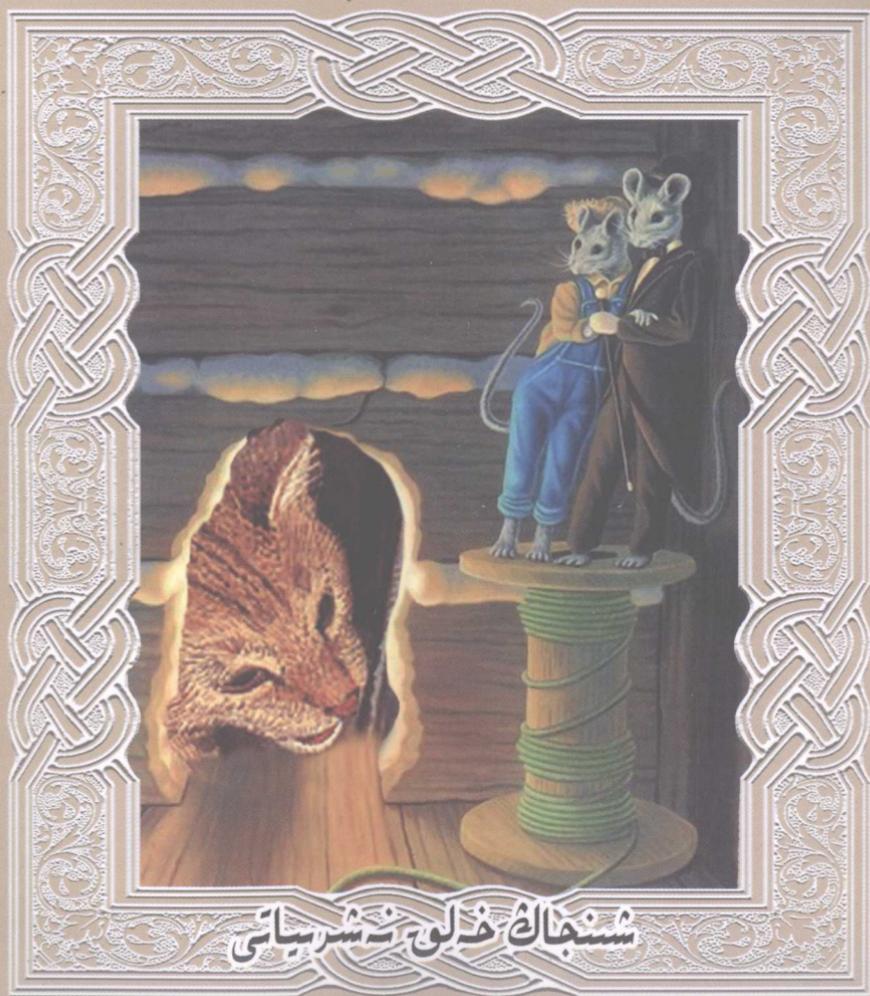


کریلوف مەسەللىرى



چىكە پاشقان بىلەن پىرەك پاشقان



مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مەرزات ئابدۇللا تاجى

ئۇيغۇر كىتاب تور بېكىتى
ئۇيغۇرچە كىتابلارنىڭ يېڭى ئادرېسى
www.uyghurkitap.com



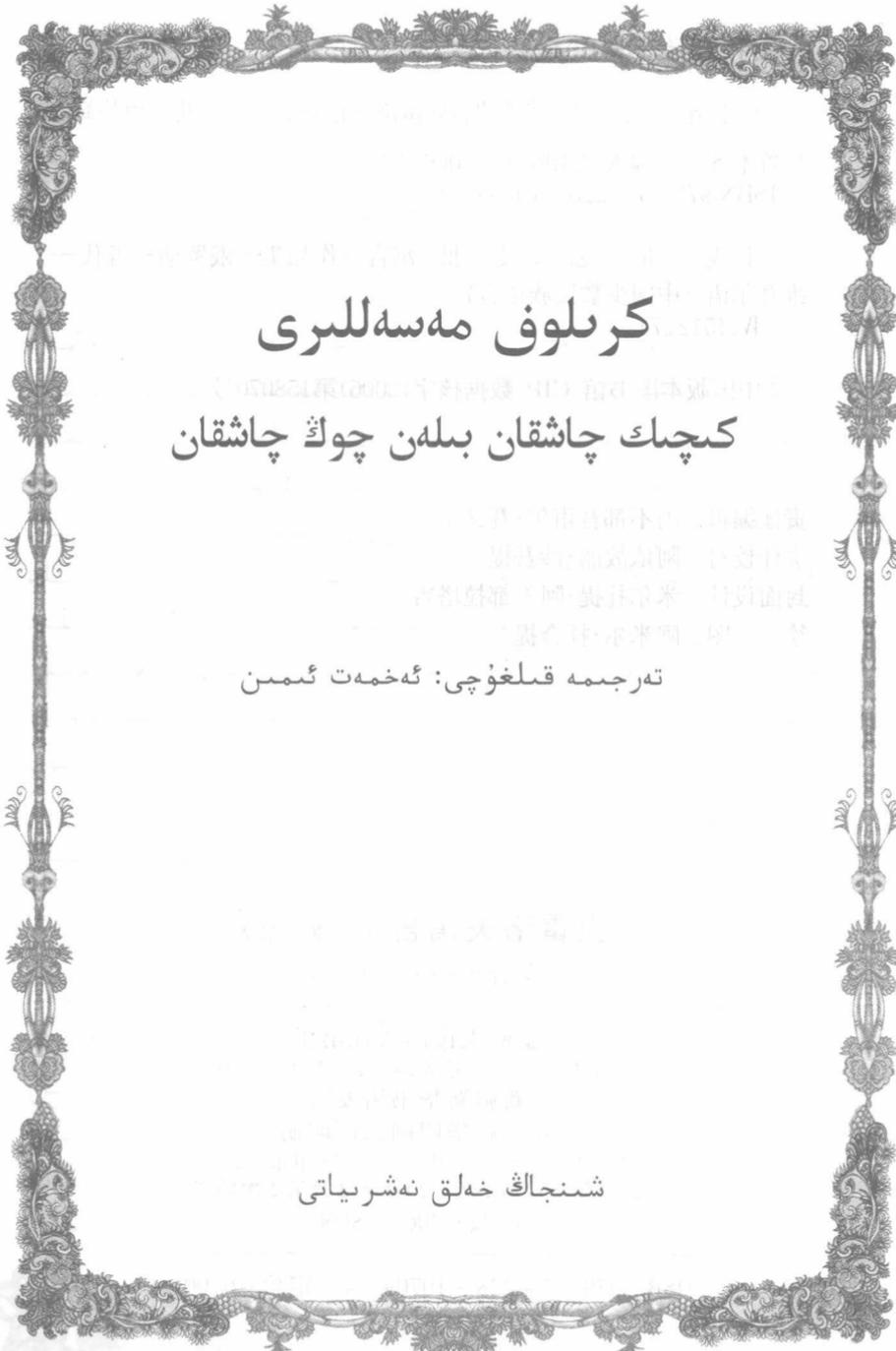
كىرلەن ماساللىرى - 1

ISBN 978-7-228-10709-4



9 787228 107094 >

定价: 6.00元

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text. The border is composed of repeating motifs of leaves, flowers, and scrolls, creating a frame for the central text.

گرلوف مەسەللىرى

كچىك چاشقان بىلەن چوڭ چاشقان

تەرجىمە قىلغۇچى: ئەخمەت ئىمىن

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

克雷洛夫寓言. ①/(俄罗斯)克雷洛夫语言; 艾合买提·伊明译—
乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2006.12
ISBN 978-7-228-10709-4

I. 克... II. ①克...②艾... III. 寓言—作品集—俄罗斯—近代—
维吾尔语(中国少数民族语言)
IV. I512.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第158070号

责任编辑: 阿不都吾甫尔·赛义丁

责任校对: 阿依故丽·沙吾提

封面设计: 米尔扎提·阿不都拉塔吉

绘 图: 阿米尔·托合提

克雷洛夫寓言① (维吾尔文)

艾合买提·伊明 译

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市解放南路348号 邮编: 830001)

新疆新华书店发行

新疆新华印刷二厂印刷

880×1230毫米 32开本 3.375印张 2插页

2007年7月第1版 2009年2月第2次印刷

印数: 3061—8060

ISBN 978-7-228-10709-4 定价: 6.00元

بۇ كىتاب جياڭشى خەلق نەشرىياتىنىڭ 1979 - يىلى 6 - ئاي 1 - نەشە -
رى، 1984 - يىلى 4 - ئاي 2 - باسمىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىنغان
نۇسخىسىغا ئاساسەن قايتا تەھرىرلىنىپ نەشر قىلىندى.

本书根据江西人民出版社1979年6月第1版、1984年4月第2次印刷
本翻译出版的版本重新编辑出版。

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابدۇغوپۇر سەئىدىن
مەسئۇل كوررېكتورى: ئايگۈل سابىت
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مىرزات ئابدۇللا تاجى
رەسىملەرنى سىزغۇچى: ئامىر توختى

كربلوق مەسەللىرى — 1

تەرجىمە قىلغۇچى: ئەخمەت ئىمىن

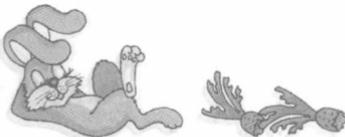
*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 №)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا 2 - باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر، 1/32
باسما تاۋنىقى: 3.375 قىستۇرما ۋارىقى: 2
2007 - يىلى 7 - ئاي 1 - نەشرى
2009 - يىلى 2 - ئاي 2 - بېسىلىشى
تىراژى: 8060 — 3061
ISBN 978 - 7 - 228 - 10709 - 4
باھاسى: 6.00 يۈەن

تەرجىماندىن

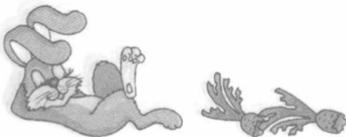
ئىۋان ئاندرېۋىچ كرېلوف (1769 — 1844) روسىيە دراما-
تورگى، ژۇرنالىستى ۋە مەشھۇر مەسەل يازغۇچىسى. مەسەلچىلىك
ئۇنىڭ ئىجادىيىتىدە ئاساسىي سالماقنى ئىگىلەيدۇ. كرېلوفنىڭ
مەسەللىرى روسىيە ئەدەبىياتى رېئالزمىنىڭ مۇقەددىمىسى دەپ
تونۇلغان. ئۇنىڭ مەسەللىرىدە ئەزگۈچى سىنىپلارغا لەنەت، ئېزىل-
گۈچىلەرگە مەدھىيە ئوقۇلغان. بۇ مەسەللەردە روسىيە خەلقىنىڭ
ئەقىل - پاراسىتى ۋە تۇرمۇش تەجرىبىلىرى كۆزگە يارقىن تاشلىد-
نىپ تۇرىدۇ. بۇ مەسەللەردىن روسىيىدىكى ھەر قايسى قاتلام كىشى-
لىرىنىڭ ھەر خىل ئىدىيە، ھېسسىيات، مۇرەككەپ خاراكتېرى ۋە
خۇسۇسىيەتلىرىنىڭ توغرا، ھەقىقىي، ئەينەن قىياپىتىنى كۆ-
رۈۋالغىلى بولىدۇ.

بۇ كىتابقا كرېلوفنىڭ پۈتۈن ھاياتىدا يازغان بارلىق مەسەللە-
رى كىرگۈزۈلگەن. بۇ مەسەللەر ئەسلىدە شېئىرىي شەكىلدە يېزىل-
غان. ۋۇيەن ئەپەندى بۇنى خەنزۇ تىلىغا ئىنگىلىزچىدىن تەرجىمە
قىلغان. ئىنگىلىزچە تەرجىمىسىمۇ ئەسلىي شېئىرىي نۇسخا ئىد-
كەن. لېكىن، خەنزۇچىغا تەرجىمە قىلىنغاندا، ئەسەرنىڭ ئومۇمىي
روھىنى تولۇق ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىش مەقسىتىدە نەسرىي شەكىل
قوللىنىلغان. ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىنغاندا، بۇ نۇقتا ئالاھىدە
كۆزدە تۇتۇلۇپ، سۆزلەر بىر قەدەر ئەينەن ئېلىندى، جۈملىلەر بەك
ئەركىن، يۇمشاق ئىشلىنىپ كەتكىنى يوق. ئارىدا ئىنگىلىزچە،



مۇندەرىجە

- 1..... بېشىغا كۈن چۈشكەن دېھقان
- 3..... خوجايىن بىلەن چاشقان
- 5..... پىل بىلەن پىستە كۈچۈك
- 6..... بۆرە ۋە ئۇنىڭ كۈچۈكى
- 8..... ماي مۇن
- 10..... خالتا
- 13..... مۈشۈك بىلەن ئاشپەز
- 15..... شىر بىلەن پاشا
- 17..... كۆكتاتچى دېھقان بىلەن «دانا»
- 20..... توۋا قىلغان تۈلكە
- 22..... شىر شاھزادىنىڭ تەربىيلىنىشى
- 26..... بوۋاي بىلەن ئالقاپ يىگىتلەر
- 28..... كۆچەت
- 30..... غاز
- 32..... توڭگۇز
- 33..... چىۋىن بىلەن پەيتۇن
- 35..... بۈركۈت ۋە ئۆمۈچۈك
- 38..... ئانا كېيىك بىلەن زاھىت
- 39..... كۈچۈك
- 40..... بۈركۈت بىلەن قارىغۇ چاشقان
- 42..... تۆت سازەندە
- 44..... يوپۇرماق بىلەن يىلتىز
- 46..... بۆرە بىلەن تۈلكە



克雷洛夫寓言

- 48..... لەگلك
- 49..... ئاق قو، قىزىل بارراكۇدا بېلىقى ۋە راک
- 51..... جىگدىچى قۇش
- 53..... كۆلچەك بىلەن دەريا
- 55..... تىرىشكانىڭ چاپىنى
- 57..... ئىنژېنېر
- 59..... ئوت ۋە بىرلىيانت
- 61..... دەرۋىش ۋە ئېيىق
- 64..... گۈل
- 66..... دېھقان بىلەن يىلان
- 68..... دېھقان بىلەن بۇلاڭچى
- 69..... ئېكسكۇرسىيىچى
- 70..... شىرنىڭ تەقسىماتى
- 72..... ئات ۋە چەۋەنداز
- 74..... دېھقانلار ۋە دەريا
- 76..... رەھىمدىل تۈلكە
- 79..... يىرتقۇچ ھايۋانلارنىڭ يىغىنى
- 81..... دېمىياننىڭ شورپىسى
- 83..... كىچىك چاشقان بىلەن چوڭ چاشقان
- 84..... سەۋە قۇشى بىلەن كەپتەر
- 85..... مەرۋايىت ئىزدىگۈچى
- 90..... خوجايىن موماي بىلەن ئۇنىڭ ئىككى ئايال خىزمەتكارى
- 93..... تاش بىلەن قوڭغۇز
- 95..... ئېيىقنىڭ ھەرە كۆنىكىگە نازارەتچى بولۇشى
- 97..... مايىۋن بىلەن ئەينەك
- 98..... پاشا بىلەن پادىچى
- 99..... دېھقان بىلەن ئەزرائىل



بېشىغا كۈن چۈشكەن دېھقان

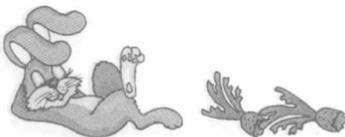
كۈز ئېيى ئىكەن، بىر كۈنى كەچتە دېھقاننىڭ ئۆيىگە ئوغرى كىرىپ، ئۇنىڭ ئامبىرىدىن قولغا چىققانلىكى نەرسە - نىڭ ھەممىسىنى ئېلىپ چىقىپ كېتىپتۇ. دېھقان كۆزى ئۆي - قۇغا ئېلىنغاندا خېلى ھاللىق ئىكەن، ئويغانغاندا بولسا ئۆز - نى ئۆيۈمۇ ئۆي يۈرۈپ تىلەمچىلىك قىلمىسا كۈن ئالمايدىغان يوقسۇل ھالەتتە كۆرۈپتۇ. ئويغىنىپ قارىسا ئۆي ئىچى قۇ - رۇقىدىلىنىپ قالغان، نېمىدېگەن دەھشەت ! ئاھ خۇدا، بىزنىڭ بېشىمىزغا مۇنداق كۈننى سالىمىغايسەن !

بىچارە دېھقاننى ئېغىر غەم بېسىپتۇ، ئۇ ئاھ ئۇرۇپ، يىغلاپ - قاقشاپتۇ، ئاخىر ئۇرۇق - تۇغقان، يار - بۇرادەر، قولۇم - قوشنىلىرىنى ئۆيىگە چاقىرىپتۇ.

— بېشىمغا كۈن چۈشتى، — دەپتۇ ئۇ، — ھەرقايدىكى سىڭلار ماڭا سېخىلىق بىلەن بىر ياردەم قىلساڭلار قانداق؟ بۇ گەپنى ئاڭلاپ مېھمانلار تەرەپ - تەرەپتىن ۋىچىرلە - شىپ كېتىپتۇ، ھەر بىرى بىر نېمە دەپتۇ، گەپلىرىمۇ خېلى يوللۇقتەك قىپتۇ.

— ھەي بىچارە دوستۇم، ھۆرمەتلىك دوستۇم، — دەپتۇ بىرى، — ئەسلىدە ئەھلى يۇرت ئالدىدا چوڭ سۆزلىمە - سەڭ، بايلىقنىڭ بىلەن ماختانمىساڭ بوپتىكەن !

— بۇنىڭدىن كېيىن، ئاكا، — دەپتۇ بىر نەۋرە ئىنىسى سۆز قىستۇرۇپ، — كاللاڭ بىلەن ئىش قىلساڭ بولىدۇ،



克雷洛夫寓言

ئامبار دېگەننى ياتىدىغان ئۆيگە يېقىن سالىدىغان گەپ. — ئامبارنى دەۋاتامسەن؟ — دەپتۇ ئۇنىڭ قوشنىسى، — گەدىنى قىچىشقا پۇتنى تاتلاپتۇ دېگەندەك گەپ قىلمىغىنا، بۇ يەردىكى مەسىلە ئامبارنىڭ ياتىدىغان ئۆيگە يىراق بولۇپ قالغانلىقىدا ئەمەس. ئەسلىدە ئۇ تازا يامان ئىتتىن بىرنەچچە چىنى يېقىپ قويسا بولاتتى! يۈرسىلە، بىزنىڭكىگە كىرسىلە قوشنام، سىلىگە بىر كۈچۈك بېرەي. ئۆزلىرى بىلىدىلا، ئۇ ھېلىقى قارا ئىتمىنىڭ كۈچۈكى. بولدى، كۆڭلۈم ھەرقانچە ئۈنمىسىمۇ ئۇنىڭدىن كەچتىم، ئاغىنە دېگەنگە ياردەم قىلماي. دىغان ئىش بولامدۇ!

قىسقىسى، گەپ دېگەنگە پۇل كەتمەيدىغۇ. ئۇرۇق — تۇغ. قان، دوست — بۇرادەرلىرى ئۇنىڭغا خىلمۇ خىل مەسلىھەت. لەرنى بېرىپتۇ، لېكىن ئەمەلىي ياردەمچۇ، بىچارە دېھقان بۇ جەھەتتە ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەپتۇ.

※

※

دۇنيادا ئىشلار كۆپىنچە مۇشۇنداق بولىدۇ. بىرەر قىيىنچىلىققا ئۇچرىغاندا، ئاغىنىلىرىڭنى چاقىرىپ كېلىپ، ئۇلارغا ھالىڭنى ئېيتسەن ھەم ئۇلاردىن مېھرىبانلىق ۋە ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن بېرىلگەن ھەرخىل مەسلىھەتلەرگە ئېرىشىسەن، لېكىن ئۇلاردىن بىرەر ئەمەلىي ياردەم تەلەپ قىلساڭ، ئەڭ يېقىن ئاغىنەڭمۇ شۇ زامانلا گاچا بولۇپ قالىدۇ.



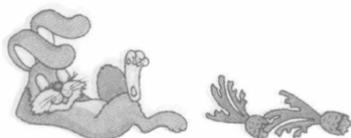
خوجاين بىلەن چاشقان

سەن بىر نېمىلىرىڭنى يوقاتقىلى تۇردۇڭ، لېكىن ئۇنى كىم ئالغانلىقىنى بىلمەيسەن. بۇ چاغدا ھەرگىزمۇ ئۇچرىغاندەك لىكى ئادەمنى ھاقارەتلەپ، ئاق - قارىنى سۈرۈشتۈرمەيلا ھەممىنى بىراق جازاليدىغان ئىشنى قىلىپ سالما. بۇنداق قىلساڭ، ئوغرىغۇ گۇناھغا توۋا قىلمايدۇ، باشقىلارنىڭمۇ سەندىن راىي قايىتىپ كېتىدۇ، كىچىك پېشكەلچىلىك چوڭ بالايىئاپەتكە ئايلىنىدۇ.



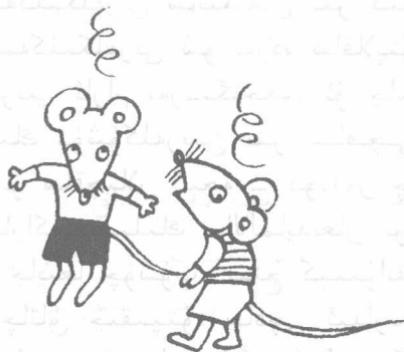
ھەرخىل يېمەكلىكلەرنى ساتىدىغان بىر كىشى بىر ئامبار ياستىپ، يېمەكلىكلەرنى شۇ يەردە ساقلاپتۇ. ئامبارغا ھەدپسە چاشقان كىرىپ ئارام بەرمىگەچكە، ئۇ چاشقان تۇتۇشقا ماھىر، تەجرىبىلىك مۈشۈكلەردىن بىر ساقچى ئىدارىسى تەشكىل قىپتۇ. بۇ ساقچىلار كېچە - كۈندۈز چارلاپ تۇرغاچقا، چاشقانلارمۇ پاراكەندىچىلىك سالالمايدىغان بوپتۇ. ھەممە ئىش جايىغا چۈشۈپ، تىنچ كېتىۋاتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە يەنە بىر چاتاق چىقىپتۇ: ساقچى ئىدارىسىدىمۇ مەلۇم بىر ئوغرىنىڭ بارلىقى سېزىلىپتۇ. مۈشۈك دېگەنمۇ ئادەمگە ئوخشاش، ئۇنىڭغا ئارتۇقچە تەلەپ قويۇش مۇمكىن ئەمەس - دە. ساقچىلارنىڭ باشلىقى بولغان مۈشۈكىنىمۇ ئېۋەنسز دېگەنلى بولامدۇ.

ئەلۋەتتە، ئوغرىنى تۇتۇش كېرەك، بۇ ئەڭ مۇھىم ئىش!



克雷洛夫寓言

ئاندىن ئۇنى جازالاش كېرەك، باشقىلارغا بولسا ياخشى مۇئا-
مىلە قىلىش لازىم، لېكىن بىزنىڭ دۇكانچىمىز ئۇنداق قىل-
ماي، ھەممە مۈشۈكنى بىر - بىرلەپ ساۋاپ چىقماقچى بوپ-
تۇ. بۇ دانا بۇيرۇق مۈشۈكلەرنىڭ قۇلمىغا يېتىپتۇ، شۇنىڭ
بىلەن مۈشۈكلەر، مەيلى گۇناھى بولسۇن - بولمىسۇن، ئام-
بارنى تاشلاپ چىقىپ كېتىپتۇ. چاشقانلارنىڭ كۈتكىنىمۇ، ئارزۇ قىلىۋاتقىنىمۇ دەل شۇ
ئىكەن: مۈشۈك يوق، يېمەكلىك بولسا جىق، نېمىدىگەن
ئويدان! بىر ئايغا بارمايلا چاشقانلار يېمەكلىكلەرنى يەپ،
ئامبارنى قۇرۇقداپ قويۇپتۇ.



پىل بىلەن پىستە كۈچۈك

پىل شەھەر ئىچىدە ئويان - بۇيان ماغدۇرۇلۇپ كۆرگەز -
 مە قىلىنىپتۇ. پىل دائىم ئۇچراپ تۇرىدىغان نەرسە بولمىد -
 غاچقا، كوچىلارغا بىرمۇنچە ئادەم ئولشىپتۇ.
 بۇ نېمە بولغىنى؟ بىر كەمدە بىر پىستە كۈچۈك تازا قا -
 ۋىغىنىچە ئۇنىڭغا ئېتىلىپ كەپتۇ. ئۇ قانداقتۇر بىر ئۆكتەم -
 لىك بىلەن پىلنىڭ بىردەم ئۇ يېنىغا، بىردەم بۇ يېنىغا ئۆ -
 تۇپ، خۇددى ئېلىشىدىغاندەك كۈچەپ قاۋاپتۇ.
 — بولدى، قوشنام، — دەپتۇ ئوۋ ئىتى ئۇنىڭغا، —
 تولا سەتلەشمە. پىل شۇ قەدەر بەستلىك تۇرسا، سەن قانداقمۇ
 ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلەيسەن. سەن قانچە قاۋساڭمۇ ئۇ پەرۋايىغا
 ئالماي ئۆز مېڭىشىدا كېتىۋاتىدۇ، ھەتتا ساڭا كۆز قىرىنىمۇ
 سېلىپ قويمايۋاتىدۇ.
 — ئەلۋەتتە، شۇنداق بولىدۇ - دە، — دەپتۇ پىستە
 كۈچۈك ئەقىلدارلىق بىلەن، — مېنىڭ كۈتكىنىممۇ شۇ. مەن
 مۇشۇنداق قاۋاۋېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن ئۇرۇشمايلا ھەقىقىي يىرتە -
 قۇچ، قالتىس نوچى بولالايمەن ئەمەسمۇ. ئەمدى باشقا ئىتلار
 مېنى بىزنىڭ بۇ باتۇر پىستە دۇنيادا ھېچنېمىدىن قورقماي -
 دۇ، ئۇ تېخى پىلغىمۇ ئېتىلىپ قاۋانغان، دەپ ماختىشىدۇ.



بۆرە ۋە ئۇنىڭ كۈچۈكى

بۆرە ئۆزىنىڭ كۈچۈكىنى ئاتا كەسىپگە ۋارىسلىق قىل-
دۇرۇش ئۈچۈن خېلى تەربىيەلەپتۇ ۋە بىر كۈنى ئۇنى ئور-
ماندىن ئاچقىپ:

— ماڭ، — دەپتۇ ئۇنىڭغا، — ئەمدى پەسكە چۈشۈپ
باق. ھەر ھالدا بىر ۋاخ غىزاغا ئېرىشىشنىڭ پۇرسىتىنى
قولدىن بېرىپ قويمىغايسەن، ئەتراپىڭغا قاراپ يۈر، پادىچىغا
ئانچە — مۇنچە زىيان سالمىساڭ بولمايدۇ (قاراڭلار، بۆرە نې-
مىدىگەن زەھەرخەندە).

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي، بۆرە كۈچۈكى قايتىپ كەپتۇ.
— ۋاي بول، تېز مەن بىلەن يۈر، — دەپتۇ ئۇ، —
ساڭا تاماق دېگەن تەييار، دادا، ساڭا جىق ئاۋازچىلىك يوق
جاي مۇشۇ تاغنىڭ ئېتىكىدىلا. ئەنە، كۆردۈڭمۇ؟ توپ — توپ
قويلار ئوتلاپ يۈرىدۇ، بىر — بىرىدىن سېمىز. ئەكېلىپ يې-
سەڭلا بولىدۇ. ۋاي — ۋۇي، نېمىدىگەن جىق قوي، ساناپمۇ
تۈگەتكىلى بولمايدىكەن!

— توختاپ تۇر، — دەپتۇ بۆرە، — سەن ئالدى بىلەن
دېگىنە، ئۇ قويلارغا قارايدىغان پادىچى قانداق ئىكەن؟

— ئاڭلىشىمغا قارىغاندا، خېلى نوچى، جاپاغا چىدايدى-
غان، دىتى بار پادىچى ئوخشايدۇ. لېكىن، مەن قوي پادىلىرىد-
نىڭ ئەتراپىنى بىر قۇر چۆرگىلەپ، ھەر تەرەپلىمە كۆزىتىپ
باقتىم، تايغانلىرىنىمۇ كۆردۈم، كىچىكلا بىر نېمىلەر ئىكەن،
بەك ياۋاش، كارغا كېلىدىغاندەك تۇرقى يوق.



