۇ. مۇلۇن كۆرەڭلىگەن حالدا توخۇنى يەپتۇ. لېكىن، ئۇ بۇنىڭ بىلەنلا قانائەتلەننېپ قالماپتۇ. ئەتىسى، مۇلۇن يەنە بىر توخۇنى تۇتۇپ ئېيىقنىڭ ئۇۋاسىغا كەپتۇ، ئېيىققا ئۆزىنىڭ يولدىن ئېزىپ قالغانلىقىنى، بىر ئاخشام قوندۇرۇشنى

ئېيتىپتۇ. ئېيىق ماقول بولماپتۇ.

— مېنىڭ ئۇۋام كىچىك، ئۇنىڭ ئۇستىگە بىر نەچچە دوستۇم قونىدىغان بولۇپ قالدى، — دەپتۇ ئۇ. ئەمما، مولۇن قايىتا — قايىتا يېلىنىپ تۇرۇۋالغاچقا، ئېيىق ئاخىر ماقول بويپتۇ. تۇن نىسپى بولغاندا، مولۇن ئوغرىلىقچە ئورنىدىن تۇرۇپ توخۇنى يەۋەتتىپتۇ. ئاندىن توخۇنىڭ پەيلەرنى باشقا يەرگە كۆمۈپ قويۇپتۇ. تالڭ ئېتىپتۇ. ئۇ توخۇنى ئالماقچى بويپتۇ. لېكىن، نەدە توخۇ بولسۇن! ئۇ ئالىتاغىل ۋاقىراپ، ئېيىقنى توخۇنى تۆلەپ بېرىشكە قىستاپتۇ. ئېيىق ئلاجىسىز تۆلەپ بېرىپتۇ. بۇ قېتىم ئېيىقنىڭ كۆڭلىگە كۆمان چۈشۈپتۇ.

ئۇچىنچى كۈنى، مولۇن يەنە بىر توخۇنى تۇتۇپ ئېيىقنىڭ ئۇۋاسىغا كېلىپ قۇنوشنى تەلەپ قىپتۇ. بۇ قېتىم ئېيىق ئاسانلا ماقول بويپتۇ. تۇن نىسپى بولغاندا، ئېيىق ئاستا دېرىزە توۋىڭە كېلىپ، مولۇنىڭ توخۇنى يەۋانقانلىقىنى، يەپ بولۇپ كۆرۈپتۇ. ئېيىق ھېچنېمىنى كۆرمىگەن بولۇپ ئۆز ئورنىغا كېلىپ ئۇخلاپ قاپتۇ.

تالڭ ئېتىپتۇ. مولۇن ئويغىنىپ، ئالدىنلىقى ئىككى قېتىمغا ئوخشاش ئاللا — توۋا كۆتۈرۈپ، ئېيىقتىن ئۆزىنىڭ توخۇسىنى تۆلەپ بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ. ئېيىق شۇئان:

— ماقول، ماقول، ئۆزۈڭ كىرىپ سېمىز توخۇلىرىمىدىن بىرنى تاللىۋال! — دەپتۇ.

مولۇن قىن — قىنىغا سىغمىاي، دەرھال ئۇ يەرگە كىرىپتۇ.

ئېيىق شۇئان ئىشىكىنى چىڭ تاقاپتۇ - ده، سالماق قەدەملىر بىلەن مولۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ، ئۇنىڭ گېلىنى سقىپ تۇرۇپ، كېلىشتۈرۈپ بىر شاپىلاق ساپتۇ. ئېيىق مولۇنغا: — بۇ مېنىڭ ساڭاتاولەپ بېرىدىغان توخۇيۇم، قىبىنى ئاله! — دەپتۇ. ئۇ گېپىنى توڭىتىپ، مولۇنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، زەرب بىلەن دېرىزىدىن سىرتقا تاشلاپتۇ. مولۇن كەچكى شەپەقتە قىزىرىپ تۇرغان دالىدا ئاجىز ئىڭراپ قويۇپ، جېنىدىن ئايىرىلىپتۇ.

— بۇغا، بۇ مولۇن بەك ئىنسابسىز، قانائەت دېگەننى بىلمەيدىغان نېمىكەن، شۇڭا، ئۇ ئۆز بېشىغا چىقتى، — دېدى بىلقۇتجان.

— شۇنداق، ئۇ قانائەت دېگەننى بىلمىگەچكە، ئاخىر ئۆز بېشىغا چىقتى، — دېدى مۆھتەرم بۇۋاي چۈشەندۈرۈپ، — شۇنى بىلىش كېرەككى، قانائەت ئەقىللەق كىشىلەرنىڭ پەزىلىتىدۇر. ئەمما قانائەت قىلىش رىزىق ئىزدەش ۋە كەسىپ بىلەن شۇغۇللىنىشتىن ئۆزىنى تىزگىنلەش دېگەنلىك ئەمەس، بەلكى كەسىپ بىلەن تاپقان نەرسىگە شۇكۇر قىلىش ۋە ئارتۇقچىسىغا ئىنتىلمە سلىكتۇر. قانائەتسىز كىشىنىڭ كۆڭلىدە خەسىسىلىك ئوتى يالقۇنجىغان بولىدۇ. مال - دۇنياسى ھېسابسىز بولسىمۇ، يەنмиۇ كۆپەيتىش كويىدا ھېچقاچان ھېچكىمگە، ھېچ نەرسە بەرمەيدۇ. باشقىلارنى بىر چىشىلەم نېنىدىنмиۇ بەھەرمەن قىلمايدۇ. ئۇلغىلارنىڭ ئېيتىشچە، قىيىنچىلىققا ئۇچرىغاندا داد - پەرياد قىلىشتىن ۋە بۇ ئىشتىن



دۇست - دۇشىمەنلىرىنى خەۋەردار قىلىشتىن كۆرە، سەۋەر ۋە  
چىدام يولىنى ئىختىيار قىلىپ، قانائەتنى شوئار قىلىش  
ياخىدىرۇر. سەۋەب شۇكى، بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان دوستلار  
كۆئىلىگە خىجالەتلىك چۈشىدۇ، دۇشىمەنلەر بولسا خۇرسەن  
بولىدۇ. شۇڭا، چىدام يولىنى تۇتۇپ، بۇ بالادىن قانداق قۇتۇلۇش  
يولىنى ئويلاش كېرەك. يۇقىرقى مەسىلە، مۇلۇن قانائەت  
قىلىمايدىغان، ئاج كۆز بولغاچقا، ئۆز دوستىنى بالاغا قويغىلى  
تاس قالدى ۋە ئاھىر ئۆزىنىڭ بېشىنى يېدى. شۇڭا، ھەركىم  
قانائەتچانلىقنى ئۆزىگە كەسىپ قىلىشى كېرەك. چۈشەندىڭمۇ  
بالام؟

— چۈشەندىم، بۇ؟!

