

خوتەن تارىخى ماتېرىياللىرى

1-قىسىم

خوتەن شەھەرلىك سىياسىي كېڭەش

تارىخىي ماتېرىياللار گۇرۇپپىسى

1989-يىلى، مارت

3-

سراج الدین شمس الدین الترىكستانلى

Handwritten signature

مۇندەرىجە

1 كىردىش سۆز
4 ئاپتورلارنى تولۇشتۇرۇش
1 «خوتەن» دېگەن نامنىڭ كېلىپ چىقىشى توغرىسىدا
	كونا چۇڭگودا چەت ئەللىكلەرنىڭ خوتەندە يۈرگۈزگەن
14 زوراۋانلىقلىرى توغرىسىدا ئەسلىمە
	ئىسلام قوزغىلىڭىغا سەۋەب بولغان بىر قېتىملىق زور
26 بېسىم توغرىسىدا
	خوتەن شەھىرىدە قەدىمىي ساقلىنىپ كەلگەن چوڭ
35 يادىكارلىقلار
47 خوتەن ئىسلام قوزغىلىڭى توغرىسىدا
92 ماخوسەن خوتەندە
133 خوتەننىڭ ئەدەبىيات-سەنئەت تارىخى
153 خوتەندە پەيدا بولغان يېڭى شەيئىلەر توغرىسىدا

كىمىنىش سۆز

يەرلىك تارىخىي ماتېرىياللارنى توپلاپ نەشر قىلىش ھەردەرىجىلىك سىياسىي كېڭەشلەر خىزمىتىدە ناھايىتى مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ شۇنداقلا سوتسىيالىستىك مەنىۋىيەت دەرىجىسىنى قۇرۇلۇشىنىڭ مۇھىم تەركىبى قىسمى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. تارىخىي ماتېرىياللار خىزمىتى ياش ئەۋلادلارنى تەربىيەلەش، ۋە تەن بىرلىكىنى مۇستەھكەملەپ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىش شۇنداقلا جەمئىيەتتىكى ھەر ساھە زاتلارنى ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ۋە تەنپەرۋەرلىك قىزغىنلىقىنى ئۇرغىتىپ، يېڭى دەۋردىكى ۋە تەنپەرۋەرلىك بىرلىكىنى راۋاجلاندۇرۇشتا ئىنتايىن مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ.

خوتەن شەھىرىمىزنىڭ تارىخىي ماتېرىياللارنى توپلاش خىزمىتى گەرچە كېيىنرەك باشلانغان بولسىمۇ، شەھەرلىك پارتكومنىڭ غەمخورلۇقى ۋە مۇناسىۋەتلىك تارماقلارنىڭ قوللىشى، ماسلىشىشى ئارقىسىدا «خوتەن تارىخىي ماتېرىياللىرى» نىڭ بىرىنچى توپلىمى نەشر قىلىندى. بۇ توپلامغا سەككىز پارچە ماقالە كىرگۈزۈلدى. بۇنىڭدىن كېيىن 2-، 3- توپلاملىرى يەنە داۋاملىق نەشر قىلىنىدۇ.

خوتەن شەھىرى مەھلىكىمىزنىڭ غەربىي شىمالىغا

جا ياشقان، ئۇزۇن تارىخقا ئىگە قەدىمىي شەھەر بولۇپ،
ئاساسەن ئۇيغۇرلار توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان بولسىمۇ، لې-
كىن، خوتەن شەھىرىنىڭ ھازىرقى زامان تارىخىنى بى-
لىدىغانلار كۆپ ئەمەس. بىراق قىسقىم ۋە تەپسىلىي رىۋايەتلەر،
ئوقۇتقۇچىلار، زىيالىيلار، مەشھۇر شەخسلەر بىزنىڭ تا-
رىخىي ماتېرىياللارنى توپلىشىمىزغا يېقىندىن ياردەم قىلدى
ۋە ماتېرىيال بىلەن تەمىنلىدى. بىز بۇ يولداشلارغا سە-
مىي زەھمەت ئېيتىمىز.

بۇ ساندىمىزغا شەھىرىمىزنىڭ يېقىنقى زاماندىكى تا-
رىخىي ماتېرىياللىرىنى كىرگۈزدۈق. تارىخىي ماتېرىيال-
لارنى توپلاش، تەھرىرلەش جەريانىدا شەھەرلىك سىيا-
سىي كېڭەش تارىخىي ماتېرىياللارنى توپلاپ نەشر قى-
لىش ھەيئىتى كۆپ قېتىم كېڭەيتىلگەن يىغىن چاقىرىپ،
ھەرقايسى تەرەپلەرنىڭ كەڭ پىكىرىنى ئېلىش، ئىنچى-
كىلىك بىلەن تالىنىۋېلىش ئۇسۇلى بويىچە ئىمكان قەدەر
تارىخىي چىنىلىققا ھۆرمەت قىلىش، ھەقىقەتنى ئەمەلىيەت-
تىن ئىزدەش، ماقالىنىڭ ئەسلى مەزمۇنىنى ساقلاپ قى-
لىشىنى چىقىش قىلدۇق. شۇنداقلا
خوتەن شەھىرى قەدىمدىن تارتىپ خوتەن ۋىلايىتى-
نىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي، مەدەنىيەت، مەركىزى بولۇپ
كەلگەن. بەزى ئەھۋاللار مۇرەككەپ، ئۇنىڭ ئۈستىگە

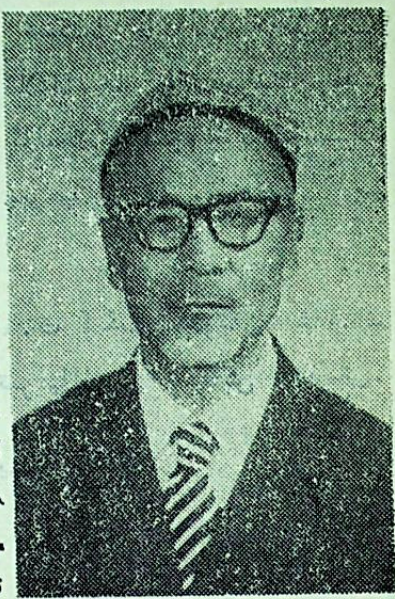
تەجرىبىمىز كەمچىل، تەھرىرلەش سەۋىيىمىز چەكلىمەك بول-
ماقتا. ما تېرىياللارنى نەشر قىلىشتا خاتالىق، كەمچىلىك-
لاردىن خالى بولالمايمىز. شۇڭلاشقا، ھەر دەرىجىلىك رە-
بەرلەرنىڭ، مۇتەخەسسسىن، ئالىملارنىڭ ۋە بىلىملىك
زاتلارنىڭ يېقىندىن ياردەم بېرىپ تەنقىت، تۈزۈتمىش بې-
رىشىلىرىنى ئۈمىد قىلىمىز.

چۇڭگو خەلق سىياسىي مەسئەت كېڭىشى خوتەن شەھەر-
لىك كومىتېتى تارىخىي ما تېرىياللارنى توپلاش ھەيئىتى.

1989-يىلى 2-ئاينىڭ 24-كۈنى

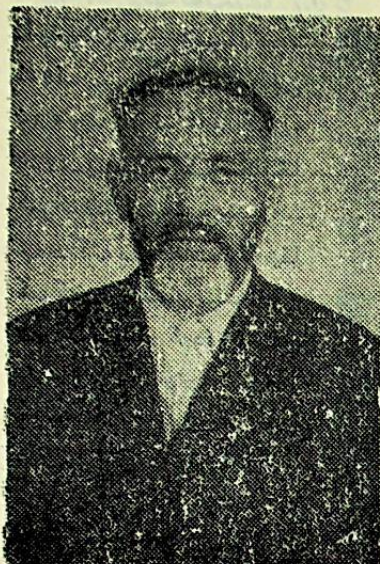
ئاپتورلار

دامو الاھاجى ئا بلاممەت يۈە
 مەۋفى. 1924- يىلى خوتەن شەھىرى
 ھەر ئىچىدە مەدرىسە تەربىيە قىلىپ
 ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن.
 كىچىكىدىن تارتىپلا ئىلىم
 تەھسىل قىلىپ تىبابەتچىلىك
 ۋە تارىخقا ئىشتىياق باغلىمى.
 خان ھەم بۇ ئىلىملىرىنى پىش-
 شىق ئىگەللىگەن. ئازادلىقتىن
 كېيىن تىبابەتچىلىك ساھەسىدە
 دە كۆزگە كۆرۈنەرلىك نەتىجىلەر
 جەملەپ ياراتقان. «تىببىي
 تىبابەت قامۇسى». «ئۇيغۇر



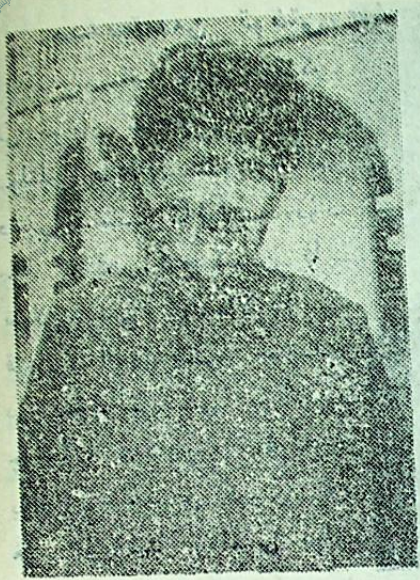
تىبابەت نەزەرىيە ئاساسلىرى» قاتارلىق كىتابلىرى
 نەشرىدىن چىقىپ، جامائەتچىلىك ئىچىدە زور تەسىر پەيدا
 قىلغان. «دەۋان لوغەت تۈرۈك» نى تەرجىمە قىلىشقا قات-
 ناشقان. كىچىكىدىن تارتىپلا تارىخ توپلاشقا ۋە يېزىشقا
 كۆڭۈل بۆلگەن. ھازىرغىچە بىر مۇنچە تارىخىي ئەسەرلىرى
 نەشر قىلىنغان.

ھازىر مىللىي تىبابەتچىلىك ئالىي تېخنىكومدا پرو-
 فېسسور ئۇنۋانى بىلەن تىبابەتچىلىك كەسپىدىن دەرس
 ئۆتمەكتە.



مەھەممەت مەن توختى.
1920-يىلى 1-ئاينىڭ 17-كۈنى خوتەن شەھەر ھەزرەت سۇلتان مەھەللىسىدە ھاللىق دىنىي كەسپ ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. كىچىكىدىن تارتىپلا دىنىي ئۇلىمالاردا ئوقۇغان. 1940-يىلى خوتەن دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ چايخانا مەكتەپتە ئوقۇتقۇچى بولغان. ئاندىن كېيىن ئۇيغۇر ئۇيۇشماسى رەئىسى بولۇپ

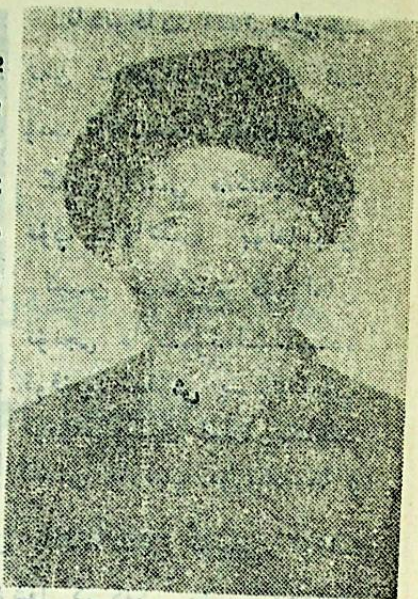
مەدەنىيەت مائارىپ، ئەدەبىيات، سەنئەت خىزمەتلىرى بىلەن شۇغۇللانغان. ئازادلىقتىن كېيىن سوت مەھكىمىسىدە ۋە خەلق بانكىسىدا ئىشلىگەن. ئوقۇغۇچىلىق ۋاقتىدىن تارتىپلا تارىخقا قىزىقىپ، تارىخىي ۋە قەلەردىن خاتىرە قالدۇرۇشقا ئالاھىدە ئەھمىيەت بەرگەن. 1980-يىلى خەلق بانكىسىدىن پېنسىيىگە چىققان.



ئابدۇقادىر مۇھەممىدى.
 1921-يىلى خوتەن ئەلچى
 شەھىرىدە دۇنياغا كەلگەن.
 1929-يىلى سەككىز ياشقا
 كىرگەندە دەسلەپ خەنزۇ-
 چەمەكتەپىگە ئوقۇشقا
 كىرگەن. 1933-يىلىدىن
 1939-يىلىغا قەدەر دىنىي
 مەكتەپتە ئوقۇپ داڭلىق
 ئۇلىمالاردىن بىلىم ئال-
 ىان. كىچىكىدىن تارتىپ
 ئەدەبىيات ۋە تارىخقا
 ئىشتىياق باغلىغان. ئازاد-

لىقتىن كېيىن مەدەنىي ۋە مائارىپ خىزمەتلىرىنى ئىش-
 لىگەن. ئابدۇقادىر مۇھەممىدى ئەدەبىيات ساھەسىدە كۆپ-
 لىگەن نادىر ئەسەرلەرنى ياراتقان ۋە كىلاسسىك ئەسەر-
 لەرنى تەرجىمە قىلىپ، چەمەكتە زور تەسىر قوزغىغان.
 تارىخ تەتقىقاتچىلىقى ۋە يېزىش بىلەن شۇغۇللىنىپ، كىچى-
 ىمنىكى ئەۋلادلار ئۈچۈن ئۆچمەس تۆھپىلەرنى ياراتقان.
 ھازىر پېنسىيىگە چىقىش مۇناسىۋىتى بىلەن يەنىلا يېزىق-
 چىلىق ۋە تەتقىقاتچىلىق بىلەن شۇغۇللانماقتا.

ئابدۇرېشىمىت ھاچىم. 1914-
 يىلى خوتەن شەھىرى شورباغ
 يېزىسىدا تۇغۇلغان، يەتتە
 يېشىدىن تارتىپ دىنىي مەك-
 تەپتە ئوقۇپ ساۋاتلىق بول-
 غاندىن كېيىن، قاراقاشقا بې-
 رىپ مۇھەممەتئىمىن بۇغرا-
 نىڭ (ھەزرەت) مەدرىسىسىدە
 بىلىم ئالغان. مۇھەممەتئىمىن
 بۇغرا بىلەن تۇغقانچىلىقى بول-
 غانلىقى ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ئۆ-
 يىمىدە تۇرۇپ قالغان. 1933-يى-
 لىدىكى ئىسلام قوزغىلىڭى مەغ-
 لىۇپ بولغاندىن كېيىن مۇھەم-



مەتئىمىن بۇغرا بىلەن بىللە، ئافغانىستانغا بارغان. 1939-
 يىلى چۇڭچىڭغا كېلىپ، 1940-يىلى خۇاڭپۇ ھەربىي مەكتىپىگە
 ئوقۇشقا كىرگەن. 1945-يىلى ئوقۇش پۈتتۈرۈپ شىنجاڭغا
 كەلگەن ۋە 1947-يىلى شىنجاڭ ئۆلكىلىك تەھرىرات نازارىتىگە
 خىزمەتكە بەلگىلەنگەن. ھازىر شورباغ يېزا ئاتچۇي كەنتىدە دېھقان.

نادىرخان. 1923-يىلى خۇ-

تەن شەھىرىدە داڭلىق تە-
 ۋىپ ئائىلىسىدە دۇنياغا كەل-
 گەن. دىنىي مەكتەپتە ئو-
 قۇپ ساۋاتلىق بولغاندىن
 كېيىن خوتەندە قۇرۇلغان
 تۇنجى دارىلمۇئەللىمىنىدە
 ئوقۇپ، ئوقۇش پۈتتۈرۈپ
 ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان، كىچىك-
 كىمدىن تارتىپ مۇزىكاغا ۋە



مۇزىكا ئىلمىگە زور ئىشتىياق باغلىغانلىقى ئۈچۈن، 1941-
 يىلى مۇزىكا كۇرژىكىغا ئوقۇشقا كىرگەن. بۇ جەھەتتە
 زور نەتىجە قازىنىپ، خەلق ئارىسىدا تونۇلغان مۇزىكىانت
 بولۇپ يېتىشىپ چىققان. ئازادلىقتىن كېيىنمۇ سەنئەت
 مەھپەدە ئىشلىگەن. مۇزىكا ئىلمىنى پىششىق ئىگەللىپ «تۇن
 ۋە كۇن» قاتارلىق داڭلىق مۇزىكىلارنى ئىجاد قىلغان.

1984-يىلى «يېڭى قاشتېشى» سەنئەت ئۆمىكىدىن پېنسىيىدە
 كەچىتىلگەن.

تەنھەرىكەت بىلەن ئىشلىتىش ۋە ئىشلىتىش

بىلەن ئىشلىتىش

1

«خوتەن» دېگەن نامنىڭ كېلىپ

چىقىشى توغرىسىدا

ئابلەمىت يۈسۈپ ھاجى

«خوتەن دېگەن نامنىڭ كېلىپ چىقىشى»

توغرىسىدا

«خوتەن» دېگەن نامنىڭ كېلىپ چىقىشى ھەققىدە ھەر خىل رىۋايەتلەر بار. بەزىلەر «ئۇدۇن» دېگەن سۆزنىڭ بۇزۇلمىسى بولۇشى مۇمكىن، چۈنكى، قەدىمكى زامانداخوتەن ۋىلايىتىنىڭ شەرقىدە «ئۇدۇن دۆلىتى» دېگەن بىر دۆلەت قۇرۇلغان. 560 يىل داۋام قىلغان ئۇدۇن دۆلىتى ۋاقتىدا، خەنزۇ تىلىدا خوتەن شەھىرىنى «سېچىڭ». خوتەن ۋادىسىنى «يۈيتىيەن» دەپ ئاتىيىتى، بۇ نام شۇنىڭدىن قالغان دەيدۇ. بەزىلەر: خوتەن «يوتقان» نىڭ ئۆزگەر-تىلىمىسى، چۈنكى، ھازىرقى خوتەن شەھىرى قەدىمكى «يوتقان» كە، نىمىدىن يۆتكىلىپ كەلگەن دەيدۇ. يەنە بەزىلەر: خوتەن دېگەن سۆز «قوتان» (چارۋا سۇلايدىغان جاي) نىڭ ئۆزگەرتىلمىسى. چۈنكى، قەدىمكى چارۋىچى خەلقلەر چارۋىلىرىنى مۇشۇ يەرگە يىغىپ باققان ئىكەن دەيدۇ. يەنە بەزىلەر: خوتەن بۇقاخاننىڭ قىزى مەلىكە خوتەننىڭ نامى بىلەن ئاتالغان. چۈنكى، مەلىكە خوتەننى خوتەنگە كەلگەن دەيدۇ. بۇ بىرىنچى خىل كۆز قاراشلارنىڭ تارىخىي ئاساسلىرى بار. بەزىدە مەلۇم رىۋايەتلەر ئارقىلىقىمۇ مەلۇم

نەسبەتتە ئەمەلىي ئۇقۇمغا ئېرىشكەن بولىدۇ. شۇڭا ئۆز-
ۋەندە بىز بۇنى كۆرۈپ باقايلى:
17، 18-ئەسىر ئارىلىقىدا خوتەننىڭ يېڭى ئاۋات بولغان
جايلىرىدىن كېرىيە ۋە نىيە تەرەپلىرىدە «ئۇدۇن دۆلىتى»
دەپ بىر دۆلەتنىڭ قۇرۇلغانلىقى راست، بىز دۆلەتنىڭ
مەركىزىي كېرىيە بولۇپ، ئىلچى، قاراقاش، لوپ تەرەپ-
لىرىدە ئۇدۇن دۆلىتىگە قاراشلىق ئىدى. كېيىن، بۇ
ئۇدۇن دۆلىتى يوقالغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئۇدۇن دېگەن
نامى «خوتەن»گە ئۆزگىرىپ قالغان دېگەن سۆز قەدىمىي
تارىخىي ماتېرىياللاردا بار.
يوتقان دېگەن سۆزگە كەلسەك، خوتەندە ئەسلى يوت-
قان دېگەن جاي بولغان. ھازىرقى يوتقان خارابىسى بۇ
بۇنىڭغا گۇۋاھلىق بېرىپ تۇرىدۇ. يوتقان دېگەن جاينىڭ
قەدىمىي خوتەن شەھىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا چەت ئەل
تارىخلىرىدىمۇ مەلۇمات بار.
خوتەننىڭ ئەسلى نامىنىڭ قوتان
ئىكەنلىكى تارىخىي ھادىسىلەرگە ئۇيغۇن كېلىدۇ. «قوتان»
ئەسلى چارۋا سولايىدىغان ماكان دېگەن سۆز ئىكەنلىكى
ھەممىگە مەلۇم.
قەدىمكى زامان دۇنيا تارىخىنىڭ ئىسپاتلاپ بېرىشى-
چە، يەر شارى پەيدا بولغاندىن بېرى ھاۋا كىلىماتىنىڭ

ئۆزگىرىپ تۇرۇشى ۋە تەبىئىيەت ھادىسىلىرىنىڭ توختاۋسىز
يۈز بېرىپ تۇرۇشى نەتىجىسىدە، يەن شاردىڭ تەبىئىي
جۇغراپىيەسىمۇ ئۆزگىرىپ تۇرغان. چۆللەرنىڭ شەھەرلەرگە
ئايلىنىپ تۇرۇشى، شەھەرلەرنىڭ چۆللەرگە ئايلىنىپ تۇرۇشى
تەبىئىيەت دۇنياسىنىڭ بىر قانچىلىقىنى
بولۇپ، بۇ قانچىلىقى تەبىئىيەتنىڭ ۋە تەبىئىيەتنىڭ خاسلىقى
بولالمايدۇ. مەسىلەن: مىلادىدىن 5-10 مىڭ يىل بۇرۇن
ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ شەرقىي جەنۇبىي قىسمىدىكى تارىم
ۋادىسى دەپ ئاتالغان جاي ناھايىتى ئاۋات، دەريا،
كۆل، كۆپ، تەبىئىي بايلىقى مول، ئۇنى ئوراپ تۇرغان
كۆنلۈن تاغلىرىنىڭ ھەممىسى مۇزتاغلار بولۇپ، ئېقىن
سۇلار سىپىراپ جاي ئىدى. تارىم ۋادىسىنىڭ شەرقىي
قىسمى بولغان كېرىيە، نىيە، چىرىيە، خوتەن، رەمۇ
ئەنە شۇنداق ئاۋات ئىدى. تارىم ۋادىسىنىڭ ئاھالىسى
ئاساسەن چارۋىچىلىق ۋە دېھقانچىلىق بىلەن كۈن كۆچۈرەتتى.
بواۋچىمۇ تارىم ۋادىسى چارۋا ۋە بايانىز ياسايدىغانلىقى،
ئۆسۈملۈكلەر دۇنياسى ئىدى. مىلادىدىن 2-3 ئەسىر بۇرۇن
بۇ تەزەپلەردە توپا ۋە قۇم بالاسى يۈز بېرىپ، كۆنلۈن
نىڭ مۇز تاغلىرى ئېرىپ تۈگەپ، پۈتكۈل تارىم ۋادىسى
قۇم بالاسى ئاستىدا قالغاندا، ئۇ يەردىن قېچىپ چىققان
قان خەلقلەر تېرەپ-تېرەپلەرگە تاراپ كەتكەن. بىر قىسىم

چارۋىچىلار مىليونلىغان چارۋىلارنى ھەيدەپ كەپتەنمە.
نەمىيە، چەرچەن، چاقماق ۋە خوتەن تەرەپلەرگە يۆتكە-
لمىپ كەلگەن. بۇ توغرىدا ئىشەنچلىك تارىخىي كىتاب-
لاردا ئېنىق مەلۇماتلار بار. ئۇلار چارۋىلارنىڭ كۆپ
قىسمىنى خوتەن، بۇيا، پېشە، يايلاقلىرىدا ۋە خوتەن،
قاراقاش دەريا بويلىرىدا يەرلەشتۈرگەن. شۇ مەزگىللەردە
ئۇلار بۇ تەرەپنى قوتان دەپ ئاتىغان ۋە بۇ نامنىڭ كە-
يىمكى ۋاقىتلاردا خوتەن، ئۆزگە، رگە، نىلىكى، ئەمەلىيەتكە، بىر
ئاز يەقەن. ھازىرقى خوتەن ناھىيەسى (شەھەر ئىچى)
ئىككى دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بىر كىچىك ئارالچە
بولغانچا (كىچىك ئارال)، بۇ ناھىيەنى «ئارالچە» دەپ
ئاتىغان، كېيىن بۇ ئارالچە دېگەن سۆز «ئىرانچى» ۋە
«ئىلىچى» دېگەن سۆزلەرگە ئايلىنىپ قالغان. ئىرانچىنىڭ
كۈن چىقىش تەرىپىنى كۈن دەسەپ ئىتتىرىگەندە شۇ تە-
رەپنى يورۇتۇپ چىقىدىغانلىقى ئۈچۈن «يۇرۇققاش» دەپ
ئاتىغان. دەريامۇ ھەم شۇ نام بىلەن ئاتالغان. ئىلىچىنىڭ
كۈن ئولتۇرۇش تەرىپى قاراڭغۇ قاش دەپ ئاتىغان.
كېيىن بۇ سۆز قاراقاش بولۇپ قالغان. بۇ يەردىكى
دەريامۇ ھەم شۇ نام بىلەن ئاتالغان. بۇ ئىككى دە-
ريانىڭ ئوتتۇرىسى ئىلىچى شەھىرى بولۇپ، كېيىنكى ۋا-
قىتلاردا ئىلىچى دېگەن سۆزمۇ تاشلىنىپ كېتىپ «خوتەن

شەھىرى» دەپ ئاتىلىپ كەلگەن.

خوتەن شەھىرىنىڭ ئىسپاتىدىكى ئورنى (بىر ئۇنىۋېرسىتېتتىن تەخمىنەن مىڭ يىل بۇرۇن) ھازىرقى بورزان كەنتىدىكى يوتقان دېگەن جاي بولۇپ، يوتقان شەھىرى كۈچلۈك خان قالماق تەرىپىدىن (12-ئەسىردە) ۋەيران قىلىنغان. دىن كېيىن، ئۇ يەردىكى خەلقلەر ھازىرقى ئىسپات دەريا-سى بويىغا كۆچۈپ كېلىپ، شۇ يەرنى «دەلە» قىلىپ ئولتۇرغان. بۇ مەھەللىلەر كېيىن تەدرىجىي قىلىپ شەھەرگە ئايلانغان. بۇنىڭ ئورنى ھازىرقى سۇدەرۋازسى، گۇجان دەۋرۋازسى، ھېيتكار دەۋرۋازسىنىڭ ئارىلىقى بولۇپ، ئىسپات دەرياسى شەھەرنىڭ شەرقىي قىرغىقى ئىدى.

مەلىكە خوتەننى توغرىسىدىكى رىۋايەتتە مۇنداق دەپ يازىدۇ:

بۇ قاخان قىزى مەلىكە خوتەننى ئۈچۈن ئەڭ ياخشى، ھاۋاسى ساپ، باغۇ-بوستانلىق گۈزەل جاي تېپىش ئۈچۈن ياساۋۇللىرىنى دۇنيانىڭ ھەممە جايلىرىغا ئەۋەتىدۇ. ئۇلار خوتەنگە كەلگەندە، خوتەن ئۇلارنىڭ ئويلىمىدىنىمۇ گۈزەل چىقىدۇ-دە، مەلىكە ئۈچۈن مۇشۇ يۇرتنى تاللايدۇ. شۇنىڭ بىلەن مەلىكە خوتەننى بۇ يۇرتقا تۇرىدۇ ۋە كېيىن مەلىكە مەلىكە خوتەننىڭ نامى بويىچە «خوتەن» دەپ ئاتىلىدۇ. كەچ، بۇ بىر رىۋايەت بولسىمۇ، لېكىن مۇشۇ

رئۇايەت ئارقىلىق خوتەن دېگەن نامنىڭ كېلىشى چىقىدۇ.
شى توغرىسىدا كەڭ كىتابخانلارنى ئويلىشىشقا سالىدۇ.
دېمەك، ھازىرقى خوتەن شەھىرىنىڭ پەيدا بولۇشى
يۇقىرىدا ئېيتقاندا، تارىخىي ھادىسىلەر، جۇغراپىيەلىك
ئۆزگىرىش، سىياسىي ۋە ئىجتىمائىي ۋەقەلەرنىڭ
تەدرىجىي سۈرۈلۈشى ۋە ھەر خىل رىئايە تەلەپ
نەتىجىسىدە ۋۇجۇتقا كەلگەن تارىخىي ۋەقەلەر ۋە ئىبار-
ھىلۈكىنىڭ ماتېرىياللاردىن قارىغاندا، قەدىمكى تارىم ۋا-
دىسى، تىيانشاننىڭ شىمالىي ۋە جەنۇبىدا ياشىغان مىل-
لەتلەر ساكلار، تۇرالەر، ئوغۇزلار (توققۇز ئوغۇز) ھونلار بولۇپ،
قەدىمكى خوتەن خەلقىمۇ مۇشۇ مىللەتلەردىن تەركىپ
تاپقان. «تارىخىي ئومۇمى»، «مۇقەددىمە ئىمپىرىيە خەلقى»
«تارىخنامە»، «خەننامە»، «بوزقىر پادىشاھلىقى» قاتار-
لىق تارىخىي سەرگۈزەشتىلەر بايان قىلىنغان كىتابلاردىمۇ
بۇ توغرىلىق مەلۇماتلار بار. يۇقىرىقىدەك مىللەتلەردىن
تەركىب تاپقان خوتەن خەلقى قەدىمكى تۈركىي قەۋمىلەر
نەسلىگە مەنسۇپ بولغان تۈركىي تىل سۆزلىشىدىغان
سۆزلەيتتى.

مىلەت قەشقىرىنىڭ «دىۋان لۇغەت تۈرك» دەپمۇ
لىگەن بىر سۆزىدە: «خوتەن تىلى ھىندى تىلىنى ئاساسى
قىلغان مەخسۇس تىل ئىدى» دەيدۇ. بۇمۇ تارىخىي ئەمە-

لەيەتكە ئۇيغۇن، چۈنكى قەدىمكى خوتەننىڭ ئاساسىي خەلقئارا يولى نىيە، چەرچەن ئارقىلىق تىمپەتكە قاتنايدىغان چوڭ يول ۋە دۇڭخۇئاڭ ئارقىلىق ئىچكى ئۆلكىلەرگە، دۇڭخۇئاڭنىڭ قاتنايدىغان چوڭ يول ئىدى. بۇ يول ئارقىلىق خوتەنگە ھىندىستان تەسىرى، ھەتتا ئىمران ۋە يۇنان تەسىرى ئۆتكەن. شۇنىڭ بىلەن بىللە خەنزۇ خەلقى مەدەنىيىتى، زاڭزۇ ۋە موڭغۇل مەدەنىيەتلىرىمۇ خوتەن ئاھا-لىسى ئىچىدە خېلى كەڭ تارقالغان. قەدىمكى زاماندا شەرق ئەللىرىنىڭ قەدىمكى تۇرمۇشلىرىدا ھۆكۈم سۈرگەن شاھاننىزىم دىنى خوتەن خەلقى ئىچىدەمۇ كەڭ تۈردە مەۋجۇت ئىدى. بۇ دىن قەدىمكى زاماندىكى ئىپتىدائىي قەۋم-لىرىنىڭ تەبىئەت دۇنياسىغا بولغان خۇراپىي كۆز قارىشىنى ئاساس قىلغان دىن بولۇپ، بۇ دىنغا ئىپتىقاد قىلغانلار كۈن، ئوت، سۇ ۋە تۇپراقنى خۇدا دەپ ئىپتىقاد قىلاتتى. شۇنىڭدەك تەبىئەتتىكى چوڭ جىسىملار، كاتتا تاغ-لار ۋە چوڭ دەريە-خىلەر ۋە چوڭ دەريالارنىمۇ خۇدانىڭ ئۇلۇغلىرى، بۇلاردا روھلار، جىن-شەيئانلار ماكان تۇتىدۇ؛ ئادەملەرنىڭ بەخت-سائادىتىنى شۇلار بەلگىلەيدۇ. ئادەملەرگە كېسەل ۋە باشقا ئاپەتلەر ئىچىدە جىنلەر سالىدۇ، دەپ ئىشىنىپتى. ھازىرقى چىن ئويىنىتىش، داپ چېلىپ جىننى قوغلاش، داخانلىق ق.

ش. چاچراتقۇ سېلىش، ئۇچقۇن سېلىش، بوي كېمپەك
سېلىش، تۇغ- ئەنەم تىكلەش قاتارلىق ئادەتلەر ئۇيغۇر-
لاردا شاماننىڭ دىنىدىن قالغان خۇراپىي ئادەتلەردۇر.
دېمەك، 7، 8-ئەسىرگىچە ئۇيغۇرلاردا شاماننىڭ دىنى ھۆكۈم
سۈرۈپ كەلگەن. بۇ چاغدا شامان، قامان ناملىق شەيخە-
لەر ۋە قەبىلە ئاقساقاللىرى مەنەلىك ۋە شەھەرلەرنى
باشقۇراتتى. بولۇپمۇ خوتەن خەلقىدە ئاقساقاللىق تۈزۈ-
مى كەڭ ئىدى. تېخى يېقىنقى ۋاقىتلارغىچەلا ھەر خىل تە-
بىقە ۋە كەسپ باشلىقلىرىنى «ئاقساقال» دەپ ئاتايتتى.
قەدىمكى تۈركلەرنىڭ ئەپسانىلىرىنى سۆزلەيدىغان «دەدە
قورقۇت» دېگەن كىتابتا ئۇيغۇرلارنىڭ كۆك بۆرە ۋە قە-
زىل تۈلكىلەرنىمۇ مەن ئېزۇد دەپ ئېتىقاد قىلغانلىقى،
قارا، قىزىل، سېرىق، ئاق رەڭلەردىكى مەخلۇقلارنىمۇ بىر
خىل روھىي خاسىيەت بار دەپ ئېتىقاد قىلىدىغانلىقى
سۆزلىنىدۇ. شاماننىڭ مۆتىدىللىرى ۋە باشقا تۈركىي مىللەت-
لەر ئارىسىدا ھۆكۈم سۈرگەن ۋاقىتتا، شاماننىڭ تەبىئىي-
تى بويىچە ئادەم ئۆلتۈرۈش، قان تۆكۈش، ھايۋانلارنى
بوغۇزلاپ قۇربانلىق قىلىش، تىرىك مەخلۇقلارنى يوقىتىپ
نام قازىنىش ئۇلارغى، ساۋاپلىق ئىش دەپ چۈشەندۈرۈل-
گەنلىكى ئۈچۈن، بۇ دىنغا ئېتىقاد قىلىدىغان مىللەتلەر
داۋاملىق سوقۇش- ماجرا، قان تۆكۈش ۋە قىرغىنچىلىق

بىلەن مەشغۇل بولاتتى. موڭغۇللار، ھونلار، ئاتىلا، چىڭ-
كىمىز تارىخىي بۇنىڭغا مەسال بولمىدۇ. كېيىن ئىران تەرەپ-
تىن كەلگەن مانىزم دىنى بۇنىڭ ئەكسىچە بولۇپ چىقتى.
تى. مانىزم ئەتىقادى بويىچە تىرىك مەخلۇقنى ئۆلتۈرۈش،
قان تۆكۈش، قىرغىنچىلىق قىلىش گۇناھ. ياۋاش بولۇش،
سوقۇش-جىدەل قىلماسلىق ساۋاپ دەپ چۈشەندۈرۈلگەنلىكى
ئۈچۈن، موڭغۇل قاتارلىق مىللەتلەرمۇ ياۋاش - يۇمشاق
بولۇپ قالغان. خوتەندىمۇ مانىزم ھۆكۈم سۈرگەندە
تىنچلىق يۈز بەرگەنمىدى. كېيىن ھىندىستان ئارقىلىق خوتەن-
تەنگە بۇددا دىنى تارقالدى. بۇددا دىنىنىڭ كۆپ قىسمى-
مى مانى دىنىگە ئوخشاپ كېتەتتى. بۇددا دىنىنىڭ خوتەن-
دە تارقىلىشى ناھايىتى كەڭ بولدى. خوتەننىڭ ھەر بىر
ناھىيە، بۈلۈك-پۇچقا تىلىرىدا چوڭ-چوڭ بۇتخانىلار قۇرۇل-
دى. ھازىرقى كۈندە خوتەن ۋىلايىتىنىڭ ھەر قايسى نا-
ھىيە ۋە رايونلىرىدا تېپىلىۋاتقان، يەر ئاستىدىن چىقىم-
ۋاتقان گەج، سېغىز ۋە ياغاچتىن ياسالغان، تاش-تىن
ياسالغان بۇتلارمۇ ئۇيغۇر خەلقىدە بولۇپمۇ خوتەن شە-
ھىرىدە بۇتپەرەستلىكنىڭ ناھايىتى ئۇزۇن زامانلار ھۆكۈم
سۈرگەنلىكىنى كۆرسىتىدۇ

8- ئەسىرنىڭ دەسلەپكى يېرىمى (840-يىللىرى) ئىچى-
كى موڭغۇل، قارا باغاسۇن، ئەركىنى قۇل ۋە يەنە

سەي ۋادىسىدىن كۆچۈپ كەلگەن ناھايىتى كۆپ ساندىكى
ئۇيغۇرلار شىنجاڭنىڭ قۇمۇل، تۇرپان، ئاقسۇ، كۇچار، خوتەن،
قەشقەرلەردە يەرلىشىپ ئاۋۇزۇپ كەتكەنلىكى تۈپەيلى-
دىن ھەم بۇ يېرىنى كەلگەن ئۇيغۇرلارنىڭ مەدەنىيەت سە-
ۋىيىسى ئەسلىدىكى ئاھالىدىن ئۈستۈنرەك بولغانلىقى ئۈ-
چۈن، بۇرۇنقى يەرلىك مىللەتلەر بىلەن ئاسانلا سېلىشىپ
ھەممىسى قوشۇلۇپ ئۇيغۇرلىشىپ كەتكەن.

9-ئەسىرنىڭ ئاخىرلىرى خوتەنگە قەشقەردىكى قارا
خانلار ئارقىلىق ئىسلام دىنى كىرگەندىن كېيىن، خوتەن
خەلقى ئۇزۇن مۇددەت قارشىلىق كۆرسەتكەن بولسىمۇ، ئا-
خىرى بۆتپەرەستلىكىنى تاشلاپ ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلىش-
قا چىقىرىۋالغان. خوتەن خەلقى ئىسلام دىنىنى قوبۇل
قىلغاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ ئۆرپ-ئادەت، تۇرمۇشى، ئىج-
تىمائىي تۈزۈم، تىل-مەدەنىيەت ۋە قىياپەتلىرىدىمۇ ئۆز
كىرىشلەر بارلىققا كەلدى. شەھەر رايونىنىڭ ئاۋات جاي-
لىرىنى ئىگەللەپ تۇرغان بۇتخانىلار بۇزۇپ تاشلىنىپ، ئۇ-
نىڭ ئورنىغا مەسچىت، مەكتەپلەر، جامە-خانىقالار قۇرۇل-
دى. قەشقەر، بۇخارا، سەمەرقەنت ئارقىلىق خوتەنگە ئە-
رەب، پارىس ۋە ھىندى مەدەنىيەتلىرى كۆپلەپ كىرىشكە
ئىلگىم-مەرىپەت ئومۇملىشىشقا باشلىدى. چوڭ زىيالىيلار،
ئۆلىمالار بارلىققا كەلدى. تەرەپ-تەرەپلەردە ئىلىم-پەن.

خاتارىپ راۋاجلىنىپ، خوتەن بىر مەزىپەت گۈلزارىغا
ئايلاندى. مانا شۇنداق بىر مەزگىلدە (1210-يىلى) — (بىرى)
سىيانىڭ شەرقىي شىمالىدىن جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرۈپ
كېلىۋاتقان موڭغۇللار ئىستىلاسىنىڭ ئۇچقۇنى كۈچلۈك
خان قالماق قەشقەر ۋە خوتەنگە كېلىپ، بۇ ئاۋات، گۈزەل
شەھەرلەرنى ۋەيران قىلغانىدى. شۇنداقلا خوتەننىڭ دەشە
بۇر ئۆلىمالىرى، مۇسۇلمانلىرىنى قىرغىن قىلىۋاتتى.
«دەۋىزىتۇ ساپا» نىڭ بايان قىلىشىچە كۈچلۈك خان خوتەن
دىكى داغلىق ئۆلىمالاردىن ئەللامە ئەلا ئىمىن خوتەننى دېگەن
زاتنى 3000 شاگىرتى بىلەن ھازىرقى بورزان يېزىسىنىڭ
يوتقان كەنتىدە ئۆلتۈرگەن ۋە كەتتا بىلەرنى كۆيدۈرگەن
دەپ يازىدۇ. شۇنىڭ بىلەن گۈللەنگەن يوتقان شەھىرى
ياكى خوتەن شەھىرى ۋەيران بولغان. كېيىن كۈچلۈك
خان — چىڭگىزخان تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلۈپ، ئومۇمىي خەلققە
دېنىي ئېتىقاد ئەركىنلىكى ئېلان قىلىنغان ۋە خوتەن خەلقى يەنە
ئىسلامدىن تۈزۈمنى قايتا بەرپا قىلىپ، خوتەن شەھىرى
نى ئاۋات قىلغان. چوڭ جامە، مەسچىت، مەدرىسە، مەك
تەپ، ئوردا، سارايلارنى تەسىس قىلغان. بولۇپمۇ بۇ
ئىشلار قاراخانىلار دەۋرىدە ۋە سەئىدىيە خانلىقى دەۋرىدە
كۆپ راۋاج تاپقان.

خوتەن ياقا — پۇچقا، زېمىنى كەڭ، تۈرمۈشى پاراۋان،

تەبىئىي بايلىقى مول، ئادەملىرى سادداۋە مېھماندوست،
ئىلىم-مەرىپەت، ھىزىر-سەنئەتكە ئامراق خەلق بولغان-
لىقى ئۈچۈن، بۇ يەرگە تەرەپ-تەرەپتىن ھەر خىل سە-
ۋەبلەر بىلەن بىلەن ئېقىپ كەلگەن ئادەملەر، دىنىي ئۆامچالار،
ئىشانلار، خەلىپىلەر، خۇجا، سەئىد، ئىمام قاتارلىق ئۆز-
ۋانلار بىلەن كېلىپ ئورۇنلاشقان، بۇلارنىڭ ئىچىدە قىزىل
كۆز مەككەلەر، ئادامچىلار، ھەر خىل دىنىي مەزھەپتىكى
كىشىلەر، شىئەلەر، رافىزىلارمۇ كۆپ بولغان. ئۇلارخوتەندە
ھەر خىل راست-يالغان بازار-ماشايىقلارنى پەيدا قىلىپ،
خەلقنى ئالداپ جان باققاننىڭ سىرتىدا، خەلقنىڭ شىئە-
سىگە مەنئىپ، روھىي چەتەتتىن ئەسەر قىلىۋالغان ياكى تا-
لىپ، مۇرىت، سوپى قىلغان. بۇلارنىڭ نوپۇزى كۆپەيگەن-
سېرى ھاكىمىيەت ئورنىنى تالىشىشقا ئۇرۇنغان. بۇ توغ-
رىدا كېيىنكى زامان تارىخىدا مىساللار كۆپ تېپىلىدۇ.
خوتەن دېگەن ناھىيەنىڭ كېلىپ چىقىشى توغرىسىدا ئۇزاق
زامانلاردىن بۇيان تالاش-تارتىش كۆپ بولۇپ كەلدى.
مەن مۇشۇ ماتېرىيالنى ئارقىلىق كەڭ كىتابخانلارنىڭمۇ بۇ
مەسىلە ئۈستىدە ئىزدىنىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

2

كونا جۇڭگودا چەت ئەللىكلەرنىڭ

خوتەندە يۈرگۈزگەن زوراۋانلىق

ھەرىكەتلىرى توغرىسىدا ئەسلىمە

مەسئۇلمىن توختى

كوناچۇڭگودا چەت ئەللىكلەرنىڭ خوتەندە

يۈرگۈزگەن زوراۋانلىق ھەرىكەتلىرى

توغرىسىدا ئەسلىمە

ئازادلىقتىن بۇرۇن خوتەندە چەت ئەل پۇقرالىرىنىڭ ئولتۇراقلىشىشى ناھايىتى ئاز بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ ئېكىم-پىلاتاتسىيىسى بەك ئېغىر ئىدى. ئۇلار ئۆزلىرىنى ئەنگلىس (ئەنگلىيە) پۇقراسى دەپ ئاتىۋالغان ھىندىستانلىق، پاكىم-تانلىق ۋە ئافغانىستانلىقلار ئىدى. ئۇندىن باشقا رۇسىيە-دىن كەلگەن بىرقەسىم ئۆزبېكلەر، رۇمۇل-بىمار ئىدى. ھىندىستان-لىقلاردىن خوتەندە ئاران يەتتە ئائىلىلىك بار بولۇپ، بۇلار-دىن كاداي باي (ھىندى ئاخۇنى) دېگىنى قازاقاش ناھىيە بازىرىدا ئولتۇراقلاشقاندىن باشقا، قالغان ئالتە ئائىلىلىك-نىڭ ھەممىسى خوتەن شەھىرىدە نوي-ماتكانلىق بولۇپ - تۇراقلاشقان ئىدى. (ئۇلار: فوللىمباي، ئالىمباي، تارىمباي، راتامباي، راكسىمىمباي، ئىسالىۇچەمبايلاردە ئىساردەت.) ئۇنىڭدىن باشقا ھىندىستانلىقلار ھەزىمى سۇدا-سېنىر چۈن خوتەنگە كېلىپ-كېتىپ تۇراتتى. بەزىلىرى ساياھەت نامى بىلەن كېلىپ تارىخىي ۋە مەدەنىي يادىكارلىقلارنى ئوغ-رىلاپ ياكى ئالداپ ئېلىپ كېتەتتى.

ئافغانىستانلىقلار (كابللۇقلار) خوتەندە 30 چە ئائىلە بولۇپ، ئۇلار خوتەن شەھىرىنىڭ قىزىق دەرۋازىسىدىكى «كابل كوچىسى»غا مەركەزلىشىپ ئولتۇراقلاشقان. ئۇلارنىڭ نوپۇسى كېيىنكى مەزگىلدە كۆپىيىپ 200 كىمە تەككەن.

