



قىرغىزستان ۋىيغۇرلىرى «ئىتتىپاق»
جەمئىيىتىنىڭ ئاممىۋىي - سىياسىي گېزىتى
Общественно - политическая газета
Общественного объединения уйгуров
«Иттипак» Кыргызской Республики

ИТТИПАК

ئىتتىپاق يىنقىماق

№ 6 (884), июнь, 2021 г.

2021-يىلى، سەپەر 6 - سان (884)

-Газета издается с марта 1994 года

В НОМЕРЕ:



Бувихан Олахуновага
бегишланган энжуман
6-бәт.



Уйгур академиясиниң йеңи
раиси сайланди
7-бәт.



Кәхмәтжан Қасимовның
Кәсәрлеридән 9 - 11 - бәتلәр



Миграции уйгуров по
Центральной Азии
Стр.8.



Персональная выставка
художника С. Бабаджанова
Стр.16.



В День защиты детей Президент КР Садыр Жапаров встретился с детьми

1- ئىيۇن كۈنى پىرېزىدېنت سادىر جاپاروۋ بالىلار بىلەن ئۇچراشتى

Президент Кыргызской Республики Садыр Жапаров 1 июня, в Международный день защиты детей встретился с детьми из малообеспеченных семей.

Садыр Жапаров провел для детей экскурсию в своем рабочем кабинете в Администрации Президента Кыргызской Республики, рассказал, как проходит его рабочий день.

Глава государства тепло побеседовал с детьми, поинтересовался их учебой, ответил на интересующие вопросы. Он сообщил, что в структуре Администрации Президента специально создан институт уполномоченного по правам ребенка для усиления работ по социальной защите детей.

«Для нас важно обеспечить юному поколению счастливое детство, крепкое здоровье, всестороннее развитие. В вашем возрасте самое главное — это хорошо учиться и получать знания. Став образованными профессионалами своего дела, перед вами будут открыты все двери, потому что образованному человеку все под силу. Будущее в ваших руках, я уверен, что вы станете достойными гражданами Кыргызской Республики. А мы со своей стороны сделаем все возможное, чтобы у вас было счастливое, беззаботное детство и успешная взрослая жизнь», — подчеркнул глава государства.

Садыр Жапаров призвал все государственные структуры, в том числе и органы местного самоуправления провести «дни открытых дверей» с участием детей и быть постоянно доступными для всех граждан.

Дети, прибывшие на встречу, рассказали Главе государства о своих планах на летние каникулы, любимых предметах и учебе в школе. Также они поделились вопросами личного характера.

После теплой беседы Президент Садыр Жапаров еще раз, поздравив их с праздником, вручил детям памятные подарки.

1-ئىيۇن كۈنى قىرغىز رېسپۇبلىكىسىنىڭ پىرېزىدېنتى سادىر جاپاروۋ بالىلارنى قوغداش خەلقئارا كۈنى بىلەن مۇھتاج ئائىلىلەرنىڭ بالىلىرى بىلەن ئۇچراشتى. سادىر جاپاروۋ قىرغىز رېسپۇبلىكىسى پىرېزىدېنت ئادىمىنىستراتسىيەسىدە جايلاشقان ئۆزىنىڭ ئىش كابينىتى ۋە خىزمەت پائالىيىتى توغرىلۇق بالىلارغا سۆزلەپ بەردى. دۆلەت باشلىغى بالىلار بىلەن قىزغىن سۆھبەتلىشىپ، ئۇلارنىڭ ئوقۇشلىرىغا قىزىقتى ۋە ئۇلارنىڭ بەرگەن سوئاللىرىغا جاۋاب بەردى.

سادىر جاپاروۋ پىرېزىدېنت ئادىمىنىستراتسىيەسىنىڭ ستىرۇكتۇرىسىدا بالىلارنى ئىجتىمائىي جەھەتتىن قوغداش ئىشلىرىنى كۈچەيتىش ئۈچۈن مەخسۇس بالىلارنى ھىمايە قىلىش ۋاكالەتلىك ئىنستىتۇتنىڭ قۇرۇلغانلىغى توغرىلۇق خەۋەرنى سۆزلەپ بەردى. «كېلەچەك سىزلەرنىڭ قولۇڭلاردا، سىزلەر قىرغىز رېسپۇبلىكىسىنىڭ مۇناسىپ پۇخرالىرى بولۇشىڭلارغا مەن ئىشىنىمەن. بىز سىزلەرنىڭ بەختلىك بالىلار بولۇشىڭلارنى ۋە كېلەچەكتىكى مۇۋاپپەقىيىتىڭلار ئۈچۈن بارلىق مۇمكۈنچىلىكلەرنى قوللىمىزدىن كېلىشىچە ياردەم قىلىمىز» - دېدى دۆلەت باشلىغى. بۇ ئۇچرۇشۇشقا كەلگەن بالىلار دۆلەت باشلىغىغا يازلىق تەتلىلەردە پىلانلىغان ئىشلىرى، ئۆزلىرىنىڭ ياخشى كۆرىدىغان ئوقۇش پەنلىرى ۋە مەكتەپلىرىدىكى ئوقۇشلىرى توغرىسىدا، شۇنداقلا ئۆزلىرىنىڭ شەخسىي سوئاللىرى ئۈستىدە توختالدى. بۇ قىزغىن ئۇچرۇشۇشتىن كېيىن پىرېزىدېنت سادىر جاپاروۋ بالىلارنى يەنە 1-ئىيۇن بالىلار بايرىمى كۈنى بىلەن تەبرىكلەپ، ئۇلارغا ئەستىلىك سوغىلارنى تاپشۇردى.

Официальный сайт Президента КР.

قىرغىز رېسپۇبلىكىسىنىڭ
پىرېزىدېنتىنىڭ رەسمىي سايتى

«Умұт юлтузлири» - «Звезды надежды»

5 июня 2021 года в кафе «ДИ-2» прошло награждение участников международного онлайн конкурса «Умұт юлтузлири», проводимого среди уйгурских школьников и подростков.

В церемонии награждения принимали участие председатель Общества уйгуров «Иттипак» КР Аскар Касымов, представитель Международного Конгресса женщин уйгурок «Бирлик» в Кыргызстане Чашмям Мухтарова, редколлегия газеты «Иттипак»: главный редактор Зумрат Рузиева, зам.редактора Абдурахим Хапизов, члены кыргызстанского филиала Конгресса женщин-уйгурок, участники конкурса и их родители, всего около 30-ти человек.

Инициаторами и организаторами онлайн конкурса выступил Международный Конгресс женщин уйгурок «Бирлик». В данном онлайн конкурсе приняли участие около 300 ребят из Казахстана, Кыргызстана, Турции, США и некоторых европейских стран. Онлайн конкурс проводился весной прошлого года, были подведены итоги, но церемонии награждения участников провести не удалось из-за распространявшейся пандемии «Ковид-19». В 2021 году учитывая, что ситуация в Кыргызстане стала стабилизироваться и карантинные меры были ослаблены, принято решение наградить участников конкурса.

Конкурс «Умұт юлтузлири» проводился с целью популяризации родного уйгурского языка среди подрастающего поколения, а также воспитания будущих лидеров и патриотов страны. Конкурс проводился по четырем номинациям: поэзия, народные танцы, изобразительное искусство, спорт. Несмотря на то, что из Кыргызстана принимали участие только 6 подростков, они достойно представили свою страну во всех четырех номинациях. Фазия Касымова выступала в номинации «Изобразительное искусство» и заняла почетное 1-е место, Лейла Касымова

в категории детей до 5-ти лет. На церемонии награждения Чашмям Мухтарова поблагодарила участников конкурса за их старание, а также упомянула о проблеме изучения уйгурского языка среди подрастающего поколения. В свою очередь председатель ООУ КР «Иттипак»

Аскар Касымов выразил благодарность организаторам и участникам конкурса и отметил значимую роль женщин в воспитании патриотизма и морально-этических ценностей среди подрастающего поколения. Одна из активных членов Конгресса женщин Нилюфар Хашимова выразила огромную благодарность родителям, воспитывающим детей и внуков в духе патриотизма и люб-

ви к родному языку и культуре. В целом мероприятия прошли с большой теплотой и воодушевлением. Участники были награждены памятными призами, медалями от Международного Конгресса женщин уйгурок «Бирлик» а также почетными грамота-



заняла 3-е место в номинации «Народные танцы», также в этой номинации участвовала Гузаль Манликова. Сабина Рахимова выступила в двух номинациях – «Поэзия» и «Уйгурский танец», Алимжан Юнус Розаматов принимал участие в номинации «Спорт» и завоевал «Приз зрительских симпатий», также в конкурсе принимала участие самая юная конкурсантка Суна Гульбахар

ми и благодарственными письмами от Общества уйгуров «Иттипак» КР торжественно вручил председатель Общества Аскар Касымов. Проводимые мероприятия, несомненно, дает значительный толчок в развитии, интереса и любви к родному языку и уйгурской культуре.

Феруза
Фото Абдурахима Хапизова

Международный день защиты детей.

1 июня в Кыргызстане отметили Международный день защиты детей. Уйгуры, проживающие в Кыргызстане, тоже отмечают праздник в этом году, несмотря на угрозу коронавируса.

В каждой этнической общине 1 июня были организованы концерты и



игры, посвященные Международному дню защиты детей. Сообщество уйгуров КР наряду с другими этническими группами, приняло участие в мероприятии в своей общине. Так-

же в этот день молодежная группа Общества «Иттипак», входящего в состав Ассамблеи народа Кыргызстана, приняла активное участие в благотворительной деятельности, разнося подарки детским домам и передавая их детям.

Соб.кorr.

Иттипак

Главный редактор: Баш мұһарир: Зумрат Рузиева

Зам. редактора: Мұхтарман Баудунов, Абдурахим Хапизов

Редколлегия: Мухаммеджан Ясынов, Осман Турдиев, Дизайнер - верстальщик: Зумрат Рузиева, Набор текста: Зайтуна Рузиева

Материалы, опубликованные в газете, являются собственностью редакции. Письма, рукописи не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание статей и рекламы редакция не несет.

Учредитель: Общественное объединение уйгуров «Иттипак» Кыргызской Республики

Сәһибі: «Иттипак» Жәмәһијети

Свидетельство о перерегистрации 682, серия ГРП, номер 000833 Министерство юстиции КР

г. Бишкек, АНК, Дом Дружбы, ул. Пушкина, 78 инд.: 720040 Тел.: 62-04-50 66-40-04

Отпечатано в типографии «Центр поддержки СМИ». Заказ №1342, тираж 3300

В г. Анкара состоялась церемония официальной встречи Президента КР Садыра Жапарова с Президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом

9 июня в г. Анкара состоялась церемония официальной встречи Президента КР Садыра Жапарова с Президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом.

Кортеж с Садыром Жапаровым в сопровождении Почетного конного караула подъехал ко Дворцу Президента, где его встретил Реджеп Тайип Эрдоган.

Главы государств поприветствовали друг друга, после чего прозвучали гимны Кыргызстана и Турции.

После рапорта командира Почетного караула, лидеры Кыргызстана и Турции прошли вдоль строя Почетного караула, Президент КР Садыр Жапаров поприветствовал Почетный караула на турецком языке: «Мерхаба, аскер!».

Затем главы государств представили членов своих официальных делегаций и совместно сфотографировались на фоне государственных флагов.

В завершение церемонии официальной встречи Садыр Жапаров и Реджеп Тайип Эрдоган перешли в офис Президента Турции для проведения переговоров в формате тет-а-тет.

В рамках официального визита Президента Кыргызской Республики Садыра Жапарова в Турецкую Республику подписан ряд документов, направленных на укрепление и развитие кыргызско-турецкого двустороннего сотрудничества в различных сферах.

Кроме того, подписа-



ны следующие документы:

— Соглашение между Кабинетом Министров Кыргызской Республики и Правительством Турецкой Республики в области защиты и карантина растений;

— Меморандум о взаимопонимании между Кабинетом Министров Кыргызской Республики и Правительством Турецкой Республики в области авторского права и смежных прав;

— Соглашение между Кабинетом министров Кыргызской Республики и Правительством Турецкой Республики

о сотрудничестве в области культуры;

— Соглашение между Кабинетом Министров Кыргызской Республики и Правительством Турецкой Республики об учреждении и функционировании культурных центров;

— Меморандум о взаимопонимании и сотрудничестве в области молодежной политики между Министерством культуры, информации, спорта и молодежной политики Кыргызской Республики и Министерством культуры и туризма Турецкой Республики;

— Протокол об утверждении межведомственного плана мероприятий по реализации Соглашения о сотрудничестве в сфере физической культуры и спорта между Правительством Кыргызской Республики и Правительством Турецкой Республики от 9 апреля 2018 года;

— Меморандум между Министерством иностранных дел Кыргызской Республики и Министерством иностранных дел Турецкой Республики о сотрудничестве в протокольной сфере;

— Совместное заявление по итогам 5-го заседания Высшего совета стратегического сотрудничества между Кыргызской Республикой и Турецкой Республикой.

Вместе с этим обе стороны условились о тесном взаимодействии между администрациями президентов двух стран по реализации достигнутых договоренностей в рамках официального визита.

Президент Кыргызской Республики Садыр Жапаров и Президент Турецкой Республики Реджеп Тайип Эрдоган 9 июня приняли участие в церемонии закрытия IV Международного Иссык-Кульского форума имени Чынгыза Айтматова, который проходил в г. Анкара.

**Официальный сайт
Президента КР.**

Открылись курсы уйгурского языка.

Общество уйгуров КР «Иттипак» организовало курсы по изучению уйгурского языка для всех желающих независимо от возраста и национальности. Занятия проводятся на бесплатной основе, утром и вечером, три раза в неделю в офисе ООУ КР «Иттипак».

Возможность изучения уйгурского языка, который является родным для более 60 тысячного уйгурского населения республики, стало крепким подспорьем в деле сохранения культуры, обычаев, традиций и национальной идентичности уйгурского народа. Занятия проводятся на высоком уровне: используются технические средства обучения, красочные раздаточно-дидактические материалы, интегрированные формы на уроках. Все это усиливает желание изучать родной язык и с удовольствием посещать данные занятия. Следует отметить, что уже сформированы две группы учащихся, одна в утренние часы и другая вечером.



Преподают уйгурский язык мастера своего дела: кандидат философских наук Акбаржан Бадунов и главный редактор газеты «Иттипак» Зумрат Рузиева. Оба преподавателя имеют ценный опыт преподавания уйгурского языка. При обучении родному языку они руководствуются методическими пособиями, а также своими личными наработками, что непременно отражается на качестве занятий. По словам Зумрат Рузиевой, уйгурский язык, который является родным для слушателей курса, преподается начиная с самых азов. Ребята изучают два вида письменности: кириллицу и уйгурскую вязь, грамматику и стилистику также в обучении уделяется внимание и разговорной речи.

В беседе со слушателями курса отличаются воодушевление, радость и даже некоторая гордость

в том что, они начали изучать свой родной язык. Одна из учениц Нигара выразила огромную благодарность Обществу уйгуров КР «Иттипак», а также своим учителям за возможность прикоснуться к родной культуре и изучению родного языка.

По словам преподавателя Акбаржана Бадунова, планируется более интенсивное развитие курсов с усложнением программы распределяя ее на более длительный срок.

Ребята обучаются не только каллиграфическому письму, но и печатают на уйгурской вязи в своих сотовых телефонах, отправляют различные сообщения, выполняют домашнюю работу, закрепляют и отрабатывают навыки. По окончании курсов Общество надеется воспитать истинных патриотов своей страны и народа.

Феруза

**Фото Абдурахима
Хапизова**



Париж, Лондон, Берлин диму Бейжиң Олимпик мусабиқисига қарши намайишларни өткүзүлди



23-июнь күни «Хәлиқара Олимпик күни» мунасивити билән Европидики көплигән дәләтләрдә Бейжиң Олимпик мусабиқисигә қарши намайишлар өткүзүлди.

Д У К ниң тәшәббуси билән «Хәлиқара Олимпик күни» болған 6-айниң 23-күни көплигән дәләтләрдә 2022-жиллик Бейжиң қишлиқ Олимпик мусабиқисига қарши намайишлар өткүзүлди. Бу күни Швейцарияниң Лозанна шәһиридики Хәлиқара Олимпик комитетиниң бинаси алдида зор көләмлик намайиш өткүзүлгәндин ташкири, Европидики бир қисим чоң шәһәрләрдиму «иркий қирғинчилик Олимпигини бойкот қилайли» - дегән шуар астида намайишлар елип берилди.

Франция уйғур бирлиги тәшкилати тәминлигән учурларға қариганда, 23-июнь күни Париждики мәшһур Бастилия мәйданида уйғурлар, тибәтликләр вә башқа кишилик һоқуқ тәшкилатлири бирликтә Хитайға қарши намайиш елип барған.