— ئەمىسە، يەنە بىر مەسىلەنى باشلاپ كەتتىم!



## ئۆلۈك ھالدا دوراش

بۇرۇنىڭ بۇرۇنىسىدا، بىر ئائىلە بار ئىكەن، بۇ ئائىلەدە ئەر - خوتۇن ۋە ئىككى بالىسى بىرگە تۇرىدىكەن. ئەر سودىگەر ئىكەن، ھەر كۈنى كەتلىرنى ئارىلاپ ئۆي - ئۆيلەردىن شېكەر سېتىۋېلىپ ئەكىلىپ، سېۋەت ياكى تاغارلارغا قاچىلغاندىن كېيىن، سىرتقى جايilarغا ئاپىرىپ ساتىدىكەن. شېكەرلەرنى يىغىپ قاچىلغاندا، ھەمىشە يەرگە ئاز - تو لا شېكەر چېچىلىپ قالىدىكەن، ئەمما ئۇ بۇنىڭغا پەرۋا قىلمايدىكەن. ئۇنىڭ خوتۇنى ئىتىچىكە ئىش قىلىدىغان تېجەشلىك ئايال ئىكەن، ھەر قېتىم ئېرى شېكەرلەرنى قاچىلاپ بولغاندىن كېيىن، يەرگە چېچىلىپ كەتكەن شېكەرلەرنى تېرىپ، تاغارغا قاچىلاپ، ئۆينىڭ ئارقىسىدىكى قازناققا قويۇپ قويىدىكەن، لېكىن بۇنى ئېرىگە ئېيتىمايدىكەن.

قىش كىرگەندە ئېرى ئىلاجىز سودىسىنى توختىتىپتۇ. شۇ يەرنىڭ ئادىتى بويىچە ھەر يىلى يىل ئاخىرىدا بىر قېتىم ئومۇمىي ھېسابات قىلىنىپ، بارلىق قەرز قايتۇرۇلىدىكەن، كېلەركى يىلغا قويۇپ قويۇشقا بولمايدىكەن.

بۇ ئىككى يىلدىن بۇيان سودىگەرنىڭ تىجارىتى ئۆگۈشلۈق بولماپتۇ. بولۇپمۇ شېكەر قىس بولغان شۇ يىلى ئۇ

دەسمايسىدىن ئايىرلىغاننى ئاز دەپ، خەققە قەرز بولۇپ قاپىتۇ.  
قەرزى كۆپ بولمىسىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ بېشىنى قاتۇرۇپتۇ. ئۇ  
كۈن بويى ئەلم ئىچىدە : نەدىن پۇل تېپىپ بۇ قەرزنى  
قايتۇرماهن؟ دەپ ئوپلايدىكەن. كېيىن ئۇ بۇ ئىشنى خوتۇنغا  
ئېيتىپتۇ ھەمم ھەسرەت بىلەن :

— ئازراق شېكەر قالدۇرۇپ قويغان بولساق ياخشى  
بولاتتىكەن، خېلى كۆپ پۇلغان سېتىپ قەرزىمىمۇ  
قايتۇرۇۋالاتتۇقكەن. بىراق، ھازىر ئازراقىمۇ شېكەر يوق، قانداق  
قىلارمىز؟ — دەپتۇ.

ئېرىنىڭ قىين ئەھۋالدا قالغانلىقىنى كۆرۈپ، خوتۇنى  
توساتىن يەردىن تېرىۋالغان شېكەرلەرنى ئەسکە ئاپتۇ. ئۇ شەپ  
چىقارماي ئاستا مېڭىپ ئارقا تەرەپتىكى قازناققا كىرىپتۇ. تۆت  
كۆرە كەلگۈدەك شېكەر يىغىلغانىكەن. خوتۇنى بۇ ئىشى ئېرىغا  
دەپ بېرىپتۇ. ئېرى قازناققا كىرىپ، خېلى كۆپ شېكەرلىنى  
كۆرۈپتۇ، كۆز ئالدىدا تۇرغان تۆت كۆرە شېكەرگە قاراب  
خوشاللىقىدىن ئەس - هوشىنى يوقانقۇدەك بويپتۇ.

سودىگەر ئىنچىكە

ئىش قىلىدىغان، كۆ -

يۇمچان خوتۇننىڭ

ياردىمىدە زىيانى

پايدىغا ئايلانىدۇرۇپتۇ.

بۇ خەۋەر پۇتون

كەنتىكە، ھەتتا يېزا



بازىزىغا تارقىلىپتۇ. باز اردا كىتاب ۋە مەدەنئىيەت بۇيۇملىرىنى سانىدىغان بىر دۆكان بار ئىكەن. دۆكاندار بۇ ئىشنى خوتۇنىغا سۆزلەپ بېرىپتۇ. بۇ خوتۇنما ئېرىنىڭ ماختىشىغا ئېرىشىنى كۆزلەپتۇ. ئۇ ئوبدان ئويلانغاندىن كېيىن، بۇ ئىش ئۇنىڭغا شۇنداق ئاسان بىلىنىپ، ئۆزىنى بىر كۆرسەتكۈسى كەپتۇ. شۇ كۈندىن باشلاپ ئېرىنىڭ يوق چېغىدىن پايدىلىنىپ، كىتاب، گېزىت، دەرسلىك، كالپىندار قاتارلىقلارنى بىر نۇسخىدىن تىقىپ ساقلاشقا باشلاپتۇ. ئارىدىن ئىككى يىل ئۆتۈپتۇ. ئۇ ساقلىغان كىتاب، گېزىت قاتارلىق نەرسىلەرنىڭ كۆپىيگەنلىكىنى كۆرۈپ، قىن - قىنىغا ياتىغان حالدا ئېرىنى كۆرۈپ ئاچچىقىدا هوشىدىن كەتكلى تاس قاپتۇ: «سەن مېنىڭ قان - تەرمىم بەدىلىگە تاپقان پۇلۇمغا چاقچاق قىپسەنگۇ» دەپ نالە قىپتۇ. دۆت خوتۇن باشقىلارنىڭ ئىشىنى ئۆلۈك حالدا دوراپ يامان ئاقىۋەتكە قاپتۇ. گېزىت، دەرسلىك، كالپىندار قاتارلىقلارنىڭ ۋاقتى ئۆتۈپ كەتسە، كىم ئالىدۇ؟

