

سەرخۇش ئوقۇشلىقلار دۇنياسى — 3

دۇنيا بالمارىئە دەپىياتىكىي مەشھۇرە سەلەر

عىزۇپ مەممەلامى



قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىيەتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىيەتى



سەرخۇش ئوقۇشلىقىلار دۇنياسى — 3

دۇنيا بالىلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكاىىلەر

ئىزىز مەسىھلىرى

ئاپتۇرى: ئىزىز [يۇنان]

تەرجىمە قىلغۇچى: زەينەپ ئابلاجان

قدىشىدر ئۇيغۇر نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

بۇ كىتاب دەۋر ئەدەبىيات - سەنئەت نەشرىيياتى تەرىپىدىن نەشر قىد-
لىنغان 1997 - يىل 8 - ئاي 1 - نەشري، 1 - باسمىسىغا ئاساسلىق تەرى-
جىمە ۋە نەشر قىلىنىدى.

本书根据时代文艺出版社 1997 年 8 月第 1 版、第 1 次
印刷版本翻译出版。

كتاب ئىسمى: ئىزوب مەسىھىلىرى

ئاپتۇرى: ئىزوب [يۇنان]

تەرجىمە قىلغۇچى: زەينەپ ئابلاجان

مەسئۇل مۇھەممەرى: ئەنۋەر قۇتلۇق

مەسئۇل كورىبكتۇرى: قەيىمۇم تۈرسۈن

نەشرىيات: قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىيياتى

شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىيياتى

ئادرېسى: ئۇرۇمچى شەھرى شىخۇڭ غەربىي يولى 36 - قورۇ

پوچتا نومۇرى: 830000

تارقاتقۇچى: شىنجاڭ شىنخوا كىتابخانىسى

زاۋۇت: شىنجاڭ بايى باسما زاۋۇتى

فورماتى: 1/32 787×1092 م، م

باسما تاۋىقى: 2.5

نەشرى: 2009 - يىل 1 - ئاي 1 - نەشرى

بېسىلىشى: 2009 - يىل 2 - ئاي 1 - قېتىم بېسىلىشى

كتاب نومۇرى: ISBN 978-7-5373-1736-8

باھاسى: 60.00 يۈن (10 قىسىم)



图书在版编目(CIP)数据

世界儿童文学名著故事·维吾尔文/再娜甫·阿布拉江译·喀什·喀什维吾尔出版社;乌鲁木齐;新疆电子音像出版社,2009.1

(“学海乐园”阅读系列;3)

ISBN 978-7-5373-1736-8

I. 世… II. 再… III. 童话—作品集—世界—维吾尔语
(中国少数民族语言) IV.II8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 013897 号

书 名: 伊索寓言
作 者: 伊索 [古希腊]
翻 译: 再娜甫·阿布拉江
责任编辑: 艾尼瓦·库迪力克
责任校对: 克尤木·吐尔逊
出 版: 新疆喀什维吾尔文出版社
新疆电子音像出版社
地 址: 乌鲁木齐市西虹西路 36 号
邮 编: 830000
发 行: 新疆新华书店
印 刷: 新疆八艺印刷厂
开 本: 787mm×1092mm 1/32
印 张: 2.5
版 次: 2009 年 1 月第 1 版
印 次: 2009 年 2 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5373-1736-8
定 价: 60.00 元 (全十册)



كىرىش سۆز

«ئىزىوپ مەسىللەرى»نىڭ ئاپتۇرى ئىزىوپ بۇنىڭدىن 2600 يىل بۇرۇنقى يۇنانلىق قول بولۇپ، دوك، سەت بولسىدۇ، لېكىن باشقىلاردىن ئىستېداتلىق بولغاچقا، پۈتۈن مەملىكتە خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەت بولغان، ئاخىرى بىدەل تۆلەپ جىسمانىي ئەركىنلىكى قايتۇرۇۋالغان ھەمەدە دۆلەتنى باشقۇرىدىغان ئەمەلدار بولغان. ئىزىوپ مەسىللەرى - نىڭ ئىجادىيەتتىدە قوش ۋە ھايىزانلار تىما قىلىنىپ، ئەپچىل ئوخشتىش ۋە ئىلها ملاندۇرۇش ئارقىلىق، كىشىلەرگە كىشىلىك مۇناسىۋەتتىكى ئەخلاق - مىزانلىرىنى تونۇتۇپ، جەمئىيەتنى تىنج - ئىتتىپاق قىلىپ باشقۇرۇش مەقسىتىگە يەتمەكچى بولىدۇ. ئەسەرلەر ئاممىباب ھەم قىسقا، مېغىزلىق بولۇپ، بىرنەچچە جۈملە ئىبرەتلەك سۆزلەرگە چوڭقۇر پەل سەپقۇي مەنلىر يوشۇرۇنغان. نەچچە مىڭ يىل ئۆتۈپ كەتكەن بولسىمۇ، ھازىرغىچە ئادەمنىڭ كۆزىنى چاقنىتىدۇ. غان نۇر چېچىلىپ تۇرىدۇ. شۇ چاغىدىكى يۇنان خەلقى ئۇنى دانىشىمەن پەيلاسۇپ دەپ بىكار ئېيتىمغان. كېيىن ئىزاپ چەت ئەلگە ئەلچى بولۇپ بارغاندا، بىرسى ئۇنىڭ ئىستېداتىغا





ئۇزۇپ مەسىھلىرىنىڭ

ھەسەت قىلىپ، ئۇنى يارلىۋىدىن ئىتتىرىۋەتىلەن: قۇلغۇغان
ۋە ۋاپات بولغان ۋاقتىنى ئېنىقلاب چىقىش مۇسىكىن
بولمىغان.

«ئۇزۇپ مەسىھلىرى» دۇنيادىكى ھەممە تىللارغا دېگۈ-
دەك تەرجىمە قىلىنغان.

جۇڭگودا 1840 - يىلى ئەنگلەيىلىك روپىرت تام قەدىم-
كى خەنزو تىلىغا تەرجىمە قىلغان گۇاڭدۇڭ تەلەپپۈزىدىكى
تۇنجى نۇسخىسى نەشر قىلىنغاندىن كېيىن، دۆلەت ئىچىدە
كۈچلۈك ئىنكاڭ قوزغىغان.

بۇ كىتابنى تۈزۈپ تەرجىمە قىلىشتا، ئۇنى تېخىمۇ
كۈچلۈك بەدىئىي ھېكايە تۈسىگە كىرگۈزۈپ، ئۆسمۈر دوست-
لارنىڭ ياقتۇرۇشغا ئىگە قىلىش ئۈچۈن، تەرجىمنىڭ ئام-
مىباب، راۋان بولۇشىغا ئەھمىيەت بېرىلدى.

فەن چۈەن

1997 - يىل 8 - ئاي





دۇنيا باللار ئەدەبىياتىدىكى مەشھور ھېكايسىلەر

مۇندەرىجە

1	بۇرە بىلەن قوزا
3	چاشقانلارنىڭ مۇشۇكىدە قوڭغۇراق ئېسىشى
6	تولكىنىڭ مېھمان چىلللىشى
8	مۇڭگۈز ۋە پۇت
9	سار، كەپتەر، بۇركۇت
10	بۇرىنىڭ دوختۇرلۇق قىلىشى
12	چىشى ئېيىقنىڭ پىچىرلىشى
13	تاشپاقا بىلەن توشقانلىق بەسلىشى
15	بۇلۇنلىق «ئۆي» كۆچۈشى
17	تولكە بىلەن ئېشەكتىنىڭ دوست بولۇشى
19	ئېشەك سېتىش
21	بىر شىر بىلەن ئۈچ كالا
22	كاشتان دەرىخى بىلەن قومۇش
24	كالا ئوغرسى
25	دەرەخ شېخى
26	شر بىلەن قاۋان
27	بۇرىنىڭ كېچىدە ئاج قېلىشى
29	كۆرەڭلىگەن قاپاڭ
30	قوزىنىڭ بۇرىنى تىلللىشى
32	ئېشەكتىڭ سايىسى





ئۇرۇمچىسىنىڭ

33	شىرىنى كۆرگەن تۈلکە
34	«پادىچى بۇر»
35	چىۋىن بىلەن پەرۋانە
37	قېچىرنىڭ ئاچلىق ئېلان قىلىشى
38	قوي تېرسىگە ئورىنىڭالغان بۇرە
39	سالاپ كومزەك بىلەن مىس كومزەك
41	قاغا. تۇرنا. ياؤغاڭاز
42	ئىت بىلەن خورازنىڭ بىللە ئوينىشى
44	قاغىنىڭ ناخشا ئېيتىشى
46	كۆرۈكتىن ئۆتۈش
47	ئاققۇغا قىلىنغان ئىلتىپات
49	تۇخۇنى ئۆلتۈرۈپ تۇخۇمنى ئېلىش
50	ئېشىك بىلەن بۇت
51	ئوغلاقنىڭ ئەپچىل چارىسى
53	تۈلکىنىڭ قۇيرۇق كېسىشى
55	چۈمۈلە بىلەن ساراثان
57	پاقنىنىڭ غەلىتە كېسەلنى داۋالىشى
58	ئاچكۆز ئىت
59	پاقنىڭ چوڭ - كىچىكلىك سېلىشتۈرۈشى
61	ۋىجدان
62	لالما ئىتلارنىڭ ئۆستەڭدىن ئۆتۈشى
63	مېكىيانى كۈندە ئىككى تۇخۇم تۇغۇرۇش
64	تۈلکىنىڭ ئۆزۈم يېيىشى
66	بۇغا قوزىسىنىڭ ئانىسغا مەسىلىھەت بېرىشى
68	ئاج بۇرىنىڭ ھىيلىسى
70	شۇئىرغان بىلەن قۇياش
72	دۇت چاشقان بىلەن چىۋەر پاقا





بۆرە بىلەن قوزا

تاغ باغرىدىكى ئېرىقتا ئېقىۋاتقان سۇ بار ئىكەن.
قوزا ئېرىقىنىڭ بويىغا سۇ ئىچكىلى كەپتۇ، كۈتۈلمى.
گەندە بۆرىمۇ سۇ ئىچكىلى كەپتۇ، بۆرە سېمىز قوزىنى
كۆرۈپ ئۇنى يالماپ يۇنۇۋەتكۈسى كەپتۇ، لېكىن ئۇ، قوزا
بىلەن ئوتتۇرىمىزدا ھېچبىر ئاداۋەت بولمىسا، بىرەر باهانە
تېپىپ قوزىنى قايىل قىلىپ، ئاندىن يەۋەتمىسىم، باشقىلار-
نىڭ ئالدىدا گېپىم يوللۇق بولماي قالىدۇ، دەپ ئويلاپتۇ - دە،
قاپىقىنى تۈرۈپ، فاتىق ۋارقىراپتۇ:

— ھەي ئەبلەخ، مەن سۇ ئىچىدىغان يەرگە كېلىشكە پې-
تىنىدىگەمۇ! سۈيۈمنى ئىچكەن بولساڭغۇ مەيلى، سۈيۈمنى لا يى
قىلىۋەتكەنلىكىڭ ئۈچۈن، مەن ئىچەلمەيۋاتىمەن. دەپ باققى-
نە، نېمە جىنайىت ئۆتکۈزۈپىسىن؟

بۆرىنى كۆرگەن قوزا قورقۇپ تىترەپ تۈرغان ئىكەن،
ئۇنىڭ بۇ يولسۇز گەپلىرىنى ئاڭلاب، ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ
جاۋاب بېرىپتۇ:

— سۈيۈڭنى مەن قانداق لاي قىلىۋىتىمى؟ سەن سۇنىڭ
يۇقىرى تەرىپىدە، مەن تۆۋەن تەرىپىدە تۈرسام، سۇ لاي بولۇپ
كەتكەن بولسىمۇ يۇقىرى تەرىپىكە ئاقمىايدىغۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلۇغان بۆرە ئۆزىنىڭ يولسۇزلىقىغا قا-
رىماي، ئەكسىچە غەزەپلىنىپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ:
— يۇركىڭىنى قاپتەك قىلىپ مەن بىلەن گەپ تالاشقۇ-





ئۇزۇپ مەسىھلىرى

دەك بولدوڭمۇ! بۇلتۇر باشقىلارنىڭ ئالدىدا يامان گېپىمنى
قىپسەن، ئەجەبا بۇنى ئۇنتۇپ قالدىڭمۇ؟
قوزا دەرھال جاۋاب بېرىپتۇ:
— ۋاي خۇدایىمەي، مەن بۇ يىل تۈغۈلغان تۇرسام،
بۇلتۇر يامان گېپىڭىنى قانداق قىلاي؟
بۇرە جىق گەپىنىڭ ئۆزىگە پايدىسىز ئىكەنلىكىنى
ئويلاپ، قاپىقىنى تۈرۈپ ۋارقرىپ كېتىپتۇ:
— گەدەنکەشلىك قىلما! يامان گېپىمنى سەن قىلما.
غان بولساڭ، چوقۇم دادالىڭ قىلدى، ھەممىنىڭ بىر ئۆيلۈك.
شۇنداق دەپتۇ — ده، قوزىغا ئېتىلىپتۇ، بىچارە قوزا
كۆپ ئۆتمەي بۇرىنىڭ قارنىغا كىرىپ بويپتۇ.





چاشقانلارنىڭ مۇشۇككە قوڭغۇراق ئېسىشى

بىر توب چاشقان بىر ئۆينىڭ تام توشۇكىدە ياشايدى.
كەن، بۇ ئۆيىدىكى مۇشۇك چاشقان تۇتۇشقا ئۇستا بولغاچقا،
چاشقانلار تەس كۈنگە قاپتۇ.

بىر كۈنى كېچىسى چاشقانلار يىغىن ئېچىپ ياخشى
بىر ئامال تېپىپ، مۇشۇكنىڭ خىرسىدىن قۇتۇلۇپ، ئارام-
خۇدا كۈن ئۆتكۈزۈشنى مەسىلىيەتلىشىپتۇ. ھەممەيلەن ئاق
بۇرۇتلۇق، قارا دۇمبىلىك ۋە ئاق پۇتلۇقتىن ئىبارەت ئۆچ
چاشقانى يىغىپ رەئىس قىلىپ سايلاپتۇ.

