

کریلوف مەسەلەلەری



ئەزەپس



سەنجاك خەلق نەشرىياتى

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مىرزات ئابدۇللا تاجى



ISBN 978-7-228-10711-7



9 787228 107117 >

定价: 6.00元

A decorative border with intricate floral and vine patterns surrounds the text. The border features repeating motifs of leaves, flowers, and scrolling vines, creating a classic and elegant frame.

گرېلوف مەسەللىرى

ئوۋچى

تەرجىمە قىلغۇچى: ئەخمەت ئىمىن

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

克雷洛夫寓言. ③/(俄罗斯)克雷洛夫语言; 艾合买提·伊明译—

乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2006.12

ISBN 978 - 7 - 228 - 10711-7

I. 克... II. ①克...②艾... III. 寓言—作品集—俄罗斯—近代—
维吾尔语 (中国少数民族语言)

IV. I512.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第158068号

责任编辑: 阿不都吾甫尔·赛义丁

责任校对: 阿依故丽·沙吾提

封面设计: 米尔扎提·阿不都拉塔吉

绘 图: 阿米尔·托合提

克雷洛夫寓言③ (维吾尔文)

艾合买提·伊明 译

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市解放南路348号 邮编: 830001)

新疆新华书店发行

新疆新华印刷二厂印刷

880×1230毫米 32开本 3.375印张 2插页

2007年7月第1版 2009年2月第2次印刷

印数: 3061—8060

ISBN 978 - 7 - 228 - 10711 - 7 定价: 6.00 元

بۇ كىتاب جياڭشى خەلق نەشرىياتىنىڭ 1979 - يىلى 6 - ئاي 1 - نەشە -
رى، 1984 - يىلى 4 - ئاي 2 - باسمىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىنغان
نۇسخىسىغا ئاساسەن قايتا تەھرىرلىنىپ نەشر قىلىندى.

本书根据江西人民出版社1979年6月第1版、1984年4月第2次印刷
本翻译出版的版本重新编辑出版。

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابدۇغوپۇر سەئىدىن
مەسئۇل كوررېكتورى: ئايگۈل ساپىت
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مىرزات ئابدۇللا تاجى
رەسىملەرنى سىزغۇچى: ئامىر توختى

3 - كىرىلىق مەسەللىرى

تەرجىمە قىلغۇچى: ئەخمەت ئىمىن

*

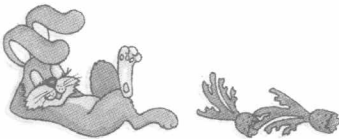
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 №)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا 2 - باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر، 1/32
باسما تاۋىقى: 3.375 قىستۇرما ۋارىقى: 2
2007 - يىلى 7 - ئاي 1 - نەشرى
2009 - يىلى 2 - ئاي 2 - بېسىلىشى
تىراژى: 8060 — 3061
ISBN 978 - 7 - 228 - 10711 - 7
باھاسى: 6.00 يۈەن



تەرجىماندىن

ئىۋان ئاندرېۋىچ كرىلوف (1769 — 1844) روسىيە دراما-تورگى، ژۇرنالىستى ۋە مەشھۇر مەسەل يازغۇچىسى. مەسەلچىلىك ئۇنىڭ ئىجادىيىتىدە ئاساسىي سالماقنى ئىگىلەيدۇ. كرىلوفنىڭ مەسەللىرى روسىيە ئەدەبىياتى رېئاللىزىمىنىڭ مۇقەددىمىسى دەپ تونۇلغان. ئۇنىڭ مەسەللىرىدە ئەزگۈچى سىنىپلارغا لەنەت، ئېزىل-گۈچىلەرگە مەدھىيە ئوقۇلغان. بۇ مەسەللەردە روسىيە خەلقىنىڭ ئەقىل - پاراستى ۋە تۇرمۇش تەجرىبىلىرى كۆزگە يارقىن تاشلىدى. نىپ تۇرىدۇ. بۇ مەسەللەردىن روسىيىدىكى ھەر قايسى قاتلام كىشى-لىرىنىڭ ھەر خىل ئىدىيە، ھېسسىيات، مۇرەككەپ خاراكتېرى ۋە خۇسۇسىيەتلىرىنىڭ توغرا، ھەقىقىي، ئەينەن قىياپىتىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

بۇ كىتابقا كرىلوفنىڭ پۈتۈن ھاياتىدا يازغان بارلىق مەسەللىرى كىرگۈزۈلگەن. بۇ مەسەللەر ئەسلىدە شېئىرىي شەكىلدە يېزىلغان. ۋۇيەن ئەپەندى بۇنى خەنزۇ تىلىغا ئىنگىلىزچىدىن تەرجىمە قىلغان. ئىنگىلىزچە تەرجىمىسىمۇ ئەسلىي شېئىرىي نۇسخا ئەكەن. لېكىن، خەنزۇچىغا تەرجىمە قىلىنغاندا، ئەسەرنىڭ ئومۇمىي روھىنى تولۇق ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىش مەقسىتىدە نەسرىي شەكىل قوللىنىلغان. ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىنغاندا، بۇ نۇقتا ئالاھىدە كۆزدە تۇتۇلۇپ، سۆزلەر بىر قەدەر ئەينەن ئېلىندى، جۈملىلەر بەك ئەركىن، يۇمشاق ئىشلىنىپ كەتكىنى يوق. ئارىدا ئىنگىلىزچە،

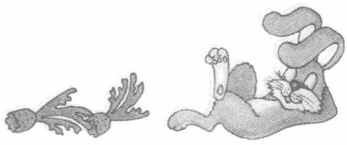


克雷洛夫寓言

خەنزۇچە ئىككى تىل كۆۋرۈك قىلىنغانلىقى ئۈچۈن، بۇ تەرجىمە كرىلوف ئىجادىيىتىنىڭ ئەسلىي قىياپىتىدىن خېلى يىراقلىشىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. بۇ نۇسخانىڭ كەلگۈسىدە ئەسلىي رۇس-چىدىن قىلىنغان تەرجىمىسى بىلەن تېخىمۇ تولۇقلىنىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن.

ئەلچىسى ئىككى تىل كۆۋرۈك قىلىنغانلىقى ئۈچۈن، بۇ تەرجىمە كرىلوف ئىجادىيىتىنىڭ ئەسلىي قىياپىتىدىن خېلى يىراقلىشىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. بۇ نۇسخانىڭ كەلگۈسىدە ئەسلىي رۇس-چىدىن قىلىنغان تەرجىمىسى بىلەن تېخىمۇ تولۇقلىنىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن.

ئەلچىسى ئىككى تىل كۆۋرۈك قىلىنغانلىقى ئۈچۈن، بۇ تەرجىمە كرىلوف ئىجادىيىتىنىڭ ئەسلىي قىياپىتىدىن خېلى يىراقلىشىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. بۇ نۇسخانىڭ كەلگۈسىدە ئەسلىي رۇس-چىدىن قىلىنغان تەرجىمىسى بىلەن تېخىمۇ تولۇقلىنىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن.



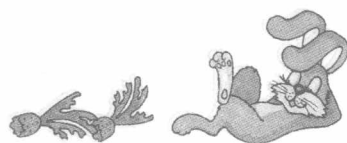
مۇندەرىجە

- رېتسار.....
- 3.....ئادەم ۋە ئۇنىڭ سايىسى.....
- 4.....دېھقان بىلەن پالتا.....
- 5.....شر بىلەن بۆرە.....
- 6.....ئىت، ئادەم، مۈشۈك ۋە قۇرغۇي.....
- 8.....ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقى.....
- 12.....شر بىلەن تۈلكە.....
- 13.....يۆگمەچ.....
- 15.....ئەتىۋار پىل.....
- 17.....بۇلۇت.....
- 18.....تۆھمەتچى بىلەن زەھەرلىك يىلان.....
- 20.....تەقدىر ئىلاھى بىلەن قەلەندەر.....
- 23.....پاقا بىلەن خۇدا.....
- 25.....بىناكار تۈلكە.....
- 28.....تۆھمەت.....
- 30.....تەقدىر كۈلۈپ قارىغان چاغدا.....
- 33.....بۆرە بىلەن پادىچى.....
- 34.....كاككۇك بىلەن پاختەك.....
- 36.....تارغاق.....
- 38.....ئاج كۆز ئادەم بىلەن مېكىيان.....
- 40.....ئىككى ياغاچ تۇڭ.....

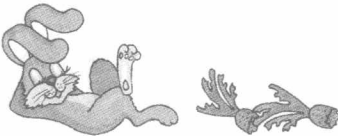


克雷洛夫寓言

- 41..... ئالكېستېس
- 43..... ئاپىلېس بىلەن تەخەي
- 46..... ئوۋچى
- 47..... بالا بىلەن يىلان
- 48..... قولۋاچى بىلەن دېڭىز
- 50..... ئېشەك بىلەن باغۋەن
- 51..... بۆرە بىلەن تۇرنا
- 53..... ھەسەل ھەرىسى بىلەن چىۋىن
- 55..... چۈمۈلە باتۇر
- 57..... چارۋىچى بىلەن دېڭىز
- 60..... يىلان بىلەن دېھقان
- 61..... تۈلكە بىلەن ئۈزۈم
- 63..... قوي بىلەن تايغان
- 64..... تۇزاقتىكى ئېيىق
- 65..... بىر تۈپ بۇغداي
- 67..... بالا بىلەن مەتە
- 70..... مېيىتنى ئۈزۈش
- 72..... تىرىشچان ئېيىق
- 73..... يازغۇچى بىلەن قاراقچى
- 76..... قوزا
- 78..... چاشقانلارنىڭ مەجلىسى
- 80..... تۈگمەنچى
- 82..... شېغىل تاش بىلەن ئالماس



- 87..... ساياق بىلەن قارلىغاچ
- 88..... كىچىك چىپار بېلىق
- 89..... دېھقان بىلەن يىلان
- 90..... دۈب دەرىخى ئاستىدىكى توڭگۇز
- 91..... ئۆمۈچۈك بىلەن ھەسەل ھەرىسى
- 92..... تۈلكە بىلەن ئېشەك
- 94..... چىۋىن بىلەن ھەسەل ھەرىسى
- 96..... يىلان بىلەن قوزا
- 98.....



رتسار

ئوتتۇرا ئەسىر دەۋرىدە بىر رتسار ئۆتكەنكەن. ئۇ يىراق يۇرتلارغا سەپەر قىلىپ، ئاجايىپ - غارايىپ تەۋەككۈلچىلىك - لەر بىلەن يېڭى - يېڭى شان - شۆھرەت قازانماقچى بوپتۇ. ئۇنىڭ يەنە ۋەھشىي جادۇگەرلەرنى ۋە زۇلمەت دىۋىلىرىنى جازالاش مەقسىتىمۇ بار ئىكەن.

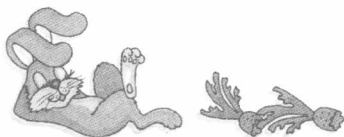


ئۇ ساۋۇتىنى كىيىپ، ئالدىغا ئېتىنى ئەكەلدۈرۈپتۇ ۋە سادىق ئېتىغا مىنىشتىن ئاۋۋال ئۇنىڭغا تۆۋەندىكىچە ۋەزنى ئېيتىشنى زۆرۈر تېپىپتۇ:

— مېنىڭ ئالىجاناب، سادىق تۈلپىرىم، سۆزۈمگە قولاق سالغىن!

— تاغ - داۋانلاردىن ئېشىپ، ئېتىز - دالا، ئورمانلار - دىن ئۆتكەندە ئالدىڭدىكى ئەڭ تۈز، داغدام يول بىلەن ماڭغاي - سەن. رتسارلىق دەستۇرىدا مانا شۇنداق ئېيتىلغان، يەنە كې - لىپ تۈز يول شانۇشەۋكەتلىك، مۇقەددەس دىيارغا ئېلىپ با - رىدىغان يول!

گىگانتلار مەملىكىتى مېنىڭ شەمشىرىم ئالدىدا تىز پۈككەن، چىن خاقانىنىڭ مەلىكىسى يۈزى شەلپەردەك قىزار - غان ھالدا مېنىڭ ئەمرىمگە ئۆتكەن، پۈتكۈل پادىشاھلىقلارنىڭ ھەممىسى ماڭا مەنسۇپ بولغان چاغدا، تارتقان رىيازەتلىرىنىڭ تولۇقى بىلەن مۇكاپاتقا سازاۋەر بولىدۇ. ماڭا تەئەللۇق بولغان -



لىكى شان - شوھرەتتىن سەنمۇ ئورتاق بەھرىمەن بولمىسەن . ساڭا شۇنداق بىر ئېغىل ياستىمەنكى ، ئۇ ھەتتا شۇنداق كىچىك قەسرەدىنمۇ گۈزەل بولىدۇ ، سېنى ئوت - چۆپلىرى كۆرۈنمەي ئۆسكەن ئوتلاقلارغا ئاپىرىپ يايلىتىمەن . ھازىرغىچە قوۋرۇق توشقۇدەك سۇلۇمۇ يېيەلمىدىڭ ، لېكىن سەن بارىدىغان جايدا ناھايىتى نۇرغۇن ياخشى نەرسىلەر سېنى كۈتۈپ تۇرۇپتۇ ، ياخشى - ياخشى ئارىپلارنى يەيسەن ، ھەسەل شارابلىرىنىمۇ ئىچسەن .

رىتسار سۆزىنى تۈگىتىپ ئېتىغا مىنىپتۇ - دە ، تىز - گىنى چۆرۈۋېتىپ ، ئۇنى ئۆزىنىڭ مېڭىشىغا قويۇۋېتىپتۇ . شۇ چاغدا بۇ ياش ، باتۇر ئات قىلچە ئىككىلەنمەي ئۇدۇل ئې - غىلغا قاراپ يۈگۈرۈپتۇ .



ئادەم ۋە ئۇنىڭ سايسى

بىر كۈنى بىر قىزىقچى كىشى ئۆزىنىڭ سايسىنى قوغلاپ بېقىش نىيىتىگە كەپتۇ. ئۇ قەدىمىنى شۇنداق ئېلىپ مېڭىپتەن، سايسى ئالدىغا ئۆتۈپتۇ. ئۇ تېزىرەك مېڭىپ باقسام قانداق بولار، دەپ قەدىمىنى ئىتتىك - ئىتتىك يۆتە-كەپتەن، سايسىمۇ ئىتتىك - ئىتتىك يۆتكىلىپتۇ، ئاخىر ئۇ يۈگۈرۈشكە مەجبۇر بوپتۇ، لېكىن سايسىمۇ ئۇنىڭ ئالدىغا چۈشۈپ، خۇددى ئادەمنى تەلمۈرتۈپ تۇتۇق بەرمەيدىغان ئېزىتقۇغا ئوخشاش يۈگۈرۈپتۇ.

ئۇ كىشى ئاخىر توختاپتۇ ۋە كەينىگە بۇرۇلۇپ ئاستا قايتىپتۇ. بىر چاغدا ئۇ ئارقىسىغا ئۇرۇلۇپ قارىسا، سايسىمۇ كەينىدىن ئەگىشىپ كېلىۋاتقۇدەك.

چوكانلار، مەن سىلەرنى ساىگە ئوخشايدۇ، دەپ جىق ئاڭلىغان، سىلەر مېنى بەلكىم بىزنى دەۋاتىدۇ، دەپ ئويلاپ قالغانسىلەر؟ ياق، بۇ مېنىڭ خىيالىمغۇ كىرىپ چىققىنى يوق؟ مېنىڭ كۆزدە تۇتقىنىم تەقدىر ئىلاھلىرى. ئۇلارنىڭ مەجەزى ساىگە ئوپمۇ ئوخشاش. بەزىلەر ئۇلاردىن ئامەتكە ئېرىشىشنى تەمە قىلىدۇ، نەتىجىدە چۈ، ئۇلارنىڭ قىلغان ئىشىمۇ، تارتقان جاپالىرىمۇ بىھۇدە بولىدۇ؛ يەنە بەزىلەر تەقدىر ئىلاھىغا تەتۈر قارىغاندەك پەرۋاسىز يۈرىدۇ، ھالبۇكى تەقدىر ئىلاھى ئۇلارنىڭ كەينىگە كىرىپتۇ، ئۇلارغا ئامەت دېگەننى ياغدۇرۇۋېتىدۇ.



دېھقان بىلەن پالتا

دېھقان لىم ياساۋېتىپ پالتىسىنىڭ ئاچارلىقىدىن قانداق شاپتۇ ۋە پالتىسىنى ئاغزىنى بۇزۇپ غەزەپ بىلەن تىللاپتۇ. ئەپسۇسكى، ئۇ كىشى ھۈنەرگە چولتا بولسىمۇ، لېكىن گۈ-ناھىنى پۈتۈنلەي پالتىغا ئارتىپتۇ. بىر كىشى قورالنى ئەيىب-لەي دېسە، ئۇنىڭغا باھانە دېگەن تېپىلىدۇ ئەمەسمۇ.

— ۋۇي، لەنتىيەي، — دەپتۇ ئۇ تىللاشنى داۋاملاشتۇرۇپ، — سېنىڭ نېمىگە لازىمىڭ بار؟ سېنى بار-غۇ، قوزۇق ئۇچلاشتىن باشقا ھېچنېمىگە سالغىلى بولمايدۇ. مەن بىلىدىغىنىمغا، جاپاكەشلىكىمگە، گۈلدەك ھۈنرىمگە تا-يىنىپ سەنسىزمۇ ئۆيۈمنى يېپىۋالاي مەن. قەلەمىتىرىشىم بىلەنلا لىم ياغاچنى قانداق ياسايمەن دېسەم شۇنداق ياسايمەن. مەن. باشقىلار پالتا بىلەنمۇ قىلالمايدىغان ئىشنى مانا مەن قەلەمىتىرىش بىلەنلا قىلىۋېتەلەيدىغان ئادەممەن.

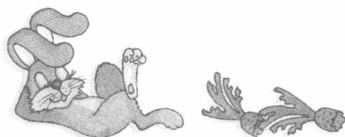
— مېنى لىمغا سالىدىڭ، — دەپتۇ كىشى ئاڭلىغان پالتا-تا مەيۈس ھالدا، — مەن سېنىڭ قولۇڭدا مىدىرلاۋاتمەنغۇ. مېنىڭ تەقدىرىم شۇ، سەن ماڭا خوجايىن، مەن سېنىڭ تەل-پىڭنىڭ نېمىلىكىنىمۇ سوراپ ئولتۇرماي، پەرمانبەردارلىق بىلەن ئىشلەشكىلا مەجبۇر. لېكىن، ئويلاپ باق (بولمىسا، كېيىن پۇشايماقنى ئالىدىغان قاچا تېپىلماي قالمىسۇن)، سەن مېنى تاشلاپ قويۇپ، بىسىمنىڭ گاللىشىپ كەتكىنىنى بىل-مىدىڭ. شۇنى دەپ قويماي، قەلەمىتىرىش بىلەن ئۆي ياپىدىغان لىم ياغاچنى ياسايمەن دېيىشنىڭ زادىلا مۇمكىن ئەمەس!



شەرىپ بىلەن بۆرە

شەرىپ پادىشاھ پاقلان گۆشىنى مەرزە قىلىپ يەپ ئولتۇرۇپتۇ، ئۇنىڭغا يېقىنراق تۇرۇشقا رۇخسەت قىلىنغان بىر كۈچۈك شەرىپ پادىشاھنىڭ ئالدىدىكى بىر پارچە گۆشنى چىش-لەپ ئەكەتتى. ھايۋاناتلار پادىشاھى بۇ ئىشنى كۆڭلىگە ئالماي، ئۇنىڭغا پەرۋاسىز قاراپ قويۇپتۇ. چۈنكى، كۈچۈك ھەم كىچىك، ھەم ئەقلى توشمىغان ھايۋان ئىكەن. بۆرە بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ كۆڭلىدە شەرىپنى ناھايىتى مۇلا-يىم ھەم ئاجىز چاغلاندى - دە، قولىنى سوزۇپ ئوبدان بىر پارچە گۆشنى يېمەكچى بولدى. ئەپسۇس، بۇ بىچارە گۇناھكارنى پالاكتە بېسىپتۇ - شەرىپ پادىشاھنىڭ ئوبدان تائامغا ئايلىنىپتۇ.

— دوستۇم، — دەپتۇ شەرىپ پادىشاھ بىمالال ئۇنى پار-چىلاپ تۇرۇپ، — بايام كۈچۈكنى مەيلىگە قويۇپ بەرگىنىمنى كۆردۈڭ، راست، مەن ئۇنىڭغا چىقىلمىدىم، لېكىن سېنى ھەرگىز قويۇۋەتمەيمەن، ئۇ كىچىك، تېخى ھېچنېمىنى بىل-مەيدۇ، لېكىن سەن ھەرگىزمۇ گۆدەك ھايۋان ئەمەس.

