



سەممىلىك ھەققىدە

ھېكمەتلىرى



شىنجاڭ كۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سەن نەشرىياتى



www.uyghurkitap.com
 بۇ قۇرۇچى كىتابلىرىنىڭ يېڭى نەشرىسى

ھېكمەت دۇردانىلىرى مەجمۇئەسى

سەممىلىك ھەققىدە

ھېكمەتلەر

پىلانلىشىلغۇچى: مۇرك ئېلى
 باش تۈزۈگۈچى: ئادەل مۇھەممەت
 قىزىمۇ ئاقاۋۇزۇللا سارۋىكىن
 تۈزۈگۈچىلەر: ئابىدىكىل ئابىپ
 چۈرۈكەش ئىمىياز
 پىلانلىغۇ مۇھەممەت



شىنجاڭ كۈزۈل مەنئەت . فوتو سۈرەت نەشرىياتى
 شىنجاڭ ئېلىكترون ئۇن - سەن نەشرىياتى



图书在版编目(CIP)数据

关于诚实的格言:维吾尔文/阿迪力·穆罕默德主编. —乌鲁木齐:新疆美术摄影出版社;新疆电子音像出版社, 2008. 8
(经典格言系列丛书)

ISBN 978-7-80744-426-8

I. 关... II. 阿... III. 格言—汇编—世界—维吾尔语
(中国少数民族语言) IV. H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 122091 号

丛 书 名	经典格言系列丛书
本册书名	关于诚实的格言
策 划	穆拉提·伊力
主 编	阿迪力·穆罕默德 艾则孜·阿塔吾拉·萨尔特肯
编 者	阿依夏木古丽·阿尤甫 居来提·尼亚孜 贝丽克孜·穆罕默德
特约编辑	阿米娜·克奇克
责任编辑	艾尼瓦尔·库提鲁克
责任校对	克尤木·吐尔逊
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	(830001 乌鲁木齐市西虹西路 36 号)
发 行	新疆新华书店
印 刷	新疆新博文印刷有限责任公司
开 本	880×1230mm
印 张	3 印张
字 数	51 千字
版 次	2008 年 8 月第 1 版
印 次	2008 年 8 月第 1 次印刷
印 数	1—5000
书 号	ISBN 978-7-80744-426-8
定 价	9.90 元

(书中如有缺页,错页及倒装请与工厂联系)

تۈزگۈچىدىن

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەن، قايسى بىر دانىشمەن «دۇنيا دانىش-
مەنلەرنىڭ ئىلكىدىدۇر» دېگەن ئىكەن. دەرۋەقە دۇنيا دانىشمەنلەر-
نىڭ ئەقىل - پاراسەت جەۋھەرلىرى بىلەن ئۆز مەنىدارلىقىنى ناما-
يان قىلىپ كەلمەكتە. تارىختا ئۆتكەن مەشھۇر مۇتەپەككۇرلارنىڭ
كىشىلىك ھايات يەكۈنلىرى بولغان ھېكمەتلىك ئىبارىلەر زامان -
زامانلارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن قىممىتى يوقىماس گۆھەردەك نۇر چى-
چىپ، خەلقنىڭ مەنۋىيىتىنى تويۇندۇرۇشىدىكى خورىماس بۇلاق
بولۇپ كەلدى. ئىلگىرى ئۇلارنىڭ ھېكمەتلىك ئىبارىلىرى پارچە -
پارچە مەنبەلەردە ئېلان قىلىنغان ياكى قىسقىچە توپلام ھالەتتە
نەشر قىلىنغان بولسىمۇ، ئەمما مەزمۇن بويىچە ئايرىم - ئايرىم
توپلام قىلىنمىغان ئىدى. بۇ قېتىم بىز ھەرقايسى مەتبۇئاتلاردا
ئېلان قىلىنغان ۋە تۈرلۈك ئەسەرلەردە تىلغا ئېلىنغان ھېكمەتلىك
سۆزلەرنى توپلاپ، مەزمۇن بويىچە تۈرگە ئايرىپ «ھېكمەت دۇراند-
لىرى مەجمۇئەسى» دېگەن نام ئاستىدا 50 يۈرۈش كىتاب قىلىپ
تۈزۈپ چىقتۇق. ئىشىنىمىزكى، بىزنىڭ بۇ كىچىككىنە ئەمگە-
كىمىز خەلقىمىزنىڭ تارىختا ئۆتكەن ھەرقايسى ئەل مۇتەپەككۇر-
لىرىنىڭ دۇنيا قارىشى بىلەن تونۇشۇشىدا، شۇنداقلا ئۇنىڭدا ئېيى-
تىلغان ھايات تەجرىبىلىرى ئارقىلىق ئۆز مەنۋىيىتىدىكى بوش-
لۇقلارنى تولدۇرۇشىدا كۆۋرۈكلۈك رول ئوينايدۇ.





سەمىمىي كىشىلەرگە خاس مەيداندا تۇرۇشىڭىز لازىم.
بۇنداق قىلىش سەل خەتەرلىك، شۇڭا بۇنىڭغا باتۇرلۇق
كېرەك.

ئوستروۋسكىي

گېپى بار، ھەرىكىتى يوق ئادەم
ئۇياتقا قالىدۇ.

زىي

بۇ دۇنيادا ساختىلىق قىلىش ئەڭ قاتتىق ئازاب - ئوقۇبەتتۇر،
سەمىمىي بولۇش ئەڭ زور خۇشاللىقتۇر.

زۇ تاۋفېن

1

ئۆزىنى ئەقىللىق ساناپ يۈرىدىغانلار كۆپىنچە ياخشى ئاقىۋەت
كۆرمەيدۇ. دۇنيادا ئەڭ ئەقىللىق ئادەم ئەڭ سەمىمىي ئادەمدۇر.
چۈنكى سەمىمىي ئادەملا ئەمەلىيەت بىلەن تارىخنىڭ سىنىقىدىن



ئۆتەلەيدۇ.

جۇ ئېنەي

تۇرمۇشنى ئالدىغىلى بولمايدۇ، ئادەم ئوچۇق - يورۇق ياشىشى

لازم.

فېك شۆفېك

يالغانچىلار راست گەپ قىلسىمۇ باشقىلارنى ئىشەندۈرەلمەي.

دىغان ئاقىۋەتكە قالىدۇ، خالاس.

ئزوپ

سەممىيلىك ۋە تىرىشچانلىق مەڭگۈ ھەمراھىڭ

بولسۇن.

فرائىكىن

خۇشامەتچىلەر دۈشمىنىمىدۇر.

شۇنزى

خاتالىقىمنى كۆرسىتىپ بەرگەنلەر ئۈستازىمىدۇر، توغرا

جايلىرىمنى ياقلىغانلار دوستۇمىدۇر، خۇشامەت قىلغانلار

دۈشمىنىمىدۇر.

شۇنزى



سەت ئادەم مەن چىرايلىق دەپ ماختانماقچى بولسا، توكۇر
ئۆزىنى ساق كۆرسەتمەكچى بولسا، ئۇلارنىڭ ئەسلىدە
ھېسداشلىقىمىزنى قوزغىغان بەختسىزلىكى كۈلكىمىزنى
قىستايدۇ.

فېلىدەك

شۆھرەتپەرەسلىك باشقىلارنىڭ ماختىشىغا سازاۋەر بولۇش
ئۈچۈن ئەسلى قىياپىتىمىزنى نىقابلاشقا ئۈندەيدۇ،
ساختىپەزلىك باشقىلارنىڭ ئەيىبلەشەن ساقلىنىش ئۈچۈن
جىنايىتىمىزنى گۈزەل ئەخلاق تونى بىلەن يوشۇرۇشقا
ئۈندەيدۇ.

فېلىدەك

پارقىراپ تۇرغاننىڭ ھەممىسى ئالتۇن بولمىدۇ.

شېكېسپېر

ئېزىتقۇغا گۈل بولمايدىغانلا بولساڭ، ئالىجاناب ھەرىكەت-
لەردە بولۇش پۇرسىتىڭ تېخىمۇ كۆپىيىدۇ.

چېرىنشېۋسكى





ماختانچاق ئادەمنىڭ شۆھرەتپەرەسلىكى ئۇنىڭ خۇپىيانە رە-
زىللىكىنى نامايان قىلىدۇ.

ئىزوپ

ئۆزىنى كۆرسىتىشكە خۇشتار ئادەملەرنى ئاقىلانلار مەن-
سىتمەيدۇ، نادانلار كۆككە كۆتۈرىدۇ، تەخسىكەشلەر ئۇلارغا خۇشا-
مەت قىلىدۇ، ئۇنداق ئادەملەر ئەينى ۋاقىتتا ئۆزىنى كۆرسىتىشتە
ئىشلەتكەن سۆزلىرىنىڭ قولىدۇر.

بېكون

گەپ ئوينىتىدىغان ئادەم كۆپىنچە كۆرەڭ كېلىدۇ.

بېكون

قارغاش ئادەمنى روھلاندۇرىدۇ. ماختاش ئادەمنى
بوۋاشتۇرىدۇ.

5

بلاكى

شۆھرەتپەرەسلىكى جىنايەت دېگىلى بولمايدۇ، ئەمما ھەر-
قانداق جىنايى ھەرىكەت شۆھرەتپەرەسلىكىنى قاندۇرۇشنىڭ ۋاسى-



تەسۋىر باشقا نەرسە ئەمەس.

بەرگۈن

كەشىنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ ئۆزۈڭنى خار قىلما، نام - شۆھ-
رەت قوغلاشما.

جەن تەينۇ

ئۇيلىشىنى بىلگەن باتۇردۇر.

كۇغزى

كۆڭلىدە گېپى بار ئادەم گېپىنى ئۇدۇللا دەۋەتكىنى تۈزۈك؛
ئۇدۇل دەپمەي گەپنى ئەگىتىپ يۈرسە، ئەقلى بار ئادەم ئۇنىڭ
قايسى تەرەپكە «يان بېسىۋاتقان» لىقىنى بىلمۈالدى، شۇنىڭ بىلەن
ئۇنىڭ خەۋپلىكلىكى ۋە شەرمەندىچىلىكى ئاشكارىلىنىپ
قالدى.

لۇشۇن

ئىزا تارتىش قورقۇنچاقلىق ياكى سەتچىلىكتىن قورقۇش
كەيپىياتتۇر، بۇ كەيپىيات ئادەمنى بەزىبىر يىرگىنچىلىك ھەرد-
كەتلەردىن توسىدۇ.

سېنوزا





ئويىلىش بىز نومۇس قىلىدىغان ھەرىكەتتىن پەيدا بولىدىغان
ئازابتۇر.

سېنوزا

خىزمەت كۆرسەتكەنلىك كۆكرەككە قىزىلگۈل تاقاش ئەمەس،
قىزىلگۈلنى تاقىغانچە قىمىرلىماي تۇرۇۋېرىشىمۇ ئەمەس، ئۇ تې-
خىمۇ ئېغىر يۈكنى كۆتۈرۈپ ئالغا ئىلگىرىلەشنى تەلەپ
قىلىدۇ.

ئوۋ ياغخەي

قەبرە تېشىغا شائىر دېگەن سۆزنىڭ ئويۇپ قويۇلۇشىنى
ئۈمىد قىلمايمەن، جەڭچى، خەنجەر ۋە دۇبۇلغا قويۇپ قويۇلسىلا
بولدى.

ھېيى

7

مەن بۇ شان - شەرەپلەرنى قەدىرلىمەيمەن دېيەلمەيمەن، ئۇلا-
رنىڭ ناھايىتى قىممەتلىك ئىكەنلىكىنىمۇ ئېتىراپ قىلىمەن.
بىراق مەن ئەزەلدىن مۇشۇ شان - شەرەپلەر ئۈچۈن ئىشلىگىنىم
يوق.

فارادى



بىرەر ئىشتا مۇۋەپپەقىيەت قازانساق، ھەرگىز
شان - شەرەپ تەمە قىلما، يەنە قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلارنى
قىلىۋەر.

پاستېر

ئەلگە تونۇلغان كىشىلەر بەختلىك كىشىلەردۇر. ئۇلار باش-
قىلارنىڭ ئۆزى ئورۇنلىماقچى بولغان ئىشلىرىغا قاراپ تۇرىدىغان.
لىقىنى بىلىدۇ، شۇڭا باشتىن - ئاياغ غەيرەت بىلەن ئىشلەيدۇ.
ئەمما، تېخىمۇ قەدىرلەشكە ئىززىتىدىغان شۇنداق كىشىلەرمۇ باركى،
ئۇلار بۇلۇڭ - پۇچقاقلاردا، ئۇزاق ۋە جاپالىق كۈنلەردىمۇ ئۈن چى-
قارماي ھەقسىز ئىشلەۋېرىدۇ، يا شان - شەرەپكە، يا
تەقدىرلەشكە مۇيەسسەر بولالمايدۇ، ئۆز خىزمىتىم ئەلگە
پايدىلىق دېگەن ئىدىيىلا ئۇلارنى تىرىشىپ ئىشلەشكە رغىبەتلەندۈ-
رىدۇ.

كېرەلوف

سەمىمىيلىك ھەقىقەتنىڭ جېنى ۋە ھالال ئادەمنىڭ پېشانى.
سىگە يېزىلغان بەلگىسىدۇر.

د. دىدېرو





سەمىيلىك — ئېغىر ۋە بەك نازۇك مەسىلە، ئۇ ئەقىل ۋە چوڭقۇر مەنىۋى ئەدەپنى تەلەپ قىلىدۇ.

ۋ. ۋ. ۋېربسايفى

سەمىيلىك ساپ دىللىقتۇر. بۇ پەزىلەت كەمدىن — كەم ئا- دەملەردە بار.

ف. لاروشفېك

سەمىيلىك ھەممە كىشىدە ئۇچراۋەر مەيدىغان روھىي خۇشلۇقتۇر. ئادەتتە كۆز — كۆز قىلىنغان سەمىيلىك كۆپىنچە ئەتراپتىكىلەرنىڭ ئىشەنچىسىنى قولغا كەلتۈرۈشكە قارىتىلغان مۇغەمبەرلىك بولۇپ چىقىدۇ.

ف. لاروشفېك

ئىرادىسىز ئادەملەر سەمىي بولالمايدۇ.

ف. لاروشفېك

ئىچىمىدىكىنى تاپ دېيىش — ئاجىز لارغا خاس ھالەت.

ف. بېكون



كىمكى باشقىلار بىلەن سەمىمىيەتسىز مۇناسىۋەتتە بولۇشقا ئادەتلەنگەن ئىكەن، ئۇ ئاجىز، نەتىجىدە ئۆزى - ئۆزىگىمۇ سەمىمىي بولالماي قالىدۇ.

ف. لاروشفېك

ئەقىللىق مەۋجۇدات تەبىئىتىدە ئۆزىنىڭ مۇكەممەلسىزلىكىنى ھېس قىلىش ئىقتىدارى مەۋجۇت: شۇ سەۋەبتىنمۇ تەبىئەت كىشىلەرگە ئۇياتنى، يەنى ئۆز مۇكەممەلسىزلىكىدىن ئۇيىلىش تۇيغۇسىنى ئاتا قىلغان.

ش. مونتبېسكى

قانۇن تەقىپ قىلالىمىغان نەرسىلەرنى گامھدا نومۇس تەقىپ

قىلالايدۇ.

سېنېكا

ئەڭ ئېغىر يوقىتىش، تەڭداشسىز دەرد - ھاياتىڭنىڭ مەنىسى دەپ ئەتىۋارلىغان نەرسەڭنى قاتتىق تۇرۇپ ھىمايە



بولمايدۇ، ئەگەردە ئۇمۇ، بۇمۇ يىمىرىلىشكە باشلىسا ھەممە كۆركەم
بىنا يىقىلىدۇ. قەدىرسىز بولىدۇ ۋە نەپەتتىن باشقا ھېچبىر تۇيغۇ
ئويغاتمايدۇ.

م. سېرۋانتېس

نومۇس ئىنسان قەلبىدىكى پۈتۈن ھېسسىياتلارنىڭ، ئەڭ
كۆركەم بولىدىغان سۆيگۈنىڭ جېنىدۇر.

ستېندال

ئادەم قانچە ئۇياتقانسىمۇ شۇنچىلىك ئېھتىرامغا لايىق دۇر.
ب. شوئو

ئادەم بىردىنبىر قىزىرىدىغان ياكى مۇئەييەن ھالەتكە چۈش-
كەندە قىزىرىش لازىم بولغان جانلىقتۇر.

مارك تۋېن

ئۇياتتىن قىزىرىش — ياخشىلىق زىننىتى.