ئېرى ئاچچىقىنى  
بېسىپ، پەسكوいغا  
چۈشۈپ، خوتۇنىغا  
مۇنداق دەپتۇ:  
— باشقىلاردىن  
ئۆگەنگەنە كاللا





ئىشلىتىش لازىم. جانلىق ئۆگىنىش، ھەرگىز ئۆلۈك ھالدا دورىماسلىق كېرىك. ئۆلۈك ھالدا دوراش ناھايىتى خەتەرلىك، ئۆلۈك ھالدا ئۆگەنگەندىن ئۆگەنسىگەن ياخشى.

— بوۋا، بۇ مەسىلىنىڭ مەزمۇنى بىك ئۇچۇق ئىكەن، مەن ھەممىسىنى چۈشىنىۋالدىم، يەنە بىرنى ئېيتىپ بېرىڭ!

دېدى بىلقۇتجان.

مۇھەتەرم بۇۋاي ماقول بولۇپ مەسىل سۆزلەشكە باشلىدى.



نەتەپشىر بىلىكىدىتتىز بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ . فەتىخ فەشكەت بىلىخى  
پا سىقسىت ئاملىق بىر رۇقىمەت ئەلىن بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ . فەتىخ ئەلىشىڭ  
نەتەپشىر بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ ئەلىشىڭ بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ . فەتىخ ئەقىمەتلىكىنىڭ  
نەتەپشىر بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ . فەتىخ ئەقىمەتلىكىنىڭ .

**خاتالق ھامان پاش بولىدۇ**

بىلەن ئەقىمەتلىكىنىڭ ئەلىشىڭ ئەقىمەتلىكىنىڭ . فەتىخ ئەقىمەتلىكىنىڭ .  
بىر ئاق كۆڭۈل كىشى نۇرغۇن نامرات بالىنى ئېقىۋاپتۇ .  
بىر كۈنى، ئۇنىڭ تارتىمىسىدىكى پۇل يىتىپ كېتىپتۇ، كىم  
ئالغىنىنى بىلگىلى بولماپتۇ، ھەممە باللار بۇ ئىشنى ئۆزى  
قىلىمغا خانلىقىنى ئېتىپ تۇرۇۋاپتۇ، ھەقىقىي ئەھۋالنى  
ئېنىقلاش ئۈچۈن، ئۇ باللارنى بىر يەرگە يىغىپ، ھەر بىرىگە  
بىر تالدىن ئوخشاش ئۇزۇنلۇقتىكى تو قماقنى تارقىتىپ  
بېرىپتۇ ۋە:

— ھەممىڭلار تو قمىقىڭلارنى ئوبىدان ساقلاڭلار، ئەتە  
ئەتىگەندە ماڭا قايتۇرۇپ بېرسىلەر، پۇل ئوغرىلىغۇچىنىڭ  
تو قمىقى باشقىلارنىڭ تو قمىقىدىن بىر چارەك ئۇزىراپ كېتىدۇ، —  
دەپتۇ .

پۇلنى ئوغرىلىغان  
بالا تۇتۇلۇپ قېلىش .  
تىن قورقۇپ، تو قمىد .  
قىنى بىر چارەك كې .  
سىۋېتىپتۇ .  
ئەتىسى باللار  
تو قماقلىرىنى

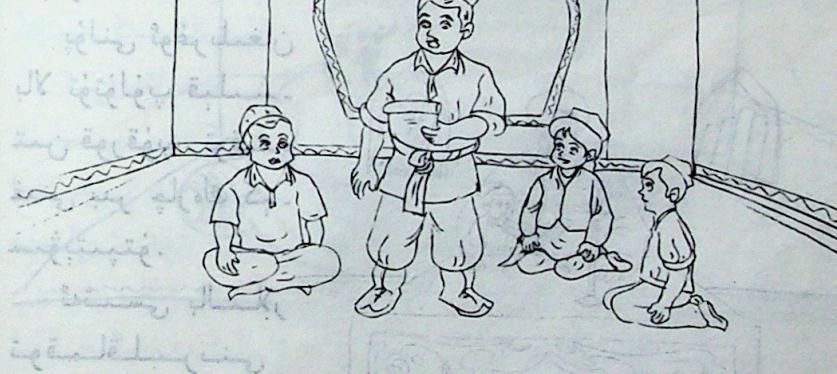


ئەكلىپ تاپشۇرۇپتۇ. كىمنىڭ ئوغرى ئىكەنلىكى شۇئان ئاشكارا بويپتۇ. چۈنكى، ئوغرىنىڭ توقىمىسى بىر چارەك قىسىقراپ كېتىپتۇ. ئۇ دوستلىرىنىڭ ئالدىدا يەرگە قاراپتۇ ۋە بۇنىڭدىن كېيىن ھەرگىز ئوغرىلىق قىلىماسلق نىيتىگە كەپتۇ.

بۇ مەسەل بىلقۇتجانغا شۇنداق قىزىقارلىق تۈبۈلۈپ كەتكەچكە، ئۇ ئۆزىنى بېسىۋالماي كۈلۈپ كەتتى. مۇھەممەم بۇۋاي ئۇنىڭدىن ئۇنىڭدىن قىزىقارلىق مەسەللىرنىڭ بارلىقىنى ئېيتىپ، يەنە مەسەل ئېيتىشقا باشلىدى. مەتلىماھىر ئەللىك بىنلىخالا رىخالىقىدە رىققىدە، مەتلىماھىر ئەللىك بىنلىخالىغىمىلە دەلىپ كەتتى. بىنلىخالىقىدە، بېسىۋالماي كۈلۈپ كەتتى، بۇنىڭدا ئەللىك بىنلىخالىقىدە رىخالىقىدە كەتتى. بۇنىڭدا ئەللىك بىنلىخالىقىدە رىخالىقىدە كەتتى.

