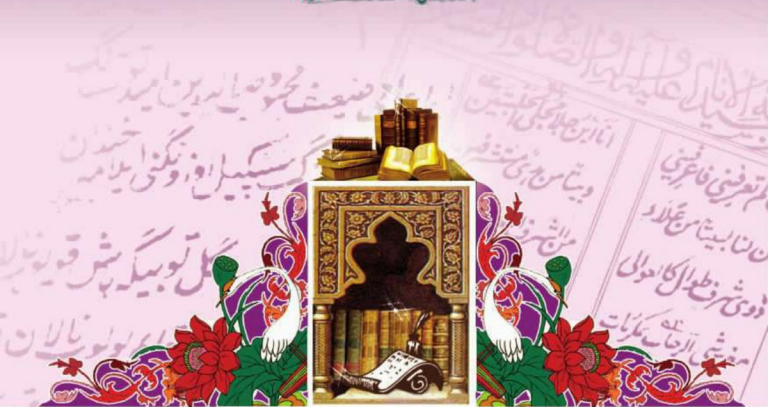


گۈل نەشرىياتى

كۈتۈپخانا

(ئىلى - مەنەن)



شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سەن نەشرىياتى

كلاسسىكلار گۈلستانى

كشكە سەۋر كېرتتۈر

(لەيلى - مەجنۇن)

پىلانلىغۇچى: مۇرات ئېلى

باش تۈزگۈچى: ئادىل مۇھەممەت

تۈزگۈچى: پاتىگۈل ئىمىن

شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

图书在版编目（CIP）数据

耐心是必备的美德：维吾尔文 / 阿迪力·穆罕默德主编. — 乌鲁木齐：新疆美术摄影出版社：新疆电子音像出版社，2009.3

（经典之花系列丛书）

ISBN 978-7-80744-759-7

I. 耐… II. 阿… III. 维吾尔族—谚语—汇编—中国—维吾尔语（中国少数民族语言） IV. I277.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 024517 号

从书名	经典之花系列丛书
本书名	耐心是必备的美德
策 划	穆拉提·伊力
主 编	阿迪力·穆罕默德
编 著	帕提古丽·依明
责任编辑	艾尼瓦·库迪力克
特约编辑	哈斯亚提·依不拉音
责任校对	克尤木·吐尔逊
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	乌鲁木齐市西虹西路 36 号
邮 编	830000
发 行	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	3
版 次	2009 年 3 月第 1 版
印 次	2009 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80744-759-7
定 价	9.90 元

（书中如有缺页，错页及到装请与工厂联系）

مەجمۇئە ئىسمى: كلاسسىكلار گۈلىستانى
كىتاب ئىسمى: كىشىگە سەۋر كېرەكتۇر
پىلانلىغۇچى: مۇرات ئېلى
باش تۈزگۈچى: ئادىل مۇھەممەت
تۈزگۈچى: پاتىگۈل ئىمىن
مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەنۋەر قۇتلۇق
تەكلىپلىك مۇھەررىرى: خاسىيەت ئىبراھىم
مەسئۇل كوررېكتورى: قەييۇم تۇرسۇن

نەشرىيات: شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۈن - سەن نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى شىخۇڭ غەربىي يولى 36 - نومۇر
پوچتا نومۇرى: 830000
تارقاقچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
باشقۇچى:

فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋىقى: 3

نەشرى: 2009 - يىل 3 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى: 2009 - يىل 3 - ئاي 1 - بېسىلىشى
كىتاب نومۇرى: ISBN 978-7-80744-759-7
باھاسى: 9.90 يۈەن

(باسما ۋە بەت تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە زاۋۇت بىلەن ئالاقىلىشىڭ)

تۈزگۈچىدىن

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەن، تارىختا ئۆتكەن مەشھۇر كلاسسىكلارنىڭ ئەخلاق - پەزىلەت، تەلىم - تەربىيىنى ئاساسىي مەقسەت قىلىپ يازغان ئەسەرلىرى زاماننىڭ ئۆتۈشى، كىشىلەر ئاڭ سەۋىيىسىنىڭ ئۆسۈشى بىلەن يەنىمۇ ئۆز قىممىتىنى نامايان قىلىپ كەلمەكتە. ئۇلاردا ئالغا سۈرۈلگەن ئىلغار ئىدىيىلەر، ئەخلاقىي دەۋەتلەر قەدىمكى دەۋردىلا ئەمەس، بەلكى بۈگۈنكى دەۋردىمۇ ئۆز رولىنى جارى قىلدۇرۇپ، جەمئىيەتنىڭ ئىجتىمائىي ئەخلاق قۇرۇلۇشىنى ئىلگىرى سۈرۈشتە بەلگىلىك رول ئوينىماقتا. بىز دەۋر قەدىمگە ماسلىشىش، تارىختا ئۆتكەن مۇتەپەككۈرلارنىڭ ھاياتىي پائالىيىتى ۋە ئىجادىي ئەمگەكلىرى ئارقىلىق ئەۋلادلارنىڭ مەنىۋى جەھەتتىن يۈكسىلىشىگە ئىلھام بېرىش مەقسىتىدە، كلاسسىكلار قەلىمىگە مەنسۇپ بولغان ئەسەرلەر ئىچىدىن دىداكتىك مەزمۇن ئاساسىي ئورۇندا تۇرىدىغانلىرىنى تاللاپ «كلاسسىكلار گۈلىستانى» ناملىق بۇ مەجمۇئەنى تۈزدۇق. دىققىتىڭىزگە سۈنۈلۈۋاتقان «كىشىگە سەۋر كېرەكتۇر» دېگەن كىتابتا بۈيۈك شائىر ئەلىشىر نەۋائىي (1441 - 1501) نىڭ «لەيلى ۋە مەجنۇن» دېگەن ئەسىرىنىڭ ئاساسىي ۋەقەلىكى ئۆزگىچە ئۇسلۇبتا بايان قىلىندى.

دېڭىز دولقۇنى ھەدەپ قىرغاققا، پۇتلىرىغا ئۇرۇلماقتا،
بۇ دۇنيادا پەقەت مەنلا مەۋجۇتتەك، سەللا ئالدىغا ماڭسام
دولقۇن مېنىمۇ بىللە ئەكىرىپ كېتىدىغاندەك بىر خىل
تۇيغۇ قەلبىمدە توختماي ئۆزكەشلەيتتى. بۇنىڭدىن
ئىلگىرىمۇ دېڭىز بويىدا كۆپ قېتىم يېگانە مېڭىپ
يۈرگەنلىرىمدە مەندە بۇ خىل ھېسسىيات بولۇپ باقمىغان،
گويا تىلىمات دۇنياسىدىكىدەك ئاسمىنى كۆك، سۈيى
سۈزۈك بۇ چوڭ ئارالنىڭ يىراق - يېقىندىكى پالما
دەرەخلىرى، بانان دەرەخلىرى بىلەن بىرلىشىپ كەتكەن
ساماۋى چۆچەكلەردىكىدەك گۈزەللىكىگە مەستخۇش بولغان
شۇ پەيتلەردە ئىلگىرى پەقەت تېلېۋىزوردا كۆرۈپ تەڭرىنىڭ
شۇنداق گۈزەل يەرلىرىگە مېنىڭمۇ بېرىش پۇرسىتىم بارمىدۇ،
دەپ ئويلىغانلىرىم ئەسكە چۈشتى.

نەھايەت، گۈزەل شېرىن چۈشلىرىم مەن ئويلىغاندىنمۇ
بالدۇر ئەمەلىيەتكە ئايلىنىپ، كۆز ئالدىمدىكى دېڭىزدىن
مانا چۈشلىرىڭ ئەمدى رېئاللىققا ئايلاندى، خالىغىنىڭنى
قىل دېگەندەك سادا سادا كېلىۋاتاتتى، ئەلۋەتتە مەن بۇ خىل
مۇھىتنى ئارزۇلاپ كەتمىگەندىم، بۇ دۇنيادا مەنلا بار، ئۆز -
ئۆزۈمنىلا تونۇيمەن، باشقىلار ئۆز ئىشلىرى بىلەن مەشغۇل،
ئەمما سىز قارىمىسىڭىزمۇ سىزگە قاراپ كۈلۈپ قويدىغان بۇ

يات ئەل خەلقى مەندە ئاجايىپ تەسىراتلارنى قالدۇردى. مەنمۇ كىچىكىمدىن تارتىپ مۇشۇ يەردە، مۇشۇ كىشىلەر بىلەن چوڭ بولغاندەك نە قورۇنۇش، نە قورقۇش، نە خۇدۇكسىرەش يوق ئىدى. شۇنداقتمۇ خىياللىرىم بۇ كىشىلەر بىلەن بىللە ئەمەس ئىدى. سىم - سىم يامغۇر يېغىشقا باشلىدى، بىردىنلا قەلبىمدىكى قارا تۇمان بارا - بارا ئەتراپقا تارالدى، نېمىشقىدۇر مېنىڭمۇ ئاسمانغا ئوخشاش ياش تۆككۈم، بۇلۇتلار ئاستىدىن تۆكۈلگەن يامغۇر باغرىدا مۇڭلىنىپ ياتقان دېڭىزنى ئەسلىدىكى دولقۇندىنمۇ كۈچلۈكرەك لەرزىگە سېلىپ، جەلپكارلىقنى يوقاتقان بۇ ھاياتنى، يالغانچىلىققا تولغان بۇ تۇرمۇشنى، كىشىلەرگە ھېچقانچە شادلىق بېغىشلىيالمايدىغان، دەردەنلەرنىڭ كۆڭلىنى تىنچلاندۇرالمىدىغان، تۇغۇلغىنىغا مىڭ بىر پۇشايىمانلارنى قىلدۇرىدىغان بۇ ھايات مۇساپىسىنى كۆز ياشلىرىغا غەرق قىلدۇرغۇم كېلىپ كەتتى.

سۈكۈت — جىمجىتلىق. سۈكۈتمۇ، سەۋرچانلىقمۇ ئەڭ ياخشى خۇلق ئەمەسمىدى.

تۇيۇقسىز ئەلىشىر نەۋائىينىڭ « خىيال قىلغان مەقسىتىڭنى ئويلا، ئەگەر تاپالمىساڭ سەۋر قىل » دېگەن سۆزى ئېسىمدىن كەچتى. بۇ باھادىر تولىمۇ توغرا ئېيتقان ئىكەن. توغرا، سەۋر قىلماقتىن ئۆزگە نە چارە، ئۆتكەن ئىش ئۆتۈپ كەتتى. پۇشايىمان قىلماسلىق كېرەك، چۈنكى ئۇ ئەمدى قايتىپ كەلمەيدۇ - دە، ئەمما ھەممە نەرسىگە

چىدىساممۇ بۇ كوڭۇل غەشلىكىگە ھېچ تاقەت قىلالمايتتىم. قولۇمدا ئۇنىڭ مەنىدىكى بىردىنبىر ۋە ئەڭ ئاخىرقى يالدامىسى بار ئىدى، مەن ئۇنى ۋە تەندىكى چاغدىلا بىر ئەينەك قۇتۇمغا سېلىپ تەييارلاپ قويغان، كەينىگە يەھيا — رەنا ۋە 9.18 يەنە ئىنگىلىزچە كۈتۈش، سەۋر - تاقەت دېگەن خەت يېزىلغان بىر پارچە رەسىم ئىدى. ئىلگىرى ۋە تىنىمىدىكى دېڭىزغا تاشلايمەن دەپ ئاپارغان بولساممۇ، قاتتىق يارىتىلغان ئايرىلىش كۈلپىتىنى كۆرۈشتىن، ئاچچىق يارىتىلغان غەم شەرىتىنى ئىچىشتىن قورقۇپ يەنە ساقلاپ قالغان ئىدىم. چۈنكى، مەن ھەر قېتىم رەسىمدىلا ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارىيالايتتىم، ئېيتالمىغان سۆزلىرىمنى پىنھان دەۋالاتتىم، سەن بولساڭ ماڭا ئۇنىسز قارايتتىڭ، ئەنە شۇ چاغلاردا جاھاندا سەن بىلەن مەنلا بار، پۈتۈن كائىنات مەۋجۇت ئەمەستەك بىلىنەتتى، خىيالەن ئىككىمىز دىلكەشلىك بىلەن ئۆمۈر ئۆتكۈزۈپ، تىنچلىق بىلەن ۋەسەل راھىتىنى سۈرەتتۇق، مەن سېنىڭ، سەن مېنىڭ ئىدىڭ. ساڭا تويماي قاراپ كېتەتتىم، توغرا، سەن ئۆز سۈرىتىڭنى تولىمۇ چوڭ ھەم گۈزەل قىلىپ سىزىپ بولغان، خىيالىي دۇنيارىمدا دەرسخاندا تۆت كۆز بىلەن چىرايىڭغا تەلمۈرۈپ ئولتۇرغان سەھرا بالىلىرىغا ئوخشاشلا ساڭا چوقۇنۇپ بۈگۈنگە كەلگەن ئىدىم، قولۇمدىكى بۇ سۈرىتىڭنى بولسا تۇمار قىلىپ ئېسىۋالغان ئىدىم.

ھالا بۈگۈنگە كەلگەندە دەردىمنىڭ دەۋاسى بۇ تۇمار

مەڭگۈ قىممىتىنى يوقاتمايدۇ، ئەلۋەتتە.

ۋاقىت نېمىدېگەن تېز ئۆتكەن، بالىلىق چاغلىرىمىنىڭ دەسلەپكى خاتىرىلىرىدىمۇ سىز بار ئىدىڭىز، ئەقلىمنى بىلىسەم سىز مېنىڭ تۇرمۇشۇمدا.

مەن باشلانغۇچتا ئوقۇيدىغان چاغلاردا ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتكۈزدىڭىز، ئەلۋەتتە مەن مەكتەپكە بېرىش - كېلىشتە ئۆيۈڭلارنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈشكە مەجبۇر بولاتتىم، شۇنداق چاغلاردا ئۆيىڭىز ئالدىدىن ئۆتۈپ بولغۇچە يىراقتىن مېنى كۆرسىڭىز كىرىپ كەتمەي، كىچىك بولغىنىمغا قارىماي ماڭا سالام قىلاتتىڭىز، ئەھۋال سورايتتىڭىز، مەنمۇ تارتىنىپقىنا ئاددىيلا جاۋاب بېرەتتىم، مەھەللىمىزدە پەقەت سىزلا ماڭا بۆلەكچىلا كۆرۈنەتتىڭىز، چۈنكى سىز مېنىڭ نەزىرىمدىلا ئەمەس، پۈتۈن مەھەللىدىكىلەر ئالدىدا ئاكىلار قاتارىدا تەڭ ماختىنىلاتتىڭىز، ئارىلاپ - ئارىلاپ سىزنى بىزنىڭ ئۆيىدە كۆرۈپمۇ قالاتتىم، ئۇنداق چاغلاردا رەناخان، باھ قونچىقىڭىز بەك چىرايلىق ئىكەنغۇ، تېخى گەپ قىلالايدىكەن، سىزدىنمۇ چوڭمۇ نېمە دەپ قويايتتىڭىز. بەزىدە رەناخان، كىيىمىڭىز بەك يارىشىپتۇ دېگەندەك گەپلەرنى قىلىسىڭىز، ئۆزۈمنى قەۋەتلا خۇش ھېس قىلاتتىم. بەزىدە بېغىمىزدىن ئۇرۇپ چىققان نەشپۈت، ئۆرۈكلەرنى سۇنغىنىڭىزدا سىز سۇنغان نەشپۈتلەر، ئۆرۈكلەر ماڭا ئالاھىدە بىلىنىپ كېتەتتى، تېخى يېيىشكە كۆرۈمۈمۇ قىيماتتى. بالىلىق چاغلىرىمدا مەھەللىنى بېشىمغا كىيەتتىم، ئۆزۈمدىن كىچىك بولامدۇ،

تەڭتۈشلەردە بولامدۇ مەن بىلەن ئويناشقا بەكلا ئايىراق ئىدى، ئەلۋەتتە شۇ قاتارىدا سىڭلىڭىزىمۇ كېلەتتى. ئۇلار بىلەن بارلىق بالىلارغا خاس ھەرخىل ئويۇنلارنى ئوينايتتۇق، بەزىدە ئوقۇتقۇچى بولۇپ، ئۇلارغا خەت ئۆگەتسەم، گاهى ئۇلار مېنىڭ بىمارلىرىم بولۇپ قالاتتى، گاهى ئۆي ياساپ مېھماندارچىلىق ئوينىساق، گاهى مۆكۈمۈكۈلەڭ، ئىشقىلىپ بىر توپ بالا مەھەللىنىڭ ئۈچۈندىن بۇ بېشىغا بىر يۈگۈرسەك چاڭ چىقىرىۋېتەتتۇق. مەھەللە چوڭلىرى سىزنى ماختىغىنىغا ئوخشاش، مېنىمۇ شۇنچىلىك ياخشى كۆرەتتى، مەستلىكى كېلىپ ئەركىلىتىپ كېتەتتى، بالىلىرى مەن بىلەن بىللە بولسا ئۇلار ئاندىن خاتىرجەم، خەت ئۆگىنىۋالدى، خەت ئۆگىتىپ قويدى دەپ مىننەتدار بولۇشاتتى، ئويناپ بالىلارنىڭ كىيىملىرى مەينەت بولۇپ كەتسە ئۆزۈمنىڭ كىيىملىرىنى كىيگۈزۈپمۇ قوياتتىم، كىچىكلىكىمگە باقماي ماشىنا تېپەلەيتتىم، قونچاقلىرىمغا كىيىملەرنى ئۆزۈم تىكىپ بېرىپ، قولۇم خېلى ئىشقا كېلىپ قالغان بولسا كېرەك، ئۆزۈمنىڭ چوڭ كېيىپ قالغانلىرىنى كىچىكلىتىپ بالىلارغا ئوماق قىلىپ كىيگۈزۈپ قويسام، ئۇلار ئاندىن خۇشال. ئەلۋەتتە مەن ئۈنچىۋالا نازۇكىمۇ ئەمەس، كىچىك ئاكىمنىڭ كەينىدە يۈرۈپ ئوغۇل بالىلارنىڭ خېلى ئويۇنلىرىدىمۇ كەم ئەمەس ئىدىم، بىر كۈنى رەگەتكە ياساپ ئولتۇرغىنىمنى كۆرۈپ كۈلۈپ كەتكەن ئىدىڭىز، ئەلۋەتتە كىچىك بولسىڭىزىمۇ سىزدە

چوڭلارغا خاس سالاپەت بار ئىدى، خۇددى دادامدەك. سىز بالىلارنىڭ كۆڭلىنى تازا چۈشىنىپ كەتمىسىڭىز كېرەك، باشقا ئوغۇل بالىلار ئوينىغان ئويۇنلاردا ئانچە كۆرگىلى بولمايتتى، پەقەت كىچىك ئاكام بىلەن ئاللىنىمىلەرنى دېيىشىپ كىچىك رادىئو، ئۇنىۋالغۇ، سائەت ئىشقىلىپ ئاشۇنداق نېمىلەرنى ئوڭشاپ ئولتۇرغىنىڭىز كۆزۈمگە چېلىقاتتى، قىزىل سىم ئەمەس، كۆك سىمنى ئۇلايلى، ياق، سېرىق سىم ئىكەن دېگەندەك گەپلىرىڭىزنى كۆپرەك ئاڭلىغىلى بولاتتى ياكى بولمىسا زوردۇن ساپىر، جاك چىيەن، تۆمۈرخان دەمسىزكىن ئىشقىلىپ ئاللىكىمىلەرنى دەپ ئاكام بىلەن پاراڭلىشىپ كېتەتتىڭىز.

كۈنلەر ئاشۇ تەرىقىدە ئۆتۈپ ئاپام، دادام ئۈرۈمچىگە بىر كەتكىنىدە ئالتە ئايدا كەلدى. مەن بىراقلا چوڭ بولۇپ كەتتىم، ئۆينىڭ بارلىق ئۇششاق - چۈششەك ئىشلىرى ماڭا قالدى، مەنمۇ تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپكە چىقتىم، مەكتىپىمىز ئۆيىمىزگە ئانچە يىراق ئەمەس ئىدى، مەكتەپ - ئۆي ئارىلىقىدا يۈردۈم، سىزنى ناگان - ناگاندا ئۇچراتمىسام كۆرەلمەيتتىم، سىزمۇ بىزنىڭ ئۆيىگە ئانچە كەلمەس بولىدىڭىز، چۈنكى ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلىۋاتسىڭىز كېرەك، شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە بىزنىڭ ئۆيىگە دادىڭىز كەلدى، چۈنكى دادىڭىز بىزنىڭ ئۆيدىكى توك بۇزۇلۇپ قالىدىغان ئىشلار بولسا كېلىپ ئوڭشاپ بېرەتتى. چاي دەملەۋاتسام دادامغا ھەدەپ سىزنىڭ بېيجىڭغا

ئۆتكەنلىكىڭىز، چوڭ ئاكام ئوقۇغان مەكتەپكە ئۆتكەنلىكىڭىز خۇش خەۋىرىڭىزنى ئېيتتى، ئەلۋەتتە مەنمۇ خۇشال بولغان ئىدىم، ئارىدىن ئانچە ئۇزۇن ئۆتمەي، سىزمۇ بىزنىڭ ئۆيىدە پەيدا بولىدىڭىز، ئەمما مەن مۇبارەك بولسۇن دېگەن بىر جۈملە گەپنىمۇ دېيەلمىدىم، كالىمدا ھوشتىن، جىسمىدا جاندىن ئەسەر قالمىدى.

بىز ئەنە شۇ كۈندىن باشلاپ مۆكۈمۈكۈلەڭ ئوينىدۇق، بەلكىم مەن دېيىشىم توغرىدۇ، سىز كەتتىڭىز، قاچان، قايسى كۈنى ماڭغىنىڭىزنى بىلمىدىم. يازلىق تەتىل توشۇپ بىزمۇ ئوقۇش باشلاپ كەتتۇق، يىللار بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۆتۈۋەردى، سىزنى ھەر يىلى يازلىق تەتىلدە بىر - ئىككى قېتىم كۆرگەننى ھېسابقا ئالمىغاندا سىز مەملىكىتىمىزنىڭ شىمالىدا، مەن غەربىي شىمالدا ياشاپ ئۆتكۈزۈۋەتتۇق، بىر كۈنى يىراقتىن سىزنى كۆرۈپ قالدىم. ئەلۋەتتە سىزمۇ مېنى كۆرۈپ ساقلاپ تۇردىڭىز، شۇ ھالىتىڭىز ھېلىھەم كۆز ئالدىمدا خۇددى تۈنۈگۈنكىدەكلا بىلىنىدۇ، سىز تۆمۈر رەڭ مايكا ۋە قارا كۆك ئىشتان (ئىشتاننىڭ پۇشقىقى تۈرۈلگەن) كىيگەن، پۈتتىڭىزدا ساپما كەش، بۇ ھالىتىڭىز سىزنى ئەڭ ئېنىق، ئەڭ روشەن كۆرگەن ۋاقتىم بولسا كېرەك دەپ ئويلايمەن.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئوبدان تۇردىڭىزمۇ؟

— ھەئە.

— چوپچوڭلا قىز بولۇپ قاپسىزغۇ؟

— ...

— نەچچىنچى يىللىققا چىقتىڭىز؟

— توققۇزىنچى سىنىپقا.

— سىنىپ مەسئۇلىڭلار كىم؟

— ئا... ئاتىكەم.

سىزمۇ سەل تەمتىرىڭىز، ئۇنىڭغىچە مەنمۇ سىز بىلەن
خوشلىشىپ ئۆلگۈردۈم.

— ھازىر سىلەرنىڭ ئۆيىدىن كېلىشىم ئىدى، شوڭا

كۆرۈنمەپتىكەنسىزدە؟

— ھە... ھە، با... بازارغا...

— ئۆيگە كىرىپ ماڭمامسىز؟ راھىلە بار ئويناپ

مېڭىڭا.

— بولدى رەھمەت.

ئەنە شۇ كۈندىن باشلاپ قەلبىڭىزدىكى مەنىنى تولۇق
چۈشەندىم، مەن تېخى كىچىك، تولىمۇ كىچىك ئىكەنمەن. يا
تۇرۇشقا قارارىم، يا مېڭىشقا ئىختىيارىم يوق ئىدى، ئۆيگىمۇ
كېلىپ قالدىم، مەن قاچانمۇ چوڭ بولارمەن؟...

مەن ھامان بىر كۈنى چوڭ بولىمەن، سىزگە، ئۆزۈمگە
يارايدىغان قىز بولىمەن.

ئەگەر كىشى يۈزگە كىرىشنى تىلىسە، ئۇنىڭغا يۈز يىل
سەۋر قىلىش كېرەك، مەن تېزىرەك چوڭ بولۇشنى كۈتمەن،
تەڭرى كىشىگە قانداق دەرد بەرگەن بولسا، داۋاسىنىمۇ ئۆزى
قىلىدۇ. سەۋرچان بولۇپ ئوقۇشۇمنى ئوقاي، مەن تېخى

كىچىك ئەمەسمۇ دېگەن خىيال بىلەن ھاياتىمنىڭ يېتى
قەدەملىرى باشلىنىپ كەتتى. تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ
ھاياتىم كۆڭۈللۈك ئاخىرلاشقان بولدى، بۇ ئۈچ يىللىق
ھاياتىمنى ئويلىسام ھەقىقەتەن ئەسلەشكە تېگىشلىك كۆپ
ئىشلار يۈز بېرىپتۇ. ئەڭ مۇھىمى مەن چوڭ بولدۇم،
ئوقۇتقۇچىلىرىم مېنى ئۆز بالىسىدىنمۇ، ئۆز قېرىندىشىدىنمۇ
چارە ياخشى كۆردى. ساۋاقداشلىرىم بىلەن ئېجىل - ئىناق
ئۆتۈپتىمەن، ھەتتا مەھەللىدىمۇ كىچىك چاغلىرىمدىكىدەك
كىچىك بالىلار بىلەن ئويناشنى تاشلىمىدىم، بالىلىق
مىجەزم يەنە شۇ پېتى بار ئىدى. ئاتا - ئانام مەندىن تولمۇ
يىراقتا ئىدى، ئۇلارنىڭ يېنىمدا بولىدىغان ۋاقتى يوق
دېيەرلىك ئىدى، ئاپام ئاغرىقچان بولغاچقا، كۆپىنچە
ئۈرۈمچىدە تۇرۇپ قالاتتى، شۇنداق بولغاچقا، ئۆز ھالىمدىن
ئۆزۈم خەۋەر ئالاتتىم. ئۇرۇق - تۇغقان، قولىم - قوشنىلارمۇ
ھەمدەم بولۇشاتتى. ئالىي مەكتەپكە ئاز قالغان بىر كۈنى
دادىڭىز بىزنىڭ ئۆيگە كەپتۇ، ئاپام بىلەن پاراڭلىشىپ
ئولتۇردى، مەن داستىخان ھازىرلىدىم، شۇ ئارىلىقىدا دادىڭىز
ئاپامغا:

— سىلىنىڭ ئىككىنچى قىزى شۇنداق كېلىن
قىلىۋالغۇم بار ئىدى، ئەمما بۇ شەرەپ بىزگە نائىل بولالماي،
قىزىمىز باشقا شەھەردە بولۇپ قالدى، — دېيىشىڭىلا ئاپام
ماڭا ئىشارەت قىلىپ چىقىپ كېتىشكە بۇيرۇدى. مەنمۇ ھېچ
چۈشەنمەي چىقىپ كەتتىم، يەنە ئارقىدىنلا:

— ئەمدىكى ئۈمىدىمىز كىچىك قىزلىرىدىلا قالدى، رەنا قىزنى يەھياغا مۇۋاپىق كۆرۈپ تۇغقانلىق يولىنى تۇتۇپ ئۇنى پەرزەنت قىلىۋالسام، — دېگەندەك گەپلەر قۇلقىمغا كىرىپ قالدى، قانچىلىك ھاياجانلانغىنىمنى تىل بىلەن ئىپادىلەپ بېرەلمەيمەن، تىنىقلىرىم يېتىشمەيۋاتقاندەك، ئۆپكەم ئېغىزىمغا قاپلىشىپ قالغاندەكلا ئاجايىپ بىر قىسىملا بولۇپ قالدىم. ئارقىدىنلا ئاپامنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى:

— بۇ بىز ئۈچۈن چوڭ بىر شەرەپ، ناھايىتى خۇشالمىز. يەھيا ئوغلىمىزنىڭ ئوقۇشىمۇ پۈتمىگەندۇ، قىزىمىز ئەمدىلا 17 گە كىردى، كەلگۈسىگە بەندىنىڭ تىلى ئاجىزلىق قىلىدۇ، ۋاقتى كەلسۇن، بالىلارغا قويۇپ بېرەيلى، ئۆزلىرى بىر نېمە دېسۇن...