ف. بېكون

سىلدا داغ كۆتۈرۈپ يۈرگەندىن كۆرە يۈزنىڭ قىزارغىنى





ياخشى.

م. سېرۋانتېس

ئادەم قىزارغان چاغدا ئۇنىڭدا ياخشى ھىممەتلىك «مەن» ئوي-
غىنىدۇ.

ف. گېبېل

ئەڭ ئەشەددىي قەلبلەرمۇ خىجالەت تارتىۋاتقان ئادەمدە، ئۇنى
بىكارچى تەلۋىلەر توپىدىن ئاجرىتىپ تۇرغۇچى قانداقتۇر خىسلەت-
نىڭ بارلىقىنى بىلىدۇ.

م. ئى. سالىتكوڧ - شېردىن

كەمتەر ئادەملەر چاكىنا قىلىقلار ئۈستىدە بولۇپ قالغىنىدىن
نومۇس قىلىدۇ.

گ. لېيىنتىس

نومۇسنى ئۆگەتكىنى بولمايدۇ، ئۇ تۇغما.

پوبىلىي سىر

كىمكى ئۇياتنى يوقاتسا، ئۇنى ئۆلگەن دەپ ھېسابلاش



بىر كەتكەن ئۇيات قايتىپ كەلمەيدۇ.

سېنىكا

ئۇيات ۋە نومۇس — گويا لىباس. كىيىلىپ كونىرىغانسېرى
ئۇنىڭغا پەرقسېز قاراشقا باشلايسەن.

ئا. پۇلېي

قورققاق، ھاياسنى يوقاتقان ئادەم ھەرقانداق پەسكەشلىككىمۇ
رازى بولۇشى مۇمكىن.

ج. لابرېويېر

دىلىمىزدا ياشايدىغان قانۇن ۋىجدان دەپ ئاتىلىدۇ. ۋىجدان
ئەسلىدە ئىش ھەرىكەتلىرىمىزنىڭ شۇ قانۇنغا مۇۋاپىق
كېلىشىدۇر.

ئى. كانت

قانۇنلار قانۇنىي ۋىجداندۇر.

ئا. لامارتىن





ئالىي ھۆكۈم ۋىجدان ھۆكۈمىدۇر.

ۋ. ھىگو

ئىنساننىڭ قانداقلىقى تەنھا ئۆزى قالغان ۋاقىتتىكى ھالىدە بىلىنىدۇ. ئۇنىڭدىكى ھەقىقىي ئىنسانىي ماھىيەت ئۇنىڭ ئىش - ھەرىكەتلىرىنى باشقا بىرسى ئەمەس، ئەينەن ئۇنىڭ ئۆز ۋىجدانى باشقۇرغاندىلا نامايان بولىدۇ.

ۋ. ئا. سۇخوملىنسكى

قانداقتۇر بىرەر ئىشنى قىلىپ، كېيىن يوشۇرۇپ كېتىمەن، دەپ ئويلىما، باشقىلاردىن يوشۇرغىنىڭ بىلەن ئۆز ۋىجدانىڭدىن يوشۇرالماسەن.

ئىسكرا



ئادەملەر ھۆكۈمنى كۆزگە ئىلماسلىق مۇمكىن، ئەمما ئۆز ھۆكۈمىڭدىن قاچالماسەن.

ئا. س. پۇشكىن

ۋىجدان ئىش - ھەرىكەتلىرىمىزنىڭ يېقىن ئادەملىرىمىزنىڭ



قانتچىلىك ئېھتىرامى ياكى تەنبىھكە لايىقلىقنى خاتاسىز كۆز
ستىپ بەرگۈچى سودىيەدۇر.

پ. گۈلباخ

ۋىجدان بىز ئىگە بولغان ھەممە كىتابلار ئىچىدىكى ئەڭ دانا
كىتابتۇر، ئۇنىڭغا تېز - تېز كۆز تاشلاپ تۇرۇش كېرەك.
ۋ. پاسكال

ۋىجدانمىز، ئەگەر ئۇنى ئۆزىمىز نابۇت قىلمىغان بولساق پاك
سودىيەمىزدۇر.

ئو. بالزاك

ئادەملەردە ۋىجدان ۋە ئەقىل روشەنلىكىنى يېتىلدۈرۈش
لازم.

ئا. پ. چېخوف

ساپ ۋىجدان — ئەڭ كېرەكلىك زىننەتتۇر.

تېتسېرون

ساپ ۋىجدان ئاۋازى يۈزلىگەن شان - شۆھرەت ئاۋازىغا





نەسبەتەن يېقىملىقراقتۇر.

پ. بوغاست

ۋىجدانسىز بولساڭ، دانا ئەقىل بىلەنمۇ ياشىيالمىسەن.

م. گوركي

ۋىجدان ئادەملەر ھاياتىنىڭ ئادىل رەھنەماسىدۇر.

ل. ن. تولستوي

ۋىجداننىڭ بۇيرۇمىغان ھەممە نەرسىدىن ئۆزۈڭنى تارت.

ل. ن. تولستوي

ئۆز ئەيىبىڭنى ئۈنتۈشۈڭ نومۇسىزلىققا ئېلىپ

بارىدۇ.

دېھوكرت

ۋىجدانغا زىت ئىش قىلما ۋە ھەقىقەتكە زىت نەرسىنى سۆز-

لىمە. شۇ مۇھىم نەسىھەتكە رىئايە قىلساڭ، ھاياتىڭدا ئۆز ئالدىڭغا

قويغان ۋەزىپىلەرنى تولۇق ئادا قىلىسەن.

م. ئاۋرېلىي



دائىم ئىرادەڭگە ھاكىم بول. ۋىجداننىڭ قولى

بول.

م. بېنېر - ئېشېنباخ

ساپ ۋىجدان — بۇ بىر ئۆمۈرلۈك تەنتەنە.

سېنېكا

كۆپچىلىك قانۇنىي ۋىجدان ئىشىدا تايمايدۇ.

م. گەندى

ساپ ۋىجدان باشقىلارنى خۇشال قىلغانلىقتىن،
خۇشاللىقنىڭ دەل ئۆزىدۇر؛ پاك بولمىغان ۋىجدان بولسا ئۇقۇش-
ماسلىق، خاتالىشىش ياكى ھاياجان زورى بىلەن بىرسىگە جاپا
سېلىشتىن كېلىپ چىققان ئازاب ۋە جەبىر چېكىشنىڭ
ئۆزىدۇر.

ل. فېسېرباخ

ئۆتكەن ئىشلىرىڭدا ئەيىبىڭ بولمىسا — ساپ ۋىجدان





ئىككىنچى قىسىم.

گوراتسى

ۋىجدان يولغا كىرىش يېقىملىقتۇر.

ئو. بالزاک

ساپ ۋىجدان بوھتانىمۇ، مېشىشىنىمۇ پىسەنت
قىلمايدۇ.

ئوۋېرى

پاك يۈرەكنى قورقۇتۇش قىيىن.

ۋ. شېكسپېر

پاك بولمىغان ۋىجدانغا تەسكىن بەرگۈچى ھەرقانداق نەرسە
جەمئىيەتكە زىيان كەلتۈرىدۇ.

پ. بوئاست

19

ھەرقانداق ۋەزىيەتتىمۇ ۋىجدانە ئىش قىلمىغان ئادەمگە ھېچ
قاچان ئىشەنمە.

ل. ستېرن



مەجبۇرىيەت تۇيغۇسى ھەمدە پۇشايمان بىلەن باغلىق
ۋىجدان ئازابى ئادەم بىلەن ھايۋان ئارىسىدىكى مۇھىم
پەرق تۇر.

چ. دارۋىن

كۆپىنچە ئادەملەرنىڭ ۋىجدانى — باشقىلارنىڭ مۇلاھىزىلىرىدىن
چۆچۈشتىن باشقا نەرسە ئەمەس.

ژ. تەيلور

ئەقىل ۋە ۋىجداننى ئۆز ھوقۇقلىرىدىن مەھرۇم قىلغىلى
بولمايدۇ. ئۇلارغا يالغان سۆزلەش مۇمكىن بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنى
ئالداش قىيىن.

ئى. گيوتى

قانچىلىغان غەم — قايغۇلىرىم بولغاندىمۇ، شۇنىڭدىن تەڭ.
داشسىز بىر تەسكىن تاپمەنكى، ھېچقانداق دۈشمىنىمۇ
ۋىجداننى تارتىۋېلىشقا قادىر ئەمەس. مەن بولسام
ھېچقاچان ۋىجدانمغا دەز سالغۇچى ئۆز دۈشمىنىمگە





ئايلانمايمەن.

گ. فىلدىنك

ئەگەر قېنىپ ئۇخلايمەن دېسەڭ، ئورنۇڭغا ساپ ۋىجدان بىلەن

يات.

ب. فرانكلن

شان - شۆھرەتتىن كۆرە، كۆپرەك ۋىجداننىڭ ھەققىدە

ئويلا.

بويىلىي سر

ئادەمنىڭ ھەقىقىي ئۇلۇغۋارلىقى ۋىجدانغا قارشى بىرەر ئىش

قىلىشتىن كۆرە ئۆمۈر بويى ئازاب - ئوقۇبەتنى ئەۋزەل كۆرۈشكە

بەل باغلىغىنىدىن بۆلەك يەنە قانداق ھاللاردا بىلىنىشى

مۇمكىن؟

ۋ. گ. بېلىنسىكى

ۋىجداننىڭ سۇسلاشقىنىنى ئىنسانىيەتكە زىيان

كەلتۈرگۈچى ھەرىكەتلەرگە دەرغەزەپ بولالماسلىقتىنمۇ بىلىشكە



بولدۇ.

ئا. ئامىل

پەقەت ئالدامچىلىق، قىيىنچىلىق، نومۇسسىزلىق
جەندىسىنى كىيگەن ئادەملا، ئۆز ۋىجدانىنى ھۆكۈمىدىن
قورقمايدۇ.

م. گوركى

ئەيىبىنى ھېس قىلىش — ئەدەپلىك ئادەمنىڭ ياخشى تۈپ-
غۇسىدۇر. پەقەت تەلۋە ۋە تايىنى يوق تەنتەكلا ئۆز ئەيىبىنى چۈ-
شەنمەيدۇ.

ۋ. ئا. سۇخوملېنسكى

ئەيىبىنى ھېس قىلىش ئۆزىنى ئۆزى پاش قىلىش ئەمەس،
بەلكى ۋىجدان ئازابى، مەنئىۋى ساپلىق ۋە دىيانەت-سېرى
ئىنتىلىشتۇر.

ۋ. ئا. سۇخوملېنسكى

ۋىجدان پەقەت جىنايەت ۋە پەسكەشلىك سەۋەبىدىنلا





سۆسلىشىدۇ.

ز. لامبىرى

كۆپىنچە ئادەملەر خاتىرىلىرى بوش بولغىنى ئۈچۈنمۇ ساپ
ۋىجدانلىرى بىلەن مەغرۇرلىنىدۇ.

ل. ن. تولستوي

ۋىجدان خاتىرىدىن كۆرە ئىشەنچلىككە.

م. يو. لېرمونتوف

ئادەملەر ئۆزلىرى ئادەت قىلىۋالغان ئىش - ھەرىكەتلىرىدىن
ھېچ ۋاقىت ۋىجدان ئازابى ھېس قىلمايدۇ.

ف. ۋولتېر

ئادەملەر ئۆز دىلى، ۋىجدانى، ئەقلىنى خۇددى ئاشقازانلىرىنى
كاردىن چىقارغانلىرىدەك كاردىن چىقىرىدۇ.

ن. شامفور

23

كىمكى ئۆز قىلمىشىدىن ئۇياتمىسا، ئۇ ئىككى ھەسسە
ئەيىبكار.

پوبىلىسى سىر



مۇتەھەممىنىڭ ۋىجدانىنى قوزغاش ئۈچۈن ئۇنىڭغا تەستەك
كېرەك.

ئارەستو

ۋىجدانى مەجرۇھ ئادەملەرگە قاراش تاياق يېگەنلەرگە قاراش.
ئىنىمۇ دەھشەتلىك.

يو. فوجىك

ۋىجدان قەلبىنى تاتىلايدىغانلار ئۆتكۈر تىرنىقلىق
مەخلۇق.

ئا. س. پۇشكىن

ئادەملەرنى ھېچقانداق نەرسە پاك بولمىغان ۋىجدانچىلىك ئاۋازە
قىلمايدۇ.

روتتېردامسكى

ۋىجدان يارىسى ھېچقاچان تولۇق تۈزۈلۈپ كەتمەيدۇ.

پوبىلىي سىر

مەن ھاياتتا پەقەت ئىككىلا ھەقىقىي بەختسىزلىك بارلىقىنى





بىلىمەن، ۋىجدان ئازابى بىلەن كېسەللىك.

ل. ن. تولستوي

باشتىنلا ئۆزىنى توغرا تۇتۇشنى بىلگەن ئادەم ۋىجدان ئازابىدىن خالىيدۇر.

ئابول - فاراج

ۋىجدان ئازابى قولدىن كەتكەن پەزىلەتلەرنىڭ ئەكس ساداسىدۇر.

ئە. بوۋېر - لىتتون

جازا بېرىلمىگەن جايدا ۋىجدان ئازابى باشلىنىدۇ.

گ. گېلۇتسىي

ئەيىبىمىز يالغۇز ئۆزىمىزگە مەلۇم بولسا، بىز ئۇنى چاپسان ئۇنتۇيمىز.

ف. لاروشفېك

جىنايەتچىلەردە قالغان يېگانە خىسەلت ۋىجدان ئازابىدۇر.

ف. ۋولتېر



يامان ئىشلارغا توۋا ئىستىغبار قىلىش ئۆمۈرنى ئاسراپ قېلىش
لىش دېگەن سۆز.

دېموكرىت

كىمكى ۋىجدان ئازابى كېسەللىكىدىن قىينالمىسا، ھالدا.
لىق توغرىسىدا ئويلىمايلا قويسۇن.

ۋ. رېنار

نومۇس — ئېسىل گۈزەللىك!

ر. روللان

نومۇس ئىنسان ئەقلىنىڭ ئۇل تېمى!

ۋ. گ. بېلىنسىكى

نومۇس — بۇ تاشقى ۋىجدان، ۋىجدان بولسا — ئىچكى

نومۇس.

ئا. شوپېنگائوئېر

كۆپچىلىك ئۈچۈن مەنپەئەتلىك ئىشقا ھەرقانداق ۋەزىيەتتە





جۈرگەت قىلىشنى بىلىش ھەقىقىي نومۇستۇر.

ب. فرانكلن

نومۇس جاندىن قىممەت.

ف. شلېپر

نومۇس چۈشەنچىسى ئەخمەقنى جازا ھەققىدىكى ھەرقانداق كىتابچىلاردىنمۇ ياخشىراق ئىزغا سالىدۇ.

ئا. سېرن - سېمون

نومۇسنى ساتقان بىلەن ئادەم بېيىمايدۇ.

ل. ۋوۋېنارى

ھەقىقىي نومۇس ئەگرىلىككە تاقەت قىلالمايدۇ.

گ. فىلدىلف



ھەربىر ئازابقىمۇ رازىمەن، تەييار،
نومۇسىم زەخمە چەكمىسۇن زىنھار.

پ. كارنېل

خەلقىتىن بىر قەدەم چەتلەپ تۇرۇپ ئادالەتتىن قانداقمۇ سۆز



ئاچقىلى بولسۇن.

خەلق ئادالەتنىڭ گەۋدىسى، مىزانى ۋە تەھرىرى.
ئادالەت باشقا نەرسە ئەمەس، ئۇ خەلقنىڭ كۈندىلىك ۋە تارىخىي
مەنتىقىسى، بېجىرىم ھېساب - كىتابى.
ئادالەتنىڭ تۇغى ۋە ھەققانىيەتنىڭ خىتابى ئەنە شۇ مەنتىقە
بىلەن ھېساب - كىتابتىن تۈزۈلگەن. ئۇنىڭ دىدار مەنئۇى زەربىسى
ماددىي، مەسخىرىسى تارىخىي...