ئاق بۇرۇتلۇق چاشقان ئاۋۇال سۆزگە چىقىپ، مۇشۇك-
نىڭ خىرسى كۆپچىلىكىنىڭ ھاياتىغا مۇناسىۋەتلىك ئىكەن-
لىكىنى سۆزلەپتۇ. ئۇنىڭ كەينىدىن قارا دۇمبىلىك چاشقان
سۆزگە چىقىپ، كۆپچىلىكىنىڭ بىرلىشىپ، مۇشۇك بىلەن
جەڭ قىلىپ غەلبە قىلىشىنى تەلەپ قىپتۇ ھەم مۇشۇك
بىزگە تەڭ كېلەلمەي چوقۇم يېڭىلىدۇ، دەپ پەرەز قىپتۇ.
ئاق پۇتلۇق چاشقان دەرھال ئۇنىڭ گېپىنى رەت قىلىپ،
مۇشۇك بەك يامان، تەڭداشىسىز كۈچلۈك، بىز ھەرگىز
ئۇنىڭ رەقىبى بولالمايمىز، دەپتۇ. ئاندىن مۇنداق پىكىرنى





ئۇزۇپ مەسىھلىرىنىڭ



ئوتتۇرۇغا قويۇپتۇ: مۇشۇكىنىڭ بولىنغا كىچىتكىنى فوئغۇم
راق ئېسیپ قويۇلسا، مۇشۇك كېلىپ قوڭغۇراق ئەللىك
غاندا ھەممەيلەن قوڭغۇراق ئاۋازىنى ئاڭلاپ قېچىپ كەتسەكى
ئامان قالىمىز ئەمەسمۇ؟ قورال كۈچى بىلەن قارشىلىشىپ
غەلبىدە قىلالىغاندىكىن، پەم بىلەن غەلبىدە قىلغان ياخشى.
ئاق پۇتلۇق چاشقانىڭ پىكىرىنى ئاڭلاپ ھەممەيلەن
چاۋاڭ چېلىپ قوللاپتۇ، بۇنىڭدىن كېيىن دەككە - دۆككە
ئىچىدە يۈرمەي، ئارامخۇدا ياشايىغان بولۇدق، دېيىشىپتۇ.
خۇساللىق كەپىيياتى بېسىققاندىن كېيىن، ئاق بۇرۇتلۇق
چاشقان كۆپچىلىكتىن سوراپتۇ:

— مۇشۇكىنىڭ بولىنغا قوڭغۇراق ئېسىش قالتىس
چاره ئىكەن، لېكىن بۇ خەترگە كىم تەۋەككۈل قىلىپ، بۇ
ئىشنى قىلىدۇ؟
بۇ گەپىنىڭ چىقىشى بىلەن يىغىن مەيدانىنى جىمبىتى
لىق بېسىپتۇ. ھەممەيلەن بىر - بىرىگە قارشىشىپ، گەپ قىد
لىدىغان بىرسىمۇ چىقماپتۇ. بۇ قالتىس چارىنى تاپقان ئاق
پۇتلۇق چاشقاندىن:

— سەن بارامسىن؟ — دەپ سورىغانىكەن، ئۇ دەرھال:
— يېقىندا پۇتۇم سۇنۇپ كەتكەندى، بۇ ئىشنى پۇت -
قول ئىپچىل بولغاندا ئوبدان قىلغىلى بولىدۇ، — دېپتۇ.
ئاندىن قارا دۇمبىلىك چاشقاندىن سوراپتۇ. ئۇ ئالدىراپ -
تېنەپ:

— ئالدىنىقى كۇنى بىخەستەلىك قىلىپ بېشىمنى يېرىد -
ۋالغانىدىم، تېخىچە ئاغرىۋاتىدۇ، بولمىسىغۇ سىناپ باقسام





دۇنيا بالىلار ئەدەپىاتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

بولاتتى، — دەپتۇ. ئاق بۇرۇتلۇق چاشقان ۋارقىراپ تۈرۈپ كۆپچىلىكتىن:

— كۆكىرەك كېرىپ چىقىدىغانلار يوقمى؟! — دەپ سو- راپتۇ. نەچە قېتىم سورىخان بولسىمۇ، ھېچكىمدىن سادا چىقماپتۇ. زەن سېلىپ قارىسا، زالدىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئاستا تىكىۋەتكەننىكەن.

شۇنچە كاللا قاتۇرغان ئىشنىڭ قىلچە نەتىجىسى بولماپ- تۇ، ھەممىيەن بۇرۇنقىدەك دەككە — دۈككە ئىچىدە ياشاشقا مەجبۇر بويتۇ.





تۈلکىنىڭ مېھمان چىللىشى

بىر كۈنى تۈلكە تۇرنىنى مېھمانغا چىلاپتۇ.
تۇرنىنى ئۆيگە باشلاپ كېلىپ، بىردهم پاراڭ سېلىشقاڭ
دىن كېيىن، تەخسىدە شورپا كەلتۈرۈپ، تۇرنىنى ئاقۋال ئە-
چىشكە تەكلىپ قېپتۇ.

تۇرۇپ بېقىپ، تۇرنىنىڭ مىدىرلىمىغانلىقىنى كۆرۈپ،
تەخسىدىكى شورپىنى تىللەرى بىلەن شالاپشتىپ ئىچىپ،
تەخسىنى يالاپ پارقىرىتىۋېتىپتۇ. تۇرنا ئۈزۈن تۇمىشۇقى
بىلەن تەخسىدە قېپقالغان يۇقۇندىلارنى تېتىپ قويۇپتۇ، قور-
سىقى ئېچىپ قىينىلىپ كېتىپتۇ.

تۇرنا «ئۇنداق قازانغا مۇنداق چۆمۈج» قىلىش نىيىتىگە
كېلىپ، چىرايدىكى خاپىلىقىنى دەرھال خۇشاللىقا ئۆزگەر-
تىپ، تۈلکىنى «سىز تاماققا ئۇستا ئىكەنسىز، قورۇملىرى-
خىز بەك ئوخشاپتۇ، تەمى مىززىلىك بولۇپلا قالماستىن، پۇ-
رىقىنى پۇرسىمۇ توپۇپ قالىدىكەن» دەپ ماختاپتۇ. رەھمەت
ئېيتىش يۈزىسىدىن، تۈلکىنى ئۆيگە زىياپەتكە تەكلىپ
قېپتۇ ۋە ۋاقتىنى بېكتىپ قويۇپ كېتىپتۇ.

بۇنىڭ ھىيلە ئىكەنلىكىنى تۈلكە بىلمەي، بېكتىلىگەن
ۋاقتىتا تۇرنىنىڭكىگە مېھمان بولۇش ئۈچۈن خۇشال يېتىپ





دۇنيا بالىلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

بېرىپتۇ.

تۇرنا پىشۇرۇلغان دادۇرنى بويىنى ئۆزۈن بوتۇلکىغا
قاچىلاپ قويغانىكەن، تۇلکىنى ئاۋۇال يېيىشكە تەكلىپ
قىپتۇ. مەززىلىڭ پۇراقنى پۇراپ تۇلکىنىڭ شاللىرى ئې
قىپتۇ، بوتۇلکىدىكى دادۇرلارنى كۆرەلەپتۇ، لېكىن يېيمەلمەپ-
تۇ، تۇمشۇقلۇرىنى ئۇچلاپ بېقىپمۇ ھېچنېمە قىلالماپتۇ.

بىردهم ساقلاپ بېقىپ، تۇلکىنىڭ يېمىيۋاتقانلىقىنى
كۆرگەن تۇرنا بويىنىنى سوزۇپ مەززە قىلىپ يېگىلى تۇرۇپ-
تۇ. بۇ ھالنى كۆرۈپ تۇلکىنىڭ ئاپچىقى كەپتۇ، لېكىن خاپا
بولاي دېسە، نەچچە كۈن بۇرۇن تۇرنىنى مېھمان قىلغاندا
ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماي، شورپىنى ئۆزىنىڭ ئىچكەنلىك-
نى ئوپلاپ، ئاپچىقىنى ئىچىگە يۈنۈپ، تۇرنا دادۇرنى يەپ بول-
غاندا، ئاج قورساق، كەپپى ئۇچقان پېتى كېتىپ قاپتۇ.





مۇڭگۈز ۋە پۇت

يازنىڭ بىر كۈنى، تاغنىڭ ئىچىرىسىدىكى بىر بۇغا ئۇسساپ كېتىپ كۆلگە سۇ ئىچكىلى كەپتۇ. سۇ ئىچىۋاتقاندا ئىينەكتەك پارقىراپ تۇرغان سۇدىن ئۆزىنىڭ مارجان دەرىخىدەك ئەمگىرى - بۇگىرى ئۆسکەن چىراىلىق مۇڭگۈزلىرىنى كۆرۈپ، ماختاپ كېتىپتۇ. لېكىن ئۆزىنىڭ ئۆزۈن، ئىنچە-كە، شامالدا ھېليلە ئۆرۈلۈپ كېتىدىغاندەك تۇرغان پۇتلەر-نى كۆرۈپ، بۇ پۇتلارنىڭ بېشىدىكى چىراىلىق مۇڭگۈزلەرگە ماس كەلمىگەنلىكىدىن ھەسرەت چىكىپتۇ.

دەل شۇ چاغدا ئورمان ئىچىدىن شىر چىقىپتۇ. بۇغى-نىڭ ئۆتكۈر كۆزلىرى شىرنى كۆرۈپ قاپتۇ، چاققان پۇتلە-رى ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن شىرنى يىراقتا قالا-دۇرۇپ جېنى ئامان قاپتۇ. بۇغا قۇتۇلۇپ قالغانلىقىنى تەبرىك-لەۋاتقاندا مۇڭگۈزلىرى پاكار دەرەخنىڭ شېخىغا ئىلىنىپ قاپتۇ. تەقىززىلەق ئىچىدە بېشىنى ھەرقانچە چايقاپىمۇ، مۇڭ-گۈزلىرىنى دەرەخ شاخلىرىنىڭ ئارسىدىن چىقىرالماي، قوغلاپ كەلگەن شىرنىڭ چاڭىلىغا چۈشۈپ قاپتۇ.





سار، كەپتەر، بۇركۇت

بىر توب كەپتەر ھەمىشە سارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچراپ، دەككە - دۈككە ئىچىدە ياشايىدىكەن، تىنج ئۆتىدىغان كۈنى يوق ئىكەن، ئۇلار بۇركۇت ناھايىتى ۋەھشىي بولۇپ، سارنىڭ ئەدىپىنى بېرەلەيدىغانلىقىنى ئويلاپ، ئۇنىڭدىن پاناھلىق تىلەپتۇ.

بۇركۇت كەپتەرلەرنىڭ ئۆزىنى مۇھاپىزەتچىلىككە تەكلىپ قىلىشىغا تەقەززا بولۇپ تۇرغان ئىكەن، شۇڭا بۇ تەكلىپكە دەرھال ماقول بويتۇ، بۇركۇت دەرھال ئۆيىنى كۆچۈرۈپ، كەپتەرخانىنىڭ ئۇستىگە ئۇۋا ياساپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن سار كەپتەرلەر بار يەرگە ئىككىنچى لەپ يېقىن كېلەلمەپتۇ، لېكىن بۇركۇتنىڭ ھەر كۈنى يەپ كەتكەن كەپتىرى سارنىڭ يەپ كەتكىنىدىن كۆپ ئىكەن.





بۆرىنىڭ دوختۇر لۇق قىلىشى

ئېشەك چۆپلۈكتە ئوتلاۋاتقاندا ئالدىغا بىر بۆرە كەپتۇ،
ئېشەك بۆرىنىڭ مەقسىتىنى بىلىپتۇ، لېكىن چىرايىنى
ئۆزگەرتەمى، ھېچبىر ھودۇقمىغان ھالىتتە تۈرۈپتۇ.
بۆرە ئۇنىڭ يېنىغا كەلگەندە، ئۇ ئاقساپ مېڭىشقا باشد
لاپتۇ. بۆرە ئۇنىڭدىن ئارقا پۇتنىنىڭ نېمە بولغانلىقىنى سو-
رالپتۇ. ئېشەك: «ئەجب نەس باستى، تۇنۇڭگۇن پۇتۇمغا تىكەن
كىرىپ كېتىپ ئاقساپ قالدىم، تىكەننى ئېلىۋېتىپ، ئاندىن
مېنى يەڭ، تىكەننى ئېلىۋەتمىسىڭز، مېنى يېڭەندە، تىكەن
گېلىڭىزغا تۈرۈپ قالىدۇ» دەپتۇ.





دۇنيا بالسلار ئەدەپىاتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

بۇنىڭ ھىيىلە ئىكەنلىكىنى بىلمىگەن بۇرە ئېشەكىنىڭ ئارقا پۇتسغا كېلىپ، بېشىنى پەس قىلىپ تىكىنگە قاراپتۇ. بۇ چاغدا ئېشەك پۇتون كۈچى بىلەن تەپكەن ئىكەن، بۇرىنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت چاقناب، ئالدى چىشلىرى تۆكۈلۈپ، ئاغزى - بۇرنى قان بولۇپ يىقىلىپتۇ. ئېشەك ئۇنىڭغا فاراپىمۇ قويىماي كۆزدىن غايىب بويپتۇ.

ئاغرىق ئازابىدىن بېشى قېيىپ كەتكەن بۇرە بىر ھازا دن كېيىن ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۆز - ئۆزىگە: — دادام ماڭا كىچىكىمىدىن قاسساپچىلىقنى ئۆگىتىپ، دوختۇر لۇقنى ئۆگەتمەپتۇ، — دەپتۇ.





چىشى ئېييقىنىڭ پىچىرىلىشى

ئەمەت بىلەن سەمەت ياخشى دوستلار ئىكەن.

بۇ ئىككىسى بىر كۈنى تاغدىكى ئورمان ئىچىگە ئويند-
غىلى بارغان ئىكەن، دەرەخىلەر ئارسىدىن ئېييق چىقىپ
قاپتو، ئەمەت ئېييقىنى كۆرۈپ غىپپىدە دەرەخكە چىقىۋاپتۇ،
سەمەت ئېييقىنى كۆرگەندە دەرەخكە چىقىۋاپتۇ ئولگۇرەل-
مەپتۇ - دە، جايىدا دۇم يېتىپ، نەپىسىنى توختىتىپ ئۆلگەن
بولۇۋاپتۇ.

ئېييقىنىڭ ئادىتى ئۆلۈك نەرسىنى يېمەي، تىرىك نەر-
سىنى يېيىش ئىكەن، شۇڭا ئۇ سەمدەتتىنىڭ يېنىڭغا كېلىپ،

ھەممە يېرىنى پۇراپ، ئۇنى «ئۆلۈپتۇ» دەپ كېتىپ قاپتۇ.
ئېييق كەتكەندىن كېيىن، ئەمەت دەرەختىن چۈشۈپ،
ئېييقىنىڭ سەمەتكە زەخىم يەتكۈزمەي، قۇلاق تۈۋىدە پىچىر-
لىغانلىقىدىن ئەجەبلىنىپ، سەمەتتىن:

— ئېييق ساڭا زادى نېمە دېدى؟ — دەپ سوراپتۇ.
سەمەت ئۇنىڭغا:

— بېشىڭغا كۈن چۈشكەندە بىللە بولمايدىغان ئادەم
بىلەن دوست بولما دېدى، — دەپتۇ.





دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

تاشپاقا بىلەن توشقاننىڭ بهسلىشىشى

توشقان تاشپاقىنى زاخلىق قىلىپ مۇنداق دېپتۇ:

— سەن ئىرغاڭلاب تولىمۇ ئاستا ماڭىسىن، مەن بولسام ئۇچقاندەك تېز ماڭىمن. ئەگەر مەن سېنىڭ ئورنۇڭدا بولۇپ قالسام، نومۇستىن ئۆزۈمىنى قويىدىغان يەر تاپالماي قالغان بولاتتىم، تېخى ئىزا تارتىماي، باشقىلارنىڭ ئالدىدا مېڭىپ يۇ. رؤيدىكەنسەن!

تاشپاقا توشقان تەرىپىدىن مازاق قىلىنغان بولىسىمۇ، تا-
كاللاشماپتۇ. توشقاننىڭ بىدەك تەك بېورلۇقىنى، باشقىلارنى
بوزەك قىلغانلىقىنى ھېس قىلىپ، مېڭىشتا توشقان بىلەن
بهسلىشىشى ئوتتۇرۇغا قويۇپتۇ.

توشقان ئۇنىڭ بهسلەشمەكچى بولغانلىقىنى ئاخىلاب، «قانداق تەڭ كېلەلەيسەنكىن» دەپ كۈلۈپ تېلىقىپ كېتىپ-
تۇ. بىرده مدەللا ئۇنىڭ كاللىسىغا مەن غەلبە قىلغاندىن كېيىن تاشپاقا قايىل بولماي مېنى ئوتتۇرۇپ قويىدۇڭ دېسە،
قانداق قىلىش كېرەك، دېگەن خىال كېلىپ، كېلىۋاتقان تۈلکىنى گۈۋاھچى بولۇشقا تەكلىپ قىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
بەلگە تىكلىپ مېڭىشىنى باشلاپتۇ.

تاشپاق ھەقىقەتەن ئاستا ماڭىدىكەن، لېكىن ئۇ پۇتون





ئزۇپ مەسىللەر

زېھنى بىلەن قەدەمنى پۇختا بېسیپ بىردىمەم تو خىتمىلىش،
 توشقان ئايىغىنىڭ چاققانلىقىدىن مەغرۇرلىنىپ، تاشپاقدىن
 كۆزگىمۇ ئىلمامىي، يۈل بويى بىردىم مېڭىپ، بىردىم توختاپ،
 ئۇياق - بۇياققا قاراپ، نۇرغۇن ۋاقتىنى زايا قىلىۋېتىپتو. ئا-
 خىرقى نۇقتىغا يېتىشكە ئاز قالغاندا غەلبىھ قىلىدىغانلىقىغا
 ئىشەنج قىلىپ، ئۇخلالپ قاپتۇ. ئويعانسا تاشپاقا تېخىچە
 يېتىپ كەلمەپتۇ، ئەمەلىيەتتە، تاشپاقا ئاخىرقى نۇقتىغا ئال-
 لىقاچان بېرىپ بولغانىكەن.
 شۇنداق قىلىپ بۇ قېتىملىقى بەسلىشىشتە تاشپاقا ئۇتۇ-
 ۋاپتۇ.





بۈلۈنىڭ «ئۆي» كۆچۈشى

بۈلۈل بۈغدايلىققا ئۇۋا ياساپ، تۇخۇم بېسىپ باچكا
چىقىرىپ ئوبدان بېقىپتۇ، باچكىلار تەدرىجىي چوڭلاپتۇ، بۈغ
دايالارمۇ پىشىپتۇ، بۈغداينىڭ ئىگىسى ئېتىزدا ئوغلى بىلەن
مەسىلەتلىشىپ، قوشنىلىرىنى ياردەمگە چاقىرىپ، بۈغدايى
نى بىرلىكتە ئورۇشقا كېلىشىپتۇ. بۈلۈنىڭ بالىلىرى
ئىنتايىن ھودۇقۇپ، ئانسىنىڭ كېلىشىنى كوتۇپتۇ، ئاند-
سى كەلگەن ھامان دەرھال كۆچۈپ كېتىشنى ئومىد قىلىدە.
خانلىقلرىنى ئېيتىپتۇ. لېكىن قىرى بۈلۈل ھودۇقۇپ
كەتمەپتۇ. ئەتىسى سەھەردە بۇرۇنقىدە كلا يەم يىخشقا چىقىپ
كېتىپتۇ.

نەچچە كۈن ئۆتكىندىن كېيىن، بۈغداينىڭ ئىگىسى
كېلىپ، ئوغلىغا بۈغدايى پىشىپ قالدى، قوشنىلىار كېلىشكە
ئۇنىمىدى، تۇغقانلارنى چاقىرىپ كېلىپ ئورۇيلى، دەپتۇ. بۇ
گەپلەرنى ئاڭلاپ بۈلۈنىڭ بالىلىرى بەك ھودۇقۇپتۇ. ئاند-
سى يېنىپ كەلگەندە ئۇنىڭغا تېززەك كۆچۈپ كېتىشنى
ئۇمىد قىلىدىغانلىقلرىنى، كېچىكسە كۆچۈشكە ئولگۇرەل-
مەي قېلىشتىن ئەنسىرەيدىغانلىقلرىنى ئېيتىپتۇ. لېكىن
قىرى بۈلۈل بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ئادەتىكىدەك ھودۇقماي،





ئىزۇپ مەسىللەرى

ئەتىسى سەھەر دە يەنە يەم يىغىلى كېتىپتو. نەچچە كۈندىن كېيىن بۇغدا يىلىقنىڭ ئىگىسى يەدە كېلىپ، بۇغدا يىلىقنىڭ تۆكۈلۈشكە باشلىغانلىقنى كۆرۈپ، بالىسىغا ئەمدى باشقىلارنى كۆتسەك بولمايدۇ، ئەندى دىن باشلاپ ئۆزىمىز ئورۇيلى دەپتۇ، بۇللىقنىڭ بالىلىرى بۇغدا يىلىق ئىگىسىنىڭ گېپىنى ئانىسىغا دەپ بېرىپتۇ. مانا شۇ چاغدا قېرى بۇللىق:

— كۆچۈپ كېتەيلى، ئەمدى بۇ يەردە يېتىۋېرىشكە بولمايدۇ، چۈنكى ئۇلار باشقىلارنى كۆتمەي ئۆزى ئىشلىسە چوقۇم ئورۇپ كېتەلەيدۇ، — دەپتۇ.





تۈلکە بىلەن ئېشەكىنىڭ دوست بولۇشى

بىر تۈلکە بىر ئېشەك بىلەن دوست بويپتۇ.

تۈلکە ئېشەككە ھەممىشە:

— بىز قېرىنداش بولغان ئىكەنمىز، ئۆمۈرلۈك دوست-

لاردىن بولۇشىمىز، سىرتلاردا جاپانى تەڭ تارتىشىمىز، يولدا

بىر - بىرىمىزگە ياردەم قىلىشىمىز لازىم، — دەيدىكەن.

ئېشەك بۇ گەپلەرگە چىنپۇتۇپ، كۈن بويى تۈلکىنىڭ

يېنىدىن نېرى كەتمىيدىكەن.

بىر كۈنى ئېشەك بىلەن تۈلکە يەيدىغان نەرسە ئىزدەپ

چىقىپتۇ. تۈلکە ئالدىدا مېڭىپتۇ، ئېشەك ئۇنىڭ كەينىدىن

ئەگىشىپتۇ. تو ساتتن ئالدىغا شىر كېلىپ قاپتۇ، شىرنى

تۈلکە ئاۋۇال كۆرۈپ قورقۇپ كېتىپتۇ وە قېچىپ كېتەلمەي.

دىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ، شىرنىڭ ئالدىغا سوكۇلداپ

بېرىپ:

— مېنى يېمىسىڭىز، مەن سىزگە گۆشى مېنىڭكىدىنـ

مۇ كۆپ ھەم مەزىلىك ئېشەكىنى تۇتۇپ بېرىي، — دەپتۇ.

شىر ئۇنىڭدىن ئېشەكىنى قانداق تۇتىغانلىقىنى سوراپـ

تۇ. تۈلکە ئۇنىڭغا:

— يولنىڭ ياقىسىدا بىر تۈزاق بار، بۇ تۈزاقنى

ئۇچىلار مېنى تۇتۇش ئۈچۈن قۇرغان، بۇنى ئۆزۈملا بىلىپ،

ئېشەككە ئېيتىغان. ھازىر ئۇ كەينىمىدىن كېلىۋاتىدۇ،

ئۇنى باشلاپ ماڭسام، چوقۇم تۈزاققا چۈشىدۇ. ئۇنىڭدىن سىز





ئزوپ مەسىھىلىنى

بەھرىمەن بولىسىز، — دەپتۇ.
شر بۇ پىكىرنى ئاخلاپ ماقول بويپتۇ.
ھىليلىگەر تۈلکە «ئۆمۈرلۈك دوستى» ئېشەكىنى تۈزاققا
چۈشۈرۈپتۇ.



شر ئېشەكىنىڭ تۈزاققا چۈشكەنلىكىنى كۆرۈپ،
ئۇنىڭ قېچىپ كېتىشىدىن ئەنسىرەشنىڭ ھاجىتى يوقلۇقىدە
غا كۆزى يېتىپ، تۈلکىنى تۇتۇۋېلىپ، ئاۋۇال ئۇنىڭ يۈرىكىدە
نى يەپتۇ، ئاندىن ئېشەكىنىڭ گۆشىنى ئالدىرىماي يەپ مەززە
قىپتۇ.





دۇنيا بالىلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

ئېشەك سېتىش

ئاتا - بالا ئىككىسى بىر ئېشەكىنى ساقىلى بازارغا
ھېيدەپ مېڭىپتتۇ.

ئۇلار بىر مەھەللەگە كەلگەنەدە قۇدۇق بېشىدا سو تارتىدە.
ۋانقان قىزلار چۈرۈقىرىشىپتۇ:

— قاراڭلار، مۇنداق ئەخىمەقلەر قەمۇ بولىدىكەن، ئۆزلىدە.
رى تىركە چۆمۈلۈپ مېڭىپتتۇ، ئېشەكىنى ئارام ئالدۇرۇپتۇ.
دادىسى بۇ گەپلەرنى ئاڭلاب ئوغلىنى ئېشەككە مىندۇرۇپ،
ئۆزى ئېشەكىنىڭ كەينىدىن مېڭىپتتۇ.

پېرىم چاقىرىمچە يول ماڭغاندا، بىرنەچە بۇزايغا ئۈچ-
راپتۇ، بۇزايilar ھاڭ - تالڭ بولۇپ، باشلىرىنى چايقاپ:
— بولماپتۇ، بولماپتۇ، نەدمۇ ئېشەكىنى بالىسى مىنىپ
ئارام ئالدىغان، دادىسى كەينىدىن مېڭىپ جاپا تارتىدىغان
ئىش بار، — دېيىشىپتۇ. بۇ گەپلەرنى ئاڭلاب، دادىسى بالىدە.
سىنى ئېشەكتىن چۈشۈپ پىيادە مېڭىشقا بۇيرۇپ، ئېشەككە
ئۆزى مىنىۋاپتۇ.

ئانچە كۆپ ماڭمايلا، بالا كۆتۈرگەن ئۈچ ئايال كېلىپ
قاپتۇ. ئۇلار ئېشەككە مىنىۋالغان ئادەمگە:
— ئىزا تارتىماسىمن، ئېشەككە ئۆزۈڭ مىنىۋېلىپ،





بالاخنى پىيادە ماڭدۇرۇپىسىن، بالاخغا قىلىچىمۇ ئۆپۈنمەيدىكەن سەن، — دەپتۇ. دادا ئويلاپ كۆرۈپ، ئۇلارنىڭ ئەينلىشىنى يوللۇق دەپ بىلىپ، بالىسىنىمۇ ئېشەككە مىندۇرۇۋاپتۇ. بىردىم ماڭغاندىن كېيىن، بىر توب ئوقۇغۇچىلار ئۇچراپ.

— ئېشەك ئۆزۈڭلارنىڭمۇ ياكى كىرا قىلغانامۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. دادىسى «ئۆزىمىزنىڭ» دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. ئوقۇغۇ-چىلار:

— ئۆزۈڭلارنىڭ بولسا، نېمىشقا ئېشەكىنىڭ ئۆلەر — تى-ريلىشىگە پەرۋا قىلماي، ئىككىڭلار مىنىۋالدىڭلار؟ ئېشەك-نى كۆرۈپ ئىچىمىز ئاغرىپ قالدى، — دەپتۇ. بۇ گەپلەرنى ئاشلاپ، دادا — بالا ئېشەكتىن چۈشۈپ، ئېشەكىنىڭ تۆت پۇتى-نى باغلالاپ، ئېشەكىنىڭ پۇتى باغلانغان ئارغا مىشقا تۈقىماق ئۆت-كۈزۈپ كۆتۈرۈپ مېڭىپتۇ.

يول بۇيى بۇنى كۆرگەنلەر كۈلۈپتۇ، ئېشەكىنى كۆتۈر-گەن چارچاپ تەرگە چۈمۈلۈپ كەتكىنىنى دېمەي تۇرالىلى، كۆ-تۈرۈلگەن ئېشەكمۇ قىينىلىپ، جان تالىشىشقا باشلاپتۇ. ئۇلار بىر كۆزۈركە كەلگەندە ئېشەكىنىڭ پۇتى باغلانغان ئار-غامچا يېشىلىپ كېتىپ ئېشەك دەرياغا چۈشۈپ تۇنجۇقۇپ ئۆلۈپتۇ.





بىر شىر بىلەن ئۈچ كالا

بىر شىر بىلە ئوتلاۋاتقان ئۈچ كالىنى كۆرۈپ
 قېلىپ، كالىنى يېگۈسى كەپتۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ بىرلى-
 شىپ ھۈجۈم قىلىشىدىن قورقۇپتۇ.
 شىر قانداق قىلىشىنى بىلەلمەي تۈرغاندا، ئۈچ كا-
 لىنىڭ كىچىككىنه ئىش توغرۇلۇق جاڭحاللىشىپ، ھەر-
 قايىسىسىنىڭ ئۆز يولىغا ماڭغانلىقىنى كۆرۈپ، خۇش
 بولۇپ كېتىپتۇ ۋە ئۇ كۆپرەك يول ماڭغان بولسىمۇ،
 بىراق ئۈچ تەرەپكە كەتكەن ئۈچ كالىنىڭ ھەممىسىنى
 بىر - بىرلەپ يەۋەتىپتۇ.





كاشتان دەرىخى بىلەن قومۇش

دەريا بويىدا تىك ئۆسکەن كاشتان دەرىخى شاخ - يوپۇر-
ماقلەرنى يوغان كۈنلۈكتەك يېيىپ ھەمیۋەت بىلەن قەد كۆ-
تۈرۈپ تۈرىدىكەن، باشقۇ دەرەخلەرنى كۆزىگە ئىلمامى ماختىندى-
دىكەن:

-مەن بەك تىمەن، ھېچنېمىدىن قورقمايمەن، ھەرقان-
داق بورانغا باش ئەگمەيمەن.