كرىلوق مەسەلىسى

— بۇ مەلۇماتلىرىڭ، — دەپتۇ بۆرە، — باشقا ئاق خېلى تۈزۈكتەك قىلغىنى بىلەن ئىشەنگىلى بولمايدۇ. ئەگەر ئادەتتىكى دىچى ئەقىللىق، قاپىل بولسا، ھەرگىز كارغا كەلمەيدۇ. ئاق خېلى ئاقخانلارنى يىغۋالمىغان بولاتتى. ئۇ يەرگە بارساق چوقۇم ئاق خېلى شىمىزغا بالا تېرىيمىز! يۈر، مەن سېنى باشقا بىر يەرگە ئاچىپ بېراي، ئۇ يەردە قويغا ئېرىشمەك بەك ئاسان. مېنىڭچە، سەن ئۇ يەرنى راست بىخەتەر ئىكەن دەيسەن، ئۇ يەردە تايغان جىق بولغىنى بىلەن، پادىچى گالۋاڭ. پادىچى گالۋاڭ بولسا، تايغانلىرىمۇ ئانقېپى بولىدۇ.



مايمۇن

ئەگەر مېھنىتنىڭ بىرەر پايدا ياكى خۇشاللىق ئېلىپ كەلمىسە، تارتقان جاپايىڭ بېھۋەدە بولىدۇ، باشقىلارنىڭ ماخ-تىشىغىمۇ، رەھىمتىڭمۇ ئېرىشەلمەيسەن، ئەلۋەتتە.

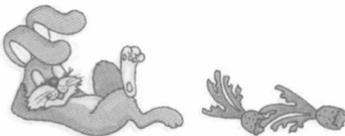
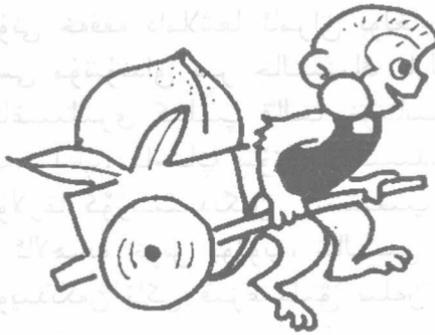


دېھقان تاڭ سەھەردە تۇرۇپ ئېتىزلىقىدا ئىشلەيدىكەن، كونا بوقۇرسىنى سۆرەپ چىلىق - چىلىق تەرگە چۆمدىد-كەن. خەقلەر ئۇنى: «ھەقىقىي ئىشقا يارالغان ئەزىمەت!» دەيدىكەن. ئاغىنىلىرى يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاچ ئۇنىڭغا: «بۇرادەر، ئوبدان ئىشلەپسەن، بەرىكەت تاپ!» دەپ توۋلاپ قويدىكەن.

خەقلەرنىڭ ئۇنى ماختىغىنىغا مايمۇننىڭ ئىچى ئادا: «خەپ، مەنمۇ بىر ئىشلەپ باقمىسام» دەپ ئويلاپتۇ. مايمۇن بىر كۈنى بىر تال لىم تېپىپ كەپتۇ، ئۇنىڭ بىلەن بېشى قېيىپ، كۆزى قاراڭغۇلاشقۇچە ھەپلىشىپتۇ. ئۇ ئىشنى دېھقاندىنمۇ زىيادىرەك قىلىۋېتىش نىيىتىگە كەلگەند-كەن. ئۇ دەسلەپتە لىمنى بېشىدىن ئېگىز قىلىپ كۆتۈرۈپتۇ، ئاندىن مۇرىسىگە ئاپتۇ، كېيىن ئۇياقتىن - بۇياققا سۆرەپ، دومىلىتىپ يۈرۈپ، خۇددى ھور ئارىشاڭغا چۈشكەندەك قارا تەرگە چۆمۈپتۇ. نەپەسلىرى ناھايىتى قىيىنلىپ تۇرسىمۇ، ئۇ-نىڭ ئارام ئالغۇسى كەلمەپتۇ، ھالبۇكى ھېچكىمدىن ئۇنى ماختايدىغان بىر ئېغىز سۆز چىقماپتۇ.



بۇنىڭ ئەجەبلەنگۈدەك نەرى بار دەيسىز، ئەھمەتقاچە
كۈچەپ جاپا تارتقىنى بىلەن، ئۇنىڭ ھېچكىمگە پايلاش
پەئىتى يوق - دە !



خالتا

دەھلىزىدە يەرگە تاشلىنىپ ياتقان بىر خالتا بار ئىكەن، خىزمەتكارلار ئىشىك ئالدىغا كەلگەندە ئۇنىڭغا ئاياغلىرىنى سۈرتىدىكەن. بىر كۈنلەر كېلىپ، ئۇ زور قەدەر - قىممەتكە ئېرىشىپتۇ: ئىچىگە لىق تىللا سېلىنىپ، پولات ساندۇقنىڭ ئىچىدىن ئورۇن ئاپتۇ.

ئەمدى ئۇ خوجايىننىڭ ئەتىۋارلىق نەرسىسىگە ئايلىنىپ- تۇ. ئۇنىڭ ئىچىگە نۇرغۇن تىللا سېلىنغاچقا، خوجايىن ئۇنى ئادەم تۇرماق، چىۋىنىمۇ كىرەلمەيدىغان يەرگە يوشۇرىدۇ - دە. خوجايىن ئۇنى خەققە داملاشقا ئامراق بولغاچقا، ئەھلى يۇرتنىڭ ھەممىسى مۇشۇنداق بىر خالتىنىڭ بارلىقىنى بىلدىكەن. ئەگەر ئاغىنىلىرى كېلىپ قالسا خوجايىن خالتىنى ئۆز جېنىدەك قەدىرلەپ، ماختاپ سۆزلەپ كېتىدىكەن ۋە خالتىنى ئېچىپ ئۇلارغا كۆرسىتىدىكەن. ئىشقىلىپ، ئۇنى كۆر- گەنلىكى كىشى ئالاھىدە خۇش بولۇپ، خالتىنى مۇلايىملىق بىلەن سىلاپ قويىدىكەن ياكى قىزغىنلىق بىلەن بارماقلىرىنى تەڭگۈزىدىكەن.

خەقلەرنىڭ ئۆزىنى مۇشۇنچىلىك قەدىرلەپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ خالتىنىڭ ئۆزىچە ھالى يوغىناپتۇ، ئۆزىنى قال- تىس ساناپ كۆرەڭلەپتۇ. ھە دېسلا ئاغزىدىن: «ئۇنداق قى- لىشقا ھەرگىز بولمايدۇ!»، «ئۇ دېگەن ئەخمەق»، «قاراپ تۇر، جەزمەن چاتاق بولىدۇ» دېگەندەك كېسىپ ھۆكۈم قىلىد- ۋېتىدىغان، بولمىغۇر گەپلەر چىقىدىغان بوپتۇ. گەرچە ئۇ ئا-



دەمگە پايدىسى يوق، پەقەت زىيىنلا بار، ئەخمەتقاھە كەڭەشەرنى قىلمۇتقان بولسىمۇ، خەقلەر كۈن بويى ئۇنىڭ ئاغرىغا قەيەپ ئولتۇرىدىكەن. بەختسىز يېرى شۇكى، ئادەملەرنىڭ مۇزىكا ئوقسانى بار: تىللا سېلىنغان بۇ خالتا نېملا دېسىمۇ، ھەتتا ناھايىتى بولمىغۇر گەپلەرنى قىلىسىمۇ بارىكالا ئېيتىپ ئولتۇرىدۇ.

ۋەھالەنكى، ئۇ خالتىنى كىشىلەر مەڭگۈ مۇشۇنداق ماخ-تاپ، قالتىس چاغلاق ئۆتۈشى مۇمكىنمۇ؟ ئۇنى مەڭگۈ بېشىغا ئېلىپ يۈرۈشى مۇمكىنمۇ؟ مۇمكىن ئەمەس. ئىچىدىكى پار-قىراق تىللارنىڭ بىرىمۇ قالمىغان چاغدا خالتا دەررۇ چۆرۈ-ۋېتىلىپتۇ، خەقلەر ئۇنى ئېسىدىن چىقىرىپمۇ قويۇپتۇ.



مەن بىرسىنىڭ زىتىغا تەگمەكچى ئەمەسمەن، لېكىن راست گېپىمنىمۇ يوشۇرمايمەن، ھازىر ئۆزىنى بەكمۇ قالتىس چاغلاق كېتىۋاتقان بەزى چوڭ بايلار دەل ئاشۇ خالتىغا ئوخ-شاش نەرسىلەر ئەمەسمۇ؟

بۇرۇن ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ چايخانلاردا چاي توشۇپ، قى-مارخانلاردا لاغايلاپ يۈرگىنىگە باقماي، تېخى نامراتلارنى كۆ-زىگە ئىلمايدىغان نېمىلەر ئىدى، كېيىنچە ھەرخىل شۈم-لىۇقلار بىلەن ھارامدىن بېيىپ، كەمبەغەلچىلىكتە قالغان با-رىنلار، ۋەيران بولغان كىنەزلەر بىلەن ئۆلپەتلىشىدىغان، شە-ھەردىكى ئەڭ كاتتا قەسىرلەردە يۈرۈشىدىغان (بۇرۇن بۇ يەر-لەرنىڭ بوسۇغىسىغىمۇ يېقىن يولشالمايتتى)، ھە دېسە قارتا ئويناپ ھارمايدىغان بولۇپ قالدى. نېملا دېگەنبىلەن پۇل



克雷洛夫寓言

ھەممىگە قادىر - دە ! بىز كىشىنى ئۆزىگە قارىتىپ كۆرۈشكەن ئىشقا
لېكىن، ھۆرمەتلىك بۇرادەرلەر، بەكمۇ كۆرەڭلەپ كەت-
مەڭلار، قۇلقىڭلارغا ئىككى ئېغىز سۆزلەپ قويماي: «خۇدا
سىلەرنى ئۆز پاناھىدا ساقلىسۇن ! بىر كۈنى شۇنداقلا ۋەيران
بولساڭلار، خۇددى شۇ خالتىغا ئوخشاش بىر بۇلۇڭغا چۆرۈپ
تاشلىنىسىلەر.»



مۈشۈك بىلەن ئاشپەز

خېلى ئوقۇمۇشلۇق بىر ئاشپەز بار ئىكەن. بىر كۈنى كەچتە ئۇ بىر ئاغىنىسىنىڭ ئۆلۈمىگە بېرىپ كەلمەكچى بوپتۇ. مېھىت چىققان جاي يېقىن ئەتراپتىكى بىر قاۋاقخانا ئىكەن. ئۇ ئاشخاندىكى جىققىنا يېمەكلىكلەرنى غالجىر چاشقانلاردىن ساقلاش ئۈچۈن مۈشۈكنى قاراۋۇللۇققا قويۇپ، شۇ يەرگە كېتىپتۇ.

لېكىن، ئۇ ئۆيىگە قايتىپ كەلگەندە قانداق ئەھۋالنى كۆرۈپتۇ دېمەمسىلەر؟ ئۆينىڭ ئىچى غاجاپ تاشلىۋەتكەن بولسا، پىرەنكىلەر بىلەن تولغان، مۈشۈك بولسا ئاچچىقسۇ تۈگىنىنىڭ قېشىدا زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ بىر چۈجىنى ماكاشلىتىپ يەۋاتقانكەن.

— ھەي ئاچ كۆز! ھەي مەلئۇن! — ۋارقىراپ كېتىپتۇ ئاشپەز غەزەپكە كېلىپ، — مەن ساڭا شۇنداق ياخشى مۇئامىلە قىلىۋاتسام، دۇكاندا ئولتۇرۇپ قورسىقىڭنى توقلىغىلى تۇرۇپسىز، بۇنىڭغا ۋىجدانىڭ قانداق چىدىدى؟ (مۈشۈك يەنلا چۈجىنى يېيىش بىلەن بوپتۇ).

— مانا، مەن مۇشۇنداق دېگىنە؟ ئۆز ۋاقتىدا ياخشى ئىشلارنى قىلىپ يۈرسەڭ، سېنى تېخى پۈتۈن كوچا بويىچە نەمۇنچىلىككە كۆرسىتىپ يۈرۈپتىمەن. سەن چۈشكۈنلىشىپ ئادەمنىڭ يۈرىكى ئېچىشىدىغان ھالەتكە كېلىپ قاپسەن ئەمەسمۇ. ئەمدى مەن ئۆيۈم ئۆي كىرىپ خەقلەرگە سېنى ئوغرى، كاززاپ، ئۇنى ئاشخانا تۇرماق، ھويلاڭلارغىمۇ يېقىن



克雷洛夫寓言

يولاتماڭلار، ئۇنى ئۆيگە ئەكسىڭلار، قوينى نومۇسىز بۆرد-
گە تاپشۇرغاندەك ئىش بولىدۇ، ئۇ مۇناپىق، ۋابادىنىمۇ يامان
ئاپەت، ئىلاھىم، تىن تارتماي ئۆلسۇن، دېمەيدىغان بولسام!
(مۈشۈك ئۇنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالغاچ چۈجىنى يەنلا يەۋد-
رىپتۇ).

ئاشپەز ئاغزى بېسىلماي قايناۋېرىپتۇ، ۋەھالەنكى ئۇنىڭ
دەۋاتقانلىرى تۈگمگۈچە مۈشۈك چۈجىنى يەپ تۈگىتىپتۇ.

※ ※

ماڭا مۇشۇنداق ئاشپەز ئۇچرىغان بولسا، مەن چوقۇم:
«ئاشخانىڭنىڭ تېمىغا ھەرگىز قۇرۇق گەپ قىلىنمىسۇن، دەپ
يېزىپ قوي. مۈشۈك قۇرۇق گەپ بىلەن باشقۇرۇلدىغان نەر-
سە ئەمەس» دېگەن بولاتتىم.



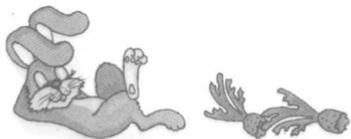
شر بىلەن پاشا

ئاجىزلارغا خوشخۇي مۇئامىلە قىلىش كېرەك. ئاجىزلارنى بوزەك قىلىش ناھايىتى سەت ئىش. ئاجىزلار ئوچ ئالدىدىن بولسا قاتتىق ئېلىۋېتىدۇ، شۇڭا قۇدرىتىم بار، مېنى ھېچنە مە قىلالمايدۇ، دەپ ھەرگىز تەكەببۇرلۇق قىلماسلىق كېرەك.

※ ※ ※

شرنىڭ ھەيۋىسىنى يەر بىلەن يەكسان قىلغان پاشا توغرىسىدا بىر ھېكايەم بار، سىلەرگە سۆزلەپ بېرەي، بۇنى ماڭا بىرى ئېيتىپ بەرگەن، ھېكايە مۇنداق: شىر پاشىنى كۆزگە ئىلماي بەكمۇ بوزەك قىلىدىكەن. پاشا ئاخىرى قورساق كۆپۈكىگە چىدىماي، قوراللىنىپ ئۇنىڭ بىلەن جان تىكىپ ئېلىشماقچى بوپتۇ. پاشا باتۇر نۆكەر ۋە كانايچى ئىكەن. ئۇ كانىينى غەزەپ بىلەن چېلىپ، دۈشمىنى شىرغا ھايات - ماماتلىق جەڭ ئېلان قىپتۇ.

شىر ئۇنى چاقچاق قىلىۋاتىدۇ، دەپ چاغلاپ قاقچاقلاپ كۈ-لۈپتۇ، لېكىن پاشا راستتىنلا جەڭگە چۈشكەنكەن. ئۇ شىر-نىڭ دۈمبىسىنىمۇ، كۆزىنىمۇ، قۇلاقلىرىنىمۇ چېقىپتۇ، ئۇ دەل نىشانلاپ تۇرۇپ، كەلگەن پۇرسەتنى پەقەت قولدىن بەر-مەي، شۇڭقاردەك ئېتىلىپ كېلىپ، شىرنىڭ دۈمبىسىگە نەش-تىرىنى بىر سانجىغانىكەن، شىر سىلكىنىپ تۇرۇپ قۇيرۇقى



克雷洛夫寓言

بلەن ئۇنى ئۇرماقچى بوپتۇ. لېكىن، پاشا ناھايىتى چاققانلىق قىپتۇ. ئۇنىڭ پۈتۈن ۋۇجۇدىدىن جەسۈرلۈك ئۇرغۇپ تۇرىدۇ. كەن، قورقۇش دېگەننى پۈتۈنلەي ئۇنتۇغانىكەن. ئۇ شىرنىڭ چېكىسىگە قونۇپ قېنىنى شوراپتۇ، ھەتتا مېڭىسىنىڭ قېتىدۇ. قىنى شورۇپلىشقىمۇ تاس قايتۇ. شىر بولسا بېشىنى چايقاپ، يايلىرىنى سىلكىپ كېتىپتۇ. بىزنىڭ باتۇرىمىز بولسا ھەدەپ ھۇجۇم قىلىپ، شىرنىڭ بىردەم بۇرنىغا، بىردەم قۇلىقىغا كىرىپ تازا چېقىپتۇ.

شىر بولسا ئۇنى تىللاپ - قارغاپ دەھشەتلىك ھۆركىردى. گىلى تۇرۇپتۇ، بۇنىڭ بىلەن توختاپ قالماي، چىشىنى قاتتىق غۇجۇرلىتىپ، ئاغزىدىن كۆپۈك قايناتقىنچە يەرنى تىرناقلىرى بىلەن تاتلاپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ قورقۇنچلۇق ۋارقىراشلىرىدىن پۈتۈن ئورمان لەرزىگە كەپتۇ. ھايۋانلار قورقۇپ ئەرۋاھى ئۇ - چۇپ ئۇيان - بۇيانغا يوشۇرۇنۇپ بېقىپتۇ، كېيىن خۇددى تاشقىن كەلگەندەك ياكى يانغىن يامرىغاندەك، ئالدى - كەينىدە - گە قارىماي بەدەر قېچىشىپتۇ. ئۇلارنى بۇنداق ساراسىمىگە سېلىۋەتكەن كىم؟ ئاشۇ پاشا ئەمەسمۇ!

شىرنىڭ ھەيۋىسى سۇنۇپتۇ، ئۇ ئەسەبىي تىپىرلاشلىرىنى توختىتىپ، يەردە سوزۇلۇپ ياتقىنچە پاشىدىن سۈلھى تەلەپ قىپتۇ. پاشىمۇ دەردىنى چىقىرىۋالغاقچا، بوپتۇ دەپ ئۇنىڭ سۈلھىسىنى قوبۇل قىپتۇ. پاشا ئەمدى ئورمانغا بېرىپ ئۆز غەلبىسىنى تەنتەنە قىلىشى كېرەك. ئۇ بايا باتۇر ئەزىمەتنىڭ رولىغا چىققان بولسا، ئەمدى مەردانلىكىنى مەدھىيەلەيدىغان ئۇلۇغ شائىرنىڭ رولىنى ئاپتۇ.



كۆكتاتچى دېھقان بىلەن «دانا»

بىر كۆكتاتچى دېھقان بار ئىكەن، يەرگە پۈتۈن مېھرى بىلەن ئىشلەيدىكەن، خۇددى گۆھەر تاپىدىغاندەك، يەرنى ئاغ-دۈرىدىكەن، يۇمشىتىدىكەن. ئۇ ناھايىتى ئەمگەكسۆيەر كىشى ئىكەن، ساغلاملىقىدىن مەڭزىدە قىزىللىق تەپچىپ تۇرىدىكەن. ئۇ ئەللىك چۆنەككە تەرخەمەك تېرىپتۇ.

ئۇنىڭ ئۆزىنى بەك بىلەرمەن چاغلايدىغان بىر قوشنىسى بار ئىكەن. ئۇ كىشى تولىمۇ چوڭ سۆزلەيدىغان، ھەممە ئىش-تا ئۆزىنىڭكىنى توغرا دەپ تۇرۇۋالىدىغان، ئەمەلىيەتتە پەقەت يېرىم - يارتىلا بىلىمى بار بىر بىلەرمەن ئىكەن. ئۇ كىتاب-تىن كۆكتاتچىلىققا ئائىت بىلىملەرنى ئانچە - مۇنچە ئوقۇ-ۋېلىپلا، ئېتىزلىققا قۇر تارتىپ تەرخەمەك تېرىماقچى بوپتۇ، مۇشۇنداق قىلىپ تېخى قالىتىس ھوسۇل ئېلىش كويىغا چۈ-شۈپتۇ. ئۇ بىر كۈنى قوشنىسىغا سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ مۇنداق دەپتۇ:

— دوستۇم، سېنىڭ ئىشچانلىقىڭغا قىل سىغمايدۇ، لې-كىن مەن كۆڭلۈمگە پۈككەن پىلاننى ئىشقا ئاشۇرىدىغان بول-سام، قاراپ تۇر، سەندىن چىق نەتىجە يارىتىمەن. شۇ چاغدا مېنىڭكىگە سېلىشتۇرۇپ، ئۆزۈڭنى قۇرۇق يەرگە قاراپ ئول-تۇرۇپتىمەن، دەپ قالسەن. راست گېپىمنى قىلسام، سېنىڭ مۇشۇ يەردىن قانداق بىرنەمە ئېلىۋاتقىنىڭغا، كۆكتاتلىرىڭنىڭ قانداق ئۆسۈپ چىقىۋاتقىنىغا ئەقلىم ھەيران. سەندىكى سىرنى زادى چۈشىنەلمىدىم. بىلىشىمچە، سەن بىرەر قۇرمۇ كىتاب



克雷洛夫寓言

ئوقۇپ باقمىغانغۇ دەيمەن !

— مېنىڭ كىتاب ئوقۇشقا ۋاقتىم يوق، — دەپتۇ قوش-
نىسى، — چۈنكى ئىش قىلىمەن — دە ! مەن باش چۆكۈرۈپ
ئىشلەشنى، قەتئىي بوشاشماي تىرىشىپ ئىشلەشنىلا بىلىمەن،
مانا مۇشۇنىڭ ئۈچۈنلا خۇداغا شۈكرى، ھەر ھالدا ھوسۇل ئې-
لىپ يۈرۈپتىمەن.

— بۇ گېپىڭچە سەن تېخى بىلىم ئېلىشنى زاغلىق قى-
لىدىكەن سەن — دە، ئەخمەق !

— ياق، تەقسىر. سۆزۈمنى خاتا چۈشىنىپ قالماڭ. قاچان
بىر ياخشى يول تاپسىڭىز، چوقۇم سىزدىن ئۆگىنىمەن.
— ئەمىسە، يازغىچە ساقلاپ تۇرۇڭ. شۇ چاغدا ئەرزيىد-
خان نەرسىنى كۆرىسىز !

— لېكىن، تەقسىر، ئىشلەيدىغان ۋاقت دەل ھازىر ئە-
مەسمۇ؟ ئۆتكەن ھەپتىدىلا تەرخەمەكلىرىمنىڭ خېلى بىر
قىسمىنى تېرىپ بولدۇم، لېكىن سىز ھېلىغىچە ئىشقا تۇتۇش
قىلىمىدىڭىزغۇ.

— ھازىر ئىشقا چولام يوق، كىتاب ئوقۇپ تەتقىق قى-
لىشىم كېرەك. ئوتغۇچىنى ئىشقا سېلىش كېرەكمۇ ياكى سا-
پاننىمۇ، بۇ مەسىلىدە تېخى بىر قارارغا كەلمىدىم. ئالدىراش
يوق ! ۋاقت دېگەن مولچىلىق !

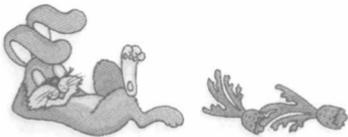
— سىز ئۈچۈن بەلكىم شۇنداق تۇر، لېكىن مەن ئۈچۈن
ھازىر ۋاقت بەك زىق.

كۆكتاتچى دېھقان گېپىنى تۈگىتىپ، ئوتغۇچىنى ئېلىپ
ئېتىزغا كېتىپتۇ، بىزنىڭ ھېلىقى بىلەرمەنمىز بولسا ئۆي-
گە كىرىپ كىتاب — دەستۇرلەرنىڭ ئىچىگە چۆكۈپتۇ. بىرى
ئوقۇپ، سېلىشتۇرۇپ، مۇھاكىمە قىلىپ، ھەممە ئىشنى كىتاب



بويىچە قىلىدىكەن، يەنە بىرى بولسا كۆزىنىڭ ئاق قىزىنى بۇرۇپ-
شىتىپ دېگەندەك پۈتۈن ئەجرىنى يەرگە سىڭىۋېتىپ، «دانا» نىڭ ئىشىنىڭ بىر باشقا چىقىمى ناھايىتى تەس ئىكەن-
كەن، قەغەز يۈزىدىكى تەرخەمكى ئەمدىلا بىخ چىقراي دېگەن-
دە، يەنە كاللىسىغا يېڭى ئوي، يېڭى پىلان كېلىپ قېلىپ،
يەنە باشقىدىن كالا قاتۇرۇشقا چۈشىدىكەن.

ئاخىرقى نەتىجە قانداق بوپتۇ دېمەسلىرىمۇ؟ دېھقاننىڭ
تەرخەمكىلىرى پىشىپ ئاخىر شەھەردە پۇل بوپتۇ؛ بىزنىڭ
«دانا» بولسا بىر تال تەرخەمكىمۇ ئالالماي ئولتۇرغان جايىدا
ئولتۇرۇپلا قاپتۇ.



توۋا قىلغان تۈلكە

— ھۆرمەتلىك بۇداردەر، — دەپتۇ دېھقان ئورماندىكى بىر ئوچۇقچىلىقتا ئۇچرىغان تۈلكىگە قاراپ، — سەن تو-خۇلار ئۈچۈن ئەزرائىل بولۇپ قالدىڭ، شۇنداقمۇ؟ مەن سەن ئۈچۈن بەك ئېچىنىمەن. ھازىر يېنىمىزدا ھېچكىم يوق، پەقەت ئىككىمىزلا بار، بىز ئوچۇق - يورۇق سۆزلىشىپ باقايلى. راست گېپىمنى قىلاي، سەن قىلچىمۇ ياخشى ئىش قىلمايۋا-تسەن، قىلغانلىرىڭ شۇملۇقتىن باشقا نەرسە ئەمەس. ئوغرد-لىق دېگەننىڭ جىنايەت ۋە نومۇس ئىكەنلىكىنى ئېيتمايلا قو-ياي (خەقلەرنىڭ ھەممىسى سېنى جىنايەتچى دەپ قارايدۇ)، تاڭ ئەمدىلا يورۇي دېگەندە ياكى گۈگۈم چۈشكەندە، خەۋپ - خەتەرگە قارىماي ئوغرىلىققا كىرىشىسەن. ئۆزۈڭگىمۇ ئايان، چۈشلۈك ياكى كەچلىك تامىقىڭدىن كېيىن، سەندىن قالدىغان نەرسە بىر دۆۋە ئۈستىخان. ھېسابلاپ چىقساڭ، بۇ چاغقىچە نەچچە مىڭ توخۇنى يەۋەتكەنەن؟

— راست، مەن بەك يامان يولغا كىرىپ قالدىم ! — دەپتۇ تۈلكە، — بۇ تۇرمۇشتىن ئۆزۈممۇ تويدۇم ! تۈلكىلەر-نىڭ ھەممىسى شۇ قەدەر رەزىل، ئويلسام مېنىڭمۇ ئاچچىقىم كېلىدۇ. يېگەن نەرسەممۇ سىڭمەيدۇ، لېكىن بىلىشىڭىز كې-رەككى، مېنىڭ كۆڭلۈم ياخشى ! ماڭا نېمە ئامال، بالىلىرىم-نى باقمىسام تېخى بولمىغان. مانا سىزمۇ كۆڭلىڭىز ناھايىتى ياخشى ئادەمكەنسز، مەنمۇ ئىچىمدىكىنى دەپ باقاي، ئوغرد-لىق بىلەن جان بېقىپ يۈرگەنلەر يالغۇز مەنلا ئەمەسقۇ؟

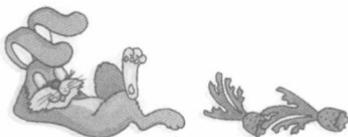


كرىلوق مەسەلىسى

بىراق، بۇ ھەقىقەتەن ئەسكى ئىش. بۇنى ئويلىسا، ئۇنىڭ ئىسمىگە پىچاق تىقىلغاندەك بەكمۇ ئازابلىنىمەن.

