

باللارغا سوۋغا - 2

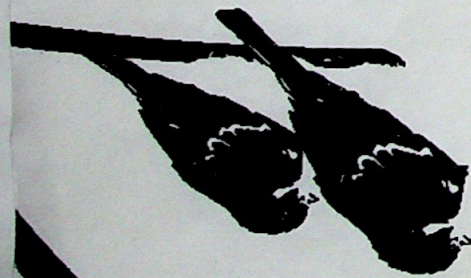


2

ئادىل ئىمىن

# ئاق قو مەلىكە

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى  
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۆزى - سىن نەشرىياتى





بالمالوغا سوۋغا - 2



ئادىل ئىمىن

# ئاق قو مەلىكە

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى  
شىنجاڭ ئېلېكترون ئون - سەن نەشرىياتى

مەجمۇئە ئىسمى: بالىلارغا سوۋغا - 2 (2)

كىتاب ئىسمى: ئاق قۇمەلىكە

پىلانلىغۇچى: ئېزىز ئاتاۋۇللا سارتېكىن

ئاپتورى: ئادىل ئىمىن

مەسئۇل مۇھەررىرى: مەرھابا تەۋەككۈل

تەكلىپلىك مۇھەررىرى: ئەخمەت مۇھەممەت

مەسئۇل كوررېكتورى: گۈلباھار توختەم

تەكلىپلىك كوررېكتورى: قەييۇم تۇرسۇن

مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: نۇرمۇھەممەد ئۆمەر ئۇچقۇن

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى

نەشرىيات: شىنجاڭ ئېلېكترون ئۈن - سىن نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى شىخۇڭ غەربىي يولى 36 - نومۇر

پوچتا نومۇرى: 830000

تارقاقچى: شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى

زاۋۇت: شىنجاڭ بۈگۈنكى شىنجاڭ باسما چەكلىك شىركىتى

فورماتى: 880 × 1230 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋىقى: 3.125

نەشرى: 2010 - يىلى 4 - ئاي 1 - نەشرى

بېسىلىشى: 2011 - يىلى 2 - ئاي 1 - قېتىم بېسىلىشى

كىتاب نومۇرى: ISBN 978 - 7 - 5373 - 2011 - 5

ئومۇمىي باھاسى: 84.00 يۈەن (جەمئىي 10 كىتاب)

(باسما ۋە بەت تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە زاۋۇت بىلەن ئالاقىلىشىڭ)

## مۇندەرىجە

- 1 ..... بىلەن ئالتۇن بېلىق شاھزادە ھېكايىسى
- 13 ..... قۇم مەلىكە
- 34 ..... ئۈنچە قىز ھەققىدە چۆچەك
- 58 ..... سەيتان بىلەن يولۇچى
- 65 ..... ئات بىلەن يولۇچى
- 67 ..... سەت بىلەن بۆرە
- 71 ..... شەنچىلىك كاپالەت
- 73 ..... ئاغا بىلەن قارا قۇشقاچ
- 75 ..... پىسىل تاش ھەققىدە مەسەللەر
- 83 ..... ئاچ كۆزنىڭ ئاقىۋىتى

## مۇندەرىجە

1	بېلىقچى بىلەن ئالتۇن بېلىق شاھزادە ھېكايىسى
13	ئاق قۇ مەلىكە
34	غۇنچە قىز ھەققىدە چۆچەك
58	شەيتان بىلەن يولۇچى
65	ئات بىلەن يولۇچى
67	ئىت بىلەن بۆرە
71	ئىشەنچلىك كاپالەت
73	قاغا بىلەن قارا قۇشقاچ
75	ئېسىل تاش ھەققىدە مەسەللەر
83	ئاچ كۆزنىڭ ئاقىۋىتى

مەجمۇئە ئىسمى: بالىلارغا سوۋغا - 2 (2)

كىتاب ئىسمى: ئاق قۇ مەلىكە

پىلانلىغۇچى: ئېزىز ئاتاۋۇللا سارتېكىن

ئاپتورى: ئادىل ئىمىن

مەسئۇل مۇھەررىرى: مەرھابا تەۋەككۈل

تەكلىپلىك مۇھەررىرى: ئەخمەت مۇھەممەت

مەسئۇل كوررېكتورى: گۈلباھار توختەم

تەكلىپلىك كوررېكتورى: قەييۇم تۇرسۇن

مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: نۇرمۇھەممەد ئۆمەر ئۇچقۇن

نەشرىيات: قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى

شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى شىخۇڭ غەربىي يولى 36 - نومۇر

پوچتا نومۇرى: 830000

تارقاقچى: شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى

زاۋۇت: شىنجاڭ بۈگۈنكى شىنجاڭ باسما چەكلىك شىركىتى

فورماتى: 1230 × 880 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋىقى: 3.125

نەشرى: 2010 - يىلى 4 - ئاي 1 - نەشرى

بېسىلىشى: 2011 - يىلى 2 - ئاي 1 - قېتىم بېسىلىشى

كىتاب نومۇرى: 5 - 2011 - 5373 - 7 - 978 ISBN

ئومۇمىي باھاسى: 84.00 يۈەن (جەمئىي 10 كىتاب)

(باسما ۋە بەت تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە زاۋۇت بىلەن ئالاقىلىشىڭ)

مجلد دوم

رسالة في معرفة رطب في تلك من ملك رجب	1
ملكات في رجب	18
كتاب في معرفة رجب	34
مجموع من ملك رجب	38
مجموع من ملك رجب	52
مجموع من ملك رجب	55
مجموع من ملك رجب	57
مجموع من ملك رجب	58
مجموع من ملك رجب	59
مجموع من ملك رجب	60



## بېلىقچى بىلەن ئالتۇن بېلىق شاھزادە ھېكايىسى

(چۆچەك)

بىراق بىر زامانلاردا، زەرەپشان دەرياسى بويىدىكى بىر خىل ۋەتتە بىر بېلىقچى يىگىت بولغان ئىكەن. ئۇ بەك نامرات بولۇپ، نەچچە يېرىگە ياماق چۈشكەن ئىشتان - كۆڭلىكى ۋە كونا كەشىدىن باشقا كىيىمىمۇ؛ بېلىق تورى بىلەن ئەسكى قېيىقىدىن باشقا مۈلكىمۇ يوق ئىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇنىڭ تورىغا قاسراقلىرى كۆزنى قاماشتۇرغۇدەك ۋالىلداپ، جۇلالىنىپ تۇرىدىغان بىر تال چوڭ ئالتۇن بېلىق چۈشۈپتۇ.

بۇنىڭدىن گۈل قەلەملىرى ئېچىلىپ كەتكەن بېلىقچى يىگىت: — ياھ، ياھ، مانا ئامەت، بۇنى ساتسام ئاز دېگەندىمۇ 10 تەڭگىگە ئالىدۇ، تۆت تەڭگىگە بىر قۇر يېڭى كىيىم ئېلىۋالسام قالغان ئالتە تەڭگىگە بىر ھەپتە تويغىچە تاماق يېۋالىمەن، — دېگىنىچە تورنى قىرغاققا سۆرەپ چىقىپتۇ. بىراق قىرغاققا چىقىشى بىلەنلا ئالتۇن بېلىق ئېغىزلىرىنى ماكىلدەتتىپ شۇنداق دەپتۇ:





— ئەي بېلىقچى، مېنى قويۇۋەت، نېمە تەلەپ قىلساڭ شۇنى  
ھازىر قىلاي، 10 تەڭگىلىك پايدىنى دەپ مېنى نابۇت قىلما.  
بۇ تاسادىپىلىقتىن چۆچۈپ — ئەندىكىپ كەتكەن بېلىقچى  
يىگىت دەپتۇ:

— توۋا، ماڭا گەپ قىلىۋاتقان سەنمۇ ياكى كۆزگە كۆرۈنمەس  
بىرى دەۋاتامدۇ؟

— ساڭا گەپ قىلىۋاتقان مەن ئالتۇن بېلىق، بېلىقلار  
شاھزادىسى، — دەپتۇ، ئالتۇن بېلىق يەنە.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ، ئاق كۆڭۈل بېلىقچى يىگىت، —  
سېنى قويۇۋېتەي، 10 تەڭگىلىك پايدىنى دەپ سۆزلىيەلەيدىغان  
بىر بېلىقنى نابۇت قىلىش بەكمۇ ئەپسۇسلىنارلىق ئىش  
بولغۇسى، بار، ماكانىڭنى تېپىۋال.

ئاندىن ئۇ ئالتۇن بېلىقنى توردىن چىقىرىپ، دەرياغا  
تاشلاپتۇ، ئالتۇن بېلىق دەرياغا چۈشكەن ھامان بىردىنلا زەرباپ  
كېمىلىك، كېلىشكەن بىر يىگىتكە ئايلىنىپ قىرغاققا  
چىقىپتۇ — دە:

— ئاق كۆڭۈل ۋە رەھىمدىل ئىكەنسىن، — دەپتۇ  
ھەيرانلىقتىن داڭقىتىپ تۇرۇپ قالغان بېلىقچى يىگىتكە، —  
مۇھتاجلىقتا تۇرۇۋاتقىنىڭغا قارىماي 10 تەڭگىلىك پايدىدىن  
كەچتىڭ، پايدىنى دەپ جېنىمغا زامىن بولمىدىڭ. شۇڭا سېنى  
ئۆمۈرلۈك دوست تۇتمەن ۋە ھەر زامان ياخشىلىق قىلمەن، تاكى  
سېنى باياشات ۋە خاتىرجەم تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرمىگىچە تىنىم



تاپماسمەن. — ھەممىتىڭگە ھەشقاللا، — دەپتۇ بېلىقچى يىگىت خۇشال بولۇپ، — ئاتا - ئانامدىن يېتىم - يېگانە قالغاندىن بېرى بۇ يەردە تەنھا ياشاپ كەلگەن ئىدىم. بىرەر دوست - بۇرادىرىمۇ بولغان ئەمەس ئىدى، بىرەر سىمۇ مەن بىلەن دوست بولۇشنى خالىغان ئەمەس ئىدى، سېنىڭ دوستلۇقۇڭ ماڭا چەكسىز خۇشاللىق بېغىشلىغۇسى.

ئۇنىڭ سۆزىدىن خۇرسەن بولغان ئالتۇن بېلىق شاھزادە: — ھەر ئۈچ يىلدا ئىنسانغا ئايلىنىپ يەر يۈزىگە چىقمەن، — دەپتۇ كۈلۈپ تۇرۇپ، — ئاندىن يەر يۈزىنى ساياھەت قىلىمەن. بۇ قېتىممۇ ئىلگىرى كۆرمىگەن جايلارنى زىيارەت قىلىپ كەلمەكچى، خالىساڭ مەن بىلەن ماڭ، خالىمىساڭ تىرىكچىلىكىڭنى قىلىپ تۇر.

— ئاتا - ئاناممۇ بېلىقچى ئىدى، — دەپتۇ بېلىقچى يىگىت، — مەنمۇ مۇشۇ كەسىپكە ۋارىسلىق قىلىپ قاپتىمەن. بۇ كەسىپتىن باشقا ئىش قولىمدىن كەلمەس، سەپەر خىراجىتى قىلغۇدەك پۇلغىمۇ چىقمايماسمەن، ھەم سەپەرنىمۇ خالىماسمەن، سەن قايتىپ كەلگىچە بۇ يەردە كۈتۈپ تۇراي.

— ئۇنداق بولسا ساڭا گۆھەر تاشلاردىن بېرەي، — دەپتۇ ئالتۇن بېلىق شاھزادە، — تىرىكچىلىكىڭگە دەسمايە بولسۇن، مۇھتاجلىقتىن قۇتۇلۇپ، باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشكىن. شۇ سۆزدىن كېيىن ئۇ دەريا ئاستىغا شۇڭغۇپ كىرىپ كېتىپ



بىر ۋاقىتلاردا بىر پەتنۇس گۆھەر - ياقۇت كۆتۈرۈپ چىقىپتۇ،  
گۆھەر تاشلار ئاجايىپ ئېسىل ۋە جۇلالىق ئىكەن.

— بۇلارنى سېتىپ تۇرمۇشۇڭغا خىراجەت قىلىپ تۇر، —  
دەپتۇ پەتنۇسنى بېلىقچى يىگىتكە بېرىۋېتىپ، ئاندىن ئۇ  
خوشلىشىپ سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. شۇ يۈرگىنىچە كۆپ جايلارنى  
سايىھەت قىلىپ، ئۈچ يىل بولاي دېگەندە قايتىپ كەپتۇ. قارىسا  
ئەسكى قېيىق دەريا يۈزىدە چايقىلىپ تۇرغان، بېلىقچى يىگىت  
يەنىلا دەرياغا تور تاشلاشقا تەييارلىنىپ تۇرغان.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئۇنى چاقىرىپتۇ، بېلىقچى يىگىت  
دەرھال قىرغاققا چىقىپ ئۇنىڭ بىلەن قۇچاقلىشىپ  
كۆرۈشۈپتۇ. تىنچ - ئامانلىق سورىشىپ بولغاندىن كېيىن  
ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئەجەبلىنىپ سوراپتۇ:

— ئەي دوستۇم، ساڭا قىممەت باھالىق گۆھەر تاشلارنى  
بېرىپ كەتكەن ئىدىم، گۆھەر تاشلارنىڭ ھەر بىرىنىڭ قىممىتى  
بۇ مەملىكەتنىڭ بىر يىللىق خىراجىتى باراۋىرىدە ئىدى، شۇنچە  
بايلىقنىڭ ئىگىسى تۇرۇپ، يەنە ئۈچ يىل بۇرۇنقى بىچارە  
ھالىتىڭدە تۇرغىنىڭ قانداق ئىش.

بېلىقچى يىگىت ھەسرەت - نادامەت بىلەن دەپتۇ:

— گۆھەر تاشلارنى بىر - بىرلەپ باھاسىغا يەتكۈزۈپ  
ساتتىم، بۇ مەملىكەت سودىگەرلىرى باھاسىغا يېتەلمىسە باشقا  
مەملىكەت سودىگەرلىرىگە ساتتىم، بايلىقىم ھەددى - ھېسابسىز  
بولدى، شاھلارنىڭ خەزىنىلىرىدىمۇ ئۈنچە كۆپ بايلىق يوقتۇر



بەلكىم، ئاندىن باياشات تۇرمۇش پەيزىنى سۈرۈپ، پۇلنى كۆڭلۈم  
خالغانچە خەجلىدىم، شۇنداقتىمۇ بىر يىلغىچە يۈزدىن بىرى  
تۈگىمىدى، ئارىدىن يەنە بىر يىل ئۆتتى، بىر كېچە غەپلەت  
ئۇيقۇسىغا غەرق بوپتىمەن.

قىرىق قاراچى تۈن يېرىمدا ئوردا - سارايدەك ئېسىل ئۆي -  
جايىمغا بېسىپ كىرىپ، بار - يوقنى تالان - تاراج قىلدى.  
خىزمەتچىلىرىمدىن ئۇچرىغاننى ئۆلتۈردى. مەن ئىچ كىيىم  
بىلەنلا جاننى ياقىمغا ئېلىپ قاچتىم، بىر چاغلاردا قورۇ -  
جايىمدىن ئاسمان - پەلەككە تاقاشقۇدەك ئوت يالقۇنلىرى  
كۆتۈرۈلدى، قاراچىلاردىن ئاشقان نەرسىلەر ۋە قورۇ - جاي  
كۆيۈپ كۈل بولدى، دەريا بويىدا تاشلىنىپ ياتقان، ھېچكىشى  
ياراتمىغان ئەسكى قېيىق بىلەن يىرتىق توردىن باشقا مۈلكۈم  
قالدى، ئامالسىز كونا كەسپىمنى قىلىپ، تىرىكچىلىكنى  
داۋام قىلدىم.

### ئالتۇن بېلىق شاھزادە:

— ئەي بەختسىز دوستۇم، — دەپتۇ ئۇنىڭ ھالىغا ئىچ  
ئاغرىتىپ، — بۇ ئۈچ يىلدا كۆپ مەملىكەتلەرنى كېزىپ، نۇرغۇن  
شەھەرلەرنى زىيارەت قىلىپ كەلدىم، ئەمدى ئۆز ماكانىمغا  
كىرىپ كېتىمەن، لېكىن سېنى بۇ ھالدا تاشلاپ كېتىشكە  
كۆزۈم قىيىماس، مۇشۇ ئەلنىڭ پادىشاھى قازا قىپتۇ. ۋارىسلىق  
قىلغۇدەك ئۇرۇق - ئەۋلادى بولمىغاچ پادىشاھلىق ۋەزىرلىرى  
ئارىسىدا تالاشتا قاپتۇ. ئاخىرى پادىشاھلىقنى پادىشاھ



خەزىنىسىدىكى بايلىقنىڭ ئۈچ باراۋىرىدىكى بايلىققا تېگىشمەك بولۇپ، مۇرەسسەگە كەپتۇ. ساڭا شۇ پادىشاھلىقنى سېتىۋېلىپ ئېلىپ بېرى. مەن دەريادىن يەنە بىر قېتىم چىققۇچە شاھلىق سەلتەنەت پەيزىنى سۈرۈپ، راھەت - پاراغەتتە ياشاپ تۇرغىن.

شۇ سۆزدىن كېيىن دەرياغا شۇڭغۇپ كىرىپ كېتىپ، بىر چاغلاردا چوڭ بىر كوزىدا گۆھەر تاشلارنى ئېلىپ چىقىپتۇ، ئاندىن بېلىقچى يىگىتنى ئېلىپ شەھەرگە كىرىپتۇ، ئوردىغا بېرىپتۇ، ئوردا ئەھلى كوزىدىكى گۆھەر تاشلارغا قارىغىنىدا كۆزلىرى قامشىپتۇ. باھاسىغا كۆز يەتكۈزەلمەي، ئېغىزلىرىنى تامشىتىپتۇ. ئاخىرى خۇشاللىق بىلەن پادىشاھلىقنى بۇ بىر كوزا گۆھەر تاشقا تېگىشىپ شاھلىق تاجىنى بېلىقچى يىگىتنىڭ بېشىغا كىيگۈزۈپتۇ، ئۇنىڭغا سادىق بولۇشقا قەسەم ئىچىپ، ئەلگە يېڭى پادىشاھ تىكلىگىنىنى جاكار قىپتۇ. مەملىكەت ئەھلىمۇ رازى بولپتۇ.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە بۇ ئىش پۈتكەندىن كېيىن خوشلىشىپ، دەريا بويىغا كېتىپتۇ، يەنە ئۈچ يىلغىچە ئۆز ماكانىدا بولپتۇ، ئاندىن يەنە قىرغاققا چىقىپتۇ، قارىسا نېرىدا يەنە شۇ ئەسكى قېيىق دەريا ئۈستىدە چايقىلىپ تۇرغان، بېلىقچى يىگىت تور تاشلاپ بېلىق تۇتۇش ئاۋازچىلىقىدا تۇرغان.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئەجەبلىنىپ، ئۇنى چاقىرىپتۇ، بېلىقچى يىگىت قىرغاققا چىققاندىن كېيىن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپ ئەھۋال سوراپتۇ:



— سېنى ئۈچ يىل ئىلگىرى شاھلىق تەختىدە ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپ كەتكەن ئىدىم، يەنە بۇ ھالغا چۈشۈپ قالغىنىڭ قانداق ئىش.

بېلىقچى يىگىت غەمكىنلىك بىلەن جاۋاب بېرىپتۇ:

— ئەي غەمگۈزار دوستۇم، سەن بىلەن خوشلاشقاندىن بېرى بىر يىلغىچە پادىشاھلىق پەيزىنى سۈردۈم، لېكىن كېيىنكى يىلى قوشنا ئەلدىن ھېسابسىز لەشكەر ھۇجۇم قىلىپ كەلدى، ئۇلارغا تاقابىل تۇرۇش تەييارلىقىدا تۇرسام قول ئاستىمدىكى بىر قانچە مۇناپىق ۋەزىرلەر دۈشمەندىن قورقۇپ ساتقىنلىق قىلىپ، شەھەر دەرۋازىلىرىدىن بىرىنى ئېچىپ بېرىپتۇ، ئوردىدا قالغانلار جان قايغۇسىدا ھەر تەرەپكە قاچتى. مەنمۇ ئامالسىز شاھلىق تونلىرىمنى سېلىپ تاشلاپ، شاھلىق تاجىنى ئېلىۋېتىپ، پۇقراچە كىيىنىپ شەھەردىن چىقىپ كەتتىم. پادىشاھلىقمۇ پۇل - بايلىققا ئوخشاش قولۇمدىن چىقىپ كەتتى. ماڭا ئۆمۈرلۈك بەخت - سائادەت ئاتا قىلالىدى. ئاقىۋەت يەنە بۇ يەرگە كېلىپ، تەلىيمگە ساقلىنىپ قالغان ئەسكى قېيىق بىلەن يىرتىق تورغا تايىنىپ تىرىكچىلىكىمنى داۋام قىلدىم.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئۇنىڭغا كۆپ تەسەللى ئېيتىپتۇ. ئاندىن ئويلىنىپ كۆرۈپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەمدى ئۆزۈڭ خالىغان بىر ھۈنەر - كەسپنى ئىختىيار قىلغىن، سېنى شۇنىڭغا كامىل قىلاي، ھۈنەر - كەسپنى كىشى



تارتىۋالاماس، ياكى ئوغرىلىيالماس، مېھنەت قىلساڭ مېۋىسى مول بولۇر، خاتىرجەم، باياشات ياشايسەن.

— بېلىقچىلىقتىن باشقا كەسپنى بىلمەسمەن، ھەم مۇشۇ كەسپكىلا كۆنگەنمەن. مېنى مۇشۇ كەسپكە كامىل قىلىپ، ياخشىراق تور ۋە يېڭى قېيىق تەييارلاپ بەرسەڭ، تىرىكچىلىكىمنى ياخشىراق داۋام قىلار ئىدىم.

— بۇ كەسپنى تەرك قىلغىن، — دەپتۇ ئالتۇن بېلىق شاھزادە، — دوستلۇقىمىزنىڭ يۈز - خاتىرىسىدىن بولسىمۇ شۇنداق قىلغىن، ئۆز قېرىنداشلىرىمغا زىيانلىق بۇ كەسپكە سېنى كامىل قىلىشقا رايىم يوق، ئۇنىڭ بەدىلىگە سېنى بېلىقچىلىقتىن باشقا 70 خىل ھۈنەر - كەسپ ۋە ئىلىم - ھېكمەتكە كامىل قىلاي. تۇرمۇشۇڭنى باياشات، ھەم مەنىلىك، ئەھمىيەتلىك ئۆتكۈزگىن.

— سەن خالىغانچە بولسۇن، — دەپتۇ بېلىقچى يىگىت، — سېنىڭ ھۆرمىتىڭگە بېلىقچىلىق كەسپى ۋە بېلىق ئىستېمال قىلماقنى بىر ئۆمۈر تەرك قىلۇرمەن.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە خۇرسەن بولۇپ، مېنى ساقلا دېگىنىچە دەريا ئاستىغا شۇڭغۇپ كىرىپ كېتىپتۇ، بىر ۋاقتلاردا يەنە يېشىل زۇمرەت يوپۇرماقلىق، قىزىل لەئەل چېچەكلىك بىر ئېسىل گىياھنى كۆتۈرۈپ چىقىپتۇ. ئۇنى بېلىقچى يىگىتنىڭ بېشىغا قويغان ئىكەن، بېلىقچى يىگىتنىڭ



ھۆسن - جامالىدا سائادەت ئاپتىپى پارلاپ، قەلبىگە ئىلىم - ھېكمەت قۇياشتەك نۇر چېچىپتۇ. 70 خىل ھۈنەر - كەسپ ماھارىتى قۇيۇپ قويغاندەك ئورنىشىپتۇ، ئاندىن خاسىيەتلىك گىياھ غايىب بوپتۇ.

ئالتۇن بېلىق شاھزادە:

- ئەي دوستۇم، تىرىكچىلىكنىڭ مەنبەسى ئەمدى قەلبىڭدىكى ئىلىم - ھېكمەت، ھۈنەر - ماھارەتتۇر، ئۇنى جايىدا ئىشلەتسەڭ بىھېساب بەختكە مۇيەسسەر بولارسەن، ئەلگىمۇ كۆپ مەنپەئەتنىڭ يېتەر.