Мәзкур тәшкилатниң рәиси Алим Өмәр әпәнди зияритимизни қобул қилғанда, Париждики бу намайишқа 10 дин артуқ тәшкилатниң әзалириниң иштирак қилғанлиғини тилға алди. Бу тәшкилатниң малля мәсәули Сүһби әпәндиму Париждики намайишқа уйғурлар вә тибәтләрни қоллайдиган йәрлик аһалиләрниңму қатнашқанлиғини әскәртти. Франция уйғур бирлиги

тәшкилатиниң қурғучи әзаси вә сабиқ рәиси Әкбәр Йүсүп әпәнди болса бу қетимқи намайишниң Хитайға қарши гәзәп-нәпрәткә толған бир намайиш болғанлиғини баян қилди.

23-июнь күни Әнғлия пайтәхти Лондон шәһиридику 2022-жиллик Бейжиң қишлиқ Олимпик мусабиқисига қарши бирләшмә намайиш елип берилған.

Д У Қ Лондон ишханисиниң мудури Рәһимә Махмут ханимниң билдүрүшичә, бу намайишқа уйғурлар, тибәтләр вә бир қисим кишилик һоқуқ тәшкилатлириниң әзалири қатнишип, Хитайниң кишилик һоқуқ дәпсәндичиликлирини, уйғурлар үстидин жүргүзиватқан иркий қирғинчиликлирини қаттиқ әйиплигән.

Германия пайтәхти Берлин шәһиридику 23-июнь күни бирләшмә намайиш болуп өткән. Д У Қ Берлин ишханисиниң мудури Гәюр Қурбан әпәнди бу һәктә тохталғанда, Берлиндики бу намайишниң наһайити тәсирлик, жанлик елип берилғанлиғини тәкитлиди.

Д У Қ рәһбәрлириниң билдүрүшичә, «Хәлиқара Олимпик күни» болған 6-айниң 23-күни Д У Қ ниң тәшәббусига бинаән дунияниң һәрқайси әллиридики 40 тин артуқ дәләттә бирлә күндә 2022-жиллик Бейжиң қишлиқ Олимпик мусабиқисига қарши бирләшмә намайиш уюштурулған.

Әкрәм, ихтиярий мухбир,
2021-06-24

Демонстрация против проведения зимних Олимпийских игр 2022 года

23 июня в Осло, столице Норвегии, прошла акция протеста в знак бойкота и протеста против зимних Олимпийских игр 2022 года в Пекине. Демонстрация была организована Норвежским уйгурским комитетом.

Такие организации, как Норвежский уйгурский комитет и Норвежский медицинский комитет, а также Нор-

вежский олимпийский комитет, учрежденный 23 июня 1894 года, объявил 23 июня 1987 года Международным олимпийским днем. С тех пор олимпийские комитеты разных стран отмечают этот день различными мероприятиями.

Во время демонстрации Бахтияр Омар, один из официальных представителей Норвежского уйгурского ко-



мисский Гонконгский комитет приняли участие в демонстрации в Осло, столице Норвегии.

В демонстрации, которая проходила перед норвежским олимпийским зданием в Осло, также приняли участие местные норвежцы.

Накануне демонстрации г-н Самет Абла, член Норвежского уйгурского комитета подробно рассказал о демонстрации.

Как оказалось, Международ-

митета, и г-н Пархат Якуб приняли наш визит и проинформировали нас о демонстрации.

Зимние Олимпийские игры 2022 года, которые будут организованы властями Пекина, были названы «Олимпийскими играми, посвященными резне геноцида», и США единодушно одобряют бойкот и противодействие им.

Уйғурай,
внештатный
корреспондент, 24.06.2021

Встреча со студентами Оксфордского университета

Председатель Всемирного конгресса уйгуров Долкун Иса выступил с докладом о нынешнем положении уйгуров Восточного Туркестана в знаменитом Оксфордском университете.

10 июня президент Союза студентов Оксфордского университета, одного из самых престижных университетов мира в Великобритании, пригласил г-на Долкуна Ису рассказать о текущей ситуации положения уйгуров Восточного Туркестана.

По словам председателя, Союз студентов Оксфордского университета впервые пригласил уйгурских политических активистов. На этой встрече г-н Долкун Иса, рассказывая о своем прошлом, подробно подчеркнул о нынешней общей ситуации в Восточном Туркестане.

Он сказал, что был очень благодарен, что его пригласили на эту встречу, и что данная встреча прошла очень интересно в форме вопросов и ответов.

В конце выступления г-н Долкун Иса пояснил, что в будущем эти молодые люди, присутствующие на встрече вырастут и станут одними из самых влиятельных людей в политической и экономической жизни в Великобритании и в



мире и смогут понять общую ситуацию в Восточном Туркестане.

Акрам

P. S.
Оксфордский университет (англ. University of Oxford) — британский университет в городе

Оксфорд, Англия. Один из старейших университетов в мире, первый англоязычный университет на Британских островах. Хотя точная дата основания университета неизвестна, есть сведения, что обучение там происходило уже в 1096 году. Входит в группу «старинных университетов» Великобритании и Ирландии, а также в элитную группу «Рассел» лучших 24 университетов Великобритании. Обучение платное. Оксфордский университет занимает лидирующие позиции в престижных рейтингах университетов мира, в рейтинге The World University Ranking 2016—2020 годов университет занял 1 место в мире.

Уйгур сот коллегиясиниң тунжи нөвәтлик гуваһлиқ аңлаш жиғини ахирлашти

«ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» نىڭ تۇنجى نۆۋەتلىك گۇۋاھلىق ئاڭلاش يىغىنى ئاخىرلاشتى

Әнглия пайтәхти Лондон шәһиридә «Уйғур сот коллегияси» 4-июнь күнидин башлап гуваһлиқ аңлаш жиғини өткәзгән еди. 7-июнь күни мәзкур жиғин мувәппәқийәтлик ахирлашти.

Төрт күн давамлашқан бу жиғинда дунияниң һәрқайси жайлиридин келип «Уйғур сот коллегиясиниң» жиғиниға һәқ мәйдандин қатнашқан вә тор арқилиқ қатнашқан гуваһчилар, мутәхәссисләр Хитай һакимийитиниң уйғурларға қаратқан зулумлири һәқидә һаһайити муһим дәлил-испатларни оттуриға қоюшти.

«Уйғур сот коллегиясиниң» мәзкур жиғин һәқидики баянатида көрситилишичә, «Уйғур сот коллегиясиниң» мәксити - Хитай һөкүмитиниң уйғурларға қаритилған кишилиқ һоқуқ дәпсәндичиликлиригә даир топланған дәлил-испатлар вә бу қетим өткүзүлидиған гуваһлиқ аңлаш жиғинидики гуваһчиларниң гуваһлиғиға асасән Хитай һөкүмитиниң «ирқий қирғинчилик» жинайти үстидин қарар чиқариштин ибарәт.

Мәзкур жиғинға һәқ мәйдандин вә тордин жәмий 40 әтрапида гуваһчи вә мутәхәссисләр қатнашти. Лагер шаһитлири «Уйғур сот коллегиясиниң» адвокатлири, профессорлири вә пүтүн дунияниң алдида лагерда өзлири беваситә бешидин өткәзгән қорқунучлуқ қийин-қистақ вә инсан келипиндин чиққан хорлуқларни аңлатти.

Гуваһчиларниң вақиә йүз бәргән жил, ай, күн, тилға алған кишиләрниң исимлири билән һаһайити тәпсилий бәргән гуваһлиқлири, мутәхәссисләрниң ишәнчлик мәнбәләр арқилиқ Хитай һакимийитиниң Уйғур районида жүргүзүватқан сәясити һәқидики тәкшүрүшлири, бәргән испатлар һәқидә адвокатларниң инчикә, жиддий соаллири вә берилгән жаваблар пүтүн дунияға тарқитилди. Униңдин башқа Дуния уйғур қурултейи вә «Уйғур әдлийә архиви» хадимлириму бирлишип «Уйғур сот коллегияси» ечиливатқан һәқ мәйдандин бу тарихий минутларни өзлириниң ижтимаий таратқу бәтлири арқилиқ тарқатти.

Төрт күн жәриянида «Уйғур сот коллегияси» дә оттуриға қоюлған испатлар һәрхил тилдики хәлиқаралиқ әхбарат васитилиридә баш бәттин орун алди. Хитайниң дәләтлик ахбарат қаналлири болса «Уйғур сот коллегиясигә», бу гуваһлиқ аңлаш жиғиниға қатнашқан гуваһчилар вә мутәхәссисләргә қаратқан һужумлирини тохтатиди.

Хитайниң бесимлириға қаримастин гуваһчилар дәл вақтида жиғинға қатнишип гуваһлиқ бәргән болуп, 5-июнь күни чүштин бурун Рэйчил Харрис, Райин Тум қатарлик төрт мутәхәссистин тәрқиб тапқан бир группа «Шинжаңдики дәләт

зораванлиғи» дегән темада һаһайити әтраплиқ доклад бәрди. Бу доклад һәқидә кейинки программимизда тәпсилий мәлумат беримиз.

Чүштин кейин лагер шаһитлиридин Зумрәт Давут, Турсунай Зиявудун ханим, аилиси һәқидә гуваһлиқ бәрди. Бумәрийәм Рози, Шәмшинур Абдуғопур вә мутәхәссис Дэвид Тиран гуваһлиқ бәрди вә адвокатларниң соаллириға жавап бәрди.

6-июнь лагер шаһитлиридин Мәһригүл Турсун, Гүлбаһар Желилова, Гүлбаһар һайтиважи вә Уйғур һәрикити тәшкилатиниң рәиси Рушән Аббас қатарликлар гуваһлиқ бәрди. Өзиниң вә аилисиниң бешиға кәлгән пажияләр һәқидә һәбибуллаһ Әхәт, Өмәр Рози һәмдә бирқанчә лагерниң орнини сүнбий һәмраһ арқилиқ байқиған Австралия стратегия тәтқиқат мәркизиниң тәтқиқатчиси Нәйсән Русир қатарликлар гуваһлиқ бәрди. Шуниң билән бир вақитта улар йәнә адвокатларниң соаллириға жавап бәрди.

7-июнь күни йәнә һаһайити муһим гуваһчилар һәқ мәйдандин вә тор арқилиқ коллегияниң жиғиниға қатнишип, гуваһлиқ бәрди. Бүгүнки гуваһлиққа қатнашқанлардин нәврә һәдиси Маһирә Яқуп һәқидә Ни-рола Әлима аилисидин төрт киши түрмигә ташланған Нурсимангүл Абдурешит, пүтүн аилиси бойичә Хитай һакимийитиниң һәр түрлүк сәясәтлириниң қурбанлири болған мәликизат һәбибул вә Мәһмәт Тәвәккүл, вәзийәт анализчиси Руқийә Турдуш вә тәтқиқатчи Адриян Зениз қатарликлар бар.

«Уйғур сот коллегиясиниң» тунжи қетимлик гуваһлиқ аңлаш жиғини шуниң билән ахирлашқан болуп, «Уйғур сот коллегиясиниң» рәиси, жиғин риясәтчиси Жеффри Найс иккинчи қетимлик төрт күнлүк испат аңлаш жиғиниң 10-сентябрдә өткүзүлидиғанлиғини уқтурди.

«Уйғур сот коллегияси» хадимлири сентябргичә гуваһчилар тәминлигән материалларни қайта тәкшүрүп чиқиду. Жиғинға қатнашқан гуваһчилардин кәм қалған материяллар болса қайта әвәтишини, башқа гуваһлиқ беришни халайдиғанлар болса «Уйғур сот коллегияси» билән алақилашса болидиғанлиғини әскәртип өтти.

Жуқирида тилға алған барлик гуваһчиларниң язма гуваһлиғи «Уйғур сот коллегиясиниң» тор бетиғә қоюлған болуп, төрт күнлүк һәқ мәйдандин тарқитилған син көрүнүши «Уйғур сот коллегиясиниң» ютуб қанилида сақланған.

Нуриман, Лондон, РФА 7.06.2021



тәркиб тапқан бир гурӯппа «Шинжаңдики дәләт зораванлиғи» дегән темада һаһайити әтраплиқ доклад бәрди. Бу доклад һәқидә кейинки программимизда тәпсилий мәлумат беримиз.

Чүштин кейин лагер шаһитлиридин Зумрәт Давут, Турсунай Зиявудун ханим, аилиси һәқидә гуваһлиқ бәрди. Бумәрийәм Рози, Шәмшинур Абдуғопур вә мутәхәссис Дэвид Тиран гуваһлиқ бәрди вә адвокатларниң соаллириға жавап бәрди.

6-июнь лагер шаһитлиридин Мәһригүл Турсун, Гүлбаһар Желилова, Гүлбаһар һайтиважи вә Уйғур һәрикити тәшкилатиниң рәиси Рушән Аббас қатарликлар гуваһлиқ бәрди. Өзиниң вә аилисиниң бешиға кәлгән пажияләр һәқидә һәбибуллаһ Әхәт, Өмәр Рози һәмдә бирқанчә лагерниң орнини сүнбий һәмраһ арқилиқ байқиған Австралия стратегия тәтқиқат мәркизиниң тәтқиқатчиси Нәйсән Русир қатарликлар гуваһлиқ бәрди. Шуниң билән бир вақитта улар йәнә адвокатларниң соаллириға жавап бәрди.

7-июнь күни йәнә һаһайити муһим гуваһчилар һәқ мәйдандин вә тор арқилиқ коллегияниң жиғиниға қатнишип, гуваһлиқ бәрди. Бүгүнки гуваһлиққа қатнашқанлардин нәврә һәдиси Маһирә Яқуп һәқидә Ни-рола Әлима аилисидин төрт киши түрмигә ташланған Нурсимангүл Абдурешит, пүтүн аилиси бойичә Хитай һакимийитиниң һәр түрлүк сәясәтлириниң қурбанлири болған мәликизат һәбибул вә Мәһмәт Тәвәккүл, вәзийәт анализчиси Руқийә Турдуш вә тәтқиқатчи Адриян Зениз қатарликлар бар.

«Уйғур сот коллегиясиниң» тунжи қетимлик гуваһлиқ аңлаш жиғини шуниң билән ахирлашқан болуп, «Уйғур сот коллегиясиниң» рәиси, жиғин риясәтчиси Жеффри Найс иккинчи қетимлик төрт күнлүк испат аңлаш жиғиниң 10-сентябрдә өткүзүлидиғанлиғини уқтурди.

«Уйғур сот коллегияси» хадимлири сентябргичә гуваһчилар тәминлигән материалларни қайта тәкшүрүп чиқиду. Жиғинға қатнашқан гуваһчилардин кәм қалған материяллар болса қайта әвәтишини, башқа гуваһлиқ беришни халайдиғанлар болса «Уйғур сот коллегияси» билән алақилашса болидиғанлиғини әскәртип өтти.

Жуқирида тилға алған барлик гуваһчиларниң язма гуваһлиғи «Уйғур сот коллегиясиниң» тор бетиғә қоюлған болуп, төрт күнлүк һәқ мәйдандин тарқитилған син көрүнүши «Уйғур сот коллегиясиниң» ютуб қанилида сақланған.

Нуриман, Лондон, РФА 7.06.2021

әһәтлик пәйғәмбарниң лондон шәһиридә «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» 4-ئىيۇن كۈنىدىن باشلاپ گۇۋاھلىق ئاڭلاش يىغىنى ئۆتكۈزگەن ئىدى. 7-ئىيۇن مەزكۇر يىغىن مۇۋەپپەقىيەتلىك ئاخىرلاشتى.

تۆت كۈن داۋاملاشقان بۇ يىغىندا دۇنيانىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىن كېلىپ «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» نىڭ يىغىنىغا نەق مەيداندىن قاتناشقان ۋە تور ئارقىلىق قاتناشقان گۇۋاھچىلار، مۇتەخەسسسلەر خىتاي ھاكىمىيىتىنىڭ ئۇيغۇرلارغا قاراتقان زۇلۇملىرى ھەققىدە ناھايىتى مۇھىم دەلىل ئىسپاتلارنى ئوتتۇرىغا قويۇشتى.

«ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» نىڭ مەزكۇر يىغىن ھەققىدىكى باياناتىدا كۆرسىتىلىشىچە، «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» نىڭ مەقسىتى خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ئۇيغۇرلارغا قارىتىلغان كىشىلىك ھوقۇق دەپسەندىچىلىكلىرىگە دائىر توپلانغان دەلىل-ئىسپاتلار ۋە بۇ قېتىم ئۆتكۈزۈلىدىغان گۇۋاھلىق ئاڭلاش يىغىنىدىكى گۇۋاھچىلارنىڭ گۇۋاھلىغىغا ئاساسەن خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ «ئىرقىي قىرغىنچىلىق» جىنايىتى ئۈستىدىن قارار چىقىرىش ئېكەن.

