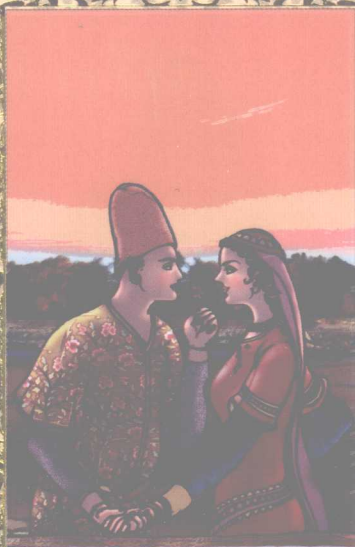


ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى

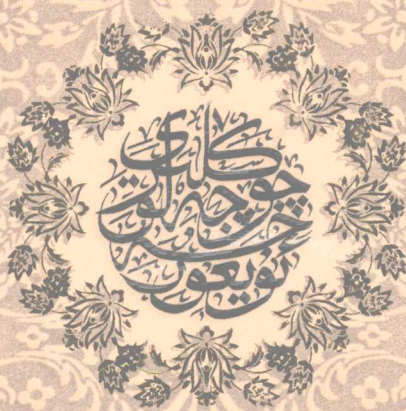
20



— شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى —

مۇقاۋا رەسىمى سىزغۇچى : مەمەت ئابدۇرېھىم
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى : مەمەت نەۋبەت

ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى
ئۇيغۇر كىتابلىرىغا يېڭى ئادرېسى
www.uighurkitap.com



ISBN 978-7-228-12021-5



9 787228 120215 >

定价:12.00 元

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى

20

« ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى »
تەھرىر ھەيئىتى نەشرگە تەييارلىغان

— شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى —

图书在版编目(CIP)数据

维吾尔民间故事. 20: 维吾尔文//《维吾尔民间文学大典》编委会编. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2008. 11
(维吾尔民间文学大典)

ISBN 978-7-228-12021-5

I. 维… II. 维… III. 维吾尔族—民间故事—作品集—中国—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 177994 号

05

策 划 阿不都热合曼·艾白, 艾合买提·伊明
责任编辑 艾合买提·伊明
责任校对 阿布勒孜·阿巴斯 等
封面设计 买买提·诺贝提
出版发行 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话 (0991)2827472
邮 编 830001
经 销 新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷 乌鲁木齐八家户彩印有限公司
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 5
版 次 2008 年 11 月第 1 版
印 次 2008 年 11 月第 1 次印刷
印 数 1—5000
定 价 12.00 元

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى — 20

نەشىرگە تەييارلىغۇچى : «ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» تەھرىر ھەيئىتى
پىلانلىغۇچىلار : ئابدۇراخمان ئەبەي ، ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل مۇھەررىرى : ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل كوررېكتورى : ئابلىز ئابباس قاتارلىقلار
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى : مەمەت نەۋبەت
نەشر قىلىپ تارقاقۇچى : شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
ئادرېسى : ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
تېلېفون : 0991-2827472
پوچتا نومۇرى : 830001
ساتقۇچى : شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
باسقۇچى : ئۈرۈمچى باجباخۇ رەڭلىك باسما چەكلىك شىركىتى
فورماتى : 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋىقى : 5
نەشرى : 2008 - يىلى 11 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى : 2008 - يىلى 11 - ئاي 1 - بېسىلىشى
تىراژى : 1-5000
كىتاب نومۇرى : ISBN 978-7-228-12021-5
باھاسى : 12.00 يۈەن

مۇھەررىردىن

ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى باي ۋە گۈزەل بىر خەزىنە. ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ بېسىپ ئۆتكەن ئۇزاق تارىخىي تەرەققىياتى جەريانىدا، ئۆزىنىڭ مىللىي تىلىنى، ئورپ - ئادىتىنى، مىللىي مەدەنىيىتىنى، جۈملىدىن باي، گۈزەل ۋە پارلاق ئېغىز ئەدەبىياتىنى بارلىققا كەلتۈرگەن. ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى ئۇزۇن تارىخقا، باي، چوڭقۇر مەزمۇنغا، ئۆزىگە خاس مىللىي ئۇسلۇب ۋە مىللىي شەكىلگە ئىگە بولۇپ، كۆزنى قاماشتۇرۇپ تۇرىدىغان بىر رەڭدار گۈلشەن. ئۇ ئۆزىنىڭ مەزمۇنىنىڭ چوڭقۇرلۇقى، بايلىقى ۋە كەڭلىكى بىلەن، شەكىلىنىڭ خىلمۇخىللىقى ۋە گۈزەللىكى، تۈرنىڭ كۆپلۈكى بىلەن كۆزگە ئالاھىدە چېلىقىدۇ.

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى يۇقىرىقىدەك ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنىڭ ئەڭ ئومۇملاشقان بىر تۈرى ھېسابلىنىدۇ. ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى ئېغىزدىن ئېغىزغا، ئەۋلادتىن ئەۋلادقا كۆچۈش جەريانىدا خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن پىششىقلىنىپ، ۋەقەلىكى تاۋلانغان، نەتىجىسى روشەن ھەم ئۈمىدۋار، تىلى تەسىرلىك ۋە گۈزەل بولۇپ يېتىلگەن.

ھەممىمىزگە مەلۇم، چۆچەك پېرسوناژلىرى بولغان، بىر پۈتۈن ۋەقەلىككە ئىگە نەسرىي ئەسەر. ئۇ ئىجتىمائىي تۇرمۇشنىڭ ھەرقانداق بىر تەرىپىنى ئەكس ئەتتۈرەلەيدۇ. ئۇ ئىجتىمائىي رېئاللىقنىڭ ئەمگەكچى خەلق مېڭىسىدىكى

ئىنكاسى، ئەمگەكچى خەلق تۇرمۇشىنىڭ، ئىدىيە - ھېسسىياتىنىڭ، غايە ۋە ئارمىنىنىڭ بەدىئىي ئىپادىسى. چۆچەكلەر ئاساسەن رېئاللىق بولىدۇ، ئۇنىڭدا يەنە ئاكتىپ روماننىڭ قويۇق ئىپادىسىمۇ بولىدۇ. ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىمۇ شۇنداق.

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىدە ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئاق كۆڭۈللۈكى، ھەقىقەتپەرۋەرلىكى، ئەمگەكچان روھى، ساغلام ۋە گۈزەل ئەخلاقىي پەزىلىتى، ۋەتەنپەرۋەرلىكى، قەيسەرەنە كۈرەش قىلىش ئىرادىسى، شۇنداقلا ئېسىل ئارزۇ - ئارمانلىرى ئىپادىلەنگەن. بۇلارنىڭ ھەممىسى ئوبراز ئارقىلىق ئىپادىلىنىپ، كىشىلەرگە ياخشى بىلەن ياماننى، ھەق بىلەن ناھەقنى، ئۆز بىلەن دۈشمەننى، خۇنكۈكۈك بىلەن گۈزەللىكنى پەرق ئېتىشكە ياردەم بېرىدۇ. بىز بۇنىڭدىن خەلق چۆچەكلىرىنىڭ مۇئەييەن تەربىيىۋى رولىنى بايقىۋالالايمىز.

شۇنى قەيىت قىلىشقا بولىدۇكى، خەلق چۆچەكلىرىنىڭ بالىلارغا بولغان تەربىيىۋى رولى تېخىمۇ زور بولىدۇ. بالىلار كىچىكىدىن تارتىپلا خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنى، جۈملىدىن چۆچەكلەرنى ئاڭلىسا، ئۇلارنىڭ يۇمران قەلبىدە ياخشىلىق، ھەققانىيلىق، گۈزەللىك، ھاياتنى ۋە تەبىئەتنى سۆيۈش ئىستىكى ئويغىنىدۇ.

خەلق چۆچەكلىرىنىڭ تۇرمۇشىنى، تارىخىنى بىلىش ۋە چۈشىنىشتىكى رولى، خەلق تىلىنى ئۆگىنىشتىكى رولى، گۈزەللىك قارىشىنى يېتىلدۈرۈشتىكى ئېستېتىكىلىق رولى، كۆڭۈل ئېچىش رولىنىمۇ ئۇنىڭ تەربىيىۋى رولىدىن ئايرىپ قاراشقا بولمايدۇ. يۇقىرىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۆزئارا باغلانغان، ئۆزئارا گىرەلەشكەن، سىڭىشىپ كەتكەن، بىر - بىرىنى تولۇقلىغان ۋە ئۆزئارا ماسلاشقان. بۇ خەلق

چۆچەكلىرىنىڭ خەلق تۇرمۇشى بىلەن قانداق گۆشنىڭ زىچ مۇناسىۋىتى بارلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ.

خەلق چۆچەكلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان خەلق ئاغزى ئەدەبىياتى يېزىق شەكىللىنىشتىن بۇرۇنلا ۋۇجۇدقا كېلىپ نۇرغۇن ئەسىرلەر مابەينىدە ئېغىزدىن ئېغىزغا كۆچۈپ يۈردى يېزىق شەكىللەنگەندىن كېيىن ئۇنىڭ تەرەققىياتى يەنىلا توختاپ قالغىنى يوق. كېيىنكى مەزگىللەردە نۇرغۇن ئەللەردە خەلق چۆچەكلىرى يىغىپ خاتىرىلىنىپ، ئۇنىڭ يوقىلىپ كەتمەي داۋاملىق مۇكەممەللىشىشىگە كاپالەتلىك قىلىندى. بۇ ئىش بىزدە بۇرۇن ئانچە - مۇنچە ئىشلەنگەن بولسىمۇ، رەسمىي ئىشلەش ئۆتكەن ئەسىرنىڭ 50 - يىللىرىدا باشلاندى دېيىشكە بولىدۇ. ئازادلىقتىن كېيىن ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى بىرقانچە توپلام قىلىپ ئىشلەنگەنىدى. 80 - ، 90 - يىللارغا كەلگەندە ئېلىمىز بويىچە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنى توپلاش، رەتلەش، نەشر قىلىش دولقۇنىنىڭ تۈرتكىسىدە شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى ناھىيىلىرىگىچە خەلق چۆچەكلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى ئەسەرلىرى كەڭ كۆلەمدە يىغىلدى، رەتلەندى ۋە مەخسۇس توپلاملار نەشر قىلىندى. مۇشۇ ئەسىرنىڭ باشلىرىدا بۇ ئەسەرلەر قايتا - قايتا سېلىشتۇرۇش، رەتلەش، تاللاش ئارقىلىق سىستېمىلاشتۇرۇلۇپ زور ھەجىملىك «ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» ۋۇجۇدقا كەلدى. قولىڭىزدىكى 23 قىسىملىق «ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى» دەل مۇشۇ ئىلمىي ئەمگەكنىڭ مېۋىسى.

بۇ بىر يۈرۈش كىتابقا سېھرىي چۆچەكلەر، تۇرمۇش چۆچەكلىرى، چېچەنلەر ھەققىدىكى چۆچەكلەر، ھەجۋىي چۆچەكلەر، تېپىشماقلىق چۆچەكلەر، ھايۋانلار ھەققىدىكى چۆچەكلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان 300 دىن ئارتۇق چۆچەك

كىرگۈزۈلگەن ۋە مۇناسىپ قىزىقارلىق قىستۇرما رەسىملەر سەپلەنگەن.

ئىشىنىمىزكى، بۇ بىر يۈرۈش كىتاب خەلقىمىزنىڭ مەدەنىيەت تۇرمۇشىنى تېخىمۇ بېيىتىدۇ ۋە رەڭدار قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىللە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى تەتقىقاتچىلىرىنىمۇ مول ۋە رەڭدار ماتېرىيال مەنبەسى بىلەن تەمىنلەيدۇ، ئۇلار بۇ كىتابلىرىمىزدىن ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى سىياسىي، تارىخىي، ئەخلاقىي، دىنىي ۋە ئېستېتىكىلىق قاراشلىرىنى، ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى سىياسىي، ئىقتىسادىي، مەدەنىي تۇرمۇشىنى، ئۆرپ - ئادەت ئالاھىدىلىكلىرىنى تەتقىق قىلىشتا مۇھىم يىپ ئۇچى ۋە ئىلھامغا ئېرىشەلەيدۇ. بىزنىڭ بۇ كىتابلارنى نەشرگە تەييارلاشتىكى ئاساسىي مۇددىئايىمىز مۇ دەل مۇشۇ.



مۇندەججە

- 1..... مەلىكە بەرنا
- 6..... ئەقىللىق ئادەم
- 11..... دانا پادىشاھ
- 16..... پەم
- 18..... مۈشۈكلەرنىڭ قىساسى
- 23..... تەدىرلىك ئالىم
- 33..... شېتىلە بىلەن پېتىلە
- 39..... ئۈچ يالغاندا قىرىق يالغان
- 51..... ئۈچ ئەخمەق
- 57..... يەتتە لىڭگىلتاق بىلەن بىر شىڭگىلتاق
- 76..... ئۆرگىلىۋاي بىلەن چۆرگىلىۋاي
- 92..... ئامەتلىك بايۋەچچە
- 107..... بىر تىللاننىڭ ئاقىۋىتى
- 123..... پادىشاھ بىلەن قىزىقچى
- 126..... گەپ بەرمەس بىلەن نەپ بەرمەس
- 131..... مۇنۇكبىي
- 137..... كاج بىلەن جاھىل
- 140..... تەلۋە كۈيۈغۈل



مەلىكە بەرنا

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا ناھايىتى سەلتەنەتلىك شاھ ئۆتكەندە - كەن. شاھنىڭ خوتۇنى ھامىلىدار بولۇپ، ئون تۆت كۈنلۈك ئايغا ئوخشاش چىرايلىق بىر قىز تۇغۇپتۇ. شاھ پەرزەنت كۆرگەنلىكى ئۈچۈن شادلىنىپ، يەتتە كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا ئۇ - يۇشتۇرۇپ بېرىپتۇ - دە، قىزىغا «بەرنا» دەپ ئىسىم قويۇپتۇ. ئايلا ئۆتۈپتۇ، يىللار ئۆتۈپتۇ. مەلىكە بەرنا ناھايىتى ئەقىللىق ۋە زېرەك قىز بولۇپ ئۆسۈشكە باشلاپتۇ. قىز ئوقۇش يېشىغا توشقاندا، ئاتىسى ئۇنى ئوردا ئۇستازىغا ئوقۇشقا بېرىپ، يىگىرمە يېشىغىچە ئوقۇتۇپتۇ. مەلىكە پۈتۈن ئىلىملەر - نى كامالەتكە يەتكۈزۈپ ئۆگىنىپتۇ. قىزنىڭ داڭقى پۈتۈن جاھانغا تارقاتتۇ. ئۇنىڭ گۈزەللىكى ۋە دانىشمەنلىكىنى ئاڭلاپ، كۆرمەي تۇرۇپ ئاشىقى بىقارار بولغان شاھزادە، بەگزادىلەر ئارقا - ئارقىدىن شاھقا ئەلچى ئەۋەتىشكە باشلاپتۇ، لېكىن مەلىكە بەرنا نىكاھلىنىش ھەققىدىكى مەسلىھەت - لەرگە جاۋابەن:

— ئاتام مېنى ياتلىق قىلماقچى بولسا، ماڭا لايىق بولغۇچى يىگىت ئاقىل ۋە دانا بولۇشى لازىم. ئەنە شۇنداق يىگىت بولسىلا، مەن ئاتامنىڭ تەلىپىنى ئورۇنداشقا تەييار، — دەپتۇ. شاھ قىزنىڭ جاۋابىنى ئاڭلاپ بىرنەرسە دېيەلمەپتۇ. ئا -

رېدىن يەنە بىرقانچە يىل ئۆتۈپ كېتىپتۇ. شاھ يۈرۈك دۇنيا بىلەن خوشلىشىپ ئاخىرەتكە سەپەر قىپتۇ... مەلىكە ئاتىسىنىڭ ئورنىغا پادىشاھ بولۇپ تەختكە چىقىپتۇ ۋە پۈتۈن يۇرتقا «مېنىڭ قىرىق بىر سوئاللىم بار، كىمكى مېنىڭ سوئالىمغا جاۋاب بېرىمغا توغرا جاۋاب بېرىپ مېنى قانائەتلەندۈرەلسە، ئۇ مەيلى شاھزادە بولسۇن، مەيلى گاداي بولسۇن، مەن ئۇنىڭ ئەمرىدە بولىمەن، شاھلىقىمنى بېرىپ خىزمىتىنى قىلىمەن. ئەگەر جاۋاب بېرەلمىسە، ئۆزىنى دار ئاستىدا كۆرىدۇ» دەپ جاكارلاپتۇ.

بۇ شەرتكە رازى بولغۇچىلار مەلىكىنىڭ ئالدىغا كىرىپ، ئۇنىڭ سوئالىنى ئاڭلاشقا باشلاپتۇ. بىراق، نى - نى مەشھۇر شاھزادىلەر ۋە بەگزادىلەر قىزنىڭ سوئالىغا تۈزۈكرەك جاۋاب بېرەلمەپتۇ. جاۋاب بېرەلمىگەن ھەر بىر يىگىت دارغا ئېسىلغاندا، قىز ئۇلارغا تەنە قىلغاندەك:

— ھەركىم ئۆز ھالىنى بىلمىسە، بەھۇدە ھالاك بولىدۇ! — دېگەن سۆزنى بىر قېتىم تەكرارلاپ قويدىكەن. بۇ شەھەرنىڭ بىر يېزىسىدا ئوتۇنچىلىق قىلىپ جان باقىدىغان بىر بوۋاينىڭ ۋاھىد دېگەن ئوغلى بىر كۈنى مەلىكىنىڭ سوئاللىرىغا جاۋاب بېرىش ئۈچۈن ئوردىغا كىرىپتۇ. — ئەي يىگىت، تالاي يىگىتلەر سوئاللىرىغا جاۋاب بېرەلمەي ئەزىز جېنىدىن ئايرىلدى. ئۆز جېنىڭغا ئىچىڭ ئاغ-رىسۇن، رايىڭدىن قايت! — دەپتۇ مەلىكە يىگىتنى قايتۇرماقچى بولۇپ.

— كىشى ئۆز بەختىنى ئۆلۈمدىن قورقماسلىق بىلەن تاپالايدۇ. سىزنىڭ مۇبارەك قولىڭىزدا ئۆلۈش مەن ئۈچۈن بەخت، — دەپتۇ ۋاھىد ئىككىلەنمەي. — نەدىن كەلدىڭ؟

— ئاتا — ئانامنىڭ مېھرى — مۇھەببىتى ۋە رەھىمىتىدىن
كەلگەنلىكىم ئۆزىڭزگە ئايانغۇ؟

— نەگە بارسەن؟ تۇرار يېرىڭ قەيەردە؟
— ئاشق ئۈچۈن يۇرتنىڭ يېتى يوق، ئەل ئوغلى ئۈچۈن
ھەممە يەر ماكان، مەن سىزنىڭ ۋىسالىڭىزغا يەتكىلى كەلدىم.
— ئىنساننىڭ ئالىي پەزىلىتى نېمىدە؟ — دەپ سوراپتۇ
مەلىكە.

— ئۆز بېشىغا كەلگەن قىيىنچىلىققا بەرداشلىق بېرىش
ۋە ئۆز ئېلىگە، خەلقىگە، دوستىغا خىيانەت قىلماسلىقتا، —
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ يىگىت.

— پۈتۈن دۇنياغا شاھلىق قىلغانلار بولغانمۇ؟

— بولغان، دۇنيا بىنا بولغاندىن بۇيان جاھان شاھلىرىدىن
دىن سۇلايمان، ئىسكەندەر، نەروۇت ۋە شەددات قاتارلىقلار
ئۆتتى، بىراق ئىلىم — ھېكمەت جەھەتتە ياراتقان تۆھپىسى
بولمىغاچقا، دۇنيادا ئۇلارنىڭ قۇرۇق نامىلا قالدى، خالاس.
— كىشىلەر قايسى ياخشىلىقتىن قاچىدۇ، قايسى يامان

لىقنى سۆيىدۇ؟

— كىشىلەر قار — يامغۇردىن ئىبارەت تەبىئەتنىڭ ياخشى —
لىقىدىن ئۆزىنى قاچۇرىدۇ، ئارتۇق مال — دۇنيا، پىتىنە —
پاساتنى سۆيىدۇ. بۇ ئومۇمىي ئادەتتۇر. دەلىل شۇكى،
سىزمۇ خەلقنىڭ قان — تەر بەدىلىگە كەلگەن خەزىنىڭىزنى
سۆيىسىز...

— ئادەمنى پەسلەشتۈرىدىغان سۈپەت نېمە؟

— تەكەببۇرلۇق، مەغرۇرلۇق، ئالدىراڭغۇلۇق ۋە يالغانچى —
لىقتۇر.

— قانداق كىشى رەھىمدىل ۋە قانداق كىشى رەھىمسىز،
پىخسىق بولىدۇ؟

— يوقسۇزلۇق، ئاچلىقنىڭ تەمىنى تېخىن كەشىپ رە-
ھىمدىل، بايلار پىخسىق ۋە بېخىل كېلىدۇ.

— دۇنيادا ئەڭ كەڭ نەرسە نېمە؟

— ئالەم بوشلۇقى، شۇنداقلا پادىشاھلارنىڭ ئادالىتى.
لىملارنىڭ ئىلمۇ ھېكىمىتىدىن ئارتۇق كەڭلىك يوق.

— دۇنيادا سانسىز ۋە چەكسىز نەرسە نېمە؟

— جانلىق سانسىز، ئالەم چەكسىزدۇر.

— ھاياتلىقنىڭ ئەۋزەللىكى نېمىدە؟

— ئىلىم - مەرىپەت، ھالال مېھنەت، پاك مۇھەببەتتە.

— تويماس نەرسە ئۇچراتتىڭمۇ؟

— ئۇچراتتىم: كۆز قاراپ تويمايدۇ، مۇھەببەتلىك كىشى.

لەر بىر - بىرىگە، ئوت ئوتۇنغا، ئالەم ئىلىمگە، باي مالغا،
ئادەم ئۆمۈرگە تويمايدۇ.

مەلىكە بەرنا كۆڭلىدە: «بەللى، ئەزمەت» دېيىشكە مەجبۇر

بۇر بوپتۇ، لېكىن يەنىلا تەن بەرمەي، مەغرۇرلۇق بىلەن سو-
ئالنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ:

— ئادەم نېمىدىن خارلىنىدۇ؟

— ھەممىگە ئايانكى، ئىلىم - مەرىپەتنى، ھۈنەرنى،

ھالال ئەمگەكنى خورلىغۇچىلارنىڭ ئاقىۋەتتە ئۆزلىرى خارلىق-
قا قېلىپ ۋەيران بولۇشى مۇقەررەدۇر.

— نېمىلەر بىر - بىرىدىن ئايرىلمايدۇ؟

— ساقلىقتىن ئاغرىق، ھاياتلىقتىن ماماتلىق، توقلۇق.

تىن ئاچلىق، خۇشاللىقتىن خاپىلىق مەڭگۈ ئايرىلمايدۇ.

— خىزمەت قىلىشتىن يانماسلىق كىمگە مەنسۇپ؟

— بالا ئاتا - ئانا خىزمىتىدىن، مەرد ئەل خىزمىتىدىن.

دىن، ئۆي ئىگىسى مېھمان خىزمىتىدىن يانمايدۇ.

— ئادەم نېمىدىن نومۇسقا قالىدۇ؟

— چاقىرىمىغان يەرگە بېرىش، بوھتان قىلىش، دۈشمەن-
دىن، بېخىلدىن ياردەم تىلەش ئادەمنى ئۆلۈمىدىن ئارتۇقراق
نومۇسقا ئېلىپ بارىدىغانلىقى شەكسىزدۇر.

— ئەڭ ئېغىر نەرسە نېمە؟

— غېرىبلىق، جۇدالىق، موھتاجلىق تەڭداشسىز ئېغىردۇر.

— ئۇستازى يوق ھۈنەرۋەن بارمۇ؟

— بار، مۇھەببەتلىك يۈرەك ئۇستازسىز ھۈنەرۋەن.

— نېمە بايلىق ھېسابلىنىدۇ؟

— سالامەتلىك ۋە خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولۇش.

تىن ئارتۇق بايلىق يوق.

— ئادەمنىڭ ئەڭ يامان دۈشمىنى قايسى؟

— ئەجىرسىز توپلانغان مال - دۇنيا ئەڭ يامان دۈشمەندۇر.

— مېنىڭ ئىلتىپاتىمغا سازاۋەر بولۇشنى خالامسەن؟

— سىزنى خىيال قىلىش بىلەن خۇشالمەن.

ۋاھىدىنىڭ جاۋابىدىن تولۇق قانائەتلەنگەن مەلىكە بەرنا

ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، ۋاھىدىقا ھۆرمەت بىلدۈرۈپتۇ ۋە ئۆز

قولى بىلەن شاھلىق تاجىنى كىيگۈزۈپ ئالتۇن تەختكە چىد

قىرىپتۇ - دە:

— سىزنىڭ ئەمرىڭىزدە بولۇشقا رازىمەن، — دەپ ئېتۇ.

تىرام بىلدۈرۈپتۇ.

داقا - دۇمباق، كاناي - سۇناي چېلىنىپتۇ، زىلچا -

گىلەملەر سېلىنىپتۇ، داش قازانلار ئېسىلىپتۇ، زىنداندىكى

لەر ئازاد قىلىنىپ، مۇراسىمغا قېتىلىپتۇ، راۋاقلارنىڭ ئۈس

تىدىن تەڭگە - تىللا چېچىلىپتۇ...

شۇنداق قىلىپ، قىرىق كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا

بوپتۇ. مەلىكە بەرناغا ئۆيلىنىۋالغان ۋاھىد ھاياتىنىڭ ئاخىردا

غىچە ئادىللىق بىلەن يۇرت سوراپ، بەختلىك ياشاپتۇ.

ئەقىللىق ئادەم

بۇرۇنقى زاماندا بىر پادىشاھ ئۆتكەنكەن. بىر كۈنى پادىشاھ سىناپ بېقىش ئۈچۈن ئوردىدىكى قىرىق بىر ۋەزىرنى يىغىپ:

«سىلەر قەيەردىن بولمىسۇن، ئۇچار قۇشنىڭ يامىنىدەن، دەرەخنىڭ ئوسىلىنى، ئادەمنىڭ ئەسكىسىنى تېپىپ كېلىڭلار، — دەپتۇ. ۋەزىرلەر «ماقۇل» دېيىشىپ قايتىپ چىقىپتۇ، ئۆزئارا مەسلىھەتلىشىپ، قىرغاۋۇل بىلەن تىكەننى يامانغا چىقىرىپتۇ ۋە جاڭگالدىن ئۇ نەرسىلەرنى تېپىپتۇ، ئەمدى ئەسكى ئادەمنى تېپىش ئۈچۈن ماڭغاندا، ئالدىغا ئوچۇقچىلىقتا ئاپتاپسىنىپ تۇرغان، كىيىملىرى جۈل — جۈل، يالاڭ ئاياغ بىر كىشى ئۇچراپتۇ. بۇلار: «شەھەردە يۈرمەي جاڭگالدا يۈرگىنىگە قارىغاندا، مۇشۇ ئوبدان ئادەم ئەمەس» دېيىشىپ، ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:

«ھەي ئادەم، نېمە ئۈچۈن جاڭگالدا يۈرۈشنى ياخشى كۆرىسەن؟»

— بىزدەكلەرگە شەھەردە كۈن كۆرۈش تەس، جاڭگالدا ھېچكىمنىڭ مەن بىلەن كارى يوق، شۇنىڭ ئۈچۈن جاڭگالنى ياخشى كۆرىمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھېلىقى كىشى. بۇ گەپنى ئاڭلىغان ۋەزىرلەر بىر — بىرىگە قارىشىپ:

«بۇنىڭدىنمۇ ئەسكى ئادەمنى نەدىن تاپىمىز؟ بىزنىڭ ئىزدىگەن ئادىمىمىز نەق مۇشۇ» دېگەن يەرگە كەپتۇ - دە، بىرى:

— ھەي ئادەم، سەن بىز بىلەن پادىشاھنىڭ ئالدىغا بارىسەن، دەپتۇ. ئەسكى چاپانلىق كىشى: «ئالدىغا بارىمەن، پادىشاھنىڭ ئالدىغا بارغۇدەك ئىش قىلغىنىم يوق، دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

شۇ چاغدا يەنە بىر ۋەزىر: «گەپنىڭ راستىنى ئېيتىپ ئېلىپ بارمىساق، بىزنىڭ ماڭ دېگىنىمىزگە ماڭىدىغاندەك ئەمەس» دەپ، قالغانلارغا مەسلىھەت بېرىپتۇ. بۇلار ماقۇللاش قاندىن كېيىن، ئىچىدىن يەنە بىرى:

— پادىشاھ بىزگە ئۈچ تۈرلۈك ئىشنى تاپشۇرغان، شۇنىڭغا بىنائەن بىز دەرەخنىڭ يامىنى دەپ تىكەننى، قۇشنىڭ يامىنى دەپ قىرغاۋۇلنى تاللىدۇق، ئۈچىنچىسىگە سېنى تاللىدۇق. سەن پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئەسكى ئادەملەرنىڭ ئۈلگى-

دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. پادىشاھ بۇ جاۋابنى ئاڭلاپ، قىزىقارلىق بولدى.



سى بولۇپ بارسەن، — دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ ھېلىقى

باراي، لېكىن يۇقىرىدىكى ئىككى تۈرلۈك «يامان» نىڭ

توغرا بولماپتۇ. ئۇچار قۇشنىڭ يامىنى سېغىزغان. ئۇ

ئېشەكلەرنىڭ يېغىرىنى چوقۇپ قاقشىتىدۇ، ئادەمگىمۇ خوش

خەۋەر ئېلىپ كەلمەيدۇ. دەرەخنىڭ يامىنى ھارام شاخ، ئۇ

مېۋىلىك دەرەخلەرنى ئاينىتمايدۇ. ئۆزۈم توغرىسىدا ھېچقانداق

سۆزۈم يوق، مەيلى پادىشاھنىڭ قېشىغا بارسام باراي.

— ۋەزىرلەر بۇ ئادەمنىڭ دېگىنىنى تېپىپ پادىشاھنىڭ ئال-

دىغا ئەكىرىپتۇ. بۇ چاغدا پادىشاھ ناننى ئالىقىنىدا ئايلاندۇ-

رۇپ ئويناۋاتقانكەن. پادىشاھ:

— بۇ نەرسىلەرنى قانداق تاپتىڭلار؟ — دەپ سوراپتۇ.

— بىز ئۇزۇن ئىزدەپ قىرغاۋۇل بىلەن تىكەننى تاپقاندا-

دۇق، مانا بۇ ئەسكى ئادەمنى تاپقىنىمىزدا، بىزنىڭ تاللىغان

نەرسىلىرىمىز بۇنىڭغا يارىمىدى. شۇڭا، ئۆزىگە قوشۇپ بۇنىڭ

دېگەنلىرىنىمۇ ئېلىپ كەلدۇق، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ باش

ۋەزىر.

پادىشاھ ئەسكى چاپانلىق ئادەمنى، راست بىرنەرسىنى بى-

لىپ سۆزلەمدۇ يا خىيالغا كەلگەننى دەمدۇ؟ بىر سىناپ كۆ-

رەيچۇ؟ دېگەن يەرگە كېلىپ:

— مېنىڭ ئاتامنىڭ كەسپى نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.

— سىزنىڭ ئاتىڭىزنىڭ كەسپى ناۋايدەك قىلىدۇ، —

دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇ ئادەم.

— شاھلىق ماڭا ئاتا مىراس تۇرسا، نېمە ئۈچۈن شۇنداق

دەيسەن؟ — دەپتۇ پادىشاھ.

— مەن كىرگەندە سىز ناننى ئالىقىنىڭىزدا پىرقىرتىپ

ئويناپ تۇرغانكەنسىز، شۇ چاغدا سىزنىڭ ئاتا كەسپىڭىزنىڭ

ناۋاي ئىكەنلىكىنى بىلگەندىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئەس-
كى چاپانلىق ئادەم.

— مەن قاچان ئۆلمەن؟ — دەپ سورايتۇ پادشاھ يەنە.
— بېشىڭىزغا سايە بولغان خەلقنى ئۇنتۇغان كۈندە، —
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھېلىقى ئادەم.

پادشاھ بۇ سۆزنى دەرھال چۈشىنىپتۇ، بۇ ئادەمنى ئۆ-
زىگە مەسلىھەتچى قىلىپ تەيىنلەشتىن ئىلگىرى، ئانىسىدىن:
— مېنىڭ ئاتام كىم ھەم نېمە كەسپ قىلغان؟ — دەپ
سورايتۇ. پادشاھنىڭ ئانىسى پادشاھنىڭ غەزىپىدىن قېچىپ
قۇتۇلالماسلىقىغا كۆزى يەتكەندىن كېيىن:

— سىزنىڭ ئۆز ئاتىڭىز ناۋاي ئىدى. سىزنى بېقىۋالغان-
لىقىمنى شاھ بىلمەيتتى. مەن جىق قىز تۇغدۇم. بىر ئوغۇل
تۇغۇپ بېرىشىمنى ئارمان قىلغان شاھ ئېغىربوي ۋاقتىمدا:
«بۇ نۆۋەت يەنە قىز تۇغساڭ، جېنىڭنى ئالىمەن» دەپ شىكار-
غا كەتتى. كۆزۈم يورۇغاندا قارىسام قىز. ئۇنى تېگىشىنىڭ
كويىغا چۈشۈپ ئىزدىسەم، شەھىرىمىزدىكى بىر ناۋاينىڭ ئا-
ئىلىسىدە سىز دۇنياغا كۆز ئاچقانكەنسىز. نۇرغۇن پۇل بېرىپ
قىزىم بىلەن سىزنى تېگىشكەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

پادشاھ بۇ گاداينىڭ ئەقلىگە قايىل بولۇپ، ئوردىغا قا-
تىپ، ئۇنى ياخشى كىيىندۈرۈپ، ئۆزىگە مەسلىھەتچى قىلىپ
تەيىنلەپتۇ. بۇنى كۆرگەن ۋەزىرلەر چىدىيالىماي، ئۇنىڭ پېيى-
گە چۈشۈپتۇ.

پادشاھنىڭ بىر قىزى بار ئىكەن، ئالەمدە ئۇنىڭغا تەڭ
كەلگۈدەك گۈزەلنى تېپىش تەس ئىكەن، كەلگەن ئەلچىلەر ئۇ
قىزنىڭ شەرتىنىڭ ئېغىرلىقىدىن ئائۇمىد بولۇپ قايتىپ كې-
تىدىكەن. نۇرغۇن شاھزادىلەر قىزنىڭ ئىشارىتىنى چۈشىنەل-
مەي، سەرگەردان بولغانىكەن. ۋەزىرلەر ھېلىقى ئەقىللىق ئا-

دەردى: «شاھم مەز -
 نىڭ قىزىنى
 شۇنىڭغا ئويلايدۇ»
 ئىززەت دەپ، ئۇنى
 سەرگەردان بولۇش -
 نى تىلەپتۇ. ئەقىل -
 لىق ئادەم بۇ مەس -
 لىھەتنى ماقۇل كۆ -
 رۇپ، ئەلچى كىر -
 گۈزۈپتۇ. قىز جاۋا -
 بەن بىر پارچە ئاق
 قەغەز بىلەن بىر
 مىقراز چىقىرىپتۇ.
 ئەقىللىق ئادەم
 دەرھال قەغەزنى ئې -



لىپ، ئۇنى يۈرەك شەكلىدە قىيىپ كېنىزەك قىزنىڭ قولىغا
 بېرىپتۇ.
 — ئەمدى ئىشارىتىمگە توغرا جاۋاب تاپتىم، — دەپتۇ
 پادشاھنىڭ قىزى كېنىزەكلىرىگە، — مەن مۇھەببەتنى قە -
 غەزدىنمۇ ئاق بولۇشى كېرەك، دەپ ئويلايتتىم، بۇ ئادەم: «يۈ -
 رەكتىن قوزغالغان مۇھەببەت شۇنداق بولىدۇ» دەپتۇ. مەن ئە -
 نە شۇ جاۋابنى كۈتكەندىم، دېگەن يېرىمدىن چىقتى...
 شۇنىڭ بىلەن بۇ ئەقىللىق ئادەم قىزغا ئۆيلىنىپتۇ. پا -
 دشاھ ئەسكى چاپان ئىچىدىن چىققان ئەقىللىق ئادەمنى ئۆ -
 زىنىڭ ھەممە ۋەزىرلىرىدىن يۇقىرى دەرىجىگە كۆتۈرۈپتۇ. ۋە -
 زىرلەر بولسا، كۆرەلمەسلىكى بىلەن ھەسرەت يۇتۇپ، رەڭگى
 سارغىيىپتۇ.

دانا پادشاھ

بۇرۇنقى زاماندا بىر ئادىل پادشاھ ئۆتكەنكەن. ئۇنىڭ قول ئاستىدا ئون ئۈچ بەگ بار ئىكەن.

بۇ پادشاھ ھۆكۈم سۈرگەن دەۋردە خەلق پاراۋان ھايات كەچۈرۈپتۇ. پادشاھ كەمبەغەللەرگە دائىم خەزىنىدىن پۇل ياردەم قىلىپ تۇرىدىكەن. شۇڭا، كۆپ ئۆتمەي بۇ پادشاھنىڭ داڭقى پۈتۈن يەر يۈزىگە تارقاپ كېتىپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە بۇ پادشاھنىڭ قول ئاستىدىكى ئون ئۈچ بەگ بىر بولۇپ شۇنداق دېيىشىپتۇ:

— بىز ئون ئۈچ بەگ تۇرساق، ئاشۇ بىر پادشاھقا بوي-سۈنمىزمۇ؟ ئۇنى تەختتىن غۈلتىپ تاشلاپ ئۆز ئالدىمىزغا يۇرت سورايملى.

شۇ مەسلىھەت بىلەن ئون ئۈچ بەگ ئۇرۇشقا جىددىي تەييارلىنىپتۇ. بۇ گەپ پادشاھنىڭ قۇلىقىغا يېتىپتۇ. پادشاھنىڭ ۋەزىرلىرى قاتتىق غەزەپلىنىپتۇ.

— بىزمۇ ئۇرۇشقا تەييارلىنايملى، — دەپتۇ ئۇلار.

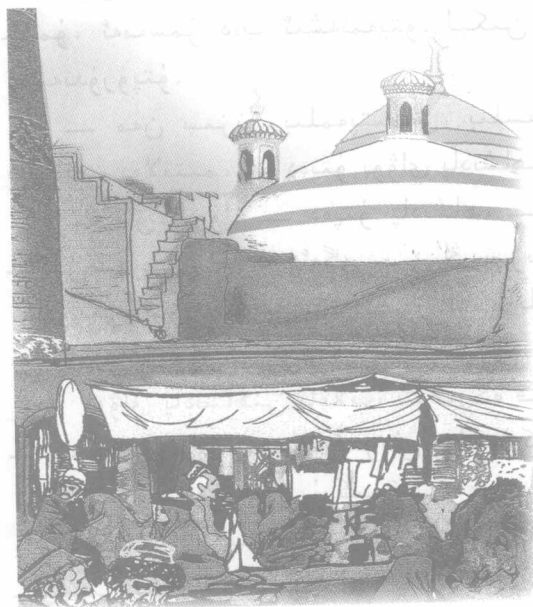
— ئەگەر ئۇلار بىزگە ئۇرۇش ئېلان قىلىپ قالسا، — دەپتۇ پادشاھ، — بىر تالمۇ ئوق ئاتمايملى، تەخت كېرەك بولسا ئالسۇن، لېكىن قان تۆكۈلمىسۇن. ئۇلار باستۇرۇپ كېلىپ قالسا، شەھەر دەرۋازىسىنى ھېچ قارشىلىقسىز ئېچىپ بېرىڭلار.

شۇ كۈنى ئەل قاتتىق ئۇيقۇغا كەتكەن، پادىشاھ خۇر -
جۇننىڭ بىر بېشىغا ئالتۇن - كۈمۈش، بىر بېشىغا كىچىك
ئىچمەك، بىر قۇر كونا كىيىم - كېچەك سېلىپ كېتىپ،
ئارتىپتۇ - دە، ئۆزى كونا بىر ئۆڭ جۇۋىنى كىيىپ،
شويندا باغلاپ، بىر ئايپالتىنى بېلىگە قىستۇرۇپ شەھەردىن
چىقىپ كېتىپتۇ. شۇ كۈندىن باشلاپ پادىشاھ ئاقتمۇ يوق،
كۆكتىمۇ يوق بولۇپ كېتىپتۇ. شەھەر پادىشاھسىز قاپتۇ.
ئۇزۇن ئۆتمەي ئون ئۈچ بەگ باستۇرۇپ كەپتۇ. پادىشاھنىڭ
ۋەزىرلىرى پادىشاھنىڭ دېگىنى بويىچە شەھەر دەرۋازىسىنى
ئېچىپ بېرىپتۇ. ئون ئۈچ بەگنىڭ بېشى كۆككە يېتىپ، شاھ
ئوردىسىغا جايلىشىپتۇ. بىراق، شۇ كۈندىن تارتىپ بۇلار بىر -
بىرى بىلەن پېتىشالماپتۇ. ئون ئۈچ بەگنىڭ ئىچىدە ئۆزئارا
تەخت تاللىشىپ، جېدەل چىقىشقا باشلاپتۇ. خەلقنىڭ تۇرمۇشى
كۈندىن - كۈنگە يامانلىشىپتۇ.
ئەمدى گەپنى پادىشاھتىن ئاڭلايلى:

پادىشاھ شەھەردىن چىقىپ توپتوغرا شۇ شەھەرنىڭ يې -
نىدىكى بىر تاغقا بېرىپتۇ. ئەتىسى زېمىنغا يورۇق چۈشە -
چۈشمەي بۇ يەرگە ئوتۇنچىلار كېلىشكە باشلاپتۇ، پادىشاھمۇ
شۇلارغا قوشۇلۇپتۇ - دە، ئوتۇنچىلار بىلەن بىللە ئوتۇن كې -
سىپ ئېشىكىگە ئارتىپ، كۈن كۆتۈرۈلگەندە شەھەرگە قاراپ
مېڭىپتۇ، شەھەردە كۈن بويى يۈرۈپ ئوتۇنلىرىنى سېتىپ،
كەچقۇرۇنلۇقى قايتىپ چىقىپ كېتىپتۇ. بۇلارنىڭ بىر كۈندە
سانقان ئوتۇننىڭ پۇلى بىر كۈنلۈك تامىقىغا ئاران يېتىمدە -
كەن. ئوتۇنچىلارنىڭ تولىسى قېرى بولۇپ، پات - پاتلا تاغدا
قونۇپ قالىدىكەن. پادىشاھ ئوتۇنچىلار بىلەن ناھايىتى چاپ -
سانلا چىقىشىۋاپتۇ. پادىشاھ ئوتۇنچىلار تاغدا قونۇپ قالغان
كۈنلىرى راسا مايلىق قىلىپ يولۇ ئېتىپ بېرىدىكەن. يىل

بويى گۆش - ياغ كۆرمەيدىغان كەمبەغەل ئوتۇنچىلار بۇ مېھرىبان ھەمراھىنىڭ ئۆمرىگە دۇئا قىلىدىكەن. كۈنلەر، ئايىلار ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى ئوتۇنچىلار تاغنىڭ ئېتىسىدە ئەڭ ياخشى بىر جايىنى تاللاپ گۈلخان يېقىپتۇ، بەزىلىرى ئوتنىڭ يېنىدا قىڭغىيىپ ئۇيقۇغا كېتىپتۇ، بەزىلىرى ئائىلىسى، ئۆزىنىڭ ئۆتكەن كۈنلىرى ھەققىدە، بەزىلىرى كۈندۈزى شەھەردە ئاڭلىغان - كۆرگەنلىرى ھەققىدە سۆزلەشپتۇ. شۇ چاغدا قىرىق يەردە يامىقى بار ئەسكى چاپان كىيگەن، پۇتغا چورۇق تارتقان، چاچ - ساقاللىرى كۈمۈش - تەك ئاقارغان بىر بوۋاي ئوتنىڭ ئالدىدا مۈكچىيىپ ئولتۇرۇپ، يېنىدىكىلەرگە:

— ئاھ خۇدا، مېنىڭ قولۇمغا چۈشىدى، — دەپتۇ.
 — سېنىڭ قولۇڭغا چۈشىدىغان نېمە ئۇ؟ — دەپ سورايدۇ.
 رىشىپتۇ ئوتۇنچىلار.



چىلار. بوۋاي بىر يۆتلىۋېلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئون يېرىم شىمدىن تارتىپ مۇشۇ ئوتۇنچىلىق بىلەن كۈن كەچۈرۈپ كېلىۋاتمەن. ھازىر يەتمەش ئىككى ياشقا كىرىدىم، چاچ - ساقاللىرىم ئاقىرىپ، بېلىم مۈكچەيدى،

ئۆيۈمدە ئون بالام ماڭا قاراپ ئولتۇرىدۇ. بونى بازاردا بېر
گەپ ئاڭلىدىم: «كىمكى پادىشاھنى تۇتۇپ ئەكىپ يېزىپ
شۇ كىشىگە ئەڭ كاتتا ئىنئام بېرىمىز، بالا - چاقىرىپ
ئۆمۈر بويى خەزىنىدىن تەمىنلەيمىز» دەپتۇ. مەن ئاشۇ پادىشاھنى
شاھنى ماڭا ئۇچراپ قالسىدى، دەۋاتمەن.

ئەتسى تاڭ سەھەردە ئوتۇنچىلار ئوتۇنلىرىنى ئېشەكلىدە
رىگە ئارتىپ مېڭىپتۇ. پادىشاھ ھېلىقى بوۋاينى ئاستا يېڭە
دىن تارتىپ ئېلىپ قايتۇ.

— بوۋا، — دەپتۇ پادىشاھ باشقا ئوتۇنچىلار خېلى ئۇزاق
كەتكەندىن كېيىن، — ئاخشام مەن سىزنىڭ ھەممە گەپلىرىدە
ئىزنى ئاڭلىدىم. سىز دېگەن پادىشاھ مەن بولمەن. ئوتۇنلىدە
رىڭىزنى ئېشەكتىن چۈشۈرۈڭ، ئارغامچا بىلەن قوللىرىمنى
باغلاپ، مېنى شەھەرگە ئەكىرىپ تاپشۇرۇپ بېرىڭ.

بۇنى ئاڭلىغان بوۋاي ھەيران بولۇپ، پادىشاھ مۇشۇ كىدە
شىمۇ، ئەمەسمۇ دەپ ئىشەنمەپتۇ. لېكىن، پادىشاھ بوۋاينى
ئىشەندۈرۈپتۇ.

— مەن سىزنى بىلمەپتىمەن، بىلسەم ھەرگىز ئۇنداق
دېمىگەن بولاتتىم، — دەپتۇ بوۋاي پادىشاھنى باغلاشقا ئۇنماي.

— ياق، بوۋا، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئۆزۈم رازى بولغاندەك
دىكىن، مېنى باغلاڭ. ئەگەر مېنىڭ بېرىشىم بىلەن بىر ئا-
ئىلىدىكى ئون نەچچە جان ئۆمۈر بويى باياشات ياشايدىغان
بولسا، ماڭا شۇ كۇپايە.

بوۋاي پادىشاھنى باغلاپ، شەھەرگە قاراپ راۋان بوپتۇ. لې-
كىن، شەھەرنىڭ چېتىگە كىرىش بىلەنلا كىشىلەر ئولشىپ:

— بۇ نېمە ئادەم؟ بۇ كىم؟ — دەپ سوراشقا باشلاپتۇ. بوۋاي
پادىشاھ ئىكەنلىكىنى ئېيتىشى بىلەنلا كىشىلەر بوۋاينى ئىتتە-
رىپ بىر ياققا چىقىرىۋېتىپ، پادىشاھنى ئوردىغا ئېلىپ كېتىپ.

تۇ. ئوردىغا بارغاندىن كېيىن، ھەممىسى: «پادشاھنى مەن تۇتۇپ ئەكەلدىم» دەپ تاللىشىپ كېتىپتۇ. ئون ئۈچ بەگ بۇ گەپلەرنىڭ قايسىسىغا ئىشىنىشىنى بىلمەي تۇرۇۋاتقاندا، ھېلىقى بوۋايمۇ يېتىپ كەپتۇ.

— پادشاھنى تۇتۇپ ئەكەلگەن ئەسلىي مەن ئىدىم، — دەپ. — تۇ بوۋاي. پادشاھمۇ:

— مېنى مۇشۇ بوۋاي تۇتۇپ ئەكەلگەنىدى، — دەپتۇ. ئاندىن ئون ئۈچ بەگ بوۋايدىن پادشاھنى قانداق تۇتقانلىقىنى سورايتۇ. بوۋاي بولسا ھەممە ۋەقەنى باشتىن - ئاياغ بايان قىپتۇ. بوۋاينىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغان ئون ئۈچ بەگ چوڭقۇر ئويغا چۆكۈپتۇ. ئۇلار قاتتىق خىجالەتچىلىكتە:

— ئۆزىنى ئۆزى ئۆلۈمگە تۇتۇپ بەرگەن، پۇقرالار ئۈچۈن ئۆلۈشنى بەخت ھېسابلىغان كىشىنى ئۆلتۈرۈشنىڭ نېمە ھا-جىتى؟ مۇنداق ئادىل پادشاھ تۇرغان يەردە، بىزگە بۇ يەردە ئورۇن يوق ئىكەن، پادشاھلىق ئادىل پادشاھقا مەنسۇپ، — دېيىشىپتۇ ۋە ئادىل پادشاھنى قايتىدىن تەختكە ئۆلتۈرگۈ-زۈپتۇ.





بۇرۇنقى زاماندا بىر ئوتۇنچى ئۆتكەنكەن. ئۇ ھەر كۈنى جاڭگالدىن ئوتۇن ئەكېلىپ سېتىپ جاھاندارچىلىق قىلىدەكەن. ئۇ بىر كۈنى پالتا ۋە ئارغامچىسىنى كۆتۈرۈپ جاڭگالغا كېتىۋاتسا، يوغان بىر ئېيىق ئالدىغا چىقىپ قاپتۇ. ئېيىق دەرھال ئوتۇنچىغا:

— ھەي، مەن سەن بىلەن چېلىشىپ كۈچ سىناشماقچەدەن، قانداق دەيسەن؟ — دەپتۇ.

ئوتۇنچى ئىنتايىن قورقۇپ كېتىپتۇ، لېكىن ئېيىققا سەزدۈرمەي، ئۆزىنى مەردانە تۇتۇپ، ئەگەر ئېيىق بىلەن چېلىشىسام، ھەش - پەش دېگۈچىلا مېنى ئىككى پۈكلۈپتەندۇ، چېلىشىمىسام، قارشىلىق قىلدىڭ دەپ يەپ قويدۇ. ئۇنىڭدىن كۆرە ئېيىقنى پەم بىلەن يېڭىشىم كېرەك، دەپ ئويلاپ، ئېيىققا:

— مەنمۇ سەن بىلەن چېلىشىپ باقسام دەپ يۈرگەن، بۈگۈن ياخشى ئۇچراپ قالدىڭ. بىراق، مەن كۈچۈمنى ئۆيدە قويۇپ كەپتىمەن، ئەكېلىۋالاي، سەن قېچىپ كەتمە، — دەپتۇ.

