

365 مەسىل

شۇي رۇنچۇەن تۇزگەن



مىللەتلەر قەشربىياتى

365 مەسەل

شۇي رۇنجۇەن تۇزگەن

مىللەتلەر نەشرىياتى

مۇندەرىجە

- (1) يانۋار
- (39) فېۋرال
- (74) مارت
- (110) ئاپرېل
- (148) ماي
- (186) ئىيۇن
- (222) ئىيۇل
- (261) ئاۋغۇست
- (301) سېنتەبىر
- (337) ئۆكتەبىر
- (376) نوپابىر
- (412) دېكابىر
- (450) ئاخىرقى سۆز

كەچىك ئېيىقنىڭ غىزا ئېتىشى

چېن تۇڭكۈن

گاچا ئېيىق بىلەن كەچىك ئېيىق نومى گۈرۈچىدە غىزا ئېتىپتۇ. ئۇلار نومى گۈرۈچى تامىقىغا قەۋەتلا ئامراق ئىكەن. بۈگۈن ئۇ ئىككىسىنىڭ تۇنجى قېتىم غىزا ئېتىشى ئىكەن. تاماقتىن بۇرۇن ئۇلارنىڭ ئانىسى خۇشال ھالدا ئىككىسىگە قاراپ:

— غىزا تازا ئوخشاپتۇ، بالىلىرىم! — دەپتۇ.

گاچا ئېيىق كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ چاۋاك چېلىپتۇ. كەچىك ئېيىق بولسا گىدەيگەن ھالدا مەيدىسىنى قېقىپ:

— غىزانى مەن ئەتتىم! — دەپتۇ.

ئانىسى بىر قوشۇق ئاشنى ئاغزىغا سېلىش بىلەنلا بىرنەچچە تال ئۇششاق تاشنى چاپنىۋېلىپ تۈكۈرۈۋېتىپتۇ. بۇ چاغدا كەچىك ئېيىق دەرھال گاچا ئېيىقنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— گۈرۈچنى ئۇ ئادالغان، كۆرمەمدىغان ھاماقەتلىكىنى!

پاكىزەكمۇ ئادالماپتۇ! — دەپتۇ.

ئانىسى يەنە بىر قوشۇق ئاشنى ئاغزىغا سالغاندىن كېيىن
قوشۇمىسىنى تۇرۇپ:

— ۋاي خۇدايىم، بۇ ئاش ئىس تېتىپ قاپتىغۇ، قانداقمۇ
يېگىلى بولسۇن؟ — دەپتۇ.

كىچىك ئېيىق يەنە ئالمان-تالمان گاچا ئېيىقنى كۆرسىتىپ
تۇرۇپ:

— ئانا، مۇشۇنىڭ ئىشى بولمامدۇ، ئوچاققا ئوتنى مۇشۇ
قالاپ بەرگەن! — دەپتۇ.

ئانىسى بىرپەس ئويلانغاندىن كېيىن، ئىككى كۆزىنى
كىچىك ئېيىققا تىكىپ:

— ئۇنداق بولسا، غىزا ئەتكەندە سەن نېمە قىلىدىك؟ —
دەپ سورايتۇ.

كىچىك ئېيىق خىجىلچىلىقتا نېمە دېيىشنى بىلەلمەي، بېشىنى
ساڭگىلىتىپ تۇرۇپ قاپتۇ.

2-پانۋار

ئىككى چوققا

جاڭ يىشىن

زامانىنىڭ زامانىسىدا، بىر كىچىك تاغدا جەنۇب تەرەپتە

بىر دۆڭ، شىمال تەرەپتە بىر دۆڭ بارىكەن، ئۇلار خۇددى بىر پارتىدا ئولتۇرۇپ ئوقۇۋاتقان كىچىك دوستلاردەك ئىنتايىن دوست ئىكەن.

بىر كۈنى جەنۇب تەرەپتىكى دۆڭ ئۆزىنىڭ كارامىتىنى كۆرسىتىپ باقماقچى بولۇپ، بىر قېتىملىق يەر تەۋرەش پۇرسىتى بىلەن ئوغرىلىقچە بىر مۇنچە ئېگىزلىۋاپتۇ. شىمال تەرەپتىكى دۆڭ ئۇنى كۆرگەندىن كېيىن، خەپ توختاپ تۇر دەپ، يانار تاغ پارتلىغان پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئوغرىلىقچە ئېگىزلىۋاپتۇ. شۇنداق قىلىپ يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئىككى دۆڭ بۇلۇتقا تاقىشىپ تۇرىدىغان ئىككى چوققىغا ئايلىنىپ قاپتۇ، ئۇلار ئوتتۇرىسىدا چوڭقۇر ھاك پەيدا بولۇپ قاپتۇ.

جەنۇبىي دۆڭ بىلەن شىمالىي دۆڭ ئۆزىنى كۆرسىتىپ قويماقچى بولۇشۇپ، ئاخىرى بىر - بىرىدىن يىراقلىشىپ كېتىپتۇ.

3-يانۋار

ئىككى مايمۇننىڭ مۇنازىرىسى

شۈي رۇنچۇەن

ئىككى مايمۇن قەپەزگە سولاقلىق بىر يولۋاسنى كۆرۈپ،

كۆرەڭلىشىپ كېتىپتۇ، ئۇلارنىڭ بىرى مۇنداق دەپتۇ:
— بۇ يولۋاسنى مەن تۈنۈگۈن ئەتىگەن ئۆز قولۇم بىلەن
قەپەزگە سولاپ قويغان.

— يوقسۇ، — دەپتۇ يەنە بىر مايمۇن، — بۇ يولۋاسنى بۈگۈن
ئەتىگەندە قەپەزگە مەن سولاپ قويغان تۇرسام، قانداقلارچە
سەن سولاپ قويغان بولسەن؟ تۈنۈگۈن ئۇ مېنىڭ قېشىمدا
ئۇخلىغان، ئىككىمىز كېچىچە مۇڭدېشىپ چىقتۇق.

— پو ئېتىۋاتسەن! — دەپتۇ يەنە بىر مايمۇن، — بۇ
يولۋاسنى كىچىكىدىن مەن بېقىپ چوڭ قىلغان، ئۇنىڭ چىشى-
رىنىڭ ھەممىسىنى سىلاپ باققانمەن.

— يالغان ئېيتىۋاتسەن، — دەپتۇ يەنە بىر مايمۇن، — بۇ
يولۋاس تۇغۇلغاندىن تارتىپ مەندىن بىر كۈنمۇ ئايرىلىپ
باقمىغان، ئۇنىڭ بەدىنىدىكى تۈكنى بىر تالمۇ قويماي ساناپ
كۆرگەنمەن.

ئىككى مايمۇن ئاغزى بېسىلەي گەپ تاللىشىۋاتقاندا،
يولۋاس باققۇچى ئۇلارنىڭ نېمە تاللىشىۋاتقانلىقىنى بىلىپ
كۈلۈپ كېتىپتۇ ۋە:

— بولدى قىلىڭلار، مەن بۇ يولۋاسنى قويۇپ بېرەي،
ئۇنىڭ زادى قايسىڭلارنى تونۇيدىغانلىقى مانا مەن دەپلا ئايان
بولدۇ، — دەپتۇ.

“ۋايىجان!” يولۋاس باققۇچىنىڭ سۆزى تۈگمىشى بىلەنلا
ئىككى مايمۇن بەدەر تىكىۋېتىپتۇ.

ئالتۇن بېلىق بىلەن كاراپ بېلىقى

شى جىيەنشى

كېچىك ئالتۇن بېلىق ئەينەك قاچىنىڭ ئىچىدە ئەركىن پىلتىڭلاپ ئۈزۈپ يۈرگەندە، خوجايىنى بازاردىن بىر يوغان كاراپ بېلىقىنى ئەكەپتۇ. كېچىك ئالتۇن بېلىق ئىچى قارىلىق قىلىپ كاراپ بېلىقىغا:

— بۇرادەر، ئەجىلىڭ توشقان ئوخشىمامدۇ؟ سەن ئۆمۈر بويى شىددەتلىك دولقۇن ئىچىدە ياشاپ زادى نېمە پايدا كۆردۈلگەن؟ — دەپتۇ.

كاراپ بېلىقى قۇيرۇقىنى پىلتىڭلىتىپ قويۇپ، ئالتۇن بېلىققا سەمىمىيەتلىك بىلەن مۇنداق دەپتۇ:

— ئۇكا، سەن دېڭىز شاۋقۇنىنى ئاڭلاپ باققانمۇ؟ چاڭجياڭ دەرياسىنىڭ شىددەتلىك دولقۇنلىرىنى كۆرۈپ باققانمۇ؟ شىددەتلىك دولقۇنلاردا ياشاپ ھاياتىنىڭ لەززىتىنى ئالغانلىقىم ئۈچۈن، ئۆلسەممۇ پۇشايىمان قىلمايمەن! يەنە كېلىپ ئاخىر كىشىلەرگە لەززەتلىك تائام بولمەن! سەنچۇ، ھەر كۈنى كېچىك-كىسە ئەينەك قاچىدا ۋاقتىڭنى بىكار ئۆتكۈزۈسەن، ئۆمۈر بويى

راھەت - پاراغەتكىلا بېرىلىپ ئۆتسەن، كىشىلەرگە پايدا يەتكۈزەلمەيسەن، ئىنسانلارنىڭ ئويۇنچۇقى قاتارىدىلا ياشايسەن، ئۆزەڭنى مەن بىلەن سېلىشتۇرساڭ ئۇيالماسەن؟
جۇدۇن - چاپقۇندا چېنىققاندا، ئاندىن تۇرمۇشنىڭ لەززىتىنى بىلگىلى بولىدۇ.

5- يانۋار

بىلىم كانىنى ئاچىدىغان ئاچقۇچ

چېن جۇن

بىلىم كانىنى قازماقچى بولغان بىر ئادەم ئاندا - ساندا ئىشلەپ قويۇپلا موۋەپپەقىيەت مۇئەككىلىنىڭ ئالدىغا بېرىپ سورايتۇ:
— مەن نېمە ئۈچۈن بىلىم كانىنى قېزىپ بولالمايمەن.
مۇۋەپپەقىيەت مۇئەككىلى مۇنداق دەپتۇ:
— چۈنكى سەن بىلىم خەزىنىسىنىڭ ئاچقۇچىنى تاپالمىدىڭ.
— قانداق قىلغاندا تاپقىلى بولىدۇ؟
— ئۇزاق ۋاقىت تىرىشقاندا.

شر بىلەن ئېيىق

چۈ جېنلېن

يازدا شر بەدىنىدىكى تۈكلەر چۈشۈپ يالڭاچلىنىپ قاپتۇ.
ئېيىق ئۇنى كۆرۈپ:

— ياپىرىم! سېنى قانداقمۇ ھايۋانلارنىڭ پادىشاھى دېگىلى
بولسۇن، كىيىمىڭنى سېلىۋېتىپ يالڭاچلىنىۋاپسەن، سەت
ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ.

قىشتا شر بەدىنىدىكى تۈكلەر ئۆسۈپ ئەسلى ھالىتىگە
كەپتۇ.

ئېيىق ئۇنى كۆرۈپ يەنە:

— ياپىرىم! نېمانچە بىردەم ئۇنداق، بىردەم بۇنداق بولۇۋا-
لسەن، ئۇيات ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ. شر چىداپ تۇرالماي:
— ئېيىق ئەپەندىم، كىيىم كىيىمسەم "يالڭاچلىنىۋاپسەن"
دېدىڭ، ئەمدى كىيىم كىيىۋالسام بۇنىڭغىمۇ بىرنەرسە دېسەڭ،
سېنىڭچە زادى قانداق قىلسام بولار؟! — دەپتۇ.

كونا بامبۇك بىلەن يېڭى بامبۇك

خۇاڭ رۇيۈن

كونا بامبۇك ئۆز غولىدىن بىر مۇنچە نوتا سۈرۈپ چىققان چاغدا، كېيىنكى ئەۋلادلىرىم كۆپلەپ يېتىشىۋېتىپتۇ، دەپ تولىمۇ خۇشال بوپتۇ.

بۇ نوتىلار تېز بىخ سۈرۈپ بىرنەچچە كۈندىلا كونا بامبۇكتىن ئېگىزلەپ كېتىپتۇ ھەم قوۋزىقىدىن ئاجراپ چىقتى. قاندىن كېيىن شاخلاپ يۇمران يېڭى بامبۇك بولۇپ يېتىلىپتۇ. بۇ چاغدا، كونا بامبۇك ئاچچىقى كېلىپ:

— ھەي بەگباشلار، تەپ تارتماستىن مەندىن ئېگىزلەپ كەتتىڭلار، ئەدەب دېگەننى بىلمەمسىلەر! — دەپتۇ.

— مۆھتەرەم ئاقساقال، — دەپتۇ يېڭى بامبۇكلار، — بىز سىزنىڭ ئىرادىڭىز بويىچە ئۆسۈپ چىققان ئەمەسمۇ!

— سىلەرنى ئۆسۈڭلار دېگەن بىلەن، بۇنچىۋالا ئېگىزلەپ كېتىڭلار دېمىگەنغۇ! سىلەر بىلەمسىلەر، سىلەر تېخى بىخىمۇ سۈرمىگەندە مەن دېگەن بىر كونا بامبۇك ئىدىم. ئەمدىزە سىلەر بوي تارتىپ مەندىن ئېگىزلەپ ھەيۋە كۆرسەتمەكچى بولۇۋاتام.

سىلەر! — دەپتۇ كونا بامبۇك.

— بۇ ھەيۋە كۆرسەتكەنلىك ئەمەس، — دەپتۇ يېڭى بامبۇكلار، — قۇياش نۇرى، ھۆل-يېغىن يېتەرلىك بولسىلا، ئوتتۇرا ھامان يېڭى بامبۇكقا ئايلىنىدۇ، يەنە كېلىپ يېڭى بامبۇكلار كونا بامبۇكتىن ئېگىزلىپ كېتەلەيدۇ، مۇھتەرەم ئاقساقال، سىز بۇنىڭغا خۇش بولسىڭىز بولىدۇ. يېڭى بامبۇك كونا بامبۇكتىن ئېگىز بولغاندىلا، بامبۇكلارلىق ئاندىن گۈللەپ ياشنايدۇ. ئەگەر يېڭى بامبۇكلارنىڭ ھەممىسى كونا بامبۇكتىن پاكار بولۇپ قالسا، بىرنەچچە ئەۋلادقا قالماي، بامبۇكلار بىخۇم سۈرەلمەيدىغان بولۇپ قالىدۇ. ئۇ چاغدا بامبۇكلارلىق تۈگەشمەمدۇ؟

8-يانۋار

كىرپە بىلەن يولۋاس

جاڭ چيۇشېڭ

كىرپە يولۋاس بىلەن بىللە بولۇپ قاپتۇ.
يولۋاس كىرپىگە بىر قاراپ قويۇپ خورسىنغان ھالدا:
— تۇنۇگۈن مەن قالتىس قىزىق بىر كىنو كۆردۈم، ئۇنىڭدا
تولمۇ ئەقىللىق بىر كىرپە بار ئىكەن، ئۇ بەدىنىدىكى تىكەننىڭ

ھەممىسىنى يۇلۇپ ئېلىپ، نەيزە قىلىپ ئاتىدىكەن! — دەپتۇ.
كەپە بۇنى ئاڭلاپ تولىمۇ خۇشال بولۇپ:
— مەنمۇ تۈنۈگۈن بىر كىنو كۆردۈم، ئۇنىڭدا ئاجايىپ باتۇر
بىر يوللۇاس بار ئىكەن، ئۇ ئۆزىنىڭ ھەممە چىشىنى يۇلۇۋېلىپ،
مارجان قىلىپ بويىغا ئېسىۋالدىكەن! — دەپتۇ

9-يانۋار

قورقماس توشقان

جاڭ چيۇشېڭ

توشقان قورقۇنچاقلىقتا داڭقى چىققان بولغاچقا، ئۆز
ئابرويىنى تىكلەمەكچى بوپتۇ.

ئۇ يېڭى بىر ئورمانلىققا كۆچۈپ كەپتۇ ۋە ئورۇنلىشىۋالغان
كۈنلا تىيىننىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:

— بۇ ئورمانلىقتا تۈلكە بارمۇ؟

تىيىن بېشىنى چايقاپتۇ.

— بۆرە بارمۇ؟

تىيىن بېشىنى چايقاپتۇ.

— يىلپىز بارمۇ؟

تىيىن بېشىنى چايقاپتۇ.

— يولۋاس بارمۇ؟

تېيىن بېشىنى چايقاپتۇ.

توشقان قىن - قىنىغا پاتماي قاپتۇ. ئۇ شۇ ھامان ئورمانلىقتا كانىيى يىرتىلغۇدەك چۇقان سېپتۇ ۋە بىر يوغان تاشنىڭ ئۈستىگە دىككىدە سەكرەپ چىقىپ، قۇلاقلىرىنى دىڭگايلىغان ھالدا مەيدىسىگە مۇشتلاپ تۇرۇپ:

“مەن ئەڭ قورقماس توشقانمەن!” دەپتۇ.

— ھېلى ئېسىمدىن چىقىپ قاپتۇ. بۇ يەردىكى تۈلكىنى بۆرە يەپ كەتكەن، بۆرنى يىلپىز يەپ كەتكەن، يىلپىزنى يولۋاس يەپ كەتكەن، يولۋاسنى شىر يەپ كەتكەن. شىر ھەر كۈنى مۇشۇنداق چاغدا ئورماننى ئارىلاپ يۈرۈيدۇ، — دەپتۇ تېيىن. توشقان بۇنى ئاڭلاپ قورققىنىدىن دىر - دىر تىترەپ كېتىپتۇ، ئۇ ھەربىر قەدىمنى مىڭبىر تەسلىكتە بېسىپ دېگەن - دەك كەلگەن يولغا قاراپ مېڭىپتۇ.

تېيىن ئۇنىڭدىن “نەگە بارسەن” دەپ سورىغانىكەن، ئاغزى كەپكە كەلمەي قالغان توشقان:

— كۆچۈپ كېتىمەن! — دەپ ئارانلا جاۋاب بېرىپتۇ.

“مانا ھازىر” دەپ تۇرىدىغان مایمۇنچاق

يې شۇ

“مانا ھازىر” دېيىش مایمۇنچاققا ئادەت بولۇپ قالغان بولغاچقا، ۋاقىتنىڭ ئۆتۈۋېرىشى بىلەن مایمۇنلار ئۇنى “مانا ھازىر دەپ تۇرىدىغان مایمۇنچاق” دەپ ئاتايدىغان بوپتۇ.

— ھەي مایمۇنچاق، ئىلدام دەرەخقە چىقىپ ئۇكاڭغا شاپتۇل ئۈزۈپ بەرگىنە، — دەپتۇ ئانىسى ئۇنىڭغا.

چىملىقتا ياتقان مایمۇنچاق “مانا ھازىر.” دەپ جاۋاب بېرىپ قويۇپ خېلىغىچە قىمىرلاپمۇ قويماپتۇ. بۇ چاغدا ئۇ يېنىدا ئۇچۇپ يۈرگەن چىرايلىق بىر كېپىنەكنى كۆرۈپتۇ. كېپىنەكنى ياخشى كۆرىدىغان مایمۇنچاق توۋلاپ كېتىپتۇ:

— ئانا، ئىلدام ئانى ماڭا تۇتۇپ بەرگىن!

مايمۇننىڭ ئانىسى سەل ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:

— ماقۇل، مانا ھازىر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. بىراق

ئورنىدىن مىدىرلاپمۇ قويماپتۇ.

كېپىنەك يېنىك لەپىلدەپ يىراقلارغا ئۇچۇپ كېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن مایمۇنچاق ئاچچىقىدا يەرگە ئىغىناپ

تېپىچەكلەپتۇ. ئۇ بىردىنلا بەدىنىنىڭ ئاغرىغانلىقىنى ھېس قىپتۇ، ئەسلىدە ئۇ، يەرگە دوملىدىم، دەپ كىرىپنى ئېسىۋالغان ئىكەن. ئۇ ھودۇققىنىدىن:

— ۋايىجان! ئانا، ئىلدام بول، ئىلدام، كىرىپنى قوغلىدى ۋەت! — دەپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ.

— ماقۇل، مانا ھازىر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئانىسى ئەزىملىك بىلەن، لېكىن ئورنىدىن قوزغىلىپمۇ قويماپتۇ. مایمۇنچاق بولسا "ۋايىجان، ئانا، ۋايىجان" دەپ ۋارقىراۋىپ-رىپتۇ، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ياش تۆكۈلۈپتۇ. بۇ چاغدا مایمۇننىڭ ئانىسى ئورنىدىن تۇرۇپ كىرىپنى نېرى كەتكۈزۈۋېتىپتۇ. مایمۇنچاق شۇنىڭدىن كېيىن "مانا ھازىر" دېگەن سۆزنى ئىككىنچى ئاغزىغا ئالمايدىغان بوپتۇ.

11-يانۋار

ئوبرازنى ئۆزگەرتىمەكچى بولغان تۈلكە

ۋېي ۋېي

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىدا بىر تۈلكە ئۆتكەنىكەن، ئۇ باشقىلارنى كۆپ ئالداپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن، ئورمانلىقتا ئۇنىڭ نامى سېسىپ كېتىپتۇ.

تۈلكە ئۆزىنىڭ نامىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ، باشقىلارنىڭ ئۆزىگە بولغان قارشىنى تەلتۆكۈس ئۆزگەرتمەكچى بوپتۇ. ئۇ ئىرادىسىنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن، ساقال - بۇرۇتلىرىنى قىرىپ تاشلاپتۇ، ئاغرىققا چىداپ تۇرۇپ قۇيرۇقىنىمۇ كېسىپ تاشلاپتۇ. شۇ كۈنى تۈلكە يەنە قاغىغا ئۇچراپ قاپتۇ. ئۇ سىپايە قىياپەتتە:

— قاغا خېنىم، مەن ئۆزۈمنى تەلتۆكۈس ئۆزگەرتىپ، يېڭىباشتىن ياخشى يولغا ماڭماقچى بولۇۋاتىمەن. قاراڭ، ساقال - بۇرۇتلىرىمنى قىرىپ تاشلىدىم، قۇيرۇقىمنىمۇ كېسىۋەتتىم، — دەپتۇ.

قاغا سەمىمىيەتلىك بىلەن تۈلكىگە مۇنداق دەپتۇ:

— سەن ياخشى يولغا ماڭماقچى بولغان بولساڭ، تۇرقۇڭنىلا ئۆزگەرتمەي، ھەرىكىتىڭدە ھەقىقىي كۆرسىتىشىڭ كېرەك.

12 - يانۋار

دېرىزە پەردىسىدىكى ئاق تۇرنا

شىن چىن

بىر ئاق تۇرنا قاناتلىرىنى كېرىپ لەرزىلەن پەرۋاز قىلغان قىياپەتتە تۇراتتى، ئەپسۇسكى، قىش كېتىپ باھار كەلگەن

بولسىمۇ، ئۇ يەنىلا ئەسلىدىكى ئورنىدىن قوزغالماي جىمىدە تۇراتتى، شۇنداقتىمۇ ئۇنىڭ قىياپىتىدىن تولىمۇ تەكەببۇرلۇق ئەكس ئېتەتتى.

بىركۈنى، ئۇ بالكوندىكى بىر تەشتەك سېرىق كۆزگى گۈلگە:

— بۇرادەر، توزۇپ كېتىپسەنغۇ؟ گۈزەل ھۆسنلۈك ئون نەچچە كۈندىلا تۈگىشىدىكەن — دە، — دەپتۇ.

— ماڭا ئىچ ئاغرىتماي، ئاۋۋال ئۆزۈڭگە ئىچ ئاغرىت-قنا! — دەپتۇ سېرىق كۆزگى گۈل، — مەن ئېچىلغاندا تاغ-دەريالارغا ھۆسن قوشمەن، توزۇپ كەتسەم دورا بولۇپ كېسەلگە شىپا بولىمەن. سەن بىچارە ئۇچقان قىياپەتتە تۇرغىنىڭ بىلەن، مۇشۇ كىچىككىنە پەردىدىن مەڭگۈ چىقىپ كېتەلمەيسەن ئەمەسمۇ.

13- يانۋار

جىگدىچىنىڭ سالاملىشىشى

سۈي يابىن

ھايۋانات باغچىسى ئالدىدا بىر قەپەز بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدە بىر جىگدىچى قۇش بار ئىكەن، ئۇ سەيلە - ساياھەتچىلەر

بىلەن سالاملىشىشنى ئۆگەندىڭىز ئاپتۇ.
سەھەردە سەيلە - ساياھەتچىلەر قەپەرنىڭ يېنىغا كەلگەندە،
جىگدىچى: "ئەتىگەنلىكىڭلار خەيرلىك بولسۇن، خۇش كەپسىلەر!"
دەپ سايىراپتۇ.

سەيلە - ساياھەتچىلەر تولىمۇ خۇشال بولۇشۇپ، جىگدىچى
ئەقىللىق قۇش جۈمۈ، دەپ ماختىشىپتۇ.

كەچ كىرگەندە، سەيلە - ساياھەتچىلەر ھايۋانات باغچىسىدىن
چىقىپ قەپەزنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، جىگدىچى
ئادىتى بويىچە:

"ئەتىگەنلىكىڭلار خەيرلىك بولسۇن، خۇش كەپسىدە -
لەر!" دەپ سايىراپتۇ.

سەيلە - ساياھەتچىلەر بۇنى ئاڭلاپ ئۆزىنى تۇتۇۋالماي
كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ ۋە بۇ قۇشنى تازىدۇ دەپ قۇشكەن دېيىشىپتۇ.

14 - يانۋار

بىر تال شېكەر قومۇش

يەن جېڭزېي

تۈلكە بىلەن ماييۇن بىر تال شېكەر قومۇش سېتىۋاپتۇ.
تۈلكە يولدا كېتىۋېتىپ، خېلى بىر ھازا باش قاتۇرغاندىن

كېيىن مايىمۇنغا:

— مايىمۇن ئۇكا، سەن بىلەن مەسلەھەتلىشىدىغان بىر ئىش

بار ئىدى، — دەپتۇ.

— نېمە ئىشى ئۇ؟ — دەپ سورايتۇ مايىمۇن.

— شېكەر... شېكەر قومۇشتىن ماڭا كۆپرەك بەرسەڭ

بولارمۇ؟ — دەپتۇ تۈلكە ھىجىيىپ.

— بولىدۇ، بولىدۇ، سەن كۆپرەك يېگىن، — دەپتۇ مايىمۇن

رازىمەنلىك بىلەن.

شۇنداق قىلىپ، تۈلكە شېكەر قومۇشنىڭ بوغۇمىنى ساناپ

كۆرسە، جەمئىي ئون بوغۇم چىقىپتۇ. ئۈچ تەرىپىدىكى ئالتە

بوغۇمنى ئۆزى ئېلىپ، يىلتىز تەرىپىدىكى لاي بولۇپ كەتكەن

تۆت بوغۇمنى مايىمۇنغا بېرىپتۇ.

مايىمۇن رازى بولۇپ شېكەر قومۇشنى ئېلىپ يولغا راۋان

بوپتۇ. تۈلكىچۇ؟ ئۇ شېكەر قومۇشنى چاينىغاچ ئىچىدە خۇشال

بولۇپ:

— ھى-ھى، ھەممەيەن مايىمۇننى ئەقىللىق دېيىشىدۇ، مانا

پايدىنىڭ يوغىنىنى مەن ئالدىم، ئۇ بۇنى تويمايلا قالدى -

دە! — دەپتۇ...

بىر كىر ئالغۇ

سۇن چۈەنزې

مەلۇم بىر ئائىلىدىكى خوجايىن ئايال بىر كىر ئالغۇ سېتىدە-
 ۋاپتۇ، ئايال كىر يۇماقچى بولغاندا، كىر ئالغۇ ئوقۇرىدا ماي
 يوقۇندىسى بارلىقىنى سېزىپتۇ ۋە ئۇنى يۇيۇپ تازىلاشقا كىرىشىپتۇ.
 — مەن مەخسۇس باشقىلارنىڭ كىرىنى يۇغىلى كەلگەندە-
 تىمغۇ؟ — سورايتۇ كىر ئالغۇ بۇ خوجايىن ئايالنىڭ مەقسىتىنى
 چۈشىنەلمەي، — ئەمدىلىكتە نېمىشقا ئاۋۋال مېنى يۇيسىز؟
 — ھازىر ئۆزەڭ كىر بوپقاپسەن ئەمەسمۇ! — دەپ جاۋاب
 بېرىپتۇ خوجايىن ئايال، — ئاۋۋال ئۆزەڭنى تازىلىمىساڭ،
 قانداقمۇ خەقلەرگە كىر يۇيۇپ بېرەلەيسەن؟ يۇيغان كىرلىرىڭنى
 ئوتتۇرلۇق پاسكىنا قىلىۋەتسەڭ بولماس.
 تەربىيىلىگۈچى ئاۋۋال ئۆزى تەربىيىلىنىشى كېرەك.

كوچىغا چىققان چاشقان

جىن جياڭ

كچىك چاشقان قورسىقىنى تويغۇزۇۋالغاندىن كېيىن،
ئانىسىغا قاراپ:

— مەن كوچىغا چىقىپ ئايلىنىپ كېلەي، — دەپتۇ. ئانىسى
دەرھال:

— ياق، بالام، كوچىغا چىقمىغىن، ھەرگىز چىقمىغىن، —
دەپتۇ.

كچىك چاشقان ئانىسىنىڭ گېپىنى ئاڭلىماي، ئۇۋىسىدىن
غىپىدىلا چىقىپ كېتىپتۇ.

چاشقانىنىڭ ئانىسى ئۇۋىسىدا دەككە - دۈككە ئىچىدە بالىسىنى
كۈتۈپ تۇرۇپتۇ. بىردەمدىن كېيىن كچىك چاشقان باش -
كۆزى قانغا بويالغان ھالدا قايتىپ كەپتۇ.

ئانىسى كچىك چاشقانىنى باغرىغا بېسىپ كۆزلىرىگە ياش
ئالغان ھالدا:

— بالام، گېپىمنى ئاڭلىمايسەن، مانا بۇ گەپ ئاڭلىمىغان -
لىقنىڭ چاجىسى، ھېلىمۇ بەختكە يارىشا ئامان قاپسەن، —

دەپتۇ.

— ئاپا، نېمىشقا قوي- ئۆچكىلەر، ئىت- مۇشۇكلەر كوچىدا يۈرسە ھېچ گەپ يوق، مەن كوچىغا چىقساملا ئۇر- ئۇرغا قالمەن؟ — دەپ سورايتۇ كىچىك چاشقان.

— ئۇ ھاياۋانلارنىڭ ئادەملەرگە پايدىسى بار، بىزنىڭ ھېچقانداق پايدىمىز تەگمەيدۇ- دە! — دەپتۇ چاشقاننىڭ ئانىسى.

بۇ چاشقان ئۆزىنى ئۆزى ئوبدان بىلىدىكەن. دۇرۇس، ئىنسانلار ياخشى- ياماننى ئايرىشتا ئۇنىڭ ئىنسانغا پايدىلىق ياكى زىيانلىق ئىكەنلىكىنى ئۆلچەم قىلىدۇ، بۇ مەڭگۈ ئۆزگەرمەس پىرىنسىپ.

17- يانۋار

ھېساب چوتى ۋە تېر مومېتر

شياۋ يۈي

ھېساب چوتى تېر مومېترنىڭ زىتىغا تېگىپ:
— سەن قانچىلىك بىر نېمىتنىڭ، كىشىلەر سېنى ھاۋا تېمپېرا-
تۇرىسىنىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ ئۆزگىرىپ، ياخشىچاق
بولۇۋالغانلىقىڭ ئۈچۈنلا ياخشى كۆرىدۇ، — دەپتۇ.

ئېر مومېترەمۇ ئۇنى مەسخىرە قىلىپ:

— سەنچۇ؟ كىشىلەر ئۇرۇقۇڭنى ئۇ ياق — بۇ ياققا سوقىدۇ.
بەزدە كىشىلەر خاتا سوقۇپ قويسىمۇ بىلىپ تۇرۇپ ئۇنى
دېيەلمەيسەن، بۇ جەھەتتە ماڭا يېتەلمەيسەن — دە، — دەپتۇ.

18- يانۋار

ئىت

چۇ جېنلەن

بىر ئىت ئۆزىنىڭ تولىمۇ پاكىز ئىكەنلىكىنى قويغا ماختاپ:
— دوستۇم، نېمىشقا ئوت — چۆپلا يەيسەن؟ بىز گۆشتىن
باشقىسىنى يېمەيمىز! — دەپتۇ.

ئۇنىڭ گېپى تۈگمىشىگىلا، قېشىدا تۇرغان كۈچۈك چىملىقتىكى
بىر كالىك پوقنى كۆرۈپ ئالمان — تالمان شالاپىشتىپ يالاشقا
باشلاپتۇ.

ئىت غەزەپلەنگەن ھالدا كۈچۈكىگە كايىپ:

— بالام، ئۆيدە گۆش دېگەن ئېشىپ — تېشىپ تۇرسا،
نېمىشقا پاسكىنا نەرسىنى يەيسەن؟ نېمىدېگەن سەتچىلىك! —
دەپتۇ.

— يېسەم نېمىشقا بولمايدىكەن؟ — دەپتۇ كۈچۈك، — ئۆت.

كەندە سەنمۇ بۇ نېمىنى تازا ئىشتىھايىڭ بىلەن يەۋاتاتتىڭغۇ؟
قوي كۈلۈپ كېتىپتۇ.
تەبىئىتىڭلار شۇنداق تۇرۇقلۇق، يەنە نېمىگە ماختىنىدىغان-
سىلەر - ھە!

19- يانۋار

كىچىك بوغىنىڭ "مۇھاپىزەتچىسى"

ليۇ شىنخۇا

بىر يولۋاس بىر كىچىك بوغىنى تۇتۇۋېلىپ، ئەمدى
يېمەكچى بولۇپ تۇرغاندا، شىر ھۆركىرىگەن پېتى كېلىپ:
— ھەي يولۋاس، سەن نېمىدەپ مېنىڭ تەۋەلىكىمدىكى
رايوندا ئەسكىلىك قىلىپ يۈرسەن! راستلا شۇنچىۋالا ھەددىڭدىن
ئېشىپ كەتتىڭمۇ! — دەپتۇ. — دە، يولۋاسقا قاراپ ئېتىلىپتۇ.
شىر يولۋاسنى چىشلەپ ئۆلتۈرۈپتۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئىككى
كۆزىنى يولۋاس قارىغۇ قىلىپ قويۇپتۇ.
قارىغۇ شىر كۆزىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ كىچىك بوغىغا:
— سېنى قوغدايمەن دەپ ئىككى كۆزۈمدىن ئايرىلدىم،
سېنىڭ كېلىشكەن تەنلىرىڭنى ئىككىنچى كۆرەلمەيدىغان بولدۇم،
ئەمدى مېنىڭ باشقا تەلۋىمۇ يوق، پەقەت سېنىڭ چىرايلىق

ھەم پاكىز يۈزۈڭنى بىر سىلىۋالغان بولسام دېگەن ئارزۇيۇم بار، — دەپتۇ.

كىچىك بوغا شىرنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ تولىمۇ تەسىرلىنىپ كېتىپ، ئىككىلا تاخلاپ ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ. بوغا بويىنىنى شۇنداق ئۇزاتقانكەن، شىرنىڭ ئۇنىڭ بويىنىنى چىشلەپ ئۇزۇۋېتىپتۇ.

شىرن يۇمشاق گۆشنى يېگەچ، ئۆز-ئۆزىدىن مەنۇن بولغان ھالدا مۇنداق دەپتۇ: ”دۇرۇس، دۇنيادا بەزىلەر ئۆز مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن، زور بەدەل تۆلەشتىن يانمايدۇ، بۇ دائىم بولۇپ تۇرىدىغان ئىش... شۇنىسى بەزى ئەخمەقلەر بۇنداق قىلىشنى زادىلا بىلمەيدۇ.

20-يانۋار

پۇرچاق ئورۇشقا چىققان ئادەم

ليۇ شىنخۇا

كۈز يېتىپ كەپتۇ، ئېتىزدىكى زىرائەتلەر ۋايىغا يېتىپ پىشىپتۇ.

بىر كۈنى، بىر ئادەم ئورنىدىن سەھەر تۇرۇپ، ئورغىقىنى بىلەپ، ئېتىزدىكى پىشىپ كەتكەن پۇرچاقلارنى ئورۇماقچى

بولۇپ مېڭىپتۇ.

ئۇ بىر تونۇشنىڭ ئىشىكى ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقانكەن، بۇ ئۆيدە توي ئۆتكۈزۈۋاتقان بولغاچقا، تونۇشى ئۇنى ئۆيگە كىرىپ بىرەر رومكا ھاراق ئىچىپ كەتكەن دەپ تۇتۇۋاپتۇ. ئۇ ئادەم ئېسىل ھاراق، مەزىلىك تاماقنىڭ مەرىدىن كېچەلمەي، ھاراقنى كەينى - كەينىدىن ئىچىۋېرىپتۇ، ئاغىنىسىنىڭ ئۆيىدىكى توي تارالغاندا، ئاندىن ئۆزىنىڭ پۇرچاق ئورۇشقا ماڭغانلىقى ئېسىگە كەپتۇ.

ئۇ يۈگۈرگەن پىتى ئېتىزلىققا بېرىپ قارىغۇدەك بولسا، پىشىپ سارغىيىپ كەتكەن پۇرچاقلار قىزىق ئاپتاپتا شاكلىدىن ئاجراپ يەرگە تۈكۈلۈپ كېتىپتۇ، پەقەت پۇرچاقنىڭ شاخلىرى ئۇنى مەسخىرە قىلغاندەك باشلىرىنى چايىقاپ تۇرۇپتۇ.

“ھېلىقى ئۆلگۈر ئوغرىنىڭ ئىشى بولمامدۇ، مېنى ھاراققا تۇتۇۋالمىغان بولسا، پۇرچاقلارم شۇنچە تۈكۈلۈپ كېتەرمىدى؟! ” ھەممىدىن ئاغرىنىپلا يۈرىدىغان ئادەملەر پۇرسەت قولىدىن كېتىپ قالغاندا، ھامان سەۋەنلىكىنى تۈرلۈك باھانە - سەۋەب بىلەن باشقىلارغا ئارتىپ قويدۇ، ياكى باشقا بىر ئىشتىن كۆرىدۇ.

تاش شىر

ليۇ باۋمەن

بىركۈنى، تاش شىر توساتتىنلا بىر ساياھەتچىگە:
— دوستۇم، ئېيتقىنا، تالاي يىللار ئۆتۈپ كەتتى، نېمىشقا
مەندە ئازراقمۇ ئۆزگىرىش بولمايدۇ؟ — دەپتۇ.
— سەن دېگەن پىكىر يۈرگۈزمەيسەن، تېنىڭ قاتماللىشىپ
كەتكەن، ھازىرقى ھالىتىڭگىلا شۈكۈر قىلىپ ئولتۇرسەن، سەندە
ھاياتى كۈچ دېگەن نېمە يوق، شۇڭا ئۆزگىرىش بولمايدۇ! —
دەپتۇ ساياھەتچى.
تاش شىر بۇنى ئاڭلىغاندىن كېيىن قىلچە پىسەنت قىلماي،
يەنىلا بۇرۇنقى پېتى تۇرىۋېرىپتۇ. دۇنيادا بولۇۋاتقان خىلمۇ —
خىل ئۆزگىرىشلەرگە پىسەنت قىلماستىن، ئاۋۋالقىدە كىل قىمىرلە-
ماي زوڭزىيىپ ئولتۇرۇۋېرىپتۇ.

ئۆمۈچۈك بىلەن پىلە

شۈي رۇنچۈەن

ئۆمۈچۈك پىلەنىڭ غوزا باغلىغاندىن كېيىن، قورچاققا ئايلىنىپ، غوزىغا ئۆزىنى ئورناتقانلىقىنى كۆرۈپ ئىختىيارسىز ھالدا ئىچ ئاغرىتىپ:

— ھەي بىچارە، شۇنچە ئىشلەپ غوزا باغلاپ ئاخىر مۇشۇ كۈنگە قالدىڭما؟ — دەپتۇ.

— ياق، خاتالاشتىڭ! — دەپتۇ پىلە، — مەن ئۆز غايەمنى كىمخابقا ئايلاندۇرۇش ئۈچۈن غوزا باغلايمەن، سەن بولساڭ بىر ۋاق قورساقنى دەپ تور تولايسەن، بىچارە دېگەن سەن بولماي كىم!

يالغان مۈشۈك بىلەن راست مۈشۈك

شۈي رۇنچۈەن

بىر ئادەمنىڭ ئىسكىلاتتىكى ئاشلىقنى چاشقان بەك يەپ زىيان قىلىۋېتىپتۇ، بۇ ئادەم ئۇنىڭغا ھېچ ئامال قىلالماي، ئۇندا ئويلاپ - بۇندا ئويلاپ ئاخىر بىر چارە تېپىپ چىقىپتۇ: بازاردىن سۇلياۋ مۈشۈكتىن بىرنەچچىنى ئەكىلىپ ئاشلىق ئىسكىلاتىنىڭ ئەتراپىغا قويۇپ قويۇپتۇ. بۇ چارە راستلا ئۈنۈم بېرىپتۇ. چاشقانلار قارانچۇق مۈشۈكلەرنى كۆرۈپ، ئاشلىق يېگىلى كېلەلمەيدىغان بوپتۇ.

چاشقانلار بىرنەچچە كۈنگىچە بۇ مۈشۈكلەرنىڭ قىمىرلىماي تۇرۇشقانلىقىنى كۆرۈپ، ئاشلىق ئىسكىلاتىنىڭ ئىچىگە كىرىپ بېقىپتۇ، سۇلياۋ مۈشۈكلەر يەنىلا بۇرۇنقىدەك قىمىرلىماي تۇرۇپتۇ، بۇ چاغدا چاشقانلار قەستەن ئۇنىڭغا چىقىلىپ بېقىپتۇ، مۈشۈكلەر يەنىلا قىمىرلىماي تۇرۇپتۇ، چاشقانلار بۇ مۈشۈك - لەرنىڭ يالغان مۈشۈك ئىكەنلىكىنى بىلىۋېلىپ، ئىسكىلاتنىڭ ئىچىگە قورقماي كىرىشىپ ئاشلىق ئوغرىلاپ يەيدىغان بوپتۇ.

خوجايىن سۇلياۋ مۈشۈكلەرنىڭ كارغا كەلمىگەنلىكىنى بىلىپ،

راست مۇشۇكتىن بىرنى ئىسكىلاتنىڭ ئەتراپىغا چارلاشقا قويۇپتۇ، چاشقانلار ئۇنىمۇ يالغان مۇشۇك بولسا كېرەك دەپ، ئاشلىقنى بەزەپ قىلىش ئۈچۈن، ئالدى - كەينىگە قارايمۇ قويماستىن ئىسكىلاتقا كىرىشىپ كېتىپتۇ. ئۇلار ئاشلىق ئىسكىلاتىغا كىرىپ بولغاندىن كېيىن، ئويلىمىغان يەردىن مۇشۇك ئۇلارنىڭ بىرىنىمۇ قالدۇرماي تۇتۇپ يەۋىتىپتۇ.

24 - يانۋار

بوتۇلكىنىڭ دەردى

سەي شىيەنگاڭ

مەن كىشىلەر ئەخلەتخانغا تاشلىۋەتكەن بىر قۇرۇق بوتۇلا - كىمەن. خوجايىنىم ماڭا ھاراق، ئاچچىقسۇ دەمدۇ، ماي، سۇ دەمدۇ، ئىشقىلىپ شۇنىڭغا ئوخشاش نېمىلەرنى قاچىلايدۇ، لېكىن ھەر قېتىم يېڭى بىر خىل سۇيۇقلۇق قاچىلايدىغاندا، خوجايىنىم مېنى پاكىز يۇيۇۋەتمەيدۇ، نەتىجىدە خوجايىنىم ھاراق قاچى - لىسا ماي تېتىپ قالىدۇ، ماي قاچىلىسا ئاچچىقسۇ تېتىپ قالىدۇ، ئاچچىقسۇ قاچىلىسا، تەركىبىگە سۇ ئارىلىشىپ قالىدىغان بولغاچقا، تەمى سۇسلىشىپ كېتىدۇ، سۇ قاچىلىسا ھەر خىل پۇراقنىڭ دەستىدىن ئىچكىلى بولمايدۇ. خوجايىنىم بۇنى ئۆزىدىن

كۆرمەي ماڭا قاتتىق ئاچچىقلىنىپ كايىدۇ:
”سېنى قانداقمۇ بوتۇلكا دېگىلى بولسۇن! ھېچ نەرسىنى
ئوبدان ساقلىيالمىساڭ، سېنى ساقلاپ نېمە قىلاي! يوقال
كۆزۈمدىن!“ دېگىنىچە قاتتىق غەزەپ بىلەن مېنى تامنىڭ
بۇلۇڭىغا چۆرۈۋەتتى، ھېلىمۇ ياخشى چىقىلىپ كەتمەي، بېجىرىم
ساقلىنىپ قالدىم.

خالايقىلار! مەندە نېمە گۇناھ، مەن راستلا كىشىلەرگە
ئەسقاتىدىغان بوتۇلكىمەن! تامنىڭ بۇلۇڭىدا بەك زېرىكىپ
كەتتىم. مېنى لازىملىق ئورۇنغا تېز ئەۋەتىۋەتسەڭلار! مەن
ئەقىللىق، ئادىل يېڭى خوجايىنى تۆت كۆزۈم بىلەن
كۈتمەكتىمەن.

25-يانۋار

قارا ئېيىقىڭ مېۋە يىغىشى

فاڭ ساۋ

مايمۇن: نېمىشقا بۇ مېۋىلىك دەرەخلەرنى كېسىۋەتتىڭ؟
قارا ئېيىق: مېۋىسىنى يىغىۋالغىلى.
مايمۇن: نېمىشقا دەرەخقە چىقىپ يىغمايسەن؟
قارا ئېيىق: مۇشۇنداق قىلسام ئوڭاي بولىدىكەن.

مايمۇن: ئېست، شۇنداق ئوبدان مېۋىلىك دەرەخلەرنى
تۈگەشتۈرۈپسەن!
قارا ئېيىق: ھېچقىسى يوق! مەن ۋەزىپىنى مۇددەتتىن
بۇرۇن ئاشۇرۇپ ئورۇندىيالايمەن.
مايمۇن: ...

26- يانۋار

شىر پادشاھى تەختكە چىققاندىن كېيىن

يى مەن

يىڭىدىن تەختكە چىققان شىر پادشاھى ۋەزىرلىرىنىڭ
ھەممىسىگە ئېرىشىش ئۈچۈن، توخۇ فېرمىسى، قوي - ئۆچكىلەر
يېزىسى ۋە ئاشلىق ئىسكىلاتلىرىغا بېرىپ كەڭ كۆلەمدە پىكىر
ئېلىپتۇ.

توخۇ فېرمىسىنىڭ باشلىقى تۈلكە باي سېمىز توخۇدىن بىرنى
ھەدىيە قىپتۇ، قوي - ئۆچكىلەر يېزىسىنىڭ باشلىقى بۆرە بەگ
بىر سېمىز قوينى تەقدىم قىپتۇ، ئاشلىق ئىسكىلاتىنىڭ مۇدىرى
چاشقان گاداى بىر تاغار ئاشلىق يۈدۈپ چىقىپ سوۋغا قىپتۇ،
شىر پادشاھ ۋەزىرلەرنىڭ ھۆرمەت - ھىممەتلىرىدىن تولمۇ
رازى بوپتۇ.

بۆرە تەقدىم قىلىۋەتكەن قوي ئاق كۆكۈلۈك بىلەن، شىر پادشاھ پىكىر ئالغىلى كەلگەن، دەپ ئويلاپ، بۆرە، تۈلكە ۋە چاشقاننىڭ ئەسكىلىكلىرىنى پاش قىپتۇ، قوينىڭ گېپى تۈگە- تۈگىمەستىنلا شىر پادشاھ ئۇنى چىشلەپ قىيما - چىيما قىلىۋېتىپتۇ.

27- يانۋار

ئۈن چىقارمايدىغان باش

يۈي يىجۇڭ

زور ھەجىملىك بىر كىتاب پۈتۈپ نەشىردىن چىقىپتۇ. مەن ئەتىدىن كەچكىچە سەن بىلەن بىللە ئىشلەپ، ئاجايىپ جاپالىق كۈنلەرنى باشتىن كەچۈرۈپ، ئون يىلنى بىر كۈندەك ئۆتكۈزۈپتەن، ئەمدى ئۇ دەيدىغان بۇ كۈنگە ئېرىشىپتەن! — دەپتۇ قولغا قەلەم.

قولمۇ كۆرەڭلەپ تۇرۇپ:

— ئىككىمىز ئوبدان ماسلاشتۇق، دېمەك قەلەم ئېسىل، قول ماھىر بولغاچقا نادىر ئەسەر پۈتتى. — دە! — دەپتۇ.

قەلەم بىلەن قول بىر - بىرىگە ماسلىشىپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەي پاراڭلىشىپ كېتىپتۇ.

لېكىن باش بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلماپتۇ.

نەنگو ئەپەندىمىنىڭ چەت ئەلگە چىقىپ تەكشۈرمە كىچى بولۇشى

خەي دەيچۈەن

چى بەگلىكىنىڭ پادىشاھى شۇەنۋاڭ ئۆلگەندىن كېيىن،
 مېنۋاڭ ئۇنىڭ ئورنىغا چىقىپتۇ، نەنگو ئەپەندىم مېنۋاڭنىڭ نەي
 ئاڭلاشنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى سېزىپتۇ ھەمدە بۇ ھال
 مەندەك ئائۇستا نەيچى ئۈچۈن ئىنتايىن ۋەھىمە بولدى، دەپ
 قاتتىق ساراسمىگە چۈشۈپتۇ. بىراق ئۇ قېچىپ كەتمەپتۇ، باش-
 قىلارنىڭ ئۇنى قېچىپ كەتتى دېگىنى يالغان ئىدى. ئۇ شاققىدە
 بىر ئامالنى ئويلاپ تېپىپ چەت ئەلگە چىقىپ تەكشۈرۈش
 توغرىسىدا مېنۋاڭغا دوكلات سۇنۇپتۇ، دوكلاتتا مېنۋاڭغا تېخىمۇ
 ئوبدان خىزمەت قىلىش ئۈچۈن، چەت ئەل نەيچىلىرىنىڭ
 ئارتۇقچىلىقىنى ئۆگىنىپ، نەي چىلىش ماھارىتىنى ئۆستۈرۈشى
 كېرەكلىكىنى ئېيتىپتۇ. دېگەندەك بۇ دوكلاتنى مېنۋاڭ تېزلا
 تەستىقلىۋېتىپتۇ.

نەنگو ئەپەندىم ئېسىل پىكاپقا چۈشۈپ ئايرودرومغا كېتىۋې-
 تىپ خيالغا چۆمۈلۈپتۇ. ئۇ: نەي چىلىشنى بىلمىسەممۇ، پەمم

بولغاچقا، چەت ئەلگە چىقىپ تەكشۈرۈپ كېلەي دېگەن تەييارلىق
چارىنى تېپىپ، ئاپەتنى ئامەتكە ئايلاندۇردۇم، مانا ئەمدى
مىنۋاڭغا نەي چېلىپ بېرىمەن دەپ بالاغا قالىدىغان ئىشىنى
قۇتۇلۇپلا قالماستىن، چەت ئەلگە چىقىپ كۆزۈمنى ئاچىدىغان
بولدۇم، بىر چالدىمدا ئىككى پاخەك سوقۇش دېگەن ماناشۇ-دە،
دەپ ئويلاپتۇ.

نەنگو ئەپەندىم ئايروپىلانغا چىقاي دەپ تۇرغاندا، ئۇنى
ئۇزاتقىلى كەلگەن نەيچىلەر ئەترىتىنىڭ باشلىقى قولىنى مەھكەم
سقىپ تۇرۇپ:

— بۇرادەر، سەن نەي چېلىشنى ئۆگىنىپ كەلگەندىن
كېيىن، نەيچىلەرنىڭ باش تېرىپىرلىقىغا تەكلىپ قىلىمەن، —
دەپتۇ.

مىنۋاڭنىڭ ھەرەم خادىمىمۇ ئۇنىڭ دولىسىنى قېقىپ تۇرۇپ:
— قەدىناس بۇرادىرىم، سەن چەت ئەلدە ئوقۇپ
كەلگەندىن كېيىن، مەن چوقۇم سېنى مىنۋاڭغا دەپ نەيچىلەر
جەمئىيىتىنىڭ رەئىسلىكىگە كۆرسىتىمەن، — دەپتۇ. نەنگو ئەپەندى-
دىم بېشىنى لىڭشىتىپتۇ ۋە دەرھال ئۇلارنىڭ ئىلتىپاتىغا چەكسىز
مىننەتدارلىق بىلدۈرۈپ، ئۇلارغا چەت ئەلدىن 20 سۇڭلۇق
رەڭلىك تېلېۋىزور ۋە قوش ئوقۇرلۇق ئاپتوماتىك كىرنالغۇ
ئەكەپ بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.

يولۋاسنىڭ دەرس ئۆتۈشى

لۇجۇ

يولۋاس تۈلكىنىڭ گېپىگە ئىشىنىپ، ئۆزىنى چەكسىز قۇدرەتلىك زالىم دەپ ھېسابلاپ قالماستىن، يەنە تېخى كامالەتكە يەتكەن ئالىم دەپ ھېسابلاپتۇ.

— ئىشىنمەسەن، ئىشەنمەسەن ئۆزەڭنىڭ ئىشى —، دەپتۇ تۈلكە تەلەپپۇزىنى كۈچەيتىپ، — سەن بىر نۆۋەت دەرس ئۆتۈپ باق، ئۇزۇپ ئېيتىمەنكى، ھېچكىم مۈگدەپ قالمايدۇ. بۇ، سېنىڭ دەرسىنى قالتىس سۆزلىۋەتكەنلىكىڭنىلا چۈشەندۈرىدۇ!

يولۋاس راستلا ئۆستەڭ بويىدا «ھايۋانات تاكسونومىيىسى» دېگەن تېمىدا بىر نۆۋەت لېكسىيە سۆزلەپ بەرمەكچى بوپتۇ. تۈلكە ئۇقتۇرۇش چۈشۈرۈپتۇ.

قەرەلدە ھەممىسى كەپتۇ. ئۇچار قاناتلار، ھايۋانلار ئۆس-تەڭ بويىغا يىغىلىپ تىنچ ئولتۇرۇشۇپتۇ. پەقەت شامالدا شىلدىرل-غان يوپۇرماقنىڭ ئاۋازىلا چىقىپ تۇرۇپتۇ. يولۋاس ئۇلارنىڭ قاپ ئوتتۇرىسىدا تۇرۇپ سۆزلەشكە باشلاپتۇ:

— كالا دېگەن قوي ئەمەس، قوي دېگەن كالا ئەمەس، —

ئالقانلىرى بىلەن سىزىپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ
ئۇ: — كالا دېگەن كالا، قوي دېگەن قوي بولغانلىقى ئۈچۈن
كالا كالا دەپ ئاتالغان، قوي قوي دەپ...

ئاڭلىغۇچىلارنىڭ بىرى بولغان ئۆردەك بارىكالا ئېيتىپ
تازىم قىلىپ كېتىپتۇ ۋە ئۇنىلۇك ئاۋاز بىلەن:

— ئىخچام، چۈشىنىشلىك، مەزمۇنلۇق، ۋايىغا يەتكۈزۈپ
سۆزلىدى! نېمىدېگەن مەنتىقىلىق، نېمىدېگەن قايىل
قىلارلىق. — دەپتۇ.

— دېمەك، ئىت دېگەن ئىت! — دەپتۇ ھۆركىرىگەن ئاۋاز
بىلەن يولۋاس لېكسىيىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپ.

تۈلكە باشقىلارغا باش بولۇپ چاۋاك چېپتۇ ۋە:
— خوش ئەمدى ئۆردەك ساۋاقداش تەسىراتىنى سۆزلەپ
بەرسە! — دەپتۇ.

ئۆردەك ئىغاڭشىپ ئالدى تەرەپكە كېلىپ، كۆزلىرىنى
پۇرۇشتۇرۇپ غودۇڭشىغان ئاۋازدا:

— تازىمۇ قىزىقكەنسىلەرغۇ!... مەن... مەن... دەپتۇ ئۇ بىردىنلا
كۆزىنى چەكچەيتىپ، — سەن مېنى ئۇنتۇپ قالدى دەمسەن؟
ھېلىقى سېرىق ئىتنىڭ مېنى قوغلاپ، چىشلىگەنلىرى ئېسىمدىن
چىقمايدۇ! بۇ ئىشنى مەن ئۇنداق ئوڭاي بولدى قىلمايمەن!
ئاخىر بىركۈنى...!

— بەللى-بەللى — دەپتۇ تۈلكە خورسىنىپ، — مانا بۇ تازا
چوڭقۇر چۈشىنىپتۇ!

لېكسىيە تۈگىگەندىن كېيىن، قوي ئۆردەكنى چاقىرىپ
سورايتۇ:

— ئۇ چۈشىنىكسىز بىرنېمىلەرنى سۆزلىدى، ھەممەيلەن
چۈشىنەلمەيلا كەتتۇق، قانداقلارچە سەنلا چۈشەندىڭ؟
ئۆردەك دۇدۇقلاپ بىرھازادىن كېيىن مۇنداق دەپتۇ:
— يىغىپ ئېيتقاندا سەن دۆت! زومىگەر يولۋاس بىلەن
ھىيلىگەر تۈلكە دۆت. ھاماقەت ئاڭلىغۇچىلارنى ياخشى كۆرىدۇ.
لېكسىيىدىن تارقىلىش ۋاقتىدا تۈلكىنىڭ نېمىدېگەنلىكىنى
ئاڭلىمىدىڭمۇ؟

— ئاچچىقىمدا ھېچنېمىنى ئاڭلىماپتىمەن.
— ئۇ يولۋاسقا ۋە كالىتەن سۆز قىلىپ، ئىككى يىلغىچە
ئۆردەك يېمەيدىغانلىقىنى جاكارلىدى.

30 - پانۋار

يولۋاس پادىشاھنىڭ چىش ئاغرىقى

مادا

تۈلكە ۋە زىر يولۋاس پادىشاھنىڭ بەكمۇ ياقىتۇرۇشىغا سازاۋەر
بولۇۋاپتۇ، ئۇ ھەر قېتىم خان ھۇزۇرىغا بارغاندا، يولۋاس
پادىشاھ ئۇنى ئالاھىدە كۈتۈۋالىدىكەن، ئۇنىڭ كۆرسەتكەن

چارە - تەدبىرلىرىگە ھەمىشە قۇلاق سېلىپ ئاڭلاپ سۆزدەپۈز قوشۇلىدىكەن .

بىر كۈنى ئوردا ۋەزىرلىرىنى قوبۇل قىلغاندا، يولۋاس پادىشاھ تۈلكە ۋەزىرگە ئولتۇرۇشقا ئىجازەت بەرمەي، ھارغىن قىياپەتتە ئېڭىكىنى تىرەپ ئولتۇرۇپ، بىردەمدىن كېيىن ئوردىدىن چىقىپ كېتىپتۇ .

تۈلكە ۋەزىر كۆڭلىدە: يولۋاس پادىشاھ بۈگۈن نېمە بولغاندۇ، چىرايىنىمۇ ئاچمايدىغۇ؟ مەندىن بىزار بولۇپ قالغاندىمۇيا؟ ئاغىمخان مېنى ئوردا خوجىدارلىقىغا كۆرسىتىپ قويساڭ دەپ، ماڭا ئون نەچچە توخۇ بەرگەندى، بىر كىم بۇ ئىشنى پاش قىلىپ قويدىمۇ نېمە! دەپ ئويلاپتۇ . يولۋاس پادىشاھ ئۇدا بىرنەچچە كۈن ۋەزىرلەرنى قوبۇل قىلماپتۇ . تۈلكە ۋەزىرنىڭ كۆڭلىدە بارغانسېرى گۇمان ئۇلغىيىپتۇ، كۆڭلى قاتتىق پەرىشان بوپتۇ ۋە ئاخىر كېسەل بولۇپ ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ .

تۈلكە ۋەزىرنىڭ كېسىلى بارغانسېرى ئېغىرلىشىپتۇ، ئوردا ئەمچىسى ئوكۇل - دورا بىلەن داۋالاپ كۆرگەن بولسىمۇ شىپا بولماپتۇ، بۇ ئىشتىن خەۋەر تېپىپ چۆچۈگەن يولۋاس پادىشاھ تۈلكە ۋەزىرنى يوقلاپ كەپتۇ . يولۋاس پادىشاھ تۈلكە ۋەزىرگە: - بىرنەچچە كۈندىن بېرى چىشىم بەك ئاغرىپ كېتىپ، ۋەزىرلەرنى قوبۇل قىلىشقا چىقالمىدىم، ساقسىز بولۇپ يېتىپ قاپسىز، ۋاقتىدا يوقلاپ كېلەلمىدىم، ھازىر چىشىمنىڭ ئاغرىقى

ساقىيىپ قالدى. سىزنىڭمۇ ئوبدان داۋالىنىپ، پاتراق ساقىيىد. شىڭىزغا تىلەكداشمەن، دۆلەتنىڭ بىرمۇنچە چوڭ ئىشلىرى سىزنىڭ ماڭا ياردەمدە بولۇپ بىر تەرەپ قىلىشىپ بېرىشىڭىزنى كۈتۈپ تۇرماقتا! — دەپتۇ.

تۈلكە ۋەزىر بۇ چاغدا ئون نەچچە كۈندىن بۇيان ئۆزىنىڭ ئوشۇقچە گۇمانلاردا بولۇپ يۈرگەنلىكىنى ھېس قىپتۇ. ئۇنىڭ كېسىلمۇ بىر — ئىككى كۈندىلا سەللىمازا ساقىيىپ كېتىپتۇ.

31- پانۋار

يولۋاسقا ياخشى يولدا مېڭىش ھەققىدە نەسىھەت بېرىش

مادا

قارا ئېيىق يولۋاسقا، — يولۋاس پادىشاھىم، بىرمۇنچە پۇقرالار سىزنى بەك رەھىمسىزلىشىپ كەتتى دېيىشىۋاتىدۇ. جاللات قىلىچىنى تاشلىسا ئەۋلىيا بولۇر دېگەن گەپ بار. ئەگەر بۇنىڭدىن كېيىن جانلىقلارنى ئۆلتۈرۈشتىن قول تارتىشىڭىز، سىزمۇ ئەۋلىيا بولۇسىز! — دەپتۇ.

— ئېيىق دوكتور، سەن بىرەر كىمنىڭ جاللاتلىق قىلىچىنى تاشلاپ ئەۋلىيا بولغانلىقىنى كۆردۈڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ يولۋاس

پادشاھ.

— مەن بىرمۇنچە كىتابلارنى ئاقتۇرۇپ چىقتىم، ئۇنىڭ ھەممىسىدە شۇنداق دېيىلىپتۇ، — دەپتۇ قارا ئېيىق جاۋاب بېرىپ — ئەۋلىيا بولغاننىڭ نېمە پايدىسى بار؟ — دەپ سوراپتۇ يەنە يولۋاس پادشاھ. قارا ئېيىق مۇنداق دەپ جاۋاب بېرىپتۇ:

— ئەۋلىيا بولسىڭىز، پانىي دۇنيادىكى پىشۇرۇلغان يېمەكلىك- لەرنى يېمەي، زەمزمە سۈيى ئىچىسىز، مېھرىگىياھ يەيسىز، ئەۋلىيا شاپتۇللىرى، ئادەمگىياھ مېۋىلىرىدىن ئوزۇقلىنىپ تۇرىسىز، مەڭگۈ قېرىمايسىز. يولۋاس پادشاھ بۇنى ئاڭلاپ: — ئەسلىدە سەن مېنى گۆش يېمەڭ دېمەكچى ئىكەنسىن — دە! مەن تۇرۇلۇشىمدىنلا گۆش يەيدىغان تۇرسام، ئەۋلىيا بولسا، گۆش يېمەيدىغان ئىش بولسا، ئەۋلىيا بولۇپ نېمە قىلىمەن، مەڭگۈ قېرىمىغىنىمنىڭ نېمە ئەھمىيىتى بار؟ — دەپتۇ.

1-فېۋرال

دەل - دەرەخلەرنىڭ سۆزلىشىشى

چۇ جېنلېن

كىشىلەرنىڭ دەرەخ كېسىشكە كېلىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ،

بىرنەچچە كۆچەت ياش تۆكۈپ چوڭ دەرەخقە مۇنداق دەپتۇ:
— ئاكا، سەن ئەجەب بىتەلەي ئىكەنسەن، بىزدىن بۇنداق
ھايالسىز ئايرىلىپ كېتىشىڭنى ئويلاپ باقماپتىكەنمىز.

— يىغلىماڭلار، — دەپتۇ چوڭ دەرەخ، — كىشىلەرنىڭ مېنى
كېسىشى مەن ئۈچۈن زور خۇشاللىق!

— تاغ ئورمىنىدىن ئايرىلساڭ، ھاياتىڭ تۈگىشىدىغان
تۇرسا، بۇنى قانداقمۇ زور خۇشاللىق دېگىلى بولسۇن؟ — دەپ
سورايتۇ كۆچەتلەر.

— ھاياتىمنى تۈگىشىدۇ دەپ كىم ئېيتىدۇ، — دەپتۇ چوڭ
دەرەخ سەۋرچانلىق بىلەن، — بۇ مېنىڭ يېڭى ھاياتىمنىڭ
باشلىنىشى بولىدۇ، مەن سىلەرنىڭ تېزىرەك ئۆسۈپ يېتىلىپ،
كۆرۈرۈك، ئۆي — ئىمارەتلەرگە ماتېرىيال بولۇشۇڭلارنى ئۈمىد
قىلىمەن...

كۆچەتلەر بۇنىڭ داۋلىسىنى چۈشىنىپ باشلىرىنى
لىڭشىتىشىپتۇ.

چاشقان بىلەن يىسۇ

شۇي رۇنچۇەن

بىركۇنى، چاشقان لىمدىن سەكرەپ چۈشۈپ يىسۇنى ئەيىبلەپ، — ھەي، كاتتا مەسەلچى، سەن نېمىشقا بىز بىلەن قېرىشىپلا ئۆتسەن، مەسەللىرىڭدە بىزنى بىرەر ئېغىز ماختاپمۇ قويمىدىڭ، نېمىدېگەن ئادىلسىزلىق، — دەپتۇ.

— مەن قانداق ئادىلسىزلىق قىپتىمەن، — دەپ سوراپتۇ يىسۇ.

— مۇشۇك دائىم بېلىق ئوغرىلاپ يەيدۇ، ئۇ، ياۋۇز ھەم رەھىمسىز، دائىم بىزگە زىيانكەشلىك قىلىدۇ، شۇنداق تۇرۇقلۇق سەن ئۇنى ماختاپسەنغۇ، — دەپتۇ چاشقان شۇلگەيلەرنى ئېقىتىپ تۇرۇپ.

— بەس، — دەپتۇ يىسۇ كەسكىنلىك بىلەن، — ئەگەر مەن سېنى ماختاپ، مۇشۇكىنى ئەسكى دەپ تەسۋىرلىگەن بولسام، مېنىڭ مەسەللىرىمنى ھېچكىم ياقتۇرمىغان بولاتتى.

سا بىلەن توخۇ

چېن جۈن

سا ئاسماندا بالىسىغا ئۇچۇشنى ئۆگىتىشكە باشلاپتۇ.
كىچىك سا ئۇدا بىرنەچچە قېتىم ئۇچۇپتۇ. بۇ جەرياندا
بىرنەچچە قېتىم ئاسماندىن چۈشۈپ كەتكىلى تاس-تاس قاپتۇ.
بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن مېكىيان:
— سا قېرىندىشىم، بۇنداق خەتەرلىك ئىشنى قىلماي،
ئۇلارغا ئۇچۇشنى يەردىلا ئۆگەتسەڭچۇ، — دەپتۇ.
— يەرغۇ بىخەتەر، لېكىن كۆكتە پەرۋاز قىلىشقا جۈرئەت
قىلمىغاندا، يەر-جاھاننىڭ كەڭلىكىنى مەڭگۈ بىلگىلى
بولمايدۇ، — دەپتۇ سا.

قىزىلگۈلنىڭ نەسەبىتى

گۈشېڭشەن

قىزىلگۈل ئۆستەڭ بويىدا يىللىق قۇياش نۇرىغا پۈركىلىپ، ئەتراپقا خۇش پۇراق چېچىپ، باھارنىڭ گۈزەل ھۆسنىگە ھۆسن قوشۇپ تۇراتتى. سۇ يۈزىدىن كەلگەن سەلكىن شامال ئۇنىڭ گۈزەللىكىگە تولغان رەڭدار، نازۇك ۋە يۇمران بەيگىلىرىنى سىپاپ ئۆتەتتى.

توساتتىن، ئەدەبىسىز، بەتخۇي بىر يىگىت بۇ قىزىلگۈلنى سۇندۇرماق بولۇپ قولىنى سوزۇپتۇ. قىزىلگۈل خۇددى قولغا-خەنجەر ئالغان پالۋان قىزلاردەك قاتتىق ھەيۋە بىلەن يىگىتنىڭ بارمىقىغا تىكىنىنى سانجىپتۇ، يىگىتنىڭ بارمىقىدىن قىزىل قان تامچىپ ئېقىپتۇ. بۇ، تىكەننىڭ يىگىتنىڭ پاكىسىز قەلبىگە ساند-جىلىشى، روشەنكى، يىگىت ئۈچۈن: دۇنيادا گۈزەل نەرسىلەر بەك كۆپ، ئۆزىڭىزگە نېسىپ بولمىغانلىرىغا قول ئۇزاتماڭ، دېگەن نەسەت ئىدى.

كەندىر بىلەن بامبۇك

ما دا

تاغ يوتىسىدا بىر تۈپ كەندىر بىلەن بىر تۈپ بامبۇك بىر -
 بىرىگە يانداشقان ھالدا تازا بوي تارتىپ ئۆسۈپتۇ.
 يەتتە - سەككىز بال بوران كەندىر بىلەن بامبۇكقا قاتتىق
 تەھدىت سېلىپتۇ، كەندىر چوڭ يوپۇرماقلىرىدا شامالنى
 توسۇپ، بىلنى ئېگىپمۇ قويماپتۇ؛ بامبۇك بولسا شامالغا قاراپ
 بېلىنى ئېگىپتۇ. شامال ئۆتۈپ كەتكەندىن كېيىن، بامبۇك
 بىلنى رۇسلاپ ئۆرە تۇرىۋاپتۇ، بوران يەنە سوقۇپتۇ، ئۇ يەنە
 بېلىنى ئېگىپتۇ؛ بوران توختىماي چىقىۋېرىپتۇ، ئۇمۇ توختىماي
 بېلىنى ئېگىۋېرىپتۇ.

كەندىر بامبۇكنى مەسخىرە قىلىپ:

— بامبۇك بۇرادەر، باشقىلار سېنى خادىدەك تىك ئۆسۈدۇ
 دېيىشىدۇ، بوران ئالدىدا ئۈلگۈرتىمەي بېلىڭنى ئېگىسەنغۇ؟ —
 دەپتۇ. بامبۇك جاۋاب قايتۇرۇپ:

— ئاساسىڭ پۇختا، يىلتىزىڭ چوڭقۇر بولسلا، جىددىي
 ئەھۋالغا دۇچ كەلگەندە، ئەھۋالغا قاراپ ئىش كۆرۈپ، جانلىق

تەدبىر قوللانساڭ بولىدۇ. كەندىر بۇرادىرىم، بوران كۆنۈرۈلۈ-
ۋاتىدۇ، مېنىڭچە، سەنمۇ جانلىقراق ئىش كۆرۈپ، بېلىنى
ئېگىپ قويغىن! — دەپتۇ. كەندىر بۇنىڭغا پەرۋامۇ قىلماپتۇ.
تېخىمۇ كۈچلۈك بوران كەپتۇ، بامبۇك بېلىنى ئېگىپ
تۇرۇپتۇ، ئۇنىڭ شاخلىرى يەرگە تېگەي دەپ قاپتۇ؛ كەندىر
بېلىنى كىچىككەنە ئېگىپ قويۇش تۈگۈل، كۆرەڭلىگەن ھالدا
ئالغانلىرىنى پۇلاڭلىتىپ بوراننى توسماقچى بوپتۇ. بوراننىڭ
زەربىسىدە كەندىر "قاراس" قىلىپلا بېلىدىن ئۈستۈلۈپ كېتىپتۇ.

6-فېۋرال

مايسا بىلەن پاقا ئوتى

جىن ئېرىشىن

يېڭىدىن كۆچۈرۈلگەن شال مايسىسى جېنىنىڭ بارىچە
ئۆسۈپ بىرمۇنچە يېڭى يىلتىزلارنى چىقىرىپ، چوڭقۇر يىلتىز
تارتىپتۇ.

پاقا ئوتى بۇنى كۆرۈپ، ئىنتايىن ھەيران بولۇپ:
— بۇرادەر، نېمانچە جاپا تارتىسەن، يەرگە بۇنداق
ئىچكىرىلەپ يىلتىز تارتىپ كەتسەڭ، قانداقمۇ ئەركىن ياشىي-
لايسەن. قارىغىنا ماڭا، گەرچە مەنمۇ يىلتىز تارتقان بولساممۇ،

لېكىن ساڭا ئوخشاش بىر يەرگە باغلىنىپ تۇرۇپ قالغىنىم يوق،
شامالدا ئۇ ياقتىن بۇ ياققا لەيلەپ، ئەركىن - ئازادە يۈرۈۋاتەن.
مەن، نېمىدېگەن كۆڭۈللۈك! - دەپتۇ.

مايسا پاقا ئوتىنىڭ گېپىگە جاۋاب قايتۇرۇشقا چولسى
تەگمەي، يىلتىز تارتىۋېرىپتۇ. توساتتىن، ئانچە قاتتىق بول-
مىغان شامال پاقا ئوتىنى ئېتىزنىڭ قىرىغا چىقىرىۋېتىپتۇ.
شۇنىڭدىن كېيىن، پاقا ئوتى لەيلەپ يۈرۈش ئەركىنلىكىدىن
مەھرۇم بولۇپلا قالماي، ھاياتىدىنمۇ ئايرىلىپتۇ - قۇرۇپ قاپتۇ.
شال مايسىسى بولسا مەڭگۈلۈك پۇختا يىلتىز تارتىپتۇ، ئۇ
ئەڭ چوڭ ئەركىنلىككە - بەھۇزۇر ئۆسۈش ئەركىنلىكىگە ئىگە
بولۇپلا قالماستىن، بەلكى مېۋە بېرىشتەك زور ئەركىنلىككەمۇ
ئىگە بوپتۇ.

7-فېۋرال

تۈلكىنىڭ دوستى

شۈي رۇنچۈەن

تۈلكە ئاق قوتانىنىڭ بېلىق تۇتۇشقا ماھىر ئىكەنلىكىنى
ئاڭلاپتۇ، بىراق، ئۇ ئاق قوتانىنى ئەزەلدىن كۆرۈپ باقمىغان
ئىكەن، شۇنداقتمۇ، ئۇ ئۆزىنى بىلەرمەن قىلىپ كۆرسىتىش

ئۈچۈن، ھەمراھلىرىغا، "ئاق قوتان مېنىڭ دوستۇم بولىدۇ" دەپتۇ.

بىركۈنى، تۈلكە دەريا بويىغا ئوينىغىلى بېرىپ، بىر ئوب تاماشىبىنلارنىڭ قىرغاققا ئۈلشۈشۈلغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. تۈلكە ئۇلارنىڭ ئارىسىغا كىرىپ قارىغۇدەك بولسا، بىر قۇش دەريادا بېلىق تۇتۇۋاتىغۇدەك، بۇ قۇش سۇغا شۇڭغۇپ كىرىپ، بىردەمدىلا بىر چوڭ بېلىقنى چىشلەپ چىقىپتۇ، قىرغاقتىكى تاماشىبىنلار چاۋاك چېلىپ ئالغىشلاپتۇ.

تۈلكىنىڭ يېنىدا تۇرغان مايىمۇن ئۇنى ماختاپ:

— ئاق قوتان قالتىس ياراملىق بېلىق تۇتۇش ماھىرى

ئىكەن، — دەپتۇ. تۈلكە بېشىنى چايقاپ:

— بۇنىڭ ماختىغۇدەك نېمىسى بار، مېنىڭ قەدىناس

دوستۇم ئاق قوتان كۆزنى يۇمۇپ ئاچقىچە چوڭ كاراپ

بېلىقىدىن ئىككىنى تۇتۇپ چىقالايدۇ، — دەپتۇ.

مايىمۇن ھەيران بولۇپ:

— نېمە، ئاق قوتان سېنىڭ قەدىناس دوستۇڭمۇ؟ — دەپ

سوراپتۇ.

— شۇنداق بولمايچۇ! — دەپتۇ تۈلكە بېشىنى لىڭشىتىپ

ئۈنلۈك ئاۋازدا، — مېنىڭ قەدىناس دوستۇم ئاق قوتان بېلىق

تۇتۇش جەھەتتە بۇنىڭدىن بەكلا ئېشىپ چۈشىدۇ.

مايىمۇن قورسىقىنى تۇتقىنچە كۈلۈپ تۇرۇپ:

— قارا، ئاشۇ بېلىق تۇتۇۋاتقانىنىڭ ئۆزى ئاق قوتان

ئەمەسمۇ! — دەپتۇ.

تۈلكە بۇنى ئاڭلاپ، نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي، قېقىپ قويغان
قوزۇقتەك جايدا تۇرۇپلا قاپتۇ.

8-فېۋرال

ئىككى سۇنايچى

چېن تۇڭكۈن

ئىلگىرى، بىر مەھەللىدە پەقەت ئىككى ئاكا-ئۇكىلا سۇناي
چېلىشنى بىلىدىكەن. ئۇ ئىككىسىنىڭ سۇناي چېلىش ماھارىتى
خېلى ياخشىكەن، بىراق تازا كۆڭۈل قويۇپ چالمايدىكەن.
بۇلاردىن باشقا سۇنايچى بولمىغاچقا، مەھەللىدىكى كىشىلەر
توي-تۆكۈن ۋە ئۆلۈم-يېتىم ئىشلىرى بولسا، ئۇلارنى
ئالدىغا بېرىپ چاقىرىپ كېلىشكە مەجبۇر بولىدىكەن.

بىر كۈنى، شۇ مەھەللىدە بولغان بىر توپغا سۇناي چېلىپ
بېرىش ئۈچۈن چەت يۇرتتىن ئىككى سۇنايچى كەپتۇ. بىزنى
تەكلىپ قىلىپ ئالدىمىزغا كېلىدۇ دەپ ئولتۇرغان ھېلىقى
ئاكا-ئۇكا سۇنايچىمۇ ياقا يۇرتتىن ئىككى سۇنايچىنىڭ كەلگەن-
لىكىنى ئاڭلاپ دەرھال يېتىپ كەپتۇ. تۆت سۇنايچى توپغا
سۇناي چېلىپ بېرىشنى تاللىشىپ قاپتۇ. ساھىبخان:

— بولدى تالاشماڭلار، سۇناينى تەڭ چېلىڭلار، كىم ياخشى چالسا، مەن شۇنىڭغا چالدۇراي، — دەپتۇ.

بۇ كۈنى، ئاكا-ئۇكا سۇنايچى تازا كۆڭۈل قويۇپ چېلىپ ئاجايىپ ياڭرىتىۋېتىپتۇ، ساھىبخان ئاكا-ئۇكا ئىككىسىنى چېلىپ بېرىشكە تەكلىپ قىپتۇ. كوچىدا تاماشا قىلىپ تۇرغان كىشىلەر ئىنتايىن ھەيران بولۇپ:

— بۈگۈن چېلىشڭلار باشقىچىغۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. ئاكا-ئۇكا ئىككىيلەن ھاياجانلانغان ھالدا:

— ھازىر رىقابەتچىلەر پەيدا بولۇپ قالدى، تەكلىپ قىلغۇچىلار ئالدىمىزغا كەلسۇن دەپ كۈتۈپ ئولتۇرىدىغان ئىشنى ئەمدى قىلمايمىز، — دەپتۇ.

9-فېۋرال

مايمۇنچاقنىڭ قازان يامىشى

چېن تۇڭكۈن

ئانا ئېيىق بىر كىچىك قازاننى قازان يامايدىغان دوكانغا ئاپىرىپتۇ، بۇ قازاننىڭ يىڭىنىڭ ئۇچچىلىك تۆشۈكى بار ئىكەن. قازان يامايدىغان مايمۇنچاق كۆزلىرىنى پىلدىرلىتىپ قويۇپ، قازاننى بولقا بىلەن "تاك" گىدە ئۇرغانىكەن، قازاننىڭ

تېگىدە پۇرچاقچىلىك تۆشۈك پەيدا بوپتۇ. بۇنى كۆرۈپ، ئانا ئېيىقنىڭ ئىچى سىرىلىپ كېتىپتۇ. مايمۇنچاق يەنە "پاق! پاق! پاق!" قىلىپ ئۇچنى ئۇرغانىكەن، قازاننىڭ تېگىدە ئالغانچىلىك تۆشۈك پەيدا بوپتۇ. ئانا ئېيىق ئىچى تىت - تىت بولغان ھالدا يەرنى تېپىپچەكلەپ تۇرۇپ:

— بۇ نېمە قىلغىنىڭ، تۆشۈكنى تېخىمۇ يوغىنىتىۋەتتىڭغۇ! —
دەپتۇ. مايمۇنچاق تەلەتنى سۆرۈنلەشتۈرۈپ:

— تۆشۈكنى يوغىناتمىغاندا يامغىلى بولمايدۇ، تۆشۈك قانچە يوغان بولسا، ياماق شۇنچە چىڭ تۇتىدۇ، — دەپتۇ. مايمۇنچاق ئانا ئېيىقنىڭ گۇمان بىلەن داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، سۆرۈن قىياپەتتە:

— ئەگەر ياماتمىسىڭىز، ئېلىپ كېتىڭ، زورلىمايمەن، —
دەپتۇ. ئانا ئېيىق چىشىنى چىشلەپ، يامىتىشقا ئائىلاج ماقۇل بوپتۇ.

قازانغا جەمئىي 13 ياماق چۈشۈپتۇ، ئانا ئېيىق بۇنىڭغا بىر يېڭى قازاننىڭ پۇلىدىن ئوشۇق پۇل تۆلەپتۇ ۋە دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ دوكاندىن چىقىپ كېتىپتۇ. مايمۇنچاق پۇلنى سىقىلاپ تۇرۇپ، كۆرەڭلىگەن ھالدا:

— ھى ھى، ئۇ قازان ياماق چۈشكىنى بىلەن يېڭى قازاندىن پۇختا بولۇپ كەتتى! — دەپتۇ.

ئاشپەز مۇشۇكىنىڭ ھۈنەر ئۆگىنىشى

گەن فاڭجۇ

ئاشپەز مۇشۇكىنىڭ ھۈنەرى بەكلا چولتا ئىكەن، پىشۇرغان بېلىقلىرىنىڭ بىزەمۇ تەمى بولمىغاچقا، ئۇنى ھەمىشە مۇشۇكىلەر ئەيىبلەيدىكەن، ئۇ، تۈلكىنىڭ بېلىقنى بەك مەززىلىك پىشۇرىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئۇنى ئۇستاز تۇتماقچى بولپتۇ.

تۈلكە ئالدى بىلەن بىر تەخسە بېلىق پىشۇرۇپ مۇشۇكىگە تەمىنى تېتىتىپ بېقىپتۇ. مۇشۇكى بېلىقنى يېگەندىن كېيىن ھەيران بولۇپ، — بۇنى پىشۇرۇشتا قانداق ئېپىڭ بار؟ — دەپ سوراپتۇ. تۈلكە بىر قانچە تۈزۈنى قولغا ئېلىپ، — بېلىقنى مەززىلىك پىشۇرۇش ئۈچۈن، تۈز بولمىسا بولمايدۇ... — دەپتۇ. ئاشپەز مۇشۇكى بۇنى ئاڭلاپ، بىردىنلا چۈشەنگەندەك بولپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن بىر قانچە تۈز سوراپ ئېلىپ، رەھمەت ئېيتىپ قايتىپتۇ.

ئاشپەز مۇشۇكى ئۆزىنىڭ ھۈنەرىنى بىر كۆرسىتىپ قويماقچى بولۇپ، مۇشۇكىلەرنى يىغىپ، — مەن ھازىر سىلەرگە دۇنيا بويىچە ئەڭ مەززىلىك بېلىق پىشۇرۇپ بېرىمەن! — دەپ جاكارلاپتۇ.

ئۇ بىر قاچا تۇزنىڭ ھەممىسىنى قازانغا تۆكۈپتۇ...

11-فېۋرال

ئىككى پۇتلۇق شرە

سۇلك سۇلك

بۇرۇن، بىر كوچىدا ئۆي جاھازلىرى دۇكىنىدىن ئۈچى بار ئىكەن.

شەرق تەرەپتىكى دۇكاننىڭ خوجايىنى "يېڭىلىق يارىتىپ باقاي" دەپ ئويلاپ، تۆت پۇتلۇق شرەنى ئۈچ پۇتلۇق شرەگە ئۆزگەرتىپ، كىشىلەرنىڭ ئالقىشىغا ئېرىشىپتۇ ۋە بۇنىڭدىن نۇرغۇن پۇل تېپىپتۇ.

غەرب تەرەپتىكى دۇكاننىڭ خوجايىنىمۇ "يېڭىلىق يارىتىپ باقاي" دەپ، دادىلىق بىلەن بىر پۇتلۇق يومىلاق شرە ياساپتۇ. بۇ خوجايىن يومىلاق شرەنىڭ ئوتتۇرىسىغا بىر توم پۇت بېكىتىپ، ئۇنىڭ يەرگە تېگىدىغان قىسمىغا تەقسىممان ياغاچ ئورنىتىپتۇ. بۇ بىر پۇتلۇق دۆڭلەك شرە چىرايلىق، پۇختا، ھەم ئەپچىل بولۇپ چىقىپتۇ، نەتىجىدە، ئۇمۇ تازا پۇل تېپىپتۇ. كوچىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى دۇكاننىڭ خوجايىنى بۇ ئىككى دۇكاندىكى خوجايىننىڭ پۇل تېپىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ،

كۆزى قىزىرىپ: "دۇرۇس! مەنمۇ يېڭىلىق يارىتىپ باقاي!"
يېڭىلىق، يەنە يېڭىلىق!" دەپ ئويلاپ، "دۇكىنىمىز يېڭىلىق
يارىتىشقا ئەڭ قادىر، ھازىردىن ئېتىبارەن دۇكىنىمىزدا
مەخسۇس ئىككى پۇتلۇق شىرە سىتىلىدۇ..." دەپ ئېلان
چىقىرىپتۇ.

كىشىلەر بۇ ئېلاننى كۆرۈپ قاق قاقلاپ كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ.
نەتىجىدە، بۇ دۇكاننىڭ شىرەلىرىدىن بىرىمۇ سېتىلماپتۇ.

12-فېۋرال

ئۆزىنى ئۇنتۇپ قالغان مايىمۇن

فاڭ يىچۈن

مايمۇن ئوينىتىدىغان ئادەم بىر مايىمۇننى تۇتۇۋاپتۇ، بۇ مايىمۇن
ئەمدى تۈگەشتىم، قاچان جېنىمىدىن جۇدا بولۇمەنكىن دەپ
ئىنتايىن قورقۇپتۇ. بىراق، مايىمۇن ئوينىتىدىغان ئادەم ئۇنى
ئۆلتۈرۈش تۈگۈل، ئۇنىڭغا قىزىل تون، قارا يىپەكتىن تەلپەك
كىيگۈزۈپ، ئۆرە مېڭىشىنى، ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ تاماكا
چېكىشىنى، ئادەمنىڭ ھەرىكىتىنى دوراشنى ئۆگىتىپتۇ. مايىمۇن
بۇ ھەرىكەتلەرنى بىرنەچچە كۈندىلا ئۆگىنىۋاپتۇ. مايىمۇن
ئوينىتىدىغان ئادەم ئۇنى قويغا مىندۈرۈپ، قوينى ئۇچقاندەك

يۈگۈرتىپتۇ، ماييۇن تولمۇ خۇشال بوپتۇ، ئۇنى ھارۋىغا ئول-
تۇرغۇزۇپ، ئىتقا ھارۋىنى تازا ئىتتىك سۆرەتكۈزگەندە،
مايىيۇن تېخىمۇ خۇشال بوپتۇ، ئۇ "ئەمدى مەن قويدىنىمۇ،
ئىتتىنىمۇ ئەزىز بولۇپ كەتتىم" دەپ ئويلاپتۇ ھەمدە ئۆزىنىڭ
ھەمراھى قوي ۋە ئىتتى كۆزگە ئىلىپمۇ قويماستىن كۆرەڭلەپ
يۈرۈيدىغان بولۇۋاپتۇ.

بىركۈنى، ماييۇن ئوينىتىدىغان ئادەم شەھەرنىڭ چوڭ
كوچىسىدا دۇمبىقىنى تاڭگىرلىتىپ، ماييۇن ئويۇنىنى كۆرگۈچى
بىر مۇنچە بالىلارنى ئەتراپىغا ئوۋلاشتۇرۇۋاپتۇ، ماييۇن تەلپەك،
قىزىل توننى كىيىپ مەيدانغا چىققاندا، بالىلار: "ئەمەلدار لويى
كەلدى! ئەمەلدار لويى كەلدى!" دەپ كۈلۈشۈپتۇ. ماييۇن
بۇنى ئاڭلاپ تېخىمۇ كۆرەڭلەپ، راستلا چوڭ ئەمەلداردەك،
ئۆزىنىڭ ھەمراھلىرىنى قاتتىق قامچىلاپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ ماييۇن
ئويناتقۇچىنىڭ قوي بىلەن ئىتقا ئوخشاش قولى ئىكەنلىكىنى
ئۇنتۇپ قالغان - دە!

توقۇمىچى ئايال ۋە ئۇنىڭ قىزى

شۇي داچېڭ

توقۇمىچى ئايال قىزنى يېنىغا چاقىرىپ ئەكىلىپ، — بالام، كۈن بويى مۇشۇنداق چۇرقىراپلا يۈرسەڭ، قاچانمۇ رەخت توقۇپ چىقالايسەن، — دەپ كايىپتۇ.

— ئاپا، مېنىڭ قابىلىيىتىم مۇشۇنچىلىك تۇرسا، قانداقمۇ رەخت توقۇپ چىقىرالايمەن؟ — دەپتۇ قىزى.

ئاپىسى بۇنى ئاڭلاپلا بالىسىنى تەربىيەلەش زۆرۈرلۈكىنى ھېس قىپتۇ. ئۇ رەخت توقۇش قائىدىسىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ: — رەخت توقۇيمەن دېسەڭ، ئۆزەڭ قول سېلىپ ئىشلەپ ئۆگەن، ئېغىزىڭلا دەپ قويۇپ، ئىشلىمىسەڭ بولمايدۇ.

قىز بۇنى ئاڭلاپ ماقۇل بوپتۇ ۋە ئاپىسىنىڭ گېپى بويىچە ئىشلەپ، ياخشى رەخت توقۇپ چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. ئۇ توقۇپتۇ، توقۇپتۇ، شۇنچە ھەپىلىشىپمۇ زادىلا رەخت توقۇپ چىقىرالمىپتۇ. ئاخىر ئاپىسىدىن، — ئاپا، رەختنى زادى قانداق توقۇيدۇ، ماڭا ئۆگىتىپ قويۇڭچۇ، مەن چوقۇم كۆڭۈل قويۇپ ئۆگىنىمەن، — دەپتۇ.

ئاپىسى بالىسىغا ئۈلگە كۆرسىتىشكە مەجبۇر بولۇپ، "توقۇي-
مەن، توقۇيمەن، يەنە توقۇيمەن" دەپ كانىيى يىرتىلغۇدەك
ۋارقىراپتۇيۇ، لېكىن ئۆزى بىرسوڭ رەختىمۇ توقۇپ
چىقىرالمىپتۇ.
بۇ چاغدا توقۇمىچى قىز: ئاپام ئېغىزدا دېگىنى بىلەن،
ئەمەلىيەتتە قىلالمايدىكەندە، دەپ ھېس قىپتۇ.

14-فېۋرال

ئىككى توشقان

شۇي داچېڭ

قىش كۈنى ئىكەن، بىر ياۋا توشقان ئاپئاق قارلىق دالدا
يەيدىغان نەرسە ئىزدەپ، بىركىمنىڭ ئۆيىگە كىرىپ قاپتۇ.
بەسەي يەۋاتقان ئۆي توشقىنى ئۇنى كۆرۈپ دەرھال:
— مەرھەمەت، مەرھەمەت! بىچارە ياۋا توشقان چاققان
ئۆيگە كىر، بىز بىللە ياشايلى، — دەپتۇ.
ياۋا توشقان تالادا ھاڭقىپ تۇرۇپ قاپتۇ، ئۆي توشقىنى
ھە دەپ ئۆزىنىڭ تۇرمۇشىنى ماختاپتۇ:
— قارا، مەن ھەر كۈنى مەزىلىك بەسەيلەرنى يەيمەن،
ئىسسىق ئۆيدە ئولتۇرىمەن، سەنچۇ، قورساق تويغۇزۇش ئۈچۈن
قارغا كۆمۈلۈپ قالغان ئوت — چۆپلەرنىڭ يىلتىزىنى غاجايسەن،

نېمىدېگەن جاپا بۇ، چاققان ئۆيگە كىرگىن!
ياۋا توشقان ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ بولۇپ، سېنىڭ قەيەردە
دىكى تۇرمۇشۇڭ ياخشى بولسىمۇ، ئەمما ئەركىنلىكتىن مەھرۇم
سەن؛ گەرچە مېنىڭ تۇرمۇشۇم جاپالىق بولسىمۇ، لېكىن
ئەركىن-ئازادە ياشايمەن، دەپ ئويلاپ، پەرتلا قىلىپ جاڭگال
تەرەپكە قېچىپ كېتىپتۇ.

15-فېۋرال

يولۋاس پادىشاھنىڭ سوۋغا قوبۇل قىلىشى

يۈي چىچۈن

تۈلكە يولۋاس پادىشاھقا بىرنەچچە توخۇ سوۋغا قىپتۇ.
يولۋاس پادىشاھ ناھايىتى خۇشال بولۇپ، سوۋغىنى ئالاي دەپ
تۇرغاندا يىلپىز كىرىپ قاپتۇ.

بۇ چاغدا يولۋاس پادىشاھ دەرھال چىرايىنى ئۆزگەرتىپ،
تۈلكىگە قاراپ سوغۇق كۈلۈپ تۇرۇپ، — سەن ياپىياش تۇرۇپ،
توغرا يولدا ماڭماي، سوۋغا كۆتۈرۈپ مېنىڭ ئالدىغا كەلدىڭما؟
مەن دېگەن كىم، — دەپتۇ.

تۈلكە يولۋاس پادىشاھنىڭ سۆز-ھەرىكىتىدىن گاڭگىراپ،
نېمە قىلارنى بىلمەي، قوزۇقتەك قېتىپلا قاپتۇ.