— ئۇنداقتا، بۇ يولدىن يانساڭ بولىدىكەنغۇ، — دېھقان، — ئەگەر ئېيتقانلىرىڭ راست بولسا، مەن سېنى جىنايەتلىك تۇرمۇشتىن قۇتۇلدۇرۇپ قويمايمەن، سەنمۇ ھالال يا-شاپ باق. مەن سېنى خىزمىتىمگە سالمايمەن، توخۇلىرىمنى تۈل-كىلەردىن ساقلا. تۈلكىنىڭ ھىيلە - مەكرىسىنى تۈلكىدىن ئوبدان بىلىدىغان ھېچكىم بولمايدۇ. سېنى رازى قىلىشقا مانا ئۆزۈم كېپىل. سەن تۈلكە - تۈلكە گۆش - ماينىڭ ئىچىدە ياشايسەن، پايدا - مەنپەئەت دېگەن ساڭا جىق. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار پۈتۈشۈپتۇ، تۈلكە شۇ كۈنلا ئىش-قا چۈشۈپتۇ.

دېھقاننىڭ تۇرمۇشى باياشات ئىكەن. ئۇنىڭ سېخىلىقىدىن تۈلكىنىڭ كۈنى گۈلدەك ئۆتۈپتۇ. ئۇنىڭ ئالدىدا يەيدىغان نەرسىلەر دۆۋىلىنىپ تۇرۇپتۇ، شۇڭا ئۇ تېزلا ئەت ئېلىپ سەمرىپ كېتىپتۇ. ۋەھالەنكى، تۈلكە نېمىلا دېگەن بىلەن كازىپ - دە ! ئالدىدا ھەرقانچە ياخشى نەرسە تەييار تۇرسىمۇ، ئۆزى ئوغرىلاپ كەلمىگەچكە يېگەنلىرى ئاغزىغا تېتىماپ-تۇ. ناھايەت تۈلكە بۇرادىرىمىز ئۆز ۋەزىپىسىنى ئاخىرقى مۇ-قامغا يەتكۈزۈپ مۇنداق تاماملاپتۇ: بىر كۈنى كەچتە، تازا تۈن قاراڭغۇسى بولغان چاغدا، خوجايىنىڭ توخۇلىرىنى تۇتۇپ بىردىن - بىردىن بويىنىنى ئۈزۈپ تاشلاپتۇ. قاندا - قانۇنغا بويسۇنىدىغان ئىنسانلىق كىشىلەر ھەر-قانچە ھاجەتمەن بولۇپ كەتسىمۇ، ئوغرىلىق قىلمايدۇ. لېكىن، ئوغرىغا مىليونلاپ تەڭگە تاشلاپ بەرسەڭمۇ بەربىر ئوغرىلىق قىلىدۇ.



شر شاهزادىنىڭ تەربىيىلىنىشى

شر پادىشاھ بىر ئوغۇل پەرزەنت كۆرۈشنى ئارزۇ قىپ-
تىكەن، خۇدا ئۇنى تىلىكىگە يەتكۈزۈپتۇ.

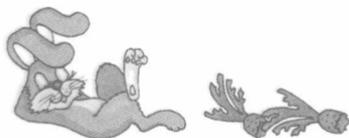
بەلكىم سىلەرمۇ ھايۋانلارنى بىلىشىڭلار مۇمكىن، ئۇلار
ئىنسانلارغا تۈپتىن ئوخشىمايدۇ! ئادەزاتتا بىر ياشلىق بالا
مەيلى پادىشاھنىڭ ياكى پۇقرانىڭ بالىسى بولسۇن، ئىشقىلىپ
ناھايىتى ئاجىز، ئەقىل جەھەتتە يېتىلمىگەن بولىدۇ. ھەممە-
مىزگە مەلۇمكى، بىر ياشلىق شر بولسا ئاللىبۇرۇنلا ئاند-
سىنىڭ ئېتىكىدىن نېرى بولىدۇ. شۇڭا، بۇ يىل شر پادى-
شاھنى قانداق قىلىپ بۇ بالىنى دۆت چوڭ قىلماي، پادىشاھ
جەمەتىنىڭ ئابروپىغا داغ كەلتۈرمەيدىغان، كېيىنكى چاغلاردا
بۇ شاھزادە چوڭ بولۇپ ھوقۇق تۇتقاندا بۇ تۈپەيلى پۇقرالار-
دىن پادىشاھ ئاتىغا لەنەت ياغمايدىغان قىلىپ تەربىيىلىگىلى
بولىدۇ؛ بۇ بالىغا پادىشاھلىقنى ئۆگىتىشكە كىمنى تەكلىپ
قىلىش، كىمنى ياللاش ياكى كىمنى مەجبۇر قىلىش كېرەك؟
دېگەن خىيال بېسىۋالغانىكەن.

بۇ ئىشنى تۈلكىگە تاپشۇرسىچۇ؟ تۈلكە ناھايىتى زېرەك
بولغىنى بىلەن ئۇچىغا چىققان كاززاپ! بۇنداق كاززاپلار
ئىشنى بۇزماي قالمايدۇ. كاززاپلىق پادىشاھ ئۆگىنىدىغان ھۇ-
نەر ئەمەس. قارىغۇ چاشقانغا تاپشۇرسا مۇۋاپىق بولارمۇ يا؟
قارىغۇ چاشقان ئۆيىنى بەك رەتلىك تۇتىدۇ، دېگەن گەپ بار-
غۇ، ئۇ ئۆزى تەكشۈرمىگەن جايغا ھەرگىز ئارتۇق بىرقەدەم
باسمايدۇ، داستىخانغا تىزغان ھەربىر تال دانىمۇ ئۆزى تا-



زىلاپ، ئادالەت ئەكپەرمەش. قىسقىسى، مەلۇمات، غايەتتىن چىن، قارىغۇ چاشقان كىچىك ئىشلاردا ناھايىتى ئېدىتلىمەش راست، ئۇ ئالدىدىكى نەرسىلەرنى ئېنىق كۆرگەننى بىلەن، يىراقتىكى نەرسىلەرنى كۆرەلمىدىغاندۇ؟ قارىغۇ چاشقانلارنىڭ تۈزۈمى ئوبدان بولغىنى بىلەن، بىزگە مۇۋاپىق كەلمەيدىغۇ، شىر پادىشاھنىڭ تۈلۈم چاشقانلارنىڭ ئۈستۈنلۈكىدىن كۆپ ئارتۇق تۇرىدىغانلىقىغا ھەممەيلەن ئىقرارغۇ. خوش، ئۇنداق ئىكەن، قاپلاننى چاقىرىش كېرەك ئەمەسمۇ؟ قاپلان ھەم با- تۇر، ھەم كۈچلۈك، جەڭدىن گەپ ئاچسا كۈن بويى سۆزلەيدۇ، لېكىن سىياسەتنى بىلمەيدۇ، پۇقرالارنىڭ ھوقۇقى مەسىلىسىدە دە پۈتۈنلەي ساۋاتسىز. شۇنداق ئىكەن، دۆلەتنى ئىدارە قىلىش جەھەتتە ئۇ قانداق دەرس سۆزلەپ بېرەلىشى مۇمكىن؟ پادىشاھ بولغان كىشى سىياسەتنىڭمۇ، قانۇننىڭمۇ، جەڭنىڭمۇ ئەھلى بولۇشى كېرەك، ۋەھالەنكى قاپلان پەقەت جەڭ قىلىش- نىلا بىلىدۇ. دېمەك، شاھزادە ئۇنىڭ قولىدا تەربىيەلەنسە بولمىغۇدەك. شۇنداق قىلىپ، شىر پادىشاھ بارلىق ھايۋانلارنى خىيالىدىن بىر - بىرلەپ ئۆتكۈزۈپتۇ، ھەتتا ئەقىل - پارا- ستى بىلەن ئورماندا ئەپلاتۇندەك داڭق چىقارغان پىلمۇ ئۇ- نىڭ ئېتىبارىدىن چەتتە قالماپتۇ. لېكىن، قانچە ئويلىسىمۇ، ئۇنىڭغا بارلىق ھايۋانلار پەقەت نادان، ئەقلى بولغانلىرىنىڭمۇ ئەقلى چەكلىك بىلىنىپتۇ.

شۇ ئارىدا قوشنا دۆلەتنىڭ پادىشاھى قۇرغۇي شىرنىڭ بۇ كالا قېتىنچىلىقىدىن خەۋەر تېپىپتۇ. ئۇنىڭ شىرغا خې- لى چوڭقۇر دوستلۇقى بار ئىكەن. شۇڭا، ئۇ شاھزادىنى ئۆز تەربىيىسىگە ئېلىپ شىر پادىشاھقا ئالاھىدە ھىممەت كۆرسىد- تىش تىلىكىنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ (بۇنىڭ بەختتىن يا-



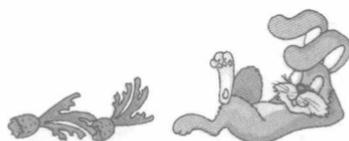
克雷洛夫寓言

كى بەختسىزلىكتىن دېرەك بېرىدىغانلىقىنى ھازىر بىر نېمە دېمەك تەسقىۇ). شىر پادىشاھ بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ خۇشاللىق-دىن سەكرەپ كېتىپتۇ. قۇرغۇيىنىڭ پادىشاھنىڭ بالىسىغا ئۇستاز بولغانلىقى قالىتىس ئىش - دە.

شىر بالىسى قۇرغۇيى شاھنىڭ قولىدا دۆلەت باشقۇرۇشنى ئۆگىنىش ئۈچۈن ياسىنىپ - جابدۇنۇپ يولغا چىقىپتۇ. ئارىدىن بىر يىل ئۆتۈپتۇ، ئىككى يىلمۇ ئۆتۈپتۇ. بۇ جەرياندا شىر بالىسىغا قارىتا ماختاش - مەدھىيلەشتىن بۇ-لەك سۆز بولماپتۇ. ھەممە قۇشلار ئۇنى: «كۈندىن - كۈنگە ئەقىللىق بولۇپ كېتىۋاتىدۇ، ئۇنىڭدەك تېز بىلىم ئىگىلىگەن ھېچكىم يوق» دەپ تەرىپلىشىپتۇ. ئاخىر شىر بالىسى ئو-قۇشنى تاماملاپتۇ. شىر پادىشاھ ئۇنى ئەكېلىش ئۈچۈن ئالدى-غا بىرنەچچە يىلەننى ئەۋەتىپتۇ ۋە بارلىق ھايۋانلارنى يىغىپ ئۇنى كۈتۈپ ئولتۇرۇپتۇ، بالىسى كەلگەندىن كېيىن، ئۇنى قۇچاقلاپ سۆيۈپتۇ. ئاندىن:

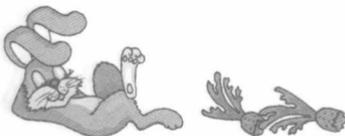
— سۆيۈملۈك ئوغلۇم، — دەپتۇ ئۇ، — مەن ئۇ دۇنياغا سەپەر قىلغاندىن كېيىن، دۆلەتنىڭ ئىشى ساڭا قالىدۇ. شۇ تاپتا بىر پۈتۈم گۆرگە ساڭگىلىدى. سەن بولساڭ يېڭى ئۆر-لەۋاتقان كۈنگە ئوخشاشسەن. مەن تەختىمنى ساڭا ئۆتۈنۈپ بې-رىشكە تەييارمەن. لېكىن، سەن ئالدى بىلەن كۆپچىلىككە بىر دەپ باقساڭ: سەن زادى قانچىلىك بىر نېمە ئۆگىنىپ كەل-دىڭ؟ سېنىڭ پۇقرالارنى پاراۋان تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرۈش ئو-چۈن ئويلاۋاتقان قانداق پىلانلىرىڭ بار، كۆپچىلىك ئاڭلاپ باقسا.

— دادا، — دەپتۇ شىر بالىسى جاۋاب بېرىپ، — ماڭا قىلغان ھەممەتلىرىگە كۆپ رەھمەت. مەن ھېچقايسىڭلار بىل-



كرىلوق مەسەلىسى

مەيدىغان بىلىملەرنى ئۆگىنىپ كەلدىم. سار، مەن مۇنەس تار -
تىپ بۆدۈنگىچە بولغان ھەممە ئۇچار قاناتلار قانداق چىقىپ
بېقىلسا ياخشى بولىدۇ، ئۇلار قانداق يېمەكلىكنى ياخشى كۆر-
رىدۇ، ئۇلارنىڭ قانداق خىللىرى بار، ھەرقايسىسىنىڭ تۇخۇ-
مى قانداق بولىدۇ، قايسى قۇشقا نېمە لازىم دېگەندەك ئىشلار -
نىڭ ھەممىسىنى بىلىمەن. مۇنۇ شاھادەتنامەمدىكى باھانى ئو-
قۇپ باقسىلا! قۇشلارنىڭ مېنى ماختاشلىرى بىكار ئەمەس،
مەن تېخى ئاسمانغا چىقىپ يۇلتۇزنىمۇ ئۇزۇپ چۈشمەكچى.
ئەگەر سىلى مېنى دۆلەتنى باشقۇر دېسىلە، مەن ھازىرلا
پۇقرالارنىڭ ھەممىسىنى قۇش چاڭگىسى ياساشقا بۇيرۇيمەن.
شىر پادىشاھ بۇ گەپنى ئاڭلاپ «ئاه» دەپلا قايتۇ. باشقا
ھايۋانلارمۇ ھەسرەتلىك تىنىشىپتۇ. ۋەزىر - ۋۇزرالار نومۇس
قىلغىنىدىن يەرگە قارشىپتۇ. ئىشنىڭ چاتاق بولغانلىقى ئې-
نىق تۇرمامدۇ، ئەمدى ياشانغان شىر پادىشاھ پۇشايمان قىل-
سىمۇ نېمە پايدىسى. بالىسىنىڭ ئۆگەنگەنلىرى بېھۇدە نەرسى-
لەر ئەمەسمۇ. ئۇنىڭ كاللىسى ئىشلەيدىغاندەك ئەمەس. ئەزەل-
دىن چوڭ ھايۋاناتلار دۇنياسىنى سوراپ كېلىۋاتقانلار ئۈچۈن
ئۇچار قاناتلارنىڭ ئۆرپ - ئادىتىنى ئۆگىنىشنىڭ نېمە ھا-
جىتى؟ پادىشاھ بولغۇچى بىلىۋېلىشقا تېگىشلىك ئەڭ چوڭ
بىلىم - ئۆزىنىڭ ۋەتەننى چۈشىنىش، ئۆز ئېلىنى ئۇ-
لۇغۋارلىققا ئائىل قىلىدىغان ھەممە نەرسىنى بىلىش.

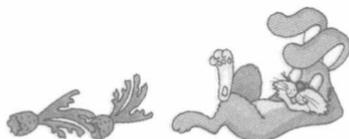


بوۋاي بىلەن ئالقاپ يىگىتلەر

ئاق كۆڭۈل بىر بوۋاي كۆچەت تىكىۋاتسا ئۈچ ئالقاپ يىگىت ئۇنى زاڭلىق قىپتۇ:

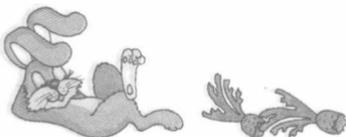
— ئۆي سالىدىغان ئىشقا تۇتۇش قىلغان بولساڭغۇ ئۇنى چۈشىنىشلىك ئەھۋال دېسەك، ئەمدى ئۆمرۈڭ بىر يەرگە بار. غاندا كۆچەت تىكىپ يۈرسەڭ، بۇنى نېمە دېگۈلۈك! بۇ كۆ-چىتىڭنىڭ مېۋىسىنى كۆرۈش ئۈچۈن ساڭا بىر - ئىككى يۈز يىل ئۆمۈر كېرەك. سەن ئۆزۈڭنى مەڭگۈ ئۆلمەيدىغاندەك چاغلانسەن! بوۋاي، بۇ ئىشىڭدىن ۋاز كەچسەڭ بولمامدۇ؟ مۇنداق ئۇزۇن يىلدا ئۈنۈم بېرىدىغان ئىش ساڭا مۇۋاپىق ئەمەس. ھېلىمۇ تەلىپىڭ بار ئىكەن، خېلى ياشاپسەن. بۇ ئىشنى سېنىڭ ئورنىڭدا بىز قىلغان بولساق باشقا گەپ ئىدى، چۈنكى بىز ياش، قاۋۇل، ياشايدىغان كۈنلىرىمىز تېخى ئۇزۇن، ئىستىقبالىمىزمۇ پارلاق، لېكىن سېنىڭ، ھەي بىچارە بوۋاي، ھازىر بىر پۈتۈڭ گۆرگە ساڭگىلاپ قالدى - دە!

— دوستلىرىم، — دەپتۇ بوۋاي (ئۇنىڭ ئاۋازىدىن كەم-تەرلىك ۋە مۇلايىملىق چىقىپ تۇرىدىكەن)، — مەن كىچىككىمىدىن تارتىپلا ئەمگەك قىلىپ ئۆگەنگەن، قىلىۋاتقان ئىشمنى ئوبدان ئىش دەپ قارايمەن. ئەگەر مەن ئۆز مەنپەئىتىم ئۈچۈنلا ئىشلىسەم ياخشى بولامدۇ، ئوبدان ئادەم باشقىلار ئۈچۈن ئىشلىشى كېرەك. مەن مۇشۇ كۆچەتنى تىكىۋاتقان ۋاقتىمدا ماڭا بىرلا نەرسە تەسەللى بېرىدۇ، ئۇ ئۆسۈپ بارا-سان بولغان چاغدا، مەن چوقۇم بۇ دۇنيادا بولمايمەن، لېكىن مېنىڭ نەۋرە - چەۋرىلىرىم ئۇنىڭ ئاستىدا سايىداپ ئارام



ئالسا، ماڭا شۇنىڭ ئۆزى كۇپايە ئەمەسمۇ! ئۇنىڭ ئۆسۈپ كەتكەن تەقدىرىنىڭ ھۆكۈمىگە ئالدىن بىر نېمە دېمەك تەس، ھەر ئىشقا قايىسىمىزنىڭ ئۆمرى ئەڭ ئۇزۇن بولىدىغانلىقىنى كىم بىلىدۇ؟ ياشلىقنىڭ كۈچى، قاۋۇللۇقنىڭ شارائىتى بىلەن، ئەزرائىلنىڭ رەھىمسىز چاڭگىلىدىن قۇتۇلۇش مۇمكىنمۇ؟ مۇشۇ ياشقا كىرگۈچە مېنىڭ ئالدىمدا قانچىلىغان چىرايلىق، ئوماق قىزلار، قانچىلىغان كېلىشكەن، قاۋۇل يىگىتلەر ئۇ دۇنياغا سەپەر قىلمىدى دەيسەن؟ ئۇلارنى شۇنداق بولار دەپ كىم ئويلىغان؟ تېخى سىلەرنىڭ ئەجىللىڭلار پۈتۈپ قالدىمۇ، زېمىن ئۆزىنىڭ نەم ۋە سوغۇق قوينىغا ئالدى بىلەن مېنى ئەمەس، تېخى سىلەرنى ئالامدۇ، كىم بىلىدۇ.

كېيىنكى ئىشلار خۇددى بوۋاينىڭ ئېيتقىنىدەك بوپتۇ. ئالمىقاپ يىگىتلەرنىڭ بىرى پۇل تېپىش ئۈچۈن دېڭىز سودىسىغا كىرىشكەنكەن. دەسلەپتە ئۇنىڭ تەۋەككۈلچىلىكى ئامەتنىڭ نۇرىنى چاققاندىكىمۇ قىپتۇ، كېيىن كېمە دەھشەتلىك بورانغا يولۇقۇپتۇ. چەكسىز دېڭىز سۇنۇق كېمە ۋە ۋەيرانە ئۈمىدىنى بىراقلا قوشۇپ غەرق قىلىۋېتىپتۇ. ئىككىنچى ئالدىمى قاپ يىگىت ئىش - ئىشەت ئىچىدە كۈن ئۆتكۈزۈۋاتقانكەن، ئۇ يەردە ئۆزىگە ھەر خىل ئىللەتلەرنى يۇقتۇرۇپتۇ، ئىپلاس - چىلىق، بۇزۇقچىلىق ئاۋۋال ئۇنىڭ سالامەتلىكىنى تۈگىتىپتۇ، ئاندىن جېنىنى ئاپتۇ. ئالمىقاپلارنىڭ ئۈچىنچىسى تومۇز ئىسسىقتا مۇز يەپ قويغان باھانە بىلەن ئاغرىپ قاپتۇ، ئاغدىلىرى دوختۇر ئەكېلىپ ئۇنىڭ كېسىلىنى كۆرسىتىپتۇ، ھالبۇكى دوختۇر ئۇنى ئۆز قولى بىلەن يەرلىككە ئۈزىتىپتۇ. ئۇ ئۈچەيلەننىڭ قازا بولغانلىقىنى ئاڭلىغاندا، بىزنىڭ ئاق كۆڭۈل بوۋىيىمىز كۆڭلى بۇزۇلۇپ قاتتىق يىغلاپتۇ.



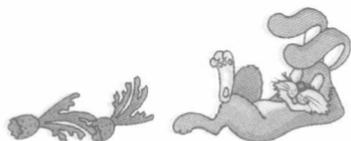
كۆچەت

بىر كىشى پالتىسىنى كۆتۈرۈپ ئورماننىڭ ئىچىگە كىپ-
تىۋاتقانىكەن، بىر كۆچەت ئۇنىڭ يولىنى توسۇپ مۇنداق دەپ-
تۇ:

— ئەي رەھىمدىل ئادەم، سەن مۇشۇ دەرەخلەرنىڭ ھەم-
مىسىنى كېسىۋەتسەڭ، مەن شۇنداق قىلىشىڭنى ئۈمىد قىل-
مەن. ئۇلار ئەركىن راۋاج تېپىشىمغا يول قويمىدۇ، ئۇلارنىڭ
دەستىدىن قۇياشنىڭ تەپتىنى تولۇق ئالالمايمەن. ئەتراپىمغا
يىلتىز تارتاي دېسەم ئالمقانچىلىكمۇ يەر قالمىدى، ھەتتا قې-
شىمغا شامالمۇ كېلەلمەيدۇ، بۇ دەرەخلەر بېشىمغا توردەك يې-
يىلىپلاۋالدى. ئەگەر ئۇلار توسقۇنلۇق قىلمىغان بولسا، مەن
ئەركىن ئۆسەلىگەن بولسام، بىر يىل ئىچىدىلا بۇ ماكاننىڭ
شان - شەرىپى ۋە غۇرۇرى بولۇپ قالغان بولاتتىم؛ دوستانى-
لىكىمنىڭ سايىسى مۇشۇ جىرانىڭ ھەممە پېرىگە چۈشكەن
بولاتتى. ھالبۇكى، ھازىرقى ئەھۋالىم مۇشۇ. قارىغىنا، مەنمۇ
بىر دەرەخقۇ، مانا مۇشۇ پاكار بويۇم بىلەن تۇرۇپتىمەن.

ھېلىقى كىشى بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئۇنىڭغا دوستانە ياردەم
قىلماقچى بوپتۇ - دە، قىلچە ئىككىلىنىپ ئولتۇرمايلا كۆ-
چەتنىڭ ئەتراپىدىكى دەرەخلەرنى پالتىسى بىلەن چېپىپ
تاشلاپ، ئۇنىڭغا ئازادە بىر ئوچۇقچىلىقنى پەيدا قىلىپ بې-
رىپتۇ.

ھەي بىچارە كۆچەت! ئۇنىڭ غەلبىسى ئۇزۇنغا بېرىشى
مۈمكىنمۇ. دەسلەپ تومۇز ئىسسىق ئۇنىڭ سۈيىنى قۇرۇتۇپ-



تۇ، ئاندىن قارا يامغۇر، مۆلدۈر ئۇنىڭغا ھۇجۇم قىلىپ، ئۇنىڭغا خىر دەھشەتلىك بوران ئۇنىڭ شاخلىرىنى يېرىپ، ئۇنىڭنىڭ لىدىن سۇندۇرۇپ يەرگە چاپلىۋېتىپتۇ. شۇ ئارىدا بۇ كۆچمەن بىر يىلاننىڭ ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ.

— ھەي ھاماقەت! ئۆزۈڭنىڭ بېشىنى ئۆزۈڭ يېدىڭ. ئەگەر سەن دەرەخلەرنىڭ مېھرىلىك سايىسىدە پەرۋىش تاپقان بولساڭ، مەيلى تومۇز ئىسسىقمۇ، قارا بورانمۇ سېنى بۇ ئەھۋالغا چۈشۈرەلمىگەن بولاتتى؛ چوڭ دەرەخلەر سېنى قوغدايتتى. ئۇ دەرەخلەر ياشايدىغىنىنى ياشاپ پۈتۈنلەي تۈگەد-گەن چاغدا نۆۋەت ساڭا كېلەتتى، سەنمۇ ئاشۇلاردەك يوغىناپ، ئۇزۇن زامان چېنىقىپ بەردەم ھالغا يەتكەندە، بۈگۈنكىدەك بالايىئاپەتكىمۇ يولۇقمايتتىڭ، ھەرقانچە دەھشەتلىك بورانمۇ سېنى ھېچنېمە قىلالمايتتى، بۇرۇتۇڭ تەۋرىمەي ياشاۋېرەت-تىڭ.



غاز

بىر سەھراللىق كىشى بىرنەچچە توپ غازنى ئالدىغا سېلىپ شەھەرگە سائىقىلى ئەكىتىۋاتقانكەن. راست گەپنى قىلىش كېرەك، ئۇ غازلىرىنى شۇنداق ئالدىرىتىپ ماڭغۇزۇپتۇ. كى، كۆڭلىدە ئۇلارنى ئاياش دېگەن نەرسە يوق ئىكەن. چۈنكى، ئۇ بازارغا كېچىكىپ قېلىشتىن ئەنسىرەپ تۇرغاندا، ھېلىغۇ غاز ئىكەن، دوستلىرىنىمۇ رىيازەت چەكتۈرۈشى مۇمكىنغۇ.

مېنىڭغۇ ئۇ سەھراللىق كىشىنى ئەيىبلەش غەرىزىم يوق، لېكىن غازلار ماڭا ئوخشىمايدۇ - دە. ئۇلارنىڭمۇ ئۆز ئالدىغا قاراشلىرى بار، يولدا بىر كىشى ئۇچرىغانكەن، غازلار ئۇنىڭغا ھال ئېيتىپتۇ:

— ماۋۇ پېشكەلچىلىكنى قاراڭ، دۇنيادا بىزگە ئوخشاش جاپادا قالغان غازلارمۇ بارمىدۇ؟ يا يولدا ئارامخۇدا ماڭالمىساق، بىزمۇ ئادەتتىكى غازلارغا ئوخشاش، ئۇ ھە دەپسلا بىزنى ئالدىرىتىپ يۈگۈرتۈپ كېلىۋاتىدۇ. بۇ نادان ئادەم بىزنى ئالاھىدە دەھشەتلىك كېرەكلىكنى بىلمەيدىغاندەك تۇرىدۇ. بىزنىڭ

* كىرلىق بىر نەرسىدە مۇنداق دېگەن: «مېنىڭچە ئاق كۆڭۈل، ھالال پۇقرالار ۋە ساددا، سەمىمىي دېھقانلار ئۆزلىرىنىڭ قايسىبىر زامانلاردىكى ئاتا - بوۋىلىرى بىلەن ماختىنىدۇ. خانلاردىن كۆپ يۇقىرى تۇرىدۇ. ئۇ تۆرە - غوجالارنىڭ ئېسىل نەسەبلىكلەرنىڭ پۇشتى بولۇپ قالغاندىن باشقا، ھېچبىر ئالاھىدە يېرى يوق. ئۇلارنىڭ ئاتا - بوۋىلىرىمۇ ئۆزلىرىنىڭ دەرەخكە ئوخشاش ئائىلىسىنى چېچەك ئاچمايدىغان، مېۋە بەرمەيدىغان نۇرغۇن شاخلار بىلەن يېزىگەندىن باشقا، ۋەتەنگە ھېچقانداق پايدا - نەپ كەلتۈرمىگەن.» بىز بۇ يەردە بۇ سۆزنى بۇ مەسىل ئۈچۈن ئېپىگراف ياكى ئىزاھات سۈپىتىدە بېرىشنى لايىق تاپتۇق.