مەتلىماھىر ئەللىك بىنلىخالىقىدە كەتتى -

قىلىمۇن خەيدىپتۇر ئەپىن ئەپىن بىنلىخالىقىدە كەتتى - لەلە ئەن مەن كەتتى - . فەستىپ بايىردا ئەپىن ئەپىن بىنلىخالىقىدە كەتتى - كەشىل رىقىمەتى - كەتتى -



ئەلىنگىز بىشىر ئەتلىپ دەمىنلىق زىنەت يېلىپ شەخ لەدە  
رەقىچىلە زىنەتىنەن ئەتكەلە زەملىپ پەھىپەقىچى ئەتالە زىنەتىنەن  
لەنلەنچە.

### جاھىللەقنىڭ ئاقىۋىتى

ئىككى ئاتلىق چۆل - باياندا كېتىپ باراتتى. ئۇلاردىن بىرى  
ئەما ئىدى، كەچ كىرگەندە، قولايراق بىر جايىدا توختاپ كېچىنى  
شۇ يەردە ئۆتكۈزۈپ، ئەتسى سەھر يەنە يولغا ئاتلاندى. ئەما  
كىشى قامچىسىنى ئىزدەشكە باشلىدى. بىر يىلان بىر بۇلۇڭدا  
سوزۇلۇپ ياتاتتى. ھېلىقى ئەما كىشى قامچا دەپ قېلىپ، ئۇنى  
قولىغا ئالدى. كۆزى ساق ئادەم شېرىكىنىڭ قولىدىكى يىلاننى  
كۆرۈپ، دەرھال ئۇنىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ كەلدى.

— هەي بۇرادەر، قولۇڭدىكىسى قامچا ئەمس، زەھەرلىك  
يىلان، تېز تاشلا. بولمىسا سېنى چېقىپ ھالاك قىلىدۇ، —  
دېدى. ئەما كىشى: شېرىكىم بۇ يۇمشاقدىن قامچىنى ئۆزى  
ئالماقچى بولسا كېرەك دەپ گۈمان قىلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ  
سۆزىنى قوبۇل قىلماي:

— بۇ بەخت - دۆلەت ئىشى، مەن كونا قامچامنى  
يىتتۈرۈۋەتكەن ئىدىم. تەلىيم ئوڭ كېلىپ، بىر يۇمشاقدىن  
قامچىغا ئىگە بولدۇم. سېنىڭ ئەپسانە سۆزۈڭگە ئىشىنىپ، بۇ  
يۇمشاقدىن ئايىرلىشىنى خالىمایمەن، — دېدى.

— هەي دوستۇم، ھەمراھلىق ھەققىگە رئايدە قىلىپ سېنى  
ئاگاھلاندۇرۇدۇم، — دېدى ھەمراھى كۆلۈپ كېتىپ.



ئەما كىشى پىكىرىدىن يانمىدى، بەلكى شېرىكىنىڭ غەرەزسىز ھالدا كۆيۈنۈپ دېگەن ئاقىلانە سۆزىدىن ئاچىقى كەلدى.

— بىلىمەن، قامچامغا ھەۋىسىڭ كېلىپ، مەندىن ئېلىۋالماقچىسەن، سېنىڭ سۆزۈڭە ئالدانمايمەن. خام خېمالىڭنى قوي، قۇرۇق گەپ قىلىپ يۈرمە، — دېدى. ھەمراھى يەنە قەسم ئىچىپ راست دەۋاتقانلىقىنى ئۇقتۇرۇشقا تىرىشىمۇ، جاھىل ئەما كىشى ئەسلا قوبۇل قىلىمدى. كۈن ئىسىپ بەدىنگە قۇياش نۇرى تەسىر قىلغاندىن كېيىن، يىلان ئۆزىنى رۇسلاپ ئەما كىشىنىڭ قولىنى چاقتى. ئۇنىڭ زەھرى تەسىر قىلىپ، ئەما كىشى جان بەردى. شۇنداق قىلىپ، جاھىللۇق ۋە نەپسى كورنىڭ كۆڭۈل كۆزىنىمۇ ئاجىز قىلىپ، ئۇنى ھالا كەتكە يەتكۈزدى.

— بۇۋا، مەن جاھىللارنى كۆپ كۆرگەن، ئۇلار يەنە داۋاملىق جاھىللۇق قىلىۋەرسە، مۇشۇنداق يامان ئاقىۋەتكە قالۇرمۇ؟ — دەپ سورىدى بىلقۇتجان.

— خەلقىمىزدە: «ھەر ئىشنىڭ ھەددى ياخشى» دېگەن ھېكمەت بار، — دەپ چۈشەندۈردى مۆھىتمەرم بۇۋاي، — ھەددىدىن ئېشىپ كەتسە ھامان زىيان ئېلىپ كېلىدۇ، جاھىللەقىمۇ شۇنداق، شۇنىڭ ئۈچۈن ئەقىل ئىشلىتىپ ئىش قىلىش، ھەرگىزمۇ ھېسىسياقا بېرىلمەسلىك كېرەك، شۇنداق قىلغاندىلا، خاتىرجەم، بەختلىك ھاييات كەچۈرگىلى بولىدۇ.

## يولۇس بالىسى

قەدىمە بىر ئورمالنىق بار بولۇپ، بۇ، ئاجايىپ خۇش  
هاۋالىق، تاغلىرى ناھايىتى گۈزەل، كىشىنىڭ كۆڭلىنى  
ئاچىدىغان سۈزۈك بۇلاق سۈلىرى ھەر تەرەپتىن ئېقىپ  
تۇرىدىغان، جان بېغىشلىغۇچى شاماللىرى ھەر تەرەپتىن  
ئۇرۇلۇپ تۇرىدىغان بىر ماكان ئىكەن.

ناھايىتى گۈزەل ۋە پاكىز بۇ جايىنى شادلىق تېغى دەپ  
ئاتىشىدىكەن. ئۇ تاغنىڭ پادشاھى بىر يولۇس بولۇپ، ئۇنىڭ  
ھەيۋىتىدىن قورقۇپ يۈرەكلىك شىرلارمۇ ئۇ تەرەپكە قەدەم  
قوبالمايدىكەن، ئۇنىڭ سالاپىتىدىن ئۇركۇپ يياۋايى ھايۋانلار ۋە  
چەرەندىلەرمۇ ئۇ تاغدا ياشاش خىيالىنى كۆڭلىگە  
كەلتۈرەلمىدىكەن.