مەزكۇر يىغىنغا نەق مەيداندىن ۋە توردىن جەمئىي 40 ئەتراپىدا گۇۋاھچى ۋە مۇتەخەسسسلەر قاتناشتى. لاگېر شاھىتلىرى «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» نىڭ ئادۋوكاتلىرى، پروفېسسورلىرى ۋە پۈتۈن دۇنيانىڭ ئالدىدا لاگېردا تۇزلىرى بىۋاسىتە بېشىدىن ئۆتكۈزگەن قورقۇنچلۇق قىيىن-قىستاق ۋە ئىنسان قىلىپىدىن چىققان خورلۇقلارنى ئاڭلاتتى.

گۇۋاھچىلارنىڭ ۋەقە يۈز بەرگەن يىل، ئاي، كۈن، تىلغا ئالغان كىشىلەرنىڭ ئىسمىلىرى بىلەن ناھايىتى تەپسىلىي بەرگەن گۇۋاھلىقلىرى، مۇتەخەسسسلەرنىڭ ئىشەنچلىك مەنبەلەر ئارقىلىق خىتاي ھاكىمىيىتىنىڭ ئۇيغۇر رايونىدا يۈرگۈزۈۋاتقان سىياسىتى ھەققىدىكى تەكشۈرۈشلىرى، بەرگەن ئىسپاتلار ھەققىدە ئادۋوكاتلارنىڭ ئىنچىكە، جىددىي سوئاللىرى ۋە بېرىلگەن جاۋابلار پۈتۈن دۇنياغا تارقىتىلدى. ئۇنىڭدىن باشقا دۇنيا ئۇيغۇر قۇرۇلتىيى ۋە «ئۇيغۇر ئەدلىيە ئارخىپى» خادىملىرىمۇ بىرلىشىپ «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» ئېچىلىۋاتقان نەق مەيداندىن بۇ تارىخىي مىنۇتلارنى ئۆزلىرىنىڭ ئىجتىمائىي تاراتقۇ بەتلىرى ئارقىلىق تارقىتتى.

تۆت كۈن جەريانىدا «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» دە ئوتتۇرىغا قويۇلغان ئىسپاتلار ھەرخىل تىلدىكى خەلقئارالىق ئاخبارات ۋاسىتىلىرىدا باش بەتتىن ئورۇن ئالدى. خىتاينىڭ دۆلەتلىك ئاخبارات قاناللىرى بولسا «ئۇيغۇر سوت كوللېگىيەسى» گە، بۇ گۇۋاھلىق ئاڭلاش يىغىنىغا قاتناشقان گۇۋاھچىلار ۋە مۇتەخەسسسلەرگە قاراتقان ھوجۇملىرىنى توختاتمىدى.

خىتاينىڭ بېسىملىرىغا قارىماستىن گۇۋاھچىلار دەل ۋاقتىدا يىغىنغا قاتنىشىپ گۇۋاھلىق بەرگەن بولۇپ، 5-ئىيۇن كۈنى چۈشتىن بۇرۇن رەيچىل خاررىس، رايىن تۇم قاتارلىق تۆت مۇتەخەسسستىن

Алмұтида тонулған алимә вә педагог Бүвихан Әлахунованиң 90 жыллиғи хатириләнди

Әйни вақитларда Қазақстанда уйғурларниң илим-пән, әдәбият, мәдәнийәт, сәнһәт, ишләп чиқириш, йеза-егилиги вә башқиму саһәләрдә чоң утуқлар қазинип, пәкәт Қазақстандила әмәс, бәлки униң сиртидимү тонулған шәхсләрниң болғанлиғи мәлум. Уларниң ичидә көплигән аял кишиләрмү болған. ШуларниңбириҚазақстандикимаарип әлачиси, Қазақстан жумһурийитиниң хизмәт көрсәткән хадими, педагогика пәнлириниң доктори Бүвихан Әлахунова болуп, у узун жыллар давамида миллий маарип мәсиллири билән шуғуланған еди.

Йеқинда, йәни 29-майда Қазақстандики уйғурлар әнә шу Бүвихан Әлахунованиң туғуланлиғиниң 90 жыллиғини хатириләп, илмий муһакимә жиғинини өткәзди. Егилишимизчә, мәзкур жиғин Қазақстан хәлки Ассамблеяси йенидики Жумһурийәтлик уйғур этно-мәдәнийәт мәркизи, униң Алмұта шәһәрлик шөбиси, мәркәз йенидики Қазақстан уйғур яшлар бирлиги вә Абай намидики Қазақ миллий педагогика университети тәрипиниң уюштурулған. «Бүвихан Әлахунованиң илмий мираси: Алимә әмгәклиригә йеңичә көз қараш» дәп аталған бу илмий муһакимә жиғиниңа алимлар, магистрлар, оқутқучилар, язғучилар, мәрһумниң уруқ-туққанлири вә һәр хил жәмийәтлик тәшкилатларниң вәкиллири қатнашти.

Тор арқилиқ өткән жиғинға риясәтчилик қилған Йеза егилиги пәнләр академиясиниң академиги, провессор, Қазақстан уйғур этно-мәдәнийәт мәркизи йенидики алимлар кеңишиниң рәиси Мәсимжан Вилямов жиғинниң баш мәқсити вә әһмийити һәққидә қисқичә тохталди. Андин кейин сөзгә чиққан Қазақстан парламенти Алий кеңишиниң әзаси, Қазақстан хәлки Ассамблеяси кеңишиниң әзаси, Жумһурийәтлик уйғур этно-мәдәнийәт мәркизиниң рәиси Шәһимәрдан Нурумов Қазақстан уйғурлириниң һәр саһәләрдә йәткән утуқлирини тәқитләп, бүгүнки күндә, болупму миллий маарип мәсиллиригә чоң диққәт бөлүнүватқанлиғини тәқитлиди. У Бүвихан Әлахунованиң Қазақстан уйғур маарипиға қошқан төһписини жуқири баһалап, униң

ишини йәнимү давамлаштурушниң кейинки әвлатлар үчүнмү муһим экәнлигини билдүрди.

Жиғинда Жумһурийәтлик уйғур этно-мәдәнийәт мәркизиниң башқарма әзалири Бүвихан Әлахунованиң һаяти вә илмий-педагогикалик паалийитигә тохтилип, илмий муһакимә жиғининиң ишиға мувәппәқийәтләр тилиди.

Сөзгә чиққанлар ичидә



Бүвихан Әлахунова (1931-2013)

мәрһумәниң сиңлиси, Қазақстан маарип әлачиси, пешқәдәм устаз Нурванәм Әлахунова Бүвихан Әлахунованиң Қазақстанниң мәшһур шәхслири қатаридә өзигә мунасиб орунни егиләйдиғанлиғини оттуриға қойди.

Жиғинда Абай намидики қазақ миллий педагогика университетиниң шәрқ филологияси вә тәржимә бөлүминиң доценти, филология пәнлириниң доктори Руслан Арзиев «Бүвихан Әлахунова мәктәпләрдә Өмәр Мүһәммәдийниң һаяти вә ижадийитини оқутуш һәққидә», йәнә шу оқуш орниниң чоң оқутқучиси, филология пәнлириниң доктори Шәһирәм Баратова «Бүвихан Әлахунованиң маарип һәм илим-пән саһәлиригә қошқан һәссиси», Мурат һәмраев намидики 150-оттура мәктәпниң уйғур тили вә әдәбияти пәнлириниң муәллими, филология пәнлириниң

доктори һәкимжан һәмраев «Алимә Бүвихан Әлахунова тәтқиқатлирида әдәбиятни оқутуш мәсиллири» мавзулирида доклад қилишти.

Жумһурийәтлик уйғур этно-мәдәнийәт мәркизи рәисиниң орунбасари, «Уйғур авазы» гезитиниң баш муһәррири Йершат Әсмәтов әпәнди мундақ деди: «Әнжүман наһайити муһим әһмийәткә егә. Бу әнжүманни пәкәт көрнәклик алимимиз, жәмийәт әрбабимиз Бүвихан ана Әлахунованиң тәвәллүди сүпитидила қобул қилмаймиз. Бу әнжүманни бүгүнки уйғур маарипиниң, уйғур хәлкиниң мәнивий һаятиниң келәчәктә теһимү ронақ теһишиниң, шуниң билән биллә яш әвлатқа әвлатлар варислиғиниң сиңиши үчүн чоң әһмийәткә егә болидиған наһайити муһим паалийәт дәп һесаплаймән.»

Жиғинда сөзгә чиққан Бүвихан Әлахунованиң кәсипдашлири вә шагиртлири Ибадәт Жаһанова, Зерип Молотов, Камалдин Мәңсүров, Зәһидәм Шакирова, қизи Рошәнгүл Мәшүрова вә башқилар Мәшүрова вә башқилар әсләп, мәзкур паалийәтни уюштурғучиларға миннәтдарлиқ билдүрүшти.

Зияритимизни қобул қилған Абай намидики Қазақ миллий педагогика университетиниң Шәрқ филологияси вә тәржимә бөлүминиң чоң оқутқучиси, филология пәнлириниң доктори Шәһирәм Баратова ханим мундақ деди: «Мустәқил Қазақстан жумһурийитидә хәлқимиз үчүн яритиливатқан шараит-пурсәтләрни чоңқур һес қилған алимә Бүвихан Әлахунова йолдиши һәким Мәшүров билән бирликтә көплигән мәктәпләрдә уйғур синиплирини ечиш, уйғур тилида билим берилидиған мәһкимиләргә балиларни жәлб қилиш охшаш хәлқимиз тәғдиригә айт муһим ишчариләрни әмәлгә ашурди. Миллий маарипимиз жанкөйәрлириниң бу паалийити бүгүнки күндимү шагиртлири арқилиқ давамлишиватқанлиғи,

йәни бу тәвәррүк йолда мейнәт-әжрини сәрип қиливатқан избасарлириниң мәвжүтлуғини һәм әждат билән әвлат арисидики изчиллиғни мәмнунлуқ билән тилға алидиған болсақ, йәнә бир тәрәптин әллик жил илгири муһим болған уйғур синиплириға бала топлаш мәсиллиси та бүгүнки күнгичә өз йешимини тапалмайватқанлиғи, хәлқимизниң айрим вәкиллири сәвийәсигә сиңип қалған мәһкүмчиликтин қутулалмайватқанлиғи, әлвәттә, ечинишлиқ. Бу тәшвишлиқ вәзийәт йәнә қанчә жыллар давам қилидиғанлиғи бәлгисиз. Бизниң пәрәз қилишимизчә, һәр бир ата-ана пәрзәндиңи ана тилида оқутушқа һеч бир күчниң тәсирисиз, өз ихтиари билән йетәкләп апиридиған пәйтләр кәлгәндила Бүвихан Әлахунова вә һәким Мәшүровларниң һаят чегидики истәк-армини әмәлгә ашиду.»

Бүвихан Әлахунова 1931-жили Алмұта вилайити Уйғур наһийәсиниң Чоң Ақсу йезисидә дуняға кәлгән. У журтидики оттура мәктәпни тамамлап, Абай намидики Қазақ педагогика институтиниң филология факултетидә билим алған. 1952-жили мәзкур оқуш орнини пүттүрүп, Уйғур наһийәсиниң Кәтмән йезисидики оттура мәктәптә уйғур тили вә әдәбияти пәнлиниң муәллими болуп ишлигән. Бүвихан Әлахунова 1958-жили Қазақстан маарип министрлиғиниң буйруғи билән Алмұта шәһиридики Ибрай Алтинсарин намидики педагогика пәнлири илмий-тәтқиқат институтига хизмәткә орунлашқан. Бу йәрдә аспирантурини тамамлап, илмий хадим болуп ишлигән. 1972-жили у атақлиқ алимлар Малик Ғабдуллин вә Мурат һәмраев рәһбәрликидә «Өмәр Мүһәммәдийниң һаяти вә ижадийитини оқутуш методикиси» мавзусидә илмий әмгигини қорғап, уйғурлар арисидин биринчи болуп педагогика пәнлириниң доктори илмий дәржисигә еришкән. Бүвихан Әлахунова уйғур әдәбияти бойичә көплигән программа, дәрислик, методикалик қолланмилар вә йүздин ошуқ илмий мақалиларниң автори, бир қатар һөкүмәт мукапатлириниң саһиби. У 2013-жили 82 йешида аләмдин өткән.

Этапы миграции уйгуров по Центральной Азии в XVIII-XIX вв.



Абдурахим Ханизов,
старший преподаватель Бишкекского государственного университета им. К. Карасаева, историк, магистр политических наук

В Кыргызской Республике проживает более 100 национальностей. Согласно официальной переписи населения последних лет, численность уйгуров составляет около 60 тысяч, и среди народов нашей республики уйгуры занимают 5 место (после кыргызов, узбеков, русских и дунган).

В годы сталинских репрессий в 18-30 годах прошлого века большинство уйгуров чтобы спасти свою жизнь записались узбеками и на другие национальности. Среди историков, политиков, демографов и писателей в последнее время широко обсуждаются вопросы численности уйгуров в Центральной Азии. В мартовском номере газеты «Иттипак» этого года была опубликована статья уйгурского поэта и журналиста Музаппархана Курбанова «Каким должно быть общее количество уйгуров в Средней Азии и Казахстане?». В данной статье автор, ссылаясь на исторические факты показал, что общая численность уйгуров в Средней Азии и Казахстане превышает в разы официальные данные о численности уйгуров в данном регионе. По мнению автора статьи численность населения уйгуров в данном регионе опирается на статистические данные переписи населения, 90-х годов прошлого века.

Что касается исторических этапов миграции уйгуров, то эти периоды являются трагическими моментами в истории уйгурского народа.

Уйгуры-один из тюркских народов, оставивший глубокий след в Центральной Азии на протяжении многих веков, начиная с периода Огузхана.

В этой краткой статье рассматриваются этапы миграции уйгуров по Центральной Азии в XVIII-XIX вв.

Вот уже 262 года уйгурский народ вел и ведет борьбу против иноземных неокolonизаторов.

После маньчжуро-китайского вторжения в Уйгуристан (Восточный Туркестан) в 1759 году часть нашего народа была вынуждена переселиться на территории Казахстана, Кыргызстана и Ферганской долины.

После поражения восстания 1825-1828 гг., руководимый Джахангиром Ходжи (Джахангир Ходжа - руководитель вооруженного восстания против династии Цин в Восточном Туркестане 1825-1828 гг. - А.Х.) тысячи уйгурских семей были вынуждены бежать в города Коканд, Шахрихан, Андижан, Наманган и в другие города Ферганской долины. Об этом написал в своём путешествии в Восточный Туркестан видный казахский учёный, этнограф и исследователь Центральной Азии Чокан Валиханов: «После восстания Джахангира Ходжи около 70 тысяч семей кашгарцев прибыли в города

лей мало освещается роль и место уйгуров в культурно-политической и в иных областях в жизни народов Центральной Азии.

Следующие исторические факты доказывают, кто мы, и что мы за народ:

1. Миграция уйгуров в Семиречье и в Ферганскую долину Центральной Азии сыграла важную роль в развитии земледелия, садоводства, ремесла и кулинарии в этом регионе.

2. Для освоения пустынных районов Туркменистана и развития здесь земледелия и садоводства колониальная администрация Российской империи во второй половине XIX века переселила несколько сот уйгурских семей из Семиречья в Туркменистан. Потомки этих уйгуров, которые были переселены в то время из Семиречья, на данный момент живут в основном в городе Байрамали и его окрестностях, расположенный на юго-востоке Туркменистана.

В связи с этим здесь поневоле

земледелия, садоводства ремесла и кулинарии.

Профессор Стелла Губаева, старший научный сотрудник Ферганского Государственного педагогического института им. Улугбека в своей монографии «Население Ферганской долины в конце XIX - начале XX вв.» (Издательство «Фан», Ташкент, 1991г.) пишет: «В деревнях и селах Ферганской долины довольно много живут уйгуров и в этих местах часто встречается название «Кашгар». Уйгуры сыграли важную роль в истории сельского хозяйства, садоводства и развития ремесел в Ферганской долине».

В связи с этим здесь нам хочется вспомнить историю переселения в Россию немцев из Германии во времена правления российской императрицы Екатерины II во второй половине XVIII в. Немецкие переселенцы внесли большой вклад в развитие российского земледелия. Благодаря им некогда пустынные земли

Нижнего Поволжья превратились в процветающий край.

В данной статье мы кратко остановились о роли уйгуров в области земледелия, садоводства и ремесла в Центральной Азии.

В следующих статьях мы продолжим причины последующих этапов миграции уйгуров по Центральной Азии и в другие регионы мира в XX-XXI веках, а также их роли в социальной, политической, культурной и спортивной жизни стран Центральной

Азии.

Использованные источники

1. Валиханов Ч. Ч. Сочинения в 5-ти томах. Т.3., Алматы, 1985 г.
2. Губаева С.С. «Население Ферганской долины в конце XIX - начале XX веков». Издательство Фан, Ташкент, 1991.
3. Газета Иттипак № 2, февраль 2015, Бишкек.
4. «Уйгуры: прошлое, настоящее и будущее». Международная научно-практическая конференция. Сборник докладов, посвященная 25-летию образования Общества уйгуров «Иттипак» КР, состоявшейся 17 октября 2014 года в г. Бишкеке. Издательство «Аят», Бишкек, 2017 г.
5. Газета Иттипак, 3 марта, 2021 г., Бишкек.
6. Журнал «Русская история», №6, Москва, 2021.



