



كۆپ قىسىملىق بالىلار رومانى

پەرهات ئىلياسى

كۆرۈنۈش بالىلار

تەتۈرلەر شەھىرى



شىنجاڭ ياشلار ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى





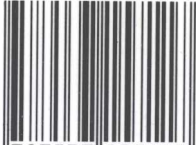
ئۇيغۇرلارنىڭ كۆپ قىسىملىق تۇنجى رومانى دۇنياغا كەلدى
«شىنجاڭ يازغۇچىلىرى» 2006 - يىللىق سانىدىن

ياش يازغۇچى پەرھات ئىلياسنىڭ ئۇيغۇر بالا ئوقۇرمەنلەرگە قىلغان ھەدىيەسى — ئۇيغۇر يېزىقىدىكى «كرورانلىق بالىلار» ناملىق رومانى شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىندىكەن. بۇ ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخىدىكى كۆپ قىسىملىق تۇنجى بالىلار رومانى بولۇپ، ئۇيغۇر بالىلار ئەدەبىياتىدىكى زور ئىش ۋە ئۇيغۇر ئۆسمۈر - بالىلىرى ئۈچۈن زور خۇشاللىق ھېسابلىنىدۇ...
(خەنزۇچە «جۇڭگو مىللەتلىرى گېزىتى» 2007 - يىل 5 - يانۋار 602 - ساندىن)

بالىلار دۇنياغا بالىلارچە كۆز بىلەن قاراشقا، جىمى شەيئىلەرنى بالىلارچە ساددا تەسەۋۋۇرى بىلەن كۆزىتىشكە ئامراق. كۆزەل ئەپسانە - چۆچەكلەر، فانتازىيىلىك ۋە قەلىكلەر ئۇلارنى ھەممىدىن بەك جەلپ قىلىدۇ. ياش يازغۇچى پەرھات ئىلياسنىڭ بالىلارغا ئاتا يازغان كۆپ قىسىملىق رومانى «كرورانلىق بالىلار» ئەنە شۇنداق بالىلىق تۇيغۇلار بىلەن تويۇنغان بولۇپ، ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا تۇنجى قېتىم يېزىلغان كۆپ قىسىملىق بالىلار رومانى ھېسابلىنىدۇ.
بۇ رومان بالىلارچە ساددا خىيال، شوخ تەسەۋۋۇرلار بىلەن تويۇنغان بولۇپ، بالىلىرىمىزغا جۇشقۇن روھ ئاتا قىلالايدۇ.

«تارىم» ژۇرنىلىنىڭ 2006 - يىللىق 11 - سانىدىن

ISBN 978-7-5371-5711-7



9 787537 157117 >

باھاسى: 11.00 يۈەن



كۆپ قىسىملىق بالىلار رومانى

پەرھات ئىلمىيىسى

كۆرۈنۈش بالىلار

تەتۈرلەر شەھىرى



شىنجاڭ باشلىرى ئىسپاتى

责任编辑：阿布里克木·艾山

责任校对：迪里亚尔·吐尔逊

封面设计：阿里甫·夏

插图：吐尔逊·依沙克

楼兰之子 一
奇妙的反面城（维吾尔文）
（系列儿童长篇小说）
帕尔哈提·伊力牙斯 著

新疆青少年出版社出版
（乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编：830049）
新疆新华书店发行
新疆翼百丰印务有限公司印刷
880×1230毫米 32开本 7.375 印张
2007年6月第1版 2009年4月第3次印刷
印数：5601—8600

ISBN978-7-5371-5711-1 定价：11.00 元
如有印刷装订问题请直接同出版社调换

图书在版编目(CIP)数据

奇妙的反面城：维吾尔文/帕尔哈提·伊力牙斯著. —乌鲁木齐：新疆青少年出版社，2007.6
(楼兰之子)

ISBN978-7-5371-5711-7

I. 奇… II. 帕… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 069401 号

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابلىكىم ھەسەن
مەسئۇل كوررېكتورى: دىليار تۇرسۇن
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: غالب شاھ
قىستۇرما رەسىملىرىنى سىزغۇچى: تۇرسۇن ئىسھاق

كرورانلىق بالىلار —
تەتۈرلەر شەھىرى
(كۆپ قىسىملىق بالىلار رومانى)
ئاپتورى: پەرھات ئىلياس

*

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى غالىبىيەت يولى 2 - كوچا 1 - قورۇ، پ: 830049)

شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى

شىنجاڭ شىنبوۋېن باسما چەكلىك شىركىتىدە بېسىلدى

ئۆلچىمى: 880×1230 مم، 32 كەسلىم، باسما تاۋىقى: 7.375

2007 - يىلى 6 - ئاي 1 - نەشرى

2009 - يىلى 2 - ئاي 2 - بېسىلىشى

ISBN978-7-5371-5711-7

باھاسى: 11.00 يۈەن

بېسىلىشتا، تۈزلەشتە خاتالىق بولسا نەشرىياتىمىزغا ئەۋەتكە، تېگىشىپ بېرىمىز

مۇندەرىجە

1 ئايپورۇق مەلىكىسى
17 تەتۈرلەر شەھىرى
29 ئۈمىدسىزلىك شەيتاننىڭ ئىشى
39 كۈسەنلىك بالمانچى قىز
61 ئوغۇل بالدەك گەپ قىلدىڭ
76 نورۇز خۇشاللىقى
99 ئانىسىنى يىتتۈرۈپ قويغان ئۇرۇق
110 تارىم يولۋىسىنى سېغىنىش
136 قارغىش تەگكەنلەر
160 ئەتلەس قىز
176 تونۇر بېشىدا
192 كۆكتىن تامدۇق، يەردىن ئۈندۇق
215 خىسلەتلىك ساياھەت يېتەكچىلىرى

ئاييورۇق^① مەلىكىسى

— ئەمدى مەھمۇد بوۋىمىزنىڭ كىتابى («تۈركىي تىللار دىۋانى» نى دېمەكچى) دىكى قوشاقلاردا ئېيتىلغان قەدىمكى ئىلى دەرياسى بويىغا بېرىپ باقامدۇق؟ — دېدى تۈرگۈن.

— ئىلى دەرياسى؟ — دېدى ئايچەچەك، — مەنمۇ ئاڭلىغاندەك قىلغان. بېرىپ باقايلىچۇ!

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بىردەمدىلا ئۆزلىرىنى مىڭ يىللار ئىلگىرىكى ئىلى دەرياسى بويىدا كۆرۈشتى.

ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان سۈرلۈك ئىلى دەرياسى بو-
 يى تال - يۇلغۇن، قىياقلار بىلەن پۈركەنگەن قېلىن توقايلىق، يىراقلاردىكى ياپپېشىل تاغ باغرىلىرىدا ياغ-
 ما، توخسى، چىگىل قەبىلىلىرىنىڭ ئوتاقلىرى كۆرۈ-
 نۇپ تۇراتتى.

ئايچەچەك ئىلى ۋادىسىنىڭ گۈزەللىكىگە تويماي قارايتتى، ئىلى دەرياسىدىكى ئەجدىھادەك تولغىنىپ ئې-
 قىۋاتقان دولقۇنلارغا قاراپ ئۆزىنى خۇددى كۆنچى دەريا-
 سى بويىغا كېلىپ قالغاندەك ھېس قىلدى. گام قۇش-
 لارنىڭ سايراشلىرىغا مەپتۇن بولۇپ قۇلاق سالسا، گام

① ئىلى دەرياسىغا يېقىن قەدىمكى شەھەر.

كۆپكۆك ئاسماندىكى كۈن، بۇلۇتلارغا قارىغىنىچە نېمە-
لەرنىدۇر دەپ پىچىرلايتتى.

زۇمرەت، ئايچەشلەر يول بويىدىن بىرمۇنچە گۈل-
لەرنى تېرىۋېلىپ، قۇلاقلارغا قىستۇرۇۋېلىشتى، يەنە
گۈلچەمبىرەك ياساپ بويۇنلىرىغا ئېسىۋېلىشتى. بۇنىڭ-
غا ئايچەچەكنىڭ ھەۋىسى كەلگەندى، ئۇنىڭ قولىقىغى-
مۇ گۈل قىستۇرۇپ، بېشىغا گۈلچەمبىرەك كىلدۈرۈپ
قويدى.

ئۇلار بىر تۈپ تال تۈۋىدىن قايرىلىشىغا تۇيۇقسىز
دۇبۇلغا - ساۋۇت كىيىپ، قىلىچ، نەيزە، گۈرۈزىلەرنى
كۆتۈرۈشۋالغان بىر توپ چېرىكىنى كۆرۈپ قالدى.
چېرىكلەر قىرغاققا كېلىپ توختىغان بىر كېمىنى قوغ-
داپ تۇرۇشقانكەن. كېمىدىن بىرنەچچە چېرىك بويىنى
ۋە قوللىرىغا تاقاق سېلىنغان گەۋدىلىك بىر يىگىتنى
يالاپ قىرغاققا چۈشۈردى. يىگىتنىڭ يۈز - كۆزلىرى
قانغا بويالغان، بىر قاراشتلا قاتتىق ئۇرۇلغانلىقى چى-
قىپ تۇراتتى.

يىگىت تەخ قىلىپ قويۇلغان يارىيار ھارۋىغا چىقىد-
رىلغاندىن كېيىن، بىر چېرىك ھارۋىنى ھەيدەپ، ئىك-
كى چېرىك ئاتلىق ئېلىپ ماڭدى.

— بۇ بىچارە ئاكاش نېمە گۇناھ ئۆتكۈزگەن بول-
غىتتى؟ — دەپ پىچىرلىدى زۇمرەتنىڭ ئۇ يىگىتكە
ئىچى ئاغرىپ.

— شۇنداقمۇ ئۇرۇۋەتكەن بارمۇ؟ — دېدى ئايچە-
چەكمۇ چىداپ تۇرالماي.

— قاراڭلار، قاراڭلار، — دەپ قالدى بۇ چاغدا تۈرگۈن تۇيۇقسىز تاللىق ئارىسىدىن كۆرۈنۈپ تۇرغان قارشى قىرغاقنى كۆرسىتىپ. شۇن ئان ھەممەيلەن بۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قاراشتى. قارشى قىرغاققا بىر قىز ھەدەپ دەرياغا ئۆزىنى تاشلىماقچى بولۇۋاتاتتى، ئەمما قېشىدىكى قىزلار ئۇنىڭ قولىدىن تۇتۇۋېلىپ ئارقىغا سۆرەيتتى. بۇنىڭدىن كۆڭلى بىر ئىشنى تۇيغان تۈر-گۈننىڭ كاللىسىدىن: «ئۇ قىرغاققا ئۆتۈپ بۇنىڭ زادى نېمە ئىشلىقىنى بىلىپ باقمايلىمۇ؟» دېگەن ئوي كەچتى.

ئۇلار كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچىلا دەريانىڭ ئۇقىرى-غىقىغا بېرىپ بولۇشتى. ئەمما، ئۆزلىرىنى ئۇلارغا كۆرسەتمىدى.

خاسىيەتلىك سائەتنى كەينىگە ياندۇرۇپ كۆرۈپ بۇ پاجىئەنىڭ جەرياننىمۇ بىردەمدىلا بىلىپ بولۇشتى. ئەسلىدە ماۋۇ زار - زار يىغلاپ، ئۆزىنى دەرياغا تاشلىد-ماقچى بولۇۋاتقان ھەدەش ئايىورۇق شەھىرىنىڭ مەلىد-كىسى ئايقۇت، بايقى بويىغا تاقاق سېلىنىپ ئېلىپ كېتىلگەن يىگىت بولسا ئايىورۇق ئوردىسىدىكى نەغمىد-كەش بۇقار ئىكەن. ئايقۇت بۇقارنىڭ ناخشىسىغا بەك ئامراق ئىكەن، بۇقارمۇ ئايقۇت بىلەن كۈندە دېگۈدەك كۆرۈشۈپ تۇرمىسا كۆڭلى ئۇنىمايدىكەن. بىراق، ئاي-قۇتنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئايقۇتنى يۇرۇڭقا ياسلىق^① بىر

① ئىلى ۋادىسىدىكى قەدىمكى شەھەرلەرنىڭ بىرى. ھازىرقى قورغاس دېگەن نام شۇنىڭدىن كەلگەن دېگەن قاراش بار.

شاھزادىگە ياتلىق قىلغۇسى بار ئىكەن. ئايقۇت بۇنىڭغا كۆنمەپتۇ، بۇقارمۇ «نېمە كۆرسەم كۆردۈم» دەپ ئاي-قۇتنى ئېلىپ يىراق - يىراقلارغا كەتمەكچى بوپتۇ. بىراق، ئۇلار ئاييورۇق شەھىرىدىن سېپىل سىرتىغا چىقىدىغان لەخمە بىلەن ئەمدىلا سىرتقا چىقىپ تۇرۇش-غا، بۇ ئىشنى ئالدىن سېزىپ بولغان چېرىكلەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇقار ئاييورۇقتا تۇرۇشلۇق قارلۇق خاننىڭ پەرمانى بىلەن قاتتىق ئەدەپ-لىنىپ، تەڭرىقۇت چوققىسى (ھازىرقى ئەۋلىيا چوققىسى) بويىدىكى زىندان دېگەن قاراڭغۇ بىر سايغا پالد-نىپتۇ. ئايقۇت بولسا ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان ئىلى دەر-ياسىغا ئۆزىنى تاشلاپ، بۇقارنىڭ كەينىدىن بىللە كەت-مەكچى بوپتۇ...

تۈرگۈن بەشەيلەننىڭ ئايقۇت ھەدىسىنىڭ يىغىسىغا قاراپ، ئۇنىڭغا قاتتىق ئىچى ئاغرىدى، زالىم ئاتىسى ۋە ئۇنىڭ جېسەكچىلىرىگە قاتتىق نەپرەتنى قوزغالدى. بۇقار ئاكىسى بىلەن ئايقۇت ھەدىسىنى بەختكە ئېرىشتۈ-رۈش ئۈچۈن قولىدىن كېلىشىچە ياردەم قىلماقچى بو-لۇشتى. بىراق، ئىشنى نەدىن باشلاشنى بىلمەيتتى. — ئەتە يۇرۇڭقا ياساسىقلار توي تارتىپ كېلەر-مىش، — دېدى ئايچەش نېمىدىندۇر ئەندىشە قىلىپ. — ئايقۇت ھەدەمنى ئەكەتكۈچە، بىرەر ئامال تاپ-ساق بولاتتى، — دېدى زۇمرەت تۈرگۈنگە قاراپ. ھەممەيلەن جىمجىت بولۇپ ئويلىنىشقا باشلىدى. — مەن بىر ئامال تاپتىم، — دېدى تۇيغۇن

بىردىنلا جىملىقنى بۇزۇپ. ھەممەيلەن ئۇنىڭغا «ھەي، نى، تېز دېگىن!» دېگەن مەنىدە تەلمۈرۈپ قاراشتى. — بىز بىر ئامال قىلىپ، يۇرۇڭقاياسلىق شاھزادە دىنى ئاغرىتىپ قويايلى، شۇنداق قىلساق بۇ ئىشنى كەينىگە سۆرگىلى بولىدۇ. — بۇغۇ بولىدىغان چارىكەن، ئەمما قانداق ئاغرىدەتتىپ قويىمىز؟

— «سورماڭلار ھەم دورماڭلار» دېگەن گەپنى يەنە ئۇنتۇپ قاپسىلەر. — ھە، ئۇنتۇغاقلار؟ — دەپدى تۇيغۇن كۈلۈپ. شۇنىڭ بىلەن ھەممەيلەن كۈلۈشۈپ كېتىشتى.

ئۇلار ھايت - ھۇيت دېگۈچىلا ئالمىلىق باغلار بىلەن تولغان گۈزەل يۇرۇڭقاياس شەھىرىگە يېتىپ باردى. يۇرۇڭقاياسلىقلار ئايپورۇق شەھىرىگە توي تارتىپ بارغىلى جىددىي تەييارلىق كۆرۈشۈۋاتقانكەن. چىرايلىق كىيىنىۋالغان بوۋەك شاھزادە قولداشلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا ئالمىلىق باغقا سايدىغىلى چىققانىدى.

شاھزادە ئۇسساپ كەتكەنلىكتىن، ئاقلاپ قويۇلغان بىر تال ئالمىنى ئېلىپ يەۋاتاتتى. بۇنى تازا ئويدان پۇرسەت دەپ بىلگەن تۇيغۇن دەرھال چىۋىغا ئايلىنىپ ئۇچۇپ باردى. دە، ئالمىغا قونۇپلا يەنە ئۇچۇپ كەتتى. شاھزادە بۇنى سەزمەي ئالمىنى يەۋەردى...

شۇ ئاخشىمى شاھزادىنىڭ ئىچى سۈرۈپ، كېچىچە كىرىپكە قاقمىدى. ئايپورۇققا توي تارتىپ بېرىش تۈگۈل، ماڭغۇدەكمۇ ماغدۇرى قالمىدى. شۇ سەۋەبتىن

توي بىر ھەپتە كېچىكتۈرۈلدى .
 — بۇ ئاق نانچى شاھزادىنى ئەجەب بابلىدىڭ ، —
 دەپ خوش بولۇپ كەتتى ھەممەيلەن .
 — ئەمدى دەرھال بۇقار ئاكىمىزنى ئىزدەپ
 تاپايلى ، بولمىسا زىنداندا بۇرىلەرگە يەم بولۇپ
 كېتىدۇ ، — دېدى تۈرگۈن .
 شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قۇشقاچلارغا ئايلىنىپ ، يىراق-
 تا ھەيۋەتلىك كۆرۈنۈپ تۇرغان تەڭرىقۇت چوققىسىنى
 نىشانلاپ ئۇچۇشقا باشلىدى .
 ئۇلار چېرىكلەر بۇقارنى ئېلىپ كەتكەن يولنى
 بويلاپ ئۇچا - ئۇچا ، نەچچە قىر ، نەچچە سايىدىن ئاش-
 تى ، ئاخىر تەڭرىقۇت چوققىسى بويىغىمۇ كېلىپ قال-
 دى ، لېكىن بۇقار ئاكىسىنىڭ ئۆزى تۈگۈل سايىسىمۇ
 كۆرۈنمىدى .
 ئاخىر ئۇلار زىندان دەپ ئاتىلىدىغان چوڭقۇر ساي
 تۈپسىدىكى ئېگىز بىر قارىغايىنىڭ شېخىغا قونۇپ ئارام
 ئالغاچ ساي ئىچىگە قارىدى . ساي ئىچى بۈككىدە قارد-
 غايلىق بولغاچقا ، ئادەم بار - يوقلۇقىنى ئىلغا قىلماق
 تەس ئىدى .
 — «بۇقار ئاكا» دەپ توۋلاپ باقامدۇق ؟ — دېدى
 تۇيغۇن .
 — ئۇنداق قىلساق چېرىكلەرنى چۆچۈتۈپ قويد-
 مىز ، — دېدى تۈرگۈن ، — ئەڭ ياخشىسى يەنە ئىزدەپ
 باقايلى .
 ئۇلار زىندان سېيىغا چۈشۈپ بۇلاق بويلىرى ،

قارىغاي تۇۋىلىرىنى قىدىرىپ باقتى، لېكىن ئادەمنىڭ ئايىغى كۆرۈنمەيتتى.

بۇ ساي تولىمۇ چوڭقۇر، پەقەت چىڭقىچۇش مەزگىلىدىن باشقا چاغدا كۈن چۈشمەيتتى. ئىككى قاپتىلە-مۇ تىك، بۆرە، يىلپىزلار كۆپ بولغانلىقتىن بۇ يەرگە چۈشكەن ئادەمنىڭ تىرىك قايىتىپ چىقىشى تەس گەپ ئىدى. شۇڭا، قارلۇق خان ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنغان جىنايەتچىلەرنى مۇشۇ سايغا پالىۋېتەتتى.

— بىچارە بۇقار ئاكامنى بۆرىلەر... دەپ ئاخذىرنى ئېيتالماي ئۈمچەيدى زۇمرەت.

ئۇلار ئۈندىمەستىن ئۇزاق ئىزدەشتى. ئىزدە-ئىزدە تەڭرىقۇت چوققىسى ئېتىكىدىكى بىر خادىغا كېلىپ قوندى.

— قاراڭلار، قاراڭلار! ئاۋۇ يەردە بىرەيلەن كېتىپ بارىدۇ! — دېدى ئايچەچەك تۇيۇقسىزلا تەڭرىقۇت چوققىسىنىڭ كۈنپېتىش تەرىپىنى كۆرسىتىپ. ھەممەيلەن تەڭلا ئۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قاراشتى.

دېگەندەك، قارا ئۆكۈز مىنگەن بىر يىگىت تىك قاپتالنى بويلاپ چوققىغا ئۆرلەپ چىقىپ كېتىپ باراتتى. يىگىتنىڭ كەينىگە يەنە بىر مارالمۇ ئەگىشىۋالغانىدى. ئۇلار «ئۆرلە - ئۆرلە» تىك بىر قىياغا دۇچ كېلىپ قالدى. تۈرگۈن «ئەمدى قانداق قىلار؟» دەپ ئويلاپ تۇرۇۋېدى، مۆجىزە يۈز بېرىپ، ئۆكۈز لەپىدىلا كۆتۈرۈلۈپ ئۇچۇشقا باشلىدى. مارالمۇ ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن قالماي ئۇچماقتا ئىدى. ئۇلار شۇ ئۇچۇشقىنىچە

تۈرگۈن بەشەيلەنگە يېقىنلا جايدىن قايرىلىپ تەڭرىقۇت چوققىسىغا ئۆرلەپ چىقىپ كەتتى.

— بۇقار ئاكامكەن! — دەۋەتتى تۇيغۇن يۈز - كۆزى قان يۇقى يىگىتنى بىر قاراپلا تونۇپ.

قالغانلارمۇ ئۇنى تونۇپ بولۇشقاندى، شۇڭا: — شۈكەن! شۈكەن! — دەپ چۇرقىرىشىپ كەت-

تى خۇددى گۆھەر تېپىۋالغاندەك خۇش بولۇشۇپ، ئاندىن ئۇلارمۇ بۇقارنىڭ ئارقىسىدىن تەڭرىقۇت چوققى-

سىغا ئۇچۇپ چىقىشتى.

بۇقار مىنگەن ئۆكۈز چوققا ئۈستىدىكى بىر بۇلاق بويىغا كېلىپ قوندى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن مارال ۋە

قۇشقاچلارمۇ كېلىپ قوندى.

بۇقار بۇلدۇقلاپ چىقىۋاتقان سۈپسۈزۈك سۇدا يۈز - كۆزلىرىنى پاكىز يۇيغاندىن كېيىن قانغۇچە سۇ

ئىچتى، ئاندىن بۇلاق بويىدىكى چىملىقتا ئارام ئېلىپ ياتتى. ئۆكۈز بىلەن مارالمۇ سۇ ئىچكەندىن كېيىن،

ئۇنىڭ ئەتراپىدا ئايلىنىپ ئوتلاشقا باشلىدى.

بۇ چاغدا تۈرگۈن بەشەيلەن ئۆز ئەكسىگە قايتىپ بۇقارنىڭ ئالدىغا كېلىپ سالام بەردى. بۇقار تۇيۇقسىز

پەيدا بولۇپ قالغان بۇ بەش بالىغا قاراپ كۆزلىرىگە ئىشىنەلمەي قالدى.

«مۇنچىۋالا ئېگىز چوققىدا نېمىش قىلىپ يۈرگەن بالىلاردۇ بۇ؟ چۈش كۆرۈۋاتىمەنمۇ - يە؟» دەپ ئويلاپ

قالدى ئۇ. لېكىن، بىر - بىرىدىن ئوماق بالىلارنىڭ ئۆزىگە ھۈپپىدە ئېچىلغان چۇغلۇقلاردەك تەلپۈنۈپ،

كۈلۈپ قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، بۇنىڭ بىر نەرسە بولۇپ قېلىشىنى ھەرگىز خالىمىدى.

— سىلەر بۇ چوققىغا قانداق چىقىپ قالغان؟ — سورىدى بۇقار سالام - سەھەتتىن كېيىن.

ئۇلار بۇقارغا ئۆزلىرىنىڭ يۇرۇڭقاياس شەھىرىدىن ئۇنى ئىزدەپ كەلگەنلىكىنى، ئايپورۇق شەھىرىدە كۆر-گەنلىرىنى ھەمدە ئارىدا بولۇنغان ئىشلارنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى. ئەمما، بۇقار ئۇلارنى «تەڭرىنىڭ ماڭا رەھىمى كېلىپ ياردەمگە ئەۋەتكەن ئەلچىلەر بولسا كېرەك» دەپ چۈشەندى.

ئۇلار بۇلاق بويىدا ئولتۇرۇپ پاراڭغا چۈشتى. بۇقار ئۇلاردىن ئۆزىگە يامانلىق يەتمەيدىغانلىقىنى بىلىپ، ئاخىر بېشىدىن ئۆتكەن كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بەردى.

— چېرىكلەر مېنى ئېلىپ زىندان دېگەن سايغا يېتىپ كېلەي دېگەندە كەچ بولۇپ كەتتى، — دەپ گېپىنى داۋاملاشتۇردى بۇقار، — شۇنىڭ بىلەن چېرىكلەر مېڭىۋېرىشتىن قورقۇپ، بىر دالدا جايىنى تەپىپ يېتىپ قېلىشتى. يېرىم كېچە بولغاندا باغلاقتىن يېشىنىپ تۇيدۇرماي قاچتىم. شۇ قاچقانچە، قويۇق تال، قارىغايىلار بىلەن تولۇپ كەتكەن بىر سايغا چۈشۈپ، قىر ياقىلاپ قاچىۋەردىم. قاچە - قاچە ئاخىر بىر قىساقچاغا كېلىپ قاپسىلىپ قالدۇم. بويىنۇمدىكى تاقاقنى يوغان خادا تاشقا ئۇرۇپ يۈرۈپ ئاخىر چېقىۋەتتىم. بۆرە - يىلپىزلارغا يەم بولۇپ كەتمەي دەپ بىر

قارىغىنىڭ ئۈستىگە تىمسىقلاپ يۈرۈپ چىقىۋالدىم .
ئۇخلاپ قالماي دەپ چىشىمنى چىشلەپ ، بەك تەستە تاڭ
ئاشۇردۇم . تاڭ سۈزۈلگەندە ئۆزۈممۇ بىلمەيلا كۆزۈم
ئۇيقۇغا كېتىپ قاپتۇ . ھېلىمۇ ياخشى قارىغاي شاخلىد-
رىغا چاپىنىمنى ئىلىپ قويغاچقا چۈشۈپ كەتمەپتىمەن .
بىر چاغدا بىر ئاۋازدىن چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتىم .
يېقىنلا بىر جايدا كەكلىك سايىراۋاتقانكەن . كۆزۈمنى
ئېچىپ قارىغۇدەك بولسام ، ئاسمان - پەلەك بوي سوز-
غان ، ھەيۋەتلىك بىر چوققىنىڭ ئېتىكىدە يېتىپتىمەن .
تەڭرىقۇت چوققىسى مۇشۇ بولسا كېرەك دەپ ئويلاپ ،
« ئەي ، مېھىر - شەپقەتلىك ئۇلۇغ تەڭرىم ! مېنى پانا-
ھىڭغا ئالغىن ! ماڭا قۇت ئاتا قىلغىن ! » دەپ ئىلتىجا
قىلدىم . ئىلتىجايىمدىن تەسىرلەندى بولغاي ، تاغۇ -
تاشلار لەرزىگە كەلدى . شۇئان ئاپئاق ساقاللىق قۇلباق
بوۋاي سېمىزلىكتىن تۈكلىرى ۋالىلداپ پارقىراپ كەت-
كەن بىر قارا ئۆكۈز بىلەن يېلىنى سۈت توشۇپ چىڭقىد-
لىپ كەتكەن بىر مارالنى يېتىلىگىنىچە كۆز ئالدىمدا
پەيدا بولدى . « ئەي يىگىت ! تېز چۈشۈپ بۇ قاراگىرنى
مىنگىن ! » دېدى بوۋاي . « خىزىرغا ئۇچراپتىمەن ،
ئەمدى ئامىتىم كەلگۈدەك » دەپ ئويلاپ ، دەرھال قارد-
غايدىن چۈشۈپ بوۋايغا سالام بەردىم . بوۋاي سالىمىمنى
ئىلىك ئېلىپ ، ماڭا قۇت تىلەپلا كۆزدىن غايىب بول-
دى . ئەمما ، بوۋاي « قاراگىر » دەپ ئاتىغان قارا ئۆكۈز
بىلەن مارال مېنى ساقلاپ تۇراتتى . « تېز مېنى
مىن ! » دېدى قاراگىرمۇ زۇۋانغا كېلىپ . شۇنىڭ

بىلەن بىر سەكرەپلا قاراگىرنى مىندىم. قاراگىرنى
نى ئۇدۇل مۇشۇ چوققا ئۈستىگە ئېلىپ چىقتى
ئۇلار ئۇزاق پاراڭلاشقاندىن كېيىن مارالنى سېلىپ
غىپ، سۈتنى ئىچمەكچى بولدى. تۇيغۇن ھايت -
ھۈيت دېگۈچىلا چېلەك، ئوچاق، قازان، چۆمۈچ، چى-
نە دېگەنلەرنى تەييار قىلدى. يەنە گۆش، نانلارنىمۇ
ھازىرلىدى. سۈتنى پىشۇرۇپ ئىچىشكەندىن كېيىن ئۇ-
لارنىڭ بەدىنىگە ئاجايىپ ماغدۇر كىردى. ئاندىن ئۇلار
چوققا ئۈستىدىكى كۆلبۇلاق، كۆزبۇلاقلارنى ئايلىنىپ
بىردەم سەيلە قىلىشتى. ئاخىرىدا چوققىنىڭ گىرۋىكى-
گە كېلىپ، پايانسىز ئىلى ۋادىسىغا نەزەر تاشلىدى.
يىراقتا سوزۇلۇپ ياتقان گۈزەل ئىلى دەرياسى كۈمۈش
لېنىدەك پارقىراپ كۆرۈنۈپ تۇراتتى. يەنە ئىس چى-
قىپ تۇرغان ئوتاقلار، يايپىشىل ئېتىز - دالالار،
يەرگە جىراپ قويغاندەك كۆرۈنىدىغان تارام - تارام غول
ئېقىنلار، پادا - پادىسى بىلەن ئوتلىشىپ يۈرگەن
قوي - كالا، يىلقىلار، يارىيار ھارۋىلارنى ھەيدىشىپ
يۈرگەن تېرىمچىلار... بۇلارنى تىل بىلەن تەسۋىرلەپ
بولۇش مۇمكىن ئەمەس ئىدى.
يىراقتىكى ئىلى دەرياسى بويىدا غىل - پال كۆرۈ-
نۈپ تۇرغان ئايپورۇق شەھىرىگە كۆزى چۈشۈش بىلەن
بۇقارنىڭ يۈرىكى سىقىلىپ، چىرايى يەنە ئازاب تۇمانلىد-
رى بىلەن تولدى. ئۇ، ئەنە شۇ شەھەردە تۇغۇلۇپ
ئۆسكەن، كىچىكىدىن ناخشىغا ئىشتىياق باغلاپ ئاخىر
داغلىق ناخشىچىغا ئايلانغان. ئۇ جايدا يەنە دۇنيادا

تەڭداشسىز گۈزەل مەلىكە ئايقۇتمۇ بار. شۇ تاپتا ئۇ
قانچىلىك ئازاب چېكىۋاتقاندۇ - ھە؟! ئەمدى ئۇ جايغا
قايتىپ بېرىش مۇمكىن ئەمەس، ئايقۇتنىڭمۇ بۇ جايغا
كېلەلىشى يوق گەپ...
بۇ چاغدا قاراگر بۇقارنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىپ،
ئۇنىڭ قېشىغا كەلدى. دە: مەن سېنى تىلىكىڭگە يەتكۈزدە -
مەن، — دەدى. بۇ گەپنى ئاڭلاپ تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ قەۋەتلا خوش
بولۇپ كەتتى.
— بىزمۇ قولمىزدىن كېلىشىچە ياردەم
قىلىمىز، — دەدى تۈرگۈنمۇ.
شۇنداق قىلىپ بۇقار قاراگرگە مىنىپ ئاييورۇق
شەھىرىگە قاراپ ئۇچۇشقا باشلىدى. تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ
قۇشچاقلارغا ئايلىنىپ ئۇلار بىلەن تەڭ ئۇچتى.
ئۇچا - ئۇچا ئاخىر ئىلى دەرياسى بويىغىمۇ يېتىپ
بېرىشتى. پەستە ئىلى دەرياسى تولغىنىپ ئاقماقتا ئى.
ئىلى دەرياسىدىن ئۆتۈپ يەنە ئازراق ئۇچقاندىن
كېيىن ئاييورۇق شەھىرى كۆرۈندى. شەھەرنىڭ دەريا
تەرەپتىكى سېپىلى ئۈستىدە ئايقۇت تەڭرىقۇت چوققىسى
تەرەپكە قاراپ ھەسرەت بىلەن ياش تۆكمەكتە ئىدى.
ئايچەش ھەممىدىن بۇرۇن ئايقۇتنىڭ قېشىغا ئۇ -
چۇپ بېرىپ:
— ئايقۇت ھەدە، بۇقار ئاكام سىزنى ئالغىلى كې -
لىۋاتىدۇ، مېڭىشقا تەييارلىنىڭ، — دەدى.

ئايقۇت بىر قۇشقاچنىڭ ئۆزىگە قاراپ گەپ قىلدى.
ۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ ھەيران بولغىنىدىن يىغىدىن توختاپ
ئۇنىڭ گېپىگە قۇلاق سالدى.

— ئاۋۇ قاراڭىزنى مېنىپ كېلىۋاتقان بۇقار ئا-
كام، ئۇ سىزنى ئەكەتمەكچى، — دېدى ئايچەش قارا-
گىرنى مىنگىنىچە ئۇچۇپ كېلىۋاتقان بۇقارنى كۆرسى-
تىپ.

ئاڭغىچە قاراڭىر سېپىل ئۈستىگە كېلىپ قوندى.
ئايقۇت بۇقارنى بىر قاراپلا تونۇدى-دە، خۇش بولغىنى-
دىن ئازابلىق چىرايى بۇلۇت يېرىپ بىردىنلا كۈن چىق-
قاندىكى «ۋاللىدە» ئېچىلىپ كەتتى.

— تېز بولۇڭ، ئارقامغا مىنگىشىڭ! — دېدى
بۇقار ئايقۇتقا قولىنى سوزۇپ. ئايقۇت قاراڭىرگە يېقىن
كېلىشىگە بۇقار ئۇنى «لىكىدە» كۆتۈرۈپ ئارقىسىغا
مىندۈردى. بۇ چاغدا ئەتراپتا قورۇقچىلىق قىلىپ يۈر-
گەن چېرىكلەر بۇقارنى تونۇپ قالدى-دە، تۇتۇۋالماقچى
بولۇشۇپ يۈگۈرۈپ كېلىشتى. ئاڭغىچە قاراڭىر «لەپ-
پىدە» كۆتۈرۈلۈپ ئۇچۇپ كەتتى.

بۇقار بىلەن ئايقۇت شۇ ئۇچقىنىچە ئۇدۇل تەڭرىد-
قۇت چوققىسىغا بېرىپ قوندى.

شۇ كۈنى ھېلىقى ئاپئاق ساقاللىق بوۋاي يەنە پەيدا
بولۇپ ئۇلارنىڭ نىكاھىنى ئوقۇدى، ئاندىن توي مەرد-
كىسى ئۆتكۈزۈلدى. تويغا تۈرگۈن بەشەيلەن، قارا-
گىر، مارال، يەنە شۇ ئەتراپتىكى كەكلىك، بۈركۈت،
كېيىك، تاغ تېكىسى، قىرغاۋۇل، بىرتوغرام^①،

① بىر توغرام — باشالتاقچىلىك كېلىدىغان بىر غىل قۇش.

چىل، قاشقالداق، ئۇلار، ياۋا كەپتەر دېگەندەك نۇرغۇن جان - جانىۋارلار توپ - توپى بىلەن كېلىپ قاتناشتى. تۆمۈرتۈمشۇقلار قارىغايلىرىنى ناغرا قىلىپ، ياپىۋەكلەر ئىنچىكە يوپۇرماقلىرىنى دۇتار قىلىپ چالدى، تاغ قۇشقاچلىرى زوق - شوقى بىلەن ناخشا ئېيتىشتى. تاغ تېكىسى بىلەن كېيىكلەر شوخ سەكرەپ ئۈسسۇلغا چۈشۈشتى. قارىغايلىرىغا ئۇۋا سېلىشقان ھەسەل ھەرلىرى ئۇلارنىڭ تويىغا ھەسەل، بۇغىلار مېھرىگىياھ سوۋغا قىلىشتى. بەلكىم ھېچكىمنىڭ تويى مۇنچىلىك قىزىپ باقمىغاندۇ...

بۇ تويغا قاتناشقىلى يەنە دانىشمەن قاغمۇ كەلگەندى. ئۇنى كۆرۈپ تۈرگۈن تۆتەيلەن تېخىمۇ خۇش بولۇپ كېتىشتى. دانىشمەن قاغا ئۇ تۆتەيلەنگە مەمنۇندى. لۇق بىلەن قاراپ باش لىگىشتىپ قويغاندىن كېيىن، قىز - يىگىتنىڭ ئالدىغا بېرىپ قۇتلۇقلىدى. دەل شۇ چاغدا ئاجايىپ مۆجىزە يۈز بېرىپ، چوققا ئۈستىدە ھەسەن - ھۈسەن پەيدا بولدى. ھەسەن - ھۈسەن خۇددى تەڭرىقۇت چوققىسىنىڭ بويىغا ئېسىلغان گۈلچەمىدە بىرەكتەكلا كۆرۈنۈپ كەتتى. ئاندىن چوققا ئۈستىدىكى قىيا تاشتىن بىر ئىشىك ئېچىلىپ، غايەت زور ھاك تاش ئىچىدىن ياسىداق بىر ئۆي كۆرۈندى. بۇ بۇقار بىلەن ئايقۇتقا تەييارلانغان ھۇجرا ئىدى.

بۇنىڭ دانىشمەن قاغىنىڭ سېھرىدىن بولۇۋاتقانلىقىنى تۈرگۈن تۆتەيلەندىن بۆلەك ھېچكىم بىلمەيتتى...

توي مەرىكىسى تۈگەپ، بۇقار بىلەن ئايقۇت

ھۇجرغا كىرىپ كەتكەندىن كېيىن، ھەممە جاھانجاننىڭ جانىۋارلار ئۆز ماكانلىرىغا قايتىشتى.

بۇ چاغدا تۈرگۈن دانىشمەن قاغىنىڭ «قاق، قاق» قىرراق «دەۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ قالدى. ئۇ ئۆزلىرىنى «يۈرۈڭلار، كېتىمىز» دەپ كېتىشكە شەرەتلەۋاتقاندىن كەن. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بۇقار ئاكىسى بىلەن ئايقۇت ھەدىسىگە قۇت تىلەپ، دانىشمەن قاغىنىڭ ئارقىسىدىن ماڭدى. ماڭدى-دە، ئىككى چامدام ئالە - ئالمايلا ئۆز-لىرىنى تەڭرىقۇت چوققىسىنىڭ ئېتىكىدىكى ھېلىقى خادا تۈۋىدە كۆرۈشتى. يەنە ۋاقتىمۇ ناھايىتى ئۇزاق زامانلار كەينىگە كەتكەندەك قىلاتتى. بىراق، دانىشمەن قاغا كۆرۈنمىدى...

ئۇلار خادا تۈۋىدە ئولتۇرۇپ، بۇلۇتلار بويلاپ يۈرگەن ھەيۋەتلىك تەڭرىقۇت چوققىسىغا قارىدى. تەڭرىقۇت چوققىسى شۇ تاپتا ئاشۇ ئىلى دەرياسى بويىدىكى ئاييورۇق شەھىرىگە نۇرغۇن - نۇرغۇن يۈرەك سۆزلىرىنى ئېيتماقچى بولۇۋاتقاندا، يىراقلارغا نەزەر سېلىپ نۇراتتى. ئاندىن ئۇلار يىراقتا يىلان باغرى سوزۇلۇپ ياتقان ئىلى دەرياسى، ئىلى دەرياسىنىڭ نېرىسىدا غۇۋا كۆرۈنۈپ تۇرغان ئاييورۇق شەھىرىگە قارىدى. ئاييورۇق شەھىرىنىڭمۇ تەڭرىقۇت چوققىسىغا نۇرغۇن - نۇرغۇن پاراڭلىرى باردەك قىلاتتى...

قارىغاي ئۈستىدىكى بىرنەچچە تىيىن بۇقار بىلەن ئايقۇت ھەققىدىكى ھېكايىنى سۆزلەشمەكتە ئىدى.

— ئاشۇ خادا تاشنىڭ ئىچىدە بۇقار ئاكام بىلەن ئايقۇت ھەدەمنىڭ ئۆيى بارمىش. قىشتا تاش ئۆيدە قىش-لاپ، يازدا بالىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ تاغمۇتاغ ئېشىپ يايلارمىش. — مېنىڭ ئاڭلىشىمچە، كېيىنچە ئايقۇت ھەدەم-نىڭ ئاتا - ئانىسى ئۇلارنى كەچۈرۈپ ئوردىغا ئېلىپ كەتكەنمىش. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار بەختلىك ياشاپتە-مىش. — ياق، ياق، مېنىڭ ئاڭلىشىمچە، كېيىن ئۇ ئىككىسى ئەۋلىياغا ئايلىنىپ كېتىپتىمىش، شۇڭا بۇ چوققىنىڭ نامىمۇ تەڭرىقۇت چوققىسىدىن ئەۋلىيا چوق-قىسىغا ئۆزگىرىپ قاپتىمىش. — ياق، ياق، ھېلىقى خىزىرنىڭ ئۆزى دەل مۇشۇ ئەۋلىيا چوققىنىڭ ئۆزىمىش.

...

تېمىنلار ئاغزىغا كەلگىنىچە ھەر ياڭزا گەپلەرنى قىلىپ بېقىشتى. ئەمما، تۈرگۈن بەشەيلەن شۇنىڭغا تولۇق ئىشىنەتتىكى، بۇقار ئاكىسى بىلەن ئايقۇت ھەدەم-سىنىڭ بەختلىك تۇرمۇشقا ئېرىشكەنلىكىدە گەپ يوق ئىدى.

تەتۈرلەر شەھىرى

تۈرگۈن بەشەيلەن ماڭە - ماڭە قاز دېگەن بىر شەھەرگە بېرىپ قالدى. بۈگۈن قاز شەھىرىگە ئىلى ۋادىسىدىكى قىزىقچى، لايچى، چاقچاقچىلارنىڭ ھەممىسى يىغىلغانىكەن. سورۇن قاز دەرياسى^① بويىدىكى تۈز قايلىققا ئورۇنلاشتۇرۇلغان، ئادەملەر بەك كۆپ ئىدى.

ئۇلار كىشىلەرنىڭ توختىماي كۈلۈشۈۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ، «نېمە قىزىق گەپلەردۇ؟» دېيىشىپ، قىستىلىپ يۈرۈپ سورۇننىڭ ئالدى تەرىپىگە ئۆتۈشتى. يۈرۈشۈپ قاراپ باققاندا چاقچاقچى بىلەن قازلىق چاقچاقچى چۈجە خورازلاردەك بازغىشىپ چاقچاقچا راسا تۇتۇشۇۋاتقانىكەن. ئۇلارنىڭ قىزىق گەپلىرىنى ئاڭلاپ ئۇلارمۇ راسا كۈلۈشتى. ئاندىن قارناقلىق بىر لايچى بىلەن قازلىق بىر لايچى لاپ ئېتىشىپ قالدى.

— بىزنىڭ يۇرتتا شۇنداق بىر كىشى باركى، ھەرقانچە تەتۈر بولار ئۇنىڭدەك تەتۈر بولماس، — دەپ گەپ باشلىدى قازلىق پوچى، — «ئامانمۇسەن؟» دەپ

① قاز دەرياسىنىڭ قەدىمكى نامى.

ئەھۋال سورساڭمۇ، «مەن ئامان بولماي ئۆلۈپتىمەن. —
مۇ» دەپ ئوڭۇپ قوپىدۇ. ئۇ يەنە شۇنچىلىك تەتۈركى،
تەتۈرلۈكى بىر تۈتىدىغان بولسا، سوغۇقتا دىر - دىر
تەترەپ كۆكرىپ كەتسىمۇ توڭلىمىدىم دەپ تۇرۇۋالدى.
دۇ...

— ئۇنچىلىك تەتۈرلىرىڭنى تەتۈر ھېسابلىمايمىز
بىز، — دەپ رەت قىلدى قارناقلق لايچى ئۇنىڭ لايچى.
رىنى بىردەم ئاڭلاپ تۇرغاندىن كېيىن، — مانا مەن
كۈسەن دېگەن جايغا تاغ ئاتلاپ چۈشكەندە، مۇزداۋاندىكى
بىر مۇزلۇقنىڭ تېگىدە تەتۈرلەر شەھىرى دەيدىغان بىر
جايىنى كۆرگەنمەن.

— قوي بۇ گېپىڭنى! تەتۈرلەر شەھىرى دەپمۇ
گەپ بولامدۇ؟ ئىككى تال غورا بېرىپ قويسا «ھە» دەپ
ئاڭلاۋېرىدىغان كىچىك بالاڭ ئەمەس جۇمۇ بىز! —
قازلىق لايچى ئۇنى ئوڭ يانپاشقا ئېلىپ راسا بىر ئاتاي
دېيىشىگە، قارناقلق لايچى چاققان كېلىپ يەنە گەپ
بەرمىدى.

— مەنلا ئەمەس، مانا مۇنۇ قېشىمىزدا ئولتۇرغان
قۇۋان باتۇرمۇ بار شۇ چاغدا. بىز ئۇ شەھەرگە بىللە
كىرگەن، — دېدى قارناقلق لايچى كۆزلىرىنى مېتىمۇ
قىلىپ قويماي.

— راست، راست، مەنمۇ بىللە كىرگەن، — دەپ
كۈلدى قۇۋان باتۇر گەپنى تېخىمۇ قىزىتىش ئۈچۈن
ئۇنىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلەپ. قارناقلق لايچىنىڭ گېپىگە
ئەتراپتىكىلەرلا ئەمەس، تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ قىزىقىپ

قالغانىدى. شۇڭا، تۇيغۇن بىرلا پىچىرلىغانىدى، ئىككى كى لاچى، قۇۋان بانۇر، تۈرگۈن بەشەيلەن ئۆزلىرىنى قارناقلق لاچى ئېيتقان ئاشۇ تەتۈرلەر شەھىرىنىڭ قوۋۇقى ئالدىدا كۆرۈشتى.

بۇ مۇزداۋاندىكى چوڭقۇر بىر مۇزلۇق جىلغىغا جايلاشقان شەھەر بولۇپ، ھەممە يېرى مۇز بىلەن قاپلانغان، قوۋۇقى ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىغا ئوخشايتتى. — قېنى، مەرھەمەت! — دېدى قارناقلق لاچى ئۇلارنى كىرىشكە باشلاپ.

ئۇلار قوۋۇقتىن كىرىشىگىلا ئىككى ياساۋۇل ئۇلارنىڭ ئالدىنى توسۇپ: — قارشى ئالمايمىز! — دېدى.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ھەممەيلەن داڭ قېتىپ تۇرۇپ قېلىشتى. ئاندىن ياساۋۇللار ئۇلارنى مازاق قىلىپ كۈلۈشكىنچە ئۇلارنى ئۇرۇپ قوغلاپ چىقىرىۋەتتى-دە، قوۋۇقنى تاقىۋالدى. ئۇلار سىرتتا تۇرۇپ قوۋۇققا مۇنداق خەتلەر يېزىلىپ تەتۈر ئېسىپ قويۇلغانلىقىنى كۆردى:

«بۇ دېگەن تەتۈرلەر شەھىرى. بۇ يەردە ھەممە نەرسە تەتۈر بولىدۇ. سالام - سەھەت، ئۆرپ - ئادەت، گەپ - سۆز، ئىش - ھەرىكەت، قائىدە - تۈزۈم... ھەممىلا نەرسە تەتۈر. ئوڭ گەپ، ئوڭ ئىش قىلىدىغانلار بۇ جايغا يوللىمىغاي!»

— بايا ئۇلارنىڭ بىزنى نېمىشقا قوغلاپ چىقىرىۋەتكەنلىكىنى ئەمدى چۈشەندىم، — دېدى تۈرگۈن.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قوۋۇقنى تېپىپ، مۇشتلاپ تۇرۇپ: «قوۋۇقنى ئېچىشما، بەتبەختلەر!» دەپ ۋار-قىراشتى. شۇندىلا ياساۋۇللارنىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈ-گۈرۈپ، قوۋۇقنى ئاچتى-دە، ئالدىغا چىقىشىپ:

— قارشى ئالمايمىز! — دېيىشتى.
— شەھىرىڭلارغا كىرگۈمىز يوق! — دېدى قار-ناقلق لاپچى. ئۇنىڭ گېپى تۈگىمەي تۇرۇپلا قۇۋان باتۇر بىر ياساۋۇلنى كېلىشتۈرۈپ بىر مۇشت سالدى. شۇنىڭ بىلەن ياساۋۇللار ئۇلارنى «خېلى بولىدىغان نېمىلەر كەن» دەپ خۇش بولۇشۇپ، شەھەرگە كىرگۈ-زۈۋەتتى.

شەھەر ئىچىنى ئارىلاپ كۆرۈپ «ۋايتوۋا!» دەپ قېلىشتى. بۇ يەردە شەھەر ئىسمىغا يارىشا راستتىنلا ھەممىلا نەرسە تەتۈر ئىدى. سۇلار تۆۋەندىن يۇقىرىغا قاراپ ئاقسا، ئۆيلىرى ساپلا ئازگالاردا ئىدى. قۇشلار ئوتلاقلاردا ئوتلاپ يۈرۈشكەن بولسا، ئات - كالىلىرى ئاسماندا ئۇچۇشۇۋاتاتتى. ئادەملىرىنىڭمۇ ھەممىسىلا كەينىچىلەپ مېڭىپ يۈرۈشەتتى...

ئۇلارنىڭ ئالدىچىلاپ مېڭىپ يۈرگەنلىكىنى كۆر-گەن بىر كوچا چارلىغۇچى دەرھال ئۇلارنى توسۇپ:

— ئالدىچىلاپ ماڭغانلىقىڭلار ئۈچۈن جەرىمانە! — دېدى.

ئۇلار جەرىمانە تۆلىمەكچى بولۇشۇپ يانچۇقلىرىنى ئاڭتۇرۇشۇپ تۇرغانىدى، چارلىغۇچى ئۇلاردىن بالدۇر چىقىپ، ھەربىرەيلەنگە بىر تالدىن كۈمۈش تەڭگىنى

تارقىتىپ بەردى .

— قىزىق ئىش ، بۇ يەردە جەرىمانە قويسا ، خەرىمانە تۆلىگۈچى پۇل تۆلىمەي ، ئەكسىچە پۇل ئالدىكىن ئەمەسمۇ ، — دەپ كۈلۈپ كەتتى تۇيغۇن .

— يەنە ئۇنتۇپتۇق تەتۈرلەر يۇرتىغا كېلىپ قالغانلىقىمىزنى ، — دەپ كۈلۈپ كەتتى قازلىق لاپچى .
چارلىغۇچى ھەممەيلەنگە جەرىمانە تارقىتىپ بولغاندىن كېيىن :

— بۇنىڭدىن كېيىن قاتناش قائىدىسىگە رىئايە قىلمىغايىسىلەر ، — دەپ قويۇپ كەينىچىلەپ مېڭىپ كېتىپ قالدى .

ئۇلار كەينىچىلەپ مېڭىپ باقمىغاچقا ، دەسلەپتە سەل قىينالدى ، نەچچىسى پۈتلىشىپ ئوڭدىسىغا يىقىلىپمۇ چۈشتى .

— مۇشۇمۇ ئىش بولىدە ئەمدى ، — دەپ غۇدۇ-راپ قوياتتى يىقىلىپ چۈشكەنلەر ئۈستۈشىنى قېقىش-تۇرغاچ .

يولدا ئۇلارغا بالىسىغا ئاچچىقلاپ چالۋاقىناتقان بىر دادا ئۇچراپ قالدى .

— ھەي ، گەپ ئاڭلايدىغان يۇمشاق قۇلاق ، سەنمۇ خەقنىڭ بالىلىرىدەك بىغەرەز ، لايغەزەل ، قۇلاق كەستى بولساڭ بولمامدۇ ! — دەپ كۆپۈكلىرىنى چاچرىتىپ سۆزلەيتتى دادىسى .

— بۇنىڭدىن كېيىن دىققەت قىلماي ، دادا . مۇشۇ بىر قېتىم كەچۈرمىسەڭلا بولىدۇ ، — دەيتتى بالىسى

بىپەرۋالىق بىلەن كالچىيىپ .
ئۇلار بۇ ئىشقا ھەيران بولۇشۇپ ئەمدىلا بىر دوق-
مۇشتىن قايرىلىشىغا ۋىجىك ھەم پاكار ، دۈمچىيىپ
ئۆلەيلا دەپ قالغان بىر قېرى ئۆزىدەك تۆت پارچە كېلە-
دىغان تامدەك بىر يىگىتنى قوغلاپ يۈرۈپ ئورۇۋاتات-
تى .

— شۇ ھالىغا مەن بىلەن نوچىلىق تالاشقۇدەك
بولدۇڭما ، ھەي ئاۋاق ! ئۆزۈڭچە تېخى ئادەمنى كۆزگە
ئىلمىغاندەك سالام قىلىپ يۈرگىنىڭنى ! — ئۆلەرمەن
قېرى شۇنداق دېگەچ پۇرژىنىدەك قاڭقىپ تۇرۇپ تەم-
بەل يىگىتنىڭ ياتقىغا نەچچە مۇشت سېلىۋەتتى . تەم-
بەل يىگىت ھەرقانچە قىلىپمۇ ئۆلەرمەن قېرىغا تەڭ
كېلەلمەي ، ئاخىر « تىرىڭىدە » ئۇچۇپ كەتتى . قېرى
شۇندىلا ئاچچىقى بېسىلغاندەك بولۇپ ، يىگىتكە بىگىز
قولنى تەڭلەپ تۇرۇپ :

— مۇنىڭدىن كېيىن ماڭا سالام قىلىدىغان بول-
ساڭ ، ئۆلمەس قىلىۋېتىمەن ، — دېدى . دە ، قوللىرىنى
قىقىشتۇرۇپ ، دۈمچەيگىنىچە كەينىچىلەپ كېتىپ قال-
دى .

بۇ ئىشنى كۆرۈشۈپ ھەيران بولۇشقىنىدىن ئۇلار-
نىڭ ئاغزىلىرى ئېچىلىپلا قېلىشتى . دەل شۇ چاغدا
تېخىمۇ قىزىق ئىش يۈز بېرىپ ، ئۇدۇلدىكى كوچىدىن
كىچىككىنە بىر ئاسلان يوغان بىر بۆرە ئىتىنى تېپىرلە-
تىپ قوغلىغىنىچە چىقىپ كەلدى . بىچارە ئىت قورقۇپ
كەتكىنىدىن ئۇدۇل كەلگەنلا بىر تامغا ئېسىلىپ نېرىغا

ئارتىلىپ چۈشۈپ كەتتى. ئاسلانمۇ تاپ بېسىپ چۈشۈپ كېتىپ ھايالدىمىلا ئىتنىڭ ئېچىنىشلىق كاتتىشىلىرى، ئاسلاننىڭ غالىبلارچە مياڭلاشلىرى ئاڭلاندى — ھەي، ھەي، راستلا ھەممە ئىش تەتۈركەن جۈمۈ بۇ جايدا، — دەۋەتتى كىمدۇر بىرى تېنى شۇر-كۈنگىنىدىن ئىختىيارسىزلا.

بۇ چاغدا باياتىن ئۇلارنى كۆزىتىپ تۇرغان مۇشۇ يەرلىك بىر كىشى ئۇلارنىڭ قېشىغا كېلىپ سورىدى:

— سىلەر بۇ يەرلىك ئەمەس ئوخشىماسلەر؟

— ھە، شۇنداق، شۇنداق، — دېدى قۇۋان باتۇر.

— ئاسلاننىڭ ئىتىنى قوغلاپ يۈرگىنىگە قاراشلىد-رىڭلاردىنلا بىلىپ بولدۇم، — دېدى ئۇ، — مەنمۇ

سىلەرنىڭ شەھىرىڭلارغا بېرىپ باققان، ھەممە ئىش، ھەممە نەرسەڭلار تەتۈركەن، كۆنەلمەي يېنىپ كەلگەن.

بۇ يەردىكى ئىشلارمۇ سىلەرگە تەتۈر تۇيۇلۇشى مۇمكىن، ئەمما بىزگە ئوڭ. بۇ يەردىچۇ، قويلار گۆش،

يولۋاسلار چۆپ يەيدۇ. كىچىككىنە چۈجىلەرمۇ ئۆيدەك

يوغان پىللارنى قوغلاپ يۈرۈپ چوقۇيالايدۇ. ئادەملەر

تۇغۇلۇشىدا ئەقىللىق، چوڭ بولۇپ ئوقۇغانىبىرى دۆت-لىشىپ بارىدۇ. كىم ئەڭ دۆت بولسا، شۇنىڭغا ئەڭ

يۇقىرى مەنەسپ بېرىلىدۇ... يەنە بار تېخى، قىشنى

ياز، يازنى قىش دەيمىز. سىلەر يازغا ئامراق بولغىنىڭ-لار بىلەن، بىزنىڭ بۇ يەردە داۋاملىق قىشلا بولسىكەن

دەيمىز. سىلەر ھويلاڭلارنى سۇپۇرۇپ سۇ چاچقىنىڭلار

بىلەن بىزنىڭ بۇ يەردە ھويللارغا پات - پات ئەخلەت

چېچىپ تۇرىمىز، ئەڭ سەتلىرىنى گۈزەل دەپ

ماختايىمىز ، چىرايلىقلارنى سەت دەپ تىللاپ كۈن
بەرمەيمىز...
ئۇ كىشى بىرمۇنچە سۆزلىگەندىن كېيىن ئۆز -
ئۆزىنى كاپاتلىغىنىچە كېتىپ قالدى . ئەسلىدە بۇ يەر -
لىكلەر خوشلاشقاندا ئۆز - ئۆزىنى كاپاتلاپ خوشلىشىد -
دىكەن .

ئۇلار ئازراق ماڭغانىدى ، بىر كۆۋرۈك ئۇچرىدى .
ئەمما ، كۆۋرۈك يولىنىڭ ئۈستىگىلا سېلىنغان ، ئۇ -
نىڭدىن ئۆتىدىغان نە بىرەر ئېقىن ، نە بىرەر ئازگال
كۆرۈنمەيتتى .

« تۈپتۈز يەرگىمۇ كۆۋرۈك سېلىپ يۈرگىنىنى ما -
ۋۇ ئەخمەقلەرنىڭ . »

ئۇلار كۆۋرۈكتىن ئۆتۈپ تېخىمۇ ھەيران بولۇش -
تى . ئالدى تەرەپتىكى كۆۋرۈك چۈشۈشكە تېگىشلىك
ئېقىنغا كۆۋرۈك سېلىنمىغانىدى . ئېقىندىن كېچىپ
ئۆتۈپ بولغۇچە ئۇلارنىڭ كىيىم - كېچەكلىرى ھۆل
بولۇپ كەتتى .

ئۇلار يەنە ئازراق ماڭە - ماڭمايلا بەش ئادەم قې -
تىلغان ، بىر ئۆچكە ھەيدىگەن خادىك كېلىپ ئۇلارنىڭ
قېشىدا توختىدى .

— خادىككە چىقماڭلار ! — دېدى ئۆچكە .

ئۇلار خادىككە چىقىشى بىلەنلا ، ئۆچكە قامچىسىد -
دىن قارس چىقىرىپ : « دىرت ، چۇھ ! » دېدى . شۇئان
ھېلىقى بەش ئادەم خادىكنى ئۇچقاندەك سۆرەپ يۈرۈپ
كەتتى .

— ماڭا بۇ يەر بەكلا غەلىتە تۇيۇلۇۋاتىدۇ ، —

دېدى زۇمرەت.

— تېزرىك چىقىپ كەتسەك بولاتتى، — دېدى

ئاپچەكەمۇ.

ئۇلار ماڭە - ماڭە بىر ئوچۇقچىلىققا چىقىپ قالدى. بۇ جايغا نۇرغۇن ئادەم يىغىلىشىۋالغانلىقىنى كۆرۈپ، «نېمە ئىش بولدىكىن كۆرۈپ باقايلى» دەپ ئىتتىك شۇ تەرەپكە بېرىشتى. بۇ يەر جىنايەتچىلەرنى جازالايدىغان ئورۇن ئىكەن. دارغا ئېسىلىش ئالدىدا تۇرغان بىر ئادەمنىڭ بېشىغا قارا قاپ كىيگۈزۈلۈپ، بويىغا سىرتماق سېلىنىپ، ئېسىلىشقا تەخ قىلىپ قويۇلۇپتۇ.

جاكارچى جىنايەتچىنىڭ جىنايىتىنى جاكارلىماقتا ئىدى:

— بۇ جىنايەتچى ئۆمرىدە بىر قېتىممۇ ئادەم ئۆرۈپ باقمىغان، بىر يۈز ئىككى قېتىم تاياق يېگەن، ئۈچ قېتىمدا قاتتىق يارىلىنىپ بىر ئايدىن ئارتۇق يېتىپ داۋالانغان. ئۇنىڭدىن باشقا، ئون ئىككى قېتىم مال - مۈلكىنى ئوغرىغا بەرگەن. خاتا تەربىيىنى تولا بېرىپ، نۇرغۇن ئەسكى بالىلارنى ياخشى قىلىۋەتكەن. ئەڭ قەيەب جىنايىتى شۇكى، قېرى ئانىسى ئۆلمەن دەپسە، تولا داۋالتىپ ئۆلگىلى قويماي، ئۆمرىنى ئون يىل ئۇزارتىۋەتكەن... ئۇنىڭغا ئاۋامنىڭ غەزىپى كۈچ-لۈك، جىنايىتى بەك ئېغىر. شۇڭا، شەرىئى مەھكىمىدەمىز ئۇنىڭغا دارغا ئېسىلىش جازاسى بېرىشنى قارار قىلدۇق.

بىچارە جىنايەتچى ئەنە شۇ قىلمىشلىرى ئۈچۈن دارغا ئېسىلدى. بۇ يەر دېگەن تەتۈرلەرنىڭ ماكانى تۇر. سا بۇنىڭغا نېمە دېگۈلۈك!؟

ئۇلار بىگۇناھ دارغا ئېسىلغان بۇ بىچارىگە ئىچ ئاغرىتىشىمۇ، ئاغزىدىن چىقىرالمى يولغا راۋان بولۇشتى.

ئۇلار چوڭ بىر كوچىغا كىرىشىڭىلا «يۇرتىمىزغا كەلگەن ئەرزىمەس مېھمانلارنى قارشى ئالمايمىز!» دېگەن خەت يېزىلغان پلاكاتلارنىڭ ئېسىۋېتىلگىنىنى كۆرۈشتى. بۇ ئۆزلىرىنى قارشى ئېلىش ئۈچۈن قىلىنغان ئىدى.

بىراق، ئۇلارغا ياقىمىغىنى يول - يوللارغا ئەخلەت - چاۋارلار چېچىۋېتىلگەن، ھەممىلا يەرنى مەي-نەتچىلىك، سېسىقچىلىق قاپلاپ كەتكەندى.

يولنىڭ ئىككى يېنىغا ئۇلارنى قارشى ئالغىلى چىققان كىشىلەر تولۇپ كەتكەن، توختىماي: «مېھمانلارنى قارشى ئالمايمىز! مېھمانلارنى قارشى ئالمايمىز!» دەپ توۋلاشماقتا ئىدى.

ئۇلار يېقىن بېرىشىغىلا، ئىككى تەرەپتە تۇرغان كىشىلەر ئۇلارغا قاراپ ھەدەپ تۈكۈرۈشۈپ، مىشقىد-رىشقىلى تۇرۇشتى. يۇندا چېلىكىنى كۆتۈرۈۋالغان ئىككى بوۋاي ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن تاپ بېسىپ كېلىپ ھەدەپ يۇندا چاچقىلى تۇردى.

— بۇ، بۇ نېمە قىلىق؟ — دەپ ئاچچىقلاپ كەتتى قازلىق لاچى.

— بۇ دېگەن مېھمانلارنى قارشى ئالغىنىمىز، دەپ چۈشەندۈردى مۇشۇ يەرلىك بىرەيلەن، — بىزنىڭ بۇ يەرگە كەلگەن مېھمانلارنىڭ ئۈستۈشىغا تۈكۈرۈك - مىشقىرىقلار قانچە كۆپ چۈشسە، قانچە مەينەت قىلىۋەتسەك شۇنچە ئەزىزلىكىنى ھېسابلىنىدۇ. «سىلەرنى كېلىدۇ» دەپ كىچىلارغا ئەخەتلەرنى ئاران دېگەندە چېچىپ بولدۇق. ماۋۇ چېچىۋاتقىنىمىز نەچچە كۈندە ئاران يىغقان يۈندىلار.