ئۇ يولۇس شۇ تاغدىكى جانئارلارغا ھۆكۈمرانلىق  
قىلىدىكەن. ئۇنىڭ بىر بالىسى بار بولۇپ، پۇتون ئالەمنىڭ  
روشەنلىكىنى بالىسىنىڭ جامالىدىن، كۆزىنىڭ يورۇقلۇقىنى  
بالىسىنىڭ دىدارىغا قارىغانلىقتىن دەپ ئويلايدىكەن. ئۇ: «بالام  
كامالغا يېتىپ، ئاغزى ۋە چاڭگىلىنى پەرەننە ۋە چەرەندىلەرنىڭ  
قېنىغا بويىيالىسا، بۇ تاغنىڭ سەردارلىقىنى ئۇنىڭ قولىغا  
بېرىپ، قالغان ئۆمۈرمىنى قانائەت ئۆيىدە پاراغەت بىلەن



ئۆتكۈزىم» دېگەنلەرنى ئۆمىد قىلىدىكەن. تېخى ئۇنىڭ خىاللىرىدىن مۇراد مېۋسىنىڭ چىچىكى ئېچىلمامى تۇرۇپ، ھايات بېغىنىڭ مېۋلىرىنى ئەجەل بۇلاڭچىسى خازان قىپتۇ. يەنى بۇ يولواس ئەجەل شىرىنىڭ چاڭگىلىغا گىرىپتار بويتۇ.

بۇرۇندىن تارتىپ بۇ تاغنى ئارزو لايىغان ياۋايى هايۋانلارنىڭ ھەممىسى ئۇ تاغنى ئىگىلەشكە قەست قىلىشىپتۇ. يولواس بالىسى ئۇلارغا تەڭ كېلەلمەيدىغانلىقىنى بىلىپ، تاغنى تاشلاپ چىقىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ياۋايى هايۋانلار ئارسىدا چوڭ ئورۇش باشلىنىپ كېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارسىدا قانخور بىر شىر بار ئىكەن. ئۇ ھەممىسىدىن غالىب كېلىپ، شادلىق تېغىنى ئۆز تەسىر رۇپىغا كىرگۈزۈپتۇ. يولواس بالىسى بولسا بىر نەچە كۈن تاغلار ۋە باياۋانلاردا سەرگەر دان بولۇپ بۇرۇپ، باشقابىر تاغقا يېتىپ بېرىپتۇ ۋە تاغدىكىلەرگە كۆڭلىدىكى خاپىچىلىقلارنى بايان قىلىپ، ئۇلاردىن بۇ ئىش خۇسۇسىدا مەددەت تىلىپتۇ.

لېكىن ئۇلار ئۇ تاغدا چوڭ قىرى شىرىنىڭ بارلىقىنى ئاكلاپ، يولواس بالىسىغا مەددەت بېرىشنى ماقول كۆرۈشمەپتۇ.

— ھى بىچارە، — دېيىشىپتۇ ئۇلار، — سېنىڭ ماكانىڭنى بىر شىر تەسىر رۇپىغا كىرگۈزۈپ بويتۇ. ئۇنىڭ قورقۇنچىدىن ئۇ تاغ ئۇستىدىن قۇشىمۇ ئۇچالمايدۇ. ھەيۋىتىدىن قورقۇپ ئۇ تاغ قېشىغا پىلەمۇ بارالمايدۇ. بىزدە ئۇنىڭ بىلەن ئۇرۇش قىلغۇدەك قۇۋۇھەت يوق. سەنمۇ ئۇنىڭ بىلەن تەڭ تۇرۇپ جەڭ قىلالمايسەن. بىز كۆڭلىمىزدە مۇنداق مەسىلەھەتنى ماقول كۆرۈقۇق: سەن ئۇنىڭ دەرگاھىغا قايتىپ بېرىپ، ئىخلاص بىلەن

ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلغۇن. ئەگەر بىر كىمنىڭ جەڭ قىلىشقا كۆچى يەتمىسە، خىزمەت قىلغىنى ياخشى. دېمەك، سەن ئۇنىڭ بىلەن مۇرەسىھ قىلغۇن.

يولۇاس بالىسى شىرىنىڭ دەرگاھىغا بېرىپ ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلسا ياخشى بولىدىغانلىقىنى ئويلاپ، بۇ مەسىلەتىنى ماقول كۆرۈپتۇ - دە، ئۆز دىيارىغا قايتىپ كېلىپ، يېقىلىرىدىن بىرىنى ۋاسىتە قىلىپ شىرىنىڭ خىزمىتىگە كىرىپتۇ. ئۇ شۇنىڭدىن تارتىپ خىزمەتكارلىق ئېتىكىنى ساداقەت بېلىگە شۇنداق مەھكەم قىستۇرۇپتۇكى، شىرىنىڭ ھۆزۈردىن بىر سائەتمۇ يەراق كەتمەيدىكەن ھەمەدە ئۇنىڭ خىزمىتىدىن بىر پەسمۇ غاپىل قالمايدىكەن. ئۇ ئىش ئۆگىنىشكە بەكمۇ تىرىشىدىكەن. نەتجىدە شىر بارغانسېرى ئۇنىڭغا زىيادە ئىلتىپات قىلىدىغان بويتۇ. بۇنى كۆرگەن باشقان دۆلەت ئەركانلىرى ئۇنىڭغا ھەسەت قىلىشقا باشلاپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، شىرغى يەراق بىر تاغقا زۇرۇر بىر ئىش ئۈچۈن بېرىپ كېلىشكە توغرا كەپتۇ. شۇ كۇنى ھاۋا ناھايىتى ئىسسىپ كەتكەن، يەر ۋە ئاسمان تونۇرداك تاۋالىنىپ تۇرغان، تاغ ۋە دالا شېشىگەرنىڭ كورىسىدەك قىزىغان، ھارارەتنىڭ كۆچىدىن جانۋارلارنىڭ ئۇستىخىنى ئىچىدىكى يىلىكىمۇ قايناب كەتكەن، دەرييا ئىچىدىكى سەرتانلارمۇ خۇددى قازاندىكى بېلىقتەك قورۇلۇپ كەتكەنکەن.