نەچچە كۈندىن كېيىن تۈيۈقسىز قاتتىق بوران چىقىپ-
تۇ. كاشتان دەرىخى ئۆزىنىڭ قابىلىيتسىگە تايىنىپ،
كۆكىرەك كېرىپ تۈرۈپتۇ، ئازراقىمۇ كەينىگە چېكىنەمەپتۇ.
بوران بارغانسېرى كۈچىيىپ، گۈلدۈرلىكەن ئاۋاز بىلەن
كاشتان دەرىخىنى يىلتىزى بىلەن يۈلۈپ دەرياغا تاشلىۋېتىپ-
تۇ.

كاشتان دەرىخى ئېغىر جاراھەتلەننىپ، چارچاپ قومۇش-
ملۇققا ئېقىپ بېرىپ قاپتۇ. ئادەتتە كاشتان دەرىخىنىڭ مەسى-
خىرسىسگە ئۈچۈر بىغان قومۇشلار لىڭشىپ تۇرسىمۇ، لېكىن
زىيانغا ئۈچۈرمىپتۇ.

كاشتان دەرىخى ئۇلاردىن بۇ قېتىمىقى قاتتىق بوراندىن
قانداق قىلىپ ساق قالغانلىقىنى سوراپتۇ. ئۇلار سەممىي-





دۇنيا بالسلار ئەدەپىاتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر



لىك بىلەن مۇنداق جاۋاب بېرىپتۇ:

— ئۆزۈڭنى قالتىس چاغلارپ كېتىشىڭ ئۆزۈڭگە بالا
بولدى، بوران يېتىپ كەلسە ئېگىلىمىز، بوران ئۆتۈپ كەتسە
تىكلىنىمىز، مۇشۇنداق لىڭشىپ تۇرساڭ بوران تەسىر كۆر-
ستەلمىيدۇ. بوران ئوڭدىن كەلسە ئوڭدىن، سولدىن كەلسە
سولدىن تەڭ تۇرىمەن دېسەڭ، بىر تۈپ دەرەخ شۇنچە قاتتىق
بورانغا قانداق تاقابىل تۇرۇپ كېتەلمىيسەن؟





كالا ئوغرسى

پادىچى تاغدا ئوتلىغان كاللىرىنى كەچقۇرۇن قوتانغا
ياندۇرۇپ كەلگەندە بىر موزايىنىڭ يوقلۇقىنى بىلىپتۇ.

ئەتسىسى سەھەر پادىچى ئۆيىدىن چىقىپ، جىلغىدىن
تاغنىڭ چوققىلىرىغىچە ئىزدەپ موزايىنى تاپالماي، تەڭرىگە
ئىلتىجا قىپتۇ:

—تەڭرىم، كۆزۈڭ بولسا، ماڭا ئېيتىپ بىرگىن، كالا
ئوغرسى نەگە يوشۇرۇنۇۋالدى، مەن قوي سوپۇپ ساڭا
رەھمەت ئېيتاتتىم.

ئۇ شۇنداق دەۋىتىپ، كەينىگە قاراپ، كالا ئوغرسىنىڭ
يېنىدا تۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. قورقىنىدىن جېنى چىقىپ،
لاغىلداب تىترەپ كېتىپتۇ. ئۇ سۆزىنى ئۆزگەرتىپ مۇنداق
دەپ شۇۋىرلاپتۇ.

—تەڭرىم، كۆزۈڭ بولسا، مېنى مۇشۇ تاغنىڭ ئىچىدىن
چىقىرىۋەتسەڭ، ساڭا چوڭ كالا بېرىپ رەھمەت ئېيتاتتىم...
كالا ئوغرسى ئەسلىدە يۇغان بىر ئەركەڭ شىر بولۇپ،
بۇ شىر ئۇنىڭغا يېقىن بىر جايدا تۇنۇگۇن يوقالغان موزايىنى
يەۋانقلان ئىكەن.





دەرەخ شېخى

بىر ئادەم بىر دانە پالتا تېپىۋاپتۇ، پالتنىڭ سېپى قىسقا بولغاچقا، كۈچەپ چاپالماي تۈزۈك ئىشلىتەلمەپتۇ. ئۇ ئادەم ئورمانلىققا كىرىپ، دەرەختىن پالتا سېپى قىلىشقا بىر تال شاخ بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ. دەرەخ: بىزدە شاخ ناھايىتى كۆپ، بىرەر تالى كېسىپ كەتسە، ئۇنىڭ كارى چاغلىق، دەپ ئويلاپ، ئۇ ئادەمنىڭ تەلىپىگە ئۇنالپتۇ. هېلىقى ئادەم ئەڭ چوڭ بىر تال شاخنى كېسىپ پالتى-غا ساپ قىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئورمانغا ۋابا تەگەندەك، بۈگۈن بىر تۈپ دەرەخ كېسىلسە، ئەتتىسى يەنە بىر تۈپ دەرەخ كېسىلىپ تۇرۇپتۇ، بارا - بارا دەرەخلەر تۈگەپ كېتىدىغان ھالغا يېتىپتۇ. مانا شۇ چاغدا دەرەخ ئۆز ۋاقتىدا ئۇنىڭغا شېخنى بەرگەنلىكىدىن پۇشايمان يېپتۇ.





شر بىلەن قاۋان

بىر شىر قۇدۇقتىن سۇ ئىچكىلى كېپتۇ، كۈتۈلمىگەندە
قاۋانمۇ سۇ ئىچكىلى كېلىپ قاپتۇ، ئىككىسى سۇ تالىشىپ
قاتىق ئۇرۇشۇپتۇ، قاۋان شىرغا تەڭ كېلەلمىسىمۇ، جېنىـ
نى تىكىپ قويۇپ ئېلىشىپتۇ.
دەل شۇ چاغدا ئۇلارنىڭ ئۈستىدە بىر نەچچە سار
ئەگىشىكە باشلاپتۇ.

قاۋان ئەقلىنى ئىشلىتىپ، شىردىن ئۇرۇش توختىتتىـ
شىنى تەلەپ قىپتۇ، شىر ئۇنىڭدىن بۇنداق قىلىشنىڭ سەۋەـ
بىنى سوراپتۇ. قاۋان:

— كۆرمىدىڭمۇ؟ بىز ئۆلمەي تۇرۇپ ئاسمانىدىكى سارلار
گۆشىمىزنى يېڭىلى كېپتۇ، بىز تۆت پۇتلۇق ئۆز جەمەتلەرـ
دىن تۇرۇپ، نېمىشقا ئۆز ئارا قىرغىن قىلىشىپ، بىكاردىن
بىكارغا ئىككى پۇتلۇق ياتلارغا يەم بولۇپ بېرىمىز؟ — دەپتۇ.





بۆرىنىڭ كېچىدە ئاچ قېلىشى

بىر بۆرە ئۆڭكۈردىن چىقىپ يېمەكلىك ئىزدەپتۇ. ئۇ
بىر ئۆيىنىڭ ئىشىكىگە كېلىپ بېشىنى كۆتۈرۈپ قارسا، دې-
رىزە ئوچۇق تۇرغۇدەك، ئۆيىدە بالىسىنى ئېمىتىۋاتقان بىر
ئايال بالىسىنى بەزلەپ:
— يىغلىما دەيمەن، يىغلىما، يەنە يىغلىسالىڭ تالادىكى بوـ.
رىگە تاشلاپ بېرىمەن، — دەپتۇ.

دېرىزە تۈۋىدە تۇرغان بۆرە بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، بۈگۈن
تەلىيىم كەپتۇ، ئالدىمغا ئېسىل تائام چۈشىدىغان بولدى،
دەپ خۇش بولۇپ كېتىپتۇ.
دېرىزە تۈۋىدە جىم يېتىۋاپتۇ، كۆزلىرىنى پىلدىرىلىـ
تىپ، ئانىنىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ بالىسىنى ئۇنىڭغا تاشلاپ
بېرىشىنى كۆتۈپتۇ.

بالا بىردهم يىغلاپ بەزلەنگەندىن كېيىن يىغىدىن
توختاپ قاپتۇ، ئانىنىڭ بالىنى ماختىغان گەپلىرى ئاڭلىنىپـ
تۇ:

— ئوبىدان بالا دېگەن مۇشۇنداق بولىدۇ، بۆرە بالامنى يىـ
گىلى كەلسە، ئۇنى ئۇرۇپ ئۆلتۈرۈۋېتىمەن.
قاراڭخۇدا مۆكۈپ ياتقان بۆرە بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ پەردـ





ئىزۇپ مەسىللەر

شان بولۇپ يولىغا مېڭىپتۇ. يولدا تۈلکىگە سۈرىلى قايدىن
تولكە ئۇنىڭ بۇنداق پەرسان ھالىتىنى كۆرۈپ، نېمە بولغان
لىقىنى سوراپتۇ، بۆرە كەپپى ئۇچقان ھالدا:
— گەپ قىلمايلا قوي، ئەيىب ئۆزۈمەدە، ئاشۇ خوتۇنىڭ
گېپىگە چىنپۇتۇپ كېچىچە ئاج قالدىم، — دەپتۇ.





دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

كۆرەڭلىگەن قاپاق

بىر تۈپ قاپاق كۆچىتى قارىغايىنىڭ تۈۋىدە ئۆسۈپ چوڭ بويپتو. قارىغايىنىڭ ئۇ يەردە قامىتىنى رۇسلاپ ئۆسۈۋاتقىنىغا 500 يىل بويپتو. قاپاق ئۆزىنىڭ ۋېجىكلەكىنى قارىغايىنىڭ قامىتىگە سېلىشتۈرۈپ بەك خىجىل بويپتو.

5 - 6 - ئايilarغا كەلگەندە ھۆل - يېغىن ۋە كۈن نوردا - دىن ئۆزۈقلەنىپ، تەدرىجىي بوي تارتىپتۇ. پېلەكلىرى قارىغايىنىڭ تۈۋىدىن ئۆچىغا چىقىپتۇ، ھەتتا قارىغايىدىن نەچچە غېرىچ ئېشىپ كېتىپتۇ. بۇ چاغدا قاپاق كۆرەڭلىپ، قارىغايىغا:

— يېشىنىڭ مەندىن چوڭ، مەن ئەمدى بىر ياشقا كىردىم، لېكىن بويۇم سەندىن ئېشىپ كەتتى، يېشىم سېنىڭكىچە بولغاندا بويۇم قانچىلىك بولۇپ كېتىركىن، — دەپتو.

قارىغايى جاۋاب بېرىپتۇ:

— ھەر يىلى سەندەك قاپاقلار ماڭا يامىشىپ ھەقىقتەن تېز ئۆسىدۇ، لېكىن كۆزىنىڭ شامىلى بىرلا سوقسا، روھى چۈشۈپ بېشى ساڭىگىلاپ كېتىدۇ؛ مەن قىراو چۈشۈپ سوغۇق بولغاندىمۇ ۋەددىمنى تىك تۇتۇپ تۇرۇۋېرىمەن، لېكىن بۇ چاغ دالاردا قاپاقلارنىڭ سايىسىمۇ كۆرۈنمەي قالىدۇ.





ئۇزۇپ مەسىھلىرىنىڭ
كتاب قۇرۇشكىنى
لۇغۇمۇ
قۇيۇچە كەتابلارىنىڭ بېكىتى نادىرسى

قوزىنىڭ بۆرىنى تىللىشى

قوزا ئۆگزىگە چىقىۋېلىپ، پەستە كېلىۋاتقان بۆرىنى
كۆرۈپ قاپتۇ.

قوزا بىلەن بۆرە ئەزەلدىن بىر - بىرىگە دۈشمەن ئىكەن.

قوزا بۆرىنىڭ ئۆگزىگە چىقا مالىيدىغانلىقىنى بىلىپ، بۆرىنىڭ
ۋەھشىي قەبىھلىكىنى راسا تىللاپ، ئاتا - ئانىسىنىڭ ۋە ئۆزد-

نىڭ بۆرىگە بولغان قورساق كۆپۈكىنى چىقىرپتۇ.
بۆرە ئاڭلاپ، بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراپ قوبۇپتۇ، خاپا بول-

ماپتۇ. قوزا تىللاپ بولغاندىن كېيىن، بۆرە گەپ قىپتۇ:
— بۇ يەردە مېنى سەل چاڭلاۋاتقان، مەسخىرە قىلىۋات-

قان سەن ئەمەس، بەلكى ئاشۇ ئېڭىز ئۆي.



دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر





ئېشەكىنىڭ سايىسى

بىرەيلەن يازدا ساياهەت قىلىش ئۈچۈن بىر ئېشەكىنى كىرا قىلىپ مىنىپتۇ، ئېشەكىنىڭ ئىگىسى ئۇنىڭ يۈك - تا- قىنى كۆتۈرۈپ كەينىدىن مېڭىپتۇ.

ئۇلار خېلى ئۆزۈن مېڭىپ قۇمۇلۇقتىن ئۆتكىچە تىرلەپ چىلىق - چىلىق سۇ بولۇپ، بەك قىينىلىپتۇ. ھېلىقى ئادەم ئېشەكتىن چۈشۈپ، ئېشەكىنىڭ سايىسىدا ئازاراق ئارام ئالا- ماقچى بويتۇ. لېكىن ئېشەكىنىڭ سايىسىدا ئېشەكىنىڭ ئىگى- سى ئوللتۈرۈۋاپتۇ. سايە كىچىك بولۇپ، ئىككى ئادەم سىغمى- غاچقا، بىر - بىرىگە يول قويىماي ئۇرۇشۇپ قاپتۇ. ئېشەكىنىڭ ئىگىسى:

— سەن ئېشەكىنى كىرا قىلغان، ئېشەكىنىڭ سايىسىنى كىرا قىلمىغان، ئەگەر ئېشەكىنىڭ سايىسىدىن پايدىلىنىمەن دېسەڭ، پۇل تۆلىسىڭ پايدىلىنىلايسەن، — دەپتۇ.

ئېشەكىنى كىراغا ئالغان ئادەم مۇنداق دەپتۇ:

— ئېشەك بولغاچقا سايىسى بولىدۇ، سايە ئېشەكە تەۋە، شۇڭا پۇل تۆلىمىدىمەن.

قىزىق ئاپتاتا ئىككىسى بىر - بىرىگە يول قويىماپتۇ. بۇ ئىككىسى دەتالاش قىلىۋاتقان پۇرسەتتە ئېشەك ئار GAM-چى- سىنى ئۇزۇۋەتكەن ئاتتەڭ نەلرگىمۇر قېچىپ كېتىپتۇ.





شرنى كۆرگەن تۈلکە

ئەزەلدىن شرنى كۆرۈپ باقىغان تۈلکە بىر كۈنى تو-
يۇقسىز شرنى كۆرۈپ قىلىپ، ئۇنىڭ يوغان گەۋەسىدىن،
پارقراب تۇرغان كۆزلىرىدىن ئۆلگۈدەك قورقۇپ كېتىپ،
جېنىنىڭ بارىچە قېچىپتۇ.