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

زېمىن پەرياد چېكىپ تۇمانلاشقاندا قايغۇرۇپ سارغىيمەن.
قۇياش كۈلگەندە شەپەق بولۇپ قىزىرمەن.
مېنىڭ بىلىدىغىنىم راستچىللىق، مېنىڭ ئىقتىدارىم يو-
پۇقسىز ئەكس ئېتىش.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

جاھاننەما ئەينىكىگە ئۈزمەي قارايمەن، ھادىسىلەرنىڭ قاسم-
راقلىرىنى شۇپۇڭدايمەن. مېنىڭ ئىزدەيدىغىنىم ماھىيەتلەرنى
يوشۇرىدىغان دەلىللەر ئەمەس. چۈنكى، چاكنى قىمىرلاشلار، ئەر-
زىمەس پاكىتلار ماڭا ھېچنېمىنى چۈشەندۈرەلمەيدۇ. مېنىڭ





ئىزدەيدىغىنىم ماھىيەتلەرنىڭ ئاچقۇچى. پاكىتلارنىڭ كۈچى ئۇ.
نىڭ جەمئىيىتىدە، ماھىيەتلەرگە باغلىنىشىدا، ۋاقتەگكۈرلۈكتە
ئەمەس!

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

ئۆز - ئۆزىنى ئاقلاش ھوقۇقى بىلەن ئۆز - ئۆزىنى ئاقلاش
ھوقۇقسىزلىقى نېمىدېگەن كەسكىن پەرقلەندۈ - ھە!
ھەققانىيەتنى ئاقلاش ۋە ئۇ زۆرۈر تاپقاندا ئۆزۈڭنىڭ ھوقۇقۇڭ
بولمىغاندا ساڭا ھامىيلىق قىلىۋاتقان يەنە نېمەڭ بار.
ئۇلار خۇشامەت، قۇلچىلىق، ئەندىشە ۋە ئۆز - ئۆزىنى
ئۆلتۈرۈش...

ئۆز - ئۆزىنى ئاقلاش ھوقۇقىدىن بەھرىمەن قىلىنغان جايدا
ھەقىقەتكە سۈكۈت قىلىش، يالغان سۆزلەش، دۆڭگەش ۋە جىنايى
بوھتان بىلەن شۇغۇللىنىشنىڭ ھاجىتى يوق.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

نۇرانە نەرسىنىڭ يېتىشمەسلىكىدىن كۆرە، ئۇنى ساختاشلاش.
تۇرۇشنىڭ بالايىناپىتى قورقۇنچلۇق.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن



پاراسەتلىك غالىب ئۆزلەش پەلەمپەيلىرىنىڭ جەننەت سۈرىتى
چۈشۈرۈلگەن زەر قاپقىسىنىڭ بوسۇغىسى تېگىدە، جەھەننەم يال.
قۇنلىرى جۇش ئۇرۇپ، چىقىشىنى تەسەۋۋۇر قىلالىغان
غالىبتۇر.

ئەگەر ئۇ تېخىمۇ ئىلگىرىلەپ پاراسەتچىلىكتە غالىب بولا.
لىغىنىدا ئىدى، زەنجىرلەنگەنلەر ئۈستىدىكى تەنتەنلەرنىڭ تۈ.
گەتكۈسىز تارىخى مەسخىرە ئۈچۈن بېرىلگەن ئازغىنا گۈرۈ ھەققى
ئىكەنلىكىنى سەزگەن بولاتتى. بۇنى سەزگەن قەلب جاھاننەما بە.
لەن بىللە رىم ئىمپېراتورلىرى، تۈركىيە ئىستېلاچىلىرىنىڭ ئا.
قىۋەتلىرىنى كۆزىتىپ تېڭىرقايدۇ، ھەققانىيەتنىڭ ئاسماندىن،
زېمىندىن، نەپەستىن ۋە مۇھاكىمىدىن ئۇرغۇپ تۇرغان ساداسىنى
تىڭشايدۇ. چۈنكى، ھەققانىيەت — تارىخنىڭ مەنتىقىسى. ئەگەر
ئالەمدە ھەقىقىي ۋە كىشىنى ئالدىمايدىغان زەپەر بار دېيىلگەندە،
ئۇمۇ مۇشۇ تارىخ مەنتىقىسىنىڭ زەپىرى. ئۇ سېنىڭ ئەندىشىلە.
رىڭ ئىچىدە غالىب.

ئا. مۇھەممەتتىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

ئەپسانىدىكى ھەقىقەتلەرنى چۈشىنىشتىن مەھرۇم بولغان
ئادەم، ھەقىقەتتىكى ئەپسانىلەرنى چۈشىنىشتىن مەھرۇم بولغان





ئادەمدۇر.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

غالب بولۇشقا ھېرىس بولمىغان بىرەر مۇ تاجىدار يوق. ئۇ-
لارنىڭ تارىخى مەغلۇبىيىتى بىر قانچە مۇزىيىنى تولدۇردى. ئۇ-
لارغا مەدەت قىلمىغىنى جەڭ خۇداسى — يېڭىلىمەس
ھەققانىيەت.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

ھەققانىيەت ھەققىدىكى قۇرۇلۇش بارلىق بىناكارلىقتىن
مىڭ ھەسسە ئەۋزەل قۇرۇلۇش، ئۇنىڭسىز نىجادىيەت، ئۈمىد ۋە
يۈكسىلىشنىڭ يولى يورۇمايدۇ.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: سەۋدالىق تەئەججۇپنامىسى» دىن

ھەقىقەتنى سۆيىدىغان قەلب نۇرانە قەلب، خەلقىمىزنىڭ
تارىخى ئىستىقبالغا ۋەكىللىك قىلىدىغان قەلب،
مۇنداق قەلب ھەقىقەتنى ھۆرمەت قىلىدۇ، ئۇنىڭغا جان پىدا
قىلىدۇ.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «روھنى ساغلاملاشتۇرۇش — مىللەتنى گۈللەندۈر-
رۇشنىڭ مۇقەددىمىسى» دىن



ھەقىقەت تولمۇ ئاچچىق نەرسە بولۇش بىلەن بىللە، ئۇ يەنە پۈتكۈل شېئىرلىكلەرنى پەرۋاش قىلغۇچى ئۇلۇغ باغۋەندۇر.
ئا. مۇھەممەتئىمىن: «يىپەك يولىدا قايتا ئويلىنىش» تىن

ھەقىقەت بىر قېتىمدىلا بىلىنىپ كەتمەيدۇ، ھەقىقەتنى بىلىش بىر جەريان.
ئا. مۇھەممەتئىمىن: «بالاساغۇننىڭ ئورنى مەسىلىسى ھەققىدە» دىن

ھەقىقەت بەربىر بىر.
ئا. مۇھەممەتئىمىن: «بالاساغۇننىڭ ئورنى مەسىلىسى ھەققىدە» دىن

ھەقىقەتنىڭ ئەڭ چوڭ كۈشەندىسى ساختىلىق، نادانلىق، تەنتەكلىك، جاھىللىق ۋە قەبىھلىكنىڭ ھەقىقەت ھەتتا تەنتەندىلىك ھەقىقەت قىياپىتىدە پىكىر يوللىرىنى قامال قىلىۋېلىشىدىن ئىبارەت.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «ھەقىقەت ئۈستىدە ئىزدىنىش ھەقىقىي تەتقىقاتچىلىقنىڭ بۇرچى» دىن

ھەقىقەتنى ھەقىقەتكە لايىق نىيەت ۋە ئۈسۈلدا ھىمايە قىلىش ماسلىق مىللەتنىڭ ۋە ئىنسانىيەتنىڭ مەنۋى قۇياشى بولغان





ئىلمىي تەپەككۇرغا قىلىنغان ئاسىي - جاپىلىق.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «بالاساغۇننىڭ ئورنى مەسىلىسى ھەققىدە» دىن

پاكلىق — سەمىمىيلىكتۇر. تەنقىد — ئىلىم، تەنقىد —

ئەخلاق، تەنقىدچىلىكتە غەلبە قازانغان بىرەر تەنتەكنى تېخى تەنقىدچىلىك تارىخى بىلمەيدۇ! خاتالىقنى تازىلايمەن دەپ خاتاغا يول قويۇش تەنتەكلىكتىنمۇ بەتتەر تەلۋىلىك بولىدۇ.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «بالاساغۇننىڭ ئورنى مەسىلىسى ھەققىدە» دىن

ھەر كىم ئۆز ئاۋازىدا سۆزلەيدۇ، ئۆز قەدىمىدە ماڭىدۇ، ئۆزىنى

يازىدۇ، ئۆز ئوبرازىنى يارىتىدۇ.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «بالاساغۇننىڭ ئورنى مەسىلىسى ھەققىدە» دىن

ھەقىقەت چەكتىن يېرىم قەدەم ئېشىپ كەتسەلا بىمەنىلىك

بولۇپ قالىدۇ.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «ئويلىنىش ئىچىدە ئىلگىرىلەش» دىن

دۇنيادىكى ھەرقانداق نەرسە، ئۇنى ئۇنىڭ ئەسلىي ھالىتى بول-

يىچە سېلىشتۇرۇپ، تەتقىق قىلىنسا ھەقىقەتنى بىلىشكە يول ئېچىلىدۇ. ئەگەر كېسىۋېلىنغان ئىككى ئۈچى سېلىشتۇرما ئاردا-دىكى تۇتاشتۇرغۇچى ھالقىلار نەزەردىن ساقىت قىلىنسا،



ھەقىقەتەن ساختىلاشتۇرۇلدى.

ئا. مۇھەممەتئىمىن: «ئۇيغۇر مۇقام مەدەنىيىتىنىڭ گېئىئالوگىيەلىك سەھىپىسى»

رى» دىن

ھاياننىڭ مەنىسى يامان ئىشنى قىلىشتىن ئۇياتماقتۇر. ئۇ، ئادەمدە بولۇشقا تېگىشلىك ئېسىل پەزىلەت ۋە ئوبدان ئادەتلەرنىڭ جۈملىسىدىندۇر.

ھايا — گۈزەللىك دەرىخىنىڭ بىر شېخى، ئۇ ئىنسانىيەت دۇنياسىنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشىدىكى مۇھىم شەرتتۇر. ئىمىن ساندىن ھايا كۆتۈرۈلسە، ھېچ كىشى ھېچ كىشىدىن ئۇيالمايدىغان بولىدۇ، جەمئىيەت ئىنتىزامى بۇزۇلۇپ، ياخشى رەسىم - قائىدىلەر تۈگەپ كېتىدۇ.

ئىشلەپچىقىرىش، تۇرمۇش ئىشلىرى ۋەيرانچىلىققا يۈزلىنىدۇ، ئىنساپسىزلىق ئەۋج ئېلىپ، كۈچلۈكلەر ئاجىزلارنى بوزەك ئېتىپ، نېمىنى خالىسا، شۇنى قىلىدىغان بولىدۇ.

موللا مۇھەممەد تۆمۈر قەشقەرى

كۆپچىلىك ئۈچۈن ھايادىن پايدىلىقراق ياخشى نەرسە يوقتۇر، ياخشىلارنىڭ ياخشىسى ئەخلاق مېھنەتسى، ھايا سۈيى، ھايا





ئاپتېپىدىن پەرۋىش تاپمىسا، ئۇ ئۆزىنىڭ خام ھالىتى بويىچە قېلىپىرىدۇ.

موللا مۇھەممەد تۆمۈر قەشقەرى

ئار - نومۇس قولىدىن كەتسە، ھەممە تۈگىشىدۇ، شۇڭا ئاشىق - مەشۇقلار ھەرقانچە مۇشكۈل ئەھۋالغا قالسىمۇ، شەرمى - ھاياء ئار - نومۇس مىزانىغا رىئايە قىلىدۇ، ئۇلارنىڭ ئاھۇ زارلىرى يەتتە قات ئاسماننىڭ پەردىلىرىنى يىرتىپ تاشلىسىمۇ، لېكىن ئۇلار ئۆز يۈزلىرىدىن شەرمى - ھاياء پەردىسىنى ئاچمايدۇ.

موللا سىدىق بەركەندى

پاراسەت ھۆكۈمەت ئىشىنىڭ ئۇلۇغ شەرتىدۇر، مەملىكەتنىڭ زىننىتى تېگى - تەكتىدىن ئالغاندا پاراسەت زىننىتىدۇر.

موللا مۇھەممەد تۆمۈر قەشقەرى

ھەرقانداق ئىشتا ئەقىل - پاراسەتكە تايىنىش لازىم، چۈنكى ئەقىل - پاراسەت ئادەمنى باشقۇرغۇچىدۇر.

موللا مۇھەممەد تۆمۈر قەشقەرى

بىپەرۋالىق قىلىپ ياكى خاتالىشىپ باشقىلارنى بەختتىن



مەرھۇم قىلغان ئادەم ھالاك بولۇش تەقدىرىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ.

ئەبۇ نەسر فارابى

غايىل ئادەمنىڭ ھاياتى ئۇيقۇ بىلەن خام - خىيالىدىن ئىبارەتتۇر.

زىيۇنسا

ئادىللىق ۋە سەمىمىيلىك — ئۆزئارا ئىشىنىشنىڭ ئاساسى. ئەگەر كىشىلەر مەلۇم بىر ئادەمنىڭ قەتئىي ئىشەنچلىك ئىكەنلىكىنى بىلسە، ئۇ ئادەم چوقۇم مۇۋەپپەقىيەت قازىنالايدۇ.

لورد چېستېر فېلد: «ئەزىمەتلەردىن بول ئوغلۇم» دىن

سەمىمىي ۋە ئادىل پەزىلەت بىر ئادەمنىڭ ھاياتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك ئەمەس. لېكىن ئۇ ئاشۇ كىشىدىكى ئادىمىي خىسەلەتنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمىغا ئايلىنىدۇ. خۇددى بىر ئۆلىما ئېيتقاندەك «ئاج - يالغۇچ ئۆتسەڭمۇ، لېكىن ئادىمىي خىسەلەتنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتىڭگە تۇغما سادىق كېلىدۇ». دېمەك ئادىللىق ھەرقانداق ۋاقىتتا، ھەرقانداق ئەھۋالدا، قانداق ئادەم بىلەن بىرگە





بولما ئۆزۈڭگە سادىق بولۇپ، سۆز - ھەرىكىتىڭنى ئۆزئارا ماسلاش-
تۇرۇپ، ئۆزۈڭنىڭ ئېتىقادى ۋە قىممەت قارىشىدا چىڭ تۇرۇشۇڭ
لازىملىقىنى كۆرسىتىدۇ. ناۋادا سەن ئۇنداق قىلالىمساڭ، ئاخىرى
ھەممىدىن قۇرۇق قالغىن. چۈنكى باشقىلار ساڭا ئىشەنمەيدۇ؛ سەن
بىلەن بىرگە ئىشلەشنى ياكى ئالغۇ - بەرگۈ قىلىشنى
خالىمايدۇ. مۇبادا نۇرغۇن ئادەملەر سەن بىلەن ھەمكارلىشىشنى
خالىمىسا، نېمە ئىش بىلەن شۇغۇللانما ھەممىسىدە مەغلۇپ
بولغىن.

لورد چېستېر فېلد: «ئەزىمەتلەردىن بول ئوغلۇم» دىن

سەمىمىي ۋە دۇرۇسلۇق — ئادەمنىڭ جەلپكارلىقىنى ئاشۇ-
رىدىغان ئەڭ مۇھىم بەلگە.

لورد چېستېر فېلد: «ئەزىمەتلەردىن بول ئوغلۇم» دىن

سەمىمىيەتسىز ۋە نادۇرۇس ئادەمنىڭ ئىناۋىتى بولمايدىغان.

لىقى ئۈچۈن، ئۇنداق ئادەمنى باشقىلار ئارىغا ئالمايدۇ. گەرچە ئۇنىڭ
تاقىدەك ئارتۇقچىلىقى بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭدا ئادىمىيلىكنىڭ
ئەڭ ئەقەللىي ئامىلى كەمچىل بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنى باشقىلار
پەرۋايىغا ئېلىپ قويمايدۇ.

لورد چېستېر فېلد: «ئەزىمەتلەردىن بول ئوغلۇم» دىن



سەمىمىيلىك ۋە دۇرۇسلۇق — ئۆمۈرلۈك بايلىق.

لورد چېستېر فېلد: «ئەزىمەتلەردىن بول ئوغلۇم» دىن

ئىككى تەرەپكە ياخشىچاق بولمىدى دېگەن ئادەم ئاخىرىدا ھەر
ئىككى تەرەپنىڭ ئىشەنچىسىدىن ئايرىلىپ قالىدۇ. ئاغزىدا كۈل.
كە - چاقچاق قىلىپ، قوينىدا پالتا - پىچاق ساقلايدىغان،
سۆزى بىلەن ھەرىكىتى بىردەك بولمىغان ئادەمدىن ھەزەر ئەيلەش
كېرەك.