يىلپىز چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، يولۋاس پادىشاھ يەنە تەبەسسۇم بىلەن تۈلكىنىڭ بېشىنى پاپىلاپ:
— كۆڭلۈڭگە ئالمىغىن، مەنمۇ سېنى ئاياپ شۇنداق دەپ قويدۇم، ئولتۇرغىن، ئولتۇر! — دەپتۇ.

16-پەرۋال

ئاسلاننىڭ دوست تېپىشى

ليۇباۋمەن

مىسكىن-غېرىب ئاسلان بىرنەچچە دوست تېپىش ئۈچۈن ئۆيىدىن تالاغا چىقىپتۇ.
ئاسلان ئالدى بىلەن چوشقىغا ئۇچراپتۇ، ئۇ ئىچىدە:
“قارىمامدىغان ئۇنىڭ سالپىيىپ تۇرغان ئىككى قۇلقىنى، تازىمۇ سەت نېپە ئىكەن” دەپتۇ.
ئۇنىڭدىن كېيىن ئۆردەككە ئۇچراپ كۆڭلىدە: “قارا ئۇنىڭ ئېغاڭلاپ مېڭىشىنى، ئەجەبمۇ سەت تۇرىدىكەن” دەپتۇ.
ئاسلان ئۇنىڭدىن كېيىن ئىتقا ئۇچراپ ئىچىدە: “قارىمام-دىغان ئۇنىڭ يالماپ يېيىشلىرىنى، ئەجەبمۇ ئاشپاقا نېمىكەن...” دەپتۇ.
ئاسلان تالادا كۈن بويى ئايلىنىپ يۈرگەن بولسىمۇ،

بىرەر دوست تاپالماي، كۆڭلى غەش ھالدا ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. ئۇ ئەينەكنىڭ ئالدىغا كەلگەنىگەن، بىردىنلا ئەينەكنىڭ ئىچىدە بەئەينى ئۆزىگىلا ئوخشايدىغان ئوماق بىر ئاسلان پەيدا بولۇپ قايتۇ، ئۇ خۇشاللىقىدىن:

“ھا-ھا! ئاخىر كۆڭلۈمدىكىدەك دوست تاپتىم” دەپ توۋلاپتۇ.

شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، ئاسلان غەربىسىنىپ قالسىلا ئەينەك-نىڭ ئىچىدىكى دوستىنىڭ قېشىغا بارىدىغان بوپتۇ.

17-فۇرال

يالغان گەپ ئەمەس

بىەن چۈيچىك

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا بىر قەلەندەر بىر باي سودىگەرنىڭ ئۆيىگە كەپتۇ. سودىگەر ئاشپەزنى قەلەندەرگە بىر قاچا شورپا بېرىشنى بۇيرۇپتۇ، قەلەندەر شورپىنى بىرنەچچە ئوتلاپلا ئىچىۋېتىپتۇ، باي سودىگەر، — يەنە ئازراق قۇيۇپ بەرسۇنمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— رەھىمەت، ئەپەندىم، مەن تويدۇم، — دەپتۇ قەلەندەر. سودىگەر قەلەندەرگە يەنە بىر پارچە كاۋاپنى سۇنۇپتۇ،

قەلەندەر بۇنەمۇ ھايت - ھۇيت دېگۈچلا يەپ بېرىپتۇ. بۇ چاغدا
باي، - يەنە ئازراق ئەكەلسۇنمۇ؟ - دەپ سوراپتۇ.
- رەھمەت، ئەپەندىم، مەن راستلا تويدۇم، - دەپتۇ
قەلەندەر.

باي سودىگەر يەنە قەلەندەرگە بىر چىنە تاتلىق شوۋا
گۈرۈچ بېرىپتۇ. قەلەندەر گەپ قىلماستىن، شوۋا گۈرۈچىنىمۇ
پاك - پاكىز ئىچىۋېتىپتۇ.

بۇ چاغدا، باي سودىگەر بىردىنلا، - نېمىشقا يالغان گەپ
قىلىسەن؟ ھەر قېتىم بولدى، تويدۇم دەيسەنۇ، بەرگەننى
پاك - پاكىز قۇرۇتۇۋېتىسەن، - دەپ توۋلاپتۇ.

قەلەندەر نېرىدا تۇرغان بىر ساندۇقنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ
ئىچىگە توشقىچە تاش قاچىلاپ، باي سودىگەردىن:
- ئەپەندىم، بۇ ساندۇق تولدىمۇ، - دەپ سوراپتۇ.
- ئەلۋەتتە تولدى.

قەلەندەر يەنە ساندۇققا قۇمنى تۆكۈپ سودىگەردىن، -
ئەپەندىم، تولدىمۇ؟ - دەپ سوراپتۇ.
- ۋاي تولدى، كۆرمەيۋاتامسەن، - دەپتۇ باي سودىگەر.
ئارقىدىنلا قەلەندەر يەنە بىر چېلەك سۇ ئەكىلىپ ساندۇققا
قۇيغاندىن كېيىن:

- خۇددى ئۆزلىرى بۇ ساندۇقنىڭ قاچان توشدىغانلىقىنى
ئېيتىپ بېرەلمىگەندەك، مەنمۇ ئۆزەمنىڭ قاچان توپىدىغانلىقىمنى
ئېيتىپ بېرەلمەيمەن، - دەپتۇ.

ئىتتىن نېرى

نىڭ شى

بۇرۇن بىر ئىت بولۇپ، ئۇنى ئورمانلىقتا دائىم يىلىپىز، بۆرە، ئېيىق، قاۋان توڭگۇز، قوتازلار بوزەك قىلىدىكەن. بىر كۈنى، بۇ ئىت بىر كىچىك شىرنىڭ ئازگالغا چۈشۈپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئۇنى ئازگالدىن قۇتقۇزۇپ چىقىرىۋال- ماقچى بوپتۇ. چوڭ شىر بۇ ئىتتىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن، بۇ ئىتقا بولغان مىننەتدارلىقىنى بىلدۈرۈش يۈزىسىدىن، ئۇنى ھاي- ۋانات دۆلىتىنىڭ باش سەركەردىسى قىلىپ بەلگىلەپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن، بۇرۇن ئىتنى دائىم بوزەك قىلىدىغان يىلىپىز، بۆرە، ئېيىق، ياۋا توڭگۇز ۋە قوتازلار ئىتنىڭ ھوقۇقدار بولۇپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنى بوزەك قىلىشقا پېتىنالمىيلا قالماستىن، ئۇنى كۆرسە خۇشامەت قىلىپ، ماختايدىغان بوپتۇ. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن ئىت قاقاقلاپ كۈلۈپ تۇرۇپ:

— ھا، ھا! كۈنىڭلار ھوقۇقدارلارغا خۇشامەت قىلىش بىلەنلا ئۆتىدىكەن، ھەقىقەتەن ئىتتىنمۇ نېرىكەنسىلەر! — دەپتۇ.

يامغۇرنىڭ ئەندىشىسى

شۈي رۇنچۈەن

قۇرغاقچىلىق ئۇزاق داۋام قىلىپ كەلگەن رايوندا قاتتىق
 بىر يامغۇر يېغىپ، يەر-زېمىنى باشقىدىن يېشىللىق قاپلاپتۇ.
 كىشىلەر يامغۇرنى ماختاپ: "ئەجەب ۋاقتىدا ياغدى بۇ يامغۇر،
 گويا كەڭ زېمىنغا مەرۋايىت ياغقان دەك بولدى" دېيىشىپتۇ.
 يامغۇر كىشىلەرنىڭ ماختاشلىرىنى ئاڭلاپ، ئۇدا ئون نەچچە
 كۈن بولۇشىغا يېغىپ زىرائەتلەرنى سۇغا چۆكتۈرۈپتۇ.
 ئەمدى كىشىلەر ئۇنى :
 "بېشىڭنى يەيدىغان يامغۇر، شۇنداقمۇ ياغامدىغان" دەپ
 تىللاپتۇ.

يامغۇر بۇ گەپنى ئاڭلاپ، قايغۇرغان ھالدا: "ئوخشاشلامەن،
 كىشىلەر نېمىشقا دەسلەپتە ماختاپ، ئارقىدىن قاغىدۇ" دەپتۇ.

ھەسەل ھەرىسى بىلەن تومۇزغا

جاۋخېشۇن

ئىشچان ھەسەل ھەرىسى چوڭ بىر تۈپ دەرەخنىڭ يىلتىزىدىكى كاۋاكتا ئۇۋا ياساش بىلەن بەند ئىدى.

قاسرىقىدىن ئەمدىلا ئاچراپ چىققان بىر تومۇزغا ھەسەل ھەرىسىنىڭ بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ ھەيران قالغان ھالدا:

— ۋاي بىچارە، سەن مۇشۇنداق پاكار جايدا ياشاشقا رازىمۇسەن؟ مېنىڭ نىشانىم ئېگىز- ئېگىز دەرەخلەرنىڭ ئۈچىدا ياشاش! — دەپتۇ.

ھەسەل ھەرىسى ئۇنىڭغا قاناتلىرىنى لەپىلدىتىپ تۇرۇپ: — مەن دۇنياغا ئەمگەك قىلىش، ئىنسانلارغا كۆپرەك تۆھپە قوشۇش ئۈچۈن كەلگەنمەن، ئېگىزگە چىقىپ قۇرۇق نام- شۆھرەت قازىنىشنى ئويلىمايمەن! — دەپتۇ.

ئوت قۇرت بىلەن سەرەڭگە

جاۋ خېشۈن

پانوس ئېسىۋالغان ئوت قۇرت، ئازادە ئېچىپ قويۇلغان دېرىزىدىن بىر ئادەمنىڭ ئۆيىگە ئۇچۇپ كىرىپ، دېرىزە تەكچە - سىدە تۇرغان بىر تال سەرەڭگىگە ئۇچراپ قاپتۇ.

ئوت قۇرت سەرەڭگىنى مەسخىرە قىلىپ:

— ئاڭلىسام كىشىلەر سېنى ماختايدىكەن، ئەپسۇسكى، سەن ئۆمرۈڭدە پەقەت بىر قېتىملا يورۇقلۇق ۋە ئىسسىقلىق چىقىراالايدىكەنەن، مانا سېلىشتۇرغاندا، سېنىڭ ھاياتىڭ نېمىدېگەن قىسقا - ھە؟ — دەپتۇ.

سەرەڭگە ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ:

— شۇنداق، سېنىڭ ئۆمرۈڭ مېنىڭكىدىن كۆپ ئۇزۇن، ھەركۈنى يالتىراپ تۇرسەن. بىراق شۇنى ئويلاپ باقتىڭمۇ، سەن ھەرقانچە كۆپ پارقىرىغىنىڭ بىلەن، زادى ئىنسانلارغا قانچىلىك پايدا بېرەلەيسەن؟ مەن ھاياتىڭ ئۇزۇن - قىسقىلىقى بىلەن ھېسابلاشمايمەن، پەقەت ھاياتىڭ قىممىتىگىلا ئىنتى - لىمەن، — دەپتۇ.

بۇ چاغدا، ئۆي ئىگىسى غىزا ئېتىش ئۈچۈن سەرەڭگىنى
ئېلىپ ئوچاققا ياققانكەن، بىردىنلا ئوچاققا لاۋىلىداپ ئوت
تۇتۇشىپتۇ. ئوت قۇرت ئۇيالىغىنىدىن دەرھال تالاغا ئۇچۇپ
چىقىپ كېتىپتۇ.

22- فېۋرال

ئانا مۇشۇك ۋە ئۇنىڭ ئاسلانلىرى

شۈي داچىڭ

ئانا مۇشۇك تۇنجى بالىسىنى ئاسلانلاپتۇ، ئۇ، بالىسىغا
تولمۇ ئامراق بولغاچقا، تىزرەك چوڭ بولسۇن دەپ، ئۇنى
ئەتىگەندىن كەچكىچە بېلىق بېرىپ بېقىپتۇ. بىرنەچچە كۈن
ئۆتمەيلا، ئاسلان يېگەنلىرىنى ھەزىم قىلالماي، قورسىقى
كۆپۈپ كېتىپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

ئانا مۇشۇك ئىنتايىن پەرىشان بولۇپ، "بالامنى بۇنچىۋالا
ئەتتۇرلاپ كەتمەسم بوپتىكەن" دەپ پۇشايمان قىپتۇ.
ئانا مۇشۇك ئىككىنچى بالىسىنى ئاسلانلىغاندا، بەك ئەتىۋارلاپ
كېتىشكە جۈرئەت قىلالماي، تىزرەك چوڭ بولۇپ، تازا بىر
چاشقان تۇتۇش ماھىرى بولسۇن دېگەن ئارزۇ بىلەن، ئۇنى
كۈن بويى چېنىقىش، ئۆمىلەش، سەكرەش، ئېتىلىش، ئۇيان -

بۇيان يۈگۈرۈشكە رورلاپتۇ. بىرنەچچە كۈن ئۆتمەيلا، بۇ ئاسلانمۇ بەك ھېرىپ كېتىپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

ئانا مۈشۈك يەنە كۆڭلى پەرىشان بولۇپ، ”بالامنى بۇنداق قاتتىق باشقۇرمىسام بوپتىكەن“ دەپ پۇشايماق قىپتۇ.

كېيىن، ئانا مۈشۈك ئۈچىنچى بالىسىنى ئاسلانلاپتۇ. ئۇنى بېلىق بىلەنمۇ باقماپتۇ، چىنىقشقىمۇ زورلىماپتۇ، ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرىپتۇ. نەتىجىدە ئاسلان ئاچ قېلىپ، ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەيلا سوغۇقتا توڭلاپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

ئاسلانلار نېمىشقا ئۇنداق ئوڭايلا ئۆلۈپ قالدۇ؟ ئانا مۈشۈكنىڭ بۇنىڭغا زادىلا ئەقلى يەتمەپتۇ. ئۇ ئولتۇرغان يېرىدە كۆزىنى يۇمۇپ ئۇزاق-ئۇزاقلا غىچە مۇشۇ مەسىلىنى ئويلايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

23-فېۋرال

”تۇلپار“ ، ”لەقۇئا كالا“ ۋە توشقان

شۈي خۇەيىن

دائىم ئوقۇرنىڭ يېنىدىن نېرى كەتمەيدىغان ئات ھەركۈنى تۈگمەن تېشى تارتىدىغان كالىغا تەكەببۇرلۇق بىلەن:

— مەن دېگەن تۇلپارمەن. سەنچۇ؟ سەن پەقەت تۈگمەن

تېشى تارتىشنىلا بىلىدىغان لەقۇا كالىسەن! — دەپتۇ.
كالا ئۆزىنى ئاقلاپ ئولتۇرماي، تۈگمەن تېشىنى تارتىۋېرىپتۇ.
بىراق بىر توشقان بۇنى ئاڭلاپ ئادىللىق بىلەن، — راستىنى
ئېيتسام، كالا مېڭىلغان چاقىرىم يوللارنى باستى! تۇلپار،
سەنچۇ؟ — دەپتۇ.

”تۇلپار“ سەل تۇرۇپ قېلىپ، بىردەمدىن كېيىنلا قۇيرۇقىنى
شپاڭاشتىغان ھالدا، — ئۇ شۇنچە يولنى باسقىنى بىلەن،
مۇشۇ تۈگمەن تېشىدىن نېرى كېتەلمىدى! مەن دېگەن نېمىلا
قىلمىغان بىلەن يەنىلا تۇلپار — دە! — دەپتۇ.

توشقان غەزەپ بىلەن يىرماق تۇمشۇقلىرىنى پۇرۇشتۇرۇپ
تۇرۇپ، — ئۇ ئۆزىلا تۈمەن مېڭىلغان چاقىرىم يولنى بېسىپ
قالماستىن، بەلكى ئۇنىڭ تارتقان ئۇنىنى يېگەن ئادەملەرمۇ
تۈمەن مېڭىلغان چاقىرىم يولنى باستى! شۇڭا كىشىلەر ئۇنىڭغا
چىن قەلبىدىن رەھمەت ئېيتىدۇ. سەنچۇ؟ كىشىلەر سېنى
ئالدىڭدا ماختىغان بىلەن، كەينىڭدە تىللايدۇ! — دەپتۇ.

”تۇلپار“ ئىزاغا چىدىماي چىچاڭشىپتۇ:
— سېنىڭ كارىڭ بولمىسۇن! مەن دېگەن بەربىر تۇلپار —
مەن، لېكىن ئۇ بولسا بىر لەقۇا كالا!

ئۇرانگۇتاننىڭ ئۆز ئەۋلادىنى يوقلاپ بېرىشى

پەڭ ۋېنشى

تاغدا ياشايدىغان بىر ئۇرانگۇتان ئىنسانلارنىڭ ئاتا-بوۋىسى ئۇرانگۇتان ئىكەنلىكىنى، بۇنىڭ ئىلىم-پەن تەرىپىدىن ئىسپاتلانغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئىختىيارسىز ھالدا خۇشاللىقتىن ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپ، — مېنىڭ ئەۋلادلىرىم قالتىس يارايدۇ-جۇمۇ! ئۇلار ئاتا-بوۋىسىنى بىر خۇش قىپتۇ، ئەسلىدە بىز ئۇرانگۇتانلار چەكسىز ھۈرمەتكە سازاۋەر ئىكەنمىز! — دەپتۇ.

ئۇ، ئالدى بىلەن، ئۆزى تۇرۇشلۇق جايغا يېقىن بىر كىچىك شەھەرگە بېرىپ ئەۋلادلىرىنى كۆرۈپ كەلمەكچى بوپتۇ. ئۇ مەن شەھەرگە كىرسەم، ئەۋلادلىرىمنىڭ يولىنىڭ ئىككى قاسنىقىدا تۇرۇپ قارشى ئېلىپ، تازىم قىلىشى، ئاندىن كېيىن كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزۈپ، نازۇنپەتلىرى بىلەن مېھمان قىلىشى تۇرغان گەپ... دەپ ئويلاپتۇ ۋە ئويلىغانسىرى خۇشال بولۇپ، ئىختىيارسىز ھالدا ئۆرە تۇرۇپ، سالاپەت بىلەن شەھەرگە قاراپ يۈرۈپ كېتىپتۇ.

بىراق، ئۇ شەھەرگە كىرىشى بىلەنلا، كىشىلەر قورققىنىدىن

ئاللا - كاللا دېيىشىپ: "چاتاق بولدى، چاتاق بولدى! ئۇراد -
گۇتان كەلدى!..." دەپ ۋارقىرىغىنىچە قېچىپتۇ.
ئۇرانگۇتان: "ئاتا - بوۋا بىلەن ئەۋلادلار ئۇزۇندىن بۇيان
يۈز كۆرۈشمىگەن بولغاچقا، ئۇقۇشۇلماسلىق بولۇۋاتسا كېرەك"
دەپ ئويلاپ: "قورقماڭلار! قورقماڭلار! مەن سىلەرنىڭ ئەڭ
يېقىن قان - قېرىنداش ئەجدادىڭلارمەن، مەن ئالايتەن سىلەرنى
يوقلاپ كەلدىم!" دەپ توۋلىغانچە كىشىلەرگە قولىنى
پۇلاڭلىتىپتۇ.

لېكىن، ئۇنىڭ گېپىگە ھېچكىم قۇلاق سالماپتۇ.
ئارقىدىنلا "پاق - پۇق" قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ، نېمىدۇ
قاتتىق نەرسىلەر ئۇنىڭ ئۈستىبېشىغا تېگىشكە باشلاپتۇ.
شۇ ھامان ئۇنىڭ كاللا - باشلىرى قانغا بويىلىپ، چىدىغۇسىز
دەرىجىدە ئاغرىپتۇ، بۇ چاغدا ئۇرانگۇتان ئىشنىڭ چاتاقلىقىنى
بىلىپ، ئالمان - تالمان كاللا - بېشىنى تۇتقانچە قېچىپتۇ، ئۇ
يول بويى: "ھۇ بوۋىسىدىن يۈز ئۆرگەنلەر، ئەۋلادلار
ئاتا - بوۋىسىنى ئۇرغانمۇ بارمۇ!..." دەپ نالە قىپتۇ.
ئۇرانگۇتان تاغقا قىچىپ كېتىۋېتىپ، تۈلكىگە ئۇچراپتۇ،
ئۇنىڭغا زار - زار يىغلاپ تۇرۇپ شىكايەت قىپتۇ.

تۈلكە: ئىنسانلار ئاللىبۇرۇن مەدەنىيەت دەۋرىگە قەدەم
تاشلىغان تۇرسا، سەن ئۇلارنىڭ ئەجدادى بولغىنىڭ بىلەن
تېخىچە ئىپتىدائىي ھالەتتە ياشاۋاتساڭ، ھالىڭغا بېقىپ ئىش
قىلىمىغاندىكىن خوپ بوپتۇ! - دەپتۇ.

مىس قوڭغۇراق

ياۋ خۇڭيۈەن

مەكتەپ ھويلىسىنىڭ بىر بۇرجىمىدە بىر تۈپ ئېگىز ئارچا بار ئىكەن، ئۇنىڭ سايە چۈشۈپ تۇرىدىغان غولىدىكى يوغان بىر چوققىسىغا بىر مىس قوڭغۇراق ئېسىپ قويۇلغانىكەن. مەكتەپ ھويلىسىغا جاراڭلىق ئېلېكتىر قوڭغۇرىقى ئورنىتىلغاندىن كېيىن، خەقلەرنىڭ مىس قوڭغۇراققا قارىغىلى چولسى تەگمەيدىغان بوپتۇ.

بىر كۈنى، ئېلېكتىر قوڭغۇرىقى مىس قوڭغۇراققا: — قەدىناس قوڭغۇراق، سەن دەۋردىن قېپقالدىڭ، شامالدا سوقۇلۇپ، ئاپتاپتا قاقلىنىپ تۇرىدىكەن سەن، نېمە جاپا ساڭا؟ — دەپتۇ.

مىس قوڭغۇراق ھېچنېمە دېمەستىن كۈلۈپلا قويۇپتۇ. بىر كۈنى، توساتتىن توك توختاپ قاپتۇ. دەرىستىن چۈشىدىغان ۋاقىت بولۇپ قالغاچقا، ئېلېكتىر قوڭغۇرىقى ئاۋاز چىقىرىلماي ئىچى تىت-تىت بولۇپ كېتىپتۇ. بۇ ۋاقىتتا مىس قوڭغۇراق:

— ھولۇقىمىغىن، مانا مەن بار، — دەپتۇ، ئۇزاقلاردىن

بېرى چاڭ-توزان بېسىپ كەتكەن قوڭغۇر ئاڭ، داڭ، داڭ،
داڭ قىلىپ ياڭراپتۇ.

26- فېۋرال

كەچكى شەپەق

خۇاڭ يۇسەن

كۈن ئولتۇرۇش بىلەن تەڭ، ئۇپۇقنى كەچكى شەپەق
قاپلاپ، ئاسمان قىزىللىققا پۈركىلىپتۇ.

تۈن كەچكى شەپەققە:

— كۈن ئولتۇرغاندىن كېيىن جاھان مېنىڭ بولىدۇ، سېنىڭ
چىققىنىڭ نېمىسى! — دەپتۇ.

— شۇمۇ گەپ بولدى - دە، — دەپتۇ كەچكى شەپەق، —

قارىغىنا پۈتۈن زېمىندا زۇمرەتتەك سۇلار شەپەق نۇرىدا جىلۋد-
لىنىپ، يېشىل تاغلار نېپىز پەردىگە ئورالدى، ئېتىزدىن قايتقان
دېھقانلار مېنىڭ نۇرۇمدا بەھۇزۇر سۇغا چۆمۈلۈۋاتىدۇ؛
بازاردىن قايتقان سودىگەرلەر مېنىڭ نۇرۇمدا ئەڭ ئاخىرقى
سەپىرنى بېسىۋاتىدۇ؛ گۈزەل سەنئەت ھەۋەسكارلىرى
قۇياش ئولتۇرغان ۋاقىتتىكى مەنزىرنى گۈزەل كەچكى شەپەق
مەنزىرىسى قىلىپ تەسۋىرلىشىدۇ. گەرچە مەن ئىنسانلارغا
كۆپ يورۇقلۇق بېرەلمەيمۇ، لېكىن ئۇلارغا گۈزەل مەنزىرە

قالدۇرۇپ كېتىمەن، شۇنداقمۇ؟
تۈن بېشىنى لىگىتىپ “شۇنداق” دەپتۇ. شۇنىڭدىن
ئېتىبارەن، ھەر كۈنى كۈن ئولتۇرغان ۋاقىتتا قىزىل شەپپەق
پەيدا بولىدىكەن، بۇ ئۇنىڭ ئىنسانلارغا قوشقان ئاخىرقى
تۆھپىسى ئىكەن.

27- فېۋرال

توخۇ بىلەن چوشقا

ۋۇ چاۋجۇ

بىر چوشقا بىر مېكىيانغا ئۇچراپ قاپتۇ.
چوشقا مېكىيانغا، — نېمىشقا كىشىلەر مېنى دائىم دۆت
چوشقا دەپ تىللايدۇ؟ — دەپ سورايتۇ.
— سەن باشقىلارنىڭلا نەرسىسىنى يەيسەن، شۇڭا
تىللايدۇ، — دەپتۇ مېكىيان.
— ياق، — دەپتۇ چوشقا، — سەنمۇ خەقنىڭ نەرسىسىنى
يەيسەنغۇ، نېمىشقا سېنى ماختايدۇ؟
— مەن خەقلەرگە تۇخۇم تۇغۇپ بېرىمەن ئەمەسمۇ، —
دەپتۇ مېكىيان.
— ئۇنداق ئەمەستۇ، — دەپتۇ چوشقا، — سەنغۇ مېكىيان،

تۇخۇم تۇغالايسەن؛ بىراق سىلەرنىڭ خورنىڭ خورنىڭ تۇخۇم تۇغۇپ بېرەلمەسە، ئۇنى نېمىشقا ماختايدۇ؟
— سەن ئۇنتۇپ قاپسەن، بىزنىڭ خورازلىرىمىز سەھەردە چىلاپ كىشىلەرگە ۋاقتىنى مەلۇم قىلىپ بېرىدۇ، سەن بولساڭ، يەيمەنلا دەپ تۇرسەن، كىشىلەرگە نەپ بەرمەيسەن ئەمەسمۇ، — دەپتۇ مېكىيان.

28-فېۋرال

مۈشۈكنىڭ ئويۇن كۆرسىتىشى

ۋۇ چاۋجۇ

ئويۇن كۆرسىتىش سورۇنىدا.

ئىت پۇراشتىن، كالا يالاشتىن، بۆرە چىشلەشتىن، مايىمۇن تاتلاشتىن ئويۇن كۆرسىتىپتۇ. قىسقىسى، ئويۇن شۇنداق قىزىپتۇ.

نۆۋەت مۈشۈككە كەلگەندە، — بىز يۇقىرىدا پۇراش، يالاش، چىشلەش، تاتلاشتىن ئويۇن كۆرسەتتۇق، مۈشۈك يوقىرىقىلارنى تەكرارلىمايمەن دەيدىكەن، ئېتىلىش، سەكرەش، دومىلاش ۋە ئۆمىلەشتىن باشقىسىنى قىلالمايدۇ، — دەپتۇ ئىت.
— ياق، — دەپتۇ مۈشۈك قەيسەرلىك بىلەن، — بۇلارنىڭ

ھەممىسىنى قىلالايمەن، بىراق، بۈگۈن مەن سىلەرنىڭ نەزەر دائىرەڭلارنى ئېچىپ قويماقچىمەن!
مۈشۈك ئۈسۈشتىن نومۇر كۆرسەتمەكچى بولۇپ، تامغا بىر ئۈسكەنكەن، ئوڭدىسىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ.
ئۆزىنى چاغلىماي شىلتىڭ ئاتقانلار رەسۋا بولىدۇ، خالاس.

1-مارت

بۆرىنىڭ تۈلكىدىن قۇرۇق قېلىشى

شى فاتىھن

بىر كۈنى ئىككى بۆرە بىر تۈلكىنى قوغلاپ كېتىپتۇ، تۈلكە قاچىدىغان يەر تاپالماي، بىر تاغنىڭ ئۆڭكۈرىگە كىرىۋاپتۇ.
بىر بۆرە مۇنداق دەپتۇ:

— بۇ ئۆڭكۈرنىڭ ئىككى چىقىش ئېغىزى بار، سەن مۇشۇ تەرەپتە قاراپ تۇرغىن، مەن ئۇ تەرەپكە بېرىپ توسۇپ تۇراي، بۈگۈن تۈلكىنىڭ گۆشىنى يېگىنىمىز يېگەن!
ئىككى بۆرە بىردىن ئۆڭكۈر ئېغىزىنى توساپ تۇرۇپتۇ، بىراق شۇنچە تۇرۇپ باققان بولسىمۇ تۈلكە چىقماپتۇ.

بىر تەرەپتىكى بۆرە: ”تېخىچە شەپە يوق، تۈلكىنى چوقۇم ھېلىقى بۆرە تۇتۇۋېلىپ ماڭا دېمەي ئۆزى يەپ كەتكەن

بولسا كېرەك! دەپ ئويلاپتۇ.

يەنە بىر تەرەپتىكى بۆرىمۇ: "تۈلكىنى ھېلىقى بۆرە تۇتۇۋېلىپ ئۆزى يەۋەتكەن بولمىغىدى" دەپ ئويلاپتۇ. شۇنداق قىلىپ بۇ ئىككى بۆرە بىر-بىرىدىن گۇمانلىنىپ، تۈلكىنى قارشى تەرەپنىڭ يەپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ، ئۆڭكۈرنىڭ ئېغىزىنى تاشلاپ، بىر-بىرىنى ئىزدەپ مېڭىپتۇ. دەل بۇ چاغدا، تۈلكە پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ قېچىپ كېتىپتۇ.

2-مارت

ياغاچ تۇلكا

جۇرۇڭشىپىڭ

بۇرۇن بىر چىرايلىق ياغاچ تۇلكا بولۇپ، ئۇنى ھەرقانداق ئادەم كۆرسە: "نېمىدېگەن نەپىس تۇلكا!" دەپ ماختايدىكەن. بۇ تۇلكا كىشىلەرنىڭ ماختاشلىرىدىن كۆرەڭلەپ: "مېنىڭ چىرايلىقلىقىمدا گەپ يوق جۇمۇ" دەپ ئويلايدىكەن.

لېكىن نېمە ئۈچۈندۇ، ئۇنىڭغا ھېلىقى قاپقارا چەمبىرىكى بارغانسېرى سەت كۆرۈنىدىغان بولۇپ قاپتۇ، ئۆزىنى بارغانسېرى قىسىپ كېتىۋاتقاندا كەپس قىپتۇ. ئاخىر چىداپ تۇرالماي غەزەپ بىلەن، — بەللىرىمنى ئەجەبمۇ قىسىۋەتتىڭا، يوقال

كۆزۈمدىن! — دەپ ۋارقىراپتۇ.

لېكىن چەمبەر ئېغىر بېسىقلىق بىلەن، — ئەگەر راستلا مېنى تاشلىۋېتىدىغان بولساڭ، سەن چۇۋۇلۇپ پارە-پارە بولۇپ، كىشىلەر قالايدىغان ئوتۇنغا ئايلىنىپ قالماسەن، — دەپتۇ.

3-مارت

ئارتىست مايىمۇن

دۇلى

سېرىك ئۆمىكىنىڭ بىر مايىمۇنى كاتتا بىر ماھارەتنى ئىگەللەۋاپتۇ. ئۇ سەھنىگە چىقىسلا، شۇنداق ياخشى ئويۇن كۆرسىتىپ، قىزغىن ئالقىشقا ئېرىشەلەيدىكەن.

كۈتۈلمىگەندە بۇ ئارتىست مايىمۇن سېرىك ئۆمىكىدىن قېچىپ چىقىپ، خۇاگوشەن تېغىدىكى مايىمۇنلارنىڭ ئارىسىغا بېرىۋاپتۇ. مايىمۇنلار ئۇنىڭ يېڭى ماھارەتلىرىنى ئۆگەنمەك بولۇپ، ئۇنىڭ ئەتراپىدىن كەتمەيدىغان بولۇۋاپتۇ. ئارتىست مايىمۇن كۆڭلىدە: “نەزىرى ئېچىلمىغان بۇ ئەبلەخلەرنى ئالدىماق ئاسان، ھۈنرىمنى ئاشكارىلىمىساملا، ئۇلار ھېچ نەرسە ئۆگىنىۋالالمايدۇ، بىر يىلدا بىر قېتىم ئۆتكۈزۈلىدىغان مايىمۇن پادىشاھى مۇسابىقىسىدا ئۇلارغا كارامىتىمنى بىر كۆرسىتىپ، بىرىنچىلىكنى ئالمايمەنمۇ”

دەپ ئويلاپتۇ.

تۆت كۆزى بىلەن كۈتكەن مايىمۇن پادشاھى مۇسابىقىسىمۇ
ئۆتكۈزۈلۈپتۇ، ئارتىست مايىمۇن كارامىتىنى كۆرسەتمەك بولۇپ
مەيدانغا چۈشكەندە، بۇرۇن ئۆگەنگەن ماھارىتىنى ئاللىقاچان
ئۇنتۇپ قالغانلىقىنى سېزىپتۇ.

4-مارت

يەلكەن بىلەن ياكور

جى چيۇياڭ

يەلكەن ياكورنى كۆزگە ئىلماي، دائىم چەتكە قېقىپ
دۈشكۈشلەيدىكەن: "قارىغىنا دۆتلۈكىڭنى، قولۇڭدىن قىلچە ئىش
كەلمەيدۇ، كېمىنىڭ ئۈستىدە بىكار يېتىپ، كېمىگە يۈك بولۇپ،
ماڭا ئېغىرىڭنى سالىسەن، سېنى قانداقمۇ ماڭا تەڭ قىلغىلى
بولسۇن، مەن دېگەن ئېگىزدە تۇرۇپ، كېمىنىڭ سۈرئىتىنى
تېزلىتىپ بېرىمەن. ئۆزەڭنى ئاياي دېسەڭ، كېمىدىن چۈشۈپ
كەتكىن، مېنىڭمۇ كېمىنىڭ سۈرئىتىنى تېزلىتىشىمگە ئوڭاي
بولدۇ"

ياكور يەلكەننىڭ سوغۇق گەپلىرىگە پىسەنت قىلماي، بۇرۇن-
قىدەكلا قىزغىن ئىشلەۋېرىپتۇ. لېكىن، بىر كۈنى، ياكور

زەنجىرى ئۈزۈلۈپ كېتىپ بەختكە قارشى دېڭىزغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. يەلكەن بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ، خۇشاللىقىدىن ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپتۇ ۋە كۆرەڭلىگەن ھالدا شامالنىڭ كۈچى بىلەن يىراقلاپ كېتىۋېرىپتۇ. بىردەمدىن كېيىن كېمە يوشۇرۇن خادا تاش رايونىغا كىرىپ قاپتۇ، غايەت زور دولقۇن كىمىگە قاتتىق ئۇرۇلغانىكەن، كېمە ياكورى بولمىغاچقا، تىزگىنىسىز قىلىپ، خادا تاشقا سوقۇلۇپ ھالاك بولپتۇ.

يوغانلىقنىڭ دەستىدىن نېمە قىلارنى بىلمەي قالغان يەلكەن ئەمدىلىكتە بىچارە قىياپەتتە سۇنىڭ ئېقىشىغا لەيلەپ يۈرسىدىغان بولۇپ قاپتۇ...

5-مارت

ئات بىلەن تۆگە

تالڭ گوخەي

ئات بىلەن تۆگە بىر يەردە ئۇچرىشىپ قاپتۇ.
ئات تۆگىگە: — قەدىناس بۇرادىرىم، سەن ئەجەب سەت ئىكەنسەن! دۈمبەڭگە ئىككى ئۆسۈپ قالغىنى نېمىسى، مېنىڭچە دوختۇرغا كەستۈرۈۋەتسەڭ بويىتىكەن، — دەپتۇ.
تۆگە ئاتقا، — قېرىندىشىم، سەن قەستەن مېنى ئۆلسۈن

دەۋاتامسەن نېمە، بۇ ئىككى لوكام ھاياتىمنىڭ ئوزۇقلىق ئامبىرى! — دەپتۇ.

— گۈزەللىك ئۈچۈن قۇربان بېرىش كېرەك - تە! — دەپتۇ ئات.

— ساختا گۈزەللىكنى دەپ ھاياتىمنى قۇربان قىلسام بۇلارمۇ؟ — دەپتۇ تۆگە سونال نەزىرىدە قاراپ.

6-مارت

ئېغىز بىلەن كۆز

جاۋ يۇيخۇا

ئېغىز بىر دوستىغا گەپ قىلىۋاتقاندا، كۆزۈمۇ توختىماستىن ئۇيان - بۇيان مىدىراپ دوستلۇق رىشتىسىنى ئىپادىلەپ تۇرۇپتۇ. گەپ ئاڭلاۋاتقان دوست كۆزگە تىكىلىپ تۇرغاچقا، ئېغىز سەل خاپا بولۇپ قاپتۇ.

— سەل ئەدەبلىك بول، — دەپتۇ ئېغىز، — مەن دوستۇم بىلەن پاراڭلىشىۋاتىمەن، سەن ئۇنىڭ دىققىتىنى چېچىۋەتسەڭ، دوستۇم گېپىمنى خاتا چۈشىنىپ قالدۇ. كۆز بۇ گەپنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، قىمىرلاپمۇ قويماي، باشقا بىر جايغا تىكىلىپ قاراپ تۇرۇپتۇ.

ئېغىز سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇۋېرىپتۇ. گەرچە ئۇ قىنى - قىنىغا پاتماي شۇنداق قىزغىن، تەسىرلىك سۆزلىگەن بولسىمۇ، ھېلىقى دوستى قورقۇپ قېچىپ كېتىپتۇ.

7-مارت

چىپار مۈشۈك ھەققىدە ھېكايە

چۇ يۈەندا

سىم - سىم يامغۇردا چىپار مۈشۈك ئۆي لەمپىسىنىڭ ئاستىدا كۆزىنى قىسىپ ئولتۇرۇپتۇ. سېغىزخان بۇنىڭغا ھەيران بولۇپ، — مۈشۈك ئاچا، يامغۇردا بۇ يەردە ئولتۇرۇپسىزغۇ، — دەپتۇ.

چىپار مۈشۈك ئۇن دېمەپتۇ. قارلىغاچ كېلىپ ھەيران قالغان ھالدا ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— مۈشۈك ئاچا، يامغۇردا ھۆل بولۇپ كېتىپسىزغۇ، نېمىشقا ئۆيگە كىرىپ كەتمەيسىز، نېمانچە ئەخمەقسىز، — دەپتۇ.

چىپار مۈشۈك يەنىلا جاۋاب بەرمەپتۇ، بىردەمدىن كېيىن كەپتەر ئۇچۇپ كېلىپ ئۇنىڭغا، — مۈشۈك ئاچا، خىجىل بولماي، ئۆيگە كىرىپ يامغۇردىن دالدىلىنىڭ، — دەپ ياخشى نىيەت بىلەن نەسىھەت قىپتۇ. چىپار مۈشۈك كەپتەرنىڭ گېپىگە زادىلا

قۇلاق سالماپتۇ، ئۇ ئۆتكۈر ترناقلىرى بىلەن ئۈستىگە ئېتىلىپ كىرىپ، قاراڭغۇ كامارنىڭ ئىچىدىن بىر چاشقانى تۇتۇۋاپتۇ. چىپار مۈشۈك ئەمدى ئېغىز ئېچىپتۇ، — دوستۇم، ئېسىڭىزدا بولسۇنكى، سەۋر — تاقەت دېگەن بىر خىل گۈزەل خىسلەت، مۈشۈنچىلىك يامغۇرغىمۇ چىداپ تۇرالمىدىغان بولساق، ھېچقانداق ئىشنى باشقا ئېلىپ چىقالمايمىز!

8-مارت

تۈلكىنىڭ ئۈستىلىقى

جۇيۇەندا

تۈلكە ئىتنىڭ ئۆيىگە مېھماندارچىلىققا بېرىپتۇ، ئىت ئۇنى گۆش ۋە سۆڭەك بىلەن كۈتۈپتۇ. تۈلكە داستىخانغا توخۇ كەلتۈرۈلمىگەنلىكىنى كۆرۈپ، كۈلۈپ تۇرۇپ ئىتقا، — سەن ھەر كۈنى ئىشك باقىدىكەنەن، بۇ خىزمەت تولمۇ زېرىكشلىك، مەن سېنىڭ خوجايىنىڭنى تونۇيمەن، سەن ئۈچۈن ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپ قويماي، گەپ يوق سېنى ئۇبدان خىزمەتكە ئالماشتۇرۇپ قويدۇ، — دەپتۇ. ئىت بۇنى ئاڭلاپ خۇشاللىقىدا ئاغزى قۇلقىغا يېتەي دەپتۇ ۋە بىر توخۇنى ئېلىپ چىقىپ ئۇنى كۈتۈپتۇ. يەب —

ئىچىپ داستىخاننى يىغىشتۇرغاندىن كېيىن، ئىت، — ئېغىر
كۆرمەي ھېلىقى ئىشنى خوجاينىمغا دەپ قويارسەن، — دەپتۇ.
— قايسى ئىشنى؟ — دەپتۇ تۈلكە.
— خوجاينىمغا دەپ خىزمىتىمنى ياخشىراق جايغا ئالماش-
تۇرۇپ قويىمەن دېمىدىڭمۇ؟ — دەپتۇ ئىت.
— ئۇ چاغدا داستىخاندا توخۇ يوق ئىدى ئەمەسمۇ، —
دەپتۇ تۈلكە كۈلۈپ تۇرۇپ.

9-مارت

چوشقىنىڭ “ۋەزىپىسى”

چۇيۇەندا

چوشقا ئىت بىلەن مۈشۈكنى كۆرۈپ:
— بۇرادەرلىرىم، سىلەرنىڭ ئىشىڭلار بەكمۇ ئاددىي ئىكەن،
بىرىڭلار دەرۋازا باقىدىكەنسىلەر، بىرىڭلار ئاشلىق ئىسكىلاتىغا
قارايدىكەنسىلەر، مەن بولسام يەپ-ئىچىپ بىكار يۈرۈپ،
بەگدەك ياشايمەن، مېنىڭ قەدىر-قىممىتىم سىلەرنىڭكىدىن
نەقەدەر ئۈستۈن-ھە! — دەپتۇ.
— ئىشىك بېقىش، ئاشلىق ئىسكىلاتىغا قاراش بىزنىڭ
“ۋەزىپىمىز” — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئىت بىلەن مۈشۈك.

چوشقا تەكەببۇر قىياپەتتە، — ئۇنداق بولسا، مېنىڭ
“ۋەزىپەم” نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.

ئىت بىلەن مۈشۈك يەنە، — سېنىڭ “ۋەزىپەڭ” يەپ — ئىچىپ
بىكار يۈرۈپ، ئۆزەڭنى سەمىرتىش، كەلگۈسىدە قۇشخانغا
بېرىپ گېلىڭغا پىچاق يېيىش، — دەپتۇ.

— قۇشخانا! — چوشقا قورققىنىدىن چىرايدا قان قالماي،
چىرقىراپ كېتىپتۇ، — مەن ئىشەنمەيمەن، ئىشەنمەيمەن...

10-مارت

قارنى يامان چوشقا

جاۋ يۇيخۇا

بىر ھايۋانات كەنتىدە پات-پاتلا تەبرىكلەش مۇراسىملىرى
ئۆتكۈزۈلۈپ تۇرىدىكەن. مەسىلەن، ئات بىلەن ئېشەك توي
قىلغاندا، مېكسىيان 20 چۈجە چىقارغاندا، ئۆچكە كۆكتاتتىن مول
ھوسۇل ئالغاندا ۋە توشقان يېڭى ئۆي سالغاندا مۇشۇنداق
مۇراسىملار ئۆتكۈزۈلگەنىكەن.

چوشقا تەبرىكلەش مۇراسىمىنىڭ مەزمۇنىنى سۈرۈشتۈرۈپمۇ
ئولتۇرمايدىكەن. بىراق، مۇراسىمغا ھەر نۆۋەت ھەممىدىن
بۇرۇن كېلىۋالدىكەن؛ چۈنكى، ئۇ، مۇراسىمدا تۈرلۈك نازۇ-

ئېمەتلەرنىڭ ئېشىپ - تېشىپ تۇرىدىغانلىقىنى، ئۇ يەردە تازا يەپ - ئىچىۋالغىلى بولىدىغانلىقىنى بىلىدىكەن.

شۇ يىلى ئەتىيازدا كەنتتە كەمدىن - كەم كۆرۈلىدىغان قەھەت - چىلىك يۈز بېرىپتۇ. چوشقىمۇ بىرنەچچە كۈن ئاچ قېلىپ، ماغدۇرىدىن كېتەي دەپتۇ. مانا شۇ چاغدا، سېرىق ئىت سوكۇلداپ چوشقىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، - كەنتتە چوڭ يىغىن ئېچىلىدىكەن، ھايۋانلار قاتناشمىسا بولمايدىكەن، - دەپتۇ. چوشقا بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ، سېرىق ئىت بىلەن بىللە يىغىن مەيدانىغا يېتىپ كەپتۇ.

”ئېمە بولغاندۇ بۈگۈن؟ يىغىن مەيدانىدا ھايۋانلار بۇرۇن - قىدەك تولۇپ ئولتۇرۇپتۇ، لېكىن ھېچقانداق يېمەكلىك يوققۇ.“

چوشقا ھايۋانلار ئارىسىدا خېلى ھازاغىچە چىداپ ئولتۇرۇپ بېتىپ، ئاخىر چىدالماي، سېرىق ئىتنى يىغىننىڭ مەزمۇنىنى سوراپ بېقىشقا بۇيرۇپتۇ. سېرىق ئىت ئۇقۇپ كەلگەندىن كېيىن، - ئاشلىق مەسىلىسى مۇزاكىرە قىلىنىدىكەن، - دەپتۇ.

- ئېمە؟ ئاشلىق مەسىلىسى مۇزاكىرە قىلىنسا، بىرازمۇ يېمەكلىك كۆرۈنمەيدۇغۇ، بۇنى قانداقمۇ ئاشلىق يىغىنى دېگىلى بولسۇن! - دېگىنىچە پۇشۇلىدىغان پېتى مەيدانىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

بالا ئېيىق يەنە خاتالاشتى

شۇي داچىڭ

ئانا ئېيىق بالىسىنىڭ نەزەر دائىرىسىنى كېڭەيتىش ئۈچۈن، ئۇنى سىرتقا ئېلىپ چىقىپتۇ. ئېتىزدىكى بۇغداي مايسىسىنى كۆرگەن بالا ئېيىق بىلەرمەنلىك قىلىپ، — ۋاي-ۋوي! نېمە-دېگەن كۆپ كۈدە بۇ، قانداقمۇ يەپ تۈگەتكىلى بولار؟ — دەپتۇ.

ئانا ئېيىق ئۇنىڭغا، — بۇ كۈدە ئەمەس، بۇغداي ماي-سىسى، — دەپتۇ.

بالا ئېيىق بىلەرمەنلىك بىلەن، — مەن بىلىمەن! بىلە-مەن! — دەپتۇ.

يايلاقتىكى ياپپىشىل ئوت-چۆپنى كۆرگەن بالا ئېيىق ئالدى-راپلا، — ۋاي-ۋوي! نېمەدېگەن كۆپ بۇغداي مايسىسى، ئەجەب ئوخشاپتۇ بۇ زىرائەت، — دەپتۇ.

ئانا ئېيىق يەنە ئۇنىڭغا، — بۇ بۇغداي مايسىسى ئەمەس، ئوت-چۆپ، — دەپ ئۇقتۇرۇپتۇ.

بالا ئېيىق ئانىسىنىڭ گېپى قۇلىقىغا ياقمىغاندەك، — دېمىسەڭمۇ

بىلىمەن! بىلىمەن! — دەپتۇ.

بالا ئېيىق دەريادىكى قويۇق ئۆسكەن جامكا ئوتلارنى
كۆرۈپ يەنە پەلپەتمىلىك قىلىپ، — ۋاي-ۋوي!، نېمىدېگەن
جىق ئوت بۇ، بېلىق قانداقمۇ يەپ تۈگىتەر ئۇنى! — دەپتۇ.
ئانا ئېيىق ئۇنىڭغا، — بالام، سەن يەنە خاتالاشتىڭ! —
دەپتۇ.

كىچىك دوستلار، بالا ئېيىق نېمىشقا كۆپ قېتىم خاتالاشتى؟

12-مارت

مېكىيانىڭ تۇخۇم تۇغۇشى

يېڭى ۋېنىشى

مېكىيان تۇخۇم تۇغۇشتىن ئىلگىرى، ئۆزىنىڭ تۇخۇم
تۇغىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپ قاقلىدايدىكەن. تۇخۇم تۇغۇپ
بولغاندىن كېيىنمۇ دۇنيادا مەنلا تۇخۇم تۇغالايمەن، دېگەندەك
قىلىپ، قاقلىداپ ئۆزىنى ماختايدىكەن.

بىركۈنى، مېكىيان چىشى ئۆردەكنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، ئۇنىڭ
كاتىكىدىكى بىرمۇنچە تۇخۇمنى كۆرۈپ ھەيران قېلىپ
سورايتۇ:

— سەنمۇ تۇخۇم تۇغامسەن؟ قاچان تۇغقان تۇخۇم بۇ؟

— كېچىدە، — دەپتۇ چىشى ئۆردەك.
— سەن كىشىلەرگە ئۆزەڭنىڭ تۇخۇم تۇغقانلىقىنى غارتىلداپ
ئۇقتۇرۇپ قويامسەن — دەپتۇ مېكىيان.
— ياق، — دەپتۇ چىشى ئۆردەك.
— ئۇنداقتا كىشىلەر سېنىڭ تۇخۇم تۇغقانلىقىڭنى ئۇخماي
قالمامدۇ؟ — دەپتۇ مېكىيان.
چىشى ئۆردەك كۆزلىرىنى بىلىنەر - بىلىنمەس يۇمۇپ
تۇرۇپ، — مەن كېچىدە ئۇن - تىنسىز ئىشلىسەممۇ كىشىلەر
تۇخۇم تۇغىدىغىنىمنى بىلىدۇ، — دەپتۇ.
مېكىيان بۇنى ئاڭلاپ خىجىلچىلىقتا كېتىپ قاپتۇ.

13-مارت

كوچا چىرىغى

سۇن چۈەنزى

جاھاننى تۇن پەردىسى قاپلىغاندا، قاتار كەتكەن كوچا
چىراغلىرى يېنىشقا باشلاپتۇ. تۇن بۇنىڭدىن قاتتىق غەزەپلىنىپ،
كوچا چىرىغىنى مەسخىرە قىلىپ مۇنداق دەپتۇ:
— ھالىڭغا بېقىپ ئىش قىلساڭ بولمامدۇ! كۈندۈزى قۇياش
نۇرىدا يورۇقلۇق تارقىتىشقا چۈرئەت قىلالمايسەن، ئەمدى كۈن

ئولتۇرغاندا، ھەيۋە كۆرسىتىپ قاپسەنغۇ، كۈندۈزى جاسارىتىڭ
نەگە كەتكەنتى؟

كوچا چىرىغى مۇنداق دەپ جاۋاب بېرىپتۇ، — كۈندۈزى
جاھاننى يورۇتۇپ تۇرغان قۇياش بوۋامدىن كەمتەرلىك بىلەن
ئۆگىنىمەن؛ ئاخشىمى قۇياش بوۋامنى دوراپ، ئۇنىڭ پارلاق
ئىشلىرىنى داۋاملاشتۇرمىەن. مېنىڭ جاسارىتىم قۇياشتىن يورۇق-
لۇق تالىشىشتا ئەمەس، بەلكى، جاھاننى مەڭگۈ يورۇتۇپ
تۇرۇشتا!

14-مارت

كىچىك بىر پارچە كۆمۈر

شۈي رۇنچۈەن

ئوچاقتا لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان كۆمۈر پارچىلىرى بىر-بىرىگە
مەھكەم يېپىشىپ، بىر-بىرىنى رىغبەتلەندۈرۈپتۇ، ئۇلار
ئۆزىنىڭ بارلىق نۇرى ۋە ئىسسىقلىقىنى قىلچە ئايىماي ئىنسان-
لارغا تەقدىم قىلىشقا بەل باغلاپتۇ. چۈنكى، مۇشۇنداق قىلغان-
دىلا، ئاندىن ھايات ئەھمىيەتلىك بولىدۇ-دە.

بىراق، بۇلارنىڭ ئارىسىدىكى بىر پارچە كۆمۈر بۇ جەڭگىۋار
كوللېكتىپتىن ئايرىلىپ كەتمەكچى بوپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە: "بۇ

كېچىككىنە ئوچاقتا قىستا - قىستا كۈچلۈك نەپەسىمۇ ئالمايۋاتىدۇ -
مەن، نېمىدېگەن جىددىيچىلىك بۇ، بۇ ئازابقا مەن چىدىيالمىدىم
مەن " دەپ ئويلاپ، جېنىنىڭ بارىچە تىرىكشىپ، لاۋىلىداپ
ئوت كۆيۈۋاتقان ئوچاقتىن بىر سەكرىگەنكىنە، "پاق" قىدە
قىلىپ مۇزدەك سوغۇق يەرگە چۈشۈپتۇ. ۋاي - ۋۇي! نېمىدېگەن
سالقىن نېمىدېگەن راھەت، ئۇ خۇشاللىقنى باسالماي، ئۆزىنىڭ
كارامىتى ئۈچۈن ماختىنىپتۇ.

ھەمراھلىرى كىچىك كۆمۈر پارچىسىنىڭ سەكرەپ چىقىپ
كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ دەرھال:

— كۆمۈر ئۇكام، تېز قايتىپ كەلگىن! توپتىن ئايرىلساڭ،
زىيان تارتىپ قالسىن، — دەپ ۋارقىرىشىپ كېتىپتۇ. ئۇ، ھەمراھ -
لىرىنىڭ گېپىگە قۇلاق سېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە:
— تېز ئوچاقتىن چىقىپ سەگىدىۋېلىڭلار، باشقىلار ئۈچۈن
ئىشلەش ئەخمەقنىڭ ئىشى، — دەپتۇ.

بۇ كۆمۈر پارچىسى بىردەمدىن كېيىنلا ئاستا - ئاستا نۇرى
ۋە ئىسسىقلىقنى يوقىتىپ، قاپقارا شاخارغا ئايلىنىپ قاپتۇ. يەنە
ئۇزاق ئۆتمەيلا كىشىلەر ئۇنى ئەخەلەت ئارىسىغا سۈپۈرۈپ
تاشلاپتۇ.

شېغل تاش

شۇي رۇنچۇەن

بىر دانە تاش تۇخۇمغا، دوستۇم، سېنىڭ شاكىلىڭ مېنىڭ-
كىدىن ئانچە پەرقلەنمەيدىكەن، نېمىشقا بىرنەرسىگە تېگىپلا
كەتسەڭ ئوڭاي چېقىلىپ كېتسەن؟ قارىغىنا مەن يەرگە چۈشۈپ
كەتسەممۇ ھېچ نەرسە بولمايمەن، — دەپتۇ.

تۇخۇم، — سەن قاتتىق تۇرساڭ، مېنى قانداقمۇ ساڭا سې-
لىشتۇرغىلى بولسۇن؟ — دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا مېنى “غوجا ئاكا” دەپ چاقىر ئەمسە! —
دەپتۇ تاش كۆرەڭلەپ.

— بۇنداق دېسەم... — دەپتۇ تاش، — سەن تۇخۇم بولمى-
ساڭ، “غوجا ئاكا” دېسەم قانداق بولىدۇ؟

— كىم مېنى تۇخۇم ئەمەس دەيدۇ؟ — دەپتۇ تاش
چىچاڭشىپ.

“مۇنداقكەندە!” دەپ ئويلاپتۇ تۇخۇم ئۇنىڭ قارىماققا
قاتتىق تۇرغىنى بىلەن، ئەمەلىيەتتە بىر “لەقۇۋا” ئىكەنلىكىنى
چۈشىنىپ.

ئالتۇن دەۋر

گې بىلى

بۇرۇن بىر تالانتلىق ياش رەسسام ئۆتكەنكەن، ئۇ تۇرمۇشى جاپالىق بولسىمۇ، ناھايىتى تىرىشچان ئىكەن. ئۇ كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ رەسىم سىزىشىلا ئۆگىنىدىكەن، ھېچقانداق ئوي-خىيالدا بولمايدىكەن، ئۇ نۇرغۇن چىرايلىق رەسىملەرنى سىزىپتۇ.

ئۇ ئاخىر داڭ چىقىرىپتۇ، نۇرغۇن پۇل تېپىپتۇ. ئۇ خۇشاللىقىدىن پۇللىرىنى ئۇستازىنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ ماختانغان ھالدا، قاراڭ، مېنىڭ ئالتۇن دەۋرىم ئاخىر باشلاندى - ئەمەسمۇ! - دەپتۇ.

— ياق، — دەپتۇ پېشقەدەم رەسسام غەمكىن ھالدا ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇرۇپ، — توغرىسىنى ئېيتقاندا سېنىڭ ئالتۇن دەۋرىڭ ئاخىرلىشىپتۇ!

ئۆمۈچۈكنىڭ بېلىق تۇتۇشى

ۋۇ جىيەن

بىركۈنى، ئۆمۈچۈك كۆلچەككە پۈتۈن ئىشتىياقى بىلەن تور باغلاشقا كىرىشىپ كېتىپتۇ. پاقا بۇنى كۆرۈپ، پولىتىيىپ تۇرغان كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ، ھەيران قالغان قىياپەتتە، — ئۆمۈچۈك بۇرادەر، نېمە قىلىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ. — تور تارتىپ بېلىق تۇتمەن، — دەپتۇ ئۆمۈچۈك ئىشىنى داۋاملاشتۇرۇپ.

— بۇ تور بىلەن قانداقمۇ بېلىق تۇتقىلى بولسۇن؟ بېلىق تۇتۇش ئۈچۈن بېلىق تورى بولۇشى لازىم. ئۆمۈچۈك توردا ھاشاراتتىن باشقىسىنى تۇتقىلى بولمايدۇ! — دەپتۇ پاقا نەسەت قىلىپ.

— نېمىشقا بېلىق تۇتقىلى بولمايدىكەن، بۇمۇ تورغۇ، بېلىق تورى بىلەن بېلىق تۇتقىلى بولغاندىكىن، مېنىڭ تورۇمدىمۇ چوقۇم تۇتقىلى بولىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، مېنىڭ تورۇم ھاشارات تۇتالايدۇيۇ، نېمىشقا بېلىق تۇتالمايدىكەن، — دەپتۇ ئۆمۈچۈك ئۆزىگە ئىنتايىن ئىشەنچ باغلاپ.

پاقا ئۇنى قايىل قىلالماي، — ئشەنمىسەڭ، سىناپ كۆرۈپ باق، — دەپتۇ ۋە گېپىنى تۈگىتىپلا ئۇزۇن پاچاقلارنى سوزۇپ بىر سەكرەپلا كۆلچەككە كىرىپ كېتىپتۇ. ئۇمۇچۇك كۆلچەك بويىدا بىر كۈن ئاۋارە بوپتۇ. دېگەندەك بېلىق ئۇياقتا تۇرسۇن، بىر تال راکمۇ تۇتالماپتۇ. ئۇ ئەمدىلىك تە: ”پاقا قېرىندىشىمنىڭ دېگىنى راستمۇ نېمە؟“ دەپ ئۆزىنىڭ قىلغىنىدىن گۇمانلىنىشقا باشلاپتۇ.

18-مارت

ئەگمە تاش كۆۋرۈك بىلەن ھەسەن - ھۈسەن

جۇيۇتۇ

يامغۇردىن كېيىن، ئاسمان تېخىمۇ سۈزۈلۈپ، بۇلۇتلار پاختىدەك ئاپئاق تۇس ئاپتۇ. كۈن ئولتۇرۇش تەرەپتىن چىققان رەڭدار ھەسەن - ھۈسەن خۇددى يېراقتىكى تاغلارنىڭ ئۈستىگە قوندۇرۇپ قويۇلغان رەڭدار كۆۋرۈكتەك ئاسمانغا ئاجايىپ ھۈسن قوشۇپتۇ.

دەريانىڭ ئىككى قېتىنى تۇتاشتۇرۇپ جىم ياتقان كونا بىر ئەگمە تاش كۆۋرۈك ياش ھەم گۈزەل ھەسەن - ھۈسەنگە قاراپ ھەسرەت چېكىپتۇ: ”مېنىڭ ئۇمۇرتقا - ئۈگىلىرىم بارغان -

سېرى ئېگىلىپ كېتىۋاتىدۇ، ھاياتىمىزگەمۇ پەيزى قالمىدى،
بۇنداق ئۇن - تىنسىز ياشاشنىڭ قانداق قىممىتى بولسۇن؟
قاراڭلارچۇ ئاۋۇ ھەسەن - ھۈسەنگە، نېمىدېگەن گۈزەل،
ئادەمنىڭ نەقەدەر مەسلىكىنى كەلتۈرىدۇ - ھە! ئەمدى مەن..."
بىر دېھقان بوۋايى بۇ كۆرۈكتىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، ئۇنىڭ
ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ، تەسەللى بېرىپ:
"ئېھ كۆۋرۈك، سەن دېگەن ئى - نى جۇدۇن - چاپقۇنلارنى،
جاپا - مۇشەققەتلەرنى باشتىن كەچۈردىڭ، ئى - نى بوران -
چاپقۇنلارغا، كەلكۈن سۇلارغا بەرداشلىق بېرىپ كەلدىڭ،
سېنىڭ يەتكۈزگەن پايداڭنى كىشىلەر مەڭگۈ ئۇنتۇلمايدۇ؛
ھەسەن - ھۈسەن بولسا قۇياش نۇرىنىڭ ياردىمى بىلەن
شۇنداقلا بىر كۆرۈنۈپ قويۇپ يوقاپ كېتىدۇ. بۇنىڭ ئۆزەڭنى
كەمسۈندۈرگۈدەك نېمىسى بار، - دەپتۇ.
تاش كۆۋرۈك دېھقان بوۋاينىڭ چوڭقۇر مەنىلىك سۆزلىرىنى
ئاڭلاپ قاتتىق خىجىل بوپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ يەنە جىمجىت
سوزۇلۇپ يېتىپ، ئىنتايىن رازىمەنلىك بىلەن ئۆز رولىنى جارى
قىلدۇرۇپتۇ.

دېڭىز قۇلۇلىسى

سەي جېنىشنىڭ

پايانسىز دېڭىزدا، ئاكۇلا بېلىق ھەيۋە كۆرسىتىپ ئۇيان - بۇيان شۇڭغۇپ يۈرىدىكەن، ئۇچار بېلىق پىلىتىڭشىپ ئوينىيدىكەن، تىرىپانگا جان بېقىش كويىدا مۈكۈپ يۈرىدىكەن، لېكىن مارجان خادا تاش رايونىدا گۈزەل ھەم تىنچ بىر پادىشاھلىق دۆلىتى بار ئىكەن، بۇ يەردە مەرۋايىت قۇلۇلىسى جاپالىق ئىشلەپ، پارقىراق ھەم سۈزۈك ئەۋلادلىرىنى تەربىيەلەيدىكەن، ھەممىدىن بەك كۆزگە چېلىقمايدىغىنى دېڭىز قۇلۇلىسى ئىكەن، ئۇ بەش يىل قىمىر قىلماي، ئۇن دېمەي، ئېغىر - ئېغىر تىنىپ نەپەسلىنىدىكەن، ئۇنىڭ بەدەن ئۇزۇنلۇقى گەپ يوق بىرچى كېلىدىكەن. بىر كۈنى، دېڭىز ئاستىدا سەيلە - تاماشا قىلىپ يۈرگەن ئافرىقا تاپان بېلىقى ئالا - چېپار گەۋدىسىنى ئىغاڭشىتىپ كېلىپ، ھېسداشلىق بىلەن:

— دېڭىز قۇلۇلىسى، سەن ئۆمۈر بويى ھېچ ئىش قىلماي ئۇن - تۇنسۇز ياشامسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ياق، — دەپتۇ دېڭىز قۇلۇلىسى دىققىتى بۇزۇلۇپ كەتكەن

بەيلا سوپىلاردەك ئېغىز ئېچىپ، — مەن دېڭىزنىڭ ھەيۋەتلىك قايىناملىرىدىن نەپەسلىنىپ، دېڭىزغا خاس روھ، جاسارەت ۋە شجائەت بىلەن تاۋلىنىپ تۇرىمەن، كىشىلەر مېنى بۇرغا قىلىپ چالغان ھامان، گۈلدۈرمامىدەك يەر — جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرىمەن، دۈشمەننىڭ يۈرىكىنى مۇجۇپ، جەڭ — چېلەرنى باتۇرلۇق بىلەن ئىلگىرىلەشكە ئىلھاملاندۇرىمەن!

20 — مارت

تاغ چوققىسىدىكى كىچىك تاش

ۋۇ جىھىبو

تاغنىڭ چوققىسىدا بىر پارچە كىچىك تاش بار ئىكەن. بۇ تاش، مەن باشقىلاردىن ئېگىزدە تۇرىدىكەنمەن، دەپ ئويلاپ، كۈچىنىڭ بارىچە ماختىنىپ، — قاراڭلار، بۇ تاغ ھەرقانچە ئېگىز بولغىنى بىلەن، مېنىڭ ئايىغىمدا تۇرىدۇ! — دەپ توۋلاپتۇ. تاغ ئۇن دېمەپتۇ.

ئاسماندىكى بۇلۇتلار بۇ كىچىككىنە تاشنىڭ تەكەببۇرلۇقىغا چىداپ تۇرالماي، ئۇنى راسا بىر ئەدەبىلەپ قويۇش ئۈچۈن، تازا قاتتىق يامغۇر ياغدۇرۇپتۇ...

ھېلىقى تاش يامغۇرنىڭ زەربىسىگە بەرداشلىق بېرەلمەي،

تاعنىڭ چوققىسىدىن دۈمىلاپ چۈشۈپ كېتىپتۇ. ئۇ بەرگە چۈشكەندە، باش - كۆزلىرى يېرىلىپ باشقا بىرنەرسىگە ئوخشاپ قاپتۇ.

21 - مارت

ئۆردەكنىڭ قۇلۇلە قېيى يېيىشى

شى فەن

بىركۈنى، ئىككى ئۆردەك ئەخلەت ئارىسىدىن بىر دۈۋە قۇلۇلە قېيى تېپىۋاپتۇ.

— كارامەت زور بايقاش بولدى بۇ، تۆھپە ساڭا مەنسۇپ بولۇشى كېرەك، — دەپتۇ ئالدى بىلەن "ئا" ئۆردەك گەپنى باشلاپ.

— ئىككىمىز شۇنچە يىللار بىرگە ئىشلەپ كەلدۇق، سېنىڭ - مېنىڭ دېگۈدەك نېمىسى بار، — دەپتۇ "ب" ئۆردەك ئىرەڭشىمىگەن قىياپەتتە.

"ئا" ئۆردەك بىلەن "ب" ئۆردەك قۇلۇلە قاپلىرىنى ئىككى تەرەپلەپ يۇتۇشقا باشلاپتۇ.

— مېنىڭچە، بۇنىڭ ئوزۇقلۇق ماددىسى چوقۇم ئىنتايىن مول بولسا كېرەك، — دەپتۇ "ئا" ئۆردەك يەنە سۆزىنى باشلاپ.

— باشقىسىنى دېمەيلا قويايلى، قاپنىڭ تەممۇ قالىتىس
ئىكەن! — دەپتۇ “ب” ئۆردەك بېشىنى لىڭشىتىپ.
ئۇلار باش كۆتۈرمەي تازا ئىشتەي بىلەن يەپتۇ، قاتتىق
قۇلۇلە قاپلىرى ئۇلارنىڭ كانسىنى غاچاپ ئۆتۈپ، قورساقلارنى
ئاغرىتىۋېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ پەيلىرى تىك بولۇپ، كۆزلىرىدىن
تاراملاپ ياش ئېقىشقا باشلاپتۇ.
ئۇلار بىرپەس ھەپلىشىپ ئاخىر بىر دۆۋە قۇلۇلە قېپىنى
يەپ تۈگىتىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار “غاق، - غاق - غاق” قىلغىنىچە خوش-
لىشىپ ئېغىر قەدەملەر بىلەن ئىغاڭشىپ كېتىپ قاپتۇ.
ئەخمەق ئۆردەكلەر بىر ھۈججەت خالتىسىنى قىلچە قىممىتى
يوق كېرەكسىز قەغەز بىلەن توشقۇزۇۋالغاندەك، شۇنچە كۆپ
قۇلۇلە قېپىنى يېگەن بولسىمۇ، ئازراقمۇ ئوزۇقلۇق ئالالماپتۇ.

22-مارت

سۇ پومپىسى

خۇ يېڭىنەن

سۇ پومپىسىنىڭ دەريادىن سۇ تارتىۋاتقىنىغا بىرنەچچە كۈن
بوپتۇ.

دەريا ئۇنىڭغا كايىپ، — ھەي قارا قورساق سۇ پومپىسى،
نېمانچە ئاچكۆز نېمىسەن، بۇنداق چېنىڭنىڭ بارىچە تارتىپ
مېنى قۇرۇتۇۋېتەي دەمسەن؟ — دەپتۇ.

سۇ پومپىسى كۈلۈپ تۇرۇپ، — مېنىڭ ھە دەپ سۇ
تارتىشىم ئوسساپ كەتكەن زىرائەتلەرنى قۇتقۇزۇۋېلىش
ئۈچۈندۇر. بىر تېمىم سۇنىمۇ ئۆزەمگە ئىشلەتمەيمەن، كايىساڭ
ئۆزەڭنىڭ ئاغزى، مەن خىجىل بولغۇدەك ئىش قىل-
مىدىم، — دەپتۇ.

23-مارت

ئالىم بىلەن دېھقان

جۇڭ يۈي

بىر دېھقان تۈگمەن سۆرتىش ئۈچۈن بىر ئېشەك سېتىۋېلىپ،
ئۇنىڭ بويىغا قوڭغۇراق ئېسىپ قويۇپتۇ.
يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىر ئالىم بۇنى كۆرۈپ، — نې-
مىشقا ئېشەكنىڭ بويىغا قوڭغۇراق ئېسىپ قويدىڭىز؟ — دەپ
سورايتۇ.

— ئېشەك تۈگمەننى سۆرەپ ماڭسا، قوڭغۇراق
جىرىڭلايدۇ. ناۋادا قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى توختاپلا

قالسا، ئۇنىڭ ھۇرۇنلۇق قىلىپ ماڭمىغانلىقىنى بىلىۋالدىمەن - دە، ئۇنى قامچىلايمەن، - دەپتۇ دېھقان.

- ناۋادا ئۇ ماڭماي، جايىدا تۇرۇپ بېشىنى چايقاۋەرسە، قوڭغۇراقمۇ جىرىڭلاۋېرىدۇ، ئۇ چاغدا قانداق قىلىسىز؟ - دەپتۇ ئالىم كۈلۈپ تۇرۇپ.

- بەللى، ئەپەندىم، سىزچىلىك كالىسى ئىشلىسە، ئۇنى ئېشەك دېمەيمىز - دە! - دەپتۇ دېھقان كۈلۈپ كېتىپ.

24 - مارت

ئادەمگە باھا بېرىش

شۈي داچېڭ

مۈشۈك، ئۆچكە، خوراز ۋە غاز تۆتى بىللە ساياھەتكە چىقىپ، يولدا ئۇچرىغان بىر ئادەمگە باھا بېرىشكە باشلاپتۇ.

- مېنىڭچە، بۇ ئادەم خېلى كېلىشكەن ئادەمكەن، شۇغىنىسى ساغرىسىدا قۇيرۇقى يوق ئىكەن، - دەپتۇ مۈشۈك.

- بۇ ئادەمنىڭ تۇرقىغۇ بولىدىكەن، بېشىدا ئىككى تال مۈڭگۈزى بولغان بولسا، تېخىمۇ چىرايلىق بولارىكەن، - دەپتۇ ئۆچكە.

- مەن ئىككىڭلارنىڭ پىكىرىگە قوشۇلمەن، بىراق،

چىرايلىق ئىككى قاننى بولغان بولسا بوپتىكەن، — دەپتۇ خوراز.

— مەنمۇ بىراز تولۇقلاپ قويماي، بوينى ئۇزۇنراق بولغان بولسا تېخىمۇ چىرايلىق بولاتتىكەن، — دەپتۇ غاز. ئادەم دېگەن بەربىر ئادەم — دە، ئەگەر ئادەم بۇ جانىۋارلارنىڭ ئېيتقىنىدەك بولدىغان بولسا، نېمىگە ئۇخشاپ قالدۇ؟

25-مارت

پالتا بىلەن ئىسكىنىنىڭ ماختىشى ۋە قايغۇرۇشى

چېن بوچۇي

تاغدىكى چوڭ — كىچىك تاشلار خۇمداننىڭ يېنىغا يۆتكەپ كېلىنىپتۇ. پالتا بىلەن ئىسكىنىمۇ بىر ياققا تاشلاپ قويۇلۇپتۇ، ئۇلار ئۇن چىقارماستىن يەردە يېتىپتۇ. ئۇلار بۇنداق ئىشنى بۇرۇنمۇ بېشىدىن كۆپ كەچۈرگەن بولغاچقا، بۇنىڭغا ھەيران قالماپتۇ. پالتا ئۇھ تارتىپ، — بىز باشقىلارغا زىيانلىق ئىش قىلىپ قويدۇق، — دەپتۇ.

ئىسكىنە بىچارە قىياپەتتە ئاچچىقلىنىپ سۆز قىستۇرۇدۇ.

تۇ، — بىزگە نېمە ئامال...

تاشلار خۇمدانغا تاشلىنىپ ئوتتا كۆيدۈرۈلۈپتۇ. دۆۋە - دۆۋە
تاشلار بىردەمدىلا دۆۋە - دۆۋە كۈكۈمگە ئايلىنىپتۇ.
پالتا تولمۇ تەسىرلەنگەن ھالدا تۆۋەن ئاۋاز بىلەن
غىڭشىپتۇ:

چىقىدۇ تاغ تەكتىدىن كۈرمىڭ مېتن، مىران بىلەن،
ئانچىكىم ئىشتۇر ئاڭا كۆيسە ھۇلا - گۈلخان بىلەن.
كى كۈكۈم - تالغان بولۇپ كەتكەندىمۇ ۋايىم يېمەس،
ئاقلىقنى ئالەمگە بەخش ئەتسەم دېگەن ئارمان بىلەن.
ئىسكىنە بۇ شېئىرنى ئاڭلاپ كۆڭلى بۇزۇلغاندەك بوپتۇ،
لېكىن بۇ شېئىرنى كىم يازغانلىقى ئۇنىڭغا نامەلۇم ئىكەن.
پالتا ئىختىيارسىز ھالدا بۇ شېئىرنى ئىككىنچى قېتىم تەكرارلى-
غاندا، ئىسكىنەمۇ تۆۋەن ئاۋاز بىلەن ئەگىشىپ ئوقۇشقا
باشلاپتۇ...

26 - مارت

دۇربۇن بىلەن ساياھەت ئايىغى

كې يۈيشېڭ

تامغا بىر دۇربۇن ئېسىپ قويۇلغانىكەن، كارىۋات ئاستىدا بىر
چۈپ ساياھەت ئايىغى تۇرغانىكەن.

دۇربۇن ئېگىزدە تۇرغانلىقى ئۈچۈن، ھېچنېمىنى كۆزگە ئېلىمايدىكەن، ئۇ، ساياھەت ئايىغىنى مەنسىتمىگەندەك قىلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— تازىمۇ نەس باسقانكەن سېنى، ئۆمۈرۋايەت يەردە سۈركىلىپلا يۈرىدىكەن سەن. مەنچۇ، ئۇرۇش ۋاقتىدا خوجايىنىم-نىڭ دۈشمەنلەرنىڭ بازىسىنى كۆزىتىشىگە ئەسقاتقاندىم، ھازىر خوجايىنىمغا ھەمراھ بولۇپ سىرتقا چىقىپ ئويۇن-تىياتر كۆرۈشۈپ بېرىۋاتىمەن ۋە ساياھەت قىلىشىپ بېرىۋاتىمەن، ھېچقاچان ئۆزەمنىڭ كۈچىمنى سەرپ قىلىپ باقمىدىم. مەن بولغاچقا، خوجايىنىم نەرسىلەرنى ئېنىق كۆرۈۋاتىدۇ، يىراقنى كۆرۈۋاتىدۇ.

— دۇرۇس، بۇ سېنىڭ ئارتۇقچىلىقىڭ، — دەپتۇ ساياھەت ئايىغى مۇلايىملىق بىلەن، — بىراق ئۆزەڭنىڭ ئارتۇقچىلىقىنى باشقىلارنىڭ يېتىشىزلىكى بىلەن سېلىشتۇرساڭ بولمايدۇ-دە! قانچە ئېنىق، قانچە يىراقنى كۆرگىنىڭ بىلەنمۇ، كۆرۈش بىلەنلا چەكلىنەن، كۆزلىگەن نىشانغا يېتىش ئۈچۈن، يەنىلا ماڭا تايىنىپ، قەدەم-مۇقەدەم ئىلگىرىلەشكە توغرا كېلىدۇ. بولمىسا مەڭگۈ كۆزلىگەن نىشانغا يەتكىلى بولمايدۇ.

بىر تۈپ كۆچەت

شۈي يۇڭخېڭ

بىر تۈپ كۆچەت بىر تۈپ چوڭ دەرەخنىڭ تېگىدە ئۆسكەچكە، ئۇنىڭغا يامغۇر، شامال مۇ تەگمەيدىكەن، ئاپتاپمۇ چۈشمەيدىكەن، شۇڭا، ئۇ ئۆزىنى تولمۇ راھەت ھېس قىلىدىكەن، بىر كۈنى ئانا دەرەخ بۇ كۆچەتكە، — بالام، ئەمدى خېلى چوڭ بولۇپ قالدىڭ، سىرتقا چىقىپ بوران - چاپقۇنلارنى بېشىڭدىن كەچۈرۈپ، نەزىرىڭنى ئېچىپ، مۇستەقىل ياشىشىڭ كېرەك، — دەپتۇ. كۆچەت ئانىسىغا:

— ياق، سىرتقا چىقمايمەن، بوران - يامغۇرغا ۋە قىزىق ئاپتاپقا قانداقمۇ چىدىغىلى بولسۇن؟! سېنىڭ قوينىڭدىنمۇ ياخشى يەر بولامدۇ؟ مەن مەڭگۈ سەندىن ئايرىلمايمەن، — دەپتۇ. ئانا دەرەخ بۇنى ئاڭلاپ ئۇلۇغ بىرتىنىپ قويۇپ: — ھەي، بالام، بۇنداق قىلساڭ، مەڭگۈ يېتىلەلمەيسەن، — دەپتۇ. كۆچەت ئانا دەرەخنىڭ گېپىگە زادىلا قۇلاق سالماي، ئانىسىدىن ئايرىلىشقا ئۇنىماپتۇ.

ھەش - پەش دېگۈچە ئارىدىن 10 يىل ئۆتۈپتۇ، كۆچەت

بىلەن قۇرداشلارنىڭ ھەممىسى چوڭ دەرەخ بولۇپ بېشىلىپ، بەزىلىرى ياراملىق ماتېرىيال بولۇپ قاپتۇ. بىراق، چوڭ دەرەخنىڭ تېگىدىكى ھېلىقى كۆچەت ھېچقانچە چوڭىيالمىپتۇ. ئۇ يەنىلا بۇرۇنقىدەك پاكار، ئىنچىكە، شاخلىرى شالاڭ، يوپۇرماقلىرى سارغايغان پېتى ئىنتايىن بىچارە قىياپەتتە تۇرۇپ قاپتۇ. راھەت - پاراغەتكىلا بېرىلگەن ئادەمنىڭ ئىستىقبالى بولمايدۇ.

28 - مارت

پاقا يوپۇرمىقى

شى يى

نەنلىڭدا بىر كۈنگەي يوتا بار ئىكەن، يوتىدا مۇستاسكۇيا، ئۈزۈم، خەنجەر يوپۇرماقلىق كەندىر ۋە پاقا ئوتى ئۆسۈپ كەتكەن. بىرچاغلاردا، كىشىلەر مۇستاسكۇيانى كېسىپ مۇستەھكەم لىم قىلىپتۇ، ئۈزۈمنى ئۈزۈپ ھاراق ئېچىتىپتۇ، كەندىرنى ئورۇپ چىرايلىق رەخت توقۇپتۇ، پەقەت پاقا يوپۇرمىقىلا تاغ يوتىسىدا ئۆزى يالغۇز قاپتۇ. پاقا يوپۇرمىقى كۆڭلى پەرىشان بوپتۇ، ھەم ئۈمىدىسىزلىنىپتۇ،

تۇرۇپ مەن ئەجەبمۇ بىتەلەي ئىكەنمەن دەپ ھەسرەتلەنسە،
تۇرۇپ رېئاللىقتىن نارازى بوپتۇ. بۇ چاغدا بىر تورغاي
ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياساپ:

— سەن دۇنيادىن ۋە ئىنسانلاردىن ئاغرىنما، ئۆزەڭنى
كەمسىتىپ، ھەسرەت چېكىپمۇ يۈرمە، راستلا قىممىتىڭ بولسا
سەۋر - تاقەت بىلەن كۈتۈپ تۇرساڭ، كىشىلەر چوقۇم سېنى
ئۇنتۇپ قالمايدۇ! — دەپ تەسەللى بېرىپتۇ.

راست دېگەندەك، ئۇزاق ئۆتمەيلا بىر دورا يىغقۇچى
تاغقا كېلىپ، پاقا يوپۇرمىقىنى كۆرگەندىن كېيىن، خۇشاللىقىدىن
قىنى - قىنىغا پاتىمغان ھالدا، — پاھ، پاقا يوپۇرمىقى دېگەن
مۇشۇ ئەمەسمۇ، بۇ، سۈيىدۈكنى راۋانلاشتۇردۇ، يۆتەلنى
توختىتىدۇ، بەلغەمنى بوشتىدۇ! — دېگۈنچە پاقا يوپۇرمىقىنى
سېۋىتىگە سېلىشقا باشلاپتۇ.

29 - مارت

بامبۇك تاياق بىلەن بامبۇك ئارغامچا

مادا

ئىككى تاغ ئوتتۇرىسىدا بىر جىلغا بار ئىكەن، بىرنەچچە
بامبۇك سال سۇنىڭ ئېقىشىغا قاراپ كېتىۋاتقانىكەن. سالچى

بامبۇك تاياقنى ھېلى ئوڭغا، ھېلى سولغا تىسىپ، شىددەتلىك ئېقىندا كېلىۋاتقانكەن.

بىر سالدكى بامبۇك تاياق ئۆزىنى سالغا مەھكەم باغلاپ تۇرغان بامبۇك ئارغامچغا، — ئىككىمىز بىر تۇغقان قېرىنداشقىمۇ، مېنى نېمانچە چىڭ بوغۇۋالسەن؟ خۇش بولۇپ كېتەي، مېنى قويۇۋەتسەڭچۇ! — دەپتۇ.

بامبۇك ئارغامچا، — مېنىڭ بۇنداق قىلىشىم سىلەرنىڭ كەڭ ئېقىندا شىددەت بىلەن ئىلگىرىلىشىڭلار ئۈچۈن! مۇشۇنچىلىك بوغقانغا چىدىمىساڭ، قانداقمۇ ياراملىق بولۇپ چىقالايمەن؟ — دەپتۇ.

بامبۇك تاياق پۈتۈن كۈچى بىلەن تىرىشىپ، ئاخىر ئارغامچىنى ئۈرۈۋېتىپتۇ ۋە خۇشاللىقىدىن توۋلىغىنىچە سالدىن ئايرىلىپ، تىزگىنىدىن ئاچرىغان ئاتتەك يىراقلارغا كېتىپتۇ، ئۇ، ئېقىننىڭ بۇرىلىدىغان يېرىگە كەلگەندە بىر يوغان تاشقا سوقۇلۇپ، قاراس-قۇرۇس قىلىپ بىرنەچچە يېرىدىن سۇنۇپ، سۇننىڭ لېۋىدىكى شاخ ۋە ئوت-چۆپلەرگە ئېلىنىپ قېلىپ، قىمىر قىلالماس بولۇپ قاپتۇ. ئۇ، سان-ساناقسىز سالنىڭ ئۆزىنىڭ يېنىدىن تېز-تېز ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئېغىر ھەسرەت چېكىپتۇ.

چوشقا بىلەن ئاتنىڭ ئوخشاش بولمىغان ھەۋىسى

شى فاتىھن

ئات دەرەخ سايىسىدا خىيال سۇرۇپ تۇرغاندا، يېنىغا بىر چوشقا كېلىپ قاپتۇ. ئات ئۇنىڭدىن:

— بۇرادەر، قايقا كېتىۋاتسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

چوشقا خۇشاللىقنى ئىچىگە سىغدۇرالمىغان ھالدا، — مەن ئوبدان بىر جايىنى تاپتىم، ئىسىللىكىدە گەپ يوق! يۈرە، مەن بىلەن بىللە بېرىپ نەزەر دائىرەڭنى ئېچىۋالغىن! — دەپتۇ.

ئات ئۇنىڭغا ئەگىشىپ بىر سېسىق ئازگالنىڭ يېنىغا كەلگەندە، چوشقا قەدىمىنى توختىتىپ، — قانداقكەن؟ — دەپتۇ.

ئات ئۇنىڭغا جاۋاب قايتۇرغىچە، چوشقا تەقەززالىق بىلەن ئازگالغا سەكرەپ چۈشۈپتۇ، ئۇ، سېسىق ئازگالنى بۇرنى بىلەن تۇرتىپ تۇرۇپ، — بۇ يەردە ئىچىدىغان، يەيدىغاننىڭ ھەممىسى بار، ھەم سالقىن، ئاجايىپ راھەت، بۇنداق ئوبدان جاي جاھاننىڭ ھېچ يېرىدىن تېپىلمايدۇ، چاققان چۈشكىن، — دەپ چاقىرىپتۇ ئاتنى.

ئات تولىمۇ مەيۈسلىنىپ، غەزىپى بىلەن:

— بولدى قوي، بۇرادەر! سەن سېسىق ئازگالىنى
ياقتۇرغىنىڭ بىلەن، مەن جەڭ مەيدانىغا تەلپۈنمەن. سېنىڭ
ئارقىڭدىن مۇشۇنداق پاسكىنا يەرگە كېلىپ ئەجەبمۇ ئەخمەقلىق
قىلىپتەن، — دەپتۇ.

31-مارت

ئەزەلدىن قۇيرۇق چىقىمىپ باقمىغان پاقا

چېن نەيشياڭ

بىر توپ قۇمچاق كۆلچەكتە قۇيرۇقلىرىنى پىلتىگىلىتىپ،
بىر-بىرىنى قوغلىشىپ، قىن-قىنىغا پاتماي ئويناۋاتقاندىن.
— ئۇياتنى بىلمەيدىغان شۈمتەكلەر، ساراڭ بولۇپ
قالدىڭلارمۇ! — دەپتۇ سۇدا ئۈزۈپ يۈرگەن قۇمچاقلارغا پاقا ھېچ
ئىشتىن-ھېچ ئىش يوقلا قاتتىق كايىپ.
— ماگەپنى كۆرۈڭ، ئويۇن-تاماشا قىلىشمۇ ئۇيات
بولامدەكەن؟ — دەپتۇ قۇمچاقلار ئۈزۈشنى توختىتىپ ھەيرانلىق
بىلەن.

— سەتلىشىپ قۇيرۇقۇڭلارنى سۆرەپ پىلتىگىشىپ يۈرگىنىڭلار
نېمىسى، نېمىدېگەن ئۇيات بۇ!، — دەپتۇ پاقا، — مېنىڭ
قۇمچاق ۋاقتىمدا بۇنداق غەلتە قۇيرۇقۇم يوق ئىدى.

— سىز ئاتىمىزغا راستلا قۇيرۇق چىقىپ باقمىغانىدى؟ —
دەپ ئەتەي سورايتۇ قۇمچاق بىلىپ تۇرۇپ.
— شۇنداق بولمايچۇ! — دەپ كېسىپ ئېيتىپتۇ پاقا.
— ھا - ھا - ھا! — كۈلۈشۈپتۇ قۇمچاقلار تەڭلا، — ئۇنداق
بولسا، سىز پاقلار ئائىلىسىنىڭ ئەزاسى بولماستىن، ئاسماندىن
چۈشكەن غەلىتە مەخلۇق ئىكەنسىز.
— ئىش قىلىپ ماڭا قۇيرۇق چىقىپ باقمىغان، ئىشەنمە -
سەڭلار، ئارقامغا قاراپ بېقىڭلار، سېسىلىق، يۇيۇمىلاق
تۇرمامدۇ؟ — دەپتۇ پاقا ئۈنلۈك ئاۋازدا، ئۇ ئۆزىنى بۇ
مۇنازىرىدە پۈتۈنلەي يەڭگۈچى دەپ قارايتۇ.

1- ئاپرېل

ئەششاپتۇل ھەققىدە ھېكايە

شۈي رۇنچۈەن

ئەششاپتۇل كېسەل بولۇپ قاپتۇ، شاخ - يوپۇرماقلىرى
ساماندىك سارغىرىپتۇ، قوۋزىقىمۇ ئۇۋۇلۇپ يەرگە تۆكۈلۈشكە
باشلاپتۇ، تۆمۈر تۇمشۇق ئۇچۇپ كېلىپ:
— مەن كېسىلىڭنى كۆرۈپ باقاي، — دەپتۇ ۋە ئىسكىندەك
تۇمشۇقى بىلەن دەرەخنىڭ قوۋزىقىنى چوقىلاپ تېشىپ،

كېچىك قۇرتلارنى بىر تال - بىر تالدىن چىشلەپ چىقىرىپتۇ.
ئەششاپتۇل ئاغرىققا چىدىيالماي، - ۋايىجان، ئاغرىتىپ
جېنىمنى ئالدىغان بولدۇڭ! مېنىڭ كېسىلم يوق، بولدى
ئاقساقاللىق قىلماي ئىشىڭنى قىل، - دەپتۇ.

تۆمۈر تۇمشۇق ئائىلاج قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.
بىردەمدىن كېيىن، سوپسوپىياڭ كېلىپ، ياخشى نىيەت
بىلەن، - ئەششاپتۇل، كۆڭلىڭنى بۇزماڭ، مەن سىزگە
بىرنەچچە ناخشا ئېيتىپ بېرىمەن، - دەپتۇ ۋە ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ
ناخشا ئېيتىشقا باشلاپتۇ. ئەششاپتۇل سوپسوپىياڭنىڭ مۇڭلۇق
ناخشىسىغا مەھلىيا بولۇپ، بىر ئاز ئارام تاپقاندا كېلىپتۇ،
ئاغرىق ئازابىنىمۇ ئۇنتۇپ كېتىپتۇ.

ھايت - ھۇيت دېگۈچە يىغىم مەزگىلىمۇ كەپقايتتۇ. بۇ
ئەششاپتۇلنىڭ مېۋىسى كىچىك ھەم ئاز بولۇپ قاپتۇ. مانا
شۇ چاغدىلا تۆمۈر تۇمشۇق ئۇنىڭ يادىغا يېتىپ: "ئاغرىقتىن
قورقۇپ داۋالنىشتىن قاچمىسام بوپتىكەن، بۇ ساۋاقنى مەڭگۈ
ئېسىمدە تۇتۇشۇم كېرەك!" دەپ ئويلاپتۇ.

ئاق تېرەك

چيەن شىنباۋ

تۈپتۈز، ئېگىز ئۆسكەن بىر تۈپ ئاق تېرەك بولۇپ، ئۇنى كىملا كۆرسە ماختايدىكەن. "پاھ، قالتىس ئۆسۈپتىمەن جۈمۇ، تازا ياراملىق ماتېرىيال بولغۇدەكمەن!" تېرەك خۇشاللىقىدا شىلدىرلاپ ناخشا ئېيتىپ كېتىپتۇ.

بىر تۆمۈر تۇمشۇق تېرەككە قونۇپ، بىر قۇر تەكشۈرۈپ باققاندىن كېيىن:

— تېرەك ئۇكام، تېنىڭدە قۇرت بار ئىكەن، داۋالنىڭ داۋالنىڭ — خىن! — دەپتۇ.

تېرەك خاپا بولۇپ، — ھەممەيلىن مېنى ماختاۋاتسا، سەنلا مەندىن چاتاق تېپىۋاتسەن، تازىمۇ ئەسكى بىرنېمە ئىكەنسەن! — دەپتۇ.

— تېنىڭدە راستلا قۇرت بار ئىكەن، تېز داۋالنىڭ داۋالنىڭ! — دەپتۇ تۆمۈر تۇمشۇق.

تېرەك: "شۇنچە قاۋۇل تۇرسام، قۇرت نېمىش قىلسۇن، خەقلەر ئاڭلىسا، نېمىدىگەن سەتچىلىك" دەپ ئويلاپ، دەرھال بېشىنى چايقاپ، — چاتىقىڭ بولمىسۇن، ئىشىڭنى

قىل، — دەپتۇ.

ۋاقت ئۇچقاندەك ئۆتۈپ كېتىپتۇ، تېرەكنىڭ ئىشىدە قۇرتلار ئاۋۇشقا باشلاپتۇ، تېرەك ئاغرىق ئازابىدىن بارا-بارا كۆرۈمسىز ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ. كىشىلەر ئۇنى كۆرۈپ: "ھەي! ئوتۇندىن باشقىسىغا يارمايدىغان بولۇپ قاپتۇ" دېيىشىپتۇ. تېرەك مانا شۇ چاغدىلا: "ياراملىق بولۇپ يېتىلىش ئۈچۈن، باشقىلارنىڭ چاتاق تېپىشىدىن قورقماي، كېسەلنى ۋاقتىدا داۋالاش لازىم ئىكەن. بولمىسا، پۇشايماننى ئالدىغان قاچا چىقماي قالىدىكەن" دەپ ئويلاپتۇ.

3-ئىبارەل

چوشقا بىلەن سازاڭ

سۈن لى

بىر سېمىز چوشقا تۆت پۇتىنى كېرىپ تۇرۇپ، "خارت - خارت" قىلىپ جېنىنىڭ بارىچە تۇمشۇقى بىلەن يەرنى تۇرتۇپتۇ.

چوشقا تۇرتۇۋەتكەن يەردىن بىر تال سازاڭ چىقىپ قاپتۇ. چوشقا ھەيران قالغان ھالدا كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ: — ھوي، سازاڭ، توپىنىڭ ئارىسىدا نېمە قىلىۋاتىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— يەر ئاغدۇرۇۋاتىمەن! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ سازاڭ.
 — ھاھ، ھاھ، ھاھ! — قاق قاقلاپ كۈلۈپتۇ چوشقا، — نېمە
 دېدىڭا؟ چۆپتەك يۇمشاقلىقىڭغا باقمىي، يەر ئاغدۇرىمەن دەپ
 لاپ ئېتىۋاتامسەن؟ بۇ قىزىقچىلىقنى كۆرۈڭ! يەر ھەيدەشكە
 ئاكاڭ چوشقىدىن باشقىسى بىكار!
 چوشقا گېپىنى تۈگىتىپلا يەرنى تېخىمۇ كۈچەپ تۇرتۇپتۇ،
 توساتتىن ئۇنىڭ توپىنىڭ ئارىسىدىن چىققان يېرىم لوبۇغا
 كۆزى چۈشۈپ، ئالمان — تالمان بېرىپ ئۇنى ھاپ ئېتىپتۇ.
 چوشقا تولىمۇ قانائەتلەنگەن ھالدا، — ئەجەب تېتىدى
 تىلىغا، — دېگۈنچە قۇيرۇقنى شىپاڭشىتىپ كېتىپ قاپتۇ.
 چوشقا يېرىم باش لوبۇنى دەپ، يەر ھەيدىگۈچى دېگەن
 نامغا مەڭگۈ ئېرىشەلمەيدۇ.