يېرىم ئايىدىن كېيىن تۈلکە شرنى ئىككىنچى قېتىم
كۆرۈپ، كۆڭلى دەكە - دۈكە بولۇپ، سەل قورقۇپتۇ.

يەندە يېرىم ئايىدىن كېيىن تۈلکە شرنى ئۈچىنچى
قېتىم كۆرگەندە، ئۇنىڭدىن قورقمايلا قالماستىن، بىلگى قە-
دىناس دوستلاردەك بىردهم پاراڭ سېلىشىپ، ئاندىن ئۆيىگە
كېتىپتۇ.





«پادىچى بۆر»

بۇرىنىڭ قوي يېڭۈسى كېلىپ، بىر قوتان قويىنىڭ يې-
نىغا كەپتۇ. پادىچى بالا بۇرىنىڭ قوي يەيدىغانلىقىنى بىلگەچ-
كە، هوشىارلىقىنى ئاشۇرۇپ، بۇرىنى قويىلارغا يېقىنلاشتۇر-
ماپتۇ.

نەچە ئاي ئۆتكەندىن كېيىن، بۇرىنىڭ ھەرىكەتلەر-
نىڭ ئۈچۈق - ئاشكارا بولۇپ، قوي يەيدىغان ئەلپازىنىڭ يوق-
ملۇقىنى كۆرگەن پادىچى بالا هوشىارلىقىنى بوشاشتۇرۇپتۇ.
يەنە مەلۇم مەزگىل ئۆتكەندىن كېيىنمنۇ بۆرە بۇرۇقىدىه كلا-
قويىلارنىڭ ئەترابىغا كېلىپ يۈرۈپتۇ. پادىچى بالا هوشىارلىقد-
نى تامامەن بوشاشتۇرۇپ، بۇرىنى ئۆز ئادىمىدەك كۆرۈپ،
ئۈچۈغان ئادەمگە: «بۇ بۇرىنىڭ قارانى يامان بولسىمۇ، قوي-
لارغا قاراشنى بىلىدىكەن، قويۇمنى يېپ باقىمىدى، بۇ بۇرىنى
قوى باقىدىغان ئىتتەك قوي باقىدىغان قىلىۋالسام بولىد-
كەن» دەپ يۈرۈپتۇ.

پادىچى بالا بىر كۈنى بىر ئىش بىلەن شەھەرگە بارماق-
چى بولۇپ، قويىلرىنى بۇرىنىڭ قاراپ قويۇشىغا تاپشۇرۇپ
خاتىرجەم كېتىپ قاپتۇ.

نەچە يىل جاپا بىلەن كۆتكەن بۆرە پۇرسەتنىڭ يېتىپ
كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ، تاغدىكى ھەمراھلىرىغا خەۋەر بېرىپ،
بىر قوتان قويىنىڭ بىرسىنى قويىمای يېۋىتىپتۇ.





چىۋىن بىلەن پەرۋانە

چىۋىن ھەسىلگە بەك ئامراق ئىكەن.

چىۋىن قۇتىدىكى ھەسىلنى كۆرۈپ، قۇتىغا چۈشۈپ كەتسە چىقالماسلىقىدىن قورقۇپ، باشتا قۇتا ئاغزىدىكى ھەسىل يۇقۇندىلىرىنى تېتىپتۇ. تېتىغانسىرى تاتلىق بىلدىن، ئىختىيارسىز پەسكە چۈشۈپ، ھەسىلنىڭ بىر چېتى دىن ئازراق يېپ، خۇماردىن چىقماپتۇ. ئاخىرى نەپسىنىڭ كەينىگە كىرىپ، پەسكە چۈشۈپ شالاپلىتىپ يېگىلى تۈرۈپ-تۇ. تېنى ھەسىلگە چاپلىشىپ بارغانسىرى چوڭقۇر پېتىپ، ئاخىرى مىدىرلىيالماي، ئۆلەر حالغا كەپتۇ.

ھەسىل قۇتىسىنىڭ ئۇستىدىن ئۇچۇپ ئۆتكەن پەرۋانە ھەسىلگە پېتىپ ئۆلەر حالغا يەتكەن چىۋىنى كۆرۈپ، زاڭلىق قىپتۇ:

— ئەجەب دۆتكەنسەن، باشتا ئازراق قانائەت قىلغان بولساڭ، مۇشۇ حالغا قالامىتىڭ؟ — چىۋىن خىجىل بولۇپ، ئۆزىنى قويىدىغان جاي تاپالماپتۇ.

ئۆزۈن ئۆتىمەي كۈن پېتىپتۇ. ئۆي ئىگىسى چىراغ يې-قىپتۇ. چىرغاننىڭ يورۇقىنى كۆرگەن پەرۋانە چىۋىنىنىڭ يې-نىدىن ئۇچۇپ، توڭىمەس كۈچى باردەك، چىرغاننىڭ چۆرسىدە ئايلىنىشقا باشلاپتۇ. بىلكى مەپتۈن بولۇپ كەتكەندەك، ئاي-





ئزوپ مەسىللەرى

لىنىش دائىرسىنى بارغانسېرى كىچىكلىتىپتو. ئاخىرىن
ئۆزىنى چىراغقا ئۇرۇپ، كۆيدۈرۈپ كۈل قىپتۇ.
هەسەلگە پېتىپ ئۆلەر ھالغا كېلىپ قالغان چىۋىن پەتىپ
ۋانىنىڭ ئاقىۋىتىنى كۆرۈپ، ئىختىيارىسىز «ئۇھ» تارتىپ،
ئۇز - ئۆزىگە:

— ۋاي، سەنمۇ دۆتكەنسەن ئەمەسمۇ! مېنى قانائەت
قىلىماس دەۋاتاتتىڭ، لېكىن ئۆزۈڭچۈ؟ ئۇخشاش خاتالىق
سادىر قىلىدىڭ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ.





قېچىرنىڭ ئاچلىق ئېلان قىلىشى

ياز كۈنلىرى ئوت - چۆپلەر ئارسىسىدىكى «چاقچىقىز» شەبىنەمگە تويۇنۇپ، كەچقۇرۇن بولغاندا قاناتلىرىنىڭ ئالدىدە. كى ئاۋاز چىقىرىدىغان ئەزاسىنى مىدىرىلىتىپ يىپ ئېگىردى. دىغان چاقنىڭكىدەك يېقىملق ئاۋاز چىقىرىدىكەن. قېچىر بۇ ئاۋازغا مەپتۇن بولۇپ قاپتۇ، ئۆز ئاۋازىنىڭ سەتلىكىدىن خەقنىڭ بىزار بولىدىغانلىقىنى ئوپلاپتۇ. «چاقچىقىز» نىڭ بوغۇزىمۇ مېنىڭكىگە ئوخشاشقاو، ئۇ نېمە يەپ، ئاۋازىنى شۇنداق پەيزى قىلىدىكىنە؟ سوراپ بېقىپ، شۇنىڭدىن ئۆگىدەن نەي، دېگەن نىيەنتكە كەپتۇ.

ئەتسىسى سەھىرددە، قېچىر «چاقچىقىز» نىڭ ئۆيىگە بېرىپ، كېلىش مەقسىتىنى ئېيتىپ، ئۇنىڭدىن ئۆگىتىپ قويۇشنى ئۆتۈنۈپتۇ... «چاقچىقىز» ئۇنىڭغا: — شەبىنەم ئىچىمەن، ئۇنىڭدىن باشقا ھېچنەرسە يېمىمەيىمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

قېچىر بۇ سىرنى بىلىپ ئىنتايىن خۇش بويتۇ. يېنىپ كېلىپ ئوت يېمىپتۇ، سۇمۇ ئىچمەپتۇ، ئازراق شەبىنەمگە تەللىرىپ، ئاچلىقتىن ئۆلۈپ قاپتۇ.





قوي تېرىسىگە ئورىنىڭالغان بۆرە

ئوتلاۋاتقان قويلارنى كۆرگەن بىر ھارامزادە بۆرىنىڭ نەپسى تاقىلداب ئاغزىغا سېرىق سۇ كەپتۇ. قويلارغا ئىت قارا- ۋاتقانلىقتىن، قول سالالماپتۇ.

بۆرە ئويلىنىپ قاپتۇ: قويىدەك ياسىنىپ، قويلارنىڭ ئا- رسىغا كىرىۋالسام، ئەپلەپ تۈرۈپ سوقىمامىمەن دېگەن خد- يالغا كەپتۇ. ئۆيىدە قوي تېرىسى بار ئىكەن، شۇنىڭغا ئورد- نىپ، قويلارنىڭ ئارىسىغا كىرىۋاپتۇ. بۇ چاغدا كۈن ئولتۇ- رۇپ، پادىچى قويلارنى قوتانغا ياندۇرۇپ مېڭىپتۇ. ئالدىدا ئۇۋ- ئىتى يول باشلاپ ماڭغان، كەينىدە پادىچى كۆزىتىپ ماڭغان- لىقتىن، بۆرە قول سالالماي، قويلار بىلەن تەڭ مېڭىپ قوتان- غا سولىنىپ قاپتۇ.

بېرىم كېچىدە قويلار ئۇخلاپ كەتكەندە بۆرە بويىنى سوزۇپ، ئۇياق - بۇياققا قاراپ قوي يېمەكچى بولۇپ تۈرغاندا، قويغا قارايدىغان پادىچى چىراقنى كۆتۈرۈپ كېلىپ، قويلار- نىڭ ئۇخلاۋاتقانلىقىنى، «يالغان قوي» نىڭ قوتاندا ئايلىنىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ قاپتۇ. پادىچى بۇ ھالنى كۆرۈپ گۈمان- لىنىپ، زەن سېلىپ قاراپ، ئۇنىڭ چاندۇرۇپ قويغان يېرلى- رىدىن تۈيۈۋېلىپ، قوي تېرىسىنى ئېچىپ قارىسا، ۋەھشىي بۆرە ئىكەن!

شۇنىڭ بىلەن بۆرە توقماق يېپ ئۆلۈپتۇ.





ساپال كومزەك بىلەن مىس كومزەك

كەلكۈن كەپتۇ.

ساپال كومزەك بىلەن مىس كومزەك كەلكۈنده ئېقىپ
جاھاننى كۆرۈپ، نەزەر دائىرسىنى ئېچىپ باقاماقچى بويپتۇ،
مىس كومزەك:

— ئىككىمىز ھەمسەپەر ئىكەنمىز، بىر - بىرىمىزنىڭ
ھالىدىن خەۋەر ئېلىشىمىز لازىم، بولۇپيمۇ تۆۋەن ئېقىندى
دولقۇنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى، يولدا ئاپتەتكە ئۇچرايدى.
غان ياكى ئۇچرىمايدىغانلىقىمىزنى بىلگىلى بولمايدۇ، ئىكـ
كىمىز دوست بولۇپ ماڭساق يالغۇز ماڭغاندىن ئوبدان بولـ
دو، — دەپتۇ.

ساپال كومزەك بۇ گەپلەرنى ئاشلاپ ئىنتايىن خوش
بولۇپ، مۇنداق جاۋاب بېرىپتۇ:

— شۇنداق ئەمەسمۇ! كونىلار «تۆپتىن ئايىرلۇغاننى بۆرە
يەپتۇ» دەپ ياخشى ئېيتقانىكەن، بىز قول تۇتۇشۇپ بىللە ماـ
ڭايىلى!

ساپال كومزەك ناھايىتى چۈرۈك، ئاجىز بولغاچقا، مىس
كومزەك بىلەن بىللە كېتىپ بېرىپ دولقۇندا بىر - بىرىگە
سوقولۇپتۇ، مىس كومزەككە بىر نەچچە قېتىم سوقۇلغانغا
چىدىمای سۇنۇپ كېتىپتۇ.







دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

قاغا. تۇرنا. ياؤاغاز

دېھقان يەرگە ئۇرۇق سالغاندىن كېيىن، قۇشلارنىڭ ئۇز-
رۇقلارنى يەپ كېتىشىدىن ئېھتىيات قىلىپ، تور يېيىپ قو-
يۇپتۇ.

بىر كۈنى دېھقان يېرىگە بېرىپ، تور ئاستىغا بىر
نەچچە قاغا، ياؤاغاز ۋە بىر تۇرنىنىڭ كىرىپ قالغانلىقىنى
كۆرۈپتۈ.

قاغا بىلەن ياؤاغاز لار ئېتىزدىكى ئۇرۇقلارنى يېگىلى
كېلىپ تورغا چۈشۈپ قالغانىكەن. بۇ، ئەلۋەتتە ئۆز ئۆزەلى
ئۆزىگە. لېكىن تۇرنا پاك، ئېسىل جانىۋار بولسىمۇ، ياؤاغاز-
لار بىلەن دوست بولۇپ بىللە يۈرگەچكە، بۇ قېتىم ئۇۋال
بوپتۇ. شۇڭا ئۇ دېھقاندىن ئۆزىنى قويۇپ بېرىشىنى قايىتا -
قايىتا ئۆتۈنۈپتۇ. دېھقان ئۇنىڭغا:

— ئادەتتە توغرا يولدا ماڭىدىغانلىقىڭىن، ئوغىرىلىق
قىلىمايدىغانلىقىڭىنى بىلىمەن، ھازىر سەن ئوغرى بىلەن
دوشت بولۇپ، ئارىلىشىپ يۈرۈپسەن، شۇڭا ساڭىمۇ شۇلارغا
ئوخشاش مۇئامىلە قىلىشقا توغرا كېلىدۇ، — دەپ جاۋاب بې-
رىپتۇ.





ئىت بىلەن خورازنىڭ بىللە ئوينىشى

خوراز بىلەن ئىت قوشنا بولۇپ، ناھايىتى ئوبىدان ئۆتىدى. كەن، خوراز يالغۇز ئوينىغلى چىقسا زېرىكىپ، ئىستىنى بىللە ئوينىپ كېلىشكە چاقرىۋالىدىكەن. ئۇلار بىر كۇنى ئوينىپ، يېنىپ كېلىشكە ئولگۇرلەمەي، كېچىنى تالادا ئۆتكۈزۈشكە توغرا كەپتۇ. خوراز دەرەخكە چىققۇپاتۇ، ئىت دەرەخ تۈۋىدىكى كامارغا كىرتۇپاتۇ. تالىق سۈزۈلگەندە خوراز دەرەخنىڭ شېخىدا تۈرۈپ چىللاتپاتۇ، خورازنىڭ چىللەشىدىن تاغدىكى تۈلکە ئويىغىنىپ، «بۈگۈن تەلىييم كەپتۇ، ناشتامغا ئېسىل غىزا يەيدىدەغان بولىدۇم» دەپ ئويلاپ، دەرەحال دەرەخ تۈۋىنگە كېلىپ، پەيلەرى يالتسىراپ تۈرغان خورازنى كۆرۈپ، ناھايىتى ئاق كۆڭۈل قىياپەتكە كىرىۋېلىپ، خورازغا گەپ قېپتۇ:

— بۇرادەر، سالام ساشا! سېنى كۆرمىگىلى ئۆزۈن بولدى، بۈگۈن بۇ يەردە سېنى كۆرۈپ ئىنتايىن خۇش بولىدۇم، دەرەختىن چۈشىسىڭ، ئىككىمىز مۇڭدىشىپ ئولتۇرساق.

