



ئۇيغۇر  
خەلق چۆچەكلىرى

9

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

# ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى

بۇ كىتابنىڭ تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇخېلىل ئابدۇخېۋىر

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇخېلىل ئابدۇخېۋىر  
تۇرغۇن ئوبۇلقاسىم

مەسئۇل مۇھەررىرى: ماخمۇتجان ئىسلام

بۇ كىتابنىڭ تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇخېلىل ئابدۇخېۋىر  
تۇرغۇن ئوبۇلقاسىم  
مەسئۇل مۇھەررىرى: ماخمۇتجان ئىسلام  
بۇ كىتابنىڭ نەشرىگە قاتناشقانلار: ئابدۇخېلىل ئابدۇخېۋىر  
تۇرغۇن ئوبۇلقاسىم  
مەسئۇل مۇھەررىرى: ماخمۇتجان ئىسلام  
بۇ كىتابنىڭ تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇخېلىل ئابدۇخېۋىر  
تۇرغۇن ئوبۇلقاسىم  
مەسئۇل مۇھەررىرى: ماخمۇتجان ئىسلام

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

1986 - يىلى، ئۈرۈمچى

1.338

ئىشلىتىشقا بولىدۇ



مۇندەرىجە

1	كۈزەللىك بۇلىقى	115
4	نۇرلۇق گىياھ	111
8	پەشنىڭ رولى	811
01	ئىككى گىجىك	081
12	ئالتۇننىڭ تەسىرىدە	
18	«شەرىئەتتە چۈشكە دەۋا يوق»	
25	داستىخان مەيدانىدىكى جەڭ	
31	تۆت ھەمراھ	
48	چالا تىۋىپ ئادەم ئۆلتۈرەر	
50	چاشقاننىڭ ئاقىۋىتى	
53	قورقۇنچاق «باتۇرلار»	
55	«سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختايدۇ»	
57	يالغان ھۇرۇنلارنىڭ ئاقىۋىتى	
59	ئەقىللىق بالا	
67	ئاقلىنىڭ ئەقىل كۆرسىتىشى	
69	گۈل ئادەم	
78	پىخسىق باي	
88	تويلىشىش	
90	ساۋۇت قاتتىق	
94	ئىرادىلىك شاھزادە	
99	مەڭلىك شاھزادە	
103	بەختىيارنىڭ بەختى	

111	..... دانىشمەن پادىچى	75
114	..... ھۇرۇننىڭ ئاقبۇتى	76
118	..... قىلىچ تۆمەر	77
149	..... شىرزات	79
179	..... ئادىل پادىشاھ	80
182	..... «مازاخۇر» مازاقتا ئۆلەر»	81
185	..... تەدبىرلىك ئوغۇلاق	82
189	..... راستچىل يىگىت	83
194	..... ئىككى «موللا»	84
199	..... تۇران باتۇر	85
212	..... ھېلىم تەنتەك	86
214	..... گۇۋاھچى	87
219	..... خاسىيەتلىك تاش	88
227	..... ئالا مۇشۇكىنىڭ ھېكايىسى	89
230	..... ئاچكۆز شاھنىڭ توۋا قىلىشى	90
	..... رەھبەرلىك ۋە مەدەنىيەت ئىشلىرى	91
	..... رەھبەرلىك ئىشلىرى	92
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	93
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	94
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	95
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	96
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	97
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	98
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	99
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	100
	..... مەدەنىيەت ئىشلىرى	101

### گۈزەللىك بۇلىقى

بۇرۇنسىدا ئاينۇر ئىسىملىك بىر قىز بولغانىكەن. ئۇ دائىم چىرايىنىڭ سەتلىكىدىن ئاغرىنىدىكەن، ئەينەككە قارىغانسېرى بەك ھەسرەتلىنىدىكەن.

بىر كۈنى ئۇ ئەينەككە قاراۋېتىپ ئاھ تارتىپتۇ. ئۇنىڭ ئانىسى بۇنداق ھەسرەتلەنمەسلىكىنى ئېيتىپتۇ. ئۇ ئانىسىنىڭ بويىغا ئېسىلىپ تۇرۇپ:

— قانداق قىلىسام چىرايلىق بولارمەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن چىرايلىق بولۇشنىڭ بىر ياخشى چارىسىنى پىلىمەن. — دەپتۇ ئانىسى، — سەن ئۇنى ئۆگىنىۋالساڭ چوقۇم چىرايلىق بولۇپ كېتسەن.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئاينۇر بەك خۇش بوپتۇ. ئۇ ئانىسىدىن بۇ ياخشى چارىنى چاپسانراق ئېيتىپ بېرىشىنى ئۆتۈنۈپتۇ. ئانىسى ئالدى بىلەن مۇنداق بىر ھېكايىنى ئېيتىپ بېرىپتۇ:

..... بۇرۇن بىر قىز ئۆتكەنمىكەن، ئۇ ئانچە چىرايلىق ئەمەس ئىكەن، بەك قەغىش ئىكەن، ئاتا - ئانىسىنى ۋە باشقىلارنى ھۆرمەتلەشنى بىلمەيدىكەن، ھەدىيەلەر ئاتا - ئانىسى بىلەن تاكالىشىدىكەن، قەغىشلىق قىلغان چاغدا ئۇنىڭ چىرايى تېخىمۇ سەتلىشىپ كېتىدىكەن.

ئۇنىڭ بىردىنبىر ئارزۇسى گۈزەل بولۇش ئىكەن.

ئۇ خىلمۇ خىل ياسىنىپ بېقىپتۇ، ئەمما ئەينەككە قارىسا  
يەنىلا سەت تۇرغۇدەك. بىر كېچىسى ئۇ چۈش كۆرۈپتۇ، چۈشىدە  
ئۇ بىر كىتابنى ئوقۇپتۇ. كىتابتا يېزىلىشىچە، «گۈزەللىك بۇلىقى»  
دەيدىغان بىر بۇلاق بولۇپ، ئۇنىڭغا چۆمۈلگەن قىز دۇنيا  
بويىچە ئەڭ چىرايلىق قىز بولۇپ قالارمىش. ئەتىسى ئۇ  
كىتابتا يېزىلغىنى بويىچە گۈزەللىك بۇلىقىنى تېپىپتۇ. ئۇ ناھايىتى  
خۇشال بولۇپ، ئۆزىنى بۇلاققا ئاتماقچى بولپتۇ.  
تۇيۇقسىز بۇلاقتىن بىر كىچىك پەرىزات چىقىپتۇ - دە، قىزغا:  
— كەچۈرۈڭ، ھازىرچە سىزنىڭ بۇلاققا چۆمۈلىشىڭىزگە  
بولمايدۇ، — دەپتۇ.

— نېمىشقا؟ — دەپ سوراپتۇ قىز خاپا بولۇپ.  
— سىز ئالدى بىلەن ئۆيىڭىزگە قايتىپ بىر ئايغىچە  
قەغەشلىق قىلىڭ، ياخشى ئىش قىلىڭ، شۇندىلا بۇ بۇلاققا  
چۆمۈلىشىڭىزگە بولىدۇ، — دەپتۇ كىچىك پەرىزات.  
قىز ئۈمىدىسىزلەنگەن ھالدا ئۆيىگە قايتىپتۇ. بىراق، ئۇ  
ئىلگىرىكى قەغەشلىقنى تاشلاپ، پەرىزات دېگەندەك قىلىشقا  
باشلاپتۇ. ئۇ، ئانىسىغا ياردەملىشىپتۇ، دادىسىنىمۇ ھۈرمەتلەيدىغان  
بولپتۇ. لېكىن ئۇ بۇ ئىشلارنى چىن كۆڭلىدىن قىلمىغاچقا،  
قىلغانلىرىمۇ يېتەرلىك بولماپتۇ.  
ئارىدىن بىر ئاي ئۆتۈپتۇ، قىز تولۇپ - تاشقان ئىشەنچ  
بىلەن گۈزەللىك بۇلىقىغا كەپتۇ. ئۇ بۇلاققا كەمدىلا سەكرەپ  
دەپ تۇرۇشىغا، كىچىك پەرىزات سۇ يۈزىدە پەيدا بولپتۇ - دە،  
ئۇنى توسۇۋاپتۇ.

— قىزچاق، — دەپتۇ ئۇ، — سىزنىڭ قىلغانلىرىڭىز  
تېخى يېتەرلىك بولمىدى، قايتىپ بېرىپ ئۈچ ئايغىچە  
ئالدىنقىدىنمۇ ياخشى مەجەزلىك بولۇپ ئاندىن كېلىڭ.  
قىز ئىنتايىن ئازابلىنىپ پەرىشانلىق ئىلگىدە، ئۆيىگە

قايتىپتۇ. بۇ قېتىم ئۇ ئۆزىدىكى كەمچىلىكلەرنى تۈزىتىشكە تىرىشىپ، كۈچى يەتكۈدەك ياخشى ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى قىپتۇ. ئۈچ ئاي بولغاندا، ئۇ خۇشال - خۇرام ھالدا بۇلاققا كەپتۇ، يەنە پەرىزات پەيدا بوپتۇ - دە، ئۇنىڭغا قاراپ: - يەنە ئالتە ئايدىن كېيىن كېلىڭ، ئاندىن تەلىپىڭىز

ئورۇندىلىدۇ، - دەپتۇ. بۇ قېتىم قىز ئۆيىگە خۇشال ھالدا قايتىپتۇ، ئالتە ئاي ئىچىدە ئۇ ئىنتايىن مۇلايىم، ئەخلاق - پەزىلەتلىك، ئەمگەكچان، تىرىشچان بولۇپ قايتۇ. قوشنىلارنىڭ ھەممىسى ئۇنى ماختايدىغان بوپتۇ. ھەش - پەش دېگۈچە ئالتە ئاي ئۆتۈپ كېتىپتۇ، قىز ئالغاشا ئېيتقان ھالدا گۈزەللىك بۇلىقىغا يېتىپ كەپتۇ. قىز خېلى ئۇزاققىچە پەرىزاتنى كۈتۈپتۇ. لېكىن پەرىزات چىقماپتۇ، بۇنىڭدىن ئۇ بەك ئەجەبلىنىپتۇ، تۇيۇق سىزلا ئۇ سۇ پۈزىدە چىرايلىق بىر قىزچاقنى كۆرۈپتۇ. - ياھا! بۇ كىمدۇ؟! - دەپ، تاشلاپتۇ ئۇ. شۇ چاغدا پەرىزات پەيدا بوپتۇ - دە:

- بۇ سىزنىڭ شولىڭىز، قاراڭ، چىرايىڭىز گۈزەل بولۇپ قالدى، ئەمدى گۈزەللىك بۇلىقىغا چۆمۈلىشىڭىزنىڭ ھاجىتى يوق، - دەپتۇ.

قىز ھاياجانلانغانلىقىدىن يىغلاپ ساپتۇ، چۈنكى ئۇ ئۆزىنىڭ قانداق قىلىسا چىرايلىق بولۇدىغانلىقىنى ئوبدان چۈشەنگەنىدىن... ..

ئاينۇرنىڭ ئانىسى ھېكايىسىنى ئېيتىپ بولۇپ: - قېنى ئويلاپ كۆرگىن، قانداق قىلىساڭ چىرايلىق

بولالايدىكەنەن؟ - دەپ سوراپتۇ. ئالغاشا ئالغاشا چىرايلىق بولۇشنىڭ چارىسىنى بىلىۋالغان ئاينۇر خۇشاللىق بىلەن:

- چىرايلىق بولۇشنىڭ ئەڭ ياخشى چارىسى - ئەخلاقلىق، ئەمگەكچان بولۇش ئىكەن! - دەپتۇ.

ئۇنىڭ ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن لايىقا يېزىدىن ئايلاشە تىۋىخى.

دەستىدا بولغان بىر قىسىملىق رەسىملىك ۋە سىمۋول ۋە پۈتۈنلۈك  
رەسىملىك ۋە پۈتۈنلۈك رەسىملىك ۋە سىمۋول ۋە پۈتۈنلۈك  
رەسىملىك ۋە پۈتۈنلۈك رەسىملىك ۋە سىمۋول ۋە پۈتۈنلۈك  
رەسىملىك ۋە پۈتۈنلۈك رەسىملىك ۋە سىمۋول ۋە پۈتۈنلۈك

### نۇرلۇق گىياھ

بۇرۇن بىر يېزىدا. قەمبەر ئىسىملىك ئاتاقلىق بىر  
رەسسام بوپتىكەن. ئۇنىڭ سىزغان رەسىملىرىنى يېزىدىكى چوڭ -  
كىچىك كىشىلەر ماختىشىپ كۆرىشىدىكەن. قەمبەرنىڭ  
كۆپلىگەن شاگىرتلىرى بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدە ئەلەم  
ئىسىملىك زېرەك، قاۋۇل بىر بالايى بار ئىكەن. ئۇ  
ئۇستازى قەمبەرنى بەكمۇ ھۆرمەتلەيدىكەن ۋە ئۇنىڭدىن  
بېرىلىپ ئۆگىنىدىكەن.

كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن قەمبەرنىڭ كۆزى ئاجىزلىشىپ،  
بارا - بارا كۆرمەس بولۇپ قاپتۇ. ئەلەم ئۇستازىنىڭ ئەھۋال-  
لىنى كۆرۈپ: «ئۇ ئەمدى رەسىم سىزالمىسا، يېزىدىكىلەر ئۇنىڭ  
يېڭى رەسىملىرىنى كۆرەلمىسە، ئۇ بىزگە ئۆگىتىشكە ئامالسىز  
قالسا، بۇ ھەممىمىز ئۈچۈن چوڭ بىر بەختسىزلىك ئەمەسمۇ؟»  
دەپ ھەسرەت چېكىپتۇ. يېزىدىكى كىشىلەر يىراق - يىراق  
لاردىن تىۋىپلارنى چاقىرىپ، قەمبەرنىڭ كۆزىنى كۆرسىتىپتۇ. لېكىن  
ھېچقايسىسى ئامال قىلالماپتۇ. بەقەت قېرى بىر تىۋىپ كۆزگە  
غۇۋا كۆرۈنۈپ تۇرغان ناھايىتى يىراقتىكى بىر تاغنى  
كۆرسىتىپ:

— بوۋامنىڭ ئېيتىشىچە، ئاشۇ تاغدا بىر گىياھ بار ئىكەن،  
ئۇ ناھايىتى كۈچلۈك نۇر چېچىپ تۇرغاچقا، كىشىلەر ئۇنى  
«نۇرلۇق گىياھ» دەپ ئاتايدىكەن. ئۇنىڭ نۇرغا تۇتۇلغان ھەر

قانداق ئەمانىڭ كۆزى ئېچىلىپ كېتىدىكەن. تىلای ئادەملەر ئۇنى ئېلىش ئۈچۈن بېرىپتۇ. ئەمما بىرەرسىمۇ قايتىپ كەلمەپتۇ. ئەگەر سىلەردىمۇ تەلەي سىناپ باققۇچىلار بولسا تەۋەككۈل قىلىپ باقسۇن. — دەپتۇ.

يېزىدىكىلەر بۇ سۆزنى ئاڭلاپ جىم بولۇشۇپ قاپتۇ، بىرلا ئەلqەم ئۇ يەرگە بېرىش نىيىتىگە كەپتۇ بىراق، ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى:

— بالام، سەن كىچىك، يول بىراق، تاغقا بارغۇچە ئورمانلىقلاردىن، قۇملۇقلاردىن ئۆتۈشكە توغرا كېلىدۇ، ئۇ يەرلەردە يىرتقۇچ ھايۋانلار بار، قۇملۇقتا سۇ يوق، نىيىتىڭدىن يانغىن، — دەپتۇ. ئۇنىڭ ئۆستازى قەمبەرمۇ:

— ئەلqەم، ياخشى كۆڭلۈڭگە رەھمەت، مېنىڭ كۆزۈمنى دەپ جاندىن ئايرىلىشنىڭ ھاجىتى يوق، بارمىغىن، — دەپتۇ. لېكىن ئەلqەم نىيىتىدىن زادىلا يانماپتۇ. ئۇ قىلىچ، ئوقيا، ئوزۇق - تۈلۈك ئېلىپ ئات بىلەن سەپەرگە چىقىپتۇ. ئەلqەم بىر نەچچە ھەپتە يول يۈرۈپ بىر ئورمانلىققا كەپتۇ. ئورمانلىق بەك چىرايلىق، سۇلىرى سۈزۈك، مول ئىكەن. ئۇ ئېتىنى ئوتلاشقا قويۇۋېتىپ، ئازراق نان يېۋېلىش ئۈچۈن ئۆستەڭ بويىدا ئولتۇرۇپتۇ. ھايال ئۆتمەي ئېتىنىڭ كىشىنىشى ئاڭلىنىپتۇ، يۈگۈرۈپ كېلىپ قارىغۇدەك بولسا، ئېتىنى ئىككى يولۋاس بېسىۋېلىپ، گۆشنى خام تاراج قىلىۋاتقۇدەك. ئۇ ئوقياسنى بەتلەپ، يولۋاسقا قارىتىپ ئېتىنى، يولۋاسنىڭ بىرى يىقىلىپتۇ. يەنە بىرى غەزەپكە كېلىپ ئۇنىڭغا ئېتىلىپتۇ. ئەلqەم قىلىچنى سۇغۇرۇپ يولۋاس بىلەن ئېلىشىپتۇ ۋە ئاخىرى ئۇنىمۇ ئۆلتۈرۈپتۇ. لېكىن ئىش بۇنىڭ بىلەن تۈگىمەپتۇ. كېچىدە ئۇنىڭغا ئاۋۋال بۆرىلەر، كېيىن ئېيىقلار ھۇجۇم قىپتۇ. ئۇ ئوقلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئىشلىتىپ بوپتۇ. بىراق يىرتقۇچلار تۈگىمەپتۇ. ئۇ ئېگىز بىر دەرەخكە چىقىۋاپتىكەن، يىرتقۇچلار ئەلqەمنىڭ چۈشۈشىنى كۈتۈپ دەرەخ تۈۋىدە يېتىپتۇ.

ئەلبەقىم دەرىخە ئۈستىدە بىر كىچىنى ئۆتكۈزۈپتۇ. تاڭ ئات  
قاندا قورسىقى ئاچقان بىر تۇغچىلار باشقا تەرەپلەرگە ئوزۇق  
ئىزدەپ كېتىپ قاپتۇ. ئەلەم بىرەر نەرسە تېپىپ يېنە كىچى  
بولۇپ دەرىختىن چۈشۈپتۇ. بىراق ئۇنىڭغا تۈزۈكرەك بىر  
نەرسە ئۇچۇرماپتۇ. ئۇ ئايلىنىپ يۈرۈپ پاكىز بىر دەرىخەنىڭ  
شاخلىرىدىكى غورىغا ئوخشايدىغان نەرسىلەرنى كۆرۈپتۇ. يەپ  
باقا تەمى تازا ياخشى ئەمەس، لېكىن مايلىق ئىكەن.  
ئەلەم ئۇنىڭدىن تويغۇچە يەپتۇ. بۇ چاغدا بىردىنلا دادىسىنىڭ:  
«ياۋايى ھايۋانلار ئوتتىن قورقۇدۇ» دېگەن سۆزى ئېسىگە كەپ  
تۇ. ئۇ دەزھال يەكتىكىنى سېلىپ، مايلىق مېۋىنى يانچىپ،  
ئۇنىڭ مېۋىنى يەكتىكىگە سىڭدۈرۈپتۇ. يەكتەك مايدا چىلغان  
دەكلا بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇ يەكتىكىدىن ئىككى مەشەل ياساپتۇ.  
قاراغۇ چۈشۈشى بىلەنلا ئوت تۇتاشتۇرۇپ يۈگۈرۈپتۇ. بۇنى  
كۆرگەن ھايۋانلار قورققىنىدىن ئالاقىزادە بولۇپ، تەرەپ -  
تەرەپلەرگە قېچىپتۇ.

ئەلەم مەشەلنىڭ بىرى كۆيۈپ بولۇشقا ئىككىنچىسىگە  
ئوت تۇتاشتۇرۇپ، يۈگۈرۈشنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ. ئىككىنچى  
مەشەل كۆيۈپ بولغۇچە، ئەلەم ئورمانلىقتىن چىقىپ بىر قۇت  
لۇققا كەپتۇ. ئاخشىچە تاڭ ئېتىپتۇ. تاغ ئەلەمنىڭ كۆزىگە  
گويا يېقىندا تۇرغاندەك كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ ھېرىپ - چارچىغىنىغا  
قارماي، دەمەم ئالماستىن قۇملۇقنى كېمىپ مېڭىپتۇ. بىر -  
بىر ئاپتاپتا كۆيۈپ - پىشىپ ئىككى كۈن ماڭغاندىن كېيىن،  
بىردىنلا دەھشەتلىك بۇران كۆتۈرۈلۈپتۇ. قۇملار ئاستماننىق  
قاپلاپ، ئۇنىڭ كۆزىنى ئاچقۇزماپتۇ، مېڭىشى تېخىمۇ قىيىنلاشتى.  
لېكىن ئۇ: «بىر قەدەم بولسىمۇ ماڭغىنىم ئەلا» دەپ ئىلگىرىدە  
لەۋرەپتۇ. ئەمما بۇران بارغانسېرى كۈچىيىپ، گويا زېمىننى  
يۇلۇپ ئېلىپ كېتىدىغاندەك دەھشەتلىك ھۆر كىرەپتۇ. ئەلەم  
ماڭالماي قاپتۇ. بۇران بۇنى پۇرسەت بىلىگەندەك ئۇنى

يىقىتىپتۇ - دە، قۇم بىلەن كۆمۈشكە باشلاپتۇ. ئەلەقمە ئۈستىگە قۇم يىغىلغان ھامان، ئۇنى سىلكىنىپ چۈشۈرۈشكە باشلاپتۇ... ئاخىرى بورانمۇ پەسىيىپتۇ، ھالسىزلانغان ئەلەقمە يېتىپ قاپتۇ. لېكىن ئۇ بىر ئىش ئېسىگە كەلگەندەك چاچراپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ - دە: «مېڭىشىم كېرەك. بالىدۇرراق بېرىپ، نۇرلۇق گىياھنى ئېلىپ ئۇنىڭ بىلەن ئۇستازىمنىڭ كۆزىنى ئېچىشىم كېرەك» دەپتۇ.

ئۈستىغىنىدىن كالىپۇكىلىرى يېرىلىپ كەتكەن ئەلەقمە تاغ باغرىغا يېقىنلاشقاندا، بولالماي يىقىلىپتۇ. كەچ كىرىپتۇ. بىر ھازا ئۆتكەندىن كېيىن سۇ قۇيۇلغاندەك، يامغۇر يېغىپتۇ. ئەلەقمە ھوشىغا كېلىپ قارىسا، ئەتراپ يوپىيورۇق تۇرغۇدەك، ئۇنىڭ يۈرىكى گۈپۈلدەپ سوقۇپ كېتىپتۇ: «بۇ چوقۇم نۇرلۇق گىياھنىڭ كازامىتى» دەپ ئويلاپتۇ - دە، يامغۇر سۈيىدىن قانغۇچە ئىچىپ، نۇر چېچىلىپ تۇرغان تەرەپكە قاراپ يۈگۈرۈپتۇ. ئەلەقمە يامىشىپ يۈرۈپ، مىڭمىر مۇشەققەتتە تاغ چوققىسىغا چىقىپتۇ. بۇلۇتلار سۈرۈلۈپ، يامغۇر توختاپ، ئاسماندا يۇلتۇزلار كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ چوققىدىكى رەڭگا رەڭ گۈل - چېچەكلەر ئارىسىدا نۇر چېچىپ تۇرغان كىچىككىنە بىر گىياھنى يۇلۇۋېلىپ، خۇشال ھالدا قايتىپتۇ.

يېزىدىكىلەر ئۇنىڭ كېلىشىدىن ئۈمىد ئۈزگەنلىكىنى، ئۇنىڭ تۇيۇقسىزلا يەر - جىناھانىنى يورۇتۇپ تۇرغان نۇرلۇق گىياھنى كۆتۈرۈپ كەلگىنىنى كۆرگەن كىشىلەر تولىمۇ خۇشال بولۇشۇپتۇ. ئەلەقمە نۇرلۇق گىياھنى ئۇستازىنىڭ كۆزىگە تۇتقانىكىن، ئۇستازىنىڭ كۆزى شۇ ھامان ئېچىلىپتۇ. ئۇستازى ئەلەقمەگە رەھمەت ئېيتىپتۇ ۋە كۆپچىلىكىگە تېخىمۇ گۈزەل رەسىملەرنى سېزىدىغانلىقىنى، تېخىمۇ كۆپ ماھىر رەسىمالارنى يېتىشتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.

ئىشپ بەرگۈچى، خوتەن لايغا يېزىدىن ئايلا مە توختى.

## پەشنىڭ رولى

بۇرۇنقىدا بىر پادىشاھنىڭ مەدرىستە ئوقۇيدىغان بىر ئۆگەي بالىسى ياز ئىكەن، بۇ بالا كۆيۈنۈپ بىلىم بېرىدىغان، خۇش مۇئامىلىلىك بىر خەلپەتنىڭ قولىدا ئوقۇيدىكەن. ئۇ ئۇس تازىنى بەكمۇ ھۆرمەتلەيدىكەن.

ئوغۇل بىر كۈنى مەدرىستىن قايتىپ كېلىپ، ئادىتى بويىچە شۇ كۈنى ئۆگەنگەن خەتلەرنى كۆرسىتىش ئۈچۈن دەپتىرنى ئاتىسىغا سۇنۇپتۇ. پادىشاھ خەتكە كۆز يۈگۈرتۈپتۇ، بىردىنلا ئۇنىڭ كەپپىياتى ئۆزگىرىپتۇ. ئۇ رەڭگى ئۆچكەن، ساقاللىرى تىت رىگەن، كۆزلىرىدىن غەزەپ ئۇچقۇنلىرى چاقنىغان ھالدا:

— جاللات! — دەپ ۋارقىراپتۇ، — بۇ ۋاپاغا جاپا قىلدىغان يېتىم ئوغلاقنىڭ ۋە ئۇستازىنىڭ كاللىسىنى ئېلىشكەنلار! بالا ۋە ئوردا ئەھلى پادىشاھنى غەزەپلەندۈرگەن خەتنىڭ مەزمۇنىنى بىلىمگەچكە ھەيران قاپتۇ.

— پادىشاھ ئالىيلىرى، — دەپتۇ ۋەزىر ئارىدىكى جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، — قىلىنغان ھۆكۈمنىڭ سەۋەبىنى بىلىلمەي قالدىق، ئېيتىپ بېرىشكە بولارمۇ؟

پادىشاھ ئۆگەي بالىسىنىڭ يازغان خېتىنى ئوقۇپ بېرىپتۇ. ئۇنى ئاڭلىغان ۋەزىر پادىشاھقا مۇنداق دەپتۇ:

— پادىشاھ ئالىيلىرى، پەرزەنتىزلىكتىن بۇ بالىنى يېقىۋېتىڭ.

لىپ توققۇز يىلدىن بۇيان نۇرغۇن ئەجىر سىڭدۈردىلە، بىلىملىك بولۇپ تەختى سەلتەنەتكە ئىگىدارچىلىق قىلىشى ئۈچۈن ئو قۇشقا بەردىلە مېنىڭچە بالدا گۇناھ بولمىسا كىرەك. چۈنكى ئۇستازى نېمىنى يېزىپ بەرسە، ئۇ شۇنى يازدۇ. شۇڭا بالىنى جازالىماي ئۇنىڭ ئۇستازىنى جازالىماق قانداق؟ پادىشاھ بۇ گەپكە قوشۇلۇپتۇ. ياساۋۇللار ھېلىقى بالىنىڭ ئۇستازىنى ئوردىغا ئېلىپ كەپتۇ.

— سەن بالىغا ماڭا ھاقارەت كەلتۈرىدىغان خەتنى يېزىپ بەرگەنلىكىڭ ئۈچۈن، ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنىدىك، بۇنىڭغا نېمە دەيسەن؟ — دەپ سورايتۇ پادىشاھ.

— ئۇنداق خەتنى يېزىپ بەرگىنىم يوق، — دەپتۇ خەلپەت. — يالغان سۆزلىمە، مانا، يېزىپ بېرىپسەنغۇ؟ — پادىشاھ قولدىكى دەپتەرنى ئېچىپ، خەتنى خەلپەتكە كۆرسىتىپتۇ. خەلپەت قارسا، دەرسخانىدا بالىلارغا يېزىپ بەرگەن: «ئۆگەن ئوغلۇم، داداڭغا ئوخشاش ئېشەك بولما...» دېگەن جۈملە ئىكەن.

— مەن بۇنداق يېزىپ بەرمىگەن ئىدىم، — دەپتۇ خەلپەت، — بالىڭىز بۇ خەتنى كۆچۈرۈپ يېزىشتا «ئوخشاش» دېگەن سۆز دىن كېيىن قويىدىغان پەش (،) نى «ئوغلۇم» نىڭ ئاخىرىغا يۆتكەپ قويۇپ، جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى ئۆزگەرتىۋېتىپتۇ. ئىشەنمەيلىڭىز مەكتەپكە ئادەم ئەۋەتىپ، باشقا بالىلارنىڭ دەپتىرىنى تەكشۈرۈپ كۆرۈڭ.

پادىشاھ تەكشۈرۈپ كۆرگەندىن كېيىن خەلپەتنىڭ گۇناھسىز ئىكەنلىكىنى بايقىپتۇ. ئوغلۇ بولسا ئۇستازغا يەتكەن پىشكەللىكتىن خەجىل بوپتۇ ۋە ئۇندىن كېيىن خەت يازغاندا بىر پەشنىمۇ چۈشۈرۈپ قويۇشقا بولمايدىغانلىقىنى چوڭقۇر چۈشىنىپ يېتىپ، خەتنى توغرا يازدىغان بوپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن لايىقا يېزىمىدىن ئابلا مەتتوختى.



جاننى قىيىنمادۇ؟ مۇشۇنداق سالغىنىم توغرا.  
— توغرا بولسا ئۆزۈڭ يات، مەن ياتمايمەن، — دەپتۇ  
ھىساقى قىيىمداپ. ئۇ ئورۇننىڭ يېنىدىكى داق يەرگە بېرىپ  
خۇيلىنىپ يېتەۋاپتۇ. بۇنى كۆرگەن ساقى ئۇكىسىنى گەپكە  
ئۇنىتالماي جىلى بولۇپ:

— ئەمەسە سەن ياتماساڭ، مەنمۇ ياتمايمەنغۇ!... — دەپ  
ئۆزىنىڭمۇ يەردە ياتىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.

شۇنداق قىلىپ بۇ ئىككى گىجىڭ بىر ئوبدان ئورۇننى  
تاشلاپ، بىر كېچىنى داق يەردە يېتىپ تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ. —  
ئېيتىپ بەرگۈچى! خوتەن توساللا يېزىسىدىن ئەتتۈرى مەكتەپم. —  
بۇنىڭ ئارقىلىق ئۆزىنىڭ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ.

بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا  
ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ  
ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.  
بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا  
ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ  
ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.

بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا  
ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ  
ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.  
بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا  
ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ  
ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.

بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى  
بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ ئارقىسىدا  
ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. بۇ ئورۇننىڭ  
ئارقىسىدا ياتقانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ.



بىر غېرىچ سوزۇپ، ئۈستىدىكى بوغۇزىنىڭ ئۈستىگە تەككۈزۈپ:  
— مانا، مۇشۇنداق قىلىپ بىرلا تارتىمەن. ئىش تامام.

ۋەسسالام! — دەپتۇ. —  
پادىشاھنىڭ پۇت — قوللىرى لاغىلداپ تىرەپ. كۆزلىرى  
چاننىدىن چىقىپ كەتكۈدەكلا بويۇپتۇ.

— ھاي-ھاي!... بۇ پەيلىڭدىن يان، نېمە خالىساڭ شۇنى  
قىلاي. ساڭا خەزىنەمنى ئېچىپ بېرى، نېمە لازىم بولسا  
ئالغىن. مېنى ئۇنداق قىلما... — دەپتۇ پادىشاھ.

— خوش تەقىر، «جاھاننى لەرزىگە كەلتۈرىمەن...» دەپ  
خەلقنى قۇرقۇتقانلىرى شۇمىدى؟ خەلقنى سەلتەنەتلىرى ئالدىدا  
تىترەتكەن جاناپلىرى ئەجەب مېنىڭ ئالدىمدا لاغىلداپ  
تىترەپ كەتلىغۇ؟ — دەپتۇ ساتراش پادىشاھنىڭ ساقىلىنى تېخىمۇ  
چىڭ تۇتۇۋېلىپ.

— جېنىم بۇرادەر، — دەپتۇ پادىشاھ تىترەك ئاۋازدا، — زەر  
بېرەي، ئۇنداق قىلما!...  
— زەر ئالمايمەن، قان ئالمەن! — دەپتۇ ساتراش.

— ھاي، مەن ساڭا زەر بېرەي، زەر!  
— ياق، زەر ئالمايمەن، قان ئالمەن — قان!... زەر دېگەن  
قولۇمدىكى ئۇستىرا...  
— سادىغاڭ كېتەي قېرىنداش، زەر بېرەي، بىر قوشۇق قې-

نىمدىن كەچ!  
— مەن زەر ئۈچۈن قېنىڭدىن كەچمەيمەن، ئەگەر ھەر قاچان،  
ھەر زامان ماڭا بويىۋىدىغان پادىشاھ بولساڭ ئاندىن كېچمەن.

پادىشاھ ئويلانماستىن ۋارقىراپتۇ:  
— بويىۋىناي، ئەزىرايى خۇدا، بويىۋىناي!...  
— ساتراش بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، پادىشاھنىڭ ساقىلىنى

قويۇپ بېرىپتۇ. پادىشاھ كىيىملىرىنى ئويۇل-تويۇل كىيىپ، چىقىپ كېتىپتۇ. ئۇ ئوردىسىغا بېرىپ تەختىگە چىقىپتۇ. دە: —

— جاللات! — دەپ ۋارقىراپتۇ. جاللاتلار دەرھال پادىشاھنىڭ ئالدىغا ھازىر بوپتۇ. — تۇپ ئالدىغا!

— ھەممىگە مەلوم بولسۇنكى، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئوي يازاردىكى ساتىراش داۋۇت ھازىر كەلتۈرۈلۈپ دارغا ئېسىلسۇن ۋە تېنى پارچە — پارچە قىلىۋېتىلسۇن! ئالدىغا ئالدىغا ھايال ئۆتمەي جاللاتلار ساتىراشنى باغلاپ، پۇت-قولنى يەرگە تەككۈزمەي دار ئالدىغا ئېلىپ كەپتۇ. —

پادىشاھنىڭ خەزىنىسىنى باشقۇرىدىغان ھېكەم دېگەن كىشى ساتىراش داۋۇتنىڭ يېقىن ئاغىنىسى ئىكەن. ئۇ دوستىنىڭ ئۆلۈمىگە بۇيرۇلغانلىقىنى ئاڭلاپ پادىشاھنىڭ ئالدىغا كەپتۇ. دە: — ئى شى شاھىم، ساتىراش نېمە سەۋەبتىن ئۆلۈمگە بۇيرۇلدىكىن؟ — دەپ سوراپتۇ.

پادىشاھ ساتىراشقا بولغان ئەھۋالنى ئېيتىپ بېرىپتۇ ۋە شۇنىڭ ئۈچۈن ئالماقچى ئىكەنلىكىنى دەپتۇ. — شى شاھىم، — دەپتۇ ھېكەم، — ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشتىكى مەقسىتىنى سوراپ بېقىپ، گۇناھىنى تونىغاندىن كېيىن ئاندىن ھۆكۈمنى ئىجرا قىلساق قانداق؟

پادىشاھ ھېكەمنىڭ مەسلىھەتىگە قوشۇلۇپتۇ. ۋەزىرلەردىن بىرى ئۇنىڭدىن سوئال سوراشقا باشلاپتۇ: —

— سەن ساتىراش بولغىلى قانچە يىل بولدى؟ — 30 يىل.

— پادىشاھىمىزنىڭ چېچىنى قاچاندىن بېرى ئالسىن؟ — 15 يىلدىن بېرى.

— 15 يىلدىن بېرى پادىشاھ بىلەن چاقچاق قىلىشقانىڭدىكى؟

— ياق، ھەر دائىم ئۇنىڭ چاچى ساقىلىنى ئەدەب بىلەن ئالاتتىم.

— بۇ قېتىم نېمىشقا ئەدەبسىزلىك قىلدىڭ؟

— يوقسۇ، ئەدەبتىن قىلچە چىقىپ كەتكىنىم يوق.

— شاھنى ئۇستىرا بىلەن بوغۇزلايمەن دەپ قورقۇتقانلىقىڭ ئەدەبسىزلىك بولمامدۇ؟

— يوقسۇ، مەندەك بىر ئاجىز بەندە قانداقمۇ ئۇنداق ئىشنى قىلىشقا پېتىناي؟ يېقىم ئۇنداق ئىشنى ئوڭۇمدا تۇرماق، چۈنكى شۇنداق قىلغىنىم يوق.

سوئال - سوراق ئۇچىغا چىققاندا، پادىشاھ تاقەت قىلىپ تۇرالمىدى ۋارقىراپتۇ.

— كازاپ! نامەرت ئېكەنسىن، ئۆلۈمدىن قورقۇپ يالغان سۆز-لەۋاتسىن، ھۇ ھايۋان!

— ئۆمۈردە يالغان سۆزلەپ باققىنىم يوق، — دەپتۇ ساتىراش، — بۇ گەپنى ئۆزلىرىدىن ئاڭلاپ قورقۇۋاتمەن.

پادىشاھ بۇ گەپلەرنى «ماڭا تەنە قىلدى» دەپ ئويلاپتۇ. دە، دەرغەزەپ بولۇپ:

— جاللات! پەرماننى بەجا كەلتۈر! — دەپ ۋارقىراپتۇ.

— ئەي پادىشاھىم، سەۋرى قىلغايلا، — دەپتۇ ھېكىم پادىشاھقا تازىم قىلىپ، — مەن بىر ئىشنى سەزگەندەك قىلىۋاتىمەن، مەن ساتىراشتىن ئىككى ئېغىز گەپ سوراپ باقسام بولارمۇ؟

ھېكىم ئەقىل - پاراسەتتە كامالەتكە يەتكەن كىشى بولغاچقا، پادىشاھ ئۇنىڭغا قول قويدىكەن، شۇڭا ئۇنىڭ سۆزىگە قوشۇلۇپتۇ.

— سەن پادىشاھنىڭ چېچىنى قەيەردە ئالغانىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ ھېكىم ئاغىنىسىدىن چاندۇرماي.

ساتىراشمۇ چاندۇرماي جاۋاب بېرىپتۇ:

نەسب — ئۆز دۇكىنىڭدا ئالغان. ئالغىنىنىڭ بىر قىسمىنى ئۆزىگە قالدۇردى.

— بۇرۇنمۇ پادىشاھىم دۇكىنىڭغا بارغانىدى؟

— يوقسۇ، ئۆمرۈمدە پادىشاھنىڭ چېچىمنى ئۆز دۇكىنىدا

ئالغىنىم بۇگۈنكى بىر قېتىم.

— سەن بۇ دۇكىنىڭدا قاچاندىن بېرى تۇرسەن؟

— تېخى كېچە كۆچۈپ كەلگەنىدىم.

— مەسىلەن روھەنلەشمەكتە، — دەپتۇ ھېكىم پادىشاھقا

سالماقلىق بىلەن قاراپ، — جانابلىرى پېقىرغا

بىرەر سائەت مۇھلەت بېرىپ، بىر نەچچە نۆۋكەر

قوشۇپ بەرسىلە، مەن بىر ھېكمەتنىڭ سىزنى ئاچقان

بولاتتىم.

— قېنى، ھېكمەتنىڭىزنى كۆرسەتكەيسىز، ئەگەر ۋاقىت ئۆتۈپ

كەتسە، سىزنىڭمۇ بېشىڭىز ئۆلۈمدە، — دەپتۇ پادىشاھ.

— ھېكىم ساتىراشنى زەنجىر كىشەندىن بوشتىتىپتۇ ۋە 10 نەچچە

چە نۆۋكەر بىلەن ساتىراشنىڭ دۇكىنىغا كەپتۇ، ئاندىن ساتىراش

قا قاراپ: —

— سەن پادىشاھنىڭ چېچىنى قەيەردە تۇرۇپ ئالغان؟ — دەپ

سورايتتۇ. ساتىراش پادىشاھنىڭ ئولتۇرغان يېرىنى ۋە ئۆزى تۇرغان

يېرىنى كۆرسىتىپ بېرىپتۇ.

— ھېكىم بىردەم ئويلانغاندىن كېيىن نۆۋكەرلەرنى ساتىراش

تۇرغان يېرىنى كولاشنى بۇيرۇپتۇ. نۆۋكەرلەر يېرىنى تىز بويى كولاپ

تىكەن، يوغان بىر كۆپ چىقىپتۇ. ئۇلار كۆپنى پادىشاھنىڭ ئال

دىغا ئاپىرىپ ئاچقان ئىكەن. كۆپنىڭ ئىچىدىن ئالتۇن چىقىپتۇ.

ئەسلىدە ھېكىم ئاغىنىنى قۇتقۇزۇۋېلىشنى ئويلاپ، پادىشاھ دا

ۋۇتتىن سوراق سوراۋاتقان ۋاقىتتا، خەزىنىدىن ھېلىقى كۆپنى

ئېلىپ چىقىپ، ساتىراشقا كۆمۈپ قويغان ئىكەن.

— پادىشاھ كۆپتىن ئالتۇن چىققانلىقىنى كۆرۈپ قەۋەت خۇ-

شال بوپتۇ. ھېكىم پادىشاھقا قاراپ: —



«شەرىئەتتە چۈشكە دەۋا يوق»

بۇرۇن بۇزۇقلۇقتا ئۇچىغا چىققان بىر باي ئۆتكەنىكەن. كۈندۈزلىرى پۇشۇلداپ ئۇخلايدىكەن، كېچىلىرى بۇلۇك - پۇچقاقلاردا يۈرۈپ «توشقان» ئوۋلايدىكەن. خوتۇنى سارەم ئاق كۆڭۈل، ۋىجدانلىق ئايال ئىكەن. باي كىچىككەن بىر ئىشلار ئۈچۈن مۇسارەمنى تىللايدىكەن، ئۇرىدىكەن. سارەم باينى ئىنساپقا كەلتۈرۈشنىڭ ئامالىنى تاپالماپتۇ، باي ئەسكىلىكى توختاتماپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە كېچە تەڭ بولغاندا باي ئۇشۇمۇتۇلا:

— سارەم، ھوي سارەم! — دەپ ئىككى قېتىم قىچقىرىپتۇ. سارەم ئويغاق ئىكەن، لېكىن ئۇ باينىڭ غەزىنى بىلمىپ باقماقچى بولۇپ جاۋاب بەرمەپتۇ. باي يوتقاندىن ئاستا سۇغۇ-رۇلۇپ چىقىپتۇ — دە، باغ تەرەپكە مېڭىپتۇ. سارەم مۇباينىڭ ئارقىسىدىن ئاستا چىقىپتۇ. ئالەم قاپقاراڭغۇ بولغانلىقتىن، بىرەر نەرسىنى ئېنىق پەرق ئەتكىلى بولمايدىكەن، باي ياڭاق تۈ-ۋىگە قويۇلغان كارىۋاتنىڭ يېنىغا كېلىشىگە، نامەلۇم بىر ئايالنىڭ:

— ئەجەب ساقلاتلىغۇ، تاس قالدىم كېتىپ قالغىلى، — دېگەن ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ.

— سارەمنى ئۇخلىتىمەن دەپ كېچىكىپ قالدىم، خاپا بولما، — دەپتۇ باي ئايالغا يېقىنلىشىپ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان سارەمنىڭ ئىمانى قىرىق گەز ئۆر-

لەپتۇ، «توختاپ تۇرۇش، سەنلەرنى بىر رەسۋا قىلمىسام...» دەپتۇ ئىچىدە ۋە كەينىگە يېنىپتۇ. ئۇ ھويلىدىكى يۇندا تۆكۈلىدە خان كۇپىنى كۆتۈرۈپ، تۇيدۇرماستىن كارىۋاتنىڭ يېنىغا كەپتۇ - دە، چاققانلىق بىلەن كۇپىنى ئىككىسىنىڭ بېشىغا كىيدۈرۈپتۇ. باي بىلەن ھېلىقى ئايالنىڭ باش - كۆزلىرى يۇندىغا مىلىنىپتۇ، بويۇن لىرىدىن ئېقىپ چۈشكەن يۇندا پۈتۈن ئەزايىنى بۇلغايتۇ. — ...كىم؟ ... سە - سەن؟! — دەپ توۋلاپتۇ باي تىلى كالۋا - لىشىپ، ھېلىقى ئايالمۇ:

— ۋاي ئانام، بۇ نېمە ئىش؟ — دەپ يىغلىغىلى تۇرۇپتۇ. سارەم ئۇن چىقارماستىن ئۆيگە قايتىپ كىرگەندىن كېيىن، چىراغنى ياندۇرۇپ، ھېچنەمە ئۇقمىغان كىشىدەك يەنە باغ ئىچىدە كىرىپتۇ.

— ۋاي دادىسى، قېنى سىلە؟ — دەپتۇ ئۇ قولدا چىراغ تۇتقان ھالدا كارۋاتقا يېقىنلىشىپ، — نېمە بولدى، نېمىگە ۋارقىرايلا؟ ۋاي خۇدايىم، ئۈستىباشلىرىنىڭ قارىغۇچىلىكى يوققۇ؟ يېرىم كېچىدە سىلنى بۇ يەرگە ئالۋاستى باشلاپ كەلگەن ئوخشىمامدۇ؟ باي لام - جىم دېيەلمەپتۇ. لېكىن چىراغ يۈزىگە تېخىمۇ يېقىنلاشقاندا پۇۋلەپ ئۆچۈرۈۋېتىپتۇ. ھېلىقى ئايال كارىۋاتنىڭ ئاستىغا مۆكۈۋالغانىكەن، ئاغزى - بۇرنىنى يۇندا قىچىشتۇ - رۇپ قاتتىق چۈشكۈرۈپ تاشلاپتۇ.

— ۋاي، بۇ نېمە ئىش؟ ئوڭۇممۇ - چۈشۈممۇ؟ ئالۋاستى مانا بۇ كارىۋات ئاستىغا كىرىۋاپتۇ، چېچىنى يۇلۇۋېلىپ كۆپ دۈرسەك، ئىككىنچى كەلمەيدىغان بولىدۇ! — سارەم شۇنداق دەپلا، ھېلىقى ئايالنىڭ بىر تۇتام چېچىنى جېنىنىڭ بارىچە تارتقان - كەن، ھېلىقى ئايال «ۋايجان» دەپ ۋارقىراپتۇ.

سارەم يۇلۇۋالغان چاچنى كۆتۈرگەن پېتى ئۆيگە يۈگۈرۈپتۇ، بايىمۇ سارەمنىڭ ئارقىسىدىن ئۆيگە كىرىپ، يۈز - كۆزلىرىنىمۇ

قېرىتماستىن يوتقانغا بېشىنى چۈمكەپ يېتىۋاپتۇ - دە، دەرھال  
يىلىغاندىن خورەك تارتىشقا باشلاپتۇ. باينىڭ بۇ قىلىقىغا  
سارەمنىڭ ھەم ئاچچىقى ھەم كۈلگىسى كېلىپ؛  
- ھوي، قانداق ئادەم سىلەر نېمە بوللا؟ - دەپ  
نوقۇپتۇ. باي ئۇيقۇسىنى تەستە ئاچقان بولۇپ، كۆزلىرىنى  
ئۇۋىلاپتۇ - دە؛

- ھە، نېمە بولدى، ئادەمنى ئۇخلىغىلى قويماي نېمىشقا ئويغى  
تىسەن؟! - دەپ چالۋا قاپتۇ.

باينىڭ خۇپسەنلىك قىلمۇ ئاتقانلىقىغا تېخىمۇ غەزىپى  
كەلگەن سارەم؛

- ھوي، بىزەڭ، سەن كىمنى ئەخمەق قىلماقچى،  
باياتىن بېرى نېمە ئىش قىلدىڭ؟! - دەپتۇ.

باي ھەممە ئىشنى قىلغان ئۆزىنىڭ ئايالى ئىكەنلىكىنى  
بىلىپتۇ. ئۇنىڭغا نەشتىرىنى سانچىشنىڭ پەيتىنى پايلاپ يۈرگەن  
ئىكەن. سارەمنىڭ يۇقىرىقى سۆزى ئۇنىڭغا بىر باھانە بولپتۇ - دە،  
ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ؛

- ھۇ، شور پېشانە قېرى، مەن ئۇيقۇمدا يامان چۈش  
كۆرۈپ، قارا بېسىپ بىئارام بولغانىدىم، ئەسلىدە سەن تېگى  
پەسنىڭ يامانلىقىدىن شۇنداق بولغانىكەن - دە! - دېگىنچە  
سارەمنى قاتتىق ئۇرۇپتۇ.

سارەم بۇ ئەلەمگە چىدىماي، ئەتىسى قازىنىڭ ئۆيىگە  
ئەرز قىلغىلى بېرىپتۇ. ئۆيدە قازى يوق، خوتۇنى يالغۇز ئولتۇر-  
غانىكەن. سارەم: «ئايال دېگەن ئايالنىڭ قاياشى» دەپ ئويلاپ،  
ئىچىدىكى دەرەتلەرنى ئۇنىڭغا بىرمۇ بىر تۆكۈپ بېرىپتۇ. لېكىن قا-  
زىنىڭ خوتۇنى پەرۋا قىلماي؛

- سىلەر ھەقىقەتەن ئەخمەق ئىكەنلا، ئەزگىشى دېگەن  
ئۆيىنىڭ چوڭى، باي غوجام ھېلىغۇ سىلنى جۈيلۈپ كېتىپ ئۇرۇپتۇ،

كېچىدە بوغۇپ قويسىمۇ ئاماللىرى قانچە ؟ — دەپتۇ.  
 ئۇزۇن ئۆتمەي قازىمۇ كەپتۇ، سارەم گەپ قىلغىچە قازنىڭ  
 خوتۇنى سارەمنىڭ باي ئۈستىدىن ئەرز قىلىپ كەلگەنلىكىنى، باي  
 نىڭ جۇپلاپ كېتىپ ئۇرۇپ قويغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان  
 قازى :

— ئەلەسساقتىن تارتىپ چۈش ئۈستىدە ئەرز  
 قىلغاننى ئاڭلىمىغاندىم، شەرىئەتتىمۇ چۈشكە دەۋا يوق، —  
 دەپ سارەمنى قايتۇرۇۋېتىپتۇ.

باي يامان يولدىن قايتماپتۇ. سارەم قانچە يىغلاپ - قاق  
 شىسىمۇ، بايغا قىلچە تەسىر قىلماپتۇ. سارەمنىڭ بۇنداق دەرت -  
 ئەلەم ئىچىدە ياشىغۇسى كەلمەي ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋېلىش قارارىغا  
 كەپتۇ. ئۇ ھويلىدىكى قېرى ئۈجمە دەرىخىگە ئېسىلىپ ئۆلۈۋال -  
 ماچى بويىتۇ، بۇ چاغ ئەل ئۇيقۇغا چۆككەن كېچە ئىكەن. ئۇ بىر  
 كۈتەككە دەسسەپ تۇرۇپ، بويىغا سىرتماق سېلىپ كۆتەكنى تىپ -  
 ۋېتىپتۇ، ئەمما شۇ ھامان پالاققىدە يەرگە پىقىلىپ چۈشۈپتۇ.  
 قارىسا، ئارغامچا باغلاقلىق يېرىدىن يېشىلىپ كېتىپتۇ. ئىككىنچى  
 قېتىم ئارغامچىنى راسا چىڭ باغلاپ ئېسىلغانىكەن، يەنە يىقى -  
 لىپ چۈشۈپتۇ، بۇقېتىم قارىسا ئارغامچا كېسىلىپ كېتىپتىمىش. سا -  
 رەمنىڭ كۆڭلىگە گۇمان چۈشۈپ، ئۈجمە ئۈستىگە سىنجىلاپ قار -  
 خانىكەن، بىر كىشى پەسكە چۈشۈۋاتقۇدەك، سارەمنىڭ قورققى -  
 نىدىن پۇت - قوللىرىدا جان قالماي، لاغىلداپ تىترەپ، لاسىدە  
 ئولتۇرۇپ قاپتۇ. ھېلىقى ئادەم يەرگە چۈشۈپ، سارەمنىڭ يېنىغا  
 كەپتۇ. ئۇنىڭمۇ قولىدا بىر تال قىل ئارغامچا تۇرغۇدەك، سارەم  
 ئونىڭ مال باقار چاكار ئىكەنلىكىنى تونۇپ:

— ئۈجمەدە نېمە قىلىپ يۈرسەن؟ — دەپ سوراپتۇ. جا -  
 كار سارەمنىڭ بايغا غەزىپى بارلىقىنى بىلىدىكەن، شۇڭا كۆڭلىدى -  
 كى گەپلەرنى يوشۇرماستىن ئېيتىپ بېرىپتۇ:

— بۈگۈن ئاق ئۆشكە تاغدىن دوغلاپ كېلىپ  
پۇتى سۇنۇپ كەتكەندى، بۇنى ئۇققان باي مېنى ئۇرۇپ  
ھالىمنى قويمىدى، تېخى يەنە بىر تىيىن بەرمەستىن ئىشتىن  
بوشاتتى. شۇڭا مەن جېنىمدىن تويۇپ، باي بۈگۈن كېچىدە  
ھويلىغا چىقسا بويىغا سالما تاشلاپ، مۇشۇ ئۈجمىگە ئېسىپ  
قۇيۇپ قاچاي دېگەندىم. — دەپتۇ.

بۇ پىلان سارەمنىڭ كۆڭلىگىمۇ يېقىپتۇ. لېكىن بۇ ئۇسۇل  
بىلەن ئۆلتۈرگەندە قۇتۇلۇشنىڭ قىيىنلىقىنى ئويلاپ، ئىككىسى  
باشقا يول بىلەن جايلاشنى مەسلىھەتلىشىپتۇ. ئۇلار ئۆشكىنى  
سويۇپ، يۇڭدا ساقال- بۇرۇت ياساپتۇ.

ئەتىسى يېرىم كېچىدە باي ئادىتى بويىچە سارەمنى ئىككى  
قېتىم تولاپ، زۇۋان چىقمىغاندىن كېيىن باغقا چىقىپ، ئۈزۈم  
بارىكى ئاستىغا قاراپ مېڭىپتۇ. سارەم دەرھال چىقىپ چاكارنى  
ئويغىتىپتۇ. ئۇلار تۇيدۇرماستىن باراڭغا يېقىنلىشىپتۇ، قارىسا،  
باي بىلەن بىر خوتۇن كۆسۈرلىشىپ سۆزلىشىۋاتقۇدەك.  
ئەسلىدە ئۇ ئايال قېرى قازنىڭ ياش خوتۇنى بولۇپ، باي  
بىلەن ئىككىسى قازنى ئۆلتۈرۈش توغرىسىدا مەخپى پىلان  
تۈزۈۋاتقاندىن.

شۇ ئەسنادا، ئايئاق ساقاللىق، ئېشىغا قازاندەك سەللە  
يۆگىگەن، ئۇزۇن چايمان كىيگەن بىر كىشى ئوڭ تەرەپتىن  
چىقىپ كەپتۇ. دە، ئاۋازى ھەيۋەتلىك چىقىرىپ:  
— ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم باي، مەن خىزمەت  
بولمەن، — دەپتۇ.

يۈزىگە جۈمبەل تارتقان، ئاق شايى كۆكلىكى تاپىنىغىچە  
چۈشۈپ تۇرىدىغان بىر ئايال شول تەرەپتىن كەپتۇ. — دە:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم خېنىم، مەن پەزىشتە بولمەن، —  
دەپتۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، باي بىلەن قازنىڭ خوتۇنى قارا بېسىپ، خۇددى مۇردىدەك قېتىپ قاپتۇ. «خىزىر» بىلەن «پەرىش» تە پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، باينى كاربۇئاتنىڭ ئوڭ تەرىپىگە، ئايالىنى سول تەرىپىگە، بىر - بىرىگە قارىتىپ باغلاپتۇ. ئاندىن ھەر ئىككىسىنىڭ ئاغزىغا لاتا تىقىپ، «خىزىر» گال ئۇستۇرا بىلەن باينىڭ بىر باغلام بىددەك ساقىلىنى كارتىلىدىتىپ چۈشۈرۈپ تاشلاپتۇ. سارەم قازنىڭ خوتۇنىنىڭ ئۇشۇقىغا چۈشۈپ تۇرىدىغان ئۇزۇن چېچىنى كېسىپتۇ. ئاندىن ئايالىنىڭ چېچىنى باينىڭ ئېڭىكىگە، باينىڭ ساقىلىنى ئايالىنىڭ ئېڭىكىگە يىلم بىلەن چاپلاپ، باي بىلەن ئايالىنىڭ ئوڭ قولىنىڭ ئالغىنىغا يارىلىمىنى راسا سۈركەپ، ئىككى ئۇستىرنى تۇتقۇزۇپ، قوللىرىنى يۇمۇپ قويغان ئىكەن، قېتىپ قاپتۇ. بۇ ئىشلارنى پۈتتۈرۈپ بولغاندىن كېيىن «خىزىر» بىلەن «پەرىش» ئۇلارنىڭ ئاغزىدىكى لاتىنى ئېلىپ تاشلاپ كۆزدىن غايىپ بوپتۇ. ئەتىسى سەھەردە سارەم ھېچنەرسىنى ئۇقمىغان كىشىدەك بىخارامان ھالدا باغقا كىرىپ، قاتتىق چۆچۈپ كەتكەندەك بوپتۇ - دە، كوچىغا چىقىپ ئاللا - توۋا كۆتۈرۈپتۇ. بۇ چاغدا جامائەت نامازدىن چىقىۋاتقانكەن، ئۇلار سارەمنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ ئۇدۇل باغقا كېلىشىپتۇ.

ئەھلى - جامائەت قارىسا باينىڭ ئېڭىكىدە ئۇزۇن چاچ، ئايالنىڭ ئېڭىكىدە بىر باغلام ساقال، قوللىرىدا ئۇستىرا، ئۆزلىرى باغلاقمىق تۇرغۇدەك. بۇ شەرمەندىلىكنى كۆرگەن جامائەت قاقھلاپ كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ. ئىمام:

— بۇ نېمە ئىش؟— دەپ سوراپتۇ سارەمدىن.

— ئۇلار چۈش كۆرۈپتۇ،— دەپ جاۋاب بېرىپتۇ سارەم.





لۇڭگە خېنىمغا كۆز ئىشارىسى قىلغاچ مېھمانلار بىلەن ئۈچ قېتىم -  
دىن كۆرۈشۈپ چىقىپ كەتتى.

ئۇندىن كېيىن يۇرتىنىڭ ياش - ئۆسمۈرلىرىدىن بولغان  
پىيالە يىگىتلەر سەپ - سەپ بولۇپ يېتىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ ئارقە  
سىدىن «پوش - پوش» دېگەن سۈرلۈك ئاۋاز ئاڭلاندى، بۇ بولسا  
تاشقىرىدىكى ساماۋەر پىرىمىنىڭ ئاۋازى ئىدى. ئۇنىڭ مۇرىتىلە  
رىدىن بولغان چەينەكۋاي ئىلمەك ئاغزى بىلەن نوقۇلاپ پىيالە  
يىگىتلەرنىڭ ئالە - پەريادىغا قارىماستىن، ئۇلارنىڭ ئىچىنى كۆپ  
دۈرۈۋەتتى. ساماۋەر پىرىمىنىڭ غەزىپى كەلدى بولغاي، باشقىلار  
نى مەنسىتمەي سەكرەپ قايتىغىلى تۇردى.

ئۇدۇلقى كوچىدىن «پوش!» دېگەن ئاۋاز بىلەن، پەتەنۇس  
خېنىمنىڭ ئالقىنىدا ئولتۇرۇپ، تەنۈر ئەۋلىياھلىرىدىن بولغان  
ھەزرىتى قازى كالان - مەزە تۈرەم يېتىپ كەلدى.  
پۈتۈن مەيداندىكىلەر پاراڭلىشىۋاتقان ۋاقىتتا سىنچاي خېن  
نىم قەنت - ناۋات، قايماق، تۇخۇم، شېكەر، سۈت، ئاقمۇش، مىخدا -  
چىن، قوۋزاقداچىن ۋە شۇنىڭدەك دورا - دەرەمەكلەرنىڭ ھەمراھلىقىدا  
دا يېتىپ كەلدى. بۇنى كۆرگەن قاتلىما قازاخۇنۇم چۈۈۋلغان  
سەللىسىنى تۈزەپ مەزەخان تۈرەمنىڭ ئۈستىگە چىقىۋالدى.

بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ تۇرغان ساما خېنىم ناھەقچىلىككە  
چىداپ تۇرالماي كۆزلىرىدىن ياش ئېقىۋاتقان پېتى، قاتلىما قازا  
خۇنۇمنىڭ سەللىسىنى چۈۈۋۈپ تاشلاپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن ئورۇن ئالدى.  
بۇ ۋاقىتتا داستىخان مەيداندىكىلەر «دۈرۈس» دېيىشىپ، باشلىرى  
نى لىڭشىتىشتى.

ساما خېنىم بىرىنچى قېتىملىق جەڭدە ئۆزە ماھارىتىنى  
كۆرسىتىپ، چازانى كەڭ قۇرۇپ ئولتۇرۇپ، مېھمانلارنى ۋە ئاساھىبە  
خانلارنىڭ تەستىقلىشى بىلەن ئاشقازان شەھىرىدە ئېكسكۇرسىيە

ۋە زىيارەتتە بولۇش ئۈچۈن يۈرۈپ كەتتى. سىنچاي خېنىمىمۇ  
 ساھسا خېنىمنىڭ سەپەر ئۈستىدە پۈتلىكاشاڭغا يولۇقۇشىدىن ئەن-  
 سىرەپ، ئۇنىڭ ئارقىسىدىنلا يۈرۈپ كەتتى.  
 مېھمانلار ئىچىدە بىر پەس جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈر-  
 گەندىن كېيىن، شېكەر شۇن خېنىم موللاق ئاتقىنىچە بوۋىسى  
 بىشەكشۈن ھاجىمنىڭ پاك مۇرىسىگە ئۆزىنى تاشلاپ تۇرۇشقا،  
 ئۆز ئەۋلادلىرىدىن بولغان كۆكچى نوچى، چاچۇرۇك مەخسۇم، قارا  
 قاش خېنىملار غەزەپكە كېلىشىپ، ئۆزلىرىنى پارە - پارە قىلغان  
 پېتى كەينى - كەينىدىن ھامام دەرۋازىسى ئىچىگە كىرىپ كەتتى.  
 بۇلارنىڭ رەقىپلىرىدىن بولغان تاۋۇزجان قارىمىنىڭمۇ مۇبا-  
 رەك قارا تەسۋىلىرى دانە - دانە بولۇپ، داستىخان مەيدانىغا چې-  
 چىلىپ كەتتى، بىر ھازاغىچە داستىخان ئەھلى جامائەتلىرى  
 ياقىلىرىنى تۇتۇپ توۋا قىلىشتى.  
 بىرىنچى قېتىملىق جەڭ ئاياغلاشقاندىن كېيىن،  
 داستىخان مەيدانىغا گۆش مىرشاپلىرىدىن شورپا  
 غوجىكام تەخسە ئۈستىدىكى چىنە ھارۋىسىدا ئولتۇرۇپ، قارامۇچ  
 تەسۋىلىرىنى يانچىپ يۈزىگە سەپكەن ھالدا كۆزلىرىنى پارقىرت-  
 تىپ يېتىپ كەلدى. ئارقىسىدىنلا گۆش مىرشاپلىرىمۇ تىرى -  
 پىرەن قىلىندى.

ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قوشۇق پالۋان ئارقىلىق چۆچۈرە  
 بۇۋىمگە ئەلچى ئەۋەتىلدى. چۆچۈرە بۇۋىمۇ قۇلاقلىرىنى دىڭگاي-  
 تىپ، چىشلىرىنى ھىڭگايىتىپ كەلدى - يۇ، ئەلچىگە تۇتۇق بەر-  
 مەي يۈرگىنىدە قوشۇق پالۋان كېلىپ ئالغىنىغا ئالدى - دە، خالا-  
 يىققا بىر كۆرسىتىپ قويۇپ، دەرغەزەپ بىلەن ھامام دەرۋازى-  
 سىغا ئىتتىرىۋەتتى. دەرۋازا ئىچىدە پوستتا تۇرۇۋاتقان ئاق كىي-  
 لىك ئوتتۇز ئىككى ساقچى چۆچۈرە بۇۋىمىدىن شۇنداق ئىنتىقام  
 ئالدىكى، دەسسەپ - يانچىپ تاشلاپ، قىزىل ئۆڭگەچ كۈچىسى ۋە

ئاشقازان شەھىرى ئارقىلىق ئوبۇرنى زىندانغا پالمۇتتى. بۇ ماجىرادىن كېيىن، يۇتازا مەخسۇم قاسقان ھۇجرىسىدىن تەرلىگەن ھالدا ئالدىراشلىق بىلەن ئېغىناپ يېتىپ كەلدى ۋە تەخسىگە ئولتۇرۇۋالاي دېيىشىگە، مانىتا كۆك بېگىم قاپاقلارنى تۇرگەن، قورساقلىرىنى پومپايتقان ھالدا ئاچچىقى بىلەن داستىخان مەيدانىغا يېتىپ كەلدى. بۇنى كۆرگەن لازا دارىن، شوسەي كوجاڭ، چەيزە شەنجاڭ، ئاچچىقسۇ لوزۇڭ، تۇرۇپ شوسەيلەر ئايرىم-ئايرىم تەخسىگە ئولتۇرۇپ، چوكا مىلتىقلىرىنى بەت-لەپ مەيدانغا يېتىپ كەلدى. ھەممە غىزا ئەربابلىرى ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى ۋە بۇ يېڭى مېھمانلارغا تۆردىن ئوردۇن بېرىشتى. بىرئازدىن كېيىن شوسەي كوجاڭنىڭ كۆزى مانىتاگۇڭ بەگكە چۈشۈپ قالدى. بۇلار ئىلگىرى مەنمەنچىلىك قىلىشىپ جېدەل قىلىشىپ، كېيىن پەسكارغا چۈشكەن بولسىمۇ، ئەمدى يەنە ھومۇيۇشۇشقا باشلىدى. شوسەي كوجاڭنىڭ ئاچچىقى تۈۋىدىن كېلىپ پۈتمى يەرگە ئۇرۇپ، چەيزە شەنجاڭغا مانىتاگۇڭ بېگىمنى كۆرسىتىپ ئۇنى چاقتى. ئۇنىڭغا «چوكا مىلتىقلىرىنى بەتلەپ تۇرۇپ، ئاچچىقسۇ لوزۇڭغا مىلەپ، قورسىقىنى يېرىپ تاشلاشقا تەيىنلەنسۇن» دەپ ئىجازەت بېرىلگىنى ئۈچۈن، «خوش-خوش» بىلەن ھۆكۈم ئىجرا قىلىندى. ئۇندىن كېيىن مانىتاگۇڭ بەگنىڭ پىنتە - ئىغىۋاچىسى يۇتازا مەخسۇمنى جازا مەيدانىغا ئېلىپ كېلىشىپ، سەللىسىنى چۈۈۈپ تاشلاپ تىرەپىرەن قىلىشقا ھۆكۈم قىلىندى.

سېنچاي خېنىملارمۇ جېدەلنىڭ چوڭۇيۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ تەرەپ-تەرەپكە يۈگۈرۈشۈشكە باشلىدى. بىردەمدىن كېيىن «ھەزرىتى شاھى سۇلتان پولۇ كەيكۈر سادالىرىنى ياكىرتىپ، قاتتىس مەغرۇرلۇق بىلەن كېرىپ، ئېغىزىدىن ھور چىقارغان ھالدا كېرىلىپ ئولتۇردى. پۈتۈن غىزا ئەربابلىرى: «پولۇنىڭ ئۈستىگە چىقالايدىغان بىرمۇ نوچى يوق» دېيىشىپ تۇرۇشىغا، سەۋزىنىڭ ئالدىدا ياغاچلارنى يۈز-كۆزلىمە

ۋەنگە سۈز كۆمۈلغان قارا، پاققان داشقازاننىڭ تېگىدىن غەزەپ بىر  
 لەن ئىككى قېتىم قاتتىق سىلىكىنىپ ئېتىلىپ كەلدى - دە، شا-  
 ھى سۇلتان پۇلۇننىڭ ئۈستىگە چىقىپ، پۇتىنى مېنىگە شتۇرۇپ  
 ئولتۇردى. بۇ ھالىنى كۆرگەن داستىخاندىكى بارلىق غىزا ئەر-  
 ىبابىلىرى قاتتىق كۈلۈشۈپ، كۆزلىرىدىن  
 ياش چىقىپ كەتتى. داستىخاندىكى غىزا ئەر بابىلىرى «پۇلۇننىڭ  
 مۇ ئۈستىگە چىقالايدىغان نوچىلار بار ئىكەن» دېيىشتى.  
 ھەزرىتى شاھى سۇلتان پۇلۇ داستىخانغا ھەمىشە غىزا ئەر-  
 بابىلىرىنىڭ ھەممىسى يىغىلىسلا، بىر - بىرىدىن ئورۇن تالىشىپ  
 چېدەل چىقىرىدىغانلىقىنى ئالدىنلا ئويلاپ، قايسىسى خىزمەت  
 كەتەيىنەش، قايسىسى جازالاش توغرىسىدا ۋەزىرلىرى بىلەن  
 مەسلىھەتلەشكەنىمىكەن. ئۇ ئىلگىرى تۈزگەن ئادىل ھۆكۈمنى دا-  
 تمىخان مەيدانىدا ئېلان قىلدى:

1. مائىتا بەگنىڭ چوڭ قىزى جۇۋاۋىخان، كىچىك قىزى  
 چۆچۈرە بۇۋىمىلەر ئاچچىق ئۇچەي مەھەللىسى، تاتلىق ئۇچەي  
 كوچىسى ئارقىلىق قېرىن داتاڭغا ھەيدەپ كىرگۈزۈلۈپ، تۆشۈك  
 دەرۋازىسىدىن چىقىرىپ خالا زىندانغا تاشلانغۇن!
2. چۆچۈرە بۇۋىم ۋە جۇۋاۋىغا مېھماننىڭ ئالدىدا مەنمەنلىك  
 قىلىپ، ۋاقىتىنى كۆپ ئېلىپ، ئادەم ئەخمەق قىلغانلىقى ئۈچۈن  
 ئۇنىڭ ئورنىغا ساپ نىمەتلىك مەنچىزە خېنىم ۋە ياكى ئۈگ-  
 رىجانلار خىزمەتكە تەيىنلەنمىگۇن!
3. ھەرقانداق سورۇنلاردا يۇتازا مەخسۇمنىڭ مەنەسەپلىرى  
 ئېلىپ تاشلىنىپ، گۆشى ئازراق بولسىمۇ مائىتاڭگۇڭ بېگىم ھاكىم-  
 لىققا تەيىنلەنمىگۇن!
4. سادىق گۆشىگىردە يۇمىلاق ئەۋلادلىرىدىن بولغان  
 ساھىبجان باتۇر كېكىرتەك كارنىمىغا پالانىمۇن!





قىزى بىلەن تونۇشۇشقا بەل باغلاپتۇ. ئۇ دادىسىنىڭ ماقتۇللۇقى بىلەن بىر نەچچە كۈن سەپەر تەييارلىقى قىلىپ، يەتتە خېچىرغا ئوزۇق-تۈلۈك، ئالتۇن - كۈمۈش قاتارلىق نەرسىلەرنى يۈكلەپ يولغا چىقىپتۇ. ئۇ ئۆزى يالغۇز يول يۈرۈپتۇ، يۈرگەندەمۇ مول يۈرۈپتۇ، سەككىز كۈن بولغاندا بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ. بازاردىكى كىشىلەردىن تىڭ تىڭلاپ كۆرسە، بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھىنىڭ بىر مۇ قىزى يوق ئىكەن. شۇنىڭ بىلەن شاھزادە ئاسىم بۇ شەھەردىن چىقىپ يەنە بىر شەھەرگە قاراپ يولغا راۋان بويىتۇ. بىر يېزىنىڭ تار كوچىسىدا كېتىۋاتسا، يول بويىدىكى چوڭ كۆلنىڭ ئىچىدىن «غالدۇر-غالدۇر» قىلغان ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. شاھزادە خېچىرنى كۆل تەرەپكە ھەيدەپ، كۆل ئىچىگە قارىغۇدەك بولسا، قورسىقى ئۆيدەك، پۇتلىرى تۈۋرۈكتەك بىر ئادەم كاللىسىنى ئاستىن، پۇتلىرىنى ئاسمانغا قىلىپ، كاللىسى بىلەن مۇز تېپىلىۋاتقۇدەك. شاھزادە ئاسىم ئۇ ئادەمنىڭ ھەرىكىتىنى بىردەم تاماشا قىلغاندىن كېيىن:

— ھەي قانداق ئادەمسەن؟ ساراڭ بولۇپ قالىدىمۇ؟ بەشىڭ بىلەن مۇز تېپىلىپ نېمە قىلغىنىڭ ئۇ؟ — دەپتۇ. ھېلىقى ئادەم شاھزادىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. ئۇ:

— ھەي يىگىت، — دەپتۇ كۆل بويىدىكى ئاسىمغا قاراپ، — «مۇز تېزەكلەر باتۇر» دەپ ئاڭلىغانىمىدىڭ؟ مەن شۇ، سەن قەيەردىن كەلدىڭ، نېمە ئىش قىلسەن؟ — مەن ئۆزۈمگە لايىق ئىزدەپ كېتىۋاتىمەن. ماڭا ھەمراھ بولساڭچۇ؟ — دەپتۇ ئاسىم ھېلىقى ئادەمگە. — بويىتۇ، سەن شاھزادە بولغىنىڭ ئۈچۈن ھەمراھ بولسام بولاي، — دەپتۇ ئۇ بىردەم ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن. ئۇ ئادەم كۆلدىن چىقىپ، خېچىردىن بىرىگە مىنىپتۇ. ئۇلار

ئىككىسى ئالاھىزەل ئىككى ئاش پىشىم ماڭغاندىن كېيىن بىر جاڭگالغا كەپتۇ. ئۇلار چوڭ بىر تۇپ سۆڭەتنىڭ يېنىغا كەلگەندە ئاجايىپ بىر ئادەمگە كۆزى چۈشۈپتۇ. ئۇنىڭ قورسىقى بەك يوغان بولۇپ، كاللىسىنى سۆڭەتنىڭ تۈۋىگە تىرەپ، ھەدەپ ئىندە جىقلاۋاتقۇدەك. شاھزادە ئاسم ئۇنىڭغا قاراپ:

— ھەي ئادەم، سەن نېمە ئىش قىلىسەن؟ — دەپتەكەن.

ئۇ ئادەم:

— مەن بولسام «بورانچى باتۇر» دۇرەن. بىردەمنىڭ

ئىچىدە بوران چىقىرىۋېتەلەيمەن. — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

— بىزگە ھەمراھ بولساڭچۇ؟ — دەپتۇ شاھزادە ئاسم.

— ماڭا ئاش — نان توشىتىپ بېرەلسەڭ ھەمراھ بو-

لىمەن، — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم.

— بولىدۇ، قورسىقىمنى ئويدان باقمەن، — دەپتۇ شاھزادە.

شۇنىڭ بىلەن بورانچى باتۇر مۇخپىرنىڭ بىرىگە مەنىپتۇ. ئۈچەيلىن

ئالاھىزەل بىر ئاش پىشىم ۋاقىت يول يۈرگەندىن كېيىن، بىر مە-

ھەلىكە يېتىپ كەپتۇ. ئۇلار يولنىڭ بويىغا قارىسا، كەڭ مەيدانغا

نۇرغۇن ئادەملەر توپلىشىۋاپتۇ. يېقىن بېرىپ قارايتكەن، ئادەملەرنىڭ

ئوتتۇرىسىدا پاكىر بىر ئادەم مۇشۇكچىلىك چوڭلۇقتىكى ئىتىنى

ئادەم پاجىقىدەك تولىۋاتتىكى زەنجىردە باغلاپ، باشقا بىر ئادەمنىڭ

يوغان ئىتى بىلەن تالاشتۇرۇۋاتقان ئىكەن. شاھزادە:

— ھەي ئادەم، ئىتىڭ مۇشۇكتەك تۇرسا، ئۇنى شۇنچە توم

زەنجىردە باغلىۋاپسەن. بۇ نېمە قىلغىنىڭ؟ — دەپتۇ.

— «ئىتتۇز نوچى» دەپ ئاتىلىغانمۇ سەن! — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم

شاھزادىگە، — ئەگەر بۇ ئىتىمنى مۇشۇنداق يوغان زەنجىردە باغلىمىسام

ئىش چاتاق! ...

شاھزادە، «مۇز تېزەكلەر باتۇر»، «بورانچى باتۇر» لار ھېلىقى

كىچىك ئىتنىڭ يوغان بىر ئىتىنى تالماۋالغانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران

قاپتۇ. شاھزادە:

— ئىتۋاز نوچى، ماڭا ھەمراھ بولساڭچۇ، شەھەر چۆگىلەپ كېلىمىز، — دەپتۇ. ئىتۋاز تەسلىكىگە ماقۇل بوپتۇ ۋە خېچىردىن بىرىگە مەنپىتۇ. تۆتەيىلەن يولغا راۋان بولۇپ، بىر كۈندىن كېيىن بىر كىچىك مەھەللىگە كەپتۇ.

— ھوي، قاراڭلار! — دەپتۇ ئىتۋاز ھەمراھلارغا نېرىراقتا ئاسمانغا ياچاق نىشانلاپ تۇرغان ئادەمنى كۆرسىتىپ، — ئۇ ئادەم نېمە قىلىپ يۈرۈيدىغاندۇ؟

ئۇ دۇنيادا ئىككى سەت بولسا بىرى ئىكەنكى، ئوڭ كۆزى جىتاق، سول كۆزى قارىغۇ، بىر پۇتى توكۇر، بىر قۇلقى يوق ئىكەن. — ھەي ئادەم، بىز ساڭا قاراپ تۇرغىلى نېۋاق، ئاسمانغىلا قاراپ تۇرىمەن. بىزگە قاراپمۇ قويمايسىنسا، نېمە ئادەمسەن؟ — دەپتۇ شاھزادە.

— بىر يېرىم كۈنلۈك يىراقلىقتا بىر توپ ياۋا ئۆردەك ئۇچۇپ كېلىۋاتىدۇ، — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم. — مەن شۇ ئۆردەكلەرنى ئېتىپ چۈشۈرۈش ئۈچۈن نىشانغا ئېلىۋاتىمەن. سىلەر «نىياز ياچاقچى» دەپ ئاتىلىغانمۇ، مەن شۇ نىياز ياچاقچىدۇرمەن.