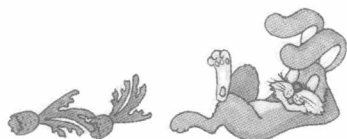


ئىت، ئادەم، مۈشۈك ۋە قۇرغۇي

ئىت، ئادەم، مۈشۈك، قۇرغۇي تۆتى ياخشى - يامان كۈندە، ئايرىلماسلىققا، ھەقىقىي، سەممىي، چىن دوستلاردىن بولۇشقا، بىر ئۆڭكۈردە بىللە يېتىپ، بىللە يېيشكە، مەيلى راھەت - پاراھەت، مەيلى قايغۇ - كۈلپەت تارتسىمۇ، بىرخىل ئۆتۈپ، خۇددى ئۇرۇق - تۇغقانلار دەك ئۆزئارا ھەمدەمدە بو-لۇشقا، ئەگەر توغرا كېلىپ قالسا بىر - بىرنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن جېنىدىنمۇ كېچىشكە قەسەمىياد قىلىشىپتۇ.

بىر كۈنى، ئۇلار بىللە شىكارغا چىقىپتۇ، ناھايىتى ئۇ-زۇن يۈرگەچكە، ھېرىپ، ئىسسىپ بىر ئېرىقنىڭ بويىدا دەم ئالماقچى بوپتۇ. ئولتۇرغىنى ئولتۇرۇپ، ياتقىنى يېتىپ، كۆزلىرى ئەمدى ئۇيقۇغا ئىلىنغاندا، ئورماننىڭ ئىچىدىن تۇ-يۇقسىز ئاغزىنى كاماردەك ئاچقىنىچە بىر ئاچ ئېيىق يۈگۈرۈپ چىقىپتۇ.

بۇ دەھشەتلىك ئەھۋالنى كۆرۈپ قۇرغۇي پۇررىدە ئۇچۇپ كېتىپتۇ، مۈشۈكمۇ غىپىدە يوقاپتۇ. ئەگەر بۇ چاغدا ۋاپادار ئىت ئېتىلىپ كېلىپ ئېيىققا ئېتىلمىغان بولسا، ئادەم ئال-لىبۇرۇن جېنىدىن ئايرىلار ئىكەن. ئىت كاپلا قىلىپ ئېيىق-نى چىشلەپتۇ. گەرچە ئېيىق ئۇنى ئېغىر بەستى بىلەن بې-سىپ، ئۈستىخانلىرىنى مېجۋەتكەن بولسىمۇ، ئۇ ئاغرىققا چىداپ ھەدەپ غەزەپ بىلەن كاڭشىغىنىچە ئېيىقنى چىشلەۋې-رىپتۇ. نېمىدېگەن قالتىس ئەزىمەت - ھە، ئۇ چىشىنى سۆ-ڭەككە يەتكۈچە شۇنداق پاتۇرۇپتۇكى، تا جېنى چىققۇچە ئې-

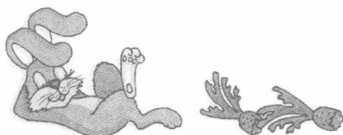


كربون مەسەللىرى

يىقنى زادى قويۇپ بەرمەپتۇ.

خوش، ئەمدى ئادەمچۇ؟ مەن ناھايىتى نومۇس قىلغان
ھالدا شۇنى مەلۇم قىلىپ قويماي: ساداقەت بابغا كەلگەندە،
بىز ئىنسانلارنىڭ ئارىسىدىن ئىت بىلەن تەڭلىشەلگۈدەك
بىرىنىڭ چىقىمى تەس. شۇڭا، ئىت ئېيىق بىلەن ئېلىد-
شىۋاتقان چاغدا، ھېلىقى رەزىل ئادەم مىلتىقىنى ئېلىپ
غىپىدە تىكىپ، بىردەمنىڭ ئىچىدىلا كۆزدىن غايىب بوپتۇ.
ۋاپادارلىق، سادىقلىق توغرىسىدا ئېغىزدا ۋەدە بەرمەك
ئوڭاي، دوستلار ئارىسىدا كىمنىڭ زادى قانداقلىقىنى پەقەت
باشقا كۈن چۈشكەن چاغدىلا بىلگىلى بولىدۇ. ۋەھالەنكى، سا-
دىق دوستلار ناھايىتىمۇ ئاز، ساداقەتسىز دوستلار بولسا ھەم-
مە يەردە تېپىلىدۇ.

سىز ۋاپادار ئىتنىڭ بېشىغا چۈشكەن كۈنىنى ئاڭلىدىد-
ىڭىز، بۇنداق ئەھۋاللار كۆپ: بىرى بېشىغا مۈشكۈلچىلىك
چۈشكەندە دوستىنىڭ ياردىمىگە ئېرىشىدۇ، ئەگەر دوستىنىڭ
بېشىغا ئېغىرچىلىق كېلىپ قالسىچۇ، ئۇ بۇنىڭغا پەرۋا قى-
لمىمۇ قويمايدۇ، بەلكى تېخى ئەڭ سېسىق گەپلەر بىلەن شۇ
شەپقەتچىسىنى تىللايدۇ.



ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقى

ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقى دوزاختا ئاپىرىنە بولغانىكەن. بۇ گەپنى ئالدى بىلەن لا. فوندىن ھايات چېغىدا ئېيتقان. مەن ئۇ گەپنىڭ راست ياكى يالغانلىقىنى، نېمىشقا، نېمە سەۋەبتىن شۇنداق ئېيتىلغانلىقىنى سۈرۈشتۈرۈپ، تالدا-شىپ ئولتۇرمايمەن. چۈنكى مەسەل نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، مەن لا. فوندىنغا يۈزدە يۈز ئىشىنىمەن. شۇڭا، ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقىنى دوزاخنىڭ تۇغقانلىقى راست، بۇنىڭدىن قىلچە گۇمانلىنىشقا بولمايدۇ.

خوش، شۇنداق قىلىپ ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقى چوڭ بوپتۇ، ئەمدى ئۇلارغا ئوبدان بىر ئورۇن تېپىپ بېرىش زۆرۈرىيىتى تۇغۇلۇپتۇ (ھەممىزگە ئايان، چوڭ بو-لۇپ قالغان بالىنى ئۆيدە تۇتۇپ تۇرىۋېرىشكە بولمايدۇ، ئاقىل ئاتا ئۇنىڭغا ئىش تېپىپ بېرىشى كېرەك). ئۇلارنى بۇ دۇنياغا بىزگە زۇلۇم سېلىشقا ئەۋەتىدىغان چاغدا، ئۇلارنىڭ ئانىسى مۇنداق دەپتۇ:

— سۆيۈملۈك بالىلىرىم، مەن سىلەرگە دۇئايمىنى بەردىم، ئەمدى ئۇ دۇنياغا بېرىڭلار! سىلەرگە كەڭرى زېمىن ئاتا قىلدىم! سىلەردىن كۈتىدىغان ئۈمىدىم ناھايىتى چوڭ، سىلەر چوقۇم داداڭلار ئۈچۈن شان - شەرەپ كەلتۈرسەڭلار بولىدۇ، ئىنسانلارنىڭ سىلەرگە ئۆچ ئىكەنلىكىمۇ سەمىڭلاردا بولسۇن. مۇشۇ يەردىن زېمىنغا نەزەر سېلىڭلار، ئاندىن قەيەردە تۇرماقچى بولغانلىقىڭلارنى ئېيتىڭلار. ماۋۇسى سەلتەنەتلىك



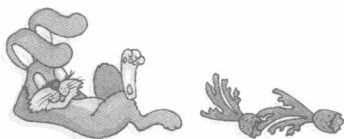
كربون مەسەللىرى

قەسىر، ناھايىتى كاتتا ھەم چىرايلىق؛ ئاۋۋىسى دېھقانلارنىڭ كەپىسى. قەسىرلەر بار جاي ھەم ئازادە، ھەم كەڭ - كۈشادە، ئېسىللىكىگە قىل سىغمايدۇ؛ ئەمدى كەپىلەر بار جايغا كەل-سەك، ئۇ يەر ھەم تار، ھەم قىستاڭچىلىق، جاپا - مۇشەققەت-مۇ، كەمبەغەلچىلىكمۇ ھەممىسى شۇ يەردە.

— مەن ھەرگىز كەپىدە تۇرمايمەن، — دەپتۇ ئۆمۈچۈك.
— مەن بولسام، — دەپتۇ يەللىك بوغۇم ئاغرىقى، — ھەرگىز ئوردا - قەسىرلەرگە بېرىپ بېشىمغا پىت سېلىۋې-لىشنى خالىمايمەن. بولدى، ئۇ يەرلەر ئاكامنىڭ قول ئاستىدا بولسۇن. مەن يېزىدىكى ئۆيلەرگە باراي، ئۇ يەردە دورىگەرلەر - مۇ يوق! بولمىسا، كۈن بويى دوختۇر، دورا دېگەنلەرنىڭ دەستىدىن جېنىمنى قويدىغان يەر تاپالماي قالسىمەن.

— قوشۇلمەن!
شۇنداق قىلىپ، ئۆمۈچۈك بىلەن يەللىك بوغۇم ئاغرىقى بۇ جاھانغا ئاتلىنىپتۇ.

ئۆمۈچۈك ياسىداق ئۆيلەرنىڭ ئىچىدىن ئۆزى تۇرىدىغان يەرنى ئۆلچەپ چىقىپ، نەقىش ئىشلەنگەن ئىشكاپلارنىڭ ئۈس-تىگە ياكى بولمىسا ئالتۇن ھەل بېرىلگەن ئاسقولارغا قويۇق تور توقۇپ، مىڭلاپ چىۋىن تۇتماقچى بوپتۇ. بىراق، ئەتىگەندە دىلا (ئۇنىڭ ئىشى ئەمدىلا باشلانغاندا) خىزمەتكارلار كىرىپ سۈپۈرگە، چوتكىلار بىلەن ئۇ توقۇغان تورلارنى ئېلىپ تاشلاپتۇ. ئۆمۈچۈك خېلى تاقەتلىك ئىكەن، ئۇ ئەمدى ئوچاق-نىڭ تۈۋىگە تور باغلاپتۇ، لېكىن سۈپۈرگە ئۈنمۇ يوق قىپ-تۇ. بىچارە ئۆمۈچۈك نەگە بېرىشنى بىلمەي قاپتۇ. ئۇ نەگىلا تور باغلىسا، پەي قاققۇچىلار كېلىپ ئۇرۇپ، سۈپۈرگىلەر ئۇچۇرۇپ، ئۇنىڭ سالغان تورلىرىنى يوقىتىپتۇ، بەزىدە ھەتتا

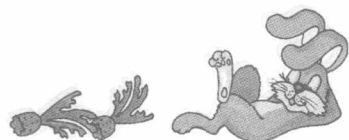


ئۆزىمۇ يىقىلىپ چۈشۈپ كالىسىنى يېرىۋېتىپتۇ. قايتۇ.
ئاخىر ئۆمۈچۈك بۇ يەردە تۇرۇشتىن ئۈمىدىنى ئۆزۈپ كەتتە.
ھەرنى تاشلاپ چىقىپ كېتىپتۇ.
— سىڭلىمنىڭ قېشىغا بېرىپ كۆرۈپ باقاي، — دېيىپتۇ.
ئۇ، — سىڭلىم بەلكىم ئۇ يەردە پادىشاھتەك كۈن كۆرۈۋاتىدۇ.
قاندۇ.

— ئۆمۈچۈك يەللىك بوغۇم ئاغرىقى تۇرۇۋاتقان يېزىغا كەپتۇ.
ئۇنىڭ كۆرۈۋاتقان كۈنى، ھەي - ھەي... — بۇ يەردىكى
جاپا - مۇشەققەت دۇنيادىكى ھېچقانداق ئۆمۈچۈك چىدىيالمايدىغان
دىغان دەرىجىدە ئىكەن — يەللىك بوغۇم ئاغرىقى ئەمدىلا يېپىشسا،
ئۇ يېپىشقان كىشى چۆپ ئورۇشقا ماڭىدىكەن! خەق-لەر ئۇنى
سۆرەپ ئوتۇن كەسكىلىمۇ بارىدىكەن. سۇ توشۇغىدىكىلىمۇ
بارىدىكەن. ھەممەيلەنگە مەلۇم، يوقسۇللارنىڭ مۇنداق بىر
ھېكمەتلىك سۆزى بولىدىغان: يەللىك بوغۇم ئاغرىقىنى قانچىلىك
قىينىساڭ، ئۇ مەلئۇن سېنى شۇنچىلىك تېز تاشلاپ قاقچىدۇ.

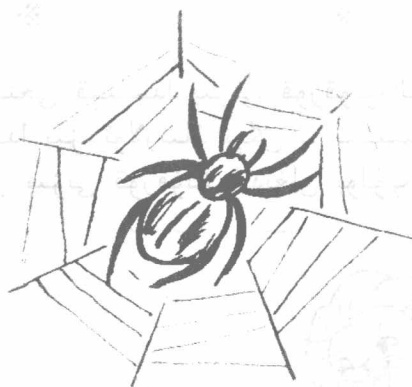
— بولمايدىكەن بۇ يەر، ئاكا، — دەپ ھال ئېيتىپتۇ.
يەللىك بوغۇم ئاغرىقى، — سەھرا تۇرمۇشىغا زادى چىدىمىدىم!
دەم!

— ئۆمۈچۈك يەللىك بوغۇم ئاغرىقىغا كايماي، دەرھال ئۇنىڭ بىلەن
ئورنىنى ئالماشتۇرۇپتۇ، دېھقاننىڭ دەرۋازىسىدىن كىرىپلا
ئۇ يەردە ئۆزىگە ماكان قۇرۇپتۇ. بۇ يەردە سۈپۈرگە، چوتكىنىڭ
ئەندىشىسى بولمىغاچقا، تۈرلىرىنى تورۇسقىمۇ، تاملارغىمۇ،
ئۆيىنىڭ بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىغىمۇ توقۇپرىپتۇ. يەللىك بوغۇم
ئاغرىقى يېزا بىلەن خوشلىشىپ شەھەرگە كىرىپتۇ - دە،
ھەيۋەتلىك قەسىرنىڭ ئىچىدىن بىر بوۋايىنى تېپتۇ.



كربلوق مەسەلىسىرى

پىپتۇ ۋە ئۇنىڭ پاچىقىغا چىڭ چاپلىشىپ جەننەتتىكىدەك
ھايات كەچۈرۈشكە باشلاپتۇ. بوۋاي بولسا شۇ كۈندىن ئېتىبا-
رەن تولغىنىپ ئازابلىنىپ، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ.
شۇنىڭدىن باشلاپ، بۇ يېقىن ئاكا - سىڭىللار پەقەت يۈز
كۆرۈشەلمەپتۇ، ئىككىلىسىلا كۈنلىرىدىن بەك رازى ئىكەن.
ئۆمۈچۈك قالمايىقان كەپنىڭ ئىچىدە ھۇزۇر - ھالاۋەت كۆ-
رۈپتۇ. يەللىك بوغۇم ئاغرىقى پۇلدار، مەرتىۋىلىك بەگ -
غوجاملارنىڭ پۇتىغا چاپلىشىۋاپتۇ. بۇنىڭدىن ھەر ئىككىلىسىد-
ىنڭلا ئەقلىنى تاپقانلىقى كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ.



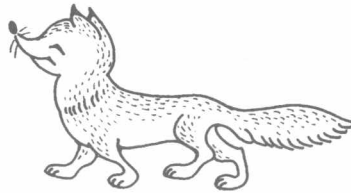
شر بىلەن تۈلكە

تۈلكە شىرنى بۇرۇن كۆرۈپ باقمىغانىكەن، ئۇلار تۇنجى قېتىم ئۇچراشقان چاغدا تۈلكە: «ئەمدى كۈنۈم تۈگىدى» دەپ ئويلاپتۇ.

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي، ئۇلار يەنە ئۇچرىشىپ قاپتۇ. بۇ قېتىم شر تۈلكىگە ئانچە قورقۇنچلۇق بىلىنمەپتۇ، تۈلكە ھەتتا ئۇنىڭغا تىكىلىپ قاراشقۇمۇ جۈرئەت قىپتۇ. ئۇلار ئۈچىنچى قېتىم ئۇچراشقان چاغدا، تۈلكە شىرنىڭ ئالدىغا بېرىپ ئۇنىڭ بىلەن پاراڭغا چۈشۈپتۇ.



بەزىلەر بىرىنچى قېتىمدا بىزنى قورقۇتۇۋالدى، لېكىن ئىككىنچى قېتىمدا بىز ئۇلارنىڭ تېگى - تەكتىنى ئۇقۇۋالغان چېغىمىزدا، ئۇلار بىزنى قورقۇتالمايدىغان بولۇپ قالىدۇ.



كرىلوق مەسەلىسى

يۆگمەچ

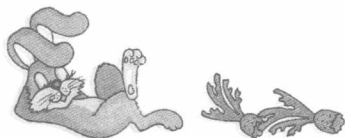
دەرەخزارلىقنىڭ قېشىدىكى يۆگمەچ قۇرۇپ كەتكەن دە -
رەخكە يامىشىپ چىقىش كويىدا ئىكەن. شۇڭا، ئۇ قاقشال دە -
رەخكە نېرىراقتا تۇرغان بىر تۈپ كاۋچۇك كۆچىتىنى كۆر -
ستىپ:

— قارىغىنا! — دەپتۇ، — نېمىدېگەن كۆرۈمسىز،
سەت، خۇددى قارانچۇقتەكلا. نېمىگىمۇ كېرەك قىلار ئۇنى!
ئۇنى ھەرگىز ساڭا سېلىشتۇرغىلى بولمايدۇ، سەن دېگەن
كاتتا بىر زات. گەرچە ئۇنىڭ ئازراق يوپۇرمىقى بولغىنى بى -
لەن، يوپۇرماقلىرى بەكمۇ چۈكەنمە، رەڭگىمۇ يۈندىدەك! ئۇ -
نى نېمە ئۈچۈن ئۆستۈرىدىكىن، ھېچ چۈشەنمىدىم!
ئارىدىن بىر يىل ئۆتمەي، كىشىلەر قاقشال دەرەخنى ئو -
تۇن قىلىش ئۈچۈن پارچىلىۋېتىپتۇ، كاۋچۇك كۆچىتىنى
بولسا دەرەخلىكنىڭ ئىچىگە يۆتكەپتۇ. كاۋچۇك كۆچىتى پەر -
ۋىش تېپىپ، غولى يوغىناپ، يىلتىزى چوڭقۇرلاپ، شاخلىرى
كۆپىيىپ، بۈك - باراقسان بولۇپ يېتىلىپتۇ. ئەمدى قاراڭ -
كى، ھېلىقى يۆگمەچ بۇ كاۋچۇك دەرەخىگە ياماشقىلى تۇرۇپ -
تۇ، ئۆز ۋاقتىدا ئۇ ياراتىغان كۆچەت ئەمدى ئۇنى ماختاپ
ھارمايدىغان مەخلۇققا ئايلىنىپتۇ.

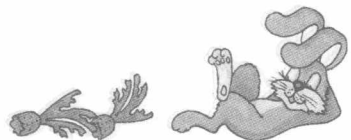
※

※

خۇشامەتچىنىڭ ئىش - ئەمەلى، مېجەز - خۇلقى مۇ -



شۇنداق بولىدۇ. ئۇ ساڭا قىلىنغان بىرەر نەرسىنى ئاڭلاپ قالغۇدەك بولسا، ھەممە يەرگە ياپىدۇ؛ گەرچە قىلىنغان نەرسى ئىشلىرىڭ شۇنچە كۆپ بولسىمۇ، ياخشى گەپىڭنى قىلىپ ۋەھالەنكى، بېشىڭغا دۆلەت قۇشى قونغان ھامان سېنى بىر رىنچى بولۇپ قۇتۇقلايدىغىنى شۇ!



ئەتۋار پىل

پىل ئەتۋارلىنىپ ئوردىدا مۇھىم بىر ئىشقا قويۇلغاندەكەن. بۇ خەۋەر بىر سائەتكە بارمايلا ئورمان ئىچىدە تارقىلىپ-تۈ. كۆپچىلىك بۇ ئىش توغرىسىدىمۇ ئادەتتىكىدەك ھەرخىل پەرەز قىپتۇ. ھەممىسىلا پىل يا قىلچە چىرايلىق، يا ئازراقمۇ ئەقىللىق بولمىسا، ئۇنىڭ ئۈستىگە يۈرۈش - تۇرۇشلىرى، ئۆزىنى تۇتۇشلىرى شۇ قەدەر بولمىغۇر تۇرسا، نېمىشقا ئە-تۋارلىنىپ قالغاندۇ، دەپ ھەيران قىلىشىپتۇ.