دەرەختىكى خوراز تۈلکىگە قاراپ ئۇنىڭ يامان نىيىتى.

نى بىلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— ھۆرمىتىڭىگە كۆپ رەھمەت، دەرەخ تۈۋىدىكى كامار-

نىڭ ئاغزىغا بېرىپ، مالىيىمنى ئويغىتىۋەت، ئىشىكى ئېچىپ بەرسە، دەرەختىن چۈشىمەن.



دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر



تۈلکە كامارنىڭ ئاغزىغا كەلگەنده، ئۇنى ئىت كۆرۈپ قاپتۇ. كېچىچە قىنىپ ئۇخلاپ كۈچى ئۇرغۇپ تۇرغان ئىت كاماردىن ئېتىلىپ چىقىپ، تۈلکە كەلگەنچە سېلىپ، تۈلکىنى بوغۇپ ئۇلتۇرۇپتۇ.





قاغىنىڭ ناخشا ئېيتىشى

قاغا بىر توغرام گۆشنى چىشلەپ كېلىپ، دەرەخنىڭ شېخىدا مەززە قىلىپ يېمەكچى بۇپتۇ.

تولىكە دەرەخ تۈۋىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ گۆشنى پۇرالپ قېلىپ ئاغزىدىن شۆلگەي ئېقىپتۇ، بېشىنى كۆتۈرۈپ قارادسا، قاغا بىر توغرام گۆشنى چىشلەپ ئولتۇرغىدەك، قاغا ھەم سەت، ھەم دۆت كېلىدۇ، ئازراق ماختىپ قويسام، گۆش قولۇمغا چۈشىدۇ دەپ ئويلاپتۇ - دە، چىرايىغا كۈلکە يۈگۈر- تۈپ، سەممىمىي تەلەپپىۋۇدا:

— ھۆرمەتلەك خانىم! سۇمۇرۇغنىڭكىدەك كۆزلىرىڭىز- نى، تۈزنىڭكىدەك پەيلىرىڭىزنى، تۈغما گۆزەللەكىڭىزنى ھەم- مەيلەن ماختايىدۇ، ناخشىڭىزنى ئاڭلاپ باقاماتىكەنمن. ئىشى نىمەنلىكى، ئاۋازىڭىزمۇ ئۆزىڭىزدەك چىرايىلىق بولسا كېرەك.

ئەگەر شۇنداق بولسا، سىز قۇشلار ئىچىدىكى خانىش ھېسابلىنىسىز، ناخشىڭىزنى ئازراق ئاڭلاپ باقىسام بولامدۇ؟ قاغىنىڭ قاقلىدىغان ئاۋازىنىڭ سەتلىكىدىن ئادەمنىڭ بىزار قىلىدىغانلىقى ھەممىگە ئايىان، لېكىن بۇ «قاغا خانىم» تۈلکىنىڭ ماختىشىغا مەست بولۇپ، ئۆزىنى قالتىس «قۇش- لارنىڭ مەلىكىسى» چاڭلاپ «فاق» دەپ تۈۋلاپتۇ.

ئۇنىڭ ئاۋازى چىقىش بىلەن ئاغزىدىكى گۆش چۈشۈپ





دۇنيا بالىلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

كېتىپتۇ.

تۆلکە كاپ قىلىپ گۆشنى يەۋاپتۇ، كۆرەخلىگەن ھالدا
تۇمىشۇقىنى يالاپ، قاغىغا:
— تەمى بەلەنكەن، بەڭ بەلەنكەن! قاغا، رەھمەت سائى!
— دەپتۇ.





كۆۋۇرۇكتىن ئۆتۈش

بىر تال ياغاچتىن ياسالغان كۆۋۇرۇكتىن بىرلا ئادەم ئۆتەلەيدۇ. بىر كۈنى كۈنچىقىش مەھەللىدىكى ئۆچكە بىلەن كۈنپېتىش مەھەللىدىكى ئۆچكە بىرلا ۋاقىتتا بىر - بىرىگە قاراپ بۇ كۆۋۇرۇكتىن ئۆتۈشكە مېڭىپتۇ. ئۇلار كۆۋۇرۇكتىڭ ئوتتۇرسىغا كېلىپ، بىر - بىرسىگە يول بەرمەي، ئۈسۈ-شۇپتۇ، ئاخىرى ھەر ئىككىلىسى ئۆستەڭگە چۈشۈپ كېتىپ ئۆلۈپتۇ.





ئاققۇغا قىلىنغان ئىلتىپات

بۇرە گۆشنى بەك ئالدىراپ يېپ، ئېھتىياتىسىزلىقتىن كېكىرتىكىگە سۆڭەك تۈرۈپ قېلىپ، ئىنتايىن قىينلىپ. تو، ھەر قانچە قىلىپمۇ سۆڭەكىنى چىقىرماپتۇ. بېشىنى كۆتۈرۈپ ئۈچۈپ كېتىۋاتقان ئاق قۇنى كۆرۈپ قېلىپ، ۋار-قىراپتۇ:

— ھەي دوستۇم! كېكىرتىكىمگە سۆڭەك تۈرۈپ قېلىپ ئۆلەر ھالغا يەتتىم، ئۇزۇن بويىنۇڭنى سوزسالاڭ، كېكىرتىكىمىدىكى سۆڭەكىنى ئېلىۋېتىلەيسەن، ماڭا بىر ياردەم قىلسالاڭ، ساڭا كۆپ مۇكاباپات بېرەتتىم، چوقۇم!

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ئاق قۇ يېرگە قونۇپتۇ، ئاق قۇ بويىنى سوزۇپ، بېشىنى بۇرىنىڭ خەنجەردەك چىشلىرى ئاردىسىدىن ئاغزىغا تىقىپ، بۇرىنىڭ كېكىرتىكىگە سانجىلىپ قالغان سۆڭەكىنى چىشلىپ چىقىرىپتۇ.

بۇرە ئازابتىن قۇتۇلۇپ، ئارام تېپىپتۇ. ئۆز - ئۆزىگە: «بۇ سۆڭەك چىقىپ كەتكەندىن كېيىن خاتىر جەم بولۇم، بۇ نىڭدىن كېيىن سۆڭەك يېگەندە چوقۇم ئېھتىيات قىلىمەن» دەپتۇ. گېپىنى تۈگىتىپ، يېنىدا تۇرغان ئاق قۇنى كۆرۈپ بىزار بوبىتۇ. «كۆزۈمىدىن يوقال» دېمەكچى بولۇۋاتقاندا، ئاق قۇ





گەپ قىپتو:

— «بایا كۆپ مۇكايپات بېرىمەن» دېگەن ئەمدى ۋەددەڭنى ئەمەلدە كۆرسەت، — بۇ گەپنى ئاشلاپ بورقىنىڭ جۇدۇنى ئورلەپتۇ، دەرھال قاپقىنى تۈرۈپ، غەلتىه تە لەپىۋۇدا مۇنداق دەپتۇ:

— مۇكايپات دەمسەن؟ بایا تۇمىشۇقۇڭنى ئاغزىمغا تىققان چېغىڭىدا ئاغزىمنى يۇمغان بولسام، بويىنۇڭنى ئۈزۈپ، جېنىڭ دەن جۇدا قىلغان بولاتتىم، بېشىڭىنىڭ ئاغزىمدىن تىنچ - ئامان چىققىنى سەن ئۈچۈن ئەڭ چوڭ مۇكايپات ئەمەسمۇ!





تۇخۇنى ئۆلتۈرۈپ تۇخۇمنى ئېلىش

بىرەيلەننىڭ باققان مېكىيىنى ئالتۇن تۇخۇم تۇغىدە.
كەن، ئۇ ئادەم بۇ ئالتۇن تۇخۇملارنى سېتىپ، يېمىەك -
ئىچمەك، كىيمىم - كېچكىتنى غەم قىلماي ياشايىدىكەن.
لېكىن ھېلىقى ئادەم بۇنىڭغا شۇكۇر قىلماي، كۆپرەك
ئالتۇن تۇخۇمغا ئىگە بولۇپ، تېخىمۇ باياشات ياشىماقچى
بويپتو، ھەر قانچە قىلىپمۇ بۇ مېكىيانتى بىر كۈنە نەچچە
تۇخۇم تۇغۇرالماپتۇ.

بىر كۈنى ئۇ ئادەم مېكىيان ھەر كۈنى تۇغىدۇ، ئۇنىڭ
قورسىقىدا چوقۇم ناھايىتى كۆپ تۇخۇم بار، نېمىشقا ئۇنىڭ
قورسىقىنى يېرىپ تۇخۇملارنى بىراقلالا ئېلىپ، بىراقلاباي
بولمايمەن؟ دەپ ئوپلاپ، ئىتتىك پىچاق بىلەن مېكىيانتى بۇ-
غۇزلاپتۇ. ئىنچىكىلەپ قارىسا، مېكىيانتىڭ قورسىقىدا
ئالتۇن تۇخۇم كۆرۈنمەپتۇ، مېكىيان ئۆلگەندىن كېيىن، كۇ-
نىگە بىر دانە ئالتۇن تۇخۇمغىمۇ ئىگە بولالماپتۇ.



ئېشەك بىلەن بۇت

ئېشەك دۇمبىسىگە ئارتىپ قويۇلغان ياغاچ بۇتنى كۆتۈ-
رۇپ كېتىۋاتسا، كىشىلەر باش ئورۇپ سىجىدە قىپىتۇ. ئېشەك
كىشىلەرنىڭ بۇتقا ياكى ئۆزىگە ھۆرمەت قىلغانلىقىنى بىلە-
مەيدىكەن. ئېشەك بۇ خىل ئەھۋالى كۆرۈۋېرىپ كۆنۈپ
قالدى بولغاي، ئاستا - ئاستا كۆرەڭلەپ، ھېچنېمىنى كۆزگە-
ئىلمايىدۇغان بۇپتۇ، ھەتتا ئېشەكچىنىڭ بۇيرۇقىغىمۇ كىر-
مەيدىغان بولۇۋاپتۇ. ئېشەكنىڭ گېپىكە كىرمەيىۋاتقانلىقىنى
كۆرگەن ئېشەكچى قاتتىق خاپا بولۇپ، ئېشەكىنى راسا دۇمبىا-
لاپتۇ. مانا شۇ چاغدا ئېشەك كىشىلەرنىڭ ئۆزىگە ئەممەس،
بەلكى بۇتقا سىجىدە قىلىدىغانلىقىنى بىلىپتۇ، لېكىن بۇنى
بىلگىچە نۇرغۇن تاياق يەپ كېتىپتۇ.





دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر

ئوغلاقنىڭ ئەپچىل چارىسى

بىر ئوغلاق قورسىقىنى تويغۇزۇپ يېنىپ كېلىۋاتقاندا، ئۇنى ئاچ قالغان بىر بۇرە يىراقتىن كۆرۈپ قاپتۇ. بۇرە قاراپ باقسا، ئوغلاقنى قوغدایدىغان يا پادىچى، يا ئۇۋە ئىتلىرى كۆـ رۇنمەپتۇ. بۇ مەززىلىك تائام ئالدىمغا كەپتۇ، ئۇ ئاسمانغا چىقىپ كېتىلەمتى، دەپ ئوپلاپتۇ.

بۇرە ئوت - چۆپلەرنىڭ ئارسىغا كىرىپ مۆكۈنۈپ سەۋىرچانلىق بىلەن كۆتۈپتۇ. ئوغلاق ئوت - چۆپلەرنىڭ مـ دىرلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، بىرسىنىڭ مۆكۈپ ياتقانلىقىنى، ئەھۇننىڭ چاتاق ئىكەنلىكىنى پەملەپ، يولدىن چىقىپ بەدەر قېچىپتۇ. ئوغلاقنىڭ قېچىپ كېتسۋاتقانلىقىنى كۆرگەن بۇرە ئۇنى قوغلاشقا باشلاپتۇ، يېتىشىۋېلىشقا ئاز قالغاندا، ئوغلاق كېينىگە فاراپ توختاپ قاپتۇ، ھېچنېمىدىن قورقىـ غان قىياپەتكە كىرىۋېلىپ، بۇرىگە:

— سۇلتان ئالىلىرى، قوغلىمىسىلا، ئالىلىرىنىڭ قورسىقى ئېچىپ كەتكەنلىكى ماڭا مەلۇم، ئۆزۈم ئالدىلىرىغا بېرىپ، ئالىلىرىغا يەم بولۇشۇم كېرەك ئىدى، لېكىن ئـ لىلىرىنىڭ مېنى يېيىشتىن ئىلگىرى بىر ئىشنى قىلىپ بېرىشلىرىنى ئۆتۈنەمەن.

— نېمە ئىشنى؟ — دەپ سوراپتۇ بۇرە ئەجەبلىنىپ.





كتاب قويلىنى

ئىزۇپ مەسىللەر

— قورساقلىرىغا كىرىشتىن ئىلگىرى بىزنىي ئاڭلاپ، ئۇرسۇل ئوينىۋالغان بولسام.
 ئاج قالغان بۆرە: بۇ كىچىككىنە ئىشقا ئانچە كوب
 ۋاقت كەتمەيدۇ، بىر دەمدىن كېيىنلا يەيمەنگۇ، دەپ ئويلاپ،
 ئوغلاقنىڭ تەلىپىگە ماقول بولۇپ، تېپىۋالغان نېيىنى
 ئېلىپ، قاملاشمىغان ئاهاڭىغا چېلىشقا باشلاپتۇ. نەي ئاۋازىغا
 قاراپ ئوغلاق بۆرىنىڭ ئۆزىنى يېۋىتىشىنى ئۇنتۇپ كەتكەن
 دەك ئوتلاقتا ئۇرسۇل ئويناشقا باشلاپتۇ.

بۆرە تېپىۋالغان نەي ئەسلىي پادىچىنىڭ نېبىي ئىكەن،
 پادىچى مۇشۇ نەينى چېلىپ ئۇۋ ئىتلىرىغا سىگنانال بېرىدە.
 كەن. يايلاقتا سەكرىشىپ ئوينىۋاتقان ئۇۋ ئىتلىرى بۇ نەي ئا.
 ۋازىنى ئاڭلاپ، خوجايىن چاقىرۇۋاتقان چېغى دەپ، ئورۇنلىرىدە.
 دىن چاچراپ قوپۇپ ھاۋشىغان پېتى نەي ئاۋازى ئاڭلانغان تە.
 رەپكە يۈگۈرۈپتۇ.