— كۈچۈڭنى چاپسان ئېلىپ كەل، — دەپتۇ ئېيىق. ئوتۇنچى، بۈگۈنمۇ كۈچۈمنى ئەكېلەي دەپ قۇتۇلارمەن، ئەتە ياكى ئۆگۈن يەنە ئۇچراپ قالسا قانداق قىلمەن؟ ئۇنىڭدىن كۆرە بىر پەم ئىشلىتەي، دەپ ئويلاپتۇ — دە، ئېيىققا:

— مەن كەلگۈچە قېچىپ كەتسەڭ، ئۇ چاغدا سېنى نەدىن تاپمەن؟ — دەپتۇ.

— ياق، قېچىپ كەتمەيمەن.

— ئىشەنمەيمەن !

— قاچمايمەن !

— ئۇنداق بولسا، مەن سېنى باغلاپ قويۇپ كەتسەم قو-

شۇلامسەن؟

ئېيىق ماقۇل بوپتۇ. ئوتۇنچى ئارغامچا بىلەن ئېيىقنى دەرەخكە چەمبەرچاس باغلاپ قويۇپتۇ ۋە:

— مانا، كۈچۈمنى كۆرۈپ قويغىن، — دەپ پالتىسى بى-

لەن ئېيىقنى چاناپ نەچچە پارچە قىلىۋېتىپتۇ.



مۈشۈكلەرنىڭ قىسقىسى

ئۆتكەن زامانلاردا بىر شەھەردە بىر سودىگەر ئۆتكەنكەن. سودىگەرنىڭ پەرزەنتى يوق ئىكەن. ئۇ ھەر كۈنى يېرىم جىڭ قوي گۆشى بىلەن شورپا قىلدۇرۇپ يېيشكە ئادەتلەنگەنكەن. ئۇنىڭ شورپا قىلىدىغان گۆشىنى ئۇدا تۆت كۈن مۈشۈك يەپ كېتىپتۇ. قاتتىق غەزەپكە كەلگەن سودىگەر: «مۈشۈ شەھەردىكى بارلىق مۈشۈكلەرنى ئۆلتۈرمەيدىغان بولسام» دەپ قەسەم ئىچىپتۇ، ئويلىنىپ قارىسا، بۇ ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولمايدىغان ئىش ئۈستىدە قىلىنغان قەسەم ئىكەن. «ئىست، — دەپتۇ سودىگەر، — ئويلىماي قەسەم قىلىپ ساپتىمەن، ئۇ ئالەمدە قەسەمخورلار قاتارىدا قويۇپ قالسام تەڭرىم ئالدىدا شەرمەندە بولمامدەمەن؟» دەپ كۆپىنى كۆرگەن، كۆپ ئوقۇغان، تەدبىرلىك ئۆلىما ئىزدەپ، شۇ شەھەردىكى ھەرقانداق مۇرەككەپ ئىشقا تەدبىر تاپىدىغان ئوڭ كۆزى قارىغۇ، سول كۆزى جىرتاق، ئوڭ قولى چولاق، سول قولى مايماق، بىر قۇلقى يوق، بىر قۇلقى پۇچۇق، بۇرنى مايماق، ئاغزى كالجۇك، بىر پۇتى مايماق، بىر پۇتى پالەچ موللىنىڭ قېشىغا كەپتۇ، ھەممە ئەھۋالنى بىر - بىرلەپ بايان قىپتۇ. — ئەجەب مۈشكۈل، ئەجەب قىيىن ئىش ئۈستىدە قەسەم

قىلىپ تاشلاپلا. بولمايدۇ دېسەم، قىيامەتتە قارا يۈزلەر قاتا-
رىدا قويپلا، بولىدۇ دېسەم، مەن ئۈچۈن ئىنتايىن قىيىن
ئىش، — دەپتۇ موللا.

قاتتىق قورققان سودىگەر موللىغا يالۋۇرۇپ تۇرۇۋاپتۇ.
موللىنىڭ ئىش ھەققى ئۈچۈن ئەللىك سەر كۈمۈش بېرىپ،
ھەر خىل رەڭدىكى قەغەزلىرىدىن تەلەپ بويىچە كەلتۈرۈپ
بېرىپتۇ. بۇ موللام تۆۋەندىكىدەك يېزىپتۇ:

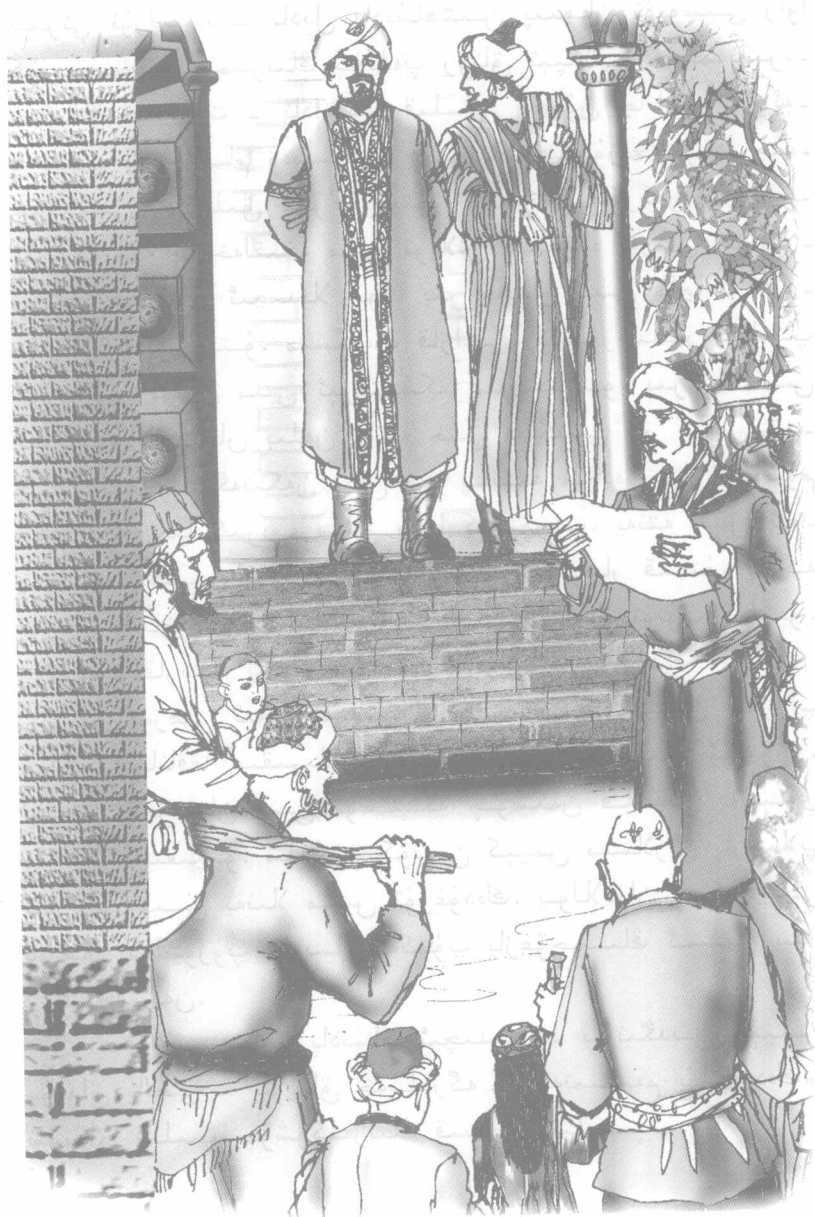
«دۇنيا تېۋىپلىرىنىڭ پېشۋاسى ھەزرىتى لوقمان بىلەن
ئىبن سىنادەك دانا ھۆكۈمالار ئۇزاق يىل تىرىشىپ تەتقىق
قىلىپ زامانىمىزغىچە قالدۇرغان «تۆۋەندىكى دورىلار ئىن-
سانلارنىڭ ئۆمرىنى ئۇزارتىپ، ھەر خىل مۇپاسىل كېسەللەر-
دىن مۇس بەدەنلەرنى خالاس قىلغاي، دېيىلگەن مۇبارەك كىتاب
قوللىمىزغا چۈشتى. بۇنى خۇدانىڭ مۇمىن بەندىلىرىگە ئاشكا-
رىلىماي يۈرۈشنى ئۆزۈمگە راۋا كۆرمىدىم. ھەربىر ھەكىمنىڭ
بۇ كىتاب قولغا تەگكەن ھامان جىددىي تەدبىر كۆرۈپ،
پۇقرالارنىڭ ئەمىنلىكى ئۈچۈن تىرىشىپ خىزمەت قىلىشنى
ئۈمىد قىلىمەن. ئاق مۈشۈكنىڭ تىلى زۇكامغا داۋا، قۇيرۇقى
كېزىككە، ئۆپكەسى يۆتەلگە، قورسىقى قورقۇنچاقلىق كېسە-
لىگە؛ تاغىل مۈشۈكنىڭ تېرىسى بەدەن ئاجىزلىقىغا، ئالا
مۈشۈكنىڭ ئۆپكەسى يۈرەك بىلەن ئۆپكە كېسىلىگە، سېرىق
مۈشۈكنىڭ تىلى سېرىق كېسەلگە، سىيگەككە...» دېگەنگە
ئوخشاش ھەممە مۈشۈك رەڭلىرىنى چالا قويماي سېلىپ «دو-
رىلار قامۇسى» تۈزۈپ، شەھەر خەلقىگە ئەرزان باھادا تارقى-
تىپتۇ. بۇ كىتابنى قولغا ئالغان ياكى ئاڭلىغان بارلىق ھە-
كىملەر دەرھال ھەرىكەتكە كېلىپ، ئۇششاق بالىلار ھەمدە
كەمبەغەللىرىگە ئازراق پۇل بېرىپ، ئىككى ئاي ئىچىدە بىرمۇ

مۈشۈكنى قويماي دورا قاچىلىرىغا تەرتىپ قويۇپ قارىلىپتۇ.
بوتۇمە زىننىتىدىن بەھرىمەن بولۇپتۇ.

ئەمدى گەپنى مۈشۈ شەھەردە بىرقانچە ئون تالغا تارقىتىپ
بېرىۋاتقان ئاخۇنۇمدىن ئاڭلايمىز:

مۇدەررىس ئاخۇنۇمنىڭ پۇچقاق مۈشۈكى بولۇپ، ئۇنىڭغا
بەكمۇ ئامراق ئىكەن، مۈشۈكى ئىككى ھەپتىدىن بېرى ئۆيدىن
يوقىلىپتۇ. ئاخۇنۇم دەرھال شاگىرتلىرى ئارقىلىق ئىز -
دېرىكىنى قىپتۇ. شۇ ئارىدا بىر تالىپ مۈشۈكنىڭ دورا ئىدە-
كەنلىكى ھەققىدىكى كىتابىنى ئاخۇنۇمنىڭ قولىغا بېرىپتۇ.
ئاخۇنۇم ئوقۇپ كۆرۈپ، ئۆز مۈشۈكىنىڭ مۈشۈ يالغان «دورا
قامۇسى» نىڭ قۇربانى بولۇپ كەتكەنلىكىگە كۆزى يېتىپتۇ،
سۈرۈشتە قىلىپ كۆرسە، بۇ كىتابنى يازغۇچىنىڭ پۇل ئۈچۈن
ھەممە يامان ئىشلارنى قىلىشتىن باش تارتمايدىغان ئالدامچى
ئىكەنلىكى بىلىنىپتۇ. ئاخۇنۇم مۈشۈكلەرنىڭ قىساسىنى ئې-
لىش ئۈچۈن پادىشاھقا تۆۋەندىكى مەكتۇپنى يېزىپتۇ:

«جانابىي شاھ ئالىيلىرى، ئۆزلىرى يۇرتىمىزنىڭ تۇۋرۇ-
كى، ئادالەت بابىدا نوشرىۋاتىدىن، سېخىلىق بابىدا ھاتەمدىن
قىلىشمايلا. ئۆزلىرى شاھ بولغاندىن تارتىپ بۈگۈنكى كۈنگە-
چە شەرىئەت روناق تاپتى، خەلقىمىز بەختلىك، خاتىرجەم
تۇرمۇش كەچۈرمەكتە. مەن دۇنياغا مەشھۇر بۈيۈك كىمياگەر-
لەر يېزىپ قالدۇرغان، تا بۈگۈنگىچە ساقلىنىپ قالغان ئاجا-
يىپ قىممەت باھالىق بىر كىتابنى قولۇمغا چۈشۈردۈم. بۇ
كىتابتا «مىستىن بولغان بارلىق سەرەمجانلارنى قانچە جىق
بولسا شۇنچە توپلاپ، ئوت بىلەن يۇقىرى ھارارەتتە قىزدۇرۇپ
سۇ بولۇش ھالىتىگە يەتكەندە، يەتتە خىل ئەيىبلىك كىشىنى
تېپىپ مانچاناققا سېلىپ، مىس ئۈستىدە ئۆلتۈرگەي، قېنى
شۇ مىسقا تەگسە، مىس ئالتۇن بولغاي، دېيىلگەن. مەن بۇ



سۈرنى ئۆزلىرىدەك ئادىل پادىشاھتىن پەرىھان تۇتۇشنى راۋا كۆرمىدىم. شاھمىزنىڭ گۈللەپ روناق تېپىشى پادىشاھنىڭ مەزىنىڭ ھەسرەت - نادامەتتە قېلىشى ئۈچۈن جانابىمىزغا ۋەتتىم، نامە تامام ۋەسسالام» دەپ شاھ ھۇزۇرىغا ئوردىدا سەككىسى ئارقىلىق كىرگۈزۈپتۇ. بۇ خەتنى كۆرگەن شاھ پۈتۈن تۈن مەملىكەت خەلقىگە مىس توپلاش ھەققىدە پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. بىر ئاي ئىچىدىلا چوڭ بىر مەيدان مىس قاچا - قو-مۇچلارغا توشۇپتۇ. مىسكەر، قازانچى، تۆمۈرچىلەر كېلىپ كۆرۈكلەر بىلەن مىس ئېرىتىشكە كىرىشىپتۇ. بىراق، مىس ئېرىشكە باشلىغان بىلەن يەتتە خىل بەلگىسى بار كىشى تېخى كەلتۈرۈلمىگەنكەن. دەل شۇ پەيتتە مۇدەررىس ئاخۇنۇم شاھ ھۇزۇرىغا كىرىپ سالام بەجا كەلتۈرۈپ، يەتتە خىل ئەيىبلەك كىشىنى ئۆزى بىلىدىغانلىقىنى ئىزھار قىپتۇ. بەلگە بويىچە ياساۋۇللار دەرھال ئەۋەتىلىپ، ئۇ موللا تۇتۇپ كەلتۈرۈلۈپتۇ. قارىسا، يەتتە خىل بەلگە تولۇق. پادىشاھ:

— دەرھال ئىجرا قىلىنسۇن! — دېيىش بىلەن كازاپ موللا مانچاناققا چىقىرىلىپ ئېرىگەن مىس ئۈستىدە ئۆلتۈرۈلۈپتۇ. قىزىغان مىس ئۈستىگە چۈشكەن قاندىن بەتبۇي پۇراقلار چىقىپتۇ. سەككىز كۈندىن كېيىن مىسلارنى پارچىلاپ قارىسا، مىس يەنىلا مىس تۇرغۇدەك، يوللانغان مەكتۇپنى دەرھال كەلتۈرۈپ قارىسا، مەكتۇپ يازغۇچىنىڭ ئىسمى يېزىلمىغانكەن.

«ھەي، — دەپتۇ پادىشاھ ئىچىدە، — بۇنىڭدىن كېيىن مۇنداق يالغان - ياۋىداق خەتلەرگە ئىشەنمىسەم بولغۇدەك». شۇنداق قىلىپ، مۇشۇكلەرنىڭ قىساسى ئېلىنىپتۇ.

تەدبىرلىك ئالم

بىر ئالم ھەر جۈمە كۈنى شەھەر مەيدانىدا ۋەز ئېيىپ تىپ، خەلققە پەندە - نەسەھەت قىلىدىكەن، ئىبرەتلىك ھېكايەلەرنى سۆزلەپ بېرىدىكەن. ئۇنىڭ پاساھەتلىك سۆزلىرىگە مەپتۇن بولغان خەلق ئالمغا تاپقانلىرىنى دۇئا قىلدۇرىدەكەن. ئالم ۋەزدىن كېيىن، يىغىلغان پۇل ۋە نەرسىلەرنى ئا-پىرىپ مەدرىسىدىكى مۇساپىر تالىپلار، غېرىب - غۇرۇا، يوق-سۇللارغا بۆلۈپ بېرىدىكەن.

بىر جۈمە كۈنى ئالم يىغىلغان پۇل ۋە نەرسىلەرنى كەمبەغەل - نامراتلارغا بۆلۈپ بېرىش ئۈچۈن ھۇجرىسىغا ئېلىپ كەپتۇ. يېرىم كېچە بولغاندا، مەدرىسە ئەھلى شېرىن ئۇيقۇدىكى چاغدا ئالمنىڭ ھۇجرىسى يېنىدا ئاياغ شەپىسى ئاڭلىنىپتۇ، ھۇجرا ئىشىكىنى بىرى تارقاتقىلى تۇرۇپتۇ. ئالم ئىشىكىنى ئېچىشىغا، قوراللىق ئالتە كىشى يوپۇرۇلۇپ كەپتۇ. ئالم ھەيران بولغىنىچە تۇرۇپلا قاپتۇ.

بۇ نامەلۇم ئادەملەر ئىچكىرىگە كىرىپ، ئىشىكىنى ئىچىدەن زەنجىرلەپتۇ. ئۇلاردىن بىرى ئالمغا تەزىم قىلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— ھۆرمەتلىك داموللام، بىز ئوغرىلار تائىپىسىدىن بولىمىز. ھازىر پۇلغا بەكمۇ ئېھتىياجلىق بولۇپ قالدۇق. بۇ

ھەقتە ئۆز ئەھۋالىمىزنى سىلگە دېگىلى كەلدىق. بۈگۈن چۈشكەن ئالتۇن - كۈمۈشلەرنى بىزگە بېرىشەنمىز قىلىمىز.

ئالم ئوغرىلارنى قىزغىنلىق بىلەن كۈتۈۋاپتۇ، داستىخان سېلىپ، نازۇنمەتلەرنى كەلتۈرۈپ، ئۇلارغا مۇنداق دەپتۇ:

— ئەزىزلەر، بۇ كېچە ماڭا مېھمان بولۇپ كەپسىلەر، بۇنىڭغا ئىنتايىن خۇرسەنمەن. ساھىبخانا ئەلۋەتتە مېھماننىڭ ھۆرمىتىنى قىلىشى كېرەك. مەندىن ياردەم سوراپ كەپسىلەر، جان - دىلىم بىلەن قولۇمدىن كېلىدىغانلىكى نەرسىنى سەلەردەك ئەزىز مېھمانلاردىن ئايمايمەن. يالغۇز بۈگۈن چۈشكەن ئالتۇن - كۈمۈشنىلا ئەمەس، ھەرقايسىڭلارغا بىردىن تونمۇ ھەدىيە قىلىمەن. ھازىر پولۇ ئېتىشكە تۇتۇش قىلايلى. گۆش، سەۋزە بېرەي، ئۇنى ئۇزۇڭلار توغراڭلار، بىرىڭلار ئوچاققا ئوت قالاڭلار، مەنمۇ سىلەرنىڭ قولۇڭلاردىن بىر پولۇ يېيىش ئارزۇسىدىمەن.

ئوغرىلار ماقۇل بولۇشۇپتۇ. ئالم كېرەكلىك نەرسىلەرنى ئۇلارغا تەخلەپ بېرىپتۇ، ئاندىن ئۇلارغا: — مەنمۇ بىكار ئولتۇرماي، سىلەرگە قىزىق بىر ھېكايە سۆزلەپ بېرەي، — دەپتۇ.

ئوغرىلار ئالمىنىڭ ئۆتكۈر زۇۋاندارازلىقىنى، سۆزلىرىنىڭ تەسىرلىك ۋە يېقىملىق ئىكەنلىكىنى بىلىدىكەن. ئوغرىلار بۇ ئالمىنىڭ ھېكايىسىنىڭ پۇلۇدىنمۇ لەززەتلىك بولىدىغانلىقىنى ھېس قىلىشىپ، قىزغىنلىق بىلەن قارشى ئېلىشىپتۇ. ئالم ئۆز ھېكايىسىنى ئېيتىشتىن ئاۋۋال ئىككى قارىمۇقارشى تەرىپكە كۆرسى قويۇپتۇ. ئوغرىلار بۇ ئورۇندۇقلارغا جايلىشىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. ئالم ئۆزىنىڭ ھېكايە سۆزلەش ئادىتى بويىچە -

چە، ئوتتۇرىدا ئۇ باشتىن - بۇ باشقا مېڭىپ يۈرۈپ سۆز -
لەشكە باشلاپتۇ:

بىر شەھەردە ئەخمەت دېگەن بىر كەمبەغەل ئادەم بار
ئىكەن. ئۇ شەھەرگە يېقىن بىر جايدا بىر پارچە يەردە تېرىق-
چىلىق قىلىپ، شۇنىڭدىن چىققان دارامەت بىلەن كۈن كە-
چۈرىدىكەن. ئۇ بىر يىلى ئەتىيازدا يەر ھەيدەۋېتىپ، قوشنىڭ
چىشىغا قاتتىق بىرنەرسىنىڭ تاقىشىپ قالغانلىقىنى بايقاپ
قاپتۇ. ئۇ قوشنى توختىتىپ، ئۇ يەرنى كولاپ تەكشۈرۈپتۇ.
قوشنىڭ چىشىغا ئۇرۇلغىنى ئاغزى مەھكەم بېكىتىلگەن بىر
كوزا بولۇپ چىقىپتۇ. ئەخمەت كوزىنى كولاپ چىقىرىپتۇ ۋە
ئۇنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ، ئۇنىڭدا لىق قىممەتلىك ئېسىل
جاۋاھىر ۋە ئالتۇن تۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. ئەخمەت بۇنىڭ
بىلەن سەل تەمتىرەپ قايتۇ، كوزىنى كۆتۈرۈپ ئۆيىگە ئېلىپ
كېتىشكە كۆزى يەتمەپتۇ، شۇنداقلا ئۇنى ئەكەتكەن تەقدىردە-
مۇ، باشقىلارنىڭ گۇمان قىلىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، كوزى-
نى يەرگە قايتا كۆمۈپ قويۇپ، ئۆيىگە قايتىپتۇ. ئۇ يولدا
كېلىۋېتىپ، بۇ كوزىنى يېقىن قوشنىسى بىلەن شېرىكلىشىپ
ئەكەلىپ بۆلۈۋالماقچى بوپتۇ.

ئەخمەتنىڭ يېقىن قوشنىسى بىر ھىلىگەر باي ئىكەن.
ئۇ سويلىق قىياپىتىگە كىرىۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە ھەرقانداق
بۇزۇقچىلىق ۋە جىنايەتتىن يانمايدىكەن. ئەخمەت ساددا ۋە ئاق
كۆڭۈل ئادەم بولغىنى ئۈچۈن، يولدا كېلىۋېتىپ ئويلىغانلى-
رىنى بۇ قوشنىسىغا ئېيتىپتۇ.

ھىلىگەر باي بۇنىڭدىن ئىنتايىن خۇشال بوپتۇ. ئەنسى
ئىككىسى بىللە ئېتىزلىققا بېرىپتۇ، كوزىنى كۆمۈلگەن جا-
يدىن كولاپ چىقىرىپتۇ. بەئىيەت قوشنىسى نىيىتىنى بۇ-
زۇپتۇ، بۇ بايلىققا يالغۇز ئۆزى ئىگە بولۇشنى مەقسەت قىپ-

تۇ. ئاجىز ئەخمەتنى بىردەمدىلا يەرگە يىقىتىپتۇ ۋە كاپىيغا پىچاق سۈرۈشكە تەييارلىنىپتۇ...

ئوغرىلار ھېكايىگە مەھلىيا بولۇپ كېتىپ، قانداق قىلىپ نەرسىنى ئۇنتۇپتۇ، ئوتتۇرىدا مېڭىپ يۈرۈپ ھېكايە ئېيتقان قان ئالىم پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، ئىشكىنىڭ زەنجىرىنى چىقىرىپ، ئاستا ئېچىپ قويۇپتۇ - دە، ھېكايىسىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ:

بىچارە ئەخمەت بۇ رەھىمسىز قوشنىسىغا: «جېنىم قوشنام، ماڭا رەھىم قىل، مېنى ئۆلتۈرمە، بۇ كوزىدىكى ھەممە دۇنيانى سەنلا ئال. ماڭا ھېچ نەرسە كېرەك ئەمەس» دەپ قانچە يالۋۇرسىمۇ، ئۇنىڭ نالسىگە قۇلاق سالماپتۇ. جېنىمدىن ئۈمىد ئۈزگەن ئەخمەت قوشنىسىغا: «ئەمدى بۇ دۇنيا بىلەن خوشلىشىدىغانلىقىمغا كۆزۈم يەتتى. سەن مېنى جەزمەن ئۆلتۈرسەن. سېنىڭدىن پەقەت بىرلا ئىلتىماسىم بار، بۇنى رەت قىلما. ئايالىم ھامىلىدار ئىدى. ئۇنىڭغا ئېيتىپ قويغىن، ئەگەر كۆزى يورۇپ، سالامەت پەرزەنت كۆرسە، ئىسمىنى داد قويسۇن» دەپتۇ.

باي ئۇنىڭ بۇ ئىلتىماسىنى قوبۇل قىپتۇ - دە، ئەخمەتنىڭ بېشىنى تېنىدىن جۇدا قىپتۇ.

ھېكايە شۇ يەرگە كەلگەندە، ئوغرىلار ۋارقىرىشىپ، ئەخمەتكە ئىچ ئاغرىتىشىپتۇ. ئالىم ھېكايىسىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ: باي ئەخمەتنىڭ جەستىنى كۆمۈۋېتىپ خاتىرجەم بولغاندىن كېيىن، كوزىنى چاپىنىغا ئوراپ ئۆيىگە قايتىپتۇ. ئۇ ئالدىراپ كېلىۋېتىپ، يولدا ئەخمەتنىڭ خوتۇنىغا ئۇچراپ قايتۇ، ئايالىغا ئېرىنىڭ ۋاپات بولغانلىقىنى، ۋاپات بولۇش ئالدىدا قىلغان ۋەسىيىتىنى ئېيتىپتۇ. بىچارە ئايال ئېمىمۇ قىلالىسۇن؟ كۆز يېشىغا زورلاش بىلەن دەردىنى ئىچىگە يۈ-

تۇپتۇ، بىرنەچچە ئايدىن كېيىن بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ. ئېرىنىڭ
ۋەسىيىتى بويىچە ئۇنىڭغا داد دېگەن ئىسىم قويۇپتۇ. بىچارە
ئايال نۇرغۇن جاپا - مۇشەققەت چېكىپ، بالىسىنى ياخشى
تەربىيەلەپتۇ، بالا تۆت ياشقا كىرىپتۇ.

بىر كۈنى شەھەر ھاكىمى ئۆز ئادەملىرى بىلەن شەھەر
كوچىلىرىنى ئارىلاپ ئۆتۈپ كېتىۋاتقىنىدا، داد كوچىدا ئۆي-
ناۋاتقاندىن، ئۇنىڭ ئانىسى بىر توپ ئاتلىق كىشىلەرنىڭ
يېقىن كېلىپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، ئوغلىغا قاراپ: «داد!...
داد...! نەدىسەن، ئوغلۇم داد! جېنىم بالام داد!» دەپ
ۋارقىراپ بالىسىنى چاقىرىپتۇ.

ئالىم ھېكايە شۇ يەرگە كەلگەندە پۈتۈن مەدرىسىدىكىلەر
ئاڭلىغۇدەك قىلىپ: «داد!...» دەپ ئاۋازىنىڭ بارىچە توۋلاپتۇ.
مەدرىسىدىكىلەر «داد!» دېگەن ئاۋازنىڭ ئالىمنىڭ ھۇجرىسى
تەرەپتىن كېلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ شۇ ياققا قاراپ يۈگۈرۈپتۇ
ۋە بىردەمدىلا ھەممىسى ھۇجرىغا قاپساپ كەپتۇ. ئالىمنىڭ
ئىشارىتى بىلەن ئۇلار ئوغرىلارنى تۇتۇپ باغلىۋاپتۇ. ئوغرىلار
شۇ چاغدىلا بۇ ئالىمنىڭ ھىيلىسىنى چۈشىنىپ، پۇشايمان
قىلىشىپتۇ.

تاك ئاتقاندىن كېيىن، ئوغرىلارنى پادىشاھنىڭ ئوردىسىغا
ئەكەپتۇ. پادىشاھ ۋەقەنى ئۇققاندىن كېيىن، ئوغرىلارنىڭ
ھەممىسىنى ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىپتۇ. ئوغرىلارنىڭ باشلىقى
ھۆكۈمنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئورنىدىن تۇرۇپ ئالىمغا تەزىم
قىپتۇ ۋە مۇنداق تەلەپ قويۇپتۇ:

— ھۆرمەتلىك موللام، تەدبىرلىرىگە بارىكالا! بىزنى
ھېچقانداق ھاكىم - ئەمەلدارلار تۇتالمىغاندى، ئۆزلىرى ئاجا-
يىپ تەدبىر ئىشلىتىپ بىزنى تۇتتىلا. ئۆزلىرىنىڭ ئىنتايىن
زېرەك، تەدبىرلىك كىشى ئىكەنلىكلىرىگە باش ئېگىمەن. پە-

قەت ئۆلۈم ئالدىدا ئۆزلىرىگە بىرلا ئىلتىماس بار: ھېكايىدە -
لىرىنىڭ داۋامىنى سۆزلەپ بەرسىلە، ئاندىن ئىلتىماس بەرد -
نىمىز يوق.

ئالىم پادشاھنىڭ ئىجازىتىنى ئالغاندىن كېيىن، ھېكايىدە -
نىڭ داۋامىنى سۆزلەشكە باشلاپتۇ:

«ھاكىم داد» دېگەن ئاۋازنى ئاڭلاپ دەرھال توختاپتۇ.
مۇلازىملىرىغا داد دېگۈچىنى تېپىپ كېلىشنى بۇيرۇپتۇ. ئۇلار
كىچىك بىر بالىنى قۇچاقلاپ يىغلاپ تۇرغان بىر ئايالى ئە -
كەپتۇ.

ھاكىم ئاتتىن چۈشۈپ ئايالنىڭ قېشىغا كەپتۇ ۋە ئايالغا:
— قىزىم، نېمىشقا داد دەپ يىغلايسىن؟ سېنى كىم
ئازابلىدى؟ قايسى نائىسناپ سېنىڭ كۆز ياشلىرىڭنىڭ تۆكۈ -
لۈشىگە سەۋەبچى بولدى؟ ئەھۋالنى ماڭا تەپسىلىي ئېيت، سا -
ڭا جەبرۇ زۇلۇم سالغان زالىمنىڭ جازاسىنى بېرەي، — دەپ -
تۇ. ئايال يىغىدىن توختاپ:

— ماڭا ھېچكىم زۇلۇم سالمىدى. مۇنۇ ئوغلۇمنى ئاتلار -
نىڭ ئاياغ ئاستىدا قالمىغىدى، دەپ ئۇنىڭ ئىسمىنى چاقىرغا -
ندىم، — دەپتۇ. ھاكىم ھەيران بولۇپ:

— ئوغلۇڭنىڭ ئېتى نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ئېتى داد.

— بۇنداقمۇ ئىسىم بولامدۇ؟ بۇ ئىسىمنى كىم قويغان؟
ئايال ئۆزىنى تۇتۇۋالماي يىغلاپ تۇرۇپ:

— ئېرىم ئېتىزلىقتا ۋاپات بوپتۇ. ئۇ ئۆلۈش ئالدىدا
بىزنىڭ بىر باي قوشنىمىزغا: «ئەگەر ھامىلىدار ئايالىم سالا -
مەت بوشانسا، بالىنىڭ ئىسمىنى داد قويسۇن» دەپ، ۋەسىيەت
قىلغانىكەن، قوشنىمىز ئېرىمنىڭ ۋەسىيىتىنى ماڭا يەت -
كۈزدى. شۇ سەۋەبتىن بالانىڭ ئىسمىنى داد قويدۇم، — دەپتۇ.

هاكىم بۇ ئېچىنىشلىق ۋەقەنى ئاڭلاپ ھاياجانلىنىپتۇ،
بۇ دەردمەن ئايالنىڭ ھالىغا ئېچىنىپتۇ، مۇلازىملىرىغا ئايال-
نىڭ باي قوشنىسىنى ئەكىلىشىنى بۇيرۇپتۇ، ئايالنى بالىسى
بىلەن بىرگە مەھكىمىگە ئەكىتىپتۇ.

ياساۋۇللار باينى مەھكىمىگە ئەكەپتۇ. باي قورققىنىدىن
غالىلداپ تىترەپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ بۇ ھالىنى كۆرگەن ھاكىم
ئۇنى ئولتۇرغۇزۇپ سوراپتۇ:

— بۇ يالىغا كىم «داد» دېگەن ئىسمىنى قويدى؟

— دادىسى.

— دادىسى قويدىمە؟ ئۇنداق بولسا، ئەھۋالنى جەريانى بە-

لمەن سۆزلە.

— بالىنىڭ دادىسى — ئەخمەت ئوغرىلار تەرىپىدىن چالا
ئۆلۈك قىلىنىپ ئېتىزغا تاشلاپ قويۇلغانىكەن. دەل ئۇنىڭ
ئۈستىگە مەن بىر ئىش بىلەن بېرىپ قايتىمەن. ئەخمەتنىڭ
قانغا بويىلىپ، توپىدا ئېغىنلاپ ياتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ
بېشىنى يۆلىدىم. ئۇ كۆزىنى ئېچىپ، ماڭا ئايالنىڭ ھامى-
لىدارلىقىنى، ئاي — كۈنى يېقىنلىشىپ قالغانلىقىنى، ئەگەر
سالامەت پەرزەنت كۆرسە، ئۇنىڭ ئېتىنى «داد» قويۇشىنى ۋە-
سىيەت قىلىپلا جان ئۇزدى. مەن كېلىپ ئۇنىڭ ۋەسىيەتىنى
خوتۇنغا ئېيتتىم، — دەپتۇ باي.

باي بۇنى سۆزلىگۈچە بىردەم تەرلەپ، بىردەم تىترەپ،
رەڭگىرىيى ئۆچۈپ كېتىپتۇ.

ھاكىم ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:

— سەن يالغان سۆزلىدىڭ. ئۇنىڭ يېرىگە قانداق رەزىل
غەزەز بىلەن باردىڭ؟ ئوغرىلار مال — دۇنياسى بار ئادەمنى
كۆزىتىدۇ، بۇلايدۇ. ئۇنىڭدەك كەمبەغەل ئادەمنى نېمە قىل-
دۇ؟ راستىڭنى ئېيت! — دەپتۇ غەزەپ بىلەن.

ھېكايە شۇ يەرگە كەلگەندە ئوغرىلار ھاكىمنىڭ سۆزىنى توغرا تېپىپتۇ. ئالىم ھېكايىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ.

— شۇنداق قىلىپ، چالا ئۆلۈك ياتقان ئەخمەت قولىدا قولىدا قانداق قىلدى؟ دەپ سوراپتۇ ھاكىم يەنە.

— شۇ يەرنى كولاپ كۆمۈپ قويدۇم، — دەپتۇ باي ئىخ- تىيارسىز ھالدا.

— جەسەتنى ھەرقانداق ئەھۋال ئاستىدا ئىمكان بار ئۆ- يىگە ئەكېلىپ يۇيۇپ، نامىزنى چۈشۈرۈپ ئاندىن دەپنە قى- لىش كېرەك ئەمەسمىدى؟

باي جاۋاب بېرەلمەي جىم تۇرۇپ قاپتۇ. ئەخمەتنىڭ ئايا- لى ھاكىمغا ۋە مەھكىمىگە يىغىلغان يۇرت چوڭلىرىغا:

— ئاشۇ پاجىئە بولغان كۈنى ئەتىگەندە ئېرىم بۇ باي قوشنىمىز بىلەن ئېتىزلىققا بىللە كەتكەن، كەچقۇرۇن قا- تىپ كەلمىدى، تىت - تىت بولۇپ تۇراتتىم، بۇ قوشنىمىز كىرىپ، ئېرىمنىڭ ئۆلگەنلىكىنى ئېيتتى، قانداق، نېمە سە- ۋەب بىلەن ئۆلگەنلىكىنى دېمىدى. مەنمۇ بۇ ئېغىر قايغۇ بى- لەن گاڭگىراپ كېتىپ، ئۇنىڭ سەۋەبىنى سۈرۈشتە قىلماپتە- مەن، — دەپتۇ.

مەھكىمدە ئولتۇرغان بىرنەچچە كىشىمۇ شۇ كۈنى ئەتە- گەندە ئەخمەتنىڭ مۇشۇ باي بىلەن بىللە كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەنلىكىنى ئېيتىپتۇ.

ھاكىم بۇ سۆزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:

— مانا ئاڭلىدىڭمۇ؟ — دەپتۇ بايغا، — قىلغان سۆزۈڭ- نىڭ يالغان ئىكەنلىكىنى دەلىللەيدىغان پاكىتلار تولۇق. ئۇ بىچارىنى ئۆلتۈرگۈچى قاتىل سەن ئېيتقانداك قانداقتۇر نامە- لۇم ئوغرىلار ئەمەس، بەلكى سەن ئۆزۈڭ. ئۇنى ئۆلتۈرۈش

سەۋەبىنى ئېيتىپ بەر، — دەپ قىستايتۇ. باي ئىلاجسىز جىنايىتىگە ئىقرار بوپتۇ. ھاكىم شەرىئەت ھۆكىمى بويىچە ئۇنى دارغا ئېسىپتۇ. ئۇنىڭ بارلىق مال — مۈلۈك، دۇنياسىنى مۇسادىرە قىلىپ، ئۇنى دادىنىڭ نامىغا يازدۇرۇپتۇ ۋە بالىغا قاراپ:

— ئوغلۇم، ئىسمىڭنى بۇنىڭدىن كېيىن «دىلشات» دەپ ئۆزگەرتەيلى، چۈنكى شېھىت بولغان داداڭنىڭ ئىنتىقامى ئېلىنىپ، دىلنىڭ شادلاندى. داداڭ ساڭا نېمە ئۈچۈن «داد» دەپ ئىسىم قويغانلىقىنىڭ سىرى بۈگۈن ئېچىلدى، — دەپ ئالىم ھېكايىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ. مەھكىمىدىكى ھەممەيلەن، ھەتتا ئوغرىلارمۇ ھاكىمنىڭ قىلغانلىرىغا رازى بولۇشۇپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئادالەتپەرۋەرلىكىدىن خۇرسەن بولۇشۇپتۇ. ئوغرىلارنىڭ باشلىقى ئورنىدىن تۇرۇپ مۇنداق دەپتۇ:

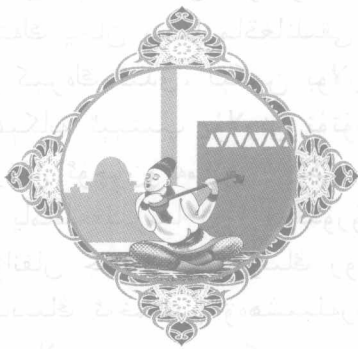
— رەھمەت، ھېكايىنى ئاخىرغىچە ئېيتىپ بەردىلە. ئەمدى ئۆلسەكمۇ ئارمىنىمىز يوق.

ئالىم پادىشاھقا تەزىم قىلىپ تۇرۇپ:

— شاھ ئالىيلىرى، ئۆزلىرىدىن مېنىڭ كىچىككىنە بىر ئىلتىماسم بار ئىدى، بەلكىم بۇ ئىلتىماسمنى جانابلىرى رەت قىلماس، دېگەن ئۈمىدىمەن. ئۇ بولسىمۇ، بۇ ئادەملەر ئوغرىلىق قىلىشتەك يامان يولدا ماڭغانلىقى ئۈچۈن، ئەلۋەتتە جازاغا تارتىلىشى كېرەك ئىدى، لېكىن بۇلار بۇ كېچە ماڭا مېھمان بولدى. ھېكايە ئېيتىپ بۇلارنى تۇتۇپ بېرىشتىن مەقسىتىم ئۆلتۈرۈش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى ئالدىلىرىدا بۇلارنى ئۆزى قىلغان يامانلىقلىرىغا توۋا قىلدۇرۇش ئۈچۈن. مەن ھېكايىنى سۆزلەۋاتقان چېغىمدا بۇلارنىڭ روھى ھالىتىگە دىققەت قىلدىم: باينىڭ ئەخمەتنى ۋە ھىشىلەرچە ئۆلتۈرگەنلىكى سۆزلەنگەندە، بۇلار ھەسرەت چېكىپ، يىغلىشىپ كەتتى.

بۇ ئۇلارنىڭ دىللىرىنىڭ يۇمشىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. يەنە ئۇلار يامان ئادەمنىڭ ئۆز قىلمىشىغا يارىشا ئىشەنمەسلىكىگە قىمغا، ئادالەت ۋە ھەققانىيەتنىڭ غەلبە قازىنىدىغانلىقىغا شەنگەنلىكى ئۈچۈن، ئۆزلىرى ئۆلۈم ئالدىدا تۇرسىمۇ، ھېچ يىنىڭ داۋامىنى ئېيتىپ بېرىشىمنى سورايدى. ئۇلارنىڭ بىر روھىي ھالەتلىرىدىن بىلىشكە بولىدۇكى، ئۇلار ئوغرىلىقنى مۇقىم كەسىپ قىلمىغان، موھتاجلىق ئالدىدا بەرداشلىق بېرەلمەي، يامان يولغا كىرىپ قېلىشقان. شۇڭا، ئۇلارنىڭ گۇناھىدىن كېچىپ، مېنىڭ تەربىيىلىشىمگە بېرىشلىرىنى سورايمەن. مەن بۇلارنى ئاشۇ يولدىن قۇتۇلدۇرۇۋېلىشىمغا، بۇلارنىڭمۇ خەلققە پايدا يەتكۈزىدىغان، ياخشى پەزىلەتلىك كىشىلەردىن بولۇشىغا ئىشىنىمەن، — دەپتۇ.

پادىشاھ ئالىمنىڭ ئىلتىماسىنى قوبۇل قىپتۇ. ئوغرىلارنى ئازاد قىلىپ، ئۇنىڭ قولىغا تاپشۇرۇپتۇ. ئوغرىلار ئالىمنىڭ بۇ ئالىيجانابلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ ئايىغىغا يىقىلىپ يىغلىشىپتۇ، پادىشاھ ۋە ئالىم ئالدىدا توۋا قىلىشىپتۇ. ئالىم ئۇلارنى ئۆزىگە شاگىرت قىلىۋاپتۇ. ئاشۇ ئالتە ئوغرى ئالىمنىڭ قولىدا پازىل شاگىرتلاردىن بولۇپ يېتىشىپتۇ.



شېتە بىلەن پېتىلە

بۇرۇنقى زاماندا بىر ئەر - خوتۇن ئۆتكەنمىكەن، ئېرىنىڭ ئېتى شېتە، خوتۇننىڭ ئېتى پېتىلە ئىكەن. بۇلار مەھەل-لىدىن چەتتە پاكىز پاكىز بىر ئۆيدە تۇرىدىكەن. بىر كۈنى ئۆي-نىڭ لىم ياغىچى غارىسلىداپ سۇنۇشقا باشلاپتۇ. ئەر - خوتۇن ئۇنىڭغا چارە قىلماقچى بوپتۇ. شېتەلە:
— نوغۇچى تۇۋرۇك قىلايلى، — دەپتۇ. پېتىلە قارشى-لىق كۆرسىتىپ:

— نوغۇچ بولمىسا، بىز ئۇرۇقلۇق بۇغداي تېپىپ، تېرىپ، ئورۇپ، يىغىپ، ئۇن تارتىپ كەلگەندە قانداق قىلىپ ئاش ئېتىمىز؟ مۇنۇ ھاسىنى تۇۋرۇك قىلايلى، — دەپتۇ. شېتەلە قويۇپ:

— سەن تەييار ھاسىنى تۇۋرۇك قىلىپ قويساڭ، مەن قېرىغاندا نېمىنى تاپىنمەن؟ تۇغدىغان بالىلارنىڭ چوڭ بو-لۇپ باشباشتاقلق قىلسا، نېمە بىلەن ئەدەپلەيمەن؟ سەن ئاش ئېتىۋاتقاندا ئۇ بەغۋاش ئوتۇن ئەكىرگىلى چىقىپ ئويىناپ قالسا، ھاسام بولمىسا، قانداق تالاغا چىقىپ قىچقىرىپ كىرە-لەيمەن؟ سەن زادى كېيىنلىكىنى ئويلىمايسەن، — دەپتۇ.

سۇنۇشقا باشلىغان ياغاچ پەسلەشكە باشلاپتۇ. شۇ ئارىدا تونۇر كۆسىيى قىلىش ئۈچۈن ساقلاپ يۈرگەن بىر تال ياغى-

چى بار ئىكەن، ئۇلار شۇنى تۈۋرۈك قىلىپ لىمنى ئوخشەت-
تىۋاپتۇ.

ئۇلار بىر كۈنى قېيناتىسىنىڭ ئۆيىگە جۈمەلەپ ئېلىپ
قايتىش ۋاقتىدا قېيناتىسى ئۇلارغا ئىككى جىڭ گۆش
تۈ. ئۇلار گۆشنى ئەكەلپ قازانغا ساپتۇ. گۆش ئەمدى پىشاي
دېگەندە:

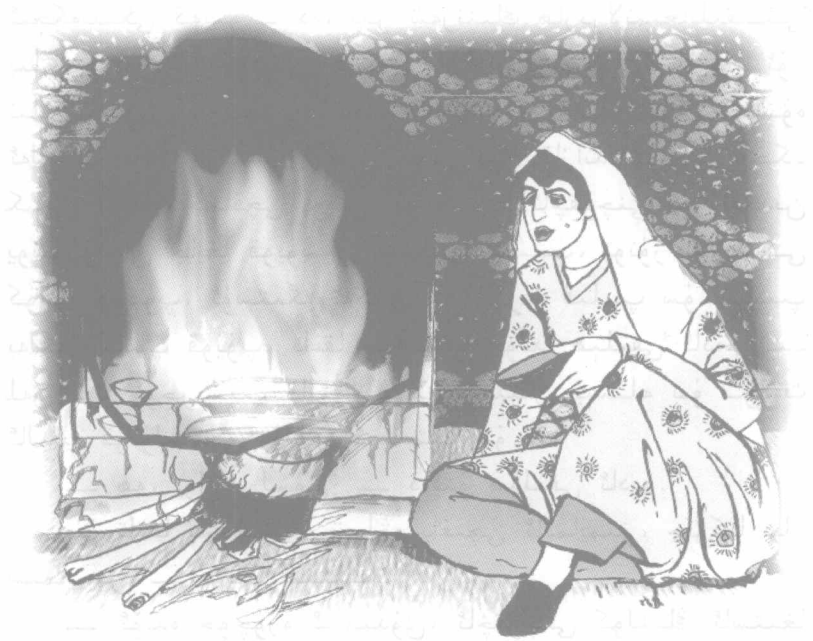
— ۋاي خوتۇن، گۆشنىغۇ يەيمىز، چىش كولىغۇچ يوق،
قانداق قىلىمىز؟ — دەپتۇ شېتىلە. بۇ گەپنى قۇۋۋەتلەپ:
— بىز ھەممە ئىشنى ئالدىن تەييارلاپ كەلگەن ئەر -
خوتۇن تۇرۇپ، ئەجەب ئۇنى ئويلىماپتىمىز - ھە؟ — دەپتۇ
پېتىلە.

ئۇلار چىش كولىغۇچنىڭ ئارچا ياغىچىدىن بولىدىغانلىق-
قىنى، ئارچىنىڭ تاغدا بولىدىغانلىقىنى ئەسلىشىپ، گۆشنى
قازانغا قويۇپ ئاۋۋال تاغقا بارماقچى بوپتۇ، ئىشىكىنى قۇ-
لۇپلاپ، ئاچقۇچنى قويۇشقا يەر تاللاپتۇ. بۇلار، بىر زامانلار
كېلىپ دېھقانچىلىق قىلساق لازىم بولىدۇ دەپ، بىر تۈز يەر-
نى خامان قىلىپ، ئوتتۇرىسىغا موما ياغاچ قاداپ قويغانىكەن،
قارىسا، موما خېلى ئېگىز. ئەر - خوتۇن بىر - بىرىنى يۆ-
لىشىپ تۇرۇپ ئاچقۇچنى مومىنىڭ ئۇچىغا ئېسىپ قويۇشۇپ-
تۇ ۋە بۇ يەرگە ھېچكىمنىڭ قولى يەتمەيدۇ، دەپ جەزم قى-
لىشىپ تاغقا راۋان بوپتۇ. بۇلارغا يولدا بىر ھىلىگەر ئادەم
ئۇچراپتۇ. ئۇ شېتىلە بىلەن پېتىلەگە سالام بېرىپ:

— يول بولسۇن، نەگە مېڭىشتىنلا؟ — دەپ سوراپتۇ.
شېتىلە بىلەن پېتىلە بىر - بىرىنىڭ ئاغزىدىكى گەپنى تار-
تىۋىلىپ سۆزلەپ كېتىپتۇ.
— ۋاي تەقسىر، بۈگۈن قېيناتىمىزنىڭ ئۆيىگە جۈمەلەپ
بارساق ئىككى جىڭ گۆش بەردى. ئۇنى قازانغا سېلىپ، ئەمدى

يەيلى دېسەك چىش كولغۇچ يوق. شۇنى ئەكېلىش ئۈچۈن
 تاغقا كېتىۋاتىمىز، — دەپتۇ شېتەلە.
 — ئىشكىنى قۇلۇپلاپ، ئاچقۇچنى موما ياغاچنىڭ ئۈچىدە.
 غا ئىلىپ قويدۇق، — دەپتۇ پېتەلە، — گۆش پىشاي دەپ
 قالغان، يەنە كىرىپ يەپ كەتمەسەلە جۇمۇ!
 — نېمە دېگەنلىرى بۇ، خېنىم، — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم، —
 ئۇنداقمۇ قىلامدىغان.

ئۇلار خوشلىشىپ ئۆز يوللىرىغا كېتىپتۇ. شېتەلە بىلەن
 پېتەلەنىڭ قارىسى يىتىش بىلەن ھېلىقى ئادەم ئۆيگە كىرىپ
 گۆشنى يەپ، شورپىسىنى ئىچىپ، ئىشكىنى قۇلۇپلاپ، ئاچ-
 قۇچنى يەنە ئاۋۋالقىدەك موما ياغاچنىڭ ئۈچىغا ئىلىپ قو-
 يۇپ، ئۆز يولىغا راۋان بوپتۇ. شېتەلە بىلەن پېتەلە تاغقا
 بېرىپ، ئارچا تېپىپ، چىش كولغۇچ ياساپ، ئۈچ كۈندە



ئاران ئۆيىگە كەپتۇ. ئىشكىنى ئېچىپ كىرىدىكەن، بىر دۆلەت قوڭغۇزى ئۆمىلەپ بوسۇغىدىن چىقۇۋاتقانكەن. ئۇ ئۆيىگە كىرىپ تۆشۈككە كىرىپ كۆزدىن غايىب بوپتۇ. شېتىلە بىلەن پېتىلە كېلىپ قازاننى ئاچسا، ھېچنېمە يوق.