شىر ئۆزىچە ئويلاپ قاپتۇ: بۇنداق قىزىغان ھاۋادا، دەرييا تېگىدىكى گۆھەرلەرمۇ سەدەپنىڭ ئىچىگە كىرىپ



سايداۋاتقاندۇ، ھەتتا سەمەندەرمۇ ئىسىقىنىڭ قورقۇنچىدىن سىرتقا چىقالماي ئوتىنىڭ ئىچىدە ياتقاندۇ؟ مۇشۇنداق بىر چاغدا بۇ ئىشنىڭ چىقىپ قالغانلىقىنى قارىمامدىغان. مۇلازىملىرىمىدىن قايىسى بېرىپ ئىشىمنى ئورۇنداب كېلەلەر؟ شۇ ئەسنادا يولۋاس بالىسى مۇلازىملىرنىڭ سېپىگە كىرىپ، شىرىنىڭ خىيال سورۇپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ تەپكۈرۈنىڭ ماھىيىتىنى ئۇقۇپ، ئاشۇ مۇھىم ئىشنى ئورۇنلاپ كېلىشكە ۋە دە بېرىپ ئىجازەت ئالغاندىن كېيىن، بارلىق مۇلازىملىار بىلەن يولغا چىقىپ، چوش ۋاقتى بىلەن ئۇ تاغقا يېتىپ بېرىپتۇ. ئۇ يەردىكى ئىشنى پۇتكۈزۈپ، ئورۇنلاشتۇرۇپ بولغاندىن كېيىنلا قايتماقچى بولغانىكەن، ئۇنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ كەلگەن مۇلازىملىرنىڭ ھەممىسى بىرلىشىپ ئۇنىڭغا ئەرز قىلىشىپتۇ:

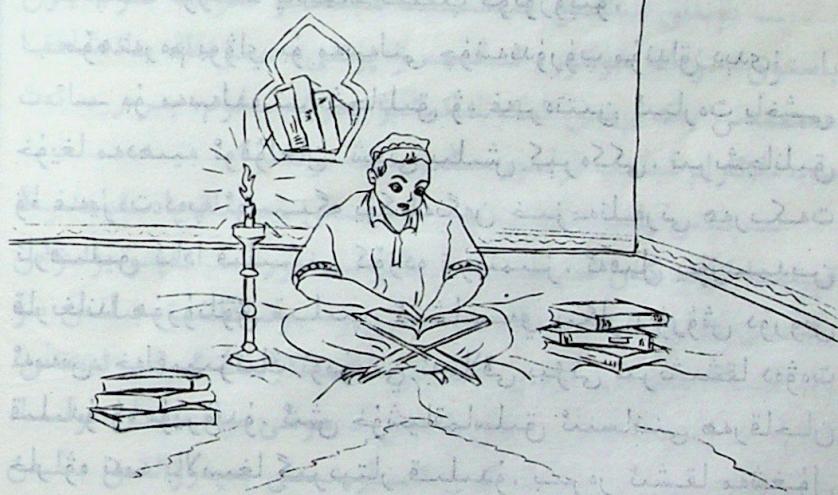
— بۇنداق قاتتىق ئىسىقتا ھېلىمۇ شۇنچە كۆپ يول باستۇق. خۇداغا شۈكۈر، ئىشىمىز پۇتشى. سىزنىڭ پادشاھقا ھەممىدىن بەك يېقىن ئىكەنلىكىڭىز بىزگە مەلۇم. بىرەر سائەت سايىدا ئارام ئېلىپ ئولتۇرسىڭىز نېمە بولىدۇ؟

— مېنى پادشاھقا يېقىن قىلغىنى مېنىڭ پادشاھنىڭ قېشىدا كۆتۈرگەن تىرىشچانلىق بايرىقىمىدۇر، — دەپتۇ يولۋاس بالىسى كۆلۈپ، — شۇڭا سۈسلۈق ۋە بوشاشلىق بىلەن بۇ بايراقنىڭ بېشىنى تۆۋەن قىلىش ئاقىللارنىڭ ئىشى ئەمەس. ئەگەر كىشىنىڭ سەل - پەل ئەقىل - هوشى بولىدىغان بولسا، مۇشەققەت بىلەن پۇتكۈزگەن ئىمارتىنى بىپەرۋالىق بىلەن

بىربات، ئاسانلىق بىلەن ۋەيران قىلىمايدۇ. بىلمەك كېرەككى، رەنج - مۇشەقەتكە چىدام بەرمەي تۈرۈپ، زەر - گۆھەر خەزىنىسىگە يەتمەك مۇمكىن ئەمەس، تىكەن جاپاسىنى چەكمەي تۈرۈپ، گۈلزار تاماشاسى قىلماق ئاسانغا چۈشەس. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار سەپەردىن يېنىپ، شىرنىڭ دەرگاهىغا كېلىپ، يولۋاس بالىسىنىڭ ناھايىتى تىرىشچانلىقىنى، ئىشقا ئالدىراپ راھەت - پاراغەتتىن كەچكەنلىكىنى مۇلازىملار شىرغى بىر - بىرلەپ يەتكۈزۈپتۇ. شىر ئۇنىڭغا ئاپىرسىن ئوقۇپ: — يولباشچىلىق ۋە پادشاھلىق دېگەن نام مۇشۇنداق ئۆز خاتىرجەملىكىنى ئۇنتۇپ، پۇقرالرىنى خاتىرجەم قىلايىدۇغان كىشىگە يارشىدۇ، — دەپتۇ - دە، يولۋاس بالىسىنى قېشىغا چاقىرىپ، ئىززەت - ئىكرام ئەيلەپ، شادلىق تېغىنىڭ سەردارلىقىنى بېرىپتۇ ھەمدە ئامانەتىنى قولغا تاپشۇرۇپ، ئاتىسىنىڭ ئورنىغا پادشاھ قىلىپ كۆتۈرۈپتۇ.