— بىزگە ھەمراھ بولامسەن؟ — دەپتۇ شاھزادە.

— نان يېمىگىلى ئىككى كۈن بولدى، يا بۇ يەردىن بىرەر ئۇچار قانات ئۆتمىدى، قورسىقىمنى تويغۇزۇپ قويغىن، ئاندىن ھەمراھ بولاي، — دەپتۇ ياچاقچى.

ئۇلار بىر دەريانىڭ بويىغا كېلىپ دەم ئالساچ، خورجۇندىكى ياغلىق توقاچلاردىن تويغۇچە يېيىشىپتۇ. ئاندىن يولغا راۋان بوپتۇ. ئارىدىن ئۈچ كۈن ئۆتە — ئۆتمەي، شاھزادە ئېلىپ كەلگەن ئوزۇقلۇقلار تۈگەپتۇ. شۇڭا ئۇلار شەھەرگە كېلىپ بولغۇچە بىر يېرىم كۈن ئاچ قاپتۇ. ئۇلار كەچ كىرگەندە بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ ۋە خېچىرلارغا يۈككەلىك ئالتۇن — كۈمۈشلەردىن سېتىپ، بىر ئاشخانىغا كىرىپ قورساقلىرىنى تويغۇزۇپ،

سېپىلىنىك تۈۋىدە ئۇخلاپ كېچىنى تاڭ ئاتقۇزۇپتۇ. ئۇلار ئاش ۋاقتى بولغاندا رەستە ئايلىنىپ بېرىپ بىر ئاشخانىغا كىرىپتۇ. — بۇ شەھەر پادىشاھنىڭ ئەرگە بەرگۈدەك قىزى بارمىدۇ؟ — دەپتۇ مۇز تېزەكلەر باتۇر تاماق يېگەچ.

— باردۇر بەلكىم، — دەپتۇ ئىتتۇز شاھزادە ئاسمىغا قاراپ، — بولماي قالسا سىزدەك كېلىشكەن شاھزادىگە پادىشاھ قىزى تېپىلماي قالامتى؟...

ئاشخانىدا ئولتۇرغان بىر تۇل خوتۇن بۇ گەپلەنى ئاڭلاپ، دەرھال بۇ شەھەر پادىشاھى ئاماننىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ: —

ئەھ پادىشاھى ئالەم، قايسى بىر شەھەر پادىشاھىنىڭ كېلىشكەن ئوغلى ئۆزىگە لايىق ئىزدەپ كەلگەنىمىكەن، مەن ئۇلارغا قىزلىرىمنىڭ تەرىپىنى قىلدىم ۋە ئۇلارنى باشلاپ كەلدىم شاھزادە ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى يولدا كېلىۋاتىدۇ...

ئامان شاھ بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ خەزىنىچىنى چاقىرتىپ تۇل — خوتۇنغا ئالتۇن مۇكاپات بېرىپتۇ. ئاندىن كېيىن ئامان شاھ شاھزادە ئاسمىنىڭ ئالدىغا چىقىپتۇ. ئۇلارنىڭ ھەممىسى دەرۋازا ئالدىدا يۈز كۆرۈشۈپتۇ. ئامان شاھ شاھزادە ئاسمىنى ھەمدە ھەمراھلىرىنى سارايغا باشلاپ كاتتا مېھمان قىپتۇ ۋە بۇ بەشەيلىنى ئالاھىدە ھوجرىلارغا ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ.

ئۇلار بىر ھەپتىگىچە ئارام ئېلىپ شەھەر ئايلىنىپ، كۆڭۈل ئېچىپتۇ. بىر كۈنى ئامان شاھ شاھزادە ئاسمىنى قېشىغا چاقىرتىپ: — سىز مېنىڭ قىزىم زۆھرەگە ئۆيلەنمەكچى بولۇپ كەپسىز، ئىلگىرىمۇ نۇرغۇن يىگىتلەر قىزىمغا ئۆيلىنىش ئۈچۈن كەلگەن. لېكىن شەرتلەرنىڭ بىرىنىمۇ ئورۇنلىيالماي كالىسىدىن ئايرىلدى، سىزنىڭ ئېرادىڭىز چىڭ بولمىسا شۇنچە يىراق شەھەردىن كەلمەي

گەن بولاتتىڭىز. ئىلگىرى كەلگەن يىگىتلەر ئورۇنلىيالمىغان  
تۆت شەرتىم بار، سىز شۇ شەرتلىرىمنى ئورۇندىيالمىشىڭىز ئاندىن  
قىزىمنى سىزگە بېرىمەن، ئورۇندىيالمىشىڭىز كالىسىڭىزدىن ئاي  
رىلىسىز، — دەپتۇ.

ئامان شاھنىڭ زۆھرە ئىسىملىك قىزى جاھاندا تەڭدىشى  
يوق چىرايلىق ئىكەن، شاھزادە ئاسىم ئۇ قىزنىڭ تەرىپىنى باش-  
قىملاردىن ئاڭلاپ، قىزنى كۆرمەيلا ئۇنىڭغا كۆيۈپ قاپتۇ.  
شۇ ئاسىم دەرھال:

— شاھ دادا، شەرتلىرىنى ئورۇنداشقا تەييارمەن، ئەگەر ئو-  
رۇندىيالمىسام زۆھرە ئۈچۈن ئۆلسەم رازىمەن! — دەپتۇ.

— ئەمەس، شەرتنىڭ بىرىنچىسى، — دەپتۇ ئامان شاھ  
قولىنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ، — شەھەرنىڭ سىرتىدا توققۇز مو كېلىد-  
دىغان بىر چوڭ خامان بار، خامانغا دۆۋنەكلىك سامانلارنى  
يەتتە كۈندە ئون چاقىرىم يىراقلىقتىكى جاڭگالغا يۆتكەيسىز.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان شاھزادىنىڭ قورققىنىدىن چىرايى  
تاتىرىپ، سوغۇق تەر بېسىپ كەتكەن ئۈستىخانلىرى تىترەشكە باش-  
لاپتۇ. لېكىن ئۇ چاندۇرماسلىققا تىرىشىپ:

— شەرتلىرىنى ئورۇندايمەن، شاھ دادا! — دەپ ئارقىسىغا يانغان

يېتى چىقىپ كېتىپتۇ. ئۇ ئاران تەستە ھۇجرىسىغا كىرىپتۇ. دە، ئۆزىنى  
گىلەمگە تاشلاپتۇ. ئۇيان ئويلاپ، بۇيان ئويلاپ ئاخىرى: «ھەم-  
راھلىرىمنى باشلاپ بېرىپ ئىشقا تۇتۇش

قىلاي...» دەپتۇ ۋە ھەمراھلىرىنى چاقىرىپ،  
ئەھۋالنى ئۇلارغا ئېيتىپتۇ. ئۇلار ئاسىمنىڭ تەكلىپى بويىچە خېچىر-  
لارغا تاغار، ئارى قاتارلىق سايمانلارنى ئارتىپتۇ. — دە، شە-  
ھەر سىرتىدىكى خامانغا قاراپ مېڭىپتۇ.

ئۇلار خامانغا كېلىپ قارىسا، دۆۋىلىنىپ كەتكەن ھەددى -  
ھېسابسىز سامان خۇددى ئېگىز تاغدەك تۇرارمىش. شاھزادە ئا-

سەننىڭ پۇت - قولى تېخىمۇ تىترەشكە باشلاپتۇ...  
ئۇلار ئىشقا كىرىشىپتۇ. تاغلارغا لىق سامان قاچىلاپ،  
خېچىرلارغا ئارتىپ توشۇشقا باشلاپتۇ. كۈن پېشىن  
بولغاندا شاھزادە ئاسم:

— ۋايىجان، مەن بولالمايمىم، مۇشۇنداق توشۇساق يەتتە  
كۈن تۈگۈل يەتتە ئايدىمۇ بۇ خاماندىكى ساماننى يۆتكەپ بو-  
لالماغۇدەكمىز، دوستلىرىم، سىلەر كېتىڭلار، مەن ئۆلسەممۇ ئۆلەي!...  
— نېمە دەۋەتسەن؟! — دەپتۇ بورانچى باتۇر ۋارقىراپ، —  
مەن سىلەرنىڭ قانچىلىك غەيرىتىڭلار بارلىقىنى كۆرۈپ بېقىش  
مەقسىتىدە ھۇنرىمنى تېخى ئىشقا سالدىم، مەن بىكارغا «بو-  
رانچى باتۇر» دەپ نام ئالغان ئەمەس. كارامىتىمنى ئىمدى  
كۆرۈڭلار!...

بورانچى باتۇر شۇ گەپلەرنى دەپ بولۇپلا، پېشانىسىنى چوڭ  
بىر كۆتەككە تىرەپ بىر ئىنجىقلاپتىكەن. دەھشەتلىك بوران چى-  
قىپ كېتىپتۇ. گۈركىرەپ چىققان بوران بىر ئاش  
پېشىم ۋاقىت ئىچىدە خاماندىكى سامانلارنى  
يىگىرمە بىر كۈنلۈك يىراقلىققا ئاپىرۋېتىپتۇ. بورانچى باتۇرنىڭ  
كارامىتىنى كۆرگەن شاھزادە ئاسم قاتارلىقلار خۇشاللىقىدىن  
ئۆزلىرىنى باسالماي بورانچى باتۇرغا چەكسىز رەھمەت ئېيتىپتۇ.  
ئۇلار شەھەرگە قايتىپ ئوردىغا كىرىپتۇ. باشقىلار  
ھۇجرىلىرىغا كىرىپ كېتىپتۇ. شاھزادە ئاسم دەرھال ئامان  
شاھنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ:

— بىرىنچى شەرتلىرىنى ئورۇندىدىم، — دەپتۇ ئاسم  
ئامان شاھقا، — ئىككىنچى شەرتلىرى نېمىكىن؟  
— ئالدىرىماڭ، — دەپتۇ ئامان شاھ، — ئاۋۋال راست ئورۇن  
دېدىڭىزمۇ - يالغانمۇ، تەكشۈرۈپ كۆرەيلى.

ئامان شاھنىڭ بۇيرۇقى پويىچە بىر قانچە ۋەزىر ھېلىقى

خامانغا بېرىپتۇ، ئۇلار قارىسا خاماندا بىر تالمۇ سامان يوقىمىش. ئۇلار دەرھال قايتىپ كېلىپ ئەھۋالنى ئامان شاھقا مەلۇم قىپتۇ. ئامان شاھ:

— ئىككىنچى شەرتەم، مېنىڭ بىر چوڭ ئىتىم بار، ئۇنى بۇۋاققا قەدەر ھېچقانداق ئىت تالەۋالالمىغان. سىز بىر ئىت تېپىپ كېلىسىز، ئىككى ئىتنى تالاشتۇرىمىز. مېنىڭ ئىتىمنى سىز ئەكەلگەن ئىت تالسىۋالسا، ئاندىن ئىككىنچى شەرتەمنى ئورۇندىغان بولىسىز. — دەپتۇ.

—خوپ، شاھدادا. — دەپتۇ شاھزادە ئاسم ۋە قايتىپ بېرىپ، ئەھۋالنى ھەمراھلىرىغا ئېيتىپتۇ.

— بۇ شەرتنى ماڭا قويۇپ بېرىڭلار، — دەپتۇ ئىتۋاز ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ، — مېنىڭ ئىتىمنى ھازىرغا قەدەر ھېچقانداق ئىت تاللىالمىغان. ئۇ پادىشاھنىڭ ئىتىنى جەزمەن تالسىۋالىدۇ.

— باشقا بىر چوڭراق ئىت تاپساق بولارمىكەن، سىزنىڭ ئىتىڭىز مۇشۇكتەك تۇرسا، پادىشاھنىڭ ئىتىغا قانداقمۇ تەڭ كېلەلسۇن؟ — دەپتۇ شاھزادە ئاسم.

— سەن بىلمەيسەن، — دەپتۇ ئىتۋاز، — مېنىڭ ئىتىمنىڭ بىر يېنى باركى، ئۇ ئاشۇ يېنىنى ئىشلىتىپ شىرنىمۇ تالىۋا. — لالايدۇ.

ئۇلار ئىتۋازنىڭ گېپىگە كىرىپتۇ. ئىككى كۈندىن كېيىن شەھەر سىرتىدىكى چوڭ بىر مەيدانغا سان-ساناقسىز ئادەملەر توپلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى: «پادىشاھنىڭ ئىتى بىلەن مۇشۇكچىلىك بىر ئىتنى تالاشتۇرۇش، پادىشاھنىڭ ئىتى ئۇنداق كۈچۈكنى يەپلا كېتىدۇ» دېسە، يەنە بەزىلەر: «ياق، ئۇنداق دەپ قويغان بىلەن ئىتۋازنىڭ ئىتىمۇ كىچىك ئەمەستۇ...» دېيىشىپتۇ. بىردەمدىن كېيىن پادىشاھنىڭ ئىتى سورۇنغا.

كەلتۈرۈلۈپتۇ. بۇ ئىت سېمىز ھەم يوغان، قۇيرۇقى ئۇزۇن ئىكەن. ئىتنى كۆرگەنلەر «ياپىر، نېمە دېگەن قورقۇنۇچالۇق ئىت!...» دېيىشىپتۇ. ئارقىدىنلا ئىتۋاز شاھزادە ئاسىم، مۇز تېزەكلەر باتۇر، بورانچى باتۇر، نىياز ياچاقچىلارنى باشلاپ، كىچىككىنە ئىتنى ئادەمنىڭ پاچىقىدەك زەنجىردە باغلىغان پېتى مەيدانغا كەپتۇ. مەيداندىكى ئادەملەر بۇ ئىتنى كۆرۈش بىلەن سۈرەن - چۈ - قان كۆتۈرۈشۈپتۇ. ئامان شاھنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرى:

— باشلانسون! — دەپ بۇيرۇق چۈشۈرۈپتۇ.

بۇ گەپ بىلەن ئىككى ئىت تەڭ قويۇپ بېرىلپتۇ. مەيداندىكى ئادەملەر بىردىنلا جىمجىت بولۇشۇپتۇ. ئامان شاھنىڭ ئىتى ھەيۋەت بىلەن داپشۇنۇپ كەپتۇ. ئىتۋازنىڭ كىچىك ئىتى كۆزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە ئامان شاھنىڭ ئىتىنىڭ يېنىدا كۆرۈنۈپتۇ. «ئېتىماق ئاستا، قىلماق تېز» دېگەندەك، ئىتۋازنىڭ ئىتى ھېلىقى چوڭ ئىتنىڭ ئارقا ئىككى پۇتىنىڭ ئارىلىقىغا كىرگەندەك قېتىكەن، ئامان شاھنىڭ ئىتى چىقىرىغان پېتى يىقىلىپتۇ ۋە نەچچە يۇمۇلىنىپتۇ، ئورنىدىن تۇزالمىپتۇ. مەيداندىكى ئادەملەر چۇقان كۆتۈرۈشۈپ، ئىتۋازنىڭ ئىتىنى ماختاپ كېتىپتۇ. ئارىدىن ئۇزۇن ۋاقىت ئۆتمەي، ئامان شاھنىڭ ئىتى جىمىدە بولۇپ يېتىپتۇ. ئىتۋاز بېرىپ ئىتىنى ئۇنىڭدىن ئاجىرتىۋاپتۇ. مەيداندىكى ئادەملەر قارىغۇدەك بولسا، ئامان شاھنىڭ ئىتى جان ئۇزگەنسەن.

ۋەزىرلەر بۇ ئەھۋالنى دەرھال ئامان شاھقا يەتكۈزۈپتۇ.

— ئۈچىنچى شەرتىم، — دەپتۇ ئامان شاھ ئاسىمغا قاراپ، —

سىزنى ھەمراھلىرىڭىز بىلەن قوشۇپ كاتتا مېھمان قىلىشتىن ئىبارەت. سىلەرنى بىر مېھمانخانىغا باشلاپ، ئالدىڭلارغا تۈرلۈك يېمەكلىك لىرىنى كەلتۈرۈمىز، سىلەر ئىككى كېچە - كۈندۈزدە يېمەكلىكلەرنىڭ ھەممىسىنى

سىنى يەپ بولالمىساڭلار، ئاندىن بۇ شەرتىمنى ئورۇندىغان بولسىز.

— خوپ شاھ دادا، — دەپتۇ شاھزادە ئاسىم ۋە قايتىپ كېتىپ، ئەتىسى ھەمراھلىرىنى باشلاپ كەپتۇ. پادىشاھنىڭ بۇيرۇقى بويىچە ۋەزىرلەر بۇ بەش كىشىنى يەتتە گەز ئېگىزلىكتىكى تۆمۈر ئۆيگە باشلاپتۇ. ئۇلار تۆمۈر ئۆينىڭ ئىچىگە كىرىپ قارىسا، ئۆينىڭ ئىچى تۆگە، ئات، كالا، قوتاز، قوي قاتارلىقلارنىڭ گۆشلىرى ۋە كۆمەچ، قۇيماق، كاكچا، توموزان، قىتىق ۋە يەل-يېمىشلەر بىلەن تولۇپ كەتكەن ئىكەن. ئۇلار ئۆيگە كىرىپ بولۇشى يايىلار ئىشىكى تېشىدىن قولۇپلىۋاپتۇ. ئۇلار يېمەكلىكلارنىڭ جىقلىقىدا ئولتۇرغۇدەك يەر تاپالماي، ئۆرە تۇرغان پېتى نەرسەلەرنى يېيشكە باشلاپتۇ. ئۇلار سولانغان تۆمۈر ئۆينىڭ يا دېرىزىسى، يا تۈگۈلۈكى يۆتكەن. پەقەتلا ئۈستى تەرەپتىن يورۇق چۈشۈرۈش ئۈچۈن تۈگمىدەك-تۈگمىدەك تۈشۈكچىلەر ئېچىپ قويۇلغان ئىكەن.

— ئاھ، خۇدا، — دەپتۇ شاھزادە ئاسىم، — بۇ نېمە دېگەن قاتتىق شەرت؟ بۇ نەرسىلەرنى قانداقمۇ ئىككى كېچە-كۈندۈزدە يېپ تۈگەتكىلى بولسۇن؟ ئەمدى كاللامدىن ئايرىلىدىغان بولدۇم...  
— ئەمدى، — دەپتۇ نىياز يىچاچى جىتاق كۆزىنى قىسىپ، — بۇ شاھزادە بىلەن قوشۇپ بىزلەرنىمۇ ئۇلار تۇرۇۋېتىدىغان بولدى — دە!

ئارىدىن بىر كېچە-كۈندۈز ئۆتۈپتۇ، ئۇلار ھەرقانچە يەپمۇ ئۇ نەرسىلەرنىڭ ئون ھەسسىسىنىڭ بىرىنىمۇ يەپ بولالماپتۇ، ئاخىرى شاھزادە ئاسىم بىلەن نىياز يىچاچى يىغلاشقا باشلاپتۇ...  
— ھوي، سىلەرگە نېمە بولدى؟ — دەپتۇ بورانچى باتۇر بىلەن مۇز تېزەكلەر باتۇر، — ئۇچۇڭلارنى ئاچ قالمىسۇن، دەپ بىز ئىككىمىز بىر نەرسە يېمىدۇق. ئەگەر بۇ نەرسىلەرنى بىسىز

يەپ تۈگىتىۋەتسەك يەنە بىر كېچە - كۈندۈز كېچە قورسىقىڭلار  
ئاج قالدۇ...  
... ئاج قالدۇ...  
... ئاج قالدۇ...

... ھوي، مۇنداق گەپ بارمۇ تېخى؟ - دەپتۇ ئىمتىياز خۇشال  
بولۇپ. - بولدى، - بىزنىڭ نەچچە كۈنگىچە قورسىقىمىز ئاچمايدۇ،  
سىنىڭ ئىككىڭلار بۇ نەرسىلەرنى تۈگىتىشىنىڭ ئامالنى  
قىلساڭلار، بىز سىلەردىن ئۆلگىچە خۇشال بولاتتۇق.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مۇز تېزەكلەر باتۇر بىلەن بورانچى  
باتۇر - بىر - بىرىگە قارىشىپ كۈلۈشۈپتۇ - دە، گۆش - نان،  
يەل - يېمىشلەرنى دەم تارتىپ يېگىلى تۇرۇپتۇ...

كەچ بوپتۇ، مۇز تېزەكلەر باتۇر، بورانچى باتۇردىن  
باشقا ئۈچەيلەن يېگەن نەرسىلىرىنى سىڭىرەلمەي خام كېكىرىپ  
يېتىپتۇ. تاڭ ئېتىشقا يېقىن ھېلىقى ئىككىيلەن ئۆيدىكى  
نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى يەپ بۇپتۇ. چۈش بولغاندا شاھزادە ئا -  
سىم، ئىمتىياز، ياچاقچىلار كۆزلىرىنى ئۇۋىلىشىپ ئۇيقۇسىدىن ئويغانسا  
ئۆيدىكى يەيدىغان نەرسىلەر يوق تۇرغۇدەك. بۇ ئۈچەيلەننىڭ  
كەچ بولۇپ بولغۇچە قورساقلىرى ئېچىپ، ئۈچەيلەن تارتىشىپ  
كېتىپتۇ، ئۇلار قوللىرىغا تۈگە، كالىلارنىڭ يوغان سۆڭەكلىرىنى  
ئېلىپ، يايىلارنىڭ ئىشىكىنى ئېچىشىنى كۈتۈپتۇ. كەچ كىرىپتىكەن،  
مۇھەلت توشۇپتۇ. يايىلار ئىشىكىنى شۇنداق ئېچىشىغا ھېلىقى قورسىق  
قى ئېچىپ چىدىيالمىغان ئۈچەيلەن قوللىرىدىكى يوغان سۆڭەكلەر  
بىلەن يايىلارنى ئۇرغىلى تۇرۇپتۇ...

— ھاي - ھاي ... ئۇنداق قىلماڭلار، بىزنى بېكارغا

تۇرماڭلار. - دەپتۇ يايىلار.

— سەنلەر بىزنى مېھمان قىلىمىز دەپ بۇ ئۆيگە سولاپ قو -  
يۇپ ئاج قويۇشتۇڭ، بىز ئاچلىقتىن ئۆلگىلى تاس قالدۇق. -  
دەپتۇ ھېلىقى ئۈچەيلەن تەڭ ۋارقىراپ.

بۇ ئەھۋالدىن ئامان شاھ خەۋەر تېپىپ، قۇيىقى چېچى تىك تۇ-  
رۇپتۇ — دە، ئۆزىنى باسالماي قاپتۇ.

— مېنىڭ، — دەپتۇ ئامان شاھ ۋەزىرلىرىگە، — قىزىمنى ئۇنداق  
يىراق شەھەرگە ئەزگە بەرگۈم يوق، ئاسىم دېگەن بالا كەلگەندە  
ئۆز ۋاقتىدا قايتۇرۇۋېتەي دېگەنىدىم، ئۇنداق قىلسام دادىسى  
ئاڭلىسا مەندىن خاپا بولار دەپ ئويلىدىم. دە، شەرتنى تازا  
ئېغىر قويسام ئورۇنلىيالمىدۇ، ئانىدىن ئۆزى قايتىپ  
كېتىشكە مەجبۇر بولىدۇ، دەپ ئويلاپتىمەن.  
ئۇلار شۇنچە ئېغىر شەرتلىرىمنى ئورۇنلىدى. ئەمدى  
مەن ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى يۇرتلىرىغا قايتىشتىن ئۆمۈرۋايەت مەھرۇم  
قىلىمەن، سىلەر بېرىپ ئۇلارغا: «پادىشاھنىڭ ئەڭ ئاخىرقى شەرتى  
قالدى، سىلەر بىر قېتىم تاماق يېگەنچە ھېلىقى يەتتە گەز ئېگىز-  
لىكتىكى تۆمۈر ئۆيدە بىر كېچە — كۈندۈز سىرتقا چىقماي ياتىسىلەر،  
ئاندىن شەرتلەرنىڭ ھەممىسىنى ئورۇنلىغان بولسىلەر» دەڭلار. ئۇلار  
تۆمۈر ئۆيگە كىرىپ بولغاندا شەھەر خەلقىنى يىغىپ يەتتە گەز  
ئېگىزلىكتىكى ئۆينىڭ ئەتراپىغا ئوتۇن دۆۋىسەيمىز — دە،  
ئوت قويۇۋېتىمىز، شۇنىڭ بىلەن ئىش تامام — ۋەسسالام...  
ۋەزىرلەر پادىشاھنىڭ دېگىنى بويىچە، شاھزادە ئاسىم ۋە ئۇنىڭ  
ھەمراھلىرىنى ھېلىقى تۆمۈر ئۆيگە يەنە باشلاپتۇ ۋە ئىشىكىنى  
سىرتىدىن مەھكەم قۇلۇپلەۋاپتۇ. پادىشاھنىڭ ئەمرى بويىچە  
شەھەر خەلقى ھەرىكەتكە كېلىپ، ئات — ئولاقلىرىنى ئىشقا سېلىپ  
بىر كۈندە تۆمۈر ئۆينىڭ ئەتراپىغا ھەددى — ھېسابسىز ئوتۇن دۆۋ-  
لەپتۇ، ۋەزىرلەر ئوتۇنغا ئوت قويۇۋېتىپتۇ....

ئۆينىڭ ئىچىدىكىلەر «ئىشىكىنى مانا ئاچار، ھېلى ئاچار» دېيىپ  
شىپ ئولتۇرۇپتۇ. ئولتۇرۇپ — ئولتۇرۇپ، ئاخىرى ھەممىسى ئۇيقۇغا  
كېتىپتۇ. بىر چاغدا ئوت ئۆلگىمىپ تۆمۈر ئۆينىڭ ئاستى تەرىپىنى  
قىزىتىشقا باشلاپتۇ.

— ۋايىجان - ۋايىجان! ... دەپ ئورنىدىن تۇرۇپ  
سەكرىگىسىنى تۇرۇپتۇ - شاھزادە ئاسىم، - ؟- ۋى بەك  
قىزىپ كەتتى، بۇ نېمە ئىش؟ ...  
شاھزادە ئاسىمنىڭ ئاللىنى ئاڭلىغان باشقىلارمۇ ئورۇنلىق  
رىدىن تۇرۇشۇپتۇ، ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي مۇز تېزەكلەر باتۇر-  
دىن باشقا تۆتەيلەن ئۆينىڭ ئىچىدە ئاللا - توۋا قىچقىرىپ يۈگۈر-  
گىلىنى تۇرۇپتۇ. ئۇلار قارىسا مۇز تېزەكلەر باتۇر بىر بۇرۇن كەت-  
تى خىيالى ئولتۇرغۇدەك، تۆتەيلەن يۈگۈرۈشۈپ بېرىپ ئۇنىڭ ئىككى  
دولمىسىغا چىقىۋاپتۇ. مۇز تېزەكلەر باتۇر ئورنىدىن بىر تۇرۇپتىكەن،  
«گۈلدۈر - گۈلۈپ» قىلىپ، ھەممىسى ئوڭتەي - توڭتەي يىقىلىپتۇ ...  
— ئۆلدۈم - ئۆلدۈم... ئۆلدۈم...  
— ئاھ خۇدا، ئاھ ۋايىجان...  
— ۋايىجان - ۋايىيەي، ۋايىجان...  
— ھەي، نېمە بولۇشتۇڭ؟ - دەپ ۋارقىراپتۇ بىر چەتتە  
قازاپ تۇرغان مۇز تېزەكلەر باتۇر، - نېمانداق جىم  
تۇرۇشالمايسەن؟ ...  
ئۇنىڭ گېپىنى ھېلىقى تۆتەيلەن ئاڭلىمىدىمۇ ياكى ئاڭلىسا  
مۇ جېنى بىلەن قالدۇمۇ، ھېچقايسىسى ئۇندىمەپتۇ. مۇز تې-  
زەكلەر باتۇر شۇنداق قارىسا ئۆينىڭ بىر تەرىپى قىزىرىپ قاپتۇ.  
ھېلىقى تۆتەيلەن قەيەرگە دەسسە تۇتۇن چىقارمىش... بۇ ھالىنى  
كۆرگەن مۇز تېزەكلەر باتۇر ئەھۋالنىڭ تېگىنى چۈشىنىۋاپتۇ. دە،  
ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، كاللىسىنى بۇلۇڭغا تاقاپتۇ. ئاندىن  
«يا پىرىم!» دەپ ئىنجىقلاپتىكەن، ئارقا تەرىپىدىن تاۋۇزدەك،  
كاللىدەك مۇزلار پارتلاپ چىققىلى تۇرۇپتۇ. بىر دەمدىلا  
ئۆينىڭ ئىچى مۇز بىلەن توشۇپتۇ. ھېلىقى تۆتەيلەن  
دەسلەپتە خۇشال بولۇشۇپتۇ، كېيىن توڭلىتىنىدىن دىر- دىر  
قىتىرىشىپ جىم ئولتۇرالمىپتۇ. تۆمۈر ئۆينىڭ سۇ ئۆتكۈزۈدەك مۇ

تۆشۈكى - يۈچۈقى بولمىغاچقا، بىزدەمدىن كېيىن ئۆيىنىڭ ئىچىدىكى مۇزىلار ئېرىپ، ئۆي سۇغا توشۇپتۇ. ئۇلار سۇدا قاپتۇ. بىر ئاش پىششىم ۋاقىت ئۆتۈپتەكەن، سۇ قىزىپ قاپتۇ. مۇز تېزەكلەر بانۇردىن باشقا تۆتەيلەن يەنە ۋارقىراشقا باشلاپتۇ. مۇز تېزەكلەر باتۇر بايقىدەك كارامىتىنى يەنە ئىشقا سېلىپ سۇنى سوۋۇتۇپتۇ...

كېچە ئۆتۈپ تاڭ ئېتىپتۇ. پادىشاھ ۋە ئۇنىڭ ۋەزىرلىرى تۆمۈر ئۆيىدىكى بەشەيلەننى «كۆيۈپ بولغاندۇ» دېيىشىپ، تۆمۈر ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى شۇنداق ئاچقانمىكەن، ئىشىكتىن ئېتىلىپ چىققان سۇ پادىشاھ ۋە ئۇنىڭ ۋەزىر. يايلىرىنى ئېقىتىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ بىر چاقىرىم يىراقلىقتىكى ئازگالدىن ئېلىپ كېلىنىپتۇ، زەخمىلەنگەن بەدەنلىرىنى ئەمچى ئەملىپتۇ، پادىشاھ بىر ھەپتىگىچە قىمىر قىلمىي يېتىپتۇ. بىر كۈنى پادىشاھ ئوڭ قول ۋەزىرى ۋە مەسلىھەتچىسىنى چاقىرتىپ، قىزى زۆھرەنى شاھزادە ئاسىمغا بېرىش - بەرمەسلىك ئۈستىدە مەسلىھەتلىشىپتۇ. — ئى پادىشاھىم، — دەپتۇ قېرى مەسلىھەتچى، — بىز ئۇلارغا شۇنچە ئېغىر شەرتلەرنى قويدۇق، ئۇلار تولۇق ئورۇندىدى. مېنىڭچە، تىمزانىرى زۆھرە بىلەن شاھزادە ئاسىم خۇدا قوشقان بىز جۇپلەر بولسا كېرەك، شۇنداق بولغاچقا، بىزنىڭ بىلانسىمىز مۇ ئەمەلگە ئاشمىدى. مېنىڭچە...

ئامان شاھ مەسلىھەتچىسىنىڭ ئىككىلىنىپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ: — سۆزلەڭ، سۆزلەۋىرىڭ! — دەپتۇ. — مېنىڭچە، — دەپ سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ قېرى مەسلىھەتچى، — شاھزادە ئاسىم بىلەن قىزلىرى زۆھرەنىڭ تويىنى قىلىپ قويساقمىكىن — مەنىمۇ شۇنداق ئويلىغان، — دەپتۇ ئوڭ قول ۋەزىر، — ئوي قىلىشتىن بۇرۇن بىر شەرت قويايلى، شەرتىمىزنى يەنە

ئورۇنلىسا، ئاندىن بۇ بىر جۈپ ياشنى ھەقىقەتەنمۇ خۇدا قوشقان بىر جۈپلەر ئىكەن دەپ ھۆكۈم قىلايلى، شەرتىمىزنى ئورۇندىيالمىسا، ئەھۋالغا قاراپ ئىش كۆرسەك بولازمىكىن... پادىشاھ بۇ گەپكە قوشۇلۇپتۇ ۋە شاھزادە ئاسمىنى چاقىرتتى: — ئوغلۇم، سەن مېنىڭ تۆت شەرتىمنىڭ ھەممىسىنى ئورۇندىدىڭ، مەن قىزىم زۆھرە بىلەن توي قىلىشىڭغا رازى، دەپتۇ. بۇ چاغدا زۆھرە پادىشاھنىڭ يېنىدا ئىكەن. ئۇ شاھزادە ئاسمىنى كۆرۈپلا ئۇنىڭغا كۆيۈپ قاپتۇ. شاھزادە ئاسمىمۇ زۆھرەنى كۆرۈپ ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ قويغىلى تاس قاپتۇ. بىردەم جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرگەندىن كېيىن ئامان شاھ: — قىزىم زۆھرە، سەن ئاسم بىلەن توي قىلىشنى خالامسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

زۆھرە يەردىن بېشىنى كۆتۈرمەي تۇرۇپ، دادىسىنىڭ ئۆگەتكىنى بويىچە: — دادا، مېنىڭمۇ بىر شەرتىم بار، ئورۇندىيالمىسا رازى بولمەن، — دەپتۇ.

قىز ئاسمغا شەرتنى ئېيتىپتۇ. شەرتنى ئاڭلىغان شاھزادە ئاسم يۈرىكى پوكۇلدىغان پېتى ھوجرىسىغا قايتىپتۇ ۋە ھېلىقى تۆت ھەم-واھىسىنى بىر يەرگە جەم قىپتۇ. — ھەمراھلىرىم، — دەپتۇ شاھزادە، — ئەمدى ئامان شاھ ئىختىيارىنى قىزىم زۆھرەگە قويغانىدى. زۆھرە يەنە بىر شەرتنى قويدى، بۇ شەرتنى قانداقمۇ ئورۇندىغىلى بولار؟... — قانداق شەرتكەن ئۇ؟ — سوراپتۇ تۆتەيلەن تەڭلا.

ئاسم ناھايىتى پەرىشانلىق ئىچىدە: — زۆھرە يەتتە كەپتەرنى ئاسمانغا تەڭ قويۇپ بېرىدىكەن. ئۇ يەتتە كەپتەرنى بىر قېتىم ياچاق ئېتىش بىلەن يەرگە چۈشۈرە-

لمسەك، شەرتىنى ئورۇندىغان بولامىزكەن، — دەپتۇ.  
تۆتەيلەن بىر — بىرىگە قارىشىپتۇ. نىياز ياچاقچىدىن باشقىلار  
غۇلغۇلا قىلىشىپ، بۇ شەرتنى ئورۇندىغىلى بولمايدىغانلىقىنى  
مۇئەييەنلەشتۈرۈپتۇ.

— شۇ شەرتنىمۇ ئورۇندىغىلى بولمامدىكەن؟ — دەپتۇ  
نىياز ياچاقچى دەس تۇرۇپ، — غەم قىلماڭ شاھزادە، مەن سىزگە  
بىكارغا ھەمراھ بولمىغان. ھېلىغۇ يەتتە كەپتەر ئىكەن، 17 ياۋا  
غازنىمۇ بىر ياچاق ئاتقانچە يەرگە چۈشۈرگەن ئادەم مەن.....  
ئەتىسى شەھەر سىرتىدىكى مەيدانغا نۇرغۇن ئادەملەر توپلىشىپ  
تۇ. ئورۇنلاشتۇرۇش بويىچە زۆھرە يەتتە كەپتەرنى قويۇپ بېرىپتۇ.  
كەپتەرلەر قانات قېقىپ ئۆرلەپ ئۇچقانچە يىراقلاپ كېتىپتۇ.  
مەيداندىكى ئادەملەر بىر چەتتە جىرتاق كۆزنى قىسىپ تۇرغان  
نىياز ياچاقچىغا قاراپ كۈلۈشكىلى تۇرۇپتۇ.

— ئېتىپ چۈشۈرەلمەيدۇ...

— ھەرگىزمۇ ئېتىپ چۈشۈرەلمەيدۇ، قانداقمۇ بىر ئوق بىلەن  
يەتتە كەپتەرنى يەرگە چۈشۈرگىلى بولسۇن.

.....

ئارىدىن ئۇزۇن ۋاقىت ئۆتمەي، كەپتەرلەر چۆگىلەپ قايتىپ  
كەپتۇ. مەيداندىكى ئادەملەر يەنە سۈرەن — چۇقان سېلىشىپتۇ.  
كەپتەرلەر يېقىنلاپ كەلگەندە ئادەملەر جىم بولۇشۇپتۇ. بىر پۇ-  
تىنى چوڭ تاشقا ئېلىپ، ياچىقىنىڭ كىرىچىنى راسا تارتىپ  
تۇرغان نىياز ھەممەيلەننى ئۆزىگە جەلىپ قىپتۇ. كەپتەرلەر ئۈس-  
تىگە كەلگەندە نىياز ياچىقىنىڭ كىرىچىنى قويۇۋەتكەنمىكەن،  
«پالاق — پالاق» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ كەپتەرلەرنىڭ ھەممىسى  
زۆھرەنىڭ ئالدىغا چۈشۈپ جان ئۇزۇپتۇ.....

بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقان ئامان شاھ ھېلىقى قېرى

مەسلەھەتچى ۋە ئوڭ قول ۋەزىرىنى چاقىرىپ، قايتا مەسلەھەتلىشىپتۇ. — دېمەك، — دەپتۇ قېرى مەسلەھەتچى، — زۆھرە بىلەن شاھزادە ئاسىمنىڭ ئەسلىدىن رىسقى چېتىلغان، شۇڭا تەڭرىنىڭ ئىلتىپاتى بىلەن ئۇلارغا قويۇلغان شەرتلىرىمىزنىڭ ھەممىسى ئاسانلا ئورۇندالدى. بۇ ئىككى ياشنى مۇرادىغا يەتكۈزۈپ قويساق، پادىشاھم...

پادىشاھ قايمىل بوپتۇ. ئۇ شاھزادە ئاسىم ۋە ئۇنىڭ تۆت ھەم راھىنى چاقىرىپ، ئۇلارنى قايتىدىن كاتتا مېھمان قىپتۇ. ئارىدىن يەتتە كۈن ئۆتكەندە توي تەييارلىقى پۈتۈپتۇ. ئامان شاھ 40 كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ، قىزى زۆھرەنى شاھزادە ئاسىمغا بېرىپتۇ. شاھزادە ئاسىم قېيىن ئاتىسى ئامان شاھ بىلەن خوشلىشىپ، ئۈچ كۈن تەييارلىق قىلغاندىن كېيىن ھېلىقى تۆت ھەمراھىنى ئېلىپ شەھىرىگە قايتىپتۇ.

ئاسىم قاتارلىق ئالتە يىلەن ئالدىدا 40 كېنەزەك، ئارقىسىدا 40 كېنەزەك ماڭغان ھالدا، ئۆز شەھىرىگە داڭا - دۇمباق، ناغرا - سۇنبايلارنى ياڭراتقان پېتى كىرىپ كەپتۇ. كىشىلەر شاھزادە ئاسىمنىڭ باشقا شەھەر پادىشاھىنىڭ قىزىنى ئېلىپ كەلگەنلىكىنى ئاڭلاپ، بۇ خۇش خەۋەرنى پادىشاھقا يەتكۈزۈپتۇ. پادىشاھ ئوغلىنىڭ ئالدىغا چىقىپ ئوغلىنى قۇچاقلاپ سۆيۈپ كېتىپتۇ ۋە ئۆز شەھىرىدە يەنە ئۇلارغا 40 كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ بېرىپتۇ.

تويىدىن كېيىن مۇزتېزەكلەر باتۇر، بورانچى باتۇر، ئىتتۈز، نىياز ياچاقچىلار شاھزادە ئاسىمنىڭ ئالدىغا كېلىپ: — خوش، ئۇكا، ئەمدى بىز يۇرتىمىزغا قايتايلى، — دەپ كەت

مەكچى بوپتىكەن، شاھزادە ئاسىم دادىسىغا ئېيتىپ بۇ تۆت ھەمراھىنى بىر مۇنچە ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن ئالاھىدە تارتۇقلاپ، ئۇلارغا چەكسىز رەھمەت ئېيتىپتۇ. شۇ يىلى ئاسىم ئۆز شەھىرىگە قايتىپتۇ. ئۇ يىلى ئاسىم ئۆز شەھىرىگە قايتىپتۇ. ئۇ يىلى ئاسىم ئۆز شەھىرىگە قايتىپتۇ. ئۇ يىلى ئاسىم ئۆز شەھىرىگە قايتىپتۇ.

تېمىلىك دەپمۇ بىلىشەن ئىكەن. بىر تەرەپتىن بۇنىڭ رايونىغا رايونغا چاقىرىشقا  
دەپمۇ ئىشلىتىشكە بولىدۇ. بىر تەرەپتىن بۇنىڭ رايونىغا چاقىرىشقا  
رايونغا چاقىرىشقا بولىدۇ. بىر تەرەپتىن بۇنىڭ رايونىغا چاقىرىشقا  
رايونغا چاقىرىشقا بولىدۇ. بىر تەرەپتىن بۇنىڭ رايونىغا چاقىرىشقا  
...  
چالا تىۋىپ ئادەم ئۆلتۈرەر

مەلۇم شەھەردە بىر ئۇستا تىۋىپ بولۇپ، ئۇنىڭ بىر شاگىرتى  
بار ئىكەن. شاگىرت دائىم ئۇستازنىڭ كېسەل كۆرۈپ دورا بۇيرۇ-  
شىغا زەڭ قويۇپ تۇرىدىكەن.

بىر كۈنى بىر ئاتقۇچىنىڭ قورسىقى قاتتىق ئاغرىپ، تىۋىپنىڭ  
قېشىغا كەپتۇ. تىۋىپ ئۇ كېسەلنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ،  
ئىنچىكىلەپ تەكشۈرگەندىن كېيىن، ئىككى سەر سۇماي ئىچىشنى  
بۇيرۇپتۇ. ئاتقۇچى تىۋىپنىڭ كۆرسەتمىسى بويىچە ئىككى  
سەر سۇماي ئىچىپتۇ. سۇماي ئاتقۇچىنىڭ  
ئىچىشنى سۈرۈپ، ئىچىگە ئورنىشىپ كەتكەن چاڭ -  
توزانلارنى ھەيدەپ چىقىرىپتۇ. بىر - ئىككى كۈندىن كېيىن  
ئۇنىڭ كېسەلى ساقىيىپتۇ.

ئارىدىن بىر قانچە ۋاقىت ئۆتۈپتۇ. تىۋىپ شاگىرتىنى ئۆي-  
دىن خەۋەر ئېلىشقا قويۇپ، ئۆزى دورا ئۆسۈملۈكلەرنى يىغىش  
ئۈچۈن تاغقا چىقىپ كېتىپتۇ. بىر كۈنى بىر جۇۋازچىنىڭ قور-  
سىقى قاتتىق ئاغرىپ تىۋىپنىڭ ئۆيىگە كەپتۇ. تىۋىپنىڭ شاگىر-  
تى جۇۋازچىغا ئىككى سەر سۇماي ئىچىشنى بۇيرۇپتۇ. جۇۋازچى  
ئىككى سەر سۇماينى ئىچكەنمىكەن، بىرنەچچە كۈنگىچە  
ئىچى توختىماي سۈرۈپ، ھالىدىن كېتىپ ئۆلۈپ قاپتۇ. شۇ ئەس-  
نادا تىۋىپ تاغدىن قايتىپ كەپتۇ. جۇۋازچىنىڭ خوتۇنى  
تىۋىپنىڭ قېشىغا كېلىپ، ئۇنى تاغزىغا كەلگىنىچە

ھاقارە تەلپ، ئەرز قىلىش ئۈچۈن تەۋبىنى سۆرەپتۇ. تەۋبە ئەھۋالىنى سۈرۈشتۈرسە، شاگىرتى:

— سىلە ئۆتكەندە ئاتقۇچىنىڭ قورساق ئاغرىقىغا ئىككى سەر سۇ ماي بۇيرۇغان ئىدىلە، ماينى ئىچىپ ئاتقۇچىنىڭ قورساق ئاغرىقى ساقايغانىدى. شۇڭا مەن جۇۋاز چىغمۇ ئىككى سەر سۇ ماي ئىچىشنى بۇيرۇغانىدىم. — دەپتۇ.

— ئاتقۇچىنىڭ قورساق ئاغرىقىغا سەۋەب، — دەپتۇ تەۋبە شاگىرتىغا. — ئۇ ئاتقۇچى بولغاچقا دائىم چاڭ-توزانلار ئارىسىدا ئىشلەيدۇ، ئىچكى ئەزالىرىغا توپا-چاڭ ئورناپ قالىدۇ. شۇڭا ئۇنىڭ قورساق ئاغرىغان. مەن شۇ ۋەجىدىن سۇ ماي ئىچىشنى بۇيرۇغان. ئەمما جۇۋازچى دائىم ماي بىلەن ھەپىلەشكەچكە، ئىچكى ئەزا-لىرىغا ياغنىڭ بۇسلىرى ئورناپ كەتكەن، ئۇنىڭغا سېغىز يېيىشنى بۇيرۇش لازىم ئىدى. چۈنكى سېغىز ئادەم بەدىنىدىكى ماي نىڭ دۇغ-بۇسلىرىنى ئۆزىگە سىڭدۈرۈپ ئېلىپ چىقىپ كېتەتتى. بىراق سەن جۇۋازچىغا دورىنى خاتا بۇيرۇغان....

شۇندىن كېيىن خەلق ئىچىدە «چالا تەۋبە ئادەم ئۆلتۈرەر» دەپ ماقال تارقىلىپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى، خوتەن ناھىيە بوزاق يېزىسىدىن ئابدۇللا مەنقرىبان.

### چاشقانىڭ ئاقىۋىتى

قەدىمكى زاماندا بىر ئورمانلىقتا بىر دانىشمەن بوۋاي ياشايدىكەن. ئۇنىڭ بىر خاسىيەتلىك ھاسسى بار ئىكەن. بىر كۈنى بوۋاي ناشتا قىلىپ ئۆلتۈرسا، «ۋاي قۇتۇلدۇرۇڭلار! ۋاي، ئادەم بارمۇ!» دېگەن ئىنچىكە بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. بوۋاي ئالدىراپ تا- لاغا چىقسا، بىر تۈلكە كىچىك بىر چاشقانى چىشىلىگەن پېتى يۈگۈ- رۈپ كېتىپ بارغۇدەك. چاشقان بولسا ھەدەپ يىغلاپ، ۋارقىراپ- چار قىراپ تىپىرلاۋاتقۇدەك.

بوۋاي يەردىن بىر تاشنى ئېلىپ تۈلكىگە ئاتقاندىن، تۈلكە شۇ جايدىنلا تارتماي ئۆلۈپتۇ. تۈلكىنىڭ ئاغزىدىن قۇتۇلغان ھېلىقى چاشقان خۇشاللىقىدا ئۇچقانداك يۈگۈرۈپ بوۋاينىڭ ئال- دىغا كەپتۇ. دە، تىزلىنىپ تازىم قىلىپ، يىغلاپ تۇرۇپ:

— سىزگە كۆپ رەھمەت بوۋا، سىز بولمىغان بولسىڭىزمەن تۈلكە- نىڭ قولىدا تۈگەشكەن بولاتتىم، سىزنىڭ ياخشىلىقىڭىزنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن، — دەپتۇ. بوۋاي چاشقانغا قاراپ:

— سەن بەك كىچىك ئىكەنسەن. ھەممىسىلا سېنى بوزەك قىلىد- كەن، مەن سېنى چوڭراق بىر جانىۋارغا ئايلاندۇرۇپ قويماي، — دەپتۇ ۋە ھاسسىنى چاشقاننىڭ ئۈستىدە ئۈچ نۆۋەت ئايلاندۇرغان- كەن، چاشقان بۇرۇتلىرى دىڭگايغان، يوغان بىر ئالا مۈشۈككە ئايلىنىپ قاپتۇ. مۈشۈك بوۋايغا تازىم قىلىپتۇ. دە، ئورمانلىققا كىرىپ كېتىپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھېلىقى مۇشۇك يەم ئىزدەپ يۈرگەن نىر  
 ئاچ بۇرىگە يولۇقۇپ قاپتۇ. مۇشۇك ئۆلە تىرىلمىشكە قارىماي  
 قېچىپ ئېگىز بىر قارىغايىنىڭ ئۈستىگە چىتمۇبلىپ ئاران قۇتۇلۇپتۇ.  
 بۇرە قارىغايىنىڭ ئاستىدا ساغلا-ساغلا ئاخىرى كېتىپ قاپتۇ. مۇشۇك  
 دەزەختىن ئالدىراپ - تېنەپ چۈشۈپ ئۇدۇل بوۋايىنىڭ ئۆيىگە  
 يۈگۈرۈپتۇ.

— ۋاي، جېنىم بوۋاي، — دەپتۇ ئۇ بوۋايغا يالۋۇرۇپ، —  
 باشقىلار ماڭا ئارامچىلىق بەرمەيۋاتىدۇ. مېنى ئەڭ چوڭ، ئەڭ  
 باتۇر ھايۋانغا ئايلاندۇرۇپ قويسىڭىز، ياخشىلىقىڭىزنى ئۆلگۈچە  
 ئۇنتۇمايتتىم.

بوۋاي ئۇنىڭغا قاراپ:

— ماقۇل، مەن سېنى ھايۋانلارنىڭ ئەڭ يامىنى، ئەڭ نوچىسى  
 بولغان يولۋاس قىلىپ قويماي. لېكىن شەرتىم شۇكى، يولۋاس  
 بولغاندىن كېيىن ئۆزۈڭنى كەمتەر تۇتسەن، كىچىك ھايۋانلارنى  
 بوزەك قىلمايسەن، بارلىق ھايۋانلار بىلەن ئىجىل-ئىناق تۇتسەن، —  
 دەپتۇ.

— چوقۇم ئېيتقىنىڭىز بويىچە ئىش كۆرسەن، خاتىرجەم  
 بولوك بوۋاي. — دەپتۇ مۇشۇك خۇشاللىقىدا.

بوۋاي ھاسسىنى ئۈچ نۆۋەت ئايلاندۇرغانىكەن، مۇشۇك  
 بىردىنلا سۇرلۇك يولۋاسقا ئايلىنىپ قاپتۇ. ئۇ بوۋايغا تازىم قىپ-  
 تۇ-دە، ئورمانلىققا كىرىپ كېتىپتۇ. يولۋاس دەسلىپدە بىرنەچ-  
 چە كۈن يۇۋاش، ئەدەبلىك يۈرۈپتۇ. بارا-بارا ھەددىدىن ئېشىپ باشقا  
 ھايۋانلارنى بوزەك قىلىپ، ھەر تەرەپكە قوغلاپ - سۇرۇپ  
 ئارام بەرمەپتۇ. بىر كۈنى پۈتۈن ھايۋانلار يىغىلىپ بوۋايغا  
 ئەرز قىپتۇ. بوۋاي يولۋاسقا نەسەت قىلماقچى بولۇپ، يول-  
 ۋاسنى ئىزدەپ، ئۇنى مىڭ تەستە ئېگىز قورام تاشنىڭ ئۈستىدە ئاپ-  
 تابقا قاقلىنىپ، گۆش يەپ ياتقان يېرىدىن تېپىپتۇ. ھايۋانلار-  
 مۇ بوۋايىنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ بېرىپتۇ.

يولۋاس بوۋاينىڭ كەلگىنىگە پىسەنت قىلماپتۇ. بوۋاي نەسبەتنى باشلىغانمىكەن، يولۋاس كۆرەڭلىك بىلەن ھۆركىرەپ كېتىپتۇ:

— ھەي ئالغىغان قېرى، كىمىنىڭ ئالدىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى بىلمەسەن؟ غوجاكاڭ پۈتۈن تاغنىڭ پادىشاھى، ھاي، ۋانلارنىڭ سەركەردىسى، مېنىڭ ئارام ئېلىشىمغا دەخلى قىلماي، يوقال كۆزۈمدىن!

بوۋاي ئالدىرىماي سۆزلەپتۇ:

— سېنىڭ كىملىكىڭنى ئوبدان بىلمەن، سەن قۇشقاچتىن مۇ كىچىك بىر مەخلۇق ئىدىڭ. ساڭا ئىچىم ئاغرىپ سېنى مۇشۇنداق يولۋاس قىلىپ قويغانىدىم. يولۋاس بولۇشنىڭ ئالدىدىكى چىرايلىق ۋەدىلىرىڭ قېنى؟ بۇنى ئاڭلىغان يولۋاس چىشىلىرىنى غۇچۇرلاتقان پېتى غەزەپ بىلەن بوۋايغا ئېتىلىپتۇ.

بوۋاي خاسىيەتلىك ھاسسىنى بىر ئايلىندۇرغانمىكەن، ھېلىقى يولۋاس بىردىنلا كىچىككىنە، ئۆلەرمەن، رەزگى چاشقانغا ئايلىنىپ قاپتۇ.

بوۋاي چاشقانغا قاراپ:

— سەن ياخشىلىقنى بىلمەيدىغان تۈزكۈر نېمىكەنەن. ئاخىرى چاشقانلىقىڭنى قىلىدىڭ، بار، چاشقان پېتىڭچە يۈرۈ-ۋەر! — دەپتۇ.

بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ تۇرغان بارلىق جانمۇزالار خۇشاللىقىدا ناخشا ئېيتىشىپ، ئۇسۇل ئوينىشىپ كېتىپتۇ. شۇندىن باشلاپ ھەممىلا جان - جانمۇزالار چاشقاننى نەدىلا كۆرسە، شۇ يەردە لەنەت ياغدۇرىدىغان بوپتۇ. چاشقانمۇ كۈندۈزى تۆشۈك تىن چىقىشتىن قورقۇپ، پەقەت ئاخشىنى ئەل ئۇيقۇغا كەتكەندىلا ئوغرىلىقچە سىرتقا چىقىدىغان بوپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى، خوتەن ناھىيە توساللا يېزىسىدىن ئىمىن مەتتوخنى.



تاغدىكى ئېيىق ئۆڭكۈرىگە يالغۇز باردىم. ئۆڭكۈردە ئېيىقلار بالىنى ئەمدىلا يېمەكچى بولۇشۇپ تۇرۇپتىكەن، مەن چەبدەسلىك بىلەن ئېتىلىپ كىرىپ، ئېيىقلارنى قىلىچ بىلەن چېپىشقا باشلىدىم، بەزىلىرى قورقۇپ ئۆڭكۈرنى تاشلاپ قېچىشتى. جاھىلىمىزنى قىلىچىمىزنىڭ ئاستىدا جان بەردى. مەن بالىنى ئېلىپ چىقىپ ئاتا - ئانىسىغا ساق - سالامەت تاپشۇرۇپ بەردىم...

ئۇلار شۇنداق سۆزلىشىپ ئولتۇرغاندا، ئوت - چۆپلەر «شالدۇر - شالدۇر» قىلىپ قايتىۋاتتى. ئۇلار چۆچۈشۈپ نېمە قىلارنى بىلمەي تۇرغىنىدا، ئاۋۋۇتنىڭ يوتىسىغا سوغۇق بىر نەرسە تېگىپتۇ - دە، «ۋاي جان!» دەپ ۋارقىراپتۇ ۋە قېچىشقا تەمەلگەن داۋۇت بىلەن ساۋۋۇتنىڭ چاپىنىنىڭ يېشىغا ئېسىلىۋاپتۇ. بۇ ئىككىسى قورققىنىدىن كەينىگىمۇ قارىماي، «بىزگە دەھشەتلىك بىر مەخلۇق ئېسىلغان ئوخشايدۇ» دەپ ئويلاپ ئون چىقىرالماي تىترەپ كېتىپتۇ. شۇچاغدا ئاۋۋۇتنىڭ: «ئەبلەخ، سەنمىدىڭ؟ - دېگىنى بۇ ئىككىسىنىڭ قۇلقىغا ئاڭلىنىپتۇ. ئىككىيلەن تەڭلا ئارقىغا بۇرۇلۇپ قاراپ، ئاۋۋۇتنىڭ ئىشتىنىنىڭ پۇشقىقىدىن يەرگە چۈشكەن بىر چارپاق قىنى كۆرۈپتۇ.

(«شىنجاڭ تۆسۈرلىرى» كىتابىدىن ئېلىندى)



ماھىر بولۇڭلار، سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختايدۇ، —  
دەپتۇ ۋە ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ.

بۇ ئىككى ئوغۇل دادىسىنىڭ ۋەسىيىتىنى ئېسىدە چىڭ تۇتۇپ، ھەر ئىشتا ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي، ئىشنى پەم بىلەن قىلىدىغان بوپتۇ ۋە ھالال ئەمگىكىگە تايىنىپ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە بەختلىك ياشاپتۇ. «سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختايدۇ» دېگەن تەمسىل ئەنە شۇنىڭدىن قالغانىكەن.

ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن لوپ ناھىيە يۇرۇققاش يېزىسىدىن مەتتوخى سەيدىن.

بۇ ئىككى ئوغۇل دادىسىنىڭ ۋەسىيىتىنى ئېسىدە چىڭ تۇتۇپ، ھەر ئىشتا ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي، ئىشنى پەم بىلەن قىلىدىغان بوپتۇ ۋە ھالال ئەمگىكىگە تايىنىپ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە بەختلىك ياشاپتۇ. «سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختايدۇ» دېگەن تەمسىل ئەنە شۇنىڭدىن قالغانىكەن.

ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن لوپ ناھىيە يۇرۇققاش يېزىسىدىن مەتتوخى سەيدىن.







ئادەتنى تېپىۋاپتۇ. بۇنىڭ بىلەن بۇ ئائىلىدىكى ئىناقلىق ئاستا - ئاستا جېدەل - ماجراغا ئايلىنىپ، ئۆيدە غوۋغا تۈگىمەيدىغان بويۇتۇ. ئادىل بۇ ئائىلىنى بۇرۇنقىغا ئوخشاش ئىناق قىلىشقا بەل باغلاپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۆيدە ئۇن تۈگەپ، تۇرسۇن ئاخۇن تۈگمەنگە بارماقچى بويۇتۇ. ئادىل دادىسىغا ئەگىشىپ تۇرۇۋاپتۇ. بىر چىرايلىق چوكان بىلەن ۋەدىلىشىپ قويغان تۇرسۇن ئاخۇن بالىسىنىڭ تەلىپىگە ئۇنىماپتۇ. ئاخىرى ھارۋىنى قېتىپ يولغا چىقىپتۇ. ئادىل چېچەن بولغاچقا دادىسىغا بىلىندۈرمەي ھارۋىغا چىقىپ، ھارۋىنىڭ ئارقىسىغا تېكىلغان بىر تاغار ساماننىڭ كەپىكىگە يوشۇرۇنۇۋاپتۇ. تەڭ يولغا بارغاندا، تۇرسۇن ئاخۇن ئاتىنىڭ پۇتىنى چۈشەپ، ھارۋىنى توختىتىپ قويۇپ، يولغا يېقىن بىر بوستانلىققا قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇنى بىر كېلىشكەن چوكان خۇشال كۈتۈۋاپتۇ.

ئادىل بۇ ئىشلارنى كۆڭلىگە سېلىپ قويۇپتۇ. ئۇزۇن ۋاقىت ئۆتمەي، ئۇنىڭ دادىسى ھېلىقى ئايال بىلەن خوشلىشىپ، يېتىپ كەپتۇ - دە، ھارۋىنى ھەيدەپ يولغا چىقىپتۇ.

دادىسىنىڭ بۇ قىلىقىدىن ئادىل ناھايىتى رەنجىپتۇ. ھارۋا ئازراق مېڭىپ دۆڭدىن پەسكە چۈشكەندە، ھارۋىنىڭ ئوقى سۇ-نۇپ كېتىپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇن نېمە قىلىشنى بىلمەپتۇ، بېشى تازا قېتىپتۇ. كەكە بولمىغاچقا ھارۋا ئوقىنى ياسىيالىماپتۇ. ھارۋا بىلەن ئاشلىقنى يولدا تاشلاپ قويۇپ كەكە ئەكىلىشكە تېخى بولماپتۇ. «ۋاي ئېستەي، بالام ئادىلنى ئالغىچ كەلگەن بولسام بوپتىكەن» دېيىشىگە ئادىل يوشۇرۇنۇپ ياتقان يېرىدىن سەكرەپ قوپۇپ:

— مانا مەن دادا! سىز غەم يېمەڭ. مەن ئۆيگە بېرىپ كەككىنى ئېلىپ كېلەي، — دەپ ئۆيگە قاراپ ئۇچقاندەك

يۈگۈرۈپتۇ، دادىسى بولسا: «باياقىنقى ئىشلارنى بالام كۆرۈپ قالغانىدۇ؟» دەپ قاتتىق ئىزا تارتىپتۇ ۋە «بۇ ئىشلارنى ئانىسىغا ئېيتىپ قويارمۇ؟ ئېيتىپ قويا قانداق قىلارمەن؟» دېگەن ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ.

ئادىل تەرلەپ - تەپچىرەپ ھويلىسىغا كىرسە ئۆيىنىڭ ئىچىدىن گۇدۇڭلاشقان ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. ئىشىككە يېقىن بېرىپ، ئىشىكنىڭ يوپۇقىدىن قارىسا، ئانىسى رەمەت تاز بىلەن قىزغىن مۇھەببەتلىشىپ ئولتۇرغۇدەك. تىت - تىت بولغان ئادىل: «قېنى يەنە قانداق ئىشلار بولارمىن؟» دەپ مەناراپ ئولتۇرسا، ئانىسى رەمەت تازغا ئەركىلەپ:

— دېيىشىمىگەن گەپ - سۆز قالمايدى، دېسىلە، ئەتە قەيەردە كۆرۈشىمىز؟ — دەپتۇ. ئادىل: «گەپ مەيەردە ئىكەن تېخى! بۇلارنىڭ نېمىنى توختام قىلىشىدىغانلىقىنى بىلىۋالايچۇ!» دەپ تېخىمۇ دىققەت بىلەن تىڭشايتۇ. رەمەت تاز ھاكاۋۇرلۇق بىلەن: — ئەتە تۇمشۇق تاغدىكى بىر پارچە يېپىرنى شۇدىگەر قىلىش ئۈچۈن بارىمەن... سىز بىر لېگەن مانتا ئېلىپ چۈشكە ئۈلگۈرۈپ، شۇ يەرگە بارىمىز، شۇ يەردە بەھۇزۇر مۇڭدىشىمىز، — دەپتۇ. مایىسخان:

— مانتا سىزدىن ئايلانسۇن، ئەمىسە گەپ شۇ. ئەتە مەن مانتا ئېلىپ شۇ يەرگە بارىمەن، — دەپتۇ. بۇ ئىلتىپاتتىن خۇشال بولغان رەمەت تاز مایىسخاننىڭ قولىدىن تۇتۇپ، ئۆزىگە يېقىنلاشتۇرۇش ئۈچۈن تەييارلانغاندا، ئىشىكنىڭ يوپۇقىدىن مەناراپ تۇرغان ئادىل غەزەپلىنىپ، ئىشىكنى «چالاقسىدە» ئېچىپلا ئۆيگە كىرىپتۇ.

مايىسخان بالىسىدىن ئىزا تارتىپ يەر بىلەن يەكسان بوپتۇ. رەمەت تاز نېمە قىلىشىنى بىلەلمەي: — مەن - مەن، بۇ - بۇ - بۇقا سوراپ كەلگە.

ئىدىم، — دەپتۇ — دە، تالامغا چىقىپ تىكىۋېتىپتۇ. ئادىل  
ھېچنەرسە كۆرمىگەندەك چىرايىنى ئۆزگەرتىمەي ئانىسىغا:  
« — مەن دادامغا ئەگمىشپ تۈگمەنگە بارغانىدىم، تەڭ  
يولغا بارغاندا ھارۋىنىڭ ئوقى سۇنۇپ كەتتى. دادام ھارۋا  
ساقلاپ قالدى. مەن كەكىگە كەلدىم. — دەپتۇ — دە، كەكىنى  
ئېلىپ يۈگۈرگەن پېتى چىقىپ كېتىپتۇ. مامىسىخان بۇ ئەھۋالنى  
بايمىنىڭ دادىسىغا ئېيتىپ قويۇشىدىن قاتتىق ئەن-  
سىرەپتۇ. ئادىل دادىسىنىڭ ۋە ئانىسىنىڭ ناچار قىلىقلىرىنى  
كۆرۈپ، ئۇلاردىن بەك ئويۇلۇپتۇ. ئەمما ھېچقايسىسىغا بىر -  
بىرىنىڭ قىلىقلىرىنى ئېيتماپتۇ. يولدا كېتىۋېتىپ: «دادام بىر  
لەن ئانامنى قانداق قىلىپ ياخشى يولغا باشلايمەن؟» دېگەن  
مەسلىنى ئويلاپتۇ. ئادىل بۇلارنىڭ بېقىۋالغان بالىسى  
بولسىمۇ، بۇلارغا بەكلا ئامراق ئىكەن. ئۇلارنىڭ ئايرىلىپ  
كېتىشىنى خالىمايدىكەن. شۇڭا ئۇ ئويلا - ئويلا ئاخىرى ئەبلىك،  
ياخشى بىر چارە تېپىپتۇ. بۇ چارىنى قوللانسا خۇددى زەھەرنى  
زەھەر بىلەن قايتۇرغاندەك بولۇدىكەن.

ئادىل دادىسى بىلەن ھارۋىنى تۈزەپ، ئۇنى تارتىپ  
ئۆيگە قايتىپ كەپتۇ. ئادىل ئانىسى بىلەن رەمەت تازىنىڭ  
كۆرۈشۈشكە ۋەدىلەشكەن ۋاقتىغا توغرىلاپ، ئەتىسى دادىسىنى  
تۇمشۇق تاغدىكى يەرنى شۇدىگەر قىلىش ئۈچۈن قوش قېتىپ  
بېرىشقا كۆندۈرۈپتۇ. ئەتىسى ئاتا - بالا ئىككىلەن ئۆز يېرىنى  
ئاغدۇرۇشقا باشلاپتۇ. مامىسىخان ئۆزىنىڭ ۋەدىسىگە ئەمەل  
قىلىپ بىر لېگەن مانتا ئېلىپ رەمەت تازىنى يوقلاش ئۈچۈن  
كەپتۇ. بۇ ئىشنى كۆزىتىپ تۇرغان ئەقىللىق ئادىل پۈتۈن  
كۈچى بىلەن:

— ۋاي ئانا، بىز مەيەردە، ئىتتىك كېلىك، قورسىقىمىز  
بەك ئېچىپ كەتتى، دەپ ۋارقىراپتۇ. مامىسىخان بىر لېگەن مانتىنى

ئېلىپ ئېرىنىڭ يېنىغا كېلىشكە مەجبۇر بوپتۇ. بۇ ئىشلارنى ماھىرلىق بىلەن قاملاشتۇرغان ئادىل ئانىسىنى ماختاپ: — ئاپام نېمىدېگەن ياخشى! قاراڭ دادا، بىر لېگەن مانتا ئېلىپ كەپتۇ. كېلىڭ دادا، تازا مەززە قىلىپ يەۋېتەيلى، — دەپتۇ. ھايىخان دىردىنى ئىچىگە يۇتۇپ رەمەت تازىنى كۆرسىتىپ: — بالام ئاۋۇ ئاڭگىزنىمۇ چاقىرىڭ. يەر قوشنىسى بولغان دىن كېيىن ئۇمۇ بىر ئىككىنى يېسۇن، — دەپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇنمۇ: — تېز چاقىرىپ كەلگىن، تەڭ يەيلى، — دەپتۇ. ئادىل «مانا ئەمدى پەيتى كەلدى» دەپ ئويلىغان ئەپلىك چارىسىنى مۇشۇ يەردىن باشلاپتۇ. ئادىل رەمەت تازىنىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ «مانتا يەڭ» دېگەننىڭ ئورنىغا: — ھەي ئوغرى، ساڭا جان لازىم ئەمەسمۇ؟ قاچ دەپ مەن، قاچ، جېنىڭنى قۇتقۇز! — دەپتۇ. بۇ سۆزدىن ھاڭ- تاڭ قالغان رەمەت تاز ھېچنەرسىنى چۈشەنمەپتۇ. ئادىل: — ھەي ئوغرى، تۈنۈگۈن ئانام بىلەن نېمىش قىلىدىڭ؟ دادام بۇ ئىشنى بىلىپ قاپتۇ. ھازىر سېنى ئۆلتۈرىمەن دەپ كەلدىڭنى بىلەۋاتىدۇ. مېنىڭ ساڭا ئىچىم ئاۋ-رىپ ئېيتىپ قىيىن-ئاي دەپ كەلدىم، — دەپتۇ. رەمەت تاز دىلغۇلا بولۇپ قاپتۇ. ئادىل قايتىپ بېرىپ دادىسىغا:

— رەمەتكامنىڭ بۇقۇسلىقىنىڭ كەشكىنى بوشاپ قاپتۇ، «دادىڭىز كەككىنى ئېلىپ كېلىپ ياساپ بەرسۇن، ئاندىن بىللىھە بارساق» دەپ سىزگە قاراپ قالدى، — دەپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇن كەككىنى ئېلىپ مېڭىپتۇ. ئادىل: — ئۇنداق مېڭىپ قاچان بارىسىز، كەككىنى ئېڭىز. كۆتۈرۈپ يۈگۈرۈڭ! — دەپتىكەن، بالىسىنىڭ گېپىنى يىرمايدىغان تۇرسۇن ئاخۇن بولۇشىچە يۈگۈرۈپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇننى باياتىن بېرى كۆزىتىپ

تۇرغان رەمەت تازە، «مانا شەمدى ئۇ مېنى چىن ئۇرۇپتىدىغان بولدى» دەپ قورقۇپ، قوشنى تاشلاپ ئۆلە - تىرىلىشىگە قاراپ ماي قېچىپتۇ. بۇ ئەھۋالدىن ھەيران قالغان تۇرسۇن ئاخۇن:

— نەگە بارىسەن؟ توختا! — دەپ ۋارقىراپتۇ.

رەمەت تازە قېچىپتۇرېپتۇ. بۇ ئارىلىقتا سۇغنا كەتكەن مايسىخان قايتىپ كەپتۇ. ئادىل ئانىسىنى قورقۇتۇپ:

— ئانا، سىزگە جان كېزەك ئەمەسمۇ؟ دادام سىزنىڭ ئەسكى ئىشىڭىزنى بىلىپ قاپتۇ (قۇيۇندەك قېچىپ كېتىۋاتقان رەمەت تازىنى كۆرسىتىپ) كۆردىڭىزمۇ؟ دادام رەمەت تازىنى قىچقىرىپ

كېلىشىڭىز ئورنىغا چانايىمەن دەپ كەككىنى كۆتۈرۈپ قوغلاپ ماڭدى. رەمەت تازە قېچىپ قۇتۇلدى. سىز تۇرامسىز؟... قېچىڭ، تېز

قېچىڭ! جېنىڭىزنى قۇتۇلدۇرۇڭ. بۈگۈن دادامنىڭ پەيلى بەك يامان. «بۈگۈن ئاناڭنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن» دەپ چالغۇ ئاقاپ

كەتتى، دادام بۇ يەرگە كەلگىچە تېزىدىن قېچىپ قۇتۇلۇڭ، —

دەپتۇ. بۇ گەپ بىلەن مايسىخان قورقۇپ، يىقىلىپ - قوپۇپ، ئۆلە - تىرىلىشىگە قارىماي قېچىپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇن ئۆز ئېتىزى -

لىقىغا قايتىپ كەپتۇ. قارىسا خوتۇنى قېچىپ كېتىۋاتقۇدەك. ھەيران بولغان تۇرسۇن ئاخۇن پالمىغا قاراپ:

— بالام، ئاپاڭ نېمە بوپتۇ. يولدا بىرەر نەرسىنى چۈشۈرۈپ قويۇپتەمۇ - يە؟ نېمە ئانچە يۈگۈرەيدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. دەل

شۇ ۋاقىتتا ئوننىڭ تېگىدىن بىر توشقان قېچىپ مايسىخان قېچىۋاتقان تەرەپكە يۈگۈرۈپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئادىل

دەرھال خۇش بولۇپ:

— دادا، ئاۋۇ توشقانى تۇتۇپ بېرىڭ! — دەپتەكەن، تۇرسۇن ئاخۇن توشقانىنى قوغلاپتۇ. بۇنى كۆرگەن مايسىخان:

«تۇرسۇن مېنى قوغلاپ كىلىۋاتىدۇ» دەپ چۈشىنىپ دادىسىنىڭ ئۆيگە

قېچىپ كېتىپتۇ. توشقان تۇتۇق بەرمىگەندىن كېيىن تۇرسۇن ئاخۇن قايتىپ كىلىپ بالىسىغا:

— بالام ئاناڭغا نېمە بوپتۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— نېمە بولاتتى، ئاپام سىزنىڭ تۇنۇڭىنىڭ ئەدەبىزلىكىڭىزنى بىلىپ قاپتۇ. شۇڭا: «داداڭ ھېلىقى بوستانلىقتىكى خوتۇنى بىلەن ئۆتسۇن. مېنىڭ بۇنداق ئېرىم يوق، نەچچە يىلدىن بېرى ئىشەنگىنىم قېنى؟» دەپ ئۆزىنى — ئۆزى ئۇرۇپ دادىسىنىڭ ئۆيىگە يامانلاپ كەتتى، — دەپتۇ. تۇرسۇن ئاخۇن بۇ ئىشتىن ناھايىتى پۇشايمان قىپتۇ ھەم بالىسىدىن خىجىل بوپتۇ، مانتىمۇ گېلىدىن ئۆتمەپتۇ.

ئادىل ئۆزى قوللانغان تەدبىرنىڭ ناھايىتى جايىدا چىققانلىقىغا خۇرسەن بولۇپ مانتىنى راسا يەپتۇ. ئىشنى تۈگىتىپ ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. شۇندىن باشلاپ، ئانىسىنىڭ ھەم دادىسىنىڭ ئۇنى ئىچىگە چۈشۈپ كېتىپتۇ، غەم بېسىپتۇ. بىر ئاي ئۆتكەندىن كېيىن ھەر ئىككىلىسىنىڭ قىلمىشلىرىدىن پۇشايمان قىلغانلىقىنى كۆرگەن ئادىل ئانىسىنىڭ يېنىغا بېرىپ:

— ئانا، دادام سىزنى كەچۈرەي، ئىككىنچى شۇنداق قىلىقنى قىلمىسا، توۋا قىلسا، گۇناھىدىن ئۆتمەن دەيدۇ. سىز نېمە دەيسىز؟ — دەپتۇ. مائىسەخان ناھايىتى خۇش بولۇپ:

— ئىككىنچى شۇنداق ئەسكىلىكنى قىلمايمەن، توۋا قىلدىم، — دەپ ۋەدە بېرىپتۇ.

— ئەمىسە بۈگۈن بېرىپ دادامغا يەنە بىر قېتىم يالۋۇراي، راستىن ماقۇل بولسا ئەتە ھارۋا ئېلىپ كېلىپ ئەكتەي، بولامدۇ؟ — دەپ يېنىپتۇ. ئانىسى خۇشاللىق بىلەن:

— ماقۇل، — دەپتۇ. ئادىل ئانىسىنىڭ يېنىدىن قايتىپ

كېلىپ دادىسىغا:

— ئانام سىزنى ئەپۇ قىلدى، ئىككىنچى شۇنداق سەت









سۇنۇپتۇ. سۇنغان پۇتاقنىڭ ئىچىدىن ئالامەت يوغان بىر كىيىك يۇگۇرۇپ چىقىپ، ئارغامچىغا چىرمىشىپ يىقىلىپتۇ.

«خۇدايىم بەرگەن ئولجا، — دەپ بىچىرلاپتۇ ھېيت قويغى، — بۈگۈن ئەڭ ئاخىرقى ئۆمرۈمدە كىيىك گۆشىگە تويىدىغان بولدۇم. ئۇلۇۋېلىش بىر يەرگە قاچمايدۇ. ئاۋۋال ماۋۇ كىيىكنىڭ گۆشىدىن كاۋاپ قىلاي، ئاندىن بوينۇمغا ئارغامچا سالاي...»

ئۇ ئورنىدىنمۇ قوپماي تۇرۇپ، ئارغامچىغا چىرمىشىپ ياتقان كىيىكنىڭ بوغۇزىغا پىچاق سۈرۈپتۇ. ئاندىن سىرتماقنى بوينىدىن چىقىرىپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ.

ھېيت قويغى كىيىكنى ئۆلتۈرۈپ تېرىسىنى سويۇپ، ئىچ — قارىنى ئادالاشقا باشلاپتۇ: گۆشىنى ئۇيانغا، ئىچ — تارنىنى بۇيانغا تاشلاپتۇ. ئۇ مەزىلىك كىيىك كاۋىپىغا تويۇش خۇشاللىقىدا قىزىق ئىش قىلىۋاتقاندا كۈتۈلمىگەن ھادىسە يۈز بېرىپتۇ: كىيىك قېرىنىنىڭ ئىچىدىن چۆچە تۇخۇمچىلىك بىر نەرسە چىقىپتۇ. ھېيت قويغى ئۇنى قولىغا ئېلىپ پاكىز سۈرتكەنسەن، ئۇ پاراقراپ، نۇراسى ھېيت قويغىنىڭ كۆزىنى قاماشتۇرۇپتۇ. بۇ ئەسلى گۆھەر ئىكەن. ھېيت ئۆمرىدە بۇنداق نەرسىنى كۆرۈپ باقمىغاچقا «بۇ بىر مۇجىزە ئىكەن» دەپتۇ — دە، پوتىسىغا تۈگۈپ قويۇپتۇ. كەچتە گەمىنىڭ

تەكچىسىگە قويۇپتىكەن، گەمە ئىچى يورۇپ كېتىپتۇ. ئالدىنقى ھېيت ئەتىسى باي قويلارنى كۆزدىن كەچۈرۈشكە كەپتۇ. باي ھېرىپ كەتكەچكە زۇۋان سۈرمەي، ئالدىن تەييارلانغان چىدىر ئىچىگە كىرىپ قېلىن كۆرپە ئۈستىگە يانپاشلاپتۇ. ھېيت چىدىر ئىچىگە كىرىپ تىزلىنىپتۇ. «ئەي، ئىكەن، نېمە گەپ؟ — دەپتۇ باي. پاشا پىلىتە ئالەمىنىڭ غوجام بۇ ئۆزى نېمىكى؟ — دەپتۇ ھېيت ئىززەت ئىكرام بىلەن ۋە ھېلىقى تۇخۇمچەنى بايغا كۆرسىتىپتۇ.