ئىسپاتىمىز بار، بىز ئېسىلزادە غازلارنىڭ قولىدا شە-
ھىرنى قۇتۇلدۇرغان بىزنىڭ ئاتا - بوۋىلىرىمىز ئۆلمەي تۇرۇپ،
رىم ئۇلارنىڭ نامى - زاتىنى تا ھازىرغىچە تەتەنلىك خاتىرىلەپ تۇرىدۇ.

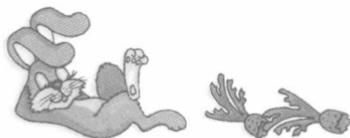
— لېكىن، سىلەرنىچۇ؟ — دەپ سوراپتۇ يولۇچى،
سىلەرنىڭ باشقىلاردىن پەرقلىنىدىغان نەرىڭلار بار؟
— بولمامدىغان، بىزنىڭ ئاتا - بوۋىلىرىمىز...
— راست، راست، بۇنى بىلىمەن. مەن كىتابلاردىن ئو-
قۇغان، لېكىن سىلەر دەپ بېقىڭلارچۇ، ئۆزۈڭلارنىڭ قىلغان
قانداق ئالاھىدە ئىشىڭلار بار؟
— بار بولمايچۇ، بىزنىڭ ئاتا - بوۋىلىرىمىز، رىمدا...
— لېكىن، ئۆزۈڭلارنىڭ قىلغان بىرەر ئاشۇنداق تۆھ-
پەڭلار بارمۇ؟

— بىز ھېچقانداق ئىش قىلمىدۇق.
— ئۇنداقتا، كېرىلىپ كەتكۈچىلىك ھېچنەمەڭلار يوق
ئىكەنغۇ. ئاتا - بوۋاڭلارنى پەش قىلىۋەرمەڭلار. شەرەپ پەقەت
ئاشۇلارغىلا مەنسۇپ، سىلەرنى ئادەملەر پەقەت ئالما مۇراببا-
سىغا مېلىپ يەۋەتسىلا بولغۇدەك !

※

※

مەن گەپنى بۇنىڭدىنمۇ ئوچۇقراق دېسەم بولاتتى، بىراق
غازلارنىڭ غەزىپىنى قوزغاپ قويۇشتىن قورقتۇم.



توڭگۈز

بىر توڭگۈز ئاقسۆڭەكنىڭ ھويلسىغا كىرىپتۇ، قاچا - قۇچلارنى يۇيىدىغان يەرلەرگە قارايتۇ، ئاتخانغا كۆز تاشلاپ- تۇ، قىغلارغا ۋە پاتقاققا مىلىنىپتۇ، پاسكىنا كۆلچەكتە ئوي- ناپتۇ، ئاخىر خېلى پۇخادىن چىقىپ، گىدەيگەن ھالدا قوتد- نىغا قايتىپ كەپتۇ.

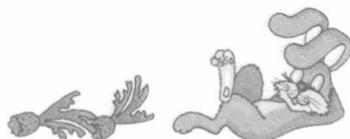
— ھەي توڭگۈز، سەن ئۇ ھويلدا نېمىلەرنى كۆردۈڭ، — سورايتۇ بىر سەھراللىق ئۇنىڭدىن، — ئۇ يەردە ناھايىتى نۇرغۇن، بىر - بىرىدىن ئېسىل نەرسىلەر بارمىشقۇ، ئۆيلەر- نىڭ ھەممىسىلا شۇنداق دەيدىغۇ؟

— قوياي ئۇنداق گەپنى! ئۇلار يوقىلاڭ گەپنى قىلىپتۇ، — دەپتۇ توڭگۈز خارتىلداپ تۇرۇپ، — مېنىڭ كۆزۈمگە ھېچ- بىر ئالاھىدە نەرسە كۆرۈنگىنى يوق، ئەخلەت ۋە قىغ دۆۋىلىد- رىلا بار ئىكەن. مەن بۇرۇنمى ئايپا ئولتۇرماي، پۈتۈن ئارقا ھويلنى ئاختۇرۇپ چىقتىم.



قايسى گېنىم بىلەن خەقنىڭ چىشىغا تېگىپ قويغانىد- قىمنى خۇدا بىلىدۇ، دەپ بېقىڭلارچۇ، ھەرقانداق نەرسىگە با- ھا بەرگەندە ئۇنىڭ باشقا تەرەپلىرىنى كۆرمەي، پەقەت يېتەرسىز تەرەپلىرىنىلا كۆرگەن تەنقىدچىنى توڭگۈز دېمەي نېمە دېگۈلۈك؟

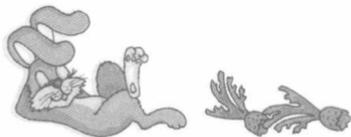
* بۇ مەسىل بەزى تەنقىدچىلەرنىڭ كىرلىققا قىلغان ۋەھشىي ۋە ئەخمىقانە ھۇجۇمىدىن كې- مىن يېزىلغان. كىرلىق ئۇلارغا رەددىيە بېرىش ئۈچۈن مۇشۇنىڭدىن باشقا ھېچنېمە يازمىغان.



چۈن بىلەن پەيتۈن

يەتتىنچى ئاي ۋاقتلىرى، بىر كۈنى چۈشتىن كېيىن ھاۋا تازا قىزىۋاتقان مەزگىلدە، ئاقسۆڭەك ۋە ئۇنىڭ ئائىلىسى - سىدىكىلەر پەيتۈنغا ئولتۇرۇپ قۇم - توپىلىق دۆڭلۈكتە كېتىۋاتقانىكەن. پەيتۈن ناھايىتى ئاستا مېڭىۋاتقاچقا، پەيتۈنچى ھېرىپ - چارچىغان ئاتلارنى ئۇرۇپتۇ، لېكىن پەيتۈن تېخىمۇ قوزغىلايماي قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ پەيتۈندىن سەكرەپ چۈشۈپ، ئۇيان - بۇيان ئۆتۈپ، ئاتلارنى تېخىمۇ ئازابلانغۇ، ئاقسۆڭەكنىڭ مالىيىمۇ ياردەمگە كەپتۇ، لېكىن پەيتۈننى بىر غېرىچمۇ ئالدىغا ئىلگىرىلەتكىلى بولماپتۇ. ئاقسۆڭەك، ئۇنىڭ خوتۇنى، قىزى، ئوغلى ۋە ئائىلە ئوقۇتقۇچىسى - ھەممىسى پەيتۈندىن چۈشۈپتۇ، لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن پەيتۈن ئانچە يەڭگىللەپ كەتمەپتۇ، شۇنداقتمۇ ئاتلار ئاخىر پەيتۈننى جايدىن قوزغايتۇ ۋە دۆڭگە قاراپ تولىمۇ ئاستا سۈرەپتۇ.

دەل شۇ چاغدا بىر چۈن ئۇچۇپ كەپتۇ - دە، بۇ ئىشقا مەن بولمىسام بولمايدىكەن دەپ، ئۇلارغا قالتىس بىر يادەم قىلىۋەتمەكچى بولپتۇ، ئۆزىچە كۈچەپ ۋىڭىلداپ پەيتۈننىڭ ئەتراپىنى ئايلىنىپ ئۇچۇپ بېقىپتۇ، ئوڭ تەرەپتىكى ئاتنى پاراكەندە قىلىپ بېقىپتۇ، يەنە بىر ئاتنىڭ پىشانىسىنى چېقىمۇ بېقىپتۇ، ئاخىر چار بازارچىدەك ئۇيان يورغىلاپ، بۇيان يورغىلاپ ھېچ ئىش ھاسىل قىلالمىغاندىن كېيىن، ھارۋىدا ئولتۇرغانلار ئۆزلىرى قىلمىسۇنمۇ دەپ، پەيتۈنچىنىڭ ئورنىغا بېرىپ ئولتۇرۇۋاپتۇ، ئاندىن ئۆزىچە نېمىشقا بۇ ئىشقا ھېچ-



克雷洛夫寓言

كىم ياردەم قىلمايدۇ، ھېچكىم كۆڭۈل بۆلمەيدۇ، دەپ غودۇڭ-شېتۇ.

بۇ چاغدا، پەيتۇننىڭ كەينىدىن چاكارلار پاراڭ سېلىد-شېپ، ئائىلە ئوقۇتقۇچىسى بىلەن خان قىزمۇ پەس ئاۋازدا چاقچاقلىشىپ كېلىۋاتقانكەن. بۇلارغا يول كۆرسىتىشكە تې-گىشلىك ئاقسۆڭەكمۇ ئۆزىنىڭ ئايال چاكىرى بىلەن ئورمانغا موڭۇ تېرىشكە كىرىپ كەتكەنكەن. شۇڭا، چىۋىن ئۇلارغا شۇ تاپتا مەن ئۆزۈم يالغۇزلا كۈچەۋاتمەن، دەپ قايناپ كېتىپتۇ. شۇ ئەسنادا، ئاتلار ئېغىر پەيتۇننى سۆرەپ، مۇشەققەتلىك قەدەملىرى بىلەن ئاستا - ئاستا تۈز يولغا چىقىپتۇ.

— مانا ئەمدى ئوبدان بولدى! — دەپ ۋارقىراپتۇ چى-ۋىن، — ماڭا ئاخىر خۇدا ياردەم قىلدى! قېنى كۆپچىلىك، پەيتۇنغا چىقىڭلار، ئاقىيول بولسۇن! خۇدا، ئەمدىغۇ ئارام ئالسام بولار! يەنە بىر ئاز كۈچىگەن بولسام چوقۇم ئۆلۈپ قالغان بولاتتىم.

شۇنداقمۇ غەلىتە كىشىلەر بار، ئۇلار ھەرقانداق ئىشقا ئۆزلىرى قول تىقىش كېرەكتەك ھېس قىلىدۇ، ھېچكىم ئۇلارغا بىرنېمە دېمىسىمۇ، ئۇلار ئۆزلىرىچە ئارىلىشىپ يېتىم ئاقساقاللىق قىلىپ كېتىدۇ. بىز دۇنيادا مۇشۇنداق ئادەملەر-نىڭ ئازراق بولۇشىنى نەقەدەر خالايمىز - ھە!

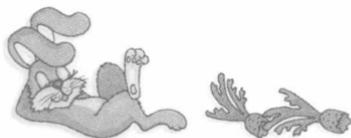


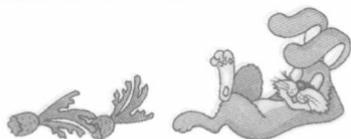
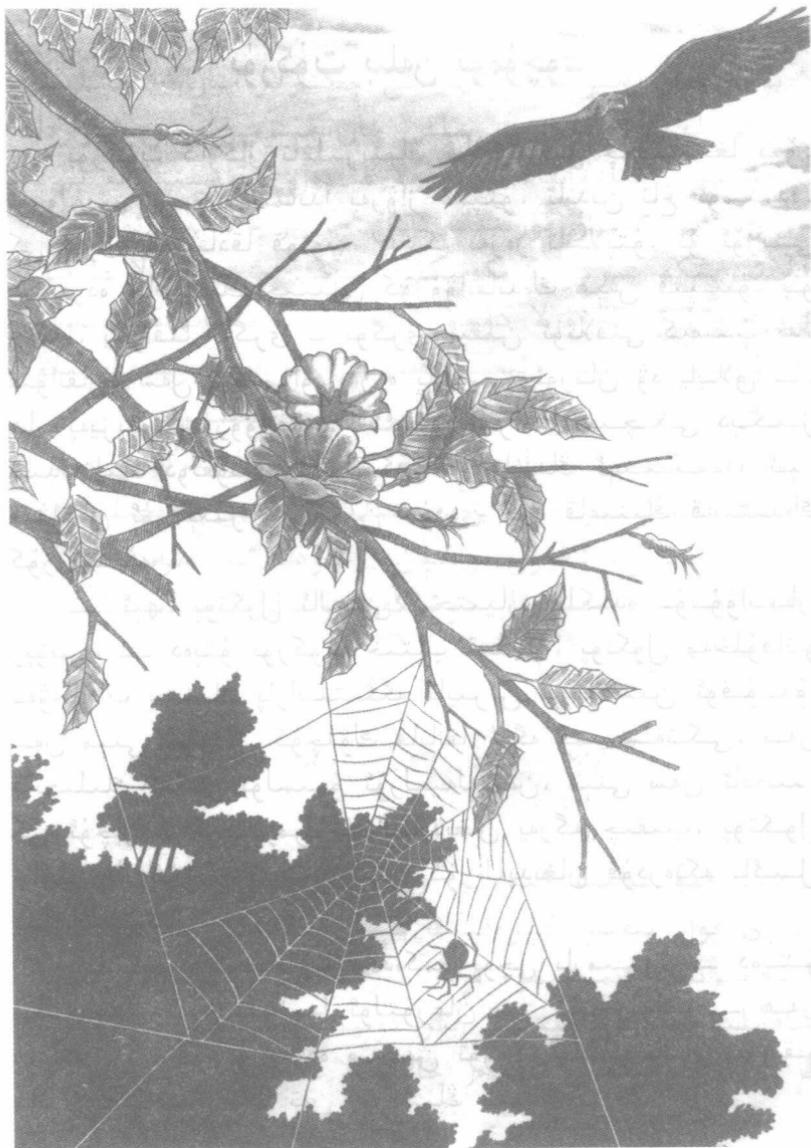
بۈركۈت بىلەن ئۆمۈچۈك

بۈركۈت كاۋكاز تاغلىرىنىڭ ئەڭ ئېگىز چوققىسىغا كۆتۈرۈلۈپ، تىنىق ئاسماندا پەرۋاز قىپتۇ، ئاندىن تاغ ئۈستىدە كى قېرى شەمشادقا قونۇپ، پەسكە نەزەر تاشلاپتۇ. ئۇ ئۆزىنى بۇ يەردە جاھاننىڭ چېتىنى كۆرۈۋاتقاندىكى ھېس قىپتۇ. بۇ چاغدا، يىراقتا ئەگرى - بۈگرى ئېقىن ئوتلاقنى كېسىپ ئېقىۋاتقان، سەل يېقىنراق يەردە پايانسىز ئورمان ۋە يايلاق بار. ھار پەيزىنى سۈرۈۋاتقان، ناھايىتى يىراقتا ئىچكى دېڭىز شىددەتلىك دولقۇنلىنىۋاتقاندىكى، جاھاننىڭ ئېتىكىدە ئېقىۋاتقان ئۇ دېڭىز يىراقتىن خۇددى قارا قاغىنىڭ قانىتىدەك كۆرۈنىدىكەن.

— ئېھ، پۈتكۈل ئالەمنى ئىختىيار ئىلكىدە تۇتۇۋاتقان زېۋىس، — دەپتۇ بۈركۈت خىتاب قىلىپ، پۈتكۈل مەخلۇقات مەۋجۇدات سېنىڭ پاراستىڭگە ئايرىن - تەھسىن ئوقۇيدۇ. سەن مېنى شۇنداق كۈچلۈك قاناتقا ئىگە قىپسەنكى، مەن قانچىلىك ئېگىز بولسىمۇ ئۆرلىيەلەيمەن. مېنى سەن ئادەتتىكى ئۇچار - قاناتلارمۇ چىقالمايدىغان يەرگە چىقىپ، پۈتكۈل جاھاننىڭ گۈزەل مەنزىرىسىنى كۆرەلەيدىغان قۇدرەتكە ئائىل قىلغانلىقىڭغا شۈكرى.

— ياپىر، دۇنيادا بۇنىڭدەكمۇ پوچى بارمىدۇ، — دەپتۇ شۇ چاغدا دەرەخ شېخىدا ئولتۇرغان بىر ئۆمۈچۈك، — ھەي بۇرادەر! مەنمۇ بۇ يەردە سەندىن تۆۋەن ئولتۇرغىنىم يوققۇ مانا! ئەلۋەتتە، ماڭا تەن بېرىشىڭ كېرەك - دە.





بۈركۈت شۇنداق قارىسا بىر ئۆمۈچۈك ئىچىدە بىر تۈرلۈك ئۆسۈملۈك بار ئىكەن دەپسە ئۇياقتىن - بۇياققا سەكرەپ، خۇددى قۇياشنىڭ ئورمان ئۈستىدىن ئۆتۈپ كېتىشى ئۇچۇر ئارقىلىق تۈسۈۋالغۇسى كەلگەندەك قويۇق، چوڭ بىر تور توقۇۋاننىڭ ئۈستىگە قانداق قىلىپ چىقىۋالدى؟ دەپتۇ بۈركۈت، - بۇ يەرگە قانداق چىقىۋالدى؟ كۈچلۈك قاناتلىرى بىلەن خېلى يەرلەرگە چىقىپ كېتەلەيدىغانلارمۇ بۇ يەرگە چىقىشقا جۈرئەت قىلالمايتتى. سېنىڭ قاننىڭ بولمىسا، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاجىز تۇرساڭ، توۋا، ئۆمىلەپ چىقمىغانسەن؟

— ئۆمىلەپ چىققىلى بولامدىغان؟

— ئەمىسە، دەپ باققىنا، سەن زادى قانداق چىقتىڭ؟

— قارىمامسەن، تورلىرىم ساڭا يېپىشىپ تۇرمامدۇ، مەن قۇيرۇقۇمغا ئولتۇرۇۋالغان، مېنى سەن ئاچىقتىڭ. لېكىن، ئەمدى ماڭا سېنىڭ ياردىمىڭ بىھاجەت. مەن راۋۇرۇس پۇت دەسسەپ تۇرۇۋالدىم. شۇڭا، سەن ماڭا گەپ قىلغاندا، ھۆرمەت-نى ساقلاپراق گەپ قىلساڭ بولىدۇ. شۇنى بىلىشىڭ كېرەك. كى، مەن... — ئۇ سۆزىنى تۈگىتىپ بولغۇچە تۇيۇقسىز بوران چىقىپتۇ - دە، بىزنىڭ بۇ پوچى ئاغىنىمىزنى بىراقلا ئۇچۇرۇپ ھاڭغا تاشلىۋېتىپتۇ.

سز ھېس قىلغانمۇ، دەل ئاشۇ ئۆمۈچۈككە ئوخشاش بەزى چەرەندە - پەرەندىلەر بار. ئۇلار بەك دىتسىز ۋە نادان بولسىمۇ، لېكىن بەزى كاتتا ئەربابلارنىڭ شاراپىتىدىن يۇقىرى ئورۇنلارغا چىقىۋالغان. ئۇلار خۇددى ئۆزلىرىنى بۈركۈتتىنمۇ ئارتۇق كۈچ - قۇدرەتكە ئىگە بولغاندەك ھېس قىلىپ، بەك گىدىيىشىپ كېتىدۇ. ۋەھالەنكى، بىرلا بوران چىقسا، ئۇلار خۇددى تور - پورلىرى بىلەن بىراقلا ھاڭغا ئۇچۇپ چۈشۈپ كەتكەن ئۆمۈچۈكتەك ئاقىۋەتكە ئۇچرايدۇ.



ئانا كېيىك بىلەن زاھىت

چىرايلىق، ياش بىر كېيىكنىڭ ئوماق بالىسى ئۆلۈپ قاپتۇ، ئۇنىڭ سۈتى كۆپىيىپ، يېلىنى چىڭقىلىپ كەتكەچكە، ئورماندىن ئىككى بۆرە تاشلاندى كۈچۈكىنى تېپىپ، ئۇلارنى ئانىلىق مېھرى بىلەن ئېمىتىپتۇ.

ئورماندا ياشاۋاتقان بىر زاھىت ئانا كېيىكنىڭ قىلىۋاتقان ئىشىنى كۆرۈپ ناھايىتى ھەيران قالغان ھالدا دەپتۇ:

— ۋۇي، بۇ نېمە ئىش؟ سەن ئانىلىق مېھرىڭنى كىمگە بېرىۋاتىسەن؟ يۈرەك قېنىڭنى قاراپ تۇرۇپ ئەسكى بىر نېمە-لەرگە سەرپ قىلىۋاتىسەنغۇ؟ بۇ نېمىلەردىن قانچىلىك تە-شەككۈرگە ئېرىشىپ كېتەرسەن؟ بەلكىم (سەن بۇ تائىپىنىڭ ۋەھشىي ئىكەنلىكىنى بىلمەسلىكىڭ مۇمكىن) ئۇلار بېشىڭغا چىقىشى مۇمكىنغۇ! ؟

— بۇنى كىم بىلىدۇ، — دەپتۇ ئانا كېيىك، — بەلكىم سەن دېگەندەك بولۇشىمۇ مۇمكىن، لېكىن مەن بۇنى ئويلى-مىدىم، ئويلاشنىمۇ خالىمايمەن. ئانا دېگەننىڭ بەختى مۇشۇ، ئەگەر مەن بۇ بۆرە كۈچۈكلىرىنى ئەمدۈرمىسەم، يېلىنىمدىكى سۈت مېنى قاتتىق ئازابلايدۇ.

※

※

تۇغما رەھىمدىل ئادەملەر دائىم مۇشۇنداق قىزغىنلىق بىلەن غەرەزسىز ئەجر قىلىدۇ، يوقسۇللار بىلەن ئورتاق بەھرىمەن بولمىغان بايلىق ئادەمنىڭ يۈرىكىنى ئازابلايدۇ.



كۈچۈك

بەكمۇ ئەدەپسىز بىر كۈچۈك بار ئىكەن، ئىگىسى ئۇنىڭغا غا ئوبدان قارايدىكەن، كۈچۈكنىڭ يېمەك - ئىچمەكتىن پەقەت غېمى يوق ئىكەن، ئەگەر باشقا ئىتلار مۇنداق ياخشى يېمەك - لىك شارائىتىغا ئىگە بولغان بولسا، چوقۇم قانائەت ھاسىل قىلىپ، مەڭگۈ ئوغرىلىق قىلمىغان بولاتتىكەن! بىراق، بۇ كۈچۈك ئۆز رىزقىدىن تاشقىرى ھەر قانداق نەرسىنى نېرى تۇر دېمەيدىكەن، ئىمكانىيەت يار بەرسلا ھەرخىل گۆشلەرنى تالىشىپ يەۋالىدىكەن.

ئىگىسى ھەر خىل ئاماللارنى ئىشلىتىپ باققان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئىللىتىنى تۈزىتەلمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، بىر ئاغىنىسى بۇ ئىشقا كالا قاتۇرۇپ، سىناپ باققۇچىلىكى بار مۇنداق بىر ئامالنى كۆرسىتىپتۇ:

— ماڭا قارا، بۇرادەر، سەن ئۆزۈڭنى خېلى جىق ئا - ماللارنى قىلىپ باقتىم دېگىنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ ئىللىتىمنى يوقىتالمىدىڭ، بەلكى تېخىمۇ يوغىنىتتۈۋەتتىڭ. چۈنكى، سەن ئۇ يالاپ قويغان گۆشنى ئۆزىگە پاك - پاكىز يېگۈزۈۋېتىد - سەن. بۇنىڭغا ئامال قىلىش كېرەك، ئۇرۇش كېرەك (لېكىن قاتتىق ئۇرۇۋەتمەسلىك كېرەك)، بىراق بىر نۇقتىنى ھەرگىز ئۇنتۇما: چوقۇم سۆڭەكنى ئېلىۋېلىش كېرەك.

ئىگىسى بۇ چارىنىڭ ھەقىقەتەن ئاقىلانە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلغان چاغدا، كۈچۈكمۇ ئىللىتىنى تۈزىتىۋاپتۇ.



بۈركۈت بىلەن قارىغۇ چاشقان

تۆۋەندىكىلەر بەرگەن مەسلىھەتنى مەنسىتمەسلىك نادان-لىق. ئالدى بىلەن ئۇلارنىڭ قانداق مەسلىھەت كۆرسىتىۋاتقان-لىقىنى ئويلاش كېرەك.

※

※

بۈركۈت پادىشاھ بىلەن ئۇنىڭ خانىشى يىراق جايلاردىن ئادەم ئايىغى تەگمىگەن بىر ئورمانلىققا كەپتۇ. ئۇلار بۇ يەردە ماكانلاشماقچى بولۇپ، بۈك - باراقسان ئۆسكەن ئېگىز، يوغان كاۋچۇك دەرىخىنىڭ ئۈستىگە ئۇۋا ياساشقا باشلاپتۇ. قارىغۇ چاشقان بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ، يۈرەكلىك ھالدا بۈركۈت پادىشاھ-ھىنىڭ ئالدىغا كېلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— بۇ كاۋچۇك دەرىخى بەك خەتەرلىك، بۇنىڭ يىلتىزى چىرىپ بولغان، ھامان بىر كۈنى ئۆرۈلۈپ كېتىش خەۋىپى بار، ياخشىسى بۇ يەردە تۇرماڭلار.

— قانداق دېگەن غەلىتە گەپ بۇ! بۈركۈت سىپايە قارد-غۇ چاشقانىنىڭ، ھەر قاچان تۆشۈكىدىن چىقمايدىغان ئاشۇ قا-رىغۇ چاشقانىنىڭ گېپى بىلەن ئىش تۇتۇشى كېرەكمۇ؟ ئەجەبا ئۇ بۈركۈتنىڭ كۆزلىرىنىڭ ئۆتكۈر ئىكەنلىكىگە تەن بەرمەي-دىغان ئوخشىمامدۇ؟ قۇشلار پادىشاھنىڭ ئىشىغا ئارىلاشقۇدەك ئۆزى قانچىلىك نېمىكەن زادى؟

بۈركۈت پادىشاھ ئۇنىڭ گېپىنى مەنسىتمىگەچكە، كۆپ سۆزلىشىپ ئولتۇرمايلا ئۇۋىنى ياساپ پۈتتۈرۈپ، ئائىلىسىد-



كرىلوف مەسەلىسى

كىلەرنى شۇ كۈنلا كۆچۈرۈپ كىرىپتۇ. كۈندۈز ئۇ ئۆشكى بىلەن، بۈركۈت خانىش پەرۋاز قىلىپ ئۇچۇشنى تويۇتتى. ئۇ مەجبۇر بوپتۇ. ھەممە ئىش ناھايىتى ئوڭۇشلۇق بولۇپ، بۈركۈت بالىلىرى تۇغۇلۇپتۇ.

بىر كۈنى ئەتىگىنى، قۇياش كۆتۈرۈلۈۋاتقان چاغدا، بۈركۈت پادىشاھ ئۆيدىكىلەرگە مول يېمەكلىكلەرنى ئېلىپ شەكاردىن يېنىپتۇ. ئۇ ئاسماننىڭ قەھرىدىن پەسكە شۇڭغۇپ شۇنداق قارىغۇدەك بولسا، ھېلىقى كاۋچۇك دەرىخى بىراقلا غۇلاپ چۈشكەن، خانىشى، بالىلىرىمۇ ئۆلۈپ كەتكەن. بۇنى كۆرۈپ بۈركۈت پادىشاھ قاتتىق ھەسرەتتە قاپتۇ.

— ئاھ، مەن نېمىدېگەن بەختسىز! — دەپتۇ ئۇ يىغلاپ، — ياخشى مەسلىھەتنى قۇلىقىمدا تۇتمىغانلىقىم ئۈچۈن، تەقدىر ھاكاۋۇرلۇقىمغا يارىشا ماڭا مۇشۇنداق قاتتىق جازا بەردى. بىر قارىغۇ چاشقاننىڭ مۇنچىلىك توغرا مەسلىھەت كۆرسىتەلەيدىغانلىقىنى ھەرگىز ئويلىمىغانىكەنمەن، بۇنىڭغا توۋا دېمەي نېمە دېگۈلۈك! ؟

— ھەممىسى سېنىڭ مېنى كۆزگە ئىلمىغانلىقىڭدىن بولدى، — دەپتۇ قارىغۇ چاشقان، — سەن ئويلىمىدىڭكى، مەن يەر ئاستىدا تۆشۈك كولاپ يۈرىمەن، شۇڭا يىلتىزلار بىلەن بەك يېقىن تۇرىمەن، دەرەخنىڭ ياخشى — يامىنىنى مەندىنمۇ ئېنىق بىلىدىغان كىم بار دەيسەن.