— ئۆزلىرىگە كۆپ رەھمەت.

ئاخىرىنى ئاڭلاشقا تاقىتىم قالمدى، بەك خۇش بولدۇم، شۇ كۈندىن باشلاپ كۆڭلۈمدە ئاجايىپ گۈزەل ئارزۇلار تۇغۇلۇشقا باشلىدى.

ھەش - پەش دېگۈچە ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانى كېلىپ قالدى، ئويىناپ - كۈلۈپ يۈرۈپ ئىمتىھاننىمۇ تۈگەتتۇق. ئارزۇلىرىمىزنى يېزىپ بولۇپلا تۇغۇلۇپ 17 يىل مۇشۇ مەھەللىدىن چىقىپ باقمىغان بولغاچقىمىكىن ئاچام جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ ھەممە يەرلىرىنى ئايلاندۇردى، ئادەم ساياھەت قىلسا نېمىدېگەن ياخشى، گۈزەل نەرسە، گۈزەل

مۇھىت... ئاخىرلاشمايدىغان سىمفونىيە بولمىغىنىدەك،
بىزنىڭ ساياھىتىمىزمۇ تۈگەپ قايتىپ كەلدۇق. ئاچام
خىزمىتى ئالدىراش بولغاچقا، ئۇدۇللا مېنى ئەكېلىپ قويۇپ
كېتىپ قالدى. نەچچە كۈن بولا - بولماي نەتىجىلىرىمىز
چىقتى، مەن ئويلانغان نەتىجە چىقماپتۇ، ئەمما نە چارە،
يىغلىساممۇ، قاقشىساممۇ ئورنىغا كېلەمتى؟ كۈتتۈم، ئەمما
ئوتۇپ كېتىدىغىنىمغا ئىشەنەتتىم، كۈتكەن كۈن ئاخىرى
يېتىپ كەلدى، تېببىي ئۈنۋېرسىتېتنىڭ چاقىرىقىنى
ئوقۇتقۇچۇم ئۆز قولى بىلەن يەتكۈزدى، شۇنداق خۇشال
ھالدا:

— بۇ مەكتىپىمىز تارىخىدا ئۈچ يىل بولغان تېببىي
ئۈنۋېرسىتېتنى چاقىرىق كەلمىگىلى، مانا رەنا قىز قوبۇل
قىلىنىپسىز، — دېدى.

ئېچىپ قارىساق مەن ئويلانغان بىر كەسىپ، تۇرغان
جايىمدا تۇرۇپلا قالدىم، ساۋاقداشلىرىمنىڭ تەڭدىن
تولىسى ئالىي مەكتەپكە مېڭىۋاتسا، ئۆزۈم ياخشى
كۆرىدىغان كەسىپم ئۈچۈن يەنە بىر يىل ۋاقتىمنى ئىسراپ
قىلىپ قايتا ئوقۇشۇم كېرەكمۇ؟ ياكى ئوقۇۋېرىشىم
كېرەكمۇ؟ بېشىم قاتقۇچە ئويلاندىم، چوڭ شەھەرلەردىكى
ئاچىلىرىم، ئاكاڭلىرىمغا مەسلىھەت سالدۇم، ئىختىيارنى
ماڭا قويدى.

نە چارە؟ ئوقۇۋەردىم، قەلبىمدىكى بۇ گۈزەل شەھەرگە
كېلىپ ھېچقانچە يېڭىلىق ھېس قىلالىدىم، قىسقىسى

خۇشال بولالمىدىم. پەقەت ئاتا - ئانىم، قېرىنداشلىرىم بىلەن جەم بولغاننى ھېسابقا ئالمىغاندا مېنى خۇشال قىلغۇدەك باشقا نەرسە يوق ئىدى. يېڭى ئالىي بىلىم يۇرتى چوڭ دەرۋازىدىن كىرىپ - چىقىپ، ئۆي، سىنىپ، تاماقخانا ئارىلىقىدا يۈگۈرۈپ ھەش - پەش دېگۈچە تۆت يىل ئۆتۈپ ئوقۇشۇمۇ پۈتۈپ كەتتى. ئوتتۇرا مەكتەپتىكى مۇئەللىمىمىز بالىلىرىم ياخشى ئوقۇغۇنلار، ئويۇن - تاماشا دېگەن ئالىي مەكتەپتە، ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلمىسەڭلار، نۇرغۇن نەرسىلەردىن مەھرۇم بولۇپ قالسىلەر دەپ نەسەھەت قىلسا، ئالىي مەكتەپ دېگەن ئاجايىپ باشقىچە بىر دۇنيا بولسا كېرەك دەپ ئويلاپ كېتەتتىم. نېمىسىنى دەي، ئەمما ئانچە ناچار دەپمۇ كەتكىلى بولمايتتى، ئۆيۈم مۇشۇ يەردە بولسىمۇ ئەمما ياتقىم بار ئىدى، قىشتا بەك سوغۇق بولۇپ كەتسە، ئۆيگە قايتماي ياتاقتا قونۇپ قالاتتىم.

تۇرغۇن سۈدەك بۇ ئالىي بىلىم بۇلىقىمۇ ئەلۋەتتە ماڭا نۇرغۇن بىلىملەرنى بەردى، بۇنىڭغا كۆز يۇمالمايمەن. نۇرغۇن دوستلىرىم بولدى، تىنىچ، خاتىرجەم كىتابىمنى ئوقۇسام، ئۆزۈمدىن باشقا ئاپام يەنە ئاكا - ھەدىلىرىم خۇش بولۇشاتتى. ھەتتا ماڭىزىغا چىقىپ پايپاقمۇ سېتىۋېلىشقا پۇرسىتىم يوق ئىدى، مېنىڭ كۆيۈمچان ئاچىلىرىم كىيىم - كېچەك، ئاددىيسى چىش پاستىسىدىن تارتىپ تىرناق ئالغۇچىچە، باش لۆڭگىسىدىن پۇت لۆڭگەمگىچە تەييارلاپ بېرەتتى. تېلېفون پۇلۇمىنىمۇ تاپشۇرۇشقا يېتىشەتتى، ھەتتا

ئېلىپ بېرىدىغىنىمۇ بالىلارنىڭ گىرىم بۇيۇملىرى، دېمەك مەن يەنىلا كىچىك، ھىم.

ئوقۇشىنىمۇ ئەنە شۇنداق پۈتكۈزدۈم، سەن جىمغۇرلاشقانى ھېسابقا ئالمىغاندا يەنە شۇ پېتى تۇردۇم، ئەمما مېنىڭ ھاياتىمدىكى ئەڭ گۈزەل، شۇنداقلا ئەڭ ئازابلىق دەقىقىلەر مانا مۇشۇ يىلدىن باشلانغان بولدى.

ئۆز كۆڭلۈمدىكى ھازىرقى زاماننىڭ مەجنۇنى، پەرھاتى، تاھىرى مەندەك ياش نوتىغا دىققەت قىلدى، نەزەر كۆزى ماڭا چۈشۈپ، ماڭا يۈرۈش تەكلىپىنى قويغىنىدا ئۇ ئاللىقاچان باشقا دۆلەتكە ئۇچۇپ بولغان ئىكەن. ئۇنىڭ ئالدىدا بىزنىڭ ئۆيلەرگە كىرىپ - چىقىپ يۈرسە مەن ئانچە ئېرەن قىلماپتىمەن، چۈنكى ئارىدىن نەچچە يىل ئۆتۈپ ئۇ تېخىمۇ سالاپەتلىك، تېخىمۇ كېلىشكەن، مەن ئەمەس ھەرقانداق بىرسى قارىسا تەپتارتقۇدەك بولۇپ كەتكەن ئىدى. بۇلارنى مەن ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ ھېس قىلاتتىم، كۆز ئالدىدا ئۇنى - بۇنى سوراپ يۈرسە، ئۇنىڭ چىرايىغا قارىۋالغىنىمغا، كۆزلىرى قانداق، كىرىپكىلىرىچۇ؟ بۇرنى، ئېغىزى توغرىلىق مەن خەۋەرسىز بولۇپ قالغىنىمغا ھېلىھەم پۇشايمان قىلىمەن. ئارىدىن شۇنچە يىل ئۆتكەن قەلبىمدىكى ھېس - تۇيغۇلىرىمنى قايتا ھېس قىلىشىمغا تازا ئىشىنەلمەيتتىم. ئۇ ماڭا دىققەت قىلىشقا باشلىغاندا مەن بىپەرۋا بولۇپ قاپتىمەن، بىر كۈنى ئۇنىڭ سىڭلىسى سىزنى ئاكام مۇشۇ نومۇرغا

تېلېفون ئۇرسا بويىتىكەن، مۇھىم گېپى بارمىش دەپ ئۆيگە
تېلېفون ئۇرۇپتۇ. دەل شۇ كۈنلەردە مېنىڭ تېلېفونۇمنى
ئوغرى ئېلىۋېلىپ، تېلېفونىمىز قالغان ئىدىم، دېگەن
ۋاقىتتا ئۇنىڭغا تېلېفون قىلدىم.

— تىنچلىقمۇ، يەھيا ئاكاممۇ؟

— رەنامۇسىز؟ مېنى ئالەمچە خۇش قىلىۋەتتىڭىز،
تېلېفون ئۇرسىدى دەپ بەك تىلىدىم.

— ھە، بىرەر ئىشىڭىز بارمىدى؟

— بار، ئەلۋەتتە بار. سىزگە ئۈرۈمچىدىكى چېغىمىدىلا
دېمەكچى بولغان ئىدىم، ئەمما دېيەلمىدىم، قانچە قىلىپمۇ
پۇرسەت تاپالمىدىم.

— نېمە ئىش ئىدى؟

— سىز ئاخىرى چوڭ بولدىڭىز.

— مۇشۇگەپمىدى؟

— سىز ئەقىللىق قىزغۇ؟

مەن نېمە دېيىشىمنى بىلمەي كۆزلىرىمدىن سەلدەك
ياشلارنى ئاققۇزدۇم، ئەمما يىغلىغىنىمنى قەتئىي
چاندۇرماسلىققا تىرىشاتتىم.

— ئانام كۆپ تەرىپىڭىزنى قىلىدۇ، مەنمۇ ھەم سىزگە
ئامراق، سىز ياخشى قىز، مېنىڭ كۆڭلۈمدىكى بىردىنبىرى
سىز.

— ...

— ۋەي، ۋەي

— ھە، ئاڭلاۋاتمەن .

— ماڭا قوشۇلارسىزمۇ؟ سىز بۈگۈندىن باشلاپ سىز مېنىڭ بولسىز، ئۆتمۈشلىرىڭىزدە نېمە بولسۇن، ئەمما بۈگۈندىن ئېتىبارەن سىز مېنىڭ بولۇڭ، ئىككىمىز توي قىلايلى، ئاڭلاۋاتامسىز؟

— ...

— ئاڭلاۋاتامسىز؟

— ھەئە.

— مېنى كەچۈرۈڭ، قانداق بويىچە يۈزتۇرا دېيىشىم كېرەك ئىدى، ئەمما ئالدىڭىزدا تۇرۇپ بۇ گەپلەرنى ئېغىزىمدىن چىقىرالماي مەقسەتتىمى ئېنىق چۈشەندۈرەلمەسلىكتىن، سىزنى بىزار قىلىپ قويۇشتىن قورقتۇم، مېنى كەچۈرۈڭ، قوبۇل قىلىڭ بولامدۇ؟

ئويلاپ باقسام مەنمۇ قىزىق ئىكەنمەن، ھېچبىر ئويلانمايلا:

— قوبۇل قىلدىم .

ئەلۋەتتە بۇ ھالنى كۆرگەن نۇرغۇنلىغان كىشىلەر مېنى ئاران قاپتىكەنمۇ نېمە دېيىشى مۇمكىن، ئەمما شۇ ماڭا نىسبەتەن ھاياتىمدىكى ئىككىنچى قۇياشم ئىدى. ئىززەت - ھۆرمەتلىك، چوڭ شانۇشەۋكەتكە ئىگە، مەرتىۋىسىنىڭ ئېگىزلىكى ئاسمانغا تەڭ بىر شەخس ئەمەسمىدى؟ ھاياتىمدا بۈگۈنكىدەك كۈنمۇ كېلەرمۇ دەپ ئويلاپ كېتەتتىم، بۈگۈن مەن دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك قىزغا ئايلانغان ئىدىم، ئۇ

كۈنى دەل 9 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ئىدى. چۈنكى مەن ئۆزۈم ئۇزۇندىن بېرى يوشۇرۇن سۆيۈپ كېلىۋاتقان ئادەمگە ئېرىشتم، قايسى بىر كىتابتىكىدەك يوشۇرۇن كۆيۈش مەخپىي ئازاب، شۇنچە تاتلىق لەززىتى، بارمىكىن مەندىن بۆلەك شۇنى چۈشەنگەن بىر كىشى. ياق، ياق، ئېرىشتم دېسەم قانداق بولار، يوشۇرۇن سۆيۈپ كەلگەن ئادىمىمنىڭ سۆيۈشلىرىگە ئېرىشتم، شۇ تاپتا تەڭرىگە يۈزىڭ قەتلە رەھمەتلەر ئېيتقۇم كېلىۋاتىدۇ، چۈنكى تەقدىر مېنىڭ تىلىكىمنى رىئاللىققا ئايلاندۇردى، تەڭرى ئۇنى تەسىرلەندۈرگەنىدى. ئۇ ماڭا سىزنى سۆيىمەن دېگەن، مەن بۇ سۆزنى كۈتكىلى شۇنچە ئۇزۇن بولغان ئەمەسمىدى؟ ئۇنىڭدىن شۇنداق سۆيۈندۈم، خىياللىرىمدا ئۇ، ئوڭۇمدىمۇ ئۇ، ئۇنىڭ ماڭا دېگەن شۇ يۈرەك سۆزلىرى قۇلاق تۈۋىمىدە جاراڭلاپ ئۆزۈمنى تولىمۇ بەختلىك ھېس قىلدىم، قەلبىمدىكى بۇ خۇشاللىقلىرىمنى پۈتكۈل ئالەمگە بىلدۈرگۈم كېلەتتى، ئەمما ئۇنداق قىلالمايتتىم، پەقەت يەھيا ئاكامغا ئاتىغان خاتىرەمگە كۆڭۈل سىرلىرىمنى قوندۇراتتىم. گەرچە ئۇ بۇنى ئوقۇيالمىسىمۇ، ئىشقىلىپ دېگەنلىرىمنىڭ، يازغانلىرىمنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ ئۈچۈن ئىدى.

سېنىڭ كۈلكەڭنى، يىگىتلەرگە خاس قىلىقڭنى، ئۆزۈڭگە ياراشقان چېچىڭنى پۈۋلەپ قويۇپ، ماڭا كۆز قىسىشلىرىڭنى دائىم كۆرۈپ تۇرسام. يوللاردا بىلىكىڭگە ئېسىلىپ ماڭسام، ساڭا موھتاج بولغىنىمدا ئىشەنچ بىلەن

قولۇمنى سۇنالىسام، ئۆزۈڭ ياخشى كۆرىدىغان ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولۇۋاتقىنىڭدا ساڭا تۇيدۇرماي زوقلىنىپ تۇرسام. دېڭىز بويلىرىغا ئېلىپ بارغىنىڭدا، سالقىن شامالدىن ھۇزۇرلىنىپ، مۇھەببىتىڭنى ھېس قىلدۇرغان دولقۇنلارنى كۆرگىنىمدە، پۈتۈڭغا دەسسەپ تۇرۇپ، شادلىقتىن چۇقان سالىسام.

يېنىمدىن سېنىڭ سۈرىتىڭنى ئايرىمىسام، ھەر قېتىم يولدىن ئۆتكەندە قولۇڭنى چىڭ تۇتۇۋالسام، سېنى تۇيۇقسىز خۇشال قىلىپ، كۈلكەڭگە ئورتاقلاشسام. بالكوندىن ئايغا قاراپ تۇرغىنىمدا، كەينىمدىن كېلىپ ئاستا قۇچاقلىساڭ ھەم ھەر قېتىم ساڭا رەھمەت، دېگىنىمدە مەڭزىمنى چىمداپ ئەخمەق دېسەڭ...

ئىشقا ئىنسان بالىسىنىڭ كۆزىنى نۇرلاندۇرىدىغان نۇرلۇق يۇلتۇزدۇر (نەۋائىي). ھالى پەرىشان مەجنۇن لەيلىنىڭ ئىشقىدا ئاي، يىلاپ دەشت كېزىپ يۈرەتتى، ئۇنىڭ ئۈچۈن قىش بىلەن ياز ئوخشاش ئىدى. ياز بولسا، چۆل گويا دوزاختىن نىشان بېرەتتى، قۇياش يەر يۈزىگە ئوت چاچاتتى، بۇنداق چاغدا ئۇ سايداشنى ئېسىگىمۇ كەلتۈرەلمەيتتى، قىش كۈنلىرى ھاۋا مۇز ياغدۇرۇپ سوغۇق جاندىن ئۆتكەن چاغلاردىمۇ ئۆيگە قايتمايتتى، گۈلخان يېقىپ ئىسسىنىشىنىمۇ ئويلىمايتتى، ئۇنىڭ بارلىق مەيلى لەيلى تەرەپتە ئىدى، قەيەردىن مەھبۇبىنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلىسا، نالە - پەرياد چېكىپ، گويا سالقىن شامالدىك،

گۈلزار ئىزدىگەندەك شۇ ياققا قاراپ يەلدەك ئۇچاتتى .
قاتتىق سوغۇق بولغان بىرقىش كۈنى ئىدى، ئۇ لەيلى
تۇرغان جايغا يېقىنلىشىپ قالدى، سالقىن شامال گويىكى
بۇلبۇلغا گۈلزارنىڭ پۇرىقىنى يەتكۈزگەندەك، ئۇنىڭ دىمىغىغا
يار ھىدىنى ئېلىپ كېلەتتى، بۇ ھالەتتە قاراڭغۇ كېچە
بولۇپ، شامال ئۇنىڭ ئالدىدىن سوقۇپ تۇراتتى، ئۇنىڭ ئالدىدىن
ھىدىنى ئالغاندىن كېيىن شۇ تەرەپكە قاراپ كۆزىنى يۇمۇپ
مېڭىۋەردى، يارنىڭ ئۆيىگە يەتكەن چاغدا بېشى ئىشىككە
ئۇرۇلۇپ ئىشىك ئېچىلدى. قارىسا ئۆيدە لەيلى تۇراتتى،
لەيلى ئەمەس، بەلكى تۇنىنى يورۇتقۇچى نۇرلۇق سۇھەيل
يۇلتۇزى تۇراتتى. ھەيرانلىق جېنىغا ئوت سېلىپ
سەۋرىسىزلىك ئىلكىدە خاراب بولغان بۇ بىچارە لەيلىنىڭ
ئالدىدا تۇپراققا يۈز قويغاندا، لەيلى ئۇنى كىشىلەر كۆرۈپ
قالمىسۇن دەپ ئۆز ھۇجرىسىغا يوشۇرۇپ قويدى... مانا بۇ
ھوشسىز مەجنۇننىڭ ۋىسالىغا ئېرىشكىنى ئىدى.

ئادەم تاتلىق مېۋىگە ئېرىشىدۇ، ئەمما چىرايلىق
چېچەكتىن ئايرىلىپ قالىدۇ. يوقىتىش بىلەن ئېرىشىش
قوشكېزەك، كىشىلىك ھاياتىمىزنى مەنىلىك ئۆتكۈزۈپ
قىممەتكە ئىگە قىلىمىز دەيدىكەنمىز، ئېرىشىشىمىز، ۋاز
كېچىشىمىز بىلىشىمىز كېرەك. كىشىلىك ھايات ئىنتايىن
گۈزەل، پەقەت ئېرىشىشكە تېگىشلىك بولمىغان نەرسىلەردىن
ۋاز كەچكەندىلا، ئاندىن يوقىتىپ قويۇشقا بولمايدىغان
نەرسىلەرگە ئېرىشەلەيمىز.

نەزم: (يەشمسى)

كشى ھوشنى يوقاتقاندا مۇشۇنداق مەقسەتكە يېتىپ،
يەنە ھوشىغا كېلىشنى ئىزدەسە، ئۇنداق ھوش ھارام
بولسۇن. ئىشقى يولىدا مۇنداق ئاجايىباتلار يۈز بېرىدۇ،
ئىشقىسىزلار بۇنى چۈشەنمەيدۇ، يارەب نەۋائىغا ئۇنى يېقىن
قىل، بۇ يېقىلماقنى ئۇنىڭغا نېسىپ قىلغىن.
ئۇ مېنىڭ تۇنجى ۋە ئەڭ ئاخىرقى تاللىشىم ئىدى،
ئۇنى تاللىغىنىمنى توغرا دەپ قارايتتىم، مەن پەقەت ئۇنىڭ
بىلەنلا بەختلىك ئىدىم دەپ باشلىدىم كۈندىلىك
خاتىرەمنى.

بارلىق خۇشاللىقلىرىمنى خاتىرەمگە تۈگۈۋەتتىم، كۆز
ياشلىرىم سىياھ بولدى. خۇشاللىقىمنى قانچە - قانچە
يازسام تۈگىمەيتتى، ئەمما ئۇنى كۆرەي دەپ كۆرەلمەيتتىم،
ئۇنىڭ مەندىن تولىمۇ يىراقتا ئىكەنلىكىنى ئويلىسام،
جىمجىت قاراڭغۇ كېچىدە ئازابلىق تولغىناتتىم، سەۋر -
تاقىتىم قالمايتتى، ئەمما نە چارە؟ جېنىمنىڭ خۇش
خەۋەرچىسى بولغان مۇڭلۇق ئاۋازلىرىنى تەڭرى خالىسا قارا
تۈن يورۇق كۈنگە ئايلانسا يەنە ئاڭلىيالايمەن ئەمەسمۇ؟
شۇنداق خىياللار بىلەن قاچانلاردا ئۇخلاپ قالغىنىمنى
بىلمىدىم، جۇدالىق دەردىدە كۆرگەن چۈشلىرىم ئاندىن
بىئارام. بىر كەمدە چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتىم، تاڭمۇ ئۆز
بايرىقىنى كۆتۈرۈپ چىقىپتۇ، بارچە مۇھەببەتلىك كىشىلەر
مەندەك بولامدىغاندۇ؟ ماڭا جۇدالىق ئوتى نېسىپ بولۇپ،

كۆيۈپ - پىشش مياڭ ھەسسە ئارتۇق بولدى.
ئاھ، بۇ ئوتتىن تاقىتىم قالمىدى، ياق، ياق، ئۇنىڭ
ئىچىدە ئىزتىراپلىرىمۇ ئېشىپ كەتتى، بۇ ئوتنى
مەدھىيلىشىم كېرەكمۇ؟

بۈگۈن ئەجەپ تەستە ئۆتتۇغۇ، مانا بىز دېيىشىۋالغان
چاغمۇ بولدى، ئۇنىڭ بىلەن ئىككىنچى قېتىم تېلېفوندا
پاراڭلىشىۋاتتىم:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، رەنامۇ؟ ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟
— ھەئە.

شۇ دەقىقىلەردە سۆزلەش ئۈچۈن قۇدرىتىمۇ قالمىغان
ئىدى.

— كېچە ياخشى ئۇخلايسىزمۇ؟ مەن نېمە بولۇپ
كەتكىنىمنى بىلمەيمەن، راستتىنلا تىل بىلەن تەسۋىرلەپ
بېرەلمەيمەن، ھازىرنىڭ ئۆزىدە يېنىڭىزغا بارغۇم بار،
ئايرىۋېتىلغان يەنە ئۈچ سائەتتىن كېيىن ئۇچىدۇ، بىلەتتى
كېچىكتۈرەلسەملا سىز بىلەن كۆرۈشكىلى بارىمەن، مەن
چىدىمدىم.

— ياق، ياق. ئۇنداق قىلماڭ، بولدى مېڭىشقا
تەييارلىق قىلىپ بولغاندىن كېيىن كەينىڭىزگە يانماڭ،
بېيجىڭدىن بۇ يەرگە كەلگۈچىمۇ يەنە بىرمۇنچە ئىزتىراپ
چېكىۋالسىز، بولدى.

— قاچان كۆرۈشىدىغان ۋاقىت كېلەركىن دەپ
تېلېفوننىڭ يېنىدىلا ۋاقىتقا قاراپ تۇردۇم، بەكلا ئاستا، بۇ

دۇنيا چۆرگىلەشتىن توختاپ قالغاندەكلا. يا ئۇيغۇرگە
ئۇدۇللا تېلېفون ئۇرالمىدىم، يا بىرەر ئۇيغۇر قىزى
ئۇچرىتالمىدىم، تېلېفون ئۇرغۇزىدىغانغا، قانچىلىك بىتاقەت
بولغىنىمنى بىر تەڭرىم بىلىدۇ.

بۇگەپلەرنى ئاڭلاۋاتقان دەقىقىلەردە تېلېفوننى تۇتۇپ
نۇرالغۇدەك ماجالىم قالمىغان ئىدى، ئۇ مەن بىلەن
كۆرۈشۈش ئۈچۈنلا كەلسە بولمايتتى، ئۇ نېمىلا بولمىسۇن
ئوقۇغۇچىدە؟ ئۇياقتىن - بۇياققا ئۇچۇپ يۈرسە، ئەلۋەتتە بىز
مىليونېرلارنىڭ پەرزەنتى ئەمەس.

مۇھەببەت ھەرقانچە ئۆز كۈچىنى كۆرسىتىۋاتسىمۇ
مەسىلىلەرگە ئەمەلىي قارىماي بولمايتتى، ئۇ كەلگەن
تەقدىردىمۇ ھامان ئايرىلىدىغان گەپ، شۇنداق ۋىسالغا
مۇيەسسەر بولغان چاغدا ئايرىلىش بىزگە ئاسان تۇيۇلارمۇ؟

— ماقۇل دەڭچۇ، مەن باراي. ئەمىسە ئۈرۈمچىدىكى
ئايرىپورتتىلا كۆرۈشەيلى، كۆرۈشۈپلا مەن ياناي ماقۇلمۇ؟
— ئۇنداق قىلماڭ، يەھيا ئاكا.

نۇرغۇن ئېھتىماللىقلارنى دېدىم، ئۇ ھېچ قايىل
بولمىدىغاندەك ئەمەس.

— ياق، بىر كۆرۈشۈۋېلىپلا.

— بولدى سىز مېڭىۋېرىڭ، تىنچ - ئامانلىق بولسا بىز
چوقۇم دىدار كۆرۈشىمىز، نېمە بولىدۇ، مۇشۇ بىر قېتىم
گېپىمنى ئاڭلاپ قويۇڭ.