ئۆزبېكلەر رۇسىيەنىڭ ئۆزبېكىستان، قازاقىستان، قىرغىزىستان قاتارلىق جايلىرىنىڭ بۇخارا، تاشكەنت، ئەنجان، سەمەرقەنت، نامەنگەن، قوقان، مەرغۇلان، ئوش، قارقايمىر، ئالمۇتا قاتارلىق شەھەرلىرىدىن سودا-سېتىق ئىشلىرى بىلەن كېلىپ، خوتەننىڭ ھەممە يەرلىرىگە تارقىلىپ ئولتۇراقلاشقان بولۇپ، قىزىق دەرۋازىدىكى ئەنجان كوچە-سەدا بىر قەدەر توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان. ئۆزبېكلەر باشقا چەت ئەللىكلەردىن كۆپ ساندىكى تەشكىل قىلىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ پەۋقۇلئادە ئىمتىيازلىق بولمىشى ئەھۋالى ئانچە ئېغىر ئەمەس ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇلار يەرلىك خەلق بىلەن ئۆزئارا نىكاھلىنىپ، ئۆزئارا چىقىشىپ، ئۆزئارا سودا-سېتىق قىلىشقا تېرىشماقتا. مەدەنىي-ھاكىم، يەر-زېمىن سېتىۋېلىپ ياكى ئىجارىگە ئېلىپ تېرىقچىلىق قىلاتتى. يەنە ئۇلار شەھەر ئەتراپىدىن يەر-زېمىن سېتىۋېلىپ، مەخسۇس قەبرىستانلىق بەرپا قىلىپ، ئۇنىڭغا «مۇساپىر زەرەتلىق» دەپ نام بەردى. (ھازىرقى ۋىلايەتلىك دوختۇرخانىنىڭ شەرق تەرىپىدە) بۇ قەبرىستانلىققا ئەسلى ئۆزبېكلەرنىلا دەپنە قىلىدۇ.

خان بولسىمۇ، لېكىن جۇڭگو پۇقرالىرى بىلەن نىكاھلىنىپ تۇغۇ-
قانلىق قويۇقلاشقاندىن كېيىن يەرلىك خەلق، رەننىڭ جەسەت-
لىرىنىمۇ دەپنە قىلىدىغان بولدى. بۇگۈنكى كۈندە بۇقەب-
رىستانلىق خوتەن شەھىرىدىكى ئاساسىي قەبرىستانلىق بول-
لۇپ قالدى. ئۇنىڭدىن باشقا غوپۇرچان ھاجىم، ئابلاجان
ھاجىم قاتارلىق ئۆزبېكلەر خوتەن شەھىرىدە ئىككى مەدرىس-
سە، يەتتە مەسچىتنى نىساھىمىتى كۆرۈپ قىلىپ ياساتقان.
شۇنىڭ بىلەن ئۇلار خەلقنىڭ ھىمايىتىگە ئىگە بولغان.
خوتەندە ئولتۇراقلاشقان چەتئەل پۇقرالىرى ئىچىدە
رۇسىيە پۇقرالىرى بىلەن ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ قەشقەر
كونسۇلخانىسىغا ۋەكالىتەن ئىش باشتۇرىدىغان ئەمەلدارى
بار ئىدى. ئۇنى «ئاقساقال» دەپ ئاتايتتى. يەنە شۇنداقلا
خوتەندىكى 20 نەچچە ئائىلىلىك ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ
دېپلوماتىك ئىشلارنى ۋەكالىتەن بېجىرىدىغان «خانسا-
يىمىنىڭ سارىيى» دەپ ئاتايدىغان بىر ئورگىنى بار ئىدى.
ئۇنىڭ ئورنى ھازىرقى چايخانا ھەكتەپنىڭ ئورنىدا بولۇپ،
بۇجاينى خانسايىمىنىڭ سارىيى دەپ ئاتايتتى. بۇسارايىنىڭ
مەسئۇلى ئافغانىستانلىق بەدىدىن خان (ئېھتىمال بەدىرى-
دىن خان بولسا كېرەك) دېگەن كىشى ئىدى. بۇسارايى ياۋروپا-
پاچە نۇسخىدا ياسالغان بولۇپ ناھايىتى كۆركەم ئىدى. سا-
راي ئارقا تەرىپىدە «چاھارباغ» دەپ ئاتالغان كاتتا بىر



باغ بولۇپ، ئۇ باغ بۈك-باراقسان، كۈن چۈشمەيدىغان
 ھاۋالىق ھەم كۆركەم ئىدى. بۇ باغنىڭ يېرىمى ھازىر مۇبار.
 بەدىدىدىن خان تۆت ئوغلى بىلەن مۇشۇ قورۇدا تۇراتتى.
 بىرىنچى ئوغلى پەيزىمەتخان دىنىي كەسىپ بىلەن شۇغۇل-
 لىناتتى. ئىككىنچى ئوغلى جامااخان دادىسىنىڭ خىزمەت-
 گە ياردەملىشىپ تەنگىلىس پۇقرالىرىنى باشقۇراتتى. ئۈ-
 چىنچى ئوغلى كاماخان چاھارباغدا ئىچمەلمەك، چېكىمە-
 لىك بىلەن كەيپ-ساپا قىلاتتى. تۆتىنچى ئوغلى جالدۇك
 خان سمرتلاردا كەيپ-ساپا بىلەن شۇغۇللىناتتى.

تەنگىلىيە پۇقرالىرىنىڭ سانى خوتەندە بەك ئاز بولسىمۇ،
 لېكىن كونا جەمئىيەتتە ئۆز پۇقرالىرىمىز بەھرىمەن بولال-
 مايدىغان ھوقۇقى-مەنپەئەتلىرىدىن ئەركىن بەھرىمەن بو-
 لاتتى. ئۇلارنىڭ قانۇنىمىز ھەرىكەتلىرىنىڭمۇ رۇخسەت قى-
 لىناتتى. ئۇلار قايسى دۆلەت ۋە قايسى مىللەتتىن بولۇشىدىن
 قەتئىينەزەر، ئۇلار خوتەندە خالىغانچە ھەرىكەت قىلىشقا، يەر-
 زېمىن سېتىۋېلىشقا، ئىمكاھلىنىش ۋە يېمەكچىلىك كارخانىلىرى-
 ۋىنى قۇرۇش، باشقۇرۇشقا ئەركىن ئىدى. جۈملىدىن خوتەننىڭ
 يىپەك، تېرە، ئۇچپەي، يۈك قاتارلىق خام ئەشيا لىرىنى خا-
 لىغانچە ئۆزەملىكىگە ئېلىپ كېتەلەيتتى ھەمدە لوپ ناھى-
 ۋىسىنىڭ ھاكىمىيا يېزىسى ۋە تەكلىماكانغا بېرىپ قەدەنىي
 يادىكارلىقلارنى قېزىش، سېتىۋېلىش بىلەن شۇغۇللىنىپ

ئۆز مەھەكەمىتىگە ئېلىپ چىقىپ كېتىشكە، يول قويۇلاتتى. ئۆز-
 لارنىڭ بۇ ھەرىكەتلىرى ھېچقانداق چەكلىمىگە ئۇچرىمايتتى.
 ئۇلارنىڭ چېگرىدىن ئېلىپ كىرگەن ۋە ئېلىپ كەتكەن
 ماللىرى ئۈچۈن ھەمدە خوتەندە قىلغان تىجارىتى، سېتىۋال-
 غان يەر-زېمىن، ئۆي-مۈلۈكلىرى، چارۋا ماللىرى ئۈچۈن
 ناھايىتى تۆۋەن مىقداردا ئاز قىسىم دۆلەت بېجى تاپشۇرغان-
 دىن باشقا، تاپاۋەت بېجى قاتارلىق يەرلىك باجلارنى تۆ-
 لمەيتتى. دېھقانچىلىقنىڭ ئىككى ئايدىن ئاشۇرۇلغاندا،
 سۇ قىس چاغلاردا نۆۋەت كۈتمە يىلا خالىغانچە سۇ ئىشلىتىپ-
 تى. ئۇلارچىنا يەت سادىر قىلسا، قانۇن ئالدىدا جاۋابكار
 بولمايتتى، ئەگەر جۇڭگو پۇقرالىرى ئۇلارغا دەخلى يەتكۈزسە
 قاتتىق جازا ئالماقتى. مەسىلەن: راتامباي دېگەن ھىندىنىڭ
 ئىككى ئىنسىمى بولۇپ، چوڭى 20 ياشتا، كىچىكى ئون نەچچە ياش-
 لاردا ئىدى. ئۇلارنىڭ ئۆيى ئەخمەت بەگ شىجاڭ دېگەن كىشىنىڭ
 قورۇسىغا يېقىن بولۇپ، 1931-يىلى باھار پەسلىنىڭ دەۋرىم
 بىر كۈنى ئەخمەت بەگنىڭ ئۆيىدە يوقلىقىدىن پايدىلىنىپ،
 راتامباي ھىندىنىڭ چوڭ ئىنسىمى مەزكۇر ئىنسىمى بەگنىڭ
 ئۆيىگە كىرىپ خوتۇنى گۇاڭخۇاغا تاجاۋۇز قىلىپ، ئۇنىڭ
 نۇمۇسىغا تېگىشكە ئۇرۇنغاندا، ئايال قارشىلىق كۆرسىتىپ
 قاتتىق ۋارقىرايدۇ. ئايالنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازىنى ئاڭ-
 لمىغان مەھەللە جامائەتلىرىدىن ھەممىدىن مەخسۇم، قادىر

ئاخىرىن قاتارلىق ئون نەچچە كىشى ئۆيىگە بېسىپ كىرىپ ئۆز
 ھىندىنى ئۇرماقچى بولغاندا، ئۇ قېچىپ چىقىپ ئۆز ئۆيىدە
 دورا ئىچىپ ئۆلۈۋالدى. ھىندىلار بۇ ۋەقەگە قاتتىق نارازى
 بولۇپ، قەشقەردىكى ئەنگلىيە كونسۇلىغا ئەرز قىلىپ، كۈن-
 سۈننى خوتەنگە ئەكەلدۈردۈ. كونسۇل خوتەنگە كېلىپ ھۆكۈ-
 مەت ئەمەلدارىنى قىستاپ، مەھتەم مەخسۇم قاتارلىق
 13 كىشىنى قامەتتە قويىدۇ. لېكىن ئون كىشىدىن جەريمانە
 ئېلىپ قويۇپ بېرىدۇ. كېيىن مەھتەم مەخسۇم، قادىر ئا-
 خۇن، روزى ئاخۇن مۇزىزىن قاتارلىق ئۈچ كىشىگە مۇددەت-
 سىز قاق جازاسى بېرىدۇ. بۇلار 1933-يىلىدىكى ئىسلام
 قوزغىلىڭىدا تۈرمىدىن ئازاد قىلىندى.

يۇقىرىقى ۋەقە يۈز بەرگەن يىللاردا مەن 11 ياشلاردا بو-
 لۇپ (1931-يىلى) ئاتا-ئانىم مەزكۇر روزى ئاخۇن مۇزىزى-
 زىدىن ھال سوراش ئۈچۈن ئىككى دانە چوڭ چىنە تاۋاقتا ئاش
 بىلەن ئىككى قاچىدا ئۆرۈك قاچىلاپ تۇرسۇن ئاخۇن خارەت،
 توختى ئاخۇن گۈمەن دېگەن ئىككى ئادەمگە كۆتۈرگۈزۈپ، مېنى
 بىرگە قوشۇپ ئامبال يامۇلىنىڭ تۈرمىسىگە چىقاردى. بىر تا-
 ۋاق ئاش بىلەن ئۆرۈكنى تۈرمە باشلىقىغا تارتۇق قىلدۇق.
 ئاندىن ئۇ كارۋاتتا يانپاشلاپ ياتقان ئورنىدىن تۇرۇپ،
 بىرسىم ئاچقۇچنى ئېلىپ بىزنى تاختاشوتا بىلەن چۈشىدىغان
 زىندانغا باشلاپ كىردى. يەر ئاستىدىكى بۇ زىنداننىڭ ئون

نەچچە ئېغىز ئۆيلىرى بولۇپ، ئىسسىق ۋە سېسىق زەي پۇردە.
قىكىشىنى سەسكەندۈردى. روزى ئاخۇنۇم مۇئەزرىن بىلەن
بىلەن «جاتەنگە، ياسىدى» دېگەن جىنايەت بىلەن قالغان
بارى ئاخۇن قارغۇدېگەن كىشى بىر كامىردا ئىكەن. ئېسىمدە قىپ-
لىشىپ، روزى ئاخۇن مۇئەزرىننىڭ: «مەن ئەسلىدە بۇ ئىشقا
ئارىلاشمايتتىم. ناھەق قامىلىپ قالىم. مېنى بىلدىرراق
قويۇپ بېرىدۇدەپ ئويلايتتىم. ئەگەر پۇلۇزم بولغان بولسا
چەرمەن، تۇلۇپ چىقىپ كەتكەن بولاتتىم» دەپ كۆزىپىشى قىل-
غىنى ھازىر مۇ كۆز ئالدىدىن كەتمەيدۇ.

ئەنگلىيە پۇقرالىرى يەنە زەھەرلەش، %25 يۇقىرى ئۆسۈم بىلەن قەرز
چۆل تارقىتىپ جازانمخورلۇق قىلىش (بۇنداق پۇل تۆت ئاي-
دا ئۆسۈمى بىلەن دەسمايىسى تەڭ بولۇپ قالمايدۇ)
بىلەن كەمپە غەل دېھقانلارنى قەرزكە بوغۇپ، ئۇلارنىڭ
يەرزىمىن، ھەتتا سۆيۈملۈك پەرزەنتلىرىدىن مەھرۇم قال-
دۇرۇش قاتارلىق زىيانكەشلىكلەرنى قىلاتتى. مەسىلەن:
خانسايمېنىڭ چاھارباغ دېگەن ئوردىسىدا نەشە، ئەپيۇن
چېكىدىغان، قىمار ئويناپ ھىماراق ئىچىدىغان مەيخانا بار
بولۇپ نۇرغۇن ياشلارنى زەھەرلىگەن، يەنە جەمئىيەت
ئەھۋالىدىن ماتېرىيال توپلايتتى.

جازانمخورلۇقنىڭ دېھقانلارغا كەلتۈرگەن بالايى-

ئاپتونومىيە ئىقتىسادىدىن يامان. مەسىلەن، راتامپاي دېگەن ھەممىنى خوتەن ناھىيىسىنىڭ بوزاق يېزا ئازىزە بازاردىن بىر دېھقانغا 50 سەر كۈمۈش پۇل قەرز بەرگەن بولۇپ، قەرزنىڭ ئۆسۈمى ئەسلى ئانا پۇلىدىن كۆپ بولۇپ كەتكەچكە، ئىككى يىلغا چىچە بۇ قەرزنى تۆلەپ بولالمىغان. نەتىجىدە بۇ دېھقاننىڭ بىر قىزىنى قەرزگە ھېسابلاپ مەجبۇرىي ئېلىۋالغان. بۇ قىزنى ئۇ ھەممى خاندەن ئايىمىنىڭ نەۋرىسى غۇلامخانغا خوتۇنلۇققا سېتىپ بەرگەن. غۇلامخان بۇ قىزنى 1938-يىلى ئافغانىستانغا ئېلىپ كەتكەن.

يەنە بىر مىسال: تارىباي دېگەن ھەممى قاراقاشلىق بىر دېھقانغا قەرز پۇل بېرىپ، ئۇ دېھقانمۇ قەرزنى تۆلەپ بولالمىغاچقا، بىر قىزنى قەرزگە ھېسابلاپ مەجبۇرىي تارتىۋالغان. بۇ قىزنى مەزكۇر ھەممى ئۆزىگە خوتۇن قىلغان. ئۇ ئايال بۇ ھەممىدىن ئۈچ بالا تۇغقان. كېيىن بۇ ئايال بىلەن بالىلارنى ئېلىپ 1938-يىلى ھىندىستانغا كەتكەن. شۇنداق قىلىپ بۇ ئاياللار ئۆز ۋەتەندىن، ئاتا-ئانىسىدىن مەككۇ ئايرىلغان. يەنە بىر ئېچىمىشلىق ئەھۋال شۇكى، مەزكۇر تارىباي ھەممىنىڭ ھېلىقى ئايالى ئىككىنچى بالىسىنى تۇغۇپ ئۈچ ياشقا كىرگەندە (بۇ بالا ئوغۇل) خوتەندە ئۆلۈپ كەتتى.

كەن. بۇ بالىنىڭ چەستىنى ھىندى ئۆز ئادىتى بويىچە
كۆيدۈرۈپ كېچى بولغان. ئايال قاتتىق نارازى بولۇپ كۆي-
دۈرۈشكە، ئۇنىمىغاندا، ھەممە ھىندىلار يىغىلا-پ : «بىز
ھىندىلارنىڭ چەستىنى يەر قوبۇل قىلمايدۇ، ئەگەر ئۇ-
شەنمىڭىز كۆمۈپ باقايلى» دەپ ساندۇققا سېلىپ،
ئۆي خىزمەتچىسى نىياز ئاكامغا كۆتەركۈزۈپ، شەھەرنىڭ
جەنۇبىي تەرەپتىكى تامباغ يېزىسىنىڭ دوڭغاق شاتۇت دېگەن
يېرىدىكى قەبرىستانلىققا كۆمۈپ قويغان. لېكىن، ھىلە
ئىشلىتىپ، كېچىدە چىقىپ ساندۇقنى ئېچىپ، جەسەتنى سىرت-
قا ئېلىپ قويغان. ئەتىسى ئايالنى باشلاپ چىقىپ: «مانا
كۆرۈڭ، جەسەتنى يەر قوبۇل قىلماپتۇ» دەپ ھىندىلارنىڭ
دىنىي ئەقىدىسى بويىچە، ئىشەندۈرۈپ، قايىل قىلىپ ئۆز
ئادىتىچە كۆيدۈرۈۋەتكەن. ئۇ ئايال يىغىلا-زارە قىلىپ،
ئىلاجىمىز تەسەللى تاپقان.

ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ يەنە بىر ئالاھىدە ئىقتىيازى-
ئۇلار جۇڭگو پۇقرالىرىنى خالىغانچە ئۆز پۇقرالىقىغا قو-
بۇل قىلالايتتى. دەسلەپ: خوتەننىڭ يەرلىك سودىگەرلىرى
دىن ئىمىن ھاجىم تەنزىچى، ئىمىن ئاخۇن داكەچى،
ئابدۇلجان قاتارلىق بىر نەچچە كىشىلەرنى ئەنگلىيە پۇق-
رالىقىغا قوبۇل قىلىپ، ئۇلارنى 1938-يىلى ئۆز مەملىكىتىگە
ئېلىپ كەتكەن. بۇلاردىن ئابدۇلجان بىر نەچچە يىل ئۆتە

كەندە مەن ئەزەلدىن جۇڭگو پۇقراسى ئىدىم، مەز ئالە
داندەم، مەن چەت ئەلگە پۇقرا بولمايمەن» دەپ خۇ-
تەنگە قايتىپ كېلىپ، ئۆز پۇقرالىقىنى ئەسلىگە كەلتۈردى.
ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ پەۋقۇلئاددە ھوقۇقلۇق ئىكەنلىكى-
نىڭ يەنە بىر گەۋدىلىك ئالاھىدىلىكى شۇكى، ئۇلار
ئۆزلىرىنىڭ ئالاھىدە ھوقۇقلۇق كىشىلەر ئىكەنلىكىنىڭ
بەلگىسى قىلىپ، تاشقى كىشىلەرنىڭ سول بەلگىگە ئەنگلى-
يەنىڭ دۆلەت بەلگىسىنى تاقىۋالاتتى ھەمدە ئۆز ھويلى-
مىنىڭ دەرۋازىسى ئۈستىگە، ئەنگلىيەنىڭ دۆلەت بايرىقى-
نى چىقىرىپ قوياتتى. بۇنداق ئەنگلىيە يەك بەلگىسىنى
تاقىغان ئادەملەر قەيەرگە بارسا ۋە قانداق جىنايەت
ئۆتكۈزسە، ھېچقانداق دەخلى-تەرۈزگە ئۇچرىمايتتى. ھەتتا
جۇڭگو پۇقرالىرى جىنايەت ئۆتكۈزۈپ ۋە ياكى
قاتىللىق قىلىپ ئادەم ئۆلتۈرۈپ، مەزكۇر ئەنگلىيە باي-
رىقى ئېسىلغان قورۇغا كىرىۋالسا، ئۇنى مەيلى ھۆكۈمەت
خادىمى بولسۇن ياكى شەخس بولسۇن، ھېچكىم بۇ ھويلى-
دىن جىنايەتچىنى تۇتۇپ ئېلىپ چىقىشقا جۈرئەت قىلال-
مايتتى.

مەسىلەن: ئۆتەڭ باغدىكى مۇزدوز ئابدۇغەپنى ئاخۇن ئوغ-
لى ھۈسەيىن ئاخۇنلار مەت ئۆمەر دېگەننى ئۇرغاندىن
كېيىن، ئۇلار نوپۇسلۇق ئادەم بولغاچقا، ئابدۇغەپنى ئۇ-

نىڭ قىمىسى تەلەپ قىلىشىدىن قورقۇپ، ئافغان مىر
سايىمپخاننىڭ ئۆيىگە پانا تەلەپ قىلىپ كىرىۋېلىپ، 20
نەچچە كۈندىن كېيىن سىرتقا چىقىپ، كېيىن يەنە تۇرالمى
چەت ۋىلايەتلەرگە قېچىپ كەتكەن.

دېمەك، ئەنگلىيە پۇقرالىرى ئەنە
شۇنداق پەۋقۇلئاددە ھوقۇقلۇق بولغانلىقى ئۈچۈن، بەزى
ئىرادىسى ئاجىز ئادەملەر ئۇلارغا ئالدىنىپ، جۇڭگو پۇق-
راللىقىدىن ۋاز كېچىپ، ئەنگلىيە پۇقراسى بولۇشنى ئىختى-
يار قىلغان.

ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ خوتەندىكى زوراۋانلىقىغا
1937-يىلى 10-ئايدىن باشلاپ، خوتەندە شىڭ شىسەي ھا-
كىمىيەتى تىكلەنگەندىن كېيىن، تەلتۆكۈس خاتىمە بېرىل-
دى.

3

ئەسلاھ قوزغەلمەڭمغا سەۋەب

بولغان بەر قېتىمەلىق زور

بېسىم توغرىسىدا

(شۇئاخدىكى غەۋغا)

مەمەتتىمىن توختى

ئىسلام قوزغىلىغىغا سەۋەب بولغان بىر قېتىملىق

زور بېسىم توغرىسىدا ئەسلىمە

جىڭ شۇردىن تەختكە چىققاندىن كېيىن، 1930-يىلى باش باھار مەزگىلىدە (3-ئاينىڭ باشلىرى بولۇشى مۇمكىن) خوتەندىكى دوتەي (ۋالىي)، ئامبال (ھاكىم) لار خوتەن سېپىل ئىچىدىكى شۇتاكدا (كۇڭزى تەلىماتىنى ئاساسىي مەزمۇن قىلىدىغان كونا قائىدىدىكى خەنزۇچە مەكتەپ) بىر نەچچە يۈز دىنىي ئاخۇنۇملارنى يىغىپ، داغدۇغىلىق مەجلىس ئاچتى. مېنىڭ دادام ھەم دىنىي مەھكىمىنىڭ ئاخۇنلىرىدىن بولغاچقا، مەجلىسكە قاتنىشىش ئۈچۈن بار-دى. ئۇ چاغلاردا مەن ئون ياشقا كىرگەن چاغلىرىم بولۇپ، دادامغا ئەگىشىپ بىلىم شۇتاكقا باردىم ۋە بۇ مەجلىسكە باشتىن ئاخىر قاتناشتىم. مەن دادام بىلەن بىللە ئالدىنقى رەتتە ئولتۇردۇم. مەجلىس شۇتاكىنىڭ چوڭ ھويلا مەيدانىدا ئېچىلغان بولۇپ، بۇ مەيدان ئۇزۇنچاق ئىدى. مەجلىسنى ئامبال باشقۇردى. ئامبالنىڭ قېشىدا تەرجىمانلار تۇردى. شۇ كۈندىكى تەرجىمانلار: باھاۋۇدۇن بەگ، يۈسۈپ بەگ ھاجى، موللا بەگ، ئابابەكرى بەگ قاتارلىقلار ئىدى. ئۇ چاغلاردا مىكروفۇن بولمىغاچقا، تەرجىمانلار مەلۇم ئارىلىق قويۇپ تارقىلىپ تۇرۇپ، بىرىنىڭ

تەرجىمە قىلغان سۆزنى يەنە بىرسىگە يەتكۈزۈۋەتتى. يە-
غىن سەھنىسىگە كۆمىنىڭ دۆلەت بايرىقى ئېسىلغان بو-
لۇپ، ئۇدۇلغا سۇن جۇڭشەن ئەپەندىنىڭ رەسەمىنى ئې-
سىپ قويغانىدى. بۇنداق رەسىم ۋە بايراق ئېسىپ يىغىن
ئېچىش خوتەندە تېخى تۇنجى قېتىملىق ئىش ئىدى. يە-
غىن چۈشتىن كېيىن باشلاندى. دەسائەتتە يىغىن كۈنتە-
تمى بويىچە ھەممە كىشىنى ئورنىدىن تۇرغۇزدى. ئاندىن
بىر قانچە خەنزۇ ئەمەلدارلار بىلەن شۆتاكىنىڭ ئوقۇغۇ-
چىلىرى بىرلىكتە شېئىر ئوقۇدى. (بۇ شېئىر كۆمىنىڭ
نىڭ دۆلەت شېئىرى ئىكەن). ئۇنىڭدىن كېيىن، ھەممە
ئادەم يالاڭباشتا بولسۇن دەپ ئاخۇنۇملارنىڭمۇ سەلىم-
سىنى ئالغۇزۇپ، جوزا ئۈستىگە قويدۇردى. ئاندىن ھەممە
كىشى رەسەمگە باش ئىگىپ تازىم قىلىشۇن دەپ ئېلان
قىلدى. ئاخۇنۇملار بۇ سۆزنى دەرھال رەت قىلىپ، سەل-
لىسىنى بېشىغا كىمىۋېلىپ قارشىلىق كۆرسەتتى. بۇ ئەھ-
ۋالنى كۆرگەن دوتەي، ئامباللار رەسەمگە تازىم قىلىشنى
قايتا-قايتا تەكىتلىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئاخۇنۇملارنىڭ
غۇلغۇلا قىلىشى ۋە «بىز ھەرگىز بۇتقا باش ئۇرمايمىز»
دەپ غەزەبلىك ۋارقىراشلىرىدا قاراپ، كەيپىياتنىڭ يال-
غانلىشىپ، پاتىپاراق يۈز بېرىشىدىن ئەنسىرەپ، مەجلىس-
نىڭ كېيىنكى كۈنتەرتىمىگە، ئۆتتى ۋە دوتەي سۆزگە

چىقىتى. ئۇ سۆزلەپ كېلىپ: «بىز ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان،
جۈمە كۈنىدە شىنچى (دەم ئېلىش) قىلىپ ئادەتلىك نە-
ئىمدۇق. بۇندىن كېيىن يەكشەنبە كۈنىدە شىنچى قىلىمىز،
ھەممە پۇقرالارمۇ ئوخشاشلا بۇندىن كېيىنكى دەم ئېلىشنى يەكشەن-
بىگە ئۆزگەرتىشى لازىم» دېدى. لېكىن بۇ سۆزلەر
تەرجىمانلار تەرىپىدىن مۇجەھەل چۈشەندۈرۈلۈپ، «بۇندىن
كېيىن جۈمە، يەكشەنبىگە ئۆزگەرتىلدى، ھەممە پۇقرالار
جۈمە نامىزىنى يەكشەنبىگە ئۆزگەرتىشى لازىم» دەپ
خاتا تەرجىمە قىلىندى. ئىسلام دىنىدا ھۆكۈم قىلىنغان شەيئەلەرگە
ئەڭ مۇقەددەس ھېسابلىنىدىغان جۈمە نامىزىنىڭ
يەكشەنبە كۈنىگە ئۆزگەرتىلىدىغانلىقىنى ئاڭلىغان بۇ بىر
نەچچە يۈز ئاخۇنلار قاتتىق چۇقان سېلىپ، مەجلىستىن
چىقىپ كەتتە، كىچى بولدى. دەرۋازا توسۇدىغان قوراللىق
چىرىكلەر، مۇكۆپچىلىكنى توسۇپ بولالماستىن كۆزى
يېتىپ، دەرھال چوڭ دەرۋازىنى تاقاپ قۇلۇپ
سېلىۋالدى. يەنە نەچچە ئونلىغان قوراللىق چىرىكلەر
ئۆگزىلەرگە چىقىپ ئەتراپنى قورشىدى. لېكىن، غەزەبلەن-
گەن ئاخۇنلار ئۇنداق تەھدىتلەرگە پىسەنت قىلماي،
قۇۋاپنى چىقىپ بۆسۈپ چىقىپ كەتتە كىچى بولدى. تەرجى-
مانلار ھەرقانچە ۋارقىرىشىپ نەسەت قىلسىمۇ، ئۇلارنىڭ
سۆزىگە ھېچكىم قۇلاق سالمايدى. مۇشۇ قالايمىقانچىلىقتا

نۇرغۇن جوزا — ئورۇندۇقلار سۇنۇپ پارا، كەندە بولدى
بۇ پاتىپاراقچىلىق تەخمىنەن بىر سائەتتىن كۆپرەك دا-
ۋام قىلغاچقا، ئاخىرى ئۇلار دەرۋازىنى ئېچىۋېتىشكە مەجب-
بۇر بولدى.

يۇقىرىقى ۋەقەدىن بىرنەچچە كۈن كېيىن، خوتەندىكى
داڭلىق ئاخۇنۇم ۋە بايلاردىن بولۇپ 50—60 كىشى بىمىز-
نىڭ باغ ھويلىمىزغا يىغىلدى. (بىزنىڭ باغ ھەزرەت
سۇلتان مازارىدا بولۇپ، خوتەن بويىچە داڭلىق باغ ئىدى.
ھازىرمۇ كىشىلەر بۇ باغنىڭ تەرىپىنى قىلىشىدۇ.) ئۇلار
شۇتاڭدا ئېچىلغان يىغىن ۋە يالاقىداشقا بولۇپ رەسىم-
گە (بۇتقا) باش ئۇرۇشقا مەجبۇرلاش، جۈمەنى يەكشەنبە-
چىمگە ئۆزگەرتىشتىن ئىبارەت ئىسلام دىنىغا زىت ئىشلار
قوغرىسىدا قاتتىق غەزەپلىنىپ پىكىر قىلىشتى. ئېسىمىدە
قىلىشىمچە، ئۇلارنىڭ قىلىشقان سۆزلىرىنىڭ مەزمۇنى تۆۋەندە-
دىكىچە: يېڭى جاڭجۇڭ (چىڭ شۇرىنى دېمەكچى) تەخت-
گە چىققاندىن كېيىن، بىزنىڭ دىنىمىزنى يوقىتىشنى قەست
لەپتۇ. بۇ كاپىرلار بىزنى بۇتقا باش ئۇرۇشقا مەجبۇرلاپ،
ئۇلۇغ جۈمە نامىزىنى يەكشەنبە كۈنى ئوقۇشقا ئۆزگەرت-
تىشىكە بۇيرۇق قىلدى. بىز قەتئىي قۇردە ئۇلارنىڭ بۇ
خىل رەزىلىكلىرىگە قارشى تۇرۇپ، دىنىي شەرىئەتتىكىمىزنى
جان پىدالىق بىلەن قوغدىشىمىز لازىم. شۇنىڭ بىلەن

بىلە، بۇندىن كېيىن دىنىي مەھكىمىنىڭ شەرتى تەشكىل-
رىنى كۈچەيتىپ، ھەر بازار كۈنىدە (ئۇچاغلاردا ھەرپە-
شەنبە، شەنبە كۈنلىرى يېڭى شەھەر، كونا شەھەردە ئايرىم-
ئايرىم بازار بولاتتى) مەھكىمە ئاخۇنلىرى، شەيخۇل
ئىسلاملارنى كۆپرەك قاتناشتۇرۇپ (ئۇ مەلىيەتتە 30—40
تەك شەيخۇل ئىسلام ئىككى سەپ بولۇپ ئالدىدا مائىتتى).
چوڭ رەستىلەرنى ئايلاندىرىپ تەشۋىق قىلىپ، ئېھتىزاپقا چى-
قىشنى تېخىمۇ كۈچەيتىش لازىم. (ئېھتىزاپ: دىنىي شەرت-
مەتكە ئۇيغۇن بولمىغان ئىشلارنى چەكلەش، چىڭ، تۇ-
رۇزلارنى، ئۆلچەملەرنى كۆزدىن كۆچۈرۈش، يۈزى ئوچۇق،
ھاياسىز ئاياللارنى چەكلەش ۋە زەھەرلىك ئىچكىملىك،
چىكىملىكلەرنى، مەسلىرىنى، ئوغرى، قىمار ئۇزۇنلارنى چەك-
لەشتىن ئىبارەت). بۇ ئىشقا ھەرگىز سەل قاراشقا بول-
مايدۇ. ئىككىنچى ئىش: بۇندىن كېيىن ئاتاقلىق ئاخۇ-
نۇملاردىن 40 كىشى يىغىلىپ، ھەرچا شەنبە كۈنى مەزكۇر
باغدا قۇرئاننى، سەھەۋۇل بۇخارىنى تامام قىلىپ دۇئا-
تەلەپ قىلىشنى يولغا قويۇشىمىز، دىنىي ئىسلامنىڭ تېخى-
مۇ كۈچ-قۇدرەت تېپىشىنى، يۇرتنىڭ تېج - ئامان بو-
لۇشى، كىشىلەرنىڭ ھاياتلىق، دىيانەتلىك بولۇشىنى، ھۆ-
كۈمەتنىڭ ئادىل، ئىنسانىيەتلىك بولۇشىنى تەلەپ دۇئا قىلى-
شىمىز لازىم. - دېگەنلەردىن ئىبارەت. دۇئا - تەلەپ كۈ-

نىدىكى ئاش-تاماق، چەقەملەرنى شەھەر، يېزىلاردىكى
 چوڭ بايلار (اوپ، قاراقاشتىكى بەزى چوڭ بايلارمۇ
 قاتناشقان) ئۇزىلىدىن ئۈستىگە ئېلىپ، شۇكۈندىن باش-
 لاپلا نەق پۇل، ئاشلىق، قوي، كالا قاتارلىقلارنى يار-
 دەم قىلىشتى. بۇ ئىقتىسادىي ئىشلارنى تىزىملاپ باشقۇ-
 رۇشقا مۇھەممەت شېرىپ مۇپتى قاتارلىق كىشىلەر مەس-
 ئۇل بولدى. زاپخوز لۇققا سەيدى بەگ مەسئۇل بولدى.
 ئاشپەزلىككە رېمىجان تەيمىنلەندى. شۇنداق قىلىپ بىزنىڭ
 باغھويلىدا ھەر چارشەنبە كۈنى دۇئا-تەلپ قىلىش
 باشلىنىپ كەتتى. ئىسسىق قىلىشىمچە، بۇ دۇئا-تەلپكە قات-
 ناشقانلارنىڭ ئىسمىمىكى تۆۋەندىكىچە: مەشھىر مۇپتى،
 ئەمەت خاتىپ، ئىسراپىل داموللام، مەنسۇر داموللام،
 مەمىتىلى داموللام، سەبۇتلىلا مەۋلىۋى، توختى ئاخۇن دامول-
 لام، ئەخمەت توختى ئەلەم، مەمىتىمىن مۇپتى، نىياز
 قازىم (چۈيۈن)، نىياز قازىم (خاردت)، مەتسالى مۇپتى،
 موشۇرنىياز مۇپتى، چاپپار مۇپتى، غوپۇررە ئىس، مەمەت-
 ئېلى ئاخۇنۇم (گۇما)، داۋۇت داموللام، ئەلا داموللام،
 سەمەندەر ھاجىم، غاپپار ھاجىم، ئەمەت ھاجىم، ئەمەت
 قارىم، ئىمنايەت قارىم، مەمەتشا قارىم، نۇراخۇنۇم (مەك-
 تەپخون) ئىسھاپىل قارىم، نۇراخۇنۇم (ئىمام)، نىزا-
 مىدىن ئاخۇنۇم، قاسىم ئاخۇنۇم، ھۇسسىيىن ھاجىم، قاسىم

ئەپەندىم، ئەبەيدۇللا ئەپەندىم ۋە مېنىڭ دادام توختى
مەنات شېمىخ قاتارلىق 40 تىن ئارتۇق كىشى ئىدى.
بۇ دۇئا-تەلەپ قىش - ياز توختىماي ئىككى يىل داۋام
قىلدى. بەزىدە ناھىيەلەردىنمۇ بايلار ۋە ئاخشۇنلار
كېلىپ قاتناشتى.

1931- يىلى باھار مەزگىلىدە قۇمۇلدىكى قوزغىلاڭنىڭ
خەۋىرى يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، مەزكۇر قوزغىلاڭنى
قوللاش يۈزىسىدىن بىر پارچە تەبىرىكنا مە يېزىپ ئەۋەت-
مەكچى بولدى. مەنەت شېرىپ مۇپتى بىلەن ئىسرائىل
داموللام مەسئۇل بولۇپ بىر پارچە تەبىرىك خەت يېزىپ
چىقتى. خەت پۈتكەندىن كېيىن، ئىسرائىل داموللام كۆپچە-
لىكىگە ئوقۇپ بەردى. ئاندىن كېيىن مەنەت كىشى قوشۇ-
لىرىغا نىمەنى بىلدۈرۈشۈپ قول قويدى. مەنەت ئاخۇن-
لىرى موھور باستى. خەتنىڭ مېنىڭ ئېسىمدە قاتناش-
سا سىمق مەزمۇنى: غوجانىياز ھاجىم باشچىلىقىدىكى قۇمۇل
ئىسلام قوزغىلىڭىنى قوللاپ قارشى ئالغىمىز. خوتەنگە تېز-
رەك يېتىپ كېلىشىلىرىنى ئارزۇ قىلىپ تىلەيمىز. سىلەر بىز
تەرەپكە يېقىنلاپ كەلگەندە، بىز لەرەمۇ بۇ تەرەپتىن قوز-
غىلىپ سىلەرگە مەدەت بېرىپ، ئۆزلىرىڭىزنىڭ ئىتائەتلىرىدە
بولغىمىز. جانابلىرى بىلەن شەھەر تالاشمايمىز ھېكەت-
دىن ئىبارەت ئىدى. بۇ خەتنى مەخسۇس كىشى ئارقىلىق

ئەۋەتمىش كېرەكمۇ ياكى سودىگەرلەر ئارقىلىق ئەۋەتمىش
كېرەكمۇ دېگەن مەسىلىنى غۇاڭزۇلا قىلىشقا نىسبەتەن ئاڭلىغاندا
دېمىم. كىم ئارقىلىق ئەۋەتكەنلىكىنى بىلەلمىدىم. دۇئا-
تە لەپ يەنملا داۋاملىشىۋەردى.

1933- يىلى 2- ئاينىڭ 17- كۈنى (سەيشەنبە) قا-
راقاش ناھىيىسىدە مۇھەممەت ئىمىن دامالام باشچىلىقىدا
دا قوزغىلاڭ بولغانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەر چاقماق تېز-
لىكىدە خوتەنگە يېتىپ كەلدى. ئەتىسى چارشەنبە كۈنى
دۇئا-تە لەپكە يىغىلىدىغانلار يىغىلىمىدى. شۇنىڭدىن باش-
لاپ بۇ دۇئا-تە لەپ توختىدى. بۇ كىشىلەرنىڭ بەزىلىرى،
يەنى سەبۇتلىلا مەۋلىۋى قاتارلىق كىشىلەر قوزغىلاڭغا قات-
نىشىپ كەتتى. خوتەندىكى ئاخۇنۇملارنىڭ دۇئا-تە لەپ
پائالىيىتى شۇنىڭ بىلەن ئاياغلاشتى. ئىسلام قوزغىلىمى
غەلبە قىلغاندىن كېيىن، دوتەينىڭ سۆزىنى خاتا تەرجىم-
مە قىلغان تەرجىمان باۋۇدۇن بەگ ئىسلاھچىلار تەرىپىدە-
دىن ئېتىۋېتىلدى.

خوتەن شەھىرىدە قەدىمىي
ساقلامىنىپ كەلگەن چوڭ
يادىكارلىقلار

ئابدۇقادىر مۇھەممىدى

خوتەن شەھىرىدە قەدىمىي ساقلىنىپ

كەلگەن چوڭ يادىكارلىقلار

خوتەن شەھىرىدە قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە ئاتمىلىپ كەلگەن يەر ناملىرى، باغلار، داغلىق جايلار بار بولۇپ، بۇنىڭ ئاتىلىش سەۋەبىنى ناھايىتى ئاز ساندىكى كىشىلەر بىلمەيدۇ، كۆپىنچە كىشىلەر بىلمەيدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن مەن بۇ ماتېرىيالدا بەزى داغلىق يادىكارلىقلار، يەر ناملىرى توغرىسىدا خەلقئارا بىلىم ئىلمىنى تۆۋەندىكىچە بايان قىلىمەن:

1- تۆت چوڭ دەرۋازا (گۇجان دەرۋازا، ھېيتكار دەرۋازا، سۇدەرۋازا، قىزىق دەرۋازا) نىڭ كېلىپ

چىقىشى

1859-يىلى قاراقاشتا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ خوتەنگە بېرىپ كەلگەن ھېيىمىيىللا ھاجى (ھەزرەت ھاجىم يادى ھاجى پاشا ھاجى دىيىلىدۇ) خوتەن شەھىرىدىكى داغچىلارنى يوقىتىپ، ئىسلام ھۆكۈمىتى قۇرغاندىن كېيىنكى ئۈچ يېرىم يىللىق ھاكىمىيەت يۈرگۈزۈش جەريانىدا خوتەن شەھىرىنىڭ قىياپىتىنى خېلى ئۆزگەرتتى. ئايرىم ھۆكۈمەت ئورنىدىن، سېپىل (ھازىرقى سېپىل ئەمەس) مۇنارىلەر سوقۇلدى.

تۇردى، كونا بۇتخانلارنى چېقىپ ئورنىغا دەسچىت-جامە-
لەرنى (ھازىرقى جامە ئەمەس) بىنا قىلدى. شەھەر ئى-
چىگە چوڭ بىر سېپىل سوقتۇرۇپ، سېپىلنىڭ تۆت تەرىپىگە
تۆت دەرۋازا بېكىتتى ۋە بۇ دەرۋازىلارغا ئىسىم قويۇپ
شەرق تەرىپىنى سۇ دەرۋازىسى، غەرب تەرىپىنى قىزىق دەر-
ۋازىسى، شىمال تەرىپىنى ھېيتكار دەرۋازىسى، جەنۇب تە-
رىپىنى كۇچان دەرۋازىسى دەپ ئاتىدى.

كۇچان دەرۋازىسىدا «قەلەندەر خانى» دەيدىغان بىر
ئورۇن قۇرۇپ، شەھەردىكى پۈتۈن ئاچىت-ئورۇق، تىزىخو-
تىزىن، يېتىم، يېتىمىلەرنى يىغىپ ئۆشۈرۈش زاكات بىلەن باقتى.
بۇ «قەلەندەر خانى» دېگەن نام ھازىرغىچە مەۋجۇت. سېپىل
ۋە دەرۋازىلار گەرچە ئالاقچان يىقىلىپ يوقالغان بولسىمۇ، بۇ
تۆت دەرۋازىنىڭ نامى ھازىرغىچە ساقلىنىپ كەلمەكتە.
شۇنداقلا كونا شەھەرنىڭ چوڭراق رەستىلىرى شۇ نام بى-
لەن ئاتىلىپ كەلمەكتە.

1865-يىلى ياقۇپ بىدۋاھىت خوتەنگە بېرىپ كېلىپ
ھەزرىت ھاجىم ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرغاندىن كېيىن، خوتەن
شەھىرىنىڭ قىياپىتىنى يەنە بىر قېتىم ئۆزگەرتتى. بولۇپ-
مۇ ئۇنىڭ خوتەنگە قويغان ۋالىيىسى نىياز ھېكەم بەگ
خەلققە دەھشەتلىك زۇلۇم قىلىش ئارقىلىق خوتەن شە-
ھەر ئەتراپىدىكى بازار ۋە جامەلەرنى قايتا بىنا قىل-

دۇردى، ئۇلارنىڭ مەشھۇرراقلىرى :

1. ئالتۇن مازار : بۇ مازار قەدىمكى مۇسۇلمان ھۆكۈمرانلار دەۋرىدە ئۆلگەن پادىشاھلارنىڭ قەبرىزارلىقى بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدە 12 پادىشاھ، 21 شاھزادە، يەتتەنە - يەر پادىشاھ ئاياللىرى - خانىش - ئاغچىلارنىڭ قەبرىلىرى بار ئىدى. بەزى مەلۇماتلاردىن قارىغاندا ئىسھاق ۋەلىم - يۇللاننىڭ تۇغقانلىرىدىن خۇجاكالان دېگەن كىشىنىڭ بۇما - زاردا تۇرغانلىقى ئىسپاتلانغان.

قەدىمدىن تارتىپ بىرەر چوڭ كىشى تۇرغان جايىنى «ئالتۇنلۇقۇم» دەپ ئاتايدىغان ئادەت بولغاچقا، بۇ مازار «ئالتۇن مازار» دەپ ئاتالغان .

2. خۇجاكالان مازار: بۇ مازاردا خوجا پادىشاھ ، خوجا ئىسھاق ۋە ئەھلى تەرىقەتلىرىدىن مەۋلانە شەمس - دىن خوجانىڭ خەلىپەسى شادى خوجام ۋە خوجا كالان - لارنىڭ قەبرىسى بار ئىدى.

خوجا كالان دېگەن كىشىنىڭ كىملىكى توغرىسىدا مۇنداق ئىككى خىل پىكىر بار: ① بەزىلەر خوجا كالان دېگەن كىشى ئاپپاق خوجىنىڭ نەۋرىسى دەيدۇ. ② يەنە بەزىلەر، خوجا كالان ئىسھاق ۋەلىم يۇللاننىڭ نەۋرىسى دەيدۇ. لېكىن بىزگە ئېنىق بولغىنى شۇكى، ئاپپاق خوجا بىلەن ئىسھاق ۋەلىم يۇللاننىڭ تۇغقانچىلىقى مۇناسىۋىتى بار.