4-ئايۇپ

بىر قولۋاق

جاۋ خېشۈن

دەريادا بىر قولۋاق كېتىۋېتىپتۇ.
 قولۋاق ئەگىلىدىغان جايغا كەلگەندە، بىردىنلا توختاپ
 قاپتۇ. ئۇ، دەرياغا قاراپ:

— ھەي، سەن نېمىشقا مېنىڭ ئىلگىرىلىشىمنى چەكلەپ تۇرىدە
سەن؟ تېخىمۇ ئەركىن قويۇۋەتسەڭ بولمامدۇ؟ — دەپتۇ. دەريا سۈيى
قولۋاقنىڭ سوتالغا جاۋاب قايتۇرماستىن، شارقىراپ ئېقىۋېرىپتۇ.
قولۋاق ئاچچىقلىنىپ، دەريا سۈيىنىڭ تىزگىنىدىن
قۇتۇلمايدىغان بولسام دەپ، جايدا ئۇيان — بۇيان پىرقىراپتۇ.
دەل شۇ پەيتتە، قاتتىق بوران چىقىپ، دەريادا غايەت زور
دولقۇن كۆتۈرۈلۈپ، قولۋاقنى قىرغاققا چىقىرىۋېتىپتۇ.
نەتىجىدە قولۋاق ئىككىنچى سۇغا چۈشەلمەپتۇ.
ھېچقانداق چەكلىمىگە ئۇچرىمايدىغان ئەركىنلىك مەۋجۇت
ئەمەس.

5- ئايرىل

پاڭا

لو جېڭكۈي

باھار مەزگىلىدە بىر توپ پاڭاقلار ئۆزلىرى تۇغۇلغان
كۆلچەككە ئوينىغىلى بېرىپتۇ. ئۇلار بىر توپ قۇمچاقنى
كۆرۈپ، ھەيران قالغان ھالدا چۇقۇرىشىپتۇ:
— ئۇلار كىچىك پاڭاقلارمۇ؟ ھەي! يوغان باش تۆرەلىمكەن.
— بېشى يوغان، قۇيرۇقى ئىنچىكە، نېمىدىگەن سەت

نەرسىلەر بۇ.

— ئۆزى كۆرۈمىسىز بولغاندىكىن، ئىقتىدارىمۇ شۇنچىلىكتۇ بەلكىم.

”ئا“ بېلىق بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ سۆز قىستۇرۇپتۇ:

— سىلەرمۇ كىچىك ۋاقتىڭلاردا شۇنداقتىڭلارغۇ!

— ئۇنداق ئەمەستۇ! بىز تۇغۇلۇشىمىزدىنلا تۆت پۈتلۈك

ئىدۇق، بىز دېگەن سۇدىمۇ ئۈزەلەيمىز، قۇرۇقلۇقىمۇ سەكرىيە-

لەيمىز، ھەتتا ئېتىزغا بېرىپ ھاشارات تۇتۇپ يېيەلەيمىز.

— سىلەر ئۇنتۇپ قاپسىلەر، پۈتۈڭلار كېيىن ئاستا-ئاستا

ئۆسۈپ چىققان، ئىقتىدارىڭلارمۇ ئاستا-ئاستا يېتىلگەن، —

دەپتۇ ”ئا“ بېلىق پاقىلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش تارىخىنى ئەسلەپ.

پاقىلار بۇنى ئاڭلاپ ھەيران بولۇپ ئاغزىنى ئېچىپلا قاپتۇ.

6- ئايرىل

مېكىيان بىلەن ئاق غاز

شېن جياچى

بىر كۈنى مېكىيان چۈچىلىرىنى ئوت - چۆپلۈككە ئويناتقىلى

ئېلىپ چىققاندا، توساتتىن قاننىق يامغۇر يېغىپ كېتىپتۇ.

چۈچىلەر سوغۇقتا توڭلاپ ئاغرىپ قاپتۇ، يېگەن نەرسىلىرى

سىڭمەي، ئاشقارنى ئاغرىپ چۆكۈلۈشقا باشلاپتۇ.
مېكىيان چۈچىلىرىگە ئۇششاق تاشلارنى يېيىشنى بۇيرۇپتۇ.
چۈچىلەر يېڭىلى ئۇنىماي، يىغلاپ تۇرۇۋاپتۇ.
غاقلىداپ يۈرگەن بىر ئاق غاز بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ
مېكىيانغا:

— چۈچىلىرىڭنىڭ مېجەزى بولمىغاندىكىن، تاش
يېمەيمەن دېسە بوپتۇ، زورلاپ نېمە قىلسەن؟— دەپتۇ.
— ئۇششاق تاشلارنىڭ تەمى ياخشى بولمىغىنى بىلەن،
ھەزىم قىلىشقا ياردىمى بار. بالىلىرىم تېخى كىچىك، تاش
يېيىشنىڭ تەسلىكىنىلا بىلىدۇ، ئۇنىڭ كېسەلگە شىپالىق
تەرسىپىنى ئويلىمايدۇ. بالىلارغا پايدىلىق نەرسىنى ئاز—تولا
زورلاپ قويمايمۇ بولمايدۇ،— دەپتۇ مېكىيان.

چۈچىلەر ئۇششاق تاشلارنى يېگەندىن كېيىن، ھەزىم قىلىشى
ياخشىلىنىپ كېتىپتۇ، روھىمۇ كۆتۈرۈلۈپتۇ. ئۇلار چۆپلۈكتە
يۈگۈرۈپ ئويناشقا باشلاپتۇ. ئاق غاز تەسرلەنگەن ھالدا
مېكىيانغا:

— سەن ھەقىقەتەن ياخشى ئانا ئىكەنسەن،— دەپتۇ.

بىر جۈپ ئاياغ

چېك ياغچىن

قىممەت ھەم چىرايلىق بىر جۈپ ئاياغ بار ئىكەن. ئۇنىڭ ئىگىسى بىر كىچىك ئوغۇل بالا ئىكەن. بۇ بالا بۇ ئايىغىنى ئىنتايىن ياخشى كۆرىدىكەن. ئۇ، ئايىغىنى كىيىپ، ئاغىنىلىرىگە كۆز - كۆز قىلىپ، ئايىغىم ئۇنداق ياخشىيەي، مۇنداق ياخشىيەي، دەپ ماختايدىكەن. كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، بۇ ئاياغ ئۆزىنى، ناھايىتى ئېسىلمەن، ھېچكىم مانا يېتەلمەيدۇ، دەپ ئويلاپ، ئىگىسىنى كۆزگە ئىلمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. بىر كۈنى ئۆزىنىڭ پۇراپ كەتكەن پۇتقا كىيىكىلىك تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ تولىمۇ خاپا بولۇپ: "مەن شۇنداق چىرايلىق تۇرسام، يۈزۈمنى چۈشۈرۈپ، پۇراپ كەتكەن پۇتنىڭ كىيىۋالغىنى نېمەسى" دەپ ئويلاپ، پۇتتىن بوشىنىپ پاك - پاكىز دېرىزىنىڭ تاكچىسىغا چىقىپ ئولتۇرۇۋاپتۇ. بىرنەچچە كۈن ئۆتمەيلا، ئۇ يامغۇردا قېلىپ، چىلىق - چىلىق ھۆل بولۇپ كېتىپتۇ. ئىگىسى ئۇنى ئۇنتۇپ قالغانمۇ ياكى باشقا ئاياغنى ياخشى كۆرۈپ قالغانمۇ قانداق، ئۇنى پۇتقا سېپىپمۇ

قويمايدىغان بوپتۇ. بۇ ئاياغ ئاستا- ئاستا ئەسكى ئاستىغا
ئايلىنىپ قاپتۇ.

8- ئاپرېل

ئىيىقنىڭ ئەقىل تېپىشى

لوي دېخۇا

قىشلىق ئۈچەكتىن ئويغانغان بىر ئىيىق دەرەخنىڭ
كامرىدىن ئېرىنچەكلىك بىلەن ئۆمىلەپ چىقىپ، چۆپلۈكتە
ئولتۇرۇپتۇ.

بىر كىرىپە ئۇنىڭ قېشىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندىن، تېخى
ئۇيغۇسنى ئېچىپ بولالمىغان ئىيىق "ئىچ ھەممىنى يەيدۇ"
دېگەندەك كىرىپىنى كاپىدە تۇتۇپ چىشلەپتۇ، كىرىپىنىڭ قاتتىق
تىكەنلىرى ئۇنىڭ ئاغزىنى يارا قىلىۋېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىيىق
بىر ئەقىل تېپىپ، بەدىنىدە تىكەننى بار نەرسىلەرنى يېمەسلىك
لازم ئىكەن، دېگەن قاراشقا كەپتۇ. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن،
ئىيىق كىرىپە، جەيرە ھەتتا توز، قىرغاۋۇللارنى كۆرسىمۇ
يېقىن يولمايدىغان بوپتۇ.

ئىچلىقتىن چىدىيالىماي قالغان ئىيىق يەر ئۈستىدىن يېگۈدەك
بىرنەرسە تاپالماي، ئۆستەك بويىغا كەپتۇ. ئۆستەك بىر مۇنچە

بېلىجانلار ئۇياقتىن - بۇياققا ئۈزۈپ يۈرگەنسەن، ئېيىق سۇغا سەكرەپ چۈشكىنىچە بىر چوڭ بېلىقنى تۇتۇۋاپتۇ.

ئېيىق بېلىقنى چىشلەپ قىرغاققا چىقىپتۇ، لېكىن يېپىشكە ئالدىراپ كەتمەپتۇ. ئۇ، بېلىقنى ئۇيان - بۇيان ئۆرۈپ قاراپ چىققاندىن كېيىن، بېلىقنىڭ تېنىنىڭ ھەقىقەتەن سېسىلىق ئىكەنلىكىگە ئىشەنچ قىلىپ، ھاپ قىلىپلا يۇتۇۋېتىپتۇ، ئويلىمىغان يەردىن بېلىقنىڭ قىلىتىرىقى ئۇنىڭ كانىيىگە تۇرۇپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئېيىق يەنە بىر ئەقىل تېپىپ، سۇدا ياشايدىغان نەرسىلەرنى يېپىشكە بولمايدىكەن، بېلىق كىرىدىن پەرقلەنمەيدىكەن، پەقەت ئۇنىڭ تىكىنى تېنىنىڭ ئىچىدە بولىدىكەن، دەپ ئويلاپتۇ. شۇنىڭدىن تارتىپ ئېيىق دەريا بويىغا يولمايدىغان بوپتۇ.

ئېيىق قورسقى ئېچىپ تارتىشىپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ "يېپىش مەسىلىسىدە ئەقلىمنى تېپىپ، تەجرىبىگىمۇ، ساۋاقىمۇ ئىگە بولدۇم، بۇنىڭدىن كېيىن كىمكى مېنى قوناقلىققا كىرىپ قوناقنىڭ بېشىنى ئۈشتۈپ يېپىشتىن باشقىسىنى بىلىمەيدىغان دۆت، لەقۇئا دەيدىغان بولسا، جەزمەن پاكىت قويۇپ مۇنازىرە - لىشمەن" دەپ كۆرۈكلەپ يۈرىدىغان بوپتۇ.

”ياخشى نىيەت“ تە ئالماشتۇرۇش

جاك دۇڭچىڭ

چارۋىچىلىق فېرمىسى بىلەن ئورمانلىقنى باشقۇرىدىغان بىر ئادەم بار ئىكەن: دەسلەپتە ئۇ ئادەم ئورمانلىقنىمۇ، چارۋىچىلىق فېرمىسىنىمۇ ئوبدان باشقۇرۇپتۇ؛ دەل - دەرىخىلەر تېز يوغىناپتۇ، ئات، كالىلارمۇ ئاۋۇپتۇ. بىرمەزگىل ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ ئادەم ھايۋانلار دائىمى بىر جايدا تۇرۇۋەرسە ئەھمىيىتى بولماي-دىكەن، ئۇلارنىڭ ياشاش شارائىتىنى ئالماشتۇرۇپ باقاي، دەپ ئويلاپتۇ.

بۇ ”ياخشى نىيەت“ لىك ئادەم ئورمانلىقتىكى ياۋا ئات، ياۋا كالىلارنى ھەيدەپ كېلىپ فېرمىدىكى قوتانغا سولاپ، فېرمىدىكى ئات، كالىلارنى ئورمانلىققا قويۇۋېتىپتۇ. ئۇ ئادەم ”ئەمدى ئات - كالىلارنىڭ نەزىرى ئېچىلىپ قالىدۇ، ياۋا ئات، قوتازلارمۇ ئادەمگە كۆنۈپ گەپ ئاڭلايدىغان بولىدۇ، دېمەك ھەر تەرەپتىن پايدىلىق ئەمەسمۇ؟“ دەپ ئويلاپتۇ.

بىراق، ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ ئادەم قوتاندىكى ئەھۋالنى كۆرۈپ قاتتىق چۆچۈپ كېتىپتۇ: ياۋا ئات بىلەن ياۋا

كالىلار توساقلارنى بۇزۇپ، ئورمانلىققا قېچىپ كېتىپتۇ. ئورمانلىققا قويۇۋەتكەن ئات، كالىلارنىڭ ئاز بىر قىسمىلا قايتىپ كەپتۇ، يەنە كېلىپ ھەممىسى دېگۈدەك ئېغىر يارىدار بوپتۇ، يەنى ئۇلارنى ئورمانلىقتىكى شىر، يولۋاسلار چىشلەپ قانغا بويىۋېتىپتۇ. قايتىپ كېلەلمىگەنلىرىنىڭ كۆپىنچىسى يىرتقۇچلارغا يەم بوپتۇ.

بۇ "ياخشى نىيەت"لىك باشقۇرغۇچى ئادەم كۆڭلى قاتتىق يېرىم بولۇپ، "ئېسىت، ئېسىت" دېگۈنچە بېشىنى موشتلاپتۇ.

10 - ئايرىل

ئەقلىنى ساتقان كىشى

خۇەي شۆ

بىر ئادەم كوچىدا كېتىۋېتىپ:
— ئەقلىمنى ساتمەن! ئەقلىمنى! كىم ئالىدۇ؟ — دەپ توۋلاپتۇ.
بىر يولۇچى ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ ئۇنىڭدىن، — ئەقلىنىمۇ پۇلغا سېتىۋالغىلى بولامدەكەن؟ — دەپ سوراپتۇ.
— پۇللا بەرسەڭ، ئەقلىمنى سېتىۋالالايسەندە، سەنىمۇ ئەقىللىق بولۇپ كېتسەن، — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم.

يولۇچى پۇلىنى چىقىرىپ بېرىپتۇ. ئەقىل سالتۇچى
يانچۇقىدىن قاتلانغان بىرقەغەزنى چىقىرىپ يولۇچىغا
سۇنۇپ، — ھازىر كۆرسەڭ بولمايدۇ، ئۆيۈڭگە بارغاندىن كېيىن
كۆرگىن، — دەپتۇ.

يولۇچى ئۆيىگە بېرىپ، دەرھال قەغەزنى ئېچىپ قارىسا،
ئۇنىڭغا مۇنداق دەپ يېزىلغانىكەن: ھازىردىن باشلاپ
ئەقىللىقراق بول، بايسقىدەك ئەقىلنى پۇلغا سېتىۋالدىغان
ئەخمەقلىقنى ئەمدى قىلما!

11- ئايرىل

بۇلۇت بىلەن تاغ

چىن شەن

بۇلۇت كىشىلەردىن، جۇمۇلاڭما چوققىسى ناھايىتى ئېگىز،
ئېگىزلىكى دېڭىز يۈزىدىن 8848 مېتر كېلىدۇ، دۇنيا بويىچە ئەڭ
ئېگىز چوققا ھېسابلىنىدۇ، دەپ ئاڭلاپ، ئىنتايىن خاپا بوپتۇ ۋە
ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ دېگۈدەك جۇمۇلاڭما چوققىسىغا يۈگۈرۈپ
چىقىپ: "سەن قانچىلىك نېمە ئىدىڭ! مەن سېنىڭدىن بەكلا
ئېگىز!" دەپ ۋارقىراپتۇ.

بۇلۇت توۋلاپ بولار - بولمايلا، بىرقاتتىق بوران كېلىپ،

ئۇنى ئاللىقايلارغىدۇ ئۇچۇرۇپ كېتىپتۇ، جۇمۇلاڭما چوققىسى
ئاۋۋەلقدەكلا قىمىرلىماستىن ھەيۋەتلىك قەد كۆتۈرۈپ
تۇرۇپتۇ.

12- ئايرىل

ئەقىمەقنىڭ ئەندىشىسى

شامىڭ

بىر ئادەم تاۋۇز يەۋىتىپ ئېھتىياتسىزلىقتىن ئۇرۇقىنى
يۇتۇۋاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىنتايىن بىئارام بولۇپ، نېمە
قىلارنى بىلمەي قاپتۇ.

ئۇ: تاۋۇز ئۇرۇقى قورسىقىدا بىخلىنىپ، پىلەك تارتىپ،
چېچەكلەپ كەتسە، تاۋۇز چۈشىدۇ، تاۋۇز بارغانسېرى يوغىناپ
قورسىقىنى يېرىۋەتسە قانداق قىلارمەن، دەپ ئەندىشە
قىپتۇ.

— ئاپىلا! چاتاق بولدى! ئەمدى... قانداق قىلغۇلۇق؟
ئۇ ئويلىغانسېرى قورقۇپ، گېلىدىن تاماق ئۆتمەيدىغان،
ئۇخلىيالمايدىغان بولۇپ قاپتۇ، كېچە - كۈندۈز بىئارام بولۇپ،
كۈندىن - كۈنگە جۈدەپ كېتىپتۇ.
ئۇ دوختۇرغا كۆرۈنۈپ، كېسىلىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. ئۇنىڭ

سۆزى دوختۇرغا قىزىق تۇبۇلۇپتۇ، دوختۇر سالماقلىق بىلەن ئۇنىڭغا، — سېنىڭ كېسىلىڭنى داۋالاش ئاسان، مەن ساڭا ئازراق دورا بېرەي، بۇ دورا تاۋۇز ئۇرۇقىنى يەلگە ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ. ئوسۇرۇۋەتسەڭلا بولىدى، — دەپتۇ. ئۇ دوختۇرنىڭ دورىسىنى يېگەندىن كېيىن ئوسۇرۇپتۇ، ئېيتقاندەكلا ھېچقانداق مەسىلە بولماپتۇ.

13- ئاپرېل

رەندە بىلەن تاختاي

لۇ فېيپۇ

ئەمدىلا ھەرىدەپ تارتىلغان شالنىڭ يۈزى ئىنتايىن يىرىك بولغاچقا، ئۇنى كۆرگەن رەندە سەمىمىيەتلىك بىلەن: — مەن سېنى سىلىغداپ قوياي! — دەپتۇ. تاختاي رەندىنىڭ ئۆتكۈر بىسىنى كۆرۈپ قورققىنىدىن ئالدىراپ — تېنەپ، — ياق! ياق! مەن ساڭا رەندىلەتمەيمەن! رەندىلەتمەيمەن! — دەپتۇ. بىراق، رەندە تاختاينىڭ ئۈستىگە سەكرەپ چىقىپ، ”شارت، شارت“ قىلىپ رەندىلەشكە باشلاپتۇ. تاختاي ئاغرىققا چىدىيالماي، — نېمانداق باغرىڭ قاتتىق سېنىڭ! تازا زالم

ئىكەنسىن! — دەپ تىللاپتۇ.

رەندە تاختاينى رەندىلىگەچ، ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ:
— سەل چىدىغىن! بىردەملىك ئاغرىققا چىدىمىساڭ، ياراملىق
ماتېرىيال بولالمايسىن! ھازىر مېنى تىللىغىنىڭ بىلەن كېيىن
ماڭا رەھمەت ئېيتسىن! — دەپتۇ.
رەندە تاختاينىڭ يۈزىنى رەندىلەپ، ئۇنى سىلىق ھەم
كۆركەم ھالەتكە كەلتۈرۈپ، شىرە ئىشكاپلارغا يارايدىغان
ماتېرىيالغا ئايلاندۇرۇپتۇ. تاختاي ئېيتقاندەكلا چىن كۆڭلىدىن
رەندىگە چوڭقۇر رەھمەت ئېيتىپتۇ.

14 - ئايرىل

بېكەت تاختىسى بىلەن ئاپتوموبىل

سۇن چۈەنزى

بىرنەچچە كېچە - كۈندۈز قېقىلىپ تاغ - داۋانلارنى بېسىپ
ئۆتكەن ئاپتوموبىل ھارغىن قىياپەتتە ئاخىرقى بېكەتكە يېتىپ
كېلىپ، بېكەت تاختىسىنىڭ يېنىدا توختاپتۇ. ئۇ قاتتىق ھېرىپ
كەتكەن بولغاچقا، چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ، بېكەت
تاختىسىغا، — بۇرادەر، يۈز كۆرۈشمىكىمىز ئەجەب تەسكە
چۈشتى! ... ماڭا تېزىرەك ھاردۇق چېيى بەرسەڭچۇ، ئەمدى

سەندىن بىرقەدەممۇ ئايرىلغىم كەلمەيۋاتىدۇ! — دەپتۇ.
بېكەت تاختىسى ئۇنىڭغا دوستلارچە مۇنداق دەپتۇ:
— دوستۇم، مەن سېنى كۈتۈپ تۇرغىلى خېلى بولدى، سېنىڭ
غەلبىلىك قايتىپ كەلگىنىڭنى تەبرىكلەيمەن!... بىراق دوستۇم،
قەدىناس دوستۇڭ بولۇش سۈپىتىم بىلەن شۇنى سەھىڭگە سېلىپ
قويۇش مەسئۇلىيىتىم باركى، بۇ يەر ھەم سېنىڭ بۇ نۆۋەتلىك
سەپىرىڭنىڭ ئاخىرقى نۇقتىسى، ھەم كېلەر قېتىملىق يېڭى
سەپىرىڭنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى!

15 - ئايرىل

بۇرگىلەر

ئۇبىك

بۇرگە ئۆزى كىچىك بولسىمۇ، خېلى ئېگىزگە
سەكرىيەلەيدىكەن.

بىركۈنى، بىرنەچچە تال بۇرگە ئورمانلىققا كېلىپ، بىر
ئەركەك شىرنى ئۇچرىتىپتۇ.

بۇرگە ئەزەلدىن كىتاب كۆرۈپ باقمىغان بولسىمۇ، لېكىن
شىرنىڭ ھايۋانات پادىشاھى ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغانىكەن، ئۇلار
مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، شىر بىلەن راسا بىر ئېلىشىپ

كۆرمەكچى بولۇپ، ئۇنىڭغا پىسەنت قىلماپتۇ.
ئۇلار شىر ئالدىدا بىرپەس سەكرىشپتۇ، شىر ھېچقانداق
ئىنكاس قايتۇرماپتۇ، ئەسلىدە شىر ئۇلارنى زادىلا
كۆرمىگەنىكەن.

بىر بۇرگە ئاچچىقلىنىپ:

— ئۇنىڭ بىزنى كۆزگە ئىلمايۋاتقىنىنى كۆرمەمدىغان، — دەپتۇ.

ئىككىنچى بۇرگە:

— ئۇنداق ئەمەس، بۇ ئەقىمەق بىزگە تەڭ كېلەلمەيدىغانلىق
قىنى بىلىپ، ھېچ ئىش بولمىغان قىياپەتكە كىرىۋالغان
گەپ، — دەپتۇ.

يەنە بىر بۇرگە:

— توختاڭلار! مۇشۇ پېتى تۇرۇۋەرسۇن، ھازىر كارامىتىنى
كۆرمىز، — دەپتۇ.

ئۇلار شىرنىڭ ئارقىسىغا ئۆتۈپ، ئالدى بىلەن ئۇنىڭ
قۇيرۇقىغا، ئاندىن دۈمبىسىگە، ئاخىرىدا بېشىغا سەكرەپ
چىقىپتۇ، ئۇلار شىرنىڭ پاخپىيىپ كەتكەن تۈكلۈك بېشىدا
خالغانچە سەكرەپ ئويناشقا باشلاپتۇ.

شىر يەنىلا پىسەنت قىلماپتۇ، چۈنكى ئۇ قىلچە سەزمەپتۇ.

بۇرگىلەر خۇشاللىقىدىن خۇددىنى يوقاتقان ھالدا:

— بىز ئەركەك شىرنى دەسسەپ — چەيلنۈەتتۇق، ھايۋانات
پادىشاھىنى باش ئەگدۈردۇق، — دەپ چوقان كۆتۈرۈشۈپتۇ.

ھاكاۋۇر كىچىك ئالتۇن بېلىق

گاۋ جېڭشياڭ

باھار كەپتۇ، كىچىك ئالتۇن بېلىق سۇپسۇزۇك كۆلچەك سۈيىدە ئەركىن ئۈزۈپ يۈرۈپتۇ. يىللىق قۇياش نۇرى ئۇنىڭ شولىسىنى سۇنىڭ ئاستىغا چۈشۈرۈپتۇ. كىچىك ئالتۇن بېلىق ئۆزىنىڭ رەڭدار يىپەكتەك قۇيرۇقىنى كۆرۈپ، تولىمۇ چىرايلىقلىقىنى ھېس قىپتۇ. ئۇ گاھ ئېڭىشىپ مونچاق تەك يوغان كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ سۇدا چايقىلىپ تۇرغان يىپەكتەك نېپىز قۇيرۇقىغا قاراپ قويدىكەن، گاھ ئاپئاق پوكىنىنى كۆتۈرۈپ يۇقىرى ئۆرلەيدىكەن؛ گاھ بوغماق بەللىرىنى ئېسىلزادە خېنىملاردەك ئۇيان - بۇيان تولغاپ قويدىكەن.

كىچىك ئالتۇن بېلىق پۈتۈن ئىشتىياقى بىلەن ئەركىن ئۈزۈپ يۈرگەندە، بىر كىچىك تاپان بېلىق ئۇنىڭ ئالدىغا ئۈزۈپ كەپتۇ. تاپان بېلىق كىچىك ئالتۇن بېلىق بىلەن دوست بولۇش نىيىتىدە، ناھايىتى ئەدەب بىلەن:

— ئالتۇن بېلىق خېنىم، ئىككىلىمىز بىر بېلىققۇ! يەنە كېلىپ بىر كۆلدە ياشاۋاتىمىز. "يىراقتىكى تۇغقاندىن يېقىندىكى

قوشنا ئەلا“ دېگەن گەپ بار. بىز دوست بولساق، قانداق؟ —
دەپتۇ.

كىچىك ئالتۇن بېلىق ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن،
بۇلاقتەك ئويىناپ تۇرغان يوغان كۆزلىرى بىلەن كىچىك تاپان
بېلىققا لايىدە بىر قاراپ قويۇپ:

— نېرىراق تۇر، بىگىز تۇمشۇق، سەت يۈمۈق، سېنىڭ
ئاتا-بوۋىلىرىڭ چوقۇم پەس نېمىلەر بولسا كېرەك. بولمىسا،
ئەۋلادى سەندەك سەت بولماس بولغىتى، — دەپتۇ ۋە سۆزىنى
تۈگىتىپلا تەكەببۇرلۇق بىلەن ئىنچىكە بەللىرىنى تولغاپ،
رەڭلىك ئېتەكلىرىنى لەپپەڭشىتىپ كېتىشكە تەمىشلىپتۇ. دەل
بۇ چاغدا كىچىك تاپان بېلىق ئۇنىڭغا قارايمۇ قويماستىن:

— ئۇنچە تەكەببۇرلۇق قىلىپ كەتمەڭ كىچىك ئالتۇن
بېلىق! سىزنىڭ ئەجدادىڭىز بىز تاپان بېلىقلاردىن تۆرەلگەن،
سىزنىڭ قانداشلىقىڭىز بىزنىڭكىدىن ئېسىل ئەمەس. خەير-خوش،
چىرايلىق ھەم ھاكاۋۇر كىچىك ئالتۇن بېلىق! — دەپتۇ.
كىچىك تاپان بېلىق سۆزىنى تۈگىتىپ، ئارقىغا قارايمۇ
قويماستىن تاپان بېلىقلارنىڭ ئارىسىغا قاراپ ئۈزۈپ كېتىپتۇ.

كىچىك ئالتۇن بېلىقنىڭ بېشى ئاستا-ئاستا پەسكە چۈشۈپ
كېتىپتۇ. قارالغ، ئۇنىڭ يۈزى ئۆزىنىڭ ئېتىكىدەك قىزىرىپ
كەتكىنىنى. كىچىك تاپان بېلىقنىڭ سۆزلىرى ھېلىمۇ ئۇنىڭ
قۇلقىنىڭ تۈۋىدە ئەكس ئېتىۋاتقانداك بوپتۇ...

مودەنگۈل

كەي خۇا

گۈللۈكىنىڭ بۇرچىكىدە بىر يۇمران مایسا ئۇنۇپ چىقىپتۇ.
 باغۋەن بۇ مایسنى پەقەتلا نەزىرىگە ئالماي، ئۇنى ئوغۇتلاش
 ۋە سۇغىرىش تۈگۈل، يۇلۇپ باغنىڭ سىرتىغا تاشلىۋېتىپتۇ.
 بىر بوۋاي ئۇنى تېرىۋېلىپ، ئۇنىڭ ئالدىغا كۆچۈرۈپ
 قويۇپتۇ. بوۋاينىڭ كۆڭۈل قويۇپ پەرۋىش قىلىشى ئارقىسىدا،
 يۇمران مایسا تېز ئۆسۈپ، كىشىنىڭ زوقىنى كەلتۈرگۈدەك گۈل
 بولۇپ ئېچىلىپتۇ. پاه، بۇ بىر تال ئېسىل مودەنگۈل ئەمەسمۇ!
 بۇ چاغدا، باغۋەن ھەممىلا يەردە كىشىلەرگە، — كۆپچىلىك
 مودەنگۈلنى تاماشا قىلغاندا، ماڭا رەھمەت ئېيتىشى لازىم، بۇ
 مودەنگۈل مېنىڭ بېغىمدا ئۇنۇپ چىققان، — دەپتۇ.
 بوۋاي ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن مېنىڭدا كۈلۈپ
 قويۇپ:

— راست ئېيتىسەن، خەقلەر سېنىڭ ئۇنى باغدىن
 چۆرىۋەتكىنىڭگە مەڭگۈ رەھمەت ئېيتسا بولىدۇ، — دەپتۇ.

تۈلكە بىلەن ئۈزۈم

چۇ يۇەندا

تۈلكە باراڭنىڭ ئاستىغا كەپتۇ، ئۇنىڭ ساپاق - ساپاقلاپ چۈشكەن ئۈزۈملەرنى كۆرۈپ، ئاغزىدىن شۆلگەيلىرى ئېقىپ كېتىپتۇ. لېكىن ئۇ ھەرقانچە قىلىپ باقسىمۇ ئۇنىڭغا قولى يەتمەي، بىرھازا تۇرۇپ بېقىپ كېتىپ قاپتۇ، ئۇ يولدا كېتىۋېتىپ ئۆزىگە ئۆزى تەسەللى بېرىپ: "بۇ باراڭدىكى ئۈزۈملەرنىڭ ھەممىسى ئاچچىق" دەپتۇ. بۇ، قەدىمكى يۇنانلىق ئىزوپ ئېيتقان مەسەل.

بىراق، بۇ مەسەل تېخى تۈگىگىنى يوق، تۈلكە كېتىپ قالغاندىن كېيىن، بىر مايمۇن كەپتۇ، ئۇ ئەپچىللىك بىلەن باراڭغا چىقىپتۇ - دە، ھە دەپ ئۈزۈملەرنى ئۈزۈپ، يانچۇقىنى لىق تولدۇرۇپتۇ. تۈلكە بىراق تىن ئۇنى كۆرۈپ، - ئۈزۈمنىڭ ھەممىسى ئاچچىق، دەپ توۋلاپتۇ، مايمۇن، بۇ گەپنى ئاڭلاپ، يانچۇقىدىكى ئۈزۈمنىڭ ھەممىسىنى يەرگە تاشلىۋېتىپ كېتىپتۇ.

مايمۇن كەتكەندىن كېيىن، تۈلكە دەرھال يۈگۈرۈپ كېلىپ، يەردىكى ئۈزۈملەرنى چاڭگا لاپ - چاڭگا لاپ تېرىپ

يەپتۇ.

بىردەمدىن كېيىن، مايمۇن يەنە قايتىپ كەپتۇ، ئۇ تۈلكىنىڭ يەردىكى ئۈزۈمنى تېرىپ يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ھەيران بولغان ھالدا، — بۇرادەر، سەن بايا ئۈزۈمنى ئاچچىق دېگەن ئەمەسىدىكى، ئەمدى تېرىپ يېگىلى تۇرۇپسەنغۇ؟! — دەپ سوراپتۇ.

— ھى ھى! — دەپ راست گېپىنى قىپتۇ تۈلكە، — قولۇم يەتمىگەچكە شۇنداق دەپ قويغانىدىم...

19- ئايرىل

قەشەز گۈل

چۇ يۈەندا

رەڭگارەڭ قەشەزدىن ياسالغان بىرتال گۈل ئۆزىچە كۆرەڭ-لەپ شىڭشىپ ناخشا ئېيتىپتۇ: "مودەنگۈلدىن گۈزەلدۈرمەن، نىلۈپەردىن خۇش تەبەسسۇمدۈرمەن، قىزىل ئەتىرگۈلدىن خۇش بويدۇرمەن، يىل بويى ياپېشىلدۇرمەن..." ئۇ، دېرىزە سىرتىدىكى ئەتىرگۈلگە قاراپ قويۇپ، — ۋاي توۋا! سېنىڭ ھۆسن-جامالىڭ ھېچقانچە ئەمەس ئىكەنغۇ، يەنە تېخى كۈن بويى لاي-توپا ئارىسىدا تولىمۇ ئەھمىيەتسىز ياشايدىكەنەن، — دەپتۇ.

ئەتىرگۈل ئۇنىڭغا گەپمۇ قىلماپتۇ، قەغەزگۈل بولسا، —
قارىغىنا! مېنىڭ ياشايدىغان جايىم نېمىدېگەن ھەشەمەتلىك،
چىرايلىق، ماڭا يامغۇر، شامال دېگەن تەگمەيدۇ... — دەپتۇ.
ئەتىرگۈل ئۆزىنى تۇتۇۋالماي كۈلۈپ تاشلاپتۇ ۋە يۈز-
خاتىر قىلماستىن ئۇنىڭغا، — دۇرۇس، مەن خەقلەرنى ئۆزەمگە
ئۇنداق مەھلىيا قىلالمايمەن، ئۆزەمنى ماختاپمۇ يۈرمەيمەن.
بىراق، ھەسەل ھەرىسى ئەڭ ياخشى گۇۋاھچى، ئۇ كىمىنىڭ
راس گۈل، كىمىنىڭ يالغان گۈل ئىكەنلىكىنى ئېنىق ئايرىيالايدۇ! — دەپتۇ.

20 - ئايرىل

چاشقاننىڭ ئەخمىقەنە خىيالى

چۇ يۈەندا

بىركۈنى، چاشقان كوچىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ "ئۇر، — ئۇر"
غا قېلىپ، بەدەر تىكىۋېتىپتۇ. بىراق، چاشقان: "مېنىڭ پەقەتلا
نەپسىم يامان، قورسىقىمنى تويغۇزۇش ئۈچۈنلا ئاز — تولا بىر
نەرسە تېرىپ يەيمەن، ئادەملەر نېمىشقا مېنى ئۇرۇپ ئۆلتۈر-
مەكچى بولىشىدۇ؟" دەپ ئويلاپتۇ ۋە بۇ ئىش ئۇنىڭ كاللىسى-
دىن زادىلا ئۆتمەپتۇ.

چاشقان چىپار خورازنىڭ ئېتىز بويىدا قۇرت ئېرىپ يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قاپتۇ، شۇنىڭ بىلەن، ھېلىقى ئىش ئۇنىڭ كاللىسىدىن تېخىمۇ ئۆتمەيتتى. ئۇ ئىچىدە: "قاراڭلار، چىپار خورازمۇ نەپسى يامان ئىكەنغۇ، نېمىشقا ئادەملەر ئۇنى ئۇرمايدۇ؟" دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ بىرپەس كۆزىنى يۇمۇپ خىيال سۈرگەندىن كېيىن: "ھە، ئەمدى بىلىدىم، چىپار خوراز گۈللۈك كىيىم كىيىۋالغان بولغاچقا كىشىلەر ئۇنى ئۇرمايدىكەن - دە،" دەپ ئويلاپتۇ.

چاشقان شاتۇمنىڭ دان يەۋاتقىنىنى كۆرۈپ ئۆز - ئۆزىگە: "شاتۇمنىڭمۇ نەپسى يامان ئىكەنغۇ، ئادەملەر ئۇنى نېمىشقا ئۇرمايدۇ؟" دەپتۇ ۋە بىرپەس كۆزىنى يۇمۇپ خىيال سۈرگەندىن كېيىن: "ھە، ئەمدى بىلىدىم، كىشىلەر ئۇنى گېپى تاتلىق بولغاچقا ئۇرمايدىكەن - دە." دەپتۇ.

چاشقان نۇرغۇن سەۋەبلەرنى ئويلاپتۇ، لېكىن ئۆزىنىڭ كىيىم - كېچەكلەرنى قىيىپ، كېمەل تارقىتىپ، قىلمىغان ئەسكىلىكى قالمىغانلىقىنى ئويلىماپتۇ.

سەھنە قورالى قىلىنغان تۇلپار

بەي لالە

كۈنىگە مىڭ چاقىرىمىدىن ئارتۇق يول كېزىدىغان بىر تۇلپار بار ئىكەن، ئۇ بويى ئېگىز، پۇتلىرى ئۇزۇن، تۇخۇمدەك تولغان بەستلىك ئات ئىكەن، ئۇ كىشىنى ئەتراپ ياڭراپ كېتىدىكەن، بۇ ئات تولمۇ تېتىك كۆرۈنىدىغان بولغاچقا، بىر فوتو سۈرەتچى كۆزى چۈشۈپ سېتىۋېلىپ، ئۇنى ساياھەتچىلەر سۈرەتكە چۈشۈشكەندە مېنىپ ئولتۇرىدىغان ئات ئورنىدا ئېشلىتىپتۇ.

ساياھەتچىلەر ئاتقا مىنگەن بولۇپ ھەر خىل قىياپەتتە رەسىمگە چۈشىدىكەن ۋە خۇشال ھالدا سۈرەتچىگە پۇل بېرىدىكەن. شۇنىسى ئۇنىڭ تۇلپار ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىلمەيدىكەن.

يولۋاسنىڭ پېشانىسىدىكى “王”

كۋاڭ جىنبى

يولۋاس شىر پادىشاھنىڭكىدە چاكار بولۇپ ئىشلەيدىكەن، ئۇ ئوۋ ئوۋلاشتا ئىنتايىن كۈچ سەرپ قىلىپ، باشقا يىرتقۇچلارغا قارىغاندا ھايۋاننى كۆپ تۇتىدىغان بولغاچقا، ئۇنى شىر پادىشاھ بەكمۇ ياقتۇرىدىكەن، شىر پادىشاھ دائىم ئۇنى ئۆزى بىلەن كۈچ سىنىشىغا تۇتۇۋالدىكەن، بۇنداق چاغلاردا يولۋاس ئۆزى يارىمدار بولۇپ كەتسىمۇ، شىر پادىشاھقا يول قويدىكەن، شۇ ۋەجىدىن شىر پادىشاھ يولۋاسنى تېخىمۇ ياخشى كۆرىدىغان، ئۇنىڭغا يۈزدە يۈز ئىشىنىدىغان بولۇپ قاپتۇ.

بىر كۈنى تۈلكە شىر پادىشاھقا، — يولۋاسنىڭ نىيىتى بۇزۇق، ئۇ سىلدىن پادىشاھلىقنى تالاشماقچى، بولمىسا، ئۇنىڭ پېشانىسىدە “王” دېگەن خەت نېمىش قىلىدۇ. ئۇلۇغ پادىشاھ ھىم، سىلى قانداقسىگە بۇ ئەبلەخقە ئىشەنچ باغلاپ قالدىلا؟ — دەپتۇ.

* ئۇيغۇرچە “شاھ” دېگەن مەنىدە.

— يولۋاسنىڭ پېشانىسىدىكى “王” دېگەن خەت تۇغۇلۇشىدىن بار تۇرسا، ئۇ ئانىسىنىڭ قورسىقىدىكى چاغدىلا مەندىن پادىشاھ-لىقنى تالاشماقچى بولغانمۇ؟ — دەپتۇ شىر پادىشاھ قىزىقىمىغان ھالدا تۈلكىگە تەنبە بېرىپ، — تۈلكىلەر گۇمانخور كېلىسلەر، شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ئىنسانلار سىلەرنى “گۇمانخور” دېيىشىدۇ! يولۋاس ماڭا شۇنداق سادىق تۇرسا، قالايمىقان گۇمانلىنىپ ئۇ-نىڭغا ئازار بېرىپ يۈرگىچى بولما!

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بىر قېتىملىق كۈچ سىنىشىدا يولۋاس ئېھتىياتسىزلىقتىن شىرنىڭ بۇرنىنى قاماپ يارىدار قىلىپ قويۇپتۇ. شىر پادىشاھ قاتتىق غەزەپلىنىپ، ئىختىيارسىز ھالدا تۈلكىنىڭ سۆزلىرىنى ئويلاپتۇ، ئاندىن كېيىن يولۋاسنىڭ پېشانىسىدىكى “王” دېگەن خەتكە قارايتۇ. قارىغانسىرى بۇ خەت چوڭ كۆرۈنۈپ، ئۇنىڭ كۆزىگە سىغماپتۇ، قارىغانسىرى تۈلكىنىڭ سۆزلىرى توغرا تۇيۇلۇپتۇ، قارىغانسىرى يولۋاس راستلا مەندىن شاھلىقنى تاللىشىۋاتامدۇ نېمە، دېگەن گۇمان تۇغۇلۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، شىر يولۋاسنىڭ ئۆزىنى ئاقلىغىنى-خىمۇ قارىماي، ئاتارمەن-چاپارمەنلىرىگە بۇيرۇق چۈشۈرۈپ ئۇنى جېنىدىن جۇدا قىپتۇ.

ھارامزەدە تۈلكە

لەن جەننەت

ئېيىق بىلەن بۆرسۇق تۈلكە توغرىلۇق پاراڭغا چۈشۈپتۇ،
بۆرسۇق مۇنداق دەپتۇ:

— تۈلكە دائىم مېنى ئەخمەق ئېتىدۇ، ھارامزەدىلىك قىلىپ،
غەلتە قىلىقلارنى چىقىرىدۇ، تازىمۇ بىزار بولدۇم ئۇنىڭدىن.
— ياقەي، ئۇنداق ئەمەستۇ، — دەپتۇ ئېيىق بېشىنى
چايقاپ، — تۈلكە خېلى سەمىمىي، ياۋاش ئىدىغۇ.

— ئۇ ئۆتۈپ كەتكەن پوچىدىن، — دەپتۇ غەزەپ بىلەن
بۆرسۇق، — كەچكىچە مېنىڭ ئالدىمدا پوچىلىقنىڭ دەستىدىن
نېمە قىلارنى بىلمەي قالدۇ.

— دەل ئۇنىڭ ئەكسىچە، — دەپتۇ ئېيىق كۈلۈپ تۇرۇپ، —
تۈلكە تولىمۇ كەمتەر، خۇش پېئىل ۋە ئوماق ئىدىغۇ، سەن
باشقا بىر تۈلكىنى دەۋاتساڭ كېرەك.

— بۇ گەپچە بولغاندا، ئارىمىزدا باشقا بىر تۈلكە بار
ئىكەن - دە؟ — دەپتۇ بۆرسۇقمۇ گۇمان بىلەن.

يېقىندىكى بىر دەرەخقە قونۇپ تۇرغان بىر جىگدىچى

ئۇلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ گەپ قىستۇرۇپتۇ:
— مەن بىلىمەن، تۈلكە پەقەت بىرلا، بىراق ھېلى ئۇنىڭغا
بىر خىل، ھېلى بۇنىڭغا بىر خىل قىياپەتتە مۇئامىلە قىلىپ،
ھارامزەدىلىك بىلەنلا كۈن ئۆتكۈزىدۇ.

24- ئايرىل

سۇلياۋ مودېلىنىڭ خىيالى

شۈي رۈنچۈەن

ئەينەكلىك دېرىزە ئىچىگە بىردانە سۇلياۋ مودېل كۆرگەزمە
قىلىپ قويۇلغانىكەن، ئۇ ئەڭ يېڭى مودا كىيىملەر كىيىنىدۇ-
رۈلگەنلىكى ئۈچۈن، تولىمۇ گۈزەل بولۇپ كەتكەنىكەن،
ئۆتكەن-كەچكەن خېرىدارلار ئۇنىڭغا زوق بىلەن قارىماي
ئۆتمەيدىكەن.

مودېل كۆڭلىدە: "كىشىلەر مېنى شۇنچە ياخشى كۆرىدىكەن،
مەن چوقۇم ئۆزۈمگە تازا كېلىشكەن بىر يىگىتنى تاللاپ تۇرۇپ
جور قىلىۋالسام بولغۇدەك" دەپ ئويلاپتۇ. ئارىدىن خېلى
كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، كىشىلەر پەقەت ئۇنىڭ ھۆسن-جامالىدىنلا
زوقلىنىدىكەن، لېكىن بىرەر يىگىت ئۇنى چىن كۆڭلىدىن
سۆيۈپ، ئۆزىگە جورا قىلىۋالاي دېمەپتۇ.

بىر كۈنى، ئۇ ئۆزىنىڭ خىيالىنى دوكاننىڭ خوجاينىغا دەپتۇ
ۋە خوجاينىدىن كېلىشكەن يىگىتتىن بىرنى تېپىپ ئۆزىگە جورا
قىلىپ بېرىشنى ئۆتۈنۈپتۇ.

— ئەخمىقەنە خىيالدا بولماڭ، — دەپتۇ دوكان خوجاينى، —
سىزنىڭ گۈزەل تاشقى كۆرۈنۈشىڭىزلا بار، جېنىڭىز يوق
تۇرسا، كىمۇ سىزنى جورا قىلىشنى خالىسۇن؟!
مودېل بۇ سۆزنى ئاڭلاپ ئاچچىقىدا جىملا بولۇۋاپتۇ.

25- ئاپرېل

سېكۇنت ئىستىرىلكىسى

جاڭ خەي

سېكۇنت ئىستىرىلكىسى ھارغىنىنى بىلمەيدىغان ئۇزۇنغا
يۈگۈرۈش تەنھەرىكەتچىسىگە ئوخشاش، سائەت رامكىسىنى
بويلاپ ئىلدام- ئىلدام مېڭىپتۇ ۋە "غەيرەت، غەيرەت..." دەپ
ئۆز- ئۆزىگە مەدەت بېرىپتۇ. ئۇ توختىماي ئارقا- ئارقىدىن
ئايلىنىۋېرىپتۇ.

ئۇنىڭغا سوغۇق چىراي بىلەن قاراپ تۇرغان مىنۇت ئىستى-
رىلكىسى ئۆزىنى باسالماي مەسخىرە قىلىپ كۈلۈپ:
— بىزگە يېتىشىۋالماقچى بولۇۋاتامسەن؟ جېنىڭغا بەقپىراق ئىش

قىلساڭچۇ. مەن بىر قەدەم تاشلىساملا، سەن بىر ئايلىنىپ چىققانغا باراۋەر موساپىنى بېسىپ بولمەن. مېنىڭ سائەت ئىستىرىلكىسى دېگەن ئاكامغا كەلسەك، ئۇنىڭ قۇدرىتى تېخىمۇ زور! — دەپتۇ.

سېكۇنت ئىستىرىلكىسى خۇددى ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمىغان-دەك، مېڭىشنى داۋاملاشتۇرۇۋېرىپتۇ.

— مەن دەل ئۇنىڭ بۇنداق چىداملىقلىقىغا ۋە غەيرەت-جاسارىتىگە ئايرىن ئوقۇيمەن، — دەپتۇ ئېغىر-بېسىق سائەت ئىستىرىلكىسى مىنۇت ئىستىرىلكىسىغا، — سەن دىققەت قىلدىڭمىكىن، ئۇ توختىماي مېڭىۋەرگەچكە، زادىلا ئارقىدا قېلىپ باقمىدى.

26 - ئايرىل

تومۇزغىنىڭ چىرىلىدىشى

چېن تۇڭكۈن

يازنىڭ تومۇز كۈنلىرىدە، دەرەخقە مەھكەم يېپىشىۋالغان تومۇزغىلار خۇددى دەرەخ ئاسرىغۇچى نەمۇنچىلاردەك: “دەرەخنى ئاسرايلى! دەرەخنى ئاسرايلى!” دەپ توختىماستىن چىرىلداپتۇ.

دورا پۈركىگۈچ ھاشارات يوقىتىش ئۈچۈن دەرەخقە

دورا پۈركۈۋاتقاندا، تومۇزغا يەنە دەرھال، "دەرەخنى ئاسرايلى! دەرەخنى ئاسرايلى!" دەپ چىرىلداشقا باشلاپتۇ. دورا پۈركۈگۈچ بۇنى ئاڭلىغان بولسىمۇ "سىم-سىم يامغۇر" ياغدۇرۇۋېرىپتۇ.

تۆمۈر تۇمشۇق ئۇچلۇق تۇمشۇقى بىلەن "توك، توك، توك" قىلىپ چوقىلاپ دەرەخنىڭ يىرىقلىرىدىكى قۇرتنى ئېلىپ يەپتۇ. تومۇزغا تېخىمۇ قاتتىق چىرىلداشقا باشلاپتۇ: "دەرەخنى ئاسرايلى! دەرەخنى ئاسرايلى!" تۆمۈر تۇمشۇق ئىنتايىن ھەيران بولۇپ: "مەن دېگەن ئورمان دوختۇرى تۇرسام، ئەلۋەتتە دەرەخنى ئاسرايمەندە، ئۇ مېنى كۆرۈپ تۇرۇپ، نېمىشقا ئاغزى بېسىلماي چىرىلدايدىغاندۇ؟" دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ بىركۈنى تومۇزغىنىڭ قېشىغا ئۇچۇپ بېرىپ، ئىنچىكىلىك بىلەن كۆزىتىپ، ئاخىرى ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ: ئەسلىدە تومۇزغا بىر ياقىتىن دەرەخ يوپۇرمىقىدىكى سۇيۇقلۇق تەركىبىنى چېنىنىڭ بارىچە شۈمۈرسە، يەنە بىر ياقىتىن "دەرەخنى ئاسرايلى!" دەپ چېنىنىڭ بارىچە چىرىلدىدەكەن.

دادۇرنىڭ شاكىلىنى يېيىش

شيا فېلى

زامانىنىڭ زامانىسىدا، "ئا" ئۆزىنىڭ دوستى "ب"غا چەت رايوندىن بىرخالتا دادۇر ئەكىلىپ بېرىپ، - بۇ نەرسە "س" رايونىنىڭ ئالاھىدە مەھسۇلاتى، تەمى ناھايىتى ياخشى، - دەپتۇ. دادۇر؟ - "ب" بۇنى بۇرۇن ئاڭلاپ باقمىغاچقا، ئىنتايىن يېڭىلىق ھېس قىپتۇ.

"ئا" كەتكەندىن كېيىن، "ب" ئۇنىڭ تەمىنى تېپىپ بېقىش ئۈچۈن، خالتىدىن ئەڭ يوغان بىر تال دادۇرنى ئاپتۇيۇ، بۇ نەرسىنى زادى قانداق يەيدىغاندۇ، دەپ ئويلاپ، ئاغزىغا سېلىشقا پېتىنالمىپتۇ.

ئۇ ئۆزىنىڭ ھويلىسىدىكى شاپتۇل، چىلانلارنى كۆرۈپ: "ما دۆتلۈكۈمنى قارىمايدىغان، بۇمۇ ئاشۇنىڭغا ئوخشاش نەرسە تۇرسا، يەۋەرسەم بولىدىمۇ" دەپ ئۆزىچە خىجىل بوپتۇ. ئۇ دادۇرنىڭ شاكىلىنى سويۇپ، مېغىزىنى تاشلىۋەتكەندىن كېيىن، قۇرۇق شاكىلىنى ئاغزىغا سېپتۇ.

- تۇفى! ھېچقانداق تەمى يوق نېمە ئىكەنغۇ بۇ، - ئۇ يەنە

بىر تالنى ئاغزىغا سېپىتۇ، ئۇمۇ شۇنداق ئىكەن، ئۇ بىر خالتا دادۇرنىڭ ھەممىسىنىڭ شاكىلىنى ئاغزىغا سېلىپ بېقىپتۇ، ئۇنىڭ بىرسىمۇ ئاغزىغا تېتىماپتۇ، ئۇ، دادۇر دېگەن نېمانچە بەتتەم بولىدىغاندۇ؟ دەپ ھەيران قاپتۇ.

28- ئايرىل

داچىڭشەن تېغىدىكى مايىمۇن

شى فېي

داچىڭشەن تېغى تەبىئىي شاپتۇللۇق باغ ئىكەن، تاغنىڭ ھەممە يېرىنى شاپتۇل دەرىخى قاپلىغانىكەن، بىراق شاپتۇللار- نىڭ ھەممىسى ياۋا شاپتۇل بولغانلىقى ئۈچۈن، دانىسى كىچىك تۈكلۈك شاپتۇل بولۇپ، ئاچچىق ھەم قاتتىق ئىكەن. تاغدا بىر توپ مايىمۇن ياشايدىكەن. لىڭلىڭ دەپ ئاتىلىدۇ. دىغان بىر مايىمۇن ئۆزىنىڭ مەسئۇلىيەت بېغىدا شاپتۇلنىڭ سورتىنى ئۆزگەرتىش يۈزىسىدىن شاپتۇللارنى ئۇلاش تەجرىبى- سىنى ئىشلىمەكچى بولۇپ، بەش ياراملىق قېرىندىشىنى چاقىرىپ كېلىپ پىكىر ئېيتتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى قېرى سۇر مايىمۇن: — تەجرىبە قىلىشقا بولمايدۇ، سورتى ئۆزگەرتىلگەن شاپتۇلنى جامائەت ئېتىراپ قىلمايدۇ، — دەپ قارشى چىقىپتۇ.

— نېمە ئۈچۈن ھەممە ئىشنى باشقىلار نەتىجە ياراتسۇن،
ئاندىن ئىشلەيمىز، دەپ ئولتۇرىمىز؟ — دەپتۇ لىڭلىڭ
ئاچچىقلىنىپ.

كېيىن، لىڭلىڭ قالغان تۆت مايمۇن بىلەن “سورتلۇق
شاپتۇل تەنقىقات گۇرۇپپىسى” نى قۇرۇپ، ئۇن - تىنسز ھالدا
تەجرىبىنى باشلىۋېتىپتۇ. ئۇلار مەغلۇپ بولسا، يەنە ئىشلەپتۇ،
يەنە مەغلۇپ بولسا، يەنە ئىشلەپتۇ. ئون يىل تىرىشىش
ئارقىلىق، ئاخىر “قىزىل ئاۋغۇست” دەپ ئاتىلىدىغان يېڭى
شاپتۇل سورتىنى يېتىشتۈرۈپ چىقىپتۇ، ئۇنىڭدىن چۈشكەن
شاپتۇلار قىپقىزىل، يوغان، چۈرۈك، ھەم شەرۋەتلىك
ئىكەن...

29 - ئايرىل

ئاغمىخاننىڭ ئۆزىنى تەكشۈرۈشى

گۇ شېڭشەن

ئاغمىخان توخۇ كاتىكىنى ئەمدىلا ئېچىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىن
توخۇنى تۇتۇپ چىقىشقا تەمەشەلگەندە، توساتتىن ئىتتىڭ، —
ئاغمىخان ئەپەندىم، يەنە توخۇ ئوغرىلىغىلى كەلدىڭمۇ؟ ساڭا
تەربىيە دېگەن كارغا كەلمەيدىكەندە! — دەپ قاۋغىنىنى ئاڭلاپ

قاپتۇ.

ئاغمىخان سىپايە قىياپەتتە ھىجىيىپ ئۆزىنى "ئەسئىپىدىل" تەكشۈرۈشكە باشلاپتۇ، — شۇنداق! توغرا مەن يەنە خاتالاشتىم، قەدىناس قېرىندىشىم، بىراق بىز دائىم: "خاتالىقتىن خالى بولۇش تەس، خاتالىق ئۆتكۈزۈشتىن قورقماسلىقىمىز كېرەك، خاتالىق ئۆتكۈزۈپ قويۇپ تۈزەتمەسلىك ھەممىدىن يامان" دەيمىزغۇ. ماڭا يەنە بىر قېتىم خاتالىقىمنى تۈزىتىش پۇرسىتى بەرگىن! — دەپتۇ.

ئاغمىخان سۆزىنى تۈگىتىپلا توخۇ ئوغرىلىغىلى باشقا توخۇ كاتىكىگە مېڭىپتۇ.

30 - ئايرىل

ئېتىز چاشقىنى بىلەن قارلىغاچ

ۋۇ يۈنباۋ

بىر كۈنى، قورسىقىنى راسا تويغۇزغان بىر ئېتىز چاشقىنى دالىدىكى بىر گۆرنىڭ بېشىغا كېلىپ دەم ئېلىپ ئاتۇرۇپتۇ. ئۈستىدىن غۇيۇلداپ ئۇچۇپ كېتىۋاتقان بىر قارلىغاچنى كۆرۈپ، ئېزىلەڭگۈلۈك بىلەن بېشىنى كۆتۈرۈپ ئۇنى چاقىرىپتۇ: — دوستۇم، ئىلدام چۈشۈپ بىر ئاز ئارام ئېلىۋالساڭچو!

ئەتىدىن كەچكىچە پايپىتەك بولۇپ نېمە ئىش قىلىدىغانسەن؟
قارلىغاچ چاشقانىنىڭ گەپ قىلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ
بىلەن كارى بولماپتۇ.

— قارىغىنە مېنى، كۈنۈم يەپ-ئىچىش، دەم ئېلىش بىلەنلا
ئۆتىدۇ، ھېچقانداق ئىش بىلەن چاتقىم يوق، نېمىدىگەن
ئەركىن ھايات بۇ-ھە، — دەپتۇ ئېتىز چاشقىنى ئۆزىچە
كۆرەڭلەپ.

— مەن سېنىڭ ئۇنداق تەييار تاپلىق، ئاچكۆزلۈك بىلەن
ياشايدىغان ھاياتىڭدىن بىزارمەن، مەن مۇشۇنداق رىتىملىك
ئالدىراش ئىشلەشنى ياقتۇرمىمەن، بىراق بۇنىڭدىن مەقسىتىم
قورساق تويغۇزۇش ئەمەس، زىيانداش ھاشاراتلەرنى يوق-
تىش، — دەپتۇ قارلىغاچ. ئېتىز چاشقىنى ئاغزى توۋاقلنىپ،
رەسۋاچىلىقتا كامارغا كىرىۋېلىشقا مەجبۇر بولۇپتۇ.

1-ماي

شېرنىڭ كالىنى تەكلىپ قىلىشى

چۇجېنلىيەن

بىركۈنى شىركالىنى ئۆز جەمەتلىرىنىڭ ئۇسسۇل بەزمىسىگە
تەكلىپ قىپتۇ. كالا خۇشال ھالدا بەزمىگە بېرىپتۇ. بىراق

دۇمباق چېلىنىشى بىلەنلا، كېتىشكە تەمىشلىپ تۇرىدىغان قوزغىلىپتۇ.

— ھازىرلا كېلىپ، قايتماقچى بولغىنىڭ نېمىسى؟ — دەپ سورايتۇش.

— بۇرۇن سىلەر مېنىڭ قېرىنداشلىرىمنى ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ تېرىسىدىن داپ كەرگەن ئىدىڭلار، بۈگۈن كۆزۈمگە كۆرسىتىپ دۇمباقنى كۆمىشتىپ ئۇرغىلى تۇردۇڭلار، بۇ مەن ئۈچۈن يۈردىكىمگە پىچاق سالغاندىنمۇ قاتتىق ئازاب! — دەپتۇ كالا دۈمباقنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ.

2-ماي

پۇل قۇتسى

چۇجېنلىيەن

بىر قوتنى خوجايىنى پۇل سالىدىغان غەلە قىلىۋاپتۇ، ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتمەيلا، قۇتغا لىق پۇل يىغىلىپتۇ. قۇتا خۇشاللىقىدىن ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپ: "پاھ! مەن ئەمدى دۇنيا بويىچە ساناقلىق مىليونېرلاردىن بولۇپ كەتتىم" دەپتۇ. ئۇ شۇنىڭدىن كېيىن ھېچقانداق قۇتنى كۆزگە ئىلمايدىغان، دورا قۇتسى، تۈز قۇتسى ۋە باشقا قۇتلار ئالدىدا ئۆزىنى

ئالاھىدە چاغلایدىغان بولۇپ قاپتۇ.

ئارىدىن يەنە بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ سالىيىپ يۈرىدىغان بولۇپ قاپتۇ، چۈنكى خوجايىنى ئۇنىڭ ئىچىدىكى پۇلنىڭ ھەممىسىنى ئېلىۋالغانىكەن .

3-ماي

توخۇمەكنىڭ ئاستىدىكى كۆچەت

جەي جىڭچاڭ

قېرى توخۇمەك دەرىخىنىڭ ئۇرۇقلىرى يەرگە تۆكۈلۈپ، يىلتىز تارتىپ بىخ سۈرۈپتۇ. قېرى توخۇمەك دەرىخىنىڭ دال-دېسىدا بۇ مايىلار بوران-يامغۇردىن خالىي ھالدا ياپپېشىل كۆچەت بولۇپ يېتىلىپتۇ.

كۆچەت تىكشى مەۋسۈمى يېتىپ كەپتۇ. كىشىلەر بۇ يۇمران توخۇمەك كۆچەتلىرىنى كۆرۈپ، ئۇلارنى يېقىن ئەتراپتىكى كەڭ دالغا كۆچۈرۈپ قويۇپتۇ. قېرى توخۇمەك دەرىخىنىڭ تۈۋىدىكى بىر تال كۆچەت كىشىلەرنىڭ دىققەتسىزلىكىدىن كۆچۈرۈلمەي جايىدا قېپقاپتۇ. كۆچۈرۈلگەن كۆچەتلەر ئۇنىڭغا ئىچىر ئاغرىتىپتۇ، لېكىن بۇ كۆچەت پەرۋاسىز ھالدا: "ئاشۇلار بوران-چاپقۇنغا تويىسۇن، مەن چوڭ دەرىخىنىڭ تېگىدە سال-

قىمىن ياشايمەن“ دەپ ئويلاپتۇ.
كۈنلەرمۇ ئۆتۈپتۇ. دالىغا كۆچۈرۈلگەن كۆچمە تەلەر قۇياش
نۇرىدىن يېتەرلىك ئۇزۇق ئېلىپ، ئىسسىق - سوغۇقنى بېشىدىن
كۆچۈرۈپ، ئاخىرى بۈك - باراقسان توخۇمەك ئورمىغا ئايلىنىپ،
ياراملىق ماتېرىيال بولۇپ يېتىلىپ قاپتۇ؛ قېرى توخۇمەك دەرەخ -
نىڭ تۈۋىدە قېپقالغان ھېلىقى كۆچمە قۇياش نۇرى يېتىش -
مىگە چكە، ئوزۇقسىز قېلىپ، ئەگرى - بۈگرى دەرەخ بولۇپ
قاپتۇ.

قېرى توخۇمەك دەرەخى ئۆزىنىڭ تۈۋىدىكى ماتېرىيالغا
يارماس يۇ كۆچمە تەكە قاتتىق ئېچىنغان ھالدا:
— چوڭلارغىلا تايىنىپ ياشايمەن دېسەڭ، مۇشۇنداق
ئۆزەڭنىڭ ئىستىقبالىغا ئولتۇرسەن ئەمەسمۇ! — دەپتۇ.

4-ماي

مايمۇن پادشاھ

ليۇۋېن

بىر مايمۇن ئۆزىنىڭ زېرەكلىكى، باشقىلارغا قىزغىن ياردەم
بېرىشنى خۇشاللىق ھېسابلايدىغان پەزىلىتى بىلەن پادشاھ
بولۇپ سايلىنىپتۇ.

پادشاھ تەختكە چىقىپلا، ئوۋچىلارنىڭ ھايۋانلارنى تۇتۇپ ئۆلتۈرۈشىدىن قانداق ساقلىنىش كېرەك دېگەن مەسىلە ئۈس-تىدە باش قاتۇرۇپتۇ. ئۇ قوشۇمىسىنى بىر تۈرۈپلا ئەقىل تېپىپتۇ: ”دۇرۇس، ھايۋانلارنىڭ ھەممىسى بىز مايىمۇنلارغا ئوخشاش دەرەخقە يامىشىشنى، سەكرەشنى ئۆگىنىۋالسىلا بولدى ئەمەسمۇ؟“

مايمۇن پادشاھ خۇشال ھالدا: ”ھايۋانلارنىڭ ھەننىۋاسى بىرنەچچە كۈن ئىچىدە دەرەخقە چىقىشنى ئۆگىنىۋالسۇن“ دېگەن 1-نومۇرلۇق بۇيرۇقنى چاكارلاپتۇ. ئۆگىنىشنى خال-مايدىغان ھۇرۇنلارغا تاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن، ئۇ يەنە: ”ھەر-قانداق ھايۋاننىڭ بۇ بۇيرۇققا خىلاپلىق قىلىشىغا يول قويۇلمايدۇ“ دەپ تەكىتلەپتۇ.

مايمۇن پادشاھ دەرەخقە يامىشىش تېخنىكىسى ھەممىدىن ئۈستۈن مایمۇنچاقلارنى باشقا ھايۋانلارغا يېتەكچىلىك قىلىشقا ئەۋەتىپتۇ، بىراق، بۇنىڭ نەتىجىسى قانداق بولۇپتۇ؟ نۇرغۇن ھايۋانلار بۇ ياخشى پادشاھنىڭ يېنىدىن غىپىدە كېتىپ قاپتۇ. مايمۇن پادشاھ بۇنى زادىلا چۈشەنەلمەي، ئېڭىكىنى تۇت-قىنىچە قاتتىق خىيال سۈرۈپ: نېمە ئۈچۈن ئۇلار مېنى پادشاھ-لىققا سايلايدۇيۇ، بۇيرۇقۇمنى ئىجرا قىلمايدۇ؟ مەن پۈتۈن-لەي شۇلارنىڭ ئامانلىقىنى كۆزدە تۇتۇۋاتىمەنغۇ!

كەچىك قارا ئېيىقنىڭ غېمى

ۋاڭ يۇچۇەن

كەچىك قارا ئېيىق ئۆزىنى ئىسكىرىپىكا چېلىشقا ئۇستا ھېسابلاپ، ئورمانلىققا كىرىپ باشقىلارغا ئىسكىرىپىكا چېلىپ بېرىپتۇ. بىراق، ئۇ بىرەر پەدە چالا - چالمايلا ئاڭلىغۇچىلارنىڭ ھەتتە-ۋاسى كېتىپ قاپتۇ.

كەچىك قارا ئېيىق: "بۇ ئىسكىرىپىكا بەك ناچار ئىكەن، ئون نەچچە يۈەنلىك ئىسكىرىپىكا زادى قانچىلىك بولماقچى، ئەمدى مەن ئېسىل ئىسكىرىپىكىدىن بىرنى سېتىۋالسام بولغۇدەك" دەپ ئويلاپتۇ.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن، ئۇ يۈز نەچچە يۈەنلىك ئىسكىرىپىكىنى كۆتۈرۈپ كېلىپ ئورمانلىقتا كۆپچىلىككە چېلىپ بېرىپتۇ. بىردەمدىن كېيىن، تىڭشىغۇچىلار بېشىنى چايقىشىپ ئارقا - ئارقىدىن تارىلىپ كېتىپتۇ.

كەچىك قارا ئېيىق پەرىشان بولۇپ، ئۆز - ئۆزىگە: "ئەجەب - با مۇشۇ ئىسكىرىپىكىدا چېلىپ بەرسەممۇ يارىمىغانمىدۇ" دەپتۇ. دەرەخ ئۈستىدىكى تىيىن ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن

كېيىن، يۈز - خاتىر قىلماستىن:

— ئېيىق ئاكا، سېنىڭ چېلىش ماھارىتىڭ بەك ناچار ئىكەن،
ئىسكىرىپكا ھەرقانچە ئېسىل بولغىنى بىلەن بىكار، — دەپتۇ.
بۇنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خىجىل بولغان كىچىك قارا ئېيىق:
”قايتىپ بېرىپ بىرنەچچە يىل جاپالىق مەشق قىلىپ ھەممىسىنى
ھاڭ - تاڭ قالدۇرغۇدەك چېلىپ بەرمەيدىغان بولسام“ دەپ ئىس -
كىرىپكىنى مۇرىسىگە ئارتىپ كېتىپ قاپتۇ.

6-ماي

شېغىل بىلەن قۇم

ليۇ تەن

دەريا بويىدا بىر يىگىت بىر كۈرچەك شېغىل بىلەن قۇمنى
غەلۋىرگە تۆكۈپتۇ.

غەلۋىر تاسقاشقا باشلاپتۇ.

شېغىل بىلەن قۇم بىرپەس مۇنازىرىگە چۈشۈپتۇ.

— بۇندىن ئىلگىرى ئىككى - مىز بىرگە ياشايتتۇق،
ئەمدى غەلۋىردە تاسقىلىدىغان بولدۇق، 'غەلۋىردىن ئۆتمىگىنى
ماتېرىيالغا يارايدۇ دېگەن تەسەل بار - دە، — دەپتۇ شېغىل، .
— ئۇنىسى ناتايىن، — دەپتۇ قۇم غەلۋىرنىڭ ئاستىغا چۈشۈپ

كېتىۋېتىپ.

غەلۋىرنىڭ ئۈستىدە شېغىل بارغانسېرى كۆپىيىپتۇ، قۇم بارغانسېرى ئازىيىپتۇ.

“شار-شار” قىلىپ غەلۋىردىكى شېغىل دەريا بويىغا تۆكۈپ تاشلىنىپتۇ. غەلۋىردە تاسقالغان قۇم تىراكتوردا ئېلىپ كېتىلىپتۇ.

7-ماي

ئېشەك پادىشاھنىڭ “سەۋرچانلىقى”

شۈي رۈنچۈەن

ئېشەك ھايۋانلارنىڭ پادىشاھى بولۇپ سايلانغاندىن كېيىن، “سەۋرى-تاقەت” پەلسەپىسى توغرىسىدا كۆرگەنلا يەردە لېكسىيە سۆزلەپتۇ. ئۇ ئۇششاق ھايۋانلارغا، — بىرەر ئىشقا يولۇققاندا، سەۋرى-تاقەتلىك بولۇڭلار، مەسىلەن، مەن ئاچ-چىقىلىنىپ سىلەرنى تىللىساممۇ، ھەتتا بىر-ئىككى تېپىۋەتسەممۇ “سەۋرى-تاقەت” قىلىپ جىم تۇرساڭلار، ھېچ ئىش چىقمايدۇ، — دەپتۇ.

بىر كۈنى مېكىيان كېلىپ يىغلاپ تۇرۇپ شىكايەت قىلىپ: — پادىشاھىم، تۈلكە مېنىڭ چۈچىلىرىمنى يەپ كېتىپتۇ، ماڭا

ئاتىدارچىلىق قىلىپ قويسلا، — دەپتۇ.
ئېشەك پادىشاھ ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ، — كۆڭلۈڭنى
يېرىم قىلما، ”سەۋرى - تاقەت“ قىلساڭلا بۇنداق ئىشلار ئۆتۈپ
كېتىدۇ، تۈلكىنىڭ چىشىغا تېگىپ قويساڭ ئاقسۈتى ياخشى
بولمايدۇ، — دەپتۇ.

يەنە بىر كۈنى، ئۆچكە كېلىپ يىغلاپ تۇرۇپ، — پادىشاھىم،
بۆرىلەر بىزگە تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ، بىزنى زىيان - زەخمەتكە
ئۇچراتتى، بىزگە ئىگىدارچىلىق قىلىپ قويسلا، — دەپ شىكا-
يەت قىپتۇ.

ئېشەك پادىشاھ، — كۆڭلىڭنى يېرىم قىلما، ”سەۋرى -
تاقەت“ قىل، بۇنداق ئىشلار بىردەمدە ئۆتۈپ كېتىدۇ، بۆرد-
نىڭ چىشىغا تېگىپ قويساڭ، تەسىرى ياخشى بولمايدۇ، —
دەپتۇ.

يەنە بىر كۈنى، ئېشەك پادىشاھ ئورمانلىقتا ئايلىنىپ يۈر-
گەندە بىر يولۋاسنىڭ ئۆزىگە ئېتىلىپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ،
”ۋايىجان! مېنى قۇتقۇزۇۋېلىڭلار“ دەپ ھاڭداپتۇ. دەرەختكى
بىر قۇشقاچ ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، سوغۇققىنا كۈلۈپ
تۇرۇپ، — ئېشەك پادىشاھىم، ھولۇقىمىسلا، ”سەۋرى - تاقەت“
قىلسلا، بۇ ئىش بىردەمدىلا ئۆتۈپ كېتىدۇ، يولۋاسنىڭ
زەردىسىنى قاينىتىپ قويسلا ئىش چاتاق بولىدۇ، — دەپتۇ.

ئاكا-ئۇكىنىڭ ئىنئام تالىشىشى

شۈي رۇنچۈەن

مەلۇم بىر باي سودا ئىشى بىلەن قوشنا ناھىيىگە بارماقچى بوپتۇ. ئۇ مېڭىشتىن بۇرۇن ئىككى ئوغلىغا:

— ئۆيىگە ئوبدان قاراڭلار، ئەگەر بىرەر ئەھۋال يۈز بېرىپ قالسا، كىم بۇرۇن خەۋەر قىلسا، شۇنىڭغا 50 سەر كۈمۈش ئىنئام قىلىمەن، — دەپ تاپلاپتۇ.

شۇ كۈنى كېچىسى ئۆيىگە ئوغرى چۈشۈپتۇ. باينىڭ چوڭ ئوغلى: “باي بولۇش پۇرسىتى كەلدى، ئەگەر دادامغا بالدۇر خەۋەر قىلىۋالسام، 50 سەر كۈمۈش ئىنئام ئالالايمەن” دەپ ئويلاپتۇ.

ئىككىنچى ئوغلى ئاكىسىنىڭ كېچىلەپ دادىسىنىڭ قېشىغا كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئىچىدە: “چوقۇم ئاكام دادامدىن كۈمۈش ئىنئام ئالىمەن دەپ كەتتى، مەن نېمىگە قاراپ تۇراتتىم” دەپ ئويلاپ، ئوغرى بىلەن چاتقى بولماي، ئاكىسىنىڭ كەيدىن ئىز بېسىپ قوشنا ناھىيىگە يۈرۈپ كېتىپتۇ.

ئىككىنچى كۈنى، ئاتا-بالا ئۈچەيلىن قوشنا ناھىيىدىن

شاپاشلاپ كېلىپ قارىغۇدەك بولسا، ئۆيدىكى سەرەمجانلارنىڭ ھەممىسىنى ئوغرى پاك - پاكىز سۈيۈرۈپ كېتىپتۇ. ئىككى ئوغلى ئەكسىچە دادىسىدىن 50 سەر كۈمۈش ئىنئام بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ.

9-ماي

ئالتۇن بىلەن تۇش

ۋاڭ خەيۋېن

بىر پارچە تۇش كۆمۈرنىڭ ئارىسىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ، يەنە بىرپەستىن كېيىن بىر پارچە ئالتۇنمۇ چۈشۈپ كېتىپتۇ. كۆمۈر ئۇلارنى تونۇمغاچقا، ئۇلاردىن سورايتۇ:

— سىلەر نېمە بولسىلەر؟

— مەن ئالتۇن، ئۇ تۇش، — دەپتۇ تۇش ئىتتىكلا.

— ئۇنداق ئەمەس، مەن ئالتۇن بولمەن، ئۇ تۇش، —

دەپتۇ ئارقىدىنلا ئالتۇن.

— ياق، ئۇ تۇش!

— مەن تۇش ئەمەس، ئۇ تۇش!

ئۇلارنىڭ رەڭگى ئوخشاپ كېتىدىغان بولغاچقا، كۆمۈر

ھەرقانچە قىلىپمۇ پەرقلەندۈرەلمەپتۇ.

ئىككىنچى كۈنى، بىر ئىشچى كۆمۈرنى پار قازىدىغاندا، ئالتۇن بىلەن تۇشمۇ كۆمۈرگە ئارىلىشىپ كېرىپ كېتىپتۇ. ئۇلار دەسلەپتە ئوتتا يالت-يۇلت پارقراپ كېتىپتۇ؛ كېيىن، تۇش ئاستا-ئاستا ئېرىپ سۇيۇقلۇققا ئايلىنىپتۇ، لېكىن ئالتۇن پارقد-راق پېتى تۇرۇۋېرىپتۇ. بۇ چۆچەك تاشقى قىياپىتى ساختا، ماھىيىتى ناچار كىشى-لەرگە قارىتىلىدىغان بوپتۇ.

10-ماي

تومۇزغا ۋە سېرىق قۇشقاچ

ما يۈيىمىن

بىر تومۇزغا دەرەختە سايراۋېتىپ، ئارىلاپ-ئارىلاپ ئۆتكۈر تۇمشۇقىنى دەرەخنىڭ غولىغا سانجىپ، دەرەخنىڭ شىرنىسىنى شورايتتۇ.

بۇ ۋاقىتتا، بىر سېرىق قۇشقاچ ئۇچۇپ كېلىپ، تومۇزغا: — كىشىلەر سېنى كۈندە دەرەخ شىرنىسىنى شورايدىغان ئوسال ئەبلەخ دېيىشىدۇ، بۈگۈن مەن سېنى يەۋېتىمەن، — دەپتۇ.

تومۇزغا ئالدىراپ-تېنەپ، — ياق، سېرىق قۇشقاچ، سىز

ھەرگىز ئىغۋاغا ئىشەنمەڭ، بىز تومۇزغىلار كاتتا ناخشىچى تۇرساق، قانداقسىگە ئوسال ئىش قىلىمىز؟ بىز دېگەن شەبنەم سۈيىدىن باشقا نەرسىنى ئىچمەيمىز، — دەپتۇ. سېرىق قۇشقاچ بۇنى ئاڭلاپ، باشقا بىرنەرسە دېمەي ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

بىردەمدىن كېيىن، تومۇزغا يەنە دەرەخ شىرنىسىنى شوراشقا باشلاپتۇ. بۇ ۋاقىتتا، دەرەخ كەينىدە مۆكۈنۈپ تۇرغان سېرىق قۇشقاچ پۇررىدە ئۇچۇپ كېلىپ، — ۋۇ، ھارامتاماق، ئەمدى قانداق قىلسەن، — دەپتۇ. بۇ نۆۋەت تومۇزغا سېرىق قۇشقاچقا يەم بولۇشتىن باشقا ئامال تاپالماپتۇ.

بۇ چۆچەك ساختا سۆزلەر بىلەن ئۆزىنىڭ ئەسكىلىكلىرىنى يېپىشقا ئۇرۇنغان ئادەملەرنىڭ ھامان خەلقى — ئالەم ئالدىدا چاۋسى چىتقا يېيىلىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

11-ماي

ئىككى تال موگۇ

چۇجېنلەن

رەڭلىك موگۇ ئاق موگۇغا، قارا، مەن نېمىدېگەن رەڭدار چىرايلىق، سەن رەڭسىز، سەت تۇرساڭمۇ كىشىلەر مەندىن قېچىپ سېنى ياخشى كۆرىدۇ، — دەپتۇ ۋە غوتۇلداپ گېپىنى

داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — كىشىلەرنىڭ بىر تەرەپلىمە قارىشى نېمە-
دېگەن قورقۇنچلۇق!

— كىم ساڭا بىر تەرەپلىمە قارايتۇ؟ — دەپتۇ ئاق موڭغۇل.
سەن رەڭدار تۇرقۇڭ بىلەن كىشىلەرنى قايىمۇقتۇرسەن، ئىچىڭدە
زەھەر بار، شۇڭا كىشىلەر سەندىن قاچىدۇ؛ مېنىڭ رەڭگىم سەت
بولغىنى بىلەن، كۆڭلۈم ياخشى، كىشىلەرگە ئوزۇق بېرىمەن،
شۇڭا كىشىلەر مېنى ياخشى كۆرىدۇ. دە.

12-ماي

بۇرگە بىلەن پاقا

شۇي رۇنچۇەن

بۇرگە بىلەن پاقا ئېگىزگە سەكرەش تەنھەرىكەتچىسى بولۇپ،
ماھارەتتە بىر-بىرىدىن قېلىشمايدىكەن. بىر كۈنى "بىسپايان
زېمىن تېلېۋىزىيە ئىستانسىسى" نىڭ مۇخبىرى ھەسەل ھەرىسى
ئېگىزگە سەكرەش تەنھەرىكەتچىلىرىنىڭ ئىش-ئىزلىرىنى زىيا-
رەت قىلىپ، پاقىنى سىنئالغۇغا ئاپتۇ.

بۇرگە ئېكراندا پاقىنى كۆرۈپ، "نېمىشقا مەن يوق" دەپ
ئويلاپ، تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىغا بېرىپ مۇخبىردىن، — نېمىشقا
ئىككىمىزگە ئوخشاش مۇئامىلە قىلمايسىلەر؟ پاقىنى سىنئالغۇغا

ئېلىپ، مېنى ئالمىغىنىڭلار نېمىسى، — دەپ سورايتۇ.
ھەسەل ھەرسى قاتتىق تەلەپپۇزدا ئۇنىڭغا، — پاقا زىيان-
داش ھاشاراتلەرنى تۇتۇش ئۈچۈن سەكرەيدۇ، سەنچۇ، كىشى-
لەرنىڭ قېنىنى شوراپ قورساق تويغۇزۇش ئۈچۈن سەكرەيسەن
ئەمەسمۇ! — دەپتۇ.

13-ماي

مۇنارنىڭ 13-قەۋىتى

شۈي رۇنچۈەن

13 قەۋەتلىك بىر مۇنار بار ئىكەن، ھەر كۈنى نۇرغۇن
سايھەتچىلەر ئۇنىڭ 13-قەۋىتىگە چىقىپ تاماشا قىلىدىكەن،
سايھەتچىلەر ھۇزۇرلىنىپ، خۇشاللىقىدىن: ”بۇ يەرنىڭ مەنزى-
رىسى نېمىدېگەن ياخشى-ھە“ دېيىشىدىكەن.
13-قەۋەت بۇنى ئاڭلاپ: ”مەن ھەممىنىڭ ئۈستىدە تۇرد-
مەن“ دەپ كۆرەڭلەپ، 11-، 12-قەۋەتلەرنى زادىلا كۆزگە
ئىلمايدىغان بولۇۋاپتۇ. لېكىن، ئۇزاق ئۆتمەي 13-قەۋەتكە
ھېچكىم چىقمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. ئۇ بېشى قېتىپ سۈرۈش-
تۈرۈپ كۆرسە، ئەسلىدە 12-قەۋەتنىڭ شوتىسى بۇزۇلۇپ
قالغاچقا، سايھەتچىلەر چىقىشقا ئامالسىز قالغانىكەن.

بۇ ۋاقىتتا ئۇ، تۆۋەنكى قەۋەتلەرنىڭ شوقىسى بولمىسا،
ئۆزىنىڭ ھەرقانچە ئېگىز بولغان بىلەنمۇ ئەھمىيىتى بولمايدۇ،
غانلىقىنى چۈشىنىپتۇ.

14-ماي

ئالتۇن بېلىق ۋە سەدەپ قۇلۇلىسى

چۈجىنلەن

ئالتۇن بېلىق سەدەپ قۇلۇلىسىنى كۆرۈپ، — دوستۇم،
سېنىڭ مۇشۇ بىر ئۆيلۈك بىساتىڭدىن باشقا نەرسەك يوق،
تازىمۇ بىچارىكەنەن، — دەپتۇ مەنسىتمىگەن ئاھاڭدا.
سەدەپ قۇلۇلىسى ئۈندىمەي تۇرسا، ئالتۇن بېلىق تېخىمۇ
كۆرەڭلەپ، — قارىسامسەن، پۈتۈن تېنىم ئالتۇن، دۇنيادا
كەم كۆرۈلىدىغان بايلاردىنمەن، — دەپتۇ.
— سېنى قانداقمۇ باي دېگىلى بولسۇن! — دەپتۇ سەدەپ
قۇلۇلىسى ئۆزىنى تۇنۇۋالماي، — مەن نامرات بولساممۇ،
ئۆيۈمدە ئەتىۋارلىق ئۈنچە-مەرۋايىتلار بار؛ لېكىن سەن
”پۈتۈن تېنىم ئالتۇن“ دېگىنىڭ بىلەن، تېنىڭدىن بىر تال يار-
ماقمۇ چىقىرالمايسەن!

قۇشلارنىڭ جىنايەتچى بۇركۈتتىن ئەپۇ سورىشى

شۈي رۇنچۈەن

بىركۈنى، سۇمرۇغ سەپەرگە چىقىدىغان بولۇپ قېلىپ، ئورمانلىقنى بۇركۈتنىڭ باشقۇرۇشىغا تاپشۇرۇپتۇ، بۇركۈت تەختكە چىقىپ بىرنەچچە كۈن ئۆتمەيلا نۇرغۇن ئەسكىلىكلەرنى قىپتۇ. كىچىك تۈزنىڭ بەدىنىدىكى پەيلىرىنى يۇلۇپ تاشلاپتۇ، كەپتەرنىڭ بىر جۈپ ئۆتكۈر كۆزىنى ئۇيۇۋېتىپتۇ، سۈپسۈپياڭ-نىڭ سايىرىشىغا يول قويماپتۇ، ئۇ يەنە پاختەكنىڭ نۇرغۇن تۇخۇملىرىنى يەۋېتىپتۇ.

ئۇزاق ئۆتمەي سۇمرۇغ قايتىپ كەپتۇ، ئۇ، بۇركۈتنىڭ قۇشلارغا قاتتىق زىيانكەشلىك قىلغانلىقىنى بىلىپ، جازالىماقچى بولۇپ قەپەزگە سولاپ قويۇپتۇ.

— پادىشاھى ئالەم! — دەپتۇ تۈز بىرىنچى بولۇپ يېلى-نىپ، — بۇركۈتنىڭ تۇنجى قېتىم جىنايەت سادىر قىلىشى، ئۆتۈنۈپ قالساق، ئۇنى كەچۈرۈۋەتسە!

— پادىشاھى ئالەم! — دەپتۇ ئىككى كۆزىدىن ئايرىلىپ قالغان كەپتەر، — ئۆتۈنۈپ قالايلى، بۇركۈتنىڭ جىنايىتىنى

كەچۈرىۋەتسە.

سوپىسوپىياڭ، پاختەك، بۇلبۇل، كاككۇك، سوپىتورغايلار، ئايغى ئۈزۈلمەي كېلىشىپ بۈركۈت ئۈچۈن كەچۈرۈم سوراپتۇ. سۇمرۇغ قانۇنى قاتتىق ئىجرا قىلىپ، بۈركۈتنى كاللىسىنى كېسىپ، قۇشلار ئارىسىدا سازايى قىپتۇ. بۇ خەۋەر تارالغاندىن كېيىن، قۇشلار خۇشاللىقىدىن چاۋاك چېلىشىپ كېتىپتۇ.

سۇمرۇغ ھەيران بولۇپ:

— تېخى بىرنەچچە كۈننىڭ ئالدىدىلا ھەممىڭلار بۈركۈت ئۈچۈن كەچۈرۈم سوراپ يۈرمىدىڭلارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— پادشاھىمىز يۈز-خاتىر قىلىپ ئۇنى قويۇۋېتىپ قالسا تېخىمۇ چوڭ زىيان تارتىپ قالارمىز مېكىن دەپ ئەنسىرىگەندە دۇق، — دەپتۇ قۇشلار.

16-ماي

بۇلبۇل

لەي تىەنشۇ

بۇلبۇل كىشىلەرنىڭ مۈشۈك ياپىلاقنى ماختىغانلىقىنى ئاڭلاپ، مۈشۈك ياپىلاقتىن ھۈنەر ئۆگەنمەكچى بولۇپ، ئانىسى

بىلەن خوشلىشىپ، تاغ ئېتىكىدىكى ئورمانلىقتا بېرىپتۇ.
ئۇ مۈشۈك ياپىلاقنىڭ كۈل رەڭ كىيىم كىيىۋالغانلىقىنى
كۆرۈپ، بىر سىقىم لايىنى ئېلىپ بەدىنىگە سۈرتۈپ، ئۆزىنى
ئۇستازى بىلەن ئويۇخىشاش قىلىپ پەردازلاپتۇ.
ئۇ مۈشۈك ياپىلاقنىڭ تۇمشۇقىنىڭ ئىلمەككە ئوخشايدىغانلىقى
قىنى كۆرۈپ، ئۆزىنىڭ تۇمشۇقىنى ئىلمەككە ئوخشاتماقچى
بولۇپ، تاشقا قاتتىق ئۇرۇپتۇ.

مۈشۈك ياپىلاقنىڭ سايىرىشى بۆرىنىڭ ھوۋلىشىغا ئوخشىشىدۇ.
دىكەن دەپ ئويلاپ، ئاغزىنى يوغان ئېچىپ، غەلىتە ئاۋازلارنى
چىقىرىپ سايىرايدىغان بوپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي، ئۇ ئۆگىنىشىنى
تاماملاپ قايتىپ كەتتى.

— ھەي بالامەي، سەن كىشىلەرنىڭ نېمىشقا مۈشۈك
ياپىلاقنى ماختايدىغانلىقىنى بىلمەسەن؟ — دەپتۇ ئانىسى يا يىغ-
لىشىنى، يا كۈلۈشىنى بىلمەي، — ئۇ چاشقان تۇتۇشقا ماھىر
بولغاچقا، كىشىلەر ئۇنى ماختايدۇ. سەن ئۇنىڭ ئارتۇقچىلىقىنى
ئۆگىنىۋېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ئۆزۈڭنىڭ ئارتۇقچىلىقىنىمۇ
تۈگەشتۈرۈپسەن ئەمەسمۇ!

تومۇزغا

لەي تىيەنشۇ

يېقىندا، مەلۇم ئىدارە بىر دانىشمەن قوبۇل قىلماقچى بولپتۇ. كىمىنىڭ تاللىنىشى ھەققىدە ھەر خىل قاراشلار بار ئىكەن.

بەزىلەر قارلىغاج بولسۇن، چۈنكى ئۇ زىيانداش ھاشارات- لەرنى يوقىتىش ماھىرى دە تۇ.

بەزىلەر: تۆمۈر تۇمشۇق بولسۇن، چۈنكى ئۇ مەشھۇر دوختۇر، دەپتۇ.

بەزىلەر: مۇشۇك بولسۇن، چۈنكى ئۇ چاشقان تۇتۇش ماھىرى، دەپتۇ.

بەزىلەر: ئارغىماق بولسۇن، چۈنكى ئۇ كۈنىگە مىڭ چاقىردىم يول يۈرەلەيدۇ، دەپتۇ.

بەزىلەر: پىل بولسۇن، چۈنكى ئۇ ئېغىرلىق كۆتۈرۈش ماھىرى، دەپتۇ.

بەزىلەر: سۇ كالىسى بەك ئىشچان، شۇنى سايلايلى، دېيىپ- شىپتۇ...

ئەمما، كۈتۈلمىگەن يەردىن تومۇزغا سايلىنىپ قاپتۇ.
سايلىنالمىغانلار بۇنىڭغا ھېچ ئەقلى يەتمەي، ئاخىر تومۇز-
غىدىن سورايتۇ:

— تومۇزغا ئەپەندىم، ماھارەت، بىلىم دېسە بىزدە بار،
شۇنداق تۇرۇقلۇق، نېمىشقا سەندەك ناداننىڭ قولىدا يېڭىلىپ
قالدۇق؟

تومۇزغا تەكەببۇرلۇق بىلەن:
— چۈنكى مېنىڭ مەخسۇس تاتلىق گەپ قىلىدىغان ئاغىزىم
بار. — دە! — دەپتۇ جاۋاب بېرىپ.

18-ماي

ھەمراھلىرىغا تەنبە بېرىشكە خۇشتار ئېشەك

لەي تىيەنشۇ

بۇرۇن بىر ئېشەك ئۆتكەنكەن، ئۇ ئەمەل تۇتقاندىن
كېيىنلا ھەمراھلىرىغا تەنبە بېرىشنى ياقتۇرىدىغان بولۇپ قاپتۇ.
ئۇ كۆڭلىدە: “مەن ئەڭ ئەقىللىقمەن. بولمىسا بۇ خان تاجى
ماڭا كىيىدۈرۈلمىگەن بولاتتى. — دە” دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ ئالدىنقى
كۈنى ئارغىماققا “يۈگۈرۈشتىكى مۇھىم نۇقتىلار” ئۈستىدە ئۈچ

سائەت سۆزلەپتۇ.

ئەتىسى سوسوپياڭغا "ناخشا ئېيتىشنىڭ ئېپى" ھەققىدە
ئالتە سائەت گەپ سېتىپتۇ.

بۈگۈن قۇندۇزغا "سۇغا شۇڭغۇش تەجرىبىلىرىم" دېگەن
تېمىدا 12 سائەت ۋەز ئېيتىپتۇ.

قۇندۇز ئاڭلىغانسىرى گاڭگراپ كېتىپ، يۈرەكلىك ھالدا:
— ئەيەندىم، ئۆزلىرى بىر كۆرسەتىپ بەرسە بولارمۇ؟ —
دەپ سورايتۇ.

— ۋاي بولمامدىغان!، — ئېشەك كۆرەڭلىگىنىچە چىچچاڭشىپ
بىر سەكرەپلا سۇغا شۇڭغۇپ كىرىپ كېتىپتۇ.

ئۇ بۇرۇقتۇرۇم بولۇپ، قورسىقى كۈپتەك كۆپۈپ كېتىپتۇ.
قالغانلار "ھە، ھۇ" بىلەن قۇتقۇزىۋالغان بولسا، جېنىدىن
جۇدا بولار ئىكەن.

19-ماي

قىزىلگۈل بىلەن ياپراق

شۈي رۇنچۈەن

باھارنىڭ يىللىق ئاپتېپى گۈلزارلىقتىكى گۈللەرنى ھۈپپىدە
قىزارتۇپتېپتۇ، گۈلنىڭ ئەتراپىدا كېپىنەكلەر پەرۋانە قىپتۇ،

ھەسەل ھەرنى غۇگۇلداپ ناخشىغا چۈشۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، گۈل ھاكاۋۇرلىشىپ، دۇنيادا مەندىن چىرايلىق نەرسە يوق دەپ قاراپ، ئەتراپىدىكى يېشىل ياپراقلارنى ھەم سەت، ھەم خۇش پۇراقسىز كالۋالار، دەپ كۆزگە ئىلمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. گۈل ئۆزىنى كۆرسىتىپ قويماقچى بولۇپ، يېشىل ياپراقتىن ئايرىلىش نىيىتىگە كەپتۇ، ئۇ، شامالنىڭ كۈچى بىلەن بىرلا سىلكىنىپ بوشلۇققا لەيلەپ چىقىپتۇ، ئۇ لەيلىگە نىسبەتەن ئېگىز- لەپ كېتىپتۇ. يەردىكى ياپراق ئۇنىڭغا:

— گۈل ھەدە، تېز قايتىپ كېلىڭ، بىزدىن ئايرىلىپ ياشى- يالمايسىز، — دەپ ۋارقىراپتۇ.