Коканд, Шахрихан и в другие города Ферганской долины и их численность в последующих миграциях достигла до 300 тысяч» (Валиханов Ч.Ч. сочинения в 5 томах. Т.3. Алматы, 1985г., с.11-12).

Кроме того, в 1877-1880 гг., после завоевания Илийского султаната русскими царскими войсками и маньчжуро-китайскими захватчиками государства Йаттишар (Семиречье) сотни тысяч уйгуров были вынуждены покинуть свою родину и переселиться в Семиречье и в Ферганскую долину.

Следует отметить, что уйгуры живут в данном регионе на протяжении более тысячи лет со времени существования государства Караханидов.

К сожалению, в средствах массовой информации и в трудах наших историков, искусствоведов, литературоведов и политических деяте-

возникают вопросы:

1. Почему колониальная администрация Российской империи переселила уйгуров из Семиречья в Туркменистан, расположенный за тысячи километров от Семиречья? (в Семиреченский край входит юго-восточная часть территории Казахстана и северо-восточная часть территории Кыргызстана. - А.Х.)

2. Но ведь в соседстве с туркменами живут же узбеки и таджики, эти оседлые народы, который тоже занимаются земледелием и садоводством?

3. Почему царская администрация России в Туркестанском крае не привлекла в Туркменистан выше-названные нами народы?

Это связано с тем, что из среди населения Средней Азии колониальная администрация Российской империи именно видела в лице уйгуров самых искусных мастеров

ئەخمەتجان قاسىمىنىڭ ماقالە ۋە نۇتۇقلىرى

بىز ئۈچۈن خوش خەۋەر

گرېتسىيەدە تۇرۇشى گرىك خەلقىنىڭ ئۆز ئەركى بىلەن ئۆز دۆلىتىنى ئىدارە قىلىشقا توسقۇنلۇق قىلىپ، مەسلىنى كۈن ساناپ جىددىلاشتۇرۇپ، دۇنيا تىنچلىغىغا زەربە يەتكۈزۈدىغانلىغىنى بايان قىلغان. بىزگە ئوخشىغان ئىزلىگەن خەلقلەر ئۈچۈن بۇ ئىككىلا جايدىكى مەسلى يەرلىك خەلق ئۆز ئەركىنى ئۆزى قولىغا ئېلىپ دېموكراتىك ھۆكۈمەتلىرىنى قۇرۇپ ئالسا، زور خوش خەۋەرلەردىن بولغۇسىدۇر.

چۈنكى: - ئىندونۇزىيە (جاۋا، سوماترا، بورنيو، سىلبىس ۋە باشقا ئاراللار) ئەسلىدە بويىچە جاھانگىرچىلىك سەياسىتىنىڭ قوللۇق زەنجىرىگە باغلانغان بولۇپ ئەڭ قاتتىق تالانغان مۇستەملىكىلەردىن بىرى ئىدى.

گرېتسىيە (يونانستان) بولسا .. 8 مىڭ يىللار بۇرۇن ئافلاتون، ئارىستون، ئەپىكور، فىدس ۋە ئارخىمىدلىرىنى بەرگەن 7 مىليونلۇق يونان خەلقى ئۆز ئەركى بىلەن ئۆز دۆلىتىنى ئۆزلىرى ئىدارە قىلىشلىرى ئەلبەتتە قانۇنىدۇر. لېكىن، ئايرىم دۆلەتلەر ئاتالغۇ خارتىيەسىگە رىئايە قىلماستىن ئۆزلىرىنىڭ تىجارەتچىلىق سىياسەتلىرىنى داۋام قىلماقچى بولۇدۇ. لېكىن پۈتۈن دۇنيا بويىچە خەلقچىلىق سىياسىتى تەرەققىي تېپىپ خەلقنىڭ ئۆزى تىلىگەن يولى بىلەن دۆلىتىنى ئىدارە قىلىپ دۇنيا خۇۋىسىزلىكىنىڭ تەمىن ئېتىشىگە ھېچ قانداق شۈبھە يوق.

بۇ دەۋىر تىجارەتچىلىرىنىڭ تانابى تارتىلىدىغاندۇر. ئامما بىز ئۈچۈن يوقۇردىكى مەسلىلەرنىڭ مۇۋاپىقەتلىك ھەل بولۇشى خوش خەۋەردۇر.

ئوكراينا س س س ر ۋەكىلىنىڭ ئىندونۇزىيە (جەنۇبىي سوماترا، بورليئون، سىلبىس...) توغرىلۇق بەرگەن تەكلىپى پۈتۈن خەلقچىل، ئىنسانىيەتچىلىكى بار دۇنيا تەرەققىيات تەرەپدارلىرىنىڭ دىققىتىنى ئۆزلىرىگە جەلىپ قىلدى.

ئوكراينا س س س ر نىڭ ۋەكىلى ئۆزىنىڭ مەكتۇبىدا ئىندونۇزىيە خەلقىگە قارشى بولۇپ تۇرغان جەڭلەردە رەسمى ئىنگىلىز ھەربىي قىسىملىرىنىڭ

ھۆكۈمىتى مۇستەقىل ياشاپ كەلگەن موڭغۇل خەلقىنىڭ ئىستىقلاللىق تارىخىنى شۇ كۈنگە قەدەر تونۇمىغان ئىدى.

2 - دۇنيا ئۇرۇشى نەتىجىسىدە خەلقچىل دۆلەتلەرنىڭ غالبىيەت بولۇشى ۋە خۇسۇسەن دۇنيا يۈزىدە ھەقىقىي خەلقچىل سىياسەتنىڭ يۈرگۈزۈلۈشىگە تەشەببۇسچى بولغان شورالار ھۆكۈمىتىنىڭ ئېزىلگەن خەلقلەرگە نىسبەتەن تۇتقان سىياسىتى نەتىجىسىدە - خىتاي ئىستىبدات ھۆكۈمىتى - موڭغۇل خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ ئىستىقلاللىق تارىخىنى تونۇشقا مەجبۇر بولدى.

روس تىلىدىكى « ئازاد شەرقىي تۈركىستان » گېزىتىنىڭ شۇ يىلى 26 - يانۋار سانىدىكى « جەت ئەللەردىن خەۋەر » دېگەن رادىئو ئەخباراتى ئالبانىيە ۋە موڭغۇلىيە مۇستەقىل جۇمھۇرىيەتلىرىنى ئېلان قىلغانلىرى توغرىلۇق خوش خەۋەرنى يەتكۈزدى.

بىز ئۈچۈن ھەر بىر ئېزىلگەن خەلقنىڭ ئازاتلىققا چىقىشى ئەڭ زور خوش خەۋەر ھېسابلىنىپ، بىزنى شۇ ھۆكۈمەت قوللىغىدىن قۇتۇلغان خەلق بىلەن بايباراۋەر شادلاندىرىدۇ.



دۇنيانىڭ غەربىدە كىچىككىنە ئالبان خەلقى، شەرقىدە موڭغۇل خەلقى مۇستەملىكىچىلىك تەسىرىدىن قۇتۇلۇپ ھۆر ئازاد، ئۆز ئىختىيارى ئۆز قولىدا بولغان دۆلەتلەر قاتارىغا كىردى.

ئالبانىيە بالقان يېرىم ئارالنىڭ غەربىي قىسمىدا يوڭوسلاۋىيە، گرېتسىيە دۆلەتلىرى ۋە ئادرياتىك دېڭىزى بىلەن چەكلەنگەن تاغلىق كىچىككىنە بىر دۆلەت. يەر مەيدانى 28 مىڭ كىۋادرات كىلومىتىر بولۇپ، بىر مىليوندىن ئارتۇغراق خەلقى بار. مەركىزى شەھىرى تىرانا.

1924 - يىلىدىن باشلاپ ئىتالىيە تىجارەتچىلىكىگە دۇچار بولغان ئىدى. يېقىندا خەلقچىل ئاساسىدا ئۆتكۈزۈلگەن سايلاملاردا سايلانغان خەلق ۋەكىللىرى مەجلىسى ئالبانىيەنى «ئالبان خەلق جۇمھۇرىيىتى» دەپ ئېلان قىلدى.

موڭغۇلىيە بولسا، بىزنىڭ شەرقىي شىمالدىكى خۇشنىمىز، 1,5 مىليون كىۋادرات كېلومېتىر يەرنى ئىشغال قىلىپ، بىر مىليونغا يېقىن خەلقى ياشايدۇ. 1921 - يىلىغا قەدەر ئۆزى ياۋروپا دۆلەتلىرىنىڭ يېرىم مۇستەملىكىسى ۋە خىتاي مۇستەبىت ھۆكۈمىتىنىڭ مۇستەملىكىسى بولۇپ كەلگەن ئىدى.

خىتاي مۇستەملىكىچىلىرىنى ھايداپ چىقارغان موڭغۇل خەلقى 1921 - يىلى موڭغۇل خەلق جۇمھۇرىيىتىنى ئېلان قىلغان ئىدى. لېكىن، موڭغۇل خەلقىنىڭ ھۆر ئازاد ياشىشىنى خالىمىغان ئىستىبدات خىتاي

1946 - يىلى، 3 - فېۋرال (ئازاد شەرقىي تۈركىستاندىن) مەنبە: ئەخمەتجان قاسىمى. تانانلىما ئەسەرلەر. ئۈرۈمچى 1950. 1 - 5 - بەتلەر.

قاتنىشىپ كېلىۋاتقانلىغىنى ۋە بۇ ئەھۋال داۋام قىلغان تەقدىردە دۇنيا تىنچلىقىنى خەۋىپكە سېلىشقا سەۋەپ بولىدىغانلىغىنى بايان قىلدى.

س س س ر ۋەكىلى ئۆز مۇراجىئىتىدە: گرېتسىيەدە ھازىرقى تۇرغان ئىنگىلىز ئەسكەرلىرى مۇئارىزە دەۋرىدىكى يولنىڭ خەتەرسىزلىكىنى قوغداش مەنبەسىنى تەمىن قىلمايدۇ. ھازىرقى دەۋرىدە ئىنگىلىز ئەسكەرلىرىنىڭ

جۇمھۇرىيەتنىڭ مەۋجۇت بولۇشىنى بىزنىڭ خەلقىمىز ئۆزىنىڭ چوڭ ئۆتۈقلىرىدىن ھېساپلايدۇ.

يەنە شۇ گېزىتنىڭ 27 - يانۋاردىن جەت ئەللەردىن ئالغان رادىئو خەۋىرىدە: لوندوندا ئۆتۈۋاتقان خەلقئارا باش ئاسامبلىيەنىڭ دۇنيا خۇۋىسىزلىغىنى ساقلاش كېڭىشىدە، ئۆزىنىڭ ھەقىقىي دادىل ئىنسانىيەتچىلىكى بار دۆلەت ئېكەنلىكىنى ئىسپات قىلىپ،

باشلانغاندىن بېرى ھەممە كىشىلەرنىڭ دىققىتىنى مۇزاكىرە ئۆزىگە جەلىپ قىلدى ۋە ھەممە كىشىلەرنىڭ قولۇغى شۇ مەسلى ئۈستىدە دىڭ بولۇپ تۇرۇدۇ. مېنىڭ ئالدىدا رەخمىجان، يوللاردىكى تەسىراتىنى ۋە چوڭ ۋەقەلەرنى سۆزلەپ ئۆتتى. مەن شۇنىڭغا قوشۇمچە قىلىپ بىر جاينى كىرگۈزۈپ كېتىمەن. بىرىنچى نۆۋەت ماڭغىنىمىزدا ماشىنا بىلەن بېرىپ، خىتاي تەرەپكە ئۆتكەندە، بىزلەر ئاتلىق يۈرۈدۇ. ماناستىن ئۆتكەندە جاڭزا ۋە قازاق قېرىنداشلارنىڭ ئۆيلىرى ۋە بىر ئىچىلىققا ئۇچۇرغانلىغىنى كۆردۈق. بۇنىڭ سەۋەبى نېمە دېگەندە، بىزنىڭ ئەسكەرلىرىمىز ئالغا بېسىپ ماناسقا يەتكەندە دۈشمەنلەر چېكىنىپ، ماناس ئەتراپىدىكى خەلقلەرنى كۆچۈرىمىز

مىللەتلەر مەجلىسىدە ئەخمەت ئەپەندىنىڭ قوشۇمچە قىلغان دوكلاتى

ئېدى. بۇ مۇزەكىرەمىزنى توختاتماستىلا بېرىلگەن تەكلىپنى خەلقىمىزگە ئېلىپ كەلدۇق. بۇ تەكلىپلەرنى ھۆكۈمىتىنىڭ مۇزاكىرە قىلىش نەتىجىسىدە بىزلەرنى ئىككىنچى نۆۋەت يەنە مۇزاكىرە يۈرگۈزۈشكە ئەۋەتتى. خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىللىرى بىلەن مۇزەكىرەمىزنى داۋام قىلدۇرۇش نەتىجىسىدە كۆپ ئۇتۇقلارغا ئېگە بولدۇق. ئىككىنچى نۆۋەتتىكى مۇزاكىرە نەتىجىسىدە مەركىزى خىتاي ھۆكۈمىتى شەرقىي تۈركىستان تۇپرىغىدىن قايتىدىن ھۆكۈمەت قۇرغاندا ئۇنىڭ 15 كىشىسى ئۇيغۇرلاردىن، قالغانلىرى (10 كىشىسى) خىتاي ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن بەلگۈلەنسۇن.

دېگەن باھانە بىلەن خەلقنى كېچىسى بىر يەرگە توپلاپ ئېتىپ ئۆلتۈرگەن. شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ ئۆيلىرى ھەر تەرەپكە چېچىلىپ ۋەيرانچىلىققا ئۇچۇرغان ئېكەن. ئەمدى ھازىر بىز ئېلىپ بېرىۋاتقان مۇزەكىرەگە ئۆتسەك: ھازىر بىز يۈرگۈزۈۋاتقان مۇزەكىرەمىز مۇۋاپىق كېتىپ بارامدۇ - يوق؟ دېگەن سوئالغا كېلىمىز. بۇ توغرىدا ھازىرقى ۋاقىتتا بىزنىڭ مۇزەكىرەمىز مۇۋاپىق كېتىپ بارىدۇ، دېگەن جاۋابنى بەرسەك بولىدۇ. چۈنكى، بىز بىرىنچى نۆۋەت بارغىنىمىزدا بىزلەرنى قوبۇل قىلىش بىلەن بىزنىڭ خەلقىمىزگە يەرلىك ھۆكۈمەت (شەنگەنلىكنىڭ مۇئاۋىنلىغىنى) بەرمەكچى بولۇپ شەنگەنلىك خىتاي ھۆكۈمىتى تەرەپتىن بولسۇن دېگەن تەكلىپنى قىلغان

مۇھتەرەم ئاتلار! ئاكارلار ۋە بارلىق قېرىنداشلار! مەن سىلەرنىڭ ئالدىڭلارغا ئالاھىدە دوكلات ھازىرلاپ چىققىم يوق. ۋەكىللەر توغرىسىدا رەخمىجان ئەپەندى تولۇق چۈشەنچە بېرىپ ئۆتتى. شۇنىڭغا قوشۇمچە بىر ئىككى ئېغىز سۆز قىلىپ ئۆتمەكچىمىز. خەلقىمىز ئازاتلىققا قوزغالغاندا، ئۇلارنىڭ پائالىيىتى مەنۇت ساناپ ئۆسۈشكە باشلىدى. بىز ھازىر خەلقىمىزنىڭ ھەممىسىنى سەياسەتچى دېسەك خاتا كەتمەيمىز. چۈنكى، خۇسۇسەن خەلقىنىڭ ئۆز ئازاتلىق ۋە ئۆز ئەركىنلىكى ئۈچۈن بولۇپ تۇرغان ئىنقىلاۋىي ياكى ئۇرۇش دەۋرىدە ھەر كىمنى ئۆز خەلقىنىڭ تەقدىرى ئەنسىرتىدۇ.