— ئاپلا، بۇنى ھېلىقى قوڭغۇز يەپ كېتىپتۇ، — دەپ ئارقىدىن قوغلاپ چىقسا، ھېچ يەردە يوق. ئىشكىنى ياپماي كىرگەنلىكى ئۈچۈن ئەر - خوتۇن بىر - بىرىگە خېلى تاپا - تە - نە قىلىشىپتۇ.

ئارىدىن بىر ھەپتە ئۆتۈپ، قېيناتىسىنىڭ ئۆيىگە يەنە جۈمەلەپ بارغانكەن، چۆچۈرە بىلەن مېھمان قىلىپ، قايتىش ۋاقتىدا بىر جىڭ گۆش بېرىپتۇ. شېتىلە بىلەن پېتىلە ئۆيىگە كېلىپ گۆشتە چۆچۈرە ئېتىپتۇ. ئاش پىشقاندا شېتىلەنىڭ ئېسىگە قېيناتىسىنىڭ ئۆيىدە چۆچۈرىنى چوكا بىلەن ئىچكەنلىكى كەپتۇ - دە، بىر شەرتنىڭ ھازىرلانمىغانلىقىنى بىلىپ، دەرھال چوكىنى قانداق ياساش ئۈستىدە ئويلاپتۇ، ئۇنىڭ شىلۋە ياغىچىدىن ياسىلىدىغانلىقىنى ئەسلەپتۇ. شىلۋە ئەلۋەتتە تاغدا بولىدۇ. ئاخىر چۆچۈرىنى قازاندا قويۇپ، ئىككى كىسى تاغقا ماڭماقچى بوپتۇ. بۇ قېتىم ئاچقۇچنى بۇرۇنقىدىن يوشۇرۇنراق جايغا قويۇشنى مەسلىھەتلىشىپ، تونۇر تۇۋىدىكى كۈلگە كۆمۈپ، ئۈستىگە ئەگرى - بۈگرى قىلىپ سۇ سېپىپ بەلگە قىلىپ قويۇپ، تاغقا مېڭىپتۇ. يولدا ھېلىقى ئادەم بىلەن يەنە ئۇچرىشىپ قاپتۇ. شېتىلە بىلەن پېتىلە بۇ نۆۋەت ئالداپ قۇتۇلماقچى بولۇپ كېلىشىۋاپتۇ.

— ھە، يول بولسۇن؟ — دەپتۇ ھېلىقى ئادەم.

— تاغقا بارمايمىز، شىلۋە ياغىچى ئالمايمىز، چوكا يا -

سمايمىز، — دەپتۇ شېتىلە.

— ئۆيىدە چۆچۈرە ئەتمىدۇق، ئاچقۇچنى كۈلنىڭ ئاستىغا

كۆمۈپ، ئۈستىگە ئەگرى - بۈگرى سۇ سېپىپ قويىمىدۇق، -
دەپتۇ پېتىلە.

يولۇچى بۇلار بىلەن خوشلىشىپ، توپتوغرا شېتىلە بىلەن
پېتىلنىڭ ئۆيىگە كەپ.

تۇ - دە، چۆچۈرنى ئىد.

چىپ، قازاننىڭ ئاغزىنى

بۇرۇنقىدەك يېپىپ قو.

يۇپ، ئىشكىنى قۇلۇپلاپ،

ئاچقۇچنى ئۆز جايىغا

قويۇپ كېتىپتۇ. بۇ قىد.

تىم شېتىلە بىلەن پېتىلە

بەش كۈندە كەپتۇ، ئاچ.

قۇچنى ئېلىپ ئىشكىنى

ئېچىپتۇ، بېرىپ قازانغا

قارسا ھېچنېمە يوق. بىر

چىۋىن قازاننىڭ ئىچىدە.

كى نەملىكىنى شۈمۈپ

تۇرغۇدەك. بۇنى كۆرگەن

شېتىلنىڭ ئەرۋاھى قىد.

رىق گەز ئۇچۇپتۇ.

سا - ۋاي خوتۇن، چاپ.

سان بول، پالتىنى ئەكەپ.

لىپ بەر، - دەپتۇ.

پېتىلە پۇتىنىڭ

ئۇچىدا مېڭىپ پالتىنى

ئەكەپ بەرگەنكەن،

شېتىلە چىۋىننىڭ بىد.



شىنى نىشانلاپ تۇرۇپ راسا كەلتۈرۈپ بىرىپ قونۇپتۇ، قازان سەككىز پارچە بوپتۇ. چۈن ئۇچۇپ بېرىپ يېنىغا كەلگەن بىر شىغا قونۇپتۇ. شېتىلە:

— ۋاي خوتۇن، مىدرلماي تۇر، بۇ قۇرغۇر سېنىڭ بېشىڭغا قوندى، بۇنىڭ ئەدىپىنى بەرمىسەم بولمايدۇ، دەپ، ناھايىتى ئېھتىيات بىلەن بېرىپ بىر قويغانكەن، خوتۇننىڭ بېشى ئىككى پارچە بولۇپ ئۆلۈپتۇ. ھېلىقى چۈن «غىڭ» قىلىپ ئۇچۇپ تۇۋرۇككە قونۇپتۇ. شېتىلنىڭ ئەرۋا-ھى ئۇچۇپ، تومۇرلىرى كۆپۈپ، ئاچچىقى ئىچىگە، غەزىپى بېشىغا ئۆرلەپتۇ.

— سەن ھىلىگەر قۇۋ چۈن، — دەپتۇ شېتىلە، — ئاشنى ئىچىڭ، قازاننى چىقىڭ، خوتۇننى ئۆلتۈرۈڭ، ئەمدى تۇۋرۇككە قونۇپ ئۆگزىنى كۆتۈرۈڭمە؟ ھىم... مەن سېنىڭ شۇنداق ئەدىپىڭنى بېرىپكى، خەپ توختا !

ئۇ پالتىنى ئارقىسىغا يوشۇرۇپ، ئاستا پۇتىنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ تۇۋرۇككە يېقىنلاپ كېلىۋاتقاندا، تويۇقسىزلا ئىشىك ئېچىلىپتۇ، قارىسا ھېلىقى ئاچ كۆز ئادەم كىرىپ كېلىۋاتقۇ-دەك. ئۇ كۆڭلىدە بۈگۈن نەق سامسا تەييارلاپ قويغاندۇ، دېگەن ئوي بىلەن كىرگەنكەن. ئۇ شېتىلنىڭ «خەپشۈك» دېگەن شەرىتى بىلەن جىم تۇرۇپ قاپتۇ، شېتىلنىڭ قولىدا پالتا بارلىقىنىمۇ ئۇقماپتۇ. شېتىلە ئەپلەپ تۇرۇپ تۇۋرۇككە راسا كەلتۈرۈپ بىرنى قويغانكەن، تۇۋرۇك بىلەن بىللە لىممۇ چۈشۈپتۇ. چۈن ئۇچۇپ تالاغا چىقىپ كېتىپتۇ، سۇنغان يوغان لىم ياغاچ توپتوغرا ھېلىقى ئاچ كۆز ئادەمنىڭ قاق چوققىسىغا چۈشۈپ، «ۋايجان» دېيىشكىمۇ ئۆلگۈرەلمەي، جان بېرىپتۇ. شېتىلە بولسا، ئۇنىڭ بىلەن چاتقى يوق چۈننى قوغلاپ كېتىپتۇ.

ئۈچ يالغاندا قىرتق يالغان

بار ئىكەنۇ يوق ئىكەن، ئاچ ئىكەنۇ توق ئىكەن، تۈلكە ياساۋۇل ئىكەن، بۆرە ھاكاۋۇر ئىكەن، غاز كانايچى ئىكەن، ئۆردەك سۇنايچى ئىكەن، قاغا قاراقچى ئىكەن، سېغىزغان يالاقچى ئىكەن، پاقا پوستەكچى ئىكەن، يىلان تۈگمەنچى ئىكەن. ئەنە شۇ زاماندا بىر پادىشاھ بولغانىكەن. ئۇ پادىشاھنىڭ ئاي دېسە ئاي ئەمەس، كۈن دېسە كۈن ئەمەس، ناھايىتى چىرايلىق بىر قىزى بار ئىكەن. قىز بويىغا يەتكەندە، ئەتراپتىكى پادىشاھلارنىڭ شاھزادىلىرى بەس - بەس بىلەن قىزغا ئەلچى ئەۋەتتى. پادىشاھ ئۇنىسىمۇ، قىز زادىلا ئۇنىماپتۇ. بىر كۈنى پادىشاھ قىزىنىڭ ئالدىغا ئىنىكەنسىنى كىرگۈزۈپ، قىزىنى ياتلىق بولۇشقا كۆندۈرمەكچى بوپتۇ. ئىنىكەن پادىشاھنىڭ ئېيتقىنى بويىچە، راھەت - پاراغەتتىن، زىبۇزىننەتتىن، نەغمە - ناۋادىن، تاجۇ تەختتىن سۆز ئاچقا - نىكەن، قىز:

— مەن ھاياۋاندىن پەرقلىنمەن، مال - بايلىقتىن ئۈس - تۈنمەن. كىمكى شەرتىمنى ئادا قىلسا، شۇنىڭ گۈلىمەن، — دەپتۇ.

ئىنىكەن پادىشاھنىڭ سۆزىگە ئەجەبلىنىپ، خەير، نېمىلىكى بولسا قېنى بىر ئاڭلاپ باقاي، دەپ ئويلاپتۇ، ئاندىن:

خوش، شەرتىڭنى سۆزلە، قىزىم، ۋە ئىككىنچى قىزىڭنى،
مۇناسىپ كەلسە، پۈتۈن ئالەمگە جاكار قىلاي،

— ئۈچ يالغاندا قىرىق يالغاننى ئېيتالغان يىغىنغا،
لىق قىلىنسام رازىمەن، مېنىڭ شەرتىم شۇ، — دەپتۇ

پادىشاھ ئىنىكئاندىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ، ۋەزىر، ئۆلىما
لىرىنى چاقىرىپ، ئۇلارغا بارلىق شاھزادىلەرنىڭ ئەلچىلىرىگە

قىزىڭنىڭ شۇ شەرتىنى ۋە كىمكى راستىنى يالغان دەپسە، بېشى
ئېلىنىدىغانلىقىنى جاكارلاپ قويۇشنى بۇيرۇپتۇ.

ئۇزۇن ئۆتمەي بۇ گەپنى ئاڭلىغان مەملىكەتلەرنىڭ
شاھزادىلىرى، چوڭ - كىچىك يۇرتنىڭ بەگزادىلىرى ۋە ھەر -

قايسى خانلىقنىڭ خانزادىلىرى كېلىشكە باشلاپتۇ، لېكىن بە -
زىلىرى بۇ شەرتنى ئادا قىلىشقا كۆزى يەتمەي، قىزىڭنىڭ مېھ -

رىدىن كېچىپتۇ. بەزىلىرى بولسا، قىزىڭنىڭ ئوت - پىراقىدا
شەرتىنى ئادا قىلالماي باشلىرىنى ئۆلۈمگە ئۆتۈپ بېرىپتۇ.

پادىشاھ ئاخىر ئىنىكئانا ئارقىلىق قىزىغا بۇ شەرتىنى
ئادا قىلىدىغان بىرەر ئەقىللىق شاھزادە، خانزادە ۋە بەگزادە -

نىڭ يوقلۇقىنى ئېيتىپتۇ، قىزىنى ئەقىلسىزلىقتا ئەيىبلەپ -
تۇ. لېكىن، قىز بۇنىڭغا زادىلا كۆنمەپتۇ. قىز ئىشەنچ بە -

لەن: «بۇنى ئېيتالايدىغان كىشى چىقىدۇ، دادام سەۋر قىل -
سۇن، ئەگەر چىقمىسا مەيلى» دەپتۇ.

شۇ تەرىقىدە كۈنلەرنىڭ كەينىدىن كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، قىز -
نىڭ شەرتىنى نى - نى شاھزادىلەر، خانزادىلەر ۋە بەگزادە -

لەرنىڭ ئادا قىلالمىغانلىقى چۆچەك بولۇپ، ئېغىزدىن - ئې -
غىزغا كۆچۈپ تەرەپ - تەرەپكە تارقاپتۇ.

ئەمدى گەپنى مۇشۇ پادىشاھنىڭ شەھىرىگە قاراشلىق
يىراق يېزىدىكى بىر كەمبەغەل موماينىڭ ئوغلىدىن ئاڭلايلى:

يىراق بىر يېزىدا ناھايىتى كەمبەغەل بىر موماي ياشايدۇ.

دىكەن، ئۇنىڭ يالغۇز بىرلا ئوغلى بار ئىكەن، ئانا - بالا ئىككىسى ئەتىدىن - كەچكىچە كىشىلەرنىڭ ئىشىكىدە ئىش - لەپ، كۈننى ئاران ئۆتكۈزىدىكەن. يىگىت شۇنچە چاققان بولسىمۇ، بايلار ئۇنى زاغلىق قىلىپ، ئۆز ئىسمىنى ئاتىماي «گال» دەپ ئاتايدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە گال بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ، ئانىسىنىڭ ئالدىغا كىرىپ رۇخسەت سورايتۇ. موماي ئوغلىنىڭمۇ قىزىنىڭ شەرتىنى ئورۇندىيالمىي ھالداك بولۇپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ، جاۋاب بەرمەپتۇ. گال ئانىسىنىڭ بۇ ئەندىشىسىنى سەزگەندىن كېيىن، ئانىسىغا تەسەللى بېرىپ:

— خاتىرجەم

بول، ئانا، قىزىنىڭ شەرتىنى ئورۇندىماق ئاسان، — دەپ، ئۆ - زىنىڭ راسلىغان سۆزلىرىنى بىر - بىرلەپ دەپ بېرىپ - تۇ. ئانىسى ئىلاج - سىز دۇئا قىلىپ رۇخسەت بېرىپتۇ. گال پادىشاھنىڭ ئوردىسىغا قاراپ يول ئاپتۇ. ئاز ماڭدىمۇ، كۆپ ماڭدىمۇ، بۇند - سى نامەلۇم، ئىشقىد - لىپ، بىر كۈنى گال پادىشاھ ئوردىسىنىڭ



ئالدغا كەپتۇ. ياساۋۇللار بۇ يىگىتنى كۆرۈپ، ئالدىنى تو -
سۈپتۇ:

— سەن گاداي بۇ يەردە نېمە قىلىپ يۈرسەن
قوغلاپتۇ. گال ئۇلارنىڭ گۇمانلىرىنى سېزىپتۇ - دە،
دەپتۇ:

— مەن ئوغرىمۇ ئەمەس، قاراقچىمۇ ئەمەس، لېكىن بىر
باينىڭ سادىق قولى. مەن شۇ باينىڭ پادىشاھتىن يوشۇرۇپ
تىقىپ قويغان بورداق قويللىرى توغرىسىدا خەۋەر بېرىشكە
كەلدىم، لېكىن قويلارنىڭ سانىنى شاھنىڭ ئۆزىگە ئېيتىمەن.
ياساۋۇللار شاھقا خەۋەرنى يەتكۈزگەندىن كېيىن، ئاچ كۆز
شاھ خۇشاللىقىدىن گالىنى چاقىرىپ:

— قېنى، قويلار ھەققىدە چاقىراق سۆزلىگىن، - دەپ -
تۇ. گال ھېچبىر ھودۇقماستىن، تېتىكلىك بىلەن:
— مەن ئاۋۋال سىلگە راسلىغان سۆزلىرىمنى ئېيتاي،
قىزلىرىمۇ كېلىپ ئاڭلىسۇن. سىلى بۇنىڭ بىلەن قويلارنىڭ
نەدىلىكىنى بىلىلا، سىلى بىلمىسىلە، قىزلىرى چۈشىنىدۇ، -
دەپتۇ. پادىشاھ قىزىنى چاقىرىشقا مەجبۇر بوپتۇ. گال يالغان -
نى باشلاپتۇ:

بىرىنچى يالغان

— ئۇلۇغ شاھىم، مېنىڭ ئېتىم گال، ئۆزۈم بىر كەم -
بەغىل، دادامدىن يالغۇز قالغان يېتىمەن. لېكىن، مەن ناھا -
يىتى ئۇزۇن ئۆمۈر سۈرۈپ، ئۆلە - ئۆلە، ئاخىر ئاكا - ئۇكا
بولۇپ ئۈچمىز قالدۇق. مەن بۇنىڭغا ھەيرانمەن، لېكىن ئە -
جەبلەنمەيمەن. بىز ئۈچ بولغاندىن كېيىن ئارىمىزدا دوست -
لۇق، بۇرادەرلىك پەيدا بولدى، بىراق بىر - بىرىمىزنىڭ

كىملىكىنى بىلمەيتتۇق ھەم تونۇشمايتتۇق. شۇ چاغدا ئۇچىد-
مىزغا قارىساق كىيگەن كىيىملىرىمىزنىڭ گۈزەللىكىگە ئەق-
لىمىز ھەيران قالدى: بىرىمىزنىڭ ياقىسى يوق، بىرىمىزنىڭ
ئېتىكى يوق، يەنە بىرىمىزنىڭ غولى يوق. بىز شۇنداق قى-
لىپ، ئىككى ئەمازۇلمەتتە ئۇچرىشار، دېگەندەك، بىر چۆلد-
كى سايدا بىر - بىرىمىز بىلەن مۇڭداشساقمۇ ئاڭلىماستىن،
بىللە ماڭساقمۇ كۆرمەستىن، يولدا يۈرمەي، چەتكە چىقماي،
ئوتتۇرىدا مېڭىپ كېتىۋەردۇق. خېلى يول ماڭغاندىن كېيىن،
يول ئۈستىدە ئۈچ تەڭگە ئۇچراپ قالدى. كۆزىمىزنى يۇمۇپ
قارىساق، بىرىنىڭ تامغىسى يوق، بىرىنىڭ رەڭگى يوق، يەنە
بىرىنىڭ ئېغىرلىقى يوق ئىكەن. بۇ ئۈچ تەڭگىنى مۇشتلاش-
ساقمۇ ئەرز قىلىشماي، تەڭ بولمىسىمۇ ياخشى - يامىنىنى
سۈرۈشتۈرمەي، ئادالەتلىك بىلەن بۆلۈشۈۋالدۇق. يەنە مېڭىد-
ۋەردۇق، مېڭىۋەردۇق، يول ماڭساقمۇ مىدىرلىماي، سۈيى يوق
كۆلى بار بىر سايغا چۈشتۇق...

سۆز مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، پادىشاھ شۇنداق غەزەپكە
كەپتۈكى، سۆز قىلالماي ھوشىدىن كېتىپتۇ، بىرھازادىن كې-
يىن ھوشىغا كېلىپ، گالىنى مىدىرلاتماي بېشىنى ئېلىشنى
بۇيرۇپتۇ. گال ناھايىتى مەردلىك بىلەن تېتىك تۇرۇپ، مېيىد-
قىدا كۈلگىنىچە:

— ئۇلۇغ شاھىم، مەن ئېيتاي، سىلى ئاڭلىسىلا، كاللام
چېپىلماس، سۆزۈم توختىماس، سۆزىدە تۇرمىغان ئادەم بول-
ماس. ھازىرچە ئىختىيارنى قىزلىرىغا بەرسىلە، قىزلىرى
بۇيرۇق قىلسۇن، — دەپتۇ.

تەختنىڭ ئارقىسىدا تۇرۇپ گالنىڭ ئېيتقان ھەممە سۆز-
لىرىنى ئاڭلاپ، سۆزلەۋاتقان يىگىتنىڭ ئېتى گال بولسىمۇ،
سۆزى بال ئىكەن، دېگەن خىيال بىلەن ئۇنىڭ سۆزلىرىنى زوق



بىلەن ئاڭلاپ ئولتۇرغان مەلىكە تەختنىڭ ئۈستىگە چىقىپ: — كىشى جاناندىن جانىن ئايرىمۇ؟ كۆرۈڭ، ئوتتىن يانارمۇ؟ ھەقىقەت ئەزىز جاندىن ئۈستۈن دېگەن بولسا، لىج ئالدىدا تەسلىم بولارمۇ؟ ئەقىللىق كىشىلەر باشقىلارغا سۆزىنى ئاخىرغىچە سەۋر - تاقەت بىلەن ئاڭلىيالايدۇ... قىيىن، ئاڭلاپ باقايلى! — دەپ، يىگىتكە ئىشارەت قىپتۇ. پادىشاھ نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي قاپتۇ. پادىشاھنىڭ ئەتراپىدا ئولتۇرغان ئوردا ئۆلىمالىرى، ۋەزىرلىرى قۇللۇق قىلىشىپ، مەلىكىگە تەزىم قىلىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. گال يەنە سۆزلەپتۇ: — سۈيى يوق كۆلى بار بىر سايغا چۈشتۇق. سۈيى يوق كۆلدە ئۈچ بېلىق ئويناقلاپ ئۈزۈپ يۈرۈپتۇ. بۇ بېلىقلارنىڭ ئىككىسى ئۆلۈك، بىرىنىڭ جېنى يوق ئىكەن. بىز ھېلىقى بېلىقلارنى ئېلىپ، ئېتىكى يوقنىڭ ئېتىكىگە سېلىپ، سايدىن چىقىپ يولغا چۈشتۇق، يولدا ماڭماي، يولدىن چىقماي كېتىۋەردۇق، كېتىۋەردۇق، قارساق ئالدىمىزدا ئۈچ ئۆي كۆرۈندى، بىز شۇ ئۆيلەرگە كەلدۇق. ئىككى ئۆينىڭ تېمى يوق. بىرىنىڭ ئورنى يوق. بىز ئورنى يوق ئۆيگە كىرسەك، ئۈچ قازان تۇرۇپتۇ. قازانلارنىڭ ئىككىسى تۆشۈك، بىرىنىڭ تۈۋى يوق. ئېتىكى يوق ئاكام ئېتىكىدىكى جېنى يوق بېلىقنى ئېلىپ، تۈۋى يوق قازانغا سالدى. بىز ئۇنى پىشۇرماقچى بولۇشتۇق، قارساق، ئوتۇن يوق، شۇنىڭ ئۈچۈن ئوت ياقماي، ئوتۇننى ئايماي قالاۋەرسەك، قازان قاينىماي گۆشى پىشىپ، سۆڭىكى مېلىق - مېلىق بولۇپ كېتىپتۇ، يەپ باقساق، ئىسسىقمۇ ئۆتمەپتۇ، نېمە بولسا بولسۇن دەپ، ئۈچىمىز راسا يېدۇق، يېگەندىمۇ بىر - بىرىمىزنى تەكلىپ قىلىشماستىن يەۋەردۇق. بىراق، يېگەن گۆش قورسىقىمىزنىڭ بىر بۇرچە - كىگىمۇ كەلمەپتۇ. ئوبلىساق قورسىقىمىز راسا تويۇپ كېتىپ -

تۇ. كەتمەكچى بولدۇق. ئۆيدىن چىقايلى دېۋىدۇق، ئىشىكتىن پاتمىدۇق. ئامالنىڭ يوقلۇقىدىن، ئىلاجنىڭ توللىقىدىن تام تۇشۇكىدىن چىقىپ كەتتۇق.

يەنە يول يۇردۇق، يول يۈرگەندىمۇ مول يۇردۇق، يۈرۈپ-رىپ بىر ئېتىزغا چىقىپ قالدۇق. قارىساق، ئۈنمىگەن چىغ تۈۋىدە تۆرەلمىگەن توشقان يېتىپتۇ. شېخى يوق دەرەختىن پۈتمىغان چوماقنى ئېلىپ، ھېلىقى توشقانى راسا بىر ئۇ-رۇۋىدۇق، توشقان جىم يېتىپ، يۈگۈرگەن پىتى كولىمىغان ئورغا چۈشۈپ جان بەردى. توشقانغا پىچاق سالماي، قول تەگكۈزمەي سويساق، چىقتى ئون پاتمان گۆشى، يىگىرمە پاتمان چاۋسى، ئالتە ئايدىن بېرى يەۋاتىمىز، ھېلىمۇ بار تەڭ يارتىسى. شۇنىڭدىن بۇيان بىز ئاچ قېلىپ، ئاكام مەندىن خاپا بولۇپ، ئۆزى بىلگەن يەرگە كەتتى. يىگىرمە پاتمان چاۋا ياغ ماڭا قالدى. بۇ ياغنىڭ ھەممىسىدە چورۇقۇمنى ياغلىدىم، ياغ چورۇقۇمنىڭ بىرىگە يەتمىدى. خەير، شۇنداق بولدى. ھېرىپ-تىكەنمەن، ئۇخلاۋاتسام بىر چاغدا جاھان زىلزىلىگە كېلىپ غوۋغا كۆتۈرۈلۈپ كەتتى. ئويغانسام، چورۇقلىرىم: «ساڭا ياغ تەگدى، ماڭا يوق» دەپ، گالاچلىتىپ مۇشتلىشىپ، قاپاقلىردىن يېرىشىپتۇ، سۆزۈمگە كۆنمىدى، مەسلىھەتكە كىرمىدى. ئىلاج يوق، ئاخىر چورۇقلىرىمنىڭ ئىككى قولىدىن تۇتۇۋېلىپ ھەر - بىرىنى ئۈچ شاپىلاقتىن ئۇرۇپ: «جىم تۇرۇش، ئەمدى ئۇرۇش» دەپ، يەنە ئۇيقۇغا كەتتىم. بىر ۋاقتىدا ئوي-غىنىپ قارىسام، ياغلانغان چورۇقۇم غولى يوق چاپىنىمنى سالدۇرۇۋېلىپ، ئۆزى يېپىنىپ راسا ئۇخلاۋېتىپتۇ، ياغ تەگ-مىگىنى خاپا بولۇپ قېچىپ كېتىپتۇ. ياغلانغان چورۇقۇمنى ئويغىتىپ، بىر كەسلەنچۈكنى ھارۋىغا قېتىپ يولغا راۋان بولدۇق. چورۇقۇم ھارۋىنى ھەيدىدى، مەن يول كۆرسەتتىم،

شۇنداق قىلىپ، مىڭ بىر مۇشەققەتتە ئۆيۈم ئاسانلا يېتىپ كەلدىم.

مەن ئۆيىدىن چىقىش ۋاقتىدا ئۆيدە بىر مومىنى، خوراز بار ئىدى، قايتىپ كەلسەم ئۆي يوق، ئۆي بولسىمۇ ئورنى يوق، تېمى بولسىمۇ لېيى يوق، ئەتراپقا قارىسام، ھېچ نېمە يوق. ماڭا بۇ تازا تارتقۇلۇق بولدى. ئەمدى ئۆيىنى، مو- ماينى، خورازنى نەدىن تاپاي، پادىشاھم؟! ئەرزىمنى بايان قىلاي دەپ، ھۇزۇرلىرىغا كەلدىم، — دەپ، گال ئېڭىكىنى سىلاپ خاتىرىگە تۇرۇپتۇ.

پادىشاھ گال ئېيتىۋاتقان ھېكايىنىڭ مەنىسىگە يېتەلمەي، ئەتراپىدىكى ۋەزىر، ئۆلىمالىرىغا قارايتۇ. ئۆلىمالىرىدىن بىرى پادىشاھقا:

— گالنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭ ھەممىسى يالغان، يالغان ئېيتقان كىشى شاھ خەنجىرىنىڭ ئوزۇقىدۇر، — دەپتۇ. قىز بۇ سۆزگە كايىپ:

— ھۆرمەتلىك ئاتا، گالغا رۇخسەت قىلىشىڭىز، ھېكايىدىكى سىنىڭ ئاخىرىنى يەنە ئېيتسا، — دەپتۇ. پادىشاھ جاۋاب بەرگۈچە، گال:

— تەقىسىر... — دەپ سۆزىنى باشلاپتۇ:

ئىككىنچى يالغان

— تەقىسىر، ئاڭلاۋاتىلا، موماي يوق، خورازمۇ يوق، چو- رۇقۇمنىڭ بىرى تېخى يوق. بۇلارنى ياشىماق تېخى تەس. شۇڭا، دېمىم ئىچىمگە چۈشتى، كۆڭلۈم بۇزۇلدى. خەير دې- دىم. موماي، خوراز، چورۇقنى يەنە بىر ئىزدىدىم. ماڭدىم، مېڭىۋەردىم، ئورنۇمدا قېلىۋەردىم. شۇنداق قىلىپ، بىر

قىشلاققا يەتتىم، خورنىزىم شۇ قىشلاقتا بىر بايغا ئىشلەۋېدى.
تەپتۇ، باينىڭ دېھقانچىلىق ئىشلىرى پەقەت شۇ خوراز بىلەن
مېڭىۋېتىپتۇ. خورنىزىم بىلەن كۆرۈشتۈم، قۇچاقلىشىپ سۆ-
يۈشتۈم. بىر - بىرىمىزنى شۇنچىلىك سېغىنىپ كېتىپتۇق.
كى، كۆرۈشە - كۆرۈشمەي، يىغلىشىپ كېتىپتۇق. خورنىزىم
بايغا ئالتە ئاي كېچە - كۈندۈز ئىشلەپتۇ. خورازنى ئېلىپ
كېتىش ئۈچۈن باي بىلەن سۆزلەشتىم، بولمىدى، سوقۇش-
تۇم، بولمىدى. بايغا بۇ ئىشلار ئەرمەك بولدى، ئاخىر ھەققى-
گە بىر جۇۋالدۇرۇز بەرمەك بولدى. باي بۇنىڭغىمۇ ئاسان
كۆنمىدى. جۇۋالدۇرۇزنى ئالغىنىمغا خۇش بولدۇم، خۇش بو-
لۇپ، يەنە يولغا چىقماق بولدۇم، لېكىن خورنىزىم ئۈنمىدى،
ئۇ يەنە ئۈچ ئاي ئىشلەپ، ئاندىن ھەققىنى تولۇق ئېلىپ
قايتماق بولدى. مەن جۇۋالدۇرۇزنى ئېلىپ خۇرجۇنۇمغا سې-
لىپ، خورنىزىمغا خەير دەپ، ئارقامدىن تېز كەل دەپ، يەنە
يولغا راۋان بولدۇم، موماي بىلەن بىر پاي چورۇقنى ئىزدەپ
كېتىۋەردىم، كېتىۋەردىم، ھېچ يەردىن تاپالمىدىم، ئېگىز
تاغلارنىڭ ئۈستىگە چىقىپ پۈتۈن ئالەمگە قارىدىم، كۆرۈنمى-
دى، ئاخىر بىر قېلىن جاڭگالنىڭ ئىچىدىكى چوڭقۇر ھاڭغا
چۈشۈپ قارىسام، يەتتە تاغنىڭ ئۈستىدە، يەتتە دەريانىڭ
بۇ تەرىپىدە، بىر كىچىك ئۆستەڭ بويىدا موماي كىرىۋېيۈپ
ئولتۇرۇپتۇ، بېرىپ يىغلاپ كۆرۈشۈپ: «كېتەيلى، ئانا، يۈر»
دېسەم، «بايغا ئىشلىگىلى ئالتە ئاي بولدى، توققۇز ئاي بول-
غاندا ھەق بەرمەكچى، ھەققىمنى ئالماي كەتمەيمەن» دەپ ئۇ-
نىمىدى. مەن قايتىپ كېتىشكە تەمىشلىۋىدىم، ئۇسساپ كەت-
كىنىمگە ئۈچ كۈن بولغانلىقى ئېسىمگە چۈشتى. ھاۋا ناھايى-
تى ئىسسىپ قايىناپ تۇرغان بىر چاغ ئىدى. مەن دەريا بويىغا
بارسام، سۈيى غاچچىدە توڭلاپ كېتىپتۇ، مۇزنى چىقىشقا تاش

تاپالماي، بېشىمنى قۇلقىمدىن تۇتۇپ بىر قولىمدا، مۇز يېرىلدى، سۇنى راسا ئىچتىم، ئۇسۇزلۇقۇم، ئۇسۇزلۇقۇم يولغا چۈشتۈم، بىر يەرلەرگە بارغاندىن كېيىن قارىسام، شىمنىڭ تېخى يوق، ئويلىسام دەريادا قايتۇ، جۇۋالدۇرۇرغا قارىسام ئۇنىڭ بېسى يوق. شۇنىڭ بىلەن «ئاپلا» دېدىم - بېشىمنى تېپىشنى ئۇنتۇپ موماينى ئالغىلى باردىم. ۋاقىت ئۈچ ئايغا توشقاندى. موماي يوق، سۈرۈشتۈرسەم، ئىش ھەق. قىنى ئالماقچى بولغىنىدا باي مومايغا تۆھمەت توقۇپ، ئۇنى دەسسەپ ئۇرۇپ ئۆلتۈرۈپ قويۇپتۇ. مانا پادىشاھىم، ئەھۋال شۇ! ھەممە تارتقۇلۇق پېقىرلارغىمۇ؟ ئويلاپ كۆرسىلە، دەرگاھ. لىرىغا شۇنى ئېيتقىلى كەلدىم، - دەپ جاۋاب كۈتكەندەك تۇرۇپتۇ.

پادىشاھ ھودۇقۇپ، ۋەزىر - ئۆلىمالىرىغا قارايتۇ، ئەقىل سورىغاندەك قىلىپ، كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا ماراپتۇ. ۋەزىرلەردىن بىرى:

— يالغانچىنىڭ بۇ ئېيتقانلىرى پادىشاھقا ھاقارەت. پا. دىشاھىمىزنىڭ زامانىسىدا بۇنداق ئادالەتسىز ئىشلارنىڭ بو. لۇشى مۇمكىن ئەمەس! - دەپ تۇرۇشىغا، گال: - تەقسىر، تېخى گەپ بۇ يەردە! - دەپ سۆزىنى يەنە باشلاپتۇ:

ئۈچىنچى يالغان

— موماينىڭ خۇن قىساسنى ئېلىش ئۈچۈن باينىڭ ئۆ. يىگە بېرىپ، ياقىسىدىن سۆرەپ، شەرىئەتكە ئېلىپ باردىم. شەرىئەت ئۇنداق دەپ، مۇنداق دەپ، موماينىڭ خۇنىغا بىر ئېشەك بۇيرۇپ، «شەرىئەتنىڭ ھۆكۈمى قەرز، ئادا قىلىش

پەرز» دەپ، يولغا سالدى. موماي ئۈچۈن يىغلاپ، ئائىلاج ئې-
شەكنى مىندىم - دە، يولغا چىقتىم. كەڭ دەشت - باياۋاندا
كېتىۋاتسام، قىرىق كارۋان ئۇچراشتى. ئۇلارنىڭ بىرى ماڭا
قاراپ: «ھەي گال، ئېشىكنىڭ يېغىر بولۇپ قاپتۇ، باشقىدىن
توقۇۋال» دېدى. ئېشەكتىن چۈشۈپ قارىسام، راستتىنلا ئې-
شەكنىڭ دۈمبىسىنى يېغىر بېسىپ كېتىپتۇ. بۇنى قانداقمۇ
ساقايتارمەن دەپ، كارۋانلاردىن سورىسام، كۆيدۈرۈپ باسقۇن
دەپ، بىر دانە ياڭاق بەردى. ياڭاقنى كۆيدۈرۈپ بېسىۋىدىم،
بىردىنلا ئېشەكنىڭ دۈمبىسىدىن بىر تۈپ ياڭاق دەرەخى ئۈ-
نۈپ چىقتى، ھەش - پەش دېگۈچە كۆكلەپ، چېچەكلەپ كەت-
تى، ياڭاقلىرى پىشىپ قالدى. ئېشەك ياڭاقنى كۆتۈرەلمەي
بېلى ئېگىلىپ، قورسىقى يەرگە يەتتى. مەن ياڭاقلارنى چۈ-
شۈرۈش ئۈچۈن ئېشەكنى يېتىلەپ شۇدىگەرلىككە ئېلىپ بار-
دىم. كۈچۈمنىڭ بارىچە ياڭاققا چالما ئېتىشقا باشلىدىم، لې-
كىن بىر تالمۇ ياڭاق چۈشمىدى. شۇنچۇۋالا ياڭاقتىن بىرەرى
چۈشمىگىنىگە ئىچىم پۇشۇپ، ئاستا ئاۋايلاپ ياڭاقنىڭ تۆپى-
سىگە چىقتىم. قارىسام، ياڭاقنىڭ ھەممىسى شور باغلاپ كې-
تىپتۇ. شاختىن شاخقا چىقىپ كۆزدىن كەچۈرسەم، ياڭاق دە-
رىخىنىڭ ئۈستى ئېتىزغا ئايلىنىپ قاپتۇ، بىر تەرىپىدە بىر
ئۆستەڭ سۇ شارقىراپ ئېقىۋېتىپتۇ، بىر تەرىپىدە تاۋۇز تې-
رىلغان ئېتىز تۇرۇپتۇ. مەن تاۋۇزنى پەرۋىش قىلىپ ئۆس-
تۈردۈم. پېلەكلەردىن ھەر يوغان تاۋۇزلار چۈشكىلى تۇردى،
نېمىسىنى دەيلا، بىردەمدە ھەممىسى شالاقلاپ پىشتى. مەن
بىر كۈنى پىچىپ يەي دەپ، بىر تاۋۇزنى ئۈزدۈم، پىچاقنى
شۇنداق سېلىشىمغا تاۋۇز تاراسلاپ يېرىلىپ، پىچاق تاۋۇزنىڭ
ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. پىچاقنى ئالاي دەپ، تاۋۇزنىڭ ئىچىگە
چۈشتۈم، قارىسام، پىچاق ئاقتىمۇ يوق، كۆكتىمۇ يوق، ئىز-

دەپ تاپالماي يۈرسەم، بىر ئادەم ئۇچراشتىمۇ ئۈمىدىڭدىن
 — ئاكا، پىچاق كۆردىڭىزمۇ؟ — دېسەم،
 — ئاۋۋال سەن ماڭا جاۋاب بەر، ئەسلىدە بىر قىزنى
 كارۋان ئىدۇق، ھەر بىرىمىزدە قىزىقتىن ئۇلاغ بار ئىدى.
 يوقتىپ قويۇپ تاپالمايۋاتىمىز، كۆردۈڭمۇ؟ — دەپ مېنىڭ
 دىن سورىدى.

— پادىشاھنىڭ، دەرگاھلىرىغا شۇنى ئېيتقىلى كەلدىم،
 ئېيتىدىغىنىمنى ئېيتىپ بولدۇم، ئەمدى قۇلىقىم سىلىدە، —
 دەپتۇ گال.
 پادىشاھ ۋەزىر، ئۆلىمالىرىنىڭ مەسلىھەت بېرىشىنى ئۆ-
 تۈنۈپتۇ، ئۇلار ھېچبىر مەسلىھەت بېرەلمەپتۇ. ئۆلىمالاردىن
 بىرى ئورنىدىن تۇرۇپ:
 — بۇنى خىزىردىن باشقىسى بىلمەس، — دەپ تۇرۇشىد-
 ىغا، پادىشاھنىڭ قىزى:
 — بۇنى بىلمىگەن

تەبىر بېرەلمەيدۇ. يى-
 گىت مېنىڭ شەرتىمنى
 ئادا قىلدى. دادا، ئەمدى
 توپغا رۇخسەت قىلىد-
 ىڭىز، — دەپتۇ.
 پادىشاھ رازىلىق
 بېرىپ، ۋەزىر ۋە ئۆ-
 لىمالىرىنى توپغا ھا-
 زىرلىق قىلىشقا بۇي-
 رۇپتۇ.



ئۈچ ئىخىق

بۇرۇن بىر يۇرتتا ئۈچ كىشى بار ئىكەن، ئۈچىلىسى يىگىت ئىكەن، يىگىت بولغاندىمۇ قۇرۇق سۆلەت، بىكار تەلەپ، تايىنى يوق ئىكەن. ئۇلار يازنىڭ تازا ئىش قاينىغان بىر كۈنىسى، تاماشا قىلىمىز، گۈل قىسىمىز دەپ، بەشئېرىق دېگەن يەرگە مېڭىپتۇ، بىر پېشىنى ئۈستۈن، بىر پېشىنى تۆۋەن قىلىشىپ كېتىپ بارسا، ئۆزى راسا كېلىشكەن، چاچلىرى تېقىمىغا چۈشكەن ئۈچى بىر ئايال ئۇچراپتۇ. چوكان بۇلارغا تەبەسسۇم بىلەن تەزىم قىپتۇ. يىگىتلەر ھاڭۋېقىپ بىر - بىرىگە قارىشىپ تۇرۇپتۇ. ئاڭغىچە ئۇ چوكان خېلى يەرگە كېتىپ قاپتۇ. بۇلارنىڭ ھەربىرى ئۆز ئالدىغا كۈلۈ-شۈپ، ماختىنىشىپ، شۇ يەردىن خېلى يەرلەرگىچە بېرىشىپتۇ. بىر ھازادىن كېيىن بىرى ئارقىسىغا قاراپ قولىنى كۆتۈرۈپ: — نېمىدېگەن كېلىشكەن چوكان، ماڭا سالام قىلدى، كۆردۈڭلارمۇ؟ — دەپ كۆرەڭلەپتۇ. ئىككىنچىسى ئۇنىڭ قولىنى تارتىپ چۈشۈرۈپ: — نېمە دەيسەن؟ ماڭا سالام قىلدى، ماڭا! — دەپتۇ. ئاڭغىچە ئۈچىنچىسى تاقەتسىزلىنىپ: — بىكار ئېيتىسىلەر، ئاكاڭغا سالام قىلدى، ئاكاڭغا! — دەپ ۋارقىراپتۇ. بۇ ئۈچەيلەن تالشا - تالشا، ئاخىر جالاق.

لېشىپ مۇشتلىشىپ كېتىپتۇ. شۇ ئارىدا ئۆز يەرگە كېلىپ قالغان بىر بوۋاي ھەيران بولۇپ:

— توختاڭلار، ھاي توختاڭلار، نېمە ئۈچۈن مۇشتلىشىپ كېتىپتۇ سىلەر؟ — دەپ سورايتۇ. ئۈچەيلەن تەڭلا:

— قارىمىلا، بىر چوكان تەزىم قىلىپ ئۆتۈۋىدى، شۇ تەزىمنى تالىشىپ قالدۇق، — دەپتۇ. بوۋاي:

— مانا قىزىق! سىلەر مۇنداق ئۇرۇشۇپ تۇرغۇچە شۇ چوكاننىڭ ئۆزىدىن سورىساڭلار بولمامدۇ؟ — دەپتۇ.

ئۈچ يىگىت بوۋاينىڭ مەسلىھىتى بويىچە ھېلىقى چوكاننىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپ بېرىپ، ئارقا - ئارقىدىن ھۇقۇيتۇپتۇ:

— خېنىم! ۋاي خېنىم! سەل توختىسىلا، بايا قايسىدە - مىزغا سالام قىلىدىلا، قايسىمىزغا؟ — دەپ سورايتۇ. چوكان

توختاپتۇ ۋە بۇلارنىڭ قىلىقلىرىغا ھەيران بولۇپ:

— قايسىڭلار بەك ئەخمەق بولساڭلار، شۇنىڭغا تەزىم قىلىدىم، — دەپ، يولغا راۋان بوپتۇ.

«مەن ئەخمەق، مەن بەك ئەخمەق» ئۈچەيلەن شۇنداق دېيىشىپ، يەنە مۇشتلاشقىلى تۇرۇپتۇ. ئاڭغىچە ھېلىقى بوۋاي ئارقىسىدىن يېتىپ كېلىپ:

— يەنە نېمىدەپ ئۇرۇشۇۋاتىسىلەر؟ — دەپ سورايتۇ. بۇلار بولغان ۋەقەنى ئېيتىپتۇ. بوۋاي:

— ئۇنداق بولسا، سىلەر ئۆزۈڭلارنىڭ ئەخمەقلىقىڭلارنى بىر - بىرلەپ ئېيتىپ بېرىڭلار، ئاندىن قايسىڭلارغا سالام

قىلغانلىقىنى ئايرىپ بېرەي، — دەپتۇ. شۇ يەردىلا: «مەن ئېيتاي، مەن» دەپ، بىرىنچىسى سۆز باشلاپتۇ:

— قارىسىلا، تاغا، بىر كۈنى ئۆيگە كىرىپ ئىسسىق دەپ شۇنداق ئوچاققا يېپىلسام، ئوچاق ئالدىدىكى كۈل دومباق

بولۇپ تۇرۇپتۇ. قولۇمغا كۆسەينى ئېلىپ، كۈلنى پاتاڭگۈش -



لىسام ① قولۇمغا تۆت تۈ -
 خۇم چاچراپ چىقتى.
 دەررۇ بىر تۇخۇمنىڭ
 شاكىلىنى سويۇۋېتىپ
 ئاغزىمغا كاپىدە سالدىم.
 سېلىپ تۇرسام، ئىچكەر -
 كى ئۆيدىن ئانام چىقىپ
 قالدى. ئانامدىن ئۇياتقۇم
 كېلىپ، ئاغزىمنى چىڭ
 يۇمۇۋالدىم ۋە قوۋۇزۇمنى
 پوزنەك قىلىپ تۇرۇۋال -
 دىم. ئاغغىچە دادام
 كىردى:

«ۋاي ئوغلۇم، نېمە
 بولدى، ئېڭىڭنىڭ ئىشىشىپ
 قالىدىمۇ؟» دەپ سورىدى.
 كۆزۈمنى پارقىرتىپ:

«ھىم» دېدىم. دادام ئانامغا بىرنېمىلەرنى دەپ تالاغا يۈ -
 گۈردى. ئانام:

«ئاغزىڭنى جىم تۇت» دەپ، نېرى كەتمەي قادىلىۋالدى.
 ھېچقانچە ۋاقىت ئۆتمەي، دادام بىر ساتىراشنى باشلاپ
 كىردى:

«بالامنىڭ قوۋۇزى پوزنەك بولۇپ قاپتۇ، يامىنىغا ئۆرۈلۈپ
 كەتمىسۇن، يېرىپ ئېلىۋەتسىلە» دېدى.
 ساتىراش ئۈستىرىسى بىلەن قوۋۇزۇمنى ياردى. «مانا،

① پاناڭگۇش — قانغىلىق شېۋىسىدە قوچۇش، ئاختۇرۇش دېگەن سۆز.



قېپى چىقتى» دەپ تۇخۇمنىڭ ئېقىنى ئالدى. مانا، بىرىڭى چىقتى» دەپ سېرىقنى ئالدى. شۇنداق قىلىپ، ئېلىۋەتتى، ساقايسۇن، دەپ ئاغزى - بۇرۇمنى تېڭىۋەتتى. قاراپ تۇرۇپ ياڭقىقىمنى يارغۇزغان مانا شۇنداق ئەخمەقمەن - شۇمدى سېنىڭ سۆزۈڭ؟ - دەپ ئىككىنچىسى سورىدى. باشلاپتۇ، - سېنىڭ ئەخمەقلىقىڭ مېنىڭ ئەخمەقلىقىمغا سۇ قۇيۇپ بېرەلمەيدىكەن. قارىسلا، تاغا، مېنىڭ بىر ئاغىچام ① بار ئىدى، مەن ئۇنىڭغا ناھايىتى ئامراق ئىدىم. بىر كۈنى بازارغا بارغىلى قوپسام، ئاغىچام: «ھوي، ماڭا ئىككى پۇللىق ئۇيا ئالغىچ كەلسىلە جۇمۇ» دېدى. شۇ يەردىن بازارغا بارغۇچە ئاغىچىمدىن چۈشۈرمەي، «ئۇيا، ئۇيا، ئۇيا» دەپ باردىم. بازارنىڭ قېشىغا كەلگەندە ئالدىمغا يوغان بىر ئېرىق ئۇچرىدى. ئالدىمغا بىر، كەينىمگە بىر مېڭىپ، ئېرىقتىن بىر ئاتلىۋىدىم، ئۇيانغا يۇمىلاپ چۈشتۈم. ئورنۇمدىن تۇرسام، ئاغىچىدىكى ئۇيا ھېلىقى ئېرىققا چۈشۈپ قاپتۇ. ئېرىقنىڭ ئىچىگە سەكرەپ كىرىپ سۇنى ئىككى كۈنگىچە مالتىلاپ ئىزدىدىم. شۇنداق ئىزدەپ تۇرسام، بىر ئادەم كېلىپ: «نەچچە كۈندىن بېرى بۇ سۇنى ئەجەب ئىزدەپ كەتتىڭ، نېمەڭ يىتىپ كەتكەنتى شۇنداق چىۋالا؟» دەپ سورىدى. «سودىلىقىم ئاغىچىمدىن سۇغا چۈشۈپ يىتىپ كەتتى، يا يادىمدا يوق، يا سۇدا. شۇنى ئىزدەۋاتىمەن» دېۋىدىم، ئۇ كىشى: «سەن مۇنداق ئىزدەپ تاپالمايسەن، ئۇنىڭدىن كۆرە مەدرىسىدىكى ھەزرىتىمنىڭ قېشىغا بېرىپ سورىساڭ، يادىڭغا سېلىپ قويدۇ» دېدى. شۇ يەردىن مەدرىسىگە بېرىپ ۋەقەنى ئېيتىۋىدىم، ھەزرىتىم بىر كۈلۈپ، بىر ئۆگۈپ: «نېمە دەيدىكەن دەپتىمەن بەچچىغەرنى... ماڭ مەدرىسىدە»

① ئاغىچا - قاغىلىق شېۋىسىدە خوتۇنۇم دېگەن سۆز.

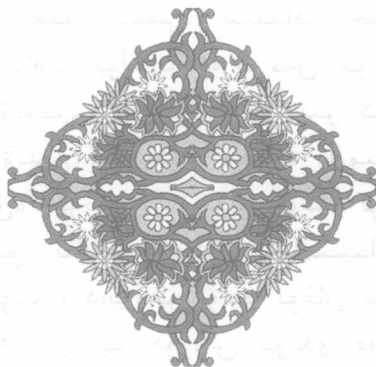
نى قالايمىقان قىلماي!» دەپ قوغلىدى. مەن ئۈنماي: «سادد-
غىلىرى كېتەي، ئاخۇنۇم! سىلنىڭ خوتۇنلىرىمۇ شۇنداق
سودا بۇيرۇغان بولغىدى، بىر ئېيتىپ بەرسىلە» دەپ تۈ-
رۈۋالدىم. يەنە كايىپ كەتتى. كەشنىڭ ئۇچۇپ كەتكىنىگە
قارماي كاسامغا نەچچىنى تېپىۋەتتى، بولمىدى. ئاخىر: «سەن
بەشئېرىق كوچىسىدىكى جىگدە تۈۋىگە بارساڭ، ئوتتۇرۇۋەتكەن
قىمارۋازلاردىن بىرى يولۇقىدۇ، شۇنىڭدىن سوزساڭ، ھەممە
ئىش جىمىقىدۇ» دېدى. بارسام، راست دېگەندەك بىر قىمارۋاز
ئۆزى بىلەن ئۆزى سۆزلىشىپ ئولتۇرۇپتۇ. «ماڭا قارىسىلا»
دەپ ۋەقەنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا ئېيتىۋىدىم، خاپا بولۇپ
كەتتى، ئاغزىغا كەلگەننى دەپ سەكرەپ كەتتى: «مەن بىر مە-
نۇت ۋاقتىمنى خوتۇنۇمنىڭ ئۇپىسىغا تەڭ قىلمايمەن!»
دەپ، مۇشت بىلەن ئوننى ئۇرۇپ، پەشۋا بىلەن سەككىزنى
سالىدى. «ۋاي ھەشقاللا، ئۇپا، ئۇپا، ئۇپا... سىلى دېمىسىلە،
يادىمغا يەتمەيتتى، ئاكا» دەپ، ئارقامغا ياندىم...