— ئەگەر، — دەپتۇ تۈلكە قۇيرۇقىنى شىپاڭاشتىپ قويۇپ، — ئۇنىڭ يۇڭلۇق قۇيرۇقى بولسىمۇ كاشكى، شۇڭا ئوردىدا شۇنچىلىك يۈز تېپىپ كەتتى دېسەڭ، ئۇ چاغدا ئاد-چىمۇ ھەيران قالمايتتىم.

— ئۇنداق بولمىغاندىمۇ، — دەپتۇ ئېيىقمۇ سۆز ئا-رىلاپ، — ھېچ بولمىغاندا ئۇنىڭ مەندەك تاپىنى بولۇشى كې-رەك ئىدىغۇ. سۆيۈملۈك سىڭىللىرىم، شۇنداق بولغاندىلا ئۇ ئالقىشقا سازاۋەر بولۇشقا ھەقلىق دېگىلى بولاتتى. ھالبۇكى ئۇنىڭدا تاپان دېگۈچىلىك بىر نېمىنىڭ يوقلۇقى ھەممىمىزگە ئايانغۇ.

— بەلكىم ئۇنى شۇنىڭغا سازاۋەر قىلغان چىشى بولۇ-شى مۇمكىن، — دەپتۇ كەمتەر كالىمۇ مۆرەپ تۇرۇپ، — ئېھتىمال، خەقلەر ئۇنىڭ چىشىنى كالا مۇڭگۈزى چاغلاپ قالغان چېغى!

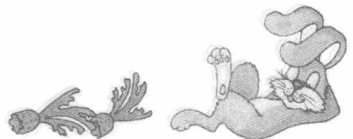
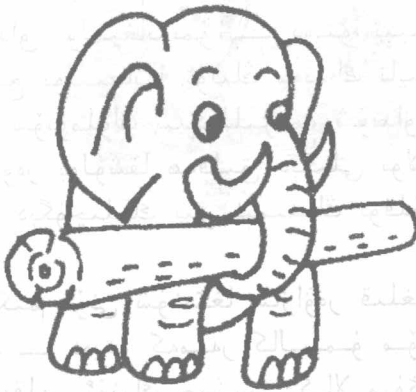
— ئۇنىڭ قانداقلارچە كىشىلەرگە ياراپ چوڭ ئەمەل



تۈنۈپ قالغانلىقنىڭ سەۋەبىنى سىلەرگە سىز بىلىشىڭىز كېرەك. — دەپتۇ ئېشەك سالپاڭ قۇلاقلىرىنى دىگەندەك، مەن ئاڭلاپلا بىلدىم، ئەگەر ئۇنىڭ چىرايلىق، يوغان قۇلاقلىرى بولمىغان بولسا، ئۇنىڭغا ئۇنداق ئامەت نەدە !

※ ※

بەلكىم بىز ئانچە دىققەت قىلمىغان بولۇشىمىز مۇمكىن، بىز ئادەتتە ھەرخىل ئۇسۇللار بىلەن خەقنى ماختاۋاتىمىز دەيمىز، ئەمەلىيەتتە ئۆزىمىزنى ماختايمىز.



بۇلۇت

ناھايىتى چوڭ بىر پارچە قارا بۇلۇت ئىسسىقنىڭ دەس-
تىدە چاك - چاك بولۇپ كالا - مېڭىسى ئايلىنىپ كەتكەن
زېمىننىڭ ئۈستىدىن ئۆتۈپتۇ ۋە قاغجىراپ تۇرغان ئې-
كىنزارلارغا قاراپمۇ قويماي، ھەممە يامغۇرنى دولقۇنلاۋاتقان
دېڭىزغا تۈكۈپتۇ، ئاندىن ئېگىز چوققىغا ئۆزىنىڭ سېخىلىقى
بىلەن ماختىنىپتۇ.

— مېنىڭ قارشىمچە، — دەپتۇ چوققا ئۇنىڭ سۆزىگە
جاۋابەن، — سېنىڭ بۇ سېخىلىقىڭنىڭ قىلچىمۇ پايدىسى
يوق. مەن سېنىڭ ئىشىڭغا قاتتىق غەزەپلىنىمەن. ئەگەر شۇ
ئابىزەمەلەرنى ئېكىنزارلارغا تۆككەن بولساڭ، ئۇنىڭ يولى
باشقىچە بولاتتى! سېنىڭ ئۇ سېخىلىقىڭ ئاچارچىلىق ئىد-
چىدە قالغان بىر جايىنى بالايىئاپەتتىن قۇتۇلدۇراتتى. دوستۇم،
سېنىڭ ياردىمىڭسىزمۇ دېڭىزدا سۇ دېگەن مولچىلىققۇ!



تۆھمەتچى بىلەن زەھەرلىك يىلان

جىن - ئالۋاستىلارنى ئادالەتنى ياقلىمايدۇ دېيىشنىڭ ئۆزى بىمەنىلىك، ئۇلار ھەمىشە ئۆزلىرىنىڭ ئادىللىق بىلەن ئىش قىلىشقا ئامراق ئىكەنلىكىنى نامايان قىلىپ تۇرىدۇ. ئىشەنمىسەڭلار، مەن يېقىندا يۈز بەرگەن بىر ئىش بىلەن بۇنى ئىسپاتلاي.

پۈتكۈل دوزاخ ئەھلى غەلبىنى تەبرىكلەش مۇراسىمىدا دەبدەبە بىلەن نامايىشتىن ئۆتمەك بوپتۇ. شۇ چاغدا تۆھمەتچى بىلەن زەھەرلىك يىلان كىمىنىڭ ئالدىدا مېڭىشى كېرەكلىكىنى تالىشىپ، بىر - بىرىگە زادىلا تەن بەرمەي، دەرغەزەپكە كېلىپ جېدەللىشىپتۇ.

قانداقلار نام - ئابروي جەھەتتە ئالدىدا تۇرىدىكەن دەپ - مەمسىلەر؟ جىن - شەيتانلار ئالدىدا ئابرويلىقلار ئىنسانىيەت دۇنياسىدا رەزىللىكنى جىق قىلغانلار ھېسابلىنىدىكەن. شۇڭا، ئۇزۇنغا سوزۇلغان كەسكىن تالاش - تارتىش جەريانىدا تۆھمەتچى دۈشمىنى قايىل قىلىش ئۈچۈن زەھەرلىك تىلىنى چىقىرىپتۇ. يىلانمۇ ئۇنىڭغا بوزەك بولماي، ئۆزىنىڭكىنى ئىسپاتلاش ئۈچۈن زەھەرلىك چىشىنى چىقىرىپتۇ.

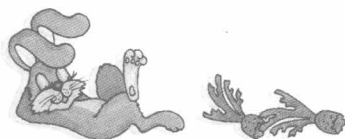
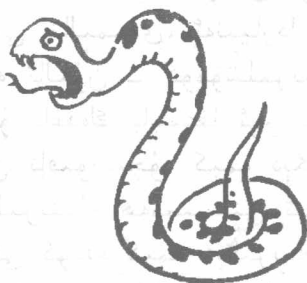
دەرھەقىقەت، بۇ چاغدا تۆھمەتچىنىڭ مەغلۇپ بولۇشى جەزىملىشىپ قالغانىكەن، لېكىن ئالۋاستىلار پادىشاھى بۇ ئەھۋالغا چىدىماي، ئۆزى شەخسەن ماجىراغا ئارىلىشىپ، تۆھمەتچىگە ئالاھىدە شاپائەت كۆرسىتىپتۇ، زەھەرلىك يىلاننى ئۇنىڭ كەينىدە تۇرۇشقا بۇيرۇپتۇ.



كرىلوق مەسەللىرى

— گەرچە سېنىڭ قەدەر — قىممىتىڭنى تولۇق ئېتىراپ قىلساممۇ، — دەپتۇ ئالۋاستىلار پادىشاھى، — لېكىن ئۇنى سەندىن ئابروۋىلۇق ھېسابلايمەن. سېنىڭ زەھەرلىك چىشلىرىڭ جانغا زامىن بولالايدۇ. كىمكى ساڭا يېقىن كەلسە، سەن ئۇنى ئۆلتۈرەلەيسەن، ساڭا يامانلىق ئويلىمىسىمۇ، ئۇنىڭغا نەشتە-رىڭنى سېلىۋېرسەن. لېكىن، دەپ باققىنا، ساڭا يىراق تۇر-غانلارنىڭ ئىچىدە سەن نەشتەر سالالغان، خۇددى تۆھمەتچى-نىڭ زەھەرلىك تىلىدەك ئەدىپىنى بېرەلگەن كىم بار؟ خەق-لەر تاغلاردىن ئېشىپ، دېڭىز — ئوكيانلاردىن ھالقىپ يىراق جايلارغا بېرىۋالسىمۇ تۆھمەتچىنىڭ تىلىنىڭ زەربىسىدىن قې-چىپ قۇتۇلالمايدۇ. سەن ماقۇل دە، ساڭا قارىغاندا تۆھمەتچى تېخىمۇ زور زەھەرلىكلەرنى قىلالايدۇ. شۇڭا، سەن ئۇنىڭ كەي-نىدە تۇرۇشۇڭ ھەم بۇنىڭدىن كېيىن كۆپرەك كەمتەر بولۇ-شۇڭ كېرەك!

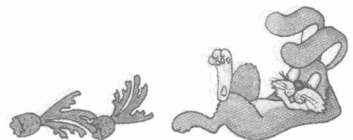
شۇ كۈندىن ئېتىبارەن، زەھەرلىك يىلان دوزاختا تۆھ-مەتچىنىڭ كەينىدە تۇرىدىغان بوپتۇ.



تەقدىر ئىلاھى بىلەن قەلەندەر

قەلەندەر ياماق چۈشكەن خۇرجۇننى يەلكىسىگە سېلىپ،
 ھارغىن قەدەملىرى بىلەن بىر ئۆينىڭ ئالدىغا كەپتۇ ۋە ئو-
 يەرگە قاراپ بىر ياقىتىن، ئۆزىنىڭ يوقسۇزلۇقىغا كۈلگۈسى كەل-
 سە، يەنە بىر ياقىتىن، ئەجەبلىنىپتۇ: «توۋا، بۇلار شۇنچە ياسىداق
 ئۆي - ئىمارەتلەرنى سېلىپ، مەمۇرچىلىق، باياشاتچىلىق،
 راھەت - پاراغەت ئىچىدە ياشايدىكەن، چۆتىكىدىمۇ پۇلى شۇنچە
 جىق ئىكەن، شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنە قانائەت قىلمايدىكەن.

«دەرھەققەت» دەپتۇ ئۇ كۆڭلىدە «بۇمۇ بولۇپ تۇرىدىغان
 ئىشلار. ئۇلار شۇنچە ئەيىب - ئىشرەت ئىچىدە ياشاۋاتسىمۇ
 يەنىلا باي بولۇشنىڭ كويىدا. لېكىن، ئاقىۋىتىچۇ، ئۇلار ھا-
 مىنى بايلىقنىڭ ئۆزىگە دوست بولمايدىغانلىقىنى چۈشىنىدۇ!
 ئېيتايلىق، بۇ ئۆي - جايغا ئۇزۇن يىللار ئىگىدارچىلىق
 قىلغان كىشى ھە دېسە ئىشى ئوڭغا تارتىپ، ئوقىتى كۈندىن -
 كۈنگە روناق تېپىۋاتقان ئادەم ئىدى، لېكىن ئۇ كۆرۈۋاتقان
 كۈنىگە شۈكۈر قىلمىدى، خۇدا بەرگەن ئۆمرىنى غەم - قاي-
 غۇسىز ئۆتكۈزۈشنى خالىمىدى، ئەتىيازدا پۈتۈن ئىشنى يى-
 غىشتۈرۈپ، ھەممە ئالتۇن - كۈمۈشلىرىنى دېڭىز سودىسىغا
 دەسمايە قىلدى. ئۇ تاغدىك بايلىققا ئېرىشمەن دەپ نىيەت
 قىلغانىدى، لېكىن ئاقىۋىتىچۇ، كېمە دېڭىز ئاستىغا چۆكتى،
 ئالتۇن - كۈمۈشلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئېچىرىغان دولقۇنلار
 يۇتۇۋالدى. بۈگۈنكى كۈندە كېمە دېڭىزنىڭ قەھرىدە ئورۇن
 تۇتۇپ ياتىدۇ، ئۇنىڭ باي بولۇش خىيالى پۈتۈنلەي يوققا چى-
 قىپتۇ.



كربونوف مەسەلسىرى

قان، لېكىن ئۇ ھېلىغىچە گاڭگىراپ ئاۋارە.»
«يەنە مۇنداقمۇ بىر كىشى ئۆتكەن. ئۇ مىليونلاپ تىللاغا ئېرىشمەنغۇ دېگەن نىيەتتە بىر مۇنچە مال زاكاز قىلغان. ئۇ. نىڭ مەقسىتى دەسمايسىنى بىر قاتلىۋېلىش ئىكەن. ئۇ (ئۆز پايدىسىدىن باشقا ھېچنېمىنى كۆزلىمەيدىغان) شۇ قەدەر تە. ۋەككۈلچى ئىكەن، لېكىن ئۇزۇنغا بارمايلا دەۋاغا قايتۇ. قىسى. مۇنداق كۈنگە قالغانلار كۈرمىڭ. بۇنداق لەنتىلەرگە خوپ بوپتۇ دېمەي نېمە دېگۈلۈك !»

قەلەندەر خىيالىنى تۈگىتىپ ئەمدى ماڭاي دەپ تۇرۇپتە. كەن، كۈتۈلمىگەندە ئۇنىڭ ئالدىدا تەقدىر ئىلاھى پەيدا بولۇپ قايتۇ - دە، مۇلايىملىق بىلەن ئۇنىڭغا:

— دوستۇم، — دەپتۇ، — مېنىڭ ساڭا بۇرۇندىنلا يار. دەم قىلىش ئويۇم بار، نۇرغۇن تىللا يىغىپ قويدۇم. خۇرجۇ. نۇڭنى ئاچ، ئۇنى تىللاغا توشقۇزۇپ بېرەي. بىراق، بۇ ئىلتە. پاتنىڭ مۇنداق بىر تەرىپىمۇ بار: ھەر بىر تىللا خۇرجۇنۇڭغا كىرگەندە ئۆزىنىڭ ساپ ئالتۇنلۇقى بىلەن تۇرىدۇ، لېكىن خۇرجۇنۇڭغا سىغماي يەرگە چۈشۈپ كەتسىلا، ئەزىمەس نەر. سىگە ئايلىنىدۇ. مەن ساڭا بۇنى ئالدىنلا ئاگاھلاندۇرۇپ قويدۇم، ئېسىڭدە بولسۇن. مەن چوقۇم دېگەن شەرتىمدە تۇرد. مەن، خۇرجۇنۇڭ بەكمۇ كۈنكەن، جىق ئالما ! قانچىلىك كۆ. تۈرەلسە شۇنچىلىكلا ئال !

قەلەندەر بۇ گەپنى ئاڭلاپ خۇشال بولغانلىقىدىن ئاغزىنى كاماردەك ئېچىپ قايتۇ، چۈنكى بۇنداق ئىش دۇنيادا ناھايىتى ئاز ئۇچرايدۇ - دە. ئۇ خۇرجۇننى يوغان ئېچىپتەكەن، ۋاللىداپ تۇرغان تىللار ئىچىگە شاراقلاپ چۈشكىلى تۇرۇپ. تۇ. خۇرجۇن خېلى خوپ ئېغىرلاپتۇ.



— بولدىمۇ؟

— ۋاي، ياق! تېخى بولمىدى!

— خۇرجۇنۇڭ يىرتىلىپ كېتەي دەپ قالدى!

— سەن ھازىر كارامەت باي بولۇپ كەتتىڭ!

— قېنى، قېنى، يەنە بىر ئاز، يەنە بىر سىقىم تاشلىۋېتىڭ،

تېڭ، ماۋۇ يەردە ئازراق بوش جاي بار!

— ئەمدى بولدى! خۇرجۇنۇڭ يىرتىلىپ كېتىدۇ! قارا،

كۆرمەيۋاتامسەن؟

— يەنە ئازراق بېرىڭ!

مانا ئازراق! خۇرجۇن ۋاقتىدە يىرتىلىپتۇ، ئىچىدىكى

تىللار يەرگە بىراقلا چۈشۈپ، ھەش - پەش دېگۈچە كۆزدىن

غايىب بوپتۇ. تەقدىر ئىلاھىمۇ كېتىپ قاپتۇ، ئەمدى قەلەندە

دەرنىڭ يىرتىق خۇرجۇندىن بۆلەك ھېچنېمىسى قالماپتۇ،

بۇرۇن ئۇ قانداق قەلەندەر بولغان بولسا، شۇ قەلەندەرلىكى

بىلەن قاپتۇ.

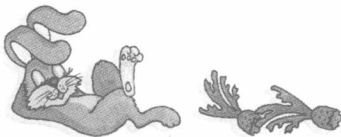


پاكا بىلەن خۇدا

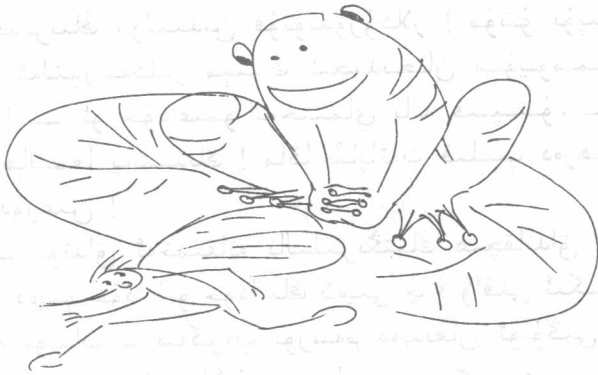
ئەتىياز كۈنلىرى ئىكەن، سازلىقتىكى پاكا يېقىن يەردىكى بىر تۆپىلىككە كۆچمەكچى بولۇپ، ئاخىر دۆڭنىڭ بىر يېرىق جايىدىن ئۆزى ئارامخۇدا ھېس قىلىدىغان بىر كىچىك جەد-نەتنى تېپىپتۇ. لېكىن، ئۇنىڭ بۇ يەردىكى راھىتى ئۇزۇنغا بارماپتۇ. ياز كەپتۇ، تومۇز ئىسسىق باشلىنىشى بىلەن پاكا-نىڭ بۇ ماكانى شۇنداق قاغجىراپ كېتىپتۇكى، ھەتتا چۈند-نىڭ پۈتى ھۆل بولغۇدەك نەملىكمۇ قالماپتۇ.

— ئۇلۇغ ئىلاھلار! — دەپتۇ پالاكت باسقان پاكا يال-ۋۇرۇپ، — ماڭا نىجاتلىق ئاتا قىلىڭلار! مېنى بۇ شەپقەت-سىز تەقدىرنىڭ زۇلمىدىن قۇتۇلدۇرۇڭلار! مۇشۇ تۆپىلىككە كەلكۈن كەلتۈرسەڭلەر مېنىڭ ئىچىدىغان سۈيۈمۈمۇ ھەل بولاتتى! — ئۇ خۇداغىمۇ توختىماي نالە قىپتۇ، — سەن مېنىڭ ھالىمغا يەتمىدىڭ! ماڭا شاپائەت قىلىپ دەرھال يام-غۇر ياغدۇرغىن!

— مۇنداق ئەخمىقانە ناللىرىڭنىڭ ھېچقانداق پايدىسى يوق، — دەپتۇ خۇدا (بۇ خۇدانىڭ كەيپى چاغ ۋاقتى ئىكەن)، — بۇ يەردە ئويناپ - سەكرەپ يۈرسەم دەيدىغان ئويۇڭنى بىلىد-مەن. بىراق، سېنىڭ مۇشۇ بىر پارچە يېرىڭنى دەپ جاھاننىڭ يېرىمىنى سۇغا باستۇرۇۋېتىشىم كېرەكمۇ؟ سەن نېمىشقا كۆچمەيسەن؟ سازلىق ئەنە تۆۋەندىلىغۇ!



تالاي ئادەملەر بار، ئۇلار شۇ قەدەر زور بولسىمۇ مەزە-
پەئەتكە كەلگەندە ئۇلار داۋاسى يوق ساراڭنىڭ ئۆزى،
ئۇلارنىڭ رايىغا قويۇپ بېرىدىغان ئىش بولسا، پۈتۈن
شۇ ھامان تۈگىشىدۇ.