خوجا كالان دېگەن بۇ كىشى خوتەنگە مىلادى 1400-يىلى كەلگەن.

3. ھەزرەت سۇلتان مازار: بۇ مازار كونا شەھەر رەھىپتە كارنىڭ شىمالىي تەرىپىدە بولۇپ، سۇلتاننىم دېگەن كىشى ئەمەنگە ئىدىن 944-مىلادىدە خوتەنگە كېلىپ بۇ مازارنى بىنا قىلغان. بۇلار ئىسسىق تەبىئەت كىشى (يەتتە ئاتا) بولۇپ بىرلىكتە كەلگەن. بۇلار: ① سۇلتان ئىسسىق قوچتار ئاتا، ② ئاچىن ئاتا، ③ مۇقىم ئاتا، ④ ناسىر ئاتا، ⑤ چوغلۇق ئاتا، ⑥ ھېلىم ئاتا، ⑦ قارا ساقال ئاتا. بۇلار تەرىقىت تارقىتىشچىلار بولۇپ، ئاتىم ئاتاخوتەن شەھەر ئىچىگە ئورۇنلاشقان. ھېلىم ئاتا ئاپ تەۋەلىكىگە ئورۇنلاشقان. بۇ مازارنىڭ تەزكىرىسىنى ئەخمەت توختى ئەلەم ئېلىۋېلىپ يوقىتىۋەتكەنلىكىنىم، ھازىر ئۇ تەزكىرە يوق. سۇلتان مازارنىڭ شەيخلىرىنىڭ ۋارىسلىرىدىن مەھمەتتىن توختى بولغاچقا، مۇشۇ كىشىنىڭ بايانلىرىدىن پايدىلاندىم. بۇ مازارغا نىياز ھېكمىم بەگ 1863-يىللىرى قايتا ئىشلىگەن بولۇپ، 1000 مو ئەتراپىدا ۋەخپى قىلىنغان. بۇ ۋەخپى يەرلەر لوپ، خوتەن، قاراقاش ناھىيىلىرىدە ئىدى.

4. ئەسكەر مازار: 1863-يىلى ياقۇپ بىدۆلەت خوتەنگە كېلىپ ھەزرەت ھاجىمىنى مەغلۇپ قىلغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ

قۇرۇق-تۇغقانلىرىدىن 40 نەپەر كىشىنى قۇدۇققا تاشلاپ كۆمگەن. شۇڭا بۇ جاي ئەسكەر مازار دەپ ئاتالغان.

خوتەن شەھىرىدىكى چوڭ جامە توغرىسىدا

خوتەن شەھىرىدە ھازىر بار بولغان ئۇجامە نىڭ داڭقى شىنجاڭدىلا ئەمەس، ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلىدىغان مەلىم-كەتلىرىدىمۇ بار. بۇ جامە يىزاسلىقىنىڭ ئۆزگىچىلىكى، كۆر-كەملىكى، چوڭلۇقى بىلەن مەشھۇر.

بۇ جامەنى 1863-يىلى نىياز ھېكەم بەگ سالدۇرغان بولۇپ، جامەنىڭ ياغاچلىرى خوتەن شەھىرىدىن ئىككى كۈنلۈك يىراقلىقتىكى چاڭگاڭدىن كەلتۈرۈلگەن. ياغاچلار-نىڭ رەندىلەپ ياسىلىشى ئالاھىدە ۋە ئىنتايىن يوغان ، بۇنىڭدىن يۈز نەچچە يىللار ئىلگىرىكى دەۋردە قاتناش جەھەتتىكى قولايىسىز ئەھۋال خەلقنى تېخىمۇ قاقشاتقان. نىياز ھېكەم بەگ خەلققە ياغاچنى كېسىپ، شۇ جايدا رەندىلەپ تەييارلاپ، ئاندىن شەھەرگە ئېلىپ كېلىشكە، ھاشار تويغان . ياغاچلار ئىنتايىن چوڭ توغراق ياغاچلىرى بولغانلىقتىن ، بىر دانە ياغاچنى 30 ئادەم كۆتۈرۈپ تۆت كۈندە خوتەنگە ئېلىپ كەلگەن. ھاشارغا مەسئۇل بولغان ئەمەلدارلار ۋە دوغىلار يول ئازا-بىدىن قورقۇپ ياغاچ تۆپىسىگە مىنىپ ئولتۇرۇپ، ياغاچ كۆتەرگەن خەلقنى ئۇرۇپ تېز مېڭىشقا مەجبۇر قىلغان.

بۇ ياغاچلارنى يونۇپ، رەندىلىككەن يەردە ھەددى-ھې-
سابسىز تارشىلار قالدۇرغۇچقا، ئۇ يەرنى «تارشىلىق لەڭگەر»
دەپ ئاتىغان. بۇ جاي ھازىرقى شۇ نام بىلەن ئاتىلىپ
كەلمەكتە. يېقىنقى يىللارغىچە بۇ يەرلەرنى ئازراق كۆلمىلا
تارشىلارچىقىپ تۇرغان. تارشىلىق لەڭگەر ۋە جامەكە 126
يىل بولدى. بۇ جامە، خوتەن شەھىرىنىڭ مەركىزىگە جاي-
لاشتان بولۇپ، ھازىرغىچە ساقلىنىپ، چوڭ ئاسارە-ئەتى-
قىلارنىڭ بىرى بولۇپ كەلمەكتە.

شەھەر ئىچىدىكى تۆت چوڭ كۆل

1. ئالتۇندىكى چوڭ كۆل. ئىيازھېكم بەگ ئالتۇن
ھازىرقى قايىتا ئىشلىگەن چاغدا، بىر كۆل كۆلش ئىش-
تايمىن زۆرۈر بولۇپ، بۇ كۆلنى كۆلمىان. ھازىر تىمىدۇرۇ-
لۇپ كەتتى.

2. گۇجان دەۋرۋازىدىكى چوڭ كۆل. بۇ كۆلنىڭ
ئەسلى ئورنى تۆتە ئەتراپىدا بولۇپ، مەھسۇلار كۆل-
شان. لىۋجىنئاغىنىڭ ئەمەلدارى دۇڭدارىن خوتەنگە كەل-
گەندە، ياقۇپ بىدۆلەت ۋە ھەزىرەت ھاجىغا خىزمەت
قىلغانلارنى تۇتۇپ سۇلمىان. بۇ كۆلنى ئەنە شۇلارغا
كۆلاتقان. بۇ كۆلنىڭ ئورنى ھازىرقى ناھىيىلىك پارتكوم
ئورنىدا. 1970-يىلى تىمىدۇرۇۋەتتى.

3. قىزىق دەۋرۋازىدىكى چوڭ كۆل. بۇ كۆلنىڭ ئو-

مۇمىي چوڭلىقى 800 كۋادرات مېتر ئەتراپىدا بولۇپ، بۇ كۆلىنى تۇرسۇن قەبىزى بەگ دېگەن كىشى 1800-يىلى قازدۇرغان. بۇ كۆل ھازىرەۇ مەشجۇت.

4. كونا يامۇل (ھازىرقى ۋىلايەتلىك سۇ ئىدارىسىنىڭ) يان تەرىپىدىكى چوڭ كۆل. بۇ كۆلنىڭ چوڭلىقىمۇ 800 كۋادرات مېتر ئەتراپىدا بولۇپ، ھەزرەت ھاجىم خوتەندە ھۆكۈم سۈرگەن دەۋرىدە مۇشۇ كۆلنى كۆلەيدىغان جايىنىڭ ئالدى ئەسكەرخانا، يان تەرىپى مەدرىسە بولغانلىقى ئۈچۈن، بۇ كۆلنى كۆلەشنى زۆرۈر دەپ بىلىپ كۆلەنغان. بۇ كۆل 1859-يىلىدىن كېيىن قۇرۇلغان. ھازىر تىندۈرۈلۈپ يوقاپ كەتتى.

ئەسكەرخانا

ئەسكەرخانىنىڭ ئورنى - ھازىرقى سۇ ئىدارىسى ۋە كونا تۇسەن كۆلىنى قاپساپ، يەنى مەدەنىيەت زور ئىنقىلابىدا ئۆلگەنلەر ئۈچۈن مۇنار ياسالغان جاي بولۇپ، 1940-يىلىغىچە كونا يامۇل دەپ ئاتىلىپ كەلگەن. 1940-يىلىدىن كېيىن تۇسەن كۆلىنى قىلىندى. 1950-يىلى «خۇيچىڭپۇ» دەپ ئاتالغان. بۇ يەر يەنە «ئەسكەر مازار» مۇ دېيىلىدۇ. ئەسكەر مازار دەپ ئاتىلىشىدىكى سەۋەب شۇكى، ئەسلى بۇ ئەسكەرخانىدا چوڭقۇر بىر قۇدۇق بولۇپ، ھەزرەت ھاجىم دەۋرىدە خوتەندە تۇرغاندا

رۇشاۋۇق تاراقاشلىق تارىخان غوجا دېگەن كىشى باشچىلىقىدا بىر قانچە غوجىلار ئادەم توپلاپ ھەزرىت ھاجىغا قارشى قوزغالمىچى بولمىدۇ. لېكىن، بۇ ھەرىكەت پاشا بولۇپ قېلىپ، ھەزرىت ھاجى بىلەن ئالدىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ھەزرىت ھاجى بۇ غوجىلاردىن 48 نەپەردىنى مۇشۇ قۇدۇققا تاشلايدۇ. خوتەنگە ياتۇپ بىدۆلەت كېلىپ ھەزرىت ھاجى ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرغاندىن كېيىن، ھەزرىت ھاجى ئەۋلادىدىن ۋە ئەلدارلاردىن 80 دىن ئارتۇق كىشىنى يەنە شۇ قۇدۇققا تاشلايدۇ. شۇنداق قىلىپ بۇ جاي ئەسكەر مازار دەپ ئاتالغان.

شەھەر ئەتراپىدىكى چوڭ باغلار

خوتەن شەھىرىدە بىر نەچچە داڭلىق باغلار بولۇپ، بۇ باغلارنىڭ نامى ھازىرغىچە ساقلىنىپ ئاتىلىپ كەلمەكتە. بۇ داڭلىق باغلار: گۈلباغ، ناۋاغ، شورباغ، تامباغ، شامالباغدىن ئىبارەت. بۇ باغلارنى سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرى مىرزائابابەكرى دېگەن كىشى 16-ئەسىردە بىنا قىلدۇرغان. مىرزائابابەكرى زالىملىقتا ئۇچما چىققان ئادەم بولغانلىقتىن، دەرياغا سۇ كۆپ كەلگەندە سۇ تاماشاسى قىلىش ئۈچۈن ياسىغان. ناۋاغ داڭلىق قىزىل گۈللۈك باغ بولغان. ئۇنىڭدىن باشقا مىرزائابابەكرىنىڭ بىر نەچچە خوتۇنلىرى بار بولۇپ، ھەر بىر باغ بىر

ئايالى ئۈچۈن سېلىنغان دېگەن گەپلەرمۇ بار.

خوتەندە يۈزبەرگەن تەبىئىي ئاپەتلەر توغرىسىدا

1. مىلادى 1908-يىلى خوتەن ژۇبلايتى بويىچە تار-

قالغان ئاغرىق- سىلاق سەككىز يىل داۋام قىلغان چوڭ

ھادىسە بولۇپ، پۈتۈن دۇنياغا ئاڭلانغان. بۇ كېسەل دەسلەپ

كېرىمىدىن باشلانغان بولۇپ، بوغازلەڭگەردىن بىر تاغ-

لىق ئادەمنىڭ كېسەل بولغان بىر داۋىغانىنى ئىككىمىز

سېتىشى بىلەن باشلانغان. ئاۋۋال بوغازلەڭگەردىن باش-

لىنىپ، كېيىن كېرىمگە تارالغان. شۇ چاغدىكى ئەھۋالنى

بىلىدىغان كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا، كېرىمە ناھى-

يىمىدىن 50 مىڭدىن ئارتۇق ئادەم ئۆلگەن. ئۇنىڭدىن

كېيىن، چىرىمە، لوپ ۋە خوتەننىڭ كېڭىيىپ يېتىپ كەلگەن.

خوتەن ناھىيىسىدىمۇ 60 مىڭدىن ئارتۇق ئادەمنىڭ ئۆلگەن-

لىكى توغرىسىدا شۇ چاغلاردا زىكىر قىلىنغان. نۇرغۇن

ئۆيلەر مال- دۇنيالىرى بىلەن ئىگىسىز قالغان، نۇرغۇن

ئادەملەر قېچىپ باشقا يۇرتلارغا كەتكەن. بۇ كېسەل بىر

ئاپاتتا بىر ئادەمگە يۇقساق، 24 سائەت ئىچىدە بىر ئا-

تلىنىپ ئادەمنىڭ ھەممىسىگە يۇققان. بۇ كېسەلنىڭ

ئىلامەتلىرى ئاساسەن كېسەل يۇققان ئادەم دەسلەپ قى-

زىپ، پۈتۈن بەدەن جۇغۇلدايدىكەن. ئۆپكەندىن قارا تۈل

تقان كېلىدىكەن ۋە شۇ چاغدىلا ئۆلۈپ كېتىدىكەن. يەنە

بەزىلىرىنىڭ قولتۇرىغا، بويىغا «تاۋىن» ئىسمىلىك چوڭ-
 لىۋى ئالىمدەك كېلىدىغان بىر قىزىل ئۆسمە پەيدا بولدى.
 دېگەن. بۇ كېسەلنى ئادەتتە «ۋابا»، «چىزە» دەپ ئاتايدۇ.
 «تاۋىن» دېگەن كېسەلگە گىرىپتار بولغانلاردا نا-
 ھايىتى تېزلا ئۆلۈپ كەتكەن. بۇ ۋەقە شۇ زامانلاردا
 ياۋروپاغا ئاڭلانغاندا، ياۋروپادىن ئەنگلىيە، فىرانسىيە،
 گېرمانىيە، رۇسىيە قاتارلىق دۆلەتلەردىن بىر پىروپىلا-
 تىكا ئەترىتى (ئالدىنقى ئېلىش ئەترىتى) كېلىپ، قەش-
 قەرگىچە كەلگەن بولسىمۇ، خوتەنگە كېلىشتىن قورقۇپ قا-
 تىپ كەتكەن. بۇ ئاغرىق- سىلاق ۋە تەسى خوتەندىكى كەڭ
 ئۇيغۇر خەلقى ئىچىدە تارىخ بەلگىسى بولۇپ كۆرسىتىل-
 دۇ. مەسىلەن: ئاغرىق- سىلاقتا تۇغۇلغان، ئاغرىق- سى-
 لاقتا پالانى ياشتا ئىدى دېيىشىدۇ، بۇ ۋەقەگە بۇ يىل
 77 يىل بولدى.

2. 1920. يىللىرى ئەتراپىدا خوتەن كونا شەھەر چا-
 سۇدىكى ئەنجان سارىيىغا ئوت تۇتۇشۇپ كېتىپ، ئۆچۈرە-
 ھەي ئون كۈن كۆيگەن. خوتەن كونا شەھەر شۇ قېتىملىق
 ئوت ئاپىتىدە پۈتۈنلەي كۆيۈپ تۈگىگەن. قېرى- چۆرى،
 كىچىك بالىلار بولۇپ 60 تىن ئارتۇق ئادەم ئۆلگەن.
 نەچچە يۈزلىگەن ئائىلە ۋەيرانچىلىققا ئۇچرىغان.
3. 1929- يىلى يۇرۇڭتاش دەرياسى تېشىپ كېتىپ،

ئىلچى دەرياسىغا سۇ ھەددىدىن ئارتۇق كېلىپ، ئارال، شا-
مالپاغ، ئاراكەنتە، ئىگەچى قاتارلىق جايلارنى پۈتۈنلەي
سۇ بېسىپ زور ۋەيرانچىلىق كەلتۈرۈپ چىقارغان. زىرا-
ئەتلەر پۈتۈنلەي ئېقىپ كەتكەن.

خوتەن ئىسلام قوزغىلىڭى توغرىسىدا

هاجى ئابدۇلھەمەت يۈسۈپ

ئابدۇرېشىت ھاجى

ئابدۇقادىر مۇھەممىدى

1933-يىلى خوتەندە يۈز بەرگەن ئىسلام قوزغىلىڭى

غەلىمىگى ھەققىدە ئەسلىمە

1933-يىلى خوتەندە يۈز بەرگەن ئىسلام قوزغىلىڭى قىسقىمىغا بىر يېرىم بەت (1933-يىلى 2-ئاينىڭ 17-كۈنىدىن 1934-يىلى 6-ئاينىڭ 23-كۈنىگىچە) داۋام قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئەھلىي ئىشئالىيىتى پۈتۈن ۋىلايەتكە ئومۇملىشىپلا قالماستىن، بەلكى يەركەن، يېڭىسار ۋە قەشقەرگىچە يېتىپ بارغان. بۇ ۋەقەنىڭ ئۆتۈش جەريانى ۋە سىياسىي مەنزىرىسى ھازىر خوتەن شەھىرىدە ھايات ياشاۋاتقان 60 ياشتىن يۇقىرى مەرىپەتپەرۋەر پېشقەدەم كىشىلەرنىڭ ئېسىدە (خاتىرىسىدە) ھازىرغىچە ساقلىنىپ كەلمەكتە. ئىسلام قوزغىلىڭى پارتلاپلا بىر نەچچە كۈن ئىچىدە پۈتۈن ۋىلايەتكە كېڭىيىپ كېتىشى ھەمدە ئۇنىڭغا دېھقانلار ۋە شەھەر ئاھالىسىنىڭ كىلىك كۆلەمدە قاتنىشىپ، تېزلا ۋاقىت ئىچىدە ئۈدۈمىي خەلق ھەرىكىتىگە ئايلىنىپ كېتىشىدىن قارىغاندا، بۇ ۋەقە ھەرگىزمۇ تاساددۇپەي، ئىستىغىيىلىك ھالدا ياكى بىر قانچە كىشىنىڭ تەشەببۇس قىلىشى بىلەن ۋە ياكى نۇرغۇن دىنىي تەسىر-دىن كېلىپ چىققان قوزغىلاڭ بولماستىن، بەلكى ئۇنىڭ تۈپ سەۋەبى يەنىلا شۇ دەۋرنىڭ ئۆزىدە مەۋجۇت بولۇپ

تۇرغان ۋە ئۇزۇن مۇددەت داۋاملاشقان سىياسىي، ئىقتىسادىي، دىنىي، ئىجتىمائىي مىللىي زۇلۇم ۋە ئىستىبداتلىقنىڭ ھەددىدىن ئېشىپ، خەلق ئاممىسىنىڭ چەدىغۇسىز دەرىجىگە يېتىپ بارغانلىقىدىن ئىبارەت.

1. ئىسلام قوزغىلىڭىنىڭ پارتلىشىدىكى سەۋەبلەر

ۋە تارىخىي ئارقا كۆرۈنۈشى

ھوتەن رايونىدا يۈز بەرگەن ئىسلام قوزغىلىڭى يەككە-يېگانە ئەھۋال بولماستىن، پۈتۈن مەملىكەت ۋە پۈتۈن شىنجاڭنىڭ ئەينى ۋاقىتىدىكى سىياسىي، ئىجتىمائىي ئەھۋالى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك، يەنى پۈتۈن مەملىكەت پۈتۈن شىنجاڭ خەلقىنىڭ مەنچىڭ ھاكىمىيەتىگە ئارشى ئۈ-مۇمىي خەلق ھەرىكەتىنىڭ بىر قىسمى، يېقىنقى زامان تا-رىخىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، شىنجاڭ ئىنقىلابىنىڭ ئالدى-كەينىدىكى مەزگىللەردە تەۋرەپ قالغان چىرىك مەنچىڭ ھاكىمىيەتىنىڭ شىنجاڭدىكى قالدۇق ھۆكۈمرانلىرىدىن بول-غان يۈەن داخۋا، ياكۇبىنىڭ، جىڭ شۈرتىن دېگەنلەر تېخىمۇ غالىملىشىپ، شىنجاڭ خەلقى ئۈستىدىكى سىياسىي، ئىجتى-مائىي ۋە مىللىي زۇلۇمنى كۈچەيتتى. ئاز سانلىق مىل-لىتلەر ئۈستىدىن زورلۇق-زومپۇلۇق يۈرگۈزۈپ، مىللىي كەسىپتىن يولغا قويدى. ئۇيغۇرلارنى «چەنتۇ»، «سەنگۇ»،

«شۇڭنۇ»، قىرغىز، قازاق قاتارلىق قېرىنداشلارنى «توپى» دەپ ھاقارەتلىدى. ھەر قايسى ناھىيىلەردىكى مەنچىك ئەمەلدارلىرىنىڭ دۇنيا، بايلىق پەرەستلىك نەپسى بارغان سېرى يوغىناپ، پۈتۈن خىيالى ئالتۇن، كۈمۈش توپلاش، كۈندىلىك تۇرمۇشى ئەپپۇن چېكىش، ئەيشى-ئىشرەت، كەيپ-ساپا بىلەن بولۇپ كېتىپ، يۇرت ئىشلىرىنى ۋاڭ، كۈڭ، بەگ، دوغملارغا تاپشۇرۇپ قويۇپ، ئۇلارغا ھېچقانداق چەك قويمىدى. شۇنىڭ بىلەن ھۆكۈمەت ئورۇنلىرى كۈندۈز-كۈنگە چىرىكىلىشىپ، ھەربىي ۋە مالىيە كۈچى كۆپ ئاجىزلاپ كەتتى.

سىياسى جەھەتتە مىللىي زۇلۇم، مەملىكەت سېتىش كۈچەيدى، خەلق ئۈستىدىكى ئالۋاڭ-سېلىق، باج، ھاشارە ئەسكەر ئېلىش كۈندۈز-كۈنگە كۈچىيىپ، خەلقنىڭ ئىنسانىي ھاياتىغا كاپالەتلىك قىلىنمىلى بولمايدىغان، خەلق ئۈستىدىكى زۇلۇم تاقەت قىلىپ بولمايدىغان دەرد-جىگە يەتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە جەمئىيەتتە جازانى خورلۇق، كۆرە-كەشلىك، قىمارۋازلىق، ئوغرىلىق، بۇلاڭچىلىق ئەۋج ئېلىپ كەتتى. ناھەقچىلىققا ۋە زۇلۇمغا قارشى تۇرغانلارنى ۋەھشىيلەرچە باستۇردى. شۇنىڭ بىلەن خەلق ئىچىدە زۇلۇمغا قارشى ئىستىغىيىلىك ھالدا جىدەل-ماچرا چىقىرىش، ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرىغا ئۆچمەنلىك ۋە غەزەپ-نەپرەت

بىلىدۇرۇش، ئوت قويۇش ھادىسىلىرى كۈنسېرى كۆپىيىشىگە
 باشلىدى. يەنە بىر تەرەپتىن خەلق ئىچىدە «بېيجىڭدىكى
 خان ئاغدۇرۇلۇپتۇ»، «قۇمۇل بۇزۇلۇپتۇ»، «ئىلىدا سوقۇش
 بارمىش» دېگەنگە ئوخشاش ھەر خىل مىش - مىش گەپلەر
 كۆپىيىپ كەتتى. ھۆكۈمەتتە جىددىيلىشىپ كەتتى. ئەسكەر
 تۇتۇش ئارقىلىق ھەربىي - ساقچىلارنى كۆپەيتىش، ھەربىي
 ھالەت ئېلان قىلىش ئارقىلىق خەلقنى كونتىرول قىلىش ۋە
 بېسىقتۇرۇشنى كۈچەيتتى. بولۇپمۇ ھۆكۈمەت دىنىي ساھە -
 دىكى موللا، ئاخۇنلاردىن گۇمانلىنىپ، ئۇلارغا قاتتىق
 قوللۇق ۋاسىتىلارنى قوللىنىپ، بېسىمنى كۈچەيتتى.
 دىنىي ساھە ئىچىدىكى موللا - ئۇلىمالار ئېغىر خەۋپ ئاستىدا
 قالغانلىقىنى ھېس قىلىشتى. ھۆكۈمەت بىلەن خەلق ئوت
 تۇرىسىدىكى زىددىيەت تېخىمۇ كەسكىنلىشىپ كەتتى.

ئەينى ۋاقىتتا مەركىزىي ھۆكۈمەت جۇڭگو - ياپون سو-
 قۇشى ۋە ئىچكى ئۇرۇش بىلەن بەنت بولۇپ كېتىپ، شىن-
 جاڭ ئىشلىرىغا كۈچ چىقىرالمايدىغان، ئۈرۈمچى ھۆكۈمىتى
 قۇمۇل سوقۇشى بىلەن بەنت بولۇپ، جەنۇبىي
 شىنجاڭغا يېتىشىپ بولالمايدىغان، خوتەن يەرلىك ھۆكۈمىتى
 سىياسىي، ئىقتىسادىي جەھەتتە چىرىكلىشىپ كېتىپ قال-
 غان، قوراللىق كۈچى بىرنەچچە يۈزدىن ئاشمايدىغان
 ئاجىز ھەم ئىقتىدارسىز ئەھۋالدا ئىدى. ئەينى ۋاقىتتىكى

جەمئىيەت ئەھۋالىنى بىر قەدەر ياخشى چۈشىنىش-دېگەن
دېنىي ساھەدىكى زىيالىيلاردىن قاراقاش ناھىيىسىدە تۇرۇش
لۇق مەھەممەتتىن داموللا ۋە ئۇنىڭ بىر تۇغقان ئىنىسى
رىدىن ئابدۇللامەخسۇم، نۇرۇمۇھەممەت مەخسۇم ۋە سۇيۇ
تۇللامەخسۇم، ئامال داموللا قاتارلىق كىشىلەر مەھەممەتتىن
مىزىنىڭ شۇۋاقتىكى ئىچكى، تاشقى ۋەزىيىتىنى ۋە خەلق
نىڭ ھېسسىياتىنى بىر قەدەر چۈشەنگەن بولۇپ، بۇلار
قوزغىلاڭ كۆتۈرۈش پۇرسىتىنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىنى باي-
قايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن خەلققە باشچىلىق قىلىپ،
خەلقنىڭ ھۆكۈمەتكە بولغان قارشىلىقىدىن پايدىلىنىپ
ياخشى شارائىتىنى غەنمەت بىلىپ، خەلقنىڭ تارقاق،
ئىستىخپىلىك قارشىلىقىنى بىر نۇقتىغا مەركەزلەشتۈرۈپ،
ئىسلام بايرىقى ئاستىدا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈشنى تەشەببۇس
قىلىدۇ. زۇلۇمغا چىدىمىغان خەلق يەنى دېھقانلار بىلەن
شەھەر خەلقى بىرلىشىپ كالتەك، ئارا، گۈرچەكىلىرىنى كۆ-
تۈرۈپ چىقىپ، قوزغىلاڭغا ئاكتىپ قاتنىشىدۇ. نەتىجىدە قوزغىلاڭ
ئاسانلا ۋۇجۇتقا چىقىدۇ. چىرىكلەشكەن خوتەن ھاكىمىيەت-
تى بىر ئىتتىرىش بىلەنلا ئاغدۇرۇلۇپ چۈشىدۇ.

2-ئىسلام قوزغىلىڭىنىڭ قىسقىچە جەريانى

2. ئىسلام قوزغىلىڭىنىڭ باشلىنىشى

مەھەممەتتىن داموللا قاتارلىقلار ئىسلام قوزغىلىڭى

ئەمەلگە ئېشىشىنىڭ شەرت-شارائىتى پىشىپ يېتىلدى دەپ قاراپ، قەشقەردە ئوقۇۋاتقان ئىمىنى نۇرمەھەممەت مەخ-سۇمنى قايتۇرۇپ كېلىپ، قوزغىلاڭنىڭ قولغۇچىلىرىدىن ۋەكىللىك خاراكتېرىدىكى 50 كىشى يىغىلىپ، قوزغىلاڭغا رەھبەرلىك قىلىش گۇرۇپپا ئەزالىرىنى سايلاپ چىقىش بىلەن بىرگە ئىش تەقسىم قىلىۋېلىپ، تەييارلىق خىزمەت-لىرىنى باشلىۋېتىدۇ.

قوزغىلاڭغا رەھبەرلىك قىلىش گۇرۇپپا ئەزالىرى تۆۋەندىكى 11 كىشىدىن تەركىب تاپىدۇ.

- 1- مەھەممەت ئىمىن داموللا (ئانىسى خوتەندىن، ئا-تمىسى لوپ ناھىيىسىدىن).
- 2- ئابدۇللا مەخسۇم (مەھەممەت ئىمىن داموللىنىڭ بىر تۇغقان ئىمىنى).
- 3- نۇرمەھەممەت مەخسۇم (مەھەممەت ئىمىن داموللىنىڭ بىر تۇغقان ئىمىنى).
- 4- مەھەممەت ئىياز ئەلەم (قاراقاش ناھىيىسىنىڭ بى-رىنچى ئەلىمى).
- 5- سابىت داموللا (قەشقەر ئاتۇشلۇق).
- 6- قۇرباننىلا داموللا (قاراقاشلىق).
- 7- ئىسمايىل داموللا (قاراقاشلىق).
- 8- روزى مەھەممەت داموللا (قاراقاشنىڭ مۇپتىمى).

9- تۇرسۇن مەھەممەت ئاخۇن (قاراقاشلىق).

10- بارات داموللا (« »).

11- ئىزاپپار ھاجى (« »).

قوزغىلاڭنىڭ رەھبەرلىك ئاپپاراتى تەشكىللەنگەندە كېيىن ھەربىي، مەمۇرىي، مالىيە، قوراللىق قىسىم تەشكىللەش، قورال-ياراق تەييارلاش، دۈشمەن ئىسھاق رازۇبتىكا قىلىش قاتارلىق خىزمەتلەر تەسىس قىلىنغاندە كېيىن، قۇرئان تۇتۇپ قەسەم بىلەن يىغىننى ئاخىرلاشتۇردۇ.

يىغىنغا يۇقىرىدا ئىسمى ئېيتىلغان كىشىلەردىن باشقا يەنە ھېيت ئاخۇن خەلپەت، ھاپىز ئاخۇن خەلپەت مەھەممەت قاسىم ئاخۇن خەلپەت، سابىر ئاخۇن خەلپەت سابىر ھاجى، ھوشۇر ئىمام، تۇرسۇننىياز ئاخۇن خەلپەت قاتارلىقلار قاتناشقان. بۇلاردىن ھازىر تۆت كىشى ھايات بار. يۇقىرىقى يىغىندىن كېيىن تەشكىلات ئەزالىرى ئىش تەقسىماتى بويىچە تەييارلىق خىزمەتلىرىنى كەڭ كۆلەمدە قانات يايدۇردۇ.

مەھەممەت ئىمىن داموللا ياۋا، قاراسايلىق تالىپلارنى چاقىرىتىپ كېلىپ، خەلق ئىچىدىكى ئوۋچى، پالۋانلارنى سۈرۈشتە قىلىدۇ. بۇلار ئارقىلىق قاراسايلىق ئۇستاز مەركەن ئاق تۇرسۇن بىلەن تونۇشىدۇ. ئاق تۇرسۇن قارا-

قاش ئامبىلى يەن دارىندىن نارازى بولۇپ يۈرگەنلەر-
 نىڭ بىرى ئىدى. شۇڭا بۇ كىشى قوزغىلاڭ تەشكىلاتىغا
 قوبۇل قىلىنمىدى. مەھەممەت ئىمىن داموللام ئاق تۇرسۇن
 ئارقىلىق بىر قىسىم ئوۋچى پالۋانلار بىلەن تونۇشۇپ،
 ئۇلارنىڭ قوراللىرىنى كۆزدىن كۆچۈردى ھەم ئاقسارايدىن
 كى تۆمۈرچىلەرنى يىغىپ 30 دانە ئوۋ مىلىتىنى سوقۇپ
 بېرىشنى بۇيرىدى. دەل شۇ پەيتتە، ئامبىال يەن دارىن
 ئەسكەر كۆپەيتىشكە كىرىشىپ پالۋان ئىزدەپ يۈرەتتى.
 باشقىلارنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن يەن دارىن ئاق تۇر-
 سۇننى چاقىرىتىپ كېلىپ ئەسكەرلىككە قوبۇل قىلىدۇ. ئاق
 تۇرسۇننىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن 12 كىشىنى «پالۋان»
 دەپ قوبۇل قىلىپ، ئاق تۇرسۇننى مەسئۇل قىلىدۇ. ھەر
 بىر كىشىگە 10 سەردىن كۈمۈش ۋە قورال تارقىتىپ بېرىپ،
 يامۇلىنى قوغداشنى تاپشۇرىدۇ. (ئىناق تۇرسۇن كېيىنكى
 ئىسلام قوزغىلىڭىدا ناھايىتى چوڭ خىزمەت كۆرسىتىدۇ.
 مەھەممەت ئىمىن داموللامنىڭ 1945-يىلى چۈڭچىگە ئە-
 شىر قىلىنغان «ئالتاي» ناملىق ئايلىق ژۇرنالىنىڭ 12-
 سانىدىكى «مىللىي ئىنقىلاب ۋە ئاق تۇرسۇن» دېگەن ماق-
 الىسىدا بۇ ھەقتە تەپسىلىي توختالغان).
 مەھەممەت ئىمىن داموللا 1931-يىلى 8-ئايدا لوپ
 ناھىيىسىنىڭ قىر قۇكەنتىگە بېرىپ (قىر قۇكەنتىنى

بولسا، مەھەممەت ئىمىن داموللىنىڭ ئاتىسى پىراۋدۇن
 ھاجى ئۇزۇن مەزگىل ۋەدەردىس بولۇپ تۇرغان جاي.
 مەھەممەت ئىمىن ۋە ئۇنىڭ بىر تۇغقانلىرى مۇشۇ كەنتتە
 تۇغۇلغان. تونۇش بايلاردىن ئەيساھاجى، سىدىق ھاجى.
 تاشتۆمۈر ھاجى، ئەخمەتتوختى ھاجىلاردىن كۆرۈشۈپ، ئۇلار
 نىڭ قوشۇلۇشى ۋە ياردىمىنى قولغا كەلتۈرىدۇ. بۇ بايلاردا
 چۈنلىك ئاچچىق دېگەن تاغ ئارىسىغا بىر قەدەر تۆمۈرچىلەرنى
 بېغىپ 50 تىن ئارتۇق پاۋان مەھەممەت ۋە قەلەمچ-نەيزە
 سوقتۇرۇپ بېرىدۇ. بۇ قوراللارنى ئاز-ئازدىن قاراقاشقا
 يۆتكەپ كېتىدۇ.

ئەھمەت ئىمىن، روزىمەھمەت داموللىلار قا-
 راقاشنىڭ چوڭراق بايلىرىدىن ئالىم ھاجى، ئارپى ھاجى،
 ئىسلامئاخۇن باي، ساقىئاخۇن باي، كامال ھاجى قاتار-
 لىق كىشىلەر بىلەن سۆزلىشىپ، ئۇلارنىڭ قوللىشىنى قول-
 با كەلتۈرۈپ، مالىيە ۋە باشقا جەھەتلەردىن ياردەملى-
 شىنى ۋەدە قىلدۇرىدۇ.

قاراقاشتىكى مەشھۇر ئىشانلار تەيىقەمسىدىن ئىشان
 قارى ھاجى، ئاقتام خوجىلىرى، ۋە ھاجى مەزەت ئىشان
 ۋە بۇلارنىڭ ئوغۇللىرىدىن غۇلام قادىر ھاجى، جامالخان
 ھاجىلار (بۇلار ھازىر مۇھاپات بار) قوزغىلاڭنى قوللايدى-
 قانلىقىنى ۋە يەرلىق سويىلىرى بىلەن قوزغىلاڭغا قاتنى-

شەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

1932-يىلى 11-ئاي رامزان كۈنىدە ساھىبى ھاجى داموللا قاراقاش يېڭى مەدرىسىگە توپتوغرا بىر ئاي دىنىي تەشۋىقات ئېلىپ بارىدۇ. شەھەردىكى موللاۋە تالىپلار قۇرئاندىن تەپسىر قىلىپ كۆپىنچە جاھات قىلىش ھەققىدە كەڭ تەشۋىقات ئېلىپ بارىدۇ. شۇ يىلى قىشتا قاراقاش ناھىيىسىدە دىنىي پائالىيەت ۋە دەرس قىلىش ئىشلىرى تارىختا مىسالى كۆرۈلمىگەن دەرىجىدە راۋاج تاپىدۇ. خەلق ئىچىدە «ئىسلام بولارمىش» دېگەن گەپلەر كۆپىيىپ كېتىدۇ. شۇ كۈنلەردە نۇرئى خەت مەخسۇم، قۇربانلارلار قەشقەردىن قايتىپ كېلىپ، قەشقەردىكى مادوتەي، بۇرۇن خوتەندىن يۆتكىلىپ بارغان خەن دوتەينى ئىككى-ئەككىزە (1000 نەپەر ئاتلىق ئەسكەر) بىلەن خوتەن ھۆكۈمىتىگە ياردەمگە بارىدىغانلىقىنى خەۋەر قىلىپ كېلىدۇ.

ھۆكۈمەتنىڭ ئىچكى ئەھۋالىنى بىلىپ تۇرۇش ئۈچۈن قوزغىلاڭ تەشكىلاتىدىن رازۋېتكا قىلىش ئۈچۈن سېپىل ئىچىگە كىرگۈزگەن ھاپىز خەلىپەت ۋە ساھىب خەلىپەتلەر خەنزۇچە تىل ئۆگىنىش ئۈچۈن، خەنزۇچە كىتەپى (شۇ تاراڭغا) ئوقۇشقا كەلدۈك دېگەن بانا بىلەن شۇ تاراڭغا ئورۇنلىشىدۇ. بۇلارنى ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىلاردىن ئىمىن بەگ، يۈسۈپ بەگ، تونۇش تۈزۈپ قويىدۇ. بۇلار سېپىل ئىچىدىكى ئەسكەرنى گازارمە-

لارغا مەخپى كىرىپ، توپلارنىڭ پىلىتە تۆشۈكىگە قۇمۇم يىلمە
تىقىپ قويدۇ. شۇ كۈنلەردە ھۆكۈمەت چىرىكلىرىنىڭ قارا-
قاشقا جازا يۈرۈشى قىلىش ئۈچۈن تەييارلىنىۋاتقانلىقىنى
كۆرۈپ دەرھال قاراقاشقا كېلىپ خەۋەر قىلىدۇ. خوتەن ھۆكۈ-
مىتى ئەھۋالنى تەپسىلىي ئۇقۇپ تۇرسىمۇ، لېكىن، ئۆزگۈ-
چىنىڭ ئاجىزلىقى ۋە كەڭ خەلق ئاممىسىنىڭ ھۆكۈمەتكە قا-
رىتا نارازىلىقىنى بىلگەنلىكى ئۈچۈن دەرھال قارشى ھەرىكەت
قىلالماي قەشقەردىن ياردەم كېلىشىنى كۈتۈپ ئولتۇرىدۇ.
قەشقەردىن كېلىدىغان ياردەم ۋاقتىدا يېتىپ كەلمىگەن-
لىكى ئۈچۈن خوتەننىڭ دوتىيى تەن دارىن 1933-يىلى 1-
ئاينىڭ 28-كۈنى ھەرقايسى ناھىيىلەرنىڭ ئامبال ۋە لەڭزە
(ھەربىي) باشلىقلىرىغا بارلىق چىرىكلەرنى باشلاپ، خوتەن
شەھەر سېپىل ئىچىگە توپلىنىشىنى ئۇقتۇرۇش قىلىدۇ ۋە قەش-
قەردىكى مادوتەيكە ياردەمگە كېلىدىغان قوشۇننى تېزىرەك
ئەۋەتمىشكە ئىلتىماس قىلىپ ئادەم ئەۋەتىدۇ. ھەرقايسى ناھى-
يە، كۆچا-بازارلاردا ئولتۇرۇشلۇق تىجارەتچى، گۈرەكەش
خەنزۇلارمۇ قورقۇپ كېتىپ، ئائىلە-تاۋاباتلىرىنى ئېلىپ
ئارقا ئارقىدىن سېپىل ئىچىگە كۆچۈپ كېلىشكە باشلايدۇ.
شەھەر كوچىلىرىدىن خەنزۇلار ھەركۈنى مەپەھارۋىلار بىلەن
ئۆتۈپ تۇرىدۇ.

تەن دوتەي 1933-يىلى 2-ئاينىڭ 17-كۈنى قاراقاش

ھاكىمى يەن دارىنغا ئۇقتۇرۇش قىلىپ، 2-ئاينىڭ 24-كۈنى
 كەچ سائەت 11دە قاراقاشلىقلارنى جازالاش، ئىسيانچىلارنى
 تامامەن قولغا ئېلىش، مەدرىس، مەسچىتلەرنى كۆيدۈرۈپ،
 مۇھەممەت تىمىن داموللا باشچىلىقىدىكى چوڭ موللىلارنى تىرىك
 تۇتۇپ، يەكشەنبە بازار كۈنى كالا بازىرىدا قىزىق ياققا
 تىرىك تاشلاپ كۆيدۈرۈش ئارقىلىق، قاراقاشلىقلارغا تەھدىت
 سېلىش ئۈچۈن، ئىككى لەغزە قوراللىق ئەسكەر بارىدىغانلىقى
 قىمى، يەن ئامبالنىڭ تەييارلىق قىلىپ قويۇشىنى تاپمىلاپ
 خەت يازىدۇ. بۇخەۋەرنى قوزغىلاڭچىلار تەشكىلاتىنىڭ ئەزا-
 سى مۇھەممەت تىمىن داموللىنىڭ تالىپى مۇھەممەت بەگنىڭ دا-
 دىسى، يامۇلىنىڭ تەرجىمانى تۇردى بەگ ئارقىلىق ئاڭلاپ،
 مۇھەممەت تىمىن داموللا دەرھال مۇھەممەت تىمىياز ئەلەم، سا-
 بىت داموللا ھاچىلارغا خەۋەر قىلىپ، قوزغىلاڭ تەشكىلاتى ئە-
 زالىرىدىن شەھەر ئىچىدە بار بولغانلىرىنى يى-
 قىپ ئەھۋالنى كۆپچىلىككە ئۇقتۇرىدۇ ھەمدە قوزغىلاڭنى باش-
 لاش، بۈگۈندىن قالسا، ئەھۋال خەتەرلىك ئىكەنلىكىنى ئېلان
 قىلدى. توپلانغان كىشىلەردىن 63 كىشىنى تاللاپ 20 نەچچە
 دانە پايۋان مىللىتى ۋە پالتۇ-چۇماقلار بىلەن قوراللىنىپ،
 ئابدۇللا مەخسۇم ۋە نۇرئەخمەت مەخسۇملارنىڭ باشچىلىقىدا
 1933-يىلى 2-ئاينىڭ 17-كۈنى قاراقاش ناھىيە كونا ئۆتەك
 بازىرىدىكى كۆك پەششىق خىشتىن سېلىنغان مەدرىستىن سەپ

بولۇپ «ئاللاھۇ ئەكبەر» دەپ تەكلىپ ئېيتىپ چۇقان سېلىپ،
قاراقاش ئامبال يامۇلىغا قاراپ يول ئالىدۇ.
شۇ كۈنكى ھەرىكەتكە بىۋاسىتە قاتناشقان ۋە ھازىر-
غىچە ھايات قالغان تۇرسۇننىياز خەلىپە تىنىڭ ئەينى ۋاقىت-
تىكى رىئال ئەھۋالىنى سۆزلەپ بېرىشىچە:

— بىز، دەيدۇ تۇرسۇننىياز خەلىپە، قاراقاشنىڭ يېڭى
شەھەر بازار ئىچى بىلەن دۆڭلۈككە يېقىنلاشقان ۋاقىتتىمىزدا، بازار
ئىچىدە ئولتۇرۇشلۇق داۋۇر ئىسمىلىك بىر گۆرەكەش خەنزۇ
ئۆيىنىڭ ئۆگزىسىدە تۇرىدىكەن، بىزنىڭ ئەلەم كۆتۈرۈپ
كەلگەنلىكىمىزنى كۆرۈپ، يامۇل تەرەپكە قاراپ، «زىۋازى
لەيلا» دەپ قاتتىق ۋارقىراپ قويۇپ، ئۆيىگە كىرىپ مېلىتىق
ئېلىپ چىقىپ بىزگە قارىتىپ بىرنەچچە پاي ئوق ئاتتى. بىز-
نىڭ ئارىمىزدىن سايىمىز خەلىپە، ئابدۇراخمان توختىلار
(بۇكىشى ھازىر ھايات بار) داۋۇرنىڭ دېرىزىسىنى سۇندۇرۇپ
ئۆيگە سەكرەپ كىردى. ئارقىدىن يەنە بىرنەچچە كىشى بېسىپ
كىرىپ داۋۇرنى چۇماق بىلەن ئۇرۇپ، قولىدىكى مېلىتىقنى
ئالدىق. ئۆيەردىن ئۆتۈپ يامۇلىغا قاراپ ماڭدۇق. يامۇل
دەرۋازىسى ئۈستىدىن بىرنەچچە پاي ئوق چىقتى. كېيىن يا-
مۇلنىڭ دەرۋازىسى ئېچىلىپ، سىمىۋى چاپان، شەپكە كەپ-
كەن بىر قانچە چىرىك بىزنى تىزدىن يامۇلىغا كىرىشكە ئە-
شارەت قىلدى. (بۇلار قوزغىلاڭچىلار تەرىپىدىن يامۇلىغا كىر-

كۈزۈلگەن ئاق تۇرسۇن ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى ئىكەن،) بىز
يامۇل ئىچىگە، بېسىپ كىرىدۇق. بىزگە قارشى چىققا-ۋىچىلار كۆ-
رۈلمىدى. بىز يامۇل ئىچىدىكى ئۆيا، رىنىڭ ئىشىك-دېرىزىلى-
رىنى چېقىپ، ماسلىق ئېتىپ، ئاللا-ئاللا دەپ ۋارقىراپ يۈر-
دۇق. كېيىن بەزى ئۆيە، رىدىن ماسلىق ئاۋازى چىقىشقا باشلىدى.
مەن چوڭ بىر ئىشىكتىن ئۆتۈپ، بىر قورۇغا كىرىپ قالدىم. قارى-
سام، بىر ئاق مىلە ئىزە تۇتۇلغان بىر ئىشىك تۇرىدىكەن. يۈگۈرەپ
بېرىپ مىلە ئىزىنى ئېچىشىم بىلەنلا، بىر تاقىم باش، ئىگىز بوي-
لىق خەنزۇ قولدا پاراقىراپ تۇرغان قېلىچ بىلەن بېشىمغا نە-
شانلاپ سالدى. بېشىمنى كەينىمگە تارتىشىم بىلەن قېلىچ ئوڭ
ئېگىكىمگە كېلىپ تىگىپ، مەڭزىمنى ئىككى پارچە قىلىۋەتتى.
مەن ئارقا-ئارقىغا يىقىلدىم. كېيىن قارىسام، نۇرغۇن خەت مەخسۇم
بېشىمدىكى سەللەمنى ئېلىپ يىرتىپ، يۈزۈمنى تېگىپ قويۇپ
بىر تەرەپتە ياتقۇزۇپ قويدى. مېنىڭ بىر كۆزۈم ئوچۇق ئىدى.
قارىسام، بۇ ئۆيىنىڭ ئىچىدىن توختىماستىن ئوق چېقىپ تۇ-
راقتى، ھەمراھلىرىمىز ئىشىكتىن كىرەلمەي، ئارقا-دېرىزى-
دىن سەكرەپ كىرىپ، ھېلىقى قېلىچ تۇتقان خەنزۇ (يەن دا-
رىن ئىكەن) ۋە كارۋاتقا يېتىپ نازارەت بىلەن ئوق ئېتىۋاتقان
خەنزۇ ئايال (يەن دارىننىڭ تەتمى ئىكەن) ئىككىمىنى ئۆل-
تۈرۈپ، ئون ياشلىق بىر ئوغۇل بالا، سەككىز ياشلىق بىر قىز
بالىنى كۆتۈرۈپ چىقتى، بۇ بالىلار خەنزۇچە بىر نېمەلەر ئى-

دەپ يىغىلىشتى. ئابدۇللامەخسۇم يىاەۋلدىن تىۋتۇلغان
پوچتىكىش ئىمىن خاۋاۋىنى چاقىرىتىپ، مېنى ۋە ھېلىقى ئىككى
كىچىك بالىنى پوچتا ھارۋىسىغا سېلىپ يواغا سالىدى،
بىز ھارۋا بىلەن مەدرىس ئالدىغا كەلسەك، ئىمىن
ھەزرىتىم، مېلىك ھەزرىتىم، سابت داموللا ھاجىمىلار مەدرىس
تاقىمىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ بىزگە قاراپ تۇرغان ئىكەن، بىزنى
ئۆيگە ئەكىرىپ، ئامىنخان ھاجىم ئىككى كىچىك بالى بىلەن بىر-
گە تاماق بەردى. مەن چارھىتىم سا قايغىچە، شۇ ئۆيىدە ئىك-
كى ئاي تۇرۇپ قالدىم» (تۇرسۇننىياز خەلىپەنىڭ سۆزى
تۈگىدى).