گەپ شۇ يەرگە يېتەر - يەتمەيلا ئۈچىنچىسى سۆز باشلاپتۇ:
— نېمە دەيدىكەن دېسەم... سېنىڭ ئەخمەقلىقىڭ مېنىڭ
ئەخمەقلىقىمغا ياماقمۇ بولمايدىكەن. مەن خوتۇنۇمغا سەندىنمۇ
بەكرەك ئامراق ئىدىم. قارىسىلا، ئاكا، بىر كۈنى مەنمۇ بازار-
غا بارغىلى قوپۇۋىدىم، خوتۇنۇم: «ھەي، بارمىسىلا، ئەنسىرەي-
مەن» دېدى. «ياق» دېۋىدىم، «ئۇنداق بولسا توختىسىلا، بازار
دېگەندە ئادەم جىق، يەڭگۈش بولۇپ كەتمىسىلە، سىلىگە بىر
نشان قىلىپ قويماي» دەپ، بوينۇمغا يوغان بىر جۇۋاز قاپ-
قىنى ئېسىپ قويدى. بۇ دۇرۇس بولدى دەپ، يولغا راۋان
بولدۇم. بازارغا كىرگۈچە ئون ئالتە يەردە تىنىپ، سەككىز
يەردە يېتىپ، ئاران باردىم. بازاردا ئادەم مىخ - مىخ، قىيا-
مەت. ئوقمايمەن نەدە يۈردۈم، قاين باردىم. بىر چاغدا ھېرىپ -

ئېچىپ، ئۆزۈمگە شۇنداق قارىسام، قاپاق يوق. «ئايلا! مەن ئەمدى يىتىپ كېتىپتىمەن...» دەپ، ھەزرىتى مەھمۇد ئۆم يىقىلىپ - قوپۇپ كېتىپ بارسام، ئالدىمغا چىرىلغان يىلپىز ئۇچرىدى. «ۋاي ئاكا، نەگە؟ نېمە ئىش؟» دەپ سورىدى. زۇم يىتىپ كېتىپتىمەن... قاپاق يوق! نېمىمۇ دەر ئاچاڭلار ئۆزىم دەپتىم، بالىلار: «ۋاي ئەنە، قاپاق ئارقىلىرىدا تۇرىدىغۇ» دېدى. بالىلار قاپاقنى ئالدىمغا ئېلىپ كۆرسەتكەندە قارىسام، راست، قاپاق ئارقامغا ئۆتۈپ قالغانىكەن. مۇن دېگەن مانا شۇنداق ئەخمەق!

ھېلىقى بوۋاي:

— ئۇنداق بولسا، ئۈچىڭلار بىر - بىرىڭلاردىن قېلىش-مايدىغان ئەخمەق ئىكەنسىلەر، ئۇ چوقۇم ئۈچىڭلارغا تەڭ سالام قىپتۇ، — دەپ ماجىرانى ئايرىپ قويۇپتۇ.



يېتەكلىگەن بىلەن شىنجاڭدا

ئەلمىساققا يېقىن زاماندا، نامەلۇم بىر ماكاندا بىر يۇرت بولغانىكەن. بۇ يەردە ھالال لەقەملىك بىر دېھقان بار ئىكەن. ئۇ ئۆمۈر بويى ئېتىزدا كەتمەن كۆتۈرۈپ يۈرۈپ، ماڭلايلىرىدىن تەپچىرەپ تامغان پاك تەرلىرىنى زېمىنغا ئاققۇزۇپ، ئا-يالى بىلەن بىر ئوغلنى باقىدىكەن. بۇ ئادەمنىڭ ئەسلىي ئىسمىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىلمەيدىكەن. ئۇ ئەر ئۆمرىدە ئەجرى سىڭمىگەن بىر تال دانغا، ئۇچراپ قالغان بىر بۇردا نانغىمۇ كۆز سالمىغان ھالال ئادەم بولغاچقا، يۇرت ئەھلى بارا - بارا ئۇنىڭ ئەسلىدىكى ئىسمىنى ئۇنتۇپ، ھالال ئاخۇن دەپ ئاتايدىغان بولغانىكەن. ھالال ئاخۇننىڭ يالغۇز ئوغلنىمۇ دادىسىنى تارتىپتۇ. چۈنكى، ھالال ئاخۇن ئوغلنىمۇ كىچىكىدىن ئىشتا پىشۇرۇپ، دىلىغا ياخشى خۇلق سىڭدۈرۈپ، كۈچىنىڭ يېتىشىچە ئەقىل ئوڭىتىپ چوڭ قىپتۇ. ئۇ ھەقىقەتەنمۇ زېرەك ئادەم بولۇپ چوڭ بولۇشقا باشلاپتۇ. بۇ يۇرتتا يەنە ھالال ئاخۇننىڭ ئوغلى بىلەن تەڭتۇش يەتتە ئوغۇل بار ئىكەن. بۇ يەتتەيلەن باشقا بىر دۇنيا، ھالال ئاخۇننىڭ ئوغلى باشقا بىر دۇنيا ئىكەن. يەتتەيلەن ھۇرۇن، تەييارتاپ، ھېچقانداق ئىش قولىدىن كەلمەيدىغان، ھەمىشە شامال سوققان يېكەندەك لىڭشىپ يۈرىدىغان لاغزەل نېمىلەر

ئىكەن. شۇڭا، كىشىلەر ئۇلارنى «يەتتە لىڭگىلتاق» دەپ ئاتايدىكەن. ھالال ئاخۇننىڭ ئوغلى ئاتىسىغا مېھرىبان، ئىنجۇن، ئۆيىگە كۆيۈنىدىغان زېرەك بالا ئىكەن. ئۇ كۈن بويىچە ئۆيىنىڭ، ئېتىزنىڭ ئىشى بىلەن مەشغۇل بولۇپ، يەتتە لىڭگىلتاققا ئارىلاشماي يۈرىدىكەن. شۇڭا، كىشىلەر ئۇنى يەتتە لىڭگىلتاق دەپ ئاتىشىدۇ. يەتتە لىڭگىلتاق بېشى قايغان، پۈتى تايغان يەرلەردە يۈرۈپ، يۇرت ئەھلىنى نارازى قىلىدىغان ئىشلارنى قىلىدىكەن. شىڭگىلتاق ئۇنىڭ ئەكسىچە نەدە ياخشى ئىش بولسا شۇ يەردە تېپىلىدىكەن. يۇرت چوڭلىرى يەتتە لىڭگىلتاقنى كۆرۈشەندە دەپ بىلىدىكەن، شىڭگىلتاقنى ناھايىتى ياخشى كۆرىدىكەن. يەتتە لىڭگىلتاق قانچە قىلىپمۇ شىڭگىلتاقنى ئۆزلىرىگە قوشالمىغاچقا، ئۇنىڭغا بەكمۇ ئۆچلۈك قىلىدىكەن، ئۇنى بىرىنچە قىلىپ بابلاشنىڭ قەستىدە يۈرىدىكەن. شىڭگىلتاقمۇ ئۇلارنىڭ ئۆزىگە ئۆچلۈكىنى، ئۇلارنىڭ داۋاملىق ئۆزىنى پايلاپ يۈرىدىغانلىقىنى بىلگەچكە، بىر ئامال قىلىپ ئۇلاردىن ئۆزىنى تارتىپ، ئۇلارنىڭ شۇملۇقىدىن ھەزەر ئەيلەپ يۈرىدىكەن. ئارىدىن كۈنلەر، ئايلار، يىللار ئۆتۈپتۇ. شىڭگىلتاق چوڭىيىپ ئون ئالتە ياشقا كىرىپ قاپتۇ. يىللارنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ لىڭگىلتاقلارنىڭ شىڭگىلتاققا بولغان ئۆچمەنلىكى بارغانچە كۈچىيىپ بېرىپتۇ. بىر يىلى شىڭگىلتاقنىڭ دادىسى تاسادىپىي ئاغرىپ ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ ۋە ئۇزاق ئۆتۈمەي بۇ دۇنيا بىلەن خوشلىشىپتۇ. شىڭگىلتاق دادىسىنىڭ ھازىسىنى ئېچىپ، نەزىر - چىراغلىرىنى ئەل قاتارى ئوبدان ئۆتكۈزۈپتۇ. ئۆينىڭ بارلىق ئېغىرچىلىقلىرى ئۇنىڭ زىمىدىكىگە چۈشۈپتۇ. ئۇ دادىسىنىڭ نەسەھەتلىرىنى ئۇنتۇپ قالماي، تىرىشىپ - تىرىشىپ ئانىسىنى ئوبدان بېقىپتۇ.

شۇ يىلى يەتتە لىڭگىلتاقلارنىڭ دادىلىرىمۇ ئارقا - ئار - قىدىن ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ. لىڭگىلتاقلار يىغلاپ - قاقشاپ دادىلىرىنى بىر - بىرلەپ كۆمۈپ قويۇپتۇ. كۈنلەردىن بىر كۈنى ئۇلار بىر يەرگە جەم بولۇپ، شىڭگىلتاقنى قانداق جايلاش ھەققىدە مەسلىھەتلىشىپتۇ. ئۇلارنىڭ بىرى:

— بۇ شىڭگىلتاق يەتتىمىزگە كەلگەن ئاپەت بولدى. ئۇ بولسىلا بىزگە كۈن يوق، — دەپتۇ.

— ھەممە ئادەم شىڭگىلتاق ئوبدان، شىڭگىلتاق ئىشچان

دەپ ماختاپ، بىز يەتتىمىزنى تىللايدىكەن. تۈنۈگۈن يۇقىرىقى

مەھەللىدىكى ئاقساقال قېرى مېنى باشقىلارغا كۆرسىتىپ:

«يەتتە مەرەزنىڭ بىرى، سىياقى ئادەمگە ئوخشىغان بىلەن ئا -

دەم دېگىلى بولمايدۇ. بۇ يەتتىسىنى بىر شىڭگىلتاقنىڭ تىر -

نىقىغا تېگىشكىلى بولمايدۇ. شىڭگىلتاق يۇرتىمىزنىڭ گۈلى

بولسا، بۇ يەتتە بىلەن يۇرتىمىزنىڭ ئارامىنى بۇزىدىغان يەتتە باشلىق

يالمۇۋۇز» دەپ تىللاپ كەتتى. ئەگەر ئاشۇ شىڭگىلتاق بولمى -

غان بولسا، خەقلەر بىزنى ئاشۇنداق تىللامتى؟ ئۇنى كۆزدىن

يوقاتماي بولمايدۇ، — دەپتۇ يەنە بىرى.

— خەقلەرنىڭ ئۇنداق - مۇنداق گەپلىرىغۇ ھېچقانچە

گەپ ئەمەس، — دەپتۇ ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى بۇرۇتلىرى ئۆ -

سۈپ قالغان بىرى، — ھازىر يۇرتىمىزنىڭ قىزلىرىمىزنىڭ ھەممىسى

ئاشۇ بالا تەگكۈر شىڭگىلتاقنى چۈشەيدىكەن، ئۇنىڭ بىلەن

بىرەردەم بولسىمۇ بىللە تۇرۇۋېلىشنى، بىر - ئىككى ئېغىز

سۆزلىشىشنى تەمە قىلىدىغان بولۇپ قاپتۇ. ھەممىسىمىزنىڭ

ئاغزىدا ئۇنىڭ ياخشى سۆزلىرى، بىزنىڭ يامان گەپلىرىمىز

بار ئىكەن.

— ئۇ راستتىنلا بىزگە بالا - قازا بولدى، — دەپتۇ يەنە

بىرى، — ئۇنىڭ دادىسى ئۆلگەندى، بىزنىڭمۇ دادىلىرىمىز

ئارقا - ئارقىدىن كۆز يۇمدى. ھەرقاچان ئۇ دادىسىنىڭ ئىچ
ئاغرىقىدا بىزنىڭمۇ دادىلىرىمىزنى قارغىغان ئۇنىڭ ئۆزىدە.

لىقنى ئۆلتۈرۈپ كۆمۈۋەتسەممۇ دەردىم چىقمايدۇ. — دەپتۇ
— توختا، ئىش ئۇنداق ئاسان بولمايدۇ، —

نىڭ ئارىسىدىكى چوڭراق بىرى، — ئەلنىڭ كۆزى ئەللىك
شامال چىقسا دەرەخ لىڭشىماي قالمايدۇ. ئۆلتۈرگەن بىلەن

ھۆددىسىدىن چىقماق تەس. ئۇنى ئەپلىك يول بىلەن جايلاپ،
ئۆز گۆشىنى ئۆزىگە يېگۈزۈپ تۈگەشتۈرۈش كېرەك.

لىڭشىكتاقلارنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ سۆزىگە قوشۇلۇپ،
شىڭگىلتاقنى زادى قانداق جايلاش ھەققىدە ئۇزاق دەتلاش قى-

لىشىپتۇ ۋە پەيت كۈتۈشكە كېلىشىپتۇ.
بىر يىلى شىڭگىلتاق بەش چارەكلىك يەرگە بۇغداي تې-

رىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئىچى قوتۇر يەتتە لىڭشىكتاقمۇ ئۇنى
دوراپ ئېتىزدا سۆرىلىپ يۈرۈشۈپ ئاران دېگەندە ئون چارەك-

لىك يەرگە بۇغداي تېرىپتۇ، بىر تېرىپ قويغان پېتى تا
بۇغداينى ئوربىدىغان چاغقىچە بىرەر قېتىممۇ يوقلاپ قويماپتۇ.

شىڭگىلتاق كۈندە دېگۈدەك ئېتىز بېشىغا كېلىپ قىرلارنى
ئارىلاپتۇ، ئوتاپتۇ، ۋاقتى - ۋاقتىدا ئوغۇتلاپ، پەيتىدە سۇ-

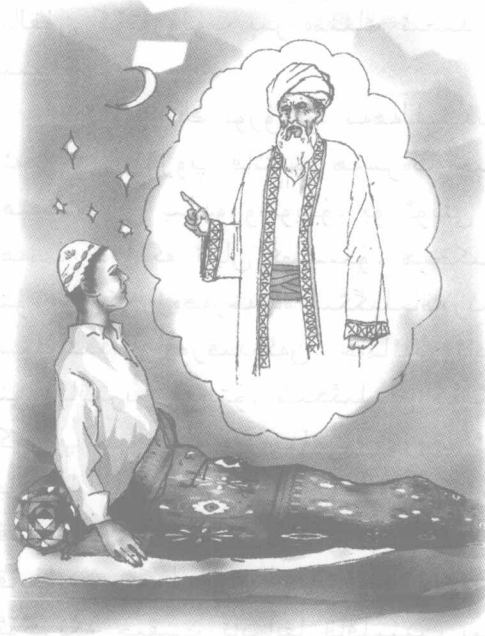
غىرىپ تۇرۇپتۇ. كۈز بولغاندا شىڭگىلتاقنىڭ بۇغدىيى بىر
غېرىچ - ئىككى غېرىچ باشاق تۇتۇپتۇ. لىڭشىكتاقلارنىڭ بۇغ-

دىيى قىردىن ئاشالماي، كۆپىنچىسى قۇرۇپ قاپتۇ. ساق قال-
غان ئۈنچىلىرى بىرنەچچە تالدىنلا دان تۇتۇپتۇ.

ھەممە ئادەم ئورمىغا چۈشۈپتۇ. شىڭگىلتاقمۇ ئورغىقنى
چاقلاپ، قاپقىغا چاي تولدۇرۇپ، بېلىگە ئانىسى ئوچاققا كۆ-

مۈپ پىشۇرۇپ بەرگەن قىيما كۆمەچنى تۈگۈپ ئېتىزغا كەپ-
تۇ. ئۇ ئورغىقنى ئۈنچىلەرگە شارتىلدىتىپ سۈرۈپ ئورۇشقا

باشلاپتۇ. ئۈنچىلەر بىر تالدىنلا دان تۇتۇپتۇ.



قانداقلاپ بۇ چاغدا لىڭ -
 گىلتاقلار قىر بې -
 شىغا كېلىپ يان -
 پاشلاپ يېتىپ بەش
 تارتىشىپ ئولتۇرۇپ -
 تۇ. ئۇلار ئۆزلىرىد -
 نىڭ بۇغدىيى بىلەن
 شىڭگىلتاقلارنىڭ بۇغ -
 دىيىغا قاراپ ھەسەت
 ئوتدا پۇچىلىنىپ -
 تۇ، ئىچى قىزىپ
 شىڭگىلتاقلارنى ئۆل -
 تۈرۈۋەتكۈسى كەپ -
 كېتىپتۇ. ئۇلار بىر
 كۈننى شۇنداق

ھەسرەت - نادامەت ئىچىدە كەچ قىلىپ، لەلەڭلەپ ئۆيلىرىگە
 قايتىپتۇ.

ئۇلار ئەتىسى ئاشۇقتى بىلەن كەلسە شىڭگىلتاق ئورمىد -
 سىنىڭ يېرىمىنى ئورۇپ، ئۈنچىلىرىنى يىغىپ بولغانىكەن.
 لىڭگىلتاقلارمۇ ئامالسىز بۇغداينى ئورۇشقا كىرىشىپتۇ. ئۇ -
 چىنچى كۈنى شىڭگىلتاقمۇ، لىڭگىلتاقلارمۇ ئىشنى تۈگىتىپ -
 تۇ. شىڭگىلتاق ئۈنچىسىنى خامانغا دۆۋلىگەنكەن، گوبيا تاغ -
 دەك بوپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئىچى يامان لىڭگىلتاقلارنىڭ يۈرەك -
 باغرى زەھەر قۇيغاندەك ئېچىشىپ، خەپ دەپ قوللىرىنى
 چىشلەشپتۇ. ئۇلار ئۇيان ئويلاپ - بۇيان ئويلاپ، ئاخىر
 شىڭگىلتاقلارنىڭ خامىنىغا ئوت قويۇۋەتمەكچى بولۇشۇپتۇ.
 راست دېگەندەك، شۇ كۈنى تەڭ كېچە بىلەن كېلىپ خامانغا

ئوت قويۇۋېتىپتۇ. ئۈنچە چاراسلاپ كۆيۈپ ئاسمان بىلەن يالقۇن كۆتۈرۈلۈپ بىردەمنىڭ ئىچىدە بىر دورا كىلگەن بولسىمۇ نىپتۇ.

ئەتىسى تاڭ يورۇپتۇ. مەھەللىدىكى ھەممە ئادەم ئۆزلىرىنى ئەھۋالنى كۆرۈپ قاتتىق ھەسرەت چېكىپتۇ، شىڭگىلتاقنى ھېسداشلىق بىلدۈرۈشۈپتۇ. بۇ ئوتنى كىم قويۇۋەتكەنلىكى ھەممە ئادەمگە ئايان بولسىمۇ، ھېچكىم گەپ - سۆز قىلماپتۇ، چۈنكى زەھەر خەندە لىڭگىلتاقلارنىڭ ئۆزلىرىگىمۇ زىيان سېلىشىدىن قورقىدىكەن. جامائەت ئادەم ئەۋەتىپ شىڭگىلتاقنى چاقىرىپ كەپتۇ. شىڭگىلتاق كۈلگە ئايلانغان خاماننى كۆرۈپ ھېچنېمە دېمەپتۇ، قايغۇرۇپ ئولتۇرماپتۇ. ئۇ خاماننى بىر ئايلىنىپ چىقىپ، بىرەر ئېغىز گەپمۇ قىلماي، ئۆيىگە قاراپ يول ئاپتۇ. كىشىلەر ئۇنىڭ بۇ ھالىتىگە ھەيرانۇھەس قاپتۇ. شىڭگىلتاق بولغان ئىشنى ئانىسىغىمۇ دېمەي، ئۈدۈل ئۆگزىگە چىقىپ ئاپتاپقا قاقلىنىپ يېتىپتۇ، خىيال سۈرۈپ يېتىپ ئۇخلاپ قاپتۇ. چۈشىدە ئۆزى خاماننىڭ قېشىدا كۈلنى قۇچاقلاپ يىغلاپ ئولتۇرغۇدەك، شۇ چاغدا بىر بوۋاي يەردىن ئۈنگەندەك كۆز ئالدىدا پەيدا بولۇپ مۇنداق دەرمىش: «ئوغلۇم، كۆپ قايغۇرۇپ كەتمە، دۇنيادا بىر خاپىلىقنىڭ بىر خۇشاللىقى بولىدۇ. خاپىلىقلارنىڭ ھەممىسى خاپىلىق پېتى ئۆتۈپ كېتىۋەرمەيدۇ. خاپىلىقنىڭمۇ بەزىدە ئېلىپ كېلىدىغان ئاجايىپ خۇشاللىقلىرى بار. بۇ كۈلگە ئايلانغان بۇغدىلارنى تاغلارغا تولدۇرۇپ شەھەرگە ئېلىپ بار. خۇدايىم ساڭا ئالتۇننىڭ پۇلىنى نېسىپ قىلغۇسى.»

بوۋاي سۆزىنى تۈگىتىپ شىڭگىلتاقنىڭ يېشىنى سۈرتۈپ قويۇپلا كۆزدىن غايىب بولدى. شىڭگىلتاق ئويغىنىپ ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپتۇ - دە، ئۆگزىدىن ئالدىراپ چۈشۈپتۇ، ئۆيدىن

كى تاغارلارنى ئېلىپ خامانغا بېرىپتۇ - دە، تاغارلارغا كۈلنى لىقلاپتۇ. كۆرگەنلەر، بۇ بالا دەردكە چىدىماي ئېلىشىپ قالغان ئوخشايدۇ دەپ، گۇمان قىلىشىپ ياقىلىرىنى چىشلىشىپتۇ. شىڭگىلتاق بولسا بىر خىلدا غىڭشىپ ناخشا ئېيتىپ، تاغار-لىرىنىڭ ئىزمىلىرىنى ئېتىپتۇ، ئاندىن قوشنىلىرىدىن بەش ئېشەكنى بىر كۈنلۈك تىلەپ، تاغارلارنى ئېشەكلىرىگە ئار-تىپ، ئوبدان باغلاپ بازارغا قاراپ يول ئاپتۇ.

بازاردا ئادەم مىخ - مىخ ئىكەن. شىڭگىلتاق تاغار ئار-تىلغان ئېشەكلىرىنى ئالدىغا سېلىپ شەھەرنىڭ كوچىلىرىنى بىردەم ئايلىنىپتۇ. ئۇ پات - پات: «كۈل ئالامسىلەر، كۈل؟ كىم كۈل ئالدى؟» دەپ توۋلاپ قويۇپتۇ. ھېچكىم ئۇنىڭغا خېرىدار بولماپتۇ، ھەتتا بەزى ئادەملەر ئۇنى ئىچىدە تىللاپ مەسخىرىلىك كۈلۈشۈپتۇ. شىڭگىلتاق ئويلاپ ئولتۇرمايلا گې-پىنى ئۆزگەرتىپ: «ئالتۇن ئالامسىلەر، ئالتۇن؟» دەپ توۋلاپ مېڭىپتۇ. ئۇ شۇنداق توۋلاپ كېتىۋاتسا، ئۆگزىسىدە ئايتاپقا قاقلىنىپ ياتقان بىر كاتتا ھاماقەت باي بۇ گەپنى ئاڭلاپ قاپتۇ - دە، دەرھال ئۆگزىسىدىن چۈشۈپ شىڭگىلتاقنىڭ ئالدىغا كېلىپ:

— ئالتۇن ساتمەن دېدىڭما؟ قېنى چىقىرىپ باقە، مەن ئالاي، — دەپتۇ. شىڭگىلتاق تاغارلاردىكى كۈلنى كۆرسىتىپ:

— مانا مۇشۇ تاغاردىكى ئالتۇن، ئالتۇن بولغاندىمۇ ساپ ئالتۇن، ئالسىلا، ئەرزان بېرىمەن، — دەپتۇ. باي تاغاردىكى كۈلنى كۆرۈپ:

— ھەي، بۇ قانداق گەپ؟ مەن دۇنيادا نۇرغۇن ئالتۇنلار-نى ئۇياق - بۇياق قىلغان ئادەم، ئەجەبا، مۇنداق كۈلگە ئوخ-شاش نېمىنى كۆرۈپ باقمىغانكەنمەن. ئالدامچىلىق قىلىپ يۈرمە يەنە، — دەپتۇ.

— بۇ نېمە دېگەنلىرى؟ باي ئاكا، ئۆزلىرى دۇنيانىڭ ئىشلىرىدىن خەۋەرسىز ئوخشايدۇ. مۇنچىلىك ئالدىنقى بايلىقنى يېتىچە تۇرسا، قەست بولماي قالامدۇ؟! يامان كۆرىدىن ئالدىنقى بايلىقنى قىلىش ئۈچۈن ئالتۇنلارغا بىر قەۋەت قارا رەڭ بېرىپ كۆرسە كۈل، كۆرمىسە ئالتۇن قىلىۋەتكەن گەپ. ئۆزلىرى «كۆرسە كۈل، كۆرمىسە ئالتۇن» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانمۇ؟ — دەپتۇ شىڭگىلتاق چاندۇرماي گەپ يورغىلىتىپ.

— ياق، ئۇنداق گەپنى ئاڭلىمىغانكەنمەن، — دەپتۇ باي ھەيران بولۇپ.

— بۇنىڭدىن ئەجەبلىنىشكە بولمايدۇ، چۈنكى سىلى ئۆز-لىرىنى ناھايىتى چوڭ باي ھېسابلاپ يۈرگەنلىرى بىلەن، بىزدەك بايلارنىڭ ئالدىدا تولىمۇ كىچىك باي ھېسابلىنىدۇ، ئۆمۈر بويى بۇنداق كۆپ ئالتۇننى كۆرمىگەن. بىز چوڭ بايلاردا ئالتۇننى «كۆرسە كۈل، كۆرمىسە ئالتۇن قىلىش» دېگەن گەپ بار. بۇنىڭ مەنىسى ئوغرى — قاراقچىلاردىن ساقلىنىش ئۈچۈن ئالتۇنغا قارا رەڭ سۈركەش دېگەنلىك. ئوغرى كۆرسىمۇ كۈل ئىكەن دەپ، قول تەگكۈزمەيدۇ. بۇ ئالتۇنلار يورۇق يەردە قارا تۇرغان بىلەن قاراڭغۇ ئۆيدە ۋالىلداپ كېتىدۇ، — دەپتۇ شىڭگىلتاق.

ھاماقەت باي بىر ئىشىنىپ — بىر ئىشەنمەي، قاراڭغۇ ئۆيدە كۆرۈپ باقماقچى بوپتۇ. بىر تاغار كۈلنى شىڭگىلتاق باينىڭ ئۆيىنىڭ ئوتتۇرسىغا تۆكۈپتۇ. باي بولسا ئىشىكلەرنى تاقاپ تۇڭلۇكتىن كۆرۈپ باقماقچى بولۇپ ئۆگزىگە چىقىپ كېتىپتۇ. باي ئۆگزىگە چىقىپ بولغۇچە شىڭگىلتاق ئوچاقتا تۈلۈنىپ تۇرغان چوغدىن بەش — ئالتە تالنى كۈلگە سېلىپ پۈۋلەپتۇ. شۇنداق پۈۋلىگەنكەن، چوغ كۈلنىڭ ئىچىدە ۋال — ۋۇل يېنىپتۇ. باي تۇڭلۇكتىن قارسا، بايا كۈلدەك تۇرغان

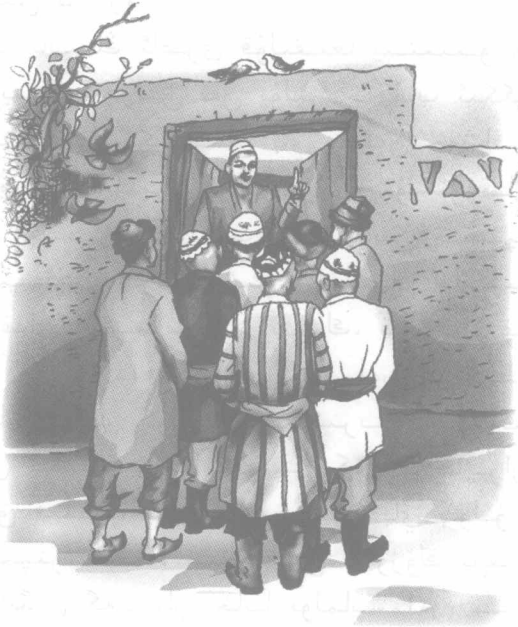
نەرسە تىللادىنمۇ بەكرەك ۋالىلداپ تۇرغۇدەك. باي خۇشاللىق - قىنى ئىچىگە سىغدۇرالمى، ئۆگزىدىن چۈشۈپ:
— بولدى، بولدى، راستتىنلا ناھايىتى ئېسىل ئالتۇن ئىكەن. نەرخىنى قانداق كېلىشىمىز؟ — دەپ سوراپتۇ.
— باي ئاكا، — دەپتۇ شىڭگىلتاق، — ئەسلىدە بۇ ئال- تۇنلارنى ساتماقچى ئەمەستىم. تاسادىپى باشقا مەملىكەتلەرگە چىقىپ، ئالەمنى كۆرۈپ كېلىش ھەۋىسىم قوزغالدى. بۇ نە- سىلەر ماڭا بىر يۈك بولدى. تاشلاپ كېتەي دېسەم خاتىرجەم بولالمىمەن. شۇڭا، بىرەر ياخشىراق بايغا تاپشۇرۇپ قويۇپ كېتەي دەپ ئويلىغانىدىم. مانا ئۆزلىرى ئۇچراپ قالدىلا. ماڭا ئارتۇق پۇل لازىم ئەمەس، بۇ ئالتۇنلارغا بىر يولى پۇل چى- قىرىپ بولۇشلىرىمۇ ناتايىن، شۇڭا ماڭا ھازىرچە ئالتۇنلارنىڭ پۇلىنىڭ يېرىمىنىڭ يېرىمىنى بەرسىلە، يېرىمىنى مەن قا- تىپ كەلگەندىن كېيىن بېرەرلا.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ باينىڭ ئاغزى قۇلقىغا يېتىپتۇ ۋە ئالدىراپ دېگۈدەك ئۆيىدىكى بارلىق نەق پۇلنى جەملەپ ئىككى تاغارغا توشقۇزۇپ بېرىپتۇ. شىڭگىلتاق باي بىلەن خوشلى- شىپ، ئىككى تاغار پۇلنى ئېلىپ يولغا راۋان بوپتۇ. ئۇ مال بازىرىغا بېرىپ بەش قېچىر سېتىۋېلىپ، شەھەردىن چىقىپ- تۇ، شەھەردىن چىقىپ ئۇزاق ئۆتمەي بىر دېھقاننىڭ خامىنى- دىن توققۇز تاغار بۇغداي سېتىۋېلىپ، ئېشەك، قېچىرلارغا يۈكلەپ مەھەللىسىگە كەپتۇ. مەھەللىدىكى كىشىلەر شىڭگىل- تاقنىڭ بازارغا بىرقانچە تاغار كۈل ئېلىپ كىرىپ كېتىپ، شۇنچىۋالا نەرسىلەرنى ئېلىپ چىققانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران بولۇشۇپتۇ ۋە قانداق قىلىپ بىردەمدە بۇنداق باي بولۇپ كەتكەنلىكىنى سورىشىپتۇ. ئەمما، شىڭگىلتاق: «ئۆزۈڭ تاپقان يولىنى ئاتاڭغا دېمە، دېگەن گەپ بار. خاپا بولمايسىلەر، مەن

سەلەرگە بۇ ئىشنىڭ يولىنى ئېيتىپ بېرەن دەيمەن» دەپ چىڭ تۇرۇۋاپتۇ. خالايمۇ ئۇنى ئارتۇق قىستىماسلىقىنى ئۇچۇر ئېلىش شىڭگىلتاق ئانىسى بىلەن خۇشال بولۇشۇپ، كۆۋرۈك يۈزى يېرىلاي ئانا - بالا ئىككىلەن پۇلدارنى كۆزدىن يىراق يەرگە جايلاش ئۈچۈن تۇرۇپتۇ. ئەتىسى تاڭ ئەمدى يورۇي دېگەندە، بىرى ئۇنىڭ ئىشىكىنى قېچىپتۇ. شىڭگىلتاق ئېرىنگەن ھالدا ئورنىدىن تۇرۇپ، ئالدىرماي - ھودۇقماي بېرىپ ئىشىكىنى ئېچىپتۇ، قارىسا يەتتە لىڭگىلتاق سولاشقان ھالدا قاراپ تۇرغۇدەك. شىڭگىلتاق ئۇلارنىڭ بىچارە ھالىتىگە قاراپ كۈلۈۋەتكىلى تاس قايتۇ، لېكىن چاندۇرماي:

— بۇنچە سەھەردە كېلىپ قاپسىلەر، بىرەر ئىش بارمىدى؟ — دەپ سوراپتۇ.

— دوستۇم،
 باغرى كەڭ ئاغد -
 نەم، بىز تۈز -
 كورلارنى نېمە
 قىلساڭ قىل، بىز
 ساخا ئاز ئەسكىلىك
 قىلمدۇق، لېكىن
 سەن دائىم ياخشى -
 لىقلا ئويلاپ كەل -
 دىڭ. بۇ قېتىممۇ
 شۇنداق قىل،
 «ياخشىلىققا ياخشى -
 لىق ھەر كىشىنىڭ
 ئىشى، يامانلىققا



ياخشلىق ئەر كىشىنىڭ ئىشى» دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ. بىزگە رەھىم قىلىپ، ئۆزۈڭنىڭ قانداق بېيىغانلىقىڭنى ئېيىتىپ بەرسەڭ، بىزمۇ ئازدۇر - كۆپتۇر پۇل تېپىپ كۈننىڭ سېرىقىنى كۆرسەك، — دەپ يېلىنىپتۇ ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى چوڭراق بىرى.

— شۇنچىۋالا تۈزۈت قىلىپ نېمە قىلىسىلەر؟ قېنى ئۆيگە كىرىڭلار، قانداق گەپ بولسا ئولتۇرۇپ دېيىشمەمدىمىز، — دەپتۇ شىڭگىلتاق چاندۇرماي. لىڭگىلتاقلار ئۆيگە كىرىپ ئولتۇرۇپتۇ. شىڭگىلتاق ئۇلارغا چاي، مەزە كەلتۈرۈپتۇ ۋە مۇنداق دەپتۇ:

— مەن سىلەرگە يالغان سۆزلەشنى راۋا كۆرمەيمەن. مېنىڭ باشقا يول تاپقىنىم يوق. ئۆزۈڭلارغا مەلۇم، بۇغدايلىرىم ئوبدان ئوخشىغانىدى. ئۈنچىلەر تازا قۇراي دېگەندە كىمدۇر بىرى ئوت قويۇپ بەردى. بىر يىللىق ئەجرىمنى ئويلاپ، كۈللىرىمنى بولسىمۇ بازارغا ئاپىرىپ باقاي دەپ، بازارغا ئەكىردىم. كۈتمىگەندە كۈلنىڭ نەرخى ئالتۇن بىلەن تەڭ چىقىپ قالدى. بىر باي كۈل ئالماقچىكەن، بىراقلا سېتىۋالدى. تاغارلاپ پۇل ئېلىپ ياندىم، مېنىڭ پۇلۇم ئەنە شۇ خالىدىغان ساڭلار، سىلەرمۇ شۇنداق قىلىپ بېقىڭلار، خالىمىساڭلار ئۆزۈڭلار بىلىڭلار، مەن سىلەرگە بۇ ئىشتا ھۆددە قىلالايمەن. «تۈنۈگۈنكى بازار بۈگۈن يوق» دەيدىغان گەپ بار. ھازىر كۈلنىڭ نەرخى تېخىمۇ ئۆسۈپ كەتتىمۇ ياكى چۈشۈپ كەتتىمۇ بىلمەيمەن، ئۆزۈڭلار يەتتە ئۆلچەپ بىر كەسەڭلار بولىدۇ.

لىڭگىلتاقلار بۇ گەپنى ئاڭلاپ داڭقىتىپ قاپتۇ. ئۆينىڭ ئىچىنى جىملىق قاپلاپتۇ. ئاخىر ئۇلار شىڭگىلتاق بىلەن خوشلىشىپ ئۆيىدىن چىقىپتۇ. ئۇلار كۆپ ئويلاپ ئولتۇرماي، ئۈدۈل خامانغا بېرىپ ئۈنچىلەرگە ئوت بېقىپتۇ. قۇرۇپ كەت-

كەن بۇغداي ئۈنچىلىرى گۈركىرەپ كۆيۈپ، بىردەنلا ئام-
چىدە بىر دۆۋە كۈلگە ئايلىنىپتۇ. قوقاسلار ئۇلارنى
ئۇلار تاغلارنى تەييارلاپتۇ ۋە كۈننى تاغراغا ئۇسۇپ كەتتى.
لەرگە ئارتىپ بازارغا قاراپ يول ئاپتۇ.

ئۇلار بازارغا كىرىپ: «كۈل ئامسىلەر، كۈل؟ ياخشى
كۈل، ئەرزان ساتمىز، كۈلنىڭ باھاسى ئاران ئالتۇن نەرخد-
دە، بىر تاغار كۈل بىر تاغار پۇل» دەپ، كانايلىرى يىرتىل-
غۇچە توۋلاپ يۈرۈپتۇ. ئادەملەر ئۇلارغا قاراپ كۈلۈشۈپتۇ.
خالايق، ئۇلار ئەقلىدىن ئاداشقان بىر توپ ساراڭ بولسا كې-
رەك دەپ، قاتتىق ئىچ ئاغرىتىپتۇ. ئەمما، ھېچكىممۇ كۈل
ئالمىن، دېمەپتۇ. ھەتتا بەزى ئادەملەر ئۇلارغا: «ساراڭ بولۇپ
قالدىڭلارمۇ؟ كۈننى ئالغان نەدە بار؟» دەپ مەسخىرىلىك سو-
ئال قويۇپتۇ. ئۇلار باشقىلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىگە پەرۋا
قىلماي، بىر خىل ۋارقىراپ - جارقىراپ يۈرۈشۈپتۇ. كۈن
كەچ بولپتۇ. شەھەر كوچىلىرى جىمىپ قاپتۇ. قاراڭغۇ چۈش-
كەندە لىڭگىلتاقلار: «كۈللىرىمىزگە قەست بولۇپ قالمىسۇن،
قاراچىلارغا ئۇچراپ قالمايلى» دېيىشىپ، ئادەم ئاياغ باسماي-
دىغان يەرگە مۆكۈنۈپتۇ. كېچە ئۆتۈپ، تاڭ ئېتىپتۇ. شەھەر
بازىرى يەنە قىزىشقا باشلاپتۇ. ئۇلار يەنە كۈلگە ئالتۇن نەر-
خىدە خېرىدار چاقىرىپ ئالەمنى كەچ قىپتۇ، بۇ كۈننى خېلى
جىق ئادەملەردىن ئاھانەت ئاڭلاپتۇ.

لىڭگىلتاقلار يىغلاپ - قاقشاپ مەھەللىگە قايتىپ كەپ-
تۇ. ئۇلارنىڭ لىڭگىلتاققا غەزەپ - نەپرەتى قايناپ تېشىپ-
تۇ. بۇ قارا نىيەتلەر شۇ كېچىسى پېرىم كېچە بىلەن شىڭ-
گىلتاقنىڭ ئۆيىگە كىرىپ، ئۇنىڭ ئانىسىنى بوغۇزلاپ تاشلاپ-
تۇ. ئەتىسى ۋەقە يۇرت - مەھەللىگە مەلۇم بولپتۇ. ھەممە ئا-
دەم بۇ ئايالنىڭ قاتلى ئاشۇ قارانىيەت يەتتە لىڭگىلتاقنى

ئېنىق بىلىمىمۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئامانلىقىنى ئەۋزەل بىلىپ
غنىڭ قىلماپتۇ. خالايق شىڭگىلتاققا تەسەللى بېرىپ: «جە -
سەتنى دەپنە قىلىۋېتەيلى» دېيىشىپتۇ. ئەمما، شىڭگىلتاق
بىر كېچە قوندۇرۇشنى ئېيتىپ تۇرۇۋاپتۇ ۋە قولۇم - قوش -
نىلارنى قايتىپ كېتىشكە دەۋەت قىلىپ، ئانىسىنىڭ قېشىدا
يالغۇز قاپتۇ.

ئۇ ئانىسىنىڭ جەستىنى قۇچاقلاپ قار - يامغۇر
يىغلاپتۇ. ئاخىر كۆڭلىدىن بىر ئەقىل كېچىپ، يېرىم كېچە
بىلەن ئانىسىنى خانىشكەك ياساپ كىيىندۈرۈپ، يۈزىگە چۈم -
بەل ئارتىپ، ئاتقا مىندۈرۈپ، ئۆزى ئاتنى يېتىلەپ شەھەرگە
كىرىپتۇ. ئۇ چۈشكۈچە بازار ئارىلاپ: «خانىش كەلدى، پوش!
خانىش كەلدى، يولنى بوشىتىڭلار!» دەپ توۋلاپ يۈرۈپتۇ. ئا -
دەملەر ھۆرمەت بىلەن قول باغلاپ، ئېگىلىپ سالام بەجا كەل -
تۈرۈپ يول بېرىپتۇ. چۈشتىن سەل قىيىلغاندا، ئۇ ئاتنى
يېتىلەپ شەھەرنىڭ تېشىدىكى ناھايىتى چوڭ بىر باينىڭ
چەشلەنگەن خامىنىنىڭ قېشىغا كەپتۇ. خاماندا ھېچكىم يوق
ئىكەن. پۇرسەتنى غەنىمەت بىلگەن شىڭگىلتاق ئاتنى خامانغا
قويۇپ بېرىپ، ئۆزى تەرەتكە ئولتۇرغان بولۇپ بىر چىتنىڭ
ئارقىسىغا ئۆتۈۋاپتۇ. چەشلەنگەن بۇغداينى ھە دەپ يەۋاتقان
ئاتنى كۆرگەن باينىڭ قىزى ئاتنىڭ ئۈستىدىكى «خانىش»نى
بولۇشىغا تىللاپ، ئارنى كۆتۈرگىنىچە ھويلىدىن يۈگۈرۈپ
چىقىپتۇ - دە، ئاتنى ئارا بىلەن كېلىشتۈرۈپ بىرنى ساپتۇ.
ئارنىڭ زەربىسىدىن قاتتىق چۆچۈگەن ئات پۇشقۇرۇپ قاچقا -
نىكەن، ئۈستىدىكى ئايال يەرگە پوككىدە چۈشۈپتۇ. بۇنى
كۆرگەن شىڭگىلتاق چىتنىڭ ئارقىسىدىن سەكرەپ چىقىپ
ئانىسىنى قۇچاقلاپتۇ. باينىڭ قىزىمۇ قورققىنىدىن يۈرىكى
قېپىدىن چىقىپ كېتەي دەپ قاپتۇ. شىڭگىلتاق ئانىسىنى



مەھكەم قۇچاقلاپ:

— ۋاي ئانام، ۋاي ئانام، مەن قانداق قىلىشقا كېلىشەنمەن، مەن قانداق قىلىشقا كېلىشەنمەن، ئانام، مېنى كىمگە تاشلاپ كەتتىڭمۇ؟
نام، مېنى كىم باقىدۇ، ئانام، — دەپ ۋارقىراپ ئۆپكەنمەن.
يىغلاپتۇ. شۇ ئارىدا باي ئۆيىدىن يۈگۈرۈپ چىقىپ ئەھۋالىنى ئۇقتۇرۇپتۇ.

— ھوي بالام، يىغلىما، نېمە دېسەڭ شۇنى بېرەي، بالام، يىغلىما، — دەپ يېلىنىپتۇ باي. ئەمما، شىڭگىلتاق پەرۋا قىلماي:

— مەن يالغۇز قالدىم، ئانام، مەن ئېتىم بولدۇم، ئانام، — دەپ يىغلاۋېرىپتۇ. باي نېمە قىلىشنى بىلمەي قاپتۇ. ئۇ ياق — بۇ ياقتىن كەلگەن ئادەملەر شىڭگىلتاقنىڭ قېشىغا توپلىشىشقا باشلاپتۇ. باي ئەھۋالنىڭ چاتاقلىقىنى پەملىپ شىڭگىلتاققا يالۋۇرۇپتۇ:

— بولدى، يىغلىما، تەقدىر شۇنداق ئوخشايدۇ، مەن قىزىمنى ساڭا بېرەي، يىغلىمىغىن، — دېگەنكەن، شىڭگىلتاق: — قىزىڭنى بەرگەن بىلەن ئولتۇرغىلى ئۆي بولمىسا، ئانام، ئانام، — دەپ يەنە يىغلاپتۇ. باي ئۆزىنىڭ كاتتا ئۆيلىرىنى بېرىشكە ۋەدە قىپتۇ، ئەمما شىڭگىلتاق يىغىسىدىن توختىغىلى ئۇنماي: «ئۇنى بەرگەن بىلەن پۇل بولمىسا، ئانام — ئانام» دەپ، بايدىن قازان — قومۇشقىچە ئاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن شىڭگىلتاق شەھەردە ئەڭ كاتتا بايغا ئايلىنىپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ بايلىقى پۈتۈن شەھەرگە پۇر كېتىپتۇ. بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان لىڭگىلتاقلار شىڭگىلتاقنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈشۈپ كېلىپ، ئۇنىڭ باي بولۇش جەريانىنى سورايتۇ. شىڭگىلتاق:

— ئانامنى بىرى ئولتۇرۇۋەتكەنكەن، بازارغا ئەكىرىپ

سېتىپ مۇشۇنچە نەرسىگە ئىگە بولدۇم، — دەپتۇ. لىڭگىلا-
تاقىلار: «بىزمۇ شۇنداق قىلايلى» دېيىشىپ قايتىپتۇ. راست
دېگەندەك، يەتتە لىڭگىلتاق كېچىسى ئانىلىرىنى ئۆلتۈرۈپتۇ،
ئەتىسى يەتتە ئۆلۈكنى ئانقا ئارتىپ بازارغا ئەكىرىپتۇ. ئۇلار
رەستە ئايلىنىپ:

— ئۆلۈك ئالامسىلەر، ئۆلۈك؟

— كىم ئۆلۈك ئالدى؟

— ئۆلۈك ساتمەن، — دەپ ۋارقىرىشىپ يۈرگەنىكەن،
بازاردىكى ئادەملەر ئۇلارنىڭ يۈزلىرىگە تۈكۈرۈپ، كۆتىگە تې-
پىپ بازاردىن ھەيدەپتۇ. بۇ ئىش لىڭگىلتاقلارغا دەرد ئۈستىد-
گە دەرد ئېلىپ كەپتۇ. لىڭگىلتاقلار كېچىچە ئۇخلىماي مەس-
لەھەتلىشىپتۇ. ئۇلار ئاخىر شىڭگىلتاقنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ قى-
ساس ئالماقچى بوپتۇ.

ئەتىسى تاغغا يېقىن شىڭگىلتاق ئەمدى قوپاي دەپ تۇ-



رۇشغا، دەرۋازا قېقىلىپتۇ. شىڭگىلتاق ئەۋازىنى ئاچقاندا، كەن، يەتتە لىڭگىلتاق كاپ قىلىپ ئۇنى ئۇرۇپ بايلىرىغا سولاپتۇ. تاغارنىڭ ئەۋازىنى مەھكەم بوغۇپ، بىر ئېشەككە تىپ دەريا بويىغا قاراپ مېڭىپتۇ. خېلى ئۇزاق ماڭغاندىن كېيىن، ئۇلار دەريا بويىغا يېتىپ كەپتۇ. يەتتە لىڭگىلتاق شىڭگىلتاقنى دەريانىڭ چوڭقۇر يېرىگە تاشلىۋېتەيلى دەپ، دەريا بويلاپ يۈرۈپتۇ. كۈن قىزىرىپ، ئالەم نۇرغا كۆمۈلۈشكە باشلاپتۇ. شۇ چاغدا لىڭگىلتاقلارنىڭ نەشە چەككۈسى كەپتۇ. ئارىدىن بىرى:

— ئاغىنىلەر، بىر تارتىشىۋالمايمۇ؟ — دەپتۇ.
— شۇنداق قىلساققۇ بەك ياخشى بولاتتى، — دەپتۇ يەنە بىرى. يەتتە لىڭگىلتاق دەريا بويىدا ئولتۇرۇپ چېكىشكە باشلاپتۇ. ئېشەك شىڭگىلتاقنى ئېلىپ دەريانى بويلاپ نۆۋەنگە كېتىۋېرىپتۇ. لىڭگىلتاقلارنىڭ بىرى ئېشەكنى توختىتىۋالايلى دېگەنكەن، قالغانلىرى:

— بولدى، مېڭۋەرسۇن، يېتىشىۋالسىمىز، — دەپتۇ. شۇنداق قىلىپ، يەتتە لىڭگىلتاق نەشەگە تۇتۇش قىپتۇ. شىڭگىلتاق تاغارغا سولانغان يېتى ئېشەك بىلەن كېتىۋېرىپتۇ. شىڭگىلتاق تاغارنىڭ ئىچىدە يېتىپ قۇلاق سالسا، لىڭگىلتاقلارنىڭ شەپسىسى يوقمىش. بىردەم ماڭغاندىن كېيىن، نۇرغۇن قويلارنىڭ مەرىگەن ئەۋازى ئاڭلىنىپتۇ. شىڭگىلتاق ئىچىدە: «خۇدا، ئۇزۇڭ قۇتقۇزغايىسەن» دەپتۇ. ئەمدى گەپنى باشقا ياقىتىن ئاڭلايلى:

بىر پادىچى دەريا بويىدا قوي بېقىۋاتقانكەن، ئۇ قويلارنىڭ سانىنى ساناپ تۈگەتكىلى بولمايدىكەن. پادىچى دەريا بويىدا قويلارنى سۇغىرىپ تۇرسا بىر ئېشەك كەپتۇ، ئۈستىدە بىر تاغار تۇرغۇدەك. ئېشەك كەلگەن تەرەپكە قارىسا ھېچكىم

كۆرۈنمەپتۇ. پادىچى، بۇ كىمنىڭ ئېشىكىدۇ، تۈگمەنگە بارغان بىرەر ئادەمنىڭ ئېشىكى بولسا كېرەك، دەپ ئويلاپتۇ. پادىچى ئېشەككە ئارتىلغان تاغارغا قارىسا، ئىچىدە بىرنەمە مىدىرلىد-غۇدەك. يېقىن بارغانىكەن، تاغارنىڭ ئىچىدىن مۇنداق گەپلەر ئاڭلىنىپتۇ: «مەن پادىشاھ بولمايمەن، مەن پادىشاھ بولماي-مەن، مېنى قويۇپ بېرىڭلار!...» پادىچى ھەيران بولۇپ يېقىن بېرىپ ۋارقىراپتۇ:

— تاغارنىڭ ئىچىدىكى نېمىسەن؟
— مەن ئادەم، بىزگە قوشنا دۆلەتنىڭ ئادەملىرى مېنى پادىشاھ بولۇپ بەر، دېگەندى، ئىككى يىلدىن بېرى ئۇنىمغا-ندىم. ئۇلار مېنى تاغارغا سولاپ ئېلىپ ماڭدى.