بېلىقچى يىگىت چەكسىز شادلىنىپ، كۆپ تەشەككۈر ئېيتىپتۇ. ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئۈچ يىلدىن كېيىن ئۇنى ئىزدەيدىغىنىنى ئېيتىپ، خوشلىشىپ يېڭى ساياھەتنى باشلاش ئۈچۈن يولغا راۋان بوپتۇ.

ئارىدىن يەنە ئۈچ يىل ئۆتكەندە قايتىپ كەپتۇ، قارىسا ھېلىقى ئەسكى قېيىق ئورنىدا تۇرغان، ئىچىدە يىرتىق تور تاشلىنىپ، توپا بېسىپ ياتقان، لېكىن بېلىقچى يىگىت يوق. ھەر تەرەپكە قاراپتۇ، كۆرۈنمەپتۇ، كەينىگە يېنىپ شەھەرگە كىرىپتۇ، كوچا ئارىلاپتۇ، شۇنداق يۈرۈپ، شاھ ئوردىسىدىنمۇ ھەيۋەتلىك ۋە ھەشەمەتلىك بىر ئېسىل ساراينى كۆرۈپ توختاپتۇ. ساراينىڭ ئىككى تەرىپىدە 70 خىل ھۈنەر - كەسپ بىلەن شۇغۇللانغۇچى يۈزلىگەن ھۈنەرۋەن - كاسپىنىڭ دۇكىنى،





ھەر دۇكاندا نەچچىلىگەن ئۇستا، ئونلىغان نىمكار بىلەن ئۆز ئىشىغا باش چۆكۈرۈپ مەشغۇل بولۇپ تۇرغان ئىكەن. ساراينىڭ ئۇدۇلىدا بولسا يەنە ئاجايىپ كاتتا ۋە ھەشەمەتلىك بىر مەدرىسە بولۇپ، مەدرىسە دەرۋازىسى ئۈستىگە «زەرەپشان مەدرىسەسى» دېگەن خەت ئاجايىپ نەپىس نەقىشلەنگەن زەرلەۋھە ئېسىلغان ئىكەن.

ئالتۇن بېلىق نەقىشلەنگەن مەدرىسەگە كىرىشنى ئىختىيار قىلىپ تۇرغاندا بىرنەچچە غۇلام ئۇنى ئىززەت - ئېكرام بىلەن باشلاپتۇ. ئالتۇن بېلىق شاھزادە مەدرىسەنىڭ ئازادە ۋە شاھانە سارايلاردەك بېزەلگەن دەرىخانىسىدا ئالتۇن كۇرسىدا ئولتۇرۇپ، 40 تالىپقا ھېكمەت سىرلىرىدىن دەرس بېرىۋاتقان بېلىقچى يىگىتنى كۆرۈپتۇ. بېلىقچى يىگىتمۇ ئۇنى كۆرۈپتۇ ۋە چاچراپ تۇرۇپ، ئالتۇن بېلىق شاھزادە بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپتۇ. ئالتۇن بېلىق شاھزادە ئۇنى بەختىيار تۇرمۇشى ئۈچۈن مۇبارەكلەپتۇ. ئاندىن سوراپتۇ:

— ئەي دوستۇم، ئۇدۇلدىكى ھەشەمەتلىك ساراي ساڭا مەنسۇپ بولسا كېرەك؟

— شۇنداق، — دەپتۇ بېلىقچى يىگىت كۈلۈمسىرەپ، — ساراي ئەتراپىدىكى دۇكانلار ۋە بۇ مەدرىسە ھەم مېنىڭ. دۇكانلاردىكى ئۇستىلار مېنىڭ شاگىرتلىرىم، ئەمدى ھەقىقىي ۋە مەڭگۈلۈك بەختكە مۇشەرىپ بولۇپ، تىنچ - خاتىرجەم ۋە باياشات



ياشماقتىمەن. كۈنلىرىمنى مەنلىك ۋە ئەھمىيەتلىك ئۆتكۈزۈمەكتىمەن، ئەمدى ھەرگىز موھتاجلىقتا قالماسمەن. بۇنىڭ ھەممىسى سەن ئاتا قىلغان ئىلىم - ھېكمەت، ھۈنەر - ماھارەتنىڭ دۆلىتى.

— ئەمدى سەندىن خاتىرجەم بولدۇم، — دەپتۇ ئالتۇن بېلىق شاھزادە ھەم سۆيۈنۈپ، — ماكانمغا قايتىشقا ئىجازەت قىلغىن، تىنچ - ئامان بولساق كېيىن يەنە كۆرۈشەرمىز.

بېلىقچى يىگىت ئۇنى بىر مەزگىل ئۆز سارىيىدا مېھمان بولۇپ كېتىشكە تەكلىپ قىلىپ تۇتۇپ قېلىشقا كۆپ ئۇرۇنۇپتۇ. لېكىن ئالتۇن بېلىق شاھزادە قۇرۇقلۇقتا تۇرۇش مۇھلىتى توشقانلىقى، قوۋم - قېرىنداشلىرىنىمۇ بەك سېغىنىپ قالغانلىقىنى ئىزھار قىلىپ، خوشلىشىش پىكرىدە چىڭ تۇرۇپتۇ. بېلىقچى يىگىت ئامالسىز ئۇنى دەريا بويىغىچە ئۈزىتىپ بېرىپتۇ.

خوشلىشىش ئالدىدا:

— بۇ قېيىق بىلەن تورىڭنى ئېلىپ كەتكىن، — دەپتۇ، ئالتۇن بېلىق شاھزادە، — ئۆتكەن كۈنلىرىڭنى ئەسلىتىپ، سېنى ھەقىقىي بەختكە ئېرىشتۈرگەن ئىلىم - ھېكمەت ۋە ھۈنەر - ماھارەتنىڭ، سەمىمىي دوستلۇقنىڭ قەدەر - قىممىتىنى تونۇتۇپ تۇرغۇسى، مەغرۇرلۇق ۋە تەكەببۇرلۇقتىن نېرى قىلغۇسى.



بېلىقچى يىگىت ماقۇللۇق بىلدۈرۈپتۇ، ئالتۇن بېلىق  
شاھزادە خوشلشاپلا يەنە ئالتۇن بېلىققا ئايلىنىپ دەرياغا  
شۇڭغۇپ كىرىپ كېتتۈ. بېلىقچى يىگىت ئۆتمۈشنىڭ خاتىرسى بولغان ئەسكى  
قېلىق بىلەن بېلىق تورىنى سۆرەپ، شەھەر تەرەپكە يول ئاپتۇ.

*[Faint, mostly illegible text in Uyghur script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible text in Uyghur script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



## ئاق قۇمەلىكە

(چۆچەك)

مەين شامالدا يەلپۈنۈپ تۇرغان ياپپىشىل قومۇشزارلىق ئۆز قوينىغا ئەينەكتەك سۈپسۈزۈك بىر كۆلچەكنى يوشۇرغان ئىكەن. كۆك ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان بىر توپ ئاق قۇمنىڭ بۇ كۆلچەككە كۆزى چۈشۈپتۇ - دە، تۆۋەنگە شۇڭغۇپ كۆل يۈزىگە قونۇپتۇ.

ئاق قۇلار ئىچىدە پەيلىرى قاردەك ئاق ۋە تاۋاردەك جۇلالىق، بېشىغا قىزىل گۆھەر كۆزلۈك زەر تاج قوندۇرۇلغان بىر سىمۇ بار ئىكەن. باشقا ئاق قۇلار ئۇ قەيەرگە ئۈزۈپ بارسا شۇ يەرگە ئۈزۈپ بارىدىكەن، ھەم ئۇنى چۆرىدەپ قانات قېقىپ ئۈسسۈل ئوينىشىدىكەن، ئۇلارنىڭ ئۈسسۈلى كىشىنى ھاياجانغا سالغۇدەك چىرايلىق ۋە نازاكەتلىك ئىكەن.

ئۇلار شۇنداق كۆڭۈللۈك ئويناپتۇ. ئەمما قومۇشزارلىق ئىچىدە يوشۇرۇنۇپ ئولتۇرغان ئوۋچى يىگىتنى سەزمەيلا قايتۇ. ياۋا غاز - ئۆردەكلەردىن بىرەرسى كېلىپ قالسا، ئېتىۋالسام



دېگەن تەمەدە يوشۇرۇنۇپ تۇرغان ئوۋچى يىگىت قەھرىزات قارا كۆزلىرىنى ئاق قۇلارغا تىككىنچە ئۇلارغا مەھلىيا بولۇپ، ياسىغا بەتلەپ قويغان ئوقنى ئېتىشىنىمۇ ئۇنتۇپ ئون - تىۋىشىسىز ئولتۇرماقتا ئىكەن. بولۇپمۇ زەر تاجلىق ئاق قۇ ئۇنىڭ بەكمۇ زوقنى كەلتۈرىدىكەن.

بىر چاغلاردا ئاق قۇلار ئويۇندىن توختاپ يەنە كۆككە پەرۋاز قىپتۇ. قەھرىزات ئەمدى ئېسىنى تېپىپ ئوقنى ئاتماقچى بوپتۇيۇ، لېكىن يەنە ئىككىلىنىپ تۇرۇپ قاپتۇ. «ئاتما» دەيدىكەن يۈرىكى ئەنسىز دۈپۈلدەپ. «ئاتقىن» دەيدىكەن ئۇنىڭ نەپسى تاقىلداپ.

«ئاھا! خۇدا، قانداق قىلسام بولار» دەپتۇ قەھرىزات پىچىرلاپ، چۈنكى ئۇنىڭ بۇ چىرايلىق ئاق قۇلارنى ئاتقۇسى يوق ئىكەن. بىراق ئاتمىسا بۈگۈنمۇ يەنە ئاچ قالىدىكەن. «ئاتقىن، — دەپتۇ ئۇنىڭ نەپسى يەنە قۇتراپ، — پۇرسەتنى كەتكۈزمە.»

«ئاتسام ئاتاچۇ، — دەپ پىچىرلاپتۇ قەھرىزات ئاخىرى يىراقلاپ كېتىۋاتقان ئاق قۇلارغا قاراپ، — ئۇلار يىراقلاشتى. ئوق تەگمەسلىكىمۇ مۇمكىن، تېگىپ قالسا ئۆزىنىڭ شورى.» شۇنداق دەۋىتىپ ئۇ كۆزىنى يۇمۇپلا ئوقنى ئاق قۇلارغا قارىتىپ ئېتىپتۇ. كۆزىنى ئاچقاندا بولسا ئاسماندىن قىزىلگۈل بەرگىدەك قانلىرى چېچىلىپ، موللاق ئېتىپ چۈشۈۋاتقان زەر



تاجلىق ئاق قۇ ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدا پاراكەندە بولۇپ ئۇچۇپ يۈرگەن ئاق قۇلارغا كۆزى چۈشۈپتۇ.

«ئاھا! خۇدا، شورۇم قۇرۇسۇن، — دەپتۇ قەھرىزات گويايا ئوقى ئۆز يۈرىكىگە سانجىلغاندەك ھېس قىلىپ، — كاساپەت ئوق، نېمىشقىمۇ ئۇنىڭ باغرىغا قادالغاندۇ، مەن ئۇنى ئەمەس، بەلكى باشقىلىرىنى كۆزلەپ ئاتقانتىمغۇ.»

شۇنداق دەۋىتىپ ئۇ قومۇشزارلىقنى يېرىپ يۈگۈرۈپتۇ. زەر تاجلىق ئاق قۇ چۈشكەن يەرگە يېتىپتۇ.

«ۋاي بۇ ئەمدى نېمە ئىش» دەپتۇ بېرىپلا كۆزلىرى چەكچىيىپ، چۈنكى ئۇنىڭ كۆرگىنى باغرىغا يا ئوقى قادالغان ئاق قۇ ئەمەس، بەلكى كۆكسىگە سانجىلغان يا ئوقى تۇۋىدىن قان سىرغىپ ئاپپاق يىپەك كىيىملىرى قىزىلغا بويالغان، زەر تاجلىق، بوستان چاچلىرى ھەر تەرەپكە يېيىلغان ئاجايىپ ساھىبجامال بىر قىزنىڭ جانىسىز گەۋدىسى ئىكەن، ئاق قۇلار ئۇنىڭ ئۈستىدە مۇڭلۇق سادالار ياڭرىتىپ پەرىشان ئۇچۇپ يۈرۈشەتتى.

قەھرىزات بېرىشىغلا ئاق قۇلار ئۈركۈپ كېتىپتۇ، قومۇشزارلىقتا گۈزەل قىزنىڭ جانىسىز جىسمى بىلەن پۇشايمان ياشلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان قەھرىزاتلا قاپتۇ.

ئەمدى قەھرىزاتنىڭ ئوتلۇق يۈرىكى ھەسرەتنىڭ جۈت - شۇرغانلىرىدا مۇزلاپتۇ. غۇبارسىز قەلب تۇپرىقىغا غەم - قايغۇ



قىروۋلىرى قونۇپتۇ. چۈنكى ئۇنىڭ ۋۇجۇدىنى ساھىبجامال قىزنىڭ مۇھەببەت تۇيغۇلىرى چىرمىۋالغان، ئۇنىڭ ئۆز نەپسى ئۈچۈن ئوۋچىلىق قىلىشتىن باشقىنى ئويلىمايدىغان مەنىسىز كۈنلىرىگە خاتىمە بەرگەن ئىكەن. شۇنداق قىلىپ ئۇ ئۆز ئوقىدا يارىلانغان گۈزەل قىزغا ئاشىق بولۇپ قاپتۇ.

شۇ چاغ ئاق قۇلار كۆكتىن شۇغۇپ چۈشۈپ، ئالتۇن رەڭلىك پەنجىلىرى بىلەن قىزنىڭ جانىز گەۋدىسىنى كۆتۈرۈپ ئاسمانغا ئۆرلەپتۇ، قەھرىزات بولسا: «توختاڭلار، مېنىمۇ ئېلىپ كېتىڭلار. مەن ئەمدى ئۇنىڭسىز ياشىيالمىمەن ...» دەپ نالە - زار قىلغانچە ئاق قۇلار ئۇچقان تەرەپكە قاراپ بار كۈچى بىلەن يۈگۈرۈپتۇ. قومۇش ياپراقلىرىنىڭ بەدەنلىرىنى تىلىشى، دەسەلگەن قومۇش سۇنۇقلىرىنىڭ تاپانلىرىغا سانجىلىشىغىمۇ پىسەنت قىلماي يۈگۈرۈپتۇ، ئەمما ئاق قۇلارنىڭ ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماپتۇ. ئۇلار ئاخىرى كۆزدىن غايىب بوپتۇ.

«لەنتى ئوقيا، — دەپتۇ قەھرىزات زەردە بىلەن، — ئەمدى سەندىن مەڭگۈلۈك ۋاز كېچىمەن.»

شۇنداق دەۋىتىپ ئۇ بىردىنبىر مۈلكى بولغان ئوقياسىنى سۇندۇرۇپتۇ. ئوقلىرىنى تاشلىۋېتىپتۇ، ئاندىن ئاق قۇلار كەتكەن تەرەپكە قاراپ مېڭىپ كېتىپتۇ.

مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ. قومۇشزارلىقنىڭ يەنە بىر چېتىگىمۇ چىقىپتۇ، ئاندىن بىر مەھەللىگىمۇ يېتىپتۇ. كىشىلەردىن ئاق



قۇلار ۋە ئاق قۇدىن ئۆزگىرىدىغان گۈزەل قىز ھەققىدە سورايتۇ،  
لېكىن ھېچكىم بىرنەرسە دەپ بېرەلمەپتۇ. پەقەت بىر مويىسپىت  
كىشىلا ئۇنى پېرخون مومايدىن سوراپ بېقىشقا تەۋسىيە قىپتۇ  
ھەم پېرخون موماينىڭ ئۆيى مەھەللە سىرتىدىكى بىر  
چاتقاللىقتا ئىكەنلىكى، ھېچ كىشىنىڭ ئۇ يەرگە بېرىپ بېقىشقا  
جۈرئەت قىلالمايدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.

قەھرىزات بولسا ئۇنىڭغا تەشەككۈر ئېيتىپ ئىككىلەنمەستىن  
ئۇ كۆرسەتكەن يولغا مېڭىپتۇ. ئاخىرى پاكار دەرەخ ۋە چاتقاللار  
بىر - بىرىگە چىرمىشىپ ئۆسكەن، يىلان - چايانلار سوقۇشۇپ  
يۈرگەن قورقۇنچلۇق بىر خىلۋەت جايغا يېتىپتۇ. چاتقاللىق  
ئارىسىدا ئىشىك - دېرىزىلىرى ئۆمۈچۈك تورلىرى بىلەن  
پەردىلەنگەن ۋە تامللىرى ھەرە كۆنىكىدەك ئۆتمەتۈشۈك بولۇپ  
كەتكەن بىر قىسىق كەپە كۆرۈنۈپتۇ. بۇ پېرخون موماينىڭ  
ئۆيى ئىكەن. قورقۇنچاقلار ئۇ يەرگە يېقىنلىشىشقىمۇ جۈرئەت  
قىلالمايدىكەن، بىراق قەھرىزات چوڭ - چوڭ چامداپ چاتقاللىق  
ئارىسىدىن ئۆتۈپ كەپە ئالدىغا بېرىپتۇ. كەپىگىمۇ كىرىپتۇ،  
شۇنداق بىر ھالەتنى كۆرۈپتۇ:

پەگادا چاشقانلار يۈگۈرۈشۈپ، سۇپىدا مۈشۈكلەر ئوينىشىپ  
يۈرگەن، پارقىراق قوڭغۇزلار ئۇياقتىن - بۇياققا ئۇچۇشۇۋاتقان،  
سەرەمجانلار قارىداپ كەتكەن ۋە قالايىمقان تاشلانغان ئىكەن،  
قاراڭغۇ بىر بۇلۇڭدا بولسا بىر يۈزىنى مىڭ خىل قورۇق





بېسىپ، بېشىدا چېچى، ئاغزىدا چىشى قالمىغان، تېنى قورايىدەك  
ئورۇق بىر دۈمچەك موماي ئولتۇرىدىكەن. — ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم موما، — دەپ سالام بېرىپتۇ  
قەھرىزات.

— ۋە ئەلەيكۈم ئەسسالام ئوغلۇم، — دەپتۇ پېرىخون موماي  
جاۋاب قايتۇرۇپ، — باتۇر يىگىتكەنسەن، بولمىسا ئۆيۈمگە  
كىرەلمەيتتىڭ، نېمە ئىش سېنى بۇ خىل ۋەت كەپەمگە كېلىشكە  
مەجبۇر قىلدى؟

— مەن ئاق قۇلار ۋە ئاق قۇدىن ئۆزگەرگەن گۈزەل قىز  
ھەققىدە بىر نەرسە دەپ بېرەمدىكىن دەپ كەلگەندىم، — دەپتۇ  
قەھرىزات، — مەن ئۇ گۈزەل قىزنى ئاق قۇ سۈرىتىدە كۆرۈپ  
بىلمەي ئېتىپ سالغانىم، باشقا ئاق قۇلار ئۇنى كۆتۈرۈپ ئۇچۇپ  
كەتتى، ئۇ ماڭا تېخى ھاياتتەكلا، يۈرىكى تېخى سوقۇشتىن  
توختىمىغاندەكلا تۇيۇلۇۋاتىدۇ. مەن ئۇنى تاپسام، ئۇنى  
قۇتقۇزۇۋالسام، ئۆز ھاياتىم بەدىلىگە بولسىمۇ قۇتقۇزسام  
دەيمەن، چۈنكى مەن ئۇنىڭ تەڭداشسىز گۈزەل، ئەمما يارىلانغان  
جانسىز جىسمىنى كۆرۈپلا ئاشىق بولۇپ قالدىم.

موماي سۆرۈلۈپ بېرىپ توقۇمدەك قېلىن ھەم بەك كونا بىر  
كىتابنى ئېلىپ ۋاراقلاشقا باشلاپتۇ ۋە ئاخىرى بىر بەتكە قادىلىپ  
قاراپ، ئۆمۈچۈك ئىزىدەك ئوقۇغۇسىز ھەرپلەرگە سىنچىلاپ  
باققاندىن كېيىن ئاندىن يەنە بىر كونا مىس ئەپنەكنى ئېلىپ



كۆرۈپتۇ - دە:

— ئۇ بىر مەلىكە ئىكەن، — دەپتۇ، قەھرىزاتقا، — ئۇ تېخى  
ھاياتكەن.

— ئاھا! جېنىم موما، — دەپتۇ قەھرىزات تىزلىنىپ، — ماڭا  
ياردەم قىلىڭ، ئۇنى قەيەردىن تاپقىلى ۋە قانداق قۇتقۇزغىلى  
بولدىغانلىقىنى ئېيتىپ بېرىڭ.

— بىكاردىن - بىكار ئېيتىپ بېرەمدىم، — دەپتۇ، پېرىخون  
موماي كۈلۈپ كېتىپ، — قارسام بىر تىيىن پۇلسىز يېتىمدەك  
تۇرسەن. شۇڭا ئۈچ يىل خىزمەتكارىم بول. ئاندىن ساڭا ئاق قۇ  
مەلىكىنى تېپىش ۋە قۇتقۇزۇش يولىنى ئۆگىتەي.

— بىراق ئۈچ يىلغىچە ئۇ جاندىن جۇدا بولىدۇ - دە، —  
دەپتۇ قەھرىزات قايغۇرۇپ.

— ھېچنېمە بولمايدۇ، — دەپتۇ، پېرىخون موماي، — چۈنكى  
ئۇ پەرىزات مەلىكە ئىكەن. پەرىزاتلار شاھىنىڭ ئارزۇلۇق يېگانە  
قىزى ئىكەن. ئاتا - ئانىسى بىر ئامال قىلىپ ئۇنىڭ ھاياتىنى  
قۇتقۇزۇپ قالىدۇ. يارىسىنى تولۇق ساقايتىش بولسا ساڭا  
نېسىپ بولىدۇ. بىراق ماڭا خىزمەتكار بولۇشنى ئاددىي چاغلىما،  
تاپشۇرغان ئىشىمدا قىلچىلىك سەۋەنلىك ئۆتكۈزۈپ قويساڭ  
جېنىڭنى ئېلىپ، تېنىڭنى پارچىلاپ مۇشۇكىلىرىمگە يەم  
قىلىمەن. تاپشۇرغان ئىشلىرىمنى ئورۇنداشقا كۆزۈڭ يەتمەسە  
ئاق قۇ مەلىكىنىڭ ۋەسلىدىن ئۈمىد ئۈزۈپ ھازىرلا كەتسەڭمۇ



بولدۇ.

— ياق، — دەپتۇ قەھرىزات قەتئىيلىك بىلەن، — مەن ئۈچ يىل ئىشلەپ بېرەي، سەۋەنلىك سادىر قىلىپ سالىسام خالىغىنىڭىزنى قىلىۋېرىڭ، مەن رازى.

پېرىخون موماي ئىشلارنى تاپشۇرۇپتۇ. قەھرىزات شۇ مىنۇتتىن باشلاپ ئۇنىڭ خىزمەتكارى بوپتۇ، ۋەزىپىسى مۆشۈكلەرگە چاشقان يېگۈزمەسلىك، چاشقانلارغا تۈن كېچىلەرنى كىچىك پانۇستەك يورۇتۇپ بېرىدىغان يالتىراق قوڭغۇزلارنى يېگۈزمەسلىك، يالتىراق قوڭغۇزلارغا بولسا چاڭ قوندۇرماسلىق ۋە بۇ ئۈچ خىل جانىۋارلارنىڭ ھەممىسىگە يەم بېرىش ... ۋە باشقا ئېغىر - يەڭگىل تۈرلۈك ئىشلار ئىكەن. بۇ ئىشلار يۈكسەك سەۋىرچانلىق، ھوشيارلىق ۋە چىدامچانلىق تەلەپ قىلىدىكەن.

قەھرىزات ھەممە ئىشنى بەجاندىل، ياخشى ئورۇندايتۇ. قىلچىلىك ۋايسماپتۇ. شۇنداق يۈرۈپ ئۈچ ئاي ئۆتۈپ كېتىپتۇ. موماي ئۇنىڭدىن بەكمۇ رازى بوپتۇ. شۇڭا ئۈچ ئاي بولغان كۈنى موماي ئۇنى يېنىدا ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپ، مۆشۈك، چاشقان ۋە قوڭغۇزلارنى يىغىپتۇ - دە، ئاندىن ئۇلاردىن بىر - بىرلەپ گەپ سورايتۇ.