— قۇرۇپ كەتسۇن مۇنداق ئۆرپ - ئادەتلىرىڭلار! — دەۋەتتى يۈزىگە شالاققىدە خەپرۈك چاپلاشقان قۇۋان باتۇر ئاچچىقىدا، — يۈرۈڭلار، بۇ يەردىن تېز چىقىپ كېتەيلى!

— راست، راست، تېز قاچايلى! بولمىسا بىزنى ئەۋرەزگە ئايلاندۇرۇۋەتكۈدەك بۇ خەق. شۇ گەپ بىلەن بۇ يەردىكى مەينەتچىلىككە چىداپ بولالمىغان ھەممەيلەن ئارقىسىغا بۇرۇلۇپلا بەدەر قاچتى.

— ھەي، توختاشما! توختاشما دەيمەن! — دەپ كەينىچىلەپ مېڭىپ قوغلاپ كېلىشتى بىرنەچچە تەتۈرلەر، — سىلەرگە ئاتاپ تەييارلىمىغان زىياپەتنى كىم يەيدۇ، پۇلىنىچۇ، كىم تۆلەيدۇ؟! ...

— زىياپەتنى چىكەڭگە تېڭىش، — دېيىشتى ئۇلار تېز قېچىش ئۈچۈن ئالدىچىلاپ يۈگۈرۈپ كېتىۋېتىپ. تەتۈرلەر ئۇلارنى تۇتۇۋېلىش ئۈچۈن تەرەپ - تەرەپتىن يوپۇرۇلۇپ كېلىشمەكتە، «ھەي، ھەي»

مېھمانلار، بىزنى مېھمان قىلىۋېتىپ نەگە بېرىش-
ساڭا بېرىش! » دەپ ئاغىل - تاغىل توۋلاشماقتا ئىدى.
ناۋادا تەتۈرلەرمۇ ئالدىچىلاپ يۈگۈرگەن بولسا ئۇلارنى
تۇتۇۋالغان بولاتتىمكىن تاڭ؟

ئۇلار تەتۈرلەر شەھىرىدىن مىڭ بالالىقتا ئاران
قېچىپ چىقىۋېلىشتى. شۇنىڭ بىلەن قارناقلق لاچى
سۆزلىگەن لاپمۇ تۈگەپ، ئۇلار يەنە ئۆزلىرىنى قاش
دەرياسى بويىدىكى توقايلىقتا كۆرۈشتى.

— قانداق؟ مەن بىلەن لاپتا بەسلىشىمەن دېسەڭ،
تۈكۈرۈككە كۆمۈلۈپ كېتىسەن مۇشۇنداق، — دېدى
قارناقلق لاچى گىدىيىپ. بۇ گەپ بىلەن باياتىن بېرى
تولا كۈلۈپ بېقىنلىرى ئاغرىپ كېتىشكەن خالايق ئۆز-
لىرىنى تۇتۇۋالماي يەنە كۈلۈپ كېتىشتى.

— تەن بەردىم، تەن بەردىم. لاپنى راست قاملاش-
تۇرۇپ ئاتىدىكەن سەن، — دېدى قازلىق لاچى قارناق-
لىق لاچىغا قول بېرىپ، — بىراق، ساڭا بىر گەپنى
دەپ قويغۇم كەلدى.

— نېمە گەپ؟ ئېيتە!
— بۇنىڭدىن كېيىن بىزنى تەتۈرلەر شەھىرىگە
باشلىساڭ، ھەرگىز ئاياغ باسمايمىز. سەنمۇ ئېزىپ -
تېزىپ ئۇلارنى باشلاپ كەلگۈچى بولما. بولمىسا بىزمۇ
تەتۈرلەرگە ئايلىنىپ، سېنى كۆرسەكلا تۈكۈرۈپ ئارام
بەرمەيمىز.

بۇ گەپ بىلەن يەنە كۈلكە كۆتۈرۈلدى.

ئۈمىدسىزلىك شەيتاننىڭ ئىشى

ئۇلار تېكەس دەرياسى بويىغا قانداق كېلىپ قالغان. لىقىنى بىلمەيلا قېلىشتى. كۆپكۆك دەريا سۈيى ھەيۋەتلىك تولغىنىپ ئاقماقتا، مەيىن تاغ شامىلى غۇر - غۇر ئۇچماقتا ئىدى. ئۇلار قۇمساڭغۇ ساھىلىنى بويلاپ دەريا دولقۇنلىرىغا يېتىشمەكچى بولۇپ خېلى يۈگۈرۈپ باقتى. بىراق، شىددەت بىلەن ئۇزاپ كېتىۋاتقان دولقۇنلار ئۇلارنى يەتكۈزەر ئەمەس ئىدى. ئۇلار ئاخىر يۈگۈرۈشتىن توختاپ ماڭە - ماڭە بىر يار تۈۋىگە كېلىپ تاقاشتى. يار لېۋىدە كىمدۇر بىرى ئەزىم دەرياغا تىكىلگىنىچە جىمجىت تۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ زۈمرەتنىڭ يۈرىكى «جىغىدە» قىلىپ قالدى.

— ئۇ ئۆزىنى دەرياغا تاشلىۋالماستىن - ھە؟ — دەۋەتتى ئۇ شۇڭا ئۇ كىشىنى كۆرسىتىپ.

بۇ گەپ بىلەن ھەممە بىلەن جىددىلىشىپ قالدى ھەمدە دەرھال يار ئۈستىگە يۈگۈرۈپ چىقىشتى. ئەسلىدە ئۇ چاچ - ساقاللىرى ئۈچتەك ئاقىرىپ، بېلى مۈك - چىيىپ قالغان قاتاڭغۇر بىر بوۋاي ئىكەن. بوۋاي ئۇلارنىڭ كەلگىنىنى كۆرمىگەچكە، پەستە يىلاندىكە تولغىنىپ ئېقىۋاتقان دەرياغا قارىغىنىچە خىيالىنى داۋام

قىلىۋەردى. تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇ بوۋاينىڭ زادى نېمە ئىش قىلماقچى ئىكەنلىكىنى بىلىپ باقماقچى بولۇپ، دەرھال بەش تۈپ قوراي سىياقىغا كىرىۋالدى.

— ئۇ بوۋايغا نېمە بوپتۇ؟ — دەپ سورىدى تۈر-
گۈن يېنىدىكى بىر تۈپ قورايدىن.

— ئۇ بوۋاينى كېلىنى بەك خورلىۋېتىپتۇ، بالد-
سىنىڭمۇ كۆيۈمى يوقكەن، شۇڭا ئۆزىنى دەرياغا تاشلى-
ۋالايىمكىن دەپ تۇردۇ، — دېدى ئۇ قوراي.

— شۇنچىلىك ئىشقىلا ئۆزىنى دەرياغا تاشلىۋالسا
قانداق بولىدۇ؟

— ئۇ بوۋاينىڭ كېسىلىمۇ بەك جىق ئىكەن.
پۈت - قوللىرىنىڭ ئۈگە - ئۈگىلىرى ئاغرىيدىغان
بولسا جېنىنى قويارغا جاي تاپالماي قالدىكەن. شۇڭا،
مۇنداق خورلۇق تارتىپ، خەقنىڭ ئىشىكى ئالدىدا تە-
لەمچىلىك قىلغۇچە ئۆلۈپلىۋالاي دېگەندەك قىلىدۇ.

— ئۇنداق بولسا، ئۇ بوۋاي ئۆزىنى دەرياغا تاشلى-
ۋالغۇچە دەرھال تۇتۇۋالايلى! — دېدى ئايچەش بىردىنلا
جىددىيلەشىپ.

— ئالدىرمايلى، — دېدى تۈرگۈن ئۆزىنى خۇددى
مويىسىپىتىلاردەك تەمكىن تۇتۇپ، — باشقىچە بىرەر
ئامال ئويلاپ باقساقمىكىن دەيمەن.

— قانداق ئامال؟ — سورىدى قالغان تۆتەيلەن
تەڭلا.

تۈرگۈن بىردەم ئويلىنىپ تۇرۇپ كەتكەندىن كې-
يىن، غەلىتىلا بىر ئامالنى ئېيتتى. قالغانلار:

«قانداق بولار - ھە؟» دېيىشىپ بۇ ئامالغا ئارا ئېلىپ
نەلمىدى، شۇنداق بولسىمۇ تۈرگۈننىڭ كۆڭلىنى دەپ
سىناپ كۆرمەكچى بولۇشتى. تۇيغۇن تۈرگۈننىڭ تەلەپ-
پى بويىچە ئۇنى يارىدار كەپتەر سىياقىغا كىرگۈزۈپ
قويدى. شۇ ئان تۈرگۈن تېپىرلىغىنىچە يار لېۋىگە شىپ-
قاپ باردى. ئازابلىق خىياللار ئىچىدە «ئۆزىنى دەرياغا
تاشلايمۇ، تاشلىمايمۇ؟» دەپ ئىككىلىنىپ تۇرغان
بوۋاي بۇ كەپتەرنى كۆرۈپ قالدى-دە، «ئۇنى دەرياغا
چۈشۈپ كەتمسۇن» دەپ دەرھال تۇتۇۋالدى.
بوۋاي كەپتەرنىڭ بىر قاننىنىڭ سۇنغانلىقىنى،
يەنە دۈمبىسىدىن سىرغىپ قان چىقىۋاتقانلىقىنى
كۆردى.

«بىچارىنى لاچىن سوققان ئوخشايدۇ» دېدى بوۋاي
قولدىن يۇلقۇنۇپ چىقىپ كېتىشكە ئۇرۇنۇۋاتقان كەپ-
تەرنى مېھرىبانلىق بىلەن بوشقىنە سىلاپ. ئاندىن ئۇ
بىردىنلا ئۆزىنىڭ مۇشۇنداق ئازابلىق بىر پەيتتە مۇنۇ
يارىدار كەپتەرگە يولۇقۇپ قالغانلىقىدىن ھەيران
قالدى.

«بۇ دۇنيادا ماڭىمۇ ھاجىتى چۈشىدىغان جان بار-
كەن - ھە؟» دەپ ئويلاپ قالدى ئۇ چۈشىنىكسىز
خىياللارغا چۆمگىنىچە. ئەمدى بۇ بىچارە كەپتەر ئۆزد-
دىن بېقىش تەلەپ قىلىپ مۆلدۈرلەپ تۇرسا، ئۇنى
ئۆلۈمگە تاشلاپ بېرىپ ئۆزى قانداقمۇ ئۇ دۇنياغا كېتە-
لسۇن؟

«بۇمۇ خۇدايىمنىڭ ماڭا بۇيرۇغىنىدۇ؟ بوپتۇ،

ئاۋۋال بۇ بىچارىنى ئۆيۈمگە ئاپىرىپ ساقايتاي. ئاندىن ياشاش، ياشماسلىق ھەققىدە يەنە ئوبدانراق ئويلىنىپ باقارمەن. « بوۋاي شۇ ئوي بىلەن كەپتەرنى كۆتۈرۈپ ئاستا ئۆيىگە قايتتى. تۇيغۇن تۆتەيلەن بوۋايغا چاندۇر. ماي ئۇنىڭ ئارقىسىدىن مېڭىپ، بوۋاينىڭ ھويلىسىغا بېكىندى.

بوۋاينىڭ يارىدار كەپتەرنى كۆتۈرۈپ كەلگەنلىكىدىن نى كۆرگەن كېلىنىنىڭ يەنە كۆزى يۇمۇلۇپ، ئاغزى ئېچىلدى:

— بىر ئۆلەرمەننىڭ دەردىنى تارتالمايۋاتساق، ئەمدى چولاق كەپتەرنى ئەكېلىپ ئۈنمۇ تەڭ باقسۇن دەمدىكىنە بۇ ئۆلمەيدىغان قېرى دەللە. ئۆي ئىچىنى پوق - سۈيدۈككە مېلىپ بۇلغۇنۇپتىدىغان بولدى...

ئايالىنىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يەپ چالۋاقاشلىرىغا چىدىمىغان ئەر ئاچچىق ھەسرەتتە ئاخىر بوۋاينىڭ قېشىغا گۈرسۈلدەپ كىرىپ كەلدى. دە، ئۇنىڭ قېشىدا تۈگۈلۈپ ياتقان كەپتەرنى ئېلىپلا سىرتقا ماڭدى.

— ئۇنى نەگە ئاپىرسەن؟ — سورىدى بوۋاي ئورنىدىن ئىتتىك تۇرالمىغاچقا قوللىرىنى سوزۇپ.

— ئاچقىپ ئىتقا تاشلاپ بېرىمەن! — دېدى ئوغۇل.

لى زەردە قىلىپ.

— ئۇنداق بولسا مېنىمۇ قوشۇپ ئاچقىپ تاشلاپ

بەر!

بوۋاي ئۆمىلىپ دېگۈدەك ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ھويلىغا چىقتى ۋە ئوغلىنىڭ قولىدىن كەپتەرنى تارتىۋالدى.

نېرىدا كېلىنى خۇددى رەقىبىگە ئېتىلىشقا تەييار،
تۇرغان چۈجە خورازدەك ھۈرپىيىپ قاراپ تۇراتتى. بو
قورۇدا يەنە بىر مەيدان جەڭگە - جېدەلنىڭ باشلىنىدىغان
غانلىقى بوۋايغا ئايان ئىدى. ئەمدى بولدى، ئۇنىڭ ھېچ
چىدىغۇچىلىكى قالمىدى، بۇ ئۆيدىن چىقىپ كەتكىنى
كەتكەن. ئىلگىرى، «بولدىلا، مۇشۇلارغا خار بولغۇچە
ئۆلۈپلا قۇتۇلماي!» دېگەن، مانا ئەمدى مۇنۇ چولاق
كەپتەر تۇرۇپتۇ، شۇنى دەپ بولسىمۇ ياشىمىسا بولماي-
دۇ. ئەمدى بۇ ۋاپاسىزلارنى تاشلاپ چىقىپ كەتكۈلۈك.
ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋېلىشىمۇ راۋا ئىش
ئەمەس.

بوۋاي ئاخىر كەپتەرنى قۇچاقلغىنىچە خوشلاشمايلا
قورۇدىن چىقىپ كەتتى. كوچىدا كېتىۋېتىپ ئوغلى
بىلەن كېلىنىنىڭ يەنە نېمىلەرنىدۇر دەپ ئۇرۇشۇۋات-
قانلىقى ئاڭلاندى.

بوۋاي شۇ ماڭغىنىچە مەھەللە سىرتىدىكى ئىلگىرى
ئۆزى مومىيى بىلەن بىللە ئولتۇرغان ئۆيىگە كەلدى.
ئۇزاقتىن بېرى بۇ ئۆيدە ئادەم ئولتۇرۇپ باقمىغاچقا،
ئۆي ئىچىنى ئۆمۈچۈك تورلىرى بېسىپ كەتكەنىدى.
بوۋاي ئۆي ئىچىنى بىرقۇر تۈزەشتۈرگەندىن كېيىن،
پۇچۇق بىر ھېجىرنى تېپىپ كەپتەرگە سۇ بەردى. كەپ-
تەر راسا ئۇسساپ كەتكەن چېغى، سۇدىن بىرنەچچە
ئوتلىدى. ئەمدى ئۇنىڭغا دان بەرمىسە بولمايتتى...
بىراق، بوۋاينىڭ پۈت - قوللىرى سىرقىراپ ئاغرىپ
ھېچ ماڭغۇچىلىكى قالمىغانىدى. شۇڭا، كەپتەرنىڭ

قېشىدا داق يەردىلا يېتىپ بىردەم ئارام ئالدى .
ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا بىردىنلا قەدىردان مومىيى كەل-
دى . مومىيى بىلەن ئىككىسى خۇدايىم بەرگەن تۆت
ئوغلنى يېمىگىنىنى يېگۈزۈپ ، كىمىگىنىنى كىيگۈ-
زۈپ ، ئارزۇلاپ چوڭ قىلغاندى . ئەمما ، بۇ نائەھلىيە-
لەر بىر - بىرىدىن تاش يۈرەك ، كۆيۈمسىز چىقىپ
قالدى . بىرى ئادەم ئۆلتۈرۈپ قويۇپ زىندانغا چۈشتى .
قالغان ئۈچىمۇ ئۆزىنىلا ئويلايدىغان ھارام تاماقلاردىن
بولۇپ ئۆستى . مومىيى ئۆلۈپ ، ئۇ بالىلىرىنىڭ قولغا
قالغاندىن بېرى ھېلى ئۇ ئوغلنىڭ ، ھېلى بۇ ئوغل-
نىڭكىدە سۆرىلىپ يۈرۈپ ، ئىتتىن خار ، پوقتىن سې-
سىق ياشىدى . نەچچە قېتىم ئۆز بېشىنى ئېلىپ چىقىپ
كېتىپ يالغۇز ياشماقچىمۇ بولدى . بىراق ، قېرىغىنىدا
بۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالمايدىكەن . يە خۇدايىم ئالدى-
غان ئاماننى ئالمايلا قويمىدى .
بوۋاي شۇ ياتقىنچە كۆزلىرى ئىلىنىپ ئۇخلاپ
قالدى . بىردەم ئۇخلىغاندىن كېيىن دولىسى قورۇلغاندەك
دەك بولۇپ ئويغىنىپ كەتتى . كەپتەرمۇ ئاچلىق دەس-
تىدىن دۈگدەرەپ بوينىنى قىسقىنچە ئۆزىگە مۆلۈلدەپ
قاراپ تۇراتتى .
— ھەي جانىۋار ، قورسىقىڭ ئېچىپ كېتىپتۇ -
ھە ، سېنىڭ؟ — دەدى بوۋاي كەپتەرنى خۇددى كىچىك
بالىنى ئەر كىلەتكەندەك ئەر كىلىتىپ ، — ئۆيدە تۇرۇپ
تۇر ، مەن ساڭا يەم تېپىپ كىرەي . چاتاق قىلماي جىم
تۇر جۇمۇ! بولمىسا ئوغرى مۈشۈكلەر يەپ كېتىدۇ .

بوۋاي تەسلىكتە ئورنىدىن تۇرۇپ، بېلىقنى رۇسلاپ بىردەم تۇرۇۋالدى. ئاندىن ئۆيىنىڭ ئارقىسىدىكى ئېتىزلىقتىن كەپتەرگە بىر ئوچۇم دان تېپىپ كىردى. كەپتەر دانلاپ بولغاندىن كېيىن يەنە سۇ ئىچتى، ئاندىن ئۆيىنىڭ بۇلۇڭىغا بېرىپ تۈگۈلۈپ ياتتى. بوۋاي ئۇنىڭ قاننىنى تۈزەشتۈرۈپ تېڭىپ قويدى. دەل شۇ چاغدا بىرى «قارا!» دېگەندەك قىلىپ قالدى. قارىغاندى، ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا گىلەم سېلىقلىق، گىلەم ئۈستىدە شىرە قويۇقلۇق، شىرەدە ئوخشىتىپ ئېتىلگەن بىر تەخسە لەڭمەن بىلەن قىزىق دەملەنگەن بىر چۆگۈن چاي ۋە بىر تال پىيالە تۇرغانلىقىنى كۆردى.

«ۋايتوۋا! بۇ ئوڭۇمۇ، چۈشۈمۈ؟» دېدى بوۋاي ھەيران بولغىنىدىن كۆزلىرىنى ئۇۋۇلاپ قايتا قاراپ. دەرھەقىقەت كۆرگەنلىرى راست ئىدى. «بەلكىم بۇمۇ خۇدايىمنىڭ ماڭا قىلغان ئىلتىپاتىدۇ!» دەپ ئويلىدى بوۋاي. ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ قورسىقىمۇ راسا ئاچقاندى، شۇڭا ئېرى - بېرىسىنى سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرمايلا شىرەگە كەلدى. دە، لەڭمەننى ئىشتىھا بىلەن راسا ھۇزۇرلىنىپ يېدى. لەڭمەننى يەپ، چاپنى ئىچىپ بولۇشى بىلەنلا ھەممە نەرسە يەنە كۆزدىن غايىب بولدى.

ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن بوۋاي يارىدار كەپتەرنى بېقىشقا ئەرمەك بولۇپ، كۈنلىرىنىڭ قانداق ئۆتكەنلىكىنى بىلمەس بولدى. قىزىق يېرى، ھەر قېتىم كەپتەرگە دان، سۇ بېرىپ بولغاندىن كېيىنلا ئۇنىڭ

ئالدىغىمۇ ئۇ ئويلىغان تائام تەييار بولۇپ تۇراتتى .
بىرەر ئاي ئۆتكەندىن كېيىن ، كەپتەرنىڭ قاننىمۇ
ئوڭشىلىپ يېقىن ئارىغا ئۇچالايدىغان بولدى . ئەمما ،
بوۋاي ئۇنى قېچىپ كېتەمدىكىن دەپ ئەنسىرەپ زادىلا
تالاغا چىققىلى قويمىدى . ئاخىر بىر كۈنى كەپتەر بوۋاي-
نىڭ بىخەستەلىكىدىن پايدىلىنىپ ئىشكىتىن « پۇررد-
دە » سىرتقا ئۇچۇپ چىقىپ كەتتى . بوۋاي ئەمدى ئۇ
قېچىپ كېتىدىغان بولدى دەپ ئويلىغانىدى . بىراق ،
كەپتەر ئېتىزلىق تەرەپكە ئۇچۇپ كېتىپ ھايالدىمايلا
قايتىپ كەلدى .
« قارىغاندا ، بۇ كەپتەر ماڭا ئۆرە بولۇپ قايتۇ ،
ئەمدى كەتمىگۈدەك ؟ » دەپ ئويلىدى بوۋاي ھەمدە دەر-
ھال تۇتۇش قىلىپ پېشايۋانغا ئۇنىڭغا ئۇۋا ياساپ بەر-
دى . كەپتەر ئاستا - ئاستا ئۇ ئۇۋىغا كۆندى .
كېيىنچە ئۇ كەپتەر باشقا ياۋا كەپتەرلەرنىمۇ باش-
لاپ كېلىپ كۆپىيشكە باشلىدى . ئۇۋىدا يېڭى تۇخۇم-
دىن چىققان باچكىلارنىڭ چىر - چىر چىرىلداشلىرى ،
كەپتەرلەرنىڭ « گۈك - گۈك » گۈگۈكلاشلىرى بۇ تىم-
تاس قورۇغا باشقىچە تۈس ئاتا قىلىپ ، بوۋاينىڭ دەرد-
لىك كۆڭلىنى خۇشاللىققا چۆمدۈردى . تولا ھەرىكەت
قىلىۋەرگەنلىكتىنمۇ ياكى خاسىيەتلىك تائاملارنىڭ
قۇۋۋىتىدىنمۇ ئەيتاۋۇر ، ئۇنىڭ كېسىلىمۇ بارغانچە سا-
قىيىپ ، تېتىكلىشىپ كېتىۋاتاتتى .
بوۋاينىڭ ئوغۇللىرى دادىسىنىڭ ھەر خىل ئېسىل
غىزالارنى پەيدا قىلالايدىغان كارامىتىنىڭ بارلىقىنى

ئاڭلاپ، بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشەنمەي ئۇنى بولۇپ كېلىشتى.

بوۋاي بالىلىرىغا نۇرغۇن قورساق كۆپۈكى بار بولدى. سىمۇ، يەنىلا بۇنى ئارقىغا تاشلاپ، ئۇلارنى ئۆيىگە باشلىدى. ئاندىن كەپتەرلەرگە دان، سۇ بېرىپ قايتىپ كىرىپ، ئوغۇللىرىغا ئېسىل تائام كەلتۈرۈشنى خىيال قىلغانىدى، شۇئان تاۋاق - تاۋاقلاردا بەتتە پولۇ، گۆش - قېزا، پولۇ - نارېن، مېۋە - چېۋىلەر پەيدا بولدى. ئوغۇللىرى ئۆمرىدە مۇنچىلىك ئېسىل تائام-لارنى يەپ باقمىغاچقا، تويغۇچە راسا يېيىشتى.

شۇ ئىشتىن كېيىن ئوغۇللىرىنىڭ نىيىتى بۇزۇلۇپ، كەپتەرلەرنى بوۋاي بىلەن قوشۇپ ئۆيلىرىگە ئاپدىرىپ دان، سۇ بېرىپ بېقىپ باقتى، بىراق تىلىگىنى زادىلا ئىجابەت بولمىدى، شۇڭا بوۋاي بىلەن كەپتەرلەرنى يەنە ئۆز ئۆيىگە كۆچۈرۈپ ئەكىلىپ قويدى.

ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن، بوۋاي ئوغۇل - كېلىنىلەرگە زادىلا خار بولمايدىغان، تېخى داۋاملىق ئۇلارنى چاقىرىپ ئەكىلىپ، بالا - چاقىلىرى بىلەن قوشۇپ مېھمان قىلىپ تۇرىدىغان بولدى.

ئەمما، ھەر قېتىم ھويلىدا پۇر - پۇر ئۇچۇشۇپ يۈرگەن كەپتەرلەرنى كۆرسىلا بوۋاينىڭ قەلبىنى خىجىللىق تۇمانلىرى قاپلايتتى: «ئەينى چاغدا نېمىشقىمۇ ئۆلۈۋېلىشنى ئويلاپ قالغانىمەن؟ مۇنۇ كەپتەر چېغىدا قاناتلىرى سۇنۇپ كەتكەن تۇرۇقلۇق يەنە ھاياتتىن ئۈمىد ئۈزۈمگەن تۇرسا، مەن ھەممە ئەزايىم ساق تۇرۇپ

ئائەھلىلىك قىلغىلى تاس قاپتىمەن ئەمەسمۇ؟ مانا،
ئون يىغىنىڭ ئارقىسىدىن بىر كۈلكە بار دېگەندەك،
مېنىڭمۇ كۈلۈپ ياشايدىغان چاغلىرىم بار كەن
ئەمەسمۇ. ئۈمىدسىزلىك شەيتاننىڭ ئىشى دېگىنى

راستتە...»
بىر قېتىم ئانە ئۇ چاغلىرىم نىمەنىڭ ئۈستىدىن
ئالسىمۇ، ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ
. ئۇ چاغلىرىم ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
. ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن

بىر قېتىم ئانە ئۇ چاغلىرىم نىمەنىڭ ئۈستىدىن
ئالسىمۇ، ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ
. ئۇ چاغلىرىم ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
. ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن

بىر قېتىم ئانە ئۇ چاغلىرىم نىمەنىڭ ئۈستىدىن
ئالسىمۇ، ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ
. ئۇ چاغلىرىم ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
. ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن

بىر قېتىم ئانە ئۇ چاغلىرىم نىمەنىڭ ئۈستىدىن
ئالسىمۇ، ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ
. ئۇ چاغلىرىم ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
ئىشەنچىم يەنىلا ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن
. ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن

كۈسەنلىك بالىمانچى قىز

سەۋىنچ يارغۇنچاقنى خېلى ئۇزاق چۆرىگەندىن كېيىن قولى تېلىپ بىردەم ئارام ئالدى. «يەنە يېرىم تاغار قوناق بار، قاچانمۇ تارتىپ بولارمەن؟» سەۋىنچ شۇنداق دەپ ئويلىغىنىچە ئورنىدىن تۇردى، بىراق پۇتى كۈيۈشۈپ قالغانلىقتىن تۇرالمايدى، بېلىمۇ سىرقىراپ ئاغرىپ كەتتى. ئۇ، پۇتلىرىنى ئۇرۇپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە ئوڭشىدى. ئاندىن ئۇسساپ كەتكىنىدىن ئىشىك تۈۋىدىكى ئىۋرىقنى كۆتۈرۈپلا مۇز دەك سۇدىن غۇرتۇلدىتىپ بىرنەچچە يۈتۈم ئىچتى. شۇئان كۆڭلى يورۇغاندەك بولۇپ، ئۆزىنى خېلى راھەت سەزدى.

ئۇنىڭ كۆزلىرى ئىختىيارسىزلا ئۆيىنىڭ بۇلۇڭىدا تاشلىنىپ ياتقان بالىمانغا چۈشتى. بۇ مەرھۇم دادىسىدىن قالغان تەۋەرىرۈك بالىمان ئىدى. ئۆز ئاپىسى ئون يىل بۇرۇن تۇغۇتتا، دادىسى بولسا ئۈچ يىل ئىلگىرى ئوغلاقتا ئۆلۈپ كەتكەن، سەۋىنچ ھازىرقى ئۆگەي ئاپىسى ۋە ئۇنىڭدىن تۇغۇلغان ئىنىسى بىلەن قېپقالغانىدى. «پا، پا، پاشىنىڭ دەردى، ئەجەبمۇ يامان ئىكەن ئۆگەي ئانىنىڭ دەردى» دېگەندەك، ئۇ تېخى ئون

ياشقىمۇ توشماي تۇرۇپ، ئۆگەي ئانىسىنىڭ دەردىدە،
دىلى سۇنۇپ، سەبىي كۆزلىرىدىن شوخلۇق جىلۋىلىرى
ئۆچكەن، دەردەن مومايلارغا ئوخشاش مۇڭلىنىپ يۈ-
رىدىغان بولۇپ قالغانىدى. پەقەت ئاشۇ بالمانلا ئۇنىڭ
بىردىنبىر كۆڭۈل خۇشاللىقى. دادىسى كىچىك چاغلىد-
رىدا قوي بېقىپ يۈرگەنلەردە بالمان چېلىشنى ئۆگى-
نىۋالغان، سەۋىنچمۇ ئېسىنى تاپقۇدەك بولغان چاغلىد-
رىدىن باشلاپلا ئۇنى چېلىشقا باشلىغان. دادىسى ئۆلۈپ
كەتكەندىن كېيىن، سەۋىنچ ئاشۇ بالماننى يېنىدىن
ئايرىماي، ئۆز ئاپىسىنى، ياش تۇرۇپلا قازا قىلىپ
كەتكەن دادىسىنى سېغىنىپ تالاي - تالاي قېتىم يىغلاپ
تۇرۇپ چالغان...

بىراق، يېقىنقى ئىككى يىلدىن بېرى ئۆگەي ئاپىد-
سىنىڭ ئۆگەيلىكى تېخىمۇ ئېشىپ، ئۇ بالمان چالىد-
لا، «ئىش قىلماي، كەچكىچە ئاشۇ ئەسكى قومۇشنى
پۈۋلەپ ئولتۇرامسەن؟! قومۇش پۈۋلىگەنگە بىر كىم
ئاش - نان بېرەمتى؟» دەپ ئۇنى زادىلا چالغۇزمايدىغان
بولۇۋالغانىدى. شۇڭا، ئۆگەي ئاپىسىنىڭ بالماننى
سۇندۇرۇۋېتىشىدىن ئەنسىرەپ، پەقەت ئاپىسى، ئىنىد-
سى يوق چاغلاردىلا چالاتتى.

«ئۆگەي ئاپام كېلىدىغانغا يەنە خېلى بار، بىردەم
بالمان چېلىۋالايچۇ!» دېدى ئۇ شۇڭا ئۆز - ئۆزىگە.
سەۋىنچ بالماننى ئېلىش بىلەنلا بايقى ھارغىنلىق-
لارنىمۇ ئۇنتۇپ، ئۆزى بىلىدىغان كۈيلەرگە زوق -
شوقى بىلەن چېلىشقا باشلىدى. ئۇ شۇنچىلىك

قاملاشتۇرۇپ چالدىكى، ھاياجاندىن چالغانسېرى چالغان سى كېلىپ، ئۆگەي ئاپىسىنىڭ قانداق كېلىپ قالغانلىقىنى قىنىمۇ سەزمەيلا قالدى.

— ھې، جىن ئەپقاچقۇر، ئىشنى تۈگەت دېسەم تۈگەتمەي، پاسكىنا قومۇشۇڭنى پۈۈلەپ ئولتۇرۇپسەنغۇ يەنە، — دەپ تىللاپ كەتتى ئۆگەي ئاپىسىنىڭ ئەرۋاھى قىرىق گەز ئۇچۇپ، — گەپ ئاڭلىمىغان قۇلىقىڭنى ئەكىلە بىر، كاۋىننىڭ پېلىكىنى ئۈزگەندەك ئۈزۈۋېتەي.

ئۆگەي ئاپىسىنىڭ قۇلىقىنى رەھىمسىزلىك بىلەن سوزۇشىدىن سەۋىنچىنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت چاقناپ كەتتى. بىراق، ئۆگەي ئاپىسىنىڭ بۇنىڭ بىلەنلا ئاچچىقى بېسىلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. ئۇ، سەۋىنچىنى بىر مۇنچە دۆشكەللەپ تىللىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ قولىدىكى بالىماننى يۈلۈپ ئېلىپ:

— مۇشۇ ئەسكىلىكىڭنى كۆزۈڭدىن يوقاتسامغۇ ئاندىن تىنچلىنارسەن، سەن ياغاچ قۇلاق، — دېگىنىچە يەرگە ئېتىپ دەسسەپ مەجبۇتتى.

بىچارە سەۋىنچ قەدىناس بالىماندىن ئايرىلىپ قالدى. غىنى ئۈچۈن ئۆكۈنۈپ كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش تۆكتى. لېكىن، ئۆگەي ئاپىسىدىن قورقۇپ ھېچنەمە دېيەلمىدى.

— مالڭ، يارغۇنچاقنىڭ قېشىغا بار! چۈشكىچە تۈگەتمەيدىغان بولساڭ، بوينۇڭنى غورىنى ئۈزگەندەك ئۈزۈۋېتىمەن! — دېدى ئۆگەي ئاپىسى ئوغلىنى

ئۇخلاقتىلى ئېلىپ كىرىپ كېتىۋېتىپ . بىر قېتىمدا
بىچارە سەۋىنچ قورققىنىدىن ئۇششۇك تەگكەن ھە-
رىدەك تۈگۈلدى . يەردە نالە قىلىپ يانتقان بالماندىن
مىڭ تەستە كۆزىنى ئۈزۈپ ، يارغۇنچاقنىڭ قېشىغا
باردى .
ئۇ بىر قولىدا قوناق سېلىپ ، بىر قولىدا يارغۇن-
چاقنى چۆرىمەكتە ، ئازابلىق ياشلىرى غۇبارسىز كۆز-
لىرىدىن يېپى ئۈزۈلگەن مارچاندەك تۆكۈلمەكتە ئىدى .

يارغۇنچىقىم ، يارغۇنچاق ،
دەردىم تولا بىر قۇچاق .
ئۆز ئاتامنىڭ بارىدا
مەن ئىدىمغۇ كۆزۈمنىچاق .
يارغۇنچىقىم ، يارغۇنچاق ،
دەردىم تولا بىر قۇچاق .
ئۆز ئاتامنىڭ بارىدا
مەن ئىدىمغۇ كۆزۈمنىچاق .

...
ئۆگەي ئاپىسى بالىسىنى ئۇخلىتىپ قويۇپ چى-
قىپ ، سەۋىنچنىڭ يارغۇنچاقنى چۆرگىلەتكىنىچە يىغ-
لاپ ئولتۇرغىنىنى كۆرۈپ يەنە جۇدۇنى ئۆرلىدى-دە :
— ھوي يېتىمەك ، نېمەڭگە يەنە سۈيدۈكىڭنى ئې-
قىتىپ ئولتۇرسەن؟! پەيلىڭنىڭ يامانلىقىدىن ئاناڭ
بىلەن ئاتاڭنىمۇ ئولتۇرۇپ بولدۇڭ . ئەمدى مېنىڭمۇ

بېشىمغا چىقاي دەمسەن، جۇۋاينمەك؟! بېشىڭنى سەن ئىلاھىم! — دېگىنىچە يۈگۈرۈپ كېلىپ سەۋىنچ-نىڭ بېشىغا بىرنەچچىنى نوقۇۋەتكەندىن كېيىن، كىپ قويغان تۇماقلىرىنى ئېلىپ بازارغا ماڭدى.

— ئۇكاڭغا تاماق تەييارلاپ قويدۇم، چۈشتە بېرىشنى ئۇنتۇپ قالىدىغان بولساڭ، كۆرگۈلۈكۈڭنى كۆرسەن، — دەپ قوشۇپ قويدى ئۆگەي ئاپىسى ئىشكىتىن چىقىپ كېتىۋېتىپ.

بىچارە سەۋىنچ ئۆگەي ئاپىسىنى قايتىپ كىرىپ يەنە ئۇرۇپ كەتمىسۇن دەپ، يارغۇنچاقنى تېز - تېز چۆرۈشكە باشلىدى. بىراق، كۆز ياشلىرىنى ھەرقانچە سىڭدۈرۈپمۇ، سىڭدۈرۈپ بولالمىدى.

ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا بىردىنلا مېھرىبان ئانىسى كېلىۋالدى. ئانىسى چەكسىز مېھرى بىلەن قولىنى سوزۇپ، ئۇنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتەكچى بولاتتى. بىراق، ئۇ ھەرقانچە مېڭىپمۇ زادىلا كېلىپ بولالمىدى. ئاندىن سەۋىنچنىڭ كۆزلىرىگە بىردىنلا كۆيۈمچان دادىسى كۆرۈنۈپ كەتتى. دادىسى ئوغلاق تارتىۋېتىپ ئاتىدىن يىقىلىپ دەسسېلىپ كەتكەنلىكتىن، يۈز - كۆزلىرى قان، تونۇغۇسىز بولۇپ كەتكەنىدى. «سېنى، سېنى تەڭرىمگە تاپشۇردۇم» دېيەلدى ئۇ تىنىقتىن قېلىۋېتىپ ئارانلا. «دادا!» دەپ ئۇن سېلىپ يىغلىدى. ۋەتتى سەۋىنچ بىردىنلا. ئۇنىڭ كۆزلىرى يەردە پارە - پارە بولۇپ ياتقان بالىمانغا چۈشۈپ قالدى. بالىمان بەئەينى ئەينى چاغدىكى ئاتلارنىڭ تۇيىقىدا دەسسېلىپ

قانغا مىلىنىپ ياتقان دادىسىنىڭ ئۆزى ئىدى...
سەۋىنچ يىغلاپ - يىغلاپ ئاخىر يەنە ئۆگەي ئاپد-
سىنىڭ تىللاپ - ئۇرۇپ كېتىشىدىن قورقۇپ، يارغۇن-
چاقنى چۆرۈشكە باشلىغاندا، تۇيۇقسىز «تىرس - تى-
رس» قىلغان ئاۋازنى ئاڭلاپ چۆچۈپ كەتتى. بۇ ئاۋاز
دەل ھېلىقى سۇنۇپ يەردە ياتقان بالماندىن كېلىۋاتات-
تى. سەۋىنچ نېمە ئىش بولغىنىنى بىلەلمەي بالمانغا
قارىدى. بالماننىڭ سۇنۇقلىرى ئۆزلۈكىدىن جۈپلە-
نىپ، «تىرس - تىرس» ئاۋاز چىقىرىپ ئەسلىگە
كەلمەكتە ئىدى.

سەۋىنچ بۇنى كۆرۈپ كۆزلىرىگە ئىشىنەلمەي قال-
دى. راستتىن ئېيتقاندا، بۇ يەنىلا شۇ تۈرگۈن بەشەي-
لەننىڭ كارامىتى بىلەن بولۇنۇۋاتقان ئىش ئىدى...
ئاخىر بالماننىڭ سۇنۇقلىرى تولۇق جۈپلەنىپ
ئەسلى ھالىتىگە كەلدى. دە، تۇيۇقسىز «لىكىدە» كۆ-
تۈرۈلدى.

سەۋىنچ بۇنىڭ زادى قانداق ئىش ئىكەنلىكىنى بى-
لەلمەي ھەيران بولۇپ تۇرغىنىدا، بالمان ئۇنى تېخىمۇ
تاڭ قالدۇرۇپ، ئۆزىچىلا شوخ كۈيلەرگە چېلىنغىلى
تۇردى. سەۋىنچ بۇ كۈيلەرنى ئاڭلاۋېتىپ ئۆزىمۇ بىلمى-
گەن ھالدا يارغۇنچاقنى تاشلاپ، قوزچاقلاردەك تاقلاپ
ئۆسسۇلغا چۈشۈپ كەتتى.

— يۈر، مەن بىلەن ماڭ، — دېدى بالمان ئۇنىڭ
پېشىدىن تارتىپ.

— نەگە؟

— بۈگۈن دېگەن كۈسەن شاھزادىسىگە ئىسىم تەسىم يۈلىدىغان قۇتلۇق كۈن. شۇنىڭ شەرىپىگە تۈرمەدىكى مەھبۇسلارمۇ ئازاد قىلىنىپتۇ، يەنە كۈسەن دەرياسى بويىدا پۈتكۈل كۈسەنلىكلەرگە كاتتا مەرىكە ئۆتكۈزۈپ بېرىلىدىكەن. شۇ تاپتا بۇ مەھەللىدىكى بالىلارنىڭ ھەممىسى شۇ يەرگە ئوينىغىلى كېتىشتى، — دېدى بالمان.

بۇنى ئاڭلاپ سەۋىنچىڭمۇ ھازىرلا كۈسەن دەرياسى بويىغا قۇشلاردەك ئۇچۇپ بارغۇسى كېلىپ كەتتى. بىراق، يېرىم تاغار قوناقنى يارما قىلىپ بولمىسا، ئۆگەي ئاپىسى كېلىپ ئۇرۇپ كېتىدۇ. يەنە ئىنىسىغا بۇلماق يېگۈزمىسە بولمايدۇ... دە... بالمان ئۇنىڭ بۇ ئويدىنى بىلىپ بولدى-دە، شۇئان:

— خاتىرجەم كېتىۋەر، قوناق ئۆزى يارما بولىۋېرىدۇ، — دېدى. دېگەندەك شۇ گەپ بىلەن تەڭلا قوناق ئۆزلۈكىدىن قۇيۇلۇپ، يارغۇنچاقمۇ ئۆزلۈكىدىن چۆر-گىلەشكە باشلىدى.

بۇنى كۆرۈپ سەۋىنچىڭ راستتىنلا قانغۇچە بىر ئويناپ كەلگۈسى كېلىپ كەتتى. دېمىسىمۇ ئويۇن دېسە ئۆزىنى ئاتمايدىغان بالا يوق - دە. «بويتۇ، ئۆيدىن تالاغا چىقىمىغىنىمغىمۇ ئۇزاق زامانلار بوپتۇ. ئىنىم ئويغانغىچە بېرىپ كېلەيچۇ!» بالمان ئۇنى يېتىلەپ بىردەمدىلا چوڭ يول بويىغا ئېلىپ چىقتى. ئەتراپ يېشىلچىللىققا، قۇشلار زوق -

شوقى بىلەن سايراشقا باشلىغان، ھەممىلا يەردىن كۆ-
ئۇلنى ياشارتقۇچى باھار ھىدى كېلىپ تۇراتتى...
كىشىلەر چىرايلىق كىيىملىرىنى كىيىشىپ، كۈ-
سەن دەرياسى بويىغا ئالدىراش كېتىۋاتاتتى. پىيادىلەر-
مۇ، ئاتلىق، ئېشەكلىكلەرمۇ، ھارۋىلىقلارمۇ،
چوڭلارمۇ، كىچىكلەرمۇ بار ئىدى. ھەممىلا ئادەمنىڭ
چىرايىدىن كۈلكە يېغىپ تۇراتتى.

سەۋىنچنىڭ ھېلىمۇ ئېسىدە، بۇنىڭدىن تۆت يىل
ئىلگىرى دادىسى ئۇنى ھارۋا بىلەن ئاشۇ كىشىلەر كې-
تىۋاتقان دەريا بويىغا بىر قېتىم ئاپارغان. ئۇ كۈنى
كاتتا بازار كۈنى ئىدى، سەۋىنچ ئويناپ - ئويناپ قانماي
قالغانىدى.

بالىمىنىڭ يېتەكلىشى بىلەن سەۋىنچ بىردەمدىلا
دەريا بويىغا يېتىپ باردى. دەريا بويى ئادەم دېڭىزىغا
ئايلىنغان، ئۇ تۆت يىل ئاۋۋال كۆرگەندىن نەچچە ھەسسە
ھەيۋەت ئىدى.

— بۈگۈن كۈسەن ئېلىدىكى ئەلەمپەز، قەلەمپەز،
ئەلنەغمىچى، قىزىقچى، مەدداھ، ھاپىزدىن تارتىپ
كەپتەرۋاز، قىمارۋاز دېگەندەكلەرگىچە ھەممىسى يىغى-
لىدۇ. توققۇز جايغا بەزمە - باراۋەت قۇرۇلۇپ، توققۇز
يۇرتتىن تاللانغان كارامەت ئىگىلىرى بەيگىگە
چۈشىدۇ، — دەيدى بالىمان چۈشەندۈرۈپ.

يول بويى پىشۇرۇلغان ياڭيۇ، قىزارتىلغان تۈ-
خۇم، گۈلە، ئېگەر - جابدۇق، كۈچا سوپۇنى،
تۇماق... دېگەندەك خىلمۇخىل نەرسىلەرنى بېيىپ

ئولتۇرغان سېتىقچىلار، يۇمشاق توپىغا مېلىنىپ يۈرۈپ بىر - بىرىنى قوغلىشىپ دۇنيادىن بىخەتەر ئۆتۈپ كەتكەن گەن بالىلار. يەنە قوي - ئۆچكىلەرنىڭ مەرەشلىرى، كالىلارنىڭ مۆرەشلىرى، ئېشەكلەرنىڭ ھاغراشلىرى، ئىتلارنىڭ ھاۋشلىرى، توخۇلارنىڭ قاقاقلاشلىرى، سېتىقچىلارنىڭ خېرىدار توۋلاشلىرى قوشۇلۇپ دەريا بويى ئاجايىپ ئاۋاتلىشىپ كەتكەندى.

سەۋىنچ مۇنچىۋالا كۆپ ئادەم يىغىلغان بۇنداق كاتتا مەرىكىنى كۆرۈپ باقمىغاچقا، خۇشال بولغىنىدىن قىن - قىنىغا پاتمايلا قالدى. ھېلى گۈل بېسىلغان چىرايلىق خەسەلەرگە قاراپ كەتسە، ھېلى غوڭ قاپاقچىلارنىڭ قاپاقلىرىنى غوڭۇلدېتىپ باقاتتى. ھېلى ئۇ ئۇچقا چاپسا، ھېلى بۇ ئۇچقا چاپاتتى...

ئۇ قوزچاقلار دەك قىيغىمىتىپ يۈگۈرۈپ يۈرۈپ ئاخىر ئەلنەغمىچىلەر يىغىلغان سورۇنغا كېلىپ قالدى. بالماننىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپلا ئۇنىڭ يۈرىكى ئۇچۇشقا تەمىشەلگەن ئۇچۇرمىلار دەك تېپىرلاشقا باشلىدى. — كىم چېلىۋاتقاندۇ - ھە؟ دادامنىڭ چېلىشىغا ئەجەب ئوخشاپ كەتتى، — دېدى سەۋىنچ.

— سايراملىق بەدرەم دېگەن بالمانچى، — دېدى ئۆزىنىڭ بالىمىنى جاۋاب بېرىپ.

سەۋىنچ كىشىلەرنىڭ قولتۇقلىرىدىن ئۆتۈپ يۈرۈپ ئاخىر توپنىڭ ئالدىغا چىقتى. كۆردىكى، چاچلىرى ئاقارغان بىر كىشى پۈتۈن ئىشتىياقى بىلەن بالمان چالماقتا ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ دادىسى بولمىغىنى

بىلەن ، بارماقلىرىدا بالماننىڭ تۆشۈكلىرىنى بېسىش-
لىرى ، ئاھاڭنى تولدۇرۇپ لەرزىلەر ئېلىشلىرى دادىسى-
نىڭ بەئەينى ئۆزى ئىدى . سەۋىنچ بالماندىن ياڭرىغان
يېقىملىق كۈينىڭ ئەللەيلىشىدە ئۆزىنى خۇددى دادىسى-
نىڭ كەينىدىن « دادا ، دادا ! مەنمۇ بارمەن ! » دەپ
ئەگىشىپ يۈرگەن غەمىسىز چاغلارغا قايتىپ قالغاندەك
سېزىپ ، خىياللارغا چۆكتى .

— ئەمدى ، سەن چىقىپ بالمان چال ! — دەپدى
بىر چاغدا ئۆزىنىڭ بالماننى ئۇنىڭ قولىدىن تارتىپ .
— مەن ؟ — دەپدى شۇندىلا خىيالدىن ئۆز ئەسلىگە
كەلگەن سەۋىنچ نېمە ئىش بولغىنىنى بىلەلمەي گاڭگى-
راپ .

— ھەئە ، سەن . مۇشۇنداق ئوبدان پۇرسەتتە مېنى
راسا قانغۇچە بىر چېلىۋال ، — دەپدى بالمان ئۇنى
سەھنىگە تۈرتكىنىچە سۆرەشتۈرۈپ .

— ياق ، ياق ، مەن چالالمايمەن ، خەق ئاڭلىسا
كۈلىدۇ... — دەپ داڭىپ تۇرۇۋالدى سەۋىنچ . بىراق ،
كىملىرىدۇر ئىتتىرگەندەك ئۇ ئۆزىنىڭ مەيلىسىزلا
سەھنىگە چىقىپ قالدى .

— قايسى ئەدەپسىز ناھەلىينىڭ قىزى بۇ ، سو-
راقسىزلا ئوتتۇرىغا چىقىۋالدىغان ؟ — دەپ خاپا بولۇپ
كەتتى پاشاپ .

— ئاكا ، بىر پۇرسەت بەرگەن بولسىڭىز ، بالمان-
نى ياخشى چالالمىسام ، قانداق جازا بېرىلسە رازى ئى-
دىم ، — دەپدى كىمدۇر بىرى . ئەمەلىيەتتە بۇ گەپنى

ئاپچەش دېگەندى. لېكىن، پاششاپ بۇنى سەۋىنچ دەپ چۈشەندى ھەم كىچىككەنە بىر قىزچاقنىڭ سۈنچىلىكلىك تۈرگۈنلۈك بىلەن مەيدانغا چىققانلىقىدىن تەسسىرلەنگەنلىكىنى ئېيتتى. «قانداق قىلىمىز؟» دېگەن مەنىدە ئېسىل شاھانە نە دىۋاندا ئولتۇرغان سۈلەيماننىڭ بىر كىشىگە قارىدى. — ئۆزى كىچىك بولغان بىلەن غەيرىتى چوڭكەن، قېنى چېلىپ باقسۇن، — دەپ ئىجازەت بەردى سۈلەيماننىڭ كىشى.

سەۋىنچنىڭ زادىلا چالغۇسى يوق ئىدى. لېكىن، بالىمان ئۆزلۈكىدىنلا قولغا تۇتقۇزۇلۇپ، ئاغزىغا يېقىمىن ئەكەلدۈرۈلدى. ئەمدى چالمايمۇ نېمە چارە. لېكىن، مۇشۇنداق داڭدار بالىمانچىلارنىڭ ئالدىدا بالىمان چېلىش قاملاشمىغان ئىش - دە. سەۋىنچ ئاخىر بالىماننى چېلىشقا باشلىدى. دەسەلەپتە روھسىز ئاستا چالدى. لېكىن، بالىمان ئىلگىرى ئۆزى چالغاندىكىدىن كۆپ يېقىملىق چېلىنىشقا باشلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ غەيرەتلىنىپ زوق - شوقى بىلەن چالغىلى تۇردى. ئۇ، بالىماننى شۇنچىلىك ئېسىل چېلىۋەتتىكى، بۇنچىلىك چالالايدىغانلىقىغا ئۆزى مۇئەسسەسە قىلدى. بۇنىڭدا چوقۇم قانداقتۇر بىر سېھرىي كۈچ بار. مەرھۇم دادىسىنىڭ روھى يۆلەۋاتامەن دېگەن ئىش؟

بالىماننىڭ ياخراق ئاۋازى ئەتراپتىكى كىشىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئۆزىگە رام قىلىۋالدى. ھەممە ئادەم پۈتۈن زېھنى بىلەن بالىماننىڭ ئاۋازىغا قۇلاق سېلىپ،

سەۋىنچىنىڭ بالىمان تۆشۈكلىرىنى ماھىرلىق بىلەن بې-
سۋاتقان نازۇك، كىچىككىنە بارماقلىرىغا قارشىپلا
قىلىشقاندى. دەسلەپ بالىمان تولىمۇ دەردلىك ئاھاڭدا
ياڭراپ، ئاڭلاپ تۇرغانلار خۇددى قاپقاراڭغۇ كېچىدە
قايقارا قازاننىڭ تېگىدە تۇنجۇقۇپ ياتقاندەك تۇيغۇغا
چۆمۈپ، يۈرىكى قاتتىق سىقىلدى ھەم ئىختىيارسىز
تارام - تارام ياش تۆكۈشتى. ئاندىن بالىماننىڭ پەدىسى
بىردىنلا ئۆزگىرىپ شوخ ياڭراشقا باشلىدى. بۇ چاغدا
كىشىلەر تاڭ يورۇپ، ئۈستىنى بېسىپ تۇرغان قازان
ئېلىپ تاشلانغاندەك تۇيغۇغا كېلىپ، بىردىنلا جانلى-
نىشقا باشلىدى. بالىماننىڭ ئاۋازى ھېلى تورغايلارنىڭ
سايىراشلىرىدەك ئاڭلانسا، ھېلى كەپتەرلەرنىڭ بۇغۇل-
داشلىرى، ھېلى ئېرىق سۇلىرىنىڭ شىلدىرلاشلىرىنى
ئەسلىتەتتى. بۇ چاغدا ھەممەيلەننىڭ چىرايىدا شوخ
كۈلكىلەر جىلۋىلىنىپ، ھاياجاندىن يۈرىكى تېپىرلاپ،
پۇت - قوللىرى جىم تۇرالماي قېلىۋاتاتتى. ئادەملەرلا
ئەمەس قۇشلارمۇ تەسىرلىنىپ سەۋىنچىنىڭ ئەتراپىغا،
بېشىغا، مۇرىسىگە، قوللىرىغا ئۇچۇپ كېلىپ قونغىلى
تۇردى.

بالىمان ئاۋازى كۈسەن دەرياسى بويىنى لەرزىگە
سالماقتا، قۇشلار سەۋىنچىنىڭ بېشىنى ئايلىنىپ شوخ
قىلىقلار بىلەن ئۇچۇشماقتا. كۈسەن دەرياسىنىڭ دول-
قۇنلىرىمۇ بالىمان ئاھاڭىغا كەلتۈرۈپ، «چولتۇك -
چولتۇك» ئاۋازلارنى چىقىرىپ ئاقماقتا. يەنە قوي،
كالا، ئات - ئېشەك، ئۆردەك - توخۇلارمۇ «جىممىدە»

بولۇشۇپ ئاڭلاشماقتا ئىدى...

بالمان چېلىنىپ بولۇنشى بىلەن قاتتىق ھاياجانغا چۆمگەن خالايق ئۇزاققىچە ئالقىش ياڭرىتىشىپ كەتتى.

— مەن بىر ئۆمۈر بالمان چېلىپ ئۆتكەن، ھېچكىم مەندەك چالالماس دەپ يۈرگەن، لېكىن ئاشۇ قىز چاقىمۇ يېتەلمىگۈدەكمەن. بولدى، بۈگۈندىن باشلاپ بالمانى تۇتمايمەن، — دەۋەتتى سايىراملىق بالمانچى. مۇسەۋىنچكە قايىل بولغىنىدىن.

سەۋىنچ ئۆزىنىڭ مۇنچىلىك ئېسىل چالالايدىغانلىقىنى زادىلا ئويلاپ باقمىغانىدى، شۇڭا خۇش بولغىنىدىن نېمە قىلارنى بىلمەيلا قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مۇنچىۋالا كۆپ ئادەمنىڭ ئۆزىگە قاراشلىرىدىن تېخىمۇ ھودۇقۇپ، سەھنىدىن يۈگۈرگەن پېتى چۈشۈپ كەتتى.

— ھەي، قىزچاق! توختاپ تۇرۇڭ، ئىسمىڭىز...

پاششاپ ئۇنىڭ ئىسمىنى سوراپ بولغۇچە، سەۋىنچ كىشىلەر توپىغا كىرىپ بىردەمدىلا كۆزدىن يىتتى.

— نېمىشقا قاچىسەن؟ ئىسمىڭنى سورىغاندىكىن دەپ بەرسەڭ بولمامدۇ؟ — دېدى بالمىنى ئۇنىڭ ئار-

قىسىدىن قوغلاپ يېتىشىپ. مەن بەك قورقۇپ كېتىۋاتمەن، —

دېدى سەۋىنچ دۈپۈلدەپ سوقۇپ كېتىۋاتقان يۈرىكىنى بېسىپ تۇرۇپ.

— نېمىدىن؟

— مۇنچىۋالا كۆپ ئادەم قاراپ تۇرسا بەك قور-
قۇنچلۇق تۇيۇلىدىكەن...
بالمان ئارتۇق گەپ قىلماي ئۇنىڭ ئارقىسىدىن

بىردەم ئەگەشكەندىن كېيىن:

— يۈر، ئەمدى سېنى تېخىمۇ قايناق سورۇنغا
باشلاپ باراي، — دېدى.

— نەگە؟

— شۇ تاپتا كۈسەن شاھزادىسىگە ئىسىم قويۇلۇش
مۇراسىمى ئۆتكۈزۈۋاتىدۇ. شۇنى كۆرۈپ كېلىمىز.

سەۋىنچ ياق، يا ماقۇل دەپ بولغۇچە بالمان
ئۇنىڭ قولىدىن يېتىلەپ ئۇنى بىردەمدىلا كۈسەن بەگلى-

كىنىڭ ئوردىسىدا ئېلىپ باردى. ئوردىدا كاتتا مەرىكە
ئۆتكۈزۈلۈۋاتاتتى. سورۇننىڭ شاھانە تۆرىدە ئاقارپاك

خان بىلەن خانىشى، ئوڭ يېنىدا ھىندىستاندىن بۇددا
ئىلمى يولىدا ۋەزىرلىكتىن ۋاز كېچىپ كۈسەن ئېلىغا

كەلگەن كومىراتان بىلەن كۈسەن مەلىكىسى جىۋا،
سول تەرەپتە كۈسەن ئېلىنىڭ دانىشمىنى ئۇستاز پو-

تۇشما ئولتۇراتتى. يەنە ئەمىر - ۋەزىر، راھىبلارمۇ
كۆپ ئىدى.

— توققۇز يۇرتتىن كەلتۈرۈلگەن ئۇن - ياغلار
بىلەن توققۇز يۇرتتىن كەلگەن توقسان توققۇز بالىنىڭ

ھەممىسى تەخ بولۇپ بولدى! — دەپ جاكارلىدى
جاكارچى.

شۇنىڭ بىلەن كومىراتان بىلەن جىۋادىن تۇغۇلغان

كۈسەن شاھزادىسىگە ئىسىم قويۇش مۇراسىمى دەپمۇ ئاتىلىدىغان بۇ غىلىق باشلىنىپ كەتتى. بىر مۇنچە شاھانە رەسمىيەتلەر ئادا بولۇپ بولغاندىن كېيىن، ئۇستاز پوتۇشما ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاقارپاك خانغا تەزىم قىلغاندىن كېيىن: — ئىسىم بىلەن جىسىم ماس كەلمەك كېرەك. ئىككى خاسىيەتلىك نېلۇپەر بەرگىدىن ئايرىدە بولغان بۇ قاشتېشىغا ئىسىم قويۇشتا، ئاتىسى كومىراتان بىلەن ئانىسى جىۋاننىڭ ھەر ئىككىلىسىنىڭ نامىدىن قوشۇپ كومىراجىۋا دەپ ئاتىغۇم بار. ئالىيلىرى قانداق قارايدىمىكەن؟ — دېدى.

ئاقارپاك خان ئۇستاز پوتۇشماننىڭ بۇ ئاقلانە پىكىرىگە خۇشاللىق بىلەن باش لىگىشتى. شۇنىڭ بىلەن پوتۇشما بوۋاقنى قولغا ئېلىپ، ئۇنىڭغا «كومىراجىۋا» دېگەن بۇ مۇبارەك نامنى قويدى. توققۇز يۇرتتىن كەلگەن توقسان توققۇز بالا كومىراجىۋانى قۇتۇلۇقلدەشپ، توققۇز يۇرتتىن ئەكېلىنگەن ماي - ئۇنلاردا پىشۇرۇلغان توقاچلارنى يېيىشتى. شۇ قاتاردا سەۋىنچەمۇ بۇ خاسىيەتلىك توقاچتىن بىر تال ئېلىپ يېدى. ئاندىن يەنە دىنىي قائىدىلەر بويىچە باشقا مۇراسىملارمۇ بولۇندى.

بۇ چاغدا سەۋىنچىنىڭ ئېسىگە بىردىنلا ئىنسىغا تېخى بولماق بەرمىگەنلىكى كەلدى. دە، يۈرىكى «قارتەتدە» قىلىپ قالدى. — تېز قايتايلى! — دېدى ئۇ شۇڭا بالمانغا. — نېمەشقا؟ ئويۇننىڭ ئېسىلنى ئەمدى

كۆرىدىغان تۇرساق، — دەدى بالمان.

— تېز بېرىپ ئۇكامغا بۇلماق بەرمىسەم، ئاپامدىن يەنە تاياق يەيمەن، — دەدى سەۋىنچ كېتىشكە ئالدىراپ.

بالمان ئامالسىز ئۇنى سېپىل سىرتىدىكى چوڭ

يول بويىغا ئېلىپ چىقتى. سەۋىنچ چوڭ يولغا چىقتى.

دە، ئۆيى تەرەپكە قاراپ بار كۈچى بىلەن يۈگۈردى.

سەۋىنچ ئۆيىگە كىرىپلا ئۆزىگە زەھەر خەندىلىك بى-

لەن قاراپ تۇرغان ئۆگەي ئاپىسىنى كۆردى. دە، قورق-

قىنىدىن يۈرىكى «جىغغىدە» قىلىپ كەتتى.

— ئۇكاڭنىڭ بۇلىقىنى يېگۈزۈۋەت دېسەم يەنە

نەلەردە لاللىق قىلىپ يۈردۈڭ، ھۇ، قەلەندەر! —

ئۆگەي ئاپىسى يۈگۈرۈپ كەلگىنىچە ئۇنىڭ تەستىكىگە

بىر شاپلاق سالدى، — قورسىقى ئېچىپ قىرقىراپ

ئېتىلىپ كېتەي دەپتۇ. زادى گەپ ئاڭلامدۇ، ئاڭلىمام.

دۇ مۇشۇ ياغاچ قۇلىقىڭ!

ئۆگەي ئاپىسى ئۇنىڭ قۇلىقىنى ئامبۇردەك قىسىپ

تۇرۇپ راسا بىر تولغىۋەتكەندىن كېيىن، ئاندىن سەل

ئاچچىقى بېسىلغاندەك بولدى. لېكىن، چالۋاقاشلىرى

ھېچ بېسىقاي دېمەيتتى:

— سەن دۆيۈزدىن ئەجەبمۇ تويدۇم، باقىر تۆمۈر.

چىگە بېرىۋېتىپلا تېنچ بولسام بولغۇدەك...

— ھە؟! — باقىر تۆمۈرچىنىڭ ئىسمىنى ئاڭلاپ

سەۋىنچنىڭ بەدىنىنى تىترەك بېسىپ كەتتى، — ياق،

ئاپا، ئۇنداق قىلمىغىن، ماڭا ئىچىڭ ئاغرىسۇن. مەن

بۇنىڭدىن كېيىن نېمە قىل دېسەڭ قىلاي، مېنى

ھەرگىز...

سەۋىنچ ئۆگەي ئايسىغا يۈكۈنۈپ يۈم - يۈم - يۈم - يۈم
لاپ تۇرۇپ يالۋۇردى. شۇندىلا ئۆگەي ئايسىنىڭ
رايى ئېچىلىپ، مىيىقىدا كۈلۈپ قويدى - دە:
— ماڭ، ئۇنداق بولسا ئۇكاڭنىڭ زاكىسىنى يۈيۈ -

ۋەت! — دېدى.
سەۋىنچ زاكىنى يۇيغاج باقىر تۆمۈرچى دېگەن قې -
رىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. تولا خوتۇن ئېلىپ خو -
تۇن قويۇپ بېرىدىغان ئاشۇ ئىنساپسىز قېرىنىڭ مانا
ئەمدىلىكتە ئەمدىلا ئون ئىككى ياشنىڭ قارىسىنى ئالغان
سەۋىنچكىمۇ كۆزى چۈشكەن ئىدى. ئۆگەي ئايسىنىڭ
مەيلىچە بولسا، ئازراق مال - دۇنيا ئۈچۈن ئۆزىنى
ئاشۇ قېرىغا ياتلىق قىلىۋېتىشتىنمۇ يانمايتتى. بۇ تېخى
ئويۇنغىمۇ تۈزۈك قېنىپ باقمىغان بىر نارەسىدە ئۈچۈن
نېمىدېگەن قورقۇنچلۇق ئىش - ھە!