يەن دارىنىڭ ئوغلى يەن پىگە ئابدۇللا، قىزنىڭ ئىمى-
نى زوھىرا قويدى. بۇ بالىلارنى مۇھەممەد تىمىن
ھەزرىت كۆپچىلىكنىڭ ئالدىغا ئېلىپ چىقىپ،
بۇ بالىنىڭ دادىسى زالىم، ئەزگۈچى بولسىمۇ،
بالىدا گۇناھ يوق. بۇ ئارىسىدە بالىلارنى ياخشى ئاسراپ
تەربىيە قىلىشىمىز دەپ، ساقى ئاخۇن باينىڭ قولىغا
تۇتقۇزۇپ بېرىدۇ، لېكىن بىزنىڭ بىلگۈچىمىز
ئىككى سائەتكە يېقىن داۋام قىلغان سوقۇش ئارقىلىق
قاراقاش ناھىيىسىنىڭ ھاكىمىيىتى قوزغىلاڭچىلارنىڭ قولىغا
ئۆتۈمدۇ، سىرتقىكى بىر قانچە ئائىلىلىك خەنزۇلار
مەپە، ھارۋىلاردا ئولتۇرۇپ خوتەن تەرەپكە قېچىپ كېتىدۇ.

دۇ ، ئابدۇللا مەخسۇم نۇر ئەخمەت مەخسۇملار يامۇلدا
تۇرسۇن مەھەممەت داموللامنى مېلىتىق ، چوقماق بىلەن قورال-
لانغان بىر قىسىم قوزغىلاڭچىلار بىلەن قالدۇرۇپ ، ئۆزلى-
رى يەن دارىنىڭ پوچتىسىدا ئولتۇرۇپ ، مەدرىسكە قاى-
تىپ كېلىپ ، مۇھەممەت ئەمىن داموللا ، مەھەممەت ئەمىياز
ئەلەم ، سابىت داموللا ھاجىلەر بىلەن تۇچاقلىشىپ ، قوز-
غىلاڭنىڭ غەلبىسىنى تەبرىكلەشكە باشلىدى .

شۇ كۈنى ۋە ئاتىسى شەھەردىن ۋە يېزىدىن خەلق-
لەر قۇم تۇپراقتىكى شەھەرگە توپلىنىپ ، ئاللا ئاللا دەپ
ۋارقىراپ ، مېلىتىق ئېتىپ ، ئوت يېقىپ كېچىچە ئۇخلىماي
بايرام قىلىشتى . شەھەر ئەمچىدىكى ئاشپەز ، ناۋاي قاتار-
لىقلار دوكانلىرىنى ئېچىپ تاماق ئېتىپ قوزغىلاڭچىلارنى
كۈتۈۋېلىشتى .

شۇ كۈنكى قوزغىلاڭدا ئامبال يەن دارىن باشلىق 33
ئادەمنىڭ جەسمى تېپىلدى . بۇنىڭ ئىچىدە خەنزۇ يەتتە
نەپەر ، قالغىنى يامۇلنىڭ ئۇيغۇر چىرىكىلىرى ۋە مىلىتى
ئەمەلدارلار بولۇپ ، بۇلار قارشىلىق كۆرسەتكەن ، ئىكەن ،
ئۇندىن باشقا يەنە كۈزەر كۆلى بېشىدا ئولتۇرۇشلۇق تە-
جارەتچى خەنزۇلاردىن تۆت كىشىنى يېزىدىن كىرگەن ۋە
شەھەردىن چىققان لۈكچەك ئوغرىلار ئۇرۇپ ئولتۇرۇپ ، مال-
مۈلكىنى بۇلاپ كېتىپتۇ ، قوزغىلاڭچىلار تەرەپتىنمۇ 20 دەك

ئادەم ئۆلۈپ ۋە يارىدار بولۇپتۇ. شېھىت بولغان مۇ-
سۇلمانلارنىڭ نامىزىنى ئوقۇپ دەپنە قىلىشقا بۇي-
قىلىندى.

قاراقاشتا ئىسلام قوزغىلىڭى غەلىبە قىلىپ، 2-كۈنى،
يەنى 1933-يىلى 2-ئاينىڭ 19-كۈنى چارشەنبە كۈنىدىكى
ھۆكۈمەت قوشۇنلىرى خوتەن ھۆكۈمىتىگە ياردەملىشىپ ئى-
لام قوزغىلىڭچىلىرىنى بېسىقتۇرۇش ئۈچۈن قاراقاشقا قاراپ
يولغا چىققانلىقى توغرىسىدا خەۋەر كىلىمدۇ. ئىسلام قوزغى-
لاڭچىلىرى تەرىپىدىن ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىنىڭ ئالدىنى
توسۇش ئۈچۈن ئابدۇللا مەخسۇم، ئىسمايىل داموالم،
غاپپار ھاجى باشچىلىقىدا 1000دەك ئادەم يولغا چىقىدۇ.
پىيالىمغا يېتىپ بارغاندا، ھۆكۈمەت قوشۇنلىرى بىلەن
ئۇچرىشىپ قاتتىق جەڭ بولىدۇ. كەچە ھۆكۈمەت قوشۇن-
لىرىنىڭ قورال-ياراقلىرى خىل ھەم تەرىپىگە كۆرگەن
بولسىمۇ، ئىسلام قوزغىلىڭچىلىرى قاتتىق تۇرۇپ، قەيسەر-
لىك كۆرسىتىپ، پالتۇ، كالتەك قاتارلىقلار بىلەن ھۆكۈ-
مەت قوشۇنلىرىنى مەغلۇپ قىلىپ، تىرە-پىرەن قىلىۋېتىدۇ.
قالدۇق ھۆكۈمەت قوشۇنلىرى كۈمىغا قېچىپ كېتىدۇ. كەر-
چە ئىسلام قوزغىلىڭچىلىرىدىن 200دىن ئارتۇق ئادەم ئۆلگەن
بولسىمۇ، ئاخىرقى غەلىبىنى قولغا كەلتۈرىدۇ. خىل قورال-
ياراق غەلىبەت ئالىدۇ. غەلىبىدىن كېيىن قاراقاشنىڭ غەر-

بەي تەرەپ مۇداپىئەسىگە نۇر ئەخمەت مەخسۇمنى مەسئۇل قىلىپ، تاللانغان 300 ئائىلىق قوشۇن بىلەن قالدۇرۇپ قويۇپ، قالدۇرۇلغان خوتەن شەھىرىنى ئېلىشنىڭ تەييارلىقى ئۈچۈن روزى مەھەممەت داموللىنى مەڭدىن ئارتۇق چوماقلىق قوشۇن بىلەن خوتەن شەھەر تەرەپتىن مۇداپىئە قىلىشقا مەسئۇل قىلىدۇ. شۇ ئارىلىقتا قاراقاشتىن ھاجى ھەزرەت ئىشان، غۇلام قادىر ھاجى ئىشانلار، بىر نەچچە مىڭ سوپىلىرىنى كالتەك بىلەن قورالاندۇرۇپ، ئىسلام قوزغىلىڭىغا قاتناشتى. خوتەن تەرەپ مۇداپىئەسىگە مەسئۇل بولغان روزى مەھەممەت داموللا قوزغىلاڭ ئەشكىلاتىنىڭ رۇخسەتىنى ئالماي ئۆز بەشمەچچىلىق بىلەن ئادەملىرىنى باشلاپ خوتەن شەھىرىگە بېسىپ كىرىشكە يولغا چىقىدۇ. بۇلار «ئاللا-ئاللا» دەپ ۋارقىراپ خوتەننىڭ ئاقتاش يولىغا كەلگەندە، ھۆكۈمەتنىڭ بىر قانچە نەپەر ئائىلىق چارامغۇچىلىرىغا ئۇچراپ قالىدۇ، ئۇلار ئوق چىقىرىپ بىر نەچچە ئادەمنى ئېقىپ تاشلىشى بىلەنلا، روزى مەھەممەت داموللا ئۆزى باش بولۇپ قېچىپ كېتىدۇ. بۇلار قاراقاشتىن قايتىپ كەلگەندە، مەھەممەت ئىشاندىن داموللا غەزەپلىنىپ، بىرىنچىدىن، رۇخسەتسىز ھۇجۇم باشلىغانلىقى، ئىككىنچىدىن، ئۆزى باش بولۇپ قاچقانلىقى ئۈچۈن روزى مەھەممەت داموللىنى ھەربىي ۋەزىپىسىدىن ئېلىپ تاشلايدۇ.

خوتەن ھۆكۈمىتىنىڭ قوزغىلاڭغا قارشى مۇدا-
پىنىلىنىشى ۋە خەلقنى ۋەھشىلەرچە باستۇرۇشى
ن روزى مەھەممەت داموللا ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ھۇجۇم
قىلىپ يېڭىلىگەن كۈنى دوتەي تەرىپىدىن سېپىل دەرۋازى-
سىنى تاقاپ چىددىي مۇداپىئە كۆرۈشنى ئۇقتۇردى. ھۆكۈ-
مەت تەرەپ بىر قىسىم ناھىيىلەردىكى قوشۇن-لىرىنى ۋە
سېپىل سىرتىدىكى خەنزۇلارنى سېپىل ئىچىگە توپلاش بىلەن
ھەممىنى قوراللاندىرۇپ، سېپىل ئۈستىگە توپ-زەمبىرەك-
لىرىنى تىكلەپ، مۇداپىئەنى كۈچەيتتى ھەمدە سېپىل
سىرتىدىكى خەلق ئۆيلىرىنى يىقىپ، يوشۇرۇنۇش نۇقتىلىرىنى
تۈزلىۋەتتى. نۇرغۇن كىشىلەرنى ئۆي-ماكانىمىز قالدۇردى.
ھۆكۈمەت تەرەپ چىددىيلىشىپ، ھەر قانداق ئادەم
قاراقاشلىقتىن بىرنى تۇتۇپ بەرسە، 50 سەر كۈمۈش مۇكا-
پات بېرىدىغانلىقىنى ئېلان قىلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۈچكەك
پۇرسەتچىلەر پۇل ئۈچۈن ئادەم بېشىنى سېتىشقا باش-
لىدى. مەسىلەن: روزى مىراپ ھاجى، روزى سوپى پىشىپىل
داق، قادىر بەگ تۇرپان، مەھەممەت ئېلى چاپاق، باھا-
ۋۇدۇن بەگ، پىراۋدۇن بەگلەر ئارقىسىغا بىر قىسىم ئا-
دەملەرنى سېلىپ، قاراقاشلىق بولسۇن، بولمىسۇن، ياش، ئا-
داۋىتى بار كىشىلەرنى تۇتۇپ بېرىپ، مۇكاپات ئېلىش بى-
لەن بىللە، 27 كىشىنىڭ ئۆلتۈرۈلۈشىگە سەۋەبچى بولدى.

كېسىلگەن باشلارنى خوتەن شەھىرىنىڭ گۇچان دەرۋازىسى،
سۇ دەرۋازىسى، ھېيتكار دەرۋازىسى، قىزىق دەرۋازىسى،
ئۆتەڭ ئالدى. ئەگەر ئەگۈن، شايى بازىرىدىن ئىپارەت
يەتتە ئورۇنغا ئېسىپ، كۆرگەزمە قىلىپ، خەلقنى قورقىتىش
ئۇسۇلىنى قوللىنىدۇ. بىرلا مېسال ئالاق:

شەھەر ئىچىدىن بۆتچى نۇر ئاخۇن كۈن بويى
خام توقۇپ، كەچ بولغاندا خالى
جايغا كىرىپ تەرەت قىلىپ ئولتۇرغاندا، چارلىقچىلار
كۆرۈپ قېلىپ، بىزدىن يوشۇرۇنمۇ ئالدىڭ دەپ تۇتۇپ، سېپىل
ئۈستىگە ئېلىپ چىقىپ بوغۇزلاپ تاشلىغان. بۇ كىشىنىڭ
قېنى يېقىنغىچە سېپىلىنىڭ تېپىمدا بار ئىدى.
(يۇقىرىقى پۇرسەتتە قاتىللارنى ئىسلام غەلىبە قىلغان
دىن كېيىن ھەممىسىگە ئۆلۈم جازاسى بېرىلدى.)

ھۆكۈمەتنىڭ زورلۇق-زومبۇلۇقى، خەلقنى باستۇرۇشنى
كۈچەيتىشى، خەلقنىڭ نارازىلىقى ۋە قارشىلىقىنى تېخىمۇ
كۈچەيتتى. شۇنىڭ بىلەن خوتەن ناھىيىسىدىن سۇبۇتۇللا
ھەۋلىنى، ھەر قايسى ناھىيىلەردىن ئابدۇخېيىر ھاجىم،
سوپى بەگ، قۇرباننىياز ھاجىم، ئابدۇقادىر ھاجىم،
مۇھەممەت سىدىق ھاجى، ئابدۇقادىر داموللا قاتارلىقلار
باش بولۇپ، ئۆز جايىدا ئىسيان كۆتۈرۈپ، ھاكىمىيەتنى
قولىغا ئېلىش بىلەن، ھەممە بىردەك ئىسلام ھاكىمىيە-

تىنى ھىمايە قىلدى. ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرى مۇسۇلمانلار
كۈچەيدى. خوتەن ھۆكۈمىتى قىسقىمىز، ۋاقىت ئىچىدە ئۆز
مۇمىن خەلق مۇھاسىراتىغا چۈشۈپ قالىدۇ. ھۆكۈمەت تە-
رەپنىڭ قەشقەردىن ياردەم كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرۇشىدىن
باشقا ئامال قالمىدى.

ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ خوتەن شەھىرىگە بېسىپ كىرىشى

روزي مەھەممەت داموللا باشچىلىقىدىكى قوزغىلاڭچىلار-
نىڭ خوتەن شەھىرىگە كىرىپ مەغلۇپ بولغانلىقى ساۋاق-
لىرىنى قوبۇل قىلىپ، بۇ قېتىم قېرى، ئاجىز، قورقۇن-
چىلاق، تەربىيە كۆرمىگەن ئادەملەرنى ئارىلاشتۇرماي،
زاۋا سوقۇشنى باشتىن كۆچۈرگەن بىر قەدەر تەجرىبە
ۋە تەربىيە كۆرگەن ئادەملەردىن 500 نەپەر كىشىنى تاللاپ،
ئاتلىق، مېلىق ۋە چۇماق بىلەن قوراللاندىرۇپ، ئابدۇللا
مەخسۇمنى مەسئۇل قىلىپ، خوتەنگە يولغا سالدى. تاكىمىكا
جەھەتتە ھۆكۈمەتنىڭ تەربىيە كۆرگەن ۋە قوراللىرى خىل
قوشۇمغا ئاددىي مېلىق ۋە چۇماق بىلەن يىراقتىن سو-
قۇشۇپ تەڭ كەلگىلى بولمايدىغانلىقىنى يەكۈنلەپ، بۇ
قېتىم كۆپ ئادەملەرنى يوشۇرۇپ قىستىرما قىلىش، ئاز
ئادەم بىلەن دۈشمەن قوشۇنىنى ئالداپ مۇھاسىرە دائىرىسى

سەكە كىزگۈزۈپ، گىمەرلەشمە جەڭ قىلىپ، خىل قوراللىرىنى
ئىشلەتمەي، كالتەك بىلەن يېڭىش ئۇسۇلى ئورۇنلاشتۇرۇلدى.
1933- يىلى 3- ئاينىڭ 13- كۈنى ئاخشىنى ئابدۇللا
مەخسۇم قوشۇنلىرى بىلەن خوتەننىڭ لاسكۇي يېزىسىغا
كەلگەندە، سەيغە تولىلا مەۋلىۋى كېلىپ كۆرۈشتى، بۇ كىشى
سوۋېت، بۇخارا دا ئوقۇغان ۋاقىتدا بۇخارا ئىمىرىنىڭ قو-
شۇنلىرىغا قاتنىشىپ، سوۋېت قىزىل ئارمىيىسىگە قارشى
بىر قانچە ۋاقىت ئۇرۇش قىلغان، سوقۇشتا تەربىيە كۆر-
گەن تەجىربىلىك ئادەم ئىدى. بۇ كىشى ئابدۇللا مەخ-
سۇمغا قوشۇلۇپ، بىرلىكتە خوتەنگە كېلىپ، چوقۇلۇق ئاتا،
نەزەرباغ دېگەن جايلارنىڭ ئەتراپىدا ئاق چىدىر تى-
كىمپ ئورۇنلاشتى. اېكىن سېپىل ئىچىدىكى ھۆكۈمەت
تەرەپتىن ئەتىسى جۈمە ۋاقتىغىچە ھېچ كىم چىقىمىدى.
قوزغىلاڭچىلار دەل تەرەت ئېلىپ، ئېتىزلىقلاردا سەپ بو-
لۇپ جۈمە نامىزى ئوقۇيمىز دەپ تۇرغاندا، سېپىل ئىچى-
دىن كاناي، دۇمباق چېلىشىپ، 1000 غا يېقىن ئەسكەر
بايراق كۆتۈرۈپ چىقىپ كەلگەنلىكى مەلۇم بولدى. سەپ-
غە تولىلا مەۋلىۋىنىڭ پەتىۋاسى بىلەن جۈمە نامىزىنى ئوقۇش
توختىتىلدى، سەيغە تولىلا مەۋلىۋى 50 دەك ئادەمنى باش-
لاپ يارتىڭىدە يوشۇرۇنۇپ قىستىرىمدا تۇردى. قالدى
قوزغىلاڭچىلار ئوتتۇرىغا چىقىپ ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرى بىلەن

سوقۇشنى باشلىۋەتتى. ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرى غازى جۇڭپۇڭنىڭ باشچىلىقىدا بىر نەچچە تەيپونى كۆتۈرۈپ چىقىپ، قوزغىلاڭچىلارنى توپقا تۇتتى. شۇ مەيداندا قوزغىلاڭچىلاردىن 20 دەك ئادەم ئۆلدى. قالغانلىرى ئېرىق-ئورەككە كىرىپ يېتىۋالدى. ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرى قارشى تەرەپنىڭ ھەممىسى ئۆلدى دەپ گۇمان قىلىپ، ئوق ئېتىشىنى توختاتقان ھامان، قوزغىلاڭچىلار ئېتىلىپ كېلىپ، ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرى بىلەن قۇچا قلاشما جەڭ قىلدى. فىستىقىدا تۇرغان سەبغە تولا مەۋىۋى ئادەملەرنى باشلاپ ئارقا تەرەپتىن كېلىپ چۇما قلاشقا باشلىدى. ئىككى سائەتتە ك داۋاملاشقان قۇچا قلاشما جەڭ نەتىجىسىدە ھۆكۈمەت قوشۇنلىرى تىرە-پىرەن بولۇپ، كۆپ قىسمى ئۆلۈپ، ئاران 20 دەك ئادەمى قېچىپ سېپىل ئىچىگە كىرىۋالدى. غازى جۇڭپۇڭ تىرىك قوۋغا چۈشتى.

دەل سوقۇش بولۇۋاتقان مەزگىلدە، كېرىيەدىن خەن توڭلىنىڭ 150 دەك ئاتلىق قوشۇنى باشلاپ كېلىپ، دوتەيگە باش ئۇرۇپ، ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنى بېسىۋېتىشقا بەرىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. خوتەي ئۇنىڭغا «سىز ئۇزۇن يولدىن كەلدىڭىز، تاماق يەپ چىقىشىڭىز مۇ ئۆلگۈرىسىز» دېگەندە، خەن تۇڭلىنىڭ ئۇنىماي قاتتىق تۇرۇۋېلىپ، ئاخىرى سوقۇش قاتنىشىدۇ. بۇ مۇ ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ «ئاللاھۇ

ئەكبەرە دېگەن ئاۋازنى ئاڭلاش بىلەن تىمەر-پىمەرەن بو-
 لۇپ، قورال- ياراق ۋە ئادەملىرىدىن ئايرىلىپ، ئاخىرى
 ئۆزىمۇ ئۆلدى. بۇنىڭ ئۈلۈكى ھازىرقى دوختۇرخانىنىڭ
 ئالدىدا تۆت كۈنگىچە يېتىپ قالدۇ. بۇ ھەقتە خەلقنىڭ مۇنداق بىر قوشقى بار:
 ھەر كىشىنىڭ تەلىمى يانسا،
 پەيلى بولۇر شاش.
 ئاڭتا مىللىقتىن چالما تىپىلماس،
 دەريادىن تاش.
 خوتەن شەھەر سېپىلىنىڭ مۇھاسىرىگە تېلىنىشى
 ۋە ھاكىمىيەتنىڭ قولغا كېلىشى
 ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرى ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىنى مەغ-
 لۇپ قىلغاندىن كېيىن، دەرھال كۈچنى تەشكىللەپ، شە-
 ھەر سېپىلىنى تۆت تەرەپتىن مەھكەم مۇھاسىرىگە ئالدى.
 سېپىلىنىڭ شەرقى تەرىپىنى ئابدۇللا مەخسۇم، شىمالىي
 قاراقاش دەرۋازىسىنى سەيدى ئۆمەر خان بىلەن شىرئەل-
 خان ھاجى، غەربىي دەرۋازىنى غۇلام قادىرخان، جەنۇب-
 ىيى تولىلا دەرۋازىسىنى سەبغە تولىلا مەۋلىۋى باشچىلى-
 قىدىكى قوزغىلاڭچىلار قاتمۇقات مۇھاسىرىگە ئېلىپ، ھۆكۈ-
 مەت قىممەتلىرىنى قىممىرلىيالىماس ھالغا چۈشۈرۈپ قويدۇ.

سېپىل ھۆھشۈرىگە ئەمەش بىلەنلا خوتەن شەھىرىدىن ئۇرغۇن كەشمەلەر قوزغىلاشقا قاتنىشىدۇ. بىرلا ۋاقىتتا قازاقاشتىن غولام قادىر ھاجى ئىشان، ھاجى ھەزرىت ئىشان ئۆزىنىڭ نۇرغۇن سوپىلىرىنى باشلاپ كېلىپ سېپىلنى ھۆھشۈرىگە قىلىشقا قاتنىشىدۇ. لوپ ناھىيىسىدىن مەھەممەت سىدىق ھاجى ئىشان ۋە ئابدۇقادىر ھاجىلار ئادەم تەشكىللىپ، لوپ ئامبىال يامۇلىغا پېسىپ كىرىپ، ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرىنى تەسلىم قىلغاندىن كېيىن، ئۇلارمۇ خوتەن شەھىرىگە كىرىپ سېپىلنى ھۆھشۈرىگە قىلىشقا قاتنىشىدۇ. مەھەممەت سىدىق ھاجى ئىشان، ئابدۇقادىر ھاجىلارغا مەھەممەت ئىمىن داموللا تەرىپىدىن «ئىمىر» (لۇيچاڭ) ئۇنۋانى بېرىلىدۇ.

چىرىيە ناھىيىسىدىن ئابدۇقادىر داموللا، قۇربانمىياز ھاجى قاتارلىقلار، كېرىيە ناھىيىسىدىن ئابدۇقادىر ھاجى، سوپى بەگ قاتارلىقلار ۋە ھەر قايسى ناھىيىلەر قورغىلاڭ كۆتۈرۈپ، ئۆز ناھىيىسىنىڭ ھۆكۈمىتىنى تەسلىم قىلغاندىن كېيىن، ھەر قايسى ئۆز ئالدىغا قوشۇن تەشكىللىپ، خوتەن شەھىرىگە كېلىپ سېپىلنى قوراشقا قاتنىشىدۇ. سېپىلنى قوراشقا قاتناشقان قوزغىلاڭچىلار 30 مىڭدىن ئاشىدۇ. ھۆكۈمەت قارشىلىق كۆرسىتىشكە ئامال قىلالماي، قەشقەردىن ياردەم كېلىشىنى كۈتۈپ مۇداپىئەدە تۇرۇشتا مەج-

بۇر بولمىدۇ. بۇ جەرياندا قوزغىلاڭچىلار سېپىل ئىچىگە بۆ-
سۇپ كېرەلمەيدۇ. ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىمۇ سېپىل تېشىغا
چىقالمايدۇ. مۇداپىئىلىنىش بىلەن ھۇجۇم قىلىش چېكى 28
كۈن داۋاملىشىدۇ. بۇ جەرياندا ئىسلام ھەربىي قوماندان-
لىق تەرەپتىن ۋىلايەتنىڭ ھەر قايسى جايلىرىدا نۇقتىۋىزۇش
چىقىرىپ ۋە ئادەم ئەۋەتىپ، كۆپلىمگەن نۇستا، مەرگەن پال-
ۋانلارنى توپلاپ، يەرلىك مىلىتىق بىلەن قوراللىنىدۇرۇپ،
سېپىلنىڭ ھەر قايسى نۇقتىلىرىغا قارىمۇ-قارشى ئورۇنلاش-
تۇرۇپ، سېپىل ئۈستىدىن بىرنىڭ بېشى كۆرۈنمەس، بىرنى
ئېتىپ، ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىنى باش كۆتۈرمەس قىلىۋېتىم-
دۇ. قىسقىغىنە، ۋاقىت ئىچىدە خوتەن شەھىرىگە توپلانغان
قوزغىلاڭچىلار 80 مىڭدىن ئېشىپ كېتىدۇ.

ئىسلام تەشۋىقاتچىلىرى خەلقنىڭ ئېتىقاتىغا ئاساسەن،
ئۆلگەنلەر «شەھىت» بولامدۇ، تېرىك قالغانلار «غازى»
بولامدۇ، ئالدىدىن ئوق تېگىپ ئۆلگەنلەر مەرت، قەھرىمان
بولامدۇ. ئارقىدىن ئوق تېگىپ ئۆلگەنلەر لېنەن تېگە قالامدۇ
دېپ تەشۋىق قىلىپ، كىشىلەرنىڭ غەيرىتىگە ئىلھام بې-
رىپ تۇرىدۇ.

سېپىلنىڭ تېمى ئېگىز، دەرۋازىلىرى مۇستەھكەم بول-
غانلىقتىن، سېپىل ئىچىگە بېسىپ كىرىش مۇمكىن بولامدى،
قوزغىلاڭچىلار سېپىل ئىچىگە كىرىش ئۈچۈن شوتتا قويۇش،

ياغاچتىن يانكا ياساپ دەرۋازىغا بېقىمىلاپ بېرىپ، ئوت قويۇش، لەخمە كولاش قاتارلىق ئۇسۇللارنى قوللانغان بولسىمۇ، ھەممىسى ئۈنۈم بەرمىدى. ئەكسىچە زىيان تارتتى. سېپىمىنى مۇھاسىرە قىلىش ۋاقتى ئۇزارغانىچىرى ھۆكۈمەتكە قەشقەردىن كېلىدىغان ياردەمدىن ئۈمىد قالمىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە سېپىل ئىچىدە ھەر خىل قوشۇمچە يېمەكلىكلەر ئۈزۈلۈپ قالدى. بۇغداي، قوناقنى ياماتار-تىپ يېيىشكە مەجبۇر بولدى. كۆل سۈيى تۈگەپ، قۇدۇق كولاپ سۇ چىقارغان بولسىمۇ، كۆپ ئادەمنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرالمىدى. شۇنىڭ بىلەن ھۆكۈمەت ئادەملىرى توپىغۇ-دەك تېماقمۇ يېمەلمەيدىغان ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدى.

يۇقارقى ئەھۋالنى چۈشەنگەن قوزغىلاڭچىلار، مۇھاسىرىنى تېخىمۇ كۈچەيتتى، بولۇپمۇ قوزغىلاڭچىلار ئۆزى ياسىغان يەرلىك توپتىن بىر قانچە پاي سېپىلغا قارىتىپ ئاتقاندىن كېيىن، ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرىنى تېخىمۇ تەۋرىتىۋەتتى.

شۇنىڭ بىلەن ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرى ئىچىدە تەسلىم بولۇش-بولماسلىق ھەققىدە غۇلغۇلا باشلاندى. دەل شۇ مەزگىلدە ھۆكۈمەت تەرجىمانى بولغان باھاۋۇدۇن بەگ، پىراۋۇدۇن بەگ

ئىككى بىر تۇغقان خەنزۇ ئەمەلدارلارنى قورقۇتۇپ؛ ئەگەر
تەسلىم بولساڭلار، مۇسۇلمانلار سىلەرنى خەتنە قىلىمىزدەپ
تۇرۇۋالىدۇ دېگەنلىكى ئۈچۈن، خېلى كۆپ ئەمەلدارلار
تەسلىم بولۇشقا جۈرئەت قىلالماي، ۋاقىتنىڭ 10 نەچچە كۈن
سوزۇلۇپ كېتىشىگە سەۋەب بولىدۇ. (كېيىن قوزغىلاڭ غە-
لىبە قىلغاندىن كېيىن، بۇ ئىككى تەرجىماننى شامەنسۇر
چېپىپ تاشلايدۇ).

ۋاقىت ئۇزۇنغا سوزۇلغانسېرى، سېپىل ئىچىدىكى تەس-
لىم بولۇش تەرەپدارلىرى كۆپەيدى. يولۇپمۇ ھۆكۈمەت
ھەربىي باشلىقى ياڭ تۇڭلىڭ دېگەن كىشى تۇڭگان بولۇپ،
بۇ ئالدى بىلەن تەسلىم بولۇش تەلىمىنى ئوتتۇرىغا قوي-
دى. ھۆكۈمەت باشلىقلىرى سېپىل ئىچىدە نەزەربەنت قى-
لىنغان قىرغىز جەنمۇەر (ئەسلى جانمبەك بولۇپ، خوتەن خەل-
قى تىلغا ئاساسلاشتۇرۇپ شۇنداق ئاتىغان) قازىنى چا-
قىرىپ كېلىپ (بۇ كىشى قىرغىزىستاندىن بىر قىسىم ئەس-
كەرلەرنى باشلاپ قەشقەرگە كەلگەندە، ھۆكۈمەت تەرىپى-
دىن قورالسىزلاندۇرۇپ، ئەسكەرلىرىنى قەشقەردە ئېلىپ
قىلىپ، جەنمۇەر قازىنى نازارەت ئاستىدا خوتەنگە ئېلىپ
كېلىپ، سېپىل ئىچىدە نەزەربەنت قىلىنغان) ئۇنىڭدىن مەس-
لىھەت سورايدۇ. جەنمۇەر: «ئەگەر ئىمان ئېيتىپ مۇسۇلمان
بولساڭلار، تەسلىمنى قوزغىلاڭچىلار قويۇل قىلىدۇ. ئەگەر

قوبۇل قىلىنسا، مەنمۇ سىلەر بىلەن ئۆلۈشكە رازى دەيدۇ.
شۇنىڭ بىلەن ھۆكۈمەت تەرەپ تەسلىم بولۇشنى قارار
قىلىپ، سېپىل ئۈستىگە ئاق بايراق قالدۇرغاندىن كېيىن،
ئىككى تەرەپ ئوق ئېتىشى توختاتتى. ھۆكۈمەت تەرەپ
تەسلىم بولۇش تەلپىنى يېزىپ، سېپىل ئۈستىدىن پەسكە
تاشلىدى. خەتنى مۇھەممەت ئىمىن داموللا تاپشۇرۇپ ئال-
غاندىن كېيىن، تەسلىمنى قوبۇل قىلىشنىڭ ئۈچ تۈرلۈك
شەرتىنى ئوتتۇرىغا قويدۇ:

1. بارلىق خەنزۇلار ئىمان ئېيتىپ تەسلىم
بولۇش.

2. بارلىق قورال-ياراقلارنى تاپشۇرۇش، يوشۇرۇپ
قالماستىق.

3. ھۆكۈمەتكە تەۋە بارلىق خەزىنە بايلىقىنى تاپ-
شۇرۇش. بۇ ئۈچ تۈرلۈك شەرتنى قوبۇل قىلسا، ئىمان
ئېيتقانلارنىڭ ھاياتىغا كاپالەتلىك قىلىش، شەخسى مەل-
مۈلكىگە تەگمەسلىك، خوتۇن-بالىلىرىغا چىقىملىق
دېگەن مەزمۇندە خەت يېزىپ، خەتنى ئۇزۇن خادىغا
چىكىپ سېپىل ئۈستىگە يەتكۈزۈپ بېرىدۇ.

ئەتىسى ئەتىگە ئىدە تەن دارىن باشلىق 18 نەپەر ئى-
مەلدار سېپىل دەرۋازىسىنى ئېچىپ، تەسلىم بولغانلىقىنى
ئېلان قىلىپ، بىر-بىرلەپ قول ئېلىشىپ كۆرىشىدۇ.

شۇندىن كېيىن قوزغىلاڭ تەشكىلاتىدىن ئابدۇللا مەخسۇم-
نى مەسئۇل قىلىپ، شىئەلىخان ھاجىم، مۇھەممەتتۇرسۇنخان
ھاجىم، باھاۋۇددۇن ھاجىم، ئابدۇكېرىم ھاجىم، غاپپار ھاجى،
غۇلامقادىرخان قاتارلىق كىشىلەرنى تەشكىللىپ، تەسلىھنى
قوبۇل قىلىش ۋە ئەمەلىيەتتە تۇرۇش ئۈچۈن سېپىل ئىچىگە
كىرگۈزىلىدۇ. ئابدۇللا مەخسۇم ئۇ كۈنى يۇقارقى كىشىلەر
بىرلىكتە بىر قىسىم قوشۇنلىرىنى ئېلىپ، سېپىل ئىچىدىكى
شۆتائقا ئورۇنلىشىپ بولۇپ، سېپىل ئۈستىگە ئاي يۇلتۇز-
لۇق بايراقنى قادايدۇ. شەھەرنى قوغداش گارنىزون قى-
سىملىرىغا غاپپار ھاجى، غۇلامقادىرخانلار مەسئۇل قىلىنىدۇ.
قالدى ۋەكىللەر بارلىق تورال- ياراق، ئاتۇن- كۈمۈش،
پۇل ۋە ماددىي نەرسىلەرنى تىزىملاپ تاپشۇرۇپ ئېلىپ
بولغاندىن كېيىن، 1933- يىلى 4- ئاينىڭ 11- كۈنى سېپىل
دەرۋازىسى دەسجى ئېچىلىدۇ.

ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرى تەرىپىدىن ئىمان ئېيتىپ تەس-
لىم بولغانلارغا غەمخورلۇق يۈزىدىن ھەر بىر كىشىگە
بىردىن تون، بىردىن سەللە، ھەر بىر ئائىلىگە بىردىن
قوي تەقدىم قىلىش بىلەن، چوڭ قازاندا پولو ئىتتىپ
مېھمان قىلىدۇ.

سېپىل ئىچىدىكى ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرى
تەسلىم بولۇش شەرتلىرىنى ئورۇنلاپ بولغاندىن كېيىن

مەھەممە تىمىن داملولا قىزىل تون كېيىپ، قىزىل سەللىە ئىتىپ ،
 ئىككى تەرەپتە 40 تىن 80 نەپەر يېشىل كىيىم كەيكەن
 قوراللىق مۇھاپىزەتچىلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا ھەيۋەت بىلەن
 سېپىل سېپىل ئىچىگە كىرىپ دوتەي يامۇلىغا ئورۇنلىشىدۇ.
 شۇنىڭ بىلەن خوتەن ۋىلايىتىنىڭ ئىسلام قوزغىلىڭىنىڭ
 ئومۇمىي غەلبىسى ئورۇندىلىپ تەنتەنە قىلىشىدۇ. ئارقى-
 دىنلا مۇسۇلمانلار ئىچىدىن چىققان پۇرسەتتە رەستلەر، يەنى
 يۇقىرىدا ئىسمى كۆرسىتىلگەن كۆپلىگەن ئادەملەرنى قارا-
 قاشلىق دەپ ھۆكۈمەتكە تۇتۇپ بېرىپ ، مۇكاپات ئال-
 غانلارنى دارغا ئېسىپ ئۆلتۈرىدۇ . خەلقىنى قىرغان ،
 قان قەرزگە بوغۇلغان زالىم بەگەردىن ئەشەددىلىرىنى
 تاللاپ بىر قىسىمنى ئۆلتۈرىدۇ . بەزىلىرىنى قاماققا ئا-
 لىدۇ . ئىمان ئېيتىپ تەسلىم بولغان خەنزۇلاردىن بىرەر-
 مۇ ئۆلتۈرۈلمىدى . ئۇلارنىڭ ھاياتى ، مال - مۈلكىگە كا-
 پالە تلىك قىلىندى .

سېپىل ئىچىدىكى دوتەي يامۇلىغا «دارىل سەلتەنەت» ،
 ئامبال يامۇلىغا «دارىل ئەدلى» ، ھەربىي قوماندانلىق ئور-
 نىغا «دارىل ئاساكى» دەپ نام بېرىپ ، ئىسلام ھۆكۈمىتى
 ئورگانلىرى ئورۇنلاشتۇرۇلدى . بىر ئايدىن ئارتۇقراق
 چەك ئەقىسىدە پۈتۈن خوتەن ۋىلايىتى يەنى قاغىلىق-
 تىن باشلاپ چەرچەن ، چاقىلىققا قەدەر ناھىيىلەر خوتەن

قوزغىلاڭچىلىق - رىنىڭ قولغا ئۆتتى .

ئىسلام قوزغىلاڭچىلىقىنىڭ تەشكىلاتى ئاپپاراتلىرى ۋە
يۈرگۈزگەن سىياسەتلىرى

خوتەن ھۆكۈمىتىگە « ئىسلامىيە » ھۆكۈمىتى دەپ نام
بېرىلدى .

1- مەھەممەت تىمىياز ئەلەم ھۆكۈمەت باشلىقى ، باش
ۋالىي بولۇپ تەيىنلەنمىش ، « مېلىك ھەزرەت » دەپ نام بې-
رىلىپ ، دارىل سەئىد نەنگە ئورۇنلاشتى .

2- مەھەممەت تىمىياز داموللا ھەربىي باش قوماندانلىق-
قا تەيىنلەنمىش ، بازارلىق ھەربىي كۈچىنى تەشكىللەش ، قو-
راللاندىرۇش ، ئۇرۇش پىلاننى تۈزۈشكە مەسئۇل بولۇپ ،
بۇنىڭغا « ھەزرەت » دەپ نام بېرىلدى .

3- ئابدۇللا مەخسۇم (مەھەممەت تىمىياز) داموللا ھەربىي باش
قىسىمىنىڭ ئالدىنقى سەپ سوقۇش - روتىغا مەسئۇل قىلىپ ،
« شامە نسۇر » دەپ نام بېرىلدى .

4- روزىمۇھەممەت داموللىنى مەھەممەت تىمىياز ئەلەم-
گە ياردەمچى قىلىپ ، مۇئاۋىنلىققا تەيىنلەندى .

5- سابت داموللا ھاجى مۇشاۋۇر (باش مەسئۇل)

چى) شە يىخۇل ئىسلام ۋە زىچىمىسىگە تە يىمىلىنىپ ، دىنىي ئىشلار ، مائارىپ ، تەشۋىقات ئىشلىرىنى قوشۇمچە ئۆ- تە يىدىغان بولدى .

6- نۇرئەخمەت مەخسۇم (مەھەممەت تەممىن داموللامنىڭ بىر تۇغقان ئىسمى) ئامانلىق ساقلاش ، رازۇبىتىقا قىلىش ، سىرتقى ۋىلايەتلەر بىلەن ئالاقىداشمىش ئىشلىرىغا تە يىمىلىنىپ ، «ئىمىر سايىپ» دەپ نام بېرىلدى . قۇربانلىقلاردا موللىمىنى نۇرئەخمەت مەخسۇمنى ياردەمچى قىلىپ تە يىمىلىدى .

7- بارات داموللىمىنى ھەربىي قورال - ياراقلارغا مەسئۇل قىلىپ ، ئولجا ئېلىنغان قوراللىرىنى تاپشۇرۇۋېلىش ، ساقلاش ، تارقىتىپ بېرىش ۋە يېڭى قورال ياساش ۋە زىچىمىنى تاپشۇرۇلدى .

8- روزىمەھمەت داموللا ، ساقاخۇن باي ، خۇدا بەردى ئەزىمەتلەر مالىيە كىرىم - چىقىم ، ھېسابات ئىشلىرىغا مەسئۇل قىلىندى .

9- مەھەممەت تەممىن مۇپتەننى ئەدلىيە ئىشلىرىغا مەسئۇل قىلدى .

ئىسلامىيە ھۆكۈمىتىنىڭ تەشكىلى ئاپپاراتلىرىنى قۇرۇپ ، ھەر قايسى قارمىقلىرىغا مەسئۇل كىشىلەرنى بېكىتىپ ، ۋەزىپە تاپشۇرۇلغاندىن كېيىنلا ھەر قايسى ناھىيەلەرنىڭ

- مەمۇرىي، ھەربىي باشلىقلىرىنى بەلگىلەپ چىقىدۇ. ھەر قايسى ناھىيىلەرنىڭ ھاكىم، (بەزىدە ۋالىي دەپ ئاتىلاتتى)، ئىسمى (ھەربىي باشلىق) لىرى تۆۋەندىكىچە بەلگىلەندى:
- 1- قاراقاش ناھىيىسىگە تۇرسۇن مەھمەت داموللامنى ھاكىم ۋە ئىسمى قىلىپ بەلگىلەندى.
 - 2- خوتەن ناھىيىسىگە مەھمەت ئىمىن مۇپتى ئاخۇنۇمىنى بەلگىلەپ، «ۋالىي ھەزرەت» دەپ نام بېرىلدى.
 - 3- كېرىيە ناھىيىسىگە ئابدۇخېۋىر ھاجى، سوپى بەگىدەپ قەيىنلەندى.
 - 4- چىرىيە ناھىيىسىگە قۇرباننىياز ھاجى، ئابدۇقادىر داموللام قەيىنلەندى.
 - 5- لوپ ناھىيىسىگە مەھمەت ئىمىن ھاجى، ئابدۇقادىر دىرھاجىلار بەلگىلەندى.
 - 6- گۇنا ناھىيىسىگە ئابدۇجېمىل ھاجى، شەيدى ھاجىلار بەلگىلەندى.
 - 7- قاغىلىق ناھىيىسىگە ئىسمايىل داۋالابەلگىلەندى. (ئۇزۇن ئاقىمدا قاغىلىق خوتەنگە قارايتتى).
 - 8- چەرچەن ناھىيىسىگە مەسۇم ھاجى، ئىلى ئاخۇنلار بەلگىلەندى. (چەرچەن ئەسلىدە خوتەنگە قارايتتى).
- يۇقارقى بەلگىلەنگەن كىشىلەرگە شۇ ناھىيىنىڭ ھەربىي مەمۇرىي ھوقۇقى تاپشۇرۇلدى.