ئۇ ئاخىر ماقۇل بولدى، ئەمما بېلەتنى

كېچىكتۈرەلسەملا بارىمەن دەپ چىڭ تۇردى.
بىز شۇنداق ئالدى - كەينى گەپلەر بىلەن خېلى
پاراڭلىشىپ تۇرۇپ قالدۇق.

— يەھيا ئاكا، بىر ئىشقا ماقۇل بولارسىزمۇ؟
— قېنى دەڭ.

— يەھيا ئاكا، ئەڭ ياخشىسى بېلەت كېچىكتۈرىمەن
دېمەڭ، سىز ماڭغاندا ئايروپىلان بۇلۇتلار ئارىسىغا كىرگەندە
مەن ئۈچۈن بۇلۇتلارغا قاراپ قويايلاسىزمۇ؟ مەنزىلىڭىزگە
يېتىپ بارغاندا مەن ئۈچۈن دېڭىز بويىغا بېرىپ چوڭقۇر
نەپەس ئالالارسىزمۇ؟ مۇشۇ ئىش ئىدى.

ئارنى جىمجىتلىق باستى، ئۇ خېلىدىن كېيىن:
— ماقۇل، گېپىڭىزنى ئاڭلايمەن.

— رەھمەت سىزگە.

— رەھمەت دېمەڭ، مەن سىزنى سۆيىمەن.

— يەھيا ئاكا، ئەمىسە سالامەتلىكىڭىزنى ئاسراڭ،
كېيىن كۆرۈشەيلى.

ئالەم كۈن چىرىغىنى يوشۇرۇپ ئاللىقاچان قاراڭغۇ
چۈشۈپ بولغان ئىدى، ئۇمۇ ئانچە تارتىشىپ تۇرماي:

— بولىدۇ، سىزمۇ كىرىپ كېتىڭ، ئۇ يەردە قاراڭغۇ
چۈشتى ھەقاچان، كەچمۇ بولۇپ كېتىپتۇ، — دېدى.

— بولىدۇ ئەمىسە.

— خەير - خوش، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ، يەنە تېلېفون
قىلىمەن.

بىز ئەنە شۇنداق خوشلاشتۇق، مەن ئېغىر يۇتلىرىمنى
سۆرگىنىمچە ئۆيگە كىردىم. ئاپامغا نەرسە - كىرەك
سېتىۋالسىمەن دەپ پەسكە چۈشكەن ئىدىم، ئېسىم قۇرۇسۇن
پۈتۈنلەي ئۇنتۇپ كېتىپتىمەن. ئاپام ئەجەب تەستە
كىردىڭىز، زاۋۇتتىن ئەكەلمىگەنسز دېگەندىلا ۋاي دەپلا
قالدىم.

كەچلىك تاماقمۇ گېلىمدىن ئۆتمىدى، ئۇدۇل ياتاق
ئۆيۈمگە كىرىپ كەتتىم، خىيال كەپتىرىم بولسا، ئۇنىڭ
بىلەن بىللە ئاللىقاچانغا ئۇچۇپ كەتكەن ئىدى.
خاتىرىمىنى قولۇمغا ئالدىم - دە، مۇنۇ شېئىرنى يازدىم:

چاڭ قونمىغان سەبىي قەلبىمگە،
مۇھەببەت سىرلىرىنى چاچتىڭ.
چۈشلىرىمدە بولۇپ نامايان،
خىياللىرىمنى ئوغرىلاپ قاچتىڭ.

ئىلگىرى خاتىرىمگە تولىراق ھايات توغرىلىق يازاتتىم،
ھايات توغرىسىدا كۆپ ئويلىنىپ بۈگۈنگە كەپتىمەن. بىز
ئىنسانلار تەبىئىتىمىزدىن ئاچ كۆزۈمۇ قانداق، ئەتە ئۈچۈن
ئىنتىلىدىكەنمىز، بۈگۈنىمىزنىڭ تۈنۈگۈنىكىدىن ياخشىراق
ئۆتۈشىمنى، ئەتىمىزنىڭ بۈگۈنىدىن ياخشىراق، باياشات
ئۆتۈشىمنى تىلەيدىكەنمىز. گەرچە مەندەك جەمئىيەتنىڭ ئەڭ
نۆۋەن قاتلىمىدا ياشاپ كېلىۋاتقانلار ئۈچۈن تەلپىمىز ئانچە

يۇقىرى بولمىسىمۇ، يەنە تەڭرىدىن ئاللىنىمىلەرنى تىلەيدىغان گەپكەن. مەندە ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا يەھيا ئاكىمنىڭ تىنىچ - ئامانلىقىنى تىلىگۈم، ئۆزۈم ئەرگەن، خۇشال ھەرىكەت قىلالايدىغان مۇھەببەت قورغانىم بولسا، شۇ مۇھەببەتتىمىزنى قۇياش قىزىتالمىسا، قار - يامغۇر، بوران - چاپقۇنلار بۇزۇۋېتەلمىسە، ھازىرقىدەك ئاۋازىڭىزنى ئاڭلاپ تۇرالىسا، شۇنىڭغا كۆپ شۈكۈر قىلاتتىم، ئۈكەتتى، مەندىن تېخىمۇ يىراقلاپ كەتتى، شۇ خىيال دېڭىزىدا ئولتۇرسام ئاپام چاقىردى:

— مېۋە يەڭ.

— ھە مانا.

مېھمانخانا ئۆيدە ھەممىمىز دەرەمەدە ئولتۇرۇپ مېۋە يېيىشىپ ئولتۇردۇق، كىچىك ئاكىمدا ئىككى تېلېفون بار ئىكەن.

— ئاكا، ئىككى تېلېفونۇڭ بار ئىكەن - ھە! مېنىڭ بىرىسىمۇ يوق.

— نېمە دېمەكچى؟

— ھېچ - ھېچ نېمە دېمەكچى، چىرايلىق ئىكەن شۇ.

— بىرىسى كىچىك زىرەك بۇ ماڭا بەك مۇھىم، ھە

بوپتۇ، كارتىلىقىنى ساڭا بېرى.

— راستما ئاكا؟ چاقچاق قىلىۋاتمايدىغانسەن؟

ئاپام:

— بەرگەندىكىن ئالمامسىز رەھمەت دەپ، — دېدى.

قانچىلىك خۇش بولغىنىمنى بىلمەيمەن، گەرچە
قوپالراق، سەترەك بولسىمۇ، ھازىرقى شارائىتىمدا تېلېفون
ماڭا، ياق مەن تېلېفونغا بەكلا ئېھتىياجلىق ئىدىم. مەن
نېمىدېگەن بەختلىك، ئەمدى يەھيا ئاكام بىلەن بىمالال
پاراڭلىشالايدىغان بولىدۇم.

— رەھمەت، ئاكا.

مەن شۇ خۇشاللىقىمدا تېلېفونغا كىرگۈزۈشكە
تېگىشلىك نومۇرلارنى كىرگۈزگەچ، ئويۇن ئويناپ قاچانلاردا
ئۇخلاپ قالدىمكىننات، بىر كەمدە تېلېفون سايراپ كېتىپ،
مېنى ئويغىتىۋەتتى، سەھەر قويۇپ كىتاب كۆرۈپ، ناشتلىق
يەپ دېگەندەك ئىشلار بىلەن ئالدىراش يۈردۈم، مەن بەكلا
خۇشال ئىدىم، ئۆيلەرنى بېسىقتۇرۇپ تۇراتتىم، ئۆي تېلېفونى
جىرىڭلىدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم.

... —

— ۋەي، گەپ قىلىڭ تېلېفون ئۇرغاندىكىن.

— رەنامۇ سىز؟

— ۋاي خۇدايىم.

— ئۇف، ھەنېمە بولسا، ئۆزىڭىز ئالدىڭىز. چوڭلار

ئېلىپ قالارمۇ دەپ بەك قورققان ئىدىم.

مەن ئاران - ئاران ئەسلىمگە كېلىپ:

— ھە شۇنداقمۇ؟ سىزگە يېڭى نومۇرۇمنى دەپ بېرەي،

×××

— ھە، بۇ ئاكىڭىزنىڭغۇ؟

— ماڭا بېرىۋەتتى، مەن ئىشلىتىمەن.

— نېمىدېگەن ياخشى، ئەمەسە مەن شۇنىڭغا ئۇراي، بىر
مىنۇت ساقلاپ تۇرۇڭ.

دېگەندەك بىردەمدىن كېيىنلا تېلېفون كەلدى،
غەلىتىلا بىر نومۇر ئىدى.

— سىز نەدە؟

— ھە مەن تاشكەنتكە كەپ بولدۇم، مۇشۇ يەردە
ئايروپىلان ئالماشقۇچە بىرنەچچە سائەت ساقلاپ
قالدىكەنمىز، شۇڭا سىزگە تېلېفون قىلىشىم، مېنى
كەچۈرۈڭ.

— كەچۈرۈم سورىماڭ.

— ئەسلىي ئۇدۇللا ئۆيگە ئالسام بولاتتى، ئەمما مېنى
كەچۈرۈڭ، پەقەت تاقەت قىلالىدىم، سىز كىچىك
بولغىنىڭىز بىلەن بەكلا يامان ئىكەنسىز، مېنى بۇلۇتقا
قاراڭ دەپ، ھەر دەپىزىگە قارىسام سىزلا كۆرۈنۈپ كەتتىڭىز،
ھەربىر بۇلۇت بەئەينى سىز. قانداق كەلگىنىمنى
بىلمەيمەن، ئاماللىق بولسا، بۇلۇتلارنى تۇتۇۋالسام، مېنى
بەكلا قىيىنئەھۋەتتىڭىز.

— كەچۈرۈڭ.

— نېمىگە كەچۈرۈڭ، سىزگە رەھمەت، رەنا. كەلگۈچە
ماڭا ھەمراھ بولىدىڭىز، مېنى يالغۇز قويىمىدىڭىز، شۇ تاپتا
يېنىمدا بولسىڭىز جېنىم چىقىپ كېتەر بولغىمىدى،

قانداق قىلارمەن، بۇنداق بولۇۋەرسەم ئوقۇشۇمنى پۈتكۈزۈپ بېرىش كېتىپ قالمىمەن، سىز بىلەن بىر ئۆمۈر ياشايمەن، ئەسلىدە بېيجىڭدىلا قايتاي دېگەن، بېلەتنى ئالماشتۇرغىلى بولمىدى، ھەم گېپىڭىزنى ئاڭلاپ. ئەمما سەل پۇشايمانمۇ قىلدىم، كەتكەن بولسام بۇنچە قىينالماس ئىدىم.

— ئۇنداق دېمەڭ، ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ ھەممە ئىش ياخشى بولۇپ كېتىدۇ. يەھيا ئاكا، ماڭا گەپ قىلىش سەل قۇلايسىز، ئاپاملار بار ئىدى.

— ئەمىسە بولىدۇ، مەن سىزگە يەنە تېلېفون قىلىمەن، سىزنى ياخشى كۆرىمەن.

— ئۆزىڭىزگە دىققەت قىلىڭ.

— خوش.

بىز ئەنە شۇنداق خوشلاشتۇق، ئۇنى - بۇنى قىلىپ يۈرۈپ، بۈگۈن ۋاقىتنىڭ قانداق ئۆتكىنىنىمۇ بىلمەي قاپتىمەن. ئاكامنى ئىزلەپ، پات - پات تېلېفون جىرىڭلاپ قوياتتى، ئەمما تۇيۇقسىز كەلگەن بىر نومۇر مېنى ھاياجانغا سالدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم.

— ۋە ئەلەيكۈم ئەسسالام.

— مەن ھازىر كېلىپ بولىدۇم، ساق - سالامەت

كېلىۋالدىم، مەندىن ئەنسىرىمەڭ، بىلەمسىز مەن نەدە؟

— نەدە؟

— دېڭىز بويىدا.

— دېڭىز بويىدا؟

— ھەئە، ئاڭلاڭ. دولقۇننىڭ ئاۋازى ياق، ياق سىزنىڭ ئاۋازىڭىز، يىراقتىن بىر نىدا ئاڭلىنىۋاتىدۇ، ئۇ سىز. مەن بولسام كۆزۈمدىن ئۈن - تىنىسىز ياش ئاققۇزۇپ دەل ھازىرقى كۆز ئالدىمدىكى دېڭىز دولقۇننىڭ ئاۋازىنى ئاڭلىماقتا ئىدىم، ئەلۋەتتە ئىككىسىنىڭ ئاسمان - زېمىن پەرقى بار.

— رەنا ئاڭلاۋاتامسىز؟

— ...

— رەنا بارمۇسىز؟

— ھەئە مەن بار، يەھيا ئاكا، سىزنىڭ مەكتىپىڭىز دېڭىزغا شۇنچە يېقىنمۇ؟

— ھەئە، مەن تېخى ئۆيگە كەلمىدىم. ئايروپورتتىن ئۇدۇللا ئەڭ يېقىن دېڭىزغا كېلىشىم، مەن يەنە ماشىنا بىلەن تۆت سائەت ماڭسام مەن تۇرغان يەرگە بارمەن، ئەمما ئۇ يەردىمۇ بىر دېڭىز بار.

— شۇنداقمۇ؟ ئەمىسە بالدۇرراق قايتىڭ، سىلەر تەرەپتە سائەت نەچچە بولدى؟

— ھە، قاراڭغۇ چۈشتى. كەچ سائەت 7:00 بولدى.

— ئەمىسە تېز رەك قايتىڭ، ئايروپىلاندا ئون نەچچە سائەت ئولتۇرۇپ كۆپ چارچىدىڭىز، بالدۇر بېرىپ ئوبدان بىر ئۇخلىۋېلىڭ، ھە راست، ئۇخلاشتىن بۇرۇن چىشىڭىزنى چوتكىلاشنى ئۇنۇتماڭ، چىشىڭىزنى چوتكىلىغىچە ئەينەككە

بىر قاراپ قويا لارسىزمۇ؟ ئەينەك باردۇ؟

— ھە بار.

— ئەمىسە ئاللاغا ئامانەت.

— ئاللاغا ئامانەت، ئۆزىڭىزنى كۆپ ئاسراڭ، سىزنى

سېغىنىپ تۇرىمەن، مەن چارچىمىدىم، كەتكىچە سىزنى

ئويلاپ ئۈنچە ئۇزۇن بىلىنمىدى، سىزگە رەھمەت، سىز بەك

ياخشى، ئەقىللىق قىز.

— ئەمىسە خوشلىشامدۇق؟

— ئەجەب خوش دېگۈڭىز كېلىپ كەتتى.

— ئۇنداق ئەمەس، سىزنى بالدۇرراق مەكتىپىگە

قايتسۇن دەپچۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە كەچ بولۇپ كېتىپتۇ.

— بولىدۇ، گېپىڭىزنى ئاڭلاي.

توۋا دەيمەن، تەقدىر ئاجايىپ بولىدىكەن، ئۇ يېنىمدا بار

چاغدا، مەن ... كۆز ئالدىمدا گەپ قىلىپ يۈرگەندە مەن ...

ھەتتا ئاغرىق بولمىسىمۇ ئاغرىق قىياپىتىدە ماڭا

ئوكۇل ئۇردۇرغاندىمۇ، مەن ھېچ ئىش بولمىغان قىياپەتتە

ئۆزۈمنى تۇتۇۋېلىپ، مەغرۇرانە يۈرمىگەنمىدىم؟ ئۇنىڭغا ماس

كەلمەيمەن، ئۆزۈمنى بەھۇدە ئالدىماي دەپ ئۆز - ئۆزۈمگە ھاي

بېرىپ، نۇرغۇن ۋاقىتنى بىكار ئۆتكۈزۈۋېتىپتۇق، ئەمدىلىكتە

ئىككىمىزنىڭ ئارىسىنى تاغ - داۋان، دېڭىز - ئوكيانلار

ئايرىپ تۇرغىنىدا بىر - بىرىمىزدىن ئايرىلىشقا ھېچبىر

تاقت يوق.

ئەنە شۇنداق ئەپسۇسلۇق ۋە شېرىن خىيال بىلەن

كەچمۇ بولدى، مېنىڭ قىلىدىغان ھېچ ئىشىم يوقتەك پۈتۈن ۋۇجۇدۇم ۋە خىياللىرىم بىلەن ئۇنى توختىماي سېغىنىپ، ئەسلەپ، شېرىن خىياللار دېڭىزىدا ئۈزۈپ ئۆلتۈرسام، توسۇققا چۈشۈپ قالغان دېڭىز دىلغىنى چىرقىرىغاندەك تېلېفونۇم يېقىمىسىز چىرقىراپ مېنى قورقۇتۇۋەتتى. ئەمما تېلېفون نومۇرىنى كۆرۈپ، باشقىچە ھاياجانلىنىپ كەتتىم، چۈنكى ئۇ ھېلىقى غەلىتە نومۇر، دەل يەھيا ئاكام ئەمەسمۇ؟

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم.

— ۋە ئەلەيكۈم ئەسسالام.

— ئۇخلىمىغان بولغىتتىڭىز؟

— ياق تېخى، ئەمما سىز...

— ھە، مېنىڭ كۆرۈمۈدە ئۇيقۇدىن ئەسەرمۇ يوق، قانداق

قىلىمەن رەنا قىز؟

— نېمىنى؟

— مەن ئەينەككە قارىدىم، قارىسام - قارىسام قارىغۇم

كېلىدۇ. ئاپتاپتەك كۈلۈپ تۇرغان سېيمايىڭىز كۆز

ئالدىمدىن زادىلا نېرى كەتمەيۋاتىدۇ، ھېلىقى چاغدا

ئۆيىڭىزدە كىچىك ئەينەكتە بىر پارچە رەسىمىڭىز بار ئىكەن،

ئەمدى ئېلىۋالاي دەپ تۇرۇشۇمغا ئاكتىڭىز كىرىپ قالدى،

شۇنىڭ بىلەن مەن ئامالسىز قالدىم، ماڭا بىر پارچە

رەسىمىڭىزنى ئەۋەتىپ بېرىڭ بولامدۇ؟

— رەسىمنىڭ نە كېرىكى؟

— ھەر قېتىم سېغىنىسام رەسىمىڭىزگە قاراپ
ئولتۇرسام، پورتالمىغا سېلىۋېلىپ، ئۆزۈم بىلەن سېلىپ
ئېلىپ يۈرسەم دەيمەن.

— ئەھمىيىتى بارمۇ؟

— ئەلۋەتتە بار، سىزگە بىر سىرنى دەپ بېرەي،
ئۇيۇڭلاردا تېلېفونغا چاپلاشقا بەكلا كىچىك بىر رەسىمىڭىز
بار ئىكەن، مەن ئاستا سويۇپ ئېلىۋالغان شۇ بار، پورتالمىغا
چاپلىۋالدىم، ھازىر شۇنىڭغا قاراپ ئولتۇرمىەن.

— شۇنداقمۇ؟

— شۇنداق، ئەمما سىزدە مېنىڭ رەسىمىم يوقتە؟

— ماڭا كېرەك ئەمەس.

شۇ چاغدا ئۇ جىمىدە بولۇپ قالغان ئىدى ۋە:

— بۇ گېپىڭىز راستمۇ؟

— ھەئە راست، مەن سىزنى رەسىمگە قارىمىساممۇ

تولۇق ئەسلىيەلەيمەن.

ئەمەلىيەتتە دېگەنلىرىم تۈپتىن يالغان ئىدى، ئۇنىڭغا
بىرەر قېتىممۇ تىكىلىپ قاراپ باقمىغان ئىدىم، پەقەت
يىراقتىنلا كۆرگەن، چاپلىرىنىڭ قويۇق، كېلىشكەن قەددى -
قامىتىلا كۆز ئالدىمدا نامايان بولاتتى.

— سىزگە بىر گەپ دەي، ئاڭلاشنى خالامسىز؟

— دەڭا.

— نەچچە كۈن ئىلگىرى ئاڭلىدىم بىلەن چوڭ بازاردا

رەسىمگە چۈشكەن، ئاڭلىدىم بىر پارچىسى بار.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاۋېتىپ ھاياجنىمىدىن ئۆزۈمنى تاس -
تاس قالدىم تۇتۇۋالالمىغىلى، ئەمما ئۇنىڭ مېنى باشقىچە
ئويلاپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ جىممىدە:
— شۇنداقمۇ؟ — دېيەلدىم.
— ھەئە.

مەن ئارتۇق گەپ قىلماستىن كەچ بولۇپ كەتتى، ئەمدى
ئۇخلاڭ دېسەم، ئۆتۈنەي، يەنە بەش مىنۇت پاراڭلىشايمى دەپ
تۇرۇۋالدى. شۇنىڭ بىلەن:

— رەنا، سىزنى يېنىمغا ئەكېلىۋالمەن، بۇنىڭغا
قوشۇلامسىز؟ كېلىشنى خالىسىڭىزلا، ئەمما خالىمىسىڭىز
ماگىستىرلىقىمنى پۈتكۈزۈپلا قايتىمەن، ئاندىن سىز بىلەن
توي قىلىمەن، قوشۇلسىڭىز ئىككىمىز بىللە ئوقۇيمىز،
نېمىدېگەن ياخشى. دېڭىز بويلىرىدا بىللە سەيلە قىلساق،
ئىشقىلىپ سىزنى خۇشال قىلسامكەن دەپ ئويلايمەن.

— خالامسىز؟

— بولىدۇ.

— ئەمما سىز باكالاولىقنى ئېلىپ بولغاندا تېخىمۇ
ئاسان بولاتتى، بۇ يەردە سىزمۇ تېنەپ قالمايسىز، بولمىسا
نۇرغۇن نەرسىلەرنى باشتىن باشلاشقا توغرا كېلىدۇ.

— ماقۇل.

— ئەمىسە سىز ئوقۇش ئىشىنى ئوقۇشۇپ بېقىڭ، بەك
ياخشى بولدى، ئەلۋەتتە سىزنى جاپا تارتقۇزۇپ قويۇشنى
ئەسلا خالىمايمەن. سىزنى بەختلىك، خۇشال ئۆتسىكەن دەپ

ئويلايمەن .

— بولىدۇ، مەن تىرىشىپ كۆرەي .

— رەھمەت سىزگە رەنا، سىزنى قوشۇلماسىمكىن دەپ ئەنسىرىگەن ئىدىم . سىز كىچىكىڭىزدىن ئاتا - ئانىڭىزدىن ئايرىلىپ باقمىغان، بۇ يەردە يالغۇزلۇق، سەرگەردانلىق، غېرىبلىق ئادەمنى ئەڭ قىنايدۇ، ئەلۋەتتە كەلسىڭىز بارلىق كۈچۈم بىلەن تىرىشىپ مەن كۆرگەن كۈننى كۆرسەتمەيمەن، مەن ...

ئۇ شۇنداق دەپ بېشىدىن ئۆتكەن بەزىبىر ئىشلارنى، بېيجىڭدىكى ئالىي مەكتەپنى پۈتكۈزۈپ، قانداق يول بىلەن قانداق جاپا - مۇشەققەت بىلەن ھازىرقى كۈنگە كەلگەنلىكىنى، يات ئەلدە تىل، تۇرمۇش قىيىنچىلىقىنى قانداق يەڭگەنلىكىنى، شۇ جەرياندا ئىنگىلىز تىلى، تۈرك تىلى، ئەرەب تىلى، رۇس تىلى قاتارلىقلارنى ئۆگەنگەندىن تارتىپ ئوقۇش مۇكاپاتىغا ئېرىشكەنلىكىگىچە، ھەتتا ئوقۇشتىن باشقا ۋاقىتلاردا شىركەتلەردە ئۇ شەھەردىن بۇ شەھەرگە قاتراپ خىزمەت قىلغانلىقىنى، قىسقىسى ئۆزى يالغۇز تاماق ئەتكىنىچە ھەممىسىنى دەپ بەردى . مەن پەقەت ھە، ھە دەپ بارلىق ۋۇجۇدۇم بىلەن ئاڭلاپ ئولتۇردۇم، دېمىسىمۇ ئۇ نېمىدېگەن قابىلىيەتلىك! ئۇ شۇ چاغدا ئەمدىلا 26 ياش ئىدى، بۇنداق ياش، قابىلىيەتلىك، يەنە كېلىپ ئەقلى، روھىغا، مۇھەببىتىگە گەپ كەتمەيدىغان بۇنداق بالىنى ئەلۋەتتە مەن كۈندۈزى چىراغ تۇتۇپمۇ

تاپالمايتتىم. شۇ مىنۇتلاردا ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاۋېتىپ: «يېنىڭىزدا بولسامچۇ كاشكى، يۈرەردە يولدىشىڭىز، تۇرار چاغدا قولدىشىڭىز بولسام نەقەدەر ياخشى بولاتتى - ھە! سىزگە كۈندۈزلىرى قۇياشتەك ھەمراھ بولسام، كەچلىرى ئۈستەل چىرىغىدەك ئەتراپىڭىزنى يورۇتۇپ دەرس تەكرارلىشىڭىزغا ياردەملەشسەم، ئەگەر كارىۋىتىڭىزدا ئەخلەت كۆرۈپ قالسام ئۇنى چاچلىرىم بىلەن سۈپۈرسەم، چاڭ - توزاندىن كۆڭلىڭىزگە مالاللىق يەتكەندە كۆز ياشلىرىم بىلەن سۈسەيسەم، ئۆز ئەكسىڭىزنى كۆرۈش ئۈچۈن ئەينەك ئىزدىگىنىڭىزدىن يۈزۈمنى يۈزىڭىزگە ئۇدۇل تۇتۇپ بەرسەم، كېچە - كۈندۈز ھەمراھلىقىڭىزنى قىلسام، قولىڭىزغا تىكەن كىرىپ كەتكىندە، ئۇنى كىرىپكىمنى يىڭنە قىلىپ چىقارغان بولاتتىم» دېگۈم كېلىپ كەتتى. ئەمما مەن بۇ گەپلەرنى دېيەلمەيتتىم، مانا ھەتتا تا بۈگۈنگىچە دېيەلمىدىم.

ئۇنىڭ بىلەن خوشلىشىپ دەرھال رەسىملەر ئارىسىدىن ئۇ دېگەن رەسىملەرنى كېچە بولغىنىغا قارىماي ئىزدىدىم، تەلىمىگە ئاكام بۈگۈن نۆۋەتچى بولغاچقا، ئۆيدە يوق ئىدى. ئاھ تەڭرىم، مانا ئاخىرى ئىزلىگەن رەسىمنى تاپتىم، رەسىمگە قاراپ باشقىدىن روھلاندىم. مۇشۇ مىنۇتلاردا دەردىمگە دەۋا، جېنىمغا شىپا بۇ رەسىم مېنى ئالەمچە شادلاندۇردى.

بۇ مۇدەھىش كېچە ئاخىرى ئاق تونىنى كىيىپ، قۇياش

نەلەردىندۇر ئېرىنچەكلىك بىلەن چىقتى، مەن بولسام جېشىم تېپىرلاپ تۇرالمىدىم، چاققانراق 10 بولسا، پەسكە چۈشۈپ رەسىمنى چوڭ قىلىپ يۇغۇزسام. كۈتكەن مىنۇتلارمۇ يېتىپ، پەسكە ئوقتەك يۈگۈردۈم، رەسىمچى ئايال ئەڭ چوڭ بولغاندا 12 سۇڭ قىلالايدىغانلىقىنى ئۇنىڭدىن چوڭ بولۇپ كەتسە، رەسىمنىڭ ئېنىق بولمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ كەيپىمنى ئۇچاردى.

— ئەتە سائەت 10 دىن كېيىن كېلىڭ.

— ياق، ماڭا بۈگۈن ھازىرنىڭ ئۆزىدە كېرەك.

— ھازىر چىقىرىپ بەرسەم، پۇلنى كۆپرەك تۆلەيسىز مەيلىمۇ؟

— ھە مەيلى، ماڭا بەك جىددىي.

— ئەمىسە يېرىم سائەت ساقلاڭ.