سەۋىنچ زاكىنى ئەمدىلا يۈيۈپ بولۇپ تۇرۇشىغا،
ئۆگەي ئايسى ئون نەچچە قوزا تېرىسىنى ئاچقىپ
ئۇنىڭ قېشىغا «پاققىدە» تاشلىدى - دە:
— ئەمدى مۇنۇلارنى ئەيلىۋەت، — دېدى.

بۇنچىۋالا كۆپ تېرىنى ئەيلىپ بولۇشقا ئاز دېگەندە
يېرىم كۈن كېتەتتى. لېكىن، سەۋىنچ ھەرقانچە ھېرىپ
كەتكەن، قورسىقى ئېچىپ كۈچى قالمىغان بولسىمۇ،
غىدىڭ - پىدىڭ قىلىمىدى.

ئۇ بىر تېرىنى ئەمدىلا ئەيلىپ تۇرۇشىغا تۇيۇقسىز
قالغان تېرىلەرنىڭ ئۆزۈكىدىنلا ئەيلىنىشكە باشلىغان -
لىقىنى كۆرۈپ ھەيران قالدى. بۇ نېمە كارامەت؟!

شۇنداق قىلىپ ئون نەچچە تېرە بىردەمدىلا ئەيلە-
نىپ تىۋىتتەك يۇمشاق بولۇپ كەتتى. ئالدىنقى قېتىملا
— ئاپا، ئەيلەپ بولدۇم! — دەپ توۋلىدى
سەۋىنچ.

— نېمە؟ قولۇڭنىڭ ئۇچىدىلا قىلىپ قوتولماقچى-
مۇ سەن! — ئۆگەي ئاپىسى ئۇدۇل كەلگىنىچە ئۇنى
دۆشكەللەپ كەتكەندىن كېيىن، تېرىلەرنى ئېلىپ تۈ-
تۈپ باقتى. دېگەندەك، تېرىلەر شۇنداق يۇمشاق
ئەيلەنگەندى.

— قانداقسىگە... قانداق قىلىپ... — دەپ ئىشىد-
نەلمەي تۇرۇپ قالدى ئۆگەي ئاپىسى. ئاندىن كالىسىد-
غا بىر ئەقىل كەلدى بولغاي، بىردىنلا چىرايىغا كۈلكە
يۈگۈرتۈپ:

— ئاۋۇ ئۆيدە يەنە يىگىرىمدەك تېرە بار، شۇلار-
نىمۇ ئاچىقىپ ئەيلەۋەتكىن، — دېدى.

— نېمىدېگەن ئىنساپسىز خوتۇن بۇ! ئەجەب ئاچ
كۆز ئىكەن، — دەپ غۇدۇرىدى بالىمان سەۋىنچنىڭ
ئۆگەي ئاپىسى كىرىپ كەتكەندىن كېيىن.

— نېمە ئامال، ئۈنمىسام، مېنى باقىر تۆمۈر-
چىگە بېرىۋەتسە قانداق قىلىمەن، — دېدى سەۋىنچ
ئۆھسىنىپ.

دەل شۇ چاغدا ئۆينىڭ ئالدىغا بىرمۇنچە ئاتلىق
كېلىپ توختىدى.

— ئاشۇ تېرە ئەيلەپ ئولتۇرغان قىز دەل ئۆزى
شۇ! — دېدى بىر ئاتلىق قامچىسى بىلەن سەۋىنچنى

كۆرسىتىپ تۇرۇپ. شۇنداق رەزىمەت ئېلىشقا
سەۋىنچ قورققىنىدىن تېرىلەرنىمۇ تاشلاپ ئىشىككە
ئۆيگە يۈگۈرۈپ كىردى. رەزىمەت ئېلىشقا
— ھە، تېرەڭنى ئەيلىمەي نېمىگە قايتىپ كىر-
دىڭ؟ — دېدى ئۆگەي ئاپىسى. رەزىمەت ئېلىشقا
— جىققىنا ئاتلىقلار، — دېدى سەۋىنچ سىرتتى
كۆرسىتىپ.

— نېمە؟ نەنىڭ ئاتلىقلىرىنى دەيسەن؟ — ئۆگەي
ئاپىسى نېمىش بولغانلىقىنى بىلەلمەي سىرتقا چىقتى
ھەم ئون نەچچە ئاتلىقنىڭ ئىشىك ئالدىدا ئۆزىگە قارد-
شىپ تۇرغانلىقىنى كۆردى. ئاتلىقلارنىڭ كىيىنىشلىد-
رىدىن ئوردا خادىملىرى ئىكەنلىكى چىقىپ تۇراتتى.
شۇڭا، ئۇ قورقۇپ كەتكىنىدىن تىلى گەپكىمۇ بارماي،
ئېگىلىپ تەزىم قىلدى.

— خان ئالىيلىرىدىن يارلىق! — دېدى ئالدىدا
تۇرغان بىر ئاتلىق قولىدىكى يارلىقنى ئېچىپ ئوقۇشقا
باشلاپ. يارلىقتا ئىسمى نامەلۇم بالمانچى قىزنىڭ با-
لىمان چېلىپ پۈتكۈل كۈسەن ئېلىنى تالڭ قالدۇرغانلىد-
قى، شۇ سەۋەبتىن كۈسەن بېگىنىڭ ئۇنى ئوردا نەغمىد-
كەشلىكىگە ئېلىپ كېلىشنى تاپشۇرغانلىقى ئېيتىلغانىد-
دى.

— بىراق، مېنىڭ قىزىم بالمان چالمايدىغان
تۇرسا، — دېدى ئۆگەي ئاپىسى قانداقتۇر بىر شۇملۇقنى
كۆڭلىگە پۈكۈپ. ئۇنىڭغا رەزىمەت ئېلىشقا
ئۆيدە سىرتتىكىلەرنىڭ گېپىگە قۇلاق سېلىپ

تۇرغان بالمان بۇ گەپنى ئاڭلىشى بىلەنلا ئۆزلۈكىدىن ئەڭ ئېسىل كۈيلەرگە چېلىنىشقا باشلىدى.

— ئۇنداق قىلما، مېنى بالاغا قويسەن، — دەپ بالماننى توختىتىۋالماقچى بولدى سەۋىنچ. لېكىن، بالمان ئۇنىڭغا تۇتۇق بەرمەي قېچىپ يۈرۈپ چېلىندى-ۋەردى.

— ئەنە بالمان چېلىۋاتمامدۇ، — دەپدى بالمان ئاۋازىنى ئاڭلىغان بىر ئاتلىق، — دەل ئۆزى شۇ!

شۇنداق قىلىپ ئۇلار ئۆگەي ئاپىسىنىڭ «بەرمەي-مەن» دېگىنىگە قويماي، سەۋىنچنى خان ئوردىسىغا ئېلىپ ماڭىدىغان بولۇشتى. ئۇ، سەۋىنچنىڭ شاھانە مەپىگە ئولتۇرۇپ ئوردىغا كىرىپ كېتىشىنى خالىمىدى. سىمۇ، لېكىن بەرمەسلىككە نېمە ھەددى بولسۇن دەيدىسىز. شۇڭا، ئۇ نەپنى كۆزلەپ يالغاندىن:

— مېنىڭ دۇنيالىقتا مۇشۇ بىر تال قىزىم تۇرسا، ئۇنىڭدىن ئايرىۋەتسەڭلار قانداق ياشايمەن؟ — دەپ يىغىنى سالدى.

— سىلىنىڭ رازىلىقلىرىنى ئالماي تۇرۇپ ھەرگىز قىزلىرىنى ئەكەتمەيمىز، — دەپدى بىر ئاتلىق. شۇن ئا بىرەيلەن ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن تولدۇرۇلغان تاۋاقنى ئۇنىڭ ئالدىغا ئەكەلدى.

— ئاز بولسىمۇ كۆپكە تەۋە قىلغايلا، — دەپدى ئۇ كىشى.

ئۆمرىدە مۇنچىۋالا جىق ئالتۇن - كۈمۈشنى ئۇخ-لاپ چۈشىدىمۇ كۆرۈپ باقمىغان ئۆگەي ئانىنىڭ ئاغزى

قۇلىقىغا يېتىپ قىلغىلى قىلىق تاپالماي قالدىمۇ؟
 ئۇنىڭغا يەنە ساندۇق - ساندۇقتا تاۋار - دۇردۇن قەنت - گېزەكلەرمۇ سوۋغا قىلىندى. لېكىن، ئۇنىڭ كۆزلىرى يەنە قانداق ئىنئاملار بېرىلدىكىن دېگەندەك ئاچ كۆزلەرچە ئۇنىڭ - بۇنىڭ قولىغا تىكلەتتى.
 ئاخىر ئۇلار سەۋىنچى ئېلىپ ماڭىدىغان بولدى.
 بۇ چاغدا: «بۇ ئەسكى كەپىدە قىيىنلىق ياشىغۇچە نېمىشقا قىزىم بىلەن بىللە كەتمەيمەن؟» دېگەن ئويغا كەلگەن ئۆگەي ئانا:

— مەن بىر بىچارە مەزلۇم تۇرسام، قىزىمدىن ئايرىلىپ قانداق ياشايمەن؟ — دەپ يەنە يىغىنى سالىدى.
 شۇنىڭ بىلەن ھەممەيلەن سەۋىنچكە قارىدى.
 — ئۇ مۇغەمبەرلىك قىلىۋاتىدۇ، ئۇنى ھەرگىز ئالغاچ كەتمە، سېنى ئاز خورلىدىمۇ؟ — دەپ پىچىرلىدى.
 دى بالمان سەۋىنچنىڭ قۇلىقىغا.
 سەۋىنچ بىردەم ئويلىنىپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن:

— بوپتۇ، ئاپام بىلەن ئىنىمنى مېنىڭمۇ تاشلاپ كەتكۈم يوق. ئەكەتسەڭلار ھەممىمىزنى بىراق ئەكىد-تىڭلار، — دېدى.

شۇنىڭ بىلەن سەۋىنچ، ئۆگەي ئاپىسى ۋە ئىنىسى ئۈچى شاھانە مەپە بىلەن ئوردىغا قاراپ يول ئالدى.
 — بىلىپ - بىلمەي قىلىپ قويغان ئەسكىلىكىدە - رىمنى كۆڭلۈڭدىن چىقىرىۋەتكىن، قىزىم، — دەيتتى ئۆگەي ئاپىسى ئۇنىڭغا دېگىلى سۆز تاپالماي. بۇ ئۇنىڭ

چىن كۆڭلىدىن ئېيتقان سۆزىمۇ ياكى مۇغەمبەرلىك قىلغىنىمۇ بىلىپ بولمايتتى. — ئەسلىدە ئۆگەي ئاپاڭدىن راسا بىر ئۆچۈڭنى ئالساڭ بولاتتى، — دەپدى بالىمان سەۋىنچنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلاپ. — نېمىلا دېگەنبىلەن ئۇمۇ مېنىڭ ئاپامغۇ، ئۇ ئەسكىلىك قىلغان بولسا ئۆزىگە. مېنىڭ ئەسكىلىك قىلغۇم يوق، — دەپ جاۋاب بەردى سەۋىنچ بالىمانغا.

ئوغۇل بالىدەك گەپ قىلىدىك

ئۇلار كۆزلىرىنى يۇمۇپ - ئېچىشىغىلا ئۆزلىرىنى ئاتۇشتىكى بىر ئەنجۈرلۈك ھويلىدا كۆرۈشتى. ھويلىدا سەككىز - توققۇز ياشلار چامىسىدىكى بىر بالا بوۋىسىغا نېمىلەرنىدۇ دەپ يېلىنىۋاتاتتى. ئۇلار ئۇ ئىككىسىنىڭ دىققىتىنى بۇزۇپ قويماسلىق ئۈچۈن، ئەنجۈر يوپۇرمدىكىغا ئايلىنىۋېلىشتى.

— بوۋا، ماقۇل دەڭچۇ، ئاداشلىرىمنىڭ ھەممىسىنىڭ پۇتبولى بار، مېنىڭلا يوق، — دېدى نەۋرىسى.
 — ياق، بولمايدۇ دېدىمۇ بولمايدۇ. بۇ قېتىم پۇتبولى ئالدىغان پۇلنى ئۆزۈڭ بىر ئامال قىل، — دېدى بوۋىسى سۈرلۈك قىياپەتتە. ئۇنىڭ تۇرقىدىن بىر قاراشتىلا مەجەزى چۇس، دېگەن سۆزىدىن ئاسان قايتمايدىغانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى.
 — مەيلى، بەرمىسىڭىز بوپتۇ، — دېدى نەۋرىسى دۈمىسىپ، — دادامدىن سوراي.

بالا: «بوۋامنى مەندىن ھېچنېمىسىنى ئايمايدۇ دەپ يۈرەتتىم، ئەجەب پىخسىق بولۇپ كېتىپتا» دەپ ئويلىغىنىچە ئۆيگە ماڭدى. دەل شۇ چاغدا دادىسى ئۆيىدىن چىقىپ قالدى.

— قايتىپ كەلدىڭمۇ، بالام؟ تېز كىرىپ تامىقىڭنى يە، — دېدى دادىسى.

— دادا، پۈتۈپول ئالاتتىم، پۇل بەرگىنچۇ، — دېدى بالىسى ئەركىلەش ئاھاڭدا.

— پۈتۈپول؟ — سورىدى دادىسى مېڭىشتىن توخ.

— مەكتىپىڭلاردا پۈتۈپول بارغۇ؟

— ساۋاقداشلىرىمنىڭ ھەممىسىنىڭ ئۆيىدە پۈتۈپو.

لى باركەن، — دېدى بالىسى بوينىنى قىسىپ، — مېنىڭلا يوق.

— بوپتۇ، ئالغىن بالام، باشقىلاردىن قالساڭ قانداق بولىدۇ، — دادىسى شۇنداق دېگەچ يانچۇقىدىن بىر تۇتام پۇلنى چىقاردى، — نەچچىلەرگە كېلىدىكەن؟

— مۇختەر دېگەن ساۋاقدىشىم قىرىق ئىككى كويغا ئاپتىكەن.

دادىسى ئەللىك يۈەنلىك بىر تال پۇلنى ئايرىغاندىن كېيىن بالىسىغا سۈندى:

— مە، ئۆزۈڭ ئېلىۋال، ئاشقىنىنى خەجلەرسەن.

بالىسى خۇش بولغىنىدىن گۈل قەللىرى ئېچىلغىدەك.

نېچە پۇلنى ئالدى - دە، «قانداق، سەن بەرمىگىنىڭ

بىلەن، دادام بېرىدىكەنغۇ؟» دېگەندەك بوۋىسىغا قاراپ

قويدى.

ئاتا - بالىسىنىڭ بۇ ئىشىغا كۆز قىرىنى

سېلىپ تۇرغان بوۋىسى دەرھال ئۇلارنىڭ قېشىغا كەلدى.

— دە، ھاسىسىنى بالىسىغا تەڭلەپ تۇرۇپ:

— بەرگەن پۇلۇڭنى دەرھال قايتۇرۇۋال!

دېدى بۇيرۇق ئاھاڭدا. ئۇنىڭ ئاۋازىدىن كەسكىنىڭ ھەم بىر خىل رەنجىش چىقىپ تۇراتتى.

ئاتا - بالا ھەر ئىككىلىسىلا زادى قايسى ئىشى خاتا قىلىپ قويغانلىقىنى بىلەلمەي، ئۇنىڭغا ھاڭۋېقىپ قاراپلا قېلىشتى.

— داداڭنىڭ پۇلىنى قايتۇرۇپ بەر! — دېدى بوۋىسى ئاندىن نەۋرىسىگە ئاۋازىنى سەل سىلىقلىتىپ. بالا بوۋىسىنىڭ كۆزلىرىنىڭ تىكەندەك سانجىلىشىغا بەرداشلىق بېرەلمەي، ئىختىيارسىزلا پۇلىنى دادىسىغا سۈنۈۋېتىپ نېمىشقىدۇر قوللىرى تىترەپ كەتتى.

— دادا، بۇ... بۇ... دەپ بوۋايغا سوئال نەزىرى بىلەن تىكىلدى ئوغلى.

— بالا دېگەندى بۇنداق بۆۋەك تەربىيىلىمەي-مىز، — دېدى بوۋاي ھاسسىنى يەرگە تىرەپ تايان-غىنىچە، — ئۇنى تاشتەك ئادەم بولسۇن دەپ ئىسمىم-نىمۇ تاش قويغان بىز. مۇشۇنداقلا ئاغزىدىن چىققىنى-نى تەييار قىلىپ ئۆتۈەرسەڭلار ئۇ كېيىنچە تاش ئە-مەس خېمىر بولۇپ قالىدۇ.

— ھەي، دادا، ئۇ تېخى كىچىك بالا تۇرسا، ئۇنچىلىك پۇلىنى نەدىن ئامال قىلىدۇ؟

— تىلەمچىلىك، ئوغرىلىق قىلامدىم-يا؟ — دېدى تاشمۇ دادىسىنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ بىردىنلا غەيرەت-لىنىپ.

— ئۇنداق قىلىدىغان بولساڭ، پۇت - قولۇڭنى

چېقىۋېتىمەن، — دەدى بوۋاي نەۋرىسىنى راستتىنلا
ئۇرۇۋېتىدىغاندەك ھاسسىنى تەڭلەپ. تاش دەرھال دا-
دىسىنىڭ كەينىگە ئۆتۈۋالدى.

— ئەمەسە قانداق قىلىمىز؟ — سورىدى تاشنىڭ
دادىسى بوۋاينىڭ تەرسالقىدىن سەل چۆچۈپ. —
— ماۋۇ ھويلىدىكى بەش تۈپ ئەنجۈر پىشىپ ئې-
قىپ كېتىپ بارىدۇ، قارىغىلى ھېچكىمنىڭ چولسى
يوق. كېلىن بالا بالا بېقىش بىلەن، سەن بولساڭ
دۇكان ئېچىش بىلەن ئالدىراش. شۇنداق بولغاندىكىن،
تاش بىكار چاغلاردا ئۇنى سېتىپ پۇل قىلىم-
سۇنمۇ؟!

بوۋاي شۇنداق دەدى. — دە، ئۇلارغا گەپ قىلغىلىمۇ
پۇرسەت قويماي، بۇرۇلۇپلا ئۆيگە كىرىپ كەتتى.
بوۋىسىنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ تاشنىڭ بېشىغا غەم
چۈشتى. بۇ ئۆيدە بوۋىسىنىڭ گېپى گەپ، ئۇنى يىرىش-
قا ئەزەلدىن ھېچكىمنىڭ ھەددى ئەمەس.

— بالام، بوۋاڭنىڭ دېگىنىمۇ ئورۇنلۇق، — دەدى
دادىسى، — ئوغۇل بالا دېگەن بالدۇرراق كۈن ئېلىشنى
بىلگىنى ياخشى. مەنمۇ سەنچىلىك چاغلاردا ئۆرۈك،
ئەنجۈرلەرنى سېتىپ ئوقەت قىلىشنىڭ ئېپىنى ئۆگەن-
گەن. بوۋاڭنىڭ دېگىنىدەك قىلايلى، ماقۇلمۇ؟

— ياق، ساتمايمەن، — دەدى تاش بىردىنلا تەرسا-
لىقى تۇتۇپ، — دادامنىڭ شۇنچىلىك جىق پۇلى تۇ-
رۇپ، مەن كوچىدا ئەنجۈر سېتىپ يۈرسەم، دوستلى-
رىم نېمە دەيدۇ. پۈتۈلنىمۇ ئاممايلا قويدۇم!

تاش پېشىنى قاققىنچە ئۆيگە كىرىپ كەتتى.
ئاچچىقىدا ئانىسى ئۇسۇپ ئەكەلگەن پۈلۈنمۇ يېمەي
باتناپ ئولتۇرۇۋالدى.

— نېمە بولدى، ئاپئاق بالام، — دېدى ئانىسى
ئۇنىڭ باش - كۆزلىرىنى سىلاپ، — ئەجەب خاپا چىدە.
راي كۆرۈنسىنغۇ؟ بىرەرسى بىلەن ئۇرۇشتىڭمۇ - يا؟
تاش ئاخىر ئىچىدىكى ئەلىمنى سىڭىرىپ بولالماي
«پاڭخۇدە» ئېتىلىپ يىغلىۋەتتى. ئارزۇلۇق ئوغلىنىڭ
كۆز ياشلىرىنى كۆرۈپ ئىچى سىيرىلغان ئانا زادى نېمە
ئىش بولغانلىقىنى زىغىرلاپ سوراشقا باشلىدى.

تاش بولۇنغان ئىشنى سۆزلەپ بېرىۋېدى، ئانىسىدە
نىڭمۇ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى.

— مېنىڭچە، بوۋاڭنىڭ گېپىنى يىرما، ئۇنىڭمۇ
ئويلىغان يەرلىرى بولۇشى مۇمكىن، — دېدى ئانىسى
ئۇنىڭغا مېھرىبانلىق بىلەن كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ. دەل
شۇ چاغدا ئىچكەركى ئۆيدىن تاشنىڭ بۆشۈكتىكى ئىندە.
سىنىڭ قىر قىراپ يىغلىشى ئاڭلاندى. ئانىسى: «تامە -
قىڭ سوۋۇپ كەتمىسۇن، ئىتتىك يەۋال!» دەپ جېكىدە.
دى - دە، بوۋاڭنى ئېمىتىكلى كىرىپ كەتتى.

تاش تامىقىنى يەپ بولۇپلا روھى چۈشكۈن ھالدا
يەنە مەكتىپىگە ماڭدى. تۈرگۈن بەشەيلەن ئەڭگۈشتەر -
لىرىنىڭ سېھرىي كۈچىدە ئەنجۈر شېخىدا تۇرۇپمۇ ئۇ -
نىڭ ھەربىر ئىش - ھەرىكىتى ۋە ئوي - خىياللىرىنى
بىلىپ تۇردى.

يولدا تاشنىڭ يېقىن ئاغىنىسى قۇربانجان ئۇچراپ

قالدى. تاش ئۇنىڭ بىلەن بىللە مەكتەپكە ماڭغاچ دەر.
دىنى تۆككىلى تۇردى. —
— بوۋام، داداملارنىڭ شۇنچە جىق پۇلى تۇرۇپ،
پۈتۈپ ئالمەن دەپسەم، باغدكى ئەنجۈرلەرنى سېتىپ
ئۆزۈڭ ئال دەيدۇ، — دەدى تاش، — سېنىڭ ئۆيۈڭدە.
كىلەر نېمىدېگەن ئوبدان — ھە!
— ئەنجۈر ساتقاننىڭ نەرى يامانكەن، — دەدى
قۇربانجان، — مانا مەنمۇ داۋاملىق بېغىمىزدىكى مېۋە.
لەرنى بازارغا ئاچىقىپ سېتىپ تۇرىمەنغۇ.
— سىلەرنىڭ پۇلۇڭلار ئازدە، شۇڭلاشقا شۇنداق
قىلىسەن، — دەدى تاش ئۇنىڭغا مەنسىتمىگەندەك
قاراپ.
— كىمنىڭ پۇلى ئازكەن. دادامنىڭچۇ، ئۈرۈمچىدە.
دە نەچچە يەردە بىناسى بار، سېنىڭ داداڭنىڭ بار.
مۇ؟ — دەدى قۇربانجانمۇ بوش كەلمەي.
— مېنىڭ دادامنىڭ پىكاپى بار، سېنىڭ داداڭنىڭ
بارمۇ؟ — دەدى تاش غالىب قىياپەتتە بويىنى سوزۇپ.
— پىكاپ دېگەن قانچىلىك نېمىتى، ئۈرۈمچىدىكى
ئۆيىمىزدە نەچچە — نەچچە پىكاپىمىز بار بىزنىڭ.
— يالغان دەۋاتسەن! — دەدى تاش بىردىنلا تېردە.
كىپ.
— ئۆزۈڭ يالغانچى! — دەدى قۇربانجانمۇ خۇددى
چۈجە خورازدەك ئۇنىڭغا ھۈرىپىيىپ.
ئىككىلەن گەپ تالشىپ تۇرغاندا بىرنەچچە سا.
ۋاقدىشى كېلىپ قالدى — دە، ئۇلارنى ئاجرىتىۋەتتى.



شۇنداق بولمىغاندا، تاش بار ئاچقىنى قۇربانجاندىن ئالغان بولاتتى.

چۈشتىن كېيىنلىك دەرس تاشنىڭ كاللىسىغا رەس دىلا كىرمىدى. «شۇنچىلىك پۇلىمىز تۇرۇپ، كوچىدا ئەنجۈر سېتىپ يۈرسەم نېمىدېگەن نومۇس!» دەپ ئويلىدى. ئۇنىڭ ئويىچە ئۇ بايۋەچچىلەردەك ياشاپ، ھېلىقى قۇربانجاندىكى پوچىلارنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت چىقىرىۋەتسە بولاتتى. بىراق، بوۋىسىنىڭ بۇ ئىشقا ئارىلىشىۋېلىشىنى كىم بىلىپتۇ. قارىغاندا، ئادەم قېرىغانسىرى پىت كۆز بولۇپ كېتىدىغان ئوخشايدۇ. ھەي، بوۋىسىنى دۇنيادىكى ئەڭ ياخشى بوۋا دەپ يۈرگەنلىرىچۇ تېخى، مۇنچىلىك تاش يۈرەكلىك قىلىشىنى ئويلايمۇ باقماپتىكەن.

ئىككى سائەتلىك دەرس تۈگىشى بىلەنلا ئۇ ھېچكىمگە ئارىلاشماي ئۆزى يالغۇز ئۆيىگە ماڭدى. كېتىۋېتىپ بوۋىسىنىڭ قىلغىنى يەنە ئېسىگە كېلىپ كۆڭلى غەش بولدى.

ئۇ ھويلىغا كىرىپلا سالاسۇن ئۈستىدە بىر سېۋەتنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ بېشىغا بىر قاپاق سۇ قويۇلغاندەك ئەندىكىپ كەتتى. قارىغاندا، بوۋىسى ئۆزىنى راستتىنلا ئەنجۈر ساتقۇزىدىغان ئوخشىمامدۇ؟

«قورققان يەردە جىن بار» دېگەندەك دەل شۇ چاغدا ئانىسى ئۆيدىن چىقىپ كەلدى - دە، تاشنىڭ قايتىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ:

— بالام، ئاۋۋال بوغچاڭنى قويۇپ بىردەم دېمىڭنى

ئېلىۋال، ئاندىن — ... دېيىشىگىلا، تاش: —
ئاندىن ئەنجۈر ساتقىلى چىقىمەن، شۇنداق-
مۇ؟ — دەپ سورىدى ئەندىكەن ھالدا.
ئانىسى ئۈندىمىدى، ئەمما ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن:
«شۇنداق، بوۋاڭ بۇيرۇغان ئىشنى قىلمىساڭ قانداق
بولدۇ» دېگەن مەنە چىقىپ تۇراتتى.
— ساتمايمەن دېدىممۇ ساتمايمەن! — دەپ كاجلىق
قىلغىنىچە ئۆيگە كىرىپ كەتتى تاش ھەم ئاچچىقىدا
بوغچىسىنى پىرقىرىتىپ تاشلىدى.
— بالام، قايتىپ كەلدىڭمۇ؟ — دېدى بوۋىسى
نەۋرىسىنىڭ كىرىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ، —
سېۋەتتىن بىرنى تەييارلاپ قويدۇم، سەل تۇرۇپ ئىك-
كىمىز ئەنجۈر ئۈزگىلى چىقىمىز.
— ساتمايمەن دېدىممۇ ساتمايمەن! — يەنە كاجلىق
قىلغىلى تۇردى تاش.
— داداڭ سەنچىلىك ۋاقتىدا ئېشەك ھارۋىدا
ئوتۇن - سامان توشۇيتتى، سەن ئاشۇ داداڭچىلىكىمۇ
بولالمامسەن؟ — دېدى بوۋىسى سۈرلۈك قىياپەتتە نە-
سەھەت قىلىپ، — سەندەك چوپچوك بىر يىگىتىمىز
تۇرۇپ، بېغىمىزدىكى ئەنجۈرلەر پىشىپ ئېقىپ كەتسە
سەت تۇرمامدۇ؟ بالا دېگەننى كىچىكىدىن چىڭ تۇتمىسا
بوشاڭ بولۇپ قالىدۇ...
بوۋىسىنىڭ نەسەھەتلىرىدىن بىزار بولسىمۇ، لې-
كىن ئۇنىڭ كۆزلىرىدىكى سۈر - ھەيۋىدىن قورقۇپ
غىدىڭ - پىدىڭ قىلالىمىدى. لېكىن، تاشنىڭ يەنىلا

ئەنجۈر ساتقۇسى يوق ئىدى. —
 بۇنىڭدىن كېيىن بىرنەرسە ئېلىپ بەرگەنمىدە؟
 سەم، ئەنجۈر ساتقىلى چىقارمىساڭلارچۇ، بوۋا،
 دەپدى شۇڭا بوۋىسىغا ئۆتۈنۈش ئاھاڭىدا.
 — داداڭنىمۇ كىچىكىدىن تارتىپ ئىش - ئوقەتكە
 سالغاچقا ھازىر مىليون پۇلنىڭ ئىگىسى بولۇپ تۇرۇۋا.
 تىدۇ، — دەپدى بوۋىسى، — سەنمۇ چوقۇم مېنىڭ دېگەن
 نىمىدەك قىلىسەن، بولمىسا سەندىن رەنجىپ قالد
 مەن.

بوۋىسى شۇنداق دەپدى - دە، تاشنى يالغۇز تاشلاپ
 سىرتقا چىقىپ كەتتى. بوۋىسى چىقىپ كېتىپ ھايالدى.
 مايدا ئانىسى كىرىپ كەلدى.
 — بالام، ماقۇل دېگىن، بولمىسا بوۋاڭ بالىنى
 بەك ئەرەكە ئۆگىتىۋەتتىڭلار دەپ بىزدىن رەنجىپ قالد.
 دۇ، — دەپدى ئانىسىمۇ خۇددى بوۋىسى بىلەن مەسلە.
 ھەتلىشىۋالغاندەك.

— دادامنىڭ شۇنچىلىك جىق پۇلى تۇرۇقلۇق مەن
 يەنە كۈچىدا ئەنجۈر سېتىپ يۈرسەم خىجىل بولمامدە.
 مەن، — دەپدى تاش يەنلا جاھىللىق بىلەن.
 — ئوقەت قىلىشتىنمۇ ئىزا تارتقان بارمۇ،
 بالام؟ — دەپدى ئانىسى چىرايلىق نەسىھەت قىلىپ، —
 ئوغۇل بالا دېگەن كىچىكىدىنلا ئىش - ئوقەتنىڭ ئېپىنى
 ئالغىنى ياخشى. سەن بازارغا كۆنگىچە بىرەر - ئىككى
 كۈن مەن بىللە چىقىشىپ بېرەي.
 تاش ئانىسىنىڭ مېھرىبانلىق ۋە قەتئىيلىك

ئارىلىشىپ كەتكەن سۆزلىرىنى ئاڭلاپ ئاخىر ماقۇل دېمىسە قۇتۇلالمايدىغانلىقىنى بىلدى بولغاي:

— ئەمىسە، ئەمىسە... ئىككىمىز بىللە چىقىمىز، ئەنجۈرنى سەن ساتىسەن بولامدۇ؟ — دېدى.

— ياق، مەن قېشىڭدا تۇرۇپ بېرىمەن، سەن ساتىسەن.

تاش بىردەم جىمىدە بولۇپ كەتتى. ئاندىن يەنە: — ئەمىسە، ئەمىسە ئادەملەر ئانچە كۆرمەيدىغان

ئارقا كوچىدا ساتاي، — دېدى ئويلانمايلا. ئانىسى ئۇنىڭ ساددىلارچە ئېيتقان بۇ گېپىدىن

ئىختىيارسىز كۈلۈپ كەتتى. ئاندىن: — قىزىق گەپ قىلىدىكەنەن، ئادەم بارمىغان

جايدا ئەنجۈرنى قانداق ساتىسەن؟ — دېدى. — سودا دېگەنچۇ، بالام، ئادەملەر مىخ - مىخ

قايىناق بازارنىڭ يارىشىغى، — دەپ قوشۇپ قويدى ئانىسى ئاخىرىدا.

قارىغاندا ئانىسىنىڭ گېپىگە كۆنمەي ئامال يوق ئوخشايدۇ...

بوۋىسى تاشنىڭ ئاخىر ئەنجۈر سېتىشقا ماقۇل بول-
غانلىقىنى بىلىپ قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتتى. بوۋاي

ئاۋۋال «ئاۋۇ سېۋەتنى ئەكەل!» دەپ ئەكەلدۈرگەندىن كېيىن، تاشقا كۆرسىتىپ تۇرۇپ سېۋەتنىڭ تېگىگە

ئەنجۈر يوپۇرماقلىرىنى چىرايلىق قويغاندىن كېيىن، راسا مەي بولۇپ پىشقان ئەنجۈرلەرنى ئۈزۈپ ئاۋايلاپ

تىزىشقا باشلىدى. سېۋەتنى تاش كۆتۈرەلگۈدەك



راسلىغاندىن كېيىن، تاشقا كۆتۈرگۈزۈپ ئۇنىڭ ئۈستىگە
 سىرتقا ماڭدى. ئۇلار دەرۋازىدىن چىقىپ تۈن ئۈستىگە
 تاشنىڭ ئانىسى يېتىشىپ چىقتى - دە:
 — بازارغا مەن بىللە بېرىشىپ بېرەي، — دېدى.
 — بولدى، مەن بىللە باراي، سىز ئۆيدە بالغا
 قاراڭ، — دېدى بوۋاي.
 — بۇ... بۇ قانداق بولار، سىلىنى ئاۋارە قىلساق
 سەت تۇرارمىكىن، — دېدى تاشنىڭ ئانىسى باشقا گەپ
 تاپالماي.
 — ھېچقىسى يوق، مەن ئۆزۈممۇ بازارغا ئام-
 راق، — دېدى بوۋاي. ئاندىن تاشنى ئېلىپ بازارغا
 يۈرۈپ كەتتى.
 ئۇلار ئادەملەر كۆپ ئۆتىدىغان يول تۆپىسىدە سې-
 ۋەتنى قويدى. بوۋىسىنىڭ زورى بىلەن تاش ئامالسىز
 سېۋەتنىڭ قېشىدا تۇردى. بىراق، ئۇ خېرىدار چاقد-
 رىش بۇ ياقنا تۇرسۇن، ئەكسىچە خىجالەت بولغىنىدىن
 كىشىلەرگە يېتىنىپمۇ قارىيالمايتتى.
 بوۋاي بىر چەتتە تۇرۇپ ئۆزىنىڭمۇ ئانىسىنىڭ
 زورى بىلەن تۇنجى قېتىم ئۆرۈك ساتقىلى چىققان مەز-
 گىلىنى ئىختىيارسىز ئەسلەپ قالدى - دە، ئىچىدە
 كۈلدى.
 «ھەي، نېمىلا دېگەنبىلەن تۇنجى قېتىم سودا قىل-
 غاندا ھەممىلا ئادەم شۇنداق تارتىنىدۇ. ئەممازە،
 ئاستا - ئاستا كۆنۈپ كەتمىگىنىڭنى كۆرەي» دەپ ئوي-
 لىدى بوۋاي.

دەل شۇ چاغدا ئۇلارنىڭ ئىشلىرىنى ئىزچىل كۆ-
زىتىپ تۇرغان تۈرگۈن بەشەيلەن بازاردا پەيدا بولدى-
دە، تاشنىڭ ئالدىغا كەلدى.

— پاه، پاه، ئەجەب چىرايلىق پىشقان ئەنجۈر-
لەر كەنە بۇ، — دەپ ماختاپ كەتتى تۈرگۈن سېۋەتنىڭ
ئالدىدا زوڭزىيىپ. شۇئان قالغان تۆتەيلەنمۇ سېۋەتنىڭ
ئەتراپىغا ئولاشتى.

— ھەممىمىز بىردىن يەپ باقايلى، — دېدى تۈر-
گۈن، — قېنى ئېلىڭلار، مەن مېھمان قىلغان بولاي.
ئۇلار ھەممىسى بىر تالدىن ئەنجۈر تاللاشتى. بى-
راق، تاش خۇددى بۇ ئەنجۈرلەر ئۆزىنىڭ ئەمەستەك
سېۋەتتىن سەل داچىپ ئۈن - تىنىسىز قاراپ تۇراتتى.
— ئەنجۈر كىمنىڭ؟ — دەپ توۋلىدى تۈرگۈن
شۇئا.

تاش ئىتتىك بوۋىسىغا قارىدى. بوۋىسى شۇئان
ئۇنىڭغا «تېز قېشىغا بار!» دەپ شەرەت قىلدى.
— مېنىڭ، — دېدى تاش ئۇلارنىڭ ئالدىغا كېلىپ
بوش ئاۋازدا.

— قانداق ساتتىڭلار؟ — سورىدى تۈرگۈن.
— بىر يۈەنگە ئىككى، — دېدى تاش.
— بەش تال ئالاي، ئىككى كويغا بېرەرسەن، —
دېدى تۇيغۇن باھا تالىشىپ.

تاش نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي ئىتتىك بوۋىسىغا
قارىدى. بوۋىسى «بويۇتۇ دېگىن!» دېگەن مەنىدە بېشى-
نى لىڭشىتتى.

بەش تال ئەنجۈر سېتىلىشى بىلەنلا تاشنىڭ ئەنجۈر رىنىڭ بازىرى چىقىشقا باشلىدى. كوچىدىن ئۆتكەن كەچكەنلەر ئۇ بىر تال، بۇ ئىككى تالدىن ئېلىپ بىردەمدىلا سېۋەت يېرىمداپ قالدى. ئوقىتى قاملاشقان سېرى تاشقىمۇ جان كىرىپ، بايقى ئىزا تارتىشلىرى تاراشقا باشلىدى. ئالاھىزەل ئىككى سائەتلەردىن كېيىن، ئەنجۈر پاك - پاكىز سېتىلىپ بولۇندى.

— ئەمدى پۇلۇڭنى ساناپ باققىن، — دېدى بوۋاي تاشقا. تاش قولىدىكى پۇللارنى ساناپ كۆرۈۋىدى، يىدىگىرمە بىر يۈەن بەش مو بوپتۇ.

— مانا پۇتبول ئالدىغان پۇلۇڭنىڭ يېرىمى تەييار بوپتۇغۇ، — دېدى بوۋىسى ئۇنى رىغبەتلەندۈرۈپ، — قىلالمايمەن دەپ قورقۇۋېدىڭ، مانا بىردەمدىلا ئېيىنى ئېلىۋالدىڭغۇ. قارىغاندا چوڭ بولغاندا، داداڭ تاپقان پۇلنى سەنمۇ تاپالايدىكەنەن.

شۇ كۈنى كەچتە تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلەپ بولۇپ، تاشنىڭ كاللىسىغا كۈندۈزى ئەنجۈر ساتقاندىكى ئىشلار كىرىۋالدى. «مۇشۇنداقلا ساتسا ئەتىلا پۇتبول ئالغۇدەك پۇل تاپقىلى بولىدىكەن. بۇمۇ بولىدىغان ئىشمۇ قانداق؟»

ئەتىسى چۈشكە يېقىن بوۋىسى ئىككىسى يەنە بىر سېۋەت ئەنجۈر تەييارلاپ بازارغا چىقتى. بۇ قېتىم ئۇنىڭغا ئۈنچىۋالا زورلاش كەتمىدى. تاش سېۋەتنىڭ قېشىدا تۇردى. يەنە تېخى ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە ئارىلاپ-ئارىلاپ: «ئەنجۈر! ئەنجۈر! شاخ مانتىسى!»

دەپ توۋلاپ قوياتتى. شۇنداقتىمۇ ئاۋازىدىن يەنىلا بىر خىل جۈرئەتسىزلىك چىقىپ تۇراتتى. ئاخىر ئۇ بىر سېۋەت ئەنجۈرنى سېتىپ بولدى. بۇ قېتىم ئاچچىققان ئەنجۈرى جىقراق بولغاچقا، يىگىرمە بەش يۈەن بەش مو بولغانىدى.

— مانا، پۈتبول ئالدىغان پۇل پۈتتى دېگەن گەپ، يارايسەن تاش! — دېدى بوۋىسى ئۇنى ماختاپ، — يۈر ماگىزىنغا، پۈتبول ئالىمىز. تاش بوۋىسىنى پۈتبول ساتىدىغان ماگىزىنغا باش-لاپ باردى. بوۋىسى ئۇنىڭ ئۆزى تاپقان پۇلغا ئۇ كۆرۈپ قويغان پۈتبولنى ئېلىشىپ بەردى.

تاش پۈتبولنى قولىقىلىغىنىچە كوچىدا كېتىۋېتىپ، خۇشاللىقتىن قىن - قىنىغا پاتماي قالدى. ئۇ تېزىرەك مەھەللىسىگە بېرىشنى، ئاداشلىرىغا ئۆزىنىڭمۇ پۈتبولى بارلىقىنى كۆرسىتىشنى، ئۇلار بىلەن قانغۇچە پۈتبول ئويناشنىلا ئويلايتتى.

بۇ كۈنى تاش پۈتبولنىڭ ئوت - پىراقىدا ھەممىنى ئوتتۇپ، مەھەللىدىكى بالىلارغا پۈتبولنى كۆز - كۆز قىلىش بىلەن ئۆتتى. ئۆيىدىكىلىرىمۇ ئۇنى ئوينىۋال-سۇن دەپ مەيلىگە قويۇپ بەردى. كەچتە ئانىسى «تاپ-شۇرۇقۇڭنى ئىشلە!» دېمىگەن بولسا، ئۇنىمۇ ئوتتۇ-غان بولاتتى.

ئەتىسى ئۇ مەكتەپتە تەنەپپۇس ئارىلىقىدا ئۆزىنىڭ ئەنجۈر سېتىپ پۈتبول ئالغانلىقىنى ساۋاقداشلىرىغا سۆزلەپ بەرگەندى، كۆپىنچىسى: «بۇ قىلغىنىڭ توغ-را بوپتۇ، بىز كىچىكىمىزدىن تارتىپ مۇستەقىل يا-شاشنى ئۆگەنگىنىمىز ياخشى» دەپ ئۇنى ماختاشتى.

ئارىدا بىرەيلەن: «مەن بولغان بولسام، تاپقان پۈتۈنچە ئالدى بىلەن ئاتا - ئانامغا نەرسە ئېلىپ بېرىپ، ئاشقېنىغا ئۆزۈمگە ئالاتتىم» دەپ ئۇنى ئەيىبلىدى. بۇ گەپنى ئاڭلاپ تاش خۇددى ئۇيات ئىش قىلىپ قويغاندەك ھۆپ-پىدە قىزىرىپ كەتتى. باشقىلارمۇ ئۆزىگە ئەيىبلەش نەزىرىدە قاراۋاتقاندەك بىلىنىپ، بېشى بىردىنلا ساڭگى-لاپ كەتتى.

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن مەكتەپتىن ئۆيگە بېرىپلا ئۇ بوغچىسىنى ئانىسىغا بەردى - دە، سېۋەنتى ئېلىپ ئەنجۈر ئۈزۈشكە باشلىدى. نەۋرىسىدىكى بۇ ئۆز-گىرىشتىن ھەيران قالغان بوۋىسى:

— بالام، ئاۋۋال ئۈسسۈلۈك ئىچىپ ئازراق دېمىگىنى ئېلىۋال، ئەنجۈرنى مەن تەييارلاپ قوياي، — دەپى بىردىنلا ئۇنىڭغا مېھرى ئېشىپ. بىراق، ئۇ «ئۈسسۈمدىم» دەپ ئەنجۈر ئۈزۈشكە باشلىدى. شۇنىڭ بىلەن بوۋىسى ئۇنىڭغا ياردەملىشىپ ئەنجۈر ئۈزۈشۈپ بەردى.

— قانداق، مەنمۇ بىللە بارامدىمەن؟ — دەپ سو-ردى بوۋىسى تاش بازارغا ماڭىدىغان چاغدا. — ياق، بۈگۈندىن باشلاپ ئۆزۈم بارىۋېرىمەن، — دەپى تاش، — ئەمدى تاپقان پۈتۈنچە سىزگە، دادام، ئاپامغا كىيىم ئېلىپ بېرىمەن. يەنە ئۈكۈمغىمۇ. — ئىنساپىڭغا بارىكالا، بالام، — دەپى بوۋاي ئۇنىڭ سۆزلىرىدىن تەسرلەنگىنىدىن، — مانا ئەمدى ھەقىقىي ئوغۇل بالىدەك گەپ قىلدىڭ.

نورۇز خۇشاللىقى

تۈرگۈن بەشەيلەن ئۈجمە كۆچەتلىرى بىلەن تولغان
بىر يولغا چىقىپ قالدى. يولدا چىرايلىق كىيىملىرىنى
كىيىشكەن كىشىلەر نېمىگىدۇر ئالدىرىشىپ تېز - تېز
مېڭىشماقتا ئىدى.

بۇنىڭدىن بۈگۈن بۇ جايدا بىرەر بايرام ياكى مەرىكە
ئۆتكۈزۈلدىغانلىقىنى بىلىپ بولغان زۇمرەت چاچلىرى
قىرىق ئۆرۈم ئۆرۈلگەن، چىمەندوپپا، ئەتلەس كۆڭلەك
كىيىۋالغان چىرايلىق بىر قىزچاقتىن:

— بۈگۈن بايرامما؟ — دەپ سورىدى.
— نورۇز بايرىمى، — دەپ قىزچاق، ئاندىن ئۆ-
لارنىڭ ئوزايغا بىرقۇر قارىۋېتىپ، — سىلەر ئوپاللىق
ئەمەسكەنسەلەر - ھە؟ — دەپ سورىدى. بۇ چاغدا
قىزچاقنىڭ ئانىسى «ئانارگۈل!» دەپ چاقىردى. شۇ-
نىڭ بىلەن قىزچاق ئۇلارنى تاشلاپلا يۈگۈرۈپ كېتىپ
قالدى.

تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ
مېڭىپ، جىگدە، تال - سۆگەتلەر بىلەن قاپلانغان تولد-
مۇ ھاۋالىق بىر تاغ باغرىغا ياماشتى.

— بۇ تاغنى تاشبېلىق تېغى دەيمىز، — دەپ

تونۇشتۇردى تۇيغۇن ئەڭگۈشتىرىنىڭ ياردىمىدە،
 بۈگۈن جىمى ئوپاللىقلار بۇ جايغا يىغىلىدۇ. مەھمۇد
 بوۋاممۇ ئوقۇغۇچىلىرىنى باشلاپ چىقىپ نورۇز بايرىمىنى
 مەنى بىللە ئۆتكۈزىدۇ.

— قايسى مەھمۇد بوۋاڭ ئۇ؟ — سورىدى تۈر-
 گۈن.

— «تۈركىي تىللار دىۋانى» نى يازغان مەھمۇد
 قەشقەر بوۋىمىز بولمامدۇ.

— ۋاھ، ئەجەب ياخشى بولدى! مەھمۇد قەشقەرى
 بوۋىمىزنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆرىدىغان بوپتۇق!
 — ماڭا بۇ ئىشلار چۈشتەكلا تۇيۇلۇۋاتىدۇ.

ئۇلار تاغ باغرىنى بويلاپ يۇقىرىغا ياماشتى. ھەم-
 مىلا جاي ئاۋاتچىلىق، ئادەتتە تولىمۇ خىلۋەت ئارامگاھ
 ھېسابلىنىدىغان نورۇز بۇلاق، زەر بۇلاق، مارجان بۇلاق،
 چەشمە زۇلالىلارنىڭ بويلىرى مىخ - مىخ ئادەملەر بى-
 لەن تولۇپ كەتكەندى...

ئۇلار مەھمۇد قەشقەرى بوۋىسىنى كۆرۈشكە ئالدى-
 راپ ئاۋۋال نورۇز بۇلاق بويىغا بېرىشتى. چىرايىدىن
 نۇر يېغىپ تۇرغان سالاپەتلىك بىر كىشى نورۇز بۇلاق
 بويىدا تۇرۇپ نورۇزنامە ئوقۇۋاتاتتى، قالغانلىرى بولسا
 پۈتۈن ئىخلاسى بىلەن ئۇنىڭ نورۇزنامىسىنى تىڭشماق-
 تا ئىدى.

— دەل ئۆزى شۈكەن! — دېدى تۈرگۈن مەھمۇد
 قەشقەرى بوۋىسىنى بىر قاراپلا تونۇپ. ئۇنىڭ
 بۇ بۈيۈك زاتىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈش

پۇرسىتىگە ئېرىشكەنلىكتىن، ئۇلارنىڭ ھەممىسىلا قات-
تىق ھاياجانلىنىپ، يۈرەكلىرى ئويناقتىشىپ، قانلىرى
نورۇز بۇلاقنىڭ كۆزلىرىدىن ئېتىلىپ چىقىۋاتقان
سۈدەك ئوقچۇماقتا ئىدى.

مەھمۇد قەشقەرى نورۇزنامىسىنى ئوقۇپ بولۇپ،
ئەلگە قۇت ۋە ئەمىنلىك، ئىلىم ئەھلىلىرىگە نۇسرەت
تىلەپ، ئۈچ بۇرجەك قاتلاپ نورۇزبۇلاققا تاشلىدى.
ئاندىن ئۇنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىمۇ ئۆزلىرىنىڭ نورۇزنامى-
لىرىنى ئوقۇشۇپ، ئۈچ بۇرجەك قاتلىشىپ بۇلاققا تاش-
لاشتى. بۇلاق كۆزلىرىدىن قايناپ چىقىۋاتقان سۈپسۈ-
زۈك سۇنىڭ پەپىلىشىدە نورۇزنامىلەر بۇلاق ئىچىدە
ئىككى - ئۈچ ئايلانغاندىن كېيىن ئېرىققا چۈشۈپ لە-
پەڭشىپ ئېقىشقا باشلىدى. ئىلىم ئىشىقىدا ئوتتەك يې-
نىپ تۇرغان ياشلار يالپۇزلار ئارىسىدىن شوڭغۇپ ئۆ-
تۈپ كېتىۋاتقان نورۇزنامىلەرنى تالىشىپ تۇرۇپ تېرد-
ۋېلىشىپ، دوپپىلىرىنىڭ قاتلىرىغا قىستۇرۇشماقتا
ئىدى.

بۇ ئويۇن تۈرگۈن بەشەيلەنگە بەكلا قىزىق تۇيۇل-
دى. ئايچەشمۇ چاققانلىق بىلەن يۈگۈرۈپ بېرىپ، بىر
تال نورۇزنامىنى تېرىۋېلىپ، دوپپىسىغا قىستۇرۇپ
قويدى. بۇ دەل مەھمۇد قەشقەرى بوۋىسىنىڭ يازغان
نورۇزنامىسى ئىدى.

«بىكار بولغاندا ئۇنى تۇمارچە قىلىپ تىكىپ بوي-
تۇمغا ئېسىۋالمەن» دەپ ئويلىدى ئۇ. ئۇلار شۇ تاپتا مەھمۇد بوۋىسىنىڭ قېشىغا بېرىپ،

ئۇنىڭ قوللىرىنى سۆيۈپ تۇرۇپ ئەھۋالاشقۇسى،
نىڭ چوڭقۇر ھېكمەتلىك ئۆگۈت - نەسىھەتلىرىنى ئاڭداش
لىغۇسى بار ئىدى. بىراق، ئۇنى كىشىلەر قات - قات
ئورنىۋالغان تۇرسا، ئۇلار قانداق يېقىن بارالسىۇن.
نورۇز بۇلاق بويىدىكى نورۇز نامە ئوقۇش پائالىيىتى
ئاياغلاشقاندىن كېيىن، ئۇلار چەشمە زۇلال بويىغا بې-
رىشتى. بۇ بۇلاق بويىغا چوڭلاردىن كۆرە ياشلار ۋە
بالىلار كۆپرەك ئوللىشىۋالغانىدى. مەھمۇد قەشقەرنىڭ
بۇ تەرەپكە كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈشكەن بىرنەچچە ياش:
— ئەنە، ھەزرىتى موللام كېلىۋاتىدۇ!
— خالايق، يول بېرىڭلار، يول بېرىڭلار! —
دېيىشىپ كېتىشتى ھەمدە يول بېرىپ، ئىككى تەرەپتە
سەپراس بولۇپ تۇرۇشتى. مەھمۇد قەشقەرى يېتىپ
كېلىشى بىلەن ھەممەيلەن قوللىرىنى كۆكسىلىرىگە قو-
يۇشۇپ «ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم! نورۇزلىرىغا قۇت بول-
غاي!» دەپ سالام قىلىشتى. مەھمۇد قەشقەرىمۇ ئۇلار-
نىڭ سالىمىنى قىزغىن ئىلىك ئېلىپ: «ۋە ئەلەيكۇم
ئەسسالام! سىلەرگىمۇ قۇت بولغاي!» دېدى.
بۇ چاغدا ئۇنىڭ بىر ئوقۇغۇچىسى چىرايلىق گۈل
ۋە خاسىيەتلىك خەتلەر چۈشۈرۈلگەن بىر دەستە ناننى
كۆتۈرۈپ كەلدى. مەھمۇد قەشقەرى بۇلاق بويىدا زوڭ-
زىيىپ ئولتۇرغاندىن كېيىن، نانلارنى ئۇنىڭ قولىدىن
بىر - بىرلەپ ئېلىپ، نېمىلەرنىندۇر دەپ پىچىرلىغىد-
ىنچە بۇلاققا چۆرىدى. نانلار بۇلاقتا ئىككى - ئۈچ
ئايلانغاندىن كېيىن، ئېقىن بويلاپ پەسكە ئېقىشقا

باشلىدى. ھەر بىر ناننىڭ كەينىدىن بىر توپ بالا قوغلاي
يۈگۈرمەكتە ئىدى.

بۇ بۇلاق نېنى يېيىش ئويۇنى بولۇپ، بۇ جايدا
ئۆتكۈزۈلىدىغان نورۇز مەرىكىسىنىڭ مۇھىم مەزمۇنىدە.
رىدىن بىرى سانلىدىكەن. ناننى تالىشىپ تۇرۇپ يې-
گۈچلەرنىڭ ئەقىل كۆزى يورۇپ، ئىلىم سەپىرىدە
تىلگىنىگە يېتىدىكەن.

شۇڭا، ئەقىللىق بولۇش ئۈچۈن تۈرگۈن بەشەيلەند-
مۇ بىر ناننى قوغلاپ ماڭدى. نان خېلى بىر يەرگىچە
ئېقىپ بارغاندىن كېيىن تۇيغۇن ناننى تۇتۇۋالدى. شۇ-
ئان بەشەيلەن ناننى تالىشىپ كەتتى ھەم ئۇ بىر بۇردا،
بۇ بىر بۇردىدىن ئوشتۇپ بەس - بەستە يېيىشكىلى
تۇردى.

بىراق، ئايچەچەك بىلەن زۇمرەت تالاشماي بىر
چەتتە قاراپ تۇراتتى.

— سىلەر نېمانداق شەخسىيەتچى! — دەۋەتتى
شۇڭا زۇمرەت ئاچچىقلاپ. شۇندىلا ئۇلار ئايچەچەك بى-
لەن زۇمرەتنىڭ تېخى بىر چىشلەممۇ ئېغىز تەگمىگەند-
لىكىنى بىلىشتى.

— كېلىڭلار، سىلەرمۇ يەڭلار، بۇ دېگەن تالد-
شىپ تۇرۇپ يەيدىغان نان، — دېدى تۈرگۈن. زۇمرەت
بىردەم دومىسىيىپ تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ئىتتىك بار-
مىسا ناندىن قۇرۇق قالىدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ بېرى
كەلدى. ئۇلارنىڭ زورى بىلەن ئايچەچەكمۇ كېلىپ بىر
بۇردا ئوشتۇپ يېدى.

پاھ، نېمىدېگەن تەملىك نان - ھە! بۇلاق سۈيىنىڭ تاتلىقلىقىچۇ تېخى!

بۇلاق نېنى يېيىش ئويۇنىدىن كېيىن سۇ چېچىش ئويۇنى، دارۋازلىق، سارغايىدى، ئوغلاق تارتىشىش، قوچقار سوقۇشتۇرۇش... دېگەندەك يەنە نۇرغۇن ئويۇنلار ئۆتكۈزۈلدى. تۈرگۈن بەشەيلەنگە بۇلاق بويلىرىدىكى ئويۇنلار بەك قىزىق تۇيۇلغىنى بىلەن، بۇ ئويۇنلار ئانچە قىزىقارلىق تۇيۇلمىدى. چۈنكى، ئۇلارنىڭ مەھمۇد بوۋىسى بىلەن راسا قانغۇچە بىر پاراڭلىشىۋالغۇسى بار ئىدى.

نورۇز داغدۇغىسى سەل سېلىككەندىن كېيىن، ئۇلار ئاخىر بۇ ئارزۇسىغىمۇ يېتىشتى. مەھمۇد قەشقەرى ئۇلارنىڭ سېھىر - كارامەتلىرىنى بىلگەندىن كېيىن، «مەدرىسەئى مەھمۇدىيە» دىكى ئايرىم خانىسىدا ئۇلارنى كۈتۈۋالدى. دەسلەپتە ئايچەچەكنىڭ بۇنىڭدىن نەچچە مىڭ يىللار ئالدىدىكى چاغدىن، تۈرگۈن تۆتەيلەندىنىڭ بولسا مىڭ يىللاردىن كېيىنكى چاغدىن كەلگەنلىكىگە ئىشەنمىگەن بولسىمۇ، ئاخىر بۇنىڭغا ئىشەندى ھەمدە قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتتى.

— مانا بۇ سىز يازغان «تۈركىي تىللار دىۋانى» نىڭ بىزنىڭ زامانىمىزدا ئىشلەنگەن نۇسخىسى، — دېدى تۇيغۇن «تۈركىي تىللار دىۋانى» نىڭ شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان ئۈچ توملۇق نۇسخىسىنى مەھمۇد قەشقەرىنىڭ ئالدىغا قويۇپ. مەھمۇد قەشقەرى ئۆز ئەسىرىنىڭ مىڭ يىللاردىن

كېيىن نەشر قىلىنغان بۇ نۇسخىسىغا ئۆرۈپ - چۆرۈپ
قاراپ كەتكەندىن كېيىن:

— دېگەنبىلەن ئەۋلادلىرىم مېنىڭ ئەجرىمنى ئۇد-
تۇپ قالماپتۇ، — دېدى كۆكسىنى تولدۇرۇپ نەپەس
ئېلىپ. ئاندىن، — «بەلگە بولسا يولدىن ئازماس،
بىلىم بولسا سۆزدىن (ئازماس)» دېگەندەك، مەن بۇ
كىتابىمنى ئەۋلادلىرىمغا نىشان بولسۇن دەپ قالدۇرغان-
مەن، مانا ئاخىر مەقسىتىم مەقبۇل بوپتۇ، مىڭ يىللار
ئۆتكەن بولسىمۇ، ماھىر ئىزچىلاردەك ئازماي تېپىپ
كەپسىلەر، — دەپ قوشۇمچە قىلدى.

— مەھمۇد بوۋا، مەن سىزنىڭ كىتابىڭىزدىكى
بىر قوشاقنى يادلىۋالغان، ئوقۇپ بېرىمۇ؟ — دېدى
زۇمرەت.
— قېنى ئوقۇپ بېقىڭ، — دېدى مەھمۇد قەشقە-
رى زۇمرەتكە زوقى كېلىپ.

ئالغىل ئۆگۈت مەندىن ئوغۇل
ئەردەم تىلە.
بويدا ئۇلۇغ بىلگە بولۇپ
بىلگىڭ ئۈلە^①.

— بارىكالا، بەك ئوبدان ئوقۇدىڭىز، — دېدى
مەھمۇد قەشقەرى زۇمرەتتىن مەمنۇن بولۇپ.

① ئەي ئوغۇل، مېنىڭ نەسەبىمنى قۇلاقتا تۇت، بەزىلەت تىلە. ئەل ئارىسىدا بۈيۈك ئالىم
بول، بىلىمىڭنى تارققات.

— مەنمۇ سىزنىڭ دىۋانىڭىزدىكى قىش بىلەن ياز بىلەن ئۇرۇشۇشى توغرىلىق قوشاقلارنى ئوقۇغان — دەپدى تۈرگۈننىڭمۇ ماختانغۇسى كېلىپ.

— مەندەك يادلاپ بېرەلمەسەن؟ — دەپدى زۇمرەت.

— قىش - ياز بىلەن توقۇشتى — دەپ ئاخىردىكى دىيەلمەي بېشىنى قاشلىدى تۈرگۈن. شۇ ئان تۈيىنىڭ ياردىمىدە ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى شۇ قوشاق ئايان بولدى - دە، شارقىراپ ئوقۇشقا باشلىدى. ئوقۇغانسىرى ئاۋازى تېخىمۇ جاراڭلىق چىقىشقا باشلىدى:

قىش - ياز بىلەن توقۇشتى،
قىش كۆزىن باقىشتى.
تۈتۈشقالى ياقىشتى،
ئۇنغالىمات ئوغراشۇر.

(قىش بىلەن ياز سوقۇشتى، قىشغىر كۆزدە بېقىشتى. بەسەشكىلى كېلىشتى، يەڭمەك بولۇپ ئالدىرار.)

.....

تۈرگۈننىڭ بۇ قوشاقنى باشتىن - ئاياغ تولۇق يادلاپ چىققانلىقىدىن خۇش بولۇپ كەتكەن مەھمۇد قەشقەرى:

— ئاپىرىن، ئاپىرىن! ئەقلىڭ ساز، دۈشمەنلىرىڭ ئاز بولسۇن! — دەپ ماختاپ كەتتى.

ئۇلار مەھمۇد بوۋىسىنى چۆرىدەپ ئولتۇرۇپ ئۆ-
زاق پاراڭلاشتى. مەھمۇد قەشقەرى ئۇلارنىڭ بالىلارچە
سورىغان سوئاللىرىغا ئۆز لايىقىدا جاۋاب بەرگەندىن
كېيىن، ئۇلارغا بىلىملىك، پەزىلەتلىك ئادەم بولۇش
ھەققىدە نۇرغۇن ئۆگۈت - نەسىھەتلەرنى قىلدى. ئاندىن
ئۇلارنى زېرىكىپ قالمىسۇن دەپ ئايلاندۇرۇپ كەلمەك-
چى بولۇپ سىرتقا باشلاپ ئاچىقتى. ئۇلارغا مەھمۇد
قەشقەرنىڭ بىرنەچچە ئوقۇغۇچىسىمۇ ئەگەشتى.

مەھمۇد قەشقەرى ئۇلارنى ئايلاندۇرغۇچى نورۇز
بۇلاق، مارجان بۇلاقلار ھەققىدىكى نۇرغۇن ئەپسانە -
رىۋايەتلەرنى سۆزلەپ بەردى. ئاخىردا ئۇلارنى بىر غار
تۈۋىگە باشلاپ باردى.

— بۇ غارنى ئەجدەد غارى دەپ ئاتايمىز، — دەپ
تونۇشتۇردى مەھمۇد قەشقەرى، — بۇرۇنقى زاماندا بۇ
غاردا بىر ئەجدىھا بار بولۇپ، ھەر يىلى دېھقانلارنىڭ
بىردىن بالىسىنى يەيتتىكەن. بالىسىنى بەرگىلى ئۇند-
مىسا بالايىئاپەت ياغدۇرۇپ ئۆچ ئالاتتىكەن. كېيىن
بىر پالۋان يىگىت چىقىپ ئۇ ئەجدىھانى ئولتۇرۇپ،
خەلقنى نىجاتلىققا ئېرىشتۈرۈپتۇ. ئەجدىھاننىڭ زەھىرى
ئۆتۈپ كەتكەنلىكتىن پالۋان يىگىتمۇ قازا قىپتۇ. ھازىر
بۇ غاردا ئاجايىپ ئېسىل بىر ئەڭگۈشتەر ساقلانغان.
كۆرگۈڭلار بولسا، سىلەرگە ئاشۇ ئەڭگۈشتەرنى بىر
كۆرسىتىپ چىقاي.

ئۇلار بۇ ئېسىل ئەڭگۈشتەرنى كۆرۈشكە تەقەززا
بولۇشۇپ، مەھمۇد قەشقەرنىڭ ئارقىسىدىن غار

ئىچىگە كىردى. غار ئىچى قاپقاراڭغۇ بولغاچقا، دەسلەپتە ئۇلار غار تېمىنى سىپىاشتۇرۇپ ئاران ماڭدى خېلى ئىچكىرىلەپ بىر ئەگىمدىن قايرىلغاندىن كېيىن كۆز ئالدى «ۋاللىدە» يورۇپ كەتتى.

— بوۋا، ئاۋۇ نېمە؟! —
— يېقىن بارغاندا دەپ بېرەي.

ئالدى تەرەپتە يېشىل نۇر چاقنىتىپ تۇرغان يوغان بىر گۆھەر تۇراتتى. «مەھمۇد بوۋامنىڭ بىزگە كۆرسەتمەكچى بولغان ئەڭگۈشتىرى مۇشۇ ئىكەن - دە!» دەپ ئويلىدى تۈر-گۈن.