تاغارنىڭ ئىچىدىن چىققان بۇ گەپلەرگە پادىچى تېخىمۇ ھەيران بوپتۇ ۋە سوراپتۇ:
— پادىشاھ بولساڭ ياخشىغۇ؟

— پادىشاھ بولۇشقىمۇ ياخشى، ئەمما مېنىڭ ياقا يۇرتقا بارغۇم يوق.
پادىچى بىردەم تۇرۇپ قاپتۇ ۋە سوراپتۇ:

— ئەمىسە، قانداق قىلماقچىسەن؟
— ئامالسىز قالدىم. مېنى قۇتقۇزۇپ قويۇڭ!

پادىچى تاغارنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ شىڭگىلتاقنى چىقىد-رىپتۇ. ئۇلار مەسلەھەتلىشىپ، پادىچى بىر يايلاق قوينى شىڭگىلتاققا بېرىدىغان، شىڭگىلتاق پادىشاھلىقىنى پادىچىغا ئۆتۈنىدىغان بوپتۇ.
شۇنداق قىلىپ، پادىچى تاغارنىڭ ئىچىگە كىرىپتۇ. شىڭگىلتاق قويلارنى ھەيدەپ كېتىپ قاپتۇ.

بىر چاغدا يەتتە لىڭگىلتاق مەست - ئەلەس ھالدا يۈگۈ-رۈشۈپ قويلارنىڭ قېشىدىن ئۆتۈپ كېتىپتۇ. شىڭگىلتاق

ئۇلار كەتكەن تەرەپكە قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. يەتتە لىغىنلا تاشلاپ،
ئېشەككە يېتىشىپتۇ. ئۇلار دەريانىڭ تازا قاينىغان سۈيىنى
بېرىپ «ھە - ھۇ» دەپ تاغارنى دەرياغا تاشلاپتۇ. يەتتە لىغىن
گىلتاق ئېقىپ كېتىۋاتقان دەرياغا قاراپ قاققلاپ كۈلۈشۈپتۇ.
ئۇلار خۇش بولۇشۇپ ئۆيلىرىگە قايتىشىپتۇ، ئەمدى
شىڭگىلتاقنىڭ ئۆيى - مۈلكى، خوتۇنىنى قانداق بۆلۈشۈش
ئۈستىدە دەنالاش قىلىشىپتۇ. ئۇلار ئاشۇقتىدىن تارتىپ پە -
شىڭگىچە تاللىشىپ كېلىشەلمەپتۇ.

ئۇلار شۇنداق تۇرسا، دەريا بويى تەرەپتىن نەچچە مىڭ
قوينىڭ ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ، قاراشقۇدەك بولسا، شىڭگىلتاق
قويلارنى ھەيدەپ كېلىۋاتقۇدەك. لىغىلتاقلار ھەيران بولۇپ،
ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپتۇ.

— ھوي شىڭگىلتاق ئاداش، بۇ قويلارنى نەدىن ئەكەلدىڭ؟
— خۇدا بەرسە شۇنداق بېرىدىكەن، — دەپتۇ شىڭگىل -
تاق، — كېچىدە بىرنەچچە يىلەن مېنى تاغارغا سولاپ دەرياغا
تاشلىۋەتتى. كىملىكىنى بىلەلمىدىم، بەلكى پەرىشتىلەر بولسا
كېرەك. دەريانىڭ تەكتىگە چۈشسەم بوۋام، موماملار باشلىق
ئۆلۈپ كەتكەن تۇغقانلىرىم يولۇمغا قاراپ تۇرغانىكەن. ئۇلار
مېنى ناھايىتى قىزغىن كۈتۈۋالدى. ئۇ يەر ناھايىتى باياشات
دۇنيا ئىكەن. تولىمۇ كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزۈپ بەردى. زىياپەت -
كە ھەممىڭلارنىڭ ئاتا - بوۋاڭلار كەلدى، ئۇلار سىلەرنى
سوردى.

— ئۇلار نېمىلەرنى دېدى؟ — دەپتۇ لىغىلتاقلار ھەيران
بولۇپ قوللىرىنى چىشلىشىپ.

— ئۇلار بالىلىرىمىزغا سالام دەپ قويۇڭ. ئۆزىڭىز كۆر -
دىڭىز، بىزنىڭ كۈنلىرىمىز مانا مۇشۇنداق باياشات. بالىلىرىم -
مىزنىڭ ۋاقتى بولسا كېلىپ بىرەر يايلاقتىن مال چارۋا ئې -

لىپ كەتسۇن دەدى، — دەپتۇ شىڭگىلتاق.
 لىڭگىلتاقلار شىڭگىلتاققا يىلىنىپ:
 — جېنىم ئاداش، ئاغىنىدارچىلىقنىڭ يۈزىنى قىلىپ
 بىزنى باشلاپ بارساڭ !
 — خۇش بولۇپ كېتەيلى، ئاغىنە !
 — شۇنداق قىل، دوستۇم، — دېيىشىپتۇ ئاغزى - ئاغ-
 زىغا تەگمەي. شىڭگىلتاق بىرپەس ئويلىنىپ مۇنداق دەپتۇ:
 — بولىدۇ. مەن ئەتە قويلارنى سۇغارغىلى دەريا بويىغا
 بارمەن، شۇ چاغدا مەن سىلەرگە يولنى كۆرسىتىپ قوياي.
 لىڭگىلتاقلار خۇشال بولۇشۇپتۇ. ئەتسى شىڭگىلتاق
 قويلارنى ھەيدەپ، لىڭگىلتاقلارنى ئەگەشتۈرۈپ دەريا بويىغا
 كەپتۇ. قويلارنىڭ ھەممىسى دەريانىڭ لېۋىگە كېلىپ سۇ ئى-
 چىشكە باشلاپتۇ. قويلارنىڭ شولسى سۇغا چۈشۈپ، دەريانىڭ
 ئىچىدە نۇرغۇن قويلار يۈرگەندەك كۆرۈنۈپتۇ. شىڭگىلتاق
 لىڭگىلتاقلارغا قويلارنىڭ سۈدىكى ئەكسىنى كۆرسىتىپ:
 — ھەي ئاغىنىلەر، دەريانىڭ ئىچىدىكى قويلارنى كۆر-
 دۇڭلارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
 — كۆردۇق. كۆرمەمدىغان، — دەپتۇ ئۇلار ئالدىراپ.
 — ئاشۇ قويلارنىڭ ھەممىسى سىلەرنىڭ ئاتا - بوۋاڭلار -
 نىڭ قويلىرى ئىكەن. بۇ دەريا شېھىتلار ياتقان تىلىسم دەريا.
 «يا، خۇدا» دەپ ئۆزۈڭلارنى سۇغا تاشلاڭلار، مېنىڭ ئاتا -
 بوۋىلىرىم ئۇچراپ قالسا، سالام دەڭلار ! — دەپتۇ.
 لىڭگىلتاقلار قويلارنىڭ شولسىغا قاراپ ئالدىراپ - تې-
 خەپ ئۇلۇغ دەرياغا بىراقلا تەڭ سەكرەپتۇ. كۈچلۈك ئېقىن
 ئۇلارنى ئۆز قوينىغا ئاپتۇ. بەتئىيەتلەر ئاخىر ئۆز بېشىنى
 يەپ، شىڭگىلتاق ئۆمۈرلۈك خاتىرجەم بوپتۇ.

ئۆزگىشەي بىلەن چۆگىشەي

بۇرۇنقى زاماندا، شەھەردىن بىر كۈنلۈك يىراقلىقتىكى چوڭ يول بويىدىكى بىر ئۆتەڭدە بىر جۈپ ئەر - خوتۇن يا - شايدىكەن. ئەرنىڭ ئىسمى ئۆزگىشەي، ئايالىنىڭ ئىسمى دوقمۇشخان ئىكەن. ئۇلار ئوغرى ئىكەن. ئۇلاردا ئاتا مىراس بىر ئالتۇن لېگەن بولۇپ، يولدا ئۆتكەن يولۇچى ۋە كارۋانلارغا ئاشۇ لېگەندە ئاش قويۇش ئارقىلىق ئۆزىنىڭ تەقۋادار، ئالىجاناب كىشىلەردىن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ، ئۇلارنى بىخۇدلاشتۇرۇپ، كېچىسى مال - مۈلۈكلىرىنى ئوغ - رىلايدىكەن. كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بۇ يەردە كارۋان ۋە يو - لۇچىلار قونمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. بۇنىڭدىن قايغۇرغان ئوغرىلار يول تۇپسىگە چىقىپ، ئۆتكەن - كەچكەنلەرنى ئالاھىدە ھۆرمەت بىلەن تەكلىپ قىلىش، كىشىلەر قونۇشقا ئۇنماپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئۇلار يول تۇپسىدە كارۋانلارنىڭ يا - كى بىرەر يولۇچىنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرسا، يىراقتىن بىر ئادەمنىڭ قارىسى كۆرۈنۈپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئەر ئوغرى خوتۇنغا دەرھال ئوخشىتىپ پولۇ ئېتىشىنى بۇيرۇپتۇ، ئۆزى كېلىۋاتقان مېھمانغا قاراپ تۇرۇپتۇ. ئاشنىڭ پىشىشىغا يېقىن ھېلىقى يولۇچىمۇ يېتىپ كەپتۇ. كۆپ تەكەللۈپلاردىن كېيىن ھېلىقى يولۇچى قونۇپ ئۆتۈشكە كۆنۈپتۇ ۋە ئۆيگە كىرىپتۇ.

ھايال بولمايلا ئالتۇن لېگەندە ئاش كەلتۈرۈپتۇ. ئىككى ئەر
 كىشى ھەمداستىخان بولۇپ ئاشقا تۇتۇش قىلىشىپتۇ. ئالتۇن
 ئەسلىدە ھېلىقى يولۇچىمۇ ئوغرى بولۇپ، ئۆز يۇرتىدا
 ئامانلىق تاپالماي، ياقا يۇرتلاردا جان بېقىشنىڭ كويىغا كى-
 رىپ، بۇ تەرەپكە سەپەر قىلغانىكەن. ئۇلار ئاش يېگەچ
 پاراخغا چۈشۈپ، ئاۋۋال بىر - بىرىنىڭ ئىسمىنى سورىشىپ-
 تۇ. يېڭى كەلگەن ئوغرىنىڭ ئىسمى چۆرگىلىۋاي ئىكەن.
 — ئەسلىي مەن بىر خان ئەۋلادى ئىدىم، — دەپ سۆز
 باشلاپتۇ ئۆرگىلىۋاي، — بىرنەچچە يىل ئىلگىرى يۇرتىمىزدا
 ناھايىتى چوڭ توپىلاڭ بولغانلىقتىن، تۇرۇشقا ئىمكان بول-
 ماي، ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىدا بولسىمۇ بىرەر ساۋابلىق ئىش
 قىلاي، دەپ مۇشۇ يەرنى ماكان قىلدىم.
 خېلىدىن بېرى ئالتۇن لېگەندىن كۆزىنى ئۈزمەي قاراپ
 تۇرغان چۆرگىلىۋاي، ئالتۇن لېگەن ساقلىغۇدەك ئادەم بول-
 غاندىكىن ھەرھالدا شۇنداق ئوخشايدۇ، بۇ كىشىدە ئالتۇن لې-
 گەندىن باشقا يەنە قىممەت باھالىق نەرسىلەرمۇ بولۇشى مۇم-
 كىن، نېمىلا بولسا مۇشۇ لېگەننى قولغا چۈشۈرۈۋالسام،
 ئۆمرۈم بويى يېتىدۇ. ئىلاج بار بۈگۈن مۇشۇ يەردە قونۇپ
 لېگەننى ئەپلەپ قولغا كىرگۈزۈۋالاي، دېگەنلەرنى خىيالىدىن
 ئۆتكۈزۈپتۇ — دە، ئۆرگىلىۋاينىڭ گېپىگە يارىشا دەرھال:
 — مەنمۇ سودىگەرچىلىك ئىشى بىلەن بۇياققا سەپەر قى-
 لىپ چىققانىدىم. يۈك - تاقىلار بىر قونالغۇ كەينىمدە قالدى.
 ھازىر جاھان تىنچ ئەمەس، ئوغرى - يالغان كۆپ بولۇپ
 كەتكەچكە، بىرەر ئىشەنچلىك قونالغۇ جاي تاپقاچ تۇراي دەپ
 ئالدىن كېلىشىم، — دەپتۇ.
 بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئۆرگىلىۋاينىڭ تېنى تېرىسىگە سىغ-
 ماپتۇ. چۈنكى، ئۇ چۆرگىلىۋاينى بۈگۈن كېچە ئۆيدە قوندۇ-

رۇپ، خۇرجۇندىكى نەرسىلەردىن ئېلىۋالماي، پۈتۈن خۇرگە -
لىۋاينىڭ نىيىتى بولسا ئالتۇن لېگەننى قولغا كەلتۈرۈش
ئىكەن.

كەچمۇ كىرىپتۇ. ئۆز تۆشەكلىرىدە ياتقان ئوغرىلار خۇرغا
كېتىشىپتۇ. ئەر - خوتۇن ئوغرىلار مەسلىھەت قىلىشىپتۇ:

— بۇ كىشىنىڭ كىيىم - كېچەك، تەقى - تۇرقى
راستىنلا سودىگەرگە ئوخشاۋاتىدۇ. ئەگەر بىز بۈگۈن بۇنىڭ
نەرسە - كېرەكلىرىگە چېقىلىپ قويساق، ئەتە كارۋانلىرى
كەلسە، بۇ يەردە قونغىلى ئۇنمايدۇ. بېلىقنىڭ كىچىكىنى
قويۇپ بېرىپ، يوغىنىنى تۇتۇشمىز ئۈچۈن، بۈگۈن ئۇنىڭ
نەرسە - كېرەكلىرىگە تەگمەيلى، ئەتە چوڭراق بىرنەرسىگە
ئىگە بولايلى. ئۇ بىزنىڭ ھەقىقىي خان جەمەتى ئىكەنلىكىدە
مىزگە ئىشەنسۇن، ئۇنىڭ ئىشەنچىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن
ئالتۇن لېگەننى ئۇ كۆرىدىغان جايغا قويايلى، — دەپتۇ ئۆر -
گىلىۋاي.

— نەگە قويساق، ئوغرى ئالماي ساق تۇرار؟ — دەپتۇ
دوقمۇشخان.

— ئەڭ ياخشىسى، بېشىمىزدىكى تەكچىگە لىق سۇ بىلەن
ئېلىپ قويساق ھېچكىم ئالالمايدۇ. ئەگەر ئالمەن دېسە، سۇ
تۆكۈلىدۇ، بىز دەرھال ئويغىنىمىز، — دەپتۇ ئېرى.
بۇ مەسلىھەت ئايالىغىمۇ يېقىپتۇ. بۇ چاغدا چۆرگىلىۋاي -
مۇ خىيالغا كەتكەنكەن. ئۇ قانداق قىلىپ ئالتۇن لېگەننى
قولغا كىرگۈزۈشنىڭ پىلانىنى ئويلاپ، ئاخىر ئىشىك يۈچۈ -
قىدىن ماریسا، ئالتۇن لېگەن ھېلىقىلارنىڭ بېشىدا تۇرغۇ -
دەك، سەھەرگە يېقىن ئۇلار راسا شېرىن ئۇيقۇغا كەتكەندە،
پۈتمىنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ ئاستا ئۆيگە كىرىپ، لېگەنگە قول
ئۇزاتقانكەن، چىمەلتىكى سۇغا چېلىشىپتۇ. چۆرگىلىۋاي نا -

ھايتى تەستە تەكچىگە ئېسىلىپ تۇرۇپ، لېگەندىكى سۈنى تېمىم قويماي ئىچىۋاپتۇ - دە، لېگەنى ئېلىپ سىرتقا چىقتى. قاندىن كېيىن شال ئېتىزنىڭ بويىغا كەپتۇ، لېگەننىڭ ئورنىنى نىچىلىك يەردىكى شالنى يۇلۇۋېتىپ، لېگەننى شۇ يەرگە يوقۇتۇپ، شالنى يەنە جايغا تىكىپ قويۇپ، دەرھال قايتىپ كېلىپ ئورنىدا يېتىۋاپتۇ.

كېچىدىن بېرى لېگەننىڭ ۋەسۋەسىچىلىكىدە نەچچە قېتىم تېمىم ئۆندەرەپ قويۇپ كەتكەن ئۆرگىلىۋاي چۆچۈپ ئويغىنىپ قارىسا، لېگەن يوق تۇرارمىش، ھودۇققانلىقىدىن نېمە قىلاردىن بىلىمى دوقمۇشخاننى ئويغىتىپتۇ. ئۇلار بىردەم بىر - بىرىگە تاپا - تەنە قىلىشقان بولسىمۇ، لېكىن چۆرگىلىۋاينىڭ جايىدا ياتقانلىقىنى كۆرۈپ، دەرھال لېگەننى ئىزدەپ تېپىش ئۈچۈن سىرتقا چىقىپتۇ.

بۇ كۈنلەردە ھاۋا ناھايىتى ئوچۇق بولۇپ، سۈتتەك ئايدىكىدە ھەممە نەرسىنى كۆرگىلى بولىدىكەن. ئىز ئىزدەپ سىرتقا چىققان ئەر - خوتۇن ئاي يورۇقىدا چۆرگىلىۋاينىڭ چىغىر يول بىلەن ئۆدۈل شاللىق تەرەپكە ماڭغان ئىزىنى كۆرۈپتۇ - دە، شۇ يانغا يول ئاپتۇ. شاللىقنىڭ تۈۋىگە كەلگەندە، چۆرگىلىۋاي ئىزىنى يوقىتىپتۇ. خاپا بولغان ئۆرگەنلىۋاي زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ ئەتراپقا سىنچىلاپ قارىسا، شاللارغا چۈشكەن شەبنەم كۈمۈش مۇنچاق تەك يالتىراپ كۆرۈنۈشكە باشلاپتۇ، لېكىن يېقىنلا يەردىكى لېگەنچىلىك يەرنىڭ شال مایىسىلىرىدا شەبنەم يالتىرماپتۇ. ئۆرگىلىۋاي دەرھال شۇ يەردىن گۇمان قىلىپ يېقىن بارسا، دېگەندەك، يېڭىلا تەك كېلىگەن شال مایىسىلىرىنىڭ تېگىدىكى لايغا ئالتۇن لېگەن پاي تۇرۇقلۇق تۇرغۇدەك. بۇنى كۆرگەن ئەر - خوتۇن ئوغرى لېگەننى ئېلىپ، ئورنىنى ئەسلىدىكىدەك تۈزەپ قويۇپ، خۇشال



ھالدا ئۆيگە قايتىشىپتۇ.

تاڭ ئېتىپتۇ. ئۇلار بىلىندۈرمەي ئۆز ئىشىنى مەشغۇل بولۇشۇپتۇ. چۆرگىلىۋاي كارۋانلىرىنىڭ كېتىشىنى كۈتۈپ سىرتىنى ئايلانغان كىشى قىياپىتىدە، پات - پات لىقى لېگەننى يوشۇرغان جايغا بېرىپ، لېگەن بارمۇ، يوق دەپ، يىراقتىن قارايدىكەن.

كەچمۇ كىرىپتۇ. چۆرگىلىۋاينىڭ «كارۋانلىرى» يېتىپ كېلەلمىگەچكە، مالنىڭ قەستىدە تۇرغان ئۆرگىلىۋاي سودىگەرنى قوندۇرۇپ قالماقچى بولۇپ، كەچتە يەنە ئوخشىتىپ پولۇ ئېتىپ، ھېلىقى لېگەنگە ئۇسۇپ مېھمانغا ئېلىپ كەپتۇ. بۇ قېتىمقى ئاشنىڭ يەنە ئالتۇن لېگەندە كەلتۈرۈلگەنلىكىنى كۆرگەن چۆرگىلىۋاي بۇنىمۇ ئەپلەپ قولغا كەلتۈرۈشنىڭ نىيىتىدە بۈگۈنمۇ يەنە قونۇپ قالماقچى بوپتۇ.

چۆرگىلىۋاي ئۇخلاپ قالغاندا، ئۆرگىلىۋاي بىلەن دوق - مۇشخان مەسلەھەتكە چۈشۈپتۇ.

— بۇ كىشى سودىگەر ئەمەس، تۇغما ھەم ئۇستا ئوغرى ئىكەن، — دەپتۇ ئۆرگىلىۋاي، — قېرىپ، ماغدۇرۇمدىن كېتەي دەۋاتقىنىدا، بۇنىڭ كەلگىنىمۇ ئوبدان بولدى. بۈگۈن كېچە يەنە بىر قېتىم سىناپ كۆرۈپ، ئەگەر سىناقتىن ئۆتسە، مۇشۇ يەردە قالدۇرۇپ ئوقەتكە سالايلى.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ دوقمۇشخان، — ئۇ كىشىنى ناھايىتى ئىنچىكە بىر ئىشتا سىناپ باقايلى.

— سېنىڭچە قانداق قىلساق بولار؟

— مېنىڭچە بولغاندا، ئۇ بۈگۈن يەنە ئالتۇن لېگەننىڭ قەستىدە بولۇشى مۇمكىن. بىز لېگەننى تېگىمىزگە باستۇرۇپ ياتايلى. لېگەننى ئېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، يوشۇرغان يەرنى تېپىپ بىزگە شەپە بېرىپ قويسىمۇ ناھايىتى چوڭ ئىش

قىلغان بولىدۇ، — دەپتۇ دوقمۇشخان.

بۇ مەسلەھەت ئۆرگىلىۋايغىمۇ يېقىپتۇ. بۇلارنىڭ ئالتۇن لېگەنى تېگىگە باستۇرۇپ ياتقىنىنى چۆرگىلىۋاي كۆرۈپ قاپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە، مانمۇ ئالسام، ئالتۇن لېگەن ئىككى بو- لىدۇ. قانداق خەجلىسەم ئۆمرۈم بويى يېتىپ ئاشىدۇ. ئەپلەپ بۇنىمۇ قولغا كىرگۈزەي، دەپ ئويلاپ، كېچىچە كىرىپك قاق- ماپتۇ. ئاخىر سەھەرگە يېقىن بىر چارە ئويلاپ تېپىپتۇ: ئۇ قىپپالساچ بولۇپ، ئەر — خوتۇن ياتقان تۆشەكنىڭ ئايغى تەرەپكە كەپتۇ — دە، ھەر ئىككىلەرنىڭ پۇتىنى ۋە ئۇ يەر — بۇ يەرلىرىنى ناھايىتى ئۈستىلىق بىلەن سىلاپ، ئاستا — ئاستا ئىككىلەرنىڭ ئارىسىغا قىستىلىپ كىرىپتۇ. ئۇيقۇ- لۇقتا ياتقان ئۆرگىلىۋاي، ئايالىم ئۇيقۇسىنى قاچۇرۇش ئۈچۈن پۇتۇمنى سىلاۋاتقان بولۇشى مۇمكىن، دەپ ئويلاپ، كۆزىنى ئاچماي يېتىۋېرىپتۇ. ئايالىمۇ، ئېرىم ئالتۇن لېگەنى ساقلاپ- مەن دەپ، ئۇخلىماي ئۇيقۇسىنى قاچۇرۇش ئۈچۈن مېنىڭ پۇ- تۇمنى سىلاۋاتقان بولۇشى مۇمكىن، دەپ ئويلاپ، كۆزىنى ئاچماي ئۇخلاۋېرىپتۇ. چۆرگىلىۋاي مىڭ تەستە ئىككىلەرنىڭ ئارىسىغا قىستىلىپ كىرىپ، دوقمۇشخاننى ئاستا — ئاستا بىر تەرەپكە قىستاپ چىقىرىپ، كۆرىنىڭ تېگىدىن لېگەنىنى ئاپتۇ — دە، ئاندىن يەنە ئۇنىڭ ئۇ يېنىغا ئۆتۈپ، بۇ تەرەپكە قىستاپ ئېرىنىڭ بېقىنىغا ئەكېلىپ قويۇپتۇ. دوقمۇشخان كۆڭلىدە ئېرىدىن يامانلاپ، ئەجەبمۇ شۇك ياتمىدى، دەپتۇيۇ، ئۇيقۇلۇقتا كۆزىنى ئاچالمىپتۇ. ئالتۇن لېگەنىنى قولغا چۈ- شۈرگەن چۆرگىلىۋاي خۇشاللىقتا دەرھال يۈگۈرۈپتۇ — دە، لېگەنىنى بىر قىغ دۆۋىسىگە يوشۇرۇپتۇ. شۇ ئارىلىقتا ئۇنىڭ كىچىك تەرتى ناھايىتى قىستاپ كېتىپ، قىغ دۆۋىسىنىڭ يېنىغلا كىچىك تەرەت قىپتۇ ۋە ئۆيگە قايتىپ، ئورنىدا بە-



خرامان يېتىپ ئۇخلاپتۇ. ئۆزگىلىۋاي بىلەن دوقمۇشخان ئويغىنىپ قاراسا، قىزىنىڭ يوق.

— سەن كېچىچە ئۆزۈڭ ئۇخلىمىغاننىڭ ئۈستىگە مۇ ئۇخلاتماي، ئۇ يەر — بۇ يەرلىرىمنى سىلاپ چىقىپ، يەنە ئىشقا لېگەننى يىتتۈردۈڭ؟ — دەپتۇ ئايال ئېرىگە تاپا قىلىپ.

— سەنمۇ كېچىچە ئۇچىلىرىمنى تۇتۇپ چىقتىڭغۇ، سەن ئۇخلىماي تۇرۇپمۇ ئىشقا لېگەننى يىتتۈردۈڭ؟ — دەپتۇ ئېرى خوتۇنىغا.

ئۇلار شۇنداق تاپا — تەنە، تالاش — تارتىش قىلىپمۇ ھېچبىر نەتىجە چىقارالماي، ئاخىر ئىز ئىزدەشكە چۈشۈپتۇ. ئۇلار ئىز ئىزدەپ قىغ دۆۋىسىنىڭ تۈۋىگە بارغاندا ئىزنى يوقىتىپ قويۇپ خاپا بولۇپ ئولتۇرغىنىدا، چۈمۈلىلەر پۇتلىرىغا يامىشىپ بەكمۇ خاپا قىپتۇ. ئەسلىي چۆرگىلىۋاي كىچىك تەرەت قىلغان يەر چۈمۈلىلەرنىڭ ئۇۋىسى بولۇپ، ئۇۋىسىغا سۇ كىرگەن چۈمۈلىلەر چۇۋۇلۇپ چىقىپ كەتكەنىكىن. ئەر — خوتۇن ئوغرىلار سىنچىلاپ قاراپ، يېڭى تەرەتنىڭ ئورنى بار — لىقىنى كۆرۈپتۇ ۋە شۇ ئەتراپنى ئىزدەۋېرىپتۇ. ئاڭغىچە تاڭ — مۇ سۈزۈلۈپ، تەرەپ — تەرەپتىن خورازلار چىلاشقا باشلاپتۇ. خاپا بولغان ئۆزگىلىۋاي نېمە قىلارنى بىلەلمەي، قىغىنىڭ تۆپىسىدە زوڭزىيىپ ئولتۇرغانىكەن، دۆۋىلەنگەن قىغىنىڭ بىر يېرىدىن بۇس چىقۇۋاتقانلىقىنى بىلىپتۇ — دە، كۆڭلىگە گۇ — مان چۈشۈپتۇ. ئەسلىدە دۈملەپ كۆمۈۋەتكەن قىغ ناھايىتى قىزىپ كەتكەن بولۇپ، بىر يېرىگە كەتمەن تەگمگۈچە ئىچىدىكى سېسىق بۇس سىرتقا چىقمايدىكەن. ئۆزگىلىۋاي گۇمان قىلىپ ھېلىقى بۇس چىققان يەرگە كېلىپ قارىسا، ئالتۇن لېگەن شۇ يەرگە كۆمۈكلۈك تۇرغۇدەك. خۇشال بولغان ئۆر —

گىلىۋاي لېگەنى ئېلىپ، قىغى بىلىندۈرمەي ئوڭلاپ قو-
يۇپ، دوقمۇشخان بىلەن ئۆيىگە قايتىپتۇ.

تالڭ ئېتىپتۇ. ھەر ئىككى ئوغرى بىلىندۈرمەي ئىشلىرد-
نى قىلىشىۋېرىپتۇ. كەچ كىرىشكە يېقىن يەنە پولۇ ئېتىد-
لىپ، يەنە ھېلىقى لېگەنگە ئۇسۇپ مېھماننىڭ ئالدىغا كەلتۈ-
رۈلۈپتۇ. چۆرگىلىۋاي قارىسا، يەنە بىر ئالتۇن لېگەندە ئاش
كەلتۈرۈلۈۋاتقۇدەك. كۆڭلىدە، بۇنىمۇ ئالسام ئۈچ بولىدىكەن،
ئۆزۈملا ئەمەس، بالا - چاقىلىرىمنىڭمۇ پۈتۈن ئۆمرىگە خەج
بولىدىكەن. ئۈچ لېگەنى ئۈچ تەكچىگە تىزىپ قويسىمۇ، ئۆي-
گە زىننەت بەرگەننىڭ سىرتىدا، پۈتۈن خەلق مېنىڭ بايلىد-
قىمغا ھەيران قالماي تۇرالمىدۇ. بۇ ئەجەب ھېلىقى ئىككىد-
سىگە قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايدىكەن، بىر ئۈستىنىڭ قولىدىن
چىققانمۇ يا دېگەنلەرنى خىيالىدىن ئۆتكۈزۈپ، ئىختىيارسىز
لېگەنگە ئېڭىشىپ قارىغانىكەن، چۆرگىلىۋايىنىڭ كۆڭلىدىكىنى
دەرھال بىلىپ بولغان ئۆرگىلىۋاي:

— چۆرگىلىۋاي، بىزنىڭ ئۆيدە لېگەن بىر. لېگەنگە باق-
ماي، ئاشقا بېقىڭ! — دەپتۇ. بۇ گەپنى ئاڭلاپ دەرھال ھوشىنى
يىغقان چۆرگىلىۋاي ئۆزىنىڭ ئالدىنقىلىقىنى بىلىپتۇ — دە،
گەپ قىلماي شۇك تۇرۇپتۇ.

— ئۈچ كۈندىن بېرى سىزنى ئوبدان سىناپ باقتۇق،
قوللىرىڭىزدىن خېلى ئىش كېلىدىكەن، بىرگە ئوقەت قىلايلى، —
دەپتۇ ئۆرگىلىۋاي.

بۇ مەسلىھەت چۆرگىلىۋايغىمۇ خوپ كەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
ئۇلار بىرلىشىپ ئوغرىلىق قىلىشقا باشلىغان بولسىمۇ، لې-
كىن بۇ ئۆتەڭدە سودا كارۋانلىرىنىڭ قونماسلىقى سەۋەبلىك
ئۇلارنىڭ ئىش - ئوقەتلىرى كۈندىن - كۈنگە يۈرۈشمىگىلى
تۇرۇپتۇ. بىرەر ئورۇنغا ئوغرىلىققا كىرەي دېسە، ئۆرگىلىۋاي

قېرىپ قالغان بولغاچقا مادارى يەتمەيدىكى
 بىر كۈنى ئۆرگىلىۋايغا بىر ئەقىل كەپتىكى ئۇلارغا
 ئىشك - تۇغلۇكلەرنى مەھكەم ئېتىشىنى بۇيرۇپ،
 ئويلغانلىرىنى ئۇلارغا دەپتۇ، ئۈچى شۇ بويىچە ئىش قىلىدۇ.
 چى بولۇشۇپتۇ.

ئەسلىدە ئۇلار تۇرغان ئۆتەڭنىڭ كۈنچىقىش تەرىپىدە نا-
 ھايىتى كاتتا بىر سودىگەر بولۇپ، ئۇ كىشى ئۇشتۇمتۇت ئۆ-
 لۇپ كەتكەنگە بۈگۈن يەتتە كۈن بولغانىكەن. سودىگەرنىڭ
 زاراتگاھلىقى يۇرتنىڭ شىمال تەرىپىدىكى ئېگىز تۆپىلىكتىكى
 يول بويىغا جايلاشقان بولۇپ، ئۇ يەر مەھەللىدىن خېلى يىراق
 ھەم قاقاسراق جاي بولغاچقا، زۆرۈر ئىشلىرى بولمىسا، كىشىلەر
 ئانچە بارمايدىكەن. ئۆرگىلىۋاي بىلەن چۆرگىلىۋاي كېچىلەپ
 زاراتگاھلىققا بې-

رىپتۇ - دە، سو-
 دىگەرنىڭ قەبرىد-
 سىنىڭ يېنىدىكى
 شام گۆرنىڭ ئى-
 چىدىن سودىگەر
 ياتقان قەبرىگە
 قاراپ بىر لەخمە
 كولاپ، چۆرگىلىۋاي
 سودىگەرنىڭ گۆرد-
 دە ئولتۇرۇپتۇ.

گەپنى ئەمدى
 بۇ ياقىتىن ئاڭلاي-
 مىز:

ئۆرگىلىۋاي



ناھايتى قۇۋ كىشى بولۇپ، ھىلىگەرلىكتە خېلى - خېلى
ئىشلارنى قاملاشتۇرۇپ كېتەلەيدىكەن. ئۇ موللام سۈپەت ياسى-
نىپ، قولغا ئۇزۇن بىر ھاسىنى تۇتۇپ، سودىگەرنىڭ مەھەل-
لىسىگە يېقىن كەلگەندە، ئۆلۈپ كەتكەن سودىگەرنىڭ ئىسمى-
نى ئاتايدۇ:

— ۋاي مېھرىبان قېرىندىشىم، دىدار كۆرۈشەلمەپتۇق،
جىگىرىم، بىئەجەل ئۆلۈپ كەتكەن قېرىندىشىم، — دەپ،
ھۆڭگىرەك ئېتىپ يىغلاپ سودىگەرنىڭ ئۆيىگە كىرىپتۇ. بۇ-
گۈن دەل سودىگەرنىڭ نەزىرىنى بېرىۋاتقان كۈن بولغاچقا،
سورۇن ئەھلى ۋە سودىگەرنىڭ بالا - چاقىلىرىمۇ تەڭ يىغ-
لىشىپ، يېڭىدىن ھازا ئېچىلىپتۇ. ئۆرگىلىۋاي بىر تەرەپتىن
يىغلاپ، يەنە بىر تەرەپتىن:

— مېنىڭ ئاماننىمى بەرمەي كەتكەن قېرىندىشىم،
مەندەك بىر كەمبەغەلگە ئۇۋال قىلغان قېرىندىشىم... —
دەپ، ھويلىنى ئايلىنىپ يىغلاشقا باشلاپتۇ. جامائەت ئۆرگە-
لىۋاينىڭ بۇ گەپلىرىگە ھەيران بولۇشۇپتۇ، لېكىن بىرى
چىش يېرىپ بىرنەرسە دېيەلمەپتۇ. ئۆرگىلىۋاي ئۆيىگە كىر-
گەندىن كېيىن ئۇزۇن ئايەتتىن بىرنى باشلاپ، يىغا ئارىلاش
تالاۋەت قىلغاندىن كېيىن، دۇئانى: «مېھرىبان قېرىندىشىم،
مەندەك بىر مىسكىن ئادەمنىڭ ھالىغا ئىچ ئاغرىتماي پۇلنى
ئېلىپ كەتسەڭ، مەن قانداق قىلارمەن؟ مەنمۇ تىرىك جان
بولغاندىكىن بىر ئامال قىلارمەن، سەن قىيامەتتە قانداق
قىلارسەن؟ قانچە قىيىنلارسەن؟ بالىلىرىڭنىڭ ئىنساپى بول-
سىغۇ بېرەر، بولمىسا، ماڭا ئۇۋال بولغىنى بولغان - دە،
ئىسىت! ئىسىت!» دەپ ئاخىرلاشتۇرۇپ، يىغلاپ ئولتۇرۇپتۇ.
يۇرت ئاقساقاللىرى ۋە سودىگەرنىڭ چوڭ ئوغلى بۇ گەپكە
ھەيران بولۇپ، نېمە ئىش ئىكەنلىكىنى سوراپتۇ. ئۆرگىلىۋاي:

— سىلەرگە دېگەن بىلەن سىلەر بىر تەرەپ قىلالا-
مايسىلەر. مەن قىيامەتتە ئۆزۈم ھېسابلىشىم دەپ
چىقىپ كېتىشكە تەمىشلىپتۇ. بۇ گەپنى ئاڭلىغان
نىڭ چوڭ ئوغلى:

— ئاتا، قانداق گەپلىرى بولسا دەۋەرسىلە، ئاتامنىڭ
قانچىلىك قەرزى بولسىمۇ تۆلەيمىز، — دەپتۇ.

— راست تۆلىيەلمەيسىلەر؟ — دەپتۇ ئۆرگىلىۋاي.

— ئاتىمىز ئۈچۈن جېنىمىز پىدا! — دەپتۇ ئوغۇللار.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ ئۆرگىلىۋاي، — رەھىمىتى

داداڭلار كارۋانلار بىلەن بىسىپار شەھىرىگە مال ئېلىپ بار-

غاندا، ئىككىمىز بىر دەڭدە قونغان. مۆھتەرەم تېخى سودا

قىلماي تۇرۇپلا، يېڭى بىر مال ئالماقچى بولۇپ قالدى. مال-

نىڭ خېرىدارى كۆپ، داداڭلارنىڭ يېنىدا پۇل ئازراق بولغان-

لىقتىن، ئېپىدە كەلگەن مالنى قاچۇرۇۋەتمەي دەپ، مەندىن

مىڭ تىللا قەرز ئالغانىدى. داداڭلار ناھايىتى يۈزلۈك ئادەم

بولغاچقا، بىرەر ئىسپات ئېلىۋالماپتىكەنمەن. بۇنداق بولۇشى-

نى بىلگەن بولسام، ئۇنىڭدىن بىرەر ھۆججەت ئېلىۋالار ئى-

كەنمەن. مەنغۇ مەيلى، بىچارە قىيامەتتە كۆپ دەرد تارتىدىغان

بولدى — دە، — دەپ، تېخىمۇ ئۇن سېلىپ، ئادەمنىڭ يۈزى-

كىنى ئەزگۈدەك يىغلاشقا باشلاپتۇ.

سورۇن ئەھلى بۇ ئىشقا ھەيران بولۇپ جىم تۇرۇشۇپتۇ.

بىر ئازدىن كېيىن شۇ يەرنىڭ ئىمامى ئۆرگىلىۋاينىڭ تەقى —

تۇرقى ۋە تەسىرلىك گەپلىرىگە قاراپ، ئۇنىڭ كۆز يېشىغا

ئىچ ئاغرىتقان بولۇپ، ئۆلۈپ كەتكەن سودىگەرنىڭ مەھشەر -

گاھتا يۈزىنىڭ يورۇق بولۇشى ئۈچۈن كۆپ دۇئا قىلىپ،

سودىگەرنىڭ بالىلىرىنىڭ ئايىغىدىن شامال ئۆتۈپ تۇرسىلا،

بۇ قەرزنى تۆلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپتۇ. چوڭ ئوغلى:

— بىرىنچىدىن، دادامنىڭ قەرز ئالغانلىقى ھەققىدە قىلچە ئىسپات يوق؛ ئىككىنچىدىن، دادام شۇنچە تولغان باي تۇرۇپ بۇ ئادەمدىن بۇنچىۋالا كۆپ پۇل قەرز ئالمايدۇ، — دەپ، بەرمەسلىكتە مەھكەم تۇرۇۋاپتۇ. —

— ئىشەنمىسىلە، — دەپتۇ ئۆرگىلىۋاي، — بىز زاراتگاھلىققا بېرىپ، دادىلىرىدىن سوراپ باقايلى. ئەگەر «راست» دېسە، بېرىشىلە، «يالغان» دېسە، مېنى قانداق قىلىشىلا مەيلى. —

شۇنىڭ بىلەن، ئۇ جامائەتنى باشلاپ زاراتگاھلىققا يول ئاپتۇ ۋە يېقىن كەلگەندە: —

— مېنىڭ پۇلۇمنى بەرمەي يەرلىكىدە يېتىۋالغان باي ئاخۇنۇم، ئەمدى ئۇنىڭ ئۇۋالىغا قانداق چىداۋاتقانسەن؟! — دەپ قاتتىق ئۈن سېلىپ، يەرلىككە يېقىن كەپتۇ ۋە سودىگەرنىڭ كىچىك ئوغلىغا: —

— قېنى، ئۆزلىرى مۇشۇ يەردە تۇرۇپ، دادىلىرىدىن بىر سوراپ كۆرسىلە، — دەپتۇ.

بۇ چاغدا، سودىگەرنىڭ گۆرىدە ئولتۇرغان چۆرگىلىۋاي قەبىرە سىرتىدىكى تاراق - تۇرۇق ۋە يىغا ئاۋازىنى ئاڭلاپ تۇرۇپتۇ. سودىگەرنىڭ كىچىك ئوغلى توۋلاشقا باشلاپتۇ: —

— دادا، بىسىار شەھىرىدە ئۆرگىلىۋاي دېگەن سودىگەر - دىن مىڭ تىللا قەرز ئالغىنىڭ راستمۇ؟

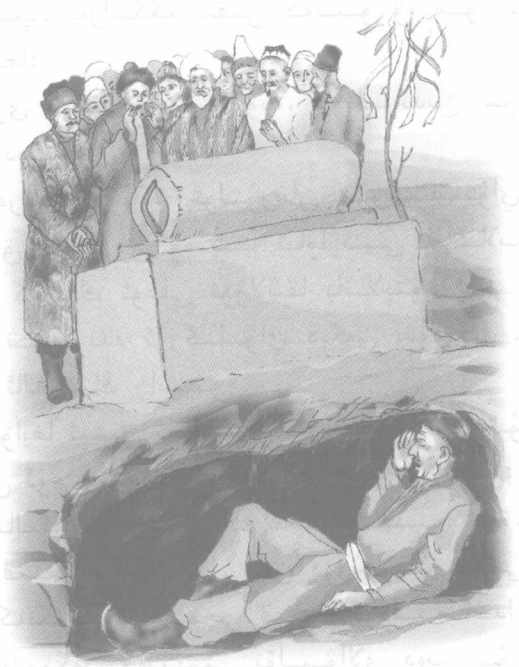
بۇ ئاۋاز چۆرگىلىۋايغا ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇرۇپتۇ، ئەمما ئۇ جاۋاب بەرمەپتۇ. سوئال ئۈچ قېتىم تەكرارلانغاندا، يەر تېگىدىن: —

— ۋاي جېنىم بالىلىرىم، جېنىم بەك قىيىنلىپ كەتتى. سىلەر بىرىنچى قېتىم توۋلىغاندا، مەن دوزاخنىڭ تەھتى ئەسىراسىغا چۈشۈپ كەتكەن؛ ئىككىنچى قېتىم توۋلىغاندا، ھايات ۋاقتىمدا تۆلىيەلمىگەن قەرزىمنى تۆلىۋالاي دەپ، يۇ -

قىرىغا چىقىۋاتاتتىم؛ ئۈچىنچى قېتىم ئۇلارغا، ئاران چىد-
 قىپ بولالدىم. جېنىم بالىلىرىم، مېنى ئۇ ئورماندا ئۇنىۋا
 رازى قىلاي دېسەڭلار، ئۆرگىلىۋايدىن ئالغان مىڭ تىلغا
 يۈز تىللا قوشۇپ، مەن مىنىدىغان ئارغىماققا مىندۈرۈپ يولغا
 سېلىپ قويۇڭلار. مەن سىلەردىن رازى بولۇپ كېتەي. جېنىم
 بەك قىيىنلىق كەتتى، ماڭا ئىچىڭلار ئاغرىسۇن! — دېگەن
 سادا كەپتۇ.

جامائەت تېخىمۇ ھەيران بولۇپ، ياقىلىرىنى تۇتۇشۇپ
 توۋا قىپتۇ. ئىمام ئاخۇنۇم ئۇزۇن سۈرىدىن بىرنى باشلاپ،
 جامائەتنى توۋا قىلىشقا ئۈندەپ، دۇئانى تۈگەتكەندىن كېيىن،
 زاراتگاھلىقتىن قايتىپتۇ ۋە ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن، ئۆر-
 گىلىۋايدىن ئالغان مىڭ تىلغا يۈز تىللا قوشۇپ، سۈدىگەرنىڭ
 ئېتىنى جابدۇپ، بىر مىڭ بىر يۈز تىلانى بېرىپ يولغا
 سېلىپ قويۇپتۇ.

ئاتقا مىنگەن
 ئۆرگىلىۋاي جامائەت
 بىلەن خوشلىشىپ،
 ئاتقا بىر قامچا سال-
 غانىكەن، زاراتگاھ-
 لىقنىڭ ئالدىدىكى
 يول بىلەن ئۈدۈل
 ئۆيگە قاراپ چى-
 پىپتۇ.
 ئەمدى گەپنى



چۆرگىلىۋايدىن ئاڭلايمىز:
چۆرگىلىۋاي ئوپۇر - توپۇر يوقالغاندىن كېيىن، سودد-
گەرنىڭ يەرلىكىدىن چىقىپ، لەخمىنى پۇختىلاپ ئېتىپ، بىر
قەبرىنىڭ ئارقىسىغا مۆكۈپ ئولتۇرسا، بىر ۋاقىتتا ئۆرگە-
لىۋاي ئات چېپىپ كېلىۋاتقۇدەك. ئۇ ئۆرگىلىۋاينى توختايدد-
غۇ دەپ ساقلاپ تۇرسا، ئۆرگىلىۋاي ئېتىنى قامچىلىغانچە
كېتىپ قاپتۇ. چۆرگىلىۋاي ئاتنىڭ كەينىدىن قوغلاپتۇ.
چۆرگىلىۋاينىڭ قوغلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرگەن ئۆرگىلىۋاي
خۇرجۇندىكى تىلادىن ھەر ئون ماڭدامدا بىردىن تاشلاپ مې-
ڭىپتۇ. چۆرگىلىۋاي، ئۆرگىلىۋاي تىلانى كۆپ ئالغانىكەن،
خۇرجۇنغا پاتماي چۈشۈپ قېلىۋاتىدۇ، دەپ ئويلاپ، يولدىكى
تىلانى تېرىش بىلەن ئاۋارە بوپتۇ. ئۆرگىلىۋاي ئېتىنى تىز-
ماي قامچىلاپ ئۆيگە كېلىپلا دوقمۇشخاننى توۋلاپتۇ، ئۇ ئا-
يالغا دەرھال:

— خوتۇن، توخۇدىن بىرنى بوغۇزلاپ قېنىنى ئېقىتىپ،
چۆرگىلىۋاي كىرگەندە مېنى: «قان قۇسۇپ ئۆلدى» دېگەن ۋە
خۇرجۇندىكى تىللانىڭ يېرىمىنى بىر يەرگە جىمىقتۇرۇپ،
كىچىك خۇرجۇنغا يېرىمىنى قاچىلاپ ئاتقا ئارتىپ قوي ! —
دەپتۇ.

دوقمۇشخان ئالدىراپ - تېنەپ يۈرۈپ شۇنداق قىپتۇ ۋە
ئۆرگىلىۋاينىڭ بېشىدا ھازا ئېچىپ ئولتۇرۇپتۇ. بىر ۋاقىت-
تىن كېيىن چۆرگىلىۋاي يېتىپ كەپتۇ، قارىسا ئۆرگىلىۋاي
ئۆلگەن، دوقمۇشخان ھازا ئېچىپ ئولتۇرغان. بۇ ھالنى كۆر-
گەن چۆرگىلىۋاي بۇنىڭ بىر ھىيلە ئىكەنلىكىنى بىلىۋاپتۇ -
دە، دوقمۇشخانغا:

— رەھمىتى ناھايىتى شەپقەتلىك ئادەم ئىدى، بىئەجەل
دۇنيادىن ئۆتۈپتۇ، بۇمۇ ئۇنىڭ قىسمىتى. بۇ، خۇدانىڭ ئۇ-

نىڭغا بەرگەن ئىلتىپاتى ئوخشايدۇ. دەرھال يەرلىكىدە قويماي-
لى، — دەپتۇ. دوقمۇشخان:

— بولدى، مەن ئۆزۈم يەرلىكىدە قويۇۋالاي، مېنى كىيىپ
ئېلىپ، خۇرجۇندىكى تىللانىڭ يېرىمىنى ماڭا قالدۇرۇپ
تىپ قالسىلا، سودىگەرنىڭ جەمەتى ئوقۇپ قالسا چاتاق بولۇپ
دۇ، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ. چۆرگىلىۋاي ئۇنىماي:

— رەھمىتى ماڭا يولدا كەلگۈچە: «مەن ئۆيگە بېرىپلا
ئۆلۈپ كېتىمەن، مېنى ئۆز قولۇڭ بىلەن دەپنە قىلغىن. دەپ-
نە قىلىشتىن ئىلگىرى قۇرۇق يانتاقنىڭ ئۈستىدە بىرنەچچە
قېتىم دومىلىتىۋېتىپ، ئاندىن ئۇ يانتاققا ئوت قالاپ سۇ
ئىسسىتىپ يۇيۇپ — تاراپ يەرلىكىمدە قويغىن» دېگەن. سىلى
كېپەن تەييارلىسىلا، مەن يانتاق تەييارلاي، — دەپتۇ — دە، بىر
دۆۋە يانتاقنى بىر كىچىك ئۆيگە ئەكىرىپ ئۆرگىلىۋاينى يا-
لىغاچلاپ، يانتاق ئۈستىدە دومىلىتىشقا باشلاپتۇ. لېكىن،
ئۆرگىلىۋاي ناھايىتى مەككەر ئادەم بولغاچقا، بىردەم بەرداش-
لىق بەرسەم، ئۇ مېنى يەرلىكىمدە قويدۇ. — دە، كېتىدۇ،
ئاندىن ئايالىم مېنى ئېچىپ ئەكېلىدۇ، ئۇ چاغدا ئالتۇن لې-
گەن ۋە نۇرغۇنلىغان تىللا ماڭا قالىدىغان گەپ، دەپ ئويلاپ،
لېۋىنى مەھكەم چىشلەپ يېتىپتۇ. بۇ چارىنىڭمۇ ئۈنۈم بەر-
مەيۋاتقانلىقىنى كۆرگەن چۆرگىلىۋاي قۇرۇق يانتاققا ئوت
قالاپ، سۇنى راسا قاينىتىپتۇ — دە:

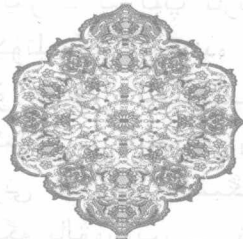
— مېنىڭ ئىشىم ئەمەس، ئاللاننىڭ ئەمرى، تىرىلىسەڭ
تىرىل، بولمىسا، قايناق سۇدا پىشلاق قىلىمەن، — دەپ، بىر
قاپاق قايناق سۇنى بىر قويغانىكەن، چىداشلىق بېرەلمىگەن
ئۆرگىلىۋاي «ۋايجان!» دەپ ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپتۇ.

— جان تاتلىقمۇ، پۇلمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ چۆرگىلىۋاي
قايناق سۇ ئېلىنغان قاپاقنى تەڭلەپ تۇرۇپ.