«ھاياتىمىزغا تەسىر كۆرسىتىدىغان پەلسەپىۋى مەسەللەر» دىن

گۇمانخورلۇق گويا شەپەرەڭگە ئوخشايدۇ، ئۇ ھامان زاۋال پەي-
تىدە ئۇچۇشنى باشلايدۇ. بۇ خىل كەيپىيات ئادەمنى قايىمۇقتۇرىدۇ
ھەمدە ئەقلىدىن ئازدۇرىدۇ. ئۇ سىزنى بىئارام قىلىدۇ، دۈشمەن
بىلەن دوستىنى ئارىلاشتۇرۇۋېتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئىشنى
بۇزىدۇ.

«بېكون كىشىلىك ھايات ھەققىدە» دىن

گۇمانخورلۇق پادىشاھنى زالىم قىلىدۇ، ئىرادە كۈنداشلىق
قوزغايدۇ، ئەقىللىقلارنى قاتمۇ قات گاڭگىراش ئىچىدە





قالدۇرىدۇ.

«بېكون كىشىلىك ھايات ھەققىدە» دىن

گۇمانخورلۇق كۆڭۈلدە ئەمەس، كاللىدا پەيدا بولىدۇ. ناھايتى كەسكىن ئادەممۇ بەزىدە بۇ خىل تۇيغۇغا كېلىپ قالىدۇ.

«بېكون كىشىلىك ھايات ھەققىدە» دىن

ئادەم باشقا كىشى ئارقىلىق ئۇققان گۇماندىن بەكرەك پەخەس بولۇشى لازىم. چۈنكى بۇ بىر تال ئارنى بۇزىدىغان زەھەرلىك تىكەن بولۇشى ئېھتىمال. مۇمكىن بولسا، گۇمانىڭىزنى يوققا چىقىرىش ياكى ئىمپاتلاش ئۈچۈن، ئەڭ ياخشىسى سىز گۇمانلانغان ئوبىيەكت بىلەن سەمىمىي ھالدا پىكىر ئالماشتۇرۇڭ، لېكىن پەسكەش، چاكىنا ئادەملەرگە بۇ خىل ئۇسۇلنى قوللىنىشقا بولمايدۇ. چۈنكى ئۇلار سىزنىڭ گۇماندا ئىكەنلىكىڭىزنى سەزىملا، بۇرۇنقىدىنمۇ رەزىل ۋە پەسكەش سۆزلەرنى ئويدۇرۇپ چىقىدۇ.

«بېكون كىشىلىك ھايات ھەققىدە» دىن

قۇۋلۇق بىر خىل ئوسال پاراسەت. گەرچە قۇۋلۇق بىلەن



پاراسەت كۆرۈنۈش جەھەتتىن ئوخشىشىپ كەتسىمۇ، ئەمما سەمىيەت - مەيلىك جەھەتتە ئەمەس، ئەقىل - پاراسەت جەھەتتىمۇ بىر - بىرىدىن پەرقلىنىدۇ.

«بېكەن كىشىلىك ھايات ھەققىدە» دىن

ئىناۋەتتىن ساقلايدىغان كىشىلەر ھەمىشە دېگىنىنى قىلىدۇ. مەيلى قانداق ۋەدە بەرسۇن، ھەتتا ۋاقىت توغرىلىق ۋەدە بەرسىمۇ، چوقۇم ۋەدىسىگە ئەمەل قىلىدۇ، كېچىكىش باشقىلارنى ئازراقمۇ كۆزگە ئىلمىغانلىق بولىدۇ.

ئوگ. ماندنو: «دۇنيادىكى ئەڭ ئۇلۇغ بىر سائەتلىك دەرس» تىن

سەمىيەت بولۇش «ھەرقانداق ئىشتا كۆز بويامچىلىق قىل - ماسلىق» نى كۆرسىتىدۇ.

ئوگ. ماندنو: «دۇنيادىكى ئەڭ ئۇلۇغ بىر سائەتلىك دەرس» تىن

ئىشەنچ ئىنتايىن مۇھىم. چۈنكى، ئۇ كىشىلىك مۇناسىۋەتتىن ئىلگىرى سۈرىدىغان كاتالزاتور بولۇپ، سەمىيەت ئۈستىگە قۇرۇلغان. كىشىلەرگە سەمىيەت مۇئامىلە قىلىش، مۆيۈشنى ئەمەلگە ئاشۇرىدىغان ئەڭ قىيىن ھەم ئەڭ مۇھىم بىر قەدەم.





سەممىي بولۇش قارشى تەرەپكە ئۆزىڭىزنىڭ ئۈمىدىنى ئېنىق
 ئېيتىش، باشقىلارغا مەسئۇل بولۇش، مەيلى ياخشى خەۋەر بولسۇن
 ياكى يامان خەۋەر بولسۇن ھەممىنى سەممىي يەتكۈزۈش ھەمدە
 قارشى تەرەپكە ئۆزىڭىزنىڭ ئۈنىڭىغا بولغان كۆز قارشىڭىزنى،
 ئادەم بولۇشتىكى بىردەكلىك، ئادىللىق ۋە مەيدانى مۇستەھكەملىك
 قاتارلىقلارنى ئوچۇق - ئاشكارا ئېيتىشنى كۆرسىتىدۇ.
 قىسقىسى، بىز بارلىق ھەرىكەتلىرىمىزدە ئازراقمۇ كۆز
 بويامچىلىق قىلماي، قەتئىي ئوچۇق - ئاشكارا بولۇشىمىز،
 پايدا - مەنپەئەت بىلەن ھېسابلاشماي، چىنلىق ئىزدىشىمىز
 كېرەك.

ئو. ماندىنو: «دۇنيادىكى ئەڭ ئۇلۇغ بىر سائەتلىك دەرس» تىن

ئەۋلىيا بولۇش — ئۇ ئالاھىدە بىر ئەھۋال؛ سەممىي بولۇش
 بولسا ئادەم بولۇشنىڭ توغرا يولى.

ھىۋىگو



سەممىي ئادەم ئىلاھ ياراتقان ئەڭ ئېسىل ئەسەردۇر.

بويى

سەممىي ئادەملەرنىڭ كۆڭۈل - كۆكىسى ھامان ئازادە بولىدۇ،



كۆڭلى قارا ئادەملەرنىڭ بولسا ھامان پاراگەندە بولىدۇ.

ئېپىگورۇس

ئادەمگە بەخت ئاتا قىلىدىغىنى جىسمانىي جەھەتتىكى ئۇس-
تۈنلۈك ئەمەس، بايلىقمۇ ئەمەس، بەلكى سەمىمىيلىك ۋە ئېھتىد-
ياتچانلىق.

دېموكرىت

مەن توغرا يولدا دادىللىق بىلەن مېڭىۋاتىمەن، ئادالەت ۋە
ھەقىقەتكە ھەرگىز زىيان يەتكۈزمەيمەن، ھەرقانداق ئادەمگە خۇشا-
مەت ۋە سۇسلۇق قىلمايمەن.

روسو

دۇرۇس ئادەم بولۇش ئۈچۈن، روھنىڭ ئالەمىجانابلىقى بىلەن
ئەقىلنىڭ يۈكسەكلىكىنى بىرلەشتۈرۈش كېرەك.

خېلۇبېتئۇس

باشقىلارنىڭ سەمىمىيىتىگە قەتئىي ئىشىنىش ئۆزىنىڭ ئا-
لەمىجانابلىقىنىڭ كۈچلۈك ئىسپاتىدۇر.

مونتائىنى





ئادەم سەمىمىي بولۇشى كېرەك، چۈنكى سەمىمىيلىكنىڭ
ئىچىدە قايىل قىلىش كۈچى ۋە ئەخلاق - پەزىلەتنىڭ سىرى بار،
ئەخلاقنىڭ تەسىر كۈچى بار.

ئامىبېل

ئۆزىنى كۆرسىتىش بىلەن سەمىمىي بولۇشنىڭ بىر روھنىڭ
ئىچىدە سىغىشىپ تۇرالمىشى تەس.

روسو

ئەگەر سەن دۇرۇس ئادەم بولساڭ، باشقىلارنىڭ تۆھمەت چاپ-
لىشىدىن قورقما.

سەئىدى



ياخشى ئادەم بولماق ئاسان، لېكىن سەمىمىي ئادەم بولماق

تەس.

ھيۇگو

بىزنىڭ كۈرەش نىشانىمىز ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈش ئەمەس،



بەلكى سەمىمىيەت بىلەن ياشاش تۈر.

سەمىيەت

سەمىمىيەت ھەرقانداق دانالمىقتىن ياخشى، يەنە كېلىپ ئۇ
دانالمىقنىڭ ئاساسلىق شەرتى.

كانت

سەمىمىيەت بولمىسا، قەدەر - قىممەت نەدىن
كېلىدۇ؟

سېپرو

ئەگەر ئادالەت بىلەن سەمىمىيەتتىن ئايرىلسام،
بۇ دۈشمەنلىرىم بىلەن بىرلىكتە ئۆزۈمنى مەغلۇپ قىلغانغا
پاراۋەر.

شېكسپېر

سەمىمىيەتتىنمۇ مۇھىم گۈزەل ئەخلاق بولمايدۇ.

گودوۋىن

سەمىيەت، ئەمما بىلىمىز بولۇش ئاجىزلىق، يارىماسلىق؛
لېكىن بىلىمى بولۇپ، سەمىيەت بولماسلىق خەتەرلىك،





قورقۇنچلۇق.

جونسون

مېھرىبانلىق بىلەن سەمىمىيەت ئۆز ئارا يېقىن، ئادالەت بىلەن
تىنچلىق ئۆز ئارا قېرىنداش.

«تەۋرات»

سەمىمىي، قىزغىن، يورۇقلۇق ئۈچۈن كۈرەش قىلىدىغان ئا-
دەم چىداملىق ھەم مەسئۇلىيەتچان بولمىسا بولمايدۇ.

لۇشۇن

پەقەت ئۆزىگە سادىق بولغان كىشىلا باشقىلارغا ھىيلە
ئىشلەتمەيدۇ.

شېكسپېر

باشقىلاردىن سەمىمىيەتنى تەلەپ قىلسام، ئۆزۈم سەمىمىي
بولۇشىم لازىم.

دوستوۋېۋسكىي

سەمىمىي ئادەملەر ھېچقاچان ئۆز سەمىمىيىتىدىن ئۆكۈنگەن



ئىناق - ئېجىل تۇرمۇش، سەمىمىي - سادىق خاراكتېر مەيلى قانداق قاتلامدا بولسۇن، ئەڭ قارا نىيەت ئادەملەرنىڭمۇ ھۆرمىتىگە ئېرىشەلەيدۇ.

بالزاک

ئادەملەرنى ئەڭ تەسىرلەندۈرەلەيدىغىنى سەمىمىيلىك.

شېكسپېر

قۇلاققا ياقمايدىغان راست گەپ يېقىملىق ۋەدىلەردىن

ئەلا.

يۇرىي بوندىارىف

گېپىڭ باشقىلارغا تەسەللى بولالمسۇن، بولمىسا جىم تۇر. غىنىڭ ياخشى؛ راست گەپ قىلىپ دەرد تارتماڭمۇ تارتقىن، يالغان گەپ قىلىپ قاچما.

سەئىدى





ئالدامچىلىق بىلەن تولغان دۇنيادا، سەمىيەت ئادەملەرنى
ئەكسچە باشقىلار ئالدامچى دەپ قارايدۇ.

گىدى

دۇرۇس، پاك بولغان تۇرمۇش يولىدا ماڭساڭ، ۋەجدانىڭ ئالدىدا
يۈزۈڭ يورۇق بولىدۇ.

گوركي

كۈچلۈك قىزغىنلىق - سەمىيەت بولۇشى لازىم. سەمىيەت -
يەت قىزغىنلىق ئەكەلمىدۇ.

رۇسېل . H كوناۋېل

سەمىيەت مۇنازىرىلىشىش ئىقتىدارىنىڭ بىر قىسمى؛
ئۆزىمىز قىزغىن، سەمىيەت بولغاچقا، باشقىلارنى قايىل قىلالا -
يىمىز.

—پاكتىنى ئېنىقلىۋال — پاكتىنى باغرىڭغا باس. چۈنكى
ئەڭ مۇھىم نەرسە قىزغىنلىق، ئەمما قىزغىنلىق سەمىيەتتىن



رالىپ ۋالدو ئېمېرسون

دوست — سەمىمىيە — راستچىل، چىقىشالايدىغان ئادەمدۇر. مەن ئۇنىڭ ئالدىدا كۆتۈرەڭگۈ ئاۋاز بىلەن پىكىر يۈرگۈزەلەيمەن. مەن ئاخىر مۇشۇنداق راستچىل ۋە لايىق ئادەمنىڭ ئالدىغا كەلدىم، مەن ھەتتا قايتا — قايتا ئويلىنىش ئارقىلىق، ئەڭ تۆۋەن قاتلامدىكى ساختىلىقنى، ئەدەپنى تاشلىدىم، كىشىلەر ئەزەلدىن سېلىپ باقمىغان توننى سېلىۋەتتىم ھەمدە ئۇنىڭ بىلەن خۇددى بىر ئاتوم يەنە بىر ئاتوم بىلەن ئۇچراشقانداك ئاددىي ۋە مۇكەممەل ھالدا بېرىش — كېلىش قىلدىم. سەمىمىيەت خۇددى شان — شەرەپ ۋە نوپۇزغا ئوخشاش ئەڭ ئالىي قاتلامدىلا بولىدۇ، پاكىتىنى سۆزلەشكە رۇخسەت قىلىدىغان ئەھۋال بىر خىل ھەشەمەتچىلىك. ھەر بىر ئادەم يالغۇز قالغاندا سەمىمىيە بولىدۇ، ئەمما ئىككىنچى بىر ئادەم قوشۇلغاندىن كېيىن ساختىلىق باشلىنىدۇ. بىز بۇنداق يېقىنلىشىشنى خۇشا-مەت قىلىش، گەپ سوراڭ، چاقچاق قىلىش، خىزمەت قىلىش قا-تارلىقلار ئارقىلىق توسىمىز ۋە چەكلەيمىز. بىز ئىدىيىمىزنى قاتمۇقات يېپىپ ئورايىمىز ... مەن ئۇچراتقان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك ئەدەپكە، مادارا قىلىشقا موھتاج — ئۇ مەلۇم بىر





خىل نامغا، مەلۇم بىر خىل ئىستېداتقا ئىگە، ئۇنىڭ مېڭىسىدە گۇمانلىنىشقا بولمايدىغان، ئۆزگىچە دىنىي ئىدىيە ياكى مېھرىد-بانلىق ئىدىيىسى بولۇپ، بۇلار ئۇنىڭ بىلەن بولغان سۆھبەتنى بۇزىدۇ. لېكىن دوست بولسا ئەقىل - پاراسەتلىك ئادەمدۇر، ئۇ مېنىڭ پەم - پاراستىمنى تاۋلىماي، بەلكى ئۆزۈمنى چېنىقتۇرىدۇ. دوستۇم مېنى خۇشال قىلىدۇ، لېكىن مەندىن سەجدە قىلىپ ھۆرمەتلەشنى ياكى ھەمىشە رەھمەت ئېيتىشنى ۋە ياكى ئۆزۈمنى سىقابلىشىمنى تەلەپ قىلمايدۇ. شۇڭا، بىر دوست ماھىيەتتە بىر خىل زىددىيەتتۇر. مەن، تەنھا قالغان مەن تەبىئەت دۇنياسىدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇش جەريانىدا، مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشۇمنى بەلگىلەيدىغان مۇشۇنداق دەلىل - ئىسپاتنى كۆرەلمىدىم، مانا ئەمدى ئۆزۈمگە ئوخشاش نەرسىنى كۆردۈم، ئۇ ئۆزىنىڭ يۈكسەكلىكى، ئۆزگىرىشچانلىقى ۋە ئاجايىپلىقى بىلەن باشقا بىر ئوبرازدا تەكىرارلىنىۋاتىدۇ؛ دېمەك، بىر دوستنى راستتىنلا چوڭ تەبىئەتنىڭ نادىر ئەسىرى دېيىشكە بولىدۇ.

رالى ۋالدو ئېمېرسون

بەزىدە جامائەتچىلىكنىڭ پىكرى ھەقىقەتەن ناھايىتى چوڭ ياردەم بېرىدۇ. لېكىن ئۇ بىزنى ئۆز كۆڭلىمىزدە ئويلىغان ۋە



يەتكۈزمەكچى بولغان مۇددەئايىمىزدىن چەتلەتمەسلىكى ئۈچۈن،
چۈنكى، سەمىمىيەت سەنئەتنىڭ ئەڭ چوڭ ئامىلى. ئۆزىمىزگە
سەمىمىي بولساقلا، سەنئەت ھامان شۇ يەردە تۇرىدۇ، ئۇ بىزنى
ھەرگىز ئۈمىدسىز لەندۈرمەيدۇ.