ئۇلار يېقىن بېرىپ ئادەم بويىدەك كېلىدىغان بۇ يۇپيۇمىلاق گۆھەر تاشقا ھەيران بولۇپ قاراشتى. تاشقا قىزىل، سېرىق، يېشىل، كۆك رەڭلىك تۈرلۈك بەل-گىلەر، خەتلەر ئويۇلغان، بىر قاراشتىلا خەرتە ئىكەن-لىكى «مانا مەن» دەپ چىقىپ تۇراتتى.

— سىز سىزغان خەرتە ئىكەنغۇ بۇ! — دەۋەتتى تۇيغۇن دادىسىنىڭ بۇ خەرتىنى يوغانلىتىپ يېزىقچە-لىق ئۆيىگە چاپلىدىۋالغانلىقىنى كۆرگەچكە دەرھال تونۇپ.

— دەل ئۆزى شۇ، — دېدى مەھمۇد قەشقەرى، — لېكىن، سېنىڭ كۆرگىنىڭ قەغەزدىكىسى، بۇ بولسا ئالاھىدە خاسىيەتكە ئىگە خەرتە. ئۇنىڭدىكى خالىغان بىر جايغا بارمىقىڭنى تەگكۈزسەڭلا، شۇ ھامان ئۆزۈڭ-نى شۇ جايدا كۆرسەن. —

— ئۇنداق بولسا، ئۇنداق بولسا... — دەپ گېپىد-
نىڭ ئاخىرىنى ئېيتماي تۇرۇپ قالدى ئايچەچەك.
مەھمۇد قەشقەرى ئايچەچەكنىڭ بىرەر تەلپىنىڭ
بارلىقىنى پەملىدى - دە:

— تارتىنماي ئېيتىۋېرىڭ، قىزىم، — دېدى.
— ئاپامنى كۆرگۈم كېلىۋاتىدۇ.
— راستما؟ ئاپىڭزنى بەك سېغىنىپسىز - ھە.
بويۇتۇ، ھازىرلا كۆرۈشتۈرەي.
مەھمۇد قەشقەرى ئايچەچەكنىڭ ئاپىسىنىڭ قەيەردە
تۇرۇۋاتقانلىقىنى سوراپ بىلگەندىن كېيىن:

— بارمىقىڭزنى مۇنۇ جايغا تەگكۈزسىڭىز، ھا-
زىرلا ئانىڭىز تۇرۇۋاتقان جايغا بارالايسىز، — دېدى.
— قايتىپ كەلمەكچى بولسام قانداق قىلىمەن؟
— مۇشۇ غارنى خىيال قىلىسىڭىز شۇ ھامان قاي-
تىپ كېلەلەيسىز.

ئايچەچەك كۆكسىنى تولدۇرۇپ تىنىپ ئۆزىنى
توختىتىۋالغاندىن كېيىن، بىگىز بارمىقى بىلەن مەھ-
مۇد بوۋىسى كۆرسەتكەن جايىنى باستى. باستى - دە،
«يالتىدە» نۇر چاقناش بىلەن تەڭ ئۆزىنى كروران
قەلئەسىدىكى ئوردا ئىچىدە كۆردى. كۈنچەچەك قاتۇن
چاھارباغقا چىقىپ سەيلە قىلغىلى مەپىلىك ھارۋىغا چى-
قاي دەپ تۇرغانىكەن. ئۇ، قىزىنىڭ ئالدىدا تۇرغانلىقىد-
ىنى كۆرۈپ ھەيران بولغىنىدىن:

— يەردىن ئۈنگەندەكلا پەيدا بولۇپ قالدىڭغۇ، قى-
زىم، نەلەرگە باردىڭ؟ — دەپ سورىدى.

— بالتو دېگەن بېلىقچى بوۋايىنىڭكىگە بېرىپ چىكىلىق كاۋىپى يەپ كەلدۇق، — دەدى ئايچەچەك قالغان كۆرگەن — ئاڭلىغانلىرىنى يوشۇرۇپ.

— دوستلىرىڭ كۆرۈنمەيدىغۇ؟ — كۈنچەچەك قا. تۈن ئايچەچەكنىڭ چاچلىرىنى سىلاپ تۇرۇپ داۋاملىق سورىدى.

— قوۋۇق سىرتىدا قالدى.

— يۈر، مەن بىلەن بىللە چاھارباغقا بارغىن، دوستلىرىڭنى چاقىرىپ كىرىدىغانغا ئادەم ئەۋەتەي.

— بولدى، سىز بېرىۋېرىڭ. دوستلىرىمنى ئۆزۈم باشلاپ كېلەي.

ئايچەچەك ئاپسىنىڭ مەڭزىگە بىرنى سۆيۈپ، ئۇنى چىڭ قۇچاقلىغاندىن كېيىن ئويۇنغا ئالدىراپ ئوردا سىرتىغا قاراپ يۈگۈردى. ئاپسىنىڭ «قىزىم، توخ- تاڭ!» دېگىنىمۇ قۇلىقىغا كىرمىدى.

— ئاپىڭىزنى كۆرەلىدىڭىزمۇ؟ — سورىدى مەھ- مۇد قەشقەرى ئايچەچەك غارغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن.

— ھەئە، — دەدى ئايچەچەك بەك ئىتتىك يۈگۈ- رۈۋەتكەنلىكتىن ھاسىراپ تۇرۇپ، — بۇ خەرىتە بەك قالتىسكەن.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ زۇمرەت، ئايچەشلىرىنىڭمۇ ئاپى- لىرىنى كۆرگۈسى كېلىپ كەتتى.

— بارساق ھەممىمىز تەڭ بارايلى، — دەدى تۈر- گۈن «مۇشۇ باھاندا ئاپىلىرىمىزنى خاتىرجەم قىلىپ

قويۇپ كەلسەك بولغۇدەك!» دېگەننى كالىسىدىن ئۆت-
كۈزۈپ.

تۈرگۈن ئايچەچەككە:

— سىز مەھمۇد بوۋام بىلەن بىردەم ساقلاپ تۈ-
رۇڭ، بىز ھازىرلا قايتىپ كېلىمىز، — دېدى - دە،
مەھمۇد قەشقەرى كۆرسىتىپ بەرگەن جايغا بارمىقىنى
تەگكۈزدى. شۇ ھامان «يالتىدە» نۇر چاقناپ تۈرگۈن
بەشەيلەن ئۆزلىرىنى ئۆز مەھەللىسىدە كۆرۈشتى.

تۈرگۈننىڭ ئاپىسى بىلەن تۇيغۇننىڭ ئاپىسى قوش-
نا مەھەللىدىكى بىر تۇغقىنىنىڭكىگە مېھماندارچىلىققا
ماڭاي دەپ تۇرۇشقانىكەن. شۇڭا، ئۇلارنىڭ تۇپۇرلى-
شىپ يۈگۈرۈپ كىرىپ كېلىشكىنى كۆرۈپ:

— ئويۇن دېسە قورسىقىڭلارنىمۇ ئۇنتۇپ قالىد-
كەنسىلەردە - ھە؟ تاماق قازاندا، ئۆزۈڭلار ئۇسۇپ
يەڭلار، بىز پاتەم چوڭ ئاپاڭلارنىڭكىگە بېرىپ كېلەي-
لى، — دېدى تۈرگۈننىڭ ئاپىسى.

تۈرگۈن تۆتەيلەن «ماقۇل» دېيىشىپ قازاندىكى
ئاشنى ئۇسۇپ يېيىشكە باشلىدى. ئاڭغىچە ئۇلارنىڭ
ئاپىلىرى ئېشەك ھارۋىسى بىلەن قوشنا مەھەللىگە قا-
راپ يولغا چىقىشتى.

تۈرگۈن تۆتەيلەن تاماقنى ھاپىلا - شاپىلا
يېيىشتى - دە، مەھمۇد بوۋىسى بىلەن ئايچەچەكنى بەك
ساقلىتىۋەتمەسلىك ئۈچۈن دەرھال ئەجدەر غارغا قايتىپ
بېرىشتى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بۇ خاسىيەتلىك خەرىتىگە بەكلا

قىزىقىپ قالدى ھەم باشقا جايلارغىمۇ بېرىپ باققاندا كەلدى.

— نەگە بارغۇڭلار كەلسە خالىغىنىڭلارچە بېسىۋېتىڭلار،
رىڭلار، — دېدى مەھمۇد قەشقەرى.

تۇيغۇن ئالدىراقسانلىق قىلىپ يېشىل رەڭلىك بىر
جايعا بارمىقىنى تەڭكۈزگەندى، شۇئان ئۆزىنى پايدان.

سىز بىر دېڭىزدا كۆردى... ئارقا - ئارقىدىن يوپۇرۇلۇپ كېلىۋاتقان دولقۇنلار

ئۇنىڭ ئۈستىگە تاشلىنىپ، ئۇنى دېڭىز تېگىگە سۆرەش.

كە باشلىدى. تۇيغۇن قورقۇپ كەتكىنىدىن غارغا قايتىپ كېتىشىنىمۇ ئېسىدىن چىقىرىپ، «قۇت...»

قۇتقۇزۇڭلار! دەپ ۋارقىرىماقچى بولدى. بىراق،
گېپىنىڭ ئاخىرىنى دەپ بولمايلا ئۆيدەك يوغان بىر

دولقۇن ئۇنى سۇغا غەرق قىلىۋەتتى. ئۇ تۈزلۈك دېڭىز
سۈيىنى غۇرتۇلدىتىپ بىرمۇنچە ئىچىۋالدى. شۇندىلا

ئۇنىڭ ئېسىگە بايا ئۆزى تۇرغان ئەجدەر غارى كەلدى - دە،
ئاران دېگەندە ئۆلۈمدىن قۇتۇلۇپ قالدى.

ئۇنىڭ ئۈستۈشىدىن شۇرقىراپ سۇ ئېقىۋاتقانلىقىنى
كۆرۈشۈپ ھەممەيلەن كۈلۈشۈپ كەتتى.

— ھوي، نەلەردە چۆمۈلۈپ كەلدىڭ؟ — دەپ
سوردى تۈرگۈن ئۇنىڭ بىچارە تۇرقىغا قاراپ خىر -

خىر كۈلگىنىچە.
— قەيەرلىكىنى بىلمىدىم، ئىشقىلىپ، بىر
دېڭىز، — دېدى تۇيغۇن غال - غال تىترىگىنىچە، —

ئۆلۈپ قالغىلى تاس قالدىم - دە. ئۇنىڭ ئۈستىگە...

— ئوقۇشماي ياپون دېڭىزىنى تۇتۇۋاپسەن ئەمەسمۇ؟ ئالدىراقسانلىق قىلساڭ مۇشۇنداق بۇرنۇڭغا يەيسەن، — دېدى تۈرگۈن يەنە كۈلگىنىچە.

بۇ قېتىم خەرىتىنى مەھمۇد قەشقەرى ئۆزى بارماقلىدى. شۇئان «يالتىدە» نۇر چاقناپ، ئۇلار ئۆزلىرىنى مۇزارت دەرياسىنىڭ باش ئېقىنىدا كۆرۈشتى. ئەتراپ رەڭگارەڭ گۈللەر بىلەن تولۇپ كەتكەن، ياپپىشلىق قارىغايىلار بىر - بىرى بىلەن بوي تالىشىپ تىك قىيالاردا ھەيۋەت بىلەن قەد كېرىپ تۇرۇشاتتى. قارىغايىلارنىڭ ئۇچلىرىدىن خېلىلا ھالقىپ، خۇددى ئاسماندا لەيلەپ تۇرغاندەك كۆرۈنىدىغان مەغرۇر بىر قارلىق چوققا ئۇلارنى ھەيران قالدۇردى.

— خانىتەڭرى چوققىسى دېگەن دەل ئۆزى شۇ! — دېدى مەھمۇد قەشقەرى بۇ چوققىغا ھۆرمەت بىلەن نەزەر تاشلاپ.

ئۇلار خانىتەڭرى ئېتىكىدە بىردەم سەيلە قىلغاندىن كېيىن، باشقا جايغا بېرىپ باقماقچى بولۇشۇپ يەنە ئەجدەر غارغا قايتىپ كېلىشتى.

— ئەمدى سىلەرنى ئاتام تۇغۇلغان بارسىغان شەھەرگە ئاپىرىپ كېلەي، — دېدى مەھمۇد قەشقەرى، —

ئەمما، مېنىڭ بىر تەلپىم بار.

— قېنى ئېيتىڭچۇ، بوۋا، قولمىزدىن كېلىدۇ.

خانلا ئىش بولسا ... — دېدى تۈرگۈن.

— بايقىشىمچە، سىلەردە نۇرغۇن خىسلەت بار.

كەن. مۇمكىن بولسا، مېنىمۇ بالىلىق چاغلىرىمغا

ئاپىرىپ قويساڭلار . سىلەر بىلەن بىللە ئويىپ باقساڭلار ئاچەش مەھمۇد بوۋىسىنىڭ بۇ تەلىپىنى ئاڭلاپ «قانداق بولار - ھە؟» دەپ سەل ئىككىلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن، ئاخىر بۇنى بەجا كەلتۈردى. شۇنداق قىلىپ مەھمۇد قەشقەرمۇ ئۇلار بىلەن تەڭتۇش بالغا ئايلاندى. ئاندىن خەرىتىدىكى «بارىغان» دېگەن خەت بار يۇمىلاق بەلگىنى باشتى. شۇئان ئۇلار ئۆزلىرىنى بارىغان شەھىرىدىكى ئاۋات بىر رەستىدە كۆرۈشتى. رەستىنىڭ ئىككى قاسنىقى سېتىقچىلارنىڭ دۇكانلىرى بىلەن تولۇپ كەتكەن، يەنە ناۋايخانا، قاسساپلىق، تۆمۈرچىلىك دۇكانلىرىمۇ بار ئىدى. بەزىلەر بېشىدا تەۋەككۈل كۆتۈرۈپ نان سېتىپ يۈرسە، بەزىلەر ئاشخانلارغا خېرىدار چاقىرىش بىلەن ئاۋارە ئىدى. يەنە تۆمۈرچىلىك دۇكانىدىن چىقۇۋاتقان تاڭ - توك ئاۋازلار، ھا-پىزلارنىڭ خالايقىنى جەلپ قىلىش ئۈچۈن زوق - شوقى بىلەن ئېيتقان ھۆكمەتلىرى پۈتكۈل رەستىگە ئاجايىپ جۇشقۇنلۇق ئاتا قىلغانىدى.

تۈيۈقسىز بېلىگە ئىككى زاغىنى تۈگكەن، كىيىملىرى يىرتىق بىر كىشىنىڭ ئوتۇن ئارتىلغان ئىككى ئېشەكنى ھەيدىگىنىچە چىقىپ كېلىۋاتقانلىقىغا مەھمۇدنىڭ كۆزلىرى چۈشتى.

«ۋوي، بۇ مېنىڭ ئاتامغۇ! نېمىشقا ئوتۇن سېتىپ يۈرىدىكەن؟» دەپ ھەيران قالدى مەھمۇد. ئاندىن ئىتتىكى دادىسىنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئاستاغىنا:

— ئاتا! — دەپ توۋلىدى.

مەھمۇدنىڭ ئاتىسى ھۈسەيىن ئاۋازىدىنلا بۇنىڭ
مەھمۇد ئىكەنلىكىنى بىلىپ بولدى - دە، دەرھال يېنىدە
غا قايرىلىپ مەھمۇدقا قارىدى. — «ئەي مەھمۇد،
— ھوي، بالام، بۇ يەردە نېمىش قىلىپ يۈردۈ-
سەن؟ — سورىدى ھۈسەيىن ھەيران بولۇپ. —
— دوستلىرىم بىلەن ئويناپ كەلگەن، — دېدى
مەھمۇد. ئاندىن ئاتىسىدىن ياندۇرۇپ سورىدى، — سەن
مۇشۇ شەھەرنىڭ ھاكىمى تۇرۇقلۇق، ئوتۇن توشۇپ
يۈرگىنىڭ نېمىسى؟
ھۈسەيىن ئەتراپىغا بىرقۇر قارىۋەتكەندىن كېيىن،
ئوغلنى بىر چەتكە تارتىپ: — مەن ئاۋامنىڭ راينى بىلىپ باقماقچى، شۇڭا
ئوتۇنچى قىياپىتىدە چىقىشىم، ئەمما بۇ ئىشنى ھېچ-
كىمگە تىنما، باشقىلار مېنىڭ ھاكىم ئىكەنلىكىمنى
بىلىپ قالمىسۇن، — دېدى. —
ئاڭغىچە تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ ئۇلارنىڭ قېشىغا كې-
لىپ، ھۈسەيىنگە سالام بەردى. ھۈسەيىن ئۇلارنىڭ
سالامىنى ئىلىك ئالغاندىن كېيىن، مەھمۇد:
— بۇلار مېنىڭ يېقىن دوستلىرىم، — دەپ ئۇلار-
نى تونۇشتۇردى ھەم ئاتىسىنىڭ ئۆزلىرىنىمۇ بىللە ئا-
پىرىشىنى تەلپ قىلدى. ئاتىسى دەسلەپ ئۈنمىغان
بولسىمۇ، ئاخىر مەھمۇدنىڭ يالۋۇرۇپ تۇرۇۋېلىشى
بىلەن ماقۇل بولدى. —
ئۇنداق بولسا ھەممىڭلارنىلا ئۆز بالام دەيمەن،
مەن نېمە دېسەم شۇنى قىلىسىلەر جۇمۇ، — دېدى

ھۈسەين ئۇلار بىلەن بىللە كېتىۋېتىپ .

ئۇلار يەنە بىر كوچىغا كىرىپ بىر كاۋاپچىنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، كاۋاپچى ھۈسەيننى چاقىرىپ قالدى :

— ھەي، ئوتۇنچى، ئوتۇنۇڭ قانچە؟
 — چاغلاق بىرىمە دەرسەن، — دېدى ھۈسەين دەرھال ئىشەكلىرىنى توختىتىپ .

كاۋاپچى «تازا بىر سەھرالىقكە نغۇ بۇ!» دەپ ئويلىغاچ ھۈسەيننىڭ بەستلىك تۇرقىغا، ئاندىن مەھمۇد ئالتەيلەننىڭ بۇدۇرۇق تېنىگە سەپسىلىپ قارىدى .

ھۈسەين كاۋاپچىنىڭ كۆزلىرىدىن بىر شۇملۇقنى سېزىپ، دەرھال ئېشىكىنى «قىخ» دەپ ھەيدىدى .
 — گەپ قىلمايلا ماڭغىنىڭ نېمىسى؟ بۇنچىلىك

ئوتۇنغا پۇلى چىقىشمايدۇ دەۋاتامسەن - يە؟ — دەپ رودۇپايدەك چاپلاشتى كاۋاپچى . ئاخىر باشقىلارنىڭ سالا - سۇلھىسى بىلەن ھۈسەين ئوتۇنلارنىڭ ھەممىسىنى شۇ كاۋاپچىغا ساتىدىغان بولدى .

ھۈسەين مەھمۇد ئالتەيلەننى ئەگەشتۈرۈپ، ئېشەكلىرىنى ھەيدەپ، كاۋاپچىنىڭ ئارقىسىدىن ئۇدۇل ئۇنىڭ ئۆيىگە باردى . ھۈسەين بالىلارنىڭ ياردىمىدە ئوتۇنلارنى چۈشۈرۈپ بالىخانغا ئەمدىلا تىزىپ بولۇشقا، كاۋاپچى :

— ئەمدى ئارام ئالغاچ كاۋاپ يەڭلار، — دېدى . بۇ گەپنى ئاڭلاپ، قورسىقى ئېچىپ تاقىلداپ كەتكەن بالىلار دەرھال كاۋاپداننىڭ چۆرىسىگە ئولاشتى .

ئەمما، ھۈسەيىن كاۋاپنىڭ ھىدىنى پۇراپلا كۆڭلىگە
شەك چۈشۈپ: «ھارام مالنىڭ گۆشىدەك قىلامدۇ نې-
مە؟» دېگەن ئويغا كەلدى - دە:

— پۇل خىجىللىقىم بار ئىدى، چىقىم قىل-
ماي، — دەپ ئۈنىمدى. شۇنىڭ بىلەن بالىلارمۇ ئامال-
سىز ئۇنىڭ رايىغا باقتى.

— پۇلنى ئاۋۇ ساندۇقتىن ئېلىپ بەرگىن، —
دېدى كاۋاپچى بۇ چاغدا گۆش پارچىلاۋاتقان بىر
يىگىتكە.

ھۈسەيىن بىلەن بالىلار ئۇ ساندۇقنىڭ قېشىغا
بېرىشى بىلەنلا دەسسەپ تۇرغان ئورنىدىن تۇيۇقسىز
يوغان بىر ئىشىك ئېچىلىپ، ھۈسەيىن، مەھمۇد، تۈر-
گۈن، ئايچەش تۆتى قاراڭغۇ بىر زىندانغا چۈشۈپ كەت-
تى. ئاڭغىچە كاۋاپچى بىلەن بايقى يىگىت ئايچەشكە،
زۈمرەت، تۇيغۇنلارنىمۇ تۇتۇپ زىندانغا تاشلىدى.
زىنداندا يەنە باشقا نۇرغۇن كىشىلەرمۇ بار ئىدى.
ئۇلار:

— ھەي ئىسىت، نارەسىدە بالىلارمۇ بار ئىكەن
ئەمەسمۇ... — دەپ ئۇلارغا ئىچ ئاغرىتىشتى.
ئەسلىدە بۇ ئائىنىساب مەخسۇس ئادەم گۆشى ئىش-
لىتىدىغان كاۋاپچى ئىكەن...

— ئۇ ۋەھشىي كاۋاپچىنىڭ ھازىرلا ئەدىپىنى بەر-
مىسەم، — دېدى ئايچەش ئىشنىڭ ئۈجۈر - بۇجۇرىنى
ئۇققاندىن كېيىن غەزەپتىن چىشلىرى غۇچۇرلاپ.
— راست، شۇنداق قىلايلى! — دېدى تۇيغۇنمۇ

چىداپ تۇرالمىي. ئەڭ ياخشىسى ئاتامنىڭ ئۆزىگە قويغۇچى بېرىڭلار، مېنىڭچە ئۇنىڭ چوقۇم ئامالى بار، — دېدى مەھمۇد دادىسىغا ئىشەنگەنلىكتىن. دېمىسىمۇ، بۇنىڭغا ھۈسەيننىڭ ئامالى بار ئىدى.

ئەتىسى زىنداننىڭ يەنە بىر ئىشىكى ئېچىلىپ، جاللاتار ھۈسەيننى باغلاپ ئېلىپ مېڭىشتى. بالىلارنىڭ بۇ جاللاتارغا تېتىغۇچىلىكى بار بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭغا بەرگەن ۋەدىسى بويىچە جىم بولۇشۇپ، «قانداق قىلاركىن؟» دېگەن ئوي بىلەن ئۇنىڭغا قاراشتى.

— توختاڭلار، مېنىڭ ئىككى ئېغىز گېپىم بار! — دېدى ھۈسەين.

— نېمە گەپ؟ تېز ئېيت! — دېدى بىر قانخور جاللات ھۈسەيننى دۆشكەللەپ تۇرۇپ.

— مېنىڭ گۆشۈمدىن كاۋاپ ئېتىپ تاپىدىغان پۇلۇڭلار تايىنلىق، ئەمما مېنىڭ ھۈنېرىم بىلەن پۈتمەس. تۈگىمەس تىللاغا ئېرىشىشىلەر. — دېدى بىر ھۈنېرنىڭ نېمە؟ — دەپ سورىدى يەنە بىر جاللات.

— زىلچا توقۇيمەن. بۇ گەپنى ئاڭلاپ جاللاتلار ئويلىنىپ قالدى ھەم

بۇ گەپنى دەرھال كاۋاپچىغا يەتكۈزدى. كاۋاپچى ھۈسەيننىڭ ھەقىقەتەن زىلچا توقۇشقا ئۇستا ئىكەنلىكىنى بىلگەندىن كېيىن: «ئەمدى راسا باي بولىدىغان

بولدۇم» دەپ ئويلاپ، ئۇنىڭغا زىلچا توقۇشقا كېتىدۇ. غان نەرسە - كېرەكلەرنىڭ ھەممىسىنى تەل قىلىپ بەردى ھەم زىنداندىكى ئادەملەرنىمۇ ئۇنىڭ ئىشلىتىشىگە ماقۇل بولدى.

ھۈسەين ئۈچ كېچە - كۈندۈزدە ئوتقاشتەك چاق-ناپ تۇرىدىغان بىر پارچە زىلچا توقۇدى. زىلچىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر يولۋاس، يولۋاسنىڭ بېشىدا خەنجەر چىشلەپ تۇرغان بىر مۈشۈكنىڭ يولۋاسقا چاڭگال سېلىۋاتقان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن، سۈرەتلەرنىڭ قورساق تەرىپىگە ئۆزىنىڭ كاۋاپچىنىڭ زىنداندا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدىغان خەتلەر گۈل شەكلىدە چۈشۈرۈلگەنىدى. بىراق، كاۋاپچىدا بۇنچىلىك يۇپقا خەتنى ئوقۇغۇدەك ئىقتىدار يوق ئىدى. شۇڭا، بۇ زىلچىنى كۆرۈپ خۇش بولغىنىدىن گۈلقەلەرى ئېچىلىپ كەتتى. دە:

— مولۇندەك قاراپ تۇرۇشماي، دەرھال ئىككىنچىسىنى توقۇش! — دەپ بۇيرۇق قىلدى.

كاۋاپچى بۇ زىلچىنى بازارغا ئېلىپ بارغانىدى، بىردەمدىلا بۇ زىلچىنىڭ داڭقى پۇر كېتىپ، شاھ ئور-دېسىدىكىلەرنىڭ قۇلىقىغا يەتتى. شاھ ئوردىسىدىكىلەر بۇ زىلچىنى ئوردىغا ئالدۇرۇپ كېلىش ئۈچۈن مەخسۇس ئادەم ئەۋەتتى. بۇنىڭدىن قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتكەن كاۋاپچى زىلچىنى ئۆزى كۆتۈرۈپ شاھ بىلەن كۆرۈشكىلى باردى. ئوردىدىكىلەر زىلچىدىكى گۈل شەكىللىك خەتلەرنى ئوقۇپ، ھاكىم ھۈسەيننىڭ نەدە ئىكەنلىكىدىن خەۋەر تېپىپ بولدى. ئەمما، شاھ چاندۇرماسلىق

ئۈچۈن كاۋاپچىنى ھۇزۇرغا چاقىرتىپ قوبۇل قىلىشقا بولىدى.

— مۇشۇنداق زىلچىدىن بىزگە مىڭى لازىم ئىدى، پات ئارىدا توقۇپ بېرەلمەسەن، — دېدى شاھ. — باش ئۈستىگە، — دېدى ئامەت قۇشى بېشىمغا قوندى دەپ ئويلىغان كاۋاپچى شاھقا تەزىم قىلىپ تۇرۇپ.

شاھ كاۋاپچىنى ئالاھىدە كۈتۈۋېلىشقا ئورۇنلاش- تۇرغاندىن كېيىن، كاۋاپچىنىڭ ئۆيىگە لەشكەر ئەۋە- تىپ قورشاۋغا ئالدى. كاۋاپچىنىڭ قول ئاستىدىكىلەر خېلى قارشىلىق قىلىپ باققان بولسىمۇ ئاخىر تەڭ كېلەلمىدى. ئاخىر زىنداندىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئازاد قىلىنىپ، كاۋاپچى دارغا ئېسىلدى.

— قانداق، مېنىڭ دادامنىڭ ئامالى بارمىكەن؟ — دەپ ماختاندى مەھمۇد ئۆيىدىكىلىرى بىلەن خوشلىشىپ ماڭىدىغان چاغدا تۈرگۈن بەشەيلەنگە.

— بۇنى ھۈنەرنىڭ خاسىيىتىدىن كۆرگەن تۈ- زۈك، — دېدى ھۈسەيىن بالىلارغا چۈشەندۈرۈپ، — ئىلىم - ھۈنەر ئۆگەنگەن ئادەم مانا مۇشۇنداق ھەرقان- داق مۈشكۈلچىلىكتىنمۇ قۇتۇلۇپ چىقالايدۇ.

ئۇلار يەنە ئەجدەر غارىغا قايتىپ كەلدى. مەھمۇد قەشقەرىمۇ بالىلىق مەزگىلىدىن يەنە ھازىرقى ھالىتىگە قايتقانىدى. بۇ چاغدا مەھمۇد قەشقەرىنىڭ بىر ئوقۇغۇ- چىسى ئۆڭكۈرگە كىرىپ كەلدى - دە، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەممىسى كېلىپ بولغانلىقىنى، مەدرىسىدە ئۆزىنىڭ

تەلىم بېرىشىنى كۈتۈپ تۇرۇشقانلىقىنى ئېيتتى .
ئەسلىدە ئۇنىڭ تۈرگۈنلەرنى يەنە نۇرغۇن جايلارغا
ئاپىرىپ ئوينىتىپ كەلگۈسى بار ئىدى ، بىراق ئوقۇغۇ-
چىلىرىغا دەرس ئۆتمەسە يەنە بولمايدۇ - دە .
— بالىلىرىم ، ئەمدى ئۆزۈڭلار ئويناپ تۇرۇڭ-
لار ، مەن شاگىرتلىرىمغا تەلىم بېرىپ بولۇپ ئاندىن
كېلەي ، — دېدى ئۇ شۇڭا .

— مەھمۇد بوۋا ، سىزنى كۆپ ئاۋارە قىل-
دۇق ، — دېدى تۈرگۈن بىر ئىشنى ئويلاپ ، — سىز
بىلەن مەشەدىلا خوشلاشساق . بارىدىغان جايغا خەرىتىگە
قاراپلا بېرىۋالسا قىممەتتىن دەيمەن ؟
مەھمۇد قەشقەرى ئۇلارنى يەنە بىرنەچچە زامان تۇ-
رۇڭلار ، دەپ تۇتقان بولسىمۇ ، ئۇلار مەھمۇد بوۋىسى-
نىڭ ۋاقتىنى ئېلىۋەرمەسلىك ئۈچۈن كېتىش نىيىتىگە
كەلدى .

شۇنداق قىلىپ ، ئۇلار مەھمۇد بوۋىسىغا ئۇزۇن
ئۆمۈرلەرنى ھەم تېخىمۇ زور ئۇتۇقلارنى تىلىشىپ ،
ئۇنىڭ بىلەن خوشلاشقاندىن كېيىن ، تۈرگۈن خەرىتىدە-
دىكى بىر جايىنى بارماقلىدى ...

ئانىسىنى يىتتۈرۈپ قويغان ئۇرۇق

— خەرىتىنى خاتا بېسىۋاپسەن، — دەپدى زۇمرەت ئۆزلىرىنىڭ كۆز يەتكۈسىز قۇملۇققا كېلىپ قالغانلىقىدىن كۆرۈپ تۈرگۈنگە نارازى بولۇپ، — ئەمدى بۇ چۆلدە ئېزىپ قالساق قانداق قىلىمىز؟

— راست دەيدۇ! شۇنداق مەنزىرىلىك جايلار تۈر-سا، قۇملۇقتا پوق بارمىكىدىن، — دەپدى ئايچەشمۇ قاقشاپ.

— قېنى ئېيتىڭلارچۇ، نەگە بارغۇڭلار بار-كىن؟ — دەپدى تۇيغۇن ئۆز كارامىتىنى بىر كۆرسىتىپ-ۋالماقچى بولۇپ كۆرەڭلەپ.

— سۈيى ئەلۋەك، يېشىلچىلىق جايلارغا بارما-دۇق.

ئۇلار بۇ يەردىن ئەمدىلا كېتەي دەپ تۇرۇشىغا تۇيۇقسىز كىمدۇر بىرىنىڭ يىغلاۋاتقانلىقى ئاڭلىنىپ قالدى.

— ھۇش! — دەپ ھەممەيلەننى تىنچ بولۇشقا ئىشارەت قىلدى تۈرگۈن. دېگەندەكلا بىر بالىنىڭ «ئا-پا! ئاپا!» دەپ يىغلاۋاتقانلىقى ئاڭلاندى.

«قىزىق ئىش، ئەتراپ غىڭ تۈز، بىرەر ئادەمنىڭ

سايىسىمۇ كۆرۈنمىسە، نەدىن كېلىۋاتقان يىغا ئاۋازىدۇ
بۇ؟» ئۇلار ئەتراپقا سەپسىلىپ قاراشتى، لېكىن بوران
ئۇچۇرۇپ ئەكېلىپ قويغان بىر تال توغراق شېخىدىن
بۆلەك ھېچنېمە كۆرۈنمەيتتى. تۇيۇقسىز بايقى يىغا
ئاۋازى يەنە ئاڭلاندى.

«ئاپا! ئاپا!» دەپ خېلىغىچە يىغلاپ يەنە توختاپ
قالدى ئاۋاز. يىغا ئاۋازى ئۇلارنىڭ قېشىدىنلا كېلىۋا-
تاتتى، ئەمما زادى نەدىدۇ؟

— جىنىنىڭ ئاۋازى ئەمەستۇ - ھە؟ — تۇيغۇن
ئويلانمايلا شۇنداق دەپ سالدى. بۇ گەپ بىلەن تەڭ
ھەممەيلەننى قورقۇنچ باسقۇلى تۇردى.

— بولۇڭلارچۇ، تېز كېتەيلى! — دەپ يالۋۇردى
زۇمرەت. دەل شۇ چاغدا تۈرگۈن ئالدىدىكى قۇم ئارد-
سىدا تۇرغان كىچىككىنە بىر نەرسىنىڭ چۈمۈلىدەك
مىدىرلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى - دە:

— توختاپ تۇرۇڭلار! — دېدى. ئاندىن ئېڭىشىپ
ئۇ نەرسىنى ئالدىقىغا ئالدى. بۇ بىر تال ئۇرۇق ئى-
دى. ئۇرۇق تۈرگۈننىڭ ئالدىقىدا تۇرۇپ ئۇنىڭ بوي-
نىغا ئېسىلماقچى بولغاندەك قوللىرىنى سوزغىنىچە:
— ئاپا! ئاپا! — دەپ يەنە يىغلىغىلى تۇردى.

— سەن مېنىڭ ئاپام - ھە؟ — دەپ سورىدى
ئۇرۇق ئېسەدەپ تۇرۇپ. تۈرگۈن بېشىنى چايقىدى.
شۇنىڭ بىلەن ئۇرۇق يەنە ئازابلىنىپ يىغلاپ كەتتى.
«باياتىدىن يىغلاۋاتقان مۇشۇ ئۇرۇق ئىكەن -

دە!» دەپ ھەيران بولۇشتى ھەممىسى.

— ۋايتوۋا، ئۇرۇقمۇ يىغلايدىكەن — مەن —
ئايچەش ياقىسىنى تۇتقىنىچە. ئاندىن ئۇلار بۇ بىچارە
ئۇرۇق بىلەن پاراڭلىشىشقا باشلىدى.
— سېنىڭ ئاپاڭ كىم؟ — دەپ سورىدى تۈرگۈن
كىچىككىنە ئۇرۇققا كۈلۈمسىرەپ قاراپ.
— بىلمەيمەن، — دېدى ئۇرۇق كىچىككىنە قو-
شۇمىسىنى تۈرگىنىچە چۈچۈك تىلدا.
— ئۇنداق بولسا، ئاپاڭنىڭ چىرايى — تۇرقىنى
دەپ بەرگىن، بىز ئىزدەپ باقايلى.
— مېنىڭ ئاپام... مېنىڭ ئاپام... — دەپ ئويلى-
نىپ تۇرۇپ كەتتى ئۇرۇق، — كۆك، ياق، يېشىل،
ياق، ياق، قىزىل... ئۇ مېنى پەرىشتەم دەپ ئەركىلى-
تەتتى.
— بۇ گەپچە سېنىڭ ئاپاڭ... — دەپ بېشىنى
قاشلاپ تۇرۇپ كەتتى تۈرگۈن. ئاندىن چورتلا كې-
سىپ، — ئۇرۇق دېگەننىڭ ئاپىسى تۇپراق بولمام-
دۇ؟ — دېدى.
— مېنى مازاق قىلما جۇمۇ! بولمىسا ئاپامغا دەي-
مەن! — دەپ يىغلاپ كەتتى ئۇرۇق.
بۇ چاغدا تۈرگۈن نېرىدا تاشلىنىپ ياتقان يۇلغۇن
شېخىنى كۆرۈپ قالدى. دە، ئۇرۇقنى يۇلغۇن شېخىنىڭ
قېشىغا ئاپىرىپ دېدى:
— سېنىڭ ئاپاڭ مۇشۇغۇ دەيمەن؟
— ياق! ياق! مېنىڭ ئاپام ئۇنداق سەت ئە-
مەس! — دەپ يەنە يىغلىغىلى تۇردى ئۇرۇق. شۇنىڭ

بىلەن ھەممەيلەننىڭ: «ئۇنى يىغىدىن قانداق توختىتار -
 مىز» دەپ بېشى قاتتى.
 — قانداق قىلساق بولار؟ تاشلىۋېتىپ كېتىۋېرەم -
 دۇق - يە؟ — دەدى تۇيغۇن.
 — بىچارە يىغلاپ تۇرۇۋاتسا، يالغۇز تاشلاپ كې-
 تىشكە قانداق كۆڭلىمىز ئۇنايدۇ، — دەدى زۇمرەت
 قارشى چىقىپ.
 — ئەڭ ياخشىسى، ئۇنىڭغا ئاپسىنى تېپىشىپ
 بېرەيلى، — دەدى تۈرگۈن. تۈرگۈننىڭ گېپىگە ھەم-
 مەيلەن ماقۇل دېيىشتى.
 — ئېيتقىنا، سەن زادى قايسى تەرەپتىن ئۇچۇپ
 كەلگەن؟ — سورىدى ئايچەش ئۇرۇقتىن.
 — ئاۋۇ ياقتىن، — دەدى ئۇرۇق كۈنچىقىش
 تەرەپنى كۆرسىتىپ، ئاندىن تۇرۇپلا بۇ گېپىدىن
 يېنىپ، — ياق، ياق، ئاۋۇ ياقتىن، — دەپ كۈنچىقىش
 تەرەپنى كۆرسەتتى. ئۇرۇق شۇنداق دەدى-دە، يەنە ئۆ-
 زىگە ئىشىنەلمەي، — ئاۋۇ ياقتىنغۇ دەيمەن، — دەپ
 غەرب تەرەپنىمۇ كۆرسەتتى.
 — زادى قاياقتىن؟
 ئۇرۇق ئەتراپىغا قاراپ گاڭگىراپ تۇرۇپ كەتكەن-
 دىن كېيىن:
 — بىلمەيۋاتمەن، — دېگىنىچە يەنە يىغلىغىلى
 تۇردى.
 — تازىمۇ بىر ئىش بولدى، نەدىن كەلگىنىنى
 ئۆزىمۇ دەپ بېرەلمىسە، ئاپسىنى بىز قانداق تېپىپ

بېرەرمىز، — دەپ غودۇغشىدى تۇيغۇن.
ئۇلار ئۇرۇقنى كۆتۈرۈپ ماڭە - ماڭە ئەگرى -
بۈگرى ئۆسكەن بىر تۈپ توغراق تۈۋىگە كېلىپ قالدى
سۇ يېتىشمىگەنلىكتىن توغراقنىڭ يوپۇرماقلىرىمۇ شا-
لاڭ ئىدى.

— ئاپاڭمىكىن، قاراپ باققىنا، — دېدى تۈرگۈن
ئۇرۇققا توغراقنى كۆرسىتىپ.

— مېنى مازاق قىلىۋاتىسىلەر، ھۆ، ھۆ! — دەپ
يىغىنى سالدى ئۇرۇق، — مېنى قويۇۋەت، كېتىمەن!
كېتىمەن!

ئۇرۇق، تۈرگۈننىڭ قولىدىن ئىرغىپ چۈشۈپ يا-
مانلاپ ماڭدى.

— ئۆزى كىچىك بولغىنى بىلەن، ئاچچىقى ئەجەب
يامانكىنا! — دەپ كۈلۈپ كەتتى ئاچچەش.

تۈرگۈن بەزلەپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە ئۇنى تۇتۇ-
ۋالدى ھەم:

— بولدى، خاپا بولمىغىن، مەن ئويلىمايلا دەپ
ساپتىمەن، — دەپ كەچۈرۈم سورىدى.

— مېنىڭ ئاپام ئاشۇنداق سەتما؟! — دەپ دوق
قىلدى ئۇرۇق.

— ياق، ياق، ئۇرۇقتاينىڭ ئاپىسى ئاسماندىكى
ئايىدەك شۇنداق چىرايلىق! — دېدى زۇمرەت ئۇنىڭ
كۆڭلىنى ياساش ئۈچۈن. شۇنىڭ بىلەن ئۇرۇقتاي پەس-
كويغا چۈشۈپ، چىرايى يەنە ئېچىلدى.

ئۇلار تالاي - تالاي قۇم بارخانلىرى، يارداڭلاردىن

ئۆتۈپ، كىچىككىنە بىر ئوچۇقچىلىققا چىقتى. نېرىدا تېخىمۇ ھەيۋەتلىك قۇم بارخانلىرى چوقچىيىپ تۇراتتى. بۇ جايدا ئۇزاقتىن بېرى قۇم ئاستىدا ياتقان قەددى-ھەدى بىر شەھەرنىڭ بىر بۇرجىكى ئېچىلىپ قالغانىدى...

— ئانام چوقۇم مۇشۇ شەھەردە، — دېدى ئۇرۇق-تاي تولۇق ئىشەنچ بىلەن. چۈنكى، ئاپىسى ئۇنىڭغا قۇم ئاستىغا كۆمۈلۈپ قالغان شەھەرلەر ھەققىدىكى چۆچەك-لەرنى بەك جىق سۆزلەپ بەرگەنىدى.

ئۇلار ئۇرۇقنىڭ ئاپىسىنىڭ بۇ شەھەردە بولۇشىغا ئىشەنمىسىمۇ، ئۇنىڭ خەقىشلىك قىلىپ يىغلاپ تۇرۇ-ۋېلىشىدىن قورقۇپ، ئۇنى شەھەرگە ئەكىرىپ چىقماق-چى بولۇشتى. ئىزدە - ئىزدە بىر ئۆينىڭ تۇڭلۇكىنى تاپتى ھەمدە تۇڭلۇك ئارقىلىق ئۆيگە چۈشتى. بىراق، ئۆينىڭ ئىشىكىنى قۇم توسۇۋالغانىدى. ئۇرۇق بۇنى كۆرۈپ «ئاپا! ئاپا!» دەپ بۇدۇرۇق پۇتلىرىنى پىلتىڭ-لاتقىنىچە يەنە يىغلىغىلى تۇردى.

ئاپچەش ئۇرۇقنى «يىغلىما، ئاپئاق ئۇكام! ئاپاڭ-نى چوقۇم تېپىپ بېرىمىز!» دەپ بەزلىگەندىن كېيىن، ئۇلارنى بۇ شەھەرنىڭ ئەينى چاغدىكى ئاۋات مەزگىلىگە باشلاپ باردى.

شەھەر كوچىلىرى دەل - دەرەخلەر بىلەن تولغان، ئېرىقلاردا سۇپسۈزۈك سۇلار شىلىدىرلاپ ئېقىپ تۇرغان، يول بويى ئادەملەرنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمەيتتى. يىراقنا شاھ ئوردىسى ھەيۋەت بىلەن قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى.

— مېنىڭ ئاپام چوقۇم خانىش، — دېدى تۇرۇق.
ئىناي يەنە ئاپىسى سۆزلەپ بەرگەن چۆچەكلەرنى ئەسلىپ
ئېلىپ.

— بۇ مۇمكىنمۇ؟ ئۆزىمىزگە ئىش تاپماي، قايدى-
تىپ كېتەيلىچۇ، — دېدى تۇيغۇن غودۇڭخىشۇپ. لې-
كىن، ئۇرۇقتاينىڭ خەقىشلىك قىلىپ تۇرۇۋېلىشى
بىلەن، ئۇلار ئامالسىز شاھ ئوردىسىغا كىردى ھەمدە
مىڭبىر بالالىقتا خانىش بىلەن كۆرۈشتى.

— ئاپا! ئاپا! سەن مېنىڭ ئاپام! — ئۇرۇقتاي
خانمىشنى كۆرۈپلا ئۆزىنى ئۇنىڭ قۇچىقىغا ئاتتى.

كىچىككىنە بىر تال ئۇرۇقنىڭ ئۆزىنى «ئاپا» دەپ
ئاتىغانلىقىدىن قاتتىق ئاچچىقلانغان خانىش ئۇنى بىر
شاپىلاق بىلەنلا ئۇرۇپ يەرگە چۈشۈرۈۋەتتى.

دېمىسىمۇ راست - دە! شۇنچىۋالا ھۆرمەتلىك بىر
خانمىشنىڭ بىر تال ئۇرۇق تۇغۇپ قويۇشى مۇمكىنمۇ؟
بۇ ئىشنى ئۆز شەنىگە قىلىنغان قاتتىق ھاقارەت دەپ
بىلگەن خانىش ئۇرۇق بىلەن تۈرگۈن بەشەيلەننىڭ ھەم-
مىسىنى زىندانغا تاشلاشقا بۇيرۇدى. ناۋادا ئايچەش
«چىكىلدا سائىتىم، چىكىلدا» دەپ قۇتۇلدۇرۇپ قال-
مىغان بولسا، ھەممىسىنىڭ كاللىسى ئېلىناتتىمىكىن-
تال؟

ئۇلار شەھەرنىڭ قۇم باسقان مەزگىلىگە قايتىپ
كەلگەندىن كېيىن، بۇ جايدىن تېز كەتمەكچى بولۇپ
يەنە سەپىرىنى داۋاملاشتۇردى.

ماڭە - ماڭە كەچ كىرىپ قۇملۇقتىلا يېتىپ قې-
لىشتى. قاراڭغۇ چۈشكەنچە كۆكتىكى يۇلتۇزلار شۇنچە
نۇرلىنىپ، ئۇلارغا كۆز قىسىپ قاراشقا باشلىدى.
— پاھ، كېچە ئاسمىنى نېمىدېگەن چىرايلىق -
ھە! — دەۋەتتى ئايچەش چاراقلاپ يېنىپ تۇرغان يۇل-
تۇزلارغا ھەۋەسلىنىپ قاراپ.
— مېنىڭ ئاپام چوقۇم ئاشۇلارنىڭ ئىچىگە مۆكۈ-
ۋالغان، — دېدى ئۇرۇق تۇيۇقسىزلا يەنە نېمىنىدۇر
ئەسكە ئېلىپ.

— سەن دېگەن ئۇرۇق تۇرساڭ، ئۇلار دېگەن
يۇلتۇز تۇرسا، قانداقسىگە ئاپاڭ بولىدۇ؟ — دېدى
تۇيغۇن سەل تېرىكىپ.

شۇ گەپ بىلەن تەڭلا ئۇرۇقتاي يەنە «ئاپا!
ئاپا!» دەپ كۆكچەيلىك قىلىپ يىغلاشنى باشلىۋەتتى.
— ئاشۇ مېنىڭ ئاپام! ئاپام مېنى پەرىشتە دەيت-
تى، — دېدى ئۇرۇقتاي ئەڭ نۇرلۇق بىر يۇلتۇزنى
كۆرسىتىپ تۇرۇپ.

— نەدىنمۇ ئۇچرىدى بۇ كۆكچەي! — دەۋەتتى
ئايچەش ئاخىر جىلە بولغىنىدىن ئۆزىنى باسالماي.
— كىچىك ئەمەسمۇ، ئىش ئۇقمايدۇ، — دېدى
زۇمرەت.

— بوپتۇلا، يىغىسىلا توختايدىغان ئىش بولسا،
ئاشۇ يۇلتۇزنىڭ قېشىغا ئاچىقىپ كەلسەكمۇ كې-
لەيلى، — دېدى تۇيغۇن.
شۇنداق قىلىپ ئۇلار ئۇرۇقنى ئۇ يۇلتۇزنىڭ

قېشىغا ئېلىپ چىقتى. ئۇ يۇلتۇز كىچىككىنە بىر تال ئۇرۇقنىڭ ئۆزىنى «ئاپا» دېگەنلىكىنى ئاڭلاپ قاققلاپ كۈلۈپ كەتتى. ئاندىن كۈلكىدىن ئۆزىنى ئاران بېسىپ:

— سېنىغۇ بالا قىلىۋالسام بولاتتى، ئۆزۈڭمۇ بىر تاتلىق بالىكەنسەن. بىراق، يەنىلا ئۆز ئاپاڭنى تاپقىنىڭ تۈزۈك، — دېدى.

ئۇلار باشقا بىرقانچە يۇلتۇزدىنمۇ سوراپ كۆرگەندى، ھېچقايسىسى ئۇرۇقنىڭ ئۆزىنىڭ بالىسى ئەمەسلىكىنى ئېيتتى. شۇڭا، ئۇلار ئامالسىز يەنە قۇملۇققا قايتىپ چۈشۈشتى.

— ئاپام ماڭا دېڭىز توغرۇلۇق چۆچەك سۆزلەپ بەرگەن، شۇڭا ئۇنى دېڭىزدىمىكىن دەيمەن، — دېدى ئۇرۇقتاي يەنە غەلۋە قىلىپ.

ئۇلار بۇنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلىشمۇ، يەنىلا ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ، دېڭىز بويىغا ئاپاردى.

— ئاپا! ئاپا! سەن مېنىڭ ئاپام — ھە؟ — دەپ توۋلىدى ئۇرۇق كۆز يەتكۈسىز دېڭىزغا قاراپ. لېكىن، دېڭىزدىن سادا كەلمىدى. شۇنىڭ بىلەن تۈرگۈن ئۇنى قىرغاققا تېخىمۇ يېقىن ئاپاردى.

— ئاپا! ئاپا! مېنى تونۇماس بولۇپ قالدىڭمۇ؟! — دەپ يىغلاشقا باشلىدى ئۇرۇق. بۇ قېتىم دېڭىزنىڭ ئۇنىڭغا رەھىمى كەلدى بولغاي، زۇۋانى ئېچىلدى.

— كەچۈرگىن، ئۇرۇقتاي، مەن سېنىڭ ئاپاڭ

ئەمەس. ئەڭ ياخشىسى ئۆز ئاپاڭنى تاپقىن، — دېگىز
شۇنداق دېگەندىن كېيىن زادىلا زۇۋان سۈرمىدى.
ئۇلار قۇملۇققا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ئۇرۇق-
نىڭ ئاپسىدىنى ئىزدەپ يەنە نۇرغۇن يول ماڭدى.
ماڭە - ماڭە ئاخىر بىر كۆل بويىغا كېلىپ قالدى. دەل
شۇ چاغدا تۇيۇقسىز كەلگەن شامال تۈرگۈننىڭ قولىدىن
كى ئۇرۇقتاينى ئۇچۇرتۇپ يەرگە چۈشۈرۈۋەتتى.
تۈرگۈن «ئاپلا!» دېدى-دە، ئۇرۇقتاينى تۇتۇۋال-
ماقچى بولۇپ ئارقىسىدىن قوغلىدى. بىراق، شامال
شاخ - شۇمبا، قۇم - توپىلارنى قوشۇپ ئۇچۇرغاچقا،
ئۇرۇقنى تاپالمىدى. ئۇرۇقتاي شۇلار بىلەن ئارىلىشىپ
كۆلگە چۈشۈپ كەتكەندى...
ئۇلار بىچارە ئۇرۇقتاينى خېلى ئۇزاق ئىزدەپمۇ
زادىلا تاپالمىدى. ئۇنىڭ يىغلىغان ئۈنىمۇ ئاڭلىنار ئە-
مەس. «ئەمدى قانداق قىلغۇلۇق؟» دەپ بېشى قاتتى
ئۇلارنىڭ. ئىزدەپ ھېچ تاپالمىغاندىن كېيىن ئايچەش-
نىڭ كالىسىغا غەلىتىلا بىر ئوي كەلدى-دە، سىناپ
كۆرۈپ باقماقچى بولدى.
«چىكىلدا سائىتىم، چىكىلدا.»
ھەش - پەش دېگۈچىلا ئارىدىن ئىككى يىل ئۆتۈپ
كەتتى. كۆل بويىدا جالا - جالا ئېچىلىپ ئوتقاشتەك
تاۋلىنىپ تۇرغان بىر تۈپ يۇلغۇن ئۇلارغا شوخ جىلۋە
بىلەن قاراپ تۇراتتى.
— ئىككى يىل بۇرۇن بۇ جايدا يۇلغۇن يوق ئىدى-
غۇ؟ — دەپ ھەيران بولدى ئايچەش.

— مەنچۇ، قاراڭلار، ئىككى يىل بۇرۇن نۇرغۇن ئاكامنىڭ قولىدىن چۈشۈپ كەتكەن ھېلىقى ئۇرۇقنىڭ ئۈنۈپ چىققان، — دېدى يۇلغۇن بىردىنلا زۇۋانغا كېلىپ.

— ئاپاڭنى تاپتىڭمۇ؟ — تەڭلا سوراشتى بەشەيەن.

— تاپتىم، تاپتىم! قېنى، بىر كۆرسەتكىنە. مەن ئۈنۈپ چىققان مۇشۇ تۇپراق مېنىڭ ئاپام-كەن.

— ئىلگىرى گېپىمىزگە ئەجەب ئىشەنمىگەنتىڭ-غۇ؟

— ھەي، ئۇ چاغلاردا ئەقىلسىز، نادان ئىكەنمەن، ئاپامنىڭ قوينىدا تۇرۇپمۇ يەنە ئاپام نەدىسەن دەپ قاڭ-قىپ يۈرۈپتىكەنمەن. ئەمدى بىلىدىمكى، مېنىڭ ئاپام دەل مۇشۇ قۇم بىلەن تولغان تەكلىماكان ئىكەن! بۇ-نىڭدىن كېيىن ھەرگىز كۆرۈنگەن نەرسىنى ئانام دەۋەر-مەيمەن!

يۇلغۇننىڭ گەپلىرىدە بالىلىقتىن ئەسەرمۇ قالمايدىغان، بېشىدىن نۇرغۇن ئىسسىق - سوغۇقلار ئۆتكەن مۇھىم نەرسىلەرچە پىكىر بالقىپ تۇراتتى.

تارىم يولۋىسىنى سېغىنىش

ئۇلار تارىم دەرياسىنى ياقلاپ كېتىۋېتىپ، بىر ھۇۋۇقۇشنىڭ ئەتراپىغا بىرنەچچە پاقىنىڭ ئولشىۋالغاندەكلىقىنى كۆردى. ھۇۋۇقۇش پاقىلارغا نېمىلەرنىدۇر دەپ مەكتە ئىدى.

— ۋايتوۋا، ھۇۋۇقۇش بىلەن پاقىنىڭ سۆزلەشكىدەننى كۆرۈپ باقماپتىكەنمەن. ئۇلار نېمە دېيىشىۋاتقاندىمۇ؟ — دەپ ئاچچەش ھەيران بولۇپ.
— تۈرگۈن ئاكا، كارامىتىڭىزنى بىر كۆرسىتىدەڭ، — دەپ زۇمرەت تۈرگۈنگە چاقچاق ئارىلاش.
ئۇلار ھۇۋۇقۇش، پاقىلارنى ئۈرۈكۈتۈۋەتمەسلىكى ئۈچۈن، ئېگىز بىر غۇژمەك يولغۇنىنى دالدا قىلىپ، يولغۇن شاخلىرى ئارىسىدىن ئۇلارغا سەپسىلىپ قارىدى.

بىر پاقىنىڭ ئۈچەي - قارنى چۇۋۇلۇپ ساڭگىلاپ قالغان، ئىككى پاقا ئۇنىڭ قولىتىۋىدىن يۆلىۋالغان، يەنە بىر پاقا ھۇۋۇقۇشنى نېمە دەرەكىن دەپ ئۇنىڭ ئاغزىغا تەقەززا بولۇپ قاراپ تۇراتتى.

— نېمە بولغان؟ — دەپ سورىدى ھۇۋۇقۇش يارىدار پاقىنىڭ يۈرىكىنى تۇتۇپ كۆرگەندىن كېيىن.

— تاش بېسىۋاپتۇ، — دېدى ھۇۋقۇشنىڭ ئالدىدا تۇرغان پاقا.

— ئۈچەي - قېرىنلىرى ساق ئىكەن، يۈرىكىنىڭ سوقۇشىدىمۇ مەسلە يوق، ساقىيىپ كېتىدۇ، — دېدى ھۇۋقۇش تولۇق ئىشەنچ بىلەن. ئاندىن يارىدار پاقىنى ياندىكى بىر كۆلچەك بويىغا ئاپىرىشنى بۇيرۇدى.

— بۇ ھۇۋقۇش دوختۇر ئوخشايدۇ، — دېدى تۈي-خۇن ئايچەشكە پىچىرلاپ.

— ھۇش! — دەپ گەپ قىلماسلىققا ئىشارەت قىلدى تۈرگۈن دەرھال.

پاقىلار يارىدار پاقىنى كۆلچەك بويىغا يۆلەپ ئاپارغاندىن كېيىن، ھۇۋقۇش:

— ئۇنى يانتقۇزۇڭلار، — دېدى.

پاقىلار ئۇنى يانتقۇزدى. ھۇۋقۇش ئۇنىڭ ئۈچەي - قېرىنلىرىنى بىرقۇر ئوڭشىغاندىن كېيىن:

— ئەمدى ئىچىڭگە دەم تارت! — دېدى. يارىدار پاقا ئاغرىققا چىداپ تۇرۇپ ئاستا - ئاستا دەم تارتقاندى، ئۈچەي - قېرىنلىرى قورسىقىنىڭ ئىچىگە كىرىشكە باشلىدى. ئاخىرىنى ھۇۋقۇش كىرگۈزۈۋەتتى. ئاندىن يېرىق ئۈستىگە لاي سۈركىدى.

— ئەمدى قوللىرىڭ بىلەن قورسىقىڭنى مەھكەم تۈتە، جايىڭدا قىمىر قىلماي جىم يات! يېرىق ئېچىد-لىپ قالمىسۇن جۇمۇ! — ھۇۋقۇش شۇنداق دېگەندىن كېيىن ئاخىرىدا يەنە مۇنداق دەپ جېكىدى، — ئۈچ كۈن مۇشۇنداق ياتسەن! ئاندىن كۆلچەككە چۈشۈپ

كەتسەڭ بولىدۇ. — تېۋىپ ئۇستام، ئۇ ساقىيارمۇ؟ — دەپ سورىدى.
 دى بىر پاقا ئەنسىرەپ. — ساقىيىغىنىغا مەن ئىگە، — دەپدى ھۇۋقۇش
 ئوڭ قانىتىنى كۆكسىگە ئۇرۇپ. ھۇۋقۇشنىڭ ئىشەنچ بىلەن ئېيتقان بۇ سۆزىدىن
 پاقىلارنىڭ كۆڭلى ئورنىغا چۈشتى بولغاي، ئارتۇقچە
 گەپ قىلىشىمدى.
 — سەن مۇشۇ يەردە يېتىپ ئوبدان ئارام ئال، بىز
 ھالىڭدىن خەۋەر ئالغىلى يەنە كېلىمىز، — قالغان
 پاقىلار شۇنداق دېيىشىپ ئۇنىڭ بىلەن خوشلاشتى. دە،
 كۆلچەككە سەكرەپ چۈشۈپ كېتىشتى. ھۇۋقۇش بولسا
 يەنە ئۆز ئورنىغا قايتىپ كېلىپ، يوغان بىر تال يۈ-
 پۇرماققا يېزىلغان قانداقتۇر بىر خەتلەرنى ئوقۇغىلى
 تۇردى.
 — قارىغاندا، بۇ ھۇۋقۇش داڭلىق تېۋىپ ئوخشايد-
 دۇ، — دەپ پېچىرلىدى زۇمرەت.
 — ئۇنىڭ بىلەن بىر پاراڭلىشىپ كۆرسەك بولىدۇ-
 كەن، — دەپ پېچىرلىدى تۇيغۇنمۇ.
 بۇ چاغدا ھۇۋقۇشنىڭ قېشىغا بىر مولۇن ئۆڭسۈلى
 ئۆچكەن ھالدا قورسىقىنى تۇتقىنىچە ئالدىراش يۈگۈ-
 رۇپ كەلدى.
 — ھە، نېمە بولدۇڭ مولۇنجان؟ — دەپ سورىدى
 ھۇۋقۇش يوپۇرماق كىتابتىن بېشىنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭغا
 قاراپ.

— ۋاي - ۋاي، قورسقىم! مۇجۇپ، ئىچىم رۇپ... —

— نېمە يېگەنتىڭ؟
— زەھەرلىك بىرنەرسە يەۋالغان ئوخشىمەن. كۆڭلۈم ئىلىشىپ قۇسقۇم كېلىپلا تۇرىدۇ، بىر ئامالدىن قىلغان بولسىڭىز، تېۋىپ ئۇستام، — مولۇننىڭ چىرايىدىن ئاغرىق ئازابغا چىدىيالمايۋاتقانلىقى چىقىپ تۇراتتى.

— ئۆزۈڭمۇ نەپسىڭ يامانراق نېمە، قورسقىڭ ئېچىپ كەتسە كۆزۈڭگە ھېچنېمە كۆرۈنمەيدىغان... —
— ھۇۋقۇش شۇنداق دېگەچ ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، يۇلغۇن ئارىسىغا قويۇپ قويغان بىر دورىنى ئالدى.
— مە، ماۋۇنى يەپ راسا بىر قۇسۇۋەتسەڭ ساقىيىپ كېتسەن، — دېدى ھۇۋقۇش دورىنى مولۇنغا سۈنۈپ.

— مارالقۇلاققۇ بۇ؟ — دېدى مولۇن دورىنى ئېلىپ ئۆرۈپ - چۆرۈپ قارىغاندىن كېيىن، — باشقا ياخشىراق دورىڭىز يوقمۇ؟
— بۇنىڭغا يېتىدىغان دورا نەدە باركەن. ماڭ

يۈگۈر، دەرھال قايتىپ بېرىپ دوراڭنى يېگىن!
مولۇن ھۇۋقۇشقا كۆپ رەھمەتلەرنى ئېيتقاندىن كېيىن، «ۋاي - ۋاي، قورسقىم!» دەپ ئىڭرىغىنىچە دىڭگۈسلاپ كېتىپ قالدى.
ھۇۋقۇشنىڭ بۇ ئىككى كېسەلگە بۇيرۇغان داۋاسىدىن قايىل بولۇشقان تۈرگۈن بەشەيلەننىڭ دەرھاللا

ئۇنىڭ قېشىغا بېرىپ كۆرۈشكىسى كەلدى. بىراق، مۇشۇ ھالىتىدە بارسا، ئۇنىڭ ئۈركۈپ قېچىپ كېتىشى تۇرغان گەپ ئىدى. شۇڭا، تۇيغۇن نوقتىنىڭ كارامىتى بىلەن ھەممەيلەننى ئۇنىڭ جەمەتىگە — ھۇۋقۇش چۈجە-لىرىگە ئايلاندۇرۇپ قويدى.

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، ئۇستاز! تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇنىڭغا تەڭلا سالام بېرىشتى. شۇئان ئۇ چۆچۈپ بېشىنى يوپۇرماق كىتابتىن كۆتۈردى. دە، ئالدىدا بەش ھۇۋقۇش چۈجىسىنىڭ تۇرغانلىقىدىكى نى كۆردى. ئاندىن بىردىنلا ئېسىنى تېپىپ:

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام! كېلىڭلار، كېلىڭلار، بالىلىرىم! — دېدى ئۇلارنى قېشىغا تەكلىپ قىلىپ.

— ھە، نېمە بولغانتىڭلار؟ — دەپ سورىدى ئۇ «قايسىڭلار كېسەل؟» دېگەندەك ئۇلارغا بىرقۇر قاراپ.

— بىز كېسەل ئەمەس، — دېدى تۈرگۈن چۈشەندۈرۈپ، — بۇ جايدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ سىزگە سالام

بېرەيلى دېدۇق. — ۋاي، بارىكالا، كىمنىڭ بالىلىرى سىلەر؟

قەۋەتلا تاتلىق بالىكەنسىلەرغۇ. ئۇلار بىردەم ئەھۋالاشقاچ ئۇنى — بۇنى سوراشقاندىن كېيىن، گەپ تەبىئىي ھالدا تېۋىپ ھۇۋقۇشنىڭ كەسپىگە يۆتكەلدى.

— تېۋىپ بوۋا، سىز كېسەللەرنى ئاجايىپلا داۋالايسىز — دېدى زۇمرەت كۆڭلىدىكىنى يوپۇتماي تۈزلا ئېيتىپ.

تۈزلا ئېيتىپ.

— بۇ نېمە دېگىنىڭىز؟ — دېدى ھۇۋقۇش ئوغلان.
سوئال نەزىرى بىلەن قاراپ.

— بىز تەرەپتە قارنى يېرىلىپ كەتكەنلەرنى بالىلار
نېستقا ياتقۇزۇپ، قورسىقىنى نەچچە يىلىق قىلىپ
تىكىپ، ئاسما ئوكۇل سالدۇ. ئەمما، سىز لاي سۈر-
كەپ قويۇپلا بولدى قىلىدىڭىز...