— جېنىمنى ئالساڭ ئال، پۇلنى بەرمەيمەن، — دەپتۇ
 ئۆرگىلىۋاي تەختىراۋاندا يېتىپ تۇرۇپ.
 ئاچچىقىغا چىدىمىغان چۆرگىلىۋاي يەنە بىر قاپاق سۇ
 قۇيماقچى بولغانىكەن، ئۆرگىلىۋاي:
 — بولدى، جان تاتلىق، نېمىنى ئالساڭ ئال، لېكىن ما-
 ئىمۇ ئازراق قوي! — دەپ يالۋۇرۇپتۇ.

— ماڭا ئالتۇن لېگەننى، ئاتنى، يەنە تىللاننىڭ يېرىمىنى
 بېرىسەن، — دەپتۇ چۆرگىلىۋاي. ئۆرگىلىۋاي دوقمۇشخاننى
 چاقىرىپ، ئالتۇن لېگەننى، خۇرجۇندىكى تىللاننىڭ يېرىمىنى
 بېرىشنى ئېيتىپتۇ. چۆرگىلىۋاي لېگەن ۋە تىللاننىڭ ھەممە-
 مىسىنى ئاپتۇ — دە، ھېچ نەرسىگە قارىماي ئاتقا مىنگەنچە
 ئۆيىدىن چىقىپتۇ. ئۆرگىلىۋاي بىلەن دوقمۇشخان: «تىللاننى
 تەڭ بۆلۈشەيلى، بىزگە ئۇۋال بولدى» دېگەنىكەن، چۆرگى-
 لىۋاي:

— ئۆيىدە قالغىنى سىلەرنىڭ بولسۇن، — دەپتۇ — دە،
 ئاتقا قامچا سېلىپ ئۇچقاندەك كېتىپ قاپتۇ.



ئامەتلىك بايۇەچى

بۇرۇن ئاتىسىدىن نۇرغۇن مال - دۇنيا قالغان بىر باي -
 ۋەچچە بولغانىكەن. ئۇ كىچىكىدىنلا يەپ - ئىچىپ، خۇشال -
 خۇرام ئويناپ - كۈلۈپ كۈن ئۆتكۈزۈشنى ئادەت قىلىۋالغاچ -
 قا، ئىش - ئىشرەتتىن باشقىنى ئويلىمايدىكەن، «مېلىڭ
 مىڭغا يەتكۈچە، دۈستۇڭ مىڭغا يەتسۇن» دەپ، ھەر كۈنى
 مېھمان چاقىرىپ، شەھەرنىڭ بىكار تەلەپلىرىنىڭ ۋاڭ -
 چۇڭلىرى ئىچىدە غەرق مەست بولۇپ كۈن ئۆتكۈزىدىكەن،
 پۇل دېگەننى غازاڭنىڭ ئورنىدا كۆرىدىكەن.

«يېتىپ بېسەڭ تاغىمۇ توشۇماپتۇ» دېگەندەك، ھېچقانداق
 ئوقەتنىڭ پېشىنى تۇتۇپ باقمىغان بايۇەچىنىڭ ئىش -
 ئىشرىتى ئاتىسىدىن قالغان مال - دۇنيانى تېزلا خورىتىۋې -
 تىپتۇ، ئاغىنىلىرىمۇ بىر - بىرلەپ ئازىيىشقا باشلاپتۇ.
 شۇنداق قىلىپ، بىر كۈنلەرگە كەلگەندە ئۇنىڭ مال - دۇنيا -
 سى تەلتۆكۈس تۈگەپتۇ، قالغان ئاغىنىلىرىمۇ كۆزدىن غايىب
 بوپتۇ، بايۇەچىنىڭ ئائىلىسىنى ئېغىر غۇربەتچىلىك بېسىپتۇ.
 - ئاغىنىلىرىڭىزنى ئىزدەپ باقسىڭىز بوپتىكەن، -
 دەپتۇ خوتۇنى بايۇەچىگە يالۋۇرۇپ، - شۇنچە كۆپ تۇز -
 تائاممىزنى تېتىغاندىكىن، بىرەر نانغا بولسىمۇ ياراپ قالار.
 بايۇەچى ئاغىنىلىرىنى ئىزدەپ كۆرۈپتۇ، بىراق ھەممە

دۇنياسىنى يەپ تۈگەتكەن بۇ ئەخمەق بايۋەچچىنىڭ يەپ قاچار ئاغىنىلىرى ئۇنى قەستەن تونۇماسقا ساپتۇ. بايۋەچچە ئامال-سىز ئۇيان ئايلىنىپ، بۇيان ئايلىنىپ، بىرەر ئىش تېپىپ ئىشلىمەكچى بولۇپ، مەدىكارلار بازىرىغا بېرىپ تۇرۇپتۇ. مەدىكار ئالغۇچىلار كەلسىلا، ئۇلارنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپتۇ. مەدىكار ئالغۇچىلار ئۇنىڭ سايىدە ئۆسكەن چېچەكتەك نۇرسىز چىرايىغا ۋە پاختىدەك ئاق ھەم يۇمشاق ئالقانلىرىغا قاراپ:

— سەن بۇ قوللىرىڭ بىلەن دوپپىغا گۈل تىكىشىنى ئۆگەنسەڭ بولغۇدەك، — دېيىشىپ، ئۇنى كۈلكىگە قويۇپتۇ. ماي ئىچىدىكى بۆرەكتەك ئەركىن يايىپ ئۆسكەن بايۋەچچە ئۇزىنىڭ ئەخمەقلىق بىلەن قىلغان بەتخەجلىكلىرى تۈپەيلىدىن خورلىنىۋاتقانلىقىغا قاتتىق ئۆكۈنۈپ، ئىچىدە ئۆزىنى تىللاپتۇ — دە، مەدىكارلار بازىرىدىن ئۈمىد ئۈزۈپ، ئۆيىگە قاراپ مېڭىپتۇ. يولدا ئۇنىڭغا بىر رەمچى ئۇچراپ قاپتۇ. قارىغۇدەك بولسا، ئۇ قېلىن كىتابنى ئېچىپ قويۇپ، رەم ئاچقۇزغۇچىلارغا خالىغانچە بىرىمىلەرنى سۆزلەپ قويۇپلا، ئۇلاردىن جىرىڭلاپ تۇرغان تەڭگىلەرنى ئېلىۋاتقۇدەك. بۇ ئىش بايۋەچچىنى قاتتىق قىزىقتۇرۇپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە، بۇ ئىشىمۇ بولغۇدەك، قېنى بىر قىلىپ كۆرەي دەپتۇ — دە، ئۆيىگە قاراپ يۈگۈرۈپتۇ.

بايۋەچچىنىڭ خىيالى خوتۇنغىمۇ يېقىپتۇ. بىراق، ئۇلاردا كىتاب ئالغۇدەك پۇلمۇ يوق ئىكەن. ئۇيان ئويلىنىپ، بۇيان ئويلىنىپ، ئاخىر ئۇلارنىڭ كۆزى ئەڭ ئاخىرقى مۈلكى بولغان بىر پارچە ئاق كىگىزگە چۈشۈپتۇ. ئايال ئۇنى سېتىد-ئېتىشكە قىممىسىمۇ، ھەرھالدا دەسمايە سالماي ئىش باشلاشقا بولمايدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ، قاتلاپ ئېلىپ بايۋەچچىگە

تۇتقۇزۇپتۇ. بايۋەچچە ئۇنى قولتۇقىغا قىستۇرۇۋېتىپ،
بىردىنلا: —

توختا، خوتۇن، بۇنى سېتىپ كىتاب ئالىمىغا
ئاۋارە بولغۇچە، مۇشۇنىڭ ئۆزىنىلا كىتاب قىلىپ كۆيەي
مىزمۇ؟ — دەپتۇ — دە، ئۇنى قاچا بىلەن پارچىلاپ كىتاب
قىلىپ تىكىپتۇ، ئاندىن لاخشىگىرنى قىزىتىپ، ئۇنىڭ بەت-
لىرىگە خەتكە ئوخشايدىغان ئاللىقانداق ئىمىر — چىمىر شە-
كىللەرنى قىلىپ سىزىپ چىقىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، كىتابمۇ
پۈتۈپتۇ. بىراق، بايۋەچچە يەنە ئويلىنىپ قاپتۇ.

ئەينى ۋاقىتتا، شەھەر خەلقىنىڭ

ھەممىسى تونۇيدۇ، — دەپتۇ
ئۇ خوتۇنغا، — مۇشۇ ھالەتتە
كوچىغا چىقسام، كىشىلەر مې-
نى ساراڭ بولۇپ قاپتۇ، دېيىد-
شەر.

— ئەمىسە قانداق قىلىمىز؟
— باشقا شەھەرگە كۆچۈپ
كىتەيلى.

شۇنداق قىلىپ، ئۇلار
ئۆي — جايلىرىنى ئېلىشىغا
سېتىۋېتىپ، يىراق بىر شە-
ھەرگە كۆچۈپ بېرىپتۇ — دە،
ئوبدان ئورۇنلىشىۋېلىپ، باي-
ۋەچچە ئۆز ھۈنرىنى ئاشكا-
رىلاش ئۈچۈن، خوتۇننىڭ بىر
پاي ھالقىسىنى ئۆينىڭ ئارقى-
سىدىكى ئەخەت دۈۋىسىگە كۆ-



مۇپ قويۇپتۇ. بۇلارنىڭ ئۆيىگە بىرقانچە ئايال مېھمان يىغىلدى. خان كۈنى بايۋەچچىنىڭ خوتۇنى ئېرى بىلەن كېلىشىپ قويدى. غىنى بويىچە، بىرپاي ھالقىسىنىڭ يوقىلىپ كەتكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ.

— ياخشىراق ئىزدەپ باق، تېپىلىپ قالار، — دەپتۇ بايۋەچچە. — ئىزدەپ ئاۋارە بولغۇچە كىتابىڭىزغا قاراپ باقسىڭىز بولمامدۇ؟ — دەپتۇ خوتۇنى. بايۋەچچە:

— ئۇنداق قىلساقمۇ بولىدۇ، بىراق بۇنىڭدىن كېيىن ئۆزۈڭگە پۇختا بول، مېنى ئاۋارە قىلىدىغان ئىشنى ئىككىدىن چىقىلما، — دەپتۇ. — دە، كىگىز كىتابىنى قولغا ئاپتۇ. مېھمانلار ھەيران بولۇپ ئۇنىڭغا تىكىلىپتۇ. بايۋەچچە كىگىز كىتابىدىكى ئىمىر — چىمىر سىزىقلارغا سىنچىلاپ قارىغىدى. نىچە كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ:

— مانا دېمىدىمۇ، سەن خوتۇن ئۇنى ئەخلەت بىلەن بىللە ئۆيىنىڭ ئارقىسىغا تۆكۈۋېتىپسەن، دەرھال ئەخلەت دۆۋىسىنى ئاڭتۇر، — دەپتۇ.

خوتۇنى ئۆيىنىڭ ئارقىسىغا يۈگۈرۈپتۇ، باشقا ئاياللارمۇ ئۇنىڭ كەينىدىن مېڭىپتۇ. ھالقا راست دېگەندەك ئەخلەتنىڭ ئارىسىدىن چىقىپتۇ. بولۇپ ئۆتكەن بۇ ئىش كۆزنى يۇمۇپ — ئاچقۇچىلا خوتۇنلارنىڭ ئاغزى ئارقىلىق شەھەرنىڭ ھەممە يېرىگە تارقىلىپ كېتىپتۇ. بىرى:

— شەھىرىمىزگە يېڭى كۆچۈپ كەلگەن كىشى ئۇستا رەمچىكەن، — دېسە، يەنە بىرى:

— ئۇنىڭدا ھېچكىمنىڭكىگە ئوخشىمايدىغان خاسىيەتلىك كىتاب بار ئىكەن، — دەيدىكەن.

ئەنە شۇ چاغلاردا ئېشىكىنى يىتتۈرۈپ قويۇپ، ھەممە

يەرنى ئاختۇرۇپ تاپالماي يۈرگەن بىر كىشى بۇ خەۋەرنى
ئاڭلاپلا دەرھال رەم ئاچقۇزۇشقا كەپتۇ. بايۋەچچە ئاچقۇزۇشقا
بىنىڭ داغلانغان بەتلەرگە بىر ھازا تىكىلگەندىن
ئېشەك يىتتۈرگەن كىشىگە قاراپ:

— سىز سۈرگە دورسى ئىچسىڭىز بولغۇدەك، — دەپتۇ
تۇلۇمدىن توقماق چىققاندەك بۇ گەپ ئېشەك يىتتۈرگەن
كىشىنى قاتتىق چۆچۈتۈۋېتىپتۇ.

— سىز ساراڭمۇ، ئوڭمۇ؟ — دەپتۇ ئۇ كىشى تېرىد-
كىپ، — مەن ئېشەك توغرۇلۇق رەم ئاچقۇزۇۋاتمەن، سىز
بولسىڭىز...

— كىتابتىن شۇنداق چىقىپ قالدى، — دەپتۇ بايۋەچچە
دۇدۇقلاپ، — مەندە نېمە ئامال؟! —
ئېشەك يىتتۈرگەن كىشى:

— سىز ھەقىقەتەنمۇ ئېلىشىپ قالغان كىشى ئىكەنسىز،
سىزنى ئىزدىگەن مەنمۇ ئەخمەق، — دەپتۇ — دە، چىقىپ
كېتىپتۇ.

— مانا، رەسۋاچىلىق، — دەپتۇ بايۋەچچىنىڭ خوتۇنى
تېرىكىپ، — سىزنىڭ ساراڭلىقىڭىزنى ئەتىلا ئۇ پۈتۈن شە-
ھەرگە يېيىپ بولىدۇ. ئەمدى كىشىلەر سىزگە رەم ئاچقۇزۇش
ئۈچۈن ئەمەس، بىزنى شەھەردىن قوغلاپ چىقىرىشقا كېلىدۇ.
ئادەم دېگەن شۇنداقمۇ ئەخمەق بولغان بارمۇ؟
بايۋەچچىنىڭ خوتۇنى ئەلەمگە چىدىماي يىغلىۋېتىپتۇ.

بايۋەچچە ئۆزىنىڭ ھەقىقەتەنمۇ ئويلماي گەپ قىلىپ قويغان-
لىقىغا ئۆكۈنۈپ، بۇ يەرنىڭ خەلقى راستتىنلا بىزنى قوغلى-
ۋېتەرمۇ، دېگەن دەككە — دۈككە ئىچىدە تاڭ ئاتقۇچە ئۇخلى-
يالماپتۇ. تاڭ ئېتىپتۇ، ئۇلار ئورۇنلىرىدىن يېڭىلا تۇرۇشىغا،
ئىشىكى قېقىلىپتۇ. بايۋەچچە: «مانا ئەمدى كۆرگۈلۈكىمىزنى

كۆرىدىغان بولدۇق» دېگىنىچە ئالاقزادە بولۇپ ئىشكىنى ئېچىپ -
تۇ - دە، ئالدىدا كۈلۈمسىرەپ تۇرغان ئېشەك يىتتۈرگەن كىشى -
نى كۆرۈپ، تېخىمۇ تەمتىرەپ كېتىپ، ئىشكىنى يېپىۋاپتۇ.
— رەمچى ئۈستام، — دەپتۇ ئېشەك يىتتۈرگەن كىشى، —
خاپا بولمىسىلا، سىلى ھەقىقەتەنمۇ ئەۋلىيا ئىكەنلا. مەن سى -
لىنى ئورۇنسىز رەنجىتكەنلىكىم ئۈچۈن ئەپۇ سوراپ كەلدىم،
ئىشكىنى ئاچسىلا.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ بايۋەچچىنىڭ قوللىرى ئىشەك تۇتقۇ -
چىدىن ئىختىيارسىز بوشىشىپ كېتىپتۇ. ئېشەك يىتتۈرگەن
كىشى ئۆيگە كىرىش بىلەنلا بايۋەچچىگە ئېگىلىپ تەزىم قىل -
غىنىچە، يانچۇقىدىن پارقىراپ تۇرغان كۈمۈش تەڭگىلەرنى
ئېلىپ، ھاڭ - تاڭ بولۇپ تۇرغان بايۋەچچىنىڭ ئالدىقىنىغا
تۇتقۇزۇپ، قايتا - قايتا رەھمەت ئېيتىپ، كەچكە ئۆز ئۆيىگە
مېھمانغا چىلاپ قويۇپ چىقىپ كېتىپتۇ. بايۋەچچە ھاڭ - تاڭ
بولغىنىچە تۇرۇپلا قاپتۇ. ئەھۋال ئەسلىي مۇنداق بولغانىكەن:
ئېشەك يىتتۈرگەن كىشى بايۋەچچىنىڭ كىتابقا قاراپ
بەرگەن جاۋابىنى ئاڭلاپ قاتتىق تېرىكىپ كېتىۋاتقىنىدا،
يولدا بىر دوستى بىلەن ئۇچرىشىپ قاپتۇ. دوستى ئۇنىڭ
ئەھۋالىنى ئۇقۇپ:

— «پالغا ئىشەنمە، پالسىزمۇ يۈرمە» دېگەن گەپ بار.
سۈرگە دورىسى ئىچ دېگەن بولسا، ئىچىپ باقماسەن، ئېشىد -
كىڭ تېپىلمىغان تەقدىردىمۇ، ساڭا ئوشۇقچە زىيىنى يوققۇ، —
دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ. ئېشەك يىتتۈرگەن كىشى بۇنىڭغا
كۆنۈپ، بىر تېۋىپتىن سۈرگە دورىسى سېتىۋېلىپ ئىچىپتۇ -
دە، يەنە ئېشكىنى ئىزدەشكە مېڭىپتۇ. ئۇ بىر ئەسكى تام -
لىقىنىڭ يېنىغا كەلگەندە قورسىقى تازا تولغاچ ئاغرىشقا
باشلاپتۇ، ئۇ ئالدىراپ - تېنەپ ئەسكى تامنىڭ كەينىگە ئۆت -

سە، ئېشىكى شۇ يەردە توپلىشىپ قالغان نەزەردىن بەھرا بول-
غان كىچىككىنە لاي ئورنىگە پېتىپ قېلىپ، ئۇنىڭ ئاي-
ياتقانكەن...

بايۋەچچە ئۆزىنىڭ ئويلىماي ئېيتقان سۆزىنىڭ ئوي-
غان نەتىجىگە ئېرىشىپ قالغانلىقىدىن ئىنتايىن خۇش بولۇپ-
كېتىپتۇ، خوتۇنىمۇ خۇشاللىقىدىن ئۆزىنى قويدىغان يەر تا-
پالماي قاپتۇ.

بايۋەچچە شۇ كۈنى كەچقۇرۇن ئېشەك يىتتۈرگەن كىشە-
نىڭ قايتا - قايتا تەكلىپ قىلىشى بىلەن ئۇنىڭ ئويىگە
مېھمانغا بېرىپتۇ. بۇ چاغدا يۇرت كاتتىلىرى ئۇنىڭ ئويىگە
يىغىلىپ، «رەمچى»گە تۆردىن ئورۇن قالدۇرۇپ، ئۇنى كۈتۈپ
ئولتۇرۇشقانىكەن، بايۋەچچە ئويىگە كىرىشى بىلەن ھەممە ئو-
رۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ، ئۇنى تۆرگە تەكلىپ قىپتۇ. بايۋەچچە
ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن قانداقتۇر بىر سىناش نەزەرىنى سەز-
گەندەك بولۇپ، بۇ يەرگە كەلگەنلىكىگە قاتتىق ئۆكۈنۈپتۇ ۋە
تۆرگە چىقىپ سەتچىلىككە قالغاندىن كۆرە، قېچىپ كېتىشكە



ئاسان بولۇش ئۈچۈن، پەگادىلا ئولتۇرمايمەنمۇ، دەپ ئويلاپ: — رەھمەت، «پاقا سەكرەپ - سەكرەپ ئورغا چۈشەر» دەپتىكەن، تۈرگە چىققىنىمدىن كۆرە، پەگاھدا تۇرغىنىم ياخشىدەك قىلىدۇ، — دەپ ساپتۇ. شۇئان ھەممە: «ۋاي، تاپتى... تاپتى!...» دەپ چوقان كۆتۈرۈشۈپ، «رەمچى»گە قالدۇرۇلغان تۆردىكى كىگىزنى قايرىپ ئاستىدىن يوغان بىر پاقىنى ئېلىپ تالاغا ئاچىقىپ تاشلىۋېتىپتۇ. ئەسلىدە ئۇلار شەھەرگە كېلەر - كەلمەي داڭق چىقارغان بۇ «ئەۋلىيا رەمچى»نى سىناپ كۆر - مەكچى بولۇپ، ئەتەي شۇنداق ئورۇنلاشتۇرغانىكەن. «رەم - چى»نىڭ ئۇنى دەرھال «تېپىۋېلىشى» ئۇلارنى ھەقىقەتەنمۇ قا - يىل قىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ «رەمچى»نىڭ شۆھرىتى تېخىمۇ ئېشىپتۇ. شۇ چاغلاردا پادىشاھنىڭ ياخشى كۆرىدىغان بىر ئۈزۈكى يوقىلىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ بارلىق موللا - ئۆ - لىمالارنى يىغىپ، ئۈچ كۈنگىچە ئۈزۈكنى تېپىشنى، ئەگەر تا - پالمىسا، ھەممىسىنىڭ كاللىسى ئېلىنىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. ئۇلار قانچە كىتاب كۆرسىمۇ، ئۈزۈكنى تاپالماپتۇ. ئۈچ كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، پادىشاھ ئۇلارنى ئوردىغا چاقىرىپتۇ. شۇ چاغدا ئارىدىن بىرى پادىشاھقا ئېگىلىپ تەزىم قىلىپ: — ئى پادىشاھىئالەم، ئاڭلىساق شەھرىمىزگە بىر رەم - چى كەپتۇ، ئۇ يىتىپ كەتكەن ھەرقانداق نەرسىنى تاپالايدى - كەن. شۇ كىشىنى ئەكەلدۈرۈپ سوراپ باقسىلا. مۇبادا ئۇمۇ تاپالماي قالسا، بىزنى شۇ چاغدا ئۆلتۈرسىلمۇ كېچىككەن بولمايلا، — دەپتۇ. چاپارمەتلەر «رەمچى»نى دەرھال ئېلىپ كەپتۇ. «ئوغرىنىڭ يۈرىكى پوك - پوك» دېگەندەك، بۇ «رەم - چى» ئۆزىنى تۇتۇشقا ھەرقانچە تىرىشىمۇ، پۇت - قولى تىترەشكە باشلاپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭغا قاراپ: — ئەگەر سەن رەمچى قىياپىتىگە كىرىۋالغان ئالدامچى

بولمىساڭلا، ئۈزۈكنى دەرھال تاپالايسەن، ئەللىمىڭ بۇ يەردە
دىن تىرىك چىقىپ كېتىمەن دەپ خىيال قىلىۋاتقان ئۇنىڭ ئۈزۈكى

— بېشىم بىلەن، — دەپتۇ بايۋەچچە ئۆزىنى تەييارلىغاندا
بېسىپ، — بىراق، بۇ ئىش خېلى چىگىشتەك قىلىدۇ، ئۇنىڭ
مېنىڭ كىتاب كۆرۈپ، توغرا ھۆكۈم چىقىرىشىم ئۈچۈن ئۇ
كۈنلۈك سۈرۈك بېرىشكە بولامدىكىن؟

بايۋەچچە بۇ سۆزنى ئېيتىشتا، قاراپ تۇرۇپ ئۆزىنى ئۆ-
لۈمگە تۇتۇپ بەرگەندىن كۆرە، غىپلا قىلىپ باشقا شەھەرگە
قېچىپ كېتىش پۇرسىتىنى يارىتىشنى كۆزدە تۇتقاندىن. پا-
دشاھ خۇددى ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلىۋالغاندەك:

— بولىدۇ، بىراق ئوردىدىن چىقىپ كەتمەيسەن، مەن سېنى
مەخسۇس ئۆي، مەخسۇس تاماق بىلەن تەمىنلەيمەن، ئۈچىنچى
كۈنى ئەتىگەندە كۆرۈشىمىز، — دەپ سۆزىنى تۈگىتىپتۇ.
ئەمدى بايۋەچچىگە مەخسۇس ئۆيگە سوللىنىۋېلىپ، ئۆلۈمنى
كۈتۈپ يېتىشتىن باشقا يول قالماپتۇ. بىر كۈن ئۆتۈپتۇ،
ئىككى كۈنمۇ ئۆتۈپتۇ، ئەمدى تاڭ ئاتسىلا ئۆزۈكنى تاپالما-
غانلىقى ئۈچۈن كالىسىنىڭ ئېلىنىدىغانلىقىدا گەپ يوق.

بايۋەچچە ئويلىغانسىرى قاتتىق ۋەھىمگە چۈشۈپ، خۇددى-
نى يوقىتىشقا باشلاپتۇ، ئاخىر ئۇ پادشاھنىڭ ئالدىدا سورا-
قا تارتىلىپ، ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنغاندىن كۆرە، ئۆزىنى ئۆزى
ئۆلتۈرۈۋېلىش قارارىغا كەپتۇ. دە، قاراڭغۇ چۈشۈپ، ئەل
ئايىغى بېسىلىشى بىلەن ئىشىك — تۇڭلۇكنى مەھكەم تاقاپ،
ئېسىلىپ ئۆلۈۋېلىش ئۈچۈن ئۆزىگە سىرتماق ساپتۇ، بىراق
ئۆزىنى بىراقلا تاشلاشقا جۈرئەت قىلالماي، ئارغامچىنى بويىد-
غا سېلىپ تۇرۇپ، ئۇنى قولى بىلەن ئاستا چىڭتىپتۇ. دە،
«چىق جان، چىق جان» دەپ ئىلتىجا قىلىشقا باشلاپتۇ. دەل
شۇ چاغدا ئىشىك قېقىلىپ، نالە قىلغان ئاۋاز ئاڭلىنىپ.

تۇ. بايۋەچچە قۇلاق سالغۇدەك بولسا، ئىشك ئالدىدا بىرى :
«مەن سىلىدىن ئۆتۈنەي، ئۇلۇغ ئەۋلىيا غوجام، ئۈزۈكنى مەن
ئالغان. بىر قوشۇق قېنىمنى تىلەيمەن» دەۋاتقۇدەك. بايۋەچچە
ھەيران بولۇپ، ئارغامچىلىرىنى يىغىشتۇرۇپ قويۇپ ئىشكىنى
ئاچقانكەن، بىر كىشى ھۆركىرەپ يىغلىغىنىچە بايۋەچچىنىڭ
ئايىغىغا ئۆزىنى تاشلاپتۇ.

— سەن كىم بولسەن؟ — دەپتۇ بايۋەچچە ئۆچكەن ئۇ.
مىد شامىنىڭ قايتا پىلىلداپ يېنىشقا باشلىغانلىقىنى سې-
زىپ، يۈرىكى ئوينىغان ھالدا.

— مەن پادىشاھنىڭ ساراي خىزمەتچىسى، ئۇزۇن يىللاردىن
بېرى پادىشاھقا سادىق بولۇپ ئىشلەۋاتقاندىم، يېقىندا قايسى
شەيتان ئازدۇردىكىن، سارايدا پادىشاھنىڭ ئۈزۈكىنى ئۇچرىتىپ
قېلىپ تىقىۋالغاندىم. سىلى ئوردىغا پەيدا بولغان كۈندىن باشلاپ
ماڭا ئەندىشە چۈشتى، چۈنكى سىلىنىڭ داڭقىلىرىنى مەنمۇ ئاڭ-
لىغان. شۇڭا، ئىككى كۈندىن بېرى كېچىسى ئىشكىلىرىگە قۇ-
لىقىمنى يېقىپ ئۆيىنىڭ ئىچىدىكى شەپىنى تىڭشاۋاتىمەن. بۈگۈن
«شەيخجان، شەيخجان» دەپ ئېتىمنى ئاتاۋاتقانلىرىنى ئاڭلاپ
قالدىم. سىلىدىن گۇناھىمنى تىلەي، مېنى ئۆلۈمدىن ساقلاپ
قالسىلا، — دەپتۇ ساراي خىزمەتچىسى.

— بايۋەچچە ئىشنىڭ تېگى — تەكتىنى چۈشىنىپتۇ. ئۇ ئويان
ئويلىنىپ، بۇيان ئويلىنىپ، قانداقلا بولمىسۇن ئۆزىنىڭ ئۆلۈم-
دىن قۇتۇلۇپ قېلىشىغا سەۋەبچى بولغان بۇ كىشىنىمۇ قۇتقۇزۇپ
قېلىشنىڭ چارىسىنى ئىزدەشكە كىرىشىپتۇ. ئاخىر چارىمۇ تې-
پىلىپتۇ. ساراي خادىمى بۇ چارىنىڭ ئوڭۇشلۇق بولىدىغانلىقىدىن
دىن كۆڭلى تىنىپ، ئۆزىگە تېگىشلىك ۋەزىپىنى ئادا قىلىشقا
خۇشال — خۇرام چىقىپ كېتىپتۇ. بايۋەچچىمۇ ھەقىقىي بايۋەچ-
چىلەرگە خاس خاتىرجەملىك بىلەن ئۇيقۇغا كېتىپتۇ.

تاڭ ئېتىپتۇ، بايۋەچچە تېزلىك بىلەن كېلىپ، شەھەر گەنلىك تاماقنى ئىشتىھا بىلەن يەپ، كىگىز كۆپىنچە تۇقما قىستۇرۇپ، مەغرۇر قەدەم تاشلاپ پادىشاھنىڭ ئالدىغا كىرىپتۇ.

— قۇدرەتلىك شاھىم، — دەپتۇ ئۇ سالام بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن، — پېقىرلىرى تاپشۇرۇلغان ۋەزىپىنى ئادا قىلىپ ئالدىلىرىغا كەلدى.

— ناھايىتى ياخشى، — دەپتۇ شاھ ئۇنىڭغا خۇشاللىق بىلەن نەزەر تاشلاپ، — قېنى، بايان قىل. — كىتابنىڭ ئىزھار قىلىشىچە، ئۈزۈك ئوغرىلانمىغان ياكى يىتمىگەن.

— ھە، بۇ نېمە دېگىنىڭ؟ — دەپتۇ شاھ قاشلىرىنى يىمىرىپ.

— ئۇنى غازلىرىدىن بىرى دانغا ئارىلاشتۇرۇپ يەۋالغان. — مەيلى، شۇنداقمۇ دەيلى، — دەپتۇ پادىشاھ ئىشەنگۈسى كەلمەي، — سەن شۇ غازنى تاپالامسەن؟

— ئەلۋەتتە تاپقىلى بولىدۇ، — دەپتۇ «رەمچى» ئۆزىنى خاتىرجەم تۇتۇپ، — بۇنىڭ ئۈچۈن غازلارنى بىر — بىرلەپ كۆزدىن كەچۈرۈشكە توغرا كېلىدۇ.

— بولىدۇ، — دەپتۇ شاھ يەنىلا ئىشەنمىگەن قىياپەتتە، — قېنى، غازلار رەمچىنىڭ ئالدىغا كەلتۈرۈلسۇن.

غازلار كەلتۈرۈلۈپتۇ، «رەمچى» بىر كىتابقا، بىر غازنىڭ كۆزى ۋە قانات — قۇيرۇقلىرىغا قاراپ، ئۇلارنى ئالدىدىن بىر — بىرلەپ ئۆتكۈزۈشكە باشلاپتۇ. غازلارنىڭ كۆپ قىسمى ئۆتۈپ بوپتۇ، ئۈزۈكنى «يەۋالغان» غاز تېخىچە كۆرۈنمەپتۇ. پادىشاھنىڭ تاقىتى — تاق بولۇشقا باشلاپتۇ، بايۋەچچىمۇ جىددىيلىك شىپ قاپتۇ، «ئەگەر بۇ ئىش بېجىرىلمىگەن بولسا...» بايۋەچچى.

چىنىڭ دەرگۇمان بولغان كۆزلىرى كىشىلەر ئارىسىدىكى ساراي خادىمغا تىكىلىپتۇ، ساراي خادىمى ناھايىتى خاتىرجەم كۆرۈنۈپتۇ. دېمەك، ئىش بېجىرىلگەن. بايۇەچچە يەنە بىرقانچە غازنى ئالدىدىن ئۆتكۈزۈپتۇ. ئۇلارنىڭ ئىچىدىمۇ ئۈزۈك «يەۋالغان» غاز كۆرۈنمەپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇ ئۆتكۈزە - ئۆتكۈزە ئەڭ ئاخىرقى غازغا كەلگەندە، ئۇنىڭ نۇرسىزلىشىپ كەتكەن كۆزىگە قاراپلا ئۇنىڭ ئۈزۈك «يەۋالغان» غازنىڭ دەل ئۆزى ئىكەنلىكىنى بىلىۋاپتۇ. دەرھەقىقەت، ساراي خادىمى بىلەن كېلىشكىنى بويىچە ئۇنىڭ قانتىدىن بىر پەي بەلگە ئۈچۈن سۇندۇرۇلغان. بايۇەچچە ئۇنى پادىشاھقا شەرەت قىلىپ: — بىز ئىزدىگەن غاز مانا مۇشۇ، — دەپتۇ. پادىشاھ غازنى سويۇشقا بۇيرۇپتۇ. غاز سويۇلۇپتۇ، ئۈزۈك ئۇنىڭ يەم - لىكىدىن چىقىپتۇ. بۇنى كۆرگەن پادىشاھ چىرايى نۇرلىنىپ، «رەمچى» نىڭ ئەۋلىيالىقىغا ناھايىتى قايىل بوپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئۈنمىغىنىغا قويماي، ئۇنى ئۆزىگە مەسلىھەتچى قىلىپ ئور - دىدا ئېلىپ قاپتۇ.



بەتخەجلىكى تۈپەيلىدىن مال - دۇنيادىن ئايرىلىپ،
بىر پارچە نانغىمۇ زار بولۇپ قالغان بايۋەچچە ئۆگەن
دىن باشلاپ ياخشى تۇرمۇش كەچۈرۈشكە باشلاپتۇ، بىر نەپەر
ئەندىشىدىن خالىي بولالماپتۇ. ئۇ قاچاندۇر بىر كۈنى ئۆزىنىڭ
ساختا قىياپىتىنىڭ ئاشكارىلىنىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ يۈرۈپ
رىدىكەن، ھەتتا چۈشىدىمۇ مۆڭدەرەپ تۇرۇپ كېتىدىغان ھا-
لەتكە كېلىپ قاپتۇ. ئەنە شۇ كۈنلەردە پادىشاھ ئۇنى تۇيۇق-
سىز ئالدىغا چاقىرىپتۇ. ئەسلىدە بۇرۇندىن تارتىپ بۇ پادى-
شاھلىققا چىشىنى بىلەپ كېلىۋاتقان قوشنا پادىشاھلىق لەش-
كەر تارتىپ كېلىۋاتقانكەن. بۇنىڭدىن قاتتىق ھودۇققان پا-
دىشاھ «قارشى تۇرۇش كېرەكمۇ ياكى تىز پۈكۈپ، ئۇلارنىڭ
بۇلاڭ - تالاڭ قىلىپ كېتىشىگە يول قويۇش كېرەكمۇ؟» دې-
گەن مەسىلە ئۈستىدە «رەمچى»دىن مەسلىھەت سورىماقچىكەن.
«رەمچى» ئەھۋالنى ئاڭلاپ، ئۆزىنىڭ بەربىر بىر كۈنى بول-
مىسا بىر كۈنى ئاشكارىلىنىپ رەسۋا بولىدىغانلىقىنى كۆزدە
تۇتۇپ، ئىككى تەرەپنى ئۇرۇشقا سېلىپ قويۇپ، پاتىپاراقچى-
لىقتىن پايدىلىنىپ قېچىپ كەتمەيمۇ، دېگەن خيالدا، كىگىز
كىتابىنى ۋارقىلاپ تۇرۇپ، پادىشاھقا:

— كىتابقا قارىغاندا، نۇسرەت بىز تەرەپتە، ئەلۋەتتە جەڭ
قىلىشىمىز كېرەك، — دەپتۇ.

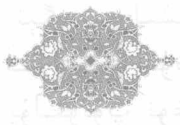
— ئەمىسە، جەڭگە سىز قوماندانلىق قىلىڭ، — دەپتۇ
پادىشاھ «رەمچى»نىڭ سۆزىگە ماقۇل بولۇپ، — بىز ئارقا
سەپتە تۇرۇپ سىزگە ياردەملىشىمىز.

بايۋەچچە پادىشاھنىڭ بۇيرۇقىنى رەت قىلالماپتۇ. ئۇ
دەرھال لەشكەر باشلىقلىرىنى يىغىپ، باستۇرۇپ كېلىۋاتقان
دۈشمەنگە قارشى قايتۇرما جەڭ قىلغۇچى قوشۇننى تەخمۇتەخ
قىلىپ قويۇپ، ئالدىراپ ئۆيىگە كەپتۇ. ئەسلىدە ئۇ ئۆيىدىن

تالاغا چىقماي، ئۆز ئۆمرىنى ئەيش - ئىشرەت بىلەنلا ئۆتكۈ-
زۈپ كەلگەنلىكى ئۈچۈن ئات مىنىشنىمۇ بىلمەيدىكەن، شۇڭا
ئۇ خوتۇنغا بىر قازان يار يېلىم قايناتقۇزۇپ، ئۇنى ئۆزىگە
توقۇلغان ئاتنىڭ ئېگىرىگە راسا سۈركەپتۇ - دە، ئۈستىگە
چىقىپ مىنىۋاپتۇ، يار يېلىم دەرھاللا قېتىپ، ئۇنى ئېگەر
بىلەن مەھكەم بىرلەشتۈرۈۋاپتۇ. ئۇ قوشۇننىڭ ئالدىغا كې-
لىپ، يۈرۈش قىلىشقا بۇيرۇق بېرىپتۇ. شۇ ئان ناغرا - كا-
نايلار چېلىنىپ، نەچچە مىڭ ئاتلىق لەشكەر شىددەت بىلەن
ئىلگىرىلەپتۇ. بايۋەچچە مىنگەن ئات جەڭ ۋە بەيگە كۆرگەن،
ئەڭ يۈگۈرۈك ئاتلاردىن بولغاچقا، باشقا ئاتلاردىن يول تالد-
شىپ، ھەممىنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپتۇ - دە، كېلىۋاتقان دۈشمەن
توپىغا قاراپ ئوقتەك ئېتىلىپتۇ. قورققىنىدىن ئالاقزادە بو-
لۇپ كەتكەن بايۋەچچە كەينىگە ياناي دېسە، ئاتنىڭ تىزگىنىنى
باشقۇرالمىپتۇ، ئۆزىنى يەرگە تاشلاي دېسە، ئېگەردىن ئاجرد-
يالماپتۇ. ئات بولسا، دۈشمەنگە قارشى چېپىۋېرىپتۇ. ئۆز
قوماندانىنىڭ بۇ «قەھرىمان»لىقى قوشۇننى تېخىمۇ روھلاندۇ-
رۇۋېتىپتۇ. ھەممىسى قوماندانغا ئەگىشىپ، قىيقاس - چۇقان
بىلەن ئالغا ئىلگىرىلەۋېرىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بايۋەچچىنىڭ
ئېتى دۈشمەن قوشۇنى بىلەن ئۇچرىشىشقا ئازلا قاپتۇ. ئۇ
كۆز يۈمۈپ - ئاچقۇچە يۈز بېرىدىغان قاتتىق توقۇنۇشتىن
خۇددىنى يوقىتىپ كېتىۋاتقىنىدا، ئېتى بىر يانغا ئېگىلىپ
ئۆسكەن بىر توغراقنىڭ ئاستىدىن ئۆتۈپ قاپتۇ. بايۋەچچە
ئاتتىن ئاجرىۋېلىش ئۈچۈن تېزلىك بىلەن توغراقنى قۇ-
چاقلاپتۇ، كىم بىلسۇن، تېگى پورلىشىپ قاقشال بولۇپ قال-
غان بۇ توغراق شۇ ئان قاراسلاپ سۇنۇپ ئېگەرنىڭ ئالدىغا
چۈشۈپتۇ، ئات بولسا، يۇلقۇنۇپ توغراقنى سۆرىگەن پېتى
دۈشمەن لەشكەرلىرىنىڭ ئارىسىغا كىرىپ كېتىپتۇ - دە،

نۇرغۇن دۈشمەن لەشكەرلىرى توغراق پۈتۈنلىرىغا ئورۇلۇپ
 ھالاك بويتۇ. قالغانلىرى يوغان بىر تۈپ توغراق يۈزىدىن
 باستۇرۇپ كېلىۋاتقان بۇ مىسلى كۆرۈلمىگەن «ئانۇرغا»
 كېلىشتىن قورقۇپ ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ قېچىپتۇ. بايۋە-
 نىڭ لەشكەرلىرى قاچقانلارنى قوغلاپ يۈرۈپ قىرىشقا باشلا-
 تۇ. شۇ ئەسنادا بايۋەچچىنىڭ ئېتى ئۇلۇغ سۇغا دۇچ كېلىپ،
 ئېقىنىنى يېرىپ ئۈزۈپ ئۆتۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئېگەرگە يې-
 پىشتۇرۇلغان يارىلىمىمۇ ئېرىپ، بايۋەچچىمۇ ئېگەردىن
 ئاجراپتۇ. ئۇ ئاتتىن چۈشۈپ، كىيىملىرىنى يۇيۇپ قۇرۇتۇپ-
 تۇ. شۇ چاغدا ئۇنىڭ بىر مۇ ئادەم چىقىم قىلماي دۈشمەن
 ئۈستىدىن ئولۇق غەلبە قىلغان قوشۇنى يېتىپ كېلىپ، ئۇ-
 نى چۆرىدىگەن ھالدا خۇشال - خۇرام شەھەرگە قايتىپتۇ. بۇ-
 نىڭدىن خۇشاللانغان پادىشاھ بايۋەچچىگە ئۆز تەختىنىڭ يېنى-
 دىن ئورۇن بېرىپ، ئۇنىڭ شەرىپىگە تۆت كېچە - كۈندۈز
 زىياپەت ئۆتكۈزۈپ بېرىپتۇ ۋە ئۇنى: «ئەۋلىيا رەمچى، چاقماق
 سەركەردە» دەپ ئاتايتۇ.

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، ئۇنىڭ ئاشۇ نامى مەملىكەت ئىچى
 ۋە سىرتىنى بەكمۇ زىلزىلىگە سېلىۋەتكەچكە، ئۇنىڭ قايتا
 كىگىز كىتابىنى قولغا ئېلىشىغا ياكى جەڭ ئېتىغا مىنىپ
 سەركەردىلىك قىلىشىغا تېگىشلىك ھېچقانداق ۋەقە چىقمىغان-
 مىش، شۇڭا ئۇ ئاخىرقى ئۆمرىنى ئوردا ئىچىدە خۇشال -
 خۇرام ئۆتكۈزگەنمىش.

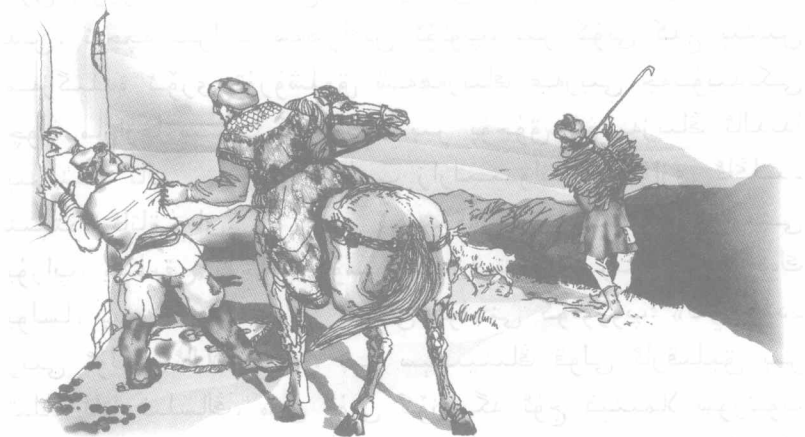


بىر تىلانىڭ ئاق تۈتى

بار ئىكەنۇ، يوق ئىكەن، ئاچ ئىكەنۇ، توق ئىكەن. كۆپ زامانلار ئىلگىرى مەلۇم شەھەردە ھايانكەشلىك قىلىپ بېيىغان ئاتاق باي دېگەن بىر بېخىل سودىگەر بولغانىكەن. ئۇ بىر قېتىم يىراق بىر شەھەرگە بېرىپ سودىگەرچىلىك قىلىپ كۆپ پايدا تېپىپتۇ، ئۆيىدىن چىققىلى ئۈچ ئاي بولدى دېگەن كۈنى يورغا ئېتىغا مىنىپ، قىرىق قېچىرغا تاۋار - دۈردۈن ئارتىپ بىر نەچچە مالىيىغا ھەيدىتىپ، ئۆز يۇرتىغا قاراپ يولغا چىقىپتۇ، بىرنەچچە كۈن يول يۈرۈپ، يول يۈرگەندىمۇ مول يۈرۈپ، نەچچە تاغ - دەريادىن، نەچچە شەھەر - دالد - دىن، نەچچە يېزا - سەھرادىن ئۆتۈپ، بىر كۈنى كەچ پېشىن مەزگىلدە ئۆزى تۇرۇشلۇق شەھەرنىڭ غەربىي جەنۇبىدىكى چوڭ مازارغا يېتىپ كەلگەندە، بىر پۇچۇق گۈمبەزنىڭ ئالدىدا بىرىنىڭ نالە - پەرياد قىلىپ زارلىنىۋاتقان ئاۋازى ئاڭلىدى. نىپتۇ. ئاتاق باي: «بۇ نېمە ئىشتۇ؟» دەپ، ئېتىنىڭ بېشىنى بۇراپ، ھېلىقى پۇچۇق گۈمبەزنىڭ قېشىغا بېرىپ قارىغۇدەك بولسا، بىر قارىغۇ سوپى ئىككى قولىنى كۆتۈرۈپ: «ئەي قۇد - رىتى ئۇلۇغ ئاللا ئىگەم، بىر سېخىنىڭ قولى ئارقىلىق بىر تىللا ئاتا قىلساڭ، مەن ئۇنى كۆزۈمگە ئۈچ قېتىملا سۈرتۈپ قولىغا بەرسەم، كۆزۈم ئېچىلىپ، مۇراد - مەقسىتىم ھاسىل

بولاتتى» دەۋانقۇدەك. ئاتاق باي بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ ھەيران قاپتۇ ۋە قارىغۇ سوپىنى سىناپ كۆرمەكچى بولدى. سوپى دېۋىتىپ كەپتۇ - دە، ھەمياندىن بىر تىللانى چىقىرىپ: — ھەي سوپى، مانا ماۋۇ تىللانى ئېلىپ كۆزۈڭگە قىلا - غۇچە سۈرتۈۋال، - دەپ تەڭلەپتۇ.

سوپى تىللانى قولغا ئېلىپ: «يا رەببىم، ھىممىتىڭگە كۆپ رەھمەت!» دېگىنچە كۆزىگە سۈرتۈشكە باشلاپتۇ. ئاتاق باي بولسا تىللانى قاچان قايتۇرۇپ بېرەركىن دەپ تەقەزالىق بىلەن قاراپ تۇرۇپتۇ. سوپى تىللانى خېلى ئۇزاققىچە كۆزىگە سۈرتكەندىن كېيىن ئەپچىللىك بىلەن قوينىغا تىقىپ، تىللا بەرگەن كىشىنىڭ كەتكەن - كەتمىگەنلىكىنى بىلىش ئۈچۈن يەنە ھېلىقى سۆزلىرىنى تەكرارلاپتۇ. ئاتاق باي ئاچچىقلىنىپ: — ھەي مۇتتەھەم، مەن بەرگەن تىللانى كۆزۈڭگە ئۈچ قېتىم ئەمەس، ئۈچ يۈز قېتىم سۈرتتۈڭ، كۆزۈڭمۇ ئېچىل - مىدى، تىللايمىنى قايتۇرۇپ بېرىش بۇياقتا قېلىپ، تېخى ئۇ - نى قوينۇڭغا سېلىۋېلىپ، يەنە نومۇس قىلماي تىللا تىلەۋا -



تامسنا؟ — دەپ قاتتىق غەزەپكە كەپتۇ. سوپى ئاتاق باينىڭ سۆزىگە پەرۋا قىلماستىن، ئۆز مۇناجىتىنى تەكرارلاپتۇ. قەھر — غەزەپتىن ئۆتى يېرىلغۇدەك بولغان ئاتاق باينىڭ تاقىتى — تاق بولۇپ، ئەرۋاھى پەلەككە ئۆرلەپ، ئۆزىنى باسالماستىن ئاتتىن ئېڭىشىپ سوپىنىڭ ياقىسىدىن قاماللىۋاپتۇ — دە:

— ھەي كاززاپ سوپى، تىلانى قايتۇرۇپ بەر! — دەپ ۋارقىراپتۇ. سوپى ئىككى قولى بىلەن گۈمبەزنىڭ تېمىنى مەھكەم تىرەجەب تۇتۇپ تۇرۇپ، يەنىلا ھېلىقى سۆزىنى تەكرارلاپتۇ. ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا قاتتىق ماجرا چىقىپتۇ. چوڭ يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان يولۇچىلار بۇ جاڭجالنى ئاڭلاپ گۈمبەزنىڭ يېنىغا كېلىشىپتۇ ۋە شۇنچىۋالا باي بىر سودىگەرنىڭ مېخەك تۇرۇپ بىر قارىغۇدىن تىللا تالىدە شۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ: «توۋا، شۇنچە كاتتا باي تۇرۇپمۇ، ئۆتكەن — كەچكەنلەردىن تىلەپ جان بېقىۋاتقان ئاشۇ قارىغۇ سوپىغا ئېسىلىۋېلىپ، تىللا تالىشىۋاتقىنىنى قاراڭ!» دەپتۇ. يەنە بەزىلىرى: «ئاتاق باي مانا مۇشۇنداق بىرەر — يېرىم يار — ماقنىڭ تۆشۈكىدىن پىل ئۆتكۈزۈپ، مىسكىنلەرنى قاقتى — سوقتى قىلىپ، مال — دۇنيانى كۆپ يىغىپ باي بولغان» دېيىشىپتۇ. كىشىلەرنىڭ تاپا — تەنسىگە چىدىيالمىغان ئاتاق باي: «خەپ، توختاپتۇر، سوپى، مەن سېنى ئاناڭدىن تۇغۇلغۇدىن ئىڭغا تويغۇزمىسام، ئاتامنىڭ بالىسى بولماي كېتەي» دەپتۇ — دە، ئېتىغا مىنىپ ئۆيگە راۋان بوپتۇ. ئۇ كېتىۋېتىپ ئۆز — ئۆزىگە غوڭشىپ، ماۋۇ بىر قارىغۇ سوپىنىڭ مېنى ئەخمەق قىلغىنىنى قارا، دەپ ئويلاپ، يولۇچىلارنىڭ تاپا — تەنە، ئاھا — نەتلىرىگە ئاچچىقلىنىپتۇ، ئۆيگە كىرگەندىن كېيىنمۇ ئاچ — چىقى زادىلا يانماپتۇ، ھەتتا گېلىدىن تاماقمۇ ئۆتمەپتۇ. ھە دەپ ئۇنىڭ: «ئەستاغپۇرۇللا، ئەستاغپۇرۇللا!» دەپ، ئۇلۇغ —

كېچىك تىنىپ، ئېڭەك تىرەپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرگەن خو-
تۇننىڭ كۆڭلىدىن ئېرىم بۇ قېتىمقى سەپىر ئېلىپ بارىشى
كەللىككە ئۇچرىغان ئوخشايدۇ، دېگەن خىيال كېچىك
نىڭ تېڭى - تەكتىنى بىلىپ باقماقچى بولۇپ:

— دادىسى، نېمە بولدىلا؟ بەكمۇ پەرىشان كۆرۈنىۋاتى-
غۇ؟ يولدا بىرەر كېلىشمەسلىك بولدىمۇ - يا؟ - دەپ زد-
غىرلاپ سوراشقا باشلاپتۇ. باي خوتۇنغا سوپى بىلەن ئىككى-
سىنىڭ ئارىسىدا بولۇپ ئۆتكەن تىللا ماجىراسىنى سۆزلەپ،
راسا قايناپ كېتىپتۇ. ئۇ خوتۇننىڭ تەسەللى بېرىشىگىمۇ
قۇلاق سالماي مازارغا بېرىپتۇ.