كورنېلىيە ئوتس سىكىنېر

تۇرمۇشتا ئادەمنىڭ كۆڭلىنى ئەڭ قاتتىق ئېزىدىغىنى سە.
مىمىيەتسىزلىكتۇر.

ئانى مورروۋ لىندېرىگ

شان - شۆھرەت قازىنىشتىن ئىلگىرى ئۇنىڭغا ئىشەنمەس.
لىكىڭ مۇمكىن. ئەڭ ياخشى ئۆزۈڭنى تازا، كۆڭلۈڭنى يورۇق
تۇت: سەن بىر كۆزەك بولۇپ، شۇ ئارقىلىق بۇ دۇنياغا
كۆز تىك.

گېئورگې بېرنارد شاۋ

ھەممىمىز ئۆزىمىز بىلمەيدىغان بەزى ئىقتىدارغا ئىگە، چۈ.
شىمىزدىمۇ قىلىپ كېتەلمەيدىغان ئىشلارنى قىلىپ كېتەلەيمىز.
پەقەت ئېھتىياج تۇغۇلغاندا، كۆتۈرەڭگۈ روھ بىلەن شارائىتقا تاقا.
بىل تۇرالايمىز ھەمدە تاكى بۈگۈنگىچە قىلىپ كەتكىلى





بولمايدىغاندەك كۆرۈنگەن ئىشلارنى قىلىپ كېتەلەيمىز.
دالى كارىڭ ئەسەرلىرىدىن كۆچۈرۈلمە

ئەگەر سەن ئىككى مۇشتۇڭنى چىڭ تۈگۈپ ماڭا ھۇجۇم قىلساڭ، مېنىڭچە، مەنمۇ شۇنى ھۆددە قىلمەنكى، مېنىڭ مۇش-تۈمۈممۇ سېنىڭكىدەكلا چىڭ تۈگۈلىدۇ، ئەمما سەن يېنىمغا كېلىپ: «ئىككىمىز ئولتۇرۇپ مەسلىھەتلىشەيلى، ئەگەر پىكرىمىز بىر يەردىن چىقمىسا، نېمە ئۈچۈن بىر يەردىن چىقمايدىغانلىقىنى، مەسلىھەتنىڭ زادى قەيەردىلىكىنى ئېنىقلىۋالايلى» دېسەڭ، بىز دەرھال شۇنى بايقايمىزكى، بىزنىڭ چىقىشالمايدىغان يېرىمىز ئانچە چىق ئەمەس، پىكرىمىزنىڭ بىر يەردىن چىقمايدىغان جايلىرى ناھايىتى ئاز، ئۆزئارا قوشۇلىدىغان جايلار ناھايىتى كۆپ. ئۇنىڭ ئۈستىگە بىز سەۋر قىلساقلا، بىرگە بولۇشنى سەمىمىيلىك بىلەن خالساقتا، بىللە بولالايمىز.

ئودوروۋ ۋىلسون

بىز روھىي كېسەللىكلەرنى داۋالاش جەريانىدا بايقىغانلارنىڭ ھەممىسى كىشىلەرگە مەلۇم بولغان، ئەمما دائىم ئۇنتۇلۇپ كەلگەن پىرىنسىپلاردۇر، ئۇ بولسىمۇ پۇلغا سېتىۋالغىلى بولمايدىغان، ھاياتلىقتا ئادەم تازا تەشنا بولىدىغان قانائەتلىنىشتۇر ... بىز بۇ



ھەقتە ئۆزىمىزنى دائىم ئاگاھلاندۇرۇپ تۇرۇشىمىز لازىم، قىسقىسى، ئادەملەر سەمىمىيلىك، چىن قەلبىدىن كۆيۈنۈش، ئۆزىنى تەقدىم قىلىش ياكى ساداقەتلىكىنى سېتىۋالمايدۇ.

قانائەتلىنىش ئۈچۈن، ئەڭ مۇھىمى، ھەممە ئادەم ئۆزىنىڭ ھەمراھى بىلەن بىر خىل مۇناسىۋەتنى راۋاجلاندۇرۇش پۇرسىتىگە ئىگە، بۇنداق مۇناسىۋەت ئۆزئارا ھۆرمەت قىلىش، بىر - بىرىگە ئىشىنىشنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ.

دوكتور ۋىليام . C . مېننىگېر

يۈز دۈشمەننىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچراشنى سەمىمىيلىك بىلەن خالايمەنكى، ئون دوستنىڭ ساختىلىق بىلەن ماختىشىغا ئېرىد - شىشنى خالمايمەن.

پېتوفى

سەمىمىيلىك تەقەببۇلىق ئەڭ شانلىق گۆھىرىدۇر.

دېسراتېلى

ھەكىملەر ئېيتىدۇ:

— ۋەدىگە ۋاپا قىلمايدىغان كىشىنى ياخشى كۆرۈشتىنمۇ





خەۋپلىكرەك ۋە قىلغان ياخشىلىقنى بىلمەيدىغان ئادەمگە ياخشى-
لىق قىلىشتىنمۇ زىيانلىقراق نەرسە يوق!

مۇھەممەد زېھنىي

بىراۋغا ۋەدە قىلغان بولساڭ، ۋەدەڭگە ۋاپا قىل.
ۋەدەگە ۋاپا قىلىش — مەرد كىشىلەرنىڭ ئىشى، ئۇلۇغ
كىشىلەرنىڭ بولسا چىرايلىق خىسلەتلىرىدىن بىرىدۇر.

بېيىت:

ۋەدەگە ۋاپادىن كۆرە ياخشىراق،

نەرسە يوق جاھاندا، دوستۇم ئويلاپ باق!

مۇھەممەد ھۈسەيىن

ۋاپادار ئادەمنىڭ دوستلۇقىمۇ سەمىمىي بولىدۇ.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

كىشىدىن ھايا كەتسە، تېزدىنلا بالا يېتىپ كېلىدۇ.

مۇھەممەد زېھنىي

ھېكمەت ھايا كىشىلەرنى يامان يولدىن قايتۇرغۇچى ۋە ياخى-
شلىققا ئۈندىگۈچىدۇر. كىمنىڭ ھاياسى بولمىسا، شۇنىڭ ئۈيىتى
بولمايدۇ ۋە بارچە قەبىھ ئىشلارنى قىلىشتىنمۇ يانمايدۇ، كىشىدە





ھايبار بولسا، نەپسى ئۇنىڭ ئۈستىدىن ھاكىم بولالمايدۇ ۋە ئىككى
نىگە ئەگەشتۈرەلمەيدۇ.

مۇھەممەد جەۋھەر زەمىندار

ھەربىر ئەقىل ئىگىسى شەرم - ھاي يولىدا مۇستەھكەم تۇرۇشنى ئۆز ھاياتى روناقلقىنىڭ سەۋەبى قىلىپ ئالسا، زاماننىڭ چوڭ - كىچىكى ئۇنىڭ ھۇزۇرىغا ۋە سۆھبىتىگە خېرىدار بولۇر، ئادەملەرنىڭ ئۇنىڭغا بولغان مېھرى - مۇھەببىتى كۈنسېرى ئاشۇر. ھۆرمەت كۆچىتى بولسا دوستلۇق باھارىنىڭ تەرىپىمى بىلەن مەقبۇللۇق بېغىدا ھۇزۇر - پەيزىنى سۈرۈۋېرۇر. ئېھتىرام بېغىدا نىڭ گۈللىرى ھەمىشە كۈز جۇدۇنىنىڭ زەررىدىن تەنەزۇلغا يۈزلەنمىگەي. مۇئەللىپ:

ھاي ساھىبلىرى ئىززەتتە بولغاي، دائىما خۇشال،

ھاياسز بولسا ھەركىم كۈنى قالغاي نادامەتتە!

بەرخۇردار گىبىن مەھمۇد

ھېكايەت: چاشقانپىلاقتىن سوراقتى:

—ئالەمگە نۇر چېچىپ، ھايات بىغىشلىغۇچى قۇياشنى كۆر.

رۇشتىن نېمىشقا ئارقىلىقسەن، بۇنىڭ سەۋەبى نېمە؟

—ھاي! — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ. رۇبائىي:





چاشقانىياپىلاق ھالىدىن سورىدىلەر بىر كۈنى.

— نېچۈن ئاپتاپقا باقماي، ئۈچمىسەن پەقەت تۇنجى؟

دېدى: ھەقىقىي ئاپتاپ يارىمىنىڭ جامالىدۇر،

يار جامالى تۇرغاندا نېچۈن ياقتۇراي كۈنى؟!

مۇھەممەد جەۋھەر زەمىندار

ئىسكەندەر سۆزىدىن: «ۋەدە بېرىپ بېجىرمەسلىك نەقەدەر قەبىھ

ئىش، سۆزلىمەي تۇرۇپ بېجىرىش نېمە دېگەن چىرايلىق!»: قىتئە:

سۆزلىمەي بېجىرگەن مەرد كىشى بولۇر،

سۆزلەپ بېجىرمە ئۇ پېرىم مەردتۇر.

سۆزلىسەيۇ، بىراق بېجىرمىسە ھېچ،

قالۇر كۈلكىگە ئۇ، پۈتۈن نامەردتۇر!

ئەبۇبەرەكات قادىرىي

بېخىللىق ئادەمنىڭ ئۆز مال - دۇنياسىغا جان - دىلىدىن

يېپىشىپ ئېلىشىدۇر. بېخىل ئادەم ئۆزىنىڭ يېيىشى ۋە كىيىم -

ئىشى ئۈچۈن پۇل سەرپلەشنىمۇ خالىمايدۇ. مەسىلەن، نان، مېۋە ۋە

شۇنىڭغا ئوخشاش نەرسىلەرنىڭ يېڭىسىنى ئېلىشقا كۈچى يەت.

سىمۇ كۈنىسىنى سېتىۋالىدۇ، كىيىم - كېچەكلەرنىڭ يېڭىسىنى

سېتىۋالماي، كونا ۋە يىرتىقلىرىنى سېتىۋالىدۇ، تازا ۋە پاكىز يەردە



ياشايشىڭ ئورنىغا قاراغۇ، زەي سالامەتلىكىگە زىيانلىق جايلاردا
ياشايدۇ.

خەيالىدىن ئەل - ھەسەنى

ئادەملەرنىڭ ئالنجىجانى كىشىلەردە ئۆزىگە نىسبەتەن
مۇھەببەت ئويغىنىشىغا ئۇرۇنغۇچى، ئادەملەرنىڭ بېخىلى
بولما دوستلىرىغا ئۆزىگە نىسبەتەن نەپرەت تۇغدۇرغۇچى
كىشىدۇ.

«مەخزەنۇل ئۇلۇم» دىن

بارچە ئەلدىن تۇپراق كەبى پەس بولغىن،
ھەممە ئالدىن يەلدەك يەڭگىل - بوش بولغىن.
ھەرىكەت قىل ئەلنى ئەيلىگىن رىزا،
قول - ئاياغىن ئۆپكىن، قىلما نارىزا!

نزامى گەنجەۋى

بېخىل ياخشىلىقنى يامان كۆرۈر، يامانلىققا چاۋاك
ئۇرۇر.
بېخىللىق بىر تىكەنكى، ئەگەر ئۇ كىمگە پاتسا ئۆلتۈرمەي
قويمایدۇ.





بېخىل ئادەم ھەمراھ بولمايدۇ، ئەگەر ھەمراھ بولۇپ قالسا قارىنى كۆيۈپ ئۆلىدۇ.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

بېخىل كىشى ئۆز مال - مۈلكىنىڭ قاراۋۇلى ۋە ئۆز گىلەرىگە قالدۇرىدىغان مىراسىنىڭ خەزىنىچىسىدۇر.

مۇھەممەد زېھنى

— ھەي ئەزىزىم، ئەرەبلەردە «بېخىللىق ئوتتۇر» دېگەن ماقال بار. چۈنكى، بېخىللىق ئۆز ئىگىسىنى غەم ئوتىدا كۆيدۈرىدۇ. ئە رەبلەر بىر كىشىنى بېخىللىقتا ئەيىبلەمەكچى بولسا، ئۇنى «نادىر بېخىل» دېيىشىدۇ. بۇ سۆزنىڭ كېلىپ چىقىشىغا نادىر ئىسىم - لىك كىشى سەۋەبچى بولغان بولۇپ، ئۇنىڭ تارىخى مۇنداق ئىكەن: ئىيتىشلىرىچە، بەنى بىلال قوۋمى ئىچىدە نادىر ئىسىملىك كىشى

بار بولۇپ، ئۇ بېخىللىقتا مەلۇم ۋە مەشھۇر بولغانىكەن. ئۇ ھەر كۈنى ئۆز تۆگىلىرىنى سۇغىرىش ئۈچۈن قۇدۇقتىن سۇ تارتىپ، قۇدۇق يېنىدىكى كۆلچەككە قۇيىدىكەن ۋە تۆگىلىرىنى سۇغىرىپ بولغاندىن كېيىن، ئېشىپ قالغان سۇنى كۆلچەكتىن يەنە ئېلىپ تالاغا سېپىۋېتىدىكەن ياكى ئۇنى بۇلغاپ ئىشلەتكىلى بولمايدىغان



قىلىۋېتىدىكەن. ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشىدىن مەقسەت، مەن تارىخنى چىقارغان سۇ بىلەن باشقىلار تۆگىسىنى سۇغىرىۋالغۇسىمۇن، دېيىش ئىكەن. ئۇ ھەر كۈنى شۇنداق قىلىدىكەن. ئۇنىڭ يەنە بىر قىلىقى بار بولۇپ، تۆگىلىرىنىڭ قۇملىقىنى تېپىپ چىچىپ توپىغا ئاردا-لاشتۇرۇۋېتىدىكەن. چۈنكى، ئۇ باشقىلارنىڭ قۇملاقتىن يېقىلغۇ سۈپىتىدە پايدىلىنىۋېلىشىنى خالىمايدىكەن. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئۇنى «ئادىر بېخىل» دەپ ئاتىشىدىكەن. شۇنىڭدىن بېرى كىم بې-خىللىق قىلسا، شۇنى «ئادىر بېخىل» دېيىش ئادەت تۈسكە كىرىپ قېلىپتۇ.

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

بېخىل ئادەمگە ھەممە ئادەم يامان بولۇپ كۆرۈنىدۇ.

بېخىل ئۈچۈن دۇنيادا راھەت يوق.

بېخىلنىڭ ئۆز دەردى ئۆزىگە يېتىپ ئاشىدۇ.

ھەرقانداق ئوتنى ئۆچۈرۈش مۇمكىن، ئەمما بېخىللىق ئوتىنى

ئۆچۈرۈپ بولماس.

يۈزۈڭ قارا بولسا ئەيىب ئەمەس، ئەمما كۆڭلۈڭ قارا بولمىد.

سۇن.

بېخىلغا مېھمان بولغان كىشى ھېچقاچان قورساق ئاغرىقىغا





ئۇچرىماس.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

بىر كىمىنىڭ نەپسى ئۇنى ئۆز چېگراسىدىن چىقىرىۋەتكەن بولسا، دېمەك بۇ ئۇنىڭ ئۆلگىنى شۇ.

«مەخزەنۇل ئۇلۇم» دىن

كىمكى كاج نەپس كويىغا گىرىپتار بولسا، بارچە بالالار ئاستىدا خار بولۇر. فەرد:

نەپسىنى تارتمىسا كىشى بولۇر خار،

نەپسى ئۇنى قىلۇرلەر كوچا - كويىدا زار.

كىشى ھاياتلا ئىكەن، نەپسى بىلەن كۈرەشتە مەغلۇپ بول-
ماسلىقى كېرەك. نەپس شۇنداق دۈشمەنكى تەكەببۇركى، كىبىرۇ ھاۋا
ئۇنىڭ دائىمىي ھەمراھىدۇر. بېيىت:

نەپسىڭنى ئۆلتۈرسەڭ غەبىدىن ئازادسەن،

دۈشمىنىڭ بولمايدۇ، دائىما شادسەن!

— ھەي ئەزىزىم، كىمكى نەپسىنىڭ ئايىقىنى تىنىدۇرسا،

نەپسى شۇ چاغدىلا ئۇنى سەرگەردانلىقتىن تىنىدۇرىدۇ. ئەگەر، مەرد

بولساڭ نەپسىڭنىڭ بويىنى ئۇز، بولمىسا بالا - قازالار دامىغا





چۈشۈش رىجەسىنى تۈز.