— بۇ، — دەپتۇ باي دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ ۋە خۇشلىقتىن يۈزىكى يېرىلىپ كەتكۈدەك بولسىمۇ، ئۆزىنى تۇتۇۋاپتۇ. — يۇمىلاق ئاق تاشمىكىنە؟  
— تەقسىر، — دەپتۇ ھېيىت، — مەنمۇ باشتا ئۆزلىرىدەك ئويدا بولغانىم، لېكىن كېچە تەكچىدە قويۇۋىدىم، گەمەم يورۇپ كەتتى.  
— نېمە؟ نېمە دەيدىڭ؟ لاپ ئۇرمىساڭچۇ ھېيىت، — دەپتۇ باي تېخىمۇ ئىشەنمىگەن قىياپەتكە كىرىۋېلىپ.  
— تەقسىر، سەل تەخىر قىلسىلا، قاراڭغۇ چۈشۈنچۈ، شۇ چاغدا خۇدانىڭ بۇ ھېكمىتىنى كۆرۈپ باقارلا، — دەپتۇ ھېيىت قىيىنچى.  
قاراڭغۇ چۈشكەندىن كېيىن چېدىر ئىچى راستىن يورۇپ كىتىپتۇ. باي بىرگە ئېلىپ كەلگەن كىشىلەرمۇ ھەيران ھەس بولۇپ داڭ قېتىپ تۇرۇپ قاپتۇ.  
باي باشقىلارنى چىقىرىۋېتىپ ھېيىتقا:  
— ھېيىت ئۇكا! — دەپتۇ مۇلايىم ئاۋازدا.  
— لەببەي غوجام، — دەپتۇ ھېيىت.  
— بۇنىڭ نېمىلىكىنى بىر خۇدا بىلىدۇ، بەلكىم بۇ يۇمىلاق نەرسە ئەتە ئاق تاش بولۇپ چىقىشى مۇمكىن، — مەيلى ئېمەلا بولسۇن، ئەگەر سەن ماقۇل دېسەڭ، تەۋەككۈل، سەن نابۇت قىلىۋەتكەن يەتتە قوينىمۇ سۈرۈشتە قىلماي، يەنە ساڭا بىر ئېشەك، بىر تاغار قوناق، بىر قوي، بىر ئۆچكە بېرەي، خالىساڭ مۇشۇ يەردە قېلىپ تىرىكچىلىكىڭنى قىلىۋەر، مەنمۇ قاراپ تۇرمايمەن. ئەگەر ئۆيۈمگە كېتىمەن دېسەڭ ئىختىيارىڭ.  
ھېيىت ئۆزىنىڭ بالا - قازادىن ساق قالغانلىقىنى چوڭ ئامەت بىلىپ، نەرسە - كېرەكلىرىنى ئېلىپ ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. بىراق «بارى قازاچى ئالدى، قالغىنىنى زەمبىال»

دېكەندەك، بەگ كېلىپ «ئاناڭ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئالۋاڭ -  
سەيسىنى بەزمىدى» دەپ قويسىنى ئېلىپ چىقىپ كېتىپتۇ. كۆك  
بېشى «سۇ ھەقتى» دەپ ئۆچكىنى يېتىسلەپ چىقىپ كېتىپتۇ.  
ئاخۇنۇم كېلىپ «ئۆشۈرە - ۋاكات» دەپ قوناقتىن ئېلىپ كېتىپتۇ. ئەڭ  
ئاخىرىدا ئاكىسى كېلىپ: «سەن يوق چاغدا ئانام تۇيۇقسىز كې-  
سەل بولۇپ قېلىپ قەرز ئېلىپ داۋالاتقاندىم. ئەمدى قەرزنى  
سېۋىسلەپ ئولتورغىلى قويمايۋاتىدۇ. شۇڭا ئېشەكنى سېتىپ  
قەرزنى قايتۇرمىسام بولمايدۇ» دەپ ئېشەكنى مېنىپ كېتىپتۇ. شۇن  
داق قىلىپ ئېنىل گۆھەر قولىدىن كېتىپتۇ. غۇربەتچىلىك يەنە  
بېتىپتۇ.

ھېيت بىر دەم ئۇنىڭ ئىشىكىدە، بىردەم بۇنىڭ ئىشىكى  
مىدە ئىشلەپ يۈرۈپتۇ. تۈزلۈك سايدىن تۈز كولاپ بازارغا ئاپ-  
رىپ سېتىپتۇ. يازنىڭ پىز قىرىم ئىسسىق كۈنلىرىنىڭ بىرىدە،  
ھېيت ئۇسۇزلۇق ھەم ئاچلىقتىن يېقىلار ھالەتتە تۈز كولاۋات-  
سا، بىر دۇڭنىڭ كەينىدىن جاڭگالدا ئۆزى ئولتۇرگەن ھېلىقى  
كىيىككە ئويۇنۇ ئوخشاش بىر كىيىك چىقىپ ھېيتقا قاراپتۇ.  
ھېيت ھەيران بولۇپ كىيىكنى ماراتتۇ. كىيىك  
مۇ يېىر ھېيتقا، بىر ئەتراپقا سەپسىلىپ  
تۇرۇۋېرىپتۇ. ھېيت قولىدا سالما قىلغۇچىلىك ئاغامچىنىڭ يوقلۇ-  
قىغا بەكمۇ پۇشايمان قىپتۇ. ئەمما ئىختىيارسىز ھالدا بىر بېسىپ  
ئىككى بېسىپ كىيىككە يېقىنلىشىپتۇ. كىيىكمۇ بىر بېسىپ، ئىككى  
بېسىپ كىيىككە يېقىنلىشىپتۇ. دە، بىر دۇڭنىڭ ئۈستىگە چىقىۋاپتۇ،  
ھېيت قولغا بىر تاشنى ئېلىپ دۆڭگە يېقىنلاشقانىكەن، كى-  
يىك بىر سەكرەپ تۆڭدىن چۈشۈپ ئالتۇن كولاپقان بىر غارنىڭ  
ئىچىگە كىرىپ كېتىپتۇ. ھېيت غارنىڭ ئىچىگە كىرسە كىيىكتىن  
ئەسەر يوقمىش، ئۇ ھەيران بولۇپ، كەينىگە شۇنداق يېنىشىغا  
غارنىڭ ئۈستى تەرىپىدە بىر نەرسە «ۋاللىدە» قىپتۇ. ھېيت ئۇ-

سى دەرھال كولاپ ئاپتۇ. بۇ ئەسلىدە ئالماس ئىكەن. بىراق ئۇ -  
نىڭ ئالماس ئىكەنلىكىنى ھېيت قويغى بىلمەيدىكەن.  
ھېيت تېپىۋالغان ئالمىسىنى مەھەللىسىدىكىلەرگىمۇ كۆرسەتمەپتۇ.  
«ئانلىكمۇ بازار، داداڭمۇ بازار، دەپتىكەن. شۇڭا بازارغىلا  
ئېلىپ بېرىپ، كۆرسىتىپ باقاي» دەپ ئويلاپتۇ - دە، خۇرجۇنىدا  
نىڭ بىر كۆزىگە لىق تۇز قاچىلاپ، بىر كۆزىگە ئالماسنى سېپ  
لىپ، ئاغزىنى پۇختا ئىزمىلاپ، داتلىشىپ كەتكەن كونا بىر قۇ -  
لۇپنى سايپتۇ - دە، خۇرجۇنىنى ئۆشنىسىگە سېلىپ شەھەرگە راۋان  
بوپتۇ.

ئىككى ئوغرى ھېيتنىڭ يۇدۇۋالغان خۇرجۇنىنى كۆرۈپ، دەر -  
ھال بىر - بىرىگە قارىشىپتۇ. ۋە «بۇ خۇرجۇننىڭ ئالدىنقى  
كۆزىدە بىر سىرى ئەسۋاب بار» دېيىشىپ ھېيتنىڭ كەينىگە  
چۈشۈپتۇ. ئەپلىك بىر يەرگە بارغاندا بۇلار «تۇز ئالمىز» دەپ  
خېلى ئۇزۇنغىچە ھېيت بىلەن سودىلىشىپتۇ. تۇزلارنى خۇرجۇندىن  
ئېلىپ بىر - بىرلەپ كۆرۈپتۇ - يۇ، لېكىن ئالماي ئورنىدىن  
تۇرۇپ كېتىپتۇ. ھېيت يەنە خۇرجۇننى يۇدۇپ، يولىنى داۋام  
لاشتۇرۇپ سەرراپ دۇكىنىنى ئىزدەپ ھېتىپتۇ. بىر ئاز ماڭغان  
دىن كېيىن خۇرجۇننىڭ ئالدى كۆزىنىڭ ئاستى تەرىپىنىڭ ئۆتكۈر  
بىر نەرسە بىلەن كېسىلگەنلىكىنى كۆرۈپتۇ. ھېيتنىڭ ئەزۋاھى  
ئۆچۈپ، پۇت - قولىدا دەرمان قالماپتۇ. تۇزلىرىغا خىرىدار  
بولغان ئوغرىلاردىن گۇمانلىنىپ ئۇلارنى ئىزدەپتۇ. لېكىن  
تاپالماپتۇ. ئۇ شەھەر كوچىلىرىنى ئاياسىنىپ يۈرۈپ، بىر دۇ -  
كاننىڭ ئالدىدا توپلىشىپ تۇرغان بىر توپ كىشىنى كۆرۈپتۇ.  
قارىسا بۇ يەردە كىشىلەر ئۆزى يوقىتىپ قويغان نەرسىگە قىزىقىپ  
قاراپ تۇرغانىكەن.

— غوجام! — دەپتۇ ھېيت تىترەك ئاۋاز بىلەن دۇدۇقلاپ، —  
بۇ مېنىڭ ئىدى...

سەن كىمەن؟ — دەپتۇ سەرراپ ئالدىراپ.

— مەن بىر تۇزچى، غوجام، — دەپتۇ ھېت. يىغلامسراپ  
ۋە ۋەقەنى بايان قىپتۇ، كېسىلگەن خۇرجۇننى كۆرسىتىپتۇ.  
كىشىلەر ھېيتنىڭ ئەھۋالىغا بەكمۇ ئېچىنىپتۇ. لېكىن سەر-  
راپ ساقاللىرىنى تىترىتىپ، غەزەپ بىلەن:

— ماڭ نېرى! مەن بازار ئاقساقىلىنىڭ ئىشتىراك قىلىشى  
بىلەن بۇنى يۈز تىللاغا سېتىۋالدىم، مانا تىلخەت. مەن سەندەك  
چۆندەكنى تونۇمايمەن! — دەپتۇ.

ھېيت يۈز تىللا دېگەن گەپتىن، ھەممە خەقنىڭ شۇنچە قىزىقىپ  
قاراشلىرىدىن ئۆزى تېپىۋالغان نەرسىنىڭ مۇھىملىقىنى ھېس  
قىلغان بولسىمۇ، ئەمما تىللا دېگەن نەرسىنىڭ مۇھىملىقىنى  
بىلمىگەچكە يەنە گاڭگىراپ قاپتۇ.

ھېيت يەنە تۇزچىلىق قىلىشقا باشلاپتۇ. قاتتىق سوغۇق كۈنلەر-  
نىڭ بىرىدە تۇز كولاۋاتما تۇساتتىن ساينىڭ ئىچىدە كۈچلۈك بىر قۇ-  
يۇن پەيدا بولپتۇ. قۇيۇن ھېيتنىڭ ئالدىغا كېلىپ چىپپىدە توختاپتۇ-دە،  
ھېلىقى كىيىمكە يەنە غىل - پال كۆرۈنگەندەك بولپتۇ. ھېيت  
ھەيران بولۇپ كۆزىنى ئۇۋۇلاپ قارىسا، ئالدىدا بىر مۇنچە تەڭگىلەر  
پارقىراپ تۇرغۇدەك. ھېيت «بۇ ساپ مىستىن قۇيۇلغان تەڭگىدەك  
قىلىدۇ» دەپ ئويلاپتۇ ۋە تەڭگىلەرنى تېرىپ نان خالتىسىغا ساپتۇ.  
ھېيت ئۆيىگە يېنىشىدا بىرلەڭگەردىن ئۆتىدىكەن. بۇ يەردە  
بىر نەچچە ھۆپىگەر دۇكان ئاچىدىكەن. ئۇ لەڭگەرگە كېلىپ ھېلىقى  
تەڭگىدىن بىرنى ئېلىپ، ناۋاينىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ-دە:

— ئۇستام مۇشۇمىس تەڭگەمگە نان بەرسىلە، دەپتۇ.  
ناۋاي ھېيتنىڭ قولىدىكى تەڭگىنى كۆرگەن ھامان:

— ماقۇل غوجام يىگىت! — دەپتۇ ئوپۇل - توپۇل ئور-  
نىدىن تۇرۇپ، — نەچچە نان ئالمىلىكىن؟

— ئۆزلىرى نەچچىنى بېرەلىكىن؟ — دەپتۇ ھېيت ھۆرمەت بىلەن.

ناۋاي ھېيتنىڭ قولىدىكى تەڭكىنى قولىغا ئېلىپ ئۆرۈپ - چۆرۈپ بېقىپ:

— بۇنىڭغا گۆش گىردىدىن ئونى كېلىدۇ، دامان ئالىمىز 20 سى كېلىدۇ، — دەپتۇ.

ھېيت ئۈچ تەڭكىگە ئون گۆش گىردە، قىرىق دامان ئاپتۇ، كېتەر چېغىدا ناۋاي:

— توختا ئۇكا! بۇ مىس تەڭكىلەر پات ئارىدا ئۆتەس بولۇپ قالارمىش، خان ھەزرەتلىرى يېڭى تەڭكىلەرنى تارقىتىش ھەققىدە پەرمان بېرىپتۇدەك. خالىساڭ تەڭكىلىرىڭنىڭ ھەممىسىنى ماڭا ئامانەت قويۇپ كەت. مەن تىل خەت بېرەي، ئەتە بولمىسا ئۆگۈنلۈككە يېڭى تەڭگە تارقىتىشى مۇمكىن. مەن كونا تەڭكىلىرىڭنى يېڭى تەڭكىلەرگە ئالماشتۇرۇپ قويماي، ئاڭغىچە ئۇيان - بۇيان ئۆتكەندە سەنمۇ نان ئېلىپ تۇرغىن! — دەپتۇ.

— رەھمەت ئاكا! — دەپتۇ ھېيت بەكمۇ خۇرسەن بولۇپ، — خۇدا ئۆمرىڭىزنى ئۇزۇن قىلغاي، مېنىڭ بۇ ئالەمنىڭ «كەلدى - باردى» سىدىن خەۋىرىم يوق، بىر يۇۋاش ھۆمىن بەندىمەن. بۇ مىس تەڭكىلىرىمنى سىزگىلا ئامانەت قويۇپ كېتەي!

شۇنداق قىلىپ 120 تىللىنى ناۋايغا بېرىپتۇ. ناۋاي «ھەربىرى يىگىرمە پۇللىق 120 مىس تەڭكىنى ساقلاپ بېرىش ئۈچۈن ھېيت تۇزچىدىن ئالدىم، ئىگىسىگە قاچان لازىم بولسا تەخىر قىلماي، ۋاقتىدا دېگىنى بويىچە قايتۇرىمەن»

دەپ تىل خەت بېرىپتۇ. ناۋايدىكى ئامانەت تەڭكىلەر مۇ بىر - بىرلەپ يېپىلىپ تۈگەپتۇ. ناۋاي بولسا ئامەتكە ئېرىشىپ، بەگلىك مەنە سىدىمىدە يۇرت سوراپتۇ. ھېيتنىڭ ھال - كۈنى يەنە بۇرۇنقىدەك نېنى

پۈتۈن بولمايدىغان، ئۈچىنى ئىسسىق كىيىم كۆرمەيدىغان ئەھ-  
ۋالغا قايتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە مۇساج قورساق تۈز كولاۋاتسا ھېلىقى  
كىيىمكە يەنە پەيدا بولۇپتۇ.

ئەي ئادەمزات! — دەپتۇ ئۇ، زۇۋانغا كېلىپ، — مەن

چىن ماچىن پادىشاھنىڭ قىزى بولمەن. سەن جاڭگالدا ئېسى-

لىپ ئۆلگىلى قوپقاتدا سۇلايمان پەيغەمبەرنىڭ مۇبارەك نەپەس-

لىرى بىلەن كىيىم سۈرىتىدە كېلىپ شېنى قۇتۇلدۇرغانىم. مەن

ساڭا ئۈچ نۆۋەت شەپقەت قىلدىم، لېكىن سەن قولۇڭغا كىرگەن

بەختىنىمۇ تۇتالىدىنكى. سەن گەرچە ئاق كۆڭۈل بەندە بولساڭمۇ،

ئەمما پاراسەتسىز گول بىر ئادەم ئىكەنسىن. خۇدا ئەسلىدە

سېنىڭ گالۋاخلىق ھالىڭغا يارىشا كۈن ئاتا قىلغانىكەن.

ساڭا ئالەمنىڭ ھۇزۇر — ھالاۋىتى ئەفەس، بەلكى جاپا — مۇز-

شەققىتى مۇناسىپكەن. ۋاي ئېسىت، ساڭا قىلغان ئەقىدىلىرىمگە.

كىيىم «ۋاي ئېسىت» دېگەن زامان ئاغزىدىن ئىسسىق بىر

لەن بىرگە ئوت ئۆرلەپتۇ. ئارقىدىن ئۇ ئاجايىپ گۈزەل بىر

پەرىزاتقا ئايلىنىپتۇ، چاقناپ تۇرغان قارا كۆزلىرىدىن ياشلار

ئېقىپ، قىزىل ئالىمدەك يۈزلىرىگە يامرىغان زامان ئاسماندىن يامغۇر

يېغشقا باشلاپتۇ. ئازۇك قوللىرى بىلەن يۈزىنى بىر توسقانىكەن،

ئاسماننىمۇ، زېمىننىمۇ قارا زۇلمەت بېسىپتۇ. ھېيت تۈز كولىغان

ئورەككە مۇككىدە چۈشۈپ بېشىنى ئىچىگە تىقىپ يېتىپتۇ. ھېچ قان-

داق ئاۋاز ئاڭلانمىغاندىن كېيىن، ئاستا بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىسا

ئالەم يورۇق، ئەتراپ جىمجىت. پەرىزاتنىڭ چىرايلىقلىقىدىن ھېيتنىڭ

پۈتۈن ۋۇجۇدىغا ئىشقى ئوتى يامراپ كەتكەن بولسىمۇ، كۆڭلىگە:

«بۇ جىن بولسا، ساڭا بالا — قازا كەستۈرەرمىكىن» دېگەن

ئەندىشلىك گۇمان كەپتۇ. دە، دەرھال پىداپاسلاپ يۈرۈپ

كېتىپتۇ...

مۇئەللىپ بۇ يەردە شۇنسى قەيت قىلىدۇكى؛ دۇنيا-  
 ئوقت ئاندى بىلەن بوشلۇقتىن كېتىدۇ. ۋە ھالەنكى بوشاڭلىقنىڭ تېگى  
 گوللۇق. ئېچىپ ئېيتقاندا، گالۋاڭلىقتۇر. شۇڭا كىمكى بەخت -  
 سائادەتكە ھېرىسمەن بولسا، ئالدى بىلەن گالۋاڭلىقنى ئۆزلىرى-  
 دىن ساقىت قىلىشقا تىرىشقاى. كىمكى بۇ جاھاننىڭ ھۇزۇر-  
 ھالاۋىتىگە ئامراق بولسا گالۋاڭ بولماي، زېرەك بولغاى. كىمكى  
 ئۆز ئەۋلادىنىڭ ئىستىقبالىغا كۆيۈنسە ئالدى بىلەن ئەقىل - ئىد-  
 رەك نۇرى بىلەن ئۇنىڭ قەلبىنى يورۇتقاى. بولمىسا، سەن ئۆز  
 پەرزەنتىڭگە ھەزرىتى سۇلايماننىڭ پۈتۈن تاجى - دۆلىتىنى م-  
 راس قالدۇرغىنىڭ بىلەنمۇ، بالاڭنىڭ ياتىدىغان يېرى ئالتۇن تەخت  
 بولماي، ناۋاينىڭ تونۇرى بولغاى! سەن ياندۇرغان چىراغىمۇ  
 ياغسىز قىلىپ ئاخىرى ئۇچۇپ پۈتكەى. ھايات سەھنىسىدىكى ئىز-  
 لىرىڭنىمۇ قۇم بېسىپ كەتكەى!....

«يېڭى قاشتېشى» ژورنىلىدىن ئېلىندى

## پەخسىق باي

بۇرۇنقى زاماننىڭ ئاۋۋىلىدە، كېيىنكى زاماننىڭ بېشىدا  
يۇرۇڭقاش دەرياسىنىڭ قېشىدا، تەكلىماكان قۇملۇقىنىڭ  
تېشىدا خېلى ئاۋات بىر جاي بار ئىكەن. بۇ جايدا ناھايىتى  
پەخسىق بىر باي ئۆتكەنسىكەن. باي شۇنچىلىك پەخسىق  
ئىكەنكى، ئۆزىنىڭ يېگەن ئاش نېنىغا ئۆزى چىدىمايدىكەن. خوتۇن -  
بالىلىرىنىڭ يەپ - ئىچكىنىگە تېخىمۇ پايلىمايدىكەن. مىڭلاپ  
قوي، كاسسى بولسىمۇ، قازىنىغا ئۇ ئايدىن - بۇ ئايغا بە -  
رەر قېتىم گۆش سالمايدىكەن. ئۇزۇن گەپنىڭ قىسقىسى، نەچچە  
قازناقتا ئېشى، نەچچە كات - ساندۇقتا گۈلە - قاق، يېمىشى بار ئى -  
كەنۇ، ئۆزىدىن تارتىپ بالىلىرىغىچە، يىللىقچەلىرىدىن تارتىپ ھالاي -  
لىرىغىچە بىرەر قېتىم بولسىمۇ تويۇپ تاماق يېيەلمەيدىكەن.  
بايلىقنىڭ راھىتىنى كۆرەلمەيدىكەن. شۇڭا يۇرت - مەھەللە ئۇنى «ئارپا  
ناندىن قىل سۇغۇرىدىغان، ئۆلۈكتىن دۇئا تاما قىلىدىغان پەخسىق  
باي» دەپ مەسخىرە قىلىشىدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە پەخسىق باينىڭ ئوغلى بەنەن قىزى  
ئانىسىنى دالدىغا چاقىرىپ:

— ئانا، قۇربان ھېيتتا زۇكامداپ قېلىپ گۆش يېيەلمىدۇق.  
مانا ئەمدى زۇكامدىن يېشىلىپتەممىز. بىراق، يەيلى دەپسەك  
قۇرۇق زاغرىدىن باشقىسى يوق، كېيىمىزنى دادامغا دەپەلمىدۇق،  
كۆڭلىمىز گۆش تارتىپ تۇرىدۇ. دادامغا دەپسەك، بىرەر پاققان

ئۆلستۈرۈپ بېسەك؟ — دەپتۇ. بالىلىرىنىڭ زارىغا چىدىمىغان ئانا؛  
 — بالىلىرىم، بۇ ئىلتىماسىڭلارنى داداڭلىغا دەي. ماقۇلغا  
 كېپ قالسا ئەجەب ئەمەس، — دەپ پىخسىق باينىڭ قېشىغا بې-  
 رىپتۇ. بالىلىرىنىڭ ئىلتىماسىنى ئاڭلىغان باي، بىر ھازا تىلىنى  
 چايناپتۇ، چىچاڭشىپ — قايناپتۇ. «ماقۇل» دەي دېسە بىر پاق-  
 لانغا كۆزى قىمىپتۇ. «ياق» دەي دېسە تېخى بولماپتۇ. ئاخىرى  
 قاسساپ بازىرىغا بېرىپتۇ. بارغاندىمۇ گۆش ئەمەس، كالا-پاقال-  
 چاق ئالدىغان بولۇپتۇ.

پىخسىق باي قاسساپ بازىرىغا بارغاندىن كېيىن ھەممە  
 دۇكانلارغا قارايتۇ. نەدە ئەرزان كالا بار ئىكەن دەپ ماريپتۇ.  
 بىر قاسساپنىڭ كونا داستىخانغا يۆگەپ قويغان كالا- پاقالچىلىرى  
 نى كۆرۈپتۇ. ئەمما باھاسىدا كېلىشەلمەي ئالماپتۇ. قاسساپ:  
 «ئەرزان كالا — پاقالچاق لازىم بولسا پالانى يۇرتقا بارسىلا»  
 دەپ چاقچاق قىپتۇ. بۇ گەپنى راست دەپ ئويلاپ قالغان پەخ-  
 سىق باي يولنىڭ يېتىن — يىراقلىقىغا قارىماي، قاسساپ دېگەن  
 يۇرتقا قاراپ يولغا چىقىپتۇ.

بۇ بىر كۈن يول مېڭىپ ھېلىقى يۇرتقا بېرىپتۇ، بارغىچە  
 قورسىقى ئېچىپتۇ، ماغدۇرى قېچىپتۇ. ئۆزى بولدى دېگۈچە ھې-  
 رىپتۇ. قاسساپ بازىرىنى ئىزدەپ — سوراپ تېپىپتۇ — دە، ئۇدۇل كەل-  
 گەن بىر دۇكاننىڭ ئالدىغا بېرىپ سودىلىشىپتۇ. ئەمما بۇ يۇرت-  
 تىمۇ باھا ئوخشاش ئىكەن. ئىككى — ئۈچ داچەننى ئوشۇق خەج-  
 لەشكە كۆزى قىمىمىغان باي بۆلەك بىر يۇرتنىڭ قاسساپ بازىرىنى  
 مەنزىل قىلىپ قەدەم تاشلاپتۇ. ئىككى كۈن دېگەندە كۆز-  
 لىگەن يېرىگە يېتىپتۇ. ھەممە يەردە قازاننىڭ  
 قۇلىقى تۆت بولۇپ چىقىپتۇ. ھەممە يۇرتنىڭ قاسساپلىرى دېيىپ-  
 شىۋالغاندەكلا، كالا-پاقالچاققا ئوخشاش باھا قويۇپ تۇرۇۋاپتۇ.  
 ھېلى داچەن پۇلىنىڭ كۆزىگە، ھېلى قاسساپنىڭ كۆزىگە تەل

مۇرۇپ ھالدىن كەتكەن پىخسىق باينىڭ ئاچلىقتىن ئۈچە يامرى تارتىشىپ ماڭغىدەك ھالى قالماپتۇ. ئەمما پۇلنىڭ مېھرىدىن كېچەلمەي، بىرەر قاچا ئىسسىققىنا تاماق ئېلىپ ئىچەلمەي چۆگەلمەپ يۇرۇپتۇ - دە، بىر ئاشپۇزۇلنىڭ ئالدىغا بېرىپ قاپتۇ. خىسامۇ خىل مەززىلىك تاماقلارنىڭ پۇرىقى دىماققا تۇرۇلۇپ، كۆڭلىنى ئاي لاندۇرۇپتۇ. شۇڭا بۇ يەردىن كېتەلمەي خېلى ئۇزاق تۇرۇپتۇ. ئاشپەز ئۇستام پىخسىق باينىڭ توپا-چاڭ باسقان تەلەتسىگە قاراپ مۇساپىر ئوخشايدۇ، دەپ خۇدا يولىدا بىر قاچا تاماقنى بىكارغا بەرمەكچى بولۇپ دۇكانغا چاقىرىپتۇ. پىخسىق باينىڭ كۆزى قاچىدىكى ئاشقا چۈشۈپ ئاشقازىنى كولدۇرلاپتۇ، غولدۇرلاپتۇ. ئەمما پۇلنى ئويلاپ چىرايى ئاقىرىپ، كەينىگە نەچچە قەدەم چېكىنىپتۇ.

بۇ ئاشپۇزۇلنىڭ خوجايىنى پىخسىق باينىڭ تاماققا قاراپ مۆلدۈر-لىگەن كۆزىنى، ئاچلىقتىن دىرىلدەۋاتقان تىزىنى، بېلىدىكى قاپ-چۇقنى چىڭ چاڭگاللىۋالغان ئەلپازىنى، ئۆزىنىڭ قورسىقىغا تاماق ئېلىپ يېيىشكىمۇ چىدماي بېسەرەمجان بولغان ھالىتىنى يىراقتىن كۆرۈپ قاپتۇدە، بىر نەرسىنى سەزگەندەك بولۇپ كۈلۈمسىرەپتۇ. ئاندىن ئولتۇرغان يېرىدىن قوپۇپ، دۇكاننىڭ ئالدىغا چىقىپ، پىخسىق باينى ئىچكىرىگە سۆرىگەندەك ئېلىپ كىرىپتۇ. بىر نەچچە قاچا ئاش - تاماق ئەكىلىپ بېرىپتۇ پىخسىق باي

«يەيمۇ - يېمەيمۇ؟» دېگەندەك ھالەتتە، تاماقلار سوۋۇپ كەتكەنگە قەدەر ئىككى خىيال بولۇپ ئولتۇرۇپتۇ. كېيىن يېمەسلىك قارارىغا كېلىپ، بەلبېقىغا چېكىۋالغان قاتتىق زاغرىسىنى ئېلىپ ھېجىرغا چىلاپتۇ - دە، ئۈستىگە ئاش سۈيى ئۇسۇپ بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ. ئاشپۇزۇلنىڭ خوجايىنى پىخسىق باينىڭ دېگىنى بويىچە قىلىپ بېرىپتۇ.

قېتىپ كەتكەن زاغرا ھېچ يۇمشايدىغاندەك ئەمەسكەن. تاشتەك زاغرىنى چايناپ يۇتماق بەكمۇ تەسكەن. بىراق، پىخسىق

باي بىر ئاماللارنى قىلىپ، چىداپ تۇرۇپ يۇتۇشقا باشلاپتۇ. بىر چاغدا بىر پارچە قاتتىق زاغرا پىخسىق باينىڭ گېلىغا كېلىشىپ قېلىپ ھېقىمىداشقا باشلاپتۇ. ئاشپۇزۇلنىڭ خوجايىنى پىخسىق باينىڭ دۈمبىسىگە خېلى ئۇزاق مۇشتلاپ تۇرۇپ مىڭ بىر بالادا كەپلىشىپ قالغان ناننى ياندۇرۇپتۇ.

جېنى قىيىنلىقىمۇ پۇلى چىقىم بولماي قورسىقى تويغىنىغا رازى بولغان پىخسىق باي ئارقا- ئارقىدىن ئۈچ قاچا ئاش سۈيى ئىچىپ راسا بىرنى كېكىرىپتۇ - دە، ئىسسىق باسقانلىقتىن ئېزىلىپ ئولتۇرۇپ قاپتۇ.

ئاشپۇزۇلنىڭ خوجايىنى پىخسىق باينىڭ بۇ ئىشلىرىغا ئىچىدە كۈلىشىمۇ سىرتقا چىقارماپتۇ. ئۇ پىخسىق باينىڭ تومپىمىپ تۇرغان قاچىچۇقىغا قاراپ: «بۇ ئادەم مۇساپىردەك قىلمايدۇ. قولىنى قاچىچۇقتىن ئالمايدۇ. ئەھۋالدىن قارىغاندا پۇلىنى خەجلىگىلى كۆزى قىيمايدىغان، ئىمكانىيىتى تۇرۇپ جېنىنى قىيىنلايدىغان، مال - دۇنياغا كۆزى تويمايدىغان پىخسىقتىن ئوخشايدۇ. توختا مەن بۇنى ھېلىقى ئىشىمغا سېلىپ ئازراق تەربىيىگە ئىگە قىلىپ قويمايچۇ» دەپ ئويلاپتۇ.

ئەسلىدە ئاشپۇزۇل خوجايىنىنىڭ بىر ئاكىسى بولۇپ، خەقنى تالاپ، سىقىپ - يالاپ نۇرغۇن پۇل - پۇچەك، كىسىم - كېچەك، مال - دۇنياغا ئىگە بولغانىكەن. ئەمما ئېسىيىدى بىرنى ئىككى، ئوننى يىگىرمە، مىڭنى ئون مىڭ... قىلىشنىڭ غېمىدە بولغاچقا، ئۆزىمۇ يېمەي، مالا - چاقىلىرىغىمۇ بەرمەي كۈن ئۆتكۈزۈدىكەن. «كۈلسەم بالا - چاقىلىرىم پۇل دەيدىكەن» دەپ كۈلمەيدىكەن. يىغىدىكەن - يىغىدىكەن، نەچچە ساندۇقتا تىللا، تەڭگىسى بارلىقىنى بىلىمەيدىكەن. قىسقىسى پىخسىقلىقتا ئۇنىڭ قولىغا ھېچكىم سۇ قۇيۇپ بىرەرلىمەيدىكەن. بىر قېتىم ئاشپۇزۇل خوجايىنىنىڭ ئاكىسى قازناقتىكى

ساندۇقلىرىغا قانچىلىك پۇل يىغىلغىنىنى بىلىپ باققۇسى كېلىپ،  
ئىشكىنى ئېچىپ قازناققا كىرىپتۇ. ساندۇقلىرىغا قارىسا بىرمۇ  
تەڭگە يوقمىش! ئۇ شۇ ھامان «ئاللا - كىاللا» دەپ  
ئۆيىنى بېشىغا كىيىپتۇ. كۆزلىرى تارتىشىپ، بېشى قېتىپتۇ. ئۇنىڭ  
نالە - پەريادىنى ئاڭلىغان بالى - چاقىلىرى قازناققا كىرگەندە  
پىخسىق باينىڭ قولى مەيدىسىدە، كۆزى گەجگىسىدە بىسە-ئوش  
بولۇپ ياتقانىكەن. يۈز - كۆزلىرىگە سۇ سېپىپ، نەچچە ئون  
كۈن داۋالاپ بېقىپ، ئاران دېگەندە ھوشىغا كەلتۈرۈپتۇ.

باشقىلار نېمە بولغىنىنى سورىسا دېمەپتۇ. دورا بەرسە يېمەپتۇ.  
بەقەت «يېمىگەننىڭ چىشىغا تاش... يېمىگەننىڭ چىشىغا  
تاش...» دەپ پىچىرلاشتىن باشقىنى بىلمەپتۇ. ئارىدىن بىرەر  
ئاي ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى ئاشپۇزۇل خوجايىنىنىڭ ھەرەمخانا ئۆيىنىڭ  
تېمى يىقىلىپ چۈشۈپتۇ؛ تام ئاستىدىكى تۆشۈكتىن تىللا، تەڭگىلەر  
تورۇكلاپ چۈشۈپتۇ. بۇ ئەھۋالدىن ئاشپۇزۇل خوجايىنى ھەيران  
ھەس بولۇپتۇ. تەڭگە - تىللارنى يىغىۋېلىش تەس بولۇپتۇ. چاشقان  
تۆشۈكىدىن چىققان تەڭگە - تىللا بىلەن ئون ساندۇق لىقمۇ لىق  
تولۇپتۇ.

ئاشپۇزۇل خوجايىنى يىقىلىپ چۈشكەن تامدىكى چاشقان  
تۆشۈكىنى بويلاپ قېزىپ ماڭغۇدەك بولسا، بۇ تۆشۈك ئۇدۇل ئاڭ  
سىنىڭ قازنىقىنىڭ ئىچىگە كىرىپ توختاپتۇ. دېمەك، چاشقانلار  
پىخسىق باينىڭ ساندۇقىنى تېشىپ ھەممە تەڭگە، تىللانى ئۆزىنىڭ  
ئۇۋىسىغا توشۇپ كەتكەنىكەن.

ئاشپۇزۇل خوجايىنى ئاغرىق ئاڭسىنىڭ قېشىغا كەپتۇ. بول-  
غان ئەھۋالنى چالا قويماي دەپتۇ. شۇ چاغدىلا كېسەل ياتقان  
باي ئوزنىدىن قىمىرلاپ قويماقچى، نەچچە يىللاپ يىققان پۇللىرى-  
نى كۆرۈپ باقماقچى بولۇپتۇ. لېكىن ماغدۇرى يەتمەپتۇ. تاكى  
نەپەستىن قالغۇچە ئاغزىدىن «يېمىگەننىڭ چىشىغا تاش...»

دېگەن گەپ كەتمەپتۇ. ئاشپۇزۇل خوجايىنى پىخسىق ئاكىسىنى يەرلىكىدە قويۇپ بولغاندىن كېيىن، قازىخانغا بېرىپ بولغان ئەھۋالنى بايان قىپتۇ. بۇنچە دۇنيانى قانداق بىر تەرەپ قىلمىشىنى بىلمەيۋاتقانلىقىنى ئايان قىپتۇ. نۇرغۇن تالاش-تارتىشلار-دىن كېيىن ئۇ پۇل-لارنى بىر تەرەپ قىلىش ئىختىيارى پىخسىق باينىڭ يالا - چاقىلىرىغا تاپشۇرۇلۇپتۇ. باينىڭ ئايالى:

— بۇ مال - دۇنيالارنى ئەل - جامائەتنىڭ ئىختىيارىغا تاپشۇرساق، مەرھۇم ئېرىم ھايات ۋاقتىدا بۇ پۇلار بىزگە ئەسقا تىمىغان. ئېرىمنىڭ تەسەررۇپ قىلىشىمۇ قۇتاتىمىغان. دەپ تۇرۇۋاپتۇ. شەھەر قازىسى:

— يۇرتىمىزدا مۇساپىرخانىلار، دەڭ-سارايىلار، مەدرىسە-مەكتەپلەر يېتىپ ئاشىدۇ. كۆۋرۈك، يول دېگەنلەرمۇ ئۆز حايدىدا تولىق، شۇڭا بۇ پۇللارنى مۇۋاپىق بىر خىل ئۇسۇل بىلەن ئىشلەتكەن ياخشى. — دەپتۇ. مۇشۇ تالاش - تارتىشنىڭ ئۈستىگە 80 ياشتىن ئاشقان بىر مۇسەپپىت يېتىپ كېلىپ ئوبدان مەسلىھەتتىن بىرنى بېرىپ مۇنداق دەپتۇ:

— مېنىڭچە بىر ئاشخانا ئاچايلى. تامىقى ھەقسىز بولسۇن، مەيلى مۇساپىر، مەيلى بەختسىز بولسۇن، بۇ ئاشخانغا كەلسە قورسىقىنى تويغۇزۇپ مەرھۇمنىڭ روھىغا دۇئا قىلسۇن...

بۇ مەسلىھەت ھەممىگە يېقىپتۇ. باينىڭ خوتۇنى مۇنداق بىر تەكلىپنى قوشۇمچە قىپتۇ:

— ئېرىم رەھمىتى بەكمۇ پىخسىق كىشى ئىدى. ئۆزىمۇ يېمەيتتى، بىزگىمۇ يېگۈزمەيتتى. پۇل - مال بار ئۆيگە بىزنى كىرگۈز-مەيتتى. سىقىپ - يالاپ يىققان دۇنياسىنى چاشقان توشۇپ كەتتى. شۇ پۇلنىڭ دەردىدە ئۆمرى ئاخىرىغا يەتتى. سەكراتتا «يېمە-كەننىڭ چىشىغا تاش» دېگەن گەپنى ئاغزىدىن چۈشۈرۈندى. شۇنچە كۆپ بايلىق تۇرۇقلۇق يا ئۆزىنى، يا بىزنى بەختكە باشلا-

يالىمدى، شۇڭا كېيىنكىلەرگە ساۋاق قىلىش ئۈچۈن ئېرىم جان ئۆزگەن قازناققا بىرگۈمبەز سېلىنسا، گۈمبەزنىڭ ماڭلىمىغا: «يېمە گەننىڭ چىشىغا تاش» دېگەن لەۋھە ئېسىلسا، دۇنيا غېمىدە ئارام تاپمايدىغانلار، پىخسىقلىق قىلىپ بالا-چاقىسىنى باقمىدايدىغانلار بۇ يەرنى زىيارەت قىلىپ ھوشىنى تاپسا، پىخسىقلىقنىڭ يولىدىن ئازراق چاپسا.

بۇ تەكلىپ چوڭ-كىچىك، توڭ-پىششىق ھەممەيلەنگە ياراپ تۇ. كىشىلەر شۇ خۇلاسىگە كېلىپ قازدىغاندىن تارايتۇ، كۈنلەر ئۆتۈپتۇ. مۇساپىرلارغا ھەقسىز تاماق بېرىدىغان ئاشپۇزۇلمۇ، بېغىل لارغا ئىبەرەت قىلىدىغان گۈمبەزمۇ پۈتۈپتۇ. بۇگەپ شۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسۇن. ئەمدى گەپنى ئاشپۇزۇل دىن ئاڭلايلى.

ئاشپۇزۇل خوجايىنى پىخسىق باينى ئىززەت-ئىكراملار بىلەن ئۆيگە تەكلىپ قىپتۇ. پىخسىق باي خوشال بولۇپ، ئۇنىڭ تەكلىپىنى ئىلىك ئېلىپتۇ. ئۆيگە بارغاندىن كېيىن چاي - مەزە تارتىپتۇ. ھەش - پەش دېگۈچە كەچ كىرىپتۇ. ئاشپۇزوانىڭ خوجايىنى پىخسىق بايغا:

— ئۆزلىرى بۇ يۇرتقا مۇساپىر ئوخشايدىلا، ھاجەت مەن ئىكەنلىكلىرىنى بىلگەننىم بايىملا. شۇڭا ئۆزلىرىگە بىر ئىش تاپىلاي. مانا ماۋۇ ساراي، ئەنە ئاۋۇ گۈمبەز. گۈمبەزنى ئاچىلا. قەبرىنى كالتەك بىلەن چاقىلا. ئەمما شەرت شۇكى، ھەر كالتەك ئۇرغاندا «يېمىگەننىڭ چىشىغا تاش» دېگەن سۆزى بىر قېتىم ئېيتىلا. ئىش ھەققىلىرىگە بەش كۆمۈش تەڭگە بېرىمەن. قانداق، گەپكە ئۇنامللا، بۇ خىزمەتكە رازى بولاملا؟ — دەپتۇ. پىخسىق باي دەسلەپتە ھەيران

بولۇپتۇ. كېيىن بەش تەڭگىنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپ كۆچ -  
غەيرەتكە تولۇپتۇ.

بىر كېچە ئۆتۈپتۇ. تاپشۇرۇلغان خىزمەت پۈتۈپتۇ.  
ئەتىسى تاڭمۇ ئېتىپتۇ. پىخسىق باي بەش كۈمۈش تەڭگىنىڭ  
خۇشاللىقىدا تۇمىقىنى ئاسمانغا ئېتىپتۇ. ئاشپۇزۇلنىڭ  
خوجايىنى پىخسىق باينىڭ قولىغا بەش تەڭگىنى تۇتقۇزۇپ  
تۇرۇپ مۇنداق دەپتۇ:

— قەبرىنى چىقىپلا، قىلغان ئىشلىرى كۆڭۈلدىكىدەك  
بولۇپتۇ. ئەمدى مالال كەلمەسە، بىزنىڭ ئۆيىدە يەنە بىر  
كۈن تۇرۇپ بەرسە. قەبرىنى بۇرۇنقىدەك ياساپ بەرسە.  
ئىش ھەققىلىرىگە ئون تەڭگە ئالسلا، ئاندىن ئۆيلىرىگە  
يانسالا؟

ئاۋۋالقىدىن بەك ھەيران بولغان پىخسىق باي:

— ۋاي، ۋاي، ھەرگىز مالال كەلمەيدۇ. خىزمەتلىرىنى  
ئاخىرىغا يەتكۈزمەي تۇرۇپ كەتسەم، ئۆيلىرىدە يېگەن  
تۇز - تائاملىرى ئەسلا مالال بولمايدۇ، دېگەنلىرىچە بول  
سۇن، — دەپتۇ.

شۇنداق قىلىپ كېچىدىن ئۆزى توقماقلىغان قەبرىنى  
ئۆزى ياساشقا كىرىشىپتۇ. قەبرە پۈتۈپتۇ. پىخسىق باي  
يەنە ئون كۈمۈش تەڭگىگە ئېرىشىپتۇ.

«نېمىشقا چاقتۇرىدىغاندۇ؟ نېمىشقا ياساتقۇزىدىغاندۇ؟»  
دېگەن خىيال كاللىسىنى چىرمىۋالغان پىخسىق باي كەچلىك  
غىززا ۋاقتىدا ئاشپۇزۇل خوجايىنىدىن ئەۋالنىڭ تېگىنى  
سوراپتۇ. خوجايىن دەپتۇكى:

— ئۆزلىرىنى ھەيرانلىقنىڭ يېمى چىرماپتۇ، ئورايتۇ.  
بويۇتۇ مەن بۇنىڭ ئۇچۇر - بۇجىرىنى دەپ بېرەي ...

خوجايىن بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنىڭ يېمىدىن - يىڭ

ئەسلىغىچە، كۈنۈسىدىن - يېڭىسىغىچە سۆزلەپ بېرىپتۇ. بۇ تەپسىلاتلارنى ئاڭلاپ پەخىق باينىنىڭ بېشى پىرىسدە قېيىپتۇ.

— رەھمەت بۇرادەر، — دەپتۇ پەخىق باي! — مېنى ئوبدان ساۋاققا ئىگە قىلىدىڭىز. دېسىمۇ يېمىگەننىڭ چىشىغا تاش. ھائىغا ۋاي. مەنمۇ خۇددى سىزنىڭ ئاڭىغىز. دەك ئادەملەرنىڭ بىرسى ئىدىم. كۆڭلۈم دۇنيانىڭ غېمىدە، ئۆمرۈم بىرنى ئىككى قىلىشنىڭ ھەلەكچىلىكىدە ئۆتكەندى. بىالا - چاقامغا بىر پاقان ئۆلتۈرۈپ بېرىشتىن قېچىپ نەچچە كۈنلۈك يولنى پىيادە بېسىپ بۇ يەرگە بىر كالا سېتىۋېلىشقا كەلگەنتىم. ئەمدى قانداق قىلىشنى بىلىۋالدىم. ئۆزۈمنىڭ ئۆتمۈشىگە مەسخىرىلىك كۈلۈۋالدىم.

پەخىق باي شۇ گەپنى دەپ بولۇپ قەيرە چاققان ۋە ياسىغان ئىش ھەققىگە ئالغان 15 تەڭگە پۇلىنى ئاشپۇزۇل خوجايىغا قايتۇرۇپتۇ. ئاندىن ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. توسقانغىمۇ باقماي، قاراڭغۇدىنمۇ قورقماي ئۆز ئۆيىگە بالا - چاقىلىرىنىڭ قېشىغا قاراپ يولغا چىقىپتۇ.

پەخىق باي يۇرتىغا چىڭ چۈشتە يېتىپ كەپتۇ. بۇ چاغدا بازار راسا قىزىغانىكەن. ئۇ قاسساپ بازىرىغا بېرىپتۇ. بىر سېمىز قوينىڭ گۆشىنى پۈتۈن ئاپتۇ. ئۆيىگە كەلسە بالىلىرى دادىسىنى ئويلاپ، قاتتىق زاغىرىنى چايناپ، زەردىنى قايناپ ھەسرەتكە پايلاپ ئولتۇرۇشقىدەك.

دادىسىنىڭ يۈتۈن بىر قوينىڭ گۆشىنى كۆتۈرۈپ ئىشىكتىن كىرگىنىنى كۆرگەن بالىلارنىڭ تىلى ھەيرانلىقتىن گەپكە قولاشماپتۇ. تىنچ ئامانلىق سورىشىپتۇ. گۆشىنى پارچىلاپ پىشۇرۇپتۇ، تاماق يېيىشىۋېتىپ پەخىق باي كۆرگەن - ئاڭلىغانلىرىنى چالا قويماي دەپ بېرىپتۇ. شۇنداق قىلىپ.

بۇ قېتىمقى سەپەر پىخسۇق باينىڭ سىقىپ يالايدىغان كېسەلگە «نەپ» بېرىپتۇ. ئۇ ئەتىسى ئۆزىنىڭ بۇ چاقىچە قىلغان - ئەتكەنلىرىدىن، سەۋەن كەتكەنلىكىرىدىن ئەپسۇس سوراپ خىزمەتكارلىرىغا، خوتۇن - بالىلىرىغا كۆڭۈل قويۇپتۇ. قۇل - چاكارلىرىنىڭ ئىش ھەققىنى تولۇقى بىلەن بېرىپ، رازى ئىلىپ، ئازادلىق جاكا قىپتۇ. يۇرتقا ئاش تارتىپ، زۇلۇم - سىتەمدىن، پىخسۇقلىقتىن باش تارتىپ قەرز - جازانە ھۇججەتلىرىنى بىكار قىپتۇ. شۇندىن باشلاپ ئۇنى ھېچكىم «ئارپا نېنىدىن قىل سۇغۇرىدىغان، ئۆلگەندىن دۇئا تەلەپ قىلىدىغان پىخسۇق باي» دېمەيدىغان، بالىلىرىمۇ بار تۇرۇپ قىسلىمايدىغان، بايمۇ سىقىپ - يالاپ يېمەيدىغان بولۇپتۇ.

بالىلارنىڭ مەزگىگە قان يۇگۇرۇپتۇ، چوڭىيىپتۇ. ئېتىز - ئېرىقنىڭ ئىشلىرىنى قولغا ئېلىشىپتۇ. ھاللىقتىن كەلگەن بايلىقنى جايىدا تەسەررۇپ قىلىپ، ياخشى - يەپ، ياخشى كىيىپ، خاتىرجەم، بەختىيار ياشاپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: قارىقاشتىن ئوغۇلنىيازخان

بىر قېتىم ئۆزىنىڭ ئۆيىگە

## تويلىشىش

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىدا بىر ياش يىگىت ئايشەمخان ئىسىملىك بىر قىزغا ئۆيلەنمەك بويىتۇ. ئۇ بىر كۈنى ئەتىگەن تۇرۇپ ئايشەمخاننىڭ ئۆيىگە بېرىپتۇ. ئايشەمخان يىگىتنى خۇشال قارشى ئاپتۇ. يىگىت تۇردىن ئورۇن ئېلىپ پاتىھە ئوقۇپ بولغاندىن كېيىن، ئايشەمخان يىگىتنىڭ قولىغا سۇ بېرىپ، دەرھال ئالدىغا داستىخان سايىتۇ. لېگەنگە ئۈچ خىل نان — ئاستىغا قاتلىما، ئوتتۇرىسىغا ئارپا نېنى، ئۈستىگە تېرىق نېنى تىزىپتۇ. يىگىتنى چايغا ۋە مەزەگە تەكلىپ قىپتۇ. يىگىت ناننىڭ تىزىلىشىغا قاراپ قىزىنىڭ ئۆزىنى سىناپ باقماقچى ئىكەنلىكىنى بىلىپتۇ — دە، مۇنداق خيالغا كەپتۇ: «مەن بىردىنلا لېگەنگە تىزىلغان نانلارنىڭ ئەڭ ئاستىدىكىسى قاتلىما ناننى يېسەم بەكمۇ سەت بولار، ئۈستىدىكى تېرىق ناننى يېسەم، مېنى تازىمۇ نەپىسى ئاۋارىسى ئىكەن دەپ ئەيىبلىشى تۇرغان گەپ. مەن داستىخانغا قويۇلغان ناننى ئېلىپ يېيىشتە تەمسىل قوشاققا قېتىپ، ئايشەمخاننىڭ ئەقىل — پاراسىتىنى سىناپ كۆرەكچى بولغان مۇشۇ سىناق ئۆتكىلىدىن چوقۇم ئۆتۈشۈم كېرەك.»

ئۇ ئىنتايىن تەمكىنلىك، ئەدەب بىلەن تېرىق ناننى قولىغا ئېلىپ:

تېرىق نان مەڭزى قىزىل،

خۇش چىرايلىق پىشىپسىز.  
كۈزگىدىن توققۇز ئايلىق كىچىكىسىز،  
ئالدىراپ تۆپىسىگە چىقىۋاپسىز.

دېگەن بېيىتنى ئوقۇپ، تېرىق ناننى «سىز مەيەردە تۇرۇپ  
تۇرۇڭ!» دەپ داستىخاننىڭ بىر چېتىگە ئېلىپ قويۇپتۇ.  
ئاندىن ئارپا ناننى قولغا ئېلىپ، ئالدى - كەينىگە بىر  
نەزەر سېلىپ:

مەن - مەن دېگەن ئوغۇللار،

ھەددىدىن ئاشماس.

سىز خېنىمنى مەن كۆرمىگىچە،

قايىنماس - تاشماس.

مەن ئۆزۈم بەك سوغۇق جان،

ئارپا نېنى ياراشماس.

دېگەن قوشاقنى ئوقۇپ، «سىزمۇ مەيەردە تۇرۇپ تۇرۇڭ!»  
دەپ، ئارپا نېنىنى داستىخاننىڭ بىر چېتىگە ئېلىپ قويۇپ،  
ئاندىن قاتلىما ناننى ئىشتىھا بىلەن ھوزۇرلىنىپ يەپتۇ.  
يىگىتنىڭ ئەقىل - پاراستى ئايشەمخاننى قايسىل قىپتۇ،  
ئۇ يىگىتكە مەنسۇپ بولۇپ، ئۇنىڭ بىلەن توي قىلىشقا ماقۇل  
بوپتۇ، ئاخىرىدا يىگىت بىلەن نىكاھلىنىپتۇ. شۇنداق قىلىپ  
بۇ ئىككىيلەن ئۆيلۈك - ئوچاقلىق بولۇپ خۇشال - خۇرام  
ھايات كەچۈرۈپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن ناھىيە لاسكوي يېزىسىدىن: مەتكىرەم توختى

بېشىمىزنىڭ قىلىشى بىلەن  
بىزنىڭ قىلىشىمىز بىلەن  
بىزنىڭ قىلىشىمىز بىلەن

### ساۋۇت قاتتىق

بۇرۇن ساۋۇت قاتتىق، سەۋرەخان ئاتلىق بىر ئەر-  
خوتۇن ئۆتكەنمىكەن. ساۋۇت قاتتىق ئىنتايىن بېخىل ئى-  
كەن. ئۇ ھېچقانداق كىشىگە نەپ بەرمەيدىكەن. ئىلاجى  
قىلىپ باشقىلاردىن يۇلۇۋېلىشنى كۆزلەيدىكەن. ئائىلىدە خۇ-  
تۇن - بالىلىرى تويغۇدەك تاماقمۇ يېيەلمەيدىكەن. خوتۇنى  
تاماققا تۇتۇش قىلسا، «ئۇن كۆپ بولۇپ كەتتى، ماينى  
ئاز قۇي، ماي قۇيساڭ گۆش توغرىما، گۆش توغرىساڭ  
ماي قۇيما، بارىغا شۇكرى قىلساڭ نېمەت كۆپىيىدۇ» دەپ ئار-  
لىشىدىكەن. بارنىمۇ يېگۈزمەيدىكەن. نەرسىلەر كۆكسىرىپ  
بۇزۇلۇپ قالسا: «بۇنى يېۋېتىڭلار، ساۋاب بولىدۇ. خۇدانىڭ  
نېمىتى ئىسراپ بولسا يامان بولىدۇ» دەپ تۆككۈزمەي  
خوتۇن - بالىلىرىنى يېيىشكە زورلايدىكەن. خوتۇنى ئۇ-  
نىڭدىن قورقۇپ تاماقنى ئاز ئېتىدىكەن. ئۇ تاماق ساۋۇت  
قاتتىقنىڭ قارىندىن ئاشمايدىكەن. ئۇنىڭ بالا - چاقىلىرى  
نەزىر - چىراغدىن يىغىپ كەلگەن، ئۆيىدە ئۇزاق تۇرۇپ  
چاقشال بولۇپ كەتكەن نان ۋە پوشكاللارنى سۇغا چىلاپ  
يېيىشىدىكەن ياكى قورسىقىنى بوران قېقىمۇ تەكەن ئالما-  
ئۇرۇكلەر بىلەن گوللاپ يۈرۈشىدىكەن. شۇڭلاشقا ساۋۇت  
قاتتىقنىڭ قولىدا خوتۇن تۇرمايدىكەن.

ساۋۇت قاتتىققا ئۆز مەھەللىسى، ئۆز يۇرتىدىن تېگى-

دېغان خوتۇن چىقماپتۇ. ئاخىرى ئۇنىڭ قورسىقىغا جىن كىرىپ تۇ. ئۇ يىسراق بىر يېزىدىن لايىق تېپىپتۇ. ئۇ لايىقىغا لايىق بولۇشىچە ئۇرۇپ، بار بىساتلىرىنى ئۇ ئايالغا بېغىشلاپتۇ. سەۋرىخان ئاتلىق بۇ ئايال ناھايىتى زېرەك، ساپ كۆڭۈل، ئېغىر بېسىق، نومۇسچان ئايال ئىكەن. تاماققا قال تىس ئۇستا ئىكەن.

بىر كۈنى سەۋرىخان راسا ئوخشىتىپ پوڭكال قىپتۇ. دە، لېگەن بىلەن ئېرىنىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ. ئۇ چايىنى ئەكەلگىچە ساۋۇت قاتتىق بىر لېگەن پوڭكالىنى پاك - پاك كىسىز سوقۇۋېتىپتۇ. ئۆزى ئەتكەن بۇ تاماقنى تېخى تېتىپ باقمىغان سەۋرىخان دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپتۇ ۋە ئېرىدىن سوراپتۇ:

— ساۋۇتۇم، پوڭكال قانداقراق بوپتۇ؟

ساۋۇت قاتتىق چىنىدىكى چايىنى سۈمۈرگەچ بۇرۇتسىنى تولغاپ تۇرۇپ:

— ناھايىتى ئوخشاپتۇ، مەزىلىك بوپتۇ، بىراق ئاز ئېتىپ قويۇپسەن، — دەپتۇ.

سەۋرىخان بۇ ئىشنى كۆڭلىگە سېلىپ قويۇپتۇ. بۇنداق ئەھۋال دائىم بولمۇ بېرىپتۇ. بىر كۈنى ساۋۇت قاتتىق:

— خوتۇن، ماي بۇزۇلامدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ماي بەك ئۇزۇن تۇرۇپ كەتسە ئەلۋەتتە بۇزۇلىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ سەۋرىخان.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ساۋۇت قاتتىق تالانغا چىقىپ كېتىپتۇ. بىر ھازا ئۆتكەندىن كېيىن ئېغىلدىكى سامانىنىڭ ئاستىغا باستۇرۇۋەتكەن يوغان بىر تۇك مايىنى كۆتۈرۈپ كىرىپ:

— خوتۇن، مەن شەھەردىن چىققىچە، ئوخشىتىپ، توپغۇدەك پوڭكال سېلىپ قويغىنا، — دەپتۇ.

سەۋرىخان ئېرى شەھەرگە مېڭىشقا تازىمۇ يوغان بىر تەڭلە خېمىر يۇغۇرۇپ، ھېلىقى بىر تۇڭ مايدا بولۇشىچە پوشكال ساپتۇ. بالاسىغا تويغۇدەك يىگۈزۈپ، ئۆزىمۇ بۇ ئۆيگە كەلگەندىن بېرى بىرىنچى قېتىم قورساق تويغۇزۇپتۇ. قوشنىلارغىمۇ سۇنۇپتۇ، قالغىنىنى تەڭلىگە بېسىپ قازناققا ئەكىرىپ قويۇپتۇ. ئون دانە پوشكالنى لېگەن بىلەن ئىسسىق ئوراپ ئېرىگە ئېلىپ قويۇپتۇ. كەچكىچە پوشكالغا ئىشتەي ساقلاپ، ئاچ قورساق يۈرۈپ چىرايىدىن توپا ئۆرلەپ كەتكەن ساۋۇت قاتتىق شەھەردىن چىقىپتۇ - دە، تۆزگە چىقىپ بەدەشقىنىنى قۇرۇپ:

— قېنى خوتۇن، تامىقىڭنى ئەپكەل! — دەپتۇ.  
سەۋرىخان داستىخان بىلەن ئورالغان تاماقنى ئەپ كېلىپ ئالدىغا قويۇپتۇ. ساۋۇت قاتتىق ھەش - پەش دەپ گۈچە ھېلىقى ئون دانە پوشكالنى يەپ بوپتۇ.  
سەۋرىخان «بۇ دورەمىغۇ توپار» دېگەننى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزۈپ ئېرىگە گەپ قىلىشقا تەمىشلىپتىكەن، ئېرى ئال-لىيىپ تۇرۇپ:

— سەن بۇ ئۆيگە كەلگەندىن بېرى قورسىقىم تويغۇ-دەك تاماق يەپ باقمىدىم، يەنە ئاز ئېستىپسەن! — دەپ ۋارقىراپتۇ.

— ساۋۇتۇم خاپا بولمىسلا، بۈگۈن ئەلۋەتتە توپارلا، دەپ كىنىچە يۈگۈرۈپ چىقىپ كېتىپ، قازناقنىكى بىر تەڭلە پوشكالنى تەڭلە بىلەنلا ئەكىرىپ ئالدىغا قويۇپتۇ.  
بۇنى كۆرگەن ساۋۇت قاتتىق كۆزلىرى چەكچەيگەن، چىرايى تاتارغان، ساقال - بۇرۇتى تىتىرىگەن ھالدا ئورنىدىن چاچراپ قويۇپ:

— ۋاي ئېسىت مېيىم، ۋاي ئېسىت ئۈنۈم! مېنى خو-

دا تۇرۇپتۇ، يۈرەك - باغرىمنى يۇلۇپتۇ، سەن بەدبەخ خۇ-  
تۇن مېنى گادا يلاشتۇرۇۋېتتەي دەپسەن، ھازىر يوقال كۆزۈم  
دىن! - دەپ ۋارقىراپ - چارقىراپ، ئاچچىقىغا پايلماي ھېلى-  
قى پوشكاللارنى تەڭلە بىلەنلا كۆتۈرۈپ سەۋرىخاننىڭ  
بېشىغا ئېتىپتۇ. تەڭلە سەۋرىخاننىڭ بېشىدىن ھالقىپ ھويلى-  
نىڭ ئوتتۇرىسىغا چۈشۈپتۇ. پوشكاللار چېچىلىپ توپىغا مىلى-  
نىپتۇ. ھويلىنىڭ بىر بۇلۇڭىدا تىمسىقلاپ يۈرگەن ئالا قان-  
جۇق بۇ «خۇدا بەرگەن» رىقىنى كۆرۈپ كۈچۈكلەرى  
بىلەن بىر - بىرىدىن كۆتۈرۈپ مېڭىپتۇ. ساۋۇت قاتتىق  
داد - پەرياد بىلەن توپىغا مىلىنىپ ياتقان پوشكاللارنى  
پۇلەپ تىرىشكە باشلاپتۇ.

بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۆيدىن بوپىمىنى تواتۇتلاپ  
چىققان سەۋرىخان:

— بىچارە ئالمۇاي يىپۇالغىن، بالامرىڭمۇ تويىمۇن، ئالتە  
ئايدىن بېرى ساڭمۇ تويغۇدەك بىر نەرسە بېرەلمىگەنمىم،  
بۈگۈن سەنمۇ توي، يۇنىدىن باشقا يېڭىدەك نەرسە كۆر-  
مەي ئاھىڭ تۇتۇپتىكەن، بۇ رىقى ساڭا نىمىپ بوپتۇ، -  
دەپ قاقاھلاپ كۈلگەن پېتى ھويلىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.  
ساۋۇت قاتتىق:

— ۋاي خوتۇن، توختا، توختا دەيمەن، - دەپ سەۋ-  
رىخاننىڭ قارقىسىدىن يۇڭگۈرۈپتۇ. ئازراق مېڭىپ ھېلىقى  
يەردە چېچىلىپ ياتقان پوشكاللار ئېسىگە كېلىپ ئارقىسىغا  
يېنىپتۇ. ھويلىدا تۆت كۈچۈكى بىلەن پوشكال يەپ مەززە  
قىلىۋاتقان ئالا قانجۇق بىلەن ئۆزىنىڭ يالغۇز قالغانلىقىنى  
سەزگەن ساۋۇت قاتتىق:

— ۋاي ئېسىت سەۋرىخان، مەن پوشكالغا تويدۇم،  
سەن مانا تويدۇڭ. بۇ تۆت تام ئىچىدە يەنە مېنى يالغۇز  
قويدۇڭ! - دېگىنىچە بېرىپ سۇپىدا بېشىنى چاڭگاللاپ قاپتۇ.

ئېتىپ بەرگۈچى: خوتەن لاسكوي يېزىسىدىن مەتكېرەم توختى

ئىرادىلىك شاھزادە

بۇرۇنقى زاماندا بىر پادىشاھ ئۆتكەنمىكەن. ئۇنىڭ ئەقىللىق بىرلا ئوغلى بار ئىكەن. شاھزادە تۇغۇلۇپ ياخشى تەربىيەلىنىپ ئىرادىلىك چوڭ بوپتۇ. شاھزادە پادىشاھنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرىنىڭ ئاي دېسە ئاي ئەمەس، كۈن دېسە كۈن ئەمەس، ناھايىتى چىرايلىق بىر قىزغا ئاشىق بولۇپ، ئاخىرى ئۇنىڭ بىلەن نىكاھلىنىپتۇ. پادىشاھ قىرىق كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا بىلەن ئوغلىنىڭ توي مەرىكىسىنى ئۆتكۈزۈپتۇ.

توي كۈنلىرىنىڭ بىر ئاخىمى شاھزادە ھوجرىسىغا كىرىپ قارىسا خوتۇنى ئۆيدە يوقمىش، ئۇ «بۇ نېمە ئىش؟» دەپ ئوردا ئىچىنى ئىزدەپ خوتۇنىنى تاپالماپتۇ. بۇ خەۋەر تېزلا ئوردا ئىچىگە ئاڭلىنىپتۇ. تەرەپ - تەرەپكە ئادەم ئەۋەتىپ لىپتۇ. ئەمما كېلىننىڭ ئىز - دېرىكى بولماپتۇ. خوتۇننىڭ دەردىدە شاھزادىنىڭ گېلىدىن ھېچ نەرسە ئۆتمەي، ئىچى تىت - تىت بولۇپتۇ، ئۇ خوتۇنىنى ئىزدەپ تېپىش ئۈچۈن قەتئىي ئىرادىگە كەپتۇ ۋە پادىشاھتىن رازىلىق ئېلىپ، سەبەر كىيىمىنى كىيىپ يولغا راۋان بوپتۇ. ئىساي بۇ شەھەرنىڭ كۈنىپېتىش تەرىپى چۆل - جەزىرە ۋە تاغلىق بو- لۇپ، بۇ جاي دۇننىڭ ماكانى ئىكەن. دىۋە يولدىن ئۆت- كەن ئادەمزات، ھايۋانات، ھەتتا ئۇچار قاناتلارنىمۇ ئۆتۈ- ۋېلىپ ئۆزىنىڭ ئوزۇقى قىلىدىكەن.

شۇ كۈنلەردە، دىۋە ئايلىنىپ يۈرۈپ ئادەم-زاتىنىڭ كۆزىگە كۆرۈنمەستىن پادشاھنىڭ ئوردىسىغا كىرىپتۇ. قارىما ئوردا ئىچىدە توي قىلىپ كەتكەن. بىر ئۆيگە كىرسە، يېڭى تويلىق كىيىمى كىيگەن بىر ساھىبجامال قىز يانغۇز ئواتقۇرغان. دىۋە دەرھال پۇرسەتنى غەنەمەت بىلىپ قىزنى كۆتۈرۈپ كەتكەنمەن.

شاھزادە شۇ ماڭغىنىچە تاڭ ئاتقاندا ئاران شەھەرنىڭ كۈنپېتىش تەرىپىدىكى چۆلگە چىقتى. ئۇ بىر چىقىرى يولىدا كېتىۋاتقاندا بىر ئاپئاق باقال بوۋايغا يولۇقۇپتۇ. شاھزادە بوۋايغا تازىم قىپتۇ. بوۋاي شاھزادىنىڭ سالىمىنى ئىلىك ئېلىپ:

— ھەي يىگىت، نەگە ماڭدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ. شاھزادە ئوردىدا بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەنى ۋە ئۆزىنىڭ نېمە ئىش ئۈچۈن ماڭغانلىقىنى بايان قىپتۇ.

— ھەي! ... — دەپتۇ بوۋاي ساقىياسىنى سىلاپ تۇرۇپ، — بالام، سەن خەتەرلىك يولغا كىرىپ قاپسەن، ئەنە قارا! ئاۋۇ كۆرۈنگەن تاغدا دېۋىلەرنىڭ ماكانى بار. خوتۇ-نۇڭنى شۇ دېۋىلەرنىڭ بىرسى ئېلىپ قاچقان بولۇشى مۇمكىن. «يىگىت سۆزىدىن، يولۋاس ئىزىدىن قايتماس» دېگەندەك سەنىمۇ ماڭغان يولۇڭدىن قايتما، خەير - خوش! لېكىن ئۆزۈڭگە پەخەس بولغىن، ماڭغان يولۇڭدىكى ھەرقانداق توشالغۇلاردىن خۇدا ساقلىغاي!

بوۋاي دۇئا قىلىپ بولۇپلا كۆزىدىن غايىب بوپتۇ. شاھزادە يول يۈرۈپتۇ، يول يۈرگەندىمۇ مەيول يۈرۈپتۇ. ئۇ شۇنداق كېتىۋاتقاندا پۇتىغا بىرنەرسە تېگىپ كەتكەندەك بوپتۇ. دەرھال قارىسا يەردە ئادەمنىڭ نۇرغۇن قۇرۇق كالا ۋە ئۈستىخانلىرى تۇرغۇدەك. شاھزادىنىڭ پۇتى تېگىپ كەتكەن ھېلىقى قۇرۇق كالىسىدىن زۇۋان كېلىپ:

— ھەي يىگىت، كۆزۈڭ يوقمۇ؟ نەگە ماڭدىڭ؟  
نېمانچە تېز ماڭدىڭ؟ — دەپتۇ.   
شاھزادە ھاڭ — تاڭ بولۇپ تۇرۇپ قاپتۇ. بىر ئاز  
قوزغۇپتۇ، خېلىدىن كېيىن ئەس — ھوشىنى يىقىپ،  
بولغان ۋەقەنى بىزمۇ — بىر بايان قىپتۇ.   
— سېنىڭ خوتۇنۇڭنى ئالدىڭدىكى كۆرۈنگەن تاغدىكى دېۋە  
ئېلىپ قاچقان بولۇشى مۇمكىن. سەن بىر خوتۇننى دەپ خە-  
تەرلىك يولغا كىرىپ قاپسەن، دېۋە بەزىلىرىمىزنى ئېلىپ  
قېچىپ، بەزىلىرىمىزنى تۇتۇپ كېلىپ ئۆزىنىڭ ئوزۇقى قىلدى.  
دېۋىلەر ناھايىتى ھىيلىگەر، مەنمۇ شۇ دېۋىننىڭ ئالدام خالتىسىغا  
چۈشۈپ ئاخىرى مۇشۇ ھالەتكە كېلىپ قالدىم، — دەپتۇ  
قۇرۇق كاللا.

شاھزادە سەل ئىككىلىنىپتۇ، ئەمما ئاخىرى ئۆزىنىڭ مۇ-  
رات — مەقسىتىگە يەتمىگۈچە ئىرادىسىدىن قايتمايدىغان  
لىقىنى ئېيتىپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، مەن ساڭا يول كۆرسىتەي: سەن  
مۇشۇ يول بىلەن مېڭىپ، تاغقا يېقىنلاشقاندا بىر غار  
كۆرۈنىدۇ. سەن ئۇدۇللا غارغا كىر. غارنىڭ ئوتتۇرىسىدا  
يوغان بىر داش قازاندا ياغ قايناپ تۇرىدۇ. ئادەم سىياقىغا  
كىرگەن بىر دېۋە سېنى قارشى ئالىدۇ — دە، ئۇسۇلغا تەكلىپ  
قىلىدۇ. بىر قارا مۇشۇك تۇڭلۇكتىن چۈشۈپ قۇيرۇقىدا  
دۇتار چالىدۇ. مۇشۇكىنىڭ بويىنىدا 41 ئاچقۇچى  
يولۇپ، مۇشۇ غاردىكى 41 ئۆيىنىڭ ئاچقۇچى.  
سەن ئۇسۇلغا ھەرقانچە ئۇستا بولساڭمۇ ئۇسۇل بىلمەي-  
دىغانلىقىڭنى ئېيتىپ، دېۋىننىڭ ئۇسۇل ئويناپ بېرىشىنى سو-  
راپ تۇرۇۋال. دېۋە سېنى كۆندۈرەلمىگەندىن كېيىن ئۆزى  
ئۇسۇل ئوينىمايدۇ. ئۇ ئۇسۇل ئويناپ سېنىڭ ئالدىڭغا كەل-

گەندە، سەن ناھايىتى چاققانلىق بىلەن ئۇنى قازانغا ئىتتىرىپ  
ۋېتىپ، مۇشۇكىنى تۇتۇپ ئولتۇرۇۋېتىپ، بويىنىدىكى ئاچقۇچنى  
ئېلىۋالساڭ، مەقسىتىڭگە يېتىشماڭ مۇمكىن، - دەپ جىم  
بولۇپتۇ قۇرۇق كالا.

شاھزادە ئۈستىخانلارغا تازىم قىلىپ يەنە يولغا  
راۋان بوپتۇ. شۇنداق تېز مېڭىپ كۈن پېشىن بولغاندا  
تاغقا ئولمىشىپتۇ. شاھزادە غارنىڭ ئىچىگە كىرىشىگلا قۇ-  
يۇن چىقىپ، ھەيۋەتلىك جاراڭ - جۇرۇڭ پەيدا بوپتۇ.  
شاھزادىنى بىر ئاز تىترەك بېسىپتۇ، ئۇ قارا تەرگە چۆمۈپتۇ.  
بىر ۋاقىتتىن كېيىن قارىسا، غارنىڭ ئوتتۇرىسىدا يوغان  
بىر داش قازاندا ياغ قايناپ تۇرغان. بىر دەمدىن كېيىن  
بىر سەت، قاپقارا ئادەم پەيدا بولۇپ، شاھزادىگە قاراپ  
ھېچىيىپ:

- كېلىڭ يىگىت، بۇ يەرگە كېلىپ قاپسىز. قېنى  
مەرھەمەت، بىر پەدە ئۇسسۇل ئويناپ بېرىڭ، - دەپتۇ.  
- مەن زادىلا ئۇسسۇل بىلمەيتتىم. ئۆزلىرى ئويناپ  
بەرسىلە، مەن ئۆگىنىۋېلىپ ئاندىن ئويناپ بەرسەم، - دەپ  
تۇرۇۋاپتۇ شاھزادە.

ھېلىقى سەت ئادەم ھەرقانچە قىلىپمۇ شاھزادىنى كۆندۈ-  
رەلمەي، ئۆزى ئويناپ بېرىشكە مەجبۇر بولۇپ، ئۇسسۇلغا  
چۈشكىلى تەمشەلگەندە، تۈكلىرى پاختايغان، بويىنىغا نۇرغۇن  
ئاچقۇچ ئېسىۋالغان بىر سەت قارا مۇشۇك غارنىڭ تۈگۈكىد-  
ىن چۈشۈپ، ئالدى پۇتىدا پەدە بېسىپ، قۇيرۇقىدا  
دۇتتار چاپتۇ. شاھزادە مۇشۇكىنى قاقچۇرۇپ قويماسلىق ئۈچۈن  
مۇشۇككە يېقىن كېلىپ تۇرۇپتۇ. قارا ئادەم ئۇسسۇل ئويناپ  
شاھزادىنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگەندە شاھزادە ناھايىتى چاققانلىق  
بىلەن ئۇنى قازانغا ئىتتىرىپلا مۇشۇكىنى تۇتۇپ ئولتۇرۇپ،  
بويىنىدىكى ئاچقۇچلارنى ئېلىۋاپتۇ. دىۋە قازاندا قاپقارا  
چۈچىلىگە ئايلىنىپ ئولۇپتۇ.

شاھزادە ئاچقۇچنى ئېلىپ غاردىكى ئۆيلىرىنىڭ ئىشىكىنى بىر - بىرلەپ ئېچىپتۇ. ئۇ بىر ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئاچسا، نۇرغۇن ئۇچار - قاناتلار چىقىپ كېتىپتۇ. يەنە بىر ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئاچسا، ئات، كالا، قوي، ئۆچكە قاتارلىق ھايۋانلار چىقىپ كېتىپتۇ. يەنە بىر ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئاچسا، بىرقانچە ئادەم: «مەن ئۇرۇق، ماۋۇ سېمىز» دەپ قورقۇشۇپ تۇرغۇدەك. شاھزادە:

— سىلەر نېمە دەۋاتىسىلەر؟ قورقماڭلار مەن ئادەمزات. دىۋىنى ئىزلىۋىدۇم. ئىشەنمەڭلار قازانغا قاراپ بېقىڭلار. سىلەر ھازىردىن باشلاپ ئازاد بولدۇڭلار، — دەپ كۈلۈمسىرەپتۇ. دىۋىلەردىن قۇتۇلغان ئادەملەر خۇشاللىقىدا كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ شاھزادىنى قىزچاقلاپ سۆيۈپ، مىڭ مەر - تەرەھمەت ئوقۇشۇپتۇ ۋە ئۆز ماكانلىرىغا قايتىشىپتۇ.