ھازىر خىتاي ھۆكۈمىتى بىلەن سۆھبەت

(داۋام 11 - بەتتە)

Уйғурларда мәдәнийәт вә ислам

(Ахири. Беши 5-санда)

Ғәрб дунясидаки һазирқи заман пән-мәдәнийәт тәрәкқиятиға зор төһпиләрни қошқан милләт вә дәләт әллири нахша – музикани өз ичигә алған универсал мәдәнийәт - сәнъитигә алаһидә әһмийәт бериду. Бу әлләрдә сәнъәтницә жәмийәтницә мәнивий истемалидики орни жуқири болиду, сәнъәткарларницә һөрмити вә жәмийәттики орниму қәдирлиниду. Ғәрб әллириде әң иқтидарлиқ талант егилири сәнъәткарлардур, дегән қараш умумлашқан. Ғәрбтә жуқири тапавәт қилидиганларму тонулған нахшичи, музикант қатарлиқ сәнъәткарлардур. Мәсилән: буницә үчүн хәлиқаралиқ чолпанлардин Майкл Жексон (Michael Jackson), Ханиш Гага (Lady Gaga) Мадонна (Madonna) қатарлиқларни мисал қәлтүрәләймиз. Әрәб дунясидин өткәнқи әсирницә алдинқи йеримида әрәб милләтчилиги вә миллий ойғиниш дәвриде пүтүн дуняға тонулған мисирлиқ аял Чолпан, әрәбләрницә қәлбидә әң жуқири һөрмәткә егә болған классик әрәб музикасиниң пешвачиси, нахшичиси Умм Күлһум ханими (Umm Kulthum) мисал қилалаймиз.

Сәнъәт алаһидә бир туғма вә ирсийәт характерлиқ талант тәләп қилидиган қәсип. Бир адәм төрт күн үгәнсә, мөздүз яқи ашпәз болалайду, әмма у кишиде туғма вә ирсийәтлик талант, үгиниш қизғинлиги болмиса музикант яқи нахшичи болалмайду. Грек пәләсопи Платон ейтқәндәк, «сәнъәтницә жан томури болған музика у инсан әқил-параситиниң ашқарә һалда әң йүксәк дәрижидики намайәндисидур.» Ғәрб әлимлири нурғун илмий тәтқиқат вә тәжрибиләрдин кейин музика адәм меңисиниң тәпәккур, хатирләш вә инкас иқтидарлирини илгири сүридиганлигини испатлиди вә шу вәждидин бир қисим дохтурханиларда бемарларни музика билән давалаш қәсиплирини йолға қойди. Демәк, сәнъәт адәмләрницә ички дунясиға тәвә тәпәккурлири билән зич бағланған. Жүмлидин, әгәр сиз музикани чүшәнсиниз, музика аңлашни билсиниз, у тәбиийқи сизницә дуняницә тәләкқуриңизға бағлап чүшинишинизгә ярдәмчи болалайду.

Ундақта әнди гәпни өзимиздин башлайли: уйғурлар башқа тәрәкқий қилған дәләт вә милләтләрдәк тәрәкқиятқа муһтаж, илим-пән арқилиқ гүллиниш, иқтисадий вә мәнивий йеңи тәрәкқиятларға еришиш, уйғур миллий мөвжүтлуғиниң һулини мустәһкәмләш, һәммитизницә бу әсирдики алий интилишидур. Әмма, бу интилиш һәрғизму әдәбият - сәнъәткә сәл қараш бәдилгә әмәлгә ашмаслиғи керәк. Шуни есимиздә тутушимиз зөрүрки, ғәрбтики тәрәкқий қилған әлләр өз тәрәкқиятини икки чоң күч бойичә өлчәйду, уницә бир қаттиқ күч (пән техника асидики жуқири техникалиқ жирик санаәт тәрәкқият күчи), иккинчиси юмшак күч (бу ижтимаий, иқтисадий вә мәдәний күч). Әгәрдә бир дәләт пән-техника вә санаәттә пәвқуладдә тәрәкқий қилған болсиму, әмма мәдәний вә ижтимаий саһәләрдә тәрәкқий қилмиса, бундақ дәләт бурун яратқан тәрәкқиятлирини тәдрижий вәйран қилиду. Бундақ дәләт ахир мәнивийәт вә роһийәт гадайллиғиға пети, заваллиққа йүз тутиду.

Йекинқи жыллардин буян һә десила уйғур мәдәнийитиниң түврүги болған уйғур мукам, нахша-музика сәнъитигә сәлбий қараш шамил күчәймәктә. Әгәр бу шамал биргәрәплиқ һалда давамлиқ күчәйсә, әслидинла асасий әжиз, тәвренип турған уйғур миллий кимлиғигә наһайити көп зиянларни елип келиши мумкин.

Күнимиздики ишәнчлик мәнбәләрдин билишимизчә, һазир түрлүк уйғур ижтимаий алақә васитилири, таратқу вә медиаларда, жамаәт ижтимаий сорунлирида бәзи

кериндашлиримизницә «Норуз байрими һарам», «Нахша-музика һарам» дегәндәк пәтиваларни бериши нәтижисидә уйғур миллитиниң мәдәнийәт кимлиғидики әң муһим тәркиб болған сәнъити, жүмлидин нахша-музикасини һарам дәп қарилидиган вә сәнъәткарларға һақарәт қилидиган наәхлақий қилмишлар көпәймәктә.

Уйғур нахша - музикасиниң уйғур жәмийитидики ижтимаий киммитиниң миллий хусусийәт бойичә жәмийәтницә вә яш әвлатларни «уйғурлуқ» мәдәнийәт уқуми билән тәрбияләшгә, уйғур ана тилиниң гөзәллигини һес қилдурушта, болупму ғәрб әллириде туғулуп, чоң болған яшларни өз мәдәнийитини сөйүп,



чоң болушқа дәвәт қилишқа ойнайдиган ижабий роли наһайити муһимдур.

Уйғур әдәбият сәнъитиниң тәрәкқиятида, жүмлидин, санимиз наһайити аз болған, нурғун дәләтләргә тарқилип яшаватқан санақлиқ уйғур муһажирәт топлуқлирида, биз сандин көпирәк сүпәткә, сүпәт арқилиқ нәтижигә диққитимизни мәркәзләштүрүшимиз, хәлқимизницә роһий вә мәнивий еһтияжини һәр вақит есимиздә тутушимиз керәк. Кәлгүсидә биз уйғурлардинму Майкл Жексон, Мадонна яқи Ханиш Гага дәк дунявий чолпанлар чиқарму? Яқи болмиса Оттура Асия вә дуняға тонулған хошнимиз Өзбәкистанницә Севара Назирхан, Шерәли Жораев, Юлдуз Османова дәк чолпанлири чиқарму?

Дәрвәкә, биз уйғурлар сәнъәтхумар, хуш чакчак, тәбитимиз очуқ, аккәңүл хәлик. «Қаға өз балисини ақ дәйду» ки, һәрғиз қара демәйду. Шуңа биз уйғурлар өз сәнъитимиздин һәр вақит пәхирлинишимиз керәкки, уницәдин чанмаслиғимиз, уницә тоғра йөлинишгә дунявий тәрәкқияти учун издинишимиз, өзимизницә путиға өзимиз палта чепиштин сақлинишимиз керәк. Биз аввал өзимизницә мәдәнийәт, сәнъәт, тил вә дилдаш хошниллимизга, андин дунявий сәнъәт саһәсигә селиштурсак, биз өзүмизницә канчилиқ арқидә экәнлигимизни байқаймиз. Уйғур сәнъитиниң тәбиий жәлп қилиш күчи, чәклимисиз әркин ижадийәт яритиш вә орунлаш иқтидарлири әжиз. Уйғур сәнъити, болупму уйғур мукам, нахша-музикасини әһәнивийлигини сақлиған асаста тәхиму тәрәкқий қилдурушқа муһтаждур.

Уйғур сәнъити он нәччә жыллардин буян башқа милләт сәнъәтлири билән рикабәтлишиш еңиндин мәһрум болуш, йеңилиқ яритиштин чекиниш яқи өз изида тохтап келишгәк буруктурма һаләтләр сәвәблиқ, хәлқимизницә нахша-музика истемалида һә десила өзбәк, хитай, һинди, түрк, әрәб, европалиқларницә сәнъәт усулуби вә мәнбәлиридин көчүрмәкәшлиқ қилидиган әһваллар әвж елип, көзгә көрүнәрлик шалғут уйғур нахша – музика сәнъитиму пәйда болғили хели вақитлар болуп қалди. Мундақ болуши тәбиийқи, уйғур нахша-музика сәнъитиниң хәлқимизницә, болупму яшлиримизницә еһтияжини қандуралмиғанлиғидин болған дәп қарисак хаталашмаймиз. Сәнъәткарлиримиз буницәдин кейин имкан бар хәлиқара

сәһниләргә чиқиш пурсәтлирини қолға қәлтүрүши керәк. Уйғур сәнъитиниң өз әһәнисисини сақлиған һалда дәвиргә маслишип тәрәкқий күчини ашуришимиз зөрүр. Уйғурлар нахша-музика сәнъитидә даим импорт қилғучилиқтәк пәсип истималчилиқ орниндин чиқарғучи- актив экспорт қилғучилиқ орунға өтүши керәк. Әгәр шундақ бир мувәппәқийәт сәнъитимиздә шәкилләнсә уйғурлар һеч болмиса дәсләпки кәдәмдә болсиму, өзиниң юмшак күчи барлиғини, өзлириниң мөвжүтлуғини мәдәний дуняға мәдәний шәкилдә билдүрәлигән болиду.

Исламийәт ноқтидин ейтқанда, яратқучи Аллаһ бу дуняға һәммә инсанларни бир - бирлиридин айрим қилип рәңги, тили, яшайдиган земинини вә мәдәнийитини пәрилик қилип яратти. Аллаһницә инсанларни яритиш принциприға асасланғинимиздә пәрқлиқ қовм- милләтницә ислам диний қандилирини ижра қилиш билән биргә өзиниң миллий хәлиққа егә мәдәнийәт - сәнъәтлирини риважландуруш Аллаһницә бәндиләрни яритиш әқидилиригә мухалип бир иш әмәстур. «Вәтәнни сөйүш исламниң жүмлисинидур», демәк вәтәнни сөйүш исламниң жүмлисинидин болса, шу вәтәнгә егидарлиқ қилиш бир хас қовм - милләт тәрипинин әмәлгә ашурулиду, өз нөвитидә милләтни милләт қилип шәкилләндүридиган амил өз тил - йезиғи, мәдәнийити вә яшайдиган тәвәлиқ



топриғидур. Уйғур сәнъити - мәдәнийәт категорияси ичидә тәбиийқи миллитимизницә милләт болуп туруши вә риважлинишидики кәм болса болмайдиган тәрқиптур.

Қисқиси, бу йәрдә исламий әқидә, вә миллий хәлиқтики мәдәнийәт оттурисидә һеч бир бир - бирсини рәт қилидиган асас йоқ. Ислам дунясида нахша- музика сәнъити билән милләт, һакимийәт вә диниң мунасивәтлири өткәнқи әсирницә башлиридила тоғра бир тәрәп қилинип болған болуп, буницә мисаллири сүпитидә ислам дунясида баш көтәргән милләтчилиқ һәрикәтлириниң әвж елиши билән ислам дунясидики әң чоң мусулман әрәб дәлити - Мисир падишаһи Фәудниң беваситә йетәкчилиғидә 1932 - жили, 3- айниң 14 - күнидин 4 - айниң 3 - күнигичә Қаһирәдә өткүзүлгән «Қаһирә әрәб музика қурултейи» вә бу қурултайниң ечилиши арқилиқ әрәб дунясида исламда нахша - музика вә сәнъитини чәкләйдиган хәлишларға тунжи кетим хатимә берилгәнлигини, шуниндәк ислам байриғи билән өз территориясини 3 китгәгә кеңәйтип 500 жил һөкумиранлиқ қилған дуня түркий дәләтлириниң ичидики бирдин- бир чоң дәләт Осман империясигә варислиқ қилип қурулған Түркия жүмһурийитиниң қурғучиси Мустафа Камал Ата Түркниң 1920 - жилиридин башлап Түркия түрклириниң өз әслигә - түрк милләт кимлиғигә қайтиш вә Түркия Түрк дәлитини қайта қуруш һәриқитини мисал қилип

көрситиш арқилиқ өзимизгә қанаәтлинәрлик жаваблар тапалаймиз дәп ойлаймән.

Аримиздики бәзи кериндашлиримизницә, һә десила чекидин ашқан исламчилиқ хәлиши билән уйғур сәнъити, нахша - музикасини қандақтур аталмиш исламчилиқ рамқиси ичидә «пәтивалар» билән боғушқа урунмаслиғи керәк. Уйғур миллитиниң милләт сүпитидә сағлам тәрәкқий қилишиға көңүл болуп, уйғурларницә умумий бир милләт гәвдисини нәзәрдә тутқан һалда уйғур мәдәнийити вә сәнъитиниң миллий мәнпәәтигә яриша сағлам риважлинишни қапаләткә егә қилиш, дәстәк болуш вә коғдаш биз тәвә болған барлиқ милләт эзалириниң бурчидур.

Уйғур мәдәнийәт - сәнъитиниң уйғур жәмийитидики орни вә уницә кәң милләт эзалирини миллий аң бойичә тәрбийәләштики әһмийити наһайити муһим. Уйғур күйлиригә, уйғур нахша - музикасиниң уйғур һаятидики истимал орниға қарисак, уйғур һаятини уйғурницә музика сәнъитисиз тәсәввур қилалмаймиз, чүнки уйғур музика – сәнъити уйғур болушницә кам болса болмайдиган бир сүпитигә айлинип болғанлиғидур.

Бүгүнки күндә вәтәндики хәлқимиз «уйғур болуш» ниң бәдилини иссиқ қан билән Хитайниң жаза лагерлирида өтимәктә. Пүтүн бир милләт сүпитидә Хитайниң ирқий қирғинчилиғиға учрап, йоқулуш гирдабидә туруватқан уйғур миллити учун уйғур кимлигини, уйғур мәдәнийитини сөйүш вә бу тәвәрүк мәдәнийәтни сақлап келиш һәр бир уйғурницә миллий вә инсаний мәжбурийитидур.

Шуңа, уйғурлар учур дәвриде, бүгүнки дуняниң бир гәвдилишиши тезлимәктә, шуңа уйғурлар имкан бар дуня билән биргә гәвдилишишкә йүзлиниш пурситини мәһкам тутуши, әң аддийси - өзлириниң мөвжүтлуғини жаһанға билдүрүп туруши һәр тәрәпләрдин зөрүрийәттур. Болупму дуня жамаитиниң диққитини уйғурларға мәркәзләштүрүштә сәнъәтни ойнайдиган роли интайин әһмийәтлик болиду. Шундақла, уйғур сәнъити жүмлидин нахша-музикасини дуня сәһнисигә чикса хәлқимизгә мәнивий шөһрәт, ишәнч, иззәт, өзлүк вә мөвжүтлүк туйғуси елип қәлсә келидуки, һәрғиз зиян елип қәлмәйду. Уйғурлар бүгүнки күндә тарихтики һәрқандақ вақиттиқидинму бәкрәк дуня әһлинин өзини тоғра чүшинишигә муһтаж.

Уйғур мәдәнийити дунядики йетүк сәһри күчкә егә бай мәдәнийәтләрницә бири. Бу мәдәнийәт бизни Чинғизхан империясидин қандақ сақлап қалған болса, кәлгүсидиму, әгәр биз бу гөзәл мәдәнийитимизни қәдирләшни, сөйүшни, уницә тоғра варислиқ қилишни билсәк, шуницә ишинимизки, бу тәвәрүк мәдәнийитимиз бизни, уйғурларни һазирқи хитай баласидинму сақлап қалалайду. Чүнки, инсан тарихи бизгә шуни дәлиллидики, дунявий шөһрәт қазанған аләмшумул империяләрму әсирләрдин кейин гумран болуп, тарих сәһнисидин ғайиб болған, әмма күчлүк мәдәнийәткә егә милләтләр болса өз мөвжүтлигини, өзиниң мәдәнийитини қәдирләш вә уницә варислиқ қилиш арқилиқ сақлап қалалиған.

Әзиз Әйсә Әлкүн тори.
2021- жили, 19- апрель.