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

بىشىر ئىبن ئەل - ھارس ئېيتىدۇ:

— بىر يىگىت بايلىق ئىزلەپ ئۆيىدىن چىقاندى، ئۇ يول يۈرۈپ چارچاپ، بىر خارابىنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئولتۇردى. تۇيۇق. سىز ئۇنىڭ كۆزى تامغا يېزىپ قويۇلغان تۆۋەندىكى قۇرلارغا چۈشتى:

ھەي قارشىمدا ئولتۇرغان، سېنى كۆرۈپ تۇرۇپمەن،

بىلىدىمكى، غەم - قايغۇدىن يۈرىكىڭ تولا قاندۇر.

قىيىنمىغىل ئۈزۈڭنى، بارىڭغا سەۋر ئەيلە،

قانائەتلىك كىشىدىن غەم ۋە كۈلپەت نىھاندۇر.

يىگىت بۇ قۇرلارنى ئوقۇپ، بايلىق ئىزلەش پىكرىدىن قايتىپ،

تەمپ، ئۆيىگە يېنىپ كەلدى.

مۇھەممەد زېھنى

60

ھېكمەت كىشىنىڭ نەپسى ئەقلىگە خىزمەت قىلما، ئۇ كىشىگە

بەخت ۋە دۆلەت يۈزلەنگەي، كىشىنىڭ ئەقلى نەپسىگە خىزمەت قىلما.

سا، بەخت - ئىقبال ئۇنداق كىشىدىن يۈز ئورۇنگەي.





بېيىت:

نەپىكى ئەقلىگە بويسۇنسا ئەگەر،
ئىقبال دەرىخىدىن يېمىش يەر كىشى.
ئەقلىدىن زىيادە بولسا ئەگەر نەپىس،
كىشىنىڭ كۈندىن - كۈن ئارتار تەشۋىشى.

مۇئەسسەسەدىن جۇۋەينى

بۇ نەپىكى ئېيتسام تۆگىقۇش گويا،
يۈك كۆتۈرمەس يا ئۇچالماق بىدئاۋا.
«ئۇچ!» دېسەڭ دەر: «تۆگە تۇرسام مەن ئەخىر!»
يۈكنى ئارتماڭ دەيدۇ: «قۇش تۇرسام ئەخىر!»
سەبزە رەڭلىك، رەڭگى كۆپ دىلكەش ئېرۇر،
تەمى كەكرە، ھىدى بولسا ناخۇش ئېرۇر.
«كەل ئىتائەتكە» دېسەڭ سۇسلۇق قىلۇر،
مەئىسىيەتسېرى ① ئىلدام — چۈستلۇق قىلۇر.

كىشىنىڭ ئۆز نەپىسىدىن قېچىشى شىردىن قاچقىنىدىنمۇ

① مەئىسىيە: گۇناھ، جىنايەت؛ ئامىيلىق، يۈز ئۇرۇش.



«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

ھېكمەت ئۆز نەپسىنى دەپ بايلىق توپلاشتىن قېچىش نەتە.
جىسى راھەت، كىشىنىڭ مېلىدىن تەمە يىمىنى ئۇزۇش
نەتىجىسى مۇھەببەت، ئۆز گىلەرنىڭ سىرىنى بىلمۇۋېلىپ، ئەيىبىنى
ئىزلەشكە ئۇرۇنۇشتىن قول يۇيۇش نەتىجىسى يۈكسەك
خۇلق تۇر.

بېيىت:

ئېغىر مېھنەتلەرگە يولۇقۇر ھەر كىم،
تەمە كۆزىن تىكسە دوستۇ دۈشمەنگە،
قىلغان تەمەسىگە يەتمەسە ئەگەر،
گىمە بىلەن ئازار بېرۇر كۆپ تەنگە.
تەمەخورنىڭ ئۆمرى ئۆتۈر غەم بىلەن،
ئاقمۇت دەر بىر كۈنى: «ئاھ، ئەتتەڭگىنە!»
ھەر كىشى شادلىق ئىلە خەندىن ياشىغاي،
بارىغا سەۋر قىلسا، بارماي «مەن - سەنگە».

مەجدىددىن خەۋاف





ھەر كىم ئەگەر تۇتسا تەمە يولىنى،

ئاقمۇت بولۇر دىۋانە بىر كۈنى!

فەرىددىن ئەتتار

تەمەگەرلىك يامان خۇلقلاردىن بىرى ھېسابلىنىدۇ.
تەمەگەر ئادەم ئۆزىنىڭ ئارزۇلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن
قەبىھلىكلەردىنمۇ قايتمايدۇ، ھېچقانداق گۇناھتىن قورقمايدۇ،
يالغان سۆزلەيدۇ، يالغان سۆزنى ئىسپاتلىماق بولۇپ يالغان ئانت
ئىچىدۇ. ئۇ ھەر خىل ھىيلەلەرنى ئويلاپ تاپىدۇ ۋە ھارام
يەيدۇ.

خەيالىددىن ئەل - ھەسەنى

توغرا يۈرگىنىچۈن ئوق ئۆز يولىدا،
ئەزىزلەندى كۆرگىل شاھلار قولىدا.
دىلىڭنى تۇت توغرا، بالادىن قورقما،
ياقۇت ئىچكىن، ئەسلا ۋاپادىن قورقما،
قانداق ياخشى كىشى قىلمىسا كاجلىق،



غەلبىگە دائىم يول ئاچار راستلىق.

نزامى گەنجۇۋى

تەمەگەر كۆپلىگەن نەرسىلەرگە تەمە كۆزى بىلەن قارايدۇ،
بىراق ھېچ نەرسىگە ئېرىشەلمەيدۇ، بەربىر موھتاجلىقتا
قالىۋېرىدۇ. بايلىق كىشىنى ھېچ ۋاقىت ھەقىقىي بايلىققا يەتكۈ-
زەلمەيدۇ. تەمەگەر بولسا بەخت - سائادەت ئادەمگە ئالتۇن - كۈمۈش
ئارقىلىق كېلىدۇ، دەپ ئويلايدۇ. تەمە ئارقىلىق توپلانغان مال -
بايلىق تەمەگەرنىڭ ئۆزىگىلا ئەمەس، ھەتتا مىراسخورلىرىغىمۇ
ياخشىلىق ئېلىپ كەلمەيدۇ. تەمە كىشىنى ئىنسانىي خىسلەتلەر-
دىن مەھرۇم قىلىدۇ.

خەيالىدىن ئەل - ھەسەنى

نېگە ئىنسان نەپسىنى دەپ بولدى خاراب،
بېشىغا چۈشتى ئۇنىڭ غەم بېھىساب.
كىمنى رەنجىتسەڭ بېرىپ ئۆزرەڭنى ئېيت،
چۈنكى دۈشمەن داڭما پايلايدۇ پەيت.
كىمكى پۇل ئىلە مال ئارزۇ ئېتەر،





بەس، قانائەتلىك بۇ ئارزۇغا يېتەر.

فەرىدەدىن ئەتتار

ھېكمەت قايسى بىر دىل بولسۇن، ئەگەر ئۇنىڭدا تەمە دولقۇنى
بار ئىكەن، ھەر دائىم قىلتاققا چۈشۈش خەۋپى بولىدۇ. تەمە—
غەپلەت تېمىنىڭ پۇشتىپاناهى، باتىل ئەندىشلەر دېڭىزىنىڭ
غەۋۋاسى. بېيىت:

كىمدە تەمە بولسا ئۇنىڭدا غەپلەتتۇر،

غەپلەت زەمىرىدە يۈزلەپ ئاپەتتۇر.

ئەگەر، كىشى تەمە يىپىغا ئىلىنسا، بالا ئورسىغا غۇلايدۇ.
قۇشلارنى كۆرمىدىڭمۇ، ئۆزلىرى كۆكتە پەرۋاز قىلىمۇ، يەردىكى
دان تەمەسىدە قىلتاققا ئېلىنىدۇ. فەرد:

بىر سىقىم بۇغداي تۈگمەن تېشىنى سەرسان ئەيلىگەي!

— ھەي ئەزىزىم، دۇنيادا ھەربىر بالا تەمەدىن ۋە ھەربىر ئاپەت

يامانلىقتىن يۈز بېرىدۇ.

مۇھەممەد جەۋھەر زەمىندار

تەمەخور بولما، كىشىنىڭ بېشىغا تەمەخورلۇقتىن تۈرلۈك
بالالار كېلىدۇ. ئانچىكىم بىر ئىش ئۈچۈن كىشى غەزەپلەنمىگەي،



چۈنكى كىشى ئۈچۈن بۇ دۇنيادا غەزەپتىن ئېغىر نەرسە يوق. غەزەپ كەلگەن چاغدا كىشى ئۆزىنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى ئۆزى بىلمەس. ھەرقانداق كىشى باشقىلارنى ئۆز پېئىلىغا ماسلاشتۇرۇشقا ئۇرۇنمىغاي، بەلكى ئادەملەر قانداق پېئىلدا بولسا شۇ پېئىلغا ماسلاشقاي.

«مەخزەنۇل ئۇلۇم» دىن

— ھەي ئەزىزىم، ھەربىر بالا تەمەدىن كېلىدۇ.

ھېكايەت ئېيتىشلىرىچە، بىر شەھەرنىڭ ئەتراپىدىكى دالدا قوي پادىسى بار بولۇپ، چوپان ئۆز قويلارنى قۇرۇقلاش مەقسىتىدە بىر ئىتتىنى پاسىبان قىلىپ تەيىنلىدى. ئىت قويلارنى سادىقلىق بىلەن قۇرۇقلاپ، ھېچبىر جاندارنى پادا يېنىغا يولاتماس ئىدى.

بىر كۈنى دالغا يېقىن تاغدا ياشايدىغان بىر تۈلكە ئىت بىلەن تىل تېپىشىپ قالدى. تۈلكە ئىتقا قىلىدىغان قىلىق تاپالماي خۇشامەت قىلار، ئىتنىڭ كۆڭلىدە بولسا ئۇنىڭ بىلەن ئېشىپ— ئىشرەت قىلىش تەمەسى جۈش ئۇرار ئىدى. ئىت شۇ تەمە تۈپەيلى تۈلكىگە ھەر كۈنى بىردىن قوزا ئىنىئام قىلىشقا باشلىدى.





قويلارنىڭ كۈنسىرى كېمىيىپ كېتىۋاتقانلىقىنى سەزگەن
چوپان بىر كۈنى ئۆز - ئۆزىگە: «شۇنداق ساداقەتلىك ئىتىم تۇرۇق -
لۇق، يەنە نېمىشقا بۇنداق ھال يۈز بېرىدۇ؟» - دەپ سوئال قويدى -
دە، پايلاشقا باشلىدى. ۋەقەدىن خەۋەردار بولغاندىن كېيىن،
«ئۆزۈڭدىن چىققان بالاغا نەگە بارسەن دەۋاغا، تەمە ئىتىنى يولدىن
ئازدۇرۇپتۇ» دېدى. شېئىر:

پاسىبان ئايغىغا كىردىۋ تىكەن،

ئوغرى ماتالارنى ئوماردى ئاسان.

ئەزىزىم، كۆردۈڭمۇ، تەمە ئىنسانلارنىلا ئەمەس، بەلكى ھايۋان -
لارنىمۇ يولدىن ئازدۇرار ئىكەن. شۇڭا ئىمكانقەدەر تەمە دامىغا
چۈشمەسلىككە تىرىشقىن!

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

ھەر كىم ئازاد بولۇپ، شەرمەندىلىكتىن خالىي بولاي دېسە،
تەمەدىن يىراق بولسۇن.

تەمەسى كۆپىنىڭ ئىنساپى ئاز بولۇر.

تەمەخور ئۆزىگە كېلىۋاتقان ھالاكەتنى بىلمەس.



پەسكەش ئادەم بىرەر كىمنى سۆيسە، ئۇ قورققىنىدىن سۆيىدۇ
ياكى تەمەخورلۇقتىن.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

ھېكمەت ئاچ كۆز كىشىنى تەربىيەت قىلماق ئۆز ئابرويىنى
تۆكمەكتۇر. ئۇنداق كىشى ئۆزگىلەرگە ياخشىلىق قىلسا، ئاچ كۆز
يامانلىق قىلماي قالمايدۇ. بېيىت:

ناكەسلەرنى قىلما تەربىيەت،
ياخشىلىققا يامانلىق قىلار.
چاپانلارنى پەرۋەرش قىلساڭ،
ئىشى بىلەن ۈزۈدۈڭ تىلار.

مۇئىنىدىن جۇۋەينى

كىشىنىڭ ئۆز ھەقىقىدىن بىر كىمگە بىر نەرسە بېرىشى
قىيىن، ئەمما بەرمەسلىك ئاچ كۆزلۈكتۇر.

پەسكەش ئادەمدە نومۇسمۇ بولمايدۇ.
جەۋاھىر بولسىمۇ ئېشەكنىڭ يۈكى،
بەربىر ئېشەكتۇر يالمتراپ تۈكى.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن





ھېكمەت كىشىنىڭ سېخىي دۈشمەندىن ساقلانغىنىدىن كۆ-
رەر، خەسەس دوستتىن ئاسرانغىنى ياخشىدۇر. بېيىت:
ھەر كىمدە بولسا قەبىھ بىر ئادەت،
بۇ ئادەتنى قىلار بىر كۈنى تەكرار.
چاپاننى كۆر تاشقا ئۇرىدۇ نىشىن
ۋەھالەنكى تاشقا ئۆتمەيدۇ زىنھار!

مۇئەسسىدىن جۇۋەينىي

خەسەسلىك كىشىنىڭ قەدىنى يوقىتىدۇ، پالاكەتلەرگە دۇچار
قىلىدۇ.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

كىمكى قانچىلىك بەدۋەت بولسۇن، ئەگەر ئۇ
خەسەس ۋە بېخىل بولسا، ئەل ئىچىدە ئابرويىسىز ۋە قەدىرسىز
بولۇر.

ئەبۇلبەرەكات قادىرىي

ھېرىس ۋە تەمە — دۇنياغا بولغان مۇھەببەت ۋە



نەپسانىيەتنىڭ مەھسۇلى ھەمدە ئەگرىلىك ۋە خىيانەتكارلىقنىڭ
مۇلازىمى: فەرد:

توغرا بولۇپ، ئەل كۆڭلىگە ياقالماڭ ئەگرىدە،

ئەگرى بولۇپ، نەزەرلەردىن چۈشۈپ قالماق نە ئۇچۇن؟

بەرخۇردار ئىبن مەھمۇد

— ھەي ئەزىزىم، بىلگىنىكى، ھېرىس، تەمە يارىماس ئىشتۇر.

ئۇ كىشىلەرگە خارلىق ۋە رەسۋالىق كەلتۈرۈر. شۇڭا، «خارلىق

تەمەدىن كېلىدۇ» دېيىلىدۇ. بۇنداق يامان سۈپەتلەردىن قاچماق

شادلىق ۋە ئابروۋى كۈچىسىغا كىرمەكتۇر.

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

ھېكەت دۇنيانىڭ ھەممە يامانلىقى قۇلۇپلانغان بىر ئۆيگە

يوشۇرۇنغان، ئۇنىڭ كىلىتى بايلىققا بولغان ھېرىستۇر.

بېيىت:

70

بايلىق ئۇچۇن تۇزاق قويغان ھەركىمىسە،

غەمدىن بۆلەك نەرسە كۆرمىدى ئەسلا!

مۇئىنىددىن جۇۋەينىي





ھېرىسلىق ۋاقتىڭدا ھۆكۈم چىقارما.
 تىنچ ياشاي دېسەڭ قولىڭدا بارغا قانائەت قىل.
 «ئاتلار سۆزلىرى» دىن

پەرھىزكارلىق بوستانىنىڭ گۈللىرى ھىددىدىن پاراسەت
 بۇرنى بىلەن ھىدلىيالايدىغان ھەربىر كىشى تۇغيان ۋە يامانلىق
 مەنزىللىرىنىڭ ئەڭ ئەۋۋىلى بولغان ھېرىس ۋە تەمەنىڭ تىكەنلىك
 مۇرۇلۇقىنى ۋە مال - دۇنياسىنىڭ ئاۋۋۇن بولمىقىنى دەپ ئىسپ-
 لىسىنىڭ ئالدىمغا چۈشۈپ، باشقىلارنىڭ مەئىشەت مەسىرىنى خا-
 راب قىلىشقا ئورۇنمىغاي!