بىناكار تۈلكە

مەن بىر شىرنى تونۇيمەن، ئۇ توخۇ بېقىشقا ناھايىتى ئامراق. چاتاق دېگەن چىقىپ تۇرىدۇ، بۇنىڭغىمۇ ھەيران قال-غۇلۇق ئەمەس: ئىشىك - تۈڭلۈك ئوچۇق بولغاندىكىن، ھەر-خىل سۇيىقەست، ھىيلە - نەيرەڭلەر پۇرسەت تېپىپ ئۆزىنى كۆرسىتىدۇ - دە! توخۇلار ئوغرىلىنىدىغان، ھەتتا بەزىلىرى ئىز - دېرەكسىز يوقىلىپ كېتىدىغان ئىشلار بولۇپ تۇرىدۇ. شۇڭا بۇنداق ئىشلارغا بىر ئامال قىلىپ، غەم - قايغۇ، زىيان - زەخمەتتىن بىر يولى قۇتۇلۇش كېرەك.

شىر مۇشۇ مەقسەتتە تاقاق - ئىلگەكلىرى مۇستەھكەم، ھەتتا ئوغرىلارمۇ يېقىن يوللىيالمىدىغان، توخۇلارغا راھەت بېغىشلايدىغان، كەڭرى، ئازادە، ھەممە نېمىسى تەل، كاتتا، چىرايلىق بىر كاتەك ياستىش كويىغا كىرىپتۇ. شىر تۈلكىنى ناھايىتى ئۇستا بىناكار، بۇنداق ئىشلارغا ناھايىتى قايىل دەپ ئاڭلىغاچقا، دەرھال ئۇنى كاتەك ياساپ بېرىشكە تەكلىپ قىپتۇ.

تۈلكە پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئىشقا كىرىشىپتۇ. ئۆزىنىڭ ھەممە قىزغىنلىقىنى، بارچە ھۈنرىنى قىلچە ئېلىپ قالماي نامايان قىپتۇ. كاتەك پۈتۈپتۇ. شىر قارىغۇدەك بولسا ھەممە نەرسە جاي - جايدا، نېمە دېسە شۇ بار، ھەممە ئىش نەزەر-گە ئېلىنغان: شۇ قەدەر نەپىس قونداقلار، ھاۋا ئىسسىپ ياكى سوۋۇپ كەتكەن چاغلاردا پاناھلىنىدىغان يەر، مېكىياننىڭ تۈ-خۇم بېسىشى ئۈچۈن راھەتلىك بۇلۇڭ دېگەنلەرنىڭ ھەممە-

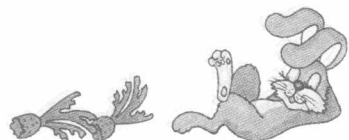


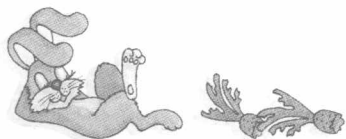
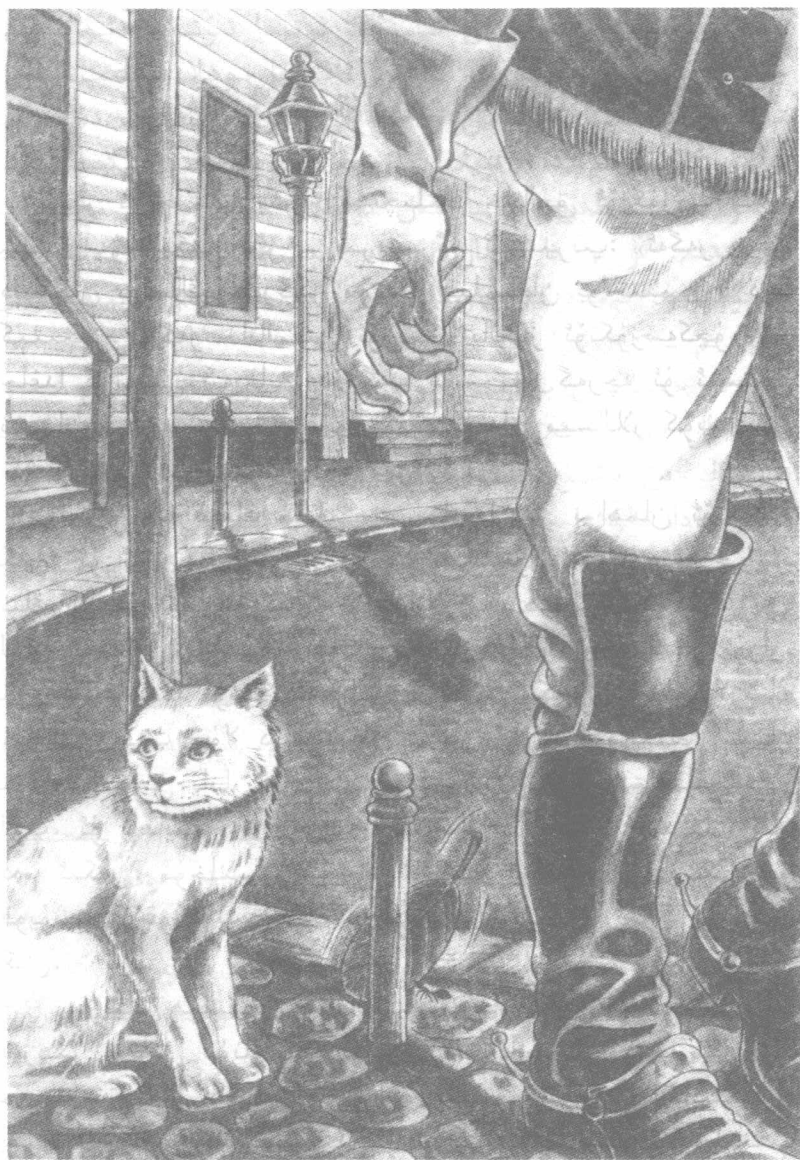
سلا جايدا.

شۇنىڭ بىلەن، تۈلكە شۇ كۈنلا ماختاش ۋە شىن-رەپكە كۆمۈلگەن ھالدا ناھايىتى نۇرغۇن ئىنئامغا ئېرىشىپ، شىر توخۇلارنى دەرھال يېڭى كاتەككە كۆچۈپ كىرىشكە بىر رۇپتۇ.

بۈگۈنكى كۈندە، توخۇلار ئۇ يەردە ناھايىتى بىخەتەر يا-شاۋاتقاندۇ دەيدىغانسىز بەلكىم؟ ياق، كاتەك ناھايىتى مەزمۇت، ئەتراپتىكى قاشالار ئېگىز، تاقاقلار چىڭ تۇرغىنى بىلەن تو-خۇلار كۈندىن - كۈنگە ئازىيىشقا باشلاپتۇ. كۆپچىلىك چاتاق-نىڭ زادى نەدىلىكىنى ئۇقالمىي گاڭگىراپ قاپتۇ. شىر ئاخىر بۇ يەرگە قاراۋۇل قويۇپتۇ، ئوغرى تۇتۇلۇپتۇ. بۇ ئوغرىنى كىم دېمەمسىز؟ ئوغرى دەل ئاشۇ رەزىل تۈلكە بولۇپ چى-قىپتۇ.

كاتەكنىڭ ھەممە يېرى ھېچكىم كىرەلمىگۈدەك دەرىجىدە ناھايىتى مۇستەھكەم ياسالغان بولسىمۇ، لېكىن تۈلكە ئۇ يەرگە پەقەت ئۆزىلا تاپالايدىغان بىر يۈرۈش ئىشىك ياساپ قويغانىكەن.



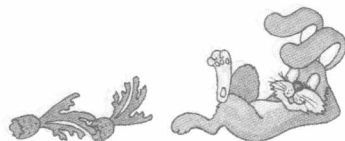


تۆھمەت

بىر نەچچىمىز بىرەر سەتچىلىك خاتالىق ئۆتكۈزۈپ قويۇپ ساق، سەۋەنلىكى بىر - بىرىمىزگە ئىتتىرىپ: «ئەگەر سەن دېمىگەن بولساڭ، ھەرگىز مۇنداق قىلمىغان بولاتتىم!» دەپ كېتىمىز. ئەگەر خاتالىقنى ئۆزىمىز يالغۇز ئۆتكۈزسەكچۇ، ئۇ چاغدا گۇناھنى شەيتانغا دۆڭگەپ قويىمىز، گەرچە ئۇ ئىشتىن شەيتان قىلچە خەۋەرسىز بولسىمۇ. بۇنداق مىساللار كۆپ، مەن تۆۋەندە ئۇنىڭ بىرىنىلا دەپ بېرەي:

يىراق شەرقنىڭ مەلۇم بىر جايىدا بىر براھمان ئۆتكەندە كەن. ئۇ ئاغزىدىن خۇدانى چۈشۈرمىسىمۇ، ئەمەلىيەتتە خۇدا- نىڭ يولىنى تۇتمايدىكەن. براھمانلارنىڭ ھەممىسىلا ھالال بو- لۇپ كېتىشى ناتايىنغۇ. بولدى، بۇنى مۇلاھىزە قىلماي تۇراي- لى. ئىشقىلىپ ئۇنىڭ ئەھۋالى شۇنداق ئىكەن، مۇخلىسلارنىڭ ئىچىدە پەقەت شۇلا دىيانەتسىز ئىكەن، ئۇ براھماننىڭ بېشى- نى ھەممىدىن يامان ئاغرىتىدىغىنى ئۇلارنىڭ ئاقساقىلى بو- لۇپ، ئۇ ناھايىتى تەقۋادار، مۇخلىسلارنى چىڭ تۇتىدىغان ئا- دەم ئىكەن. مۇخلىسلار ئۇنىڭ ئالدىدا سەۋەنلىك ئۆتكۈزۈپ قويۇشتىن قورقۇپ، ناھايىتى ئېھتىيات بىلەن ئىش كۆرىدە- كەن.

بىزنىڭ ھېلىقى براھمانىمىز يەنىلا ئۆز پەيلىدىن يانماي، پەرھىز تۇتۇش كۈنلىرىدە ئوغرىلىقچە ئانچە - مۇنچە بىر نە- مە يەپ تۇرۇش كويىغا چۈشۈپتۇ. ئۇ بىر تۇخۇم تاپقاندىن، بىرىم كېچە بولغاندا، يېنىدا ئادەم يوق پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ



كۈرلۈك مەسەللىرى

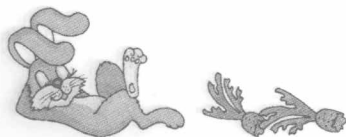
شامنى يېقىپتۇ، تۇخۇمنى شامنىڭ ئوتغا تۇتۇپ، ئۇرۇپ - چۆرۈپ پىشۇرۇپتۇ - دە، ئاندىن ئاغزىغا موكلا سېلىپ يەۋەپ- تىپتۇ. ئۇ ھەتتا ئاقساقال بۇ ئىشنى كۆرگەن بولسا، دەرغەزەپ بولۇپ كېتەتتىم، دەپ ئويلاپ ئۆزىچە كۈلۈپتۇ، - لېكىن، - دەپتۇ ئۇ يەنە ئىچىدە، - مەن ئۇنىڭغا قۇيرۇقۇمنى تۇتقۇزۇپ قويمىدىم. ئۇ بومبا ساقال بۇرادەر مېنىڭ ئالدىمدا كولدۇرلاپ يۈرۈۋېرىدۇ. نېمىدېگەن ئوبدان تۇخۇم! ھىدىنى چىقارماي يەۋالدىم - دە، تازا!

ئۇ خىيالدىن بېشىنى كۆتۈرۈپ شۇنداق قارىسا، يېنىدا ئاقساقال تۇرغۇدەك. ئۇ پاكىت بىلەنلا قولغا چۈشكەن، شۇڭا تېنىۋالسىمەن دەپمۇ تېنىۋالغىلى بولمايدۇ - دە. ئاقساقال ئۇ - نىڭ خۇدا ئالدىدا چوڭ گۇناھ ئۆتكۈزگەنلىكىنى كۆرگەچكە، ناھايىتى سۈرلۈك ھالدا ئۇنىڭ توۋا قىلىشىنى كۈتۈپ تۇرۇپ- تۇ.

— شەپقەتلىك ئاقساقال، - دەپتۇ بىزنىڭ براھمانىمىز ناھايىتى قايغۇلۇق ھالدا، - مېنى ئەپۈ قىلغايمىلا! مەن قانداقلارچە بۇنداق ئىشنى قىلىپ قويدۇم، بۇنىڭغا ئۈزۈمۈمۇ ھەيران، چوقۇم مېنى شەيتان ئازدۇردى!

لېكىن، دەل شۇ چاغدا ئوچاقنىڭ ئىچىدىن بىر كىچىك شەيتان چىقىپ ئۇنىڭ سۆزىگە جاۋابەن مۇنداق دەپتۇ:

— نېمىدېگەن نومۇسسىزلىق! سىلەر دائىم بىزنىلا ئە- يىبەيسىلەر. مەن بولسام سەندىن يېڭى بىر ھۈنەرنى كۆرۈپ ئولتۇرغان. شامنىڭ ئوتىدا قانداق قىلىپ تۇخۇم پىشۇرۇپ يېيىشنى مەن تېخى بۈگۈن بىلدىم.



تەقدىر كۈلۈپ قارىغان چاغدا

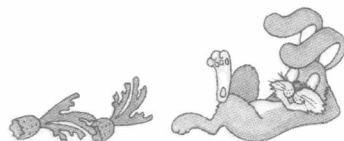
تەقدىرنىڭ بىقارار ئۆزگىرىشچانلىقى بىزنى جىق ھەشەشە رەتكە سالدى. باي بولالمىساقمۇ، ئەمىلىمىز ئۆسمىسىمۇ، تەقدىردىن زارلىنىمىز، بىراق ئوبدان ئويلىنىپ باقىدىغان بولساق، سەۋەنلىك يەنىلا ئۆزىمىزدە.

قارىغۇ ئامەت دۇنيانى سەيلە قىلغاندا، ھەمىشە ئاقسۆڭەك، پادىشاھلار بىلەنلا بىللە يۈرمەيدۇ، ئۇنىڭ بەزىدە كۆرۈمىسىز كەپىلەرگە كىرىپ، ئاز كۈن تۇرۇپ كېتىدىغان ۋاقىتلىرىمۇ بولىدۇ، بۇنداق پۇرسەتنى ھەرگىز قولدىن بېرىپ قويماسلىق كېرەك! ئەگەر ئامەت بىر مىنۇت بولسىمۇ ساڭا يار بولىدىكەن، پۇرسەتنى غەنىمەت بىلسەڭ، ئۇنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتىنى ئۇزۇن زامانغىچە كۆرسەن. تەقدىر ئىلاھى ساڭا شاپائەت قاننىنى يايغان چاغدا، سەن ئۇنىڭدىن يەنىلا ھېچ - نېمىگە ئېرىشەلمىسەڭ، ئۇ ھالدا گۇناھ ئۇنىڭدا ئەمەس، بەلكى سەندە بولىدۇ. شۇنىمۇ بىلىشىڭ كېرەككى، بەلكىم ئۆم - رۇڭدە ئۇنىڭ ساڭا يار بولۇشى شۇ بىر قېتىم بىلەنلا تۈگەش - شىمۇ مۇمكىن.

※

※

شەھەرنىڭ سىرتىدا تولىمۇ كۆرۈمىسىز، قالايىمقان، كونا بىر ئۆي بار ئىكەن. ئۇ ئۆيدە ئاكا - ئۇكا ئۈچەيلەن ياشايدىكەن، ئۇلار بەكمۇ قىستىلىپ ياشىسىمۇ، لېكىن ئىناق ئۆتە -



كۈنلۈك مەسەللىرى

دىكەن. ئۇلارنىڭ جېدەل - تالاش قىلغانلىقىنى ھېچكىممۇ ئاڭلاپ باقمىغانىكەن. ئۇلار ھەر قانداق كەسىپ بىلەن شۇ - غۇللىنىپ باقسىمۇ پەقەت روناق تاپالمايدىكەن، كۈنلىرى موھتاجلىق ۋە جاپا - مۇشەققەت ئىچىدىلا ئۆتىدىكەن. ئۇلار - نىڭ گېپى بويىچە ئېيتقاندا، بۇ تەقدىر ئىلاھنىڭ سەۋەنلىكى ئىكەن.

بىر كۈنى، تەقدىر ئىلاھى ھېچكىمگە سەزدۈرمەيلا بۇ ئۆيگە قەدەم تەشرىپ قىپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ ناھايىتى بىچارىلەر - چە كۈن كەچۈرۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئىچى ئاغرىپ، ئۇلارغا پۈتۈن كۈچى بىلەن ياردەم بېرىش نىيىتىگە كەپتۇ. ئۇنىڭ ئاكا - ئۇكا ئۈچەيلەنگە ئەستايىدىل كۆڭۈل بۆلۈش نىيىتىگە كەلگەنلىكىنى شۇنىڭدىنمۇ كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، ئۇلار مەيلى نېمىلا ئىش قىلسىمۇ، ئۇ ياز بويى ئۇلارنىڭ يېنىدىن نېرى كەتمەسلىكىگە ئەھدە قىپتۇ.

ئەمدى ئۇلارنىڭ ئىشلىرى بۇرۇنقىغا تۈپتىن ئوخشىماي - دىغان دەرىجىدە روناق تاپقىلى تۇرۇپتۇ. بۇرۇن بالىلارنىڭ چوڭىنىڭ ئىش - ئوقىتى زادىلا يۈرۈشمىگەنكەن، ئەمدىلىك - تە مەيلى مال ئالسۇن، مەيلى ساتسۇن، پايدىلا ئالىدىغان بوپ - تۇ، ئاخىر كىرىمى كۆپىيىپ، بايلىقى ئېشىپتۇ. ھەر قانداق چوڭ سودىغىمۇ تەۋەككۈل دەپ بېلىنى باغلاپ، ئاخىر كاتتا بايغا ئايلىنىپتۇ. ئەمدى ئوتتۇراڭچى ئوغۇلغا كەلسەك، ئۇ ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە ئىشلەيدىكەن، بۇرۇن دۆتلۈكىدىن شۇ ئاددىي خىزمەتچىلىكىنىمۇ ئاران - ئارانلا ئادا قىلىپ ئۆ - تۇۋاتقانىكەن، ئەمدى ئىشلىرى پۈتۈنلەي ئوڭغا تارتىپ، ھەر بىر قەدىمدىن بەرىكەت ياغقىلى تۇرۇپتۇ. بىرەر قېتىم زىيا -



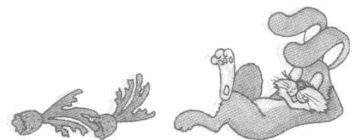
پەت بېرىش، بىرەر قېتىم يوقلاپ قويۇش باھانىسى بىلەن مېنىڭ مېلى ھەدەپ ئۆرلەۋېرىپتۇ، ئاخىر ئۇ ئۆيمۇ، قورۇق قورۇق مۇ سېتىۋاپتۇ. ئەمدى كەنجى ئوغۇل قانداق قىپتۇ؟ كەنجى ئۇنىڭ ئەھۋالى ياخشىلانمىغانىدۇ، تەقدىر ئىلاھى ئۇنىڭغا شاپائەت قولىنى سۇنمىغانىدۇ؟ دېيىشىڭلار مۇمكىن. ياق، تەقدىر ئىلاھى ئۇنىڭغا جىق كۈچ چىقارغان، ئۇنى دەپ ھەتتا ئارام ئېلىشىنىمۇ ئۇنتۇغان. بىراق، كەنجى ئوغۇل ياز بويى چىۋىن تۇتۇپ چىقىپتۇ. ئۇنىڭ بۇرۇنقى ھۈنىرى مۇشۇمۇ، ئەمەسمۇ، بىلمەيمەن، لېكىن ھازىر قولىنى شۇنداق شىلتە-سىلا غەلبە قىلماي قالمايدىغان بوپتۇ. ئۇ چىۋىنگە قولىنى بىرلا كۆتۈرىدىكەن، تەقدىر ئىلاھى ئۇنىڭ قېشىغا ئۈندىكەن، چىۋىنىمۇ موكل تۇتۇلۇپ بېرىدىكەن.

كېيىن، ۋاقتى - سائىتى توشۇپ تەقدىر ئىلاھى — بۇ مېھمان ئۇ جايىنى تاشلاپ، ئۆزىنىڭ جاھانكەشتىلىكىنى يەنە باشلاپتۇ. ئىككى ئاكا تاپقان پايدىلىرىنى ھېسابلىشىپتۇ، تۈن-جىسى قالتىس باي بولۇپ كەتكەن، ئوتتۇراچىسىمۇ ئەمىلى ئۆسۈپ خېلى بايلىق توپلىۋالغان، كەنجىسى بولسا يەنىلا ئاھۇ — نادامەتتە ئىكەن. ئۇلاردىن پەقەت شۇ بىرلا، شۇ بەختسىزلا يەنە بۇرۇنقىدەك كەمبەغەلچىلىكتە قالغانىكەن.