— ھىم، بۇ گېپىڭلارچە سىلەر ئادەم جىق يەردىن
كەلگەن ئوخشىماسىلەر؟ — دېدى ھۇۋقۇش ئولارغا يات-
سىراپ قاراپ، — پەممەچە، بۇ يەرلىك ئەمەس-
كەنسىلەر - ھە؟

— شۇنداق، بىز بۇ يەرلىك ئەمەس، — دېدى
تۈرگۈن، — داڭقىڭىزنى ئاڭلاپ، شۇنچە يىراقتىن
سىزدىن تەلىم ئالايلى دەپ كېلىشىمىز.

— مەندىن تەلىم ئالىمەن دېسەڭلار، ئۇنداق ئاسما
ئوكۇل، پاسما ئوكۇل دېگەنلەرنى ئېغىزغا ئالغۇچى
بولماڭلار، — دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش كەسكىنلىك
بىلەن، — مەن ئۇنداق خىمىيىۋى دورىلارنى ئىشلىتىپ
ھايۋانلارنى زەھەرلەيدىغان ئىشلارغا قەتئىي قارشى. مې-
نىڭ قوللىنىدىغىنىم پۈتۈنلەي تەبىئىي داۋالاش ئۇسۇ-
لى، ئىشلىتىدىغانلىرىمۇ ساپلا تەبىئىي دورىلار.
تېۋىپ ھۇۋقۇش بىرمۇنچە تەلىم بەرگەندىن كې-
يىن، ئۇلارنى سىناپ باقماقچى بولدى.

— ماۋۇ كىتابنى ئوقۇپ بېقىڭلارچۇ، — دېدى ئۇ
يوغان بىر تال يوپۇرماقنى ئۇلارغا بېرىپ.
يوپۇرماقنى ئايچەش ئېلىپ ھېچنېمىنى

كۆرەلمىدى. «خەت يوققۇ بۇنىڭدا، قانداقسىگە كىتاب دەيدىكەنە؟» دەپ ئويلىدى ئۇ. ئۇنىڭ ئوقۇيالمىي ھەجىلەپ تۇرغانلىقىنى كۆرگەن تۇيغۇن دەرھال يوپۇر-ماقنى ئالدى-دە، خاسىيەتلىك نوقتقا ئىلتىجا قىلدى. شۇئان يوپۇرماقتىكى خەتلەر ئۇنىڭغا بىرمۇبىر كۆرۈ-نۈشكە باشلىدى.

— قوتازدىكى قوتۇر كېسىلىنى داۋالاش ئۇ-سۇلى، — دەپ ئوقۇشقا باشلىدى تۇيغۇن، — قوتاز قوتۇر بولۇپ قالسا، ئۇنى كۆل بويىغا ئەكېلىپ پاتقاققا ئېغىناتماق كېرەك. پاتقاق قوتۇر ئۈستىگە چاپلىشىپ قۇرۇپ، ئۈچ - تۆت كۈن ئۆتكەندىن كېيىن يەنە كۆلگە كېلىپ يۇيۇنۇپ ئادالئۋەتتە، قوتۇر كېسىلى سەللىمازا ساقىيىپ كېتىدۇ.

— ۋاھ، ۋاھ، يارايىسەن، ئالامەت پەيزى ئوقۇۋەت-تىڭ! — دەپ ماختاپ كەتتى تېۋىپ ھۇۋقۇش تۇيغۇن-دىن مەمنۇن بولۇپ. ئاندىن نوقتىنىڭ خاسىيىتى بىلەن قالغان تۆتەيلەنمۇ يوپۇرماقتىكى باشقا خەتلەرنى تېۋىپ ھۇۋقۇشقا ئوقۇپ بەردى.

— بولدى، ھەممىڭلار سىناقتىن ئۆتتۈڭلار، — دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش ئۇلارغا قايىل بولۇپ، — ھەممىڭلارنى شاگىرتلىققا قوبۇل قىلدىم!

ھۇۋقۇش تېۋىپ ئۇلارغا باشقا يوپۇرماق كىتابلىرى-نىمۇ كۆرسىتىپ تۇرۇشىغا ئورۇقلاپ ئۆلەيلا دەپ قال-غان بىر قېرى بايتال كېسەل كۆرسەتكىلى كېلىپ قالدى.

— سىلەر كېسەل كۆرۈشنى ھازىردىنلا باشلايدىغانلىقىڭىزنى بىلىۋاتىدۇ، — دەيدى تېۋىپ ھۇۋقۇش.

— بۇ قانداق بولار؟ — دەيدى تۈرگۈن ئىككىلىنىپ، — بىز تېخى بىر قېتىممۇ كېسەل كۆرۈپ باقمىدىغان تۇرساق.

— كېسەل كۆرۈش ئۈنچىلىك تەس ئىش ئەمەس. مەن ئىشىنىپ كۆرۈڭلار دېدىممۇ بولدى، چوقۇم كۆرۈپ كېتىسىلەر. بىلەلمىگەن يەرلىرىڭلارغا مانا مەن بار.

— نېمە بولغان؟ — سورىدى تۈرگۈن قېرى بايتالدىن.

— يېسەم - يېسەم قورسىقىم توپمايدۇ، يە بىر چىرايىمغا چىقمايدۇ. كۈندىن - كۈنگە ئورۇقلاپ كۆتۈرەم بولايلا دەپ قالدۇم، — دەيدى بايتال ھارغىن ئاۋازدا.

ئۇلار بۇنىڭغا ئۇلاپ نېمە دېيىشىنى بىلمەي تېۋىپ ھۇۋقۇشقا قاراشتى. — ئۇنىڭ يۈرىكىنى تىڭشاپ بېقىڭلار، — دەيدى تېۋىپ ھۇۋقۇش.

تۈرگۈن بەشەيلەن بىر - بىرلەپ بايتالنىڭ يۈرىكىگە قۇلىقىنى يېقىپ تىڭشاپ باققان بولسىمۇ، ھېچ نېمىنى بىلەلمىدى. شۇڭا، ئاخىر تېۋىپ ھۇۋقۇشقا ئىلتىجا قىلىپ: —

— كەچۈرۈڭ، بىز راستتىنلا بىلەلمىدۇق، — دېيىشتى.

تېۋىپ ھۇۋقۇش كۈلۈپ كەتكەندىن كېيىن:
— بوپتۇ، كېسەللىككە مەن دىئاگنوز قويۇپ بې-
رەي، بۇنى ئاستا - ئاستا ئۆگىنىۋالسىلەر، —
دېدى. دە، بايتالنىڭ قورسىقىغا چاپلىشىپ تۇرۇپ، ئۇ-
نىڭ يۈرىكىنى تىڭشاپ كۆردى.

— ئىچىڭىزدە پارازىت قۇرت باركەن، — دېدى
ئۇ ئاخىر چورتلا ھۆكۈم قىلىپ.
— قۇرت؟ — دەپ چۆچۈپ كەتتى بايتال، —
ۋىيەي، قورقۇتمىسىڭىزچۇ!

— بۇنىسى راست، — دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش بې-
شىنى لىڭشىتىپ تەمكىنلىك بىلەن، — ئەمما بۇنىڭ
داۋاسى بەك ئاددىي.

ئاندىن ئۇ تۈرگۈن بەشەيلەنگە يۈزلىنىپ دېدى:
— قېنى دەپ بېقىڭلارچۇ، بۇنىڭغا قانداق دورا
بەرسەك بولار؟

— بىز تەرەپتىغۇ قۇرت دورىسى دەيدىغان مەخ-
سۇس بىر خىل دورا بولىدىغان، — دېدى ئايچەش.
— لېكىن، بۇنىڭ دورىسى بايتالنىڭ ئۆز بەدىنى-
دە، — دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش بايتالنىڭ قۇيرۇقىنى
ئىما قىلىپ.

شۇئان ھەممەيلىن بايتالنىڭ قۇيرۇقىغا قاراشقىند-
چە ھەيران بولۇپ تۇرۇپلا قېلىشتى.
— ھە، قۇيرۇقىدىن ئازراق كەسمەي نېمە قاراپ
تۇرىسىلەر؟ — دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش بۇيرۇق تەلەپپۇ-
زىدا.

بىراق، ئۇلار نېمە بىلەن كېسىشنى بىلەلمەي قالغان. ئۇيغۇر تىلىدا تۇرۇۋېرىشتى.

— ئەكىلىڭلار، مەنلا كېسەي، — دېدى تېۋىپ.

ھۇۋقۇش ئاخىر سەل تېرىكىپ. ئاندىن ئاتنىڭ قۇيرۇق.

قىدىن بىر تۇتام قىلنى چىشى بىلەن قىرقىپ تېخىمۇ

ئۇششاقلىدى ھەمدە تۈرگۈنگە قىلنى يوغان بىر تال

يوپۇرماققا ئوراشنى بۇيرۇدى. قىل يوپۇرماققا ئورلىپ

بولغاندىن كېيىن، بايتال تېۋىپنىڭ كۆرسەتمىسى بويىد.

چە ئۇنى چاينىمايلا يۇتۇۋەتتى.

— مۇشۇنىڭغىلا قۇرت چۈشۈپ كېتەرمۇ؟ — دەپ

سوردى بايتال قايتار ۋاقتىدا سەل ئىشەنمىگەن ھالدا.

— چۈشمىسە مانا مەن بار، — دېدى تېۋىپ ھۇۋ.

قۇش يەنە مەيدىسىگە مۇشتلاپ.

— ئۇستام، بۇ دورىنىڭ نېمە ئۈچۈن قۇرت چۈ.

شۈرىدىغانلىقىنى سۆزلەپ بەرگەن بولسىڭىز، — دەپ

سوردى تۇيغۇن بايتال كەتكەندىن كېيىن تېۋىپ ھۇۋ.

قۇشتىن.

— بۇنىڭ داۋالىسى بەك ئاددىي، — دېدى تېۋىپ

ھۇۋقۇش ئالدىرىماي سۆز باشلاپ، — يوپۇرماق ئاتنىڭ

قورسىقىغا كىرگەندىن كېيىن ھەزىم بولۇپ پارچىلد.

نىپ كېتىدۇ، ئەمما قىللار ھەزىم بولماي ئۆز پېتى

تۇرۇۋېرىدۇ. نەتىجىدە ئۇ ئۈچەي يولىدىكى پارازىت

قۇرتلارغا سانجىلىپ ئارام بەرمەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن

پارازىت قۇرتلار ئۆزلىرىنى قاچۇرىمىز دەپ تېزەك بە.

لەن بىللە ئارقا پېشاتىن چىقىپ كېتىدۇ.

ئۇنىڭ ئاددىي، ئەمما ئورۇنلۇق چۈشەندۈرۈشىنى
ئاڭلاپ ھەممەيلەن قايىل بولۇشتى ھەم ئۇنىڭغا بولغان
ھۆرمىتىمۇ ئېشىشقا باشلىدى.

تېۋىپ ھۇۋقۇشنىڭ سۆزى تۈگەپ تۇرۇشىغا بىر
ئەركەك جەرەن ئالدىراش يېتىپ كەلدى.

— تېۋىپ ئۇستام، بىزنىڭ مەھەللىگە بىر بېرىپ
كەلگەن بولسىڭىز، — دېدى جەرەن ھاسىراپ تۇرۇپ.

— ھە، نېمە بولدى؟ ئاۋۋال ئېيتىمەسەن؟ —
دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش.

— بالىلارنىڭ ئانىسى ئورنىدىن قوپالماس بولۇپ
قالدى، بېرىپ كۆرۈپ باققان بولسىڭىز، — دېدى

جەرەن يېلىنىپ. — بارسام باراي، — دېدى تېۋىپ ھۇۋ-
قۇش. ئاندىن تۈرگۈن بەشەيلەنگە قاراپ ئېيتتى، —

يۈرۈڭلار، سىلەرمۇ بىللە بېرىڭلار.

ئۇلار ئەتراپىغا سىم تارتىپ قورشالغان چوڭ بىر
جەرەن فېرمىسىغا باردى. دېگەندەك ئۇ جايدا تۇلۇمدەك

سەمرىپ كەتكەن بىر چىشى جەرەن قوپالماي ياتقاندا-
كەن.

— ئورنىدىن تۇرالماس بولۇپ قالغىنىغا مانا ئۈچ
كۈن بولدى، — دېدى ئەركەك جەرەن، — تۇرغۇزۇپ

باقىلى دەپ ھەرقانچە كۆتۈرسەكمۇ پۇتلىرىمنىڭ ھېچ
ماغدۇرى يوق دەپلا تۇرىدۇ.

تېۋىپ ھۇۋقۇش چىشى جەرەننى بىرقۇر تەكشۈ-
رۈپ كۆرگەندىن كېيىن:

— پۇتلىرى ھەرىكەت ئىقتىدارىنى يوقىتىپتۇ. ھەرقانچە داۋالغان بىلەنمۇ ئامال يوق، — دەپدى ئېشىقنى چاقپ تۇرۇپ.

— تېۋىپ ئۇستام، بالىلىرىم ئۈچۈن بولسىمۇ بىر ئامال قىلغان بولسىڭىز، سىزدىن ئۆتۈنۈپ قالاي، — دەپ يالۋۇردى ئەركەك جەرەن.

— ئۇزاق مەزگىل ھەرىكەت قىلماسلىقتىن بولغان كېسەل بۇ، ئەمدى ۋاقتى ئۆتۈپتۇ. ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىڭلار...

تېۋىپ ھۇۋۇقۇش ئۇلارغا بىرمۇنچە تەسەللى بەرگەندىن كېيىن، تۈرگۈن بەشەيلەننى ئەگەشتۈرۈپ جەرەن بېقىش فېرمىسىنى بىرقۇر ئايلىنىپ كۆردى. ئاندىن يوغان بىر توغراقنىڭ شېخىغا قونۇپ ئەتراپقا قاراشقا باشلىدى. بۇ جايدىكى جەرەنلەر تەييار ئوت - چۆپلەرنى يەپ، تەييار سۈنى ئىچىپ ئۆگىنىپ كەتكەچكە، بىر - بىرىدىن بىخەم كۆرۈنەتتى. نۇرغۇن جەرەنلەر قورسىقى تويغانلىقتىن يېتىپ كۆشمەكتە ئىدى. ئۆرە تۇرغانلىرىمۇ ئاندا - ساندا ھەرىكەت قىلغاننى ھېسابقا ئالمىغاندا، ئاساسەن جىم تۇرۇشاتتى. پەقەت بىرنەچچە جەرەن موزىيلا قىيغىتىپ چېپىپ يۈرۈشەتتى.

— مېنىڭچە، ئاشۇ كۆشەپ ياتقان جەرەنلەرمۇ كېيىنچە ئورنىدىن تۇرالماس بولۇپ قالىدۇ، — دەپدى تېۋىپ ھۇۋۇقۇش نېمىنىدۇر كۆڭلىدىن ئۆتكۈزۈپ. — نېمىشقا بۇنداق دەيسىز؟ — دەپ سورىدى تۈپ - غۇن.

— چۈنكى، جەرەن دېگەن كۈندە يۈگۈرۈپ تۇردى.
سا بولمايدۇ، قانچە كۆپ يۈگۈرۈپ، سەكرەپ بەرسە
ئۇلار شۇنچە تىمەن، شۇنچە چەيدەس بولۇپ كېتىدۇ.
ئەتىدىن كەچكىچە تەييارغا ھەييار بولۇپ كۆشەپ ياتىدۇ.
ۋەرسە پالەچ بولماي نېمە بولاتتى...
ئاندىن ئۇلار پەستە قېرى بىر جەرەننىڭ تۇرغانلىقىنى
قىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىش ئۈچۈن قېشىدە
غا چۈشتى. قېرى جەرەن تېۋىپ ھۇۋۇقۇشنى كۆرۈپلا
تونۇدى. دە:

— ۋوي - ۋوي، تېۋىپ ئۇستام، قايسى شامال
ئۇچۇرۇپ كەلدى سىزنى؟ ئەجەب بۇ ياققا قەدەملىرىڭىز
يېتىپ قاپتۇغۇ، — دېدى خۇش بولغىنىدىن.
تېۋىپ ھۇۋۇقۇش كېلىش سەۋەبىنى ئېيتقاندى،
قېرى جەرەن ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ:

— ھەي، نېمىسىنى دەيسىز، ھازىرقى بۇ ياشلار
بارغانچە ھۇرۇنلىشىپ كېتىپ بارىدۇ. يەپ - ئىچىپلا
يېتىشقان. يە ئادەمنىڭ گېپىنى ئىلىك ئېلىشىدە.
غان، — دېدى. ئاندىن بىردەم دېمىنى ئېلىۋالغاندىن
كېيىن يەنە سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ئاۋۇ كۈنى
نەۋرەمگە يولۋاسنىڭ گېپىنى دېسەم، «يولۋاس دېگەن
قانداق نېمە ئۇ؟» دەيدۇ. شۇنچە سۆزلەپ چۈشەندۈر-
سەممۇ، مېنى قىلىپ قويماي چېكەتكىدەك قاراپلا تۇ-
رىدۇ. ھەي، يولۋاس، بۆرە دېگەنلەرنى بىرەر قېتىمىمۇ
كۆرۈپ باقماي چوڭ بولغان بالىلاردا ھوشيارلىق نې-
مىش قىلسۇن. يەنىلا بىزنىڭ دەۋرىمىزگە يەتمەيدۇ -

دە. ئۇ چاغلاردا قاراڭلار، ئوچۇقچىلىق ئايدالاردا يىپىپ رۈپ، چۆپنىڭ ئۇچىنى يەپ، سۇنىڭ سۈزۈكىنى تېپىپ ئىچەتتۇق. بۆرە، يولۋاس دېگەنلەر داۋاملىق قوغلاپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ ھىدىنى يىراقتىنلا ھىدلاپ بىر قاچىدىغان بولساق بىرەر سائەتچە يۈگۈرۈپمۇ ھارمايتتۇق. ھەر كەڭ ئېقىنلاردىن، ھەر ئېگىز تاشلاردىن بىر سەكرەپلا ئۆتۈپ كېتەتتۇق. كۈشەندىلىرىمىزنى ھەرگىز يەتكۈزمەيتتۇق. شۇنداق يۈگۈرۈپ، سەكرەپ باقمىغىنىمغا تالاي - تالاي زامانلار بولۇپ كەتتى. مانا ئەمدى ئاۋۇ ياققا كىرىپ ئوتلايلى دېسەك دېھقانچىلىق مەيدانى، قاشلاپ كىرگۈزمەيدۇ. قاچايلى دېسەك، يول-ۋاس، بۆرىلەر توگۈل، قوغلىغۇدەك تۈلكە، سۈلەيسۈن دېگەنلەرمۇ يوق. ھېچقايسىسى بىزنى بېقىۋاتقان ئىگە-لىرىمىزدىن قورقۇپ يېقىن كېلىشەلمەيدۇ. ھەي، مۇ-شۇنداق كېتىۋەرسە، بالىلىرىمىزنىڭ كېيىنلىكى نېمە-مۇ بولۇپ كېتەر...

قېرى جەرەن سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە غەمگە پاتقىنىچە ئويچان كۆزلىرىنى يىراقلارغا تىكتى. — ئۇنداقتا سىز بۇ يەرگە قانداق كىرىپ قالغان؟ — سوراپ قالدى ئايچەش.

— ھە، نېمىسىنى دەيسىلەر، گەپ يەنە شۇ ئۆزدە-مىزدە، — دېدى قېرى جەرەن يەنە ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — بىز جەرەنلەر يورۇقلۇققا ئامراق كېلىدە-كەنمىز. ئادەملەر بىزنىڭ بۇ مەجەزىمىزنى بىلىۋېلىپ كېچىسى ماشىنا بىلەن كېلىدۇ - دە، ماشىنىنىڭ

چىرىغىنى يېقىپ قويۇپ ئۆزلىرى جىم تۇرۇۋالدى. بىز نۇرغا ئىنتىلىپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا كېلىپ بېرىدەكەنمىز. مەن مانا مۇشۇنداق تۇتۇلۇپ قالغان. ئۇلار قېرى جەرەن بىلەن خوشلىشىپ، تېۋىپ ھۇۋقۇشنىڭ تۇرار جايىغا قايتىشتى. — بايقى قېرى جەرەننىڭ گېپى مېنى ئويلاندۇ. رۇپ قويدى، — دەدى تېۋىپ ھۇۋقۇش ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ، — تەبىئەت دۇنياسىدىكى بارلىق جانلىقلارغا تەھدىت سېلىپ تۇرىدىغان بىر كۈچ بولغىنى ياخشىدەكەن، بولمىسا ھەممىسى بىخۇدلىشىپ، ئاقىۋەتتە ھالاكەتكە يۈزلىنىدىكەن. ئۆتكەندە ئاۋۇ توغراقلىقتىكى قويلاردا دېۋەڭلىك كېسىلى كۆرۈلۈپ بارغانىدىم. بىر قېرى قوچقارنىڭ دېيىشىچە، قويلارنى پات - پات بۆرە قوغلاپ تۇرمىسا، دېۋەڭلىشىپ، قوتۇر بېسىپ، مېڭىسى يىگىلەپ، ھەر خىل كېسەللەرگە دۇچار بولارمىش. شۇنىڭغا قارىغاندا، تارىم ۋادىسىدا يەنە يولۋاس پەيدا بولۇپ قالغان بولسىچۇ دەپ ئويلاپ قېلىۋاتمەن. شۇنىڭدا مۇنچىۋالا كېسەللىك يامراپمۇ كەتمەس ئىدى. — بىراق، دەرسلىكتىن ئوقۇشىمىزچە، ھازىر شىنجاڭ يولۋىسىنىڭ نەسلى قۇرۇپ كېتىپتۇدەك، — دەدى تۇيغۇن گەپكە ئارىلىشىپ. — پەقەت شۋېتسىيە دېگەن دۆلەتتىكى بىر مۇزېيىدىلا شىنجاڭ يولۋىسىنىڭ تېرىسى ساقلانۇپ تۇرۇپتۇ، — دەدى زۇمرەتمۇ ئۆزىنىڭ بىلىدىغانلىرىنى دەۋىلىشقا ئالدىراپ.

ئۇلار تېۋىپ ھۇۋۇقۇشنىڭ تۇرالغۇسىغا كېلىپ نۇشتى. بۇ چاغدا تۈرگۈن بىر چاغلاردا دادىسى سورىدى بىرگەن ئۆردەك بوۋىسىنىڭ يولۋاس بىلەن ئېلىشقانلىقى ھەققىدىكى ھېكايىنى ئەسلىپ قالدى. دە، كۆڭلىدىن غەلىتە بىر ئوي كېچىپ:

— تېۋىپ ئۇستام، بىز سىزنى شىنجاڭ يولۋاسى بار چاغقا ئاپىرىپ كەلسەك قانداق دەيسىز؟ — دېدى.

— بولدىلا، خىيالىي گەپلەرنى قويۇپ، ئەمەلىي ئىشقا تۇتۇش قىلايلى، — دېدى تېۋىپ ھۇۋۇقۇش ئۇلارنى چاقچاق قىلىۋاتىدۇ دەپ ئويلاپ.

— تۈرگۈن راست دەۋاتىدۇ، — دېدى تۇيغۇنمۇ تۈرگۈننىڭ كۆڭلىدىكىنى چۈشىنىپ.

تېۋىپ ھۇۋۇقۇش ئۇلارنىڭ سەبىيلىك چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىگە بىر قۇر قارىۋەتكەندىن كېيىن ئىختىيارسىز كۈلۈپ كەتتى. دە، بېشىنى چايقىغىنىچە:

— ھەي، بالىلىق دېگەن ئەھۋال ئاجايىپ گۈزەل چاغدە، مەنمۇ سىلەرچىلىك مەزگىلىمدە ئاجايىپ گۈزەل خىياللارنى قىلىپلا يۈرەتتىم، — دېدى.

— تېۋىپ ئۇستام، بىزگە راستتىنلا ئىشەنمەيۋاتىسىز. ھە؟ ئۇنداق بولسا كۆزىڭىزنى بىر يۇمۇپ بېقىڭچۇ، — دېدى ئايچەش.

تېۋىپ ھۇۋۇقۇش ئۇلارنى قانداق ئويۇن ئوينىدىكىندەپ كۆزىنى يۇمدى.

— ئەمدى كۆزىڭىزنى ئېچىڭ، — دېدى ئايچەش. چەك.

تېۋىپ ھۇۋۇقۇش كۆزنى ئېچىپلا ئۆزلىرىنىڭ باش-
قىلا بىر دۇنياغا بېرىپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران
قالدى ھەم بۇ بالىلاردا ئاجايىپ بىر سېھرىي كارامەتنىڭ
بارلىقىغا ئىشىنىپ، ئۇلارغا ئەيمىنىش ئىچىدە قارىدى.
ئۇلار بۇنىڭدىن يۈز يىللار ئالدىدىكى كۆنچى دەريا-
سى بويىغا بېرىپ قېلىشقانىدى. ئەتراپ قېلىن يۇلغۇن-
لۇق، قومۇشلۇق، توغراقلىقلار بىلەن پۈركەنگەن،
يېقىنلا بىر جايدا ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان كۆنچى دەرياسى
كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ياۋا ئۆردەكلەرنىڭ غاقلىداشلىرى،
قۇشلارنىڭ سايراشلىرى، بۇغا موزايلىرىنىڭ مەرەشلى-
رى پات - پات ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

تېۋىپ ھۇۋۇقۇش ئەتراپقا قىزىقسىنىپ قاراۋېتىپ
تۇيۇقسىزلا قومۇشلۇق ئارىسىدا بىر يولۋاسنىڭ ماراپ
ياتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. دە، قورققىنىدىن:
— ۋاي، يولۋاس، يولۋاس! تېز قېچىڭلار! —
دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

شۇئان ھەممەيلەن ئۈركۈشۈپ پالاقلىشىپ ئۇچۇش-
قىنىچە ئېگىز بىر توغراق ئۈستىگە چىقىپ قونۇۋېلىش-
تى. ئاندىن يەنە ئۇ يولۋاس تۇرغان جايغا قاراشتى.
راسا كۈچىگە تولغان يوغان بىر ئەركەك يولۋاس
قومۇشلۇق ئارىسىغا مۆكۈنۈپ، نېرىدىكى يۇلغۇنلۇق
ئارىسىدا تىمىسقىلاپ يۈرگەن بىر ياۋا توڭگۇزنى كۆزد-
تىپ ياتاتتى. قومۇشلۇقنىڭ ئىچكىرىسىدە بىر چىشى
يولۋاسنىڭ ئەتراپىدا ئىككى ئەينۈك بىر - بىرى بىلەن
چىشلىشىپ ئوينىشىۋاتاتتى.

ياۋا توڭگۇز يېقىنراق كېلىشىگە ئەركەك بولۇپ، مۆكۈنۈپ ياتقان يېرىدىن ئوقتەك ئېتىلىپ چىقتى دە، ياۋا توڭگۇزنىڭ كانىيىدىن ئالدى. ياۋا توڭگۇز بىردەم تىرىكشىپ تېپىرلىغاندىن كېيىن، ئاخىر جان بەردى. بۇ چاغدا چىشى يولۋاس بىلەن ئەينۈكلەرمۇ يېتىپ كېلىشتى-دە، ياۋا توڭگۇزنى بىر - بىرى بىلەن قىزغى-نىشىپ مەززە قىلىپ يېگىلى تۇردى. ئۇلار بىردەم بۇنى تاماشا قىلغاندىن كېيىن، تۈر-گۈن:

— ئەمدى ئاۋۇ ياققا بېرىپ باقاندۇق، — دېدى ئۆزىنىڭ مەھەللىسىنى كۆرسىتىپ. بىراق، بۇ بۇنىڭدىن يۈز يىللار ئىلگىرىكى ئىش بولغاچقا، تۈرگۈنلەر-نىڭ مەھەللىسى ۋە ئۆيىنى تېپىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

— پاه، پاه، بۇ جايدا يولۋاس ھەقىقەتەن كۆپكەن جۈمۈ! — دەۋەتتى تېۋىپ ھۇۋقۇش ئۇچۇپ كېتىۋېتىپ.

ئۇلار ئەتراپىنى قومۇش، يۇلغۇن، جىگدىلەر ئو-راپ تۇرغان بىر قوشاما ئۆي بويىدىكى توغراققا بېرىپ قونۇشتى.

— قاراڭلار، قاراڭلار، يەپ كېتىدىغان بول-دى! — دەپ ئەنسىز ۋارقىراپ كەتتى يەنە تېۋىپ ھۇۋ-قۇش.

تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قارىغان-دى، قومۇشلۇق ئارىسىغا مۆكۈنۈپ ياتقان بىر

يولۋاسنىڭ كۆل بويىدىن ئۇجۇل يىغىۋاتقان بىر مومايغا
يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈشتى. — ئاھ، يەنە نېمە
چىرقىراپ كەتتى زۇمرەت. — ئاھ، يەنە نېمە
دەل شۇ چاغدا كۆلنىڭ نېرسىدا ئۇجۇل يىغىۋاتقان
بىر يىگىت ئوقتەك ئېتىلىپ كەلدى. دە، چاپىنىنى پۇ-
لاڭلىتىپ يولۋاسنىڭ ئالدىنى توستى. يولۋاس ئۇنىڭغا
بىردەم خىرىس قىلىپ تۇرغاندىن كېيىن، ئاستا كەينى-
گە يېنىپ كېتىپ قالدى.
— ئۆردەك بوۋامغۇ بۇ! — دەۋەتتى تۈرگۈن خۇش
بولغىنىدىن كۆزلىرىگە ئىشىنەلمەي. — ياپىشلا يىگىتنى بوۋام دېسەڭ كىم ئىش-
نىدۇ، — دېدى تۇيغۇن. — بۇ دېگەن ئۇنىڭ ياش ۋاقتى تۇرسا، ئىشقىلىپ
ئۇ مېنىڭ بوۋام بولغاندىكىن بوۋام دەيمەندە.
— ئۆردەك بوۋام بىلەن بىردەم پاراڭلىشايدى-
چۇ، — دېدى ئاچچەشمۇ بۇنداق ئوبدان پۇرسەتنى غەنىي-
مەت بىلىپ. — شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ ھەممىسى سەبىي بالىلارغا
ئايلىنىپ، ئۆردەكنىڭ قېشىغا باردى. بايقى موماي
ئۆردەكنىڭ ئانىسى بولۇپ، ئىككىسى ئۇجۇل تالقىنى
تەييارلىۋېلىش ئۈچۈن كۆل بويىدىكى يېكەنلىككە كەل-
گەنىكەن. ئۇلار ئۆردەك ۋە ئۇنىڭ ئانىسى بىلەن
سالام - سەھەت قىلىشقاندىن كېيىن، ئۆردەكتىن يول-
ۋاسلار ھەققىدە بىلىدىغانلىرىنى سۆزلەپ بېرىشنى

تەلەپ قىلىشتى. سىزنىڭ بىلگىڭىزكىدەك،
 — يولۋاس دېگەنغۇ بەك كۈچلۈك نېمە، — دەيدۇ.
 سۆز باشلىدى ئۆردەك، — بىراق ئۇنىڭمۇ كۈشەندىسى
 بار. ئۇ ھەر يوغان ھايۋانلاردىن قورقىمىغىنى بىلەن،
 كىچىككىنە چۈمۈلىدىن بەك قورقىدۇ، — بۇ گەپكە
 ھەممەيلەننىڭ قىزىقىپ قالغانلىقىنى سەزگەن ئۆردەك
 بىردەم تۇرۇۋالغاندىن كېيىن تېخىمۇ قىزىپ سۆزلىگەن.
 لى تۇردى، — بۇلتۇر يازدا بىر چىشى يولۋاسنىڭ
 يېڭىلا تۇغۇلۇپ تېخى قۇرمىغان ئەينۈكلىرىگە چۈمۈلە.
 لەرنىڭ ئولشىۋالغانلىقىنى كۆرۈپ قالغانىدىم. چۈمۈلە.
 لىلەر بىچارە يولۋاسنىڭ كۆز ئالدىدىلا ئۇنىڭ ئىككى
 ئەينۈكىنى يەۋەتتى. يىلدا چۈمۈلىلەرنىڭ بۇنداق ئەيە.
 نۈكلەردىن نەچچىنى يەپ كېتىدىغانلىقىنى كىم بىلەن.
 دۇ. ئىشقىلىپ، يولۋاسنىڭمۇ قورقىدىغان نېمىسى
 بار.

ئۆردەك ئاندىن يەنە دادىسىنىڭ يولۋاسلار بىلەن
 نەچچە قېتىم ئېلىشقانلىقىنى، ھەقىقىي ئەركەك بولۇش
 ئۈچۈن ئۆمرىدە چوقۇم بىر - ئىككى قېتىم يولۋاس
 بىلەن ئېلىشىپ بېقىش كېرەكلىكى ھەققىدە سۆزلەپ
 بەردى.

ئۇلار ئۆردەك بىلەن خېلى ئۇزاق پاراڭلاشقاندىن
 كېيىن، يەنە ھۇۋقۇشقا ئايلىنىپ، تېۋىپ ھۇۋقۇشنىڭ
 تۇرالغۇسىغا قايتىپ كېلىشتى. ئەمما، تېۋىپ ھۇۋ.
 قۇشنىڭ كۆز ئالدىدا يەنىلا يۈز يىللار ئالدىدىكى ئاشۇ
 مەنزىرىلەر تۇراتتى...

— كاللامغا ئاجايىپ بىر پىكىر كېلىۋاتىدۇ، —
دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش ھاياجانلىنىپ، — سىلەردىكى مۇ-
شۇ سېھرىي كارامەتتىن پايدىلىنىپ، شىنجاڭ يولۋىسى-
نى دەۋرىمىزگە باشلاپ ئەكەلگىلى بولغان بولسا قانداق
ياخشى بولاتتى - ھە!

— ئەكەل دېسىڭىز ھازىرلا ئەكېلىمەن، — دېدى
تۇيغۇن كارامىتىنى كۆرسىتىۋېلىشقا ئالدىراپ.

— بىراق، بۇ پەقەت گۈزەل ئارزۇدىنلا ئىبارەت،
دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش، — ئەمەلىيەتتە شىن-
جاڭ يولۋىسىنىڭ نەسلى ئاللىبۇرۇن قۇرۇپ كەت-
كەن. 1979 - يىلى 2 - ئايدا ھىندىستاننىڭ يېڭى
دېھلى شەھىرىدە ئېچىلغان يولۋاسلارنى قوغداش ھەققىدە-
دىكى خەلقئارالىق يىغىندا دۇنيادىكى يولۋاسلارنىڭ ئون
بىر خىل كەنجى تۈرى ئىچىدە ئۈچ تۈرنىڭ ئاللىبۇرۇن
نەسلى قۇرۇپ كەتكەنلىكى، شۇلارنىڭ بىرى شىنجاڭ
يولۋىسى ئىكەنلىكى ئېلان قىلىنغان.

— خىيالىي ئىش بولسىمۇ بىر ئەكېلىپ كۆرۈپ
باقمامدۇق، قانداق بولىدىكىن؟ — دېدى تۈرگۈن تەك-
لىپ بېرىپ. بۇ ئىشقا قالغانلارمۇ قىزىقىپ قالدى.

— مېنىڭچە، شىنجاڭ يولۋىسى قايتىپ كېلىدىغان
بولسا، ھايۋانلار ئارىسىدا تارقىلىپ يۈرگەن نۇرغۇن
كېسەللىكلەر ئۆزلۈكىدىن تۈگىگەن بولاتتى. مەنمۇ
نۇرغۇن باش قېتىنچىلىقتىن قۇتۇلغان بولاتتىم، —
دېدى تېۋىپ ھۇۋقۇش.

ئۇلار ئۇنى - بۇنى دېيىشىپ ئاخىر بۇ خىيالىي

ئويۇنى بىر ئويىناپ باقماقچى بولۇشتى.

— ئەمما، بۇنى ئاۋۋال پۈتكۈل ھايۋانلارنىڭ ئىچىدىن بىرىدىن ئۆتكۈزۈشكە توغرا كېلىدۇ، — دېدى تېۋىپ ھۈۋۇش قۇش يەنە نېمىدىندۇر ئەنسىرەپ، — مەن بۇنىڭ ئىلى-ھىي ئاساسىنى تۇرغۇزاي، ئاندىن ھەممىمىز بىرلىكتە تەشۋىق قىلايلى.

ئارىدىن ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، تېۋىپ ھۈۋۇش بىر پارچە ماقالىنى يېزىپ پۈتتۈردى.

— مەن ئاۋۋال سىلەرگە ئوقۇپ بېرىي، ئاڭلاپ بېقىڭلار، — دېدى تېۋىپ ھۈۋۇش. ئاندىن دەستە - دەستە يوپۇرماقلارغا يېزىلغان ماقالىسىنى ئېلىپ ئو-قۇشقا باشلىدى:

«... يېقىنقى يىللاردىن بېرى يۇرتىمىزدىكى ھايۋانلار ئارىسىدا خىلمۇخىل كېسەللىكلەر پەيدا بولۇپ، ھاياتىمىزغا ئېغىر تەھدىت سېلىۋاتىدۇ. پاقۇشلۇق، مېڭىسى يىگەش، ھۇرۇنلۇق، ئوپقانلىق، پالەچلىك، سېمىزلىك، يەنە ئىسسىم قويغىلىمۇ بولمايدىغان ئاجايىپ - غارايىپ كېسەللىكلەر يامراپ، داۋالاشقا مېدىتسىنا ئىلىمىمۇ يېتىشمەي قالدى.

...

دۇنيادا چوقۇم بىزگە تەھدىت سېلىپ ھەر ۋاقىت خىرىس قىلىپ تۇرىدىغان قۇدرەتلىك بىر كۈچ بولمىسا بولمايدۇ. مۈشۈكلەر بولمىسا چاشقان يامراپ كېتىدۇ، تۈلكە - سۈلەيسۈنلەر بولمىسا توشقان. قويلار پات - پات بۆرە قوغلاپ تۇرمىسا، ھوشيارلىقىنى يوقىتىپ يا

پاڭقۇش بولۇپ قالىدۇ، يا قوتۇر بولۇپ كېتىدۇ. يول-
ۋاسنىڭ تەھلىكىسى يوقالغاندىن بېرى تەكلىماكاندىكى
ياۋايى ھايۋانلار بىخۇدلىشىپ كەتتى. بۇغا، جەرەنلەرمۇ
بارغانچە جەڭگىۋارلىقىنى يوقىتىپ، بۇرۇنقىدەك يۈگۈ-
رەلمەس بولۇپ كېتىۋاتىدۇ. مۇشۇنداق كېتىۋەرسە كې-
يىنكى ئەۋلادلىرىمىزدىن ئۈمىد كۈتۈش ئەسلا مۇمكىن
ئەمەس. سىلەرگە بۇنى مۇنداق بىر مىسال بىلەن چۈ-
شەندۈرمەكچىمەن. ئامېرىكىنىڭ دۆلەتلىك باغچىسىدا
ئىلگىرى قىممەت باھالىق بىر خىل بۇغا بېقىلغان.
بۇغىنىڭ تېز كۆپىيىشىنى نەزەردە تۇتۇپ، باغ ۋە ئۇ-
نىڭ ئەتراپىدىكى يولۋاس، ئېيىق، بۆرە دېگەنلەرنى
قىرىپ تاشلىۋەتكەن. نەتىجىدە بۇ خىل بۇغا تېز كۆپەي-
گەن، ئەمما ھوشيارلىقىنى يوقىتىپ، ئاقىۋەتتە يەپلا
ياتىدىغان بولغان. ئاقىۋەتتە ئۇلار ئارىسىدا بىر خىل
كېسەللىك تارقىلىپ، بۇغلار قىرىلىشقا باشلىغان.
ئەنە شۇنىڭدىلا ئالىملار ئۆزلىرىنىڭ خاتا قىلغانلىقىنى
بىلىشىپ، يولۋاس، ئېيىق، بۆرە دېگەنلەرنى بۇ باغقا
ئەككىلىپ قويۇپ بەرگەن. شۇنىڭ بىلەن بۇغلار ئارد-
سىدىكى بۇ خىل كېسەللىكمۇ ئاستا - ئاستا تۈگەشكە
باشلىغان.

...
مەن پۈتكۈل ھايۋانات ئەھلىگە شۇنى خىتاب قىلدى-
مەنكى، ھەممىمىزنىڭ سالامەتلىكى، ئەمىنلىكى ھەمدە
ئەۋلادلىرىمىزنىڭ كەلگۈسىنى نەزەردە تۇتۇپ، شىنجاڭ
يولۋىسىنى ئارىمىزغا قايتۇرۇپ كېلەيلى! »



تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇنىڭ ماقالىسىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭدىن كېيىن، بۇنىڭ چوڭقۇر ئىلمىي ئاساسى بارلىقىنى ھېس قىلىشتى-دە، ئويغا پېتىشتى. ئاخىر ئۇنىڭ مەسلىھەتلىشىپ كۆرگەندىن كېيىن، جىمى ھايۋاناتنىڭ ۋەكىللىرىنى يىغىپ كېڭەش ئۆتكۈزمەكچى بولۇشتى. بىراق، ئىش ئۇلارنىڭ كۈتكىنىدەك چىقمىدى. تېۋىپ ھۇۋۇش ماقالىسىنى ئەمدىلا ئوقۇپ بولۇپ تۇرۇشىغا تۈلكە ئۆكتە قوپۇپ، شالۋاقلارنى چاچراتقىنىچە:

— مۇشۇمۇ گەپ بولدىمۇ ھۇۋۇشاخون، سېنى خېلى تۈزۈك نېمە دېسەك، ئەسلى قوينۇڭدا پىچاق ساقلاپ يۈرۈپتىكەنسىندە. يولۋاس دېگەن ئۇ مۇشتۇم-زوردىن ئاران دېگەندە قۇتۇلۇپ مۇشۇ كۈنگە ئېرىشكەن تۇرساق، يەنە بېشىمىزغا بالا تېرىماقچىمۇسەن! — دەپ قايناپلا كەتتى.

— ھۇۋۇش دېگەن بىلەنغۇ ئەزەلدىن خۇشۇم يوق-تى، — دەپ ئۇنى سۆكۈشكە باشلىدى ئىككىنچى بولۇپ توشقان سۆز ئېلىپ، — قاچانلا بولسا شۇملۇقنى چىلا-لاپلا تۇرغان. يولۋاسنىڭ زامانىسىدا بىز نېمە كۈنلەرنى كۆرمىدۇق - ھە! يە ئىشەنچلىك ئۇۋىمىزدىن چىقالمىدىغان، چىقساقمۇ سىرتتا ئۇزاقراق تۇرالمىغان. مېنىڭ-چە، بۇ ھۇۋۇش دېگەن شۇمپەنلەرنى بۇ يۇرتتىن قوغ-لىۋېتىش كېرەك.

— توشقاننىڭ دېگىنى توغرا! — دېدى بۇ چاغدا بىر بۇقا غەزەپلەنگىنىدىن يەرنى تىلغاپ تۇرۇپ، — بىزگە شۇملۇق تىلەيدىغان مۇنداق ئائەھلىيلەرنى

چالما - كېسەك قىلىپ ئۆلتۈرۈۋەتسەكمۇ ئەرزىدۇ .
شۇنىڭ بىلەن ھايۋانلار تەرەپ - تەرەپتىن غۇلغولا
قىلىشىپ ، ھوۋقۇشلارغا ھومىيىشقىنىچە يوپۇرۇلۇپ
كېلىشكە باشلىدى . قۇشقاچ ، كەكلىك ، ھۆپۈپلەر بول-
سا ئۇچۇپ كېلىشكىنىچە ئۇلارنى چوقۇلاشقا باشلىدى .
قالغان ھايۋانلارمۇ — مۇڭگۈزلۈكلىرى ئۈسۈشكە ،
مۇڭگۈزى يوقلىرى تېپىشكە ، يەنە بەزىلىرى چىشلەشكە
باشلىدى . ناۋادا ئايچەش «تەپكەك باتۇر» نى ئىشقا سال-
مىغان بولسا ، ئۇلارنىڭ بىرىمۇ ساق قالمىغان بولاتتى .
ھايۋانلار «تەپكەك باتۇر» نىڭ زەربىسىگە بەرداش-
لىق بېرەلمەي ، تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ كەتكەندىن
كېيىن ، تېۋىپ ھۇۋقۇش ئاغزىدىن ئېقىۋاتقان قاننى
سۈرتۈپ تۇرۇپ :

— مەيلى نېمە كۆرسەك كۆردۈك ، شىنجاڭ يولۇد-
سىنى قايتۇرۇپ كەلمسەك بولمايدۇ ، — دېدى قەتئىي-
لىك بىلەن .

تۇيغۇن ئۇستازىنىڭ كۆڭلىدىكى چۈشىنىپ ،
ھايت - ھۇيت دېگۈچىلا بىر توپ شىنجاڭ يولۇسىنى
پەيدا قىلىپ قويدى .

يولۋاسلار تارىم دەرياسىنى بويلاپ ماڭغاچ شۇنچە-
لىك دەھشەت ھۇۋلىدىكى ، پۈتكۈل تارىم ۋادىسى لەرزىد-
ىگە كەلدى . بەخىرامان يېتىشقان بۇغا ، جەرەن ، قوي ،
كالا ، ئات ، ئېشەكلەر بۇ قورقۇنچلۇق ئاۋازنى ئاڭلاپ
ئورۇنلىرىدىن چاپچىپ تۇرۇشۇپ ، قۇلاقلىرىنى دىڭ



تۇتۇپ، پۇشقۇرۇشقا باشلىدى. ھەتتا ئۇچار قۇشلارنى
بۇرۇنقىدىن نەچچە ھەسسە سەگەكلىشىپ تېتىكلىشىپ
كەتتى. بۇنىڭ بىلەن ھايۋانات دۇنياسى قاينام - تاش
قىنىلىققا چۆمدى.

قىسقىسى، يولۋاسنىڭ كۈچلۈك نەرسىنى ئاڭلاپ
غەپلەت ئۇيقۇسىدا ئۇخلاپ ياتقان توغراقلىق، يۇلغۇز-
لۇق، قومۇشلۇق، ھەتتا قۇم بارخانلىرىمۇ چۆچۈپ
ئويغىنىپ كېتىشكەندى...

پەقەت ئۇ ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا
قەلبىگە تەسەۋۋۇپ رەببى -- ئەلەيھىسسالام ئېلىپ بارغان
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا پەقەت رەببى
پەقەت ئۇ ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا

ھەي سەمىئە رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ ئىشقا ئەگەشكەن
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببى -- ئەلەيھىسسالام
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن؟

ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببى -- ئەلەيھىسسالام
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن.

ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببى -- ئەلەيھىسسالام
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن.

ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببى -- ئەلەيھىسسالام
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن، ئۇنىڭ ئارقىدا رەببىمىزنىڭ رەببىمىزنىڭ
ئىشقا ئەگەشكەن ئىكەن.

قارغىش تەگكەنلەر

- ئۇلار پايانسىز قۇملۇقتا ماڭە - ماڭە ئاخىر ھېرىپ قالدى ۋە بىر بارخان تۈۋىدە ئولتۇرۇپ ئارام ئالدى.
- تۈرگۈن ئاكا، ئىسسىقتا مۇشۇنداق مېڭىۋېرىپ كاۋاپ بولۇپ قالمايلى يەنە، — دېدى زۇمرەت قۇملۇق-تىن ھۈپ - ھۈپ ئۇرۇلۇپ تۇرغان ئىسسىق دەستىدە.
- مۇنچىلىك ئىسسىقنى ئىسسىق دېمەيمىز جۇ-مۇڭ، — دېدى تۈرگۈن ئىسسىقتىن چىپ - چىپ تەرلەپ تۇرسىمۇ يەنىلا پېتىدىن چۈشمەي، — سىز كەسلەنچۈكنى كۆرۈپ باققانمۇ؟
- ھەئە، تېلېۋىزوردىن كۆرۈپ باققان.
- ئاشۇ كەسلەنچۈكچۇ قارالڭ، دەسسە تاپان كۆيۈدىغان قۇملۇقتىمۇ ئايلاپ - ئايلاپ تۇرۇپ ھېچنېمە بولمايدۇ.
- كەسلەنچۈك بىلەن بىزنىڭ نېمە مۇناسىۋىتىدە-مىز؟ — ئەجەبلىنىپ گەپكە قوشۇق سالدى تۇيغۇن.
- ئادەممۇ چىنىقىپ بەرسە، ئاشۇ كەسلەنچۈكتەك ئىسسىقتىن قورقماس بولىدۇ.
- تۈرگۈننىڭ بۇ گېپى بىلەن ھەممەيلەننىڭ ئاغزى

تۇۋاقلنىپ جىم بولۇپ قېلىشتى .
ئايچەك تۇيۇقسىز ئالدىدىكى قۇم بارخىنىنىڭ
تۈۋىدە تال - تال يېرىلىپ كەتكەن ياغاچنىڭ چىقىپ
تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى .
— ئاۋۇنىڭغا قاراڭلارچۇ ، ئۇ يەردە بىرنەرسە بار -
دەكلا كۆرۈنىدۇ ، — دېدى ئايچەك ئىختىيارسىزلا .
ھەممەيلەن ئۇ كۆرسەتكەن جايغا قاراپ توغرا بال -
داقلىق بىر ياغاچنىڭ قۇمىدىن قىيا چىقىپ تۇرغانلىقىد -
نى كۆرۈشتى .
— نېمىدۇ - ھە؟ بىرەر پادشاھنىڭ خەزىنىسى
كۆمۈلگەن جايىمۇ ، كىم بىلىدۇ ، — تۇيغۇن شۇنداق
دېگەچ بېرىپ قۇمنى سىيرىپ چۈشۈرۈپ ئېچىشقا باش -
لىدى . ئاڭغىچە قالغانلارمۇ بېرىپ ئۇنىڭغا ياردەملەش -
تى . قۇمنى خېلى سىيرىپ چۈشۈرگەندىن كېيىن ،
ئۇلار ئاخىر بۇنىڭ بىر ياغاچ ئىشىك ئىكەنلىكىنى
بىلىشتى .
— بۇ بىرەر ئۆينىڭ ئىشىكى ئوخشايدۇ ، — دېدى
ئايچەك .
— ئۆينىڭ ئىشىكىمۇ ياكى بىرەر سىرلىق ئوردى -
نىڭ ئىشىكىمۇ ئاۋۋال ئېچىپ كۆرۈپ بىرىنمە دېمە -
دۇق ، — دېدى تۇيغۇن .
ئۇلار قۇمنى خېلى چوڭقۇر كولاپ ئاخىر ئىشىكىنى
ئاچتى .
ئايھاي ، قۇم بارخىنىنىڭ ئاستىدا راستتىنلا كاتتا
بىر ئۆي باركەن ئەمەسمۇ!

بىراق، ئۆي ئىچى ئۇلارغا غەلىتىلا تۇيۇلدى. ئۆي ئىچىدىكى گىلەم، شىرە، ئويۇق، شامدانلارنىڭ ھەممىسىنىلا قۇم - توپا بېسىپ كەتكەن، تاختۇشقا تىزىپ قويۇلغان ھېجر - كۆمۈرەكلەرمۇ خۇددى لاي سۈركەپ قويۇلغاندەك كۆرۈنەتتى. بۆشۈكتە بىر بوۋاق تاتلىققىنە ئۇخلاۋاتاتتى. قىزىق يېرى، بوۋاقنىڭ پۇشۇلداپ ئۇخلىشى بولمىغاندا ئۇنىمۇ لايىدىن ياساپ قويغان قورچاق. مىكىن دەپ قالاتتى كىشى. ئۆي ئىچىدە بوۋاقتىن باشقا ئادەم كۆرۈنمەيتتى... ئۇلار ئۆي ئىچىگە سىنچىلاپ بىر-قۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن، يەنە بىر ئىشىكنى ئېچىپ-ئۆپتى، ئازادە بىر ھويلا ۋە ھويلىنىڭ نېرىسىدا مېۋىلىك بىر باغ كۆرۈندى. بىراق، ھويلىدىكى جىمى نەرسىلەر ھەممىدە باغدىكى جىمى دەل - دەرەخ، گۈل - گىياھلار ئۇزاق مەزگىل توپا ياغقانداك تولىمۇ يېقىمىسىز، توپا رەڭلا كۆرۈندى. دەرەخلەرنىڭ يوپۇرماقلىرىدا نە بىرەر يېشىللىق، گۈللەرنىڭ بەرگىلىرىدە نە بىرەر قىزىللىق كۆرۈنمەيتتى. يوللارمۇ، تاملارمۇ، ئۆيلەرنىڭ ئىشىك - دېرىزىلىرىمۇ ساپلا توپا رەڭگىدە ئىدى. باغدىكى بىر دەرەخكە قونۇۋالغان بىرنەچچە قۇش. مۇ توپا رەڭ بولغاچقا، زادى نېمە قۇش ئىكەنلىكىنى ھېچ بىلگىلى بولمىدى. تۈرگۈن تۇيۇقسىز بۇ جاينىڭ ئاسمىنىڭمۇ توپا رەڭگىدە ئىكەنلىكىنى بايقاپ قالدى - دە:

— ۋايتوۋا، ئاسمىنىڭمۇ توپا يېغىپلا تۇرىدىكەن ئەمەسمۇ بۇ يەرنىڭ، — دەۋەتتى.

ئۇلار ھەيران بولۇشقىنچە ھويلىدىكى بىر دەرىخەنى زىنى ئېچىپ چوڭ كوچىغا چىقتى. مۇنۇ كارامەتنى كۆرۈڭ، بۇ جاينىڭ ئادەملىرىمۇ توپا چىراي ئىكەن ئەمەسمۇ؟ ئۈستۈپىدىن پۇر - پۇر توپا تۆكۈلۈپ تۇرغان، بىر - بىرىدىن ئۆتە مۇز چىراي، بىر - بىرىگە قاراشلىرىدىنمۇ ياۋۇزلۇق چىقىپ تۇرىدىكەن. تۈرگۈن تۇيۇقسىز يۈزى سۇسىراپ كەتكەن يەردەك چاك - چاك يېرىلغان بىر كىشىنىڭ ئۆزلىرىگە خۇددى ئاچ قالغان بۆرىدەك ۋەھشىيلەرچە قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. دە، ئىختىيارسىز تېنى شۈركۈنۈپ كەتتى.

— يۈرۈڭلار، تېز ماڭايلى، ئاۋۇ كىشى بىزگە يامان غەرز بىلەن قاراۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ شۇڭا ئاستا شۆرلەپ.

ئۇلار ئۇ كىشىنىڭ كۆزىگىمۇ قاراشتىن ئەيمىنىپ ئىتتىك ئۆتۈپ كېتىشتى. كوچىلارنى ئايلانغانچە ئۇلارنىڭ ھەيرانلىقى تېخىمۇ ئاشقىلى تۇردى. بۇ جاينىڭ كۆللىرىدىمۇ ساپلا لاي سۇ، يەنە ئات - ئېشەك، ئۆر - دەك - غاز، ئىت - مۈشۈكلىرىمۇ ساپلا توپا رەڭدە بولغاچقا، بەزىدە ئۇلارنى بايقىغىلىدىمۇ بولماي قالدىكەن.

ئۇلار بىر كوچىنىڭ دوقمۇشىدىن ئايلىنىشىغا كىشىلەرنىڭ پاتىپاراق بولۇپ قېچىشىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قېلىشتى. كوچىنىڭ يەنە بىر ئۇچىدىن تامدەك بەستلىك بىر كىشى ئالدىغا ئۇچرىغانلىكى كىشىنى قام - چىلاپ ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتاتتى. كىشىلەر ئوپۇر -

توپۇر بولۇشۇپ، قامچىدىن ساقلىنىپ قېلىش ئۈچۈن باشلىرىنى چاڭگاللىشىپ ھەرقايلارغا قېچىشاتتى. خۇرجۇن كۆتۈرۈۋالغان بىر بوۋاي «قاچمەن» دەپ پۈتلىشىپ كېتىپ دۈملا چۈشتى. دە، ئاغزى - بۇرنىدىن ئوقتەك قان كەتتى. بىراق، ئۇنىڭ قېنىمۇ لاي سۇ رەڭگىدە ئىدى... ئاتلىق ئۆكتەم كىشى بالا كۆتۈرۈۋالغان بىر ئايالنى سوقۇپ ئۆتۈپ كەتكەندى، ئايال نەچچە قەدەم نېرىغا قاڭقىپ كەتتى. بالىسى قولىدىن ئاجراپ تامغا سوقۇلدى. دە، قىر قىراپ يىغلاشقا باشلىدى. يەنە بىرنەچچە يەلەننىڭ باش - كۆزلىرى قامچا زەربىدىن يېرىلىپ كەتتى. ئۆكتەم كىشى بولسا غالىبلارچە قاقاقلاپ كۈلۈپ، كىشىلەرنى قوغلاپ يۈرۈپ ئۇرماقتا ئىدى.

ئايچەش بۇ ناھەقچىلىككە زادىلا چىداپ تۇرالمىدى. دە، ئىختىيارسىزلا خاسىيەتلىك ئۆتۈكىگە: «تەپكەك باتۇر!» دەپ پىچىرلىدى. شۇئان «تەپكەك باتۇر» ئوقتەك ئۇچۇپ بېرىپ ھېلىقى ئۆكتەمنى ۋاسىلىدىن راسا تەپكىلى تۇردى. بۇنىڭدىن مەڭدەپ كەتكەن ئۆكتەم ئاتىدىن يىقىلىپ چۈشتى. «تەپكەك باتۇر» ئۇنى تېخىمۇ قاتتىق تەپكىلى تۇرغاندى، ئاخىر ئۇ تەڭ كېلەلمەي يەنە بىر كوچىغا قېچىپ كىرىپ كەتتى.

كوچىدىكى پاتىپاراقچىلىق تىنچىغاندىن كېيىن، تۈرگۈن ئاغزى - بۇرنى قاناپ كەتكەن ھېلىقى بوۋايدىن سورىدى: — بوۋا، سىلەر شۇنچىۋالا كۆپ تۇرۇپ، ئاشۇ بىر

ئۆكتەمگە بوزەك بولساڭلار قانداق بولغىنى — بۇ نېمە دېگىنىڭىز سېنىڭ؟ ئۇ دېگەن مۇشۇ مەھەللىنىڭ قارا باتۇرى تۇرسا، بىزنى بوزەك قىلمىسا قانداق بولىدۇ؟ — دەيدى بوۋاي ھېچ ئىش بولمىغاندەك پەرۋاسىز ھالدا. بوۋاينىڭ بۇ جاۋابىنى ئاڭلاپ ئۇلار ھاڭ - تاڭ قىلىشتى.

— بۇ گېپىڭىز قاملاشمىدى، بوۋا، — دەيدى تۈي-غۇننىڭ بىردىنلا ئىچى قايناپ، — ئۇنداق ئۆكتەملەرگە چوقۇم بىر تېتىپ قويۇش كېرەك - دە. باشقا يەرلىك ئوخشىمىسىلەر؟ — دەيدى بوۋاي ئۇلارغا مەنسىتمەسلىك بىلەن بىر قۇر قارىۋەتكەندىن كېيىن، — بىزنىڭ بۇ يەردىكىلەر ئىچى قارىغىش تەگ-كەنلەر دەپ ئاتايدۇ. كۈچلۈكلەر ئاجىزلارنى بوزەك قىلىپ تۇرمىسا بىز قوپۇپ ئۇلارنى بوزەك قىلىمىز. كۈندە تاياق يەپ تۇرمىساق ياكى بىرەرسىنى ئۇرۇپ تۇرمىساق بەدىنىمىز قىچىشقاندا بولۇپ تۇرالماي قالمىز.

بوۋاينىڭ بۇ غەلىتە گەپلىرىنى ئاڭلىشىپ ئۇلار تېخىمۇ ھەيران قىلىشتى. — مېنىڭ سىلەردەك مۇنداق خاسىيەتلىك ئۆتۈ-كۈم بولغان بولسىزە، — دەيدى بوۋاي خۇرجىنىنى ئۆش-نىسىگە ئارتىپ مېڭىشقا تەمشىلۋېتىپ، — كۈندە ئۆتكەن - كەچكەنلەرنى ئۇرۇپ، بىر كۈندىلا مۇشۇ يەرنىڭ قارا باتۇرى بولۇۋالاتتىم.

بوۋاي كېتىۋېتىپ يەنە نېمىلەرنىمۇ دەيدى-دە،
قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى. —
— ۋايتوۋا، مۇنداقمۇ ئىشلار بولىدىكەن، ھە؟ —
دەپ ياقىسىنى تۈتتى ئايچەش. —
ئۇلار كوچىنى ئارىلاپ ماڭغاندى، ھەممىلا كىشى
ئۇلارغا ھەۋەس بىلەن قاراشقىلى تۈردى.
— ئەمدى مەھەللىمىزنى مۇشۇلار سورايدىغان
بولدى. —
— قارىسا كىچىكلا بالىلار كەن، ھېلىقى تۇر دېگەن
ئۆكتەمنى بۇرىدىن بۇلاق قىلىۋەتتى دېگەنە.
— چوڭ بولسا قانچىلىك يامان بولۇپ كېتەر -
ھە؟
كىشىلەر ئۇلارنى كۆرسىتىشىپ پىچىرلاشماقتا
ئىدى.
— ھەي، ھەي، قىزچاق، — دەيدى كۈچتۈڭگۈر
بىر ئەر ئۇلارنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — خاسىيەتلىك ئۆتۈ-
كۈڭ بىلەن مېنىمۇ بىر سۈر - توقاي قىلىپ باقساڭ
بولاتتى.
— ساراڭ بولىڭىزمۇ؟ — دەۋەتتى ئايچەش خاپا
بولغىنىدىن، — بىكاردىن - بىكارغىلا ئادەم ئۇرۇپ
نېمە قىلىمەن؟
— ماۋۇ ئەخمەقلىقنى كۆرۈڭلار، شۇنداق يامان
نېمىسى تۇرۇپ ئادەم ئۇرمايمەن دېگىنىنى، — ئۇ كى-
شى ئايچەشنى راستتىنلا ئەخمەق چاڭلاپ قالغاندى، —
ئىشلەتمەسەڭ ماڭا بېرىۋەتكىنچۇ.

بۇ گەپ بىلەن كوچىدىكىلەر ئۇلارنى كۆرسىتىپ شىپ نېمىلەرنىندۇر دەپ كۈلۈشكىلى تۇردى.

— نېمانداق بىزەڭ خەق بۇ! يۈرۈڭلارچۇ، ئىتى تىك كېتەيلى، — دېدى ئايچەش ئۇلارنىڭ مەسخىرىلىك كۈلۈشلىرىدىن بىزار بولۇپ.

ئۇلار باشقا بىر كوچىغا كىرىپ يەنە بىر غەلىتە ئىشقا دۇچ كەلدى. بىر ئۆيىنىڭ دەرۋازىسىدىن ئىككى ئەر — قېرى بىر موماينى دۆشكەللىگىنىچە قوغلاپ چىقىپ كەلدى.

— قاچانغىچە باقىمىز سەن قېرى دەللىنى، يو- قال! ئۆلۈكۈڭنىمۇ كۆرسەتمە، ھۇ كېسەل كۆرپىسى! ئىككى ئەر موماينى دەرۋازىدىن ئىتتىرىپ چىقىرد- ۋەتتى - دە، دەرۋازىنى تاقىشىپ، غۇدۇرۇشقىنىچە ئۆيىگە كىرىپ كېتىشتى. موماي بولسا سەنتۈرۈلگىند- چە يولنىڭ ئوتتۇرىسىغا يىقىلىپ چۈشتى.

تۈرگۈن بەشەيلەن مومايغا ئىچ ئاغرىتىپ يۆلەپ تۇرغۇزغاندى، موماي ئاچچىقلاپ:

— يوقلىش، سەن خەققە ھاجەتمەن ئەمەس- مەن! — دەپ چالۋا قاپ كەتتى. شۇنداق بولسىمۇ تۈر- گۈن يەنىلا ئېغىر - بېسىق بولۇپ مومايدىن سورىدى: — موما، ئۇلار سىزنىڭ نېمىڭىز؟

— شۇنىمۇ سورىغان بارمۇ؟ بالىلىرىم بولمامدۇ! — قېرىغىنىڭىزدا سىزنى ئۆيدىن قوغلاپ چىقىرد- ۋەتكىنىگە قارىغاندا، بالىلىرىڭىزنىڭ كۆيۈمى يوق- كەن، — دېدى ئايچەش موماينىڭ قولتۇقىدىن يۆلەپ تۇرۇپ.

— بۇ يەرلىك ئەمەسكەنسىلەردە، — دەدى موماي
ئۇلارغا بىردىنلا گۇمان بىلەن قاراپ، — بىزنىڭ بۇ
يەردىچۇ، قارالغ، ئاتا - ئانىسى قېرىپ كەتكەندە مۇ -
شۇنداق ئۆيدىن قوغلىۋېتىدۇ. بۇنىڭ ھەيران قالغۇدەك
نەرى بار.

— ئەمدى نەدە تۇرىسىز؟ — سورىدى زۇمرەت.
— كوچىدا سۆرۈلۈپ يۈرىدىغان گەپ. بۇلارنى
سوراپ نېمە قىلىشماقچىدىڭ، ئوت قۇيرۇقلار. مەندە
ئېلىشنىڭ بارمىتى - يە؟!