بەرخۇردار ئىبن مەھمۇد



قانائەتسىزلىكتىن كېلىدىغان ئاپەتلەر ھېسابسىزدۇر.
 شۇلاردىن بىرى ھەسەتتۇر. ھەسەت — داۋاسى يوق دەرد، كىمكى
 ھەسەتتىن ئىبارەت بۇ دەردكە ئىلىنىپ قالسا، ئۆلمەستىن
 قۇتۇلمايدۇ.

خەيالىدىن ئەل - ھەسەنى



ھەر كېشىنىڭ ئەيلىگەي قەلبىنى چاك.
تۆت نەرسىنىڭ ئاۋۋالقىسى بۇدۇر ھەسەت،
ئۇندىن قالسا ئۆزۈمچىلىك تا ئەبەد.
ئاچچىقىنى ئىچىگە يۇتالماسلىق بىرى،
ھەم بېخىللىقتىن كېچەلمەسلىك بىرى.
ھەي ئوغۇل، كەلمە يېقىن بۇ تۆت نەرسىگە،
ئالمىسۇن بۇ پېتىلار سېنى ئوتارىغا.
گىنەدىن كەچكى لۇ، ئالتۇندەك پاك يول،
خاكقا ① ئايلانمايىن ئېلىڭگە خاك بول!

فەرىدەدىن ئەتتار

ئەزىزىم، بېخىللىق ۋە ھەسەتخورلۇق ئىللىتىگە دىلىڭدىن
ئەسلا ئورۇن بەرمىگىنىكى، ھەسەتخورلۇق دۆلىتىڭ ئۆيىنى ۋەيران
قىلسا، بېخىللىق ئىززىتىڭ چەمەنىنى پايخان قىلدۇر. مەسالى
ئېيتۇرلەر:

① خاك: توپا، تۇپراق ياكى كۈلگە ئايلانغان ئىنسان جەستى.





كىمكى ھەسەت ئوتىنى ياقسا جاھاندا،

بۇ ئوت ئۇنىڭ ئۆزىنى قويماس ئاماندا!

خوجا سەمەندەر تېمىزى

— ھەي پەرزەنت، بىلگىنىكى، مۇناپىق ۋە ھەسەتچى كىشى.

لەرنىڭ تەسىرى ياخشى ئادەملەرنى يولدىن چىقىرىۋېتىدۇ. دانا ۋە

ئالىملار سۆھبىتى بولسا كىشىگە مەڭگۈلۈك ئۆمۈر بەخش ئېتىدۇ.

بەھۋەدە سۆزلەر ئېيتىلىۋاتقان ئولتۇرۇشلارغا كىرىپ قالغۇدەك

بولساڭ، بۇنداق يەردىن قاچ!

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

دۇنيادا ھەسەت ۋە غۇم ساقلاشتىن ئېغىرراق رەنج يوق.

چۈنكى، ھەسەتچى كىشى باشقىلارنىڭ شادلىقىدىن تۈگىمەس

غەمگە پاتىدۇ، ئۆزگىلەرنىڭ راھىتىدىن دائىما زەخمەت

چېكىدۇ.

مۇھەممەد ھۈسەين

ھەسەتچى كىشى ئادەملەرنىڭ شادلىقى ۋە خۇشاللىقىدىن



دائىما غەمگە قالدۇ ۋە ئەلەم تارتىدۇ دۇنيادا ھەسەتچىنىڭ ۋە يېرىم خىللىقتىنمۇ يامانراق دەرد - ئەلەم يوق! شۇنداق ئىكەن، سەئىدىيەتلىك بۇنداق كىشىلەردىن ئۇزاق يۈر، ئۇلارنىڭ پاراڭلىرىدىن قىچ! نەزىم:

دەرمان قوبۇل قىلماس ئىللەت ھەسەتتۈر،

ھەسەتچىنىڭ غېمى كۆپتۈر — بىھەددۈر!

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

ئەيىبىسىز ئادەمنى كۆرگەن ھەسەتچىنىڭ ئاچچىقى كېلىدۇ.

بەدەننىڭ سازلىقى ھەسەتنىڭ ئازالمىقىدىن كېلۇر.

ھەسەتچىنىڭ مېلى ئۆزىگە نېسىپ بولمايدۇ.

«ئاتلارنىڭ سۆزلىرى» دىن

خەسسىنىڭ نېنىغا ئۇزاتقاندىن قول،

پىللارنىڭ ئاستىدا ئۆلگەن كۆپ ماقۇل!

نزامى گەنجەۋى



— ھەي ئەزىزىم، سېنىڭ بۇ نەپىسنىڭ يەپ تويماس خەسسى





نەرسە. ئەگەر، ئۇنىڭغا يول قويساڭ سېنى بالا - قازا دامىغا چۈ-
شۈرىدۇ. ئۇنىڭغا قارشى كۈرەشسەڭ، ئۇنى يېڭىشنىڭ مۇمكىن،
بولمىسا ئۇنىڭ سېنى ئاپەتلەر ئورنىغا غەرق قىلىشى مۇقەررەر -
دۇر. شېئىر:

باي بولمىقى مۇمكىنمەس ئاچ كۆزلىرىنىڭ زادىلا،

تولمىغۇنچە كۆزىگە تۇپراق، تويمايدۇ ئەسلا!

مۇھەممەد جەبەلرۇددى

ھېكايەت ئېيتىشلىرىچە، لاھۇر شەھىرىدە بىر ئالىم بار بو-
لۇپ، ئۇ ئۆتە خەسسى ئىدى. ئۇ تىيىنلاپ پۇل توپلار، ھەتتا ئۆز
قورسىقىغا تۈزۈكەرەك يېيىشكىمۇ ئاغرىنار ئىدى. ئۇ جان بەرسە
بېرەتتىيۇ، ئەمما بىرەر كىمگە بىر تىيىن بەرمەس ئىدى. ئۇ تاپقان
ئالتۇنلىرىنى ناھايىتى يوشۇرۇن ساقلا، ھەمىشە ئەنسىزچىلىك
ئىچىدە ياشار ئىدى. ئۇنىڭ ھەييارلىقتا قىلىنى قىرىق يارىدىغان بىر
شاگىرتى بار بولۇپ، ئۆز ئۇستازىنىڭ ئالتۇنلىرىدىن ۋاقىپ
ئىدى. ئۇ قانداق قىلىپ بولسۇن شۇ ئالتۇنلارنى قولغا كىرگۈ-
زۈشكە ئۇرۇنار، ئەمما ئاچ كۆز خوجايىنىنى ئالداشقا ئاجىزلىق



قىلار ئىدى.

ئارىدىن يىللار ئۆتۈپ، خوجايىن كېسەل بولۇپ قالدى. ئۇ-
لۈمنىڭ مۇقەررەر ئىكەنلىكىنى بىلگەندىن كېيىن، ئالتۇنلىرىغا
قىيماي خوتۇن ئېلىپ بالا - چاقىلىق بولۇشتىنمۇ كەچكەن خو-
جايىن نېمە قىلىشنى بىلمەي قالدى. كېيىن قەتئىي قارارغا كې-
لىپ ئالتۇنلىرىنى يۇتۇشقا باشلىدى. ھەممىسىنى يۇتۇپ بولغاندىن
كېيىن جان بەردى.

ئۇنىڭ ئۆلگىنىنى ئاڭلىغان ئادەملەر يىغىلىشىپ، كۆمۈش
تەييارلىقىنى قىلىشتى. ئۇزۇن پۇل يىغىشىپ ھەممە رەسمىيەت-
لەرنى ئادا قىلىشتى. ئارىدىن بىرنەچچە ۋاقىت ئۆتكەندە، شاگىرتى
خوجايىننىڭ ئۆيى ۋە ھويلىلىرىنى قىدىرىپ ئالتۇنلارنى تاپال-
مىدى. بېشى قېتىپ ئويغا پاتتى. ئۇ ئۆزىچە: «خوجام ئالتۇنلىرىنى
ھېچ يەرگە ئېلىپ بارمىغان، ئۇنىڭ يا بىرەر قېرىندىشى يا خوتۇنى
يوق. ئالتۇنلىرى جەزمەن ئۆيىدە بولۇشى كېرەك ئىدى، ئەمما ئاخ-
تۇرۇپ ھەممە ياقنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلمۇ ئەمەسمۇ ھېچ يەردىن
تېپىلمىدى. ئەمدى نېمە قىلىش كېرەك؟ كاشكى، شۇنچە ھەييار-
لىقىم بىلەن خوجايىننىڭ خەزىنىسىنى تاپالمىسام - ھە!»





دېدى. ئۇ شۇنچە ئاختۇرۇپ تاپالمىغاندىن كېيىن بېشىغا تۇيۇقسىز بىر پىكىر كەلدى - دە، توپتوغرا گۆرستانغا باردى. خوجايىنىنىڭ قەبرىسىنى ئېچىپ، جەسەتنىڭ قارىسىنى ياردى ۋە ئالتۇنلارنىڭ ھەممىسىنى ئېلىۋالدى.

مۇھەممەد جەبەلرۇدىي

بىر كىشى ئوغلغا دەيدى:

— نەپسىڭنى شۇنداق كۆندۈركى، تاكى ئۇ ئەمرىڭگە قولاق

سالىدىغان بولسۇن!

ئوغلى سورىدى:

— مەن قايسى چاغدا ئەقىللىق بولۇشۇم مۇمكىن؟

ئاتا دەيدى:

— نەپسىڭگە ھاكىم بولغىنىڭدا!

«مەخزەنۇل ئۇلۇم» دىن

ساخاۋەتلىك كىشى شۇنداق كىشىكى، بىرى سوراشتىن



ئالدىن ئۆزى بىلىپ سوۋغا قىلىدۇ.

— ھەي ئوغۇل! ساخاۋىتىڭنى كىرىمىڭگە قىزاراپ

قىل! چۈنكى، يېنىڭدىكى پۇلۇڭنى بىراقلا سورۇۋەتسەڭ،

ساخاۋىتىڭنى كېيىن نېمە بىلەن ئەمەلگە

ئاشۇرسەن؟!

ئەبەدىيەك شېرازىي

قىلغان ئىشىم ئەگەردە بولمىسۇن دەپسە ئەبەس،

ئەركەك پەقەت ئۆزىنىڭ غېمىنىلا ئويلىماس!

فەرىدىددىن ئەتتار

سېخى ئادەم دۈشمەنلىك ۋە ئاداۋەتتىن قاچقان، ئۆز

قەلبىدە مۇھەببەتكە يول ئاچقان بولىدۇ. سېخى كىشى

مىستىن ياسالغان كوزىغا ئوخشايدۇكى: ئۇ تېز تەييارلىنىدۇيۇ،

ئەمما ئۇزۇن چىدايدۇ. ئاچ كۆز ئادەم مۇھەببەتتىن قاچقان، ئۆز

قەلبىدە ئاداۋەتكە يول ئاچقان بولىدۇ. ئاچكۆز كىشى ساپال

قاچىغا ئوخشايدۇ: ئۇنى ياسماق قىيىنمۇ ئەمەس، لېكىن





ئاسان سۇنىدۇ.

يۇسۇفي

ئىمكانىيەتنىڭ كۆتۈرۈشىگە قاراپ سېخىلىق قىل، بىر
كىملىرىنى دوراپ سېخىلىق قىلما! قەرز ئېلىپ
قىلىنغان سېخىلىق قانداقمۇ سېخىلىق بولسۇن،
باشقىلارنىڭ مېلىدىن ئېلىپ، بىراۋلارغا يېدۈرۈشتىن نېمە
پايدا؟!

ئەبدىبەك شېرازىي

بايلىقنىڭ يار تۇرۇقلۇق پىخسىقلىق سەن قىلمىغىن،
يولۇڭ ئوچۇق تۇرۇقلۇق چوقا قىلىنىپ يۈرمىگىن!

فەرىدەددىن ئەتتار

79

بىلگىنىكى، ساخاۋەت ماختاشقا لايىق پېئىلدۇر. ئۇ ئىنسانغا
كۆرك بەرگۈچى بېزەكتۇر. سېخىلىقنىڭ نەتىجىسى ياخشى نام
قازىنىش، ياخشىلىقنىڭ سەمەرىسى دوستلارنىڭ كۆپىيىشىدۇر.



ئادەتات ئۈچۈن ساخاۋەتتىن ياخشىراق ۋە ئەزىزىرەك يېقىملىق

سۈپەت يوق. بېيىت:

كىمدە گەر سېخىلىق ئادىتى يوقتۇر،

ياخشىلىق كۈتمەكنىڭ ھاجىتى يوقتۇر.

بىر ھەكىمدىن: «كىشىنىڭ بارچە ھۈنەر - پەزىلىتىنى يوققا

چىقارغۇچى نەرسە نېمە؟» دەپ سوراشتى. ئۇ: «بېخىللىقتۇر!» دەپ

جاۋاب بەردى. ئۇنىڭدىن يەنە سوراشتى: «كىشىنىڭ ھەممە

ئەيىبلىرىنى ياپقۇچى نەرسە نېمە؟» ئۇ جاۋاب بەردى: «سېخىلىق.

تۇر!»

ئەبۇل بەرەكات قادىرى

ئالى ھىممەت ۋە ساھىب دۆلەت شۇنداق كىشىكى، ياخشى

خۇلق ۋە چىرايلىق ئادەت بىلەن چوڭ - كىچىكى ئۆز مۇھەببىتى

داسىغا ئىلىنىدۇرىدۇ، دوستلۇق ئۇرۇقىنى كۆڭۈل يېرىگە ئېگىدۇ،

ئەزىزلەر ۋە ئۇلۇغلار يولىغا ئىبەرەت كۆزى بىلەن باقىدۇ، ئۇرۇق -

تۇغقانلىرى ھەققىنى ئىمكانىيەتنىڭ بارچە ئادا قىلىدۇ.





دوستلىرىنى قولدىن كېلىشىچە ھۆرمەتلەيدۇ، ئۇلۇپ كەتكەن يار - بۇرادەرلىرىنىڭ ئەۋلادلىرىنى ياخشىلىق بىلەن تەقدىرلەپ تۇرىدۇ.

مۇئەسسەدەن جۇۋەينىي

ئىسكەندەر زۇلقەرنەين ئېيتقانمىدى: «كىشى ئۆزىنىڭ ئالىي ھىممىتى بىلەن ئەزىزدۇر. مەرد شۇنداق كىشىكى، قىلماق بولغان ئىشنى داۋاراك سالماي تۇرۇپ بېجىرىدۇ، نامەرد كىشى ئاغزىدا ئۇنداق قىلىمەن - مۇنداق قىلىمەن دەپسىمۇ، ئەمەلە ھېچ ئىش قىلمايدۇ». ئۇنىڭدىن يەنە سوراقتى: «قانداق قىلىپ جاھانغا ئىگە بولىدۇ؟» ئۇ دەيدى: «ھە. كىملىرىنىڭ سۆزى ۋە مەسلىھىتىگە ئەمەل قىلىدىم. چوڭلارنىڭ

ئىشنى كىچىكلەرگە ۋە كىچىكلەرنىڭ ئىشنى ئۇلۇغلارغا بۇيرۇمىدىم!»

ئەزىزىم، پاكلىق شۇنداق خىسلەتكى، شەھۋەت ئوتى غالىب



كەلگەندە، ئۇنىڭ تىزگىنى غەيرەت بىلەن قولغا ئېلىنىشى
پاكىز ئېتەك ھارام ئىشلار لېيى بىلەن
بۇلغىتىلمايدۇ.

خوجا سەمەندەر تېرمىزى

ساخاۋەتلىك بولمىساڭمۇ مەيلى، ئەمما ئىسراپخور بولسا.

ساخاۋەت بىلەن ئىسراپ باشقا - باشقا نەرسە.

«ئاتلارنىڭ سۆزلىرى» دىن

ئالىي ھىممەتلىك كىشى ھۇماقۇشىغا ئوخشايدۇ. ھىممەتسىز

كىشى قۇزغۇنغا ئوخشايدۇ، ئۆلۈك - تاپلار بولسا ئۇنىڭ ئۆلۈشى

بولدۇ. بېيىت:

ھەر كىشىدە بولسا ھۇمادەك ھىممەت،

ھەر ئىللەتكە ئۇنىڭدىن تېپىلۇر داۋا.

ھىممەتسىزلەر ئېرۇرۇ مىسالى قۇزغۇن،

ئۇنىڭدىن كېلۇر داۋا ئورنىغا ۋابا!