گۈل ئۇنىڭغا پىسەنت قىلماي ئاسماندا لەيلەپ يۈرۈۋېرىپتۇ، ئەمما، شامالنىڭ توختىشى بىلەنلا يەرگە چۈشۈپ كېتىپتۇ، ھەسەل ھەرنى ۋە كېيىنەكلەرمۇ كەلمەپتۇ، پەقەت چاڭ- توزانلا ئۇنىڭغا ھەمراھ بوپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي قىزىق ئاپتاپتا قۇرۇپ قاپتۇ، ئاخىرى ئەخلەت ساندۇقىغا تاشلىنىپتۇ...

كېيىنەك بىلەن ھەسەل ھەرىسى

شى فېي

بولۇشقا پەردازلانغان ئەركە - نايىناق كېيىنەك گۈللۈكتە
پەرۋاز قىلىپ يۈرۈۋىدىكەن. ئۇ بىر ئەتىرگۈلگە قونۇپ، چىراي -
لىق قاناتلىرىنى يېنىك سىلكىپ تۇرۇپ، ئالدىدا تۇرغان ھەسەل
ھەرىسىگە مېشچانلىق بىلەن:

— ھەي ھەرىچاق، نېمانچە ئاددىي ياسىنىۋالدىڭ، خىجىلا -
لىق ھېس قىلمامسەن؟ ماڭا قارىغىنا، كىيىملىرىم نېمىدېگەن
مودا، نېمىدېگەن چىرايلىق، نېمىدېگەن... — دەپتۇ.
دەل مۇشۇ ۋاقىتتا، بىر بالا يېنىك ئىز بېسىپ كېلىپ ئۇنىڭغا
يېقىنلىشىپتۇ - دە، تور خالىتىنى ئەپچىللىك بىلەن ئۈستىگە
يېپىۋاپتۇ.

كېيىنەك توردا توختىماستىن تېپىرلىغىنىچە ۋارقىراپتۇ:

— مېنى قويىۋەت! نېمىدەپ مېنى تۇتسەن؟.....

ھەسەل ھەرىسى گۈلنىڭ ئەتراپىدا بىخىرامان ئۇچۇپ
يۈرۈپتۇ، ئۇ كېيىنەكنىڭ تەقدىرىگە ئېچىنىپ:

— كېيىنەك، باشقىلارنىڭ ئالدىدا كۆز - كۆز قىلىپ يۈرمە -

گەن بولساڭ بۇ كۈنىگىمۇ قالماس ئىدىڭ، — دەپتۇ.

تۆت پەسىل قىزنىڭ بەس مۇنازىرىسى

ۋاڭ يۇچۈەن

تەبىئەتنىڭ تۆھپىسىنى باھالاش يىغىنى ئېچىلىپتۇ، يىغىنغا باھار، ياز، كۈز، قىش قاتارلىق تۆت قىز كەپتۇ، ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئۆزىنىڭ تۆھپىسىنى ئەڭ كۆپ دەپ تۇرۇۋېلىپ، بىر-بىرىنى زادىلا قايىل قىلالماپتۇ.

باھار قىز، — كىشىلەر مېنى ياخشى كۆرىدۇ، مەن كەڭ زېمىننى يېشىللىققا پۈركۈيمەن، ئۇرۇقلارنى ئۇيقۇسىدىن ئوي-غىتىپ، كائىناتنى جانلاندۇرىۋېتىمەن، — دەپتۇ.

ياز قىز، — كىشىلەر مېنى ياخشى كۆرىدۇ. مەن كەڭ زېمىنغا يېتەرلىك قۇياش نۇرى بەخش ئېتىمەن، مائىسلار شەبنەم ۋە يامغۇر سۈيىگە قېنىپ، قۇياش نۇرىدا تېمەن ئۆسىدۇ، — دەپتۇ. كۈز قىز، — كىشىلەر مېنى ياقتۇرىدۇ. مەن زىرائەتلەرگە ساپسېرىق ئالتۇن رەڭ بېرىمەن، ئاشلىق تاغىدەك دۆۋىلىنىپ كەتكەن ئالتۇن كۈز پەسلىنى كىممۇ ماختىمىسۇن؟ — دەپتۇ.

قىش قىز، — كىشىلەر مېنى ياخشى كۆرىدۇ. مەن زىرائەت-لەرنىڭ ئۈستىگە ئاپئاق لباس يېپىپ، بۇغداي مائىسىلىرىنى

باغرىدا يىللىقىنى ئۇخلىتىمەن، مول ھوسۇلدىن بېشارەت
بېرىدىغان خاسىيەتلىك قارنى كىممۇ ماختىمىسۇن؟ —
دەپتۇ.

تۆت قىزنىڭ تالاش - تارتىشىنىڭ توختىمايۋاتقانلىقىنى
كۆرگەن قۇياش بوۋا كۈلۈپ تۇرۇپ:
— قىزلىرىم، ھەممىڭلارنىڭغۇ تۆھپىسى بار، لېكىن تۆھپەڭ-
لارنى ئۆزەڭلارنىڭ ماختىغىنى ياخشى بولماي قالدى، — دەپتۇ.

22-ماي

تاش ۋە كۆمۈر

ۋاڭ يۇچۈەن

تاش بىلەن كۆمۈر دوقۇرۇشۇپ قاپتۇ، كۆمۈرگە تاش لايىدە
بىر قارىۋېتىپ، مەنسىتىمگەن ئاھاڭدا:
— ھەي! سەن قايقارا نېمىدىگەن سەت يارالغان بولغى-
تىڭ! — دەپتۇ.

كۆمۈر پەرۋا قىلماپتۇ، تاش بولسا ماختىنىپ:
— قارىمامسەن، مەن پارىقراق، ئاپئاق، سىمىزغىنە، نېمىدىپ-
گەن چىرايلىق، مېنى كىملا كۆرسە ياقىتۇردۇ، — دەپتۇ.
ئۇنىڭ گېپى تۈگە - تۈگىمەيلا بىر ئىشچى كۆمۈرنى
ۋاگونغا قاچىلاپ، تاشنى چۆرىۋېتىپتۇ. قاش - قاپقى سوقۇلۇپ

ئىشىپ كەتكەن تاش، — نېمىشقا مېنى تاشلىۋېتىسلەر؟
كۆزۈڭلار مال تونۇمدۇ! — دەپ ۋارقىراپتۇ.
— ھا، ھا، ھا... كىم مال تونۇمايدىكەن؟ — دەپتۇ
ۋاگوندىكى كۆمۈر، — ھەقىقىي گۈزەللىك سىرتقى قىياپەتتە
ئەمەس، بەلكى كىشىلەرگە ئەسقىتىش — ئەسقاتماسلىقتا!

23-ماي

لۇبەن ئۇستامنىڭ پالتىسى

چيەن شىنباۋ

لۇبەن ئەل ئارىسىدا داڭقى بار ياغاچچى ئىكەن، ئۇ ئىشنى
ھەم تېز ھەم سۈپەتلىك قىلىدىكەن.
لۇبەن ئۇستامنىڭ شاگىرتى دائىم قولىدىكى پالتىنىڭ دېگەن
يەرگە چېپىلمايۋاتقانلىقىنى سېزىپتۇ. ئۇ ئۇستامنىڭ قولىدىكى
پالتىنىڭ ئەپچىل، جايىدا چېپىلمايۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئاغزىنى
دومىلايتقان ھالدا:
— ئۇستام، سىلەنىڭ پالتىلىرى ئەپچىل ھەم چاققان، مېنىڭ
پالتام قوپال، ئەپسىز ئىكەن، ئىككىمىز ئالماشتۇرۇپ ئىشلەتسەك
قانداق؟ — دەپتۇ.
لۇبەن كۈلۈپ قويۇپ پالتىسىنى شاگىرتىغا بېرىپتۇ. شاگىرتى

ئۇستىسىنىڭ پالتىسىنى قولغا ئېلىپ خۇشاللىقىدا ئاغزى قۇلقىغا
يېتىپتۇ. ئۇ، پالتىنى بىردەم ئىشلىتىپ باققاندىن كېيىن، ئۇ
پالتىنىمۇ ئەپلىشەلمەيۋاتقانلىقىنى ھېس قىپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ
پالتىسىنى ئۇستىسىنىڭ شۇنچە يېنىك ھەم تەبىئىي ئىشلىتىۋات-
قانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران قالغان ھالدا ئۇستىسىدىن بۇنىڭ
سەۋەبىنى سورايتۇ.

ئۇستىسى ئۇنىڭغا مەنلىك قىلىپ، — سەن تېخى پالتا ئىش-
لىتىشنىڭ ئېپىنى ئىگەللىۋالالمىدىڭ، شۇڭا پالتا ئەلۋەتتە
دېگەن يېرىڭگە چېپىلمايدۇ. — دەپتۇ.

24-ماي

مىكجىننىڭ نەزىرىسى

چيەن شىنباۋ

مىكجىن ئەمگەك قىلماي، باشقىلارنىڭ سەدىقىسىگە تايىنىپ
ياشايدىكەن. بىركۈنى، مايىمۇن ئازراق كۆممىقوناق ئېلىپ
كېلىپ مىكجىنغا:

— ئاپىرىپ ئۇرۇقلۇق قىل، كۆڭۈل قويۇپ تېرىساڭلا ھوسۇل
بېرىدۇ، — دەپتۇ.

كۈز كەلگەندە، مىكجىن مايىمۇندىن يەنە سەدىقە تىلەپتۇ.

— سەن تېرىغان كۆممىقوناقچۇ؟ — دەپ سورايتۇ مايمۇن.
— كۆممىقوناقنى تېرىپ ھوسۇل ئالغىچە ناھايىتى ئۇزاق
ۋاقىت كېتىدىكەن، بۇ جەرياندا قۇرغاقچىلىق ۋە سۇ ئايىتىنىڭ يۈز
بېرىشى، ھاشاراتلەرنىڭ زىيان سېلىشى تۇرغانلا گەپ. تېرىغان
تەقدىردىمۇ ئۇنىڭ ئوغرىسى بار. ئۇرۇقنى چېچىپ قويغان بىلەن
چوقۇم ھوسۇل بېرىدۇ دەپ كىم ئېيتالايدۇ؟ مەن كۆممىقوناقنى
تېرىماي ئاللىبۇرۇن پىشۇرۇپ يەۋەتكەندىم، — دەپتۇ مىكسچىن
ئەزۋەيلەپ.

— يەرگە ئۇرۇق چاچمىساڭ ھوسۇل دېگەندىن ئېغىز ئاچقىلى
بولمايدىغانلىنى بىلمەمسەن دانا نەزەرىيىچى، — دەپتۇ مايمۇن
ئۇنىڭغا.

25-ماي

پەلەك

چيۇ يۈنگۇڭ

بىرتۇپ ياپپىشىل پەلەك بىرتۇپ قارىغاغا جان - جەھلى
بىلەن يۈگمىشۋاپتۇ.

— سۆيۈملۈك قارىغاغا، مەن سېنى جامالىڭغا ھۆسن قوشۇپ
بېزەۋاتىمەن، مەن دېگەن ياپپىشىل پەلەك، يۈزۈڭدىكى ئۆمۈ -

چۈك تورىدەك قورۇقلارنى يېپىپ تۇرسەن؛ گۈزەللىكىگە
گۈزەللىك قوشمەن، — دەپتۇ يېشىل پەلەك ئاغزىنى قارىغايىنىڭ
قۇلىقىغا يېقىپ تەبەسسۇم بىلەن
پەلەكنىڭ شېرىن سۆزلىرىنى ئاڭلىغان قارىغايىنىڭ خۇشال-
لىقىدىن بېشى كۆككە تاقاشقۇدەك بۆپتۇ. ئۇ خۇشاللىقىدا ھە دەپ
كالىسىنى ئىغاڭلىتىپ، قوللىرىنى پۇلاڭشىتىپ ئۇسسۇلغا چۈشۈپتۇ.
بىر يىلدىن كېيىن، قارىغايىنىڭ ياپيېشىل شاخ - يوپۇرماقلىرىغا
شۇم پەلەكلەر چىرمىشىپ كېتىپتۇ، قارىغاي ساماندىك سارغىيىپ
ئازابلىنىپتۇ، ئۈچ يىل ئۆتكەندىن كېيىن، بىچارە قارىغاي
پۈتۈن بەدىنىنى پەلەك چىرماپ كېتىپ قۇرۇپ قاپتۇ.

26-ماي

لۇغەتنىڭ نارازىلىقى

جى شىڭ

شىنخۇا كىتابخانىسىدىكى جازىلارغا يېڭى نەشر قىلىنغان
كلاسسىك ئەسەرلەر تىزىپ قويۇلۇش بىلەنلا كىتابخانلار
ئاغرى - ئاغرىغا تەگمەي ماختىشىپ، تالىشىپ سېتىۋاپتۇ.
جازىدىكى سۆزلۈك لۇغىتى بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ، ئىختىيار-
سىزلا ھەسەت ئوتىدا ئۆرتىنىپ غوتۇلداپتۇ:

— ھىم! نېمىگە ئۇنچە كۆرەڭلەپ كېتىسەن، سەندىكى خەتلەرنى مەن تەمىنلىگەن ئەمەسمۇ؟ سەن يەنىلا ماڭا يېتەلمەيسەن — دە!

ئېروگلىق لۇغىتى بۇنى ئاڭلاپ دەسلەپتە سەل قاتتىق گەپ قىلىۋاتماقچى بوپتۇيۇ، كېيىن يەنە مۇلايىملىق بىلەن:

— كلاسسىك ئەسەرلەرنىڭ رولىنى يوققا چىقارساڭ بولمايدۇ، گەرچە ئۇلاردىكى خەتلەرنىڭ ھەممىسىنى بىز تەمىنلىگەن بولساق. مۇ، لېكىن كىشىلەر بىزدىكى خەتلەرنى ئىلمىي ئەمگەك سىڭدۈرۈپ جايىدا بىرىكتۈرگەندىن كېيىن، بۇ ئەسەرلەر چەمئىيەتكە يېتەكچىلىك قىلىدىغان قىبلىنامىگە ئايلانغان، ئۇنىڭ مۆلچەرلىگۈسىز رولى بار، بىزنىڭ ۋەزىپىمىز ھەسەت قىلىش ۋە نارازى بولۇش ئەمەس، بەلكى تېخىمۇ كۆپ كلاسسىك ئەسەرلەرنىڭ مەيدانغا كېلىشىگە مەدەت بېرىش ۋە ياردەم بېرىش. ھېلىقىدەك قىلىشنىڭ سېنىڭ ھەسەتخورلۇقىڭنىڭ ئىپادىسى! — دەپتۇ.

بىزنىڭ رېئال تۇرمۇشىمىزدا، قابىلىيەتلىكلەرگە ھەسەت قىلىدىغانلار ئاز ئەمەسمۇ؟ بۇنداق ئادەملەر ئۆزى قابىلىيەتسىز بولغاچقا، باشقىلارنىمۇ ماڭا ئوخشاش قابىلىيەتسىز بولۇپ قالسىكەن دەپلا يۈرىدۇ.

بىلەينىڭ ئېتىقادى

جى شاك

بىر ھەيكەلتاراش تاغدىن بىر پارچە تاشنى ئېلىپ كېلىپ،
ئۇنىڭ بىر قىسمىنى تاش ئويىمغا ئىشلىتىپ، ئېشىپ قالغان
قىسمىنى ئويما پىچىقىنى بىلەيدىغان بىلەي قىپتۇ.

ھەيكەلتاراشنىڭ ئىخلاس بىلەن ئىشلىشى نەتىجىسىدە، تاش
ئويما قىممەتلىك ھۈنەر-سەنئەت بۇيۇمى بولۇپ پۈتۈپ، تاماشى-
چىلارنىڭ ماختىشىغا سازاۋەر بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، تاش ئويما
بىلەينى ئانچە كۆزگە ئىلمايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

بىر كۈنى تاش ئويما ئىچ ئاغرىتقان تەلەپپۈزدا بىلەيگە:

— بىز ئىلگىرى ئوخشاشلا تاغدا كىشىلەرنىڭ نەزىرىدىن
نېرى ياشاپ كەلگەندۇق، يېقىندىن بېرى مېنىڭ ئورنۇم خېلى
كۆتۈرۈلۈپ قالدى، شۇنىسى سەن ئويما پىچىقىنىڭ ئۇپرىتىشى
بىلەن كۈندىن-كۈنگە ئورۇقلاپ كېتىۋاتسەن، مەن كۈنلەرنىڭ
بىرىدە سەندەك جان-جىگەر دوستۇمدىن ئايرىلىپ قېلىشتىن
ئەنسىرەۋاتمەن، — دەپتۇ.

بىلەي، تاش ئويىمىنىڭ گېپىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، قايغۇ-

رۇش ئۇياقتا تۇرسۇن، خۇشاللىق بىلەن كۈلۈپ قويۇپ، تاش
ئويىغا:

— مېنىڭچە، ھەيكەلتاراشنىڭ مېنى بىلەي قىلىشى ئۇنىڭ
سەنئەت ئىجادىيىتىنىڭ ئېھتىياجى. ئەگەر ھېچكىم بىلەي
بولۇشنى خالىمسا، ھەيكەلتاراش قانداقمۇ ئۆتكۈر ئويما پەنجىقى
بىلەن كۆپلەپ نەپىس بەدىئىي ئەسەرلەرنى ئىجاد قىلىپ،
كىشىلەرنىڭ زوقلىنىشىغا بېغىشلىيالايدۇ؟ ھەيكەلتاراشنىڭ سەنئەت
ئىجادىيىتى ئۈچۈن، كىشىلەرنىڭ بەدىئىي زوقلىنىشى ئۈچۈن،
مەن بارلىقىمنى قۇربان قىلىشنى خالايمەن، — دەپتۇ.

سىز ئىشلىرىڭىزدا ئۇتۇق قازانغان ۋاقىتتا، نۇرغۇن يولداش-
لارنىڭ بىلەيگە ئوخشاش سىزگە مەدەت بېرىپ تۇرۇۋاتقان-
لىقىنى ھەرگىز ئەستىن چىقىرىپ قويماڭ!

28-ماي

ئىككى قىلىچ

يۈي چىچۈن

بىر تۆمۈرچىلىك دوكانىدا بىرلا ۋاقىتتا ئىككى قىلىچ
سوقۇلۇپتۇ. بۇ ئىككى قىلىچ بىر خىل پولاتتىن ئوخشاشلا
ئۆتكۈر قىلىپ ياسىلىپتۇ. بىرىنى بىر گېنېرال سېتىۋېلىپ يېنىغا

ئېسىۋاپتۇ. يەنە بىرنى بىر ئاقسۆڭەك سېتىۋېلىپ ئۆيگە بېسىپ قويۇپتۇ.

ئۈچ يىلدىن كېيىن، تەسادىپىي پۇرسەت بىلەن بۇ ئىككى قىلىچ ئۇچرىشىپ قاپتۇ. گېنېرالنىڭ قولىدىكى قىلىچ ئۆز ھەمراھىنىڭ چاڭ-توزان بېسىپ، داتلىشىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ ھەيران بولۇپ:

— ئاللا قېرىندىشىم، كۆرۈشمىگىلى ئۈچ يىل بويۇمۇ، ھاللىڭ نېمانچە خارا بىلىشىپ كەتتى؟ — دەپتۇ.

— ساڭا نېمە دېسەم بولار؟ — دەپتۇ ئاقسۆڭەكنىڭ قولىدىكى قىلىچ ئاچچىق كۈلۈپ قويۇپ، — سەن گېنېرالنىڭ قولىدا بولغاچقا، ئۇ سېنى گۆھەرنى ئاسرىغاندەك ئاسراپ، رولۇڭنى ھەقىقىي جارى قىلدۇرۇپتۇ، ئەمما مېنى ئاقسۆڭەك زىننەت بۇيۇمى ئورنىدا تىزىپ قويغاچقا، داتلىشىپ مۇشۇ ھالغا چۈشۈپ قالدىم، بۇمۇ تەقدىر ئىلاھىنىڭ مېنى قەستەن قىيىنشى بولسا كېرەك.

خوجايىن ئېيىق

يۇي چىجۇن

باغۋەنچىلىكتىن خەۋىرى يوق ئېيىق مەلۇم مۇناسىۋەتلەر بىلەن باغنى باشقۇرۇشقا ئورۇنلاشتۇرۇلۇپتۇ.

ئۇ تەختكە چىقىش بىلەنلا كېلەگىز گەۋدىلىرىنى ئىغاڭلات-قىنىچە باغقا كىرىپ بۇيرۇق چۈشۈرۈشكە باشلاپتۇ.

— مۇنۇ دەرەخ بۇ يەردە تۇرسا، بىزگە پۇتلىكاشاڭ بولىدۇ، كېسۋېتىڭلار! — دەپتۇ ئۇ توشقان باغۋەنگە بىر تۈپ ئالمنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ.

— بۇنى قوي تېخنىك ئورۇنلاشتۇرغاندى، — دەپتۇ توشقان باغۋەن كۈلۈمسىرىگىنچە ئۇنىڭغا ئىزاھلاپ.

— كىمنىڭ ئورۇنلاشتۇرغان بولۇشى بىلەن چاتقىم يوق، كېسۋەت دېگەندىكىن كېسۋەت!

توشقان باغۋەن ئېيىق خوجايىننىڭ ئاچچىقلاپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئامالسىز غۇدۇراپ قويۇپ ئالمنى كېسۋېتىپتۇ.

ئېيىق خوجايىن قولىنى كەينىگە تۇتۇپ، بىرتۈپ ئەتىرگۈلنىڭ قېشىغا كەپتۇ، ئۇ قوشۇمىسىنى تۇرۇپ، كېيىك باغۋەنگە:

— بۇ گۈل بۇ يەرگە ياراشماپتۇ، ئۇنسۇ كېسۈۈشكەن.

دەپتۇ.

— بۇنى ئارغماق ئىنژېنېر لايىھىلىگەن، — دەپتۇ كېيىك

باغۋەن چۈشەندۈرۈپ.

— تولا كاپشما، ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلامسەن، دېنىڭكىنىمۇ؟!؟

كېيىك باغۋەن يەنە بىرنەرسە دېيىشكە تەمىشلىپ تۇرۇشقا،

ئېنىق خوجايىن ئۇنىڭغا كۆزىنىڭ پاختىسىنى چىقىرىپ بىر

ئالپىۋېتىپ:

— بەس، بولدى ئېيتمايلا قوي! ھازىرلا تۇتۇش قىل، —

دەپتۇ.

كېيىك باغۋەن يەنە چۈشەندۈرۈپ ئولتۇرۇش ھاجەتسىز

ئىكەنلىكىنى بىلگۈچكە، ئامالسىزلىقتىن ئەتىرگۈلنى كېسۈۋېتىپتۇ.

شۇنداق قىلىپ، بۈك — باراقسان باغ يېرىم يىلغا قالماي

توپا — داڭگاللىققا ئايلىنىپ قاپتۇ.

بىلىمگەننى بىلىمەيمەن دېيىش كېرەك، بىلىمگەننى ئۆگەن —

مەكتەپ يوق، باشقىلارغا ھەيۋە قىلىپ بېسىم ئىشلىتىدىغان،

قارىغۇلارچە قوماندانلىق قىلىدىغان كىشىلەر رېئال تۇرمۇشتا

ئۇچراپ تۇرىدۇ.

دېرىكتور ۋە نەنگو ئەپەندى

يۈي چىجۈن

بىركۈنى، مەلۇم بىر دېرىكتور نەنگو ئەپەندىگە يولۇقۇپ قاپتۇ ۋە كۈلۈپ تۇرۇپ:

— سىز ھېلىقى ساندا بار، ساپادا يوق نەنگو ئەپەندىم ئەمەسمۇ؟ سىزنىڭ قىلغان ئىشلىرىڭىزغا مەنمۇ خىسجىل بولۇۋا-
تمەن، — دەپتۇ.

— توغرا دەيسىز، مەن سانى بار، ساپاسى يوق سەت ئىش-
لارنى قىلىپ قويغانمەن، — دەپتۇ نەنگو ئەپەندى قىلچىمۇ
يوشۇرماستىن جاۋاب بېرىپ، — لېكىن مەن ھەر ھالدا ئۆزەمنى
سورىغان ئادەممەن، ئەمما، قورسقىدا تۈزۈك ئۈمىچى يوق
تۇرۇقلۇق، يۈزىنى داپتەك قىلىپ يۇقىرى مەرتىۋىگە چىقىد-
ۋالغان جانابلار ماڭمۇ يەتمەيدىغۇ دەيمەن!

بۇ گەپ بىلەن ئاغزى تۇۋاقلىغان دېرىكتور غىپپىدە
تىكىۋېتىپتۇ.

خەت ساندۇقى

شۇي رۇنچۇەن

كوچا دوقمۇشىدا تىك تۇرغان خەت ساندۇقى يىل بويى خىزمەت ئورنىدىن ئايرىلمايدىكەن. بىر قاغا ئۇچۇپ كېلىپ،
— بۇرادەر، سەن كۈن بويى ھېچ ئىش قىلماي، كوچا دوقمۇشىدا بىكار تۇرىدىكەن سەن، شۇمۇ قىلىقمۇ؟ — دەپتۇ.
— كىم ھېچ ئىش قىلمايدىكەن؟ — دەپتۇ خەت ساندۇقىنىڭ
يېنىدىكى سىتولبا، — ئۇ كوچا دوقمۇشىدا تۇرغان بىلەن،
قەلبى مېڭىلغان. ئون مېڭىلغان ئائىلىلەر بىلەن تۇتاش، ئۇ
بوران — چاپقۇن بولغان كۈنلەردىمۇ خىزمەت ئورنىدىن ئايرىلماي،
ماي، خەت — پەتلەرنى تەرەپ — تەرەپكە تارقىتىدۇ ئەمەسمۇ!؟

دېھقان بىلەن يىلان ھەققىدە يېڭى مەسەلە

ۋالڭ يېمىي

يولدا دېھقانغا بىر يىلان ئۇچراپ قاپتۇ.
 يىلان: "بۇ دۆرەم تۈگەشتىم، ھېلىقى يىلى توڭلاپ قالغان
 ۋاقتىمدا، بىر دېھقان مېنى قوينىغا سېلىپ قۇتقۇزۇپ قويسا،
 مەن تىرىلىپلا دېھقاننى چىقىۋالغاندىم، بۇ قېتىم، ئۇ مېنى
 ئوتغۇچ بىلەن چانۋېتىدىغان بولدى..." دەپ ئويلاپتۇ.
 دېھقان يىلاننى چانۋەتمەستىن، خالتىغا سېلىپ ئۆيىگە
 ئېلىپ كېتىپتۇ.
 دېھقان كەنتتىكى يىلان بېقىش كەسپى ئائىلىسىدىن ئىكەن.

سورتلۇق ئۇرۇق

ۋالڭ خۇيجۇڭ

بىر تال كۆممىقوناق ئۇرۇقى ھەمراھلىرى بىلەن ئامبارغا توشۇلۇپتۇ.

— يەرگە چېچىڭلار، مەن بىخلىنىمەن، — دەپتۇ ئۇ.

— كېلەر يىلىمۇ بار يەنە، — دەپتۇ ھەمراھلىرى ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلىپ.

— مەن دېگەن سورتلۇق ئۇرۇق، بىلەمسىلەر؟ — دېگىنىچە

تەكەببۇرلۇق بىلەن تىككىدە سەكرەپ يەرگە چۈشۈۋاپتۇ.

ئۇ ئاپتاپسىنىپ يېتىپ قەۋەتلا راھەتلىنىپ كېتىپتۇ. بىخ

سۈرۈپ مايسلاپتۇ. قىش كەلگەندە بولسا، مايسا ھالىتىدىلا ئۈشۈپ قاپتۇ.

ئىككى قۇشقاچ

شوي رۇنچۇەن

بىر قۇشقاچنىڭ قىلتاق ئىچىدىكى دانغا كۆزى چۈشۈپتۇ، ئۇ ئۇچۇپ كەلگەن پېتى داننى چوقۇغانىكەن، قىلتاققا چۈشۈپ قاپتۇ.

— ھەي ھاماقەت! — دەپتۇ يەنە بىر قۇشقاچ، — ئاچكۆز- لۈكىدىن قاراپ تۇرۇپ يەمچۈككە ئالدىنىدى - دە، ئۇنىڭ ئورنىدا مەن بولسام ھەرگىز ئالدىنماستىم. ئۇ گېپىنى تۈگىتىپلا، قىلتاقنىڭ ئاستىدا يەنە دان تۇرغان- لىقىنى كۆرۈپتۇ - دە، يېگىسى كېلىپ ئاغزىغا سېرىق سۇ كەپتۇ، ئۇ كۆڭلىدە:

”بۇ قېتىمقىسى يەمچۈك ئەمەس، مېنىڭ بىرۋاخلىق كاتتا غىزايىمغۇ“ دەپ ئويلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ پۇرىدە ئۇچۇپ بېرىپ داننى چوقۇپتۇ، ”گۈپ“ قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ قىلتاققا سولىنىپ قاپتۇ.

ئۇ تىت - تىت بولۇپ، — ئالدىنىپتىمەن، بۇمۇ يەمچۈك- كەن! — دەپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ.

بىر جۈپ تاش شىر

شۈي رۇنچۈەن

باغچىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىدا بىر جۈپ تاش شىر بار
ئىكەن.

بىر كۈنى، بىر تاش شىر يەنە بىر تاش شىرغا:

— بۇرادەر، بىز قىشنىڭ قەھرىتان كۈنلىرىدىمۇ، يازنىڭ
تومۇز كۈنلىرىدىمۇ ئورنىمىزدىن قوزغالماي باغچىنىڭ دەرۋازىسى
ئالدىدا كېچە - كۈندۈزلەپ تۇردۇق، — دەپتۇ.

— شۇنداق، — دەپتۇ يەنە بىر تاش شىر، — خىزمەتكە
سادىق بولۇش جەھەتتە ھېچكىم بىزگە يېتەلمەيدۇ.

— بولدى لاپ ئۇرماڭلار، — دەپتۇ دەرەختكى قۇشقاچ
ئۇلارنىڭ مۇنازىرىسىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئۆزىنى تۇتۇۋا-
لايماي، — سىلەر جانسىز بولغانلىقتىن ئۇچۇن، دەرۋازىنى بىر
قەدەمۇ قوزغالماي ئۆلۈك ھالەتتە باقسىلەر!

ئىككى قۇدۇق

چۇ جېنلېن

سۈيى سۈزۈك قۇدۇقنىڭ بېشىدا كۆكتات گۈرۈچ يۇغىلى
كەلگەن ئادەملەرنىڭ ئايغى ئۈزۈلمەيدىغان بولغاچقا، كۈن-
لەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن قۇدۇقنىڭ گىرۋىكى ئوڭغۇل - دوڭغۇل
بولۇپ كېتىپتۇ.

لاي قۇدۇققا ھېچ كىم سۇ تارتقىلى كەلمەيدىكەن، شۇڭا
قۇدۇقنىڭ گىرۋىكى بىر قەۋەت چاڭ - توزان قاپلىغاننى ھېسابقا
ئالمىغاندا ھېچ نەرسە بولماپتۇ.

— ئۆزەڭدىن كۆر! — دەپتۇ لاي قۇدۇق سۈيى سۈزۈك
قۇدۇقنى مازاق قىلىپ، — قارا، ماڭا نېمىدېگەن راھەت،
ھېچكىم مېنىڭ دەم ئېلىشىمغا دەخلى يەتكۈزمەيدۇ.

سۈزۈك قۇدۇق بۇنى ئاڭلاپ، — ماڭا قارىغاندا راھەت
ياشاۋاتقىنىڭىز راست، ئەمما بۇ كۈنۈڭ ئۇزاق داۋام قىلا-
لارمۇ، — دەپتۇ.

دېگەندەك، ئۇزاق ئۆتمەيلا كىشىلەر لاي قۇدۇقنى تىندۇرۇ-
ۋېتىپتۇ.

لۇغەت ۋە ئوقۇشلۇق

جاڭ يۈي

ئەتىگەندىن كەچكەچە ئىشلەپ چارچىغان دەرسلىكلەرنى
ئىگىسى رەتلەپ سومكىغا سېلىپ قويۇپتۇ.
ئۇلار جەم بولغاندىن كېيىن شۇ ھامان ئۇيغۇغا چۈشمەي،
كۇس-كۇس پاراك سېلىشىپتۇ. ماتېماتىكا كىتابى خۇشال
ھالدا:

— ھەي، مېنىڭ ئىگەمنىڭ مەسىلىنى تەھلىل قىلىش
ئىقتىدارى يۇقىرى جۇمۇ، مەندىكى ئەڭ تەس مەسىلىلەرنىمۇ
بىردەمدىلا توغرا ھەم تېز يېشىۋېتەلەيدىكەن، — دەپتۇ.
ئەدەبىيات كىتابى روھسىز قىياپەتتە:

— بەلكىم ئىشەنمەسلىكىڭلار مۇمكىن، بۈگۈن بىزنىڭ
ئىگىمىزنىڭ تېكىست ئوقۇغان ۋاقىتتا چېكىسىدىن تەر چىقىپ
كەتتى دەڭلا، بۇنى مەن ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم، قېنى دەپ
بېقىڭلارچۇ، كۈلكىلىكىمكەن.

— ھەي! بولدى قىلىڭلارچۇ، ماڭا قارىغاندا سىلەر ھەر
ھالدا تەلەپلىك ئىكەنسىلەر، — دەپتۇ چەتتە تۇرغان لۇغەت

ئېغىز ئېچىپ، — مەن ئىككى ھەپتە بولدى سىنىپ دىدارىنى كۆرۈپ باقمىدىم، ئىگەم مېنى: “سېنى ئېلىپ يۈرسەم، ئەسقىتىش تۈگۈل، يۈك بولىدىكەنەن” دەپ، بىر ياققا تاشلاپ قويدۇ. دوستلار، ماڭا ئىگەم ئۈچۈن بارلىقىمنى بېغىشلاش ئىمكانىيىتى بولمايۋاتىدۇ، مېنىڭ كۈنۈم نېمىدېگەن ئېچىنىشلىق — ھە، — ئۇ سۆزلەپ مۇشۇ يەرگە كەلگەندە بەكمۇ ھايجانلىنىپ كېتىپتۇ.

— ئىگىمىز تولىمۇ ئادىلسىزلىق قىپتۇ، لۇغەتنىڭ بىزنى ياخشى ئۆگىنىشنىڭ قورالى ئىكەنلىكىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ — غۇ! — دەپتۇ ئەدەبىيات كىتابى.

لۇغەت يەنە بىرنەرسە دېمەكچى بولۇپ توختاپ قېپتۇ. دەرسلىكلەرنىڭ ھەممىسى لۇغەتكە ھېسداشلىق نەزىرى بىلەن قارىشىپتۇ.

7-ئىۋن

زىراپەنىڭ كالا ئالماشتۇرۇشى

ۋېي يۈيگۋاڭ

زىراپە غاداىغىنچە ئورمانلىقتا سەيلە قىلىپ يۈرۈۋاتقاندا، بىردىنلا ئۇنىڭ كۆڭلىگە: “مېنىڭ ئۇزۇن بويىنۇم بار، ئەگەر يەنە پىلىنىڭكىدەك ئۇزۇن خارتۇمۇم بولىدىغان بولسا، ئورمان —

لىقتىكى شاخ - يوپۇرماق ۋە مېۋىلەرنىڭ ھەممىسىگە بىر يۈم
يېتىدۇ - دە، ئۇنىڭ ھەممىسى مېنىڭ بولىدۇ" دېگەن غەلىتە
خىيال كەپتۇ.

دەل شۇ پەيتتە نېرىدىن بىر پىل كەپتۇ. زىراپە پىلغا كاللا
ئالماشتۇرۇش تەلپىنى قويۇپتۇ، پىل ماقۇل بوپتۇ.
زىراپە پىل بىلەن كاللا ئالماشتۇرۇپتۇ. پىلنىڭ كاللىسى
بەك ئېغىر بولغاچقا، ئۇنى زىراپىنىڭ ئىنچىكە ھەم ئۇزۇن
پاتىڭى كۆتۈرەلمەي قاپتۇ، شۇنىڭ بىلەن، ئۇ بۇرۇن يېپەلەي-
دىغان يوپۇرماقلارنىمۇ پاتىڭى يەتمىگەچكە يېپەلمەيدىغان بولۇپ
قاپتۇ. زىراپە ئامالنىڭ يوقىدىن پىلغا يېپىلىنىپ - يالۋۇرۇپ
يۈرۈپ، ئۆزىنىڭ بۇرۇنقى كىچىك كاللىسىنى ياندۇرۇپتۇ.
ئاچكۆز كىشىلەر چوتنى كۆپ سوقىدۇ، ئەمما، ئۈستىلىق
قىلمەن دەپ ئاخىر چاندۇرۇپ قويدۇ.

8-ئىيۇن

كاراپ بېلىقى ۋە پاقا

چۆ فۇلىيەن

چەكسىز كەتكەن شاللىقنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر كىچىك كۆلچەك
بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدە كاراپ بېلىقى ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى

ياشايدىكەن .

بىر كۈنى، ھاۋا ناھايىتى دىمىق بولۇپ كېتىپتۇ . سۇدا تولا شوڭغۇپ چارچىغان كاراپ بېلىقى ھەمراھلىرى بىلەن سۇدىن بېشىنى چىقىرىپ ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتۈپتۇ . ئۇلار پاسكىنا ھەم سېسىق شاللىقتا قۇرت تۇتۇش بىلەن پايىپتەك بولۇپ يۈرگەن پاقىنى كۆرۈپ قاپتۇ - دە، ئالدىغا بېرىپ دەپتۇ:

— پاقا ئۇكام، سەن تازا ئەخمەق ئىكەنسىن، مۇشۇ تومۇز ئىسسىقتا قۇرت تۇتمەن دەپ يۈرگىنىڭ نېمىسى؟ باشقىلار بۇ ئىپلاس يەردە ئامالسىز ياشاۋاتىدۇ، تېز بول، بىزنىڭ كۆلچىكى - مېزگە كېلىۋالغىن، كۆلچىكىمىزنىڭ سۈيى زۇمرەتتەك سۈزۈك ھەم يىللىق...

— بولمايدۇ! كاراپ بېلىقى ھەدە، — دەپتۇ پاقا، — شاللىق گەرچە پاسكىنا ھەم سېسىق بولسىمۇ، لېكىن مەن بىر تال شال كېيىنكى ياكى بىر شال پىتى تۇتۇۋالغىنىمدا، شال باشقىلىرى دولقۇنلاپ تۇرغان، ئادەمنى ئۆزىگە مەھلىيا قىلىدىغان ئالتۇندەك كۆز مەنزىسى كۆز ئالدىغا كېلىدۇ...

ئالتۇن بېلىق قىز

جۇاڭ گۇ

ياز كەپتۇ. تاپان بېلىق ئالتۇن بېلىققا:
 — ئالتۇن بېلىق قىزچاق، ھاۋا بەك ئىسسىپ كەتتى،
 مېنىڭ بۇ سەيلگاھىمغا كېلىپ سەگىدىڭىزلاساڭچۇ، — دەپتۇ.
 — تاپان بېلىق ئاكا، شۇنچە چىرايلىق كىيىملىرىم بىلەن
 سېنىڭ ئۇ سەيلگاھىڭغا كىرسەم، پاسكىنا بولۇپ كەتمەم.
 دىمەن، — دەپتۇ ئالتۇن بېلىق جاۋاب بېرىپ.
 پاقا ئالتۇن بېلىققا:

— ئالتۇن بېلىق قىزچاق، ھاۋا بەك ئىسسىپ كېتىۋاتىدۇ.
 ئىلدام مېنىڭ سەيلگاھىمغا كېلىپ سەگىدەڭ، — دەپتۇ.
 — پاقا موما، شۇنچە ئېسىل كىيىملىرىم بىلەن سىزنىڭ سەي-
 لىگاھىڭىزغا كىرسەم، ئۈستى - بېشىم ئوت - چۆپتە پاسكىنا بولۇپ
 كېتەرمىكىن... دەپتۇ — ئالتۇن بېلىق جاۋاب بېرىپ.
 بىركۈنى، قاتتىق بوران چىقىپ، يامغۇر يېغىپ دەريا-
 دا دەھشەتلىك دولقۇن كۆتۈرۈلۈپتۇ. تاپان بېلىق لايغا چۆكۈ-
 ۋاپتۇ. پاقا ئوت - چۆپ ئارىسىغا كىرىۋاپتۇ. ئۇلار قەيسەر

ئىرادىسى بىلەن، دەھشەتلىك دولقۇن ۋە شىددەتلىك ئېقىد-
لارنىڭ خەتىرىنى باشتىن كەچۈرۈپ، ناچار شارائىت ئۈستىدىن
غەلبە قىپتۇ.

يامغۇر توختاپ ھاۋا سۈزۈلۈپتۇ. تاپان بېلىق پاقىدىن:
— پاقا موما، ئالتۇن بېلىق قىز كۆرۈنمەيدىغۇ، ئۇنىڭدىن
ئەجەب ئەندىشە قىلىپ كېتىۋاتىمەن! — دەپ سوراپتۇ.
— ھە! ياسانچۇق ئالتۇن بېلىق قىزچاق، قانداقمۇ بوران-
چاپقۇننىڭ زەربىسىگە بەرداشلىق بېرەلسۇن! ئۇ ھاياتىنىمۇ
ساقلاپ قالالمىغان بولسا كېرەك.

10-ئىيۇن

مەش ۋە مۇز

شۈي داچېڭ

ياز كۈنى، توڭلىتىش ئامبىرىدىن چىققان مۇز مەشىنى
كۆرۈپ، مەسخىرە ئاھاڭدا:

— ھەي بىچارە، بۇ دۇنيادا ياشىمايلا قويساڭ بولىدىمۇ،
شۇنچە ئىسسىق كۈندە كىممۇ سېنى كېرەك قىلار؟ — دەپتۇ.
مەش ئۈندىمەپتۇ، مۇز يەنىلا پو ئېتىپ ماختانغىلى تۇرۇپتۇ:
— قارىمامسەن، مەن دېگەن سالقىن، مېنى كىممۇ ياخشى

كۆرمىسۇن؟

قىش كەپتۇ، ئۆي ئىچىدىكى مەش تالادىكى مۇزنى كۆرۈپ
مەسخىرە قىلىپ:

— ئادەمنىڭ غەدىغىنى كەلتۈرۈپ شۇنچە سوغۇق كۈندە
نېمە بار بۇ يەردە ساڭا؟ تالا جاندىن ئۆتكەدەك سوغۇق تۇرسا،
كىممۇ سېنى ياقتۇرار؟ — دەپتۇ.

مۇز بۇنىڭغا بىرنەرسە دېيەلمەي قاپتۇ.
ئۇلار بىر — بىرىنىڭ ئارتۇقچىلىقىنى كۆرەلمىگەنلىكى ئۈچۈن،
ئۆزئارا شۇنداق مەسخىرە قىلىشىپتۇ.

11- ئىيۇن

ئېتىز ۋە سۇ چىقىرىش ئېرىقى

شوي داچىپاق

ئېتىز دائىم ئۆزىنىڭ سۇ يۈزىدە ئەكس ئەتكەن شولىسىنى
كۆرۈپ: "قارا، مېنىڭ يايپېشىل كىيىمىم نېمىدېگەن كۆركەم —
ھە!" دەپ ئۆزىچە ماختىنىدىكەن ۋە يېنىدىكى سۇ چىقىرىش ئېرىقى-
نى "ئىتنىڭ ئۈچىيىدەك ئۇزۇن پاتقاق ئېرىق خۇددى نېمىلەرگە
ئوخشايدۇ؟" دەپ كۆزگە ئىلمايدىكەن.

ئېتىز: "سۇ چىقىرىش ئېرىقى سۆلىتىمگە تەسىر يەتكۈزۈپ

قويمسون“ دەپ، ئۇنى تىندۇرۇۋېتىپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ قىلغىنىدىن تولمۇ خۇشال بولۇپ، ناھايىتى ئورۇنلۇق ئىش قىلدىم دەپ ھېس قىپتۇ.

ئۇزاق ئۆتمەيلا، قارا يامغۇر يېغىپ، ئېتىزنى سۇ بېسىپ كېتىپتۇ، يامغۇر سۈيىنىڭ چىقىپ كېتىش يولى بولمىغانلىقتىن، زىرائەتلەر سودا قېلىپ نابۇت بوپتۇ. بۇ چاغدا ئېتىز: “سۇ چىقىرىش ئېرىقى بولمىسا، مېنىڭمۇ گۈزەللىكىم بولمايدىكەن، بۇ ناھايىتى چۈشىنىشلىك داۋلى ئىكەن” دەپ ئويلاپتۇ.

12-ئىيۇن

جىگدىچىنىڭ تىلى

شۈي داچېڭ

بىر ئادەم قەپەزدە بىر جىگدىچىنى بېقىپ، ئۇنى ئىشكىنىڭ ئالدىغا ئېسىپ قويۇپتۇ. جىگدىچى ئادەم تىلىدا سۆزلىيەلەيدىغان بولغاچقا، كۈندە توختىماي سايراپ كىشىلەرنى ئۆزىگە ئولاشتۇرۇۋالدىكەن. دەسلەپكى بىرقانچە كۈندە، ھەركۈنى يۈزدىن ئوشۇق ئادەم كېلىپ كۆرۈپتۇ، جىگدىچى بۇنى كۆرۈپ خۇشال-لىنىپ، ئۆز ماھارىتىدىن خۇرسەن بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ ھەر كۈنى كۆرەڭلەپ سايرايدىغان بوپتۇ.

يېرىم ئاي ئۆتۈپتۇ، تاماشا قىلغۇچى كىشىلەر بار- بارا ئازلاپ كېتىپتۇ، كېيىن كۈنگە ئون نەچچە ئادەملا كېلىدىغان بولۇپتۇ. بىرنەچچە ئايدىن كېيىن، ئۇنى تاماشا قىلغۇچىلار ئاساسەن يوق دېيەرلىك بولۇپ قاپتۇ. بۇ قانداق بولغىنى؟ جىگدىسچى ھېچ بۇنىڭ نېگىگە يېتەلمەپتۇ.

13- ئىيۇن

كىچىك تاك- تاك بىلەن دۇمباق

چۇ يۈەندا

كىچىك تاك- تاك چېكىلسە، "تاك- تاك- تاك" ئاۋاز چىقىرىدىكەن. دۇمباق چېلىنسا "دۇك- دۇك- دۇك" ئاۋاز چىقىرىدىكەن. شۇڭلاشقا، دۇمباق تەكەببۇرلۇق بىلەن: — سەندەك كىچىك تاك- تاكتىن ئون نەچچىڭ بىرلەشە سەڭمۇ مەندەك ئاۋاز چىقىرالمىسەن، — دەپتۇ. "تاك- تاك- تاك" كىچىك تاك- تاك ئۈمىدىسىزلىك نىمەي ئاۋاز چىقىرىۋېرىپتۇ. دۇمباق كىچىك تاك- تاكتىڭ ئاۋازىنى بېسىۋالماقچى بولۇپ، كۈچەپ چېلىنىپتۇ. بىرپەستىن كېيىن، دۇمباقنىڭ ئاۋازى توختاپ قاپتۇ.

دۇمباقتىن نېمىشقا سادا چىقمايدىغاندۇ؟ كىچىك تاك- تاك
كۆرۈپلا چۈشىنىپتۇ: ئەسلىدە دۇمباقنىڭ ئىچى بوش بولغان.
لىقى ئۈچۈن، قۇلاقنى يارغۇدەك ئاۋاز چىقىراالايدىكەن،
بىراق، يېرىلىپلا كەتسە، ھېچقانداق سادا چىقمايدىكەن

14- ئىيۇن

كىم ئەڭ چىرايلىق

يۈي باۋ

گۈلزارلىقتا قىپقىزىل ئېچىلغان نامازشام گۈلى: ”گۈلزارلىقتا
خىلىنىڭ خىلىمەن!“ دەپ غادىيىپ باشقىلارغا ئۆزىنى
كۆز- كۆز قىپتۇ. ئۇ قوشنىلىرىنىڭ ئۇن- تىنىسىز تۇرۇشقانلىقىنى
كۆرۈپ، گۈزەللىكتە ھېچكىم ماڭا يېتەلمەيدىكەن دەپ
ئويلاپ، تېخىمۇ كۆرەڭلەپ كېتىپتۇ. ئۇ جۇخارگۈلىگە:

— رەڭگىڭ نېمىدىگەن سۇس، سارغۇچ... پەقەتلا
ھۆسنىڭ يوق جۇمۇ سېنىڭ، — دەپتۇ.

جۇخارگۈلى ئۇنىڭ گېپىنى كۆڭلىگە ئالىدىمۇ ياكى ئۇنىڭغا
پەرۋا قىلىدىمۇ، ئىش قىلىپ يالت قىلىپ قاراپ قويۇپلا،
ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماپتۇ. نامازشام گۈلى جۇخار-
گۈلى ماڭا قول قويدى دەپ ئويلاپ، ھە دەپ ماختىنىپتۇ:

— شائىر — ئەدەبىلەر ھۆسنىمنى لاۋۇلداپ تۇرغان چوغقا
ئوخشىتىدۇ، مېنى گۈزەللىكنىڭ سىمۋولى، گۈزەللىكنىڭ
نامايەندىسى، دەپ تەرىپلىشىدۇ، — ناماز شام گۈلى بىراقلا
بىر توقاي ئوخشىتىشلارنى “ئىسپات” تارتىپتۇ.

جۇخار گۈلى ئۈندىمەستىن پەرۋايى پەلەك تۇرۇپرىپتۇ.
كۈزمۇ بولۇپ قاپتۇ. ھۇشقۇيتقان كۈز شاملىدا ناماز شام گۈلى
شۈمشىيىپ، قۇرۇپ كېتىپتۇ، جۇخار گۈلى بولسا ھۆسنىنى
يوقاتماي پورەكلەپ ئېچىلىپ تۇرۇپتۇ.

ناماز شام گۈلى ئۆز باھارنىڭ ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنى ھېس
قىپتۇ، كىشىلەر ئۇنىڭغا كۆز قىرىنى سالماستىن، كۆركەم
جۇخار گۈلىنى تاماشا قىلىدىغان بوپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن
ناماز شام گۈلىنىڭ ئۇنى ئىچىگە چۈشۈپ كېتىپتۇ، تەكەببۇرلۇقمۇ
قىلمايدىغان بوپتۇ.

— جۇخار گۈلى ھەدە، مەن خاتا قىپتىمەن، ئەسلى سىز ئەڭ
گۈزەل ئىكەنسز، — دەپتۇ ناماز شام گۈلى.

— ناماز شام گۈلى سىڭلىم، كۆڭلىڭىزنى يېرىم قىلماڭ،
ئەمەلىيەتتە، ھەممەيلىن ئۆزىمىزگە لايىق ۋاقىتتا ئېچىلىمىز،
ھېچقايسىمىز ئۆزىمىزنى ئەڭ گۈزەل دېيەلمەيمىز، بەزىلىرىمىز
بۇرۇنراق، بەزىلىرىمىز كېيىنرەك ئېچىلىمىز، بەزىلىرىمىزنىڭ
ئۆمرى ئۇزاقراق، بەزىلىرىمىزنىڭ قىسقا قىراق بولىدۇ، مەندىن
كېيىن يەنە مېيىخۇا گۈلى، قارلەيلىسى ئېچىلىدۇ. بىزنىڭ
ئارزۇيىمىز گۈلزارلىقنى بىرلىكتە زىننەتلەپ، كىشىلەرنىڭ

تۇرمۇشقا گۈزەللىك بەخش ئېتىشتۇر، — دەپتۇ جۇخارگۈلى.
نامازشام گۈلىنىڭ يۈزى شەلپەردەك قىزىرىپ، گۈلزارلىقنى
تېخىمۇ ئوبدان بېزەش ئىرادىسىگە كەپتۇ.

15-ئىيۇن

پېتەكگۈل بىلەن پانۇسگۈل

چۈگۈاڭخۇي

باش باھاردا پانۇسگۈللىرى ئېچىلىپتۇ، ئۇ، پېتەكگۈلگە
ئۇلانغان بولۇپ چىرايلىق بەرگىلىرى قىزغۇچ شاپتۇل چېچىكىدىن
قېنىق، نىلۇپەر گۈلىدىن يۇمران ئىكەن.

سەھەر چىققان كېيىنەك گۈللۈكتە پەرۋاز قىلىۋېتىپ،
پېتەكگۈل قولىدا كۆتۈرۈپ تۇرغان پانۇسگۈلنىڭ بەرق ئۇرۇپ
ئېچىلىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ قاپتۇ — دە، ئاستاغىنە
پېتەكگۈلگە:

— قارىمامسەن، پانۇسگۈل ئۆزىنى كۆرسىتىشكە ئەجەب
خۇشتار ئىكەن، سېنىڭ شۇنچە ئېسىل نامىڭ بار تۇرسا،
ئۇنىڭ بېشىڭغا چىقىۋېلىپ كۆز — كۆز قىلىشىغا قانداقمۇ چىداپ
تۇرالايسەن. ئۇنى “ئىشىڭنى قىل!” دەپ چۆرۈشۈۋەتكىنە دەپتۇ.
— ھۈرمەتلىك كېيىنەك ئەپەندىم، سىز مېنى تېنىڭدە مەڭگۈ

تەككەندىن باشقا نەرسە ئۆسمىسۇن دېمەكچىكە نىسىز دەپ دەپتۇ
پېتەككۈل كەسكىن قىلىپ.

16-ئىيۇن

بىر بىمارنىڭ دوختۇرنى تەنقىدلىشى

خەي دەپچۈەن

بىر كىشى ئۆپكە كېسىلى بولۇپ قېلىپ دوختۇرغا كۆرۈنۈپتۇ،
دوختۇر كۆڭۈل قويۇپ تەكشۈرۈپ كۆرگەندىن كېيىن
كېسەلگە:

— ئۆپكەڭىزدە ئېغىر كېسەل بار ئىكەن، جىددىي
داۋالنىڭ، — دەپتۇ. كېسەل كىشى:

— قانداق دوختۇرسىز، نېمىشقا مەسىلىگە ئەتراپلىق
قارىمايسىز! مېنىڭ كاللام، يۈرىكىم، جىگرىم، ئاشقازان —
ئۈچەيلىرىم، پۇت — قولۇم ۋە تېرەمدە ھېچقانداق
كېسەل بولمىسا، نېمىشقا مېنىڭ ئۆپكەمگىلا ئاساسلىنىپ
خۇلاسىە چىقىرىسىز؟ بۇ، ئادەم قورقاتقانلىق ئەمەسمۇ، — دەپتۇ
دوختۇرنى ئەيىبلەپ.

دوختۇرنىڭ بۇ كېسەل كىشىگە قايتا بىرنەرسە دېگىلى
تىلى بارماپتۇ.

داۋالاش

لۇجىچىك

دوختۇر كېسەل كىشىگە:

— يىلان ئۆتى كېسىلىڭىزگە شىپا قىلىدۇ، — دەپتۇ.

— يىلان ئۆتى زەھەرلىك ئەمەسمۇ؟

— بۇ زەھەرنى زەھەر بىلەن قايتۇرۇش دېگەنلىك بولىدۇ.

”يىلان ئۆتى يەپ، زەھەرنى زەھەر بىلەن قايتۇرۇش ئۈچۈن، يىلان تۇتۇپ كېلىپ ئۆلتۈرۈپ، ئۆتىنى ئېلىشقا توغرا كېلىدۇ، بۇ نېمىدېگەن ئاۋارىچىلىق! ئۇنىڭدىن كۆرە يىلانى تۇتۇپ كېلىپ ئۆزەمنى چاقتۇرساملا بولىمىدۇ” دەپ ئويلاپتۇ كېسەل كىشى كۆڭلىدە.

كېسەل كىشى ئۆزىنى زەھەرلىك يىلانغا چاقتۇرۇپتۇ. ئۇ: ئەمدى كېسىلىم سەللىمازا ساقىيىدىغان بولدى، دەپ ئويلاپتۇ.

كېسەل كىشى خاتا ئويلىغانىكەن، ئۇ ئۆزىنى زەھەرلىك يىلانغا چاقتۇرغاندىن كېيىن، كېسەل ئازابى يېنىكلەش ئۇياقىتا تۇرسۇن، ئەكسىچە پۈتۈن بەدىنى قاتتىق تارتىشىپ

قېلىپ، ئۇزاق ئۆتمەيلا ئۆلۈپ كېتىپتۇ.

18 - ئىيۇن

دۇمباقچى

جۈرپەن

زامانلارنىڭ زامانىسىدا، بالدۇر دۇنياغا كەلگەن قۇرت -
قوڭغۇزۇلار ئۈسۈملۈك پادىشاھلىقىغا تاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن،
قۇدرەتلىك مۇستەقىل پادىشاھلىق قۇرماقچى بولپتۇ.
ئۇلار كېلىشىۋالغاندەكلا بىر يەرگە جەم بولۇپ يىغىن
ئېچىپ، مۇھاكىمە ئېلىپ بارىدىكەن. دەسلەپتە، قۇرت - قوڭ -
غۇزلار دۇمباقچىنى تەقى - تۇرقى كېلىشكەن، يۈرۈش - تۇرۇش -
لاردا خېلى سالاپىتى بار دەپ، بىرنەچچە قېتىم يىغىننىڭ
ئىجرائىيە رەئىسلىكىگە كۆرسىتىشىپتۇ، ئەمما بىرمەزگىل
ئارىلاشقاندىن كېيىن، ئۇلار دۇمباقچىنىڭ سۆلىتىدىن باشقا
جەلپ قىلغۇدەك ئالاھىدىلىكى يوقلۇقىنى بىلىپتۇ. چۈنكى ئۇ
ھەر قېتىم يىغىن ئاچقاندا "شۇنداق، شۇنداق....." دەپلا
باشقىلارغا ماسلىشىدىكەن، مۇستەقىل كۆز قارىشىنى ئوتتۇرىغا
قوياالمىدىكەن، بىر قېتىم يىغىنغا ئۇچ پىكىر بايان قىلىپ، ھاشارات
ئەزىمەتلەر ھاۋا بوشلۇقىنىڭ سىرى ئۈستىدە ئىزدىنىپ كۆرسەك

دەپ ئوتتۇرىغا قويغان ۋاقتىدا، ئۇ باش لىگىشتىپ: “شۇنداق، شۇنداق، جەزمەن ھاۋا بوشلۇقى ئۈستىدە ئىزدىنىشىمىز كېرەك” دەپتۇ. كېيىن ھەسەل ھەرىسى ئۇسۇملۇكلەر پادىشاھلىقىغا ھۇجۇم قىلىش تەكلىپىنى بەرگەن ۋاقتىدا، ئۇ يەنە “شۇنداق، شۇنداق” دەپتۇ. چۈمۈلە يەر ئاستىدىن گۆھەر ئىزدەش توغرىسىدا تەكلىپ بەرگەندىمۇ يەنىلا “شۇنداق، شۇنداق” دېگەن سۆزنى تەكرارلاپتۇ.

ئاخىرى، قۇرت - قوڭغۇزلارنىڭ ھەممىسى دۇمباقچىنىڭ “گەپ ماقۇلدىن ئاشماس، تام ساخالدىن” دېگەندەك باشقىلارغا ماسلىشىشتىن باشقا ھۈنرى يوق ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ يېتىپ، ھېچكىم ئۇنىڭغا ئىشەنمەس بولۇپ قاپتۇ. شۇندىن كېيىن ھەر قېتىم يىغىن ئېچىلغاندا، ئۇ ئامالسىز ھەممىدىن كېيىن غىمپىدە مەيدانغا كىرىپ، كىشىلەرنىڭ دىققىتى چۈشمەيدىغان بىر بۇلۇڭغا قىستىلىپ ئولتۇرۇپ، “شۇنداق، شۇنداق” دەپ ئاغزىنى مىدىرلىتىپ ئولتۇرىدىغان بولۇپ قاپتۇ.

بىر ئالقىنى بىلەن ئاسماننى توسۇش

گۇ بودا

شى دەيزى ئىسىملىك بىر ئەخمەق ئۆتكەنكەن، ئۇنىڭ ئالقىنى باشقىلارنىڭ ئالقىسىدىن چوڭراق ئىكەن. بىر كۈنى ئۇ: "مېنىڭ ئالقىسىم شۇنچە چوڭ تۇرسا، ئالقىسىم بىلەن ئاسماننى توسۇۋالاي مەن" دەپ ئويلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ تۈرلۈك ئۇسۇللار بىلەن ئاسماننى توسۇپ كۆرۈپ، ئاخىرى بىر ياخشى ئۇسسۇلنى تېپىپ چىقىپتۇ. ئۇ ھاپىلا-شاپىلا تازا قايناق بازار بولۇۋاتقان يەرگە بېرىپ:

— ھەي خالايمىق! مېنىڭ ئالقىسىم ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئالقىسىدىن يوغان بولۇپلا قالماي، يەنە ئۇنىڭ بىلەن ئاسماننى توسۇۋالاي مەن! — دەپ توۋلاپتۇ.

نۇرغۇن كىشىلەر ئۇنى ئورنىۋاپتۇ. ئۇ كۆرەڭلىگەن ھالدا ئوڭ قولى بىلەن كۆزىنى ئېتىۋېلىپ، كانىيى يىرتىلغىدەك ۋارقىراپتۇ:

— جاھاننى قاراڭغۇلۇق قاپلىدىمۇ؟ ئاسماننى راست توسۇۋالامدەك ئەمەن، ھا، ھا، ھا...

كشىلەر قاقاقلاپ كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ ۋە ھەش-پەش دېگۈچە تاراپ كېتىپتۇ. بۇ ئەخمەق تولا ۋارقىراپ ئۇنى پۈتۈپ قالغاندا ئاندىن ئالقىنىنى چۈشۈرۈپتۇ. بايا ئولشىپ كەتكەن شۇنچە كۆپ ئادەم بىردەمدە نېمىشقا كېتىپ قالغاندۇ؟ ئۇ بۇنىڭ تېگىگە يېتەلمەپتۇ.

20- ئىيۇن

بىر تۈپ قارىغاي بىخى

نىڭ شى

بىر تۈپ قارىغاي بىخ سۈرۈپ چىقىپتۇ. ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ، كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ ئالەمگە تەلىمۈرۈپ قارايتۇ ۋە خۇللىقىدىن:

— پاي، مەن ئاخىرى بىخ سۈرۈپ چىقتىم! ئاھ دۇنيا، داڭا نېز نەزەر سالساڭچۇ، ھاياتلىق يولىدىكى كۈچلۈكلەردىن- مەن! — دەپتۇ.

بىر قېرى قارىغاي بۇ بىخنىڭ گېپىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:

— بالام، تۇپراقتىن بىخ سۈرۈپ چىقىپ قالىسى ئىش قىلدىم دەپ ئويلايدىغان ئوخشىماسەن؟ ئېسىڭدە بولسۇنكى، بۇ

دېگەن ئەمدى ھاياتنىڭ باشلىنىشى، كېرەكلىك تەبىئىي بولۇپ يېتىلىش ئۈچۈن، سان-ساناقسىز بوران-چاپقۇنلارنىڭ سىنىقىنى باشتىن كەچۈرۈشكە كېرەك. بولمىسا، بىر تۈپ گىياھچىلىكمۇ ياشاپ تۇرالمايسەن، — دەپتۇ بىخقا.

21- ئىبۇن

كاۋا بارىقى

نىڭ شى

كاۋىلار پىشىپتۇ. كاۋا پىلىكى ئېغىر كاۋىلارنى كۆتۈرەلمەي قاپتۇ، شۇڭا چوڭ-چوڭ كاۋىلار يەردە بىخىرامان يېتىشىپ كېتىپتۇ. بۇ ۋاقىتتا، بىر سازاڭ كېلىپ كاۋا بارىقىغا: — قارىغىنە كاۋىلارنى بېقىپ سەمىرتىۋەتكىنىڭنى، لېكىن ئۆزەڭ ئاچلىقتىن ئورۇقلاپ يىپتەك بولۇپ قاپسەن، نېمە قىلاتتىڭ ئۇنداق پايدىسىز ئىشنى قىلىپ، — دەپتۇ. — بۇنى قانداقمۇ پايدىسىز ئىش دېگىلى بولسۇن؟، — دەپتۇ كاۋا بارىقى، — ئوخشىغان مېۋىلىرىمنى ئىنسانلارغا تەقدىم قىلالىساملا، مەن ئورۇقلاپ تۈگىشىپ كەتسەممۇ چىن كۆڭ-لۈمدىن رازىمەن، كاۋا پىلىكى ھەرقانچە توم بولغىنى بىلەن، ئۇنىڭ مېۋىسى بولمىسا، ئۇنىڭ ئۈچۈن ھاياتنىڭ نېمە

ئەھمىيىتى بولسۇن!

22 - ئىيۇن

ئۈچىنچى چاشقان

سۇڭ سۇڭ

بىر بىپەرۋا ئادەم تاختىمۇشۇكتىن ئۈچىنى قۇرۇپ قويۇپتۇ.
بىرىنچى چاشقان بىر تاختىمۇشۇككە چۈشۈپ قاپتۇ؛
ئىككىنچى چاشقان يەنە بىر تاختىمۇشۇككە چۈشۈپ قاپتۇ؛
ئۈچىنچى چاشقانچۇ؟ ئۇ يەمچۈكنى يەۋېلىپ بىمالال
تىكىۋېتىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ كۆرەڭلەپ: "ۋاھ! تاختىمۇشۇك دېگەن
نەرسە مېنىڭ مويۇمنى تەۋرىتەلمەيدۇ! تاختىمۇشۇككە
چۈشۈش، ئۆلۈش دېگەن ماڭا يات!" دەپ ۋارقىراپتۇ.
ئىش يۈزىدە، ئۇنىڭ ئامان-ئېسەن قېلىشى قانداقتۇر
ئۇنىڭ ماھارەتلىكلىكىدىن بولماستىن، بەلكى بىپەرۋا ئادەمنىڭ
سەۋەنلىكىدىن — تاختىمۇشۇكنىڭ ئوبدان قۇرۇلمىغانلىقىدىن
بولغان. ئىشەنمىسىڭىز قاراڭ —

ئۇزاق ئۆتمەي، دېگەندەك ئۇ ئالدىنقى ئىككى چاشقانىڭ
ئىزىنى بېسىپتۇ.

شۆجۇڭنىڭ ئوتۇن ئاپىرىپ بېرىشى

يې شۇ

ئاسماننى بۇلۇت قاپلاپ، لەپىلدەپ قار چۈشۈشكە باشلاپتۇ.
شۆجۇڭ تازا ئوبدان بىر باغلام ئوتۇننى يۈدۈپ، ھاس-
راپ-ھۆمدىگىنىچە بۇتخانغا كېلىپ، راھىب كالانغا سالام
قىلىۋەتكەندىن كېيىن مۇنداق دەپتۇ:

— تەقسىر، بۇلتۇر سىلى شاگىرتلىرىغا ۋە كالىتەن ئوتۇن
سوراپ بارغاندا ئىللا-بىللا ئوتۇن يوق ئىدى. بۇ يىل قار
بەك يېغىپ كەتكەچكە، ئۆزەم بىر باغلام ئوتۇن ئېلىپ
كەلدىم، ئاز بولسىمۇ كۆپكە تاۋاپ قىلىپ، مالال كۆرمەي
يول كۆرسىتىپ تۇرۇشلىرىنى سورايمەن....

راھىب كۈلۈپ قويۇپ دەپتۇ:

— دۇرۇس، بۇلتۇرمۇ قار بۇ يىلقىدەك قاتتىق ياغقاندى،
بۇلتۇر ئالدىڭىزغا ئادەم ئەۋەتسەم، "ئوتۇن يوق" دەپ
بەرمىگەندىڭىز، بۇ يىل ئۆزىڭىز ئەكەپسىز، راستىنى ئېيتسام،
يېڭىدىن جۈرىنىلىك ئىمتىھانغا كەلگەنلەرنىڭ ياتقىدىكى
ئوتۇننى ئون يىلدىمۇ قالاپ بولالمايمەنمىكىن، نېمىشقىمۇ

ئاۋارە بولغانسىز، ئەگەر خالسىڭىز بۇتخانىدىكى كەمبەغەل
تالىپلارغا قويۇپ كېتىڭ، قانداق؟
شۇجۇڭ بۇنى ئاڭلاپ چىرايى ئۆڭسۇپ كەتكەن ھالدا، —
قېنى ئۇلارنىڭ ئىمتىھانىدىن ئۆتەلگىنىنى كۆرەيچۇ! — دەپتۇ —
دە، ئوتۇننى يۇدۇپ كېتىپ قاپتۇ.

24 - ئىيۇن

باھاردىكى ياۋا غازلار

سۈي باۋجۇ

باھار كەپتۇ، ياۋا غازلار ئىزغىرىن سوغۇق شامالغا قارشى
قاتار-قاتار سەپ بولۇپ شامالغا قاراپ پەرۋاز قىپتۇ.
بۇنى كۆرگەن قۇشقاچ ھەيران بولۇپ ۋىچىرلاپ سايىراپلا
كېتىپتۇ:

— دوستلار، سىلەر تازا ئەخمەق ئىكەنسىلەر! يەر-جاھان
گۈزەل باھار تۈسگە كىرگەن پەيتتە، باھار پەيزىنى سۈرمەي،
جۇدۇن-چاپقۇننىڭ جەبىر-چاپاسىغا قارىماي كېچە-كۈندۈز
يول يۈرۈپ نېمە ئاۋارچىلىق سىلەرگە؟

باھار شامىلى ياۋا غازلارنىڭ جاۋابىنى يەتكۈزۈپتۇ:
— ئىنىم، بىز ئىلگىرىلىمەي بىر ئىزدا توختاپ قالساق

بولمايدۇ. مۇشۇ ياخشى پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ كۆزلىكىگەن
مەنزىلگە قاراپ ئۇچۇشىمىز كېرەك. بىز مۇشۇنداق ياشاپ
ئادەتلىنىپ قالغان، جاپالىق شارائىتتا تاۋلىنىپ چىقىشى
خۇشاللىق دەپ بىلىمىز.

— ۋاي-ۋاي، بۇ نېمىدېگەن ئاۋازچىلىق! دوستلار،
مۇشۇ يەردە قېپ قېلىڭلارچۇ، بىز جەنۇبتا بىرگە باھار پەيزىنى
سۈرەيلى!

— بولمايدۇ، ئىنىم، ئەگەر بىز باھارنىڭ گۈزەل مەنزى-
رىسىگە مەپتۇن بولۇپ كەتسەك، ئىنسانلار بىزنى ياۋا غاز دەپ
ئاتىمايدىغان بولۇپ قالىدۇ! ئۆزىمىزنىڭ ياۋا غازلارغا خاس
خىسلىتىمىزنى ۋە تەبىئىيىتىمىزنى يوقىتىپ قويمىز! خەير ئىنىم،
كۆرۈشەرمىز!

قۇشقاچ يەنە نەسەت قىلماقچى بوپتۇ، ئەمما ياۋا غازلار
يىراقلاپ كېتىپ قاپتۇ. بىپايان بۇلۇتلۇق ئاسماندا قاتار-قاتار
رەتلەت قوشۇن ھاسىل بوپتۇ.

قۇلۇلە

شېن خۇي

قۇلۇلە: "تاشپاقا بىلەن توشقان يۈگۈرۈشتە مۇسابىقىلىشىپ، تاشپاقا يېڭىۋاپتۇ" دەپ ئاڭلاپ، "تاشپاقا توشقاننى يېڭىۋالغان بولسا، مېنىڭ تاشپاقىنى يېڭىۋېلىشىم ئېھتىمالدىن يىراق ئەمەس!" دەپ ئويلاپتۇ. قۇلۇلە تاشپاقا بىلەن مۇسابىقىلىشىپ باقماقچى بولۇپ، ئۆزىگە ئىشەنچ باغلىغان ھالدا يېنىدىكى بالا قۇلۇلگە:

— بالام، مېنى "يۈگۈرۈشتە مۇسابىقىلاشماقچىكەن" دەپ تاشپاقىنى چاپسان چاقىرىپ كەل، — دەپتۇ.

بالا قۇلۇلە ئۆمىلىگىنىچە تاشپاقىنى چاقىرغىلى كېتىپتۇ، قېرى قۇلۇلە ئۆيىدە شۇنچە ساقلىغان بولسىمۇ، تاشپاقا ھېچ كەلمەپتۇ. "بۇ ئويۇن قېپى يولدا ئويۇن بىلەن بولۇپ بارمىدىمۇ- نېمە" دەپ ئويلاپتۇ ئۇ كۆڭلىدە. يەنە بىردەم ساقلاپ بېقىپتۇ، ئاخىر سەۋرى قاچىسى تېشىپ:

— ھۇ ھارامتاماق، — دەۋىتىپتۇ.

ئىشىك سىرتىدا زورۇقۇپ ئۆمىلەپ كېلىۋاتقان بالا قۇلۇلە

بۇنى ئاڭلاپ ئاچچىقى كېلىپ:

— دادا، مەن يۈگۈرۈپ قارا تەرگە چۆمۈلۈپ كەتتىم.
ھارام تاماق دېگىنىڭىز نېمىسى، ئۆزىڭىز بارسىڭىزمۇ يۈگۈرۈشىڭىز
تاينىلىققۇ دەيمەن، — دەپتۇ جاۋاب بېرىپ.

26- ئىيۇن

چاشقان ۋە كالا

بەي لاڭ

كەچلىكى ھېرىپ - چارچاپ كەتكەن ئۆكۈز قوتاندا يانپاش -
لانغىنىچە كۆزلىرىنى خىرە يۇمۇپ كۆشەۋاتقانىكەن. ئاغزىدا
بىر پارچە گۆش چىشلەۋالغان چاشقان كالنىڭ ئالدىغا كېلىپ زور
ئىشتىھا بىلەن مەززە قىلىپ يېگەچ سۆزلەپتۇ:

— ھەي كالا، بىر كۈن ھېرىپ - چارچاپ كېلىپ قۇرۇق
ئوت يەۋاتامسەن، مەنچۇ، كۈندۈزى ئېزىلىپ ئۇخلايمەن،
ئاخشىمى چىقىپ ئازراق ھەرىكەت قىلىپ قويساملا، يەيدىغىنىم
مۇشۇنداق گۆش دېگىنە! — دەپتۇ كالغا.

كالا بۇنى ئاڭلاپ كۆزىنى ئېچىپ:

— قۇرۇق ئوت يېسەم نېمە بوپتۇ. لېكىن شۇنى ئېيتىپ
قويايىكى، بەك بالدۇر خۇشال بولۇپ كەتتە. مەن قۇرۇق ئوت

يېسەممۇ كۆڭلۈم تىنچ؛ سەن گۆش يېگەن بىلەن يۈرسىڭ
پوك - پوك ئەمەسمۇ! - دەپتۇ.

چاشقان بېشىنى چايقاپ:

— ھازىر كىمنىڭ “قابىلىيتى” بولسا، شۇ ياخشى يەيدۇ!
ساڭا ئوخشاش ھاماقەتلەر قۇرۇق ئوتتىن باشقىسىغا ئېرىشە-
مەيسەن! مەندەك سەگەك، چاققان جانئوار كۈندۈزى ئۇۋامدىن
چىتايىمەن، كېچىسى قاراڭغۇدا ھۈنرىمنى ئاز-تولا ئىشقا
سالساملا، خالىغانى تېپىپ بېيەلەيمەن، ھى، ھى، ھى....
— ۋۇ نومۇسنى بىلمەيدىغان ھارامتاماق، سېنىڭ ئىنسانلارغا
ۋە جەمئىيەتكە نېمە پايداڭ بولسۇن! - دەپتۇ دەرغەزەپلەنگەن
كالا.

— پايدا دېگەن نېمىكەن ئۇ، مەن تۇرىلىشىمدىنلا ياخشى
يەپ - ئىچىشتىن باشقىنى ئويلاپ باققان ئەمەسمەن، ھا، ھا،
ھا... - كۈلۈپ كېتىپتۇ چاشقان كۆزلىرىنى ئوغرىلىقچە
پىلدىرلىتىپ.

كۈلكە ئاۋازى تۇبۇقسىزلا ئۈزۈلۈپ قاپتۇ، كالا قارىغۇدەك
بولسا، كۆرەڭلەپ خۇددىنى يوقاتقان چاشقان سېرىق مۈشۈككە
ئولجىغا چۈشكەنكىن!

لامپۇچكا بىلەن كۆمۈر دۆۋىسى

ۋالڭ شاۋمېي

كۆمۈرخانىدىكى ستولىغا ئورنىتىلغان لامپۇچكا كەچقۇرۇندە-
لۇقى كۆزنى قاماشتۇرىدىغان يورۇقى بىلەن كىشىنى ئۆزىگە
ئالاھىدە جەلپ قىلىپ تۇرىدىكەن، ئۇن - تىنسىز يەردە ياتقان
قاپقارا كۆمۈر دۆۋىسى بولسا كىشىلەرنىڭ دىققەت - نەزىرىنى
ئانچە تارتمايدىكەن.

شۇڭا لامپۇچكا نەزىرىنى كۆمۈر دۆۋىسىگە ئاعدۇرۇپ:
— قارا، مەن نېمىدېگەن چىرايلىق، سەن تەبىئىتىڭدىنلا
زەڭگى بولغانلىقىڭ ئۈچۈن، سەندە نە نۇر، نە ئىسسىقلىقتىن
ئەسەر يوق، — دەپتۇ كۆزلىرىنى لىپىلدىتىپ تۇرۇپ تەكەببۇرلۇق
بىلەن.

— مېنىڭ رەڭگىم بىلەن قالما، مەن نۇر ۋە ئىسسىقلىقنى
ئىچىمدە ساقلايمەن، — دەپتۇ ئومۇم ئۈچۈن ئۆزىنى ئۇنتۇغان
كۆمۈر كەڭ قورساقلىق بىلەن.

— ھەي ئەخمەق، نۇر ۋە ئىسسىقلىقنى ئىچىڭدە ساقلىساڭ
كىم كۆرەلسۇن! — دەپتۇ لامپۇچكا مەنستىمگەن ھالدا.

— مەن باشقىلارغا تۆھپە كۆرسەتتىم دەپ، ھەرگىز ئۆزەمنى كۆز-كۆز قىلمايمەن، — دەپتۇ كۆمۈر دۆۋىسى سالماق ئاھاڭدا.
— بەللى، چۈشەندىم! — دەپتۇ تەكەببۇر لامپۇچكا بىردىنلا كۆمۈر دۆۋىسىنى ئەيىبلەپ، — ئەسلىدە سەن يورۇقلۇق ۋە ئىسسىقلىقنى ئىچىڭدە ساقلاپ ئۆزەڭنىڭ قىلىۋالدىغان ئۆتۈپ كەتكەن شەخسىيەتچى ئىكەن سەن — دە!

— ئوقۇشماسلىق بولۇپ قالدى! — دەپتۇ كۆمۈر دۆۋىسى كەمتەرلىك بىلەن، — مەن ئوچاققا كىرگەندە جىمى يورۇقلۇق ۋە ئىسسىقلىقنى سېخىلىق بىلەن كىشىلەرگە ئاتا قىلمەن، سەندىكى يورۇقلۇقمۇ مېنىڭ ھاياتىمنىڭ نۇرى ئەمەسمۇ؟
ئۇلارنىڭ مۇنازىرىسى ئۇدا تاڭ ئاتقۇچە داۋاملىشىپتۇ.
ستولىدىكى لامپۇچكا بۇ ۋاقىتتا ئاندىن بىردىنلا ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپ خىجىللىقتىن يۈزى قىزىرىپ كېتىپتۇ.

28-ئىيۇن

يۈگۈرۈش مۇسابىقىسى

گاۋ شىرۇڭ

توشقان، ئوغلاق ۋە تاشپاقا يۈگۈرۈشتە مۇسابىقىلاشماقچى بولۇپ، مايمۇنى رېپىرلىققا چاقىرتىپتۇ.

— بىز بۇ قېتىمقى مۇسابىقىدە چوڭ يولدا يۈگۈرەيلى، —
دەپتۇ توشقان.

— ياق، تاغ يولىدا يۈگۈرەيلى، مەنزىرىسى ياخشى، —
دەپتۇ ئوغلاق.

— سۇ يولى ئەڭ يېقىن، سۇ يولى بىلەن يۈگۈرەيلى، —
دەپتۇ تاشپاقا.

ئۇلار يولنى بەلگىلىيەلمەي دەتالاشقا چۈشۈپتۇ.
ئاخىرى مايىمۇن:

— بۇ قېتىمقى مۇسابىقىدە، يولنى بەلگىلەپ قويماي،
ھەممىڭلار ئۆزەڭلارغا ئەپلىك يولدا يۈگۈرۈڭلار، — دەپتۇ.

مۇسابىقە باشلىنىپتۇ، توشقان چوڭ يولدا، ئوغلاق تاغ يولىدا
يۈگۈرۈپتۇ، تاشپاقا سۇ يولىدا ئۈزۈپتۇ، ئۇلارنىڭ ھەممىسى
ئۆز ئارتۇقچىلىقىنى نامايان قىلىپ كۆڭۈلدىكىدەك نەتىجىگە
ئېرىشىپتۇ.

29- ئىيۇن

كۈچۈكنىڭ بويىدىكى ئوردىن

گاۋ شىرۇڭ

بىر كۈنى، كۈچۈك بويىنىغا بىر مۇنچە ئوردىننى ئېسىپ،

پوچى قىياپەتتە دوستلىرى ئارىسىغا كەپتۇ.

— بۇ ئوردىن قانداق كەلگەن؟ — دەپ سوراپتۇ مايمۇنچاق.

— بۇ ئوردىنى بوۋام بۆرىگە قارشى ئۇرۇشتا تۆھپە يارىتىپ

ئالغان، بۇنى دادام جەڭدە قۇربان بولۇشتىن قورقماي

قەھرىمانلىق كۆرسىتىپ ئالغان؛ بۇ ئوردىن جاپالىق ئىشلەپ،

خىزمەتتە كۆرۈنەرلىك نەتىجە ياراتقانلىقى ئۈچۈن ئانامغا

بېرىلگەن، — دەپتۇ كۈچۈك ئاغزى — ئاغزىغا تەگمەي.

— قايسىنى ئۆزەڭ ئالغان؟ — دەپ سوراپتۇ مايمۇنچاق

يەنە.

كۈچۈك جاۋاب بېرەلمەپتۇ. چۈنكى بۇ ئوردىنلاردىن

بىرەنمۇ ئۆزى ئالغان ئەمەس ئىكەن.

30- ئىيۇن

زىراپە نېمىشقا گاچا بولۇپ قالغان

فاڭ ساۋ

ئىنسانلارمۇ، ھايۋانلارمۇ ئۆزىگە خاس تىل بىلەن سۆزلەپتۇ.

لەيدۇ، ئەمما زىراپە گەپ قىلالمايدۇ. دۇنيا بويىچە ئەڭ ئېگىز

ھايۋاننىڭ قورقۇپ چۆچۈپ كەتسە ۋارقىرىپتۇ، كېسەل

ئارابى تارتىپ قالسا ئىگىرىپتۇ، نېمىشكەن ئازابلىق

ئىش - ھە!

ئەمما، زىراپە كىچىك ۋاقتىدا گاچا ئەمەس ئىكەن، ئۇنىڭ قەرسىقى ئېچىپ قالسا "مۆ، مۆ" قىلىپ ئانىسىنى ئېمىشكە چاقىرىدىكەن؛ ئايرىپ قالسىمۇ مۇرەيدىكەن؛ خۇشال بولغاندا "مۆ، مۆ" قىلىپ مۇرەپ كۈلۈپ كېتىدىكەن! كېيىنكى كۈنلەردە، ئۇ چوڭ بوپتۇ، بويىنى ناھايىتى ئۇزىراپ، يىراق - يىراقلارنى كۆرىدىغان بوپتۇ.

زىراپە ئاممىخاننىڭ توخۇ كاتىكىگە كىرىۋالغانلىقىنى كۆرگەن بولسىمۇ گەپ قىلالماپتۇ.

بۇرنىڭ ئوغلاقى چىشلەپ ئېلىپ قاچقانلىقىنى كۆرگەن بولسىمۇ، ئاۋاز چىقىرالمىپتۇ.

ئېتىز چاشقىنىنىڭ ئېتىزدىكى دانلىق زىرائەتنى نابۇت قىلىۋەتكەنلىكىنى كۆرۈپتۇ، ئەمما ئۇنىڭغىمۇ ئۈندىمەپتۇ.

پاقنىڭ ئېتىزلىقتا زىيانداش ھاشاراتلارنى يوقىتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپمۇ گەپ قىلمىپتۇ.

ئۇ تۆمۈر تۇمشۇقنىڭ كېسەل دەرەخلەرنىڭ كېسىلىنى داۋالغانلىقىنى، ھەسەل ھەرىسىنىڭ يىراق - يىراقلاردىن ھەسەل يىغىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ تۇرۇپتۇ، ئۇنىڭغىمۇ بىر ئېغىز ئۈندەپ قويمىپتۇ. ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، زىراپە بىر بىچارە گاچا بولۇپ قاپتۇ.

غاز بىلەن كەپتەر

چۇ چۇنلىن

بىر غاز كۆلىنىڭ زۇمرەتتەك سۇ يۈزىدە ئاپئاق قاناتلىرىنى كەڭ كېرىپ، تۇمشۇقىنى ئاسمانغا قارىتىپ، بار ئاۋازى بىلەن غاقىلداپ بىمالال ئويناقلاپ يۈرۈپتۇ.

توساتتىنلا، غاز بىر كەپتەرنىڭ كۆك ئاسماندا پەرۋاز قىلىپ ئۇچۇپ يۈرگىنىنى كۆرۈپ قېلىپ:

— كەپتەر قېرىندىشىم، سېنىڭ مېنىڭكىگە ئوخشاش ئاپئاق

پەيلىرىڭ بار تۇرۇپ، نېمىشقا سۇ ئۈزەلمەيسەن؟ — دەپتۇ.

كەپتەر پىسەنت قىلماي: — كىم مېنى سۇ ئۈزەلمەيدۇ؟ دەيدى.

دۇ؟ — دەپتۇ ۋە بېشىنى تۆۋەن قىلىپ كۆلگە ئۆزىنى تاشلاپتۇ...

بىراق، ئۇ سۇغا چۈشۈش بىلەنلا، قوناق ئاندەك چۆكۈپ

كېتىپتۇ. ئۇ بىرھازا تىرىشىپ — تىرىشىپ يۈرۈپ سۇ يۈزىگە چىقىپ، ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپتۇ.

كەپتەر سۇدا بۇرۇقتۇرما بولۇپ ئۆلگىلى تاس قاپتۇ، ئۇ،

غازدىن خاپا بولۇپ، ئۆچ ئېلىش ئۈچۈن غازغا:

— غاز ئاكا، سىزنىڭمۇ مېنىڭكىدەك ئاپئاق پەيلىرىڭىز بار

تۇرۇپ، ئىمشىقا ئۇچالمايسىز؟ — دەپتۇ.
غاز ئۇنىڭ گېپىگە پىسەنت قىلماستىن:
— كىم مېنى ئۇچالمايدۇ دەيدۇ؟ — دەپتۇ ۋە كۈچىنىڭ
بارمىچە قانات قېقىپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپتۇ...

بىراق، ئۇ ئۇچالماي كۆلنىڭ بويىدىكى تاشقا چۈشۈپ
كېتىپتۇ. سىز غازنىڭ بېشىدا بىر يوغان ئۆسمىنىڭ بارلىقىنى،
ماڭغاندا ئېغاڭلاپ قالدىغانلىقىنى كۆرگەن بولغىتىڭىز؟ مانا شۇ
ھېلىقى پېشكەلدىكىڭ قالدۇرغان ئىزى.

كەپتەر غازنىڭ ئالدام خالتىسىغا چۈشۈپتۇ، غازمۇ كەپتەرنىڭ
ئالدام خالتىسىغا چۈشۈپتۇ، بۇ ھال ئۇلارنى مۇنداق بىر
مەسىلە ئۈستىدە ئويلاندۇرۇپتۇ: ئىككىلىمىز قاننىمىز بار قۇش
تۇرۇقلۇق، نېمە ئۈچۈن بىرىمىز سۇدا ئۈزەلمەيمىز، بىرىمىز
ئاسماندا ئۇچالمايمىز؟

ئۇلار بۇ مەسىلىنى تولا ئويلاپ كۆزۈمۇ قىزىرىپ كېتىپتۇ،
بىراق ھازىرغىچە بۇنىڭ تېگىگە يېتەلمەپتۇ.

شار بىلەن يۇيخۇا تېشى

چيەن شىنباۋ

شار شىرە ئۈستىدىكى يۇيخۇا تېشىغا:
 — مەن يوغان ھەم چىرايلىقكەنمەن، سەن بولساڭ كىچىك
 ھەم ئاددىي ئىكەنسەن، — دەپتۇ.
 يۇيخۇا تېشى شارغا بىر قاراپ قويۇپ:
 — مەن شىددەتلىك ئېقىندا چېنىقىپ چىققانمەن، سېنى
 كىشىلەر پۈۈلەپ يوغىناتقان، — دەپتۇ.
 — ھىم، سەن قانداقمۇ ماڭا يېتەلەيسەن، — دەپتۇ شار.
 ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەي شارنى كىچىك خوجايىنى پۈۈلەپ
 يېرىۋېتىپتۇ، يۇيخۇا تېشى گەرچە بىر قانچە قېتىم يەرگە
 چۈشۈپ كەتكەن بولسىمۇ، قىلچە زەخمىلەنمەپتۇ.
 پۈۈلەپ ئۇچۇرۇلغان نەرسە گەرچە كىشىلەرنى بىرمەھەل
 ئۆزىگە جەلپ قىلالىسىمۇ، ھامان ئۇنىڭ ئۆمرى قىسقا بولىدۇ؛
 چېنىقىپ چىققان نەرسىلەر ئۇزاق سىناقلارغا بەرداشلىق
 بېرەلەيدۇ.

يىلان بىلەن تاشپاقا

ياۋ فۇجۇ

كىشىلەر يىلاننى كۆرسىلا ئۇرۇپ رەسۋاسنى چىقىرىۋېتىدىكەن. يىلان ئالمان - تالمان بېرىپ تاشپاقىدىن تەلىم سوراپتۇ. تاشپاقا:

— سېنىڭ نامىڭ بەك سېسىپ كەتكەن، ئىسمىڭنى ئۆزگەرتىۋالساڭلا بولدى، — دەپتۇ.

يىلان دەرھال چوڭ بالىسىنىڭ ئىسمىنى "سېرىق ھالقا"، ئىككىنچى بالىسىنىڭ ئىسمىنى "ئاق ھالقا"، ئۈچىنچى بالىسىنىڭ ئىسمىنى "كۆزەينەك"، تۆتىنچى بالىسىنىڭ ئىسمىنى "بوغما"، بەشىنچى بالىسىنىڭ ئىسمىنى "بەش گەزلىك" ... دەپ ئۆزگەرتىپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىنمۇ كىشىلەر يىلاننى كۆرسىلا ئۇرۇۋېرىپتۇ، چۈنكى كىشىلەر يىلاننىڭ ئىسمى ئۆزگەرگەن بىلەن، ماھىيىتى ئۆزگەرمەيدىغانلىقىنى بىلەتتى. كىشىلەر ئۇلارنىڭ يىلاننىڭ ئەۋلادى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ ئىسمىنىڭ كەينىگە "يىلان" دېگەن سۆزنى قوشۇپ، "سېرىق ھالقا يىلان"،

ئاق ھالقا يىلان، كۆزەينەك يىلان، بوغما يىلان، بەش گەزلىك
يىلان... دەپ ئاتايدىغان بوپتۇ .
يىلان ھېچ ئامال تاپالماي، يەنە تاشپاقدىن تەلىم
سوراپتۇ.

تاشپاقا:

— سېنىڭ تۇرقۇڭ تولىمۇ يىرگىنىشلىك ئىكەن،
تېرەڭنى تاشلىۋەتسەڭلا بولدى، — دەپتۇ.

شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، يىلان ھەر يىلى بىر — ئىككى قېتىم
تېرە تاشلايدىغان بوپتۇ. كىشىلەر ئۇنى كۆرسە يەنىلا ئۇرۇۋې-
رىپتۇ، ھەتتا ئۇنى تۇتۇۋالسا، تېرىسىنى سويۇپ، خۇرۇم
ئىشلەيدىغان، غىجەك ۋە داپلارنى ياسايدىغان بوپتۇ.

4-ئىيۇل

قارا چوشقىنىڭ مۇكاپات تارقىتىشى

شۈي رۇنچۈەن

قارا چوشقا باش تۆرە بوپتۇ.

بىركۈنى ئۇ باشقىلارغا ئىلھام بەرمەك بولۇپ كالىغا:
— سەن يەر ھەيدەپ جاپا چەكتىڭ، شۇڭا ساڭا ئىككى
جىڭ گۆش مۇكاپات بېرىمەن، — دەپتۇ. كالا بېشىنى
چايىقاپ:

— مەن ئالدايمەن، ئوت — چۆپ يېيىشنى ياخشى

كۆرىمەن، — دەپتۇ.

چوشقا مۇشۇككە:

— سېنىڭ چاشقان تۇتۇشتا تۆھپەڭ بار، شۇڭا ساڭا ئىككى سېۋەت ئوت — چۆپ مۇكاپات بېرىمەن، — دەپتۇ. مۇشۇك بېشىنى چايقاپ:

— مەن ئالمايمەن، بېلىق يېيىشنى ياخشى كۆرىمەن، — دەپتۇ.

چوشقا ئىتنىڭ ئالدىغا بېرىپ:

— سەن ئىشكىنى ئوبدان ساقلىدىڭ، ساڭا ئىككى شىڭ گۈرۈچ كېپىكى مۇكاپات بېرىمەن، — دەپتۇ. ئىت بېشىنى چايقاپ:

— مەن ئالمايمەن... — دەپتۇ.

ئۇ توخۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ:

— سەن ھەر كۈنى تاڭدىن خەۋەر بېرىپ كەلدىڭ، ساڭا ئىككى بېلىق مۇكاپات بولسۇن، — دەپتۇ. توخۇ بېشىنى چايقاپ:

— مەن يېمەيمەن... — دەپتۇ.

قارا چوشقا تەختكە ئولتۇرغىنىغا ئۇزاق بولمايلا، خىزمەت-لەرنى ئېلەشتۈرۈۋېتىپتۇ، قۇش — ھايۋانلارنىڭ ھەممىسى كۈچەپ ئىشلىمەيدىغان بولۇپ قاپتۇ. بۇنىڭ سەۋەبى نېمە؟ ئۇ بۇنىڭ تېگىگە يېتەلمەي، ئاچچىقىدا قوتانغا كىرىۋېلىپ كەچكەچە خورتلدايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

تام

ۋاڭ خېڭفېڭ

ئاي تۇغۇپ، يەر-زېمىنى كۈندۈزدىكىدەك يورۇتۇۋېتىپتۇ. دېرىزە ئالدىدىكى مەيىن شامالدا يېنىك سىلكىنىپ تۇرغان بىر تۈپ سۆگەتگۈل ئاينىڭ يورۇقىدا ئۆي ئىچىدىكى تامغا شولا تاشلاپ تۇرۇپتۇ.