مۇھىتەرم بۇۋاي بۇ مەسەلنى چۈشەندۈرۈپ مۇنداق دېدى: — بۇ مەسەلەدە تىرىشچانلىق ۋە غەيرەتتىن ئىبارەت ياخشى خۇيغا مەدھىيە ئوقۇلغان. شۇنى بىلىش كېرەككى، تىرىشچانلىق ۋە غەيرەت دەپ ئۇستىگە يۈكەلەنگەن خىزمەتلەرنى ھەركەت ئارقىلىق ئادا قىلىشنى كۆزدە تۇتىمىز. ئەقىل يۈزىسىدىن قارىغاندا ھۇرۇنلۇق قىلىپ، ئىشلىمەي بىكار يۈرۈش دۇرۇس ئەمەس. خەلقىمىزنىڭ ئۇمۇمىي ئەخلاقى بىزنى تىرىشىشقا دەۋەت قىلىدۇ ۋە بۇيرۇيدۇ. ئىش خۇشىاقماسلىق ئىنساننى ھەرقاچان خار ۋە تەمە بالاسىغا گىرىپتار قىلىدۇ. بىرەر ئىشقا مەشغۇل

بولغان كىشىلەر ۋاقتىنىڭ ئۆتكىننى بىلمەي قالىدۇ، ھۇرۇن كىشىلەر ئۈچۈن بىرەر سائەتنى ئۆتكۈزۈش قىيامەتتىن قىيىندۇر. يولواس بالىسى تىرىشچانلىقنى ئۆزىگە يار قىلغانلىقى ئۈچۈن ئاخىر ئۆزىنىڭ ئارزو سىغا يېتىلدى. بۇ ھەقىقەتتىن ھەرگىز ئەستىن چىقارما سلىق كېرەك. بىلقۇتجان بېشىنى لىڭشتىپ ما قوللۇقىنى ابىلدۇردى. مۆھەتمەم بۇقاي ئەڭ ئاخىرقى مەسەلنى ئېيتىشقا باشلىدى.



## بىرلىك بولماي تىرىكلىك بولماس

ئۇزاق زامان ئىلگىرى يىراق بىر ماكاندا بىر يۈرت بولغانىكەن. ئاشۇ يۈرتتا ئۆچ ئاكا - ئۇكا ئۆتكەنىكەن. بىر يىلى بۇ يۈرتتا قاتىق قۇرغاقچىلىق بولۇپ كېتىپتۇ، ئۆچ ئايىغىچە يامغۇر ياغماپتۇ. ئاشۇ ئۆچ ئاكا - ئۇكا ئاخىرى قۇدۇق قېزىپ سۇ چىقارماقچى بولۇشۇپتۇ. ئۇلار ئۆچ كۈن قاتىق ئىشلەپ يەتتە غۇلاچ قۇدۇق قازغان بولسىمۇ، سۇ چىقماپتۇ. بۇ چاغدا چوڭ ئاكىسى ئالقىنىدىكى قاپارتمىلارغا قاراپ:

— بۇ قۇدۇقتىن سۇ چىقىپ قالسا، سۇنى ئۆزۈم تەقسىم قىلىمدىن، چونكى قۇدۇق قېزىپ سۇ چىقىرىش چارسىنى سىلەرگە مەن كۆرسەتكەن، يەنە بىر تەرەپتىن، قۇدۇقنى قېزىشقا مەن سىلەردىن كۆپ كۆچ چىقادىم، — دەپ قاپىرىپ كەتكەن ئالقانلىرىنى كۆرسىتىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان كەنجى ئىتىسى ئالدىراپ — تېنەپ ۋارقىراپ:

— ياق، بۇ ئەقىلىتى سىلەرگە مەن كۆرسەتكەن، مەن كىچىك بولساممۇ سىلەردىن قالماي ئىشلىدىم، شۇڭا سۇنى مەن تەقسىم قىلىمەن! — دەپ ئۇمۇ قاپىرىپ قاتاپ كەتكەن ئالقىنىنى كۆرسىتىپتۇ. ئوتتۇر انچىسى غىڭ - پىڭ قىلماپتۇ - يۇ، لېكىن ئىچىدە: ئاكام بىلەن ئىننىم ئۆز نەپسىگە چوغ تارتۇراتىدۇ. ئۇلار



بىلەن بىلە ئىشلەپ نەپ ئالالمغۇدە كەمەن، دېگەنلەرنى ئويلاپتۇ - دە، ئەتىسى باشقا بىر جايىنى تېپىپ ئۆزى يالغۇز قۇدۇق قېزىشقا باشلاپتۇ.

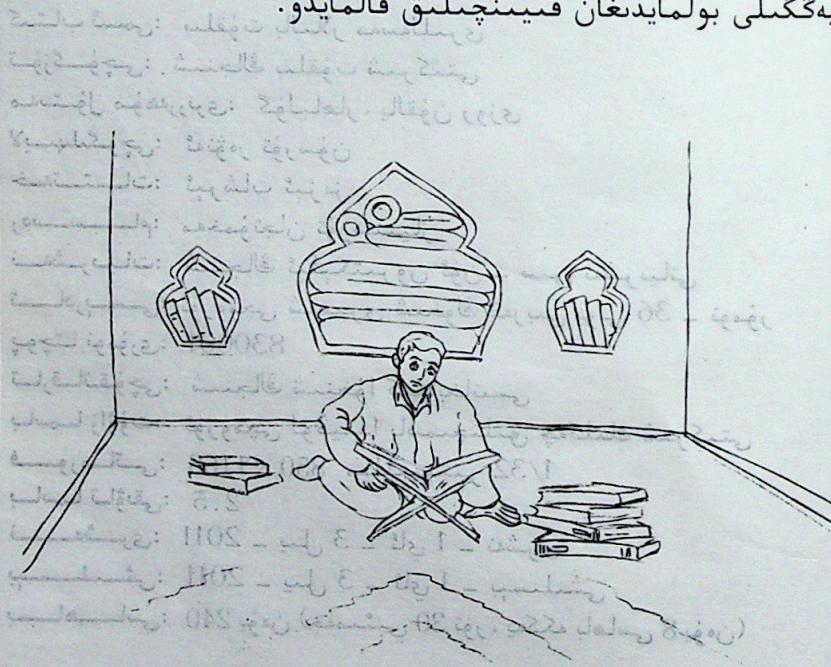
كەنجىسىمۇ چوڭ ئاكىسى بىلەن بىر كۈن بىلە ئىشلەپ هېرىپ ھالى قالماپتۇ. ئۆمۈ كۆڭلىدە: ئاكامنىڭ يېشى چوڭ، ئۇنىڭغا تاقابىل تۇرمايمەن، دەپ ئويلاپتۇ - دە، ئەتىسى ئۆمۈ ئايىرم بىر قۇدۇق قېزىشقا كىرىشىپتۇ. ئۆچ ئاكا - ئۆكا ھەر قايىسى ئۆز ئالدىغا ئىشلەپتۇ، لېكىن ھېچقايسىسى قۇدۇقتىن سۇ چىقىرالماي، ئۈچىلىسى ئۇسسوزلىق ئازابىدىن ئۆلۈپتۇ. ئۇلارنىڭ كەچۈرمىشلىرىنى كۆرگەن كىشىلەر:

— بىرلىك بولمسا تىرىكلىك بولمايدىكەن، — دېيشىپ، ئۆز ئارا بىرلىشىپ، ئۆچ ئاكا - ئۆكا قېزىپ سۇ چىقىرالماغان قۇدۇقلارنى قېزىپ سۇ چىقىرىپتۇ ھەم شۇنىڭدىن كېيىن يۇرت ئىچىدىكى كىشىلەر بىرلىكتە ئىتتىپاقلىشىپ ياشاب ئۆتۈپتۇ. كېينىكىلەرگە ئىبرەت ئۆچۈن: «بىرلىك بولماي تىرىكلىك بولماس» دېگەن ھېكمەتنى قالدۇرۇپتۇ.