مۇئىننىددىن جۇۋەينى





كىشىنىڭ قەدرى ئۇنىڭ ھىممىتىگە يارىشا بولۇر، سوۋغا مۇھەببەتنى ئاشۇرۇر:

دوستلار ئۈچۈن ئەجەب يېقىملىق خىسلەت،
بىر - بىرىنى سوۋغاتلار ئەيلەپ تۇرسا شاد.
ئۆزئارا سوۋغاتلار شۇنداق بىر كۈچكى،
دىلدا مۇھەببەتنى ئەيلەي بۇنيادا!
خەسسىنىڭ سوۋغىسى سوپۇننىڭ كۆپۈكى.
بەرگىنىڭنى ئۇنتۇ، بەرگەننىڭكىنى ئۇنتۇما.

«ئاتلار سۆزلىرى» دىن

سەمىمىي، تۈز كىشىلەر باشقىلارغا بىخەتەرلىك تۇيغۇسى ئاتا قىلىدۇ. بۇ باشقىلارنىڭ ئىشەنچىسىگە ئېرىشىشتە ياخشى شارائىت بىلەن تەمىن ئېتىدۇ. سودا جەمئىيىتىدە ئىشلارنى زىيادە كەس-كىنىلىك بىلەن بىر ياقلىق قىلىۋېتىش ئەڭ قاتتىق ساقلىنىشقا تېگىشلىك پەرھىز ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا ھەركىم ئۆزىدە



دائىم مۇلايىم چىراي قىياپەتنى ساقلاپ يۈرۈشتەك ئادەتنى بېتىملى-
دۈرۈش لازىم. ئەگەر مۇشۇنداق بىر ياخشى ئوبراز ھاسىل قىلىۋال-
سىڭىز قىلغان ئىشىڭىزدا ناھايىتى ئاسان مۇۋەپپەقىيەت
قازىنالايسىز.

«باي كىشىنىڭ كۆپ پۇل تاپالىشىدىكى سر» دىن

سەمىيەت، خىزمەت، ئۆگىنىش ۋە باشقىلارغا قارىتا
سەمىمىي پوزىتسىيە تۇتىدىغان كىشى ھەر قاچان ئۆز خاراكتېرى-
دىكى بەزى كەمچىل تەرەپلەرنى تولۇقلىمىشىغا مۇۋەپپەقى-
يەت بولىدۇ.

«باي كىشىنىڭ كۆپ پۇل تاپالىشىدىكى سر» دىن

بىر ئۈستاز ئۈچ شاگىرتىغا بىردىن كۆڭۈش تارقىتىپ بېرىپ

مۇنداق دەپتۇ:

84

—ئەتە سىلەر ماڭا بۇ كۆڭۈشتا قانچە دان بارلىقىنى ئېيتىپ

بېرىسىلەر.

ئەتىسى چوڭ شاگىرتى ئالدى بىلەن جاۋاب بېرىپتۇ:





—جەمئىي 1328 دان بار ئىكەن.

—قانداق ساناپ چىقتىڭ؟

—مەن كۆكۈۋاشنى ئۈگىلاپ بىردىن - بىردىن ساندىم.

2 - شاگىرتى مۇنداق دەپتۇ.

—مەن ئاۋۋال قوناقنى ئۈگىلاپ يەرگە چاچتىم، ئاندىن بىر

خورازغا دانلاشقا قويۇۋەتتىم، خوراز دانلاش ئۈچۈن يەرگە 1430 قېتىم

ئېگىشتى.

3 - شاگىرت جاۋاب بېرىپتۇ:

— مەن ئىككى ئاكامدىن قانچە تال قوناق بارلىقىنى سورىۋې-

لىپ، ئاندىن ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرىچە سانىنى چىقارسام

چىقتى...

—ياخشى، ھەممىڭلار دۇكان ئايرىساڭلار بولىدۇ، ئەتە تاغدىن

چۈشۈڭلار، — دەپتۇ ئۇستاز شاگىرتلىرىدىن مەنۇن بولغان تە.

لەپپۈزدە.

شاگىرتلار ھەيران بولۇشۇپ:

—سىلى تېخى بىزگە ھېچنېمىنى ئۆگەتمىدىلىغۇ؟ — دەپ



دەپتۇ:

—سەن ئىش قىلغاندا، ھېرىپ – چارچاشتىن قورقمايدىكەنە.
سەن، بۇ ياخشى ئىش، بۇنىڭدىن كېيىن كۆكسى – قارىنىڭنى كەڭ
تۇتۇپ جىگەرلىك بولۇشۇڭ كېرەك. قوناقنى سانىغان چاغدا كۆز-
لىرىڭ ئىمىر – چىمىر بولۇپ كەتتى، مۇگدەپ قالىدىڭ، چۈشۈڭ.
دىمۇ دان ساناپ چىقتىڭغۇ دەيمەن، سەۋرچان ئادەملەر يەنە كەڭ
قورساق بولۇشنى ئۆگىنىۋېلىشى، ئالدىراخغۇلۇقتىن قەتئىي
ساقلىنىشى لازىم.

ئاندىن ئۇستاز 2 – شاگىرتىغا مۇنداق دەپتۇ:

— سەن ئاكاڭغا قارىغاندا زېرەك، قوراللاردىن پايدىلىنىشنى
بىلىدىغانلىقىڭنى نامايان قىلىدىڭ، داننى خورازغا يېگۈزۈش
ئارقىلىق ساناش بىر ئاقىلانە تەدبىر. بۇنىڭدىن كېيىن راست –
يالغاننى پەرقلەندۈرۈشنى ئۆگىنىۋېلىشىڭ كېرەك. خوراز دان
يېسىمۇ ئېڭىشىدۇ، تاش يۈتىمۇ ئېڭىشىدۇ، سەن ئۇنىڭ گېلىدىن
ئۆتكەننىڭ ھەممىسىنىڭ دان ئىكەنلىكىنى قانداق
بىلەلەيسەن؟





ئاخىرىدا ئۇستاز 3 - شاگىرتىغا مۇنداق دەپتۇ:

— سەن باشقىلاردىن پايدىلىنىشنى بىلىدىكەن. بۇ ئالەمدىكى ئىنسانلار بىر - بىرىدىن پايدىلىنىپ ياشايدۇ، ئۆز ئارا يار - يۆلەك بولۇشىدۇ. سېنىڭ پايدىلانغىنىڭ ئۇلارنىڭ قەلبىدىكى ئوي - پىكىرى، بۇ پايدىلىنىشقا بولىدىغان ھەقىقىي نەرسە. مەن ساڭا باشقىلارغا ئاسانلا ئىشىنىپ كەتمەسلىكنى تەۋسىيە قىلىمەن. ھەممە ئادەم سەندىن توغرا ئۇسۇلدا پايدىلىنىشىنىمۇ، يەنە ناتوغرا ئۇسۇلدا پايدىلىنىشىنىمۇ بىلىدۇ.

كېيىن ئۇستاز بۇ ئۈچ شاگىرتىغا «ئەقىل - پاراسەت، سەمىمىيەت ۋە ئاق كۆڭۈل» دەپ ئىسىم قويۇپتۇ.

«تېببىي ۋە تەربىيۋى ھېكايەتلەر» دىن

ئىسكەندەر رۇمىي ئۇستازى ئەرەستۇدىن:

— ئەي ئۇستاز، مەن بۈيۈك ئىشلارغا قەدەم قويدۇم. بۇ ئىش - لىرىم نەتىجىسىدە دوستلارنىمۇ، دۈشمەنلەرنىمۇ تاپتىم. ئۇلار بىلەن قانداق مۇئامىلە قىلىمىقىم كېرەك؟ — دەپ



سورىدى.

ئەرەستۇ ھەكمىم شۇنداق دەيدى:

—ئىلاجىڭنىڭ بارىچە ئۆزۈڭگە دۈشمەن كۆپەيتىمە.
بىرەر كىشى ساڭا دۈشمەنلىك قىلىشقا باشلىسا، سەن ئۇنىڭغا
مەرھەمەت كۆزۈڭ بىلەن قارا، كۆڭلىنى ئال. شۇنىڭ بىلەن ئۇ
كىشى دوستلىرىڭ قاتارىغا قوشۇلىدۇ. دوستلىرىڭنى
شەپقەت ۋە مەرھىمەتنىڭ بىلەن خۇشال قىل. شۇندىلا ئۇلار
سېنىڭدىن ئايرىلماي، سەمىمىي دوستلىرىڭ بولۇپ
قالىدۇ.

يالغانچى كىشىدىن ۋاپا كۈتمە. توغرا سۆز كۆڭۈلگە
قاتتىق ۋە ئاچچىق تېگىدۇ. ئادەم ياخشىلىق قىلغانغا
ياخشىلىق قىلىدۇ، بىر ياخشىلىققا ئون ياخشىلىق قايتۇرىدۇ،
كىمنىڭ ئەسلىي پاك ۋە ساپ بولسا، ئۇ ئادەم ئەلگە مەنپەئەت
يەتكۈزىدۇ.

ئەي مەرد كىشى! ئادىمىيلىك قىل. ئالىي ھىممەتلىك،
تەۋازۇلۇق، ئوچۇق يۈزلۈك، شېرىن سۆزلۈك





بول.

«تەبىئىي ۋە ئەدەبىي ھېكايەتلەر» دىن

قەدىمكى زاماندا بىر ئادىل پادىشاھ ئۆتكەنكىن. ئۇنىڭ ئۈچ
ئوغلى بار ئىكەن. پادىشاھ ياشىنىپ قالغانلىقتىن ئوغۇللىرىنى
سېناپ كۆرۈپ ئىزباسار تاللىماقچى بولپتۇ. پادىشاھ ئوغۇللىرىنى
چاقىرىپ:

— سىلەر بۈگۈندىن باشلاپ ئوردىدىن چىقىپ، ئۆز
ئالدىڭلارغا مۇستەقىل ھالدا بىرەر دىن ياخشى ئىش
قىلىپ كېلىڭلار، ئەھۋالڭلارغا قاراپ بىرىڭلارنى
تەختكە ۋارىس قىلىشنى ئويلاۋاتىمەن، — دىپ
ئۆقتۈرۈپتۇ.

ئارىدىن بىر كۈن ئۆتكەندىن كېيىن چوڭ ئوغلى ئوردىغا

كىرىپ:

— مەن بۈگۈن بىر مەيخاندا مەي ئىچىپ ئولتۇرغىنىمدا،
بىر مەست كىشى پۇل قاپچۇقىمنى شىمرە ئۈستىدە قويۇپ،
ئۇنتۇپ چىقىپ كەتتى. مەن ئۇنىڭ مەستلىكى يېشىلگەندە



ئازابلىنىدىغانلىقىنى ئويلاپ، دەرھال چىقىپ ئۇ كىشىگە پۇل قاپنىڭ چۇقىنى قايتۇرۇپ بەردىم، — دەپ ماختىنىپتۇ. پادشاھ ئوغلىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ بېشىنى لىڭشىتىپ قويۇپتۇ. ئۈچىنچى كۈنى ئوتە تۇرانچى ئوغلى كېلىپ پادشاھقا:

— مەن تۈنۈگۈن ئاخشام كوچىدا ئايلىنىپ يۈرگەنىمدە ئالدى تەرىپىمدىكى بىر خالتا كوچىدىن «ئادەم بارمۇ؟ قۇتقۇزۇڭلار!» دېگەن ئايال كىشىنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ قالدىم، بېرىپ قارىسام بىر لۈكچەك بىر قىزنى توسۇۋاپتىكەن، مەن ئۇ قىزنى قۇتقۇزۇپ قالدىم، — دەپتۇ. پادشاھ بېشىنى لىڭشىتىپ مېيىقىدا كۈلۈپ قولى يۇپتۇ. تۆتىنچى كۈنى كەنجى ئوغلى ئوردىغا كىرىپ كەمتەرلىك بىلەن پادشاھقا:

— مەن تۈنۈگۈن چۈشتىن كېيىن ئوۋغا چىققانىدىم، تىك يار لېۋىدە بىر كىشىنىڭ ئۇخلاپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ ھاياتى خەتەرلىك ئەھۋالدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئويلاپ ئويغىتىپ قويۇشقا باردىم. يېنىغا بېرىپ قارىسام، ئۇ كىشى مېنىڭ بۇرۇنقى رەقىبىم ئىكەن. مەن دەسلەپ تۇرۇپ قېلىپ، ئۇ ئۆلۈپ كەتسە بەرسىز، مەن





ئۇنىڭغا قەست قىلىدىم، دەپ ئويلىدىم، لېكىن يەنە: بىزنىڭ ئا. رىمىزدىكى زىددىيەت ھايات - ماماتلىق دەرىجىسىدە ئەمەس، ئۇنىڭ يەنە ئاتا - ئانىسى، خوتۇن - بالىلىرى بار، ئۇلار تۇرمۇشتا ئۇنىڭغا تايىنىدۇ. ئۇ، ئۆلۈپ كەتسە بىر ئائىلە كىشىلىرى ۋەيران بولمامدۇ؟! دېگەنلەرنى ئويلاپ ئاخىرى ئۇنى ئويغىتىپ ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قالدىم، — دەپتۇ. پادىشاھ بۇنى ئاڭلاپ خۇشاللىقىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىپ:

— يارىسەن ئوغلۇم، سەن ھەقىقەتەن ئەقىللىق ھەم ئەخلاق. لىق ئىكەنسەن، پەزىلىتىڭگە قايىل بولدۇم، پادىشاھلىق تەختىگە سەن ۋارىس بولساڭ مەن خاتىرجەم بولىمەن، — دەپتۇ. بۇنىڭغا ئىككى ئوغلى نارازى بولۇپ، «ئۇ رەقىبىنى قۇتقۇزۇۋاپتۇ، بىز بى. گۇناھ كىشىلەرنى قۇتقۇزدۇق، ياخشى ئىش قىلدۇق» دەپتىكەن، پادىشاھ كۈلۈپ:

— سىلەرمۇ ياخشى ئىش قىلدىڭلار، لېكىن سىلەرنىڭ قىلغىنىڭلار كىشىلەردە بولۇشقا تېگىشلىك ئەخلاقىي پەزىلەت. ئىنىڭلار قىلغان ياخشى ئىش بولسا ۋىجدان ئالدىدا ئويلىنىشقا تېگىشلىك بولغان ساپ ئەخلاقىي پەزىلەت. ئۇ ئۆزىنىڭ ئاداۋىتىنى



قايرىپ قويۇپ، باشقىلارنىڭ غېمىنى يېگەن. مۇنداق ئادەم ماڭا ۋا.
رەسلىق قىلسا ئەخلاقلىق، دانىشمەن كىشىلەرنى ئەتراپىغا توپلاپ،
پۇقرانى ئويلاپ، يۇرتنى ئادىل سوريالايدۇ، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. ①
«تېببىي ۋە تەربىيۋى ھېكايەتلەر» دىن

① خوجا ئابدۇل جامال ئېيتىپ بەرگەن، تۇرسۇنگۈل ئەمەت توپلىغان:
«مىراس» ژۇرنىلىنىڭ 1998 - يىللىق 2 - ساندىن ئېلىندى.



مەجمۇئە ئىسمى: ھېكمەت دۇردانىلىرى مەجمۇئەسى
كىتاب ئىسمى: سەمىيلىك ھەققىدە ھېكمەتلەر

پىلانلىغۇچى: مۇرات ئىلى

باش تۈزگۈچى: ئادىل مۇھەممەت

ئېزىز ئاتاۋۇللا سارتېكىن

ئايشەمگۈل ئابۇپ

تۈزگۈچىلەر: جورئەت نىياز

بىلىقىز مۇھەممەت

تەكلىپلىك مۇھەررىر: ئامىنە كىچىك

مەسئۇل مۇھەررىر: ئەنۋەر قۇتلۇق

مەسئۇل كوررېكتورى: قەييۇم تۇرسۇن

نەشرىيات: شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى

شىنجاڭ ئېلىكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

ئادرېسى: (830001 ئۈرۈمچى شەھىرى شىخۇڭ يولى 36 - قورۇ)

تارقاقچى: شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى

زاۋۇت: شىنجاڭ شىنپوۋېن مەتبەئەچىلىك چەكلىك شىركىتى

فورماتى: 880×1230 م

باسما تاۋىقى: 3 باسما تاۋاق

خەت سانى: 51 مىڭ خەت

نەشرى: 2008 - يىل 8 - ئاي 1 - نەشرى

بېسىلىشى: 2008 - يىل 8 - ئاي 1 - قېتىم بېسىلىشى

باسما سانى: 5000

كىتاب نومۇرى: ISBN 978-7-80744-426-8

باھاسى: 9.90 يۈەن

(باسما ۋە بەت تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە زاۋۇت بىلەن ئالاقىلىشىڭ)