— قېنى مۆشۈكلەر ئېيتىڭلارچۇ بىرەز چاشقان يېدىڭلارمۇ؟

— ياق، ياق، — دەپ تەڭلا مىياڭلاپتۇ 40 مۆشۈك.

— ئاچ قالدىڭلارمۇ؟ — دەپ سورايتۇ موماي يەنە.



— ياق، ياق، — دەپ تەڭلا مياڭلاپتۇ 40 مۈشۈك يەنە.  
— ئۇنىڭ خىزمەتلىرىدىن رازىمۇ سىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ موماي يەنە.

— رازى، رازى — دەپ مياڭلاپتۇ مۈشۈكلەر يەنە.  
— قېنى چاشقانلىرىم ئېيتىڭلارچۇ، — دەپ سوراپتۇ موماي ئەمدى چاشقانلاردىن، — بىرەر قوڭغۇز يەۋالدىڭلارمۇ؟  
— ياق، ياق، — دەپ تەڭلا چىرىلداپتۇ 40 چاشقان.  
— ئاچ قالدىڭلارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ موماي يەنە.  
— ياق، ياق، — دەپ تەڭلا چىرىلداپتۇ 40 چاشقان يەنە.  
— ئۇنىڭ خىزمەتلىرىدىن رازىمۇ سىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ موماي يەنە.

— رازى، رازى — دەپ چىرىلداپتۇ چاشقانلار يەنە بىردەكلا.  
— قېنى قوڭغۇزلىرىم ئېيتىڭلارچۇ، — دەپتۇ پېرىخون موماي، ئەمدى قوڭغۇزلارغا، — بىرەرسىڭلارغا چاڭ - توزان قوندىمۇ؟

— ياق، ياق، — دەپ تەڭلا غىڭىلداپتۇ 40 قوڭغۇز.  
— ئۇنىڭ خىزمەتلىرىدىن رازىمۇ سىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ پېرىخون موماي يەنە.

— ياق، ياق، — دەپتۇ 39 قوڭغۇز غىڭىلداپ.  
— رازى، رازى، — دەپتۇ پەقەت 40 - قوڭغۇزلا غىڭىلداپ.  
— سىلەر نېمىشقا رازى ئەمەس، — دەپ توۋلاپتۇ پېرىخون



موماي سەكرەپ، چىچاڭشىپ، — مەن ھازىرلا ئۇنى جازالايمەن.  
— رازى، رازى، دەپ تەڭلا غىڭلداپتۇ 39 قوڭغۇز ئەمدى.

— شۇنداق، — دەپ غىڭلداپتۇ 40 - قوڭغۇز، — بايا ئۇلار سۆزدە ئېزىپ كەتتى. بىز ھەممىمىز ئۇنىڭدىن رازى. ئۇ ھەر بىرىمىزنى كۈندە ئۈچ قېتىم پاختا بىلەن سۈرتۈپ تۇردى. چاشقانلارغا يېگۈزمىدى، ئۇ بەك ياخشى ئىكەن.  
— ياخشى، — دەپتۇ ئەمدى موماي كۈلۈمسىرەپ، — شۇڭا مەن ئۇنىڭ قالغان خىزمەت ۋاقتىنى بىكار قىلىمەن. ئاق قۇ مەلىكىنى تېپىش ۋە قۇتقۇزۇش يولىنى كۆرسىتىپ قويىمەن. بىر مۈشۈك، بىر چاشقان، بىر قوڭغۇز سوۋغا قىلىمەن.  
— رەھمەت موما، — دەپتۇ قەھرىزات خۇشال بولۇپ، — تېزىرەك ئېيتىپ بېرىڭا.

— ساڭا بىر تۆمۈر كەش، بىر تۆمۈر ھاسا بېرىمەن، — دەپتۇ پېرىخون موماي، — كەشنى كىيىپ، ھاسىنى كۆتۈرۈپ ئاق قۇلار كەتكەن تەرەپنى نىشانلاپ ماڭىسەن، كەش ئۇپراپ تېشىلگەندە، ھاسا ئۇپراپ يېرىملىغاندا بىر ئېگىز تاغ باغرىغا يېتىسەن. تاغدا «ئادەمگىياھ» ئىسمىلىك بىر خىسلەتلىك گىياھ بار، شۇ گىياھ ئاق قۇ مەلىكىنىڭ يارىسىنى تولۇق ساقايتىدۇ، بىراق گىياھنى بىر دىۋە، بىر ئەجدىھا، بىر شىر ساقلايدۇ. ئۇلارنى يوقاتساڭ «ئادەمگىياھ» قا ئېرىشىسەن، ئاندىن يەنە



تاغدىن ئارتىلىپ ئۈچ يىل ماڭساڭ ئاق قۇمەلىكىنىڭ  
شەھىرىگە يېتىسەن.

موماي سۆزىنى تۈگەتكەندىن كېيىن مۈشۈكلەرگە قاراپ:  
— قايسىڭلار ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ بارىسىلەر؟ —  
دېگەنكەن.

— مانا مەن، مانا مەن، — دەپ تەڭلا مياڭلاپتۇ 40 مۈشۈك.  
— سەن بىللە بار، — دەپتۇ پېرىخون موماي ئەڭ كىچىك  
سېرىق ئاسلانغا.

— قايسىڭلار بىللە بارىسىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ ئۇ ئەمدى  
چاشقانلاردىن.

— مانا مەن، مانا مەن، — دەپتۇ چاشقانلار تەڭلا چىرىلداپ.  
— سەن بىللە بار، — دەپتۇ پېرىخون موماي ئەڭ كىچىك  
بىر چاشقانغا.

— سىلەردىن قايسىڭلار بىللە بارىسىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ  
ئۇ ئەمدى قوڭغۇزلاردىن.

— مانا مەن، مانا مەن، — دەپ غىڭىلداپتۇ قوڭغۇزلارمۇ  
تەڭلا.

— سەن بىللە بار، — دەپتۇ پېرىخون موماي ئەڭ كىچىك،  
ئەڭ پارقىراق 40 - قوڭغۇزغا.

قەھرىزات بۇ كىچىك جانۋارلار ماڭا نېمە قىلىپ بېرەر، دەپ  
ئويلىغان بولسىمۇ، لېكىن پېرىخون مومايىنىڭ كۆڭلىنى دەپ



مۈشۈكنى قوينغا، چاشقانى يانچۇقىغا سېلىۋاپتۇ. قوڭغۇزنى  
بۆكىگە قوندۇرۇۋاپتۇ.

ئاندىن يەنە موماي بەرگەن كەشنى كىيىپ، ھاسىغا تايىنىپ،  
خوشلىشىپ يولغا ئاتلىنىپتۇ.

كىيىۋالغان تۆمۈر كەش بىلەن تايىنىۋالغان تۆمۈر ھاسا  
بەكمۇ ئېغىر ئىكەن. بىراق قەھرىزات ئۇلارنى زادىلا  
تاشلىۋەتمەپتۇ، بەلكى ۋاقىت ئۆتكەنسېرى يەڭگىل ھېس قىپتۇ.  
شۇنداق يۈرۈپ قانچىلىك ۋاقىت يۈرگەننى نامەلۇم، كۈرمىك  
مۇشەققەتلەرنى يېڭىپ، نۇرغۇن يوللارنى بېسىپ بىر چاغلاردا  
چوققىسى بۇلۇتلار باغرىنى تېشىپ كىرىپ كەتكەن غايەت ئېگىز  
بىر تاغ باغرىغا يېتىپتۇ. قارىسا تۆمۈر كەش تېشىلىپ، تۆمۈر  
ھاسا يېرىملاپ قالغان ئىكەن.

قەھرىزات خۇشاللىقىدىن سەكرەپ - تاقلاپ تاغ باغرىدىن  
يۇقىرى ئۆرلەپتۇ. كېيىن ئۆمىلەپ دېگۈدەك يۇقىرى ئۆرلەپتۇ،  
ئاخىرى ياۋايى پېلەك، تاش قىرلىرىغا ئېسىلىپ - يامشىپ  
ئۆرلەپتۇ. قوللىرى تىلىنىپ، قاناپ، قانلىرى شۇرقىراپ  
ئېقىپتۇ. پۇتلىرىنىڭ ماغدۇرى قالماپتۇ، لېكىن كەينىگە  
يېنىشنى خالىماپتۇ.

ئۇ شۇنداق قىيىنلىپ تۇرغىنىدا تۇيۇقسىز كۆز ئالدى  
نۇرلىنىپ ئاق قۇمەلىكە زاھىر بويپتۇ. ئۇ كۈلۈمسەرەپ ئۆزىگە  
قاراپ قول پۇلاڭلىتىپ تۇرغان، دۈمبىسىدە بىر جۈپ ئاق قۇ



قانتى لىپىلدەۋاتقان ئىكەن.

قەھرىزات ئېھ! مەلىكەم، دېگىنىچە ئىختىيارسىز ئېسىلىپ تۇرغان ياۋا پىلەكنى قويۇۋېتىپ مەلىكىگە قول سوزۇپتۇ، ئەمما مەلىكە شۇ ھامان غايىب بوپتۇ. قەھرىزات بولسا تۆۋەنگە چۈشۈپ كەتمەستىن ھاۋادا مۇئەللەق تۇرۇپ قاپتۇ، چۈنكى ئەمدى ئۇنىڭ دۈمبىسىدىمۇ بىر جۈپ قانات پەيدا بولغانىكەن.

ئۇ قاناتلىرىنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ تاغ چوققىسىغا ئۆرلەپتۇ، بىر تەكشىلىككە قونۇپتۇ. قاناتلار غايىب بوپتۇ.

قەھرىزات ئۆزىنى توختىتىۋېلىپ ھەر تەرەپكە نەزەر ساپتۇ. تاغ چوققىسىنىڭ ئەڭ ئۈچىدا نۇر چېچىپ تۇرغان ئادەمگىياھنى كۆرۈپتۇ، ئۇنى ئېلىش ئۈچۈن ئۈچ پەلەمپەيدىن چىقىش كېرەك ئىكەن.

قەھرىزات بىرىنچى پەلەمپەيگە قەدەم قويۇپتۇ، شۇ ھامان بېشى گۈمبەزدەك، كۆزلىرى پانۇستەك غايەت زور بىر ھەيۋەتلىك شىر ھازىر بوپتۇ، ئۇنىڭ دەھشەتلىك ھۆركىرەشلىرى تاغنى تەۋرىتىۋېتىپتۇ، شۇ خەتەرلىك پەيتتە تۆمۈر ھاسا تۇيۇقسىز ئالماس قىلىچقا ئۆزگىرىپ قاپتۇ. قەھرىزات ئۇنىڭ بىلەن ئېتىلىپ كەلگەن شىرنى چېپىپتۇ. بىراق زەرب بىلەن ئۇرۇلغان قىلىچمۇ شىرنىڭ تېنىگە بىر ئىلىك پېتىپلا توختاپ قاپتۇ. شىرنىڭ يارىلانغان يېرى بولسا تېزلا ئۆزلۈكىدىن ساقىيىپ تۇرۇپتۇ. ھەرقانچە جاسارەت بىلەن ئېلىشىمۇ قەھرىزات شىرنى





ئۆلتۈرەلمەپتۇ. بەلكى ئۆزى چارچاپ، ماغدۇرسىزلىنىپ ھاياتى خەۋپ ئىچىدە قاپتۇ. دەل شۇ چاغدا ئۇنىڭ يانچۇقىدىكى چاشقان ئېتىلىپ چىقىپتۇ - دە، يوغىناپ، يوغىناپ شەردىنىمۇ بىر ھەسسە يوغان ھەيۋەتلىك ئېيىققا ئايلىنىپ شەرغا تاشلىنىپتۇ، شەر ئاخىرى ئېيىقنىڭ پەنجىسى ئاستىدا جان بېرىپتۇ.

قەھرىزات سەل ئارام ئېلىپ ماغدۇرىغا كەلگەندىن كېيىن يەنە ئېيىق ھالىتىدىن چاشقان ھالىتىگە قايتقان چاشقانى قايتىدىن يانچۇقىغا سېلىپ ئىككىنچى پەلەمپەيگە قەدەم قويۇپتۇ، شۇ ھامان بۇ يەردە توملۇقى توققۇز غۇلاچ كەلگۈدەك چوڭ بىر ئەجدىھا ھازىر بولۇپ ئۇنى دەم تارتىپتۇ، بىراق قەھرىزاتنىڭ قوينىدىكى مۈشۈك چاچراپ چىقىپ يولۋاسقا ئايلانغانچە ئەجدىھانىڭ ئاغزىغا كىرىپ كېتىپتۇ، ئەجدىھانىڭ قورسىقىدا يوغىناپ، يوغىناپ ئاخىرى ئەجدىھانىڭ قارىغا پاتماپتۇ - دە، پارسىلىدىغان ھەشەمەتلىك سادالار بىلەن تەڭ ئەجدىھانىڭ تېنىنى پارە - پارە قىلىۋېتىپتۇ. يولۋاس بولسا يەنە مۈشۈككە ئايلىنىپ قەھرىزاتنىڭ قوينىغا كىرىپ كېتىپتۇ، قەھرىزات ئەمدى ئۈچىنچى پەلەمپەيگە قەدەم قويۇپتۇ.

بۇ يەردە بويى غايەت ئېگىز مۇناردەك، قوللىرى چىناردەك بىر قارا دىۋە ھازىر بوپتۇ. دىۋە گۈمبەزدەك يوغان ئۈمۈت بىلەن قەھرىزاتنىڭ بېشىغا ئۇرۇپتۇ، قەھرىزات قىلىچ بىلەن توسۇپتۇ، ئۈمۈت قىلىچقا تېگىشى بىلەن تەڭ چاقماقلار چىقىلىپ ئوت



ئۇچقۇنلىرى يېنىپتۇ. دەھشەتلىك جەڭ باشلىنىپتۇ. مۈشۈك يولۋاسقا، چاشقان ئېيىققا ئايلىنىپ قەھرىزاتقا ھەمدەم بولۇپتۇ، دېۋنى ھەر تەرەپتىن تالاپتۇ، لېكىن ئۇلار ھېچقانداق قىلىپمۇ دېۋنى يوقىتالماپتۇ، چۈنكى دېۋنىڭ جاراھىتى ئۆزلۈكىدىن ساقىيىپ تۇرىدىكەن. جەڭ شۇ ھالەتتە بىر كېچە - كۈندۈز داۋام قىپتۇ. دېۋە بۇلارنى يېڭەلمەي ئاخىرى دەھشەتلىك قارا قۇيۇنغا ئۆزگىرىپتۇ - دە، ئۇچۇرۇپ ئايرىپ تاغدىن تۆۋەنگە تاشلىماق بوپتۇ. بىراق ئېيىق بىلەن يولۋاسنى قىمىرلىتالماپتۇ، قەھرىزاتنى ئۇچۇرۇپ ئايرىپ تاشلىغان بولسىمۇ، شۇ ھامان يەنە ئاق قۇمەلىكە زاھىر بولۇپ ئۇنىڭغا يېڭى جاسارەت ۋە كۈچ - قۇۋۋەت بېغىشلاپتۇ. دۈمبىسىدە بولسا يەنە بىر جۈپ قانات پەيدا بولۇپ، ئۇنى يەنە تاغ چوققىسىغا قايتۇرۇپ چىقىپتۇ. شۇ چاغ قەھرىزاتنىڭ قۇلاق تۈۋىدە «دېۋنىڭ جېنى ئادەمگىياھ تۈۋىگە چاڭگا تىزغان قۇزغۇننىڭ تۇخۇمى ئىچىدە» دېگەن بىر سادا ياڭراپتۇ. قەھرىزات بۇنى ئاڭلاپلا دېۋنى يانداپ ئۆتۈپ ئادەمگىياھ يېنىغا يۈگۈرۈپتۇ. بىراق دېۋە بىر قارا تۈتەككە ئايلىنىپ، ئالەم - جاھاننى قازان كۆمتۈرۈپ قويغاندەك زۇلمەت قاراڭغۇلۇقى بېسىپتۇ. قەھرىزات ھېچنېمىنى كۆرەلمەي تەمتىرەپ قاپتۇ.

شۇ چاغ ئۇنىڭ بۆكىدىكى يالتىراق قوڭغۇز چوڭىيىپ يوغان پانۇستەك بىر قوڭغۇزغا ئايلىنىپتۇ - دە، ئالدىدا ئۇچۇپ



قەھرىزاتقا يول باشلاپتۇ. ئۇلار ئادەمگىياھ تۈۋىگە يېتەي دېگەندە چوڭلۇقى تۆگىقۇشتەك يوغان بىر قۇزغۇن چاڭگىدىن قوزغىلىپ قەھرىزاتقا ھۇجۇم قىپتۇ، قەھرىزات ئالماس قىلىچ بىلەن قۇزغۇنغا تاقابىل تۇرۇپتۇ. قوڭغۇز بولسا ئادەمگىياھ تۈۋىگە ئۇچۇپ بېرىپ تۇخۇمنى چېقىپ تاشلاپتۇ. شۇ ھامان تۈتەك تاراپ قۇزغۇن غايىب بوپتۇ. دىۋە ئەسلىگە يېنىپ قان قۇسقىنىچە تاغ چوققىسىدىن موللاق ئېتىپ چۈشۈپ تېنى تېرىقتەك پارچىلىنىپ ھەريان چېچىلىپتۇ.

قەھرىزات شۇ پۇرسەتتە ئادەمگىياھنى يۇلۇۋاپتۇ، قوڭغۇز، چاشقان، مۈشۈكلەر بولسا، «خەير - خوش قەھرىزات» دېيىشىپ كۆزدىن غايىب بوپتۇ. قەھرىزات ئەمدى ئۆزى يالغۇز تاغدىن تۆۋەنگە چۈشۈشكە باشلاپتۇ. قوللىرى تىلىنىپ، تاپانلىرى تېشىلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئادەمگىياھنىڭ خاسىيىتى بىلەن ساقىيىپ تۇرۇپتۇ، شۇ ھالەتتە بىر كېچە - كۈندۈز تىرىشىپ - تىرىشىپ تاغنىڭ يەنە بىر تەرىپىگە چۈشۈپتۇ. ئەمدى ئۇنىڭ ماڭىدىغان يولى ئاجايىپ - غارايىپ دەشت - باياۋان، يىرتقۇچلار قۇتراپ يۈرگەن خەتەرلىك ماكان ئىكەن. بىراق ئۇ يەنىلا قەيسەرلىك بىلەن ئىلگىرىلەپتۇ. ئالماس قىلىچ بىلەن يولۇققان يىرتقۇچلارنى يوقىتىپ مېڭىپتۇ، شۇ تەرىقىدە قانچىلىك ماڭغىنى نامەلۇم ئاخىرى بىر جايدا ھارغىنلىق ۋە ئۇسسۇزلۇق سەۋەبىدىن ھوشسىزلىنىپ يىقىلىپتۇ. ئۈستىگە تاپ يەيدىغان



قۇشلار توپلىشىپتۇ. بىراق شۇ خەتەرلىك مىنۇتلاردا يەنە ئاق قۇ مەلىكە زاھىر بوپتۇ. ئۇنىڭ قولىدا ياقۇت جام، جامدا ئېسىل شەرىپەت بار ئىكەن. قۇشلار ئۇنى كۆرۈپلا تاراپ كېتىپتۇ. ئاق قۇ مەلىكە قەھرىزاتنىڭ لېۋىگە شەرىپەت تېمىتىپلا كۆزدىن غايىب بوپتۇ، قەھرىزات ۋۇجۇدىغا يېڭى كۈچ قوشۇلغاندەك ھېس قىلىپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. شۇ ھامان يەنە دۈمبىسىدە بىر جۈپ قانات پەيدا بولۇپ ئۇنى ئۇچۇرۇپ مېڭىپتۇ.

قەھرىزات ئۇچۇپتۇ، ئۇچۇپتۇ، نۇرغۇن يوللارنى بېسىپتۇ. ئاخىرى ئېگىزلىكىدىن بۇلۇتلار بىلەن لەيلەپ يۈرىدىغان بىر تاغ باغرىغا يېتىپتۇ. ئېگىزگە ئۆرلەپ تاغ چوققىسىغىمۇ چىقىپتۇ، بۇ يەر سۈرەتتەك گۈزەل مەنزىرىلىك بىر گۈل - چىمەنزار، پەرىزاتلار ماكانى ئىكەن.

قەھرىزات ئۇچۇپ يۈرۈپ پەرىلەرنىڭ شاھ ئوردىسى ئۈستىگە يېتىپتۇ، كېنىزەك پەرىلەر ئۇنى كۆرۈپلا توۋلاپ كېتىشىپتۇ:

— مەلىكىمىزنىڭ قاتىلى ئۆز ئايىغى بىلەن كەپتۇ، — دەپ.

شۇ ھامان ياساۋۇل پەرىلەر قەھرىزاتنى تۇتۇپ شاھ ئالدىغا بېرىپتۇ. كېنىزەكلەر بار ئەھۋالنى ئەرەز قىپتۇ.

كۆزلىرىگە قان تولۇپ، غەزەپ تۈنۈنلىرى دىماقلىرىنى ئېچىشتۇرغان پەرىلەر شاھنى توۋلاپتۇ:

— دەرھال ئول ناكەسنى مىڭ خىل ئازاب بىلەن قەتلى قىلىڭلار، — دەپ.



قەھرىزات تەمكىنلىك بىلەن دەپتۇ:

— ئەي ھۆرمەتلىك شاھ ئالىيلىرى، خاتالىقىمنى تونۇپ، تۈزەتمەك ئۈمىدى بىلەن كۈرمىڭ مۇشەققەتلەر ئىچىدە خىسلەتلىك «ئادەمگىياھ» ئېلىپ كەلدىم. ئۇنىڭ بىلەن مەلىكىنىڭ جاراھىتى ساقايغۇسى، ئىجازەت قىلسىلا بېرىپ مەلىكىنى بىرلا كۆرۈۋالسام، خىسلەتلىك ئادەمگىياھ بىلەن داۋالاپ قويسام، ئاندىن خالىغاننى قىلسىلا.

— خاتالىقىڭنى تۈزەتمەك بولغىنىڭ ئۈچۈن تەلپىڭنى قوبۇل قىلۇرمەن، — دەپتۇ پەرلەر شاھى، — بارغىن، قىزىم بىر يىلدىن بۇيان ئۆلۈك بىلەن تىرىك ئارىلىقىدا ھوشسىز ياتىدۇ. نېمە ئۈچۈنكى ئۇنىڭ شۇ بىر ئاددىي جاراھىتى ھېچ ساقايمىدۇ. چۈنكى بىز پەرلەرنىڭ كاتتىلىرى ئۆز جېنىمىزنى ئەڭ بىخەتەر جايلارغا يوشۇرۇپ قويمىمىز. تېنىمىزگە قىلىنغان ھەرقانداق زىيانكەشلىك بىزنى جاندىن جۇدا قىلالماس، ھەرقانچە ئېغىر جاراھەتمۇ ساقىيىپ كېتەر ئىدى. ئەگەر قىزىمنى ھوشىغا كەلتۈرۈپ، جاراھىتىنى ساقايتالساڭ سېنى ئۆلۈمگە بۇيرۇمايمەن.

پەرلەر قەھرىزاتنى مەلىكە قەسىرىگە ئېلىپ بېرىپتۇ. قەسىرنىڭ بىر خىشى ئالتۇن بولسا، بىر خىشى كۈمۈشتىن، تۆۋرۈكلىرى بىللۈر ۋە ئىشىك - دېرىزىلىرى ياقۇتتىن ئىكەن. قەسىرنىڭ چىڭ ئوتتۇرىسىدىكى لەئلى - جاۋھىراتلار بىلەن



بېزەلگەن ئالتۇن تەخت ئۈستىدە ئاق قۇمەلىكە قاناتلىرىنى كېرىپ ياتقان يارىلانغان چوڭ ئاق قۇدەك قانغا بويالغان ئاپپاق كۆڭلەكلىرى ھەر تەرەپكە يېيىلغان ۋە كۆكسىگە قالدغان ئوق ئەمدى ئۇنىڭ جانسىز قولىدا چىڭ سىقىملىغان ھالەتتە ياتار ئىكەن.

قەھرىزات بېرىپ خىسلەتلىك ئادەمگىياھنى مەلىكىگە پۇرىتىپتۇ، مەلىكىنىڭ شامدەك تاتىرىپ كەتكەن يۈزلىرىگە قان يۈگۈرۈپ، چېھرى تولۇن ئايدەك نۇرلىنىپتۇ.