موماينىڭ ئۆزلىرىگە خۇددى كۈرۈك توخۇدەك
ھۈرىپىشلىرىدىن ئۇلار ئاخىر ئۇنى تاشلاپ كېتىشكە
مەجبۇر بولدى. يول بويى ئۇلار ئاغرىق دەستىدىن ئىڭ -
راپ ياتقان يەنە بىر بوۋاينىمۇ ئۇچراتتى. ئۇنىمۇ بالد -
لىرى «تولا ئاغرىپ بىزگە جاپا سالدىڭ!» دەپ ئۆيدىن
قوغلاپ چىقىرىۋەتكەنىكەن. تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇنىڭ -
دىن بالىلىرىنىڭ نېمىشقا ئۆزىنى قوغلاپ چىقىرىۋەت -
كەنلىكىنى سورىغانىدى، ئۇ بوۋايمۇ خۇددى بايقى مو -
مايدە كلا جاۋاب بەردى:

— ئادەم قېرىغاندىكىن، بالىلىرىنىڭ ئۆيدىن قوغ -
لاپ چىقىرىۋېتىشى تۇرغان گەپ - دە. شۇنىمۇ سورى -
غان بارمۇ؟

بالىلار بۇ بوۋاي بىلەن خېلى ئۇزاق پاراڭلاشتى.
بىلىدىكى، بۇ شەھەردە كىشىلەر ئارىسىدىكى مېھرى -
مۇھەببەت، ئىنساپ - دىيانەت دېگەنلەر ئاللىبۇرۇن
ئۆلگەن ئىكەن. ھېچكىم ھېچكىمگە ياردەم قولىنى

سۇنمايدىكەن ھەم ئىچمۇ ئاغرىتمايدىكەن، ھەممە ئادەم چوڭلار مەنپەئىتىنىڭ غېمىدىلا ياشايدىكەن. كىچىكلەرنىڭ، كۈچلۈكلەر ئاجىزلارنىڭ نېسىۋىسىنى خالىغىنىچە تارتىۋالىدىكەن. نومۇس - ھايا دېگەنمۇ ئاللىبۇرۇن كۆتۈرۈلۈپ كەتكەن، كىچىككىنە مەنپەئەت ئۈچۈن ئاتىسى بالىسىنى، بالىسى ئاتىسىنى سېتىۋېتىشنىمۇ راۋا كۆرۈۋېرىدىكەن. شۇڭا، بۇ شەھەردىكىلەرنى باشقا يەردىكىلەر «قارغىش تەگكەنلەر» دەپ ئاتىشىدىكەن. ھەممىدىن كىشىنىڭ ئىچىنى ئاچچىق قىلىدىغىنى، بۇ يەردىكىلەر ئۆزلىرىنىڭ بۇ نامىدىن نومۇس قىلىش ئەمەس، «بىز دېگەنچۇ، قارغىش تەگكەنلەرنىڭ ئەۋلادى جۇمۇ!» دەپ مەيدىسىگە مۇشتلاپ پەخىرلىنىش ھېس قىلىدىكەن.

— ئەمما، بوۋىلىرىمىزنىڭ ئاغزىدىن ئاڭلىدىمىزچە، — دېدى بوۋاي سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — ئىلگىرى بو جايىنىڭ ئاسمىنى كۆپكۆك، زېمىنى يايپىش، سۇلىرى سۈپسۈزۈك ئىكەندۇق. كېيىن ئادەملىرى بەك ئەسكىلىشىپ كەتكەنلىكتىن، خۇدايىمىزنىڭ قارغىشىغا كېتىپ توپىغا كۆمۈلۈپ كېتىپتۇدەك... بوۋاينىڭ سۆزى تۈگىگەندىن كېيىن، ئۇلار بوۋايغا: «بىز بىلەن كېتىڭ، سىزنى ئۆز بوۋىمىزدەك كۆرۈپ باقىمىز!» دېگەن بولسىمۇ، لېكىن بوۋاي: «ئۆلۈكۈمنى قاغا - قوزغۇنلار يەپ كەتسە رازىمەنكى، سەندەك يالغانچىلارنىڭ ئارقىسىدىن ماڭمايمەن. يوقىلىش!» دەپ زادىلا ئۇنىمىدى. شۇڭا، ئۇلار ئامالسىز

بوۋاينى ئۆز مەيلىگە قالدۇرۇپ يولنى داۋاملاشتۇردى .
بۇ قېتىم ئۇلارغا تېخىمۇ ئېچىنىشلىق بىر ئىش
ئۇچرىدى .

ئۇلار مەھەللىنىڭ چېتىدىكى بىر دۆڭ بويىغا كې-
لىشىگە بوۋاق كۆتۈرۈۋالغان بىر ئايالنى ئۇچراتتى . ئۇ
ئايال يۆگەككە ئورالغان بوۋاقنى دۆڭ تۈۋىدىكى بىر
ئازگالغا قويۇپ قويدى . دە ، خۇددى ھېچ ئىش بولمىغان-
دەك كەلگەن يولى بىلەن ئارقىسىغا قايتتى . تۈرگۈن
بەشەيلەن بۇنىڭدىن غەلىتىلىك ھېس قىلىپ دەرھال
ئازگال بويىغا يۈگۈرۈپ باردى . دە ، بوۋاقنى قولغا ئال-
دى . بوۋاق شۇنداق تاتلىق ئۇخلاۋاتاتتى . بىراق ، بو-
ۋاقنىڭ ئىككى قولى يوق ئىدى . بۇنى كۆرۈپ ھەممەي-
لەننىڭ تېنى شۈركۈنۈپ كەتتى . ئاڭغىچە زۈمرەت بو-
ۋاقنى تاشلاپ كەتكەن ئايالنىڭ ئارقىسىدىن توۋلىدى :

— ھوي ، ئاچا ، توختاڭھ !
ئۇ ئايال مېڭىشتىن توختاپ ئۇلارغا خۇنۇك كۆز-
لىرى بىلەن يېقىمىسىز قارىدى .

— ھە ، نېمە ئىش ؟ — دېدى ئۇ ئەرلەردەك «تو-
رۇڭ - تورۇڭ» ئاۋازدا .

— بۇ بوۋاقنى نېمىشقا تاشلاپ كېتىسىز ؟
— كىم ئۇنى ئەيىبناق تۇغۇلسۇن دەپتۇ . چولاق
بولغاندىكىن تاشلىۋېتىمەندە ، — دېدى ئۇ ئايال پەرۋا-
سىزلاچە .

— ئۆز بالىڭىز تۇرۇپ ئىچىڭىز ئاغرىمامدۇ ؟
— نەدىن كەلگەن بۇدۇشقاقلار بۇ ، — دېدى ئايال

بىردىنلا خاپا بولۇپ، — بىزنىڭ بۇ يەردىچۈ، بوۋاڭنىڭ رىمىزنى باققۇمىز كەلسە باقمىز، باققۇمىز كەلسە مەھەللە سىرتىغا ئاچىقىپ تاشلىۋەتسەك بولىۋېرىدۇ. ھېچكىم بىلەن ھېچكىمنىڭ كارى يوق.

— ياق، ياق. بۇ ئىنسان قېلىپىدىن چىققان. لىق... — تۇيغۇن ئۇ ئايالغا بىرنېمىلەرنى چۈشەندۈر- مەكچى بولغانىدى، ئۇ ئايال:

— نەدىن ئۇنگەن شۇمبۇيىلار بۇ، خەقنىڭ ئىشىغا ئارىلىشىپ. شۈمەكتەك تۇرۇشۇپ ئادەمگە تەربىيە ئىشلەپ كەتكىنىنى قارىمامدىغان، بۇ ھارام تاماق- لارنىڭ... — دەپ ۋالاقلىغىنىچە بۇرۇلۇپلا كېتىپ قال- دى.

ئايچەش بوۋاڭنى كۆتۈرگىنىچە ئۇ ئايالنىڭ ئارقى- سىدىن ھاڭۋېقىپ قاراپلا قالدى. تۈرگۈن ئۆزىنى بې- سىۋالمىغان بولسا، مۇنداق رەھىمسىز ئانىنىڭ ئارقى- سىدىن يۈگۈرۈپ بارغىنىچە نەچچە شاپىلاق سېلىۋەتكەن- مۇ بولاتتى. بىراق، بۇ جايدىكى ئادەملەرنىڭ بولۇشى مۇشۇ تۇرسا، بۇنىڭغا نېمە ئامال؟

— ئەمدى بۇ بوۋاڭنى قانداق قىلىمىز؟ — دەپدى ئايچەش قۇچىقىدا دۇنيادىن بىغەم ئۇخلاۋاتقان مېيىپ بوۋاڭقا قارىغىنىچە بېشى قېتىپ.

— ئىشقىلىپ، ئۇنى تاشلاپ كەتسەك بولماي- دۇ، — دەپدى ئايچەشكە نېمىنىدۇر خىيال قىلىپ. ئۇلار بوۋاڭنى ئېلىپ دۆڭ ئۈستىگە چىقىشتى، ئاندىن قارغىش تەگكۈرلەرنىڭ بۇ شەھىرىگە بىرقۇر

نەزەر سالىدى. ئىسمى - جىسىمغا لايىق بۇ شەھەر
 ئۇلارغا ھەقىقەتەن تولىمۇ سۆرۈن، يېقىمىسىز تۇيۇلدى.
 ئاسماندىن يېغىپ تۇرغان توپا پۈتكۈل شەھەرنى خۇددى
 ئۆلۈكنىڭ چىرايىدەك خۇنۇك كۆرسىتىپ تۇراتتى.
 ھەممىلا يەر، ھەممىلا نەرسە توپا رەڭ بولغاچقا، قەيىرى
 تاغ، قەيىرى باغ، قايسىسى جانلىق، قايسىسى جانسىز
 دەماللىققا پەرق ئەتكىلىمۇ بولمايتتى. قىسقىسى، بۇ
 شەھەردە ھەممە نەرسە ئۆلگەن: كىشىلەرنىڭ روھى،
 ھاياتقا زوق بېغىشلاپ تۇرىدىغان شوخ كۈلكىلەر، مېھ-
 رىبانلىق بىلەن تولغان ئىللىق كۈلۈمسىرەشلەر...
 — بۇ خەق راستتىنلا بىزگە ئوخشاشمايدىكەن، بۇ
 يەردىن تېز چىقىپ كېتەيلى، — دېدى تۈرگۈننىڭ كۆڭ-
 لى بىر شۇملۇقنى تۇيغاندەك بولۇپ. بۇ گەپنى قالغان
 تۆتەيلەنمۇ توغرا تېپىپ، دەرھال ھېلىقى ئۆزلىرى تۈن-
 جى كىرگەن ئۆي ئارقىلىق قۇم ئاستىدا قالغان بۇ
 قارغىش تەڭگۈرلەر شەھىرىدىن قۇملۇق ئۈستىگە چى-
 قىپ كەتمەكچى بولۇشتى. ئۇلار ئىتتىك ئارقىسىغا
 قايتىپ، كەلگەن يولى بىلەن ئۆزلىرى تۇنجى كىرگەن
 ھېلىقى ئۆينى ئىزدەپ ماڭدى. بىراق، ھەرقانچە ئىز-
 دەپمۇ زادىلا تاپالمىدى.
 — بۇ يەر ئەجەب قورقۇنچلۇق تۇيۇلۇۋاتىدۇ، —
 دېدى ئايچەش نېمىدىندۇر ئەنسىرىگىنىچە.
 — مۇنداق توپا يېغىپ تۇرىدىغان جايغا نېمىدەپمۇ
 كىرگەندىمىز؟ — دېدى زۇمرەتمۇ يىغلامسىراپ.
 دەل شۇ چاغدا ئۇلارغا ھارۋا ھەيدىۋالغان بىر

كىشى ئۇچراپ قالدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكوم، چوڭ دادا! — دېدى تۈر-
گۈن ئۇ كىشىدىن يول سورىماقچى بولۇپ.

— نېمە گەپ؟ — دېدى ئۇ كىشى ئۇنىڭ سالىمىد-
نىمۇ ئىلىك ئالماي توڭلۇق بىلەن.

— بۇ شەھەردىن قانداق چىقىپ كەتكىلى بولىدۇ؟

— دەپ بەرسەم، نەچچە پۇل بېرىسىلەر؟ — دېدى

ئۇ كىشى.

— يول سورىغانغىمۇ پۇل تۆلەمدىكەنە، — دەپ

غودۇڭشىدى تۇيغۇن.

— قانچىلىك دېسىڭىز بېرەيلى، — دېدى تۈرگۈن

ئەلىمىنى ئىچىگە يۈتۈپ.

بالىلار يېنىدىكى پۇل - پۈچەكلىرىنى يىغىشتۇ-

رۇپ ئۇ كىشىنىڭ قولىغا تۇتقۇزغاندىن كېيىن، ئۇ
كىشى يەنە بايقىدەك تولغا تەلەپپۇزدا:

— بۇ شەھەرگە كىرىش بار، چىقىش يوق! —

دېدى - دە، ھارۋىسىنى ھەيدەپ كېتىپ قالدى.

— نېمانداق ئوسال ئادەم بۇ! باشتىلا شۇنداق دېسە

بولمامدۇ ئادەمنى ئەخمەق ئەتكۈچە، — دېدى زۇمرەت

جېلە بولغىنىدىن ئۇ كىشىنىڭ ئارقىسىدىن ھومىيىپ
قاراپ.

— ئەمدى بىزمۇ بۇ يەردە توپا چىراي بولۇپ يۈرد-

دىكەنمىزدە، — دېدى ئايچەچەكمۇ غەمگە پېتىپ.

— قولىمىزدا ھەر ئېسىل ئەڭگۈشتەرلەر تۇرسا،

نېمىدىن غەم قىلاتتۇق، — دېدى تۇيغۇن بىردىنلا

كۆرەڭلەپ، — قاراپ تۇرۇڭلار، ھە، ھازىرلا بۇ جايدىن چىقىپ كەتمەيدىغان بولساق.

ئاندىن ئۇ، يانچۇقىدىكى خاسىيەتلىك نوقۇتنى ئېلىپ پىچىرلاپ بىرنېمىلەرنى دېدى. بىراق، بۇ قېتىم نوقۇت ھېچبىر كارامىتىنى كۆرسەتمەي، جىملا تۇرۇۋالدى.

«بۇنىڭغا نېمە بولىدىكەنە؟ دانىشمەن قاغا رەنجىپ قالمىغاندۇ - ھە؟» دېدى تۇيغۇن گاڭگىرىغىنىدىن ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاپ. تۇيغۇننىڭ قولىدىكى ئەڭگۈش - تەرنىڭ كارغا كەلمىگەنلىكىنى كۆرۈشۈپ، تۈرگۈن، ئايچەش، زۇمرەتلەرمۇ ئۆزلىرىنىڭ ئەڭگۈشتەلىرىنى سىناپ بېقىشتى. كۆردىكى، ئۇلارنىڭ ئەڭگۈشتەلىرىدە مۇ كارغا كەلمىدى.

بۇ زادى نېمە ئىشتۇ - ھە؟ ئەمدى بۇ جايدىن قانداق چىقىپ كەتكۈلۈك؟

ئۇلار ئاخىر ھېچ ئامال تاپالماي، دانىشمەن قاغىنىڭ نامىنى ياد ئېتىپ، ئۇنىڭغا ئىلتىجا قىلدى. شۇ - ئان دۆڭدە دانىشمەن قاغا پەيدا بولدى. بىراق، ئاۋۋال ئۇلارنى ئېغىز ئاچسۇن دېگەندەك لام - جىم دېمەي قاراپلا تۇراتتى.

— قاغا موما، بىزنى بۇ قارغىش تەڭگۈرلەر شەھىدىرىدىن ئاچىقىپ كەتسىڭىز، — دېدى ئۇلار يالۋۇرۇپ. — شۇنچىلىك ئىشقا چاقىرغانىمىڭلار؟! — دېدى دانىشمەن قاغا بىردىنلا خاپا بولۇپ، — قاق، قاق،

قىرراق، قىرراق؛ ياق، دېدىم ياق، بۇ دېگەن كىتاب تەنھەرىكىتى ئىلمىي ئورگانى
سناق!

دانشمەن قاغا شۇنداق دېدى-دە، ئۇلارنى تاشلاپلا
لەپپىدىلا ئاسمانغا كۆتۈرۈلدى. ئۇلارنىڭ يېلىنىپ تۇۋ-
لاشلىرىغىمۇ پەرۋا قىلماي قانداق كەلگەن بولسا شۇنداق
ئۇچۇپ كۆزدىن يىتتى.

— يا ئەڭگۈشتەلىرىمىز كارغا كەلمىسە، يا دا-
نشمەن قاغا ياردەم قىلمىسا، يا بۇ يەردىن قانداق
چىقىپ كېتىشنى بىلمىسەك، قانداقمۇ قىلارمىز ئەم-
دى؟ — دېدى زۇمرەت يىغلامسىراپ.

— ئۇنىڭ بۇ دېگەن بىر سىناق دېگىنىنى ئاڭلىمىد-
دىڭىزمۇ؟ — دېدى تۈرگۈن، — دانشمەن قاغا ئەڭ-
گۈشتەلىرىمىزنى ئەتەي كارغا كەلمەس قىلىپ قويد-
غان. ئۇ بىزنىڭ بۇ شەھەردىن زادى قانداق چىقىپ
كېتىدىغانلىقىمىزنى بىر كۆرۈپ باقماقچى.

بۇ گەپ بىلەن ھەممەيلەن چوڭقۇر ئويغا پېتىپ
تۇرۇپ قېلىشتى. بىر چاغدا ئۇلار ئۆزلىرىنىڭمۇ
توپا - چاڭغا كۆمۈلۈپ، بۇ شەھەردىكى كىشىلەردىن
پەرقلەندۈرگۈسىز بولۇپ قالغانلىقىنى بىلىشتى...

ئۇلار نېمە قىلارنى بىلەلمەي راسا بېشى قېتىپ
تۇرغاندا، بوۋاق ئويغىنىپ كەتتى-دە، قىرراق يىغلىد-
غىلى تۇردى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ھەممىنى ئۇنتۇ-
شۇپ، بوۋاقنىڭ چۆرىسىگە يىغىلىشتى.

— بىچارىنىڭ قورسىقى ئېچىپ كېتىپتۇ، —
دېدى ئايچەش بوۋاقنى بەزلىگەچ.

— قورسقىغا بىرنەرسە بەرسەك بوپتىكەن، —

دېدى زۇمرەت.

بىراق، ئۇلارنىڭ ھېچقايسىسىدا بىرەر بۇردا نانمۇ يوق ئىدى.

— مەن يېڭىلى نان تېپىپ كېلەي، سىلەر مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرۇڭلار، — دېدى تۈرگۈن.

تۈرگۈن بازارغا كىرىپ نۇرغۇن ئاھانەت ئىشە.

تىپ، خەقلەرنىڭ ئىشىنى قىلىپ بېرىپ ئاران دېگەندە

ئىككى نان تېپىپ قايتىپ چىقتى. بوۋاقنىڭ قورسىقى

بەك ئېچىپ كەتكەچكە، ئۇلار چاپناپ بەرگەن ناننى

چايناشقىمۇ ئۈلگۈرمەي يالماپ يۇتقىلى تۇردى. ئايچە.

چەك لاي سۈنى ئازراق سۈزۈلدۈرۈپ بەرگەندى، بوۋاق

ئۈنىمۇ غۇرتۇلدىتىپ ئىچتى. بوۋاق قورسىقى تويۇپ

ۋىلىقلاپ كۈلگەندىن كېيىنلا، ئاندىن ئۇلار ئېشىپ قال.

خان ناننى بۆلۈشۈپ يېيىشتى.

ئەنە شۇ كۈندىن باشلاپ ئۇلار شەھەر سىرتىدىكى

بۇ قاقاس دۆڭنى ماكان ئېتىپ بوۋاقنى بېقىش بىلەن

كۈن ئۆتكۈزۈشكە باشلىدى. تۈرگۈن، تۇيغۇنلار بازاردا

ئىشلەپ يەنە پىششىق گۆش، تۇخۇم، سۈتلەرنىمۇ ئاچد.

قىپ بوۋاققا بېرىپ تۇردى. بۇ جەرياندا ئۇلار تالاي -

تالاي تىل - ئاھانەت ئىشتىپ، نەچچە رەت باشلىرى

يېرىلغان بولسىمۇ چىددى. بوۋاقمۇ بېقىش تېپىپ،

كۈندىن - كۈنگە چىرايى نۇرلىنىپ، تاتلىق قىلىقلىرى

چىققىلى تۇردى. ئۇلارمۇ بۇ مېيىپ بوۋاققا بارغانچە

ئىچكىشىپ، قارغىش تەگكەنلەرگە بولغان بىزارلىقىنى

بىردەم بولسىمۇ ئۇنتۇشقان بولۇشتى .
 بىر كۈنى يېرىم كېچىدە تۇيغۇن ئويغىنىپ كېتىپ
 ئاجايىپ بىر مۆجىزىنى كۆردى . ئاسماننىڭ باشقا جايىغا
 لىرى قازاننى دۈم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك قاپقاراڭغۇ ،
 پەقەت ئۇلارنىڭ دەل ئۈستىدىكى بۆلىكىدىلا يۇلتۇزلار
 چاراقلاپ يېنىپ تۇراتتى...
 ئەتىسى تاڭ ئېتىشى بىلەنلا ئۇلار ئويغىنىپ ئاس-
 مانغا قاراشتى . ئاخشام كۆرۈنگەن مۆجىزە راست بولۇپ
 چىقتى . ئۇلارنىڭ دەل ئۈستىدىكى ئاسماندىن كىچىك-
 كىنە بىر جاي ئېچىلىپ ، ئۈزۈپ يۈرگەن قىزغۇچ بۇ-
 لۇتلار كۆرۈنۈپ تۇراتتى .
 يەنە بىرەر ھەپتە ئۆتۈپ ئۇلارنىڭ ئۈستىدە كۆپ-
 كۆك ئاسمان كۆرۈنۈپلا قالماي ، ئۇلار تۇرۇۋاتقان دۆڭ-
 مۇ كۆكىرىپ ، گۈل - گىياھلار ئۈنۈشكە باشلىدى .
 بۇ ئىشتىن ئۇلار بىر ھەقىقەتنى چۈشىنىپ يەتكەندەك
 بولۇشتى .
 — مېنىڭ بىلىشىمچە ، بۇ يەرنىڭ ھەممىلا يېرىد-
 ىن توپا يېغىپ تۇرۇشى ئادەملىرىنىڭ خوي - پەيلىگە
 باغلىق ئىكەن ، — دەپدى تۈرگۈن .
 — تۈرگۈن ئاكىمنىڭ دېگىنى توغرا . ئادەملەردە
 پەقەت ئۆزئارا كۆيۈنۈش ، مېھىر - مۇھەببەت بولغاندى-
 لا ، ئاندىن دۇنيا گۈزەللىككە تولىدۇ . بۇنى مەن بىر
 كىتابتىن ئوقۇغان ، — دەپدى زۇمرەتمۇ تۈرگۈننىڭ بۇ
 گېپىنى قۇۋەتلەپ .
 ئۇلار ئۈستىدىكى ئاسماننىڭ سۈزۈلۈپ ، ئۆزلىرى

تۇرۇۋاتقان دۆڭنىڭ كۆكرىشىنى ئۆزلىرىنىڭ ھېلىقى مېيىپ بوۋاققا كۆيۈنگەنلىكىدىن دەپ چۈشىنىشتى. شۇڭا، بوۋاققا تېخىمۇ كۆيۈمچانلىق بىلەن قاراشقا باشلىدى. دەرۋەقە، ئاز كۈن ئۆتمەيلا بۇ دۆڭ گۈزەل باغقا ئايلىنىپ، گۈللەر ھۈپپىدە ئېچىلىشقا، سۈپسۈزۈك سۇلار شىرىلداپ ئېقىشقا، قۇشلار بەس - بەستە ساي-راشقا باشلىدى. يەنە كۆپكۆك ئاسماندىن قۇياش نۇرىمۇ دەل مۇشۇ جايغا چۈشۈپ، ئۇلارغا ئاجايىپ ئىللىقلىق ئاتا قىلماقتا ئىدى...

بۇ ئىش پۈتكۈل شەھەردىكىلەرگە پۇر كېتىپ، قارغىش تەگكەنلەر تەرەپ - تەرەپتىن كېلىپ ئۇلار تۇرۇۋاتقان باغنى كۆرۈشتى.

— ئۇلار تۇرۇۋاتقان جاينىڭ دەرەخلىرى نېمىشقا كۆپكۆك، بىزنىڭ نېمىشقا توپا؟ ئۇلارنىڭ ئاسمىنىدىن ئىللىق ئاپتاپ چۈشۈپ تۇرىدىكەنۇ، بىزنىڭ ئۈستىمىز-دىكى ئاسماندىن نېمىشقا داۋاملىق توپا يېغىپلا تۇرىدۇ؟ — قاراڭلار، ئۇلارنىڭ ئىچىدىن سۈيىمۇ سۈپسۈ-زۈك ئىكەن!

— پاه، پاه، ئاۋۇ مېۋىلەرنىڭ مەي بولۇپ پى-شىپ كەتكەنلىكىگە قاراڭلار. مۇشۇلارنىڭ ھەممىسى-نىلا بۇ بالىلار يالغۇز يېمەكچىمىكەن؟ قارغىش تەگكۈرلەرنىڭ بۇنىڭغا ئىچى ئادا، ئۇ-لاردىن بۇ باغنى تارتىۋالماقچى بولۇشتى. بىراق، دا-نىشمەن قاغا كارامىتىنى كۆرسىتىۋاتامدۇ ياكى باشقا بىرەر مۆجىزە يۈز بەردىمۇ ئەيتاۋۇر، ئۇلار باغنىڭ

ئىچىگە زادىلا كىرەلمىدى. شۇڭا، ئاخىر ئۇلار ئۇ يەردە
 لارغا يېلىنىپ، بۇنىڭ سەۋەبىنى دەپ بېرىشنى سورايدۇ.
 تى. پائىدە ھەمەلىسە ، كەڭ قىسىمىدا ئەۋەل

— بۇنىڭ سەۋەبى بەك ئاددىي، — دېدى تۈرگۈن
 ياپپىشىل دۆڭ ئۈستىدە تۇرۇپ پەستىكى قارغىش تەگ-
 كۈرلەرگە غالىبلارچە گىدىيىپ قاراپ، — سىلەرنىڭ
 شەھىرىڭلاردا مېھىر - مۇھەببەت، ئىنساپ - دىيانەت
 دېگەنلەر ئاللىبۇرۇن ئۆلگەنكەن، ھېچكىم ھېچكىمگە
 ياردەم قولىنى سۇنمايدىكەن. داۋاملىق بىر - بىرىڭلار-
 نىڭ پېيىنى قىرقىش، ئۆز مەنپەئىتىڭلار ئۈچۈن باشقىد-
 لارغا زىيانكەشلىك قىلىش بىلەنلا كۈنۈڭلار ئۆتىدۇ-
 كەن. شۇڭا، سىلەر قارغىشقا كېتىپ، شەھىرىڭلار
 قۇم - توپا ئاستىدا قاپتۇ. سىلەردە قاچانكى ئاشۇ پەزد-
 لەتلەر ئەسلىگە كەلگەندە، ئاندىن سىلەرنىڭ ئاسمىنىڭ-
 لارمۇ كۆپكۆك بولۇپ، باغ - ھويلا، مەھەللىلىرىڭلار
 يېشىلچىلىققا تولدۇ. ئەنە شۇ چاغدا سىلەرمۇ خۇددى
 بىزدەك سۈپسۈزۈك سۇلارنى ئىچىپ، مەي بولۇپ پىش-
 قان ئېسىل مېۋىلەرنى يېيەلەيسىلەر...

تۈرگۈن خۇددى داڭلىق ناتىقلاردەك ئۇلارغا خېلى
 ئۇزاق ۋەز ئېيتتى. بۇ گەپلەرنىڭ زادى قاچانلاردا كال-
 لىسىغا كېلىپ قالغانلىقىنى ئۇ ئۆزىمۇ بىلمەيتتى.
 بەلكىم يەنە شۇ دانىشمەن قاغا كارامىتىنى كۆرسىتىۋات-
 قاندۇ...
 ...

ئۇنىڭ بۇ گەپلىرىگە كىشىلەر «ھە» دېگەندە ئانچە
 ئىشىنىپ كەتمىدى. تۈرگۈن ئۇلارنى ئىشەندۈرۈش

ئۈچۈن، ئىشنى نەق مەيداندىلا باشلاشنى كۆڭلىگە
پۈكتى.

— ناۋادا ئىشەنمىسەڭلار، سىلەرمۇ سىناپ كۆر.

سەڭلەر بولىدۇ. مەسلەن، ئاۋۇ ئوتتۇرا مەھەللىدىكى

بىر ئۆيدىن تېخى بىر ئاي ئىلگىرى بىر قېرى موماينى

قوغلاپ چىقىرىۋەتكەن. ئەگەر شۇ موماينى قايتۇرۇپ

ئەكىرىپ، ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئالسا، شۇلار.

نىڭ باغ - ھويلىسى چوقۇم يېشىللىققا تولىدۇ. ئۇلار.

مۇ خۇددى بىزگە ئوخشاش سۈپسۈزۈك سۇ ئىچەلەيدۇ.

قېرى ئانىسىنى ئۆيدىن قوغلاپ چىقىرىۋەتكەن ھې.

لىقى ئاكا - ئۇكا بۇنىڭغا بەك ئىشىنىپ كەتمىسىمۇ،

ھەر ھالدا بىر سىناپ باقمادۇق دېيىشىپ، ئانىسىنى

ئىزدەپ تېپىپ راسا ئوبدان كۈتكىلى تۇردى. ئانىسىمۇ

بەك جاپادا قالغانلىقتىن بالىلىرىنىڭ بۇ ئىشىدىن قەۋەت.

لا خۇش بولۇپ كەتتى. دېگەندەك، بىرەر ئاي ئۆتۈپ

ئۇلارنىڭ ئاسمىنىمۇ سۈزۈلۈپ، باغ - ھويلىسى كۆك.

رىشكە باشلىدى. بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان ھېلىقى تاش

يۈرەك ئانىمۇ ئالايتەن دۆڭگە ئىزدەپ كېلىپ:

— بالامنى بېرىۋەتكەن بولساڭلار، ئۆزۈم باق.

سام، — دەپ يالۋۇرۇپ تۇرۇۋالدى.

مېيىپ بوۋىقىنى باغرىغا بېسىپ، ئانىلىق مېھرى.

نى بېرىپ باققاندى، ئۇنىڭ ئاسمىنىمۇ سۈزۈ.

لۇپ، باغ - ھويلىسى كۆكەرگىلى تۇردى.

ئەنە شۇ ئىشلاردىن كېيىن، پۈتكۈل شەھەردىكى.

لەر بارا - بارا ئۆز ئارا مېھىر - مۇھەببەت،

كۆيۈمچانلىقنىڭ نەقەدەر مۇھىم ئىكەنلىكىنى ئۈنۈملۈك يېتىشتى - دە، ھېچكىم تەربىيە قىلمىسىمۇ ئۆزۈڭدەدىن بىر - بىرىگە قىزغىن سالام قىلىشىدىغان، بىر-بىرىنى پېشكەللىككە ئۇچرىسا ھەممىسى تەڭ ئىچ ئاغرىتىدىغان، تەڭ ياردەم قىلىشىدىغان بولۇشى. كىچىكلەر چوڭلارنى ھۆرمەتلەيدىغان، چوڭلار كىچىكلەرنى ئىززەتلەيدىغان ئىشلارمۇ بارا - بارا ئادەتكە ئايلانغىلى تۇردى...

ئەنە شۇنداق قىلىپ ئاخىر پۈتكۈل شەھەرنىڭ ئاس-مىنى تولۇق سۈزۈلۈپ، كۈندۈزى ئىللىق ئاپتاپ سېپىلىپ تۇرىدىغان، كېچىسى ساناقسىز يۇلتۇزلار كۆز قىسىشىپ بۇ شەھەرگە ھەۋەس بىلەن قارىشىدىغان بولۇشى. يەنە پۈتكۈل شەھەر يېشىلچىلىققا تولۇپ، مەھەللە - مەھەللىلەردە سۈپسۈزۈك سۇلار شىلدىرلاپ ئېقىپ، قۇشلار بەس - بەستە سايىرىشىپ تۇرىدىغان بولۇشى. كىشىلەرنىڭ ئۈستۈشىدىكى توپا - چاڭلارمۇ يوقىلىپ، ھەممىلا ئادەمنىڭ چىرايى قىزىلگۈلدەك ئېچىلىپ، خۇشال كۈلكە يېغىپ تۇرىدىغان بولدى. بۇ ئىشتىن قاتتىق ھاياجانغا چۆمگەن بىر شائىر مۇنداق بىر شېئىر يازدى:

مېھىر - شەپقەت بولمىسا ئەلدە،
ئايلىنار كەن باغلارمۇ چۆلگە.
قۇرۇپ كېتىپ سۈزۈك بۇلاقلار،
قالمىز كەن لاي سۇلۇق كۆلگە.

مېھەر - شەپقەت بولمىسا ئەلدە،
ئاسماندىنمۇ توپا ياغاركەن.
توپا ئۆرلەپ چىرايلاردىنمۇ،
يۇرت ئىچىنى جۇتلۇق باساركەن.

مېھەر - شەپقەت تىرىلسە بىردىن،
ئايلىناركەن چۆللەر بوستانغا.
لاي سۇلارمۇ سۈزۈلۈپ شۇئان،
قاتار ئىكەن قۇشلار داستانغا.

مېھەر - شەپقەت تىرىلسە بىردىن،
ئاپتاپمۇ ھەم كۈلۈپ باقاركەن.
سولغۇن كۆزلەر نۇرانە بولۇپ،
چىرايلاردىن كۈلكە ياغاركەن.

.....

تۈرگۈن بەشەيلەن يېشىل دۆڭدە تۇرۇپ بۇ گۈزەل
شەھەرگە تويماي قاراشتى.

— مەن دانىشمەن قاغىنىڭ بىزنى نېمىشقا سىند-
ماقچى بولغانلىقىنى ئەمدى چۈشەندىم، — دېدى تۇيغۇن
نېمىندۇر خىيال قىلىپ.

— مەن مېھەر - مۇھەببەتنىڭ قۇدرىتىنىڭ قانچە-
لىك كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى ھەقىقىي تونۇپ يەتتىم، —
دېدى ئايچەش.

— راستتىن ئېيتسام، بۇرۇن بۇ جايدىن
بىزار بولغان بولسام، مانا ئەمدى ھېچ كەتكۈم

كەلمەيۋاتىدۇ، — دەپدى زۇمرەت.

بۇ چاغدا تۇيغۇن تۇيۇقسىز باغدىكى بىر دەرىخە ئۈستىدە دانىشمەن قاغنىداڭ قونۇپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى.

— قاراڭلار، قاغا مومىمىز! — دەپدى ئۇ باشقىلارغا شۇ تەرەپنى ئىما قىلىپ.

ھەممەيلىن دەرھال ئۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قاراش-

تى. دېگەندەك، دانىشمەن قاغا ئۇلارغا مەمنۇنلۇق بىلەن كۈلۈپ قاراپ تۇراتتى...

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page, mostly illegible)

ئەتلەس قىز

كىچىككىنە ئەتلەس پارچىسى قۇم ئاستىدا يېتىۋېد.

رىپ بەكمۇ زېرىكتى. ئەلەن نىمىشەن، قانداق...

«خەپ، بورانلار ئۇچۇرۇپ كېتىپ، بۇرۇنقىدەك

خالغان جايلاردا سەيلە قىلىپ يۈرگەن بولسام نېمىدې.

گەن راھەت!» دەپ ئويلىدى ئۇ. بىراق، ئۈستىنى

بېسىپ تۇرغان قۇم مىدىرلايدىغاندەك ئەمەس.

بىچارە ئەتلەس زېرىكىش ئىچىدە ئۇزاق - ئۇزاق

خىياللار سۈرۈپ، ئاخىر يەنە ئۇيقۇغا كەتتى.

ئۇ ئاجايىپ بىر چۈش كۆردى. چۈشىدە ئۇنىڭدىكى

يېشىل يىپىلار يېشىل نۇرلارغا ئايلانغانىدى. يېشىل

نۇرلار خۇددى كاۋا پېلىكىدەك ئۇچ تارتىپ، قۇم بار.

خانلىرىنى شويلىماقتا ئىدى. پايانسىز قۇملۇق بىردەم.

دىلا يېشىل نۇرلارنىڭ چىرمىشى بىلەن ياپىيېشىل بوس.

تانلىققا ئايلاندى. ياپىيېشىل توغراقلار، توپ - توپ

قۇمۇشلۇقلار، چوغدەك جۇلالىنىپ تۇرغان يۇلغۇنلار،

سۈپسۈزۈك كۆللەر، شىلدىر - شىلدىر بۇلاقلار... مانا

ئەمدى ئەتلەس چىرايلىق بىر قىزغا ئايلىنىپ ئۇچۇشقا

باشلىدى. پاھ - پاھ، ئەسلىدە تەكلىماكان كۆز يەتكۈ.

سىز باغ - بوستان ئىكەن ئەمەسمۇ! يول بويى ھەممىلا



نەرسە ئۇنى كۆرسىتىشىپ: «ئەنە، ئەنە، ئەتەس قىز»
دېيىشىپ ئۇنىڭغا پەخىرلىنىپ قارىشاتتى. نەشپوت ھەش
دىلىرى: «ھوي، ئەتەس قىز، ئۇسۇغانسىز، نەشپوت
پۈت يەپ كېتىڭ» دېسە، سۆكسۆك ئاكىلىرى:

«ئەتەس قىز، توختاڭچۇ،
بىردەم ئارام ئېلىڭچۇ»

دېيىشىپ، قوللىرىنى پۇلاڭلىتىشاتتى.
ئەتەس قىز داۋاملىق چۈش كۆرمەكتە. بۇ قېتىم
ئۇنىڭدىكى قارا يىپلار ئۈچ تارتىپ، ھەش - پەش دېگۈ-
چە پۈتكۈل تەكلىماكان زۇلمەت قاراڭغۇلۇققا چۆمدى.
«ھەي، ئىست! قارا باسقاندەكلا بىر ئىش بولىدىغۇ
بۇ!» دەپ ئۇنىڭ كۆڭلى يېرىم بولدى. لېكىن، كۈن-
دۈز بىلەن كېچىنىڭ ئالمىشىپ تۇرۇشى بار ئىشقىۇ.
كېچە بولغان يەردە، تاڭ ئېتىپ يورۇق كۈن بولۇشمۇ
تۇرغان گەپ.

ئەتراپ تۇم قاراڭغۇ، ئاسماندىكى جىمىرلاپ تۇر-
غان يۇلتۇزلارنىڭ يورۇقىدا يېقىن ئارىدىكى ئېقىن
كۆللەر سۇس جىمىرلاپ تۇراتتى. ئەتەس قىز بىر تۈپ
قېرى توغراقنىڭ تۈۋىدە ئولتۇرۇپ ئۇزاقتىن - ئۇزاق
خىيال سۈردى. مۇشۇنداق يالغۇز ئولتۇرۇپ تاڭ ئا-
شۇرماق نېمىدېگەن ئازابلىق ئىش - ھە!
ئاخىر ئەتەس ئاجايىپ ياخشى بىر ئامالنى ئويلاپ
تاپتى. ئۆزىدىكى قىزىل يىپتىن بىر تالنى

سۇغۇرۇۋېلىپ، نېرىدىكى ئوچۇقچىلىققا تاشلىغاندى،
ئۇ بىردىنلا لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان گۈلخانغا ئايلاندى.
گۈلخان يېقىلدى دېگەن گەپ مەشرەپ باشلاندى
دېگەن گەپ. دېگەندەكلا بىردەمدىلا گۈلخان بويىغا
تەرەپ - تەرەپتىن ئادەملەر يىغىلىپ، مەشرەپ باشلىدى.
نىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بەللىرىگە پوتا باغلىغان،
تۇماق كىيىشكەن بوۋايىلارمۇ، لېچەك ئارتقان مومايلار-
مۇ، چەبدەس يىگىتلەرمۇ، شوخ قىزلارمۇ بار ئىدى.
يەنە ئۇششاق بالىلارمۇ چوڭلارغا ئەگىشىپ تەڭ كېلىش-
كەندى.

دولان راۋابى، داپ، چاڭ...لارغا جور بولغان دو-
لان مۇقامى ئەۋجىگە كۆتۈرۈلمەكتە. چوڭ - كىچىك
ھەممەيلەن بەس - بەستە ئۈسسۈل ئويناشماقتا، گۈلخان
يورۇقىدا ئۇلارنىڭ شوللىرى يىراق - يىراقلارغا سو-
زۇلۇپ، دەريا دولقۇنلىرىدەك لۆشمەكتە ئىدى. ئەتە
لەس قىزمۇ ئۇلارغا قوشۇلۇپ قانغۇچە ناخشا ئېيتتى،
ئۈسسۈل ئوينىدى.

ئەتلەس قىز قىزىل يىپتىن يەنە نۇرغۇن قىزىلگۈل-
لەرنىمۇ پەيدا قىلىپ، قىزلارنىڭ قۇلاقلىرىغا قىسىپ
قويدى.

ئوينا - ئوينا، ئاخىر ھەممەيلەن ھېرىپ ئۆيلىرىگە
قايتىشتى. گۈلخانمۇ ئوچۇپ، ئەتراپ يەنە قاراڭغۇلۇق
ۋە تىمنازلىققا چۆمدى. ئەتلەس قىزمۇ ھاردى بولغاي،
توغراق تۇۋىدىلا يېتىپ ئۇخلاپ قالدى.
بىر چاغدا نېمىدۇر بىر ئاۋازدىن چۆچۈپ ئويغى-
نىپ كەتتى. يېقىندا بىر كۆلچەكتىكى پاقىلار



كۈرۈلدىشىۋاتقانكەن. بىراق، تاڭ يورۇيدىغانىكەن
 ئەمەس. ئەتلەس قىز تاڭنى كۈتۈۋېرىپ بەكمۇ ئىككى
 پۇشتى.

«ھەي، كاللامنىڭ ئىشلىمىگىنىنى، بۇنىڭ ئامالى
 بار ئەمەسمۇ؟»

ئۇ ئۆزىدىكى سېرىق يىپتىن بىر تالنى سۇغۇرۇپ
 ئېلىپ غۇر - غۇر شامالارغا قويۇپ بېرىپ:
 — ئەي ئۇچقۇر شامال، تىلىكىمنى ئۇپۇققا يەت-

كۈز! — دېدى.

شامال شۇن سېرىق يىپنى ئۇچۇرۇپ تاڭ ئاتار
 ياققا ئېلىپ باردى. سېرىق يىپ ئۇپۇقتىن تال - تال
 نۇر بولۇپ تارقىلىشقا باشلىدى. ھەش - پەش دېگۈچە
 كۈن ئۆرلەپ، يەر - جاھان ئىللىق ئاپتاپقا چۆمۈلدى.
 ئەتلەس قىز بۇنىڭدىن قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتتى-دە،
 يەنە ئۇچۇشنى داۋاملاشتۇردى. كۈن تىكلەنگەنچە ئەتراپ
 تونۇردەك قىزىپ كېتىۋاتاتتى.

ئەتلەس قىزنىڭ بەدىنىدىن تەر شۇرقىراپ، ئىس-
 سىققا چىدىيالماي قالدى. ئەمدى قانداق قىلغۇلۇق؟
 ئالدىرىماڭلار جۇمۇ، بۇنىڭغىمۇ ئامال بار.

ئەتلەس قىز بىر تۈپ يۇلغۇن تۈۋىگە چۈشۈپ،
 ئۆزىدىن بىر تال كۆك يىپنى سۇغۇرۇپ ئېلىپ يەرگە
 تاشلىدى. ئەمدى، قانداق كارامەتنىڭ پەيدا بولغانلىقىد-
 نى تېپىپ بېقىڭلارچۇ. تاپالمىدىڭلارمۇ؟ بوپتىلا ئۆ-
 زەملا دەۋىنتەي، يۇلغۇن بويدا تۈرۈم - تۈرۈم دولقۇنلار
 سويلاپ يۈرگەن كۆپكۆك بىر كۆل پەيدا بولۇپ قالدى.

كۆلدىن ئىللىق شامال كېلىپ ئەتلەس قىزنىڭ چاچلىرىنى يەلپۈپ ئارام بېغىشلاشقا باشلىدى. ئەتلەس قىز سۇدىن ئوچۇملاپ قېنىپ ئىچكەندىن كېيىن، كۆلگە چۈشۈپ چۆمۈلۈشكە باشلىدى. پاھ، نېمىدېگەن راھەت! ئۇ ئۈزۈپ سەل ئىچكىرىلىگەندى، يوغان بىر تۈپ توغراق بويىدىن بىر توپ ياۋا ئۆردەك ئۈزۈپ چىقىپ ئۇنىڭغا ئەگەشتى. يەنە بېلىجانلار، قۇم-چاقلارمۇ ئەگىشىۋالغانىدى.

ئەتلەس قىز قارشى قىرغاققا چىقىپ قىزىق قۇمدا قاقلىنىپ ياتتى.

يىراقتا ھەيۋەتلىك قاراقۇرۇم تاغلىرى كۆزگە تاش-لىنىپ تۇراتتى. ئەتلەس قىز قاراقۇرۇم تاغلىرىغا قارىدى. غىنىچە ئاجايىپ قىزىق بىر ئويغا چۆمدى: «ئاشۇ تاغلا-رغا قار ياغدۇرۇپ باقايچۇ.»

ئەتلەس قىز قاراقۇرۇم تاغلىرىنىڭ ئۈستىگە ئۇ-چۇپ بېرىپ، ئاق رەڭلىك يىپىدىن بىر تالنى تاشلىغا-ندى، شۇ ھامان پۈتكۈل تاغ - جىلغىلار ئاپئاق قارغا پۈركۈنۈپ كەتتى.

ئەتلەس قىز تاغ قاپتىلىغا چۈشۈپ، پەيدەك مامۇق قارلارنى «غاچ - غۇچ» دەسسەپ مېڭىشقا باشلىدى. ئەتراپ خۇددى ئانىنىڭ سۈتىدەك شۇ قەدەر پاك ھەم يېقىملىق كۆرۈنەتتى. قاردا يەنە بىرنەچچە ياۋا توشقانمۇ مۆكۈشمەك ئويناۋاتتى.

— ھەي، توشقانلار، مەنمۇ سىلەر بىلەن بىللە مۆكۈشمەك ئويناپ، بولامدۇ؟ — دېدى ئەتلەس قىز.



توشقانلار ماقۇل بولۇشۇپ ئۇنى قوشۇۋېلىشى
ئۇلار قارلىق دالدىكى قورام تاشلار ئارقىسىغا مۇكە
نۇپ ئويناشنى باشلىۋەتتى.
بىر چاغدا ئەتلەس قىز سوغۇققا چىدماي چىشلىرى
كاسىلاپ كەتتى. بارا - بارا پۈتۈن بەدىنىگە تىترەك
ئولشىپ جىم تۇرالمىلا قالدى...
دەل شۇ چاغدا ئەتلەس قىز بۇ ئۇزاق چۈشىدىن
ئويغىنىپ كەتتى. ئەسلىدە بوران ئۈستىدىكى قۇملارنى
ئۇچۇرۇپ، ئۇنىڭ يېرىمى قۇم سىرتىغا چىقىپ بول-
غان، بوراندا راسا يەلپۈنۈۋاتقانكەن. ئەتلەس قىز بۇ-
نىڭدىن قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتتى. چۈنكى، ئەمدى ئۇ
ئاخىر قۇم ئاستىدىكى زېرىكىشلىك دۇنيادىن قۇتۇلىدە-
غان بولدى.
ئەتلەس قىز خۇشاللىقىدا ئىككىلا يۇلقۇنۇپ، قۇم-
نىڭ چاڭگىلىدىن ئاجراپ چىقتى-دە، بوران بىلەن بىل-
لە يىراقلارغا ئۇچۇپ كەتتى.
ئاخىر بورانمۇ توختاپ ئۇ بىر تۈپ سۆكسۆك تۈۋد-
گە بېرىپ قوندى. سۆكسۆكنىڭ سەل نېرىسىدىكى قۇم
دۆڭنىڭ تۈۋىدە ئۈچ ئادەم نېمىنىدۇر كولاش بىلەن
ئالدىراش ئىدى. ئەتلەس قىز شامالنىڭ ئىتتىرىشى
بىلەن سەل ئالدىغىراق سۈرۈلۈپ ئۇلارغا سىنچىلاپ
قارىدى. ئەسلىدە ئۇلار بىر قەبرىنى كولاۋاتقانكەن...
ئۇلار ئاخىر قەبرىنى ئاچتى. قەبرىدە يۈزىگە نېپىز
يىپەكسىمان رەخت يېپىلغان، يۇڭ توقۇلمىدىن كى-
يىم، بۇغا تېرىسىدىن ئۆتۈك كىيىگەن، قول

تىرناقلىرى قىزىل بويالغان بىر جەسەت ياتاتتى. بىر قاراشتىلا ئۇنىڭ ئايال كىشى ئىكەنلىكىنى بىلگىلى بولاتتى. ئۇنىڭ يېنىدا چاكانىدىن توقۇلغان بىر سې-ۋەت، سېۋەتتە بىر بوۋاقنىڭ جەستى بار ئىدى. بوۋاق-نىڭ كۆزلىرىگە ئىككى تال تاش، باش تەرىپىگە قوي ئەمچىكىدىن ياسالغان ئېمىزگۈ قويۇپ قويۇلغانىدى. قەبرە ئىچىگە ئورۇقراق بىرى چۈشتى. سېمىز رەك بىرى قەبرە سىرتىدا تۇرۇپ ئۇ سۇنغان نەرسىلەرنى ئۈت-تۈرلۈك يەرگە تىزىشقا باشلىدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە سۇنۇق ساپال پارچىلىرى كۆپرەك ئىدى. ساقاللىق، بەستىلىك يەنە بىرەيلەن تاماكا چەككەچ ئۇلارنىڭ ئىشى - ھەرىكىتىگە سىنچىلاپ قاراپ تۇراتتى. — ھوي ئوغرى، قوينۇڭدىكىنى چىقار! — دەپ بىردىنلا ۋارقىردى ساقاللىق كىشى ئورۇققا قاراپ قولىنى شىلتىغىنىچە. — نېمىنى! — دەپ ۋارقىردى ئورۇقمۇ بوش كەلمەي.

— قوينۇڭغا بىرنېمىنى تىقىۋالدىڭغۇ، — دەپ ساقاللىق دېۋەيلەپ كەلگىنىچە. ئاندىن ساقاللىق بىلەن سېمىز كىشى ئورۇقنى تارتقۇچلاپ يۈرۈپ قەبرە سىرتىغا سۆرەپ ئاچتى. ئورۇق ئۆزىنى باشقۇرۇپ بولالماي دۈم چۈشتى. شۇئان ئۇنىڭ قوينىدىن دۈڭلەك بىر نەرسە ۋال - ۋۇل قىلغىنىچە يەرگە دومىلاپ كەتتى. — ۋاھ، ئالتۇن بىلەزۈك! — دەۋەتتى سېمىز بىلەن ساقاللىق كۆزلىرىنى چۆچەكتەك چەكچەيتكىنىچە.



ئاندىن ئۈچى بىلەزۈكنى تالىشىپ پوملاقتىپ كەتتى. — مەن ئاۋۋال تاپقاندىكىن مېنىڭ! — دەيتتى ئورۇق.

— قانداقسىگە سەن گۈيىنىڭ بولىدۇ، بۇ قەبرىنى مەن تاپقاندىكىن مېنىڭ، — دەيتتى ساقاللىق. ئۈچەيلەن خېلى تالاشقاندىن كېيىن ئاخىر ھاردى بولغاي، ھەممە نەرسىنى تەڭ بۆلۈشىدىغانغا كېلىشتى. بۇ چاغدا ئەتلەس قىز شامالنىڭ ئۇچۇرۇشى بىلەن ئۇلارنىڭ ئالدىغا كېلىپ قالغانىدى. — ئەتلەسقۇ بۇ! — دېدى ساقاللىق ئەتلەس قىزنى دەرھال قولغا ئېلىپ ئۆرۈپ - چۆرۈپ قاراپ. — قەدىمكىلەر توقۇغان ئەتلەستەك قىلىدۇ، — دېدى ئورۇق.

— خېلى پۇلغا يارىغۇدەك، — دېدى سېمىزمۇ خۇش بولغىنىدىن. ئەتلەس قىز ئۇلارنىڭ قولىدىن يۇلقۇنۇپ قېچىپ كەتمەكچى بولدى، بىراق ئەمدى قېچىش مۇمكىنمۇ. بەلكىم بۇ ناكەسلەر ئۇنى يىراق جايلارغا ئاپىرىپ كەتسەن دەپ ئويلاپ ئەتلەس قىزنىڭ كۆزلىرىدىن تاراملاپ ياش تۆكۈلدى. بىر - بىرىگە گىرەلىشىپ كەتكەن قۇم بارخانلىرىغا قاراپ: «مېنى قۇتقۇزۇۋېلىڭلار!» دەپ بار ئاۋازى بىلەن ندا قىلدى. ئۇنىڭ نىداسىنى كېپەن

ئوغرىلىرى ئاڭلىيالمىتتى. ئەمما، بۇ ئىزدانى شۇ تاپتا باياتىن بېرى بۇ جايدا ھەممە ئىشنى كۆرۈپ تۇرۇۋاتقان تۈرگۈن، ئايچەش، تۇيغۇن، زۇمرەت، ئايچەچەكلەر ئاڭلاپ تۇرۇۋاتاتتى.

ئايچەش ئەتەس قىزنىڭ ئېچىنىشلىق نالىسىغا چىداپ تۇرالماي، «تەپكەك باتۇر» دەپ بىرلا پىچىرلىدى. خانىدى، ئالقىنىدىكى خاسىيەتلىك ئۆتۈك بىردىنلا يوغىناپ بۈركۈتتەك ئۇچۇپ بارغىنىچە كېپەن ئوغرىلىرىنى قارقويۇق تەپكىلى تۇردى. بۇ تۇيۇقسىز زەربىدىن مەڭدەپ كەتكەن كېپەن ئوغرىلىرى بۇنى «قەبرىدىكى ئۆلۈكنىڭ ئەرۋاھى ئوخشايدۇ» دەپ چۈشىنىپ قېلىشتى. دە، ئۆلەر - تىرىلىشىگە قارىماي بەدەر قاچقىلى تۇرۇشتى. ئۆتۈك ئۇلارنى خېلى جايلارغىچە تېپىپ قوغلىۋەتكەندىن كېيىن، ئايچەش ئۆتۈكنى قايتۇرۇپ ئەكېلىۋالدى.

قەبرىدىن ئوغرىلانغان نەرسىلەر ھايت - ھۇيت دېگۈچە ئۆز ئورنىغا قايتىپ، قەبرىمۇ بۇرۇنقى كۆمۈك - لۈك ھالىتىگە كەلدى. ئاندىن تۇيغۇن خاسىيەتلىك نوقۇتنىڭ كارامىتى بىلەن قەبرىنىڭ ئۈستىگە قۇم كۆچۈرۈپ تاپالماس قىلىۋەتتى.

ئەتەس قىز ئۇلارغا قانداق رەھمەت ئېيتىشنى بىلەلمەيتتى. ئەمما، ئايچەش ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن چىقىپ تۇرغان چەكسىز مىننەتدارلىقتىن ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىپ بولدى. ئۇلار ماڭىدىغان چاغدا، ئەتەس قىز:



— مېنىمۇ ئالغاچ كېتىڭلارچۇ، ئۆزۈم يالغۇز ئۆتۈپ
رېۋېرپ بەك زېرىكتىم، — دەپ يالۋۇردى.
تۈرگۈن بەشەيلەن ئەتلەس قىزنى ئېلىپ سەپىرىنى
داۋاملاشتۇردى. يول بويى ئەتلەس قىز ئۇلارغا ئۆزىنىڭ
بېشىدىن ئۆتكەن كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بەردى. ئۇ
ئەسلىدە ئۇزاق زامانلار ئىلگىرى يۇرۇڭقاش دەرياسى
بويىدىكى بىر باپكار توقۇغان ئەتلەس ئىكەن. كېيىن
بىر قىزغا كۆڭلەك تىككەندە مۇشۇ پارچىسى ئېشىپ
قالغانىكەن. ئۇزاق زامانلاردىن كېيىن بۇ شەھەرنى قۇم
بېسىپ كېتىپ، بۇ كۆڭلەك قۇم ئاستىدا قاپتۇ. بوران-
لارنىڭ ئۇچۇرۇشى بىلەن قۇم يۆتكىلىپ، ئەتلەس پار-
چىسى تەكلىماكاندا سەرسان بولۇپ ئۇچۇپ يۈرۈپتۇ.
ھېلى كۆمۈلۈپ، ھېلى ئېچىلىپ، قۇم ئاستىدىكى
تالاي - تالاي شەھەرلەرنى كۆرۈپتۇ. ئەمما، يالغۇزلۇق-
نىڭ دەردى جېنىغا پېتىپتۇ...

ئۇلار ماڭە - ماڭە يۇرۇڭقاش دەرياسىنىڭ ئاياغ
ئېقىنىغا قانداق چىقىپ قالغانلىقىنى بىلمەيلا قېلىشتى.
دەريا بويىدىكى يۇلغۇنلۇق ئارىسىدىن يەنە كىچىككەنە
بىر قوشاما ئۆيمۇ كۆرۈنۈپ تۇراتتى. قوشاما ئۆيىنى
كۆرۈپ ئەتلەس قىز ئۇلارنىڭ ئالدىدىلا ئۇچۇپ بېرىپ
قوشاما ئۆي ئالدىدىكى جىگدىگە قوندى. قوشاما ئۆي
ئالدىدا ئاتمىشلاردىن ھالقىغان بىر موماي پالاس توقۇپ
ئولتۇراتتى.

ئەتلەس قىز موماي توقۇۋاتقان رەڭدار پالاسغا زوق-
لىنىپ خېلى ئۇزاق قاراپ تۇردى. ئاڭغىچە تۈرگۈن

بەشەيلەنمۇ يېتىپ كېلىشتى. بىراق، موماي ئۇلارنىڭ
 ھېچقايسىسىنى كۆرمىدى. —
 موماي ئولتۇرۇۋېرىپ بېلى تالدى بولغاي، ئورنىدىن
 تۇرۇپ بېلىنى مۇشتلىغىنىچە:
 — خەپ، خەپ، بىر قىزىم بولغان بولسىچۇ،
 مۇشۇنداق چاغلاردا بېلىمنى تۇتۇپ قويسا قانچە خۇش
 بولۇپ كېتەردىم، — دېدى ئۇھىسىنىپ.
 بۇ چاغدا بوۋايمۇ ئېشەككە ئوتۇن ئارتىپ قايتىپ
 كەلدى.
 — تېخىچىلا توقۇپ ئولتۇرۇپسەنغۇ، موماي. تا-
 ماق ئەتمىدىڭمۇ؟ — دېدى بوۋاي ئۆينىڭ ئالدىغا
 كېلىپ.
 — مانا ئەمدى، — دېدى موماي شۇندىلا چۈش
 بولۇپ كەتكەنلىكى ئېسىگە كېلىپ.
 — خەپ، بىر ئوغلۇم بولغان بولسىچۇ، — دېدى
 بوۋايمۇ ئوتۇنلارنى چۈشۈرۈۋېتىپ. ئاندىن ئۆينىڭ ئال-
 دىدىكى جىگدىلەرگە قونۇۋېلىپ ھەدەپ جىگدە چوقۇۋات-
 قان قاغلارنى تاش ئېتىپ قوغلىدى.
 — ھۇش، يوقىلىش ئاچ پاقىلار!
 بوۋاي ئۆيگە كىرىپلا ئىدىشتىن قاپاق چۆمۈچتە سۇ
 ئېلىپ غۇرتۇلدىتىپ ئىچكەندىن كېيىن، مومىيىغا:
 — مۇشۇ قارا قاغلاردىن ئەجەبمۇ تويدۇم، بارى
 يوقى ئاشۇ ئىككى تۈپ جىگدىنىمۇ قۇرۇتۇپ بولاي دەپ-
 تۇ، — دەپ ۋايسىغىلى تۇردى.
 — ماۋۇ چاشقانلارنىڭ ئەلىمىنى دېمەمسىز، —



دېدى مومايمۇ دەرد تۆكۈپ، — بۇغداي ئېلىپ قوچقان تاغلاردىن تەشمىگىنى قالماپتۇ.

— يەنە ياۋا توشقانلارنىڭمۇ دەردى يېتىپ كەتتى شىدۇ، — دېدى بوۋاي، — تەرگەن كۆكتاتلارنى قىرىپ بوپتۇ.

— خەپ، خەپ، ئىگەكىم. بىر بالىمىز بولۇپ قالغان بولسا قانداق ياخشى بولار ئىدى.

— ئاۋۇ توخۇلارنىڭ ئەلىمىچۇ تېخى، — دېدى موماي، — ھېلى ئۆگزىنى تاتلىغان، ھېلى يېيىپ قويغان قاقلىرىنى چوقۇغان. قېرىغان جېنىمدا ھېچ يېتىدە شەلمەيلا قالدىمغۇ. ئۇھ...»

— ھەي، قېرىپتۇق. ياش ۋاقتىمىدىغۇ يولۋاسقىمۇ بوزەك بولمىغان. مانا ئەمدى چاشقانلارمۇ بوزەك قىلغىدەلى تۇردى. بىر بالىمىز بولغان بولسىمۇ يۈگۈرۈپ يۈرۈپ تاش ئېتىپ ھېچنېمىنى يولاتماس ئىدى.

— شۇنى دېمەمسەن، موماي. خۇدايىمنىڭمۇ بىزگە رەھىمى كەلمىدى. «جان بار يەردە قازا بار» دەپ ئەتە - ئۆگۈن موكىكىدىلا ئۆلۈپ تارتىپ قالساق، يىغىدەمىزنى كىممۇ يىغلار - ھە؟

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بىرپەس مۇڭلىنىپ تۇرۇپ كېتىشتى.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ تۇرغان ئەتلەس قىزنىڭ بوۋاي - مومايغا ئىچى ئاغرىدى ھەم ئۇلارغا قىز بولۇۋالغۇسى كەلدى.

دەپمىسىمۇ، مۇشۇنداق بىچارە، ئاق كۆڭۈل بوۋاي -
 مومايغا قىز بولغاندىنمۇ خۇشاللىق ئىش بولماس .
 ئەتلەس قىزنىڭ شۇ ھامانلا قوشاما ئۆيگە يۈگۈرۈپ
 كىرگۈسى كېلىپ كەتتى . « بىراق ، چىرايىم قانداقتۇ -
 ھە ؟ قۇم ئاستىدا يېتىۋېرىپ سەتلىشىپ كەتتىممىكىن ؟ »
 شۇ ئوي كۆڭلىدىن كېچىپ ، ئاۋۋال ئۆز چىرايىنى بىر كۆرۈپ باقماقچى بولدى - دە ، يېنىدەكى
 كۆلچەك بويىغا باردى . پاه ، پاه ، نېمىدېگەن ئۆز قىز بۇ !
 ھۈپپىدە گۈللەر ئېچىلغان باغنى ئەسلىتىدىغان چىمەندۈپپىسى ،
 قىرىق كوكۇللىق تال - تال چاچلىرى ، چوغدەك جۇلالىنىپ تۇرغان ئەتلەس كۆڭلىكى
 ئۇنىڭ ئايدەك جامالىنى تېخىمۇ نۇرانە كۆرسىتىپ تۇراتتى .
 ئەتلەس قىز ئۆز ھۆسن - جامالىدىن مەمنۇن بولۇپ ،
 پىسىسىڭىدە كۈلگەندى ، ئويماقتەك زىنىخلىدى .
 رى ئۇنى تېخىمۇ ئوماق كۆرسىتىۋەتتى .
 ئەتلەس قىز شۇ خۇشاللىقىدا ئۇدۇل قوشاما ئۆيگە يۈگۈرۈپ كىردى .
 — دادا ، ئانا ، مەن سىلەرگە قىز بولغىلى كەلدىم ! —
 دەۋەتتى ئەتلەس قىز ئىشىكتىن كىرىپلا .
 « خۇدايىم توۋا ! بۇ نېمە كارامەت ! ھازىرلا بىر قىزىمىز بولسۇچۇ دېسەك ، راستتىنلا بىر قىز كىرىپ كېلىۋاتىدىغۇ ؟ »
 بوۋاي بىلەن موماي ئاسماندىن چۈشكەندەكلا پەيدا بولۇپ قالغان بۇ قىزغا ھەيران بولۇپ قاراپلا قالدى .