دېگەندەك يېرىم سائەتتىن كېيىن چىقىرىپ بەردى، يەھيا ئاكىمنىڭ باش قىسمىنى كېسىۋېلىپلا باشقا يەرلىرىنى ئۆينىڭ بىر بۇلۇڭىغا تىقىپ قويدۇم.

— بۇ سىزمۇ يەھيا ئاكا، مەن سىزگە تۇنجى قېتىم

تىكىلىپ قارىشىم ئىدى، مەن ئويلىغاندىنمۇ نەچچە ھەسسە.

توۋا دەيمەن، ئۆزۈمگە ئۆزۈم، رەسىمدە بولسىمۇ ئۇنى كۆرۈشىنىغۇ كۆردۈم، يۈزلىرىم قىزىرىپ شۇنچىلىك خىجىل بولدۇم. باشقىلار كۆرۈپ قالمىسۇن دەپ رەسىمنى ھېچكىم تاپالمايدىغان يەرگە تىقىپ قويدۇم، ئۆزۈم تېز سۈرئەتتە يۇقىرىلاپ ئوقۇش رەسىمىيەتلىرىنى بېجىرمەكچى بولدۇم.

ئەمما مەن ئۈچىنچى ئايلىق ئوقۇشقىمۇ ئاللىقاچان كېچىكىپ قاپتىمەن، ئەمدى مەن قانداق قىلىمەن؟ گۈزەل ئارزۇ - ئارمانلىرىم شۇنداقلا يوققا چىقارمۇ؟ يېنىڭىزغا ئەمدى بارالماسمەنمۇ؟ سىزنىڭ مېنى دەپ ئوقۇشىڭىزنىڭ يېرىم يولدا توختاپ قېلىشىنى ئەسلا خالىمايمەن، ئۇنىڭدىن ئۆلگىنىم ئەۋزەلرەك.

كۆڭلۈمنىڭ يېرىملىقىنى كۆرگەن ھاۋانىڭمۇ پەيلى بۇزۇلغان بولسا كېرەك، يامغۇر ھەدەپ ياغماقتا، كىشىلەردىن خىجىل بولمىغان بولسام ئۇ يامغۇرغا قوشۇلۇپ بار ئاۋازىمنى قويۇۋېتىپ يىغلىۋالغان بولاتتىم. گەرچە ئاھلىرىم پەلەكلەردىن ھالقىغان بولسىمۇ، ھىجران ئىچىدە بىر نەپەسمۇ ئالالمىدىم. ئەگەر سىزنى پات - پات كۆرەلگەن بولسام، ھېچبىر غېمىم يوق ئىدى. شۇ تاپتا تالاي قېتىم ئۆلگەندىن ئارتۇقراق بولدۇم، ئەمما ۋىسالىڭىز ئۈمىدى بولغاچقىلا ھاياتمەن. تەڭرىمنىڭ رەھمىتىدىن ئۈمىدۋارمەن، دېڭىزغا چۈشكەن ھەربىر بىچارە ئەگەر قول - پۇتىنى تەڭ ھەرىكەتلەندۈرسە قۇتۇلغىنىغا ئوخشاش، تەڭرىگە يالۋۇرۇپ يۈرۈپ، سەۋرىمىزگە سەۋر تىلەپ، ئاھلىرىمىز تەڭرىمگە يەتسە، كۈنلەرنىڭ بىر كۈنىدە كۆرۈشۈپمۇ قالارىمىز دېگەن خۇشاللىقىم بار، بۈگۈنكىدەك تېلېفون ئۇرۇپ تۇرسىڭىز، مەندە ئالەمچە ئۈمىد تۇغۇلۇپ، سىز ھەر ۋاقىت يېنىمدا ماڭا مەدەت بېرىۋاتقاندەك ھېس قىلىمەن. ئەگەر مېنى شۇ غەملەردىن قۇتۇلدۇرۇپ خۇشال قىلسىڭىز، قۇلىڭىز

بولاتتىم.

بىر كۈنى تېلېۋىزور كۆرۈپ ئولتۇراتتىم، تېلېفونۇم جىرىڭلىدى، ئۇنىڭ بولۇپ قېلىشىنى بەكمۇ ئارزۇ قىلاتتىم. دېگەندەك شۇ ئىكەن، بىز خېلى ئۇزۇن پاراڭلاشتۇق، كۆڭلىنىڭ يېرىملىقىنى ئېيتىۋېدى، ئەسلىدىنلا يېرىم كۆڭلۈم پارە - پارە بولۇپ كەتتى، ئەڭ يامىنى خوشلىشىپ تېلېفوننى قويۇۋېتىپلا، ئارقىدىنلا قايتىلىغىنى بولدى، شۇ تاپتا يېنىغا ئۇچۇپلا بارغۇم كېلەتتى، ئاللىقانداق خياللار بىلەن ئۇزاقتىن - ئۇزاق ئولتۇرۇپ كەتتىم، مەنمۇ ئۆزۈمگە لايىق ھەرخىل ئازابلارنى تارتىپ باققان، بىراق مۇھەببەت ئازابىنى تارتىپ باقماپتەككەنمەن. مېنىڭ بىرىنچى مۇھەببىتىم، بىرىنچى خۇشاللىقىم، ئۇنىڭغا باغلانغان گۈزەللىكنىڭ نېمىلىكىنى پەقەت داستانلاردا ئاڭلاپ كېلىۋاتقان، خىيالىي دۇنيارىمدا توختىماستىن سەيلە قىلىپ، شادلىق دېڭىزىدا ئۇزۇۋاتىمەن، باھاسى ئەرزان، قۇرۇق خىيال بىلەن ئۆز - ئۆزۈمنى خۇشال قىلماقتىمەن، كۈنلەر شۇ تەرىقىدە ئۆتتى، خىزمەت ئىزلەپ بولغۇچە ئىنگىلىزچە كۇرستا بىر مەزگىل ئوقۇغان بولدۇم، شۇ جەرياندا ئاللىكىملەر بىلەن تونۇشۇپ، كۈنلىرىم ھەرھالدا ياخشى ئۆتمەكچى ئىدى. يەھيا ئاكام بىلەنمۇ دائىم دېگۈدەك تېلېفوندا پاراڭلىشىپ تۇراتتۇق. شۇنداق كۈنلەردە ئۇنىڭدىن «سىزنى سۆيىمەن» دېگەن ئىنگىلىزچە قىسقا ئۇچۇر كەلدى، قانداق خۇش بولۇپ كەتكىنىمنى بىر ئۆزۈملا بىلىمەن

ئەلۋەتتە.

بىر كۈنى مەكتەپتىن قايتىۋاتسام، تېلېفونوم جىرىڭلىدى، سىلەر تەرەپتە تېخى ئەتىگەن ئىكەن، مەن قەۋەتلا خۇشال بولدۇم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم.

— ۋە ئەلەيكۈم ئەسسالام.

— ياخشى تۇرۇۋاتامسىز؟ ئوقۇشلىرىڭىزچۇ؟

— ھەئە ياخشى.

— چوڭلارچۇ؟

ئىشقىلىپ ئۇ ھەر قېتىم تېلېفون قىلغىنىدا پۈتۈن ئائىلىدىكىلەرنى، ھەتتا قولۇم - قوشنىلارنىمۇ سوراڭىنى ئۈنۈتمەيتتى، ھەتتا ھاۋارايىنىمۇ سوراپ ئۈلگۈرەتتى.

— ھەممىسى ياخشى.

— ئاخشام چۈشۈمگە كىرىپ قاپتىكەنسىز، شۇڭا

ئەتىگەندىلا تېلېفون ئۇرۇشۇم.

— شۇنداقمۇ؟

— مەنمۇ سىزنىڭ چۈشىڭىزگە كىرەمدىم، رەنا؟

— ياق!

— بىرەر قېتىممۇ كىرىپ باقمىدىممۇ؟ ئىشەنمەيمەن.

— ياق، كۈندۈزلىرى ئويلغىنىم يەتمىگەندەك،

كېچىسىمۇ بىئارام قىلماقچىمۇ سىز؟

— مېنى راستتىنلا ئويلامسىز؟

— سىزنى نېمىشقا ئويلغۇدەكمەن، ئويلغىلى نەرسە

ئاپالمىغاندەك سىزنى ئويلامدىم؟

— بەكلا گەپدان بولۇپ كېتىپسىزغۇ؟

— ئىلگىرى گاچىمدىم؟

— مەن ئۇنداق دېمەكچى ئەمەس، شەيتان قىز.

— بىرنەچچە كۈندىن كېيىن روزى ھېيت كېلىدۇ،

ھېيت تەييارلىقنى قىلىشىپ بەرگىلى ئادەم ئەۋەتمەدۇق؟

— ياق، ئۆزىڭىزلا كەلگەن بولسىڭىز، باشقىسى

نەھاجەت.

— ئەمىسە مېنى خىيالەن كەلدى دەپ پەرەز قىلىڭ.

— ئەلۋەتتە شۇنداق قىلىمەندە ئەمدى، سىزگە

ھېيتلىق تەييارلاپ قويىمەن تېز كېلىڭ.

— ئەمىسە ھېيتلىقنى دەپ بولسىمۇ بارسام بولغۇدەك.

— بولدى يەھيا ئاكا، ۋاقتىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قايتۇ،

ئۆيگىمۇ كېلىپ قالدىم، ماڭا ھەمراھ بولۇپ بىللە پاراڭ

قىلىپ مېڭىشىپ بەرگىنىڭىزگە رەھمەت.

— شۇنداقمۇ؟ ئۇنداقلا بولىدىغان بولسا، كۈندە مۇشۇ

چاغدا تېلېفون قىلاي.

— ياق بولدى، ماڭا مۇشۇ گەپنىڭ ئۆزى كۇپايە.

بۇنىڭدىن كېيىن سىز باردەك، ماڭا توختىماستىن گەپ

قىلىپ بېرىۋاتقاندەك ھېس قىلىپ ماڭسام بولىدىمۇ؟

كۈندە ئەتىگەن ماڭا تېلېفون ئۇرۇپ، ۋاقتىڭىزنى ئىسراپ

قىلماي، كىتابىڭىزنى ياخشى ئوقۇڭ.

— مەن ياخشى ئورۇنلاشتۇرساملا بولىدىغۇ، مەندىن غەم

قىلماڭ، سىزگە ھېچ ئىش قىلىپ بېرەلمىدىم.
— ئۇنداق دېمەڭ، سىزگە دېسەم «تۇرمۇش — سۆيۈش
دېمەكتۇر، ھەقىقىي سۆيگۈگە ئېرىشكەن كىشىلەر ئەلۋەتتە
تۇرمۇشنى قىزغىن سۆيىدۇ، مۇھەببەت مەڭگۈلۈك تېما،
كىشىلەرنى مەست قىلىدۇ، قوغلىتىدۇ ۋە ئىنتىلدۇرىدۇ.
يەنى مۇھەببەت گۈللەرنىڭ دالدىسىدىكى تاتلىق پىچىرلاش
ئەمەس، شاپتۇلزارلىقتىكى شېرىن - شېكەر سۆزلەرمۇ
ئەمەس، ئاسان تۇتۇلدىغان كۆز يېشىمۇ ئەمەس، مەجبۇرىي
بويىسۇندۇرۇش تېخىمۇ ئەمەس، مۇھەببەت ئورتاق ئاساسقا
قۇرۇلدىغان ھېسسىيات.» بۇنى بىر يەردە ئاڭلىغاندەك
قىلىمىدىڭىزمۇ؟

— دەڭا، نەدە؟

— رەنارمىنىڭ ئېغىزىدا.

— ئەسكى، قاراڭغا سىزنى، راستلا ئېسىڭىزگە
كەلمىدىمۇ؟ تىل تەتقىق قىلىدىغان، جەمئىيەتشۇناس
تۇرۇپ بىلمەي قالامسىز، شېكەسپېرنىڭ گېپىغۇ؟
— قاراڭغە ماۋۇ شەيتانچاقنى، كىچىككىنە تۇرۇپ نەدىن
ئۆگىنىۋالدىڭىز بۇگەپلەرنى.

— مەن كىچىك ئەمەس، ئەمدى مېنى كىچىك دېمەڭ.

— ئەمىسە مېنى ئاكا دېمەڭ، قاچان ئاكا دېيىشتىن
توختىسىڭىز مەنمۇ چېقىشمايمەن، بىر قېتىم ئىسمىمنى
چاقىرىپ بېقىڭا؟ سىزنى ساقلاۋاتمەن، چاقىرىڭغە بىرلا
قېتىم.

— ئەمسە خوش .

— ھە بولىدۇ، ئۆزىڭزنى كۆپ ئاسراڭ، سىزگە تېلېفون قىلمەن، يەنە بىر - ئىككى كۈندە سەل ئالدىراش بولۇپ قالمايەن، باشقا بىر شەھەردە بولۇپ قالىدىغاندەك، مەندىن ئەنسىرىمەڭ، سىزگە تېلېفون بېرىشنى ئۈنۈملىمەن، سالامەتلىكىڭزنى ئاسراڭ، خەير - خوش .

مېنىڭ ئۇنى ئۇدۇللا يەھيا دەپ چاقىرغۇم كېلىدۇ، بىر كۈندە تالاي قېتىم چاقىرسام پۈتۈن كىتابلىرىمغا ئىسمىنى يېزىپ تولدۇرۇۋەتسەم. يەھيا، يەھيا، نېمىدىگەن چىرايلىق ئىسىم بۇ. مېنىڭ يەھياىرىمغا ئوخشاش سانسىزلىغان قابىلىيەتلىك، ساداقەتمەن ئاق كۆڭۈل يىگىتلەرنى تۇغۇپ، ئۇنىڭغا يەھيا دەپ ئىسىم قويغان ئانىلارغا رەھمەت ئېيتقۇم كېلىدۇ. يەھيا...

خىيالىمدىكى ئوتلۇق سۆيگۈ، ئىزگۈ تىلەكلىرىم، گۈزەل ئارزۇ - ئارمانلىرىم مۇھەببەت بۆشۈكىدە ئەللەيلىنىپ يۈرگەندە روزى ھېيت كەلدى، مەن ئۇنىڭغا تۇنجى قېتىم تېلېفون قىلدىم، ئۇمۇ ئالەمچە خۇشال بولدى.

ئانچە ئۇزۇنغا قالمىغان ۋاقىتتا ئۇنىڭ تۇغۇلغان كۈنى يېتىپ كېلەتتى، ئۇنىڭغا خەت يېزىشنى ئويلىدىم، نېمىلەرنى دەپ، نېمىلەرنى قالدۇرۇشنى ئەسلا بىلمىدىم. قوللىرىم تىترەپ، زادىلا خەت يازالمىدىم. شۇنداقتمۇ ئاخىرى غەيرەتكە كېلىپ خەت يېزىشقا تەمشەلدىم، يېزىپ بولۇپ قارىسام، تۆت بەتتىن ئارتۇقراق بولۇپتۇ. لېكىن، بۇ

خەت تولىمۇ ھەسرەتلىك ۋە قايغۇلۇق چىققاچقا، ئۇنى ئەۋەتمەي باشقىدىن يەنە بىر پارچە يازدىم ھەم ئاددىغىنە بىر سوۋغىتىم بىلەن تۇغۇلغان كۈنىگە ئۈلگۈرتۈپ سېلىۋەتتىم. خىيالىمدا 15 كۈنلەرنى مۆلچەرلەپ سالغان ئىدىم. كىم بىلىدۇ تاغ - داۋان ئېشىپ بولالماي، خېتىم قولغا خېلىلا كېچىكىپ تەگكەندى.

ھېلىمۇ ئېسىمدىن چىقمايدۇ، ھازىر ئاشىق - مەشۇقلار بايرىمنى تەبرىكلەيدىغان بىرمۇ قىز - يىگىت بولمىسا كېرەك. ئەنە شۇ يىلى قىز بولۇپ يارىلىپ مۇھەببەتنىڭ نېمىلىكىنى بىلگەن چېغىمدا ھاياتىمدىكى تۇنجى ئاشىق - مەشۇقلار بايرىمنى كۈتۈۋالدىم. كۆڭلۈم شۇ قەدەر پەرىشان ھەم شۇ قەدەر خۇشال ئىدىم.

مېنىڭمۇ سۆيگەن يىگىتىم بار ئەمەسمىدى؟ ئۇنىڭ تېلېفونى جېنىمنىڭ راھىتى ئەمەسمىدى. ئويلىغىنىمدەك ئۇ ماڭا تېلېفون قىلدى، شۇ مىنۇتلارنى، ھېسسىياتىمنى تىل بىلەن ئىپادىلەپ بېرەلمەيمەن.

يىل ئايىنى، ئاي كۈنىنى قوغلاپ ئارىدىن ئالتە ئاي ۋاقىت ئۆتۈپ كېتىپتۇ.

نەھايەت بىر كۈنى تېلېفوندا رەنا قىز مېنى چۈشەنمەس دەپ سوراپ قالدى ئۇ.

— ياق چۈشەنمەيمەن. ئەمما چۈشەنمەي تۇرۇپ قۇربان بېرىشكە رازىمەن.

ئارىدا جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرەتتى.

— نېمە بولدىڭىز گېپىم ياقمىدىمۇ؟ ئەجەب سىز مېنى چۈشىنەمسىز .

— چۈشىنىمەن، سىزنى 20 يىل باققان ئاپمىڭىزدىنمۇ ياخشىراق چۈشىنەمدىمىكىن دەپ ئويلايمەن .

ئۇ مېنى چۈشىنىدىكەن . ياق، ياق، ياق بۇ خاتا بولۇپ قالغاندەك تۇراتتى .

بىر كۈنى بىر كىنو كۆرۈپ قالدىم . «ئەر كىشى كاتتا بىر ئالىي مەكتەپنىڭ پروفېسسورى ئىكەن، ئايالى بولسا ئائىلە ئايالى بولۇپ، بەزىدە ئۇششاق تىجارەت بىلەنمۇ شۇغۇللىنىپ قويدىكەن، ئۇلارنىڭ بىر جۈپ قىزى بولۇپ بۇ ئىناق ئائىلىگە بىردىنلا چېچەك چىقىپ بۇ بىلىملىك پروفېسسور چۈشۈنىشكە كۆڭلى پوققا چۈشۈپتۇ دېگەندەك باشقا بىر ياش ئايالنى ياققۇرۇپ قاپتۇ، بالىلىرىنىڭ ئاپىسى كۆرسىمۇ كۆرمەسكە، بىلىشىمۇ بىلمەسكە سېلىپ سەۋر قىلىپ ئۆتۈۋېرىپتۇ. ئاچچىقنىڭ دورىسى سۈكۈتتە. ئەمما بالىلىرىنى ئويلاپ ھەممىگە بەرداشلىق بەرگەن ئانا كۆتۈرەلمىسەڭ ساڭگىلىتىۋال دېگەندەك يولدىشىنىڭ ئارتۇق گېپىنى ئاڭلىۋاپتۇ. يولدىشى بىر كۈنى:

— سىزگە قانداق قىلىسام گەپ چۈشەندۈرىمەن . بىزنىڭ «مەدەنىيەت سەۋىيىمىز ئوخشىمىغاچقا» سىزگە گەپ چۈشەندۈرمەك ئەجەب تەس كەلدىغۇ، — دەپ قويۇپلا چىقىپ كېتىپتۇ.

ھەممىگە بەرداشلىق بەرگەن ئانا بۇ گەپكە نېمىمۇ

دېيەلسۇن: بارچە گۇناھ ئۆزۈمدە تۇرۇپ قاپ كۆتۈرۈپ نەگە باراي دېگەندەك جىمجىتلا ئۆيىدىن چىقىپ كېتىپتۇ ۋە ھەممە دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ بىر ئاددىغىنە ئۆيدە ئولتۇرۇپ تىرىكچىلىكنى قىلىپتۇ. قىزلىرى ئانىنىڭ يېنىغا كېلىۋاپتۇ.

دادىسى بولسا ھېلىقى ياش ئايال بىلەن قاپتۇ، ئەمما توشقان تېرىسى ئۈچ كۈن چىدار دېگەندەك بالىلىرىغا ۋاپا قىلمىغان ئەر ماڭا قانچىلىك قىلماقچىدى دەپ ئۇ ئايالمۇ ئۆزىنىڭ بىلگەن سەنمىگە دەسسەپتۇ.

بۇ ھېكايىدىكى «مەدەنىيەت سەۋىيىسىنىڭ گېپى» ماڭا تەسىر قىلدىمۇ، قانداق، بىر كۈنى يەھيا ئاكامغا يىراقتىن پۇرتىپ گەپ قىلسام شۇنچىلىك خاپا بولۇپ كەتكەن ئىدى. ئەلۋەتتە، مەن يەھيا ئاكامنى جېنىمدىنمۇ ئەزىز بىلەتتىم. بەلكىم مەن ئارتۇق ئويلاپ كەتكەندىمەن. ھەممىمىز ئائىلىنى مەركەز قىلىپ ياشايمىز. شۇ مۇكەممەل ئائىلىمىز ئۈچۈن ئاق چۈمۈلىدەك توختىماستىن ھەرىكەت قىلىۋاتىمىز. ئائىلە گۈزەل، ھاياتلىق تېخىمۇ گۈزەل، ئۆي تۇتماق كىچىك بالىنىڭ ئۆيى ياساپ ئوينىغىنىغا ئوخشىمايدۇ. ئائىلىدىن ئىبارەت بۇ قورغانغا مۇستەھكەم بىر باشچىنىڭ بولغىنىدىن سىرت قابىل ياردەمچىمۇ بولۇشى كېرەك. بولمىسا...

ئارىدىن خېلى ۋاقىت ئۆتتى. مەنمۇ خىزمەتكە چىقتىم. بىز ئەنە شۇنداق پاراڭلارنى ئارىلاپ - ئارىلاپ دېيىشىپ

قالدىغان بولدۇق. بىر كۈنى ئۇنىڭغا بىر پارچە خىت يازدىم
ھۆرمەتلىك يەھيا ئاكا، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز؟ ئىلاھىم
شۇنداق بولۇشىنى ئۈمىد قىلىمەن .

ماڭا بىر مەزگىل خۇشاللىق، مۇھەببەت ئاتا
قىلغىنىڭىزغا رەھمەت. بۇ جەرياندا مۇھەببىتىمىز ئۈچۈن
خېلى كۆپ رىيازەت چەكتىڭىز. ھاردۇقمۇ يەتتى ئېھتىمال.
كۈتكەن يەرلىرىڭىزدىن چىقالمدىم. مېنىڭ يەنە
سالاهىيىتىم توشامدىغاندۇ بىلىمدىم، قەلبلىرىمىزنى ئەڭ
چوڭقۇر دەرىجىدە چۈشىنىشمىسەكمۇ يېقىملىق كۈلۈشۈپ
ئۆتتۇق. قاسساپتىن گۆش ئالساق، ئۈستىخان ئارىلاش
بەرگەندەك، بۇ يېقىملىق كۈلكە ئاستىغا نۇرغۇن - نۇرغۇن
مەنلەر يوشۇرۇنغان. مەن بەلكىم سىز كۈتكەندىكىدەك
ياخشى تەسىر بېرەلمىگەن بولۇشۇممۇ مۇمكىن. شۇڭا،
پايانسىز دېڭىز كەبى قەلبىڭىز بىلەن مەن كەلتۈرۈپ
چىقارغان كۆڭۈلسىزلىكلەرنى خاپا بولماي يۇيۇۋەتكەيسىز،
ۋاي خۇدايىم، بۇ خۇشاللىق ئىچىدە ئۆتكەن مۇھەببەتلىك
ھاياتىمىزنى دېمەمسىز، ئۆلۈپ كېتىدىغان ئىش بولسىمۇ
ئۇنتۇپالمايدۇ كىشى. لېكىن يەھيا ئاكا، شۇنىمۇ دەپ قوياي،
سەدىقە ئېلىش قەلەندەرنىڭ ئىشى بولسىمۇ، دەردلىك
تېنىمنى كۆتۈرۈشكە ياردەم بېرىمەن دەپ دەز كەتكەن
يۈرىكىم ئۈچۈن ئۆزىڭىزنى بەھۈدە ئۇپراتماڭ، مەن قوبۇل
قىلالمايمەن. ئەسلىدىنلا سىزگە بۇ دۇنيانىڭ خۇشاللىقى
مەنسۇپ بولۇشى كېرەك، سىز خۇشال بولسىڭىز مەنمۇ

خۇشال بولمەن، كۆڭلۈم ئارام تاپىدۇ، تەنە قىلىپ
ئېيىتىمدىم، ماڭا ئىشىنىڭ، سالامەتلىكىڭنى كۆپ ئاسراڭ.

سىزگە يىراقتا تۇرۇپ بەخت ۋە ئامەت تىلەپ: رەنا.

خېتىمنى ئەنە شۇنداق ئاخىرلاشتۇردۇم، ئەلۋەتتە بۇ
كۆڭلۈمدىكى گەپلەر ئەمەس ئىدى، مەن ئۇنى قانچىلىك
ئويلايدىغانلىقىمنى، بىر تەڭرىم، يەنە بىر ئۆزۈم بىلسەم
كېرەك، مەندە پەقەت مۇھەببەت ھەسرەتتە تۆكۈلگەن ياش
دىغىلا بار ئىدى، ئۇ مېنىڭ ئۈمىدىم، ھاياتىم ئەمەسمىدى؟
ئۇنىڭ ھەربىر ئېغىز گېپى مەن ئۈچۈن مۇقەددەس
ئەمەسمىدى؟ بۇ خەتنى قانداق غەيرەتكە كېلىپ
يازغىنىمنى، قايسى قەدەملىرىم بىلەن بېرىپ
سېلىۋەتكىنىمنى، ماڭا قايسى غايەت زور كۈچ مەدەت
بېرىۋاتقانلىقىنىمۇ بىلىمدىم.

ئىشلەۋاتقان بىر كۈنى تېلېفون كەلدى.

— خېتىڭنى كۆردۈم، نېمە گەپ ئۆزى؟

— ئوقۇپ چۈشەنەلمىدىڭىزمۇ؟

— ياق، مەن چۈشەنەيمەن، بالىلىق قىلماڭ، بۇ

ئىشلارغا بۇنداق ئېغىر چاقچاق قىلماڭ بولامدۇ؟

گەپ ئەنە شۇ چاغدىن باشلاپ چىڭغا چىققان ئىدى،
قەلبىمدىكىنى ئوچۇقتىن - ئوچۇق ئاشكارا قىلالمايتتىم.
ئۇنىڭ ھەممىسى يالغان، يۈرەك سۆزۈم ئەمەس، مەن سىزنى
ياخشى كۆرىمەن دېگۈم كېلەتتى، ئەمما مەن دېيەلمىدىم.

— ھەئە، چاقچاق قىلغىنىم يوق.