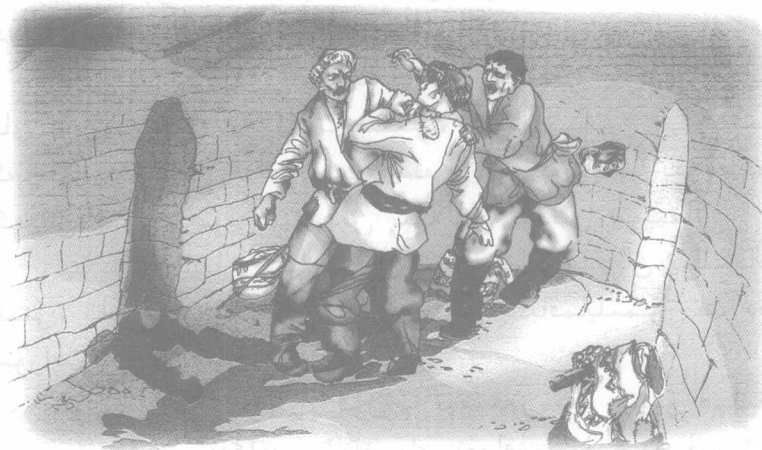
ئەسلىدە بۇ مازاردا ئۈچ قارىغۇ سوپى بولۇپ، ئۇلار بىر -
بىرلىرى بىلەن ئېچىل ئىكەن. ئۇلار خىلمۇخىل ئالدامچىلىق
ئۇسۇللىرىدىن پايدىلىنىپ پۇل تېپىشنى ئۆزلىرىگە كەسىپ
قىلغان بولۇپ، بۇلارنىڭ ئىككىسى خېلى بالدۇرلا بىردىن
تىللالىق بولغانىكەن. ھېلىقى سوپى قالغان ئىككى سوپىغا
ئۆزىنىڭ بىر تىللانى قولغا چۈشۈرۈش كويىدا ئىشلەتكەن
ھىيلىسىنى سۆزلەپ بېرىۋاتقان چاغدا ئاتاق باي يېتىپ كەپ-
تۇ ۋە ئېتىنى نېرىراق يەرگە باغلاپ قويۇپ، پۇتنىڭ ئۇچىدا
مېڭىپ، شەپە چىقارماي كېلىپ قارىغۇ سوپىلار ياتقان گۈم-
بەز تۈۋىدە ئۇلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى تىڭشاپ تۇرۇپتۇ.
ئۆزىنىڭ تىللاسىنى ئېلىۋالغان ھېلىقى سوپىنىڭ ئۆزىنى
ماختاپ: «باي سودىگەرنى راسا بىر بايلىدىم - دە» دېگىنىنى
ئاڭلاپ ئىچى ئۆرتىنىپ كېتىپتۇ، ئۇ دەردىنى ئىچىگە يۈتۈپ،
سوپىلارنىڭ يەنە نېمە دېيىشىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ باقماقچى
بويۇتۇ.

— ھەممىمىز بىردىن تىللالىق بويۇتۇق - دە! - دې-
يىشىپتۇ قارىغۇ سوپىلار. ئارىسىدىن بىرى ھەمراھلىرىدىن:

— ئاغىنىلەر، سىلەر تاپقان تىللايىتلارنى قەيەرگە قويدۇڭلار؟ — دەپ سوراپتۇ. — مەن تىللايىمنى ھاسامغا جايلىدىم، — دەپتۇ بۇلۇڭدا ياتقان سوپى. يەنە بىرى: — مەن جەندەمنىڭ ياقىسىغا جايلىدىم، — دەپتۇ. ئاندىن ئۇلار يېڭى تىللىق بولغان سوپىدىن: — سەنچۇ، ئاغىنە، تىللايىڭنى نەگە يوشۇرۇپ قويدۇڭ؟ — دەپ سوراپتۇ. ئۇ كۆرەڭلىگەن ھالدا: — تۇمقىمنىڭ قاسقىنىغا، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. ئا- تاق باي ئۈچ تىللاننىڭ گېپىنى ئاڭلاپ ناھايىتى خۇش بوپتۇ ۋە بىر ئامال قىلىپ بۇ ئۈچ تىللانى قولغا چۈشۈرۈۋالماقچى بوپتۇ. ئۇ ئىشكىتىن غىپىدە كىرىپتۇ — دە، سوپىلارنىڭ يېنىغا بېرىپ جىم تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا سوپىلارنىڭ بىرى يەنە بىرىگە: — قېنى، ھاساڭنى ماڭا سۇنۇپ باققىنا، تىللا ئوبدان جايلاشتۇرۇلدىمۇ، يوق، كۆرۈپ باقاي، — دەپتۇ. — ماقول، — دەپتۇ ھاسلىق سوپى، — سەنمۇ جەندەڭنى سالغىن، مەنمۇ كۆرۈپ باقاي. ئۇلار بىر - بىرىگە ھاسا ۋە جەندىلىرىنى سۇنۇپتۇ. ئاتاق باي بۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، جەندە بىلەن ھاسىنى ئەپچىللىك بىلەن ئېلىۋېلىپ، يەنە پايلاپ تۇرۇپتۇ. بىردەمدىن كېيىن ئىككى سوپى يېڭىدىن تىللىق بولغان سوپىغا: — سەن تاپقان تىللايىڭنى تۇمقىڭغا جايلىغان بولساڭ، قېنى، قانداقراق يوشۇردۇڭ، بىر كۆرۈپ باقمايلىمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. — مانا، كۆرسەڭلار، كۆرۈپ بېقىڭلار، — دەپتۇ ھېلىقى سوپى تۇمقىنى تەڭلەپ. ئاتاق باي تۇمقىنىمۇ قوشۇپ ئې-

لمۇايتۇ - دە، گۈمبەزنىڭ سىرتىغا چىقىپ، بۇ ئارقىغۇلار
 ئەمدى قانداق قىلىشار كىن دەپ، ماراپ تۇرۇپ،
 سوپىلار بىر - بىرىدىن جاۋاب كۈتۈشۈپ بىر مەزگىل
 رۇشاندىن كېيىن، ئارىسىدىن بىرى قويۇپ:
 - ئاغىنىلەر، كۆرۈپ بولدۇڭلارمۇ؟ - دەپ سوراپتۇ.
 قالغان ئىككىسى:

- نەدىكىنى، بىز ھېچنېمىنى كۆرمىدۇق، ھەننىۋانى
 سەنلا كۆرۈۋاتقان ئوخشىمىسەن؟ - دېيىشىپتۇ.
 - نەدىكىنى، مېنىڭ قولۇمدا ھېچ نەرسە يوق، سىلەر
 ئۆزۈڭلار ئېلىۋېلىپ، نېمىشقا يالغان سۆزلەيسىلەر؟! - دەپ
 كايىپتۇ ھېلىقى سوپى. بۇنى ئاڭلىغان ئىككى سوپى: «سەن
 ئالغان ئەمەسمىدىڭ؟ سەن ئالدىڭ، سەن ئالدىڭ» دېيىشىپ،
 بىر - بىرىگە يامشىپتۇ، ھېلىقى سوپىمۇ يامشىپتۇ، چىر -
 مىشىپتۇ. ئۇلار ئۆزئارا بىر - بىرىنى تاتلىشىپ، ئۇرۇشۇپ -
 سوقۇشۇپ، ئۈسۈشۈپ دېگەندەك ئۈستۈشلىرىنى قىيما -
 چىيما قىلىشىپ، باش - كۆزلىرىنى يېرىشىپتۇ. ئاتاق باي



بولسا ئۇلارنى ئۇرۇشقا سېلىپ قويۇپ تاماشا كۆرۈپ، ئىچىدە،
خوپ بولدى، مېنى ئەخمەق قىلغاننىڭ جاجىسى شۇ! دەپ
ئويلاپتۇ. كۆپرەك تاياق يېگەن سوپى:
— ھەي ئاغىنىلەر، بىردەم تەخىر قىلىڭلارچۇ! — دەپ
ۋارقىراپتۇ.
— ھە، نېمە بولدى؟ — دەپ سوراپتۇ قالغان ئىككى
سوپى بىر - بىرلىرىنى ئۇرۇشتىن توختاپ. ھېلىقى بىرى
پەس ئاۋاز بىلەن:
— ئاغىنىلەر، ئارىمىزغا بىرەر يات كىشى كىرىپ قالغان
ئوخشايدۇ، — دەپتۇ.
— توغرا، — دەپتۇ يەنە بىرى، — بىزنىڭ كۆزىمىز
كۆرمەيدۇ. سىرتتىن يۈچۈن ئادەم كىرىپ بىزنىڭ تۇماق،
جەندە، ھاسىلىرىمىزنى ئېلىۋالغان ئوخشايدۇ.
— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ يەنە بىرى، — بىرىمىز ئىشكىنى
توسۇپ تۇرايلى، قالغان ئىككىمىز ئۆي ئىچىنى ئاخ-
تۇرۇپ، بىزنى ئالدىغان شۇ مۇناپىقنى تۇتۇۋېلىپ، ئەدەپىنى
راسا بىر بېرىپ قويايلى.
سوپىلار ماقۇل بولۇشۇپتۇ. بىرى ئىشكىنى توسۇپتۇ،
قالغان ئىككىسى گۈمبەزنىڭ تېمىنى ياقىلاپ، ئوغرىنى ئىز-
دەپتۇ. بىرىپەستىن كېيىن ئۇلار بىر - بىرىگە دۇقۇرۇشۇپ:
— مانا ئوغرى! ئوغرىنى تۇتۇڭلار! — دەپ ۋارقىرد-
شىپتۇ. ئۇلار ۋاڭ - چۇڭ كۆتۈرۈشۈپ، بىر - بىرىنى
مۇشتلاپتۇ، تېپىپتۇ، يۈز - كۆزلىرىنى تاتىلاشقا باشلاپتۇ.
گۈمبەز ئىچىدە قىيا - چىيا، غەلۋە - غوۋغا، تاراق - تۇرۇق
تازا ئەۋجىگە كۆتۈرۈلۈپتۇ. ئاخىر ئۇلار يەنە ئۆزئارا بىر -
بىرىنى ئۇرۇپ - تىللاۋاتقانلىقىنى بىلىپ، بۇ بىمەنە قىلىق-
لىرى ئار كېلىپ ئۇن سېلىپ يىغلىشىپتۇ. ئاتاق باي ئىشك



ئالدىدا تۇرۇپ بۇ ھالەتنى كۆرۈپ ھۇزۇرلىنىپ كۆلۈپتۇ. دەپ ئۈچ تىللانى ئېلىپ، جەندە، ھاسا، تۇماقلارنى ئۇيغۇر تىلىغا تاشلاپ قويۇپ ئۆيىگە قاراپ راۋان بوپتۇ. ئاتاق باي ئۆيىگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، مازارغا بېرىپ ئۈچ قارىغۇ سوپىنى بىر - بىرى بىلەن ئۇرۇشقا باشلىدى. لىپ قويۇپ تاماشىسىنى كۆرۈپ، ئۈچ تىللانى ياندۇرۇپ كەلگەنلىكىنى خوتۇنغا سۆزلەپ بېرىپ ماختىنىپ كېتىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان خوتۇنى ئېرىدىن نارازى بولۇپ:

— دادىسى، شۇمۇ قىلىق بولدىمۇ؟ بىر تىللانى دەپ ئۈچ قارىغۇغا شۇنچىۋالا ئازار بەرگىنىڭىز نېمىسى؟ ئۇنىڭ ئۈسەتسىگە، ئۇلارنىڭ مىڭ تەسلىكتە تاپقان تىللارنىمۇ قوشۇپ ياندۇرۇپ كەپسىز، — دەپ كايىشقا باشلاپتۇ ۋە تىللارنى ئىگىلىرىگە قايتۇرۇپ بېرىشنى ئېيتىپ غەلۋە قىلىپ، ئېرىدىكىنى كېچىچە ئۇخلاپتۇ. خوتۇننى ئۆز گېپىگە كىرگۈزەلمىگەن ئاتاق باي تىللارنى ئۆز ئىگىلىرىگە قايتۇرۇپ بەرمىگۈچە ئارام تاپالمايدىغانلىقىنى ئويلاپ، خوتۇندىن:

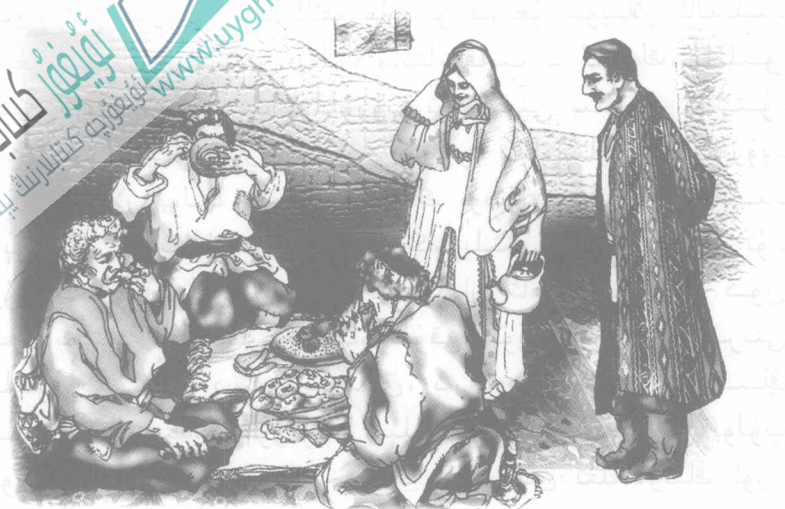
— ماقۇل، سېنىڭ دېگىنىڭچە بولسۇن، قايتۇرۇپ بەرسەم بېرەي، بىراق بۇ تىللارنى قانداق ئۇسۇل بىلەن قايتۇرۇپ بېرىشىم كېرەك؟ — دەپ مەسلىھەت سوراپتۇ. ئەر - خوتۇن ئىككىسى ئويلىشىپ، قارىغۇ سوپىلارنى ئۆيىگە مېھمانغا چاقىرىش ئۇسۇلى بىلەن ئەكېلىپ تىللارنى قايتۇرۇپ بېرىش قارارىغا كەپتۇ.

ئەتىسى ئاتاق باي بىر مالىينى ئەۋەتىپ قارىغۇ سوپىلارنى چاقىرتىپ كەپتۇ. دە، ئۇلارنى بىر خالىي ئۆيىگە ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ. خىلمۇخىل تائاملارنى راسلاپ، سوپىلارنى تازا مېھمان قىپتۇ. كېچىچە جېدەل قىلىشىپ، بىر - بىرىدىن تاياق يەپ، تىللا دەردىدە يىغلاپ - قاقشاپ تۈزۈكرەك ئۇخلاپتۇ.

ماي، ئاچ قورساق تاڭ ئاتقۇزغان بۇ قارىغۇ سوپىلار ئالدىلىق -
 رىغا ئېلىپ كېلىنگەن پولۇ، مانتا، قەنت - گېزەك، ياغلىق
 توقاچلارنى مۇگدەشپ ئولتۇرۇپ تويغىنىنى بىلمەي يەپتۇ.
 تاماقتىن كېيىن چاي، چايدىن كېيىن تاماق تارتىلىپ تۇرۇپ -
 تۇ. سوپىلار بولسا خۇددى كالىدەك پۇشۇلداپ يەپ - ئىچىد -
 ۋېرىپتۇ، قورساقلىرى باداڭدەك كېرىلىپ، ئورۇنلىرىدىن تۇ -
 رۇپ ماڭالمى ياكى ئاپىرىپ قويدىغان ئادەم چىقماي كۈن
 كەچ بوپتۇ. ئاتاق باي كەچقۇرۇنلۇقى سوپىلارنىڭ تىللالىرىنى
 قايتۇرۇپ بېرەي دېسە، چىدىماي، بەرمەي دېسە، خوتۇننىڭ
 جىدەل قىلىشىدىن قورقۇپ، خېلى ئۇزۇنغىچە دېلىغۇل بولۇپ
 ئويلىنىپتۇ - دە، ئاخىر خوتۇنغا تۇيدۇرماي تىللالارنىڭ ئور -
 نغا ئاز - تولا بىرنەرسە بېرىپ يولغا سېلىۋەتمەيمۇ دېگەن
 نىيەتكە كېلىپ، قارىغۇ سوپىلارنىڭ يېنىغا كىرىپتۇ. سوپىلار
 ھەددىدىن زىيادە تويۇپ كەتكەنلىكتىن ھاسىراپ - ھۆمۈدەشپ:
 — ئەي ھۆرمەتلىك باي خوجىكا، بۈگۈن بىز ماكانىمىزغا
 قايتىپ كېتەلمەيدىغان ئوخشايىمىز. ھۇزۇرلىرىدا بىر كېچە قو -
 نۇپ، ئەتە كەتسەك، — دەپ تەلەپ قويۇپتۇ. ئاتاق باي، كېچىچە
 قوندۇرسام قوندۇراي، «ئېغىز يېسە، يۈز ئۇيلىدۇ» دېگەن گەپ
 بار، ئەتە بۇ قارىغۇلار مېنىڭ ئىززىتىنى قىلىپ كۈتكىنىمنى
 ئويلاپ، يۈزلىرى قىزىرىپ، تىللالارنى تەلەپ قىلماس، دەپ
 ئويلاپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ قونۇپ قېلىشىغا ماقۇل بوپتۇ.

قارىغۇ سوپىلار ئاچ قورساقلىرىغا قۇۋۋەتلىك تاماقلارنى
 ھەددىدىن زىيادە كۆپ يەۋەتكەنلىكىدىن سىڭدۈرەلمەي تۈن بويى
 غىڭشىپ، دومىلاپ - ئېغىناپ تاڭ ئاتارغا يېقىن ئۆلۈپ قاپتۇ.

ئەتىسى ئەتىگىنى ئاتاق باي سوپىلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر
 ئالماقچى بولۇپ كىرسە، ئۇلار قورساقلىرى ئېسىلگەن ھالدا
 ئۆلۈك ياتقۇدەك. كۆتۈلمىگەن بۇ ئەھۋالدىن ساراسىمىگە



چۈشكەن ئاتاق باي بېشىنىڭ ئىچمۇ - تېشىمۇ قېتىپ، نې-
مە قىلىشنى بىلەلمەي قاپتۇ. ئاخىر ئۇ بىر ھىيلە ئويلاپ
تېپىپتۇ ۋە مەدىكار بازىرىغا بېرىپ ئۆزىنىڭ دىتىغا ياققۇدەك
مەدىكاردىن بىرنى تېپىپ كەلمەكچى بولۇپ يولغا چىقىپتۇ.
ئۇ مەدىكار بازىرىنى كەچ پېشىنگىچە ئارىلاپ يۈرۈپ، تەپسە
تەۋرىمەيدىغان، توۋلسا «ھە» دېمەيدىغان بىر تەلۋىنى ئاران
كۆندۈرۈپ، بىر كېچىلىك مەدىكارلىققا ياللىۋېلىپ ئۆيىگە
باشلاپ كەپتۇ. ئاتاق باي مەدىكارنى ئايرىم بىر ھۇجرىغا ئە-
كىرىپ چاي كەلتۈرۈپتۇ، ئاندىن ئۇنىڭغا:

— سەن ئالدى بىلەن چاي ئىچىپ قورساق تويغۇزۇۋال.
مەن بىر ئاز ۋاقىتتىن كېيىن يېنىڭغا كىرىپ ئىش بۇيرۇي-
مەن، — دەپ چىقىپ كېتىپتۇ.

ئاتاق باي قازناق ئۆيىگە كىرىپ ئۈچ قارىغۇنى ئوخشاش
كېپەنلەپتۇ. ئاندىن ئۇلارنىڭ بىرىنى ئاچىقىپ دالاندىكى تاخ-
تاينىڭ ئۈستىگە ياتقۇزۇپ قويۇپ، كەچ بولغاندا ھېلىقى مە-

دىكارنىڭ يېنىغا كىرىپتۇ ۋە:

— مانا ئەمدى سېنىڭ قىلىدىغان ئىشىڭنى كۆرسىتىپ بېرىمەن، ئەگەر بۇنى كۆڭۈلدىكىدەك ئورۇندىساڭ، سېنى ئوبدان رازى قىلىمەن. دادام رەھىمىتى بۇندىن قىرىق يىل بۇرۇن ئۆلگەنىدى، گۆرىدە ئوتتۇز توققۇز يىل جىم ياتتى. بىر يىلدىن بېرى مېنى كۆپ سېغىنىپ قالدى بولغاي، كېپەنلىكلىرىنى سۆرەپ پات - پات يېنىمىنى كېلىۋالدىغان بولۇپ قالدى. مەن تولا كۆمۈپ زېرىكىپ كەتتەم. سەن يىراقراق بىر جاڭگالغا ئاپىرىپ يەرلىكىنى چوڭقۇرراق كولاپ، ئۈستىنى قاتتىق چىڭداپ، چىقىپ كېتەلمەيدىغان قىلىپ كۆمۈپ قويۇپ كەلسەڭ، — دەپتۇ. بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مەدىكار ئىچىدە، توۋا قىلدىم، گۆرگە كۆمۈلگەن كىشىنىڭ يېنى كەلگەننى شۇ كەمگىچە ئاڭلاپ باقماپتىكەنمەن، مۇشۇنداق ئىشلارمۇ بولىدىكەن. ئېھتىمال بۇ قېرى ھايات ۋاقتىدا ئاسمانغا پىچاق ئاتىدىغان ئادەم بولسا كېرەك، شۇڭا يەرلىكىدىمۇ شۇك ياتالماپتۇ — دە، دەپ ئويلاپتۇ ۋە:

— بوپتۇ، مەن دادىڭنى قېچىپ كېلەلمەيدىغان قىلىپ كۆمۈپ قويۇپ كېلەي، بىراق ئىش ھەققىم ئۈچ تىلادىن كەم بولماسلىقى كېرەك، — دەپتۇ.

— ماقۇل، ئۈچ تىللا بەرسەم بېرەي، — دەپتۇ ئاتاق باي سويىلارنى تېزىرەك كۆمدۈرۈۋېتىپ جاۋابكارلىقتىن قۇتۇلۇشقا ئالدىراپ.

كەچلىكى ئاتاق باي مەدىكارنى دالانغا باشلاپ كىرىپ مۇردىنى كۆرسىتىپتۇ. مەدىكار مۇردىنى بىر ئايلىنىپ كۆرۈپ، ئاتاق بايدىن:

— دادىڭنى قارىغۇمىدى؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ھەئە، قارىغۇمىدى، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ باي ئۇ.

نى ئالدىرىتىپ.



مەدىكار مۇردىنى ئۆشنىسىگە ئارتىپ بوغان كەتتەننى
كۆتۈرۈپ ئۆيدىن چىقىپ كېتىپتۇ. ئاتاق باي
كەتكەندىن كېيىن ئىككىنچى مۇردىنى دالاندىكى
ئۈستىگە ياتقۇزۇپ قويۇپ، ئىشىككە مەھكەم قۇلۇپ سېلىپ
ئۆز ئۆيىگە كىرىپ يېتىپتۇ. تۈن يېرىم بولغاندا مەدىكار
تىپ كەپتۇ - دە، باينى چاقىرىپتۇ. ئاتاق باي مەدىكارنىڭ
ئالدىغا چىقىپ: **ئەي مەدىكار، نەمەن ئىشەنچىڭنى
قۇتقۇزغۇدەك بولسا، مەدىكارنىڭ ئۈستىدە ياتقۇدەك،
ئۇ ئۆز كۆزىگە ئىشەنمىگەن ھالدا يېقىن بېرىپ قارىسا، بايدى-
قى قارىغۇ مۇردىنىڭ نەق ئۆزى. ئەستاغپۇرۇللا، شۇنچە قىيىن-
ئىلىپ ئاپىرىپ كۆمۈپ قويۇپ كەلسەم، مەندىن بۇرۇن قېچىپ
كەلگىنىنى قارا بۇ كاساپەتنىڭ، دەپ ئويلاپتۇ ئۇ نېمە قىلاردى-
نى بىلەلمەي گەجگىسىنى تاتلاپ.**

— مەن دېمىدىممۇ، — دەپتۇ ئاتاق باي، — يىراقراق ئاپىد-
رىپ چوڭقۇرراق كۆمۈۋەتمىسەڭ، مانا مۇشۇنداق ئاۋارە قىلىدۇ.
مەدىكار بىر ئاز ئويلانغاندىن كېيىن بىر ئامال تاپقاندىك
بوپتۇ - دە:

— بۇ ئۆۋەت شۇنداق پۇختا كۆمۈۋېتەيكى، دادىڭىز زادى

قېچىپ كېلەلمەيدۇ، — دەپتۇ. —
 — شۇنداق قىلغىن، — دەپتۇ ئاتاق باي، — زادى قاي-
 تىپ كېلەلمەس قىلىپ كۆمۈۋەتسەڭ، سېنى يەنىمۇ ئوبدانراق
 رازى قىلىمەن.
 مەدىكار مۇردىنى كۆتۈرۈپ يەنە يولغا چىقىپتۇ، نۇرغۇن
 يول يۈرۈپ ھېرىپ — ئېچىپ كەتكەن بولسىمۇ، مۇردىنىڭ
 قېچىپ كېلىشىدىن ئەنسىرەپ ھاردۇق ئېلىشتىن ۋاز كېچىپ
 مېڭىۋېرىپتۇ، ئاخىر بىر قورام تاشلىق سايغا بېرىپ قاپتۇ.
 ئۇ، مۇشۇ يەر تازا مۇۋاپىق ئىكەن، دەپ ئويلاپ، بىرىيەرنى
 كولاپ، مۇردىنى قورام تاشلار بىلەن باستۇرۇپ كۆمۈپتۇ ۋە
 قېنى، چىقالغىنىڭنى كۆرەي دەپ، بىردەم قاراپ ئولتۇرۇپ،
 مۇردىنىڭ چىقمىغىنىنى كۆرۈپ كۆڭلى تىنىپ قاپتۇ. مە-
 دىكار ئاتاق باينىڭ ھويلىسىغا كىرىپ ئۇنى چاقىرىپتۇ.
 — ھە، قانداق كۆمدۈڭ؟ — دەپ سوراپتۇ ئاتاق باي مە-
 دىكارغا سىناق نەزەرى بىلەن تىكىلىپ.





— باي ئاكا، قورام تاشلىق سايىنى چوققۇر كولاپ، بوغان —
بوغان تاشلار بىلەن باستۇرۇپ كۆمۈۋەتتىم، باي ئاكا، مەندىن
قېچىپ كېلەلمەيدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ مەندىن.
باي يەنە:

— قېنى، كۆرۈپ باقايلى، — دەپ مەدىكارنى دالايىغا
باشلاپ كىرىپتۇ. ھېلىقى مۇردا يەنىلا تاختا ئۈستىدە ياتقۇ-
دەك. مەدىكارنىڭ بېشى راسا قېتىپتۇ.

— «مەرتەم، مەرتەم ئۈچ مەرتەم» دەپتىكەن، سەن يەنە
بىر قېتىم كۆمۈپ باق، بارلىق ئۇسۇل — چارىلىرىڭنى ئىش-
لىتىپ كۆر. ئىش ھەققىڭ ئۈچۈن يەنە ئىككى تىللا قوشۇپ
بېرەي، — دەپتۇ ئاتاق باي.

مەدىكار ئۈچىنچى مۇردىنى كۆتۈرۈپ يولغا راۋان بوپتۇ.
ئاتاق باي ھىيلە — مىكر ئىشلىتىپ، ئۈچ قارىغۇ سوپىنىڭ
جەستىنى كۆمدۈرۈۋېتىلگەنلىكىنى ئويلاپ خۇشال بوپتۇ. كې-
چىچە مۇردا كۆتۈرۈپ ھېرىپ — ئېچىپ، كۆزلىرىنى ئۈگدەك
بېسىپ ئارانلا كېتىپ بارغان مەدىكار ئېزىپ — تېزىپ قېلىپ،
باشقا بىر مەھەللىگە كىرىپ قاپتۇ. بۇ چاغدا تاڭمۇ ئېتىشقا
ئازلا قالغانىكەن. ئۇ مۇردىنى كۆتۈرۈپ كېتىۋېتىپ، مەھەللە
ئىچىدىكى تۆت تەرىپى جىغانلىق بىر چوڭ كۆلنى كۆرۈپتۇ —
دە، بۇ مۇناپىقنى كۆلگە تاشلىۋېتەي، كۆلگە چۆكۈپ كەتسە يېنىپ
چىقالماس، دەپ ئويلاپ كۆل تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ.

دەل شۇ چاغدا مەزىن ئاخۇنۇم بامدات نامىزىغا ئەزان
ئېيتىش ئۈچۈن كۆل بويىغا چىقىپ تاھارەت ئېلىۋاتقانىكەن.
مەدىكار چىتىنىڭ ئۈستىدىن مۇردىنى كۆلگە تاشلىغاندا، ئاپئاق
رەختكە يۆگەلگەن ئاجايىپ — غارايىپ بىر بوغان نەرسىنىڭ
بېشى ئۈستىدىن ھالقىپ ئۆتۈپ كۆلگە چۈشۈپ كەتكىنىنى
كۆرگەن مەزىن خۇدىنى يوقاتقان ھالدا ئۆزىنى قاشقا ئېتىپ بە -

دەر قېچىپتۇ. مەدىكار ئۇيقۇسىرىغان كۆزلىرىنى ئېچىپ قارىسا، ھېلىقى مۇردا كۆلنى ياقلاپ قېچىپ كېتىۋاتقۇدەك. مەدىكار: — ھۇ مۇناپىق، كېچىچە قېچىپ يۈرۈپ ھالىمنى قويمىدىڭ، مانا ئەمدى سېنى ئېنىق كۆردۈم، سېنىڭ مەندىن قېچىپ قۇتۇلۇپ باققىنىڭنى كۆرۈپ باقاي، — دەپ ئۇنىڭ كەينىدىن قوغلاشقا باشلاپتۇ. بۇ ھالىنى كۆرۈپ قورققىنىدىن تېخىمۇ خۇددى يوقاتقان مەزىن: «ئى خۇدا، ئەتىگەندىلا ماڭا يولۇقۇۋاتقان نېمە پېشكەلدۇ بۇ؟» دەپ زارلىنىپ، جاڭگاللىققا قاراپ ئۆلەر — تىرىلىشىگە قارىماي يۈگۈرۈپتۇ. مەدىكارمۇ، مۇردا قېچىپ كەتمىسۇن دەپ، ھاسراپ — ھۆمۈدەپ قوغلاپتۇ. قوغلا — قوغلا جاڭگالدىكى بىر تۈپ قېرى توغراقنىڭ قېشىغا بارغاندا مەزىنگە يېتىشىۋېلىپ، قولىدىكى كەتمەنىڭ چۆلىدىسى بىلەن مەزىننىڭ بېشىغا شۇنداق قاتتىق ئۇرۇپتۇ. كى، بەختسىز مەزىن ئاخۇنۇم شۇ يەردىلا تىن تارتماي جان ئۈزۈپتۇ. مەدىكار توغراق تۈۋىنى چوڭقۇر كولاپ مەزىننى كۆ — مۇۋېتىپ، ھالىسىرىغان ھالدا پۇتلىرىنى سۆرەپ ئاتاق باينىڭ ئۆيىگە بەش تىللا ئىش ھەققىنى ئالماق بولۇپ كىرىپ كەپتۇ. مەدىكار بولغان ئەھۋالنىڭ ھەممىسىنى بايغا سۆزلەپ بېرىپتۇ: — كەتمەن بىلەن مېڭىسىنى چۇۋۇۋەتتىم. دادىڭز ئەمدى ھەرگىزمۇ قېچىپ كېلەلمەيدۇ، — دەپ تۇرۇشىغا، سىرتتىن بىر كىشى ئالدىراش كىرىپ، ئاتاق بايغا: — يۇقىرىقى مەھەللىدىكى قېيناتىلىرى بۈگۈن تاڭ سە — ھەردە قازا تېپىپتىكەن، — دەپ خەۋەر يەتكۈزۈپتۇ. — نېمە سەۋەب بىلەن قازا تېپىپتۇ؟ — دەپ سوراپتۇ ئاتاق باي چۈشەنمىگەن ھالدا. — تېخى ھېلىلا جەستىنى جاڭگالدىكى قېرى توغراق تۈۋىدىن تېپىپ ئەكەلدۇق. ئۇرۇق — جەمەتلىرى جەم بولۇپ



سېلىگە قاراپ قالدى، يەڭگەمگە ئۆزلىرى خەۋەر قىلىپ قو-
يارلا. ئۆلۈم سەۋەبى قىسقىچە مۇنداق: جامائەت بىر ئاي مەزىن-
غا يىغىلىپ، مەسچىتىتە تەخ بولۇپ تۇرساق، مەرھۇم قېنىنى
لىرى — مەزىن ئاخۇنۇم خېلى ۋاخقىچە يېتىپ كېلىشىپ،
ئۆيگە ئادەم ئەۋەتىپ سۈرۈشتۈرسەك، قېنىانلىرى: «ھېلىلا
تاھارەت ئالغىلى كۆل بويىغا چىقىپ كەتكەن» دېدى. كۆلگە
قارىغۇدەك بولساق، بىر جەسەت سۇدا لەيلەپ تۇرىدۇ، ئەمما
بۇ مەزىن ئاخۇنۇم ئەمەس. كۆل بويىغا مەزىن ئاخۇنۇمنىڭ
بىر پاي كەشى چۈشۈپ قاپتۇ، بىرەر چاقىرىم يەرگە سەللىسى
چۈشۈپ قاپتۇ. «بۇ نېمە ئىشتۇ؟» دەپ، ئىز قوغلاپ ماڭساق،
مەھەللە سىرتىدا يەنە بىر پاي كەشى تۇرۇپتۇ. ياللاڭ ئاياغ
ئىزىنى بويلاپ بىر توغراقنىڭ تۈۋىگە بارساق، ئۇنىڭ تۈۋىدە
ئەمدىلا كولاپ تىندۇرۇلغان توپا دۆۋىسىنى كۆردۈق. ئېچىپ
قارساق، قېنىاتىلىرى ئىكەن، ئەھۋالدىن قارىغاندا، بىرەرى
ئۆلتۈرۈپ كۆمۈۋەتكەن ئوخشايدۇ.

بۇ گەپنىڭ ئاخىرىغا ئاتاق باينىڭ خوتۇنى كىرىپ قاپتۇ.
ئاتاق باي بىلەن مەدىكار تۇرغان يەرلىرىدە قاتقان پېتى بىر -
بىرىگە ئاللىشىپ تۇرۇپ قاپتۇ. بىردەمدىن كېيىن ئاتاق باي
ئېلىشىپ قېلىپ تام بارمۇ، ئادەم بارمۇ، ئىشىك بارمۇ، ئۆ-
سۈشكە باشلاپتۇ. ئۇ ئۈسۈۋېرىپ باش - كۆزلىرىنى يېرىپ،
جان ئاچچىقىدا ئاغزىغا كەلگىنىچە ۋارقىراپتۇ. ئەھۋالنى
سەزگەن خوتۇنى مەدىكار بىلەن ئاتاق باينىڭ ياقىسىدىن قا-
ماپ: «دادامنى تۆلەپ بېرىش» دەپ جار ساپتۇ. يۇرت - مە-
ھەللە، قولۇم - قوشنىلار يىغىلىپتۇ. ئاتاق باي ساراڭ بولۇپ
ئۆلۈپتۇ. ئۇنىڭ قاقتى - سوقتى قىلىشىغا ئۇچرىغان كەمبە-
غەللىەر، مەدىكارلار: «ئەجەب ئوبدان بولدى، ئۆز قىلمىشىغا يا-
رىشا جاجىسىنى تارتتى» دېيىشىپتۇ.

پادشاھ بىلەن قىزىقى

بۇرۇن بۇرۇنكەن، توخۇ تۇرنىكەن، قىرغاۋۇل جەدىكەن، قۇيرۇقى يەردىكەن. مانا شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادشاھ تەختىدە يېتىپ بىر چۈش كۆرۈپتۇ ۋە چۆچۈپ ئويغىنىپ كۆزىنى ئېچىش بىلەن چۈشنى ئۇنتۇپتۇ، ئىچى پۇشۇپ، كۆڭلىگە غەم تولۇپتۇ، بىرەر ھەپتە شۇنداق ئولتۇرۇپتۇ. شاھتىن قورقۇپ ھېچكىم گەپمۇ قىلالماپتۇ. ئاخىر ئەلىمىگە چىدىمىغان شاھ باش ۋەزىرىنى قىچقىرىپتۇ:

— مېنى قىزىق گەپ بىلەن كۈلدۈرىدىغان ئادەم تېپىپ كەل، ئەگەر ئۇ مېنى كۈلدۈرەلمىسە، يۈز تىللا بېرىمەن، كۈل-دۈرەلمىسە، يۈز دەررە ئۇرۇپ زىندانغا سالمەن، — دەپ بۇي-رۇق قىپتۇ.

ۋەزىر شاھنىڭ بۇ ئىلتىپاتىدىن سۆيۈنۈپ، شەھەر كې-زىپ، بىرقانچە قىزىقچىنى ئەكەپتۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ سۆز-چۆچەكلىرى شاھنىڭ غېمىنى يېنىكلىتەلمەپتۇ. پادشاھ ئۇلارنى يۈز دەررە ئۇرغۇزۇپ، زىندانغا ساپتۇ. باش ۋەزىر قورققىنىدىن يەنە كوچىغا چىقىپ، شەھەر ئارىلاپ يۈرسە، بىر گەپچى خەلقنى يىغىپ ھە دەپ كۈلدۈرۈۋاتقۇدەك، قېشىغا بېرىپ بىردەم تۇرۇپتىكەن، ئۇنىڭ سۆزلىرى ۋەزىرگە قىزىق تۇيۇلۇپتۇ. ۋەزىر ئۇ سۆزمەن كىشىنى ئوردىغا تەكلىپ قىپ-

تۇ. سۆزمەن كىشىمۇ ماقۇل بوپتۇ. يولدا ئېيتىپ بېرىپ، ۋە-
زىرنىڭ كۆڭلىگە، بۇ ئادەم بەك گەيدان كۆرۈنۈپ كەتتى. پادىشاھنى
پادىشاھنى كۈلدۈرسە، يۈز تىللا ئىنئام بېرىدۇ، يۈز تىللا ئىنئام
ھەممىسىنى مۇشۇ ئېلىپ كېتەرمۇ؟ مېنىڭ ئاۋارە بولغىنىم
بىكار كېتەرمۇ؟ دېگەن خىيال كەپتۇ - دە، ئاخىر ئۇنى پادىشاھ
شاھنىڭ بېرىدىغان ئىنئامىنى تەڭ ئېلىشقا كۆندۈرمەكچى
بوپتۇ ۋە شۇ غەرەزدە:

— بۇرادەر، سېنى ئوردىغا باشلاشتىن مەقسەت، شاھىمىز
ھەپتىدىن بېرى قاتتىق قايغۇدا. ئۇ: «كىم مېنى كۈلدۈرەلە-
سە، ئۇنىڭ ئىچىگە لايىق ئىنئام بېرىمەن» دەپ ۋەدە قىلغا-
ندى. قارىسام، سېنىڭ شاھنى كۈلدۈرۈپ كۆڭلىنى ئاچىدىغان
ئەپتىڭ بار. ئەگەر شاھنى كۈلدۈرۈپ ئىنئامغا سازاۋەر بولغى-
نىڭدا پېقىرغا نېمە بېرىسەن؟ — دەپتۇ.
— شۇ خەير خەلىقلىڭىز ئۈچۈن شاھنىڭ ماڭا بەرگەن ئىن-
ئامىنىڭ ئۈچتىن بىرىنى سىزگە بېرىي، — دەپتۇ قىزىقچى.
— ياق، بولمايدۇ، ئۇنداق بولسا، ئوردىغا ئۆزۈڭ بار، —
دەپ پەش قىپتۇ ۋەزىر. قىزىقچى كۆپ تالاشمايلا:
— خەير، مەيلى، مەندىن كەتسە سىزگە كېتىدىكەن، شاھ
نېمە ئىنئام قىلسا، يېرىمى سىزنىڭ بولسۇن، — دەپتۇ.
ۋەزىر بۇ سۆزدىن قانائەت ھاسىل قىلىپ، قىزىقچىنى
ئوردىغا باشلاپ كىرىپ پادىشاھقا توغرىلاپتۇ. پادىشاھ:
— قېنى، قىزىق گېپىڭنى باشلا! — دەپ قىزىقچىغا
قاراپتۇ. قىزىقچى قۇلىقى ئاڭلىغان، ئۆزى بىلىدىغان ھەممە قى-
زىق سۆز - چۆچەك ۋە لەتىپىلەرنى ئېيتىپ ھېرىپ توختاپتۇ.
پادىشاھنىڭ كۈلۈش ئورنىغا غەزىپى ئېشىپتۇ، قىزىقچىغا قاراپ:
— گېپىڭ تۈگىدىمۇ؟ — دەپتۇ.
— تۈگىدى، شاھىم، — دەپ بوينىنى قىسىپ تۇرۇپتۇ

قىزىقچى. پادىشاھ يېنىدىكى ياساۋۇللىرىغا قاراپ:
 — قېنى، بۇنىڭ ئەجرىنى بېرىڭلار! — دەپتۇ.
 ياساۋۇللار قىزىقچىنى بېسىپ دەررە بىلەن ئۇرۇشقا
 باشلاپتۇ. دەررە ئەللىككە يەتكەندە، قىزىقچىنىڭ يادىغا ۋەزىر
 بىلەن قىلىشقان شەرتى چۈشۈپتۇ. ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ:
 — شاھىم، بىر ئېغىز سۆز يادىمغا چۈشۈپ قالدى، ھې-
 لىھەم بولسا رۇخسەت قىلىشىڭىز، دەپ باقسام، — دەپتۇ.
 — ئورنىدىن تۇرغۇزۇڭلار! — دەپ بۇيرۇپتۇ شاھ. يا-
 ساۋۇللار قىزىقچىنى قولىتىۋىدىن يۆلەپ تۇرغۇزۇپتۇ.
 — قىلە گېپىڭنى!

— شاھىم، — دەپتۇ قىزىقچى، — ماڭا سىلى ھەرقانداق
 نەرسە ئىنئام قىلسىلا، ئۇنىڭ يېرىمىنى جانابىي ۋەزىرگە
 بەرمەكچى بولغانىدىم. ھازىر مەن ئىنئام ئورنىغا يۈز دەررە
 جازا ئالدىم. بۇنىڭدىنمۇ ۋەزىر قۇرۇق قالمىسا، قالغان ئەل-
 لىك دەررە ۋەزىرگە بېرىلسە.
 شاھ بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئىككى يوتىسىغا ئۇرۇپ كۈلۈپ
 كېتىپتۇ ۋە قالغان دەررىنى ۋەزىرگە بۇيرۇپ، قىزىقچىغا يۈز
 تىللا بېرىپتۇ.



گەپ بەرمەس بىلەن نەپ بەرمەس

بۇرۇننىڭ بۇرۇنسىدا، بىر باي بىلەن بىر دانىشمەن خىزمەتچى ئۆتكەنكەن. باينىڭ ئېتى نەپ بەرمەس، خىزمەت-چىنىڭ ئېتى گەپ بەرمەس ئىكەن. گەپ بەرمەس باينىڭ ئۆ-يىگە كەلگۈچە، نەپ بەرمەس ناھايىتى نۇرغۇن مالايلىرىنى قاقشىتىپ ئۆتكەنكەن. گەپ بەرمەس كەلگەندىن كېيىن ئۆ-نمۇ خېلى قاقشىتىپتۇ، لېكىن گەپ بەرمەس ئۇنىڭدىن ئا-خىر ئۆچۈمنى ئالىمەنغۇ، دەپ ئويلاپ، لېۋىنى چىشلەپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە قوشنا يېزىدىن باينى بىر دوستى توپغا ئېيتىپ كەپتۇ. بۇ ئىشتىن خۇشال بولغان باي:

— ھوي ئۆلگۈر مالاي، بارمۇسەن؟ — دەپ ۋارقىراپتۇ.
— مەن بار، باي ئاكا! — دەپ يۈگۈرۈپ كىرىپتۇ گەپ بەرمەس.

— ئاتنى توقۇ، توپغا بارىمىز، — دەپتۇ باي. گەپ بەرمەس:
— ئوبدان، — دەپ، چىقىپ ئاتنى توقۇپ چۈلۈۋىدىن تۇتۇپ تۇرۇپتۇ. باي چىقىپ:

— نېمە ھاڭۋېقىپ تۇرسەن؟ ئاتنىڭ چۈلۈۋىرىنى ئۆش-نەڭگە سېلىپ ماڭ، ئالدىمغا چۈش، ھارمى! — دەپتۇ.
گەپ بەرمەس ئاغزىدا: «ماقۇل» دېسە، ئىچىدە: «خەپ توختا!» دەپ، يولغا راۋان بوپتۇ. ئاز ماڭدىمۇ، كۆپ ماڭدىمۇ

ئۇنىسى نامەلۇم، يولنى تۈگىتىپ توي بولغان ئۆيگە يېتىپ كەپتۇ. باي ئانتىن چۈشۈپ ئېتىنىڭ چۇلۇۋۇرىنى مالاىغا تۇت- قۇزۇپ قويۇپ، ئۆزى سورۇن راسلىغان ئۆيگە كىرىپ كېتىپتۇ.

توي تۈگەپ مېھمانلار قايتىپ چىقىپتۇ. باي ئۆي ئىگە- سى بىلەن خوشلىشىپ، جامائەتنىڭ ئالدىدا كېرىلىپ چىقىپ: — ھەي مالاي! — دەپتۇ. — خوش، تەقسىر، — دەپتۇ گەپ بەرمەس.



- تويدىن ساڭا بىرەنەرسە تەگدىمۇ
 — تەگدى، تەقسىر، تەگدى.
 — نېمە تەگدى؟
 — ئىمام ئاخۇنۇمدىن كېيىن سىلى غاجلاپ تاشلىۋەتكەن سۆڭەك قاڭقىپ كېلىپ پېشانەمگە تەگدى.
 — ھوي قارا يۈز، مەن سېنى بىرەنەرسە يېدىڭمۇ دەۋاتىمەن؟
 — ۋاي يېمەمدىغان، تەقسىر، يېدىم.
 — نېمە يېدىڭ؟
 — سىلنى تويدا يولۇ تېپىپ يېيەلەرمۇ، يېيەلمەسمۇ؟
 دەپ غەم يېدىم.
 — ئەستاغپۇرۇللا ! ھوي، مەن قارىنىڭغا بىرنېمە ئىچ-
 تىڭمۇ؟ دەپ سوراۋاتىمەن !
 — ئىچتىم، باي ئاكا، ئىچتىم.
 — ھە، مانى دېمەمسەن ! نېمە ئىچتىڭ؟ — دەپ يەنە
 سورايتۇ باي.
 — ئىككىنچى ئۆزلىرى بىلەن بىللە يول ماڭماسلىققا
 قەسەم ئىچتىم، — دەپتۇ گەپ بەرمەس.
 مالىينى گەپتە يېڭەلمەيدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەن باي
 ئۇنىڭدىن باشقا گەپ سورىماي، ئېتىغا مىنىپ يېزىسىغا قاي-
 تىپتۇ. يولدا كېتىۋېتىپ، مەن بۇ گەپ بەرمەسنىڭ قورسىد-
 قىنى بىر ئامال قىلىپ تويدۇرۇپ قويىمىسام، مېنى تېخىمۇ
 رەسۋا قىلغۇدەك، دەپ ئويلاپ، يولغا يېقىن بىر ئاغىنىسىنىڭ
 ئۆيىگە قارىتىپ ئاتنى يېتىلەشكە بۇيرۇپتۇ. ئۇزاق ئۆتمەي باي
 بۇ ئۆيگە يېتىپ كەپتۇ. ئاغىنىسى ئۇنى ھۆرمەتلەپ داستى-
 خانغا ياغلىق توقاچ بىلەن قېتىق قويۇپتۇ. باي قورسىقىنىڭ
 چالا قالغان يېرىنى تويدۇرۇپ بولۇپ:
 — سىلنىڭ ئۆيدە قېتىقنى ئوخشىتىپ ئۇيۇتىدىكەن.

بىزنىڭ بالىلار قېتىق ئويۇنۇشنى ۋە توقاچ يېقىشنى بىلمەيدۇ. قېتىقتىن كۆنەلگۈلۈك، توقاچتىن ئۈلگە كۆرسىتىشكە ئازراق بەرسەڭلار، — دەپتۇ.

— ۋاي بولىدۇ، تەقسىر، — دەپتۇ ئۆي ئىگىسى ۋە يەتتە چارا قېتىق بىلەن يەتتە قاتلىما ئۈستىگە يەتتە توقاچ قو-يۇپ، يۆگەپ ئېلىپ چىقىپتۇ. باي ئۈنى ئۆي ئىگىسىنىڭ قولىدىن «رەھمەت، ھەشقاللا» بىلەن ئېلىپ ئىشىك تۈۋىگە ئېلىپ چىقىپ، گەپ بەرمەسكە بېرىپ:

— بۇنىڭدىن بىر چارا قېتىقنى ئىچ، بىر توقاچنى يە، قالغان ئالتە چارا قېتىق بىلەن قاتلىما، توقاچلارنى ئۆيگە ئېلىپ بارسەن، — دەپ جېكىلەپتۇ. گەپ بەرمەس:

— بولىدۇ، باي ئاكا، — دەپ قولىدىن ئاپتۇ ۋە باي ئۆيدىكىلەر بىلەن خوشلىشىپ چىققۇچە قورسىقى ئاچقانلىقتىن قېتىق بىلەن توقاچ، قاتلىمنى پاك - پاكىز سوقۇۋېتىپ، قۇرۇق چارىلارنى داستىخانغا يۆگەپ قويۇپتۇ. باي خېلىدىن كېيىن ئاغىنىسى بىلەن خوشلىشىپ چىقىپ ئېتىغا مىنىپ يولغا چۈشۈپتۇ. ئۆيگە يېقىن قالغاندا گۈگۈم چۈشۈپتۇ. گەپ بەرمەس پۇتلىشىپ يىقىلغان بولۇپ ئېغىناپتۇ. باي: — ھوي ھارمى، قېتىق تۆكۈلۈپ كەتمسۇن يەنە! — دەپتۇ.