ئىسلام ھاكىمىيەتىنىڭ يولغا قويغان سىياسەتلىرى

- 1- ئىمان ئېيتىپ تەسلىم بولغان خەنزۇلارنىڭ ھايا-تىغا كاپالەتلىك قىلىش، قالايمىقان ئۆلتۈرۈشكە، رۇخسەت قىلماسلىق.
- 2- ئىمان ئېيتىپ تەسلىم بولغان خەنزۇلارنىڭ خوتۇن-بالىلىرىغا چىقىملىق، يەكلىمە، سىلىك، زۇلۇم سالماسلىق.
- 3- ئىمان ئېيتىپ تەسلىم بولغان خەنزۇلارنىڭ شەخسىي مال - مۈلكىنى قوغداش، مۇسادىرە قىلماسلىق، بۇلان - تالان قىلماسلىق.
- 4- قوزغىلاشقا بۇزغۇنچىلىق قىلغان، قورال يۈشۈر-غان، مەخپى ھەرىكەت قىلغان، قارشىلىق كۆرسەتكەن-لىھەرنى قەتئىي جازالاش.
- 5- كونا ھۆكۈمەتكە سادىق بولۇپ قاراقاشلىق ۋە باشقا ئادەملەرنى تۇتۇپ بەرگەن، يىگۇناھ خەلقنىڭ چې-نىمغا زامىن بولغان، قان قەرزگە بوغۇلغان ئەھدىدارلار-غا ئۆلۈم جازاسى بېرىش.
- 6- كونا ھۆكۈمەتكە سادىق بولغان يەرلىك ئەھمەلدار، بەگ، تەرجىمانلاردىن خەلققە زۇلۇم سېلىپ، مال-مۈلكىنى ۋەيران قىلغان، جەۋىر سالغان، جىنىتچىلاردىن بولغانلارنى قاتتىق جازالاش.
- 7- ئوغرىلىق قىلغانلارنىڭ قولىنى كېسىش.

8- جەمئىيەت تەنھەرىكەتچىلەرنىڭ ئادەم ئۆلتۈرگەن،
يارىمدار قىلغانلارغا ئۆلۈم جازاسى ياكى تەن جازاسى بېرىش.
9- ھۆكۈمەت ۋە قوشۇننىڭ تەھدىتلىرىنى ھەل قىلىش ئۈ-
چۈن ، ئىسلام شەرىئىتى بويىچە بۇ قىلمىشلارنى ئۆشۈرە - زا-
كات ئېلىش تۈزۈمىنى يولغا قويۇش .

خوتەن ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ يەكەنگە يۈ-
رۈش قىلىشى

خوتەن ۋىلايىتى ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ قولىغا
ئۆتۈشى بىلەنلا ، قەشقەر تەرەپتىن ھۆكۈمەت قوشۇنلىرى
جۇرۇنقى خوتەننىڭ دوتىيى يەن قوتەينىڭ باشچىلىقىدا ،
كۈچلۈك قىسىملارنىڭ خوتەنگە قاراپ ، بېسىپ كېلىۋاتقانلىقى
خەۋىرى كېلىدۇ . ئىسلام تەشكىلاتى تەرىپىدىن خوتەن
شەھەر سېپىلىدىكى ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىدىن تاپشۇرۇپ ئال-
غان قوراللار بىلەن 65 كىشىلىك كۈچلۈك
قوشۇن تەشكىللىپ ، سەبغە تۇللا ۋە ۋەلىيۇنى باشلىق قىلىپ ،
زاۋا مۇداپىئىسىگە مەسئۇل بولغان نۇرئەخمەت مەخسۇمغا
ياردەمگە ئەۋەتىدۇ . شەنپە كۈنى ئاخشىنى نۇرئەخمەت
مەخسۇمدىن «دۇشمەن ئەسكەرلىرى پىيالىمغا كەلدى . ئىمىن
ھەزرىتىمىزنىڭ كېلىشىمى ئۈمىد قىلىمەن» دېگەن مەزمۇندە
خەۋەر كەلدى . سوقۇش باشلىنىش بىلەن تەڭ ئىمىن ھەزرىتى
يېتىپ كېلىدۇ . بۇ بىر مەيدان دەھشەتلىك سوقۇش ئارقى-

لىقى يەن دوتە يىنىڭ ئەسكەرلىرى يېڭىلىپ قاچىدۇ. دۈشەن
ئەسكەرلىرىنى ئاق ئەڭگە رگەچە قوغلاپ بېرىپ، قاراغۇ
چۈشكەندە قايتىپ كېلىدۇ.

قۇمرايات سوتۇشىدا يېڭىلىپ قاچقان يەن دوتە يىنىڭ
قالدىق قوشۇنلىرى قايتىپ بېرىپ گۇما ناھىيىسىدە قىر-
غىنچىلىق قىلىپ، 45 تىن ئارتۇق بىگۇناھ پۇقرانى ئۆلتۈردى.
شەھەردىكى بارلىق ئۆي، ساراي، مەدرىسىلەرنى بۇلاڭ-
تالاڭ قىلىدۇ. بۇ ئارىلىقتا قەشقەردىن يەن دوتە يىگە
ياردەم قىلىش ئۈچۈن ئىككى تۈركۈم تىرغىز ئەسكەرى
ئەۋەتىدۇ. بۇلار قاغىلىققا كەلگەندە، قاغىلىقتىكى قوزغ-
لاڭچىلاردىن يېڭىلىپ، بارلىق قورال-ياراقلارنى بىلەن ئەسىرگە
چۈشىدۇ. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان يەن دارىن گۇمىدىكى قال-
دۇق ئەسكەرلىرىنى ئېلىپ، چوڭ يولنى تاشلاپ، تاغ يولى
بىلەن يەكەنگە قاچىدۇ.

يۇقارقى خەۋەرنى ئاڭلىغان خوتەن ئىسلام تەشكىلاتى
نۇرئەخمەت مەخسۇم (ئىسمى سايىپ)، شەيخ تۇللەمەۋىلئۇد-
دېننى 2000 ئەسكەر بىلەن ياردەمگە ئەۋەتىدۇ.
نۇرئەخمەت مەخسۇم بىر قىسىم قوشۇنلىرى بىلەن
قاغىلىقتا قېلىپ، قالغان قوشۇنلىرىنى سەبغە تۇللەمەۋى-
لىۋى باشچىلىقىدا يەكەنگە ئەۋەتىدۇ. يەكەن كونا شە-
ھەردە قىياتتىق ئۇرۇش بولۇپ، سەبغە تۇللەمەۋىلىۋى شەھەت

بولدۇ. لېكىن ئۇ سىڭە زاپەر تېخىمۇ غەزەپكە كېلىپ جان
تىكىپ جەڭ قىلغانلىقى ئۈچۈن، دۈشمەن قوشۇنلىرى يېڭى
شەھەرنىڭ سېپىل ئىچىگە چېكىنىپ تېپىكىنىڭ ئالدىدۇ. نۇرغۇن خەت
مەخسۇم بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، دەرىھال قوشۇنلىرىدىن
بىرى باشلاپ يەكەن يېڭى شەھەر سېپىلىنى مۇھاسىرگە
ئالدى.

ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقان ئىسلام تەشكىلاتى ئابدۇللامەخ
سۇمنى (شاھ مەنسۇر) بىر قانچە مىڭ كىشىلىك قوشۇن
بىلەن يەكەنگە ياردەمگە ئەۋەتمىدۇ. يەكەن مۇھاسىرىنى
ئۇزۇنغا سوزۇلۇپ كەتكەنلىكتىن، خوتەن ئىسلام تەشكىلاتى
خاتىرجەم بولالماي، سابىت داموللىنى يەكەنگە مەسلىھەت
چىلىكىگە ئەۋەتمىدۇ. خوتەن قوشۇنلىرى مۇھاسىرىنى تېخىمۇ
چىڭىتىپ، ھۇجۇمى كۈچەيتكەنلىكى ئۈچۈن، دۈشمەنلەر
قۇمىدىسىزلىنىپ، سېپىل ئۈستىدىن ئاق بايراق چىقىرىپ،
تەسلىم بولىدىغانلىقىنى ۋە بارلىق قورال-ياراقلارنى،
ئاتلارنى تاپشۇرۇپ بېرىپ، شەھەرنى بوشىتىپ چىقىپ
كېتىشكە يول قويۇشنى تەلەپ قىلىدۇ. بۇنىڭغا خوتەن
قىسىملىرى قوشۇمىدۇ. لېكىن، كېيىن دۈشمەننىڭ ھىلە ئىش
لىقىنى، بىر قىسىم قوراللىرىنى يوشۇرۇپ قالغانلىقى ئۈچۈن،
ئابدۇللامەخسۇم بۇ ئەھۋالنى تۈەنسىجاڭغا مەلۇم قىل
لىپ دۈشمەنلەر شەھەر ئىچىدىن چىقىپ سايغا بارغاندا

يوقىتىش پىلانىنى مەلۇم قىلىدۇ. سېپىل ئىچىدىكى مەگ
دەك ھۆكۈمەت قوشۇنى چېكىنىپ چىقىپ، ھىممەتنىڭ سېپىغا
يېتىپ بارغاندا، نۇرئەخمەت مەخسۇم مەڭدەك ئەسكەرنى
باشلاپ، دۈشمەن ئارقىسىدىن بېسىپ كېلىدۇ. تاغ بېشى
دىن — ۈسۈپخان قۇر بېشى، شىمال تەرەپتىن ھاپىز تۈەن-
جاڭ، قىزىل تەرەپتىن بەختىيارخانلار نۇرئەخمەت مەخسۇم-
غا ماسلىشىپ، ھۆكۈمەت قوشۇنلىرىنى تاماھەن دېگۈدەك
قىرىپ تاشلايدۇ.

يەكەن ئۇرۇشى غەلىبىلىك تاماملانغاندىن كېيىن
ئابدۇللامەخسۇم (ئىمىرسايبې)، ھاپىز تۈەنجاڭلار يەكەندە
قالدۇ. نۇرئەخمەت مەخسۇم، ساۋۇت داموللىلار 2000دىن
ئارتۇق قوشۇننى باشلاپ، تۆمۈرسىجاڭ بىلەن كۆرۈشكىلى
قەشقەرگە باردى. بۇلار قەشقەردە تۆمۈرسىجاڭ بىلەن
بىر مەزگىل تۇرغاندىن كېيىن، ئىككى تەرەپنىڭ مۇناسى-
ۋىتى بۇزۇلۇشقا باشلايدۇ. شۇنىڭ بىلەن تۆمۈرسىجاڭ
تۇيۇقسىز بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، ئابدۇللامەخسۇم بىلەن سا-
ۋۇت داموللىنى قاماققا ئېلىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، بۇلار-
نىڭ بارلىق قوشۇنلىرىنى قورالسىزلاندۇرۇپ، بۇلان-تالان
قىلىپ بولغاندىن كېيىن، شەھەر سىرتىغا ھەيدىۋېتىدۇ.
يەكەندە تۇرۇۋاتقان ھاپىز تۈەنجاڭ يۇقارقى خەۋەرنى
ئاڭلاش بىلەنلا نۇرئەخمەت مەخسۇمنى قاماققا ئالىدۇ.

خوتەن قىسىملىرىنىڭ باشلىقلىرىنى قاماققا ئېلىپ، قو-
شۇنلار قورالسىزلاندۇرۇلغاندىن كېيىن، ھاپىزتۇەنجاڭ يە-
كەندىكى ئۆزىنىڭ قىسىملىرىدىن توختى لىيەنجاڭنى قوشۇن-
لىرى بىلەن گۇمغا بېرىشقا بۇيرۇيدۇ. ئىسلام تەرەپتىكى
بەزى كەشىپلەرنىڭ خاتىرىلىق قىلىشى بىلەن ئىسلام
قوشۇنلىرى چېكىنىپ كېتىدۇ. توختى لىيەنجاڭ ھېچقانداق
قارشىلىقسىزلا گۇمغا يېتىپ بارىدۇ ۋە داۋاملىق ئىل-
گىرىلەيدۇ.

يۇقارقى خەۋەرنى ئىمىن ھەزرەت ئاڭلىغاندىن كېيىن،
ئۇ «مۇسۇلمانلار ئۆز ئارا قان تۆكۈشمەيلى، شەھەرنى
ئۇلارغا تۆتكۈزۈپ بېرىپ، بىز موللىلىقنى قىلايلى» دەپ
بارلىق قورال-ياراقلارنى يىغىپ، توختى لىيەنجاڭغا تۆتكۈ-
زۈشكە بۇيرۇيدۇ. دەل شۇ مەزگىلدە يەكەندە نازارەتتە
تۇرۇۋاتقان ئىمىن سايىپتىن «توختى لىيەنجاڭنىڭ ئادەملىرى
ياخشى ئادەملەر ئەمەس، ئۇلار لۈكچەك، قىمارۋاز، شەرىپ-
مەتنى بىلمەيدۇ. ھوشيار بولۇش كېرەك» دېگەن خېتى
يېتىپ كېلىدۇ. مېنىڭ ھەزرەت (مۇھەممەت نىياز ئەم) بۇ-
زۇق ئادەملەر بىلەن چوقۇم ئۇرۇشماي بولمايدۇ دەپ قات-
تىق تۇرۇۋالغانلىقتىن، ئىمىن ھەزرەت قايىل بولۇپ، كۈچ
تەشكىللەپ، ئۆزى بىناستە قوماندانلىق قىلىپ توختى
لىيەنجاڭنىڭ ئالدىغا ئۇرۇشقا چىقىدۇ. بۇلار زالۇا قورغانغا

كەمەردۇ. شۇنىڭ بىلەن 1933-يىلى 6-ئاينىڭ 13-كۈنى
يەكەن 2-قېتىم خوتەن قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ قولىغا ئۆتەتتى.
تۆمۈر سىجاڭ ئۆلگەندىن كېيىن، غۇجىنىياز ھاجىنىڭ
كەينىدىن قوغلاپ كەلگەن ماجۇڭنىڭ قىسمى بىلەن ما-
مۇت سىجاڭ، ساۋۇت داموللا ۋە ئابدۇللا مەخسۇم (شامەن-
سۇر)لەرنىڭ بىرلەشمە قوشۇنى بىلەن قاتتىق جەڭ بولۇپ،
ماجۇڭنىڭ كۈچلۈك قىسمى بىلەن تەڭ كېلىپەلمەي، ئاب-
دۇللا مەخسۇم 400 دەك ئەسكىرى بىلەن قاتتىق جەڭ قىلىپ
قەھرىمانلارچە شەھىت بولدى. مامۇت سىجاڭ، ساۋۇت دا-
موللار كۆكرىۋات تەرەپكە چېكىنىپ كېتتى.

يېقىن-يېقىن ماجۇڭنىڭ قىسمى بىلەن
قورشىۋىدا قالغان نۇر ئىخەت مەخسۇم 17 كېچە قەيسەر-
لىك بىلەن جەڭ قىلىپ، قەھرىمانلىق بىلەن شەھىت بول-
دى. جەمئىي 23 كۈنلۈك جەڭدە خوتەن قوزغىلاڭچىلىرى ئۆ-
زىنىڭ ئاتاقلىق باشلىقلىرىدىن ئايرىلىپ، 4200 دەك ئاد-
ەمى ئۆلۈپ تۈگەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن خوتەن ئىسلام قوز-
غىلىڭىنىڭ يەكەن، قەشقەر تەرەپكە يۈرۈش قىلغان قىسم-
لىرى ماجۇڭنىڭ قىسمى بىلەن تەڭ كېلىپەلمەي، بىلەن ئا-
خىرىلىشىدۇ.

خوتەن ئىسلام ھاكىمىيىتىنىڭ مەغلۇپ بولۇشى
قوزغىلاڭنىڭ تەرەققىي قىلىشىغا ئەگىشىپ، قەشقەر،
خوتەن، ئاقسۇ تەرەپلەردىكى قوزغىلاڭچىلارنىڭ مۇناسىۋەت-
تى بۇزۇلۇشقا باشلايدۇ. يەنى، تۆمۈر سىجاڭ، مامۇت
سىجاڭ، ھاپىز تۈەنجاڭ، مەھمەتئىمىن ھەزرەت ئوتتۇ-
رىسىدا ھەر خىل زىددىيەتلەر كۆرۈلىدۇ. بولۇپمۇ خوجا-
نىياز ھاجى شىڭنىڭ مەنەپ ئاتا قىلىش ھىلىسىگە ئا-
دىشىپ، قوزغىلاڭچىلارنى بېسىقتۇرۇش نىيىتىگە كېلىپ، ھەر
خىل سۈيىقەست ئىشلىتىپ، زىيان سالىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە
شىڭشىسەي خوجانىياز ھاجىدىن يېڭىلىگەن ماجۇڭنىڭ كۈچ-
لىرى چەنۇبقا سۈرۈلۈپ، قەشقەرگە مەركەزلەشكەندىن
كېيىن، قوزغىلاڭچىلارغا بولغان بېسىمى ئىنتايىن ئېغىرلى-
شىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر قەدەر تەرىپىيە كۆرگەن، ئەتتە-
پاقلاشقان، قورال-ياراقلىرى خىل ماجۇڭنىڭ قىسىملىرىغا
قارىتا، بىر قەدەر تارقاق، تەرىپىيە كۆرمىگەن، قورال-
ياراقلىرى ناچار ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرى ئومۇمىي—ۈزۈك
مەغلۇپ بولىدۇ. ماجۇڭنىڭ قەشقەرنى ئالغاندىن كېيىن،
ماخوسەن باشچىلىقىدا 8000 كىشىلىك قوشۇننى خوتەن تە-
رىپكە يولغا سالىدۇ. مەھمەت ئىمىن ھەزرەت پۈتۈن
كۈچىنى توپلاپ، غالىبلاشقان ماخوسەن قىسىملىرىنىڭ

خوتەن خەلقىنى ئېغىر زىيانغا ئۇچرىتىش ئېھتىمالىنى
ئالدىن مۆلچەرلەپ، قاتتىق مۇداپىئە قىلىپ، قارشىلىق
كۆرسەتكەن بولسىمۇ، ئاساسى ھەربىي باشلىق ۋە خىل
قوشۇندىن ئايرىلغان ۋە ياردەمچىسىز قالغان خوتەن
قىسىملىرى ئاخىر چېكىنىشكە مەجبۇر بولىدۇ. خوتەن ئىس-
لام ھۆكۈمىتىنىڭ باشلىقى مۇھەممەدنىياز ئەلەم (مېلىك
ھەزرەت) ئالدى بىلەن تەسلىم بولىدۇ.
ئاساسىي كۈچتىن ئايرىلغان مەھەممەد
ئىمىن ھەزرەت ئامالسىز قېلىپ، 300 دەك ئادەمنى باش-
لاپ، نۇسى، پوپۇنا، تاغ تەرەپكە چېكىنىدۇ. تاغ يوللىرى-
دا ماخوسەن قىسىملىرى بىلەن ئۇرۇش قىلغاچ چېكىنىپ،
ئەڭ ئاخىرىدا 1934-يىلى 6-ئاينىڭ 23-كۈنى يېنىدا
قالغان 20 دەك ئادەمى بىلەن تىبەت ئارقىلىق كەشمىرگە
بېرىپ، ئاندىن ئافغانىستانغا ئۆتۈپ كېتىدۇ.

6

ماخوسەن خوتەندە

مەمىتىمىن توختى

ئابدىقادىر مۇھەممەدى

دۆلەت بېگىم

ۋاڭ شىگىزى

(ئابابەكرى تۇرسۇن)

ماخوسەن خوتەندە

1- ماخوسەننىڭ خوتەنگە كېلىشى

1934-يىلى يازدا ماخوسەن قوشۇنلىرى، شىنخەننىڭ قوشۇنلىرى ۋە غوجانىياز ھاجى باشچىلىقىدىكى قۇمۇل قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ ھامۇت سىچاڭ قاتارلىقلارنىڭ زەربىسىگە ئۇچراپ، جەنۇبىي شىنجاڭغا سۈرۈلۈپ، 6-ئاينىڭ 23-كۈنى خوتەن رايونىغا يېتىپ كېلىدۇ. بۇ مەزگىل خوتەندە 1933-يىلى 2-ئاينىڭ 17-كۈنى (سەيشەنبە) مەھمەت مەھمەت باشچىلىقىدا قوزغالغان ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرى ھاكىمىيەت يۈرگۈزۈپ تۇرغان بىر يىل بەش ئايدەك ۋاقىت بولغان چاغ بولۇپ، بۇ جەرياندا قوزغىلاڭچىلار يەكەن، قەشقەرگە قەدەر يۈرۈش قىلىپ، يەرلىك ھاكىمىيەت كۈچلىرى، قەشقەر يېڭىشەھەردىكى چۇلاق زىخۇي قوشۇنى ۋە غوجانىياز ھاجى، تۆمۈر سەتلىك، ئوسمان قىرغىز، ما-جۇڭيىڭ قاتارلىقلارنىڭ قوشۇنلىرى بىلەن توقۇنۇشۇپ، بەزى مەغلۇبىيەتلەرگە ئۇچراپ، خوتەنگە يىقىلىپ ئۆزىنى ئۆگۈشماقچى بولۇۋاتقان مەزگىل ئىدى.

ماخوسەن قوشۇنلىرى 1934-يىلى 6-ئاينىڭ 23-كۈنى قازاقاش ناھىيىسىنىڭ زاۋا دېگەن يېرىگە كېلىپ، مەھمەت مەھمەت ھەزرەتنىڭ ئەسكەرلىرى بىلەن بىر كۈن چەك قىل

2- ماخوسە نىمىڭ خوتەندىكى ھاكىمىيەت تۈزۈمى

خوتەن رايونى شىنجاڭنىڭ غەربىگە، جەنۇبىي شىن-
جاڭنىڭ غەربىي جەنۇبىغا جايلاشقان بولۇپ، جەنۇبتا
ھىندىقۇش تاغلىرى ئارقىلىق ھىندىستان، كەشمىر بىلەن،
شەرقتە شىزاڭ، چىڭخەي بىلەن چېگرىلىنىدۇ.
خوتەن رايونى پۈتۈنلەي ماخوسە نىمىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا
ئۆتكەندە، خوتەن رايونى ئاللىقاچان قاغىلىق، گۇما، قاراقاش،
خوتەن، اوپ، چىرىيە، كېرىيە، نىيە، چەرچەن قاتارلىق
توققۇز ناھىيىنى ئۆز ئىچىگە ئالدى. (نىيە ئۇ چاغدا
ناھىيە بولمىسىمۇ، ھازىرقى ناھىيە بويىچە ئېلىندى).
ماخوسە نىمىڭ ئايالى شۇ چاغدىكى شىنجاڭدا ھۆكۈمران
بولغان ماجۇڭنىڭ سىڭلىسى بولغاچقا، ماخوسەن ماجۇڭ-
يىڭنىڭ ئىشەنچىسىگە ۋە قوللىشىغا ئىگە ئىدى. ماخوسەن
خوتەنگە كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا كەينى-كەينىدىن يەتتە ئۆي
ئەسكىرى كېلىدۇ. ئۇ خوتەندىكى ئۆز ھاكىمىيەتىنى ساق-
لاپ قېلىش ئۈچۈن، قاغىلىقتىن چەرچەن-نىيەگە ئۆزىنىڭ
ئەسكىرى قىسىمىنى تۇرغۇزدۇ. خەلق دەھشەتلىك زۇلۇم
سېلىپ، خەلق ئۈستىدىكى ئالۋاڭ-سەيسىنى تېخىمۇ كۆپەيت-
تىدۇ. شۇنداقلا خوتەن رايونىدا ھەربى جەھەتتىن سەك-

كىز باشقارما قۇرۇپ، ئۇنىڭ مەسئۇلىرىنى ئۆزىنىڭ ئە-
شەنچىلىك كىشىلىرىدىن بېكىتمىدۇ. بۇ سەككىز باشقارما
تۆۋەندىكىچە:

1. ھەربى لاۋازىمەت باشقارمىسى.
2. ھەربىي ئەسلىھە باشقارمىسى.
3. ھەربىي قانۇن باشقارمىسى.
4. مەھرەملەر باشقارمىسى.
5. سىياسىي تەلىم-تەربىيە باشقارمىسى.
6. ھەربىي ئات-ئۇلاغ باشقارمىسى.
7. ھەربىي دوختۇرلۇق باشقارمىسى.
8. ئەسلىھە تىپىلەر باشقارمىسى.

ماخۇسەن ئۆز ھاكىمىيىتىنى مۇستەھكەملەش ئۈچۈن
بىر تەرەپتىن ھەربىي تۈزۈمنى چىڭ تۇتسا، يەنە بىر
تەرەپتىن يەرلىك ھاكىمىيەتنى چىڭ تۇتمىدۇ. ئۇنىڭ
ئەسكىرى قىسمى ئىچىدە پىيادە ئەسكىرى، توپچىلار قىس-
مى، مىللىتىق قىسمى، ساقچى قىسمى، ئاتلىق قىسمى،
قېلىچ-نەيزە قىسمى قاتارلىق مۇنتىزىم قىسىملىرى بار
ئىدى. خوتەن شەھەر ئىچىدە بولسا، ئاساسلىق قىسىمىنى
تۇرغۇزغان ئىدى. قانلىق، گۇما، قاراقاش، لوپ ھەم
كېرىيىدە بىر لۇيىدىن ئىككى لۇيىگىچە ئەسكەر تۇرغۇزغان
بولۇپ، شۇ چاغدىكى بىر لۇيى ئىككى تۈەن، ئىككى يىڭ.

ئالتە ايەن ئىدى. بىر ايەندە ئىشچى-خىزمەتچىلەرنى
بولۇپ 150 ئەسكىرى بار ئىدى. بىر لۈيىدە 1200 دەك
ئەسكەر بولۇپ، خوتەن رايونىدا ماخوسەننىڭ جەمئىي
13 مىڭدىن ئارتۇق ئەسكىرى بار ئىدى.

ماخوسەننىڭ ئەسكەر تۇتۇش تۈزۈمى ئىنتايىن چىڭ
بولۇپ، بۇمۇ خوتەن خەلقىگە بىر بالايى-ئاپەت ئىدى.
ئۇ ھەر ئۈچ ئوغلى بار ئائىلىدىن بىردىن ئوغۇلنى ئەس-
كەرلىككە تۇتاتتى. بەرمىگەنلەرنى ئۇرۇپ، ئېسىپ، بۇ-
لاپ-تالاپ ئۆلتۈرەتتى. بۇ جەھەتتە تۆۋەندىكىچە پاي-
جەمئەلىك بىر ۋەقە بولغان: قاراقاش ناھىيىسىنىڭ زاۋد-
دىكى جالالىدىن غۇجام دېگەن كىشىنىڭ 20 ياشلىق ئوغلى
ئەبەيدۇللا غوجامنى ئەسكەرلىككە تۇتماقچى بولمىدۇ. جا-
لالىدىن غوجام ماخوسەننىڭ ئەمەلدارىغا يالۋۇرۇپ «قان-
چىلىك مال - دۇنيا دېسەڭلارمۇ بەرسەم، بالامنى ئەس-
كەرلىككە تۇتمىساڭلار» دەيدۇ. بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئە-
مەلدار 15 چارەك ئالتۇن تەلەپ قىلىدۇ. جالالىدىن غوجا-
م 15 چارەك ئالتۇننى تۆلەيدۇ، لېكىن بۇ، ئەمەلدار
ئالتۇننى ئېلىپ بولۇپلا ئەبەيدۇللا غوجامنى نەق مەيدات
دا دادىسىغا كۆرسەتىپ تۇرۇپ قېلىچ بىلەن چېپىمۇ پىتىدۇ.
ئۇنىڭدىن باشقا يەنە 1936- يىلى يازدا ماخوسەننىڭ ئون ئەس-
كىرى تاغ تەزەپكە قاچقاندا، ئۇلارنى تۇتۇپ كېلىپ خۇ-

تەننىڭ سوچاڭ دېگەن يېرىدە پۈتۈن ئەسكەرلەرنىڭ ئال-
دىدا بۇ ئون ئەسكەرنىڭ پەشانىسىنىڭ تېرىسىنى سويۇپ
يۈزىگە ، بۇرنىنى كېسىپ ئېتىكىگە ، قوللىقىنى كېسىپ
يۈزىگە ، ئەمچىكىنى كېسىپ قورسىقىغا ساڭگىلىتىپ قويۇپ
قىيىناپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن . بۇنداق پاجىئەلەرنى كۆرگەن خەلق
ماخوسەنگە بولغان نەپرىتىنى باسالماي ، زۇلۇمدىن قۇ-
تۇلۇش ئۈچۈن بىر قانچە قېتىم قوزغىلىپ باققان بولسى-
مۇ ، لېكىن ماخوسەن ھۆكۈمرانلىق قىلغان ئۈچ يېرىم يىل
ئىچىدە بۇ ھەرىكەتلەر مەغلۇپ بولغان .

ماخوسەن ئەسكىرىي كۈچىگە تايىنىپ ، مەمۇرىي باشقۇ-
رۇش تۈزۈمىنىمۇ مۇكەممەللەشتۈرگەن . يەنى شۇ چاغ-
لاردا مېلىك ھەزرەت (مەتىنىياز ئەلەم) خوتەننىڭ دوتىيى
(ۋالىيىسى) ئىدى . ھەربىي ئىچىدىن چىققان چىڭ سىلىڭ
مۇئاۋىن ۋالىي بولۇپ ، ئەمەلىيەتتە پۈتۈن ئىشنى شۇ
باشقۇراتتى . ھەر قايسى ناھىيىلەردە ئامبال (ھاكىم-
شەنجاڭ) تۇرغۇزغان بولۇپ ، خوتەن ناھىيىسىنىڭ ھاكى-
مى ئابدۇللاجان قارى ئىدى . ھاكىمنىڭ ئاستىدا بەگ
(رايون دەرىجىلىك) ، يۈز بېشى (دوغا بەگ) ، ئون بېشى ،
چوقا بېشى ، (يۈزمۇ يەردە بىر چوقا بېشى بولاتتى)
قاتارلىقلار ھوقۇقىنى يۈرگۈزەتتى . ماخوسەن ھۆكۈمران-
لىقىدىكى چاغلاردا خوتەن ناھىيىسىدە توققۇز بەگلىك بولۇپ ،

ئۇلارنىڭ مەمۇرىي رايونلارغا بۆلۈنۈشى ۋە ئۇلارغا مەس-
ئۇل بولغان بەگلىرى تۆۋەندىكىچە :

1- ئىلىچى بەگلىكى (بىكچىن دەپمۇ ئاتىلاتتى). — ئۇيەرنىڭ
بىكى ئىبراھىمجان بەگ (ئىبراھىمجان شالىتاق) بىلەن
بەردى بەگ ئىدى .

2- يۇقارقى توساللا بەگلىكى : ئىلىچى بەگ لاتا بىلەن
نەجمدىن بەگ ئىدى .

3- تۆۋەن توساللا بەگلىكى : مەھەممەت ھاجى بەگ بىلەن
مەھەممەتتۇرسۇن ھەپلىك ھاجىم ئىدى .

4- يۇقارقى بوزران بەگلىكى : مەھەممەتسىدىق قازى بەگ
بىلەن ئەخمەت توختى بەگ ئىدى .

5- تۆۋەن بوزران بەگلىكى : ئىمىياز ھاجىم بەگ بىلەن
ئىمىن بەگ ھاجى ئىدى .

6- يۇقارقى سۇپا بەگلىكى : ئابدۇكېرىم ھاجى بىلەن ئۈ-
يۇلقاسىم بەگ ئىدى . (ئويدۇلقاسىم بەگ ھازىر مۇھايىات

بولۇپ ، 72 ياش ئەتراپىدا)
7- تۆۋەن سۇپا بەگلىكى : سادىر بەگ بىلەن يەھيا بەگ

ئىدى .
8- يېڭىئاۋات بەگلىكى : توختى ئاخۇنۇم بىلەن سەيدى بەگ

ئىدى .
9 - تاغ رايونى بەگلىكى : مىرزاكېرىم بەگ بىلەن غول-

جەمئەخمەت بەگ ئىمدى . يۇقىرىقى بەگلەرنىڭ بىر قىسمى
بىر قارار خەنزۇچە ئوقۇپ ، كۇرسنى تۈگەتكەندىن كېيىن
يېڭىدىن بەگلىككە تەيىنلەنگەنلەر بولۇپ ، يەنە بىرقىسى
ئىسلام ھۆكۈمىتى ئاغدۇرۇلغاندىن كېيىنمۇ بەگلىكتە قالغان
لار ئىدى . بۇ بەگلەرنىڭ مائاشى چوزا پۇلى بولۇپ ، (يەر
ساقاندا ئالدىغان شىرنىكا پۇلى) يۈز بېشمۇ شۇ
پۇلدىن تەمىنلىنەتتى .

ماخوسەن يۇقىرىقىدەك ھەربىي ، مەمۇرىي باشقۇرۇش
تۈزۈمى ئارقىلىق ، ئۆز ھاكىمىيىتىنى ساقلاپ ، ئەڭ مۇھىمى
ئۆزىگە ئالتۇن ، كۈمۈش (يامپۇ) توپلايتتى . ئەسكەر-
لىرى مۇداپىئە كۆرۈشتىن باشقا ، يەنە ئىچكى جەھەتتە قوز-
غىلىشلەرنى بېسىقتۇرۇپ ، ئالۋاڭ - سەيسە يىغىشقا مەسئۇل
بولاتتى . يەنە بىرلىيەن ئەسكەر كېرىيە تاغلىرىدىن مەخ-
سۇس ئالتۇن كۈلەيتتى . خەلق ئۈستىدىكى ئالۋاڭ
سەيسىنى كۈندىن - كۈنگە ئېغىرلاشتۇراتتى . بۇنىڭغا قارشى
چىققان خەلقنى ئېسىپ ئۇرۇش بىلەن ئۆلتۈرەتتى .
ماخوسەننىڭ زۇلمىغا قارشى باتۇر خوتەن خەلقى
كۆپ قېتىم قوزغالغان بولسىمۇ ، كۈچ سېلىشتۇرەلمىدى . يې-
ڭىلدى . يەنى قاراڭغۇ تاغ ۋە قەسى بىلەن تەۋەككۈل ۋە-
قەسى بۇنىڭغا مېھال بولالايدۇ . (بۇلار ئۆز بايىدا سۆز-
لەنمىدۇ) .

ماخوسەن خوتەندە ھۆكۈم سۈرگەندە، ئۆز ئالدىغا پۇل ياساپ تارققاتتى. بۇ پۇللاردىن: خام قەغەزدە ئىشلەنگەن توپىشا قەغەزى، خاپپو (قەشقەر تەمىزىسى)، يۈپپو (خەسگە باسقان پۇل يەنى ياغ تىزما) قاتارلىقلار بار ئىدى. بەزى چاغلاردا كونا داچەن پۇلىنىمۇ خەجلىيەتتى.

3- ئالۋاڭ - سەيسىسى

ماخوسەن دەۋرىدە خوتەن خەلقىنىڭ ئۈستىدىكى ئالۋاڭ - سەيسە ئىنتايىن كۆپ بولۇپ، ھەر كۈنىلىكى دېگەندەك 40 خىلدىن ئاشاتتى. ھەر كۈنىلىكى بىر قانچە ئادەم ئالۋاڭ - ياساق دەردىدىن ئېسىپ ئۇرۇلۇپ، جېنىدىن ئايىرىلاتتى. ماخوسەن خوتەندىكى %90 تىن ئارتۇق دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغان خەلقنى دەھشەتلىك ئىزدەپلا قالماستىن، بەلكى تاغ جىلغىلىرىدا، يېراق يايلاقلاردا ياشايدىغان چارۋىچى خەلقلەرنىمۇ زۇلۇم سېلىپ قاقشەتاتتى. ماخوسەننىڭ خوتەن رايونىدىكى 13 مىڭدىن ئارتۇق ئەسكەردىن ئىككىمىڭ - ئۈچمىڭ، كەيىم - كېچىكى ۋە ئات - ئۇلاغلىرىنىڭ يېرىمىگىنى شۇنداقلا ماخوسەننىڭ ئالتۇن، كۈمۈش (يامامبۇ) ئالۋاڭلىرىنى خوتەن خەلقى تەل قىلىپ چىرىشكە مەجبۇر ئىدى. ئۇنىڭ سېلىقلىرى ئىچىدە ھەتتا ئۆزىنىڭ ئاتلىرىنى سەمەردىش ئۈچۈن پىت سېلىقنىمۇ بارا ئىدى. خەلق ئۈستىدىكى سېلىقلارنىڭ بەزىسى كۈندىلىك،

بەزىسى ھەپتىلىك ۋە بەزىسى قەرەلسىز بولۇپ ، خەلقى ئۆي- ماكاندىن ئايرىلىشقا مەجبۇر قىلاتتى .
 مەسىلەن : تۆۋەندىكى ئالۋاك- سېلىقلارنى كۆرۈپ با-
 قايسى :

- 1- غەللە (يەرگە قويۇلغان ئاساسلىق باج)
- 2- ئۆشۈرە (مۇسۇلمانچىلىق قائىدىسىدىكى ئوننىڭ بىرى- نى بېرىش)
- 3- دەن ئاشلىقى (بىردەن ئون چارەك)
- 4- چۆرىمە ئاشلىق (بوغازغا كېلىدىغان ئاشلىق)
- 5- ھەر مو يەرگە كەلگەن بۇغداي ، قوناق ، گۈ- رۈچ ، ئارپا (ئاتلىرىنى سەمەرتىش ئۈچۈن)
- 6- كېپەك . (ئاتنى بېقىش ئۈچۈن)
- 7- ئوتتۇن ، سامان ، پىچان (ئات- ئۇلغار، ئۈچۈن)
- 8- ئالتۇن ، كۈمۈش ، (يامپۇ)
- 9- خام ، چەكمەن ، پاختا يىپ (كېيىم- كىچەكلە- رى ئۈچۈن)
- 10- خۇرۇم ، چەم ، كۆن ، تېرە (ئايانلىرى ، ئات جابدۇقلىرى ئۈچۈن)
- 11- يۈك ، يۈك يىپ (يوتقان ، كۆرپە ، كىلەم ھەم ياتاق- خورجۇنى ئۈچۈن)
- 12- ئۆمۈر ، مىس ، ئالتۇن ، قوغۇشۇن ، قەلەي .

- تۇچ ، پولات (ئاتلىرى ئۈچۈن يۈگەن ، تاقا ، قېلىچ ،
 كوكەر ، مەشەك ، بومبا ياساش ئۈچۈن ،)
- 13- ئارغامچا ، (ئادەم باغلاش ، ئاتلىرىنى باغلاش ئۈچۈن)
- 14- تاغار ، چوڭ - كىچىك خورجۇن (ئەسكەرلەرگە
 ئاشلىق توشۇش ، ئاتلىرىغا سامان ، پىچان توشۇش)
- 15- چىنە ، قاچا ، لىگەن ، پەتنوس ، چەينەك ،
 چۆمۈچ ، مەش ، تۇڭزا ، ئاياق - قۇشۇق ،
- 16- كاساڭ قاتارلىقلار .
- 17- كالا ، تۆگە (تايلاق) ئات ، قوي (يېمىش ھەم
 مېنىش ئۈچۈن)
- 18- توخۇ ، ئۆدەك ، كەپتەر ، باچكا (تامىقى ئۈچۈن)
- 19- توخۇ ، ئۆدەك ، كەپتەر تۇخۇسى . (يېمىش ئۈچۈن)
- 20- ئىگەر ، يۈگەن ، ئىزەڭگۈ ، نۇختا ، پىزۇستان ،
 (ئاتلىرىنى جابدۇشقا)
- 21- ئاياللارنىڭ چېچى ، كىرىپە (ئاتلىرىنى سەمەردە-
 تىش ئۈچۈن)
- 22- جىگدە ، ئۆرۈك يىلىمى . (ئايغ تىكىش ئۈچۈن)
- 23- قاشتېشى (نەپىس بويۇملار ياساشقا)
- 24- داۋىخان تېرىسى . (چاپانلىرىغا ياقىلىق ئۈچۈن)
- 25- تۈلكە تېرىسى . (چاپانلىرىغا ياقىلىق ئۈچۈن)
- 26- پاي پۇلى . (تەنزە پۇلى)

ماخوسەن يۇقىرىقىدەك ئالۋاڭلار بىلەنلا چەكلەنمىپ قالماي،
يەنە ھۈنەرۋەنلەرنى تۇتۇپ، مەجبۇرىي ئىشقا سېلىش ئارقى-
لىق خەلقنى ئازابلايتتى. قارشىلىق قىلغانلارنى ئېسىپ
تۇرۇپ ئۆلتۈرەتتى. ھۈنەرۋەنلەر بۇنداق زۇلۇمدىن بىزار
بولۇپ، «ئۆز ھۈنەرىمىز ئۆزىمىزگە دۈشمەن بولدى» دې-
يىشەتتى. شۇنداق قىلىپ نۇرغۇنلىغان ھۈنەرۋەن خەلق يۇرت-
ھاكالىقىدىن، بالى - چاقىسىدىن ئايرىلىپ، سەرگەردان بو-
لۇشاتتى. مانا مۇشۇنداق ئازابلارنى تارتقان ھۈنەر ئىگىلىرى
40 خىلدىن ئاشاتتى. يەنى: ياغاچ-
چى، سەي-فۇڭ، تامچى - سۇۋاقچى، كېگەمچى،
جۇۋىچى، مۇزدوز، جۇۋازچى، تۆمۈرچى، گىلەمچى، ساتە-
راش، ئاشپەز، ناۋاي، خامچى (چەكمەنچى)، مەسكەرچى،
بۇياقچى، تورچى (يوتقان، كۆرپە تورى ئەتكۈچى)، ئات-
قۇچى (پاختا ئاتقۇچى)، يىكچى، ئاياقچى (تاماق يەيدى-
غان ياغاچ قاچا)، بورىچى (قۇمۇشتا توقۇلمدۇ)، كۆن-
ساندۇقچى، تاغا-خورچۇنچى، تۇماقچى، ئىگەچى، زەرگەر،
سەۋەتچى، مۆلە-توقۇمچى، زەيچى، ئەلگەكچى، شاخاچى
(سوپۇن قۇيۇدىغان ئادەم)، قەغەزچى، نۇختىچى (ئات-
ئۇلاغلىرىنىڭ بېشىنى باغلاش ئۈچۈن)، ياڭلۇچى (مەشچى)،
قازانچى (بومبا قۇيۇش ئۈچۈن)، قاشچى، تۈگمەنچى،
تۇزچى، خەيچاڭ، بۆتچى (شايى، ئەتلەس توقۇيدۇ)، سار-

رات (ئىگە-جا بدۇق ئەتكۈچى) قاتارلىقلار بولۇپ، بۇكىم-
شىلەرنى تۇتۇپ مەجبۇرىي ئىشلىتىشنىڭ سىرتىدا، يەنە
خېلىمۇ-خىل ئۇسۇللار بىلەن ئادەم تۇتۇپ ئەمەلدارلارنىڭ
شەخسى ئىشلىرىدا سېلىپ ھايۋان قاتارىدا خورلايتتى.
يۇقىرىقىدەك ئالۋاڭ - سەيسىمنىڭ كۆپلىكىدىن ياشلار ئەس-
كەرلىكىگە تۇتۇلسا، قېرىلار ئوتۇن، سامان توشۇيىتى.
ئاياللار ئىش - ئەمگەك بىلەن بولۇپ، مەھسۇلات ئالمايتتى.
تى. شۇڭا ماخوسەن ھۆكۈم سۈرگەن بۇ دەۋىرلەردە يەپ-
دىغان نەرسە يوق، كۈنچىرىنى نان ئورنىدا يىگەن. بۇ
زۇلۇمغا چىدىمىغان خەلق قوزغىلىپ قارشىلىقمۇ كۆرسەت-
كەن. لېكىن ماخوسەن تەرىپىدىن پاجىئەلىك باستۇرۇلغان.
مەسىلەن: 1935- يىلى يازدا قاراڭغۇ تاغ خەلقى ماخو-
سەننىڭ ئالۋاڭ-سېلىقىغا قارشى نارازىلىق بىلدۈرۈپ
قارشىلىق كۆرسەتكەن. ھەتتا قاراڭغۇ تاغ كۆۋرۈكىنى ئې-
لىۋېتىپ، ئىككى يىلدىن ئارتۇق ئالۋاڭ-سېلىق تۆلمەي كەلگەن.
لىكى ئۈچۈن ماخوسەن غەزەپلىنىپ، مالۇيچاڭ (خۇيزۇ)
باشچىلىقىدا 180 ئەسكەر چىقارتىپ قاراڭغۇ تاغ خەلقىنى
قانلىق باستۇرغان. ئۇلار 188 ئادەمنى نەق مەيداندا
قېلىچ بىلەن چېپىپ ئۆلتۈرۈپ، 16مىڭ 500 قوي، 3500-
تاز، 680 ئات، 1500 ئېشەكنى بۇلاپ ئېلىپ كېلىدۇ. ئۇ-
نىڭدىن باشقا يەرلىك ئەمەلدارلار ھۆكۈمتۈرەلمەسكە، ساڭ-

گىمەتمۇال» دېگەندەك، ھېلىمگەرلىك قىلىپ خەلقنىڭ سېلىقىمىنى ئېغىرلىتىپ، قاقتى- سوقتى قىلىپ، خەلقنى قىيىنايدۇ. مەسىلەن: خېلىل ئاخۇن ھاجى (ئىسلام ھۆكۈمىتى ۋاقتىدا توساللا بېگى ئىمدى) قاراڭغۇ تاغقا بېرىپ خەلق، «سە- لىر ماڭا 500 سەر ئالتۇن بەرسەڭلار، مەن سىلەرنى ما- خوسەننىڭ ئالۋاڭ - سېلىقىمىنى تولمىدى دەپ ئازابلايد- ھان قىيىناشامردىن قۇتقۇزۇپ قويىمەن» دەپ كۈللىغان، شۇنىڭ بىلەن قاراڭغۇ تاغنىڭ پىمىشى دېگەن يېرىدىن ئى- دىرىس ھاجىم چونا قىنىڭ، ئىمىسى مۇھەممەت مۇسا 500 سەر ئالتۇننى بەرگەن. لېكىن، بۇ ئالدامچى خۇمپەر بۇ- ئالتۇننى ماخوسەنگە بەرمەي ئۆزى ئېلىۋالغان. بۇنى ئۇققان ماخوسەن تېخىمۇ غەزەپلىنىپ، قاراڭغۇ تاغ خەلقى- گە دەھشەتلىك زۇلۇم سېلىپ، تېخىمۇ قىرغىنچىلىق ئېلىپ بارغان. بۇ جەھەتتە قاراڭغۇ تاغ خەلقىنىڭ تاھازىرغى- چە ئېغىزدىن - ئېغىزغا كۆچۈپ ئېيتىپ يۈرگەن تۆۋەن- دىكى قوشاقلىرى ماخوسەننىڭ زۇلمىنىڭ ئېنىق دەلىلى:

ئازنە-شەنبە كۈنەردە،
دۈشمەن ئالدىدا كەمكەلدى؟
چامائەت قاتار تۇرۇپ،
قىياھ تامدىن ئوق كەلدى.
خوتەندىن چىققان ئون كىشى،

دە يېمياۋ تۇتۇپ ① دەپ ئات قويدى. قوشما نىسبەت
بەش پاشا ② نىڭ مەنزىلىگە،
تۇتۇلغان كۇيلار ئوت قويدى.
ئوينىغان كۇي، كۈلگەن كۇي،
ۋەدىسى يالغان تۇتۇلغان كۇي.
ئاللا ئاللا ئەرباللا،
باغلاپ كەتتى تۇتۇلغانلار.
نېمىغا ③ چىققان ئەرلۇيچاڭ،
پېشىغا ④ چىققان مالۇيچاڭ.
ئاق تۇرسۇننى تۇتۇپ كەلدى،
يېڭى شەھەرلىك سەنمۇچاڭ ⑤.
بۇيىل يايەتتۇر بەك ياغدى،
لەيلەڭ بولدى داۋانلار.
ئۆز ئېرىدىن ئايرىلىپ،
ۋەيران بولدى چۇۋانلار.
قاراڭغۇ تاغنىڭ ئىچىدە،
قۇمۇش بىلەن تارشاش.
بىزگە بولدى تەسەپەت،
تاغدىن چىقماس پادىشا.