قەلبى شادلىق ۋە ئۈمىدكە تولغان قەھرىزات ئەمدى ئادەمگىياھنى ياقۇت جامغا سېلىپ، ئالتۇن بولقا بىلەن ئېزىپ شەرىپتىنى چىقىرىپتۇ - دە، مەلىكىنىڭ لەۋلىرىگە تېمىتىپتۇ، يارا ئاغزىغىمۇ قۇيۇپتۇ.

كۆپ ۋاقىت ئۆتمەيلا مەلىكە شەھلا كۆزلىرىنى ئېچىپتۇ، ئورنىدىنمۇ تۇرۇپتۇ، بۇ ھال قەھرىزات ۋە جىمى پەرىلەرنى چەكسىز شادلاندىرۇپتۇ.

ئاندا قەھرىزات مەلىكىگە ئۆزرە ئېيتىپ: — ئەي مەلىكە، قىلغان ئىشىمغا كۆپ پۇشايمانلار قىلدىم، — دەپتۇ خىجىللىق بىلەن، — ئالدىڭىزدا بەكمۇ خىجىلمەن، مېنى ئەپۇ قىلغايسىز.

— ئەپۇ سورىشىڭىز بىھاجەت، — دەپتۇ مەلىكە كۈلۈمسىرەپ، — ئاق قۇمۇلىتىدە يۈرگىنىم ئۈچۈن بۇ



پالاكەتكە دۇچار بولدۇم. تۈرلۈك مۇشەققەت، خەۋپ - خەتەرگە قارماي مېنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن ئادەمگىياھ ئېلىپ كەلدىڭىز، بۇنىڭ ئۈچۈن تېخى سىزگە تەشەككۈر ئېيتىشىم كېرەك.

— مەن خەتەرگە يولۇققان، ھاياتىم قىل ئۈستىدە قالغان مېنۇتلار سىز كۆز ئالدىمدا زاھىر بولۇپ خەتەردىن خالاس قىلدىڭىز ۋە مۈشكۈلۈمنى ئاسان قىلدىڭىز، — دەپتۇ قەھرىزات، — سەۋەبىنى بىلگۈم كېلۈركى، ئۆزىڭىز مۇندا ھوشسىز يېتىپ قانداقسىگە يەنە ماڭا ياردەم قىلدىڭىز؟

— ئوقىڭىز تېگىپ يارىلانغاندا يەرگە ئەسلىي ھالىتىم بىلەن چۈشكەن ئىدىم. مەقسىتىم قىلغان ئىشىڭىزغا پۇشايىمان قىلدۇرۇش ئىدى، چۈنكى شۇ چاغ بەكمۇ رەھىمسىزلىك قىلغان ئىدىڭىز، لېكىن مەن تېخى ھوشۇمدىن كەتمىگەن، شۇڭا قېشىمغا كېلىپ قىلغان سۆزلىرىڭىز ۋە ئىشلىرىڭىزدىن ئەسلىي ئاق كۆڭۈل، رەھىمدىل ياخشى يىگىتلىكىڭىزنى ۋە بىر كۆرۈپلا يەنە ماڭا ئاشق بولغىنىڭىزنى بىلدىم. كۆڭلۈمدىكى غەزەپ ئوتى پەسىيىپ، مېھرىبانلىقىم قوزغالدى ۋە سىزنى سىناپ كۆرگۈم كەلدى. شۇڭا سېھىر بىلەن سۈرىتىمنى ھاسىل قىلىپ ئاق قۇلاردىن ئاتام ئالدىغا ئەۋەتتىم، ئۆزۈم باشتىن - ئاخىر سىزگە ھەمراھ بولدۇم، كۆزىتىپ يۈردۈم، تىلىڭىز بىلەن دىلىڭىز بىر ئىكەن. قەتئىي ئىرادە ۋە جاسارەتكە تايىنىپ مانا مەقسەت مەنزىلىگە يەتتىڭىز، ئەمدى ئۆزۈمنى سىزگە تاپشۇردۇم.



ئىختىيار سىزدە.

قەھرىزات بۇ سۆزدىن چەكسىز خۇرسەن بولۇپ تېرىسىگە  
سىغماي قاپتۇ. ئاق قۇمەلىكىنىڭ ئاتا - ئانىسىمۇ بۇ غەيرەتلىك  
يىگىتكە ئايرىن ئوقۇپتۇ ۋە قىزىنىڭ رايى، قەھرىزاتنىڭ  
تەلىپى بىلەن پەرىلەر رەسمىدە توي - تاماشا قىلىپ، شاھانە  
مەرىكىلەر ئۆتكۈزۈپ ئاشىق يىگىتنى مەشۇق ۋەسلىگە  
يەتكۈزۈپتۇ، ئۇلارمۇ بىر ئۆمۈر ساداقەتمەن، ۋاپادار بىر  
جۈپلەردىن بولۇپ، بەختىيار تۇرمۇش كەچۈرۈپ ئالەمدىن  
ئۆتۈپتۇ.





## غۇنچە قىز ھەققىدە چۆچەك

(چۆچەك)

ئۆتكەن بىر زامانلاردا، تەكلىماكاننىڭ بويىدا، خىلوۋەت بىر يېزىدا بىر جۈپ بوۋاي - موماي ياشىغان ئىكەن. ئۇلار ئۆمۈر بويى پەرزەنت يۈزى كۆرمىگەن بولغاچ قېرىغىنىدا يار - يۆلەك بولىدىغان ئادىمىمۇ يوق ئىكەن. شۇنداقتىمۇ بوۋاينىڭ ئىشچانلىقى، موماينىڭ ئەقىللىقلىقىدىن تۇرمۇشنى تەڭلىك تارتىپ قالماي، خاتىرجەم ئۆتكۈزىدىكەن. بىراق پەرزەنتسىزلىكىدىن ھەر ئىككىسىنىڭ دىلى شىكەستە ئىكەن.

— بىر بالىمىز بولسۇچۇ، — دەپتۇ بىر كۈنى بوۋاي خورسىنىپ، — بىر ئىش قىلىپ بېرەلمىسىمۇ مەيلى ئىدى، بالىلىق بولغىنىمىزغا سۆيۈنۈپ خۇشال - خۇرام يۈرەتتۇق.

— مەنمۇ شۇنداق ئويلايمەن، — دەپتۇ موماي، — خۇدايىمدىن تىلەيلى، پەرزەنت ئاتا قىلسا ئەجەب ئەمەس.

— ياشلىقىڭدا تۇغمىدىڭ، ئەمدى بىر پۈتۈڭ گۆرگە ساڭگىلىغاندا قايسى ھالىڭ بىلەن بالا تۇغماقچىدىڭ؟ — دەپتۇ بوۋاي تېرىكىپ.



— تىرىكلا بولسام نائۇمىد يۈرمەيمەن، — دەپتۇ موماي يەنە،  
 بىراق سۆزنىڭ ئايىغى چۈشمەيلا ئەھۋ — ئەھۋ قىلىپ قاتتىق  
 يۆتلىشكە باشلاپتۇ. يۆتلىۋېتىپ، — ۋايىيەي، مەيدەمدە بىر نېمە  
 تۈرۈپ قالغاندەك قىلىدىغۇ، ۋاي دادىسى، دۈمبەمگە بىر —  
 ئىككىنى شاپلاقلاپ قويسىلىچۇ، — دەپتۇ بوۋايغا. بوۋاي:

— خۇدا تېنىڭنى ساق قىلسۇن خوتۇن، — دېگىنىچە  
 موماينىڭ كەينىگە ئۆتۈپ، دۈمبىسىگە بوش قىلىپ بىرنەچچىنى  
 شاپلاقلاپتۇ. شۇ ھامان بىر ئاجايىپ ئىش يۈز بېرىپتۇ، نېمە  
 ئىش دېمەمسىلەر؟ موماي ئاخىرقى قېتىم قاتتىق بىر يۆتلىش  
 بىلەن تەڭ ئاغزىدىن گۈل غۇنچىسىدەك بىر مونەك ئېتىلىپ  
 چىقىپ، يەرگە چۈشۈپتۇ — دە: «ۋايجان، ۋايىيەي، ئەجەب بەك  
 ئاغرىپ كەتتى» دېگەن ئىنچىكە ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. بۇ ھادىسىدىن  
 ھەيرانلىقتا داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالغان بوۋاي، موماي بىر ھازادىن  
 كېيىن ھېلىقى كىچىككىنە نەرسە ئۈستىگە تەڭلا ئېڭىشىپتۇ —  
 دە، كۆزلىرى جامدەك چەكچىيىپ كېتىپتۇ. نېمە كۆرۈپتۇ  
 دېمەمسىز، كىچىككىنە بىر ئادەمچاق، تېخىمۇ توغرىراقى بىر  
 قىزچاقنى كۆرۈپتۇ.

— تىلىكىم ئىجابەت بوپتۇ، — دەپ توۋلاپ كېتىپتۇ  
 موماي، — مانا بۇ بىزنىڭ پەرزەنتىمىز.

بوۋايمۇ ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلاپ مەمنۇنلۇق بىلەن باش  
 لىڭشىتىپتۇ. ھەر ئىككىسىنىڭ ھېلىلىدەك قورۇلغان يۈزىدە  
 شادلىق كۈلكىسى پارلاپتۇ، گەرچە كىچىككىنە بىر قىزچاق



بولسىمۇ، ھەرھالدا بالىسى بولغىنىغا شۈكۈر ئېيتىپ، ئۇنى ئاۋايلىغىنىچە ئالدىنىغا ئېلىپ، قويماي قارشىپتۇ. قىزچاق بولسا ئۇلارنىڭ ئالدىنىدا سەكرەپ، تاقلاپ، ۋىلىقلاپ كۈلۈپ، بوۋاي - موماينى تازا كۈلدۈرۈپتۇ. ئۇلارنى تويىدىن كېيىنكى ئەڭ چوڭ بەخت تۇيغۇسىغا چۆمدۈرۈپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن بۇ كىچىككىنە قىزچاق ھېچ ئىش قىلىپ بېرەلمىسىمۇ بوۋاي - موماينىڭ تۇرمۇشىغا خۇشاللىق بېغىشلاپ، غەمسىز ئۆتۈپتۇ، بوۋاي ئۇنىڭ قامىتىگە يارىشا «غۇنچە قىز» دەپ ئىسىم قويۇپتۇ.

بىراق بوۋاي - مومايلار بىر مەزگىللىك خۇشاللىقتىن كېيىن يەنە بىر مۇنچە باش قېتىنچىلىققا دۇچ كەپتۇ.

چۈنكى قىزچاق ئۆيدە يۈرگەندە، چاشقان ئەپقاچارمىكىن، دەپ غەم قىلسا، سىرتقا چىققاندا قاغا چوقۇۋالارمىكىن دەپ ئەندىشە قىلىدىكەن. بەزىدە غۇنچە قىز بىرەر تۆشۈككە چۈشۈپ كېتىپ، بوۋاي - موماينى خېلىلا ئىزدەتسە، بەزىدە شامالدا ئۇچۇپ كېتىپ ئۇلارنى كەينىدىن خېلىلا پايپاسلىتىدىكەن.

شۇنداق قىلىپ نەچچە ئايلار ئۆتۈپتۇ، بىراق غۇنچە قىز قىلچىلىك چوڭ بولماپتۇ.

— ئاھ! خۇدا، — دەپ ھەسرەت چېكىپتۇ بىر كۈنى بوۋاي غۇنچە قىزنى بىر پاقىنىڭ چاڭگىلىدىن قۇتقۇزۇپ كېلىپ، — بىچارە قىزىمىز بىزدىن كېيىن قالغاندا قانداق كۈن ئۆتكۈزەر؟ — چوڭ بولۇپ قالار، نائۇمىد بولمىسىلا، — دەپتۇ، موماي



ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ، بىراق گەپنى شۇنداق قىلغان بىلەن ئۇمۇ بوۋايدىن بەكرەك قىزنىڭ كەلگۈسىدىن ئەنسىرەيدىكەن. شۇ كۈنلەردە بۇ يېزىدىن چاچ - ساقاللىرى ئۇچتەك ئاقارغان بىر مويسىپىت ئەۋلىيا ئۆتۈپ قاپتۇ، بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان بوۋاي - موماي دەرھال شاپاشلاپ چېپىپ، ئالدىنى توسۇپ، قىزنىڭ چوڭ بولۇشى ئۈچۈن دۇئا قىلىپ قويۇشنى ئۆتۈنگەن ئىكەن.

— ھاجەتسىز، — دەپتۇ ئەۋلىيا غۇنچە قىزنى كۆرۈپ، — كىچىك بالىنى چوڭ قىلىدىغان ئاجايىپ خاسىيەتلىك بىرخىل مېۋە بار، بىراق ئۇ ناھايىتى يىراقتا. قىزىڭلار ئۇنى ئۆزى تەنھا بېرىپ ئىزدەپ تاپسۇن. ئۇنى سەپەرگە ئەۋەتىڭلار. — ۋاي خۇدايىمەي، — توۋلاپ كېتىپتۇ موماي، — قىزىمىز ھەرگىز يالغۇز سەپەرگە چىقالمايدۇ، ھەر قەدەمدە خەتەرگە دۇچ كېلىشى مۇمكىن.

— ئەمەسە ئۆز بىلگىنىڭلارچە قىلىڭلار، — ئەۋلىيا شۇنداق دەپتۇ - دە، ئۆز يولىغا كېتىپتۇ. بوۋاي - موماي بېشى قېتىپ تۇرۇپ قاپتۇ، يەنە بىر مەزگىل ئۆتۈپتۇ، غۇنچە قىز يەنىلا شۇ بىرخىل ھالىتىدە يۈرۈۋېرىپتۇ. بىراق ئۇ كۈندە نەچچە خىل خەۋپكە يولۇقۇپ تۇرىدىكەن، بەزىدە ئۆزىنى ئېلىپ قاچماقچى بولغان چاشقان بىلەن دوست بولغۇسى كېلىدىكەن، گاھى «بىرلا چوقۇپ يەۋالسام» دەپ تىكىلىپ تۇرغان قاغىغا كىچىككىنە قوللىرىنى پۇلاڭلىتىدىكەن، گاھى ئۆزىنى پايلاپ تۇرغان



مۈشۈكنى چاقىرىدىكەن...

قىسقىسى، ئۇ بەك ئاق كۆڭۈل ۋە ساددا بولغاچقا خېيىم - خەتەرنىڭ نېمىلىكىنى بىلمەي غەمىسىز يۈرىدىكەن. بوۋاي بىلەن موماي بولسا ئۇنىڭدىن ئەندىشە قىلىپ، نۆۋەت بىلەن كۆز - قۇلاق بولۇپ يۈرىكەن، ھەرگىز كۆزدىن ئېرى قىلمايدىكەن. — ئۇنى سەپەرگە ئەۋەتسەكمۇ ئەۋەتەيلى، — دەپتۇ بىر كۈنى بوۋاي، — بۇ يەردە تۇرۇپمۇ كۈندە نەچچە قېتىم خەتەرگە يولۇقۇپ تۇرۇۋاتىدۇ، ھېلىمۇ ياخشى خۇدا ساقلىدى، سەپىرىدىمۇ ياراتقان ئىگىسى ئۆز پاناھىدا ساقلار. بۇنىڭغا ئۈندىمەپتۇ موماي، چۈنكى ئۇمۇ بۇنىڭدىن باشقا ئامال يوقلۇقىنى ھېس قىلغان ئىكەن.

شۇنداق قىلىپ ئۇلار غۇنچە قىزنى سەپەرگە ئەۋەتمەكچى بوپتۇ. موماي ئۇنىڭغا قىزىل تاۋار پۇرۇچتىن قامىتىگە مۇناسىپ كىچىككىنە كۆڭلەك، يېشىل مەخمەلدىن پوپۇچ تىكىپ بېرىپتۇ، ھاۋارەڭ يىپەك يىپتا چاچلىرىنى بوغۇپ، ھاۋارەڭ يىپەك پۇرۇچنى شارپا قىلىپ بېرىپتۇ.

بوۋاي ئۇنىڭغا يولدا نېمىلەردىن ئېھتىيات قىلىش، قانداق مېڭىش لازىملىقىنى ئىزىپ - ئىچۈرۈپ، بىر تاغار گەپ قىپتۇ، بىراق بىر جۈملىسىمۇ قىزچاقنىڭ قۇلقىدا قالماپتۇ، شۇنداق بولۇشى مۇقەررەردە، چۈنكى ئۇ بەك كىچىك ئەمەسمۇ؟ شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار غۇنچە قىزنى خېلى يەرگىچە ئۈزىتىپ بېرىپ، ئۈزۈندىن - ئۈزۈن خەيرلىك دۇئالىرى بىلەن يولغا



سايپتۇ، غۇنچە قىزنىڭ بوۋايى - مومايدىن ئايرىلغۇسى بولمىسىمۇ  
چوڭ بولۇش مېۋىسىنى تېپىش ئۈچۈن ئامالسىز نەسىھەتكە  
كۆنۈپ يولغا چىقىپتۇ.

مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، ئادەتتىكى ئادەملەرنىڭ بىر قەدىمىنى  
100 چامداپ ئالغا ئىلگىرىلەپ كېتىپتۇ. شۇنداق كېتىۋاتقىنىدا  
بىر چوڭ ئاق كېپىنەك ئۇچۇپ كېلىپ:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم قىزچاق، يالغۇز قاياققا ماڭدىڭىز، —  
دەپ سورايتۇ ئۇنىڭدىن.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام كېپىنەك، ئادەمنى چوڭ قىلىدىغان  
دورا ئىزدەپ كېتىۋاتمەن، — دەپتۇ غۇنچە قىز جاۋابەن.

— ۋاي بىچارە، — دەپتۇ كېپىنەك ئىچ ئاغرىتىپ، —  
كىچىككىنە تۇرۇپ يالغۇز سەپەرگە چىقىپسىز، بىرەر خەتەرگە  
يولۇقسىڭىز قانداقمۇ قىلارسىز، كېلىڭ. مەن سىزنى كۆتۈرۈپ  
ئۇچايدە، مەنزىلگە ساق - سالامەت يەتكۈزۈپ قوياي.

— رەھمەت سىزگە، چوڭ بولسام چوقۇم سىز ئۈچۈن ئەڭ  
ئېسىل گۈللەرنى تېرىپ ئۆستۈرۈپ، ياخشىلىقىڭىزنى  
قايتۇرىمەن، — دەپتۇ غۇنچە قىز ۋە ئالدىغا كېلىپ قونغان  
كېپىنەكنىڭ قاناتلىرى ئارىسىغا ئاۋايلاپ ئولتۇرۇپتۇ. كېپىنەك  
لىپ - لىپ قىلىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

ئۇچۇپتۇ، ئۇچۇپتۇ، بىر چاغدا كېپىنەك بىر گۈلزارلىق  
ھويلا ئىچىگە قونۇپتۇ ۋە:

— قىزچاق، سىز مۇشۇ يەردە ئوت - گىياھلار ئارىسىغا



يوشۇرۇنۇپ تۇرۇڭ، مەن گۈللەر ئارىسىغا بېرىپ شىرنە شورئالاي، قورسىقىم ئېچىپ كەتتى، — دەپتۇ غۇنچە قىزنى ئوت — گىياھلار ئارىسىغا چۈشۈرۈپ قويۇپ.

— ماقۇل، بېرىڭ دوستۇم، — دەپتۇ غۇنچە قىز. كېيىنەك ئۇچۇپ كېتىپتۇ، غۇنچە قىز بىر تال يېشىل ئوت سايىسىدە ئولتۇرۇپ قاپتۇ.

ئولتۇرۇپتۇ، ئولتۇرۇپتۇ، ئاخىرى زېرىكىپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ — دە، ھويلا سەيناسىغا يۈگۈرۈپ بېرىپتۇ. قارىسا بىر موماي يىڭنىگە يىپ ئۆتكۈزەلمەي ئاۋارە بولۇپ ئولتۇرغۇدەك، چۈنكى موماينىڭ كۆزى ئاجىز ئىكەن.

ئۇشتۇمتۇت يىڭنە قولىدىن چۈشۈپ كېتىپتۇ. موماي سىلاپ — سىيىلاپ يەردىن يىڭنە ئىزدەشكە باشلاپتۇ. لېكىن يىڭنە قولغا ئۇرۇنماپتۇ، ئۇ توپا ئارىسىغا چۆكۈۋالغان ئىكەن.

«بىچارە موماي، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — مەن بېرىپ ياردەم قىلمىسام يىڭنىنى تاپالمايدىغان بولدى.»

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە يۈگۈرۈپ بېرىپ:

— موما، يىڭنىڭىزنى مەن تېپىپ بېرەي، — دەپتۇ — دە، يىڭنە ئىزدەشكە باشلاپتۇ.

موماي ئۇشتۇمتۇت پەيدا بولغان بۇ كىچىككىنە قىزچاققا قاراپ دەسلەپ بەك چۆچۈپتۇ، كېيىن قىزىقىپ:

— كىم بولىسىز قىزىم، — دەپ سوراپتۇ غۇنچە قىزدىن.

— غۇنچە قىز مەن، — جاۋاب بېرىپتۇ غۇنچە قىز يىڭنىنى



توپا ئارىسىدىن ئېلىۋېتىپ.

— قانداقسىگە بۇ ھويلىغا پەيدا بولۇپ قالدىڭىز؟ — دەپ

سورايتۇ موماي يەنە ئۇنى ئاۋايلاپقىنە قولغا ئالغاندىن كېيىن.

— دوستۇم كېپىنەك بىلەن ئادەم چوڭ قىلىدىغان دورا

ئىزدەپ كېتىۋاتقانتۇق، بۇ يەردە ئارام ئېلىپ ماڭايلى، دەپ

كىرىپ قالدۇق، — دەپتۇ غۇنچە قىز. ئۇ شۇنداق دەۋىتىپ

يىڭنىگە يېمۇ ئۆتكۈزۈپ بېرىپتۇ.

— رەھمەت قىزىم، — دەپتۇ موماي، — چوقۇم

تىلىڭىزگە يەتكەيسىز.

شۇ ھامان بىر مۆجىزە يۈز بېرىپتۇ، نېمە ئىش دەمسىز؟

موماينىڭ خەيرلىك تىلىكى بىلەن تەڭ غۇنچە قىزنىڭ بويى —

بەستى چوڭىيىپ، چىمچىلاق بارماقچىلىك بولۇپ قاپتۇ،

كىيىملىرىمۇ قامىتىگە ماس ھالدا چوڭىيىپتۇ.

— رەھمەت موما، — دەپتۇ غۇنچە قىز شادلىنىپ، —

تىلىڭىز ئىجابەت بولۇپ، مانا بويى — تۇرقۇمۇ ئۆسۈپ قالدى.

موماي بەكمۇ خۇرسەن بوپتۇ، شۇ چاغ كېپىنەكنىڭ، «غۇنچە

قىز، غۇنچە قىز، قېنى سىز؟» دەپ چاقىرغان ئاۋازى

ئاڭلىنىپتۇ.

— مانا مەن، مانا مەن، — دەپ توۋلاپتۇ غۇنچە قىز، — مەن

موماينىڭ ئالقىنىدا.

كېپىنەك ئۇنىڭ قېشىغا ئۇچۇپ كەپتۇ. بولغان ئۆزگىرىشنى

كۆرۈپتۇ — دە، توۋلاپ كېتىپتۇ:





— ۋاي بۇ نېمە كارامەت، بويىڭىز ئۆسۈپ قايتىغۇ؟  
— شۇنداق، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — بويۇم ئۆستى، بۇنىڭ  
ئۈچۈن بەكمۇ خۇشالمەن.  
— ئادەمنىڭ بويىنى ئۆستۈرىدىغان دورا تاپتىڭىزمۇ نېمە؟ —  
سورايتۇ كېپىنەك يەنە.  
— ياق تېخى، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — تېخىمۇ چوڭ بولۇش  
ئۈچۈن ئۇنى چوقۇم ئىزدەپ تاپمەن.  
— موما، سىلى بۇنداق دورا قەيەردە بارلىقىنى بىلمەدىلا؟ —  
دەپ سورايتۇ ئۇ يەنە.  
— ياق قىزىم، — دەپتۇ موماي، — بىراق ئۇنى ھارماي -  
تالماي ئىزدەسەڭلا چوقۇم تاپسەن، جاپاغا چىدساڭلا مۇرادىڭغا  
يېتىسەن.  
— يۈرۈڭ، — دەپتۇ غۇنچە قىز كېپىنەككە، — بىز يەنە  
ئىزلەشنى باشلايلى.  
— ھەي، — دەپتۇ كېپىنەك — ئەمدى سىزنى قانداقمۇ  
كۆتۈرۈپ ئۇچارمەن. ئەمدى چوڭىيىپ قالدىڭىزدە.  
— ھېچقىسى يوق، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — سىز  
ئۇچسىڭىز، مەن يۈگۈرسەم بولتۇپرىدىغۇ؟  
— ئاق يول بولسۇن — دەپتۇ موماي ئۇلارنى ئۈزىتىپ.  
— خەير - خوش. سالامەت بولۇڭ، — دەپتۇ غۇنچە قىز بىلەن  
كېپىنەكمۇ مومايغا.  
ئۇلار ھويلىدىن چىقىپ، بىرى ئۈچۈپ، بىرى يۈگۈرۈپ



سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، ئادەتتىكى بىر ئادەمنىڭ بىر قەدىمىنى غۇنچە قىز قىرىق قەدەم بىلەن بېسىپتۇ.