شاھزادە ئەڭ ئاخىرقى 41 - ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ قارىسا، بىر قىز ئۆيىنىڭ بۇلۇڭىدا ئولتۇرغۇدەك. شاھزادە يېقىن كېلىشىمگە قىز قورقۇپ كەينىگە داچىپتۇ. قىزنىڭ چىرايى سارغىيىپ كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كېتىپتۇ. شاھزادە قوي ئاخشى غايىپ بولۇپ كەتكەن خوتۇنىنى تەسلىكتە تۇنۇپتۇ. ئۆزىنىڭ ئۇنىڭ ئېرى شاھزادە ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ. قىز بىر ھازاغچە سەپسىلاپ قاراپ شاھزادىنى تونۇپ، ئۆزىنى شاھزادىگە ئېتىپ ھوشىدىن كېتىپ يېقىلىپتۇ. شاھزادە خوتۇنىنى بۆلەپ تۇرغۇزۇپ، ھوشىغا كەلتۈرگەندىن كېيىن، ئۇزۇنغىچە بىر - بىرىگە باغرىنى يېقىشىپ، ئۆز بېشىدىن ئۆتكەنلىرىنى سۆزلىشىپتۇ ۋە ئوردىغا قايتىپتۇ. پادىشاھنىڭ خۇشاللىقى ئىچىگە پاتماي، پۈتۈن شەھەر خەلقىنى يىغىپ، قايتىدىن چوڭ قوي تاماشا قىلىپ ئېچىپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن توشالا يېزىدىن ئەمەت قارىم

Handwritten text in Uyghur script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

### مەڭلىك شاھزادە

ئۆتكەن زاماندا بىر پادىشاھ ئۆتكەنمىكەن. كۈنلەر-  
 نىڭ بىرىدە ئۇنىڭ خوتۇنى ھامىلدار بولۇپ، ئوڭ مۇرىسى  
 دە مېڭى بار چىرايلىق بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ. پادىشاھ  
 ئوغۇل پەرزەنت كۆرگەنلىكى ئۈچۈن خۇشاللىقىدا يۇرت ئەھلىگە  
 ئون كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا ئۇيۇشتۇرۇپ بېرىپتۇ  
 ۋە ئوغلىغا ئەسمەتتۇرۇپ دەپ ئىسىم قويۇپتۇ. مەھلىكەت  
 بويىچە ئۈچ يىللىق باج كەچۈرۈم قىلىنغانلىقىنى ئېلان قىلىپتۇ.  
 ئايىلار ئۆتۈپتۇ، يىللار ئۆتۈپتۇ، شاھزادە ئەسمەتتۇرۇپ ئاتە  
 ياشقا قەدەم قويۇپتۇ. شوخ ۋە ساغلام چوڭ بولۇپتۇ. ئەمما  
 پادىشاھ بىر ئوغۇل دەپ بەك ئەركە-نايناق قىلىپ قويۇپتۇ.  
 شاھزادە كىچىك تۇرۇپ بېشى قاينان تەرەپكە كېتىۋېرىدىغان  
 بولۇپ قاپتۇ. شاھزادە بىر كۈنى نەۋكەرلىرى بىلەن ئويناپ  
 يۈرۈپ پادىشاھنىڭ باغ قوشنىسى موزدۇزنىڭ دۇكان  
 ئۆيىگە كىرىپتۇ. دە، ئۇششاق بالىلار ئۈچۈن تىكىپ قويغان  
 خىلمۇخىل ئاياغلىرىنى كۆرۈپ، بىردەم ئۇنى، بىردەم بۇنى  
 كىيىپ ئويناپتۇ. موزدۇز مۇ ھەر خىل ئويۇنچۇقلارنى ياساپ  
 بېرىپ شاھزادىنى ئۆزىگە جەلپ قىلىۋاپتۇ. شاھزادە ئويۇنغا  
 قىزىقىپ موزدۇزنىڭ ئۆيىگە ھەر كۈنى دېگۈدەك بارىدىغان  
 بوپتۇ. پادىشاھ بۇ ئىشتىن خەۋەر تېپىپ، موزدۇزنى چاقىرتىپ  
 كېلىپ ئالاھىدە زىياپەت بېرىپ، موزدۇزغا نۇرغۇن پۇل.  
 ئېسىل تون ئىنئام قىلىپ، بۇندىن كېيىن يەنە ئىنئام

بېرىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپ، ئوغلىدىن خەۋەر ئېلىشنى ئۆتۈنۈپ  
تۇ. موزدۇز ناھايىتى قۇۋۋە ۋە ھىلىگەر ئادەم بولۇپ، توققۇز تا-  
زىم بىلەن خۇشامەت قىلىپ، «جان - دىلىم بىلەن خەۋەر ئالسىمەن»  
دەپ ۋەدە بېرىپ پادىشاھنىڭ كۆڭلىنى خاتىرجەم قىپتۇ.  
كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشاھ سەپەر قىلماقچى بولۇپ، شاھزادە  
ئەسىمتۇلىغا بېكىدىن، تون - سەرۋىپاي كىيدۈرۈپتۇ. بېلىگە  
ئالغۇن كەمەر باغلاپ، بېشىغا گۆھەردىن كۆز قويغان تاج كىي-  
دۈرۈپ، موزدۇزنى چاقىرىپ: «مەن سەپەرگە چىقماقچى  
بولۇپ قاندىم. مەن سەپەردىن قايتىپ كەلگۈچە ئوغلۇمدىن  
ياخشىراق خەۋەر ئېلىپ تۇرسىڭىز! مەن سەپەردىن قايتىپ  
كېلىپ سىزنى چوقۇم يوقلايمەن» دەپ شاھزادىنى موزدۇزغا  
تاپشۇرۇپ، ئۆزى يولغا راۋان بوپتۇ. شاھزادە ئۆزى بىلەن  
تەڭ ياشتىكى ئۆۋكەرلەر بىلەن پادىشاھنى ئۈزىتىپ  
قويۇپ، چار بېغىدا قونۇپ قاپتۇ. شاھزادىنىڭ  
قىممەت باھالىق تون - سەرۋىپايلىرىنى كۆرگەن موز-  
دۇزنىڭ نىيىتى بۇزۇلۇپتۇ - دە، ئۆۋكەرلىرىگە دورا ئىچكۈزۈپ مەست  
قىلىپ قويۇپ شاھزادە ئەسىمتۇللانى بىر ساندۇققا سېلىپ تۈگ-  
گە يۈكلەپ شام شەھىرىگە ئېلىپ قېچىپتۇ. ئەتىسى شاھزادە  
بىلەن موزدۇزنىڭ يوقاپ كەتكەنلىكىدىن خەۋەر تاپقان ئوردا  
ئىچىدىكىلەر يىغا - زارە قىلىشىپتۇ. ئەمما ئىزلەپ ھېچبىر  
رىكىنى ئالالماي، پادىشاھقا دەرھال ئادەم ماڭدۇرۇپتۇ. پادىشاھ  
يېرىم يولدىن قايتىپ كېلىپ، يىراق - يېقىن شەھەرلەرگە ئادەم  
ماڭدۇرۇپ، ھەرقانچە ئىزدىگەن بىلەنمۇ ئوغلىنى تاپالماي ھەسرەت  
تە قاپتۇ. شاھزادىنىڭ ئانىسى يالغۇز ئوغلىنىڭ دەردىدە تولا  
يىغلاپ ئەمما بولۇپ قاپتۇ. موزدۇز شام شەھىرىگە بارغاندىن  
كېيىن شاھزادىنىڭ تون - سەرۋىپايلىرىنى سالدۇرۇۋېلىپ بىر  
مۆدىگەرگە سېتىپ، ئۆزى باشقا بىر شەھەرگە كېتىپتۇ. شاھزادە

ئون يىل سودىگەرنىڭ مېلىنى بېقىپتۇ. سودىگەر دەريا سەپىرى قىلغانىكەن، كېمىسى دەرياغا غەرق بولۇپ كېتىپ بارلىق پۇل - مالدىن ئاچراپ، قۇرۇق قول قايتىپ كەپتۇ. شاھزادىنى ساتماقچى بولۇپ قۇل بازىرىغا ئېلىپ كەلگەنىكەن. باھاسىغا يېتىپ ئالدىغان خېرىدار چىقماپتۇ. سودىگەر پارس شەھىرىدە قۇلنىڭ باھاسى يۇقىرى ئىمىش، دەپ ئاڭلاپ، شاھزادىنى پارس شەھىرىگە ئېلىپ كېلىپ قۇل بازىرىغا ئاپىرىپتۇ. شۇ كۈنى پادىشاھ ئوردىسىغا قۇل سېتىۋالماقچى بولۇپ ۋەزىر كەلگەنىكەن. ئۇ شاملىق سودىگەردىن شاھزادىنى يۈز تىللاغا سېتىۋېلىپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپتۇ. پادىشاھ ئوغلىنى تو-نۇماپتۇ. ئوغلىمۇ دادىسىنى تونۇيالماپتۇ. بۇ بالا پادىشاھقا قاراپ قاپتۇ. پادىشاھ ئۇنى ئۆز ھۇزۇرىغا خىزمەتتە قويۇپتۇ. شاھزادە ھەر كۈنى خەزىنە ئىشىكىگە پادىشاھنىڭ مۆھۈرى بېسىلغان پېچەتنى چاپلاپ پاسبانلىق قىلىدىكەن. پادىشاھنىڭ قولىدىكى ئۈزۈك پادىشاھلىق ھۆكۈم مۆھۈرى بو-لۇپ، كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى خەزىنىدار شاھزادىگە گەپ ئۆگىتىپ: — ئىي ئوغلۇم، پادىشاھ ئۇخلاپ قالغاندا قولىدىكى ئۈ-زۈكنى سۇغۇرۇۋېلىپ، ماڭا ئەپچىقىپ بەرگىن، مەن خەزىنىدىن بىرنەچچە يۈز گۆھەر ئېلىۋالاي. سەن ھېچكىمگە دەپ قويمما، ئۈزۈكنى مەن سەن ئۈچۈن ساقلايمەن، سەن مۇشۇ گۆھەرگە پادىشاھ بولسەن، — دەپتۇ. بالا خەزىنىدارنىڭ گېپىگە ئىشىنىپ بىر كۈنى پادىشاھ ئۇخلاپ قالغاندا قولىدىكى ئۈزۈكنى تار-تىپتۇ. پادىشاھ ئويغىنىپ:

— ساڭا بۇ ئىشنى كىم ئۆگەتتى؟ — دەپ سورىغاندىكەن. بالا زۇۋان سۈرمەي يەرگە قاراپ تۇرۇۋاپتۇ. پادىشاھ غە-زەپلىنىپ، ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىپ، قارىنىنى يېرىشنى بۇيرۇپتۇ. جاللات كېلىپ بالىنىڭ كىيىمىنى سالدۇرۇپتۇ. بالىنىڭ ئوڭ

مۇرىسىدە بىر قارا مەڭ پارقەراپ تۇرغۇدەك. پادىشاھ مەڭنى  
كۆرۈپ «ۋاي بالام» دەپ ھۆكۈمىگىنچە ھوشىدىن كېتىپتۇ. شاھ-  
زادىنىڭ ئانىسى بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ تەمتىلەپ ئوردىغا چى-  
قىپتۇ. ئوغلىنىڭ يۈز - كۆزلىرىگە ئەما كۆزىنى سۈرتۈپ «ئاھ  
بالام» دەپ ھۆكۈمەپ يىغلاشقا باشلاپتۇ. پادىشاھ ھوشىغا  
كېلىپ ئوغلىنىڭ بېشىنى سىلاپ نەچچىنى سۆيۈپتۇ. شاھزادە  
ئەسمەتۇللامۇ موزدۇز بىلەن بولغان سەرگۈزەشتىسىنى باشتىن - ئاياغ  
سۆزلەپ بېرىپتۇ. پادىشاھ خەزىنىدارنى دارغا ئېسىپ تېرىپىرىن  
قىپتۇ. پادىشاھ شاھزادىنىڭ قولىنى تۇتۇپ تەخت ئۈستىگە  
ئېلىپ چىقىپ يېنىدا ئولتۇرغۇزۇپتۇ. ئوغلىدىن ئايرىلىپ كەتكەن  
ئاتا - ئانىلار ئوغلىنىڭ يېنىدىن بىر مىنۇتمۇ ئايرىلىپ كەتمەي-  
دىكەن. بۇلار ئوغلى بىلەن تېپىشىپ بىرنەچچە يىل ياشاپتۇ.  
پادىشاھ ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ. شەھەر خەلقى بىردەك ئاۋاز قو-  
شۇپ ئەسمەتۇللانى دادىسى ئولتۇرغان شاھلىق تەختىگە ۋارىس-  
لىق قىلىشقا سايلاپتۇ. پادىشاھ ئەسمەتۇللا سودىگەرگە سېتىپ-  
لىپ قۇل بولۇپ ئىشلىگەن كۈنلىرىنى زادى ئۇنتۇماي، دادىسى-  
نىڭ ۋاقتىدىكى نامۇۋاپىق تۈزۈملەرنى بىكار قىلىپ، خەلقنىڭ  
ھەنپەتتىگە مۇۋاپىق تۈزۈملەرنى ئورنىتىپ، دۆلەتنى ئىدارە  
قىلغانىكەن. خەلقلەر بۇ يېڭى پادىشاھتىن رازى بوپتۇ.

(«ئاقسۇ ئەدەبىياتى» نىڭ 1985 - يىللىق 2 - سانىدىن ئېلىندى)



بىيىسىگە تاپشۇرۇپتۇ. ئىگە مېھرىدى مولىلام بۇ بالىنىڭ ئىسىمىنى سوراپ، گەپ - سۆزلىرىنىڭ جايىدىلىقىغا، قەددى-قامىتىنىڭ كېلىشىكىلىكىگە قاراپ « تەربىيەت قىلسا ياراملىق بولىدىكەن » دېگەننى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزۈپتۇ. ساۋاق بېرىپتۇ. بەختىيار زېھنىنى دەرسكىلا بېرىپ، بىر كۈنلۈك ساۋاقنى بېرىم كۈنىدە يادلاپ بولۇپ، يەنە ساۋاق ئالىدىكەن. شۇنداق تىرىشچانلىق قىلىپ، باشقا بالىلار بىر يىل ئوقۇغاننى بېرىم يىلدا، تۆت يىل ئوقۇغاننى ئىككى يىلدا ئوقۇپ بوپتۇ. قۇرئاننى تاماملىغاندىن كېيىن، بىر مۇنچە كىتابلارنىمۇ ئوقۇپ تۈگىتىپتۇ. ئۇ بىر تەرەپتىن ئوقۇسا، يەنە بىر تەرەپتىن ھۆسنىخەت يېزىشنى مەشىق قىپتۇ. شۇ كۈنلەردە شاھ ئوردىسىغا بىر مىرزا لازىم بولۇپ قالغانىكەن. پادىشاھنىڭ مۇلازىملىرى تەرەپ - تەرەپتىن ئادەم ئېلىپ كېلىشىپتۇ. ئەمما ھېچقايسى پادىشاھقا ئەرزىمەپتۇ. ئاخىرى پادىشاھ مەدرىسكە كېلىپ، ئوقۇش پۈتتۈرۈش ئالدىدا تۇرغان تالىپلارنىڭ ھەممىسىگە خەت يېزىپ تاپشۇرۇشنى بۇيرۇپتۇ. بەختىيار بارلىق زېھنى كۈچىنى خەتتاتچىلىقنىڭ ئەڭ كۆركەم نۇسخىلىرىنىڭ بىرىگە مەركەزلەشتۈرۈپ، قەلەم تۇتقان ئىتائەتچان قولىنى قەغەز ئۈستىدە دۈلدۈلدەك چاپتۇرۇپ: « ئۆز ئېلىڭنىڭ نېھنىنى يە، كېچە - كۈندۈز غېمىنى يە » دېگەن تەمسىلنى يېزىپتۇ. پادىشاھ تالىپلارنىڭ يازغان خەتلىرىنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن، بىر - بىرلەپ كۆرۈپ، ئەڭ ئاخىرىدا كۆزىنى بەختىيارنىڭ ھۆسنىخەتتىگە تىكىپتۇ. ئۇنىڭ ھۆسنىخەتتىگە قارىدىمەن، مەن، دەپتۇ. پادىشاھ، - بۇ خەتنىڭ كۆركەم ھەم چىرايلىقلىقىدىن ھۇزۇرلىنىپلا قالماستىن، مەزمۇنىدىنمۇ چوڭ قۇر تەربىيە ئېلىۋاتىمەن. ئوردىغا مۇشۇ خەتنى يازغان بەختىيار ئىسىملىك بالا پارايدىكەن. اغازلىق تەبىئىيەت مەننى ئىشەپتۇ.

پادشاھ بەختیارنى ۋە ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسىنى ئوردىغا ئېلىپ كېلىپ، بەختیارنى ئوردىنىڭ باش مىرزا بىلەن قۇيۇپتۇ. بەختیار ئىش ۋاقتلىرىدا پادشاھنىڭ ئەمرى - پەرمانلىرىنى يازىدىكەن، بەگلەردىن كەلگەن مەكتۇپلارنى، پۇقرالاردىن كەلگەن خەت - چەكلەرنى پادشاھقا يوللاپ تۇرىدىكەن، ئىشتىن سىرتقى ۋاقتلىرىدا ھېكمەتلىك سۆزلەرنى تاللاپ ئوردا تامللىرىغا يازىدىكەن. ھۆسنخەت بىلەن يېزىلغان بۇ ھېكمەتلىك سۆزلەر ئوردا ئىچىگە زىننەت پەيدا قىلىپلا قالماستىن، ئوردا ئەھلىلىرىگە ئەقىل - پاراسەتمۇ بەغىشلاپتۇ. ۋاقت ئۇزارغانسېرى بەختیارنىڭ خىزمىتى پادشاھنى قايىل قىپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادشاھ يالغۇز قىزى ئايجامالنىڭ بۇ بەختیارغا مايىل بولۇپ قالغانلىقىنى سېزىپ قاپتۇ. پادشاھ بۇ ياراملىق يىگىتنى قولىدىن چىقىرىپ قويماستىن، ئۇچۇن مەملىكىتىدىكى نەغمىچىلەرنىڭ ھەممىسىنى يىغىپ، نەغمە - ناۋانى قىرىق كېچە - كۈندۈز قىزىتىپ توي قىلىپ، ئايجامال بىلەن بەختیارنى بىر - بىرىگە چېتىپتۇ. ئارىدىن ئۈچ يىل ئۆتكەندە پادشاھ ئۇ ئالەمگە سەپەر قىپتۇ. بۇ مەملىكەتنىڭ نىزامىدا: «پادشاھ ئۆلسە ئورنىغا ئوغلى پادشاھ بولىدۇ، ئوغلى بولمىسا قىزى ۋارىسلىق قىلىشىمۇ بولىدۇ» دەپ بەل كىلەنگەنىدىن. پادشاھنىڭ ئوغلى بولمىغاچقا، پادشاھلىق تەختىگە ئايجامالنىڭ ئولتۇرۇشى كېرەك ئىكەن. بىر كۈنى مەملىكەتنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىن نۇرغۇنلىغان پۇقرالار ئايجامالنىڭ پادشاھلىق تەختىگە ئولتۇرغانلىقىنى تەبرىكلىگىلى كېلىشىپتۇ.

— خالايسىز، — دەپ سۆز باشلاپتۇ ئايجامال، — قانداق بويىچە مەن پادشاھ بولغان بولسام بولاتتى. بىزدە «ئالەم بولساڭ ئالەم سېنىڭكى» دېگەن تەمسىل بار. مېنىڭ ئېرىم

كەرچە قالمىلىق دەرىجىسىگە يەتمىگەن بولسىمۇ، ئىلىم - پەنلەر  
دىن خەۋىرى بار ئادەم. پادىشاھلىق تەختىگە ئېرىش ئولتۇرۇش  
ئەل - يۇرت تېخىمۇ ئاۋات، پۇقرالار كۈندىن - كۈنگە  
پاراۋان بولارمىكىن دەيمەن.

ئايچاماننىڭ بۇ تەكلىپى پۇقرالارغا بەكمۇ يېقىن  
پۇقرالار ناغرا - كارناي چېلىپ بەختىيارنىڭ پادىشاھ بولغانلىقىنى  
مۇبارەكلەپتۇ. ئايچامال بەختىيارغا ئۆز قولى بىلەن دادىسىنىڭ  
پادىشاھلىق تاجىسىنى كىيگۈزۈپ، تەختتە ئولتۇرغۇزۇپتۇ.  
بەختىيار پادىشاھ بولغاندىن كېيىن دۆلەت ئىشلىرىنى تەم  
كىلىپ، ئېھتىياتچان باشقۇرۇپتۇ. كۈندىلىك ئىشلارنى ئوردا  
ئەمەلدارلىرى بىلەن مەسلىھەتلىشىپ بېجىرىپتۇ. پات - پات  
يېزا - سەھرالارغا چىقىپ، يەر تېرىغان، چارۋا باققانلارنىڭ  
ئارىسىغا بېرىپ، ئۇلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، ئەمىرى -  
پەرىمانلىرىنى پۇقرالارنىڭ ئارزۇ - ئارمانلىرىغا لايىقلاشتۇرۇپ  
مېڭىپتۇ. بەختىيار پادىشاھ «ئۆز ئېلىڭنىڭ نېمىنى يە،  
كېچە - كۈندۈز غېمىنى يە» دېگەن تەمسىلىنى يادىدىن چى  
قارماي، ئېرىق - ئۆستەڭ چېپىپ، چۆل - جەزىرلەرگە سۇ  
باشلاپتۇ. بىنا م ئېچىپ قاقاسلىقنى ئىككىنچىلىققا ئايلاندۇرۇپ،  
دەل - دەرەخ تىكتۈرۈپ، زىرائەت تېرىتىپتۇ. ھۈنەر - كەسپ  
نى يولغا قويۇپ، پۇقرالارنى پۇل - پىچەككە ئىگە قىلىپتۇ.  
مەدرىسلەرنى كېڭەيتىپ، پۈتۈن ئەلگە مەرىپەت ئۇرۇقىنى چې  
چىپتۇ. شۇڭا، پۇقرالار بەختىيار پادىشاھتىن رازى، بەختىيار  
پادىشاھ پۇقرالاردىن خاتىرجەم ئىكەن. كۈنلەرنىڭ يېرىدە بەختىيار  
پادىشاھ ئۆز ئادىتى بويىچە پۇقراچە كىيىنىپ، شەھەر ئەت  
رايىدىكى بىر مەھەللىگە بېرىپتۇ. كېتىۋاتسا يول بويىدىكى  
بىر تۈپ سېرىق سۆگەتنىڭ سايىسىدا ئۇچ ئادەم مۇڭدېشىپ  
ئولتۇرغۇدەك، بەختىيار پادىشاھ ئۇلارنىڭ گېپىگە قۇلاق سايىپتۇ:

— بىز. — دەپتۇ، يېشى چوڭراق بىرى، ئۆلىپتە بو-  
لۇشقىلى خېلى ئۇرۇن بولۇپ قالدى. تال ھازىرغىچە قايسىمىز-  
نىڭ نېمە ئىشلارنى ئويلاۋاتقانلىقىمىزنى بىلمەي يۈرۈۋاتىمىز.  
سىزدىكى بىلىۋالساڭچۇ؟

— شۇنداق قىلايلى، — دەپتۇ ياندا ئولتۇرغان ئىككى  
ئادەم. — مېنىڭ پادىشاھنىڭ ئارغىماق ئېتىغا مېنىڭ قىلىچ-  
ۋازلىق قىلىشنى ئۈگەنگىم بار، — دەپتۇ بىرىنچىسى. —  
— مېنىڭ پادىشاھنىڭ خوتۇنىغا ئاشنا بولغۇم بار. —  
دەپتۇ ئىككىنچىسى.

— مېنىڭ پادىشاھنىڭ ئورنىغا پادىشاھ بولغۇم بار، —  
دەپتۇ سىزدىكى تەكلىپىنى قويغىنى. — پادىشاھ بولغاندىن كېيىن،  
دەرھال ئوردىغا قايتىپ كېلىپ، ھېلىقى ئۈچ ئادەمنى چا-  
قىرتىپ كەپتۇ. ئۇلار ئوردىغا كەلگۈچە راسا قورقۇپ «زىن-  
دانغا تاشلىنىدىغان بولدۇق» دېيىشكەنىكەن. ئۇنداق بول-  
ماپتۇ، پادىشاھ ئۇلارنى ئوچۇق چىراي قوبۇل قىلىپ، مۇن-  
داق دەپتۇ:

— مەن سىلەرنىڭ گەپ - سۆزلىرىڭلارنى ئاڭلىدىم.  
ئارزۇ - ئارمانلىرىڭلارغا تېگىشلىك جاۋاب بەرمىسەم، يۇق-  
رالار ئالدىدا ئۈستۈمگە ئالغان مەسئۇلىيىتىمنى ئادا قىلىمىغان  
بولمەن.

بەختىيار پادىشاھ ئاتخانىسىدىن جابدۇقلانغان ئارغىماق-  
تىن بىرنى ئەپچىقتۈرۈپ، بىرىنچى كىشىنى مېندۈرۈپتۇ. ئىك-  
كىنچىسىدىن قىلىچ ئەپچىقتۈرۈپ تۇتقۇزۇپ: — ئات  
— ئات ئۈستىدە قىلىچ ۋازلىق قىلىشنى ئوبدان ئۆگەن،  
كۈنلەرنىڭ بىرىدە، لازىم بولۇپ قالارسەن، — دەپ يولغا

ساپتۇ. ئاندىن كېيىن ئىككىنچى ئادەمنى ئىش بېجىرىش  
ئۆيلىرىنىڭ بىرىگە باشلاپ كىرىپ، بىر لېگەن تۇخۇمنى  
ئالدىغا قويۇپ باھالىتىپتۇ. بۇ ئادەم «تۇخۇملارنىڭ ھەم  
مىسى ئاق ئىكەن، چوڭ - كىچىكلىكى بىر - بىرىدىن ئانچە  
پەرقلەنمەيدىكەن» دەپتۇ. بەختىيار پادىشاھ بۇ بىر لېگەن  
تۇخۇمنى رەڭدار قىلىپ پىشۇرتقۇزۇپ، بۇ ئادەمنىڭ ئالدىغا  
يەنە بىر قېتىم قويۇپتۇ. بۇ تۇخۇملارنىڭ بىرقانچىسى  
قىزىل، بىر قانچىسى سېرىق، بىر قانچىسى سۆسۈن، بىر  
قانچىسى ھاۋارەڭ ئىكەن.

— تۇخۇملارنىڭ تېشىغا قارىماي ئىچىگە قاراڭ، تې-  
شى رەڭگارەڭ بولغان بىلەن ئىچى ئوخشاش، — دەپتۇ  
بەختىيار پادىشاھ رەڭدار تۇخۇملارنى سويۇپ لېگەنگە  
قىزىۋېتىپ.

— شۇنداق ئىكەنلىكىنى مەنمۇ بىلەتتىم، — دەپتۇ بۇ ئادەم.  
— بىلگەن بولسىڭىز، ئۆيىڭىزدە خوتۇنىڭىز تۇرۇقلۇق،  
مېنىڭ خوتۇنىمغا ھەۋەس قىلمىغان بولاتتىڭىز، — دەپتۇ  
بەختىيار پادىشاھ. بۇ ئادەم خىجىللىقتىن ئۆزىنى يوشۇرۇشقا  
ئامال تاپالماي قاپتۇ. بەختىيار پادىشاھ بۇ ئادەمگە بول-  
مىغۇر خام - خىياللاردا بولماسلىق توغرىسىدا نەسەتەتلەر  
قىلىپ قايتۇرۇپتۇ. ئاخىرىدا ھېلىقى پادىشاھ بولۇش ئارزۇ-  
سىدا يۈرگەن ئادەمنى مېھمانخانىسىغا باشلاپ كىرىپتۇ.  
تېگى ۋە تاملىرى زىلچا - گىلەملەر بىلەن بېزەلگەن مېھ-  
مانخانىسىنىڭ تورىسىغا چوڭلۇقى شۇ ئۆيىنىڭ يېرىمىغا تەڭ  
كەلگۈدەك بىر تۈگمەن تېشى ئېسىپ قويۇلغانىكەن. بەخ-  
تىيار پادىشاھ بۇ ئادەمنىڭ قولىنى يۇغۇزۇپ ئالدىغا پاقلان  
گۆشى بېسىلغان بىر لېگەن پولىنى قويۇپ، يېمىشكە تەكلىپ  
قىپتۇ. بۇ ئادەم قولىنى ئۇزىتىپ ئاشقا تەككۈزمەيلا ئۆزىنى

قاچۇرۇپتۇ. بۇ ھال بىر قانچە قېتىم تەكرارلانغاندىن كېيىن،  
بەختىيار پادىشاھ سوراپتۇ: **— نېمە ئۈچۈن ئاشقا قوللىغىزنى تەككۈزمەي ئۆزىڭىزنى  
نى قاچۇرىسىز؟**  
**—** قورسىقىمىنىڭ ئاچلىقىدىن يېگۈم كەلدى. ساڭگىلاپ  
تۇرغان تۈگمەن تېشىنىڭ ئۈستىمگە چۈشۈپ كېتىپ، جېنىم  
نى تېنىمدىن جۇدا قىلىۋېتىشىدىن قورقۇپ ئاشقا قول تەك  
كۈزەلمەي ئۆزۈمنى قاچۇردۇم. **—** دەپتۇ ھېلىقى ئادەم.  
**—** مەن سىزگە ئېيتايكى، **—** دەپتۇ بەختىيار پادىشاھ. **—**  
مەنلىكەتنىڭ بىرلىكىنى قوغداش، پۇقرالارنىڭ يېمەك - ئىچ-  
مەك، كىيىم - كېچەكلىرىنى مول قىلىش، تۇرار جايىنى  
ياخشىلاش، ئىلىم - بىلىم ئېلىشنى تەمىن ئېتىش پادىشاھ-  
لارنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەسئۇلىيىتى. بۇ مەسئۇ-  
لىيەت خۇددى مۇشۇ ئېسىپ قويۇلغان تۈگمەن تېشىغا ئوخ-  
شاش ئۈستىمىزدىلا ساڭگىلاپ تۇرىدۇ. بىرىنچىدىن، تۈگمەن  
تېشىنىڭ چۈشۈپ كەتمەسلىكىگە ئامال قىلالايدىغان، ئىككىن-  
چىدىن كۈنلەرنىڭ بىرىدە تاش چۈشۈپ كېتىپ، بېشى ئې-  
زىلىپ، جېنى تېنىدىن جۇدا بولىدىغانلىقىنى يادىدىن چىقار-  
مايدىغان ھەم بۇنىڭدىن ئانچە قورقۇپ كەتمەيدىغان ئادەملەر  
پادىشاھلىق قىلالايدۇ. ئەكسىچە بولسا، پادىشاھلىقنىڭ ئە-  
دىدىدىن چىقالمايدۇ. سىز بۈگۈن پادىشاھنىڭ ئۈستىدىكى  
ئېغىر مەسئۇلىيەتنىڭ مەسالى بولغان تۈگمەن تېشىدىن قور-  
قۇپ بىر كاپام ئاشمۇ يېيەلمىدىڭىز، سىزنى تورۇستا ئېسىق-  
لىق تۇرغان تۈگمەن تېشىنىڭ تېگىدە بولۇپ يېيىشكە تەك  
لىپ قىلىش **—** سىزدىن ئېلىنغان بىر قېتىملىق ئىمتىھان





ۋاقت كېتىدۇ؟ ئۈچىنچى، مەن ھازىر نېمە ئويلاۋاتىمەن؟ —  
دەپتۇ پادشاھ.

ئىمام ئۇيان ئويلاپ، بۇيان ئويلاپ جاۋاب تاپالماي  
پادشاھدىن ئۈچ كۈنلۈك مۆھلەت سورايتۇ. پادشاھ بۇنىڭغا  
ماقۇل بوپتۇ. ئىمام غەم دەرياسىغا غەرق بولۇپ ئوردىدىن  
ئايىرىلىپتۇ. ئۇ يولدا بىر پادىچى بىلەن ئۇچرىشىپتۇ. پادىچى  
ئىمامنىڭ تۇرقىغا قاراپ:

— تەقىرىم، بىرەر ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىدىلىمۇ نېمە؟ —  
دەپ سورايتۇ. ئىمام ناھايىتى مەيۈس ھالدا ئوردىدا بو-  
لۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان  
پادىچى:

— ئۇنداق بولسا كىيىملىرىنى سالىسىلا، ئاتلىرىنى  
بەزىسە، مەن ئۆزلىرىنىڭ سىياقىدا ياسىنىپ، پادشاھنىڭ  
سوتالىغا جاۋاب بېرەي، — دەپتۇ. ئۇ ئىمامنىڭ كىيىم - كې-  
چەكلىرىنى كېيىپ ئۇنىڭ ئېتىغا مىنىپ ئوردىغا بېرىپتۇ.  
— پادشاھى ئالەم، سوتاللىرىغا ئەمدى جاۋاب بې-  
رەي دەپ كەلدىم، — دەپتۇ پادىچى.

— قېنى جاۋاب بەر، مەن نەچچە تىللاغا يارايمەن؟  
— يۈسۈپ پەيغەمبەر ئۆز ۋاقتىدا ئوتتۇز تىللاغا يا-  
راپتىكەن، ئۆزلىرى پەيغەمبەردىن بىر دەرىجە تۆۋەن تۇرىلا،  
شۇڭا يىگىرمە توققۇز تىللاغا يارايدىلا، — دەپتۇ پادىچى.  
بۇنى ئاڭلىغان پادشاھ خۇشال بولۇپ، ئاغزى قۇلقىغا  
يېتىپتۇ ۋە يەنە سورايتۇ:

— ئات مىنىپ ئالەمنى كېزىشىم ئۈچۈن قانچىلىك  
ۋاقت كېتىدۇ؟

— پادشاھى ئالەم، سىلى ئەتىگەندە ئورۇنلىرىدىن  
تۇرۇپ، قۇياش بىلەن سەپەرداش بولۇپ ئايلاڭسىلا، يىگىرمە



## ھۇرۇننىڭ ئاقمۇتى

ئۆتكەن زاماندا ھاللىق بىر ئائىلە بولۇپ، ئۇلارنىڭ جېلىل ئىسىملىك بىر بالىسى بار ئىكەن. جېلىل يەتتە ياشقا كىرگەندە ئاتا - ئانىسى ئۇنى مەكتەپكە ئاپىرىپ بېرىپتۇ ۋە: — موللاڭنىڭ گېپىگە قۇلاق سال، تىرىشىپ ئوقۇغىن، — دەپ جېلىلگە پىتۇ.

جېلىل بەكمۇ ھۇرۇن ئىكەن. شۇڭا موللامنىڭ ئۆگەتكەن كەنلىرىگە كۆڭۈل قويماپتۇ. كۈن - كۈنلەپ تەرتىپلىك ئولتۇرۇش جېلىلغا بەكمۇ قىيىن كەپتۇ. جېلىل ئىككى يىلدەك ئوقۇغاندىن كېيىن موللىسى ئۆيگە كېلىپ:

— بۇ بالا تىرىشمايدىكەن، ئىككى يىل ئوقۇتۇپمۇ ھېچنېمە بىلدۈرەلمىدىم. نەسەھەت قىلسام يىغلايدۇ. دەرس ئۆگەتسەم ئۇخلايدۇ. ھېچ ئىلاج قىلالىمىدىم، — دەپ زارلىنىپتۇ. ئاتىسى جېلىلغا:

— بالام تىرىكلىكىمىزدە ياخشىراق ئوقۇساڭ بولمايدۇ؟ — دېگەنلىككەن، جېلىل يىغلامىراپ:

— ئاتا، ئون يىل ئوقۇساممۇ بىلەلمىگەدەكمەن. يەنە مەكتەپكە بار دېسەڭلار، مەن بېشىم قايغان يەرگە كېتىمەن، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ.

ئاتا - ئانىسى بىرلا بالا دەپ ئىزىزلىغاچقا ئۇنىڭ

رايى بويىچە مەكتەپتىن توختىتىۋېلىپ كىيىم تىككۈچىگە شا-  
گىرتلىققا بېرىپتۇ.

— بالام، ھۈنەر بولاسمۇ ئۆگىنىۋالغىن، ئەسقاتىدۇ، —  
دەپتۇ ئاتىسى.

جېلىل بىرنەچچە كۈن ئۈستامدىن تەنم ئېلىپتۇ.  
بىراق ئۈستامنىڭ گەپلىرى زادىلا قۇلاققا ياقماپتۇ. شۇڭا،  
ئۇ ئائىلىسىگە قايتىپ كېلىپ ئانىسىغا:

— جېنىم ئانا، مەن كىيىم تىكىشنى ئۆگىنەلمىگەندەك  
مەن، ھېچلا ئەقلىم يەتمىدى، يەنە زورلىساڭلار ساراڭ  
بولغىدەكمەن، — دەپ يىغلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇنى ياغاچچىغا شاگىرتلىققا بېرىپتۇ.  
بۇ ھۈنەر جېلىلغا تېخىمۇ ياقماپتۇ. ئاخىرى ئاتىسى ئۇنىڭغا  
دېھقانچىلىقنى ئۆگەتمەكچى بوپتۇ. لېكىن جېلىل ئىسسىقتا  
سايىدىن، سوغۇقتا ئۆيىدىن چىقمايدىكەن. ئاتىسى ھەر نېمە  
قىلىپ بېقىپ جېلىلنى ئۆزگەرتەلمىگىنىگە ھەسرەتلىنىپتۇ.  
ئاخىرى ئەر - ئايال مەسلىھەتلىشىپ «تىرىكلىكىمىزدە ئى-  
لىم - ھۈنەر ئىگىلىۋالسۇن، دەپ شۇنچە قىلدۇق. لېكىن  
جېلىلغا ھېچقايسىسى خۇشياقمىدى. ئەمدى بىزدىن كېيىن  
قالغاندا ئۆيىدە بارنى يەپ ئۆتەر، ئۇنى زورلىمايلى»  
دېيىشىپتۇ.

شۇندىن كېيىن جېلىل قورسىقىنى توقلاپ ئۇخلايدىغان  
بوپتۇ. كېيىنچە تاماقنى يېيىشكەمۇ خۇشياقمايدىغان بوپتۇ.  
قايتۇ.

جېلىلنىڭ ئانا - ئانىسى ئۆلۈپ كېتىپتۇ ئۇ يالغۇز قاپ-  
تۇ. ئۇ تاماق ئېتىش ئۇپاقتا تۇرسۇن، ھەتتا چاي قاينىتىش  
نىمۇ بىلمەيدىكەن. شۇڭا بىر نەچچە كۈن ئاچ يېتىپتۇ. بۇ-  
نى بىلگەن قۇلۇم - قوشنىلىرى جېلىلغا نەسەت قىلىپ،  
ئۇنىڭغا تاماق بېرىپتۇ ۋە:

— شۇزۇڭ تاشاق ئېتەلمەسەڭ پۇل بېرىپ ئاشپۇزۇلدا تاماق يېگىن، — دەپ مەسلەھەت بېرىپتۇ. جېلىلغا بۇ تەييار تاماق خۇش يېقىپتۇ. كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئاتا — ئانىسىنىڭ توپلىغان مال — دۇنياسى تۈگەپتۇ. ئۆمرىدە بىرەر نېمىنى ئويلاشقىمۇ ھۇرۇنلۇق قىلىدىغان جېلىل ئەمدى پۇشايمان قىلىشقا باشلاپ: «نېمە دەپمۇ ئوقۇمىغاندىمەن، ھۈنەر ئۆگەنمىگەندىمەن» دېگەنلەرنى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزۈپتۇ. بىردىن جېلىلنىڭ ئېسىگە ئاتىسىنىڭ يۈك سېتىپ نۇرغۇن پۇل قىلغانلىقى كېلىپ: «ھەي ئاتامدىن نېمىشقىمۇ يۈك تېرىشنى ئۈگىنىۋالمىغاندىمەن، يۈك دېگەن ئوغۇتلىمىسىمۇ، سۇغارمىسىمۇ بولىدىغۇ، خەير تېرىپ باقاي» دەپ ئويلاپتۇ. جېلىل ئۆيىدىن بىر تۇتام قوي يۈگۈنى تېپىپ ئېتىزغا ئېلىپ چىقىپتۇ. جېلىل يۈگۈنىڭ نېمىدىن چىقىدىغان لېقىنىمۇ بىلمەيدىكەن.

جېلىلنىڭ ئېتىزدا پەيدا بولغىنىدىن خۇشال بولغان قوشنىلىرى ئۇنىڭغا ياردەملەشمەكچى بولۇپ يېقىن كەلسە، جېلىل ئېتىزدا يېتىۋېلىپ يۈگۈنى يەزگە كۆمۈۋاتقۇدەك. بۇنى كۆرگەن قوشنىلىرى ئەجەبلىنىپ:

— جېلىل ئاخۇن، نېمە قىلىۋاتىسىن؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— ئۇ، ھەجەبمۇ ھېرىپ كەتتىم، يۈك تېرىۋاتىمەن، — دەپتۇ جېلىل.

قوشنىلار: جېلىلنى مەسخىرە قىلىپ كۈلۈشۈپتۇ. ئارىدىن ياشانغان بېرىسى: «ئەي جېلىل، نېمە قىلىۋاتىسىن؟» دېگەن سۆزنى ئېيتتى. — ھەي ئەخمەق، يۈك دېگەننى ھېچكىم تېرىمايدۇ. يۈك دېگەن قويدىن چىقىدۇ، — دەپتۇ جېلىل.



قىلىچ ئۆمەر

بۇرۇنقى زاماندا بىر ئادىل پادىشاھ بولۇپ، ئۇنىڭ ئۆزى دىنمەتلىك بىر سادىق ۋە زىرى بار ئىكەن. بىرى پادىشاھ، يەنە بىرى ۋەزىر بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار سىرداش. جان دوست ئا- غىنىلەر ئىكەن. بىرىنىڭ توغرا يولىنى بىرى قوللايدىكەن. شۇڭا لاشقىمۇ ئۇلارنىڭ ئېلى ئاۋاتلىشىپ روناق تېپىپتۇ. بۇقارالار ئۆزلىرىنىڭ پادىشاھ، ۋەزىرىدىن رازى ئىكەن. پادىشاھ ۋە ۋەزىر ئادىللىق بىلەن خېلى بىر مەزگىل دەۋر سۈرۈپتۇ. پادىشاھنىڭ مەملىكەت ۋە خەلققە نىسبەتەن كۆڭلى توق، ۋاقتى شوچ - ئۆتۈپتۇ. ئەمما ۋەزىر كۈندۈزى ئوردىدا خۇشال-خۇرام يۈرمىمۇ، ئۇ ئۆيىگە قايتقاندا كۆڭلى يېرىم بولىدىكەن. چۈنكى ۋەزىرنىڭ ساقلى كۆكسىگە چۈشۈپ چاچلىرىغا ئاق كىرگەن بولسىمۇ، بىرەر پەرزەنتى يوق ئىكەن. ۋەزىرنىڭ خوتۇنى ئاق كۆڭۈل. ساددا ئايال بولغاچقا ۋەزىرنى ئۆزىنىڭ ئۈستىگە يەنە ئۆيلىنىپ بالا يۈزى كۆرۈشكە بىرقانچە قېتىم دەۋەت قىلغان بولسىمۇ، ۋەزىر ئۇنىمايدىكەن. ۋەزىرنى كۈندۈرەلمىگەن خوتۇن نۇرغۇن سەۋەبلەرنى قىپتۇ. ھەر كۈنى بەش ۋاخ نامىزدا پەرزەنت تىلەپتۇ. كۈنلەر ئارتىسىدىن كۈنلەر، ئايلا ئارقىسىدىن ئايلا ئۆتۈپ، ۋەزىرنىڭ خوتۇنى ھامىلدار بولۇپتۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان ۋەزىر خۇشال بولۇپتۇ. خوتۇنغا بولغان مېھرى - مۇھەببىتى ھەسسىلەپ ئېشىپتۇ. لېكىن ئۇزۇن ئۆت- مەي ۋەزىر كېسەل بولۇپ ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ. پادىشاھ

قەدىردان دوستى ۋە سادىق ۋەزىرىنىڭ ئاغرىپ قالغانلىقىنى ئاڭلاپ قاتتىق قايغۇرۇپتۇ. ئۇنى ھەر كۈنى يوقلاپ يۈرۈپتۇ. كۆزى كۆرگەن، قۇلقى ئاڭلىغان ئىشلارنىڭ ھەممىسى بىلەن ۋەزىرىنى داۋالسىپتۇ. ئەمما داۋالاش ئۈنۈم بەرمەي، ۋەزىرىنىڭ كېسىلى كۈندىن - كۈنگە ئېغىرلىشىپ كېتىپتۇ. ۋەزىر ئۆزىنىڭ ساقىيالمىدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ خوتۇنغا:

— بىلمەنمەنكى بىر كونا ساندۇق بار، ئۇ ساندۇقتا بو-  
ۋامدىن مىراس قالغان ئۇزۇنلۇقى بىر غېرىچ كېلىدىغان بىر قىلىچ بار. بۇ قىلىچنىڭ خاسىيىتى شۇكى، قىلىچنى بىر سىلكىستە قىرىق گەز ئۇزىرايدۇ. قىلىچنى كىمدە كىم ئاسا ئاسقان ۋاقتىدىن باشلاپ، ئۇ كىشىنىڭ جېنى شۇ قىلىچقا ئۆتۈپ كېتىدۇ. قىلىچ شۇكىشىدىن ئايرىلسا، ئۇ كىشىنىڭمۇ جېنى تۈگەيدۇ. ئەگەر پەرزەنتىمىز ئوغۇل بولسا ئۆمەر دەپ ئات قويغىن. ئەقىللىق، ھۇشۇق بولسۇن. بالاغەتكە يېتىپ كۈچ - قۇۋۋەتكە تولغاندا قىلىچنى بەرگىن. ئەگەر قىز بولسا ئەھۋالغا قاراپ ئۇزۇڭ بىر ئىش قىلارسەن. مەن بالىمىزنى كۆرەلمەي بۇ دۇنيادىن كېتىپ بارمەن، بالىنى ئوقۇتۇپ بىلىملىك، ئەقىللىق، باتۇر قىلىپ تەربىيەلەرسەن، يېتىشەلمىگەن يېرىگەدە، پادىشاھتىن ياردەم سورا، — دېگەنلەرنى ۋەسىيەت قىلىپ تاڭ ئاتاردا ئاخىرەتكە يول ئاپتۇ.

ۋەزىرىنىڭ خوتۇنى يىغلاپتۇ، قاقشاپتۇ. ۋەزىرىنىڭ ۋاپاتىدىن خەۋەر تاپقان پادىشاھ ئوردىدىكى چوڭ - كىچىك ئەمەلدارلىرىنى باشلاپ كەپتۇ. شەھەردىكى ئەل - جامائەتمۇ يىغىلىپ پادىشاھنىڭ باشچىلىقىدا مەيلىتىنى ئۆزىتىپتۇ.

پادىشاھ ئوردىغا قايتارچاغدا، ۋەزىرىنىڭ خوتۇنىغا سەۋرى قىلىشنى، ئارتۇقچە قايغۇرۇپ كەتسە، قورساقتىكى بالىغا دەخلىسى بولمىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ تەسەللى بېرىپتۇ. ۋەزىرىنىڭ نەزىرى -

چىراغلىرىنى ئۆزى باش بولۇپ ئۆتكۈزۈپ بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ  
مىڭ تىللا قالدۇرۇپ كېتىتۇ.

پادىشاھ ۋەدىسىدە تۇرۇپ ۋەزىرنىڭ نەزىر - چىراغلىرىنى  
كەڭ - كۈشادە ئۆتكۈزۈپ بېرىپتۇ، بۇنىڭدىن پۈتۈن شە-  
ھەر خەلقى رازى بوپتۇ. ۋەزىرنىڭ ئالەمدىن ئۆتكىنىگە قىرىق  
بىر كۈن بولغان تاڭ سەھەردە ۋەزىرنىڭ خوتۇنى ئوغۇل تۇغۇپتۇ.  
بۇ خۇش خەۋەر ئوردىغا يېتىپ بارغاندىن كېيىن پادىشاھ خۇشال  
بولۇپ مىڭ تىللا بىلەن بىر ئالتۇن بۇشۇك ئەۋەتىپ بېرىشنى  
خەزىنىدارغا ئەمىر قىپتۇ. ۋەزىرنىڭ خوتۇنى مەھەللە مەسچىتىنىڭ  
مەزىنىنى چاقىرتىپ كېلىپ، تەڭبىر ئېيتقۇزۇپ، ئەزان توۋلىتىپ،  
ۋەزىرنىڭ ۋەسىيىتى بويىچە بالىغا ئۆمەر دەپ ئات قويۇپتۇ. بۇ-  
شۇك تويى ئۆتكۈزۈپ، پادىشاھ ئەۋەتكەن ئالتۇن بۇشۇككە بۆلەپتۇ.  
بۇ بالىدا بىر خىل خاسىيەت بولۇپ كۈنلەپ ئەمەس، سا-  
ئەتلەپ چوڭ بولۇپتۇ. ئۈچ ياشقا كىرگەندە، يەتە - سەككىز ياشلىق  
بالىدەك چوڭ بولۇپتۇ، ئۆمەر يەتتە ياشقا تولغاندا ئانىسى ئۇنى  
مەكتەپكە بېرىپتۇ، ئۇ شۇ زاماندا بار بولغان بارلىق ئىلىملەر-  
نى ئۆگىنىپتۇ. ئۇ ناھايىتى چىرايلىق، كېلىشكەن قاۋۇل بىر  
يىگىت بولۇپتۇ. ھەر قانداق بىر كىشى ئۇنى كۆرسە پەرىزات  
ئەۋلادى دەپ قالىدىكەن. ھەر قانداق بىر قىز ئۇنى كۆرسە  
ئۆزىنى يوقىتىپ، مەيلىنى بېرىپ قويىدىكەن.

ئۆمەر كۈنلەرنىڭ بىرىدە، زېرىكىپ باغنى ئارىلاپ تاماشا  
قىلىپتۇ، ھېرىپ كېتىپ، بۇرۇن دادىسى دەم ئالىدىغان شىپا-  
دىكى سۇپىدا يېتىپ ئۇخلاپ قاپتۇ، ئۇ بىر چۈش كۆرۈپتۇ، چۈ-  
شىدە ئۆزى بىر سۇپىدا ئاسمانغا قاراپ ياتارمىش، بىر ۋا-  
قتتا بىر پەرىزات ئاسماندىن پەسلىپ ئۇچۇپ ئۆتۈپ كېتىپ  
يارغۇدەك، ئۇ پەرىزاتنى كۆرۈپ ئاشقىيى بىقارار بولغانلىقىنى  
ئىزھار قىلىپ كەينىدىن ماڭغۇدەك. قىزمۇ توختاپ : «مەنمۇ

سېنى چۈشۈمدە كۆرۈپ ئاشنىق بولۇپ ئىزدەپ چىققاندىم، قا-  
 رسام مۇشۇ يەردە يېتىپسەن. ئەگەر سەن ماڭا ھەقىقىي ئاشنىق  
 بولساڭ كۈن چىقىشقا قاراپ مىڭمۇر، مېنى تاپمىسەن» دەپتۇ - دە،  
 ئېگىزلاپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ. ئۆمەر ئېسنى يىغىپ: «توختاڭ،  
 باغقا چۈشۈپ مەن بىلەن تاماشا تىلىڭ!» دەپ ۋارقىراپ، ئۆزى-  
 نىڭ ئاۋازىدىن ئۆزى ئويغىنىپ كېتىپتۇ. شۇندىن ئېتىبارەن  
 ئىشقا دەردىگە گىرىپتار بولتۇ. گېلىدىن غەزا ئۆتسەي مەيدى-  
 مەنى زەي يەرگە چاپلاپ يېتىپ، چىرايى سارغىيىشقا باشلاپتۇ.  
 شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە، پادىشاھ تەختتە ئولتۇرۇپ مەرھۇم ۋەزىر-  
 نى ئەسەلەپ قاپتۇ ۋە مەرھۇم ۋەزىرنىڭ خوتۇنى ۋە بالىسىنى ئور-  
 دىغا باشلاپ كېلىشكە بۇيرۇپتۇ. ئۇزۇن ئۆتمەي موماي بىلەن  
 ئۆمەر ئوردىغا يېتىپ كەپتۇ. پادىشاھ تەختتىن چۈشۈپ ئۇلار  
 بىلەن كۆرۈشۈپتۇ. پادىشاھ يەتتە ياشلىق بالىنىڭ شۇنچىۋالا  
 چوڭ يىگىت بولۇپ كەتكەنلىكىگە ئەجەبلىنىپتۇ. پادىشاھ ئۆمەر-  
 نى يېنىدا ئولتۇرغۇزۇپ، بالىنىڭ چىرايىدىكى سېرىقلىقنى كۆ-  
 رۈپ تەئەججۈپلەنىپ ئوردا تىۋىپىغا كۆرسىتىپتۇ. تىۋىپ ئۆمەر-  
 نىڭ كېسىلىنى تاپالماي «زېرىكىپ ئىچى پۇشۇپ سولشىپ قالد  
 خاندەك تۇرىدۇ» دەپتۇ. پادىشاھ تىۋىپنىڭ گېپىگە ئىشىنىپ، ياخ-  
 شى ئارغىماق، قىلىچ، ئوقيا، نەيزە، قالدان ۋە تۆت دانە ئالتۇن  
 دىن سوقۇلغان ساقا ئەكەلدۈرۈپ بالىغا ئىنئام قىپتۇ. مومايغا  
 مىڭ تىللا بېرىپ ئۆزىنى قوپۇپتۇ.

ئۆمەر دەردىنى بېسىمىنىڭ ئىلاجىنى قىلالماي، بەزىدە  
 ئوۋغا چىقسا، بەزىدە كوچىدا ساقىسىنى دومىلىتىپ ئويناپ يۈ-  
 رۇپتۇ، بىر كۈنى ئۇ كوچىدا خىيال سۈرۈپ كېتىپ بېرىپ سا-  
 قىسىنى دومىلىتىپتۇ، خىيالى باشقا ياقتا بولغاچقا، ساقا دومى-  
 لاپ بېرىپ، يىپ ئىگىز ئاتقان موماينىڭ چاقىغىغا تېسىكتى.  
 ئۆمەر بۇنى كۆرۈپ قاتتىق خىجىل بولۇپتۇ ۋە مومايدىن ئەپسۇ



— قولۇەنى قويۇۋەت، قولۇم كۆيۈپ كەتتى. — دەپ ۋار.  
 قىراپ كېتىپتۇ. ئەمما ئۆمەر:  
 — دادامدىن ماڭا نېمە قالغان؟ — دەپ سوراپ تۇرۇۋاپ  
 تۇ. قولى كۆيۈپ كەتكەن ئانا ئائىلاج:  
 — بالىخانىدىكى كونا ساندۇقتا بىر غېرىچ ئۇزۇنلۇقتىكى  
 بىر قىلىچ بار، داداڭدىن شۇ قىلىچ قالغان، — دەپ جاۋاب  
 بېرىپتۇ.

ئۆمەر ئانىسىنىڭ قولىنى قويۇپ بېرىپ، بالىخانىدىكى كونا  
 ساندۇقنىڭ ئاغزىنى ئاچسا كۈمۈش غىلاپلىق، ئالتۇن ساپلىق بىر  
 غېرىچ كەلگۈدەك بىر قىلىچ تۇرغۇدەك. ئۇنىڭ «بۇنى قانداقمۇ  
 قىلىچ دېگىلى بولسون، بۇ بىر پىچاقكەنغۇ» دەپ كۆڭلى غەش  
 بوپتۇ. ئەمما ئۇ: «بۇ پىچاقنى ئانام قىلىچ دېدى، بۇ يەردە  
 بىر سىر بار. بۇنى ئانامدىن يەنە سوراي» دەپ تۇرۇشىغا،  
 ئانىسى شوتىدىن ئۆمەلەپ ئۆگزىگە چىقىپ:

— جېنىم بالام، سەن كىچىك، بۇ قىلىچنى يېنىڭغا ئاسما، —  
 دەپ بالىسىغا يېلىنىپتۇ. ئۆمەر بۇ گەپتىن تېخىمۇ تەئەججۈپ  
 لىنىپ:

— ئانا، بۇ پىچاقنىڭ نېمە خاسىيىتى بار؟ — دەپ سوراپتۇ.  
 — بالام، داداڭنىڭ دەپ بېرىشىچە، بۇ قىلىچنىڭ ئىككى  
 تۈرلۈك خاسىيىتى بار ئىكەن. بىرى، بۇ قىلىچ بىر سىلىكىمە  
 قىرىق گەز ئۇزۇرايدىكەن. يەنە بىرى، بۇ قىلىچنى كىمدە - كىم  
 يېنىغا ئاسىدىكەن، ئاسقان ۋاقىتتىن باشلاپ، شۇ كىشىنىڭ جېنى  
 بۇ قىلىچقا ئۆتۈپ كېتىدىكەن. سەن بۇ قىلىچنى ئاسساڭ بولمايدۇ.  
 ئەكەل بالام، ساندۇققا سېلىپ قويماي، بۇ قىلىچ ھامان سېنىڭ  
 كى. چوڭ بولغىنىڭدا بېرەي، — دەپتۇ ئانا.

ئۆمەرنىڭ قۇلىقىغا بۇ گەپ كىرمەپتۇ. قىلىچنى يېنىغا ئېسىپ،  
 غىلاپتىن چىقىرىپ بىر سىلىكىگە ئىكەن، قىرىق گەز ئۇزۇراپتۇ. بۇنى

كۆرۈپ، ئۆمەر قىمى - قېنىغا پاتماي خۇشال بولۇپ كېتىپتۇ ۋە قىلچىنى غىلاپقا سېلىپ ئانىسىغا:

— بۇ قىلچىنى ئاسقىنىم ئاسقان. مېنىڭ ئىسمىم بۈگۈندىن ئېتىبارەن «قىلچ ئۆمەر» ئەتە مەن يىراق سەپەرگە ئاتلىنمەن.

مېنىڭ سەپەردىكى يېمەك - ئىچمەككىمى تەييارلاپ بەرگىن! — دەپتۇ.

ئانا ئوغلىنى رايىدىن ياندۇرالمى ئائىلاچ ئوغلىنىڭ دېگىنىنى قىلىشقا كىرىشىپتۇ. ئەتىسى ئەتىگەندە قىلچ ئۆمەر ئانىسى تەييار-

لاپ بەرگەن بىر خۇرچۇن ئان بىلەن ئىككى تۈلۈمدىكى سۈنى پادىشاھ بەرگەن ئارغىمىقىغا ئارتىپ، پادىشاھ بەرگەن قورال - ياراقلارنى ئېسىپ ئاتقا مەنىپتۇ. ئانىسىنىڭ «خوش بالام، سالامەت قايتىپ كەلگەنەن، سېنى ئاللاغا تاپشۇردۇم» دېگەن دۇئالىرىنى ئاڭلاپ، «چۆھ» دەپ ئاتقا قامچا ساپتۇ.

قىلچ ئۆمەر بىر نەچچە كۈن يول يۈرۈپتۇ. يۈرۈپ - يۈرۈپ بىر بايانسىز چۆلگە كىرىپ قاپتۇ. چۆل ئىچىدە بىر نەچچە كۈن يول يۈرگەندىن كېيىن ئېتى ئۈسۈز لۇقتىن ئۆلۈپ قاپتۇ. ئۇ خۇرچۇن - قىلچىلىرىنى يۈدۈپ داۋاملىق يول يۈرۈپتۇ.

نانلىرى تۈگەپ، سۇلىرى ئاز قاپتۇ. بىر دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقىپ قارىسا، يىراقتا بىر ئېمە ئاپئاق پارقراپ كۆرۈنۈپتۇ.

«ئېھتىمال سۇ بولسا كېرەك» دەپ ئويلاپ، قەدىمىنى تېزلىتىپ پارقۇرغان تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. بىر ھازا ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن يېتىپ بېرىپ قارىسا بىر شورلۇق دۆڭ كەن. ئۇنىڭ تۈۋىدە بىر يىگىت ھۇشىز ياتقانكەن. قىلچ ئۆمەر ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ، يۈرىكىنى سىلاپ باقسا، يۈرىكى بىلىنەر - بىلىنمەس سۆڭۈۋاتقانكەن، ئۇ دەرھال تۈلۈمدىكى سۇدىن ئۇ يىگىتنىڭ ئاغزىغا تېمىتىپتۇ. يىگىت ئاشتا - ئاستا ھۇشىغا كېلىپ كۆزىنى ئېچىپتۇ. ئۇلار بىر - بىرىدىن ھال - ئەھۋال سورىشىپتۇ.

ئەھۋاللىشىپ مۇڭدەشىپتۇ. ئۇ يىگىت: «بىز ئاكا - ئۇكا،

بولايلى! دەپ تەكلىپ بېرىپتۇ. قىلىمچ ئۆمەرمۇ رازى بولپتۇ. ياش سۈرۈشتۈرسە، ئۇ يىگىت قىلىمچ ئۆمەردىن خېلىلا چوڭكەن. ئۇلار قەسەم قىلىشىپ، ئاكا-ئۇكا بولۇشۇپ بىرلىكتە كۈن چىقىشقا قاراپ داۋاملىق يۈرۈپتۇ. يول ئۈستىدە، قىلىمچ ئۆمەر ئاكىسىغا قورالۋازلىقنى، يۈلتۈز ساناشنى ئۆگىتىپتۇ ھەمدە ئۆزىنىڭ ۋە ئاكىسىنىڭ يۈلتۈزنى كۆرسىتىپ قويۇپتۇ. ئۇلار شۇنداق كېتىشىۋېتىپ يەنە بىر دۆڭنىڭ تۈۋىدە ھوشىدىن كېتىپ ياتقان بىر يىگىتنى ئۇچرىتىپتۇ. ئۇنىڭمۇ تىنىغى توختىمىغانىكەن. ئۇنىڭمۇ ئاغزىغا سۇ تېمىتىپ ھوشىغا كەلتۈرۈپتۇ. ھال - مۇڭ ئېيتىشىپتۇ. ئۇ يىگىتمۇ «ئاكا - ئۇكا بولايلى!» دەپ تەكلىپ بېرىپتۇ. ئۇنىڭ يېشىنى سۈرۈشتۈرسە، ئۇ ئوتتۇران چى ئاكا بولۇشقا توغرا كەپتۇ. بۇ ئۈچ يىگىت قەسەم قىلىشىپ ئاكا - ئۇكا بولۇشۇپتۇ. بۇلار بىر نەچچە كۈن يول يۈرۈپ بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ. قارىسا شەھەر خەلقى ماتەم كىيىمى كىيىشكەن، يىغا - زار قىلىشىۋاتقانىكەن. ئۇلار شەھەرنىڭ چەت رەكىدىكى بىر ئۆيگە كىرىپتۇ، ئۆيدە بىر موماي بارىكەن، ئۇلار مومايغا سالام بېرىپتۇ، موماي:

— سىلەر مۇساپىر ئوخشايسىلەر ھە؟ — دەپتۇ ۋە تۆرگە باشلاپ چاي بېرىپتۇ. بۇلار چاي ئىچكەچ شەھەردە كۆرگەن ئەھۋالنىڭ سەۋەبىنى سوراپتۇ. موماي:

— بۇنىڭدىن قىرىق يىل ئىلگىرى شەھىرىمىزگە بىر ئەجدىھا كېلىپ، خەلقنى دەم تارتىپ يېڭىلى تۇردى. پادىشاھ مىز نۇرغۇن ئەسكەر بىلەن چىقىپ ئەجدىھا بىلەن جەڭ قىلىپ، تەڭ كېلەلمەي ئەجدىھاغا يالۋۇردى. ئەجدىھا ھەر قىرىق كۈندە بىر قوي بىلەن بويىغا يەتكەن قىزدىن بىرنى تاغقا ئەۋەتىپ بەرسە شەھەرگە كىرمەيدىغانلىقىغا ۋەدە بەردى. پادىشاھمۇ خەلقىمۇ بۇنىڭغا ئامىلاج كۆندى، شۇندىن بېرى بۇ داۋاملىشىپ كەلدى.

40 يىلىن بۇيان تالاي-تالاي قىزلار ئەجدىھاغا يەم بۇلۇپ كەتتى. بۇ جەسەتنى نۆۋەت پادىشاھنىڭ يالغۇز قىزىغا كەلگەن. مەلىكەمىز ئاي دەپسە ئاغزى بار، كۈن دەپسە كۆزى بار، پەرىشتىدەك بىر قىز ئىدى. خەلق ئەنە شۇنىڭغا يىغلايدۇ. — دەپ ئەھۋالنى بايان قىلىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر:

— مەن بېرىپ ئۇ ئەجدىھانى ئۆلتۈرىمەن، — دەپ، ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. موماي:

— بالام، نادانلىق قىلما، ساڭا ئوخشاش نى-نى پالۋانلار ئەجدىھا بىلەن ئېلىشالماي، ئەجدىھاغا يەم بۇلۇپ كەتكەن. ياش ئۆمرۈڭنى نابۇت قىلما، — دەپ تۇسۇپتۇ. قىلىچ ئۆمەر بۇ گەپلەرگە پەسەنت قىلماي تاغقا قاراپ راۋان بوپتۇ.

قىلىچ ئۆمەر تاغ باغرىغا بېرىپ قارىسا، بىر ئەجدىھا ئىككى تاغنىڭ ئوتتۇرسىدا يەنە بىر تاغ بۇلۇپ يانتۇدەك، يەنىمۇ يېقىنە راق بېرىپ قارىسا، بىر قىز بىر قوينى يېنىدا تۇتۇپ يىغلاپ ئولتۇرغۇ-دەك. قىلىچ ئۆمەر قىزنىڭ قېشىغا بېرىپ:

— مەن ئەجدىھانى ئۆلتۈرۈپ سىزنى ۋەشە ھەرىكەزدىكى خەلقنى قۇتۇلدۇرۇشقا كەلدىم، — دەپتۇ.

قىز بۇ يىگىتنىڭ ناھايىتى چىرايلىقلىقىنى كۆرۈپ يىگىتكە ئىچى ئاغرىپتۇ ھەم:

— بۇ ئۆلۈم مېنىڭ پىشانەمگە پۈتۈلگەن ئوخشايدۇ. سىز قايتىپ كېتىڭ! — دەپ قىلىچ ئۆمەرنى ياندۇرماقچى بوپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئۇنىماپتۇ. ئۇ: «كىيىملىرىمىزنى ئالماشتۇرايلى» دەپ قىزنىڭ كىيىملىرىنى ئۆزى كىيىپ، ئۆزىنىڭ كىيىمىنى قىزغا كەيدۈرۈپتۇ. ئەجدىھاننىڭ ئەھۋالىنى سوراپتۇ. قىز:

— ئەجدىھاھەر قېتىم بىر قىز يىلەن بىر قوينى بېگەندىن كېيىن 40 كېچە-كۈندۈز ئۇخلايدۇ. ئويغىنىدىغان ۋاقتىدا ئۈچ قېتىم سىلىكىنىدۇ. ھازىر بىر قېتىم سىلىكىنىپ بولدى. بىر تاش پەشەمدە، بىر قېتىم سىلىكىنىدۇ، — دەپتۇ.

— مەن يىراقتىن كەلدىم. — دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر، — مەن سىزنىڭ تىزىمىزغا بېشىمنى قۇيۇپ كىچىككىسىنە ئۇخلاۋالاي. ئەجدىھا ئىككىنچى قېتىم سىلگىنىپ بولغاندا مېنى ئويغىتىپ قۇيۇڭ! — دەپ قىزنىڭ تىزىغا بېشىنى قۇيۇپ ئۇخلاپ تاپتۇ.

بىر ئاش پېشىمغا يېقىن ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن ئەجدىھا ئىككىنچى قېتىم سىلگىنىپتۇ، قىز قورقۇنچىلىقتا تىزىدا ئۇخلاۋاتقان يىگىتمى ئۇنتۇپ، ئون گۈلنىڭ بىر گۈلىمۇ ئېچىلماي تۇرۇپ ياش ئۆمرىنىڭ غازاڭ بولغانلىقىنى ئويلاپ يىغلاپ كېتىپتۇ. قىزنىڭ كۆزىدىن ئاققان ياشتىن بىر تامچىسى قىلىچ ئۆمەرنىڭ يۈزىگە چۈشۈپتۇ. قىلىچ ئۆمەر چۆچۈپ ئويغۇنۇپتۇ. قىز يىغلاۋاتقان. قىز يىگىتمىنىڭ ئۆز تىزىدىن باش كۆتۈرۈپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۆزىنىڭ جان قايغۇسىدا يىگىتمىنى ئۇنتۇپ قېلىپ يىغلاپ ئولتۇرغانلىقىنى، ھازىر ئەجدىھانىڭ ئىككىنچى قېتىم سىلگىنىپ بولغانلىقىنى يىگىتكە سۆزلەپ بېرىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر قىزغا:

— سىز قوينى ئېلىپ دەرھال تاغدىن چۈشۈپ كېتىڭ، مەن بۇ ئىپلاسنىڭ جاجىسىنى بېرەي، — دەپ قىزنى پەسكە چۈشۈرۈۋېتىپتۇ. قىز «ئېمە ئىشلار بولار كىم!» دەپ تاغ باغرىدىكى يوغان بىر قورام تاشنىڭ دا لىسىدا ماراپ تۇرۇپتۇ.

قىلىچ ئۆمەر خاسىيەتلىك قىلىچنى قىمىدىن چىقىرىپ سىلگىپ ئۇزارتىپتۇ ۋە ئۇنى قورسىقىغا مەھكەم تېگىپتۇ. شۇ ئارىلىقتا ئەجدىھا ئۈچىنچى قېتىم سىلگىنىپ كۆزىنى ئېچىپتۇ. قارىسا ئالدىدا قىز بالىنىڭ كىيىمىنى كىيگەن بىر يىگىت تۇرغان، ئەجدىھا خۇشاللىقىدا قاقھلاپ كۈلۈپ كېتىپ:

— ھەي يىگىت! قىز بالىنىڭ كىيىمىنى كىيىۋاپسەن. مەن بۇنىڭدىن 40 يىل ئىلگىرى سېنى چۈشۈمدە كۆرۈپ، سەن بىلەن جەڭ قىلماقنى ئارزۇ قىلىپ يۈزەتتىم. بۈگۈن ئۆزۈڭ مېنى تىزدەپ كەپتۇ.

سەن. مەن بىلەن مەيدانغا چىقىپ ئېلىشىشقا رازىمۇ سەن؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— مەن رازى، شۇنىڭ ئۈچۈن سەن بىلەن جەڭ قىلاي دەپ  
دەرگاھىڭغا كەلدىم، — دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر.  
— ئونداق بولسا، — دەپتۇ ئەجدىھا، — سەن ئۈستىڭدىكى قىزچە  
كىيىمىنى سېلىۋەت. ئۆلسەممۇ ئوغۇل بالىنىڭ قولىدا ئۆلەي، سەن ئۆلسە  
گەممۇ ئوغۇل بالىدەك ئۆل! — دەپتۇ.

— ئەگەر سېنىڭ مۇددىئايىڭ شۇ بولىدىغان بولسا، سېلىۋەتسەم  
سېلىۋەتتىم. — دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر ۋە قىزنىڭ كىيىمىنى سېلىپ تاشلاپ  
جەڭگە تەييار بوپتۇ.

ئەجدىھا ئاغزىنى يوغان ئېچىپ قىلىچ ئۆمەرنى دەم تارتىپتۇ، قىلىچ  
ئۆمەر مىندىراپمۇ قويماپتۇ. ئەجدىھا كۆزىنى ئېچىپ قارىسا، رەقىبى  
مىندىر-سىندىر قىلماي تۇرغۇدەك. ئىككىنچى قېتىم تۇگۈلۈپ تۇرۇپ  
كۈچەپ دەم تارتىپتۇ. قارىسا ئۇ يەنە مىندىر-سىندىر قىلماي تۇرغۇدەك.  
ئەجدىھا دەرغەزەپ بولۇپ ئۈچىنچى قېتىم دەم تارتىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر  
مۇشۇنى كۈتۈپ تۇرغان ئىكەن. ئۇ ئۆزىنى قويۇۋېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن  
ئەجدىھانىڭ ئاغزىدىن كىرىپ قۇيرۇقىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

ئەجدىھا كۆزىنى ئېچىپ قارىسا، ئالدىدا يىگىت يوق، يۇتۇۋېتىپت  
مەن دەپ خۇشال بولۇپ تۇرسا، يىگىت ئەجدىھانىڭ ئالدىدا  
يەنە پەيدا بولۇپتۇ. ئەجدىھا،

— ھەي يىگىت، تىرىكمۇ سەن. ئۆلدۈڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— مەن ئۆلمىدىم، سەن ئۆلدۈڭ. ئىشەنمىسەڭ سىللىكىنىپ باق، —  
دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر.

ئەجدىھا بىر سىللىكىنىگەن ئىكەن، كاسا قىلىنغان قوغۇندەك  
ئىككى پارچە بولۇپ كېتىپ جېنى چىقىپتۇ. بۇنى كۆرگەن قىز قويدى  
نى تاشلاپ، چۈشۈپ قالغان كەشكە قارىماي ئوردىغا يۈگۈرۈپتۇ.  
قىزنىڭ ئوردىغا قايتىپ كەلگەنلىكىنى كۆرگەن پادىشاھ «ئەجدىھا  
تاغدىن چۈشۈپ، شەھەرنى ۋەيران قىلىۋېتىدىغان بولدى» دەپ قور-

قۇپ كېتىپ، دەرھال قىزنى تۇتۇپ ئەجدىھاننىڭ ئالدىغا ئاپرىپ تاشلاشقا ئەمىر قىپتۇ. جاللاتلار قىزنى تۇتۇپ ئەجدىھاننىڭ ئالدىغا سۆرەپ مېڭىپتۇ. قىز:

— دادا، مېنىڭ ئىككى ئېغىز گېپىمنى ئاڭلا! بىر مۇسا پىرىمگىت ئەجدىھانى ئۆلتۈرۈپ مېنى ۋە بۇندىن كېيىن ئەجدىھاغا يەم بولۇشنى كۈتۈپ غەمدە تۇرغان پۈتۈن قىزلارنى ئازاد قىلدى. ئىشەنمىسەڭ راۋاقتا چىقىپ قاراپ باق، — دەپتۇ.

پادىشاھ قىزنىڭ گېپىگە بىر ئىشىنىپ بىر ئىشەنمەي راۋاقتا چىقىپ قارىسا، ئەجدىھا ياتقان تاغ قىقىقىزىل قانغا بويىلىپ كەتكەن. ئەجدىھاننىڭ تېنى ئىككى پارچىغا بۆلۈپ تاشلانغان. پادىشاھ خۇشاللىقىدىن راۋاقتىن ئۇچقان دەك چۈشۈپ جاكاچىلىرىغا شەھەر دەرىۋازىسىدىن تارتىپ تاغقىچە پايانداز سېلىشنى، شەھەر خەلقىنىڭ كۈچىنىڭ ئىككى تەرىپىدە تۇرۇپ، بۇ باتۇرنى قارشى ئېلىشنى جاكالاشنى بۇيرۇپتۇ، ئۆزى ھازا كىيىملىرىنى سېلىپ، پادىشاھلىق تونىنى كىيىپ، ۋەزىر — ئەمەلدارلىرىنى ئېلىپ يىسگىتنى قارشى ئېلىشقا مېڭىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر قايتىپ كېلىپ، سۈت بىلەن يۇيۇنۇپ، ئەجدىھاننىڭ زەھىرىنى تازىلاپ، ئاكىلىرى بىلەن پاراڭلىشىپ تۇرۇشىغا پادىشاھ يېتىپ كېلىپ ئۇنى ئوردىغا باشلاپتۇ. شەھەر خەلقى بۇلارنى تازىم بىلەن كۈتۈۋاپتۇ. پادىشاھ باتۇرلارنى ئوردىغا باشلاپ كېلىپ كاتتا زىياپەت بېرىپتۇ ھەمدە پۈتۈن شەھەر خەلقىگە قىرىق كېچە — كۈندۈز توي قىلىپ بېرىپتۇ. قىرىق بىرىنچى كۈنى پادىشاھ بۇ باتۇرلار بىلەن چاي ئىچىپ ئولتۇرۇپ، قىلىچ ئۆمەرگە ئۆزىگە كۈيۈمۈغۇل بولۇشنى تەكلىپ قىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر پادىشاھتىن:

— سىلەرنىڭ بۇ شەھەردە كۆڭلەكنى ياقىسىدىن كىيەم دۇياكى ئېتىكىدىنمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. — ياقىسىدىن كىيىمىز، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پادىشاھ.

— ئۇنداقتا مېنىڭ ئاكىلىرىم تۇرغان يەردە مەن ئۆيلىنىۋال  
سام بولمايدۇ بۇ قىز چوڭ ئاكامنىڭ بولسۇن! — دەپتۇ قىلىچ  
ئۆمەر.

پادىشاھمۇ رازى بولۇپ، يەنە قىرىق كېچە - كۈندۈز تۇي  
ئۆتكۈزۈپ بېرىپتۇ. قىرىق بىرىنچى كۈنى چوڭ ئاكىسى ئىككى  
ئىنسىنى ئۆيىگە تەكلىپ قىلىپتۇ. ئۈچ ئاكا - ئۇكا قىزغىن پاراڭ -  
لىشىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. كەچ بولغاندا قىلىچ ئۆمەر چوڭ ئاكىسىغا  
بىر قاچا سۈت ئەكەلدۈرۈپ تورۇسقا ئېسىپتۇ ۋە:

— ئەتە ئوتتۇرانچى ئاكام بىلەن يولغا چىقىمىز. سىز ھەركۈنى  
ئەتىگەندە سۈتكە قاراپ قويۇڭ، ئەگەر سۈتنىڭ رەڭگى بۇزۇلمىسا،  
مېنى سالامەت ئىكەن دەپ بىلىڭ. سۈت رەڭگى يىرىك رەڭگىگە  
ئايلىنسا ھاياتى خەۋپ ئاستىدىكەن دەپ بىلىڭ. ئەگەر سۈتنىڭ  
رەڭگى قان رەڭگىگە ئايلىنسا، ئۇكامنىڭ جېنى يوقكەن، دەپ بىلىڭ  
ۋە مېنى ئىزدەپ چىقىڭ! — دەپ تاپىلاپ خوشلىشىپ چىقىپ كېتىپتۇ.  
ئەتىسى بۇلار سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. پادىشاھ ئۇلارغا ئىككىدىن  
ئات يوللۇق تۇتۇپ:

— بىرىگە مىنىڭلار، بىرىگە ئوزۇق - تۈلۈك ۋە سۇ قاچىلانغان  
تۈلۈمنى ئارتىڭلار! — دەپتۇ.

پادىشاھ، چوڭ ئاكا ۋە پۈتۈن شەھەر خەلقى شەھەر دەرۋازىسىنىڭ  
سىرتىغىچە چىقىپ ئاكا - ئۇكىلارنى قىزغىن ئۈزىتىپ قويۇپتۇ.  
بۇ ئىككى ئاكا - ئۇكا چۆل كېزىپ، تاغ ئېشىپ، دەريا كېچىپ يىزىل  
يۈرۈپتۇ. ئاتلىرى ئۈسسۈزلۈقتىن ئۆلۈپتۇ، بۇلار يولىنى پىيادە دا -  
ۋاھلاشتۇرۇپتۇ. يول يۈرگەچ قىلىچ ئۆمەر ئاكىسىغا قورالۋازلىقنى،  
دەريا باغلاشنى ئۆگىتىپتۇ. ئۇلار توپتوغرا قىرىق كۈن بولغاندا،  
چىڭقى چۈش ۋاقتىدا بىر شەھەرگە كىرىپ بېرىپتۇ. شەھەرگە كىرسە  
بىرمۇ ئادەم يوق، ھەممە ئىشىكلەر تاقاقلىق. بۇلار ھەيران بولۇپ،  
ئۇنىشىشكە، بۇدەرۋازغا قارىشىپ كېتىشىپ بارسا، بىر ئۆيدىن باش -

تىن - ئاياغ قارا كىيىم كىيگەن بىر بوۋاي يۈگۈرۈپ چىقىپ، بۇ لارنىڭ قوللىرىدىن يېتىلگىنىچە ئۆيگە ئېلىپ كېرىپ كېتىپتۇ. يىگىت لەر بۇ ئەھۋالدىن ئەجەبلىنىپ، بوۋايدىن سەۋەبىنى سورايتتۇ. — بىزنىڭ بۇ شەھىرىمىزنى بۇنىڭدىن سەكەن بىل ئىلگىرى يەتتە قارا دىۋە بېسىۋالغان ئىكەن. ئۇلار پۈتۈن شەھەر خەلقىنى قارا كىيىم كىيىشكە مەجبۇر قىلغانىكەن، بۇلار كۈندۈزى ئۇخلاپ، كېچىسى ئوۋغا چىقىدۇ. تالا - تۈزدە ئۇچرىغانلىكى ئادەمنى تۈتۈپ يەيدۇ، پۇقرالار بۇياقتا تۇرسۇن، پادىشاھمۇ قارا كىيىم كىيىپ ئوردىسىدىن چىقالماي ياتىدۇ، — دەپتۇ بوۋاي. بۇنى ئاڭلىغان قىلىچ ئۆمەرنىڭ غەزىپى ئۆرلەپ، دەرھال بېرىپ دىۋىلەرنى ئۆلتۈرۈپ، خەلقنى ئازادلىققا چىقارماقچى بوپتۇ. بوۋاي يىگىتنىڭ بۇ سۆزىنى ئاڭلاپ:

— سەن راستلا شۇ دىۋىلەرنى ئۆلتۈرەلمەسەن؟ — دېدى

سورايتتۇ.