ئەخمەتجان قاسىمىنىڭ ماقالە ۋە نۇتۇقلىرى

مىللەتلەر مەجلىسىدە ئەخمەت ئەپەندىنىڭ قوشۇمچە قىلغان دوكلاتى

(ئاخىرى، بېشى 9-بەتتە)

ھەم تۆۋەن ئىدارىلەردە ئىش ئېلىپ بېرىش ئۇيغۇرچە تىلدا ، يۇقۇرى ئىدارىلەردە ئۇيغۇرچە ۋە خىتايچە تىلدا (يېزىغدا) ئىش يۈرگۈزۈلسۇن. بۇنىڭدىن باشقا مەتبۇئاتتا، سۆزدە، سايلامدا، تەشكىلاتلار قۇرۇشىدا تولۇق ھوقۇق ۋە ھۆرلۈك بېرىشى، سودىگەرلەرگە ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئىچكى ۋە سىرتقى سودىلىرىنى قىلىشقا تولۇق ھوقۇق بېرىشى، مىللىي ئەسكەرلەر قىسىملىرىنى ساقلاپ قىلىشى

ۋە تەشكىل قىلىشى تەكلىپ قىلدى. دېمەك، بىرىنچى نۆۋەتتىكى مۇزەكرەمىزگە قارىغاندا، ئىككىنچى نۆۋەتلىك مۇزەكرەمىز يەر بىلەن ئاسماندەك يېرىق قىلىدۇ. بۇ ئىشلارنىڭ يۈز بېرىشى بولسا، بىزنىڭ قودرەتلىك كۈچىمىزنى خىتاي ھۆكۈمىتى تونۇغانلىقتۇر. خىتاي ھۆكۈمىتى بىلەن 120 سائاتلىق مۇزاكىرە قىلىشىمىز جەريانىدا خىتاي ھۆكۈمىتى ۋەكىللىرى بىزنىڭ 60 سائەت بومباردىمان قىلغان بولسا،

بىز خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىللىرىنى 60 سائەت بومباردىمان قىلدۇق. مۇزەكرەمنىڭ بېرىشىغا قارىغاندا بۇنى موۋاپىق قىيەتلىك رەۋىشتە ھەل بولمايدۇ دەپ ئېيتالمايمىز. ئەلبەتتە مۇزەكرەمىزنى يەنە دەۋاملاشتۇرۇشىمىز نەتىجىسىدە مەسىلە تىنچلىق يولى بىلەن ھەل بولۇپ كېتىدۇ، دەپ ئۆمۈد قىلىمىز. لېكىن مەسىلە تىنچلىق بىلەن ھەل بولىدىكەن دەپ سەپەر، ۋەزەپەرلىكىمىزنى بوشۇتۇش ئەسلا يارىمايدۇ.

ئەمدى بىز ئارقا سەپەردە مۇستەھكەم قىلىپ ئەسكەرلىرىمىزنى زىرەكلىك بىلەن تۇتساق، تىنچلىق يولى بىلەن بۇ مەسىلىنى ھەل قىلىشىمىزغا ھېچ قانداق شەك شۈبھە يوقتۇر.

1946 - يىلى، 3 - يانۋار (ئازاد شەرقىي تۈركىستاندىن). مەنبە: ئەخمەتجان قاسىمى. تالاندا ئەسەرلەر. ئۈرۈمچى 1950. 6 - 9 - بەتلەر.

12 - نويابىر مىللىي ئازاتلىق ئىنقىلابىمىزنىڭ 3 - يىللىغىنى خاتىرىلەش يىغىنىدا مۇئاۋىن رەئىسى ئەخمەتجان قاسىمى جانابلىرىنىڭ سۆزلىگەن نۇتقى

ھۆرمەتلىك قېرىنداشلار! بۈگۈن بىزنىڭ خەلقىمىزنىڭ ئەسەرلەردىن بېرى بويىغا سېلىپ كەلگەن ئىستىباتات زەنجىرلىرىنى ئۈزۈپ دەپ مىللىي ئازاتلىق كۈرەش مەيدانىغا چىققىنىغا 3 يىل تولغان كۈن. شۇ جۈملىدىن پۈتۈن دۇنيا ئەركىن خەلقلەر ئۈستىگە قوشۇمچە قوللۇق زەنجىرنى سالىمەن، دۇنياغا يالغۇز ئىگىدارچىلىق قىلىمەن، دۇنيا خەلقىنى يالغۇز ئۆزەمگە بوي سوندۇرۇمەن، دەپ 2 - دۇنيا سوقۇشىنى باشلىغان دۇنيا فاشىزىمىنىڭ تار 2 يىل تولۇپ تاشقان بىر مەزگىل 2 - دۇنيا سوقۇشى باشلىنىپ، خەلقچىل دەپ، ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنىڭ ئەڭ ئەشەددىي دۈشمىنى بولغان فاشىزىمغا قارشى كۈرەش ئېلىپ بېرىۋاتقان، پۈتۈن دۇنيا ئەركىنلىك سۈيگۈچى خەلقلەرگە فاشىزىم بىلەن قوللۇق يوقۇلدۇ دېگەن ئۆمۈد تۇغۇلغان ئىدى. ئەنە شۇ ئۆمۈد بىلەن پۈتۈن دۇنيا ئازاتلىقپەرۋەر خەلقى سەپەرۋەر بولغان ئىدى.

ھەرىكەتچىلىرىنىڭ (دۇمباقچىلىرى مۇستەملىكىچىلىك سەياسىتىنى ساقلاپ قىلىش، ئىستىباد ھاكىمىيىتىنى تىكلەش، دۇنيا خەلقىنى قايتا قۇل قىلىش ئىشىنى يۈرگۈزۈش ئۈچۈن ھەرىكەتكە كەلدى. شۇ جۈملىدىن مەملىكەتتىكى رېئاكسىيونېرلار ھەرىكەتكە كېلىش بىلەن ئۆلكىمىزدىكى رېئاكسىيونېرلارنى ھىمايە قىلىپ كۈچلەندۈرۈپ، خەلق ۋەكىللىرىنىڭ، خەلقچىلىقنى پۈتۈن ئۆلكە بويىچە قانات يايدۇرۇمىز، دېگەن بۈيۈك ئۆمىدى مۇستەبىت ئۇنسۇرلارنىڭ ھەر تەرەپلىمە توسقۇنلۇق قىلىشى نەتىجىسىدە ئەمەلگە ئاشىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن مىللىي ئازادلىق ھەرىكەتنىڭ 3 - يىللىغى بولغان بۈگۈنكى كۈندە ئۆلكىدە يۈرگۈزۈلگەن قۇرۇلۇش ئىشلىرى مەدەنىي مائارىپنىڭ يۈكسىلىشى، خەلق تۇرمۇشىنىڭ ياخشىلىنىشى، يېڭى ئۆستەڭلەر چېپىلىپ، يېڭى يەرلىرىنىڭ ئېچىلىشى ۋە باشقىلار توغرىلۇق سۆزلەشكە ھەم ئورون قالىدى.

خەلق تىنچلىغىنى بۇزۇش سەياسى كۈرەش قىلىپ، ئادالەتكە قارشى ناھەق كۈرىشى ئەمەلگە ئاشۇرالمىغانلىقتىن، ھەربىي باسقۇنچۇلۇق قىلىشقا ئۇرۇندۇ. ئالتايغا 2 قېتىم باسقۇنچىلىق قۇراللىق ھەرىكەتنى يۈرگۈزۈپ باقتى. بۇنىڭدىن تاشقىرى ئۆز ئىچىمىزدىن ئايرىم مەنەسپكە قىزىققۇچى، پۇلغا ئالدىنغۇھى، ئۆزخەلقىنىڭ مەنەپەئەتىگە قارشى ھەرىكەت قىلىدىغان قارا يۈز ئۇنسۇرلارنى سېتىپ ئېلىپ، ئۇلارنىڭ قولى بىلەن قوراللىق كۈچ تەشكىل قىلىپ، پۈتۈن ئۆلكە خەلقىنىڭ خەلقچىلىق ئاساسىدىكى تىنچلىغىغا كاپالەت بېرىدىغان 3 ۋىلايەتكە ھوجۇم قىلىپ، باشقا ۋىلايەتلەرنى 3 ۋىلايەتكە قارشى قويۇپ، 3 ۋىلايەت خەلقىنىڭ قانلار ۋە ئەزىز جانلار بەدىلىگە كەلگەن ھوقۇقىنى يوقاتماقچى. بۇ ھەرىكەت بۈگۈن ھېچ بىر سىر ئەمەس، ھەممىگە مەلۇم. دۈشمەنلەرنىڭ بۇ خىيالى خام خىيال! ئەكسىل ھەرىكەتچى ئۇنسۇرلەر خەلقنى قول قىلىش ھەرىكىتىنى قانچە جىددىلەشتۈرگەنسىرى خەلق سېپى چىڭماقتا! ئەكسىل ھەرىكەتچىلەر بارلىق كۈچى بىلەن چىڭقىلىپ 7 ۋىلايەت خەلقىنى 3 ۋىلايەت خەلقىگە قارشى قويۇشقا ئۇرۇنغانسىرى 7 ۋىلايەت خەلقىنىڭ مۇھەببىتى 3 ۋىلايەت خەلقىگە ئارتماقتا. (ئالاقىلار).

مەغرورلىنىپ، تىنچ تۇرۇش يارىمايدۇ. پۈتۈن ئۆلكە خەلقىمىز ھەم ئانداق چۈشەنچىسىدە ئەمەس. ئەكسىل ھەرىكەتچى ئۇنسۇرلارنىڭ ئېغۇ ھەرىكەتلىرىگە يول قويمايلىق ئۈچۈن سەپىنى مۇستەھكەم چىڭىتىش بىلەن، خەلقىمىزنىڭ تىنچ ھاياتى ۋە خاتىرجەملىكىنى ساقلاش ئۈچۈن، ئەكسىل ھەرىكەتچىلەرگە ئەجەللىك زەربە بېرىش زۆرۈر. بەزىلەرگە ئىلگىرى كېيىن ھەم مۇستەھكەم بەلنى باغلاپ ئەكسىل ھەرىكەتچىلەرگە قارشى كۈرەش قىلىش كېرەك. بىز ئەركىن ھايات كۈچۈرمەكتىمىز. بىز ئەركىنلىكىمىزنىڭ 3 - يىللىغىنى بايرام قىلماقتىمىز. ئەركىنلىك ئۈچۈن كۈرەش باشلىغان بۇ كۈنىمىزنى پۈتۈن ئۆلكە خەلقى بىلەن بىرلىكتە خاتىرجەم تىنچ ھايات باشلانغان، خەلقچىلىق ئۆلكە بويىچە جارى قىلىنغان كۈنى مۇندىن ھەم تەنتەنىلىك ئۆتكۈزۈلىشىنى ئۆمۈد قىلىمىز. (گۈلدۈرۈس ئالاقىلار).

ئىنسانىيەت دۇنياسى تارىخىدا كۈرۈلمىگەن ماددى قىيىنچىلىغى ۋە ئىنسانىيەت دۇنياسى تارىخىدا كۈرۈلمىگەن قۇربان بېرىشلەر نەتىجىسىدە يەر بىلەن يەكسەن قىلىندى. ئىنسانىيەت دۇنياسىنىڭ ئەشەددىي دۈشمىنى بولغان فاشىزىمنىڭ ھالاكىتى، پۈتۈن دۇنيا خەلقىنى خوسۇسەن قوللۇقتا ياتقان مۇستەملىكە ئەللىرىنىڭ سەياسى ئەركىنلىكىدىن ۋە ئازات، ھۆر بەختلىك تۇرمۇشىدىن ئۆمۈدلىنىۋاتقان ئىدى. فاشىزىمنىڭ تارمار كەلتۈرۈش بىلەن دۇنيا خەلقىنىڭ ئەركىن ھايات كۈچۈرۈشىگە ۋە دۇنيادا ئەبەدىي تىنچلىق ئورنۇتۇلۇشىغا زىمىن ھازىرلانغان ئىدى.

بۇ ھەقتە ئۆلكىنىڭ ئىچكى ئەھۋالىنى قايتا تەكرارلاشنىڭ ھاجىتى يوق. چۈنكى، يېقىندا جاڭ جى جۇڭ ئەپەندىنىڭ خىتىگە يېزىلغان جاۋاب خېتىمىزدە بىر يىللىق جەريان ئىچىدىكى ئۆتۈلمىش ۋەقەلىرىنى بايان قىلغان ئېدۇق. ئۆلكىمىزدىكى رېئاكسىيون مۇستەبىت ئۇنسۇرلار ئۆز ئىختىيارى بىلەن مەيداندىن كېتىشىنى خالىمايدۇ. ئۇلار ئىلاجى بولسا، خەلقچىلىقنى بۇزۇشقا ۋە ئۇنى تارمار قىلىشقا ئۇرۇندۇ. لېكىن ئۆلكىمىزدە خەلق كۈچى مۇستەھكەم بولغاچقا ئۇنى بۇغۇشقا ئاجىزلىق قىلىپ، بىرلەشكەن كۈچنى بۆلۈشكە ھەرىكەت قىلىدۇ. مانا بۇ مۇستەبىت قالدۇقلىرىنىڭ ئىستىباتات ھاكىمىيىتىنى قايتا تىكلەپ، قۇللۇق سەياسىتىنى يۈرگۈزۈشىدىكى بىردىن - بىر قوللۇنىدىغان يولى ۋە ئۇسۇلى. ئۆلكىدىكى مۇستەبىت قالدۇقلىرى ۋە رېئاكسىيون ئۇنسۇرلار خەلقچىلىق كۈچىنى بىراق بۇغۇپ تاشلاشقا كۈچى يەتمىگەنلىكتىن، خەلقچىلىق كۈچىنى تەشكىل قىلغان خەلقنىڭ بىرلەشكەن كۈچىنى بۆلۈش ۋە پارچىلاشقا ئۇرۇنۇۋاتىدۇ. ھەممىگىزلىگە مەلۇم، پۈتۈن خەلقىمىز ئۆلكە خەلقىنىڭ خەلقچىلىق ئاساسىدىكى تىنچلىقنى تەمىن ئېتىش ئۈچۈن ھەرىكەت قىلماقتا رېئاكسىيون ئۇنسۇرلار،

ئەكسىل ھەرىكەتچىلىرى بارلىق ۋۇجۇدى بىلەن 7 ۋىلايەت خەلقىنى 3 ۋىلايەتكە قارشى قويۇپ باسمىچىلىق يۈرگۈزۈشكە ھەرىكەت قىلسا، پۈتۈن ئۆلكە خەلقى، خەلق ھوقۇقىنىڭ كاپالەتلىك ۋە تىنچ خاتىرجەم ياشاش تۇرمۇش كاپالىتى يالغۇز 3 ۋىلايەتتە ئېكەنلىكىنى كۆرۈمەكتە. نەتىجىدە ئەكسىل ھەرىكەتچىلەر بىزلىرىگە نىسبەتەن كولىغان ئورغا ئۆزلىرى چۈشمەكتە! (ئالاقىلار). قەدىرلىك قېرىنداشلار!

بۈگۈن بىز غۇلجا شەھەر ئازاد مەيدانىدا ئەركىن ھايات كۈچۈرگۈچى خەلق، ئۆزىمىزنىڭ ئەركىنلىكىنى بايرام قىلماقتىمىز. ياخشى بىلىشىمىز كېرەك، پۈتۈن ئۆلكە خەلقىنىڭ بەخت سائادەتلىك تۇرمۇشىنىڭ كېيىللىكىنى ھازىر جىم ياشاشنىڭ كېيىللىكى ۋە تايانچى يالغۇز مۇشۇ 3 ۋىلايەتتە ئېكەنلىكىنى كۆرسەتمەكتىمىز. 3 ۋىلايەت خەلقى سەياسى ھوقۇقىنى قولغا ئېلىپ، خاتىرجەم كۈن كۈچۈرۈش بىلەن

(گۈلدۈرۈس جاۋاڭ ۋە موزىكا). «ئۇيغۇن» گېزىتىنىڭ 1947 - يىلى، 20 - نويابىردىكى، 14 - سانغا بېسىلغان. مەنبە: ئەخمەتجان قاسىمى. تالاندا ئەسەرلەر. ئۈرۈمچى، 1950 - يىلى. 26 - 33 - بەتلەر.

Язгучини әслигәндә...

12-июнь күни Бишкәк шәһиридики «Туран» кафесидә мәрһум Ясин һажим Махмуди вә униң аяли мәрһумә Туранкиз һажимларға атап хәтми Курьан өткүзүлди.

Мәрһум Ясин һажим вә униң аяли Туранкизниң оғул вә қизлири өткәзгән бу хәтмә Курьанға мәрһумларниң урук-туққанлири вә жутниң һөрмәтлик ақсақаллири, жамаәт болуп нурғун киши қатнашти.

Бу хәтмә-Курьан мурасимиға риясәтчилик қилған Покровка уйғур жамаитиниң жигитбеши Ғәйрәт Жаһанов алди билән Қирғизстан уйғурлири «Иттипак» жәмийитиниң рәиси Әскәржан Қасимигә сөз бәрди: «Әссаламу әләйкум, һөрмәтлик әсамаәт!

Биз бүгүн Қирғизстанда тоңулған язғучимиз мәрһум Ясин һажим Махмуди вә униң аяли Туранкиз һажим анимизга аталған хәтмә Курьанда олтуримиз. Аллаһ Таала бүгүнки қилинған хәйри-ихсанлар бәдилигә, мәрһумларниң ятқан әжайлирини әжәннәттин қилип, биллип - билмәй өткәзгән гунаһлирини Аллаһ Таала кәчүргән болсун.

Мән Қирғизстан уйғурлири «Иттипак» жәмийити намидин мәрһумларниң қалған баллирига, урук-туққанлирига чоңқур қайғуруп тәзийә билдүримән вә уларға узун өмүр, бәхит - саадәтләрни тиләймән.

Нөвәттики сөзгә чикқан мошу курларниң автори мәрһум язғучи Ясин һажим Махмудиниң һаяти вә ижадийитигә кәң тохталди:

Мәрһум Ясин һажим Махмуди Қирғизстанда яшап, өзиниң, язған шеир, һекайә вә сәясий публистицилик мақалилири билән жамаәт ичидә кәң тоңулған әдиплиримизниң бири еди.