※

※

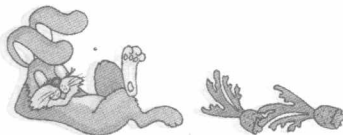
سۆيۈملۈك كىتابخانلار، كەنجى ئوغۇلنىڭ پىكرىنى ئۇ-زۇڭلار مۇلاھىزە قىلىپ بېقىڭلار، زادى كىمنى ئەيىبلەش كېرەك؟



بۆرە بىلەن پادىچى

بىر بۆرە قوي بار يەرگە يېقىنلاپ كېلىپ قاشادىن قارد -
غۇدەك بولسا، پادىچى ئەڭ سېمىز، ياخشى بىر قوينى تاللاپ
بىمالال سويۇۋاتقان، تايغان بولسا بىر چەتتە ئارام ئېلىپ يات -
قانكەن.

بۆرە غەزەپ بىلەن كەينىگە ئۆرۈلۈپ ئىچىدە تىللاپتۇ:
«ھەي بۇرادەرلەر، ئەگەر قوينى تاراچلاۋاتقان سىلەر بول -
ماي، مەن بولغان بولسام، ھەي - ھەي، ئۇ چاغدا سىلەر «ۋاي
ئاللا!» دەپ غوۋغا چىقارغان بولار ئىدىڭلار!

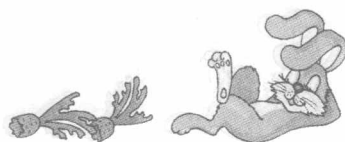


كاككۇك بىلەن پاختەك

كاككۇك ھەمىشە شاخقا قونۇۋېلىپ نالە - ھەسرەت قىلىدىكەن. بىر كۈنى كۆڭلى يۇمشاق پاختەك ئۇنىڭغا مۇنداق دەپتۇ:

— ھەي دوستۇم، توختىماي يىغلايسەن، نېمانداق يۈردىكىمنى ئېزىدىغانسەن! باھارمۇ تۈگىدى، مۇھەببەت پەسلىمۇ كەتتى، قۇياشمۇ كۆپ تۆۋەنلىدى، كۈزنىڭ قىراۋ مەزگىلىمۇ يېقىنلاشتى، سېنى ھەسرەتلەندۈرۈۋاتقان نەرسىلەر مۇشۇمىدۇ؟ — مەن ئۆزۈمنى قانداقمۇ خۇشال تۇتاي، — دەپتۇ كاككۇك جاۋاب بېرىپ، — ساڭا دەردىمنى ئېيتىپ بېرى. بۇ يىل كۈزدە مەن ئىشقىي مۇھەببەت يولىغا قەدەم قويۇپ، سۆيگۈ شاراپتىدىن پەرزەنت يۈزى كۆردۈم، ھالبۇكى بالىدىنمۇ ماڭا قىلچە كۆيۈنمەيدۇ. مېنىڭ ئۇلاردىن كۈتكەن ئۈمىدىم مۇشۇمىدى؟ ئۆردەك چۈجىلىرىمۇ ئانىسىنىڭ ئەتراپىدىلا يۈرىدىكەن، مېكىيانمۇ بىرلا قىچقارسا چۈجىلىرى ئەتراپىغا ئولشىدىكەن. مەن ئۇلارغا بەك ھەۋەس قىلىمەن، بۇ كۆڭلۈم ساڭا چۈشىنىشلىك بولسا كېرەك. مېنىڭ ئەھۋالىمنى كۆر-سەڭ، مانا، يەككە - يېگانە تۇرۇپتىمەن، ھېچكىممۇ ماڭا كۆڭۈل بۆلمەيدۇ، ئانىسىغا بالىلارنىڭ بېرىدىغان مېھرىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى ئەسلا بىلمەيمەن، شۇڭا كۆڭلۈمنى بۇزماي نېمە چارە.

— ۋاي بىچارە قۇش، ئەھۋالىڭ ھەقىقەتەن ئېچىنىشلىق ئىكەن، ساڭا بەكلا ئىچىم ئاغرىۋاتىدۇ. ئەگەر بالىلىرىم ما-



كۈرلۈك مەسەللەرى

ئىمۇ شۇنداق قىلغان بولسا، ئەلەم يۈتۈپ ئۆلگەن بولاتتىم. بىراق، بالىلىرىم ماڭا ناھايىتى ياخشى قارايدۇ. بەلكىم بالىلىرىڭنى ئۇچۇرۇم قىلىپ قويغىنىڭ ئۈچۈن ئۇلار ساڭا شۇنداق قىلغاندۇ. راست، ئۇۋا سېلىشقا قاچان ۋاقىت ئاجرد. تىسەن؟ راست گەپنى قىلسام، سېنىڭ ئۇۋا سالغانلىقىڭنى زادىلا كۆرمىدىمغۇ؟ قاچانلا قارىسام ئۇيان - بۇيان ئۇچۇپلا يۈرسەن!

— كۈن بويى ئۆرۈڭنىڭ تۇخۇمىنى بېسىپ ئولتۇرۇش. تىن زېرىكەرلىك ئىش يوققۇ، مەن تۇخۇمىمنى باشقىلارنىڭ ئۇۋىسىغا تۇغۇپ قويۇپ كېتىۋېرىمەن.

— شۇنداق تۇرۇقلۇق يەنە سەن بالىلىرىڭدىن مېھىر ۋە تەسەللى كۈتمەسەن تېخى! پاختەك كاككۇكقا دەيدىغان گېپىدىكى مۇشۇ بىر ئېغىز گەپ بىلەنلا تۈگىتىپتۇ.



ئاتا - ئانا بولغۇچى كىشىلەر سىلەرمۇ بۇ مەسەلدىن ئىبرەت ئېلىشىڭلار كېرەك. مېنىڭ بۇ ھېكايىنى ئېيتىشتىكى مەقسىتىم بالىلارنى ئاقلاش ئەمەس. ئاتا - ئانىغا مېھىردىن بىر بولماسلىق، ئاتا - ئانىنى ھۆرمەتلىمەسلىك ھەقىقەتەن گۇناھ. بىراق، بالىلارنى ئۆسۈۋاتقان چېغىدا ئاتا - ئانىلارنىڭ مۇھەببىتىدىن بەھرىمەن قىلماي، ئۇلارنى ئىچ - باغرىدىن كۆيۈنمەيدىغان يات كىشىلەرنىڭ بېقىشىغا تاشلاپ قويغاندا، قېرىغان چاغدا ئۇلارنىڭ ھالاۋىتىنى كۆرەلمەيدىغان ئىش بولىدۇ. بۇ چاغدا ئاتا - ئانا بولغۇچى گۇناھنى ئەلۋەتتە ئۆزىگە قويۇشى كېرەك.



تارغاق

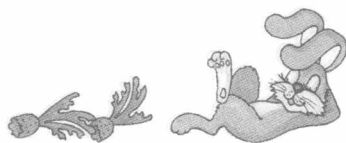
ئانىسى چىرايلىق ۋە ئوماق ئوغلنىڭ چېچىنى تاراش ئۈچۈن بازاردىن يېڭى تارغاق سېتىۋاپتۇ. بالا بۇ چىرايلىق تارغاقنى ئويۇنچۇققا ئوخشاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنى ھەر-گىز ئويۇنچۇق قاتارىدا ئوينىماپتۇ، ئويۇن ئوينىۋاتقان ياكى باغچا ئوقۇشلۇقلىرىنى كۆرۈۋاتقان چېغىدىمۇ، ئۇ تارغاق بىد-لەن ئالتۇندەك سېرىق چاچلىرىنى تاراپتۇ. ئۇنىڭ چاچلىرى پاقلان يۇڭىدەك پارقىراق، يۇمشاق ۋە چىرايلىق ئىكەن. ئۇ چاچلىرىنى تاراپ - تاراپ ھارمايدىكەن. تارغىقى قانداق ئىكەن دېسەڭلار، ئۇ يا چاچلىرىنى يۇلمايدىكەن، يا قاتتىق سانجىل-مايدىكەن، چاچقا سالسا شۇنداق سىلىق بىلىنىدىكەن. ئۇ ئۆ-زىنىڭ تارغىقىنى دۇنيادا ئەڭ ياخشى، ئەڭ قىممەتلىك تارغاق دەپ قارايدىكەن.

بىر كۈنى، ئۇ بالا ئويناپ يۈرۈپ قىزىقچىلىقتا تارغىقىنى يىتتۈرۈپ قويۇپتۇ. تەربىيىچىسى ئۇنىڭ پاخماقلىشىپ كەتكەن چاچلىرىنى تۈزەپ قويماقچى بوپتۇ، بۇ چاغدا ئۇ بالا جان - جەھلى بىلەن:

— تارغىقىم قېنى؟ تارغىقىم نەگە كەتتى؟ — دەپ ۋارقىراپتۇ.

ئاخىر ئۇ تارغاقمۇ تېپىلىپتۇ، لېكىن ئۇنى چاچقا سال-غاندا ھە دېسە چاچنى ئىلىۋېلىپ، بالىنىڭ چېنىنى قاقش-تىپتۇ.

— ھەي ئەسكى تارغاق، ئەجەبمۇ تويدۇمغۇ سەندىن، —



كرىلوف مەسەللىرى

دەپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ بۇ بەگۋاش بالا.
— سەن خاتا گەپ قىلىۋاتسەن، — دەپتۇ تارغاق، —
دوستۇم، مەن يەنە بۇرۇنقىدەكلا، مېنى ئەيىبلەيمەي، مۇشۇ
پاخماقلىشىپ كەتكەن چېچىڭنى ئەيىبلەسەڭ بولىدۇ.

لېكىن، بۇ ئاچچىقى يامان بالا تارغاقنى توختىماي تىللاپ
دەرياغا چۆرۈۋېتىپتۇ، ئەمدى ئۇ تارغاق سۇ مۇئەككەللىرىنىڭ
خىزمىتىدە بوپتۇ.

مېنىڭ ھاياتىمدا كۆرگەنلىرىمگە قارىغاندا، بىزمۇ ھەقىدە-
قەتكە ئاشۇنداق مۇئامىلە قىلىمىز. ۋىجدانىمىز تازا چاغدا ھە-
قىقەتكە مۇراجىئەت قىلىمىز، ھۆرمەت قىلىمىز، ئىشىنىمىز،
ھەقىقەت بويىچە ئىش كۆرىمىز. ۋىجدانىمىز بۇلغانغان چاغدى-

چۇ، ئۇ چاغدا كۆڭلىمىز
ئاشۇ بالىنىڭ پاخماق
بېشىدەكلا چېگىشلىشىپ
كېتىدۇ، جان قاقشايدىغان
ئىشتىن ئانچە خالىي
بولغىلى بولمايدۇ، ئۇ
چاغدا تارغاقنى تاشلىۋەت-
كەندەك ئىش قىلساق،
ھەقىقەتمۇ ئۆزلۈكىدىن
ئالدىمىزغا كەلمەيدۇ.



ئاچ كۆز ئادەم بىلەن مېكىيان

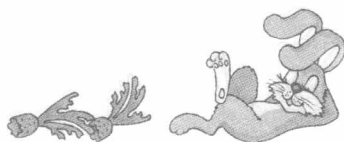
ئاچ كۆز ئادەملەر ھەممە نېمىنى چاڭگىلىغا كىرگۈزۈۋېتىپ،
 لىشىنىڭ كويىدا يۈرىدۇ، لېكىن ئەمەلىيەتتە ھەممە نېمىدىن
 قۇرۇق قالىدۇ. بۇنداق مىسالنى بىر نەچچە سائەت كالا قاتۇ-
 رۇپمۇ تاپماق تەس. لېكىن، تاپقىلىمۇ بولىدۇ، ئىشقىلىپ ئوي-
 لىساق ئاخىر كاللىمىزنىڭ بىر يېرىدىن چىقىدۇ، بىراق شۇ-
 نىڭغا ئېرىنىدىغان گەپ، شۇڭا مەن كۆپچىلىككە تونۇشلۇق
 ھېكايىنى يەنە بىر سۆزلەپ بېرەي.



كىچىك ۋاقتىمدا بىرەيلەن ماڭا بىر ئاچ كۆز كىشى
 توغرىسىدا ھېكايە قىلىپ بەرگەن. مۇنداق بىر كىشى بار ئى-
 كەن (ئۇنىڭ ئىسمى نېمە ئىكەنلىكىنى مەنمۇ بىلمەيمەن)،
 قولىدا ھېچقانداق ھۈنرىمۇ يوق ئىكەن، تىجارەتنىڭ يولىنىد-
 ەمۇ بىلمەيدىكەن، شۇنداقتىمۇ ئۇنىڭ ساندۇقىدا پۇل دېگەن
 ئېشىپ - تېشىپ تۇرىدىكەن.

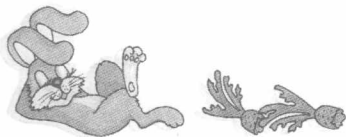
ئۇنىڭ بىر مېكىيىنى بار ئىكەن (ئۇ مېكىيان ئىگىسىد-
 ەنىڭ ئامراق نەرسىسىنى ئوبدان بىلىدىكەن)، ئۇ بۇ مېكىيىد-
 ەندىن ناھايىتى مىننەتدار ئىكەن، چۈنكى ئۇنىڭ تۇغىدىغىنى
 ئادەتتىكى تۇخۇم بولماستىن، بەلكى ئالتۇن تۇخۇم ئىكەن.

ئەگەر ئۇ كىشىنىڭ ئورنىدا بىز بولساق، ھەميانمىزنىڭ
 كۈندىن - كۈنگە پومپىيىۋانقانلىقىنى كۆرۈپلا قانائەت ھاسىل
 قىلغان بولاتتۇق. لېكىن، ئۇ ئاچ كۆز كىشى ئۇنىڭغا قانائەت



كرىلوف مەسەللىرى

قىلمايدىكەن. بىر كۈنى ئۇ غەلىتە بىر خىيال قىلىپ، ئەگەر بۇ مېكىياننى ئۆلتۈرسەم، ئىچىدىكى ئالتۇن تۇخۇملارنىڭ ھەممىسىنى بىر يوللا ئېلىۋالغۇم دېگەن نىيەتكە كەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ مېكىياننىڭ ياخشى كوڭۇل بىلەن قىلغان تۆھپىسىنىمۇ ئۇنتۇپ، گۇناھ دەپتىرىگە ئۆزىنىڭ تۈزكۈرلۈك جىنايىتىنىڭ يېزىلىدىغانلىقى بىلەنمۇ ھېسابلاشماي، مېكىياننى ئۆلتۈرۈپتۇ. ئۇ مېكىياننىڭ قارىنى يېرىپ قارىغۇدەك بولسا، مانا كۆرۈڭ، ئىچىدىن ئۈچەي - بېغىردىن باشقا ھېچنېمە چىقماپتۇ.

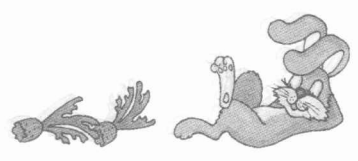


ئىككى ياغاچ تۇڭ

ھارۋىدا ئىككى ياغاچ تۇڭ بار ئىكەن ، بىرىگە ھاراق قاچىلانغان، يەنە بىرى قۇرۇق ئىكەن. ھاراق قاچىلانغان تۇڭ يول بويى ھېچبىر ئاۋاز چىقارماپتۇ؛ قۇرۇق تۇڭ بولسا يول بويى قۇلاقنى پۈتتۈرگۈدەك تاراقلاپتۇ. يولدا ئاسمان - پەلەك توپا پۇرقىرىتىپ ئالدىراش كېلىۋاتقان ئاتلىق يولۇچىلار يىراقتىن تاراقلىغان ئاۋازنى ئاڭلاپ چۆچۈگەن ھالدا بىر چەتكە چىقىپ تۇرىدىكەن. قۇرۇق تۇڭنىڭ ھەيۋىسى شۇ قەدەر زور بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ يەنە بىر تۇڭچىلىك قىممىتى يوق ئىكەن.



ئۆزىنىڭ قىلغىنىنى كىشىلەرگە ۋالاقشىپ ئۇقتۇرۇپ كېتىدىغان ئادەمنىڭ ئەمەلىيەتتە قىلچە قىممىتى بولمايدۇ. قولىدىن ئەمەلىي ئىش كېلىدىغان ئادەملەر چوڭ سۆزلىمەيدۇ. جاھاننى لەرزىگە سالدىغان ئىشلار ئۇلارنىڭ ئۇلۇغلىقىنى نا-مايان قىلىپ تۇرىدۇ، زور ئىشلارنى پۈتتۈرۈۋاتقان چاغدا ئۇلار زادىلا ئۈندىمەيدۇ.



كرىلوق مەسەللىرى

ئالکېستېس

ئالکېستېس ① ئالکېمېننىڭ باتۇرلۇق ۋە جەسۇرلۇقتا جىق شۆھرەت قازانغان ئوغلى ئىكەن. بىر كۈنى ئۇ ئىنتايىن تىك، بىر تەرىپى ھاڭغا ساڭگىلىغان خەتەرلىك چىغىر يولدا كېتىۋېتىپ، كىرىپكە ئوخشاش بىر نېمىنىڭ تۈگۈلۈپ تۇر-غانلىقىنى كۆرۈپتۇ ۋە بۇ غەلىتە نەرسىگە قاراپ بۇ نېمىدۇ، دەپ ئويلىنىپ قاپتۇ.

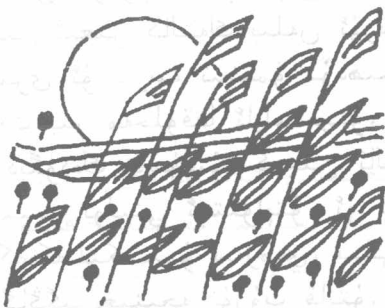
ئالکېستېس ئۇنى دەسسەپ مېچىقنى چىقىرىۋەتمەكچى بوپتۇ، لېكىن، دەسسەپ بولۇپ شۇنداق قارىسا، ئۇ نەرسە بۇ-رۇنقىدىن يوغىناۋاتقۇدەك. ئۇنىڭ بۇرۇنقىدىن بىر ھەسسە يو-غىناپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ ئالکېستېس غەزەپكە كەپتۇ ۋە بۇ غەلىتە نەرسىنى ئېغىر كالتەك بىلەن ئۇرغىلى تۇرۇپتۇ. لېكىن، ئۇرغانسېرى ئۇ نەرسە تېخىمۇ مۇدەھىش تۈس ئېلىپ، يوغىناپ، بەھەيۋەت بىر مەخلۇققا ئايلىنىپتۇ، دەسلەپتە ئاپ-تاپنى پۈتۈنلەي دېگۈدەك تۈسۈپتۇ، كېيىن ئالکېستېسنىڭ ماڭىدىغان بىردىنبىر يولىنى ئېتىۋاپتۇ. ئۇ كالتىكىنىڭ قو-لىدىن چۈشۈپ كەتكەنلىكىنىمۇ سەزمەي، بېشى پىرىرىدە قاي-غاندەك بولۇپ، گاڭگىرىغىنىچە تۇرۇپ قاپتۇ. لېكىن، قارالڭ، بۇ چاغدا ئافىنا ② ئاكىسىنىڭ قېشىدا پەيدا بوپتۇ ۋە ئۇنىڭغا:

① ئالکېستېس يۇنان ئەپسانىلىرىدە ھېراكلېس (گىراكىل) دەپمۇ ئاتىلىدۇ؛ تەڭرى زېۋىس ئالکېمېننىڭ ئېرى سۈرىتىگە كىرگەن چاغدا ئالکېمېننى تۇغۇلغان بالىمىش.

② ئافىنا — يۇنان ئەپسانىلىرىدىكى پاراسەت ئىلاھى. ئۇ زېۋىسنىڭ قىزى بولغانلىقى ئۈچۈن، ئالکېستېس ئۇنىڭ ئاكىسى ھېسابلىنارمىش



— بۇ ئۈمىدسىز ئىشتىن قولىڭنى تارت —
بۇ رەزىل نەرسىنى ھەرگىزمۇ بويسۇندۇرالمىسەن. ئۇنىڭغا نەرسىنىڭ ئىسمى «نەپرەت» دېيىلىدۇ. سەن ئۇنىڭغا نەرسىنى قىلمىساڭ، ئۇنىڭ چوڭىيىۋاتقانلىقىنىمۇ كۆرەلمەيسەن، ئۇنىڭ ئۇنىڭ بىتچىتىنى چىقىرىۋېتىمەن دېسەڭ، ئۇ سەن ئۇرغاند-سېرى دەھشەتلىك يوغىنايدۇ، ھەتتا جاھاننى زۈلمەتكە ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ.