ئۇلار شۇنداق كېتىۋېتىپ بىر مۈشۈككە يولۇقۇپتۇ. مۈشۈك ئۆزى تۇتۇۋالغان بىر ئاق چاشقاننى توپتەك يۇمىلىتىپ ئويناۋاتقان، بىچارە چاشقاننىڭ قورقۇنچىتىن كۆزلىرى چاچراپ چىقاي دەپ قالغان ئىكەن.

— ئەسسالا مۇئەلەيكۇم مۈشۈكجان، — سالام بېرىپتۇ غۇنچە قىز ئەدەپ بىلەن.

— ۋەئەلەيكۇم ئەبىسالام، — دەپتۇ مۈشۈك جاۋابەن، — سالمنىڭ بولمىغىنىدا بىر يالماپلا يەپ قويايتتىم، نېمانچە بەك كىچىكسەن.

— شۇنداق بەك كىچىك بولغانلىقىم ئۈچۈن ئادەمنى چوڭ قىلىدىغان دورا ئىزدەپ كېتىۋاتىمەن، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — ئۆزلىرى بۇخىل دورىنىڭ قەيەردىن تېپىلىدىغانلىقىنى بىلەمدىلا.

— ۋاي بىچارە، — دەپتۇ مۈشۈك ئىچ ئاغرىتىپ، — كىچىككىنە تۇرۇپ ئۇزۇن سەپەرگە ئاتلىنىپسەن، بىراق سەن ئىزدىگەن نەرسىدىن خەۋەرسىزمەن. ئىزدەپ باق، ھامان تېپىلار، ئاق يول بولسۇن.

— رەھمەت، رەھمەت، — غۇنچە قىز، — ئۆزلىرىمۇ ئامان بولغايلا.



— ھۆرمەتلىك مۈشۈك ئەپەندى، — دەپتۇ شۇ چاغ كېپىنەك، —  
قىزچاق پىيادە قالدى. كىچىككىنە قەدەملىرى بىلەن مەنزىلگە  
يەتمىكى بەك مۈشەققەتتۇر. بۇ چاشقانى مەرھەمەت قىلىپ  
بىزگە بەرسىڭىز، قىزچاققا ئات بولۇپ بەرسە، سىزدىن كۆپ  
مىننەتدار بولار ئىدۇق.

— ئۇ مېنىڭ چۈشلۈك غىزايىم ئىدى، — دەپتۇ مۈشۈك، —  
سىلەر ئېغىز ئېچىپ قالدىڭلار. بەرسەم بېرەي، بىراق ئۇ  
سىلەرگە بويسۇنماي قېچىپ كېتەرمىكىن.

— قاچمايمەن، قاچمايمەن، — دەپ چىرىلداپتۇ چاشقان  
ئالدىراپ، — مېنى قويۇپ بەرسىلە، قىزچاقنى ئاخىرقى  
مەنزىلگىچە ئاپىرىپ قويايتتىم.

— ئۇ قېچىپ كەتمەيدۇ، — دەپتۇ كېپىنەك، — قۇتقۇزۇپ  
جېنىنى تىلىۋالساق ۋاپاغا جاپا قىلارمۇ؟! ئەگەر شۇنداق قىلسا  
ئۆزىمۇ ھامان ياخشىلىق كۆرمەيدۇ.

— ماقۇل، — دەپتۇ مۈشۈك، — ئەگەر سىلەرگە ئەسكىلىك  
قىلسا مانا مەن چوقۇم ئەدىپىنى بېرىمەن.

— رەھمەت سىزگە، — دەپتۇ كېپىنەك.  
— رەھمەت سىلىگە، — دەپتۇ غۇنچە قىز.

— مەن ئاۋۋال ئۆيۈمدىن كىچىك ھارۋامنى ئېلىپ  
چىقاي، — دەپتۇ ئاق ئاق چاشقان قۇتۇلغىغا خۇشال بولۇپ، —  
قىزچاق شۇنىڭدا ئولتۇرسۇن، مەن ئات بولۇپ سۆرەيمەن.  
كېپىنەك بىلەن غۇنچە قىز ماقۇل بوپتۇ. چاشقان يۈگۈرۈپ



كېتىپ بىر چاغدا سەرەڭگە قېپىچىلىك بىر ئويۇنچۇق ھارۋىنى سۆرەپ كەپتۇ.

غۇنچە قىز چاشقانى ھارۋىغا قوشۇپتۇ - دە، ئۆزى ئۈستىگە چىقىپ ئولتۇرۇپتۇ، چاشقان ھارۋىنى سۆرەپ يۈگۈرۈپ كېتىپتۇ غۇنچە قىز كېتىۋېتىپ ناخشا توۋلاپتۇ:

بىر ھارۋام بار چىرايلىق،  
تۇلپارمدۇر چاشقانجان.  
كېپىنەكخان، مۈشۈكجان،  
دوستلىرىمدۇر قەدىردان.  
مەن نېمانچە بەختىيار،  
يايراپ كەتتى تەن ۋە جان.  
چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى،  
ئەمدى تاپارمەن قاچان.

چاشقان ناخشا ئاۋازىدىن روھلىنىپ تېخىمۇ تېز چېپىپتۇ، ئۇلارنىڭ قەدىمى بىر ئورمانغا يېتىپتۇ، تۇيۇقسىز ئالدى تەرەپتىن بىرسىنىڭ بوغۇق ئاۋازدا:

— ۋايجان، ۋايىيەي، — دەپ ۋايسىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ.  
— تېزرەك بارايلى، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — بىرسى ياردەمگە موھتاج بولسا كېرەك.

چاشقان تېخىمۇ تېز يۈگۈرۈپتۇ، ئۇلار ئاخىرى ئاۋاز چىققان



يەرگە يېتىپتۇ. ئەسلىدە سېمىزغىنە بىر ئېيىقچاق پۈتىنى قۇچاقلاپ قاقشاپ ياتقان ئىكەن.

— نېمە ئىش بولدى؟ — سورايتۇ غۇنچە قىز.

— پۈتۈمغا تىكەن كىرىپ كەتتى، — دەپتۇ ئېيىقچاق، —

ۋاي — ۋۇي نېمىدېگەن كىچىك قىزچاق بۇ، بۇ يەرگە قانداق كېلىپ قالدىڭلار؟ — سورايتۇ ئۇ يەنە ئارقىدىنلا.

— شۇنداق، مەن بەك كىچىك، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — شۇڭا

ئادەم ئۆستۈرىدىغان دورا ئىزدەپ كېتىۋاتىمەن. پۈتۈڭىزنى سوزۇڭ، ئاۋۋال سىزگە ياردەم قىلاي.

— ماقۇل، — دەپتۇ ئېيىقچاق، پۈتىنى سوزۇۋېتىپ.

غۇنچە قىز تىكەننى كۈچەپ تارتىپ ئالغاندىن كېيىن:

— ئەمدى كۆپ ئېھتىيات قىلىڭ، — دەپتۇ ئېيىقچاققا.

— رەھمەت، — دەپتۇ ئېيىقچاق، — سىزمۇ تىلىكىڭىزگە

يەتكەيسىز، — شۇ ھامان غۇنچە قىزنىڭ بويى — بەستى يەنە بىر ھەسسە دېگۈدەك چوڭىيىپ قاپتۇ.

— رەھمەت، رەھمەت، — دەپتۇ غۇنچە قىز شادلىنىپ، —

تىلىكىڭىز ئىجابەت بولدى.

ئاندىن ئۇ ئېيىقچاق بىلەن خوشلىشىپ يولىنى داۋام قىلماق

بوپتۇ، بىراق ئەمدى ئۇ ھارۋىغا سىغماپتۇ.

— ئەمدى قانداق قىلىمىز، — سورايتۇ چاشقان.

— ھېچقىسى يوق، يۈگۈرۈپ ماڭىمەن، — دەپتۇ غۇنچە قىز.

— بىراق سىز يەنىلا كىچىك، — دەپتۇ كېيىنەك، — تېز



ماڭالماسىز.

— مۇنداق قىلساڭلار، — دەپتۇ ئېيىقچاق، — ئاۋۇ يەردە  
بىر سېغىزخان ئوۋچىنىڭ تورىغا چۈشۈپ قالغان ئىكەن،  
قۇتۇلالمىي تېپىرلاپ تۇرىدۇ. چاشقان تورنى قىرقىپ تاشلىسا ئۇ  
قۇتۇلىدۇ، ئاندىن قىزچاقنى مەنزىلىگە يەتكۈزۈپ قويسا ئەجەب  
ئەمەس.

باشقىلار بۇ مەسلىھەتنى ماقۇل كۆرۈپ شۇ تەرەپكە يۈرۈپ  
كېتىپتۇ.

«قۇتقۇزۇۋېلىڭلار» دەپ توۋلاپتۇ سېغىزخانمۇ ئۇلارنى  
كۆرۈپلا.

چاشقان ھارۋىسىنى تاشلاپلا يۈگۈرۈپ بېرىپ تورنى  
قىرقىپتۇ، سېغىزخان قۇتۇلۇپتۇ.

— رەھمەت ساڭا چاشقان، — دەپتۇ سېغىزخان.

— ماڭا رەھمەت ئېيتما، — دەپتۇ چاشقان، — سەن غۇنچە  
قىزغا ياردەملىشىپ ئۇنى مەنزىلىگە يەتكۈزۈپ قويساڭ  
ياخشىلىقنى قايتۇرغان بولسەن.

سېغىزخان قايسى تەرەپكە ئۇچۇشنى سورىۋالغاندىن كېيىن  
غۇنچە قىزنى دۈمبىسىدە ئولتۇرغۇزۇپ، ئۇچۇپ كېتىپتۇ،  
كېيىنەكمۇ بار كۈچى بىلەن ئەگىشىپ ئۇچۇپتۇ.

غۇنچە قىز كېتىۋېتىپ ناخشا توۋلاپتۇ:

دوستلىرىم بار، كېيىنەك،

مۈشۈكۋاي، ھەم چاشقانجان.



قوشۇلغاننى ئېيىقچان،

ئەمدى يەنە سېغزخان.

مەن نېمانچە بەختىيار،

يايراپ كەتتى تەن ۋە جان.

چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى،

ئەمدى تاپارمەن قاچان.

ئۇلار ئۇچۇپتۇ، ئۇچۇپتۇ، كېيىن بىر دەريا قىرغىقىغا  
قونۇپتۇ.

— دەريادىن بالىلىرىمغا سۇ ئاپىرىپ بېرىپ كېلەي، —  
دەپتۇ سېغزخان، — ئۇلار يولۇمغا تەلمۈرۈپ قالغاندۇ بەلكىم.

— شۇنداق قىلغىن، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — بىز ساقلاپ  
تۇرايلى.

سېغزخان دەريادىن پوكىنىغا سۇ توشقۇزۇپ ئۇچۇپ  
كېتىپتۇ. غۇنچە قىز كېيىنەك بىلەن ئويىناپ قاپتۇ. ئۇلار  
ئويىناۋېتىپ يېقىنلا يەردە ئەمدىلا تۇخۇمدىن چىققان غاز  
چۈجىلىرىنى كۆرۈپتۇ، ئانا غاز قايىققا كەتكەنكى ئۇلار ئۇۋىسىدا  
يېتىشقان ئىكەن.

شۇ چاغ كېيىنەك مۇشۇ تەرەپكە تىمىسقىلاپ كېلىۋاتقان بىر  
تۈلكىنى كۆرۈپ قاپتۇ — دە:

— غۇنچە قىز، يوشۇرۇنۇۋېلىڭ، — دەپ توۋلاپتۇ ئەنسىزلىك  
بىلەن، — بىر تۈلكە بۇ تەرەپكە كېلىۋېتىپتۇ. ئۇ بىر يامان



بىر تىقۇچ .  
— چاتاق، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — مەنغۇ يوشۇرۇنۇۋالارمەن،  
بىراق ئاۋۇ بىچارە چۈجىلەر ئۇنىڭغا يەم بولىدىغان بولدى — دە .  
— ئىستى، — دەپتۇ كېپىنەك، — قاراپ تۇرماقتىن باشقا  
ئامالسىز يوق .  
— سەن بېرىپ ئانا غازنى تاپقىن، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — مەن  
غاز چۈجىلىرىنى ئوت — چۆپلەر بىلەن چۈمكەپ يوشۇرۇپ  
قويماي، ئۆزۈممۇ يوشۇرۇنۇۋالاي .  
— ماقۇل، پەخەس بولۇڭ، — دەپتۇ كېپىنەك، ئاندىن ئۇ ئانا  
غازنى ئىزدەپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ .  
غۇنچە قىز غاز چۈجىلىرى يېنىغا بېرىپ :  
— جىم يېتىڭلار، ئۇن چىقارماڭلار، تۈلكە كېلىۋاتىدۇ، مەن  
سىلەرنى يوشۇرۇپ قوياي، — دەپتۇ — دە، ئۇلارنى ئوت —  
چۆپلەر بىلەن چۈمكەپ باشقىلار سەزمىگۈدەك يوشۇرۇپتۇ . بىراق  
ئۆزىنى بىر چەتكە ئالغىچە تۈلكە كېلىپ قاپتۇ — دە :  
— ھەي قىز چاق، بۇ يەردە غاز چۈجىلىرى باردەك قىلغان .  
ئۇلار نەگە كېتىشتى، — دەپ سوراپتۇ غۇنچە قىزدىن .  
— بىلمەيمەن، — دەپتۇ غۇنچە قىز كەينىگە يېنىۋېتىپ .  
— تېز ئېيت، — دەپتۇ تۈلكە ئۇنى دەرياغا قىستاپ، —  
بولمىسا چۈجىلەرنىڭ ئورنىغا سېنى يەۋېتىمەن .  
— بىلمەيمەن، — دەپتۇ شۇنچە قىز يەنلا .  
تۈلكە غەزەپلىنىپ، چىشلىرىنى ھىڭگايلىقىنىچە ئۇنىڭغا





ئېتىلىپتۇ، شۇ خەتەرلىك پەيتتە دەريادىن بىر ئاق غاز ئۈزۈپ  
كەلگەنچە غۇنچە قىزنى كاپ قىلىپلا چىشلەپ قېچىپتۇ. تۈلكە  
بولسا ئۆزىنى توختالماي تېيىلغانچە دەرياغا چۈشۈپ كېتىپتۇ،  
قۇتقۇزۇڭلار! بىراق ئۇنى قۇتقۇزىدىغان كىشى چىقماپتۇ، شۇ  
چاغدىلا غاز غۇنچە قىزنى قىرغاققا ئەپچىقپ يەرگە دەسسەتىپ  
قويۇپتۇ - دە:

— رەھمەت قىزچاق، چۈجىلىرىمنى قۇتقۇزۇۋاپسىز، كۆپ  
رەھمەت، — دەپتۇ غۇنچە قىزغا.

— ئەرزمەيدۇ، — دەپتۇ غۇنچە قىز بىخەتەر غاز چۈجىلىرى  
ئۈستىدىكى ئوت - چۆپلەرنى ئېلىۋېتىپ.

— بۇ يەرگە قانداق بولۇپ كېلىپ قالغانتىڭىز؟ — سورايتۇ  
ئانا غاز.

— مەن بەك كىچىك بولغاچقا ئادەمنى ئۆستۈرىدىغان  
خاسىيەتلىك دورا ئىزدەپ ماڭغانىم، بۇ يەردە سېغىز خانىنى  
ساقلاۋاتقان، — دەپتۇ غۇنچە قىز.

— چوقۇم تىلىكىڭىزگە يېتىسىز، — دەپتۇ ئانا غاز، ئۇنىڭ  
بېشىنى قاناتلىرىدا سىلاپ تۇرۇپ.

شۇ ھامان يەنە بىر مۆجىزە يۈز بېرىپتۇ، غۇنچە قىزنىڭ بويى  
يەنە ئۆسۈپ بىر غېرىچ بوپتۇ.

— يەنە ئۆستۈم، يەنە ئۆستۈم، — دەپ توۋلىۋېتىپتۇ غۇنچە  
قىز خۇشال بولۇپ.

— ياخشى بولدى، ياخشى بولدى، — دەپ چۇرقىرىشىپتۇ



كېيىنەك ۋە غاز چاقلار .

— بىراق ئەمدى ئۇنى كۆتۈرۈپ ئۇچالمىغۇدەكمەن، — دەپتۇ  
يېڭىلا يېتىپ كەلگەن سېغىزخان، — ئۇ دەريادىن قانداق ئۆتەر .  
— مەن ئۆتكۈزۈپ قويىمەن، — دەپتۇ ئانا غاز . ئاندىن ئۇ  
غۇنچە قىزنى ئۈستىگە مىندۈرۈپ، سىلىققىنە ئۈزۈپ كېتىپتۇ .  
غۇنچە قىز خۇشال ناخشا توۋلاپتۇ :

دوستلىرىم بار كېيىنەك،

مۈشۈك، چاشقان، ئېيىقجان .

قوشۇلغانتى سېغىزخان،

ئەمدى يەنە ئاق غازخان .

مەن نېمانچە بەختىيار،

يايراپ كەتتى تەن ۋە جان .

چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى،

ئەمدى تاپارمەن قاچان .

غاز بىردەمدىلا قارشى قىرغاققا يېتىپتۇ، ئۇ يەردە بىر پىستە  
كۈچۈك بېلىق تۇتۇش ئۈچۈن دەرياغا قارماق تاشلاپ ئولتۇرغان  
ئىكەن .

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم پىستەجان، — دەپتۇ غاز ئاۋۋال سالام

بېرىپ .

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام غازخان، — دەپتۇ پىستە جاۋابەن، —



قاياققا ماڭدىڭلار؟

— مەن بەك كىچىك بولغاچقا چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى ئىزدەپ كېتىۋاتقان، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — غاز ھەدەم مېنى دەريادىن ئۆتكۈزۈپ قويدى، سىز خېلى كۆپ يېلىق تۇتقانسىز — ھە!؟

— نەدىكىنى، — دەپتۇ پىستە كۈچۈك، — بىكارچىلىقتا قىلغىلى ئىش يوق يېلىق تۇتقىلى كەلگەن ئىدىم، بىرەر سائەت بولدى، بىر تالمۇ تۇتالمدىم. يېلىقلارمۇ بەك قۇۋ بولۇپ كېتىپتۇ.

— بۇ يەردە قۇرۇق ئاۋارە بولغىچە، — دەپتۇ ئانا غاز، — بۇ قىزچاققا ئات بولۇپ بەرسەڭچۇ، ئۇ مەنزىلگە تېزىرەك يېتىۋالسۇن.

كۈچۈك ماقۇللۇق بىلدۈرۈپتۇ، ئاندىن غۇنچە قىزنى ئۈستىگە مىندۈرۈپ ئويناقتىپ يۈرۈپ كېتىپتۇ. ئانا غاز بىلەن سېغىزخان ئۇلارغا ئاق يول تىلەپ قاپتۇ، كېيىنەك ئەگشىپ ئۇچۇپتۇ.

غۇنچە قىز يەنە ناخشا باشلاپتۇ:

دوستلىرىم بار كېيىنەك،

مۈشۈك، چاشقان، ئېيىقجان.

قوشۇلغان غاز، سېغىزخان،

ئەمدى يەنە پىستەجان.



مەن نېمانچە بەختىيار،  
يايراپ كەتتى تەن ۋە جان.  
چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى،  
ئەمدى تاپارمەن قاچان.

ئۇلار كېتىۋېتىپ يول ئۈستىدىن بىر ھەميان تېپىۋاپتۇ،  
ھەمياندا تىللا - تەڭگىلەر بار ئىكەن.

— كىم چۈشۈرۈپ قويغاندۇ؟ — دەپتۇ غۇنچە قىز.  
— نېمە كارىمىز، — دەپتۇ پىستە كۈچۈك، — ئېلىپ  
كېتىپ تازا خەجلەيلىچۇ.

— ياق، بولمايدۇ، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — خەقنىڭ  
نەرسىسىنى بىز ئىشلىتىۋالساق بولمايدۇ، ئىگىسىنى تېپىپ  
قولغا بېرىلى، ئۇ مۇشۇ يول بىلەن ماڭغان بولسا ئالدىمىزغا  
ئۇچرىشى مۇمكىن.

— شۇنداق قىلايلى، — دەپتۇ كېپىنەكمۇ، — تېپىۋالغان  
نەرسىنى ئۆزىنى قىلىۋېلىش بەكمۇ ئەخلاقسىزلىق.

— دېگىنىڭلارچە بولسۇن، — دەپتۇ پىستە كۈچۈكمۇ ئىزا  
تارتىپ.

شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار خالتىنى ئېلىپ يولىنى داۋام  
قىپتۇ. بىر چاغلار يول بويىدا ھەسرەت چېكىپ ئولتۇرغان بىر  
بوۋايغا يولۇقۇپتۇ.

— بوۋا، نېمە بولدىلا، — دەپ ھال سوراپتۇ غۇنچە قىز.



— ئۆمۈر بويى ئاز يەپ، ئاز كىيىپ، تېجەپ يۈرۈپ بىر  
ھەميان تىللا - تەڭگە يىغقان ئىدىم. ئەمدى ئۇنىڭغا ئاغرىپ  
قالغان مومىيىمغا دورا، ئۆيگە ئۇن، ماي ئالاي دەپ بازارغا  
كېتىۋېتىپ يولدا چۈشۈرۈپ قويۇپتىمەن. شۇڭا ھەسرەت چېكىپ  
ئولتۇرۇشۇم، — دەپتۇ بوۋاي ھال ئېيتىپ.

— قايغۇرمىسلا، — دەپتۇ غۇنچە قىز، — ھەميانلىرىنى  
بىز تېپىۋېلىپ ئالغاج كەلدۇق.

ئاندىن ئۇ ھەمياننى بېرىپتۇ، بوۋاي خۇشاللىقىدىن كۆز  
يېشى قىلىپ:

— ئاللا سىلەرنىمۇ مۇرادىڭلارغا يەتكۈزگەي، — دەپتۇ دۇئاغا

قول كۆتۈرۈپ.

شۇ ھامان غۇنچە قىزنىڭ بويى ئۆسۈپ ئىككى غېرىچتەك  
بوپتۇ، خۇشاللىقىدىن:

— يەنە ئۆستۈم، يەنە ئۆستۈم، — دەپ توۋلاپ سەكرەپ

كېتىپتۇ.

— ياخشى بولدى، ياخشى بولدى، — دەپ كۈچۈكمۇ  
خۇشاللىقىدىن ئويناقتىپ كېتىپتۇ، كېيىنەك ئۈسسۈل ئويناپ  
كېتىپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن غۇنچە قىز بوۋاي بىلەن خوشلىشىپ يۈرۈپ  
كېتىپتۇ. بوۋاي ئۇلارغا ئاق يول تىلەپ قاپتۇ.  
غۇنچە قىز يەنە ناخشا توۋلاپتۇ:



دوستلىرىم بار كېيىنەك،  
 مۈشۈك، چاشقان، ئېيىقجان.  
 قوشۇلغان غاز، سېغىزخان،  
 كېيىن قوشۇلغان پىستىجان.  
 مەن نېمانچە بەختىيار،  
 يايىراپ كەتتى تەن ۋە جان.  
 چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى،  
 ئەمدى تاپارمەن قاچان.