بۇ چاغدا تام گۈلقەلىرى ئېچىلىپ، باشقا تاملارغا قاراپ تازا ماختىنىپتۇ:

— مەن كۈندۈزىلا ئاپئاق بولۇپ قالماستىن، كېچىسىمۇ ئاپئاقمەن. ئۆزەمنى پاكىز تۇتۇش مېنىڭ ئىزچىل ئەنئەنەم.

— مەندە يەنە شامنىڭكىدەك ئېسىل خىسلەتمۇ بار، مەن ئۆزەمنىلا يورۇتۇپ قالماستىن، باشقىلارنىمۇ يورۇتمەن.

— رەسساملارنىڭ نەزىرىدە، بىر پارچە چىرايلىق رەسىمچەن؛ شائىرلارنىڭ نەزىرىدە بىر كۈبلىت ئېسىل شېئىرمەن؛ ناخشىچىلارنىڭ نەزىرىدە مۇڭلۇق ناخشىمەن...

تام ئۆزىنى ماختايدىغان گەپلىرىنى تېخى تۈگەتمەيلا، توساتەتتىن جىمىقىپ كېتىپتۇ. ئەسلىدە ئاي شولىسى ئۆزىگە كۆچۈپ

كەتكەنكىن.

ئۆزەڭگە تېگىشلىك بولمىغان نەرسە قانسىچە تېز قولۇڭدىغا
كەلگەن بولسا، شۇنچە تېز قولۇڭدىن كېتىدۇ.

6- ئىيۇل

نەي سېتىش

ۋاڭ خەيجۈن

نەي ساتقۇچى بىر ئادەم ئۇچرىغانلا كىشىگە:
— مېنىڭ نېيىم دۇنيادا بىرلا نەي، بۇنىڭ ئاۋازى دۇنيادىكى
ھەرقانداق نەينىڭ ئاۋازىنى بېسىپ چۈشىدۇ، — دەپتۇ.
نېينىڭ شۇنداق ياخشى نەي بولسا، بىزگە بىر چېلىپ
بەرمەسەن قېنى؟ — دەپتۇ بىراۋ.
شۇنىڭ بىلەن، نەي ساتقۇچى نەينى تىك تۇتۇپ چېلىشقا
باشلاپتۇ. بىر ئادەم ئۇنى كۆرۈپ:
— بولمىدى، سۇناي ئەمەس ئۇ بۇنداق چالىدىغان، —
دەپتۇ.

نەي ساتقۇچى نەينى توغرىسىغا تۇتۇپ چېلىشقا باشلاپتۇ.
ھېلىقى ئادەم يەنە:
— بۇمۇ بولمىدى، بەرباپ ئەمەس ئۇ بۇنداق چالىدىغان، —

دەپتۇ.

نەي ساتقۇچى ئەمدى قانداق چېلىشنى بىلەلمەي نېينى قولتۇقىغا قىستۇرۇپ عىيىدە كېتىپ قاپتۇ.

ئۆزى بىلمەي تۇرۇپ، ئۆزگىنى ئىشەندۈرگىلى بولمايدۇ.

دە.

7-ئىيۇل

ئۇپا بىلەن ئەينەك

جۇجياڭ

“جاراڭ!” قىلىپ يەرگە تاشلىۋېتىلگەن ئەينەك سۇنۇپ پارە - پارە بولۇپ كېتىپتۇ.

— نېمە بولدۇڭ؟ — دەپتۇ پەدەز تەكچىسىدىكى ئۇپا دەرھال ئۇنىڭدىن سوراپ.

— ھەي! — دەپ نالە ئوقۇپتۇ يەردىكى ئەينەك پارچە - لىرى، — مەن ئۇنىڭ يۈزىدىكى داغلارنى كۆرسىتىپ بەرسەم، ئۇ ئاچچىقلىنىپ مېنى تاشلىۋەتتى

— سەنمۇ تازا... — دەپتۇ ئۇپا كۆرەڭلەپ، — قارىغىنا، مەن كۈندە ئۇنى پەدەزلەپ تۇرسەن، شۇڭا ئۇ مېنى پەدەز تەكچىسىدىكى كۆزگە چېلىقىپ تۇرىدىغان يەرگە قويۇپ قويىدۇ.

باغۋەننىڭ مېۋە دەرىخىنى كېسىشى

شى فاتىمەن

بىر كۈنى سەھەردە، باغدا ياغاچ كېسىۋاتقان ئاۋاز ئاڭلىنىپ-
تۇ. كىشىلەر قىزىقىپ باغقا يۈگۈرۈپ كېلىپ قارىغۇدەك بولسا،
باغۋەن سانجاق - سانجاق مېۋە چۈشكەن دەرەخلەرنى پالتا
بىلەن ھە دەپ كېسىۋاتقۇدەك.

بىر بوۋاي دەرھال ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ توسۇپ:
— ساراڭ بولۇپ قالدىڭمۇ؟ شۇنداق ياخشى مېۋىلىك
دەرەخنى كەسكىنىڭ نېمىسى؟ بۇ دەرەخلەرنى ئۆز قولۇڭ بىلەن
يېتىشتۈرمىگەنمۇ؟ — دەپتۇ.

باغۋەن بېشىنى چايقاپ تۇرۇپ:

— مەن بۇ دەرەخلەرنى تاتلىق مېۋىسىنى يېيىش ئۈچۈن
يېتىشتۈرگەندىم، بىراق ھازىر ئۇنىڭ ھەممىسى ئاچچىق چىقىپ
قالدى! قاراڭلار، بايا مەن بىر تال مېۋىنى تېتىپ بېقىۋىدىم،
ئاچچىقلىقىدىن كۆزلىرىمدىن ياش چىقىپ كەتتى. بۇنداق مېۋىسى
ئاچچىق دەرەخنى كېسىۋەتسەم نېمە بولىتۇ؟ — دەپتۇ.

بوۋاي قانداق قىلدى - قاپلاپ كۈلۈپ كېتىپ:

— ئاكا، مېۋە توڭ ۋاقتىدا ئاچچىق، پىشقاندا تاتلىق بولىدۇ، ئۇنىڭ پىشىپ مەي باغلىشى ئۈچۈن بىر جەريان كېرەك، بۇنداق ئالدىراڭغۇلۇق قىلىدىغان بولساڭ، ئۆمۈرۋايەت مېۋە-نىڭ خولۇقىنى كۆرەلمەي تۇتۇپ كېتىسەن، — دەپتۇ.

9-ئىيۇل

ئىلۋپەرگۈلى بىلەن ئىلۋپەر يوپۇرمىقى

ما دا

يۈرەكلەپ ئېچىلغان بىر ئىلۋپەر گۈلى قېشىدىكى ئىلۋپەر يوپۇرمىقىغا:

— ھۆسنىگە تولۇپ، ئەتراپقا خۇش پۇراق چېچىپ تۇرغان بەرگىلىرىمگە قارىغىنا، ھەممە ئادەم مېنى ئاغىرى-ئاغزىغا تەگمەي ماختىشىدۇ! سەنچۈ، مەن بىلەن بىر ئاندىن تۇغۇلغان بولساڭمۇ، تەلەتنىڭ شۇنداق سەت، شۇنداق تۇرۇقلۇق مېنىڭ ئوزۇقۇمدىن بەھرىمەن بولۇپ كېلىۋاتىسەن، ئىككىمىزنىڭ قېرىنداش بولۇپ قالغىنى ئېست! — دەپتۇ.

— راست، مەن ئانامدىن ئوزۇق ئالىمەن، لېكىن مەن بۇ ئورۇقنى ساڭىدۇ بېرىپ كېلىۋاتىمەن، شۇڭا سەن مۇشۇنداق چىرايلىق ئۆزۈۋاتىسەن! — دەپتۇ ئىلۋپەر يوپۇرمىقى.

نلۇپەر گۈلى قاتتىق خاپا بولۇپ:

— نېمە، سەن تېخى مېنى بېقىۋاتامسەن! ماگەپنى كۆرۈڭ!
ماڭا سېنىڭ كېرىكىڭ يوق، كۆزۈمدىن يوقال! — دەپتۇ.
نلۇپەر يوپۇرمىقى قورسىقى كۆپۈپ بىر كېچە يىغلاپتۇ،
شۇنىڭدىن كېيىن بارا-بارا سولشىپ قۇرۇپ قاپتۇ. بۇ يوپۇرماق
بىلەن يىلتىزداش بولغان نلۇپەر گۈلىمۇ ئۇزاققا قالماي
توزۇپ كېتىپتۇ، نلۇپەرنىڭ تۈپىدە تېخى ئېچىلىشقا ئۇلگۈرە-
مىگەن بىر تال غۇنچا يېتىمىسەرەپ تۇرۇپ قاپتۇ.

10- ئىيۇل

ئەككىسى تومۇزغا

گۇ شېخشەن

بىر تومۇزغا ئاۋاز ئىلمىنىڭ چىن مەنىسىگە يېتىش ئۈچۈن،
كېچە-كېچىلەپ چىرىلداپ ئاۋاز مەشىقى قىپتۇ. "تومۇزغا چىرىل-
دسا، باشلىنار ئورما" دېگەندەك، ھېلىقى تومۇزغىنىڭ چىرىل-
دىشى كىشىلەرگە مۇل ھوسۇل شادلىقى ئېلىپ كەپتۇ.
يەنە بىر تومۇزغا "بىردىنلا كارامىتىنى كۆرسەتمەك" دېگەن
ھېكمەتلىك سۆزگە يېپىشىۋېلىپ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە توساتتىن
كارامىتىنى كۆرسىتىپ ھەممىنى ھاڭ- تاڭ قالدۇرىمەن دەپ،

تاكى ئۆلگىچە بىرەر قېتىمۇ چىرىلداپ قويماي، ئۆمۈر بويى
گاچىدەك ياشاپتۇ.

”بىردىنلا كارامىتىنى كۆرسىتىش“ ئۈچۈن جاپالىق ئەمگەك
قىلماي بولمايدۇ، باش چۆكۈرۈپ جاپالىق ئىشلىمىگەندە، مەڭگۈ
”كارامىتىنى كۆرسىتىش“ مۇمكىن ئەمەس.

11- ئىيۇل

چىپار چۈجىنىڭ ئۇچۇشىنى ئۆگىنىشى

گاۋ شىرۋىك

چىپار چۈجە قارلىغاچ، كەپتەر ۋە باشقا ھەمراھلىرىنىڭ
ئاسماندا ئەركىن پەرۋاز قىلىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ، ئاسمانغا
ئۇچۇپ چىقىشقا بەل باغلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ھەر كۈنى
تىرىشىپ ئۇچۇشنى مەشق قىپتۇ.

چۈجىنىڭ ئانىسى بۇنى كۆرۈپ:

— بالام، سېنىڭ ۋەزىپەڭ كەلگۈسىدە كۆپرەك تۇخۇم
تۇغۇش، بولمىغۇر خىياللارنى قىلما، — دەپتۇ.

ئاق چۈجە ئۇنى كۆرۈپ:

— بىز ئاتا-بوۋىمىزدىن تارتىپ يەردە ياشاپ كەلگەن، سەن
قانداقمۇ ئاسمانغا ئۇچۇپ چىقالايسەن! — دەپتۇ.

پەقەت تۆردەكلا ئۇنىڭغا ئىلھام بېرىپ:
— بالام، مەشق قىلىۋەرگىن، مەشقىنى قەتئىي داۋاملاشمى
تۇرۇۋەرسەڭلا جەزمەن مەقسىتىڭگە يېتىپ، ئاسمانغا ئۇچۇپ
چىقالايسەن، — دەپتۇ.

چىپار چۈجە تىرىشىپ مەشق قىلىپ ئاخىر مۆجىزە يارىتىپ
ئاسمانغا ئۇچۇپ چىقىپتۇ، ھازىرقى قىرغاۋۇللار ئەنە شۇ
چۈجىكەن.

12 - ئىيۇل

چوسنىڭ نەزەرىيىسى

جۇ بىگىڭنىڭ

كەچ كىرىپ ئەل جىمىققاندا، بىر چوسا ئاستاغىنە تامنىڭ
يوقۇقىدىن ئۆمىلەپ چىقىپ، بىر ئادەمنىڭ ئېتىگە يېپىشىپتۇ -
دە، ھە دەپ ئۇنىڭ فېنىنى شوراپتۇ، ئۇ قورسىقىنى دۇمباقتەك
كۆپتۈرۈپ، ئۇۋىسىغا قايتىپ كەلگەندە چاتاق چىقىپتۇ. ئۇ
شۇنچە تىرىشىپ باقسىمۇ تامنىڭ يوقۇقىغا پاتماپتۇ. ئۇ،
تامنىڭ يوقۇقىغا ئالدىچىلاپمۇ، كەينىچىلاپمۇ قىسىلىپ بېقىپتۇ،
ھەرقانچە قىلىسىمۇ پاتماپتۇ. تاڭ ئاتاي دەپ قاپتۇ، چوسا
ئالدىرىغىنىدىن ئۇيان - بۇيان دوقۇرۇشقا باشلاپتۇ.

تام يۈچۈقى چوسغا:

— ئۆلگۈدەك يەپ قورسۇقۇڭ دۇمباقتەك كۆپۈپ كېتىپتۇ،
قورسىقۇڭنى ئازراق بوشاتمىساڭ پاتمايسەن، — دەپتۇ.
چوسا غەزەپلەنگەن ھالدا:

— سەن مېنى ئالدايمەن دېمە، مەن ھاياتىمنىڭ خەۋپكە
ئۇچرىشىغا قارىماي، ئاران بىر تويغۇدەك تاماق يەۋالسام، شۇنىڭ-
غىمۇ ھەسەت قىلىۋاتامسەن؟ مېنىڭ قورسىقىم يوغىناپ كەتمىدى،
سەن ئەتەي يۈچۈقۇڭنى تارايتىپ ماڭا كاشلا قىلىۋاتىسەن!
مەندىن بىرنەرسە ئۈندۈرۈۋالسىمەنمىكەن دەپ خام خىيال
ئەيلىمە! — دەپتۇ.

تاڭ يورۇشى بىلەن، تام يۈچۈقى سەل نېرىدا قېنى چىقىپ
كەتكەن كىچىك قىزىل نەرسىنىڭ تامغا چاپلىشىپ قالغانلىقىنى
كۆرۈپتۇ، بۇنىڭ بايا ھە دەپ نەزەرىيە ساتقان چوسا جامالى
ئىكەنلىكىگە ئادەمنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمەيدۇ.

13- ئىيۇل

پەرۋانىنىڭ ھەسرىتى

جۇ خۇيچاڭ

پەرۋانە بىر تۈپ مايسىنىڭ ئۈستىدە ئارام ئېلىۋېتىپ:
”مەن يورۇقلۇقنى ئىزدەيمەن، يورۇقلۇققا ئىنتىلىمەن، ھەتتا
يورۇقلۇق ئۈچۈن ئۆزۈمنى بېغىشلايمەن، بىراق كىشىلەر ماڭا

يورۇقلۇققا ئىتىلىگۈچىلەرنىڭ ئۈلگىسى دەپ قارايمىز، ئىتتىپاقىمىز بىلدۈرۈش ئۇياقىغا تۇرسۇن، ئەكسىچە 'پەرۋانىنىڭ ئۆزىنى ئوتقا ئۇرۇشى—ئۆز بېشىنى ئۆزى يېگەنلىكى' دەپ تەنە قىلىشىدۇ. ھەي، كىشىلەر مېنى پەقەت چۈشىنىشمەيدۇ جۇمۇ" دەپ ھەسرەتلىنىپتۇ.

مايسا: مېنىڭچە بۇ كىشىلەرنىڭ سېنى تازا چۈشىنىدىغانلىقىنى ئىسپاتلاپ بېرىدۇ، — دەپتۇ.

14-ئىيۇل

توخۇ پۇتى بىلەن ئۆردەك پەنجىسى

لى يەنچاڭ

خوراز ئۆردەكنىڭ سۇدا پەنجىسى بىلەن ئۈزۈپ يۈرگەن. لىكىنى كۆرۈپ، ئىنتايىن ھەۋەس قىلىپ ئۇنىڭغا: — ئۆردەك بۇرادىرىم، سېنىڭ پەنجەڭ ئەجەب ئوبدان ئىكەن، ئۇنىڭ بىلەن سۇدا ئەركىن ئۈزلەيدىكەنسەن، مېنىڭمۇ سېنىڭكىدەك پەنجەم بولسا، نېمىدېگەن ياخشى بولاتتى — ھە، — دەپتۇ.

— خورازكا، سىز مېنى راستلا زاھىلىق قىلىۋاتىسىز. مېنىڭچە، سىزنىڭ پۇتىڭىز مېنىڭكىدىن ياخشى. سىز يەردە

شۇنداق ئىتتىك يۈگۈرىدىغان تۇرسىڭىز، مەن سۇدا ھەرقانچە ئۈزسەممۇ سىزگە يېتەلمەيمەن، سىزنىڭ تۇرمۇشىڭىز نېمىدېگەن كۆڭۈللۈك - ھە، - دەپتۇ ئۆردەك.

— ئۇنداق بولسا، مەن پۇتۇمنى ساڭا بېرىي، سەن پەنجەڭنى ماڭا بەر، ئىككىلىمىز خۇشال ئۆتەيلى، قانداق، - دەپتۇ خوراز. ئۆردەك ئىنتايىن خۇشاللىق بىلەن ماقۇل بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ ئىككىسى پۇتىنى ئۆزئارا ئالماشتۇرۇپتۇ.

خوراز خۇشال ھالدا ئىغاڭلاپ كېلىپ ئۆستەڭگە سەكرەپتۇ. بىراق سۇغا چۈشۈش بىلەنلا پەيلىرى ھۆل بولۇپ، بەدىنى تاش ئاسقاندەك ئېغىرلىشىپ كېتىپتۇ. خوراز ئىككى پەنجىسىنى جېنىنىڭ بارىچە ھەرىكەتلەندۈرۈپ بەرگەچكە سۇغا چۆكۈپ كەتمەپتۇ. ئۇ سۇدا ئۈزۈپ يۈرگەن بېلىجانلارنى ئوچلۇق تۇمشۇقى بىلەن چوقۇپ ئالماقچى بولۇپ، بېشىنى سۇغا تىققاندەكەن، بۇرۇقتۇرۇم بولۇپ ئۆلگىلى تاس قاپتۇ، ئۇ بېشىنى سۇغا تىققىلى قايتا پېتىنالماپتۇ.

ئۆردەكچۇ، بەدىنى كېلەڭسىز بولغانلىقتىن، توخۇنىڭ پۇتى بىلەن ئۆرە تۇرۇشمۇ خېلى تەسكە توختاپتۇ، يۈگۈرگەندە ئىغاڭلاپ ئىككى - ئۈچ قەدەمدە بىر يىقىلىپ چۈشۈپتۇ. مانا شۇ چاغدىلا، ئۇلار باشقىلارغا ئەسقاتقان نەرسىنىڭ ئۆزىگە ئەسقىتىشى ناتايىن ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپتۇ.

بېلىقچىنىڭ تور توقۇشى

رېن داۋىي

بىر بېلىقچى كىچىككىنە بېلىق كۆلچىكىگە ئۈچ - تۆت قېتىملا تور سېلىپ كۆلچەكتىكى بېلىقنىڭ ھەممىسىنى دېگۈدەك سۈزۈۋاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ: "ئەگەر چوڭلۇقى دېڭىزدەك يوغان تور توقۇسام، ئۇ چاغدا دېڭىزدىكى بېلىقلارنى بىراقلا سۈزۈۋالمايمەنمۇ؟" دەپ ئويلاپتۇ.

بېلىقچى نۇرغۇن يىپ سېتىۋېلىپ، دېڭىزدەك يوغان تور توقۇماقچى بوپتۇ.

ئۇنىڭ خوتۇنى بۇ ئىشتىن خەۋەر تېپىپ:

— تورنىڭ يوغان توقۇپ چىقارسىز، ئەمما ئۇنى دېڭىزغا قانداق سالىسىز؟ — دەپتۇ.

بېلىقچى تور توقۇغاچ:

— ھازىر تورمۇ پۈتمەيۋاتسا، ئۇنى دېڭىزغا قانداق سېلىش توغرىسىدا ئويلىغىلى كىمنىڭ چولسى، — دەپتۇ ۋە تور توقۇشقا كىرىشىپ كېتىپتۇ.

ئاخىر قانداق بوپتۇ؟... ئۇ ھەممىگە ئۆزىدىن ئايان.

پوچتا ساندۇقى بىلەن ئەخلەت ساندۇقى

ۋالڭ زىيوي

كوچا دوقمۇشىدا بىر يېشىل پوچتا ساندۇقى بار ئىكەن،
ئۇنىڭ ئۇدۇلىغا بىر كۈل رەڭ ئەخلەت ساندۇقى قويۇلغانىكەن.
بىر كۈنى تۇن يېرىمىدا ئۇلار پاراڭغا چۈشۈپ كېتىپتۇ...

— پوچتا ساندۇقى ئاكا، ئىككىلىمىز جۇدۇن - چاپقۇنلۇق
كۈنلەرنى بېشىمىزدىن كەچۈرۈپ كەلدىق، بىراق سەن ھەر
كۈنى پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ھەرقايسى جايلىرىغا ئەۋەتىلىدىغان
خەت - چەكلەرنى قورسىقىڭغا قاچىلاپ، كىشىلەرنىڭ ھۈرمىتىگە
سازاۋەر بولۇۋاتىسەن. مەنچۇ، ھەي! ھەر كۈنى قورسىقىم
شۆپۈك، ئەسكى قەغەزلەر بىلەن تولدى، بۇ مەن ئۈچۈن
نېمىدىگەن ئاھانەت... — دەپتۇ ئەخلەت ساندۇقى.

پوچتا ساندۇقى ئەخلەت ساندۇقىنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ كۈلۈپ

كېتىپ:

— ئەخلەت ساندۇقى ئۇكام، بۇ قارىشىڭ توغرا ئەمەس.
ئىككىمىزنىڭ خىزمىتى ئوخشاش بولمىسىمۇ، ئەمما ئىككىلىمىز
كىشىلەرگە پايدىلىق خىزمەتنى ئۈستىمىزگە ئالغان. ئەگەر

ئەخلەت ساندۇقى بولمىسا، ئۇنىڭ ئۈستىگە ھەر كۈنى كىشىلەر شۆپۈك ۋە ئەسكى قەغەزلەرنى خالىغان يەرگە تاشلاۋەرسە، بۇ تۈپتۈز كوچىنىڭ پاكىز تۇرۇشى مۇمكىنمۇ؟ — دەپتۇ.

ئەخلەت ساندۇقى پوچتا ساندۇق ئاكسىنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، كوچا چىرىغىنىڭ نۇردا كوچىغا سەپىلىپ قارايتۇ، كوچا راستلا پاك-پاكىز ئىكەن، مانا شۇ چاغدىلا ئۇ ئۆز ۋەزىپىسىنىڭ مۇھىملىقىنى ھېس قىلىپ، پوچتا ساندۇقىغا چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن قارايتۇ، بۇ ئىككى سەپداش قىزغىن كۈلۈشۈپ كېتىپتۇ.

17-ئىيۇل

نام-ئاتاق

ما چاڭشياۋ

مۈشۈك دەرەخقە يامىشىشنى ئۆگىنىش كۇرسى ئاچماق بولۇپ، بىرنەچچە قېتىم ئېلان چىقىرىپتۇ، ئېلاندا دەرەخقە يامىشىش ماھىرى مايمۇن لېكسىيە سۆزلەيدىغانلىقىنىمۇ ئېيتىپتۇ. لېكىن بىرەرمۇ ھايۋان ئۆزىنى تىزىمغا ئالدۇرۇشقا كەلمەپتۇ. ئۇ ئۇيان ئويلىنىپ، بۇيان ئويلىنىپ، ئاخىر بىر ئەقىل تېپىپتۇ، ئۇ دەرھال شاگىرتى يولۋاسنىڭكىگە بېرىپ، بۇ ئىشنى ئېيتىپ

ئۇنىڭدىن ياردەم سورايتۇ، يولۋاس بۇنىڭغا ماقۇل بوپتۇ.
مۈشۈك يەنە: كۈرسمىزنىڭ سۈپىتىگە كاپالەتلىك قىلىش
ئۈچۈن، يولۋاس ئەپەندىمنى دەرس بېرىش ۋە يېتەكچىلىك
قىلىشقا ئالاھىدە تەكلىپ قىلدۇق... دەپ ئېلان چىقىرىپتۇ.
ھايۋانلار بۇ ئېلانى كۆرۈپ روھلىنىپ كېتىپتۇ، ئۇلار ئۆزىنىڭ
بىخەتەرلىكى ئۈچۈن، دەرەخقە يامىشىشنى ئۆگىنىۋېلىشنى
ئويلاپ يۈرگەن بولسىمۇ، لايىق ئۇستاز تاپالماي كەلگەنىكەن،
شۇڭا ئۇلار ئېلانى كۆرۈش بىلەنلا، يولۋاس ئەپەندىمنىڭ
ئۆزى دەرس بەرمەكچى بولغانلىقىنى، بۇنىڭ تېپىلغۇسىز پۇرسەت
ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىپ بەس - بەس بىلەن ئۆزلىرىنى تىزىمغا
ئالدۇرۇپتۇ.

يولۋاسنىڭ دەرەخقە يامىشىشنى بىلىش - بىلمەسلىكىدىن
قەتئىينەزەر، يولۋاسنىڭ قولىدا ئوقۇش مايمۇنىنىڭ قولىدا
ئوقۇشتىن كۆپ شەرەپلىكتە.

18 - ئىيۇل

پاكا ۋە بۇلاق سۈيى

شياۋ گوسۇڭ

قاتتىق قۇرغاقچىلىق بولغان كۈنلەردە بىر قۇدۇقنىڭ سۈيى
قۇرۇپ كېتىپتۇ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى بىر پاكا پاتقاققا پېتىپ قاپتۇ،

سەكرەپ چىقىۋالاي دەپ ئويلىغان بولسىمۇ، قۇرغاقچىلىقنىڭ دەستىدىن پۇتلىرى ماغدۇرسىزلىنىپ كەتكەچكە، چوڭقۇر قۇدۇق ئىچىدىن چىقالماپتۇ. ئۇ قۇدۇقتىن ئانچە يىراق بولمىغان تاشلارنىڭ يوپۇقىدىن شىرقىراپ ئېقىپ چىقىۋاتقان بۇلاق سۈيىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، ئۈزلۈك ئاۋاز بىلەن ئۈنىدىن ياردەم تىلەپتۇ:

— بۇلاق ئاكا، ماڭا ئازراق سۇ بېرىپ قۇتۇلدۇرۇۋالساڭچۇ!
بۇلاق ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىغان بولسىمۇ چاتتىكى بولماپتۇ. پاقا كەينى - كەينىدىن يېلىنىپ باققان بولسىمۇ، بۇلاق پىسەنت قىلماپتۇ.

بىر كۈنى چۈشتىن كېيىن، ئاسماننى بۇلۇت قاپلاپ، چاقماق چېقىپ، ھاۋا گۈلدۈرلەپتۇ. ئاخىر قاتتىق يامغۇر يېغىپتۇ. يامغۇر سۈيى تەرەپ - تەرەپتىن قۇدۇققا قۇيۇلۇپتۇ، سۇ قۇدۇققا تولۇپ تېشىپ كېتىپتۇ. پاقىغا جان كىرىپتۇ. ئۇ راھەتلىنىپ "كۈر، كۈر، كۈر" قىلىپ ناخشا ئېيتىشقا باشلاپتۇ ۋە قۇدۇقنىڭ ئەتراپىدىكى ئېتىزغا كىرىپ زىيانداش ھاشارلەرنى تۇتۇپ يەپتۇ.

بۇ چاغدا، بۇلاق سۈيى ھە دەپ شارقىراپ قۇدۇققا كىرىپتۇ،
بۇلاق پاقىغا:

— پاقا سىڭلىم، مەن خېلى كۈنلەردىن بېرى ساڭا سۇ جۇغلاپ كەلگەندىم، مانا بۈگۈن ساڭا بېرىمەن! — دەپتۇ.
— ئەگەر سەن يامغۇردىن بۇرۇن ئازراق سۇ بەرگەن

بولساڭمۇ ياخشىلىقىڭنى ئۆمۈرۋايەت ئۇنتۇماس ئىدىم! لېكىن ساڭا ھاجىتىم چۈشكەندە كارىڭ بولمىدى، ئەمدى سۇ لازىم بولمىغاندا، ”مەردلىك“ قىلىپ كېتىۋاتسەن! سېنىڭ پەزىلىتىڭ- نىمۇ كۆرۈپ قويدۇم، — دەپتۇ پاقا.

19- ئىيۇل

ئانا بۈركۈتنىڭ بالىسىغا ئۇچۇشنى ئۆگىتىشى

چېن جاڭگو

بالا بۈركۈت قانات چىقىرىشقا باشلاش بىلەنلا ئانا بۈركۈت ئۇنىڭغا ئۇچۇشنى ئۆگىتىشكە ئالدىراپتۇ. بالا بۈركۈت كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ، ئانىسىنىڭ ئۇچۇشنىڭ قائىدىلىرى توغرىسىدا قىلغان سۆزلىرىنى قۇلاق سېلىپ ئاڭلاپتۇ. ”ئېسىڭدە تۇتۇۋال- دىڭمۇ؟“ بالا بۈركۈت ئانىسىنىڭ قاتتىق ئاۋازىدىن چۆچۈپ كېتىپ، نېمە قىلارنى بىلمەي بېشىنى لىڭشىتىپتۇ. ئۇنىڭ نەزىرىدە ھامان ئانىسىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاش شەرت ئىدى. بالا بۈركۈت شۇنچە قورقۇپ تۇرسىمۇ، ئاجىز قاناتلىرىنى كېرىپ دادىللىق بىلەن تىرىكىشىپ كۆككە كۆتۈرۈلۈپتۇ، لېكىن، تۈزۈك قانات قاقماستىنلا، ”پالاقىدە“ قىلىپ يەرگە چۈشۈپ كېتىپتۇ.

ئانا بۈركۈت ناھايىتى خاپا بولۇپ:

— يەردە پالاقلاپ ياتماي، مەن دېگەن قائىدە بويىچە

ئۇچمايمەن! — دەپ كايىپتۇ.

بالا بۈركۈت نېمە قىلارنى بىلەلمەي، تىت-تىت بولۇپ

ھەم قورقۇپ، يەردە جېنىنىڭ بارىچە تېپىرلاپ بېقىپتۇ. ئۇ

”دەرھال كۆككە كۆتۈرۈلۈپ چىقىپ پەرۋەز قىلالغان بولسام،

ئانام قانچە خۇشال بولۇپ كېتەر-ھە“ دەپ ئويلاپتۇ. بىراق

ئامالى قانچە!

ئانا بۈركۈت قاتتىق غەزەپكە كېلىپ:

— سېنىڭ نەرنىڭ بۈركۈت بولسۇن! ھەي ھارامتاماق! —

دېگىنىچە بالىسىنىڭ يېنىغا ئۇچۇپ كېلىپ، ئۇنى ئامبۇردەك

تىرناقلىرى بىلەن قاماپ، ئاسماننىڭ قەرىگە ئېلىپ چىقىپ كېتىپ-

تۇ. بالا بۈركۈت قورققىنىدىن جان-پېنى چىقىپ، غال-غال تىت-

رەپ كېتىپتۇ، ئانا بۈركۈت غەزەپ بىلەن:

— مەن دېگەن قائىدە بويىچە ئۇچمەن! مۇشۇنداق ئاسان

بېمىنىمۇ ئۆگىنەلمەسەڭ، كەلگۈسىدە قانداقمۇ ئەنقا قۇشلىرىنى

بېسىپ چۈشەلەيسەن! ئەمدى ئوبدان ئۇچماي باقە قېنى! —

دەپتۇ ۋە تۇيۇقسىزلا بالىسىنى قويۇۋېتىپتۇ. بىراق، ئاسمان

ئېگىز، بوران كۈچلۈك بولغاچقا، بالا بۈركۈت قانات يېيىپ

بولغۇچە يەرگە پاقىتىدە چۈشۈپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

ئانا بۈركۈتنىڭ بالىسىغا ئۇچۇشنى ئۆگىتىشىدىن ئۆز ئارزۇ-

سىنىڭ ئەكسىچە نەتىجە چىقىپتۇ.

سادالىق تاش

ياۋ جېنجۇلۇك

بىر يىگىت كىچىك تاشنى يەنداڭشەندىكى سادالىق تاشقا ئۇرغانىكەن، سادالىق تاش "گوم، گوم" قىلىپ قاتتىق ئاۋاز چىقىرىپتۇ. بۇ ئاۋاز جىلغىلارنى زىلزىلىگە سېلىپ، يىراق - يىراقلارغا ياڭراپتۇ، تاغ ئورمانلىقىدىكى قۇشلارنىمۇ ئۇركتۇۋېتىپتۇ.

سادالىق تاش كۆرەڭلەپ، شۇ باھانىدا يېنىدىكى ۋوسەن - فېڭ چوققىسىغا:

— ئاڭلىدىڭمۇ، مېنىڭ ئاۋازىم نېمىدېگەن جاراڭلىق، نېمىدېگەن ھەيۋەتلىك! پۈتۈن يەر - جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرۈۋېتىدۇ، ھەيۋەتلىك تاغلارمۇ مېنىڭ ئاۋازىم بىلەن پەخىرلىنىدۇ! — دەپتۇ.

ۋوسەن فېڭ چوققىسى كۈلۈپ كېتىپ:

— تاغ چوققىلىرى ئاۋازىڭنى چوڭايتىپ زىلزىلە پەيدا قىلىپ بەرمەيدىغان بولسا، سەن قانداقمۇ "سادالىق تاش" بولۇپ تۇرالايسەن؟! — دەپتۇ.

ئاسلاننىڭ يىڭنە ئىزدىشى

ليۇ تەن

بىر كۈنى كەچقۇرۇن، ئاسلان ئېھتىياتسىزلىقتىن تامدىكى يىڭنىگە تېگىپ كېتىپ، يىڭنىنى يەرگە چۈشۈرۈۋېتىۋ. يىڭنە — بۇ بىر تال ئىنتايىن ئاددىي، ئىنتايىن ئەرزان يىڭنە، بىر فۇڭغا ئۇنىڭدىن ئىككى تال سېتىۋالغىلى بولۇشمۇ مۇمكىن. لېكىن، بۈگۈن ئاخشام ئاسلان بۇ يىڭنىدە بىر كىچىك بايراق تىكمەكچى ئىدى. شۇڭا بۇ يىڭنە بولمىسا بولمايتتى.

ئاسلان دەرھال شام ياندۇرۇپتۇ، شامنىڭ كۆزلىرىدىن ياش ئېقىپتۇ، ئاسلان ئۇ يەر — بۇ يەرنى يورۇتۇپ ئىزدەپتۇ. بىراق، ئون فۇڭلۇق بۇ شام كۆيۈپ تۈگىگەن بولسىمۇ، بۇ ئاددىي يىڭنە يەنىلا تېپىلماپتۇ.

ئاسلان يەنە بىر تال شامنى يېقىپ، بۇ يىڭنىنى داۋاملىق ئىزدەپتۇ...

ياۋا توڭگۇزنى قوغلاش

جۈرپىن

بۇرۇننىڭ بۇرۇنسىدا، بىر ئوتۇنچى تاغقا ئوتۇن كەسكىلى چىقىپتۇ. ئوتۇن كېسىۋاتقاندا، تۇيۇقسىز ئوت - چۆپنىڭ ئارىسىدىن ئىككى ياۋا توڭگۇز چىقىپتۇ. ئوتۇنچى ئۇنى كۆرۈپ، خۇشاللىقىدىن بۇرۇتلىرىنى تولغاپ قويۇپ، پالتىسىنى كۆتۈرگىنىچە ئىككى ياۋا توڭگۇزنى قوغلاپتۇ.

ئوتۇنچى تىنماي قوغلاپ كېتىۋاتقاندا، ھېلىگەر ئىككى ياۋا توڭگۇز ئىككى تەرەپكە ئايرىلىپ قېچىپتۇ. ئوتۇنچى A توڭگۇزنى قوغلاپ كېتىۋاتقاندا B توڭگۇزنىمۇ يادىدىن چىقارماپتۇ، شۇڭا ئۇ ئازراق قوغلىغاندىن كېيىن، ئارقىغا قايتىپ B توڭگۇزنىمۇ قوغلاپتۇ؛ ئوتۇنچى B توڭگۇزنى قوغلاۋېتىپ، A توڭگۇزدىن ئەنسىرەپتۇ، شۇنىڭ بىلەن يەنە ئارقىسىغا قايرىلىپ A توڭگۇزنى قوغلاپتۇ. ئۇ ئىككى توڭگۇزنى بىراقلا قولغا چۈشۈرمەكچى بولپتۇ.

نەتىجىدە، ئۇ A توڭگۇزنى تاشلاپ، B توڭگۇزنى قوغلىغىلى بارغاندا، B توڭگۇز ئاللىبۇرۇن كۆزدىن غايىب بولغانىكەن؛ ئۇ

كەينىگە بۇرۇلۇپ A توڭگۇزنى قوغلىماق بولغاندا، A توڭگۇزنىڭ سايسىمۇ كۆرۈنمەپتۇ.

بۇ چاغدا ئوتۇنچىنىڭ ھېرىپ ھالى قالماپتۇ، پېشانىسىدىن مونچاقتەك تەرلەر تۆكۈلۈپتۇ، ئۇ ئائىلاج ھالدا: "ھەي! بىر چالدا ئىككى پاختەك سوقۇمەن دەپ، ئاخىر ئىككىلىسىدىن قۇرۇق قالدىم" دەپ ھەسرەتلىنىپتۇ.

23-ئىيۇل

گۈل ۋە تۇپراق

لى شۇسېن

بىر تال گۈل تۇپراققا كۆچۈرۈلۈپتۇ، دەسلەپتە، ئۇ ئۇستاپ، قورسىقى ئېچىپ، ناھايىتى بىئارام بولۇپ سالپىيىپ قاپتۇ.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن، ئۇ ئۆزىنى ئوڭشاپ، تۇپراق بەرگەن ئوزۇقنى دەسلەپتە ئاز-ئازدىن، كېيىن كۆپلەپ قېزىپ قىپتۇ، يىللىق قۇياش نۇرىغا چۆمۈلۈپتۇ، ساپ ھاۋادىن نەپەس ئاپتۇ... ئونىڭ شاخ-يوپۇرماقلىرى يېشىل تۈسكە كىرىپتۇ، كۆپىيىپتۇ، ھۆسنى تېخىمۇ تولۇپ، چىرايلىق بولۇپ كېتىپتۇ.

پورەكلەپ ئېچىلغان گۈلنىڭ خۇش پۇراقلىرى ھەسەل
ھەرلىرىنى ۋە كېپىنەكلەرنى ئۆزىگە جەلب قىپتۇ. ئۇلار گۈل-
نىڭ ئەتراپىغا ئولشىپ ئۇسسۇل ئويناپ، ناخشا ئېيتىشىپ،
ئۇنىڭ ھەممىدىن ياخشى دوستى بولۇپ قاپتۇ.

گۈل ئۆزىنى دۇنيا بويىچە ھەممىدىن چىرايلىق، ھەممىدىن
ئۇلۇغ دەپ ھېس قىلىشقا باشلاپتۇ. ئۇ ئاسمانغا قاراپ،
قۇياشنى، سەن مەندەك چىرايلىق ئەمەس، دەپ زاڭلىق قىپتۇ؛
يەرگە قاراپ، كەڭ زېمىننى، سەن مەندەك ئۇلۇغ ئەمەس، دەپ
زاڭلىق قىپتۇ؛ ئۇبېشىنى چايىقاپ، سالقىن شامالنى خۇش پۇرنى
يوق دەپ كەمسۇندۇرۇپتۇ؛ ئۇ تەكەببۇرلۇق بىلەن: ھەسەل
ھەرىسى، كېپىنەكلەر سىلەر مەندىن ئايرىلساڭلار ياشىيال-
مايسىلەر... پەقەت مېنىڭلا ھېچقانداق نەرسىگە ھاجىتىم
چۈشمەيدۇ، دەپ ماختىنىپتۇ.

قۇياش ئاچچىقى كېلىپ، ئۇنىڭغا يىللىق نۇرنى بەرمەپتۇ؛
يەر خاپا بولۇپ، ئۇنىڭغا ئوزۇق بەرمەپتۇ؛ سالقىن شامال
غەزىپى كېلىپ، ئۇنىڭغا قارماپتۇ؛ ھەسەل ھەرىسى بىلەن
كېپىنەكلەرمۇ جۇدۇنى تۇتۇپ، ئۇنى چاڭلاشتۇرمايدىغان بوپتۇ.
شۇنىڭ بىلەن گۈل توزۇپ قۇرۇپ كېتىپتۇ ۋە ئاخىر
پۇشايىمان يەپ قاپتۇ!

ئاغرىقنى يوشۇرۇش

شاۋخۇا

ئېڭىكىگە چاقا چىقىپ قالغان بىر ئادەم چىرايىنىڭ تولىمۇ سەت بولۇپ قالغانلىقىنى ھېس قىپتۇ، ئۇ دوختۇرخانىغا بېرىپ ئوپىراتسىيە قىلدۇراي دېسە ئاغرىشتىن، دورا يەي دېسە دورا-نىڭ ئاچچىقىدىن قورقۇدىكەن. شۇ مەزگىلدە، بىر پېرىخۇن كېلىپ، ئۇنىڭغا ئەقىل كۆرسىتىپتۇ، ئۇ ئادەم پېرىخۇننىڭ كۆرسەتمىسىگە ماقۇل بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن پېرىخۇن بىر قىزىل لاتىنى ئۇ ئادەمنىڭ يۈزىگە مەھكەم ئوراپ، قەسەدە ئوقۇشقا باشلاپتۇ، پېرىخۇن قايتىدىغان چاغدا، ئۇ ئادەمنىڭ ئېڭىكىدىكى جاراھەتنىڭ 49 كۈندە سەللىمازا ساقىيىپ كېتىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.

49 كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ ئادەم لاتىنى ئېلىۋېتىپ قارىسا، ئېڭىكىنىڭ يېرىمى دېگۈدەك شەلۋەرەپ سېسىپ كېتىپتۇ.

كاراپ بېلىقنىڭ ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەپ ئۆتۈشى

جن جياڭ

قەدىمدىن تارتىپ: كاراپ بېلىقى ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەپ ئۆتەلسە، ئەجدىھاغا ئايلىنىدۇ، دېگەن رىۋايەت تارقىلىپ كەلگەنىكەن.

كاراپ بېلىقنىڭ ئاتا-بوۋىلىرى ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەپ ئۆتۈش توغرىسىدىكى ئىشنى ئەۋلادتىن ئەۋلادقا تارقىتىپ، ئۆزلىرىنىڭ نەۋرە-چەۋرىلىرىگە ئېيتىپ، ئۇلارنى ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەپ ئۆتۈشكە رىغبەتلەندۈرۈپتۇ. ئۇلار بۇنداق قىلىشتا ئۆز بالىسىنىڭ ئەجدىھا بولۇپ چىقىشىنىلا كۆزدە تۇتۇپ قالماي، كاراپ بېلىقى جەمەتىدىن بىرەر بېلىق-نىڭ ئەجدىھا بولۇپ چىقىپ، پۈتۈن جەمەتكە شان-شەرەپ كەلتۈرۈشىنىمۇ كۆزدە تۇتىدىكەن.

شۇ سەۋەبتىن، كاراپ بېلىقلىرى ئەۋلادمۇ ئەۋلاد، يىلىمۇ يىل ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەشىنى داۋاملاشتۇرۇپ كەپتۇ. بىراق ئۇلارنىڭ بىرەرسىمۇ سەكرەپ ئۆتەلمەپتۇ.

دەريادىكى تاشپاقا كاراپ بېلىقىغا نەسەت قىلىپ:
— سىلەرنىڭ ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن سەكرەپ ئۆتمە كىچى
بولغىنىڭلار ئەمەلىيەتكە سىغمايدىغان ئەخمىقەنە ئىش. سىلەر
ئۆزەڭلارنى چاغلاپ ئىش قىلماي، نېمىشقا بەھۇدە ئاۋارە
بولۇسىلەر، — دەپتۇ.

كاراپ بېلىقلىرى جاۋاب بېرىپ:

— دۇرۇس، بىز بۈگۈنگە قەدەر ئەجدىھا دەرۋازىسىدىن
سەكرەپ ئۆتەلمىدۇق. لېكىن بىز ئۆزىمىزگە مۇشۇنداق يۇقىرى
ئۆلچەم بويىچە تەلەپ قويۇپ، سەكرەش ماھارىتىمىزنى
ئۆستۈرۈپ كەلگەنلىكىمىز ئۈچۈن، ھەممە سۇ ھايۋانلىرىنى
يېتىپ، ئېگىزگە سەكرەش چېمپىيونى بولۇپ كېلىۋاتىمىز، —
دەپتۇ.

26- ئىيۇل

مەرۋايىتىنىڭ مۇكاپات ئېلىشى

سەي جېنىشنىڭ

سۇ پادىشاھلىقىنىڭ پادىشاھى كاراپ بېلىقى بىر دانە ئالتۇن
مېدال ياستىپتۇ، ئۇ سۇ پادىشاھلىقىدىكى ئاھالىلەر تۆھپىسى ھەم-
مىسدىن زور جانىۋارنى سايلاپ چىققاندىن كېيىن، بۇ مېدالنى

شۇنىڭغا بەرمەكچى بويىتۇ. ئۈچ كېچە - كۈندۈز باھالاش ئارقىلىق، يېڭىدىن دۇنياغا كەلگەن ئېغىرلىقى 100 گرام كېلىدىغان بىر مەر-
ۋايىتنىڭ تۆھپىسى ھەممىدىن زور دەپ قارىلىپتۇ. ئۇنىڭ
دۇنياغا شانلىق نۇر چاچقانلىقىنى تەقدىرلەش يۈزىسىدىن كاراپ
پادىشاھ ئالتۇن مېدالىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ.

مەرۋايىت ئالتۇن مېدالىنى ئالغاندىن كېيىن، ئۇنى تەنتەندە-
لىك ھالدا بەدەنلىرى لايغا مىلىنىپ كەتكەن قېرى قۇلۇلگە
ئېسىپ قويۇپتۇ. سۇ پادىشاھلىقىدىكى ئاھالىلەر مەرۋايىتنىڭ
بۇنداق قىلىشىنى چۈشىنەلمەپتۇ، مەرۋايىت سەلتەنەتلىك بىلەن:
— مەن ئەسلىدە ئۇياندىن بۇيانغا ئېقىپ يۈرگەن قۇم
ئىدىم، قۇلۇلە ئانام مېنى بېقىپ، لايىنىڭ ئىچىدىن ئېسىل
ئوزۇق، قۇياشتىن نۇر ئېلىپ بەردى، مىڭبىر جاپا - مۇشەققەتتە
توپتوغرا 10 يىل تەربىيەلەپ، مېنى مۇشۇ ھالەتكە كەلتۈردى.
ئەگەر مەن سۇ پادىشاھلىقىنىڭ نۇرى ھېسابلىنىدىغان بولسام،
ئۇنداقتا قۇلۇلە ئانام نۇرنىڭ ئانىسى بولىدۇ، دېمەك شان -
شەرەپ ئانامغا مەنسۇپ بولۇشى كېرەك! — دەپتۇ.

سۇ پادىشاھلىقىدىكى ئاھالىلەر قۇلۇلنى قىزغىن ئالغىشلار
بىلەن تەبرىكلەپتۇ.

مېيلىيا بىلەن ۋاجرا

چېن بىجىڭ

مېيلىيا كۈپتەك يوغان قورسىقىنى سىلاپ كۈن بۇيى بۇددا
ئىبادەتخانىسىدا كۈلۈمسىرىگەن ھالدا ياتىدىكەن.

تۆت ۋاجرا كۈن بويى ئۇنىڭ ئىككى تەرىپىدە قاپاقلىرىنى
تۈرۈپ، كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ تىك تۇرىدىكەن.

مېيلىيا كۈلۈپ تۇرۇپ:

— بۇددا تەقۋادارلىرى رەھىم - شەپقەتلىكىنى ئۆزىنىڭ
تەبىئىي ماھىيىتى قىلىشى كېرەك ئىدىغۇ، سىلەر نېمە ئۈچۈن ھەر
كۈنى قەھرى غەزەپ بىلەن تۇرۇسىلەر؟ — دەپتۇ.

ۋاجرالار جاۋاب بېرىپ:

— بىز سىلنىڭ كۈلۈمسىرەپ تۇرغان چىرايلىرىنى كۆرۈپ،
كۆڭلىمىز غەش بولۇۋاتىدۇ، — دەپتۇ.

مېيلىيا بۇ گەپنى ئاڭلاپ قاقلاپ كۈلۈپ كېتىپ:

— كۈلگەننىڭ نېمە يامىنى بار؟ ئاچچىق يۇتۇپ خاپا يۈرۈش
تەنگە رىيانلىق دېگەن گەپ بار، ئاچچىقلىنىپ يۈرۈش چاكىنا
ئادەملەرنىڭ ئۆزىنى ئۆزى ئازابلىغانلىقى بولىدۇ، — دەپتۇ.

— بىراق دۇنيادا ھامان كۆڭۈلسىز ئىشلار بولۇپ تۇرىدۇ،
سىلىنىڭ ھەمىشە كۈلۈپلا تۇرۇشلىرى كۆزىمىزگە سىخمايۋا -
تىدۇ، — دەپتۇ ۋاجرالار .

مېيلىيا كۈپتەك قورساقلىرىنى سىلاپ تۇرۇپ:

— مانا بۇ سىلەرنىڭ ئىچ - قارىنىڭلارنىڭ تولىمۇ تارلىقى .
بۇددا تەقۋادارلىرىنىڭ كۆكسى - قارنى كەڭ بولۇشى كېرەك ،
كۈن بويى ئاچچىقلىنىپ يۈرگەن بارمۇ؟ مانا مەن كەڭ قورساق -
مەن ، ھېچقانداق ئىش بىلەن كارىم يوق ، كۆڭۈللۈك ئىشىنىمۇ ،
كۆڭۈلسىز ئىشىنىمۇ كۈلۈپ قويۇپلا ئۆتكۈزۈۋېتىمەن ، — دەپتۇ .
— سىلى مۇشۇنداق بىخىرامان ياشىسىلا ، بۇددا بوۋىلىرىمىز
غەزىپى تۇتۇپ ، سىلىنى ئوردىدىن قوغلاپ چىقىرىۋېتىشىدىن
قورقماملا؟ — دەپتۇ ۋاجرالار تەڭلا .

— بۇنىڭدىن سىلەر غەم يېمەڭلار ، — دەپتۇ مېيلىيا قورسقىنى
سىلىغان ھالدا كۈلۈپ تۇرۇپ ، — مەن بۇددا بوۋىلىرىمىزنىڭ
ئارزۇلۇق شاگىرتىمەن ، مەندىن ھەرقانچە زېرىكىسىمۇ بۇ يەردىن
قوغلىۋەتمەيدۇ ، ھا - ھا - ھا . . .

ۋاجرالار جىم بولۇپ قاپتۇ . لېكىن ئۇلار ئاۋۋەلىقىدە كلا
كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ تۇرۇشۇپ قاپتۇ .

چوشقىنىڭ ھەسرەتى

جى گۈەن

چوشقا ئۆزى بىلەن بىللە ياشايدىغان ئاتىنىڭ جەڭدە تۆھپە ياراتقانلىقىنى ئاڭلاپ، ھەسرەت چېكىپ قوياغا:
بۇرادەر، ئالدىنقى ئىككى يىلدا يۇقۇملۇق كېسەل تارقالمىغان بولسا، بىزمۇ كۆزگە كۆرۈنۈپ قالغان بولاتتۇق - تە! - دەپ دەرد تۆكۈپتۇ.

بۇنى ئۇلارنىڭ يېنىدا تۇرغان بىر مۇشۇك ئاڭلاپ:
— چوشقا ئەپەندىم، سىلى كېسەل تارقالغان چاغلاردا نەچچە ياشتا ئىدىلە؟ - دەپ سورايتۇ.
— ئىككى ياشتا ئىدىم.

— دېمەك، ئات سىلى بىلەن تەڭ قۇرامدا ئىكەن. كېسەل تارقالغاندا، ئاتمۇ بىزگە ئوخشاش ئاپەتكە ئۇچرىغان، بۈگۈنكى كۈنلۈكتە ئۇنىڭ تۆھپە يارىتالىشى ئۇنىڭ مۇشۇ ئىككى يىلدىن بۇيانقى تىرىشچانلىقىنىڭ نەتىجىسى ئەمەسمۇ! سىلچۇ؟ بۇ ئىككى يىلدىن بېرى نېمە قىلدىلا؟ - دەپتۇ مۇشۇك.

ئاغمىخاننىڭ ئۆزىنى ئاقلىشى

شۈي رۈنچۈەن

ئاغمىخان ئارقا - ئارقىدىن چۈجە ئوغرىلاپ يەپتۇ، چۈجىلەر -
نىڭ ئىگىسى ئۇنى تۇتۇۋېلىپ، تېرىسىنى سويماقچى بولۇپ،
چەللىگە باغلاپ قويۇپتۇ.

— ۋاي ئاللا، نېمىدېگەن ئادىلسىز جاھان بۇ! — دەپ
ھەسرەت بىلەن ئۆزىنى ئاقلاپتۇ ئاغمىخان، — سىز مېنى بوغۇز -
لىسىڭىز بولمايدۇ، ئىلگىرى مەن سىزنىڭ خىزمىتىڭىزدە بولۇپ
بىرمۇنچە چاشقانلارنى تۇتقان، كېيىم - كېچەكلىرىڭىزگە قاراپ
بەرگەن، نى - نى تۆھپىلەرنى كۆرسەتكەنمەن!

— دۇرۇس، — دەپتو چۈجىنىڭ ئىگىسى بېشىنى لىڭشىتىپ
تۇرۇپ، — ئىلگىرى چاشقان تۇتۇپ كۆپ تۆھپە قوشقاندىكى،
بىراق، سەن مېنىڭ شۇنچە كۆپ چۈجىلىرىمنى يەپ كەتتىڭ،
قانداقمۇ ئىلگىرىكى تۆھپەڭ ئارقىلىق بۈگۈنكى جىنايىتىڭنى
كەچۈرگىلى بولسۇن؟

ھۇرۇن قۇلۇلە

چۇ جىنلىيەن

زۇمرەتتەك دېڭىزدا دولقۇنلار ئايئاق بۇزغۇن چىقىرىپ
 شاۋقۇنلاۋىتىپتۇ، دولقۇن قايتقاندىن كېيىن، دېڭىز ساھىلىدا بىر
 قۇلۇلە قېپقاپتۇ، ئۇ ئېرىنچەكلىك بىلەن ئىغاڭشىپ تۇرۇپ:
 ”مەن مۇشۇ يەرگە ماكانلىشىمەن“ دەپتۇ.
 ئۇنىڭ يېنىدىن ئۆمىلەپ ئۆتۈپ كېتىۋاتقان دېڭىز
 تاشپاقىسى:

— دوستۇم، يۈرگىن بىرگە دېڭىزغا كىرىپ كېتەيلى، دېڭىز
 ھاياتىنىڭ لەززىتى باشقىچە بولىدۇ، — دەپتۇ.
 قۇلۇلە بېشىنى چايقاپ، — كۆڭلۈڭگە مىڭ زەھمەت، مەن
 بىپايان دېڭىزدا تولىمۇ ئۇزاق تۇرۇپ كەتتىم! دېڭىز ساھىلىدا
 ئۇخلىۋالاي، ماڭا دەخلە قىلمىساڭ، — دەپتۇ.
 دېڭىز چايكىسى قۇلۇلنىڭ يېنىغا ئۇچۇپ كېلىپ، ئۇنىڭغا:
 — دوستۇم، يۈرە بىللە دېڭىزغا كىرىپ كېتەيلى، دېڭىز
 ئاراللىرىنىڭ مەنزىرىسى سۈرەتتەك چىرايلىق، — دەپتۇ.
 قۇلۇلە بېشىنى چايقاپ، — كەچۈرگىن، دېڭىزدىكى بوران -

دولقۇنلاردىن قورقمىن، مەن مۇشۇ يەردە ئارام خۇدا ئىتەي،
ماڭا يېپىشۋالغىن! — دەپتۇ. چايدا يەنە بىرنەمە دېمەكچى
بولۇپتۇ، ئەمما قۇلۇلە بېشىنى ئىچىگە تىقىۋېلىپ پەرۋا قىلماپتۇ.
قۇلۇلە ھۇرۇنلۇق قىلىپ، راھەت — پاراغەتكە بېرىلىپ،
بىخىرامان ياشاپتۇ. بىراق، ئۇ ئاپتاپتا قاقلىنىپ، ئۇزاق ئۆتمەيلا
ئاستا — ئاستا قورۇلۇپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

31- ئىيۇل

قارا چېكە تىكىنىڭ ئىرادىسى

ماچاڭشياۋ

بىر دېھقاننىڭ ھويلىسىدىكى تامنىڭ يوقۇقىدا نۇرغۇن
چېكەتكە ياشايدىكەن. بۇ چېكەتكىلەر ھەر يىلى بىر قېتىم تەنھە-
رىكەت يىغىنى ئۆتكۈزىدىكەن. بۇ يىللىق تەنھەرىكەت يىغىنىدا،
بىر چېكەتكە نەچچە مەرتىۋە ئېلىشىش ئارقىلىق ھەممە
رەقىبلىرىنى يېڭىپ، چېلىشىش چېمپىيونى بولۇپتۇ. ئۇ مۇكاپات
ئېلىش مۇنبىرىگە چىققاندا، خۇشاللىقىدىن قىن-قىنىغا پاتماي
ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپ، كۆرەڭلەپ كېتىپتۇ، ئۆزىنى ھەممىدىن
كۈچلۈك ھېسابلاپ، ھېچكىمنى كۆزگە ئىلماپتۇ... ئۇ ھەتتا،
كەلگۈسىدە چېكەتكىلەر ئائىلىسىدىن بۆسۈپ چىقىپ، ئالدى

بىلەن سوقۇشقا خورازنى، ئاندىن كېيىن يولۋاس ۋە ئىشەنچى يېڭىپ، دۇنيا بويىچە چېمپىيون بولۇپ، ئالتۇن مېدالىنى ئالسام دەپ خىيال سۈرۈپتۇ... ئۇ بۇ خىياللىرى بىلەن خۇشال كېتىۋاتقاندا، خورازغا ئۇچراپ قاپتۇ. قارا چېكەتكە راسا بىر كۈچەپ، ئېتىلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىر قەدەر ئېلىشىپ باقماقچى بولۇپ تۇرغاندا، خوراز ئۇنى توككىدە قىلىپ چوقۇلاپ يەۋىتىپتۇ.

1-ئاۋغۇست

كىچىك قوڭۇر ئېيىقنىڭ رېزىنكە ئايىغى

فۇ جياخۇاڭ

كىچىك قوڭۇر ئېيىقنىڭ بىر جۈپ چىرايلىق رېزىنكە ئايىغى بار ئىكەن، يامغۇر - يېشىن تۈگەپ، ھاۋا ئېچىلسىمۇ، كىچىك ئېيىق رېزىنكە ئايىغىنى سالماي كېيىۋالدىكەن. ئۇنىڭ پۇتلىرى رېزىنكە ئايىغىنىڭ ئىچىدە بىخىسپ ناھايىتى بىئارام بوپتۇ، ئۇ بۇ ئەھۋالنى كىرىپكە دەپ بېرىپتۇ.

— سەن تازا دۆت ئىكەنسەن، — دەپتۇ كىرىپە، — رېزىنكە ئايىغىغا ھاۋا ئۆتتىدىغان تۆشۈكتىن بىرنەچچىنى ئېچىپ قويساڭلا بولىدىمۇ!

كەچك قوڭۇر ئېيىق كىرىپنىڭ گېپىنى ئورۇنلۇق ھېس قىلىپ، دەرھال ئۆيىگە پايپاسلاپ بېرىپ، يېڭى رېزىنكە ئايغى- نىڭ ئۈستىدىن پىچاق بىلەن بىرنەچچە تۈشۈك ئېچىۋېتىپتۇ. ئاندىن كېيىن كىچىك ئېيىق ھاۋا ئۆتۈشۈپ تۇرىدىغان بۇ رېزىنكە ئايغىنى يەنە كىيىپتۇ، ئۇنىڭ پۈتمۈ ئارام تېپىپتۇ، شۇنىڭ بىلەن كىرىپنىڭ ئەقلىگە بارىكا لا ئېيتىپتۇ.

ئەتىسى يەنە يامغۇر يېغىپتۇ، كىچىك قوڭۇر ئېيىقنىڭ رېزىنكە ئايغىنىنىڭ تۆت تەرىپىدىن سۇ كىرىپ، ئايغىنىنىڭ ئىچىنى سۇغا توشتۇرۇۋېتىپتۇ. ئەمدى ئۇ تازا پۇشايمان قىپتۇ.

خەقنىڭ گېپىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئەستايىدىل تەھلىل قىلىپ بېقىش لازىم، قارىغۇلارچە خەقنىڭ گېپى بويىچە ئىش قىلغاندا زىيان تارتىدىغان گەپ.

2- ئاۋغۇست

شاد- خۇرام پاقا بىلەن مىسكىن چاشقان

جاڭ چيۇشېڭ

بىر پاقا كۆلنىڭ بويىدا قورسىقىنى پەپىلەپ، خۇشال ھالدا ناخشا ئوقۇپ ئولتۇرۇپتۇ.

بىر مىسكىن چاشقان تۆشۈكتىن بېشىنى چىقىرىپ، ھەسرەت بىلەن ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ:

— پايىراپ كېتىپسەنغۇ، ھەمراھلىرىڭنى ئىنسانلار تۇتۇپ كېتىپ، تېرىسىنى تەتۈر سويۇپ، قورۇپ يەپكەتكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالغان ئوخشىماسەن! — دەپتۇ

— ئۇ ئاز ساندىكى نادانلارنىڭ قىلغان ئىشى، كۆپ ساندىكى ئادەملەر بىزنى ئاسرايدۇ، شۇڭا ئەلۋەتتە خۇشال بولسەن — دە! — دەپتۇ پاقا.

چاشقان ھەسرەت بىلەن ئۇھ تارتىپ:

— راست، بىزنىڭ تەقدىرىمىز مۇسەلەرنىڭكىدىن ئانچە پەرقلەنمەيدۇ، بەزى ئىنسانلار بىزنى كۆرسە ئۇر - ئۇر قىلىپ، كۆڭلىمىزگە زادىلا ئارام بەرمەيدۇ...

پاقا بۇ گەپنى ئاڭلاپ كۆركىراپ كېتىپتۇ:

— ياق، ياق، ئوخشاش ئەمەس. مەن سىلەرگە زادى ئوخشىمايمەن، ئىنسانلار سىلەرنى يوقىتىشىڭلار كويىدا بولىدۇ، سېنىڭ كۆڭلۈڭ مەڭگۈ ئارام تاپالمايدۇ.

پاقا يەنە خۇشال ھالدا ناخشا ئېيتىشقا باشلاپتۇ، مىسكىن چاشقان غىپىدە تۆشۈككە كىرىپ كېتىپتۇ.

مېداليون

لۇ خۇڭگېن

ئالتۇن رەڭلىك مېداليون قۇياش نۇرىدا جۇلالىنىپ تۇراتتى.
ئۇ مەغرۇرلانغان ھالدا قۇياشقا قاراپ:

— قۇياش بوۋا، مېنىڭ بۇ كىيىمىم چىرايلىقمىكەن؟ گۈزەل-
لىكتە سىزمۇ ماڭا يېتەلمەيسىزغۇ دەيمەن، — دەپتۇ.
قۇياش تازا سەپسىلىپ قاراپ چىققاندىن كېيىن،
گۇمانلىنىپ:

— مېداليون سىڭلىم، بۇ كىيىمىڭىز كۆزنى بەكمۇ قاماشتۇرد-
دىكەن. قەيەردىن ئالدىڭىز؟ — دەپ سوراپتۇ.

— قەيەردىن دەمسىز؟ — دەپتۇ مېداليون تېخىمۇ ھال
تارتىپ، — بۇ مېنىڭ تەبىئىي كىيىمىم.

قۇياش قانداقتۇر بىرنەرسىنى ئويلىغاندەك كۆزلىرىنى
پۇرۇشتۇرۇپ:

— ياخشى بوپتۇ، تەبىئىي بولسلا ياخشى، — دەپتۇ.
مېداليون ئوتتۇر كەلگەن يەردە ئۆزىنىڭ كىيىمىنى كۆز-
قېتىپتۇ، كۈندۈزى قۇياشقا، ئاخشىمى ئايغا ئۆزىنى سېلىشتۇرۇپتۇ.

شۇنسى ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەيلا، مېدالىوننىڭ كىيىمىنىڭ رەڭگى ئۆچۈپ سەتلىشىپ كېتىپتۇ.

قۇياش مېدالىوننىڭ بۇ تۇرقىنى كۆرۈپ، سەمىيەتلىك بىلەن:

— مېدالىون سىڭلىم، كىيىمىڭىز نېمانچە كونىراپ كەتتى. نەچچە ۋاقىتتىن بۇيانقى سىرتقى كىيىمىڭىز ئۆزىڭىزنىڭ بولمىسا كېرەك، يەنىلا ئۆزىڭىزنىڭ ئىچ كىيىمى چىرايلىق! — دەپتۇ.

مېدالىون خىجىلچىلىقتا قىزىرىپ، دودۇقلىغان ھالدا:

— مەن تۇش مېدالىون ئىدىم، سىرتقى كىيىمنى ئارىيەت ئالغانىدىم، مەن... — دەپتۇ.

— مەن بۇرۇنلا بىلگەنىدىم — دەپتۇ قۇياش ئېغىر بېسىقلىق بىلەن، — ئارىيەتكە ئالغان كىيىم چىرايلىق بولغىنى بىلەن، ئۇزاق تۇرالمايدۇ، پەقەت ئۆزىڭىزنىڭ كىيىمىلا ھەقىقىي چىرايلىق بولىدۇ!

4- ئاۋغۇست

شاتۇتى بىلەن كالا

بەي لالە

بىركۈنى سەھەردە، قېرى ئۆكۈز ئېتىزىدىن ئىشنى تۈگىتىپ

ئەتىگەنلىك تاماق يېيىشكە كەپتۇ، ئۆينىڭ پىشايۋىنىگە ئېسىق-
لىق قەپەزدىكى شاتۇتى خوجاينىنىڭ كالىنى ھەيدەپ كەلگە-
نىنى كۆرۈپ دەرھال:

— سالام خۇجام! روناق تېپىپ بېيىغايىسىز! — دەپتۇ.
خوجاينى ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ،
ئالمان-تالمان كالىنى باغلاپ بىر باغ قۇرۇق ئوت سېلىپ
بەرگەندىن كېيىن، دەرھال ئىسكىلاتتىن ساپسىرىق سۆكنى
ئېلىپ چىقىپ، ئۇنىڭغا تۇخۇم سېرىقنى ئارىلاشتۇرۇپ قەپەرنىڭ
ئالدىغا ئەكىلىپ:

— شاتۇتى سەن نېمىدېگەن ياخشى، — دەپ ماختاپ شاتۇتنى
بېقىشقا باشلاپتۇ. شاتۇتى خوجاينىنىڭ ياخشى گەپلەرنى
ئاڭلاشقا خۇشتار ئىكەنلىكىنى بىلىپ، سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ:
— ئامتىڭىز ئوڭدىن كەلسۇن! ئىشلىرىڭىز كۆڭۈلدىكىدەك
بولسۇن! — دەپتۇ. خوجاينى بۇ گەپنى ئاڭلىغاندىن كېيىن
تېخىمۇ خۇشال بولۇپ كېتىپ، ئۇنىڭغا شېكەر سۈيى ئىچكۈزۈپتۇ.
خوجاينى شاتۇتنى تويغۇزۇپ بولغاندىن كېيىن، خۇشال
ھالدا ئىشىغا كېتىپتۇ. بۇ چاغدا، شاتۇتى تويغۇدەك يەپ-
ئىچىپ تولىمۇ ھۇزۇرلىنىپتۇ، ئۇ توساتتىنلا پۈتۈن بەدىنى تەرگە
چۆمۈلگەن كالىنىڭ قۇرۇق ئوت يەۋاتقىنىنى كۆرۈپ تېخىمۇ
كۆرەڭلەپ:

— كاللىسى ئىشلىمەيدىغان كالا ئاكا، ئەتىدىن كەچكەچە باش
كۆتۈرمەي ئىشلىگىنىڭنىڭ نېمە پايدىسى. ئاخىرى يەيدىغىنىڭ

قۇرۇق ئوت ئىكەنغۇ! مەن ئەتىدىن كەچكىچە ھېچ ئىش قىلمايمەن، خوجايىنىمنىڭ ئالدىدا بىرنەچچە ئېغىر ياقىدىغان سۆزنى قىلىپ قويساملا، ئېسىل نازۇنېمەتلەر ئالدىم دىن ئېشىپ تۇرىدۇ. قارىغاندا سەندەك ئىشچان بولغاندىن مەندەك سۆزمەن بولغان تۈزۈك ئىكەن! — دەپتۇ.

كالا ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خاپا بولۇپ:

— بولدى چوڭ سۆزلىمە، سىلەردەك قولدىن تۈزۈك ئىش كەلمەيدىغان، گەپلا ساتىدىغان ياغلىما ئېغىزلار ئىشنى بۇزۇۋا- تىدۇ. شۇنى بىلىپ قويغىنكى، دۇنيادىكى ئىشلارنى قۇرۇق گەپ سېتىپ ئەمەس، قول سېلىپ ئىشلەپ ۋۇجۇدقا چىقىرىدىغان گەپ.

5- ئاۋغۇست

چاڭ- توزان بىلەن سۈرتكۈچ

چۈجىنلەن

چاڭ- توزان سۈرتكۈچ لاتىغا ھۇجۇم قىلىپ:
— ۋايىجان! ئەجەب نەپىسنىڭ يامان نېمىكەنەن، شىرەدىكى
ماي يۇقىنى يالغىلى تۇردۇڭغۇ، — دەپتۇ.
سۈرتكۈچ ئۇن چىقارماي، شىرەنى ئەستايىدىلىق بىلەن

سۈرتۈۋېرىپتۇ. جوزا چىداپ تۇرالمىي:
— بۇرادەر، سەن نېمىشقا ھەزەر قىلماي تۇرىسەن؟— دەپتۇ.
سۈرتكۈچ جاۋاب بېرىپ:
— مېنىڭ ۋەزىپەم شىرەدىكى چالڭ-توزانىلارنى سۈرتۈش،
بىرنەچچە ئېغىز تاپا-تەننى ئاڭلاپ يالتايسام، سېنىڭ قىلتىقىڭغا
چۈشكەن بولمايمەنمۇ، — دەپتۇ.

6-ئاۋغۇست

ئۈزۈك بىلەن سائەت

چۇجىنلىيەن

بىركۈنى نامسىز بارماقتىكى ئۈزۈك قولنىڭ بېغىشىدىكى
سائەتكە قاراپ:

— ئوبدان قوشنام، ئورۇن جەھەتتە سەندىن قېلىشمايمەن،
ئىككىمىزنىڭ قىممىتىنى سېلىشتۇرغاندىمۇ مېنىڭ خېلى قىممىتىم
بار. بىراق، نېمە ئۈچۈندۇ كىشىلەر ساڭا كۈندە دېگۈدەك
پات-پاتلا قاراپ قويدۇ، ماڭا كۆز قىرىنى سالمايدۇ، — دەپتۇ.
— ئۇنىڭ ئەجەبلەنگۈدەك نېمىسى بار، — دەپتۇ سائەت، —
مەن زىننەت بۇيۇمى ئەمەس، كۆڭلۈمدىكىنى قىلچە ئايىماي
كىشىلەرگە ئېيتىپ بېرىمەن.

قارغىنىنىڭ ئۆز پېيىنى يۈلۈشى

شىي پۇدنىڭ

بىركۈنى، بىر قارغا قېرى تۇخۇمەك دەرىخىنىڭ ئۇچىغا قونۇپتۇ.

“قاق، قاق، نېمىشقا تۈزنىڭ پەيلىرى شۇنچە گۈزەل، مېنىڭ پەيلىرىم سەت. قاق، قاق، زادى نېمىشقا؟” دەپ قاقلىداپتۇ، ئۇ ئۆزىنىڭ تېنىدىكى قاپقارا پەيلىەرگە قاراپ جۇدۇنى تۇتۇپ، ئۇنىڭدىن بىر تالنى يۈلۈپ تاشلاپتۇ. ئەتىسى، ئۇ يەنە ھېلىقى تۇخۇمەك دەرىخىگە كېلىپ قونۇپتۇ.

“قاق، قاق، نېمىشقا شاتۇتىنىڭ پەيلىرى شۇنچە چىرايلىق، مېنىڭ پەيلىرىم قاپقارا، قاق، قاق، زادى نېمىشقا؟!” دەپ قاقلىدىغىنىچە يەنە بىر تۇتام پېيىنى يۈلۈپ تاشلاپتۇ. ئۇراققا قالماي، قارغا يەدىدىكى پەيلىرىنىڭ ھەممىسىنى يۈلۈپ بوپتۇ. ئۇ چىرايلىق پەيلىرىنىڭ ئۆسۈپ چىقىشىنى كۈتۈپتۇ.

قىس كىپتۇ، قارغا سوغۇقتا توڭلاپ ئۆلۈپ قاپتۇ.

سېغىزخان

شىيې پۇددىك

بىر ئائىلىدە توي بوپتۇ. سېغىزخان توي بولغان ئۆينىڭ ئالدىدىكى دەرەخقە كېلىپ قونۇپ:

— ۋىچ، ۋىچ، ۋىچ، ئائىلەڭلەرگە يېڭى كېلىن كىرگىنىگە مۇبارەك بولسۇن! — دەپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان بوۋاي خۇشال بولۇپ: “سېغىزخاننىڭ سايىشى ياخشىلىقنىڭ بېشارتى” دەپتۇ.

مومايمۇ خۇشال بولۇپ: “پاھ، سېغىزخان بىزگە خۇش خەۋەر ئەكەپتۇ ئەمەسمۇ” دەپ، سېغىزخانغا بىر چاڭگال گۆش تاشلاپ بېرىپتۇ.

سېغىزخان قورسىقىنى تازا تويغۇزۇۋالغاندىن كېيىن، ئىنتايىن خۇشال ھالدا ۋىچىرلاپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

بىر ئائىلىدە نەزىر بوپتۇ. سېغىزخان نەزىر بولغان ئۆينىڭ ئالدىدىكى دەرەخقە كېلىپ قونۇپ:

— ۋىچ، ۋىچ، ۋىچ، تەبرىكلەيمەن... — دەپتۇ.
ئۆي ئىگىسى قولغا تاپقنى ئېلىپ:

تقى، ئۆيۈمدە ھازا بولۇۋاتسا، سەن نېمە خوتىن خەۋەرنى يەتكۈزمەكچىسەن؟ ھۇ دەيۈز! — دېگىنچە ئۇنى قوغلىۋېتىپتۇ. سېغىزخان تازا تىل ئىشتىپ، ئۇچۇپ كېتىپتۇ. سېغىزخان ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ: ”مەن ئوخشاش ناخشا ئېيتقان تۇرسام، نېمە ئۈچۈن ئوخشاش بولمىغان ئاقىۋەتكە قالمەن“ دەپ ئويلاپتۇ.

9- ئاۋغۇست

قارا ئېيىقنىڭ دۇكان ئېچىسى

شىي پۇدنىڭ

قارا ئېيىق پۈتۈن كۈچى بىلەن ئۇدا بىرنەچچە كۈن تاش توشۇپ، ئورمانلىققا ئىككى ئېغىز تاش ئۆي سېلىپ، بىر سودا دۇكىنى ئېچىپتۇ.

تىجارەت باشلىغان كۈنى ئىشك ئالدىغا رەڭگارەڭ لېنتە ۋە پانسولارنى ئېسىپتۇ. تەكلىپكە بىنائەت شىر، يولۋاس، مايۈن، بۇغا ۋە تورغايلار مۇراسىمغا قاتنىشىپتۇ ۋە سۆز قىپتۇ. بۇ خەۋەر تارىلىشى بىلەنلا، شۇ كۈنى ئورمانلىقتىكى خېرىدارلار بەس-بەستە كەپتۇ، دۇكان ئىنتايىن ئاۋاتلىشىپ كېتىپتۇ.

ئۆچكە مەرگىنىچە كىتاب سېتىش بۆلۈمىگە كېلىپ ھەمرا-ھىغا، — بۇ يېشىل مۇقاۋىلىق كىتابتا نېمە سۆزلەنگەنكىن؟ —

دەپتۇ ۋە كىتابنى قولغا ئېلىپ ۋارقلاپ كۆرۈشكە باشلاپتۇ.
— چىر، چىر، بۇ رەخت ئەجەب چىرايلىقكەن، چىداملىق-
مىدۇ؟ — دەپتۇ مایمۇنچاق پاختا رەخت بۆلۈمىدە رەختنى تۇتۇپ
بېقىپ.

قارا ئېيىق كاتتا ياسىنىپ تاش ئۆيىنىڭ ئىچىدە گىدىيىپ
قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇ ئورنىدىن شوخشىپ تۇرۇپ، كىتابنى
شارتتىدىلا تارتىۋېلىپ، ئاندىن مایمۇنچاقنىڭ قولىدىكى چىتىنىمۇ
ئېلىۋېلىپ، ئەسلى ئورنىغا تاشلاپ قويۇپ ۋارقراپتۇ:
— ئالدىغان بولساڭ ئال، ئالمايدىغان بولساڭ، تولا
مىچىغىلما!

ھەممەيلەن قارا ئېيىقنىڭ غەزەپ بىلەن ۋارقراپ، تىرناقلىرى
ئۇچلۇق قولىنى ئۇيان-بۇيان شىلتىشكە باشلىغانلىقىنى كۆرۈپ،
قىرغۇنچىلىقىدا قاچقىنى قېچىپتۇ، خاپا بولغانلىرى خاپا بولۇپ
مېڭىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، خەۋەر بىردىن ئونغا، ئوندىن يۈزگە
دېگەندەك تارىلىپ، پۈتۈن ئورمانلىققا يېتىپتۇ.

ئەتىسى، ئۆچكە، مایمۇنچاق، توشقان دۇكاننىڭ ئالدىدىن
ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، دۇكانغا كىرىشكە چۈرگەت قىلالماپتۇ.
بۇ ئىككى ئېغىز تاش دۇكان ئورمانلىقتا خېرىدارسىز قېلىپ،
ئۇزاق ئۆتمەيلا تاقىلىپتۇ.

شېكەر قاچىسى بىلەن دورا قاچىسى

سۇن چۈەنزې

قاچا - قۇمۇچ ئىشكاپىدا بىر شېكەر قاچىسى بىلەن بىر دورا قاچىسى قوشنا بوپتۇ.

شېكەر قاچىسىنى ئىگىسى ھەر كۈنى بىرنەچچە قېتىم ئېلىپ چىقىپ ئىشلىتىدىغان بولغاچقا، ئۇ بەكمۇ ئالدىراشچىلىق ئىچىدە ئۆتىدىكەن؛ بىراق ئۇ بۇنىڭدىن خۇشال ئىكەن. بالىلارمۇ، چوڭ ئادەملەرمۇ ئۇنى ياقتۇرىدىكەن، شۇڭا ئۇ ئەتىگەندىن كەچكىچە خۇش چىراي يۈرىدىكەن، بۇنداق ئۆتكەن كۈنلەر لەرزەتلىك بولماي قالامدۇ؟

لېكىن دورا قاچىسىنىڭ كۈنى ئۇنداق ئۆتمەيدىكەن، ئۇنى ئىگىسى ئايلاپ - يىللاپ قولغا ئېلىپەۋ قويمايدىكەن، بىرەرسى ئاغرىپ قالسا، ئىگىسى دورا قايناتماق بولۇپ، ئۇنى ئوچاتقا قويۇپ، ئىسقا دۈتلەپ، ئازابلايدىكەن، بۇنى ئاز دەپ، ئىگىسى ھەر نۆۋەت ئاچچىق دورىنى ئىچكەندە، ئۇنىڭغا چىرايلىرىنى پۇرۇشتۇرۇپ، قوشمىسىنى تۇرۇپ، دورىنى يۇتۇۋېتىشىنى خالىمايدىكەن. بۇنىڭدىن ئۇ تولىمۇ ئازابلىنىدىكەن.

بىر كۈنى، شېكەر قاچىسى دورا قاچىسىغا:
— سەن تازا شۇم پېشانە ئوخشايسەن! مەن ئەتىدىن كەچكىچە
ئالدىراش بولساممۇ، كۆڭلۈم خۇشال؛ سەنچۇ، سەن شۇنچە
ئازاب چېكىپ، جاپا تارتساڭمۇ ئاخىر يەنە ياخشى بولالمايدى.
سەن!... — دەپتۇ.

دورا قاچىسى سەمىيەتلىك بىلەن:
— لېكىن مەن بۇنداق ئويلىغىنىم يوق. كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشى
سەندەك تاتلىق شېكەرگىمۇ، مەندەك ئاچچىق دورىغىمۇ موھتاج.
كىشىلەر بەختسىزلىككە ئۇچرىغاندا، بىر بولاق ئاچچىق دورىنى
قاينىتىپ بېرىپ، ئۇلارنى كېسەل ئازابىدىن خالاس قىلسام،
مېنىڭ خۇشاللىقىم شۇ! — دەپتۇ.

11- ئاۋغۇست

كىرىپىك بىلەن كۆز

بەي لالا

كىرىپىك بىلەن كۆز يېقىن دوست ئىكەن، يورۇقلۇق
ئۈچۈن، ئۇلار ئورتاق ھەمكارلىشىپ، توختىماستىن تىرىشىپ
كۈرەش قىلىدىكەن. قۇم- بورانلار ھۇجۇم قىلىپ كەلگەندە،
كىرىپىك دەرھال يۇمۇلۇپ، كۆزنىڭ گۆھىرىنى ئاسراپ قالىدۇ.

كەن، خېيىم - خەتەرگە يولۇققاندا، كىرىپك ئۆزىنىڭ بىخەتەر -
لىكىگە قارىماستىن، كۆزىنىڭ بىخەتەرلىكىنى پۈتۈن كۈچى بىلەن
قوغدايدىكەن، ئۇلار ئورتاق كۈرەش نىشانىغا يېتىش ئۈچۈن،
مانا مۇشۇنداق مۇستەھكەم دوستلۇق ئورناتقانكەن.

لېكىن، كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، بەزى كىرىپكلەر
تۆكۈلۈپ كېتىپتۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە كىشىلەر كۆز تازىلىقىغا ئانچە
ئەھمىيەت بەرمىگەنلىكى ئۈچۈن، تراخوما كېسىلىگە گىرىپتار
بولۇپ قاپتۇ، كىرىپكىمۇ پەيدىنپەي تەتۈر ئۆسۈپ قاپتۇ، بۇنىڭ
بىلەن، كۆزنى ئاسىرىيالىمايلا قالماي، ئەكسىچە كۆز ئالمىسىغا
سانجىلىدىغان بولۇپ قاپتۇ، نەتىجىدە كىرىپكىنىڭ كۆزنى ئاسراش
يولىدا سىڭدۈرگەن ئەجرى زىيانغا ئۇچراپتۇ، شۇڭا كىرىپكىنىڭ
تولمۇ كۆڭلى يېرىم بوپتۇ، نۇرلۇق ئىشلىرىنى زىيانغا ئۇچرات -
ماسلىق ئۈچۈن، كىرىپكى ئۆزىنىڭ تەتۈر ئۆسۈپ قالغان قىس -
مىنى ئوپىراتسىيە ئارقىلىق ئېلىۋېتىشكە ماقۇل بوپتۇ. ئوپىراتسىيە
قىلىنغاندىن كېيىن، بىرنەچچە تال كىرىپكى ئازلاپ قالغان
بولسىمۇ، لېكىن كۆز يەنە يورۇقلۇققا ئېرىشىپتۇ.

ئاسلان نېمە ئۈچۈن باققانسېرى ئازىيىپ كەتتى

جاڭ رۇڭيۇ

ئاسلان شەھەرنىڭ يېرىمىدىن جىقنى ئارىلاپ چىققان بولسىمۇ، بىرەر مۈشۈك ئەۋلادىغا ئۇچرىماپتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇ مياڭلاپ يىغلاپتۇ.

مېكىيان ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، كۆيۈنگەن ھالدا ئۇنىڭدىن نېمىشقا كۆڭلى يېرىم ئىكەنلىكىنى سوراپتۇ.

ئاسلان تېخىمۇ بىچارە قىياپەتتە يىغلاپ كېتىپتۇ:

— پۈتۈن شەھەر بويىچە... مەندىن باشقا مۈشۈك يوق

ئىكەن، غېرىب - مۇساپىر بولۇپ قاپتىمەن... مياڭ، مياڭ...

مېكىيان ئۇنىڭدىن يەنە:

— خوجايىنىڭ سېنى نېمە ئۈچۈن باققان؟ — دەپ سوراپتۇ.

ئاسلان ئويلىنىشىغا جاۋاب بېرىپ:

— چاشقان تۇتۇش ئۈچۈن بولمامدۇ! — دەپتۇ.

— يېقىندىن بېرى چاشقاندىن نەچچىنى تۇتتۇڭ؟ — دەپتۇ

مېكىيان سوئالنى داۋاملاشتۇرۇپ.

ئاسلان يەنە بېشىنى تۆۋەنگە سېلىپ تۇرۇپ:

— بىرى، — دەپتۇ.

مېكىيان چوڭقۇر ئۇھ تارتىپ:

— تولىمۇ ئاز بولۇپ قاپتۇ. ھازىر كىشىلەر چاشقان تۇتۇشتا

ئىلمىيلىكنى تولىمۇ تەشەببۇس قىلىدىغان بولۇپ كەتتى. باشقە-

سنى دېمەي قويايلى، مەن تۈنۈگۈن خوجاينىمنىڭ چاشقان

تۇتىدىغان ئېلېكترلىك ئەسۋاب بىلەن 50-60 چاشقانى تۇتۇۋال-

غىنىنى كۆردۈم. چاشقانى كۆپ تۇتالمىساڭ، خوجاينىڭ سېنى

قانداقمۇ ياخشى كۆرسۇن؟ سىلەرنىڭ ئەۋلادىڭلارنىڭ بارغان-

سېرى ئازىيىپ كېتىۋاتقىنىدىن ئەجەبلىنىشكە بولمايدىكەن، —

دەپتۇ.

ئاسلان خىجىل بولۇپ، بىرنەرسە ئويلىغاندەك قىلىپ

بېشىنى لىڭشىتىپتۇ.

13- ئاۋغۇست

ئېشەك بىلەن تۇلپار

يېڭى يۈەنجۈن

كۆزىگە كۆنقاپ تېڭىپ تۈگمەنگە قوشۇلغان بىر ئېشەك

ئەزەملىك بىلەن تۈگمەن تېشىنى ئايلاندۇرۇپتۇ.

بۇ چاغدا بولۇپ دېگەن كىشى بىر تۇلپارنى يېتىلەپ كېلىپ،

ھاردۇق ئېلىش ئۈچۈن تۈگمەننىڭ ئالدىغا كېلىپ ئولتۇرۇپتۇ.
تۇلپار تۈگمەننىڭ ئەتراپىنى بىر قۇر ئايلىنىپ چىققاندىن
كېيىن، ھە دەپ ئۆت يېمىشكە چۈشۈپتۇ.

ئېشەك تۇلپارنىڭ شەپسىنى ئاڭلاپ تەمكىنلىك بىلەن:
— سەن كىم بولسەن؟ مېنىڭ تۈگمەننىڭ نېمىشقا
كەلدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن بولمى ئەپەندىم يېڭىدىن تاللىغان تۇلپار بولمىمەن،
شەھەرگە ماڭغان، بۇ يەردە ئارام ئېلىۋاتىمىز، — دەپتۇ تۇلپار.

ئېشەك بۇرنىنى بىر پۇرقىتىپ قويۇپ:
— مېنىڭچە سەندىن بۇ بوۋايغا بىرەر نەپ تەگكەن بولسا
كېرەك! — دەپتۇ.

تۇلپار ھەيران بولۇپ بېشىنى كۆتۈرۈپ:
— سېنىڭ... سېنىڭ بۇ گەپنى قىلىشتا نېمە ئاساسىڭ
بار؟ — دەپتۇ.

— تۇلپار دېگەن مىڭ چاقىرىمدىن ئوشۇق يول باسالماي-
دىغۇ، مەن بولسام، — دەپتۇ ئېشەك بىرنەچچىنى قاتتىق تېپىپ-
چەكلەپ قويۇپ، — مۇشۇ تۈگمەندە بىرقانچە يىل ماڭدىم،
يىغىپ كەلسەم نەچچە مىڭ چاقىرىم چىقىدۇ، دېمەك مەنمۇ بىر
تۇلپار ئېشەك بولۇمەندە. بىراق ئۇ قېرى ماڭا قاراپمۇ قوياي
دېمەيدۇ، مانا بۇ ئۇنىڭ سىلەردىن ئۇنىڭغا نەپ تېگىۋاتقانلىقىنى
تولۇق ئىسپاتلاپ بەرمەمدۇ؟

تۇلپار بۇ گەپنى ئاڭلىغاندىن كېيىن سەۋرچانلىق بىلەن

چۈشەندۈرۈپ:

— بوۋايدىن ئاغرىغىنىڭ بولمىدى. تۇلپار كۈنگە مىڭ چاقىرىم يول باسدۇ، سەن بولساڭ بىرنەچچە يىلدا ئاران مىڭ چاقىرىم يول باسسەن، شۇڭا ئەلۋەتتە سېنى تۇلپار ئېشەك دەپ ئاتىغىلى بولمايدۇ. دە... — دەپتۇ.

ئېشەك چىچاڭشىپ كايىشقا باشلاپتۇ:

— تولا كاپشىما! ئاكاڭ مۇشۇ يەردە ئۆمۈر بويى جاپا چەكتى، نەچچە مىڭ چاقىرىم يول دېگەن نېمە ئۇ! تۆھپەم بولمىسمۇ، چەككەن جاپايىم بار! سەن ماڭا تەنبە بەرگىدەك قانچىلىك نېمە ئىدىڭ!

بولپ بۇ سۆزنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئەستايىدىلىق بىلەن ئېشەككە سەپسىلىپ قاراپ قويغاندىن كېيىن تۇلپارنى شاپى-لا قلاپ قويۇپ:

— ئۇنىڭ كۆزىگە كۆنقاپ تارتىلغان، ھېچنېنى كۆرەل-مەيدۇ. ئۇنىڭغا ئاغزىڭنى ئۇپرىتىپ نېمە قىلسەن؟ ئىلدام بول، پاتراق يولغا چىقايلى، — دەپتۇ.

نېفىت ۋە كۆمۈر

شاۋ جۈن

بىر تەسادىپىي پۇرسەتتە نېفىت بىلەن كۆمۈر ئۇچرىشىپ قاپتۇ.

— نېفىت بۇرادىرىم، سەنمۇ بەك ھاكاۋۇرلىشىپ مەنمەنچى بولۇپ قالدىڭ، كىشىلەر ساڭا تېگىپلا قويسا، خۇددى دۇنيادا سەنلا ھەممىگە قادىردەك سەۋر - تاقەت قىلالماي ئېتىلىپ چىقسەن، مەن بولسام، داۋراڭ سالماي يەر ئاستىدا جىمجىت ياتىمەن، ئېھتىياجغا قاراپ كىشىلەرگە تۆھپە يارىتىمەن، — دەپتۇ كۆمۈر نېفىتكە.

— كۆمۈر ئىنىم، كەمتەرلىك — ئەلۋەتتە گۈزەل ئەخلاق، ئەمما ئۆزىنىڭ ئىچ باغرىنى دادىلىق بىلەن كۆرسەتەنلەر كىشىلەرنىڭ ماختىشىغا تېخىمۇ سازاۋەر بولۇشى كېرەك، — دەپتۇ نېفىت كۈلۈپ تۇرۇپ كۆمۈرگە.

دەرەخ ئۇرۇقى ۋە مەرۋايىت

ليۇمىن

بىرتال دەرەخ ئۇرۇقى بىلەن بىر مەرۋايىت لاي توپا ئاستىغا كۆمۈلۈپ قاپتۇ، ئۇرۇق ئۇن - تىنسىز ئۆتۈپتۇ، مەرۋايىت ئاھ ئۇرۇپ پىغان چېكىپتۇ.

— ھەي ئۇرۇق ئىنىم، ئىككىمىز مۇشۇ كۈنگە قالساقمۇ بىزنى بىرەر ئىنسان بايقىمايۋاتقىنىنى كۆرمەمسەن، بۇ تازىمۇ قاملاش- مىغان بىر ئىش بولدى! — دەپتۇ مەرۋايىت قاتتىق ئۇھ تارتىپ ئاچچىقىدا.

— مېنىڭچە ئۈمىدى ئىنسانلارغا باغلىمايلى، بىز ئەستايىدىل كۈچ توپلاپ تۇرساقلا، كۈنلەرنىڭ بىرىدە يەر يۈزىگە چىقالايمىز، — دەپتۇ دەرەخ ئۇرۇقى تەمكىن ھالدا.

— ئۆزىمىزگە تايىنىمىز؟ — دەپتۇ مەرۋايىت تەكەببۇرلۇق بىلەن، — مەن ئۆز قىممىتىمگە ۋە كىشىلەرنىڭ نەزىرىدىكى ئورنۇمغا قاراپ ئۈزۈپ ئېيتالايمەنكى، كىشىلەر گەپ يوق تاقەتسىزلىك بىلەن مېنى ئىزدەۋاتىدۇ.

ئۇلار گەپ باشلىنا - باشلانمايلا بىر - بىرى بىلەن چىقىشالا - ماي قاپتۇ. دەرەخ ئۇرۇقى ياندۇرۇقى ئېغىز ئاچماپتۇ. ئۇ

ئۇن - تىنسىز ھالدا يەردىن ئوزۇق ئېلىپ كۈچ توپلايتۇ، يىلتىز تارتىپتۇ، بىخ سۈرۈپتۇ. راست دېگەندەك بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ توپنى يېرىپ يەر يۈزىگە چىقىپتۇ. ھېلىقى مەرۋايىت ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپلا ھەيران قاپتۇ، ئەمما تېزلا ئۆزىنى بېسىۋېلىپ: "دېمىسىمۇ راست، بىر تال ئەرزىمەس ئۇرۇق كىمىنىڭمۇ يادىغا كېلەتتى! ئۆزىگە تايانماي ئامالى نەچچە" دەپ ئۆز - ئۆزىگە تەسەللى بېرىپتۇ.