- ① ۋەكىل بېشى، بەش پاشا ②: تاراچىم، مەمەتلى ھاجىم،
ئاق تۇرسۇن ھوللام، ئاق سەيدى، مۇھەممەت سەيدى.
③، ④ نېمىسى، پېشى: قاراڭغۇ تاغدىكى كەنتنىڭ ئىسمىلىرى.
⑤ قاراقاشلىق مېلىك ھەزرىتىمىنىڭ سەنمۇچاڭى نۇراخۇن.

بۇنداق قوشاقلار ئىنتايىن كۆپ. قوشاقلاردىن شۇنى كۆرۈۋالالايمىزكى، خەلق ئۆزىنىڭ غەزەپ-نەپرەتىنى باسالماي ماخوسەننىڭ باستۇرۇشىغا، بۇلاڭ-تالاڭ قىلىشىغا نارازى بولۇپ قەتئىي قارشىلاشقان. ئالدىنقىلارنىڭ ئىزىنى كېيىن كىلەر بېسىپ، زۇلۇم ئالدىدا ھەرگىز تىزىپ-بۇكىمىگەن. قاراڭغۇ تاغ ۋە قەسىمنىڭ تەپسىلاتى ئۆز باجدى سۆزلىنىدۇ.

4. قاراڭغۇ تاغ خەلقىنىڭ ماخوسەنگە قارشى

ئېلىپ بارغان كۈرىشى

قاراڭغۇ تاغ خوتەن ناھىيىسىگە تەۋە تاغ بولۇپ، خوتەن ناھىيىسىنىڭ جەنۇبىغا جايلاشقان، 136 ئائىلىلىك چارۋىچى ئورۇنلاشقان جاي (شۇچاغدىكى سان). بۇيەر-نىڭ شەرق تەرىپى يورۇڭقاش دەرياسىدىن كۇلا كۆرۈك بىلەن ئۆتۈپ، پېشە، بۇيا، خوتەنگە كېلىدىغان يول بىلەن تۇتاشقان. شىمال تەرىپىدە كوئىنلۇن تاغ تىزمىسى، جەنۇب تەرىپىدە ھىندى قۇش تاغ تىزمىسى، شەرق تەرىپىدە مۇز تاغ، غەرب تەرىپىدە يەنە ھىندىقۇش تاغ تىزمىسى بار. قاراڭغۇ تاغ خەلقى ئاساسەن چارۋىچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدۇ. ئۇ يەردە خوتەندىكى يايلاقمۇ، اوپتىكى يايلاقمۇ يايلاقلىرى بار.

1935-يىلى ماخوسەننىڭ ھەربىي تەھدىت باشقارمىسى

دىن قاراڭغۇ تاغ خەلقىگە گۆش ۋە زىپىسى قويۇپ بەر-
مان چۈشۈرىدۇ، بۇ پەرماننى قاراڭغۇ تاغ مىڭبىگى خوجى ئەخ-
مەت بەگ تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن، ئوغلىنى بۇ ئىشنى
ئورۇنلاشتۇرۇشقا چىقىرىدۇ. بەگنىڭ ئوغلى مېتىز، نېسە
قاتارلىق جايلاردا چارۋىچىلارنى يىغىپ 500 قوتاز، 1500
قوينىڭ ئاۋىڭىنى خەلققە چاچىدۇ ۋە بۇ چارۋىلارنى ئە-
تىسى چۈشكەچە يىغىپ ئەكىلىپ بەگكە ئۆتكۈزۈپ بېرىشنى
بۇيرۇيدۇ. خەلق تۆت كۈندىن كېيىن تاپشۇرۇپ بېرىشنى
ئېيتىدۇ. لېكىن بەگ ئوغلى بۇنى رەت قىلىدۇ. خەلق
بىلەن بەگ ئوتتۇرىسىدا سۈركىلىش يۈز بېرىش ئېھتىمالغا
ئىنتايىن يېقىن بولۇپ قالىدۇ. بۇنى سەزگەن خەلق ئىچى-
دىكى ئاق تۇرسۇن موللا دېگەن كىشى بەگ قېشىغا بې-
رىپ، تاغنىڭ ئەھۋالىنى سۆزلەيدۇ ۋە، «الارنىڭ يايلاقتا
ئىكەنلىكىنى، يايلاقتىن ئەكىلىش ئۈچۈن 2-3 كۈن ۋا-
قىت كېتىدىغانلىقىنى، خەلقنىڭ تۆت كۈندىن كېيىن يەت-
كۈزۈپ بېرىپلى دېگەن گېپىنىڭ ئىنتايىن ئورۇنلۇق ئىكەن-
لىكىنى ئېيتىدۇ.

بەگنىڭ ئوغلى ئۇنىماي يەنە ئۆزىنى كۆرسىتىپ: «ھەي ئاق-
تۇرسۇن موللا، سەن مېنى بىلمەسەن؟ بىلمىسەڭ، بىلىپ قوي: مەن
غۇجەخمەت بەگنىڭ ئەركىن بالىسى بولىمەن، مەن ئەتەدې-
دىم، ئەتە بېرىسەن. ئەگەر ئەتە بەرمىسەڭ، قىيامەتنى شۇ

چاغدا كۆرسەن دەيدۇ. بۈككەپنى ئاڭلىغان ئاقتۇرسۇن موللا
 دەرغەزەپ بولۇپ: «سېنى كىم بىلمەيدۇ، سەنمۇ مېنى تونۇپ
 قوي: مەن بولسام، نېمىسىمى ئاقتۇرسۇن بولمىمەن، سەن غۇجەخ-
 مەت بەگنىڭ ئوغلىمىمۇ؟ داداڭ لوجىمىغاننىڭ ۋاقتىدا يايلاقتىن
 باج ئالدى ۋە ئىسلام بولغاندا، سەن ئىمىر بولۇۋېلىپ، داداڭنى
 يۆگەپ قالدىڭ، يېڭىساردا ئىمىر ساھىبىنىڭ مۇھاپىزەت قىل-
 مىدا ئىدىڭ. ماخوسەن بىلەن جەڭ قىلغاندا، ئۇ سىگەرلەرنى تاشلى-
 ۋېتىپ قېچىپ كەلدىڭ، سېنىڭ سەۋەبىڭدىن ئىمىر ساھىب نۇرغۇن
 ئەسكەرلەر بىلەن شېھىت بولدى. نەتىجىدە بىز خەلق زالىم
 ماخوسەنگە تۇتۇلدۇق، ئەندى بۈگۈنكى كۈندە بەگ بولۇۋې-
 لىپ ماخوسەننىڭ دېيىشى چىلىپ، خەلق ئالۋاڭنى تۇت كۈندىن
 كېيىن بېرەيلى دېسە، ئۇنىماي، بۈگۈن بېرىسەن دەپ قىستا-
 سەن؟» دەيدۇ، شۇنىڭ بىلەن بۇ ئىككىسى تۇتۇشۇپ قالىدۇ.
 تاغ خەلقى بەگ ئوغلىنى ئۇرۇپ بىر ئۆيگە قاماپ قويىدۇ.
 تاغ خەلقىنىڭ ئەلپازىدىن قورققان بەگنىڭ ئوغلى يىغلاپ تۇ-
 رۇپ يالۋۇرىدۇ، ئاقتۇرسۇن موللا: «ساڭا جان لازىم بولسا، تاغ-
 دىن ھازىركەت، مېلىك ھەزرىتىمىزنىڭ پادىشاھىمىز، سۆزد-
 كە بوي سۇنمىز، لېكىن، ماخوسەنگە بەيئەت قىلمايمىز» دەيدۇ
 ۋە بەگنىڭ ئوغلىنى ھەيدىۋېتىپ، ئاقتۇرسۇن موللا ئۆزىنى
 تاغنىڭ پادىشاھى دەپ ئېلان قىلىدۇ. شۇنداقلا تاغ تەۋە-
 سىدىكى پالۋانلارنى يىغىپ ماخوسەن ئەسكىرى كېلىدىغان

يولنى توسۇپ ياتىدۇ. بۇۋاقتە دەل تاغ تۇپۇزى كېلىپ دەريا-
داسۇ ئۇلغىمىدىغان چاغ ئىدى. مۇشۇ پۇرسەتتەن پايدىلىنىپ
ئۇلار دەريادىكى كۇلاكۇۋۇرۇكنى ئېلىۋېتىدۇ.
ئاقئۇرسۇن موللىمىنىڭ بۇھەرىكەتلىرىنى بىلەنمەن خوتەن
ناھىيەسىنىڭ ئامبىلى ئابلاجان قارىدا مەلۇم قىلغاندىن
كېيىن، ئامبال بۇئەھۋالىنى دوتەي مېلىك ھەزرەت بىلەن ما-
خوسەنگە يەتكۈزىدۇ. ماخوسەن بۇنى بىر ياقىلىق قىلىشنى
مېلىك ھەزرەتكە تاپشۇرىدۇ. ئۇ، لوپ ناھىيەسىدىكى مالۇي-
جاڭغا بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، ئاقئۇرسۇن موللىمىنى تىرىك تۇتۇپ
كېلىشنى، ئەگەشكۈچىلىرىنى باستۇرۇشنى تاپمايدۇ. بۇيرۇق-
نى ئالغان مالۇيچاڭ قىسىملىرى بىرقانچە قېتىم بېرىپمۇ
كۇلاكۇۋۇرۇك بولمىغاچقا، دەريادىن ئۆتەلمەي يېنىپ كېلىدۇ.
بۇئەھۋال ئىككى يىلدەك داۋاملىشىدۇ، ماخوسەن تاغ خەلقى-
دىن ھېچقانداق ئالۋاك ئالمايدۇ. ماخوسەن بۇئەھۋالنى
ئاڭلاپ بىر تەرەپتىن قاتتىق غەزەپلەنسە، يەنە بىر تەرەپتىن
ھىلىگەرلىك، ئالدامچىلىق بىلەن تۇزاق قۇرۇپ، قوغاچ چۈشۈ-
رۈشنى پىلانلايدۇ. شۇنىڭ بىلەن قاراڭغۇ تاغ خەلقى چوتقۇن-
دىغان ئىلمىخان ئىشاننى ئەۋەتمەكچى بولىدۇ. ئىلمىخان ئى-
شان خوتەن ناھىيەسىنىڭ خانئېرىق يېزىسىدىن بولۇپ، دائىم
قاراڭغۇ تاغقا بېرىپ ئىشانلىق قىلىپ، مۇرۇت توپامغان ۋە شۇ
ئارقىلىق كۆپ ئابروي تاپقان. قاراڭغۇ تاغ، مېتىز، نىسە، ئەش-

پۇل، پىسپە، بۇيا ئايماقلىرىدىكى خەلق بۇ ئىشاننىڭ سۈپەتلىرىنى ئىدى. شۇڭلاشقا مېلىك ھەزرەت قاراڭغۇ تاغقا ۋەكىل بولۇپ بارىدىغان بىرگۈرۈپچا قۇرۇپ، شۇگۈرۈپچىدىكى ۋەكىللىرىگە ئېلىخان ئىشاننى قوشۇپ ئەۋەتمىدۇ. بۇلار بېرىپ تاغ خەلقىگە خىزمەت ئىشلەپ تۇرغاندا، ئەرلۈيچاڭنى 180 دەك ئەسكەر بىلەن يوشۇرۇن ماڭدۇردى. بۇلارنىڭ ئەمىرىدىكى خېلىل ئاخۇن ھاجى كۆپچىلىككە قاراپ: «بىز بۇيىغا كۈندۈزى بېرىپ قالساق، ئۇلار كۆرۈپ پېشىمغا، پېشىدىكىلەر قاراڭغۇ تاغقا، ۋە قىلسا، قاراڭغۇ تاغلىقلار يەنە كۇلا كۆۋرۈكنى ئېلىپ ۋەتەن، 14 ئۇچا (24 مېتر) كەڭلىكتىكى دەريادىن قانداق ئۆتمەيمىز؟» دەپ مەسلىھەت بېرىدۇ. ئەرلۈيچاڭ قىسىملىرى بۇ مەسلىھەت بويىچە تېرىم قىشلاقتا قونماي مېڭىپ، يېرىم كېچىدىن كېيىن پېشىغا كېلىۋالىدۇ. ۋەكىللىرى ئالدىدا ماڭىدۇ. ئەرلۈيچاڭ قىسىملىرى كەينىدە مېڭىپ ئۇچرىغاندا يولۇچىلارنى باغلىۋالىدۇ. ئېلىخان ئىشان باشچىلىقىدىكى ۋەكىللىرى قاراڭغۇ تاغقا ئۆتۈپ كېتىدۇ.

تاغ خەلقى ئېلىخان ئىشانغا بەكمۇ چوقۇنغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلايتتى. ئۇنىڭ «ماخوسە نىڭ ئەسكىرى كەلمەيدۇ، خاتىرجەم بولۇڭلار» دېگەن سۆزىگە ئىشىنىپ، پوستىمىلىرىنى پوستا تۇرمايدۇ، خەلق بىخۇتلىشىدۇ. شۇ كۈنى تاغنىڭ سۈزۈلمىشى بىلەن تەڭ «ماخوسە نىڭ ئەسكىرى كەلمەيدۇ» دېگەن سۆزىنى ئاڭلايتتى.

دى، دېگەن چوقان كۆتۈرۈلمدۇ. بۇ چاغدا ئېلىنغان ئىنشان باش-
 لاپ ئوقۇغان يامدات نامىزىنىڭ ئۇزۇن سۈرە بىلەن ئاياشلاش-
 تان پەرزى تۈگىمىگە نىدى. ناماز ئوقۇۋاتقان 17 ئادەم، ئۆز
 ئورنىدىلا ئېتىپ تاشلىنىدۇ. ماخوسەن ئەسكەرلىرى كۆۋرۈككە
 تىن قانداق ئۆتتى؟ كۆلەككۈرۈك نېمە، ئۈچۈن تېلىنىدى؟
 ئەمەلىي كۆلەككۈرۈككە ئالاھىدە ئادەم قويۇپ قالاۋاتماقتى.
 بىراق بۇ چاغدا پەيشامق ئىنشان نىياز ئىساخۇنىنىڭ ئايالى
 توغرىسىغا ئۆلۈپ كەتكەنلىكى تىن. نامازغا بارىدىغان خەلق كۆلە
 كۆۋرۈكنىڭ تاغتا يىلىرىنى تېلىپ قويىدۇ. بۇ قۇرۇلغۇنى
 غەنىمەت بىلگەن ماخوسەننىڭ ئەسكەر باشلىقى ئەرلۇيىچىڭ
 180 ئاتلىق ئەسكەر بىلەن كۆلەككۈرۈكتىن ئۆتۈپ، ناماز
 يامدات ئوقۇۋاتقان بىگۇناھ خەلقى قانامق باجىمۇرۇدۇ
 قاراخۇن تاغلىق تارى ھاجىم، مەمىتىلى ھاجىم، مەتغۇرلۇن،
 ئاق ئالەم ئاخۇن قاتارلىق چارۋىدارلاردىن 17 كىشىنى ئىچىڭ
 لىغا چىلاپ ياغلاپ قويۇپ، 176 ئادەمنى ئۇلارنىڭ كۆز ئالدى
 دى چىقىپ تاشلايدۇ. بۇنىڭغا چىدىمىغان تارى ھاجىم، مەمتە
 لى ھاجىملارنىڭ ئىككى ئوغلى ئۆيدىكى مەلئەقەنى تېلىپ
 چىقىش ئۈچۈن يۈكۈرىدۇ. لېكىن ئەرلۇيىچىڭ ئەسكەرلىرى
 بۇ ئىككى ئوغۇلنى تۇتۇپ ئەرلۇيىچىڭنىڭ بۇيرۇقى بويىچە
 چى يورىغا يۈكەپ ئوت قويۇپ كۆيىدۈرىدۇ. چالۋىچى-
 لارنىڭ بۇغدايلىرىغا ئوت قويىدۇ. ماخوسەن ئەسكەرلىرى

نىڭ، تۇيۇقسىز قىزغىنچىلىقىدىن قورقۇپ بۇغدا يىلىققا يو-
 شۇرۇنساۋالغان بەش نەپەر قېرى، ئاجىز كىشىلەر مۇ بۇغداي
 بىلەن بىللە كۆيۈپ كېتىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا بۇغدا يىلىققا
 يوشۇرۇپ قويغان ئىككى بۆشۈكتىكى ئىككى بوۋاقمۇ كۆ-
 يۈپىرى كېتىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن تۇتۇپ كەتكەن كىشىلەرنىڭ
 بۇ يىلىرىگە ئوت قويۇۋېتىدۇ. يۇقىرىدا ئىيتىقنىمىزدەك 15
 مىڭ 500 قوي، ئۈچ مىڭ 500 قوتاز، 1500 ئېشەك، 680 ئات ۋە نۇر-
 غۇن ئالتۇن، كۈمۈش (يامبۇ)لارنى بۇلاپ قاراڭغۇ تاغنى
 كۈرۈستىلىققا ئايلاندۇرۇپ، ئاقتۇرسۇن موللا باشچىلىقىدا
 كى 18 كىشىنى ئالدىغا سېلىپ ھەيدەپ قايتىپ كېلىدۇ.
 بۇ كىشىلەرنى پەيشەنبە كۈنلۈكتە ھازىرقى «قىزىل يۇل-
 تۇز» كىنو خانىسىنىڭ ئورنىدا پاجىئەلىك ھاۋادا چېپىپ
 تىللايدۇ. بۇلارنى چاپمىدىغان چاغدا ماخۇسە نىڭ ئاخۇنى-
 ئاخۇن ئلۇبجاڭ بېشىغا سەللە ئوراپ، يېنىغا تاپانچا
 ئېسىلە، بۇ 18 كىشىنى يالاڭچىلىقتا قىلىپ ئولتۇرغۇزۇپ،
 كونا جۇڭگونىڭ مۇستەبىت پادىشاھلىرىنىڭ قائىدىسى بول-
 ىپ «ئۆلۈم» دېگەن تۆمۈر تاغنى قىزىتىپ ئۇلارنىڭ
 كەينىگە يېقىپ، ئاندىن «سە» (بوغۇزلا) دېگەن پەرىشان
 بىلىم رەقە ئاچىمىدۇ. بۇ پەرىشان رەقە ئاچىمىدۇ.
 قاراڭغۇ تاغ خەلقىنىڭ ماخۇسە نىڭ ئالۋاڭ سەيىتىگە
 قارىشى ئېلىپ بارغان كۈزىشى كەزچە ئىككى يىلدىن ئارتۇ-

تۇق غەلبىگە ئېرىشكەن بولسىمۇ، لېكىن يەرلىك ئەمەلدارلارنىڭ، دىنىي تونغا ئورۇنمۇالغان ئادامچىلارنىڭ خا-ئىنلىقى بىلەن ئاخىرى قانلىق باستۇرۇلدى. لېكىن، قا-راغۇ تاغ خەلقىنىڭ يۈرەك قېتىمىدىن چىققان زالىملارنىڭ زۇلمىغا قارشى قوشاقلىرى ھازىرغىچە خەلق قەلبىدە ساق-لىنىپ، ماخوسەنگە بولغان چەكسىز غەزەپ - نەپرەت-ئىنىڭ نامايەندىسى بولۇپ قالماقتا.

۵- تەۋەككۈل خەلقىنىڭ ماخوسەنىڭ زۇلمىغا

قارشى ئېلىپ بارغان كۈردىشى

1935-يىلى 6-ئايلاردا ماخوسەنىڭ خوتەن ناھىيە تەۋەككۈل يېزىسىدا توققۇز نەپەر، ئىسلامئاۋاتتا يەتتە نەپەر ئەسكىرى بولۇپ، بۇلار يورۇققاش دەرياسى ئىككى-گە ئايرىپ تۇرغان تەۋەككۈل بىلەن ئىسلامئاۋاتتا ماخو-سەنىڭ تۈرلۈك ئالۋاڭ-سەيسىلىرىنى يىغىشتىن سىرت، تە-ۋەككۈل ئارقىلىق ئاقسۇ، كۇچارغا ھەم شىمالىي شىنجاڭغا بارىدىغان ۋە ئۇ يەردىن كېلىدىغانلارنى تۇتۇش، بۇ-لاش ئىشلىرىنى قىلاتتى، شۇنىڭ بىلەن بىللە، شۇنەزەپ-لەردىن كېلىدىغان ھۇجۇم-نىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈ-چۈن قويغان ئەسكىرى كۈچى ئىدى. ئۇلار يەنە پۇقرا-لارغا دەن ئاشلىقى، ئوتۇن، سامان، پىچان قاتارلىق سې-

كىلىقلارنى سېلىپ، ۋاقتىدا بەرمىگەنلەرنى بىر كۈندىن ئۈچ كۈنگىچە ئېسىپ قويۇپ ئۇرۇپ، يېرىم جان قىلىپ قوياتتى. ئۇنىڭدىن باشقا، ماخوسەننىڭ چىرىكلىرى ئىنسان قېلىمىدىن چىقىپ خەلقنىڭ خوتۇن-بالىلىرىنى، قىزلىرىنى زورلۇق بىلەن ئاياغ ئاستى قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئۆلۈپ كېتىشىگە سەۋەبچى بولاتتى. قورال كۈچى بىلەن ئاياللارغا زورلۇق ئىشلىتىپ بۇلاپ كېتەتتى. بۇنداق زوراۋانلىقلارنى كۆرۈپ چىداپ تۇرالمىغان تەۋەككۈل دېھقانلىرى: «ماخوسەن ئەسكەرلىرى قاغىلىقنىڭ بۇ تەرىپىدىلا بارمىش، بۇلار ھۆكۈمەتمۇ ئەمەس ئوخشايدۇ» دېگەن گەپلەر بىلەن بىراقلا قوزغىلىپ، قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، بۇلارنى يوقىتىۋەتتى. سەك، بۇ زۇلۇمدىن قۇتۇلماي بولغۇدەك دېگەن خىيالغا كېلىدۇ-دە، ئەخمەت سەردار دېگەن كىشىنىڭ باشچىلىقىدا قوزغىلاڭ كۆتىرىشكە تەييارلىنىدۇ. ئەخمەت سەردار ئەسلى قاراقاش ناھىيىسىدىن بولۇپ، ماخوسەننىڭ زۇلۇمىغا چىداپ تۇرالماي تەۋەككۈلغا قېچىپ بارغان كىشى ئىدى. ئۇ تەۋەككۈلنىڭ دەرتىمەنلىرىدىن ئېلى ھاجى، شاكىركۆك، ھۈمەت چاناق، ساۋۇر بوۋا قاتارلىق كىشىلەر بىلەن ئۇچرىشىپ بىر تۈزۈپ، بۇلار باشچىلىقىدا جەمئىي 80 نەچچە ئادەم قوزغىلىپ چىقىدۇ. بۇلار ئىچىدىن ئەخمەت سەردار «ئىمىن ھەزرىتىم»، شاكىركۆك دېگەن كىشى «شاھى

ماڭسۇر» بولۇپ تەيىنلىنىپ، ئازىنە كېچىمىسى ماخوسە نىنىڭ ئاز-
تە بازاردىكى ئەسكەرلىرىگە تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ، ئۇلار
ئىچىمىدىكى خەي فۇگۇەن، مافۇگۇەن قاتارلىق داڭلىق چال-
لاتلارنى تاياق-توخماق بىلەن ئۇرۇپ ئۆلتۈرىدۇ. قالدى
ئەسكەرلىرى پاتىپاراقلىشىپ تەرەپ-تەرەپلەرگە قاچىدۇ، بۇ
قوزغىلاڭچىلار ئازىنە بازاردىكى ماخوسەن ئەسكەرلىرىنىڭ
بازىسىدا يېرىم كۈن تۇرۇپ، ئاندىن خوتەن تەرەپكە قا-
راپ يولغا چىقىدۇ. ئۇلار ئوتتۇرا لەڭگەرگە يېتىپ چىقىپ-
قاندا ئۇلارنىڭ كەيشىدىن مىڭغا يېقىن دېھقان تەشكىللى-
نىپ ئەگىشىپ چىقىدۇ. شۇ ئارىلىقتا ئىسلام ئاۋاتتىكى
ماخوسەن ئەسكەرلىرىدىن لۇفۇگۇەن دېگەن ئاتقا مېنىپ
كېزىدىن خوتەنگە چىقىپ ئاخۇن لۇيچاڭغا «تەۋەككۈلدا
زىۋازا پەيدا بولدى» دەپ مەلۇم قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن
تەۋەككۈل تەرەپكە غوجاننىياز ھاجى ئادەم باشلاپ چىقىپ-
تۇ دەپ، ئەرلۇيچاڭنى بىر لۇي ئاتلىق ئەسكەرلىرى بى-
لەن تەۋەككۈلگە ماڭدۇرىدۇ. بۇلار خوتەندىن يولغا چى-
قىپ باش لەڭگەر دېگەن يەرگە يېتىپ كەلگەندە، تەۋەك-
كۈل تەرەپتىن چىققان قوزغىلاڭچىلار بىلەن ئۇچرىشىپ قا-
لىدۇ. ئەرلۇيچاڭنىڭ ئەسكەرلىرى قوزغىلاڭچىلارنى ئوققاتۇ-
تىدۇ. نەچچە ئونلىغان ئادەم ئۆلىدۇ. خەلق ھەرتەرەپكە
قېچىشقا باشلايدۇ، ئەخمەت سەردار باشچىلىقىدىكى قوزغى-

لاڭچىلار گەرچە قەھرىمانلىق كۆرسەتسىمۇ، قولدا تاياق-
توخماقتىن باشقا قورال بولمىغاچقا، مەغلۇپ بولىدۇ. قوز-
غىلاڭچىلارنىڭ باشلىقى ئەخمەت سەردار (سەردار-1933-يىل
دىكى ئىسلام قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ روتتا كوماندىرلىرىغا بى-
رىلىگەن ھەربىي ئۇنۋان) بىر بۆلۈك ئادەملەرنى باشلاپ
دەريانى بويلاپ، جاڭگال يولى بىلەن ئاقسۇغا قېچىپ كې-
تىدۇ، يەنە بەزى قوزغىلاڭچىلار 2-3 كۈنلۈك يىراقلىقتى-
كى توغراقلىق جاڭگاللارغا قېچىپ كېتىپ جان قۇتقۇزدۇ.
ماخوسەننىڭ ئاتلىق ئەسكەرلىرى قاچقانلارنى قوغلاپ، ئال-
دىغا ئۇچرىغاننى ئېتىپ-چېپىپ شۇ كۈنى كەچتە تەۋەك-
كۈل، ئىسلام ئاۋاتقا باستۇرۇپ كىرىپ، 3-4 كۈن «قەت-
لىم» قىلىپ، ئالدىغا ئۇچرىغاننى ياش-قېرى دېمەي
ئېتىپ-چېپىپ قىرغىنچىلىق قىلىدۇ. ھەتتا ئۆيىمۇ-ئۆي ئاخ-
تۇرۇپ يوشۇرۇن ئالغانلارنىمۇ تۇتۇپ ئۆلتۈرىدۇ. يۇرت ئى-
چىدە ئانچە-ئانچە نامى چىققان كىشىلەرنى تېپىپ كېلىپ
ئېتىپ ئۇرىدۇ. ئۇلار ئېغىر تاياق زەربىسىگە چىدىماي،
قوزغىلاڭچىلارنىڭ ئۇرۇق-تۇغقانلىرىنى «زىۋاز» دەپ كۆر-
سىتىپ بېرىدۇ. شۇ چاغدا تەۋەككۈلغا تارى بەگ دېگەن
كىشى بەگ بولغان بولۇپ، ئۇ كىمنى كۆرسىتىپ بەرسە
شۇ كىشىنى «زىۋاز» دەپ قېلىچ بىلەن چېپىپ ئۆلتۈرىدۇ.
ماخوسەن ئەسكەرلىرى ئېتىپ بېرىپ ئىككى كۈندىن كې-

35-ئىنلا تۇتۇلغان بىگۇناھ ئادەملەردىن كىشىنى ئېلىپ چىقىپ، ئازىنە بازارنىڭ شەرق تەرىپىدىكى شورلۇقتا ئورا كۆپلەپ قېلىچ بىلەن چېپىپ ئۆلتۈرىدۇ. ئىتتىك قېلىچلاردا چېپىلغان ئادەملەر بىر-ئىككى قېلىچ ئۇرۇش بىلەنلا ئۆلۈپ سىمۇ، كاھال قېلىچلاردا چېپىلغان كىشىلەر ئون نەچچە قېلىچ ئۇرۇش بىلەن ئۆلىدۇ. ئەتىسى يەنە ئادەم ئىزدەپ ھۆك دېگەن يەرگە چىقىپ، ئىمىن ھاجىم دېگەن كىشىنىڭ ئۆيىدىن بىرخۇرچۇن ئاق تەككىنى بۇلاپ ماڭىدۇ. ئىمىن ھاجىم قارشىلىق كۆرسىتىپ توسقاندا، ئىمىن ھاجىمنى يەكشەنبە بازارغا ئېلىپ چىقىپ قېلىچ بىلەن چېپىپ تاشلايدۇ.

تەۋەككۈل تەرەپتە 35 ئادەمنى چاپقان كۈنى ئىسلاھ جاۋاتتىمۇ 34 ئادەمنى قېلىچ بىلەن چېپىپ ئۆلتۈرىدۇ. بۇ ئۆلگەن 34 ئادەم ئىچىدىن مەتتوختى قۇش دېگەن كىشى ئۆلمەي قېلىپ كېيىن قويۇپ چېپىپ كېتىدۇ. بۇ كىشى شۇ قانلىق تارىخنىڭ كۇۋاھچىسى سۈپىتىدە ھايات ياشىماقتا. لېكىن ئۇنىڭ بويىنى قىيىنقى سا قايغا ئىقتىن، ئۇنىڭ «قۇش» لەقىمى قىيىنقىغا ئۆزگىرىپ كىشىلەر ئۇنى مەتتوختى قىيىنقى دەپ ئاتىماقتا. يەنە قاقشال دېگەن يەردىن بىر ئادەمنى چاپقاندا، ئايالى «ۋايجان» دەپ تۈۋلىغانلىقى ئۈچۈن، بۇ ئايالنىڭ چېپىپ تاشلايدۇ. ئۇنىڭ ئەتىسى

يەنە ئازىنە بازاردا قادىر يۈز بېشى، ئەخمەت پەقەتقا-
تارلىق كىشىلەرنى «زىۋازا» تۇتۇپ بەرمىدىك دېگەن با-
يا بىلەن ئازىنە بازاردىكى ئادەم چاپقان شورلۇققا ئېلىپ
چىقىپ قېلىپ بىلەن چېمپۇبتىدۇ. ماخوسەن ئەسكەرلىرى
چىقىپ بېرىپ يەتتە كۈن ئۆتكەندە يەنە شەھەر بويىدە-
گەن بەردە سەيدى ئاخۇن قاتارلىق توقۇلمىگۇناھ كىشىنى
چىقىپ ئۆلتۈرىدۇ. قوزغىلاڭچىلاردىن ماخمۇت ئاخۇن دېگەن
كىشىنى قۇتۇپ ئېلىپ كېلىپ «زىۋازا» تۇتۇپ بېرىسەن دەپ
ئاتقا مەيلىكۈزۈپ يورۇققاش دەرياسىنىڭ
بويىغا ئېلىپ بارىدۇ. دەريادا
كەلكۈن بولغاچقا، ئەسكەرلەر سۇدىن قورقۇپ ئۆتەلمەيدۇ.
يۇرتىنى غولسەت بىلگەن ماخمۇت ئاخۇن ئاتنى تاش-
لاپ ئۆزىنى سۇغا ئاتىدۇ. ئەسكەرلەر ئۇنىڭ كەينىدىن
ئوق ئاتىمۇ تەگمەيدۇ. شۇنداق قىلىپ ماخمۇت ئاخۇن
ماخوسەن ئەسكەرلىرىدىن قۇتۇلۇپ، ساق-سالامەت ئاقسۇ-
غا بېرىپ بىر نەچچە يولدىن كېيىن قايتىپ كېلىدۇ. ما-
خوسەن ئەسكەرلىرى قىرغىنچىلىق يۈرگۈزۈۋاتقاندا كۆپلى-
كەنە كىشىلەر ئۆي، مال-مۈلۈكلىرىنى قاشلاپ، دەشتى-چۆل-
لەرگە قېچىپ كېتىپ، بىر نەچچە كۈنلەردىن كېيىن ئاغەلۇە
رەھبەرلىكىدا ئايلىن قايتىپ كېلىدۇ. تەۋەككۈل رۇ. ئەسلىدا
ئۇلارنىڭكى قىرغىنچىلىقتا بۇ ئىككى كەلتىن جەمئىي 200

دىن ئارتۇق ئادەم ئۆلىدۇ. كېيىن خوتەندىن ئاخۇن
لۇيچاڭ بىلەن مەھەللىسى داغوالام دېگەنلىك تەۋەككۈلغا
جېرىپ ئادەم تۇتۇپ ئۆلتۈرۈشنى توختاتقاندىن كېيىن،
ئۆزىنىڭ مۇئاۋىن لۇيچاڭى سا لۇيچاڭنى ئەس-
كەرلىرى بىلەن تەۋەككۈلدا داۋالامق ئەسكەر تۇتۇشقا
قالدۇرىدۇ. سا لۇيچاڭ تەۋەككۈلدا ئۈچ ئاي تۇرۇپ،
ئۆز ئەسكەرلىرىنى قاتتىق ئۇرۇپ قەيىنغانلىقى ئۈچۈن،
ئەسكەرلىرى ئۆز باشلىقلىرىدىن تۆت ئىسادەمنى ئېلىپ
ئۆلتۈرۈپ، ئاقسۇ تەرەپكە قېچىپ كېتىدۇ.

ئەمدى ماخوسەننىڭ تەۋەككۈل، ئىسلامئۇلاتقا تۇتقان
ئادەملىرىگە كېلىپىلى: ماخوسەن قوشۇنلىرى تەۋەككۈل،
ئىسلامئۇلاتتىكى خەلقنى قانلىق باستۇرغاندىن كېيىن،
قوزغىلاڭغا ئەگەشكەن. ئەگەشمىگەن خەلقنى بىر
بۆلۈك ئادەملەرنى باغلاپ ئاتىنىڭ ئالدىغا سېلىپ، پىيادە
ھەيدەپ خوتەنگە ئېلىپ چىقىدۇ. ھەقىقەتتا لوپ ناھىيىسىدىن
تەۋەككۈلغا كېتىۋاتقان يولۇچىلارنىمۇ تۇتۇپ بىرگە ھەي-
دەپ چىقىدۇ. بۇلارنى بىر نەچچە كۈن ھەر خىل ئازاب-
لار بىلەن قىيىناپ، سوراق قىلىپ ئاخىرى بىر شەنبە كۈنىدە
(ھوتەن كونا شەھەردە شەنبە كۈنى بازار بولاتتى) چۈشتىن
كېيىن بازار قىزىغان ۋاقتىدا سۇ دەرۋازىدىكى قارا سۇ
تۈگىگەن يېنىدىكى تۈزلەڭ يەرگە (بۇ يەر ئىسلى قىغ

دۆۋىلەنگەن يەر ئىدى) تەۋەككۈلدىن تۇتقان ۋە يولدىن
ئۆتكۈچى يولۇچىلاردىن بولۇپ 36 نەپەر كىشىنى ئالدىدىن
سەپ قىلىپ تىزىپ چىقىدۇ. ئالدىنقى قاتاردىكى ئالتە
كىشىنىڭ بۇرىدىن سىم بىلەن تېشىپ ئۆتكۈزۈپ چاتىدۇ.
ئىككىنچى قاتاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ قولىدىن سىم
ئۆتكۈزۈپ چاتىدۇ. ئۈچىنچى قاتاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ
دۆلىسىدىن تېشىپ سىم ئۆتكۈزۈپ چاتىدۇ. تۆتىنچى قا-
تاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ ئالدىدىن تېشىپ سىم ئۆتكۈ-
زۈپ چاتىدۇ. بەشىنچى-ئالتىنچى قاتاردىكى ئالتىدىن 12
ئادەمنىڭ قولىنى كەينىگە قىلىپ سىم بىلەن ئوراپ باغ-
لايدۇ. بۇ كىشىلەرنىڭ ھەممىسىنى يالاڭباشقا قىلىپ
يۈكۈندۈرگۈزۈپ ئولتۇرغۇزدۇ. ئاندىن 18 نەپەر جاللات
يەڭلىرىنى تۇرۇپ قولغا قېلىچ ئېلىپ، ئالدىنقى قاتارد-
كى ئالتە ئادەمنىڭ ھەر بىرىنىڭ بېشىدا ئۈچتىن تىز-
لىپ قېلىچ يالماڭچلاپ تۇرىدۇ.

بىزنى مۇشۇ ماتېرىيال بىلەن تەمىنلىگەن يولداشلار-
دىن يولداش مەھەممەت توختى مۇنداق دەيدۇ: «مەن
مۇشۇ پاجىئە يۈز بەرگەندە 16 ياشقا كىرگەن ئىدىم. ئۇ
چاغدا ماخوسەنگە «گاۋا»لىققا تۇتۇلۇپ قېلىشتىن قورقۇپ
ماخوسەن ئاچقان خەنزۇ مەكتەپتە ئوقۇۋاتاتتىم. شەنبە
كۈنى بازارغا چىقىپ بۇ پاجىئەنى كۆرۈش ئۈچۈن مەن

مەھەت رەجەپ قاتارلىق بىر نەچچە ئوقۇغۇچىلار بىلەن.
شۇ مەيداندىكى بىر تۈپ سۆگەتكە چىقىمۇ بىلىپ ھەممە
ئەھۋالنى ئېنىق كۆرۈپ تۇرغانمىدۇق. خەلق پۈتۈن
ئەتراپنى ئوربۇالغان ئىدى. ئاخۇن لۇيچاڭ قىغ دۆۋد-
سىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ قىسقىغىنە بىر نەچچە ئېھىز سۆز
قىلدى. ئۇنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ھېچكىم ئاڭلىيالمىدى.
ئاندىن بىر پۇشتەك چالغانىدى، جاللاتلار تەڭلا قېلىچ
سېلىپ ئالدىنقى قاتاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ كاللىسىنى
ئالدى. بىر ئادەم قېلىچ تېگىش بىلەن ئورنىدىن قوپۇپ
كېتىپ ئاندىن يېقىلدى. يەنە بىرسى ئورنىدىن تۇرۇپ
تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ قېلىپ ئاندىن يېقىلدى، بۇلارغا
يەنە قېلىچ ئۇرۇلدى. ئۇنىڭدىن كېيىن جاللاتلار ئىككىنچى
قى قاتاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ ئارقىسىدا تىزىلىپ تۇر-
دى. يەنە بىر پۇشتەك بىلەن بۇلارنىڭ ھەم كاللىسى
ئېلىندى. مۇشۇ ئۇسۇل بىلەن 36 ئادەمنىڭ بېشى كې-
سىلدى. پۈتۈن خەلقنىڭ كۆزى ياش يۇقى بولۇپ، چە
سىز ئازابلىنىۋاتاتتى. دەل شۇ چاغدا جازا مەيدانىنىڭ
شىمال تەرىپىدىكى چوڭ يولدا بىر ئايالنىڭ ئاللا-
چۇقان كۆتۈرۈپ يىغا-زارە قىلغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
كىشىلەر بۇ ئايالنى ئوربۇپلىشتى. ئۇ ئاق كىيىم كەي-
گەن ئوتتۇرا ياشلىق بىر ئايال بولۇپ، چاچلىرىنى چۇۋۇپ،

ھەر قەرەپكە ئۆزىنى تاشلاپ دات-پەريات قىلىپ يىغلايتتى. بىر نەچچە ئاياللار ئۇنى قۇچاڭلاپ يۆلەپ تۇراتتى. ئۇنىڭ يىغما-زارىدىن پۈتۈن خەلق چىداپ تۇرالماي ياش تۆكتى. ئەسلى بۇ ئايال لوپنەننىڭ جىيا يېزىسىدىن ب. 19 ياشلىق ئوغلى ئېشەك ھەيدىپ تەۋەككۈلغا كەپتۇ. ئۇ ئاققاندا، تەۋەككۈلدىن تۇتقان خەلقنى ھەيدەپ كېلىپ، ئۇ ئاققان ماخوسەن ئەسكەرلىرىگە ئۇچراپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ بالىنىمۇ قوشۇپ باغلاپ ئېلىپ چىقىپ، جازا مەيدانىدا ئىككىنچى قاتاردىكى ئالتە ئادەمنىڭ بىرىسى بولۇپ بېشى ئېلىنغان ئىكەن. بۇ كۈنلەر 1936-يىلىنىڭ باھار پەسلىنىڭ ئاخىرىنى مەزگىلى بولۇپ، دەل-دەرەخلەر ئەمدىلا كۆكەرگە ئىدى. 36 ئادەمنىڭ بېشى كېسىلىپ ئارىدىن بىرەر سائەتمۇ ئۆتمەيلا شەرق تەرەپتىن ھاۋا بۇزۇلۇپ ئالەمنى سېرىق توپا باستى. كىشىلەر مانا بۇ ناھەق قان تۆكۈلگەننىڭ ئالامىتى دېيىشىپ، ئۆلۈكلەرنى يۆتكەشكە كىرىشىپ كەتتى. مەنمۇ ئاغىيىلىرىم بىلەن قايتىپ كەتتىم.

دېمەك، تەۋەككۈل ئىسلام ئاۋاتتىكى ئەخمەت سەردار باشچىلىقىدىكى خەلقنىڭ ماخوسەننىڭ زۇلمىغا قارشى قوزغىلىڭى ئەنە شۇنداق پاجىئە بىلەن ئاياغلىشىدۇ. ماخوسەن خوتەنگە كېلىپ توپتوغرا ئۈچ يېرىم يىل

تەييارلىق قىلىپ، ئەسكەردى كۈچلىرىنى سەككىز لۈيگە
 يەتكۈزۈپ، شىڭ شىسەيگە قارشى ھەربىي يۈرۈش قىلىپ
 قەشقەرنى ئىشغال قىلىدۇ. لېكىن قەشقەرگە ئەڭ دەسلەپ-
 تە ھۇجۇم قىلىپ كىرگەن يازى لۈيچاڭ ماخوسەندىن
 يۈز ئۆرۈپ، شىڭ شىسەيگە مايىل بولىدۇ. ماخوسەن ئەھۋال
 نىڭ ئۆزىگە پايدىسىز ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، دەرھال قەش-
 قەردىن يەكەنگە قايتىپ كېلىپ، يازى لۈيچاڭ بىلەن
 شىڭ شىسەي ئەسكەرلىرىدىن ھۇداپىمى كۆرۈش ئۈچۈن چو-
 لاق زىخۇينى ئورۇنلاشتۇرىدۇ. ئاندىن كېيىن بەي سەنمۇ-
 چاڭنى يەنە بىر قىسىم ئەسكەرلەر بىلەن خوتەنگە ماغدۇ-
 رىدۇ. ئۇ بەي سەنمۇچاڭ ئارقىلىق خوتەندە قالغان
 ئالتۇن-كۈمۈشلەرنى قاغىلىققا ئەكەلدۈرۈپ، ھىندىستانغا
 قاچىدۇ. چېگرادىن ئۆتۈش ۋاقتىدا بەي سەنمۇچاڭنى
 ئېتىۋېتىپ، ئۇنىڭ ئالتۇنلىرىنىمۇ ماخوسەن ئۆزى ئېلى-
 ۋالىدۇ. لېكىن ماخوسەن ھىندىستانغا چىققاندىن كېيىن،
 بۇ دۇنيالارنى ھىندىستان ھۆكۈمەتى
 مۇسادىرە قىلىۋالىدۇ. ماخوسەن قېچىش
 بىلەن ئۇنىڭ ئەسكەرلىرى قالايمىقانلىشىپ تەرەپ-
 تەرەپكە قېچىشقا باشلايدۇ.