كرىلوق مەسەللىرى

ئاپپىلېس ① بىلەن تەخەي

ئەخمەقلەر ئۆزىنى ناھايىتى كاتتا چاغلایدۇ، ئۇنىڭ كۆ-
رەڭلەيدىغان نەرسىلىرى دەل كىشىلەر زاڭلىق قىلىدىغان،
نومۇس بىلىدىغان ئىشلار.

※

※

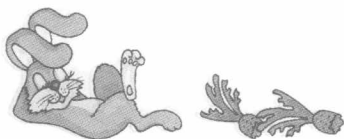
ئاپپىلېس بىر كۈنى تەخەيگە ئۇچراپ، ئۇنى ئۆيىگە چايغا
تەكلىپ قىپتىكەن، تەخەي خۇشاللىقىدىن تىترەپ كېتىپتۇ
ۋە ئورماندا كۆرەڭلەپ مېڭىپ، ئۇچرىغانلا ئادەمگە پو ئاتقىلى
تۇرۇپتۇ:

— ئاپپىلېس كۆزۈمگە كىرىۋېلىپ ئەجەب تويغۇزدى مې-
نى، سالجىدەك چاپلىشىۋالدى، ئۇچراپلا قالسام چاي ئىچىپ
كەت دەپ ئۆيىگە سۆرەيدۇ. قارىغاندا مېنى مودېل قىلىپ بىر
دۆلدۈل سىزغۇسى بار ئوخشايدۇ.

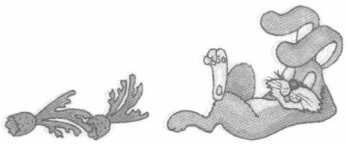
— ياق، ئۇنداق ئىش يۇق! — دەپتۇ ئاپپىلېس (ئۇ
چاغدا ئۇ دەل شۇ يەردە ئىكەن)، — مېنىڭ سىزماقچى بول-
غىنىم «پادىشاھ مېداستىنىڭ»^② سوت قىلىشى. سەن ئۆزۈڭنىڭ
قۇلقىنىڭ چىرايلىقلىقى بىلەن بەك ماختىنىسەن ئەمەسمۇ،

① ئاپپىلېس — مىلادىدىن بۇرۇنقى IV ئەسىردە ئۆتكەن مەشھۇر يۇنان رەسسامى.

② مېداستى — يۇنان ئەپسانىلىرىدە ھېكايە قىلىنىدىغان بىر پادىشاھ. ئۇنىڭ قولى تەگ-
كەنلىكى نەرسە دەرھال ئالتۇنغا ئايلىنارمىش.



شۇڭا مەن سېنى تونۇيمەن. ئۆيگە كېلىپ چىكىمەن دېگەن ئاھىلىدە -
سەڭ بەك خۇش بولمەن. ئۇزۇن قۇلاق ئېشەك دېگەن ئاھىلىدە -
نەرسە، لېكىن سېنىڭ قۇلقىڭ گەپنى تەتۈر ئاڭلىۋېلىشىڭنى
كەلگەندە چوڭ - كىچىك ئېشەكلەرنىڭ ھەممىسىدىن ئۈستۈن
تۇرىدىكەن!



كريلوق مەسەللىرى

ئوۋچى

بىز «ۋاي، تېخى ۋاقتى بار!» دېگەن گەپنى جىق قىلد-
مىز. راست گەپنى قىلغاندا، مۇشۇنداق چاغلاردا ئەقلىمىزگە
تايانماي ھۇرۇنلۇق قىلىپ قويدىغانلىقىمىزنى تەن ئالساق
بولدۇ. شۇڭا، قىلىدىغان ئىشنى قىلىش، يەنە كېلىپ
ۋاقتىدا، دەرھال قىلىش كېرەك. ئامەت ئۇچراپ قالغاندا پۈ-
تۈنلەي تەييارلىقسىز تۇرۇپ قالغان بولساق، ئۇ چاغدا گۇناھ-
نى تەقدىردىن كۆرمەي، ئۆزىمىزدىن كۆرۈشىمىز كېرەك. تۆ-
ۋەندىكى مەسەلدە مەن مۇشۇ ھەقىقەتنى شەرھەلەپ ئۆتىمەن.



بىر ئوۋچى خالتىسىنى، ئوق - دورىسىنى، مىلتىقىنى
ئېلىپ يا ئۇچار قۇش، يا توشقان ئوۋلارمەن دېگەن ئۈمىد تە
شكارغا چىقىپتۇ. ئۇ ماڭغۇچە خەقلەر ئۇنىڭغا مىلتىقىغا
ئوق سېلىۋال، دەپ نەسەت قىلغان بولسىمۇ، ئۇ يەنىلا
مىلتىقىغا ئوق سالماي مېڭىپتۇ.

— بىمەنە گەپنى قىلىدىغان خەقكەن، — دەپ غوتۇلداپ-
تۇ ئۇ كېتىۋېتىپ، — مەن شكارغا چىقىپ باقمىغان ئادەم-
مۇ؟ بۇ دۇنيادا ئاسماندىكى قۇشقاچتىن بۆلەك ھېچنەمە يوق
دەپ ئويلىمىغاندۇ بۇ خەق. مەن مەنزىلگە يېتىپ بارغۇچە بىر
سائەت ۋاقت بار، مىلتىققا يۈز پاي ئوق قاقچىلىساممۇ ۋاقت



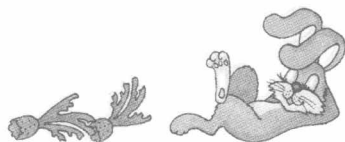
دېگەن كۆپقۇ.

ئۇ تېخى بوز يەردىن ئۆتۈپ بولمىغانىكەن، ئەقىدىسى قەستەن ئۇنىڭ بىلەن قېرىشقاندىكى بىر ئىش بوپتۇ. ئەمدى دە ناھايىتى نۇرغۇن ياۋا ئۆردەكلەرنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قاپتۇ. ئاپلا، ئەگەر ھازىر مىللىقتا ئوق بولغان بولسا، بىر نىڭ بۇ سەھراللىق ئوۋچىمىز بىر ئېتىشتىلا ئالتە - يەتتە ئۆردەكنى يىقىتىۋالغان بولمايتتىمۇ، شۇنىڭ ئۆزىلا ئۇنىڭغا بىر ھەپتە ئوزۇق بولاتتى - دە ! ھەي...

ئۇ ھاپىلا - شاپىلا مىللىقىغا ئوق سالغىلى تۇرۇپتۇ. ياۋا ئۆردەكلەر ئۇنىڭ ھەرىكىتىنى كۆرۈپتۇ - دە، قىلچە ئىككىلەنمەيلا شاۋقۇن سېلىشىپ، پۇرىدە ئاسمانغا كۆتۈرۈۋ- لۈپتۈ ۋە ئوۋچى مىللىقىنى بەتلەپ بولغۇچە ئورماننىڭ ئۈس- تىدىن سەپ تارتىپ ئۇچۇپ، بىردەمنىڭ ئىچىدە كۆزدىن غا- يىب بوپتۇ.

ئوۋچى تار چىغىر يولدىن ئىتتىكى ئۆتۈپ، ئورماننىڭ ئىچىنى ئاڭتۇرۇپ قېزىۋېتىپتۇ، لېكىن بۇ چۆلىسىرەپ قالغان ئورماندا ئەقەللىي بىر قۇشقاچمۇ كۆرۈنمەپتۇ. مانا پالاكەتچىلىك ! بالا كەلسە قوشلاپ كېلەر دېگەندەك، چاقماق چېقىپ، يامغۇر چېلەكلەپ قۇيۇۋېتىپتۇ. ئوۋچى يام- غۇردا چىلىق - چىلىق ھۆل بولۇپ، قۇرۇق خالتىسىنى ئۆشنىسىگە ئارتىپ، ھارغىن قەدەملىرىنى سۆرەپ ئۆيىگە قاى- تىپتۇ.

ۋەھالەنكى، ئۇ يەنە ئۆزىدىن ئاغرىنماي تەقدىردىن ئاغرد- نىپتۇ.

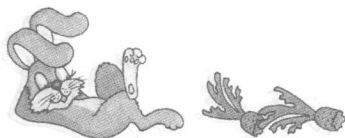
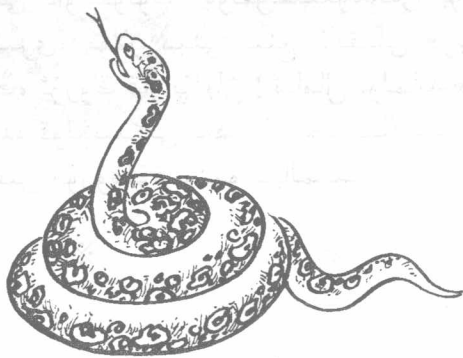


بالا بىلەن يىلان

بىر بالا بىپەرۋالىق قىلىپ يىلاننى يىلانپىلىق دەپ تۇ-
تۇۋالغانىكەن، كېيىن ئۇ ئۆزىنىڭ خاتا تۇتۇپ سالغانلىقىنى
كۆرۈپ، قورققىنىدىن چىرايى ئۇچسىدىكى كۆڭلەكتەك ئاقدا-
رىپ كېتىپتۇ.

يىلان شەپقەتسىزلىك يېغىپ تۇرغان كۆزلىرى بىلەن با-
لىغا تىكىلىپ تۇرۇپ:

— ماۋۇ گېپىمنى ئوبدان ئاڭلاپ قوي، — دەپتۇ، —
ئەگەر سەن قاپاق كاللاڭنى ئىشلەتمەي، يەنە قاراملىق بىلەن
مۇشۇنداق ئەسكىلىك قىلىدىكەنەن، مەندىن ئەمدى ئوڭاي
قۇتۇلمەن دەپ ئويلىما. بۇ بىرىنچى قېتىمقىسى، تۇنجى گۈ-
ناھنى خۇدا كەچۈرىدۇ؛ بۇنىڭدىن كېيىن ھېزى بول، سەن
كىم بىلەن ئوينىشىۋاتقانلىقىڭنى بىلسەڭ بولىدۇ.



قولۋاچى بىلەن دېڭىز

دولقۇنلار ئاسمان - پەلەك كۆتۈرۈلۈپ دېڭىز بويىغا دەۋەپ كەلگەندە قولۋاچى ئۇخلاۋاتقانكەن. ئۇ خېلى ئۇزۇنغىچە قاتتىق ئۇخلاپ بىر چاغدا ئويغىنىپتۇ ۋە تۇرۇپلا دېڭىزنى تىللاپتۇ:

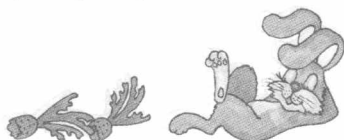
— سەن نېمىدېگەن ئەسكى! ئىچىڭدە ئوغا قايناپ تۇر - سىمۇ، سەزدۈرمەي يەنە جىمجىت ئاقسەن. سەن بىزنى قىلا - تاققا چۈشۈرمەكچىسەن، ساڭا ئالدىنىپ ئىچىڭگە كىرىپ قالا - ساق، ھاپلا قىلىپ تېگى يوق قارىنىڭغا يۇتۇۋېتىسەن.

دېڭىز ئامپىترىتېنىڭ^① سۈرىتىگە كىرىپ، پۈتۈن ۋۇجۇ - دىدىن ئالتۇن نۇر چاقىناتقان ھالدا قولۋاچىنىڭ ئالدىغا كېلىپ دەپتۇ:

— ھەي ناتونۇش يىگىت، نېمىشقا مېنى ئاساسسىز تىللايسەن؟ سىلەر مېنىڭ ئۈستۈمدە قىلچە خەتەرسىز ئۈزە - لىيسىلەرغۇ. مېنى داۋالغۇتۇپ، دولقۇنلىتىۋەتكەن بوران ئىلا - ھىنىڭ پەرزەنتلىرى، ئۇلار مېنى تىنچ ئاققىلى قويمايدۇ. ئە - گەر ئىشەنمىسەڭ، ئۆزۈڭ قاراپ باق! شامال بولمايدىغان بولسا، مېنىڭ ئۈستۈمدە قولۇنىڭنى بەھۇزۇر ئوينىتالايسەن. ئۇ چاغدا مەندىكى تىنچلىقنى قۇرۇقلۇقتىنمۇ تاپالمايسەن!



① ئامپىترىتى — يۇنان ئەپسانىلىرىدىكى دېڭىز ئىلاھىنىڭ خانىشىم.



كربلوق مەسەلسىرى

بۇ گەپكە سىزنىڭ پىكرىڭىز قانداق دەپ سورارسىز بەل-
كىم. بۇ گەپنىڭ توغرا ئىكەنلىكىگە مەن ئىقرار، بىراق
ئازراق شامالمۇ بولمىسا، دېڭىزدا كېمە ھەيدىگىلى بولمىسا
كېرەك.



ئېشەك بىلەن باغۋەن

باغۋەننىڭ مېۋىلىرى ناھايىتى ئوخشاپتۇ، ئۇ قاغا، قوشقا، قوڭۇر قاقارنىڭ قوشۇمچىسى، ئۇلارنىڭ قورۇقچى قىپتۇ. بۇنداق سادىق، ئىشەنچلىك ئېشەكتىن دۇنيادا يەنە بىرى بولۇپ باقمىغان، ئۇ مېۋىلەرنى ئوغرىلىمايدۇ، قاقتى - سوقتى قىلمايدۇ، ئەقەللىسى باغۋەننىڭ بىر تال يوپۇرمىقىمۇ چىقىلمايدۇ.

قۇشلار بىلەن كارى بولمىدىيەي، قۇشلارنى باغقا كىرگۈزۈۋەتتىيەي دەپ ھېچكىممۇ ئېشەكنىڭ ئۈستىدىن دادلاپ باقماپتۇ، لېكىن باغنىڭ ئەھۋالى خارابلىشىپتۇ. ئېشەك ھە دەپ سە باغنىڭ ئىچىدە ئۇياقتىن - بۇياققا يۈگۈرۈپ، مېۋىلىك دەرەخلەرگە ئۇرۇلۇپ - سوقۇلۇپ، كۆچەت - پۆچەت دېگەنلەرنى دەسسەپ كاردىن چىقىرىۋېتىپتۇ.

ئۆزىنىڭ جاپا تارتىپ قىلغان ئەجرىنى ئېشەكنىڭ چەيلەپ ۋەيران قىلىۋەتكەنلىكىنى كۆرگەن باغۋەن تارتقان زىياننىڭ ئورنىغا ئۇنى دەھشەتلىك ئۇرغىلى تۇرۇپتۇ.

— تاياق يېيىشكە تېگىشلىك، — دېدىڭ شۇ چاغدا سەن، — تاياق ئۇنىڭغا ھالال! ئۇ ئېشەك ئۆزى قىلالمايدىغان ئىشنى قىلىمەن دەپ نېمە قىلىدۇ.

مەن ئېشەكنى ئاقلىماقچى ئەمەسمەن، بۇرادەر. ئېشەك جاجىسىنى يېدى، دېمىسىمۇ شۇ جازاغا تېگىشلىك؛ لېكىن شۇ باغقا قاراشقا ئېشەكنى بۇيرۇغان ئادەم ئۆزىنى ئەپسۇس قىلىشقا تېگىشلىكمۇ؟



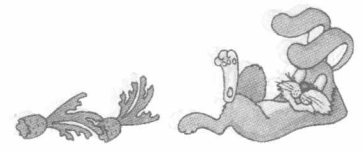
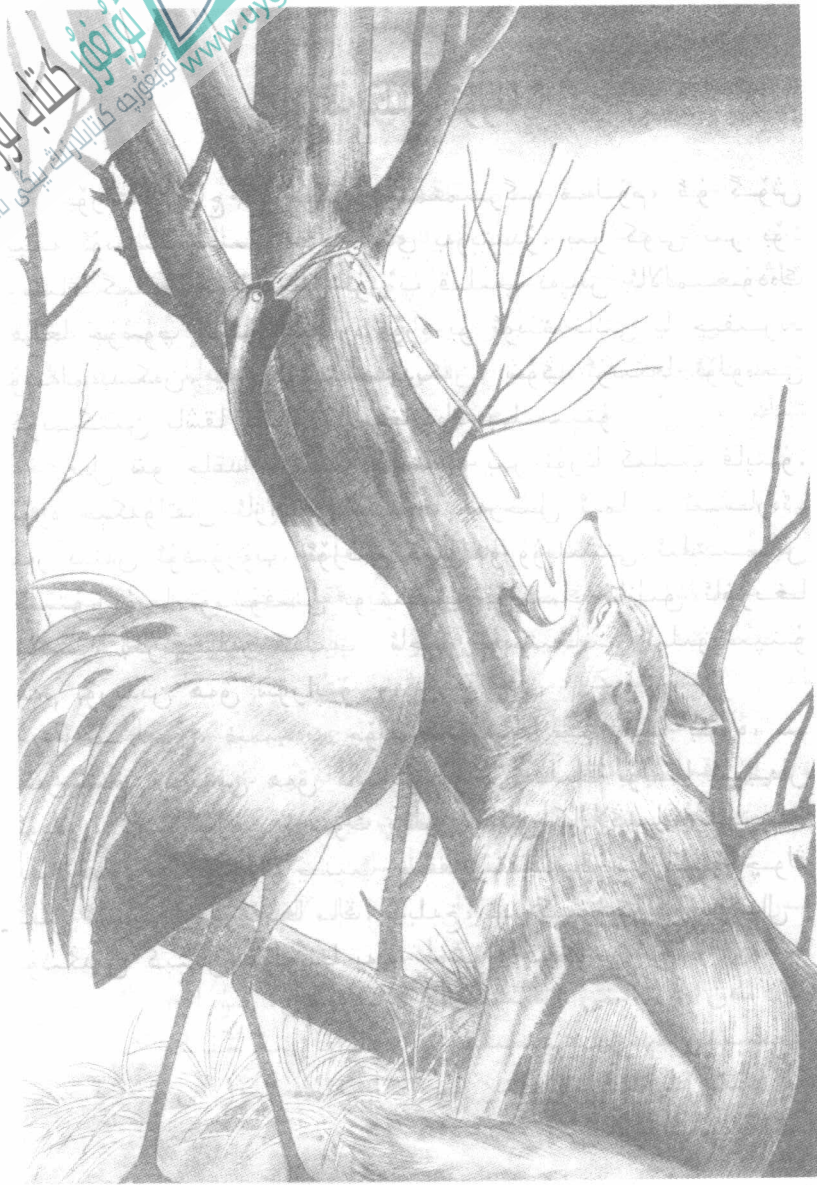
بۆرە بىلەن تۇرنا

بۆرىنىڭ ئاچ كۆزلۈكى ھەممىزگە مەلۇم، ئۇ گۆش يېسە ئۈستىخىنىمۇ قالدۇرماي يەۋىتىدۇ. بىر كۈنى بىر بۆرىنىڭ گېلىغا ئۈستىخان تۇرۇپ قېلىپ نەپەس ئالالمىغۇدەك ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ. بىچارە بۆرە بۇ ئۈستىخاننى يا چىقىرد-ۋېتەلمەيدىكەن، يا يۈتۈۋېتەلمەيدىكەن، شۇڭا ئۇنىڭغا ئۆلۈمنى كۈتمەكتىن باشقا ئامال قالمىغاندەك بىلىنىپتۇ.

دەل شۇ چاغدا، ئۇنىڭ بەختىگە بىر تۇرنا كېلىپ قاپتۇ. بۆرە چېكىۋاتقان ئازابىنى ئۇنىڭغا ھەرخىل ئىما - ئىشارەت-لەر بىلەن ئۇقتۇرۇپ، ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇۋېلىشنى ئىلتىماس قىپتۇ. تۇرنا تۇمشۇقنى بويىنىغىچە بۆرىنىڭ قانلىق ئاغزىغا تىقىپ، بىرنېمىلەر قىلىپ، ئاخىر ئۈستىخاننى ئېلىۋېتىپتۇ ھەم بۆرىدىن ھەق سورايتۇ.