— سىز، سىز نەدىن كەلگەن؟ كىمنىڭ قىزى؟
 سىز؟ — دېيەلدى بوۋاينىڭ تىلى ئارانلا كەپكە كېلىپ.
 — مەن قۇملۇقتىن كەلدىم، تەكلىماكاننىڭ قىزى،
 — دېدى ئەتەس قىز. —
 — ئىسمىڭىز چۇ؟
 — ئەتەس قىز.
 — كىمنى ئىزدەيسىز؟
 — سىلەرنى ئىزدەپ كېلىشىم. خالىساڭلار سىلەرگە قىز بولۇپ كەتسەم دەيمەن.
 بۇ گەپ - سۆزلەرگە بوۋاي - موماينىڭ ھېچ ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى. ئاخىر ئۇلار بۇمۇ خۇدايىمنىڭ بىزگە قىلغان ئىلتىپاتى بولسا كېرەك دەپ، ئەتەس قىزنى قىز قىلىۋېلىشقا ماقۇل بولدى. قىز موماينىڭ قۇچىقىغا ئۆزىنى ئاتتى. موماي ئۇنى باغرىغا چىڭ بېسىپ، چاچلىرىنى مېھرىبانلىق بىلەن سىلىدى.
 قىز بىردەمدىلا شۇنداق ئوخشىتىپ لەڭمەن ئەتتى. كى، بوۋاي، موماي ئۆمرىدە مۇنداق ئوخشىغان لەڭمەننى يەپ باقمىغانىدى. ئاندىن ئەتەس قىز ئۆي ئىچىنى پاكىز سۈپۈرۈپ، شۇنداق رەتلىك سەرەمجانلاشتۇردى. قىزنىڭ قىلىۋاتقان ئىشلىرىغا قاراپ بوۋاي بىلەن موماي خوش بولغىنىدىن ئۇنىڭ ئەتراپىدىن پەرۋاندىك ئايلىنىپ نېرى كېتەلمەيلا قالدى.

ئەتلەس قىز سىرتقا ماڭغانىدى، بوۋاي بىلەن مو-
ماي ئارقىسىدىن ئەگشىپ تەڭ چىقتى. ئەتلەس قىز
يىراقتىكى توغراقلارغا قونۇۋالغان قاغىلارغا قاراپ قا-
غىلارنىڭ تىلىدا خىتاب قىلدى:

— ھەي، ئىنساپسىز قاغىلار، جاڭگالدىكى شۇنچە
جىگدىلەر يېتىشىمدىمۇ سىلەرگە؟ مۇشۇ بىچارە بو-
ۋاي - موماينى بوزەك قىلساڭلار سەت ئەمەسمۇ!
قاغىلار دەسلەپتە ئەتلەس قىزنىڭ ئۆزلىرىنىڭ تى-
لىدا سۆزلەۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ ھەيران قېلىشتى. ئۇ-
نىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلا - ئاڭلا ئاخىر قايىل بولۇشۇپ،
قىلغان ئىشلىرىغا خىجالەت بولۇشقا باشلىدى.

ئەتلەس قىز يەنە ياۋا توشقان، توخۇ، ئىت -
مۈشۈك، چاشقان، پاشا - چىۋىنلارغىچە ھەممىسىگە
تەربىيە ئىشلەپ چىقتى. شۇنىڭ بىلەن جىمى جان -
جانىۋارلار تەسىرلىنىپ، بۇنىڭدىن كېيىن بوۋاي بىلەن
موماينى بوزەك قىلماسلىققا ۋەدە قىلىشتى. قاغا، ياۋا
توشقان، بۇغا، كېيىكلەردىن بىرمۇنچىسى بوۋاي بىلەن
مومايغا بالا بولۇپ كېتىدىغان بولۇشتى تېخى!

ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن ئوتۇن لازىم بولسا جاڭگال-
دىن ھايۋانلار ئۆزلىرى ئەكېلىپ بېرىدىغان بولدى.
توخۇ، قاغىلارمۇ مەخسۇس زىيانداش ھاشاراتلارنىلا
يەپ، ئۇلارنىڭ كۆكتاتلىقىنى قوغدايدىغان بولدى.
چاشقانلارمۇ بوۋاي - موماينىڭ ئارامچىلىقىنى دەپ

تۈنۈر بېشىدا

ئۇلار نىيەدىكى يۇلغۇن، جىگدىلەر بىلەن پۈركەن-
گەن بىر مەھەللىدە كېتىۋېتىپ، بىر ئۆيىنىڭ قېشىدا-
كى تۈنۈر بېشىدا ئۈچ بالىنىڭ ئولتۇرۇپ پاراڭلىشىۋات-
قانلىقىنى كۆرۈپ قېلىشتى. تۇيغۇن بىلەن زۇمرەت
بالىلارنىڭ تۈنۈر بېشىدا ئولتۇرۇپ چۆچەك ئېيتىشىدا-
غانلىقىنى پەقەت كىتابلاردىنلا ئوقۇغان، ئەمما ئۆز كۆ-
زى بىلەن كۆرۈپ باقمىغانىدى، شۇڭا بۇ ئىشقا قىزىقىپ
قالدى.

— ئۇلار قانداق پاراڭلارنى قىلىشىدىكەن، بېرىپ
ئاڭلاپ باقامدۇق؟ — دېدى تۇيغۇن.
بۇ گەپكە ھەممەيلەن ماقۇل دېيىشىپ، ئۇ بالىلار-
نىڭ قېشىغا بېرىشتى. ئۇلار بۇ ناتونۇش بالىلارغا ھەي-
ران بولۇپ قاراشتى.

— بىر كىمنى ئىزدەمتىڭلار؟ — دەپ سورىدى ئون
ئىككى ياشلار چامىسىدىكى ئوغۇل. ئۇ بالىلارنىڭ چو-
ڭىدەك قىلاتتى.

— ياقەي، قارىساق، تۈنۈر بېشىدا ئولتۇرۇپسىد-
لەر، پارىڭىڭلارنى ئاڭلاپ باقساقمىكەن دەپ كېلىشىد-
مىز، — دېدى تۇيغۇن ئۇلارغا كۈلۈمسىرەپ.

بۇ گەپ بىلەن ئۇ بالىلار بىر - بىرىگە قارىشىپ قويغاندىن كېيىن، يەنە تۈرگۈن بەشەيلەنگە قاراشتى. — سىلەر قەيەردىن كەلگەن؟ — دەپ سورىدى بالىلارنىڭ چوڭى.

تۈرگۈن ئۆزلىرىنى بىرمۇبىر تونۇشتۇرۇپ ئۆت-كەندىن كېيىن، ئۇ بالا ئۇلارنىڭ چىرايىدىكى سەمە-مىيلىككە ئاخىر قايىل بولۇپ، خالاپ - خالىمايراق ئۇلارنىمۇ تونۇر بېشىغا تەكلىپ قىلدى. ئەسلىدە ئۇلار تونۇرغا كاۋا كۆمۈپ قويۇپ، پاراڭلاشقانچە ئولتۇرۇش-قاندىن. چوڭىنىڭ ئىسمى مەتتۇرسۇن، ئوتتۇرا ئىچى-سىنىڭ مەتروزي، كەنجىسىنىڭ مەتقۇربان ئىكەن. — بىزنىڭمۇ بىر كاۋىمىز بار ئىدى، تەڭ پىشۇ-رۇپ، تەڭ يېسەك بولامدۇ؟ — دېدى تۇيغۇن.

— مەيلى، — دېدى مەتتۇرسۇن ئۇنى «چاقچاق قىلىۋاتامدىغاندۇ؟» دېگەندەك سەل گۇمان ئارىلاش. تۇيغۇن بىر دوقمۇشتىن ئايلىنىپ، خاسىيەتلىك نوقۇتنىڭ كارامىتى بىلەن ئىچىگە ياۋا توشقاننىڭ گۆشى سېلىنىپ، تېشىغا لاي سۈركەلگەن بىر كاۋىنى پەيدا قىلدى. دە، تونۇر بېشىغا كۆتۈرۈپ كەلدى. ئۇلار كاۋىنى تونۇرغا كۆمۈپ بولغاندىن كېيىن پاراڭغا چۈشۈشتى. بىردەم تاغدىن - باغدىن پاراڭلاش-قاندىن كېيىن:

— چۆچەك ئېيتىشامدۇق، — دېدى تۈرگۈن. بۇنىڭغا ھەممەيلەن ماقۇل بولۇشتى. — ئاۋۋال سىلەر سۆزلەڭلار، — دېدى

مەتتۇرسۇن تۈرگۈنگە يول بېرىپ .
— ياق ، ئاۋۋال سىلەرنىڭكىنى ئاڭلاپ باقايلى ، —
دېدى تۈرگۈن . «سەن سۆزلە ، سەن سۆزلە» دېيىشىپ
ئاخىر مەتتۇرسۇن ئاۋۋال سۆزلەيدىغان بولدى .
— بۇرۇنقى زاماندا جاڭگال بويىدا بىر بالا ئۆتكەندە .
كەن ، — دەپ سۆز باشلىدى مەتتۇرسۇن بوۋىسىدىن
ئاڭلىۋالغان بىر چۆچەكنى ئېسىگە ئېلىپ ، — ئۇ ناھا .
يىتىمۇ ئاق كۆڭۈل ، ئىشچان ئىكەن . بىر كۈنى ئۇ
جاڭگالغا ئوتۇنغا بېرىپ بىر قاپاق تېپىۋاپتۇ . قاپاقنى
ئېلىپ ئۆرۈپ - چۆرۈپ قاراپ تۇرۇشىغا قاپاقتىن سادا
كەپتۇ .

مەتتۇرسۇن سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە دېمىنى
ئېلىۋېلىش ئۈچۈن بىردەم تىنىۋالدى .
— بولمامسەن ، — دېدى مەتتۇرسۇن چۆچەكنىڭ ئا .
خىرىنى ئاڭلاشقا تەقەززا بولۇپ .

— نېمە ئالدىرايسەن ، — مەتتۇرسۇن ئۇنىڭغا
«گېپىمگە قوشۇق سالما» دېگەن مەنىدە ئاللىيىپ قاراپ
قويغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋاملاشتۇردى ، —
قاپاقتىن : «مەن بىر خىسەتلىك قاپاق ، بۇلدۇق دەپ
بىر قېتىم دېسەڭ مەندىن سۇ چىقىدۇ . چىپ دېسەڭلا
دەرھال توختايدۇ . ئەمما ، كەينى - كەينىدىن ھەرگىز
ئۇدا ئىككى قېتىم بۇلدۇق ، بۇلدۇق دەپ سالما ، بول .
مىسا مەندىن چىققان سۇنى توختىتالمايسەن» دېگەن
سۆزلەر ئاڭلىنىپتۇ . ئوتۇنچى : «بۇمۇ خۇدانىڭ بەرگە .
نى ، بۇنىڭدىن كېيىن چۆلدە سۇ تاپالماي قالارمەنمۇ

دەپ ئەنسىرمەيدىغان بولدۇم» دەپ ئويلاپ شۇنچىلىق خۇش بولۇپ كېتىپتۇ. ئاندىن سىناپ بېقىش ئۈچۈن قاپاققا قاراپ «بۇلدۇق» دەپتىكەن، قاپاقتىن سۈپسۈزۈك سۇ بۇلدۇقلاپ ئېقىشقا باشلاپتۇ. ئوتۇنچى قول-يۈزلىرىنى يۇيغاندىن كېيىن قانغۇچە ئىچىپتۇ. سۇ شۇنچىلىك مۇزدەك ھەم تاتلىق ئىكەن. ئاندىن «چىپ» دەپتىكەن شۇئان سۇ توختاپتۇ. ئوتۇنچى يولدا كېتىۋېتىپ ئۇسساپ كەتكەنلەرگە قاپىقىدىن سۇ بېرىپتۇ. مەھەللىسىگە بارغاندىن كېيىن ئۇسساپ كەتكەنلەر، بىد-غىنى سۇغىرىلمىغانلارنىڭ ھەرقاندىقىغا ياردىمىنى ئايد-ماپتۇ. لېكىن، ئۇنىڭ ئاق كۆڭۈللۈكلۈكى ئاخىر بىد-شىغا بالا بوپتۇ. بىر كۈنى ئۇنىڭ بۇ خاسىيەتلىك ئەڭگۈشتىرىگە كۆزى قىزارغان بىر مۇشتۇم زور قاپاقنى ئۇنىڭدىن تارتىۋاپتۇ ھەمدە شۇنىڭدىن كېيىن سۇ دېگۈ-چىلەرگە سۇ سېتىپ پۇل تاپىدىغان بولۇۋاپتۇ. بىچارە ئوتۇنچى ھەر قېتىم قاپىقىنى بېرىۋېتىشنى سوراپ بار-سىلا ئۇ مۇشتۇم زوردىن تاياق يەپ قايتىپ كېلىدىكەن. ئاقىۋەتتە شۇنداق بىر ئىش يۈز بېرىپتۇكى، — مەتتۇرسۇن بىردەم تىنىۋالغاندىن كېيىن چۆچىكىدى-نى داۋاملاشتۇردى، — ئۇ مۇشتۇم زور بىر كۈنى قاپاققا قاراپ ئالدىرىغىنىدىن «بۇلدۇق، بۇلدۇق» دەپ ئىككى قېتىم دەپ ساپتۇ. شۇنىڭ بىلەن قاپاقتىن چىققان سۇ زادىلا توختىماپتۇ. سۇ ئاققانچە ئۇلغىيىپتۇ، دەسلەپتە ئېرىقتەك، ئاندىن ئۆستەڭدەك، ئاخىردا بېرىپ سەل كەلگەندەك ئېقىشقا باشلاپتۇ. ئېقىپ، ئېقىپ ئاخىر

ھېلىقى مۇشتۇمزورنىمۇ ئېقىتىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ چۆچەكمۇ تۈگەپتۇ. مەتتۇرسۇن سۆزلەپ بولۇپ ئۇلارغا «قانداقراق-كەن؟» دېگەن مەنىدە بىرقۇر قارىدى. بۇ چۆچەكنىڭ بەزى يەرلىرى كەمتۈكتەك تۇيۇلسىمۇ، لېكىن تۈرگۈن يەنىلا ئۇنى ماختاپ: — بەك ئوبدان سۆزلىدىڭ، ھەقىقەتەن ياخشى-كەن، — دەپ ماختىدى. قالغانلارمۇ «ۋاي، بەك قىزىقكەن!» دېيىشتى، ئاندىن «ئەمدى كىم سۆزلەيدۇ؟» دېيىشىپ بىر-بىرىگە قاراشتى. — مەن سۆزلەيچۇ، ئاكا، — دېدى مەتتۇر بان بۇ چاغدا ئاكىسىغا يېلىنىش نەزىرىدە قاراپ. — ئاۋۋال مۇنۇ مېھمانلار سۆزلىسۇن، — دېدى مەتتۇرسۇن. — مەيلى، ئاۋۋال ئۈكىڭىزنىڭكىنى ئاڭلايلى، — دېيىشتى ئايچەش بىلەن زۇمرەت تەڭلا. شۇنىڭ بىلەن مەتتۇر بان چۆچەك سۆزلەشنى باشلىدى. — بۇيۇنقى زاماندا، — دەپ سۆز باشلىدى مەتتۇر-بان قوشۇمىسىنى تۈرگىنىچە چۈچۈك تىلدا، — بەك ئەقىللىق بىر بالا بوپتىكەن. ئۇ... ئۇ بەكمۇ ئەقىللىق ئىكەن... مەتتۇر بان شۇنداق دەپلا جىممىدە بولۇپ قالدى. — ھە، ئاخىرىچۇ؟ — دەپ تەقەززا بولۇشۇپ ئۇنىڭ ئاغزىغا قاراشتى تۈرگۈن بەشەيلەن. — بۇ داۋاملىق ئاشۇنداق. سۆزلەيمەن دەپ باشلاپ

قويۇپلا ئاخىرنى دېمەيدۇ، — دەپ ئەيىبلەدى مەتروۋزى.
ئىنىسىنى.

— ئۇنداق دېمەي تۇرغىن، مەتقۇربان چوقۇم دېيە-
لەيدۇ، — دەپ ئۇنى رىغبەتلەندۈردى تۈرگۈن.

— ھە، ئۇ بالا شۇنداق ئەقىللىق ئىكەن، — دەپ
تۈرگۈننىڭ ئىلھاملاندۇرۇشى بىلەن يەنە سۆز باشلىدى
مەتقۇربان، — ئۇ بالا بىر كۈنى قوغۇن سېتىۋاپتۇ.
قوغۇننى ئۆزى، ئۇرۇقىنى توخۇسى، شاپىقىنى ئېشىد-
كى يەپتۇ.

— ۋاي - ۋوي، سېنىڭ دەيدىغىنىڭ كەچ كىرگە-
چە شۇ بىرلا، يات تولۇق دېمەيسەن، — دەپ يەنە ئەيىبلە-
گىلى تۇردى مەتروۋزى.

— ئاخىرنى ئاڭلايلىچۇ، — دېدى تۇيغۇن مەتقۇر-
بانغا يان بېسىپ، — قېنى سۆزلىگىنچۇ، ئاپئاق
ئۇكام.

— سۆزەپ بويىدۇم، — دېدى مەتقۇربان كۆزلىرىنى
سەبىيلەرچە پىلدىرلىتىپ.

— ھە، بوپتۇ، بۇ چۆچەكنى مەنمۇ ئاڭلىغاندەك
قىلغان، — دېدى ئايچەش بىردىنلا سۆز قىستۇرۇپ، —
ئىشقىلىپ، مەتقۇربان ئۇكام ئوبدان سۆزلىدى.

— ئەمدى كىم سۆزلەيدۇ؟ — دېدى مەتتۇرسۇن
تۈرگۈن بەشەيلەنگە بىرقۇر قاراپ.

— تۈرگۈن ئاكام بىر چۆچەك سۆزلەپ بەرسۇن،
ئۇ چۆچەك سۆزلەشكە بەك ئۇستا! — دېدى زۇمرەت
تۈرگۈنگە قاراپ. شۇنىڭ بىلەن ھەممەيلىن ئۇنى

چۆچەك سۆزلەپ بېرىسەن دەپ تۇرۇۋېلىشتى. تۈرگۈن بىردەم ئويلنىۋالغاندىن كېيىن گېلىنى قىرىپ قويۇپ ئالدىرماي سۆز باشلىدى:

— بۇرۇنقى زاماندا، تەكلىماكان بۈك - باراقسان ئورمانلىق بىلەن تولغانىكەن. ئورمانلىقلاردا شىر، يىلپىز، پىل، بۇغا، كېپىك، يولۋاس، مولۇن دېگەن-دەك جىمى ھايۋان بار ئىكەن. بەزى جايدىكى ئورمان-لىقنىڭ قېلىنلىقىدىن كىرىشكىمۇ كىشى ئەيمىنىدە-كەن. ئەنە شۇ بۈك - باراقسانلىق ئارىسىدىن ئېقىپ ئۆتىدىغان «قارامرەن» دېگەن بىر دەريا بويىدا بىر بەگلىك بار ئىكەن. بىر كۈنى بۇ بەگلىكنىڭ بېگى تۇيۇقسىزلا ئۆلۈپ قېلىپ، ئۇنىڭ تېخى تۇغۇلمىغان ئوغلىنى ۋارىسى قىلىپ تاللاشقا توغرا كەپتۇ. بىراق، بەگنىڭ قاراباش ئىسىملىك ئىنىسىنىڭ نىيىتى بۇزۇ-لۇپ ھوقۇق تارتىۋېلىش قەستىدە بوپتۇ ھەمدە قول ئاستىدىكىلەرنى يەڭگىسىنى ئورمانغا ئاپىرىپ ئۆلتۈرۈ-ۋېتىشنى بۇيرۇپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىككى چاپارمەن قاراباشنىڭ ئېغىر ئاياغ يەڭگىسىنى قېلىن ئورمانلىققا ئېلىپ بېرىپتۇ. بىراق، ئۇلارنىڭ ئېغىر بويى بىر ئايال-نى ئۆلتۈرۈشكە زادىلا قولى بارماپتۇ. شۇڭا، ئۇنىڭدىن ئوردىغا ھەرگىز قايتىپ بارماسلىق ھەققىدە ۋەدە ئالغان-دىن كېيىن، ئۇنى ئورمانلىققا تاشلاپ قويۇپ بېشىنى ئېلىپ باشقا - باشقا ياققا كېتىپ قېلىشىپتۇ. ئۇ ئايال «ئورماندا بۆرە - يولۋاسلار يەپ كېتەرمۇ؟» دەپ ئەن-سىرىگەنكەن، بەختكە يارىشا جىمى ھايۋانلار ئۇنىڭغا

ھېسداشلىق قىپتۇ. ئاخىر ئۇ ئايال ئاي دېسە ئاي دەپ مەس، كۈن دېسە كۈن ئەمەس، شۇنچىلىك چىرايلىق ھەم بۇدرۇق بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ. ئانىسىنىڭ سوتى يېتىشمەپتەن، بىر مارال كېلىپ بالىنى ئېمىتىپتۇ. بىر كۆك بۆرە تېخى ئۇ ئوغۇلغا قۇتېپلگە دەپ ئىسىمىمۇ قويۇپ قويۇپتۇ.

تۈرگۈن سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە، تۇيغۇن خاسىيەتلىك نوقۇتنىڭ كارامىتى بىلەن ھەممەيلەننى تۈرگۈن سۆزلەپ بېرىۋاتقان ئاشۇ قېلىن ئورمانلىق ئىچىگە ئەكېلىپ قويدى.

— ۋوي، بىز نەگە كېلىپ قالدۇق؟ — دېيىشىپ كەتتى مەتتۇرسۇن ئۈچ ئاكا - ئۇكا ئەتراپتىكى بۈككىدە ئورمان، «شىر - شىر» ئېقىۋاتقان بۇلاق سۇلىرى ھەمدە قۇتېپلگە، ئۇنىڭ ئانىسى ھەمدە ئۇنىڭ قېشىدا يولۋاس، بۇغا، جەرەن دېگەندەك جىقلا ھايۋانلارنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرۈشۈپ.

— يولۋاس! يولۋاس! تېز قاچايلى! — دەپ ئەنە سىز ۋارقىرىۋەتتى مەتروزي قورققىنىدىن. شۇئان مەتتۇرسۇن بىلەن مەتقۇربانمۇ ئارقىسىغا ئۆرۈلۈپ قاچماقچى بولدى.

— قورقماڭلار! — دېدى بۇ چاغدا تۈرگۈن كۈلگىنىچە ئۇلارنىڭ ئالدىنى توسۇپ، — تۇيغۇن ئاكاڭلار كارامىتىنى كۆرسىتىۋاتىدۇ. ئەمەلىيەتتە بۇلارنىڭ ھەممىسى خىيالىي تۇيغۇ، ئۇ يولۋاس بىزگە ھەرگىز چېقىلمايدۇ.

تۈرگۈن ئۇلارنى ئىشەندۈرۈش ئۈچۈن يولۋاسنىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ قويدى، يولۋاس-مۇ خۇددى ئۇنىڭ بىلەن قەدىناس دوستتەك ئۇنىڭغا ئاستا سۈركىشىپ قويدى. شۇنىڭ بىلەن مەتتۇرسۇن ئۈچەيلەننىڭ كۆڭلى ئاستا ئورنىغا چۈشۈپ، ئۇلارنىڭ قېشىغا باردى. ئەمدىلىكتە تۈرگۈن باياتىن سۆزلەۋاتقان چۆچەك ئۇلارنىڭ راست كەچۈرمىشىگە ئايلىنىپ قالغانىدى.

قۇتبىلگەنىڭ ئانىسى بۇ بالىلارنى كۆرۈپ قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتتى. ئەنە شۇنىڭدىن باشلاپ ئۇلار ھاي-ۋانلار بىلەن دوست بولۇپ، قۇتبىلگە ئىنىسىنى ئوينىدى. تىپ، بىللە ئۆسۈشكە باشلىدى. تۇيغۇن خاسىيەتلىك نوقۇتنىڭ خاسىيىتى بىلەن ئۇلارغا چىرايلىق بىر ئۆي ياساپ بەردى، تۈرگۈن تىلتاش بىلەن ھەممەيلەنگە جىمى ھايۋاناتنىڭ تىلىنى ئۆگىتىپ قويدى.

قۇتبىلگە شۇنچىلىك باتۇر، شۇنچىلىك زېرەك ھەم چەبدەس چوڭ بولدىكى، ھېچكىمنى ئۇنىڭغا تەڭ قىلغىلى بولمايتتى.

بىر كۈنى قاراباش بەگ شىكارغا چىقىپ، سۇ بويدىدا بىرنەچچە بالىنىڭ ئويناپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ قالدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە قۇتبىلگەمۇ بار ئىدى. قۇت-بىلگە ئاتىسىغا قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايتتى. شۇڭا، ئۇنى كۆرۈپلا قاراباش بەگنىڭ كۆڭلىگە شەك چۈشتى. دە، نۆكەرلىرىگە دەرھال ئۇنى تۇتۇشنى بۇيرۇدى. قۇت-بىلگە يىلپىز يۈگۈرۈشىدە يۈگۈرۈپ ئۇلارنى زاددىلا

يەتكۈزمىدى. قالغان بالىلارمۇ «قاچە - قاچە» ئاڭلىدى. قۇتۇلۇپ قالدى. ئورمان ئىچىدىكى ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، زۇمرەت:

— قوللىمىزدا شۇنچىلىك ئېسىل ئەڭگۈشتەرلەر بولغاندىكىن، ئۇلارنىڭ راسا بىر ئەدىپىنى بەرسەك بو- لاتتى، — دەدى ئىچى قايىناپ.

— بۇ قېتىم ئۇنداق قىلمايلى، مېنىڭچە قۇتۇبىلگە چوقۇم ئۇلارغا تاقابىل تۇرۇشنىڭ ئامالىنى تاپا- لايدۇ، — دەدى تۈرگۈن تولۇق ئىشەنچ بىلەن.

ئەمدى گەپنى قاراباش بەگدىن ئاڭلايلى. قاراباش بەگ قۇتۇبىلگەنىڭ تېخى ھايات ئىكەنلىكى- نى بىلگەندىن كېيىن، ئۇنى قەتئىي كۆزدىن يوقىتىش نىيىتىگە كەلدى ھەمدە لەشكەرلىرىنى باشلاپ ئورمان- لىققا ئىچكىرىلەپ كىرىشكە باشلىدى. ئۇ ناھايىتى زا- لىم ھەم رەھىمسىز بولغاچقا، ئۇنىڭغا پۇقرالدىرىلا ئەمەس، ھەتتا جىمى ھايۋانات، ئۇچار قۇشلارمۇ ئوچ- ئۇمدى.

قاراباش بىر تەرەپ، قۇتۇبىلگە بىر تەرەپ بولۇپ كەسكىن جەڭ باشلىنىش قاش بىلەن كىرىپكىنىڭ ئار- دىلىقىدىلا قالغانىدى. قۇتۇبىلگە ئېگىز بىر توغراقنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، قاراباشنىڭ لەشكەرلىرىنى ئەگەشتۈ- رۈپ ئۆزلىرى تەرەپكە باستۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى.

— ئەمدى قانداقمۇ قىلارمىز؟ — دەپ غەمگە پاتتى توغراق تۈۋىدە تۇرغان ئانىسى ئۇنىڭ ئاغزىدىن ياۋنىڭ

باستۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ،
 قۇتبېلگە توغراقتىن قايتىپ چۈشكەندىن كېيىن ،
 ئۇنىڭ قېشىغا تۈرگۈن بەشەيلەن ھەمدە يولۋاس ، ئې-
 يىق ، بۇغا ، بۆرە ، پىللاردىن تارتىپ تاكى ھەرە ، پاشا ،
 كۈمۈتلىرىغىچە يىغىلدى .
 — ئەگەر قاراباش بەگ سىلەرگە چېقىلىدىغان بول-
 سا ، بىز يولۋاسلار ھەرگىز قاراپ تۇرمايمىز ، — دېدى
 يولۋاسلارنىڭ ئاقساقىلى .
 — قاراباش مېنىڭ دادامنى ئوۋلاپ ئۆلتۈرۈۋەت-
 كەن ، — دېدى بىر پىل غەزەپ بىلەن ، — مەنمۇ ئۇزاق-
 تىن بېرى ئۇلاردىن ئىنتىقام ئېلىشنى ئويلاپ يۈرگەن-
 تىم .
 ھايۋانلار تۇشمۇنۇشتىن قاراباش بىلەن ئۇرۇشۇشقا
 ئۆزلىرىنى ئەۋەتىشنى قۇتبېلگەدىن ئۆتۈنۈشتى . ئاخىر
 قۇتبېلگە پىل بىلەن يولۋاسلارنى ئۇلار بىلەن ئۇرۇ-
 شۇشقا ئەۋەتتى .
 بۇ چاغدا قاراباشنىڭ نۆكەرلىرى قۇتبېلگە تۇرۇش-
 لۇق ئورۇنغا كېلەيلا دەپ قالغانىدى . ئۇلار بىر ئېقىن-
 دىن ئەمدىلا ئۆتۈپ تۇرۇشقا بىر يېنىدىن يولۋاسلار ،
 بىر يېنىدىن پىللار ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇم باشلىدى . بۇ
 ئۇشتۇمتۇت زەربىدىن ئېسەنگىرەپ قالغان نۆكەرلەردىن
 نەچچە ئادەم يولۋاس ۋە پىللارنىڭ ئۆتكۈر چىشلىرىدا
 يەر چىشلىدى . قاراباش بەگ ئاران دېگەندە قۇتۇلۇپ ،
 ساق قالغان لەشكەرلىرى بىلەن قېچىپ كەتتى . ئۇلار
 قېچىپ كەتكەندىن كېيىن پۈتكۈل ئورمانلىق غەلبە

تەنتەنسى بىلەن تولدى. بىراق، قاراباش شۇنىڭ بىلەن بىرگە
لا بولدى قىلماي، ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن بار
لىق لەشكەرلىرىنى ئەكېلىپ ئورمانلىقنى قورشىۋال-
دى.

— ئەمدى قانداقمۇ قىلارمىز؟ — دېدى قۇتبىلگە.
نىڭ ئاپسىنىڭ يەنە بېشى قېتىپ.
— قايغۇرمىسىلا، بۇنىڭغا چوقۇم ئامال تېپىلد-
دۇ، — دېدى تۈرگۈن ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياساپ.
يەنە جىمى جان - جانىۋارلارنىڭ ئاقساقاللىرى
يىغىلىپ، ئۇرۇش ھەققىدە جىددىي كېڭەش ئۆتكۈزۈل-
دى.

— بۇ قېتىم قاراباشنى كۆزدىن يوقاتقىنىمىز يو-
قاتقان! — دېيىشتى ئۇلار قەتئىي نىيەتكە كېلىشىپ.
ئاندىن ئۇلار ئۇرۇش پىلانى ھەققىدە تەپسىلىي توختى-
لىشتى.

— مېنىڭچە، — دېدى شىر ئاقساقال ھەممەيلەنگە
سۈرلۈك قارىۋەتكەندىن كېيىن، — شىر، يولۋاس،
بۆرە، قاپلانلار نەچچە سەپ بولۇپ، ئۇلارغا تۈشمۈتۈش-
تىن ھۇجۇم باشلايلى.

— بىز چاشقانلارنىمۇ بوش چاغلىماڭلار جۇمۇ! —
دېدى چاشقانلارنىڭ ئاقساقىلى گەپ قىستۇرۇپ، —
ئەگەر بىزنى ئەۋەتىدىغان بولساڭلار، ئۇلارنىڭ چۆل-
ۋۇر، ئېگەر - توقۇملىرىنى غاجاپ كارغا كەلمەس
قىلىۋېتەتتۇق.

— مېنىڭچە، — دېدى بۇ چاغدا ھەرلەرنىڭ

ئاقساقلى سۆز ئېلىپ، — ئۇلارغا بىز ھەربىلەرلا تېتىم-
يالايمىز. ئۈنچىۋالا زور قوشۇن ئەۋەتىشنىڭ ھاجىتى
يوق.

ئۇلار ئۇيان تالىشا، بۇيان تالىشا ئاخىر ھەرە ئاق-
ساقالنىڭ مەسلىھەتىنى دۇرۇس تېپىشتى ھەمدە پاشا،
كۈمۈتلىرىنىمۇ ئۇلارغا ياردەمچى قوشۇن قىلىپ ئەۋە-
تىشنى قارار قىلىشتى. ناۋادا ئۇلار تاقابىل تۇرالمىسا،
جىددىي ياردەمچى قوشۇن سۈپىتىدە يولۋاس، شىر،
قاپلان، سىرتلان، بۆرىلەر تەخ بولۇپ تۇرىدىغان
بولۇشتى.

بۇ چاغدا ياۋ قوشۇنلىرى تەرەپ - تەرەپتىن يوپۇ-
رۇلۇپ كېلىشكە باشلىغانىدى. ياۋغا قارشى دەسلەپتە
كۈمۈتلىرى ئاتلاندى. ئۇلار جان - جەھلى بىلەن ياۋ
ئەسكەرلىرىنىڭ كۆزلىرىگە ئۇرۇلۇشقا باشلىدى. كۆز-
لىرىگە كۈمۈت كىرىپ ياشاڭغىرىشىپ تۇرۇشقا پاشىلار
قوشۇنى شىددەت بىلەن ھۇجۇمغا ئۆتۈپ ئۇلارنى چېقىپ
ھېچ ئارامىنى قويمىدى. بۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ جەڭگە-
ۋارلىقى خېلىلا سۇسلاپ كەتتى. قاراباش بەگنىڭمۇ
يۈز - كۆزى پاشا چېقىۋەرگەنلىكتىن بىردەمدىلا ھۈر-
رەك - ھۈررەك قاپارغىلى تۇردى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن
ھەربىلەر سەپ - سەپ بولۇشۇپ بىر ھۇجۇم باشلىغىلى
تۇردىكى، ئۇلارنىڭ ئاچچىق چېقىشلىرى ئالدىدا ياۋ
قوشۇنلىرىنىڭ قىلىچ، نەيزە، گۈرزە، ئوقيا، قالقان
دېگەنلىرى ھېچ كارغا كەلمىدى. ھەربىلەرنىڭ چېقىشىغا
چىدىماي ئۇلار تىرىپىرەن بولغىلى تۇردى. ئۈچ - تۆت

يۈزچە ھەرە مەخسۇس قاراباش بەگىگىلا ھۇجۇم قىلدى. قاراباش بەگىنىڭ يۈز - كۆز، باش، قۇلاق، بويۇن، پۇت - قوللىرىنىڭ ھەرە چېقۇرپ ساق يېرى قالمىدى. ھەتتا بويىنىدىن ئىچىگىمۇ كىرىپ كەتتى. ئۇ ئاتتىن يىقىلىپ ھەر تەرەپكە جان ئېلىپ قېچىپ باقتى، ئاخىر بەدىنى ھۈپپىدە ئىشىشىپ، بېشى گاراڭ بولۇپ يىقىلدى. لېكىن، ھەرلەر ھېچ توختاي دېمەيتتى... ئەنە شۇنداق قىلىپ، قاراباشنىڭ شۇنچە كۈچلۈك قوشۇنى كۈمۈتتا، پاشا، ھەرلەرنىڭ ھۇجۇمىغىمۇ بەر-داشلىق بېرەلمەي بىتچىت بولدى. قاراباش ئۆزى بولسا زەھەرلىنىپ ئۆلدى.

قاراباشنىڭ ئۆلۈمىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭ پۇقرالىرى ھەسرەت چېكىشىنىڭ ئورنىغا قاتتىق خۇش بولۇپ كەتتى. چۈنكى، ئۇلار ئۇنىڭ زالىملىقى، نادانلىقى، ئەسكىلىكلىرىدىن جاق تويۇشقانىدى. ئۇلار قۇتۇبىلگەنىڭ تېخىچە ھايات ئىكەنلىكىنى ئاڭلاشقاندىن كېيىن، ئۇ ۋە ئۇنىڭ ئانىسىنى ئورمانلىقتىن قايتۇرۇپ كېلىشتى ھەمدە قۇتۇبىلگەنى ئۆزلىرىگە بەگ قىلىپ سايلىۋېلىشتى. ئۇنىڭ بەگ بولغىنىغا جىمى پۇقرالارلا ئەمەس، ئورمانلىقتىكى جىمى جان - جانىۋارلارمۇ چىن دىلىدىن خۇش بولۇپ كېتىشتى ھەم ئۇنىڭ ئۈچۈن ئالقىش ياغرىتىشتى.

شۇ كۈنى بۇ ئەلدە كاتتا مەيرەم ئۆتكۈزۈلدى. مەتتۇرسۇن ئۈچ ئاكا - ئۇكا ھەمدە تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ بۇ قۇتلۇق مەيرەمگە قاتناشتى. ئۇلار ئۆزلىرىنى

ئۇنتۇشۇپ راسا ئويىناپ - كۈلۈۋاتقاندا، تۈرگۈننىڭ چۆچىكى تۈگىدى - دە، ئۇلار بىردىنلا ئۆزلىرىنى ھېلىقى تونۇر بېشىدا كۆرۈشتى.

— ۋوي، يەنە تونۇر بېشىغا كېلىپ قاپتۇقۇ؟ — دەۋەتتى مەتقۇربان كۆزلىرىگە ئىشىنەلمەي.

— باياتىن كۆرگەنلىرىمىز راستمىدۇ - ھە؟ — دەپ سورىدى مەتتۇرسۇنمۇ تېخىچىلا خىيالىي تۇيغۇ-دەن بوشىنالمىي.

بۇ چاغدا ئۇلار كۆمگەن كاۋمۇ پىشىپ، مەزىلىك پۇرىقى دىماغقا ئۇرۇلۇشقا باشلىغانىدى.

— كاۋا پىشتى! — دېدى مەتتۇرسۇن شۇندىلا تو-نۇرغا كاۋا كۆمۈپ قويغانلىقىنى ئېسىگە ئېلىپ.

ئۇلار كاۋىلارنى ئېلىپ، تېشىدىكى كېسەكلىرىنى ئۇرۇپ چۈشۈرۈۋەتكەندىن كېيىن كاۋىلارنى يېرىپ ئۆت-تۇرىغا قويۇشتى.

ئۈزۈم، چىلان، مېغىز، جىگدە شىرنىسى، ياۋا توشقان گۆشى سېلىنغان كاۋىلار شۇند-چىلىك مەزىلىك پىشقانكى، تۇيغۇن، زۈمرەتلەر ئۆم-رىدە مۇنچىلىك شېرىنلىكىنى زادىلا تېتىپ باقمىغان

ئىدى.

ئۇلار بۇ نازۇ نېمەتلەرنى يېگەچ يەنە چۆچەك سۆز-لەشنى داۋاملاشتۇردى.

— ئەمدى نۆۋەت مەتروزىغا كەلدى، — دېدى ئايچەچەك.

— ياق، ياق، سىلەر ئۈستىكەنسىلەر، سىلەر سۆزلەڭلار، — دېدى مەتروزى.

كۆكتىن تامدۇق، يەردىن ئۇندۇق

ئاخشام ياغقان ئاپئاق قار قۇمۇل دىيارغا ئاجايىپ گۈزەللىك بەخش ئەتكەندى. تۈرگۈن بەشەيلەن قۇ- مۇلنىڭ قەدىمىي يېزىلىرىدىن بىرى بولغان قاراتالدا كېتىۋېتىپ ئانا سۈتدەك پاك ھېسلارغا بۆلەنگەن سەھرا مەنزىرىسىگە تويماي قاراشماقتا ئىدى. كېتىۋېتىپ، تۇيغۇننىڭ تۇيۇقسىز بىر دېرىزىگە كۆزى چۈشۈپ قال- دى. ھەممىلا يەر ئاپئاق قار بىلەن قاپلانغاچقىمۇ، دېرىزە تەكچىسىگە قويۇپ قويۇلغان قاپاقتا ئۆستۈرۈل- گەن ياپېشىل مايسىلار بۆلەكچىلا جۇلالىق كۆرۈنەت- تى. مايسىلارنىڭ ئارىسىغا سېرىق، ئاق رەڭلىك ياغاچ خورازلارمۇ سانجىپ قويۇلغانىدى. قاپاقتىڭ قېشىدا يە- نە سەۋزىگە سانجىپ ياسالغان يۇلتۇزسىمان بىر نەرسىمۇ تۇراتتى. بۇلارنى كۆرۈپ ھەيران قالغان تۇيغۇن:

— قاراڭلارچۇ، ئاۋۇ دېرىزىدە ئاجايىپ بىر نەرسە تۇرىدۇ، — دېدى قالغانلارغا ئۇ دېرىزىنى كۆرسىتىپ. بۇ گەپ بىلەن ھەممەيلەن دېرىزە تۈۋىگە دۈررىدە ئولتۇرۇپ، دېرىزىدىن كۈن نۇرىغا تەلپۈنۈپ تۇرغان يۇمران مايسىلارغا زوقلىنىپ قاراشتى.

— بۇ دېگەن كۆك مەشرىپى ئۈچۈن ئۆستۈرگەن بۇغداي كۆكى، قېشىدىكى ئاۋۇ نەرسىنى كۈنچىچەك

دەيدۇ، — دەدى زۇمرەت چۈشەندۈرۈپ. — بۇنى سەن نەدىن بىلسەن؟ قارىسىغىلا سۆزلەشكىن مېگىن جۇمۇ؟ — دەدى تۇيغۇن زۇمرەتكە ئىشەنمىگەندەك دەك قاراپ.

— مەنچۇ، بۇنى تېلېفۇن زورددىن كۆرۈپ بىلىۋالغان، — دەدى زۇمرەت جىق نەرسىلەرنى بىلىدىغانلىقىدىن پەخىرلەنگەندەك ئۆزىنى مەغرۇر تۇتۇپ، — قۇمۇللۇقلار ئاشۇ كۆك بىلەن كۆك مەشرىپى ئۆتكۈزدىدۇ. ئاۋۇ كۈنچىچەكنى كىم قولغا ئالسا، ھەممەيلەن شۇنىڭ گېپىنى ئاڭلايدۇ.

— ئۇ نەرسىنىڭ ئىسمى ئەجەب ئانامنىڭ ئىسمىغا ئوخشايدىكەن! — دەدى ئايچەچەك بىردىنلا گەپنى باشقا ياققا بۇراپ. ئايچەچەكنىڭ غىلىلداپ تۇرغان كۆزلىرىدىن ئانىسىنى سېغىنغانلىقىنى چۈشەنگەن زۇمرەت تۆتەيلەن بىرىپەس جىمجىت بولۇپ قېلىشتى. تۈرگۈن ئارىدىكى جىملىقنى بۇزۇش ئۈچۈن تىلتاشنىڭ ياردىمىدە دە قاپاقتىكى مايسىلارنىڭ زۇۋانىنى بالىلارغا ئاڭلاتتى.

— ئاپا، بۇ گېپىڭچە، بىزنىڭ تارىخىمىز بەك ئۇزۇنكەن، شۇنداقمۇ؟ — دەۋاتاتتى چەتتەرەك ئۆسكەن بىر تال مايسا ئوتتۇرىدا سېرىق، ئاق خوراز تىكلەنگەن خادا ئاستىدىكى بىر توپ غۇزمەك مايسىغا تەلمۈرۈپ قاراپ. بالىلار بىر قاراپلا غۇزمەك مايسىنىڭ ئانىسى، چەتتە ئۆسكەن بىر تال مايسىنىڭ ئۇنىڭ ئوغلى ئىكەندىكىنى بىلىۋالدى.

— راست دەيسەن، ئوغلۇم. تارىخىمىزنى ۋاراقلاپ

كۆرىدىغان بولساق، تالاي - تالاي زامانلار، تالاي - تالاي خان - بەگلەر ئالماشقان، ئەمما بىز يوقالماس ئۇدۇم بولۇپ تا ھازىرغىچە داۋاملىشىپ كېلىۋاتىمىز. ھەر يىلى يەر - جاھاننى قار - مۇز قاپلىغان زىمىستان قىشتىمۇ بىز باھارنى ئەسلىتىپ، كىشىلەرگە ئۈمىد بېغىشلاپ تۇرىمىز. ئەتىيازدا جۇت قايتىپ، ھوت كىر - گەندىمۇ جىمى جان - جانىۋار بىز ئارقىلىق كۆكلەمگە ئۆلىشىدۇ...

بالمىلار بۇ ئانىنىڭ سۆزلەپ بەرگەنلىرىنى ئاڭلىدى. غانچە مەپتۇن بولۇپ قالدى. مایسا ئانا بالىلىرىغا ئۆز - لىرىنىڭ «ئوغۇزنامە» دېگەن داڭلىق ئەسەر يېزىلىش - تىنىمۇ كۆپ ئىلگىرىكى دەۋرلەردىلا بار ئىكەنلىكىنى ھەمدە ئۆزلىرى ھەققىدە يېزىلغان نۇرغۇن بېيىت - قوشاقلارنى ئېيتىپ بەردى. تۇيغۇن خاسىيەتلىك نوقۇ - تىنىڭ كارامىتىنى كۆرسەتتىمۇ ياكى باشقا بىرەر سە - ۋەب بولدىمۇ، ئەيتاۋۇر ئۇلار ئاڭلا - ئاڭلا ئۆزلىرىنىڭ - مۇ بەش تال مايسىغا ئايلىنىپ قاپاققا ئورنىشىپ قالغان - لىقىنى بىلمەيلا قېلىشتى.

ئۇلار بىلەن پاراڭلىشىپ كۆرۈپ بىلىدىكى، ئوتتۇ - رىدا ئولتۇرغان مويسىپىت ئانىنىڭ ئىسمى كۆكخان، بايقى زېرەك بالىسىنىڭ ئىسمى كۆكجان ئىكەن. تۈر - گۈن بەشەيلەن بىردەمدىلا ئۇلار بىلەن ئىچكىشىپ كەت - تى، كۆكخاننى كۆكخان ئانا، كۆكجاننى ئاداش دەپ ئاتىۋېلىشتى. ھەممىدىنمۇ ئايچەچەك ئۇلارغا بەكرەك قىزىقىپ قېلىۋاتاتتى، چۈنكى ئۇلارنىڭ ئىسىملىرى،

يېنىدا ئاسماندىكى كۈن، ئاي، يۇلتۇزلارنى ھەمدە مەھسەلەت
ربان ئانىسى كۈنچەچەك خاتۇن بىلەن شانۇشەۋكەتلىك
ئاتىسى تۈركلۈگ قاغاننى ئەسلىتىپ تۇرىدىغان كۈنچە
چەك، يەنە ياپېشىل يۇلغۇنزارلىق، قومۇشزارلىق،
ئېكىنزارلىقلارنى ئەسكە سېلىپ تۇرىدىغان ياپېشىل
مايسىلار ئۇنى خۇددى يىراق قەدىمكى ئۆز يۇرتى
كروران ۋادىسىغا ئاپىرىپ قويغاندەك تۇيغۇغا چۆمدۈر-
مەكتە ئىدى.

ئۇلار كۆكخان ئانىنىڭ قىزىق پاراڭلىرىنى راسا
ھۇزۇرلىنىپ ئاڭلىغاندىن كېيىن، كۆكجان ئۇلارغا
«بۈرگەم - بۈرگەم» ئويۇنىنى ئۆگىتىشكە باشلىدى.
دەل شۇ چاغدا تويۇقسىز ئوينىنىڭ توڭلۇكىدىن لەپىلدەپ
چۈشۈۋاتقان بىر تال قار چېچىكىنى كۆرۈپ قالدى-دە،
دەۋاتقان سۆزىنى ئۇنتۇپ ھاڭزۇبقىپ تۇرۇپلا قالدى. بۇ
قار چېچىكى ئەمەلىيەتتە ئاپئاق ھەم چىرايلىق بىر قىز
بولۇپ، ئۇ ئېگىز كۆكتىن خۇددى مامۇق پەيدەك لەر-
زان لەپەڭشىپ دەل مۇشۇ ئوينىنى نىشانلاپ چۈشكەندى.
قىز لەپەڭشىپ چۈشۈۋېتىپ ئۇلارغا ئىللىق كۈلۈمسە-
رەپ قويغاندىن كېيىن، قازان بېشىغا قويۇپ قويۇلغان
بىر چېلەك سۇغا چۈشۈپ قوندى.

— ھەتتىگىنەي! — دەۋەتتى كۆكجان بىلەن تۈر-
گۈن تەڭلا. كۆكجان ھەتتا سەكرەپ چۈشۈپ ئۇنى قۇ-
تۇلدۇرۇۋالماقچىمۇ بولدى. بىراق، ئۇ ھېچ ئىش بول-
مىغاندەك پىسسىڭشىدە كۈلۈپ قويۇپ:
— مەندىن ئەنسىرمەڭلار! — دېدى - دە، بىر-

دەمدىلا سۇ سىياقىغا كىرىپ چېلەكنىڭ ئىچىدە ئەر كىن
ئۈزۈپ ئويناشقا باشلىدى. ئۈزۈۋېتىپ تېخى:

«كۆكتىن تامدۇق، كۆكتىن،
كۆك بىزنىڭكى ئاتىمىز.»

دەپ ناخشا ئېيتىشقا باشلىدى. چېچەكقىزنىڭ ناخشىسىدە
نى ئاڭلاپ كۆكجاننىڭ ئېسىگە بىردىنلا ئانىسى دائىم
ئاغزىدىن چۈشۈرمەيدىغان: «كۆكتىن تامدۇق، يەردىن
ئۈندۈق» دېگەن سۆز كەلدى - دە، ئۇلايلا:

«يەردىن ئۈندۈق، يەردىن،

يەر بىزنىڭكى ئانىمىز.»

دەپ ناخشىنى داۋاملاشتۇردى. چېچەكقىز بېشىنى كۆ-
تۈرۈپ كۆكجانغا كۆزىنىڭ قىرىدا «لەپپىدە» قاراپ
قويغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ بىلەن كارى بولمىغاندەك:

«كۆكتىن تامدۇق، كۆكتىن،

كۆك بىزنىڭكى ئاتىمىز.»

دېگەن بايقى ناخشىسىنى تەكرارلاپ ئېيتىۋەردى. كۆك-
جانمۇ:

«يەردىن ئۈندۈق، يەردىن،

يەر بىزنىڭكى ئانىمىز.»

دېگەننى تەكرارلىدى. ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشىنى ئۆزىگە دورىغانلىق دەپ چۈشەندى بولغاي، ئۇ قىز كۆكجانغا ئالىيپ قاراپ قويغاندىن كېيىن، دومسىيىپ جىم بو- ئۇۋالدى. كۆكجان بولسا «بىلەرمەنلىك قىلمەن» دەپ ئۇنى رەنجىتىپ قويغانلىقىدىن سەل ئوڭايسىزلىنىپ قالدى. ئەمەلىيەتتە ئۇ: «مۇشۇنداق قىلسام ئۇ قىز مەن بىلەن بەسلىشىپ تېخىمۇ جىق ناخشا ئېيتامدە- كىن!» دەپ ئويلىغانىدى.

ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بۇ ئىش تۈرگۈن بە- شەيلەنگە قىزىق تۇيۇلدى. دەل شۇ چاغدا ئويلىمىغانلا بىر ئىش يۈز بەردى: ئۆي ئىگىسى قاپاق چۆمۈچتە چېلەكتىكى سۇدىن ئۇسۇپ دېرىزە تەكچىسىدىكى كۆككە قويدى. قاپاق چۆمۈچتە ھېلىقى قىزمۇ بار ئىدى. سۇ مايسىلارنىڭ ئۈستىگە قۇيۇلۇۋاتقاندا ئۇ قىز قورقۇپ كەتكىنىدىن كۆكجانغا چىڭ يېپىشىۋالدى. ئۆي ئىگىسى سۇنى قويۇپ بولغاندىن كېيىن، قاپاق چۆمۈچنى قازان بېشىغا قويۇپ قويۇپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى. بىراق، ئۇ قىز تېخىچىلا ئىسىگە كېلەلمەي دىر - دىر تىترىگە- نىچە كۆكجاننىڭ قولىغا چىڭ يېپىشىپ تۇراتتى. دەل شۇ چاغدا قىز ھەممەيلەننىڭ ئۆزىگە قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، بۇ ئىشىدىن بىردىنلا ئۇيىلىپ ھۈپپىدە قىزار- دى - دە، كۆكجاننىڭ قولىنى قويۇۋېتىپ ئاقتىكەنگە سانجىپ قويۇلغان ئاقبالداققا ئىرغىپلا چۈشۈۋالدى. ئەمما، بۇ چاغدا كۆكجاننىڭ بەدىنى ئوت - كاۋاپ بولۇپ، ئانىسى ۋە دوستلىرىنىڭ ئالدىدا خىجىللىقتىن

باش كۆتۈرەلمەي قالغانىدى. ئوغلنىڭ چىرايىدىكى
ھەربىر نازۇك ئالامەتلەرگىمۇ زەن سېلىپ، ئۇنىڭ
كۆڭلىدىكىنى بىلىپ تۇرغان كۆكخان ئانا: «ئوغلۇم
چوڭ بولۇپ قاپتۇ. لېكىن زە، ئۇ ئىشلارغا تېخى بالا-
دۇر. خۇدا بۇيرۇسا، ئەڭ چىرايلىق قىزلاردىن چې-
كىپ تۇرۇپ...» دېگەنلەرنى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزدى ھەم
ئاقبالداقتا ئولتۇرۇپ كۆكجانغا قىيا بېقىپ قاراپ تۇر-
غان ئۇ قىزغا مەنسىتمەسلىك بىلەن قاراپ قويدى.
كۆكجانمۇ ھەرقانچە ئۇيلىپ تۇرغىنى بىلەن كۆزلىرى-
نى يەنىلا ئاشۇ قىزدىن ئۈزەلمەيۋاتاتتى.

— ئىسمىڭىز نېمە؟ — دەپ سورىدى ئايچەش ئۇ-
نىڭغا ئامراقلىق قىلىپ.

— بىزنىڭ ئىسمىمىز بولمايدۇ، — دېدى ئۇ قىز
پىسىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇپ، — قار بولۇپ ياغساق قار،
توڭلىساق مۇز، ئېرىساق سۇ، پارغا ئايلانساق ھور دەپ
ئاتاۋەرسەڭلەر بولىدۇ.

— ئەمما، بىزدە ھەممە نەرسىنىڭ ئىسمى بولمىسا
بولمايدۇ. سىزگە خۇددى ئۆزىڭىزگە ئوخشاش چىراي-
لىق ئىسمىدىن بىرنى قويۇپ قويساق قانداق دەيسىز؟
— ئىختىيارىڭلار.

— ئۇنداق بولسا... ئۇنداق بولسا... — دەپ نېمە
ئىسىم قويۇشنى قويايماي ئويلىنىپ تۇرۇپ قالدى
ئايچەش.

— ئۇ بىزگە دەسلەپ قار چېچىكى سىياقىدا كۆ-
رۈنگەندىكىن، چېچەككىز دەپلا ئىسىم قويامسىلەر، —

دەپ تەكلىپ بەردى كۆكخان ئانا. بۇ گەپنى ھەممەيلەن ماقۇل تېپىشتى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ قىزنىڭ ئىسمى چېچەكقىز بولۇپ قالدى. چېچەكقىز ئاقبالداقتا بىردەم تۇرغاندىن كېيىن، ئاستا - ئاستا سىڭىپ كۆزدىن يىتتى.

«ھەي ئىسىت، قاراپ تۇرغۇچە سەكرەپ چۈشۈپ ئۇنى قۇتۇلدۇرۇۋالسام بوپتىكەن» دەپ ئەپسۇسلاندى كۆكجان شۇندىلا ئەقلىگە كېلىپ. بىراق، چېچەكقىز شۇنىڭ بىلەنلا يوقاپ كەتمىدى. مەشتە گۈرۈلدەپ كۆ-يۇۋاتقان ئوتنىڭ تەپتىدە ھايالدىمايلا يەنە پارغا ئايلدى. نىپ، سۈزۈك شايكى سىياقىدا ئۇچۇپ كۆككە كۆتۈرۈ-لۈشكە باشلىدى. بۇنى يەنە تۇنجى بولۇپ كۆكجان كۆ-رۈپ قالدى. چېچەكقىز بۇ قېتىم چىمەندوپپا كىيگەن، چاچلىرى قىرىق ئۆرۈم قىلىپ ئۆرۈلگەن، ئۇزۇن كۆڭلەك كىيگەن سىياقتا ئىدى. ئۇ ئۆي ئىچىدە لەرزىان تولغىنىپ ئۈسسۈل ئويناشقا باشلىدى. ئۇ ناخشىنى قانداق يېقىملىق ئېيتقان بولسا، ئۈسسۈلنىمۇ شۇنداق چىرايلىق ئوينىدى. ئۇنىڭ رەققاسلاردەك شوخ جىلۋە بىلەن ئوينىغان بۇ ئۈسسۈلنى كۆرۈپ كۆكجان ۋە تۈرگۈن بەشەيلەنلا ئەمەس، ھەتتا كۆكخان ئانىمۇ تە-سىرلەنگىنىدىن چاۋاك چېلىپ كەتتى. چېچەكقىز ئۆي ئىچىدە بىردەم ئۈسسۈل ئوينىغاندىن كېيىن تۇڭلۇكتىن يەنە ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈشكە باشلىدى. ئۇچۇپ چىقىپ كېتىۋېتىپ، قولىنى پۇلاڭلاتقىنىچە ئۇلارغا ئاخىرقى

قېتىم كۈلۈمسەرەپ قارىدى. ئۇلارمۇ كۈلۈمسىرىگىنىدە.
چە ئۇنى ئۈزىتىپ قېلىشتى. كۆكجان خۇددى «تۇرۇپ
تۇرۇڭ!» دېمەكچى بولغاندەك ئاغزىنى ئېچىپ، قولى-
نى سوزغىنىچە تۇرۇپلا قالدى...

ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن چېچەكقېزنى كۆرۈش زادىلا
نېسىپ بولمىدى. بالىلارلا ئەمەس كۆكجان ئانىمۇ ئۇ-
نىڭ ئېيتقان ناخشىسى بىلەن ئوينىغان ئۇسسۇلنى سې-
غىنىدىغان بولۇپ قالدى. ھەممىدىن چاتاق بولغىنى،
شۇ ئىشتىن كېيىن ئادەتتە تولا سوئال سوراپ، ناخشا
ئېيتىپ، شوخلۇق قىلىپلا يۈرىدىغان كۆكجان نېمىش-
قىدۇر جىمغۇر بولۇپ قالدى...

بىر كۈنى كۆكجان ئانا ئوغلىنىڭ كۆڭلىنى ئاۋۇن-
دۇرۇش ئۈچۈن، تولىمۇ قەدىمدە بولمىش ئوماي ئانا
ئەپسانىسىنى سۆزلەپ بەردى.

ئۇلار كۆكجان ئانىنىڭ ئېتىكىدە ئولتۇرۇپ بۇ
ئەپسانىنى پۈتكۈل ئىشتىياقى بىلەن بېرىلىپ تىڭشىد-
دى. ئەپسانىنىڭ سېھرىي كۈچىدىنمۇ ياكى كۆكجان
ئانىنىڭ شۇنداق كارامىتى بارمۇ؟ ئەيتاۋۇر، ئۇنىڭ
چۆرىسىگە ئاق تىكەنگە سانجىپ تىكىپ قويۇلغان ئاقبال-
داقلار قارلىق چوققىلارغا، كۆكجان ئانا بولسا ھەيۋەت-
لىك كۆك ئاسمانغا ئوخشاش كۆرۈنمەكتە ئىدى. كۆك-
جان، تورگۈن، ئايچەش، تۇيغۇن، زۇمرەت، ئايچە-
چەكلەر ئاشۇ قار تېگىدە باھارنىڭ كېلىشىنى تەقەززا-
لىق بىلەن كۈتۈۋاتقان ئېكىنزارلىقلارغا ئايلىنىپ
قالغانىدى...

ئۇلار ئاجايىپ گۈزەل تەسەۋۋۇرلار ئىچىگە غەرق



بولۇپ راسا پەيزە سۈرۈۋاتقاندا، تۇيۇقسىزلا ئۆيىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ ئىككى ئايال كىشى كىرىپ كەلدى. — كەچتە مەشرەپ بېرىدىغان گەپ، شۇڭا ئۆيىنى ئويدان بىر سەرەمجانلاشتۇرۇپ قويمىسام بولماس، ئۆزلە قارىشىپ بېرەلا، — دېدى كۆككە قاپاق چۆمۈچتە سۇ قويغان ھېلىقى ئايال.

— ئۆزلەنىڭ مۇھىملىرى مېنىڭ مۇھىمىم تۇر-سا، مۇنداق دېيىش كېتەمدۇ؟ — دېدى چىرايدىن كۈل-كە يېغىپ تۇرىدىغان بۆلەكچىلا ئوچۇق يەنە بىر ئايال. — بۈگۈن كەچتە كۆك مەشرىپى ئۆتكۈزۈلىدىكەن-دە، — دېدى كۆكخان ئانا ئۇلارنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپلا.

دېگەندەك، شۇ ئاخشىمى بۇ ئۆيدە كۆك مەشرىپى ئۆتكۈزۈلدى. مەشرەپكە مۇشۇ مەھەللىدىكى ئەر - ئايال، قېرى - ياشلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك كېلىش-كەن، يەنە غېجەكچى، داپچى، راۋابچى، ئېيتقاق، قە-قاسچى دېگەنلەر مو تەل ئىدى. زەدىۋال تارتىلغان ئۆي-نىڭ بىر تەرىپىدە ئەرلەر، بىر تەرىپىدە ئاياللار ياش قۇرامىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى بويىچە تامغا يۆلىنىپ، بەزىلىرى يەكتىز، بەزىلىرى يۈكۈنۈشۈپ ئولتۇرۇش-تى. ئۇلارنىڭ ئالدىلىرىغا چىلان، ياڭاق، قۇرۇق ئۈ-زۈم، ئۆرۈك قېقى، قوغۇن، قوغۇن قېقى، جىگدە، ئاغۋاقار^①، چوڭ پۇرچاق، سار پۇرچاق قاتارلىق توققۇز خىل يېمىش ھەمدە نان ۋە قەنت - گېزەكلەر بىلەن

① قۇمۇلۇقلار شىشىكىنى شۇنداق ئاتايدۇ.

ھازىرلانغان داستىخانغا چاي تارتىلدى. كۆكخان ئانا، كۆكجان ۋە تۈرگۈنلەر بار قاپاق بولسا چىرايلىق بىر تاۋاققا سېلىنىپ داستىخاننىڭ دەل ئوتتۇرىغا قويۇپ قويۇلغاندى...

مەشرەپ ئەھلىگە چاي، تائاملار تارتىلىپ بولۇنغان. دىن كېيىن مۇقامچىلار غېجەك، راۋاب، داپلىرىنى ئېلىپ مۇڭلۇق بىر مۇقامنى باشلىدى. غېجەك بىلەن راۋابنىڭ يۈرەكنى لەختە - لەختە قىلىۋېتىدىغان مۇڭ-لۇق ئاۋازى بىلەن، داپنىڭ خۇددى ئۇھ تارتقاندەك ئۈزۈك - ئۈزۈك ئۇرۇلۇشلىرى ھەمدە ئېيتىپقارلارنىڭ دەرد - ھەسرەت بىلەن تولغان ناخشىلىرى تۈرگۈن بەشەيلەنگە بۆلەكچىلا تەسىر قىلىشقا باشلىدى.

— ئۇلار «يالغۇز تۇيۇن» نى ئېيتىۋاتىدۇ، —

دېدى كۆكجان ئۇلارغا چۈشەندۈرۈپ. مۇقامچىلار ئىككى - ئۈچ سائەتچە ئەنە شۇنداق دەردلىك مۇقاملارغا توۋلىغاندىن كېيىن ئازراقتىن چاي ئوتلىشىپ دېمىنى ئېلىۋېلىشتى. ئاندىن مۇقام ناخىشە-لىرىنى شوخ پەدىلەرگە يۆتكەپ، غېجەك، داپلارنى تېز - تېز چېلىشقا، ناخشىنىمۇ كۆۋەجىتىپ شوخ ئېيتىشقا باشلىدى. بۇ چاغدا مەڭزىلىرى سىڭىپ پىش-قان گىردە ناندەك قىزارغان، كەكە ساقال بىر بوۋاي ئۈسسۈلغا چۈشۈپ، ئالقىنىدىكى «كۆك» سىمان چى-گىلگەن قولىياغلىقنى تۇتقىنىچە بىر موماينى ئېگىلىپ تۇرۇپ ئۈسسۈلغا تارتتى. موماي ئورنىدىن تۇرۇپ ئوڭ قولىنى كۆكسىگە قويۇپ سالام بەردى، ئاندىن ئۇلار

ئۆزئارا سالام بېرىش يوسۇنىنى ئۆتەپ بولۇپ، ئۇسۇل بەدبەگەننى شۇنداق چىرايلىق ئوينىۋەتتىكى، تۈرگۈن بەشەيلەننىڭمۇ ئىختىيارسىز ئۇسۇلغا چۈشكەنسى كېلىپ كەتتى.