6- ماخوسەن قوشۇنلىرىنىڭ ئاخىرقى زوراۋانلىقى ۋە مەغلۇبىيىتى

1937- يىلى 10- ئاينىڭ 10- كۈنىدىن كېيىنكى بىر كۈنى چۈشتە خوتەن ئاسمىنىدا تۇيۇقسىز قوش قاناتلىق ، كۆك رەڭلىك ئۈچ ئايروپىلان پەيدا بولدى . ئايروپىلانلار پەسلىپ تۇچۇپ شەھەرنى بىر نەچچە قېتىم ئايلىنىپ ، ئاندىن كېيىن يەنە ئېگىزلىپ ماخوسەن ئەسكەرلىرى جايلاشقان سېپىل ئىچىگە بىر قانچە بومبا تاشلاپ ، يەنە بىر مۇنچە تەشۋىق ۋاراقلىرىنى چېچىۋېتىپ كېتىپ قالدۇ . شەھەردىكى خەلق قاچ - قاچ بولۇشقا باشلايدۇ . تەشۋىق ۋاراقلىرىنى تىرىۋېلىپ كۆرگەن كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىغا قارىغاندا ، ماخوسەن ئەسكەرلىرىنى ئۆيۈڭلەردە ساقلىماڭلار ، نەرسە - كېرەك بەرمەڭلەر ھەم سائىتلىرى . ئۇلارنى يوشۇرماڭلار ، ئۇلارنى يوشۇرغان ، ئۆيىدە ساقلىغان ، ئوزۇق - تۈلۈك ، نەرسە - كېرەك بىلەن تەمىنلىگەن ۋە يول كۆرسىتىپ ياردەملەشكەنلەرنى قاتتىق جازالايمىز ، پاش قىلىپ تۇتۇپ بەرگەن ۋە كۆرسىتىپ قويغان ، بىزگە ياردەم قىلغانلارنى مۇكاپاتلايمىز ، دېگەنلەردىن ئىبارەت بولۇپ ، دۈبەن شىڭ شەسى ، رەئىس غوجا نىياز ھاجى دەپ مىق مەتبەئەدە بېسىلغان

ئىكەن . ماخوسە نىڭ زۇلمىدىن قاتتىق بىزار بولغان
خوتەن خەلقى بۇنىڭدىن ناھايىتى خۇشال بولۇپ ، ماخو-
سە نىڭ تېزىرىك يوقىلىشىنى تىلەيدۇ . شۇ كۈنى كەچتە
يېڭى شەھەرگە ئوت قويمىدىكەن دېگەن گەپلەر تارقىلىدۇ .
راست دېگەندەك تېخى قاراڭغۇ چۈشمەيلا يېڭى شەھەر ھاۋا
بوشلۇقىنى قارا تۈتەكلەر قاپلاپ ، قىپقىزىل ئوت يال-
قۇنى كۆتۈرۈلۈشكە باشلايدۇ . سېپىل ئىچىدىكى يېڭى شە-
ھەردە ئىدارە - جەمئىيەتتىن باشقا خەلقلەر ناھايىتى
زىچ ئولتۇراقلاشقان بولۇپ ، سودا دۇكانلىرى ، ئاشپۇ-
زۇل ، ناۋايخانلار كۆپ ئىدى . بۇ ئوت ئۈچ كۈندىن
كۆپرەك كۆيۈپ ، شەھەر ئىچى تامامەن كۈلگە ئايلىنىپ
تۈپتۈپ بولۇپ كېتىدۇ . پەقەت شەرق تەزەپتىكى ئاش-
لىق ساڭ بىلەن سېپىل تاملا قالدى . شەھەر ۋە تىراپىدىن
كىمى بىر تۈركۈم ئادەملەر شەھەرگە ئوت كېتىش ھامان شە-
ھەر ئىچىگە ھۇجۇم قىلىپ كىرىپ ئالدىغا ئۇچرىغاننى ئې-
لىپ تالان - تاراج قىلىشقا باشلايدۇ . شەھەر ماناشۇن
داق قالمايىمقانلاشقىلى تۇرغاندا ، دىنىي مەھكىمە ئاخۇنىلى-
رىدىن مۇھەممەت شىرىپ مۇپتى ، ھوشۇرنىياز مۇپتى ،
نەيتاز قازىم قايتارلىق بىر نەچچە ئاخۇنلار شەرقىي تۆ-
مۈر دەرۋازا ئالدىغا چىقىپ خەلققە : « باشقا تەرەسە ئال-
ماڭلار مەيلى ، ئاشلىققا تەككەڭلەر ، ئاشلىقنى مەھكىم

ساقلايلى . يېڭى كېلىدىغان ھۆكۈمەتنىڭمۇ ئەسكىرى بارە
ئۇلارغىمۇ ئاشلىق لازىم . بىز سېلىرىگە دۇئا قىلىپ رەھ-
مەت ئوقۇيلى . ساڭنىڭ ئەتراپىدىكى ئوتلارنى ئۆچۈرۈپ
ساڭنى مۇھاپىزەت قىلايلى » دەپ نەسەھەت قىلىپ، ئاش-
لىق ئېلىپ چىققانلارنىڭ ئاشلىقىنى قايتۇرۇۋالدى . شۇ
چاغدىكى خەنزۇ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىدىن مەھتەمىن توختىمە
ۋاڭ شىڭزى (ئابابەكرى تۇرسۇن) ، مەھمەت زەجەپ ، ئە-
مەت ئاخۇن ھاجى ، زىكرۇللا رەھىم ، مەھمەت ئىمىياز قا-
تارلىقلارمۇ مەكتەپتىن بەرگەن كۆك كىمىمەلەرنى كېيىپ ،
قولغا ئالا كالتەك ئېلىپ ، تۆمۈر دەرۋازىنى توسۇپ ،
ئاشلىقنى سىرتقا توشۇشنى توسىدۇ . خەلق بۇ ئىشلاردىن
رازى بولۇپ، يۈدۈپ چىققان ئاشلىقلارنى تاپشۇرۇپ، ماڭ
ئەتراپىدىكى ئوتلارنى ئۆچۈرۈشكە ياردەملىشىدۇ . شۇنداق
قىلىپ ساڭنىڭ ئاشلىقى ئاساسەن ساقلاپ قېلىنىدۇ .
لېكىن، شەھەر ئىچىدىكى تالان - تاراج كۆپىيىپ كېتىدۇ .
بىر قەدەر پىتىم پاتھاراقلاشقان ماخوسەن ئەسكەرلىرى
كۈندۈزى يېزىلارغا تارقاپ مۈكۈپ يېتىپ، كېچىسى شەھەرگە
كىرىپ، باي بولسۇن، نامرات بولسۇن ئۆيمۇ - ئۆي كىرىپ
بۇلاڭچىلىق قىلىدۇ، يەنە بىر قەدەر پىتىم ئۆي ، مال - ھۈ-
لۈكلىرى كۆيۈپ كەتكەن خەلقلەر ۋە ماخوسەننىڭ ھۈنەر-
كارخانىلىرىغا مەچپۇردى تۇتۇلۇپ، ھۈنەر قىلىۋاتقان ھۈ-

نەرۋەنلەر قولغا چىققان نەرسىنى ئېلىپ ئۆز ماكانلىرىدا
غا كېتىشىدۇ . ماخوسەن ئەسكەرلىرى بۇلاپ - تالاپ قول
غا كەلتۈرگەن ئالتۇن ، كۈمۈش ، يىپەك قاتارلىق پۇل
لۇق ھەم يەتكۈل ماللارنى ئېلىپ ، چەرچەن يولى بىلەن
قېچىشقا باشلايدۇ . بۇنداق قېچىش شىك شىمەي ئەس
كەرلىرى خوتەنگە كېلىشتىن بۇرۇن تۆت - بەش كۈندا
ۋام قىلىدۇ . مەسىلەن : دەسلەپكى كېچىدە ھېيتكار مە
ھەللىمىدىكى ھېيت ئاخۇن تاشچىنىڭ (قاشتېشى سودىگى
رى ھەم زەرگەر) ئۆيىگە ماخوسەننىڭ ئۈچ ئادىمى بېسىپ
كېرىپ، قورال تەكشۈپ نەق بار بولغان
ئالتۇنلىرىنى ئېلىپ يەنە قانائەت قىلماي ، ھېيت ئا
خۇنى ئېسىپ قويۇپ يەنە ئالتۇن تاپشۇرۇشقا قىستايدۇ .
ھېيت ئاخۇن ئالتۇننىڭ تۈگىگەنلىكىنى ئېيتقاندا ، بۇلاڭ
چىلار ھېيت ئاخۇنىنى ئېسىپ قويغان يېرىدىلا ئېتىۋېتىدۇ .
بۇ پاچىمىنى ئاڭلىغان بايلار ۋە ھالىق تۈرەش كۆچۈ
رىدىغان كىشىلەر ئۆي-ماكان ، مال-مۈلكىنى تاشلاپ قولى
غا چىققاننى ئېلىپ، جان قۇتقۇزۇش ئۈچۈن ھەر تەرەپكە
قاچىدۇ . مانا شۇنداق بۇلاڭچىلىق بولۇۋاتقاندا ، يەنە مەھ
كىمە ئاخۇنلىرى كوچىلارغا چىقىپ، بەزى يامان غەرەزلىك
لۈكچەكلەرنىڭ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ بۇلاڭچىلىق قىلىشتەك
يامان ئاقمۇەتلەرنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن پۇقرالارنى

مەھەللىلەردە ئۆز ئارا ھەمكارلىشىپ، ئۆز-ئۆزىنى قوغداپ
ھۇشيار تۇرۇشقا چاقىرىدۇ. ئەمما ماخوسەن قوشۇنلىرى
بولسا، ئالدىغا نېمە ئۇچرىساشۇنى ئالىدۇ. ھەتتا قېچىش
جەريانىدا يولدا ئۇچرىغان، جاڭگالدا بېقىلىۋاتقان چارۋىلارنىمۇ
بۇلاپ ئالدىغا سېلىپ ھەيدەپ شەرققە قاراپ كېرىپ، نە-
يە، چەرچەن، چاقىلىق يولى بىلەن چىڭخەي تەرەپكە قا-
چىدۇ. مەسىلەن: تۇرسۇن شاخخەي دېگەن كىشى ئەينى-
ۋاقىتتا 15 ياشلاردا بولۇپ، چەرچەندە بىر باينىڭ قو-
يىنى بېقىۋاتقاندا، بۇ يەردىن ئۆتكەن ماخوسەن ئەسكەر-
لىرى ئۇ بېقىۋاتقان 600 قوي بىلەن بىللە ئۇنى ئالدىغا
سېلىپ ماڭىدۇ. بۇ قويلارنى ئەسكەرلەر يول بويى يەپ
تۈگىتىپ، تۇرسۇن ئاخۇننى چىڭخەيگە ئاپىرىپ قويۇپ
بېرىدۇ.

بۇ كۈنلەردە شىڭ شىسەي ھۆكۈمىتى ئەۋەتكەن ئايروپى-
لانلار ھەر كۈنى خوتەن ئاسمىنىدا پەيدا بولۇپ، شەرق
تەرەپكە ئۇچۇپ كېرىپ، نېمە، چەرچەن يولىدا چۆللەردە
كېتىۋاتقان قاچقۇن ماخوسەن ئەسكەرلىرىگە ئوق ياندۇرۇپ،
كەچتە قايتىپ كېتىدۇ. كېيىنكى كۈنلەردە قاچقۇنلار كۈن-
دۈزى يول ماڭماي يوشۇرۇنۇپ يېتىپ كېچىسى قاچىدۇ.
ئايروپىلانلار ئون نەچچە كۈن مانا شۇنداق قوغلاپ زەربە
بېرىدۇ. يۇرت ئىچىدە يوشۇرۇنۇپ قالغانلارنى بولسا، شىڭ

ھۆكۈمەتى خوتەنگە كەلگەندىن كېيىن يىل ئاخىرىغىچە تە-
زىلاپ بولىدۇ.
يېڭى ھۆكۈمەت كېلىدىكىن دېگەن خەۋەرتارقالغاندىن
كېيىن، خەلق دىنىي مەھكىمە ئاخۇنلىرىنىڭ باشچىسى قىلما
شورباغ يولغا چىقىپ ھازىرقى مالىيە - سودا مەكتەپىنىڭ
ئۇدۇلغا قەدەر يولىنىڭ ئىككى ياقىسىدا تۇرۇپ ، يېڭى
ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرىنى قارشى ئالىدۇ. (ئۇ مەزگىللەردە،
دەريالاردا كۆۋرۈك بولمىغاچقا، كەلكۈن سۈيى يوق مەزگىل-
لەردە قاتناش ئىشلىرى قاراقاش بىلەن ئايلىنىپ ماڭماي
ئۇدۇل يول بىلەن يولاتتى) ئەڭ ئالدىدا 20 تانكا، 40
زەرەھلى ئاپتوۋوبىل (گاڭبەن چىچى) ئاندىن كېيىن ئا-
دەتتىكى ئاپتوۋوبىلار كېلىدۇ. بۇ كەلگەنلەرنىڭ ھەممىسى
رۇس ئەسكەرلىرى بولۇپ، ئۇلاردىن كېيىن ئاتلىق قىرغىز
ئەسكەرلەر كېلىدۇ. بۇ ئەسكەرلەرنىڭ ھەممىسى ھازىرقى
كۆمۈنلۇن سۇ ئامبىرىنىڭ شىمالىي تەرىپىدىكى قەدىمىي چوڭ
مەيدان (سوپاڭ)غا چېدىر تىكىپ ئورۇنلىشىدۇ. مەۋلانۇپ
تۈەنچاڭ باشچىلىقىدىكى قىرغىز پولى بولسا، يىل ئاخىرى-
دا (جەمئىيەت ئاساسىي جەھەتتىن تىنىچلانغاندىن كېيىن)
ھازىرقى خوتەن ناھىيە ۋە شەھەرلىك ئاشلىق ئىدارىسىنىڭ
ئورنىدىكى خۇدا بەردى ئەرمىنى دېگەن باينىڭ قورۇسىغا
قايتىپ كېلىپ ئورۇنلىشىدۇ. كېيىن باشقا قىسىملار كېلىدۇ.

دۇ. بۇلار ماخوسەن ئەسكەرلىرىدىن ئەسىرگە چۈشكەن. ۋە ئۆز-ئۆزىنى مەلۇم قىلىپ كەڭچىلىك تەلەپ قىلغانلاردىن پەقەت پەيىجاڭدىن يۇقىرى ئەمەل تۇتقانلارنى ئېلىپ قېلىپ قالغانلارنى كەڭچىلىك قىلىپ قويۇپ بېرىدۇ. ئۇيغۇر ئەسكەرلەرگە بىر قۇردىن يېڭى كىيىم بېرىدۇ. ئېلىپ قالغان پەيىجاڭدىن يۇقىرى ئەمەل تۇتقانلارنى بولسا ھەركۈنى قۇمانىنىڭ چۆلىدە بېسىقتۇرىدۇ. شۇ چاغلاردا مەۋلانۇپ تۈەنجاڭنىڭ قوشۇنىدا بەنجاڭ بولۇپ ئىشلىگەن. ھازىر قارىمايدا پىنسىيىگە چىققان بىر پېشقەدەم ئىشچى ئەسلىپ مۇنداق دەيدۇ: «مەن مەۋلان تۈەنجاڭنىڭ قوشۇنىدا بەنجاڭ ئىدىم. ماخوسەن ئەمەلدارلىرىنى يوقىتىشتا، ئۇلارنى ئاپتوموبىلدا ئولتۇرغۇزۇپ چۆلىدىكى تۇملۇققا ئېلىپ چىقاتتىمۇ. ئاندىن كېيىن ھەممىسىنىڭ بويىنىدىن سىم بىلەن بىر-بىرىگە چېتىپ قوياتتۇق، ئۇلارغا ئوق ئىشلەتمەيلا چېتىلغان سىمنىڭ ئۇچىنى ئاپتوموبىلنىڭ توكىغا ئۇلايتتىمۇ-دە، ھەممىنى بىراقلا يوقىتتاتتۇق».

شۇنداق قىلىپ 1937-يىلىنىڭ ئاخىرىغا قەدەر ماخوسەن قوشۇنلىرى تازىلىنىپ تۈگەيدۇ. 1938-يىلىدىن باشلاپ شىنجاڭ شىمەي ھاكىمىيىتى ئۆزىنىڭ ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنى تەسىس قىلىدۇ.

20. كسر نيك باشلار دهن قاسم...

بوغداق تاشلار بېرىمەن ئىكەن شۇنداق بولسا...

بۇ خۇدالىق بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

خوتەننىڭ ئەدەبىي - سەنئەت

تارىخى

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

يادىرخان

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

بۇ خۇدالىق دېيىشكەن بۇ خۇدالىق دېيىشكەن...

خوتەننىڭ ئەدەبىي-سەنئەت تارىخى

خوتەن خەلقى—ئەزەلدىن تارتىپ خۇشخۇي، چاقچاقچى بولۇپ، ئويۇن-تاماشاغا ئامراق، كۆڭۈل ئازادلىكىنى ياخشى كۆرىدىغان، سەنئەت سۆيەر خەلق. ئۇزۇن زامانلار-دىن بېرى يەرلىك خەلق ئىچىدىن يېتىشىپ چىققان سازچى، ناخشىچى، قوشاقچى، لەتپىچى، چاقچاقچىلار بىلەن داڭ چىقارغان. خوتەن—ھەر بىر ئەسىردە ئۆز قوينىدا ئەنە شۇنداق سەنئەت خۇمارلارنى يېتىشتۈرۈپ، خەلقنىڭ دەردىگە دەرمان، رەنجىگە شىپا، ئېغىر مېھنەتتىگە ئارام بېرىپ، زالىملارنى مەسخىرە قىلىپ، خەلق سۆيەر كىشىلەرنى مەدھىيەلەپ كەلگەن. شۇكىشىلەردىن خەلق ئىچىدە ئاپىروي قازانغان، كىشىلەرگە ئۇنتۇلغۇسىز تەسىراتلارنى قالدۇرغان پېشقەدەم سەنئەتكارلاردىن بىرنەچچىسىنى تونۇشتۇردىمۇز. ئۇلار ئاتا-بوۋىلىرىمىزدىن مەراس قالىغان داڭلىق «12مۇقام»غا ئاۋازلىقلىق قىلىپ، ئۇنى خەلق ئىچىگە كەڭ تاراتقان. ئۇلارنىڭ بۇ تۆھپىسى ئۇيغۇرخەلقىمىزنىڭ، شۇنداقلا خوتەن خەلقىمىزنىڭ قەلبىدە مەڭگۈ ياشايدۇ.

20-ئەسىرنىڭ باشلىرىدىن تارتىپ شىنجاڭ شىمىي
ھاكىمىيەت يۈرگۈزگەن دەۋرگە قەدەر ئۆتكەن مەشە
ھۇر مۇقامچىلار

1. قادىرىم: بۇكىشى كېرىيىدىن بولۇپ، ساتار بىلەن مۇ-
قام ئوقۇيدىغان مەشھۇر زات.
2. شىرىپ بەگ: بۇكىشى ھەم كېرىيىدىن بولۇپ، داڭلىق
، ۇقاھچى، داپ، دۇتار قاتارلىق سازلارغا ئۇستا.
3. تاراخۇن: بۇزات ھەم كېرىيىدىن بولۇپ، ئۇستا سا-
تارچى، مۇقامچى .

1938-يىلى ھاكىم ئەمەتخان مەخسۇم خوتەن ۋىلايىتىدىن
كېرىيىگە بارغان ئۇيغۇر ئۇيۇشما سانايى نەپىسە
ئارتىملىرى ۋە مۇزىكانتلىرىغا يۇقىرىقى ئۇستازلار باش-
چىلىقىدىكى سەككىز نەپەر كىشىنى مۇقام چېلىپ بېرىشكە تەش-
كىللىگەن. ئەق شۇمەيداندا مەن (نادىرخان) بار ئىدىم. بۇ
كىشىلەر ھەقىقەتەن مۇزىكا ئىلىمىدە كامالەتكە يەتكەن بو-
لۇپ، 12 مۇقامنى ئىنتايىن تەسىرلىك ئورۇنداپ بەرگەن.
4. سۇلايمان ئاخۇن: داڭلىق مۇقام ئۇستازى بولۇپ
چىرىيىلىك. مەشھۇر قالۇنچى، ساتارچى ھەم مۇقامچى. شۇ
چاغلاردا بۇكىشىنىڭ يېشى 70 لەردە بولۇپ، ئۇستىسى يار
كەنتلىك زاتكەن. بۇ ئۇستىنى ياقۇپ بەدۆلەت ئۆزبېكىستان

دىن ئۆزى ئېلىپ كەلگەن ۋە يەكەندە مۇنام كۇرسى ئېچىپ، بۇ كۇرستا ئاقسۇ، كۇچار، قەشقەر، خوتەن، كېرىيە، چىرىيەلەر-دىن ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىپ، شۇزاتنى مۇقام ئۆگەتمەككە ئۇ-تاز قىلغان. بۇزات داڭلىق قالدۇنچى، ئۇستا مۇقامچى بو-لۇپ، ئوقۇغۇچىلارغا ئىمتايىن قاتتىق تەلەپ قويۇپ ئۆگەت-كەن. ئۆگەنلەرگە ئوقۇغۇچىلارنى كۆك تاياقنى سۇغا چىلاپ قويۇپ، ياتقۇزۇپ قورساق قىسمىغا ئۇردىكەن. مۇشۇنداق ئۇرۇشتا تەتلىك ئۆلۈپ كەتكەنلەر مۇ بولغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇ-قۇغۇچىلار قورقۇپ، قاتتىق تىرىشىپ ئۆگەنىپ، بۇ مۇقاملار-نى ئىگەللىگەن. بۇ سۆزلەرنى ۋە قەلىمىنى بىر مۇستەھكەم ئۆزبېش-دىن كۆچۈرگەن ئۇستا زىم سۇلايمان ئاخۇن ماڭا (ئادىر خانغا) ئۆزى سۆزلەپ بەرگەن.

سۇلايمان ئاخۇن ئۇستا زىم ئۆز ھاياتىدا نۇرغۇنلىغان شا-گىرتلارنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرگەن. 12 مۇقامنى تولۇق چى-لىپ، خەلق ئوتتۇرىسىدا كۆپ ئابروي قازانغان. خوتەننىڭ ئەدەبىي-سەنئەت خىزمىتىگە ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشقان. سۇلايمان ئاخۇن ئۇستا زىم ئاخۇن بىلەن ئورۇنلىغان پەن-چىگاھ مۇقامىنى تاھازىرغىچە ئاپتونوم رايونلۇق رادىئو ئىستانسىمىدىن ئاڭلىتىدۇ.

5. بۇلۇبۇل ئاخۇن: خوتەن ناھىيىسىنىڭ لايقا يېزىسىدىن چولۇپ، مەشھۇر بالىمانچى ھەم سۇنايچى ئىدى.

6. توختاخۇن قالۇنچى: خوتەننىڭ شورلۇق يېزىسىدىن بولۇپ، قالۇن بىلەن مۇقام چېلىشتا داڭلىق كىشى بولغاچقا «قالۇنچى» دېگەن بۇ سۆز ئۇنىڭ ئىسمىغا ئايلانغان.

7. ساۋۇت خان: بۇكىشى قاراقاشلىق ئاتاقلىق مۇقامچى ھاشىم ھاجىمنىڭ تۇغقىنى بولۇپ، ھەرخىل سەنئەت تۈرلىرىدە كامالەتكە يەتكەن. ئۇستازىمىز كىچى، داۋازە مەشھۇر ساتارچى.

8. ئايىم خان ھاجىم: بۇ زاتمۇ ھاشىم ھاجىمنىڭ يېقىن تۇغقىنى بولۇپ، ئاياللار ئىچىدىن يېتىشىپ چىققان تالانتلىق، كامالەتكە يەتكەن ئۇستا مۇقامچى ۋە ئۇستا تەمبۇرچى.

9. تۇرسۇن ئاخۇن سائەتچى: كېرىيەدىن بولۇپ، سائەتچىلىك ۋە مەش ئاساسىدىن ھۈنەرى بار. ئۇندىن باشقا ئۇستا مەشھۇر مەشرەپ مۇقامچىسى ھەم تالانتلىق تەمبۇرچى ئىدى. خەلق ئىچىدە مەش-رەپچى دەپ داڭ چىقارغان.

10. يۈسۈپ شاھ ئاكام— ئاتاقلىق مۇقام سۇنايچىسى بولۇپ، خوتەن ناھىيەسىنىڭ ئارال يېزىسىدىن.

1925-يىللىرى خوتەن كونا شەھەردە پىل-پىل دەپ ئاتىلىدىغان 20 مېتر ئىگىزلىكتە ئىككى قەۋەتلىك ياغاچ مۇنار بار ئىدى. بۇ كىشى مانا مۇشۇ ياغاچ مۇنار ئۈستىدە رامىزان كۈنلىرى بىر ئاي سەھەردە زوھ—ورغا،

كەچتە ئىپتىدائىي سۇنئىي چىلىپ مۇشاۋرەك بىلەن ئۆزىنىڭ
مۇقامىنى ئورۇنلايتتى. ئۇنىڭدىن باشقا يەنە تۆت كىشى
سەككىز ناغرا چالاتتى. بىر چوڭ بوم ناغرىنى بىر كىشى
چالاتتى. سۇنئىي باشلاپچى بولۇپ مۇقامنى باشلىسا، باش-
قىلار تەككەش بولاتتى. يەنە بۇلارغا ئىككى چوڭ مىس
كاناي قوشۇلاتتى. شۇنىڭ بىلەن روزى ھەپپىت، قۇربان
ھەپپىت كۈنلىرىدە خەتەن شەھىرىنى داغدۇغا قاپلاپ، كىشى-
لىرىنى خۇشاللىققا چۆمدۈرەتتى. بۇ كىشىلەرنى دەن (نا-
دىرخان) ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەن ھەم تونۇيمەن.

خوتەندە شۇ زامانلاردا بار بولغان سازلار ۋە يۈ-
قىرىقى مۇقامچى ئۇستازلارنىڭ چالغان سازلىرى تۆۋەندىكىچە:
1. ھەشتەر — بۇ ساتاردىن بۇرۇنقى ساز بولۇپ،
ساتاردىن قەسقا، كىچىك يەتتە سەملىق قەدىمىي ساز.
2. ساتار — ھەشتەردىن كېيىن ياسالغان ساز بولۇپ،
ھەشتەرنىڭ ئۆزگەرتىلمىسى، 12 سەملىق ساز.

3. تەمبۇر — بەش سەملىق ساز بولۇپ، بۇنى «تارىخىي
مۇسەققىيۇن» دېگەن كىتابتا 17 ئۇستازنىڭ بىرسى بولغان
سۇلتان شەيخى بەسىرى دېيەن كىشى ئىجاد قىلغان دەپ
سۆزلەيدۇ. سۇلتانى شەيخى بەسىرى — بەسىرىلىك زات بو-
لۇپ، تەمبۇرنى ئۆزى ئىجاد قىلىپ، كابۇلدىكى شاھلار
بەزمىدە «چۆل ئىراق» مۇقامىغا چالىدۇ. سازنىڭ كى-

شىنى مەس قىلىدىغان يېقىملىق ئاۋازدىن تەسەرلەنگەن بۇلبۇل ئۆزىنى تەمبۇرنىڭ دەستىسىگە ئۇرۇپ ئۆلىدۇ. بۇ زاتنىڭ ئالدىغا بۇلبۇلنىڭ ئۆلىشى چۈشكەندە ئۆزىمۇ بېھۇش بولۇپ، شۇ بېھۇشلۇقتا ئالەمدىن ئۆتىدۇ دېيىلىمەن.

4. بالمان — پۇ، قۇمۇش پىمى بولۇپ، نەيدىن بۇرۇن ئىجاد قىلىنغان.

5. نەي — ئەرەپچە «بايادەك» دېيىلىدۇ.

6. سۇناي — ئەڭ بۇرۇنقى جەڭ مەيدانىلىرىدا ئىشلەتكەن قەدىمىي مۇزىكا.

7. قانۇن — كۆپ سىملىق ساز.

8. چاڭ — قانۇندىن ئۆزگەرتىپ ئىشلەنگەن.

9. دۇتار — بۇ پارىسچە «ئىككى تارلىق ساز» دېگەن سۆز.

10. غىجەك — بۇمۇ ساتاردىن ئۆزگەرتىپ ئىشلەنگەن.

11. راۋاپ — قەدىمىي قويچىلارنىڭ ئىجادىيىتىدىن تەرىققىي قىلىپ مەيدانغا كەلگەن. راۋاپ ئۈچ خىل بولمەن.

دۇ: ئۆزبېك راۋاپ، مىللىي راۋاپ، قويچى راۋاپ.

12. ساپايى — ئىككى تارلىق ساز.

13. خۇشتار — بۇ ساز ساتارنىڭ ئۆزگەرمىسى.

14. داپ — داپمۇ ئۈچكە بۆلىنىدۇ: ① مۇزىكا ۋە داپ ئۇسۇل دېيى، ② مىللىي كىچىك داپ، ③ پەرىخونلارنىڭ چوڭ دېيى.

15. قوشۇق — جۈپ ياغاچ قوشۇق بولۇپ، قەدىمىي سازلار ئىچىدە بار.

16. ناغرا — ئۇيغۇرخەلقىنىڭ جەڭلەردە ھېيت، باي-راملاردا، توي-تۈگۈنلەردە، سەنئەت ئىشلىرىدا چالدىغان مىللىي مۇزىكىلىرىنىڭ بىرى.

17. چوڭ مىس كاناي — بۇ قەدىمىي ساز بولۇپ، جەڭ مەيدانلىرىدا، ھېيت كۈنلىرىدە، رامزان كۈنلىرىدە سۇناي، ناغرا بىلەن بىرلەشتۈرۈپ چېلىپ ھەشەمەت پەيدا قىلاتتى.

1937-يىلىغىچە خوتەندە ئوينىلىپ كەلگەن ئۇيغۇرخەلق ئويۇنلىرىدىن تۆۋەندىكى بىر نەچچە-مىنى تىپىك قىلىپ كۆرسىتىمىز:

1. قىردىق بىر يالغان.
2. ئەمەت بىلەن نەمەت (چېلىشىش ئۇسۇلى). بۇنىڭدا بىر ئادەم ئىككى كىشىنىڭ شەكلىدە كىيىم كىيىپ چېلىشىدۇ.
3. ئوغۇل بالا چاققان. بۇ ئويۇندا ئىككى كىشى جۈپ ئولتۇرۇپ بىرىنى سۆزلەيدۇ، بىرىنى ھەرىكىتىنى كۆرسىتىدۇ.

4. چىلىم ئۇسسۇلى. بۇ ئۇسسۇل چوڭ ئولتۇرۇشلاردا ئوي-
نەلىدۇ. ئاساسەن قىز- يىگىتلەر بىر- بىرىگە نەزە-
بەلەن تۇتۇشۇپ ئويىنايدىغان ئۇسسۇل بولۇپ، لوپ ناھىيىسىنىڭ
سامپۇلا يېزىسىدا كۆپ ئوينالغان.

5. تۇغۇت ئۇسسۇلى.

6. بوۋا ئۇسسۇلى.

7. چىراغ ئۇسسۇلى.

8. توڭۇر باخشم ئۇسسۇلى—بۇ داڭلىق ئۇسسۇل بولۇپ،
ئىنتايىن قىزىقارلىق، بەزى كىشىلەر دەپ يۈرىدىغان
«توڭۇرغا ئۇسسۇلنىڭ نېمە ئىشى» دېگەن سۆزگە رەددىيە
بېرىدۇ. قىزىقارلىق ئۇسسۇل ھەرىكەتلىرى بىلەن كىشىلەر-
نىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلىپ، خۇشاللىق، كۈلكە بېغىش-
لايدۇ.

9. داستىخان ئەھۋالىدىن ھۆكۈم، (ئوچاق مەملىكى-
تىدىن پېشقان تاماقلار) كۈلكىلىك ئوخشىتىشلار، قىزىق
لەتپىلەر ئارقىلىق داستىخان ھەيداندا ھۆكۈم ئېلان
قىلىپ كىشىلەرگە شاتلىق بېغىشلايدۇ.

10. قوناق ئاقلاشتىكى چۆچەك ۋە ھېكايىلەر.

11. تىپى پادىشاھ ھېكايىلىرى.

12. قويچى قوشاقلرى

13. پەيالىھ ئۇسسۇلى.

14. تەخسە، ئۇسسۇلى.

ئۇنىڭدىن باشقا ۋاتىرۋات، ئالامىدى ھە، ھە قاتار-
لىق ئويۇنلارنىمۇ ئوينىغان. يېزىقارقى ئويۇنلار تارىختىن
بۇيان خەلق ئىچىدە كۆچمە ئويۇن بولۇپ تارقىلىپ، تا
ھازىرغىچە ئوينىلىپ كەلمەكتە.

1938-يىلى خوتەندە تۇنجى قېتىم قۇرۇلغان سا-

نايى نەپەسەنىڭ ئەھۋالى توغرىسىدا

1937-يىلى خوتەندە تۇنجى قېتىم ئۇيغۇر ئۇيۇشما قۇ-
رۇلدى. بۇ ئۇيۇشمىنىڭ تەركىمىدە تەشۋىقات بۆلۈمى
بولغان. بۇ تەشۋىقات بۆلۈمىنىڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىكىدە
1938-يىلى ھازىرقى چايخانا مەكتەپ ئورنىدا سا-
نايى نەپەسە (سەنئەت ئۆمىكى) قۇرۇلغان. بۇ ئۆمەكتە تۆت مۇ-
زىكانت بولۇپ، ئۇلارغا ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەرىپىدىن مائاش
ئۈچۈن بۇغداي بېرىلەتتى. باشقا ئۈنۈشلەشكە كىشىنى ياك
لاپ ئىشلىتىپ، ئۇلارغا ئويۇن قويغاندا چۈشكەن پۇلدىن
پەرسەنت بويىچە ئىش ھەققى بېرىلەتتى. سا نايى نەپەسەنىڭ
دەسلەپكى مۇدىرى قەھەرجان بولۇپ، تاشكەنتتىن،
ئۆزى ئۇستا ناخشىچى ئىدى. مۇزىكانتلاردىن تالىپ ئاخۇن
ئۆزى قەشقەرلىك بولۇپ، ئۇستا ئىسكەرىپىكچى ئىدى. ئابدۇ-
رېھىملىتىپ قەشقەردىن بولۇپ، ئۇ كىشىمۇ ئىسكەرىپىكا

③ ئابلمز — قەشقەردىن بولۇپ، چاچى ئىدى.

④ ئوبۇل — قەشقەردىن بولۇپ، نەپچى ئىدى.

⑤ مەن — ئادىرخان خوتەندىن بولۇپ، داپچى ئىدىم.

شۇ چاغدىكى ئارتىمىلاردىن:

1. قەمەرچان، ② چوربۇاي، (تاشكەنتتىن كەلگەن ئۆز-

بېك؛ ③ ئابلمز ھاجى (قەشقەرلىك ناخشىچى) ④ زىيا ئىدىن

ئۆزبېك ناخشىچى. ⑤ ئابدۇرۇپ — ئۆزبېك ئارتىمىس،

⑥ روزى قارى، ئۇيغۇر، قەشقەردىن، ئارتىمىس، ⑦ ماخۇمۇتجان

ئۆزبېك زەسام.

يۇقارقىلار ياللىغان ئارتىمىلار بولۇپ، جەمئىي 20 كە-

شدىن تەركىپ تاپقان سانايى نەغمە گۇرۇپپىسى خوتەن

خەلقىنىڭ مەدەنىي تۇرمۇش پائالىيەتلىرىنى جانلاندۇرغان.

ئۇلار تۇنجى بولۇپ «ئايخان» دراممىسىنى ئوينىغان.

بۇنىڭ دىكراتسىيەلىرىنى قەشقەردە سىزدۇرۇپ كېلىپ، ھازىر-

قى چايخانا مەكتەپ ئورنىدىكى باغدا ئوينىغان. شۇ ئو-

يۇنغا قاتناشقانلاردىن ھازىر خوتەندە ياز كىشىلەر زىيار-

ئىدىن ۋە مەن (ئادىرخان) بار.

خوتەندە تۇنجى قېتىم مۇزىكا كۇرۇتكىنىڭ ئېچىلمىسى

1940-يىلى خوتەن ۋىلايەتلىك ئۆزبېك-ئۇر

ئۇيغۇر ئىشلىرى مەھكىمىسى تەرىپىدىن ئېچىلدى.

چايخانا مەكتەپتە مۇزىكا كۇرسى ئاچتى. بۇ كۇرسنىڭ ئوقۇتقۇچىلىقىغا تاشكەنتلىك ھاجى مۇھەممەت دېگەن كىشىنى تەكلىپ قىلدى. بۇ كىشى شۇ چاغلاردا خوتەن جىڭسا جۇيىنىڭ كويەنى ئىدى. كۇرسقا ئون ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىندى. كۇرسنىڭ مەسئۇلىقىغا مەن (نادىرخان) تەيىنلاندىم. كۇرس ۋاقتى ئۈچ ئاي بولۇپ، ئۆتۈلدىغان دەرسلەر ئاساسەن تۆۋەندىكىلەردىن ئىبارەت:

① ئىككىرىپكا دەرسى. ھاجى مۇھەممەت ئۆتكەن مەن (نادىرخان) بىلەن ھوشۇر ئەيسا ئۆگەنگەن.

② نەي — دىمىن ئىمىن. (خوتەندىن) ئۆگەنگەن.

③ چاڭ — ماخمۇتجان. (قاغىلىقتىن) ئۆگەنگەن.

④ تەمپۇر — تۇرسۇن توختى. (خوتەندىن) ئۆگەنگەن.

⑤ داپ — ئابدۇقادىر غۇجى (خوتەندىن) ئۆگەنگەن.

ھەممىسىنى ھاجى مۇھەممەت ئۆگەتكەن.

ئۈچ ئاي توشقاندىن كېيىن ئوقۇغۇچىلاردىن ئىمتىھان ئېلىپ، نەتىجىسى لايىقەتلىك بولغان يۇقىرىقى بەش كىشى تاللاپ ئېلىندى ۋە خوتەن ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما سانايى نەفسىگە ئۆتكۈزۈپ بەردى. شۇ چاغلاردا مەن چايخانا مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىسى ئىدىم. كۈندۈزى مەكتەپتە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىپ، كەچتە مۇزىكا كۇرسىدا ئوقۇغۇچى بولدۇم.

1941-يىلىدىن تارتىپ خوتەن ئۇيغۇر ئۇيۇشما سانايى نەفەسە تەرىپىدىن سەھنىدە بەزى دراما، ئوپېرا ۋە كۈ-مېدىيىلەر ئوينالدى. بۇ ئويۇنلار تۆۋەندىكىچە:

1- چىمەنگۈل ئوپېراسى چايخانا مەكتەپ كۈلۈبىدا ئوينالغان.

2- قانلىق داغ ئوپېراسى، بۇمۇ چايخانا مەكتەپ كۈلۈبىدا ئوينالغان.

3- رايىمىيە-سەئىدىن ئوپېراسى، 1943-يىلى خوتەن كۈ-لۈبىدا ئوينالغان.

1943-يىلى خوتەن قورچاق جىگىساجۇي ئۆز ئالدىغا سەنئەت گۇرۇپپىسى قۇرۇپ «غېرىپ-سەنەم» ئوپېراسىنى جىگىساجۇيىدە ئوينىغان. ئۇنىڭدىن باشقا جىگىساجۇي سەنئەت گۇرۇپپىسى 1944-يىلى «لەيلى-مەجنۇن» ئوپېراسىنى ۋە «غېرىپ-سەنەم» ئوپېراسىنى خوتەن خەلق كۈلۈبىدا ۋە قاراقاشتا ئوينىغان. 1945-يىلى ئۇيغۇر ئۇيۇشما سا-نايى نەفەسە «پەرھاد-شەرىن» نى تەييارلاپ، خەلق كۈ-لۈبىدا ئوينىغان. يەنە «تاھىر-زۇھرا»، «ھارۋا باسقان» قاتارلىقلارنى، 1946-يىلى «ئارشىن مال ئالان»، «ئوينى-خاننىڭ دەردى شۇ»، «سامساق ئاكام قاينايدۇ» قاتار-لىقلارنى ئوينىاپ، خوتەن خەلقىنىڭ قىزغىن ئالاقىسىغا ئىگە بولغان ۋە خەلقنىڭ مەدەنىي تۇرمۇشىنى جانلاندۇرغان.

1943-يىلى خوتەن قورچاق جىڭساجوي ئۆز ئالىدىغان سەنئەت گۇرۇپپىسى تەشكىللىپ، بۇنىڭغا ئەييۇڭ باشچىلىقىدىكى بىر قانچە ئارتىست ۋە ئارتىستىكلارنى، مۇزىكانتلارنى، ھاۋىيەنلەرنى قاتناشتۇردى. ئارتىستلارنىڭ ھەممىسى كويەنلەر. مۇزىكانتلار غولجا، قەشقەردىن كەلگەن كويەنلەر بولۇپ، ئارتىستلارنىڭ ھەممىسى ۋە ناخشىچىلار كويەن ۋە باشلىقلارنىڭ ئاياللىرى ئىدى.

رېژىسور — نۇرزات بولۇپ، خوتەن دوختۇرخانىدىن ئىدى. ئۆزى ئۇستا ئىسكىرىپكىچى. مۇزىكانتلار نۇرزات ئىسكىرىپكىچى، مەن (نادىرخان) ساز باشلىقى، ئىسكىرىپكىچى ئىدىم. غولجا، قەشقەردىن كەلگەن ئالتە كويەن چاڭچى، تەمبۇرچى، دۇتار، داپچى ئىدى. شۇ چاغدا دەسلەپتە ئۇلار «غېرىپ-سەنەم» نى ئوينىغان. روللاردا: سەنەم — ھاۋا ساقى، ئەييۇڭنىڭ ئايالى.

غېرىپ — ئابلىمىت، سوجاڭ.
شاھى ئابباس — ئابدۇرېھىم، سوجاڭ (قەشقەردىن).
ئاغچى ئانا — ھەدىيە، مامۇت، تۇرسۇن قادىر ئايالى.

ئابدۇللا شاتىرى — تۇرسۇن قادىر، كۇچاردىن، سوجاڭ.
باش كىمىزەك — ساھخان، كويەن، تەرجىماننىڭ ئايالى.

يالى.

گۈلچەپەرى — ئەنپەرنەسا، قەشقەرلىك كويەننىڭ ئا.

يالى.

دىكراتۇر — چىڭ جۇڭيەن، نادىرخان.

چىراغچى — چىڭ جۇڭيەن.

1942-يىلىدىن كېيىن ئۇيغۇر ئۇيۇشما سانايى نەفە.

سە تەرەققىي قىلىپ ئارتىس، ئارتىستىكلارنىڭ سەۋىيەسىمۇ

زور دەرىجىدە ئۆستى. بولۇپمۇ داڭلىق خەلق قىزىقچىسى،

مەشھۇر ئارتىس ئەمەت ئۆمەر ئۈرۈمچى دارىلمۇئەللىمىن.

نى پۈتتۈرۈپ خوتەنگە ئوقۇتقۇچى بولۇپ كەلگەندىن

كېيىن، خوتەننىڭ سەنئەت ئىشلىرى جالىنىپ، خەلقنىڭ

مەدەنىي تۇرۇشى تېخىمۇ يېيىدى. 1942-يىلىدىن كېيىن

سانايى نەفەسە باشلىقى ئەمەت ئۆمەر بولدى. ئابدۇ.

قادىر تۇردى ھاجىم تەشۋىقات مۇدىرلىقىنى قوشۇمچە

ئۆتمىدى. ئۇنىڭدىن باشقا مۇزىكا ئىتلىرىدىن مەن (نادىرخان)

ھوشۇر ئەيسا، مەترووزى مۇسا، ئابدۇقادىر روزى (نەپچى،

چىرىيىدىن)، مەخمۇتجان (چاڭچى، قاغىلىقتىن) ئابدۇقادىر

غۇجا (داپچى، خوتەندىن)، تۇرسۇن تۆختى (تەمبۇرچى)

قاتارلىقلار بار ئىدى. ئارتىستلاردىن:

ھاۋاخان (ھوشۇرنىياز شىياۋجاڭنىڭ ئايالى، ئۇرۇ.

دۈمچىدىن.)

ئەيسا ياسىن (كورلىمدىن بولۇپ، تاشىر رولىنى ئال
خان.)

ساھىبجامالخان (خوتەن، نىدىن بولۇپ، 1946-يىلىدىن
باشلاپ شىرىن رولىنى ئالغان.)

تۇنىساخان. ئارتىستكا، ئۇسسۇلچى.

خەيرىنىساخان "

ھەبىمىخان "

پاتىم باقى " يۇقىرىقى ئارتىستلار ھەر خىل
توسالغۇلارنى يېڭىمىپ، كۆرەش جەريانىدا ئالغا باستى.

بەزى مەشھۇر بولغان ئارتىستلارنىڭ قىسقىچە تارىخى

ئەمەت ئۆمەر توغرىسىدا:

ئەمەت ئۆمەر قەشقەر كونا شەھەر قوغاندىن بولۇپ،

دادىسى ئۆمەر ئاخۇن خەلىپىتىم بىلەنلا دىنىي ئىلىم

ئۆگىنىش بىلەن ھاياتىنى ئاخىرلاشتۇرغان. ئەمەت ئۆ-

مەرمۇ دەسلەپتە دادىسىغا ھەمكارلىشىپ خەلىپەتلىك قىل-

خان. كېيىن ئۆزۈمچى دارىلمۇئەللىمىنىڭ ئىمتىھان بېرىپ

ئۈچ يىل ئوقۇغان. ئوقۇشى پۈتكەندىن كېيىن 1939-يىلى

9-ئايدا خوتەن باشلانغۇچ مەكتەپكە (ھۆكۈمەت قارىمىقى-

دىكى) ئوقۇتقۇچى بولغان. 1943-يىلىدىن 1947-يىلىغىچە

خوتەن ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما سانايى نەفسە

مۇدىرى بولۇپ ئىشلىگەن. بۇ جەرياندا ئەمەت ئۆمەر

ئۆزىنىڭ رول ئېلىشتىكى ماھىرىتى بىلەن كىشىلەرگە چىققۇر تەسىر قالدۇرسا، ئۆزىنىڭ يۇمۇرلۇق سۆز-ھەرىكەتلىرى بىلەن ئەكسىچە تېخى كۈچلەرنى قامچىلاپ، خەلقنىڭ دەردىگە دەردمان بولغان. مەسىلەن: ئەمەت ئۆمەر سانايى نەفىسنى باشقۇرۇپلا قالماستىن، بەلكى ئۇلار ئورۇنلىغان سەھنە ئىسەرىلىرىدە باش رول ئېلىپ، ئۆزىنىڭ تالانتىنى نامايەن قىلدى. يەنى «شاخخېي كېچىسى» دراممىدا ياپون قوماندانىنىڭ رولىنى، «پەرھات شىرىن» دا پادىشاھ رولىنى، «قانلىق داغ» دا لوزۇڭ رولىنى، «غېرىپ-سەنەم» دە جۈنەيدىل باغداد رولىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئېلىپ چىقىپ، كەڭ خەلق ئاممىسىنىڭ ئالقىشىغا ئىگە بولغان.