— ئۇنداقتا بىلدىم، رەنا، ھەممىنى بىلدىم، مېنىڭ ھازىر يەنە گەپ قىلىشقا تاقىتىم يوق، ئېيىڭ پاراڭلىشايدى، ئۆزىڭنى كۆپ ئاسراڭ، ئاللاغا ئامانەت، دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتى. بۇ ئۇنىڭ تۇنجى قېتىم مەندىن ئاۋۋال تېلېفوننى قويۇۋېتىشى ئىدى، ھېلىمۇ ياخشى ئىشتىن چۈشىدىغان ۋاقىتىم ئىكەن، دەرھال كىيىم ئالماشتۇرۇپ، بۆلۈمدىن شامالدەك چىقىپ كەتتىم، ئىچىمگە تولۇپ كەتكەن پىغانلىرىم ۋولقاندەك پارتلاپ چىقتى، كۆز - ياشلىرىم يامغۇردەك قۇيۇلماقتا، ئاسمانمۇ مەن بىلەن بىللە يىغلىماقتا، پۈتۈن يەر - جاھان يىغلىماقتا، كۆزلىرىمدىكى ياشلار يامغۇرغا، يامغۇرلار ياشلىرىمغا بىرلىشىپ، يەرلەرنى شورلۇققا ئايلاندۇرۇۋەتتى. يامغۇر ئاسماندىن يەرگە ياغىدۇ، يامغۇر سۈيى چۈشكەن جايلار ياپيېشىل، يامغۇر سۈيى تەگمىگەن جايلار قۇملۇق بولىدۇ. قايسى بىر قىز قەلبىنىڭ قۇملۇققا ئوخشىغۇسى بار. ئاھ تەڭرىم! سۆيۈش سۆيۈلۈشتىن جاپالىق ھەم ئازابلىق بولىدىكەن، ئەلۋەتتە مەنمۇ سۆيۈلگۈچى بولۇشنى خالايمەن، مەن ھازىر شۇنچىلىك ئازاب ئىچىدە ئىگراۋاتىمەن، مېنى جېنىمدىن ئەزىز بىلگەن يەھيا ئاكام شۇ تاپتا نېمە بولۇپ كەتكەندۇ؟ يات ئەلدە، سەرگەردانلىق تۇرمۇشىنى ئاران - ئاران ئۆتكۈزۈۋاتقان، ئۆي - ماكاندىن ئايرىلىپ ئاۋارە، غېرىب، مىسكىن، يالغۇز يەھيا ئاكامنىڭ دەردىنى ئاڭلىغۇدەك يېنىدا بىرسى بارمىدۇ؟ جۇدالىق ئوتى تېنىڭنى كۆيدۈرگەندە ئۇ ئوتقا سۇ سېپەرگە

ئادىمىڭ بارمىدۇ؟ ئۆز غەملىرى ئازلىق قىلىۋاتقاندا غەم ئۈستىگە غەم قوشۇپ كۆڭۈل ئارامى بۇزۇلغاندا گېلىدىن تاماق ئۆتمەي، خىيال دېڭىزىدا غەرق بولغاندا، ئۇنىڭغا ئىككى ئېغىز گەپ قىلغۇدەك، تەسەللى بەرگۈدەك دوستى بارمىدۇ؟ ياكى مەندەك شۇنچە ئازارلار ئىچىدە تۇتقان - قويغىنىنى بىلمەي يۈرەمدىغاندۇ؟ شۇنداق، يېگەن يېگەندەك بولماي، ئىچكەن ئىچكەندەك بولماي يۈرگەن كۈنۈمنىڭ بىر كەچلىكى تېلېفونۇم سايرىدى، خۇشياقمىغاندەك:

— تىنچلىقمۇ؟ — دەپ ئالدىم.

— بۇ مەن رەنا، بۇ مەن!

ۋاي خۇدايىم، شۇ تاپتا كاللامدا بىنانى سوقۇپ ئورۇۋەتكۈدەك چاقماق چاقسىمۇ بۇنچە ھودۇقمىغان ھەم ھەيران قالمىغان بولاتتىم، زۇۋانىم ھېچ گەپكە كەلمەيتتى، چۈنكى نومۇر ئۈرۈمچىنىڭ نومۇرى ئىدى. ئار - نومۇسۇمنى، قىزلىق غۇرۇرۇمنى دېمىسەم، پەلەمپەيدىن ئەمەس، بىنادىن ئۆزۈمنى ئاتقىنىمچە ئالدىغا بارغان بولاتتىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە كەچ سائەت ئاللىقاچان ئوندىن ئاشقان چاغ ئىدى، مەن تېخىچە ئەس - ھوشۇمنى يىغالمىي ئولتۇراتتىم، تېلېفوندىن ۋەي، ۋەي رەنا دېگەن تونۇش ئاۋاز توختىماي ياڭراتتى.

— ھە...

— مەن ھازىر ئايروپورتتىن كېلىشىم، ئەسلىي ئەتە بىراقلا تېلېفون بېرەي دېگەن ئىدىم، ئەمما سىزنى تاپالمىي

قالارمەنمۇ دەپ بۈگۈن ئۇرۇشۇم، ئەتە ئەتىگەن سائەت 8:00 دە،
يەنئەن يولىدا سىزنى ساقلايمەن، چىقىڭ، سىز بىلەن
كۆرۈشمەسەم بولمايدۇ، خەتلىرىڭىزدىكى، تېلېفوندىكى
گەپلەرنى ئەمدى مېنىڭ ئاڭلىغۇچىلىك ھالىم يوق، ئەمدى
بولغاندا بولسىمۇ مېنى خاتىرجەم قىلىڭ، ئەتە كۆرۈشەيلى
بولامدۇ؟ ۋەي ئاڭلاۋاتامسىز؟
— ھەئە.

— ئەمىسە ئەتە كۆرۈشەيلى، ئارامىڭىزنى بۇزدۇم،
كەچۈرۈڭ ئەتە كۆرۈشەيلى، ئاللاغا...
— ياق، ياق توختاڭ، سىز ئالاھىتەن مۇشۇ ئىشنى
دەپ كەلدىڭىزما؟

— ھەئە.
— ئون نەچچە سائەت ئايروپىلاندا ئولتۇرۇپ...
— ھەئە.

ئاھ تەڭرىم، ئەمدى قانداقمۇ قىلارمەن؟ ئۆزۈمگە قەۋەتلا
ئوچ بولۇپ كەتكەن ئىدىم، شۇ تاپتا لېۋىمنى لېۋىمگە
چىشلەپ تۇراتتىم، مەن يەنە ياخشى قىلمىغىنىمنى بۇرۇنلا
ھېس قىلغان بولساممۇ، ئەمما ھازىر ئۆزۈمنى چايناپ
پۈركۈۋەتسەممۇ دەردىم چىقمايتتى، ئۆز - ئۆزۈمنى ئەيىبلەپ،
يەھيا ئاكامنى شۇنچە يىراقتىن كەلگۈزگىنىمنى ئويلىسام،
ئۆزۈمنى مىڭ مەرتىۋە كەچۈرەلمەيتتىم.

ئەمما مەن ئىككىنچى خاتالىقنى سادىر قىلدىم،
خاتالىق ئەمەس، ئۆمۈرلۈك پۇشايمان، دەرد - ئەلەم، ئازابتۇر،

ئېھتىمال.

— ياق، مەن چىقالمايمەن، — بەلكىم ئۈنىڭدىمۇ چاقماق چاققاندىكى بىر ھالەت بولغاندۇ، بۇ گېپىمنى ئاڭلاپ:

— رەنا، مەن شۇنچە يىراقتىن بۇگەپنى ئاڭلىغىلى كەلمىدىم.

— توغرا مەن چىقالمايمەن.

— ئەمىسە ئۆيىڭلا مەن باراي.

— بولدى كەلمەڭ، سىز كەلسىڭىز، مەن چىقىپ كېتىمەن، — ئۇ چاغلاردا ئۇ مېنىڭ ئىشلەۋاتقىنىمدىن خەۋەرسىز ئىدى.

— چىقىپ كېتىمەن، نەگە؟

— كوچا ئايلىنىمەن.

ئارنى جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى.

— بولدى ئەمىسە، كوچا ئايلىنىدىغان ئىشنى مەن

قىلاي، سىز ئۆيدە بولۇڭ، مەن بارماي.

بۇگەپ بەلكىم كېيىنكى ئۆمرۈمدە تاكى ئۆلۈپ كەتكىچە ئېسىمدىن چىقماس، يۈرىكىمنى پۇچۇلاپ ئوتتا كۆيگەندىنمۇ بەتتەر بولۇپ كېتەرەن، ھېلىھەم بۇگەپ ئېسىمگە كەلسە، روھىي دۇنيارىم چىقىپ كەتكەندە كلا بىلىنىپ، بىر مەھەلدىن كېيىن ئەسلىمگە كېلىمەن.

— ياق، ياق توختاڭ، سىڭلىڭىز بىزنىڭ ئۆيدە، ئۇنىڭ

بىلەنمۇ كۆرۈشمەمسىز؟

— ياق كۆرۈشمەيمەن، ماڭا ئەمدى ھەممىە نەرسە ئۆز
ئەھمىيىتىنى يوقاتقان دەك بىلىنىۋاتىدۇ.

— دەڭا، قانچە كۈن تۇرىسىز؟

— سىز بىلەن كۆرۈشەلگەن بولسام تۆت كۈنلۈك
ۋاقتىم بار ئىدى، ئەمدى ئەتە سەھەردىلا قايتىمەن.

— نېمە؟ ئاتا - ئانىڭىز بىلەنمۇ كۆرۈشمەيسىز؟

— ياق، ئۈلگۈرمەيمەن، مەن باردىم دېگەندىمۇ ئۇ
تەرەپتە ئادەمنى تولا ئاۋارە قىلىدۇ، شۇڭا ئۇدۇللا...

— مەن سىزگە بىر ياخشى ئامال كۆرسەتسەم
قوشۇلارسىزمۇ؟

— نېمە ئامال.

— سىز ھازىر ئاپىڭىزغا تېلېفون بېرىڭ، بىزنىڭ ئۆيگە
كەلسۇن، شۇنداق بولغاندا ھەممەيلەن جەم بولالايسىلەر.

— مەن بىلەن كۆرۈشۈشكە ماقۇل بولىڭىزما؟

— ئىشقىلىپ ئەتە مەن ئۆيدە يوق، بولدى، سىزمۇ
ئارام ئېلىڭ، سىڭلىڭىزغا كەلگەنلىكىڭىزنى ئېيتىپ قوياي،
ئۆيدە سىزنى ساقلاپ تۇرسۇن، خەير - خوش.

— ۋەي، ۋەي.

يۈرىكىم، ئاھ! مەن بۇ دۇنيادا يەنە ھاياتمۇ، بۇ
كېچىدىكى پىغانلىق ئاچچىق ئەلەملىرىمنى يازسام - يازسام
يېزىپ بولالمايمەن، ئەلۋەتتە ئاڭلىغان كىشىمۇ ماڭا ھەق
دېيىشى مۇمكىن.

شۇنداق قىلىپ تەقدىر بىزنى يەنە بىر قېتىم

مۆكۈمۈكۈلەڭ ئوينىتقۇزدى، بەلكىم تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى شۇ بولسا كېرەك. بىز كۆرۈشتۈق، ئەمما ئىلگىرىكىدەك، كىچىك چاغلىرىمىزغا ئوخشاش چوڭلار ئالدىدا تەڭرىنىڭ سالىمىنى قىلىشتۇق، پىنھان قالغىنىمىزدا بولسا، مۆكۈمۈكۈلەڭ ئويناپ قىممەتلىك بۇ تۆت كۈننى ئۆتكۈزۈۋەتتۇق، تارىخىمىزدا ئەڭ چوڭ قىلالىغان ئىشىمىز ئۇنىڭ ئائىلىسىدىكىلەر بىلەن بىر پارچە رەسىمگە چۈشۈش بىلەن چەكلەندى، كېتىدىغان چىغىدا تۇنجى ۋە ئاخىرقى قېتىم بىللە ئولتۇرغان بولدۇق، ئاخىرىدا ئايروپورتقا چىقىپ ئۆزىتالمايدىغىنىمنى، ئىشلەيدىغىنىمنى ئېيتسام، ئۇ ھەيران قالدى.

— نېمە؟ سىز ئىشلەمسىز؟

— ھەئە، مېنى بىكارچى كۆرۈپ قالدىڭىزما؟

— ياق، مەن پەقەت...

— بولدى، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ، — خوشلىشىۋاتقان مىنۇتلاردا قانداق ھېسسىياتتا بولغىنىمنى ئەلۋەتتە ئىككىنچى بىر ئادەم چۈشەنمەيدۇ، مېنى نېمانچە قىلىدۇ دەپ ماڭا نەپرەتلىنىشى تۇرغانلا گەپ.

شۇنداق قىلىپ بىز ئايرىلغان بولدۇق، مەنمۇ تۆت كۈندىن بېرى ئىشقا بارمىغاچقا، نورمال ئىشقا چۈشتۈم، ئەمما ئىشقا كەلگىنىمدە باشلىقىم:

— نېمە بولدىڭىز؟ چىرايىڭىز باشقىچىلىغۇ؟ تېخىچە

ياخشى بولالمىغان ئوخشىمامسىز؟ دەم ئېلىڭ، بۈگۈن

ئىشلىمەڭ، — دەپ كەتتى. مەن بولسام ماڭماقتىدەك
جىممىدە تۇرۇپتىمەن.

باشلىقىم بۇ ھالىتىمدىن ئەنسىرىدى بولغاي ھەم
قىلىۋاتقان ئىشىمىز جانغا تاقىشىدىغان ئىش بولغاچقا،
مېنى دەم ئېلىڭ دەپ تۇرۇۋالدى.

— مەن ھېچنېمە بولمىدىم، بىردەمگىچە ياخشى بولۇپ
قالدىم.

— ئىشلىيەلەمسىز؟

— ھە.

كىيىملىرىمنى ئالماشتۇرۇپ بولغاندا:

— باشلىق، ماڭا ئىككى سائەت رۇخسەت بېرىڭ،
ئايروپورتقا چىققاچى ئىدىم، بىر دوستۇمنى ئۇزاتقىلى، —
دېسەم، دەرھال ماقۇل بولدى.

چاپنىمىنىمۇ كىيىشكە ئۈلگۈرمەي ئايروپورتقا يۈگۈردۈم،
ئەپسۇس مەن كەلگەندە ئۇ ئاللىقاچان مېڭىپ بولغان ئىكەن،
ئەلۋەتتە بۇ قۇرلارنى ئوقۇغان ئادەم كىنومۇ دەپ قىلىشى
مۇمكىن، رېئال دۇنيادا بۇنداق ئىش يۈز بەرمەيدۇ دەپ كىم
كېسىپ ئېيتالايدۇ؟

چۈشتىن كېيىن نورمال ئىشقا چۈشۈپ، يېشى
تۇرمۇشۇمغا قەدەم باسماقچى بولدۇم، گەرچە ئۇ ھەممىنى
ئېلىپ كەتكەن بولسىمۇ، بىرلا نەرسىنى ئۇنتۇپ قالغان
ئىدى، ئۇ بولسىمۇ ئېغىر ئازاب - ئوقۇبەت ئىدى.

ئەلۋەتتە مەن ئازابلارنى تارتىپ قېلىشقا، يەتكۈچە

ئازابلنىشقا ھەقلىق.

كەچتە ماڭا يەنە تېلېفون قىلىپ ئۆزىنىڭ بېيجىڭغا كېلىپ بولغانلىقىنى ئېيتتى. بۇ خىل ھالەت بىزدە ھېچقاچان كۆرۈلۈپ باقمىغان، ئوتتۇرىمىزدا ناھايىتىمۇ چوڭ ئاشقىلى بولمايدىغان بىر داۋان باردەكلا، قانداق قىلاي، ماڭا ئاز ئىدى. تەڭرىدىن ئۆزۈمگە سەۋر - تاقەت، ئۇنىڭغا بەخت - ئامەت تىلەپ نەچچە كۈن ئۆتكۈزگەن بولدۇم، نەچچە كۈندىن كېيىن ئاپسىمۇ، سىڭلىسىمۇ كەتتى، ئۇلارنى يەنىمۇ ئۇزۇنراق تۇتۇپ قېلىشقا مېنىڭ ئامالسىمۇ قالمىدى، شۇنچە يالۋورسامۇ كېتىپ قېلىشتى.

كۈنلەر شۇ تەرىقىدە ئۆتۈپ روزى ھېيت، قۇربان ھېيت كەلگۈچە ماڭا توختىماي ئۇنىڭدىن تېلېفون كېلىپ تۇردى، ئەمما پاراڭلىشىشقا مەندە ھېچبىر چارە يوق ئىدى، جاۋابسىز قېلىۋەرگەن تېلېفونۇم شۇنىڭدىن باشلاپ توختاپلا قالدى.

نەق بىر يىل ئۆتۈپ ياز پەسلىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە بىر بىمارنى جىددىي قۇتقۇزۇۋاتاتتۇق، تېلېفونۇم ئەنسىز تىترەپ كەتتى.

— تىنچلىقمۇ؟ مەن بەك ئالدىراش، — دەپلا قويۇۋەتتىم، كېسەلنىمۇ قۇتقۇزۇۋالدۇق، ئۇق دەپ ئولتۇرۇپ بايامقى نومۇرنى ئەسلىسىم، ۋاي خۇدايمەي، يەھيا ئاكام ئىكەن ئەمەسمۇ؟

ئۇ ئىككىنچىلەپ قايتا ئۈرمىدى، نەق بىر ئايدىن

كېيىنغۇ دەيمەن، ھاۋا خېلىلا ئىللىپ قالغان، بىر جاھانمۇ
دۈشمەننىڭ كۈلگىنىچىلىك بولسىمۇ ئىسسىپ قالغان
ئىدى، ئىشتىن چۈشەي دەپ كىيىملىرىمنى ئالماشتۇرۇپ
تۇرسام تېلېفون تىتىردى، نومۇرغا قارىمايلا تېلېفوننى
ئالدىم.

— ۋەي.

— ۋەي گەپ قىلىڭە!

— بۇ مەن، رەنا.

— ئەلۋەتتە كىم ئىكەنلىكىمنى پەرەز قىلىپ
بولدىڭىز.

— ياخشى تۇرۇۋاتامسىز؟

— ھەئە.

— گېپىمنى ئاڭلاڭ رەنا، بىز مۇشۇنداق قىلىپ
مۆكۈمۈكۈلەڭ ئويناۋاتقىلى ئۇزۇن بولدى، سىزنى چوڭ
قىلماق ماڭا بەك تەسكە توختىدى، ئەمدى بولسىمۇ چوڭ
بولۇڭ بولامدۇ؟ مەن سىزنى كۈتۈۋېرىپ بىر يەرگە باردىم،
سىزمۇ كىچىك بالا ئەمەس، ئەقىللىق قىز.

مەن ئۈندىمەستىن ياشلىرىمنى ئاققۇزغان پېتى ھەلا
دېيەلەيتتىم پەقەت.

— گەپلىرىمنى ياخشى ئويلىنىڭ، ئات ئايلىنىپ
ئوقۇرنى تاپار دەيدىغان گەپ بار، مەن سىزدىن ئايرىلالمايمەن،
سىزگە بىر ماتېرىيال ئەۋەتتىم. ئوقۇپ چىققاندىن كېيىن
مەن بىلەن ئېغىر كۆرمەي ئالاقىلىشىڭ، — دەپلا تېلېفون

ئۇزۇلۇپ كەتتى .

توغرا، بۇ بىر يىلدىن بېرى پىنھان، يالغۇز، يەككە - يېگانە ئازابلارغا بەرداشلىق بېرىپ كەلدىم، توغرا دەيسىز، ئۇزۇم كەلتۈرگەن دەرد - ئازاب.

دەرۋەقە ئۇ تېلېفون قىلىپ 10 كۈندىن كېيىن پوسۇلكا تاپشۇرۇۋالدىم. ئۇنىڭدا ئۈچ پارچە قىلىپ تۈپلەنگەن ئوربىگىنال بار ئىدى. بىرى شائىر ئەلىشىر نەۋائىينىڭ «لەيلى - مەجنۇن» داستانىدىكى لەيلىنىڭ مەجنۇنغا يازغان خېتى، يەنە بىرى مەجنۇننىڭ لەيلىگە يازغان خېتى، كېيىنكىسى مۇشۇ داستاننىڭ قىسقىچە ۋەقەلىكى ئىدى. مەن بۇلارنى بىر خىل جىددىيچىلىكتە ئوقۇشقا باشلىدىم:

لەيلىنىڭ مەجنۇنغا يازغان خېتى

«كۆڭۈلگە ئىشقتىن نۇر بەرگەن تەڭرى نامى بىلەن بۇ خەتنى باشلايمەن.

ئىشقى مەيىنىڭ چاقىرقى بىلەن ئادەملەر بالالارغا مۇپتىلا بولۇشىدۇ. شۇ ئىشقى مەيىدىن بىر سۈمۈرگەن كىشى مەست بولىدى. مەست ئەمەس، مەجنۇن بولىدى. كىملىرىكى، ئۇ مەيىنى سوۋغا قىلغان بولسا، پىراق زەھىرىنى قوشۇپ، ئۇنى ئاچچىق قىلدى. جۇدالىق بالاسىغا گىرىپتار بولغانلارغا ۋەسىل شىپاسىنىمۇ سوۋغا قىلدى. پەرۋانىنىڭ چەكسىز كۆيۈشى، يېنىشى، شامغا ئوتنىڭ نېسىپ بولۇشىمۇ

شۇنىڭدىن. شۇنداق سۆز ئۈنچىلىرىنى چېچىپ، كېيىن سۆز گۆھەرلىرىنى مۇنداق زاھىر قىلدى: «چىن نەقىشلىرىنىڭ ئوخشىغان بۇ قۇرلىرى بىر شىكەستىلەنگەننىڭ بىر ئاغرىقىغا يازغانلىرىدۇر. يەنى مەن زارۇ مۇپتىلادىن بۇبالالاردىن قۇتۇلمىغان ساڭىدۇر.

ھەي مېنىڭ ئىشقى ئوتىدىكى يارىم قانداقسەن؟ كۆڭلى ئازار تاپقان كىمدۇر سېزىم قانداقسەن؟

ھەي، مېنىڭ ئىشقىمدا ھوشسىز بولۇش ئۈچۈن، ۋەسىل مەيدىدىن بىر ئوتلام تېتىمىغان! ھەي، مېنىڭ پىرقەتمەدە بېشىمغا تاش يېغىپ، مېنىڭ تاش بولسىمۇ بېشىمنى يوشۇرمىغان! ھەي، ھەجىرىم ئوتىدا كۈل بولغان، ھەر شۇئىلنى گۈل دەپ بىلگەي! ھەي، غېمىم تىكىنىنى جېنىغا ئۇرغان، بۇلبۇلدەك پەريادىنى جاھانغا تارقاتقان! ھەي، ساراڭلىق زەنجىرىنى قولغا سالغان، ۋەھشىيلەر قۇيرۇقىنى ئارغامچا قىلىپ بېلىگە باغلىغان! پىراقىم ئىچىدە ئەھۋالنىڭ قانداق؟ ئىشتىياقم ئىچىدە پىرىنىڭ نېمىدۇر؟

چاچلىرىڭغا تىكەن - چۆپ يېپىشقان، كىم بىر - بىردىن تارتىپ ئالاركىن؟ بېشىڭمۇ قۇشلارنىڭ ئۇۋىسى ئىمىش، ئۇ يەردىن قۇشلارنى كىم قوغلاركىن؟ پەلەك پارچىلىغان بېشىڭغا كىملىر مەلھەم قوياركىن؟

يۈزۈڭگە چاڭ - توپا قونسا ئۇنى كىملىر ئېرتاركىن؟

غەم تېشىدىن تېنىڭ قانىسا، ئۇنى كۆز يېشى بىلەن

كىم يۇپاركىن؟ قولۇڭغا كىرگەن تىكەنلەرنى كىرىپكى بىلەن كىم چىقىرىپكەن؟ جۇدالىق ئوتى تېنىڭنى كۆيدۈرگەندە، ئۇ ئوتقا كىم تۇپراق چاچاركىن؟ ئازارلانغان جىسمىڭ قۇمغا يېقىلغاندا، ساڭا كىم غەمخورلۇق قىلاركىن؟ يالغۇز ئۇزۇڭ پەرياد قىلىپ، ھەر تەرەپ يۈرگىنىڭدە پەقەت سايەڭ ماڭا ھەمراھ ئىكەن.

تاغلار ئارىسى ئىسسىپ كەتكەندە، ئۈستۈڭگە پەقەت ھۇۋۇشقۇنا سايە سالىدىكەن. ۋەيرانلىقتا سېنىڭ غېمىڭ ھالاكەتكە يەتكۈزسە، بېشىڭ ئۈستىدە ھۇۋۇشلار «ھۇۋ» دەپ ۋارقىرايدىكەن. ئايرىلىش ئاخشىمى بېشىڭنى ئالسا، ئاڭا ساڭا ياقىسىنى چاڭ قىلىپ باقىدىكەن. غەمدىن زەئىپلىشىپ دەشتتە ياتقىنىڭدا، قۇملار ساڭا تۆشەك ئىكەن. كېچىسى يىرتقۇچ ھايۋانلار ئەتراپىڭدا توپلاشقاندا، ئالدىڭدىكى شامىڭ بۆرىنىڭ كۆزى ئىكەن. قان يۇتۇش ئۈچۈن پىيالىھ ئىزدەسەڭ، لەيلىدىن باشقا ھېچنەرسە تېپىلمايدىكەن. قېشىڭغا چۈنلار قونسا، بېشىڭدىن قۇيۇن ئايلىنىدىكەن.

كاشكى قاراڭغۇ زىندانغا ئوخشاش ئالەم ماڭمۇ شۇنداق نېمەتلەرنى بېغىشلىسا، كۈن - تۈن يولدىشىڭ بولۇپ، يولسىز يۈگۈرۈشتە ھەمراھىڭ بولسام... جاھاندا سەن بىلەن مەن بولساممۇ، پۈتۈن كائىنات يوق بولسا!... گاھىدا توختىساق، گاھىدا سەيلە قىلىپ يۈرسەك، بۇ ئالەمدە جىم تۇرمىساق. ئىككىمىز دىلكەشلىك بىلەن ئۆمۈر ئۆتكۈزۈپ،

تىنچلىق بىلەن ۋىسال راھىتىنى سۈرسەك. باغرىڭ
بەدىنىمگە دالدا بولسا، قوللىرىم دائىم بوينۇڭدا بولسا،
بېشىڭ گاهىدا مۇرەمگە تايانسا، قېشىڭ قوش
ئېشىكىمىدە تۇرسا. گاهىدا ئۆزۈمگە ئۆزۈڭ ئارام بېرىپ،
لەۋلىرىم ئاغزىڭغا بەھرە بەرسە، سايىگە ئوخشاپ سەن بىلەن
بىللە ياتساق - دە، تېنىم تىلىگەن مەقسىتىگە يەتسە.

نېمە قىلايىكى، پەلەكنىڭ بۇ ئورۇنسىز غوۋغالىرى مۇرادقا
يەتكۈزۈمىدى. سېنىڭ غېمىڭ كۆپ بولسا، ئەر كىشى
بولغىنىڭ ئۈچۈن بۇ ھېچنەرسە ئەمەس. قايسى تەرەپكە
يۈگۈرەي دېسەڭ، ئېتىكىڭنى تىكەندىن باشقا تۇتىدىغان
نەرسە يوق. ئېتىكىڭمۇ ئايىغىڭنى باغلىمايدۇ، ئۇنىڭ
ھاشىيىسى (جىيەگى) مۇ ئايىغىڭغا كىشەن بولالمايدۇ. مەن
ئاجىز بىر بىچارە، ئايىغى باغلاقلق، ياق، بەلكى ئايىغى
سۇنغان مېيىمەن. يا تۇرۇشقا مەيلىم، يا مېڭىشقا ھەددىم
يوق. يۈز خىل بالا كىشەنلىرىگە گىرىپتارمەن. يۈزلەپ
ئەلەملەر ئۆيىدە مەھبۇسلۇق بىر تەرەپ، يەنە بىر تەرەپتە ئار
ۋە نومۇس. ئەلەر مەجلىسىنىڭ زىبۇ زىننىتى شاراب،
خۇشاللىقتۇر. خوتۇن كىشىنىڭ زىبۇ زىننىتى - توغرىلىق
ۋە ياخشىلىقتۇر. بۇ ئىشقا مېھنىتى ئۈست - ئۈستىگە
يامشىپ كەتكەن بولسىمۇ، نومۇس كەتكەندىن كېيىن
ھەممىسى ھېچ نەرسە ئەمەس.