— چوقۇم ئۆلتۈرمەن، — دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر.

— ئۇنداق بولسا گېپىمنى ئاڭلا، — دەپتۇ بوۋاي، — مۇشۇ يول بىلەن مېڭىۋەرسەڭ، تۆت كۈچىنىڭ دوقمۇشىدا ئىككى قاناتلىق چوڭ بىر قارا دەرۋازا بار، دەرۋازىنىڭ ھەر بىر قانىسىنى ئۇچتىن ئالتە دىۋە پۇتلىرى بىلەن تىرەپ تاقاپ ياتىدۇ. بۇلار كىچىكرەك دىۋىلەر. سەن بارغاندىن كېيىن بىر قاناسىنى تاقاپ ساتقان دىۋىلەرنىڭ پۇتلىرىنى قىچىقىلساڭ، ئۇلار پۇتلىرىنى بىسىۋالىدۇ. سەن دەرۋازىنى قىيا ئېچىپ كىرىپلا دەرۋازىنى تاقاپ ساتقان ئالتە دىۋىننىڭ كالىسىنى ئال. دەرۋازىنىڭ ئۇدۇلىدا ئىككى قەۋەتلىك چوڭ بىر بىنا بار، ئىككىنچى قەۋەتكە چىقساڭ، چوڭ سارايدا دىۋىلەرنىڭ باشلىقى چوڭ دىۋە بار، ئۇ ھەددىدىن زىيادە چوڭ، ئەلاچى بار بىر قىلىچ چېپىلا ئۇچۇتۇرۇۋەت. ناۋادا چېپى چىقماي قالسا، ئىككىنچى قېتىم قىلىچ ئۇرما. ئەگەر ئىككىنچى

قېتىم قىلىچ ئۇرساڭ دىۋىنىڭ بىر تامچە قېنىدىن مىڭ دىۋە پەيدا بولىدۇ. - دە، ئۇلارغا تاقابىل تۇرالماي قالسىن، - دەپ جېكىلەپتۇ.

قىلىچ ئۆمەر بوۋاينىڭ دەپ بەرگىنى بويىچە بىردەمدىلا ئالتە دىۋىنىڭ كاللىسىنى ئېلىپ، دېمىنى زۇسلىۋېلىپ، قەۋەتلىك بىنانىڭ ئىككىنچى قەۋىتىگە چىقىپ، چوڭ ساراينىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ كىرسە، پەرەز قىلغىنىدىنمۇ نەچچە ھەسسە چوڭ، كۆزلىرى جامدەك، بۇرۇن - تۆشۈكلىرى مورىدەك، بەكمۇ سەت بىر دىۋە ياتقۇدەك، ئۇ ئۇخلىمىغان بولۇپ، قىلىچ ئۆمەرنى كۆرۈپلا ئورنىدىن تۇرۇشقا تەمىلىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئالدىن تەييارلاپ قويغان قىرىق گەزلىك قىلىچنى دىۋىنىڭ بويىغا كۈچ بىلەن ئۇرۇپتۇ. شۇنچە ۋالا زور كۈچ بىلەن چېپىلغان تىلىچ ئۆمىڭ دولەسىدىن كېسىپ، كۆكرىكىنىڭ ئوتتۇرىسىغا كېلىپ توختاپ قاپتۇ. قىلىچ ئۆمەر قىلىچنى سۇغۇرۇۋېلىپ، كەينىگە ئۇرۇلۇپ ماڭاي دەپ تۇر سا دىۋە:

— سەن بىر نامەرت ئىكەنسىن ياكى مېنى چاپماي قويىمە - دىڭ. چاپقاندىن كېيىن مېنى چالا ئۇلۇك تاشلاپ چىقىپ كەتمەي، ئۇزۇل - كېسىل ئۆلتۈرۈۋېتىپ چىقىپ كەتمەسەن! جېنىم بەك قىيىن - لىپ كەتتى، - دەپ يىغلاپتۇ. قىلىچ ئۆمەر بۇ قارا دىۋىنىڭ نامەرت دېگەن گېپىنى ئاڭلاپ ئۆزىنى باسالماي قىلىچنى قىنىدىن چىقىرىپ بىر سىلكىپ قىرىق گەزگە ئوزارتىپ، دىۋىنى چېپىش ئۈچۈن شۇنداق كۆتۈرۈشكە دىۋە خۇشاللىقىدىن قاقاھلاپ كۈلۈپ تاشلاپتۇ. قىلىچ ئۆمەر بۇ كۈلكنى ئاڭلاپ داڭ قېتىپ تۇرۇپ قېلىپ، بوۋاينىڭ دەپ - گەنلىرىنى ئېسىگە ئاپتۇ. - دە، قىلىچنى قىنىغا سېلىپ، كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۇدۇل چىقىپ كېتىپتۇ. دىۋە ئىكراپ يېتىپ قاپتۇ. قىلىچ ئۆمەر دىۋە - لەرنىڭ ئوردىسىدىن چىقىپ بوۋاينىڭ ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. بوۋاي چىقىپ قىلىچ ئۆمەردىن:

— ئۆلتۈردىڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. قىلىچ ئۆمەر:  
— ھە ئە، ئۆلتۈردۈم. ئەمما چوڭ دىۋە ئېغىر زەخمە يېدى. ئە-  
تىگىچە قانسىراپ ئۆلسە كېرەك. — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.  
بوۋاي تاماق پىشۇرۇپ تۇرغان ئىكەن، بوۋاي پىشۇرغان تا-  
مىقنى يىگىتلەرنىڭ ئالدىغا قويۇپ:

— سىلەر تارتىنماي قورسىقىڭلارنى تويغۇزۇڭلار، مەن بېرىپ  
پادىشاھقا خەۋەر قىلاي، — دەپ ئۆيدىن چىقىپتۇ. بوۋاينىڭ يولى  
دىۋىلەرنىڭ ئوردىسىنىڭ ئالدىدىن ئۆتىدىكەن. شۇڭا ئۇ دىۋىلەر  
نىڭ ئوردىسىغا كىرىپ ھەقىقىي ئەھۋالنى كۆرۈپتۇ ۋە خۇشاللىقتىن  
پادىشاھقا خۇش خەۋەر يەتكۈزۈش ئۈچۈن ئوردىغا قاراپ يۈگۈرۈپ-  
تۇ. ئۆزى ئالدىغا كەتسىمۇ، پۇتى كەينىدە قاپتۇ. شۇنداق يۈگۈرۈپ با-  
دىشاھنىڭ ئوردىسىغا يېتىپ كەپتۇ. ئەمما دەرۋازىنى مۇشلاپ توۋ  
لاپ زادى ئاچتۇرالمىپتۇ، ئوردا ئىشىكىنى ساقلاۋاتقان نامى چىققان  
پالۋانلار مۇ دەرۋازىنى ئېچىشقا جۈرئەت قىلالماي، شۇتا قويۇپ  
تامدىن مارىسا بىر بوۋاي تۇرغۇدەك.

— نېمە گېنىڭ بار؟ — دەپ سوراپتۇ پالۋانلار. بوۋاي:  
— دەر ھال دەرۋازىنى ئېچىڭلار، پادىشاھقا دەيدىغان خۇش  
خەۋېرىم بار، — دەپتۇ. پالۋانلار دىر-دىر تىتىرىشىپ، دەرۋازى-  
نىڭ كىچىك ئىشىكىنى قىيا ئېچىپ، بوۋاينى كىرگۈزۈپلا يەنە ئىت-  
تىك تاقىۋاپتۇ. پادىشاھنىڭ ئوردىسى ئىككى قاتار ئون ئالتىدىن  
ئوتتۇز ئىككى تۈۋرۈكى بار زور ساراي ئىكەن، بوۋاينىڭ خۇشاللىق-  
تىن كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمەي ئۇدۇل بىرىنچى تۈۋرۈككە ئۇسۇپ  
ساپتۇ. ئۇنىڭدىن قاڭقىپ چىقىپ ئىككىنچى تۈۋرۈككە ئۇسۇپ ساپتۇ.  
شۇنداق قىلىپ پادىشاھنىڭ ئالدىغا يېتىپ بارغۇچە ئوتتۇز ئىككى تۈۋ  
رۈكنىڭ ھەممىسىگە ئۇسۇپ قىپقىزىل قان بولۇپ كېتىپتۇ. پادىشاھ  
شۇنداق قارىغۇدەك بولسا، قىپقىزىل قانغا بويىلىپ كەتكەن بىر

مەخلۇق ئالدىدا تۇرغان. بۇنى كۆرۈپ پادىشاھنىڭ جېنى چىشىپ  
كەتكىلى تاس قاپتۇ ۋە:

— نېمە... نېمە ئادەمسەن؟ نېمەنچە قانغا بويىلىپ كەت-  
تىڭ — دەپ سوراپتۇ.

بوۋاي ئەھۋالنى مەلۇم قىلىپتۇ، پادىشاھ داڭدار پالۋان  
لىرىدىن ئىككىسىنى بوۋايغا قوشۇپ، دەقىمى ئەھۋالنى بىلىپ  
كېلىشكە يولغا ساپتۇ. بۇ پالۋانلار قورقۇپ بوۋاينىڭ دالدىسىدا  
مېڭىپ دېۋىلەرنىڭ ئوردىسىغا يېتىپ كەپتۇ. بوۋاي دەرۋازىدىن  
كىرگەن بولسىمۇ بۇلار قورقۇپ كىرىشەلمەي تۇرۇپ قاپتۇ. بوۋاي  
ئۇلارنىڭ قولىدىن تارتىپ دەرۋازىنىڭ ئىچىگە ئېلىپ كىرىپ  
ئالتە دېۋىننىڭ ئۆلۈكىنى كۆرسىتىپتۇ. پالۋانلار دېۋىلەرنىڭ ئۆلۈكىنى  
كۆرگەندىن كېيىن بىرئاز يۈرىكىنى توختىتىشىپ، بوۋاينىڭ كەي-  
نىدىن بىنانىڭ ئىككىنچى قەۋىتىگە چىقىپتۇ. قارىسا چوڭ دېۋە  
ئۆلىگەن، چوڭ دېۋە بۇلارنى كۆرۈپ، «بىر نامەرت مېنى يېرىم  
جان قىلىپ تاشلاپ كەتتى. جېنىم بەك قىيىنلىپ كەتتى. قايمى-  
سىڭلار مەرت بولساڭلار يەنە قىلىچ سېلىپ جېنىمنى ئېلىپ، بۇ  
زۇلۇمدىن قۇتۇلدۇرساڭلار، كۆزۈم ئوچۇق كەتمەس» دەپ يېلى-  
نىپ يالۋۇرۇپتۇ، پالۋانلارنىڭ ئىچىدىكى يۈرەكلىرىگە كىسى قى-  
لىنچى قىنىدىن چىقىرىپ دېۋىنى چاپماقچى بولغانىكەن، بوۋاي ئۇنى  
غەزەپ بىلەن شۇنداق ئىتتىرىپتۇكى، ئۇ پالۋان كەينىدىكى پال-  
ۋانغا سوقۇلۇپ، ئىككىسى بىرلىكتە ئىككىنچى قەۋەتتىن يەرگە  
دومىلاپ چۈشۈپ كېتىپتۇ. ئۇلار ئورنىدىن قۇيۇپلا، ئالدى-كەي-  
نىگە قارىماي، ئۇدۇل ئوردىغا قاراپ يۈگۈرۈپتۇ. ئوردىنىڭ  
ئىشىكى ئېچىلىشى بىلەن تەڭ بۇلار، ئوردىنىڭ ئىچىگە  
ئۆزىنى ئېتىپتۇ ۋە تەڭلا تۈۋرۈككە ئۇسۇپ ساپتۇ. قاڭقىپ چى-  
قىپ، بىر-بىرىگە ئۇسۇپتۇ. يەنە قاڭقىپ تۈۋرۈككە، يەنە قاڭ-  
قىپ بىر-بىرى بىلەن ئۇسۇشۇپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا يېتىپ

بارغۇچە ھېلىقى بوۋايدىنمۇ بەتتەر قان بولۇپ كېتىپتۇ. پادىشاھ بۇلارنى كۆرۈپ قورقۇپ كېتىپ:

— نېمە گەپ؟ نېمە بولدۇڭلار؟ — دەپ سوراپتۇ. بۇ ئىككى پالۋان تەڭلا:

— بىزنىڭ نېمە بولغانلىقىمىزنى سورىمىسلا پادىشاھى ئالەم، بوۋاينىڭ دېگىنى راست ئىكەن. دىۋىلەر راستىن ئۆلۈپتۇ، — دېيىشىپ ھوشىدىن كېتىپ يىقىلىپتۇ. ئاڭغىچە بوۋايمۇ يېتىپ كەپتۇ. پادىشاھ بوۋايدىن بۇ ۋەقەنىڭ تەپسىلاتىنى يەنە بىر قېتىم ئاڭلاپتۇ ۋە خۇشا-لىقىدىن بوۋاينى تۇچاقلاپ سۆيۈپتۇ. ئۇ چارچىلىرىغا پۈتۈن شەھەر خەلىقىگە بۇ ۋەقەنى ئاڭلىتىشنى، ئوردىدىن تارتىپ بوۋاينىڭ ئۆيىگە بولغان كوچىغا پايانداز سىلىشنى، شەھەر خەلقى كوچىنىڭ ئىككى تەرىپىدە تۇرۇپ بۇ باتۇر-لارنى كۈتۈۋېلىشنى ئەمىر قىپتۇ. ئۆزىمۇ لەنتى قاراكىيىملىرىنى سېلىپ تاشلاپ، ئوت قويۇۋېتىپ، پادىشاھلىق تون ۋە تا-جلىرىنى كىيىپتۇ، ۋەزىر-ئەمەلدارلىرىنى ئېلىپ بوۋاينى يول باشلىتىپ بوۋاينىڭ ئۆيىگە بېرىپ، باتۇرلار بىلەن كۆرۈشۈپتۇ ۋە ئۇلارنى ئوردىغا باشلاپ مېڭىپتۇ، شەھەر خەلقى بۇ يىگىت-لەرنى تازىم بىلەن كۈتۈۋاپتۇ، پادىشاھ يىگىتلەرنى ئوردىغا باش-لاپ كېلىپ زىياپەت بېرىپ، بۇ خۇشاللىقنى تەنتەنە قىلىپ شەھەر خەلقىگە 40 كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ بېرىپتۇ. توي ئاياغلاشقاندىن كېيىن، پادىشاھ بۇ ئىككى ئاكا-ئۇكا بىلەن چاي ئىچىشىپ ئولتۇرۇپ قىلىچ ئۆمەرنى ئۆزىگە كۈيۈغۈل بۇلۇشقا ھەمدە قېرىپ قالغانلىقى ئۈچۈن ئورنىغا پادىشاھ بولۇشقا تەكلىپ قىلىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر پادىشاھتىن:

— سىلەرنىڭ بۇ شەھەردە چاپاننى ياقىسىدىن كىيەمدۇ ياكى ئېتىكىدىنمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ:

— ئەلۋەتتە ياقىسىدىن كىيىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ پادىشاھ.

ئۇنداق بولسا دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر، نۆۋەت ئوتتۇراڭچى  
ئاكامنىڭ، ئوتتۇراڭچى ئاكام سىلىگە كۆيۈغۇل بولسۇن، — دەپتۇ.  
پادشاھمۇ رازى بولۇپ، يەنە 40 كىچە — كۈندۈز توي بېرىپ، قىزنى  
قىلىچ ئۆمەرنىڭ ئاكىسىغا نىكاھلاپ بېرىپ  
تۇ. قىرىق بىرىنچى كۈنى ئاكىسى قىلىچ ئۆمەرنى ئۆيىگە قىچىپ  
رىپتۇ ھەمدە ئوبدان مېھمان قىپتۇ. شېرىن  
سۆھبەت قىلىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. چوڭ ئاكىسىنى ئەس  
لىشىپتۇ.  
كەچ بولغاندا قىلىچ ئۆمەر:

— ئاكا، مېنىڭ مەقسىتىم تېخى ئەمەلگە ئاشمىدى. مەن مەقسىتىم  
گە يېتىش بۇچۇن سەپىرىمنى يەنە داۋاملاشتۇرۇشۇم كېرەك. شۇڭلاشقا  
مەن سىز بىلەن خوشلىشىپ ئەتە يولغا چىقماقچى، — دەپ مۇد-  
دىئاسىنى بايان قىلىپتۇ. ئاكىسىمۇ ئۇنىڭ رايمىنى قايتۇرماپتۇ،  
رازى بوپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئاكىسىغا بىر قاچا سۈت ئەكەلدۈرۈپ تورۇس-  
قا ئېسىپتۇ ۋە چوڭ ئاكىسىغا تاپىلغاندەك تاپىلاپ، خوشلىشىپ قايتىپ  
چىقىپتۇ. ئەتىسى ئۆزى يالغۇز خۇرجۇن — قاچىلىرىنى ئاتقا ئارتىپ،  
ئۆزىنى قوغىغىلى چىققان پادشاھ، ئاكىسى ۋە پۈتۈن شەھەر خەلقى بىر-  
لىكەن خوشلىشىپ كۈنچىقىشقا قاراپ راۋان بوپتۇ. بىرنەچچە كۈن يول  
مېڭىپلا، بۇرۇن بېسىپ ئۆتكەن چۆللۈرىدىنمۇ بىرنەچچە ھەسسە چوڭ  
چۆللۈككە كىرىپ كېتىپتۇ. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئېتى  
ئۆلۈپتۇ. يەنە بىرنەچچە كۈندىن كېيىن يەيدىغىنىمۇ، ئىچىدىغىنىمۇ  
تۈگەپتۇ. ھالسىزلىنىپ، تىرىشىپ — تىرىشىپ يول يۈرۈپتۇ.  
بىر تاغنىڭ باغرىغا كەلگەندە ماغدۇرىدىن كېتىپ يىقىلىپ يېتىپ،  
كۆزى ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. ئۇ بىر چۈش كۆرۈپتۇ. چۈشىدە بىر ئاق  
ئاق ساقال بوۋاي پەيدا بولۇپ: «ھەي بالام نەدىن كەلدىڭ؟  
نەگە ماڭدىڭ؟» دەپ سوراپتۇ. قىلىچ ئۆمەر بېشىدىن ئۆتكەندە  
لەرنى، ھېكايە قىلىپ بېرىپتۇ. بوۋاي قىلىچ ئۆمەرنىڭ سەرگۈ-

زەشتلىرىنى ئاڭلاپ بولۇپ، «بۇ ئىقامىدا ئۈچ ئايەت بار ئىدى. سەن ئىككىسىنى يوقىتىپسەن. يەنە سەپىرىڭنى داۋاملاشتۇرساڭ ئۈچىنچى مۇشكۇلگە يولۇقسەن. بۇ ئۈچىنچى مۇشكۇل سېنىڭ مە. شۇنىڭ كۈلشەندۈر. ئۇ بۇ ئۆپ - چۆرىگە كېلىپ قالغان پۈتۈن ئادەم زاتنى قىرىپ يوقىتىپ جەسەتلەرنى ئېتىغا توغراپ بېرىدۇ. ئۇنىڭغا ئۆيلىنىشنى نىيەت قىلغان نۇرغۇنلىغان شاھ، شاھزادىلەر، باتۇر - پالۋانلار ئۇنىڭ قىلىچى ئاستىدا ئۆلۈپ ئېتىغا يەم بولغان. ئۇ ئۆزى يالغۇز بولسىمۇ لەكىمىڭ - لەكىمىڭ لەشكەر ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمىگەن ئەمەس. سەن گەرچە ئەجدىھا ۋە دېۋىلەرنى يەڭگەن بولساڭمۇ، ئەمما ئۇنىڭغا تەڭ كېلەرمەسەنمىكەن» دەپتۇ. قىلىچ ئۆمەر: «ھىجران ئازابىنى جىق تارتتىم، شۇنچە ئۇزۇن يولنى بېسىپ دوزاقنىڭ ئازابىنى تارتىپ، مۇشۇ يەرگە كەپتىمەن. ياكى جانانغا يېتەي، ياكى جاندىن كېچەي، مەشۇقەمنىڭ قولىدا جان بەرسەم بۇ دۇن يادىن ئارمانسىز كېتىمەن» دەپتۇ. بوۋاي: «خەير بوپتۇ. ئۇنداق بولسا، مۇشۇ كۆرۈنگەن تاغنىڭ كۈنگەي تەرىپىگە ئۆتسەڭ بىر تۈلكە ئۇچرايدۇ. سەن تۈلكىگە مۇشكۇلۈمنى ئاسان قىلساڭ، دېسەڭ تۈلكە ماقۇل كۆرۈپ، شۇ ئورۇندا ئولتۇرۇپ تۇرۇشۇڭنى بۇيرۇپ، ئۆزى يەرنى كولاپ كىرىپ كېتىدۇ، تۈلكە يەرنى كولاپ، سەن ئۈچۈن يول ئېچىپ، بۇ يولنى مەلىكىنىڭ ئات ئوقۇرىنىڭ تۈۋىگىچە ئاپىرىپ قويۇپ يېنىپ چىقىدۇ. سەن تۈلكە كولىغان يەر ئاستى يولىنىڭ ئاخىرىغىچە بېرىپ، كۆرسەتكۈچ بارمىقىڭ بىلەن يەر ئۈستى تەرەپنى ئىتتىرسەڭ بىر تۆشۈك ئېچىلىدۇ. مەلىكىنىڭ ئېتى ئون كۈنلۈك يىراقلىقتىكى ئادەم ھىدىنى سېزلەيدۇ ھەمدە بىر سائەتتە قىرىق كېچە - كۈندۈزلۈك يول باسالايدۇ. سەن قولاۋىڭنى شۇنداق چىقارساڭ سېنىڭ ھىدىڭنى پۇرىغان ئات قاتتىق كىشىنەيدۇ. ئاتنىڭ كىشىنىڭكىنى

تاكلىغان مەلىكە ساۋۇتلىرىنى كېيىپ، قەلبىچە يىزىلارنى ئېلىپ  
ئاتنى ئېگەرلەپ، پۈتۈن چۆل-جەزىرىلەرنى ئايلىنىپ كېلىپ  
ھېچنەمنى تاپالمىغاچقا ئاچچىقى كېلىپ ئاتنى تىللاپ ئۆيگە  
كىرىپ كېتىدۇ. بىر ئاز ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن يەنە قولۇنى  
بازراقلا چىقارساڭ ئات يەنە كىشەيدۇ. مەلىكە يەنە ئالدىنقى  
قېتىمقىدەك قۇرۇق ئايلىنىپ كېلىپ قاتتىق خاپا بولۇپ، ئاتنى  
رئالچىغان قىرچاڭغۇ، بۇدا يەنە كىشەيدىغان بولساڭ ھەرگىز  
چىقمايمەن، دەپ تىللاپ - قاغاپ كىرىپ كېتىدۇ. ئەنە  
شۇنىڭدىن كېيىن سەن ئۇ يەردىن ئۆسۈپ چىقىپ مانا  
بۇ ئادەمنىڭ قۇلاقلىرىنى ئاتقا تاشلاپ بېرىسەن، ئات پۇ  
قۇلاقلىرىنى يەپ جىم تۇرىدۇ، سەن يۈگۈرۈپ مەلىكە ياتقان ئۆيگە  
بېلىپ كىرسەن، ئۇ چاغدا مەلىكە ئاچچىقىدا قولنى بېشىنىڭ  
ئاستىغا قويۇپ ئۇلۇغ كىچىك تىنىپ ياتقان بولىدۇ. سەن  
كىرگەن پېتىڭ ئۇنىڭ قورسىقىغا مىنىپ ئالمىسەن - دە، ئىككى  
قولنى ئىككى قولۇڭ بىلەن ئىككى يانغا بارلىق كۈچۈڭ بىلەن  
كېرىپ تۇرۇۋالىسەن. ئۇ قولنى يىغىشقا چىق كۈچەپ باقىدۇ.  
ئەگەر ئۇ قولنى يىغىۋالسا، تۈگەشكىنىڭ شۇ. ئۇ قولنى يىغال-  
مايدىغانلىقىغا كۆزى يەتسە ساڭا تەسلىم بولىدۇ. مۇرادىڭغا  
يېتىسەن. خەير، سەپىرىڭ ئوڭۇشلۇق بولغاي، ئامدىن ئاللاھۇ-  
ئەكبىر! دەپ كۆزدىن غايىب بولۇپتۇ. قىمچ ئۆمەر چۆچۈپ  
ئويغانسا، ئىنى - جىن يوق. بېقىنىدا بىر دۆۋە ئادەم  
قۇلىقى تۇرغۇدەك. ئۇ قۇلاقلىرىنى ئىتىكىسىگە ئېلىپ  
كۆرۈنگەن تاغنىڭ كۈنگەي تەرىپىگە قاراپ مېڭىپتۇ. راست  
دېگەندەك، بىر تۈلكە ئۇنىڭغا قاراپ زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپتۇ.  
قىمچ ئۆمەر چۈشە كۆرگەن بوۋاينىڭ گەپلىرىنى ئېسىگە  
ئېلىپ، «مۇشكۈلۈمنى ئاسان قىلساڭ!» دەپ تۈلكىگە دۇراجىتەت  
قىلىپتۇ. ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئىشلارنىڭ ھەممىسى بوۋاي دېگەندەك

بوپتۇ. بىر ھازا ئۆتكەندىن كېيىن تۇلدا كىماردىن ھاسىراپ دەپ  
 ھۆمدەپ چىتىپ كامارنى كۆرسىتىپ قويۇپ كۆزدىن غايىب  
 بوپتۇ. قىلىچ ئۆمەر كامارغا كىرىپ ئۆمەلەپتۇ، ئۆمەلەپتۇ، قانچىلىك  
 ۋاقىت ئۆمەلەپتۇ، ئەمەلىيەتتە ئاخىرى كامارنىڭ تۈۋىگە  
 يېتىپ بېرىپ بوۋاينىڭ دېگەنلىرىنى بىر-بىرلەپ قىپتۇ. ئىككىنچى  
 قېتىم مەلىكە ئايلىنىپ كېلىپ ئېتىنى تىلاپ قاغاپ يېنىنىپ  
 كىرىپ كەتكەندىن كېيىن، بوۋاينىڭ دېگىنىدەك، كاماردىن  
 ئۇسۇپ چىقىپ، ئات كىشىپ بولغىچە قۇلاقلىرىنى ئاتقا تاشلاپ  
 بېرىپ، مەلىكىنىڭ ئۆيىگە كىرىپتۇ. قارىسا مەلىكە ياتقۇدەك،  
 قىلىچ ئۆمەر يۈگۈرۈپ بېرىپ، مەلىكە ئۆزىنى ئوڭلاپ بولغۇچە  
 ئۇنىڭ قورسىقىغا مېنىۋېلىپ، قولنى كېرىپ بېسىپ  
 تۇرۇۋاپتۇ، مەلىكىمۇ بوش كەلمەپتۇ. قولنى يېغىشقا بەكمۇ  
 كۈچەپتۇ. قىلىچ ئۆمەرنىڭ بىلەكلىرى سىقىراپ كېتىپتۇ.  
 مەلىكىمۇ بەك كۈچەنگەنلىكتىن چىرايلىرى ئاناردەك قىزىرىپ،  
 تەرلەپ كېتىپتۇ. ھەر ئىككىسى بوش كەلمەپتۇ. بىر كېچە -  
 كۈندۈز ئېلىشقاندىن كېيىن مەلىكە:

— مەن بولالمىدىم، مەن ساڭا ئەل بولدۇم، دەپ قىلىچ  
 ئۆمەرنى مەيدىسىگە تېگىتتۇ، سەن مېنىڭ ئاشىقىم، مەن سېنىڭ  
 مەشۇقتىمەن. سېنى سېغىنىپ ھىجران ئازابىنى تارتىپ كۈنلىرىم  
 تۈنگە، تۈنلىرىم كۈنگە تەستە ئۇلىشىپ، يولۇڭغا بەكمۇ ئىنتىزار  
 بولۇپ يۈرگەنلىدىم. خويمۇ ئوبدان يېتىپ كەلدىڭ، سەن  
 ئىشىكتىن كىرگەن چاغدىلا تونۇغانىدىم. مەن ئۆزۈمنى سېنىڭ  
 باغرىڭغا ئاتاي دەپ تۇرسام، سەن مەن بىلەن كۈچ سېنىشىپ  
 قالدۇڭ. ئۇنىڭ ئۈستىگە مېنىڭ نامىم ساڭا ئۇن - تىنىسىز  
 ئەل بولۇشقا يول قويماي سەن بىلەن ئېلىشىپ قالدۇم. ئەمدى  
 مەن مەڭگۈ سېنىڭكى، كۈچ سېنىشىپتۇمۇ ئۇيۇ قىلغىن. بىز  
 ئايىنى گۈۋاھ قىلىپ زىمىمىزنى ئېلىشقا بولىمىز. ئەگەر

تەگكەندىن كېيىن ئادەتتىكى ئايالغا ئايلىنىمەن، كۈچۈممۇ تۈگەيدۇ.  
مەن ئەنە شۇنداق سېھىرلەنگەن، سەن مېنىڭ ئېرىم، مەن سېنىڭ ۋا-  
پادار خوتۇنۇڭمەن.

ئۇلارنىڭ شېرىن، لەززەتلىك كۈنلىرى باشلىنىپتۇ. بىر - بىرىگە  
بولغان مېھىر - مۇھەببىتى كۈندىن - كۈنگە ئېشىپتۇ. بىر - بىرىگە  
قاراپ تويۇشماپتۇ.

ئەمدى گەپنى مەلىكە تۇرغان قەلئەنىڭ كۈنچىقىش تەرىپىدىكى  
بىرشەھەردىن ئاڭلايلى. ئۇ شەھەرنىڭ پادىشاھىمۇ مەلىكە گۈلشەنگە  
ئاشىق ئىكەن. بىر قانچە قېتىم ئەلچى ئەۋەتىپ ئەلچىلىرىدىن ئاي-  
زىلىپ، لەشكەر تارتىپ بېرىپ لەشكەرلىرىدىن ئايرىلىپ، ئۆزى ئازان  
قېچىپ قۇتۇلۇپ مەلىكىنىڭ ۋىسالىغا يېتەلمەي ياكى ئۇنىڭدىن ئۈم-  
دىنى ئۈزەلمەي يۈرەكلىرى زەرداپ بولۇپ، كۆك يەرگە مەيدىسىنى يېقىپ  
ياتقانىكەن. كۈنىپىتىش تەرەپتىن كەلگەن بىر يىگىتنىڭ مەلىكىنى  
نىكاھىغا ئالغانلىقىنى ئاڭلىغان بۇ پادىشاھ ئورنىدىن چىچراپ  
قوپۇپ، «كىمدە كىم ماڭا مەلىكە گۈلشەننى ئەپكىلىپ بەرسە، بىر-  
شىددىن ئايىقىغىچە ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن قاپلايمەن» دەپ چارچى-  
سىنى شەھەرگە چىقىرىپتۇ. چارچىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىغان شۇشەھەر-  
دىكى بېلى مۇكچەيگەن، ئاغزى ئۆمچەيگەن، ئوغرى مۇشۇكىنىڭ  
كۆزىدەك كۆزى بار، تەلەتتىن قۇۋلۇق شۇملۇق چىقىپ تۇرىدۇ-  
خان ئىلمەك بۇرۇن بىر موماي پادىشاھنىڭ ئوردىسىغا كىرىپ  
كەپتۇ ۋە پادىشاھقا:

— ۋەدە قىلغان ئالتۇن - كۈمۈشلىرىڭنىڭ يېرىمنى ھازىر بەر،  
قالغان يېرىمنى مەلىكىنى قولۇڭغا تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن ئال-  
مەن دەپتۇ. خۇشال بولۇپ كەتكەن پادىشاھ بىر تاغار ئالتۇن - كۈ-  
مۈش، ئۈنچە - مەرۋايىت، قىممەت باھالىق جاۋاھىر تاشلارنى موماينىڭ  
ئۆيىگە ئاپىرىپ بېرىشكە ئەمىر قىپتۇ. ئۇ مومايدىن مەلىكىنى قانداق  
ئېلىپ كېلىدىغانلىقىنى سوراپتۇ. موماي:

— ئۇ تەرەپلىرىنى سوردىما، سەن ئالدى بىلەن ئادەملىرىڭگە ئېيىت، ئۇلار مېنىڭ پۇت - قوللىرىمنى باغلاپ، ئۇرۇپ بەدەنلىرىمەنى كۆكەرتىۋەتسۇن. ئاندىن كېيىن ناھايىتىمۇ يۈگۈرۈك ئاتلىرىڭنىڭ بىرىگە بىر نۆۋەتلىرىنى مىندۇر. ئۇ مېنى ئاتنىڭ ئالدىغا ئېلىپ مەلىكىنىڭ يولىغا تاشلاپ قايتىپ كەلسۇن، قالغىنىنى ئۈزۈم بىر ئىش قىلىمەن. — دەپتۇ.

پادىشاھ شۇ كۈندەلا موپايىنىڭ دېگىنىنى قىلىپ، موپايىنى مەلىكىنىڭ يولىغا تاشلىتىپ كەپتۇ. قىلىچ ئۆمەر بىلەن مەلىكە ئىككىسى شېرىن پاراك بىلەن ئولتۇرسا، ئات قاتتىق كىشىنەپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئاتقا مېنىپ چىقىپ يول ئۈستىدە قول - ئاياغلىرى باغلانغان، يۈز - يېرى يارىلانغان موپايىنى كۆرۈپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئاتتىن چۈشۈپ موپايىنىڭ قول - ئاياغلىرىنى يېشىپ، ھال - ئەھۋال سوراپتۇ. موپاي بىر ھازاغىچە يىغلاپ، قىلىچ ئۆمەرگە:

— مېنىڭ ناھايىتىمۇ چىرايلىق بىر قىزىم بار ئىدى. قىزىمنى سۇغا چىقارسام پادىشاھنىڭ شىكارىدىن يېنىشىغا توغرا كېلىپ قېلىپ، پادىشاھ بىلەن يۈزلىشىپ قاپتۇ. پادىشاھنىڭ كۆزى قىزىمغا چۈشكەندىن كېيىن قىزىمنى ئۆزىگە خوتۇنلۇققا دەپ ئەلچى ئەۋەتىپتۇ. قىزىمنىڭ ئۇنۇشۇپ قويغان يىگىتى بار ئىدى. كىچىكىدىن بىللە ئويناپ، بىللە چوڭ بولغانىدى. قىزىمۇ ئۇنىمىدى، مەنمۇ ئويلاپ قارىسام قىزىم ئوردىغا كەتسە مەڭگۈ كۆرەلمەيدىكەن - مەن. مېنىڭ قىزىمدىن باشقا قارايدىغان ئادىمىم يوق. ماڭا كىم قارايدۇ؟ شۇنىڭ بىلەن مەنمۇ رازى بولماي، ئەلچىلەرگە بىر مۇنچە يالۋۇرۇپ، پادىشاھنىڭ ئىنسانىيەتدۇئا قىلىپ يولغا سالىدىم. ئەلچىلەر بۇ گەپنى پادىشاھقا دەپ بارغانىكەن، پادىشاھنىڭ غەزىپى ئۆرلەپ، «قىزىمنى ياخشىلىقچە بەرسە بەرسۇن، بەرمىسە ئۇقېرىنىڭ پۇت - قولىنى باغلاپ مەلىكە گۈلشەننىڭ يولىغا تاشلاپ كېلىڭلار. مەلىكە ئۇقېرىنىڭ جەسىدىنى ئېتىغا تاشلاپ بەرسۇن،

قىزنى ئاتنىڭ ئالدىغا ئۆكتۈرۈپ ئېلىپ كېلىڭلار» دەپ بۇيرۇپتۇ.  
پادشاھنىڭ جاللاتلىرى بۇ ئىشنى بىردەمدىلا ئەمەلگە ئاشۇردى.  
مېنىڭ بۇ يەردە توپىغا مىلىنىپ يېتىشمەننىڭ سەۋەبى شۇ.  
بىر يىگىت مەلىكە گۈلشەنگە ئۆيلىنىپتەمىش دېيىشىۋاتاتتى، سەن  
شۇ يىگىتمۇ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ. قىلىچ ئۆمەر:

— ھە ئە، شۇ يىگىت مەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. موماي؛  
— نى — نى يىگىت، پالۋانلار، پادشاھ — شاھزادىلەر  
ئالالمىغان مەلىكىنى سەن ئاپسەن. تەلەپلىك يىگىت ئىكەن سەن.  
مۇبارەك بولسۇن، ئاتا — ئاناڭ بارمۇ؟ ئۇلار نەدە؟ — دەپ سوراپتۇ.  
بۇ سوئال ۋە ئالدىدا تۇرغان بۇ موماي قىلىچ ئۆمەرنىڭ يىراقتا  
قالغان ئانىسىنى ئەسلىتىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر چوڭقۇر خىيالغا  
چۆكۈپتۇ. موماي:

— ئويلىنىپ قالدىڭغۇ بالام؟ مېنىڭ قىزىمنى بۇلاپ كەتكەن  
پادشاھمۇ مەلىكىنى قولغا چۈشۈرۈش ئۈچۈن كۆپ ئۇرۇنغان.  
ئەمدى تاۋۇزى قولتۇقىدىن چۈشۈپتۇ. مەلىكە ساڭا ئوخشاش  
ئاتۇر يىگىتلەرگە مەنسۇپ، بالام، مېنىڭ بارىدىغان يېرىم يوق،  
سەلەر ياش، ئەر — خوتۇنلار بىر — بىرىڭلاردىن ئايرىلالمايسىلەر.  
سەن ئەر كىشى، باتۇر يىگىتسەن. سەن ھەممەشە ئۆيدە  
ئولتۇرۇۋەرسەڭ زېرىكسەن. مەلىكىنى تاشلاپ چىقىپ كەتسەڭ  
بۇ يەردە ئۇنىڭ سەندىن باشقا ھېچنېمىسى يوق. ئۇ زېرىكىدۇ.  
مېنى ئالغاج كەتسەڭ، قىزىمنى كۆرگەن كۆزۈمدە مەلىكىنى  
كۆرسەم. سەن سىرتقا چىقساڭ، مەن خوتۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ،  
ئىككىڭلارنىڭ خىزمىتىنى قىلسام، — دەپ يېلىنىپتۇ ۋە زار — زار  
يىغلاپتۇ. قىلىچ ئۆمەرنىڭ مومايغا ئىچى ئاغرىپتۇ.  
ئۇنىڭ گەپلىرىدىن تەسىرلىنىپ، ئېتىغا مەنىگەشتۈرۈپ قەلئەگە  
ئېلىپ كەپتۇ. بۇنى كۆرگەن مەلىكىنىڭ تېنى غۇزۇرىدە بوپتۇ،  
ئەمما چاندۇرماپتۇ. موماي سالاملىشىپ بولۇپلا خېلەك، سۇپۇرگىنى

كۆتۈرۈپ، ھويلىنى تازىلىغىلى چىقىپ كېتىپتۇ. ھوماي چىقىپ كەتكەندىن كېيىن مەلىكە قىلىچ ئۆمەرگە:

— بۇ ھوماينى بىكار ئېلىپ كەپسىز. چىرايدىن شۇملۇق بېغىپ تۇرىدۇ. تايىنلىق مېنى ئالىمەن دەپ يۈرگەن پادشاھ ئەۋەتكەن غالىچىمىكىن دەيمەن، — دەپ ئۆز گۇمانىنى سۆزلەپتۇ.

— بۇ ھوماينىڭ قولىدىن نېمە ئىش كېلەتتى. ياخشى بولسا ئېشىنى يەيدۇ، يامان بولسا بېشىنى! — دەپتۇ قىلىچ ئۆمەر.

ھوماي كەلگەندىن كىيىن ناھايىتى تىرىشىپ ئىشلەپتۇ. ئۆي ئىچى، ھويلا - ئاراملارنى تازىلاپ، سۇ چېچىپ، ئۆينى ئالاھىدە ياسىداق، ھويلىنى پاكىز قىلىۋېتىپتۇ. مەلىكىنىڭ بەدەنلىرىنى يۇيۇپ، چاچلىرىنى تاراپ، بېشىنى بېقىپ، ئېشىنى ئېتىپ، شېرىن سۆزلەپ يۈرۈپ، مەلىكىنى ئۆزىگە رام قىلىۋاپتۇ، قىلىچ ئۆمەر بورۇن ئوۋغا چىقاي دېسە مەلىكە ئۇنىمايدىكەن.

— ھوماي كەلگەندىن كىيىن، « بارسىڭىز بېرىڭ » دەيدىغان بوپتۇ. ھوماي بىكار قالغان ۋاقىتلىرىدا تۈرلۈك چۆچەكلەرنى سۆزلەپ، مەلىكىنى كۈلدۈرۈپ كۈننىڭ قانداق كەچ بولغانلىقىنى سەزدۈرۈپتۇ. ھوماي كۈندۈزى ئىشلىسە، كېچىسى قىلىچ ئۆمەر بىلەن مەلىكە ياتىدىغان ئۆيدىكى كارىۋاتنىڭ تېگىگىچە لەخمە كولاپتۇ. لەخمە پۈتۈپ تام تىۋىدىكى بۇلۇڭدىن كىچىكىگە تۆشۈك ئېچىپ بولغاندا كۆڭلى ئارامغا چۈشۈپتۇ. شۇ كۈنلەردە قىلىچ ئۆمەر ئوۋغا چىقىپ كېتىپتۇ. ھوماي ئۆي ئىچى ۋە ھويلا - ئاراملارنى تازىلاپ بولۇپ:

— قىزىم ماۋۇ ئاپتاپقا كەل، بېشىڭنى بېقىپ قويماي، — دەپتۇ.

مەلىكىمۇ ئۆز ئانىسىدەك ئۆگىنىپ قالغان بۇ ھوماينىڭ قۇچىتىغا بېشىنى قويۇپ يېتىپتۇ. ھوماي مەلىكىنىڭ بېشىنى باققاچ ئۇياقتىن - بۇياقتىن گەپ قىلغاچ:

— قىزىم ئېرىڭ سېنى ياخشى كۆرەمدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ:

— ياخشى كۆزدۇ، مېنى ئۆزىنىڭ جېنىدىنمۇ بەك ياخشى كۆرىدۇ. ياخشى كۆرمىسە يالغۇز ئانىسىنى تاشلاپ، شۇنچە جاپالىق يولنى بېسىپ مېنىڭ يېنىمغا كېلەمدۇ؟ — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ مەلىكە. — ئادەتتە بۇنداق باتۇرلارنىڭ جېنى ئۆزىنىڭ تېنىدە بولمايدۇ. ئېرىڭنىڭ جېنى نەدىكەن؟ بىلەمسەن؟ — دەپ سوراپتۇ موماي.

— بىلەيمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ مەلىكە. — ئەگەر ئۇ ھازىرغىچە جېنىنىڭ نەدىلىكىنى ساڭا دەپ بەرمىگەن بولسا، دەپتۇ موماي، — ئۇ چوقۇم سېنى ياخشى كۆرمەيدىكەن. ساڭا ئىشەنمەيدىكەن. ئەگەر سېنى ياخشى كۆرگەن بولسا، ساڭا ئىشەنگەن بولسا، جېنىنىڭ نېمىدىلىكىنى دەپ بەرگەن بولاتتى. مەلىكە بۇ كۈننى چىۋىن يەۋالغاندەك بىئارام بولۇپ، ناھايىتى تەستە ئۆتكۈزۈپتۇ. كەچقۇرۇن قىلىچ ئۆمەر ئوۋدىن يېتىپ كېلىپ، ئوۋلاپ كەلگەن كىيىمنى سويۇپ، گۆش قىلىپ مومايغا تاشلاپ بېرىپتۇ. مەدە ئەتىگە زىلىككەچە ئوبدان پىشۇرۇپ قويۇشنى تاپىلاپ ئۆيگە كىرىپتۇ. ئۆيگە كىرگەن سە مەلىكە خامۇش ئولتۇرغۇدەك، ھاردۇقمۇ سورىماپتۇ. قىلىچ ئۆمەر «مەن يوق زېرىكىپ قالغان ئوخشايدۇ» دەپ ئويلاپ چاق چاق قىپتۇ، قىچقلاپ بېقىپتۇ، ئەركىلىتىپتۇ، مەلىكە سۆز قىلماپتۇ. ئاخىرى گەپ — سۆز قىلمىماي ئورۇنغا كىرىپ يېتىپتۇ. بىر ھازا ۋاقت ئۆتكەندىن كېيىن مەلىكە ئۇلۇغ — كىچىك تىنىپ:

— سىز زادى مېنى ياخشى كۆرمەيسىز؟ — دەپ سوراپتۇ. قىلىچ ئۆمەر خوتۇنىنىڭ بۇ سوئالىدىن ھەيران قېلىپ:

— سەن ھازىرغىچە مېنىڭ سېنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىمغا ئىشەنمەيسەن؟ مەن سېنى ياخشى كۆرمىسەم، يۇرتۇمنى، مېھرىبان ئانامنى تاشلاپ، چۆل — باياۋانلارنى كېزىپ، مەشۇ يەرگە كېلەرمىدىم؟ سېنى ياخشى كۆرمىسەم سەن بىلەن ئەر - خوتۇن

تۇن بولۇشقاندىن كېيىن، سېنى ئۆزى چوڭ بولغان يەردىن ئايى  
 رىلىپ كۆڭلى يېرىم بولمىسۇن دەپ ئۆز يۇرتۇمغا ئېلىپ كەتمەي  
 مۇشۇنداق ئادەمسىز چۆل - باياۋاندا يۈرەرمىدەم؟ - دەپ سوئال  
 بىلەن جاۋاب بېرىپتۇ.

— مېنى ياخشى كۆرسىڭىز نېمەشقا جېنىڭىزنىڭ نېمىدە ئى  
 كەنلىكىنى ھازىرغىچە دەپ بەرمەي مەندىن يوشۇرىسىز؟ - دەپتۇ  
 مەلىكە، قىلىچ ئۆمەر:

— سەن سورىما، مەن ئېيتماي. پايدىسىز، - دېگەن ئى  
 كەن، مەلىكە مېشىلداپ يىغلاپ، دومىسىپ يېتىۋاپتۇ. قىلىچ ئۆ-  
 مەر تەڭلىكتە قېلىپ، خوتۇنىنى ئۆزىگە قارىتىپ قۇچاقلاپ يېتىپ:  
 — ئىنى - جىنغا تىنما. مېنىڭ جېنىم مۇشۇ يېنىمدىكى  
 قىلىچىمدا، - دەپتۇ. بۇ گەپنى كارىۋاتنىڭ ئاستىدىكى لەخمىد  
 دە ياتقان ھەيلىگەر شۇم موماي ئاڭلىۋاپتۇ. بۇلار قاتتىق ئۆي-  
 تىمۇغا كەتكەندە موماي ئاستا ئۆيگە كىرىپ قىلىچ ئۆمەرنىڭ قى-  
 لىچىنى غەلىپىدىن سۇغۇرۇپ ئېلىپ، مەلىكىنىڭ ئېتىنى مېنىپ  
 قېچىپ قىلىچنى يىراقتىكى بىزدە رىياغا تاشلىۋېتىپتۇ. ئەتىگىنى مەلىكە  
 ئويغانسا، قىلىچ ئۆمەر شۇك ياتقۇدەك. «تۇرۇڭ ئورنىڭىزدىن!»  
 دەپ تۇرتۇپ بېقىپتۇ، «ھەيلىگەرلىك قىلماڭ!» دەپ قىچىقلاپ بېقىپتۇ.  
 شۇ چاغدا كۆزى قىلىچى يوق قۇرۇق غىلاپقا چۈشۈپ، ئەھۋالىنى  
 چۈشىنىپتۇ - دە، يىغلاپ كېتىپتۇ.

ياۋۇز موماي قولغا بىر ئاغامچىنى ئېلىپ «ھى... ھى...»  
 دېگىنىچە ئۆيگە كىرىپ، «ئەمدى قولغا چۈشتۈڭمۇ مەلىكەم» دەپ  
 كېلىپ، مەلىكىنى باغلىماقچى بوپتۇ. مەلىكە قارشىلىق كۆرسىتىپ  
 تۇ. موماي چاققانلىق قىلىپ مەلىكىنىڭ بويىغا ئارغامچا بىلەن  
 سىرتماق سېلىۋېلىپ، مەلىكىنى باغلاپ ئاتنىڭ ئالدىغا ئۆكتۈرۈپ،  
 پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ تاشلاپتۇ ۋە مەلىكىنى قولغا چۈشۈ-

رۇشتىكى جەرياننى سۆزلەپ بېرىپ، پادشاھتىن ۋەدە قىلىنغان ئالتۇن - كۈمۈشنىڭ قالغان قىسمىنى ئېلىپ ئۆيىگە كېتىپتۇ. پادشاھ مەلىكىنى كۆرۈپ، خۇشاللىققا، ھوشىدىن كېتىپتۇ. ھوشىغا كېلىپ مەلىكىگە ئۆزىگە خوتۇن بولۇش تەلىپىنى قويۇپتۇ. مەلىكە: — ماقۇل، ئەمما مېنىڭ شەرتىم بار. بىرىنچى شەرتىم، مېنىڭ ئېتىمىنى قويۇپ بېرىڭ، مەن تۇرغان قەلئەنى ساقلىسۇن. ئىككىنچى شەرتىم، ئېرىم ئۆلدى، قىرىق كۈن ماتەم تۇتمەن، ئۇ - ئىككىنچى كېيىن پۈتۈن شەھەر خەلقىگە قىرىق كېچە - كۈندۈز توي ئۆتكۈزۈپ بېرىسىز. ئاندىن كېيىن نىكاھىڭىزغا ئۆتمەن. بۇ شەرت - لىرىمگە كۆنمەي بىر كۈن بۇرۇن يېقىنلىشىمەن دەيدىكەنسىز، مېنىڭ ئۆلۈكۈمگە ئېرىشىسىز، — دەپتۇ. پادشاھ ئائىلاج بۇ - شەرتلەرگە كۆنۈپتۇ.

ئەمدى گەپنى قىلىپ ئۆمەرنىڭ ئاكىلىرىدىن ئاڭلايلى: بۇ ئىككى ئاكا - ئۇكا ۋەدە بويىچە ھەر كۈنى سەھەردە سۈتكە قاراپ تۇرۇشۇپتۇ. دەل ياۋۇز جادىگەر موماي قىلىچ ئۆمەر - نىڭ قىلىچىنى دەرياغا تاشلىۋەتكەن كۈنى ئەتتىگەندە سۈتكە قاراشسا، سۈت قىپقىزىل قان رەڭگىگە ئۆزگەرگەن. چوڭ ئاكا دەر ھال 40 پالۋاننى، 80 ئاتنى تاللاپتۇ. 40 ئاتقا 40 پالۋاننى بىردىن مىندۈرۈپتۇ. يەنە قىرىق ئاتقا ئوزۇق - تۈلۈك ۋە سۇقاچىلانغان تۈلۈملار - نى ئارتىپ يولغا چىقىپتۇ. بىرنەچچە كۈن يول مېڭىپ، ئوتتۇراڭچى ئۆكىسى تۇرغان شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ، ئۆكىسىمۇ ئاكىسىغا ئوخشاش تەييارلىق قىلىپ، ئاكىسىنى كۈتۈپ تۇرغان ئىكەن. بۇلار سەكەن نەپەر پالۋاننى ئېلىپ يولغا راۋان بولۇپتۇ، سەپەر - نىڭ ئوتتۇز توققۇزىنچى كۈنى تاڭ سەھەردە مەلىكە زۇڭلۇشىنىڭ قەلئەسىگە يېتىپ كەپتۇ ۋە قەلئەگە كىرىپتۇ. قارىسا، ئۆكىسى ئۇخلاۋاتقاندا ياتقۇدەك. چوڭ ئاكىسى يۇلتۇزلارغا قاراپ، قىلىچ ئۆمەرنىڭ يۇلتۇزىنى ئىزدەسە، يۇلتۇزى ئاسماندا كۆرۈن -

مەپتۇ. «نەگە ئېقىپ چۈشكەندۇ؟» دەپ تاغ - داۋان، دەريا - كۆللەرگە قارىسا، بىر دەريانىڭ تېگىدە تۇرغۇدەك، يۇلتۇزنىڭ يېنىدا ئۈكە سىنىڭ قىلىچىمۇ تۇرغۇدەك. بۇلار دەرھال ئاتلىرىغا مىنمەكچى بولغانىكەن. مەلىكىنىڭ ئېتى بۇ ئىككى ئاكا - ئۈكەنى ئۆزلىرىنىڭ ئاتلىرىغا مىنگىلى قويماي، چاپانلىرىنىڭ پېشىدىن، يەڭلىرىنىڭ ئۈچىدىن چىشلەپ، ئۆزىگە مىندۈرۈپ، ھېلىقى دەريانىڭ تۈۋىگە بىردەمدىلا ئېلىپ كەپتۇ. ئوتتۇرانچى ئاكا دەرھال دەريانى باغلاپ، قىلىچىنى ئېلىپ چىقىپ قەلئەگە قايتىپ كېلىپ، قىلىچىنى غىلاپقا ساپتۇ. قىلىچ ئۆمەر قاتتىق بىر چۈشكۈرۈپ: «ئەجەب قاتتىق دەم قاتلىق ئۇخلاپتىمەن. ھەي، مەلىكە! قېنى سەن؟» دەپ توۋلاپ كۆزىنى ئاچسا، ئىككى ئاكىسى بېشىدا قاراپ تۇرغۇدەك. ئۇ ئاكىلىرى بىلەن قۇچاقلىشىپ كۈرۈشۈپتۇ. بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى چۈشىنىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئاكىلىرىغا «دەرھال ئاتلىنايلى» دەپ سىرتقا چىقىشقا ئېتىمۇ ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ تۇرۇپتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئېتىغا مېنىپ ئوقتەك ئۇچۇپتۇ. ئىككى ئاكىسىمۇ سەكسەن پالۋاننى ئەگەشتۈرۈپ ئۈكەسىنىڭ كەينىدىن ئاتلىرىنى قويۇۋېتىپتۇ. بۇلار تويىنىڭ قىرىقىنچى كۈنى چۈش بىلەن پادىشاھنىڭ قەلئەسىگە بوراندەك بۆسۈپ كىرىپتۇ. پادىشاھ لەشكەر - لىرىنىڭ قارشىلىق كۆرسەتكەنلىرىنى چېپىپ تاشلاپ، پادىشاھنى تىرىك قولغا چۈشۈرۈپ ئوردا سارىيىنىڭ تورۇسىغا ئېسىپ قويۇپتۇ. ئۇلار پادىشاھ ھەرىمىدىن مەلىكىنى تېپىپتۇ. ئەگەر بۇلار يېتىپ كەلمىگەن بولسا ۋەدە بويىچە مەلىكە پادىشاھنىڭ خۇتۇنى بولۇشقا توغرا كېلىدىكەن. مەلىكە «بۈگۈن ئۆلدىغان بولدىم» دەپ ھاياتىدىن ئۈمىدىنى ئۈزۈپ بىر بولاق زەھەرنى تەييار قىلىپ قويغانىكەن، مەلىكە قىلىچ ئۆمەرنى كۆرۈپ ئۆزىنى ئۇنىڭ قۇچىقىغا ئېتىپ يىغلاپ كىتىپتۇ. سورىمايدىغان سىرنى سوراپ ئۆزىنىڭ جۇدالىققا ئۇچرىغانلىقىنى ئەسلىپ ئېرىدىن ئەپۇ سوراپتۇ. بۇلارنىڭ كۆڭلى

ئىزىغا چۈشكەندىن كېيىن جادىگەر موماينى تېپىپ كەپتۇ.  
پادىشاھنى دارغا ئېسىپتۇ. جادىگەر موماينى يامان ئاتنىڭ  
قۇيرۇقىغا باغلاپ، ئاتنى چۆل - باياۋانغا قويۇۋېتىپتۇ. بۇ شەھەرنىڭ  
خەلقىمۇ بۇ زالىم پادىشاھنىڭ زۇلۇمىدىن ئاران تۇرغانمىكەن.  
ئۇنىمىخنىغا ئۇنماي، بۇلارنى «پادىشاھ بولۇڭلار» دەپ  
تەلەپ قىپتۇ. قىلىچ ئۆمەر چوڭ ئاكىسىغا:  
— سىز پادىشاھ بولۇڭ، — دەپ تەكلىپ قىلىپتۇ، چوڭ  
ئاكىسى:

— مەن ھازىر قېيىن ئاتام ئۆلۈپ كېتىپ، ھېلىقى شەھەرگە پادى-  
شاھ بولدۇم. بۇ شەھەرگە پادىشاھ بولالمايمەن، — دەپ ئۇنماپتۇ.  
ئوتتۇرانچى ئاكىسىمۇ بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھلىقىدىن ۋاز كېچىپ  
چوڭ ئاكىسىغا ئوخشاش جاۋاب بېرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ  
شەھەرنىڭ پادىشاھلىقى قىلىچ ئۆمەرگە قايتۇ. قىلىچ ئۆمەر ئاكىلىرى-  
منىڭ شەرىپى، خەلقنىڭ زالىم پادىشاھتىن قۇتۇلغانلىقى ۋە  
ئۆزىنىڭ تويى ئۈچۈن 40 كېچە - كۈندۈز بەزمە - تاماشا  
قىلىپ بېرىپتۇ. قىرىق بىرىنچى كۈنى قىلىچ ئۆمەر ئىككى ئاك-  
مىنى يولغا سېلىپ قويۇپتۇ. ئۆزى بۇ شەھەردە پادىشاھ بولۇپ  
قايتۇ. ئەلنى ئادىل سورايتۇ. ئەل پاراۋان، مەملىكەت قۇدرەتلىك  
بولۇپتۇ. ئۇ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە مەلىكە بىلەن خۇشال - خۇرام  
كۈن كەچۈرۈپتۇ.

بۇرۇنقى زاماندا نەزەر باي دېگەن بىر كىشى ئۆتكەن ئىكەن. نەزەر باي سان - ساناقسىز مال - چارۋىغا ئىگە بولۇپ، يىراق ئەل - يۇرتلار بىلەن سودا - سېتىق ئېلىپ بارىدىكەن. ئۇنىڭ سەككىز ئوغلى بار ئىكەن. بىر يىلى قىش ئىنتايىن قاتتىق كېلىپ، مال ئىگىلىرى چارۋا پادىلىرىنى يىراق بولسىمۇ ئوت - چۆپى مول، ئىسسىق يەرلەرگە ھەيدەپ كېتىپتۇ. نەزەر باينىڭ سەككىز ئوغلىمۇ مۇشۇلار قاتارىدا ئاتىسىنىڭ مال چارۋىسىغا ئىگدازچىلىق قىلىپ كېتىپتۇ. نەزەر باي بىلەن خوتۇنى ئۆيىدە قاپتۇ. مانا شۇ كەت كەنچە باشقىلار يېنىپ كەپتۇ، ئەمما نەزەر باينىڭ ئوغۇللىرىدىن ھېچبىر خەۋەر يولماپتۇ.

**شېرزات**

كۈنلەردىن بىر كۈنى نەزەر باينىڭ خوتۇنى ھامىلدار بولۇپ، ۋاقتى - سائىتى تولغاندا شىردەك قاۋۇل، سۇمباتلىق بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ. بالا ئەنە شۇنداق تۇغۇلغانلىقى ئۈچۈن ئونمىغا شېرزات دەپ ئىسىم قويۇپتۇ.

شېرزات ئۆزگىچە بالا بولۇپ ئۆسۈپتۇ، بىر ئايدا بىر ياشتىكى بالىدەك، ئىككى ئايدا ئىككى ياشتىكى بالىدەك، بىر يىلدا ئون بەش ياشتىكى ئۆسمۈردەك چوڭ بوپتۇ. ئىككى يېشىدا مەن - مەن دېگەن كىشىلەرنىمۇ ئۇرغۇدەك پالۋان يىگىت بولۇپتۇ. ئۇ ئاتقان ئوقياسىنى توققۇز قەۋەت كەتمەندىنمۇ ئۆتكۈزۈۋېتەلەيدىكەن.

شېرزات دائىم ئوۋغا چىقىپ، ئوۋ ئوۋلاپ، ئاتا - ئانىسىغا غەمخور -  
لۇق قىلىپ كەپتۇ.

شېرزات بىر كۈنى تېرەك ئۇچىدا ئولتۇرغان بىر سېغىزخانغا  
ئوقيا ئېتىپتىكەن، ئوق سېغىزخاننىڭ قانىتىنى ئۇزۇپ چۈشۈرۈۋېتىپتۇ.  
سېغىزخان ئۆلمەي بىر قانىتىنى كېرىپ يەرگە چۈشۈپتۇ. سەكرەپ  
قىچىپ كېتىۋېتىپ، سالىقىدا چاق ئېگىرىپ ئولتۇرغان بىر موماينىڭ  
چاقى ئۈستىدىن سەكرەپ ئۆتكەندە، بىر قانىتى يېپقا ئېلىنىپ قېلىپ،  
بىر مۇنچە يىپ ئۇزۇلۇپ كېتىپتۇ. يىپ ئېگىرىپ ئولتۇرغان مو -  
ماي شېرزاتقا:

— ھەي بىكار تەلەت! يىپىمنى ئۇزۇۋەتتىڭغۇ! ئەتىدىن -  
كەچكىچە شۇنداق لاغايلاپ يۈرگىچە، يوقاپ كەتكەن سەككىز ئا -  
كاڭنى ئىزدەپ تاپساڭ بولماسمىدى؟! — دەپ كايىپتۇ.  
موماينىڭ «سەككىز ئاكاڭ» دېگەن سۆزىدىن ھەيران بول -  
غان شېرزات تۇرغان جايىدا تۇرۇپلا قاپتۇ. ئوۋ ئىلگىرى ئاكاڭلىرى  
بارلىقىنى ئاڭلىمىغانىكەن. ئاتا - ئانىسىمۇ بۇ ھەقتە ھېچنېمە دېمىگە -  
نىكەن. شېرزات بىر ھازادىن كېيىن يۈگۈرۈگەن يېتى ئۆيىگە كېلىپ  
ئانىسىغا:

— ئاكاڭلىرىم نەدە؟ نېمىشقا كەلمەيدۇ؟ مەن تېپىپ  
كېلىمەن! — دەپتۇ.

— ئۇ قېرى جادىگەر يالغان سۆزلەيدۇ. سېنىڭ ئاكاڭلىرىڭ  
يوق. — دەپتۇ ئانىسى ئىشەندۈرۈپ.

يەنە بىر كۈنى شېرزات ئوشۇق ئويىناپ يۈرۈپ، ھېلىقى مو -  
ماينىڭ يالغۇز ئوغلى بىلەن جېدەللىشىپ قېلىپ بىر مۇش ئۇر -  
غانىكەن، بالا ئۆلۈپ قاپتۇ. موماي شېرزاتنى تىللاپ - قاغاپ،  
يامانلاپتۇ:

— ھوي، ھارامزادە، ئۆلگۈر! يالغۇز بالامغا زورلۇق ئىشلەت -  
كىچە، تەمتىرەپ ئۆلگەن سەككىز ئاكاڭنىڭ قۇربان سۆڭىكىنى  
بولسىمۇ تېپىۋالساڭچۇ!

بۇ كەپنى ئاڭلىغان شىرزات ئاكاڭلىرى بارلىقىغا راستىنلا ئىشىنىپ، ئانىسىدىن سوراپ تۇرۇۋاپتۇ. ئانىسى راستىنى ئېيتىشقا مەجبۇر بولۇپتۇ:

— سەككىز ئاكاڭ بار ئىدى، قاتتىق جۇت بولغان يىلى مال ھەيدەپ كەتكەن پېتى ھازىرغىچە ھېچ خەۋىرى يوق، نەدىلىكىنى بىلمەيمىز.

شىرزات ئاتا — ئانىسىغا يېتەرلىك ئۇزۇق — تۈلۈك تەييارلاپ بېرىپ، بېلىگە ساداقلىرىنى باغلاپ، قولغا تۆمۈر ھاسا ئېلىپ، چۆيۈن كەش كىيىپ، ئاكاڭلىرىنى تىپىشقا ئاتلىنىپتۇ. ئۇ ئاي يۈرۈپتۇ، يىل يۈرۈپتۇ، تالاي ئەلنى، تالاي يەرنى ئارىلاپتۇ. تۆمۈر ھاسسىنى يىگىندەك، چۆيۈن كەشى تەڭگىدەك قالغاندا، يېراق بىر دۆڭنىڭ ئارقىسىدىن كۆتۈرۈلگەن ئىس كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ ھېرىپ — ئېچىپ دۆڭگە چىقىپ قارىسا، كەڭ يايلاقتا سانسىز قوي، كالا، يىلقا ۋە ئۆيلەر كۆرۈنۈپتۇ.

بۇ يەردە، كاتتا توي بولۇۋاتقان ئىكەن. شىرزات «ئاكاڭلىرىمنى مۇشۇ يەزدىن سۈرۈشتۈرۈپ كۆرەي» دەپ شۇ يەرگە بېرىپتۇ. كۈتكۈچىلەر ئۇنى دىۋانە بولسا كېرەك، دەپ ئويلاپ تويغۇدەك ئاش ۋە گۆش بېرىپتۇ. لېكىن شىرزات يەنىلا كەتمەپتۇ. بىر چاغدا بىر خىزمەتچى كېلىپ:

— ھەي قەلەندەر، تېخىچە تويمىدىڭمۇ؟ — دەپ ۋارقىراپتۇ. شىرزات بۇ ئاھانەتكە چىدىماي، ئۇنىڭ كىچىتىغا بىرلا ئۇرۇپ، تىك موللاق چۈشۈرۈپتۇ، كۆپچىلىك:

— ساڭا نېمە كېرەك؟ نېمە ئادەمسەن؟ — دەپ سوراپتۇ قورقۇشۇپ.

— ماڭا نەزەر بايىنىڭ سەككىز ئوغلى كېرەك، سەككىز ئاكامنى ئىزدەپ يۈرمىسەن، — دەپتۇ شىرزات.

شۇ ئارىدا سەككىز يىگىت يۈگۈرۈپ كېلىپ، شىرزات بىلەن قۇچاقلىشىپ، يىغلىشىپ كۆرۈشۈپتۇ.

بۇ ھال - چارۋىلارنىڭ ھەممىسى سەككىز ئوغۇلنىڭ ئىكەن. شىرزاتتىن ئاتا - ئانىسىنىڭ ئەھۋالىنى بىلگەندىن كېيىن، ئۇلارمۇ يۇرتىغا يانماق بولۇپتۇ.

سانسىز يىلقلار بىرلا كۆرەڭ بايتالنىڭ ئەۋلادى ئىكەن. شىرزات ئەنە شۇ كۆرەڭ بايتالنى تۇتۇپ، يېتەكلەپ ئالدىدا مېڭىپتۇ. يىلقلار كەينىدىن ئەگىشىپ مېڭىپتۇ. ھېچكىم «يىلقا ھەيدەيمەن» دەپ ئاۋازە بولماپتۇ. شۇنداق قىلىپ تالاي تاغدىن ئېشىپ، چۆللەرنى بېسىپ، توققۇز ئوغۇل ساق - سالامەت ئۆز ئېلىگە كەپتۇ.

بالىلىرى قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، نەزەر باي يۇرت - جامائەتكە چوڭ توي ئۆتكۈزۈپ، تۆگىدىن بۇغرا، يىلقىدىن ئايغىر، قويدىن قوشقار سويۇپ، ياش - قېزىلارنى مېھمان قىلىپتۇ.

توي تۈگىگەندىن كېيىن، نەزەر باي ئوغۇللىرىنى ئويلىمەكچى بولۇپتۇ - دە، توققۇز قىزنى بىرلا ئۆيدىن تاپماقچى بولۇپ يۇرت ئارىلاپتۇ. بىر كۈنى چەت يىرى يېزىدىكى كونا بىر ئۆيدە قونۇپ كەتمەكچى بولۇپ كىرسە، ئىلغىغا سەككىز ھالقا ئېسىقلىق تۇرغۇدەك. بۇنى كۆرگەن نەزەر باي خىيال سۈرۈپ قاپتۇ. بۇنى سەزگەن ئۆي ئېگىسى:

— نېمىنى خىيال قىلىپ قالىدىڭىز؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— خىيال سۈرگىنىمنىڭ سەۋەبى: توققۇز ئوغۇل بار، شۇلارغا توققۇز قىز ئىزدەپ يۈرۈۋاتىمەن. خۇددى ئۆز بالىلىرىمدەك، ئۇلارمۇ بىر ئاتا - ئانىدىن بولۇشى لازىم. ئىلغىدىكى ھالقىلارنى كۆرۈپ، مەقسىتىمگە يەتتىم دەپ خۇشال بولغان ئىدىم. سانسام بىرسى كەم ئىكەن. شۇنى خىيال قىلىپ قالدىم. — دەپتۇ باي.

— ئۇنداق بولسا، ئويلانماڭ! يەنە بىرسى ئەنە، كەلدەپ

ئۆي ئېگىسى باشقا ئىلغىدىن يەنە بىر ھالقىنى ئېلىپ  
 كۆرسىتىپتۇ، — بۇ كەنجى قىزىمنىڭ ھالقىسى، بۇنى سەككىز  
 قىزىمنىڭ ھالقىسىغا قوشسايمەن. ئاۋۇ سەككىز قىزىم بىر  
 بولسا، كەنجى قىزىم ئۆزى بىر، — دەپ ھالقىنى يەنە  
 ئۆز جايغا ئېلىپ قويۇپتۇ. نەزەر باي ئۇنىڭغا:

— سىزنىڭ سەككىز قىزىڭىز بىر، كەنجى قىزىڭىز بىر  
 بولسا، مېنىڭمۇ سەككىز ئوغلۇم بىر، كەنجى ئوغلۇم ئۆزى  
 بىر، كەنجى قىزىڭىز شىرزاتقا بولسۇن! — دەپتۇ.

نەزەر باي مەسلىھەتنى پۈتكۈزۈپ توي كۈنىنى بەلگىلەپ قايتىپتۇ. ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي، نەزەر باي ئوغۇللىرىنى باشلاپ  
 ھېلىقى توققۇز قىزى بار ئادەمنىڭ يۇرتىغا كېلىپ، ئوتتۇز كۈن  
 ئويۇننى، قىرىق كۈن تىۋىپىنى ئۆتكۈزۈپ كېلىنىلىرىنى ئېلىپ  
 قايتماقچى بولۇپتۇ.

كەنجى پەرىزاتنىڭ ئاتىسى قىزلىرىغا ھەرخىل لازىمەت  
 لىكىلەرنى بېرىپتۇ. شۇ چاغدا پەرىزات ئاتىسىنىڭ بەرگەن  
 نەرسىلىرىگە رازى بولماي:

— ئاتام ماڭا قاراگىر ئېتىنى، ئاق باش تۆگىسىنى ۋە  
 دۇبۇلغا، ساۋۇتىنى بەرسۇن، — دەپ ئادەم ئەۋەتىپتۇ. پەرىزات-  
 نىڭ ئاتىسى ئاچچىقلىنىپ، كەلگەن كىشىگە:

— قىزىمغا ئېيتقىن، نەزەر باينىڭ بايلىقى ئۇنىڭغا يېتىپ  
 ئاشىدۇ. قۇرۇق تاما قىلمەسۇن! — دەپتۇ.

پەرىزات ئاتىسىغا يەنە ئادەم ئەۋەتىپ:  
 — قارا گىر ئاتنى سورىغىنىم، پالىۋانلارغا لايىق ئات ئىدى.  
 شىرزاتنى مىنسۇن دېگەنىمىدىم؛ ئاق باش تۆگىنى سورىغىنىم،  
 شىرزات تۆگىلىرىگە باش قېلىسۇن دېگەنىمىدىم؛ ئاتا — بوۋىمىز-  
 دىن مىراس قالغان دۇبۇلغا، ساۋۇت شىرزاتقا لايىق ئىدى. شۇ  
 پالىۋان كىيىسۇن دېگەنىمىدىم، — دەپتۇ.

پەرزاتنىڭ ئاتىسى ئاخىرى قىزنىڭ سۈرىغانلىرىنى بېرىش  
كەمەجبۇر بوپتۇ ۋە: — قىزىمغا ئېيت، شور قۇدۇقنىڭ ئەتراپىدا قونمىسۇن،  
خەتەرلىك! — دەپتۇ.

نەزەرباي كېلىنلىرىنى ئېلىپ قايتىپتۇ. بىر كۈنى ئۇلارغا  
يول ئۈستىدىكى تېرەك تۈۋىگە جايلاشقان كونا بىر قومۇش  
كەپە ئۇچراپتۇ. بۇ ئەسلى جادۇگەرنىڭ قىزىنىڭ كەپىسى ئىكەن.  
جادۇگەر قىز شىرزاتقا غايىبانە ئاشىق بولۇپ، ئۇنى قەستلەپ  
يۈرگەنىكەن. يولۇچىلار ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، جادۇگەر قىز  
كەپىسىدىن چىقىپ غىلجىڭلاپ سەت ھىجىيىپ مۇنداق دەپتۇ:

سۆيگەن يارىڭ شىرزات،

قۇتلۇق بولسۇن پەرزات.

مىنگەن ئېتىڭ قارا گىر،

قۇتلۇق بولسۇن پەرزات.

ئاق باش تۆگەڭ ياراملىق،

قۇتلۇق بولسۇن پەرزات.

دۇبۇلغا ۋە ساۋۇتۇڭ.

قۇتلۇق بولسۇن پەرزات.

يار بويىدا دېمىسەڭ،

قومۇش كەپە دېمىسەڭ،

بىزنىڭ ئۆيگە چۈشۈپ كەت،

ئىككى - ئۈچ كۈن تۇرۇپ كەت.

شېرىن سۆھبەت قۇرۇپ كەت،

ئىچ سىرىمنى بىلىپ كەت.

ھېچ بولمىسا دەم ئېلىپ،

تۈزلەتەمىنى تېتىپ كەت،

سېنىچىيىمنى ئېچىپ كەت.

جادۇگەر قىزنىڭ زاخلىق قىلىپ سۆزلەۋاتقانلىقىنى بىلگەن پەرىزات مۇنداق جاۋاب بېرىپتۇ:

—ئەي ناتونۇش بىگانه،

ئۆي تۇتۇپسەن، يېگانە.

يامان نىيەت بولمىسا،

يۈرەتتىڭمۇ پىنھانە.

سۆيگەن يارىم شىرزات،

ئۆز ياردىمىنى سۆيىمەن.

مىنگەن ئېتىم قارا گىرە،

ئۆز ئېتىمىنى مىنىمەن.

يۈك - تاقامنى پەقەتلا،

ئاق تۆگەمگە ئارتىمەن.

كىيگەن ساۋۇت، دۇبۇغا،

ئۆز كىيىمىم، كىيىمەن!

يار بويدا دېمەيمەن،

قۇمۇش كەپە دېمەيمەن.

زورلىساڭمۇ بىلىپ قوي،

بۇ ئۆيۈڭگە كىرمەيمەن.

بىر سائەتمۇ تۇرمايمەن،

سۆھبەت تۈزۈپ يۈرمەيمەن.

سەنچىيىڭنى ئىچمەيمەن.

جادۇگەر قىز ئېغىز ئاچالماي «خەپ، ساڭا بىر كۆرسەت

مىسەم!» دەپ دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ، چىشىنى بىلىپ قاپتۇ.

يولۇچىلار كېتىۋېرىپتۇ.

بىر كۈنى ئۇلار شور قۇدۇقىنىڭ يېنىغا كەپتۇ. پەرىزات

قېيىن ئاتىلىغا ئادەم ئە ۋە تىپ: «بۇ يەردە قونمايلى، خەۋپلىك يەر» دەپتۇ. نەزەرباي «كېلىنىم ئۆيىگە بارماي تۇرۇپلا مېنى باشقۇرماقچى بوپتىمۇ؟» دەپ ئاچچىقلاپ شۇ يەردە قونۇشقا بۇيرۇپتۇ.

شۇ كېچىسى پۈتۈن ئەتراپنى قاراتۇمان قاپلاپ كېتىپتۇ. نەزەرباي شۇ چاغدا كېلىنى پەرزاتنىڭ سۆزىگە كىرمىگەنلىكىدىن پۇشايەن مان يەپتۇ - دە، ئۇخلىماپتۇ. پەرزاتمۇ تاڭشىچە كىرىپك قاقماپ - تۇ. ئەتىسى ئەتىگەندە ئاقتىباش تۆگىنىڭ يوقلۇقى مەلۇم بوپتۇ، بۇ خەۋەر نەزەر بايغا يەتكۈزۈلۈپتۇ، نەزەر باي دەرھال ئىزدەپ مېڭىپتۇ، بىر يەرگە بارسا، يىراقتا تۆگە كۆرۈنۈپتۇ. يېقىن بېرىپ ئاق باش تۆگىنىڭ نوقتىسىنىڭ بىر قوڭغۇراق تىكەنگە ئىلىنىپ قالغانلىقىنى بىلىپتۇ. يانتاق ئېقىنىدىل بىر قېرى دۈمچەك موماي ئولتۇرغۇدەك، نەزەر باي: ... موماي تاۋۇ چۈلۈۋۇرنى ماڭا ئېلىد - ۋېتىڭا! - دەپتۇ.

— قوپسام ئولتۇرالمىيەن، ئولتۇرسام قوپالمىيەن، بالام! ئۇنىڭغا ھالىم يەتمەيدۇ، - دەپتۇ موماي مۇلايىملىق بىلەن. موماينىڭ سۆزىگە ئىشەنگەن نەزەر باي چۈلۈۋۇرنى ئالاي دەپ ئاتتىن ئىككىشكەندە، موماينىڭ قولى خۇددى ئامبۇردەك كېلىپ نەزەر باينىڭ كېكىرتىكىنى قىسىۋاپتۇ، نەزەر باي موماينىڭ جادىگەرلىكىنى ئەنە شۇ چاغدىلا بىلىپتۇ، ئۇ ئۇياق - بۇ ياققا يۇلقۇنۇپ كۆرۈپتۇ، بىراق موماي تېخىمۇ قاتتىقراق قىسىپتۇ. نەزەر باي «قويۇۋەت!» دېگەنسىرى موماي شۇنچە قاتتىق سىقىپتۇ. نەزەر باينىڭ چېنى قىيىلىپتۇ، ئىلاجىسىز قالغان نەزەر باي ئاخىرى يېلىنىپ، يالۋۇرۇشقا باشلاپتۇ: - قاردەك ئاقارغان ساقال، چېچىم بارا! قېرىپ قال - خان يېشىم بارا! مېنى قويۇۋەت، جان موما! - دەپتۇ. موماي «ياق!» دەپ تېخىمۇ قاتتىق سىقىپتۇ، نەزەر باي:

توققۇز كېلىن كۆچۈرۈپ،  
بۈگۈن كەلدىم بۇ يەرگە.  
بايلىقىمدىن قانچىلىك،  
ئالساڭ، ئالغىن ئۈزۈڭگە.