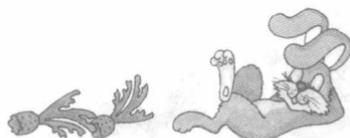
تۆت سازەندە

بەگۋاش مايىمۇن، چۈپۈر ئۆچكە، قاشاڭ ئېشەك ۋە كالا-
پاي ئېيىق تۆتى بىرلىشىپ كاتتا بىر نەغمىنى ئورۇندىماقچى
بويىتۇ. ئۇلار نوتىنى، سازلاردىن ئارا ئىسكىرىپكا، كىچىك
ئىسكىرىپكا ۋە ئىككى چوڭ ئىسكىرىپكىنى ئەكىلىپ، پىكۇس
دەرىخىنىڭ ئاستىدىكى چۆپلۈكتە ئولتۇرۇپتۇ، ئۇلار ئۆزلىرى-
نىڭ مۇزىكا سەنئىتى بىلەن دۇنيانى تاڭ قالدۇرماقچى ئى-
كەن. ئۇلار ئىسكىرىپكىلىرىنى غىڭشىتىپ شۇنداق قالايمىقان
چالغىلى تۇرۇپتۇكى، ئۇلارنىڭ زادى نېمە چالماقچى بولۇۋات-
قانلىقىنى زادىلا ئۇققىلى بولماپتۇ.

— قېرىنداشلار، چېلىشنى توختىتايلى، — دەپتۇ ماي-
مۇن، — مۇنداق چالماق قانداقلاشمايدۇ، سىلەر ئەقەللىسى
ئورۇننىمۇ رۇسلاپ ئولتۇرمىدىڭلار. ئېيىق، سەن چوڭ ئىس-
كىرىپكىنى چېلىۋاتقاندىكىن، ئارا ئىسكىرىپكىنىڭ ئۇدۇلىدا
ئولتۇرۇشۇڭ كېرەك، بىرىنچى ئىسكىرىپكا ئىككىنچى ئىس-
كىرىپكىنىڭ ئۇدۇلىدا بولۇشى لازىم. مۇشۇنداق قىلساق،
قاراپ تۇرۇڭلار، مۇزىكىمىزنى ھازىرقىدىن پۈتۈنلەي پەرقلى-
نىدىغان قىلىپ چالالايمىز. تاغ چوققىلىرى، ئورمانلارمۇ ھا-
ياجانلىنىپ ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كېتىدۇ.

ئۇلار ئورۇنلىرىنى يۆتكىشىپ چېلىپ باققانىكەن، مۇزىكا
يەنىلا ياخشى چىقماپتۇ.

— ھەي، ھەي، توختاڭلار، — دەپتۇ قاشاڭ ئېشەك، —
ئەمدى مەن ئېيىقنى تاپتىم، بىز بىر سەپ بولۇپ ئولتۇرساق



ياخشى چالغۇدەكمىز.

ئۇلار ئېشەكنىڭ دېگىنى بويىچە بىر سەپ بولۇپ، ئۇلار رۇپمۇ بېقىپتۇ، لېكىن مۇزىكا قاملىشىپتىمۇ؟ قاملاشمىدىمۇ؟ قاملاشمايلا قالماي، بەلكى تېخىمۇ قالايمىقانلىشىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇلار قانداق ئولتۇرۇش، نېمە ئۈچۈن شۇنداق ئولتۇرۇش توغرىسىدا مۇنازىرىلىشىپ، ۋارقىرىشىپ كېتىپتۇ. ئۇلارنىڭ ۋاراڭ - چۇرۇڭىنى ئاڭلاپ بۇلبۇل يېتىپ كەپتۇ. ھېلىقى تۆتەيلەن ئۇنىڭدىن مەسلىھەت سوراپتۇ:

— سەن بىزنى بىر يېتەكلەپ قويساڭ، بىز تۆتەيلەن بىر نەغمە قىلايلى دېۋىدۇق، زادىلا قاملاشتۇرالمىدۇق. بىزنىڭ نو-تمىزمۇ بار، سازلىرىمىزمۇ بار، بىزگە زادى قانداق ئولتۇر-ساق بولىدىغانلىقىنى ئېيتىپ بەرسەڭلا بولىدۇ!

— سىلەر كۆڭۈلدىكىدەك نەغمە قىلىمىز دېسەڭلار، — دەپتۇ بۇلبۇل، — چوقۇم مۇزىكا چېلىش ماھارىتىنى ئىگە-لىشىڭلار كېرەك، قانداق ئولتۇرۇشنى بىلىشلا كۇپايە قىلماي-دۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە سىلەرنىڭ ئاڭلاش سېزىمىڭلارمۇ جايىدا،

ئەمەس ئىكەن،
ئولتۇرۇشۇڭلارنى
ئۆزگەرتسەڭلار -
مۇ، ئىسكىرىپ -
كاڭلارنى ئال -
ماشتۇرساڭلار -
مۇ، بەربىر
سىلەر خورغا
يارمايسىلەر.



يوپۇرماق بىلەن يىلتىز

ھاۋا ئوچۇق ياز كۈنلىرىنىڭ بىرى، دەرەخلەر جىلغىغا سايە تاشلاپ تۇرغانىكەن. بىر دەرەخنىڭ يوپۇرماقلىرى مەيىن شامالغا پىچىرلاپ، ئۆزلىرىنىڭ قويۇق، يېشىل ئۆسكەنلىكىدىن ماختىنىپتۇ. ئۇلارنىڭ شامالغا دېگەن سۆزلىرى ئومۇمەن مۇنداق ئىكەن:

— جىلغىنىڭ ئاستى - ئۈستىدە كىممۇ بىزنىڭكىدەك چىرايلىق مەنزىرىنى تاپالايدۇ؟ دەرەخنى بۈك - باراقسان، سەلتەنەتلىك ۋە يېشىل سايىۋەندەك قىلغان پۈتۈنلەي بىز؛ بىزسىز دەرەخ نېمە بولۇشى مۇمكىن؟ شۇنداق ئىكەن، بىزنىڭ ماختىنىشىمىز ھەرگىز گۇناھ ھېسابلانماس؟ تومۇزنىڭ چىڭقى چۈش مەزگىللىرىدە ھەممە خەقنى ئامراق قىلىدىغانلارمۇ بىز، يولۇچىلارنىڭ بېشىغا سايىۋەن بولۇپ سالقىنلىق بېغىشلايدىدۇ. خانلارمۇ بىز. يېزا قىزلىرىنى چىمەنلىككە ئەكىلىپ ئۈسسۈلۈپ قا سالغان بىزنىڭ ئىلھامبەخش گۈزەللىكىمىز؛ ھەر كۈنى قۇياش چىققاندا ۋە پاتقاندا بۇلبۇلنىڭ ناخشا ئېيتىدىغان سەھنىسىمۇ بىزنىڭ قوينىمىز. سەن ئۆزۈڭمۇ بىز بىلەن بىللە ئويناشقا ئامراققۇ؟

— ماڭا بىر ئېغىز بولسىمۇ رەھمەت دەپ قويۇشقا چولتار تېگىپ قالسۇن، - يەرنىڭ تېگىدىن تۆۋەنچىلىك بىلەن ئېيتىلغان بوش بىر ئاۋاز ئۇلارنىڭ سۆھبىتىنى بۆلۈپتۇ.

— قايسى ئەدەپسىز ئۇ، ئىزا تارتماي بىلجىرلاۋاتقان؟



بۆرە بىلەن تۈلكە

بىز كېرەكسىز نەرسىلەر بىلەن ئادەمگەرچىلىك قىلىشقا ناھايىتى مەرد ۋە كەڭ قورساق كېلىمىز. مەن بۇنىڭدىن بىر مەسەل پۈتۈپ قويماقچى، چۈنكى ئادەملەر ئەگىتىپ ئوتتۇرىغا قويۇلغان ھەقىقەتنى ئوڭاي قوبۇل قىلىدۇ.

※

※

بىر كۈنى، تۈلكە قورسىقىنى تويغۇزۇپ بولۇپ، تېخى ئېغىز تەگكۈزمىگەن بىر مۇنچە گۆشنى يوشۇرۇپ قويۇپتۇ - دە، گۈگۈمدىن پايدىلىنىپ ئوت - چۆپ دۆۋىسىدە ئازراق كۆز يۇمۇۋالماقچى بوپتۇ. بىر چاغدا ئۇ بۇرۇلۇپ قارىسا، بىر ئاچ بۆرە قەدەملىرىنى ئېغىر سۆرەپ، ئۇنى - بۇنى پۇراپ كېلىۋاتقانىكەن.

— ھەي، نېمىدېگەن پېشكەلچىلىك! — دەپتۇ بۆرە، — بۈگۈن گۆش تۈگۈل، قورساققا دالدا بولغۇدەك بىر تال ئۈس-تىخانمۇ تاپالمىدىم. ئاچ قېلىش پېشانەمگە پۈتۈلگەن ئوخشاي-دۇ، پادىچىلار بەك ھوشيار، تايغانلار چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ تۇرىدۇ. قارىغاندا ماڭا ئۆلمەكتىن باشقا يول يوقتەك قىلىدۇ.

— ھوي، راستلا شۇنداق كۈنگە قالدىڭمۇ؟

— راست، شۇنداق!

بىچارە دوستۇم، ئاچارچىلىق دېگەن چىدىغىلى بولمايدىغان ئىش! قۇرۇق ئوت - چۆپتىن ئازراق يەپ تۇرساڭ بولمامدۇ؟



كرىلوق مەسەلىرى

ئىلكىمدە بىر مۇنچە چۆپ دۆۋىسى بار، قەدىنى كۆرسىتىپ، قانچىلىك يېگۈك بولسا، شۇنچىلىك يەۋەرگىن.

لېكىن، بۇرە قانداقمۇ ئوت - چۆپ يېسۇن، ئۇنىڭ دىغىنى گۆش تۇرسا، تۈلكىنىڭ يوشۇرۇپ قويغان گۆشلىرىنى توغرىسىدا بىر ئېغىز گەپ قىلمىغىنىنى قاراڭلار! شۇنداق قىلىپ تۈلكە خېلى ياسالما تەكەللۇپلارنى قىلىپ باققان بولسىمۇ، بىزنىڭ بۇ كۈل رەڭ باتۇرىمىز ئاچ قورساق ھالدا ئۇخلىغىلى كېتىپ قاپتۇ.



لەگلەك

ئېگىز كۆتۈرۈلۈپ ئۇچۇۋاتقان لەگلەك تۆۋەندىكى بىر كېپىنەكنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا ۋارقىراپتۇ:

— توۋا، ماڭا ئارانلا كۆرۈندۈڭ جۇمۇ! مېنىڭ ئاس-ماندا، يەنە كېلىپ سەندىن يۇقىرى يەردە ئۇچۇۋاتقانلىقىمنى كۆرۈپ، شۇ تاپتا تازا ئىچىڭ ئېچىشىپ كېتىۋاتقاندۇ - ھە؟!

— نېمە؟ ئىچىڭ ئېچىشىپ كېتىۋاتقاندۇ دەمسەن؟ بۇنى خۇدا بىلىدۇ! مېنىڭچە سەن ئۆزۈڭنىڭ قانچىلىك بىر نېمە ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىغان ئوخشايىسەن. سەن ھەر قانچە ئېگىز ئۇچساڭمۇ، خەق سېنى ھامان يىپ بىلەن تىزگىنلەپ تۇرىدۇ. قەدىرلىك دوستۇم، سېنىڭ بۇنداق تۇرمۇشۇڭنى ھەرگىز بەختلىك دېگىلى بولمايدۇ. مەن ئېگىز ئۇچالمايمەن، بۇنىسى راست، بىراق مەن ئۆز - ئۆزۈمگە ئىگىمەن، نەگە ئۇچقۇم كەلسە شۇ يەرگە ئۇچىمەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەن ھېلىقىدەك ھاماقەتلەرگە ئەمەك بولۇپ بېرىدىغان ئويۇنچۇق بولۇپ قالغىنىم يوق.





ئاق قۇ، قىزىل بارراكۇدا بېلىقى ۋە راک

بىللە ئىشلىشىۋاتقان ئادەملەر بىر يەڭدىن قول چىقار-
مىسا، ھەر قانداق ئىش بۇزۇلىدۇ، ئۇلار ھەر قانچە تاقىلداپ
كەتسىمۇ ھېچقانداق ئىلگىرىلەش بولمايدۇ.



بىر كۈنى، قىزىل بارراكۇدا بېلىقى، راک، ئاق قۇ ئۈچى
بىرلىشىپ بىر كىچىك ھارۋىنى چوڭ يولدىن سۆرەپ چۈش-
مەكچى بوپتۇ. ئۇلار بۇ ئېغىر يۈكنى شۇنداق كۈچەپ سۆرەپ-
تۈكى، ھەتتا گۈرەن تومۇرلىرى كۆبجۈپ كېتىپتۇ. مەيلى
ئۇلار تارتسۇن ياكى ئىتتەرسۇن، ھارۋا جايىدىن بىر غېرىچمۇ
قوزغالماپتۇ. بۇ يەردىكى چاتاق ھارۋىنىڭ ئېغىرلىقىدا ئە-
مەس، بەلكى تارتىشتا ئىكەن: ئاق قۇ ھەدەپ ئۈستىگە تارتى-
دىكەن، راک كۈچەپ تىرەجەپ كەينىگە سۆرەيدىكەن، قىزىل
بارراكۇدا بېلىقى بولسا كۆلچەككە تارتىدىكەن. زادى كىمنىڭ
تارتىۋاتقىنى توغرا، كىمنىڭ خاتا، بۇنى مەن بىلمەيمەن، سۇ-
رۈشتۈرۈشىنىمۇ خالىمايمەن، مېنىڭ بىلىدىغىنىم ھېلىقى
كىچىك ھارۋىنىڭ جايىدىن قوزغالماي تۇرغانلىقىلا، خالاس.





جىگدىچى قۇش

ھەر ئادەمنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق قابىلىيىتى بولىدۇ. لېكىن، شۇنداقمۇ كىشىلەر باركى، ئۇلار باشقىلارنىڭ نام - ئابرويىغا ئىچى قارىلىق قىلىپ، ئۆزىنىڭ چامى يەتمەيدىغان ئىشلاردا ئۆزىنى كۆرسەتكۈسى كېلىپ كېتىدۇ. مېنىڭچە بولغاندا، ئادەم مۇۋەپپەقىيەت قازىنىمەن دەيدىكەن، چوقۇم ئۆزىنىڭ قابىلىيىتى يېتىدىغان ئىشنى قىلىشى، چامى يەتمەيدىغان ئىشلارغا ھەرگىز ئېسىلماسلىقى لازىم.



جىگدىچى قۇش سەۋە قۇشنىڭ ئاۋازىنى ھەر كۈنى دوراپ مەشىق قىلىپ، ئاخىر خۇددى سەۋە قۇشنىڭ ئۆزىدەكلا سايرايدىغان بوپتۇ. ئۇنىڭ بۇ قىزىقارلىق دورامچىلىقى ئورماندىكى قۇشلارنىڭ ھەممىسىنى خۇشال قىپتۇ. كۆپچىلىك بىردەك ئۇنى «يارايسەن!» دەپ ماختىشىپتۇ. سىز بىلەن بىزگە مۇشۇنىڭ ئۆزىلا كۇپايىغۇ. لېكىن، بىر كۈنى بىر قۇش:

— بىراق، ئۇ بۇلبۇلغا يېتەلمەيدۇ! — دەپتۇ. بۇ گەپنى جىگدىچى قۇش ئاڭلاپ قاپتۇ. كۆڭۈلسىز يېرى شۇكى، جىگدىچى قۇشنىڭ ھەسەتخورلۇقى ناھايىتى كۈچلۈك ئىكەن. «توختاپ تۇرۇڭلار، ئاغىنىلەر» دەپتۇ ئۇ ئىچىدە، «بۇلبۇلنى دوراپ سايراش دېگەن مەن ئۈچۈن ئىنتايىن ئوڭاي ئىش!» ئۇ بۇلبۇلنى دورايمەن دەپ شۇنداق غەلىتە سايراپ.



克雷洛夫寓言

تۈكى، ھەممەيلەن تۇرۇپلا قاپتۇ. دەسلەپتە ئۇ چۈشۈلۈپتۇ، ئاندىن بىر يۆتلىپ قويۇپ، مەرىگەندەك ئاۋاز چىقارغىلى تۇرۇپتۇ، كېيىن نېمە بولغانلىقىنى خۇدا ئۆزى بىلىدۇ، ئاسلاندەك مياڭلاشقا چۈشۈپتۇ.

ئەتراپتىكى ئۇچار قاناتلار ئۇنىڭ بۇ «سايىشى» نى ئاڭلاپ ھەممىسى تەرەپ - تەرەپكە تارقاپ كېتىپتۇ.

ھەي، سۆيۈملۈك جىگدىچى قۇش، سەن بۇلبۇلنى دورايىمەن دەپ ئېچىنىشلىق ئاقىۋەتكە قالدىڭ. ئۇنى دوراپ سايىرىمەن دەپ ئوسال ئەھۋالغا قالغۇچە سەۋە قۇشنى دوراپ يۈرۈۋەرگەننىڭ تۈزۈك ئىدى.



كۆلچەك بىلەن دەريا

— بۇ قانداق بولغىنى؟ — دەپتۇ كۆلچەك يېنىدىكى دەر-
ياغا، — قارىسام، كۈن بويى توختىماي ئاقسەن، سۆيۈملۈك
ئاچا، تازا چارچايدىغانسەن — ھە؟ ! دائىملا قارىسام، ئۈستۈڭ-
گە يا ئېغىر كېمىلەرنى ياكى ئۇزۇن — ئۇزۇن ساللارنى ئې-
لىپ ماڭسەن، قېيىق — قولۇقلارنىڭمۇ ھەددى — ھېسابى
يوق. بۇنداق مەرزىسى يوق تۇرمۇشتىن قاچانمۇ ۋاز كېچىد-
غانسەن؟ سېنىڭ ئورنۇڭدا مەن بولىدىغان بولسام، قۇرۇپ
كېتىشكە رازى ئىدىمكى، ئۇنداق ھاياتقا كۆنمەيتتىم.

— مېنىڭكىدەك مۇنداق تىنچ، ئارامخۇدا تۇرمۇشنى باشقا
نەدىنمۇ تاپالاشنىڭ مۇمكىن؟ راست، مەن ھېچقانداق نام چى-
قارمىغانلىقىمغا ئىقرار، پۈتكۈل زېمىننى ئارىلاپ ئاقالمىمەن،
كۈيچىلەرمۇ مېنى ناخشىغا قاتمايدۇ. لېكىن، راست گەپنى
قىلغاندا ئۇنداق قۇرۇق ئاتاقنىڭ نېمىگە پايدىسى بار؟ مەن
بىر بەختلىك بىكارچى، يۇمشاق توپىلىق قىرغاقلارنىڭ ئوت-
تۇرسىدا خۇددى ئېسىلزادە خانىم سافاغا چۆكۈپ ياتقاندا
كېرىلىپ، ئازادە ياتمەن. مەيلى كېمە، قولۇق، مەيلى لىم —
چەنزىلەر بولسۇن، ھېچقايسىسى مېنى بىسەرەمجان قىلمايدۇ،
ھەتتا قېيىقنىڭ قانچىلىك ئېغىر بولىدىغانلىقىنىمۇ بىلمەي-
مەن ! ناھايىتى كەلسە بىر نەچچە تال خازان باغرىمغا ئۇچۇپ
چۈشىدۇ، بۇ شامالنىڭ ئۇلارنى مەن بىلەن بىللە ئارام ئالسۇن
دېگىنى. بوران چىقسا ئەتراپىمدا توسىدىغان دەرەخلەر بار،
ماڭا ھېچقانداق ئاۋازچىلىك كەلمەيدۇ، مەن شۇنداق ئوڭ پى-



克雷洛夫寓言

شانه يارالغان ! پۈتۈن ئەتراپىمدىكى دۇنيا ئالدىراشچىلىق ئىچىدە ئۆتسە، مەن پەلسەپىۋى چۈشلەرنى كۆرۈپ سوزۇلۇپ يا-تمەن.

— ھەي پەيلاسوپ، — دەپتۇ دەريا، — سەن قائىدە بىلمىدىغان بولساڭ، مۇنۇ نۇقتىنى ئۇنتۇما: سۇ ئېقىپ تۇرغاندىلا ئۆز ھايا-تى كۈچىنى ساقلاپ قالالايدۇ. خەق ئەگەر مېنى ئەزىم دەريا دې-سە، بۇ مېنىڭ يېتىپ چۈش كۆرگەنلىكىمدىن ئەمەس، بەلكى با-يامقى قائىدە بويىچە توختىماي ئېقىپ تۇرغانلىقىمدا. مەن ئۇ-زۈلمەي ئېقىپ تۇرغان شۇنچە كۆپ ۋە سۈزۈك سۈلىرىم بىلەن يىللار بويى ئىنسانىيەتكە بەخت ئېلىپ كېلىۋاتىمەن. شۇڭا، مەن شەرەپلىك نامغا ئىگە بولدۇم، بەلكىم مەن ئەسىر-لەر بويى مۇشۇنداق ئېقىپ كېتىۋېرىشىم مۇمكىن، ئۇ چاغدا سېنىڭ نامىڭ ئىنسانلار ئارىسىدا پۈتۈنلەي ئەستىن چىقىپ كېتىدۇ.

دەريانىڭ ئېيتقانلىرى ئەمەلدە كۆرۈلۈشكە باشلاپتۇ، ئە-زىم دەريا توختىماي ئېقىۋېرىپتۇ، كۆلچەك بولسا يىلدىن - يىلغا قۇرۇغىلى تۇرۇپتۇ، ئاۋۋال ئۈستىنى لەش قاپلاپتۇ، ئان-دىن قومۇشلار ئۈنۈپتۇ، ئۈنگەندىمۇ ناھايىتى تېز ئۈنۈپتۇ، ئاخىر كۆلچەك پۈتۈنلەي قۇرۇپتۇ.

※

※

بار تۇرۇپ ئىشلەتمىگەن تالانت چوقۇم سۇسلايدۇ، بەلكى ئۇزۇنغا سوزۇلغان چىرىش نەتىجىسىدە پۈتۈنلەي يوقىلىشىمۇ مۇمكىن. ھۇرۇنلۇق ھۆكۈمرانلىق قىلغان ھەر قانداق جايدا ئىش راۋاج تاپمايدۇ، جاپالىق خىزمەتنىڭمۇ روياپقا كەلمىكى مۇمكىن ئەمەس.



ترىشكانىڭ چاپنى

ترىشكانىڭ چاپىنىنىڭ جەينىكى يىرتىلىپ كېتىپتۇ. بۇ ھېچقانچە ئىش ئەمەسقۇ، ياماشقا كۆپ ۋاقتىمۇ كەتمەيدۇ، ئازراق يىپ، بىر تال يىڭنە تېپىپ ياماپ قويسلا كۇپايە. ئۇ شۇنداق ئويلاپ، يېڭىنىڭ تۆتتىن بىر پارچىسىنى كېسىپتۇ - دە، جەينىكىنى ياماپتۇ. چاپان يېڭى ۋاقتىدىكىدەك بىر ئوبدان بولۇپ قاپتۇ، پەقەت يېڭىلا سەل قىسقا. قىسقا بولسا نېمە بوپتۇ، بىر يېرى تاقىشاتتىمۇ يا؟ بولدى، كىيىدۇ ۋېرىش كېرەك!

بىراق، ئۇ كوچىدىكى كىشىلەرنىڭ مازىقىغا قىلىشىنى ئويلىمىغانىكەن. ئۇ بوپتىلا دەپ يۈرۈۋېرىدىغان ھاماقەتلەردىن ئەمەسقۇ، ئۇلارنىڭ زاڭلىق قىلىشىنى دەرھال توختىتىش كېرەك. «خۇداغا شۈكۈرى، بۇنىڭغىمۇ ئامال بار» دەپتۇ ئۇ كۆڭلىدە، «يېڭىمنى بۇرۇنقىدىنمۇ ئۇزۇنراق قىلىۋالسام بولمىدۇ!»

ئۇ دەرھال چاپىنىنىڭ يېشىنى كېسىپ يېڭىگە ئۇلاپتۇ، چاپنى غەلىتە ھەم باشقىلارنىڭكىدىن قىسقا بولسىمۇ، پەرۋا يىغا ئالماي كېرىلىپ يۈرۈۋېرىپتۇ.

بۇ يەككە - يېگانە مىسال ئەمەس. مەن شۇنداق بەگ - غو - جاملارنى كۆرگەن، ئۇلار دەسلەپتە ئىشنى بۇزىدۇ، كېيىن ئۇ يەردىن ئېلىپ بۇ يەرگە چاپلايدىغان ئىشنى قىلىدۇ. لېكىن، ئۇلارنى چىرايلىق بولۇپ كېتىپتۇ دېگىلى بولسۇنمۇ؟ ئۇلارنى ترىشكانىڭ چاپىنىنى كىيىۋاپتۇ دېمەكتىن باشقا ئامال يوق!





ئىنژېنېر

كېلىشكەن بىر يىگىت ئۆي - زېمىن سېتىۋاپتۇ. بۇ نەچچە ئەۋلادتىن قالغان قەدىمىي جاي بولسىمۇ، ھەر ھالدا زامانغا لايىق ئىكەن، قۇرۇلۇشلىرى شۇنداق ئازادە، پۇختا، ئۆسكۈنلىرى خىلمۇ خىل ۋە تولۇق ئىكەن، ئىشقىلىپ ھەم - مە يېرى شۇنداق ياخشى ئىكەن، پەقەت دەرياغىلا يىراقراق ئىكەن.

— لېكىن، بۇنىڭ كارايىتى چاغلىق، — دەپ ئويلاپتۇ ھېلىقى يىگىت، — ئۆزۈمنىڭ خالىغىنىدەك قىلىۋېلىش ئىمكانىيىتىم بارغۇ، سۆرەپ - تارتىش ئۇسۇلى بىلەن ئازراق باشقۇرۇپ تۇرۇپ بىر نېمە قىلسام ئۆي ئۆزلۈكىدىن دەريانىڭ قېشىغا بارامدۇ (قاراڭ)، بۇ چىرايلىق يىگىت مېخانىكىلىق قۇرۇلۇش جەھەتتە خېلى كەسىپ ئەھلىمىكەن)، ئۆينىڭ ئاس - تىغا چانا قويۇپ بەرسەملا بولىدۇ، ئۆينىڭ ئۆلىنى كولاپ بوشاتقاندىن كېيىن ئاستىغا چاننى شۇنداقلا قويغۇزمەن، شۇنىڭ بىلەن خۇددى ئالقىنىمدا ئويناتقاندىك، نەگە ئو - رۇنلاشتۇرغۇم كەلسە شۇ يەرگە ئورۇنلاشتۇرمەن. تېخى بۇنىڭ بىلەن دۇنيادا ھېچكىم كۆرۈپ باقمىغان بىر ئىشنىمۇ قىلغان بولمەن. ئۆينى دادىلىق بىلەن قوزغىغان كۈنۈم يەرلىك سا - زەندىلەرنى چاقىرىمەن، ئاغىنىلىرىمنى چاقىرىپ راسا كاتتا توي چېپى قىلىپ بېرىمەن، سۆرەيدىغان ماشىنىنى چوقۇم ئۆزۈم ھەيدەيمەن».

بىزنىڭ بۇ قاپ يۈرەك ئىنژېنېرىمىز مۇشۇ ئەسەبىي خە -



克雷洛夫寓言

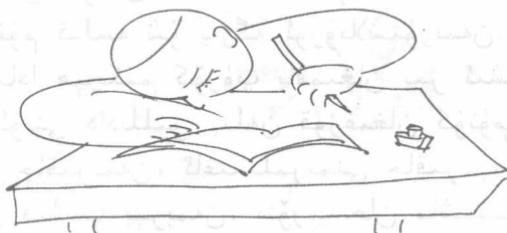
يالغا مەستانە بولۇپ دەرھال ئىشنى باشلاپتۇ، بىرمۇنچە ئا- دەمنى يالاپ ئۆيىنىڭ ئۇلىنى كولىتىپتۇ، بۇ ئىش ئۈچۈن پۇلنىڭ كۆزىگىمۇ قارماپتۇ، قاتتىق كالا قاتۇرۇشتىنمۇ باش تارتماپتۇ. ئۇنىڭ پۈتۈن ئەس - يادى ئۆيىنى جايىدىن قوزغاپ يۆتكەشتەلا بوپتۇ.

ئۇنىڭ شۇنچىلىك جاپا - مۇشەققەت تارتىپ قىلغان ئى- شىنىڭ خۇلاسىسى ئۆيىنىڭ پۈتۈنلەي گۆمۈرۈلۈپ چۈشۈشى بوپتۇ.