غۇنچە پەردىسىنى پارە قىلسا، رەھىمسىز پەلەك ئۇنى
يوق قىلىدۇ.

سەنسىز غەملىرىم كەممۇ ئەمەس، سېنىڭدىن كۆپ بولمىسا ئازمۇ ئەمەس. سەن ئوت ئارىلاش ئاھ چەكسەڭ، مەن ئوتنى يۈرىكىمگە ياقمەنۇ، لېكىن ئىس چىقىرالمايمەن. غېمىمدە ھەرقانچە ئاھ چەكسەڭمۇ، نەۋفەل بىلەن ئۈستىمىزگە قوشۇن تارتتىڭ. قەبىلەم ئۆزىگە بالا شاپىلاقنى ئۇرۇپ، سارىيىم ئەھلىگە بۇلاڭ قورقۇنچىنى سالدىڭ. ئاتامۇ مېنى ئۆلتۈرۈپ، قانلىرىمنى يەرگە تۆكۈشنى خالىدى. مەن شۇنچىلىك رەنج ۋە ئازارلار ئىچىدە بولساممۇ، يارىم مەقسىتىگە يەتسۇن دەپ كۆڭلۈم خۇشتۇر.

گەرچە مۇنداق ۋەقەلەر ھەرقانچە ھالاكەتلىك بولسىمۇ، ھەتتا يۈز ھەسسە بولغاندىمۇ ھېچ ۋەقەسى يوق. يەنە مانا شۇنداق ئەپسانىلەرنىمۇ ئېيتىشىدۇ، گويا سەن نەۋفەل بىلەن تىلنى بىر قىلىپ، ئۇنىڭ بېزىتىلگەن ئۆيىگە كۆز تاشلاپ، قىزىغا ئۆيلەنمەكچى بولۇپ ئېغىز ئېچىپسەن. بەختىڭ يار بولسۇن، ئەزىرايى مەن بۇنىڭغا ئىشەنمىدىم. سېنىڭ مەقسىتىڭ شۇنداق بولسا، مېنىڭمۇ مەقسىتىم شۇدۇر. كۈنلەردىن بىر كۈن باغدا تاماشا قىلىپ يۈر، ئۇ سەنەمنى كۆرگەندىم.

ئۆزى دۇرۇس، ئەلگە مېھرىبان، بىر ئوبدان جانان دېسەممۇ بولىدۇ. ھەق تەبارەك ساڭا يولداش بولسۇن! بۇ خەيرلىك ئىشىڭمۇ مۇبارەك بولسۇن، ئاشۇ بىلەن خۇشال بولغان چاغلىرىڭدا، بۇ ئاغرىقىنىمۇ ئارىلاپ - ئارىلاپ ئەسلەپ قوي! ئىنساپنىمۇ تاشلىۋەتمىگىن، بىزنىمۇ بىر يولى

«ئۈنتۈۋەتمىگىن!»

مەجنۇن بۇنداق خەتنى ئوقۇپ بولغۇچە تېنى قەلەمدەك
تېترەپ، ماغدۇرسىزلىنىدى. زەيد ئالدىغا قايتا - قايتا بېشىنى
قويدى ۋە سەلدەك كۆز ياشلىرىمنى تۆكۈپ ئەرز قىلدى:
«ھەي پارە بولغان يۈرەككە چارە ئىزدىگۈچى، مەلھەم
ئارىسىغا نەشتەرلەرنى جايلاشتۇرۇپ كەلگەن! كەلتۈرگەن
خېتىڭ جاننى ئازابلىدى، نېمە قىلاي ئەمدى جاۋاب يازغىلى
ئەسۋابىم يوق.»

زەيد ئۆزى بىلەن بىللە قەغەز - قەلەم، سىياھ تەييارلاپ
ئېلىپ كەلگەنىدى. ھەممىسىنى بىر - بىرلەپ مەجنۇن
يېنىغا قويدى، مەجنۇن بولسا جاۋاب يېزىشقا باشلىدى.
زەيد جاۋاب خېتىنى ئېلىپ ئورنىدىن تۇردى - دە،
جېدەللىپ يولغا راۋان بولدى. يۈگۈرۈشتە شامالغا ساۋاق
بېرىپ، خەتنى دىلرەباغا تاپشۇردى.
ئۇ سۈمەن بەر خىلۋەتكە كىرىپ خەتنى ئاچتى، سۈمەن
گۈلى ئۈستىگە چۈشكەن ئەنئەنە ئۇۋاقلارنى كۆردى.
بۇ قارا قۇرلارغا تېزدىن كۆز سالىدى، خەتتىن بولسا
شۇنداق گۆھەرلەر تۆكۈلەر ئىدى.

مەجنۇننىڭ لەيلىگە يازغان جاۋاب مەكتۇپى

«ئىشقى ئېلىدىن قەلەم كۆتۈرگەن تەڭرى نامى بىلەن بۇ
خەتنى باشلاي:

ئۇ تەڭرى شۇنداق يەككە ۋە يېگانىكى، ئۇنىڭ ئىپتىداسى نامەلۇم. ئۇ شۇنداق بەرھاياتكى ئاخىرىمۇ كۆرۈنمەيدۇ. تاغ پاتىقى ئۈستىگە مۆلدۈر ياغدۇرغان، قۇم - توپا ئۈستىگە سۆرەم يۈرگۈزگەن. ھەر كىمنى پەرى يۈز قىلغان بولسا، ئاچچىق سۆزلۈكنى ئۇنىڭغا ئادەت ئەتكەن. ئايرىلىش كۈلىپتىنى قاتتىق يارىتىپ، غەم شەرىپتىنى ئاچچىق ياراتقان. بىرىنى بولسا ئىشقى ئوتىدا كۆيدۈرۈپ، مەشۇقنى رەھىمسىز ئەتكەن. نەچچە - نەچچە ئاشىقلارنى غەمكىن قىلىپ، مەشۇقلارنىڭ ئىستىكىگە بىدالىق بەرگەن. ئاشىق كۆڭلىنى پارچە - پارچە قىلىپ، مەشۇقنى ئۇنىڭدىن خۇشال قىلغان. مەشۇق تەرەپ خىياللار يۈرگۈزۈپ، ئاشىق ئىچىگە ئوتلار تۇتاشتۇرغان! ئۇشبۇ غەم ۋە ئەلەملەرنىڭ بايانى: جېنىم سەھىپىسىدىكى باغرىم نىشانىسىدۇر. ئىچى غېمىڭدا قان بولغان مەندىن، غېمى تېنىمدە جان بولغان ساڭا.

يەنى رەسۋالىق يالقۇنلىرى ئىچىدە كۆيگەن، ئەپسانە بولغان بۇ دىۋاندىن گۈل يۈزلۈكلەر ئارىسىدىكى پەرىگە ۋە يۇلتۇزلار ئارىسىدىكى تولغان قۇياشقا، قانداق ھەددىم بىلەن دۇئا قىلىپ، يۈز مەدھىيە بىلەن ماختاي سېنى؟ مەدھىيەڭنى ئېيتقىلى تىل قېنى. تىل بولسۇن گەپ قىلالايتتىمۇ؟ كۈنى ماختاپ شەپەرەڭ قايسى كۈن، قايسى تىل بىلەن ئېيتالايدۇ؟ سەۋسەن ھەرقانچە تىل ئۇزاتسىمۇ، گۈلى تەرىپلەشتە دۇدۇقلىنىپ قالىدۇ. مەن شۇلاردەك

بولساممۇ، ئائىلاج بىرنەچچە سۆزلەرنى دەيمەن:

ھەي ھۆسن ئۆلكىسىنىڭ پادىشاھى، پۈتۈن ھۆسن ئەھلى بۇ ئۆلكىنىڭ قوشنىسىدۇر. ھەي نازۇكەرەشمە بېغىنىڭ قىزىلگۈلى، قىزىلگۈل ئەمەس، بەلكى نازلار بىلەن تولغان باھار. ھەي، لۈتپ جاھاننىڭ باھارى، ئۆزۈڭ باھارنىڭ لەيلىزىرى بولغان! سەھەر شامىلى گۈل چاچقاندا، كۆڭۈللىرىڭنى پەرىشان قىلماسمىكىن؟ پەرداز بەرگۈچى ئوسما قويغاندا، قاشلىرىڭنى قايرىماسمىكىن؟ خۇمار كۆزلىرىڭ بىتاب ئىدى، ساق ۋە روشەن بولۇپ كەتتىمىكىن؟ چېھرىڭ ئوتىدىكى قارا خال ئەلنىمۇ ئۆزىدەك كۆيدۈرمەدۇ؟ سۈمبۈل چاچلىرىڭ گۈل بەرگىگە تېگىپ، ئوتقا چۈشكەن قىلدەك تولغاندىمىكىن؟ يۈزۈڭنىڭ تېرىسى ۋە تال - تال چاچلىرىڭ، بۇ ھەر ئىككىسىنىڭ ئابى تاۋى بارمىكىن؟ ئاغزىڭ كامالى تارلىقىدىن كۆزىگە ئىلىنمايتتى، سۆزلىگەن ۋاقىتتا ئۇ كۆرۈنەمدىكىن؟ ناز ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپ، يۈز ناز بىلەن ئەلگە سۆزلەمدىكەنسەن؟

كويۇڭدا مېنىڭدەك چۆپ ئوخشاش، ھەتتا چۆپتىنمۇ قەدىرسىز كىشى تېپىلمايدۇ.

كاشكى كۆزۈم ئويۇلسا ئىدى، كۆز ئەمەس بېشىم كېسىلسە ئىدى. كۆزۈمنىڭ ئۇ دىلرەبا ئۆزىگە چۈشۈشىنى ۋە جان بىلەن كۆڭلىمنىڭ بالاغا دۇچار بولۇشىنى ئاۋۋالدىن بىلگىنىمدە ئىدى، ئىككى كۆزۈمنى كور قىلغان بولاتتىم. مەن كىم ئىدىم، بۇنداق ئەبەدى دەردكە يولۇقۇش، زەررىگە

قۇياش ھاۋاسىدا بولۇشلۇق نېمە ئىدى. تۇيۇقسىزدىن نەزىرىم ئۇزۇڭگە چۈشكەن بولسا، مېنىڭ نېمە گۇناھىم بار ئىدىكى. بۇنچىلىك دەردۇبالالار مەن شورلۇقنىڭ قارا بېشىمغا چۈشۈپتۇ. دىۋانە بولۇپ جاھاندىن چىقىپمەن، ئۆي - ماكانىمدىن ئايرىلىپ ئاۋارە بولۇپمەن. ھەر كۈن ئۆزگە بىر ۋادا ۋە تىنىم بولۇپ، ھەر كېچە يەنە تاشلاندىق قاراڭغۇ يەرلەردە تۇنەيمەن. قۇملار مېنىڭ كۆرپە - تۆشكىم، توقاچقا ئوخشىغان قۇياش بولسا مېنىڭ پېتىرىم بولدى. تاغ چوققىلىرى مېنىڭ ئېتىم، سامۇم شامىلى مېنىڭ تويلىق تونۇم بولدى. گاھىدا ۋەھشىي ھايۋانلار بىلەن دوست ۋە سۆھبەتداش بولمەن، گاھ ئۇلاردىنمۇ قاچمەن.

مېنىڭ ۋەھشىتەم دەشت بويى يېيىلىپ، پۈتۈن ۋەھشىي ھايۋانلار، ھەتتاكى ئىبلەسلارمۇ مەندىن قورقۇپ قېچىشىدۇ. ۋەھشىي ھايۋانلار ۋەھشىتەمدىن ھەيران بولۇشىدۇ. قۇشلارمۇ كۈلپىتىمدىن رەنجۇئەلەم تارتىشىدۇ.

بېشىمدىكى كۈلپەت ۋە بالالار ئەقىلگە سىغماس دەرىجىدە كۆپ، ھالسىزلىق بولسا مېنى ھەددىدىن تاشقىرى زەئىپ قىلىپتۇ. بىر خىل يوقلۇق ماڭا جىسىم بولۇپتۇ - دە، ئۇنىڭغا ۋۇجۇدۇم دەپ ئىسىم بېرىلىپتۇ. شۇنداق ھالسىز ۋە كۈچسىزمەنكى، يۈگۈرگەندە ئۆمۈچۈك تورىدىن يىقىلمەن. كۆكسۈمنى جۇدالىق تىغى يارا ئەتكىنىدىن، ھاشاراتلار قورقماستىن ئىچىمگە كىرىپ جايلىشىۋالغان. كۆكسۈم ئىچىگە كىرگەن چىۋىنلار غوۋغا قوزغىتىپ، چۈمۈلىلەر كۆرۈم

ئۆيىگە ۋە تەن قۇرۇشقان. شۇنداق قاتتىق قىيىنچىلىقلارنى تارتساممۇ، يادىڭ ماڭا تىرىكلىك بېرەتتى (ھايات بېغىشلايدۇ).

شۇ چاغدا گۆھەرلەرنى چاقچۇچى قەلىمىڭ بىلەن يېزىلغان خېتىڭ ماڭا تەگدى. ئۇ خەتنى ئوقۇپ، سۆزلىرىدىن روھلاندىم. ھەر ھەرىپىدىن يۈزلىگەن شەپقەت ۋە مەرھەمەتلەر تاپتىم. لېكىن، ئۇ خەتتە يېزىلغان ئىككى سۆز جېنىمغا قايتا - قايتا ئوت ياقىتى.

بىرىنچىسى: نەۋفەل ۋە قەسى توغرىسىدا يازغىنىڭ. يەنى ئىككىڭلار قانخور قوشۇنۇڭلار بىلەن مېنىڭ قەبىلىمگە نەيزە سالدىڭلار، دەپسەن. ھەي توۋا، بۇ قانداق بالادۇركى، رىشتىمنى ئەجدىھا ھېسابلىشىدۇ.

چېۋىنىڭ ئۆزى نېمە، ئۇ پىللىك خىيالىغا چۈشسە ياكى شىرلىك كۈچىنى سەتسە مۇمكىنمۇ؟

ۋە قە شۇنداق ئىدى، ئۇ لەشكەر بېشى (نەۋفەل) مېنى كۆرگەندە يىرتقۇچلار مېنىڭ قوشۇنۇم ئىدى. غېمىڭدە چارىسىزلىقىمنى ۋە ئىشقىڭدا جېنىمنىڭ دەرىمانسىزلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، بىر پەس يېنىمدا ئولتۇردى - دە، ئۇنىڭدىن كېيىن بىلگىنىچە سۆزلەپتۇ. مەن بولسام بىردەم ئۆزۈمدە، بىردەم ئۆزۈمنى تۇتالمايتتىم ۋە بۇنداق ئەجەبلىنەرلىك ھال ئالەمدە كۆرۈلمىگەندى. ئۇ سۆزلەيدىكەن ئىزتىراپقا چۈشكىنىنى كۆرۈپ، نېمىدەپ جاۋاب

بەرگىنىمىنىمۇ بىلمەيمەن. ئۇ مېنى ئۆزى بىلەن ئۆيىگە ئېلىپ كەتكەندىن كېيىن، ئۆزۈڭگە مەلۇم ئىشلار بولدى. ئۇنىڭ يۈرىكىدىكى ئۆچىنى تېزدىن ئاڭلاپ، جېنىمنىڭ بارىچە يولىنى توسۇشقا تىرىشتىم. نەتىجىدە ئۆچ خەنجىرىنى غىلىپىغا سالدى ۋە ئۆز ئۆيىگە قايتىپ تىنچلاندى. ئۇ مېنى ئالداش ئۈچۈن ئۇرۇنغان ۋاقىتتا مېنىڭ ئۆيلىنىشىم توغرىسىدىمۇ سۆزلىگەنمەن. ئۇنىڭ نېمىلەر دېگىنىنىمۇ ئاڭلىمىدىم. ئۆزۈم نېمىدەپ جاۋاب بەرگىنىمىنىمۇ بىلمەيمەن. يادىمىدىمۇ چىقىپ كەتكەنمەن، نامەڭنى ئوقۇغاندا يادىمغا چۈشتى.

بۇنداق ئىشلارنى ماڭا نىسبەتەن بېرىش، مۇرۇۋۇت ئەھلىنىڭ ئىشى بولمىسا كېرەك! مەن ۋاپا كۆرمىنىمۇ دەپ، بۇنچىلىك بالالارنى كۆرمىەن. سەن بولساڭ بۇنداق مۇددىئالارنى خىيال قىلسەن. سېنىڭ يازغانلىرىڭنى قانداق رەت قىلاي، ھوشسىز كىشى ھەرنەرسە قىلىشىمۇ قىلىدۇ. جۇنۇن غوۋاسىغا مۇپتىلا بولۇپ، باشتىن - ئاياغ ئۆزۈمنى يوقاتقانمەن. خېتىڭگە كۆڭۈل ۋە كۆزۈم قۇربان بولسۇن. لېكىن، ساڭا ئېيتىدىغان بىرلا سۆزۈم بار: نەۋفەل توغرىسىدا ئېيتقانلىرىڭنى مېنىڭدىن كۆرمە، مەن بۇنداق خاتالارغا يۈرمەيمەن.

بۇ ھادىسىلەرنىڭ ھەممىسى ئىشقىنىڭ بەرگەن دىۋانىلىكىدىندۇر. ئىشقى ۋە جۇنۇنغا بولسا ئۆزۈڭ سەۋەبەن! ئۆيلىنىش توغرىسىدا سۆزلەپ ئۆز ئىشىڭنى ماڭا تۆھمەت

قىلدىڭ. چۈنكى، ئىبنى سالام سېنىڭ خىيالىڭنى قىلىپ،
ھەتتا ۋىسالىڭ تەمەسىدە يۈرۈپتۇ. ئاناڭ بولسا ئىبنى سالام
كۆڭلىنى رازى قىلىپ، ئۇ نېمە خالىغان بولسا كۆنۈپتۇ.
سېنىڭ رازى ۋە رازى ئەمەسلىكىڭنى بىلمەيمەن، بىلمىگىنىم
ئۈچۈن تۆھمەتمۇ قىلمايمەن.

ھەي - ھەي، بۇ قانداق ئەپسانىلەر؟ چېگرىدىن تاشقىرى
قانداق ئىشلار بولۇۋاتىدۇ - ھە؟ گويا ئىشقى - سەۋدايلىقى
يولۇمنى ئۇ توراپ، ھوشۇمنى تەلۋىلىك شامىلى سورۇدى.
ئەقىل بىلەن سۆزلەش شوئارىم ئەمەس، بىكارچى سۆزلەر
ئېيتىشقىمۇ ئختىيارىم يوق.

ھەي، پەرىگە ئوخشىغان ھۆر! مەن تەلۋىمەن. ئۆزۈڭنى
پىنھان تۇتسىن، سېنىڭ غېمىڭدە نابۇر بولدۇم. نابۇر
كىشىدىن قەيەردە مەنلىك سۆز چىقىدۇ! يوقنىڭ سۆز ۋە
ختابلىرىنىمۇ يوققا ھېسابلاش كېرەك. يوللۇق يوقلۇق ماڭا
يوللۇق بولغانىكەن، سەن بار بولغىنىڭدا، بۇ يوققا يار بولغىن.
ئىقبال ۋە بەخت يارىڭ بولسۇن. جانلىقلار بولسا، ساڭا
قۇربان بولسۇن.»

بۇ خەتنى ئوقۇغۇچە دىلكەش يار خەت پۈتۈلگەندەك سۈنۈپ
كەتتى. كەچكىچە خەتتىكى ھەرىس سۆزنى ئويلاپ، خەتكە
ئوخشاش تولغىنىپ - تولغىنىپ كەتتى.
ئاخىر ئىنساپقا كېلىپ، ھەقىقەتەنمۇ ئۆز سۆزلىرىنىڭ
جاۋابى ئىكەنلىكىنى بىلدى.

مەن بۇ ئىككى پارچە خەتنى ئوقۇپ بولغاندىن كېيىن
يەھيا ئاكامنىڭ نېمە مەقسەتتە بۇ خەتنى ئەۋەتكەنلىكىنى

تازا ئاڭقىرالماي گاڭگىراپ قالدىم. بىردەم سۈكۈتتە تۇرغاندىن كېيىن ئۈچىنچى پارچە ماتېرىيالىنى قولۇمغا ئالدىم. ئۇنىڭدا «لەيلى - مەجنۇن» داستانىنىڭ ۋەقەلىكى يېزىلغان ئىكەن. مەن ئىلگىرى ئەلىشىر نەۋائىينىڭ ئاشۇنداق نامدىكى بىر داستاننىڭ بارلىقىنى بىلسەممۇ ئەمما مەزمۇنىدىن تازا خەۋىرىم يوق ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇنى يەھيا ئاكام ئەۋەتكەن بولغاچقا، ئالدىنقى ئىككى خەتنى ئوقۇغان قىزغىنلىق بىلەن ئوقۇشقا باشلىدىم:

ئەرەب ئىلىدىكى بەدەۋلەت قەبىلىسىنىڭ بىر ئالىي ھىممەت باشلىقى بار بولۇپ، ئۇ پەرزەنتسىزلىكتىن قاتتىق ئازابلانىپ، بىر ئوغۇل پەرزەنت كۆرۈشنى تولىمۇ ئارزۇ قىلاتتى. ئۇنىڭ تىلىكى ئاخىر ئەمەلگە ئېشىپ بىر ئوغۇل پەرزەنت كۆردى. ئۇ ئوغلىغا قەيس دەپ ئات قويدى ھەم ئۇنى تولىمۇ پەپىلەپ ئۆستۈردى. بالا چىرايدا يېگانە، چوڭقۇر پىكىرلىك ۋە ئوماق چوڭ بولدى.

تۆت - بەش ياشلىق قەيس تەجرىبىلىك بىر تەربىيىچىگە تاپشۇرۇلدى. ئۇ مەكتەپ يېشىغا يەتتى. ئەپسۇسكى بۇ قەبىلىدە مەكتەپ بولمىغاچقا قەيسنى باشقا بىر قەبىلىدىكى مەكتەپكە بېرىشكە توغرا كەلدى. ئۇ قەبىلە باشلىقىنىڭ لەيلى ئىسىملىك ناھايىتى گۈزەل بىر قىزى بار ئىدى. ئۇ قەبىلىدە شۇ قىز ئۈچۈن مەخسۇس مەكتەپ ئېچىلغان بولۇپ، باشقا بالىلارمۇ بۇ مەكتەپتە ئوقۇشاتتى. قەيس مەكتەپكە كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەي ئۆگىنىشتىكى زېھنىي ئۆتكۈرلۈكىنى نامايان قىلىپ، مەكتەپ بويىچە بىردىنبىر

ئۈلگىگە ئايلاندى. شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بىتابلىقتىن ساقىيىپ مەكتەپكە كەلگەن لەيلى قەيسىنى ئۇچرىتىپ قالدى. ئۇلار ئۆزئارا ئۇچراشقاندىن كېيىن، ھەبى ئىككىيلەننىڭ يۈرىكىدە كۈچلۈك سۆيگۈ ئوتى پەيدا بولدى. بىر كۈنى لەيلى ساۋاقداشلىرىنى باغ سەيلىسىگە تەكلىپ قىلدى. تەكلىپ قىلىنغانلار ئىچىدە قەيسمۇ بار ئىدى. بىراق قەيس بۇ باغدا سەيلى قىلماي بەلكى گۈلزارلىققا بېكىنىنىۋېلىپ يىغلاپ كەتتى. تۇيۇقسىز بۇ مەيدانغا لەيلى كېلىپ قېلىپ، ئۇنىڭدىن ھال سورىدى. پۇرسەت كەلگەنلىكىنى ھېس قىلغان قەيس لەيلىگە مۇھەببەت ئىزھار قىلدى ۋە بىھوش بولۇپ يىقىلدى. لەيلى قاتتىق ئەنسىزلىك ئىچىدە ئۇنىڭ بېشىنى ئاستا كۆتۈردى. ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى قەيسنىڭ يۈزلىرىگە تامدى. بۇ كۆرۈنۈش ئاستىغا كېلىپ قالغان ئىككى كېنىزەك تولىمۇ ھەيران بولدى. لەيلى بارگەپنى بۇ ئىككى كېنىزەككە ئېيتتى. بۇ ئىككىيلەندىن دەرمەنرەك بىرى لەيلىگە «قەيسنى بىزگە تاپشۇرۇپ ئۆزۈڭ قەبىلىگە قايت. بۇ ئىشتىن ھېچ قانداق كىشى خەۋەردار بولمىسۇن» دېدى. لەيلى ئۇنىڭ گېپىگە ئەمەل قىلدى. كېنىزەكلەر باشقا بىر كىشى تېپىپ قەيسنى ئۇنىڭغا قالدۇردى. قەيس يېرىم كېچىدە ھوشىغا كەلدى. ئۇ سەرۋى گۈل ۋە يەسىمەن ئارىسىدا ياتقان بولۇپ، بۇلبۇل ئۇنىڭ بېشى ئۈستىدە نالە قىلىپ، گۈل ئۇنىڭ مىسكىن ھالىنى كۆرۈپ ياقا يىرتىۋاتاتتى. نەركەس ئۇنىڭ ھالىغا يىغلىغان بولسا، لالە ھىجراندا كۆكسىنى داغلايتتى. ئاخىر

ئاسمان گۈلشىنىنىڭ گۈللىرى تۈكۈلۈپ، يەر چىمەنىنىڭ غۇنچىسى تەبەسسۇم قىلدى. تاڭ يورۇدى. قەيس ئەتراپىدىكى گۈللەردە ئۆز يارىنىڭ جامال بەلگىلىرىنى ئۇچراتتى. سۇدا ئۇنىڭ ئەكسىنى كۆرگەندەك بولدى، ئۇنىڭ ئاياغ ئىزلىرىنى كۆزلىرىگە سۈرتۈشنى تىلىدى... ئۇ يەنە ھوشىنى يوقاتتى. قىزلار قالدۇرۇپ كەتكەن كىشى قەيسنىڭ ئەھۋالىنى بىر چەتتە كۆزىتىپ تۇرۇپ، ئۇنىڭ ھالىدىن قەبىلىسىگە — قەيسنىڭ ئاتا - ئانىسىغا خەۋەر يەتكۈزدى. ھەممەيلەن يۈگۈرۈپ يېتىپ كېلىشتى. قەيس ئۇلارنى كۆرۈپ ئىنتايىن خىجىل بولدى. ئۇنىڭ خىجالتىنى كۆرگەن ئاتا - ئانىسى ۋە بارلىق خالايق ئۇن چىقارماي قەيسنىڭ ئۆزىگە كېلىپ قېلىشىنى ئۈمىد قىلىپ قايتىپ كەتتى. قەيس شۇ كۈنى قاراڭغۇ چۈشكەندىن كېيىن، ھەممە نەرسىنى ئۇنتۇپ لەيلىنىڭ ئۆيى تەرەپكە قاراپ يول ئالدى. ئۇ خۇددى مەست ئادەمدەك دەلدەڭشىپ مېڭىپ باراتتى. قەيس پىراقتا كۆرۈنۈۋاتقان ئوت يالقۇنى تەرەپكە قاراپ خىتاب قىلىپ: «غەم شامىدا قولۇمدىن تۇتۇپ، ھىجران تۈنىدە كۆزۈمنى روشەن قىلغىنىڭلار ئۈچۈن تەشەككۈر» دېدى. ئۇ ئىتنىڭ قاۋىغان ئاۋازىنى ئاڭلاپ ئاشۇ ئىتنىڭ ئۇنىڭ ئىشىكىدە پاسىبان بولغانلىقىغا خۇرسەن بولدى ۋە «يارىم قەلئەسىنى مېنىڭ ئۈچۈن سۆيگىن» دەپ يالۋۇردى. ئۇ ئاخىرى قەبىلىگە يېتىپ بېرىپ، ئۆزىنى يەرگە تاشلىدى ۋە تۇپراقنى سۆيۈپ قاتتىق ئاھ ئۇردى.