كۈچۈك ئۇنىڭغا چۆر بولۇپ ھاۋشىپتۇ، كېيىنەك ئۈسسۈل  
 ئويىناپ مېڭىپتۇ. ئۇلار شۇنداق كېتىۋېتىپ ھېلىقى ئەۋلىياغا  
 يولۇقۇپتۇ. بىراق غۇنچە قىز ئۇنى تونۇماپتۇ، شۇنداقتىمۇ ئۇنى  
 كۆپىنى كۆرگەن، كۆپىنى بىلىدىغان كىشىدەك ھېس قىلىپ  
 ئۇنىڭدىن سوراڭىز نىيىتى بىلەن:

- ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم بوۋا، — دەپتۇ سالام بېرىپ ئەدەپ بىلەن، — سىلىدىن بىر ئىشنى سورىسام بولارمۇ؟
- ۋە ئەلەيكۈم ئەسسالام قىزىم، — دەپتۇ ئەۋلىيامۇ سالام قايتۇرۇپ، — نېمىنى خالىسىڭىز شۇنى سوراڭىز.
- بەك كىچىك ئىدىم، — دەپتۇ غۇنچە قىز ھال ئېيتىپ، — چوڭ بولۇشنىڭ دورىسىنى ئىزدەپ كېتىۋاتقان ئىدىم، ئۇنى نەدىن تېپىشنى تېخى بىلمىدىم، سىلى بىلەرلىمۇ؟
- بىلىمەن، — دەپتۇ ئەۋلىيا كۈلۈپ تۇرۇپ، — بىراق



سىز ئاۋۋال ماڭا ئاۋۋ دۆڭنىڭ كەينىگە چۈشۈپ قالغان كالىچىمنى تېپىپ ئەپچىقىپ بېرىڭ، ئاندىن ئېيتىپ بېرىي.

غۇنچە قىز خۇشاللىق بىلەن ئۇ كۆرسەتكەن دۆڭنىڭ كەينىگە ئۆتۈپ كالاچنى تېپىپ كەپتۇ، ئاندىن چاڭ - توزانلارنى سۈرتۈپ پاكىزلاپ، ئەۋلىيانىڭ پۇتغا كىيدۈرۈپ قويۇپتۇ.

— رەھمەت قىزىم، مۇرادىڭىزغا يەتكەيسىز، — دەپتۇ ئەۋلىيا ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ.

شۇ ھامان غۇنچە قىز يەنە بىر غېرىچ ئۆسۈپ قاپتۇ.

— يەنە ئۆستۈم، يەنە ئۆستۈم، — دەپ توۋلاپ، خۇشاللىقىدىن سەكرەپ كېتىپتۇ.

پىستە كۈچۈك ھاۋشىپ، ئويناقتىشىپ، كېيىنەك خۇشاللىقىدىن ئۇسسۇل ئويناپ كېتىپتۇ.

— سىز يەنە دورا ئىزدەپ بارامسىز؟ — دەپ سوراپتۇ ئەۋلىيا.

— شۇنداق، بوۋا، — دەپتۇ غۇنچە قىز.

— سىز دورىنى ئاللىبۇرۇن تېپىپ بوپسىز، — دەپتۇ ئەۋلىيا كۈلۈپ تۇرۇپ، — شۇڭا بويىڭىز ئۆسۈپ ھازىرقىدەك خېلى چوڭ بولۇپ قالغان، ئەمدى ئۆيىڭىزگە قايتىڭ.

— بىراق مەن ھېچ يەردە ھېچقانداق خاسىيەتلىك دورا يولۇقتۇرمىدىمغۇ، — دەپتۇ غۇنچە قىز ھەيران بولۇپ.

— ئوماق قىزىم، ئويلاپ باقسىڭىز بىلىسىز، — دەپتۇ ئەۋلىيا، ۋە شۇنىڭدىن كېيىن شامالەك تېزلىكتە كېتىپ قاپتۇ.



غۇنچە قىز بولسا خاسىيەتلىك دورغا قاچان، قەيەردە  
 ئېرىشكىنىنى بىلەلمەي كۈچۈك بىلەن كېپىنەككە قارايتۇ،  
 كۈچۈك بىلەن كېپىنەكمۇ ھېچنېمىنى ئاڭقىرالماي ئۇنىڭغا  
 قاراپ قاپتۇ، ئەگەر بىر كىم غۇنچە قىزغا بۇ مەسىلىنى  
 چۈشەندۈرۈپ قويسا ئاندىن ئۇ ئۆيىگە كېتەلەيدىكەن، كىچىك  
 دوستلار، قېنى قايسىڭلار غۇنچە قىزغا بۇ مەسىلىنى  
 چۈشەندۈرۈپ قويايلىسەلەر؟

*(Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page)*





## شەيتان بىلەن يولۇچى

(مەسەل)

يالغۇز سەپەرگە ئاتلانغان يولۇچىغا يول ئۈستىدە بىرى  
يولۇقۇپ شۇنداق دەپتۇ:

— ساڭا ھەمراھ بولسام، قانداق؟

— سەن كىم؟ — سورايتۇ يولۇچى.

— مەن شەيتان، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

— مەن سەن بىلەن بىللە ماڭمايمەن، — دەپتۇ يولۇچى، —

چۈنكى سېنىڭ ئادەملەرنى يامان يولغا باشلايدىغىنىڭ ھەممىگە  
ئايان، سەن بىلەن بىللە ماڭسام ئاقىۋىتىم ياخشى بولمايدىغىنى  
ئېنىق.

— بىراق، — دەپتۇ شەيتان، — مەن سېنى يامان يولغا  
باشلاي دېمىدىمغۇ، پەقەت ماڭغان يۆنىلىشىمىز بىر بولغاچقا  
ھەمراھ بولايلى دېدىم شۇ، يالغۇز ماڭغاندىن ئىككىلەننىڭ  
ھەمراھ بولۇشۇپ ماڭغىنىمىز ياخشىراق.

— ياق، — دەپتۇ يولۇچى، — زادىلا سەن بىلەن ھەمراھ  
بولغۇم يوق.



— ساڭا ھېچ زىيىنىم تەگمەيتتى، — دەپتۇ شەيتان  
بىزەڭلىك بىلەن، — زېرىكىشلىك ئۇزۇن يولدا ھەمراھ بولۇپ  
ماڭساق پاراڭ — مۇڭداش بىلەن يول ئازابىنى سەزمەيلا قالاتتۇق.  
— گەرچە سېنىڭ ھېچقانداق زىيىنىڭ تەگمىسىمۇ، لېكىن  
يەنىلا سەندىن يىراق تۇرغىنىم ياخشى، — دەپتۇ يولۇچى، —  
قازانغا يولۇققانغا ھامان قارا يۇقىدۇ — دە.

— ئۇنداق دېمە، — دەپتۇ شەيتان يېلىنىپ، — ساڭا ئەسلا  
يامان نىيىتىم يوق، بەلكى ساڭا نەپ يەتكۈزۈپ قېلىشىم  
مۇمكىن. قارا، نامراتلىقىڭدىن سەپەر ئۈستىدە مېنىڭكىدەك  
ئۇلغىڭمۇ يوق، پىيادە يۈرۈپسەن، ھەمراھ قىلىۋالساڭ بەلكىم  
ساڭا نامراتلىقتىن قۇتۇلۇپ، بېيىش يولىنى كۆرسىتىپ  
قويۇشۇممۇ مۇمكىن ئىدىغۇ.

— بوپتۇ، بوپتۇ، — يولۇچى ئاخىرى بوششىپ، — پەخەس  
بولۇپ يۈرسەملا دامىڭغا چۈشۈپ كېتىپ، زىيان تارتىپ  
يۈرمەسمەن.

— مانا بۇ گېپىڭ بولىدۇ، — دەپتۇ شەيتان، — ماڭا  
ئىشەن، ساڭا ھەرگىز زىيان يەتكۈزۈش ئويىدا بولمايمەن.  
شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار ھەمراھ بولۇشۇپ يۈرۈپ كېتىپتۇ،  
شەيتان كۆرگەن — بىلگىنى كۆپ بولغىنى ئۈچۈن ئاغزى  
بېسىقماي قىزىق — قىزىق ئىشلارنى سۆزلەپ مېڭىپ، يولۇچىغا  
يول ئازابىمۇ بىلىندۈرمەپتۇ. بەلكى يولۇچىنى: شەيتان بىلەن  
ھەمراھ بولۇپ ماڭغىنىم ھەر ھالدا ياخشى بوپتۇ، دېگەن ئويغىمۇ



كەلتۈرۈپتۇ.

ئۇلار شۇنداق كېتىۋېتىپ بىر خىلۋەتتە دۇنيادىن بىغەم  
ھالدا خۇرجۇنى بېشىغا قويۇپ ئۇخلاۋاتقان بىر كىشىنى  
كۆرۈپتۇ.

— قارا، — دەپتۇ شەيتان، — ئۇنىڭ بىغەملىكىنى، شۇ تاپتا  
بىرەرسى بېرىپ، بېشىغا تاش بىلەن بىرلا ئۇرسا ئىش پۈتكىنى،  
ئۇنىڭ خۇرجۇنى ياخشى ئولجا بولىدۇ — دە، خۇرجۇندا ئالتۇن —  
كۈمۈش باردەكلا قىلىدۇ. يىراق — يېقىندا ئادەم قارىسى يوق. بۇ  
ئىشنى ھېچكىم كۆرمەي قالغۇدەك.

— يولمىزغا ماڭايلى، — دەپتۇ يولۇچى، — ئۇنىڭ بىلەن  
كارىمىز بولمىسۇن، ئادەم كۆرمىدى دەپ ئەسكى ئىش قىلغان  
بىلەن ھامان ياخشى ئاقىۋەت يوق، سىڭگەن نېنىمىزنى يەپ  
يۈرگىنىمىز تۈزۈك.

— مېنىڭ كۆزۈم ئۆتكۈر، — دەپتۇ شەيتان، — خۇرجۇندا  
راستىنلا ئالتۇن — كۈمۈش يامبۇلار بارلىقىنى كۆرۈۋاتمەن.  
شۇنداق خىلۋەتتە، شۇنچە كۆپ بايلىقنى بېشىغا قويۇپ، شۇنداق  
بىغەم ئۇخلىغانمۇ بارمۇ، بەكمۇ بىغەم ئىكەن. بەلكىم بۇ بايلىقنى  
بىرەر شاھنىڭ خەزىنىسىدىن ئوغرىلاپ كەلگەن بولسا كېرەك.

— يولمىزغا مېڭىشنى بىلەيلى، — دەپتۇ يولۇچى، — ئۇ  
ھېلىلا ئويغىنىپ قېلىشى مۇمكىن. بىزدىن ئورۇنسىز گۇمان  
قىلىپ يۈرمىسۇن يەنە، بۇ يەردە تۇرۇۋەرمەيلى.

— باي بولۇشنىڭ يولى شۇ تۇرسا، — دەپتۇ شەيتان، — يەنە



كارىمىز بولماي كېتىۋېرىمىزمۇ، مەيلى، بىراق مەندىن ئەمدى رەنجىمىسەڭ بولىدۇ، ساڭا بېيىش يولىنى كۆرسىتىپ بولىدۇم جۈمۇ، يۈر ئەمىسە، نامراتلىقىڭچە قېلىۋەر. نامرات بول، باي بول، ماڭا نېمە پايدا، نېمە زىيان، ھەمراھ بولغىنىمىزنىڭ يۈزىدىن شۇنداقلا يول كۆرسىتىپ قويدۇم، شۇ ۋەدەم ئادا بولدى، ئىست، شۇنداق ياخشى پۇرسەت كېلىۋەرمەيتتى - دە.

شەيتاننىڭ كاسىلداشلىرى ئاخىرى يولۇچىغا تەسىر قىپتۇ. شۇ ئەمەسمۇ، - دەپتۇ يولۇچى ئۆز كۆڭلىدە، - شەيتان ماڭا ياخشى نىيەت بىلەن بېيىش يولىنى كۆرسىتىۋاتسا، تەييار ئولجىنى تاشلاپ ماڭغىنىم قانداق بولغىنى. بۇ ئىشنى بىر ئۇنىڭدىن باشقا كىم كۆرەتتى، ياق، ئۇ دېگەن بىر ۋاپاسىز، كېيىن ئۇ باشقىلارغا بۇ ئىشنى ئېيتىپ قويسا قانداق قىلمەن، شۇڭا ئەڭ ياخشىسى يولۇمغا ماڭاي، گۆشمۇ يېمەي، چىشمۇ چاقماي.

شۇنداق ئارىسالدىلىق ئىچىدە يولغا مېڭىۋېرىپتۇ. بىراق ئۇزۇنغا بارمايلا بىر ئاچا يولغا دۇچ كەپتۇ.

- خەير - خوش، - دەپتۇ شەيتان، - سەپىرىڭگە ئاق يول بولسۇن، سەن ئۇيانغا ماڭغۇدەكسەن، مەن بولسام بۇيانغا ماڭمەن، كېيىن كۆرۈشۈشكە نېسىپ بولغاي، شەيتان بىلەن بىللە مېڭىپمۇ ھېچقانداق يامانلىق كۆرمىگىنىڭنى ئەسلەپ تۇرارسەن. بولسا باشقىلارغا ياخشى گېپىمىنىمۇ قىلىپ قويارسەن.



— شۇنداق قىلمەن، — دەپتۇ يولۇچى، — ساڭمۇ ئاق يول بولسۇن. سەپىرىمدە ياخشى ھەمراھ بولغىنىڭغا رەھمەت، سېنى ئەسلەپ تۇرىمەن.

شۇنىڭدىن كېيىن شەيتان ئۇيانغا مېڭىپتۇ، يولۇچى بۇيانغا مېڭىپتۇ. شەيتان كەتسە كېتىۋەرسۇن، يولۇچىمىزغا كېلەيلى، ئۇ يالغۇز قالغىنىدا بىردىنلا قاتتىق ھاردۇق يەتكەندەك بولۇپ، پۇتلىرى ئېغىرلىشىپتۇ، قەدىمى ئاستىلاپتۇ.

«بولدىلا ئارام ئېلىۋالايچۇ» دەپتۇ ئاخىرى ئۆز — ئۆزىگە. توختاپ، يول بويىدىكى بىر چوڭ تاشقا موڭىدە ئولتۇرۇپتۇ، بىراق تاش ئاپتاپتا قىزىپ كەتكەچكىمىكىن، يەنە ساغرىسى كۆيگەندەك بولۇپ، لىككىدە ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىپتۇ.

«ھېلىقى كىشى يەنە ئۇخلاۋاتامدىكىن، — دەپتۇ ئۇ يەنە ئۆز — ئۆزىگە، — بېرىپ قاراپ باقسامچۇ، يەنە ئۇخلاۋاتقان بولسا ئويغىتىپ قويۇشۇم كېرەكقۇ، سەپەر ئۈستىدە بۇنداق بىغەم ئۇخلاش خەتەرلىكتە.»

شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ كەينىگە يېنىپتۇ، نېمىشىقىدۇر ئەمدى پۇتلىرى يەڭگىللەپ، قەدەملىرى ئىتتىكىلەپ قاپتۇ.

ئۇ تېزلا ھېلىقى كىشى يېنىغا يېتىپتۇ. ئۇ بىر تۈپ توغراق سايىسىدا يەنىلا ھېچنېمىدىن غېمى يوق، تاتلىق ئۇخلاۋاتقان ئىكەن. يولۇچى نېمە قىلىشنى بىلمىگەندەك تۇرۇپ قاپتۇ.

«پۇرسەت، پۇرسەت» شۇ چاغ ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە كىمدۇر بىرى شىۋىرلىغاندەك قىپتۇ، ئۇ چۆچۈپ ئەتراپقا ئالاڭلاپ قاراپ



كېتىپتۇ. بىراق ھېچبىر ئىنس - جىن كۆرۈنمەپتۇ.  
ئۇ ئەمدى چاققانلىق بىلەن بىر ياندا تۇرغان يوغان بىر تاشنى  
ئاپتۇ - دە، ئۇيقۇدىكى كىشىنىڭ بېشىغا بار كۈچى بىلەن  
ئۈرۈپتۇ، ئۇيقۇدىكى كىشىنىڭ ئاغزى - بۇرنىدىن ئوقتەك قان  
كېتىپتۇ، بېشى يېرىلىپتۇ، يولۇچى يەنە بىر ئۈرۈپتۇ، تېپىرلاپ  
جان تالىشىۋاتقان ھېلىقى كىشى ئەمدى تىنچلاپ قاپتۇ.  
يولۇچى ئۇنىڭ يانچىلغان بېشى ئاستىدىن قانغا بويالغان  
خۇرجۇنى ئاپتۇ - دە، ئىتتىك - ئىتتىك يولغا مېڭىپتۇ،  
كېتىۋېتىپ خۇرجۇنى ئاخشۇرۇپتۇ، راستتىنلا ئالتۇن - كۈمۈش  
يامبۇلار بار ئىكەن.

«ئامەت، - دەپتۇ ئۇ كېتىۋېتىپ، - ئەمدى نامراتلىقتىن  
قۇتۇلۇپ، باياشات ياشايدىغان بولدۇم، ھەشەمەتلىك ئۆيلىرىم  
بولدىغان، باينىڭ چىرايلىق قىزىغا ئۆيلەنەلەيدىغان بولدۇم...»  
ئۇ خۇشاللىقنى ئىچ - ئىچىگە سىغدۇرالمىدى شۇنداق  
كېتىۋاتقىنىدا بىر توپ چارلامچى لەشكەرگە دۇچ كەپتۇ. ئۇلار  
شاھ خەزىنىسىگە چۈشكەن ئوغرىنى قوغلاپ ماڭغانلار ئىكەن.  
ئۇلار يولۇچىنى كۆرۈپلا ئۇنىڭ قان چاچرىغان كىيىمى ۋە  
قانغا بويالغان خۇرجۇنى، ئالاقزادە بولۇپ كېتىشىلىرىدىن  
گۇمانلىنىپ قورشاپ تۇتۇپتۇ - دە، خۇرجۇنى بويىغا ئېسىپ،  
ئات ئالدىغا سېلىپ ھەيدەپ مېڭىپتۇ.

«ئىست، - دەپتۇ يولۇچى، پۇشايمان ياشلىرىنى تۆكۈپ  
تۇرۇپ، - شەيتانغا ھەمراھ بولغاننىڭ كاساپىتى، ئۇنىڭ



سۆزىگە قۇلاق سالمىسام بولماسمىدى.»  
 شۇ چاغ ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە شەيتاننىڭ شىۋىرلىشى  
 ئاڭلىنىپتۇ: «خوپ بولدى، ئەمدى دارغا ئېسىلىشنىڭ چوقۇمغۇ،  
 بىراق مەندىن رەنجىشكە ھەققىڭ يوق، مەن سېنى شۇنداق ئەسكى  
 ئىش قىلىشقا زورلىدىممۇ، پەقەت بېيىش يولىنى كۆرسىتىپ  
 قويدۇم، خالاس. بۇ يولدا مېڭىش - ماڭماسلىق ئۆزۈڭنىڭ ئىشى  
 ئىدى، ھەممە ئىش ئۆزۈڭنىڭ خاھىشىچە بولدى، بۇنى ئۆزۈڭنىڭ  
 نەپسانىيەتچىلىكىڭدىن، نىيىتى يامانلىقىڭدىن كۆر، ھۇ  
 ھاماقەت. شۇنى بىلگىنكى ھەقىقىي شەيتان مەن ئەمەس، بەلكى  
 ھەر كىمىدىكى نەپسى بالاسى.»



## ئات بىلەن يولۇچى

(مەسەل)

بىر كىشى ئاتلىق سەپەرگە چىققان ئىكەن. بىراق ئېزىپ كېتىپ ئادەمسىز بىر جەزىرگە كىرىپ قاپتۇ. جەزىرىدىن چىقىپ كېتىش ئۈچۈن مېڭىپتۇ، توختاپتۇ - دە، ئېتىنى سويۇپلا گۆشىدە كاۋاپ قىلىپ قورسىقىنىڭ غەلۋە - غوۋغاسىنى بېسىقتۇرماقچى بوپتۇ.

ئىگىسىنىڭ ئوي - پىكىرىنى بىلىپ قالغان ئات شۇنداق دەپتۇ:

— مېنى ئۆلتۈرمە، قورسىقىڭنىڭ بىردەملىك ئاچلىقىغا چىدا، مەن كۈچۈمنىڭ بارىچە تېز يۈگۈرۈپ، سېنى بۇ جەزىرىدىن ئېلىپ چىقىپ، يېمەك - ئىچمەك تېپىلىدىغان بىر جايغا يەتكۈزۈپ، ھايات قالسام يەنە ساڭا كۆپ خىزمەتلەر قىلىمەن.

— بىراق، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى، — ماڭا ھازىر ئەڭ زۆرۈر بولۇۋاتقىنى ئاچلىق ئازابىدىن قۇتۇلۇش، جەزىرىدىن چىقىپ كېتىشتە بولسا ئەلۋەتتە بىر جۈپ پۈتۈم بولغاندىكىن بىر گەپ بولار، كېيىنكى خىزمەتلىرىڭنى بولسا تېخىمۇ





ئويلغۇچىلىكىم يوق.

ئۇ شۇنداق دەۋەتتىلا ئانقا پىچاق ساپتۇ، ئۆلتۈرۈپ سويۇپ،  
 گۆشىنى پىشۇرۇپ قورسىقىنى تويغۇزۇپتۇ، نەپسى ئارام  
 تېپىپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئىككى پۇتغا تايىنىپ، يولنى  
 داۋام قىپتۇ، لېكىن ئەمدى سەپىرى بەكمۇ جاپالىق ۋە ئاستا  
 بوپتۇ، ئاخىرى جەزىرىدىن مېڭىپ چىقىپ كېتىشكە قۇربى  
 يەتمەي، قاتتىق ھارغىنلىق ۋە ئاچلىق سەۋەبىدىن يىقىلىپ  
 قاپتۇ - دە، كۆپ ئۆتمەي، مەڭزىلىرىدە پۇشايىمان ياشلىرى  
 لىغىرلاپ تۇرغان ھالەتتە مەڭگۈلۈك كۆز يۈمۈپتۇ.  
 ئارىمىزدا شۇنداق كىشىلەر باركى كۆز ئالدىدىكى  
 كىچىككىنە مەنپەئەتنى دەپ نەپسىنىڭ كەينىگە كىرىپ،  
 كەلگۈسىنى ئويلاپمۇ قويمايدۇ. ئاقىۋەت ئورنىنى تولدۇرغۇسىز  
 زىيانلار تارتىپ، پۇشايىمان ۋە ھەسرەت - نادامەتتە قالدۇ.



## ئىت بىلەن بۆرە

(مەسەل)

سەپەردىكى يولۇچى يول بويىدا ئاچلىقتىن ئۆلەر ھالەتكە يەتكەن بىر بۆرە ئىتقا يولۇقۇپتۇ - دە، ئىچ ئاغرىتىپ ئۆزىگە ئېلىۋالغان يېمەكلىكلەردىن بېرىپتۇ، ئىت قورسىقى تويۇپ ماغدۇرغا كەلگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا تەشەككۈر ئېيتىپ، قايىقلارغىدۇر كېتىپ قاپتۇ، يولۇچىمۇ يولىنى داۋام قىپتۇ. ھېلىقى ئىت ئۇيان - بۇيان قاتراپ يۈرۈپ بىر ئورمانلىققا كىرىپ قاپتۇ - دە، بۇ يەردە يەككە - يېگانە تىمىسقىلاپ يۈرگەن بىر بۆرىگە يولۇقۇپتۇ، بۆرىنىڭ رەڭگى ۋە تۇرقى - سىياقى بەئەينى ئىتقا ئوخشايدىكەن.

— سەنمۇ ئىتمۇ؟ — سوراپتۇ ئىت.

— ياق، مەن بۆرە، — دەپتۇ بۆرە، — سەن ئىت

ئوخشىمامسەن؟

— شۇنداق، — دەپتۇ ئىت.

— ياخشى، — دەپتۇ بۆرە، — ئىككىمىز بەكلا ئوخشىشىپ



قالدىكىكىمىز، شۇڭا بىز دوست بولايلى، ھەمكارلىشىپ ئوۋ ئوۋلىساق ئاسانراق ئولجىغا ئېرىشىمىز.

بۇ چاغدا ئىتنىڭ قورساقلىرى يەنە ئېچىپ، غولدۇرلاپ كەتكەن ئىكەن، بۇ تەكلىپ ئۇنىڭغا بەكلا يېقىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بىللە ئولجا ئىزدەشكە مېڭىپتۇ. بىراق ھېچنەرسە ئۇچرىماپتۇ، ئۈمىدسىزلىنىپ، تۇرۇشقان بىر مەھەلدە يىراقتىن بىر ئادەم قارىسى كۆرۈنۈپتۇ.