Ясинжан Махмуд оғли 1931-жили 11-сентябр күни Уйғуристанниң Или вилайитиниң Күрә районида дуняға кәлгән. У 1937-жилдин 1941-жилигичә Күрә башланғуч мәктивидә, 1941-жилдин 1945-жилигичә Ғулжа Таалийә оттура мәктивидә, 1946-жилдин 1950-жилгичә Ғулжа «Билим юрти» мәктивидә оқуған. 1950-жили Үрүмчидики кадрлар мәктивигә оқушқа әвәтилиду. У кадрлар мәктивини 1951-жили мувапәқийәтлик тамамлиған болсиму, униң дадиси Махмуд Худабәрдини Ғулжида «Инқилапқа қарши үнсүр» дәп 12-жиллик түрмә жазасиға һөкүм қилғанлиқтин, «синипий тәркиви ят» дегән баһанә билән шу мезгилдә хитайлар тәрипиниң елип берилған сәясий һәрикәтләрдин чәтләштүрүп, аммивий уюшми һесапланған Ғулжа шәһәрлик ишчилар уюшмисиниң ихтияриға йоллайду. У йәрдә тәшкилий, мэдәний-маарип бөлүмлиридә мәсьул хизмәтчи болуп ишләйду. Бу жәриянда Ғулжа шәһиридики йеңидин қурулған ишләр чикириш орунлиридики ишчиларни тәшкилләп, асасий қатлам уюшмивини қуруп чиқишқа беваситә қатнишиду. Ишчилар арасидики саватсизлиқни йоқутуш, мэдәний мәшғулатларни йолға қоюш, сәнъәт группилирини тәшкилләштүрүш, тән-һәрикәт командилирини қуруш, өз ара мэдәнийәт – сәнъәт вә спорт мусабиқилирини

уюштуруш ишлирини елип бариду. 1952-жилдин 1954-жилигичә ишчиларниң 126 кәч курс синипини ечип, 3200-гә йекин адәмниң савадини чикириду. Униң талантлик тәшкилатчи вә кабилиятлик тәшвиқатчи экәнлигигә қанаәт һасил қилған мәмүрийәт уни Или-Қазақ облуслуқ ишчилар уюшмисиниң тәшкилий-тәшвиқат бөлүмигә мәсьул қилип тайинлайду.

1957-жили Үрүмчидә ечилған «Шинжаң пән, техниқини умумлаштуруш» жиғиниға уни вәкил қилип әвәтиду. Жиғинда у «Һазир Или облусида 185 миңдин ошуқ миллий ишчилар ишсизлиқтин қийналмақта. Шунинң үчүн ичкиридин бизгә илмий адәмләр, пән-техника хадимлири кәлсун, аддий ишчиларниң лазими йоқ. Бизниң



Ясин һажим Махмуди вә униң аяли Туранкиз һажим, 2017-ж.

идарида иккидин ошуқ миллий кадр йоқ. Шунинң үчүн миллий кадрларниң сани көпәйтилсә, миллий кадрларға ишәнмәслик идеяси түзитилсә» дегән пикирләрни бериду. У жиғиндин кейин Ғулжиға қайтип келиду. «Стил түзүтиш һәрикитидә» Ясин һажимни «Йәрлик милләтчи үнсүр», «Синипий тәркиви ят, инқилапқа қарши үнсүр» дәп күрәш қилишқа башлайду. Дадиси Махмуд Худабәрдиниң түрмидә йетиватқанлиғи аз кәлгәндәк, униң өзиниму түрмигә ташлаш хәвипи пәйда болиду. Ясинжан биринчидин, өзини сақлап қелиш; иккинчидин, атисини қутқузуп қелиш үчүн вәтәнни тәрик етишқа қарар қилиду. 1959- жири Совет «Иттипақиға» чикип, Фрунзе (һазирки Бишкәк) шәһиригә келип орунлишиду. Аз вақит өтмәй «Фрунзе» намидики йеза егилик машиналарни ясаш заводиға ишқа кириду. У йәрдә 1959- жилдин 1969- жиригә қәдәр заводниң инструментал сеҳида ишләйду. Өзиниң әмгәк паалиятлиридә жуқури нәтижиләргә еришкәнлиги үчүн завод мәмүрийити тәрипиниң бирнәччә кетим «Һөрмәт грамотиси», медаллар вә маддий мукапатлар билән тәғдирлиниду. Лекин завод һаваси униң саламәтлигигә тәсир көрсәткәнлиги сәвәбидин у 1969-жили Төмүр йол қатнаш идарисиға йөткүлүп, проводник болуп ишләйду. Бу йәрдиму у өзиниң зерәк, ғәйрәтлик вә тиришчан экәнлигини намайән қилиду. Төмүр йолда ишләш жәриянида «Төмүр йолда хизмәт көрсәткән илгар төмүр йолчи» дегән медал вә бирнәччә мад-

дий мукапатларни елишқа муйәссәр болиду. 1991- жири «Әмгәк ветерани» болуп пенсиягә чиқиду. Ясин һажим Махмуди 2018-жили, 7-май күни Бишкәк шәһиридә вапат болди.

Ясинжан Махмудиниң әдәбий ижадийити оттура мәктәптә оқувақан чағлирида башланған. Униң «Түлқиниң һелиси» намлик тунжа шеири 1953-жили «Или гезитидә» бесилған. Бу шеирида Сүйдүң ишчилар уюшмисидә жиғилған пулни бухгалтер хитайниң хиянәт қилғанлиғини паш қилип язған. Кейинки сәясий һәрикәтләрдә энә шу шеир үчүн күрәшкә елинған. Шу сәвәплик Ясинжан кейинки язған шеирлирини мәтбуатта елан қилдурмиған. Ясинжанниң һаятидики алаһидә сәһипә дәп шуни тәкиләш лазимки, у пенсиягә

чикқандин кейин қолиға кәләм елип, вәтән, милләт азатлиғи йолида елип бериватқан ижтимаий, сәясий, қануний кәләм күришгә жан дили билән паал қатнишип кәтти. Мошу ахирки 10-15 жил жәриянида «Виждан аваз», «Иттипак» гезитлири сәһипилиридә давамлик шеир, һекайә вә сәясий әмгәклини жарий м а қ а л л а р н и елан қилип турди. У өзиниң қолида кәләм елишиниң сәвәбини «Кәләм алай қолумға» намлик шеирида наһайити ениқ билдүргән.

**Ей, худа, мэдәт бәргин қаләм алай,
Жүрүгүм вәтән үчүн болди парә.
Илтижа қилай достқа дәртлиримни,
Қаләм-лә, яв көксини қилғай парә.**

Ясин һажим Махмудиниң «Һаят йоли» (2004), «Вәтәнгә муһәббәт» (2011), «Болгин мәрданә» (2016) намлик шеири, һекайә, мақалилар топламлири нәширдин чиқти. Ясин һажим Махмудиниң шеирлириниң көпчилиги ана-вәтән, әзиз тупрак, муһәббәт, достлуқ темилиригә беғишланған.

Поезда проводник болуп ишлигән чағлирида Совет Иттипақиниң нурғун шәһәрлирини көргән. Пенсиягә чикқандин кейинму сода – тижарәт билән чәт мәмликәтләргә барған. Энә шу сәяхәтлиридимү өзиниң ана-вәтинини башқа жайлардин үстүн көрүп, сәргарданлик һаятиға ечинип, мундақ дәп язиду.

**Яратқан, мән бир надан бәндәң едим,
Кәчүргин билмәй қилған гунаһимни.
Қитғаләр көрүп кәлдим сәййаһ болуп,
Тапмидим елим кәби панаһимни.**

Ясинжан Махмуди шеирлириниң шәкли хилму-хил, тематика мәзмуни кәң, идеявий мәзмуни чоңқур, тили йеник вә раван, тәсвири жанлик вә образлик, һессияти жошқун вә муһәббәт нәприти ениқ

болуштәк хусусийәтләргә егә.

Шаир Ясинжан Махмуди өзиниң «Һаят йоли», «Қәшқирим», «Ухлимаймән», «Тәйяртуруң», «Хар қилмаймән анамни», «Таянчимиз анам сән», «Таң атарму?», «Қәләм алай қолумға», «Азар бәрмә мискин дилимға», «Тәқитим йоқ», «Сатма», «Күрәш өлмәйду», «Көрүп кәлдим», «Болдум» қатарлик көплигән шеирлири арқилиқ өз хәлкини, болупму яшларни вәтәнпәрвәрлик роһта тәрбийәләштә муһим рол атқурди.

Ясин һажим Махмуди шаир болупла мақалмай, бирнәччә һекайиларниң автори. У «Тажихан», «Виждан аваз», «Пути сунған док ешәк», «Троллейбуста», «Төмүр қанатлик кушлар», «Бу дәрдимни кимгә ейтимән», «Кәпәздики тотикүш», «Ханниң каллиси», «Айлиханниң күлкиси», қатарлик һекайиләрни язған. Язғучи бу һекайилиридә Уйғуристанда вә Совет Иттипақи дәвридә уйғурлар арасида өзи көргән вә аңлиған бәзи вәкәләрни типикләштүрүп йезип чиққан.

Ясинжан Махмудиниң ижадийитида сәясий публистицилик мақалилири кәң оқуғучилар тәрипиниң алқишқа сазавәр болди. Болупму, униң «Тәғдиримиз өз қолимизда», «Бепәрва туралмаймиз», «Дүшмәндин үгинәйли», «Етикатимизда чиң турайли», «Синақ» «21-әсир босуғисидә», «Милләтни сөйүш идеясини тикләйли», «Сәясәттин чәтгә туралмаймиз», «Әсирләр садаси», «Милләтниң ғеми кимниң бойнида», «Милләтчилик дегән немә?», «Биз нәгә кетип баримиз?», «Униң жилтизи нәдә?», «Вәтән давасини ким қилиши керәк», «Милләт мәнпийити һәммидин әла», «Вәтән даваси – мустәқиллик үчүндүр», «Бизгә пәкәт әркинлик керәк» қатарлик сәясий – нәзәрийәвий мақалиларни йезип, миллий мустәқиллигимиз һәм вәтән даваси һәққидики өзиниң мулаһизилирини оттура қоюп, хәлқимизниң миллий ғурурини ойғутуш йолидики күришимизгә өзиниң һәссисини қошуп кәлди. Шундақла, «Миллий ғуруримизни йоқатмайли», «Миллий энъәнимизни сақлап қалайли», «Миллий урп-адитимиз һәққидә», «Миллий тилимиз һәққидә», «Тили йоқ милләт болмайду», «Милләт мәнпийити һәммидин әла», «Әдәп-әхлақ тоғрисида бәзи пикирләр» қатарлик мақалиларни йезип, хәлқимизниң милләт сүпитидә сақлинип қелишиға вә тәрәққий қилишиға тәшәббускарлик қилди.

Ясин һажим Махмуди өзиниң миллий һессият билән сугурулған шеирлири, һекайилири, вәтәнпәрвәрлик роһ билән йезилған сәясий мақалилири арқилиқ Қирғизстан уйғур әдәбиятиниң тәрәққий қилишға өзиниң һәссисини қошти.

Бу жил Ясин һажим Махмудиниң вапатиға 3 жил, аяли Туранкиз һажимниң вапатиға бир жил толди.

Ясин һажим Махмуди һаят болған болса бу жили 90 яшқа толатти. Униң ярқин симаси уни билгән, тоңуған кишиләрниң қәлбидә мәнғү яшайду.

Әкбәржан Бавдун



ئامىنە ۋايىت سەدەپ

ئامىنە ۋايىت سەدەپ 1981 - يىلى 11 - ئاينىڭ 6 - كۈنى ئۇيغۇرستاننىڭ ئاقسۇ ۋىلايىتى ئۈچتۇرپان ناھىيەسىدە تۇغۇلغان. باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپنى ئۈچتۇرپان ناھىيەسىدە كېيىن شىنجاڭ ماشىنىسازلىق ئېلېكترون ساناىتى ئالى تېخنىكومدا

ئوقۇغان. ھازىر ئىستانبۇل ئۇنىۋېرسىتېتى ئىجتىمائىي پەنلەر ئىنستىتۇتى ئاياللار تەتقىقاتى كەسپى ئاسپىرانتى. بىر قىسىم ئىجادىي ۋە تەرجىمە شېئىرلىرى "ئىزدىنىش" تور ژۇرنىلى، "ئىتتىپاق" گېزىتى، تۈركچە "يېڭى سەنئەت"، قاتارلىق ژۇرناللاردا

ئېلان قىلىنغان. شائىر ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەتنىڭ "جىمجىتلىقنىڭ ھېكايىسى" ناملىق شېئىرلار توپلىمىنى تۈركچىگە تەرجىمە قىلغان بولۇپ، مەزكۇر كىتاب - 2021 يىلى 4 - ئايدا تۈركىيەدە "ئومجا" نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىندى.

رېداكسىيە

گۈزەل رىۋايەت

سېنى قەلبىمنىڭ ئەڭ چوڭقۇر يېرىدە ساقلدىم سۆيگۈڭدىن ئېرىپ كەتمەي دەپ مۇزدىن تون تىكىپ كىيىۋالدىم.

سېنى سېغىنغاندا ئاۋايلاپ ئالغانلىرىمغا ئالدىم ساڭا ئۇزاق تىكىلدىم سەن ماڭا باققاندا كۆزلىرىمنى ئەپ قاچتىم.

بۈگۈن ئاشقىلىق بىز ئۈچۈن چەكلەنگەن مېۋە مېنى مەندىن سېنى سەندىن ئايرىيدىغان.

مەن قارا قۇتىنىڭ ئاغزىنى ئاچقاندا سەن كۇھقايتىن چىققاندا ئاسمان يەرگە چۈشۈپ چىقىلغاندا مەن چەكلىمىلەردىن ھالقىپ مەن بولۇشتىن ۋاز كەچكەندە ئۇپۇق بىلەن دېڭىزنىڭ تۇتاشقان يىرى بىزنىڭ ئاخىرقى بېكىتىمىز . ئەنە شۇ چاغدا

چېگرالارنى بۆسۈپ چىقىپ مۆكۈۋالغان يېرىدىن چىقىدۇ قېلىن بىر كىتاب . سەن ساڭا مەن ماڭا ئايلىنىپ كېزىپ يۈرۈمىز بىر رىۋايەت بولۇپ .

كۈلۈپ قوي

كۈلۈپ قوي كۈلكەڭدىن بەلكى بۇلۇتلار تارقار قۇياش تېخىمۇ ئىللىق نۇر چېچىپ قاراڭغۇ كېچىنى يورۇتار ھەتتا شۇ كۈلكىدىن تۇغۇلغان بىر ئاي.

كۈلۈپ قوي

نادانلارنىڭ نەسپەتگە بىلەرمەننىڭ تەنپەللىرىگە كۈلۈپ قوي، پەقەتلا كۈلۈپ، دوستۇڭنىڭ قىلغان غەيۋەتلىرىگە.

كۈلۈپ قوي ھاياتنىڭ چاقچاقلىرىغا ۋە بەزەن كۈتمىگەن سىناقلىرىغا دۇنيادۇر ئۆتكۈنچى كېلەر ۋە كېتەر كۈلۈپ قوي بەرگەن ھەم ئالغانلىرىغا.

ھاياتتا قوشماقتۇر ئازاب ۋە شادلىق. كۈلۈپ قوي ھەممىگە كۈلۈپ قوي تاتلىق كۈلۈپ قوي كۈلكەڭدىن قاچسۇن ئۇزاققا ساڭا قول سوزۇپ كەلگەن خاپىلىق.

قارا دېڭىز

ئىسمىڭ قارا قەلبىڭ يارا كۆپكۆك سۈلېرىڭ تارىخىنىڭ كۆز ياشلىرى بىلەن ئاچچىق ۋە قىرتاق تەمگە كىرگەن غەزەپلىك دولقۇنلىرىڭ ساڭا كۆمۈلگەن ئاچىزلارنىڭ نالە يىغانى شۇقۇنلىرىڭ بىراق تارىمىدىكى خەلقىمنىڭ ئاھۇ - زارىدەك ئېچىنىشلىق چەكسىز قىرغاقلىرىغا باققىنىمدا زېمىننىڭ كەڭلىكىنى مۇزدەك سۈلېرىڭدا ئۆزگىنىمدا رېئاللىقنىڭ سوغۇقلىقىنى ھېس قىلىمەن ئەي قارا دېڭىز سەن قارا قىسىم تەلەرنىڭ كانى قارا تارىخىڭ شاھىتى يىراق كەلگۈسىنىڭ خەۋەرچىسى مۇدھىشى رېئاللىقنىڭ شاھىتىمەن مېنىڭ ئۇچۇن دولقۇنلىرىڭدا ئۇرۇلۇپ، قايماقتىن دۇر لەيلەپ كەلگەن يۇنۇس كەبى ھايات دولقۇنلىرى مېنىمۇ ئۇچۇرۇپ كەلدى ساڭا كەل باغرىڭغا چۆكەي قارا قىسىم تەللىرىمنى ساڭا ئاڭلىتاي كۆز ياشلىرىم ساڭا تۇز قاتسۇن. ھەسرەتتىن قۇتۇلغان ۋۇجۇدۇم دولقۇنلىرىڭدا قىرغاقلارغا ئېتىلسۇن.