يامان ئەلپازدا ئېتلىپ كېلىۋاتقان ئىتلارنى كۆرگەن
 بۆرە نەينى تاشلاپ بەھەر قېچىپتۇ. بىر تاغدىن ئۆتۈۋالغاندىن
 كېيىن، كۆڭلىنى توختىشىپ، ئۆزىنى ئۆزى زاڭلىق قىلىپ
 غۇددۇڭشۇپتۇ:

— ئوغلاقنى سەل چاغلاپ، ئاغزىمغا كىرىدىغان ئېسىل
 تائامدىن قۇرۇق قالدىم، ئۇنىڭ ئۇستىگە جېنىمىدىن ئايىلدە.
 غىلى تاسلا قالدىم.





تۈلکىنىڭ قۇيرۇق كېسىشى

بىر تۈلکىنىڭ قۇيرۇقىنى ئۆز ئىتى چىشىلەپ ئۆزۈۋېـ
تىپتۇـ.

قۇيرۇق بولمىسا ھاياتقا تەسىر يەتمىسىمۇـ، لېكىن قاـ
رىماققا تۈلکىگە ئوخشىمايدىغاندەك بولۇپ قاپتۇـ، سەت كۆرۈـ
نۈپتۇـ. ھەمراهلىرىنى كۆرگەندە خېجىل بويپتۇـ.

كۈنىلار «گاچا گاچىنى زاخلىق قىلىمايدۇ» دەپ توغرا
ئېيتقان، چۈنكى دەردىنى دەرمەن بىلگەندەك، بىر - بىرىدىن
زاخلىق قىلىدىغان نەرسە تاپالمايدۇـ. شۇڭا قۇيرۇقى ئۆزۈۋېـ
تىلگەن بۇ تۈلكە كۆڭلىدە بىر پىلان تۆزۈپ، ھەممەيەننىڭ
قۇيرۇقىنى كەستۈرۈپ ئۆزىگە ئوخشاش قىلىپ قويىماقچى
بويپتۇـ. شۇنىڭ بىلەن ئۆزىنىڭ ئۆڭكۈرىدە داستىخان سېلىپـ

ھەمراهلىرىنى چىلاپتۇـ وە كۆپچىلىكىنى رىغبەتلىندۈرۈپـ
— بۇرادەلەر، بىلىشىمىز كېرەككىـ، قۇيرۇقىمىز بەددـ
نىمىز بىلەن تۇتاش ئەمەس، ئۇ ھېچنېمىگە ئەسقاتمايدۇـ،
كەينىمىزدە سوّرلۇپ يۈك بولۇپ قېلىۋاتىدۇـ. پېقىر مانا
قۇيرۇقۇمىدىن ئايىرىلىپ بۇرۇنقىدىن كۆپ يېنىكلەپ قالدىمـ،
شۇڭا ھەرقايىسخىلارنىڭ ئاشۇ ئەسقاتمايدىغان قۇيرۇقىلىارنى
كېسىۋېتىپـ، دۇنيادا مەندەك ئازادە يۈرۈشۈكلىارنى تەۋسىيە





قىلىمەن.

ئۇنىڭ گېپىنى ئاشلاپ، ھەممەيلەن بىر - بىر كەنە قاراپ
قويۇپ گەپ قىلماپتۇ، ئاخىر ھەممىسى قېرى تۈلکىنى تۈزۈپ

لىرىگە ۋاكالىتەن قويروفق كېشىشنى خالمايدىغانلىقى توغ-

رسىدا پىكىر بېرىشكە سايلاپتۇ. ئاخىر ئۇ:

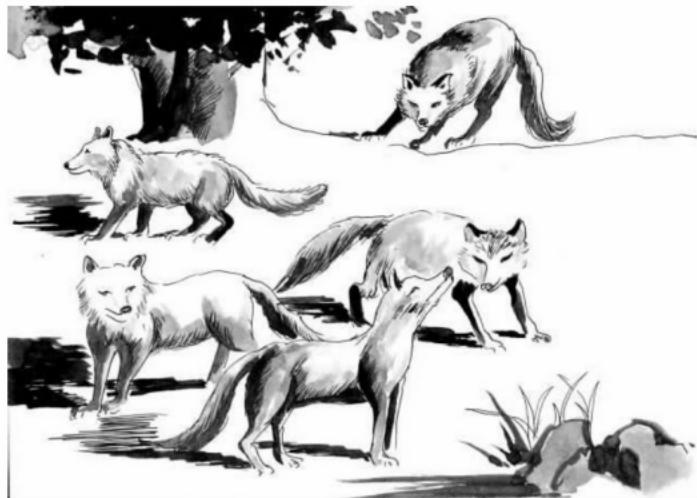
— كۈتۈلمىگەن ئەھۇالغا دۇچ كېلىپ، قويروفقتىن ئاي-

رىلىپ قىلىش ئېھتىماللىقى بولغاندا، ئەلۋەتتە، تەكلىپىڭ

نى قوللايمىز، لېكىن ھازىر بالدۇرلۇق قىلىدۇ.

قېرى تۈلکىنىڭ گېپى تۈگىشىگە ھەممىسى قويروفقلە-

رىنى شىپاڭشىتىپ تارقاپ كېتىپتۇ.





چۈمۈلە بىلەن ساراتان

ياز ۋە كۈز پەسىلىرى چۈمۈلەر ئۇياقتىن - بۇياق-قا چىپىپ ئارام تاپمايدىكەن، يېنىك نەرسىلەرنى يالغۇز، ئېغىر نەرسىلەرنى نەچچىسى بىرلىشىپ ئۇۋىسىغا توشۇي-دىكەن. زېمن يېشىلىققا پۇركەلگەن، قۇشلار نەغمە - ناۋا-قىلىۋاتقان كۈنلەرde ئۇلار پۇرسەتى قولدىن بىرمەي، كېچە - كۈندۈز تىننم تاپماي قىشتا يەيدىغانغا ئورۇقلۇق يېغىدىكەن.

ساراتانلار ياز ۋە كۈز پەسىلىرى قورسىقىنى توىغۇزۇۋې-لىپ ناخشا ئېيتىپ، ئەمگەك قىلماي، كۈنىنى بىكار ئۆتكۈ-زۇۋېتىپ، قىشتا شۇمىشىپ ئۇۋىسىغا كىرىۋالىدىكەن، ناخشا ئېيتىشقىمۇ مادارى يەتمەيدىكەن، قورسىقى ئېچىپ ئۆلرەن ئەلتىكە كېلىپ قالىدىكەن. تام قوشنا چۈمۈلەر ئاش-لىقنى ئامبارغا دۆزىلەپ قويۇپ، توىغىچە يەپ سەمرىپ كې-تىپتۇ. بىر ساراتان يۈزىنى قېلىن قىلىپ ئاشلىق سوراپ بېرىپتۇ. چۈمۈلە ئۇنىڭدىن نېمىشقا شۇنچە بىچارە ئەلغا قالا-غانلىقىنى سورىغانىكەن، ساراتان ئۆتكەن ئىشلارنى سۆزلىپ بېرىپتۇ. چۈمۈلە ئۇنىڭغا:

— هەرقانداق بىر ئادەم يەيدىغانغا نەرسىسى بار چاغدا،





ئۇزۇپ مەسىھلىرى

يېيدىغان نەرسىنىڭ يوق بولۇپ قېلىشىنى ئويلاپ قۇلوشى
 كېرەك، بىز چۈمۈلىمەر ئەمگەكىنى سۆيىمىز، ئۆز ۋۆچىمىز
 گە تايىنپ ياشايىمىز، خەقتىن ئۆتنە سورىمايمىز، خەققىمۇ
 ئۆتنە بەرمەيمىز، — دەپتۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ساراتاننىڭ زۇۋانى تۈتۈلۈپتۇ. ئاج
 قورساق پەرشان ھالدا كېتىشكە مەجبۇر بويتۇ.





پاقىنىڭ غەلتە كېسەلنى داۋالىشى

پاقا ھەممە يەرگە ئېلان چاپلاپ، غەلتە كېسەللەرنى دا-
ۋالىيالايدىغانلىقى، ئاغرىپ قالغانلار دورىنى يېگەن ھامان كې-
سىدىن خالىي بولىدىغانلىقى توغرىسىدا داۋراڭ ساپتۇ. باش-
قىلارنىڭ ئېلاندىكى خەتلەرنى ئوقۇيالماي قېلىشىدىن ئەنسى-
رەپ، كوچىدا توۋلاشقۇ باشلاپتۇ:

— ئاغرىپ قالغان ئادەم ماڭا كېلىپ داۋلانىسا، ئۆز
جېنىغا ئۆزى زامىن بولىدۇ، — دەپتۇ.

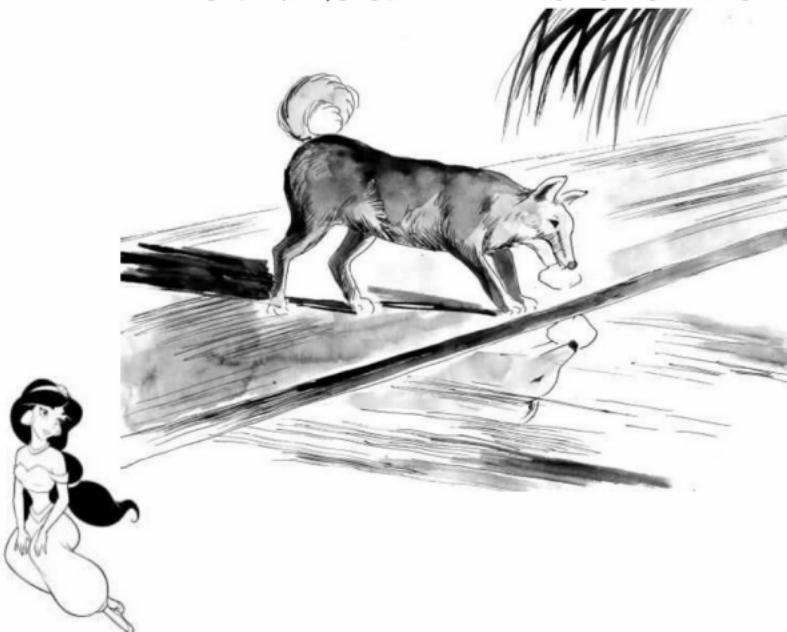
تۈلكە ئۇنىڭ گېپىنى ئاخلاپ، ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:
— راستىنىلا شۇنداق كارامىتىڭ بار بولسا، نېمىشقا
ئۆزۈڭنىڭ دۈمبىسىدىكى قوتۇرنى ساقايىتىۋالمايسەن؟
پاقىنىڭ ئۇنى ئىچىگە چۈشۈپ كېتىپتۇ.





ئاچ كۆز ئىت

بىر ئىت بىر پارچە گۆشنى چىشلەپ ئۆيىگە يېڭىلى ئېلىپ مېڭىپتۇ. يېرىم يولدا كۆزۈكتىن ئۆتۈپ كېتىۋ-تىپ، كۆزۈك ئاستىدىكى سۇدىمۇ بىر ئىتنىڭ ئۆزىنىڭكە. گە ئوخشاش چوڭلۇقتىكى گۆشنى چىشلەپ كېتىپ بارغانلە. قىنى كۆرۈپ، خوش بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ ئاغزىدىكى گۆشنى تارتۇمالماقچى بولۇپ، ئاغزىنى ئېچىپ ئېتىلغاندە كەن، «چولتوڭ» قىلىپ ئاغزىدىكى گۆش سۇغا چۈشۈپ كې-تىپتۇ ۋە سۇدىكى گۆشىمۇ كۆرۈنمەي قاپتۇ. ئاغزىدا چىشلەپ كېلىۋاتقان گۆشىمۇ سۇنىڭ ئاستىغا چۆكۈپ كېتىپتۇ.





پاقىنىڭ چوڭ - كىچىكلىك سېلىشتۈرۈشى

بىر كالا كۆلگە سۇ ئىچكىلى كەپتۇ. پاقا قېچىپ كېـ تىشكە ئۈلگۈرەلمىگەچكە، كالىنىڭ ئايىغىدا دەسىلىپ ئۆـ لۈپتۇ.

بۇ پاقا ئۆكىلىرىنى باشلاپ ئويىنلىقلى چىققانىكەن. ئۆيىدە ئانىسى بار ئىكەن، بۇ كەلگەن بالا - قازادىن قورقۇپ كەتكەن ئۆكىلىرى ئۆيىگە قېچىپ بېرىپ، ئانىسغا بىر غەلـ تە مخلۇققا ئۇچراپ قالغانلىقىنى، غەلتە مەخلۇقنىڭ پۇتـ لىرى توۋۇرۇكتەك چوڭ بولۇپ، يولنىڭ ياقىسىدا ئاكىسىنى دەسىسەپ ئۆلتۈرۈپ قويغانلىقىنى سۆزلىپ بېرىپتۇ. ئانىسى باللارنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، باشقا گەپ سورـ ماي، ھېلىقى غەلتە مەخلۇق مۇشۇنچىلىك بارمۇ؟ دەپ سوـ راپتۇ.

— ئۇنىڭدىنمۇ چوڭ، — دەپتۇ قېرى پاقا ھاۋا سۈمۈـ رۇپ، قورسىقىنى ئەڭ يۈقرى چەكتە كۆپتۈرۈپ يوغىنتىپـ تۇ، باللىرى بېشىنى چايقاۋېرىپتۇ، قېرى پاقا قايىلـ بولماي، پۇتون كۈچى بىلەن ھاۋانى سۈمۈرگەنىكەن، «ۋاقق» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ، قېرى پاقىنىڭ قورسىقى يېرىلىپ كېتىپتۇ.







ۋىجدان

بىر بۇرە ئوغرىلىغان قويىنى ئۆيىگە ئاپىرىپ يوشۇرۇپ قويۇپ قورسىقى ئاچقاندا يېيىشكە ئېلىپ مېڭىپتۇ. يېرىم يولغا كەلگەندە ئالدىدىن چىققان شىر قويىنى بۇرىدىن تارتىۋاپ-تۇ، بۇرە شىرنى «يولسىزلىق قىلىپ، ئاغزىمىدىكى نەرسىنى تارتىۋالدى» دەپ تىلاپتۇ. بۇرىنىڭ كوتۇلداشلىرىنى ئائىل-غان شىر ئۇنىڭدىن:

— بۇ سېنىڭ قويۇڭمۇتى؟ سەنمۇ ۋىجدانىڭدىن سوراپ بېقىپ گەپ قىلمايدىكەنسەن، — دەپتۇ.