— ھوي، نېمىدەپ جۆيلۈۋاتىسەن! — دەپتۇ بۆرە، — سەن تېخى مەندىن ھەق ئالماقچىمۇ! ئەقلىڭ بولسا ئوبدان ئويلان، ئاشۇ ئۇزۇن بويىنىڭ بىلەن قاپاق كالاڭنىڭ ئاغزىم-دىن ساق - سالامەت يېنىپ چىققانلىقىنىڭ ئۆزىمۇ چوڭ ئىش ئەمەسمۇ! يولۇڭغا ماڭ، ئەبلەخ، تېز كۆزۈمدىن يوقال! بۇنىڭدىن كېيىن قولۇمغا يەنە چۈشۈپ قالغۇچى بولما!





ھەسەل ھەرىسى بىلەن چىۋىن

ئىككى چىۋىن ماكاننى تاشلاپ چەت ئەلگە كەتمەكچى بوپتۇ ۋە قوشنىسى ھەسەل ھەرىسىنىمۇ ئۆزلىرى بىلەن بىللە كېتىشكە ئۈندەپتۇ. ئۇنىڭغا ئۆزلىرى بارماقچى بولغان ئاجايىپ - غارايىپ يىراق يۇرتنى شاتۇتىدىن ئاڭلىۋالغانلىرى بويىچە قالتىس تەسۋىرلەپ بېرىپتۇ، ئۆزلىرىنىڭ بۇ يەردىن كۆڭلى رەنجىگەن تەرەپلەرنى سۆزلەپ كېلىپ مۇنداق دەپتۇ:

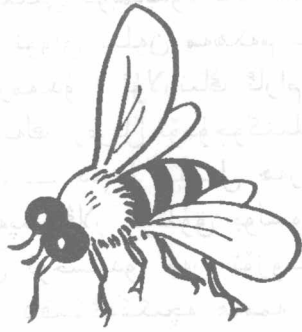
— بىز نەدىلا بولساق، كىشىلەر دەرھال بىرلىشىپ بىزنى قوغلايدۇ، بىزگە بەك قاتتىق قوللۇق قىلىدۇ (ئادەملەر شۇ قەدەر نومۇسسىزكى، ئۇلارنى مەخلۇق دەۋىتىشكىمۇ بولىدۇ) ! بىزگە گۆشنانلارنى يېگىلى قويمايدۇ، نەدە ئېسىلرەك يېمەك-لىك بولسا، ئۈستىنى تۇۋاق بىلەن مەھكەم يېپىپ قويىدۇ، بىزنى يېقىنمۇ كەلتۈرمەيدۇ ! ئۇلارنىڭ ئارام ئالغان پۇرسىتىدىن پايدىلىنىپ دېسەك، رەزىل ئۆمۈچۈكنىڭ بالاسى !

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ ھەسەل ھەرىسى چىۋىنلەرگە جاۋاب بېرىپ، — سەپىرىڭلار قۇتلۇق بولسۇن. ماڭا ئۆزۈم-نىڭ سەھراسى ياخشى ئوخشايدۇ. مەن ئۆزۈمنىڭ ھەسلى بىلەن پۇقرادىن تارتىپ ئاقسۆڭەككە ھەممە ئادەمنىڭ ھەممە يەردە ھىمايىسىگە ئېرىشكۈدەكمەن. بۇ يەردە قايىقا ئۇچساممۇ ئۆزۈمنىڭ ئەركى، ھەممىلا يەردە ئۆزۈمنى بەختلىك ھېس قىلىمەن. نەگە بارساڭلارمۇ سىلەرنىڭ پايداڭلار يوق، شۇڭا ھۆرمەت ۋە ھىمايە تەمە قىلمىساڭلارمۇ بولىدۇ. ئۇ يەردىمۇ بۇ يەردىكىگە ئوخشاش، سىلەرنى پەقەت ئۆمۈچۈكلەر قارشى ئالىدۇ.





ۋەتىنى ئۈچۈن ئوبدان خىزمەت قىلىۋاتقان ئادەملەر گىزمۇ ئوڭايلىقچە ۋەتىنىدىن ئايرىلمايدۇ. خەلققە قىلچە پادىسى بولمىغان بىكار تەلەپ ئادەملەرلا بەلكىم چەت ئەلدىن ناھايىتى زور خۇشاللىق تېپىشى مۇمكىن.

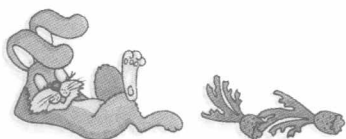


چۈمۈلە باتۇر

بۇرۇن بىر چۈمۈلە بوپتىكەن، ئۇنىڭ كۈچى شۇنچىلىك زور ئىكەنكى، ئالەم بىنا بولغاندىن تارتىپ ئۇنداق باتۇر چۈ- مۈلە دۇنياغا كېلىپ باقمىغانىكەن. يىلنامىلەردىن ئېنىق مە- لۇم بولۇشىچە، ئۇ قىلچە كۈچىمەيلا بۇغداينىڭ ئىككى تال دېنىنى ئۆشنىسىگە ئارتىپ يۈرەلەيدىكەن. ئەمدى باتۇرلۇق تە- رىپىگە كەلسەك، ئۇ بۇ جەھەتتىمۇ مىسلى كۆرۈلمىگەن دەرد- جىدە ئىكەن: چىۋىن لىچىنىكىسىنى كۆرگەن زاماتلا ئامبۇردەك قىسىپ ئاغزىغا سالىدىكەن، ئۆمۈچۈك بىلەن يەككە - يېگانە مەيدانغا چۈشۈپ ئېلىشالايدىكەن. شۇڭا، ئۇ ئۇزۇن ئۆتمەيلا چۈمۈلىلەر جەمەتى ئىچىدە داڭق چىقىرىپتۇ، چۈمۈلىلەر توخ- تىماي بۇ باتۇرنىڭ تەرىپىنى قىلىشىدىغان بوپتۇ.

مېنىڭچە ئاقىل ئادەم زىيادە ماختاشنى يامان ئالىدۇ، بىراق بىزنىڭ بۇ چۈمۈلىمىز ئۇنداقلاردىن ئەمەس ئىكەن، ماختاشلارنى ئاڭلىسا گۈل قەلەبىرى ئېچىلىپ كېتىدىكەن. ئۇ بۇ جەھەتتە شۇنداق ئەخمىقانە دەرىجىگە يېتىپ بېرىپتۇكى، ئۆزىنى ماختىغان ھەرقانداق گەپنى قۇلىقىغا قوغۇشۇندەك قۇ- يۇۋالىدىكەن، شۇنداق قىلىپ ئۇ ماختاش - مەدھىيەلەشلەردىن بېشى ئايلىنىپ، ئاخىر شەھەرگە بېرىپ كارامەت كۆرسىتىپ، ئۇ يەردىمۇ باتۇر دېگەن نامغا ئېرىشىش كويىغا كەپتۇ. بىر كۈنى ئۇ سامان ھارۋىسىغا چىقىۋېلىپ، ھارۋىكەشنىڭ قېشىدا خۇددى پادىشاھتەك ئولتۇرۇپ شەھەرگە مېڭىپتۇ.

ۋەھالەنكى، قىزغىن ئارزۇ - تىلەكلەر بىلەن كېتىۋاتقان



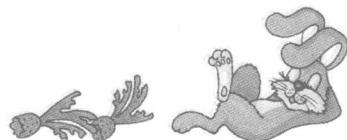
چۈمۈلە باتۇر ئۆزىنىڭ ئوسال ئەھۋالغا چۈشۈپ قالسىمۇ، ئۇنى ئويلىمىغانىكەن. ئۇ شەھەرگە كىرىشەن بىلەن چۈشۈپ خەلق ئەتراپىغا گۈرىدە توپلىنىدۇ، دەپ خىيال قىلغانىكەن. ئەپسۇسكى ئەھۋال ئۇنداق بولماپتۇ. ئۇ قارىغۇدەك بولسىمۇ شەھەردىكىلەرنىڭ ھېچقايسىسى ئۇنىڭغا پەرۋا قىلماي، ھەم-مىسى ئۆز ئىشىغا چېپىپ يۈرگۈدەك. چۈمۈلە باتۇر بىر يول پۇرماقنى ئۇيان - بۇيان سۆرەپتۇ، موللاق ئېتىپ بېقىپتۇ، چاققانلىق بىلەن سەكرەپمۇ بېقىپتۇ، لېكىن ئۇنىڭغا قارىغۇدەك، دىققەت قىلغۇدەك بىر مۇ ئادەم چىقماپتۇ. ئۇ پۈتۈن كارامىتىنى كۆرسىتىپ بولغاندىن كېيىن، ھارۋىنىڭ قېشىدا تۇرغان مۈشۈككە قاراپ ھەسرەتلەنگەن ھالدا:

— ئەگەر، — دەپتۇ، — شەھەردىكى مۇشۇ ئادەملەرنىڭ ھەممىسىنى ساراڭ ياكى قارىغۇ دەپ ئويلىسام خاتا چۈشەنگەن بولمايمەنغۇ دەيمەن؟ شۇنچە نۇرغۇن گۈمپا كۆرسەتسەم، ماڭا قارىغۇدەك بىرىمۇ چىقىدىغۇ؟ ئەگەر سەن بىز تەرەپكە بېرىپ قالساڭ، مېنىڭ پۈتۈن چۈمۈلە جەمەتى ئىچىدە قالتىس داڭلىق ئىكەنلىكىمنى بىلگەن بولاتتىڭ.

شۇ كۈنى ئۆيگە قايتقاندىن كېيىن، چۈمۈلە باتۇرغا بىر-ئاز ئەقىل كىرىپتۇ.

※ ※ ※

كالتە پەم دانالار ئۆزىنى قالتىس زور چاغلانغان، ھەممە يەردە ئۆزىنى شۆھرەتلىكتەك ھېس قىلىدۇ، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ شۆھرىتىنىڭ پەقەت چۈمۈلەلەر دائىرىسى بىلەنلا چەكلىنىدۇ. خانلىقىنى پەقەت بۇرۇنغا يېگەندىلا بىلىدۇ.



چارۋىچى بىلەن دېڭىز

دېڭىز ئىلاھىغا ياندېشىپ تۇرغان زېمىندا بىر چارۋىچى قوي باقىدىكەن. ئۇنىڭ دېڭىز بويىغا سېلىنغان ئازادە كەپسى بارئىكەن، قويلرى ئەتراپتىكى بولۇق ئۆسكەن يايلاقتا يايلايدىكەن. ئۇ كۈنلىرىنى بەختلىك ئۆتكۈزىدىكەن، بايلىق، ھە-شەمەتچىلىكىنىڭمۇ، يوقسۇزچىلىق، موھتاجلىقنىڭمۇ نېمە ئىدەكەنلىكىنى بىلمەيدىكەن، ئۇنىڭكىدەك ئاددىي ھەم كۆڭۈلۈك تۇرمۇشتىن خېلى - خېلى پادشاھلارمۇ بەھرىمەن بولۇپ باقمىغانىكەن.

ۋەھالەنكى، بۇ چارۋىچى كېمىلەردە توشۇلۇۋاتقان خىلمۇ خىل، يېڭى، ئېسىل نەرسىلەرنى، قىرغاققا دوۋىلىۋېتىلگەن تۈرلۈك - تۈرلۈك ماللارنى، ئامبارلاردىكى تاغار - تاغار ئاش-لىقلارنى، شۇنداقلا بۇ نەرسىلەرنىڭ ئىگىلىرىنىڭ نەقەدەر ھۆرمەت تېپىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۆزىمۇ مۇشۇنداق ئىشلارنى قىلىپ، تەلىپىنى سىناپ باقماقچى بوپتۇ. كەپسىنى، قويلدىرىنى سېتىپ، پۇلىغا ھەر خىل ماللارنى ئېلىپ بىر كېمىنى تولدۇرۇپتۇ - دە، شۇنىڭ بىلەن دېڭىز سودىسىغا يۈرۈش قىپتۇ.

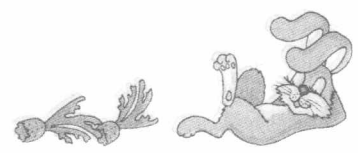
بىراق، تەۋەككۈلچىلىكنىڭ ئۆمرى قىسقا بولىدۇ ! دېڭىز مېجەزىنىڭ ئۆزگىرىشچانلىقى ھەممىگە مەلۇم. لېكىن بۇنى چارۋىچى بىلمەيدىكەن. كېمە قىرغاقتىن ئۇزاپ تېخى يىراققا بارمايلا دېڭىزدا قاتتىق بوران كۆتۈرۈلۈپتۇ. كېمە كاردىن چىقىپ پۈتۈن ماللار سۇغا غەرق بوپتۇ. چارۋىچى ئۆزى جې-





نىنى سۆرەپ ئارانلا قىرغاققا چىقىۋاپتۇ.
 دېڭىزنىڭ ئاچ كۆزلۈكى ئۇنىڭغا ئۆزىنى تونۇتۇپتۇ.
 يەنە قايتىدىن چارۋىچىلىقنى قىپتۇ، بىراق بۇ قىپتىنمۇ
 ئۆزىنىڭكىنى ئەمەس، بەلكى قوشنىسىنىڭ قويلرىنى باقىدىغان
 خان بوپتۇ. دېمەك، ئۇ ياللانما بولۇپ قالدى دېگەن گەپ!
 گەرچە زىيان قانچىلىك زور بولسىمۇ، ۋاقىت ۋە سەۋر - تا-
 قەتلا بولىدىكەن، ئۇنىڭ ئورنىنى تولدۇرۇۋالغىلى بولىدۇ. ئۇ
 ئۇنىڭدىن بىر ئاز، بۇنىڭدىن بىر ئاز يىغىپ، تېجەشلىك بى-
 لەن ئىش قىلىپ، ئاخىرى يەنە بىر قورۇ قويغا ئىگە بوپتۇ،
 يەنە بۇرۇنقىدەكلا چارۋىچى بولۇپ قاپتۇ.
 بىر كۈنى، ئۇ قوملۇق ساھىلدا دېڭىزغا قاراپ ئولتۇرۇپ-
 تۇ (بۇ چاغدا قۇياش نۇر چېچىپ تۇرغان، قويلار ئەتراپتا
 ئوتلاۋاتقانكەن). دېڭىز شۇ قەدەر تىنچ ئىكەنكى، نە ئۆركەش،
 نە دولقۇن كۆرۈنمەپتۇ، چوڭ - چوڭ كېمىلەر ئوڭۇشلۇق
 ھالدا پورتقا قاراپ كېلىشىۋېتىپتۇ.
 — ھەي دوستۇم، — دەپتۇ چارۋىچى دېڭىزغا، — قا-
 رىغاندا تېخىمۇ جىق مال - دۇنيانى قارىنىڭغا يۇتقۇڭ كې-
 لسۇن ئوخشايدۇ. لېكىن، ئەمدى مېنىڭكىنى يۇتمەن دەپ
 خام خىيال ئەيلىمەي، باشقا ئادىمىڭنى، ئىرادىسى ئاجىز ئا-
 دەملەرتى تېپىۋال، مېنى سويغان پىياز دەك قىلىپ بولىدۇڭ،
 ماڭا ئوخشاش ئەخمەقلەر بەلكىم يەنە تېپىلىپ قېلىشى مۇم-
 كىن، لېكىن مەندىن يەنە بىرەر سىنت پايدا ئالمەنمىكىن
 دەپ خىيال ئەيلىمە!

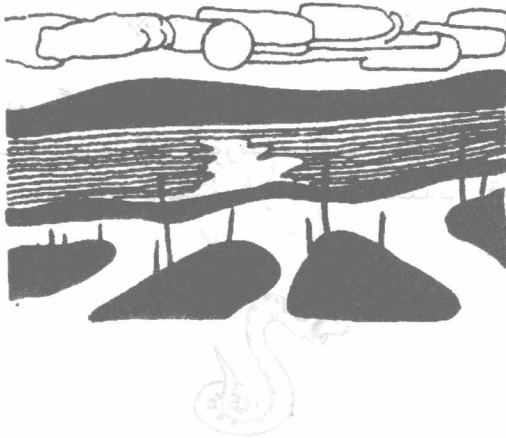
※ ※ ※



كرىلوق مەسەللىرى

مەن ئەسلىدە بۇ مەسەلنى ئۆزۈڭلار يېشىۋېلىڭلار دېمەك - چىدىم، شۇنداقتىمۇ بەزى گەپلەرنى دەپ قويسام ئارتۇقچە بولماس.

مېنىڭچە، يوقلاڭ ئۈمىدىنىڭ كەينىگە كىرىپ كەتمەي، يەنىلا ئۆزىنىڭ مال - دۇنياسىنى چىڭ تۇتقان تۈزۈك! بۇ - نىڭدا ئالدىنمايدىغان، ئازمايدىغان ئادەم مېڭىنىڭ ئىچىدىن بىرى چىقىدۇ، جىق ئادەملەر ئەمەلىيەتتە يوقلاڭ تەمەنىڭ كەينىگە كىرىپ كېتىپ، ناسىۋال قاپاققا نان بارمۇ دەيدىغان ئەھۋالغا چۈشۈپ قالىدۇ. ئەمدى ئۆزۈمگە كەلسەم، خەقلەر ماڭا نېمە دېسىمۇ مەيلى، ئۆزۈمنىڭ پىكرىنى دېگىنىم دېگەن: «مەيلى ئەتە قانچىلىك ئۆزگىرىش بولسا بولسۇن، مەن بۈگۈن ئۆز ئىلكىمدىكى نەرسىنى چىڭ تۇتمەن».



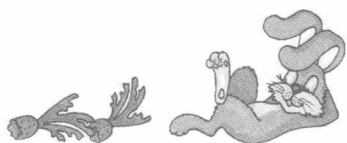
يىلان بىلەن دېھقان

يىلان دېھقاننىڭ ئالدىغا كېلىپ مۇنداق دەپتۇ:
— قوشنام، ئىككىمىز دوست بولايلى! ئۇزۇن زاماندىن
بېرى بىز بەك يىراقلىشىپ كەتتۇق. مېنى زەخمەت يەتكۈزۈپ
قويامدىكىن، دەپ قورقما. مانا قاراپ باق، مەن پۈتۈنلەي ئۆز-
گەردىم، ئەتىيازدىن بېرى يېڭىدىن چىرايلىق تېرە ئالماشتۇ-
رۇۋالدىم!

دېھقان ئۇنىڭ ساختا مۇلايىملىق بىلەن قىلغان ئىلتىما-
سىغا قىلچە ئىشەنمەي ئۇنى بىرنى تېپىپتۇ - دە:
— راست، سەن يېڭى تېرە ئالماشتۇرۇپسەن، بىراق زە-
ھەرخەندە يۈرىكىڭ يەنىلا شۇ پېتى تۇرمامدۇ! — دەپتۇ.
شۇنداق قىلىپ، دېھقان بۇ قوشنىسىنى يىراق ھەيدىۋې-
تىپتۇ.



سەن بىرىگە ئەشەددىي دۈشمەن بولدۇڭمۇ، مەيلى ئۆزۈڭ-
نى قانچىلىك پەردازلاپ كۆرسەتسەڭمۇ، ھامان دۈشمەنلىكىڭ
چىقىپ تۇرىدۇ، تەقدىرىڭمۇ شۇ يىلاننىڭكىدىن قىلچە پەرق-
لەنمەيدۇ.