دېگەن قوشاقنى ئوقۇپ. «قويۇۋەت مېنى جان موما!» دەپتۇ.  
موماي «ياق» دەپ يەنە بىر سىققان ئىكەن، نەزەر باي تەرنەش  
كە باشلاپتۇ ۋە:

يەنە رازى بولمىساڭ،  
سان - ساناقسىز قويۇم بارە.  
قانچە ئالساڭ ئال ئانا!  
يەنە نېمە ئويۇڭ بار؟

دېگەن قوشاقنى ئوقۇپ، «بوشات مېنى، جان ئانا!» دەپتۇ.  
موماي «ياق» دەپ چىگرىق قىسقان ئىكەن، باينىڭ كۆزى  
ئاللىپ قاپتۇ. نەزەر باي:

يەنە رازى بولمىساڭ،  
ئىيتىڭدىن يانمىساڭ.  
قورا - قورا تۆگەم بار،  
ئال، جېنىمنى قىلما خار.

دېگەن قوشاقنى ئوقۇپ، «قويۇۋەت مېنى ئانجان!» دەپ  
تۇ يەنە. موماي «ياق» دەپ ئۇنىڭ قولىنى سىقىپ قويۇپتۇ،  
نەزەر باينىڭ جېنى چىقىشقا ئازلا قېلىپ ئۆلۈشكە كۆزى يېتىپ:

يەنە رازى بولمىساڭ،  
ساي - سايلاردا يىلقام بار.

دەھمى قىلغىن ئانىجان،

( سەندە بولسۇن ئىختىيار )

ئۇ ھەم بولسۇن سېنىڭكى.

جېنىم قالسۇن مېنىڭكى! — دەپتۇ يىغلاپ.

موماي «ياق - ياق» دەپ تېخىمۇ قاتتىق سىققان

ئىكەن، نەزەر باينىڭ جېنى ھەلقۇمغا كېلىپ قاپتۇ.

ئىلاجىسىز قالغان باي:

يەنە رازى بولمىساڭ،

نېيتىڭدىن يانمىساڭ.

جان كېلىنم پەرىزات،

ساڭا بولسۇن قول - قانات.

سېغىزخاندەك ساقلىقى.

قوي سۈتىدەك ئاقلىقى.

كۈچكە تولغان بىلىكى،

بولۇپ قالار كېرىكى.

مەرۋايىتتەك بالا ئۇ،

ئەقلى تولغان دانا ئۇ.

ئۇ ھەم بولسۇن سېنىڭكى،

جېنىم قالسۇن مېنىڭكى.

ئەمدى قويۇۋەت جان موما! — دەپتۇ.

«ياق - ياق» دەپتۇ موماي نەزەر باينىڭ كېلىنى

تېخىمۇ بەكرەك سىقىپ، نەزەر باينىڭ جېنى چىقىشقا ئازلا

قاپتۇ، قورقۇپ كەتكەن باي:

يەنە رازى بولمىساڭ،

سەككىز قىران ئوغلۇم بار،

سەكسەن ئەرنىڭ كۈچى بار،  
پاراسەتلىك ئەقلى بار.  
شۇلار بولسۇن سېنىڭكى.  
جېنىم قالسۇن مېنىڭكى.  
قويۇۋەت مېنى جان موما!  
كۈچكە تۇلغان خان موما! — دەپتۇ.

موماي «ياق-ياق» دەپ نەزەر باينىڭ گېلىنى بىر سىمقان-  
مەن. نەزەرباينىڭ جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپ قاپتۇ — دە، خىرقىراپ  
تۇرۇپ:

يەنە رازى بولامساڭ،  
خۇي — پەيلىڭدىن يانمىساڭ.  
ساڭا قويماي بىر تىلەك،  
سەككىزىدىن بىر بۆلەك.  
كەنجى ئوغلۇم شىرزات،  
پالۋانىم ئەزىمەت.  
تۇ ھەم بولسۇن سېنىڭكى،  
جېنىم قالسۇن مېنىڭكى.  
قويۇۋەت مېنى جان موما.  
بارلىقىمنى ئال موما! — دەپتۇ.

جادۇگەر موماي شۇندىلا قولىنى بوشتىتىپتۇ ۋە:  
— شىرزاتنى ماڭا قانداق كەلتۈرۈپ بېرىسەن؟ — دەپ

سوراپتۇ.

— يانچۇقۇمدا شىرزاتنىڭ ئوق ئۇچلايدىغان بىلىمى بار. شىر-  
زات ئۇنىڭسىز يۈرەلمەيدۇ، مەن ئۇنى مۇشۇ يەرگە تاشلاپ كېتەي،  
شىرزات ئىزدەپ كېلىدۇ، شۇ چاغدا ئۇنى تۇتۇۋال، — دەپتۇ  
نەزەرباي.

پەرزات بۇلارنى پىنھان جايدا كۆرۈپ ۋە ئاڭلاپ تۇرۇپتۇ.

نەزەرباي تۆگىسىنى ئېلىپ قايتىپ كەپتۇ - دە، يۈكلەرنى ئارتىپ يولغا چۈشۈپتۇ، بىرنەچچە كۈن يول يۈرۈپتۇ ۋە بىر قو-  
نالغۇغا چۈشۈپتۇ. بۇ بىرنەچچە كۈن ئىچىدە پەرزات خىيال سۈرۈپ  
خاپا بولۇپلا يۈرۈپتۇ. ئۇنىڭ كۆڭلىدىكى بىلەلمەي يۈرگەن  
شىرزات پەرزاتتىن ئۇنىڭ سەۋەبىنى سورايتۇ.

— ئاتاڭ سېنى جادۇگەر ھومايغا بېرىۋەتتى. سەن ئەمدى  
مېنىڭ ئەمەس، ئاشۇ ھومايدىن بىريولى قۇتۇلۇپ كەل! — دەپتۇ.  
— ئاتام مېنى جادۇگەرگە نېمىشقا بېرىدۇ؟ — دەپتۇ شىرزات.  
— ئەشەنمىسەڭ بىلەي تېشىڭنى سوراپ كۆرگىنە؟ — دەپتۇ  
پەرزات.

ئەتىسى ئەتىگەندە شىرزات ئاتىسىدىن بىلەي تېشىنى  
سورايتۇ. نەزەر باي گاڭگىراپ، يالغاندىن يانچۇقىنى  
ئىزدىگەن بولۇپ:

— ھەتتىگىنەي! شور قۇدۇقىنىڭ يېنىدا تۆگە ئىزدەپ  
چىققاندا بىر تىكەنلىكتە ئات باققانىدىم شۇيەردە چۈشۈرۈپ  
قويغان ئوخشايەن، — دەپتۇ.

شىرزات بىلەي تېشىنى ئىزدىمەكچى بوپتۇ. شور قۇدۇق بىر-  
نەچچە كۈنلۈك يىراق بولغاچقا ئاتىسىنىڭ مەسلىھەتى بىلەن ئالتە ئاياغ-  
لىق ئالا ئاتنى، يەتتە ئاياغلىق جەرەن ئاتنى مىنىمەكچى بوپتۇ. شىرزات  
ئالا ئاتنى مىنىپ، جەرەن ئاتنى يېتەكلەپ كېلىۋاتقاندا، پەرزات  
چىقىپ مۇنداق دەپتۇ:

شور قۇدۇقىنىڭ يېنىدا،  
ئەخمەق بولۇپ قوندى ئاتام.  
يانباۋۇزغا يالغۇزنى،  
جاندىن قورقۇپ بەردى ئاتام.

قۇلان ئۆتمەس چۆللەردىن،  
بۈركۈت بولۇپ ئۆتەرسەن. قىلىپ ئىشلى  
قىران ئۆتمەس قىيادىن،  
شۇڭقار سۈپەت ئۆتەرسەن. ئۇ ئاغزىدا  
ئالتە ئاياغلىق ئالات،  
ئورۇق بايتال قۇلۇنى.  
قىيىنچىلىق بوپ قالسا  
تاپالمايدۇ يولىنى.  
تاپىنغا تاش پاتسا  
ئاقساقلاپ ھېچ ماڭالماس.  
ماڭلىيىدىن كۈن ئۆتسە  
ئالتە كۈنگە يارىماس.  
يەتتە ئاياغلىق جەرەن ئات  
قېرى بايتال قۇلۇنى.  
ئېغىر كۈنگە يولۇقساڭ  
تاپالماس ئوڭ - سولنى.  
تاپىنغا تاش پاتسا  
تۈلپار بولۇپ چاپالماس.  
ماڭلىيىدىن كۈن ئۆتسە.  
يەتتە كۈنگە يارىماس.  
يورغا ئاتنى ئالمىدىم،  
ئەر ئېتى دەپ تاللىدىم.  
ئېگەر، توقۇم، يۈگەندى  
ئاللىبۇرۇن راسلىدىم.  
فاساڭ ئەمەس چېۋەر ئات،  
ماڭا ھەمدەم قول - قانات. تازىلىنىش  
توققۇزىڭنى تەل قىلار،

قاراگىرنى مېن شىرزات. شىرزات مېن شىرزات.  
باشقا بايلىق ئالدىم. شىرزات مېن شىرزات.  
سەن ئۈچۈنلا تاللىدىم. شىرزات مېن شىرزات.  
دۇرۇلغا ۋە ساۋۇتىنى. شىرزات مېن شىرزات.  
بۇ سەپەردە كەي شىرزات. شىرزات مېن شىرزات.

شىرزات پەرىزاتنىڭ مەسلەھەتى بىلەن قاراگىرنى مېنىپتۇ. شىرزات  
ماڭىدىغان ۋاقىتتا پەرىزات ئاق باش تۆگىنى تۇتۇپ: «سەن شىرزات  
كەلگەن كۈنى ياكى شىرزات ۋاپات يولغان كۈنى بوتىلا» دەپتۇ.  
بىلىنى شايى رومال بىلەن چىڭ باغلاپ: «سەن شىرزات كەلگەن  
ياكى ئۆلگەن كۈنى يېشىل!» دەپتۇ. شىرزات يولغا چىقىپتۇ. ئۇ  
يۇرتىدىن خېلى ئۇزاق كەتكەندىن كېيىن قاراگىر زۇۋانغا كېلىپ:  
— شىرزات، ئەمدى ئىككىمىزنىڭ ھاياتى بىر. بېشىمىزغا كەل-  
گەننى تەڭ كۆرىمىز. مۇنۇ سۆزلىرىمنى ئېسىڭدە چىڭ ساقلا: بىلەي  
تاش يېنىدا ھېلىقى يالماۋۇز جادۇگەر سېنى كۆتۈپ تۇرۇۋاتىدۇ.  
سەن بىلەينى ئالماقچى بولغاندا ئۇ تۇتۇۋالماقچى. يېقىن بارغاندا  
ئۇنى ئالدايدىغان بىر ئامال تاپ، موماي ئالدىنىپ قالغاندا، مەن  
قورايدىن پاكار، كۈدىدىن ئېگىزىرەك بولىمەن. شۇچاغدا سەن بىلىمىڭ-  
نى ئېلىپ قاچ. ئارقاڭغا قارىغۇچى بولما!  
شىرزات يول مېڭىپ، ماڭغاندىمۇ مول مېڭىپ، جادۇگەر موماينىڭ  
يېنىغا كەپتۇ. — دە، يېقىن بېرىپ:

— موما، موما، كەينىڭىزدىكى قىزلارنىڭ ھەممىسى سىزنىڭ قىز-  
لىرىڭىزمۇ؟ — دەپتۇ، موماي دەرھال كەينىگە قارايتۇ. دەل شۇ چاغدا  
قاراگىر قورايدىن پاكار، كۈدىدىن ئېگىزىرەك ھالەتكە كەپتۇ. پۇرسەتنى  
غەنىمەت بىلگەن شىرزات بىلەينى ئاپتۇ. — دە، قېچىپتۇ. شۇ چاغدا موماي:  
— ھە، شىرزات سەنمىڭ مېنى ئالدىغان؟ خەپ سېنى! — دەپتۇ.

ئۇنىڭ ئېگەكلىرى چاقىلداپ، چىشلىرى كاسىلداپ، كۆزلىرى ئوتتەك يېنىپتۇ. ئۇچچىنى يېيىپ شىرزاتنى قوغلاپتۇ.

شىرزات كەينىگە قارىماي قېچىپتۇ. موماي توختىماي قوغلاپتۇ. قارا كىرنىڭ تۇياقلىرىدا ئېزىلگەن تاغلار قاماقتەك ئۇچۇپ، تاشلار خۇددى مۆلدۈردەك يېغىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى قاراگىرنىڭ چېپىشىدىكى سالمىقىغا بەرداشلىق بېرەلمەي، قارا يەرقاق يېرىلىپ كېتىپ، شىرزات بىلەن قارا گىر يەر ئاستىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ.

يەر ئاستىغا چۈشكەندىن كىيىن قاراگىر يەنە زۇۋانغا كېلىپ: — بىز ئەمدى يەر ئاستىغا چۈشتۇق، ئازراق يۈرسەك. يىلان پادىشاھى باتۇرخانىنىڭ ئوردىسىغا بارىمىز. ئوردىغا بار-غىنىمىزدا مېنى يىراقتا قالدۇرۇپ، ئۇزۇك ئوردىغا كىرگىن، ئېسەڭدە بولسۇنكى: ئوردا بوسۇغىمىدىن ئىككى قارا يىلان ۋىشىلداپ ساڭا خىرىس قىلىپ چىقىدۇ. ھەرگىز قورقۇپ سەسكەنمە. ئۇلار باتۇرخانىنىڭ ئىشىك باقارلىرى. تەخت يېنىغا بارغاندا، ئىككى ئاق يىلان ۋىشىلداپ كېلىپ ئىككى يېڭىدىن كىرىپ ياقاڭدىن، قوينۇڭدىن كىرىپ، قونچۇڭدىن چىقىدۇ. بۇلار باتۇرخانىنىڭ ئوغلى بىلەن قىزى بولىدۇ. ئۇلاردىنمۇ سەسكەنمە. تەخت يېنىغا بېرىپ ئولتۇر. شۇ چاغدا ھەيۋەتلىك چوڭ ئىككى سېرىق يىلان كۈشۈلداپ باشلىرىنى كۈتمىرىدۇ. ئۇلاردىنمۇ قورقما، بۇلار باتۇرخانىنىڭ ئۇزى بىلەن ئايالى ئەگەر قورقۇپ، سەسكەنمەڭ سېنى پالۋان دېمەيدۇ. يەر ئاستى ئېلىدە قەدىرىمىز بولمايدۇ. يەر ئۈستىگە يول تېپىپ چىقالمايمىز. — دەپتۇ خېلى ئوزاق ماڭغاندىن كىيىن قاراگىر ئېيتقاندا، باتۇرخانىنىڭ ئوردىسى كۆرۈنۈپتۇ. شىرزات ئېتىنى قويۇپ سالام بېرىپ ئوردىغا كىرىپتۇ. شىرزات بوسۇغىدىكى ئىككى قارا يىلاندانمۇ، ئىككى ئاق يىلاندانمۇ ۋە ھەتتا ئىككى چوڭ سېرىق يىلاندانمۇ قىلچە سەسكەنمەي، تەخت يېنىغا بېرىپ ئولتۇرۇپتۇ. بىر چاغدا سېرىق

يىلانلارنىڭ بىرى باتۇرخانغا، بىرى خانىشقا ئايلىنىپ:

— مەرھەمەت، شىرزات! يەر ئالىمىنىڭ ئەھلى سېنى رەنە

جىتمەيدۇ. بەلكى خىزمىتىڭدە بۇلىدۇ، — دەيتۇ.

ئىككى ئاق يىلاننىڭ بىرى قىران يىگىت، بىرى چىرايلىق قىزغا ئايلىنىپتۇ. ئۇلارمۇ تەبەسسۇم بىلەن:

— سالام، يەر ئۈستى ئالىمىنىڭ پالۋانى. يەر ئاستىغا كەل

گىنىڭىزنى قارشى ئالىمىز. يەر ئاستى پالۋانلىرى، ئىلمىي — ھىك

مەت ئەھلى سىز بىلەن ھەمسۆھبەتتە بۇلىدۇ، — دەيتۇ.

بوسۇغىدىكى ئىككى قارا يىلان ئىككى خىزمەتچىگە ئايلى

نىپ شىرزاتنىڭ ئالدىدا قول باغلاپ تۇرۇپتۇ.

شىرزات بۇ يەردە خېلى ۋاقىت تۇرۇپتۇ. باتۇرخاننىڭ تۆمۈر-

خان دېگەن خاننىڭ قىزىغا كۆڭلى بار ئىكەن، ئۇ قىزنى سوراپ،

ئەلچى ئەۋەتسە تۆمۈرخان بېرىشكە رازى بولمىغانىكەن. باتۇرخان

شىرزاتنىڭ ئەنە شۇ قىزنى ئېلىپ كېلىشىنى ئېيتىپتۇ. ئەگەر ئېلىپ

كېلەلمسە ئۆزىنىڭ قىزىنى شىرزاتقا بەرمەكچى بۇپتۇ.

تۆمۈرخاننىڭ يۇرتى يەتتە ئايلىق يول ئىكەن. شىرزات

يولغا چىقىپ بىر قانچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، يىراقتا

بىر ئادەم كۆرۈنۈپتۇ. «بۇ نېمە ئادەمكىنە» دەپ قارسا ھېلىقى

ئادەم تېرەك ئۈستىدە ئولتۇرغان ئىككى سېغىزخاننىڭ قۇيرۇقىنى

سەزدۈرمەي يۈلتۈپلىپ بىرىنىڭ قۇيرۇقىنى يەنە بىرىگە بېكىتىپ

قۇيۇۋاتقۇدەك، شىرزات ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ:

— ھەي نېمە قىلۋاتقان ئادەمسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— يەر ئۈستى ئالىمىنىڭ پالۋانى شىرزات يەر ئاستىغا

چۈشتى دېگەننى ئاڭلاپ شۇنىڭغا ھەمرا بولاي دەپ كۈتۈپ

تۇرغان كىشى مەن، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

— شىرزاتقا ھەمراھ بولغۇدەك نېمە ھۇنىرىڭ بار؟ — دەپ سورايتۇ شىرزات يەنە.

— ئالغىنىمنى سەزدۈرمەيمەن، كۆرگەنەنەن، ھەتتا سېغىز-خانىڭ قۇيرۇقىنىمۇ سەزدۈرمەي يۇلۇۋېلىپ بىرىنىڭكىنى بىرىگە قاداڭ قويدۇم، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

— ياخشى، شىرزات دېگەن مەن بولمەن، — دەپتۇ شىرزات. ئىككىسى يولغا راۋان بوپتۇ. كېلىۋاتسا، ئىككى پۇتمىغا قازاندەك ئىككى قارا تاشنى باغلىۋېلىپ كىيىكلەرنى قوغلاپ يۈرگەن يەنە بىر كىشى يولۇقۇپتۇ.

— ھە، نېمە قىلىۋاتقان ئادەم سەن؟ — دەپ سورايتۇ شىرزات. — يەر ئۈستىنىڭ كۈچتۈڭگۈرى شىرزاتنى يەر ئاستىغا چۈشۈپتۇ، دەپ ئاڭلىۋىدىم. شۇنىڭغا ھەمراھ بولاي دەپ يولغا قاراپ تۇرۇۋاتقان ئادەم مەن، — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم. شىرزات: — ئۇنىڭغا ھەمراھ بولغۇدەك نېمە ھۇنىرىڭ بار؟ — دەپ سورايتۇ.

— ئايىغىمغا چاڭ قونماس يۈگۈرۈكەن. ئۇچار قۇشۇمەندىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. شامال ئاياغ — يەل تاپان دېگەن يۈگۈرۈك مەن، — دەپتۇ ئۇ كىشى. شىرزات: — ئۇنداق بولسا، ياخشى. يۇر، بىز بىلەن. شىرزات دېگەن مەن بولمەن! — دەپتۇ.

ئۇلار بىللە مېڭىپتۇ. بىرنەچچە كۈن ماڭغاندىن كېيىن يەنە بىر كىشىنى يولۇقتۇرۇپتۇ. قارىسا، بۇ ئادەم يەرگە قۇلىقىنى يېقىپ يەر ئاستىدىن بىر نەرسە تىڭشاۋاتقان دەك ياتقۇدەك. — ھە، نېمە قىلىۋاتقان ئادەم سەن؟ — دەپ ئۈچەيلەن ئۇنىڭ يېنىغا كەپتۇ.

— يەر ئۈستىدىكى شىرزاتنى يەر ئاستىغا چۈشتى دەپ ئاڭلىدىم. مەن ئۇنىڭغا ھەمراھ بولماقچىمەن، — دەپتۇ ئۇ كىشى.

— شېرزاتقا ھەمراھ بولغۇدەك نېمە خىسلىتىڭ بار؟— دەپتۇ شېرزات.

— يەر ئاستىنىڭ مەشھۇر تىڭ - تىڭچىسىمەن، مەرقانداق يوشۇرۇن گەپ بولسىمۇ يىراق - يېقىندىن تولۇق ئاڭلىۋالدىم. خان ساق قۇلاق باتۇر مەن،— دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ كىشى. شېرزات:

— شېرزات دېگەن مانا مەن، يۈر بىز بىلەن!— دەپتۇ. ئەمدى ئۇلار تۆت كىشى بولۇپ مېڭىپتۇ. ئۇلار بىر تۈز- لەڭدە كېلىۋاتسا، بىر ئادەم تاغلارنى ئۇيىق - بۇياققا يۆت كەپ يۈرگۈدەك.

— ھەي، نېمە ئىش قىلىۋاتىسەن؟— دەپتۇ شېرزات ئۇ- نىڭ يېنىغا كېلىپ.

— يەر ئۈستى ئالىمىنىڭ پالۋانى شېرزاتنى يەر ئاستىغا چۈشتى دەپ ئاڭلىغانىدىم. شۇنىڭغا ھەمراھ بولاي دەپ كۆ- تۈۋاتقان ئادەم مەن،— دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

— شېرزاتقا ھەمرا بولغۇدەك نېمە پەزىلىتىڭ بار؟— دەپتۇ شېرزات.

— مەن ئاجايىپ كۈچتۈڭگۈر مەن. يەر ئۈستىدىمۇ، يەر ئاستىدىمۇ ماڭا تەڭ كېلىدىغان ئادەم يوق، قۇدرىتىم تېنىمگە سىغىمىغاچقا تاغ يۆتكەپ يۈرىمەن، تاغ باتۇرى دېگەن كىشىمەن،— دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ.

— سەن ئىزدىگەن شېرزات مەن بولىمەن. بىز بىلەن يۈر،— دەپتۇ شېرزات.

بەش پالۋان كېتىۋاتسا ئالدىدا بىر كۆل كۆرۈنۈپتۇ. كۆل- نىڭ سۈيى بىردىنلا يوقىلىپ، بىردىنلا پەيدا بولۇپ تۇرغۇدەك. يېقىن كېلىپ قارىسا كۆل ياقىسىدا بىر ئادەم ئولتۇرۇۋېلىپ كۆلنىڭ سۈيىنى گاھ سۈمۈرۈپ، گاھ چىقىرىپ ئولتۇرغۇدەك.

ئۇلار بېرىپ ئەھۋال سوراپتۇ؛ شۇنداقلا ئۇلارنىڭ قىيىنچىلىقىنى بىلىپ،  
— ھە، نېمە قىلىپ ئولتۇرغان ئادەمسەن؟  
— شىرزاتنى كۈتۈپ ئولتۇرۇمەن، شۇنىڭغا ھەمراھ بولاي.  
دېۋىدىم.

— شىرزاتقا ھەمراھ بولغۇدەك نېمە ھۈنرىڭ بار؟  
— ئالەمدە بار نەرسىنى يالمايمەن، تويغىنىمنى بىلمەيمەن،  
قانچىكى چوڭ دەريا، كۆل بولسىمۇ، سۈيىنى بىرلا سۈمۈرۈپ تۇ-  
گىتىمەن، كۆل باتۇر دېگەن ئادەم مەن، دەپتۇ، — ھېلىقى كىشى.  
— ئۇنداق بولسا، يۈر، شىرزات دېگەن مانا مەن، — دەپتۇ شىرزات.  
ئۇلار ئالتە يىلەن بولۇپ مېڭىپتۇ، خېلى ئۇزۇن ماڭغاندىن كېيىن  
ئېگىز بىر موما ياغاچ كۆرۈنۈپتۇ، يېقىن كېلىپ قارىسا، ئۇنىڭ  
ئۈستىدە بىر ئادەم ئەتراپقا نەزەر سېلىپ ئولتۇرغۇدەك.

— ھەي، ئۇ يەردە نېمە قىلىپ ئولتۇرسەن؟  
— مەن سېنىڭ يەر ئۈستىدىن چۈشۈپ باتۇرخاننىڭ ئوردىسىغا  
كىرگەنلىكىمنى، ئۇ يەردىن تۆمۈرخاننىڭ يۇرتىغا ماڭغانلىقىمنى،  
يولدا يەر ئاستى پالۋانلىرى بىلەن ئۇچرىشىپ كېلىۋاتقانلىقىمنى  
كۆرۈپ ساڭا ھەمراھ بولاي دەپ كۈتۈپ تۇرغانىدىم. مەن  
ھەرقانداق نەرسىنى بۆلجىتمەي ئېنىق كۆرەلەيمەن.

— ياخشى، ئۇنداق بولسا، ماڭا ھەمراھ بول!  
يەتتە باتۇر يولغا چۈشۈپ، يەتتە ئاي، يەتتە كۈن دېگەندە  
تۆمۈرخاننىڭ يۇرتىغا يېتىپ كەپتۇ. ئۇلار كەلگەندە تۆمۈرخان  
نىڭ قىزىغا كاھىشخانمۇ ئەلچى ئەۋەتكەنىكەن، شىرزات كەلگەندىن  
كېيىن تۆمۈرخان ھەر ئىككى تەرەپكە، «ھۈنەر كۆرسىتىڭلار،  
قايسىڭلار غالىب كەلسەڭلار قىزىمنى شۇنىڭغا بېرىمەن» دەپتۇ.  
ئىككى تەرەپنىڭ ھۈنرىنى كۆرۈشكە بۇ يۈرتتىكى 7 ياشتىن 70  
ياشقىچە بولغانلارنىڭ ھەممىسى يىغىلىپتۇ. ساناقسىز قوي، كالا،  
تۆگە، ئاتلار سويۇلۇپ زىياپەت بېرىلىپتۇ. شىرزاتنىڭ پالۋان

لىرى ئايرىم ئۆيدە ئولتۇرۇشقانىكەن. تۆمۈرخان ئۇلارنى تويغۇزىمەن دەپ ھەرقانچە ئاش ۋە گۆش ئېلىپ كەلسىمۇ، ئۇلگۈرمەيتۇ. زىياپەتكە تەييارلانغان ھەممە نەرسىنى بىرلا كۆل باتۇر يەپ تۈگىتىپتۇ. ئىلاجىسىز قالغان تۆمۈرخان بىلەن كاھىشخان مەسلىھەتلىشىپ، پالۋانلارغا زەھەر بەرمەكچى بولۇشۇپ تۇ. بۇنى ئاڭلىغان ساق قۇلاق باتۇر چىۋەر پالۋانغا خەۋەر قىلغا. نىكەن. ئۇ ئوغا سېلىنغان ئاشنى كاھىشخاننىڭ ئېشى بىلەن ئالماشتۇ. رۇپ قويۇپتۇ. كاھىشخاننىڭ ۋەزىر - ۋۇزىرلىرىدىن ئۈچ كىشى ئۆلۈپ قاپتۇ. بۇنىڭدا مەغلۇپ بولغان تۆمۈرخان ئات بەيگىسى ئويۇشتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ ھەممە يۈگۈرۈك ئاتلىرىنى بەيگىگە ساپتۇ. شىرزات تارا- گىرىنى تەييارلاپتۇ. شۇ چاغدا قاراگىرغا زۇۋان كىرىپ:

— ئەگەر بەيگىنى يىراقتىن باشلىسا، مېنىڭ يۈگۈرۈشۈمۈ تېز بولىدۇ. ئۈچ كۈن چاپسام تۇياقلىرىم قىزىپ، ئۈزۈمنى توختىتىشقا قۇدرىتىم يەتمەي قالىدۇ. مەن كېلىۋاتقاندا، ئالدىمدىن ئارقان تارتىپ قوي، ئارقاننىڭ بىر قەۋىتى كەندىردىن بولسۇن، ئارقان بىسراقلا ئۈزۈلۈپ كەتسە، ئۆلگىنىم شۇ، ئەگەر ئارقاننىڭ بىرەر قەۋىتى ئۈزۈلمەي قالسا، مەن توختايمەن. يىقىلىپ جان ئۈزسەممۇ، يەنە جان كىرىدۇ. ئۈمىد ئۈزۈمە! — دەپتۇ.

بەيگە بىر ھەپتىلىك جايدىن باشلىنىپتۇ. ئۇنىڭغىچە چېلىش ئويۇشتۇرۇلۇپتۇ. تاغ باتۇرغا ھېچكىم تەڭ كېلەلمەپتۇ. تاغ باتۇرغا كىشى چىقىمىغاندىن كېيىن، باتۇر ئىككى تاغنى ئىككى قولدا كۆ- تۈرۈپ، يۇرتقا كۈچىنى نامايان قىلىپتۇ. تۆمۈرخان بىلەن كاھىشخان ھودۇقۇپ قاپتۇ. دە، شىرزاتقا: «تاغنى بىز تەرەپكە قويىمە- سۇن!» دەپ پېلىنىپتۇ. شىرزات تاغنى ئۆز ئورنىغا قويغۇزۇپتۇ. بىر ھەپتىدىن كېيىن بەيگە ئاتلىرى يېنىپتۇ. ئىككى تەرەپ ئاتلىرىنى كۈتۈپتۇ. بىر چاغدا يىراقتىن چاڭ - توزان كۆتۈرۈلۈپتۇ. كېيىن

بىر قارا نەرسە كۆرۈنۈپتۇ. بۇ قاراگر ئىكەن. شىرزات دەرھال ئۈچ قەۋەت ئارقاننى تارتىپتۇ، قاراگر ئۇچقاندەك كېلىپ، ئارقانغا ئۆزىنى ئۇرۇپ يىقىلىپتۇ. ئارقاننىڭ ئىككى قەۋىتى ئۇزۇلۇپ، بىر قەۋىتى قالغانىكەن، قاراگر ھوشىدىن كېتىپتۇ. شۇ چاغدا شىرزات ئېتىنىڭ بېشىغا كېلىپ:

— ئۈچ جېنىڭ بار ئىدى. ئىككىسى چىتسىمۇ بىرى قالغاندۇر، تۇر، قاراگرىم، تىرىل قاراگرىم! — دەپتۇ.

شۇ ھامان قاراگرگە جان كىرىپ كىشىنەپ، پۇشقۇرۇپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. باشقا ئاتلار بىر-قانچە كۈندىن كېيىن كېلىشىپتۇ. نېمە قىلارنى بىلمەي قالغان تۆمۈرخان بىلەن كاھىشخان «ئەمدى يۈگۈ-رۈش ئۆتكۈزەيلى» دەپتۇ.

يۈگۈرۈش مۇسابىقىسىنى بىر كۈنلۈك يەردىن باشلىماقچى بولۇپتۇ. شىرزات يەل تاپاننى چىقىرىپتۇ. تۆمۈرخان بىر جادىگەر موماينى چىقارغانىكەن. ئۇ:

— بۇ يەرگە كەلگۈچە ھېرىپ قالدىڭ، ئۇخلا! يۈگۈرىدىغان چاغدا ئۆزۈم سېنى ئويغىتىمەن، — دەپتۇ يەل تاپانغا، يەل تاپان موماينىڭ گېپىگە ئىشىنىپ ئۇخلاپ قاپتۇ، ئۇ ئەتىسى چۈش مەزگىلىدە ئويغىنىپتۇ. قارىسا موماي ئاللىقاچان كېتىپ قالغانىكەن. ئۆزىنىڭ ئالدىنغانلىقىنى سەزگەن يەل تاپان بىر چاڭگال قۇمنى ئېلىپ كەينىدىن يۈگۈرۈپتۇ. ئۇ قۇشتەك ئۇچۇپ، قۇيۇندەك پىرقىراپ ھېلىقى مومايغا يېتىشىۋېلىپ، قولىدىكى قۇمنى جادىگەر نىڭ كۆزىگە چېچىۋېتىپ ئۆتۈپ كېتىپتۇ. جادىگەر موماي كۆزىنى ئۇۋىلاپ قاپتۇ. شۇنداق قىلىپ يۈگۈرۈشتىمۇ شىرزات تەرەپ يېڭىپ چىقىپتۇ.

تۆمۈرخاننىڭ 40 غۇلاچ كەڭلىكتىكى بىر قازنى كۆلگە چۈشۈپ كەتكەنىكەن. ئىلاجىسىز قالغان خان ئەنە شۇ قازان

نى ئېلىپ بېرىشنى تەلەپ قىلىپتۇ، «كۆل سۈيىنى قۇرۇتۇۋەت!» دەپ شىرزات كۆل باتۇرغا بۇيرۇپتۇ. كۆل باتۇر ئىككىلا سۈمۈرۈپ كۆل سۈيىنى تۈگىتىپتۇ. تاغ باتۇرى كۆلگە چۈشۈپ قازان نى تارتىپ چىقىپتۇ. تۆمۈر خاننىڭ ھىج ئىلاجى قالماپتۇ. ئاخىر پالۋانلارغا ئاتاپ ئالاھىدە تۆمۈر ساراي سالدۇرۇپ، ئۇلارنى شۇنىڭغا ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ. ساراي ئالاھىدە، ھېكمەت بىلەن سېلىنغانىكەن. پالۋانلار كىرىشى بىلەنلا ئىشىك يېپىلىپ قاپتۇ. تۆمۈر خان پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ ئالدىن تەييارلانغان ئوتۇننى تۆمۈر ساراينىڭ ئەتراپىغا دوۋىل ئېتىپ ئوت ياقىتۇرۇپتۇ. ساراي قىزىقا باشلاپتۇ، دەل شۇچاغدا تاغ باتۇر ئىشىكنى بىر تەپكەنمەن. ئەبجىقى چىقىپ كېتىپتۇ. كۆل باتۇر قورسقىدىكى سۈنى پۇركۇپ ئوتنى بىردەمدەلا ئۆچۈرۈپتۇ. تۆمۈر خاننىڭ ھەممە ھىيلىسى بەربات بولۇپتۇ. دە، شىرزاتقا قىزىنى قوشۇپ بېرىپ يولغا ساپتۇ. شىرزات باتۇرخاننىڭ يۇرتىغا قايتىپتۇ. يولدا ھەمراھلىرىنىڭ ھەممىسى شىرزات بىلەن خوشلامىش، ھەرقايسى ئۆز يېرىدە قاپتۇ.

شىرزات يول مېڭىپ، ماڭغاندىمۇ مول مېڭىپ، باتۇرخاننىڭ ئېلىگە كەپتۇ. باتۇرخان شىرزاتتىن بەكمۇ رازى بولۇپتۇ ۋە ئۆزىنىڭ قىزىنى بېرىپ:

— يەنە نېمە خالايسىن؟ — دەپ سوراپتۇ. شىرزات:

— يەر ئۈستىگە چىقىپ كېتەي، ئىل - يۇرتۇمنى سېغىندىم، — دەپتۇ. باتۇرخان شىرزاتنىڭ تەلىپىنى ئورۇنلاپ، بىرقانچە ھەمراھلارنى قوشۇپ، يەر ئۈستىگە چىقىدىغان ئورۇنغا ئېلىپ كېلىپ، خوشامىش قاپتىپ كېتىپتۇ. بۇ يەرگە كەلگۈچە ئالتە ئايلىق يول ئىكەن. يول ئازابغا چىدىماي، باتۇرخاننىڭ قىزى ۋە بىرقانچە ھەمراھلىرى قازاغا ئۇچراپتۇ. قىزنىڭ باش كېنەزىكى قەمەركۈل، شىرزات ۋە قاراگىر يەر ئۈستىگە قازاپ مېڭىپتۇ. بۇ ئۈچەيلىن يول مېڭىپ،

بىر بۇلاقنىڭ يېنىغا كېلىپ، دەم ئېلىشقا توختاپتۇ. بۇلاق تۈۋىدە چوڭ بىر تۇپ چىنار دەرىخى بار ئىكەن. بىر چاغدا چىنار ئۈستىدىن ھەسرەتلىك چۈۋۈلدىغان تاۋۇش ئاڭلىنىپتۇ. قارىسا سۇمۇرغ قۇشنىڭ بالىلىرى ئىكەن. بۇلارنى يېيىشكە بىر ئەجدىھا يۇقۇرىغا يامىشىپ چىقىۋاتقان ئىكەن. شىرزات سادىقنى ئېلىپ، ئەجدىھارنى ئېتىپ چۈشۈرۈپتۇ. سۇمۇرغ بالىلىرى چۈۋۈلداشتىن توختاپتۇ. سۇمۇرغ شۇ ئارىدا قاتتىق بوران كۆتۈرۈلۈپ، ئانا سۇمۇرغ ئۇچۇپ كەپتۇ - دە، شىرزاتقا ئېتىلماقچى بولۇپتۇ. بىراق، بالىلىرى چۈۋۈلدىشىپ ئۇنى توختىتىپتۇ.

سۇمۇرغنىڭ ئىككى بېشى بار ئىكەن؛ بىر بېشى ئادەمنىڭكىدەك، بىر بېشى قۇشنىڭكىدەك ئىكەن، ئانا سۇمۇرغنىڭ ئادەم بېشى شىرزاتقا:

— ھەي، ئادەم-زات، بۇ يەرگە نېمە ۋەجدىدىن كېلىپ قالدىڭ؟ — دەپتۇ.

— مەن يەر ئۈستىنىڭ ئادىمى، بالىلىرىڭنى ئەنە ئاۋۇ ئەجدىھادىن قۇتۇلدۇرۇۋالدىم، — دەپتۇ شىرزات.

سۇمۇرغ ھەر يىلى بىر قېتىم بالا چىقىرىدىكەن. بىراق، ئەجدىھا ھەر يىلى يەپ كېتىدىكەن. سۇمۇرغنىڭ بالىلىرىنى سالامەت كۆرۈشى پەقەت مۇشۇ قېتىملا ئىكەن. سۇمۇرغ بالىلىرى شىرزاتنىڭ ياخشىلىقىنى سۆزلەپ بەرگەندىن كېيىن، سۇمۇرغ شىرزاتنىڭ ئايەتىغا يېقىلىپ ئۇنىڭ بىلەن ئايرىلماس دوست بولۇپتۇ - دە:

— نېمە خالايسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

شىرزات كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بېرىپ يەر ئۈستىگە چىقىشنى تەلەپ قىلىپتۇ. سۇمۇرغ شىرزات، قاراڭغۇ ۋە قەمەزگۈننى ئۈستىگە مىنگۈزۈپ يەر ئۈستىگە چىقىرىپتۇ، خوشلاشقان چېغىدا بىر تال قانىتىنى ئۈزۈپ بېرىپ:

— بېشىڭغا كۈن چۈشسە، مۇشۇنى كۆيدۈرسەڭ مەن ھازىر جۈلىيەن، — دەپتۇ.

يەر ئۈستىگە چىققاندىن كېيىن، ئۇلار دەم ئېلىپ، كۆزلىرى ئۇيغۇغا كېتىپتۇ.

شىرزاتنى تۇتالمىغاندىن كېيىن، جادىگەر قىز ئاچچىقلىنىپ، ھوماينى بوغۇپ ئۆلتۈرگەنسەكەن. ھومايدىن چويۇنقۇلاق دېگەن بىر ئوغۇل قالغان بولۇپ، جادىگەر قىز ئۇنىڭغا شىرزات چىقىدىغان ئورۇننى كۈزەت قىلىپ تۇرۇشنى تاپلىغانىكەن. چويۇنقۇلاق شۇنىڭدىن بۇيان شىرزاتنى كۆزىتىپ يۈرگەنسەكەن. ئۇ يەر ئۈستىگە چىققان شىرزاتنىڭ ئۇخلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنى توتۇپ، پۇت - قولىنى باغلاپ جادىگەر قىزنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەپتۇ، ئۇ شىرزاتنى زىندانغا تاشلاپ، قەمەركۈلنى چويۇنقۇلاققا بېرىپتۇ. قاراگىر ئاتقا تۆمۈر كىشەن سېلىۋېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن شىرزات ئۇزۇن ۋاقىت زىنداندا تۇرۇپ قاپتۇ. قەمەركۈل چويۇنقۇلاقتىن بىر بالا تېپىپتۇ. چويۇنقۇلاق قاراگىرنى مىنىپ ئوۋ ئوۋلاپ يۈرۈپتۇ. بىر كۈنى چويۇنقۇلاق قاراگىرنى ئۆزىنىڭ قىرىق غۇلاچ تاسما بەلبېغى بىلەن باغلاپ قويۇپتۇ. بىر ئازدىن كېيىن تاسما يېشىلىپ كېتىپ - تۆت ئات دەرھال زىندان بېشىغا كېلىپ، يەرنى چاپچىپ تاسما ئار - قاننى زىندانغا چۈشۈرۈپ بېرىپتۇ. شىرزات تاسمىغا يامىشىپ زىنداندىن چىقىپ، سۈمۈرۈغنىڭ قانىتىنى كۆيدۈرۈپتۇ. سۈمۈرۈغ يېتىپ كەلگەندىن كېيىن شىرزات بېشىغا كەلگەن كۈننى سۆزلەپ بېرىپتۇ. سۈمۈرۈغ:

— چويۇنقۇلاقنىڭ جېنى ئۆزىدە ئەمەس، ئۇ جېنىنى باشقا يەردە ھېچكىمگە سەزدۈرمەي ساقلايدۇ، ھەر نېمە قىلىپ ئۇنىڭ جېنىنى تېپىۋال. بولمىسا ئۇنىڭدىن زادىلا قۇتۇلالمايسەن، — دەپتۇ. شىرزات ئېتىغا مىنىپ چويۇنقۇلاقنىڭ ئۆيىگە كەلسە، چويۇنقۇلاق ئاتنى ئىزدەپ كەتكەنسەكەن. قەمەركۈل شىرزات بىلەن يىغلاپ كۆرۈشۈپ، كۆرگەن خورلۇقلىرىنى سۆزلەپ كېلىپ: «چويۇنقۇلاقتىن مېنى قۇتۇلدۇر!» دەپ يېلىنىپتۇ. شىرزات قەمەركۈلدىن چويۇن-

قۇلاقنىڭ سىرنى بىلمەۋېلىپ، ئۇنىڭ جېنىنى سوراڭنىڭ ئۇسۇل-  
چارىلىرىنى ئۆگىتىپ قويۇپتۇ - دە، ئۆزى بۇشۇڭنىڭ نەق ئاستىنى  
قېزىپ، يوشۇرۇنۇپ يېتىپتۇ. كەچتە چويۇنقۇلاق كەپتۇ، شىرزات  
دېگەندەك، قەمەرگۈل ئېرنى تاماققا راسا تويغۇزۇپ ياتقۇزۇپتۇ.  
ياتقاندىن كېيىن بالىسىنى چىمداپ يىغلىتىپتۇ. بالا يىغلاۋەرگەچكە،  
چويۇنقۇلاق:

— قەمەر، بالىنى پەس قىل! — دەپ ۋارقىراپتۇ. قەمەر  
بالىنى ئەللىي ئەتكەن بولۇپ، تېخىمۇ قاتتىقراق چىمداپ يەنە  
يىغلىتىپتۇ. بالا يىغلاۋەرگەندىن كېيىن چويۇنقۇلاق:

— بالا نېمىشقا يىغلايدۇ؟ — دەپتۇ. قەمەر بالىنىڭ نېمىشقا  
يىغلىغانلىقىنى سورىغان بولۇپ چويۇنقۇلاققا:

— بالاڭ «مەن چويۇنقۇلاقنىڭ بالىسى ئەمەس، شىرزاتنىڭ  
بالىسى بولسام كېرەك، ئەگەر چويۇنقۇلاق ئاتام بولسا، جېنىمنى  
ئۆز جېنىغا قوشۇپ قويىار ئىدى. ئۇ ھەتتا جېنىنىڭ نەدە ئىكەن-  
لىكىنىمۇ ئېيتىمىدى. شىرزات بولسا، جېنىنىڭ نەدىلىكىنى ئاللا -  
قاچان ئېيتىپ بەرگەن بولاتتى. شۇنىڭغا يىغلايمەن» دەيدۇ، دەپ  
چويۇنقۇلاقنى ئىشەندۈرۈپتۇ، چويۇنقۇلاق:

— بالام جۆيلىمىسۇن، ئۇنىڭ ئاتىسى شىرزات ئەمەس، ئۇنىڭغا  
مېنىڭ جېنىم كېرەك بولسا، ئۆزىڭىلا ئېيتىپ بېرىمەن، —  
دەپ قەمەرگۈلنى ئۆيدىن چىقىرىۋېتىپ، بالىنىڭ قۇلقىغا پىچىر -  
لاپتۇ، — جېنىم يىراقتا. ئۇنى ئۆزۈمدە ساقلىيالىمەن،  
«تامچى بۇلاق» نىڭ ئەتراپىدا 40 ئېرىك بار. شۇنىڭ  
ئىچىدىكى قارا ئېرىكنىڭ قارىدا توققۇز قارا ساندۇق بار. شۇ  
ساندۇقنىڭ ئەڭ كىچىكىدە، توققۇز چۈجە بار. شۇ توققۇز چۈجە  
مېنىڭ جېنىم. جېنىڭ گەۋدەڭگە سىغمايۋاتقان بولسا،  
شۇنىڭغا قوشۇپ قوياي. بىراق، ھېچكىم بىلمىسۇن، سېزىپ  
قالسا، تىرىك قالمايمىز، — دەپتۇ - دە، ئورنىغا بېرىپ يېتىپتۇ.

شېرزات چويۇنقۇلاقنىڭ جېنىنىڭ نەدىلىكىنى بىلەۋالغاندىن كېيىن، شۇ ھامان «تامچى بۇلاق» نىڭ يېشىغا بېرىپ، ئېرىكلەر سۇ ئىچمىدىغان يەردە يوشۇرۇنۇپ يېتىپتۇ. چىڭقى چۈش مەزگىلىدە ئېرىكلەر سۇ ئىچكىلى كېلىپ، بىردىنلا توختاپ قاپتۇ ۋە ئۆزئارا سۆزلىشىپ «ئادەم پۇرىقى كېلىۋاتىدۇ، بەلكىم چويۇنقۇلاققا قەست قىلغۇچىدۇر!» دېيىشىپتۇ. بولۇپمۇ قارا ئېرىك ھەممەنىڭ ئارقىسىدا تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا شېرزات ئېرىكلەرگە مۇنداق دەپتۇ:

جان ھەمىيىم قارا ئېرىك،  
جېنىم سەندە بىلگىن ئېرىك.  
جان ساقلىغىن قارا ئېرىك،  
چۆچۈتكەن كىم سېنى كېلىپ.

سۈيۈڭ تىنىق بۇلغانمىغان،  
قاچىسىلەر نېمە سېزىپ؟  
شېرزاتنى مەن ئولجا ئالدىم،  
قەمەرگۈل ۋە ئاتنى ئېلىپ.

چۆچۈتكەنمەن ھەممىڭىزنى،  
ئادەم ھىدى شۇندىن سىڭىپ.  
ۋاقتىم بولماي كېلەلمىگەن،  
ھازىر كەلدىم قولۇم تېگىپ.  
يالغۇر ئوغلۇم جېنىنىمۇ،  
ئۆزۈم بىلەن كەلدىم ئېلىپ.

جان ساقلىغان قارا ئېرىك،  
تالاي بولدۇڭ ماڭا شىرىك.  
ئادەم ھىدى كەلدى دېمە،  
مەندىن قېچىپ يىراق يۈرمە.

ئېرىكلەر يەنىلا ئىشەنمەي، ھۈركۈپ، چەكچىيىپ تۇرۇپتۇ.  
شۇ چاغدا شىرزات يەنە مۇنداق دەپتۇ:

سۆزلىرىمگە ئىشەنمەي،  
بەرمەي قاچساڭ جېنىمنى،  
چويۇن ئېتىم قۇرۇسۇن،  
ئالمسام مەن جېنىڭنى،  
ھەمراھلىقتىن قول يۇيۇپ،  
سۇدەك چاچاي قېنىڭنى!

پەقەت شۇ چاغدىلا ئېرىكلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى  
كېلىپ سۇ ئىچىشكە باشلاپتۇ. ئەڭ كەينىدە ئېرىكمۇ سۇ ئىچىپ  
تۇ. دەل شۇ چاغدا شىرزات ئۇنى چەنلەپ تۇرۇپ ئوقيا ئاتقان  
ئىكەن. ئېرىكىنىڭ قارىنى چۇۋۇلۇپ توققۇز قارا ساندۇق يەرگە  
چېچىلىپ چۈشۈپتۇ. شىرزات ئۇلاردىن ئەڭ كىچىكىنى ئېلىپ  
ئېچىپ، سەككىز چۈجىنىڭ بويىنى يۇلۇپ تاشلاپ، «چويۇنقۇلاق  
نى جان تالىشىۋاتقاندا بىر كۆرەي» دەپ، ئۇنىڭ ئۆيىگە كەپ-  
تۇ ۋە قەمەرگۈلدىن:

— چويۇنقۇلاق قانداق؟ — دەپ سوراپتۇ.  
— ئۇ ھالسىراپ قالدى، — دەپتۇ قەمەرگۈل. شىرزات  
ئۆيىگە كىرىپ قارىسا، چويۇنقۇلاقنىڭ كۆزلىرى ئالمايىپ ئاران-  
ئاران نەپەس ئېلىۋاتقانىكەن. شىرزات ئۇنى «ھە، باتۇر قانداق؟»  
دەپ مەسخىرە قىلىپ يېقىن كەلگەنىكەن، چويۇنقۇلاق ئۇنىڭ يا-  
قىسىدىن ئاپتۇ - دە. شىرزات بىلەن ئېلىشىپتۇ. چويۇنقۇلاق ئېلىش  
قانسىرى كۈچىيىپ كېتىپتۇ. شىرزات كۈچەپ، قارا تەرگە چۆ-  
مۈپتۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە تاغ يېقىلىۋاتقاندىكە، گەۋدىسىنى تۆمۈر  
ئىسكەنجە بوغۇۋاتقاندىكە بولۇپتۇ. شۇ چاغدا شىرزات قەمەر-  
گۈلگە مۇنداق يېلىنىپتۇ:

قارا يەرنىڭ قەرىدىن،  
باتۇر خاننىڭ ئېلىدىن.  
شېرزاتقا ئەگىشىپ،  
بىللە كەلگەن قەمەرگۈل.  
شېرزاتتىن ئايرىلىپ،  
قانائىتى قايىرىلىپ.  
چويۇنقۇلاق قولىدا،  
تۇتقۇن بولغان قەمەرگۈل.  
كىيىمنىڭ يوق كىيىگۈدەك،  
چۈشلۈكۈڭ يوق يېگۈدەك.  
خورلۇق بىلەن كۈن كۆرۈپ،  
ۋەيران بولغان قەمەرگۈل.  
قېتىپ ئاجىز باشلىرىڭ،  
تۆكۈلدى كۆز ياشلىرىڭ.  
زۇلۇم بىلەن خار بولۇپ،  
ئازاب چەككەن قەمەرگۈل.  
جان چىقىشقا ئاز قالدى،  
ھالىغا بىر يەتسەڭچۇ.  
سەندە قالدى ئۈمىدىم،  
ياردىمىڭنى بەرسەڭچۇ.  
قوينۇمدا بىر قۇتا بار،  
ئىلدام كېلىپ ئالساڭچۇ.  
ئۈنىڭدىكى چۈجىنىڭ،  
بويىنىنى تېز يۇلساڭچۇ.  
ئىلتىماسىم قۇتىنىڭ،  
تېز ئاغزىنى ئاچساڭچۇ.  
رەھىم قىلىپ ھالىغا،  
بىرەر تۆھپە قاتساڭچۇ!

قەمەرگۈل دەرھال شىرزاتنىڭ قوينىدىن قۇتىنى ئېلىپ  
ئۇنىڭدىكى چۈجىنىڭ بوينىنى ئۇزۇپ تاشلاپتۇ. چۈجە ئۆلگەندىن  
كېيىن، چو يۇنقۇلاقمۇ ئۆلۈپتۇ. دادىسىنىڭ ئۆلگەنلىكىنى كۆرگەن  
بالا بۆشۈكتە تۇرۇپ:

— خەپ ئاتامنىڭ ئىنتىقامىنى ئالىمىسام! — دەپ يىغلاپتۇ.  
شىرزات بۇنى ئاڭلاپ بالىنى بۆشۈك - مۈشۈكى بىلەن قوشۇپ  
سۇغا تاشلىۋېتىپتۇ.

شىرزاتنىڭ يەر ئاستىغا چۈشۈپ كەتكىنىگە ئۇزاق يىللار  
بولۇپ كەتكەچكە پەرزاتتىن باشقىلىرى ئۇنىڭدىن ئۈمىدىنى  
ئۆزگەنمىكەن.

بىر كۈنى پەرزات سەھەر تۇرۇپ قارىسا، ئاقباش تۆگە  
يوق ئىمىش، ئۇنى ئىزدەپ ماڭغاندا، بېلىگە ئورالغان بەلبېغى  
يېشىلىپ پۇتىغا يۆگىلىۋاپتۇ. ئۇ رومىلىنى ئېلىپ ئاقباش تۆگىسىنى  
ئىزدەپ بارسا بىر سايدا بوتلىغان ئىكەن. ساينىڭ ئۇ تەرىپىدە  
ئاقساق قاراڭغۇغا مىنگەن بىر ئاقساقال كۆرۈنۈپتۇ.

پەرزات تۆگىنىڭ تۇغقانلىقىنى، بەلبېغىنىڭ يېشىلىگەنلىكىنى  
كۆرۈپ «شىرزات ۋاپات بولپتۇ، ھايات بولسا ئاللىقاچان بىر  
خەۋىرى كېلەر ئىدى» دەپ ھەسرەت بىلەن مۇنداق كۈيلەپتۇ:

جان تۆگەم ئاقباش تۆگەم،

شەرتلەشكەنتىڭ مەن بىلەن.

شىرزاتتىن خەۋەر كەلسە،

سۆزلىشەتتىڭ مەن بىلەن.

ھاياتلىقتىن ۋە ھاماتلىقتىن،

بەلگە بېرەي دېگەنەن.

ئۈمىدىمنى ئۆزۈمدىم،

قانچە يىللار ئۆتسىمۇ.

بىر كېلەردەپ كۈتكەنتىم،

ئومرۇم ئۆتۈپ كەتسىمۇ.

ئۆزى ساغۇش بوتلاق،

بوتلايسەن ئېسىلىپ.

تولدۇڭمۇ سەن شادلىققا،

بوتلاققا ئېتىلىپ

كېلىشىدىن خەۋەر يوق،

بەلكىم شىرزات ئۆلدىمۇ؟

رومىلىم ھەم يېشىلدى.

تۇرمىدى ھېچ بەلدىمۇ.

شىرزاتتىن خەۋەر بەر،

بۇزمىغىن سەن شەرتىڭنى.

بەلدىن رومال يېشىلدى،

بۇ شىرزاتنىڭ ئۆلگىنى!

پەرىزات ئەنە شۇنداق زار- زارىغىلاپ تۇرغاندا، ئاق ساقال بوۋاي.  
مىنگەن قاراگىر قاتتىق كىشەۋېتىپتۇ. پەرىزات ئاتنىڭ تاۋۇشىدىن  
ئۇنىڭ ئۆز ئېتى ئىكەنلىكىنى تونۇپتۇ. شىرزاتمۇ پەرىزات بىلەن  
ئاقباش تۇڭنى تونۇپتۇ. ئۇلار يۈگۈرۈپ كېلىشىپ، بىر - بىرى  
بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپ، ھوشلىرىدىن كېتىپتۇ. ئۇلار  
ھوشغا كەلگەندە دەسلەپ ئايرىلغان كۈنلىرىدىكىدەك ياش ھالىتىگە  
كېلىپ قاپتۇ. مانا شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار ئۇزۇن ئۆمۈر كۆ-  
رۈپ مۇرات - مەقسەتلىرىگە يېتىپتۇ.

يۇقىرى ئىككى چۆچەكنى قەشقەر يېڭىشەھەر يايلاق يېزىسىدىكى توردى  
ئاخۇن ئېيتىپ بەرگەن.

رەئىسلىكى: ناخۇتجان ئىسلام

ئىستانبۇلدىكى كىتابخانىسى.

بۇرۇنلارنىڭ بۇرۇنسىدا، ئېشەككە قۇلاق، قوشقارغا  
 مۇڭگۈز چىقىمغان ئاتام زاماندا، دەقىيانۇس شەھىرىدىن يىراق بىرەسە -  
 رايبى قىيامەتتە شاكر ئىسىملىك بىر بالا يالغۇز ئانىسى بىلەن  
 كۈندىلىك يېمىكىنى كۈندە تېپىپ يەپ، سېرىقتال كۈن كەچۈرىدىكەن.  
 كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئانىسى قاتتىق ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ.  
 ئۇلارنىڭ دۇنيالىقتا بىرلا قارا خورىزى بار ئىكەن. شاكر شۇ  
 خورازنى سېتىپ پۇلغا ئانىسىنىڭ كېسىلىنى داۋالاش ئۈچۈن دە -  
 قىيانۇس شەھىرىگە قاراپ تاڭ قاراڭغۇسىدا يولغا چىقىپتۇ. بىر  
 كېچە - كۈندۈز توختىماي يول مېڭىپ، ئەتىسى چاي ۋاقتىدا دەقىيا -  
 نۇس شەھىرىگە يېتىپ كەپتۇ - دە، ھېرىپ - ئېچىپ كەتكەنلىكى ئۇ  
 چۈن بىردىقمۇشتا خورازنى تۇتۇپ ئولتۇرۇپ ئۇخلاپ قاپتۇ. خو -  
 راز ئۇنىڭ قولىدىن بوشىنىپ كېتىپ، شۇكۈچىنىڭ ئۇدۇلىدىكى بىر  
 باينىڭ قورۇسىدىكى توخۇلارغا ئارىلىشىپ كېتىپتۇ. بۇباينىڭ تو -  
 رۇسىنىڭ ئالدىدىكى كەچىكىگە بوش يەرنى بىر سودىگەر ئەجارىگە  
 ئېلىپ تىجارەت قىلىۋاتقان ئىكەن. ئۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە باينىڭ  
 مېجەزى ئۆزگىرىپ قېلىپ، بۇيەردىن قوغلىۋېتىشىدىن ئەدىشە قىلىپ  
 پەيتىنى تاپسىلا بايغا خۇشامەت قىلىپ تۇرىدىكەن. ئۇشۇكۈنى  
 شاكرنىڭ خورىزىنىڭ باينىڭ تۇخۇلىرىغا قېتىلىپ كەتكەنلىكىنى  
 كۆرۈپ، بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ باينىڭ «ياخشىلىقى» غا مېندەت  
 دارامق بىلدۈرمەكچى بوپتۇ.

ئادىل پادىشاھ

بۇرۇنلارنىڭ بۇرۇنسىدا، ئېشەككە قۇلاق، قوشقارغا  
 مۇڭگۈز چىقىمغان ئاتام زاماندا، دەقىيانۇس شەھىرىدىن يىراق بىرەسە -  
 رايبى قىيامەتتە شاكر ئىسىملىك بىر بالا يالغۇز ئانىسى بىلەن  
 كۈندىلىك يېمىكىنى كۈندە تېپىپ يەپ، سېرىقتال كۈن كەچۈرىدىكەن.  
 كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئانىسى قاتتىق ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ.  
 ئۇلارنىڭ دۇنيالىقتا بىرلا قارا خورىزى بار ئىكەن. شاكر شۇ  
 خورازنى سېتىپ پۇلغا ئانىسىنىڭ كېسىلىنى داۋالاش ئۈچۈن دە -  
 قىيانۇس شەھىرىگە قاراپ تاڭ قاراڭغۇسىدا يولغا چىقىپتۇ. بىر  
 كېچە - كۈندۈز توختىماي يول مېڭىپ، ئەتىسى چاي ۋاقتىدا دەقىيا -  
 نۇس شەھىرىگە يېتىپ كەپتۇ - دە، ھېرىپ - ئېچىپ كەتكەنلىكى ئۇ  
 چۈن بىردىقمۇشتا خورازنى تۇتۇپ ئولتۇرۇپ ئۇخلاپ قاپتۇ. خو -  
 راز ئۇنىڭ قولىدىن بوشىنىپ كېتىپ، شۇكۈچىنىڭ ئۇدۇلىدىكى بىر  
 باينىڭ قورۇسىدىكى توخۇلارغا ئارىلىشىپ كېتىپتۇ. بۇباينىڭ تو -  
 رۇسىنىڭ ئالدىدىكى كەچىكىگە بوش يەرنى بىر سودىگەر ئەجارىگە  
 ئېلىپ تىجارەت قىلىۋاتقان ئىكەن. ئۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە باينىڭ  
 مېجەزى ئۆزگىرىپ قېلىپ، بۇيەردىن قوغلىۋېتىشىدىن ئەدىشە قىلىپ  
 پەيتىنى تاپسىلا بايغا خۇشامەت قىلىپ تۇرىدىكەن. ئۇشۇكۈنى  
 شاكرنىڭ خورىزىنىڭ باينىڭ تۇخۇلىرىغا قېتىلىپ كەتكەنلىكىنى  
 كۆرۈپ، بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ باينىڭ «ياخشىلىقى» غا مېندەت  
 دارامق بىلدۈرمەكچى بوپتۇ.

شاكىر بىر ھازادىن كېيىن چۆچۈپ ئويغانسا، خورىزى يوق،  
ئۇيان ئىزدەپ، بۇيان ئىزدەپ، ئاخىرى ھېلىقى باينىڭ قورۇسىغا  
كىرىپتۇ - دە، خورىزىنى تونۇپ تۇتۇۋالماقچى بوپتۇ. سودىگەر  
يۈگۈرۈپ كىرىپ شاكىرنىڭ ئالدىنى توسۇپتۇ ۋە:

— ۋاي تەقسىر... توخۇغا بۇلاڭچى كەلدى! — دەپ  
چۇقان كۆتۈرۈپتۇ، بايمۇ بۇ ۋاراڭ-چۇرۇڭنى ئاڭلاپ، ئۆيىدىن چى-  
قىپتۇ. سودىگەر باينى كۆرۈپ تېخىمۇ ئەدەپ:

— قارىسلا تەقسىر، بۇ قارا خوراز ئۆزلىرىنىڭ ئەمەسمۇ؟  
ئاتامەي، تونمىغاندەكلا قارايلغۇ؟ سىلنىڭ قارىلىرى توق بولغاچقا  
توخۇلىرىنىڭ رەڭگى روھى ھەم سانغا دېگەندەك سەپسىلىپ كەتمىدىلە،  
پېقىرسىلنىڭ ئىشىك ئالدىلىرىدا دۆلەتلىرىنىڭ سايىسىدا كۈنىنىڭ سېرىقتە  
نى كۆرۈۋاتقىلى نەچچە يىل بولدى. خۇدا ئۆمۈرلىرىنى ئۇزۇن قىل-  
سۇن، مەن بۇ قارا خورازنى بەكمۇ ئوبدان تۇنۇيمەن، — دەپتۇ ۋە  
شاكىزغا قاراپ ۋارقىراپتۇ، — ھەي يالاڭمۇش گاداي، تەقسىرىمنىڭ  
شۇنچىۋالا مال - دۇنياسى تۇرۇقلۇق سېنىڭ بۇ ئورۇق خورىزىڭنى  
ئېلىۋالامتى؟!

باينىڭ چاكىر - دېدەكلىرىنىڭ ناھەقچىلىقىنى، ھەقىنى  
سۆزلەشكە قۇربى يەتمەپتۇ.

بايمۇ بۇ كىچىككىنە مەنپەئەتنى دەپ ئۇ خۇشامەتچىنىڭ تەرىپىنى  
ئاپتۇ. شاكىر ئۆزىنى تۇتالماي، ئۇ خۇشامەتچىنىڭ ئىپلاس ئاغزى-  
غا كېلىشتۈرۈپ بىرنى ساپتۇ. شۇنىڭ بىلەن جېدەل يوغىناپ  
ئىش پادىشاھنىڭ ئالدىغا بېرىش دەرىجىسىگە يېتىپتۇ.

شەھەرنىڭ پادىشاھى ئادىللىقتا داڭ چىقارغان بولۇپ، خەلىق  
ئۇنى بەكمۇ ھۆرمەتلەيدىكەن. پادىشاھ ئۇلاردىن بىر - بىرلەپ ئەھ-  
ۋالنى سورايتۇ. نۆۋەت بايغا كەلگەندە، ھېلىقى سودىگەر پادى-  
شاھقا يەتتە پۈكلىنىپ تازىم قىلىپ، شاكىرنىڭ ئۈستىدىن تې-  
خىمۇ يوغان توقناق بالالارنى توقۇپ چىقىپتۇ. ئادىل پادىشاھ

ئىشنىڭ تېگى - تەكتىنى پەملەپتۇ - دە، شاكىردىن:  
 — ئوغلۇم، سەن خورىزىنگا بۈگۈن ئەتىگەن قانداق دان  
 بەرگەندىڭ؟ — دەپ سورايتۇ.

— ئاق قوناق - دەپتۇ شاكىر. ئاندىن پادىشاھ بايدىن سورايتۇ.  
 — مېنىڭ توخۇلىرىم ھەرقاچان چار بۇغداي بىلەن بېقىلىدۇ، —  
 دەپ جاۋاب بېرىپتۇ باي كۆرەڭلەپ. شۇنىڭ بىلەن ئادىل پادىشاھ  
 شۇمەيداندىلا باينىڭ توخۇلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئەكەلدۈرۈپ، شاكىر-  
 نىڭ خورىزى بىلەن بىللە بوغۇزلىتىپتۇ ۋە ھەممىسىنىڭ يۈك-  
 نىنى يارغۇزۇپتۇ. دېگەندەك، شاكىرنىڭ خورىزىنىڭ پۈككىندىن  
 ئاق قوناق، باينىڭ توخۇلىرىنىڭكىدىن چار بۇغداي چىقىپ، ئىش  
 ھەممىگە ئايان بوپتۇ. ئادىل پادىشاھ دەرھال باينىڭ كىيىم-  
 لىرىنى سالدۇرۇپ، ئۇنىڭ يوتا - كاسسىغا ھەسەل سۈرتۈشنى،  
 ھېلىقى سودىگەرگە ھەسەلنى پاك - پاكىز يالاپ تۈگىتىشنى بۇيرۇپتۇ.  
 باي خالاپىق ئالدىدا ئىززەت - ئابرويىنىڭ تۆكۈلۈپ كېتىشى-  
 دىن ۋايىم يەپ، پادىشاھتىن گۇناھىنى تىلەپتۇ، ھەتتا نۇرغۇن  
 ئالتۇن - كۈمۈش ۋەدە قىپتۇ. ھېلىقى سودىگەر ئاسمان، يەر - زېمىن  
 نى گۇۋاھ قىلىپ مۇنداق ئىشنى قايتا قىلماسلىققا قەسەم ئە-  
 چىپتۇ. پادىشاھ ھۆكۈمدىن يانماپتۇ. چاپارمەنلەر دەرھال باينى  
 يالساڭچىلاپ، ئۇنىڭ يوتا، كاسسىغا ھەسەلنى تازا سۈرتۈپتۇ.  
 خۇشامەتچى سودىگەر ھەسەلنى پاك - پاكىز يالاشقا مەجبۇر بوپتۇ،  
 ئارىلىقتا توختاپ قالسا دەررە يەپ، تېخىمۇ تېز، تېخىمۇ پاكىز  
 يالاپتۇ، خالاپىق ئادىل ھۆكۈمگە تەنتەنە قىلىپ قاقاھلاپ  
 كۈلۈشۈپتۇ، پادىشاھ شاكىرغا يېتەرلىك پۇل بېرىپ، يولغا سېلىپ  
 قويۇپتۇ. «يالاپچى» دېگەن سۆز ئەنە شۇنىڭدىن قالغانىكەن.  
 ئېيتىپ بەرگۈچى: خوتەن ناھىيە توساللا يېزىسىدىن مەھمۇدى ئەبەيدۇللا



كېلىپ ناز بىلەن ئولتۇرۇشۇپتۇ. قىزىق يېرى شۇكى، قىزلار ياقىسىدىن بىردىن يىگنە چىقىرىپ، بۇغداي قومىچىنى يىگنە بىلەن سىپايلاچە سانجىپ ئېلىپ يېيىشكە باشلاپتۇ. يىگىتلەر دەسلەپتە بۇ ئىشتىن ھەيران قاپتۇ. كېيىن قىزلارنىڭ چىرايلىق تەكلىپلىرى بىلەن قوماچىنى تۇتاملاپ - تۇتاملاپ ئېلىپ يەپ، ھايت - ھايت دېگۈچە پەتنۇسنى بىكارلاپ قويۇپتۇ. بىر ئاز جىمجىتلىقتىن كېيىن، مۇرادىل ئورنىدىن قول باغلاپ تۇرغىنىچە ئۆزلىرىنىڭ كېلىشتىكى مەقسىتىنى بايان قىپتۇ.

قىزلارنىڭ چوڭى ئەدەب بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ ئەمدىلا «ئوبدان - ئوبدان» دەپ گەپ باشلاپ بولغۇچە ھېلىقى مازاق خور كەنجى قىز مېيىقىدا كۇلۇپ:

— ۋاي بولدىيەي، «ھەپتىكى - شەپتى، مەرەزدانغا توڭرۇلۇق» دېگەن گەپ بار، سىلەر بەكمۇ ئاچكۆز، تويىمغۇر ئىكەنسىلەر، بىز سىلەرنىڭ خىلىڭلاردىن ئەمەس، ئۆز خىلىڭلارنى سەھرادىكى دوتەينىڭ پوتىيىدىن تېپىۋېلىڭلار، — دەپ گەپنى ئۇ-زۇپتۇ. ئاچىلىرى بولسا بىر - بىرىگە قارىشىپ لېۋىنى چىشلەپ يەرگە قاراشقا مەجبۇر بوپتۇ. چوڭ ئۈمىد تە كەلگەن يىگىتلەر بۇ گەپنى ئاڭلاپ، كەلگىنىگە مىڭ بىر پۇشايمان قىپتۇ. بولۇپمۇ مۇرادىل ئىنىلىرىنىڭ ئالدىدا بەك خىجىل بوپتۇ. ئۇ، ئۇن - تىنىسز چىقىپ كېتىۋېتىپ ئاشخانا ئۆيدە قازاندا بىر توپاقنىڭ چوققا - پاقالچىكى پورۇقلاپ قايناۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قاپتۇ - دە، دەرھال كالىسىغا بىر ئەقىل كەپتۇ. ئۇ ئىنىلىرىنى ئۆيىنىڭ ئارقىسىغا باشلاپ كېلىپ:

— ئىنىلىرىم، بىزنى مازاق قىلغان شۇ مازاقخور قىزنى بىزمۇ راسا كېلىشتۈرۈپ بىر مازاق قىلىپ قويايلى، — دەپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ قۇلىقىغا بىرنېمىلەرنى دەپ پىچىرلاپتۇ. مۇرادىل كېيىنى تۈگىتىپ، ئىنىلىرىنى ئاستاغىنە ئاشخانا ئۆيىنىڭ ئۆگزى-



### تەدبىرلىك ئوغلان

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا، زاماننىڭ زامانىسىدا ئوغلاق، قوزد چاق، بۇقچاقلار ئىناق دوست بولۇپ ئۆتكەنمىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بۇ ئۈچ دوست مەسلىھەتلىشىپ ساياھەتكە چىقماقچى بوپتۇ. ئۇلار ئۆز ئىچىدىن بىرىنى باشلىق سايلىماقچى بوپتۇ ۋە: «ئالدىمىزدىكى چوڭ ئۆستەڭنىڭ بۇ قېشىدىن ئۇ قېشىغا بىر - بىرلەپ سەكرەيلى، قايسىمىز يىراققا سەكرەك، شۇ باشلىق بولسۇن» دەپ توختام تۈزۈشۈپتۇ. ئالدى بىلەن قوزچاق سەكرەپتۇ، ئۇ ئۆستەڭنىڭ ئوتتۇرىسىغا چۈشۈپتۇ. ئىككىنچى بولۇپ بۇقچاق سەكرىگەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقا ئىككى پۇتى سۇغا چىرىلىشىپ قاپتۇ. نۆۋەت ئوغلاققا كەپتۇ، ئۇ چاققانلىق بىلەن بىر سەكرەپتىكەن، ئۆستەڭنىڭ ئۇ قېشىدىن خېلى يىراققا چۈشۈپتۇ. شەرت بويىچە ئوغلاق باشلىق بوپتۇ.

ئۇلار سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. يول يۈرۈپتۇ، يۈرگەندىمۇ مول يۈرۈپتۇ. ھەر خىل گىياھلارنىڭ ئۈچىنى، رەڭمۈرەڭ گۈل - چېچەكلەرنىڭ غۇنچە - پورەكلىرىنى يەپ، سۈزۈك بۇلاق سۇلىرىدىن ئىچىپ، سەپىرىنى كۆڭۈللۈك داۋاملاشتۇرۇپتۇ. شۇنداق مېڭىپ جاڭگالمۇ جاڭگال ئارىلاپ كېتىۋاتسا بىر تۈپ كونا چاتقانلىق قېشىدا بىردانە بۆرە تېرىسى ئۇچراپتۇ، ئوغلاق قوزچاققا:

— قوزچاق ئاداش، بۇ بۆرە تېرىسىنى ئېلىۋال، ئۇ بىزگە

كېرەك بولىدۇ، — دەپتۇ. ئۇلار سەپەرنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ. يەنە كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇلارغا يولۋاس تېرىسى ئۇچراپتۇ. ئوغلاق بۇقچاققا:

— بۇقچاق ئاداش، بۇ يولۋاس تېرىسىنى ئېلىۋال، ئۇ بىزگە كېرەك بولىدۇ. — دەپتۇ. ئۇلار سەپىرىنى داۋام قىپتۇ. ئۇلار ماڭا — ماڭا بىر قويۇق جاڭگالغا يېتىپ كەپتۇ. ئۇلارنىڭ ئالدىغا بىر ئەسكى تاملق ئۇچراپتۇ. ئۇلار شۇ تامنىڭ تۈۋىدە ئارام ئالماقچى بولۇشۇپ تامنىڭ ئىچىگە كىرسە، بىر ئاچ بۆرە ياتقۇدەك، بۇرنىنى كۆرگەن قوزچاق بىلەن بۇقچاق قورقۇپ ئارقىسىغا داچىپتۇ. ئاچ بۆرە ئاغزىنى يوغان ئېچىپ بىر ئەسەنەپ كېرىپ كەندىن كېيىن:

— سەنلەرنىڭ بۇ يەرگە كېلىشىكىمنىڭ بەك ياخشى بولدى. قوزا ئەتىگەنلىك ناشتامغا بولىدۇ، ئوغلاق چۈشلۈكۈم. موزاي كەچلىكىم بولىدۇ، — دەپ ھىجىيىپتۇ. بۇ گەپنى ئاڭلىغان قوز — چاق بىلەن بۇقچاقنىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ كېتىپتۇ. ئوغلاق شۇ ئان تام ئۈستىگە سەكرەپ چىقىپ:

— دوستلار، تەييارلىنىڭلار، يولۋاس تېرىسى بوي بولىدۇ، بۆرە تېرىسى پەش بولىدۇ، بۇ قېرى بۇرنىنىڭ تېرىسىنى تەتۈر — سىگە سويۇپ، ياخشى بىر جۇۋا قىلايلى، — دەپ ۋارقىراپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان بۆرە ئالاقزادە بولۇپ، ئۇلار كۆتۈرۈپ كىرگەن بۆرە تېرىسى، يولۋاس تېرىسىنى كۆرۈپ قورققىنىدىن تىترەپ كېتىپتۇ ۋە دەرھال قۇيرۇقىنى چاتىرىقىغا قىسىپ جاڭگالغا قېچىپ كېتىپتۇ. ئۈچ دوست قېچىپ كېتىۋاتقان بۆرەگە قاراپ كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ. ئۇلار تىنچلىنىپ، ئارامخۇدا دەم ئالماقچى بولۇپتۇ. قوزچاقنى تام ئۈستىدە كۆزەت قىلىشقا قويۇپ، ئوغلاق بىلەن بۇقچاق ئۇيقۇغا كېتىپتۇ.

لەقەت لىپە:

بۆرە شۇ قانچان يېتى يۈگۈرە، يۈگۈرە، تىلى بىر يېرىم

غېرىچ ساڭگىلاپ. ئون جېنىمدىن بىرى قالمايدىغاندا ئۇنىڭغا بىر تۈلكە ئۇچراپتۇ. تۈلكە:

— ھەي بۆرە چوڭ، ئۆزۈڭگە ھېچنەرسىنى تەڭ قىلمايتتىڭ، بۈگۈن نېمە بولدى، تىلىڭ ئۇزىراپ ساڭگىلاپ كېتىپتىغۇ؟ — دەپ ئەھۋال سوراپتۇ. بۆرە:

— جاڭگال ئىچىدىكى بىر كونا تامدا قورسقىم ئاچ يات سام قوزىچاق، ئوغلاق، بۇقچاق كىرىپ كەلدى، كۆڭلۈم خۇش بولۇپ، قوزنى ناشتىلىق، ئوغلاقنى چۈشلۈك، موزايىنى كەچلىك تاماق قىلاي دېسەم، ئوغلاق دېگەن نەرسە تام ئۈستىگە سەكرەپ چىقىپ: «يولۋاس تېرىسى بوي، بۆرە تېرىسى پەش بولسۇن...» دەيدۇ. قارىسام، ئۇلار ھەقىقەتەن يولۋاس، بۆرە تېرىلىرىنى كۆتۈرۈشۈپ كەلگەنىكەن. مېنىمۇ سويۇپ جۇۋىغا پەش قىلىۋەتمەسۇن دەپ قېچىپ كەلدىم. — دەپتۇ.