لەيلىمۇ قەيس پىراقتا بىتاقەت ئىدى. ئۇ قاراڭغۇ

كېچىدە ئۆزگىچە بىر ئاۋازنى ئاڭلاپ دەرھال سىدىرتقا چىقتى. ھەممە ئېغىر ئۇيقۇدا. لەيلىگە ئىزمۇ ئىز ئەگىشىپ ئۇنىڭ تەربىيىچىسىمۇ چىققاندى. ئەسلىدە تەربىيىچى لەيلى ۋە ئۇ ھەقتىكى ھەممە ئىش - ھەرىكەت ۋە گەپ - سۆزلەردىن خەۋەردار ئىدى. ئۇ قەيسىنىمۇ ھەم ھۆرمەت قىلاتتى. لەيلى بىلەن قەيس بىر - بىرىنى كۆرۈپلا ھوشلىرىدىن كېتىشتى. تەربىيىچى ئالدى بىلەن لەيلىنى ئۆيگە ئەكىرىپ ياتقۇزۇپ، ئاندىن قەيسنى بەزىدە كۆتۈرۈپ، بەزىدە سۆرەپ دېگۈدەك قەبىلە زېمىنىنىڭ سىرتىغا ئاچىقىپ قويدى.

قەيسنىڭ دېرەكسىز يوقىلىپ كەتكىنىدىن ئەنسىرىگەن ئاتا - ئانىسى ئۇنى ئىزدەپ، ئاخىر قۇمغا كۆمۈلۈپ ياتقان يېرىدىن تاپتى - دە، ئۇنى ئۆيگە ياندۇرۇپ كېلىشتى. بىراق ئۇ ھەر كۈنى دېگۈدەك يېرىم كېچىدە لەيلىنىڭ دەرگاھى تەرەپكە قاچاتتى. تۇتۇپ كېلىنىش ئۇنىڭ ئۈچۈن بەربىر ئىدى. ئۇ مۇشۇنداق سەۋدايلىقتا يۈرۈپ، ئۆز ئىسمى ۋە قەبىلىسىنىمۇ ئۇنتۇپ پەقەت لەيلىنىڭ ئىسمى - شەرىپىنىلا تەكرارلايدىغان بولۇپ قالدى. قەيسنىڭ لەيلى ئىشىقىدا مۇنداق ھالغا چۈشۈپ قالغىنىدىن خەۋەر تاپقان لەيلىنىڭ دادىسى قەيسنىڭ دادىسىغا پوپوزا قىلدى ۋە ئوغلىنى زەنجىردە باغلاپ قويۇش مەسلىھىتىنى بەردى. قەيس زەنجىر بىلەن مەھكەم باغلاندى. ئۇ ئۆز ئەھۋالىدىن زارلىنىپ پىغان چەكتى. ئۇنىڭ تېنى شۇ قەدەر ئاجىزلىشىپ كەتتىكى، باشتا ئۇنى مەھكەم باغلاپ تۇرغان زەنجىرلەر بوشاپ، ئۇنىڭ باغلاقتىن ئاسانلا قۇتۇلۇشىغا شەرت

ھازىرلاندى. ئۇ يەنە دەشت تەرەپكە راۋان بولدى.

شۇ كۈنى باغ سەيلىسىدىن قەلبىدىكى ئىشقى ئوتى لاۋۇلداپ يېنىپ، گۈلدەك ئېچىلىپ قايتىۋاتقان لەيلى ئىبنى سالام ئىسىملىك بىر يىگىتنىڭ كۆزىگە چۈشۈپ قالىدۇ. ئۇ ناھايىتى دۆلەتمەن، ھەر قانداق مۈشكۈلنى ئاسانلا ھەل قىلىشقا قۇربىتى يېتىدىغان ئادەم ئىدى. ئۇ ئۇزۇن ئۆتمەي ناھايىتى كۆپ ۋە ئېسىل سوۋغا - سالاملار بىلەن لەيلىگە ئەلچى ئەۋەتتى. لەيلىنىڭ ئاتىسى ئىبنى سالامنىڭ بۇ تەكلىپىنى خۇرسەنلىك بىلەن قوبۇل قىلىپ: «پەقەت بىر ئاز مۆھلەت ئۆتسۇن، چۈنكى ھازىر لەيلى كېسەلمەن» دەپ ئۆتۈندى. لەيلى قەيس دەردىدە قاتتىق غەمناك ئىدى. شۇڭلاشقا تەربىيىچىسى ئۇنىڭدىن بۇ سىرنى يوشۇردى. بىراق بىر كۈنى لەيلىنىڭ ھەمراھلىرى ئىچىدىكى بىر كالتە پەم قىز ئۇنى خۇرسەن قىلىش مەقسىتىدە ئىبنى سالامنىڭ لەيلى ئۈچۈن ئەلچى ئەۋەتكەنلىكىنى ئېيتىپ قويدى. لەيلىنىڭ روھىي دۇنياسى قاراڭغۇلاشتى. لەيلىنىڭ قەيس، قەيسنىڭ لەيلى دەردىدە چەككەن پىغانلىرىنى بايان قىلغۇچى بابلاردا داستاننىڭ ئەڭ تەسىرلىك يېرى بولغان ئىشقى ئوتى مەزمۇنىغا كۆپ ئورۇن بېزەلگەنىدى.

قەيسنىڭ سۆيگۈ ئالىمىدەك قاتتىق ئازاب چېكىۋاتقانلىقىدىن ۋاقىپ بولغان ئاتىسى ئۇنى كەبە زىيارىتىگە ئېلىپ باردى ۋە ئوغلۇم ئۇ يەردە مۇناجات قىلىپ، بۇ دەردتىن ئازراق بولسىمۇ خالاس بولسۇن، دەپ ئويلىدى. قەيس زىيارەت جەريانىدا ئاللاتائالادىن لەيلى ئىشقىنى

تېخىمۇ كۈچەيتىشنى، دەردىگە خىيالىنى، جېنىغا ۋەسالىنى
داۋا ۋە نېسىپ قىلىشنى تىلەپ كۆپ يالۋوردى.

قەيسىنىڭ دادىسى مۇشكۈل ئەھۋالدا قالدى. چۈنكى
يۇقىرىقى ئىلتىجالاردىن كېيىن مەجنۇن بەھوش بولۇپ
يىقىلدى. ئۇنى كۆتۈرۈپ ئۆز مەنزىلىگە راۋان بولدى. ئۇنىڭ
دادىسى ئەمدى تەقدىرىگە تەن بېرىشكە مەجبۇر بولدى.
مەجنۇن تاغۇتاشلىقنى ماكان تۇتتى، لەيلى شەنىگە كۆپ
غەزەل - شېئىرلار يازدى. ئۇنىڭ ئاغزىدىن لەيلىنىڭ نامى
پەقەت چۈشمەيتتى. ئۇ ئاتا - ئانا، يارۇبۇرادەرلىرىنىمۇ
پۈتۈنلەي ئۇنۇتتى. ئۇنىڭ ئەتراپىغا كېيىكلەر ئولاشتى.
چۈنكى مەجنۇن ئۇلارنىڭ ياخشى مۇھاپىزەتچىسى بولۇپ
قالغانىدى. بىر كۈنى مەجنۇن نەۋفەلگە ئۇچراپ قالدى.
نەۋفەل ئەرەبلەر ئىچىدىكى مەشھۇر ھۆكۈمران بولۇپ، بۇ
يەرلەر ئۇنىڭغا قاراشلىق ئىدى. كىشىلەردىن مەجنۇن
قىسسىسىنى ئاڭلىغان نەۋفەل تولىمۇ ئەپسۇسلانغانىدى.
چۈنكى نەۋفەلمۇ خۇددى قەيسكە ئوخشاش ئىشقا دەردىنى
يەتكۈچە تارتقانىدى. ئۇ ئوۋنى توختىتىپ مەجنۇننىڭ
قېشىغا كەلدى. ئۇنىڭغا كىشىلەر ئارىسىدا بولۇش
مەسلىھەتىنى بەردى. ھەتتا مەجنۇننى مۇرادىغا يەتكۈزۈش
ئۈچۈن ھەرقانداق ئىشنى بېجىرىپ بېرىشكە تەييار
ئىكەنلىكىنى، ئەگەر بۇنىڭغا مۇيەسسەر بولالمىسا ئۇنى ئۆزىگە
پەرزەنت (كۈيغۇل) قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

مەجنۇن لەيلىگە ئېرىشىش ئىشتىياقىدا نەۋفەلنىڭ
تەكلىپىنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلدى. نەۋفەل

لەيلىنىڭ دادىسى قېشىغا كىشى ئەۋەتىپ قىزىنى قەيسكە بېرىشنى ئىلتىماس قىلدى. لەيلىنىڭ دادىسى بۇ تەكلىپنى رەت قىلدى. نەۋفەل لەيلىنىڭ دادىسى باش بولغان قەبىلىگە قارشى ئۇرۇش ئېلان قىلدى. قەيس جەڭدە ئۇنىڭ بىلەن بىرگە ئىدى. ئىككى ئارىدا قاتتىق ئۇرۇش بولدى. نەۋفەل قوشۇنى غالب كېلىشكە باشلىدى. ئۆزى ئۈچۈن ئوڭۇشسىز بولۇۋاتقان ۋەزىيەتنى مۆلچەرلىگەن لەيلىنىڭ دادىسى: «ئەگەر ئۇرۇشتا يېڭىلسەم لەيلىنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن» دەپ قەسەم ئىچتى. مەجنۇن چۈشىدە لەيلىنى كۆردى. لەيلى قەيسنى باغرىغا بېسىپ ۋىدالىشىۋاتقۇدەك.

مەجنۇن قاتتىق چۆچۈپ ئويغىنىپ، يۈگۈرگىنىچە نەۋفەلنىڭ قېشىغا باردى - دە، ئۇنىڭغا چۈشنى ئېيتىپ بەردى ھەمدە لەيلىنىڭ ھاياتىنى ساقلاپ قېلىش تەقەززاسى بىلەن ئۇرۇشنى توختىتىپ لەشكەرلەرنى قايتۇرۇپ ئېلىپ كېتىشكە نەۋفەلنى كۆندۈردى. ئۆزى بولسا يەنە دەشتكە قاراپ راۋان بولدى.

لەيلىنىڭ قەبىلىسىدىكى خەلق غالب كېلىۋاتقان نەۋفەلنىڭ ئۇرۇشىنى بۇنچە تېز توختىتىپ، بىر كېچىدىلا غايىب بولغانلىقىدىن ھەيران قېلىشىپ: «بۇ ئىشتا چوقۇم بىر ھىيلە بولسا كېرەك» دەپ ئويلاپ، باشقا تەرەپلەرگە كۆچۈپ كېتىشتى.

مەجنۇن دەشتى چۆلدە تەمتىرەپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بىر يۈچۈن ئادەمگە يولۇقۇپ قالدى. مەجنۇن غەمگە ئەسىر بولۇپ قالغان بۇ كىشىدىن ھال سورىدى. ئۇنىڭ

ئىسمى زەيد بولۇپ، لەيلى قەبىلىسىدىن ئىكەن. زەيد نەۋفەل ئۇرۇشىدىن كېيىن ئۆز قەبىلىسىدىن ئايرىلىپ قېلىپ، يولدا نەۋفەلنىڭ ئىككى لەشكىرى تەرىپىدىن بۇلىنىپ، بارلىق پۇل، ماللىرىدىن ئايرىلىپ قالغانىكەن. مەجنۇن ئۇنىڭغا ئۆزىنىڭ ئات، قىلىچ، قالقانلىرىنى بېرىپ: «تېزەرەك قەبىلەڭگە قايت، لەيلىگە مەندىن سالام ئېيت» دېدى. زەيد خۇرسەنلىك بىلەن يولغا راۋان بولدى.

زەيد لەيلى ھۇزۇرىغا كېلىپلا مەجنۇننىڭ سالمىنى يەتكۈزدى. لەيلى مەجنۇنغا بىر پارچە خەت يېزىپ، زەيدنىڭ يەتكۈزۈپ بېرىشىنى ئوتۇندى. زەيد لەيلىنىڭ خېتىنى مەجنۇنغا ئەكېلىپ بەردى. لەيلى ئۆز خېتىدە مەجنۇندىن ئەتراپلىق ئەھۋال سورىغان، ئۆزىنىڭ ئۇنىڭغا ئېرىشىش ئىشتىياقىنى بايان قىلغان ھەمدە ئۆزىنىڭ قىزلىق نومۇسىنىڭ بۇ ئىشقا كاشىلا بولۇۋاتقانلىقىدىن بىزار ئىكەنلىكىنى بىلدۈرگەن. خېتىنىڭ ئاخىرىدا: «ئاڭلاشلاردىن قارىغاندا نەۋفەلنىڭ قىزىغا ئۆيلىنىدىغان ئوخشايسەن. ئەگەر راستلا شۇنداق بولسا مېنىمۇ ھەرگىز ئۇنتۇمىغىن» دەپ زار - زار يىغلاپ يازغانىدى.

مەجنۇن لەيلىنىڭ خېتىنى كۆرگەندىن كېيىن، زەيد كەلتۈرگەن قەغەز - قەلەمنى ئېلىپ لەيلىگە جاۋاب خەت يازدى. مەجنۇن ئۆز خېتىدە لەيلىدىن ھال سورىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ گۈزەللىكى ئۈستىدە مەخسۇس توختالدى. ئۆزىنىڭ ۋەيرانە ئەھۋالىنى بايان قىلىپ بولۇپ، نەۋفەل بىلەن بولغان ئىشلارنىڭ تەپسىلاتىنى يازدى. ئاندىن ئىبنى

سالامنى ئەسلىتىپ لەيلىگە كىنايە قىلدى. لەيلى بۇ خەتنى ئوقۇغاندىن كېيىن ئۆزىنىڭ مەجنۇنغا قىلغان ئاداۋىتىدىن قاتتىق پۇشايمان قىلدى.

مەجنۇننىڭ دادىسى ئوغلىنى دەشتتىن تېپىپ، نۇرغۇن پەندە - نەسەھەتلەردىن كېيىن ئۆيگە ئېلىپ كەلدى. قەيس ئۆز قەبىلىسىدە ناھايىتى ياخشى كۈتۈۋېلىندى. ئانىسى ئىنتايىن خۇشال بولۇپ، ئۇنىڭغا ياخشى كىيىملەرنى كىيگۈزۈپ ئىززەتلىدى. بۇنىڭ بىلەن «مەجنۇن ئوڭشىلىپتۇ» دېگەن خەۋەر كەڭ تارقالدى. بۇ خۇش خەۋەردىن ۋاقىپلانغان نەۋفەلمۇ ئۇنى كۆرگىلى كەلدى. بۇ ئىشتىن كېيىن قەيسنىڭ دادىسى نەۋفەلنىڭ قىزىغا ئەلچى ئەۋەتتى. نەۋفەل بۇ تەكلىپنى قوبۇل قىلدى. بىراق شۇ كېچىسى مەجنۇننىڭ سەۋدالىقى يەنە قوزغىلىپ، دەشتى چۆلگە چىقىپ كەتتى. ئۇ يول تۆپىسىدە لەيلى قەبىلىسىنىڭ پادىسىغا دۇچ كەلدى. پادىچى ئۇنى تونۇدى. ئۇ مەجنۇننىڭ تەلپىگە بىنائەن ئۇنىڭ ئۈستىگە قوي تېرىسىنى يېپىپ، پادىغا قوشۇپ ئېلىپ كەلدى. لەيلى ھەمراھلىرى بىلەن قوي سېغىشىنى تاماشا قىلىپ كەلگەندە مەجنۇن ئۇنى يىراقتىن كۆرۈپ، بىر ئەلەملىك ئاھ تارتتى - دە، ھوشىدىن كەتتى. قويلار ئۈرۈكۈشۈپ ھەريان قېچىشتى. لەيلى قوي تېرىسى ئارىسىدا بىھوش ياتقان مەجنۇننى كۆرگەندىن كېيىن، ئۆزىنى تۇتۇۋېلىشقا شۇنچە تىرىشقان بولسىمۇ، يەنىلا بىھوشلۇق غالىب كەلدى. قىزلار لەيلىنى كۆتۈرۈشۈپ ھۇزۇرغا ئېلىپ كېتىشتى. قورقۇپ كەتكەن

پادىچى مەجنۇنى بىر تۆگىگە ئارتىپ يولغا سېلىۋەتتى. بۇ تۆگە مەجنۇننىڭ دادىسىغا ئۇچراپ قالغاچقا ئوۋوغلىنى دەرھال ئۆيىگە ئېلىپ كەتتى. مەجنۇن ئۆيىگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ھوشىغا كەلدى ۋە خىجىللىق ئىلكىدە دادىسىدىن ئۆز قىلمىشلىرى ئۈچۈن ئۆزرە سورىدى. ئۇ ئادەتتىكى چاغلاردا ئۆز ئەدەپ-ئەخلاقىنى تەرك قىلمايدىغان، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇپ قالاتتى. دادىسى ئۇنىڭغا نەۋفەل بىلەن قىلىشقان سۆھبەت ۋە ۋەدىلەرنىڭ مەزمۇنىنى يەتكۈزدى. ئاندىن كېيىن بۇ ئىككى ياشنىڭ تويىنى قىلىپ قويدى. ئۇلار ئىككىسى خاس قالغان پۇرسەتتە قىز مەجنۇنغا: «سىز ھەقىقەتەنمۇ ئىشقا ئەھلىنىڭ شاھى بولۇشقا مۇناسىپ ئىكەنسىز» دەپ، قەيسىنىڭ لەيلىگە بولغان مۇھەببىتىگە تەھسىن ئېيتتى ھەمدە ئۆزىنىڭمۇ سۆيىگىنى بارلىقىنى، ئۇلار ئارىسىدا ھەقىقىي مۇھەببەت بارلىقىنى ئېيتتى ۋە مەجنۇندىن ئىجازەت سورىدى. مەجنۇن دەرھال قىزغا رۇخسەت بېرىپ ئۆزى دەشت - باياۋانغا قاراپ يول ئالدى. بۇ ۋاقىتتا ئاشىق يىگىت ئۆي كەينىدە ئاۋۋال ئۇ ئىككىسىنى، ئاندىن ئۆزىنى ئۆلتۈرۈش غەرىزىدە تەييارلىنىپ تۇرغانىدى، ئۇ بۇ خىل يۈكسەكلىكتىن قاتتىق تەسىرلەندى ۋە دەرھال ئۆيىگە كىرىپ سۆيگىنىنىڭ ۋىسالىغا يەتتى.

بۇ كېچىسى لەيلىنىڭمۇ مەجبۇرىي تويى قىلىنغان بولۇپ، ئۇ ئىبنى سالامغا قوشۇپ قويۇلغانىدى. ئەمما ئىبنى سالام مەينى كۆپ ئىچمەۋەتكەچكە ھوشىنى ياتاتتى. ھەممە

ئۇنىڭ بىلەن ئاۋارە بولۇپ لەيلىنى ئۇنتۇشتى. لەيلى يالغۇز قالغان پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۆيىدىن قېچىپ چىقتى - دە، دەشت تەرەپكە راۋان بولدى. مەجنۇنمۇ شۇ تەرەپكە كېتىپ بارغان بولغاچقا ئۇلار ئۆزئارا ئۇچرىشىپ قالدى. پەلەك كەڭ ئاسماننى تۇم قاراڭغۇ قىلسا، جانىۋارلار ئۇلارنىڭ راھىتىنى بۇزماسلىققا تىرىشاتتى. ئۇلار گويا بىر جان بىر تەندەك بولۇپ، بىرى قەنت، يەنە بىرى سۇغا ئايلىنىپ قالغاندەك ئىدى. ئۇلار ئاخىرى تاڭ يورۇغاندىن كېيىن نائىلاج ئايرىلىشتى.

خەفەقان كېسىلگە مۇپتىلا بولغان ئىبنى سالام ئەتىسى ئۆز يۇرتىغا كەتتى. ئۇ بۇ كېسەلدىن قاچان خالاس بولسا ئاندىن قايتىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

مەجنۇن نەجد تېغىدا ماكان تۇتتى. ئۇ دائىم ئاشۇ تاغدا تۇرۇپ لەيلى قەبىلىسى تەرەپكە قارايتتى. ئۇ ئوخشاشلا ۋەھشىي ھايۋانلار ۋە ئۇچار قۇشلار ئارىسىدا يۈرەتتى.

مەجنۇن نەۋفەلنىڭ ئۆيىدىن كېتىپ قالغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئاتا-ئانىسى غەم - قايغۇدا قېلىپ، ئۇزۇن ئۆتمەي كېسەلگە مۇپتىلا بولىدۇ - دە، ئالەمدىن ئۆتىدۇ. مەجنۇن بۇنىڭدىن خەۋەرسىز ئىدى. بىر كېچىسى ئۇ چۈش كۆرىدۇ، چۈشىدە بۇ ئىشتىن بېشارەت بولغاندەك قاتتىق ئەنسىزچىلىكتە تاغدىن چۈشۈپ، ئۇدۇل قەبرىستانلىققا باردى ھەمدە ئاتا-ئانىسىنىڭ قەبرىسىنى تېپىپ، قەبرە بېشىدا نالە قىلىپ يىغلىدى، ئۇلاردىن ئۆز قىلمىشى ئۈچۈن ئەپۇ سوراپ كۆز ياشلىرىنى تۆكتى.

ئاتا - ئانا ۋە سۆيگىنىدىن ئايرىلغان مەجنۇن قەبرىستاندا زارۇ زار يىغلاپ قاتتىق ئازابلىناتتى. شۇ سەۋەبلىك ئۇنىڭ تېنى كۈندىن - كۈنگە ئاجىزلاپ، ئەھۋالى تېخىمۇ ئېغىرلاشتى. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان لەيلى سەرئاسمىگە چۈشتى. ئۇ مەجنۇننىڭ بېشىغا چۈشكەن كۈلپەتلەر ئۈچۈن ئۆزىنى ئەيىبلەيتتى. ھەتتا مەجنۇننىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆلۈمىنىمۇ ئۆزىدىن كۆرەتتى. ئۇ پەلەككە غەزەپ بىلەن خىتاب قىلدى. بۇ خىل روھىي جىددىچىلىك لەيلىنىڭ بەدەن ھارارىتىنى ئۆزلىتىۋەتتى. تېۋىپلار ئۇنىڭ كېسىلى ئالدىدا بىئالاج قېلىشتى، ئۇنىڭ ھالى پەسىلمەكتە ئىدى. لەيلىنىڭ ئاتا - ئانىسىمۇ ئىلاجسىز ئىدى. لەيلى جان ئۇزۇش ئالدىدا ئانىسىنى ئۆز ھۇجۇرىسىغا چاقىرتىپ: « مېنىڭ دۇنيادىن قايتىدىغان ۋاقتىم كەلدى. مەن كۆز يۇمغاندىن كېيىن ماڭا ئارتۇقچە ماتەم تۇتماڭ. مېنىڭ ۋاپاتىم خەۋىرىنى ئاڭلاپ زار - زار يىغلاپ يۈرگۈچى غېرىبىم بۇ يەرگە كېلىدۇ، ئۇ كىشىلەرگە ئۆز ئىشقىنى نامايىش قىلىپ يېنىمدا جان بېرىدۇ. ئۇنىڭغا مېھرىبانلىق قىلىپ، ئۇنىڭ شاراپەتلىك تېنىنى كۆز ياشلىرى بىلەن يۇسىڭىز، جان پەردىسىدىن كېپەن قىلىسىڭىز ئەرزىيدۇ. ئاشۇ كېپەنگە مېنىمۇ يۆگەڭ، ئىككى تەنگە بىر كېپەن بولسۇن، ئۇنىمۇ ئۆز پەرزەنتىڭىز بىلىپ قىزىڭىز بىلەن بىر جايغا قويۇڭ » دەپ ۋەسىيەت قىلدى.

مەجنۇن ناھايىتى خەستە ھالەتتە ياتقىنىدا، ئۇنىڭ قۇلىقىغا بىر ئۆتكۈر نىدا ئاڭلىنىپ، لەيلىنىڭ كۆز يۇمۇش

ئالدىدا ئىكەنلىكىنى خەۋەر قىلدى. ئۇ ياتقان يېرىدىن قاپلاندىك چاچراپ تۇرۇپ، ئۇدۇل لەيلى قەبىلىسى تەرەپكە قاراپ چاپتى ۋە لەيلى ياتقان ئۆيگە كىرىپ كەلدى. بۇ ۋاقىتتا لەيلى مەجنۇن توغرىسىدىكى ۋەسىيىتىنى ئەمدىلا تاماملاپ تۇراتتى. ھەر ئىككىسىنىڭ كۆزلىرى بىر - بىرىگە ئۇچراشتىيۇ، ئىككىلىسى تەڭلا جان ئۇزدى. ۋەسىيەت بويىچە ئۇلارنى بىر كېپەنگە ئوراپ، بىر تاۋۇتقا سېلىپ بىرگە دەپنە قىلىشتى.

مەن بۇ ماتېرىياللارنى ئوقۇپ ھەيران قالدىم. ئۇ ماڭا ئۆز مەقسىتىنى باشقىچە ئۇسۇلدا ئىپادىلەۋاتقاندىك بىلىنىپ كەتتى. مەن ئۇيان ئويلاپ - بۇيان ئويلاپ ئاخىرى ئۇنىڭ مېنىڭ ئۆز ئەدەبىياتىمىزدىن خەۋىرىم بار - يوقلۇقىنى بىلىش ۋە شۇ ئارقىلىق، يەنى لەيلى ۋە مەجنۇندىن ئىبارەت بۇ ئىككى پاك مۇھەببەت ساھىبلىرىنىڭ مۇھەببەت سەرگۈزەشتىلىرى ئارقىلىق مېنى تەسىرلەندۈرمەكچى بولغانلىقىدىك مەقسىتىنى بىلگەندەك بولدۇم. شۇ كېچە كۆزۈمگە پەقەت ئۇيقۇ كەلمىدى. نېمە ئۈچۈندۇر مەن ئۆزۈمنى ئۇنىڭغا لايىق ئەمەستەك، ئۇنىڭ ئويلغانلىرىنىڭ تېگىگە يېتەلمەيدىغان كالتە پەمدەك ھېس قىلىشقا باشلىدىم. نە ئامال كىم مېنى بۇنداق بىلىمسىز بولسۇن دەپتۇ. مەنمۇ ئۇنىڭغا ئوخشاش ھەممە جەھەتتىكى بىلىمنى ئۈگەنگەن بولسام، ئۇنىڭغا ئازراق بولسىمۇ، بىلىم ۋە ئىدىيە قاراش جەھەتتە لايىقلىشىلغان بولسام، ئۇنىمۇ، ئۆزۈمنىمۇ بۇنچە ئازابقا قويىمىغان بولاتتىم. شۇنداق خىياللار بىلەن تاڭ

ئاتقۇزۇپتىمەن.

15 كۈندىن كېيىن ئۇ يەنە تېلېفون ئۇردى، مەن ئالدىم.
ئەمما بۇرۇنقىدەك تارتىنچاق ئەمەس ئىدىم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيىكۇم!

— ۋە ئەلەيىكۇم ئەسسالام!

— سىزنى بەك كۆپ ساقلىتىپ قويدۇم، كەچۈرۈڭ. رەنا،
مەن ياخشى قىلىمىدىم. نەچچە ۋاقىتتىن بېرى سىزگە
مىليون قېتىملاپ تېلېفون ئۇرغۇم كەلدى، ئەمما سىزگىمۇ،
ئۆزۈمگىمۇ ۋاقىت بېرەي دەپ ئۆزۈمنى زورىغا بېسىپ يۈردۈم،
ئەلۋەتتە سىزنىڭ مېنى ئىزدىمەيدىغىنىڭىزنى بىلىمەن،
ئەمما شۇنداق بىر مۆجىزە يۈز بېرىپمۇ قالارمۇ دەپ كۆپ
ئىلىدىم، ئەمما ئۇ خىل مۆجىزە تولىمۇ يىراقتا ئىكەن،
ئاخىر بولماي ئۆزۈم قىلىشىم ھەم بەكلا ئالدىراش بولۇپ
قالدىم مۇشۇ ۋاقىتلاردا.