دەرەخ ئۇرۇقى توپىدىن چىققاندىن كېيىن، قۇياش نۇرىدىن ۋە يامغۇر سۈيىدىن ئوزۇق ئېلىپ بىر - ئىككى يىل ئۆتۈپ شاخلىنىپ ئوبدانلا كۆچەت بولۇپ يېتىلىپتۇ؛ ھېلىقى مەرۋا - يىتچۇ؟ ئۇ يەنىلا توپا ئاستىدا باشقىلارنىڭ بايقۇپلىشىنى كۈتۈپ يېتىپتۇ!

16 - ئاۋغۇست

يىڭىناغۇچ ۋە سۇ چوشقىسى

شۈي داچېڭ

بىر يىڭىناغۇچ ئېرىق بويىنى بويلاپ ئۇچۇپ دەريا بويىغا كېلىپ ئويناپتۇ، ئۇ قۇيرۇقى بىلەن پات - پات سۇ يۈزىنى چېكىپ قويۇپ، قاناتلىرىنى كېرىپ، ئۇيان - بۇيان ئۇچۇشقا

باشلاپتۇ. سۇ چوشقىسى ئۇنى كۆرۈپ قېلىپ ھاپىلا-ھاپىلا
ۋارقىراپتۇ:

— ھەي بۇرادەر! دەرياغا چۈشۈپ ئۈزگىنچۇ، سۈيى
قالتىس چوڭقۇر، تازا پەيزى بولدىۇ.

— چوڭقۇر دەۋاتامسەن؟ نېمىسى چوڭقۇر؟— دەپتۇ يىڭناغۇچ
ھاكاۋۇرلۇق بىلەن،— ئېھتىمال سەن مېنىڭ سان-ساناقسىز
دەريا-كۆللەرنى تەكشۈرۈپ كۆرگەنلىكىمنى بىلمىسەڭ كېرەك،
ئۇلارنىڭ چوڭ-كېچىكلىكى ئوخشاش بولمىسىمۇ، لېكىن چوڭ-
قۇرلۇقى ئوخشاش.

— سېنىڭ تەكشۈرۈشۈڭ پۈتۈنلەي يۈزەكى ئىكەن،
شۇڭلاشقا سېنىڭ دەريا-كۆللەرگە بولغان تونۇشۇڭمۇ
يۈزەكى،— دەپتۇ سۇ چوشقىسى سۇدا موللاق ئېتىپ قويغاندىن
كېيىن قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىپ.

17- ئاۋغۇست

كوتمەك قۇيرۇقلۇق قۇش ۋە ئاق توشقان

شۈي داچېك

دەرەخ ئۈستىدە سايراۋاتقان كوتمەك قۇيرۇقلۇق قۇش ئاق
توشقانى كۆرۈپ مازاق قىلىپ:

— ھا، ھا، چىرايى - تۇرقۇڭغۇ خېلى جايىدا تۇرسدۇ،
شۇنسى قۇيرۇقۇڭ قىسقىراق ئىكەن، — دەپتۇ.
ئاق توشقان بېشىنى كۆتۈرۈپ كۈتمەك قۇيرۇقلۇق قۇشنى
كۆرۈپ:

— كىمكىن دېسەم كۈتمەك قۇيرۇقلۇق قۇش ئىكەن -
سەنغۇ، — دەپتۇ ئاق توشقان دەرەخ ئاستىدا تۇرۇپ، — سېنىڭ
ناخشاڭ يېقىملىق بولغىنى بىلەن، كاساڭ تاقىر ئىكەن.
ئۇ ئىككىسى ئۆزئارا مازاق قىلىشىپ، بىر - بىرىگە تەن
بەرمەپتۇ.

بىردەمدىن كېيىن، ھەر ئىككىسى ئۆزىنىڭ قۇيرۇقى يوقلۇ -
قىنى بايقىشىپتۇ بۇ چاغدا، كۈتمەك قۇيرۇقلۇق قۇش گەپنى
ئۆزگەرتىپ:

— قۇيرۇق بولمىسا نېمە بوپتۇ، قارا، مەن قانداق يېنىڭ
ئۈچىدىكەنمەن! — دەپتۇ.

— ماڭا قارا، قۇيرۇقۇمنىڭ بولماسلىقىمۇ بىر ياخشى ئىش،
يۈگۈرگەندە ئاچايىپ چاققان بولۇپ كېتىمەن! — دەپتۇ ئاق
توشقان يىرىق ئاغزىنى ماكىلدىتىپ.

مۈشۈك ياپىلاق ۋە ئېتىز چاشقىنى

دوین

تەبىئەت دۇنياسىدا، مۈشۈك ياپىلاق يامانغا مەختەك قاندىلا. دىغان پالۋان، ئېتىز چاشقىنى ئاچكۆز ھارامتاماق ئىكەن. بىر كۈنى كېچىدە، مۈشۈك ياپىلاق چوڭ بىر ئېتىز چاشقىنى تۇتۇۋاپتۇ، بۇ چاشقان مۈشۈك ياپىلاقنىڭ ئۆتكۈر تىرناقلىرى ئاستىدا تىرىكشىپ تۇرۇپ ئىگراپتۇ:

— مۈشۈك ياپىلاق ئاكا، بۇ دۆرەم بەكلا ئاشۇرۇۋەتتىڭغۇ دەيمەن! بۈگۈن بىر كېچىدىلا يەتتە بىر تۇغقىنىمنى تۇتۇپ يەۋەتتىڭ..... ئەمدى قورسىقىڭنىڭ پاتقىدەك يېرى قالمىغاندۇ،

شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنە نېمىشقا مېنى يېمەكچى بولسەن؟ مۈشۈك ياپىلاق چاشقاننىڭ نالىسىنى ئاڭلاپ بولۇپ، زەردە بىلەن:

— ئازدىڭ، چاشقان، مېنىڭ سىلەرنى تۇتۇشۇم قورساق توقلاش ئۈچۈنلا ئەمەس، — دەپتۇ. — دە، قىلچە ئىككىلەنمەستىن چاشقاننىڭ بويىنىنى ئۈزۈپ تاشلاپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ. بۇ ۋاقىتتا، يېشىل تاغلار، شاللىقلار، مېۋىزارلىقلار، گۈل -

گىياھلار...خۇشاللىقىدىن كۈلۈشۈپتۇ.

19 - ئاۋغۇست

چوشقا: نىك پەلسەپىسى

تۇيغۇچى

چوشقا ئۆزىنىڭ ھايات پەلسەپىسىدىن تولمۇ مەمنۇن ئىكەن: "مېنىڭ ئۆمرۈم بەك چەكلىك، شۇڭا بىر مىنۇت، بىر سېكۇنت ۋاقىتىنىمۇ ھەسسەلەپ قەدىرلىشىم كېرەك. مەن ھېچنەمە ئويلىماي، ھېچقانداق ئىش قىلماي، يەپ - ئىچىپ، ئويناپ، ئۇخلاپ، دۇنيانىڭ لەززىتىنى كۆرۈشۈم كېرەك... پاه، بۇ نېمىدېگەن گۈزەل ھايات - ھە!"

چوشقا ئۆزىنىڭ ھايات پەلسەپىسىگە قاتتىق ئەمەل قىپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي، ئۇ سەمرىپ يوغىناپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ كۈنى ھەقىقەتەن شاد - خۇراملىق ئىچىدە ئۆتۈپتۇ. ئەپسۇسكى، ئۇ تازا كۆرەڭلەپ يۈرگەن كۈنلەردە قارىغا پىچاق يەپتۇ.

شامال ۋە دەرەخ

شەن يۈنيەن

مەيىن باھار شامىلى چىققاندا قارىغاي كۆچتى مەيدىنى كېرىپ، خىرىس قىلغان قىياپەتتە تۇرۇپتۇ. — ماڭا نېمە ئۈچۈن يامان كۆزۈڭ بىلەن قارايسەن؟ — دەپتۇ باھار شامىلى قارىغاي كۆچتىگە. — بۇلتۇر قىشتا سەن ئىنمىنىڭ بېلىنى سۇندۇرۇۋەتتىم. دىگمۇ، — دەپتۇ قارىغاي كۆچتى ئىختىيارسىز ھالدا كۆر يېشى قىلىپ.

بۇ ۋاقىتتا قېرى قارىغاي:

— ئوبدان قوزام، سەن شامالنى خاتا تونۇپ قالدىڭ، يىرگىنلىك جۈت شامال سېنىڭ ھەمراھىڭنى نابۇت قىلدى؛ ئەمما باھار شامىلى يىللىق بولدى، ئۇ سېنى تېمەن قىلىپ ئۆستۈردى. شامال دېگەننىڭ ياخشىمۇ، يامىنىمۇ بولدى، — دەپتۇ قارىغاي كۆچتىنىڭ بېشىنى سىلاپ تۇرۇپ تەبەسسۇم بىلەن.

ھاكاۋۇر سازاڭ

شەن يۈنيەن

بىرتوپ سازاڭ شاد - خۇرام ھالدا يەرنى كولاۋاتقانكەن .
توساتتىن بىر سازاڭ:

— كىشىلەر بىزنى كىچىك يەر بوشتىش ماشىنىسى دەپ
ماختىشىدۇ، قەدىمكىلەر مۇ بىزنى "ئۆتكۈر چىش - تىرناقلىرى، قات-
تىق سۆڭەكلىرى يوق، يەيدىغان - ئىچىدىغىنى توپا بىلەن سۇ،
شۇنداق تۇرۇقلۇق ئىجتىھات بىلەن توپا بوشتىدۇ" دەپ تەرىپ-
لىگەنكەن، بىز نېسىدىگەن ئۇلۇغ - ھە، مەن قېتىپ كەتكەن
تاشيولنى يۇمشىتىپ، كىشىلەرنى ھەيران قالدۇرىدىغان ئىش
قىلمەن، — دەپتۇ .

— ئۇنداق قىلساق بولمايدۇ، — دەپتۇ بىر ھەمراھى، — بىز
بۇ يەردە توپا يۇمشاتساق، كىشىلەر بىزنى ماختايدۇ، ئەمما خام
خىيالغا بېرىلىپ، كىشىلەر قوللىمايدىغان ئىشنى قىلىپ قويساق،
ئاقىۋىتى ياخشى بولمايدۇ .

ھېلىقى سازاڭ قۇلاق سالماستىن، مەيدىسىنى كېرىپ كېتىپ

قاپتۇ .

ئۇ سازاڭ تاشيولدا خۇشاللىقىدا ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا

كېتىۋاتقاندا ئۇچقانسىدەك ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ماشىنىنىڭ ئاستىدا
يەنجىلىپ كېتىپتۇ.

22- ئاۋغۇست

ئاق غازنىڭ ساۋاق ئېلىشى

سۇلك پىك

ياز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە كەچقۇرۇنلۇقى ئاق غاز چىتلاقنىڭ
يېنىغا كەپتۇ، ئۇ، چىتلاقنىڭ نېرى تەرىپىدىكى قۇلۇنى
كۆرۈپ، بويىنىنى سوزۇپتۇ. ئۇنىڭ بويىنى چىتلاقتىن ئۆتمەيلا
دېھقاننىڭ كالتىكى تېگىپتۇ، ئاغرىقنىڭ دەستىدە ئۇ جېنىنى
قويدىغان يەر تاپالماي قاپتۇ، شۇنىڭدىن بېرى، ئاق غازنىڭ
بۇرنىنىڭ تۆپىسىدە بىر قىزىل ھۈررەك پەيدا بولۇپ قاپتۇ.
چىدىغۇسىز ئاغرىق ئازابىدا، غاز مۇنداق ئىككى "ساۋاق" قا،
بىرى، قۇلۇلە يەيمەن دەپ تاياق ياۋالدىم، قۇلۇلە دېگەن
گۆشلۈك غىزا ھېسابلىنىدۇ، ئەمدى مەڭگۈگە گۆشسىز غىزا
يەيمەن، يەنە بىرى، مېنى ئادەملەر ئۇردى، ئادەملەر مېنى
يامان كۆرىدىكەن، شۇڭا، بۇنىڭدىن كېيىن ئادەملەرنى چىشلەي-
مەن، دېگەن "ساۋاق" قا ئىكە بوپتۇ.

ئېشەكنى كۆتۈرۈپ مېڭىش

سۇڭ پىڭ

ئاتا - بالا ئىككىيلەن ئېشەكنى يېتىلەپ بازارغا مېڭىپتۇ. بەزىلەر ئۇلارنى، ئېشىكى تۇرۇپ مېڭىدىغانى بۇ ئەخمەقلارنىڭ، دەپ مازاق قىپتۇ؛ شۇنىڭ بىلەن، ئاتىسى ئېشەككە مىنىپ، ئوغلى پىيادە مېڭىپتۇ، بەزىلەر بۇنى كۆرۈپ، ئاتىسى بەك تاش يۈرەك ئىكەن، دەپتۇ؛ شۇنىڭ بىلەن، ئوغلى ئېشەككە مىنىپ، ئاتىسى پىيادە مېڭىپتۇ؛ ئەمدى بەزىلەر ئوغلى ئەدەبسىز ئىكەن، دېيىشىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن، ئاتا - بالا ئىككىسى بىر ئېشەككە مىنىپ مېڭىپتۇ، بۇ چاغدا بەزىلەر، ئېشەككە ئىچى ئاغرىمايدىغان ئىنساپسىزلار ئىكەن، دېيىشىپتۇ. ئۇلار باشقىلارنىڭ گېپىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن، مانا ئەمەس دەپ ئېشەكنى تۆت پۇتىنى چۈشەپ كۆتۈرۈپ مېڭىپتۇ.

يەر دىكى ھەسەن - ھۈسەن

سەي شىيەنگاڭ

بىرپەس ياغقان يامغۇردىن كېيىن، يول يۈزىگە تېمپ كەتكەن دىزېل ھۆلدە بارا-بارا كېڭىيىپ، گۈزەل نۇر چەمبىرىكى ھاسىل قىپتۇ، قىزىل، سېرىق، يېشىل، كۆك، زەڭگەر، سۆسۈن چەمبىرەك يەردىكى ھەسەن-ھۈسەندەك تولىمۇ چىرايلىق تۈس ئاپتۇ. شۇڭا ئۇ خۇشاللىقتىن خۇددى يوقىتىپ قويۇپتۇ.

— ۋاھ! مەن نەقەدەر گۈزەل-ھە! ئاسماندىكى ھەسەن-ھۈسەن بىكار قالسۇن! گۈلزارلىقتىكى گۈللەرنىمۇ ماڭا سېلىش-تۇرۇپ بولمايدۇ،— دىزېل كۆرەڭلەپ ئۆزىنى ئۆزى ماختاپ مەست بولۇپ كېتىپتۇ.

تېزەك تېرىدىغان بىر بوۋاي شۇ يەردىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، يەر يۈزىدىكى تامچە-تامچە ماي داغلىرىنى كۆرۈپ:
— ھەي، كىمىڭ ماشىنىسىنىڭ ماي تۇڭى ئېقىپ قالغاندۇ، ئىنتىك رېمونت قىلدۇرۇۋالسا بوپتىكەن، بولمىسا چاتاق چىقىدۇ،— دەپتۇ بېشىنى چايقىغان ھالدا ئۇھ تارتىپ.
دىزېل تامچىسى بۇنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خىجىل بولۇپ، ئۇنى

ئىچىگە چۈشۈپلا كېتىتۇ.
تولا كۆرەگلىمە ماي تامچىسى! سېنىڭ يەرگە تېمىپ قېلىشىڭ-
نىڭ ماختانغۇدەك يېرى يوق ئىكەن.

25- ئاۋغۇست

سېرىق ئىتنىڭ بادىرىغا چىقىشى

ليۇ باۋمەن

مايمۇننىڭ بادىرىغا چىقىش ماھارىتى سېرىق ئىتنى قىزىقتۇ-
رۇپ قويۇپتۇ. سېرىق ئىت ئىچىدە، بادىرىغا چىقىشنى ئۆگىنىدۇ.
ۋېلىپ، مايمۇندىنمۇ ئېگىزگە چىقىپ، ئېسىل نومۇرلارنى كۆر-
سەتمەيدىغان بولسام، دەپ ئويلاپتۇ. سېرىق ئىت ئويلغانسېرى
گۈل قەقەلىرى ئېچىلىپ، ئۆزىنى بادىرا ئۈستىدىكى قەھرىمان
بولۇپ قالغاندەك ھېس قىپتۇ. ئۇ بادىرىغا چىقىشنى مەشىق
قىلىشقا باشلاپتۇ.

ئەمما سېرىق ئىت ھەرقانچە مەشىق قىلغان بولسىمۇ بادىرىغا
زادىلا چىقالماپتۇ، بۇنى ئاز دەپ بىرقانچە قېتىم يىقىلىپ كېتىپتۇ.
سېرىق ئىت ئۆز ئەمەلىيىتىدىن چەتنەپ كەتكەن بولغاچقا،
بۇنداق بولۇشى ئەسلىدە ناھايىتى تەبىئىي، بىراق سېرىق ئىت
ئېغىر ئۇھسىنىپ تۇرۇپ: "ھەي، مەن بەك كالۋا ئىكەنمەن،

بىر تال بادىرىغىمۇ يامشىپ چىقالمىسام، باشقا ئىشىنى ئىشلىتىپ قىلالمىغۇدەكمەن. قارىغاندا مەن ئۆمۈر بويى ھېچقانداق ئىشنىمۇ پالەم يوق ياشايدىغان ئوخشىمەن” دەپتۇ. سېرىق ئىت شۇندىن تارتىپ ئۇنى ئۆچكەن ھالدا ئەپلەپ - سەپلەپ كۈن ئۆتكۈزدى. دىغان بولۇپ قاپتۇ.

26- ئاۋغۇست

تاش ئاتقۇچى قۇش

ۋۇ شۇجىڭ

جەنۇبىي ئافرىقىدىكى بۇرۇندىنىڭ يېزا - قىشلاقلىرىدا بىر خىل ئاجايىپ قۇش بار ئىكەن، بۇرۇنلار ئۆي ھايۋانلىرىنى يېگەنلىكى كەلگەندە، بۇ قۇشلار ئۇرۇش ئايروپىلانلىرىغا ئوخشاش ئۇچۇپ كېلىپ، ئېلاستىكىلىق تىلى بىلەن ئىككى - ئۈچ سەر ئېغىرلىقتىكى تاشلارنى بۇرنىنىڭ كاللا - باشلىرىغا ياغدۇرۇۋېتىدىكەن، 50 - 60 مېتىر يىراقلىقتىكى بۇرۇنلارمۇ ئوقتەك ئېتىلىپ كەلگەن تاشنىڭ زەربىسىدىن بەدەن تىكىۋېتىدىكەن، شۇڭا كىشىلەر ئۇنى “تاش ئاتقۇچى قۇش” دەپ ئاتىشىدىكەن، بۇرۇنلار بۇ قۇشلارنى كۆرگەندە ئاسانلىقچە دېھقانلارنىڭ ھايۋانلىرىغا تېگەلمەيدىكەن. بىركۈنى، ئېچىرقاپ كەتكەن بۇرۇنلار قاراملىق قىلىپ

دېھقانلارنىڭ ھايۋانلىرىنى يېيشكە كەپتۇ. تاش ئاتقۇچى قۇشلار كەينى - كەينىدىن جەڭگە ئاتلىنىپتۇ، ئەمما بىر تاش ئاتقۇچى قۇش پەسەنت قىلىنغان ھالدا:

— ھەي، بىزنىڭ قولىمىزدا يېڭىلىگەن بۇ چۈپرەندىلەرنىڭ ئەدبىنى بېرىشتە بوشلۇقتىكى ئەۋزەللىكىمىزنى ئىشقا سېلىپ نېمە قىلاتتۇق، يەر يۈزىدە ئېلىشساق، باتۇرلۇق - قىمىز ۋە ئۇرۇش تاكتىكىمىزنىڭ ئۈستۈنلۈكى تېخىمۇ ئايان بولمايدۇ؟ — دەپتۇ.

بۇنداق بىمەنە تەكلىپنى قالغان قۇشلارنىڭ ماقۇل كۆرمەسلىكى تۇرغان گەپ ئىدى. ئەمما يەر يۈزىدە جەڭ قىلىشنى تەشەببۇس قىلغۇچى بۇ قۇش ھەمراھلىرىنىڭ نەسەتلىگە قۇلاق سالماي، يەر يۈزىدە تەنھا جەڭ قىپتۇ، بۇرىلەر ھاۋا بوشلۇقىدىن كەلگەن كۈچلۈك زەربىگە تەڭ كېلەلمەي ئاخىر تىكىۋېتىپتۇ. قۇشلار ئۇرۇش مەيدانىنى تازىلاۋېتىپ، لەختە قان ئىچىدە ياتقان ھېلىقى قۇشنى كۆرۈپتۇ، ئۇنىڭ قاناتلىرى سۇنۇپ، تۈزۈپ، جېنى ئاز قالغانىكەن.

ئۆزىدىكى ئارتۇقچىلىق ۋە ئەۋزەللىكىنى جارى قىلدۇرماي، قۇرۇق شۆھرەتكە بېرىلىپ، ئۆز - ئۆزىدىن مەغرۇرلانغاندا يامان ئاقىۋەتكە قالدىغان گەپ!

تۈلكىنىڭ مایمۇنى ماختىشى

شۇي رۇنچۈەن

— مایمۇن ئاكا! سەن چوڭايغانسېرى چىرايلىق بولۇپ كېتىۋاتىسەن جۇمۇ! — تۈلكە ئاغزى — ئاغزىغا تەگمىگەن ھالدا مایمۇنى ماختاپتۇ.

مايمۇن بىرپەس ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:

— تۈلكە ئىنىم، ئېسىمدە تېلىشىچە، سەن مېنى چىراي تۇرقۇڭ بەك سەت دەپ ھەممىدىن بەك كۆزگە ئىلمايدىغانلاردىن ئىدىڭ، ئەمدى ئەجەب ماختاپ قاپسەنمۇ؟ — دەپتۇ.

— كىم سېنى سەت دەپتۇ، مەن دائىم سېنىڭ گۈزەل چىراي — رۇخسارىڭنى ماختاپ كېلىۋاتىمەنغۇ، — دەپتۇ تۈلكە شۇلگەيلەرنى ئېقىتىپ.

— بولدى بەس، — دەپتۇ مایمۇن، — بۈگۈن سەن مېنى شاپتۇللىرىمنىڭ پىشقانلىقىنى كۆرۈپ ماختاۋاتىدىغانسەن تايىنلىق، ئاغزىڭدىن ئاققان شۇلگەيگە قاراپ، كۆڭلۈڭدە نېمىلەرنى ئويلاۋاتقانلىقىڭنى بىلمەن...

ئەپچىل جاۋاب

چۇ جېنلىدىن

تاڭ سەھەر خوراز ناخشىسىنى باشلاپتۇ. رادىئولۇق ئۇنئالغۇ
ئۈستىدىكى پلاستىنكا بۇنى ئاڭلاپ:

— ھەي، شۇمۇ ناخشا بولدىمۇ؟ “قى - قى - قى - قى” قىلىشتىن
باشقىنى بىلمەيدىكەنسىن، نېمىدېگەن سەت، يېقىمسىز ئاۋاز بۇ!
مېنى ناخشىچى دەپسە بولىدۇ مانا، — دەپتۇ خورازغا مەنسىتىگەن
ھالدا.

— دۇرۇس، مەن ناخشىنى سەندەك يېقىملىق ئېيتالمايمەن،
ئەمما بۇ ئۆزۈمنىڭ يۈرەك ساداسى، سەنچۇ، ئەسلىدە ناخشا
ئېيتىشنى بىلمەسەڭمۇ، باشقىلارنىڭ ناخشىسىنى كۆچۈرۈۋېلىپ
ئۆزۈڭنىڭ قىلىۋالسىن، سېنى قانداقمۇ ناخشىچى دېگىلى
بولسۇن؟! — دەپتۇ خوراز چىداپ تۇرالماي جاۋاب بېرىپ.

ھەشقىپچەك ۋە تاتلىق ياڭيۇ پىلىكى

چۇ جېنلەن

ھەشقىپچەك توختىماستىن دەرەخنىڭ ئۇچىغا قاراپ يامشىپتۇ، ئۇ، دەرەخنىڭ ئۇچىغا پامشىپ چىققىچە قاتتىق بوران ئۇنى چۈشۈرۈۋېتىپتۇ. ئۇ يەردە يېتىپ يېنىدىكى تاتلىق ياڭيۇ پىلىكىگە:

— قارا، مەنمۇ ساڭا ئوخشاش كۈنگە قالدىم، — دەپتۇ.
 — يۇقسۇ، — دەپتۇ توپا، — تاتلىق ياڭيۇ پىلىكى يۇقىرىغا يامشىشقا خۇشتار ئەمەس، ئۇ باش چۆكۈرۈپ ئىشلەپ تۇپراقتا مېۋىسىنى ئۆستۈردۇ؛ سەن بولساڭ چۈشۈڭدىمۇ يۇقىرىغا يامشىپ چىقىپ، كاناي چېلىشنى ئويلايسەن. سېنىڭ باسقان ئىزدىڭ پۇختا بولمىغاچقا، مۇشۇنداق ئاقىۋەتكە قالدىڭ.

تەيىن ئانا بىلەن تۆمۈر تۇمشۇق

فالىق ساۋ

تەيىنچاق زۇكامداپ قالغانىكەن، تەيىن ئانا تۆمۈر تۇمشۇقنى ئەكىلىپ ئۈچ كۈن داۋالاتقان بولسىمۇ ھېچ شىپا قىلماپتۇ. — تەيىن ھامماچا، باشقا دوختۇرغا كۆرسىتىپ بېقىڭ، بالنىڭ كېسىلى كەينىگە سۆرىلىپ كەتمسۇن، — دەپتۇ سېغىز-خان نەسەت قىلىپ.

— چاتاق يوق، تۆمۈر تۇمشۇق ئورمانلارنىڭ مەشھۇر دوختۇرى، — دەپتۇ تەيىن ئانا.

تۆت كۈن ئۆتۈپتۇ، تەيىنچاقنىڭ كېسىلى يەنىلا ياخشىلانماپتۇ،

— تەيىن ھەدە، بالنىڭ كېسىلىنى كەينىگە سۆرەپ يۈرمەي، باشقا دوختۇرغا كۆرسىتىپ بېقىڭچۇ! — دەپتۇ سوپىسوپىياڭ نەسەت قىلىپ.

— ئۇنداق بولمايدۇ، تۆمۈر تۇمشۇق دېگەن ئورمانلارنىڭ داڭلىق دوختۇرى، — دەپتۇ تەيىن ئىشەنچ بىلەن.

6 - كۈنى، تۆمۈر تۇمشۇق يەنە تەيىنچاقنى داۋالاپتۇ، ئۇ،

تەيىنچاقنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ:

— تەيىنچاقنىڭ كېسلى ئېغىر ئىكەن، ئوپېراتسىيە قىلىنماق بولمىغۇدەك، — دەپتۇ تەيىن ئانىغا.

— تۆمۈر تۇمشۇق دوختۇر، سىز ئورمانلىقتىكى مەشھۇر دوختۇر، سىزنىڭ دىئاگنوزىڭىز خاتا چىقمايدۇ، ئوپېراتسىيە قىلىشقا تېگىشلىك بولسا قىلىۋېرىڭ! — دەپتۇ تەيىن ئانا ئىشەنچ بىلەن.

تۆمۈر تۇمشۇق تەيىنچاقنىڭ مېڭىسىنى توكۇلدىتىپ چوقۇ-
لاشقا باشلاپتۇ. تەيىنچاق "ئانا" دېيىشكىمۇ ئۈلگۈرمەيلا جان بېرىپتۇ.

تەيىن ئانا تەيىنچاقنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى ئېتىپ ئازاب بىلەن يىغلاپ كېتىپتۇ:

— بىچارە بالام، ئەجەب ئۇ ئالەمگە سەپەر قىلدىڭ،
مەشھۇر دوختۇرمۇ بار كارامىتىنى ئىشقا سېلىپ كۆردى
ئەمەسمۇ...

ئەخمەقلارچە چوقۇنۇش كىشىلەرگە ئەنە شۇنداق زىيان
كەلتۈرىدۇ ئەمەسمۇ!

پۇرچاق قاينىتىش

شۈي چياڭخۇا

“پۇرچاقنى يىلمان سۇغا چىلاپ قويۇپ، ئاندىن تېرىسا پات بىخلايدۇ”

بىر يىگىت پېشقەدەم دېھقاننىڭ بۇ قىممەتلىك تەجرىبىسىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، “پۇرچاقنى قايناقسۇدا قاينىتىشۋەتسەم، تېخىمۇ تېز بىخلىمامدۇ؟” دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ خۇددى بىر يېڭى كەشپىيات ياراتقان دەك خۇشال بولۇپ، شۇ كۈنى ئاخشىمىلا پۇرچاقنىڭ ھەممىسىنى قايناۋاتقان قازانغا تۆكۈپ، بىر سائەت قاينىتىپتۇ. يىگىت ئەتىسى ئەتىگەندە، قازاندىكى پۇرچاقنى ئۆزىنىڭ خۇشاللىقى ۋە ئۈمىدۋارلىقى بىلەن قوشۇپ ئېتىزغا تېرىپتۇ.

بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، باشقىلارنىڭ ئېتىزىدا يۇمران پۇرچاق مايسىلىرى بىخلاپ چىقىپتۇ. ئەمما ئۆزىنىڭ ئېتىزىدىن بىرەر تالىمۇ پۇرچاق ئۈنمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، يىگىت ئالدىراپ - تېنەپ يەرنى كولاپ بېقىپتۇ. ماچاتاقنى كۆرۈڭ، ئۇرۇقنىڭ ھەممىسى سېسىپ تۈگەپتۇغۇ! ئۇنىڭ خۇشال-

لىقى غەم - قايغۇغا ئايلىنىپ، ئۈمىدى بەربات بېرىپتۇ. "ھۇ ئۆلمىگۈر قېرى، مېنىڭ تېرىقچىلىق ئىشلىرىمغا دەخلى يەتكۈزە دۇڭ، بىرمۇنچە پۇلغىمۇ زىيان سالدىڭ!" يىگىت قىردا ئولتۇرۇپ، دېھقاننى قاغاپ زارلىنىپتۇ.

بۇ ۋاقىتتا دېھقان بوۋاي ئۇنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، يىگىتتىن نېمە بولغانلىقىنى سورايتۇ. يىگىت ئىشنىڭ جەريانىنى زەردە بىلەن سۆزلەپ بېرىپتۇ. بوۋاي ئاڭلىغاندىن كېيىن: - پۇرچاقنى يىلىمان سۇغا چىلاپ، لايىقىدا ھارارەت ئۆتكۈزگەندە، ئۇنىڭ ئۆسۈشىنى تېزلەتكىلى بولىدۇ؛ لېكىن سەن قايناقسۇدا قاينىتىپ، سۇنى بەك قىزىتىۋەتسەڭ، ئۇ قانداقمۇ ياشاش ئىقتىدارىدىن ئايرىلىپ قالمىسۇن؟ - دەپتۇ قاقاقلاپ كۈلۈپ تۇرۇپ.

1 - سېنتەبىر

چۈمۈلە ۋە پىل

سۇڭ پېيۋېي

بىر چۈمۈلە كىتاب كۆرۈۋاتقان بىر باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، ئوقۇغۇچىنىڭ: "دېمەك، چۈمۈلە ھايۋانلار ئىچىدىكى ئېغىرلىق كۆتۈرۈش

چېمپىيونى“ دەپ ئوقۇۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ، پاھ، ئەسلى بىز چۈمۈلسەر ئېغىرلىق كۆتۈرۈش چېمپىيونى، پالۋان ئىكەن-مىزدە! — دەپ كۆرەڭلەپ كېتىپتۇ، ئۇنىڭ دەرھال بىر پۇرسەت تېپىپ ئۆزىنى تازا بىر كۆرسىتىپ قويغۇسى كەپتۇ.

ئۇ توساتتىن نېرى تەرەپتە بىر پىلىنىڭ ئۇزۇن بۇرنى بىلەن ياغاچ توشۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، دەرھال ئالدىغا بېرىپ: — ھەي! ئۇزۇن بۇرۇن، بىلەمسەن؟ مەن دېگەن ئېغىرلىق كۆتۈرۈش چېمپىيونى! — دەپ ۋارقىراپتۇ. پىل ھېچنېمىنى ئاڭلىماي، ياغاچنى بۇرنىدا ئىلىپ مېڭىۋېرىپتۇ. چۈمۈلە تازا ئاچچىقلىنىپ بىر تال ئىنچىكە چىغىنى كۆتۈرگىنىچە دۆڭگە چىقىپ: — ھوي پىل! مېنىڭ ئالدىمدا پوچىلىق قىلما، مەن دېگەن ھايۋانلار ئىچىدىكى ئېغىرلىق كۆتۈرۈش چېمپىيونى-نەمەن... — دەپ ۋارقىراپتۇ. ئۇنىڭ سۆزى تۈگە-تۈگىمەيلا، شامال ئۇنى دۆڭدىن ئۇچۇرۇۋېتىپتۇ، پىل ياغاچنى كۆتۈرۈپ ئالدىغا قاراپ مېڭىۋېرىپتۇ.

بۆك ۋە ئاياغ

چۈشنىڭ

بۆك مەغرۇرلانغان ھالدا ئاياققا:

— قارا سېنى، كۈن بويى خەقنىڭ پۇتىدا دەسسلىپ، ئۇ-
ياققا - بۇياققا چېپىپ يۈرسەن، كىشىلەرنىڭ نەزىرىگىمۇ چۈش-
مەيسەن، نېمىدېگەن مەنسىز ھايات بۇ! مېنى دېگەن كىشىلەر
ئەتىۋارلاپ بېشىغا كىيدۇ، راھەت، ئازادە ياشايمەن، نېمى-
دېگەن شەرەپلىك - ھە بۇ! - دەپتۇ.

— دىققەت قىلىپ باقمىدىڭمۇ، كوچىدا بۆك كىيمەي
يۈرىدىغان كىشىلەر بار، ئەمما ئاياغ كىيمەي يۈرىدىغان
كىشىلەر يوق ئەمەسمۇ، - دەپتۇ ئاياغ.

بۆك خىجىل بولۇپ يۈزلىرى قىزىرىپ لام - جىم دېيەلمەي
تۇرۇپ قاپتۇ.

ئاياغ يەنە:

— كىشىلەرنىڭ ماڭا چۈشكەن ھاجىتىنى ئەڭ زور شەرەپ
دەپ بىلىمەن، - دەپتۇ.

تۇخۇم شاكىلى

ئىن چىن

تاغ بۇركۈتىنىڭ باشكىسى تۇخۇم شاكىلىدىن چىقىپ،
ئۇزاق ئۆتمەيلا قانات قېقىپ ئېگىز - ئېگىزلەرگە پەرۋاز قىلا -
لايدىغان بوپتۇ. بىركۈنى ئۇ تۇخۇم شاكىلىنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ
ئاپسىدىن:

— بۇ نېمە؟ ئەجەب سەت ئىكەن! — دەپ سورايتۇ.

— بۇ دېگەن تۇخۇم شاكىلى، سەن شۇنىڭ ئىچىدىن

چىققان، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئاپسى.

بالا بۇركۈت ئالمان - ئالمان ئەتراپقا كۆز يۈگۈرۈتۈپتۇ.

ھېلىمۇ ياخشى ئاپسىنىڭ سۆزىنى باشقىلار ئاڭلىماپتۇ. ئاپسى

ئۇچۇپ كەتكەندىن كېيىن، ئۇ تۇخۇم شاكىلىنى دەرھال چوقۇپ

ئېزىۋەتكەندىن كېيىن، قالدۇرماي ئوۋىسىدىن سىرتقا تاشلىۋې-

تىپتۇ. ئۇنىڭ نەزىرىدە بۇ سەت نەرسە "O" گە بەكمۇ ئوخ-

شايدىكەن. بالا بۇركۈت: "ئاپامنىڭ سۆزى راست بولغان

تەقدىردىمۇ، كۆكتە پەرۋاز قىلىدىغان مەندەك قەھرىماننىڭ

مۇشۇ سات شاكالىدىن تۆرەلگەنلىكىمنى باشقىلار بىلىپ قالماس-

لىقى كېرەك" دەپ ئويلاپتۇ.

4- سېنتەبر

قۇياشنى كىم ئويغاتتى

ۋېي يۈيگۋاڭ

تاڭ سۈزۈلگەندە، خوراز قاناتلىرىنى قېقىپ، بويىنى سوزۇپ
غەپلەتتە ياتقان قۇياشقا قاراپ:

— چاپسان ئورنۇڭدىن تۇر، چاپسان ئورنۇڭدىن تۇر، —
دەپ توۋلاپتۇ.

سېغىزخانمۇ شاختىن-شاخقا قونۇپ، مۇڭلۇق ناخشا ساداسى
بىلەن شەپەق چىمىلىدىدا ياتقان قۇياشنى توۋلاپتۇ.

قۇياش ئورنىدىن ئاستا تۇرۇپتۇ. ئۇ كۆپ ئۇخلاپ كەتكەچكە،
خىجىللىقتىن يۈزلىرى قىزىرىپ كېتىپتۇ.

خوراز سېغىزخانغا ئۆزىنى داملاپ، — قۇياشنى مەن ئويغات-
تىم، بولمىسا جاھان ھېلىمۇ قاراڭغۇ تۇرغان بولاتتى! — دەپتۇ.

سېغىزخان قايىل بولماي، — قۇياشنى جاراڭلىق ناخشا سادا-
لىرىم بىلەن مەن ئويغاتتىم، بولمىسا تاڭ ھازىرمۇ سۈزۈلمىگەن
بولاتتى، — دەپتۇ.

ئۇلار تاللىشىپ بىر-بىرىگە قايىل بولماپتۇ. ئەتىسى تاڭ
سەھەردە خوراز قىيىداپ چىللىماپتۇ، سېغىزخانمۇ قىيىداپ سايرىد-

ماپتۇ. شۇنداقتىمۇ قۇياش شەرقتىن ئاستا-ئاستا كۆتۈرۈلۈپتۇ.

5-سېنتەبر

قاغا بىلەن توز

چيەن شىنباۋ

بىركۈنى قاغا بىلەن توز ئۇچرىشىپ قاپتۇ. توز چىرايلىق قاناتلىرىنى يېيىپ قاغىغا:

— قارىغىنە، مېنىڭ پەيلىرىم نېمىدېگەن چىرايلىق، تۇمشۇقۇم ۋە پۇتلىرىمۇ قالتىس ئەپچىل، كىشىلەرنىڭ مەسلە-كىنى كەلتۈرىدۇ، — دەپتۇ.

قاغا ئۆزىنىڭ قانتىغا قاراپ قويۇپ:

— مېنىڭ تەقى-تۇرقۇمنى سېنىڭكىگە سېلىشتۇرغىلى بولمايدۇ، ئەلۋەتتە، — دەپتۇ.

توز بېشىنى قېقىپ قويۇپ:

— سېنىڭ بۇ تۇرقۇڭ قاپقارا، نېمىدېگەن كۆرۈمىسىز، تۇمشۇقۇڭ ۋە پۇتلىرىڭمۇ كېلەڭسىز ھەم سەت. نېرى تۇر، نومۇسىمنى كەلتۈرمەي! — دەپتۇ.

بۇ چاغدا ئوتلۇقتىن بىر بۆرە چىقىپ قاپتۇ. توز قېچىشقا ئۆلگۈرەلمەپتۇ، بۆرە ئۇنى قۇيرۇقىدىن كاپ قىلىپلا چىشلى-ۋاپتۇ. توز جېنىنىڭ بارىچە تىرىكشىپ، ”ۋايىجان“ دەپ ۋارقىراپتۇ. بۇ چاغدا، قاغا ئوقتەك ئېتىلىپ كېلىپ بۆرنىڭ

بېشىغا قونۇپ، ئۆتكۈر ترناقلىرى بىلەن بۆرنىڭ بېشىنى قاماللاپ تۇرۇپ، قاتتىق تۇمشۇقى بىلەن بۆرنىڭ كۆزىنى چوقلاپتۇ. بۆرنە نالە قىلىپ بەدەر تىكىۋېتىپتۇ.

توز خىجىل بولغان ھالدا:

— بايا خاتا قىپتىمەن، ئەگەر كۈچلۈك پۈتۈك ۋە تۇمشۇقۇڭ بولمىغان بولسا، جېنىمدىن ئايرىلىپ قالغان بولاتتىم، — دەپتۇ.

6-سېنتەبر

دېھقان بىلەن مېۋىلىك دەرەخ

لى يا

بىر دېھقان بىرقانچە تۈپ مېۋىلىك دەرەخنى تىكىپتۇ، بۇنىڭ ئىچىدىكى بىر تۈپ دەرەخ تېز ئۆسۈپ، شاخ-يوپۇرماق-لىرىمۇ باراقتانلىشىپ، شېخىنى كۆتۈرەلمىگۈدەك مېۋە تۇتۇپتۇ. ئۇنىڭ يېنىدىكى دەرەخلەر ئۆزى تېز ئۆسەلمىگەچكە، ھېلىقى دەرەختىن ئاغرىنىپ:

— سەن تازا شەخسىيەتچى ئىكەنسەن، ئۆزەڭنىڭلا ئۆسۈش كويىدا بولۇپ، بىزگە چۈشىدىغان قۇياش نۇرىنى توسۇۋال-دىڭ... — دەپتۇ.

بۇ دەرەخلەر كەچكىچە ھېلىقى دەرەختىن ئاغرىنىپ، كۈندە

دېھقانغا شكايەت قىلىپ بېرىپتۇ، ئاخىر دېھقان ئۆسەلمىگەن مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ زارلانغىنىغا قارىماي، مانا ئەمىسە دەپ پاكار دەرەخلەرنىڭ ھەممىسىنى كېسىپ تاشلاپتۇ. رىقابەتلىشىش داۋامىدا، ئارقىدا قالغانلار ھامان شاللاپ تاشلىنىدۇ.

7-سېنتەبىر

ئاققۇ بالىلىرىنىڭ تۆھپىسى

لى يا

مەنزىرىسى گۈزەل ئاققۇ كۆلى بويىدا بىر توپ ئاققۇ ياشايدىكەن، كۆلدە نۇرغۇن بېلىق ۋە راكلار بار ئىكەن. ئاققۇ بالىلىرى ياۋا غاز ۋە بېلىق ئالغۇچلارنىڭ كۆلدە بېلىق ۋە راكلارنى تۇتۇپ يېگەنلىكىگە قىزىقىپ قاپتۇ. ئۇلار تېخى كىچىك، سۇغا چۈشەلمەيدىغان بولغاچقا، ئاپىسىنى سۇدىن بېلىق ۋە راك تۇتۇپ بەر دەپ خاپا قىپتۇ.

— بولمايدۇ! بىز ئاققۇلار ئەزەلدىن بېلىق ۋە راك يېمەي-
دىغان تۇرساق، — دەپتۇ ئانا ئاققۇ كۆزىنى چەكچەيتىپ بالىسىغا.
قىش كەپتۇ، ئوت — چۆپلەر قۇرۇپ كېتىپ، ئاققۇلار ئوزۇق-
سىز قاپتۇ، ئۇلار كۈندىن — كۈنگە ئورۇقلاپ كېتىپتۇ. ئانا

ئاققۇ ئەندىشە قىلىپ ئوزۇقلۇق ئىزدەپ پايىپتەك بوپتۇ. ئاققۇ بالىلىرى كۆل بويىغا كەپتۇ، بىر بالا ئاققۇ توساتتىن: "كۆلگە چۈشۈپ بېلىق تۇتۇپ يەيلى! بولمىسا ئاچلىقتىن ئۆلۈپ قالمىز" دەپ ۋارقىرىغان پېتى سۇغا سەكرەپتۇ، قالغان ئاققۇ بالىلىرىمۇ ئۇنى دوراپ كەينى - كەينىدىن سۇغا سەكرەپتۇ.

ئانا ئاققۇ بۇنى كۆرۈپ، ھەم خاپا بولۇپ، ھەم ئەفسىرەپ: — يامان بولدى! ئەمدى ئۆلۈپ قالىدىغان بولدۇڭلار، — دەپ كۆڭلى بۇزۇلۇپ يىغلاپ كېتىپتۇ.

بىراق ئاققۇ بالىلىرى ئۆلۈش تۈگۈل، بىر - بىرىدىن ساغلام چوڭ بوپتۇ. ئانا ئاققۇمۇ شۇندىن كېيىن بېلىق ۋە راكىنى يەۋېرد - دىغان بوپتۇ.

8 - سېنتەبر

شەپەق قىز بىلەن قۇياش بوۋاي

ۋېن مىڭلاڭ

بىر كۈن پايىپتەك بولۇپ ھالى قالمىغان قۇياش بوۋاي غەربتىكى تاغقا قاراپ ئاستا سۈرۈلۈپتۇ. ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى ئاپئاق بۇلۇتلار رەڭگارەڭ تۈسكە كىرىپ، قەۋەتلا كۆركەم بولۇپ كېتىپتۇ. شۇڭا ئۇ ئىسمىنى "شەپەق" دەپ ئۆزگەرتىپتۇ.

شەپەقنىڭ گۈزەل ھۆسن - جامالى باشقىلارنىڭ ماختىشىغا سازاۋەر بوپتۇ، شائىرلار ئۇنى مەدھىيەلەپتۇ، رەسساملار ئۇنى تەسۋىرلەپتۇ... بۇنىڭ بىلەن، شەپەق مەغرۇرلىنىپ ئالەمگە پاتماي:

— قاراڭلار مېنىڭ كۆڭلەك، مارجانلىرىم نېمىدېگەن چىرايلىق! مەن دېگەن دۇنيا بويىچە ئەڭ گۈزەل قىز، — دەپ توۋلاپتۇ.

قۇياش بوۋاي شەپەق قىزنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، بىر نەرسە دېمەستىن، كۈلۈمسەرەپ ساقلىنى سىلىغان ھالدا غەربكە قاراپ سۈرۈلۈۋېرىپتۇ. بۇ چاغدا يېنىدىكى يەر شارى چىداپ تۇرالماي: — شەپەق قىز، قۇياش بوۋاي بولمىغان بولسا، سېنىڭ بۇ كىيىمىڭمۇ بولمىغان بولاتتى، — دەپتۇ. شەپەق قىز ئاچچىقلىنىپ: — تولا كاپىشما، مەن دېگەن ئۆز بەگ — ئۆز خانمەن، قۇياشنىڭ مەن بىلەن نېمە ئالاقىسى بار؟ — دەپتۇ. قۇياش بوۋاي يەنىلا گەپ قىلماي، ئۇپۇقتا ئاستا - ئاستا ئولتۇرۇپتۇ، شەپەق قىزنىڭ ھېلىقى چىرايلىق كۆڭلىكى بىردىنلا غايىب بوپتۇ. مەيىن شامال يېنىك ئۇھ تارتىپتۇ، يۇلتۇزلار شوخ كۆزلىرىنى چىمىلدىتىپتۇ، شەپەق خىجىللىقتىن ئۆزىنى قويغۇدەك يەر تاپالماي، قاراڭغۇلۇقتا غايىب بوپتۇ.

مۈشۈك ئېيىق بىلەن ئېيىق

خۇلجۇن

بىر كۈنى مۈشۈك ئېيىق بۇغا، توشقان ۋە تىيىنلارنى يوقلاپ كەپتۇ. ئۇلار خۇشاللىقىدىن ئويىناقشغان ھالدا مۈشۈك ئېيىق تاغىسىنى ئۆيگە باشلاپتۇ. ئۇلار مۈشۈك ئېيىق تاغىسى بىلەن بىرگە ئويىناپتۇ ھەمدە ئۆزلىرىنىڭ ئەڭ ياخشى يېمەكلىكى-لىرىنى ئەچىقىپ مۈشۈك ئېيىقنى كۈتۈۋاپتۇ.

ئورمانلىقتا ماراپ ياتقان ئېيىق بۇ ئەھۋالنى كۆرگەندىن كېيىن، كۆڭلىگە بىرنەرسىنى پۈككەندەك مۇغەمبەرلەرچە كۈلۈپ قويۇپتۇ.

ئەتىسى ئېيىق مۈشۈك ئېيىقنىڭ قىياپىتىدە ياسىنىپ، بۇغى-لارنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازى بىلەن: — دوستلىرىم، مەن دېگەن چوڭ مۈشۈك ئېيىقنىڭ كىچىك ئاپىسى... مۈشۈككە ئوخشاش ئاق كۆڭۈلمەن، — دەپتۇ ۋە ئۆزىنىڭ ئۇچلۇق تومشۇقلىرىنى يالاپ قويۇپتۇ.

زېرەك بۇغا، توشقان ۋە تىيىنلار ئېيىقنىڭ سۈيىقەستىنى بىلىپ قېلىپ، ئېيىقنىڭ كاللا-باشلىرىغا تاش ياغدۇرۇۋېتىپتۇ. ئېيىق

باش - كۆزلىرى قانغا بويىلىپ، بەدەر تىككۈتۈپتۇ.
ئېيىق ئەلپازى بۇزۇلغان ھالدا مۈشۈك ئېيىقنىڭ ئالدىغا
بېرىپ:

— ئىككىلىمىزنىڭ ئىسمى ئېيىق تۇرسا، ئۇلار نېمىشقا
سېنى قارشى ئېلىپ، مېنى ئۇردۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ساختىلىقتىن ياخشى ئاقسۆت چىقمايدۇ، سەن ھامان
ئۇلارنى يەم قىلىشنىڭ كويىدىلا يۈرسەن ئەمەسمۇ، — دەپتۇ
مۈشۈك ئېيىق كۈلۈپ قويۇپ.

10 - سېنتەبر

قىزىلمۇچ بىلەن خاسىك

ياۋ فۇجۇ

خاسىك ئېتىزنىڭ يېنىدا بىر تۈپ قىزىلمۇچ ئۆسۈپتۇ.
پىششىپ ۋايىغا يەتكەن قىزىلمۇچ قۇياش نۇرىدا بەئەينى
كىچىك پانۇسلارغا ئوخشاش پارقراپ كېتىپتۇ؛ خاسىك بولسا
بىر قۇر ئاددىي كىيىمنى كىيىپ، كەمتەرلىك بىلەن يىللىق شامالغا
قاراپ كۈلۈمسەرەپ تۇرۇپتۇ، شۇڭا ئۇ كىشىلەرنىڭ نەزىرىگە
ئانچە چېلىقمايدىكەن.

— ئەجەب بىلمەي يۈرۈپتىمەن، — دەپتۇ قىزىلمۇچ تەكەب -
بۇرلۇق بىلەن خاسىكغا، — ئەسلى سەن چېچەكلەپلا قويۇپ،

مېۋە بەرمەيدىكەن سەن.

— ياق، — دەپتۇ خاسىڭ كەمتەرلىك بىلەن، — مەن مېۋەمنى

توپا ئىچىدە ئۆستۈرىمەن.

قىزىلمۇچ ئىچى تارلىق قىلىپ:

— ھى-ھى-ھى، ھەي ئەخمەق، كىم سېنىڭ مېۋەڭنى

كۆرۈپتۇ! — دەپتۇ.

— مەن نەتىجىلىرىمنى باشقىلارغا كۆز-كۆز قىلىشنى خالى-

مايمەن، — خاسىڭ ئۆزىنى كەمىستەمەي ھەم چوڭ تۇتماي

جاۋاب بېرىپتۇ.

— ھە، بىلدىم، — دەپتۇ ئۆزىنى ئەقىللىق ھېسابلايدىغان

قىزىلمۇچ بىردىنلا چۈشەنگەندەك، — ئەسلىدە سەن مېۋىنى

يەرگە كۆمۈپ قويۇپ، ئۆزۈڭنىڭ قىلىۋالدىڭدەك نەسەندە، ھەي

شەخسىيەتچى!

— خاتا چۈشىنىپ قالما، — دەپتۇ خاسىڭ دەرھال، —

كۆز كەلگەندە، مەن مېۋىلىرىمنىڭ ھەممىسىنى ئايماي كىشى-

لەرگە تەقدىم قىلىمەن...

بۇنى ئاڭلىغان قىزىلمۇچ ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپ، خىجىلچى-

لىقتىن يۈزىنى يوپۇرماق بىلەن ئېتىۋاپتۇ.

ئات تاقىلاش

شوي داچىك

كىشىلەر ئاتنى دەرەخقە باغلاپ تاقىلاپتۇ، ئۇنىڭ تۇۋىقى چىدىغۇسىز ئاغرىپ كېتىپتۇ، ئۇ ھەر ھالدا ئاغرىققا چىداپ، ئاخىر يېڭى تۆمۈر ئاياغ كىيىپتۇ.

كىرىپە ئۇنى كۆرۈپ ئىچ ئاغرىتىپ:

— دوستۇم، نېمىشقا كىشىلەر تۇۋىقىغا تۆمۈر قاقسا قاراپ تۇرسەن؟ — دەپتۇ.

— نېمە ئاماللىم بار؟ — دەپتۇ ئات، — خۇدا مېنى تۆت پۇتلۇق قىلىپ يارىتىپتىكەن، ھارۋا سۆرەپ يۈك توشۇشۇم كېرەكتە!

— ھىم، كىم ماڭا تېگىدىغان بولسا، يۈز - خاتىر قىلماي - مەن! — دەپتۇ كىرىپە غەزەپلەنگەن ھالدا.

— سەن نېمىگە ئەسقاتسەن؟ زىرائەتلەرنى ئوغرىلاپ يەپ، باش كۆتۈرمەي ئۇخلاشتىن باشقىنى بىلمەيسەن ئەمەسمۇ، — دەپتۇ ئات.

كىرىپە خىجىل بولۇپ يۈزى قىزىرىپ، گەپ قىلالماي قاپتۇ.

قارا بۇلۇت

شۈي داچېڭ

بىر پارچە قارا بۇلۇت كۆك ئاسماندا لەيلەپ يۈرىدىكەن، ئۇ بارغانلا يېرىدە كۈن نۇرىنى توسۇۋالدىكەن.

كېچىدە ئاي نۇرى شولا چېچىپ تۇرسا، قارا بۇلۇت دەرھال كېلىپ، ئۇنى توسۇۋاپتۇ، تاڭ سەھەردە، قۇياش ئەمدى جاھانى يورۇتۇشىغا قارا بۇلۇت ئالمان - تالمان كەلگەن پېتى قۇياش نۇرىنى توسۇۋاپتۇ.

بۇ قارا بۇلۇت ئاسماندا لەيلەپ يۈرۈپ، ئۆزىنى قالتىس چاغلایدىكەن. ئۇ كۆرەڭلىگەن ھالدا:

— ھا - ھا! بۇ ئالەمدە مەندەك كۈچلۈك نەرسىمۇ بارمىدۇ، ھېلىغۇ ئاي، قۇياشكەن، پۈتۈن ئالەمنىمۇ كۆزۈمگە ئىلماي - مەن... - دەپتۇ.

ئۇ تازا كۆرەڭلىپ تۇرغان چاغدا، شامال قىز شۇنچىكى غۇيۇلداپ قويغانىكەن، قارا بۇلۇت ئىز - دېرەكسىز غايىب بوپتۇ.

ماگنت ۋە شېغىل

شۇي چياڭخۇا

ماگنت قەيەرگە بارسا، شۇ يەردىكى تۆمۈر پارچىسى، مىخ، يىڭنە دېگەنلەر دەرھال ئۇنىڭغا مەھكەم يېپىشۋالىدىكەن.

شېغىل ماگنتنىڭ ئابروىيى ۋە قۇدرىتىگە بەكمۇ ھەۋەس قىلىدىكەن. شېغىل ماگنتنىڭ باشقا نەرسىلەرنى ئۆزىگە تارتىۋالالىشىدا چوقۇم ئۇنىڭ بەدىنىدە شىلم بولسا كېرەك دەپ ئويلايدىكەن. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ شىلم قاچىسىنىڭ يېنىغا دومىلاپ كېلىپ، پۈتۈن بەدىنىگە قويۇق شىلمنى سۈرتۈپ، ئاندىن كۆمۈر پارچىلىرى، مىخ ۋە يىڭىنلەرنىڭ ئارىسىغا كەپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە، ئەمدى ماگنتقا ئۆزەمنى بىر كۆرسىتىپ قويمايدىغان بولسام، دەپ كۆرەڭلەپتۇ. دېگەندەك ئۇنىڭغا بىر مۇنچە نەرسىلەر چاپلىشىپتۇ، بۇ نەرسىلەر چاڭ - توزان، ئەسكى قەغەز، شۆپۈكلەر ئىكەن؛ تۆمۈر پارچىلىرى، مىخ ۋە يىڭىنلەر بولسا ئورنىدا قىمىر قىلماي تۇرۇپتۇ.

شېغىل ئاچچىقىدا چىچاڭشىپ، ماگنتقا:

— ھىم، بۇنداقمۇ ئىش بولامدۇ! مەن قىياپىتىمنى ئۆزگەرت-

تېپ، ماگنىتتىن پەرقلەنمەيدىغان ھالەتكە كىرىسىمۇ، سىلەر
نېمىشقا ماڭا يېپىشمايسىلەر؟ — دەپتۇ.
تۆمۈر پارچىسى شېغىلغا:
— سېنى قانداقمۇ ماگنىتقا سېلىشتۇرغىلى بولسۇن؟ ئۇ
تەبىئىتىدىن ماگنىت، بىز ماگنىتقا ئامراق، شۇڭا ئۇنىڭغا
يېپىشىمىز؛ سەندە مۇنداق ماگنىتلىق خۇسۇسىيەت بولمىغاچقا،
ئۆزەڭنى شىلىمغا چىلىۋالغىنىڭ بىلەنمۇ بىزنى جەلپ قىلالا-
مايسەن! — دەپتۇ.

14 - سېنتەبىر

كۆزەينەك

چۈي گۇاڭخۇي

كۆزەينەك ئىككى پۇتىنى كېرىپ ئۈستەلدە تۇرۇپ:
— مەن دۇنيا بويىچە ئەڭ بىلىملىكەن، جۇڭگونىڭ كلاس-
سىك ئەسەرلىرىنى، ھىندىستاننىڭ بۇددا نوملىرىنى، غەربنىڭ
سەنئەت ئەسەرلىرى ۋە شەرقنىڭ شېئىرلىرىنى ئوقۇغان، — دەپتۇ
ئۆز-ئۆزىگە.

كۆزەينەك ئاغزى بېسىلماي ماختىنىۋېرىپتۇ:
— مەنچۇ، «ئوكيانس»، «قامۇس» لارنى، قەدىمكى چىن-
ئاق - تاغاق يېزىقىدىكى ئەسەرلەردىن تارتىپ ھازىرقى زامان-

دىكى ماشىنىكىدا ئۇرۇلغان ئەسەرلەرگىچە ھەممىنى ئوقۇغانمەن...
موي قەلەم بىلەن گاڭبى بۇنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭدىن مەخسۇس
بىلىملەرنى ئۆگىنىۋېلىش مەقسىتىدە ئەھتىرام بىلەن بۇ كاتتا
ئالىمنىڭ ئالدىغا كەپتۇ، لېكىن ئۇلار ئۇنىڭغا شۇنچە كۆڭۈل
قويۇپ قاراپ باققان بولسىمۇ ئىككى پارچە سۈزۈك ئەينەكتىن
باشقا نەرسە كۆرۈنمەپتۇ.

15 - سېنتەبىر

قېرى ئاتنىڭ ئارزۇسى

سۇن چۈەنزې

قېرى ئات ھەر كۈنى تايچىقنى ياپېشىل چىملىقتا مەشقى
قىلدۇرىدىكەن.

دەسلەپتە تايچاق ئانىسىغا زادىلا يېتىشەلمەپتۇ، ھاسىراپ
قارا تەرگە چۆمۈلۈپ كېتىپتۇ.

كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، تايچاق بارا-بارا چوڭىيىپ،
ئانىسىغا يېتىشەلەيدىغان بوپتۇ؛ تايچاق ئانىسى بىلەن ياندېشىپ
چېپىپ كېتىۋاتقان چاغلاردا ئىچ-ئىچىدىن خۇشال بولۇپ
كېتىدىكەن.

تايچاق ئاخىر خۇددى كۆكتە ئۇچۇپ كېتىۋاتقاندىكە تېز

چاپىدىغان قاۋۇل ئارغىماق بولۇپ يېتىشىپ چىقىپتۇ. بۇ چاغدا
ھېلىغۇ ئانىسى، ھەتتا نى - نى ئارغىماقلارمۇ ئۇنىڭغا يېتىشەلمەي
مەيدىغان بولۇپ قاپتۇ.

بىر كۈنى ئارغىماق ئانىسىغا:

— ئانا، مەن كۈندىن - كۈنگە كۈچ - قۇۋۋەتكە تولۇپ يېتىمەن.
لىۋاتىمەن، بىراق سەن كۈندىن - كۈنگە قېرىپ ماغدۇرۇڭدىن
كېتىۋاتىمەن، بۇنى ئويلىسام كۆڭلۈم بەك يېرىم بولىدۇ، سېنىڭمۇ
كۆڭلۈڭ يېرىم بولامدۇ؟ — دەپتۇ.

— ئەخمەق بالام، بۇ توسغىلى بولمايدىغان تەبىئىي قانۇن.
يەت! سېنىڭ ياراملىق ئارغىماقلاردىن بولۇپ يېتىلىپ قالغىنىڭنى
ئويلىسام، ئىچ - ئىچىمدىن خۇشال بولىمەن، — دەپتۇ ئانىسى.

16 - سېنتەبىر

ئۆزەم تاپقان بالاغا، نەگە باراي داۋاغا

جاڭ ھېيرۇڭ

بىر ئاغىمخان ئۇدا بىرنەچچە ئاخشام يېگۈدەك نەرسە تاپالماپتۇ،
ئۇ قورسقى قاتتىق ئېچىپ كېتىپ، ئاخىر كۈندۈزى چىقىپ ئۈزۈك ئىزدەشكە
مەجبۇر بوپتۇ.

ئۇ ئۆيەر - بۆيەرگە دوقۇرۇپ، ئۆتتۈر كەلگەن نەرسىنى

پۇراپ، خېلى ئاۋارە بولغان بولسىمۇ يېگۈدەك نەرسە تاپالماپتۇ.
ئۇ بىر دەرمەخ تۈۋىدە دەرمانسىزلانغان ھالدا زۇڭزىيىپ ئول-
تۇرۇپتۇ، بۇ ۋاقىتتا، ئېگىزدىن مەسخىرە قىلىپ كۈلگەن ئاۋاز
ئاڭلىنىپتۇ، قارىغۇدەك بولسا قەپەزدىكى جىگدىچى ئىكەن.

— ئاغمىخان ئاكا، تۇرقىڭدىن قارىسام قورسىقىڭ ئېچىپ
كەتكەندەك كۆرۈنمەن، ساڭا بىر ئەقىل كۆرسىتەي قانداق؟
مېنىڭ قوشنام شاتۇتى ناخشا ئاۋازىمنى ۋە گەپلىرىمنى تولا
دوراپ بەكمۇ بىزار قىلىۋەتتى، ئۇنىڭ دەستىدىن يېقىملىق ناخ-
شا سادالىرىمۇ بۇزۇلۇپ كېتىۋاتىدۇ، ئەگەر كىشىلەر مېنىڭ
ناخشا ئاۋازىمنى ئۇنىڭ ئاۋازى ئوخشايدۇ دەپ قالسا تېخىمۇ
چاتاق بولىدۇ، بۇنىڭدىن كۆرە سەن ئۇنى يەۋەتسەڭ، ئىككىلى-
مىزگە پايدىلىق ئەمەسمۇ! — دەپتۇ جىگدىچى.

ئاغمىخان جىگدىچىنىڭ قۇتراتقۇلۇق خاراكتېرىدىكى سۆزلە-
رىنى ئاڭلاپ، شاتۇتى مۈگدەپ قالغان پەيتتىن پايدىلىنىپ ئۇنى
كاپلا قىلىپ تۇتۇپ يەۋىتىپتۇ. شاتۇتنىڭ گۆشى ئاغمىخاننىڭ
قورسىقىغا دالدا بولماپتۇ، ئۇ ئىچى قارا جىگدىچىگە:

— مەن سېنىڭ رەقەبىڭنى يىغىشتۇرۇۋەتتىم، ماڭا رەھمەت
ئېيتىشىڭ كېرەك، قورسىقىم تويىمدى، ئەمدى سېنىمۇ يەۋەتمە-
سەم بولىمدى، — دەپتۇ شۇملۇق بىلەن.

ئاغمىخان سۆزلەۋېتىپ، ۋەھشىلىك بىلەن جىگدىچىگە ئېت-
لىپتۇ. بىچارە جىگدىچى نالە قىلىپ، تېپىچەكلەپ باققان بولسىمۇ،
ئاخىر ئاغمىخانغا يەم بوپتۇ.

تاش ھەيكەل ۋە ھەيكەلتاراش

فۇ شيۇجېن

چاچ - ساقاللىرى ئاقارغان، يۈزلىرىنى قورۇق باسقان، قول-لىرىنى قاپاراتما قاپلىغان بىر پېشقەدەم ھەيكەلتاراش قولغا ئىسكىنە، بولغا ئېلىپ، يىل بويى توختىماي ئىشلەپ، ئاخىر بىر ھەيۋەتلىك چوڭ تاش ھەيكەلنى پۈتتۈرۈپتۇ.

تاش ھەيكەل ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە تەكەببۇرلۇق بىلەن قاراپ، ئۆزىنىڭ ھەيۋەتلىك گەۋدىسىدىن ماختىنىپتۇ.

ھەيكەلنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلار ئۇنىڭ ئالدىغا كەلگەندە قەدىمىنى توختىتىپ: "نېمىدېگەن ھەيۋەتلىك ھەيكەل - ھە!" دەپ ماختايدىكەن. ھەيكەل بۇنى ئاڭلاپ خۇش بولۇپ كېتىدىكەن.

تاش ھەيكەل پېشقەدەم ھەيكەلتاراشنى زادىلا تونۇمايدى - ھاندەك، ئۇنىڭغا سوغۇق مۇئامىلە قىلىدىغان بولۇپ قاپتۇ.

شۇم خەۋەر يەتكۈزىدىغان سېغىزخان

ۋۇ يەن

كىشىلەر: "سېغىزخاننىڭ سايرىشى چوقۇم خۇش خەۋەردىن بېشارەت بېرىدۇ" دېيىشىدۇ. ئەمما مېجەزى باشقىچىرەك بىر سېغىزخان بار ئىكەن، ئۇ شۇم خەۋەرنىلا يەتكۈزىدىكەن. بىركۈنى، ئۇ بىر ئۆيگە ئوت كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، تىت - تىت بولۇپ: "ئۆيگە ئوت كەتتى! چاپسان ئوت ئوچۇرۇڭلار!" دەپ سايراپتۇ. كىشىلەر دەرھال بېرىپ ئوتنى ئوچۇرۇۋاپتۇ. يەنە بىر كۈنى، بىر قوي كۆلچەككە چۈشۈپ كېتىپ، بۇرۇقتۇرۇم بولۇپ ئۆلەي دەپ قالغاندا، سېغىزخان تىت - تىت بولۇپ: "قوي سۇغا چۈشۈپ كەتتى، چاققان قۇتقۇزۇۋېلىڭلار" دەپ سايراپتۇ. كىشىلەر دەرھال يېتىپ كېلىپ قويىنى قۇتقۇزۇۋاپتۇ.

بۇ سېغىزخان شۇم خەۋەر يەتكۈزىدىغانلىقى ئۈچۈن، سېغىزخان جەمەتدىكىلەر ئۇنى يامان كۆرىدىغان ۋە مازاق قىلىدىغان بولۇپ قاپتۇ. سېغىزخان مۆتىۋەرلىرىدىن بىرى: — ئۇ ئاتا - بوۋىلىرىمىزدىن تارتىپ داۋام قىلىپ كېلىۋاتقان

قائىدىنى بۇزۇۋەتتى، قانداق دېگەن گەپ - بۇ، بۇ سېغىزخان
جەمەتىمىز ئۈچۈن بەختسىزلىك! - دەپتۇ. كۈنلىق ئىدىيىسى
ئېغىر بولغان سېغىزخان مومىسى گەپ قىستۇرۇپ:

— مۇنداق مۇناپىقنى ئۆيىدىن ھەيدەپ چىقىرىۋېتىش
كېرەك! - دەپتۇ. ئۇنىڭ ئاكا - ئۇكىلىرى ۋە ئاچا - سىڭىللىرىمۇ:
— بۇ تازا قاملاشمىغان ئىش بوپتۇ، بىز ئۇنىڭ بىلەن تۇغقان -
چىلىقتىن كېچىمىز! - دەپتۇ. لېكىن ئۇنىڭ بىرقانچە ئاغىنىلىرى
ئۇنى قەتئىي قوللاپتۇ.

سېغىزخان بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ قاتتىق ئازابلىنىپتۇ. ئۇ
ئۆزىنىڭ شۇم خەۋەر مەلۇم قىلغانلىقى ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى
ئۆز جەمەتىنىڭ ئەنئەنىۋى قاراشنىڭ ئاسارىتى بىلەن، ھەق -
ناھەقنى، ياخشى - ياماننى پەرقلەندۈرمەي نادانلىق قىلىۋاتقان -
لىقىدىن ئازابلىنىپتۇ؛ ئۇلارنىڭ راست گەپ قىلماي، خۇشامەت -
چىلىك قىلىپ يالغان سۆزلىگەنلىكىدىن قايغۇرۇپتۇ. ئۇ بوۋد -
لىرىغا، ئاكا - ئۇكىلىرى ۋە ئاچا - سىڭىللىرىغا: "مەن راست گەپ
قىلدىم، مەندە گۇناھ يوق! سىلەر ئويغىنىشىڭلار كېرەك، كونا
ئەندىزە بويىچە ئۆتۈۋەرسەڭلار بولمايدۇ! راست گەپ قىلىش
لازم، خۇش خەۋەر بولسا خۇش خەۋەر مەلۇم قىلىش، شۇم
خەۋەر بولسا شۇم خەۋەر مەلۇم قىلىش كېرەك، راست گەپ
قىلىش قىممەتلىك پەزىلەت. بىز سېغىزخان جەمەتىدە -
كىلەر كۈنلىققا يېپىشىۋېلىپ ئۆتۈۋەرسەك بولمايدۇ" دەپ
سەمىمىي مەسلىھەت قىپتۇ.

ئۇنىڭ بوۋا - مومىلىرى ۋە ئاكا - ئۇكىلىرى، ئاچا - سىڭىللىرى
بۇ ئورۇنلۇق، مەنىلىك سۆزلەرنى ئاڭلاپ، جىم بولۇشۇپ قاپتۇ.

19 - سېنتەبىر

ھۇرۇن مۇشۇكىنىڭ ئەرز قىلىشى

گو سۇنفا

بىر ھۇرۇن مۇشۇك ئاغمىخاننىڭ بىر چاشقانىنى تۇتۇۋالغانىدۇ.
قىنى كۆرۈپ، ئىچى تارلىق قىلىپ، شۇ كۈنىلا شىر پادىشاھنىڭ
يېنىغا كېلىپ ئەرز قىپتۇ.

— شىر پادىشاھىم، بىزنىڭ بۇ يەردە چاشقانلار ئەۋج ئېلىپ
كەتكەن بولغاچقا، چاشقان تۇتۇش قوشۇنىنى زورايتىش زۆرۈر،
ئەمما ئاغمىخاندىكى ئەخلاقى ناچار، تەبىئىتى ئۆزگەرمەيدىغان
توخۇ ئوغرىسى قوشۇنىمىزغا كىرىۋالسا، نامىزنى بۇلغاپ
قويارىمىكىن! ئۇلۇغ شاھىم ئۇنى جازالاشنى سورايمەن! —
دەپتۇ ھۇرۇن مۇشۇك.

شىر پادىشاھ بىردەم خىيال سۈرگەندىن كېيىن جىددىي
يوسۇندا:

— ئاغمىخان بۇرۇن ئازراق خاتالىق ئۆتكۈزگەن بولسىمۇ،
ھازىر ئۆزگەرتتى. بىلىشىمچە، ئۇ يىلىغا 2000دىن ئارتۇق چاش-

ئان تۇتىدىكەن. سەنچۇ، مەخسۇس چاشقان تۇتمەن دېگىنىڭ بىلەن، قۇرۇق ناملا بار سەندە! ھەر كۈنى خوجايىنىڭنىڭ ئالدىدا كۆزلىرىڭنى بىچارىلەرچە پىلدىرلىتىپ، خوجايىنىڭنىڭ بەرگىنىنى يەپ جان باقمىسەن! چاشقان تۇتۇش قوشۇنىنىڭ نامىنى ساڭا ئوخشاش ھۇرۇنلار بۇلغايىدۇ! مېنىڭچە، سېنى جازالاش كېرەك! — دەپتۇ.

20 - سېپىتە بو

تاش ئالما دەرىخى

جاۋ گوجۈن

شاخ - يوپۇرماقلىرى باراقسان ئۆسكەن بىر تاش ئالما دەرىخى بار ئىكەن. بىر كۈنى، بىرەيلەن ئۇنىڭ غول شېخىنى كېسىۋېتىپ، ئۇنىڭغا ئالما دەرىخىنىڭ نوتىسىنى ئۇلاپ، ئاندىن چىڭ باغلاپ قويۇپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن، ئالما دەرىخى بىلەن تاش ئالما دەرىخى بىرگە ياشاپتۇ.

بىر قانچە يىلدىن كېيىن، ئالما دەرىخى چېچەكلەپ مېۋە بەرىپتۇ، كىشىلەر قىپقىزىل، يوغان ئالمىلارنى كۆرۈپ: "پاھ! نېمىدېگەن چوڭ ئالما - ھە!" دەپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەي ماختاپتۇ.

لېكىن تاش ئالما دەرىخىنى ھېچكىم تىلىغا ئالماپتۇ.

21-سېنتەبر

قاغىنىڭ چۈشى

خۇاڭ يىنىين

قاقتال دەرمەخقە قونۇۋالغان بىر قاغا كۆزىنى خىرە يۇمغان
ھالدا ئۆز-ئۆزىگە پىچىرلاپتۇ: “تەڭرى ماڭا گۈزەل ھۆسن
ئاتا قىلغان بولسا، مەن چوقۇم ئورمانلىقتىكى خانىش بولغان
بولاتتىم.”

“تەڭرى ماڭا بايلىق ئاتا قىلغان بولسا، مەن چوقۇم دۇنياغا
خوجا بولغان بولاتتىم.”

“تەڭرى ماڭا قابىلىيەت ئاتا قىلغان بولسا، مەن چوقۇم ئالەمنى
بويىسۇندۇرغان بولاتتىم.”

.....“قورسىقىم ئېچىپ كەتتى، ئاۋۋال ئازراق يەپ كېلەي.”
قاغا قانات قېقىپ، ئۇچۇپ كېتىپتۇ، ئۇنىڭ شېرىن خىياللىرى
قاقتال دەرمەختە قاپتۇ

كاهش ۋە چەنزە

جۇاڭ جىجاڭ

قاتتىق يامغۇردىن كېيىن، مەلۇم بىر ئۆينىڭ ئۆگزىسىدە نېمە ئۈچۈندۇ تالاش - تارتىش يۈز بېرىپتۇ.

ئاۋۋال كاهش سۆزلەپتۇ، ئۇ چەنزىگە مۇنداق دەپتۇ:

— چەنزە ئەپەندى، مېنىڭ ھەر ۋاقىت سېنى قوغداپ تۇرۇۋاتقانلىقىمنى بىلمەسەن؟ قاتتىق يامغۇر ياغقاندا، مەن تېنىم بىلەن سېنى يامغۇردىن ساقلايمەن؛ پىژغىرىم ئاپتاپتا، سېنى بەدىنىم بىلەن توسۇپ تۇرىمەن. بىراق مېنى بىرەر ئېغىزمۇ ماختاپ قويمايسەنغۇ؟

چەنزە بۇنى ئاڭلاپ تولىمۇ قورسقى كۆپۈپ مۇنداق دەپتۇ:
— مەنمۇ سېنى كېچە - كۈندۈز قوغداۋاتمايمەنمۇ! ئەگەر مەن سېنى تىزەپ تۇرمايدىغان بولسام، ئۆگزىدە بىخىرامان ياتالامسەن؟

كاهش بۇنى ئاڭلاپ بىردىنلا چۈشىنىپتۇ.

قارىغاي ۋە شامال كۆرسەتكۈچ

لى يەنچالڭ

قارىغاي شامال كۆرسەتكۈچكە:

— كىشىلەر سېنى شامالنىڭ يۆنىلىشى ئۆزگەرسە تېزلا ئۆزگىرىۋالىدۇ دەپ زاڭلىق قىلىدۇ. بۇنىڭدىن نومۇس قىلما. سەن؟ — دەپتۇ.

شامال كۆرسەتكۈچ بەدىنىنى بۇراپ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ:

— مېنىڭ ۋەزىپەم كىشىلەرگە شامالنىڭ يۆنىلىشىنى كۆرسىتىپ بېرىش. شامال شەرقتىن چىقسا، مەن يەنىلا غەربنى كۆرسىتىپ تۇرۇۋەرسەم، مەسئۇلىيىتىمنى ئادا قىلمىغان بولمەن، ئۇ چاغدا كىشىلەر مېنى زاڭلىق قىلسا ھەقىقەت. مەن تەبىئەتنىڭ ئۆزگىرىشى بويىچە، شامالنىڭ يۆنىلىشىنى ئۆز ۋاقتىدا كۆرسىتىپ تۇرۇۋاتمەن، شۇنداق تۇرۇقلۇق كىشىلەر مېنى زاڭلىق قىلسا، بۇ ھەقىقەتەن ئادىلسىزلىق بولىدۇ، — دەپتۇ.

— سەن ھە دەپسلا نىشانىڭنى ئۆزگەرتىۋالىدىكەن سەن، بۇ مەيداندىكى بولمادۇ؟ — دەپ سوراپتۇ قارىغاي.

— مېنىڭچە ئەمەلىيەتنى ئەينەن كۆرسىتىش مەيدانى ھەقىقىي مۇستەھكەم بولغانلىق بولىدۇ، — دەپتۇ شامال كۆرسەتكۈچ جاۋاب بېرىپ.

24 - سېنتەبر

ئاغمىخان ۋە توشقان

لى يەنچاڭ

چاغاننىڭ بىرىنچى كۈنى ئەتىگەندە، ئاغمىخان توخۇ كاتكى يېنىدا توشقانغا ئۇچراپ قاپتۇ، ئۇ ئىنتايىن ھەيران بولغان ھالدا:

— بۇرادەر، توخۇ كاتكى يېنىغا كەپقاپسەنغۇ؟ — دەپ سوراقتۇ.

— دوستۇم خورازنىڭكىگە ھېيتلاپ كەلدىم! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ توشقان.

— بەلى، بۇ كارامەتنى كۆرۈڭ، توخۇ يۈرەك توشقاننىڭمۇ نىيىتى بۇزۇلۇپتۇ — دە.

توشقان بۇنى ئاڭلاپ، ئاچچىقلانغان ھالدا: — ئاغزىڭغا كەلگەننى سۆزلىمە، قانداقسىگە نىيىتىم بۇزۇلۇپتۇ؟ — دەپتۇ.

— بۇرادەر، تولا خۇپسەنلىك قىلما. توخۇنىڭكىگە نېمىشقا
ھېيتلىغىلى كەلگەنلىكىڭ ئادەملەرگە ئايان ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ
ئاغمىخان ھىجىيىپ تۇرۇپ.

— ھە، مۇنداق دېگەنە! ئەمما بىز توشقانلارنىڭ توخۇنىڭ-
كىگە ھېيتلاپ كېلىشىمىز دوستلۇق ئۈچۈن! — دەپتۇ توشقان
قاققلاپ كۈلۈپ كېتىپ.

ئاغمىخان ئىشەنمەي بېشىنى چايقاپ:

— چىرايلىق سۆزلەرنى قىلغىنىڭ بىلەن، ئەمەلىيەتتە توخۇ
گۆشىنى ئوغرىلىقچە تېتىپ باقمىقى بولۇۋاتقانلىقىڭنى يوشۇرال-
مايسەن، — دەپتۇ.

25 - سېنتەبر

كۆۋرۈك بىلەن يولنىڭ پارىغى

خۇاڭ لۇڭيۈن

— ھەي، چوڭ كۆۋرۈك، مەرتىۋەڭ شۇنچە يۇقىرى، نامىڭ
داڭلىق تۇرۇپ، نېمىشقا بىزدەك ئادەتتىكى يوللار بىلەن قول
تۇتۇشۇپ تۇرسەن؟

— يول ئۆكۈم، بۇ گېپىڭ يارمايدۇ، ئەگەر سىلەر بىلەن
بولغان ئالاقەمنى ئۈزۈپ قويسام، مېنىڭ مەۋجۇت بولۇپ

تۇرۇشۇمنىڭ ھېچقانداق قىممىتى قالمايدۇ.

26 - سېنتەبر

دېڭىز قۇلۇلىسىنىڭ تۇرمۇش ھەققىدىكى بايىنى

خۇاڭ رۇييۇن

چايدا دېڭىز قۇلۇلىسىدىن:

— سىلەر نېمىشقا بۇنداق قېلىن ۋە ئېغىر قاپنى يۈدۈۋېلىپ،
ئۆزەڭلەرگە ئاۋارىچىلىق سالىسىلەر؟ — دەپ سوراپتۇ.
— بىز دېڭىزدا ياشىغانلىقىمىز ئۈچۈن، قاتتىق قېيىمىز بول-
مىسا بولمايدۇ، — دەپتۇ دېڭىز قۇلۇلىسى.
— بۇنداق دېسەڭ تېخىمۇ گاڭگىراپ قېلىۋاتمەن، — دەپتۇ
چايدا، — دېڭىزدا ھېچقانداق قاسرىقى يوق بىرمۇنچە يۇمشاق
تەنلىكلەرمۇ ياشايدىغۇ؟

— شۇنداق، — دەپتۇ دېڭىز قۇلۇلىسى، — دېڭىزدا ھاياتلىق
قاتلىمى ئوخشاش بولمايدۇ، دېڭىز ھاياۋانلىرىنىڭ تۇرمۇش
ئۇسۇلىمۇ بىر-بىرىنىڭكىدىن پەرقلىنىدۇ، بىز دېڭىز تېگىدىلا
ياشايدىغان بولغاچقا، دېڭىز سۈيىنىڭ بېسىمىغا ئۇچرايمىز، شۇڭا
بىزدە قاتتىق قاسراق بولمىسا بولمايدۇ. قاسراقسىز يۇمشاق تەن-
لىكلەر ناھايىتى شوخ كېلىدۇ، ئۇلار دېڭىز سۈيىنىڭ ئېقىشىغا

ئەگىشپ لەيلەپ يۈرىدۇ، شۇڭا ئۇلاردا ئۆز ھەرىكىتىنى چەك-
لەپ تۇرىدىغان قاپ بولمىسىمۇ بولۇپرىدۇ.
— سەن قاتتىق قېپىڭنى تاشلىۋېتىپ ئۇلارغا ئوخشاش ياشاشنى
خالامسەن؟

— ياق، — دەپتۇ دېڭىز قۇلۇلىسى — بىزنىڭ يەنىلا قاينىڭ
ئىچىدە ياشىغىنىمىز تۈزۈك، بىز چوڭقۇر دېڭىزدا ياشاشقا كۈنۈپ
قالدۇق. بىز ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن، قېپىمىز قىممەتلىك
سەنئەت بۇيۇمى بولۇپ قالدۇ؛ ئەمما سۇنىڭ ئېقىشىغا ئەگىشىپ
يۈرىدىغان ھايۋانلار ئۆلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن ھېچنېمە
قالمايدۇ.

27 - سېنتەبر

ئېيىق ۋە شاپتۇل دەرىخى

ۋۇ جىۋلىن

ئېيىق شاپتۇل دەرىخىگە سۇ قۇيۇۋېتىپ: "مەن بۇ شاپتۇل
دەرىخىگە 100 ئەپكەش سۇ قۇيدۇم، ئەمدى ئۇنىڭ مېۋىسى
ھېچ بولمىغاندەك تالۋۇزچىلىك چوڭلۇقتا چۈشىدۇ"، دەپ
ئويلاپتۇ.

شاپتۇل دەرىخى چېچەكلىگەندە، ئېيىق يەنە: "مەن

ئۇنىڭغا 100 ئەپكەش ئوغۇت سالدىم، ئۇنىڭ شاپتۇلى
ھېچ بولمىغاندا ھەسەلچىلىك تاتلىق بولىدۇ دەپ
ئويلاپتۇ.

شاپتۇل دەرىخى مېۋە تۇتقاندا ئېيىق يەنە: "مەن ئۇنى
باقىمەن دەپ بىر كۈنمۇ كۆز يۇمىمىدىم، ئۇنىڭدىكى
شاپتۇللارنىڭ پۇرىقى چوقۇم ھېچ بولمىغاندەك ئون چاقىرىمدىن
يىراق جايلارغا بارىدۇ" دەپ ئويلاپتۇ.

كۈز كەپتۇ، شاپتۇل پىشىپتۇ. شاپتۇل يەنىلا بۇرۇنقىدەك
يوغانلىقتا بوپتۇ، چوڭلۇقى تاۋۇزنىڭ ئوندىن بىر قىسمىغىمۇ
يەتمەپتۇ، ئېيىق بەكمۇ ئۈمىدسىزلىنىپتۇ؛ ئېيىق: شاپتۇل شاپتۇل-
چىلىكلا تاتلىق بوپتۇ، ھەسەلدەك تاتلىق بولماپتۇ، دەپ ھەسرەت
چىكىپتۇ؛ شاپتۇلنىڭ پۇرىقى ئىككى قەدەم نېرىغىمۇ يەتمەپتۇ،
دەپ ئازابلىنىپتۇ. ئۇ: "ھەي تۇرمۇش! سەن مېنى ئالداپسەن"
دەپ قاتتىق توۋلاپتۇ.

بۇ چاغدا شاپتۇل:

— خوجايىنىم، تۇرمۇش سېنى ئالدىدىدى، بەلكى
سەن تۇرمۇشقا ھەددىدىن ئارتۇق تەلەپ قويدۇڭ.
ئۈمىد-ئارزۇ ئادەم ئۈچۈن ئىنتايىن قىممەتلىك، ئەمما ئۇنى
ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن كەلمەيدىغان ئۈمىدكە ئايلاندۇرۇپ قويۇشقا
بولمايدۇ. سەن ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن كەلمەيدىغان ئارزۇ-
ئىستەككە قانچە بېرىلسەڭ، تۇرمۇش ساڭا شۇنچە كۆپ
ئۈمىدسىزلىك ۋە ئازاب ئېلىپ كېلىدۇ، — دەپتۇ.

سۇ يېمەكلىكلىرىنى يەپ باقماقچى بولغان بۆرە

تاۋ يىسېن

تاغدا بىر بۆرە بار ئىكەن، ئۇ تاغ يېمەكلىكلىرىنى تولا يەپ كېتىپ، سۇ يېمەكلىكلىرىدىنمۇ تېتىپ باققۇسى كەپتۇ. لېكىن ئۇ سۇ ئۈزۈشنى بىلمەيدىكەن، قانداق قىلىش كېرەك؟ ئۇ ئۇندا ئويلاپ، بۇندا ئويلاپ، ئاخىر بىر ئەقىل تېپىپتۇ. بىر كۈنى ئۇ سۇدىن بېشىنى چىقىرىپ تۇرغان سۇ تاشپاقىسىنى كۆرۈپ، گويا راست ئىشنى سۆزلەۋاتقان قىياپەتتە:

— بۇرادەر، توشقان سېنى چىشلەپ ئۆلتۈرۈۋېتىمەن دەۋاتىدۇ! — دەپتۇ.

سۇ تاشپاقىسى بۇنى ئاڭلاپ قورسقى كۆپۈپ:

— ئۇ مېنى چىشلىسە مەن قاراپ تۇرغۇدەكمەنمۇ؟! — دەپتۇ.

شۇ كۈنى توشقان كۆلچەك بۇيغا سۇ ئىچكىلى كەپتۇ. كۆلچەكتە خېلىدىن بېرى ساقلاپ تۇرغان سۇ تاشپاقىسى ئاغزىنى يوغان ئېچىپ توشقانى كانىدىن چىشلۋاپتۇ. توشقان ئاچچىقىدا سۇ تاشپاقىسىنى بېشىدىن چىك چىشلۋاپتۇ. ئىككىسى بىر-بىرىنى بارغانسېرى چىك چىشلەپتۇ، بۇ چاغدا

كۆلچەك بويدىكى قارغاي:

— پەيلىڭلاردىن يېنىڭلار! بۆرە سىلەرگە ئېتىلىپ كېلىدۇ.
ۋاتىدۇ! ئۇ ئاراڭلارغا بۆلگۈنچىلىك سېلىپ قويۇپ سىلەرنى
يەۋەتمەكچى! سۇ تاشپاقىسى پەخەس بول، بۆرە بۈگۈن سېنى
يېمەكچى! — دەپتۇ. توشقان بىلەن سۇ تاشپاقىسى بىردىنلا
ئۇيغىنىپ، دەرھال بىر-بىرىنى قويۇۋېتىپتۇ. بۆرە يېتىپ كەل-
گىچە سۇ تاشپاقىسى سۇغا كىرىپ كېتىپتۇ، توشقانمۇ كۆزدىن
غايىب بوپتۇ.

29- سېنتەبىر

سائەت

شۇي رۇنچۈن

كىشىلەر خىزمەت، تۇرمۇش ۋە ئۆگىنىش ئىشلىرىنى سائەتكە
قاراپ ئورۇنلاشتۇرىدىكەن. ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، سائەت
مەغرۇرلىنىپ ئۆزىنى بىلەلمەي قاپتۇ. ئۇ: "ئەگەر مەن ماڭماي
تۇرۇۋالسام، كىشىلەر ياشىيالمىدۇ، قۇياش شەرقتىن كۆتۈرۈلە-
مەيدۇ، ھەتتا كۈندۈزۈمۇ، كېچىمۇ مەۋجۇت بولۇپ تۇرالمىدۇ"
دەپ ئويلاپ، بىر سىناپ باقماقچى بوپتۇ.
يېرىم كېچىدە، سائەت ئۈچ سىتىرىلىكىنى توختاشقا بۇيرۇپتۇ.

سائەت توختاپ خېلى ۋاقىتقىچە كۈن يورۇمايتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇ خۇشال بولۇپ: "مەن غەلبە قىلدىم!" دەپتۇ.
تاڭ سۈزۈلۈپ، قىزىل قۇياش كۆتۈرۈلۈپتۇ، كىشىلەرنىڭ تۇرمۇش، خىزمەت ۋە ئىگىنىش ئىشلىرى بۇرۇنقىدەكلا داۋام قىلىۋېرىپتۇ. بۇ چاغدا، ئۇ "قۇياشنىڭ كۆتۈرۈلۈشى ۋە ئول-تۇرۇشى توسقىلى بولمايدىغان تەبىئەت قانۇنىيىتى ئىكەن، مەن قانۇنىيەت بويىچە ئىش قىلسام بولغۇدەك" دەپ ئويلاپتۇ.

30 - سېنتەبر

قوڭغۇراق

شىن چىن

شەھەرنىڭ قاق ئوتتۇرىسىدا ئېسىپ قويۇلغان چوڭ بىر قوڭغۇ-خۇراق بار ئىكەن، ھەر كۈنى ئۇنىڭ ياڭراق ئاۋازى يەر-جاھاننى زىلزىلىگە كەلتۈرۈپ، مېڭىلغان-تۈمەنلىگەن ئادەمنى روھلاندۇرىدىكەن.

بۇ شەھەرنى ھەر يەردىن كەلگەن كىشىلەر ساياھەت قىلىپ تۇرىدىكەن. بۇ شەھەرگە ساياھەتكە كەلگەنلىكى ئادەم بۇ قوڭغۇراقنىڭ ئاستىدا تۇرۇپ رەسىمگە چۈشىدىكەن. شائىرلار ئۇنى مەدھىيىلەپ شېئىر يازىدىكەن، مۇزىكانتلار موزىكا تۈزىد-

دەسكەن... پەقەت بىر باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىلا
قوڭغۇراققا: "قوڭغۇراقنىڭ يىپى ئۈزۈلۈپ كېتەي دەپتۇ."
پەخەس بولۇڭلار!" دەپ خەت يېزىپ قويۇپتۇ.

1-ئۆكتەبىر

غاز بىلەن چوشقىنىدا مۇنازىرىسى

شۈي رۇنچۈەن

غاز بىلەن چوشقا ئوتتۇرىسىدا قاتتىق مۇنازىرە بويىتۇ.
— تۇرنا ئەڭ ئىنتىزامچان، — دەپتۇ غاز شالۋىقىنى چاچىرىدە
تۇرىدۇ. — ئۇلار بىردەم تۈز سىزىق بويىچە، بىردەم 'A' شەكلى
بويىچە ئۈچىدۇ، جۇدۇن — چاپقۇندۇ. — مۇ سەپتىن چۈشۈپ
قالمايدۇ.

— پىل ھەممىدىن يادان، — دەپتۇ چوشقا جىددىي
قىياپەتتە، — ھايۋانلار ئىچىدە ئۇنىڭ تەڭدىشى يوق، ھەتتا
شىر، يولۋاسمۇ ئۇنىڭدىن قورقىدۇ.

— ياق! — دەپتۇ غاز بېشىنى چايقاپ، — پىل دېگەن نېمىتى
ئۇ؟ ئۇنى قانداقمۇ تۇرنا بىلەن سېلىشتۇرغىلى بولىسۇن؟
— نېشىقا سېلىشتۇرغىلى بولمايدىكەن؟ — دەپتۇ چوشقا
تەكەببۇرلۇق بىلەن، — سەن پىلنى كۆرۈپمۇ باقمىي تۇرۇپ

كەمسۇندۇرۇۋاتسەنغۇ دەيمەن، ساڭا راستىنى ئېيتاي،
ئۇنىڭ تۇرقى ماڭا ئوخشايدۇ.

— ھەم، پىلمۇ تايىنلىقكەنغۇ، سەن تۇرنىنى بىلمەمسەن؟
راستىنى ئېيتسام، تۇرنا مەن بىلەن بىر خىلدىكى قۇش، — دەپتۇ
غاز ھىجىيىپ.

ئۇلارنىڭ مۇنازىرىسى بارغانچە كۈچىيىپتۇ. ئۇلار يولدىن
ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ئۆچكىنى ھەق — ناھەقنى ئايرىپ بېرىشكە
تۇتۇۋاپتۇ. ئۆچكە ئۇلارنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن،
ساقلىنى سىلاپ قويۇپ:

— تۇرنىنىڭمۇ، پىلىنىڭمۇ ئۆزىگە خاس ماھارىتى بار، ئەمما
سىلەرنىڭ ئۇ ئىككىسىنىڭ مۇناسىۋىتى ئۈستىدە تالاش —
تارتىش قىلىپ ئولتۇرغىنىڭلاردىن نېمە پايدا چىقىدۇ؟ — دەپ
سوراپتۇ.

غاز بىلەن چوشقا نېمە دېيىشنى بىلەلمەي تۇرۇپ قاپتۇ.

2- ئۆكتەبىر

توشقاننىڭ دوستى

خۇاڭ داڭدا

ياۋاش، ئەخلاقلىق بىر توشقان بار ئىكەن، كالا، ئات،

قويلار... نىڭ ھەممىسى ئۆزىنى توشقاننىڭ دوستى دەپ قارايدىكەن. ئۇلار: توشقان ئەگەر قىيىنچىلىققا يولۇقسا، چوقۇم كۈچىمىزنىڭ بارىچە ياردەم بېرىمىز، دېيىشىدىكەن.