تۈلكە ھىجىمىپ مەسخىرە قىلىپ:

— ئېسىت، بۆرە چوڭ، شۇنداق نېمىلەردىن قورققىنىڭ نېمىسى. ھاسراپ - ھۆمدەپ جان - پېنىڭ چىقىپ كەتكىلى قاس قايتۇ. بىز بىرلىككە كېلىۋېلىپ، ئۇ نەرسىلەرنىڭ ئەدىبىنى بېرەيلى، — دەپتۇ. بۆرە ئارىسالدا بولۇپ:

— ھەي تۈلكە، سەن ئاتا - بوۋاڭدىن تارتىپ ھەييار، مېنى ئالداپ تۇتۇپ بەرمەكچى بولۇۋاتامسەن؟ — دەپتۇ. تۈلكە: — بۆرە چوڭ، سەن ماڭا ئىشەن. ئەگەر ئىشەنمەسەڭ بىز ئىككىمىز قۇيرۇقىمىزنى بىر - بىرىگە چاتايلى، ھەر ئىش بولسا تەڭ كۆرەيلى، — دەپتۇ، بۆرە ماقۇل بوپتۇ. ئۇلار ئىككىسى قۇيرۇقىنى بىر - بىرىگە مەھكەم باغلاپ، ئارقىسىغا يېنىپ، ھېلىقى كونا تاملىققا قاراپ يولغا چىقىپتۇ.

تامدا كۈزەت قىلىۋاتقان قوزىچاق يىراقتىن كېلىۋاتقان بۆرە بىلەن تۈلكىنى كۆرۈپ، دەرھال ئوغلاقنى ئويىشتىپتۇ.

ئوغلاق تام ئۈستىگە چىقىپ قارسا، بۆرە بىلەن تۈلكە يېقىنلاپ كېلىۋاتقۇدەك، ئوغلاق:

— ئىي - ئىي - ئىي... ھەييار تۈلكە، سەن ھەر كۈنى بىر بۆرە ئېلىپ كەلمەكچى ئەمەسمىدىك، نېمىشقا ئۈچ كۈندىن بېرى ئاران بىر بۆرە ئېلىپ كەلدىك؟ تېزىرەك بولمامسەن؟! — دەپ ۋارقىراپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان بۆرە: «تۈلكە مېنى راستىنلا ئالداپتۇ» دەپ ئويلاپ يۈرىكى قېپىدىن چىقىپ كەتكىلى تاس قاپتۇ ۋە شۇ-ھامان ئارقىسىغا ئۇرۇلۇپ، تۈلكىنى سۆرەپ قېچىپتۇ. ئوغلاق تام ئۈستىدە يەنىلا چۇقان - سۈرەن سېلىپ:

— نەگە قاچماقچىسەن؟ توختاپ تۇر! — دەپ ۋارقىرىغىلى تۇرۇپتۇ. بۆرە تېخىمۇ قورقۇپ جېدەلىشىپ، ئۆلەر - تىرىلىشىگە قارىماي بەدەر قېچىپتۇ. ئۇ تەرلەپ - پىشىپ، ھاسىراپ - ھۆمدەپ بىر يەرگە بېرىپ قارسا، تۈلكە ئوڭدىسىغا يېتىۋېلىپ، ھىجىيىپ تۇرغۇدەك، بۇنى كۆرگەن بۆرە تۈلكىنىڭ ئاللىقاچان تاشتىن - تاشقا ئۇرۇلۇپ ئۆلۈپ قالغانلىقىدىن خەۋىرى يوق، «مېنى مەسخىرە قىلىپ كۈلۈۋاتىدۇ» دەپ ئويلاپ دەرغەزەپكە كەپتۇ - دە، ئۆلۈك تۈلكىنى يېرىپ پارە - پارە قىلىپ تاشلاپتۇ. شۇنداق قىلىپ تەدبىرلىك ئوغلاق قالغان ئىككى دوستىنى ئەگەشتۈرۈپ پەم - پاراسەت بىلەن سەپىرىنى داۋاملاشتۇرۇپ، ساياھىتىنى غەلىبىلىك ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ.

«تارىم» ژۇرنىلىنىڭ 1974 - يىلىلىق 9 - سانىدىن ئېلىندى

## راستچىل يىگىت

بۇرۇنقى زاماندا زادىلا يالغان سۆزلەشنى بىلمەيدىغان، ئاق كۆڭۈل، ئىشچان بىر يىگىت ئۆتكەنكىن. ئۇ بىر پادىشاھنىڭ ئوردىسىدا قارا ئىشلارنى قىلىدىكەن. نېمە ئىشنى تاپشۇرسا بىجانىدىل، كۆيۈنۈپ ھالال ئىشلەيدىكەن. ناۋادا بىرەر سەۋەنلىك ئۆتكۈزۈپ قويغان بولسىمۇ پەقەت يوشۇرماي راست گەپنى قىلىدىكەن. يىگىتنىڭ بۇ ئېسىل پەزىلىتى پادىشاھقا ياراپ قاپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن پادىشاھ ئۇنى باشقا ئىشلارغا سالماي، ئۇنىڭغا ئۆزىنىڭ جەڭگە ۋە ئوۋغا چىققاندىلا مىنىدىغان داخلىق بىر جۈپ ئېتىنى تاپشۇرۇپتۇ - دە:

— يىگىت، مەن ئىشىنىپ، بۈگۈندىن باشلاپ ساڭا مۇشۇ بىر جۈپ ئاتنى تاپشۇردۇم. مەن بۇ ئاتلارنى جېنىمدىن ئەزىز كۆرىمەن. ئوبدان بېقىپ، مېنى رازى قىلغىن، — دەپتۇ.

— خوپ، — دەپتۇ يىگىت ۋە شۇ كۈندىن باشلاپ كېچە - كۈندۈز ئاتنىڭ ئايىغىدا يۈرۈپ، ئۆز ئىشىنى پادىشاھنىڭ كۈتكىنىدىنمۇ ئوبدان ئىشلەپتۇ، شۇنىڭ بىلەن بۇ ئاتلار ئۇزۇن ئۆتمەيلا بۇلماقتەك سەمرىپ، تۈكلىرى پارقراق، ناھايىتى چىرايلىق بولۇپ كېتىپتۇ.

يىگىتنىڭ راستچىل، سەمىي، ھالال ئىش قىلىدىغانلىقىدىن بەك رازى بولۇپ كەتكەن پادىشاھ ئۇنى ئوردىدىكى توي - تۆكۈن سورۇنلارغا ئۇنتۇپ قالماي تەكلىپ قىلىپ تۇرىدىغان

بوپتۇ. بۇنى ئاز دەپ مۇشۇنداق سورۇنلاردا ئۇنى ئاغزىدىن چۈشۈرمەي ماختايدىغان، ھەتتا ۋەزىر - ۋۇزرا، ئەمەلدارلىرىنى بۇ يىگىتتىن ئۆگىنىشكە دەۋەت قىلىدىغان بوپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئوردا ئىچىدە بۇ يىگىتنىڭ ئابرويى كۈندىن - كۈنگە ئېشىشقا باشلاپتۇ.

پادىشاھنىڭ ئادەتتىكى بىر كەمبەغەل ئات باقارنى مۇنچە ۋالا ئىززەتلەپ، ماختاپ كېتىشلىرى قىتىغۇر ۋەزىرلەرنىڭ كۆڭلىگە زادىلا ياقماپتۇ. كۈنلەردىن بىر كۈنى پادىشاھنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرى سول قول ۋەزىرىگە مۇنداق دەپتۇ:

— تەقسىر، ئەزەلدىن كېلىۋاتقان قائىدە - يوسۇنلار دەپسەندە قىلىنىپ، ئوردىدا زادىلا ئەقىلغا سىغمايدىغان غەلىتە ئىشلار يۈز بېرىۋاتىدۇ. پادىشاھىمىز ئەقىلدىن ئېزىپ، نەدىكى بىر يالاڭمۇش ئات باقارنى يۈزىمىزدىن يۈزىمىزگە ماختاپ كۆككە كۆتۈرۈۋاتىدۇ. ناۋادا ئىش بۇندىن كەيىنمۇ مۇشۇ تەرىقىدە داۋاملىشىدىغان بولسا، ئۇزۇنغا بارماي بۇ ئەبگاھ يالاڭمۇش سىلى - بىزنىڭ بېشىمىزغا چىقىۋېلىشى مۇمكىن. بۇنىڭغا ئۆز ۋاقتىدا چەك قويماي بولمايدۇ، قانداق دەيلا؟

— شۇنداق، شۇنداق، — دەپتۇ سول قول ۋەزىر مۇ بېشىنى گىلدېگىتىپ ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلاپ، — مەن ئويلايمەن، بۇ يالاڭمۇشنىڭ ئوردىمىزدا مۇنچىۋالا يۈز - ئابروي تېپىپ كېتىشىگە ئۇنىڭ يالغان سۆزلىمەيدىغانلىقى سەۋەب بولۇۋاتىدۇ. بىز ئۇنى بىر ئامال قىلىپ پادىشاھنىڭ ئالدىدا يالغان سۆزلىتىپ رەسۋا قىلىۋەتكەن بولساق ناھايىتى بەلەن ئىش بولاتتى. سىلەرنىڭچە نېمە ئامال قىلساق بولار؟

ئىككى ۋەزىر شۇ تەرىقىدە ئۇزاق مۇلاھىزە قىلىشىپتۇ. لېكىن ھېچبىر ئەپلىك چارە تېپىشالماپتۇ. ئاخىرى ھېلىكىگە ئوڭ قول ۋەزىر مۇنداق دەپتۇ:

— مېنىڭچە بۇ يالاڭمۇشنىڭ ئۆيلىنىدىغان ۋاقتىمۇ بولۇپ قالدى. مەن ئۇنىڭغا ئەڭ چىرايلىق كەنجى قىزىمنى توي قىلىپ بېرەي، باشقا تويلۇق سالماي، «پادىشاھنىڭ سەن بىر قىمۋاتقان ئاتلىرىدىن بىرىنى سويغىن، ناۋادا پادىشاھ سۈرۈشتۈرۈپ قالسا، بىر ئاتنى ئوغرى ئالدى دېگىن. بۇنىڭغا مەنمۇ گۇۋاھلىقتىن ئۆتمەن» دەي. شۇنىڭ بىلەن پادىشاھ ئالدىدا يالغان سۆزلەيدۇ. شۇ مەيداندىلا بىز ئەينى ئەھۋالنى پاش قىلىپ، ئۇنى رەسۋا قىلىۋېتەيلى، مۇشۇنىڭدىن باشقا ئامال يوق. مەن مۇشۇ قارارغا كەلدىم.

— بەللى، بەللى. ئەقىل دېگەنمۇ بار يەردە بار — دە! بۇ ناھايىتى بەلەن گەپ بولدى، — دەپتۇ سول قول ۋەزىر كۈلۈپ كېتىپ، — بۇ قەلەندەر بىر گۈزەل قىز بىلەن توي قىلىدىغان بولدۇم دەپ چوقۇم ئاتتىن بىرنى سويىدۇ — دە، پادىشاھ ئالدىدا يالغان سۆزلەيدۇ!

شۇنداق قىلىپ بۇ ئىككى ۋەزىر ئۆزلىرىنىڭ ئەقىللىقلىقىدىن مەمنۇن بولۇشۇپ، مۇشۇ پىلان بويىچە ئىشقا كىرىشىپتۇ. بىر كۈنى ھېيلىگە رىۋك قول ۋەزىر يىگىتنى ئالدىغا چاقىرىپتۇ — دە، ئۇنىڭغا ئامراقلىقىنى، ئۆزىگە كۈي-ئوغۇل قىلىۋالماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى، تويىنى بىرنەچچە كۈن ئىچىدىلا قىلىشنى ئېيتىپتۇ ۋە يىگىتتىن قانداق قارايدىغانلىقىنى سوراپتۇ. يىگىت بىر پەس ئولتۇرۇپ كېتىپ:

— جانابىي ۋەزىر ئالىيلىرى، ئۆزلىرى ئېسىل زادىلەر تەبىقىسىدىن تۇرسىلا، مەن بىر ئات باقار تۇرسام، بۇ ئىش قانداقمۇ مۇمكىن بولار؟ — دېپتۇ.

— ئۇ تەرىپىگە بېشىڭنى قاتۇرما ئوغلۇم، — دەپتۇ ۋەزىر ۋە سۆزىنى داۋام قىپتۇ، — بۇ ئىشنى مەن نەچچە قېتىم ئويلىغاندىن كېيىن قېغىز ئېچىۋاتمەن. سېنىڭدەك ئاق كۆڭۈل،

پەزىلەتلىك يىگىت ئېسىل زادىلەر ئىچىدىمۇ يوق، مەن سېنى يارىمى  
تىپ قالدۇم. باشقا خىياللارنى قويۇپ ماقۇللۇق بىلدۈرگەن.  
— ئۇنداق بولسا، ئۆزلىرىگە مەڭ مەرتىۋە رەھمەت  
ئېيتىمەن، لېكىن قىزلىرىنىڭ لايىقىدا توپىلۇق ئالاماي مەن.  
بۇنىڭغا قانداق قىلىمەن؟ — دەپتۇ يىگىت.

— خاتىرجەم بول، — دەپتۇ ۋەزىر، — ماڭا باشقا  
توپىلۇقنىڭ كېرىكى يوق. ھەممە نەرسە ئېشىپ — تېشىپ  
تۇرۇپتۇ. پەقەت رەسمىيەت ئۈچۈن ئاش سۈيىگە بىرلا ئات تاپ  
ساڭ، شۇنى سويىساقلا بولىدۇ.

— مەندە ئاتمۇ يوق، — دەپتۇ يىگىت. شۇنىڭدىن كېيىن  
ۋەزىر ئاللىقاچان كۆڭلىگە پۈكۈپ قويغان پىلان بويىچە ئۇنىڭغا  
چۈشەندۈرۈشكە باشلاپتۇ:

— بۇ ئوغاي، ئۆزۈڭ بېقىۋاتقان ئاتتىن بىرنى سويىسەن،  
پادىشاھ سۈرۈشتۈرسە «ئوغرى ئالدى» دەيسەن، قالغان گەپنى  
ئۆزۈم توغرىلايمەن.

يىگىت بۇ يەردە ھىيلە — مېكىرنىڭ بارلىقى سېزىپتۇ — يۇ،  
لېكىن «ئاۋۋال توپىنى قىلىۋالاي، كېيىن بىر گەپ بۇلار»  
دەپ ئويلاپتۇ — دە، ماقۇل بوپتۇ.

ئۇزۇن ئۆتمەي يىگىت توي قىلىپ قىزنى ئەمرىگە ئاپتۇ.  
كۈنلەردىن كۈنلەر ئۆتۈپ، بىر كۈنى پادىشاھ ئوردىدىكى بىر  
سورۇندا يىگىتتىن ئۇشتۇمتۇت:

— ئوغلۇم، بۈگۈن ئېغىلغا كىرسەم ئاتتىن بىرى يوق تۇرىدىغۇ،  
نەدە بېقىۋاتقان سەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

يىگىت ئورنىدىن دەس تۇرۇپ قوشاق توقۇپ مۇنداق  
جاۋاب بېرىپتۇ:

راست گەپنى بايان ئەيلەي، ئەل — جامائەت ئالدىدا،  
باش كەتسىمۇ ئالمايمەن، مەن ئۆزۈمنى دالدىغا.  
پادىشاھنىڭ شۇ ئېتى، ۋەزىر داشىدا قاينىدى،

ۋەزىرنىڭ پەرى قىزى پەقىر قولىدا يايىردى.

ئويلىمىغان يەردىن چىققان بۇ جاۋابتىن ۋەزىرلەرنىڭ كۆزلىرى چەكچىسىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ - دە:

— راست گەپ قىلغىنىڭ ئۈچۈن گۇناھىڭدىن كەچتىم. ھەممە گۇناھ مېنىڭ ۋەزىرلىرىمدە ئىكەن! — دەپتۇ ۋە ئىككى ۋەزىرنى شۇ ھامان زىندانغا تاشلاپ راستچىل يىگىتنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: كۇچار خانىقتاملىق بلال.  
رەتلىگۈچى: نەخەت ھاشىم

بۇ يەردە قىزىقارلىق ھېكايەلەر بار. بۇ ھېكايەلەر پادىشاھنىڭ ۋەزىرلىرىگە قارشى قىلغان قىلمىشلىرىنى كۆرسىتىدۇ. پادىشاھ ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ - دە: راست گەپ قىلغىنىڭ ئۈچۈن گۇناھىڭدىن كەچتىم. ھەممە گۇناھ مېنىڭ ۋەزىرلىرىمدە ئىكەن! — دەپتۇ ۋە ئىككى ۋەزىرنى شۇ ھامان زىندانغا تاشلاپ راستچىل يىگىتنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: كۇچار خانىقتاملىق بلال.  
رەتلىگۈچى: نەخەت ھاشىم

بۇ ھېكايەلەر پادىشاھنىڭ ۋەزىرلىرىگە قارشى قىلغان قىلمىشلىرىنى كۆرسىتىدۇ. پادىشاھ ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ - دە: راست گەپ قىلغىنىڭ ئۈچۈن گۇناھىڭدىن كەچتىم. ھەممە گۇناھ مېنىڭ ۋەزىرلىرىمدە ئىكەن! — دەپتۇ ۋە ئىككى ۋەزىرنى شۇ ھامان زىندانغا تاشلاپ راستچىل يىگىتنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: كۇچار خانىقتاملىق بلال.  
رەتلىگۈچى: نەخەت ھاشىم

«دو بالا» ئىككى

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا. يىراق - خىلۋەت بىر يېزىدا يامان  
لىقىدىن ھاۋادا ئۇچىدىغان، ئاسمانغا پىچاق ئاتىدىغان ئىككى  
ئوغرى بار ئىكەن. ئۇلار تولا ئوغرىلىق قىلىپ، تولا تۇتۇلۇپ،  
يۇرت ئىچىدە بەكمۇ سېسىپ كېتىپتۇ. كىشىلەر نېمىسى يوقالسا،  
ئۇدۇل كېلىپ شۇ ئىككى ئوغرىنى تۇتىدىغان بوپتۇ. ئىشىنىڭ  
ئەپلەشمەيۋاتقانلىقىنى پەملىگەن چوڭ ئوغرى بىر كۈنى  
كىچىكىگە:

— بۇرادەر، بۇ يۇرتتا تۇرغۇچىلىكىمىز مۇ قالمىدى. ئەمدى  
ئورۇن يەڭگۈشلىمىسەك بولمايدىغاندەك تۇرىدۇ. ياقا يۇرتلارغا  
كەتسەك قانداق دەيسىلەر؟ — دەپتۇ.

— مەنمۇ شۇنى ئويلاپ تۇراتتىم. — دەپتۇ كىچىك ئوغرى  
خۇشال بولۇپ، — زادى كەتمەي بولمايدۇ، لېكىن ياقا  
يۇرتلاردا تېنەپ - تەمتىرەپ قالماي جان باقالارمىز؟  
— بۇنىڭدىن غەم قىلماڭلار بورادەر، ئامال قىلىشلى بولم  
دۇ. ياقا يۇرتتىكىلەر بىزنى تونمايدۇ، ھەدىگەندىلا ئۇيەردىكىلەر.  
نىڭ ھۈرمەت - ئىشەنچىسىگە ئىگە بولۇۋالساڭلا ئىشىمىز يۈرۈ-  
شۇپ كېتىۋېرىدۇ دەڭلا!

— ئۇيەردىكىلەرنىڭ ھۈرمەت - ئىشەنچىسىگە قانداق قى  
لىپ ئىگە بولالايمىز، ئاداش؟ قېنى، ئويلغىنىڭلارنى دەپ  
بېقىڭلار، مەسلەھەتلىشەيلى! — دەپتۇ كىچىك ئوغرى.

— بۇنىڭ يولى ئاسان، — دەپ سۆزلەشكە باشلاپتۇ.  
چوڭ ئوغرى، — ئالەمدىكى ئىشلارنىڭ تولسى ساختا بولىدۇ.  
بىرنى بىرى ئالدىمسا جان باققىلى بولمايدۇ، ئاداش. ياقا  
يۇرتقا بارغاندىن كېيىن «موللا» دېگەن سالاپەت بىلەن ئوت  
تۇرغا چىقمىز. مەر كۈنى بەشۋاخ نامازدىن قالماي، مەسچىتكە  
بېرىپ ئولتۇرۇۋالدىمىز. قولىمىزدىن تەسۋىي چۈشمەيدۇ، بىرنەچچە  
سۈرە يادلىۋالساقلا بولىدۇ. ئارىلاپ خەتمە قۇرئان قىلىپ بېرىپ  
مىز. جامائەت يىغىلغان سورۇنلاردا بىر — بىرىمىزنى «قالتىس  
كامالەتكە يەتكەن ئۆلىما ئادەم» دەپ ماختاپ تۇرىمىز. چەت  
يېزىنىڭ ئادەمسىزى ناھايىتى گۈل بولىدۇ، ئۇزۇنغا بارمايلا  
«موللا» دېگەن نام — ئاتىقىمىز چىقىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن  
ئوغرىلىققا ئەمەس، ئۇنىڭدىن باشقا ئىشلارنى قىلساقمۇ  
چانمايدۇ.

— بەللى — بەللى، ئەقلىڭلارغا بارىكالا، ئاداش! —  
دەپ خۇشال بولۇپ كېتىپتۇ كىچىك ئوغرى، — ئۇنداق بولسا،  
دەرھال بىرنەچچە سۈرە يادلاشقا كىرىشەيلى — دە، تېزىرەك  
يولنىڭ تەرەددۈتىنى قىلايلى.  
شۇنداق قىلىپ بۇلار ئۇزۇن ئۆتمەي ناھايىتى چەت بىر  
يېزىغا يېتىپ كەپتۇ ۋە بىر مەسچىتنىڭ يېنىدىكى بىر ئېغىز  
ئۆيگە جايلىشىپتۇ. دېگەندەك بۇلارنىڭ قولىدىن تەسۋىي چۈش-  
مەيدىكەن. مەسچىتكە ھەممە ئادەمدىن بۇرۇن كېلىپ، ھەممىدىن  
كېيىن قايتىدىكەن. بىتارەت يەر دەسسەيدىكەن. يول ماڭسىمۇ  
بىر مۇرىسىنى قىسايىتىۋېلىپ، نېمىلەرنىدۇ ئوقۇپ ماڭىدىكەن.  
شۇنىڭ بىلەن ئۇزۇنغا قالماي بۇ ئىككى ئوغرى پۈتۈن يېزىغا  
«موللا» دېگەن نام بىلەن تونۇلۇپتۇ. كىشىلەر توي — تۆكۈن،  
ئەزىز — چىراقلاردا بۇ ئىككىلەرنى ھۈرمەتلىپ، تۇردىن  
ئورۇن بېرىدىغان بوپتۇ. كۈنلەر ئۆتۈپتۇ. ئايلا ئۆتۈپتۇ. بۇلار:

«ئەمدى ئەسلى كەسپىمىزنى قىلىدىغان ۋاقىتىمۇ بولۇپ قالدى»  
دېيىشىپتۇ - دە، كونا كېسلى قوزغىلىپ، يەنە ئوغرىلىققا كىرىپ  
شىپتۇ. يېزىدا ئۇنىڭ - بۇنىڭ بىر نەرسىلىرى يوقىلىشقا باشلاپ  
تۇ. بىراق كىشىلەر بۇ ئىككى «موللا» دىن ھەرگىز گۇمان  
قىلمايدىكەن.

بىر كۈنى ئۇلار قوشنىسىنىڭ بوردىداۋاتقان بىر قوينى  
ئوغرىلاپتۇ - دە، كېچىلەپ يېگىنىنى يەپتۇ، يەپ بولالمىغىنىنى  
جىمىقتۇرۇپتۇ. ئالدىراشچىلىقتا ئۆپكە ۋە ئۈچەيياغرىنى مەسچىتنىڭ  
ئالدىدىكى كۆلگە تاشلىمۇتتۇ. ئازغىنا ئۇخلىۋېلىپ، قاراڭغۇدا  
مەسچىتكە كىرىپ ئايەت ئوقۇپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. بۈگۈن ئۇلار  
جامائەتكە بىرنەچچە سۈرىنىڭ مەنىسىنى يېشىپ، تەپسىر قىلىپ  
بەرمەكچى بولغانىكەن. شۇڭا جامائەتمۇ تاڭ سۈزۈلە -  
سۈزۈلمەيلا مەسچىتكە كېلىشكە باشلاپتۇ.

بامدات نامىزى ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن، ئالدى بىلەن  
چوڭ ئوغرى قىرائەت قىلغىلى تۇرۇپتۇ، بۇ چاغدا رەسمىي تاڭ  
ئېتىپ يورۇق چۈشۈپ قالغانىكەن، كۆلگە تاشلىمۇتەكەن  
ھېلىقى ئۆپكە - ئۈچەيلەر كىچىك ئوغرىنىڭ ئېسىگە چۈشۈپ  
تۇ - دە، «بىر قاراپ كىرەيچۇ، ئالىمادىس لەيلىلەپ قالغان  
بولسا، ھېلى جامائەت مەسچىتتىن يانغاندا كۆرۈپ قالمىسۇن»  
دەپ ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ سىرتقا مېڭىپتۇ، كۆلگە قارىسا،  
دېگەندەك ئۆپكە - ئۈچەيلەر سۇنىڭ ئۈستىدە لەيلىلەپ تۇرۇپتۇ.  
بۇ ئوغرى نېمە قىلىشنى بىلمەي بىر پەس تۇرۇپ قاپتۇ. ئاندىن  
دىن قانداق قىلىشى توغرىلۇق چوڭ ئوغرىدىن مەسلىھەت سورىپ  
ماقچى بولۇپ، ئالدىراپ مەسچىتكە قايتىپ كىرىپتۇ. گەپ  
قىلاي دېسە چوڭ ئوغرى قىرائەتتىن زادىلا توختىماپتۇ. ئاخىرى  
بولالماي، چوڭ ئوغرىغا لوقما سالغان بولۇپ ئۆز مەقسىتىنى  
ئۇقتۇرماقچى بولۇپتۇ - دە:

— تەقسىر، جىندەك توختىمىسىلا! بىر ئېغىز لوقما سالا،  
سىلى ئوقۇۋاتقان مۇشۇ بىر كەلىمە سۈرە، مەن كۆرگەن يەنە  
بىر كىتابتا مۇنداق يېزىلغاندەك قىلىۋىدى، ئوقۇپ باقاي ئاڭ  
لاپ باقسىلا! — دەپتۇ.

— خوش، ئوقۇپ باقسىلا، — دەپتۇ چوڭ ئوغرى بىر  
نەرسىنى پەملەپ. كىچىك ئوغرى تىللىرىنى قارىشتۇرۇپ ھەجىلەپ  
مۇنداق قىرائەت قىلىشقا باشلاپتۇ:

موللامىنى - موللامىزى،

شۇتاپتىزى - كۆلدە ئىزى،

ئۆپكىشكام لەيلە ئىزى،

نەچارىزى قىلساقىزى بولاھا...

چوڭ ئوغرى بۇ گەپتىن «موللام، كۆلدە ئۆپكە لەيلەپ  
قايتۇ، قانداق قىلساق بولار؟» دېگەن مەنانى چۈشىنىپتۇ ۋە  
چاندۇرماي:

— تەقسىر، بۇ سۈرە سىلى دېگەندەكمۇ ئوقۇلىدۇ، لېكىن  
توغرىسى مۇنداق، — دەپ قىرائەت قىلىپ مۇنداق جاۋاب  
قايتۇرۇپتۇ:

موللامىنى - موللامىزى،

ئۆپكىشكام لەيلە ئىزى،

دەرھاللىزى چىققەللىزى،

زىغەللىزى، تىققەللىزى، پاتۇرىزى تۇراھا...

كىچىك ئوغرى بۇ گەپتىن «موللام، ئۆپكە لەيلەپ قالغان  
بولسا، دەرھال چىقىپ زىخ بىلەن تىقىپ لايغا پاتۇرۇۋەتسىلە

ئولىدۇ ۋە دېگەن مەنىنى چۈشىنىپتۇ. لېكىن چاندۇر ماسلىق ئۈچۈن  
جامائەتكە قاراپ:

— ۋاھ، موللا ئاكامنىڭ ئوقۇمىغان كىتابى يوق، نەدىن  
سۆز ئېچىلسا دەل شۇ يەردىن جاۋاب بېرەلەيدۇ، ھەقىقەتەن  
ئىلىملىك كىشى جۇمۇ! — دەپتۇ.

— شۇنداق، شۇنداق، ھەر ئىككىلىرى ئىلىمدە كامالەتكە  
يەتكەن، سىلەرنى بىزگە خۇدا يەتكۈزگەن! — دېيىشىپتۇ ساددا  
جامائەت ئۇلارنى ماختىشىپ.

چوڭ ئوغرى يەنە قىرائەتنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، كىچىك  
ئوغرى ئاستا سىرتقا چىقىپ، بىر تال يۇلغۇن ياغىچىدا زىخ  
ياساپتۇ - دە، ئۆپكە - بۇجەيلەرنى سۇنىڭ تىگىگە پاتۇرۇۋېتىپتۇ.  
شۇنداق قىلىپ بۇ ئىشەنچلىك چانماي ئۆتۈپ كېتىپتۇ. لېكىن كۈن  
لەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئۇلار ئاخىرى چاندۇرۇپتۇ. بىر قېتىم  
ئوغرىلىق قىلمۇۋاتقاندا جامائەت تۇتۇۋاپتۇ. كىشىلەر بۇ ئىككى  
ھېلىگەر ئوغرىنى «موللا» دەپ ئېتىقاد قىلىپ يۈرگەنلىكىگە  
پۇشايىمان قىلىشىپتۇ. ئىككى ئوغرى ئاخىرى بۇ يەردىنمۇ قوغلىنىپ  
تۇ. بىر رىۋايەتتە «موللىنىڭ دېگىنىنى قىل، قىلغىنىمنى قىلما»  
دېگەن ماقال مۇشۇ يۇرتتىن تارالغان ئىكەن.

ئېيتىپ بەرگۈچى: كۇچار خانىقتاملىق بىلال.

رەتلىگۈچى: ئەخەت ھاشىم.

... رەتلىگۈچى: رەتلىگۈچى.



خانداندا بىر ئاچالغا بارىسىلەر، باشقىلار ئۇ يەردە قونىسىمۇ سەن قونما؛ ئىككىنچى، ئەتىسى يالغۇز بىرتۇپ دەرەخ تۇۋىگە يېتىپ بارىسىلەر، سەن ئۇ يەردىمۇ قونما؛ ئۈچىنچى، شەھەرگە يېقىن قالغاندا، بىر سېپىل تۇۋىگە بارىسىلەر، ئۇ يەردىمۇ قونمىغىن.

— ئەي ئاتا ھەمراھلاردىن ئايرىلىپ، ئۇ يەردە ياتماسلىقىمنىڭ سەۋەبى نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ قۇتلۇق. سودىگەر:

— بۇ ئۈچ جاي خەتەرلىك، ئۇنىڭ سىرى تېخى نامەلۇم. سەن ئۆزۈڭگە پەخەس بولغىن، — دەپتۇ.

قۇتلۇق سودىگەرلەر بىلەن يولغا چىقىپتۇ، ئۇلار ھېرىپ چار-چاپ ئاران دېگەندە ھېلىقى ئاچالغا يېتىپ كەپتۇ - دە، شۇ يەردە قونماقچى بولۇشۇپتۇ. بۇ چاغدا كەچ كىرىپ قالغان ئىكەن. قۇتلۇق: «بۇ يەردىكى خەتەرنىڭ سىرنى بىلىشىم كېرەك» دەپ ئويلاپ، باشقىلار ئۇيقۇغا كەتكەندە ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، چەترەك بىسىر يەرگە بېرىپ ئەتراپنى كۆزىتىشكە باشلاپتۇ. ھارغان يولۇچىلار ئۇيقۇغا غەرق بولغاندا، قۇتلۇقنىڭ قۇلبىغا يەر تېگىدىن كېلىپ ۋاتقان ئات تۇيىقىنىڭ ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. قۇتلۇق بۇتاۋۇشنىڭ سودىگەرلەر ئۇخلاۋاتقان يەرگە يېقىنلاپ كېلىپ توختىغانلىقىنى بايقاپتۇ ۋە بۇ ياخشىلىقنىڭ ئالامىتى ئەمەس، دەپ ئويلاپ، ئۇخلاۋاتقان ھەمراھلىرىنىڭ قېشىغا بېرىپتۇ - دە، يالغاندىن ئۇخلىمىغان بولۇپ يېتىپتۇ. بىر چاغدا قولغا قىلىچ تۇتقان بىر ئادەم پەيدا بولۇپ، ئۇخلاۋاتقانلارغا سەپىلىپ قاراپ چىققاندىن كېيىن، قۇتلۇقنىڭ يېنىدا يېتىپلا ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. قۇتلۇق بۇ كېچىنى ئۇيقۇسىز تاڭغا ئۇلاپتۇ. ئەتىگەنلىكى ھەممەيەلەن ئورنىدىن تۇرۇپ، بۇ ناتونۇش يىگىتنى كۆرۈپ ھەيران بولۇشۇپتۇ. ئۇ سودىگەرلەرگە سالام بېرىپ، ئۆزىنىڭ كېچىدە يالغۇز قالغانلىقىنى، بۇ يەردە ئۇلارنى ئۇچراتقاندىن كېيىن خاتىرجەم بولۇپ ياتقانلىقىنى ئېيتىپتۇ. قۇتلۇق ئۇنىڭ قىلىچ كۆتۈرۈپ، سودىگەرلەرگە بىرمۇ - بىر سەپىلىپ

چىققانلىقىنى كۆرگەن بولسىمۇ گەپ قىلماپتۇ. سودىگەرلەر ناماز-  
لىرىنى ئوقۇشۇپ، قورساقلىرىنى تويغۇزۇشۇپ يولغا چىقىپتۇ. ھېلىقى  
ئاتونۇش يىگىت قۇتلۇقتىن بىر قەدەممۇ ئايرىلماي مۇگدېشىپ  
مېڭىپتۇ ۋە ئۆزىنىڭ ئىسمى تۇران باتۇر ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ.  
ئۇلار خېلى يول مېڭىپ، قاراڭغۇ چۈشكەندە بىرتۇپ قارا ياغاچ-  
نىڭ يېنىغا يېتىپ كەپتۇ. قۇتلۇق دادىسىنىڭ گېپىنى تۇرانغا  
ئېيتىپ، ئۇنى سىناپ كۆرۈش مەقسىتىدە:

— ئىككىمىز باشقا يەردە قونايلى، — دەپتۇ.

— بۇ يەرغۇ خەتەرلىك، بىراق قورقمىغىن، — دەپتۇ تۇران.  
سودىگەرلەر ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. تۇران بىلەن قۇتلۇق ئۆتكەن -  
كەچكەن ئىشلار ئۈستىدە پاراڭلىشىپ ئۇخلاپتۇ. تۇن يېرىمىدىن  
ئۆتكەندە يىراقتىن چىراغ يورۇقى كۆرۈنۈپتۇ. ئىككىلەن مەسلى-  
مەتلىشىپ، ئاتقا مېنىپ بىر ھازادىن كېيىن چىراغ يېنىپ  
تۇرغان يەرگە بېرىپتۇ. قارىسا چىراغ بىر ئۆينىڭ ئىچىدە ئىكەن.  
ئۇلار پەنجىرىدىن ئۆينىڭ ئىچىگە قارىسا 41 قاراقچى  
تاماق يەپ ئولتۇرۇپ «قارىياغاچ تۈۋىدە قونغان سودىگەرلەرنى  
بۇلايمىز» دەپ مەسلىھەتلىشىۋاتقانلىقىنى.

تۇران قولىغا قىلىچىنى ئېلىپ قۇتلۇققا شەرەت قىلىپ،  
ئىشك تۈۋىگە بېرىپتۇ. قۇتلۇق قەستەن يۆتلىپتۇ. قاراقچى  
باشلىقى:

— تالادا بىرى يۆتلىۋاتىدىغۇ، قاراپ باققىن، — دەپ  
بىر قاراقچىنى بۇيرۇپتۇ. تۇران ئۇنى چىقىشىغلا ئۇ دۇنياغا يول  
لاپتۇ. قۇتلۇق يەنە يۆتلىپتۇ، قاراقچى باشلىقى يەنە بىر قا-  
راقچىنى بۇيرۇپتۇ. ئۇمۇ ئۇجۇقتۇرۇلۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ قاراقچىلار  
نىڭ كاللىسى ئارقا-ئارقىدىن ئۈزۈلۈۋېرىپتۇ. ئاخىرىدا تۇران  
باتۇر ئۆيگە بېسىپ كىرىپ، قاراقچىنىڭ باشلىقىنى جەھەننەم

تۈزىتىش، 41 قاراقچىنىڭ قۇلاستىنى كېسىپ يانچۇقتىغا  
سايىتۇ. تۇران بىلەن قۇتلۇقنىڭ كۆزىگە بىر قاپقاق كۆرۈنۈپتۇ.  
ئانچىسا، يەر ئاستى ئۆيى ئىكەن. ئۇلار قاراقچى باشلىقىنىڭ  
يانچۇقىدىكى ئاچتۇچلارنى ئېلىپ يەر ئاستىدىكى ئۆيلەرنىڭ  
ئىشىكىنى ئېچىپ قارىسا، ئالتۇن-كۈمۈش، گۆھەر - ياقۇت، ئىپەك-  
دۇرۇنلار بىلەن تولغان ئىكەن. بىر ئۆيدە ئاجايىپ ئېسىل بىر  
جۈپ قاما جۇۋا تۇرغۇدەك. ئۇلار بۇ ئىشنىڭ نىشانى ئۇچۇن  
جۇۋىنى بىردىن ئېلىپ، قاپقاتى بېكىتىپ تونغان يېرىگە  
قايتىشىپتۇ.

سودىگەرلەر ئۈچىنچى كۈنى بىر سېپىل تۈۋىگە كېلىپ،  
كەچ كىرگەندە تونماقچى بولۇشۇپتۇ. تۆتلىق دادىسىنىڭ ۋەسى-  
يىتىنى تۇران باتۇرغا ئېيتىپتۇ، تۇران:

— داداڭنىڭ دېگىنىمۇ توغرا. بۇ يەرگە كېلىپ قونغان يۈ-  
لۇچىلارنى يۇتىدىغان ئەجدىھا بار. ئەگەر ئۇ بۈگۈن كەلسە  
يوقاتىمىساق بولمايدۇ، — دەپتۇ.

ھېرىپ - چارچىغان سودىگەرلەر شېرىن ئۇيۇقىغا كېتىپتۇ.  
تۈن يېرىمىدىن ھالقىغاندا يوغان بىر ئەجدىھا ئاغزىنى كالىچايتىپ،  
كۈشۈلدىغان ھالدا سودىگەرلەرگە يېقىنلىشىپتۇ. تۇران باتۇر قول-  
ھا قىلىچىنى ئېلىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا چىقىپتۇ، ئەجدىھا ئۇنى  
كۆرۈپ دەم تارتقان ئىكەن، تۇران ئۇنىڭ ئاغزىغا قاراپ سۈ-  
رۈلۈپتۇ. ئۇ قىلىچىنى كۆكسىدە توغرىسىغا تۇتۇپ تۇرغان ئى-  
كەن، ئەجدىھا ئىككى پارچە بولۇپ، جېنى چىقىپ كېتىپتۇ.  
تۇران نىشانە بولسۇن ئۈچۈن، ئەجدىھانىڭ قاپ بېلىمىدىن بىر  
تاسمىلىق ئېلىۋاپتۇ. ئۇلار شۇ كېچىسى بولغان ۋەقەنى سودىگەر-  
لەرگە سەزدۈرمەي، تاڭ ئاتقاندا شەھەرگە كىرىپ ساراياغا چۈشۈپتۇ.  
سودىگەرلەر بىر قانچە كۈن تىجارەت قىلىشىپ مال ئالماشتۇرۇپتۇ،  
ئىشنى تۈگەتكەندىن كىيىن، ئۆز شەھىرىگە قايتماقچى بولۇشۇپتۇ.  
تۇران باتۇر قۇتلۇققا:

— سەن مەن بىلەن قالغىن، — دەپتۇ. قۇتلۇق ئۇنىڭ گېپىنى يىرالماي ماقۇل بوپتۇ. بىراق تۇتلۇق بىلەن كەلگەن سودىگەرلەر:

— داداڭ سېنى بىزگە تاپشۇرغان، سەن قايتىمىساڭ ئەنسىرىدۇ، — دېيىشىپ ئۇنىماپتۇ. تۇران بىلەن قۇتلۇق مەسلىھەتلىشىپ، دادىسىغا پات ئارىدا قايتىپ بارىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپ خەت يېزىپ، سودىگەرلەرنى يولغا سايپتۇ.

تۇران بىلەن قۇتلۇق شەھەردىكى مەنزىرىلەرنى، مەشھۇر جايلارنى كۆرۈپ، كۆپ ئىشلاردىن خەۋەردار بوپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇلارنىڭ خىراجەت پۇلى تۈگەپ، ھېلىقى جۇۋىنىڭ بىرىنى ساتماقچى بوپتۇ. تۇران باتۇر قۇتلۇققا:

— سەن جۇۋىنى بازارغا ئېلىپ چىق، باھاسى 1000 تىللا، بىر تىللا كەم بولسا ساتمىغىن، مەقسەت ئالتۇندا ئەمەس، جۇۋىنىڭ سىرىنى بىلىشتە، — دەپ تاپىلاپتۇ.

قۇتلۇق قانداق جۇۋىنى قايناق بازارغا ئېلىپ كەلگەندە، ئۇنىڭغا كىشىلەرنىڭ كۆزى چۈشۈپتۇ. باھاسىنى ئاڭلاپ خېرىدارلارنىڭ كۆڭلى سوۋۇپتۇ. نامازدىگەر بولغاندا قۇتلۇقنىڭ ئالدىدا پادىشاھنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرى پەيدا بوپتۇ. ۋەزىر جۇۋىنى ئىنچىكىلىك بىلەن كۆرۈپ قۇتلۇققا:

— جۇۋىنى نەدىن ئالدىڭ؟ — دەپ ئاللىيىپتۇ. قۇتلۇق:

— ئۆزۈمنىڭ، تەقىرىم، دېگەن ئىكەن، ۋەزىر ئاچچىقلاپ:

— بۇ جۇۋا ئىكەن، ئەگەر راستىنى دېمىسەڭ سەن ئوغرى، — دەپتۇ.

— ئىسپاتىڭىز بارمۇ؟ — دەپتۇ قۇتلۇق. ۋەزىر:

— بۇ جۇۋا ئىكەن، بىر يىل بولسا، ئەگەر مۇشۇنىڭغا ئوخشاش جۇۋىدىن يەنە بىرى تېپىلسا مەن يالغانچى بولاي، جۇۋا

سېنىڭ بولغۇن، — دەپتۇ.

قۇتلۇق ۋەزىرنى ئەگەشتۈرۈپ، تۇران باتۇر تۇرغان يەرگە كېلىپ يەنە بىر جۇۋانى كۆرسىتىپتۇ. ۋەزىر غىڭ - پىڭ قىلالماي ئوردىغا قايتىپ، پادىشاھنىڭ ئالدىدا تىز پۈكۈپتۇ:

— ئۇلۇغ شاھىم، ئەرزىم بار ئىدى.

— ئېيت! — دەپتۇ پادىشاھ.

— بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچسىڭىز ئېيتاي.

— كەچتىم، ئېيتقىن.

— ئەي شەپقەتلىك شاھىم، — دەپتۇ ۋەزىر، — مەن سىزگە

ئۇقتۇرمايلا ئوردا خەزىنىسىدىكى ئېسىل قامىلاردىن بىر جۇۋا تىكىپۈزگەن ۋە ئۇنى ئوغرىلىتىپ قويۇپ تاپالمىغان ئىدىم. بۈگۈن بازاردا جۇۋىنىڭ دېرىكى چىقىپ قالدى، بېرىپ قارىسام دەل شۇ، بىراق بۇ جۇۋا بىر ئەمەس، ئىككى بولۇپ چىقتى، ئۇنىڭ تەك تىگە زادىلا يېتەلمىدىم.

پادىشاھ ۋەزىرنىڭ گېيىگە كۈلۈپ كېتىپ:

— مەنمۇ ساڭا ئۇقتۇرماي بىر دانە جۇۋا تىكىۋۇپ يوقاتقان

ئىدىم، مانا بۈگۈن ئىككىلىسى تېپىلىپتۇ، — دەپتۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ۋەزىر دەرھال بىر توپ لەشكەرنى تۇران بىلەن قۇتلۇقنى تۇتۇپ كېلىشكە بۇيرۇپتۇ. لېكىن تۇران بىلەن قۇتلۇق:

— پادىشاھنىڭ ئىشى بولسا ئۆزى كەلسۇن، — دەپ ئوردىغا

بېرىشقا ئۇنىماپتۇ. لەشكەرلەر ئۇلارنى باغلاپ ئېلىپ ماڭماقچى بولغان ئىكەن، چامى يەتمەي قايتىشقا مەجبۇر بولۇپ، ئەھۋالنى شاھقا مەلۇم قىپتۇ. پادىشاھ ئوردا ئەھيالىلىرى بىلەن ئۇلارنىڭ ئالدىغا بېرىپ، قائىدە يوسۇن بويىچە كۆرۈشۈپتۇ ۋە:

— سىلەر شەھىرىمىزگە كەلگەن مېھمان ئىكەنسىلەر، شۇڭا

سىلەرنى ئوردىغا تەكلىپ قىلدىم، — دەپتۇ.

پادىشاھ تۇران باتۇر بىلەن قۇتلۇققا ئوردىدا كاتتازىياپەت بېر-

رىپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ نام - ئەمالىرىنى سورايتۇ. ئۇلار پادىشاھقا بولغان ۋەقەلەرنى چالا قويماي سۆزلەپ بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن قاراچىلارتوپلىغان ئالتۇن - گۆھەرلەرنى ئىگىلىرىگە قايتۇرۇپ بېرىشنى، قالغانلىرىنى تۇل خوتۇن، يېتىم - يېسىر، ئاغرىق - سىلاق ئادەملەرگە تارقىتىپ بېرىشنى ئۆتۈنۈپتۇ. پادىشاھ ئۇلارنىڭ تەلىپىنى قوبۇل قىلىپتۇ. پادىشاھ تۇران باتۇر بىلەن قۇتلۇقنى ئوردا مەسلىمە تىچىسى قىلىپ تەيىنلەپ، ئىززەت - ئىكرام بىلەن كۈتۈپتۇ. دەل شۇ كۈنلەردە پادىشاھقا باشقا بىر دۆلەت پادىشاھىدىن خەت كەپتۇ: «مەنكى خانلارنىڭ خاقانى، يەر - جاھاننىڭ سۇلتانى سا - ئا شۇنى ئۇقتۇرمىەنكى، بۇ خەتنى تاپشۇرۇپ ئالغان ھامان ئۆز قىزىڭنى ۋە تاجۇ - دۆلىتىڭنى مېنىڭ ئىختىيارىمغا ئۆتكۈزۈسەن، شۇنداق قىلساڭلا جېنىڭنى قۇتقۇزالايسەن، ئەگەر بۇ شەرتىمنى قوبۇل قىلمىساڭ، جاھاندا تەڭدىشى يوق زۇر قوشۇنمىنى ئىشقا سېلىپ، دۆلىتىڭنى خانۇ ۋەيران، ئۆزۈڭنى ۋە ئەۋلادىڭنى سەرسان قىلىمەن. خەلقىڭنى قىرىپ تۈگىتىمەن.»

پادىشاھ بۇ خەتنى كۆرۈپ غەم - ئەندىشىگە چۈشۈپتۇ. بۇنى سەزگەن تۇران باتۇر بىلەن قۇتلۇق پادىشاھتىن ئەھۋال سوراپ، كۆڭلىدىكى ھەسرەتىنى بايان قىلىشنى تەلەپ قىپتۇ. پادىشاھ ئامالسىز ھېلىقى خەتنى كۆرسىتىپتۇ. تۇران باتۇر پادىشاھقا: «بۇنىڭدىن غەم قىلماڭ، سىز «ئۇرۇشايلى» دەپ جاۋاب خەت يېزىڭ، - دەپتۇ.

— بۇ خاقاننىڭ كۈچىگە تەڭلەشكىلى بولمايدۇ، - دەپتۇ پادىشاھ، - ئۇنىڭ لەشكىرى ئاسماندىكى يۇلتۇزدىنمۇ كۆپ، «ئۇرۇش قىلايلى» دېگىنىمىز ئەخمەقلىق.

— غەم ئۆمۈرنى يەيدۇ، — دەپتۇ قۇتلۇق، — غەيرەت ئاپەتنى يېڭىدۇ.  
— سىز قورقماڭ، — دەپتۇ تۇران، — خەلقىنىمۇ ئەنسىرەتمەڭ،  
دۈشمەن كەلگەن كۈنى شەھەر سېپىلىگە چىقىپ، بولۇۋاتقان جەڭ  
نى تاماشا قىلىڭ، بىز ئىككىمىزلا دۈشمەنگە تەڭ كېلەلەيمىز.  
پادىشاھ بۇ گەپكە تازا ئىشەنمەپتۇ. لېكىن تۇران بىلەن  
قۇتلۇق كۆپ ۋەدىلەرنى بېرىپ، ئاخىرى پادىشاھنى قايىل قىپتۇ.  
جاۋاب خەتنى تاپشۇرۇپ ئالغان خاقان قەھرى — غەزەپ  
بىلەن ھۇجۇم باشلاپتۇ. تۇران بىلەن قۇتلۇق ئوق ئۆتمەيدىغان،  
قىلىچ كەسمەيدىغان كىيىملەرنى كىيىپ، جەڭگە كىرىپتۇ.  
شۇنداق كەسكىن جەڭ بۇلۇپتۇكى، ئۇرۇلغان قىلىچلارنىڭ بىسى  
دىن چىققان ئوت دەھشەتلىك چاقماق كەبى ئاسمان قەھرىنى  
يېرىپتۇ. تاغلار لەرزىگە كېلىپ، يەر — جاھاننى قارا بوران قاپ  
لاپتۇ. بىر پەستىن كېيىن ئاسمان سۈزۈلگەندەك بوپتۇ. تۇران  
بىلەن قۇتلۇقنىڭ قىلىچى كەسكەن باش ۋە سۇنغان قىلىچىلار  
پارچىسىدىن يەر يۈزى كۆرۈنمەي قاپتۇ. بۇ ئۇرۇشتا تۇران شۇنداق  
جەڭ قىلىپتۇكى، ئۇنىڭدىن يەر يۈزىدىكى بارچە مەخلۇقاتلار  
سۆيۈنۈپ كېتىپتۇ. ئاخىرى خاقان تەسلىم بولۇپ، بارچە زىياننى  
تۆلەش، ئەبەدى ئۇرۇش قىلماسلىق توغرىسىدا قەسەم ئىچىپتۇ.  
ئەل — يۇرت تىنجىپ، مەمۇرىيچىلىق باشلىنىپتۇ.  
بۇ ئىشتىن چەكسىز خۇشاللىققا چۆمگەن پادىشاھ ئۆز پادىشاھلىقىنى  
تۇران باتۇرغا ئۆتۈنۈپ بېرىدىغانلىقىنى، قۇتلۇق  
ۋەزىر بولىدىغانلىقىنى ئېلان قىپتۇ.  
— پادىشاھلىقنى قۇتلۇق قىلسۇن، — دەپتۇ تۇران، — چۈنكى  
ئۇ مېنى دەپ بۇ يەردە قالدى، مەن ئۇنى ئۆزۈمدىن ئۈستۈن  
كۆرىمەن، — دەپتۇ.  
— غەلبە تۇرانغا مەنسۇپ، — دەپتۇ قۇتلۇق، — مۇكاپاتمۇ  
شۇنىڭ بولسۇن.

ئۇلار كۆپ تالاش - تارتىش قىلغان بولسىمۇ، تۇران با -  
تۇر ئۆز پىكرىدىن زادىلا يانماي تۇرۇۋاپتۇ. قۇتلۇق:  
— مېنىڭ ئاتا - ئانام بار، مەن ئۇلارنىڭ رازىلىقىسىز بۇ -  
ئىشنى قىلالمايمەن، مەن قايتىپ بېرىپ، ئاتا - ئانام بىلەن مەس -  
ئاممەتلىشىەي، — دەپتۇ. پادىشاھ بۇ پىكرىنى توغرا كۆرۈپتۇ. بىراق  
تۇران باتۇرمۇ پادىشاھنىڭ تەلپىگە قارىماي، قۇتلۇق بىلەن  
بىرگە قايتماقچى بوپتۇ.

شۇنداق قىلىپ بۇ ئىككى يىگەت بۇ شەھەردىن ئايرىلىپتۇ. ئۇلار  
دەل ھېلىقى ئاچا يولغا كەلگەندە، تۇران باتۇر قۇتلۇققا قاراپ:  
— ئىككىمىز مۇشۇ يەردە ئۇچراشقان، ئەمدى مۇشۇ يەردە ئايرى -  
لىمىز، ئامان بولساق كۆرۈشەرمىز. مۇبادا مېنى ئىزدىمەكچى بول -  
ساڭ، بەش سېمىز ئاتقا بەش تاغار زىغىرنى ئارتىپ مۇشۇ يالغۇز ئاياغ  
يولغا چۈشۈپ مېڭەۋەرسەڭ مەن تۇرغان شەھەرگە بارىمەن، —  
دەپتۇ. قۇتلۇق ئۇنى قانچە تەكلىپ قىلسىمۇ، ئۇنىڭ شەھەرگە  
بارمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ خوشلىشىپتۇ.

قۇتلۇق ئۆز شەھەرگە كېلىپ، ئاتا - ئانا، قوۋم - قېرىنداشلىرى  
بىلەن خۇشال كۆرۈشۈپتۇ، بىر مەزگىل ئۆتكەندىن كېيىن،  
قۇتلۇق تۇران باتۇرنى ئىزدىمەكچى بولۇپ، ئاتا - ئانىسىنىڭ  
رازىلىقىنى ئېلىپ، بەش ئاتقا بەش تاغار زىغىر ئارتىپ يولغا  
چىقىپتۇ، ئاچا يولغا كەلگەندە، تۇران باتۇر كۆرسەتكەن ھېلىقى  
يالغۇز ئاياغ يولغا چۈشۈپتۇ. بىر چاغدا قارىمىسا يولىنى قاپقارا چۈ -  
مۈللىلەردىن ھاسىل بولغان بىر دۆڭ تۈسۈپ تۇرۇپتۇ، چۈمۈللىلەر بولسا  
بىر - بىرىنى يەۋاتقىدەك. بۇ ئالامەتكە ھەيران بولغان قۇتلۇق  
ھېچبىر ئىككىلەنمەيلا بەش تاغار زىغىرنى چۈمۈللىلەر ئارىسىغا چېچىپتۇ.  
شۇنىڭ بىلەن چۈمۈللىلەر پادىشاھى قۇتلۇقنىڭ ئالدىغا كېلىپ:  
— ئەي ئادەم - زات، سەن بىزنى ئاچارچىلىقتىن قۇتۇلدۇردۇڭ.  
بىزمۇ خىزمىتىڭدە بولۇشنى خالايمىز، مەن ساڭا بېشىمدىكى شاھلىق

مۇڭگۇزۇمنى بېرىمەن، بېشىڭغا مۇشكۈللۈك يەتسە، مۇڭگۇزنى كۆيدۈر-  
گىن، بىز دەرھال تەييار بولۇپ، ساڭا يار - يۆلەك بولىمىز، — دەپتۇ.  
قۇتلۇق چۈمۈلە پادىشاھقا رەھمەت ئېيتىپ، يولنى داۋاملاشتۇر-  
رۇپتۇ. ئۇ بىر قېلىن ئورمانلىققا كەلگەندە، ئالدىغا قارىسا خەلمۇ خەل  
قۇشلار بىر - بىرىگە ئېتىلىپ كۈچلۈكلىرى ئاجىزلىرىنى يەۋاتقىدەك،  
بۇنى كۆرگەن قۇتلۇق بەش ئاتنى سويۇپ، پارچىلاپ جاڭگالغا  
تاشلايتۇ. قۇشلار بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ گۆشكە يېپىشىپتۇ. قۇشلار-  
نىڭ پادىشاھى قۇتلۇققا تازىم قىلىپ تۇرۇپ:

— سەن بىزگە چوڭ ئىلتىپات كۆرسىتىپ، ئاچارچىلىقتىن قۇ-  
تۇلدۇردۇڭ، مەن ساڭا شاھلىق تاجىم بولغان پەينى ئاداقچە تەقدىم  
قىلىمەن، مۇشكۈللۈككە ئۇچرىغاندا ئۇنى كۆيدۈرسەڭ، بىز دەرھال  
تەييار بولۇپ ساڭا ياردەم بېرىمىز، — دەپتۇ.

قۇتلۇق ئۇنىڭغىمۇ تەشەككۈر بىلدۈرۈپ، يولنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ.  
بىر چاغدا بىر شەھەرگە كىرىپ قاپتۇ. قۇتلۇق ھەيۋەتلىك بىر  
بىنا ئالدىغا كەلگەندە، نۇرغۇن ئادەملەرنىڭ بىر ئېلانى  
ئوقۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ. ئېلانغا: «كىمكى  
ئۈچ شەرتنى ئورۇندىسا پادىشاھلىقنى ۋە پادىشاھ قىزىنى  
ئالالايدۇ» دەپ يېزىلغان. لېكىن بۇ ئۈچ شەرت ئېنىق يېزىل-  
غانىكەن. شۇڭا ئادەملەر بۇ ئېلاننى ئوقۇپ ھەيران بولۇشۇپتۇ،

— شەرتنى ئېنىق ئېيتقان بولسا ئورۇنداپ باقتاق بوپتىكەن، —

دېگەن گەپ قۇتلۇقنىڭ ئاغزىدىن ئىختىيارسىز چىقىپ كىتىپتۇ. خالايىق:

— مانا، بۇيىگىننىڭ دېگىنى توغرا، — دەپ تۈۋلەشىپتۇ. لەش-

كەرلەر قۇتلۇقنى پادىشاھ ئوردىسىغا ئېلىپ كېلىپ، بىر ئۆيگە

سولاپ قويۇپتۇ، قۇتلۇق ئۆيگە قارىسا بىر تاغار زىغىر، بىر تاغار

قۇمغا ئارىلاشتۇرۇلۇپ يەرگە تۆكۈپ قويۇلغانىكەن، لەشكەرلەر

ئۇنىڭغا:

— بۇنى بىر سائەت ئىچىدە ئايرىپ چىقساڭ، بىرىنچى شەرت ئورۇندىلىدۇ، — دەپتۇ.

قۇتلۇق چۈمۈلە پادىشاھنىڭ مۇڭگۈزىنى كۆيدۈرۈگەن ھامان، ھېلىقى قاپقارا چۈمۈلەلەر پەيدا بولدى. ئۇلار قۇتلۇقنىڭ تەلىمى بويىچە زىغىرنى بىر تاغارغا، قۇمنى بىر تاغارغا ئايرىپ چىقىپتۇ. قۇتلۇق پەقەت تاغارنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ بېرىپتۇ. تەكشۈرگۈچىلەر بۇ شەرتنىڭ ئورۇندالغانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران قاپتۇ ۋە قۇتلۇقنى ئىككىنچى ئۆيگە سولاپتۇ. بۇ ئۆيدە بىر يوغان داشقازاندا بىر قانچە كالىنىڭ گۆشى قايناپ تۇرغانىكەن، تەكشۈرگۈچىلەر قۇتلۇققا: — بۇ گۆشلەرنى پاكىز يەپ بولۇپ، سۆڭىكىنى ئايرىپ چىقىش لازىم.

ئەگەر سۆڭەكتە گۆش قالسا شەرت ئورۇندالمايدۇ، — دەپتۇ. قۇتلۇق قۇشلار پادىشاھنىڭ پېيىنى كۆيدۈرگەنىكەن، تۇڭلۇكتىن بىر توپ قۇش ئۇچۇپ كىرىپ، بىر دەمدىلا گۆشنى قۇرۇقداپ، سۆڭەكلىرىنى دۆۋىلەپ قويۇپتۇ.

تەكشۈرگۈچىلەر ئىككىنچى شەرت ئورۇندالغانلىقىنى ئوردىغا مەلۇم قىلىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن قۇتلۇق چوڭ بىرسارايغا باشلىنىپتۇ. ساراي ئىچىدە ئوخشاش ياسانغان 41 كېنىزەك ئۇسسۇل ئوينىۋاتقانىكەن. ئوردا ئەھلىلىرى قۇتلۇققا:

— بۇ 41 قىزدىن قايسىسىنى تاللىساڭ شۇ سېنىڭ ئەمرىڭگە ئۆتىدۇ. بۇلارنىڭ ئىچىدە پادىشاھ قىزىمۇ بار. ئەگەر بەختلىك بولساڭ تاپالايسەن، — دەپتۇ. سارايدىكى مەرىكە تازا قىزغاندا قۇتلۇق بىر پەس مۇگدەپ قېلىپ چۈش كۆرۈپتۇ. چۈشىدە ئاپئاق ساقاللىق بوۋاي ئۇنىڭغا: «چىۋىن ئۇچۇپ بېرىپ قونغان قىزنى تاللىمىغىن» دەپتۇ. ئويۇن — مەرىكە تۈگەپ قىز تاللاش ۋاقتى بېتىپ كەپتۇ. قۇتلۇق قارىسا بىر چىۋىن ئۇچۇپ بېرىپ ئىشىك تۈۋىدىكى قىزغا قۇتۇپتۇ، قىز قولنى شىلىتىپ، چىۋىننى قاپچۇرۇپتۇ. چىۋىن ئۈچ قېتىم

قىزمەڭزىگە قونۇپ، ئۈچ قېتىم قوغلانغاندا، قۇتلۇق بېرىپ شۇ قىزنى تاللاپتۇ. ئوردا ئەھلى ئىچىدە چۇقان كۆتۈرۈلۈپتۇ، ئۇلارنىڭ ھەممىسى قۇتلۇقنى تەبرىكلەپتۇ. قۇتلۇق:

— ھۆرمەتلىك ئوردا ئەھلى، مەن بۇشەھەرگە خانىجان بۇرادىرىم تۇراننى ئىزدەپ كەلدىم، تەقدىر بىلەن ئوردىغا كىرىپ قېلىپ، ئۇنى ئىزدەپەلمىدىم. شۇڭا تويىنى بىر كۈن كېچىكتۈرۈپ، ئەتە دوستۇم تۇراننى تېپىپ كېلىشىڭلارنى ئۈنۈمەن. چۈنكى مەن پادىشاھلىقنى ئۆزۈمدىن نەچچە ھەسسە يۇقىرى بولغان قابىل يىگىت تۇرانغا مەنسۇپ، دەپ قارايمەن. مېنىڭ ئۈچ شەرتنى ئورۇندىغانلىقىم پەقەتلا ئاغىنەم تۇران باتۇرنىڭ ياردىمىدىن كەلدى، — دەپتۇ. قۇتلۇقنىڭ بۇ سۆزى ھەممەيلەننى ھەيران قالدۇرۇپتۇ. مۇنازىرە باشلىنىپ كېتىپتۇ. ئاخىرى قۇتلۇق ئۈنۈمەنلىكى ئۈچۈن، ئوردا ئەھلى نىكاھنى كېچىكتۈرۈپ «قۇتلۇق بىلەن مەلىكە ئىككىسى بىرلىككە كەلسۇن» دېيىشىپ قايىتىپ كېتىپتۇ.

قۇتلۇق تۇران باتۇرنىڭ ئېسىل سۈپەتلىرىنى سۆزلەپ مەلىكىنى ئۇنىڭ بىلەن نىكاھلىنىشقا ئۇناتماقچى بوپتۇ، لېكىن مەلىكە: — ئىختىيار قىلىشىڭىز سىزگە تېگىمەن، ئىختىيار قىلمىشىڭىز ھېچكىمگە تەگمەيمەن. مەن سىزگە ئەر بولغانلىقىڭىز ئۈچۈن تېگىمەن. — دەپتۇ.

قۇتلۇق شۇنىڭدىن كېيىن مەلىكىگە ئۆزىنىڭ تۇران باتۇر ئۆتۈنگەن لايىقى بار ئىكەنلىكىنى، تۇران باتۇرغا بەرگەن ۋەدىسىگە خىلاپلىق قىلمايدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. لېكىن، مەلىكە بۇ شەھەردە ئۇنداق يىگىتنىڭ يوق ئىكەنلىكىنى، قۇتلۇقنىڭ ئىككىلەنمەي توي قىلىشى لازىملىقىنى ئېيتىپتۇ. قۇتلۇق زادىلا ئۇنىماپتۇ. شۇڭا مەلىكە قۇتلۇققا سەرگۈزەشتىسىنى سۆزلەشكە مەجبۇر بوپتۇ. — مەن بىر پادىشاھنىڭ مەلىكىسى ئىدىم. — دەپتۇ قىز. —

ئاتا-ئانىمىڭ يالغۇز قىزى ئىدىم، ئاتام مېنى ۋارىس قىلىش ئۈچۈن قەلەمدىمۇ، ئەلەمدىمۇ ئوخشاش تەربىيىلىدى، مەن ھەر جەھەتتىن كامالەتكە يەتكەندە ئاتا-ئام ئالەمدىن ئۆتۈپ، ئوردا

ۋە شەھەر ئەھلى ماڭا تالدى. مەن سىلەرنىڭ شەھەردىن كەلگەن سودىگەرلەرنىڭ گەپ - سۆزلىرىدىن سىزنىڭ ھەر جەھەتتىن كامالەتكە يەتكەنلىكىڭىزنى ئۇقۇپ، سىزگە غايىبانە ئاشىق بولدۇم. سىزنىڭ چىرايى - شەكىلىڭىزنى، بىويى - تۇرقىڭىزنى سوراپ بىلىپ، چۈشۈمدە سىزنى كۆرۈپ، سىز بىلەن تونۇشتۇم. مانا شۇنداق كۈنلەردە بىر سودىگەر قىياپەتلىك قاراقچىلار سىلەرنىڭ شەھەردە - ھۇ، بىزنىڭ شەھەردىمۇ سەپەرگە چىققانلارنى ھېلىقى سىز كۆرگەن ئاچا يولدا ئۆلتۈرۈپ بۇلاپ كەتتى. مەن كېچىدە ھېچكىمگە تۇيدۇرماي، شۇ يەرگە بېرىپ بۇلاڭچى - قاراقچىلارنى ئۇچۇقتۇرۇپ كەلدىم. ئاخىرى تىلەككە يەتتىم. سىز بىلەن دوست بولۇپ كۆپ سىناشتىم. ئىشقىمى سىزگە ئىزھار قىلىشقا قىزلىق غورۇرۇم يول قويمىدى. ھېلىقى ئۇرۇشتىن كېيىن، پادىشاھنىڭ قىزىنى، پادىشاھلىقنى سىزگە ئۆتۈندىم، سىز ئۇنىماي قايتقاندا، دەيمۇ سىزگە قايتتىم. مەن سىز ئىزدىگەن تۇران باتۇر بولمىدى، بىراق، مەن ئوغۇل ئەمەس، قىز. مەن ھەم مۇشۇ شەھەرنىڭ شاھمەن. ئەي يىگىت ھەقىقىي سىزنى سىزگە قىلدىم ئايان. سىزنىڭ ئەمدى مەيلىڭىز قاين؟ مەرھابا، ئەمدى قالسىڭىز بۇيان، ئەلۋىدا. مەيلى كەتسىڭىز ئۇيان ...

قۇتلۇق گەپ قىلىماپتۇ.

— يەنە شۇنىمۇ دەپ قويايىكى. — دەپتۇ مەلىكە قۇتلۇققا، — مېنى ئالسىڭىزمۇ مەيلى، ئالمنسىڭىزمۇ مەيلى، مەن ئۆزۈمنى سىزگە زورلاپ تاڭمايمەن، سىز ھېلىقى شەھەرگە بېرىپ، پادىشاھنىڭ قىزىنى ئالماقچى بولسىڭىز، مەن يەنە تۇران باتۇر نامى بىلەن تىويى - مەرىكىڭىزنى بىسجا كەلتۈرمەن. بۇ ۋەقەدىن كېيىن، ھەر قايسى شەھەرلەرگە خەۋەرلەر تارقىلىپتۇ. قۇتلۇق «تۇران باتۇر» دەپ ئاتالغان مەلىكىنى ئۆز نىكاھىغا ئاپتۇ. ئەلىنى ئادىل سوراپ، يۇرتىنى گۈللەندۈرۈشكە باشلاپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: لوپ ناھىيە بازار ئىچىدىن تۇبۇلەسىم ناخۇن.

### ھېلىم تەنتەك

بۇرۇنقى زاماندا نېمىنى كۆرسە شۇنى قىلغۇسى كېلىدىغان ھېلىم تەنتەك دېگەن بىر بالا بولغانىكەن. بىر كۈنى ئۇ يولدا لاغايلاپ يۈرۈپ بىر دېھقان بوۋاينىڭ ئۆيىگە كىرىپ قاپتۇ. چامغۇر پىشۇرۇپ ئۇلتۇرغان بوۋاي قازانغا بىر چىمدىم تۇز ساپتۇ. بۇنىڭغا قاراپ تۇرغان ھېلىم تەنتەك ھەيران بولۇپ:

— قازانغا نېمە سالىدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ بوۋايدىن.

— تۇز سالىدىم، — دەپتۇ بوۋاي.

— نېمىشقا؟

— تۇز سالىسا چامغۇر شېرىن بولۇپ پىشىدۇ...

«بىر چىمدىم تۇز بىر قازان چامغۇرنى شېرىن قىلالايدىغان بولسا، ئۇ قانچىلىك شېرىن نەرسىدۇر - ھە؟» دەپتۇ ھېلىم تەنتەك ئىچىدە ئۆز - ئۆزىگە ۋە دەرھال بىر قاپ تۇز سېتىۋېلىپ ئۆيىگە قايتىپتۇ. ئۇ تۇزدىن بىرسىقىم ئېلىپ ئاغزىغا تولدۇرۇپ بىر سالغانىكەن. تامىقى ئېچىشىپ، كۆزلىرىدىن ياش قۇيۇلۇپتۇ. ئاغزىدا لىق تۇز بولغاچقا، بوغۇلۇپ - بوغۇلۇپ يۆتىلىپ كىتىپتۇ. ئەتىسى ئەتىگەندە، ھېلىم تەنتەك ئورنىدىن تۇرۇپتۇ - دە، دېھقان بوۋاينىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ كېلىپ غەزەپ بېلەن:





ئۇنىڭ گېلىنى ئانچە - مۇنچە مايلاپ ئۆز مەقسىتىنى  
ئوچۇق سۆزلەپتۇ:

— سىزنى ئۆيگە چاقىرىشتىكى مەقسىتىم، مېنى ئەتە-  
شەرتى مەھكىمىسىگە چاقىرتىدۇ، بۇ ئۆيىنىڭ ئىگىسى  
مېنى ئۆيدىن كۆچۈپ بېرىشكە قىستاۋاتىدۇ. بۇ زېمىنى  
مەن ئەسلىدە سېتىۋالغان، لېكىن ئۆي ئىگىسى ئۆلۈپ  
كەتتى، بالىلىرى بۇ ئىشنى بىلمىسە كېرەك. ئەلۋەتتە،  
بۇ ھەقتە مېنىڭ قولۇمدا بىرەر پاكىتلىق ئاساسم يوق.  
شۇنىڭ ئۈچۈن بىر گۇۋاھچى زۆرۈر بولۇپ تۇرۇۋاتىدۇ.  
شەرتى مەھكىمىسىگە بارغاندا، مەن سىزنى گۇۋاھچىلىققا  
تارتىمەن. قازى ئالدىدا مەن تەرەپتە تۇرۇپ، مېنىڭ سۆ-  
زۈمنىڭ راست ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ بەرسىڭىز دەۋايىم.  
ئوڭۇشلۇق بولۇپ چىقسا، سىزگە رازى بولۇپ ئاشقىدەك  
دەپتى - دۇنيا بېرىمەن.

شۇنداق قىلىپ ئۇ ئىككىسى پۈتۈشۈپتۇ.

ئاۋۇت گۇۋاھچىغا:

— ئۇنداق بولسا سىز بۈگۈندىن باشلاپ مەن ئولتۇرۇ-  
ۋاتقان ئۆيىنىڭ ئارقىسىدىكى كونا كارىز قۇدۇقىدىن مەن  
ئولتۇرغان ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىغىچە لەخمە تېشىسىز، مەن  
دەل ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىغا قوزۇق قېقىپ قويىمەن. سىز  
شۇ يەردە بىزنىڭ گېپىمىزنى تىڭشاپ تۇرىسىز، — دەپ گۇۋا-  
ھچىغا ھەممە گەپ - سۆزلەرنى ئۆگىتىپ قويۇپتۇ. ئاۋۇت  
نىڭ سۆزىنى قۇلاققا چىڭ تۇتقان گۇۋاھچى ئالتۇندەك  
نومۇسىنى كېپەككە سېتىپ، يەر ئاستىنى خۇددى چاشقان  
دەك كولاپ، بەلگىلەپ بەرگەن يەردە يېتىپتۇ.  
شەرتى مەھكىمىسىدە دەۋا بىر تەرەپكە ئايرىل-  
ماي تولىمۇ مۇرەككەپلىشىپ كېتىپتۇ.

مۇتەھەمم ئاۋۇت ئۆز ھېيلىسىنى ئىشقا سېلىنىپ قا-  
زىغا دەپتۇ؛  
— جانابى قازى ئالەم، يۇرت كاتتىلىرىغا بىر ئىل-  
تىماسم بار، سۆزلىشىمگە رۇخسەت قىلسىلا.  
— ھە، سۆزلە، دەپتۇ قازى.  
— بۇ جاينى مەن ئەسلىدە بۇلارنىڭ ئاتىسىدىن  
ئالتون — كۈمۈشكە سېتىۋالغان، ئۇ چاغدا بۇ بالىلار كى-  
چىك، ھېچنەرسىنى بىلمەيتتى. لېكىن، ئوتتۇرىدا پۈتۈشكەن  
مۆھۈرلۈك خەت دىققەتسىزلىكتىن يوقاپ كەتتى. بۇ جاي  
مېنىڭمۇ ياكى ئەمەسمۇ، ئاشۇ زېمىن زۇۋان قىلسا، قازى-  
قۇززاتلىرىم ۋە يۇرت كاتتىلىرى ئاڭلاپ باقسىكەن، —  
دەپتۇ ئاۋۇت. قازى بۇنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ ھەيران قېلىپ،  
سوراقنىڭ داۋامىنى ئەتە نەق مەيداندا داۋاملاشتۇرۇدىغان-  
لىقىنى ئېيتىپتۇ. ھېيلىگەر ئاۋۇت قازىنىڭ مويىتىنى ئارقىلىق  
قازىغا بىر تون ۋە باشقا نەرسىلەردىن تەييارلاپ كىر-  
گۈزۈپ بېرىپتۇ.  
ئەتىشى قازى مويىتىسىنى باشلاپ نەق مەيدانغا كى-  
لىپ سوراقنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ.  
بۇ زېمىن ئەسلى ئۆي ئىگىسىنىڭ ئىكەنلىكى، ئاۋۇت  
نىڭ مۇتەھەممەللىك بىلەن ئۇششۇقلۇق قىلىۋاتقانلىقى كۆپ-  
چىلىككە ئايان بولۇپ قېلىشى تايىن تېپىپ قالغاندا،  
ئاۋۇت قازى ئالدىدا تىز پۈكۈپ چىڭ تۇرۇۋاپتۇ. ئۇ:  
— ھۆرمەتلىك قازىم ۋە يۇرت كاتتىلىرى ئالدىدا  
بىز ئىلتىماسم بار، قەغەز پاكىت مۇھىمۇ ياكى ئاغزاكى  
پاكىت مۇھىمۇ؟ — دېگەندە، قازى ئويلىنماي تۇرۇپ، يەڭ-  
گىللىك بىلەن «ئاغزاكى پاكىت مۇھىم» دەپ جاۋاب بې-  
رىپتۇ. قازىنىڭ جاۋابىنى ئالغان ئاۋۇت ئۆزىنىڭ ھېيلىسىنى

ئىشقا سېلىپ ئالدىن ئورۇنلاشتۇرغان يەرنى كۆرسىتىپ:  
— قازىم، مۇشۇ يەرنى تېپىپ: «بۇ يەر كىمگە  
تەئەللۇق؟» دەپ سوراپ باقسىلا. يەردىن قانداق زۇۋان  
چىقسا شۇ بويىچە بولسۇن، بۇ ھەقتە مېنىڭ ھېچقانداق  
دەۋا - دەستۇرۇم يوق، - دەپتۇ.  
ئاۋۇتنىڭ بۇ ئىشىدىن ھەيران قېلىشقان كىشىلەر  
قازىنىڭ يەرنى تېپىپ كۆرۈشىنى قوللاپتۇ. قازى كۆپچە  
لىكىنىڭ تەلىپى بويىچە:

— ھەي زېمىن، سەن كىمنىڭ مىراسى؟ - دەپ  
تەپكەندە، يەر ئاستىدىن ئاستا بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ:  
— مەن ھازىر ئولتۇرۇۋاتقان ئاۋۇتقا مەنسۇپ، ئۇنىڭ  
مېنى ئالتون - كۈمۈشكە ئالغانلىقى راست.  
بۇنى ئاڭلىغان خالايمىق ھەيران قېلىپ، بۇ جايىنى  
ئاۋۇتقا تەئەللۇق قىلىپ بويرۇشقا تەق بولغاندا، زېمىننىڭ  
ئەسلى ئىگىسىنىڭ ۋارىسى بولغان داۋۇت بۇنىڭغا قەتئىي  
نارازىلىق بىلدۈرۈپ تۇرۇۋاپتۇ ۋە:

— جانابى قازى، مۇپتى ۋە جامائەتكە مېنىڭمۇ بىر  
تەلپىم بار، بۇ ئىشنىڭ تېگىدە چوقۇم بىر سىر بار،  
دۇنيادا نەدىمۇ يەردىن زۇۋان چىققان ئىش بار؟  
مۇشۇ زۇۋان چىققان يەرنى تېپىپ كۆرسەك، - دەپتۇ.  
بۇنىڭغا گۇمان بىلەن قارىغان بىر بۆلۈك ئادەملەرمۇ  
مىراس ۋارىسىنىڭ بۇ ھەققانى تەلپىنى قوللاپ، زۇۋان  
چىققان يەرنى تېپىپ قارىسا، بىر ئادەمنىڭ دۈگدىيىپ  
ئولتۇرغانلىقى كۆرۈنۈپتۇ. ئارىدىن بىرسى:  
— ھەي، كىم بولسەن؟ - دەپ غەزەپ بىلەن ئۇنلۇك

توۋلاپتۇ.