— من بۇنىڭدىن بىرلىك ۋە ئىتتىپاقلىقنىڭ تولىمۇ مۇھىم ئىكەنلىكىنى چۈشىنىۋالدىم، — دېدى بىلقۇتجان ھاياجان بىلەن.

مۇھىتمەم بوزاي بۇ ھەقتە چۈشەنچە بېرىپ مۇنداق دېدى: — بىرلىك - ئىتتىپاقلقى ھەممە ئىشتىا ئالغا بېشىنىڭ ئاساسى، جەمئىيەتنى ئالغا ئىلگىرلىتىدىغان مەنىۋى كۈچتىن

ئىبارەت. پەقەت بىرلىك، ئىتتىپاقلۇق بولغاندىلا تىرىكلىكىنى نورمال داۋام ئەتتۈرگىلى، جەمئىيەتنى ساغلام تەرەققىي قىلدۇرغىلى ۋە گۈللەندۈرگىلى بولىدۇ. يەنە «كۈچ بىرلىكتە، ئىش ئۆملۈكتە» دېگەن ھېكمەت بار، بىرلىككە كېلىپ تەڭ كۈچ چىقارغاندىلا، غايىت زور قىيىنچىلىقلارنى ئورتاق يەڭىگىلى، كۈچنىڭ ئۇنۇمىنى يۇقىرى كۆتۈرگىلى، مۇشكۇللوكلەر ئۈستىدىن غالىب كەلگىلى بولىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئورتاق ئىشلەش، ھەمكارلىقنى كۈچەيتىش مەقسىتىدە «بىر يەڭىدىن قول، بىر ياقىدىن باش چىقىرىپ ئىشلەش» دېگەن سۆز دائم قوللىنىلىدۇ. دېمەك ئورتاق كۈچ چىقارغاندىلا، يەڭىگىلى بولمايدىغان قىيىنچىلىق قالمايدۇ.



پەنگەلە بىنارىغاچە رقىلەلىتىتىتە دەلىما يەنەتەمەن . تەھىيە  
پەنگەلە بىنارىغاچە رقىلەلىتىتىتە دەلىما يەنەتەمەن . تەھىيە

كتاب ئىسمى: بىلقۇت باللار مەسىللەرى

تۈزگۈچى: شىنجاڭ بىلقۇت شىركىتى

مىسئۇل مۇھەررىرى: گۈلباهار، يالقۇن روزى

لايمەلىگۈچى: ئەنۋەر تۈرسۇن

خەتنات: ئېرىشات ئېزىز

ردسماام: مەممۇتجان تۈردىنىياز

نەشرىيات: شىنجاڭ ئېلىكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

ئادربىسى: ئۇرۇمچى شەھىرى شىخوڭ غەربىي بولى 36 - نومۇر

پۇچتا نومۇرى: 830001

تارقاتقۇچى: شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى

باسما زاۋۇت: ئۇرۇمچى لوگىيىدا باسمىچىلىق چەكلەك شىركىتى

فورماتى: 1168 × 850 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋىقى: 2.5

نەشرى: 2011 - يىل 3 - ئاي 1 - نەشرى

پېسىلىشى: 2011 - يىل 3 - ئاي 1 - پېسىلىشى

باھاسى: 240 يۈەن (جەمئىي 30 تۇر، يەككە باھاسى 8 يۈەن)





تەلەم-تەربىيە ئۈچۈن

# بىلقۇت بالىلار مەسىھلىرى



# ئىپق بىلەن مولۇن

Eyp Bilen Molun 熊与狸猫

- |                                |                        |                         |
|--------------------------------|------------------------|-------------------------|
| 21. تايچاقنىڭ دەريادىن ئۆتۈشى  | 11. جېقىمىجى قۇشقاچ    | 01. مايمۇن بىلەن تاشىقا |
| 22. تۈرنسىڭ مېھمان چاقىرىشى    | 12. قىزغانچىقۇق جۇجدە  | 02. قۇشقاچ بىلەن يىلان  |
| 23. ھەددىنى بىلمىگەن پاقا      | 13. يولۇچى وە ئات      | 03. توشقانىڭ قايغۇسى    |
| 24. قۇشقاچ بىلەن قارالىغاچ     | 14. بىغىم چاشقان       | 04. توز بىلەن قىرغۇزۇل  |
| 25. سۇ قوشى بىلەن تاشىقا       | 15. ئۆچ بېلىق          | 05. ئېيىق بىلەن مولۇن   |
| 26. كەكلىك بىلەن قارچىغا       | 16. ئاللىقۇن قوش       | 06. تۆمۈچۈق بىلەن تۆز   |
| 27. يولواس بىلەن مايمۇن        | 17. ئە خەمەق ئات       | 07. ھەستاخور بۈركۈت     |
| 28. شىر پادشاھ وە چىلىپەرە     | 18. ئالدىرىڭىقۇ كەپتەر | 08. قۇشقاچ بىلەن تۈرنا  |
| 29. موشۇكىياپلاقلقىنىڭ ياللىرى | 19. تولكىنىڭ قۇيرۇقى   | 09. توشقان بىلەن پىلاز  |
| 30. قۇشلارنىڭ ماھارەت ئۆگىنىشى | 20. غەيرەتلىك چۈمۈلە   | 10. نىمساھىنىڭ كۆز يىشى |

ISBN 978-7-900511-66-9

باھاسى: 240.00 يۈون (جەمسى 30 تۈر، يەككە باھاسى 8.00 يۈون)

价格：240.00 元 (共 30 种类，单价 8.00 元)



9 787900 511669 >