ئۆلۈم

بىلسەكمۇ گەرچە مەۋجۇتلۇقنى لېكىن بىلمەيتتۇق بۇ قەدەر يېقىنلىقىنى . شۇ ئان سىرتتا ھەر يەردە ئۆلۈم بار خۇددى بىزنى ماراپ تۇرۇۋاتقاندا قورقىمىز ئىشكىلەرنى ئېچىشتىن . ئىلگىرى بىز ياخشى كۆرگەن ھەممە نەرسە ئۆلۈم كەبى كۆرۈنىدۇ كۆزىمىزگە . باغچىدىكى ئورۇندۇقتا ئولتۇرالمىمىز ، ئېلەڭگۈچلەردە ئۇچالمىمىز ئۆلۈم يۇقۇپ قالغان ئۇ يەرلەرگە . مەن سېنى سېغىنىم سەن مېنى سېغىنىسا پەقەت ئۇزاقتىن قارايمەن ساڭا . قوللىرىڭنى تۇتالمىمەن باغرىمغا باسالمايمەن ئۆلۈم بار مەندە ياكى سەندە . بۈگۈن ھەر يەردە ئۆلۈم بار خۇددى تۈنىگۈن ھېچ يوقتەك مومام، بۇۋام، دادام، ئاپام ئۆلۈپ كەتمىگەندەك . ئەسلىدە ئۇنتۇپ قالغان ئىكەنمەن ئۆلۈمنى مېھرىبان ئاپامنىڭ " ئۆلۈم قاش بىلەن كۆزنىڭ ئارىلىقىدا " دېگەن سۆزىنى بۈگۈن ، دېرىزەمدىن باققىنىمدا سىرتتىكى ئۆلۈمگە ئەسلىدىم ھەممىنى .

خىيالدىكى چۈش

كۆزلىرىمنى يۇمغىنىمدا ئاچقۇم كەلمەيدۇ پەقەت چۈشلىرىم خىيال خىياللىرىم چۈش قوشۇلۇپ كەتكەن بىر - بىرىگە خۇددى سىنىڭ تىنىڭ ماڭا قوشۇلۇپ كەتكەندەك . پەقەت چۈشۈمدىلا ئاپامنىڭ كىچىك قىزىمەن . چاچلىرىم قىزىق تۇرۇلگەن غەمىسىز باغۇبار پەقەت كۆرۈلمەيمەن چۈشلىرىمدە ھەسرەتلەرگە چىدىيالماي يېرىلىپ كەتكەن يەردىن بۇلدۇقلاپ قايناپ چىققان توققۇز بۇلاقنى مۆلچەر تېغىدا خەنجىرىنى ئېسىپ مەغرۇر تۇرغان يەتتە قىزلارنى چۈشلەر ئىچىدە خىيال خىياللار ئىچىدە چۈش مۇساپىرىغا بارمۇ بۇنىڭدىن ئۆزگە ھۇزۇرلۇق ئىش؟ ساڭا ئاتىغان ئەڭ گۈزەل ھېكايەمنى چۈشۈمدە يازمەن . كاككۇك قونغان تاللىقلاردا يۈرگىنىمىزنى كۆزلىرىمنى يۇمۇپ كۆرىمەن كۆزلىرىمنى يۇمۇپ كۈتكەنمەن يەنە كاككۇكنىڭ قايتا سايرىشىنى ئەتەلس كۆپىنەكلىرى بىلەن ئىككى ئۆرۈم چاچلىرىنى ئوينۇتۇپ ، كاككۇكتەك سايراپ ، كۈلكە - چاقچاقلاردا باغلاردا ئۈزۈم ئۈزۈۋاتقان ئۇيغۇر قىزىنى ئورما ناخشىسى بىلەن ئېتىزلارغا جان بەرگەن بادام دوپپىلىق ئۇيغۇر يىگىتىنى ئاھ نېمە دېگەن گۈزەل كۆزلىرىنى يۇمۇپ ياتماق چۈشلەردە خىيال ، خىياللاردا چۈش يازماق .

دوپپا

ھەر رەڭگىگە پۈتۈلگەن پاجىئەلىك بىر قىسىمەت ياكى باردۇر گۈللىرىدە سېھىرلىك بىر مۇھەببەت ھەر خىلىغا مۇجەسسەم تارىختىكى رىۋايەت بادام دوپپا چىمەن دوپپا گۈل دوپپا گۈل قوللاردىن كەشتىلەنگەن ئۆز دوپپا شان - شەرىپىڭ ، ئىززىتىڭنى يوقاتتۇق بۈگۈن سەنمۇ بىزگە ئوخشاش خار دوپپا دوپپا تىككەن قوللار بۈگۈن باغلاقتا دوپپا كىيگەن باشلار كەتتى زىندانغا سەن بىلەن تەڭ يوقاتتۇق بىز ئۆزلۈكىنى تەمتىرەشتە يۈرۈمىز بىز ھەر ياقتا .

قەھۋە تەملىك ھايات

ئاچچىق قىرتاق لېكىن ئاجايىپ سېھىرلىك قارامتۇل رەڭگى كۈيۈك نانداك تەمى بىلەن ھايات خۇددى قەھۋەگە ئوخشايدۇ . كۆزۈڭدىن ئاققان ياش پېشانەڭدىكى تەر قەھۋەدەك قىرتاق ئەمما سېھىرلىنىپ تۇرۇپ ياشايسەن شۇنداق . كۆرۈمىسىز رەڭ ئىچىدىكى ئىسمىنى دېيەلمەيدىغان تەسۋىرلەپ بېرەلمەيدىغان ئۇ ھۇزۇر ئۇچۇن . ئازاپلانساڭمۇ يالغۇز قالساڭمۇ ياشايسەن شۇنداق . سېنى مەپتۇن قىلغان ئۇ ئاجايىپ سېھىرلىك تەمى تېپىش ئۇچۇن كۈيۈك تەملىك قىرتاق قەھۋەنى بىر يۈتۈم ، بىر يۈتۈمدىن ئىچكەندەك ھەر كۈنى بىر ئۈمىد بىلەن بىر قەدەم - بىر قەدەمدىن كېلىسەن مېڭىپ .

نويابىردا

سېرىق ياپراق سارغايغان يۈزلەر ئاچچىق شامال چىللايدۇ قىشنى كۈلرەڭ تۇپراق ئېغىر سۈكۈتتە ھاياتلىقنى باغرىغا تېڭىپ سەبىر بىلەن كۈتسۇن يازنى . غىسىلدايدۇ ئاياق ئاستىمدا نالە قىلىپ نىمجان غازاڭلار يېشىل ياپراق تاشلاپ كەتسىمۇ يالغۇز دەرەخ تىك تۇرار يەنە قەلبى يارا مىنىڭ قەلبىمدەك كۈنلەر ، ئايلا چەكسىمۇ ئازاب مەن كۈتكەندەك كۈتەر باھارنى . نويابىردا قىران بىر يىگىت نويابىردا ئۆلگەن بىر بوۋاي نويابىردا گۈزەل بىر پەرى بەلكى بوۋاق يىللار ئىلگىرى نويابىردا تۇغۇلغان مەندەك . ياشلىقنى ئۇزىتار بىر - بىر ئەسلىمىلەر قالار قەلبىدە ئۇنتۇلغان غۇزا بىر چۈشتەك .

ДЕТИ И ВОЙНА: ПРЕСТУПЛЕНИЕ ПРОТИВ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ

Все люди родом из детства. Впечатления детства сопровождают человека всю жизнь. Наверное поэтому считается, что детство это самая прекрасная пора в жизни человека, а война, насилие и детство – это несовместимые в сознании человека понятия. Однако к сожалению в реальности детям нередко приходится жить в условиях, когда их детство приносится в жертву антигуманной политике.

Недавно на Иссык-Куле в г. Каракол прошло мероприятие, приуроченное к Международному Дню защиты детей. Оно было посвящено детям войны, чье детство было украдено войной.

По рассказам представителей этого поколения



на фото: автор статьи с матерью Рахией Ахметовной (первая слева)

ти не учились в , а с утра до позднего вечера трудились в колхозе наравне со взрослыми. Все это сопровождалось лишениями в питании, одежде.

Идея проведения мероприятия вынашивалась несколько лет. У ее истоков стоял заместитель председателя Татаро-башкирского культурного центра Шакиров Х.Ю. Инициативу поддержали представители уйгурской общественности и других нацио-

эпидемии COVID-19 было решено чествовать детей войны малыми группами. Поэтому в международный День защиты детей 1 июня были приглашены первые 50 человек. Мероприятие проводилось в городском парке Победы.

В акции приняли участие представители всех национально-культурных сообществ, председатель и депутаты Горкенеша, вице-мэр г. Каракол, учащиеся школ города. Все выступающие говорили, что дети должны жить счастливо с родителями. У них должно быть счастливое детство, не омраченное войной, голодом, концлагерями. Участники мероприятия выразили признательность организаторам за проявленное внимание.



можно заключить, что практически у них не было детства. Наверное нам трудно до конца понять это, и мы не придаем этому должного значения. Но если вдуматься, то это от-

дельная глава преступления против человечности, называемого войной, геноцидом и другими печальными словами. Так например, Шакирова Разиям Ахматовна рассказывает, что они фактически поч-

нально-культурных объединений. Была изготовлена юбилейная медаль, составлены списки детей войны.

В целях соблюдения правил безопасности во время

Сайфулла Абдуллаев,
доктор филологических наук,
профессор Иссык-Кульского
государственного
университета им.
К. Тыныстанова,
г. Каракол

Распространения коронавирусной инфекции

Вспышка коронавирусной инфекции COVID-19 (пневмония нового типа) началась в конце декабря 2019 года. У жителей города Ухань, провинции Хубэй Центрального Китая выявили первые случаи пневмонии неизвестного происхождения. Заболевание было связано с местным рынком животных и морепродуктов.

31 декабря 2019 года власти Китая сообщили о вспышке неизвестной пневмонии во Всемирную Организацию Здравоохранения (ВОЗ).

30 января ВОЗ признала вспышку нового коронавируса чрезвычайной ситуацией в области общественного здравоохранения, имеющей международное значение.

11 февраля 2020 года заболевание получило название новой коронавирусной пневмонии — COVID-2019 (официальное название SARS-CoV-2).

В Кыргызстане наблюда-

Текущая статистика по коронавирусу на 30.06.2021 (Киргизия)

Население	6 631 тыс.	
Всего заражений	125 003	1,9 %
Смертельные случаи	2 000	1,6 %
Выздоровевшие	110 082	88,1 %
Сейчас болеют	12 921	10,3 %
Сделано тестов	1 301 911	
тестов на 1 млн.	196 345	



ется третья волна эпидемии коронавируса нового типа (COVID-19). Об этом заявил замминистра здравоохранения и социального развития Кыргызстана Жалалидин Рахматул-

лаев, передает ИА «Фергана».

«По эпидемиологической ситуации с COVID-19 по республике с начала пандемии отмечается две волны коронавирусной инфекции - в июле и ноябре 2020 года, и на сегодняшний день наблюдается, к сожалению, третья волна», - сказал он.

Увеличение числа случаев коронавирусной инфекции, по словам замминистра, отмечается с апреля. В последние семь дней высокая заболеваемость фиксируется в городах Ош и Бишкек.

Согласно последним исследованиям за март-апрель 2021 года, в Кыргызстане циркулируют четыре штамма COVID-19.

По данным на 30.06.21г. Минздрава всего за время пандемии в стране было выявлено 125003 случая заражения коронавирусной инфекцией, 2000 пациентов с COVID-19 скончались.

«Кактус Медиа»

Тәзийәләр



Недавно, на 67 году жизни скончался **Салой-Ахунев Евласхан Ергешович**, генеральный директор ОсОО «Рубин», общественный деятель, член Совета «Международной ассоциации карачаевцев «Ата-Джурт».

Евласхан Ергешович как крупный бизнесмен внёс свой вклад в развитие экономики нашей республики и как общественный деятель он также никогда не оставался в стороне от жизнедеятельности

Общества уйгуров «Иттипак» КР и принимал участие в общественно-культурной деятельности данного Общества. Он являлся активным поборником сближения и единства народов нашей многонациональной республики. В связи с кончиной Евласхана Ергешовича мы выражаем глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Пусть Земля ему будет пухом.

Общество уйгуров «Иттипак» КР.



Бишкек шаһири, Аламеди́н-1 кичик райониниң турғуни, Қирғизстан уйғурлири «Иттипак» жәмийити Аяллар кеңешиниң рәиси

Турсунай Қасимоваға аниси **Айимхан Һашимжан қизиниң**

вапат болуши мунасивити билән чоңқур қайғуруп тәзийә билдуримиз вә сәвир-тақәт тиләймиз Мәрһумәниң ятқан йери жәннәттә болсун.

Қирғизстан уйғурлириниң «Иттипак» жәмийити

Чүй вилайити, Иссиқ-Ата наһийәси, Ново - Покровка йезисиниң турғуни

Икрамжан оғли Әхмәтжанниң

71 йешида вапат болуши мунасивити билән мәрһумниң аилисигә, уруқ-туққанлириға чоңқур қайғуруп тәзийә билдуримиз вә сәвир-тақәт тиләймиз. Мәрһумниң ятқан жайи жәннәттә болсун.

Амин.

Отгуз оғул мәшрәп әһли, Ново-Покровка жамаити



Чүй вилайити, Аламеди́н наһийәси, Лебединовка йезисиниң турғуни, мошу йезидики «Быстроток» кафесиниң егиси

Аблит Абдуреим оғли

61 йешида вапат болди.

Мошу мунасивәт билән мәрһумниң аилисигә, уруқ-туққанлириға чоңқур қайғуруп тәзийә билдуримиз вә сәвир-тақәт тиләймиз.

Қирғизстан уйғурлириниң «Иттипак» жәмийити, Лебединовка йезисиниң уйғур жамаити.

ТЭБРИКЛЭЙМИЗ!



Чүй вилайити, Аламедин нахийәси, Лебединовка йезисиниң тургуни, узун жыллар бойи мошу йеза уйгур жамаатчилигиниң жигитбешиниң ярдәмчиси болуп ишлигән, «Иттипақ» гезитигә муштури топлаш вә уни тарқитиш ишлирига көп әжир сиңдүргән

САБИРЖАН РУСТӘМ оглиниң туғулған күниниң 80 жыллик

тәвәллуди билән чин көңлимиздин тәбрикләймиз! Сабиржән Рустәм оглига тән-саламәтлик, узун-өмүр, аилисигә бәхит-саадәтләрни тиләймиз.

Қирғизстан уйгурлириниң «Иттипақ» жәмийити

Редакциягә чоң рәхмәт!

Әссаламу әләйкум, Қирғизстанда чиқидиган «Иттипақ» гезитиниң тәһрират һайәтлиригә өзәмниң чоң рәхмитимни билдүримән.

«Иттипақ» гезитиниң май санида Қирғизстанда яшаватқан бир туққан акам Рәхимжән Абдувайит оглини издәп язған хетимни гезиттә елан қилғандин кейин, издигән туққанлирим тепилди. Акам Рәхимжән билән аяли Әтиргүлләр аләмдин өтүп кетипту.

Худага шүкри, уларниң баллири тепилди. Улар билән мән бир нәччә қетим телефон арқилиқ сөзләштим.

Акам Рәхимжән вапат болған болсиму, униң баллириниң тепилгиниға миң қәтлик шүкриләр ейтимән.



Халидәм Хошур қизи

Мениң туққанлиримни тепишқа ярдәм қилған «Иттипақ» гезити редакциясигә миннәт-дарлигимни билдүримән.

Әкбәржән әпәндим башлиқ «Иттипақ» гезитидики барлиқ хадимларга тән-саламәтлик, узун-өмүр вә хизмәтлиригә чоң утуқларни тиләймән.

Һөрмәт билән Халидәм Хошур қизи, Норвегия

Открылась персональная выставка художника С. Бабаджанова

17 июня в филиале «Галереи М» открылась персональная выставка заслуженного деятеля культуры Кыргызской Республики, художника Сабиджана Бабаджанова.

Вниманию публики мастер впервые представил свои живописные произведения.

Большинство из них были созданы за последний год, и посетители нынешней экс-



позиции увидели их первыми. Кстати, любую из картин можно приобрести.

Данная выставка продлится до 16 июля сего года. Адрес: г. Бишкек, филиал «Галерея М» ЦУМ -2, «Айчурөк», 4-й этаж/ 413 и Артхолл. Телефон: 0(550) 55-12-93

Соб.корреспондент.

Фото Абдурахима Хапизова