ھېلىقى يەر ئاستىدا چاشقاندىك دۈگدىيىپ ئولتۇرغان

ئادەم دۇدۇقلاپ:

— مەن ئادەم بولمەن، گۇۋاھچى بولمەن، مېنى ئاۋۋت  
ئۆيگە چاقىرىپ، گېلىمنى مايلاپ: «ماڭا گۇۋاھلىقتىن ئۆتۈپ  
بەرسەڭ، ساڭا ئۆمۈر بويى يەپ تۈگەتكۈسىز دەپتى - دۇنيا  
بېرىمەن» دېۋىدى، بولمىغۇر ئىشنى قىلىپ خەلقى ئالەم  
ئالدىدا رەسۋا بولۇپ تۇرۇپتىمەن. يۇرت ئەھلى گۇناھىمنى  
كەچۈرسە، — دەپتۇ.

مىراسنىڭ ھەقىقىي ۋارىسلىرى ۋە جامائەت ئۇنىڭغا  
غەزەپ - نەپرەت ۋە لەنەت ياغدۇرۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن  
نومۇسنى سېتىپ گۇۋاھلىقتىن ئۆتكەن گۇۋاھچىنى كۆپچىلىك  
تەڭرى ئىلاھىدىن تىلەپ، دۇئايى بەنت قىلىۋېتىپتۇ. ئۇ  
چاشقانغا ئايلىنىپ، مەڭگۈ يەر ئاستىدا ھايات كەچۈرىدىغان  
بولۇپ، يەر ئۈستىگە چىقسلا، كىشىلەر تەرىپىدىن ئۇرۇپ  
ئۆلتۈرۈلۈپ مۈشۈككە يەم بولۇپ قالىدىغان بولۇپ  
قاپتۇ.

جامائەت ھېلىقى پارىخور نەپسانىيەتچى قازىنىمۇ  
قازىلىقتىن يىقىتىپ، ئادالەت ۋە مەرىپەتپەرۋەر بىرەيلەننى  
قازىلىققا سايلاپتۇ. شۇندىن كېيىن يۇرت ئىچىدە بۇخىل  
سوراقلار ناھايىتى ئادىل بىر تەرەپ قىلىنىپ، ناھەقچە  
لىق ۋە ئالدامچىلىققا، يالغانچى - كازىراپ ئادەملەرگە  
پەقەت ئورۇن قالماپتۇ.

ئېيتىپ بەرگۈچى: ئۆمەر باقى

### خاسىيەتلىك تاش

بۇرۇنقى زاماندا بەختى ئىشلىملىك بىر يىگىت ئۆتكەندە كەن. ئۇ كىچىكىدىلا ئانىسى قازا قىلىپ كەتكەچكە، دادىسىنىڭ تەربىيىسىدە ئۆسكەندىكەن. كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، جەختىنىڭ دادىسىغا ئەجەل يۈزلىنىپتۇ. سەكراقتا چۈشكەن دادا، بەختىنى ئالدىغا چاقىرىپ:

— ئوغلىم، مەن ئۆلۈپ كېتىدىغان بولدۇم. كۈنىمىز غۇربەتچىلىكتە ئۆتكەچكە ساڭا ھېچنەرسە مىراس قالدۇرمايمىدىم. ئەمما، ماۋۇ تاشنى ئېھتىيات بىلەن ساقلا، ھاجىتىڭگە ياراپ قالسا ئەجەب ئەمەس. — دەپتۇ — دە. تۆش يانچۇقىدىن ياخاقچىلىك بىر تاشنى ئېلىپ بېرىپتۇ. — دادا، — دەپتۇ بەختى، — بۇ ئادەتتىكىمچە بىر تاش ئىكەنغۇ؟

— ئوغلىم، — دەپتۇ دادىسى بەختىگە، — بۇ بەكمۇ خاسىيەتلىك تاش، مەن باينىڭ ئېتىزلىقىدا كەشلىپ يۈرگەن كۈنلىرىمنىڭ بىرىدە، ئۇسساپ كېتىپتۇ سۇ ئىچكىلى بۇلاق بېشىغا باردىم، قارىسام بۇلاقتا بىر قىزىق بىلىق لايىلەپ يۈرۈپتىكەن. ئىچىم ئاغرىپ ئان كۆزۈڭنى بىلەن ئوزۇقلاندۇردۇم. بىلىق ئاچارچىلىقتىن ئاشۇ بىلىق بۇلاقنىڭ تېگىدىن ئېلىپ چىقىپ بېرىپتۇ. تاشنى بېرىۋېتىپ: «مەي ئادەم، مەن»

تىدىن قۇتۇلدۇردۇڭ. قورسىقىمنى تويدۇردۇڭ. سېنىڭ مۇشۇ  
ياخشىلىقىڭغا مېنىڭمۇ بىر ياخشىلىق قىلغۇم كەلدى. بۇ تاش  
دۇنيادىكى 72 خىل ئەتمۇر دورىلارنىڭ زەررىلىرىدىن ياي-  
سالغان. جېنى تېنىدىن چىقىمىغان ھەرقانداق ئېغىر كې-  
سەلگە مۇشۇ تاشنى چايقاپ ئىچكۈزسە سەللىمازا ساقىيىپ  
كېتەدۇ» دېگەنتى، نېمە ئۈچۈندۇر بۇ تاش مېنىڭ ئېسىم-  
دىن كۆتۈرۈلۈپ كېتىپتەكەن. ھازىر ساڭا قالدۇردۇم، مەن  
بۇ خاسىيەتلىك تاشنىڭ شىپاسىدىن بەھرىمەن بولۇشنى  
خالىمايمەن. چۈنكى ساقىيىپ يەنە باي - بەگلەرنىڭ  
زۇلۇمىنى، يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىنى تارتىپ يۈرۈشكە  
رايىم يوق...

بەختىنىڭ دادىسى شۇ سۆزلەرنى دەپلا جان ئۇزۇپتۇ.  
بەختى كەمبەغەل يوقسۇللارغا جان كۆيەر يىگىت  
بولۇپ ئۆسۈپتۇ. قايسى بىر كەمبەغەل ئاغرىپ - سىلاپ  
قالغۇدەك بولسا ئۇ ھەق ئالمايلا ھېلىقى خاسىيەتلىك  
تاشنى چايقاپ، سۈيىدە داۋالاپ ساقايتىپ قويىدىكەن.  
بۇ ئىش يېقىن - يىراقلارغا داڭ كېتىپتۇ. يۇرت بېگى بۇ  
ئىشتىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن تاشنى تارتىۋالماقنىڭ  
كويىغا چۈشۈپتۇ. بەختى ئەھلى - مەھەللىنىڭ ياردىمى بى-  
لەن بىر كىچىدىلا ياقا يۇرتلارغا بېشىنى ئېلىپ چىقىپ  
كېتىپتۇ...  
ئۇ نەچچە كۈن يول يۈرۈپتۇ، يۈرگەندىمۇ مول يۈ-  
رۈپتۇ. نەچچە تاغدىن ئېشىپ، تالاي چۆل - جەزىرىلەرنى  
بېسىپ، چوڭقۇر دەريالارنى كېچىپ، ئالغا قاراپ كېتىۋېرىپ-  
تۇ. سەپەر قىلىۋېتىپ، يىتولدا يېرىمجان بولۇپ ياتقان  
بىر چاشقاننى كۆرۈپتۇ. ۋە «بۇمۇ خۇدا ياراتقان مەخلۇق،  
ساقايتىپ قويماي» دەپ ئويلاپ، خاسىيەتلىك تاشنى چايد

قاپ سۈيىنى چاشقاننىڭ ئاغزىغا تېمىتىپتۇ. ئۆلەر ھالەتتە ياتقان چاشقان شۇ ھامان بىر سىلكىنىپ ماغدۇرشا كىرىپتۇ ۋە زۇۋانغا كىرىپ:

— ئەي ياخشى ئادەم، رەھمەت ساڭا، مەن ئوزۇق ئېزىدەپ يۈرەر ئىدىم. بىسخەستەلىك قىلىپ ھارۋا چاقىنىڭ ئاستىدا قالدىم. ئۆلەر ھالەتتە تۇرغىنىمدا مېنى قۇتۇلدۇرۇۋالدىڭ. مېنىڭمۇ شەپقەتكە جاۋاب ياندۇرغۇم بار، نېمە قىلىپ بېرەي؟ — دەپتۇ.

— ماڭا ھېچنەرسە كېرەك ئەمەس، — دەپتۇ بەختى. — ئېشىڭنى ئاشاپ، يېشىڭنى ياشاپ يۈرۈۋەرگىن. — ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ چاشقان، — مەن ساڭا بىر تال تۈكۈمنى يۇلۇپ بېرەي، قاچانكىس ماڭا ھاجىتىڭ چۈشسە كۆيدۈر، مەن قېشىڭغا ھازىر بولمەن.

بەختى يولغا راۋان بوپتۇ. كېتىپ بارغۇدەك بولسا ئۆلەر ھالەتكە يەتكەن بىر يىلان ئۇچراپتۇ. بۇ يىلاننىڭ ھېلىقى خاسىيەتلىك تاشنى چايقاپ ئىچكۈزگەنىدەك، سەللىمازا ساقىيىپتۇ. — دە، بېشىنى كۆتۈرۈپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئەي شەپقەتلىك ئادەم، رەھمەت ساڭا، مەن يولدا كېتىۋاتاتتىم. بېلىمگە ئات دەسسەۋەتتى. ئاغرىق جىنىمدىن ئۆتكەندە ماڭا سېنى ئاللا ئۆزى يەتكۈزدى، ساقايدىم، ئەگەر خالىساڭ مەنمۇ ساڭا ياردەم قىلسام؟ — دەپتۇ بەختى جاۋابىەن، — ماڭا ھازىرچە ھېچنەرسە كېرەك ئەمەس، ئويىناپ، ياشاپ يۈرۈۋەرگىن.

بەختى يىلان بىلەن خوشلىشىپ ماڭاي دېيىشىمگە يىلان: — ئەي ئادەم، بوپتۇ، ئۇنداق بولسا مېنىڭ پۈستۈم

دىن ئېلىۋال، قاچان خېزىمىتىم كېرەك بولسا ئۇنى ئوتقا ياق، مەن قېشىڭدا ھازىر بولمەن، — دەپتۇ.

بەختى مەنزىلەرنى بېسىپ خېلى يول يۈرۈپتۇ. بىر چاغدا كۆزى يول ياقىسىدا ئۇچالماي قېيىنلىۋاتقان ھەرگە چۈشۈپتۇ. ئۇ بۇ ھەرگەمۇ خاسىيەتلىك تاشنىڭ سۈيىنى ئىچكۈزگەنمەن، ھەرە شۇ زامان قانات قېقىپ ئۇچۇپتۇ ۋە مۇنداق دەپتۇ:

— ئەي دىلى يۇمشاق ئادەم، رەھمەت ساڭا، مەن ھارۋىكەشنىڭ قامچىسىنىڭ زەخمىدىن بىر قاناتتىن ئايرىلىپ ئۇچالماي قالغانىم. سەن ماڭا رەھم قىلىپ ئەسلى ھالىتىمگە قايتۇردۇڭ. مەن ساڭا قانداق خىزمەت قايتۇراي؟

— ئەي جانىۋار، — دەپتۇ بەختى، — سەن گۈل تېرىپ، يەپ ئەلگە ھەسەل بېرىپ يۈرۈۋەرگىن. ماڭا ھازىرچە ھېچقاقداق خىزمەت لازىم ئەمەس.

ئەمما ھەرە بەختىنىڭ بېشىدا نەچچە ئايلىنىپتۇ ۋە بۇرۇتتىن بىر تالنى يۇلۇپ بەختىگە بېرىپ دەپتۇ:

— بۇ بىر تال بۇرۇتۇمنى ساقلاپ قوي، ناۋادا خىزمەتتىمگە ھاجىتىمگە چۈشسە ئوتقا ياققىن، مەن ھازىر بولمەن.

بەختى ئۆز يولىغا راۋان بويىپتۇ. بىر جەزىرىدە كېتىپ بارغۇدەك بولسا ئۆزى بىلەن تەڭتۇش بىر ياش يىگىتنىڭ لۇلىرى گەز باغلاپ، ساماندىك سارغىيىپ، بەھۇش ياتقىنىنى كۆرۈپتۇ. بۇ ھالدىن بەختىنىڭ يۈرىكى ئېچىشىپتۇ، ئۇ دەرھال خاسىيەتلىك تاشنى چايقاپ، سۈيىنى ھېلىقى يىگىتنىڭ لېۋىگە قۇيۇپتۇ. ئۇ يىگىت دەرھال مادارىغا كېلىپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ.

— مېنى ئۆلۈمۈمدىن قىزىتىۋالدۇردۇڭ، رەھمەت ساڭا. —  
دەپتۇ ئۇ، — بۇ ياخشىلىقنىڭ ئۈچۈن ئۆلۈمۈر بويى ساڭا  
قۇل بولاي!

— ئاتا — ئانىسىز بىر يېتىم مەن، — دەپتۇ بەخ  
تى، — باشقىلارنى قۇل قىلىشنى خالىمايمەن. ئەگەر  
خالىساڭ ئىككىمىز ئۆمۈرلۈك دوست بولايلى.

بەختىنىڭ تەكلىپىنى يېڭىتمۇ ماقۇل كۆرۈپتۇ. ئىككى  
سى ئۆمۈرلۈك دوستلۇققا ۋەدىلىشىپ بىللە يولغا چۈشۈپتۇ.  
ئۇلار سەپەر رىيازىتىنى تەڭ تارتىپ، تاپقىنىنى بىللە يەپ،  
ئۇزاق يوللارنى باسقاندىن كېيىن بىر شەھەرگە ئۆلۈشۈپتۇ.  
بۇ شەھەر باشقا بىر مەملىكەت شاھىنىڭ پايتەختى ئىكەن.  
شاھىنىڭ بىر قىزى بولۇپ، ئون يىلدىن بۇيان كېسەل دەر-  
دى بىلەن يېتىپ قالغانىكەن. پادىشاھ قىزىنى بەكمۇ ياخشى  
كۆرگەچكە، قىزىنى كۆرسەتمىگەن تىۋىپ، يېڭۈزمىگەن دورا،  
قىلمىغان سەۋەب قالمىغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ كېسلى ساقايت-  
مىغانىكەن. پادىشاھ ئاخىرى تەرەپ — تەرەپكە ئېلان چىقار-  
غان ۋە «كىمكى قىزىمنىڭ كېسلىنى ساقايتسا ئۇنى كۈيۈغۈل  
قىلىمەن ھەم شاھلىق تەختىمنى بېرىمەن» دەپ جاڭكا-  
لىغانىكەن.

بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان بەختى ۋە ئۇنىڭ دوستى نۇرغۇن  
كېڭىشىپ، ئەتىسلا ئوردىغا بارماقچى بولۇشۇپتۇ. ئەمما شۇ  
كېچىسى ھېلىقى يېڭىتنىڭ نىيىتى بۇزۇلۇپ، خاسىيەتلىك تاشنى  
ئوغرىلىۋاپتۇ — دە، ئوردىغا بېرىپتۇ. پادىشاھ قىزىنى سا-  
قايتىشقا ئادەم كەلگەنلىكىدىن ۋاقىت بولۇپ ناھايىتى  
خۇشال بوپتۇ ۋە تەخىرىسىز قىزى ئالدىغا باشلاپ كىرىپتۇ. قىز  
خاسىيەتلىك تاشنىڭ ھېكمىتى بىلەن دەرھال ساقىيىپتۇ.  
پادىشاھ ناھايىتى خۇشال بولۇپتۇ ۋە باشتىكى ۋەدىسىگە

بىنائىن قوي تەييارلىقىغا تەييارلىق قىلىپتۇ. بۇ خەۋەر بىر-  
دەمدە پۈتكۈل شەھەرگە تارلىپتۇ.

بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان بەختى دوستىنىڭ ۋاپاسىز-  
لىقىدىن بەكمۇ غەزەپلىنىپتۇ. ئەمما شاھقا كۈيۈمۈغۈل  
بولۇش ئالدىدا تۇرغان ۋاپاسىزغا قانداق تەڭ كېلىشنىڭ  
چارىسىنى تاپالماي بېشى تازا قېتىپتۇ. توساتتىن ئۇنىڭ  
ئېسىگە چاشقان، يىلان، ھەرلەرنىڭ ۋەدىسى چۈشۈپ قاپتۇ.  
ئۇ چاشقاننىڭ تۈكىنى كۆيدۈرۈپتەكەن، ھايال ئۆتمەي  
چاشقان پەيدا بولپتۇ. بەختى ئەۋالنى سۆزلەپ بېرىپتۇ.  
چاشقان «خاتىرجەم بول، ئەتە سەھەردىلا خاسىيەتلىك  
تېشىڭ قولۇڭغا تېگىدۇ» دەپ چىقىپ كېتىپتۇ. راست  
دېگەندەك ئەتىسى سەھەردە چاشقان بەختىنى ئويغىتىپ  
ھېلىقى تاشنى تاپشۇرۇپتۇ. بەختى خاسىيەتلىك تاشنى  
قولغا ئالغاندىن كېيىن يىلاننىڭ پوستىنى ئوتقا يېقىپتۇ.  
ھايال ئۆتمەي يىلان ھازىر بولۇپتۇ ۋە بەختىدىن ئەۋالنى  
ئۇقۇپ، بىر ئاز ئويلانغاندىن كېيىن «قايغۇرما، مەن ھا-  
زىر بېرىپ ھېلىقى ۋاپاسىزنى چىقىپ ئۆلتۈرىمەن، ئاندىن  
كېيىن شاھنىڭ قىزىنى چاقمەن، قىزىنى قولۇڭدىكى تاش-  
نىڭ خاسىيىتى بىلەن ساقايتىمۇالسەن. شۇنداق قىلىپ  
شاھمۇ بولسەن، قىزىمۇ ئالسەن...» دەپ چىقىپ كېتىپ  
تۇ. بىر ئاش پىشىم ۋاقىت ئۆتمەيلا شەھەردە: «شاھقا  
كۈيۈمۈغۈل بولغۇچى كىشى ئۆلۈپتۇ، شاھ قىزى يەنە بۇرۇنقى  
كېسەل ھالىغا كېلىپ قاپتۇ...» دېگەن گەپ تارقىلىپتۇ.  
ئەتىسىدىن باشلاپ چاكاچىلار كۈچىغا چىقىپ پادىشاھ-  
نىڭ پەرمانىنى ئاڭلىتىشقا باشلاپتۇ.

بەختى ئارىدىن بىر كۈننى ئۆتكۈزۈۋېتىپ ئوردىغا  
بېرىپتۇ، ئۇ قىزىنى ساقايتىۋالغانلىقىنى ئېيتىپتەكەن، دەردى

ھال قىزنىڭ قېشىغا باشلاپ كىرىپتۇ. بەختى خاسىيەتلىك ئاشنىڭ ياردىمى بىلەن قىزى سەللىمازا ساقايتىپتۇ. پادىشاھنىڭ قىزى كېسەلدىن ساقىيىپ بولۇپ قارىغۇدەك بولسا، قېشىدا ناھايىتى كېلىشكەن بىر يىگىت تۇرغۇدەك ئۇنى - بۇنى دېيىشىپ كۆڭلى چۈشۈپ قاپتۇ ۋە بەختنىڭ قولىدىن يېتىلىگىنىچە دادىسىنىڭ ئالدىغا باشلاپ كىرىپتۇ...

پادىشاھنىڭ ھەسەتخور ئەمەلدارلىرىدىن بىرسى بەختنىڭ كەمبەغەللىكىنى باھانە قىلىپ پادىشاھنى ۋەدىسىدىن قايتۇرماقچى بولغانىكەن، شاھ ئارىسالدى بولۇپ قاپتۇ، ئەمما قىزى دادىسىغا:

— دادا، ئادەمنىڭ لەۋزى ھالال بولمىقى كېرەك. شاھلار تېخىمۇ شۇنداق قىلمىقى لازىم. بۇ يىگىت مېنى كېسەلدىن ساقايتتى. شۇڭا ۋەدىڭىزدە تۇرۇڭ. — دەپتۇ. شاھ ئەمەلدارلىرى بىلەن مەسلىھەتلەشكەندىن كېيىن بەختنىڭ تىبابەتچىلىكتە تەڭدىشى يوق بولسىمۇ، ئەقىل - ئىسدىراك جەھەتتە قانداقلىقىنى سىناپ كۆرگەندىن كېيىن بىر نەرسە دېمەكچى بولغانلىقىنى جاكالاپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئات ۋە جابدۇقلىرى بىر - بىرىدىن پەرقلىنىدىغان 40 مەپە ھازىرلاپتۇ. مەپىلەرنى بەختنىڭ ئالدىدىن ئۆتكۈزۈدىغان بوپتۇ. ناۋادا مۇشۇ مەپىلەرنىڭ قايسىسىدا مەلىكىنىڭ يارلىقىنى تاپالسا، ئاندىن بەختى بىلەن قىزنى تويلاپ قويىدىغان بوپتۇ.

بەختى ئۇيان ئويلاپ، بۇيان ئويلاپ ئاخىرى ھەرنى ئېشىگە چۈشۈرۈپتۇ - دە، ئۇنىڭ بۇرۇتىنى ئوتقا تاشلاپتۇ. ھايات ئۆت - مەي ھەزە غوغۇلداپ ئۇچقىتىچە بەختنىڭ ئالدىدا ھازىر بولۇپتۇ. ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن:

— ئەي شەپقەتچىم، بۇنىڭدىن ئاسان ئىش يوق. مە.  
پىلەرنى ئالدىڭدىن ئۆتكۈزگەندە مەن قايسى ئاتنىڭ بېشىدا  
ئۇچۇپ يۈرگەن بولسام، سەن ئىككىلەنمەستىنلا شۇ مەپىگە  
چىققىن، — دەپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ. كۆپ ئۆتمەپتۇ. جاراڭ.  
جۈرۈك قىلىشىپ ئويۇمۇ - ئوخشاش جابدۇلغان 40  
مەپە كەپتۇ، بەختى كۆزنى ئۇۋلاپ مەپلەرگە زەڭ سېلىپ  
قارايتۇ. بىرىنچى مەپە ئۆتۈپتۇ، ئىككىنچى، تۆتىنچى، بە.  
شىنچى مەپە ئۆتۈپتۇ، ئونىنچى، 20، 30 - مەپىمۇ  
ئۆتۈپ كېتىپتۇ. بەختى بولسا جىم تۇرغۇدەك. مەيدانغا  
يىغىلغان خالايسىقلار ھاياجانلىنىپ پىچىرلاشقىلى تۇرۇپتۇ.  
38 - مەپىمۇ ئۆتۈپ كېتىپتۇ. بۇ چاغدا بەختى ئەندىشە  
قىلىشقا باشلاپتۇ. چۈنكى ئۆتۈپ كەتكەن مەپلەرنىڭ ھېچ.  
قايسىسىدا ھەرە كۆرۈنمەيدىكەن.

39 - مەپە يېتىپ كەپتۇ. قارىغۇدەك بولسا ھەرە.  
ئاتنىڭ بېشىدا غوڭغۇلداپ ئۇچۇپ تۇرغۇدەك. بەختى يۈگۈ.  
رۇپ بارغىنىچە مەپىگە چىقىپتۇ. راست دېگەندەك، شاھ  
قىزى مۇشۇ مەپىدە ئىكەن. بەختى مەپىنىڭ پەردىسىنى  
قايرىپ ئېچىۋېتىپتۇ. يىغىلغان خالايمىق بارىكالا ئوقۇپتۇ.  
مەپە ئۇدۇل ئوردىغا ھەيدىلىپتۇ. پادىشاھ  
شەھەر خەلقىنىڭ ئالدىدا لەۋزىدىن تېنىۋالماپتۇ - دە،  
بەختىنى پادىشاھلىق تەختىگە تەكلىپ قىلىپتۇ. 40  
كېچە - كۈندۈز توپىدىن كېيىن قىز - يىگىت مۇرادىغا  
يېتىپتۇ. بەختى ئادالەت بىلەن يۇرت سوراپ ئالەمدىن  
ئۆتۈپتۇ.

بۇ رەسىم ئىككى كىشىنىڭ ئارىسىدا بىر كىشىنىڭ ئۆيىگە كىرىشىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ رەسىم ئىككى كىشىنىڭ ئارىسىدا بىر كىشىنىڭ ئۆيىگە كىرىشىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ رەسىم ئىككى كىشىنىڭ ئارىسىدا بىر كىشىنىڭ ئۆيىگە كىرىشىنى كۆرسىتىدۇ.

تۇرۇپتۇ؟ ئۇنىڭ پەقەتلىك بولغاندا، ئۇنىڭ ئىشلىتىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش  
 ئۇرغۇچىدىن ئۇنىڭ چاشقاننى خوتۇنغا كۆرسىتىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش  
 سەھىھ خالدا، ھەممىنىڭ ئىشلىتىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش  
 ئىشلىتىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش  
 ئىشلىتىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش ھەققىدە كەڭەش بېرىش

**ئالا مۇشۇكىنىڭ ھېكايىسى**

ئانا مۇشۇكى ئاسلانلىرى بىلەن بىر ئادەمنىڭ ئۆيىدە تۇردى.  
 دىكەن، تاماق يەپ بولغاندىن كېيىن ئانا مۇشۇكى بىلەن بالىلىرى  
 يۈز قوللىرىنى يۇيۇپ تۇرىدىكەن. پەقەت بىرلا سېرىق ئاسلان دا-  
 ئىم يۈزىنى يۇماستىن شالناق پېتى سىرتقا ئوينىغىلى چىقىپ  
 كېتىدىكەن. بىر كۈنى ئانا مۇشۇكى ئاسلانلىرىغا:  
 — بالىلىرىم، ھەممىڭلار ئالدىغا كېلىڭلار! — دەپتۇ.  
 بىر توپ ئاسلان ئانىسىنىڭ يېنىغا ئولمىشىپ «مياڭ - مياڭ»  
 قىلغان ھالدا:  
 — ئانا، نىزەر ئۇ بارمىدى؟ — دەپ سورايتۇ.  
 — قاراڭلار، بالىلىرىم، بۇ سېرىق ئاسلاننىڭ يۈزىگە،  
 قانداق تۇرىدۇ؟ — دەپتۇ ئانا مۇشۇكى.  
 ئاسلانلار بېشىنى سىڭايان قىلىپ سېرىق ئاسلانغا قارى-  
 ۋاتقاندىن كېيىن:  
 — ئۇ يۈزىنى يۇماپتۇ! — دېيىشىپتۇ.  
 — شۇنداق! بالىلىرىم، ئېسىڭلاردا چىڭ ساقلانغىڭلار كى-  
 قانداقلىكى بىر نەرسە يېسەڭلار چوقۇم يۈزۈڭلارنى پاكىز  
 يۇيۇشۇڭلار كېرەك.  
 سېرىق ئاسلان تىلىنى چىقىرىپ كالىپكىنى يالاپ تۇرۇپ:  
 — نېمە ئۈچۈن، ئانا؟ — دەپ سورايتۇ.  
 — بۇنى چۈشەندۈرۈش ئۈچۈن سىلەرگە ئالا مۇشۇكى

داداڭلارنىڭ ھېكايىسىنى سۆزلەپ بەرسەم قانداق؟ — دەپتۇ  
ئانا مۇشۇك.

— ۋاي ماقۇل، ئوبدان تىڭشايمىز، ئانا!  
ئاسلانلار ئانىسىنىڭ ئەتراپىغا تېخىمۇ يېقىن كېلىپ تە-  
قەززالىق بىلەن كۈتۈپ ئولتۇرۇشۇپتۇ.

— سىلەرنىڭ داداڭلار يۈزىنى يۇمغانلىقى سەۋەبتىن، خو-  
جايىن ئۇرۇپ بىر پۈتمىنى سۇندۇرۇۋەتكەن.

بۇنى ئاڭلىغان ئاسلانلار چۆچۈگەن ھالدا بىر — بىرىگە قار-  
شىپتۇ:

— بۇ زادى قانداق ۋەقە، ئانا؟ — دەپ سوراپتۇ:

— ھەي بالىلارنىم! بۇ ۋەقەنىڭ ئۆتمۈشى مۇنداق: ئاشۇ بىر  
يىلى ئايال خوجايىن ئەمدىلا بىر ئايلىق بولغان بالىسىنى كاك

ئۈستىدە ئۇخلىتىپ قويۇپ، كوچىغا سودىلىققا چىقىپ كېتىپتۇ. بۇ  
چاغدا، چوڭ بىر چاشقان كاڭغا چىقىپ بوۋاقتىڭ قۇلىقىنى چىش-

لەپ ئۈزۈۋاپتۇ — دە، بەدەر تېچىپتۇ. بۇنى كۆرۈپ قالغان دا-  
داڭلار قوغلاپ بېرىپ، ھېلىقى چاشقانىنى ئۆلتۈرۈپتۇ. قايتىپ

كەلگەندىن كېيىن بوۋاقتىڭ يۈزىدىكى قانىنى كۆرۈپ، يالغىلى  
تۇرۇپتۇ. خېلى بىردەم يالاپ تازىلاپ بولغاندىن كېيىن، بىر-

چەتكە بېرىپ مۈگدەپ يېتىپتۇ. بىردەمدىن كېيىن، ئايال خو-  
جايىن قايتىپ كەپتۇ. ئۇ بوۋاقتىڭ قۇلىقىنىڭ يوق تۇرغانلىقىنى

ۋە داداڭلارنىڭ ئاغزىنىڭ قان يۇقى تۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ — دە،  
غەزەپلىك تۇتۇپ:

— ھۇ، بېشىڭنى يېگۈزۈ ئالا مۇشۇك! — دەپ تىللاپ، ئىك-  
شىك تاقايدىغان دەم بىلەن داداڭلارنىڭ پۇتتىغا قاتتىق ئۇش-

رۇپتۇ. داداڭلارنىڭ جېنى قاقشاپ، ئاقساقلىغان پېتى ئۆي-  
نىڭ بۇلۇڭىغا بېرىۋاپتۇ. بىر ئاز ۋاقىتتىن كېيىن، ئەبى خوجايىن

قايتىپ كەپتۇ. ئۇ يەرگە قارىسا يوغان بىر ئۆلۈك چاشقان يات

قان، ئۇنىڭ ئاغزىدا بوۋاقنىڭ قۇلقى تۇرغۇدەك.  
 ئەر خوجايىن ئۆلۈك چاشقانى خوتۇنغا كۆرسىتىپ تۇرۇپ:  
 — سەن خاتا قىپسەن، ئەھۋالى ئۇقماي ئالا مۇشۇككە  
 ناھەق ئازار بەرىپسەن! — دەپتۇ.

ئايال خوجايىن ھەقىقىي ئەھۋالنى چۈشەنگەندىن كېيىن  
 ئۆزىنىڭ خاتا ئىش قىلغانلىقىغا بەك پۇشايىمان قىپتۇ. ئەر-خو-  
 تۇن ئىككىيلەن دەرھال كېلىپ داداڭلارنىڭ پۇتمى تېگىپتۇ ۋە  
 شۇندىن كېيىن ئۇلار پات-پات داداڭلاردىن ئەپۇ-سوراپ:  
 «بىزنى كەچۈرگىن، سېنى خاتا ئەيىبلەپتۇق!» دەيدىغان بوپتۇ.  
 بالىلىرىم، ئاشۇ چاغدا داداڭلار ۋاقتىدا يۈزىنى يۇيۇپ، ئاغزى-  
 دىكى قان يۇقىنى تازىلىۋەتكەن بولسا، ئايال خوجايىنمۇ ئۇ-  
 نى خاتا ئەيىبلىمىگەن بولاتتى. بالىلىرىم، سىلەر بۇ ساۋاقنى ئېسى-  
 ڭلاردا چىڭ ساقلاپ بىر نەرسە يېگەندىن كېيىنلا چوقۇم يۈ-  
 زۇڭلارنى يۇيىدىغان بولۇڭلار!

سېرىق ئاسلان بۇ ۋەقەنى ئاڭلاپ ئوڭايىسىزلىنىپتۇ ۋە دەر-  
 ھال بېشىنى تۆۋەن سېلىپ يۈزىنى يۇيۇپتۇ. باشقا ئاسلانلارمۇ  
 بىر-بىرىگە قارىشىپ باشلىرىنى لىڭشىتىپ قايىل بولغان  
 ھالدا:

— ئانا! دېگەنلىرىڭنى چوقۇم ئەستە ساقلايمىز! — دەپتۇ.  
 ئەنە شۇندىن ئېتىبارەن ئاسلانلار بىر نەرسە يېگەندىن  
 كېيىنلا يۈز يۇيۇشنى ئۇنتۇمايدىغان بوپتۇ.

ئابدۇقادىر ئىبراھىم  
 ئابدۇقادىر ئىبراھىم  
 ئابدۇقادىر ئىبراھىم  
 ئابدۇقادىر ئىبراھىم  
 ئابدۇقادىر ئىبراھىم

شاهاننىڭ رىقابىتى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى،  
بىر قانچە پىتىسىمۇ، ئالدىنقى رىقابىتى ئالدىنقى،  
ئالدىنقى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى،  
ئالدىنقى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى.

بىر قانچە پىتىسىمۇ، ئالدىنقى رىقابىتى ئالدىنقى،  
ئالدىنقى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى،  
ئالدىنقى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى،  
ئالدىنقى ئالدىنقى، ئالدىنقى ئالدىنقى.

### ئاچكۆز شاھنىڭ توۋا قىلىشى

بۇرۇنقى زاماندا ئوسمان ئىسىملىك بىر پادىشاھ ئۆتكەن -  
كەن. ئۇ مال - دۇنياغا زادى تويماس ئاچكۆز ئىكەن. شۇڭا  
ئۆزىنىڭ خاس ھۇجرىسىنىڭ ئاستىغا خەزىنە سالدۇرۇپ، ئىشىكى  
ئۈستىگە ئۆز تەختىنى قۇرغانىكەن. كۈندۈزى پادىشاھلىق قىل -  
سا، كېچىسى دەككە - دۈككىدە ئۆمۈر ئۆتكۈزىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ  
تەختى ئۈستىدە ئولتۇرۇپ مۈگدەپ قېلىپ ئاجايىپ بىر چۈش  
كۆرۈپتۇ. چۈشىدە ئۇ بىر گۈزەل باغقا كىرىپ قاپتۇ. ئەتراپقا  
نەزەر سالغۇدەك بولسا، باغدىكى ھەممە - گۈل - گىياھلار، دەل - دە -  
رەخلەر ئالتۇندىن بولۇپ، كۆزنى قاماشتۇرۇپ تۇرغۇدەك. ئوس -  
مان شاھنىڭ خۇشاللىقتىن جېنى ئىچىگە پاتماي: «ئەمدى مۇ -  
رادىمغا يەتتىم. بايلىقتا قايسى پادىشاھ ماڭا تەڭ كېلەلسۇن!»  
دېگەن خىيال بىلەن باغدىكى ئالتۇنلارنىڭ ھەممىسىنى يىغىش -  
تۇرۇپ خەزىنىگە قاچىلىماقچى بوپتۇ. ياساۋۇللىرىغا دەرەخلەرنى  
كېسىپ، گۈل - گىياھلارنى قومۇرۇپ ئېلىشنى بۇيرۇپتۇ. ئارىدىن  
كۆپ ئۆتمەي كېسىلگەن دەرەخلەر، گۈل - گىياھلارنىڭ ئورنىدىن  
قايقارا چىغان - تىكەنلەر ئۈنۈپ چىقىپ، يىرتقۇچ ھايۋان، يىلان -  
چايانلار پەيدا بولۇپ، ياساۋۇللارنىڭ ھەممىسىنى چىقىپ ئۆلتۈ -  
رۈپتۇ. بىر دەمدىلا شۇنچە گۈزەل ماكان ھۇقۇشلار ئۇۋىسىغا ئاي -  
لىنىپتۇ. پادىشاھ قورققىنىدىن ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، چىغان -  
تىكەنلەرگە دەسسەگەن ھالدا قېچىپتۇ. ئۇنىڭ ئالدىنى بىر

خېلىبۇرۇن تۇسۇپ چاڭ سالاى دېگەندە، قاتتىق ۋارقىرىغان پېتى. ئويغىنىپ كېتىپتۇ. چۈشىنى ئەسلەپ قارا تەرگە چۈمۈپتۇ. بە-  
 ھوش بولۇپ ھوجرىسىدىن چىقالماي يېتىپتۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر  
 تاپقان ۋەزىر- ئۆلىمالار پادىشاھنىڭ ھوجرىسىغا يىغىلىپتۇ. ئوڭ  
 قول ۋەزىر پادىشاھتىن سورايتۇ:

— ئەي ئادالەتلىك، سەلتەنەتلىك شاھىم، ئالىملىرىغا نېمە  
 مالاللىق يەتتى؟

ئوسمان شاھ خامۇش ۋە پەرىشان ھالدا ئۇلارغا كۆرگەن چۈشتى  
 بايان قىلىپ، ئۇنىڭ تەبىرىنى سورايتۇ ۋە ئۇلار چۈشنىڭ بىر كېلىش  
 مەسلىكتىن بېشارەت بېرىدىغانلىقىنى سەزگەن بولسىمۇ، شاھنىڭ  
 غەزەبىدىن قورقۇپ ھېچكىم تەبىر بېرەلمەپتۇ. ئارىدىن يەنە ئوڭ  
 قول ۋەزىر سۆز ئېلىپ:

— ئى قۇدرەتلىك پادىشاھى ئالەم، ياخشى چۈش بولسۇن  
 ۋە ياكى يامان چۈش بولسۇن، نەزىر- چىراغ ئۆتكۈزۈش، سەدىقە  
 بېرىش ۋاجىپتۇر. چۈنكى، سەدىقە بالانى يەر، توۋا گۇناھنى. — دەپتۇ.  
 پادىشاھنىڭ مۇنداق ئورۇنسىز چىقىم ئۈچۈن ئىچى ئادا تۇرسە-  
 مۇ، ئىلاجىسىزلىقتىن نەزىر- چىراغ ئۆتكۈزۈشكە ئىجازەت بېرىپتۇ.  
 بىراق ئۇزۇن يىل ئامباردا ساقلىنىپ، كۆكۈرۈپ كەتكەن ئاشلىقلار-  
 نى، قېرى ۋە ئورۇق كالا- ئاتلارنى ئىشلىتىشكە بۇيرۇپتۇ. نەزىر كۈنى  
 پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئوتتۇرا ياشلىق بولسىمۇ، چاچ- ساقلىنى دەۋرۈش-  
 لىرىدەك ئۆستۈرۈۋەتكەن، چېقىر كۆزلىرىدىن ئوت چاقناپ تۇرىدىغان،  
 بەلبېغىغا ساپايى قىستۇرۇلغان جۈل- جۈل كىيىملىك بىر كىشى  
 پەيدا بولۇپ، يەرنى سۆيۈپ تازىم بەجا كەلتۈرۈپ:

— ئەي سېخىيلارنىڭ سەردارى، ئاجىزلارنىڭ غەمخورى، شانۇ  
 شەۋكەتلىك ئۇلۇغ شاھ، شۇ خاسىيەتلىك جۈمە كۈنىدە جاناپۇلىرىڭدىن  
 بەش دانە تىللا سەدىقە تىلەيمەن. — دەپتۇ.

— سەن قەيەرلىك؟ ئۇزۇڭ كىم يولىسەن؟ — دەپتۇ ئوتىمان

شاھ. — مەن بىر غەرب مۇساپىر مەن، ئىسىم قۇددۇس، — دەپ

جاۋاب بېرىپتۇ قەلەندەر. ئىككىنچى قېتىم ئوتىمانغا

— بەش تىلانى نېمە قىلىسەن؟ — دەپ سورايتۇ شاھ.

— مەن بىر مۇنەججىم تىۋىپمەن، — دەپتۇ قۇددۇس، — ئالىي-

لىرى بەرگەن پۇلنى غەرب-مىسكىنلەرنىڭ كېسىلىنى داۋالاشقا

سەرپ قىلۇر مەن. — ئوتىمان ئىككىنچى قېتىم ئوتىمانغا

بېخىل شاھ خەلقى - ئالەم ئالدىدا ئۆزىنىڭ سېخىلىقىنى

بىر كۆرسەتمە كىچى بولۇپ، خەزىنىچىگە قۇددۇستابەش تىللا بېرىشنى

پۇيرۇپتۇ. ئەزەلدىن خەير - ئېھسان دېگەننى بىلمەيدىغان بېخىل

پادىشاھقا نەزىر ئۈچۈن بىر مۇنچە نەرسىلەردىن قۇرۇق قالغاننىڭ

ئۈستىگە يەنە بەش تىلادىن قۇرۇق قالغىنىنى قاتتىق ئەلەم قىلىپ،

ئوردىسىغا يېتىپ كېلىپلا بىتاپ بولۇپ ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپ -

تۇ. مەلىكەتنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىن تەكلىپ قىلىنغان داڭلىق

تىۋىپلار تەييارلاپ بەرگەن - نى ئىسىل دورىلارمۇ ئۇنىڭ كېسە -

لىگە قىلچە پايدا قىلماستىن، ئەكسىچە كېسەلى كۈندىن - كۈنگە ئېغىرلى -

شىپتۇ. پادىشاھ تەقدىرىگە تەن بېرىپ ئۇ ئالەمگە سەپەرگە ھازىرلىنىپتۇ

ۋە ئۆلۈمدىن كېيىن ۋەزىرلەرنىڭ تەخت تالىشىش ماجراسى قىلىپ،

مەلىكەتنى ۋەيران قىلىش ھەتتا خەزىنىگە ياتلارنىڭ ئىگىدارچىلىق

قىلىۋېلىشىدىن ئەنسىرەپ، يالغۇز قىزى رەناى تەختنىڭ ۋارىسى دەپ

جاكا قىلىپتۇ. رەنا پەرىلەردەك كۆزەل، ئەقىل - پاراسەتلىك، ئەلەمگە

مۇ، قەلەمگە ماھىر قىز ئىكەن. كىچىكىدىنلا ئانىسى ئۆلۈپ كەتكەچكە

دادىسىغا بەك ئامراق ئىكەن. شۇڭا ئۇ دادىسىنىڭ ھالىدىن قات -

تىق ۋە ھېتىگە چۈشۈپ، پۈتۈن مەلىكەتكە تىگە «كىم پادىشاھنى

داۋالاپ بېرىشقا تىللا، ئۇ كىشىنىڭ نېمە تەلەپ - ئارزۇسى بولسا

دەرھال بەجا كەلتۈرىدىغانلىقى توغرىسىدا پەرمان چىقىرىپتۇ.

بۇ پەرماندىن خەۋەر تاپقان قۇددۇس ئوردىغا كىرىپ كەپتۇ.  
پادىشاھ ئۇنى كۆرۈپ، «كېسەل بولۇشۇدەك سەۋەبى بولغان بۇ  
قەلەندەر ئەمدى جېنىمغا زامان بولىدىغان بولدى» دەپ ئوي-  
لاپ، قۇيقا چاچلىرى تىك تۇرۇپتۇ. ئەھۋالى تېخىمۇ يامانلا-  
شىپ، تىلى گەپتىن قاپتۇ، قۇددۇس گويىا ھېچ ئىش بولمىغان-  
دەك، بىر قەرەپتىن شاھنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ، يەنە بىر قەرەپ-  
تىن شېرىن سۆزلەر بىلەن شاھنىڭ كۆڭلىنى تىندۈرۈپ، ئېلىپ  
كەلگەن دورىلارنى ئىچكۈزۈپتۇ. ئۇزۇنغا قالماي پادىشاھنىڭ  
كۆڭلى ئازراق ئېچىلغاندەك بولتۇ. شاھقا تىۋىپنىڭ دورىلىرى-  
دىن كۆرە سۆزلىرى كۆپرەك داۋا بولتۇ. ئۈچ كۈن ئۆتۈپ، پادى-  
شاھ خېلىلا ياخشىلىنىپ قاپتۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان مەد-  
كە رەنا كېنىزە كىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ، شاھنىڭ ھوزۇرىغا كىرىپ،  
قۇنىڭدىن ئەھۋال سوراپتۇ ۋە قۇددۇسقا تەشەككۈر بايان قىپتۇ.  
شۇ چاغ دېرىزىدىن ئۇچۇپ كىرگەن شامال مەلىكىنىڭ چۈمبەلى-  
تى ئېچىۋېتىپتۇ. مەلىكىنىڭ چىرايىغا كۆزى چۈشۈپ قالغان قۇد-  
دۇسنىڭ يۈرىكىگە مەلىكىنىڭ بەرگى قىياقتەك تاشلىرى ئوقىما-  
دەك سانچىلىپ، ئىشقى نەشتىرىنى ئۇرۇپتۇ. شامال ئېلىپ كەل-  
گەن ئەتىرىنىڭ خۇش بۇيى ھىدىدىن قۇددۇس ئىس - ھوشىنى  
چوقىتىپتۇ. مەلىكىگە ئاتىسى بىلەن خوشلىشىپ چىقىپ كېتىپتۇ.  
پادىشاھ خۇزىنىچىسىگە قۇددۇسنىڭ كۆرسەتكەن خىزمىتى ئۈچۈن  
جۈز قىللا بېرىشنى بۇيرۇپتۇ.  
— ئەي شائىئۇ شەۋكەتلىك پادىشاھىم، — دەپتۇ قۇددۇس، —  
مەن ئۆزۈمنى خۇدا يولىدا ساۋادلىق ئىشلارغا بېغىشلىغان  
چىزىق بەندىمەن. ئالىملىرى بەرگەن بەش تىللا ماڭا يېتىپ ئاش-  
دۇ. ماڭا ئارتۇقچە بىر نەرسە كېرەك ئەمەس.  
بۇ كەپ پادىشاھقا ياغدىك خۇش بېقىپتۇ. قۇددۇسنىڭ شۇنداق  
چاق كۆڭۈل ۋە خالىسلىقىغا ئەتراپتا تۇرغانلارمۇ ھەيران قاپتۇ.

بىر باياۋاننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئۆتەڭگە كېلىپ غىزا ئىسىپتۇ.  
غىزادىن كېيىن قۇددۇس تۇيدۇرماستىن پادىشاھنىڭ چېيىغا  
دورا بەھوشنى سېلىۋېتىپتۇ. چىنى ئىچىش بىلەنلا پادىشاھ بەھوش  
بولۇپ يىقىلىپتۇ. قۇددۇس ئوردىدا تۇرغان مەزگىلدە  
ئوڭسىمۇۋاغىنى بويىچە پادىشاھنىڭ قول يازمىسىغا ئوخشىتىپ  
مەلىكە رەناغا خەت يېزىپ پادىشاھنىڭ يېنىدىكى شاھانە  
ئالتۇن مۆھرىنى ئېلىپ بېسىپتۇ. پادىشاھنى سىرتقا ئېلىپ  
چىقىپ ئاتقا غانجۇغلاپتۇ ۋە ئۆتەڭدىن كۆپ يىراقتىكى ئادەم  
ئايغى يەتمىگەن بىر سايلىققا ئاپىرىپ تاشلىۋېتىپتۇ، ئاندىن  
ئۆتەڭگە قايتىپ كېلىپ، پادىشاھنىڭ بارلىق نەرسە - كېرەكلىرىنى  
يىغىشتۇرۇپ بىر جايغا يوشۇرغاندىن كېيىن، ئاتقا مىنىپ  
ئوردىغا قاراپ يول ئاپتۇ. ئەتىسى ئەل ياتقۇدا ئوردىغا يېتىپ  
كەپتۇ. كېتىۋاتقان ئارقىمۇ ئۆزىنىڭ بىر مۇھىم ئىش بىلەن  
كەلگەنلىكىنى مەلىكە رەناغا خەۋەر قىلىپتۇ. مەلىكە رەنا:  
« سەپەر ئۈستىدە دادامغا بىرەر كېلىشمەسلىك كېلىپ قالدىمۇ  
نېمە؟ » دېگەننى ئويلاپ پەردە ئارقىسىدا تۇرۇپ، قۇددۇسنى  
قوبۇل قىپتۇ. قۇددۇس يەرنى سۆيۈپ تۇرۇپ تازىم بەجا كەلتۈرۈپ،  
شاھ ئوسماننىڭ مۆھرى بېسىلغان خەتنى مەلىكە رەناغا  
سۇنۇپتۇ. مەلىكە رەنا ئاتىسىنىڭ خېتىگە كۆز يۈگۈرتۈپتۇ.  
خەتتە: « دىلىمنىڭ ھۇزۇرى، پۇت - قولۇمنىڭ ماغدۇرى،  
قانائىم مەلىكە رەناغا! سالامدىن كېيىن مەلۇم بولسۇنكى، بىز  
كۈنلۈك سەپەر جەريانىدا ئانىڭىز رەمەتلىكىنىڭ ۋەسىيىتى  
يادىمغا چۈشۈپ، مەرھۇمنىڭ روھىنى تىنىچلاندۇرۇش ئۈچۈن،  
سىزنى ئۆزۈم بىلەن بىللە ھەجگە ئېلىپ بېرىشنى لايىق  
تاپتىم. خەزىنىنىڭ ئاچقۇچىنى ئېلىپ تېزدىن قۇددۇس بىلەن  
سەپەرگە ئاتلىنىڭ! دۆلەت ئىشلىرىنى ئەخمەت ۋەزىر باشقۇرۇپ  
تۇرسۇن » دەپ يېزىلغانىكەن. مەلىكە رەنا خەتنى ئوقۇپ،

پادشاھ ئۇنى ئۆزىگە مەخسۇس تىۋىپ قىلىپ، ئېسىل سەھرىپاي  
لارنى ئىنتام قىپتۇ، ئوردا ئەھلى ئۇنى تەبرىكلەشپتۇ.  
كۈنلەرنىڭ بىرىدە قۇددۇس پادشاھقا مۇنداق مەسلىھەت بەردىتتۇ:  
— ئى پادشاھى ئالەم! ھازىر خېلىلا ياخشىلىنىپ قالالا،  
ئەمما كۆڭۈللىرىنى بىر ئەنسىزلىك چىرماپ تۇرۇپتۇ. بۇ ئەن-  
سىزلىكنىڭ بىردىن - بىر شىپاسى ھەج سەپىرىگە بارغاچ شەھەر-  
لەرتى ساياھەت قىلىپ كۆڭۈل ئېچىشتۇر. سەپەر ئىنساننى غەم-  
غۇسىدىن خالاس قىلىپ، ئۆمرىنى ئۇزارتقۇسى.  
ئەسلىدە پادشاھ ئۆمرىدە بىر قېتىم ھەج قىلىشنى كۆڭلىگە  
پۈكۈپ يۈرگەن بولسىمۇ، چىقىمدار بولۇشتىن قورقۇپ بارمىغان-  
مكەن. قۇددۇسنىڭ بۇ گېپى پادشاھقا ماقۇل كەپتۇ. ئۇ پۈتۈن  
ئوردا ئەھلىنى يىغىپ، ئۆزىنىڭ ھەج قىلىش ئۈچۈن مەككىگە  
سەپەرگە چىقىدىغانلىقى، سەپەردىن قايتىپ كەلگۈچە دۆلەت ئىش-  
لىرىنى مەلىكە رەنا باشقۇرۇپ تۇرىدىغانلىقىنى جاكارلاپتۇ.  
بۇگەپنى ئاڭلىغان يۇرت ئەھلى ئىچىدە كەمبەغەل يوقسۇللار  
بىر مەزگىل بولسىمۇ پادشاھنىڭ زۇلۇمىدىن قۇتۇلىدىغانلىقىغا  
خۇشال بولۇشۇپتۇ. لېكىن ئەمەلدارلار ۋە يۇرت ەوتىۋەرلىرى  
پادشاھقا قىلىنىدىغان سوۋغا - سالامنىڭ ئۆزلىرىگە ئېغىر يۈك  
بولدىغانلىقىنى ئويلاپ غەمگە چۈشۈپتۇ. شۇنداق قىلىپ پادشاھ  
سەپەرگە تەييارلىنىۋاتقان كۈنلەردە، قۇددۇس پادشاھنىڭ  
ئەتراپىدا پايىپىتەك بولۇپ ساداقەتمەنلىك بىلەن ئىشلەپتۇ.  
شاھنى ماختاپ ئۇچۇرۇپ، خۇشامەت قىلىپ ھارماپتۇ. ئۇنىڭ  
بۇ ئىشى پادشاھقا تېخىمۇ ياراپ، ئۇنىڭغا بولغان ئىخلاسنى  
تېخىمۇ كۈچىيىپتۇ ۋە ئۇنى سەپەردە ئۆزىگە ھەمراھلىققا  
تاللاپتۇ. ئۈچ كۈن تەييارلىق قىلغاندىن كېيىن پادشاھ  
قۇددۇس بىلەن ھەج سەپىرىگە ئاتلىنىپتۇ. ئۇلار تېنىمىز يول  
يۈرۈپ، يول يۈزىمۇ ئىسسىق يۈرۈپ، كۆزى باغلانغان مەھەلىدە

مېھرىبان ئانىسىنى ئويلاپ كۆڭلى بۇزۇلۇپ، قارا كىۋىزلىرىدىن  
مۇنچاقتەك ياش تۆكۈلۈپتۇ. دەرھال ئاتىسىنىڭ بىر يۇرتىنى  
ۋەزىرلەرگە يەتكۈزۈپ، ئەخمەت ۋەزىرگە تەختنى تاپشۇرۇپتۇ.  
ئاندىن بىر خوجۇنغا ئالتۇن - تىللا قاچىلاپ، قۇددۇس بىلەن  
بىرگە كېچىلەپ سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. ماڭا - ماڭا شەھەردىن  
ئۇزاپ، ئۇن يېرىمىدىن ئۆتكەندە بىر كەڭ سايلىقنىڭ ئوتتۇرىدا  
سىدىكى كارۋانلار سۇ ئىچمىدىغان قۇدۇقنىڭ بويىغا كېلىپ  
چۈشۈپتۇ. بىر تۈپ قېرى توغراقنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ ئازراق  
غىزالىنىپتۇ. بۇ چاغدا تاڭ سۈزۈلگەن بولۇپ، قۇددۇسنىڭ  
ھايۋانى نەپىسى مەڭ گەز ئۆرلەپ، مەلىكىنى ئازدۇرۇپ بۇ  
يەرگە ئېلىپ كېلىشتىكى مەقسىتىنى ئاشكارىلاپتۇ.  
— ئەي گۈزەللىرىمىڭ زەناسى، ئىشقى ئوتىدا پۇرچىلاغان  
يۈرىكىمنىڭ شىياسى، — دەپتۇ. قۇددۇس مەلىكە رەناغا مۇراجەت  
قىلىپ، — ئاي يۈزىڭنى كۆرگەن كۈنۈمدىن باشلاپ، ئىشقى  
ئوتىڭىزدا دوزاخ ئازابىنى تارتىپ كەلدىم، سىزنىڭ ۋىسالىڭىزغا  
يېتىش ئۈچۈن مۇشۇنداق قىلىشقا مەجبۇر بولدۇم. كەممىڭىزنىڭ  
تىلىكىنى يەردە قويىمىسىڭىز! — دەپتۇ. قۇددۇس زەناسىغا  
— بۇ گەپنى ئاڭلىغان مەلىكىنىڭ تېنى جۇغۇلداپ كېتىپتۇ.  
كۆڭلىدە ئۆزىنىڭ بۇ مەككەرغا ئالدىنىپ مۇشۇ كۈنگە قالغانلىقىغا  
كۆپ پۇشايمان قىپتۇ. شۇنداقلا ئاتىسىنىڭمۇ ئۆزىگە ئوخشاش  
ئاقىۋەتكە گىرىپتار بولغانلىقى كۆزىگە كۆرۈنگەندەك بويىپتۇ.  
لېكىن ئۇ چىرايغا خۇشاللىق تۈسىنى بېرىپ، يۈزىكىسىدىكى  
ئىنتىقام ئوتلىرىنى يوشۇرۇپتۇ.  
— سىزنى كۆرگەن كۈنۈمدىن باشلاپلا مەنمۇ سىزگە ئاشىق  
بىلىقارار بولۇپ قالغانىدىم، — دەپتۇ مەلىكە رەنا  
ناز - كەرەشمە بىلەن، — ئىشقى ئوتى يۈرىكىمنى ئۆرتەپ  
چىرايىمنى زەپىرەگە سارغايلىغانىدى. خۇدايتائالا ناخىر

بىزنى مۇراد - مەقسىتىمىزگە يەتكۈزۈپتۇ.

تاقىتى - تاق بولغان قۇددۇس مەلىكىنىڭ سۆزى تۈگمەس -  
تىن ئۆزىنى مەلىكىگە ئېيتىپتۇ. مەلىكە يەنە چاققانلىق بىلەن  
ئۆزىنى چەتكە ئېلىپ ناز كۈلكىسى بىلەن ئۇنى ئۆزىگە تېخىمۇ  
رام قىلىپ:

— ئالدىرىماڭ، ئازراق تەخىرقىلىپ تۇرۇڭ، — دەپتۇ، — مۇ  
سۇلمان ئەھلىگە نىكاھسىز بىرگە بولۇش گۇناھدۇر. سىز ئاۋۋال تا -  
ھارەت ئېلىپ پاكلىنىڭ، ئاندىن ئۆزىڭىز بىلگەن ئايەتلەرنى ئو  
قۇپ، مېنى ئۆزىڭىزگە نىكاھ قىلىڭ. ئاسماندىكى كۈن ئىككىنچى -  
نىڭ قىيامەتلىك ھالال چۈپ بولغانلىقىمىزنىڭ گۇۋاھچىسى  
بولسۇن ...

بۈگۈنكى ئاڭلىغان قۇددۇسنىڭ خۇشاللىقتىن ئاغزى قۇلغىغا  
يېتىپتۇ ۋە دەرھال رازىلىق بىلدۈرۈپ، قۇدۇقتىن سۇ تارتماقچى بوپ -  
تۇ. چىلەكنى سۇغا تولدۇرۇپ يۇقىرىغا تارتىۋاتقىنىدا مەلىكە ئاستا  
ئۇنىڭغا يېقىنلاپ كەپتۇ - دە، پۈتۈن كۈچى بىلەن ئۇنى قۇدۇققا ئىتتە -  
رىۋېتىپتۇ. قۇددۇس ئۆزىنى چەتكە ئېلىشقا ئۈلگۈرەلمەي قۇدۇققا چۈ  
شۈپ كېتىپ جان ئۈزۈپتۇ.

مەلىكە رەنا قۇددۇسنىڭ خورجۇنىدىكى كىيىملىرىنى كىيىپ،  
ئەرەنچە ياسىنىپ دادىسىنىڭ ئىز - دېرىكىنى ئېلىش ئۈچۈن يىۋانىنى  
داۋاملاشتۇرۇپ بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ. چوڭ بىر سارايغا ئورۇن -  
لىشىپ ئىسمىنى تاشىغا ئۆزگەرتىپتۇ. دادىسىنىڭ دېرىكىنى قىلىش  
ئۈچۈن كوچىلارنى كېزىپ يۈرۈپتۇ. ھەزىدىن بال، تىمكەندىن قىزىل -  
گۈل چىققاندا، مەلىكە رەنا دادىسىنىڭ ئەكسىچە باغرى يۇدۇشاق،  
ئاقكۆڭۈل ۋە سېخى چوڭ بولغانىكەن، شۇندا ئۇ ئالدىدا ئۇچرىغانلىقى  
يېتىم - يېسىرلارغا سەدىقە بېرىپتۇ. چوڭلارنى ھۆرمەت قىلىپ، كىچىك -  
لەرنى ئىززەتلىپتۇ. مەلىكە رەنانىڭ ياخشى تەربىيىسى بارغانسېرى پۈتۈن  
شەھەرگە يېيىلىپتۇ، ھەتتا ئۇنىڭ تەربىيىسى بۇ شەھەرنىڭ ياش پادىشا

شاھى رۇستەمنىڭ قۇلىقىغىمۇ يېتىپتۇ. پادىشاھ بۇ مەرت يىگىت بىلەن كۆرۈشۈشنى نىيەت قىلىپ، ئۇنى ئوردىغا چاقىرتىپتۇ. شۇ قېتىمقى سۆھ- بەتتە رۇستەم يۇيىگىتنىڭ ئەقىل - پاراسىتىگە قايىل بولپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئوردىغا پات - پات كېلىپ تۇرۇشنى تاپشۇرۇپتۇ. شۇندىن باشلاپ ئۇ - زىنى «تاھىر» دەپ ئاتىغان مەلىكە رۇستەمنىڭ يېنىغا ھەمىشە كېلىپ تۇرىدىغان ئەڭ يېقىن مۇڭداش بولۇپ قاپتۇ. شاھ رۇستەمنىڭ گۈ- زەللىكتە تەڭدىشى يوق بەرنا ئىسىملىك بىر سىڭلىسى بار ئىكەن. ئۇ بىر قېتىم تاھىرنىڭ چىرايىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭغا ئاشىقى بىقارار بولپتۇ ۋە ئۆز مۇھەببىتىنى ئىزھار قىلىپ بىر پارچە خەت يېزىپتۇ. «تاھىر» ئۇنىڭ - خا ئۆز ھوجرىسىغا كېلىپ ئوچۇق - يورۇق سۆزلىشىشنى تەلەپ قىلىپ جا ۋاب بېرىپتۇ. شۇ كۈنى كېچىسى مەلىكە ئەپلىك پەيتنى تېپىپ، ئوردىدىن چىقىپتۇ - دە، «تاھىر» نىڭ ھوجرىسىغا كەپتۇ. ئىككىمىلەن خېلى ئۇزۇن مۇڭداشقاندىن كېيىن «تاھىر» مەلىكە بەرناغا ئۆزىنىڭ بارلىق سەرگۈ زەشتلىرىنى سۆزلەپ بېرىپ، ئۆزىنىڭ قىزىكەنلىكىنى ئاشكارىلاپتۇ. مەلى- كە بەرنا ئۇنىڭ سەرگۈزەشتلىرىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا قاتتىق ئىچ ئاغرىتىپ - تۇ. ھەم ئۇنىڭ سىرىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن، ئىككىمىلەن يالغاندىن توي قىلىپ، ئاچا - سىڭىل بولۇپ ئۆتۈشنى ئېيتىپتۇ. «تاھىر» بۇ تەك- لىپنى دەرھال قوبۇل قىپتۇ ۋە ئۇزۇن ئۆتمەي مەلىكە بەرنا ئانىسىغا ئۆ- زىنىڭ «تاھىر» غا خۇشتار بولۇپ قالغانلىقىنى يەتكۈزۈپتۇ. خانىش ئۇ نىڭ تەلىپىنى دەرھال بەجا كەلتۈرۈپ، «تاھىر» نى ئۆزىگە كۈيىنۈ- غۇل قىلىۋاپتۇ. «ئەر - خوتۇن» ئىككىمىلەن ناھايىتى ئىناق ئۆتۈپتۇ. بۇ نىڭدىن خانىش بەكمۇ خۇشال ئىكەن. بىراق، ياش پادىشاھنىڭ كۆڭلى كۈندىن - كۈنگە بىئارام بولۇشقا باشلاپتۇ. نېمە ئۈچۈندۇر «تاھىر» نى كۆرسىلا يۈرىكى ئويىناپ، ئىشىق ئوتى مىڭ گەز ئۆرلەپ، كېچىلىرى كۆز لىرىگە ئۇيقۇ كەلمەيدىغان بولۇپ قاپتۇ. چىرايى زەپىرە ئىدەك سارغە- يىشقا باشلاپتۇ، بۇھالنى كۆرگەن خانىش ئوغلىنىڭ كۆڭلىدە نېمە بار - لىغىنى بىلمەكچى بولۇپ، ئۇنى قېشىغا چاقىرتىپ ئەھۋال سوراپتۇ.

— جېنىم ئانا، — دەپتۇ رۇستەم خانىشنىڭ ئالدىدا تىزىملىنىپ تۇرۇپ، — تاھىرگەرچە سىڭلىم بىلەن توي قىلغان بولسىمۇ، يۈرىكىم نېمە ئۈچۈندۇر ئۇنىڭ قىزى ئىكەنلىكىدىن بىشارەت بېرىدۇ. ھەرقانچە قىلىپمۇ مۇ ئۇنىڭغا بولغان ئىشقى ئوتىنىڭ ئازابىدىن قۇتۇلالمايۋاتىمەن... زېرەك خانىش ئوغلىنىڭ يۈرەك سۆزلىرىنى سەۋرچانلىق بىلەن ئاڭلاپتۇ ۋە بۇ سىرنى جەزمەن ئېچىشقا ۋەدە قىلىپ ئۇنىڭ كۆڭلىنى تىندۇرۇپتۇ. ئاندىن مەلىكە بەرنانىڭ ئىنىگى ئانىسىنى چاقىرىپ، ئۆز مۇددىئاسىنى ئېيتىپتۇ ھەم بۇ ئىشنى ئىنتايىن مەخپىي تۇتۇشنى تاپىلاپتۇ. ئىنىگى ئانا «تاھىر» بىلەن مەلىكە بەرنانىڭ يېتىپ - قوپۇشىنى بىرنەچچە كۈن مەخپىي كۆزىتىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئەر - ئاياللىق مۇناسىۋەتنىڭ يوقلىقىنى سىزىپتۇ. ئاخىرى مەلىكە بەرناغا ئۆزى كۆزدە تىكەن ئەھۋاللارنى سۆزلەپ بېرىش بىلەن بىر چاغدا خانىشنىڭ بۇ ئىشقا ناھايىتى كۆڭۈل بۆلۈۋاتقانلىقىنى ئېيتىپ، ئۇنىڭ راست گەپ قىلىشىنى ئۆتۈنۈپتۇ. ئەمما مەلىكە ئۆزىنىڭ ۋەدىسىگە ئەمەل قىلىپ سىرنى قەتئىي يوشۇرۇپتۇ ۋە شۇ ئاخشىدى «تاھىر» غا ھەممە ئەھۋالنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. «تاھىر» بۇ يەردە تۇرۇۋېرىش، ئىمكانىيەتنىڭ يوقلۇقىنى ھېس قىلىپ، ئۆز دۆلىتىگە قايتىپ كېتىش ئويىنى مەلىكە بەرناغا ئېيتىپتۇ.

— ئۇنداق بولسا مېنىمۇ بىللە ئېلىپ كېتىڭ، — دەپتۇ مەلىكە بەرنا، — مەن سىزنى ئۆز ئاچامدىنمۇ زىيادە ياخشى كۆرۈپ قالدىم. سىزدىن ئايرىلىشقا زادى چىدىمايمەن.

«تاھىر» مەلىكە بەرنانىڭ تەلىپىگە قوشۇلۇپتۇ. ھەر ئىككىسىمۇ مەلىكە بەرناغا سەپەر تەييارلىقىنى قىلىپ، ئۆزلىرى ۋە بىرنەچچە كېنىزە كىلىرىنى ئەرەنچە ياساپ، قورال - ياراقلارنى ئېلىپ كېتىپ يولغا ئاتلىنىپتۇ.

ئەمدى گەپنى شاھ ئوسماندىن ئاڭلايمىز.

شاھ ئوسمان ھوشىنا كېلىپ كۆزىنى ئاچسا ئۆزى بىر سايلىقتا ياتقۇدەك. ئۇ: «بۇ ئوڭۇمۇ؟ - چۈشۈمۈ؟ مەن قانداق قىلىمەن بۇ سايلىققا كېلىپ قالدىم؟» دېگەننى ئويلاپ، ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئۆتەڭنى كۆزلەپ يولغا چۈشۈپتۇ. ئۇ قاراڭغۇ چۈشكۈچە ماڭغان بولسىمۇ ئادەم قارىسى يولۇقماپتۇ. قورسىقى ئاچسا ياۋا مېۋىلەرنى يەپ، ئۇسسۇس يامغۇر سۈيى ئىچىپ، توختىماي بىرنەچچە ھەپتە يول يۈرۈپ، ئاخىرى بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ. شەھەر چۆڭسەپ يۈرۈپ قورسىقى ئېچىپتۇ، بىر نەرسە تىلەشكە نومۇس قىپتۇ. مۇساپىرچىلىق ۋە يوقسۇزلۇقنىڭ تاشتىن قاتتىق ئىكەنلىكىنىڭ تەمىنى تېتىپتۇ. ئاخىرى ئامالسىزلىقتىن گۈلخان بېقىپ ئولتۇرۇپ پاراڭلىشىۋاتقان بىر توپ تىلەمچىلەرنىڭ قېشىغا كېلىپ ئوت سۇنۇشقا ئولتۇرۇپتۇ.

— قارىمىسىلەر، — دەپتۇ تىلەمچىلەرنىڭ ئارىسىدىكى ياشراق بىرى. — كارۋانلار باش ئۆتەڭدىكى قۇدۇقتىن ھېلىقى تۇددۇس چولاتنىڭ ئۆلۈكىنى سۈزۈۋاپتۇ.

— ئىشائاللا، خۇدانىڭ قۇدرىتى شۇنداق ئۇلۇغ، — دەپتۇ چاچ - ساقاللىرى قاردەك ئاقارغان بىرەيلەن، — قۇددۇس چولات ئالدامچىلىق بىلەن جان بېقىپ يۈرەتتى. بىر ئەخمەق پادىشاھ ئۇنى ئوردىسىغا ئاپتۇ، دەپ ئاڭلىغانىدىم. بەلكىم سىڭگەن ئادىتى بويىچە باشقىلارغا ئورا كولىغان بولسا «ئەل قىساسى مەنلەھق» دېگەندەك، ئورنىغا ئۆزى چۈشكەن بولسا كېرەك.

پادىشاھ بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، ئۆزىنى بۇ دەردى بالاغا كىرىپتار قىلغان قۇددۇسنىڭ كىملىكىنى بىلمەۋاپتۇ، ئۇنىڭ ئۆلۈشىدىن خۇشال بولۇپتۇ. بىراق ئاچلىق ئازابى قاتتىق قىيىناۋاتقانچاق، قۇددۇسنىڭ قاچان، قەيەردە، قانداق ئۆلگەنلىكىنى سوزاشقا چامى يەتمەپتۇ، تىلەمچىلەرنىڭ بىرى ئۇنىڭ قورسىقىنىڭ

قاتتىق ئاچقانلىقىنى بىلىپ، ئارپا نېنى تەڭلەپتىكەن، ئۇ خۇددى  
گۆھەر تېپىۋالغاندەك خۇشاللىنىپ، ناننى ئالمان - تالمان ئاپتۇ -  
دە، ئىككى يالماپ يۇتۇۋېتىپتۇ. پادىشاھ ئىلگىرى ئۆزىنىڭ يوق -  
سۇللارنى خارلىغانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، تەقدىرنىڭ ئۆز  
بېشىغا سالغان قىسمەتلىرىدىن ھەيران بولۇپتۇ.  
شۇ كۈنى بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھى ئوبۇلقاسىم كېچىلىك  
سەيلىگە چىققانىكەن. ئۇ كوچا ئايلىنىپ، گۈلخاننى چۆرىدەپ  
ئولتۇرۇشقان تىمەھچىلەرگە كۆزى چۈشۈپتۇ - دە، ياساۋۇللىرىغا  
ئۇلارنى ئوردىغا ئېلىپ بېرىشنى بۇيرۇپتۇ. پادىشاھ ئۇلارنىڭ  
ئەھۋالىنى بىر - بىرلەپ سۈرۈشتۈرۈپتۇ. نۆۋەت شاھ ئوسمانغا  
كەلگەندە، شاھ ئوبۇلقاسىم بىر قاراپلا ئۇنىڭ ئادەتتىكى تىلە -  
چىلەردىن ئەمەسلىكىنى سېزىپ قاپتۇ ۋە ئۇنىڭ چىرايى تونۇش  
تەك بىلىنىپتۇ.

شاھ ئوسمان ئۇنىڭغا سەرگۈزەشتىلىرىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ.  
شاھ ئوبۇلقاسىم ئۇنىڭ سەرگۈزەشتىلىرىنى ئاڭلاپ  
ئۆز ئاكىسى ئىكەنلىكىنى تونۇپ، ئۇنىڭ بىلەن  
قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپتۇ. ئەسلىدە شاھ ئوسمان بىلەن ئوبۇلقاسىم  
دادا بىر، ئانا باشقا قان - تىرىنداشلاردىن ئىكەن.  
دادىسى ۋاپات بولغاندىن كېيىن شاھ ئوسمان دادىسىنىڭ تەخت  
تىگە ئۆزىلا ۋارىسلىق قىلىش ئۈچۈن بىر چاپارمەنگە ئۇكىسى  
ئوبۇلقاسىمنى مەخپىي ئۇچۇقتۇرۇۋېتىشنى بۇيرۇغانىكەن. ئوبۇل  
قاسىم بىر چاغلاردا ئۇ چاپارمەننىڭ بېشىغا كۈن چۈشكەندە ھاجى  
تىنى راۋا قىلىپ قويغانىكەن، شۇڭلاشقا ئۇ چاپارمەن گەرچە  
بىر كالا كېسەر بولسىمۇ، ئوبۇلقاسىمنىڭ ئۆزىگە قىلغان ياخ  
شىلىقى بەدىلىگە يامانلىق قىلىشقا ۋىجدانى يول - قويماي،

ئوبۇلقاسىمنى ھېچكىمگە تۇيدۇرماي قاچورۇۋېتىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا زىنداندىن خۇددى ئوبۇلقاسىغا قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايدىغان بىر قاتىلنى ئەپچىقىپ قەتلى قىلىپ، پادىشاھنى خاتىرجەم قىلغان مەن. ئوبۇلقاسىم شۇ قاچقانچە بۇ شەھەرگە كېلىپ قاپتۇ. تەلىمى ئوڭدىن كېلىپ بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھىنىڭ قىزىغا ئۆيلىنىپ، پادىشاھ ۋاپات بولغاندىن كېيىن تەختكە ۋارىس بولغانىكەن. ئۇزۇن يىللاردىن كۆرۈشمىگەن ئاكا - ئۇكىلار تېپىشىپ ئۆزئارا مۇڭدۇش مېتۇ. شاھ ئوسمان ئۆزىنىڭ ئاچكۆز ۋە بەخىللىقى تۈپەيلىدىن ئۆكسىمغا قىلغان ئەسكىلىكىرىگە پۇشايمان قىلىپ ئۆزىرىخاھلىق ئېيتىپتۇ، شاھ ئوبۇلقاسىم ئۇنى كەچۈرۈپتۇ ھەمدە بىرگە بېرىپ ئانا يۈرتىنى كۆرۈپ كېلىش ۋە ئاتا - ئانىسىنىڭ تۇپرىقىنى تاۋاب قىلىش ئۈچۈن ئاكىسىغا ھەمراھ بولۇپ بەشىۈز لەشكەر بىلەن سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. ئۇلار يول مېڭىپ، يول ماڭغاندىمۇ مول مېڭىپ، شاھ ئوسماننىڭ يۇرتىغا يېتىپ كەپتۇ، شەھەردىكى پۇقرالار ۋە ئوردان ئەھلى ئۇلارنى ساھايىتى زور داغدۇغا بىلەن قارشى ئاپتۇ، شاھ ئوسمان ئوردىغا كېلىپ مەلىكە رەنانىڭ ئۆزىنىڭ ئالدىغا چىقىمىغانلىقىغا كۆڭلى يېرىم بولۇپ، سۈرۈشتە قىلىپتۇ. ئەخمەت ۋەزىر قۇددۇس ئېلىپ كەلگەن ھېلىقى خەتنى شاھ ئوسمانغا كۆرسىتىپتۇ، ۋە مەلىكىنىڭ شۇ چىقىپ كەتكىنىچە قايتىپ كەلمىگەنلىكىنى ئېيتىپتۇ. پادىشاھىنىڭ خۇشاللىقى قايغۇغا ئايلىنىپتۇ. شاھ ئوبۇلقاسىم ۋە باشقىلار ئۇنىڭغا كۆپ تەسەللىلەر بېرىپتۇ ۋە مەلىكە رەنانىڭ ئىز - دېرىكىنى ئېلىش ئۈچۈن تەرەپ تەرەپكە ئادەم ئەۋەتىپتۇ.

بىر نەچچە كۈندىن كېيىن ئىككى مەلىكە ئاسماندىن چۈشكەندەكلا شەھەرگە پەيدا بولۇپ قاپتۇ. شاھ ئوسمان چەكسىز خۇشاللىققا چۆمۈپ ئۆكسىمغا ۋە شاھزادىگە قىزىنى تونۇشتۇرۇپتۇ ۋە مەلىكىدىن نەچچە ئايدىن بېرى قەيەزلەردە بولغانلىقىنى سوراپتۇ. مەلىكە رە-

ئا بېشىدىن ئۆتكۈزگەن سەرگۈزەشتىلىرىنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ. قىزنىڭ ئەقىل - پاراستىگە ھەممەيلەن چىن قەلبىدىن ئايرىن ئوقۇپتۇ. بىر نەچچە كۈندىن كېيىن مەلىكە بەرنا نىڭ ئاكىسى پادىشاھ رۇستەم يېتىپ كېلىپ مەلىكە رەناغا ئۆزىنىڭ ئىشقى - مۇھەببىتىنى ئىزھار قىپتۇ. مەلىكە رەنامۇ رازىلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. شاھ ئوبۇلقاسەنىڭ ئوغلىنىڭمۇ مەلىكە بەرناغا كۆڭلى چۈشۈپ قالغاندەكەن. مەلىكە بەرنامۇ ئۇنىڭ تەلىپىنى ئىلىك ئاپتۇ. ئىككى شاھ ئوغۇل - قىزلىرىنىڭ تويىنى بىر كۈندە ئۆتكۈزۈشنى قارار قىلمىپتۇ. خۇشاللىق ئۈستىگە خۇشاللىق، توي ئۈستىگە توي بولۇپ، دۆلەتنىڭ پۈتۈن پۇقرالىرىغا قىرىق كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا ئۆتە كۈزۈپ بېرىپتۇ. تويىدىن كېيىن شاھ ئوسمان ئۇزاق ئويلىنىپ بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى بىرمۇ - بىر مۇلاھىزە قىلىپ ئۆزىنىڭ بەخىللىقى ۋە ئاچكۆزلۈكىدىن قاتتىق پۇشايىمان قىپتۇ ۋە چىن كۆڭلىدىن توۋا ئەيلەپتۇ. باشقا شاھلارمۇ شاھ ئوسماننىڭ ساۋىبىقىنى قوبۇل قىلىپ، ئۆز دۆلىتىنى ئادىللىق بىلەن سوراقتا قەسەمىيات قىلىپتۇ. ھەممەيلەن ئۆمۈرلىرىنىڭ ئاخىرىغىچە باياشات ۋە خاتىرجەم تۇرمۇش كەچۈرۈپتۇ.

توپلاپ رەتلۈكۈچى: ئابلەت يۈسۈپ

责任编辑：马合木提江·斯拉木

维吾尔民间故事选(9) (维吾尔文)

刊布者：阿不都海成尔、吐尔洪

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市建中路54号 邮政编码 830001)

新疆新华书店发行 新疆新华印刷二厂排版

伊犁人民出版社印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 7.75印张

1986年4月第1版 1993年10月第4次印刷

印数：21,101—23,950

ISBN 7-228-00756-5/I.258 定价：2.10元