بىركۈنى، ئوۋچى بىرقانچە ئىتىلىرىنى توشقان تۇتۇشقا قويۇپ بېرىپتۇ. تۇشقان: مېنىڭ دوستۇم كۆپ بولغاندىكىن، چوقۇم ئىتتىن قۇتۇلالايمەنغۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

ئۇ ئاتنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ، ئەمما ئات:

— مەن خوجايىنىمغا ئىشلەپ بېرىۋاتمەن، باشقا دوستلىرىڭ ياردەم قىلسۇن، — دەپتۇ.

توشقان دەرھال كالنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ.

— بۈگۈن خاپا بولمىغىن، بىر تەكلىپنامە كەپتىكەن، زىياپەتكە ماڭاي دەپ تۇراتتىم، ئۆچكىنىڭ ساڭا ياردەم بېرىدۇ. خالىقىغا ئىشىنىمەن، — دەپتۇ كالا.

توشقان ئۆچكىنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ.

— كېلەر قېتىم ياردەم قىلاي، — دەپتۇ ئۆچكە، — مەن ئىتنى رەنجىتىپ قويۇشنى خالىمايمەن. چۈنكى ئۇنىڭ قوي يەيدىغان ئادىتىمۇ بار.

بۇ چاغدا ئىت توشقانغا يېقىنلىشىپ قاپتۇ. "ئاغىنىلىرىم ماڭا ياردەم بېرىشنى خالىمايۋاتىدۇ. ئۆزۈم ئامال قىلمسام بولمايدۇ. خان ئوخشايدۇ" دەپ ئويلاپتۇ. دە، ئۇچقاندەك چېپىپ چىقىپ كېتىپتۇ، ئاخىر خەۋپتىن قۇتۇلۇپتۇ.

ئۇ قويۇق ئورمانلىقتىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ: "دوستۇم دەپ

يېقىنلاشقانلارغا سىنماي تۇرۇپ ھەرگىز ئىشەنمەسە بولغۇدەك
دەپتۇ ئىختىيارسىز ھالدا ئۆز-ئۆزىگە.

3-ئۆكتەبىر

بۆرە بىلەن تىيىن

چى تۇڭجۇن

بىركۈنى كىچىك تىيىن دىققەتسىزلىكتىن بىردانە قارىغاي
ئۇرۇقىنى چۈشۈرۈۋېتىپتۇ، قارىغاي ئۇرۇقى بۇرنىنىڭ بېشىغا
تېگىپتۇ. بۆرە بېشىنى كۆتۈرۈپ تىيىنغا قاراپ:
— ھۇي، ئۆلگۈر ئەبلەخ، سېنى يەۋەتمەيدىغان بولسام! —
دەپ ھۆركىرەپتۇ.

— ياۋۇزلۇق قىلما! مېنى تۇتالمايسەن! — دەپتۇ تىيىن
نايىنلاپ.

— ياق، مەن سېنى چوقۇم يەۋەتسەن! — دەپتۇ بۆرە.
ئۇ كۆڭلىدە، تىيىن دەرەخقە چىقىۋالغىنى بىلەن ھامان چۈشمەي
قالمايدۇ، دەپ ئويلاپ، دەرەخ تۈۋىدە ساقلاپ ئولتۇرۇپتۇ.
ئۈچ كۈن ئۆتۈپتۇ، تىيىن دەرەختە قارىغاي ئۇرۇقىنى يەپ،
بىخىرامان ناخشا ئېيتىپ ئويىناپ يۈرۈۋېرىپتۇ. بۆرە قورسىقى
ئېچىپ بېشى قېيىپ، كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپ، جايىدىن قوپال-

ماس بولۇپ قاپتۇ.

قارشى تەرەپنى يېڭىمەن دېگەن بىلەن، ئۇنى چۈشەنمەي كەتتى. ھامان مەغلۇپ بولىدىغان گەپ.

4-ئۆكتەبىر

توشقاننىڭ ئالدىنقى

نىڭ يۇجى

“چاپسان قاچ، چاپسان، ئىت كەلدى! ئىت كەلدى!”
توشقان سېغىزخاننىڭ ئارقا-ئارقىدىن بەرگەن خەۋىرىنى ئاڭلاپ، قۇلقىنى دىڭگايلىقىغا بەدەر تىكىۋېتىپتۇ، بىراق ھودۇ-قۇپ كېتىپ، دەرەخقە ئۇسۇۋېلىپ بېشىنى يېرىۋاپتۇ.
ئۇ ئوۋىسىغا كىرىپ يارىسىنى ئۇۋىلىغاچ سىرتقا زەڭ ساپتۇ، سىرتتىن ھېچقانداق شەپە ئاڭلانماپتۇ، ئۇ بېشىنى ئوۋىدىن چىقىرىپ قارايتۇ، ھېچ يەردە ئىت كۆرۈنمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئوۋىسىدىن چىقىپتۇ.

— قورقۇنچاق، چاقچاق قىلىپ قويسام، ئىشىنىپ قالىدىكەنمە، —

دەپتۇ دەرەخ شېخىدىكى سېغىزخان كۈلۈپ تۇرۇپ.

— ھەي، ئالدامچى، يەنە ئالدىنىپتىمەن — دە! — دەپتۇ

توشقان ئۆزىنىڭ نەچچە قېتىم ئالدىغانلىقىنى ئويلاپ ئاچچەقىدا.

— خاپا بولما، ساڭا بىر خۇش خەۋەرنى ئېيتاي، شىمال تەرەپتىكى كۆلچەكتە بىرمۇنچە كۆك پۇرچاق تۇرىدۇ، چاققان بېرىپ يەۋالغىن، — دەپتۇ سېغىزخان كۈلۈپ قويۇپ.

— ھا، ھا، سەن يالغان گەپنى توقۇشقا تازىمۇ ئۇستا ئىكەن- سەن! ھازىر شۇ يەردىن كەلدىم، ئۇ يەردە پۇرچاقلىق يوق! سەن قۇلقىمنى ئالدىلغىنىڭ بىلەن، كۆزۈمنى ئالدىالماي- سەن، — دەپتۇ توشقان كۈلۈپ كېتىپ.

لاتىسى سۇغا چىلاشقان سېغىزخان بىرنەرسە دېيەلمەي ئاستا ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

— قۇلقىمغا ئىشەنگەندىن كۆرە، كۆزۈمگە ئىشەنسەم بول- غۇدەك، — دەپتۇ توشقان ئۇچۇپ كېتىۋاتقان سېغىزخانغا قاراپ پىچىرلاپ.

5 - ئۆكتەبەر

قۇدۇق بويىدا

زورۇڭچىك

— پەخەس بول، قۇدۇققا چۈشۈپ كەتتىگىن يەنە، — دەپتۇ ئىت قۇدۇق بويىدا ئويناپ يۈرگەن سۇ كالىسى موزىيىغا.

موزاي ئاغزىنى دومسايىتقان ھالدا تەكەببۇرلۇق بىلەن:

— شۇنداق چوڭقۇر ھەم كەڭ چاڭجياڭ دەرياسىدىمۇ بۇرۇنغۇرۇم بولمايدىغان تۇرسام، قۇدۇق سۈيىدىن قورقاتتىممۇ؟ — دەيمۇ. ئىت كەتكەندىن كېيىن، موزاي ئۆزىنىڭ قۇدۇققا چۈشۈش-تىن قورقمايدىغانلىقىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن، قەستەن قۇدۇقنىڭ گىرىۋىكىنى بىر ئايلىنىپ چىققاندىن كېيىن، "پولتۇڭ" قىلىپ قۇدۇققا چۈشۈپتۇ.

قۇدۇقنىڭ ئاغزى تۈگمەن تېشىچىلىكلا ئىكەن. موزاي سۇ ئۈزۈشنى بىلگىنى بىلەن، قۇدۇق كىچىك بولغاچقا، بەدىنىنى سوزالمىپتۇ. ئۇ ۋايىجان دەپ توۋلاپتۇ، ئەمما ئەتراپتا ئادەم يوق ئىكەن. ئۇ بىردەم تېپىرلاپ بېقىپ، بۇرۇقتۇرۇم بولۇپ ئۆلۈپتۇ.

6- ئۆكتەبىر

ئىككى خوراز

شۈي رۇنچۈەن

تاڭ سەھەردە مەھەللىدىكى ئىككى خوراز بەس-بەستە چىللىشىپ، كىشىلەرگە تاڭ خەۋىرىنى يەتكۈزۈپ، كىشىلەرنىڭ ماختىشىغا ئېرىشىپتۇ.

— كىشىلەر مېنى ماختىدى، ئاۋۋال مەن چىللىدىم، سەن

ماڭا ئەگىشىپ چىللىدىڭ، — دەپتۇ بىر خوراز.

— ياق، — دەپتۇ يەنە بىر خوراز بېشىنى غادايتىپ ئۈنلۈك ئاۋازدا، — ئاۋۋال مەن چىللىغان تۇرسام، قانداقسىغا ئاۋۋال سەن چىللىغان بولۇسەن؟

— بولدى، سەن بىلەن تالىشىپ ئاۋارە بولمايلا قويماي، قاراپ باقايلى، قېنى كىم ئاۋۋال چىللايدىكەن!
— بوپتۇ، ئەتە بولسۇن، ئىش قىلىپ مەن سېنىڭ ئارقىڭدا قالمايمەن!

ئەتسى تاڭ سۈزۈلمەستىلا ئىككى خوراز بەس-بەس بىلەن چىللىشىپتۇ، كىشىلەر ئالدىراپ ئورنىدىن تۇرۇشۇپ ئېتىزغا مېڭىشىپتۇ.

— قارا، مەھەللىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى مېنىڭ قوماندانلىقىمغا بويسۇنىدۇ، مەن ئاۋۋال چىللىدىم، — دەپتۇ بىر خوراز.
— ياق! — دەپتۇ يەنە بىر خوراز، — ئاۋۋال مەن چىللىغان تۇرسام، قانداقسىگە سەن چىللىغان بولسەن؟
بوپتۇ، ئەتمۇ بەسلىشىپ كۆرەيلى!

بۇ ئىككى خوراز ئۇدا بىرنەچچە كۈن يېرىم كېچىدە چىللاپ، مەھەللىدىكىلەرنى ئوخلاتماپتۇ، ئاخىر كىشىلەرنىڭ ئاچچىقى كېلىپ، بۇ ئىككى خورازنى تۇتۇپ بوغۇزلاپتۇ.

چوشقا خوجىدار بولغۇدەك

شۇي رۇنچۇەن

چوشقا خوجىدار بولغۇدەك دېگەن خەۋەر تارقالغاندىن كېيىن، ئەرەلدىن چوشقىغا سوغۇق مۇئامىلىدە بولۇپ كەلگەن ئىت بىردىنلا چوشقا بىلەن يېقىنلىشىپ:

— چوشقىكا، سېنىڭ قۇلاقلىرىڭ ئۇزۇن، ئەمەلدارلىق سالايتىڭ بار جۇمۇ، — دەپتۇ.

ئادەتتە چوشقىنى كۆزگە ئىلمايدىغان مۈشۈكمۇ خۇشامەتچە-لىك قىلىپ:

— چوشقىكا، سېنىڭ بۇرنۇڭ يوغان، قالتىس تەلەيلىك جۇمۇ، — دەپتۇ.

چوشقا بىلەن ئۇرۇشۇپ قالغان توخۇمۇ ئەمدىلىكتە مۇلايىملىشىپ:

— چوشقىكا، كۆزلىرىڭ گازىردەك، قالتىس چىرايلىق جۇمۇسەن، — دەپتۇ.

ئۇزاق ئۆتمەي، ئۆي ھايۋانلىرىنىڭ ھەممىسى چوشقىنىڭ ئەمەس، كالىنىڭ خوجىدار بولغانلىقىنى بىلىپتۇ. ئىت، مۈشۈك، توخۇلار چوشقىنى يەنە بۇرۇنقىدەك، سالپاڭ قۇلاق، يوغان بۇرۇن، گازىر كۆز، ھايۋانلارنىڭ سەتى، ئۇنىڭ بىزگە

خوجىدار بولسەن دېگىنى ئوخلاپ چۈشى... — دەپ
تىللايدىغان بوپتۇ.

8- ئۆكتەبىر

ئالما دەرىخىنىڭ يىلتىزى

لياڭ لسۇڭ

ئالما پىشىپتۇ، ئالما دەرىخىنىڭ شاخلىرى دانىسى يوغان،
بۇلۇق ئالمىلارنى كۆتۈرەلمەي قاپتۇ.

ئالما دەرىخى تۈۋىدىكى توپىدا ياتقان يەر يولۋىسى ئالما
دەرىخىنىڭ يىلتىزغا:

— بۇ سانجاق-سانجاق ئالمىلارغا كىمىڭمۇ مەسلىكى كەلمە-
سۇن! سەن ئادەتتە ئۇلارغا ئوغۇت، سۇ يەتكۈزۈپ بېرىمەن
دەپ پايىپتەك بولسەن، سېنىڭمۇ تۆھپەڭ بار! مېنىڭچە ساڭمۇ
ئازراق ئالما بۆلۈپ بەرسە بولىدۇ! — دەپتۇ.

— ئالمايمەن، — دەپتۇ يىلتىز، — مەن ئۇلار ئۈچۈن خۇشال-
مەن. ئۇلار بۇ مېۋىلىرىنى ئۆزىنىڭ قىلىۋالمايدۇ، راست ئېيت-
سام، مەن ئۆمۈر بويى بۇنداق مېۋىلەرنى بېرەلمەيمەن. مېۋىنى
كۆرۈپ، قول ئۇزاتسام بولمايدۇ....

گاڭبى قەلەم بىلەن دۈۋەت

چىن جىشياڭ

يازغۇچىنىڭ گاڭبىسى دۈۋەتكە يەنە بىر قېتىم چىلىنىپتۇ.
— قېنىمنى ئىچىپ تۈگىتەي دەمسەن! — دەپتۇ دۈۋەت
غەزەپلىنىپ.

— مەن قېنىڭنى ئىچىپتەنمەنما؟ — دەپتۇ گاڭبى
چۈشىنەلمەي.

— نېمە؟ قېنىمنى ئىچمىدىڭما! قارا، قېنىمنىڭ تەڭدىن
تولسىنى ئىچىپ بولغىنىڭنى، يەنە قېنىڭنى ئىچمىدىم دەيسەنغۇ؟
قېنىمنى ئىچىپ بولۇپ، مېنى تاشلىۋېتسەن تېخى، —
دەپتۇ دۈۋەت ھەسرەت چېكىپ.

— مەن ئىچكىنىم بىلەن، ئۇنى قەغەزگە خەت قىلىپ ئېقىتە.
مەن، يۇتۇۋالمايمەن، — دەپتۇ گاڭبى ئۆزىنى ئاقلاپ.

— شۇملۇق قىلما! سېنىمۇ قېرىغاندا كىشىلەر مېنى تاشلىۋەت-
كەندەك تاشلىۋېتەمدۇ تېخى، — دەپتۇ دۈۋەت گاڭبىنى مەسخىرە
قىلىپ.

گاڭبى بىرنەرسە دېمەپتۇ، دۈۋەت گاڭبىنىڭ بۇ تۇرقىغا

قاراپ ھەم ئۆزىنى ئويلاپ، ئىختىيارسىز ھالدا ئۇلۇغ - كىچىك
تىنىپ:

— بىز كىشىلەرنىڭ پايدىلىنىشى ئۈچۈنلا يارالغانكەندە.
مىز، — دەپتۇ.

ئارىدا بىرپەس جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرۈپتۇ.
— ياق! بىز كىشىلەر ئۈچۈن خىزمەت قىلمىساق، تاشلىۋەت-
كەن بىلەن ئوخشاش بولۇپ قالسىز، — دەپتۇ گاڭبى ئۈنلۈك
ئاۋازدا.

10 - ۋەكتە بىر

مامىكاپ ئانا بىلەن پاقا يوپۇرمىقى

مامىكاپ ئانا يەر ئانىنىڭ قۇۋۋىتى بىلەن دانلىق ئۇرۇقلارنى
يېتىشتۈرۈپ چىقىپتۇ، يەر ئانىنىڭ مېھىر - شەپقىتىگە مىننەتدارلىق
بىلدۈرۈش ئۈچۈن، مامىكاپ ئۆزىنىڭ بالىلىرىنى ئايىماي
تەقدىم قىپتۇ.

مامىكاپ ئانا ھەربىر بالىسىغا بىردىن كىچىك پاراشۇت
بېرىپ:

— ئىرادىلىك بالا بولۇڭلار، شامال تاغاڭلار سىلەرنى ئېلىپ
كەتسۇن! ئېگىز تاغلارغا، دەريا بويلىرىغا، تۈزلەڭلىكلەرگە...
بېرىپ ماكانلىشىڭلار! — دەپ ئۇلارنى ئېگىز - ئېگىزلەرگە
ئۇچۇرۇۋېتىپتۇ.

باللار ئانىسىنىڭ رىغبەتلەندۈرۈشى بىلەن، چىڭ پۇشاۋىتە
لىرىنى ئېچىپ، بەس-بەستە ئانىسى بىلەن خوشلىشىپ ئۈچۈپ
كېتىۋىتتۇ....

— مامىكاپ ھەدە، بالا دېگەن ئانىنىڭ يۈرەك پارىسى، —
دەپتۇ مامىكاپنىڭ كونا قوشنىسى پاقا يوپۇرمىقى، — بالىلىرىڭنى
كەتكۈزۈۋېتىشكە قانداقمۇ چىدايسەن؟ يول يىراق، ئۇلارغا
نېمە كۈنلەر كېلىدۇ، ئۇنىڭغا بىرنەرسە دەپ بولمايدۇ، ئەندە-
شە قىلمايمەن؟ مەن بالىلىرىمنى يېنىمدىن ئايرىمايمەن، ھەم-
مىسى يېنىمدا، ئۇلار خېيىم-خەتەر، جاپا دېگەننى كۆرمىدى،
ئانا مېھرىنى بىلمەيدىغان ئانىنى ياراملىق ئانا دېگىلى بولمايدۇ.
— پاقا يوپۇرمىقى سىڭلىم، — دەپتۇ مامىكاپ ئانا، — مەن
ئۇنداق قارىمايمەن، بالىلارغا ياشاش ماھارىتىنى ئۆگىتىش،
ئۇلارنى بوران-چاپقۇننى بېشىدىن كەچۈرۈشكە، چېنىقىشقا،
بىلىم ۋە قابىلىيىتىنى ئاشۇرۇشقا دادىل قويۇپ بېرىش ھەقىقىي
ئانا مېھرى ھېسابلىنىدۇ. ئەگەر مەن ساڭا ئوخشاش بالامنى
يېنىمدىن ئايرىمىغان بولسام، بىزنىڭ جەمەتىمىز مەڭگۈ كەڭ
زېمىنغا تارقىلىپ، تەبىئەت دۇنياسىغا ھۆسن قوشالمىغان
بولاتتى.

بۇلۇت بىلەن يەر

ياڭ خۇەنسەي

ئېگىز ئاسماندا لەيلەپ يۈرگەن بۇلۇت مەغرۇرلانغان ھالدا
كەڭ زېمىنگە نەزەر سېلىپ:

— كىشىلەر، يەر ھەممە ھاياتلىقنى ئۆستۈرىدۇ دېيىشىدۇ،
ئەمما يەر مەڭگۈ مېنىڭ ئاستىدا تۇرىدۇ، — دەپتۇ.
يەر بۇلۇتنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، گەپمۇ قىلماستىن مېيىقىدا
كۈلۈپلا قويۇپتۇ.

سوغۇق شامال كېلىش بىلەن، بۇلۇتنىڭ نەپىسى بوغۇلۇپ،
ئاغزى بېسىلىپتۇ. ئۇنىڭ بەدىنى ئېغىرلىشىپ كېتىپتۇ، ئۇ
بۇنىڭ سەۋەبىنى بىلىپ بولغىچە شارقىراپ يەرگە ئېقىشقا
باشلاپتۇ. بۇلۇت يەردىن ئايرىلىش ئۈچۈن، ھەرقانچە تىرىشىپ
باققان بولسىمۇ، يەنىلا يەردىن كۆتۈرۈلەلمەپتۇ. بۇلۇت بەكمۇ
خىجىل بوپتۇ.

كۈن چىقىپتۇ، بۇلۇت خېلىلا يېنىكلەپ قاپتۇ، ئۇ قۇياش
نۇرىدا يەنە ئاسمانغا لەيلەپ چىقىپتۇ. ئۇ ئەمدى مەغرۇرلاند-
مايدىغان بوپتۇ، چۈنكى ئۇ ئۆزىنىڭ ئاسماندا لەيلەپ يۈرگىنى

بىلەن، يىلتىزى يەردە ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپتۇ.

12- ئۆكتەبەر

ئەينەك

ياڭ جىيەنىڭ

ئىشچى تاغا بىر پارقىراق ئەينەكنى دېرىزىگە بېكىتىپتۇ. ئەي-
نەك بۇنىڭدىن تازا نارازى بولۇپ، ئاغزىنى دومسايىتىپ كەچكىچە
غودۇڭشىپتۇ، ئۇ بىردەم مېنى سىنئەينەك رامكىسىغا ئېلىپ
قويمىدى دەپ زارلانسىمۇ، بىردەم دېرىزە كۆزى مېنى بەك
قىسۋەتتى دەپ زارلىنىپتۇ، يەنە بىردەم كۈن نۇرى كۆزۈمنى
بەك قاماشتۇرۇۋەتتى، دەپ قاقشاپتۇ. ئۇ بۇ دېرىزىدىن
ئايرىلىپ، ئەركىن-ئازادە ياشايدىغان يەرگە قېچىپ كېتىشكە بەل
باغلاپتۇ. ئۇ دېرىزە كۆزىدىن قىستىلىپ چىقىپ كەتمەكچى
بولۇپ قاتتىق تىرىشىپتۇ، ئۇ ئاخىر قىستىلىپ چىقىپتۇ، ئۇ
خۇشال ھالدا يەرگە بىر سەكرىگەنىمەن، چاراك قىلىپ كۈكۈم -
تالغان بوپتۇ.

قىزىل جامكا . بېلىق ئوتى . نىلۇپەر

جاڭ رۇشياڭ

بىر قىزىل كاراپ بېلىق كۆلچەكتە سەيلە قىلغاچ تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىپتۇ. ئۇ قىزىل جامكىنىڭ ساقلىغا تېگىپ بېقىپتۇ، بېلىق ئوتىنىڭ يوپۇرمىقىنى سىلاپ بېقىپتۇ، نىلۇپەرنىڭ ئېگىز غولىنى لىڭشىتىپ بېقىپتۇ، يۇمران نىلۇپەر يوپۇرمىقىنى سۆيۈپتۇ، ئاندىن سۇ يۈزىگە چىقىپ، ئۇنىڭ گۈزەل ھۆسنىنى تاماشا قىلىپ، خۇش پۇراق ھىددىدىن ھۇزۇرلىنىپتۇ.

ئۇ قىزىل جامكىغا قاراپ:

— سەن بويۇڭ كىچىك تۇرۇپ، سۇ يۈزىدە لەيلەپ يۈرىدىكەنسىن، — دەپتۇ، ئاندىن ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ بېلىق ئوتىغا قاراپ، — سېنىڭغۇ بويۇڭ خېلى ئېگىز ئىكەن، ئەمما سۇغا چىلىشىپلا تۇرىدىكەنسىن، — دەپتۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن نىلۇپەرنى تەبەسسۇم بىلەن، — پەقەت سەنلا ئېگىز، قابىل ئىكەنسىن، يەنە تېخى تېنىڭدە چىرايلىق گۈللەر ئېچىلدىكىن، توق ئۇرۇق ھاسىل بولىدىكەن، يەردىن ئۇزۇن غول تارتىپ چىقىدىكەنسىن،... — دەپ ماختاپتۇ.

قىزىل جامكا ئىزا تارتقان ھالدا بېشىنى تۆۋەن سېلىپ

سۆز باشلاپتۇ:

— ئاڭلىشىمچە، دادام بىر تۇغقان قېرىنداشلىرىنىڭ چوڭى ئىكەن، ئۇ كۈن بويى سۇ يۈزىدە لەيلەپ يۈرگەن. نىكەن، يېڭى ھاۋادىن نەپەسلىنىشكە ئەھمىيەت بېرىپ، تۇپراقتا يىلتىز تارتىپ، ئوزۇقلۇق قوبۇل قىلىشقا ئەھمىيەت بەرمىگەن بولغاچقا... — قىزىل جامكىنىڭ گېپى تۈگمەيلا، بېلىق ئوتى سۆزلەپ كېتىپتۇ:

— مېنىڭ ئاتام بىر تۇغقان قېرىنداشلىرى ئىچىدە ئىككىنچى بالا ئىكەن، ئۇ ئاكىسىنىڭ ساۋىقىنى بىر تەرەپلىمە ھالدا قوبۇل قىلىپ، سۇ يۈزىدىن سۇنىڭ تېگىگە چۈشۈۋېلىپ، سۇ ئاستىدا يىلتىز تارتقانىكەن، بويىنىڭ ئۆسۈشىگە، شاخ-يوپۇرماقلىرىنىڭ كۆپىيىشىگە ئەھمىيەت بەرمىگەننىكەن... — ئۇنىڭ سۆزى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، خىجىللىقتىن ئاۋازى پەسەلەپ كېتىپتۇ. بىر-پەس جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرگەندىن كېيىن، نىلۇپەر ئاستا سۆز باشلاپتۇ:

— مېنىڭ ئاتام ئۈچىنچى ئوغۇل ئىكەن، ئېيتىشلارغا قارىغاندا، ئۇ ئىككى ئاكىسىنىڭ تەجرىبە-ساۋاقلىرىنى قوبۇل قىلىپ، ھەم تۇپراقتا چوڭقۇر يىلتىز تارتىپتۇ، ھەم سۇ يۈزىگە چىقىپ...

قىزىل كاراپ بېلىق بېشىنى لىڭشىتىپ:

— توغرا، ھەم تۇپراقتا چوڭقۇر يىلتىز تارتىپ، تۇپراقتىكى ئورلۇك ئوزۇقلۇقلارنى قوبۇل قىلىش، ھەم

شاخ - يوپۇرماقلارنى سۇ يۈزىگە چىقىرىپ، تەبىئەتنىڭ ئىلتىپاتى بىلەن ھاۋا، شەبنەم ۋە كۈن نۇرىنى تولۇق قوبۇل قىلىش كېرەك، مۇشۇنداق قىلغاندىلا، ئاندىن ساغلام ئۆسۈپ يېتىلگىلى بولىدۇ! - دەپتۇ.

14- ئۆكتەبىر

بېي گو ئەپەندىنىڭ يول مېخىشى

چيۇ يۈنگۇڭ

بېي گو ئەپەندى ئۆزى يول مېخىشقا جۈرئەت قىلالمايدىكەن، پەقەتلا باشقىلارغا ئەگىشىپ، ھەر قەدەمدە باشقىلارنىڭ ئىزىنى بېسىپ ماڭىدىكەن، باشقىلارنىڭ ئىزىدىن كىچىككىسە چەتلەپ كېتىشتىنمۇ ئېھتىيات قىلىدىكەن.

بىر كۈنى بېي گو ئەپەندى شەھەرگە كىرمەكچى بوپتۇ، ئۇنىڭ تەسلىكتە بىر سەپەرداشقا يولۇقۇپتۇ. ئۇ ھېلىقى ئادەمگە ئەگىشىپ شەھەرگە مېڭىپتۇ، ئۇ ئادەم ئالدىدا، بېي گو ئەپەندى ئىز بېسىپ ئۇنىڭ ئارقىدا مېڭىپتۇ. بېي گو ئەپەندى ھەر قەدەمدە ئۆز ئىزىنىڭ ھېلىقى ئادەمنىڭ ئىزىغا دەل كەلگەن - كەلمىگەنلىكىگە قاراپ باقىدىكەن، سەللا ئۇتتۇر كەل-مەي قالغان بولسا، چوقۇم كەينىگە يېنىپ قايتا ماڭىدىكەن. ئۇ شۇ تەرىقىدە مېڭىپ ئاخىر ھېلىقى ئادەم بىلەن بىللە دەريا بويىغا كەپتۇ. ئۇ ئادەم بىرقانچە قەدەم مېڭىپلا دەريادىن ئۆتۈپ

كېتىپتۇ، ئەمما سۇدا ئىز قالمايدىغان بولغاچقا، بېيى گو ئەپەندى قانداق مېڭىشنى بىلەلمەي قاپتۇ. يول يۈرگەندە باشقىلارنىڭ ئىزىنى بېسىپ ئۆگىنىپ قالغان بېيى گو ئەپەندى ئەمدىلىكتە بىر قەدەممۇ ئىلگىرىلىيەلمەي، دەريا بويىدا ھاڭۋېقىپ تۇرۇپ قاپتۇ.

15- ئۆكتەبىر

ئاتنىڭ قۇيرۇقىنى يۇلۇش

جاڭ شۇ

بىر ئادەمگە ئاتنىڭ قۇيرۇقى كېرەك بولۇپ قاپتۇ. ئۇ ئادەم ياۋاش بىر ئاتنىڭ يېنىغا كەپتۇ. ئۇ قورقماي ئاتنىڭ ئۇ يەر - بۇ يەرلىرىنى سىلاپ بېقىپتۇ، ساغرىسىنى شاپىلاقداپ بېقىپتۇ، ئات مىددىر - سىددىر قىلماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ كۆڭلى تىنچىغان ھالدا ئاتنىڭ قۇيرۇقىدىن بىر قانچە تال قىلىنى يۇلۇۋاپتۇ. ئات سەل مىددىرلاپ قويۇپتۇ، باشقا ھېچقانداق قىلماپتۇ، بۇنىڭ بىلەن، بۇ ئادەم تېخىمۇ نوپىلىق قىلىپ، ئاتنىڭ قۇيرۇقىدىن بىر سىقىم قىلىنى قاماللاپ بار كۈچى بىلەن تارتىپتۇ. بۇ چاغدا ئاتنىڭ سەپىرايى ئۆرلەپ، قاتتىق كىشىنىڭىچە ھېلىقى ئادەمنى بىرلا تېپىپ نەچچە موللاق ئاتقۇزۇۋېتىپتۇ. بىچارە

ئادەمنىڭ يەتتە - سەككىز چىشى تۆكۈلۈپ كېتىپتۇ، ئاغزى -
بۇرنى قانغا بويىلىپتۇ، ئۇمىدىرلىغۇدەكمۇ ھالى قالماي، زارلىنىپ
يەردە يېتىپ قاپتۇ.

كىمكى قارشى تەرەپنىڭ سۈكۈت قىلىپ تۇرۇشىنى
ئاجىزلىق دەپ قارايدىكەن، ئاقشۈت ئاغزى - بۇرنى قانغا
بويىلىدۇ.

16 - ئۆكتەبىر

ماي بېلىقنىڭ دېڭىزغا كىرىشى

سۇڭ گۇاڭچۇ

فۇچۇن دەرياسىدىكى ماي بېلىق بىپايان دېڭىزنىڭ گۈزەل
مەنزىرىسىگە مەپتۇن بولۇپ، دېڭىزغا بېرىپ ساياھەت قىلماقچى
بوپتۇ. ئاق كۆڭۈل بېلىك بېلىق ئۇنىڭغا:

— بۇ يەرنىڭ مەنزىرىسىمۇ گۈزەلغۇ؟ ئۆز ئۆيۈڭنىڭ
خۇشلۇقى، پۇت - قولۇڭنىڭ بوشلۇقى دېگەن گەپ بار، دېڭىز
يولى يىراق، ئۇ يەرگە بارمىساڭچۇ! — دەپتۇ.

— ياخشى نىيىتىڭگە رەھمەت، ئەمما ئىرادەدىن يانسام
بولمايدۇ، — دەپتۇ ماي بېلىق ۋە سۆزىنى تۈگىتىپ بېلىك
بېلىق بىلەن خوشلىشىپ يولغا چىقىپتۇ.

ماي بېلىق يولدا لېش بېلىقىنى ئۇچرىتىپتۇ، لېش بېلىقى
ئۇنىڭ دېڭىزغا كىرمەكچى بولغانلىقىنى ئاڭلاپ:

— ۋاي بولدى قىل، بۇ خەتەردىن ئۆزەڭنى تارت،
دېڭىز دولقۇنى بەك شىددەتلىك، خادا تاش كۆپ، قارىمام-
سەن، دېڭىز دولقۇنىدا تاشلارنىڭ يوقۇقىغا قىسىلىپ قېلىپ،
ياپىلاق بولۇپ قالغىنىنى، تاس قالدۇم جېنىمدىن ئايرىلىپ
قالغىلى، — دەپتۇ.

— كۆڭلۈڭگە رەھمەت، ئەمما مەن نىيەت قىلغان ئىشنى
قىلماي قويمايمەن، — دەپتۇ ۋە گېپىنى تۈگىتىپ يولغا راۋان
بويىتۇ. ئۇ باتۇرلۇق بىلەن بوران-چاپقۇنغا بەرداشلىق بېرىپ،
يوشۇرۇن خادا تاشلاردىن پەخەس بىلەن ئەگىپ ئۆتۈپ،
ئاخىر دېڭىزغا كەپتۇ. پاھ! كۆكتە پەرۋاز قىلىۋاتقان ئاق
چايكىلار، ھەيۋەتلىك قىيا تاشلار باغرىدىكى دېڭىز بۇرغۇن-
لىرى، ماي بېلىق بىلەن بىر يان دېڭىزنى ياخشى كۆرۈپ قاپتۇ،
دېڭىزدا ماكانلىشىپتۇ.

كۆزنى يۇمۇپ ئاچقىچە ئەتىياز كەپتۇ، ماي بېلىق فۇچۇن
دەرياسىغا قايتىپ بېرىپ بىلجانلىماقچى بويىتۇ.

— يول بەك جاپالىق، بولدى، بارمايلا قويغىن! — دەپتۇ
سېرىق بېلىق ئۇنىڭغا.

— بالىلىرىم سۈزۈك سۇ، يېشىل ئوتلار ئارىسىدا ئۆسۈپ
چوڭ بولىدۇ، بالىلىرىم ئۈچۈن قايتىپ كەتمەسەم بولمايدۇ، —
دەپتۇ ماي بېلىق. شۇنداق قىلىپ، ئۇ دېڭىزدىن يۇرتى فۇچۇنغا

قايتىپ كېلىپ بېلىجانلاپتۇ. ئۇ يەنە دېڭىزغا كەتمەكچى بولغاندا بالىلىرىغا: "ئىرادىلىك ۋە قەيسەر بولۇش غەلىبە قازىنىشنىڭ ئالدىنقى شەرتى" دېگەن سۆزنى قالدۇرۇپ كېتىپتۇ. بېلىجانلار چوڭ بولغاندىن كېيىن، ئانىسىنىڭ نەسەتتىكى ئېسىدە چىڭ تۇتۇپ، ئانىسىنىڭ مەجەزىنى دوراپ، كەينى - كەينىدىن دېڭىزغا كېتىپتۇ.

17 - ئۆكتەبىر

چېمپىيوننىڭ قايغۇسى

يۈي فاڭجۇ

تاشپاقا بىلەن توشقان يۈگۈرۈش مۇسابىقىسىگە چۈشۈپ، تاشپاقا چېمپىيون بولۇپ دېگەن خەۋەر تېزلا تارقىلىپ كېتىپتۇ. ئادەتتە ھېچكىم كېلىپ باقمايدىغان تاشپاقىنىڭ ئۆيىنىڭ ئالدى ئېرنەچچە كۈنگە قالمايلا ئاۋاتلىشىپ كېتىپتۇ. ھەر كۈنى، تاشپاقىدىن ئۇزۇنغا يۈگۈرۈشنى ئۆگىنىمىز دەپ كېلىدىغانلارنىڭ ئايغى ئۈزۈلمەيدىغان بولۇپتۇ.

— مەن دېگەن پۇتى بار ئۇششاق ھايۋانلارنىڭ ئىچىدە ئەڭ ئاستا يۈگۈرىدىغانلارنىڭ بىرىمەن. مېنىڭ چېمپىيون بولالىشىم توشقاننىڭ مەغرۇرلىنىپ، يېرىم يولدا ئۇخلاپ قالغان.

لىقىدىن بولغان، — دەپتۇ تاشپاقا نېمە قىلارنىنى بىلەلمەي
راست ئېيتىپ، لېكىن ئىخلاسەن چوقۇنغۇچىلارنىڭ ھېچقايسىسى
تاشپاقىنىڭ گېپىگە ئىشەنمەپتۇ.

تاشپاقا ئىلاجسىز يەردە بىرنەچچە قەدەم ئۆمىلەپ ماڭغاندىن
كېيىن، ئۆزىنىڭ كېلەڭسىز تېنىنى ۋە قىسقا پۇتلىرىنى
كۆرسىتىپ:

— كۆرگەنسىلەر، مېنىڭ نەرمى ئۇزۇنغا يۈگۈرۈش چېمپىيو-
نىغا ئوخشايدۇ؟ — دەپتۇ.

— بولدى، بىزنى ئەپلەپ - سەپلەپ يولغا سالمەن دېمە،
ئىش قىلىپ سېنىڭ ئۇزۇنغا يۈگۈرۈش چېمپىيونى بولغىنىڭ
راستقۇ، — دەپتۇ بىر چوقۇنغۇچى خاپا بولغان ھالدا.
ئەمدى تاشپاقىنىڭ گەپ قىلغۇچىلىكى قالماپتۇ. چۈنكى
چوقۇنغۇچىلارنىڭ نەزىرىدە، قۇرۇق نام - ئاتاق ئەمەلىيەتتىن
ئۈستۈن تۇرغانىدى.

18 - ئۆكتەبىر

يول بەلگىسى

چىڭ جىيەنشۇ

بىر يول بەلگىسى چوڭ يولنىڭ ئوتتۇرىسىغا كېلىپ قاپتۇ.

كىشىلەر ئۇنى ئىزغا ئاپىرىپ قويۇشنى ئاۋازچىلىق ھېس قىلىپ، ئۇنىڭ يېنىدىن ئەگىپ ماڭىدىغان بوپتۇ. يول بەلگىسىمۇ يولنىڭ ئوتتۇرىسىدا بەخىرامان تۇرۇۋېرىپتۇ. بىركۈنى يول ياسىغۇچى ئىشچى كېلىپ، ئۇنى يۆتكەپ كەتمەكچى بوپتۇ.

— سەن نېمىشقا ماڭا تېگىسەن؟ — دەپتۇ يول بەلگىسى ئاچچىقلىنىپ.

— چۈنكى سەن يولنى توسۇۋاپسەن.

— قىزىق گەپ بولدى — دە! مېنىڭ يول بەلگىسى ئىكەن — لىكىنى كۆرمىدىڭمۇ؟ يول بەلگىسى نېمە ئىش قىلىدۇ؟ مەخسۇس كىشىلەرگە يول كۆرسىتىدۇ، بىلەمسەن؟

— بىلىمەن، بىراق، سېنى ئازراق ئاۋارە قىلىدىغان بولدۇم، — يول ياسىغۇچى ئىشچى گېپىنى تۈگىتىپ ئۇنى يول ئاقىسىغا يۆتكەپ قويۇپتۇ.

جايغا قويۇلمىسا، يول بەلگىسىمۇ كىشىلەرگە پۇتلىكاشاڭ بولۇپ قالدۇ.

باۋ دىڭنىڭ تۆگە سويۇشى

ئۇ جىچۈەن

باۋ دىڭنىڭ كالا سويۇش تېخنىكىسى ناھايىتى ئۈستۈن ئىكەن، ئۇ كالىنىڭ گۆش - سۆڭەكلىرى ماڭا بەش قولىدەك ئايان دەپ قارايدىكەن، ئۇ ھەر قېتىم كالىنى بۇغۇز - لاپ، گۆشنى سۆڭەكتىن شىلغاندا پىچاقنى شۇنداق ئەپچىل، يېنىك سېلىپ بىردەمدە ئىشنى تاماملايدىكەن، پىچاقمۇ گالىشىپ كەتمەيدىكەن. شۇڭا ئۇنىڭ 19 يىلدىن بېرى ئىشلىتىپ كېلىۋاتقان پىچىقى ھازىرمۇ يېڭى پىچاقتەك ئۆتكۈر ئىكەن.

ۋېي بەگلىكىنىڭ پادىشاھى لياڭ خۇي: "باۋ دىڭنىڭ كالا سويۇش ماھارىتىغۇ ھەقىقەتەن ئۈستۈن، ئەمما ئۇنىڭ باشقا ھايۋانلارنى سويۇش تېخنىكىسىمۇ شۇنداق ئۈستۈنمىدۇ؟ ئەگەر ئوخشاش ئۈستۈن بولسا، ئۇنىڭغا مائاش قوشۇپ بېرىپ، ئۇنى ئاشپەزلىككە ئۆستۈرۈش كېرەك" دەپ ئويلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن، ۋېي بەگلىكىنىڭ پادىشاھى لياڭ خۇي باۋ دىڭنى تۆگە سويۇشقا چاقىرىتتى.

باۋ دىڭ بۇنىڭغا پەرۋا قىلماپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە "مەيلى تۆگە

بولسۇن ياكى باشقا چوڭ ھايۋانلار بولسۇن، ئىش قىلىپ ھەممىسى كالنىڭ باشقىچە ئاتىلىشىغۇ“ دەپ ئويلاپتۇ. ئەمەل- يەتتە، ئۇ تۆگىنى كۆرۈپ باقمىغانىكەن!

تۆگە سويۇش باشلىنىپتۇ. پادىشاھ لياڭ خۇي نۇرغۇن ۋەزىرلەر بىلەن بىللە باۋدىڭنىڭ تۆگە سويۇشىنى كۆرگىلى كەپتۇ، باۋدىڭ ئۆزىنى تەمكىن تۇتۇپ، تۆگىنى ئىلگىرىكى كالا سويغان پەدىگە سويۇشقا باشلاپتۇ. لېكىن تۆگىنىڭ ئىككى لوككىسى بولغاچقا ۋە بەدەن قۇرۇلمىسى كالنىڭكىگە ئوخشىشىپ كەتمىگەچكە، پىچاق ھە دېگەندىلا سۆڭەككە تېگىپ بىسى قايرىد- لىپ كېتىپتۇ، گاللىشىپ ئۆتمەس بولۇپ قاپتۇ... باۋدىڭ تەستىرەپ تەرگە چۆمۈلۈپ، ئىنتايىن قىيىن ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ.

20 - ئۆكتەبىر

ئاۋاز دوراش ماھارىتى بىلەن ئوۋ مىللىتى

شېن كېشۈەن

بىر ئوۋچى ئاۋاز دوراشقا ماھىر ئىكەن. ئۇ ياۋا توشقاننىڭ ئاۋازىنى دورىسا، ياۋا توشقان يۈگۈرۈپ كېلىدىكەن؛ قىرغاۋۇل- نىڭ ئاۋازىنى دورىسا، قىرغاۋۇل كېلىدىكەن....

بىر كۈنى ئۇ بۇغنىنى ئوۋلاماقچى بولۇپ، بۇغنىنىڭ ئاۋازىنى
دورغاندىكىن، كۈتۈلمىگەندە، بۇ يەردە بۇغا بار ئىكەن دەپ بۇرۇ
كەپتۇ؛ شۇنىڭ بىلەن، ئۇ ئوۋچى بۇرنىڭ ھۇۋلىشىنى دورايتۇ،
كۈتۈلمىگەندە، بۇرنى يېگىسى كېلىپ كەتكەن يولۋاستىن
بىرسى ئېتىلىپ كەپتۇ؛ ئۇ دەرهال يولۋاستىڭ ھۆركىرىشىنى
دورايتۇ؛ كۈتۈلمىگەندە، يولۋاس ئەلپازىنى بۇزۇپ، ئاغزىنى
كاماردەك يوغان ئېچىپ ئۇنىڭغا ئېتىلىپ كەپتۇ. بۇ جىددىي
پەيتتە، ئوۋچى ئوۋ مىلتىقىنى يولۋاسقا تەڭلەپ ئېتىپتۇ، لېكىن
ئۇ ئۇزاقتىن بەرى ئاۋاز دوراش ماھارىتىنى ئۆگىنىش بىلەنلا
بولۇپ كېتىپ، مىلتىق ئېتىشى مەشىق قىلمىغانلىقى ئۈچۈن،
ئوقنى يولۋاسقا تەڭكۈزەلمەي، ئاخىر يولۋاسقا يەم بوپتۇ.

21 - ئۆكتەبىر

يۇلتۇز

فەن جياڭ

سۈزۈك كېچىدە، يەردىكى كىشىلەر يۇلتۇزلارنى كۆرۈشكە
ئامراق ئىكەن.

ئۇلار چىمىلداپ تۇرغان يۇلتۇزلارغا قاراپ مۇنداق دەپتۇ:
— ئاۋۇ يۇلتۇز نېمىدېگەن يۇغان - ھە، تېپىلغۇسىز نۇرلۇق

مەرۋايىتىقلا ئوخشايدىكەن!

— ئاۋۇ كىچىك يۇلتۇزغا قاراڭلار، پارقراق قوڭغۇزچىلىكىمۇ يوق ئىكەن.

قانداقتۇر، ئۇلارنىڭ بۇ سۆزى ئاسمانغا يېتىپتۇ. ھېلىقى

”كىچىك“ يۇلتۇز ناھايىتى خاپا بولۇپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئەمەلىيەتتە مەن سىلەر ئېيتقان ھېلىقى نۇرلۇق مەرۋا-
يىتتىن نەچچە ھەسسە يوغان، كىشىلەر نېمىشقا مېنى ماختىماي،
ئۇنى ماختايدۇ!؟.

ئۇ خاپىلىقىدا بىر ئەزىمەتكە ئايلىنىپ يەرگە چۈشۈپتۇ، ئۇ
كىشىلەردىن سوراپ شۇنى بىلىپتۇكى، يەردىكى ئادەملەر يۇلتۇز-
لارنىڭ چوڭ-كىچىكلىكىگە ھۆكۈم قىلىشتا، ئۇنىڭ ئەمەلىي
يوغانلىقىغا ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ ئۆزىگە يىراق-يېقىنلىقىغا
قارايدىكەن.

22- ئۆكتەبەر

ئېسىل ئۇرۇق

چىن جۈن

ھەممە ئادەم يەرگە ئۇرۇق سېلىش بىلەن پايىپتەك بولۇپ
كېتىپتۇ، يالغۇز سۈيى دا بىخىرامان يۈرۈپتۇ. سۈيى دا

كشىلەرگە:

— مەندە ئېسىل ئۇرۇق بار، تېرساملا مۇ بېشىدىن تەخچە يۈزجىك ئاشلىق چىقىدۇ! — دەپ ئۇرۇقنى ماختاپتۇ.

يېرىم ئايدىن كۆپرەك ۋاقىت ئۆتۈپتۇ، باشقىلارنىڭ تېرىغان ئۇرۇقلىرى بىخلىنىپتۇ. ئۇ تېخىچە كىشىلەرگە:

— مەندە ئېسىل ئۇرۇق بار، گەپ يوق، مول ھوسۇل ئالالايمەن، — دەپ ماختىنىپ يۈرۈپتۇ.

ھايت — ھۈيت دېگۈچە كۈزمۇ كەپتۇ، باشقىلار ھە دەپ يىغىم ئىشلىرى بىلەن بولۇپ كېتىپتۇ، ئۇ تېخىچە:

— مېنىڭ ئۇرۇقلىرىم باشقا جايلاردىن تېپىلمايدۇ... — دەپ ماختىنىپ ئولتۇرۇپتۇ.

بۇ چاغدا، ئەپكەشتە ئاشلىق كۆتۈرۈپ كېتىۋاتقان بىرىگىت: — سۈي دا، سېنىڭ ئۇرۇقۇڭ شۇنداق ئېسىل تۇرۇپ، نېمىشقا ئۈنمىدى؟ — دەپ سورايتۇ.

سۈي دا بېشىنى تۆۋەن سېلىپ: — ئۇنى يەرگە تېرىمىغاندىم، — دەپتۇ.

يېڭى تەيىنلەنگەن باش ۋالىي

ليۇ بىن

كەركىدان باش ۋالىي بوپتۇ.

ئۇ بۇلىبۇلنى دېڭىزغا چىقىپ بېلىق تۇتۇشقا ئەۋەتىپتۇ؛
بۆكەننى تاغقا چىقىپ كان قېزىشقا ئەۋەتىپتۇ؛ يولۋاسنى
يەر تېرىشقا ئەۋەتىپتۇ؛ سۇ كالىسىنى پوچتالىون بولۇشقا ئەۋە-
تىپتۇ؛ كەسلەنچۈكنى ئومۇمخور ئەترىتىگە ناخشا ئېيتىشقا
ئەۋەتىپتۇ....

بۇلبۇل، بۆكەن، يولۋاس، سۇ كالىسى، كەسلەنچۈكلەرنىڭ

ھەممىسى:

— ياق، بولمايدۇ، بىز قىلالمايمىز! بۇ ئىش قولىمىزدىن

كەلمەيدۇ، — دېيىشىپتۇ.

كەركىدان خاپا بولۇپ:

— كىمكى بۇيرۇقۇمغا بويسۇنمايدىغان بولسا، شۇنى قاتتىق

جازالايمن! — دەپتۇ.

ئاخىر، ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئامالسىز ماقۇل بوپتۇ.

بىراق، بۇلبۇل بېلىق تۇتمەن دەپ دېڭىزدا غەرق بولۇپ

ئۆلۈپتۇ، بۆكەن كان قازىمەن دەپ تاشقا سوقۇلۇپ ئۆلۈپتۇ.
يولۋاس تېرىغان ئېتىزدىن ھوسۇل چىقماپتۇ، سۇ كالىسى خەت،
چەكلەرنى ۋاقتىدا يەتكۈزۈپ بېرەلمەپتۇ، كىسلەنچۈك ناخشا
ئېيتتىم دەپ كىشلەرنىڭ كۈلكىسىگە قاپتۇ...
كەركىدان ئامالسىزلىقتىن ئاخىر ھەممىسىنى ۋەزىپىسىدىن
قالدۇرۇپتۇ.

24 - ئۆكتەبەر

ئۈچ دوست

جىن جىڭ

كىچىكىدىن ئوبدان ئۆتكەن ئۈچ دوست بار ئىكەن.
ئۇلار چوڭ بولۇپ بىر-بىرىدىن ئايرىلىپ سىرتقا خىزمەتكە
چىقىپتۇ. ئۇلارنىڭ بىرى زىمىستان قىشتا تۇرمۇشتىن
قىيىنلىق، پاختىلىق چاپانغا جىددىي ئېھتىياجلىق بولۇپتۇ. ھېلىقى
ئىككى ئاغىنىسى بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ
بىرى دوستۇم تۇڭلاپ قالمىسۇن دەپ، ئۆزىنىڭ كونا پاختىلىق
چاپىنىنى تېز ئەۋەتىپ بېرىپتۇ. يەنە بىرى بىرمۇنچە چىرايلىق
گەپلەرنى قىلىپ، بىر پارچە خەت ئەۋەتىپتۇ، خەتتە:
”مېنىڭ بىرلا پاختىلىق چاپىنىم بار، ساڭا بېرىۋەتسەم ئۆزۈم
توڭلاپ قالغۇدەكمەن، كېيىنچە بىر ئامال قىلارمەن“ دەپتۇ.

كېيىن پاختىلىق چاپانغا موھتاج بولغان دوستىنىڭ تۇرمۇشى ياخشىلىنىپ، توققۇزى تەل بوپتۇ. ئۇ ھېلىقى ئىككى دوستىنى ئۆيىگە مېھمانغا چاقىرىپتۇ. ئەينى ۋاقىتتا پاختىلىق چاپان ئەۋەت-مىگەن دوستى بۇدا تۈلكە تېرىسىدىن تىكىلگەن ئېسىل جۇۋىدىن بىرنى ئېلىپ كەپتۇ، ئۇنىڭ ھېلىقى پاختىلىق چاپانغا موھتاج بولغان دوستى:

— ھىمىتىڭىگە رەھمەت، بىراق، ھازىر ھەممە نەرسەم تەل. ئەينى ۋاقىتتا، پاختىلىق چاپان مەن ئۈچۈن تۈلكە تېرىسىدىن تىكىلگەن جۇۋىدىنمۇ قىممەتلىك ئىدى، — دەپتۇ. ئۇ گېپىنى تۈگىتىپ، ھېلىقى كونا پاختىلىق چاپانىنى ئېلىپ چىقىپ ئۇ دوستىغا كۆرسىتىپتۇ.

25- ئۆكتەبىر

ئۆزەك قۇرتى

ما رۇيلىن

قېرى دەرخنىڭ يېنىدا بىر تۈپ كۆچەت بار ئىكەن، ئۆزەك قۇرتى كۆڭۈل بۆلگەندەك قىلىپ، ئەمەلىيەتتە يامان غەرەز بىلەن:

— قېرى دەرخ، سەن بۇ كۆچەتنىڭ چوڭىغانىدىن كېيىن،

ساڭا چۈشىدىغان كۈن نۇرسىنى توسۇۋېلىشىدىن ئەنسىرىمەن. — سەن؟ — دەپتۇ.

— بۇنىڭ ئەندىشە قىلغۇدەك نېمىسى بار؟ — دەپتۇ قېرى دەرخ، — سېنىڭ ئۇنىڭغا زىيان سېلىپ، ئەۋلادىمنى قۇرۇتە- ۋېتىشىڭدىن ئەندىشە قىلىۋاتىمەن.

26- ئۆكتەبىر

لەش

چۇ جېنىلەن

لەش ئۆزىچە ئەركىن - ئازادچىلىك ھېس قىلىپ يىلتىز تارتماي، سۇدا لەيلەپ يۈرۈپتۇ. كۆلچەك بويىدىكى سۆگەت ئۇنىڭغا:

— لەش بۇرادەر، سەن بۇنداق لەيلەپ يۈرسەڭ قانداقمۇ ئۇزاق ياشىيالايسەن، تېزىرەك قىرغاققا چىقىپ يىلتىز تارتىۋال- ساڭچۇ! — دەپتۇ.

— ياق، چىقمايمەن، — دەپتۇ لەش بېشىنى چايقاپ.

كۆلچەكتىكى نىلۇپەر يىلتىزى ئۇنىڭغا:

— لەش بۇرادەر، بۇنداق لەيلەپ يۈرۈۋەرسەڭ بەك خەتەر- لىك، ئىلدام سۇ ئاستىغا چۈشۈپ يىلتىز تارتىۋالغىن! — دەپتۇ.

— ياق چۈشمەيمەن، — دەپتۇ لەش قولنى پۇلاڭلىتىپ.
ئۇزاق ئۆتمەي قاتتىق يامغۇر يېغىپتۇ، يامغۇردا لەش
ئاللىقاياقلارغىدۇ ئېقىپ كېتىپتۇ. سۆڭەت بىلەن نىلۇپەر
يوپۇرماقلىرى قاتتىق يامغۇردا يۇيۇنۇپ ياپپىشىل، باراقسان
بولۇپ كېتىپتۇ.

27 - ئۆكتەبىر

بىر پارچە رۇدا

چۇ جېنلەن

بىر پارچە رۇدا مەشكە تاشلىنىپ، لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان
ئوتتا تاۋلىنىپ، چىدىغۇسىز قىيىلىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ:
— رەھىم قىلىڭلار، مېنى قويۇپ بېرىڭلار، بۇ ئىسسىقتا
چىدىغۇچىلىكىم قالمىدى، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ.

— چىداپ تۇرغىن، شىددەتلىك ئوتتا تاۋلانمىساڭ قانداقمۇ
ساپ پولاتقا ئايلىنالايسەن؟ — دەپتۇ مەش نەسىمەت قىلىپ.

رۇدا چىشىنى چىشىغا چىشلەپ چىداپ تۇرۇپتۇ، ئاخىر
ياراملىق پولات ماتېرىيالى بولۇپ تاۋلىنىپ چىقىپتۇ. بۇ چاغدا
ئۇ تەسەرلەنگەن ھالدا:

— مېنى ياراملىق پولات قىلىپ تاۋلاپ چىققىنىڭغا رەھمەت،

مەن ۋە تەننىڭ ئەڭ ئېھتىياجلىق جايىغا بېرىشى توغرىدا قوشۇمچە
مەن، — دەپتۇ.

28 - ئۆكتەبىر

پادىشاھنىڭ شاھمات ئويناش ماھارىتى

شۇي داچېڭ

مەلۇم بىر دۆلەتنىڭ پادىشاھى شاھماتقا ئۇستا بولمىسىمۇ،
ئادەتتە قول ئاستىدىكى ۋەزىرلەر بىلەن شاھمات ئويناشنى
ياخشى كۆرىدىكەن، ھەر قېتىم پادىشاھ ئۇتۇۋالدىكەن، ۋەزىر
ئۇتۇرىدىكەن. ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، پادىشاھ ئۆزىنى
شاھمات ئويناش ماھارىتى ناھايىتى ئۈستۈن، شاھمات مۇنپىردە
دىكى يېڭىلىمەس ماھىر دەپ ھېسابلايدىغان بوپتۇ.

بىر كۈنى، قوشنا دۆلەتنىڭ پادىشاھى دوستانە زىيارەتكە
كەلگەندە، ئىككى دۆلەتنىڭ پادىشاھى دوستانە شاھمات
مۇسابىقىسىگە چۈشۈپتۇ، قوشنا دۆلەتنىڭ پادىشاھى ھەر قېتىم
ئۇتۇۋاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن پادىشاھ ھەيران بولۇپ:

— پاي، مېنىڭ شاھمات ئويناش ماھارىتىم ئېلىمىز بويىچە
ئالدىنقى قاتاردا تۇراتتى، سىلى ئۇدا بىرنەچچە قېتىم ئۇتۇۋال-
دىلا، سىلنى دۇنيادا تەڭدىشى يوق دېسە بولغۇدەك! —

دەپتۇ.

— يۇقسۇ! — دەپتۇ قوشنا دۆلەتنىڭ پادىشاھى كەمتەرلىك بىلەن، — مېنىڭ شاھمات ئويناش ماھارىتىمنى تېخى ياخشى دېگىلى بولمايدۇ، مەن قول ئاستىدىكى ۋەزىرلەردىن ئۆگەندىم. گەن، ئۇلار بولسا جانابلىرىنىڭ دۆلىتىدىكى ۋەزىرلەردىن ئۆگەنگەن.

— ھىم! — پادىشاھ قوشنا دۆلەتنىڭ پادىشاھىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، ئۆزىنىڭ ۋەزىرلەر بىلەن شاھمات ئوينىغاندا زادىلا ئوتتۇرمايدىغانلىقىنىڭ سەۋىيىنى چۈشىنىپتۇ.

29 - ئۆكتەبىر

قىزىل پەرزات

فاڭ جۇڭجى

بىر قىزچاق باغچىدا پورەكلەپ ئېچىلغان بىر تال قىزىلگۈلنى ئۈزۈپ ئاپئاق كۆڭلىكىگە تاقىۋاپتۇ. ئۇ ئۆزىنى قارىغانسىرى چىرايلىق بولۇپ كەتكەندەك ھېس قىپتۇ.

— ھەي، قىزچاق! بۇ گۈللەر سەيىلە - سايىھەتچىلەر تاماشا قىلسۇن دەپ ئۆستۈرۈلگەن، ئۈزسىڭىز بولمايدۇ! — تۇيۇقسىز بىرەيلەننىڭ توۋلىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ.

قىزچاق بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىسا، ئۇنىڭ ئالدىدا چاچلىرى
ئاقارغان، قولىرى لايغا سىلەنگەن، پۈتۈن بەدىنى تەرىكە
چۆمۈلگەن بىر ياشانغان باغۋەن تۇرۇپتۇ.
قىزچاق پەرۋا قىلماي، كۆزىنى ئالايىتىپ، ئاغزىنى
دومسايىتقان ھالدا:

— ھىم، ئۆزەڭنى تۈزەشتۈرۈشىڭغۇ بىلمەيدىكەن سەن،
باشقىلارنىڭ چىرايلىق يۈرۈشىگىمۇ يول قويمامسەن؟ — دەپتۇ.
شۇنىڭ بىلەن ئۇلار تاكالىشىپ قاپتۇ.

قاچاندۇ، چىرايىدىن نۇر يېغىپ تۇرغان، قىزىلگۈلدىن
چىرايلىق بىر قىز ئۇلارنىڭ ئالدىغا پەيدا بولۇپ قاپتۇ. ئۇ قىز:
— سىڭلىم، سەن خاتالاشتىڭ! بوۋاي نېمىنىڭ گۈزەللىك
ئىكەنلىكىنى سەندىن ياخشى بىلىدۇ! — دەپتۇ مۇلايىملىق بىلەن
نەسەھەت قىلىپ.

— قانداق دەيسەن؟ — قىزچاق ئاغزىنى دومسايىتىپ
سوراپتۇ قايىل بولماي.

— سەن ئۆزەڭنىلا ياسايسەن، بوۋاي بولسا پۈتكۈل
زېمىننى بېزەيدۇ! — دەپتۇ قىز كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ.
— سەن كىم؟ — دەپتۇ قىزچاق ئۇنى يوقىلاڭ ئىشلارغا
ئارىلىشىۋاتىدۇ دەپ خاپا بولۇپ.

— مەنمۇ؟... — قىز جاۋاب بەرمەستىن كۈلۈپلا قويۇپ
قىزىلگۈل ئارىسىدا غايىب بوپتۇ.

ئەسلى ئۇ قىزىلگۈل پەرىزات ئىكەن.

ھايات ھەققىدىكى ھەقىقەت

فاڭ چۇڭجى

ئەتىيازدا كىمكى يەرگە بىر تال ئۇرۇقنى تېرىسا، كۈز
كەلگەندە، ئۇ بۇنىڭدىن بىر ھەقىقەتكە ئىگە بولالايدىكەن،
ئىشەنمىسىڭىز، بۇنىڭغا قاراڭ:

— ئۇرۇق تۇپراقتا بىخلاپ، ھاياتنى يۇمران بىخغا تەقدىم
قىپتۇ؛

— يۇمران بىخ يامغۇر ۋە شەبنەمدە ئۆسۈپ، ھاياتنى
شاخ ۋە يوپۇرماقلىرىغا تاپشۇرۇپتۇ؛

— شاخ - يوپۇرماق بۈك - باراقسان باغجاللاپ، ھاياتنى
گۈلگە بېغىشلاپتۇ؛

— گۈل جۇدۇن - چاپقۇندا توزۇپ، ھاياتنى مېۋىسىگە
تاپشۇرۇپتۇ؛

— مېۋە پىشقاندا، ھاياتنى ئىنسانغا تەقدىم قىپتۇ.

شۇنداق قىلىپ، ۋاقىت بوۋاي ئېغىز ئېچىپ سۆزلىمىسىمۇ،
مۇنداق بىر ھەقىقەتنى كىشىلەرگە بىلدۈرۈپتۇ:

”ھاياتنىڭ قىممىتى — تۆھپە يارىتىشتا، ھاياتنىڭ مەڭگۈ

داۋام قىلىشى ئۇنىڭ شەخسىيەتسىزلىكىدىدۇر!

31 - ئۆكتەبىر

ئالدىنغان تاغ

شۈي داچىڭ

شامال دائىم تاغقا: سەن نېمىدېگەن ھەيۋەتلىك - ھە!
كۆرۈڭما ما دەرەخلەرنى ھالىغا باقماي ئۈستۈڭگە چىقشال -
خىننى، - دەيدىكەن خۇشامەت قىلىپ.

يامغۇرمۇ ئۇنىڭغا دوست تارتىشىپ:

- شۇنى دېمەمدىغان، دەرەخ سېنىڭ شان - شۆھرىتىڭگە
شېرىك بولۇۋاپتۇ، بۇ قانداق دېگەن گەپ! - دەيدىكەن.

تاغ بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ دەرەخقە ئۆچلۈكى كېلىپ،
ئۆزىنىڭ قاتتىق گەۋدىسى بىلەن دەرەخلەرنى چەتكە قېقىشقا
باشلاپتۇ.

تاغدا بىر تالمۇ دەرەخ قالماپتۇ، بۇ چاغدا جۇدۇن -
چاپقۇن تاغنىڭ تاش - توپىلىرىنى رەھىمسىزلىك بىلەن يالاپ،
ئېقىستىپ كېتىپتۇ، بىرقانچە يىلغا قالماي، تاغ قاغىچىراپ
سەتلىشىپ كېتىپتۇ. بۇ چاغدا تاغ ھەممىنى چۈشىنىپتۇ، ئۇ
پۇشايمان قىلغان ھالدا: "ئەسلى دەرەخ بىلەن مەن بىر -

بىر ۋەزىيەتتىن ئايرىلالمايدىكەنمىز” دەپتۇ.

1- نويابىر

پاشا ۋە ھەسەل ھەرىسى

ما رۇئىجىن

كەچقۇرۇن، بىر پاشا ھويلىغا قېچىپ چىقىپ، ھەسەل يىغىپ قايتىپ كەلگەن ھەسەل ھەرىسىگە يولۇقۇپ قاپتۇ. ئۇ دەرھال ھەسەل ھەرىسىگە:

— ھەي، ئىنسانلار ماڭا نېمانداق ئادىلسىزلىق قىلىدىغاندۇ، ھەر ئىككىمىز كۈن بويى ئۇيان ئۇچۇپ، بۇيان ئۇچۇپ، پايىپتەك بولۇپ يۈرمىز، ئۇلار ساڭا ۋاي دەپ، ئۆي سېلىپ بېرىپ، شېكەر يېگۈزۈپ، ئۇرۇق-تۇغقاندىكى مۇئامىلە قىلىدۇ، ئەمما بىزگىچە، بىزنى كۆرگەن يەردە قوغلاپ شاپلاقداپ، جېنىمىزنى ئالمىغىچە قويمايدۇ، — دەپ شىكايەت قىلىپ بېرىپتۇ.

ھەسەل ھەرىسى بۇنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا مۇنداق دەپتۇ:

— سەن نېمىشقا كىشىلەرنىڭ ئىككىمىزگە تۇتقان مۇئامىلىسى ئۈستىدىلا گەپ ساتسەن، ئىككىمىزنىڭ كىشىلەرگە نېمىلەرنى قىلىپ بەرگەنلىكى ئۈستىدە گەپ قىلمايسەن؟ — دەپ قايتۇرۇپ

سوراپتۇ.

پاشا بۇنى ئاڭلاپ، بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلالماي، ئاجىز
ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

2- نويابر

ئېشەك ۋە ئوقۇغۇچى

شۈي رۇنچۈەن

بىرمۇنچە كىتابنى يۈدۈپ كېتىۋانغان بىر ئېشەك ئۆزىنى
ناھايىتى بىلىملىك دەپ ھېسابلاپتۇ.
توساتتىن، ئۇ سومكا كۆتۈرۈۋالغان بىر باشلانغۇچ
مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىنى كۆرۈپ، كۆرەڭلىگەن ھالدا:
— قارىغىنە، قايسىمىزنىڭ كىتابى چىققەن! — دەپتۇ.
— مېنىڭ سومكا كۆتۈرۈپ مېڭىشىم بىلىم ئېلىش ئۈچۈن-
دۇر، سېنىڭ بىرمۇنچە كىتابنى يۈدۈپ مېڭىشىڭچۇ؟! — دەپتۇ
ئوقۇغۇچى.

قۇياش ۋە يەر شارى

جاۋجىالان

قۇياش دائىم يەر شارىغا: "بالام، مېنى دەۋر قىلىپ ئايلاند-غاندا، ئارىمىزدا 149 مىليون 600 مىڭ كىلومېتىر ئارىلىق قال-سۇن، ھەرگىز بۇنىڭدىن يېقىنلاشمىغىن!" دەپ نەسەت قىلىپ تۇرىدىكەن.

لېكىن، بىر كۈنى يەر شارى زىرىكىپ، "قائىدە"نى ئۆزگەرتىپ، قۇياشقا بىر ئاز يېقىنلىشىپ باقماقچى بوپتۇ. ئۇ ئەمدى ھەرىكەت قىلاي دەپ تۇرۇشىغا، دادىسى قۇياش سېزىپ قىلىپ: — سەن چاتاقنىڭ چوڭىنى تېرىپ، پۈتۈن مەۋجۇداتلارنى كۆيدۈرۈپ كۈلگە ئايلاندۇرۇۋەتمەكچىمۇ! — دەپ قاتتىق توۋلاپتۇ.

يەر شارى ئاڭلاپ چۆچۈپ كېتىپتۇ.

بىرمەزگىل ئۆتكەندىن كېيىن، يەر شارى يەنە زىرىكىپ، قۇياشتىن بىر ئاز يىراقلاپ باقماقچى بوپتۇ. ئۇ ئەمدى ھەرىكەت قىلاي دەپ تۇرۇشىغا دادىسى قۇياش يەنە سېزىپ قېلىپ: — سەن يەنە چاتاق چىقارماقچىمۇ، بۇنداق قىلساڭ، يەر

يۈزىدىكى جانلىقنىڭ ھەممىسى تۇڭلاپ تۈگىشىدۇ، چۈنكى دەپ قاتتىق توۋلاپتۇ.

يەر شارى بۇنى ئاڭلاپ يەنە چۆچۈپ كېتىپتۇ. ئىككى قېتىملىق ساۋاق ئارقىلىق، يەر شارى ئاخىر: "ئالەم كەڭ بولغىنى بىلەن، چەكسىز ئەركىنلىك ئەسلا مەۋجۇت ئەمەس ئىكەن" دېگەن قائىدىنى چۈشىنىپتۇ ۋە شۇنىڭدىن كېيىن ئۆز بېشىمچىلىق قىلمايدىغان بوپتۇ.

4-نويابر

چاشقان پادىشاھنىڭ نۇتۇق سۆزلىشى

ۋېي ۋېي

بىرنەچچە يۈز چاشقان يىغىلىپ يىغىن ئېچىپتۇ. چاشقان پادىشاھى مۇنبەردە ھاياجانلانغان ھالدا نۇتۇق سۆزلەشكە باشلاپتۇ:

— پۇقرالىرىم، ھازىر ئىنسانلار بەك ئەسكىرەپ كەتتى، ئۇلار مۈشۈك بېقىپ بىزنى تۇتۇۋاتىدۇ؛ قاپقان، تاختا مۈشۈك ۋە ئىلمەكلەرنى قۇرۇپ چېنىمىزغا زامان بولۇۋاتىدۇ؛ يەنە تېخى دورا بىلەن بىزنى زەھەرلەپ ئۆلتۈرۈۋاتىدۇ. بۇنى ئاز دەپ، ھازىر يەنە ماشىنا دەمدۇ بىر خىل نەرسىنى ياساپ، بىزنى

چىدىغۇسىز شاۋقۇن - سۈرەن بىلەن قوغلاۋاتىدۇ، بىزگە ھاياتلىق يولى بەرمەيدىغان بولدى. ئېيتىڭلارچۇ، ئىنسانلار ئەسكەرەپ كېتىپتەنمۇ؟

— ئەسكەرەپ كېتىپتۇ! — مۇنبەر ئاستىدىن چۇقان كۆتۈرۈلۈپتۇ.

بۇ ۋاقىتتا، تۆرەلگىنىگە ئۇزاق بولمىغان بىر بالا چاشقان: — پادىشاھى ئالەم، ئىنسانلار نېمىشقا بىزنى ئۇنچە يامان كۆرىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

چاشقان پادىشاھى بېشىنى قاشلاپ تۇرۇپ: — چۈنكى... بىز... ھۇي شۇمتەك، سەن نېمىنى بىلسەن؟ — دەپتۇ.

بالا چاشقان بىرنەرسە دېيىشكە يېتىنالمىي تىلىنى چىقىرىپ قويۇپتۇ.

ئىشتانغا چىققان كۆڭۈلگە تايىن - دە.

5- نويابىر

دەرس ئاڭلاشنىڭ ئېپى

مېڭ جىرۇڭ

ئاجى ئادەتتىكى بالا، ئەمما ئۇنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى

كىچىك ھەمراھلىرى ئىچىدە ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدۇ.
ھەمراھلىرى ھەيران بولۇپ:

— سەنمۇ بىزگە ئوخشاش دەرس ئاڭلايسەن، نېمە ئۈچۈن
ئۆگىنىش نەتىجەڭ بىزنىڭكىدىن ياخشى؟ — دەپ سوراپتۇ.
ئاجى تارتىنغان ھالدا كۈلۈپ تۇرۇپ:

— ئەمەلىيەتتە بۇنىڭدا سىر يوق. چۈنكى دەرس ئاڭلاش
ئاڭلاشنى بىلىش ۋە ئاڭلاشنى بىلمەسلىك جەھەتتە پەرقلى-
نىدۇ، — دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، ئاڭلاشنى بىلىش دېگەن نېمە؟ ئاڭلاشنى
بىلمەسلىك دېگەن نېمە؟

— بۇ ناھايىتى ئاددىي، — دەپتۇ ئاجى، — ئاڭلاشنى
بىلىدىغانلار “ستېرنىئولۇق” ئاڭلايدۇ، ئاڭلاشنى بىلمەيدىغانلار
“تۈز سىزىق” بويىچلا ئاڭلايدۇ.

ھەمراھلىرى بۇنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، تېخىمۇ ئىنچىكىلەپ
سۈرۈشتۈرۈپتۇ.

— بۇ شۇنداق دېگەنلىكى، — دەپ چۈشەندۈرۈشكە باش-
لاپتۇ ئاجى سەمىي ھالدا، — “تۈز سىزىق” بويىچە ئاڭلاش
دېگەنلىك دەرس ئاڭلىغاندا قۇلاقنىلا ئىشقا سېلىش دېگەنلىك
بولدۇ؛ “ستېرنىئولۇق” ئاڭلاش دېگەنلىك بىرلا ۋاقىتتا قۇلاقنى
دىڭ تۇتۇپ ئاڭلاش، دوستىغا تىكىلىپ قاراش، مېڭىنى ئىش-
لىتىش، رۇرۇر تېپىلغاندا، ئاغزىدا يېنىك ئوقۇش دېگەنلىكتۇر،
مۇشۇنداق قىلغاندا، دەرسخانىدا ھەممە ئەزانىڭ رولىنى جارى

قىلدۇرغىلى بولىدۇ. مانا بۇ "ستېرىئولۇق" ئاڭلاش ئەمەسمۇ؟!

6-نويابىر

سەۋزە ۋە ئالما

سۇڭ سۇڭ

شامال موماي ئازراق ئىمكانىيەت قالدۇرماي، گەپنى ئۈزۈپ
ئېيتىۋېتىشقا تولىمۇ خۇشتار ئىكەن.

مەسىلەن، ئۇ بىركۈنى دۇنيادىكى ئۆسۈملۈكلەرگە:

— ۋاي، بالىلىرىم! سىلەر باشقا خىيالدا بولماڭلار، ئەگەر
قىزىل رەڭگە كىرىمەن، توق ھەم تاتلىق بولۇپ يېتىلىمەن
دەيدىكەنسىلەر، يۈزۈڭلارنى قۇياش بوۋايغا قارىتىپ تۇرساڭلارلا
بولدى... ئىشەنمىسەڭلەر، ئالمغا، چىلانغا، غۇزمەك - غۇزمەك
تاش ئالمىلارغا قاراپ بېقىڭلار، ئۇلارنىڭ ئاپتاپقا يۈزلەنگەن
تەرىپى قىپقىزىل، — دەپتۇ.

ئۇنىڭ دېگىنى راست.

ئەمما، دۇنيادىكى شەيئەلەر ناھايىتى مۇرەككەپ، مۇرەككەپ-
لىكتىن، بەزىدە ئادەتتىكى شەيئەلەرنىڭ ئەكسىچە بولغان
نەرسىلەرمۇ ئۇچرايدۇ!

ئىشەنمىسەڭلار سەۋزىنىڭ تەسىراتىنى ئاڭلاپ بېقىڭلار.

— شامال موما! مەن قۇياش بوۋامدىن ئايرىلالايمەن، ئەمما... — دەپتۇ سەۋزە، — تۇپراق ئۈستىدە ئۆسۈۋاتقان كۆكۈم كۈن بويى ئاپتاپ كۆرۈپ تۇرسىمۇ، ئۇنىڭ رەڭگى كۆك، مەن تۇپراق ئاستىدا ئۆسكىنىم بىلەن، چۈرۈك ھەم تاتلىق، ئاپتاپ كۆرمىسەممۇ، رەڭگىم قىزىلغۇ!

— مانا، مانا، سەن تازا كالاڭ ئىشلەيدىغان بالا ئىكەن-سەن! مەن يېتىشتۈرۈپ چىقماقچى بولغان ئېسىل بالا مانا مۇشۇ... — دەپتۇ قۇياش بوۋاي كۈلۈپ تۇرۇپ.

7-نويابىر

سۈرەتقاش ۋە ئېشەك

جالڭ تىيەنىمى

بىر سۈرەتقاش دەرەختە قىنى-قىنىغا پاتماي سايىراشقا باشلاپتۇ. ئۇنىڭ نېرى تەرىپىدىكى ئېشەكلەر ئۇنىڭ ناخشا ساداسىغا زەڭ سالماي، خۇش ياقىمىغان قىياپەتتە تۇرۇشۇپتۇ، شۇنىڭ بىلەن، سۈرەتقاش ناخشا ئېيتماي، مەخسۇس ئېشەكنىڭ ھاڭرىشىنى دوراش قارارىغا كەپتۇ.

بىرقانچە ئايدىن كېيىن، سۈرەتقاش ئېشەكنىڭ ھاڭرىشىنى ئوخشىتىپ دورايدىغان بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ ئېشەك قوتى-

نىدا ھاڭراشتىن ئويۇن كۆرسىتىپ، ئېشەكلەرنىڭ تازا ماختىشىغا
 ئېرىشىپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن، ئېشەكلەر دەرھال يىغىن ئېچىپ،
 ئۇنىڭغا بىرمۇنچە پۇل مۇكاپات بېرىپتۇ.
 شۇندىن بېرى، سۈرەتقاش مەرتىۋەم ئەجەب تېز ئۆستى
 دەپ ئۆزىگە تەمەننا قويۇپ، باشقا سۈرەتقاشلارنىڭ ئورمانلىقتا
 ئومۇمخور ئېيتقانلىقىنى ئاڭلىسا، ئۇلارنى كۆزگە ئىلماي:
 — ئالچوقا توۋلىشىپ كەتكىنى، شۇمۇ ناخشا بولدىمۇ،
 سەھنىگە چىقالسا كاشكى، — دەيدىغان بولۇپ قاپتۇ.

8-نويابىر

خاسىك ۋە ئەنجۈر

يېڭى ۋەنجۈ

خاسىك چېچىكى ئۆزىنىڭ كىچىك نەيچىسىنى چىقىرىپ،
 مېۋىسىنى ئاستا توپىغا كۆمۈپ قويۇپتۇ.
 ئەنجۈر بۇنى كۆرۈپ:
 — نېمىشقا مېۋەڭنى توپىغا كۆمۈپ قويسەن؟ — دەپ
 سوراپتۇ.

— مېنىڭ مېۋىلىرىمگە مۇئەييەن بېسىم، نەملىك ۋە قاراڭ-
 غۇلۇق بولمىسا بولمايدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئازراق نەتىجىگە
 ئېرىشىپلا، ئۇنى كۆز-كۆز قىلىپ ماختىنىش ھاجەتسىز. — دە، —

دەپتۇ خاسىڭ كۈلۈپ تۇرۇپ.

— قالتىس ئالىيجاناب ئىكەنسىنغۇ سەن! شۇڭا مېنىڭكى
كىشىلەر ياخشى كۆرىدىكەن — دە، — دەپتۇ ئەنجۈر ماختاپ،
— ئەمما سەن چېچەكلىمەي تۇرۇپمۇ مېۋە بېرىسەن، بۇ
تېخىمۇ ئالىيجانابلىق ئەمەسمۇ! — دەپتۇ خاسىڭ ئىزا تارتقان
ھالدا.

— ياق، چېچەكلەپ بولدۇم، چېچىكىم بەك كىچىك،
ئۇنىڭ ئۈستىگە يوپۇرماق قولىتۇقچىسىدا ئېچىلمەن، شۇڭا
باشقىلار دىققەت قىلمايدۇ.

ئوھوي، نېمىشقا ئۇنداق يوشۇرۇن ئېچىلسەن؟ — دەپتۇ
خاسىڭ ھەيران بولۇپ.

— مەنمۇ ساڭا ئوخشاش باشقىلار ئالدىدا ئۆزەمنى ماختاشنى
خالمايمەن. ئەمەلىيەتتە، كۆركەم ھەم خۇش پۇراق گۈللەرنىڭ
مېۋە بېرىشى ناھايىتى! — دەپتۇ ئەنجۈر.

خاسىيەتلىك قوڭغۇراق

سۇن چى

بۇرۇن بىر راۋاق بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىگە بىر قەدىمىي قوڭغۇراق ئېسىپ قويۇلغانىكەن. ئۇنى باشقىلار چالمىسىمۇ، ھەر كۈنى سەھەردە، چۈشتە، كەچ كىرگەندە ئۈزلۈكسىز جاراڭ-لىق ئاۋاز چىقىرىپ چېلىنىدىكەن، ئۇ بەك ۋاقتى - قارايى بويىچە چېلىنىدىغان بولغاچقا، كىشىلەر شۇنىڭ ئاۋازىغا قاراپ مەشغۇلات قىلىدىكەن.

بىر كۈنى قوڭغۇراق راۋىقىغا بىرنەچچە سېغىزخان كېلىپ، قوڭغۇراققا:

— كىشىلەر سېنىڭ ئاۋازىڭغا بېقىپ مەشغۇلات قىلغاندىكىن، سەن نېمەنچە ۋاقىتقا باغلىنىپ قالسىەن؟ — دەپتۇ.

خاسىيەتلىك قوڭغۇراق سېغىزخاننىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، راستلا يېرىم كېچىدە چېلىنىدىغان بولۇپ قاپتۇ، كىشىلەرمۇ بەس - بەستە چۆچۈپ ئويغىنىپ كېتىپتۇ. ئەتىسى سېغىزخان يەنە كېلىپ:

— قانداق، كىشىلەر سېنىڭ ئاۋازىڭنى ئاڭلاپ ئورنىدىن

تۇرۇپ كېتىشىمۇ؟ سەن قالتىس جۇمۇ! - دەپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن خاسىيەتلىك قوڭغۇراق كېچە - كۈندۈز خالغانچە چېلىپ-نىۋېرىدىغان بويۇتۇ. كېيىن ئۇ ئۆزىنىڭ كىشىلەرگە قوماندانلىق قىلالمايدىغان بولۇپ قالغانلىقىنى سېرىپ، ئاۋازىنى بارغانسېرى كۈچلۈك چىقىرىدىغان بويۇتۇ. ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، كىشىلەر ئۇنىڭ يېقىمسىز ئاۋازىدىن بىزار بولۇپ، ئاخىر ئۇنى ئېرىتىپ يېڭى بىر قوڭغۇراق قىلىپ ياساپتۇ. يېڭى قوڭغۇراقنى ئادەم چېلىشقا توغرا كەلسىمۇ، ئەمما ئۇ دەل ۋاقىتدا يېقىملىق ئاۋاز چىقىرىدىكەن.

10 - نويابىر

ئۆچكىنىڭ ماھارەت ئۆگىنىشى

چۈي گۇاڭخۇي

ھەر يىلى ئىنتايىن ماھارەتلىك ھايۋان ئارتىستلارنى يېتىش-تۇرۇپ چىقىرىش بىلەن شۆھرەت قازانغان داڭلىق بىر سېرىك ئۆمىكى بار ئىكەن. بىر ئوغلاق ئەلا نەتىجە بىلەن بۇ ئۆمەككە قوبۇل قىلىنىپتۇ، باشقا ھايۋانلار ئۇنىڭغا بەكمۇ ھەۋەس قىلىدۇ. خان بويۇتۇ.

ئوغلاق ئۆزىنى دۇنيا بويىچە ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان

سېرىك ئۆمىكىگە كىردىم، شۇڭا ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان ھايۋان ئارتىست بولۇپ چىقىشىدا گەپ يوق دەپ قارايدىغان بولۇپتۇ. كىچىك ئېيىق ۋېلىسپىت مىنىشىنى مەشىق قىلىۋاتقاندا، ئۇ بىر ياقتا مۇگدەپ ئولتۇرىدىكەن؛ ئالا كۈچۈك تەرلەپ - پىشىپ ئوت چەمبىرەكتىن ئۆتۈشنى مەشىق قىلىۋاتقاندا، ئۇ سا - قىلىنى سىلاپ ھاڭبېقىپ ئولتۇرىدىكەن. ھايۋان تەربىيلىگۈچى ئۇستام كېلىپ ئۇنى سىمدا مېڭىشنى مەشىق قىل دېسە، ئۇ بىردەم بېشىم ئاغرىۋاتىدۇ دېسە، بىردەم پۈتۈم ئاغرىۋاتىدۇ دەپ مەشىق قىلمايدىكەن.

بىر يىل ئۆتۈپتۇ، ئوقۇش پۈتتۈرۈش ئىمتىھانىدا، ئۇنىڭدىن سىمدا مېڭىشتىن ئىمتىھان ئېلىنىپتۇ، ئۇ سىمدا مېڭىش ئۇ ياقتا تۇرسۇن، ھەتتا سىمغۇ چىقالماپتۇ.

11- نويابىر

ئۆمۈچۈكنىڭ تور باغلىشىنى ئۆگەنمەكچى بولغان پىلە

شۈي رۈنچۈەن

تاغقا چىقماقچى بولغان بىر پىلە ئۆمۈچۈكنىڭ تامنىڭ بۇرچى - كىدە تور باغلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قىزىققان ھالدا:
— دوستۇم، مەنمۇ ساڭا ئوخشاش تور باغلاشنى بىلگەن

بولسام، توردا راھەت ياشىغان بولاتتىم - ھە! - دەپتۇ.
— ئۇنداق بولسا بۇ ياققا كەل، تور باغلاشنى ئۆگىتىمەن.
قوياي، — دەپتۇ ئۆمۈچۈك.

باشقا پىلە قۇرتلىرى بۇنى كۆرۈپ:
— ھەي ئۇنىڭ كەينىگە كىرىپ ئەخمەقلىق قىلما، —
دېيىشىپتۇ.

— سىلەر نېمىنى بىلىسىلەر؟ مەن ئۇنىڭ ئىلغار تەجرىبىسىنى
ئۆگىنىۋاتىمەن! — دەپتۇ ھېلىقى پىلە.
ئۇ غوزا باغلاپ بولغاندىن كېيىن، ئۆزى قورچاققا ئايلىنىپ
قېلىپ، ئۆزىنى قويغۇدەك يەرمۇ تاپالماي قاپتۇ. بۇ چاغدا ئۇ:
”ھەي! ئۆزەمنى چاغلاپ باقماي، باشقىلارنىڭ ئىلغار تەج-
رىبىلىرىنى ئۆگىنىمەن دەپ يۈرۈپتىمەن“ دەپ پۇشايمان
قىپتۇ.

12- نويابىر

جۇت قۇشنىڭ ئۇۋا ياسىشى

شۈي داچېڭ

بۇرۇن بىر جۇت قۇش بار ئىكەن، ئۇ ھۇرۇنلۇق قىلىپ،
ئۆزىگە ئۇۋىمۇ ياسىمىغانىكەن. قىش كەپتۇ، ئۇ سوغۇقنىڭ
دەردىنى تازا تارتىپتۇ.

ئىككىنچى يىلى، ئۇ دەرەخقە ئۇۋا ياسماقچى بوپتۇ. ئۇ كۈن بويى توختىماي لايىنى ۋە ئوت - چۆپلەرنى توشۇپتۇ. خوراز ئۇنى كۆرۈپ:

— بۇرادەر، تازا ئەخمەق ئىكەنسىن، دەرەخقىمۇ ئۇۋا ياسغان بارمۇ؟ — دەپتۇ.

— ۋاي راست، دەرەخقە ئۇۋا ياساش راست خەتەرلىك ئىدى، ھېلىمۇ ئەقلىمگە سېلىپ قويدۇڭ، — دەپتۇ جۇت قۇش ۋە قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

ئۇزاق ئۆتمەي، ئۇ يەنە ئوتلۇقتا ئۇۋا ياسماقچى بوپتۇ، ئۇ كۈن بويى توختىماي لاي ۋە ئوت - چۆپلەرنى توشۇپتۇ. سېغىزخان ئۇنى كۆرۈپ:

— بۇرادەر، تازا ئەخمەق ئىكەنسىن، ئوتلۇقىمۇ ئۇۋا ياسغان بارمۇ! — دەپتۇ.

ۋاي راست، رەھمەت ساڭا، ئوتلۇقتا ئۇۋا ياسسام، راست نەم تارتىپ كېتىدۇ، — دەپتۇ جۇت قۇش ۋە قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

يەنە بىرمۇنچە ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇ دېڭىز بويىدىكى قورام تاش ئارىسىغا ئۇۋا ياسماقچى بوپتۇ. ئۇ كۈن بويى توختىماي، لاي ۋە ئوت - چۆپلەرنى توشۇپتۇ. پاقا ئۇنى كۆرۈپ:

— بۇرادەر، تازا ئەخمەق ئىكەنسىن، دېڭىز بويىغىمۇ ئۇۋا ياسغان بارمۇ؟ — دەپتۇ.

— ۋاي راست، ئەجەب جايىدا گەپ قىلىدىڭ، تاشقىن

كەلسە، ئۇۋامنى ئېقىتىپ كەتمەمدۇ، — دەپتۇ جۇت قۇش ۋە قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.
 شۇ سەۋەبىن، جۇت قۇش ھازىرغىچە بىرەر ئۇۋىمۇ ياسىما-
 ۋالماپتۇ، ھەر يىلى قىش كەلگەندە، توڭلاپ قالغىلى تاسلا
 قالدىكەن.

13- نويابىر

كالا

شىي پۇدىك

كالا بىلەن چوشقا قوشنا ئىكەن.
 بىر كۈنى چوشقا ئۈستىبېشى لايغا مىلىنىپ كەتكەن كالا-
 نىڭ سىرتتىن كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ:
 — كالا ئاكا، ھەر كۈنى سىرتتا نېمىگە ئالدىراپ يۈرد-
 سەن؟ — دەپ سورايتۇ.
 — چوشقا ئۇكا، ھازىر ئەتىيازلىق تېرىلغۇ مەۋسۈمى بولۇپ
 قالدى، خوجايىمنىڭ سوقىسىنى سۈرەپ يەر ئاغدۇرۇۋاتىمەن!
 مۇشۇنداق چاغدا ئوبدان ئىشلەپ بەرمىسەم، قاچان ئەسقاتە-
 مەن، — دەپتۇ كالا سەمىمىي ھالدا.
 — يېقىندىن بېرى، ئادەملەر ئىسلاھات ئېلىپ بېرىشقا

باشلىدى، — دەپتۇ چوشقا كېلەڭسىز قولاقلىرىنى پۇلاڭشىتىپ قويۇپ، — بۇنىڭدىن كېيىن، ئادەملەر يەرنى ماشىنا بىلەن ھەيدىسە، سېنى كېرەك قىلمايدىغان بولىدۇ ئەمەسمۇ؟
— دۇرۇس، تېرىقچىلىق دېگەن قان — تەر سىڭدۈرمەي بولمايدىغان ئىش! تەييارغا ھەييار بولۇشقا بولمايدۇ، مول ھوسۇل بىزنىڭ جاپالىق ئەمگىكىمىز بەدىلىگە كېلىدۇ، — دە، — دەپتۇ كالا ئوت يېگەچ.

— ۋايىجان، سېنىڭ ئىشنىڭ بەك جاپالىق ئىكەن! مەن دېگەن ھەر كۈنى خوجايىنىم ئەكىلىپ بەرگەن ھەلەپنى يەپ، يېتىپ ئۇخلاپ دەم ئالىمەن، بۇ نېمىدېگەن راھەت، — دەپتۇ چوشقا كۆرەڭلەپ.

— كۈن بويى ھېچ ئىش قىلماي، يەپ — ئىچىپ بىخىرامان يۈرۈشنى نومۇس بىلمەمسەن؟ — دەپ سوراپتۇ كالا.
چوشقا دۇدۇقلاپ بىرنەرسە دېيەلمەي، خورەك تارتىپ ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. كالا جاپادىن قورقماي، يەنە ئېتىزغا بېرىپ، ئېغىر — ئېغىر قەدەم تاشلاپ يەر ئاغدۇرۇشقا كىرىشىپتۇ.

ھەسەتخور

جۇ جېنلەن

گۈلزارلىقتا پورەكلەپ ئېچىلغان مودەنگۈل، قىزىلگۈل ۋە كاككۇك گۈللەر ئەتراپقا خۇش پۇراق چېچىپ تۇرۇپتۇ. بىر بۇلۇڭدا ئۆسۈۋاتقان پاقا يوپۇرمىقىغا باشقا گۈللەر نەزىرىنى سېلىپمۇ قويمايدىكەن.

ئەمما پاقا يوپۇرماق غېرىبىسىنىپمۇ قالماپتۇ. چۈنكى، ئۇنىڭ ھەمراھى ئەتىرگۈل ئۇنىڭغا:

”مەن ساڭا ئوخشاش ياخشى دوستۇم بولغىنى ئۈچۈن ھەق-قەتەن خۇشالمەن“ دەپ كۆڭلىنى ياساپ قويدىكەن.

ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەي، ھۆسنى ئادەمنى ئانچە جەلپ قىلالمايدىغان پاقا يوپۇرمىقىنى كىشىلەر ئەڭ ئېسىل دورا ئۆسۈم-لۈكى دەپ باھاللاپتۇ. ئەمدىلىكتە گۈلزارلىقتىكى گۈللەرنىڭ ھەممىسى پاقا يوپۇرمىقىغا ھەۋەس بىلەن قارايدىغان بوپتۇ. ھەتتا كۆكتە ئۇچۇپ كېتىۋاتقان تۇرنىلارمۇ رەتلىك سەپ تارتىپ ئۇنىڭغا بېشىنى لىڭشىتىپ ئېھتىرام بىلدۈرىدىغان بوپتۇ.

ئەمما ئەتىرگۈل ئۆزىنى پاقا يوپۇرمىقىدىن قاچۇرۇپ، ئۇنىڭ

ئارقىسىدىن: ”ھەم، ئۇ قانچىلىك نېمىتى، ئۇ سامان غوللۇق ئۆسۈملۈك، يا گۈل ئېچىلمايدۇ، مېنىڭچە ئۇ ئەڭ تۆۋەن، ئەڭ تۆۋەن دەرىجىدىكى ئوت“ دەيدىغان بوپتۇ.

15- نويابىر

چۈمۈلە ۋە پېچىنە

خۇا لۇ

تۆت چۈمۈلە سىرتقا ئوزۇقلۇق ئىزدەپ چىقىپ بىر پارچە پېچىننى تېپىۋاپتۇ. يامغۇر ياغاي دەپ قالغان بولغاچقا، ئۇلار پېچىننى يامغۇر چۈشمەيدىغان يەرگە ئاپارماقچى بوپتۇ.

— شەرق تەرەپكە ئاپىرايلى، — دەپتۇ بىر چۈمۈلە.

— غەرب تەرەپكە ئاپىرايلى، — دەپتۇ يەنە بىر چۈمۈلە.

— جەنۇب تەرەپكە ئاپىرايلى، — دەپتۇ ئۈچىنچى چۈمۈلە.

— شىمال تەرەپكە ئاپىرايلى، — دەپتۇ تۆتىنچى چۈمۈلە.

تۆت چۈمۈلە پېچىننى تۆت تەرەپتىن چىشلەپ سۆرەپتۇ، ئەمما پېچىنە ئىزىدىن زادىلا قوزغالماپتۇ.