بۆرە خۇشال بولۇپ:

— مانا ئولجا ئۆز ئايىغى بىلەن كېلىۋېتىپتۇ. بىراق ئۇ ئاسانلىقچە بىزگە يەم بولۇشقا رازىلىق بەرمەسلىكى مۇمكىن، شۇڭا ئىككىمىز تەرەپ - تەرەپتىن ئۇنىڭغا ھۇجۇم قىلايلىدە، ئىشنى تېزىرەك پۈتكۈزەيلى، — دەپتۇ ئىتقا.

ئىت گەرچە شۇ چاغقىچە ئادەم گۆشى يەپ كۆرۈش تۈگۈل يېيىشنى ئويلاپمۇ باقمىغان بولسىمۇ، لېكىن شۇ تاپتا بۆرىنىڭ گېپىگە كىرمىسە ئاچ قېلىشنى ئويلاپ ماقۇللۇق بىلدۈرۈپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن بۆرە ئىتقا ئالدى تەرەپتىن ھۇجۇم قىلىشنى تاپىلاپ، ئۆزى ئاستا ئايلىنىپ يولۇچىنىڭ كەينى تەرىپىگە ئۆتۈپ كېتىپتۇ.

ئىت ئۆمرىدە تۇنجى قېتىم ئادەم ئوۋلاشقا ئاتلىنىپتۇ - دە، ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ كېتىپتۇ. بىراق يېقىنلاشقاندا بولسا بىردىنلا توختاپ قاپتۇ، چۈنكى ئۇ ئوۋلىماقچى بولغان ئولجا دەل



ئۆزىگە ئوزۇقلۇق بېرىپ، ئاچلىقتىن، ئۆلۈش گىردابىدىن قۇتقۇزۇپ قويغان ھېلىقى يولۇچى ئىكەن. شۇ چاغدا بۆرە يولۇچىنىڭ كەينىدىن چاڭ ساپتۇ، بۆرىنىڭ زەربىسىدىن يولۇچى يىقىلىپ چۈشۈپتۇ، ئۇنىڭ شۇ چاغدا بۆرىدىن قوغدىنىشقا ھېچقانداق قورالى يوق بولۇپ، قۇرۇق قول ئېلىشسا يەم بولماقتىن باشقا ئاقىۋەت كۆرمەيدىغىنى ئېنىقلا ئىكەن.

بىراق يولۇچى شۇنداق خەتەرلىك ھالدا تۇرغىنىدا ئىت بىردىنلا بۆرىگە تۈۋلاپتۇ: «توختا، ئۇنىڭغا چېقىلما.» بۆرە ھەيرانلىق بىلەن «نېمىشقا» دېگەندەك قىلىپ ئىتقا چەكچىيىپتۇ.

— ئۇ مېنى بىر قېتىم تويغۇزۇپ، ئاچلىقتىن قۇتقۇزۇۋالغان. ئۇ شۇنداق ياخشىلىق قىلغان تۇرسا ۋاپاغا جاپا قىلىپ ئۇنىڭ ھاياتىغا زىيان يەتكۈزسەم بولمايدۇ.

— ھاماقەت، — دەپتۇ بۆرە، — بىز ئۈچۈن ھازىر ئەڭ مۇھىمى يەنىلا قورساق تويغۇزۇش، ۋاپاغا ۋاپا قىلىمەن دېگەن بىلەن قورسىقنىڭ ۋاپادارلىق بىلەن تويامتى، مەن ئاسانلا ئېرىشىدىغان ئولجىدىن ۋاز كەچمەيمەن، يەنە كېلىپ ئۇ بىزنىڭ بىرنەچچە كۈن ئوزۇق قىلىشىمىزغا يېتىدۇ.

ئىت ئۇنىڭ نومۇسسىزلارچە سۆزىنى ئاڭلاپ، قاتتىق غەزەپلىنىپ، بۆرىگە ئېتىلىپتۇ. بۆرىمۇ ئائىلاج يولۇچىنى



تاشلاپ، ئىتقا تاشلىنىپتۇ، قاتتىق سوقۇشۇپ كېتىپتۇ، يولۇچىمۇ قاراپ تۇرماپتۇ - دە، بىر تال شاخنى سۇندۇرۇۋېلىپ، بۆرنى دۇمبالاپتۇ، بۆرە ئاخىرى ھالسىراپ جېنىنى ياقىغا ئېلىپ، قېچىشقا مەجبۇر بوپتۇ، يولۇچى بولسا ياخشىلىققا ياخشىلىق ئويلىغان ۋاپادار ئىتىنى ھەمراھ قىلىپ يولنى داۋام قىپتۇ.

بۇ ۋەقەدىن مەلۇمكى تۇرقى - سىياقى ئوخشىغانلارنىڭ نىيىتى ۋە پەزىلىتىمۇ ئوخشاش بولۇشى ناتايىن، ئۇلارنىڭ ئەسلىي ئىش - ھەرىكىتىگە قاراپ ياخشى - ياماننى ئايرىغان تۈزۈك.



### ئىشەنچلىك كاپالەت

(مەسەل)

ئورمانلىقتىكى كۆلدە ئويناقشىپ ئۈزۈپ يۈرگەن بېلىقلارنى كۆرگەن بىر بۆرە بىرنەچچە تال تۇتۇپ مەززە قىلماقچى بوپتۇ - دە، كۆل لېۋىگە يېقىنلاشقان بىر تال بېلىققا چاڭ ساپتۇ. بىراق كۆل بويىنىڭ يانتۇلقى يۇقىرىراق ھەم تېيىلغاق بولغاچقا بېلىقنى تۇتالمايلا قالماستىن، بەلكى ئۆزى كۆلگە چۈشۈپ كېتىپتۇ.

دەل شۇ چاغدا بىر توپ بۇغا بۇ كۆل بويىغا سۇ ئىچكىلى كېلىپ قاپتۇ - دە، كۆل ئىچىدە تىرىشىپ - تىرىشىپ قىرغاققا يامىشىپ چىقىۋېلىشقا ئۇرۇنۇۋاتقان ئۆزلىرىنىڭ ئەشەددىي دۈشمىنى بۇرنى كۆرۈشۈپتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قىرغاققا چىقىۋالايلا دەپ قالغان بۇرنىڭ بېشىغا قاتتىق تۇياقلىرى بىلەن تېپىپ، ئۇنى يەنە كۆلگە چۈشۈۋېتىپتۇ.

— رەھىم قىلىڭلار، — دەپتۇ بۆرە يېلىنىپ، — مېنىڭ بەكمۇ قىيىن ئەھۋالدا قالغىنىمنى كۆرۈپ تۇرۇپسىلەرغۇ.  
— ساڭا نېمىشقا رەھىم قىلغۇدەكمىز، — دەپتۇ بۇغلار، —



سەنمۇ مۇشۇ چاغقىچە بىرەر قېتىم بىزگە رەھىم قىلىپ باقتىڭمۇ، ياق، دەل ئەكسىچە نۇرغۇن قېرىنداشلىرىمىزنى يېلىنىش ۋە نالە - پەريادغا قارماي يەپ كەتتىڭ، بۇ قىلمىشلىرىڭ ئېسىڭدىمۇ؟

— گۇناھىمنى تونۇيمەن، — دەپتۇ بۆرە يەنە يالۋۇرۇپ، — ئەمدى ھەرگىز بۇغىلار جەمەتى ئەزالىرىغا قەتئىي چېقىلماسلىق، ئۇلارنىڭ تىنچ - ئامانلىقىنى بۇزماسلىق ھەققىدە كاپالەت بېرىمەن، مېنى بۇ كۆلدىن چىقىۋالغىلى قويساڭلار.

— بولمايدۇ، — دەپتۇ بۇغىلارنىڭ يولباشچىسى، — بىز تاكى سەن كۆل سۈيىگە غەرق بولۇپ ئۆلگىچە، بۇ يەردىن كەتمەيمىز، سېنى بوش قويۇۋېتىش ئۆز جېنىمىزغا قەست قىلىش بىلەن باراۋەر، سېنىڭ ئېغىزىڭدىكى قۇرۇق كاپالەتتىن كۆرە، يوقالغىنىڭ تىنچ - ئامانلىقىمىز ئۈچۈن ئەڭ ئىشەنچلىك كاپالەت.



قارا بىلەن قارا قۇشقاچ

(مەسەل)

— قەدەرلىكىم، ماڭا قارىغىنە، — دەپتۇ، قاغا ئۆزى بىلەن  
بىر شاختا تاسادىپىي بىللە ئولتۇرۇپ قالغان قارا قۇشقاچقا، —  
ئىككىمىزنىڭ بويى - بەستىنى دېمىسە باشقا تەرىپىمىز خېلىلا  
ئوخشاش، دېمەكچى، ھەر ئىككىمىزنىڭ پەر - قاناتلىرىمىز  
ئوخشاشلا قاپقارا ۋە كۆرۈمسىز، لېكىن نېمە ئۈچۈندۇر كىشىلەر  
سېنى يامان كۆرمەيدىكەن، تېخى ھويلا ۋە باغلىرىدىكى  
دەرەخلىرىدە سەن ئۈچۈن ئۇۋا ھازىرلاپ قويۇشىدىكەنۇ، مېنى  
بولسا دائىم «شۈم قاغا»، «توڭ قاغا» دەپ تىللىغىنى تىللىغان،  
تېخى بىرەر دەرەخ شېخىغا قونۇپ، ئۆز خۇشلۇقۇم ئۈچۈن ناخشا  
ئېيتىپلا سالدېمۇ، دەرھال تاش - چالما ئېتىشىپ قوغلىغىنى  
قوغلىغان، بۇ خەق بىزگە نېمانچە تەڭسىز مۇئامىلە قىلىشىدۇ -  
ھە؟

— بەلكىم شۇنداقتۇ، — دەپتۇ قارا قۇشقاچ، — مېنىڭ  
بىلىدىغىنىم شۇكى، مەن بولسام زىيانداش ھاشاراتلارنى يوقىتىپ  
بولسىمۇ ئۇلارغا ئاز - تولا خىزمەت قىلىمەن، سەن بولساڭ





«ناخشا» ئېيتتىم دەپ، قۇلاققا يېقىمىسىز، سەت قاقىلداشلىرىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ ئارامىنى بۇزغىنىڭ بۇزغان. شۇنداق بولغاندىكىن رەڭگىمىز ئوخشاش بولغىنى بىلەن ئۇچرايدىغان مۇئامىلىمىز ئوخشاش بولماسلىقى تەبىئىي. بۇنى چۈشىنىشنىڭ كېرەك.

قاغا بىلەن قارا قۇشقاچنىڭ سۆھبىتىدىن شۇنداق خۇلاسىگە كېلىمىزكى، بىر كىشىنىڭ ياخشى ياكى يامان ئاتاققا قېلىشى، ياخشى ياكى يامان مۇئامىلىگە ئۇچرىشى ئۇنىڭ قىلمىشىنىڭ باشقىلارغا پايدىلىق ياكى زىيانلىق بولۇشقا باغلىق بولسا كېرەك.

*(Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page)*

*(Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page)*



## ئېسىل تاش ھەققىدە مەسەللەر

### (1) بايقىلىش

— ۋاھا! بۇنىڭ سىرتى كۆرۈمسىز بولغىنى بىلەن، يۈنۈپ - تاراشلاپ كەلسەم چوقۇم ئېسىل گۆھەر تاشقا ئايلىنىشى مۇمكىن، — دەپتۇ تاشچى ئۇستا ئۇنى تاش مەيدانىدا ئۇچراتقىنىدىن كېيىن خۇرسەن بولۇپ.

خۇداغا شۈكۈر، — دەپ ئويلىدى سىرتى مۇدۈر - چوقۇر، كۆرۈمسىز، ئۇزاقتىن بېرى ھېچكىمنىڭ نەزىرى چۈشمەي تاشلىنىپ ياتقان ھېلىقى تاش، — «ئالتۇننىڭ قەدرىنى زەرگەر بىلەر» دېگەندەك مەندەك ئېسىل تاشنىڭ قەدرىنىمۇ ئاشۇ تاشچى ئۇستا بىلدى، بولمىسا شۇنچە يىل بۇ يەردە تاشلىنىپ يېتىپتىمەن. بۇ يەرگە كەلگەن - كەتكەن كۆزى بارلارنىڭ ھەممىسى كۆرگەن. ھەتتا مەن بەزىلىرىنىڭ پۈتۈنلەشكەن بولمىسا، لېكىن «گۆھەر ياتىدۇ سايدا، تونۇمىساڭ نېمە پايدا» دېگەن شۇدە.



## (2) تاراشلىنىش

— ۋايجان! مېنى نېمانچە قىينايدىغانسەن، ھە؟ — دەپ قاقشاپ كەتتى ھېلىقى تاش ئۆزىنى يونۇۋاتقان ئويمانكارلىق پىچىقىغا.

— زارلانما، — دەپدى ئويمانكارلىق پىچىقى، — سېنى مۇشۇنداق يونۇپ تاراشلىمىسام قانداق قىلىپ ئېسىل گۆھەر تاشقا ئايلىنالايسەن.

ساپ ئالتۇنمۇ ئەسلىي تاغلاردىكى رۇدا تاشلار ئىچىدە بولىدىكەن. كىشىلەر رۇدىنى ئوتقا سېلىپ، ئېرىتكەندىن كېيىنلا ئاندىن ئالتۇن كېرەكسىز داشقالاردىن ئايرىلىپ چىقىدىكەن، ئەگەر ئۇ ئوتتىن قورقسا قانداقمۇ رۇدا داشقالىرىدىن ئايرىلىپ چىقىپ، ئۆزىنى نامايان قىلالىسۇن.

— چۈشەندىم، — دەپدى تاش زارلىنىشتىن توختاپ، — مېنى ئېسىل گۆھەر تاشقا ئايلاندۇرايلىغانلا بولساڭ يونۇساڭ يونۇۋەر. ئەمدى سەندىن ئاغرىنمايمەن. «جاپا تارتمىغىچە ھالاۋەت يوق» دېگەن شۇ بولسا كېرەك.

پىچاق ئۇنى يونۇدى، تاشچى بولسا باشقا ئەسۋاب — ئۈسكۈنىلىرى بىلەن يەنە ئۇنى سىلىقىداپ پارقىرىتىۋەتتى، ئاخىرى ھېلىقى تاۋۇزدەك چوڭلۇقتىكى كۆرۈمسىز تاش يونۇش — سىلىقلاشلاردىن كېيىن چوڭلۇقى يوغانراق ئالمىدەك، ئەمما



تولمۇ سىلىق، پارقراق ئېسىل قاشتېشىغا ئايلاندى.  
— قارا، — دېدى پىچاق چېچىلىپ ياتقان، يۈنۈپ  
چىقىرىۋېتىلگەن تاش پارچىلىرىنى ئىما قىلىپ، — ئاشۇ  
كېرەكسىز نېمىلەردىن قۇتۇلۇپ، مانا ھەقىقىي گۈزەللىكنىڭ،  
ئېسىللىقنىڭ نامايان بولدى.  
— «ئەسكى چاپان ئىچىدىمۇ ئادەم بار» دېگەن شۇ، — دېدى  
تاشچى ئۈستىمۇ زوقلىنىپ.

### (3) دامغا چۈشۈش

تاشچى ئۈستى ئۇنى ئۆز ئۆيىدىكى ئەتىۋارلىق بۇيۇملار  
ئىشكەپچىغا قويۇپ قويدى. كۆڭلىدە بۇ ئېسىل تاشنى كېيىنچە  
مال تونۇيدىغان بىرەر ياخشى خېرىدار چىقسا يۇقىرى باھادا  
سېتىپ، ياكى نەپىس ئويما ھۈنەر - سەنئەت خام ماتېرىيالى  
قىلىشنى دىتلاپمۇ قويدى. لېكىن ئىشنىڭ ئالدىراشلىقىدىن  
نەچچە كۈنلەر ئۆتكەن بولسىمۇ ئۇنىڭغا قارىغۇدەك ۋاقتى  
بولمىدى. ئەمدى ئۇنى ئۇنتۇپ قالغاندەكلا ئىدى. ھېلىقى ئېسىل  
تېشىمىزغا بولسا نەپىس بۇيۇملار ئىشكەپچىغا ئىلگىرىدىن تىزىپ  
قويۇلغان بىرنەچچە تاش ئويما بۇيۇم بىلەن ھەمسۆھبەت بولۇپ  
ئۆتۈشكە توغرا كەلدى. ئۇلار سۈپىتى ناچارراق قاشتېشىدىن  
ئويۇلغان بولغاچقا، ئۇزۇندىن بېرى خېرىدار چىقماي تۇرۇپ  
قالغان ئىدى. مانا ئەمدى ئېسىل قاشتېشى ئالدىدا ئۇلارنىڭ



ناچارلىقى تېخىمۇ چاندى. شۇڭا ھەممىسى ئۆز كۆڭلىدە، ئۇنى بۇ يەردىن تېزرەك يوقىتىش كېرەك، دېگەن شۇم نىيەتكە كېلىشتى - دە، مەسلەھەتلىشىۋالدى.

— ۋاھا! — دەيتتى ئۇلار ئۇنىڭغا زوقلىنىپ، — سەن نېمانچە سىلىق، سۈزۈك، پارقراق - ھە، خۇددى قوي مېيىدا مايلاپ قويغاندەك ... سېنى سېتىۋېلىشقا ھېچكىمنىڭ قۇربى يەتمىگەن بولسا كېرەك، دېمىسىمۇ سەندەك ئېسىل تاشنىڭ باھاسىغا ئانداق - مانداق كىشىلەر چىقىنالمایدۇ - دە ... سەن ئەسلىدە شاھ ئوردىسىدىكى شاھانە ئىشكاپلاردا ئەتىۋارلىنىپ ساقلىنىشقا مۇناسىپ، ئۇ يەردىكى ئىشكاپلارنى مۇنداق ئاددىي ياغاچلاردىن ياسالغان دەمسەن، ياق، ئۇلار چەت ئەلدىن ئىمپورت قىلىنغان ئەڭ ئېسىل ياغاچ ماتېرىياللاردىن ئەڭ ئۈستى ياغاچچىلارنىڭ قولى بىلەن ياسىلىپ، ئالتۇن ھەل بېرىلگەن، ئەگەر ئۇ يەردە بولۇپ قالساڭ ئاشۇ ئالتۇن ھەللىك شاھانە ئىشكاپلاردا، خاس ئالتۇن تەگلىك ئۈستىدىن ئورۇن ئېلىپ، ئېسىللىقنى تېخىمۇ نامايان قىلىپ تۇرغان بولاتتىڭ، ئۆز قىممىتىگە لايىق ئورۇن شۇ ئىدى، ئەپسۇس، بۇ يەردە سىرلىرى چۈشۈپ، كونىراپ كەتكەن ئەبجەق ئىشكاپتا توپا - چاڭغا مىلىنىپ تۇرسەندە، ئىستەي، ئىست، «مىس ئۈزۈككە ئالماس كۆز» قويۇلغاندەك بىر ئىش بولىدىغۇ بۇ ئۆزى...

ئېسىل تاش ئۇلارنىڭ ھەم ماختاپ، ھەم ئېچىتىپ ئېيتقان سۆزلىرىنى ئاڭلاۋېرىپ، ئاخىرى تاشچى ئۈستىنىڭ بۇ ئاددىي



ئىشكاپىدىن بىزارلىق ھېس قىلدى - دە، ئۆزىگە مۇناسىپ «شاھانە ئىشكاپ»قا تىزىلىشنى، ئالتۇن تەگلىك ئۈستىدىن ئورۇن ئېلىشنى خالاپ قالدى. ھەمراھلىرى ئۇنىڭغا سىزىپ بەرگەن بەگىنىڭ خىيالىدەك بىر مەنزىرە تەسۋىرى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا زاھىر بولدى.

#### (4) قېچىش

«كەت، تېزىرەك بۇ ھەممە يېرىدىن توپا يېغىپ تۇرىدىغان كونا ئۆيدىن كەت، ئەبجەق ئىشكاپتا مەس ئۈزۈككە قويۇلغان ئالماس كۆز، دەك تۇرماي، ئۈزۈڭگە مۇناسىپ ئورۇن تاپ!» ئۇ ئۆزىگە شۇنداق خىتاب قىلدى - دە، بىردىنلا جان كىرىپ قالغاندەك ئۆزىنى توككىدە يەرگە تاشلىدى، ئاندىن ھېچنېمىگە قارىماي دومىلاپ، دومىلاپ ئىشىكى ئۈچۈك قالغان ئۆيدىن چىقتى. ھويلا تېمىنىڭ ئىت - مۆشۈكلەر كىرىپ چىقىدىغان بىر تۆشۈكى ئارقىلىق تالاغىمۇ چىقتى، ئاندىن ئۇ شاھ ئوردىسىدىكى شاھانە ئىشكاپ ۋە ئالتۇن تەگلىكىنى ئىزدەش سەپىرىگە ئاتلاندى.

— ئۆزىنى بىلەلمىگەن ئەخمەق، ئەمدى نېمە كۈنلەرنى كۆرەر، — دەپ كۈلۈشۈپ قالدى ھەمراھلىرى ئۆيدىكى ئىشكاپتا تۇرۇپ.

— ئەقىل بىلەن ئىش قىلماي خام خىيالغا بېرىلىپ كەتتى - دە، — دەپ ئېغىر تىنىپ قالدى ياغاچ ئىشكاپمۇ غىچىلداپ.



## (5) ئاقۋەت

شۇ چاغ تۈن يېرىمى ئىدى، كىشىلەر ھەممىسى ئۆز ئۆيلىرىدە شېرىن ئۇيقۇدا بولغاچقا، ئېسىل تېشىمىز تاشلىق يولدا بىمالال دومىلاپ كېتىۋەردى. ئۇچرىغان لالما ئىتلاردىن بەزىلىرىنىڭ ئۇنىڭ بىلەن پەقەتلا كارى بولمىدى. بەزىلىرى بولسا پۇراپ بېقىپ، يەيدىغان نەرسە ئەمەسلىكىنى ھېس قىلغاندىن كېيىن ئۇنى ئۆز يولىغا قويۇپ بەردى، ئېسىل تاش شۇ ھالدا ھەممە يوللاردا بىر قېتىم دومىلاپ چىقتى. لېكىن شاھ ئوردىسىنى تاپالمىدى. بەلكى بىر چاغلار يول ياقىسىدىكى بىر تاشلاندىق قۇدۇققا چۈشۈپ كەتتى. قۇدۇق ئەخلەت بىلەن يېرىمىچە تىنىپ قالغان قۇدۇق ئىدى.

بۇ يەردىن چىقىپ كەتسەم بولاتتى، دەپ ئويلىدى ئۇ تىت - تىت بولۇپ، بىراق ھەر قانچە تىرىشىپ - تىرىشىپ قۇدۇقتىن چىقىش ئۇنىڭغا نېسىپ بولمىدى.

ھېچقىسى يوق، - دەپ تەسەللى بەردى ئۇ ئاخىرى ئۆز - ئۆزىگە، - تاڭ ئاتقاندا ئۆتكەن - كەچكەنلەردىن مېنى كۆرۈپ قالغۇچىلار دەرھال مېنى بۇ يەردىن قۇتقۇزۇپ ئېلىپ كېتىدۇ.

بىراق ئەتىسى ئىش ئۇنىڭ ئويلىغىنىدەك بولمىدى، قۇدۇققا ئەخلەت تۆككىلى كەلگەنلەر ئۇنى كۆردىيۇ، لېكىن پەرۋا قىلماستىن كېتىپ قېلىشتى.



ئۇ: «ھەي كۆزى كورلار. مەن دېگەن گۆھەر تاش، مېنى قۇتقۇزۇڭلار» دەپ توۋلىغان بولسىمۇ، لېكىن ھېچكىم ئاڭلىمىدى. شۇ ئەمەسمۇ، ئىنسانلار قانداقمۇ بىر تاشنىڭ ساداسىغا قۇلاق سالسۇن، قۇلاق سالسىمۇ نېمىنى چۈشەنسۇن. تاش تولىمۇ ئۈمىدسىز لەندى، قېرىشقان دەك ئۇنىڭ ئېچىغان، سېسىغان، چىرىگەن ئەخلەتلەر ئۈستىگە چۈشۈپ قالغىنى يەتمىگەندەك ئۈستىگە يەنە يېڭى ئەخلەتلەر تۆكۈلۈۋاتاتتى. — قارىغىنە ماڭا، — دېدى ئۇ ئاخىرى ئۈستىگە تۆكۈلگەن ئەخلەتلەر ئىچىدىن ئىرغىپ چىقىپ، ئەخلەت ئارىسىدىكى بىر ئەينەك پۇچۇقىغا، — شۇنداق ئېسىل بىر گۆھەر تاش تۇرسام، ئەخلەت تۆككۈچىلەرنىڭ كۆرۈپ تۇرۇپمۇ ئېلىۋالمىغىنى نېمىسى.