— ھە، تۆكۈلگەنتى، تاپالمايۋاتمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ گەپ بەرمەس. باي:

— نان ئۇۋۇلۇپ كەتمسۇن، — دېگەنكەن،

— ھە، ئۇۋاقلرىنى ئىزدەۋاتمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ گەپ بەرمەس.

باي بۇ سۆزدىن قېتىق بىلەن توقاچنىڭ ئاللىقاچان جىمىقتۇرۇلۇپ بولغانلىقىنى، گەپ بەرمەسنىڭ ھازىرقى قىلىقى،

سۆزى ئۇنىڭ ھىلىسى ئىكەنلىكىنى سېرىپ ئاچچىق كەپتۇ،
تېرىكىپ گەپ قىلالماپتۇ. ئۆيگە بارغاندىن كېيىن ئۇنىڭ قولى
بىلەن ئاتنى بېرىپ:

— ھازىر ئاتنى يېتىلەيسەن، ئاندىن قاغۇرسەن،
يېقىن ئوتقا قويىسەن، — دەپ قاتتىق تاپىلاپ قويۇپ مېنى
مانخانىسىغا كىرىپ كېتىپتۇ. گەپ بەرمەس، خەپ، سېنىڭدىن
ئۆچۈمنى ئالدىغان ۋاقىت ئەمدى يەتتىغۇ، دەپ كۆڭلىگە بىر
نەرسىنى پۈكۈپ، سۆز قىلماي ئاتنى ئاپتۇ. تاڭغا يېقىن ھوي-
لىنىڭ ئۇدۇلغا بېكىتىلگەن دارغا ئاتنى تېڭىپ، پاخال دۆۋد-
لەپ ئۇنىڭغا ئوت قويۇپتۇ. تاڭ ئېتىپ باي چىقسا ئېلتى
چۇچىلا بولۇپ كەتكەنكىن. سېنىڭ ئاتىڭنىڭ قولىنىڭ
— ھوي، بۇ نېمە قىلغىنىڭ؟! — دەپتۇ باي چىدىيالىماي.

— ئوتقا قويغىنىم، تەقسىر، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ
گەپ بەرمەس. — ئالدىنقى ئاتىڭنىڭ قولىنىڭ قولىنىڭ قولىنىڭ
بۇ گەپ بىلەن باينىڭ ئونى ئىچىگە چۈشۈپ كېتىپتۇ ۋە
مىلانى كۆزدىن يوقاتمىسا ئۆزىنىڭ يەنىمۇ كۆرىدىغىنى بارلى-
قىنى پەمىلەپ قاپتۇ — دە، گەپ بەرمەسنى: «كۆزۈمدىن يو-
قال!» دەپ، ئۆيدىن ھەيدىۋېتىپتۇ. — ئاتىڭنىڭ قولىنىڭ قولىنىڭ
— شۇنداق قىلىپ، گەپ بەرمەس نەپ بەرمەسنىڭ دەككە-
سىنى بېرىپ، كېلىشتۈرۈپ ئۆچىنى ئاپتۇ.



مۇنۇكبای

بۇرۇنقى زاماندا، مەلۇم بىر يېزىدا مۇنۇكبای دېگەن بىر كەمبەغەل جۇۋازچى ئۆتكەنىكەن. ئۇ كۈندە ئىككى قاپاق ياغ تارتىپ ئېشىكىگە ئارتىپ، يېزىمۇ يېزا، مەھەللىمۇ مەھەللىلە ئارىلاپ يۈرۈپ سېتىپ تىرىكچىلىك قىلىدىكەن. كۈنلەردىن بىر كۈنى مۇنۇكبای ئېشىكىگە ئىككى قاپاق ياغنى ئارتىپ ساتقىلى مېڭىپتۇ.

بىر يېزىنىڭ دوقمۇشىدا ئۈچ قىمارۋاز تام يۆلەپ نەشە چېكىپ، غەيۋەت قىلىشىپ ئولتۇرغانىكەن. ئۇلار مۇنۇكباينىڭ يىراقتىن كېلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ، قورسىقىغا جىن كىرىپتۇ - دە، ئۆزئارا تىلىنى بىر قىلىشىپ، مۇنۇكباينى نەشە چەكتۈ - رۈپ مەست قىلىپ قويۇپ ياغنى ئېلىپ قېچىپ كېتىپ، بۇ - لۇشۇۋالماقچى بولۇشۇپتۇ. شۇ ئارىدا مۇنۇكبای يېتىپ كەپتۇ. قىمارۋازلار ئورنىدىن تۇرۇشۇپ مۇنۇكبايغا سالام - سەھەت قىلىشىپتۇ. ئۇنى ئارىغا ئېلىۋېلىپ ئىنتايىن ھۆرمەت قىلغان بولۇشۇپ، نەشىنى تەڭلەپ تۇرۇپ:

— بىزنىڭ كۆڭلىمىز ئۈچۈن بولسىمۇ بۇنى بىر تارتىپ قويسىلا! — دېيىشىپتۇ. مۇنۇكبای ئۆزى خاھلىق بىلدۈرۈپ، رەت قىلغان بولسىمۇ، قىمارۋازلار چىڭ تۇرۇۋالغانلىقتىن نا - ئىلاج نەشىنى قولىغا ئاپتۇ، ئۇ بىر - ئىككى قېتىم شورا -

شورمايلا كۆڭلى ئېلىشىپ، بېشى قېيىپ دەست بولۇپ يې -
تىپ قاپتۇ. قىمارۋازلار ھەش - پەش دېگۈچە ئويلىشىپ قالدى -
بۇرۇت، قاش - كىرىپكىلىرىنى قويماي پاك - پاكىز قىلىپ
چۈشۈرۈۋېتىپ، ئېشەكتىن ئىككى قاپاق ياغنى ئېلىپ قېيىپ
كېتىپتۇ.

كۈن چۈشتىن قايرىلغاندا مەينىن شامال چىقىپتۇ. مۇ -
نۇكبىي ئاستا - ئاستا ھوشغا كېلىپتۇ - دە، كۆزىنى ئې -
چىپ ئېشىكىگە قارىسا ئىككى قاپاق ياغ يوق. «ئەستايغۇرۇللا
ئەلئەزىم، بۇ نېمە ئىشتۇ؟...» دەپ، ساقلىنى سىپىسا، سا -
قال - بۇرۇتمۇ يوق ئىمىش. مۇنۇكبىي خاپا بولۇپ كېتىپتۇ - دە،
ئۆز - ئۆزىگە: «مېنىڭ ئېتىم مۇنۇكبىي، ساقال بۇرتۇم قە -
نىكبىي...» دەپتۇ. ئۇنداق ئويلىنىپ، بۇنداق ئويلىنىپ، بۇ
ھېلىقى نەس باسقان، شۇم ئۈچ قىمارۋازنىڭ ئىشى ئىكەنلى -
كىنى بىلىپ قاپتۇ. مۇنۇكبىي لېۋىنى چىشلەپ، ئويىگە يې -
نىپ كەپتۇ.

مۇنۇكبىي بىر ھىيلە ئويلاپ تېپىپتۇ. ئېشىكىگە ئىككى
قاپاق ياغنى ئارتىپ، غانجۇغىسىنى تارتىپ، ھېچ ئىش بولمى -
غاندەك يەنە ياغ ساتقىلى مېڭىپتۇ. ھېلىقى مەھەللىنىڭ دوق -
مۇشىغا ئاز قالغاندا، يانچۇقىدىن ئۈچ تىللا ئېلىپ ئېشىكى -
نىڭ قۇيرۇقىغا قىستۇرۇپ قويۇپتۇ - دە، بەھۇرۇر كېتىۋې -
رىپتۇ. ھېلىقى ئۈچ قىمارۋاز يەنە شۇ تامنىڭ تۈۋىدە ئايتاپقا
قالىنىپ ئولتۇرۇشقانىكەن. مۇنۇكبىي ئۇلارنىڭ قېشىغا كەل -
گەندە ئېشىكىگە: « تېزەكلەڭ ئېشىكىم، تېزەكلەڭ! ئالتۇن -
تىللا تېزەكلەڭ! » دەپتۇ. ئېشەك تېزەكلەپتۇ. ئېشەكنىڭ
تېزىكى بىلەن بىللە ئۈچ تىللا جىرىڭلاپ يەرگە چۈشۈپتۇ.
بۇنى كۆرگەن قىمارۋازلارنىڭ كۆزى قىزىرىپ كېتىپتۇ. ئۇلار
ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇشۇپ، مۇنۇكبىينىڭ قېشىغا كېلىپ

ئۇنىڭدىن كەچۈرۈم سورىشىپتۇ:

— مۇنۇكبای ئاكا، ئۆتكەندە بىز سىلنىڭ ئالدىلىرىدا ھۆرمەتسىزلىك قىلىپ ئىككى قاپاق ياغلىرىنى ئېلىپ قېلىپتۇق. بىزنى كەچۈرسىلە، بىز ئۇنى تۆلەپ بېرىمەن. نېمە خالىسىلا، شۇنى ئالسىلا، مۇنۇ ئېشەكلىرىنى بىزگە سېتىپ بەرسىلە، — دېيىشىپتۇ.

مۇنۇكبای ئۇلار بىلەن كۆپ باھا تاللىشىپتۇ، ئاخىر ئۈچ يۈز ئەللىك بەش تەڭگىگە ئېشىكىنى ئىككى قاپاق ياغ بىلەن قىمارۋازلارغا سېتىپتۇ. قىمارۋازلار مۇنۇكبایدىن: — بۇ ئېشەك قانداق قىلسا ئالتۇن — كۈمۈش تېزەكلەپ بېرىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. مۇنۇكبای:

— مېھمانخانا ئۆيىنى زىلچا — گىلەم بىلەن زىننەتلەپ ياساڭلار، ئۇ ئۆيگە مايسا بېدە، يېڭى گۈرۈچنى دۆۋىلەپ، ئېشەكنى ئۇ يەرگە بىر ھەپتە سولاپ قويۇپ ياخشى بېقىڭلار. ئۇ ئۆيگە ھېچكىمنى كىرگۈزمەي، بىر ھەپتىدىن كېيىن ئۇ چىڭلار كىرىپ، قولۇڭلارغا كالتەك ئېلىپ، نۆۋەت بىلەن: «تېزەكلەڭ ئېشىكىم، تېزەكلەڭ! ئالتۇن — تىللا تېزەكلەڭ!» دەپ، قوغلىساڭلار، ساپلا ئالتۇن — تىللا تېزەكلەپ بېرىدۇ، — دەپتۇ. ئۈچ قىمارۋازنىڭ ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپ، ئېشەكنى ھەيدەپ كېتىپتۇ.

قىمارۋازلار مۇنۇكباینىڭ دېگىنىدەك بىر ئۆيىنى ئېسىل قىلىپ ياساپ، زىلچا — گىلەم بىلەن زىننەتلەپتۇ، ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئون بەش تاغار يېڭى گۈرۈچ، يۈز باغ مايسا بېدىنى دۆۋىلەپ قويۇپ، ئېشەكنى سولاپ، ئىشىكىنى تاقاپتۇ. ئەمدى گەپنى مۇنۇكبایدىن ئاڭلايلى:

مۇنۇكبای ئۆيگە كېلىپ بولغان ۋەقەنى خوتۇنغا سۆزلەپ بېرىپتۇ — دە:

— قىمارۋازلار ئەمدى مېنى ساق قويۇۋالدى. مېن، ياۋۇ
شام گۆرگە كىرىپ مۆكۈۋالاي، قىمارۋازلار مېنى
كەلسە، سەن چاندۇرماي ئالدىغا چىقىپ، يالغاندىن مۇنۇكىباينى
چىپ، مېنى ئۆلۈپ كەتتى دېگەن، — دەپتۇ ۋە مۇنۇكىباينى
شام گۆرگە كىرىپ يوشۇرۇنۇپ يېتىپتۇ.

بىر ھەپتە ئۆتۈپتۇ. ئۈچ قىمارۋاز ئىشكىنى زور تەمەدە
ئېچىپ ئۆيگە كىرىپ، قوللىرىغا بىردىن كالتەك ئېلىشىپ
ئېشەكنى نۆۋەت بىلەن: «تېزەكلەڭ ئېشىكىم، تېزەكلەڭ!
ئالتۇن - تىللا تېزەكلەڭ!» دەپ، ئۇرۇپ قوغلاپتۇ. مایسا
بېدە، يېڭى گۈرۈچ يەپ قوزسىقى كۆپۈپ كەتكەن ئېشەك ئۈچ
قىمارۋازنىڭ باش - كۆزىنى شاتراقلاپ بۇلغۇۋېتىپتۇ. ئۆيىدە -
كى زىلچا - گىلەم، تاۋاز يوتقان - كۆرىپلەرمۇ بۇلغىنىپ،
ئۆي ئېغىلدەك بولۇپ كېتىپتۇ. ئۈچ ئەخمەق قارىغۇدەك بول -
سا، ھېچ نەرسە يوق، ئۆي سەرەمجانلىرى بۇلغىنىپ كېرەك -
تىن چىققان. ئۇلار ئۆزىنىڭ كولدۇرلىتىلغانلىقىنى بىلىپ،
غەزەپتىن يېرىلىپ كەتكىلى تاس قايتۇ. ئۈچ قىمارۋاز قول -
لىرىغا بىردىن خەنجەر ئېلىپ، مۇنۇكىبايدىن ئۈچ ئالغىلى ئۆ -
يىگە قاراپ مېڭىپتۇ، كۆزلىرىگە قان تولۇپ، ھاسىراپ -
ھۆمۈدەپ مۇنۇكىباينىڭ ئۆيىگە يېتىپ كەپتۇ. مۇنۇكىباينىڭ خو -
تۇنى قارىلىق تۇتۇپ، ھازا ئېچىپ، ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ:

— ئى مۇرەببىم، ئارمىنىغا يېتەلمەي كەتكەن مۇرەببىم،
كۆزى ئوچۇق كەتكەن مۇرەببىم، مېنى تاشلاپ نەگە كەتتىڭ
مۇرەببىم؟! — دەپ يىغلاپتۇ. ئۈچ قىمارۋاز چىشىنى چىش -
لەپ، يالغاندىن كۆز يېشى قىلغان بولۇپ، ئۇ خوتۇنغا:

— بىز مۇنۇكىباينىڭ يېقىن دوستلىرى، ھاياتلىقىمىزدا:
«ئەگەر بىرەر بىز ئۆلۈپ - تارتىپ قالساق، تۇپراق بېشىمىز -
نى بولسىمۇ يوقلاپ تۇرىمىز» دەپ ۋەدىلەشكەندۇق، ئۇنىڭ

بۇزنى كۆرەلمىگەن بولساقمۇ، تۇپراق بېشىنى بولسىمۇ بېرىپ كۆرەيلى، قەبرىسىنى كۆرسىتىپ قويسىلا، خەتمقۇرئان قىلىپ قايتايلى، — دەپتۇ. خوتۇن ئۇلارغا ئىس چىقۇۋاتقان بىر شام گۆرنى كۆرسىتىپ قويۇپتۇ.

ئۇلار شام گۆرنىڭ قېشىغا كەپتۇ. بىر قىمارۋاز:

— بۇ قېرى قاقۋاش ئوغرى بىزنى راسا بابلاپ رەسۋا قىلدى. بىز ئۇنىڭ بېشىغا تەرەت قىلىپ قويۇپ كېتەيلى! — دەپ شام گۆرنىڭ ئۈستىگە چىقىپ ئولتۇرۇپتۇ.

مۇنۇكبىي گۆرنىڭ ئىچىدە زىخنى قىزىتىپ ئولتۇرغاندەك، كەن، قىزىپ كەتكەن بىر زىخنى قىمارۋازنىڭ سۆڭىگىچىگە سانجىپتۇ، ئۇ ئاغرىققا چىدىيالمىسىمۇ لېۋىنى چىشلەپ ئۈزۈدەمەي قويۇپ كېتىپتۇ. مۇنۇكبىي ئىككىنچىسىنىمۇ شۇنداق قىپتۇ. ئارقىدىنلا ئۈچىنچى قىمارۋاز ئولتۇرۇپتۇ. مۇنۇكبىي چوغدەك قىزىرىپ كەتكەن زىخنى ئۇنىڭمۇ ساغرىسىغا ساندەپ جىپتىكەن، ئۇ «ۋايجان!» دەپ چىرقىراپ سەكرەپ تۇرۇپ كېتىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن ئۈچ قىمارۋاز قورققىنىدىن ئالدى — ئارقىسىغا قارىماي قېچىپ كېتىپتۇ.

مۇنۇكبىي شام گۆردىن بەخىرامان چىقىپ، ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. ئۇ ئويلىنىپ تۇرمايلا ئۇدۇل پادىشاھنىڭ سارىيىغا ئەرز قىلغىلى بېرىپتۇ. ئۇ پادىشاھقا:

— داد، پادىشاھمۇئەلەم! سىلىگە بىر ئەرزىم بار ئىدى. ئاتامدىن ماڭا ئۈچ قۇل قالغان. ئۇ قۇللار ماڭا نۇرغۇن قەرزدار بولغانىدى. ئۇلار قەرزىنى ياندۇرۇش ئۇپىقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە مېنىڭ ئېشىكىمنى ئېلىپ قېچىپ كەتتى، — دەپ ئەرز قىپتۇ.

پادىشاھ ئادەم ئەۋەتىپ، ئۈچ قىمارۋازنى ھەيدىتىپ كەپتۇ. پادىشاھ ئۇلاردىن سورىسا، ئۇلار: «بۇ ئىش ئەزىزلىرىمىزنىڭ

خۇدا يالغان» دەپ تۇرۇۋاپتۇ. مۇنۇكبای:
— دادامنىڭ ئۇلارنىڭ ساغرىسىغا بېسىپ بار،
تەكشۈرۈپ باقسىلا، — دەپتۇ. پادىشاھ ئۇلارنى
رۇپتۇ. دېگەندەك ئۇلارنىڭ ساغرىسىغا زىخنىڭ ئىزى
مۆھۈر شەكلىدە چۈشۈپ قالغانىكەن. پادىشاھ ئۇلارنىڭ بارلىقى
مال — مۈلكىنى مۇسادىرە قىلىپ مۇنۇكبایغا ئېلىپ بېرىپ،
ئۇلارنى مۇنۇكبایغا ئۆمۈرلۈك بۇيرۇپ بېرىپتۇ.
مۇنۇكبای قىمارۋازلاردىن دەردىنى مانا مۇشۇنداق ئېلىپ،
ئاخىرقى ئۆمرىنى خاتىرجەم، باياشات ئۆتكۈزۈپتۇ.



كاج بىلەن جاھىل

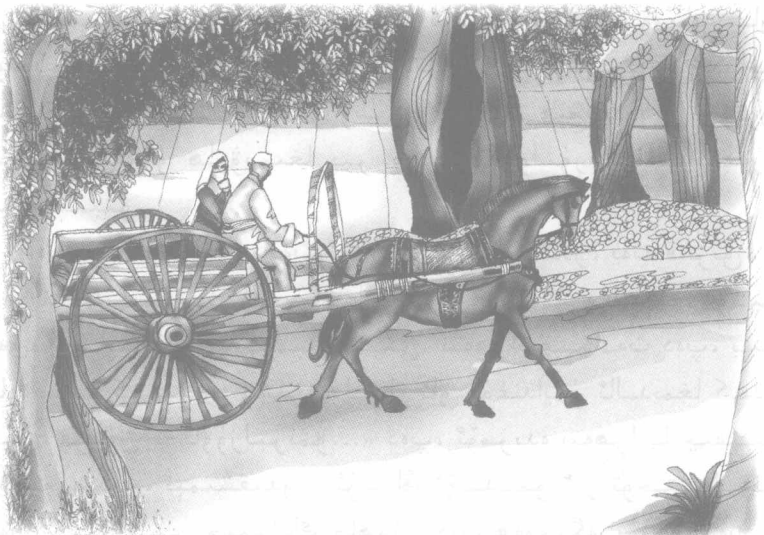
بۇرۇن غۇلجىنىڭ بىر يېزىسىدا ئوبۇل دېگەن بىر كىشى بار ئىكەن. ئۇنىڭ قول - ئىلكىدە خېلى بىرنەرسىلىرى بو-
لۇپ، ھاللىق تۇرمۇش كەچۈرىدىكەن. ئوبۇل كېيىنكى كۈن-
لەردە تېخىمۇ باي بوپتۇ ۋە ئۆزۈمنىڭ قىلغىنى - قىلغان
دەپ، كاجلىقى ھەرقانداق جاھىللارنى ھەيران قالدۇرغۇدەك بو-
لۇپ كېتىپتۇ. ئەھلىمەھەللە ئۇنى «ئوبۇل كاج» دەپ ئاتايدى-
غان بوپتۇ. نەگىلا بارسا، ئوبۇل كاجنىڭ گېپى...

نېمىشقىدۇر، ئوبۇل كاجنىڭ ئۆيىدە خوتۇن تۇرمايدىغان
بولۇپ قاپتۇ. ئۆيلىنى دەپسە، «ۋىيەي، ھېلىقى ئوبۇل كاج-
غىمۇ؟... ئۇنىڭ بايلىقى قۇرۇسۇن!» دەپ، ھېچ يەردىن خوتۇن
تېپىلماپتۇ. ئۇ ھارۋىسىغا بىر دەللىنى ئولتۇرغۇزۇپ شەھەر-
گە مېڭىپتۇ...

ئەمدى شەھەردىن گەپ ئاڭلايدىغان بولساڭلار، يەنە قىزىق:
شەھەردىمۇ يەنە بىر جاھىل بار ئىكەن. ئۇ ھەمىشە: «ۋىيە-
يەي، ئاپتاپتا كۆيۈپ كېتىدۇ كىشى. سەھرايىقىيەت دەپ، بى-
كار دەمدۇ كىشىلەر. مەيلى بولسا، ئاق بۇغدايمۇ ئالدىمغا كەل-
سۇن، قوغۇن - تاۋۇزلىرىمۇ...» دەپ، ئۆمرىدە سەھراغا چىقىپ
باقمىغانىكەن. نېمىشقىدۇر، ئۇنىڭ ئۆيىدىمۇ ئەر توختمايدى-
كەن. كىم؟ دەپسە، جىمىلەك جاھىل، دەپ ھەممىگە پۇر ئىكەن...

ئوبۇل بايمۇ شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ. «تېپىمىمغۇچە ئېلىش-
 ماس» دېگەندەك تېپىشىپتۇ. ئوبۇل باي: «ھەر يەردە بولسا بوي
 ئۆتكەن ئادەمنىڭ قىزىكەنغۇ... نىكاھ غايىب دېگەن
 ئۇ جۇۋاننى ئاپتۇ، بىرەر كۈن ئۆتە - ئۆتمەي، ئالغان
 نىنى ھارۋىسىغا ئولتۇرغۇزۇپ، ئاتنى ئۆزى ھەيدەپ سەھراغا
 ئېلىپ مېڭىپتۇ، كۈزلەككە يېقىنلاشقاندا، كۆرەڭلەپ ئې-
 تىزلارنى تاماشا قىلدۇرۇپتۇ، مالخىنى قىرلاپ:

— ئاشۇ كۆز يەتمەيدىغان قىرلارمۇ بىزگە قارايدۇ، —
 دەپ ھارۋىنى بۇغدايلىق تەرەپكە تارتىپتۇ، — قارىغى-
 نا، بىزنىڭ بۇغدايلار نېمىدېگەن تەكشى تاختا بولۇپ كەتكەن!
 — ۋاي ئاتام... راستلا، بۇ بۇغدايلارنى ئەجەب تەكشى
 قىرقىپتا، قانداقمۇ قىرقىپ بولغاندۇ؟!
 — قىرقمىغان، تاختا بوپتۇ...
 — نېمە دېگەنلىرى ئۇ؟ قىرقىپتۇ.
 — ياق، قىرقمىغان.



— قىرقىپتۇ.

— ھوي، تاختا بوپتۇ، تاختا !

— قىرقىپتۇ !

— قىرقىمىغان دەيمەن، قىرقىمىغان !

— قىرقىپتۇ.

ئوبۇل «تاختا بولغان» دېگۈزەلمەي، ئاچچىقىدا: «مانا قىر-
قىپتۇ» دەپ، خوتۇننىڭ تىلىنى قىرقىۋېتىپتۇ. جىمىلەك
يەنە «قىرقىپتۇ» دېگەن ئىشارە بىلەن ھە دەپ ئىككى قولىنى
قاچىدەك ھەرىكەتلەندۈرۈپتۇ. ئوبۇلنىڭ چاچلىرى تىكەنگە
ئايلىنىپ، كاجلىقى مېڭىسىدىن تېشىپ چىقىپتۇ. «مانا ئە-
مىسە» دەپ تۇرۇپ، خوتۇننىڭ ئىككى قولىنى دولسىغا يې-
قىن يېرىدىن چورتلا كېسىپ تاشلاپتۇ. خوتۇن يىقىلىپتۇ، يە-
نە بوي بەرمەي، يېتىپ تۇرۇپ، «قىرقىپتۇ» دېگەن مەنىدە
ئىككى پۇتىنى قاچىدەك ھەرىكەتلەندۈرۈۋېرىپتۇ. ئوبۇلنىڭ
ئوغىسى تېخىمۇ قايناپ، كۆزىگە «خۇن» تولۇپتۇ، غالجىرلى-
شىپ ئۆزىنىمۇ ئۇتۇپتۇ - دە، خوتۇننى ھارۋىغا بېسىپ ئا-
پىرىپ تىك قىرغاقتىن دەرياغا تاشلىۋېتىپتۇ:

— ھە، مانا توي ! — دەپ قارىسا، خوتۇن سۇ ئۈستىدە
ئوڭدا يېتىپ، دولسى بىلەن سۇنى ئۇرۇپ، يەنە بوي بەرمەي،
ئىككى پۇتىنى قاچىدەك ھەرىكەتلەندۈرۈپ، قىرقىپتۇ، قىر-
قىپتۇ دېگەندەك قىلىپ ئېقىپ كېتىپ بارغۇدەك. ئوبۇل
قىرغاق ياقىلاپ يۈگۈرۈپ توۋلاپ: «تاختا بولغان، دە، تاختا !»
دەپ تىللاپتۇ ۋە:

— توختا، مەن سېنى سۇدىن سۈزۈپ چىقىپ، ئىككى
پۇتۇڭنى كېسىپ تاشلىمىسام ! ... — دەپتۇ - دە، ئۆزىنى
تىك ياردىن دەرياغا تاشلاپتۇ، تازا قىرقىپتۇ. كاجلىق ئىككە-
لىسىنىڭ ئۆمرىنى قىرقىپتۇ.

تەنئە كۈيۈغۇل

زاماننىڭ زامانىسىدا بىر ئادەمنىڭ بەش قىزى بولغانىدەك كەن. بۇ قىزلار بىر - بىرلەپ ياتلىق قىلىنىپ، ئاخىردا تولا لۇنئاي قاپتۇ. تولۇنئاي تولىمۇ زېرەك، دانىشمەن قىز بولۇپ، كۆزلىرى چولپاندىكەك، يۈزى تولۇن ئايدەك گۈزەل ئىكەن. ئاتا - ئانىسى بەش قىزىنىڭ ئىچىدە تۆت قىزنى بىر سېرى، تولۇن ئاينى بىر سېرى كۆرىدىكەن. قىزىنىڭ ئاتا - ئانىسى، قىزدە مىزنى بىرەر چوڭ باينىڭ بالىسىغا بەرسەك قىزىمىزمۇ راھەت كۆرسە، بىز شۇ يۇرت ئىچىدە ئاتاق - ئابروى قازانساق دەپ ئارزۇ قىلىدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە شۇ يۇرتتىكى ئەڭ چوڭ باي ئۆزىنىڭ قاۋۇل ئىسىملىك ئوغلىغا تولۇنئايىنى سورتىپ ئەلچى ئەۋەتتى. قىزىنىڭ ئاتا - ئانىسى باي بىلەن قۇدىلىشىش خۇشاللىقىدا يىگىتنى كۆرۈپ بېقىش ئېسىگىمۇ كەلمەپتۇ ۋە قىزىنىڭ رايىغا باقماي ماقۇل بوپتۇ. باي ئۇزۇن ئۆتمەي تولۇنئايىنى قاۋۇلغا نىكاھلاپ، يەتتە كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ بېرىپتۇ.

بىراق، قىز بىلەن يىگىت ئوت بىلەن سۈدەك زادى ماسلىشالماپتۇ. ئىسمى - جىسىمغا قىلچە ماسلاشمىغان قاۋۇل تولىمۇ بىغەرەز بولۇپ، تەلۋە، ھۇرۇن، قورسىقىنىڭ تويغىنىدە -

نى بىلمەيدىغان، ئالتىنچى ئايدا چاقىرسا، يەتتىنچى ئايدا ھە دەيدىغان، ھوشۇر ئېيىدا مانتا يەپ، سەپەر ئېيىدا كېكىرىدە - خان، باغدىن گەپ سورىسا، تاغدىن جاۋاب بېرىدىغان، ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇننى بىلمەيدىغان گالۋاڭ يىگىت ئىكەن.

ئايىلار ئۆتۈپتۇ، يىللار ئۆتۈپتۇ، تولۇنئاي ئۆزىنىڭ بەخت - سىزلىكىگە نالە قىلىپ يىغلاپتۇ، قاقشاپتۇ، ئاخىر تەقدىرگە بويسۇنۇشقا مەجبۇر بوپتۇ. تولۇنئاي كۆپ ئەجىر قىلىپ ئېرىگە ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇنلارنى، ھەتتا ئولتۇرۇپ - قو - پۇش، گەپ - سۆز، مېڭىش - تۇرۇشلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆ - گىتىپتۇ، ئېرى ھەرھالدا خېلى كۆپ ئوڭشالغاندەك قىلىدە - مو، «قان بىلەن كىرگەن خۇي جان بىلەن چىقىپتۇ» دېگەندە - دەك، يەنىلا دۆتلۈكى تۈگىمەپتۇ. ھەرقانداق مەرىكە - يو - سۇنلارغا قاۋۇل قاتنىشىپلا قالسا، كۈلكنىڭ نىشانغا ئايلىدە - نىپ قالدىكەن، ئېرىنىڭ دۆتلۈكى تۈپەيلى تولۇنئاي مۇ يەرگە قارايدىكەن. بۇ توغرىلۇق دىلى ئازار يېگەن تولۇنئاي ئېرىنى ھېچ يەرگە بارغۇزمايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

- بىر كۈنى قىزنىڭ ئاتا - ئانىسى كۈيغۇغۇل، بالا - چا - قىلىرىنىڭ ھەممىسىنى مېھمانغا چاقىرىپتۇ. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان تولۇنئايىنىڭ بېشىغا غەم چۈشۈپتۇ. ئۇ ئاتا - ئاندە - سىنىڭ ئۆيىگە ئېرىنى ئاپىراي دېسە، ئۇنىڭ تاققا - تۇققا سۆزلەپ، باشقا كۈيغۇغۇللارنىڭ ئالدىدا مەسخىرىگە قېلىشتىن ئەنسىرەپتۇ، ئۆزى يالغۇز بېرىشنى بىلەپ بىلىپتۇ، ھەر ئىكە - كىمىزلا بارماي قويمايلى دېسە، ئاتا - ئانىسىنىڭ كۆڭلىگە كېلىشىدىن ئەندىشە قىپتۇ. ئاخىر تولۇنئاي «ئادەم قۇلاقتىن، ھايۋان تۇياقتىن» دېگەن گەپ بار، مەن قاۋۇلغا ئەدەپ - قا - ئىدىلەرنى زېرىكمەي - تېرىكمەي ئۆگىتىپ، مېھمانغا بىللە ئاپىراي، دېگەن قارارغا كەپتۇ. ئۇ ئېرىگە:

— ئالدىمىزدىكى ھەپتىدە داداملارنىڭ ئويىگە مېھمانغا بارىمىز. سىز مېنىڭ دېگىنىمنى قىلىڭ، ئەگەر بىلەنمەن. —
ئىزنىڭ بىلگىنىنى قىلىپ، تاققا — تۇققا سۆزلەپ ئويىڭنى چۈشۈرىدىغان بولسىڭىز، ئەمدى ھەرگىز كەچۈرمەيمەن. —
دەپتۇ. قاۋۇل:

— خۇدا ھەققى، جېنىم خوتۇن، سىز ماڭا نېمە قىل دېسىد. —
ئىز، شۇنى قىلىمەن، سىز نېمىنى ئۆگەتسىڭىز، شۇنى ئۆگىنىد. —
مەن، ئەمدى سىزنى ھەرگىز يەرگە قاراتمايمەن، — دەپ قاتتىق
ۋەدە بېرىپتۇ ھەم خۇشاللىقىدىن دوپپىسىنى ئاسمانغا ئېتىپتۇ.
— ئۇنداق بولسا، مېنىڭ قىلغان گەپلىرىمنى ئوبدان
ئاڭلاپ تۇرۇڭ، — دەپتۇ تولۇنئاي ئېرىگە قاراپ، — بىز ئاتا —
ئانىلارنىڭ ئالدىغا بارمىغىلى ئۇزاق بولدى، ئۇلارغا ئازراق
سوۋغا — سالام ئالىمىز. بۇنى سىز كۆتۈرىسىز، ئىشىكتىن
بۇقىدەك ئۇسۇپلا كىرمەي: «ئەسسالامۇئەلەيكۇم» دەپ، دادام
بىلەن ئاپامغا سالام بېرىسىز. ئۇلار سىزگە جاۋابەن: «ۋەئەلەي-
كۇم ئەسسالام، كېلىڭلار، بالىلىرىم، سالامەت تۇردۇڭلارمۇ؟
ئويىڭچى تىنچلىقمۇ؟» دەيدۇ. سىز يەنە: «خۇداغا شۈكۈر، ھەر-
قايسىلىرىنىڭ دۇئا — تەكبىرلىرىنىڭ بەرىكاتىدىن ياخشى
تۇردۇق» دەيسىز. دادام بىلەن ئاپام: «قېنى، ئولتۇرۇڭ، بالام»
دەپ، ئولتۇر-
رۇشقا ئىجازەت
بەرگەندە ئاندىن
ئولتۇرىسىز،
بىراق ئولتۇر-
دۇم دەپ، يۈ-
گۈرۈپ تۇرگە
چىقىپ كەت-



مەي، چوڭلار ئولتۇرۇپ بولغاندا ئاندىن مۇۋاپىق ئورۇندا ئول-
تۇرىسىز، قائىدە بويىچە ھەرگىزمۇ چوڭلارنى پەگاھدا قويۇپ
كىچىكلەر تۈرگە چىقۇالمايدۇ، تۆت ئاچامنىڭ ئەرلىرىدىن
كېيىن سىز ئولتۇرىسىز. چوڭلارنىڭ ئاغزىدىن گەپ تارتىۋې-
لىپ، ئاقساقاللىق قىلىش ئەدەپسىزلىك بولىدۇ. سىز
چوڭلارنىڭ ۋە باشقىلارنىڭ سۆزى تۈگمەي تۇرۇپ قوشۇق
سالماڭ، گەپ قىلىش توغرا كەلسە، باشقىلارنىڭ سۆزى تو-
گىگەندە شۇ سۆزگە مۇۋاپىق كەلگۈدەك، ئورۇنلۇق گەپنى قى-
لىڭ، سورۇننىڭ كەيپىياتىغا تەسىر يەتكۈزۈپ چىرايىڭىزنى
تۈرۈۋالماڭ، ئوچۇق - يورۇق كۈلۈپ ئولتۇرۇڭ. سورۇندا
باشقىلارنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالماي، ھاڭۋېقىپ، بۇرۇن كو-
چىلاپ، باش قاشلاپ... ئولتۇرۇشنىڭ ھەممىسى بېھۈرمەتلىك
بولىدۇ... — دەپتۇ ئېرىدىن خاتىرجەم بولالمايۋاتقان تولۇنئاي
سۆزىنى داۋام قىلىپ، — ئالدىڭىزغا تاماق كەلتۈرگەندە،
قورسىقىڭىز ھەرقانچە ئېچىپ كەتسىمۇ تاماققا قىيا كۆرىڭىز-
نى سالماڭ، چوڭلارنىڭ ئېلىشىنى كۈتۈڭ. تاماق كەلتۈرۈل-
گەندە تاكى دادام، ئاپام تەكەللۈپ بىلەن: «قېنى بالىلىرىم،
تاماققا بېقىڭلار» دەيدۇ. بۇ چاغدا سىز: «مەرھەمەت، چوڭلار-
دىن كەلسۇن» دەيسىز. چوڭلار «بىسىمىلا» دەپ تاماق يېيىش-
نى باشلاپ بېرىدۇ، سىز ئاندىن يېيىشكە باشلايسىز. بىراق،
ئېچىرقاپ كەتكەن بۆرىدەك باشقىلارنىڭ يېرىملاشقۇچە سىز
قاچىڭىزنى قۇرۇقداپ قويسىڭىز بولمايدۇ... بۇ قېتىم سىز
مېنىڭ دېگىنىمدەك قىلىسىڭىز، دادام، ئاپاملارمۇ خۇش بولۇپ
قالىدۇ، مەنمۇ سىزنى پات - پات بىللە مېھمانغا ئاپىرىمەن، —
دەپتۇ تولۇنئاي ئېرىنى ئاگاھلاندۇرۇپ. قاۋۇل خوتۇننىڭ دې-
گەنلىرىنى ئورۇنداشقا ۋەدە بېرىپتۇ.

— شۇنىمۇ ئېيتىپ قوياي، — دەپتۇ تولۇنئاي ئېرىگە

ئىشەنچ قىلالماي، — ئەگەر ئاپام مېھمانغا پۈلۈ ئەتكەن بولسا، سىز ئالدىرىماي، بىر كاپام — بىر ئايلىنىپ بەڭ، ناۋادا مانتا ئەتكەن بولسا، بىرنى بىراقلا ئاغزىڭىزنى پالتاغا بىر چىشلەم — بىر چىشلەمدىن چاپناپ يەڭ.

قاۋۇل تولۇنئاي ئېيتىپ بەرگەن قائىدە — يوسۇنلارنىڭ بىر ھەپتىگىچە يادلاپتۇ. بىراق، تولۇنئاي نىڭ كۆڭلى زادىلا خاتىرجەم بولماپتۇ، ئۇ ئۇنداق ئويلاپ، بۇنداق ئويلاپ، ئاخىر تاماق ئالدىغا كەلسە، ھەممىنى ئۇنتۇۋىدىغان تەلۋە ئېرىگە ئۆزى ئەڭ ئىشەنچلىك دەپ ئويلىغان بىر چارىنى ئۆگىتىپتۇ.

— مەن ئاپامنىڭ «يىغىنچاقلىقراق، مانتا ئەتسەم بولارمىدەككىن» دېگىنىنى غىل — پال ئاڭلاپ قېلىۋىدىم، بەلكىم بىز بارغاندا مانتا ئېتىپ قېلىشى ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن. بىزنىڭ بەلگىمىز چوكا بولسۇن، مەن چوكنى بىرنى چەكسەم، سىز مانتىدىن بىرنى ئالسىز، چوكا چېكىلمىگۈچە ئالمايسىز، — دەپتۇ تولۇنئاي ئېرىگە قايتا — قايتا چېكىلەپ. — بۇ ئىشەنچلىك چارە بولدى، ئەمدى مەنمۇ خاتىرجەم بولدۇم، — دەپتۇ قاۋۇل خۇشال بولۇپ.

قاۋۇل بىلەن تولۇنئاي ئاتا — ئانىسىنىڭ ئۆيىگە مېھمانغا بېرىپتۇ. تولۇنئاي نىڭ دادىسى، ئاپىسى ۋە باشقا تۇغقانلىرى ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ قارشى ئاپتۇ. ئۇلار مېھمانلارنىڭ ئالدى — كەينى يىغىلغۇچە قورۇ ئىچىگە تىكىلگەن ھەر خىل مېۋىلىك كۆچەتلەرنى، رەڭگارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن گۈللەرنى تاماشا قىلىشىپتۇ. شۇ ئارىدا كۈيئوغۇللاردىن بىرەيلەن قېيىناتىسىغا زوقى كېلىپ:

— دادا، سىلەننىڭ قوللىرى گۈلكەن، قىلغان ئەجىرلىرى زايە كەتمەپتۇ. يەنە بىر — ئىككى يىلدىن كېيىن ئۈزۈم تاللىرى مېۋە بەرگۈدەك، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان قاۋۇلنىڭ

ئاغزى قىچشىپ، گەپ قىستۇرغۇسى كەپتۇ ۋە:
— دادا، ماۋۇ تىككەن كۆچەتلەر يوغىنىسا يەنە ئىككى
يىلدىن كېيىن ھارۋىغا چاق بولغۇدەك، — دەپتۇ. بۇنىڭغا
ھەيران بولغان باشقا كۇيغۇغۇللار كۈلۈشۈپتۇ، بىراق قېيىنا-
تىسى قاۋۇلنى ئىزا تارتقۇزماسلىق ئۈچۈن جىم تۇرۇۋاپتۇ.
قاۋۇل يەنە بىر ئازدىن كېيىن:
— دادا، — دەپتۇ يەردە تۇرغان كىچىككىنە بىر تاشنى
كۆرسىتىپ، — بۇ تاش يوغىنىسا، ئۈچ يىلدىن كېيىن تۇ-
لۇققا يارىغۇدەك تاش بولغۇدەك، — دەپتۇ. بۇ گەپتىن ھەم-
مەيلىن ئۈچەيلىرى ئۈزۈلگۈدەك كۈلۈشۈپتۇ. قاۋۇل ئۆزىنىڭمۇ
باشقىلارنىڭ ئالدىدا گەپ قىستۇرغىنىغا خۇشال بولۇپ مەغ-
رۇرانە تۇرۇپتۇ. تولۇنئاي بىچارە بەكلا ئىزا تارتىپ خورلۇق ھېس
قىپتۇ، قاۋۇلنى بىللە ئېلىپ كەلگىنىگە بەكلا پۇشايمان يەپتۇ.
تاماق تەييار بولۇپ، مېھمانلار تېگىشلىك جايدا ئولتۇرۇ-
شۇپتۇ. تاتلىق - تۇرۇملار بىلەن چاي ئىچىلىپ بولغاندىن
كېيىن، چىنە تاۋاقلاردا ئوخشىغان مانتا كەلتۈرۈلۈپتۇ. مان-
تىنىڭ مەزىلىك پۇرىقى قاۋۇلنىڭ نەپسىنى غىدىقلاپ، يېگۈ-
سى كېلىپ تاقىتى - تاق بولغان بولسىمۇ، تولۇنئاينىڭ چو-
كا چېكىشىنى تەقەززالىق بىلەن كۈتۈپ ئۇنىڭ كۆزلىرىگە
تەلمۈرۈپتۇ. چوڭلار بىردىن مانتا يەپ بولغاندىن كېيىن چو-
كىنىڭ «تاك» قىلىپ چېكىلىشى بىلەن تەڭ قاۋۇل ئالدىراپ
كېتىپ مانتىنى ئېلىپ ئاغزىغا موكلاتاپتۇ ۋە چاينىمايلا
يۇتۇپتۇ - دە، يەنە قاچان چوكا چېكەركىن دەپ، كۆزىنى خو-
تۇندىن ئۈزۈمەي قاراپلا تۇرۇپتۇ. تولۇنئاي كېچىكتۈرۈپ يەنە
بىر چوكا چاپتۇ. قاۋۇل بايقىدەكلا چاينىمايلا يۇتۇپتۇ. بۇنداق
ئەھۋال بىرنەچچە قېتىم داۋام قىلغاندىن كېيىن، قاۋۇلنىڭ
بۇ ھەرىكىتى كۆپچىلىكنىڭ دىققىتىنى قوزغاپ، ھەممەيلىن

بر - بىرگە مەنبەك قارشىۋاپتۇ. شۇ ۋاقىتتا بايىقى قىزىق كۆرۈنۈشلەرگە دىققەت قىلىپ ئولتۇرغان بالا قولدىكى ئىككى تال چوكنى رىتم بىلەن تاۋۇتقاندا، ئاڭلىغاندا غانىكەن، قاۋۇل: «ئايالىم ئۇرغان چىغى» دەپ ئويلاپ، ئاڭلىغاندا قارايمۇ قويماي ئىككى قولى بىلەن چوكنىڭ رىتىمىنى ماسلاشتۇرۇپ كاپۇر - كۇپۇر قىلىپ، كۆزنى يۇمۇپ - ئاچ - قۇچە بىر تاۋۇق مانتىنى يەۋىتىپتۇ. چاي كۆتۈرۈپ كىرىۋاتقان تولىۋىتاي بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ نومۇس كۈچىدىن يىغلىغان پى - تى ئۆيدىن چىقىپ كېتىپتۇ. «ئۆزۈم تاپقان بالاغا، نەگە باراي دەۋاغا» دېگەندەك، تولىۋىتايڭ دادىسى بىلەن ئاپىسى نام - شۆھرەتنى دەپ قىزىنىڭ رايىغا باقمىي، بېشىنىڭ ئوبدانلا سۈيى بار بىر تەلۋىگە ئايدەك قىزىنى بېرىپ قويغىنى ئۈچۈن دەردىنى ئىچىدە بىلىشىپتۇ. تولىۋىتاي شۇنىڭدىن بېرى ئېرى قاۋۇلنى ھېچقانداق يەرگە ئاپارمايدىغان بوپتۇ، ئەمما ئۇ يەنىلا ئېرىگە ئىنسان بولغاندىن كېيىن ئوڭلىنىپ قالار، دېگەن ئۈمىد بىلەن ياخشى مۇئامىلە قىلىپ، زېرىكمەي - تېرىكمەي ئەدەپ - ئەخلاق ئۆگىتىپ يۈرۈپتۇ.

كۈنلەردىن بىر كۈنى تولىۋىتايڭ دادىسى كېسەل بولۇپ، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ. كۈيۈغۇللار كەينى - كەينىدىن بېرىپ قېيناتىسىنى يوقلاپ، ئۇنىڭ رازىلىقىنى ئېلىشىپتۇ. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان قاۋۇل تولىۋىتايغا: «مەنمۇ قېيناتامدىن رازىلىق ئېلىۋالاي» دەپ، يالۋۇرۇپ تۇرۇۋاپتۇ. تولىۋىتاي:

— ياق، ئارماڭ، كېسەل كىشىگە گەپ خۇشاقمايدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، دادام سىزنىڭ تاققا - تۇققا گېپىڭىزنى ئاڭ - لىسا بىر كېسەل ئىككى بولىدۇ ... دەپ، ئېرىنىڭ دادىسىنى يوقلاپ كېلىشىگە زادى قوشۇلماپتۇ.

قاۋۇلمۇ باشقا كۈيۈغۇللارغا ئوخشاش قېيناتىسىنى

يوقلاپ، رازلىق ئېلىپ كېلىشنى بەكلا خالايدىكەن، شۇڭا ئۇ تولۇنئايغا يېلىنىۋېرىپتۇ. تولۇنئاي مىڭ تەسلىكتە ماقۇل بوپتۇ ھەم دادىسىنىڭ قېشىغا بارغاندا، قىلىشقا تېگىشلىك گەپلەرنى بىرمۇبىر ئۆگىتىپتۇ. تولۇنئاي:

— سىز دادام ياتقان ئۆيگە كىرىپ: «ئەسسالامۇئەلەيكۇم، دادا، ئوبدان تۇراملا؟ كېسەللىرى قانداقراق؟ بىرئاز ياخشى بولۇۋاتاملا؟» دەيسىز. دادام سىزگە جاۋابەن: «خۇداغا شۈكۈر، خېلى ياخشى بولۇپ قالدۇم» دەيدۇ. سىز: «ناھايىتى ياخشى، ھەرنېمە بولسا شۇنداق بولغاي» دەيسىز. يەنە: «دادا، سىلنى قايسى تېۋىپ داۋالاۋاتىدۇ؟» دەپ سورالغۇ. دادام سىزگە جاۋابەن: «كۆرۈنۈۋاتقان تېۋىپنى ئېيتىپ بېرىدۇ. ئاندىن كېيىن سىز: «ياخشى بوپتۇ، ئۇ تېۋىپنىڭ قولى شىپالىق، سىلنىڭ ئاغرىق-لىرىنى تېز بىر تەرەپ قىلىدۇ» دەيسىز، ئارقىدىن دورىلىرىنى سورايسىز، دادام يەۋاتقان دورىلىرىنى ئېيتىپ بېرىدۇ. ئاندىن سىز دادامغا: «بۇ بەك شىپالىق دورا، داۋاملىق يەپ بەرسىلە» دەيسىز. دادام سىزدىن خۇرسەن بولۇپ قالىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئارتۇق گەپ قىلماڭ، — دەپ جېكىلەپ يولغا ساپتۇ. قاۋۇل قېيناتىسىنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، تولۇنئايىنىڭ ئۆگەت-

كەنلىرى بويىچە:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، دادا، ياخشى تۇرۇپلا، كېسەللىرى قانداقراق؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ئارىدا بىرئاز ياخشى بولۇپ قالغاندىم، يېقىندىن بېرى ئەھۋالىم ئانچە ياخشى ئەمەس، كۆڭلۈم ھېچ نەرسە تارتمايدۇ، ئۆزۈم كۈندىن — كۈنگە ئاجىزلاپ كېتىۋاتىمەن، ماڭا قېرىلىق يەتتىمۇ ياكى ئەجەل يېقىنلىشىپ كېلىۋاتامدۇ، بىلەيمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ قېيناتىسى.

— ناھايىتى ياخشى، ھەرنېمە بولسا شۇنداق بولغاي، —



دەپتۇ قاۋۇل
 يادلىۋالغىنى
 بويىچە.

كويۇغ-
 لىنىڭ بۇ
 سۆزىنى ئاڭ-
 لىغان قېينا-
 تىسىنىڭ
 ئەرۋاھى قى-
 رىق گەز ئۆر-

لىگەن ھالدا لېۋىنى چىشلەپ، يۈزىنى تام تەرەپكە ئۆرۈپ جىم
 يېتىپتۇ. قاۋۇل يەنە:

— دادا، سىلنى قايسى تېۋىپ داۋالاۋاتىدۇ؟ — دەپ
 سورايتۇ.

— ئەزرائىل ... — دەپتۇ قېيناتىسى زەردە بىلەن.
 — ياھ، بۇ تېۋىپ بەك ياخشى داۋالايدۇ، قولى يەڭگىل،
 سىلنىڭ ئاغرىقلىرىنى تېز بىر تەرەپ قىلىدۇ، — دەپتۇ
 قاۋۇل ۋە يەنە سوئالنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، — تېۋىپ سىلگە
 قانداق دورىلارنى بېرىۋاتىدۇ؟
 — زەھەر بېرىۋاتىدۇ، زەھەر ! — دەپتۇ دادىسى تەنە ئا-
 رىلاش ئاچچىقلاپ.

— بۇ بەكمۇ شىپالىق دورا، داۋاملىق يېسىلە، — دەپتۇ
 قاۋۇل پەرۋايى پەلەك ھالدا.
 بۇ تەلۋە كويۇغۇلنىڭ گەپلىرى قېيناتىسىنىڭ يۈرىكىگە
 ئەجەل ئوقى بولۇپ سانجىلىپتۇ - دە: «يوقال كۆزۈمدىن !»
 دەپ، قاتتىق بىر ۋارقىرىغىنىچە مەڭگۈلۈك كۆز يۇمۇپتۇ.

[General Information]

书名=维吾尔民间故事 20 维吾尔文

SS号=40250811