※

※

بىزنىڭ ئارىمىزدا بۇنىڭدىنمۇ بىمەنە ۋە خەتەرلىك نىشان- غا يېتىش ئۈچۈن خەقنىمۇ، ئۆزىنىمۇ ئاۋارە قىلىدىغانلارنى ئاز دېيەلمەسزۇ؟



ئوت ۋە برىليانت

يېرىم كېچە، ئەتراپ جىمجىتلىققا چۆمگەن ۋاقىت ئىدى. كىچىككىنە ئۇچقۇننىڭ سەۋەبى بىلەن ئوت كېتىپ، دەھشەتلىك ئوت تورۇسقا ئۆرلەشكە باشلاپتۇ. ھودۇقۇش ۋە پاتىپاراقچىلىق ئىچىدە بىرتال برىليانت يەرگە چۈشۈپ قاپتۇ. ئۇ يەردىكى كۈللەرنىڭ ئارىسىدا يالتىرىماي كۆمۈلۈپ ياتقاندىكى، ئۇنىڭ بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ ئوت مۇنداق دەپتۇ:

— سېنىڭ زەئىپ يالتىرىشىڭ مېنىڭ يورۇقۇم ئالدىدا ھامان تىرناق تاتىلاپ قالدۇ، ئويلاپ كۆر، سەن يېقىنلا يەردە تۇرساڭمۇ، سېنى سۇ تامچىسىدىن ياكى ئەينەك سۇنۇقىدىن (ئەگەر ئۇلارغا ئاپتاپ ياكى ئوت شولىسى چۈشۈپ تۇرغان بولسا) پەرقلەندۈرۈش ئۈچۈن تەجرىبىلىك كىشىنىڭ كۆزى بولمىسا بىكار. بولدى، بۇ ھەقتە جىق سۆزلىمەي، سۆزلەۋەر. سەم روھىڭ چۈشۈپ تۈگىشىپ كېتىدىغان ئوخشايسەن. ئۆس-تۈگىگە كىچىك بىر نەرسە، ھەتتا ئەسكى لاتا پارچىسى چۈش-سىمۇ سېنىڭ نۇرۇڭنى يوق قىلىۋەتكۈدەك! ئەقەللىي بىرتال چاچ ئۈستۈڭگە چۈشۈپ قالسىمۇ، يالتىرىشىڭنى يوقىتىپ قويدىغاندەك قىلىسەن. ئەگەر غەزىپىمگە ئېلىپ، بىنانىڭ ئەڭ ئۈستىگە ئۆرلەيدىغان بولسام، مېنىڭ يورۇقۇمنى يوق قىلىۋېتىش ئوڭاي ئىش ئەمەس. قاراپ باق! قانچىلىغان ئادەم ئو-لىشىپ كېلىپ يولۇمنى توسسىمۇ، مەن ئۇلارنىڭ كۈچىنى تىرناقچىلىك كۆرمىمەن، ماڭا تەگكەنلا نەرسىنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋېتەلەيمەن. قارا، قىپقىزىل شولامنى ئاسمانغا چې-



克雷洛夫寓言

چۈۋىدىم، ئەتراپتىكى ئاھالىلەر قورقۇپ نېمە ھالغا چۈشۈپ قالدى !

— راست، — دەپتۇ بىرلىيات جاۋاب بېرىپ، — مېنىڭ نۇرۇم سېنىڭ ئالدىڭدا ھېچنېمە ئەمەس. بىراق، مەن زىيانسىز، مېنى ھېچكىممۇ خەققە زىيان سالدىڭ دېمەيدۇ. مېنىڭ تىنچلىق نۇرۇمنى ماڭا ھەسەت قىلىدىغانلاردىن باشقا، كىمنىڭ ئەيىبلىگىنىنى كۆرگەنسەن؟ لېكىن، سەن بولساڭ ۰۰۰سەن... سېنىڭ نۇرلىنىشىڭنىڭ ئۆزى ۋەيرانچىلىق. شۇ-ئا، قارا، خەقلەرنىڭ ھەممىسى بىرلىشىپ ئەڭ زور كۈچ - قۇدرەت بىلەن سېنىڭ يالقۇنۇڭنى ئۇچۇرۇۋاتىدۇ. سەن قانچە-كى دەھشەت بىلەن يانساڭ، ئۇزۇڭنى شۇنچىكى تېز خورىتىپ تۈگىتىسەن.

مانا قاراڭلار، ھەممە ئادەم كېلىپ ئوتنى ئۇچۇرۇپتۇ، تاڭ ئاتقاندا ئوتتىن پەقەت ئىس - تۈتەك ۋە ئاچچىق پۇراقلار قاپتۇ. ھايال ئۆتمەيلا بىرلىيات تېپىلىپتۇ. بىرلىيات ئەڭ چىرايلىق زىننەت بۇيۇمى بولغاچقا، تاجغا قاندىلىپ ئۆزىنىڭ نۇرىنى يال - يال چېچىپتۇ.



دەرۋىش بىلەن ئېيىق

جىددىي ۋاقىتلاردا ياردەمگە ئېرىشىش ئېسىل ئىش، بىراق بۇنداق چاغلاردا ھەممىلا ئادەمنىڭ ۋاقتىدا ياردەم بېرىپ كېتەلىشى مۇمكىن ئەمەس، شۇنداقتمۇ خۇدايىم نادان دوست-قا ئۇچراپ قېلىشتىن ساقلىسۇن، چۈنكى زىيادە ئەخمەق دوست ھەرقانداق دۈشمىنىڭدىنمۇ خەتەرلىك.

ھېچقانداق ئۇرۇق - تۇغقنى يوق، يەككە - يېگانە بىر ئادەم شەھەردىن يىراق، چەت بىر ئورماندا ياشايدىكەن. ھېكە - يىلەردە دەرۋىشلىك تۇرمۇشى ئاجايىپ ماختاپ تەسۋىرلەنسىمۇ، لېكىن ئادەمزاتتىن ئايرىلىپ ياشاۋاتقانلارنى ئادەتتىكى ئادەم دېگىلى بولمايدۇ. مەيلى راھەت - پاراغەت، مەيلى غەم - غۇسسە ئىچىدە ياشاۋاتقانلار ئۈچۈن بولسۇن، ھەممىسىگىلا كىشىلەرنىڭ ھېسداشلىقى تاتلىق بىلىنىدۇ.

گۈزەل ئوتلاق، بۈك - باراقسان ئورمانلارنى ئارىلاش، تاغ - دەريالاردىن ئۆتۈش، مەخمەلدەك يېشىل چىمەنزەرلىقلاردا يېتىش دېگەندەك ئىشلارنىڭ ھەممىسى كۆڭۈللۈك! بۇنىڭغا مەنمۇ قوشۇلمەن. بىراق، بۇ كۆڭۈللۈك ئىشلارغا سەن بىلەن ئورتاقلىشىدىغان ھېچكىم بولمىسا، ئۇمۇ زېرىكەرلىك بىر نېمىگە ئايلىنىدۇ. بىزنىڭ بۇ دەرۋىشىمىزمۇ ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەي ئادەملەردىن ئايرىلىپ ياشاشنىڭ ئانچە كۆڭۈللۈك ئە - مەسلىكىنى ئىنقىرار قىپتۇ. ئۇ ئورمانلىقتا ياكى ئوتلاقتا كې - تىۋىتىپ، بىرەر تونۇش قوشنىسىغا ئۇچراپ قېلىشنى ياكى بىرەر كىشى بىلەن ئۇچرىشىپ پاراڭلىشىشنى ئارزۇ قىلىدە -



克雷洛夫寓言

كەن. بىراق، بۇنداق يەردە ئۇنىڭغا بۆرە ياكى ئېيىقتىن باشقا كىممۇ ئۇچراپ قېلىشى مۇمكىن؟

دېگەندەك، ئۇنىڭغا يېقىنلا يەردە بەك يوغان بىر ئېيىق ئۇچراپتۇ. ئۇ شىلەپسىنى ئېلىپ (شۇ تاپتا ئۇ مۇشۇنداق ئەدەپلىك بولۇشقا مەجبۇر)، ئۆزىنىڭ كېلىشكەن بۇ يېڭى دوستىغا ھۆرمەت بىلەن تەزىم قىپتۇ. بۇ چىرايلىق، يېڭى دوست ئۇنىڭغا يۇڭلۇق ئالدى پۈتىنى چىقىرىپتۇ. ئۇلار بۈگۈن ھاۋا ئوبدانغۇ، دېگەندەك پاراخلارنى سېلىشقان بوپتۇ. ھايال ئۆتمەيلا ئىككىسى دوست بولۇشۇپتۇ ۋە بىر - بىرىدىن ئاي-رىلىشقا قىيماي كۈن بويى بىللە ئۆتۈپتۇ. ئۇ ئىككىسىنىڭ قانداق سۆزلەشكەنلىكىنى، نېمىلەرنى دېيىشكەنلىكىنى، قانداق كۈلكە - چاقچاقلارنى قىلىشقانلىقىنى، نېمە ئويۇنلارنى ئويىدىغانلىقىنى، راست گەپنى قىلسام تا ھازىرغىچە بىلمەيمەن. دەرۋىشنىڭ ئاغزى چىڭ، مىشكا^① تەبىئىتىدىنلا سۆزلەشنى ئانچە خالىمايدۇ، شۇڭلاشقا بۇ جەھەتتە باشقىلارنىڭ بىرنېمە بىلەلىشى مۇمكىن ئەمەس. ئۇلار نېمە توغرۇلۇق سۆزلەشسىمۇ مەيلى، ئىشقىلىپ دەرۋىش مۇنداق قىممەتلىك بىر ھەمراھقا ئېرىشكىنىگە ئىچ - ئىچىدىن خۇشال ئىكەن. ئۇ كۈن بويى مىشكاغا سايىدەكلا ئەگىشىپ يۈرىدىكەن، ئۇنى كۆرمىسە ئىچىدە ئازابلانغاندەك بولىدىكەن، مىشكانى بىر ماختاپ كەتسە، نەچچە سائەتكىچە توختىمايدىكەن.

ئوچۇق ياز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە، ئۇلار كىچىككىنە بىر پىلان تۈزۈپتۇ، يەنى ئورمانلىقتىكى ئوتلاققا بېرىپ ئايلانماق. چى، ئاندىن تاغلاردىن ئېشىپ يىراق - يىراقلارغا ساياھەت قىلماقچى بوپتۇ. بىراق، يولغا چىققاندىن كېيىن، بىزنىڭ

① روسىيلىكلەر ئېيىقنى مىشكا دەپمۇ قويدۇ.



كرىلوف مەسلىھىتى

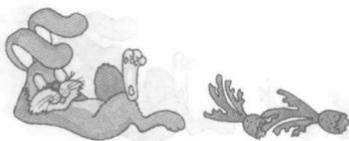
دەرۋىشمىز چىڭقى چۈشنىڭ ئايتىپىدا مېڭىپ ھېرىسىپ كەتتۇ. قانداقلا بولمىسۇن، ئادەم بىلەن ئېيىقنىڭ كۈچىنى ئېلىپ تۇرغىلى بولمايدۇ - دە. مىشكا كەينىگە بۇرۇلۇپ ئارا يېرىم دوستىنىڭ ناھايىتى يىراقتا قالغانلىقىنى كۆرۈپتۇ ۋە ئۇنىڭغا كۆڭۈل بۆلگەن ھالدا دەرھال توختاپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئاغىنە، يېتىپ ئارام ئېلىۋالغىن، ئۇخلىغۇڭ كەلسە ئۇخلىۋال، بىرەر ئىش چىقىپ قالماسلىقى ئۈچۈن، مەن يېنىڭدا ئولتۇرۇپ قاراۋۇللۇق قىلاي.

دەرۋىش ئۇخلىۋېلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ھېس قىپتۇ - دە، يېتىپ راسا كېرىلىپ بىر ئەسنۈپتېپ، تېزلا ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. مىشكا ئۇنى قوغدىماق بولۇپ يېنىغا كەپتۇ. ئەمدى ئۇنىڭ قانداق قوغدىغانلىقىنى تۆۋەندە ئاڭلايسىلەر:

بىر چىۋىن كېلىپ دەرۋىشنىڭ بۇرنىغا قونۇپتىكەن، مىشكا چىۋىننى ھەيدىۋېتىپتۇ، لېكىن چىۋىن ئۇنىڭغا ئۇنام - دىغان، يەنە ئۇچۇپ كېلىپ ئۇنىڭ يۈزىگە قونۇپتۇ. ماۋۇ ئىشنى قارىمىدىغان، «يارماس!» بۇ گەپ بىلەن تەڭ چىۋىن دەرۋىشنىڭ بۇرنىغا قونۇۋاپتۇ، قونغاندىمۇ زادىلا مىدىرلىماي تۇرۇۋاپتۇ. ئەمدى مىشكاغا كەلسەك، ئۇ ئاۋازىنى چىقارماي قولىغا يوغان بىر تاشنى ئاپتۇ ۋە دېمىنى ئىچىگە يۇتۇپ تۇرۇپتۇ.

«ئۈنۈمنى چىقارماي، ھەرگىز ئۈنۈمنى چىقارماي» دەپتۇ ئۇ ئىچىدە، «بۇ گەپ ئاڭلىماس بەڭۋاشنىڭ تازا بىر ئەدىپىنى بېرىپ قويماي!» چىۋىن دەرۋىشنىڭ چېكىسىگە شۇنداق قونۇپتىكەن، مىشكا تاشنى توغرىلاپ تۇرۇپ بىر ئېتىپتۇ، تاش ئۈدۈل بېرىپ شۇنداق تېگىپتۈكى، مىشكانىڭ دوستىنىڭ كاللىسى ئىككى پارچە بولۇپ، شۇ ياتقانچە مەڭگۈلۈك ئۇيقۇغا كېتىپتۇ.



گۈل

ياسداق بىر ئۆينىڭ ئېچىقلىق دېرىزىسىدىكى تەشتەكتە تەبىئىي گۈل، بىرنەچچە ئېسىل لوڭقىدا قەغەز گۈللەر تۇرغا - نىكەن. سىملارغا ئېلىپ - ئېلىپ ياسالغان بۇ قەغەز گۈللەر سەھەرنىڭ شاملىدا كېرىلىپ ئۇيان - بۇيانغا چايقالغىنىچە يولۇچىلارغا ئۆزىنىڭ سۈنئىي كۈزەللىكىنى كۆز - كۆز قىپ - تۇ.

شۇ چاغدا، تۇيۇقسىز شارقىراپ يامغۇر يېغىپ كېتىپتۇ، قەغەز گۈللەر خۇدادىن نېمىشقا يامغۇرنى توختاتمايدىغاندۇ، دەپ ئاغرىنىپتۇ، بەزىلىرى تىللاپتۇ، بەزىلىرى پالۋۇرۇپتۇ. — ئەي خۇدا! ماۋۇ يامغۇرلارنى قارا، قارىغىنا! — دەپ ۋارقىرىشىپتۇ بەزىلىرى.

— بۇ يامغۇرنىڭ نېمىگە پايدىسى بار، — دەپتۇ يەنە بە - زىلىرى، — ۋۇ زاۋال تاپقۇر يامغۇرلار! كوچا - كويلىنىڭ ھەممىسىنى رەسۋا قىلىۋەتتى، جاھاننىڭ ھەممە يېرى ئۇنىڭ دەستىدىن كۆلگە ئايلىنىپ پاتقاق بولۇپ كەتتى.

لېكىن، خۇدا ئۇلارنىڭ ئەخمىقانه تەلىپىنى ئىجابەت قىل - لىشنى مۇۋاپىق كۆرمەپتۇ، يامغۇرنى بەلگىلەنگەن ۋەزىپىسىنى ئورۇندىغۇچە تولۇق ياغدۇرۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن تومۇز ئىسسىق پەسىيىپ، سالقىنلىق پەيدا بوپتۇ، تەبىئەت تېخىمۇ جانلىق - نىپ، دەل - دەرەخ ۋە گۈل - گىياھلار بۇرۇنقىدىنمۇ تاۋلىق - نىپ جۇلالىنىپ كېتىپتۇ.

دېرىزىدىكى چىرايلىق گۈللەر بولسا ئۆزىنىڭ رەڭدارلىق -



كرىلوف مەسلىھىتى

قنى تېخىمۇ جىلۋە قىپتۇ، بايقى يامغۇرنىڭ ئايرىلىشىدىن
تېخىمۇ يۇمرانلىشىپ، تېخىمۇ رەڭ تۈزەپ، تېخىمۇ چىراغلىق
پۇراق چېچىشقا باشلاپتۇ. لېكىن، ھېلىقى قەغەز گۈللەرچە
ئۇلار بولسا ئۆزلىرىنىڭ چىرايلىق سۈلكىتىدىن ئايرىلىپ
شۇ كۈنلا ئەخلەت بىلەن قوشۇلۇپ تالاغا تاشلىنىپتۇ.

※ ※

ھەرقانداق ھەقىقىي تالانت ئىگىسى تۆھمەتكە پەرۋاسىز
كېلىدۇ، ئۇلارنىڭ تەبىئىي ئارتۇقچىلىقى تەنقىدچىلەرنىڭ
ئاغزىنى ئاچۇرمايدۇ. پەقەت قەغەز گۈللەرلا يامغۇردىن قور-
قىدۇ.



دېھقان بىلەن يىلان

بىر يىلان دېھقاننىڭ ئۆيىگە كىرىپ ئۇنىڭدىن ئۆيىدە تۇرغۇزۇشنى ئىلتىماس قىپتۇ. ئۇنى دېھقاننىڭ ئۆيىگە قور- سىقنى بېقىش ئۈچۈن كىرگەنمىكىن دەمسىز؟ ياق، ئۇ تېخى دېھقاننىڭ بالىلىرىغا قاراپ بەرمەكچىكەن. چۈنكى، ئەمگەك قىلىپ تاپقان ناننى يېسە تاتلىق تېتىدۇ - دە.

— بىلىمەن، — دەپتۇ يىلان دېھقانغا، — ئادەملەرنىڭ ھەممىسى بىز يىلانلارغا ناھايىتى يامان كۆز بىلەن قارايدۇ، ھەممىمىزنىلا بىر تاياققا ھەيدەپ ناھايىتى زەھەرلىك ھې- ساپلايدۇ، بىزنى ياخشىلىقنى بىلمەيدۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، دوست - بۇرادەرلىرىڭىمۇ مېھرى يوق، ھەتتا بالىلىرىنىمۇ قورسىقى ئاچسا يەۋېتىدۇ، دەيدۇ. بۇ گەپلەرنى راست دېگەندى- مۇ، لېكىن مەن ئۇلارغا زادى ئوخشىمايمەن، مەن ئۆمرۈم بو- يى بىر ئادەمنىمۇ چاقمىدىم، يامان ئىشلارغا قاتتىق نەپرەتلى- نىمەن، خەقلەر زەھەرلىك چىشىمنى سۇغۇرۇۋالسىمۇ ئاغرىن- مايمەن، ناۋادا چىشىنىمۇ يەنە ياشىيالايدىغان بولسام... بىراق بۇنىڭغا سەل گۇمانىم بار! قىسقىسى، ساڭا مەندەك ياخشى يىلاننىڭ ئۇچراپ قېلىشى ئەمدى مۇمكىن ئەمەس. مېنىڭ با- لىلىرىڭغا نەقەدەر مېھرىبانلىق كۆرسىتىدىغانلىقىمنى ئويلاپ باقساڭ بولىدۇ!

— مۇشۇ گەپلىرىڭ راست بولغان تەقدىردىمۇ، — دەپتۇ دېھقان، — مۇشۇ گەپلىرىڭگە مەن ئىشەنگەن تەقدىردىمۇ، بە- ربىر سېنى ئۆيۈمدە ئېپىقالالمايمەن. ئەگەر سېنىڭ ياخشىلىق-





كرىلوف مەشھۇر كىتاپى

لىرىڭنى قولۇم - قوشنىلار ئاڭلاپ قالىدىغان بولسىمۇ، خەلق -
 لىق يىلان (بۇ سەن !)غا ئەگىشىپ نەچچە يۈزلىگەن زەسەن -
 لىك يىلان يېتىپ كېلىدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىزنىڭ بۇ يېتىپ كەلگەن دوستۇم،
 بالىلارنىڭ ھەممىسى يىلانلارنىڭ قولىدا تۈگىشىدۇ. دوستۇم،
 سەۋەنلىكتىن ساقلىنىش ئۈچۈن، بىزنىڭ نېمە ئۈچۈن بىرگە
 تۇرالايدىغانلىقىمىزنىڭ يەنە بىر سەۋەبىنى ساڭا ئېيتىپ بېرىمەن -
 رەي: مېنىڭ مۇنداق بىر كۆز قارىشىم بار، مەيلى ياخشى
 يىلان بولسىمۇ، يىلاننىڭ بولغىنىدىن بولمىغىنى ياخشىراق.



دېھقان بىلەن بۇلاڭچى

دېھقان بازاردىن بىر ئىنەك ۋە بىر سۈت چېلىكى سېتىد. ۋېلىپ، يېزىنىڭ چىغىر يوللىرى بىلەن دەرەخلەرنىڭ سايىدە كېلىۋاتقانكەن. يولدىن تۇيۇقسىز بىر بۇلاڭچى چىقىپ قېلىپ، ئۇنى پاك - پاكىز بۇلىۋاپتۇ.

— ۋاي خۇدايم! — دەپتۇ سەھرالىق يىغلاپ، — مېنى خاراب قىلىدىغۇ، ھەممىدىن قۇرۇق قالدۇردۇڭغۇ! مەن ئاقلانغان پىياز دەكلا بولۇپ قالدىم. مۇشۇ ئىنەكنى ئالىمەن دەپ نۇرغۇن يىللار پۇل يىغمىغانىدىم، نۇرغۇن ئەجىر قىلدىمىغانىدىم، قانچە ئۇزۇن ۋاقىتلاردىن بېرى مۇشۇ كۈنگە تەلمۈرمىگەنمىدىم!

— بولدى، بولدى، — دەپتۇ رەھىمدىل بۇلاڭچى ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ، — بۇ نالەڭنى ئاڭلاپ پەقەت چىدىمىدىم. مەن بەربىر سۈت ساغمايمەن، سۈت چېلىكىڭنى قايتۇرۇپ بەرسەم بولىدىغۇ مانا!



ئېكسكۇرسىيىچى

— ۋۇي، سېنى كۆرۈپ ناھايىتى خۇشال بولۇۋاتىمەن، نەدىن كېلىۋاتىسەن؟

— يېڭى ئېچىلغان مۇزېينى بىر — ئىككى سائەت ئايلىدىم. نىپ كەلدىم. ھەممىلا نېمىنى كۆردۈم دېگەن، كۆرۈپ ئادەم-نىڭ ئاغزى ئېچىلىپلا قالدىكەن! ساڭا كۆرگەنلىرىمنىڭ ھەممىسىنى دەپ بېرەي، ياخشى سۆزلەپ بېرەلىشىمۇ ناتايىن، ھەممىنىلا ئەستە ساقلاپ قالغىلى بولمايدىكەن. ئۇ يەردە ئاجايىپ — غارايىپ نەرسىلەر جىق ئىكەن، تەبىئەتتىكى مۇجىزات، مەۋجۇداتلارنىڭ ھەممىسى ئۇچار قانات دەمىسەن، جان-جانىۋارلارنى دەمىسەن، ھەممىسى شۇ يەردە ئىكەن؛ كېيىنەك-لەرمۇ، قۇرت — قۇمۇرۇسقىلارمۇ، چىۋىن، قوڭغۇز، مىڭئاياغلارمۇ تۇرۇپتۇ! بەزىلىرىگە قارىساڭ، زۇمرەتكىلا ئوخشايدۇ، بەزىلىرىگە قارىساڭ، يالتىراق مارجاننىڭ ئۆزى، تېخى ئۇشاشاق — ئۇششاق خاتىقىلارمۇ بار ئىكەن. دېسەم بەلكىم ئۇ شەنمەسلىكنىڭ مۇمكىن، ئۇلارنىڭ بەزىلىرى يىڭىنىڭ ئۈچىدىنمۇ كىچىك! —

— سەن پىلنى كۆردۈڭمۇ؟ ئۇنى ھەرگىز ئۇنتۇپ قالغىلى بولمايدۇ، پۇتلىرى شۇنداق يوغان، ئۆزىمۇ بەھەيۋەت مەخلۇق، ئۇنى كۆرۈپ بەئەينى تاغ ئىكەن دەپ قالغانسەن!؟

— ئۇ يەردە پىلمۇ بارمىكەن؟

— ئەلۋەتتە، بولىدۇ — دە!

— پىل؟ ھەي، ئەپسۇس، مەن ئۇنىڭغا دىققەت قىلماپتىمەن.



شرنڭ تەقسىماتى

ئىت، بۆرە، تۈلكە ۋە شىر تۆتى ئورماندىكى بىر ئۆيدە بىللە تۇرىدىكەن. ئۇلار ھەمراھلار رىئايە قىلىشقا تېگىشلىك تۈزۈم بويىچە، ھەممىسى بىرلىشىپ شىكار قىلىدىغان، ئوۋ-لىغان نەرسىنى ھەممىسى تەڭ تەقسىم قىلىشىدىغان بولۇپ كېلىشكەنىكەن. شۇ كۈنى، تۈلكە بىر كېيىكنى يىقىتىۋاپتۇ (ئۇنىڭ قەيەردە، قانداق قىلىپ يىقىتىۋالغانلىقىنى بىلمەيمەن). كېيىك دېگەن ھەممىنىڭ يېگۈسىنى كەلتۈرۈپ شۆلگەيلىرىنى ئېقىدىدىغان ياخشى نەرسە - دە، ئەلۋەتتە، ھەممىسى بۇنى تەڭ يېيىشى كېرەك. شۇنىڭ بىلەن، تۈلكە بۇنى ھەمراھلىرىغا خەۋەر قىپتۇ. ئۇلار ھەممىسى يېتىپ كەپتۇ. شىر ئەتراپىدىكى ھەمراھلىرىغا بىر قاراپ قويۇپ، پۈتى بىلەن كېيىكنى پارچىلاشقا باشلاپتۇ. كىچىك جانۋارلىرىم، - دەپتۇ ئۇ، - بىز بۇ كېيىكنى تۆت بۆلەككە بۆلۈشمىز كېرەك، ئۇ ئېنىققۇ! شۇنداق قىلىپ، ئۇ كېيىكنى تۆت پارچە قىپتۇ، ئاندىن مۇنداق دەپتۇ: مانا، بولدى، ئەمدى بىز تەقسىم قىلايلى. ئېنىق كۆرۈۋاتقانسىلەر؟ دوستلىرىم، ئەمىسە، ئاڭلاپ تۇرۇڭلار! ماۋۇ بىر ئۇلۇش مېنىڭكى، بۇ بىز بېكىتكەن تۈزۈم بويىچە بولدى. ئەمدى ماۋۇ ئىككىنچى ئۇلۇش بولسا بۇمۇ مېنىڭكى،



كرىلوف مەنبەلىرى

چۈنكى مەن دېگەن شر پادىشاھ، مېنىڭ پادىشاھ بولغۇچىغا
ھەممىڭلار قوشۇلغان. ماۋۇ ئۈچىنچى ئۆلۈشمۇ ماڭا تەلەپ قىلغان.
چۈنكى مەن ئۈچۈڭلاردىن كۈچلۈك. ئەمدى ماۋۇ تۆتىنچى ئۆلۈش
لۈشكە كەلسەك، بۇنىڭغا قايسىڭ قولىڭنى سوزۇشىدىكىنەنەنە
بۇ يەردىن ھايات كېتىمەن، دەپ خام خىيال قىلىشما!



ئات ۋە چەۋەنداز

چەۋەنداز ئېتىنى ناھايىتى ياخشى تەربىيەلەپتۇ، شۇڭا ئېتى ئۇ قانداق قىل دېسە شۇنداق قىلىدىكەن، قامچا شۇنداق پۇلاڭشىسىلا، ئات دەرھال ئېسىنى تاپىدىكەن، ھەتتا چەۋەنداز - نىڭ نېمە دېگىنىنىمۇ ئۇقىدىكەن. چەۋەنداز بۇ ئېتىم گەپ ئۇققاندىكىن ئۇنىڭغا تىزگىن سېلىش ئارتۇقچىغۇ، دەپ ئويلاپ، بىر كۈنى سەپەرگە چىققاندا ئۇنىڭ تىزگىنىنى ئېلىدۇ.