— ھا! ھا! ... — كۈلۈپ كەتتى ئەينەك پۇچۇقى، — قەيىرنىڭ ئېسىل گۆھەر تاشقا ئوخشايدۇ — ھە؟ قاراپ باقە ئەپتىڭگە. ئۇ شۇنداق دەۋىتىپ، ئالدى يۈزىنى تاشقا توغرىلاپ تىكلەندى، ئۇنىڭ يۈزىدە تاشنىڭ ئەكسى كۆرۈندى.

— ياق، ياق! بۇ مەن ئەمەس، — دەپ توۋلىۋەتتى تاش، ئۇ ئەينەكتە ئۆزىنى ئۇرۇلۇپ - سوقۇلۇپ، زېدىلىنىپ كەتكەن، ئەسلىدىكى سىلىق - پارقىراقلىقنى يوقاتقان، لاي - پاتاقلار يېپىشىپ، كۆرگۈسىز بولۇپ كەتكەن بىر ئادەتتىكى تاشنى كۆرگەن ئىدى.

— سەن شۇ بولماي كىمىنىڭ؟ — دېدى پۇچۇق ئەينەك





مەسخىرىلىك كۈلۈپ. شۇنداق دەۋاتقاندا قۇدۇققا يەنە بىر ھارۋا ئەخلىت تۆكۈلدى، تاش ئەمدى ھەرقانچە كۈچسىمۇ چىقالمىغۇدەك كۆمۈلۈپ قالدى - دە: «ئىست، ئاشۇ تاشچىنىڭ ئاددىي ئىشكاپىدا تۇرۇۋەرسەم بولماسمىدى، پەقەت ئۇلار قەدىر - قىممىتىنى بىلگەن ئىدى ئەمەسمۇ» دەپ ھەسرەتلىك تىنىپ قالدى، شۇنىڭدىن كېيىن جىمپىلا قالدى.



## ئاچ كۆزنىڭ ئاقىۋىتى

(چۆچەك)

يىراق بىر زامانلاردا، ئىسمى نامەلۇم بىر شەھەرگە بوي - بەستى ئاجايىپ زور ۋە ئېگىز بىر گىگانت ئادەم ھۆكۈمرانلىققا كەلگەنىكەن. تاغدەك يوغان قامتىگە تۇشلۇق كۈچ - قۇدرىتىمۇ زور ئىكەن، شۇڭا ئۇ دائىم كۈچ - ھەيۋىتىگە تايىنىپ ئاددىي شەھەر خەلقىنى تۈرلۈك - تۈمەن خىل ئالۋان - ياساق، باج - سېلىقلار بىلەن قىينايدىكەن. شەھەر خەلقىنىڭ تۇرمۇشى بولسا ئۇنىڭ زۇلۈمى سەۋەبلىك كۈنسىرى خارابلاشماقتا ئىكەن. ھېچكىم قورسىقى توق، كىيىمى پۈتۈن يۈرەلمەيدىكەن.

گىگانت شاھ شۇنداق ئاچ كۆز ئىكەنكى، بىرەرسىدە تېرىقتەك بولسىمۇ ئالتۇن بارلىقىنى بىلىپلا قالسا ھەسسىلەپ ئالۋان قويۇپ ئېلىۋالمىغىچە، يا بىرەرسىدە بىرەر تال گۆھەر تاش بارلىقىنى ئۇقۇپلا قالسا زورلۇق بىلەن تارتىۋالمىغىچە ئارام تاپمايدىكەن، مال - دۇنياغا زادىلا كۆزى توپمايدىكەن. زۇلۇمغا چىدىمىغان خەلق ئاخىرى ئىسيان يولىغا مېڭىپتۇ،



بىراق پادشاھنى يوقىتالماپتۇ، بەلكى ئۆزلىرىدىن نۇرغۇن كىشى چىقىم بوپتۇ. چۈنكى گىگانىت شاھ ھەر قەدەم ئالسا تاپىنى ئاستىدا ئونلاپ ئادەم مىجىلىپ جان بېرىدىكەن، نەچچىلىگەن ئۆي - جاي توپىغا ئايلىنىدىكەن.

ئائىلاج قالغان خەلق ئاخىرى بۇ شەھەرنى تەرك ئېتىپ چەت - ياقا يۇرتلارغا كەتمەك بوپتۇ، بىراق كۆپلىرىنىڭ يا ئوزۇق - تۈلۈكتىن ياكى خىراجەتتىن بېشى قېتىپتۇ، بارغان يېرىدە قانداق تىرىكچىلىك قىلىش غېمى تېخى قىيناپتۇ، چۈنكى ئۇلارنىڭ تىغ جېنىدىن باشقا ھېچنېمىسى قالمىغان ئىكەن. شۇ شەھەردە يەنە ئەل كۆزىدىن خالىي ئارامگاھىدا تائەت - ئىبادەت بىلەن شۇغۇللىنىدىغان بىر تەقۋادار زاھىت بار ئىكەن. ئەلنىڭ پاراكەندىچىلىكى ئۇنىڭ دىققىتىنى قوزغاپتۇ، ئەلنىڭ نالە - زارىدىن تەسىرلىنىپتۇ، ئاخىرى جايىنامازدىن تۈرۈپتۇ - دە، بەك ئاق كۆڭۈللۈكىدىن گىگانىت شاھقا نەسىھەت قىلىپ، زۇلۇم - سىتەمدىن قول ئۈزۈرۈش ئۈمىدىدە ئوردىغا قاراپ راۋان بوپتۇ.

ئوردا دېگىنى ئەسلىدە شەھەر سىرتىدىكى كەڭ دالا بولۇپ، ئاجايىپ زور بىر قورام تاشنى تەخت قىلىپ، بېشى بۇلۇتقا تاقاشقان ھالدا ھېلىقى گىگانىت شاھ گىدىيىپ ئولتۇرىدىكەن. ئالدىدا ياساۋۇل غالىچىلىرى قول باغلاپ ئىككى رەت بولۇپ



تۇرۇشقان ئىكەن. گىگانىت شاھقا لايىق ئىمارەت سېلىش مۇمكىن بولمىغاچقا ئۇ مۇشۇ دالنى ئوردا قىلىۋالغان ئىكەن.

زاھىت گىگانىت شاھ ئالدىغا بارغىنىدا ئۇنىڭغا قارايمەن دەپ سەللىسى كەينىگە چۈشۈپ كەتكىلى تاسلا قاپتۇ، ئۆزىنى ئوڭشىۋالغاندىن كېيىن نەچچە ئون قەدەم چېكىنىپ تۇرۇپ، گىگانىت شاھقا سالام بېرىپتۇ. ئاندىن مۇبارەك لەۋلىرىدىن نەسەھەت دۇردانىلىرى تۆكۈشكە باشلاپتۇ:

— ئەي ھەيۋىسى ئالەمدە تەڭداشسىز پادىشاھ ئەزەم، — دەپتۇ ئۇ، — پۇقرالار ھەددىدىن زىيادە ئالۋان - سېلىقلار تۈپەيلى خانىۋەيران، خارۇ زار بولۇپ، ياقا يۇرتلارغا قاچماق كويىدا يۈرمەكتە. تۆت تامسىز ئىمارەت بولماس، خەلقىسىز پادىشاھلىق بولماس، بولسىمۇ قۇرۇق ئۆستەڭگە مىراپلىق قىلغانچە بولۇر، ھېچنەرسىگە ئەرزمەس، نەچچە زاماندىن بېرى قىلغان - ئەتكەنلىرىڭ يېتەر، ئەمدى ئەلگە مېھرىبانلىق قىلماق ۋاقتىدۇر، ئالۋان - سېلىقلارنى ئازايتماق زۆرۈردۇر. خاتىرجەم تىرىكچىلىك قىلماقلىرى ئۈچۈن ئىمكان كېرەكتۇر، ئۇلار ھىممەت - شاپائەتلىرىڭىز سايبىسىدە ياشاپ قالسۇن، تۇغۇلغان يۇرت - ماكاندىن ئايرىلمىسۇن، دۆلىتىڭىز شۇندا گۈللەپ - روناق تاپقاي.

زاھىتنىڭ سەمىمىي نەسەھەتلىرىگە گىگانىت شاھ



مەسخىرىلىك كۈلكىلىرى بىلەن جاۋاب بېرىپتۇ، گۈلدۈرمامدەك دەھشەتلىك ئاۋازى قۇلاقنى يارغىدەك چاراڭلاپتۇ:

— ئەي بىئەقىل دەرۋىش، — دەپتۇ ئۇ، — ئەلنىڭ ئالۋان — ياساقلارنى ئورۇندىمىقى، باج — سېلىق تاپشۇرمىقى قايسى ئەل، قايسى زاماندا بولمىغان ئىشتۇر، قايسى شاھ ئۇنىڭدىن كەچكەندۇر، ئەگەر تەقۋادار زاھىتلىقنى دېمىگەن بولسام بىر چىۋىنى ئۆلتۈرگەنچە مېچىپ تاشلار ئىدىم، نادانلىق بىرلە ئۇلۇغلارغا نەسەت قىلماق بولغان ھاماقەتلەرگە ئىبرەت قىلار ئىدىم، ئامان قالاي دېسەڭ دەرھال كۆزۈمدىن يوقال.

زاھىت جاننى ئالغانغا ئېلىپ يەنە شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي شاھ، ياخشى سۆزنى ئاڭلىمىدىڭ قۇلىقىڭ گاس، ئەلنىڭ ھالى خارابلىقنى كۆرمىدىڭ كۆزۈڭ كور، قىلمىشىڭنىڭ يامانلىقىنى بىلمىدىڭ ئەقلىڭ يوق ئىكەن، ھېلىھەم تەڭرىدىن تەلەيمەنكى ساڭا ئىنساب ئاتا قىلغاي، ئەلگە زۇلۇم قىلىۋەرمە، ھەرنە مۇرادىڭ بولسا تەڭرى ھاسىل قىلغاي. گىگانت شاھنىڭ قۇيىقا چاچلىرى غەزەپتىن تىك تۇرۇپ كېتىپ ھۆركىرەپتۇ.

— ئەي تىلى قۇرۇغۇر زاھىت، قايسى ھالىڭغا مېنى ھاقارەتلەشكە جۈرئەت قىلدىڭ، ئەمدى بېشىڭغا كۈلپەت بازغىنى بىلەن شۇنداق ئۇرايىكى، تېنىڭ تېرىقتەك چېچىلسۇن.



شۇ سۆز بىلەن تەڭ زاھىتىنى ئۆلتۈرمەككە ھازىرلىنىپتۇ،  
زاھىت بولسا تەمكىنلىك بىلەن يەنە شۇنداق دەپتۇ:  
— ئەي زالىم، ئۆمرۈمدە ھېچ جاندارغا ئازار قىلمىغان،  
ھېچكىمەرسىگە يامانلىق تىلىمىگەن ئىدىم، ھېلىھەم شۇنداق  
قىلۇرمەن، مېنى قەتلى قىلساڭ قىلىۋەر، ئەلگە ئازار قىلما.  
گىگانىت شاھ دەپتۇ:

— ئەي مەجنۇن زاھىت، ئەجەل سايىسىدە تۇرۇپمۇ يەنە چوڭ  
سۆزلەرسەن، قېنى كۆرەيكى قانداق كارامىتىڭ باردۇر، بىرلا  
دۇئا قىل، مۇشۇ ئولتۇرغان تەختىم ئالتۇنغا ئايلانسۇن، بەدىلىگە  
جېنىڭ ئامان قالسۇن.

زاھىت دەپتۇ:  
— ئەي نادان، جان تەڭرىنىڭ ئامانلىقى، تەڭرى خالىغان  
ۋاقتىدا ئالمۇبىردۇ، ھازىر ياكى كېيىن ئېلىشى مەن ئۈچۈن  
بەربىر، دۇئا قىلسام قىلايىكى ئىجابەت بولۇپ قالسا، ئەلنى  
ئالۋان - ياساقتىن ئازاد قىلغىن.

گىگانىت شاھ دەپتۇ:  
— تەختىم ئالتۇن بولسىلا ھەممە شەرتىڭنى قوبۇل  
قىلۇرمەن.

زاھىت شۇ ھامان قىبلىگە يۈزلىنىپ، دۇئاغا قول كۆتۈرۈپ،  
كۆز ياشلىرىنى راۋان قىلىپ، تەڭرىگە ساپ نىيەت بىلەن



ئىلتىجا قىپتۇ، دۇئاسى ئاخىرلىشىپ «ئامىن ئاللاھۇئەكبەر» دېيىش بىلەن تەڭ دۇئا ئىجابەت بولۇپ قورام تاش پارقىراپ تۇرغان ساپسېرىق ئالتۇنغا ئايلىنىپ قاپتۇ، گىگانىت شاھ ھەيرانلىقتىن كۆزلىرى چەكچىيىپ قاپتۇ، ئارقىدىن گۈلقەھلىرى ئېچىلىپ ئالتۇن تەختىنى قۇچاقلىۋاپتۇ.

زاهىت دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھ ئەمدى لەۋزىڭدە تۇرۇپ، ئەلنى غەمدىن خالاس قىل.

گىگانىت شاھ دەپتۇ:

— بۇ تېخى يېتەرلىك ئەمەس، يەنە بىر دۇئا قىل، مەن ئوردا بىلگەن مۇشۇ باياۋاندىكى تاش، چالما، قۇم - شېغىللارنىڭ بىرى قالماي گۆھەر - ياقۇتلارغا ئايلانسۇن، ئاندىن تەلىپىڭنى بەجاندىل ئورۇنلىغاي مەن.

زاهىت بىچارە ئامالسىز يەنە قوللىرىنى دۇئاغا كۆتۈرۈپ، چىن يۈرىكىدىن تەڭرىگە ئىلتىجا قىپتۇ، دۇئاسى ئاخىرلىشىپ «ئامىن ئاللاھۇئەكبەر» دېيىش بىلەن تەڭ دەشت - باياۋان رەڭگارەڭ جۇلالىنىپ تۇرغان گۆھەر - ياقۇت، ئۈنچە - مەرۋايىتلار بىلەن قاپلىنىپتۇ، قارىغان كۆزلەر قامشىپتۇ. گىگانىت شاھنىڭ بىر قانچە ياساۋۇل - غالجىلىرى يەرگە دۈمچىيىشىپ گۆھەر تاشلاردىن تېرىشكە باشلىغان ئىكەن،



گىگانىت شاھ قەھرى - غەزىپى ئۆرلەپ ئۇلارنى جايىدىلا تۇرۇپ  
مىجىپ تاشلاپتۇ. ھېچكىمنىڭ ھەددى - ھېسابسىز بۇ  
گۆھەرلەردىن بىر تال بولسىمۇ ئېلىشقا رۇخسەت قىلماپتۇ،  
ئەمما ئاچ كۆز گىگانىت شاھ بۇنىڭ بىلەن قانائەت قىلماپتۇ.  
نەپسى ئارام تاپماپتۇ - دە، شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي ئۇلۇغ ئەۋلىيا، كارامەتلىك ئەنبىيا، ئادەمزاننىڭ ئەڭ  
ياخشىسى، مەرتەم، مەرتەم ئۈچ مەرتەم دېگەن سۆز بار. ئەمدى يەنە  
بىر قېتىم، شۇنداقلا ئاخىرقى قېتىم دۇئا قىلغىن، ئاسماندىكى  
ئاي چۈشۈپ قولىمىدىكى ئۆزۈككە كۆز بولسۇن، بۇنىڭ بىلەن  
شۆھرىتىم ئالەمگە پۇر بولسۇن، ئاندىن ھەممە تەلپىڭ بولسا  
بەجا كەلتۈرەي.

زاھىت گىگانىت شاھقا بۇ نىيىتىدىن يېنىش ھەققىدە كۆپ  
نەسەتلەر قىپتۇ، ئەمما كار قىلماپتۇ، ئاخىرى يەنە  
ئائىلاچلىقتىن دۇئاغا قول كۆتۈرۈپ، تەڭرىگە ئىلتىجا قىپتۇ،  
«ئامىن ئاللاھۇئەكبىر» بىلەن تەڭ مەغرىب ئاسمىنىدىن تولۇن  
ئاي غۇيۇلداپ ئۈچۈپ چۈشۈپ گىگانىت شاھنىڭ قولىدىكى ئالتۇن  
ئۈزۈكنىڭ يوغان قازاندەك كۆزىگە ئورناپتۇ. بىراق ئالەمنى  
سوغۇقچىلىق قاپلاپ گىگانىت شاھنىڭ تېنى مۇز بولۇپ  
قېتىپتۇ. ياساۋۇللار - غالىچىلار ھەم تۇرغان ئورنىدا توك  
تېزەكتەك قېتىپ قاپتۇ. جانسىز ھەيكەلدىن پەرقى قالماپتۇ،





زاھت بولسا تەڭرىنىڭ ئىنايىتى بىلەن ئامان قاپتۇ.  
شۇ چاغدا يەنە تېنى بىر مۇز تاغقا ئايلانغان بولسىمۇ، لېكىن  
نەپسى ئوتى ئۆچمىگەن گىگانى شاھنىڭ تىلى مىڭ مۇشەققەتتە  
ھەرىكەتكە كېلىپ شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي كارامەتلىك ئەۋلىيا، بىرلا ئارزۇيۇم قالدى، قەسەم  
قىلمەنكى ۋۇجۇدقا چىقسا، ئەسلا ئارمانم قالمىسا، دەرھال  
مەنمۇ تەلەپ — ئىلتىماسىڭنى بەجا كەلتۈرسەم، بەلكى ئاشۇرۇپ  
ئورۇندىسام، قايتا شەرت قويمىسام، شۇ چاغدىمۇ ئەگەر دېگەن  
سۆزۈمدە تۈرمىسام تەڭرى بېشىمغا بالا ياغدۇرسۇن.

— خەير، — دەپتۇ زاھت چىشىنى چىشلەپ، — بۇ  
ئاخىرقى بولسۇن، قېنى ئېيتقىن.

گىگانى شاھ شۇنداق دەپتۇ:

— كۆكتىكى نۇرلۇق قۇياش چۈشۈپ شاھلىق تاجىمغا  
زىننەت بولسا، چۈنكى ئالەمدە ئۇنىڭدىن ئېسىلرەك گۆھەر  
كۆرمىدىم، تەڭدىشى يوق شۇ گۆھەر بىلەن شاھلىق تاجىم  
بېزەلسە، جاھاندىكى ھېچبىر تاج — دۆلەت ئىگىسى ماڭا  
يېتەلمىسە، بەلكى تىك بېقىپ قارىيالىمىسا، سۇر — ھەيۋەت،  
شانۇ شۆھرەتتە جاھاندا يېگانە بولسام.

زاھت بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ چۆچۈپ كېتىپ مۇبارەك تىلىدىن  
يەنە نەسەھەت دۇردانىلىرى تۆكۈپتۇ:

— ئەي پادىشاھ، بەكمۇ ھەددىڭدىن ئېشىپ كەتتىڭ، بۇ



تەلپىڭ بەك ئەخمەقلىق، ئاچ كۆزلۈكتىندۇر، بارغا قانائەت قىل، ئەكسى ھەممىدىن قۇرۇق قالارسەن.

نەپسى ئوتى ئەقلى - ھوشنى كۆيدۈرگەن گىگانت شاھ زاھىتنىڭ نەسەھەتلىرىگە قۇلاق سالماي:

— ئەي مەجنۇن زاھىت، شەرتىمنى بەجا كەلتۈرسەڭ مەنمۇ دېگىنىڭگە كۆنمەن، بولمىسا ھازىرلا كۆزۈمدىن يوقال، ئۈچ قېتىم خەيرلىك دۇئا قىلغىنىڭ بەدىلى، جېنىڭنى ئامان قالدۇراي.

زاھىت ئامالسىز ئەل بەختىنى كۆزلەپ، كۆزلىرىدىن باھار بۇلۇتىدەك ياش تۆكۈپ، تەڭرىگە ئىلتىجا قىپتۇ، دۇئاسى يەنە ئىجابەت بولۇپ، «ئامىن ئاللاھۇ ئەكبەر» دېيىشى بىلەن تەڭ كۆك ئاسماندا ئالەم - جاھاننى يورۇتۇپ تۇرغان نۇرلۇق قۇياش تۆۋەنلەپ چۈشۈشكە باشلاپتۇ، ئەمما قۇياش گىگانت شاھنىڭ ئالتۇن تاجى ئۈستىگە ئەمەس، بەلكى بىر دۆۋە جەسەت كۈلى ئۈستىگە قونۇپتۇ. چۈنكى قۇياش تۆۋەنلىگەندە ئۇنىڭ ئوتلۇق ھارارىتى ئاللىبۇرۇن گىگانت شاھنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىپ بولغان، ھەتتا پادىشاھلىق ئالتۇن تاج - ئۆزۈكلەرمۇ، ئالتۇن تەختىمۇ ئېرىپ سۇ بولۇپ ئېقىپ كېتىپتۇ، باياۋان يۈزىنى قاپلىغان گۆھەر - ياقۇتلارمۇ كۆيۈپ قارا كۆمۈرگە ئايلىنىپ قاپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن قۇياش كەينىگە يېنىپ ئۆرلەپ، كۆك ئاسماندا ئۆز ئورنىنى تېپىپتۇ، تولۇن ئاي ھەم مەغرىب



تۈنلىرىنى يورۇتۇش ئۈچۈن كېتىپ قاپتۇ.  
 شۇنداق قىلىپ ئاچ كۆزلۈكىدىن گىگانىت شاھ نەپسى ئوتنىڭ  
 قۇربانى بولۇپتۇ، جېنى جەھەننەمگە ئۇزاپتۇ، خەلق ئۇنىڭ  
 زۇلۇمىدىن خالاس بوپتۇ، تەڭرىنىڭ شاپائىتى بىلەن قۇياشنىڭ  
 ئوتلۇق ھارارىتىدىنمۇ ئامان قالغان ئاق كۆڭۈل زاھىت  
 خاتىرجەم تائەتگاھىغا راۋان بوپتۇ.

图书在版编目(CIP)数据

天鹅公主：维吾尔文/阿地力·依明著. 一喀什：  
喀什维吾尔文出版社：乌鲁木齐：新疆电子音像出版  
社，2010.4

(给孩子们礼物. 中)

ISBN 978 - 7 - 5373 - 2011 - 5

I. ①天... II. ①阿... III. ①童话—作品集—中国—  
当代—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第069885号

丛 书 名 给孩子们礼物 - 中 (2)  
书 名 天鹅公主  
策 划 艾则孜·阿塔吾拉·萨尔特肯  
作 者 阿地力·依明  
责任编辑 买哈巴·铁外库  
特约编辑 艾合买提·买买提  
责任校对 古丽巴哈尔·托合塔木  
特约校对 克尤木·吐尔逊  
封面设计 努尔买买提·吾买尔  
出 版 喀什维吾尔文出版社  
新疆电子音像出版社  
地 址 乌鲁木齐市西虹西路36号  
邮 编 830000  
发 行 新疆新华书店  
印 刷 新疆今日新疆印务有限公司印装  
开 本 880×1230mm 1/32  
印 张 3.125  
版 次 2010年4月第1版  
印 次 2011年2月第1次印刷  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5373 - 2011 - 5  
总 定 价 84.00元 (全10册)

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

## بۇلارغا سوۋغا - 2

پستەلەي توشقان  
ئاق قۇمەلىكە  
ئۈچ ئالتۇن قورچاق  
خىرۇستىل كەش  
تورمەلىكە  
تۇققۇز دانە ئالما  
بەخلەت يەيدىغان كۈچۈك  
خىت ئارىلىنى ئىزدەش  
ئاسقا ئايلانغان بالا  
ئاۋۇر چۈجە خوراز

Dongha

8.50

ISBN 978-7-5373-2011-5



9 787537 320115 >

总定价: 81.00元 (全十册)