كۆڭلۈمدىكىنى دېسەم سىزنى ھەر ۋاقىت سانسىز
قېتىملاپ خىيالىمدىن ئۆتكۈزمەن، قاچانمۇ ھەر مىنۇت
يېنىڭىزدىن كەتمەيدىغان بولارمەن، قاچانمۇ سىزگە
شۈنچىلىك ئامراق ئىكەنلىكىمنى ئېيتىپ، كىشى قەلبىنى
لەرزىگە سالىدىغان سۆز - ئىبارىلەر بىلەن خۇشاللىق
تاپىدىغان ۋە ئۇنى ئەمەلىيىتىمدە ئىسپاتلايدىغان بولارمەن
دەپ نىدا قىلغۇم كەلدى. ئەمما مەن يەنىلا جىمىدە
گېپىنى ئاڭلىماقتا ئىدىم، ئۆزۈمنى چۈشىنىپ تۇرۇپتىمەن،
مەندە مۇھەببەتكە قارىغۇلارچە ئېسىلىدىغان ئىللەت يوق،
ئەخمىقانە ئازابلىق ئىشلار تېخىمۇ يوق، ئەمما ۋۇجۇدۇمدىن

بىرخىل ئەستايىدىللىق ئۇرغۇپ تۇرىدۇ، ناۋادا سىزنىڭ كۆزلىرىڭىزگە سىنچىلاپ قارىيالايدىغان پۇرسىتىڭىز بولسىدى، بىر ئاددىي قىزنىڭ يىگىتكە بولغان بارلىق ھۆرمىتى ۋە دوستلۇققا سادىق شېرىن بىر ئارزۇسىنى بايقىيالىشىڭىز مۇمكىن ئىدى، ئەمما سىز بۇلاردىن ھېس قىلالىشىڭىز بەسى مۇشكۈل بىر ئىش.

— رەنا، ئاڭلاۋاتامسىز، گەپ قىلىڭە؟

— ھە، مەن بار ئاڭلاۋاتمەن، نېمە دەيمەن؟

— ئەۋەتكەن نەرسىنى تاپشۇرۇپ ئالدىڭىزمۇ؟

— ھەئە.

— ئوقۇدۇڭىزمۇ؟

— ھەئە.

— ئەجەبا سىز بۇنىڭدىن بىرنەرسە ھېس

قىلىمىدىڭىزمۇ؟

— ياق، — مەن قەستەن شۇنداق دېدىم.

— ياق دەۋاتىسىزغۇ؟ توي قىلايلى، ماڭا ئەمدى

بولسىمۇ رازىلىق بېرىڭ، سىزگە ۋەدە بېرىي، كوڭلىڭىزنى

زەررىچىلىك ئاغرىتىدىغان ئىشنى ھەرگىز قىلمايمەن، مەن

ھەممىنى بىلىپ تۇرۇۋاتمەن. سىزمۇ بىرەرسى بىلەن

يۈرەپسىز، يەنە قوشۇلمايدىغان نېمىسى بار، ئىككىمىز بىر -

بىرىمىزنى قانداق ياخشى كۆرۈشمىگەن ئىدۇق، ماقۇل

بولمىسىڭىز ئاتا - ئانىم ئۆيىڭىزگە كىرىدۇ، قېنى كۆرۈپ

باقاي، شۇ چاغدا نېمىمۇ قىلالارسىزكىن!

ھاياجاندىن ئېقىۋاتقان كۆز ياشلىرىم ئەلۋەتتە مېنىڭ

خۇشاللىق ياشلىرىم ئىدى، شۇنداق قىلىپ نوي قىلىشقا پۈتۈشتۈق، ئاتا - ئانىمىز كۆرۈشۈپ ماڭا ئوغلغا ۋاكالەتتىن ئۈزۈكمۇ سېلىپ قويدى. نەچچە ئايدىن كېيىن ئۇ كېلىدىغان، بىز توي مۇراسىمىنى مۇشۇ يەردە ئۆتكۈزىدىغانغا كېلىشكەن بىر كۈندە، ئوچۇق ھاۋادا چاقماق چاققاندا كىلا بىر ئىش يۈز بەردى.

تېلېفوندا بىر قىزنىڭ يەھيا ئاكام توغرىلىق مەن بىلەن كۆرۈشىدىغان جىددىي بىر ئىشى بارلىقىنى بىلدىم، بىز دېيىشىۋالغان ۋاقىتتا دېيىشىۋالغان ئورۇندا ناتونۇش بىرسى بىلەن روبىرو ئولتۇرۇۋاتاتتىم، ئۇ قىزنىڭ ئېيتىشىچە، يەھيا ئاكام بار شەھەردە بىر قىز بارمىش، ئۇ قىز بىلەن يەھيا ئاكام ياخشى چىقىشىپ قالغانمىش.

— مەن توغرا چۈشىنىمەن، يات ئەلدە بىر ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ، دوستلار ئارا ياردەم، كۆيۈنۈش، ئارىلىشىپ ئۆتۈشلەر تەبئىي، نورمال ئەھۋالغۇ؟

— ياق، ئىشلار سىزنىڭ ئويلىغىنىڭىزدەك ئەمەس، — دەپ ئۇ ئىككىسىنىڭ دوستلۇقىنىڭ ھەرگىز ئادەتتىكى مۇناسىۋەت ئەمەسلىكىنى، ئۇ قىزنىڭ يەھيا ئاكام بىلەن توي قىلغۇسى بارلىقىنى، ئۇ قىزنىڭ مۇھەببىتى مېنىڭ مۇھەببىتىمدىن نەچچە ھەسسە ئارتۇق تۇرىدىغانلىقىنى دەپ كەپتۇ. يەھيا ئاكام ئۈچۈن تۆككەن ياشلىرى دەريا بولۇپ ئاققانمىش، ياش ئۇنىڭ كۆزىدىنلا ئەمەس، چېچىدىنمۇ چىقىدىغانلىقى، ئۇ قىزغا قارىغان ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئىچى سىيرىلماي تۇرالمايدىغانلىقىنى دەپ ئۆتتى، شۇڭا

مېنىڭ چېكىنىشىمنىڭ ئەڭ ئاقىلانە چارە ئىكەنلىكىنى، بولمىسا ئېغىر ئاقىۋەت كېلىپ چىقىپ، سەۋەبچىسى مەن بولۇپ قالارمىشەن. بۇلارغا ئەمدى نېمە دەي؟ مەن ئۇ قىزنى خاتىرجەم قىلدىم - دە، ئۇ قىز بىلەن كۆرۈشكەن ئۇ جايغا مەڭگۈ ئاياغ باسامەن دەپ ئويلايمەن.

رىزقى پېشانە شۇ بولسا مەندە نە چارە؟ يىغلاشنىڭ ئورنىغا كۈلدۈم، ئاپامغا كۈلۈپ تۇرۇپ ئۇنىڭ بىلەن توي قىلالمايدىغىنىمنى بىلدۈرۈپ قويدۇم، ئۇلارمۇ ماڭا باشقىچە پىكىردە بولۇشىمدى، ئەلۋەتتە مېنىڭ رايمىغا قارايدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشتى. ئىلگىرىكى ياشاش ئۇسۇلۇم بويىچە ياشاشقا تىرىشتىم، يىغلايدىغان ئىشلارنى ئەرزىمدۇ يوق، ئورنىغا كېلەمدۇ يوق، ئورنىغا كېلىدىغان ئىشلار ئۈچۈن ئادەم سەۋرىسىزلىك بىلەن ياش تۈكىدۇ، ئۇ ھامان ئورنىغا كېلىدۇ ئەمەسمۇ؟ ئورنىغا كەلمەيدىغان ئىشلار ئۈچۈن ياش تۈكۈش ئەرزىمەيدۇ. مېڭ يىغلاپ بېشىڭىزنى تاشقا ئۇرغان بىلەن ئورنىغا كەلمەيدۇ، ئەڭ مۇھىمى قورۇق چۈشۈپ سەت بولۇپ قالسىز، شۇڭا يىغلىماڭ، يىغلىماڭ دەپ ئۆز - ئۆزۈمگە تەسەللى بەردىم. ئاپام مېنى ئازابلىنىپ قالامدىكىن دەپ ئويلاپ قالغان چېغى، ماڭا ئەلەملىك كۆزلىرى بىلەن ھېسداشلىق نەزىرىدە قاراپ كەتتى، بۇنداق ۋاقىتلاردا كۈلۈپ ئاللىنىپمىلەرنى قىلىپ ئۇنتۇلدۇردۇم ھەم شۇنداق قىلمايمۇ بولمايتتى. يەھيا ئاكامغىمۇ تېلېفوندىمۇ توي قىلالمايدىغىنىمنى ئېنىق بىلدۈرۈپ قويدۇم، ئەمما سەۋەبىنى سورىمايدۇ دېگىلى بولامدۇ، مېنىڭ بۇنداق بالدۇر

توي قىلغۇم يوق دېگەندەك باھانە - سەۋەبلەر بىلەن ئايرىلغان بولدۇق، ئۇ شۇ يوقاپ كەتكىنىچە ئىككىنچىلەپ تېلېفونمۇ قىلمىدى.

پۈتۈن ۋۇجۇدۇم بىلەن خىزمەتكە بېرىلىپ ئىشلەپ يۈرگەن مەزگىللىرىمدە، مېنىڭمۇ تۇيۇقسىز ئايروپىلاندا ئولتۇرغۇم، دېڭىز كۆرگۈم، ئۇ ئوقۇغان بېيجىڭ ئۇنىۋېرسىتېتىنى كۆرگۈم ئېلىپ، ئىدارىدىن رۇخسەت ئالدىم، تۇنجى قېتىم ئايروپىلاندا جۇڭگونىڭ جەنۇبىغا باردىم، خىيالىمدا ئەڭ تەرەققىي قىلغان شياڭگاڭ قاتارلىق شەھەرلەرنى كۆرمەكچى بولدۇم. پاھ، ئايروپىلانغا ئولتۇرسا نېمانداق پەيزى، قولىمدا كىچىككىنە قول كومپيۇتېرى، ساياھەتچىلەر سومكىسى. ۋاي، بەئەينى شەھەر ئاتلاپ خىزمەت قىلىدىغان مۇخبىرغىلا ئوخشاپ قالغان ئىدىم، ئايروپىلان ساقلىغىچ نۇرغۇنلىغان (مېنىڭ نەزىرىمدە) ئالىي مەلۇماتلىق كىشىلەر ئارىسىدا كومپيۇتېرنى ئېچىپ، ئۇنى، بۇنى كۆرۈپ ئولتۇرۇش، نېمىدېگەن پەيزى! كۆرمەكچى بولغان، ئۆمرۈمدە كۆرۈپ باقمىغان دېڭىزنىمۇ كۆردۈم، چوڭقۇر - چوڭقۇر نەپەس ئالغانلىرىمنى ئويلىسام، ھېلىھەم ھاياجانلىنىپ كېتىمەن. مەن بەك خۇشال ئىدىم، نۇرغۇنلىغان ئۇنتۇشقا تېگىشلىك نەرسىلەرنى ئۇنتۇشقا تىرىشاتتىم.

يەھيا ئاكا، ھېچنېمىگە قارىماستىن سىزگە ماقۇل بولغان بولسام بەلكىم بەختلىك بولار بولغىتتىم، كۆرۈشۈشىمىزگە پەقەت ئىككى ئايلا ۋاقىت قالغان ئىدى، بەلكىم ئىككى ئايغىمۇ يەتمىگەن ۋاقىتتۇ! ئەمما نېمىلا

بولمىسۇن مەن سىزنى ياخشى كۆرىمەن، مەڭگۈگە مەڭگۈدىن
بۇ ئۆزگەرمەس ئۇلۇغ بىر مۇھەببەت! ئويلاپ بېقىڭ،
دېگەنلىرىم ئورۇنلۇق بولمىسا سىزنى ئۆلگۈدەك سۆيگىنىم
تۈپەيلى تەلپىڭىزگە ھېلىمەم قوشۇلمەن ياكى بولمىسا بۇ
كەلگۈسى ئازاب دېڭىزىغا سىزنى بىللە سۆرەپ كىرىشتىن
ساقلاپ قالارمەن، ئالدىڭىزدا بىر نېمە دېيەلمەيمەن،
دېيەلمەيمەن ئەمەس ھۆرمەت قىلىمەن. ئىشقىلىپ مەن
ھەممە بەدەللەرنى تۆلەشكە رازى ئىدىم، سىزنى خوشال
قىلىش مېنىڭ بۇ دۇنيادىكى بىردىنبىر ئارزۇيۇم، لېكىن
شۇنىڭغا ئىشىنىڭ، سىزنى ئەڭ ساپ، ئەڭ غەرەزسىز
مۇھەببىتىم بىلەن ياخشى كۆرۈپ كەلدىم، شۇنداقلا چىن
قەلبىمدىن سۆيىمەن. پەقەت مېنىڭ سىزنى بۇ دۇنيادا
مەندەك ناتىۋان بىرسىنىڭ ئۆزىڭىزنى ئۆلگۈدەك
سۆيىدىغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالمىسىڭىزلا شۇ يېتەرلىك،
ئەسلىدىنلا سىزگە بۇ دۇنيانىڭ خۇشاللىقى مەنسۇپ بولۇشى
كېرەك ئىدى، سىز خۇشال بولسىڭىز مەنمۇ خۇشال
بولمەن. ناۋادا سىزنى مەندىنمۇ بەكرەك سۆيىدىغان،
بەختلىك قىلالايدىغان ئاشۇنداق بىرى بولسا، ئۇنىڭ بىلەن
(مۇمكىن بولسا) دوست بولمەن، كىم بىلىدۇ، ئۇ قانچىلىك
مەپتۇن قىلارلىق، قانداق چىرايلىقلاردىن ھەم قانچىلىك
يېقىملىق سۆزلەرنى قىلالايدۇ، مەن يەنە تىرىشمەن،
كەلگۈسىدە سىز تۇرۇۋاتقان يەرگە بەك بارغۇم بار، كۈنلەرنىڭ
بىرىدە سىزنى يىراقتىن كۆرۈۋالساممۇ ئارقىڭىزدىن
بەدىنىڭىزنى سىلاپ ئۆتكەن بىرەر تال يوپۇرماقنى

پۇرىيالىساممۇ، تىرىشچانلىقىمنىڭ نەتىجىسىنى كۆرگەن بولمەن. ئەگەر مېنى مەلىكە قىلىشىڭىزغا توسقۇنلۇق بولسا، دېدىكىڭىز بولۇشۇمغا توسقۇن بولماس، سىزنى سۆيۈشكە تەقدىرىم كاجلىق قىلسىمۇ، يىراقتا تۇرۇپ سېغىنىشىمغا توسالغۇ بولالماي، نېمىلا بولسۇن ئۆزۈمنى بەختلىك ھېسابلايمەن، ئېغىزىڭىزدىن تۆكۈلگەن «ياخشى كۆرىمەن»، «سۆيىمەن» دېگەن گەپلەرنى ئاڭلىيالىدىم، بۇ گەپلەرنى مەيلى مېنى لايىق دەپ تونۇپ مۇنداقچىلا دېمىگەن بولۇڭ ياكى چىن يۈرىكىڭىزدىن چىقارغان بولۇڭ، بۇ ماڭا سىز تەرىپىڭىزدىن بېرىلگەن ئەڭ چوڭ سوۋغات، ئاخىرقى مىنۇتلارغىچە قەدىرلەپ ئۆتمەن، يىقىلماستىن، ئىگىرىماستىن چىداشلىق بېرىمەن، سەۋر قىلىپ ئۆتۈپ كېتىمەن.

كەلگۈسىۈم ھازىرقىدەك بەھۋە تارتىۋالغان ئازابلىرىمچىلىك ئېغىر ئەمەستۇ، يېتەر.

سىزنى جەلپ قىلالغۇدەك قۇدرەت مەندە قالمىغاندا يەنە يېپىشىۋېلىپ نە قىلاي؟ بۈگۈندىن ئېتىبارەن ئىككىمىز ئەبەدىلەك بەد ئايرىلدۇق، بۇمۇ بىر ھېسابتا ياخشى بولدى، بەلكىم بۇلار كېيىنكى تۇرمۇشىڭىزنى ئورۇنلاشتۇرۇۋېلىشىڭىزغا ئاز - تولا ياردىمى بولۇپ قالار، مەن ياخشى ياشايمەن، ئەمدى ئارتۇق گەپ، ئارتۇق. شېكەرنىڭ ئېزى شېرىن.

شۇنداق قىلىپ بىر ھەپتىلىك ساياھەتتىم ئاخىرلىشىپ يەنە ئىشلەپ كەتتىم، سېنتەبىر ئايلىرىنىڭ

ئاخىرى ئىدى، غەلىتە نومۇر، بۇ قېتىم ئۈنچە ھودۇقمىدىم، چۈنكى ماڭا چەت ئەلدىن تېلېفون قىلىدىغانلار بىر يالغۇز ئۇلا ئەمەس، ئۇ تېلېفوننى ئېلىپلا تىنچ - ئامانلىق سورىدى ۋە ئىككىمىزنىڭ ئىشىنىڭ مۇشۇ يەرگىچە بولىدىغىنىنى بىلدۈرۈپ قويدى، مەنمۇ ئۇنىڭغا بەختلىك بولۇڭ دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتىم. نېمە دەيدىڭىز؟ دېگىنىچە قېلىپ قالدى، بەلكىم ئۇ ئېنىق ئاڭلىمىغان، ئەمما يۈرىكىم ئېنىق ئاڭلىدى، مەن ئۇنىڭغا ئاخىرقى قېتىم بەخت تىلىدىم، ئىلگىرى مەن خىيالەن ئۇنىڭدىن ئايرىلغان بولسام مانا بۈگۈن ئۇمۇ مەندىن ئايرىلدى.

ئىككىمىز ئەنە شۇنداق جىمجىت ئايرىلىپ كەتتۇق، شۇ كۈنى ئۈرۈمچىدە ئۈچ كېچە - كۈندۈز توختىماي يامغۇر ياغقان بولۇپ، مېنىڭ دەرد - ئازابلىرىمنىمۇ تەڭ بىللە ئېلىپ كەتكەندەك بولدى، ئۈزۈكنى قايتۇرۇپ بەردىم، مەنمۇ ئازاد بولغاندەك بولدۇم.

شۇنداق كۈنلەرنى بىرىدە يات ئەلنى كۆرۈپ بېقىش ئىستىكى بىلەن بۇ يەرگە كېلىپ قالدىم، قولۇمدىكى بۇ رەسىم، ئوپچە چۈشكەن ئاشۇ بىر پارچە رەسىم ئىدى. ۋە تىنىمدىكى دېڭىزغا تاشلىۋېتىشكە كۆرۈم قىيماي مۇشۇ يەرگە ئېلىپ كەلدىم، يەھيا ئاكا، سەن ئەمدى يىراقلارغا كەت، مۇمكىن بولسا ئىككىمىز مەڭگۈ كۆرۈشمەيلى، سەن تىنىق ئالغان ھاۋادىن ئىككىمىز بىللە ئورتاق نەپەس ئالغۇدەك ئىمكانمۇ قالمىسۇن. شۇنداق قاتتىق يىغلىدىمكى، ياشلىرىم سەلدەك تۆكۈلۈپ دېڭىز سۈيىنى

تېخىمۇ تۇزلۇق قىلىۋەتتى. ئەمما مەن كۆپ يېنىكىلەپ
قالدىم، ئەمدى سېنى پىنھان ئەسلەيدىغانغا ھەققىم يوق،
بەلكىم سەن ئاللىقاچان باشقىلارنىڭ بولۇپ بولغانسىن،
ئەمدى سېنى ئەسلەيدىغانغا باھانەم يوق، چۈنكى مەندىكى
ئەڭ ئاخىرقى يالداماڭمۇ ھىندى ئوكياندا ئاللىقاچاندا
غايىب بولغۇسى، بەلكىم نەچچە يۈز يىلدىن كېيىن بىرەر
لەھەڭنىڭ قورسىقىدىن چىقىپ قالسا ئەجەب ئەمەس، ئەمما
ئۇ بوتۇلكىدا پۇلغا يارىغۇدەك ھېچنەرسە يوق، ئەمما پۇلغا
سېتىۋالغۇسىز پاك مۇھەببەت بار.

يالغانچىلىققا تولغان بۇ دۇنيا!

ئاھ تەڭرىم! بۇلۇتلارغا دېگىن، ئەمدى كۆز ياش
قىلمىسۇن، ئۇلارغا سەۋر بەرگىن، خۇددى ماڭا سەۋر
بەرگەندەك، مېنىڭ بىرلا نەرسىگە خۇشلۇقۇم بار، مېنى
ئىنساپلىق، غەيرەتلىك بىر قىز قىلىپ ياراتقىنىڭغا مىڭ
قەتلىە شۈكۈر، كۆز ياشلىرىم بىلەن دېڭىزغا قوشۇلۇپ
كېتىشىمدىن ساقلىغىنىڭغا، گويىكى پاختا ئىچىدە چوغ
ساقلىغاندەك ساقلىغىنىڭغا مىڭ مەرتىۋىلەرچە رەھمەت.
تەڭرى بۇيرۇمىغان ئىشقا، ھەر كىم چارىسىز. بۇ ئىشلارغا
يەھيا ئاكامۇ، مەنمۇ گۇناھكار ئەمەس.

بۇنىڭ ھەممىسى تەقدىر - قىسمەت، يەھيا ئاكا، سىزمۇ
شۈكۈر قىلىڭ، ئارتۇقچە غەم قىلماڭ.

كۆپ ناشۈكۈرچىلىكلەرنى قىلدىم، تەڭرىم، ماڭا سەۋر
بەرگىن.

ئىنساندا بار بولغان گۈزەل ئەخلاقىلاردىن بىرى سەۋر

قىلىش ۋە چىداملىق بولۇش، سەۋر قىلىش — كوڭۋولنى خالىمىغان ئىشقا زورلاش ياكى شۇنىڭغا چىداشلىق بېرىش بولۇپ، رازى بولۇش ۋە بويسۇنۇش، سەۋرچان ياخشى تەبىئەتلىك كىشى خاتا ئىشلاردا ئۆزىنى تىزگىنلىيەلەيدۇ، ئۆزىنى ئۇنىڭغا يېقىن كەلتۈرمەيدۇ، تەبىئىتى قانچىلىك تەلپۈنسۇن، خاتا ئىشلارنى قىلىشقا يول قويمىدۇ، ئۆزىگە چۈشكەن سىناقلارغا چىداشلىق بېرىپ، تىت - تىت بولمايدۇ، غەزەپلەنمەيدۇ.

ئالىملار ئېيتقاندا، ئۆتكەنگە ۋاپاس ئاپەت، كەلگۈسىدىن بىئارام بولۇش گالۋاڭلىق بولىدۇ. ئادەم تەبىئىتى قىزىق يارىتىلغان، يوقىتىپ قويغان نۇرغۇن نەرسىلىرى ئۈچۈن خاپا بولىدۇ، ئەلەملىك ئازابلىرى ئۈچۈن ئاھ ئۇرۇشىدۇ. ئۇنىڭ ئۈچۈن نۇرغۇن ۋاقتىنى ئىسراپ قىلىپ بەھۋدە ئۆتكۈزۈۋېتىدۇ. ئەمما ئۇ، سەۋر قىلىشنى بىلمىدى، ھەممە ئىشلار ھازىرقىدىنمۇ كۆپ ياخشى بولۇپ كەتكەن بولاتتى. ئىنسان مەيلى سەۋر قىلسۇن ياكى سەۋر قىلمىسۇن بەربىر، لېكىن سەۋردىن ئەجىر بار، سەۋر قىلماسلىق گۇناھ. سەۋر قىلىش، سەۋرسىزلىك قىلماسلىق چېنىقىش ۋە روھىي كۈرەش ئارقىلىق ئېرىشىدىغان گۈزەل ئەخلاق. شۇنىڭ ئۈچۈن كىشى سەۋرچان، ئۈمىدۋار، چىداملىق، قاقشىمايدىغان، غەزەپلەنمەيدىغان، يامانلىقنى يامانلىق بىلەن قايتۇرمايدىغان، بەلكى يامانلىققا ياخشىلىق بىلەن قارشى تۇرىدىغان، ئەپۇ قىلىدىغان، سەۋەب قىلىدىغان، كەچۈرىدىغان ھالەتتە ياشىشىمىز كېرەك...

شۇنداق قىلىپ كۆرمەكچى بولغان جايلارنىڭ
 ھەممىسىنى كۆرۈپ، قىلماقچى بولغان ئىشلارنىڭ
 ھەممىسىنى قىلىپ ۋەتىنىمگە قايتىپ كەلگىنىمدە ھەممە
 نەرسە شۇ قەدەر گۈزەل تۇيۇلۇپ كەتتى، بۇنداق يەتتە
 ئىقلىمدا تېپىلمايدىغان جاينى ھېچبىرگە تېگىشمەيمەن
 ئەلۋەتتە، «كېسەل تولا ئالەمدە سانىنى ئېلىپ بولماس،
 ساقىيىپ بەزىلەر، بەزىلەر ھايات قالماس. قۇتۇلدۇرىمەن
 دېسەڭلا كۆپ شىپالىق ئىزدەڭلار، ئۇ ئالەمگە يول ئالسا،
 ھەرگىز ئويلاپ يۈرمەڭلار» دېگەن بۇ شېئىرنى ناھايىتىمۇ
 ياخشى يېزىپتەكەن ھورسىكى. ئىشلىرىم بىر ئىزىدا
 مېڭىۋەردى، باشقىلارغا ئوخشاش ئەتىگىنى ئىشقا بارىمەن،
 كەچتە قايتىپ كېلىمەن، مانا مۇشۇنداق ئاددىي. ھەر قېتىم
 شائىر ۋېيتماننىڭ:

يۈزلەنگۈلۈك دەل - دەرەخ ۋە ھايۋان كەبى،
 قارا زۇلمەت، جۇدۇن - چاپقۇن بورانلارغا.
 يۈزلەنگۈلۈك ئاچ - توقلۇق ھەم نادامەتكە،
 ئەلەم تولغان شۇ كوڭۇلسىز زامانلارغا.

دېگەن شېئىرى ئېسىمگە كەلگىنىدە باشقىچە روھلۇق
 بولۇپ قالاتتىم.

بىر كۈنى كېچىلىك ئىسمىنىدا ئىشلەۋاتاتتىم، ھەممە
 ئىشلىرىمنى تۈگىتىپ كېسەل تارىخلىرىنى كۆرۈپ
 ئولتۇراتتىم، ئالدىدا گىگانىت بىرسى ماڭا قاراپ تۇرغاندەك

بولدى.

— كىمنى ئىزدەيسىز؟ — دەپ بېشىمنى كۆتۈرۈشۈمگە،
يىللار مابەينىدە ئۇنتۇپ كېتىشكە تىرىشقان، تەڭرىمدىن
كۆڭلۈمدىن كۆتۈرۈۋېتىشكە تىلىگەن ھەم ئۇنتۇيالمىغان
يەھيا ئاكام تۇراتتى.

— يەھيا ئاكا!

— بىر ئۆمۈر ئاكا دېمەكچىمۇسىز، ئەمدى يول
قويالمايمەن. مەن ئوقۇشنى تۈگىتىپ قايتىپ كەلدىم،
ئەمدى ھېچبىرگە كەتمەيمەن، سىزمۇ قېچىشنى خىيال
قىلماڭ...