تىزگىن بولمىغاندىكىن، دالادا ئات دېگەن چاپىدۇ - دە. ھەر ھالدا دەسلەپتە ئانچە تېز چاپماپتۇ، بېشىنى ئېگىز كۆ - تۈرۈپ خۇددى ئىگىسىنى خۇشال قىلىۋەتكۈسى باردەك، يايلىد - سىنى سىلكىپ، بۆرە يورغىسى بىلەن چېپىپتۇ. لېكىن، بىز - نىڭ باتۇر تۈلپىرىمىز ئۆزىنىڭ ھېچقانداق چەكلىمىگە ئۇچ - رىمايدىغانلىقىنى سەزگەن چاغدا، شۇنداق يۈرەكلىك بولۇپ كېتىپتۇكى، چاپقانسېرى تېز چېپىپتۇ. كۆزلىرىدىن ئوت چاچراپ، تېنىدىكى قانلىرى ئۆركەشلەپ، ھەتتا ئىگىسىنىڭ ھاي - ھۇيلىرىغىمۇ قۇلاق سالمايدىغان ھالەتتە چېپىپتۇ.

بۇ چاغدا، بەختسىز چەۋەندازنىڭ ئۇنى باشقۇرۇشقا ھېچ - قانداق ئامالى قالماپتۇ. قولاشماي تىترەپ تۇرغان قوللىرى بىلەن ئۇنىڭغا يېڭىۋاشتىن تىزگىن سېلىۋېلىش ئەسلا مۇم - كىن ئەمەس ئىكەن. پۈتۈنلەي تىزگىنسىز قالغان ئات بورا - دەك چېپىپ، ئەسەبىيلەرچە تاقلاپ، ئاخىر ئىگىسىنى يەرگە ئىرغىتىپ تاشلاپتۇ - دە، يەنە كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمەي،



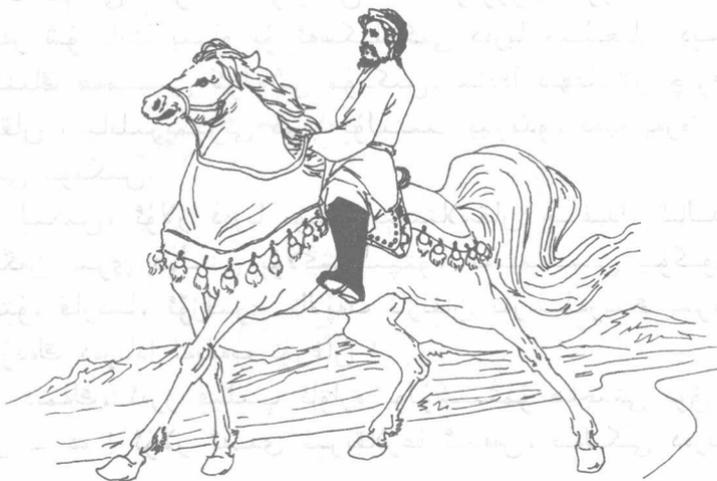
كرىلوق مەشەللىرى

ئالدىدا نېمە بارلىقى بىلەنمۇ كارى بولماي، دەپمەن تىرىك چارۋا قىنىچە ھاڭغا غۇلاپ چۈشۈپ پارچە - پارچە بولۇپ كېتىپتۇ. ھەي ئىست! بۇ چاغدا چەۋەندازنىڭ چەككەن ھەممىنى ئىشەنگەن نېمە تەڭ كېلىدۇ دەيسىلەر!

— ھەي بىچارە جانۋار، ياخشى ئات ئىدىڭ، — دەپ نا- لە قىتۇ ئۇ، — ھەممە بالايىقازانى ئۈزۈم تاپتىم. ئەگەر مەن قاراملىق قىلىپ تىزگىنىڭنى ئېلىۋەتمىگەن بولسام، سەنمۇ گېپىمگە كىرەتتىڭ، بۇنداق ھاڭغىمۇ غۇلاپ چۈشمىگەن بولاتتىڭ، مەنمۇ مۇنداق ئېچىنىشلىق كۈنگە قالمىغان بولاتتىم.



بولۇشىغا قويۇۋېتىدىغان ئەركىنلىككە ھەرگىز زىيادە مەپتۇن بولۇپ كەتمەسلىك كېرەك. قىلچىمۇ چەكلىمىگە ئۇچرىمايدىغان ئەركىنلىكنىڭ زىيىنىمۇ، خەتىرىمۇ كۆپ.



دېھقانلار ۋە دەريا

ئېرىق - ئۆستەڭلەر تېشىپ كېتىپ، ئۇچرىغانلىكى نەرسىنى ئېقىتىپ مېڭىپتۇ، دېھقانلار بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ زادىلا چىدىيالىماي قاپتۇ. بۇ كەلكۈن سۇلار دەرياغا قۇيۇلىدۇ. زادىلا بولغاچقا، دېھقانلار دەريانىڭ ئالدىغا بېرىپ زىيانغا ئۇچرىغان نەرسىلىرىنى ئادىللىق بىلەن تۆلەپ بېرىشنى تەلەپ قىلماقچى بوپتۇ. دېمىسىمۇ بۇنىڭ جۈرئەت قىلغىلى بولماي. دىغان نېمىسى بار، ئەرز قىلغۇدەك ئىشلار جىققۇ، زىرائەتلەر نابۇت بولۇپ كەتتى، چاقپەلەكلەرمۇ ئېقىپ كەتتى، سۇدا غەرق بولۇپ كەتكەن مال - چارۋىلارنىڭ ھەددى - ھېسابى يوق.

بۇ چاغدا، دەريا ئۆز ئېقىنىدا تەمكىن ئېقىۋاتقان، شەھەر بولسا ئىككى قىرغاققا ۋەزىمىن قەد كۆتۈرۈپ تۇرغانىكەن، ئەگەر شۇ تاپتا بىراۋ بۇ ئەسكىلىكنى دەريا قىلغان دېسە، خەقنىڭ ھەممىسى كۈلۈشى مۇمكىن. ساددا دېھقانلار چوقۇم تارتقان زىيانلىرىمىزنى دەريا تۆلىتىپ بېرىدۇ، دەپ پەرەز قىلىشى مۇمكىن.

لېكىن، ئۇلار دەريا بويىغا يېقىنلاشقان چاغدا، ئالدىدا كەلگەن بىرى قولىنى پۇلاڭشىتىپتۇ، ھەممىسى يۈگۈرۈپ كەپتۇ. قارىسا، ئۆزلىرى تالاپەت تارتقان نەرسىلەرنىڭ يېرىمى دېگۈدەك دەريادا لەيلەپ تۇرغان!

دېمەك، ئەرز قىلىپ ئاۋارە بولۇشىڭمۇ ھاجىتى يوق ئىكەن - دە! ئۇلار ئەمدى ئېرىقلارغا ئەمەس، بەلكى دەرياغا



كرىلوق مەسەلىرى

قاراپ چەكچىشىپتۇ، ئاندىن باشلىرىنى چايتىشىپ شۇ قىسقا يېنىپتۇ ۋە يولدا كېتىۋېتىپ ئۆزئارا مۇنداق دەپتۇ: — بۇ ئىشقا ئاۋارە بولۇشنىڭ ھاجىتى يوق ئىكەن ئېرىق - ئۆستەڭلەر بۇلىغان نەرسىلىرىنى دەريا بىلەن تەڭ بۆلۈشىدىكەن ئەمەسمۇ. بۇ ھالدا دەرياغا ئەرز قىلساق، مۇرا- دىمىز قانداقمۇ ھاسىل بولسۇن !



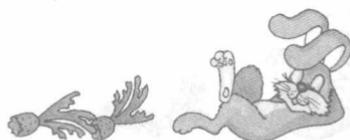
رەھىمدىل تۈلكە

بىر كۈنى، بىر كىشى ئۇفۇشماي قىزىل قۇيرۇقلۇق بىر بۇلبۇلنى ئېتىپ قويۇپتۇ. بالايىقازا شۇ قۇش بىلەن كەتسىلا مەيلىدىغۇ، لېكىن ئىش بۇنىڭلىق بىلەن تۈگمەپتۇ.

ئېچىنىشلىق يېرى شۇ بىر پاي ئوق بىلەن قىزىل قۇي-رۇقلۇق بۇلبۇلنىڭ بىچارە ئۇچ بالسىمۇ باشپاناھسىز قاپتۇ. بۇ ئەجەللىك زەربە ئۇلارنى ئالاقزادىلىككە چۈشۈرۈپ قويۇپتۇ. ئۇلار ئەمدىلا تۇخۇمدىن چىققانىكەن، ھېچقانچە ماغدۇرمىۇ يوق ئىكەن، كۈن كەچۈرۈشنىڭ يولىنىمۇ بىلمەيدىكەن. ئۇلار ئو-زۇق يەتكۈزۈپ بېرىدىغان ئانىسىنى سېغىنىدىكەن. توڭلاپ تىترەشكەن ھالدا چۇرقىرىشپ ئانىسىنى چاقىرىدىكەن. شۇ چاغدا ئۇلارنىڭ چاڭگىسى ئاستىدىكى تاشتا زوڭزىيىپ ئول-تۇرغان تۈلكە ئەتراپتىكى قۇشلارغا مۇنداق دەپتۇ:

— بۇ بىچارە بالىلارنى كۆرسە كىمنىڭ يۈرىكى ئېچىش-مايدۇ، كىممۇ بۇلارغا خەيرخاھلىق قىلمايدۇ؟ رەھىمدىل دوستلار، نىجاتلىق تىلەپ تۇرغان بۇ بالىلارغا ھەرگىز ئېتە-بارسىز قارىمايلى، ھەممىمىز ياردەم قولىمىزنى سۇنايلى، ئۇلارنىڭ ئۇۋىسىغا پاخل سېلىپ بېرەيلى ! شۇنداق قىلغان-دىلا ئۇلارنى قۇتۇلدۇرۇۋالغىلى بولىدۇ. دۇنيادا ساۋاب تېپىش-تىنىمۇ ئوبدان ئىش بولامدۇ؟

— كەل، كاككۇك، كاللاڭنى ئىشلەت ! قارىغاندا تۈك تاشلايدىغاندەك تۇرسەن، مويلىرىڭنى ئۇلارغا چۈشەك قىلىپ بەرگەن، بۇنىڭدىنمۇ پايدىلىق ئىش نەدە؟ بەربىر تۈكلىرىڭ



چۈشۈدۇ، ئۇنىڭ ھېچكىمگە لازىمى يوققۇ.

— تورغاي، ھەي، ئاسماندا پىرقىراپ، موللار ئىكەنلىكىنى يۈرگەن قۇش، ئويۇنىمۇ يېتەرلىك ئويىناپ بولغانسەن، ئەمدى ئېتىز — دالىلارغا بېرىپ، يېگۈدەك نەرسە تېپىپ كېلىپ بولالارغا بەرگىن.

— ھەي، پاختەك، بالىلىرىڭنىڭمۇ قاناتلىرى يېتىلىپ بوپتۇ، ئۆزىنىڭ يېمىكىنى ئۆزى تاپالايدۇ، ئەمدى ئۇلارنى خۇداغا تاپشۇرۇپ، ماۋۇلارغا ئانا بولغىن!

— ھەي، قارىلغاج، چىۋىن تۇتۇپ كېلىپ بۇلارغا بەرگىن، بىچارىلەر قورسىقىنى بىر تويغۇزۇۋالسۇن.

— ھەي، گۈزەل ۋە باغرى يۇمشاق بۇلبۇل، ئۆزۈڭمۇ بەلسەن، سەن ھەممىنى خۇش قىلالايسەن، مەيىن شامال ئۇلارنىڭ غېرىبانە چاڭگىسىنى يېنىك يەلپۈۋاتقان چاغدا، سەن ئۆزۈڭنىڭ يېقىملىق ئەللىي ناخشاڭ بىلەن ئۇلارنى تاتلىق ئۇخلاقتىن.

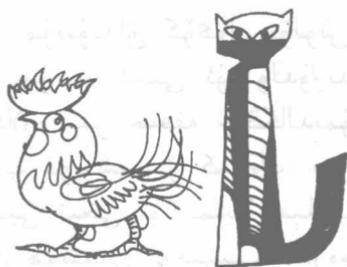
ئىشىنىمەنكى، مۇشۇنداق كۆڭۈل بۆلۈش ۋە غەمخورلۇق ئۇلارغا ئانىسىنىڭ مۇسەببىتىنى ئۇنتۇلدۇرىدۇ. مېنىڭ دېگەنم بويىچە قىلىڭلار، بىز خەققە جاڭگالدىمۇ رەھىمدىلەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرۈپ قويۇشىمىز كېرەك. بىز خەققە يەنە...

تۈلكىنىڭ گېپى تېخى تۈگمەيلا ھېلىقى كىچىك ئۈچ بۇلبۇل ئاچلىقتىن ھوشىنى يوقىتىپ، دەرەختىن يىقىلغىنىدەك دەل تۈلكىنىڭ ئالدىغا چۈشۈپتۇ. تۈلكە ئۆزىنىڭ رەھىم — شەپقەت، دىيانىتىنى بىر ياققا چۆرۈۋېتىپ، ھېلىقى قۇش با-لىلىرىنى ئالمان — تالمان يەۋاپتۇ.



克雷洛夫寓言

دوستلارم، بۇ ھېكايىنى ئاڭلاپ ئازابلاندىڭلارمۇ؟ ھەقىدە - قىي رەھىمدىل ئادەم ۋالاقشېپ ئولتۇرمايلا ساۋابلىق ئىشنى جىمىدە قىلىۋېرىدۇ. ئۇچرىغانلا كىشىگە ئۆزىنىڭ خەيرخاھ كۆڭلىنى نامايان قىلىشقا تىرىشىدىغان ئادەم ئۆز نەپسىنىلا كۆزلەيدۇ. ئۇنىڭ خەققە سېخىلىق قىلىمەن دېگەن ۋەدىلىرىدە - مۇ ئەمەلدە بىر تىيىن بولۇپ چىقىدۇ. ئەگەر ئۇلارغا: دېگەن - نىڭنى ئۆزۈڭ ئەمەلىيەتتە كۆرسىتىپ باقە، دېسەڭلار، شۇ چاغدا كۆرسىلەركى، ئۇلار ئاشۇ تۈلكىنىڭ ئۆزىلا بولۇپ چىقىدۇ، مەن مۇنداقلارنى جىق كۆرگەن.



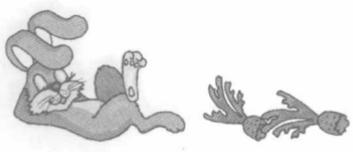
يىرتقۇچ ھايۋانلارنىڭ يىغىنى

مەيلى قانداق بەلگىلىمە ياكى نىزامنامە بولسۇن، ئۇ ۋىجدانسىز كىشىلەرنىڭ قولىغا چۈشۈپلا قالدىكەن، ئۇلار بۇ - نىڭدىكى ئۆزلىرىگە مۇناسىۋەتلىك پىرىنسىپلارنى بىر ھىيلە - مىكىر بىلەن ھېچقانداق رولى يوق بىر نېمىگە ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ.



بۆرە شىر پادىشاھتىن ئۆزىنى قويلارغا مەسئۇل قىلىشنى ئىلتىماس قىپتۇ. تۈلكە بۆرىنىڭ دوستى بولغاچقا، ئۇنى ھە - دەپ ماختاپ شىرنى يۇمشىتىپتۇ. لېكىن، نېمىلا دېگەنبىلەن بۆرىنىڭ ئاز - تولا يامان ئاتىقى چىقىپ قالغان - دە، كۆپ - چىلىكىنىڭ پادىشاھنى ئادالەتسىز ئىكەن دەپ قېلىشىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ پىكرىنى ئېلىپ بېقىش كېرەك. زادى بۆرىنىڭ نەرى يامان، نەرى ياخشى، ئۇلار بىر نېمە دەپ باقسۇن. شۇنداق قىلىپ، شىر پادىشاھ بىر كۈنى يىغىن چاقىرىپتۇ.

يۈتۈن يىرتقۇچ ھايۋانات يىغىلىپتۇ، مەسىلە ئوتتۇرىغا قويۇلۇپتۇ. شىر ھەممەيلەنگە ئۆزىنىڭ سالاھىيەت، مەرتىۋىسى بويىچە بىر - بىرلەپ پىكىر بايان قىلىشقا يول قويۇپتۇ. بۇ - رىگە قارشى بىرەر - يېرىم ئېغىز پىكىر چىقىمىغاچقا، بۆرە ئاخىر قويلار رايونىنى باشقۇرۇشقا تەيىنلىنىپتۇ.



克雷洛夫寓言

لېكىن، بۇنىڭغا قويلارنىڭ پىكرى قانداق، شەك - شۈبھە -
ھىسز ئۇلاردىن ناھايىتى نۇرغىنى كېلىپ يىغىنغا قاتناشقان -
دۇ، دەيدىغانسىلەر بەلكىم. ياق، ئۇلار قويلارنى ئۈنتۈپ قال -
غان، پۈتۈنلەي ئېسىدىن چىقىرىپ قويغان، گەرچە ئەڭ ئالدى
بىلەن پىكر ئېلىشقا تېگىشلىكلەر ئاشۇ قويلار بولسىمۇ.



دېمياننىڭ شورپىسى

— يەڭ، ئاغىنە، يەڭ! بۇ تاماقنى ئالاھىدە سىز ئۈچۈن ئەتكەن.

— بولدى، قەدىرلىك دوستۇم، ئەمدى يېيەلمەيمەن، ھېلىمۇ گېلىمدىن تېشىپ چىققۇچە يېدىم.

— كىچىك بىر قاچا شورپىغۇ، ئىچىۋېتەلەيسىز، ھېچ-قىسى يوق، تەمىمۇ ئوخشاپتۇ، بۇمۇ سىزنىڭ تەلىپىڭىز دەڭە!
— ھېلىمۇ ئۈچ قاچا ئىچتىم.

— ساناپ ئولتۇرغىنىڭىز نېمىسى؟ ھەي، ئىشتىيىڭىز بەك ناچار كەن جۇمۇ! سىزگە پايدا قىلىدۇ دەيمەن، ئىچىۋېتىڭىز! راست گەپنى قىلغاندا، ئۆزىمۇ ئوخشىغان شورپىغۇ، قاراڭ پۇرىقىنى، سۈيىنىڭ سۈزۈكلۈكچۈ تېخى، كەھرىۋادەك پارقىراپ تۇرىدۇ. قېنى، ئېلىڭ، دوستۇم، مەن ئۈچۈن بول-سىمۇ ئىچىۋېتىڭا! مانا ماۋۇسى ئۈكۈن بېلىقى، ماۋۇسى قورساق، ماۋۇ بىر پارچىسى ئۈستىر بېلىقى. ئاران يېرىمنى ئىچىپسىزغۇ، ئىچىڭ! ھەي خوتۇن، سەن كېلىپ ئالسىلا - باقسىلا دەپ قوبە، مېھمان سېنىڭ گېپىڭنى چوقۇم ئىلىك ئالىدۇ.

دېميان فوكانى ئاشۇنداق كۈتۈپتۇ، ئۇنىڭ ئاغزىنى ئارام

* ئېيتىشلارغا قارىغاندا، ئەدىبلەرنىڭ بىر كەچكى ئولتۇرۇشىدا مەلۇم بىر شوھرەتپەرەس يازغۇچى ھەدىسە ئەسىرىمنى ئوقۇپ بېرىمەن، دەپ بىرمۇنچە ۋاقىتنىڭ بېشىغا چىقىپ-تۇ. باشقىلار كرىلوفنى ئەسەر ئوقۇپ بېرىشكە تەكلىپ قىلغاندا، ئۇ «دېمياننىڭ شورپىسى» نى يادا ئوقۇپ بېرىپتۇ.



克雷洛夫寓言

ئالغۇزماپتۇ، ھەدەپ يېيىشكلا توختىماي زورلاپتۇ. فوكانىڭ چېكىلىرىدىن تەر چىقىپ كېتىپتۇ، شۇنداقتمۇ ئۇ قاچىدى. كىنى ئىچىۋېتىپ ناھايىتى لەززەتلەنگەندەك قىياپەتتە تۇرۇپتۇ.

— مانا، ئاغىنە دېگەن مۇنداق بولمامدۇ، مەن ئالدىغا تا. ماق قويسا نېزىقاپ تۇرىدىغان يوغانچى بىر نېمىلەرگە بەك ئۆچ، — دەپتۇ دېمىيان، — يېگەندە پۇخادىن چىققۇدەك يەيدىغان گەپ. قېنى، يەنە بىر قاچا ئىچىڭ!

شۇ چاغدا مۇنداق بىر ئىش بوپتۇ، بۇنىڭغا ھەيران قالامسىز — قالماسىز؟ فوكا شورپىغا ناھايىتى ئامراق بولمىمۇ، دەرھال چاچراپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ، بېرىپ شىلەپە، كەمەر ۋە ھاسىنى ئاپتۇ — دە ئۆيىگە قاراپ بەدەر يۈگۈرۈپتۇ ۋە شۇنىڭدىن ئېتىبارەن دېمىياننىڭ بوسۇغىسىغا يولماپتۇ.

※

※

يازغۇچۇم، ئۆزۈڭنى كەم ئۇچرايدىغان قابىلىيەت ئىگىسى سانساڭمۇ مەيلى. لېكىن، ئۆزۈڭنى بىلمەي، خەقنىڭ قۇلاق تۈۋىدە توختىماي ۋالاقلاۋەرسەڭ، ئۇزۇنغا قالماي سېنىڭ شېئىرى ۋە نەسرلىرىڭ خەقلەرنى دېمىياننىڭ شورپىسىدىنمۇ بەتتەر بىزار قىلىۋېتىدۇ.



كىچىك چاشقان بىلەن چوڭ چاشقان

— ۋاھ، قالتىس خۇش خەۋەر، سەن ئاڭلىدىڭمۇ؟ —
دەپتۇ كىچىك چاشقان يۈگۈرۈپ كېلىپ چوڭ چاشقانغا، —
شىر بارغۇ مۈشۈكنى تۇتۇۋاپتۇ، ئەمدى بىز ئويناپ يۈگۈرۈپ
يۈرسەك بولغۇدەك.

— قەدىرلىكىم، — دەپتۇ چوڭ چاشقان ئۇنىڭ سۆزىگە
جاۋابەن، — بۇنىڭغا ئۇنچىۋالا خۇشال بولۇپ كەتمە، بىكار
خۇش بولۇپسەن. ئۇ ئىككىسى سوقۇشىدىغان بولسا، شىر چو-
قۇم جېنىنى سېلىپ بېرىدۇ، مۈشۈكبايدىن قۇدرەتلىك ھېچ-
نېمە يوق.



دۇنيادا مەن مۇنداق ئىشنى جىق كۆرگەن: بىر ئادەم بى-
رىدىن بەك قورقۇپ كەتكەن بولسا، ئۇنى ناھايىتى قورقۇنچ-
لۇق چاڭلاپ كېتىدۇ ۋە باشقىلارنىمۇ شۇنداق قورقىدۇ دەپ
ئويلايدۇ.



سەۋە قۇشى بىلەن كەپتەر

سەۋە قۇشى ئۇقۇشماي قەپەسكە كىرىپ قامىلىپ قاپتۇ. بۇ بىچارە قۇش ئۆزىنى قەپەسكە ئۇيان - بۇيان ئۇرۇپ قىيىنىلىۋاتسا، بىر ئەدەپسىز ياش كەپتەر بىر چەتتە كۈلۈپ ئۇنى زاڭلىق قىپتۇ:

— نېمىدېگەن غەلىتە ئىش! كۈپكۈندۈزدە خەققە تۇتۇلۇپ قېلىپ ئولتۇرغىنىنى، يا يېشى كىچىك بولمىسا! كېسىپ ئېيتىمەنكى، مەن خەققە ھەرگىز تۇتۇلمايمەن! ئۇلار مېنىڭ ناھايىتى چېچەن، ھوشيارلىقىمنى بىلىدۇ! كەپتەر سۆزلەپ مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، ئادەتتىكى بىر قىلتاققا پۈتى ئېلىنىپ قاپتۇ.

※

※

— ئەجەب ئوبدان بوپتۇ! بۇنىڭدىن كېيىن، قەدىرلىك كەپتەر، باشقىلارنىڭ بېشىغا كۈن چۈشكەندە ھەرگىز كۈلىدەنغان ئىشنى قىلما.



مەرۋايىت ئىزدىگۈچى

پادىشاھ يېشەلمەيدىغان مۇنداق بىر مەسىلە بار ئىكەن: زادى ئىلىم تەھسىل قىلىپ كىتاب يېزىشنىڭ پايدىسى بار-مۇ، يوق؟ كىتاب مۇتالىئە قىلىش كىشىنىڭ قەلبىنى زەئىپ-لەشتۈرۈپ، ئادەمنى كۈچ - شىجائەتتىن مەھرۇم قىلامدۇ، يوق؟ ئۇ بۇنى ئويلىسا - ئويلىسا قايىمۇقىدىكەن. ئاخىر ئۇ ياخشىسى ئىلىم ئەھلى دېگەنلەرنى مەملىكەتتىن ھەيدەپ چىقىرىپ، ئېلىپنى تاياق دېيەلمەيدىغانلارنى ساقلاپ قېلىش تۈزۈمۈ نېمە دېگەن ئويغۇمۇ كەپتۇ. بىراق، شەرەپ بىلەن ئېيتىشقا بولىدىكەنكى، بىزنىڭ بۇ ئالىجاناب پادىشاھىمىز پۇقرالارنىڭ بەختىنى كۆزلەيدىغان كىشى ئىكەن، شۇڭا قانۇن چىقىرىشقا ئالدىراپ كەتمەي، بۇ ئىشنى دۆلەت كېڭەشچىسىگە قۇيۇپ باقماقچى بولۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ كاتتا بىر يىغىن چاقىرىپ، كۆپچىلىكنى ئاددىي ۋە چۈشىنىشلىك سۆزلەر بىلەن تۈۋەندىكى سوئاللارغا ئۇچۇق - يورۇق جاۋاب بېرىشكە تەكلىپ قىلىپتۇ: ئىلىم ئەھلىلىرىنى دۆلەتتىن ھەيدەپ چىقىرىش كېرەكمۇ ياكى ئۇلارنى ئورنىدا قالدۇرۇش كېرەكمۇ؟ زادى بۇ ئىككى چارىنىڭ قايسىسى ئاقىلانى؟

دۆلەت كېڭەشچىسىنىڭ ئەزالىرى ھەرخىل مۇھاكىمىلەرنى قىلىپ بېقىپتۇ، ھەممىسى ئۆزى بىلگىنىچە پىكىر قىلىپ ياكى كاتىپلىرى تەييارلاپ بەرگەن ماقالىلەرنى ئوقۇپ، بىر نېمىلەرنى دېگەن بولسىمۇ، لېكىن ھېچقايسىسى پادىشاھ ئۆتە-تۇرغا قويغان بۇ مەسىلەنى يېشەلمەپتۇ، ئەكسىچە پادىشاھ



克雷洛夫寓言

تېخىمۇ گاڭگىراپ كېتىپتۇ.

بىرى دەپتۇ: نادانلىق دېمەك جاھالەت زۇلمىتى دېمەكتۇر. بىزگە ئەقىل - ئىدراك نۇرىنى ئاتا قىلغان، بۇ جاھاننىڭ سىر - ھېكمەتلىرىنى بىلدۈرگەن خۇدا بىزنىڭ ئەقىلسىز ھايۋاندىك يۈرۈشىمىزنى راۋا كۆرمەيدۇ. ئەگەر خۇدانىڭ بىزنى ياراتقان مەقسىتىگە شۈكۈر ئېيتىمىز دەيدىكەنمىز، چوقۇم ئىلىم ئىنسانىيەتنى بەخت - سائادەتكە يېتەكلەيدۇ، دەپ قا- رىشىمىز كېرەك.

يەنە بىرى مۇنداق دەپتۇ: ئىنسانىيەت ئىلىم - پەندىدىن زىياندىن بۆلەك ھېچنېمىگە ئېرىشەلمىدى. ئىلىم كېرەكسىز نېمە، ئۇ پەقەت ئەخلاقنى بۇلغايدۇ، خالاس. مائارىپ راۋاج تې- پىپ كەتسە، بىزنىڭ بۇ ئۇلۇغ مەملىكىتىمىزمۇ گۇمران بو- لىدۇ.

بۇ ئىككى خىل كۆز قاراشنى بىرلىككە كەلتۈرۈش مۇم- كىنمۇ؟ ياق، ھەرگىز مۇمكىن ئەمەس. بەزىلىرى ئورۇنلۇق، بەزىلىرى بىمەنە گەپلەرنى خېلى قىلىشقان بولسىمۇ، كىتاب توغرىسىدىكى تالاش - تارتىش يەنىلا بىر باشقا چىقماپتۇ.