ئەمەت ئۆمەر مەكتەپتە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىۋېتىپ ياپونغا قارشى ئۇرۇشتىن ئېلىنغان ئەسەرنى سەھنەلەش تۈرۈپ، ئۆزى ياپون ئوفىتسىرىنىڭ رولىنى ئېلىپ كىرىپ قەلغان. دەل شۇ چاغدا ئويۇندا ئىشلاش تەكلىپى رەسمىي ھىلىتىق لازىم بولۇپ قېلىپ، ئەمەت ئۆمەر ۋەلىسىپىت مەنپ بېرىپ گۇاڭمۇنجۇيدىن ئەكەلمەكچى بولغان. ئۇ گۇاڭمۇنجۇيگە كىرگەندە، پوستىكى ئەسكەرلەر بۇ ھەيۋەتلىك ياپون ئوفىتسىرىنى كۆرۈپ دەرھال دىققەتتە تۇرۇپ چاس بېرىپ ھۆرمەت بىلدۈرگەن. ئۇ گۇاڭمۇنجۇي باشلىقى ئەي

يۇڭغا: «سىلەرنىڭ ئەسكەرلىرىڭلار دوست-دۈشمەننى بىلمەيدىكەن. ماڭا قاراپلا ياپون ئوفېتسىرى كەپتۇ دەپ چاس بەردى. سىلەرنىڭ تەربىيىلىگەن ئەسكىرىڭلار شۇمۇ دەپ زاڭلىق قىلغان. يەنە بىر كۈنى 38-تۈەن (شەڭنىڭ خو-تەندىكى پولكى) نىڭ بىر ئۇيغۇر ئەسكىرى ئۇيغۇر ئۇ-يۇشمىدا ئىشلەيدىغان بىر كىچىك كاتىپ بالىنى پۇلۇمنى بەرمىدىڭ دەپ ئۇرۇۋاتقاندا، ئەمەت ئۆمەر كېلىپ قالىدۇ ۋە دەر غەزەپ بولۇپ بۇ ئەسكەرنى راسا دۇمبالايدۇ ۋە يەنە «بۇندىن كېيىن مۇشۇ بالىدا قىمار ئويناپ ئۇتۇۋالغان پۇلۇم بار دەپ ئېغىزىڭدىن چىقىرىدىكەنەن، مېنىڭ تا-يىقىمدىن قۇتۇلالمايسەن» دەپ قورقۇتقان. ئەتىسى قول-نى خام بىلەن شىرداپ تېڭىپ 38-تۈەننىڭ تۈەنجاڭغا «سىزنىڭ بىر ئەسكىرىڭىز بىر كىچىك بالىنى قىماردا ئۇتۇۋالغان پۇلۇمنى بەرمىدىڭ دەپ ئۇرۇۋاتقان ئىكەن، ئاجرىتىپ قويماي دەپ بارسام، مېنىمۇ ئۇرۇپ قول-ۇمنى سۇندۇرۋەتتى» دەپ ئەرە قىلىدۇ ۋە يالغان سۇنۇقنى تۈەنجاڭغا كۆرسىتىدۇ. تۈەنجاڭ شۇ ئەسكەرنى تونۇمىسەن دەپ سورىغاندا، تونۇيمەن دەپ جاۋاب بېرىدۇ. تۈەنجاڭ ھەممە ئەسكەرلەرنى سەپ قىلىپ شۇ ئەسكەرنى تاپقىن دەيدۇ. ئەمەت ئۆمەر ئەسكەرلەر ئىچىدىن ئالدىنقى كۈ-نى ئۆزى ئۇرغان ئەسكەرنى كۆرسىتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن

ئەسكەرلىك مەن | ئۇنى ئۈمىدىم، ئۇ مېنى ئۇردى دەپ
كىمىگە قارىماي، ياتقۇزۇپ 30 كالتەك ئۇردىدۇ. شۇنداق
قېلىپ دېھلىقى كىچىك بالىنىڭ ئەتىمى ئەنە شۇنداق
ئېلىپ بېرىدۇ.

نادىرخان توغرىسىدا

نادىرخان 1923-يىلى خوتەن شەھىرىدە مىللىي تىبابەتچى ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن بولۇپ، دادىسى ئابدۇۋېلى ھاجىم ھاياتىنى تىۋىپلىق بىلەن ئۆتكۈزگەن.
نادىرخان 1938-يىلىغىچە دىنىي مەكتەپ ۋە باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇغان. 1939-يىلى خوتەن دارىلمۇئەللىمىنىڭ بىر يىل ئوقۇپ مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ، چايخانا مەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولغان. 1941-يىلى خوتەندە ئىچىلغان تۇنجى مۇزىكا كۇرۇشىنىڭ مۇدىرى ھەم ئوقۇغۇچىسى بولۇپ، ئۈچ ئايلىق مۇزىكا ئۆگىنىش كۇرۇشىنى ئۇلا دەرىجە بىلەن پۈتتۈرۈپ، ۋىلايەتلىك سانايى نەفەسەنىڭ مۇزىكا ئىنتى بولغان. شۇنىڭ بىلەن بىللە قوشۇمچە تەشۋىقات بۆلۈمىنىڭ كاتىپى بولغان. شۇنىڭدىن باشلاپ 1945-يىلىغىچە مۇزىكا ئىنتى كاتىپى بولغاندىن باشقا، ئۆلكىلىك سانائەت مەكتىپىگە ئوقۇتقۇچى بولۇپ، بۇ ۋەزىپىنى قوشۇمچە ئۆتىگەن. 1945-يىلىدىن كېيىن يەنە چايخانا مەكتەپتە ئۆتۈپتە.

1- قۇتقۇچىلىق قىلغان. 1947-يىلى 10-ئاينىڭ ئاخىرى ئىم-
 تىمھان بېرىپ، شىنجاڭ دارىلفۇنۇنىمىزدا ئوقۇشقا بارغان.
 شىنجاڭ داشۆدە ئىككى يېرىم يىل ئوقۇپ بولغاندا، ئان-
 دىن كېسەل تۈپەيلىدىن ئوقۇشنى تۈگەتمەيلا قايتىپ
 كېلىپ، ئانا يېرىمەدە ئىشلىگەن.

2- ئىككىنچى قۇتقۇچىلىق قىلغان. 1947-يىلى 10-ئاينىڭ ئاخىرى ئىم-
 تىمھان بېرىپ، شىنجاڭ دارىلفۇنۇنىمىزدا ئوقۇشقا بارغان.
 شىنجاڭ داشۆدە ئىككى يېرىم يىل ئوقۇپ بولغاندا، ئان-
 دىن كېسەل تۈپەيلىدىن ئوقۇشنى تۈگەتمەيلا قايتىپ
 كېلىپ، ئانا يېرىمەدە ئىشلىگەن.

8

خوته ننده پدید ا بولغان یپچی شهید

جملہر توغر دسدا ڈہ سلامتہ

مہ متین من توختی

سىز بىلەن مەن؟

ئالدى بىلەن شۇنى ئىزاھلاپ ئۆتمەنكى، ھازىرقى كۈندە خوتەن رايونىدىكى ئاممىنىڭ ھېسسىياتىدىن قارىغاندا، جەمئىيەتتىكى بىر قىسىم شەيئىلەر خوتەن رايونىدا يېڭىلىق بولۇپ، پەيدا بولغىنىغا يېرىم ئەسىر بولغان. جەمئىيەتىمىزدە مەۋجۇت بولۇپ تۇرغان بۇ بىر قىسىم يېڭى شەيئىلەرنىڭ خوتەندە پەيدا بولغانلىقىغا قارىتا كىشىلەر ھەر خىل ھېسسىياتلاردا بولماقتا. مەسىلەن: 50 ياشتىن تۆۋەن كۆپ ساندىكى كىشىلەر خوتەن رايونىدىكى بۇ خىل شەيئىلەرنى «بۇلار ئەزەلدىن تارتىپ مەۋجۇت» دەپ قارايدۇ. راشا، بەزى پېشقەدەم كىشىلەر بۇلارنىڭ تارىخىنى بەك يېقىن ياكى بەك يېراق مۆلچەرلىمەكتە، مۇشۇ سەۋەبلەر بىلەن بەزى ئورۇنلاردا ئەسلىي تارىخ بىلەن كونكرېت ھېسابلاشمايلا «50 يىللىق خاتىرىلەش» ئۆتكۈزمەكتە. يەنە بەزى ژۇرناللاردا مۇ ۋاقت، ئورۇن، ئادەم قاتارلىق كونكرېتنى مەسىلىلەرنى يەتكۈزۈش ئوتتۇرىغا قويۇپ ماقالە ئېلان قىلماقتا. شۇنىڭ ئۈچۈن:

بىلىم ۋە بىلىمك!

1. ۋېلىسسىپىت: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1932-يىلى سەدىقخان دېگەن كىشى (ئەنگلىيە پۇقراسى) ئەنگلىيىدە ئىشلەنگەن بىر دانە ۋېلىسسىپىتنى ئۆزى شەخسى ئېلىپ كېلىپ ئىشلەتكەن.
2. ئاپتوموبىل: خوتەنگە تۇنجى قېتىم 1935-يىلى ياز مەزگىلدە ماخوسەنىنىڭ تەكلىپىگە ئاساسەن سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلگەن تۆت نەپەر ئىمىزېنېر (روس) شەنەپە كۈنلۈكتە (خوتەندە كونا شەھەر شەنەپە كۈنىدە بازار بولاتتى) «ئورال» ماركىلىق بىر دانە يۈك ئاپتوموبىل بىلەن كەلگەن. بۇ ئاپتوموبىل كېرىيە، نېمىلىرگىچە بارغان.
3. كىنو: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1935-يىلى خوتەنگە كەلگەن يۇقىرىقى تۆت نەپەر ئىمىزېنېر «چاپايۇق»، «گەران شىتات» دېگەن ئىككى كىنو فىلىمىنى ئېلىپ كېلىپ، خوتەن، كېرىيە، نېمىلاردا بىلەتسىز قويۇپ بەرگەن.
4. سەمىسز تېلېگراف: 1935-يىلى يۇقىرىقى سوۋېت ئىمىزېنېرلىرى خوتەندە تۇنجى قېتىم سەمىسز تېلېگراف ئىشلىتىشكەن ھەم سەمىسز تېلېگراف ئۆگىنىش سىنىپى ئېچىپ، بىر مەزگىل دەرس ئۆتكەن بولسىمۇ، ئۇنى ۋۇجۇتقا چىقارمايلا قايتىپ كەتكەن.
- 5- ئايروپىلان: خوتەنگە تۇنجى قېتىم 1936-يىلى 8-

ئايلاردا گېرمانىيەنىڭ ئۈچ ماتورلۇق بىردانە ئايروپىلانى كەلگەن بولۇپ، بۇ ئايروپىلان خوتەن ھاۋا بوشلۇقىغا غەرب تەرەپتىن پەيدا بولۇپ كىرىپ، شەرق تەرەپكە ئۇچۇپ كېتىپ، ئەككى كۈندىن كېيىن قايتىپ كەلگەن ۋە لوپ ناھىيەسىنىڭ غەربىدىكى كەڭ-شەۋە دېگەن جايغا قونغاندىن كېيىن، ماخوسەن قوشۇنلىرى قورشاپ تۇتۇۋېلىپ، بىر نەچچە كۈندىن كېيىن قويۇپ بەرگەن.

6- تانكا: خوتەنگە 1937-يىلى 10-ئاينىڭ باشلىرىدا ماخوسەن قوشۇنلىرىنى خوتەن رايونىدىن يوقىتىش ئۈچۈن شىنجاڭنىڭ تەكلىپىگە ئاساسەن، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلگەن رۇس ۋە قىرغىز قوشۇنلار 20 دانە، تانكا، 40 دانە زەرەھلى ئاپتوموبىل (گاڭبەن ماشىنا) - بىرونىۋىك ئاپتوموبىل) ئېلىپ كەلگەن. (ئاپتوموبىل ۋە ئاتلىق قوشۇنلار بۇنىڭ سىرتىدا) يەنە ئۈچ ئايروپىلانمۇ كەلگەن بولۇپ، ھاۋا قاتناش ئىشلىرى شۇ كۈندىن تارتىپ باشلانغان.

7. خوتەن ۋىلايىتى: خوتەن رايونى 1924-يىلى ۋە-لايەت بولغان. خوتەن 1924-يىلىدىن بۇرۇن قەشقەر ۋىلايىتىگە قاراشلىق ناھىيە ئىدى. قاراقاش ناھىيەسىمۇ 1920-يىلىغا قەدەر خوتەن ناھىيەسىگە قاراشلىق بەگلىك رايون بولۇپ، 1920-يىلى ناھىيە تەسىس قىلغان. خوتەننىڭ ۋە-لايەت بولۇش جەريانى مۇنداق: قەشقەرگە ئون نەچچە يىل

ھەربىي ھەمۇرۇپ پاشلىق بولغان ماتمەتەي (ماخۇشنىڭ - خۇيزۇ) جەنۇبىي شىنجاڭ رايونىدا مۇستەقىل بولۇۋېلىپ ئۆلكە رەھبەرلىكىگە بوي سۇنمىغاچقا، ئۆلكە باشلىقى ياك زىڭشىڭ ئۇچتۇرپاننىڭ ئامبىلى (ھاكىمى) ماشۇۋۇزنىڭ ماتمەتەي بىلەن بولغان زىددىيەتتىن پايدىلىنىپ، ئۇنى قوشۇن توپلاپ ماتمەتەينى يوقىتىشتا بۇيرۇيدۇ. 1924- يىلى 2- ئايلاردا ماشۇۋۇز قەشقەرگە كېلىپ ماتمەتەينى يوقىتىدۇ. ياك زىڭشىڭ ئۆز ۋەدىسى بويىچە ماتمەتەينىڭ بۇ ئالاھىدە خىزمىتى ئۈچۈن دوختەي (ۋالىيلىق) لىك مەنەپىسى بېرىپ، خوتەن رايونىنى قەشقەر ۋىلايەتىدىن ئايرىپ ئايرىم رىم ۋىلايەت قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ماشۇۋۇز خوتەننىڭ تۇنجى ۋالىيسى قىلىپ بەلگىلىنىدۇ. شۇنىڭدىن تارتىپ (1932- يىلىدىن بۇرۇن) خوتەن رايونىدا دوختەي (ۋالىي) ئامبال (ھاكىم)، تۇڭلۇڭ (تۈەن دەرىجىلىك ھەربىي)، باجخانا، پوچتىخانا قاتارلىق ھۆكۈمەت ئورۇنلىرى بارلىققا كېلىدۇ. ئۇلاردىن باشقا ئىدارە-جەمئىيەتلەر يوق ئىدى. 1932- يىلى 2- ئايدىن 1937- يىلى 10- ئاينىڭ قەدەر ئالتە يىل جەرياندىكى ئىسلام قوزغىلىڭى ۋە ماخوسەن قوشۇنلىرىدىن ئىمپارەت يەرلىك توپىلاڭچىلىقتىن كېيىن، خوتەن رايونىنى شىڭشىسەي ھاكىمىيەتى ئىشغال قىلىپ شۇ يىلىنىڭ ئاخىرى ماخوسەن قوشۇنلىرىنىڭ قالدۇقلىرىنى تازىلىدى.

1938-يىلى جاھىمىيەت تەرەققىياتىنىڭ ئىھتىياجىغا ئاساسەن يېڭى ئورگان، يېڭى شەيئىلەر پەيدىن-پەيدى ئىدىئاغا كەلدى.
8. ساقچى ئىدارىسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938-يىلىنىڭ باشلىرىدا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى قۇرۇلدى. ئورنى: ھازىرقى ناھىيەلىك خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ بىناسى ئورنىدىكى ھەمەتسىدىق ھاجى، ئەمەت ھاجى قاتارلىق كىشىلەرنىڭ قوروسىدا بولغان. دەسلەپكى باشلىقى ما XX چۈي-جاڭ (خەنزۇ) ئىدى.

9. سوت مەھكىمىسى: (فايۇن): 1938-يىلىنىڭ باشلىرىدا خوتەندە تۇنجى قېتىم ۋىلايەتلىك سوت مەھكىمىسى قۇرۇلغان. ئورنى: يۈسۈپ بەگ ھاجىنىڭ ھويلىسىدا بولۇپ، ھازىرقى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئارقا-ئارقىغا توغرا كېلىدۇ. دەسلەپكى باشلىقى: چىڭ زۇڭجى يۈەن-جاڭ (خەنزۇ) ئىدى.

10. مائارىپ ئىدارىسى: 1938-يىلىنىڭ بېشىدا تۇنجى قېتىم ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسى قۇرۇلغان بولۇپ، ئورنى گۇجان دەرياسىدىكى ساۋۇر ئاخۇن شاڭزۇڭنىڭ قوروسىدا ئىدى. باشلىقى سۈي چاۋتەي (خەنزۇ) ئىدى.
1939-يىلىنىڭ باشلىرىدا ماجاۋسۇڭ (ئازادلىقتىن كېيىن خوتەنگە مۇئاۋىن ۋالىي بولغان) مائارىپ مۇپەتتىش (دۇ-شۈ) بولۇپ كېلىپ،

11. بانكا: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938-يىلىنىڭ باشلىرىدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك بانكىنىڭ خوتەن ۋىلايەتلىك شۆبىسى قۇرۇلدى. دەسلەپكى چىڭگىلىسى لىيۇرۇڭتەن ئىدى. ئورنى: ھازىرقى ناھىيىلىك يېزا-چىڭكارخانلىرى ھاكىمىنى بولغان ئورۇن ئىدى. 1939-يىلى خەلقئارا پاي توپلاپ (بىر پاي 50 يۈەن ئىدى. پۇلنىڭ قىممىتى-بىر نان بەش فۇڭ ئىدى) خوتەن سودا-تىجارەت بانكىسىغا ئۆزگەرتىلگەن. 1943-يىلى كېرىيىدە 1944-يىلى گۇمانا-ھىمىسىدە قۇرۇلغان بولۇپ 1950-يىلى باشقا ناھىيىلەردە قۇرۇلغان.

12. يەرلىك ماللار شىركىتى (تۈسەن گۇگۇسى): 1938-يىلى خوتەندە تۇنجى قېتىم يەرلىك ماللار شىركىتى قۇرۇلغان بولۇپ ئورنى: ھازىرقى ۋىلايەتلىك سۇ ئىدارىسىنىڭ شەرق تەرىپىدە ئىدى. دەسلەپكى باشلىقى: يۈي X X چىڭلى (خەنزۇ) ئىدى.

13. سودا-سانائەتچىلەر بىرلەشمىسى (گۇگۇگۇخۇي): 1938-يىلى تۇنجى قېتىم خوتەندە ناھىيىلىك سودا-سانائەتچىلەر بىرلەشمىسى قۇرۇلغان بولۇپ دەسلەپكى باشلىقى ھەسەن ئاخۇن خۇيچاڭ (خۇيزۇ) ئىدى. ئورنى: ھازىرقى چىڭ مېھمانخانىسىنىڭ غەرب تەرىپىدىكى ھەسەن خۇيچاڭنىڭ قورۇسىدا ئىدى.

14. تەمىرات ئىمدارىسى (جەنەبىي): خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938- يىلى ۋىلايەتلىك تەمىرات ئىمدارىسى (جەنەبىي) قۇرۇلدى. ئورنى: يورۇڭقاش، ئايلاجان قارنىك ھويلىلىرىدا بولۇپ، دەسلەپكى باشلىقى جاكچۇنمىن (خەنزۇ) ئىدى. باشقۇرىدىغان كەسپى: دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق، ئورمانچىلىق، باغۋەنچىلىك، پىلە-ئۇچ-مىچىلىك قاتارلىقلار ئىدى.
15. ھاۋا رايى ئىستانسىسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1939- يىلى ھاۋا رايى ئىستانسىسى قۇرۇلدى. ئورنى: شورباغدىكى ئايرودرومدا ئىدى. تېخنىكىلىرى: ۋالڭجىڭئۇ (خەنزۇ)، ئابلىھەتلىر ئىدى.
16. دوختۇرخانا: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938- يىلى ۋىلايەتلىك دوختۇرخانا قۇرۇلغان. ئورنى: ئالتۇندىكى مەدرىسىدە (ھازىرقى سىياسىي مەكتەپ ئورنىدا) بولۇپ، دەسلەپكى باشلىقى لى XX يۈنجاڭ، كېيىن چاڭ شىڭليا (ھەر ئىككىسى خەنزۇ) ئىدى. 1940- يىلى ھازىرقى بىناغا كۆچكەن. دەسلەپكى دوختۇرخانىلىرى: سۈ-ۋېتلىك كالانۇۋىچ، سوفيە (ئايال) ئىدى. ئۇيغۇرلاردىن تۇنجى يېتىشتۈرۈلگەن دوختۇرخانىلىرى: ئابدۇقادىر ئاخۇن، قاسم ئاخۇنلار ئىدى.
17. مال دوختۇرخانىسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938-

يىلى ۋىلايەتلىك مال دوختۇرخانىسى قۇرۇلغان . ئورنى :
خەلمپەلىك ھويلىدىكى مەھەتتىمىن مۇپتى (ۋالىي ھەزرىتىم)
نىڭ ھويلىسىدا بولۇپ ، ھازىرقى دىيەنچاڭنىڭ ئورنىدا .
دەسلەپكى باشلىقى ھوشۇر ئەپەندىم ، دوختۇرلار : ئىمىن-
جان ، ئايۇپ قۇربان ، سەمەت پەيزۇللاقاتارلىقلار ئىدى .
1941-يىلى كونا شەھەردىكى سىدىقخاننىڭ ھويلىسىغا يۆت-
كەلگەن .

18. خوتەن گېزىتى : خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938-يى-
لى كۈزدە ھەپتىدە بىر «خوتەن خەۋىرى» گېزىتى شا-
پىگرافقا بېسىپ چىقىرىلغان . ئورنى : كونا شەھەر قا-
راغۇ كۈچىدىكى قۇرباننىياز ھاجىنىڭ ھويلىسىدا بو-
لۇپ ، باشلىقى ئۈشەندە (خەنزۇ) ئىدى . دەسلەپكى با-
سماخانىدا ئىشلەتكۈچىلەر : ئىمىن ئىساخۇن بۇلپۇل ، جۈسە-
گۈي (خەنزۇ) قاتارلىقلار ئىدى . 1940-يىلى ھاجى ياقۇپ
مىخ مەتبەئە ئېلىپ كەلگەندىن كېيىن ، ھەپتىدە ئىككى قېتىم
چىقىرىلىدىغان بولغان . 1940-يىلىدىكى ئورنى : چوڭ جا-
مەنىڭ يان ئىشىكى تەرىپىدىكى غوپۇر جان ھاجىنىڭ ھوي-
لىسىدا ئىدى . باشلىقى (شېجاڭ) ھاجى ياقۇپ بولۇپ ،
ئابورچىلار ئوسمانجان قاتارلىقلار ئىدى . 1940-يىلى
كۈزدە ئالتۇندىكى دوختۇرخانا قىلغان جايعا كۆچكەن .

19. ئۇيغۇر ئۇيۇشما : خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938-

يىلى 3- ئايدا (باشقا ناھىيىلەردە 4- ئايدا) ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى (قىسقارتىپ ئۇيغۇر ئۇيۇش- ما دېيىلىدۇ) تەشكىل قىلىندى . ئورنى : دوللۇق باي- لارنىڭ سارىيىدا بولغان . (كېيىن خەنزۇ ، خۇيزۇ ئۇيۇش- مىلارمۇ قۇرۇلدى). دەسلەپتە ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما رەئىسى ھوشۇرنىياز مۇپتى ئاخۇنۇم ، مۇئاۋىن رەئىسى ياقۇپجان (ئۆزبېك ئىدى . باش كاتىپى نىزامىدىن ئەپەندىم (قايماق) ئىدى . ئۇيۇشما تەشكىلى : تەشكىلات ، مالىيە ، تەشۋىقات ، مەدەنىيەت بۆلۈملىرىدىن ئىبارەت بولۇپ ، مالىيە بۆلۈم قارىمىقىدا ئاۋقاپ بۆلۈم بار ئىدى . ئۇنىڭ باشلىقى پېشقەدەم دىنىي مەكتەپ ئوقۇتقۇچىسى ئە- مەت ھاجىم ئىدى . (ئەمەت ھاجىم 1940- يىلى 10- ئاي- دا رەئىس بولۇپ ، 1944- يىلىغا قەدەر ئىشلىگەن). تەشۋى- قات بۆلۈم قارىمىقىدا سانايى نەفىسە (سەنئەت ئۆمىكى) بولۇپ ، دەسلەپتە ئوبۇلقاسىم ئابىت باشلىق بولغان . مە- دەنىيەت بۆلۈمىگە مەمۇرىي ھېلىموف باشلىق بولغان .

20. خەنزۇ باشلانغۇچ مەكتەپ (شەنلى مەكتەپ): خۇ- تەندە تۇنجى قېتىملىق زامانىۋىي يېڭى پەن مەزمۇن قىلىن- گان خەنزۇ باشلانغۇچ مەكتەپىنى 1935- يىلى ماخوسەن ھۆ- كۈمىتى ئاچقان . ئورنى : ھازىرقى 2- ئوتتۇرا مەكتەپ بولغان ئورۇندىكى قەدىمكى بۇتخانىنىڭ بىناسىدا ئىدى .

مەكتەپ مۇدىرى : چىڭ XX (خەنزۇ) ، ئۇقۇتقۇچىلىرى : سۇ
 يۈەننىڭ (خەنزۇ) ، مايۈن دى (خۇيزۇ) ، مۇساداموللا
 (ئاتۇشلۇق، چەت ئەلدە ئوقۇغان كىشى) لار بولۇپ، جەم
 ئىنى ئىككى سىنىپ بار ئىدى . ئوقۇغۇچىلىرى خەنزۇ ،
 ئۇيغۇر ، خۇيزۇلاردىن تەركىب تاپقان . سان جەھەتتە
 80 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى بار ئىدى . بۇنىڭ ئىچىدە ئۈي-
 خۇرلار 40 ئەتراپىدا ، خۇيزۇلار 15 ئەتراپىدا ئىدى .
 ئوقۇش تۈزۈمى بەش يىللىق بولۇپ ، كىۈندىلىك دەرس
 ۋاقتى ئالتە سائەت ئىدى. ئاساسىي ئۆتۈلمىدىغان دەرىجىلەر :
 خەنزۇ تىلى ، ھېساب ، تەبىئەت ، ھۆسن خەت ، رەسىم ،
 شېئىر ، تەنتەربىيە ، دىن دەرسىدىن ئىبارەت ، بۇ مەك-
 تەپنى 1937- يىلى شىڭ شىيى ئۆتكۈزۈۋېلىپ ، 1938- يىلى
 9- ئايدا بىر ئۇيغۇر سىنىپ كىرپە يىتتى . 1940- يىلى
 1- ئايدا ئۇيغۇر سىنىپىنى چايخانا مەكتەپكە قوشۇپ بېرىپ ،
 خەنزۇ سىنىپىنى تەرەققىي قىلدۇردى . ھازىرقى خەنزۇ
 بىرىنچى باشلانغۇچ مەكتەپ ئەنە شۇ مەكتەپتۇر .
 21. ھۆكۈمەت ئىشلىرى بىلەن خىلەلق ئىچىدىن ۋەكىل
 بولۇپ تۇنجى قېتىم ئاپتوموبىلغا ئولتۇرۇپ ، خوتەندىن
 ئۈرۈمچىگە سەپەر قىلىش :
 1938- يىلى ئۈرۈمچىدە ئېچىلىدىغان «سەنچۈەن دىلخوي»
 (بىرىنچى قازار خەلق ۋەكىلى ، ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسى)

ۋەكىلى ۋە 4- قېتىملىق تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىدىن ئىبارەت) گە قاتنىشىش ئۈچۈن خوتەندىن ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى ھوشۇر نىياز مۇپتى باشلىق ھەر نىساھىمىدىن بىر-دىن كىشى بولۇپ جەمئىي سەككىز ۋەكىل ، تەنھەرىكەت مۇسابىقىسىغا قاتنىشىدىغانلاردىن مەن (مەھمەت مەن توختى) ، ئا-بابەكرى تۇرسۇن قاتارلىق بەش ئوقۇغۇچى ئالتە نەپەر ھەربىينىڭ مۇھاپىزەتچىلىكىدە ، ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارە باشلىقى سۈي جاۋ تەينىڭ يېتەكچىلىكىدە 1938- يىلى 8-ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرىدا ئىككى ئاپتوموبىلغا ئولتۇرۇپ يولغا چىقتۇق ۋە 18 كۈندە ئۈرۈمچىگە يېتىپ باردۇق . ئۇچاغلاردا تاش يوللار بولمىغاچقا ، قۇملۇق ، بوزاڭ يوللاردا ماڭدۇق . دەريالاردا كۆۋرۈك يوق ، ماشىنىنى كېمىلەردە ئۆتكۈزگەندىق .

22. خوتەندە تۇنجى قېتىم يېڭى ئەدەبىي - سەنئەت ئەسەرلىرىنىڭ سەھنىدە رەسمى ئورۇنلىنىشى: 1938- يىلى خوتەن ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما قارمىقىدا ساناي نەفىسە (سەنئەت ئۆمىكى) قۇرۇلۇپ، تېخى سەھنىدە ئىسپات كۆرسىتىپ باقمىغانىدى . مەن ۋە ئابابەكرى تۇرسۇن ئۈرۈمچىگە بېرىپ كەلگەندىن كېيىن ئىككىمىز ئۈرۈمچى سەھنىدىن كۆچۈرۈپ يېزىۋالغان «ۋەنە كۋاي» دېگەن نەشە كەشلىرىنى تەنقىتلەيدىغان كومېدىيىنى 1938- يىلى 11-

ئايدا خەنزۇ باشلانغۇچ مەكتەپتە رېپىتىتس قىلىپ تەييار-
 لاپ ، دەسلەپ خوتەندە ، ئاندىن كېيىن قاراقاش ، لوپ
 ناھىيىلىرىدە جەمئىي ئۈچ ئاخشام سەھنىدە كۆرسىتىپ ،
 ئاممىنىڭ قىزغىن قارشى ئېلىشىغا ئېرىشتى . شۇنداقلا
 ئۇيغۇر ئۇيۇشما قاتارلىق ئورۇنلار ۋە شەخسىيەت ياردەم
 قىلغان 5000 يۈەن پۇلنى مەكتەپ قۇرۇلۇشىغا سەرپ قى-
 لىش ئۈچۈن بەردۇق . شۇندىن كېيىن ، يەنى شۇ يىلى
 12- ئايدا مەن ، ئابابەكرى تۇرسۇن ، مەھمەت رەجەپ
 قاتارلىق ئالتە كىشى سانايى نەفەسىگە ئىبارتتىن بولۇپ
 قوشۇلدى . يەنە سانايى نەفەسىگە ئاتاقلىق پېشقەدەم
 سەنئەتچىلەردىن ھاجى خانىم ، قاھارجان ، قوچقارباي قا
 تارلىقلار قاتنىشىپ ، ناخشا ، ئۇسسۇل ، كومېدىيە ۋە دراممى-
 لار سەھنىدە قويۇلۇشقا باشلىدى . 1939- يىلى داڭلىق
 قىزىقچى ، پېشقەدەم سەنئەتچى ئەمەت ئۆمەر ئۆلكىلىك سېپ-
 فەننى پۈتتۈرۈپ ، شەنلى مەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولۇپ كەل-
 گەندىن كېيىن سانايى نەفەسىگە قاتنىشىپ ، خوتەننىڭ سەن-
 ئەت ئىشلىرىنى تېخىمۇ جانلاندۇردى .
 23. زامانىۋى يېڭى بىلىم ئوقۇتلىدىغان ئۇيغۇر باش-
 لانغۇچ مەكتەپلىرى ،
 خوتەندە تۇنجى قېتىم 1938 يىلى يازدا زامانىۋى يې-
 ڭى پەننى بىلىم ئوقۇتلىدىغان ئۇيغۇرچە باشلانغۇچ مەكتەپ-

لەر بارلىققا كەلگەن . 1938- يىلى 3- ئايدا ئۇيغۇر ئۆ-
يۇشما قۇرۇلغاندىن كېيىن ، 6- ئايلاردا پېشقەدەم مائارىپ-
چى ، باشلانغۇچ دىنىي مەكتەپ ئوقۇتقۇچىسى ئەمەت ھاجىم
ئۆزى تەرىپىمىلەۋاتقان غۇجام كۆل مەكتىپىدىكى 200دىن ئار-
تۇق ئوقۇغۇچىنى ئۈزلۈكسىز باشلاپ كېلىپ ئۇيغۇر ئۇيۇش-
مىغا قۇتقۇزۇپ بەردى . ئۇيغۇر ئۇيۇشما مەدەنىيەت بۆ-
لۈمى بۇنىڭغا مەسئۇل بولۇپ ، ئوقۇغۇچىلارنى روزى بەگ
ھاجىمنىڭ سارىمىدا (ھازىرقى ئىلچى يېزىلىق ھۆكۈمەت-
نىڭ دوختۇرخانىسى ئورنىدا) ياتاقلاشتۇرۇپ تەشكىللىدى .
بۇنىڭ ئىچىدىكى كەمبەغەل ، يېتەم - يېتەمە بالىلاردىن 100
دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچىنى دارىلمىتام ئوقۇغۇچىسى قىلىپ ،
ئۇلارنىڭ تاماق ، كىيىم - كېچەك ، ئوقۇش قورالى قا-
تارلىق بارلىق لازىملىق نەرسىلەرنى ئۇيغۇر ئۇيۇشما ئۈس-
تىگە ئالدى . ئوغۇللار بىلەن قىزلارنى ئايرىپ ،
ئوغۇللىرى مەكتەپنى غۇجام كۆل
مەكتىپىدىكى مېلىك ھەزرەتنىڭ مەدرىسىدە قىلدى . قىزلار
مەكتەپنى ئابلاجان ھاجىمنىڭ مەدرىسىدە (ھازىرقى چىڭ
مېھمانخانىنىڭ غەربىي تەرىپىدە) ئورۇنلاشتۇرۇپ ، 1938- يىلى
9- ئايدىن باشلاپ رەسمىي دەرس باشلىدى . ئوغۇللار مەك-
تەپنىڭ ئۈستى ئېتىز ھاجىسى مۇدىرى بولدى . (دارىل-
مىتامغا قوشۇمچە باشلىق بولدى) . بۇ مەكتەپنىڭ دەسلەپكى

ئوقۇتقۇچىلىرى ھۆسىيىن ئەپەندى، ئىسھاق نۇرى، سەيدى-
ۋاققاس نۇرى قاتارلىقلار. قىزلار مەكتەپىگە ھاجى خانىم
مەكتەپ مۇدىرى بولدى. بۇ مەكتەپنىڭ دەسلەپكى ئوقۇت-
قۇچىلىرى زەيتۇنە خانىم قاتارلىقلار.

1939-يىلى خانسايىپ (ئەسلى ئىسمى بەدىردىنخان) نىڭ
قورۇسىنى ھۆكۈمەتكە سېتىۋېلىپ (بۇ جاي ئەسلى ئەنگلىيە
پۇقرالىرىنىڭ بولۇپ، 1938-يىلى مەملىكىتىگە قايتۇرغان)
مەكتەپ قۇرۇلۇشىغا ئىش باشلاپ 1940-يىلى 6-ئايدا يېڭى
بىناغا كۆچتۈق. (ھازىرقى چايخانا مەكتەپ) بۇ چاغدىكى
مۇدىر ئابابەكرى تۇرسۇن بولۇپ، مەن
ئىلمىي مۇدىر ئىدىم. بۇ مەكتەپنىڭ چايخانا مەكتەپ دەپ
ئاتىلىشىدىكى سەۋەب: 1938-يىلى كۈزدىن باشلاپ ھازىرقى
ناھىيىلىك دوختۇرخانا ئامبۇلاتورىيىسى بولغان ئورۇندا
ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەرىپىدىن بىر چايخانا ئاچقان. ئۇ چايخانىم
ھا جوردې-باي، قوچقار باي، زىياۋۇدۇن دېگەن كىشىلەر
مەسئۇل بولۇپ، بۇ چايخانا ئىنتايىن بازار تاپقان. ئاخىر
شاملىرى گازۋاي لامپا يېقىپ كېچىلىرىمۇ ئاچقان. ئىپ-
دىر بەھىم لېتىپ قاتارلىق كىشىلەر مۇزىكا چېلىپ، ناخشا يان-
رىتىپ، ئۇسسۇل قىزىتاتتى. تامىقى مانتۇ، پولىدىن باشقا
جەرگۈپ، مەستاۋا قاتارلىق ئۆز بەھكچە تاماقلار ئىدى.
بۇ چايخانىنىڭ داغقى ھەممە چايغان تارقىلىپ كەتكەن چۈن

1940-يىلى 6-ئايدا مەكتەپ مۇشۇ چايخانا بىلەن قوشنا بولۇپ
كۆچۈپ چىقىش بىلەن كىشىلەر «چايخانىدىكى مەكتەپ» دەپ
ئاتىدى. ھازىرغا قەدەر بۇ ئاتالغۇ داۋام قىلماقتا.
24. دارىلمۇئەللىمىن : خوتەندە تۇنجى قېتىملىق
ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىن 1939-يىلى 1-ئايدىن 6-ئاي
غىچە ئالتە ئايلىق ئېچىلغان، ئىككىنچى قارارى 1939-يىلى
9-ئايدىن باشلاپ بىر يىللىق ئېچىلغان بولۇپ، ھەر قېتىم
ئىككى سىنىپ (80 ئوقۇغۇچى) قوبۇل قىلىپ تەربىيەلىگەن.
ئورنى، دەسلەپتە ھازىرقى سۇندارسىنىڭ شىمالىي تەرىپىدە
ئىدى. كېيىن ھېيتكار مەھەللىسىدىكى بۇتخانا بىناسىغا
كۆچتى. ئۈچىنچى قارارى ھازىرقى ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىننىڭ
بىناسىدا (بۇ بىنانىڭ قۇرۇلۇشى 1939-يىلى
باشلىنىپ، 1940-يىلى 9-ئايدىن بۇرۇن پۈتۈپ كۆچۈپ
چىققان) ئاچقان. بىرىنچى، ئىككىنچى قارار دارىلمۇئەللىمىن
ئوقۇتقۇچىلىرى سوۋېتتە (تاشكەنتتە) ئوقۇغان
لاردىن ئابدۇراخمان ھىدايۇف، ياسنوپ، ئابدۇغۇپۇرلار ئىدى.
ئۆلكىلىك سەنئەت پۈتتۈرگەنلەردىن ياسنوپ روزى ھاجى،
مۇشا تۇردى، ھەسەن تۇردىلار ئىدى. ئۇنىڭدىن باشقا پەن-
تىنىپ مۇئەللىملىرى قاتارلىق بىر نەچچە باشلىقلارمۇ دەرس بېرىپتە.
كېيىن كېچەك، تاماق، ئوقۇش قوراللىرى بىلەن ھۆ-
كۈمەت ناھايىتى ياخشى تەمىنلەيتتى. مەن ھەم ئاشۇتۇن

جى دارداجۇئەللىمىندە ئوقۇغان.

25. مۇزاكىرە كۇرسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1939-يىلى 7، 8-ئايدا (يازلىق كانىكول ۋاقتىدا) ۋىلايەت بويىچە باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنى يىغىپ ئىككى ئايلىق مۇزاكىرە كۇرسى (بىلىم ئاشۇرۇش كۇرسى) ئاچقان. ئورنى كونا شەھەردىكى چوڭ ھېمىتىكارنىڭ باغ ھويلىسىدا بولغان. شۇندىن تارتىپ ھەر يىلى يازلىق كانىكول ۋاقتىدا مۇزاكىرە كۇرسى (بىلىم ئاشۇرۇش كۇرسى) ئېچىشنى يولغا قويۇپ كەلگەن.

26. مۇزىكا كۇرسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم 1940-يىلى 10-ئايدا ئۇيغۇر ئۇيۇشما قارمىقىدا ئالتە ئايلىق مۇزىكا كۇرسى ئاچقان. مۇزىكا ئۇستازى ھاجى مەھمەت (تاشكەنتتە ئوقۇغان) ئىدى. شاگىرتلار ئالتە تەپەردىر بولۇپ، بۇلاردىن نادىرخان، ھوشۇر ئىيسالار ئىسكىرىمپىكا، دىمىن ئىمىن نەي، ھامۇتجان چاڭ، تۇرسۇن توختى تەپەردىر، ئابدۇقادىر غۇجى داينى ئۆگىنىپ، مۇكەممەل مۇزىكىانتلاردىن بولۇپ يېتىشكەن. بۇ كىشىلەر ھازىرمۇ داڭلىق مۇزىكىانتلاردۇر. بۇ كۇرسقا دەسلەپتە مەن مەسئۇل بولغان ئىدىم. كېيىن قاراقاش ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا ھۇداۋىن رەئىس بولۇپ يۆتكىلىپ كەتكىنىدىن كېيىن، ئوبۇلقاسىم ئابەت مەسئۇل بولغان.

27. تەنھەركەت مۇسابىقىسى: خوتەندە تۇنجى قېتىم

1939-يىلى 9-ئايدا ۋىلايەت بويىچە 300دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى ۋە ھەر بىيلەر قاتناشقان تەنھەركەت مۇسابىقىسى (يۈندۈگ-خۇي) ئۆتكۈزۈلدى. مۇسابىقە 16 تۈر بويىچە بولۇپ، بىر ئادەم تۆت تۈرگە، قاتنىشىشقا ھوقۇقلۇق ئىدى. مەن شۇقې-تىمقى مۇسابىقىنىڭ 1500 مېتىر، 800 مېتىر، 400 مېتىرگە يۈگۈ-رۈش ۋە چۆيۈن توپ ئېتىش تۈرىگە قاتنىشىپ، بىرىنچى-لىكىگە ئېرىشتم. ئابابەكرى تۇرسۇن 200 مېتىر، 100 مېتىر قىسقا، ئارىلىققا يۈگۈرۈش ۋە ئىگىزگە سەكرەش، يېراققا سەكرەش تۈرىگە قاتنىشىپ بىرىنچىلىكىگە ئېرىشتى. 1940-يىلى ئۆت-كۈزگەن ئىككىنچى قېتىملىق يۈندۈگۈخۇيدا مەرھۇم ھوشۇر ئەيسا 5000 مېتىر، 10000 مېتىر يېراققا يۈگۈرۈشتە بىرىنچى دەرىجىگە ئېرىشكەن. نادىرخان قىسقا ئارىلىققا يۈگۈرۈش، تاغارنى پۇتى تەرەپتىن كىيىپ يۈگۈرۈش قاتارلىق تۈرلەر-دە بىرىنچىلىكىگە ئېرىشتى.

28. تاشيول ۋە دەريا-كۆۋرۈكى: خوتەندە تۇنجى

قېتىم خوتەندىن زاۋىغىچە بولغان تاش يول 1939-يىلى ياسالدى. يورۇڭقاش دەريا كۆۋرۈكى بىلەن قاراقاش دەريا كۆۋرۈكى 1939-يىلى ياسالغان. 1940-يىلى زاۋىدىن گۈمبىچە بولغان تاشيولنى ياساپ پۈتتۈرگەندىن كېيىن قاتناش راۋانلاشقان.

29. دارىلىق — اجىز (فۇلىيۇەن): 1939-يىلى خوتەندە تۇنجى قېتىم ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەرىپىدىن دارىلىق — اجىز تەشكىل قىلىپ، شەھەر ئەتراپىدىكى ئىگە - چاقىسىز، مېيىپ، تىلەمچى، ئەمگەك كۈچىدىن قالغان، باققۇچىسى يوق قېرىلاردىن، ئاجىزلاردىن بولۇپ 300 دىن ئارتۇق ئادەمنى يىغىپ پاراۋان تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرگەن. ئورنى: ھەزرەت سۇلتان مازاردىكى مەدرىسىدە بولۇپ، باشلىقى ئەمەتجان ە، خۇم، زاپخوزى ە مەتمىياز خەلپەت ئىدى.

30. خۇسۇسىيەتلىك شىركەت: خوتەندە تۇنجى قېتىم خۇسۇسىيەتلىك بىرلەشكەن سودا شىركەتلىرى 1939-يىلى تەشكىللىگەن بولۇپ، ئۇ شىركەتلەر «ئىتتىپاق»، «بىرلىك»، «پىلەب-پاختا» قاتارلىق ناملار بىلەن ئاتىلىدىغان شىركەتلەردىن ئىبارەت ئىدى.

31. تراكتور: خوتەنگە تۇنجى قېتىم 1959-يىلىنىڭ ئاخىرى دۆلەت ئىگىلىكىدىكى يېڭى-ئىپتىدائىي دېھقانچىلىق مەيدانىغا ئىككى دانە سوۋېتتە ئىشلەنگەن زەنجىر تاپان تراكتور كەلگەن.

32. كۈلۈپ: خوتەندە كىنو-تىياترو كۈلۈبى — تۇنجى قېتىم 1940-يىلى پۈتكۈزۈلۈپ، خەلق كۈلۈبى دەپ ئاتىلىپ ئويۇن قويۇش باشلانغان. كېيىن قىزىل يۇلتۇز كۈلۈبى دەپ ئاتىلىپ، 1973-يىلى قىشتا ئوت كېتىپ كۆيۈپ كەتكەن.

ئەسكەرتىش:

خوتەننىڭ پوچتا قاتناش ئىشى 1955-يىلىدىن بۇرۇن ئات-ئۇلاغ بىلەن قاتنايتتى. 1955-يىلىنىڭ كېيىنكى يېرىم يىلىدىن باشلاپ ماشىنا بىلەن قاتنايدىغان بولدى.

رادىئو، ئۇنىۋېرسال، سىنماتو، تېلېۋىزورلار، خوتەن، قىچان پەيدا بولغان؟ كىيىم تېكىش ماشىنىسى پەيدا بولغانغا بىر ئەسىر بولدى دېيىشىدۇ، سىز بىلەمسىز؟

باش مۇھەررىر: مەققۇربان توختى (دۇخە يىتىك)

تەھرىر: ئامەننەم نىياز

تەھرىر ھەيئەتلىرى: ھوشۇرئە مەت ، ئىمىراھىمجان

مەسئۇل كوررېكتور ئامەننەم نىياز

خوتەن تارىخىي ماتېرىياللىرى 和田文史资料

خوتەن شەھەرلىك ئىنسانىيەت كېڭەش تارىخىي

ماتېرىياللار گۇرۇپپىسى تەرىپىدىن باستۇرۇلدى.

«خوتەن گېزىتى» ئىدارىسى باسقۇچتا

بېسىلدى.