لالما ئىتلارنىڭ ئۆستەڭدىن ئۆتۈشى

بىر توب لالما ئىت قورسقىنىڭ ئاچلىقىغا چىدىيال.
ماي قاپىتو، لېكىن يېيدىغان نەرسە تاپالماي يۈرۈپتۇ. ئۆستەڭ
بويىغا كەلگەندە ئۆستەڭنىڭ نېرىقى چېتىدە تۈرگان گۆشنى
كۆرۈپ ئىنتايىن خوش بولۇپ، دەرھال يېۋالغۇسى كەپكېتىپ-
تۇ. ئۆستەڭدىن ئۆتىدىغانغا كۆزۈرۈك بار ئىكەن.

لېكىن ئۇلار: كۆزۈرۈك بىلەن ئۆتكۈچە ۋاقتى كۆپ كې-
تىدۇ، ئۆستەڭنىڭ سۈيىنى ئىچىپ قۇرۇتۇۋەتسەك قارشى
قىرغاققا بىمالال ئۆتۈپ، گۆشنى مەززە قىلىپ يېيەلەيمىز،
دەپ ئويلاپ، ھەممىسى بېشىنى پەس قىلىپ، دەريا سۈيىنى
ئىچىشكە باشلاپتۇ. قورساقلىرىغا سۇ تولۇپ، نەپەس ئېلىش-
تىنما قىينىلىدىغان بولۇپ قاپىتو، ئۆستەڭدىكى سۇ يەنلا
شۇ پېتى تۇرۇپتۇ. بۇ چاغدا ئۆستەڭ سۈيىنى ئىچىپ توگى-
تىش ئۇسۇلىنىڭ ئەمەلگە ئاشمايدىغانلىقىنى بىلىپ،
كۆزۈرۈك بىلەن ئۆتمەكچى بوبۇتۇ، لېكىن ئۇلار كۆزۈرۈككە
كەلگەندە گۆشنى باشقۇ ئىتلار ئېلىپ كېتىپتۇ.





مېكىياننى كۈندە ئىككى تۆخۈم تۇغىدۇرۇش

دېوقانلار باققان تۆخۈسىنىڭ تۆخۈمىنى سېتىپ پۇل
قىلىشىدۇ.

بىر دېوقاننىڭ تۆخۈسى ھەم ئاق، ھەم چوڭ تۆخۈم تو-
غىدىكەن، تۆخۈم ئالىدىغان ئادەم مۇشۇنداق تۆخۈمىدىن
كۆپرەك سېتىپ بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ.

ئەسلىدە بۇ مېكىيان كۈندە بىرنى تۇغىدىكەن، ئۇنى
كۈندە ئىككىنى تۇغىدۇرۇش ئۈچۈن، دېوقان يەمنى جىق
بېرىپ بېققىتۇ.

مېكىيان يەمنى بەك جىق يېڭىندىن كېيىن، سەمرىپ
كېتىپ كۈنىگە بىرنىمۇ تۇغالمايدىغان بولۇپ قاپتۇ.





ئۇزۇپ مەسىھلىرىنىڭ
كتاب قۇرىكىنى
لۇغۇز ئۇزۇم بېرىنىسى



تۈلکىنىڭ ئۇزۇم يېيىشى

ئاچلىق ۋە ئۇسسوزلۇقتىن قىينالغان بىر تۈلكە يېمىدكىلىك ئىزدەپ ھېچنېمە تاپالماپتۇ. ئۇ: ئادەتتە يېمىدكى - ئىچ-مەكىنى بىك ئىلغاپ تەلەپنى يۇقىرى قوياتىسىم، ھازىرقى قور-ساقنىڭ ئاچلىقىدا نېمە بولسا مەيلىتى، دەپ ئوپلاپتۇ. مەقسەت سىز بېشىنى كۆتۈرۈپ، بېدىشتا ساڭگىلاپ تۇرغان مەرۋايىت-تەك ئۇزۇملەرنى كۆرۈپ بىك خۇش بوبىتۇ ۋە تەلىيىم كەلدى، بېدىش بىك ئېگىز بولمىسىلا، تېتىپ كۆرمەمدىمەن، دەپ ئويي لايپتۇ ھەمدە ئۆز - ئۆزىدىن: «بىراق مەندە شۇنداق ئىقتىدار بارمۇ؟ ئۇزۇمنى ئالالامدىم - يوق» دەپ سوراپتۇ. ئاچلىقىنىڭ دەستىدىن غەيرەتكە كېلىپ، پۇتون كۈچى بىلەن سەكىرەپ بېشى ئايلىنىپ كېتىپتۇ، بىراق بىرەر ساپاقي ئۇزۇم ئۇزۇلمەپتۇ. بىر قېتىسم ئىڭ ئېگىز سەكىرەپ بىر تال ئۇزۇمگە قولى تېگىپ كېتىپتۇ، كۆڭلىدە: يەنمۇ غەيرەت قىلسام، چوقۇم ئۇزۇۋالايمەن، دەپ ئوپلاپتۇ، لېكىن تولا سەكىرەپ، چىلىق - چىلىق تەرگە چۆمۈپ، ھېچنېمە قىلالماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىلاجىسىز ئولتۇرۇپ، قاتتىق ئۇھ تارتىپ، غەزەپ بىلەن: - بۇ ئۇزۇم بىك ئاچچىق ئىكىن، مېنىڭ تېتىپ بېقدە شىمغا ئەرزىمەيدىكەن، ئۇنى ئاشۇ ئاچ كۆز قوشقاچىلار يېسۇن، ئۇلارنىڭ يېمىدەنغان نەرسىسى يوق، - دەپتۇ.



دۇنيا بالسلار ئەدەبىياتىدىكى مەشهر ھېكايلەر





بۇغا قوزىسىنىڭ ئانىسىغا مەسلىھەت بېرىشى

كىچىك بىر بۇغا ئانىسىدىن سوراپتۇ:

— ئانا، بىر ئىشنى چۈشەنمىدىم، سەن نېمىشقا ئۆز ئىتتىدىن قورقىسىن؟ بەدېنىڭ ئىتنىڭكىدىن چوڭ، پۇتلەرلەڭ ئىتنىڭكىدىن ئۆزۈن، ئىتتىن تېز چاپىسىن، يۈگۈرۈش مۇسابىقىسىگە چۈشىسەڭمۇ ئۇتتۇرۇپ قويىمايسىن، نېمىشقا ئىتنىڭ قارىسىنى كۆرسەڭ قورقۇپ قاچىسىن؟

ئانا بۇغا بالىسىنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، نوچىلۇق قىلىپ:

— بۇنىڭدىن كېيىن بالامنىڭ گېپىگە كىرىپ، ئىتتىن ھەرگىز قورقمايمىن! — دەپتۇ.

ئۇنىڭ گېپى ئۆزۈلمەي تۈرۈپ، يىراقتىن ئۆزچى ئىتنىڭ ھاۋاشىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ، بۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ ئانا بۇغىنى تىترەك بېسىپتۇ، بالىسىنى ئۆزى بىلەن بىللە قېچىشقا چاقرىپتۇ.



دۇنيا بالىلار ئەدەبىياتىدىكى مەشھۇر ھېكاىسلەر





ئاچ بۆرنيڭ ھىيلىسى

ئۇۋە ئىتلەرى تەرىپىدىن تالاپ زەخىملەندۈرۈلگەن بىر بۆرە يەيدىغان نەرسە تاپالماي ئاچلىقتىن بەك قىينىلىپ ياتسا، بىر پاقلان ئۇنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىپ بارغۇدەك، بۆرە پاقلانغا ئىلتىجا قېپتۇ:

— ئەپەندىم، توختاپ تۈرۈڭ، ئۇسساپ پەقەتلا ھالىم قالىمىدى، ماڭا ئىچ ئاغرىتىپ بىر چىنە سۇ ئەكىلىپ بەرسىڭىز. سۇنى ئەكىلىپ بەرسىڭىز، سىزنى يۇمران ئوتلارنى يېيىشكە تەكلىپ قىلىمەن.

پاقلان ئەقىللەق ئىكەن، بۆرنيڭ ئاچلىقتىن تارتىشىپ كەتكەن قورسىقىنى كۆرۈپ مۇنداق دەپتۇ:

— مەقسىتىڭىنى چۈشەندىم، مېنى ئالداب يېنىڭغا ئاپىرىۋېلىپ، گۆشۈمنى يېمەكچى بولۇۋاتامسىن!؟ شۇنداق دەپلا پاقلان كەينىگىمۇ قارىماي كېتىپ قاپتو.



دۇنيا بالسلار ئەدەپىاتىدىكى مەشھۇر ھېكاىلەر





شۇيرغان بىلەن قۇياش

بىر كۈنى شۇيرغان بىلەن قۇياش «قايسىمىز قۇدرەتلىك؟» دەپ مۇنازىرىلىشىپ قاپتۇ. دەل شۇ چاغادا ئۈچىسىغا يوغان پەلتۇ، بېشىغا شىلەپ كىيىۋالغان بىر ئادەم كېلىپ قاپتۇ. شۇيرغان قۇياشقا دو تىكىپ:

— قاراپ تۇر، كىم مۇشۇ ئادەمنىڭ پەلتۈسىنى سالدۇ.
رۇپ، شىلەپىسىنى ئالدۇرۇۋەتەلسە، شۇ ئۇتقان بولىدۇ، —
دەپتۇ، قۇياش بېشىنى لىڭشتىپ، ماقول بويپتۇ.

ھەش - پەش دېگۈچە شۇيرغان تەڭداشىسىز كۈچىگە تا-
يىنپ بوران چىقىرىپ، قۇم - شېغىللار بىلەن ھېلىقى ئا.
دەمنى ئۇرۇپ، شىلەپىسىنى ئۇچۇرۇپ، پەلتۈسىنى سالدۇرۇ-
ۋېتىدىغان ھالغا يېتىپتۇ. ھېلىقى ئادەم بوراننىڭ يېتىپ
كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ، بىر قولى بىلەن شىلەپىسىنى
بېسىپ، يەنە بىر قولى بىلەن پەلتۈسىنىڭ بېشىنى تۇتۇۋاپ-
تۇ. بوران كۈچىگەنسىرى چىڭ تۇتۇپتۇ، شۇيرغان ھېچ
ئىلاج قىلالماي، بوراننى توختىتىپ، چېكىنىپ، قۇياشنىڭ
كارامىتىگە قاراپ تۇرۇپتۇ.

قۇياش مەيدانغا چىقىپ، ئالدى بىلەن لەيلەپ يۈرگەن
ئاق بۇلۇتلارنى چېكىندۈرۈپتۇ، ئاندىن روھلىنىپ زېمىنغا





سەممىمەليلىك بىلەن نۇر چېچىشقا باشلاپتۇ ھەم ئىسىسىقلىق
نى تەدرىجىي ئاشۇرۇپتۇ. ھېلىقى ئادەم بىرداھم مېڭىپ ھاۋا-
نىڭ ئىسىسىپ كەتكەنلىكىدىن تەرلەپ پەلتۈسىنى سېلىۋە-
تىپتۇ، شىلەپىسىنى ئېلىۋەتىپتۇ، ئاندىن مەيدىسىنى
كېرىپ يولنى خۇشال - خۇرام داۋاملاشتۇرۇپتۇ.





دۆت چاشقان بىلەن چېۋەر پاقا

بىر چاشقان بىلەن بىر پاقا دوست بويىتۇ.

چاشقان پاقىنى ئۆيىگە چىللاپ قىزغىن مېھمان قىپتۇ. چاشقانغا ئۇ كۆرۈپ باقمىخان نۇرغۇن نەرسىلەرنى كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ نەزەر دائىرىسىنى كېڭىتىپ قويۇپتۇ. رەھمەت ئېيتىش يۈزسىدىن پاقىمىۇ چاشقاننى ئۆيىگە مېھمان بولۇشقا، سۇ ئاستى دۇنياسىنى كۆرۈپ كېتىشكە چىللاپتۇ. چاشقان سۇ ئۆزۈشنى بىلەمەيدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ، پاقا بۇنىڭغا ئامال تېپتۇ: يىپنىڭ بىر ئۇچىنى چاشقاننىڭ پۇتىغا، يەنە بىر ئۇچىنى ئۆزىنىڭ پۇتىغا باغلاپتۇ ۋە شۇنداق قىلغاندا چاشقان سۇدا ئېزىپ قالماي، بىمالال ئۈزە لەيدۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

پاقا سۇغا سەكىرەپ چۈشۈپ:

— ئەجەب بىلەن سۇ ئىكەن، ئەجمەب بىلەن سۇ ئىكەن، قۇرۇقلۇقتا كۆپ يۈرۈپ كېتىپتىمەن، سۇدا بەك ھۆزۈرلەنپ كېتىۋاتىمەن، — دەپتۇ. لېكىن چاشقان:

— بولمىدى، بولمىدى! مېنى قىرغاققا چىقىرىپ قوي، بولمسا تۇنچۇقۇپ ئۆلۈپ قالىمن، — دەپتۇ. پاقا باشقىلارنىڭ ئۆلەر - تىرىلىشى بىلەن ھېسابلاشماي:

— قورقما، قورقما، بىر دەمدە كۆنۈپ كېتىسەن، — دەپتۇ. ئۇنىڭ سۆزى تۈگىمەي تۈرۈپ، چاشقاننىڭ قورسقىغا سۇ توشۇپ كېتىپ، نەپىسى توختاپ قاپتۇ.



دۇنيا بالسلار ئەدەپىياتىدىكى مەشھۇر ھېكايلەر



پاقا كۆلده چاشقاننىڭ ئۆلۈپ قالغانلىقىغا پەرۋا
قىلىماي، بىردم خۇشال ئۆزۈپ ئويناپ ئۆيىگە كېلىپ
هاردۇق ئاپتۇ.

بىر سار ئاسماندىن شۇڭغۇپ چوشۇپ، سۇدا لەيلەپ
تۇرغان ئۆلۈك چاشقاننى چاڭكاللاپ ئاپتۇ. چاشقاننىڭ پۇتىدە
كى بىر ئۇچى پاقىنىڭمۇ پۇتىغا باغلانغان يىپ ئۆيىدە ئۇخلا.
ۋاتقان پاقىنىمۇ سۆرەپ چىقىپتۇ.

پاقا ياخشىلىقتىن يامانلىقىنىڭ كۆپلۈكىنى تونۇپ
يېتىپ، نالە - پەرياد قىلىشقا باشلاپتۇ:
— مېنى قويۇۋەت، ماڭا چاشقان زىيانكەشلىك قىلدى،
مېنى يېمىگىن!

سار مۇنداق دەپ جاۋاب بېرىپتۇ:
— ئۇنداق قىلىشقا بولمايدۇ، من ساڭا چاشقاندىنمۇ
بەك ئامراق تۇرسام.
ئارقىدىنلا سار ئاۋۇل تىرىك پاقىنى، ئاندىن ئۆلۈك
چاشقاننى بىر يالماپلا يۇنۇۋېتىپتۇ.





خنۇپ مەسىلەتى

伊索寓言



ISBN 978-7-5373-1736-8

9 787537 317368 >



باقىسى: 60.00 يۈن (10 فىسى)