پادىشاھ تېخىمۇ ئىنچىكە تەدبىر قوللىنىپ، ئەڭ ئەقىل- لىق سانالغان كىشىلەرنى يىغىپ، ئىلىم - پەن پايدىلىقمۇ، زىيانلىقمۇ دېگەن مەسىلىنى ھەل قىلىدىغان دائىمىي كومى- تېت تەشكىل قىپتۇ. لېكىن، بۇمۇ مەسىلىنى ھەل قىلالماپ- تۇ. شۇنى بىلىش كېرەككى، بۇلار ھۆكۈمەتتىن مائاش ئال- دىغان، ئالغاندىمۇ يۇقىرى مائاش ئالىدىغان كىشىلەر ئىكەن. بۇنداقلار ئۈچۈن پىكىرنىڭ بىرلىككە كەلمەسلىكىنىڭ ئۆزى بايلىق - دە. شۇڭا، ئۇلار تالىشىۋېرىدۇ، ھەتتا بۈگۈنكى كۈن-



گىچە تالاشسىمۇ، ئۇلار پۇلنى ئېلىپ، قورسىقىنى تۈگەتۈپ،
زىۋېرىدۇ! لېكىن، پادىشاھ ئىقتىسادىي مەسىلىنى
كۆپتۈر چۈشىنىدىغان كىشى ئىكەن، شۇڭا بۇ يەردىكى
نى پەملەپتۇ - دە، دەرھال ئۇلارنى ھەيدىۋېتىپتۇ.
شۇنىڭ بىلەن بىللە، پادىشاھنىڭ گاڭگىرىشىمۇ كۈنساين
كۈچىيىپتۇ.

بىر كۈنى، پادىشاھ بۇ مەسىلىنى چوڭقۇر ئويلىنىپ ھەل
قىلىش ئۈچۈن، دالىغا چىقىپ خىيال سۈرۈپتۇ، بىر چاغدا
ئۇنىڭ ئالدىغا بىر ئادەم كەپتۇ. قولىدا قېلىن بىر كىتابى
بار بۇ ئاق ساقال چەت ئەللەرنى ئايلىنىپ كەلگەن كىشى ئى-
كەن، تۇرقىدىن تەمكىنلىكى، سالاپەتلىكى چىقىپ تۇرىدىكەن،
كىشىدە ھۆرمەت قوزغايدىغان رەڭگى - رۇخسارىدىن مەرداندى-
لىك، مېھرىبانلىق ۋە تەبەسسۇم جىلۋە قىلىدىكەن، پېشاندى-
سىدىكى قورۇقلاردىن مۇتەپەككۈرلارغا خاس ئالامەت بايقىلىپ
تۇرىدىكەن. باياتىن بېرى چوڭقۇر خىيال ئىچىدە ئولتۇرغان
پادىشاھ ئەمدى بۇ مۆھتەرەم ئەۋلىيا بىلەن پاراڭغا چۈشۈپتۇ.
پادىشاھ بۇ بوۋاينىڭ كۆپ نەرسىلەرنى بىلىدىغانلىقىنى سې-
زىپ، ئۇنىڭدىن ئۆزى ئويلاپ يېتەلمەيۋاتقان، ئىلىم - پەننىڭ
پايدىسىدىن زىيىنى كۆپمۇ، كۆپ ئەمەسمۇ دېگەن مەسىلىنى
سوراپتۇ.

— پادىشاھى ئالەم، — دەپتۇ ئەۋلىيا جاۋاب بېرىپ، —
ئىجازەت قىلسىلا، مەن ئۆزۈمنىڭ ئويلىغىنىمنى ئاددىي ھېكا-
يە ئارقىلىق ئىزھار قىلاي. ئۇزۇن يىللىق پىكىر قىلىشتىن
ماڭا شۇ نەرسە مەلۇم بولدىكى، بىر نەرسىنىڭ تەكتىگە يەت-
مەك ئۈچۈن پەقەت تەپەككۈر، مۇلاھىزە يۈرگۈزمەك كېرەك، —



克雷洛夫寓言

ئەۋلىيا پۈتۈن زېھنى بىلەن بىر قۇر ئويلنىنۋالغاندىن كې-
يىن، ھېكايىسىنى باشلاپتۇ، «ھىندىستاندىكى بىر دېڭىز سا-
ھىلىدا بىر بېلىقچى بار ئىكەن، ئۇ موھتاجلىق تۈپەيلى نەچ-
چە ئون يىللاپ ئەمگەك قىلىپ ئاخىرى ۋاپات بوپتۇ، ئۇنىڭ-
دىن ئۈچ ئوغۇل قاپتۇ. بۇ بالىلار دادىسىنىڭ بېلىقچىلىق
تورىدىن ھېچقانداق بايلىق چىقمايدىغانلىقىنى پەملەپتۇ. ئۇنىڭ
ئۈستىگە دادىسىدىن قالغان بۇ ھۈنەرنى ئۇلار ياراتمايدىكەن،
شۇڭا ئۇلار دېڭىزغا بېرىپ باشقا بىر نېمىنى تاپماقچى بوپ-
تۇ، ئۇلارنىڭ تاپماقچى بولغىنى بېلىق ئەمەس، بەلكى مەرۋا-
يىت ئىكەن! مەرۋايىت تاپسا، ئۇلار باي بولىدۇ - دە! ئۇنىڭ
ئۈستىگە ئۇلار سۇ ئۈزۈشنى ھەم دېڭىزنىڭ ئاستىغا شۇڭ-
غۇشنى بىلىدىكەن، شۇڭا دەرھال مۇشۇ ھۈنەر بىلەن جان بە-
قىش نىيىتىگە كەپتۇ.

بىراق، بۇ ئۈچىنىڭ ئېرىشكەن ھاسىلاتى بىر - بىرىگە
ئوخشىماپتۇ. تۇنجى ئوغۇل ھۇرۇن ئىكەن، شۇڭا ئۇ قىرغاق-
تىكى قۇملۇقتا ئىككى قولىنى سېلىپ لاغايلاپ يۈرۈپتۇ، ئۇ
ھەتتا ئەتىۋار پۇتلىرىنى ھۆل قىلىشنىمۇ خالىماپتۇ، كالىد-
سىنى ھېچنېمىگە ئىشلەتمەي، دېڭىز دولقۇنلىرى قىرغاققا
چىقىرىپ قويغان نەرسىلەرگە تەلمۈرۈپ ئۆتۈۋېرىپتۇ، شۇڭا
ئۇنىڭ قورسىقىنى تويغۇزمىقمۇ مۈشكۈل ئىش بوپتۇ. با-
لىلارنىڭ ئوتتۇرانچىسى ھە دېسە دېڭىز ئىچىدە ھەپىلىشىپ،
مۈشكۈلاتتىن، ھېرىپ - چارچاشتىن قورقماي ئەجىر قىپتۇ.
ئۇنىڭ ئىشى بىكار كەتمەپتۇ، دېڭىزدىن نۇرغۇن قىممەتلىك
مەرۋايىتلارنى تېپىپتۇ، بايلىقى كۈن ساناپ ئاۋۇپتۇ. ئەمدى
كەنجى ئوغۇلغا كەلسەك، ئۇ ئالامەت بىر بايلىق توپلاش ئۈچۈن



خوجاين موماي بىلەن ئۇنىڭ ئىككى ئايال خىزمەتكارى

بىر موماي بار ئىكەن، ئۇ ناھايىتى قاتتىق قول، كۆڭلى قارا، رەھىمسىز، ھىلىگەر ۋە سەپرا مەجەز ئىكەن. ئۇ ياش ئىككى قىزنى ياللىۋاپتۇ. بۇ قىزلارنىڭ ئىشى تاڭ سەھەردىن بېرىم كېچىگىچە تىككۈچىلىك قىلىش ئىكەن. بىچارە قىزلار، ھەتتا بېلىنى رۇسلىۋالغۇدەك پۇرسەتمۇ تاپالمايدىكەن. ئادەت-تىكى كۈنلەردىمۇ، بايرام كۈنلەردىمۇ ئوخشاشلا ئىشلەيدىكەن، موماي ئۇلارغا بىرەر كۈن دەم ئېلىش ياكى ئاراملىق بەرمەيدىكەن، ئىشنىڭ توللىقىدىن ئۇلارنىڭ ئۇھ دېگۈچىلىكىمۇ قالمايدىكەن.

تاڭ ئەمدىلا سۈزۈلگەن، ئۇلار تازا تاتلىق ئۇخلاۋاتقان چاغدا، ئىشك قوڭغۇرىقى خۇددى ئىش تاشلاش سىگنالىدەك قاتتىق جاراڭلايدىكەن. بەلكىم سىز موماي ھېچ بولمىغاندا بىر - ئىككى قېتىم ئۇخلاپ قېلىپ، ئىشك قوڭغۇرىقىنى جىرىڭلىتالمايمۇ قالدىغاندۇ، دېيىشىڭىز مۇمكىن. ياق، ئۇنداق بولمايدۇ! ئۇنىڭ ئۆيىدە بىر خوربىزى بار، خوراز چىللىغان ھامان موماي چاچراپ ئورنىدىن تۇرۇپ، پەلتوسىنى يېپىنچاقلايدۇ، تۇل خوتۇنلار كىيىدىغان شىلەپىسىنى كىيىدۇ، ئوچاققا ئوتنى نېرى - بېرى يېقىپلا، قىزلارنىڭ بىردىنبىر ئامرىقى بولغان كارىۋاتنىڭ قېشىغا ھاسىراپ - چۆمۈدەپ كېلىپ، ئۇلارنى قورايىدەك قوللىرى بىلەن تارتىپ كارىۋاتتىن



چۈشۈرۈۋېتىدۇ، ناۋادا ئۇلار يەنىلا كۆزنى ئاچالمىسا، كۆزنىڭ بىلەن ئۇرۇپ، ئۇلارنىڭ سۈبھىدىكى ئۇيقۇسىنى ھاراقىغا قىلىپ قالىدۇ. بىچارە قىزلار قاپاقلىرىنى تۈرۈشىدۇ، ئەسنىشىدۇ، يىغلايدۇ، كىدە غەزىپى تېشىپ تۇرسىمۇ، قىلچە رازى - رىزالىقى بولمىسىمۇ، ئىسسىق تۆشەكتىن ئايزىلىشقا، راھەتلىك ئۇيقۇدىن ۋاز كېچىشكە مەجبۇر بولىدۇ. ئەتىسىمۇ ئۇلارنىڭ كۈنى يەنە شۇ — توخۇ قىچقىرىشى بىلەنلا موماي ئۇلارنى تۈرتۈپ ئورنىدىن تۇرغۇزىدۇ، ئۇلار يەنە كۈن بويى يىڭنە ئىشى بىلەن بولىدۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇلارنىڭ كۈنى مۇشۇنداق ئۆتۈۋېرىپتۇ، بىر كۈنى ئۇلار ئۆزئارا غوتۇلدىشىپتۇ: «ھەممىنى قىلغان ئاشۇ مەلئۇن خوراز، خەپ، شۇ خورازنى گېلىدىن غىققىدە بوغۇپ ۋارقىرىيالمايدىغان قىلىپ قويىمىساق، شۇ چاغدا بىزگە قاق سەھەردە تۇرىدىغان ئىشمۇ بولمايدۇ. خەپ، خەپ، ئاشۇ مەلئۇندىن ئۆچمىزنى بىر ئالمايدىغان بولساق.»

ئۇلار بىر كۈنى پۇرسەت تېپىپتۇ - دە، نېرى - بېرىنى ئويلاپ ئولتۇرمايلا لەنتى خورازنىڭ بويىنى بوغۇپ، ئاۋازىنى ئۆچۈرۈپتۇ.

بۇنىڭ قانچىلىك پايدىسى بولدى دەيسىز؟ ئۇلار ئەمدىغۇ قانغۇچە ئۇخلىۋالارمىز، دەپ ئويلىغانىكەن، ئەپسۇس، ئۇلارنىڭ تەقدىرى يەنىلا كاجىلىقتىن قۇتۇلالماپتۇ. گەرچە خوراز ئۇلارنى نىڭ ئۇيقۇسىغا ئەمدى پۈتلىكاشاڭ بولمىسىمۇ، يەنى ئۇلارنى جاپاغا سالغان خوراز ئۆلۈپ تۈگىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنى نىڭ ئۇيقۇسى يەنە ئۇيقۇ بولماپتۇ. ئەمدى ئۇلارنى موماي ئۆزى ئەتكەن تۇرۇپ ئويغىتىدىغان بوپتۇ. ئۇلار تۆشەككە كىرىپ، كۆزى ئۇيقۇغا ئىلىنىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا ئورنىدىن تۇرۇشقا مەجبۇر بولىدىكەن. ئۇلار كېيىنكى كۈنلەردە بارغانسېرى تې-



克雷洛夫寓言

خىمۇ سەھەر تۇرىدىغان، جاھاندىكى خورازلار چىللىماستىلا ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىدىغان بوپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ يامغۇردىن قاچىمەن دەپ مۆلدۈرگە دۇچ كەلگەندە، لىكىنى كېيىن بىلىپتۇ.

※

※

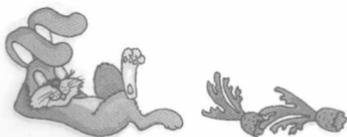
سەن ئۆزۈڭنى بالايىئاپەتتىن ئەمدى قۇتۇلدۇم، دەپ تۇرغاندا، يەنە بىر پاجىئەلىك تەقدىرگە دۇچ كېلىپ قالسىەن، ئەمدىلا بىر پەرىشانلىقتىن قۇتۇلدۇم دېسەڭ، يەنە بىر غەم ئۈستىلەپ كېلىپ سېنى قىينايدۇ، مۇنداق ئىشلار كۆپ.



تاش بىلەن قوڭغۇز

— يائاللا، نېمانچىۋالا يوغانچىلىق بۇ! شارىلداپ ئادەمنىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يەپ كەتتىغۇ! — دەپتۇ ئېتىزلىقتىكى تاش يېغىۋاتقان يامغۇرغا لەنەت ئوقۇپ، — خەقلەرنىڭ بۇنىڭغا ئامراقلىقچۇ تېخى! ئۇلارنىڭ چىرايىغا قارىمادىغان! خۇددى ئۇزۇندىن كۈتۈۋاتقان ئەزىز مېھمىنىغا تەلمۈرگەندەك تەلمۈرۈپ كېتىشكىنىنى تېخى، ۋايىجنەي، بار - يوقى بىر - ئىككى سائەت يېغىپلا ئۆتۈپ كېتىدىغان نەرسىغۇ بۇ. مانا، خەق قەدرىگە يېتەي دېسە، مېنىڭ قەدرىمگە يەتسە بولىدۇ. مەن شۇ قەدەر كەمتەر ۋە مۇلايم، مېنى ئەگە تاشلاپ قويسا، قىلچە زارلانماي نەچچە يۈز يىلغىچە شۇ يەردە تۇرىۋېرىمەن، لېكىن كىم مېنى بىر ئېغىز ماختاپ قويۇپتۇ؟ شۇنىڭ ئۈچۈن - مىغۇ، بۇ جاھاندا يامانلىق ياخشىلىقنى بېسىپ چۈشىدۇ، دېگەن گەپ توغرا ئېيتىلغان.

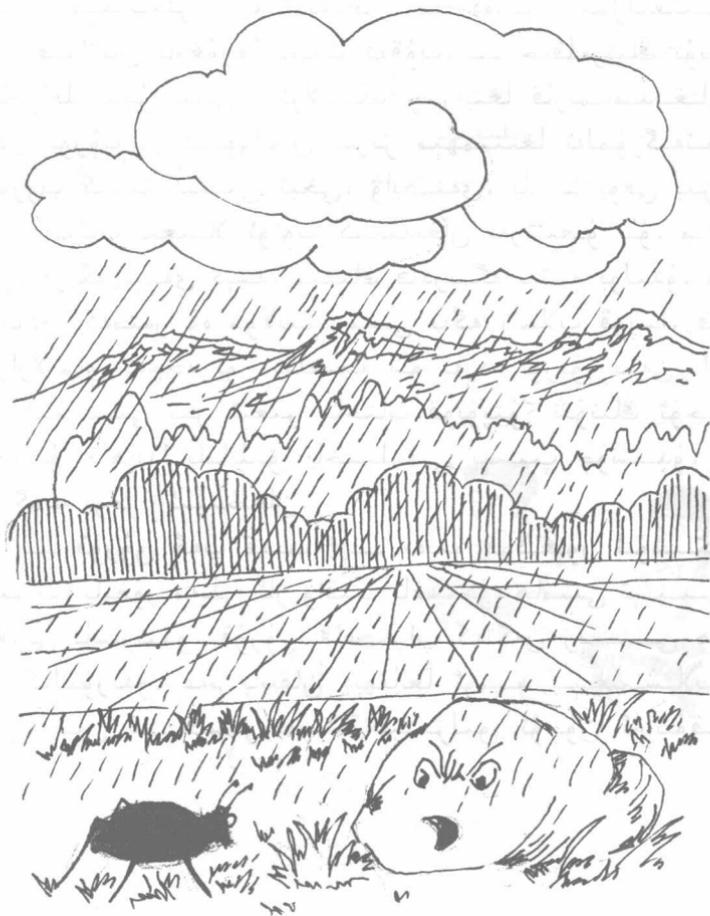
— قۇرۇق گەپ قىلما! — دەپتۇ قوڭغۇز ئۇنىڭغا ۋارقىراپ، يامغۇر مەيلى ئاز ۋاقىت ياغسىمۇ، ھامىنى ئېتىز - داللىلارنى ياشارتىدۇ، قۇرۇپ قاغجىراپ كەتكەن زېمىننى ھوشىغا كەلتۈرىدۇ، غەم باسقان دېھقانغا ئۈمىد بېغىشلايدۇ. سەنچۇ، سەن كېرەكسىز نەرسە، ئېتىزلىق ئۈچۈن ئارتۇقچە يۈك!



克雷洛夫寓言



بەزىلەر خەقنىڭ قۇلاق تۈۋىگە كېلىپ: «مەن قىرىق يىل
ئىشلىگەن!» دەپ چوڭۇلدىشىپ كېتىدۇ، ئۇلارنىڭ قىلغان
ئىشلىرىمۇ ئاشۇ تاشتىن ئارتۇق ئەمەس.

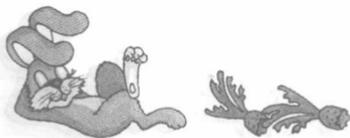


ئېيىقنىڭ ھەرە كۆنىكىگە نازارەتچى بولۇشى

يىرتقۇچ ھايۋانلار ئەتىيازدا بىر يىغىن ئۆتكۈزۈپ، مېش-
كانى ھەرە كۆنىكىگە نازارەتچى قىلىپ بەلگىلەپتۇ. بەلكىم
سىز بۇ گەپنى ئاڭلىغاندا مېشكا بۇ ئىشقا باب ئەمەس ئىدى-
غۇ، دەپ كۈلۈشىڭىز مۇمكىن. بولدى، بۇ گەپنى تەگەشمەيلى،
ھېچقايسىمىزدا خاتالىق يوق، نېمىلا دېگەنبىلەن ھايۋانلاردىن
ئۇلاردا بولمىغان ئەقىل - پاراسەتنى تەلەپ قىلغىلى بولمايدۇ -
دە. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلارنىڭ نامراتلىرىمۇ بىر - بىرىدىن
ناچار ئىكەن ھەم بۇ يەردىنمۇ ئاللىقاچان ھەيدىنۈپتىلگەنكەن،
بەلكىم ئامەت كېلىپ قالغاندۇ، ئىشقىلىپ ئېيىق ئۆزى شۇ
يەردە بولغاچقا، بۇ ئىشقا سايلىنىپ قاپتۇ.

كېيىن، بۇ ئىشتىن چاتاق چىقىپتۇ — مېشكا ھەسەل-
لەرنى ئوغرىلاپ ئوڭكۈرىگە ئاپىرئۆپتۇ. بۇ خەۋەر تارقالغاندىن
كېيىن، ھەممەيلەن غۇلغۇلا قىلىشىپ كېتىپتۇ. سوت جاھازى-
نى بىر مەھەل زىلزىلىگە سالغان بۇ جىنايى دېلۋنى كۆرۈپ
چىقىپ، مېشكانىڭ ئۈستىدىن ھۆكۈم ئېلان قىپتۇ، يەنى ئۇ
خىزمىتىدىن ئېلىپ تاشلىنىپ، قىش بويى شەرمەندىلەرچە
ئوڭكۈرىدە قامىلىپ ياتىدىغان جازاغا بۇيرۇلۇپتۇ.

مېشكا شۇ كۈنىلا قامىلىپتۇ، بىراق ئۇنىڭدىكى ھەسەل
مۇسادىرە قىلىنماپتۇ. مېشكا خۇددى ھېچنېمە بولمىغاندەك،
غىڭ - پىڭ قىلماي يېتىۋېرىپتۇ. ئۇ ئوڭكۈرىدە گەرچە كۈن



克雷洛夫寓言

نۇرنى كۆرمىسمۇ، ناھايىتى راھەتتە ياشايدىكەن، ھەر كۈنى
نەچچە سائەتكىچە توختماي تاپنىدىكى ھەسەلنى يالايدىكەن.
بۇ قانداقلا بولسۇن، سۇ بويىدا ھاۋانىڭ ئىسسىقلىقىنى كۈتكەن.
دىن كۆپ ياخشى - دە.



مايمۇن بىلەن ئەينەك

مايمۇن ئەينەكتىن تۇيۇقسىز ئۆزىنىڭ چىرايىنى كۆرۈپ قېلىپ، پۇتى بىلەن ئېيىقنى تۇرتۇپتۇ. — ھەي ئاغىنە، — دەپتۇ ئۇ، — ئەينەككە قاراپ باق-قىنا. چىرايىڭنىڭ سەتلىكىگە قارا، ۋايىيەي، ئاۋۇ قورۇقلارنى، قىياپىتىڭنىڭ خۇنۇكلۇكىچۇ تېخى. ئەگەر مېنىڭ چىرايىم سېنىڭكىگە سەل ئوخشاپ قالغان بولسا، ھار ئالغىنىمدىن چوقۇم ئېسىلىپ ئۆلۈۋالغان بولاتتىم. ھەر نېمە بولسا، ئاغى-نىلىرىم ئارىسىدا مۇنداق بەتبەشىرىدىن ساناقلىقلا چىقىدۇ. — ئۇلارنى ساناپ ئاۋارە بولما، — دەپتۇ ئېيىق، — ئەڭ ياخشىسى، سەن ئۆزۈڭنى بىر كۆرۈپ باققىنا. لېكىن، مىشكانىڭ ياخشى كۆڭۈل بىلەن قىلغان بۇ مەسلىھىتىنى مايمۇن پىسەنتىگىمۇ ئېلىپ قويماپتۇ.



دۇنيادا مۇنداق مىساللار جىق. كىنايە قىلساڭ قىلىۋەر، لېكىن ئۇ بەربىر ئەسلىي قىياپىتىنى ئېتىراپ قىلىشنى خالىمايدۇ. تېخى تونۇگۈنلا بىر ئىشنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم: پالانىنىڭ گېلى پوق ئىكەنلىكىنى پۈتۈن شەھەر ئەھلى بىلىدۇ، ھالبۇكى ئۇ پارا يېمەسلىك ھەققىدە گەپ ئې-چىلغاندا، كۆزلىرىنى سىرلىق چىمچىقلىتىپ تۇرۇپ، پۇس-تانچى شۇنداق قىلاتتى، دەپ تۇرۇۋالدى.



پاشا بىلەن پادىچى

پادىچى قويلرىغا كۆز - قۇلاق بولۇشنى تايغانغا تاشلاپ قويۇپ، ئۆزى دەرەخ سايىسىگە كېلىپ ئۇخلاۋاتقانكەن. بىر زەھەرلىك يىلان ئۆمىلەپ كېلىپ ئۇنىڭغا يېقىنلىشىپتۇ، ئۇ يەنە بىر ئاز يېقىن كېلىپ نەشتىرىنى چىقارسىلا پادىچىنىڭ غىڭ قىلماي جېنى چىقىدىكەن. دەل شۇ چاغدا بىر پاشا تو - لۇپ تاشقان خەيرخاھلىق بىلەن پادىچىنى چېكىسىدىن چې - قىپتۇ.

پادىچى چۆچۈپ ئويغىنىپ، دەرھال يىلاننى ئۆلتۈرۈپتۇ. لېكىن، ئۇ ئۇيقۇچىلىقتا ئالدى بىلەن چېكىسىگە قاتتىق بىر شاپىلاق ئۇرغانكەن، بىچارە پاشىنىڭ شۇ زامان مىجىقى چى - قىپ كېتىپتۇ.



پاشىنىڭ قىسمىتىنى ئايرىمچە ئەھۋال دېگىلى بولسۇنمۇ؟ ئاددىي ئادەملەرنىڭ كاتتا ئەربابلارنى غەپلەت ئۇيقۇسىدىن ئوي - غىتىۋەتكەندە ئالدىدىغان بىردىنبىر مۇكاپاتى ئاشۇ ئاق كۆڭۈل پاشىنىڭكىدىن ئانچە پەرقلنىپ كەتمەيدۇ.



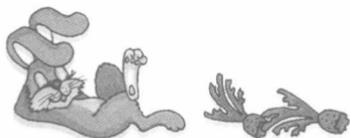
دېھقان بىلەن ئەزرائىل

جاھاننىڭ جاپا - مۇشەققەت، ئېغىرچىلىقلىرىنى كۆپ تارتقان، قېرى، ئاجىز بىر دېھقان ئۆشنىسىگە ئوتۇن ئارتىپ، قەھرىتان قىشنىڭ سوغۇقىدا پۇشۇلدىغىنىچە ئېغىر قەدەملىرىنى سۆرەپ كەپسىگە كېتىۋاتقانكەن. ئۇ ئوتۇننى يۈدۈپ بىرنەچچە چاقىرىم يول ماڭغاندىن كېيىن، دەم ئالماقچى بولدى. دە، ئوتۇننى يول ياقىسىغا قويۇپ ئۈستىدە ئولتۇرۇپتۇ. «ئاي خۇدايىم، دەپتۇ ئۇ ئىچىدە نالە قىلىپ، مەن نېمەنداق تەتۈر پېشانە يارىلىپ قالغاندىمەن، كەمبەغەلچىلىكتىن قول ئىلكىمدە ھېچنېمە يوق ئىكەن، ھەتتا خوتۇن، بالا - ۋاقدىغىمۇ مالىك بولالماپتىمەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئىجارە ھەققى، قەرز، ئالۋان - سېلىقنىڭ دەردى. ھەقىقىي بەختنىڭ ھۇزۇرىنى بىر كۈن بولسىمۇ كۆرگۈدەك زامان بولارمۇ؟»

ئۇ ئۆزىنىڭ كاج تەقدىرىنى تىللاپ، جىق نالە قىپتۇ، ھەتتا ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ ئەزرائىلنىمۇ چاقىرىپتۇ. ئەزرائىل دېگەن جاھاننىڭ چېتىدە ئەمەس، دۈمبەڭنىڭ كەينىدىلا تۇردى. دېغان نېمىكەن. بوۋاينىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپلا ئەزرائىل يېتىپ كەپتۇ ۋە ئۇنىڭدىن:

— مېنى نېمىگە چاقىردىڭ، بوۋاي! — دەپ سوراپتۇ. بوۋاي ئەزرائىلنىڭ ھەيۋەتلىك بەستى ۋە قورقۇنچىلىقى ئەپتىنى كۆرۈپ قورقۇپ كەتكىنىدىن مۇنداق دەپتۇ:

— سىلنى چاقىرغانلىقىمدىن خاپا بولمىسلا، سىلنى ئاۋارە قىلىپ ماۋۇ ئوتۇننى ئۆشنىمگە ئېلىپ قويامدىكىن دەپ



克雷洛夫寓言

چاقىرىۋىدىم.

※ ※

بۇ قىسقىغىنا مەسەلدىن كۆرۈۋالالايمىزكى، ھاياتنىمۇ يا-
مان دەيمىز، لېكىن ئۆلۈم ئۇنىڭدىن نەچچە ئون ھەسسە يامان !





[General Information]

书名=克雷洛夫寓言 1 维吾尔文

SS号=40250861