ئاخىر چۈمۈلەلەر چارچاپ ھالىدىن كېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ

بىرسى:

— ئۇنداق قىلماي، ھەممىمىز شەرق تەرەپكە سىزە يىلىچۇ،
دەپ تەكلىپ بېرىپتۇ.

قالغان چۈمۈللىر ماقۇل بولۇپ، تۆتىلىسى بىر ياققا كۈچەپ،
پېچىنىنى شەرق تەرەپكە ئاپىرىپتۇ.
بىرەر ئىشنى قىلىشتا ھەمىنە پەس بولۇش كېرەك، كۈچنى
تارقاقلاشتۇرۇۋېتىش ئەڭ خەتەرلىك.

16- نويابىر

قۇلۇلە

جاڭ لىگو

قۇلۇلە ئەسلىدە ناھايىتى ئىقتىسادارلىق ئىكەن، ئېگىزگە
چىقىش، يىراققا سەكرەش دېگەنلەرگە قالتىس ماھىر ئىكەن.
كېيىن، ئۇ ئۆزىگە بىر ئېغىز ئۆي ساپتۇ، ئۆيىنىڭ ئىچى -
سىرتىنى شۇنداق چىرايلىق جايلاشتۇرۇۋاپتۇ. ئىمارەت لايىھە -
لەش مۇسابىقىسىدە ئۇ تېخى ئالتۇن مېدالغىمۇ ئېرىشىپتۇ. شۇنىڭ -
دىن كېيىن، ئۇ ئۆزىنىڭ راھەت ئۆيىدە ياشاپتۇ. بىر كۈنى،
ئۇ قاتتىق بوران سۈرەتقاشنىڭ ئۇۋىسىنى دەرەختىن ئۇچۇرۇپ
كەتكەنلىكىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ، مېنىڭ ئۆيۈمنىمۇ
ئۇچۇرۇپ كەتمىسۇن دەپ، دەرھال ئۆيىگە يۈگۈرۈپ كىرىپ،

ئۆيىنى دۈمبىسىگە يۈدۈۋاپتۇ، ئۆيىنى زادىلا دۈمبىسىدىن
چۈشۈرمەيدىغان بوپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن، دۈمبىسىگە يوغان يۈكنى ئارتىۋېلىپ،
يا ئېگىزگە يامشىيالىمايدىغان، يا تېز يۈگۈرەلمەيدىغان بولۇپ
قاپتۇ.

17-نويابر

ئېشەك

جاڭ لىگو

ئېشەك ئەسلىدە ئوغلاقتەك بەكمۇ يېقىملىق مەرەيدىكەن.
ئۇنداق بولسا، ئۇنىڭ ئاۋازى نېمە ئۈچۈن ھازىرقىدەك
بولۇپ قالغان؟

بۇنىڭدىن خېلى زامانلار ئىلگىرى، ئۇ بىر داۋاندىن ئۆتۈپ
كېتىۋېتىپ، توساتتىن قاتتىق ھۆركىرىگەن بىر ئاۋازنى ئاڭ-
لاپتۇ، بۇ ئاۋازنى ئاڭلىغان باشقا ھايۋانلار قورققىنىدىن دىمى
ئىچىگە چۈشۈپ، تىنىشىمۇ جۈرئەت قىلالماپتۇ. ئۇ كۆپىنى كۆر-
گەن كالىدىن بۇنىڭ نېمىنىڭ ئاۋازى ئىكەنلىكىنى سوراپتۇ، كالا
ئۇنىڭغا بۇ ئاۋازنىڭ يولۋاسنىڭ ھۆركىرىگەن ئاۋازى ئىكەنلىكىنى
ئېيتىپتۇ. ئېشەك: "ئاۋازىم ھەرقانچە موڭلۇق بولغىنى بىلەن،

يولۋاسنىڭكىدەك سۈرلۈك ئەمەس ئىكەن” دەپ ئويلاپتۇ. دە،
يولۋاسنىڭ ھۆركىرىشىنى ئۆگىنىشكە كىرىشىپتۇ، ئۇ ئاۋازىنى
بوغۇق چىقىرىپ مەشق قىلىشقا باشلاپتۇ.

نەتىجىدە، ئېشەك يولۋاسنىڭ ھۆركىرىشىنى ئۆگىنىۋالمايلا
قالماي، ئۆزىنىڭ ئەسلىدە قانداق مەرەيدىغانلىقىنىمۇ ئۇنتۇپ
قېلىپ، ھازىرقىدەك سەت ھاڭرايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

18-نويابىر

سازاڭ ۋە زۈلۈك

شېئىرىي

سازاڭ بىلەن زۈلۈك شاللىقتا ئۇچرىشىپ قاپتۇ.

— سازاڭ ئاكا، ئىككىمىز رەڭگىمىز ئوخشاش، تېنىمىز
ئەۋرىشىم، بىر تۇغقان ئاكا— ئۆكىدەك تۇرساق، نېمىشقا كىش-
لەر سېنى ياخشى كۆرۈپ، مېنى ياخشى كۆرمەيدۇ؟— دەپ
سورايتۇ زۈلۈك.

— بىز سازاڭلار ئون-تىنسىز ھالدا كىشىلەرگە توپا يۇمشىت-
شىپ بېرىدىغان بولغاچقا، كىشىلەر بىزنى ئەستە تۇتىدۇ. سەنچۇ،
كۆرۈنۈشتە كىشىلەرگە يېقىنلىق قىلغىنىڭ بىلەن، ئەمەلىيەتتە
كىشىلەرنىڭ قېنىنى شورايىسەن ئەمەسمۇ!— دەپتۇ سازاڭ.

زۈلۈك ئوڭايسزلىنىپ، شاللىقنىڭ بىر بۇلۇڭىغا كىرۋاپتۇ.

19-نويابىر

توخۇ بىلەن ئىتنىڭ يەم تالىشى

سۇڭ سۇڭ

مىجەزى يامان مېكىيان بىر قانچە چۈجىگە:
— كۆزۈمدىن يوقىلىش! سەنلەر كىمنىڭ بالىلىرى؟ مەندىن
يەم تالىشىۋاتقىنىنى قارىمامدىغان! دەرھال كۆزۈمدىن يوقىلىش-
مايدىغان بولساق، ھەممەڭنىڭ كۆرگىلىكىنى كۆرسىتىمەن، —
دەپتۇ.

ئۇنىڭ گېپىنىڭ ئايىغى ئەمدى ئۈزۈلۈشىگە، بىر ئىت
يەمنى پۇراپ كەپتۇ. مېكىيان دەرھال كەينىگە داچىپ، قانات-
لىرىنى قىستۇرۇپ:

— خۇش كەپسىز، ئىت بېگىم! مەن يەمنى سىزگە ئاپىرىپ
بېرەي دەپ تۇراتتىم، خوش ئەمەسە، بېقىڭ! مەن كەتتىم،
مەن.... — دەپتۇ.

ئاجىزلارنى بوزەك قىلىدىغانلارنىڭ ھەممىسى كۈچلۈكلەرنىڭ
ئالدىدا مۇشۇنداق بولسا كېرەك.

قۇدۇقنىڭ بەختسىزلىكى

لىن سۇڭياڭ

شەرق تەرەپتىكى مەھەللىدە بىر ئائىلە بىر قۇدۇق قازغانىكەن، ئەتراپتىكى قوشنىلارنىڭ ھەممىسى ئۇلارنىڭ قۇدۇقىدىن سۇ ئالغىلى كېلىدىكەن. بۇ قۇدۇقنىڭ ئىگىسى: — قۇدۇقىمىز تېيىز، ھەم كىچىك، چېلەكلەپ سۇ تارتىۋەر. سەڭلار قۇرۇپ كېتىدۇ، باشقا قۇدۇقتىن سۇ ئېلىڭلار، — دەپتۇ. غەرب تەرەپتىكى مەھەللىدىمۇ بىر ئائىلە بىر قۇدۇق كولاپتۇ.

ھەممەيلەن شۇ قۇدۇقتىن سۇ ئالىدىغان بوپتۇ. بۇ قۇدۇقنىڭ ئىگىسى مەردلىك بىلەن:

— خالىغان چاغدا كىرىپ ئېلىۋېرىڭلار! قۇدۇق سۈيى يەر- ئاستىدىن چىقىدۇ، ئىشلەتكەنگە تۈگەپ كەتمەيدۇ... — دەپتۇ. بۇ قۇدۇقنىڭ سۈيى سۈزۈك بولغاچقا، مەھەللىدىكىلەر بەس- بەستە كىرىپ سۇ تارتىدىغان بوپتۇ. شەرق تەرەپتىكى مەھەللىدىكى ھېلىقى قۇدۇققا ھېچكىم سۇ ئالغىلى بارمايدىغان بولغاچقا، ئۇنىڭ سۈيى بارا- بارا بۇزۇلۇپتۇ، كىشىلەر ئۇنىڭ

سېسىق پۇرقىدىن قېچىپ، بۇرنىنى ئېتىپ نېرى ماڭىدىغان بوپتۇ.
بۇ چاغدا ئۇ قۇدۇقنىڭ ئىگىسى "ئېقىن سۇ سېسىمايدۇ" دېگەن
داۋلىنى چۈشىنىپتۇ.

21- نويابر

ئەمەن ۋە ئارچا كۆچتى

سۇڭ سۇڭ

يامغۇردىن كېيىن بىرقانچە كۈنگە قالمايلا ئەمەن بىرمۇنچە
ئېگىزلەپ كېتىپتۇ.

ئەمەن يېنىدىكى ئارچا كۆچتىگە:

— ھەي بۇرادەر! تېز ئۆسمەمسەن! ئۆسۈشۈڭ نېمانداق
ئاستا، مەندىن ئۆگەنگىنە! — دەپتۇ كۆرەڭلىگەن ھالدا.

— سەن بىلەمتىڭ مېنىڭ قانداق ئۆسۈۋاتقانلىقىمنى، مەن
سەندەك تېز ئۆسەلمىسەممۇ، لېكىن شۇبىرغاندىن قورقمايمەن،
ھەر يىلى توختىماي ئۆسۈپ تۇرىمەن، نەچچە ئون يىل، ھەتتا
نەچچە يۈز يىلغىچە ئۆسمەن، سەنجۇ؟ ھاۋا رايى ئوبدان بولۇپ
بەرگەن ۋاقىتتىلا بىرمەزگىل ئۆسۈپ قويسەن، سەل سوغۇق
چۈشىسلا، تۇڭلاپ تىترەپ كېتىسەن، قىش كەلگەندە بولسا
بىراقلا جېنىڭدىن ئايرىلسەن. بۇنىڭ مەغرۇرلانغۇدەك نېمىسى

بار؟ — دەپتۇ ئارچا كۆچتى.

22 - نوياىر

مامكاپ

جىن جياڭ

مامكاپ ئانىنىڭ نۇرغۇن بالىلىرى بار ئىكەن، ئۇ ھەربىر بالىسىغا بىردىن كىچىك كۈنلۈك بېرىپ، ئۇلارغا: — بېرىڭلار بالىلىرىم. ئالەمنىڭ قۇچىقى كەڭ، بىپايان دۇنيادا چىنقىڭلار، تۇرمۇش سىلەرنى كۈتۈپ تۇرۇپتۇ، — دەپتۇ.

مەيىن شامالدا مامكاپنىڭ بالىلىرى ئانىسى بىلەن خوشلەشپ، خۇشال ھالدا كىچىك كۈنلۈكنى كۆتۈرۈپ، ئېگىز - پەس ئۇچۇشۇپ كېتىپ قاپتۇ.

مامكاپنىڭ يېنىدىكى شاپتۇل دەرىخى قاتتىق ھەيران بولغان ھالدا سورايتۇ:

— نېمە، بالىلارنى كەتكۈزۈۋەتتىڭىزما؟

— ھە، ھەممىسى كەتتى!

— يېنىڭىزدا بىرەرسىنىمۇ ئېلىپ قالمىدىڭىزما؟ — دەپ

سورايتۇ شاپتۇل دەرىخى مامكاپتىن ھەيران بولۇپ.

— ھە ئېلىپ قالمدىم، — دەپتۇ مامىكاپ ئانا.
— ئۇلار كىچىك، ئاجىز تۇرسا، بوران — چاپقۇنغا بەرداش-
لىق بېرەلمىدۇ؟ ئۇلاردىن ئەندىشە قىلمامسىز؟ — سوراپتۇ
شاپتۇل دەرىخى مامىكاپتىن.
— ئەندىشە قىلىشىنىڭ ھاجىتى يوق، بىز مامىكاپ جەمە-
تىدىكىلەر پۈتۈن دۇنياغا ئەنە مۇشۇنداق تارقالغان... — دەپتۇ
مامىكاپ كۈلۈپ قويۇپ.

23- نوپابىر

ئاسلاننىڭ تاماق يېيىشى ئۆگىنىشى

گو جېنرۇڭ

چوڭ مۇشۇك بالىلىرىغا تاماق يېيىشى ئۆگەنچە كىچىك بوپتۇ،
ئەمما يەيدىغان بىرلا بېلىق بار ئىكەن. چوڭ مۇشۇك بالىلىرى-
نىڭ بېلىقنى تاللىشىپ يەپ، گېلىغا قىلىتىرىق تۇرۇپ قېلىشىدىن
ئەنسىرەپ، بېلىقنى ئېگىز تاكىچىغا ئېلىپ قويۇپتۇ.
— ئوبدان قاراپ تۇرۇڭلار، تاماقنى مۇنداق يېيىشىش
كېرەك، — دەپتۇ چوڭ مۇشۇك.
چوڭ مۇشۇك بېلىق گۆشىنى ھەربىر چىشلەم يېگەندە،

قېلىتىرىقىنى بىر قېتىم تۈكۈرۈپتۇ، چوڭ مۈشۈك بالىلىرىنىڭ ئېسىدە تۇتۇلماي قېلىشىدىن ئەنسىرەپ: — ئېنىق كۆرۈۋالدىڭلارمۇ؟ — دەپ يېيىشنى تەكرارلاۋېرىپتۇ.

— ئېنىق كۆرۈۋالدۇق، — ئاسلانلار تەڭ جاۋاب بېرىپتۇ. بىر كەمدە قارىغۇدەك بولسا، بېلىق ئاللىقاچان تۈگەپتۇ. ئەتىسى چوڭ مۈشۈك بىر تېلەڭگە ئاش ئەكەپتۇ، بالىلىرىغا يەتمەي قېلىشتىن ئەنسىرەپ، ھەربىر بالىسىغا بىر قاچىدىن بۆلۈپ بېرىپتۇ. ئاسلانلار ئانىسىنىڭ كۆرسىتىپ بەرگىنى بويىچە، بىر چىشلەم يەپ، بىر تۆكۈرۈپتۇ.

چوڭ مۈشۈك بۇنى كۆرۈپ: — ساراڭ بولدۇڭلارمۇ، تاماقنى مۇشۇنداق يېگەنمۇ بارمۇ؟ — دەپ قاتتىق توۋلاپتۇ.

— ئانا، تۈنۈگۈن سىز بىزگە مۇشۇنداق ئۆگەتكەن ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ ئاسلانلار.

غازنىڭ "ئۆزىنى چوڭ تۇتۇش كېسىلى"

سۇن چۈەنزې

غاز ئۆزىنى، مەن قۇشلار ئىچىدە ئەڭ ئالدىنقى قاتاردا تۇرىمەن، دەپ قاراپ كەلگەنىكەن. ئۇ دائىم توخۇ، ئۆردەك، بۆدۈنە ۋە ئۆي كەپتىرىگە:

— مېنىڭ شۇنى قايتا-قايتا سەمىڭلەرگە سېلىپ قويۇش مەجبۇرىيىتىم باركى، سىلەرنىڭ مەن بىلەن بىرگە ياشىغىنىڭلار سىلەر ئۈچۈن ئەڭ زور شان-شەرەپ! سىلەردەك "شاكچىك"لەرگە سېلىشتۇرغاندا، يېپىشتە، غاقلىداشتا ۋە بوي ئېگىزلىكى جەھەتتە ھەممىڭلارنى بېسىپ چۈشمەن؛ ئەلۋەتتە ئەڭ مۇھىمى مېنىڭ تۇخۇمۇم ئەڭ يوغان ھەم تەملىك، كىشىلەرمۇ ئەڭ ياقتۇرىدۇ! شۇڭا، سىلەر چوقۇم مېنى ھۈرمەتلەڭلار، قاتتىق ھۈرمەتلەڭلار! بىلىدىڭلارمۇ؟—دەپتۇ.

غازنىڭ بۇ سۆزلىرىنى توخۇ، ئۆردەك ۋە بۆدۈنلەرنىڭ ياقتۇرمايدىغانلىقى تۇرغان گەپ، ئەمما نېمە ئامال؟ ئۇ تەكەببۇرلۇق قىلىپ، بۇنداق قاتتىق گەپ قىلغان بولسىمۇ، ھەر ھالدا ئۇنىڭ سۆزلىرىنىڭ ئاز-تولا ئاساسىمۇ بار-دە.

قالغان قۇشلار "غازنىڭ ئۆزىنى چوڭ تۇتۇش كېسىلى"نى

فانداق قىلىپ ئۈنۈملۈك داۋالىغىلى بولىدىغانلىقى مۇستەھەممەس-
لىمەتلىشىپتۇ. شۇنچە باش قاتۇرغان بولسىمۇ، بىرەر ئويىدىن
چارە تاپالماپتۇ.

ئۆي كەپتىرى قەدىناس دوستى تۇرنىدىن ئەقىل سوراپتۇ.
تۇرنا ئۆي كەپتىرنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:
— بۇنىڭ چارىسى ئوڭاي! ئۆزىنى چوڭ تۇتۇش كۆپ
ھاللاردا نادانلىقنىڭ مەھسۇلىدۇر. غازنىڭ ”ئۆزىنى چوڭ
تۇتۇش كېسىلى“ تار چىتلىق تام ئىچىدە پەيدا بولغان خاتا
تويغۇدىن ئىبارەت، سەن قايتىپ بېرىپ خوجاينىڭغا ئېيت، غازنى
چىتلىق تامدىن سىرتقا قويۇۋەتسۇن، ئاجايىپ - غارايىپ بېپايان
دۇنيانى كۆرگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ ”ئۆزىنى چوڭ تۇتۇش
كېسىلى“ ئاسانلا ساقىيىپ كېتىدۇ، — دەپتۇ.

25 - نويابەر

ئۆچكىنىڭ ئالما ئۇزۇشى

جاۋ خېشۇن

ئۆچكە بىلەن ئوغلاق بىرگە باغقا بېرىپ ئالما ئۇزمەكتىكى
بوپتۇ.

ئۇلار بىر يوغان ئالما دەرەخى تىۋۇسگە كېلىپ قارىسا،
دەرەخنىڭ ئۈچىدا قىزارغان يوغان-يوغان ئالمىلار، پەسرەك
تەرىپىدە كىچىك كۆك ئالمىلار تۇرغۇك دە.

چوك ئۆچكە دەرەخنى ئايلىنىپ چىقىپ: ”چوك ئالمىنى
ئۈزىمەن دېسەم، سەكرىسەم بولغۇدەك، بۇنىڭغا كۈچ كېتىدۇ،
سەللا ئەبلەشمىسە يىقىلىپ چۈشمەن، ئۇنىڭدىن كۆرە ئوڭاي،
ئىشەنچىلىك ئىشنى قىلىپ“ كىچىك ئالمىسىلا ئۈزەي، دەپ
ئويلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ سەكرىسلا قولى يېتىدىغان چوك
ئالمىلارنى ئۈزەي، كىچىك، توك ئالمىلارنى ئۈزۈپتۇ.

ئوغلاقمۇ دەرەخنى بىر ئايلىنىپ چىقىپ: ”توك ئالمىلارنى
ئۈزگەننىڭ نېمە ئەھمىيىتى بولسۇن، مەن چوقۇم دەرەخ چوقە-
قىسىدىكى ئەڭ قىزىل ھەم ئەڭ چوك ئالمىنى ئۈزىمەن“ دەپ
ئويلاپتۇ. ئۇ شۇنچە سەكرەپ باققان بولسىمۇ، ئالمىغا قولى
يەتمەپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ ئىقتىدارىنى بەك يۇقىرى مۆلچەرلىۋەت-
كەشكە، ئالما ئۈزەلمەي خاپىچىلىقتا باغدىن چىقىپ كېتىپ قاپتۇ.

سېرىق قوتانىڭ ئاشلىق ئۆتتە ئېلىشى

شۈي داچېڭ

ياز كۈنلىرىنىڭ بىر كېچىسىدە، سېرىق قوتان دەرەخ شېخىدا
كۆرۈلگەن ھالدا بىخىرامان ناخشا ئېيتىشقا باشلاپتۇ.

چۈمۈلە بولسا، ئويۇن - تاماشىغا بېرىلمەي، ئاشلىق غەملەپ
قىشتىن ئۆتۈش ئۈچۈن، ئەتىگەندىن كەچكىچە پايىپتەك بولۇپ
ئىشلەپتۇ.

قىش كەپتۇ، دالنى قار قاپلاپتۇ، سېرىق قوتان يېگۈدەك بىر
نەرسە تاپالماپتۇ، ئۇ قورسىقى قاتتىق ئېچىپ كېتىپ،
چۈمۈلدىن ئاشلىق سورايتۇ:

— چۈمۈلە بۇرادىرىم، ئاشلىقتىن ئازراق بېرىپ تۇرساڭچۇ،
قورسىقىم بەك ئېچىپ كەتتى.

— ئەگەر قىش كېلىشتىن بۇرۇن، قىشلىق ئاشلىقنى غەملەپ
قويغان بولساڭ، خەقتىن ئاشلىق تىلەپمۇ ئولتۇرماس بولغىنىڭ،
بۇنىڭدىن كېيىن، ناخشىنى ئازراق ئېيتىپ، كۆپرەك
ئىشلىگىن، — دەپتۇ چۈمۈلە ئۇنىڭغا ۋە ئىشكىنى چاقىدە
يېپىپ ئۆيىگە كىرىپ كېتىپتۇ. سېرىق قوتان ئۇلۇغ -

كچىك تىنىپ قويۇپ، قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

27- نويابىر

دېھقان، قاغا ۋە سېغىزخان

گو چاڭچىك

بىر دېھقان بىر پارچە يەرنى ھەيدەپ، ئۇرۇق چېچىپتۇ. قاغا ئۇچۇپ كېلىپ ئېتىزدىكى زىيانداش قۇرتلارنى تۇتۇپ يەپتۇ. سېغىزخان كېلىپ يەرگە تېرىلغان ئۇرۇقلارنى يېيىش بىلەن بولۇپ كېتىپتۇ. قاغا ھەربىر قۇرتنى يېۋەتكەندە، خۇشاللىقىدىن "قاق، قاق" قاقلىداپ قويدىكەن. ئەمما ئۇنىڭ ئاۋازى بەك يېقىمسىز بولغاچقا، دېھقان بىزار بولۇپ: "شۇملۇقنى تىلەۋاتقىنىنى ما نەرسىنىڭ" دەپ چالما ئېتىپ قوغلىۋېتىپتۇ. سېغىزخان ئۇرۇقلارنى بىخىرامان يەۋېرىپتۇ، ئۇ ھەربىر ئۇرۇقنى يېگەندە يېقىملىق بىر سايىراپ قويدىكەن، دېھقان بۇنى ئاڭلاپ، چىرايىدىن كۈلكە يېغىپتۇ، ئۇ كۆڭلىدە: "بۈگۈن بىر خۇشاللىق ئىش بار جۇمۇ ماڭا" دەپ ئويلاپتۇ. سېغىزخان قانچە كۈچەپ سايىرسا، دېھقاننىڭ كۆڭلى شۇنچە يايىراپ كېتىپتۇ.

بىراق، دېھقان ئەتىسى ئېتىزغا بېرىپ قارىسا، قاغىنىڭ

قارىسىمۇ كۆرۈنمەپتۇ؛ يېڭىدىن ئۇرۇق چېچىلغان ئېتىزدا.
سېغىزخان قايناپ كېتىپتۇ. بۇ سېغىزخانلار خوش خەۋەر
يەتكۈزگەندەك توختىماستىن سايىراپ، ئۇرۇقلارنى يەپ
قۇرۇتۇپتەي دەپتۇ. دېھقان بۇ چاغدا ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ.

28 - نوياىر

دۇربۇن ۋە يول يۈرگۈچى

چېن سى

دۇربۇن يول يۈرگۈچىگە:

— دوستۇم، سەن مەندىن پايدىلىنىپ يىراق - يىراق
يەرلەرنى كۆرەلەيدىغان تۇرساڭ، يەنە نېمىشقا زىمىستان قىش
كۈنلىرىدە، تومۇز ئاپتاپتا تاغ - داۋانلارنى كېزىپ يول
يۈرىمەن دەپ ئاۋارە بولسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— توغرا، مەن سەندىن پايدىلىنىپ ناھايىتى يىراق
نىشاننى كۆرەلەيمەن، بىراق سەن مەن كۆزلىگەن مەنزىلگە
يېتىپ بارىدىغان يولنى قىسقارتىپ بېرەلمەيسەن - دە! — دەپ
جاۋاب بېرىپتۇ يول يۈرگۈچى.

مايمۇنچاقنىڭ شاپتۇل سۈزۈشى

جۇ خۇادۇڭ

ئۆستەڭدە يوغان بىر شاپتۇل لەيلەپ كېلىپ، ئوت - چۆپكە چىرمىشىپ قاپتۇ. مايمۇنچاقلار سۇغا سەكرەپ چۈشۈپ شاپتۇلنى سۈزۈۋالماقچى بولۇشۇپتۇ. بۇ ۋاقىتتا، بىر قېرى مايمۇن مەسخىرە قىلغان قىياپەتتە مايمۇنچاقلارغا كايىپتۇ:

— شۇنداقمۇ گۆدەكلىك قىلامسىلەر، ئەجدادلىرىمىزنىڭ سۇنىڭ ئىچىدىن ئاي سۈزىمەن، دەپ كۈلكىگە قالغانلىقى بىز مايمۇنلار جەمەتى ئۈچۈن مەڭگۈ نومۇس، بۇ تارىخىي ساۋاقنى ئېسىڭلاردە چىڭ تۇتۇشۇڭلار كېرەك!

ئىككى كەپسىز مايمۇنچاق قېرى مايمۇننىڭ گېپىگە پىسەنت قىلماي، قولىنى قولغا تۇتىشىپ، سۇغا كىرىپ ھېلىقى شاپتۇلنى سۈزۈۋاپتۇ ۋە بىر چىشلەم - بىر چىشلەمدىن نۆۋەتلىشىپ يەپتۇ. قېرى مايمۇن بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ داڭ قېتىپ قاپتۇ، ئۇ ئۆزىنىڭ كۈزىگە ئىشەنمىگىلى تاسلا قاپتۇ.

پاقا بىلەن قېچىمىز

نىڭ شى

پاقا بىلەن قېچىمىز ماھارەت سىناشماقچى بويىتۇ. پاقا قېچىمىزنىڭ ئېغىر يۈك ئارتىۋالغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنى قارا ئىش قىلىدىكەن، مەغرۇرلانغۇدەك نېمىسى يوقكەن دەپ ئويلاپ، قېچىمىزنى ئۆستەك بويىغا باشلاپ كەپتۇ، پاقا قېچىمىزنى سۇ ئۈزەلمەيدۇ دەپ ئويلاپ، ئۆستەڭدىن ئۆتۈشتە سىناشماقچى بويىتۇ. پاقا گېپىنى تۈگىتىپلا سۇغا سەكرەپتۇ. ئەمما ئۇ بىر غۇلاچ يەرگە يەتكىچە، قېچىمىز ئۆستەڭنىڭ ئۇ قېتىغا ئۆتۈپ بويىتۇ. چۈنكى سۇ قېچىمىزنىڭ پۈتۈنسىمۇ چۆكتۈرەلمەيدىكەن. پاقا قېچىمىزنىڭ ئۆستەڭدىن ئۆتۈپ كەتكەنلىكىگە ھەيران بولۇپ:

— بۇ ئۆستەڭ ماڭا شۇنداق چوڭقۇر تۇيۇلسدۇ، نېمىشقا سېنىڭ پۈتۈنسىمۇ چۆكتۈرەلمەيدۇ؟ — دەپتۇ.

ئىككى قارا چېكەتكە

شېن جۈنجى

ئىككى قارا چېكەتكە بىر پارچە چۆپلۈكتە تىنچ ياشايدىكەن،
ئۇلار بىر-بىرى بىلەن يۈز كۆرۈشمىگەن بولسىمۇ، ئەمما
ئاۋازى بىر-بىرىگە تونۇش ئىكەن. نېمە ئۈچۈندۇ، كۈنلەرنىڭ
بىرىدە بىر ئادەم ئۇلارنى تۇتۇۋېلىپ، بىر قۇتغا سولاپ
قويۇپتۇ، بۇ ئادەم ئۇلارنى بىر-بىرىگە يېقىنلاشسۇن دەپ،
كەينىدىن چىغ بىلەن ئىتتىرىپ قويدىكەن.

يەنە نېمىشقىدۇ، ئۇلار ئاغزىنى يوغان ئېچىپ ئۆتكۈر
چىشلىرى بىلەن بىر-بىرىنى چىشلىشىپ كېتىپتۇ، بىردەم
بىرسى يەنە بىرسىنى چىشلەپ ئوڭدىسىغا چۈشۈرۈۋېتىدىكەن،
بىردەم ئىككىنچىسى يەنە بىرسىنى چىشلەپ دۈم چۈشۈرۈ-
ۋېتىدىكەن، ئۇلار ئەنە شۇنداق چىشلىشىپتۇ، نەتىجىدە،
بىرىنىڭ بىر پۇتى ئۈزۈلۈپتۇ، يەنە بىرىنىڭ بىر تال چىشى
تۆكۈلۈپتۇ. ئاخىر ھېلىقى ئادەم ئۇلارنى يەنە ئەسلىدىكى
چۆپلۈككە قويۇپ بېرىپتۇ. بۇ ئىككى مېيىپ يەنە ئۇچرىشىپ
قاپتۇ.

— ئىسىمىڭ نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ بىرسى.
— ئىسىم قارا چېكەتكە! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ.
— ئانداق بولسا ئىككىمىز بىر تۈركۈمدىكى ھاشىرات
ئىكەنمىز، ئوتتۇرىمىزدا ھېچقانداق ئاداۋېتىمىز يوق ئىدى،
نېمىشقا مەن بىلەن پېتىشالمايسەن؟
— سەن تاز دېگۈچە، مەن تاز دەۋالاي دېگەن شۇ — دە،
سەن نېمىشقا مەن بىلەن پېتىشالمايسەن؟ ماڭىمۇ، ئۆزەڭگىمۇ
قىلدىڭ ئەمەسمۇ؟...

ئۇلار بىر — بىرىنى زادىلا قايىل قىلالماي، ئاخىر ئۇچۇپ
كېتىۋاتقان ھەسەل ھەرىسىنى داۋانى ئايرىپ قويۇشقا تۇتۇۋاپتۇ.
ھەسەل ھەرىسى ئاڭلىغاندىن كېيىن:
— سىلەر "نېمىشقا" دېگەن سوئالنى ئوبدان قويۇپسىلەر،
ھەرقانداق ئىشقا دۇچ كەلگەندە، "نېمىشقا" دېگەن سوئالنى
كۆپرەك قويۇپ بېقىپ، داۋىلىسى بولسا قىلىش، داۋىلىسى
بولمىسا قىلماسلىق كېرەك، شۇنداق قىلغاندىلا، ئۆزىڭمۇ،
ئۆزىڭگىمۇ زىيان يەتكۈزىدىغان ئىشنى قىلىپ قويۇشتىن
ساقلانغىلى بولىدۇ، — دەپتۇ.

ئىككى خاتا خەت

شۇي رۇنچۈەن

كوررېكتور ئىشخانىسىدا مەلۇم بىر ژۇرنالدىكى بىر خاتا خەت يەنە بىر خاتا خەتكە:

— دوستۇم بۇ يەردە نېمە تۇرسەن؟ چاققان يوشۇرۇنمۇ، كۆرۈپ قالسا زاڭلىق قىلىدۇ، — دەپتۇ.

— ياق، مەن بۇ يەردە كىشىلەر پاتراق سېزىپ ۋاقتىدا تۈزىتىپ قويسۇن دەپ تۇرۇۋاتىمەن، — دەپتۇ ئىككىنچى خاتا خەت بېشىنى چايقاپ.

— ھەي، تازا ئەخمەق ئىكەنسەن، — ھېلىقى خاتا خەت ئالدىراپ-تېنەپ يوشۇرۇنۇۋاپتۇ، ئۇ مەڭگۈ خاتا پېتى كېتىۋېرىپتۇ.

تۈلكە، شىر ۋە قۇش

شۈي رۇنچۈەن

تۈلكە شىرنى كۆرۈپ خۇشامەت قىلىپ:
— ۋاي! كاتتا بېگىم، قەددى-قامىڭىز كارامەت بەستىلىك
جۈمۈ، چوقۇم مىڭ يىل ئۆمۈر كۆرسىز، — دەپتۇ.
شىر تۈلكىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ خۇشاللىقىدا ئاغزى قۇلىقىغا
يېتىپتۇ. بۇ چاغدا، دەرەختكى قۇش شىرغا:
— ھەي، شىر، چاپسان قاچ، بۇ يەردە پېيىڭگە چۈشكەن
ئوۋچى بار! — دەپتۇ.
— جۈيلىمە، ماڭا چېقىلىشقا پېتىندىغان قانداق نەرسىكەن
ئۇ، — دەپتۇ شىر ھۆركىرەپ.
”پاڭ، پاڭ!“ قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ شىر يېقىلىپتۇ،
ئۇ جېنى تۇمشۇقىغا كەلگەن چاغدا:
— ئىسىت تۈلكىنىڭ چىرايلىق گەپلىرىنى ئاڭلىغىچە،
قۇشنىڭ راست گېپىنى ئاڭلىسامچۇ، — دەپ پۇشايىمان قىپتۇ.

يازغۇچى بىلەن كۆنچى

شۈي رۇنچۈەن

بىر يازغۇچى كۆنچىگە ئۆزىنى ماختاپ:

— ھەي كۆنچى، مەن بىر ئاخشام ئولتۇرسام بىرقانچە پارچە ماقالە يېزىۋېتىمەن، سەنچۇ، قانچە جۈپ ئاياغ تىكىپ چىقالايسەن؟ — دەپ سورايتۇ.

— بىر جۈپ، — دەپتۇ كۆنچى، — سەن ماقالىنى كۆپ يازغىنىڭ بىلەن، مېنىڭ تىككەن ئاياغلىرىمدىن پەرقلەنمەيدۇ، ھەممىسى بىر قېلىپقا چۈشۈپ قالغان. مەن تىككەن ئاياغلارنى كىيىدىغان ئادەم چىقىدۇ، سېنىڭ ماقالىلىرىڭنى ئوقۇيدىغان ئادەم چىقامدۇ؟

رېزىنكە بىلەن سىزغۇچ

نىكا شى

— بۇرادەر، سەن شەيئىلەرگە نېمۇنداق ئۆلۈك قارايسەن؟
ماڭا ئوخشاش جانلىقراق يول تۇتساڭ بولمامدۇ؟ ماڭا قارا، مەن
يېقىنلىرىمنى كۆرگەندە سوزۇلۇپ ئۇزۇرايمەن، مۇناسىۋىتىم
يىراقلارنى كۆرگەندە يىغلىۋالىمەن، — دەپتۇ رېزىنكە سىزغۇچقا.
— ئۆلۈك قارىغىنىم يوق، پىرىنسىپلىق ئىش قىلىمەن، —
دەپتۇ سىزغۇچ، — دۇنيانىدىكى سىزغۇچلارنىڭ ھەممىسى
ئوخشاش. مەيلى كىمگە مۇئامىلە قىلىشتا بولسۇن، ئۆلچەمنى
ئازراقلا نېرى-بېرى قىلىپ قويساق، پىرىنسىپنى پۈتۈنلەي
يوق قىلغان بولىمىز.

سوغۇق سۇ سېپىش

نىكاڭ شى

بىر كۈنى، بىر پارچە چوغ بىلەن بىر پارچە ھاك پاراڭغا
چۈشۈپتۇ.

— ھازىر مەن باشقىلارنىڭ بەدىنىمگە سوغۇق سۇ
سېپىۋېتىشىدىن بەك ئەنسىرەۋاتمەن، — دەپتۇ چوغ.
— سېنىڭ ئەكسىگىچە، ھازىر ماڭا بىرسى سوغۇق سۇ
سېپىۋەتكەن بولسا، پۈتۈن ھارارىتىم ئۇرغۇپ چىققان
بولاتتى، — دەپتۇ ھاك.

كېمە گىرۋىكى بىلەن كىرۋەك ئاسرىغۇچ

ليۇ خۇڭچياڭ

كېمە گىرۋىكى شۇنچە جاھان كېزىپ يۈرۈپمۇ يەنىلا

زېرىكىپتۇ، ئۇ گىرۋەك ئاسرىغۇچىنىڭ ئۆزىگە ھەمراھ بولۇشىنى سەمىمىي تەلەپ قىپتۇ.

باشتا، گىرۋەك ئاسرىغۇچ جۇغم كىچىك، كېمە گىرۋىكىگە ياراشماي قالارمەنمىكىن دەپ بىر ئاز ئىككىلىنىپتۇ. كېمە گىرۋىكى ئۇنىڭ ئىككىلىنىپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ:

— گىرۋەك ئاسرىغۇچ، ئەگەر ماقۇل كۆرسەڭ، مەن سېنى ئۆمۈر بويى دۈمبەمگە يۆدۈپ يۈرۈشنى خالايمەن، بىز بىرلىكتە دېڭىز، دەريالارنىڭ گۈزەل مەنزىرىسىنى تاماشا قىلىمىز، — دەپتۇ. گىرۋەك ئاسرىغۇچ كېمە گىرۋىكىنىڭ سەمىمىي سۆزلىرىنى ئاڭلاپ ماقۇل بوپتۇ.

بىر كۈنى، كېمە گىرۋىكى گىرۋەك ئاسرىغۇچقا:

— گىرۋەك ئاسرىغۇچ، ئىككىمىز شۇنچە ئۇزاقتىن بېرى دوست ئۆتۈپ كەلدۇق، باشقىلارمۇ ئىككىمىزنى بۇلار ئاكا-ئۇكىدەك يېقىن دەپ ماختاۋاتىدۇ، بۈگۈندىن باشلاپ ئىككىمىز ھەقىقىي ئاكا-ئۇكا بولايلى! — دەپتۇ. گىرۋەك ئاسرىغۇچ ماقۇل بوپتۇ. كېمە گىرۋىكى بۇنىڭدىن تولمۇ خۇشال بوپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار ئاكا-ئۇكا بولۇپ ئۆتۈپتۇ.

شۇندىن كېيىن، كېمە گىرۋىكى خەتەرگە يولۇققاندا، گىرۋەك ئاسرىغۇچ كۆكرەك كېرىپ چىقىپ ئاكىسىنى قوغدايدىكەن، ئۆزى خادا تاشلارغا سوقۇلۇپ كېتىشكە رازىكەنكى، كېمە گىرۋىكىنى خەتەرگە ئۇچراتمايدىكەن.

بىراق، كېمە گىرۋىكى ئاكا بولغاندىن كېيىن، كۆرەڭلەپ

ئۇكىسىنى ئاسرىمايدىغان، ھەتتا ئۆزىنى چوڭ تۇتۇپ، ئۇكىسىنى بوزەك ئېتىدىغان بولۇپ قاپتۇ.

گىرۋەك ئاسرىغۇچىنىڭ ياخشى كۆڭلىنى كېمە گىرۋىكى چۈشەد-مەپتۇ. ئۇ پۈتۈن بەدىنى جاراھەتلەنگەن گىرۋەك ئاسرىغۇچىنى يۆدۈپ يۈرسەم سالاپتىمگە تەسر يېتىدۇ دەپ قاراپ، بۇ "يۈك"نى تاشلىۋەتمەكچى بوپتۇ.

كېمە گىرۋېكىنىڭ تاپا-تەنىسى ئېغىر كېلىپ، گىرۋەك ئاسرىغۇچ پۈتۈن بەدىنى يارىلانغان ھالدا كېمە گىرۋېكىدىن ئايرىلىپتۇ. كېيىن كېمە گىرۋېكى ھەر ئۇرۇلۇپ سوقۇلغاندا، ئونىڭدا كۆرۈمىسىز جاراھەتتىن بىرسى پەيدا بوپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي، ئۇنىڭ بەدىنى يارىلىنىپ، داتلىشىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن، ئۇ گىرۋەك ئاسرىغۇچ ئۇكىسىنى ئەسلىسىلا خىجىللىقىدىن ئۆزىنى قويدىغان يەر تاپالماي قالدىغان بولۇپ قاپتۇ.

8-دېكابىر

مايمۇننىڭ باھانىسى

دەي شىڭبىن

ھەممىگە مەلۇم، مايمۇن بىرنەرسىنى دوراشنى ئەڭ ياخشى

كۆردۈ، ئەمما كۆڭۈل قويۇپ دورىمغاچقا، ئاخىر ھېچنېمىنى
ئۆگىنىۋالالمايدۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ بىرنەرسە ئۆگىنەلمىگەنلىكىگە
بىرمۇنچە باھانە - سەۋەب كۆرسىتىپ تۇرۇۋالىدۇ تېخى.

بىر مایمۇن بىر كىتاب تېپىۋاپتۇ، ئۇ مایمۇن ئادەملەرنى
دوراپ كۆرۈشكە باشلاپتۇ. ئەمما ئۇ مەزمۇنىنى چۈشىنىش
تۈگۈل، ئۇنىڭدىكى بىرەر خەتنىمۇ تونۇماپتۇ.

— ھە - راست، كۆزەينەك بولمىسا بولمايدۇ ئەمەسمۇ، -
توساتتىن كۆزەينەك يادىغا كەپتۇ، ئۇ دەرھال ئۆزىگە
كۆزەينەك ياستىپ كېلىپ تاقىۋاپتۇ، ئاندىن كېيىن يەنە ھېلىقى
كىتابنى قولغا ئېلىپ ۋاراقلاشقا باشلاپتۇ. ئەمما كىتابنى
يەنىلا ئوقۇيالماپتۇ. .

بۇ چاغدا، تۈلكە كېلىپ ئۇنىڭغا:

— مایمۇن ئاكا، بىز دېگەن كىتاب ئوقۇشقا يارالغان
ئەمەس، نېمىنچە بەۋدە ئاۋارە بولسىەن؟ جور ئويىناپ
كېلەيلى! - دەپتۇ.

— ھە راست، مەن نېمىشقا ئويۇننى ئونتۇپ قالغاندىمەن،
رەھىمەت سىزگە، تۈلكە خېنىم! سىز ماڭا ھەقىقىي باھانە
تېپىپ بەردىڭىز، - دەپتۇ مایمۇن.

مايمۇن گېپىنى تۈگىتىپلا كىتابنى تاشلاپ تۈلكە بىلەن
بىللە مېڭىپتۇ.

كۆمۈرنىڭ ئارزۇسى

ۋاڭ خۇلا

يويپورۇق، چىراغ بىر بۇلۇڭغا دۆۋىلەپ قويۇلغان كۆمۈرگە
قاراپ:

— ھەي بىچارە كۆمۈر، مۇشۇ قاپقارا تۇرقۇڭ بىلەن
نېمىگە يارارسەن؟ — دەپتۇ.

كۆمۈر چىراغقا قاراپ قويۇپ، كۈلۈمسىرىگەن ھالدا:
— چىراغ ئاكا، مەن راستلا ساڭا يېتەلمەيمەن، ئەمما
ئۆزەمنى كەمسۇندۇرمايمەن؛ مېنىڭ ئۆزەمنى كۆيدۈرۈپ
ئىنسانلارغا ئىسسىقلىق يەتكۈزۈپ بېرىشىم ئۆزەمنىڭ كۈچ-
قۇۋۋىتىنى بېغىشلىغانلىقىم بولمامدۇ؟ — دەپتۇ.

چىراغ كۆمۈرنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ خىجىل بولغان ھالدا
بېشىنى لىڭشىتىپ كۈلۈپ قويۇپتۇ.....

شاخنىڭ قىياپىتى

ۋاڭ خۇڭ

بىر كۈنى، دەرەخ شېخىدىكى ئىككى تال مېۋە پاراڭغا چۈشۈپتۇ:

— قارا شاخقا، ئۇ باشقىلار ئۈچۈن بېشىنى ئىچىگە تىقىپ ئىشلەشنىلا بىلىدۇ، شۇنداقمۇ ئەخمەقلىق قىلغان بارمۇ. شاخ ئۇلارنىڭ گەپ-سۆزىنى ئاڭلاپ سوغۇققىنە كۈلۈپ قويۇپ، ئۆز ئىشى بىلەن بەند بوپتۇ.

يەر بوۋايى بۇ ناھەقچىلىكتىن خاپا بولۇپ سۆزلەپتۇ: — ئەگەر شاخ يىملىتىردىن كەلگەن سۇ ۋە ئوزۇقلۇقنى سىلەرگە يەتكۈزۈپ بەرمىسە، يېشىل يوپۇرماق بۇ يەردە فوتوسىنتېزلىق رولىنى ئوينىمىسا، سىلەر مەۋجۇت بولۇپ تۇرالامتىڭلار؟

مېۋە يەر بوۋايدىن دەككىسىنى يەپ، لام-جىم دېيەلمەي قاپتۇ، ئۇلار بۇنىڭغا قانداقمۇ داۋلى تېپىپ بېرەلسۇن؟

خانەمىزنىڭ سەرگۈزەشتىسى

باۋ چۈەنگېن

مايمۇنچاق ئانىسى بىلەن بىر مېۋىلىك باغنى ۋە كۆكتاتلىقنى تېرىپ باشقۇرىدىكەن. باھار كېلىپ، گۈللەر ئېچىلغاندا، باغقا بىرمۇنچە رەڭگارەڭ خانىقىزلار ئۇچۇپ كەپتۇ. مايمۇنچاق بۇ خانىقىزلارنىڭ مېۋىلىك دەرەخلەردە يامشىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ ئىچى تىت-تىت بولۇپ، دەرەخ شېخى بىلەن ئۇلارنى ھەيدىگىلى تۇرۇپتۇ.

— ئۇرما بىزنى، ئۇرما، بىز دېگەن پايدىلىق ھاشارات! بىزنىڭ سىلەرگە كۆك پىتلارنى يوقىتىپ بېرىۋاتقىنىمىزنى كۆرمىدىڭلارمۇ، — دەپ توۋلاپتۇ خانىقىزلار.

— تولا يالغان گەپ قىلىشما، بۇلتۇر كۆك پىتلەرنى تۇتمىز دەپ، توپ-توپ بولۇشۇپ كۆكتاتلىقىمىزغا كېلىپ، ئەمەلىيەتتە پىدىگەن، ياڭيۇلارنىڭ يوپۇرماقلىرىنى يەپ تۈگەشتۈرۈۋەتكەن سەنلەر ئەمەسمۇ.... —، مايمۇنچاق گېپىنى تۈگىتىپلا، دەرەخ شېخى بىلەن خانىقىزلارنى ساۋاشقا باشلاپتۇ، تاياقنىڭ زەربىسىدە خانىقىزلار يەرگە تىرىلىپ

كېتىپتۇ.

بۇ چاغدا ئانا مايمۇن يېتىپ كەپتۇ، ئۇ خانقىز لارنىڭ شەكلىنى ۋە ھەرىكىتىنى سىنچىلاپ كۆزەتكەندىن كېيىن دەرھال:

— ئۇرۇمىغىن بالام، ئۇلار مەشھۇر "جانلىق دېھقانچىلىق دورىسى" — يەتتە چېكىتلىك خانقىز ئەمەسمۇ!
— ئۇنداق... ئۇنداق بولسا بۇلتۇر كۆكتاتلىقىمىزغا زىيان سالغانلار مۇشۇلار ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ مايمۇنچاق يەنىلا قايىل بولماي.

— ئەخمەق بالام، بۇلتۇرقىسى ئون چېكىتلىك خانقىز، بۇلارنىڭ بەدىنىدىكى چېكىت سانى ئوخشاش ئەمەس. ئون چېكىتلىك خانقىز ئۆسۈملۈكلەرنى يەيدۇ، ئۇلار زىيانداش ھاشارات تىپىگە كىرىدۇ؛ يەتتە چېكىتلىك خانقىز گۆش بەيدۇ، ئۇلار مەخسۇس كۆك پىتنىڭ ئەدىيىنى بېرىدۇ، شۇڭا ئۇلار بىزنىڭ دوستىمىز. — دەپتۇ ئانا مايمۇن.

مايمۇنچاق "ھەرقانداق شەيئىنى ئەستايىدىل كۆزەت-كەندىلا، ئاندىن پەرق ئەتلىكى بولىدىكەن" دېگەن داۋىلىنى چۈشىنىپتۇ.

تاۋۇز ۋە تاۋۇز چېچكى

ئىي شۇگېن

تاۋۇز پىلىكى ئانا ئىككى كىچىك تاۋۇز تۇغۇپتۇ ۋە بۇ ئىككى بالىنىڭ بېشىغا بىردىن چىرايلىق چېچەك قىستۇرۇپ قويۇپتۇ.

رەڭگارەڭ كېپىنەكلەر ئۇچۇپ كېلىپ، بۇ ئىككى تال چېچەكنىڭ ئەتراپىدا لەرزىلەر ئۇسسۇلغا چۈشۈپتۇ؛ ئىشچان ھەسەل ھەرلىرىمۇ ئۇچۇپ كېلىپ چېچەكنىڭ شىرنىسىنى شوراپتۇ. ئۇلار چېچەكنى: "پاھ، نېمىدېگەن گۈزەل چېچەك بۇ!" دەپ ماختاپتۇ.

كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، تاۋۇز پىلىكى تاۋۇزلارنىڭ بارا-بارا چوڭىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئۇلارغا:

— بالىلىرىم، بېشىڭلاردىكى چېچەكنى ئەمدى ئېلىۋەسەڭلەرمۇ بولىدۇ، تېخىمۇ تېز چوڭىيىسىلەر، — دەپتۇ.

پەلەك ئانىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، بىر تاۋۇز دەرھال بېشىدىكى چېچەكنى ئېلىۋېتىپتۇ، ئۇ پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئۆزىنى چوڭ، تاتلىق ھەم يوغان قىلىپ ئۆستۈرۈشكە كىرىشىپتۇ؛

يەنە بىر تاۋۇز بەشىنى چايقاپ:

— چېچىكىم نېمىدېگەن گۈزەل، مەن ئۇنى مەڭگۈ تاشلىدىم
مايمەن، — دەپتۇ.

پەلەك ئانا قوشۇمىسىنى تۇرۇپ قويۇپ، چوڭقۇر مەنىلىك
قىلىپ:

— بالام، سېنىڭ ۋەزىپەڭ چېچەك قىستۇرۇپ ئۆزەڭنى
بېزەش ئەمەس، بەلكى چوڭ ھەم تاتلىق تاۋۇز بولۇپ
يېتىلىش، — دەپتۇ.

— ياق، مەن ھەم يوغان، تاتلىق تاۋۇز بولۇپ يېتىلمەن،
ھەم بۇ چىرايلىق چېچىكىمنى ئېچىلدۇرمىەن.

— كېيىن پۇشايمان يەپ قالارسەنمىكىن بالام، — پەلەك
ئانا ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ قويۇپ، بالىسىغا ئىككىنچى بىرنەرسە
دېمەپتۇ.

نۇرغۇن كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، چېچىكىنى ئېلىۋەتكەن
ھېلىقى تاۋۇز قەۋەتلا يوغىناپتۇ، تاۋۇزلۇقنىڭ ئىگىسى تۇغۇلغان
كۈنىنى ئۆتكۈزگەندە بۇ تاۋۇزنى زىياپەتكە قويۇپتۇ، ھەممە
ئادەم ئۇنى يەپ: ”بۇنداق تاتلىق تاۋۇزنى يەپ باقماپتىكەنمىز!“
دەپ ماختاپتۇ.

بېشىدىكى چېچەكنى ئېلىۋەتمىگەن تاۋۇز بولسا كىچىك ھەم
لاۋزا بولۇپ قاپتۇ، ئىگىسى ئۇنى ئاپىرىپ چوشقىغا تاشلاپ
بېرىپتۇ.

چېكىسىگە گۈل-تاج قىستۇرۇلغان بىلەن، مېۋە بەرمىسە بىكار.

ئاغمىخان بىلەن ياۋا توشقان

چۇ پېچىپاڭ

تاڭ سەھەردە، ئاغمىخان كېچىدە تۇتۇپ كەلگەن بىر يوغان مېكىياننى كامارنىڭ ئاغزىدا ئىشتىھا بىلەن يەپ تۇرۇپتۇ. ئۇ توساتتىن بىر ياۋا توشقاننىڭ پىلتىڭشىپ ئوزۇق ئىزدەپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئورنىدىن تۇرۇپ:

— دوستۇم، بۈگۈن تەلىپىڭ ئوڭدىن كەپتۇ، بۇ ياققا كەل، مەن سېنى توخۇ گۆشى بىلەن مېھمان قىلاي! — دەپتۇ. ياۋا توشقان بېشىنى چايقاپ:

— رەھمەت ساڭا، مېنىڭ توخۇ يەيدىغان ئادىتىم يوق، —

دەپ رەت قىپتۇ.

— ھۇ ياخشىلىق ياراشمايدىغان ئەبلەخ! ئوت-چۆپ،

دەرەخ يوپۇرمىقى توخۇ گۆشىدىن ياخشىمىتىكىن؟ — دەپ تىللاپتۇ ئاغمىخان خاپا بولۇپ.

— ئۆمۈرۋايەت ئوت-چۆپ، دەرەخ يوپۇرمىقى يەپ

ئۆتۈشكە رازىمەنكى، ئىنسانلارغا زىيان سالدىغان ئىشنى

ھەرگىز قىلمايمەن! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ياۋا توشقان.

تاغنىڭ ساداسى

خۇاڭدېچىيۇ

چۈجە خوراز سەھەردە چىللاشنى مەشق قىلىشقا باشلاپتۇ،
ئۇ ھايانلانغان ھالدا تاغقا قاراپ "قۇ-قۇ-قۇ" قىلىپ چىللاپتۇ.
ئۇنىڭ ئاۋازىغا ئەگىشىپلا، يىراقتىن "قۇ-قۇ-قۇ" قىلغان
ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ.

خوراز ئەتراپقا سەپسىپتۇ، ھېچنېمە كۆرۈنمەپتۇ. ئۇ
ھەيران بولۇپ، ئۇ تەرەپتە يەنە كىم چىللاشنى مەشق قىلىۋاتە-
دىغاندۇ؟ دەپ ئۆزىگە ئۆزى پىچىرلاپتۇ.
دەرەختمكى قۇش كۈلۈپ كېتىپ:

— چۈجە خوراز، ئۇ دېگەن تاغنىڭ ئەكس ساداسى،
ئىشەنمىسەڭ يەنە سىناپ باق، — دەپتۇ.

چۈجە خوراز يەنە چىللاپ بېقىپتۇ، راست دېگەندەك،
ئۇ تەرەپتىن يەنە چىللىغان ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. چۈجە خوراز
كۆرەڭلەپ، تاغقا قاراپ مەنسىتىگەن ھالدا: "مەن تېخى
تاغنى كارامەت نەرسىمىكىن دېسەم، ئەسلىدە ئەخمەق دورام-
چىلاردىن ئىكەنغۇ" دەپتۇ.

قۇش چۈجە خورازنىڭ تەكەببۇرلۇقىنى كۆرۈپ، جىددىي قىياپەتتە:

— ئىززەتلىك تاغقا تىل تەگكۈزگۈچى بولما! تاغنىڭ ساداسى يوقمىكىن دەپ قالما، ئېرىق-ئۆستەڭدىكى سۇلارنىڭ شىرىلىدىغان ئاۋازى، دەرەخ يوپۇرماقلىرىنىڭ شىرىلىدىغان ئاۋازى، ھەتتا مېنىڭ ناخشا سادالىرىم ۋە سېنىڭ چىلىدىغان ئاۋازىڭمۇ تاغقا مەنسۇپ، — دەپتۇ.

15-دېكابىر

ئاق چۈمۈلنىڭ يامغوردىن ئۆزىنى دالدىغا ئېلىشى

جاڭ رۇڭلى

بىركۈنى كەچتە، بوران چىقىپ قارا يامغۇر يېغىپ كېتىپتۇ. بىرقانچە ئاق چۈمۈلە بىر ياغاچقا يامىشىپ چىقىپ: — خۇش بولۇپ كېتەيلى، بىزنى بىر كېچە قۇندۇرۇۋالسىڭىز، بىز پاناھسىز قالدۇق، — دەپ يالۋۇرپتۇ. — ياق بولمايدۇ، كىشىلەر مېنى تۈۋرۈك قىلىپ ئىشلىتىشكە ئېلىپ ماڭىدۇ، سىلەرنى قۇندۇرۇۋالسام قانداق بولىدۇ؟ — دەپتۇ ياغاچ رەت قىلىپ.

— ئوبدان ئاكا، رەھىم قىلىڭ، سىزنىڭ ئالەمىڭىزغا
كېلىشىمىز مۇشۇ، — دەپتۇ ئاق چۈمۈللەر يالۋۇرۇپ.
— راست سىلەرگە بەك ئوۋال بوپتۇ، قېنى قوۋزىقىنىڭ
ئاستىغا كىرىۋېلىڭلار، — دەپتۇ ياغاچ.
ئۇزاق ئۆتمەيلا ياغاچنىڭ ئىگىسى ئۇنى تۈۋرۈك قىلىپ
ئىشلەتمەكچى بولۇپ قارىسا، ئۇ كاۋاكلىشىپ كېتىپتۇ، شۇنىڭ
بىلەن ئۇنى ئوتۇن قىلىپ قالايتۇ.

16-دېكابىر

سۇ تۇرۇبىسى بىلەن سۇ ئىدىشى

سېن سېن

بىر ئائىلىگە سۇ تۇرۇبىسى ئورنىتىلىپتۇ. تامنىڭ بۇلۇڭىدىكى
سۇ ئىدىشى ئۇنى كۆرۈپ ھەيران بولغان ھالدا: ”مېنىڭ
شۇنچە يوغان قورسقىمغا لىق سۇ تولدۇرۇپ قويسا، بۇ ئۆيدىكى-
لەرگە ئاران ئىككى كۈن يېتىدىغان تۇرسا، بۇ نەرسىنىڭ
ئىنچىكە قورساقلىرىغا قانچىلىك سۇ سىغار“ دەپ ئويلاپتۇ.
تۇرۇبا سۇ چىقىرىشنى خالىسىلا، ئۇنىڭ جۈمىكىدىن كور-
كىراپ سۇ چۈشۈۋېرىدىكەن. سۇ ئىدىشى بۇنىڭغا تېخىمۇ ھەيران
قىلىپ، ئىختىيارسىز ھالدا:

— دوستۇم، جۈمكىگدە تۈگىمەيدىغان سۇ بار ئىكەن، سەندە نېمە خىسلەت بار؟ — دەپ سورايتۇ.

— ئەمەلىيەتتە، ھېچقانداق خىسلەت يوق، ئىككىلەنەرسىگە دىققەت قىلىمەن، بىرى توختىماي دەريادىن سۇ شۇمۇرۇپ تۇرىمەن، يەنە بىرى كىشىلەرنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرغاندىن باشقا، بىر تامچا سۇنىمۇ بىكارغا ئاققۇزمايمەن.

17-دېكابىر

چاشقاننىڭ سوۋغات ئەكىلىشى

چېن مىڭجۇ

بىرقانچە چاشقان مۈشۈككە بىر تال بېلىق سوۋغا قىلىشنى مەسلىھەتلىشىپتۇ. بىر كىچىك چاشقان قوشۇلماي:

— مۈشۈك بىزنىڭ دۈشمىنىمىز، ئۇ بىزنىڭ بىرمۇنچە قېرىنداشلىرىمىزنى ۋەھشىيلەرچە يەپ كەتكەن تۇرسا... — دەپتۇ. بىر چوڭ چاشقان تەجرىبىلىك قىياپەتتە:

— ئەخمەق بالام، سەن تېخى كىچىك، ”مۈشۈك بەز يېمىگەن نەدە بار“ دېگەن گەپنى ئاڭلىمىغانمۇ، ئۇنىڭ گېلىدىن ئۆتكۈزۈۋەتسەكلا، بىزنىڭ بەختە تەرلىكىمىزگە تەھدىت سالمايدىغان بولىدۇ، — دەپتۇ.

راست دېگەندەك، مۇشۇك سوۋغىنى ئالغاندىن كېيىن،
چاشقان ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتسىمۇ كارى بولمايدىغان
بويۇتۇ.

18 - دېكابىر

يەر ئىلاھى بۇتخانىسىدىكى چاشقانلار

مادا

يەر ئىلاھى بۇتخانىسىدىكى چاشقانلار بۇتخانىدا تۆشۈك
كولاپ ماكان تۇتۇپتۇ، ئۇلار ئىسرىقدانلارنى غاجلاپتۇ،
نەزىر - چىراغ يېمەكلىكلەرنى ئوغرىلاپ يەپتۇ. كىشىلەر ئۇلارنى
بۇتخانىدىكى چاشقان بولغاندىكىن، ئىلاھى چاشقان بولسا
كېرەك دەپ، يەر ئىلاھىنىڭ چىشىغا تېگىپ قويۇشتىن قورقۇپ،
ھېچكىم ئۇلارغا تېگىشكە جۈرئەت قىلالماپتۇ.

بىر يىلى، يۆل - يېغىن ياخشى بولۇپ بەرگەچكە، شۇ ئەتراپتا
ئاشلىقتىن مول ھوسۇل ئېلىنىپتۇ. كىشىلەر بۇنى يەر ئىلاھىنىڭ
ئىلتىپاتىدىن بولدى دەپ قاراپ، بەس - بەس بىلەن يەر ئىلاھى
بۇتخانىسىغا كېلىپ، ئىلاھقا تاۋاپ قىپتۇ. بۇتخانىدا ئۇدا بىرنەچچە
كۈن تاۋاپ قىلغۇچىلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمەپتۇ.

بۇتخانىدىكى چاشقانلار بىز ئىلاھى چاشقان بولغاندىكىن،

كۈشلىرىنىڭ ئىلاھقا مەنە تدارلىق بىلدۈرگەنلىكى ئەلۋەتتە بىزگە مۇ
مەنە تدارلىق بىلدۈرگەنلىكى بولىدۇ دەپ ئويلاپتۇ. ئۇنىڭ
ئۈستىگە چاشقانلار ئۇزاق ۋاقىت كۆزىتىش ئارقىلىق، يەر ئىلا-
ھىنىڭ قىسمىمۇ قىلىپ قويىمىغانلىقىنى، نەزىر-چىراغ
يېمەكلىكلىرىنىڭ قول تەگمەي شۇ يېتى تۇرىدىغانلىقىنى بايقاپتۇ.
شۇنىڭ بىلەن، ئۇلار نەزىر-چىراغ يېمەكلىكلىرىنى
بىمالال يەپ تۈگىتىۋېتىپتۇ، تېخىمۇ ھەددىدىن ئىشىپ نەزىر-
چىراغ يېمەكلىكلىرى ئۈستىلى، ئىسرىقدان ۋە تۇۋرۇكلەرنى
غاچلاپ كاردىن چىقىرىپتۇ، ئاندىن يەر ئىلاھى سۇپىسىنىڭ
ئاستىغا كامار كولاپ، يەر ئىلاھى بۇتىنى غاچلاشقا باشلاپتۇ.
ياخشى كۈنلەر ئۇزاق داۋام قىلماپتۇ، چاشقانلار
كېچە-كۈندۈز توختىماي غاچلاۋەرگەچكە، يەر ئىلاھى بۇتى
ئاخىر ئۆرۈلۈپ چۈشۈپتۇ. بىر قىسىم چاشقانلار كاماردا بېسىلىپ
ئۆلۈپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن، ھېچكىم يەر ئىلاھى بۇتخانىسىغا
نەزىر-چىراغ يېمەكلىكلىرىنى ئەكەلمەيدىغان بوپتۇ، قېپقالغان
چاشقانلار ئاچلىققا چىدىيالمىي، ئامالسىز باشقا جايلارغا كۆچۈپ
كېتىپتۇ.

موللىقوپقان بىلەن نۇر

شۈي رۇنچۈەن

بىركۈنى موللىقوپقاق نۇرنى كۆرۈپ ساقلىنى سىلاپ تۇرۇپ:
— دوستۇم، شۇنداقمۇ ئاڭسىز ئىكەنسىن، باشقىلارنىڭ
قامچىسى تەگمىگىچە پىرقىرمايدىغان... — دەپ مازاق قىپتۇ.
نۇر ئۈنچىقماپتۇ، موللىقوپقاق تېخىمۇ كۆرەڭلەپ:
— قارا، مەن نېمىدېگەن ئاڭلىق، ھېچقانداق كۈچ تەسىر
قىلمىسىمۇ مىدىرلاۋېرىمەن... — دەپتۇ.
— دۇرۇس، مەن ئۆزۈم مىدىرلىيالمىمەن، باشقىلارنىڭ
ياردىمى بىلەن پىرقىرايمەن، ئەمما سەن توختىماي مىدىرلىغىد-
نىڭ بىلەن، ئىزىڭدىن بىر قەدەم قوزغىلايلىمەن ئەمەسمۇ، —
دەپتۇ نۇر چىداپ تۇرالماي.
موللىقوپقاق ئۇن دېيەلمەي تۇرۇپ قاپتۇ.

ئانا ئېيىق ۋە ئۇنىڭ بالىلىرى

شۈي داچېڭ

ئانا ئېيىق يىراق جايغا بارماقچى بوپتۇ، ئۇ مېڭىش ئالدىدا
ئۈچ بالىسىغا:

— ئۆيدە ئوزۇق-تۈلۈك تەل، ئۈچ ۋاق تاماقنى ئۆزەڭلەر،
ئېتىپ يەڭلەر! — دەپ قايتا-قايتا تاپلاپتۇ.

— بولدۇ! — كارىۋاتتا ياتقان ئۈچ بالىسى تەڭلا جاۋاب
بېرىپتۇ.

ئانا ئېيىق يولغا چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، چوڭ ئېيىق كۆڭ-
لىدە: "ئۆيدە ئاشلىق بولغاندىكىن، تاماقنى ئىككى ئۇكام ئەتمەمدۇ،
مەن نېمە ئاۋارە بولاتتىم" دەپ ئويلاپ، ئىككى ئۇكسىنىڭ
تاماقنى پىشۇرۇپ تەييارلىشىنى كۈتۈپ، ھېچ ئىش قىلماي،
ئۇخلاپ يېتىپتۇ.

ئوتتۇراچى ئېيىق ئاكسىنىڭ ئۇخلاپ ياتقانلىقىنى كۆرۈپ
كۆڭلىدە: "سەن چوڭ تۇرۇپ ھېچ ئىش بىلەن كارىڭ
بولمىغاندىكىن، مەنمۇ پۈت-قولۇمنى سوزۇپ يېتىۋالاي،
تاماقنى ئۇكام ئەتسۇن" دەپ بىمالال ئۇخلاپ يېتىپتۇ.

كەنجى ئېيىق ئىككى ئاكىسىنىڭ ئۇخلاپ ياتقانلىقىنى كۆرۈپ، قورسقى تازا كۆپۈپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە: ئىككى ئۇخلاپ ياتساڭلار، مەن ئەخمەقىمىم، مەنمۇ تازا بىر ئۇخلىۋال-مايمەنمۇ" دەپ ئويلاپ، تاماقمۇ ئەتمەي، خورەك تارتىپ راستا ئۇخلاپتۇ.

ئۈچ ئېيىق ئەتىگەندىن كەچكەچە ئۇخلاپتۇ، ھېچقايسىسى ئاۋۋال قويۇپ تاماققا تۇتۇش قىلماپتۇ. كەچقۇرۇن ئانا ئېيىق قايتىپ كەپتۇ، بالىلىرىنىڭ كارىۋاتتا ياتقانلىقىنى، قازان-قۇمۇچنىڭ ئىزىدا شۇ پېتى تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، ھەممىنى چۈشىنىپتۇ. ئۇ ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ: — ھەي، ئەگەر مەن بىرنەچچە كۈن كەلمىگەن بولسام، سىلەر ئاچ قېلىپ ئۆلەر كەنسىلەر، — دەپتۇ.

21-دېكابر

مارجان قۇرتى بىلەن دېڭىز دولقۇنى

لىن سۇغىيىڭ

بىپايان دېڭىزدىكى مارجان قۇرتلىرى بېلىجانلارغا دېڭىزدا بىر كاتتا مارجان بىناسى ياساپ بەرمەكچى بوپتۇ. بۇ ئىشقا دېڭىزدىكى مارجان قۇرتلىرى بەس-بەستە

ئاۋاز قوشۇپتۇ. ئۇلار ماتېرىيال ئۈچۈن ئۆزىنىڭ جەستىنى تەقدىم قىلىپ، قاتتىق سۆڭەكلىرى بىلەن ھەيۋەتلىك بىر بىنا قوپۇرۇپ چىقىپتۇ، مانا بۇ دېڭىزدىكى مارجان خادا ئىكەن. دېڭىز دولقۇنى مەجەزى قوپال، پو ئېتىشقا ئامراق ئىكەن، ئۇ ئۇدۇل كەلگەن يەرگە ئۆزىنى ئۇرۇپ، ھېچ نەرسىگە ئارام بەرمەيدىكەن. ئۇ مارجان خادىنى ھەرىكىتىمگە دەخلى يەتكۈزدى، دەپ قاراپ، ئۇنىڭ دېڭىزدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشىغا يول قويماپتۇ.

— ھەي ئەخمەقلەر، ئۆز جەستى بىلەن بىنا سالغانمۇ بارمۇ، كىم تاپتى بۇ پەتىۋانى؟ — دەپتۇ ئۇرۇشقىسى كېلىپ دېڭىز دولقۇنى.

— ياق، ياق! بۇ ھەممىمىزنىڭ ئىرادىسى ۋە ھەرىكىتى بىلەن بولغان ئىش، بىز مەيلى ھايات بولايلى ياكى ئۆلۈپ كېتەيلى، بۇ ئەھمىيەتلىك ئىشنى قەتئىي ئەمەلگە ئاشۇرمىز، — دېشىپتۇ مارجان قۇرتلىرى.

دېڭىز دولقۇنى مارجان قۇرتلىرىنىڭ ئىرادىسى چىڭ ئىكەنلىكىنى پەملەپ:

— بۇنداق قىلىشىڭلارغا يول قويمايمەن! دېڭىز مېنىڭ، دېڭىزغا بىنا سېلىشىڭلارغا، كىچىك گارال بىنا قىلىشىڭلارغا ھەر-گىز يول قويمايمەن، ئەگەر شۇنداق قىلىدىغان بولساڭلار چايقاپ ۋەيران قىلىۋېتىمەن، — دەپتۇ تەھدىت سېلىپ.

— مۇمكىن ئەمەس، بىزنىڭ مېڭىلىغان-ئون مېڭىلىغان

ھەمراھلىرىمىز بار، بىز تەۋرەنمەس ئىرادە، يېتىلگەن كۈچ قۇدرەتكە ئىگىمىز، ئۇيۇلناشتەك ئۇيۇشىدىغان بولساق، سېنىڭ ئۇنداق ئەسكىلىكلىرىڭ يەر بىلەن يەكسان بولىدۇ، — دەپتۇ مارجان قۇرتلىرى.

دېڭىز دولقۇنى ئوغسى قايناپ، شاۋقۇن-سۈرەن سېلىپ، قاتتىق چايقىلىشقا باشلاپتۇ. مارجان قۇرتلىرى قىلچە قورقماپتۇ، ئۇلار ئۇزاق مۇددەت تىرىشىش ئارقىلىق، پولاتتەك مەزمۇت بىنانى قويۇرۇپ چىقىپتۇ. دەھشەتلىك دولقۇنلار ئۈزۈلمەي قاتتىق ئۇرۇلۇۋېرىپتۇ، ئەمما دېڭىزدىكى مارجان خادىسلار ئىزدى-دىن قىمىرمۇ قىلىپ قويماپتۇ.

مارجان قۇرتى كىچىك بولسىمۇ، جەمىدىل بولۇپ ئاخىر دېڭىزدا بىنا قۇرۇپ چىقىپتۇ.

22-دېكابىر

توشقان بىلەن ئۈزۈم قۇلۇلىسى

مېڭ جاۋگۈەن

ئورمانلىقتىكى ئۈزۈم قۇلۇلىسى دەرەخ يوپۇرماقلىرى ئارىسىدا ئاستا ئۆمىلەپ كېتىۋېتىپتۇ. بىر توشقان ئۇنى كۆرۈپ دەرەخ تۈۋىگە يۈگۈرۈپ كېلىپ:

— ئۆمىلەپ ماڭغاندا ئىتتىك ماڭغىلى بولمىسا، نېمەشقا
 ئۆمىلەپ ماڭسەن؟ — دەپ سورايتۇ ھەيران بولۇپ.
 — ئاستا ماڭغاننىڭ نېمە يامنى بار؟ مېنىڭچە ئاستا مېڭىش
 ياخشى، — دەپتۇ ئۈزۈم قۇلۇلىسى.
 — ئاستا مېڭىشنىڭ نەرى ياخشى؟ — دەپ سورايتۇ توشقان
 تېخىمۇ ھەيران بولۇپ.
 — بىخەتەر بولمامدۇ، — دەپتۇ ئۈزۈم قۇلۇلىسى
 كۆرەڭلەپ.

23 - دېكابر

ئىككى بېلىق

شۈي رۈنچۈەن

سۇ يۈزىدە لەيلەپ تۇرغان ئىككى بېلىقنىڭ بىر سازاڭغا تەڭلا
 كۆزى چۈشۈپتۇ. ئۇ بېلىقنىڭ بىرسى دەرھال بېرىپ سازاڭنى
 يۇتقان ئىكەن، كۈتۈلمىگەندە قارماققا چۈشۈپ قاپتۇ.
 — تازا ئاچكۆز نېمىكەنسەن، ئۇنىڭ يەمچۈك ئىكەنلىكى
 بىلىنىپ تۇرسىمۇ، ئالدىراپ يەۋالدىڭ، مەن ھەرگىز ئالدا-
 مايمەن، — دەپتۇ يەنە بىر بېلىق.
 ئۇنىڭ گېپى تۈگىشى بىلەنلا، سۇ ئۈستىدە يەنە بىر سازاڭ

پەيدا بوپتۇ. ”تۇفى، بۇمۇ يەمچۈك، يېمەيمەن
ئۇ نېرىغا ئۇزۇپ كېتىپ بولۇپ، يەنە ھېلىقى سازاڭدىن
مېھرىنى ئۈزەلمەي: ”ئۇمەن ئۈچۈن بىر ۋاق ئېسىل غىزى
تۇرسا، قانداقسىگە يەمچۈك بولسۇن؟“ دەپ ئويلاپتۇ. دە، يەنە
كەينىگە يېنىپ بېرىپ، ئاچكۆزلۈك قىلىپ ئۇنى ھاپ قىلىپ
يۇتۇۋېتىپتۇ.

24-دېكابىر

ئۆسمۈر بالا بىلەن تاغ قۇشقىچى

خۇا لۇ

بىر ئۆسمۈر بالا تاغ قۇشقىچىدىن بىرنى تۇتۇۋېلىپ،
چىرايلىق بىر قەپەزگە قويۇپ:
— تەلىپىڭ ئوڭدىن كېلىپ، مېنىڭ قولۇمغا چۈشتىڭ، بۇ
يەردە سەن ياخشى كۆرىدىغان نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى بار،
سۆك، بۇغداي، قۇرت-قوڭغۇز، سۇ دېگەنلەرنى ئالدىڭدىن
ئاشقىچە يەپ-ئىچسەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە تەييارنى ئالدىڭغا
ئەكىلىپ بېرىمەن، تاغدا ئوزۇق ئىزدەپ نېمە جاپا ساڭا،
ئەمدى كۈنۈم تۇغۇلۇپتۇ دەپ خۇش بولارسەن، — دەپتۇ.
بىراق تاغ قۇشقىچى شۈكەپ، ھېچ نەرسە يېمەي، بىرنەچچە

كۈندىلا ئۆلۈپ قاپتۇ.

— ھەي! تاغ ئاق قۇشقىچى، سەن راھەت دېگەننى بىلمەيدىغان ئەخمەق تاغ ئاق قۇشقىچى ئىكەنسىندە! — دەپتۇ بالا ئەپسۇسلانغان ھالدا.

25-دېكابىر

قەپەزدىكى قۇش بىلەن ئورماندىكى قۇش

دەي جېنيۇي

قەپەزدىكى قۇش خۇشاللىقىدىن چۇڭۇلداپ سايراشقا باشلاپتۇ. ئۇدۇلدىكى ئورمانلىقتىن بىر قۇش ئۇچۇپ كېلىپ، قەپەز ئېسىلغان دەرەخقە قونۇپتۇ. ئۇ قەپەزدىكى قۇشقا قاراپ قويۇپ:

— قەپەزدىكى قۇش ئەپەندى، سىز كۈن بويى قەپەزدە تۇرۇپ ئىچىڭىز پۇشمامدۇ؟ نېمىشقا ئامال قىلىپ قېچىپ چىقمايسىز؟ — دەپتۇ.

— خوجايىنىم مېنى شۇنداق ياخشى بېقىۋاتسا، نېمىشقا قېچىپ چىقاتتىم، بۇ يەردە تەييار يېمەك-ئىچمەك دېگەن كەڭ، مەنىمۇ ساڭا ئوخشاش كۈن بويى ئوزۇق ئىزدەپ چىپىپ يۈرسەم بولاتتىمۇ؟ سىرتتا يۈرگەندە، سەللا ئەپلەشمىسە، سا ياكى

يىلانغا يەم بولىدىغان گەپ، بۇ نېمىدېگەن قوز قۇنچىلۇق! — دەپتۇ. ئورماندىكى قۇش بۇنى ئاڭلاپ قۇشمىسىنى تۇرۇپ، يەنە سەۋرچانلىق بىلەن:

— ئۆز كۈچىمىزگە تايىنىپ ياشساق، قىيىنچىلىق ۋە خېنىم - خەتەرگە يولۇقۇپ قېلىشىمىز تۇرغان گەپ، ئەمما بۇنىڭدا ئۆزىمىزنى چىنىقتۇرۇپ، قابىلىيىتىمىزنى ئاشۇرالايمىز، گۈزەل، بەختىيار تۇرمۇشنى ئۆز كۈچىمىزگە تايىنىپ يارىتىشىمىز كېرەك، — دەپ نەسەت قىپتۇ.

قەپەزدىكى قۇش ئاڭلىغانسىرى زېرىكىپ، ئاخىرى بېشىنى ئارقىغا بۇرۇۋاپتۇ. ئورماندىكى قۇش قەپەزدىكى قۇشنىڭ تەرسا - لىقىنى كۆرۈپ، ئامالسىز قانات قېقىپ ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

قەپەزدىكى قۇش ئاۋۋالقىدەك كۈندە چوڭۇلداپ سايىراپ كۈن ئۆتكۈزۈپتۇ، كۈتۈلمىگەندە، ئۇنىڭ خوجاينى — تەنھا ياشاۋاتقان بوۋاي كېسەل بىلەن ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ، قەپەزدىكى قۇشقا قارايدىغان ئادەم چىقماپتۇ. ئۇ قۇشنىڭ قورسىقى ئېچىپ، كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپتۇ. ئۇ قەپەزدىن چىقىپ كېتىشكە شۇنچە ئۇرۇنۇپ باققان بولسىمۇ، ماغدۇرى يېتىشمەپتۇ، قەپەزنىڭ يۈچۈ - قىدىن قىسىلىپ چىقىپ كەتمەكچى بولۇپ، بېشىنى سىرتقا چىقىرىپ، جېنىنىڭ بارىچە قىستىلىپتۇ، ئەمما بەدىنى قەپەزگە قىستەلمىپ قىلىپ مىدىرىيالىماس بولۇپ قاپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي، ئۇ مەڭگۈلۈك كۆز يۇمۇپتۇ.

پاقنىڭ بەدىنىدىكى قاقاش

شۇي رۇنچۇەن

پاقنىڭ پۈتۈن بەدىنىنى قاقاش بېسىپ كېتىپتۇ، ئۇ باشقىلار كۆرۈپ قالسا سەت بولىدۇ، قانداق قىلسام بولار؟ دەپ باش قاتۇرۇپتۇ. ئۇ بىرنەچچە كۈن سوغا چىلىنىپ يۇيۇپ باقسىمۇ چىقماپتۇ. كۈتۈلمىگەندە ئۇ بىر لايغور بېلىقنى كۆرۈپ قاپتۇ، شۇنىڭ بىلەن، ئۇ بەدىنىمگە لاي سۈرۈۋالساملا باشقىلار كۆرەلمەيدۇ ئەمەسمۇ دەپ ئويلاپ، بەدىنىگە لاي سۈرۈۋاپتۇ. ئۇچقۇن پاقا ئۇنى كۆرۈپ دەرھال:

— بەدىنىڭنى قاقاش بېسىپ كەتسە، نېمىشقا داۋالاتمايسەن؟
 لاي سۈرسەڭ يۇقۇملانامدۇ، — دەپتۇ
 — داۋالاتسام بەك ئاغرىپ كېتىدۇ، باشقىلار كۆرەلمىسىلا بولىدى، — دەپتۇ پاقا.

ئۇزاق ئۆتمەي، پاقنىڭ پۈتۈن ئەزايى يۇقۇملىنىپ، قىزىتمىسى ئۆرلەپ ھوشىدىن كېتىپتۇ. ھېلىمۇ ياخشى ئۇچقۇن پاقا ۋاقتىدا دوختۇرنى چاقىرىپ كېلىپ داۋالتىپتۇ، پاقنىڭ جېنى ئامان قاپتۇ، ئەمما ئۇنىڭ كېيىنكى ئەۋلادلىرىنىڭ بەدىنىدە

قاپارتما داغلار پەيدا بولۇپ قاپتۇ.

27-دېكابىر

سوپۇننىڭ پەزىلىتى

چۇجىنلەن

سوپۇن دائىم كىيىمدىكى كىرنى يۇيۇپ چىقىرىدىكەن. بىر كۈنى كىيىم سوپۇننىڭ كۆپۈك چىقىرىپ بولغاندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ تېخىمۇ ئورۇقلاپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئىختىيارسىز ئىچ ئاغرىتىپ: — دوستۇم، بۇنداق يۇيۇۋەرسەڭ، ھاياتىڭ قانچە ئۇزاققا بارار؟ — دەپ سوراپتۇ.

سوپۇن كۈلۈپ قويۇپ:

— باشقىلارنىڭ كىيىم - كېچىكىنى پاكىز يۇيالىساملا، بارلىقىمنى تەقدىم قىلىشقا چىن قەلبىمدىن رازىمەن، — دەپتۇ.

ئالا باش

شۈي داچېڭ

بۇرۇننىڭ بۇرۇنسىدا، ئورمانلىقتا تۇيۇقسىز ئوت ئاپىتى يۈز بېرىپ، دەل - دەرەخلەر كۆيۈپ تۈگەپتۇ، ئورماندىكى قۇشلار ماكانسىز قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، قۇشلار مەسلەھەتلىشىپ، ماكاننى قايتا قۇرماقچى بوپتۇ.

بىر قۇش ئىشتىن قېچىپ، باش - كۆزىگە ئوغرىلىقچە رەڭ سۈرتىۋېلىپ، ھېچ ئىش قىلماي بىكار يۈرۈپتۇ. قۇشلار لاي ۋە ئوت - چۆپلەرنى توشۇپ پايىپتەك بولۇپ يۈرگەندە، ئۇ: "مەن قېرىدىم، چېچىم ئاقاردى، ھۈرمەت قىلىڭلار" دەپتۇ.

قۇشلار ئۇۋا ياساشقا كىرىشكەندە، ئۇ:

— مەن قېرىدىم، ماغدۇرۇمدىن كەتتىم، — دەپتۇ.

ئىككىنچى يىلى باھاردا، ئورماندىكى دەل - دەرەخلەر يوپۇرماق چىقىرىپ، رەڭگارەڭ گۈللەرمۇ پورەكلەپ ئېچىلىپتۇ، قۇشلار يېڭى ئۇۋىغا كۆچۈپ كىرىپتۇ، ئالا باشمۇ تەييارغا تەييار بوپتۇ. ئەمما ئۇنىڭ بېشىدىكى ئاق رەڭ ھەرقانچە يۇسىمۇ

چىقماپتۇ، شۇڭا تا ھازىرغىچە كىشىلەر ئۇنىڭ ئىۋلادلىرىنىمۇ
“ئالا باش” دەپ ئاتايدىكەن.

29-دېكابىر

بۇلبۇل بىلەن چاشقان

شۈي رۇنچۈەن

بۇلبۇل دەرەختە چۇڭۇلداپ سايراۋىتىپ، توساتتىن ئالدىراپ
كېتىۋاتقان چاشقانى كۆرۈپتۇ، بۇلبۇل دەرھال ناخشىسىنى
توختىتىپ، ئۇنى چاقىرىۋېلىپ:

— چاشقان، ئالدىراپ نەگە ماڭدىڭ؟، — دەپتۇ.

چاشقان قەدىمىنى توختىتىپ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ:

— ھەي، سورىمايلا قويساڭ بولاتتى، ئۆيۈمدىكى خوجايىن
قاغاپ، ئۇرۇپ ماڭا زادىلا ئارام بەرمىدى، تېخى مېنى زەھەرلەپ
ئۆلتۈرمەكچى بولۇۋاتىدۇ، باشقا ئۆيگە بارسام، كۈنۈم بۇنىڭدىن
ياخشىراق بولارمىكىن دەپ ماڭدىم، — دەپتۇ.

بۇلبۇل ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ:

— سەن كىشىلەرگە مەخسۇس زىيان سالدىغان ئىشلارنى
قىلىدىغان تۇرساڭ، نەگىلا بارساڭ ساڭا ياخشى كۈن يوق! —
دەپتۇ.

كاككۇك ئۇچۇپ كەتتى

شۈي داچېڭ

بىپايان دالا باھار مەنزىرىسىگە پۈركىلىپتۇ، دەرەخ شېخىمە -
دىكى كاككۇكلار "كاككۇك، كاككۇك" قىلىپ سايراشقا باشلاپتۇ،
كىشىلەر ئۇنىڭ ساداسىنى ئاڭلاپ، بەشمالتىقىنى چىقىرىپ
ماختاپتۇ.

كاككۇك بارا - بارا مەغرۇرلىنىشقا باشلاپتۇ، ئۇ ئېتىزدا يەر
ئاغدۇرۇۋاتقان كالىنى كۆرۈپ، "كاككۇك، كاككۇك!" دەپ
سايراپتۇ. كالا جىددىي يوسۇندا:

— ھۈرمەتلىك كاككۇك ئەپەندى، ئاۋازىڭ يامان ئەمەس،
لېكىن قۇرۇق سايرىغاننىڭ نېمە پايدىسى؟ ئېتىزغا كېلىپ باش
چۆكۈرۈپ ئىشلىگىن، بولمىسا يەردىن ھوسۇل چىقمايدۇ، —
دەپتۇ.

كاككۇك خىجىلچىلىقتا ئۇنى ئىچىگە چۈشۈپ، قانات قېقىپ
ئۇچۇپ كېتىپتۇ.

ئىككى خىل پاراڭ

چۇجىنلەن

خۇشامەت سۆزى قۇلاققا ياقماس سۆزگە:

— دوستۇم، سەن جاھاندارچىلىق قىلىشنى بىلمەيدىكەن.
 سەن، سېنىڭ ئاغزىڭ ئېچىلسلا خەقلەر چىچاڭشىپ كېتىدىكەن،
 مەن سۆزلىگەن سېرى خەقنىڭ كۆڭلى يايىپ كېتىدۇ، — دەپتۇ.
 — بۇنىسى راست، بىراق سەن قانچە جىق سۆزلىسەڭ،
 كىشىلەرگە زىيىنى شۇنچە كۆپ بولىدۇ، مەن قانچە جىق
 سۆزلىسەم، كىشىلەرگە پايدىسى شۇنچە كۆپ بولىدۇ، — دەپتۇ
 قۇلاققا ياقماس سۆز.

ئاخىرقى سۆز

مەسەلمۇ چۆچەككە ئوخشاش، ئەدەبىي ژانىرنىڭ ئىنسانلار بۇرۇن ياراتقان بىر خىل شەكلى. مەسەل بىلەن چۆچەكنى سېلىشتۇرغاندا، چۆچەك يازىدىغانلار مەسەل يازىدىغانلاردىن كۆپرەك. بۇنداق بولۇشىدىكى سەۋەب شۇكى، چۆچەك كۈچلۈك ھېكايە تۈسى ۋە خىيالىي تۈس ئالغان بولىدۇ، ئۇنى بالىلار بەكرەك ياقتۇرۇپ ئوقۇيدۇ. مەسەلنىڭ كىنايىلىقى كۈچلۈك، تېمىسى پۇختا، تىلى گۈزەل، ئاممىباب، ئىخچام بولغاچقا، ئۇنى ياش - ئۆسمۈرلەرلا قىزىقىپ ئوقۇپ قالماستىن، چوڭ ئادەملەرمۇ ياقتۇرۇپ ئوقۇيدۇ.

«ئائىسوپوس مەسەللىرى» مەسەلدىن ئىبارەت ئەدەبىي ژانىرنىڭ ئۇلى ھېسابلىنىدۇ، «تۈلكە بىلەن قاغا»، «تاشپاقا بىلەن توشقاننىڭ يۈگۈرۈش مۇسابىقىسى» قاتارلىق مەسەللەر دۇنيانىڭ ھەممە يېرىگە داڭقى كەتكەن مەسەل بولۇپ قالدى. كېيىنكى دەۋرلەردە ئۆتكەن چەت ئەل مەسەلچىلىرىنىڭ ھەممىسى «ئائىسوپوس مەسەلى» نىڭ ئەنئەنىسىگە ۋارىسلىق قىلغان.

مەسەل ئېلىمىزدە ئۇزاق تارىخقا ئىگە بولۇپ، بۇنىڭدىن 2000 نەچچە يۈز يىل ئىلگىرى، چىن سۇلالىسى دەۋرىدە

تۆتكەن ئۆلىمالار ئىخچام، تەسىرلەندۈرۈچ كۈچى كۈچلۈك ئەسەرلەردىن پايدىلىنىپ، ئۆزلىرىنىڭ ئىدىيىسىنى تەشۋىق قىلىپ، ياماننى قامچىلاپ، ياخشىنى ئىلھاملاندۇرۇپ، تەربىيىۋى رول ئوينىغان. مەسىلەن، «دەرەخ تۈۋىدە ئولتۇرۇپ، توشقاننىڭ كېلىشىنى كۈتۈش»، «مايسىنى تارتىپ ئۆستۈرۈش»، «قۇلاقنى يۇيۇرۇۋېلىپ، قوڭغۇراق ئوغرىلاش»، «يولۋاسنىڭ ھەيۋىسىدىن تۈلكە نەپ ئېيتۇ»، «كېمىگە بەلگە قويۇپ خەنجەر ئىزدەش»، «يىلان سىزىپ پوت چىقىرىپ قويۇش» دېگەنگە ئوخشاش ئەسەرلەر مەنىسى چوڭقۇر نادىر ئەسەر ھېسابلىنىدۇ.

مەسەل ئەسلى چوڭ ئادەملەرنى ئويىپىكت قىلاتتى، ئەمما، بالىلارنىڭ ئوقۇشىغىمۇ باب كېلىدۇ، بالىلار ئويىپىكت قىلىنغان مەسەلنىڭ تىلى ئاددىي، ئىخچام بولۇشى، بالىلارنىڭ ئوقۇش سەۋىيىسىگە ئۇيغۇن كېلىشى لازىم، ئەلۋەتتە.

مەزكۇر كىتابقا ئۆسمۈر دوستلارغا سوۋغا سۈپىتىدە 365 مەسەل كىرگۈزۈلدى. ھەر كۈنى كىچىككەنە ۋاقىت چىقىرىپ بىر پارچىدىن ئوقۇپ قويساق، تاما-تاما كۆل بولار دېگەندەك، بىلىمىز كۆپىيىپ بارىدۇ، روھىي دۇنيايىمىزمۇ تولۇقلىنىپ بارىدۇ.

بۇ كىتابنى تەھرىرلەش جەريانىدا بېيجىڭ ھەربىي رايونى «سەپداش گېزىتى» ئىدارىسىدىن يولداش جاۋ باۋشېڭ، رېن دۇڭشېڭلار زور ياردەم بەردى ۋە قوللىدى. بۇ ئۇلارنىڭ كەڭ ئۆسمۈر-بالىلارغا قىلغان قىزغىن غەمخورلۇقى، شۇنداقلا

ئاپتورلارغا ۋە تۈزگۈچىگە بېرىلگەن ئىلھام ۋە مەدەت، بۇ يەردە ئۇلارغا چىن قەلبىدىن ئالاھىدە رەھىمەت ئېيتىمەن. سەۋىيەم چەكلىك بولغاچقا، بۇ كىتاب نۇقسان ۋە خاتالىق-لاردىن خالىي ئەمەس، مۇتەخەسسسلەر ۋە كىتابخانىلارنىڭ تەنقىد قىلىپ، تۈزىتىش پىكرى بېرىشىنى سورايمەن.

— تۈزگۈچىدىن

www.uyghurkitap.com
بۇ كىتابنىڭ ئىككى نۇسخىسى بار.
كىتاب تور بېكەتى
ئىككى نۇسخىسى بار.
www.uyghurkitap.com

本书根据法律出版社1989年12月第1版北京第1次印刷版本翻译出版。

بۇ كىتاب قانۇن نەشرىياتى تەرىپىدىن 1989 - يىلى 12 - ئايدا
نەشر قىلىنغان 1 - نەشرى بېيجىڭ 1 - باسمىغا ئاساسەن
تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى.

مەسئۇل مۇھەررىر: ئالىمجان سابىت
مەسئۇل كوررېكتور: ھەمرا ھاسىل

365 مەسەل

ھۇي رۇنچۇەن تۈزگەن

تەرجىمە قىلغۇچىلار: تۇرسۇن رەھىم، خەلىپەم،
ياقۇپ مۇھەممەتتەرىزى

نەشر قىلغۇچى: مىللەتلەر نەشرىياتى
ۋە تارقاتقۇچى

ساقتۇچى: جايلاردىكى شىنخۇا كىتابخانىلىرى

باسقۇچى: مىللەتلەر باسما زاۋۇتى

1992 - يىلى 1 - ئايدا 1 - قېتىم نەشر قىلىندى

1992 - يىلى 1 - ئايدا بېيجىڭدا 1 - قېتىم بېسىلدى

باھاسى: 3.50 يۈەن

(京)新登字154号

高 言 365

(维吾尔文)

许润泉编

吐尔逊, 马书香, 雅库甫等译

民族出版社出版发行

各地新华书店经销

民族印刷厂印刷

开本: 787×1092毫米1/32 印张: 14 3/8

1992年1月第1版

1992年1月北京第1次印刷

印数: 0001—3,100册

ISBN 7-105-01427-X/I·305

民 文 (维 52) 定价: 3.50元



ISBN 7-105-01427-X/I·305

民文 (维 52) 定价: 3.50元