كىشىلەر تەرەپ - تەرەپتىن ئۇسۇلغا چۈشتى، ئاخىر تۈرگۈن بەشەيلەن ھەمدە كۆكجانمۇ ئىچى قىزىپ ئىختىيارسىز ئۇسۇلغا چۈشۈپ كەتتى. كۆكجاننىڭ كۆزى بولسا چاچلىرىنى قىرىق كوكۇلا قىلىپ ئۇرۇۋالغان، كىشىلەر ئارىسىدا لەرزە ئۇسۇل ئوينىۋاتقان بىر قىزدا ئىدى. كۆكجاننىڭ كۆزلىرىگە بۇ قىزنىڭ ئوينىغان ئۇسۇلى بەئەينى چىچەكقىزنىڭكىگە، چىراي - تۇرقىمۇ چىچەكقىزغا ئوخشاش كۆرۈنۈپ كېلىتەتتى. شۇڭا، ئىختىيارسىزلا ئۇ قىزنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ، ئۇ قىز بىلەن بېقىشىپ ئۇسۇلغا چۈشتى. كۆكجان بىلەن قىرىق كوكۇللىق قىز خېلى ئۇزاق بېقىشىپ ئۇسۇل ئوينىدى. بىراق، كۆكجان ئۇنىڭ چىچەكقىز ئەمەسلىكىنى بىلگەندە بايقى شۇخۇلۇقلىرى بىردىنلا يوقاپ، ئاستا - ئاستا توپتىن چېكىنىپ چىقتى ھەمدە يەنە قاپاقتىكى جايغا كېلىپ مەيۈس ئولتۇرۇپ كەتتى.

— نېمىشقا ئۇسۇل ئوينىماي قايتىپ كېلىۋالدىڭ؟ — دېدى كۆكخان ئانا ئەجەبلىنىپ.
 — بولدىلا، ئوينىسا - ئوينىسا يەنە شۇ ئۇسۇل، — دېدى كۆكجان كۆڭلىدىكى چاندۇرما سۆز ئۈچۈن خۇشياقمىغان قىياپەتتە.

بۇ چاغدا «نازىركوم» پەدىسىگە چېلىنىپ، يۈمۈر-
لۇق كەيپىيات كىشىلەرنى تېخىمۇ جانلاندۇرۇۋەتتى،
شۇئان كۈلكە - چاقچاق، بېيىت - قوشاقلار باشلى-
نىپ، مەشرەپ راسا ئەۋجىگە كۆتۈرۈلگىلى تۇردى.
بىراق، بۇلارمۇ كۆكجاننىڭ مەيۈس قەلبىنى ئىللىتال-
مىدى. تۈرگۈن بەشەيلەن بولسا مەشرەپكە شۇ قەدەر
بېرىلىپ كەتكەنكى، كۆكجاننىڭ ئۆز جايىغا قايتىپ
ئولتۇرۇۋالغانلىقىغىمۇ دىققەت قىلىشىمغانىدى.

شۇ كۈنى قاپاقتىكى كۆك مەشرەپ نۆۋىتىنى ئۆت-
كۈزۈۋالغان ئوتتۇرا ياشلىق بىر چۆپ ئەر - ئايالنىڭ
ئۆيىگە كۆچۈرۈلۈپ ئاپىرىلدى. كېتىۋېتىپ تۈرگۈن
بەشەيلەن كۆكنىڭ ئۈستىگە يېپىلغان شايىنى قايرىپ،
يول بويى تاماشا كۆرۈپ ماڭدى. ۋايتوۋا، قۇمۇللۇقلار
كۆكنى بىر ئۆيدىن يەنە بىر ئۆيگە خۇددى تويى بولغان
كېلىنچەكنى كۆچۈرگەندەك قالتىس ئەتىۋارلاپ،
داغدۇغا بىلەن يۆتكەيدىكەن ئەمەسمۇ؟

يېڭى ئۆيگە بارغاندىن كېيىنمۇ كۆكجان بىكار بو-
لۇپ قالسىلا دېرىزىدىن يىراقلارغا قارىغىنىچە تەلمۈ-
رۇپلا تۇرىدىغان بولدى. ئانىسى كۆكخان ئانا بەزىدە
«ئۇنى خىيال چېقىپ كېتەرمۇ؟» دەپ ئەنسىرەپمۇ قالا-
تتى. بۇنداق چاغلاردا ئۇنى كۆپرەك ئويۇنغا زورلايتتى.
بىر كۈنى كۈن بىردىنلا ئىسسىپ، توك ئېرىغىلى
تۇردى. كوچىدا ئېقىۋاتقان ئەگىز دەۋۋازا بوسۇغىسى-
دىن ھويلىغىمۇ سرغىپ كىرىشكە باشلىدى. يەنە ئۆگ-
زىلەردىكى توڭلارمۇ بوشاپ سۇس ھور كۆتۈرۈلمەكتە
ئىدى.

— ياز بولۇپ كېتەمدىكەنە؟ — دېدى تۈرگۈن.
— يازغا تېخى بالدۇر، قىشنىڭ قارا سوغۇقلىرى يەنە بار، — دېدى كۆپنى بىلىدىغان كۆكخان ئانا. بۇ كۈنى كۆكجان ئانىسىنىڭ ماقۇللۇقىنى ئېلىپ، تۈرگۈنلەر بىلەن بىللە سىرتقا ئويناپ كەلگىلى چىقتى. ئۇلار ھويلىغا چىققاندىن كېيىن سىرغىپ ئېقىۋاتقان سۇ بويىغا باردى.

— چېچەكقىزنى كۆردۈڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدى كۆكجان ھويلىغا سىرغىپ كىرىۋاتقان سۇدىن.
— چېچەكقىز؟ ھېلىقى ناخشىچى قىزنى دەيسىزغۇ تايىنلىق. ۋاي، كۆرمەمدىكى؟!

— ئۇ نەدە؟ — دەرھال سورىدى كۆكجان چېچەك-قىزنى كۆرۈشكە تەقەززا بولۇپ.

— بىراق، ئۇنىڭ نەدىلىكىنى بىلمەيدىكەنمەن. بۇ جاۋاب بىلەن كۆكجانلا ئەمەس، تۈرگۈن بەشەي-لەنمۇ لاسسىدە بولۇپ قالدى. راستىنى ئېيتقاندا، چېچەكقىزنىڭ ناخشا ۋە ئۇسسۇللىرىنى ئۇلارمۇ سېغىنغانىدى.

ئۇلار كوچىغا چىققاندىن كېيىن، سايمىدېرەك بىر جايدىكى ئاستىدا غىل - غىل سۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان چاۋات مۇزدىن سورىدى:

— چېچەكقىزنى كۆردىڭىزمۇ؟

— چېچەكقىزنى؟ كىم ئۇ؟

— ھېلىقى ناخشىچى قىزچۇ.

— ھەئە، كۆردۈم، كۆردۈم، — دېدى چاۋات مۇز بىردىنلا جانلىنىپ، — جاھاندا ناخشىنى ئۇنىڭدەك يې-قىملىق ئېيتىدىغان، ئۇسسۇلنىمۇ ئۇنىڭدەك قاملاشتۇرۇپ ئوينىيدىغان يەنە بىرىنى كۆرمىگەنمەن. قالتىس، قالتىس... — ئۇ نەدە؟ — ئىتتىك سورىدى بالىلارنىڭ ھەممىسى تەڭلا.

— ۋايتاڭ، — دېدى چاۋات بىردىنلا مۇرىسىنى چىقىرىپ، — ئاشۇ تەرەپكە كەتكەندەك قىلىۋېدى. ئۇلار چاۋات مۇز كۆرسەتكەن تەرەپكە قاراپ ماڭدى. غاچ يول بويى كىچىك - كىچىك كۆلچەكلەر، كۈننىڭ نۇرىدا كۆز چىقىپ تۇرغان قارلار، ئەينەكتەك سۈزۈك مۇزلاردىن «چېچەكقىزنى كۆردۈڭلارمۇ؟» دەپ سوراۋەردى. بىراق، ھەممىسىلا ئۇنىڭ ناخشىسىنى ئاڭلىدىغانلىقىنى، ئۇسسۇلنى كۆرگەنلىكىنى، ئەمما ھازىر ئۇنىڭ زادى نەدە ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىغانلىقىنى ئېيتىشتى.

ئۇلار ئىزلە - ئىزلە چېچەكقىزنى ھېچ يەردىن تاپالماي، ھارغىنىدىن ئېتىز قىرىدا بىرپەس دەم ئېلىپ ئولتۇردى. بۇ چاغدا، كۈننىڭ قىزىقى قايتىپ، ھاۋا تۇمانلىشىشقا باشلىغانىدى.

— ئەمدى كۈن سوۋۇپ كېتىدىغان ئوخشايدۇ، — دېدى ئايچەپەك بارغانچە ئازلاپ كېتىۋاتقان ئەگىزگە قارىغىنىچە.

دېگەندەك، بىردەمدىلا كۈننىڭ نۇرى يوقاپ، ھاۋا

باشقىدىنلا سوۋۇشقا، يەر - جاھان يەنە توغلاشقا باشلىدى. كۆكجان بىلەن تۈرگۈن بەشەيلەن سوغۇق دەۋگدەرەپ تۇرالمايلا قېلىشتى. ئەمدى قار چېچەكقىزى ئىزلەپ تېپىشتىنمۇ ئۈمىد قالمىغاندى. شۇڭا، ئۇلار يەنە ئۆز ماكانغا قايتىپ كېلىشتى.

— شۇنچىمۇ ئۇزاق ئوينىغان بارمۇ، قاراڭلارچۇ توغۇپ ئۈسمىدەك كۆكرىپ كەتكىنىڭلارنى، — دېدى كۆكخان ئانا ئۇلارغا كۆيۈمچانلىق بىلەن كايىپ. ئۇلار چېچەكقىزىنىڭ ناخشا - ئۈسسۈللىرىنى ئارمان قىلىشىپ قارا قىشنى تەسلىكتە ئۆتكۈزۈشتى. ئارىدا تالايلىغان ئۆيلەرگە كۆچۈرۈلۈپ، نى - نى قىزىق مەشرەپلەرنى ئوينىدى. مانا ئاخىر ھوت كىرىپ، باھار - غىمۇ ئۇلاشتى. بۈگۈن بۇ يەرنىڭ ئادىتى بويىچە باھار مەشرىپى ئۆتكۈزۈلىدىغان بولدى.

بۇ كۈنى چوڭلار يوغان داشقازانلارغا بۇغداي ئۈندۈرمىلىرىنى تۆكۈپ، «نورۇز ئېشى» تەييارلاش، مۇقام ئېيتىش، ئۈسسۈل ئويناش، چېلىشىش، ئات بەيگىسى دېگەندەكلەر بىلەن ئالدىراش بولۇپ كېتىشتى. بالىلار بولسا ئايچەچەكنى باھار قىزى قىلىپ تاللاپ، ئۇنى ياساندۇرۇش بىلەن مەشغۇل ئىدى.

ئايچەش بىلەن زۈمرەت گۈل - چېچەكلەرنى تېرىپ كېلىپ ئۇنىڭ قۇلاقلىرى، چاچلىرىغا قىستۇردى، بويىغا گۈلچەمبىرەك ئاستى. تۇيغۇن بىلەن تۈرگۈن چوكانتالارنىڭ يۇمران شاخلىرىدىن چەمبىرەك ياساپ ئۇنىڭ بېشىغا كىيگۈزدى. ئاندىن ئۇلار

ئاپچە چەكنى چۆرىدەشكىنىچە باھار پۇشتىكى چېلىپ،
«نورۇز بايرىمى» نى قۇتلۇقلاشقا باشلىدى. يەنە گۈلەڭ-
گۈچ ئۇچۇش، ئوقتاش ئېتىش، لەگلەك ئۇچۇرۇش
پائالىيەتلىرىمۇ ئېلىپ بېرىلدى. لېكىن، كۆكجاننىڭ
كۆزلىرى كىمىندۇر ئىزدىگەندەك تەلمۈرۈپلا تۇراتتى.
«ھەي ئىسىت، مۇشۇنداق ياخشى ئويۇنلاردا چې-
چەكقىزمۇ بولغان بولسا، قانداق ياخشى بولار
ئىدى - ھە!»

ئۇلار ئويۇن بىلەن بولۇپ كېتىپ، مەھەللىنىڭ
بېشىدىكى تۈگمەن بويىغا قانداق بېرىپ قېلىشقىنىنى
بىلمەيلا قېلىشتى. ئەتراپتىكى قار - مۇزلار ئاساسەن
ئېرىپ تۈگمەن بولسىمۇ، لېكىن تۈگمەن نورىنىڭ
تېگىدىكى جالا - جالا مۇزلار تېخى بار ئىدى.

«چېچەكقىز مۇشۇ يەردە ئەمەستۇ - ھە؟» كۆك-
جان كۆڭلى بىر ئىشنى تۇيغاندەك ئىختىيارسىزلا شۇ
ئويغا كېلىپ قالدى. ئۇنىڭ قات - قات چوكا مۇزلارغا
سىنچىلاپ قارىغىنىچە نېمىنىدۇر ئىزلەۋاتقانلىقىنى كۆ-
رۈشكەن تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ دەرھال چېچەكقىزنى ئەس-
كە ئېلىشتى - دە، چوكا مۇزلارنىڭ قېشىغا كېلىشتى.
تۇيۇقسىز كىمدۇر بىرىنىڭ تولىمۇ يىراقتا تۇرۇپ
ناخشا ئېيتىۋاتقانلىقى ئاڭلاندى. بۇ شۇ قەدەر مۇڭلۇق،
شۇ قەدەر يېقىملىق ئاۋاز ئىكەنكى، ئاڭلىسا ھەرقانداق
كىشىنىڭ كۆڭلى ئېرىمەي قالمايتتى. ئۇلار جىمىدە بولۇپ ئاڭلاشتى.

«كۆكتىن تامدۇق، كۆكتىن،
 كۆك بىزنىڭكى ئاتىمىز.»

بۇ دەل چېچەكقىزنىڭ ئاۋازى ئىدى، بىراق ئۇ بۇ
 جايدىن تولىمۇ يىراقتا، بىر تۇرۇپ يەر تېگىدىن چىقىد-
 ۋاتقاندا كىمۇ قىلاتتى.

«چېچەكقىز، چېچەكقىز...» دېيىشىپ خۇش بو-
 لۇپ كېتىشتى بالىلارنىڭ ھەممىسىلا. ئاندىن يەنە جىم-
 مىدە بولۇشۇپ ناخشىغا قۇلاق سېلىشتى. ئاخىر بىلىش-
 تىكى، ناخشا ئاۋازى دەل شۇ چوكا مۇزلار ئارىسىدىن
 چىقىۋېتىپتۇ.

كۆكجان ھاياجانلىنىپ كەتكىنىدىن ئىختىيارسىزلا
 ئۇنىڭ ناخشىسىغا ئۇلاپ:

«يەردىن ئۇندۇق، يەردىن، يەردىن،»

يەر بىزنىڭكى ئاتىمىز.»

دەپ توۋلىغىلى تۇردى.

«كۆكتىن تامدۇق، كۆكتىن،

كۆك بىزنىڭكى ئاتىمىز.

يەردىن ئۇندۇق، يەردىن،

يەر بىزنىڭكى ئاتىمىز.»

ئەسلىدە چېچەكقىز ناخشا ئېيتىپ، ئۇسسۇل

ئويناپ ماڭە - ماڭە، ئۇچا - ئۇچا، ئۈزە - ئۈزە ئاخىر
مۇشۇ تۈگمەننىڭ نورىغا كەلگەندە چوكا مۇزلار ئارىسىغا
چۈشۈپ توڭلاپ قالغانىكەن. بۇ جاي تەسكەي بولغاچقا،
مۇزلار تېخىچىلا ئېرىپ بولالماي، ئۇمۇ بۇ يەردىن چى-
قىپ كېتەلمەي تۇرغانىكەن.

ئۇلار ئالدىدىكى بىرنەچچە تال ئىنچىكرەك چوكا
مۇزنى سۇندۇرغاندى، ئوتتۇرىدا لىمدەك يوغانلىقتا
قېتىپ كەتكەن يوغان بىر تال مۇز كۆرۈندى. چېچەك-
قىز دەل شۇنىڭ ئىچىدە مىدىر - سىدىر قىلالماي،
ئۆزلىرىگە خۇددى «مېنى تېز قۇتۇلدۇرۇۋېلىڭلار!»
دەۋاتقاندا مۆلدۈرلەپ قاراپ تۇراتتى.

تۈرگۈن دەرھال يوغان بىر تاشنى ئەكېلىپ، ئۇ
مۇزنى چاقماقچى بولغاندى، كۆكجان چېچەكقىزغا زد-
يان - زەخمەت يېتىشىدىن ئەنسىرەپ دەرھال:

— ئۇنداق قىلمايلى، — دەپ توسۇپ قالدى.

— ئەمىسە قانداق قىلىمىز؟ — سورىدى قالغانلار
تەڭلا. بىراق، قانداق قىلىشنى ھېچكىم دەپ بېرەلمى-
دى. ئۇيان ئويلا، بۇيان ئويلا ئاخىر تۈگمەننىڭ نورىغا
سۇ باشلاپ، مۇزنى ئېرىتىپ چېچەكقىزنى قۇتۇلدۇردى-
دىغان بولۇشتى.

ئۇلار نونىڭ دەل چېچەكقىز تۇرغان جايىدىكى تۆ-
شۈكنى يونۇپ يوغاتقاندى، نودىكى سۇ شارقىراپ مۇز
ئۈستىگە چۈشكىلى باشلىدى. سۇ مۇزنى يالا - يالا
ئاخىر مۇز نېپىزلەپ چېچەكقىز قۇتۇلۇپ چىقتى. شۇ-
ئان بالىلارنىڭ ھەممىسى «دۈرىدە» ئۇنى ئورنىشىپ،

ئۇنىڭ بىلەن قىزغىن كۆرۈشۈپ كەتتى.

— سوغۇقتا راسا توغلىغانسىز — ھە؟

— جىم تۇرۇۋېرىپ ئىچىڭىزمۇ تازا پۇشقاندۇ؟

— سىزنى بەك سېغىندۇق.

...

بالىلارنىڭ سۆزلىرى ھېچ تۈگەيدىغاندەك ئەمەس.

ئۇلار ئاخىر چېچەكقىزنى ئارىغا ئېلىشىپ ئۆيىگە

قايتىشتى. چۈنكى، بۇ چاغقىچە «نورۇز ئېشى» مۇپىد.

شىپ بولغانىدى. كۆكخان ئانا: «ئاش پىشقاندا بۇ

بالىلار نەگە كەتكەندۇ — ھە؟» دەپ ئۇلارنى ئىزدەپ

تت — تىت بولۇۋاتامدۇ تېخى.

ئۇلار ئۆستەڭ بويىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ، بىر

توپ كىشىنىڭ ئۆستەڭگە ئېگىشىپ بىر نەرسىنى سۇغا

ئېقىتماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قېلىشتى.

— ھوي، ئۇلار كۆكخان ئانىمىزنى سۇغا تاشلىد.

ماقچى ئوخشىمامدۇ؟! — دېدى تۈرگۈن چۆچۈگىنىچە.

— قېنى ئېقىتىپ باقسۇنچۇ، — دېدى تۇيغۇن غە.

زەپلەنگىنىدىن مۇشتىنى تۈگۈپ.

— يۈرۈڭلارچۇ، تېز بېرىپ قاراپ باقايلى.

بېرىپ بىلدىكى، ئەسلىدە بۇ يەرنىڭ ئادىتى بويىد.

چە، باھار مەشرىپى ئۆتكۈزۈلىدىغان كۈنى كۆك سۇغا

ئېقىتىۋېتىلىدىكەن.

— بۇ ئەسكى ئىش ئەمەس، بالىلىرىم، ياخشىلىق.

نىڭ بىشارىتى، — دەپ چۈشەندۈردى يېڭىلا سۇغا

قويۇپ بېرىلگەن كۆكخان ئانا خۇشال بولغىنىچە، —

ئەمدى بىزنىڭمۇ ئېتىزلارغا بېرىپ، كۆكلەم بىلەن بىلا -
لە مەشرەپ ئوينايدىغان چېغىمىز كەلدى. كېلىڭلار،
تېز مېنىڭ قېشىمغا چىقىۋېلىڭلار!

كۆكخان ئانىنىڭ چۈشەندۈرۈشلىرىنى ئاڭلىغاندىن
كېيىن، بالىلارنىڭ غەزىپى ياندى ھەمدە ئەپلەپ تۇرۇپ
ئۇنىڭ قېشىغا چىقىۋېلىشتى. ئاندىن كىشىلەر بىلەن
خوشلىشىپ، كۆكخان ئانىنى چۆرىدىشىپ ئولتۇرۇش -
قىنىچە ئېقىن بويلاپ ئۈزۈشكە باشلىدى.

يەر - جاھان كۆكرىپ، تال - سۆگەتلەر پوتلا
چىقىرىپ، گۈل - چېچەكلەر ئېچىلىشقا باشلاپ، تەبىد -
ئەت دۇنياسى ئاجايىپ گۈزەللىشىپ كەتكەنىدى. قۇش -
لار چاڭلىداپ سايراپ، سۇلار شر - شر ئېقىپ،
كۆڭۈلگە باشقىچە زوق بېغىشلايتتى. بۇلاردىن ھاياجان -
لانغان چېچەكقىز بىلەن كۆكجانمۇ ئىختىيارسىز يەنە
«كۆكتىن تامدۇق، يەردىن ئۈندۇق» دېگەن ناخشىغا
توۋلاشقا باشلىدى. ئۇلارغا يەنە تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ جور
بولۇشتى. بالىلارنىڭ خۇشاللىقتىن قىن - قىنىغا پات -
ماي قېلىشقىنىنى كۆرۈپ كۆكخان ئانىمۇ ئىختىيارسىز
ئۇلارغا مەستلىكى كېلىپ، بېشىنى ئاستا لىڭشىتىپ
قويدى.

— قاراڭلار، قاراڭلار، بىر تۈپ مایسا ئېقىپ
كېلىۋاتىدۇ، — دەدى ئۆستەڭ بويىدىكى بىر تۈپ سۆ -
گەت كۆچىتى ئۇلارنى كۆرسىتىپ.

— ھوي، كۆكخان ئانىغۇ، — دەدى مويسىپىترەك
بىر سۆگەت شېخنى كۆزلىرىگە دالدا قىلىپ تۇرۇپ



قارىغاچ، — پاه، پاه، مۇنۇ كۆكجان قىشقا كىچىك
بالا تۇراتتى. مانا ياز كىرىپ چۈچۈڭلا يىگىت بولۇپ
كېتىپتىغۇ.

— قاراڭلار ئاۋۇ قېشىدىكى چېچەكقىزغا، كۆك-
جان ئىككىسى بىر - بىرىگە شۇنداق قاملاشقۇ-
دەك... — دەدى بىر تال سېرىقچېچەك قېشىدىكى سې-
رىقچېچەكلەرگە پىچىرلاپ.

كۆكخان ئانا ئۇلارنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلىمىغان بول-
سىمۇ، ئەمما قاراشلىرىدىن ئۇلارنىڭ كۆڭلىدىكىنى
چۈشىنىپ بولغانىدى. ئەمەلىيەتتە چېچەكقىزغا ئۇنىڭمۇ
مېھرى چۈشۈپ، ئۇنى ئۆزىگە كېلىن قىلىۋېلىشنى
كۆڭلىگە پۈكۈپ بولغانىدى...

ئۇلار سۇدا ئاقە - ئاقە ئاخىر بىر ئېرىققا كىرىپ
قالدى، ئاندىن چۆنەكلەرنىڭ باشلىشى بىلەن كۆپكۆك
بىر بۇغدايزارلىققا بېرىپ توختىدى.

— مۇشۇ يەرگە ماكانلىشىپ قالساق بولغۇ-
دەك، — دەدى كۆكخان ئانا ئۆزلىرىگە ئىللىق چىراي
ئېچىپ كۈلۈپ قاراپ تۇرغان كۆپكۆك مايسىلارغا قاراپ
كۆڭلى سۆيۈنگىنىچە.

بۇ جاي ئۇلارغا شۇنچىلىك يېقىپ، ئۇلار ئۇزاققا
قالمايلا يىلتىز تارتىپ ئۆزلىشىپلا كەتتى. چېچەكقىز
بىلەن كۆكجاننىڭ «كۆكتىن تامدۇق، يەردىن ئۈن-
دۇق» دېگەن ناخشىسى بارا - بارا پۈتكۈل مايسىلار،
گۈل - گىياھ، دەل - دەرەخلەرنىڭ ئومۇم خورىغا
ئايلىنىپ كەتتى.

بىر مەزگىل ئۆتۈپ كۆكخان ئانا سەل ئېپى -
 جېپىنى تاپقاندىن كېيىن ، پۈتكۈل ئېكىنزارلىقلارنى
 چاقىرىپ ، كۆكجان بىلەن چېچەكقۇزنىڭ تويىنى قىلىپ
 قويدى . توي شۇنچىلىك قىزىپ كەتتىكى ، پۈتكۈل
 قۇمۇل دىيارى لەرزىگە كەلدى . بۇ كۈنى تەبىئەت دۇنيا -
 سىدىكى قۇش ، تومۇزغا ، چېكەتكە ، كېپىنەك ، ھەسەل
 ھەرىسى ، توشقان ... دېگەندەك جىمى نەغمىكەش ، ئېيت -
 قاق ، ئۇسسۇلچىلار ئۆز كارامەتلىرىنى كۆرسىتىشتى .
 ھەتتا تويغا كېلەلمىگەن يىراقتىكى ئاستانە ، قارادۆۋە ،
 لاچۇقلاردىكى ئېكىنزارلىقلارمۇ قۇشلاردىن ئوتلۇق سا -
 لاملىرىنى يەتكۈزۈشۈپ ، ئۇلارنىڭ تويىنى قۇت -
 لۇقلاشتى ...

... دېگەندەك جىمى نەغمىكەش ، ئېيت -
 قاق ، ئۇسسۇلچىلار ئۆز كارامەتلىرىنى كۆرسىتىشتى .
 ھەتتا تويغا كېلەلمىگەن يىراقتىكى ئاستانە ، قارادۆۋە ،
 لاچۇقلاردىكى ئېكىنزارلىقلارمۇ قۇشلاردىن ئوتلۇق سا -
 لاملىرىنى يەتكۈزۈشۈپ ، ئۇلارنىڭ تويىنى قۇت -
 لۇقلاشتى ...

خىسلەتلىك ساياھەت يېتەكچىلىرى

ئۇلار ھەش - پەش دېگۈچە تۇرپاندىكى كارىز مۇزېي-
 يىغا بېرىپ قالدى.
 بۈگۈن كارىزنى كۆرگىلى نۇرغۇن چەت ئەللىك
 مېھمانلار كەلگەنىكەن، فرانسىيىلىك، دانىيىلىك،
 شۋېتسىيىلىك، يەنە باشقا دۆلەتلەردىنمۇ بار ئىكەن.
 بادامدوپپا كىيىۋالغان بىر ئۇيغۇر قىز راۋان ئىنىگە-
 لىز تىلىدا ئۇلارغا كارىزنىڭ تارىخى، قېزىلىش جەريانى-
 نى قاتارلىقلارنى تونۇشتۇرۇۋاتاتتى. تۈرگۈن بەشەيلەندە-
 مۇ بۇنىڭغا قىزىقىپ قالدى - دە، چۈشەندۈرگۈچىنىڭ
 سۆزلىرىگە قۇلاق سېلىشتى.
 كارىزنىڭ تۈزۈلۈشى ھەققىدىكى رەسىملەرنى پۈ-
 تۈن دىققىتى بىلەن كۆرۈۋاتقان چەت ئەللىك مويسىپىت
 بىر بوۋاي يېنىدا تۇرغان ئايچەچەكنى كۆرۈپ، بىردىنلا
 ئۇنىڭ كىيىنىشىگە قىزىقىپ قالدى-دە، يېنىدىكى بىر
 مومايغا:
 — قاراڭ ماۋۇ قىزغا، ئۇنىڭ كىيىۋالغان كىيىم-
 لىرى قەدىمكى كىشىلەرنىڭ كىيىملىرىگە بەك ئوخشاي-
 دىكەن، — دەپ پىچىرلىدى.
 بوۋاي شۇنداق دېگەندىن كېيىن سىنئالغۇسىنى

— ئۇ راست دەۋاتىدۇ، — دېدى ئايچەچە كۆرۈنۈپ چىقتى.
ئىنگىلىز تىلىدا.

— ھا، ھا، ھا... — دەپ كۈلۈپ كېتىشتى چەشەش.
ئەللىكلەر. ئاندىن بايقى كىشى:

— بالىلار بىزگە قارىغاندا تەسەۋۋۇرغا تېخىمۇ باي
كېلىدۇ، شۇڭا ئۇلارنىڭ ھەر بىر گېپىنى بىر فانتازىيە
دېيىشكىمۇ بولىدۇ، — دېدى تۈرگۈن بىلەن ئايچەچەككە
بۆلەكچىلا قىزىقىش بىلەن قاراپ.

— بىزگە ئىشەنمەۋاتىسىلەر - ھە؟ — تۈرگۈن
ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىنى بالا كۆرۈپ كۆزگە ئىلمىيۋاتقاندا.
لىقىدىن سەل خاپا بولۇپ كالىپۇكلىرىنى ئۇچلىدى.
ئاندىن «شۇ دېگىنىڭلارغا بولسىمۇ كارامىتىمىزنى بىر
كۆرسەتمىسەك» دەپ ئويلىدى.

بۇ چاغدا چەت ئەللىك بىرنەچچە يىلەن بۇ بالىلارنىڭ
قىزىقارلىق گەپ - سۆزلىرىگە قىزىقىپ قېلىپ ئۇلار
بىلەن پاراخۇغا چۈشكەنىدى.

— سىلەرنىڭ بېلىجان بولۇپ كارىز سۈيىدە ئۇ-
زۇپ باققۇڭلار بارمۇ؟ — دەپ سورىدى تۇيغۇن ئۇلار-
نىڭ تېخىچىلا ئۆزلىرىنى كىچىك بالا دەپ گەپكە سې-
لىشلىرىدىن خاپا بولۇپ.

— ھا، ھا، ھا... — چەت ئەللىكلەرگە ئۇنىڭ بۇ
گېپى تېخىمۇ قىزىقارلىق بىلىنىپ يەنە كۈلۈپ كېتىش-
تى، — سىلەر كارتون فىلىملەرنى تولا كۆرۈپ تەسەۋ-
ۋۇرىڭلار ھەقىقەتەن بەك ئېشىپ كېتىپتۇ. مېنىڭچە،
مۇشۇنداق بالىلارنى تەربىيەلەش كېرەك...

— ئۇنداق بولسا ماقۇل دېدىڭلار - ھە؟ — دەپ
تۇيغۇن ئۇلارغا جىددىي قاراپ.

— ھەئە، — دېيىشتى ھېلىقى مۇيسىپىت كىشى
كۈلۈۋېتىشتىن ئۆزىنى ئاران بېسىپ تۇرۇپ.

تۇيغۇن كۆزلىرىنى يۇمۇپ تۇرۇپ بىرنېمىلەرنى
دەپ پىچىرلىغانىدى، شۇئان بۇ يەردە تۇرغانلارنىڭ
ھەممىسى كارىزدىن ئېقىپ چىقىۋاتقان سۇدا پىلتىڭلاپ
ئۈزۈپ يۈرگەن بېلىجانلارغا ئايلىنىپ قالدى.

— ۋوي - ۋوي، نېمە كارامەت بۇ! راستتىنلا
بېلىجانغا ئايلىنىپ قالدۇققۇ، — دېيىشىپ كەتتى چەت
ئەللىكلەر ھەيران بولۇشقىنىدىن بىر - بىرىگە ئىشەن-
مەستىن قارىشىپ.

— بۇ بالا قالتىس سېھىرگەر ئوخشىمامدۇ...

— بۇنداق قىلىشقا بولمايدۇ، — دەپ سۆزلەپ
كەتتى چۈشەندۈرگۈچى قىز دەرھال ئۇلارنىڭ ئالدىنى
توسۇپ، — چوقۇم ئاۋۋال يۇقىرىنىڭ تەستىقىنى ئې-
لىش كېرەك. بولمىسا بىرەر خېيىمخەتەر چىقىپ قالسا
كىم ئىگە بولىدۇ؟

بىراق، تەۋەككۈلچىلىككە ئامراق بىر چەت
ئەللىك:

— بۇ دېگەن بىر خىل سېھىرگەرلىك، مۇشۇ
پۇرسەتتە كارىزنىڭ تاقالمىسىغىچە كۆرۈپ كەلمە-
مدۇق، — دەپ بالىلار بىلەن بىللە بېرىشتا چىڭ تۇرۇ-
ۋالدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ ھەممىسى كارىز سۈيى
ئېقىنىنىڭ قارشىسىغا قاراپ ئۈزگىلى باشلىدى.



— پاه، پاه، نېمىدېگەن سۈزۈك ھەم تاتلىق

بۇ! يەرنىڭ تېگىدىن سۈنى خۇددى كىچىك بالىنى
يېتىلىگەندەك يېتىلەپ چىقىدىغان مۇنداق قۇرۇلۇشنى
دۇنيا تارىخىدىكى ئەڭ ئېسىل مۆجىزە دېسە بولغۇدەك.
ئۇلارنىڭ ئىچىدە كارىز تەتقىقاتى بىلەن ئۇزاق
مەزگىل شۇغۇللانغان بىر تەتقىقاتچىمۇ بار ئىدى. بۇندە
داق ئېسىل پۇرسەتنى ئۆمرىدىكى ئەڭ زور خۇشاللىق
دەپ بىلگەن بۇ تەتقىقاتچى سۇدا پىلتىڭلاپ ئۈزۈپ كېتىدە
ۋېتىپ، قايسىبىر ئالىمنىڭ سۆزىنى نەقىل كەلتۈرۈپ
مونۇلارنى دېدى:

— دۇنيادا ئۈچ چوڭ كەشپىيات بار. ئۇلار: مەدە
سىردىكى ئەلبېھرام، جۇڭگودىكى سەددىچىن سېپىلى
ۋە كارىز. ئالدىنقى ئىككىسى ئۆز ۋاقتىدا تارىخىي ۋەدە
زىپىسىنى ئورۇنداپ بولغان، ئۇلار ھازىر ئاسار ئەتقىدە
گە ئايلىنىپ بولدى. لېكىن «كارىز» دىن ئىبارەت بۇ
مۇقەددەس قۇرۇلۇشنىڭ ۋەزىپىسى تېخى ئاياغلاشمەدە
دى. ئۇ تا ھازىرغىچە تۇرپان بوستانلىقىنى كۆكەرتىپ
تۇرماقتا.

ئۇلار ئىچكىرىلەپ ماڭغانسېرى، دىرقىراپ سۇ
چىقىۋاتقان كۆزلەر تېخىمۇ كۆپەيگىلى تۇردى.
ئۇلار ئاخىر كارىزنىڭ تاقالمىسىغا باردى. بۇ جايدا
پۈتۈن ئۆمرى كارىز كولاش بىلەن ئۆتكەن داڭلىق بىر
كارىزچى ئۇلارنى ساقلاپ تۇرغانىكەن.
— خوش كەپسىلەر، مېھمانلار! — دېدى كارىزچى

ئۇلارغا سالام بېرىپ .
مېھمانلار ئۇنىڭ بىلەن قىزغىن كۆرۈشكەندىن
كېيىن ، ئۇنىڭدىن كارىزنى قانداق كولايدىغانلىقىنى
سۆزلەپ بېرىشنى ئۆتۈندى .

— بۇنى دەپ بېرىشتىن ئاۋۋال كارىز ھەققىدىكى
مۇنداق بىر رىۋايەتنى سۆزلەپ بېرەي ، — دەپى كارىز .
چى كارىز چىرىغىنىڭ پىلىكىنى چوقچىلاپ ئوتىنى كۈ .
چەيتىپ قويغاندىن كېيىن يەنە ئولتۇرۇپ . ئاندىن مېھ .
مانلارغا بىرقۇر قارىۋەتكەندىن كېيىن ئالدىرىماي سۆز
باشلىدى ، — ئاتامنىڭ سۆزلەپ بېرىشىچە ، بوغدا تېغىدا
قوي بېقىپ يۈرگەن بىر يىگىت قويلىرىنى ئوتلاققا
قويۇۋېتىپ ، ئۆزى راسا ئۇيقۇغا كېتىپتۇ . ئويغىنىپ
قارىغۇدەك بولسا قويلىرى كۆرۈنمىگۈدەك . شۇنىڭ بىلەن
قويلىرىنى ئىزدەپ مېڭىپتۇ . ئىزدە - ئىزدە ،
ماڭە - ماڭە ئاخىر تۇرپان ئويمانلىقىغا كېلىپ قاپتۇ .
قارىغۇدەك بولسا ، قويلىرى بىر قومۇشلۇقتا ئوتلاپ
يۈرگەنىكەن . بۇ چاغدا يىگىت ئۇسسۇزلۇقتىن چاكىل .
داپ كەتكەنىكەن ، ئۇلا ئەمەس قويلىرىمۇ ئۇسساپ ،
ئىسسىقتا ھېيلىدېشىپ قالغانىكەن . بۇ چاغدا يىگىتنىڭ
ئېسىگە چوڭلاردىن ئاڭلىۋالغان « قومۇش بار يەردە سۇ
بار » دېگەن گەپ كەپتۇ - دە ، قومۇشلۇق بىر دۆڭنىڭ
تېگىنى كولاشقا باشلاپتۇ . كولا - كولا نەم توپىغا ئۇل .
شىپتۇ . « راستلا سۇ باركەن » دەپ ئۈمىدلىنىپ كولا .
ۋەرگەنىكەن ، ئاخىر راستتىنلا سۇ چىقىپتۇ . سۇنى
پادىچى بىلەن ئۇنىڭ قويلىرى ئىچىپ راسا ھۇزۇرل .

نمپتۇ. ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن كىشىلەر پادىچى يېڭىدىن
نى دوراپ، يەرنى كولاپ سۇ چىقىرىشنى ئۆگىنىۋالدى.
كارىز مانا شۇنداق پەيدا بولغانىكەن.

— بۇ رىۋايەتقۇ ھەقىقەتەن قىزىقارلىق ئىكەن،
ئەمدى كارىزنىڭ زادى قانداق كولىنىدىغانلىقىنى دەپ
بەرگەن بولسىڭىز، — دەدى چەت ئەللىك بىر يىگىت.
— ئۇنداق بولسا سىلەر ماڭا ياردەملىشىپ كارىز
چىپىشىپ بېرىڭلار، — دەدى كارىزچى.

— ياردەملەشسەك ياردەملەشتۇق! — دېيىشتى سا.
ياھەتچىلەر. شۇنىڭ بىلەن، تۇيغۇن ھەممەيلەننى يەنە
ئەسلىي قىياپىتىگە قايتۇرۇپ قويدى. كارىزچىنىڭ
ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن بىرنەچچە يەلەن كۆز بېشىغا چىد-
قىپ لاي - توپا تارتىدىغان بولۇشتى. بىرەيلەن مەخ-
سۇس سېۋەتكە لاي - توپا ئۇسۇشقا مەسئۇل بولدى.
تۈرگۈن پۇچى^① نى ئېلىپ تاش - شېغىللارنى چوقۇشقا
باشلىدى. ئۇلار لاي - توپىلارغا مىلىنىپ تۇرۇپ كارىز
كولاپ، تاش - توپىسىنى بىر سېۋەت، بىر سېۋەتتىن
كۆز ئارقىلىق يەر ئۈستىگە ئېلىپ چىقىپ راسا ئىش-
لەشتى.

— پاھ، پاھ، كارىز كولاپ راستتىنلا ھەقىقەتەن
جاپالىق ئىش ئىكەن! — دەۋەتتى بىر چەت ئەللىك
بوۋاي.

— كارىزنىڭ قانچىلىك مېھنەت بەدىلىگە كېلىدۇ-
غانلىقىنى مانا ئەمدى ھەقىقىي چۈشىنىپ يەتتۇق، —

① كارىز كولاپتا ئىشلىتىلىدىغان، ئۇچى ئۇچلۇق ئەسۋاب.

دېدى بىر چەت ئەللىك يىگىت. — ئەگەر قورقمساڭلار، دىقراپ سۇ چىقىۋاتقان ئاشۇ كۆزلەرنىڭ ئىچىگىمۇ كىرىپ، سۇنىڭ زادى نە-دىن كېلىدىغانلىقىنى بىلىپ باقساق، — دېدى كارىز تەتقىقاتچىسى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ قىسىلىپ قېلىشتىن قورققانلار قېلىپ، قالغانلار سۇغا ئايلىنىپ كۆزنىڭ ئىچىگە كىرىپ ئاجايىپ قىزىقارلىق سەپەرنى باشلىۋەتتى.

ئۇلار ماڭغان يەر ئاستى ئېقىنى تۈز كەتكەن شې-خىللىق قاتلامدىن چىقىۋاتقانكەن.

— ئالدىمىزدا ئۆرە قاتلام بار، ئەگىپ ئۆتۈپ كەت-مىسەك، بەك تېرەنگە چۈشۈپ كېتىمىز - دە، چىقال-ماي قالىمىز، — دەپ ئەسكەرتىش بەردى كارىزچى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئۆرە قاتلام بويىدىن ئەگىپ ئۆتۈپ، سەپەرنى يەنە داۋاملاشتۇردى.

يەرنىڭ تېگىمۇ ئاجايىپ بىر دۇنيا - دە. تاش - شېغىل، قۇملار ئارىسىدىن دىقراپ چىقىۋاتقان سۇغا قاراپ، «يەر ئاستىنىڭ ھەممىسىلا سۈمكىن» دەپ قالىدۇ كىشى.

ئۇلار يەر تېگىدە زادى قانچىلىك مېڭىشقىنىنى ئۆزلىرىمۇ بىلىشمەيتتى. ماڭە - ماڭە ئاخىر بىر جايدا ئۇلار يەر يۈزىگە چىقىپ قېلىشتى. بۇ خېلىلا ئېگىز بىر چوققىنىڭ باغرى بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئۈستىدىكى قاردىن تىم - تىم سۇ تامچىپ تۇراتتى.

— ۋاھ، بىز بوغدا چوققىسىنىڭ بويىغا كېلىپ



قايتۇق ئەمەسمۇ! — دەۋەتتى تۇيغۇن بىردىنلا ھاياجاندا نىپ.

— ھە، ئەمدى بىلدۇق، كارىزنىڭ سۈيىنى ئېلىشقا تاتلىقكىن دېسەك، تاغدىكى پاكىز قار - مۇزلار - نىڭ ئېرىشىدىن كېلىدىكەن ئەمەسمۇ! — دەۋەتتى چەت ئەللىك بىر موماي.

تۇيغۇننىڭ كارامىتى بىلەن ئۇلار بىر پارچە بۇلۇتقا ئايلىنىپ، بوغدا چوققىسىنىڭ ئۈستىگە ئۇچۇپ چىقىشتى.

— پاه، پاه، بۇ تاغلار نېمىدېگەن چىرايلىق - ھە! — دەۋەتتى زۇمرەت ئىختىيارسىزلا.

— ئاۋۇ جايدا بىر كۆل تۇرامدۇ نېمە؟ — سورىدى بىر چەت ئەللىك.

— ئۇنى بوغدا كۆلى دەيمىز، — جاۋاب بەردى تۇيغۇن.

— ئاۋۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان شەھەر قايسى شەھەركىد - نە؟ — سورىدى يەنە بىر چەت ئەللىك.

— ئۇ دېگەن ئۈرۈمچى! — دېدى زۇمرەت چەك - سىز پەخىرلىنىش ھېسسىياتى بىلەن.

.....

ئۇلار بوغدا چوققىسى ئۈستىدە تۇرۇپ، ئانا تەبى - ئەتنىڭ گۈزەللىكىنى بىردەم تاماشا قىلىشقاندىن كې - يىن، يەنە كولىنىۋاتقان ھېلىقى كارىز ئىچىگە قايتىپ كېلىشتى. ئاندىن كارىزچى ئۇلارنى كارىز سىرتىغا

باشلاپ چىقىپ، كۆل، توما^① دېگەندەكلەرنى
كۆرسەتتى...

ئۇلار كارىزنى قانغۇچە تاماشا قىلىپ بولغان بول-
سىمۇ، تېخىچىلا چۈش دۇنياسىدىن ئەسلىگە كېلىپ
بولالمايۋاتاتتى.

— ئۆمرۈمدە شۇنچىلىك كۆپ جايلارنى ئايلىنىپ-
تىمەن، لېكىن مۇنداق ساياھەتنى تۇنجى قېتىم كۆرۈ-
شۈم. خۇددى فرانسىيە يازغۇچىسى ۋېرنېرنىڭ «دېڭىز
ئاستىدىكى يىگىرمە مىڭ چاقىرىملىق سەپەر» دېگەن
ئەسىرىنى ئوقۇغاندەكلا تۇيغۇغا كېلىپ قېلىۋاتد-
مەن، — دەيدى فرانسىيىلىك بىر موماي.

— سىلەر بۇنداق سېھىرگەرلىكنى نەدىن ئۆگەن-
گەن؟ — دەپ سوراپ قالدى ياپونىيىلىك بىر ساياھەت-
چى.

— ھېچكىم ئۆگەتمىگەن، — دەپ بېشىنى قاشلى-
دى تۈرگۈن.

چەت ئەللىكلەر بۇ ھەقتە باشقا سوئاللارنى سورى-
غان بولسىمۇ، لېكىن بۇ بالىلاردىن قانائەتلىنەرلىك
بىرەر جاۋابقا ئېرىشەلمىدى. دە، ئاخىر «ئۇلارنىڭ دەپ
بەرگۈسى يوق ئوخشايدۇ» دەپ ئويلىشىپ سوراشتىن
توختىدى. ساياھەت يېتەكچىسىمۇ بۇ بالىلارنىڭ كارا-
مىتىدىن قالتىس ھاياجانلىنىپ كەتكەنىدى.

چەت ئەللىكلەرنىڭ تەلپ قىلىپ تۇرۇۋېلىشى نە-
تىجىسىدە، تۈرگۈن بەشەيلەن ئۇلار بىلەن يارغۇل

① توما — سۇ ئامبىرى، دەريا - ئۆستەڭلەردە سۇ بۆلگۈچى قاپقا.

قەدىمىي شەھىرىگىمۇ بىللە بارىدىغان ھەم ئۆزگەرگەن ئىشلىرىنى كۆرسىتىپ، ئۇلارنى بۇ شەھەرنىڭ قەدىمىي ئاۋات مەنزىرىسىنى كۆرسىتىپ كېلىدىغان بولدى. ئۇلار يارغۇل بويىغا بېرىپ جەنۇبىي قوۋۇق تۈۋىدە ماشىنىدىن چۈشتى. ھەيۋەتلىك ياردىنلا بۇ شەھەرنىڭ غولدىن قانچىلىك ئېگىزلىكتە ئىكەنلىكىنى بىلگىلى بولاتتى. يارغۇلنىڭ ھاۋادىن تارتىلغان سۈرىتىدىنمۇ غايەت زور ئاۋىئاتىماتىكىغا ئوخشايدىغان بۇ شەھەرنىڭ تولىمۇ ھەيۋەتلىك ھەم چوڭ ئىكەنلىكى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

— يارغۇل قەدىمىي شەھىرى دۇنيا بويىچە ئەڭ ھەيۋەتلىك، ئەڭ قەدىمىي، ئەڭ مۇكەممەل ساقلانغان توپا قۇرۇلمىلىق شەھەر، شۇنداقلا ئېلىمىز بويىچە ئىككى مىڭ يىلدىن ئارتۇق ۋاقىتتىن بۇيان ئەڭ مۇكەممەل ساقلانغان مەركىزىي شەھەر خارابىسى. شەھەر ئىچىدىكى ئۆيلەرنىڭ كۆپىنچىسى يەرنى ئويۇپ ياسالغان^①...

چۈشەندۈرگۈچى يارغۇل قەدىمىي شەھىرىنى تونۇشتۇرۇپ سۆزلىگىنى بىلەن، مېھمانلار ئەمەلىيەتتە يارغۇلنىڭ قەدىمىي مەنزىرىسىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈشكە ئالدىرىشىپ كېتىۋاتاتتى. ئاخىر چۈشەندۈرۈش مۇتۈگەپ، ئايچەش خاسىيەتلىك سائىتىنى چىقىرىپ «كىچىلدا سائىتىم، كىچىلدا» دەپ پىچىرلىغانىدى،

① شىنجاڭ خەلق سەھىيە نەشرىياتى نەشر قىلغان «مېھرىلىك زېمىن - تۇرپان» ناملىق كىتابتىن ئېلىندى.

ئۇلار ھەش - پەش دېگۈچىلا بۇددىزم تازا ئەۋج ئالغان مەزگىلگە بېرىپ قالدى .

يار ئۈستى تولۇق قوراللانغان سانجاق - سانجاق چېرىكلەر بىلەن تولۇپ كەتكەن ، قوۋۇق ئالدىدىمۇ - ھاپىزەتچى چېرىكلەر ساناقسىز ئىدى . لەشكەرلەر قو - ۋۇق تۈۋىدە تۇيۇقسىزلا بىر توپ ئادەمنىڭ پەيدا بولۇپ قالغانلىقىنى كۆرۈشۈپ ، دەرھال بىر - بىرىگە خەۋەر قىلىشىپ جىددىي ئۇرۇش تەييارلىقىغا ئۆتتى . ئون - يىگىرمىدەك چېرىك گۈرزە - چوماق ، قىلىچ - نەيزە - لىرىنى كۆتۈرۈشۈپ ئۇلارغا باستۇرۇپ كېلىشكە باشلىدى . بۇنى كۆرۈشكەن چەت ئەللىكلەر قورققىنىدىن دەرھال پىتىراپ قېچىشتى . ئەھۋالنىڭ چاتاقلىقىنى كۆرگەن ئايچەش قېچىپ كېتىۋېتىپ سائىتىگە « چىدا كىلدا سائىتىم ، چىكىلدا » دېيىشكە ئارانلا ئۈلگۈردى . شۇنداق قىلىپ ئۇلار يەنە بايقى ماشىنىدىن چۈشكەن ۋاقىتقا قايتىپ كېلىۋالدى . شۇندىلا ئايچەش كۆكسىنى تۇتۇپ تۇرۇپ : « ئۇھ ، خۇداغا شۈكۈر ! ھېلىمۇ مۇشۇ سائەت بولۇپ قاپتىكەن ، بولمىغان بولسا چاتاقنىڭ چو - ڭى چىقاتتى - دە ! » دەپ ئۇلۇغ - كىچىك تىندى . باياتىن قورقۇپ تىرىپىرەن بولۇپ كەتكەنلەر بىر - بىرلەپ ماشىنا تۈۋىگە قايتىپ كېلىشتى . دېگەندە بىلەن ھېچكىمگە زىيان - زەخمەت يەتمەپتۇ .

— مۇنداق خەتەرلىك ئويۇننى ئوينىمايلى ، — دېيىشتى بەزىلەر قورقۇپ كەتكىنىدىن تېخىچىلا ئېسىگە كېلەلمەي . ئەمما ، بىرنەچچە تەۋەككۈلچى بۇ ئويۇنغا

بەكلا قىزىقىپ قالغانىدى، شۇڭا يەنە بىر نەۋە كۆپ قىلىپ باقماقچى بولۇشتى.

تۇرپان تارىخىنى پۇختا بىلىدىغان ساياھەت يېتەكچىسى ئاخىر ساياھەتچىلەرنىڭ تەلپىنى ئورۇنداش ئۈچۈن مۇنداق بىر ئامالنى ئويلاپ چىقتى. ھەممەيلەن قوچۇدىن كەلگەن راھىب سىياقىغا كىرىپ، ئاندىن با-يىقى دەۋرگە بارىدىغان بولۇشتى.

— شۇنداق قىلساق، ئۇلار چوقۇم بىزنى قارشى ئالىدۇ، — دەپ قوشۇمچە قىلدى ساياھەت يېتەكچىسى. — بىز ئۇلارنىڭ تىلىنى بىلمىسەك، — دەپ قالدى كىمدۇر بىرەيلەن.

— تىلتاش تۇرغان يەردە نېمىدىن قورقاتتۇق، — دىدى تۈرگۈن خاتىرجەم ھالدا.

راست دېگەندەك، بۇ قېتىم يارغۇلنى قوغداۋاتقان چېرىكلەر ئۇلارغا خىرىس قىلىشمىدى. ئەكسىچە «قو-چۇ راھىبلىرى ئۇلۇغ بۇددادا تاۋاپ قىلغىلى كەپتۇ!» دەپ راھىب كالانغا خەۋەر يەتكۈزدى. ھايالدىمايلا را-ھىب كالان بىر توپ راھىبىنى ئەگەشتۈرۈپ ئۇلارنى قارشى ئالغىلى قوۋۇق ئالدىغا چىقىشتى.

ئۇلار بۇددادا يوسۇنلىرى بويىچە سالام - سەھەت قىلىشقاندىن كېيىن، يارغۇلنىڭ راھىب كالانى قوچۇ راھىب كالانىنى باشلاپ يارغۇل ئىچىگە ئېلىپ كىردى. قوچۇ راھىبلىرى بىلەن يارغۇل راھىبلىرى ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن مېڭىشتى.

ھەممەيلەنلا بۇ كاتتا شەھەرنىڭ ئاۋات كوچىلىرى، ھەيۋەتلىك ئىمارەتلىرى، قائىدە - يوسۇنلۇق خەلقىگە

قاراپ قايىل بولغىنىدىن ئىختىيارسىز ئاپىرىن ئوقۇماي تۇرالمىدى.

قوچۇ راھىب كالانى سىياقىغا كىرىۋالغان ياپوندىكى يىلىك ساياھەتچى يول بويىدىكى بىر ساگرام بويىدا توختاپ، كۈجە كۆيدۈرۈپ چوقۇندى...

ئاندىن يارغۇل راھىب كالانى ئۇلارنى شەھەر ئۆت-تۇرسىغا جايلاشقان ھەيۋەتلىك بىر ئىبادەتخانىغا باشلاپ باردى. ئىبادەتخانىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئېگىز بىر مۇنار، ئىبادەتخانا تاملىرى بۇت تەكچىلىرى بىلەن تولۇپ كەت-كەن. راھىبلارنىڭ باشلىرىنى گىلىدىڭشىتىپ نوم ئوقۇشلىرى بىلەن پىلىلداپ يېنىپ تۇرغان بىرەر مىڭچە شامىلار قوشۇلۇپ ئىبادەتخانىنى سۈرلۈك تۈسكە كىرگۈزگەنىدى...

ئىبادەتخانىدىكى دۇئا - تىلاۋەتلەردىن كېيىن، راھىب كالان ئۇلارنى ئىبادەتخانىنىڭ جەنۇبىدىكى ئېگىز ھەم ھەيۋەتلىك كۆزىتىش پەشتىقىغا باشلاپ چىقتى. بۇ جايدا تۇرۇپ پۈتكۈل يارغۇل شەھىرىنى ھەمدە شەھەر ئەتراپىدىكى مەنزىرىلەرنى كۆرگىلى بولاتتى.

ئۇلار پەشتاقتا تۇرۇپ يارغۇل شەھىرىنى ئالدىرىد-ماي كۆزىتىشكە باشلىدى. يارغۇل شەھىرىنىڭ جەنۇبىدىن باشلىنىپ كەلگەن مەركىزىي يول ئۇدۇل كۆزد-تىش پەشتىقىغا كەلگەن، ئەتراپتىكى تۆمۈرچىلىك دۈ-كانلىرىدىن بازغانلارنىڭ زەرب بىلەن ئۇرۇلغان ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. يولنىڭ سەل نېرىسىدا بىرنەچچە يىلەن بور^① قويۇلغان كۈپلەرنى يەر ئاستى ئامبارلارغا

① بور — قەدىمكى ئۇيغۇر تىلىدا ئۈزۈم، ئۈزۈم ھارقى دېگەن مەنىلەردە. بۇ يەردە ئۈزۈم ھارقىنى كۆرسىتىدۇ.

دۈگىلىتىپ ئەكىرىپ كېتىپ باراتتى. ئۇنىڭ قېتىمىدىكى بىر ئۆيىنىڭ ھويلىسىدا ئىككى ئايال بۇز ئوقۇش بىلەن ئالدىراش ئىدى. يەنە بىر ئوچۇقچىلىق كىتاب مەيداندا لەشكەرلەر ھەربىي مەشىق ئېلىپ بېرىۋاتاتتى. شەرق تەرەپتىكى بىر قۇدۇقتىن بىر كىشى سۇ تارتىۋاتاتتى.

— ئەنە ئاۋۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان يەر ئاستى ئىبادەت-خانا، ئۇنىڭ بېرىسىدىكى بەگلەرنىڭ ئۆيلىرى... راھىب كالان ئۇلارغا يەنە قوڭغۇراق راۋىقى، رەت - رەت قوپۇرۇلغان بۇددا مۇنارىلىرى ھەمدە تېخى-مۇ يىراقتا كۆرۈنۈپ تۇرغان قەبرىستانلىقنى بىر - بىرلەپ كۆرسىتىپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى... ئۇلار يارغۇل شەھىرىگە قاراپ ئاچايىپ تۇيغۇلارغا چۆمۈپ تۇرۇشىغا تۇيۇقسىز بۇرغا ئاۋازى ئاڭلاندى. — قارىغاندا يەنە مالمانچىلىق بولىدىغان ئوخشاي-دۇ، — دېدى راھىب كالان بۇرغا ئاۋازىنى دىققەت قىلىپ ئاڭلىغاندىن كېيىن.

بۇرغا چېلىنىپ ئۇزاق ئۆتمەي شەھەر ئىچى جىد-دىيچىلىككە چۈشۈپ كەتتى. سانغۇن - لەشكەرلەر جىد-دى ئۇرۇش تەييارلىقىغا ئۆتۈپ، قورال - ياراغلىرىنى ئېلىشىپ، شەھەرنىڭ تۆت قوۋۇقىنى چىڭ ساقلاش ئۈچۈن مېڭىشقاندى.

ئالاھىزەل بىرەر سائەتچە ئۆتكەندىن كېيىن، ياۋ قوشۇنلىرىنىڭ يەر - جاھاننى تىلغىغاندەك چاڭ - توزان تۈزىتىپ بېسىپ كېلىۋاتقانلىقى كۆرۈندى. — نېمانداق جىق! — دەۋەتتى بىر قېرى راھىب

قولىنى كۆزىگە سايە قىلىپ، ئاتلىق باستۇرۇپ كېلىد-
 ۋاتقان ياۋ قوشۇنىغا قارىغىنىچە.
 — قورقماڭلار، مەن بار، — دېدى ئايچەش ئۆز
 كارامىتىنى بىر كۆرسىتىۋالدىغان پۇرسەت كەلگەندە-
 كىدىن خۇش بولۇپ. دېگەندەك، ياۋ قوشۇنلىرى يار-
 غۇل شەھىرىنى مۇھاسىرىگە ئېلىشىغا ئايچەشنىڭ «تەپ-
 كەك باتۇر»ى توشقانغا ئېتىلغان بۈركۈتتەك شوڭغۇپ
 باردى - دە، دۈشمەنلەرگە شىددەت بىلەن ھۇجۇم قىل-
 غىلى تۇردى. دۈشمەنلەرنىڭ ھېچقايسىسى «تەپكەك با-
 تۇر»غا تەڭ كېلەلمەي، بېشى يېرىلغىنى بېشى يېرىد-
 لىپ، يىقىلغىنى يىقىلىپ، ئۆلۈپ، يېرىم سائەتكە
 يېتە - يەتمەيلا شۇنچە ھەيۋەتلىك قوشۇن پاتىپاراقچى-
 لىققا چۈشۈپ كەتتى. بۇ قالتىس كارامەتنى كۆرۈشكەن
 پۈتكۈل يارغۇل ئەھلى بۇ خاسىيەتلىك «تەپكەك باتۇر»
 غا ئاپىرىن ئوقۇشتى. راھىب كالانىمۇ بۇ بالىلارنىڭ
 كارامىتىدىن ھەيران بولۇپ، ئۇلارنىڭ بۇ جايغا كېلىد-
 شىنى ياخشىلىقنىڭ بېشارىتى دەپ بىلدى ھەمدە ئۇلارغا
 ئۇزۇن ئۆمۈرلەرنى تىلىدى.
 ئۇلار يارغۇل شەھىرىنى يەنە بىرەر سائەتچە ئايلد-
 نىپ كۆرگەندىن كېيىن، كۆزى قىيمىغان ھالدا را-
 ھىبلار بىلەن خوشلىشىپ، ھازىرقى دەۋرگە قايتىپ
 كېلىشتى.
 — مەن تېخىچىلا ئۆزۈمنى چۈش كۆرۈۋاتقاندا كىلا
 سېزىۋاتمەن، — دېدى چەت ئەللىك بىر بوۋاي.
 — بۇ ئاجايىپ خاسىيەتلىك ئەسلىش بولدى.

كىتابلاردىن ھەرقانچە ئوقۇغان بىلەنمۇ تارىخنى مۇنداقلا ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەندەك چوڭقۇر تەسىراتقا ئىگە بولغىلى بولمايدۇ، — دەدى يەنە بىرەيلەن.

— بايغۇ ئايچەش سىڭلىم «خاسىيەتلىك ئۆتۈك»
ى بىلەن ياۋ قوشۇنلىرىنى بىتچىت قىلىۋەتتى، — دەدى
چۈشەندۈرگۈچى سۆز باشلاپ، — ئەمما بۇ بىر خىل
خىيالىي تۇيغۇ. ئەمەلىيەتتە ئاشۇ قوشۇن موڭغۇل قو-
شۇنلىرى بولۇپ، مىلادىيە 1275 - يىلى ئون ئىككى
تۈمەن ئەسكەر بىلەن يارغۇل قەدىمىي شەھىرىنى يېرىم
يىلدەك قورشاشقا ئېلىپ ياتقان. شۇلار بىلەن بولغان
شىددەتلىك ئۇرۇش سەۋەبىدىن، بۇ كۆركەم شەھەر
ئاخىر خارابىلىككە ئايلىنىپ كەتكەن. يەنە بۇ شەھەر
بىر قېتىملىق ئوت ئاپىتىدە خارابىلىككە ئايلانغان دەپ-
گەن قاراشمۇ بار. بەلكىم ئۇنى موڭغۇل قوشۇنلىرى
ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈۋەتكەن بولۇشىمۇ مۇمكىن...

سايىھەتچىلەر يارغۇل قەدىمىي شەھىرىدىن قايتقان
بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدىن قەدىمكى ئاشۇ
كۆرۈنۈشلەر زادىلا كەتمەيتتى.

ئەنە شۇنىڭدىن كېيىن تۈرگۈن بەشەيلەننىڭ بۇ
كارامىتى تۇرپانلىقلار ئارىسىدا پۇر كەتتى. سايىھەت
ئىدارىسىنىڭمۇ بۇنى ئۆز سايىھەتچىلىك ئىشلىرىنى را-
ۋاجلاندۇرۇشنىڭ ئوبدان پۇرسىتى بىلىپ، ئۇلارغا
كەڭ پۇرسەت يارىتىپ بەردى.

بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان سايىھەتچىلەر ئىشىد-
ىنىپ - ئىشەنمەي تەرەپ - تەرەپتىن بەس - بەستە
سايىھەتكە كېلىشكە باشلىدى. تۈرگۈن بەشەيلەنمۇ بىر

مەزگىل ساياھەت يېتەكچىسى بولۇپ، ساياھەتچىلەرنىڭ ھەر خىل تەلپىنى ئېرىنمەي ئورۇنداپ بەردى. مىڭ يىل بۇرۇنقى كارىزچىلار ئارىسىغا ئاپىرىپ، كارىز قېزىۋاتقان نەق مەيداننى كۆرسىتىپ كەلدى. يەنە ئۇلار ئىدىقۇت، بېزەكلىك مىڭئۆي... لەرنىڭ قەدىمكى دەۋرى- لىرىگە بېرىپ ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ كېلىش پۇرسىتىگە ئىگە بولغانلىقىدىن قاتتىق خۇش بولۇشۇپ، بۇ بالىلارنىڭ ھەر خىل تەرىپلىرىنى قىلىشقىلى تۇردى. قاتتىق ھاياجانلىنىپ كەتكەن بىر چەت ئەللىك: «بۇ ئىنسانىيەت خام خىياللىرىنىڭ تۇنجى قېتىم رېئاللىققا ئايلىنىشى» دېدى.

ئەمما، بۇ خەۋەر جەمئىيەتتە خىلمۇخىل غۇلغۇلدىلارنى پەيدا قىلدى. بەزىلەر بۇنى پۈتۈنلەي يالغان، ئادەم ئالدايدىغان خەۋەر دەپ قاراشسا، يەنە بەزىلەر بۇنىڭغا قىزىقىپ نە - نەلەردىن تېلېفون بېرىشىپ بۇ ئىشنى سۈرۈشتۈردى.

بەزىلەر بۇنى ھەتتا: «ئالاھىدە ئىقتىداردىنمۇ يۇقىرى بولغان پەۋقۇلئاددە ئىقتىدار دەپ ئاتاش كېرەك» دېيىشتى. تىلشۇناسلىق، تارىخ تەتقىقاتى بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان بەزى ئالىملار يەنە بۇ بالىلار ئارقىلىق ئۇزاقتىن بۇيان يېشىلمەي كېلىۋاتقان بەزى قىيىن مەسىلىلەرگە جاۋاب تاپماقچىمۇ بولۇشتى.



[General Information]

书名=厅妙的反面城：维吾尔文

SS号=40286870