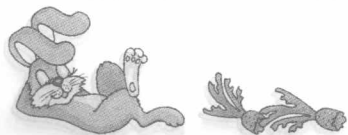


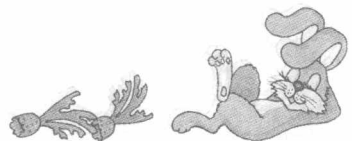
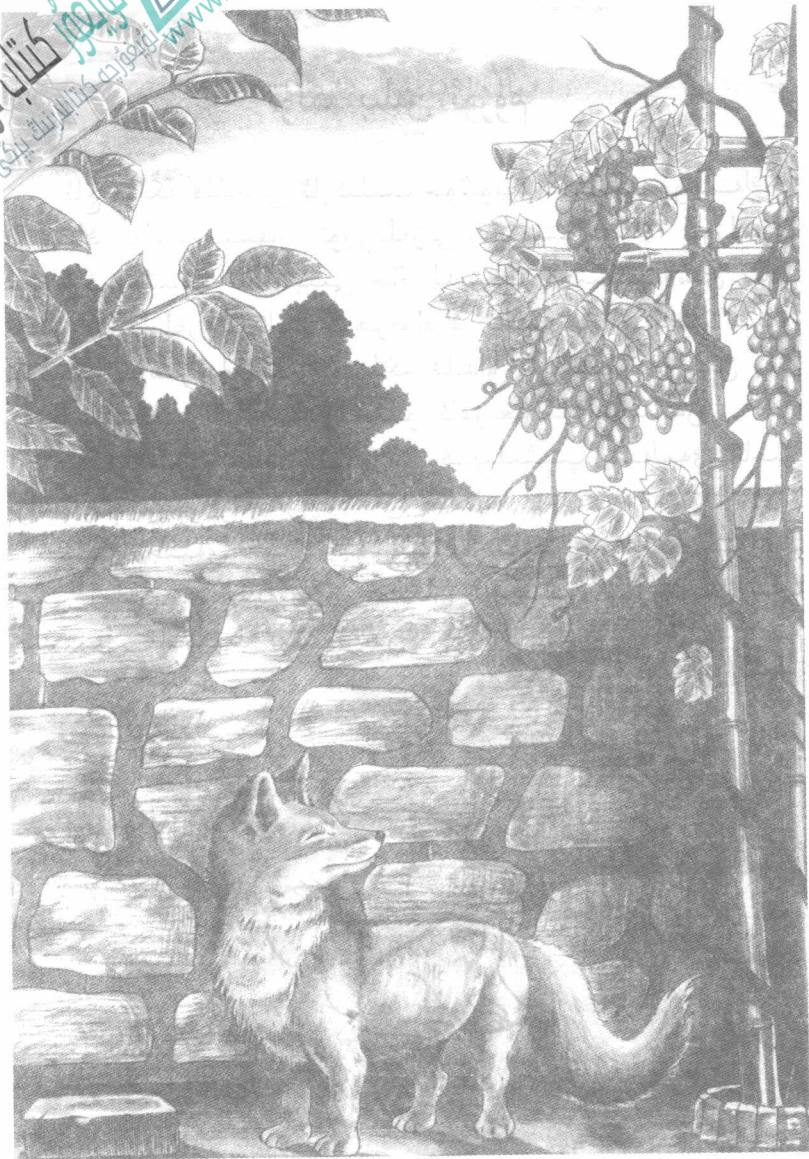
تۈلكە بىلەن ئۈزۈم

ئاچ تۈلكە قاشادىن ئارتىلىپ چۈشۈپ، تەكتىكى غۇجمەك - غۇجمەك بولۇپ پىشقان ئۈزۈملەرنى كۆرۈپتۇ - دە، كۆزلىرىدىكى پارقىرىتىپ، تاغلىيىنى چاكىلدىتىپ كېتىپتۇ. مەي باغلىغان ئۈزۈملەر ئاپتاپتا كەھرەۋادەك يالتىراپ تۇرغىنى بىلەن ناھايىتى يۇقىرىدا ئىكەن. تۈلكە قانداق قىلسمۇ قولىنى يەتكۈزەلمەيدىكەن، كۆرۈپ تۇرسىمۇ ئاغزىغا سالالمايدىكەن.

تۈلكە بىرەر سائەتچە قۇرۇق ھەپلىشىپ يېپەلمەي ئاخىر يولىغا مېڭىپتۇ ۋە غەزەپلەنگەن ھالدا:

— ۋايىغىنەي، — دەپتۇ، — قارماققا چىرايلىق كۆرۈندىگىنى بىلەن ئەمەلىيەتتە پىشمىغان ئاچچىق ئۈزۈمنى يەپ چىشىمنى قامىتىپ نېمە قىلاي؟





قوي بىلەن تايغان

مالچى قويلرىنى بۆرىنىڭ ھۇجۇمىدىن ساقلاش ئۈچۈن تايغانلىرىنى كۆپەيتىش نىيىتىگە كەپتۇ.

ئاخىرىدا قانداق بوپتۇ دېمەمسىز؟
ئاخىر ئۇ نۇرغۇن تايغان ئېلىپ كەپتۇ، بۆرە قويلارغا دەخلى - تەرۈز قىلالمايدىغان بوپتۇ، پادىلار بەخىرامان كۈزنىڭ سېرىقىنى كۆرۈپتۇ.

لېكىن، بىزگە مەلۇم، تايغانمۇ قورساققا كەلگەندە ھېچ-نېمىنى نېرى تۇر دېمەيدىغاندىغۇ. بىر كۈنى مالچى يۇڭ سېتىش ئۈچۈن بازارغا كىرىپ كەتكەنكەن، تايغانلار قويلارنىڭ سېمىزىنى بىردىن - بىردىن تاللاپ يەپ، بەش - ئال-تىلا قوي قاپتۇ. كېيىنچۇ؟ تايغانلار بۇ بىر نەچچە قوينىمۇ تۈزۈت قىلىپ ئولتۇرمايلا يەۋىتىپتۇ.



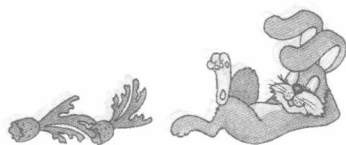
تۇزاقتىكى ئېيىق

مشكا ئېھتىياتسىزلىقتىن تۇزاققا چۈشۈپ قاپتۇ. بىز ئادەتتە ھايات - مامات مەسىلىسى توغرىسىدا ناھايىتى يەڭ-گىللىك بىلەن چوڭ گەپلەرنى قىلىپ قويمىز، لېكىن ئۆ-لۈمنىڭ شەپىسى كەلگەندە ئەھۋال ئۇنداق بولمايدۇ، چۈنكى ئۆلۈمنى ھېچكىم خالىمايدۇ ئەمەسمۇ !

بىزنىڭ ئېيىق ناھايىتى كۈچلۈك، تاغنى تاغقا ئۇرالايدىغان دەرىجىدە باتۇر، بىراق تۇزاققا چۈشۈپ قالغاندا ۋە تەرەپ - تەرەپ-تىن ئادەملەر مىلتىق، ئارىلارنى تەڭلەپ، ئىتلار تۇشمۇ تۇشتىن ئوراپ تۇرغاندا، ئۇ نېمىمۇ قىلالىسۇن؟ مشكا بۇنىڭغا بىر ئەقىل ئىشلەتمەكچى بوپتۇ - دە، ئوۋچىلارغا مۇنداق دەپتۇ:

— دوستلىرىم، مەن زادى ئىنسانلارغا نېمە يامانلىق قىلدىم؟ قارىغاندا جېنىمنى ئالدىغان ئوخشايسىلەر، لېكىن نېمە ئۈچۈن مۇنداق قىلىسىلەر؟ ئېيىقنىڭ يامان گېپىنى قىلغۇچىلارغا ئىشەنمەڭلار، ئېيىقلارنى ئەسكى، ۋەھشىي دېسە ئادىللىق بولمايدۇ. ئۆزۈمنى مىسالغا ئالسام، قوشنىلىرىمدىن سورىساڭلار چوقۇم دەپ بېرىدۇ، پۈتكۈل يىرتقۇچ ھايۋانلار ئىچىدە مەندەك يەنە بىرى يوق (بۇنى ھېچكىم ئىنكار قىلمايدۇ)، مەن ئۆلگەن ئادەمگە ھەرگىز چىقىلمايمەن !

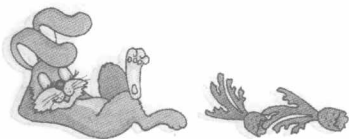
— بەلى، توغرا دېدىڭ، — دەپتۇ تادان ئوۋچىلاردىن بىرى، — مەن ئۆلۈك ئادەملەرنى بۇ قەدەر ھۆرمەتلىگىنىڭگە بەكمۇ خۇشال، بىراق پۇرسەت كېلىپ قالسا تىرىك ئادەملەرنى ئوڭاي قولىدىن چىقىرىۋەتمەيسەنغۇ دەيمەن. ئۆلۈك ئادەمنى يېمە-گىنىڭدىن تىرىك ئادەمنى قويۇپ بەرگىنىڭ ياخشى ئەمەسمۇ !



بىر تۈپ بۇغداي

شامالدا لاغىلداپ تىترەپ تۇرغان بىر تۈپ بۇغداي پار - نىكىنىڭ ئىچىدىكى نازۇك گۈلنى كۆرۈپتۇ. ئۇنىڭ مەخسۇس پەرۋىش تېپىپ، راھەتلىنىپ ئارامخۇدا ياشاۋاتقانلىقىنى، ئۆزى - نىڭ بولسا چىۋىنلەرگە ئاياغ ئاستى بولۇپ، قەھرىتان سو - غۇق، تومۇز ئىسسىق، بوران - چاپقۇننىڭ دەردىنى تارتىۋات - قانلىقىنى ئويلاپ ئىگىسىنى تىللىغىلى تۇرۇپتۇ:

— بىز ئادەملەرنى ئادىل، لىلا ئىش قىلىدۇ، دەپ ئۇ - مىد قىلساق، نېمىشقا ئۈمىدىمىزنى يەردە قويدۇ؟ ھەي ئى - گەم، كىمكى كۆرۈڭگە چىرايلىق كۆرۈنۈپ كۆڭلۈڭنى ئوۋ - لىۋالسا، سەن شۇنىڭ ئېتىكىدە ئۆمىلەپ يۈرىدىكەن سەن، ھالبۇكى تۇرمۇشۇڭدا ئەڭ يېقىن ياردەمدە بولغان نەرسىگە كۆڭۈل بۆلگۈڭمۇ كەلمەيدىكەن! ساڭا بىز بۇغدايدىن بۆلەك زادى كىم بايلىق ئېلىپ كەلدى؟ بىزنى ئۇرۇق قىلىپ ئې - تىزغا چاچقاندىن بېرى كىم بىزنىڭ ھالىمىزدىن خەۋەر ئې - لىپ باقتى؟! بىزنى بوران - يامغۇردىن، سوغۇق ھاۋادىن ساقلاش ئۈچۈن پارنىكىنىڭ ئىچىگە ئەكىرگەن ۋاقتىڭمۇ بول - دىمۇ؟ ئەتراپىمىزدىكى ئوت - چۆپلەرنى ئوتىغان، قۇرغاقچى - لىققا ئۇچرىغاندا، سۇ توشۇپ كېلىپ بىزنى سۇغارغان ۋاقت - لىرىڭمۇ بولدىمۇ؟ ياق! بىزنى قانداق ئۆسسەڭ ئۆسمەسەن، دەپ بولۇشىمىزغا تاشلاپ قويدۇڭ. ئەمدى ھېلىقى ساراڭ قې - تىش گۈللىرىڭنىچۇ، ئۇلار ساڭا پۇل تېپىپ بەرمىسىمۇ، بىزگە ئوخشاش (سەنغۇ بىز بۇغدايلارنى پۈتۈنلەي ئۈنتۈدۈڭ)

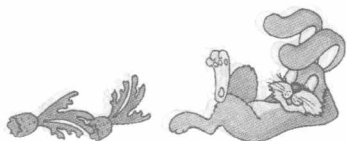


ساڭا ئوزۇق بولمىسىمۇ، سەن يەنە ئۇلارنى پارا كىسىڭىز، چىدە
 مۇھاپىزەت قىلىدىڭ، ئۇلارنى بەكمۇ ئەركە، ئەتىۋار قىلىدىڭ.
 تىڭ. ئەگەر سەن بىز بىلەن ئۇلارغا بىر كۆزدە قارىساڭ
 چوقۇم كېلەر يىل يۈز ھەسسەلەپ مول ھوسۇل ئالىسىڭىز.
 بىزنى پىتىربۇرگقا ئاپىرىپ سېتىپ ھېچكىم تاپالمىغان پۇل.
 نى تاپىسەن. ئەمدى دەرھال ھەرىكەتكە كېلىپ، بىز ئۈچۈن
 پارنىك سېلىپ بەرگىن.

— ئوبدان دوستۇم، — دەپتۇ بۇغداينىڭ ئىگىسى جاۋاب
 بېرىپ، — قارىغاندا سەن مېنىڭ قىلغان ئىشلىرىمنى پۈتۈن-
 لەي كۆرمىگەن ئوخشايسەن، سۆزۈمگە ئىشەن، مەن سىلەر
 ئۈچۈن جىق جاپا چەكتىم، مېنىڭ قىلغان ئەمگىكىمنى بىل-
 سەڭ بولىدۇ، مەن چاتقاللارنى ئېلىپ تاشلاپ، يەرگە ئوغۇت
 بەردىم، راست گەپ، مەن ئاز جاپا چەكمىدىم. جىق سۆزلەشكە
 ۋاقتىمۇ يوق، خۇشۇممۇ يوق، ئارتۇقچە سۆز ھاجەتسىز!
 ئەمدى شامال، يامغۇرغا كەلسەك، دوستۇم، بۇنى خۇدانىڭ
 ئىلتىپاتىغا قويغىلى. ناۋادا سېنىڭ دانا مەسلىھىتىڭ بىلەن
 ئىش كۆرسەم، ئۇ چاغدا گۈلدىنمۇ، بۇغدايدىنمۇ تەڭلا قۇرۇق
 قالمىن.

※ ※

بەزەن ساددا سەھرايىلار، سەمىمى جەڭچىلەر، ئاق كۆ-
 خۇل ھۈنەرۋەنلەر ئۆزلىرىنىڭ ئەھۋالىنى باشقىلارنىڭكى بىلەن
 يۇقىرىقىدەك سېلىشتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ تۆۋەن ئورۇندا تۇرۇپ
 قالغانلىقىدىن زارلىنىدۇ. ئۇلاردىكى بەزى ئەھۋاللارنى مېنىڭ
 مۇشۇ مەسەلىم ئارقىلىق چۈشەندۈرۈپ قويسام بولار.



بالا بىلەن قۇرت

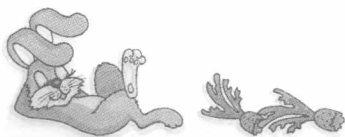
خائىنى ئۇزۇن زامانغىچە كۆرەڭلەپ يۈرەلەيدۇ، دەپ ئوي-
لىماسلىق كېرەك! دەسلەپتە ئۇنى ئىشلەتكەن، ئۇنىڭدىن نو-
مۇسسزلىق بىلەن پايدىلانغان ئادەم كەلگۈسىدە ئۇنى پىسەن-
تىگمۇ ئىلمايدۇ، بەلكى ئۇنى تازا دەپسەندە قىلىدۇ، ئەڭ
ئالدى بىلەن خائىن ئۆز ئۈمىدىنىڭ پۈتۈنلەي يوققا چىققىنى-
نى بايقايدۇ.

※

※

بىر كۈنى، قۇرت دېھقاندىن ئۇنىڭ بېغىدىن ۋاقىتلىق
پايدىلىنىپ تۇرۇشنى ئىلتىماس قىپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ ھالال
قۇرت بولىدىغانلىقىنى، مېۋىلەرگە ھەرگىز تەگمەيدىغانلىقىنى،
يوپۇرماق، يوپۇرماق دېگەن نەرسىلەر بولغان تەقدىردىمۇ يەرگە
چۈشۈپ كەتكەن يوپۇرماقلارنىلا يەيدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.
«مەندىن ھېچقانچە چوڭ ئىلتىپات كەتمەيدىكەنغۇ، دەپ
ئويلاپتۇ دېھقان، بېغىمدا ئۈنچىلىك ئىمكانىيەت دېگەن كەڭ-
رىچىلىكقۇ، ئۇ تۇرسا تۇرىۋەرمەمدۇ، ھاۋا دېگەنگە پۇل كەت-
مەيدۇ. ئۇنىڭ يەردىكى بىر - ئىككى تال يوپۇرماقنى يېگىند-
گە ئالەم مالەم بولۇپ كېتەتتىمۇ».

شۇنداق قىلىپ، دېھقان ئۇنىڭ دېگىنىگە قوشۇلۇپتۇ.
قۇرت مېتە دەرەخكە يامشىپ چىقىپ، شامالغا دالدا بولىدىغان
بىر شاخنىڭ ئاستىدىن ئورۇن ئاپتۇ. قۇرتنىڭ يەيدىغىنى تا-



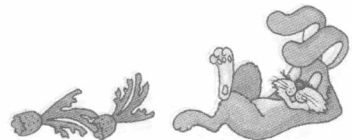
يىنلىق بولغاچقا، ھېچكىممۇ ئۇنىڭغا دەخلى ئەمەس قىلماقچى. تۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ جاھاننى ئۈنتۈپ مۇستەقىل ھالدا تىرىشچانلىق بىلەن تۇرمۇش كەچۈرگىلى تۇرۇپتۇ.

قۇياش نۇرىدا تاۋلىنىپ تۇرغان بۇ گۈزەل باغدا، دەرەخنىڭ ئاچىماق شېخىدا كۈندىن - كۈنگە مەي باغلاپ، كەھ-رىۋادەك تاۋلىنىپ تۇرغان بىر ئالما بار ئىكەن. بىر شوخ بالا ئاپتاپتا ئالتۇندەك پارقىراپ تۇرغان بۇ ئالمىغا بۇرۇندىنىلا كۆز تاشلاپ يۈرگەنىكەن. ئۇنىڭ پۈتۈن پىكىر - خىيالى شۇ ئالمىنى قولغا چۈشۈرۈشتىلا ئىكەن. ئۇ دەرەخكە چىقىپ ئال-مىنى ئالاي دېسە پۇختىراق ئورۇندۇق تاپالماپتۇ، دەرەخنى قا-قاي دېسە كۈچى يەتمەپتۇ. قىسقىسى، ئۇ ئالمىنى ئۈزۈۋېلىشقا ئامال تاپالماي قاپتۇ.

ئەمدى ئۇنىڭغا شۇ ئالمىنى قانداق ئوغرىلاش توغرىسىدا كىم ئەقىل كۆرسىتىپتۇ دېمەمسىلەر؟ ھېلىقى قۇرت كۆرسىتىپتۇ.

— ماڭا قارا، — دەپتۇ قۇرت، — مېنىڭ ساڭا توغرا مەسلىھەت بېرەلەيدىغانلىقىمغا ئىشەنچىم كامىل. خوجايىن ئا-دەملىرىگە بۇ دەرەختكى ئالمىلارنى يىغىۋېلىشنى بۇيرۇدى. دېمەك، ساڭمۇ، ماڭمۇ بۇ ئالما مەڭگۈلۈك ئەمەس. لېكىن، ئىككىمىز تەڭ كۆرەيلى دېسەڭ، بۇ ئالمىنى مەن چۈشۈرۈپ بېرىشىم مۇمكىن. بۇ ئالما ئىككىمىزگە تەۋە بولغان چاغدا سەن مەندىن ئون ھەسسە جىق يەيسەن، ماڭا تەگكەن ئازراق بىر ئۇلۇشمۇ مېنىڭ بىر نەچچە سائەت شورىشىمغا يېتىدۇ.

ئۇلار ئالمىنىڭ قانچە ئۇلۇشى بالىغا، قانچە ئۇلۇشى قۇرتقا تەۋە بولىدىغانلىقى توغرىسىدا دەرھال كېلىشىمگە كەپ-تۇ. قۇرت تېزلا ئىشىغا كىرىشىپ، ئالمىنى ساپىقىدىن چىش-



كۆپلىشىدىغان كىتاب تۈرلىرىنىڭ ئىچىدىكى بىرى

www.uighurkitap.com

كرىلوق مەسەللىرى

لەپ چۈشۈرۈۋېتىپتۇ. لېكىن، ئۇ نېمىگە ئېرىشىپتۇ؟
ئالما يەرگە چۈشۈشى بىلەنلا بالا ئۇنى ئېلىپ يەپ پەقەت
ئۇرۇقى قالغاندىلا چۆرۈۋېتىپتۇ. قۇرت ئۆمىلەپ كېلىپ ئۆ-
زىنىڭ ئۇلۇشىنى تەلەپ قىپتىكەن، بالا يۈگۈرۈپ كەلگەن بو-
يى ئۇنى دەسسەپ مېچىقنى چىقىرىۋېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
مىتتۇ تۈگەپتۇ، ئالمىمۇ تۈگەپتۇ.



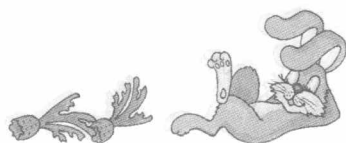
مېيىتى ئۆزىتىش

قەدىمكى زاماندا مىسىردا ئادەم ئۆلسە، جىنازىنىڭ كەينىدىن يىغلاپ مېڭىش ئۈچۈن مەخسۇس ھازىچىلارنى ياللايدى. خان ئىش بار ئىكەن.

بىر كۈنى، بىر كاتتا ئەر باينى يەرلىككە قويۇشقا ماڭغاندا، ئۇنىڭ كەينىدىن بىر تالاي ياللانما ھازىچىلار: ۋاي بالادۇر تۈگەپ كەتكەن قېرىندىشمەي، دەپ يىغلاپ مېڭىشىپتۇ. بىر ناتونۇش كىشى ئۇلارنىڭ ئىچى - ئىچىدىن يىغلاۋاتقانلىقىدىن كۆرۈپ، ئۆلگۈچىنى ئۇلارنىڭ يېقىن تۇغقىنى بولسا كېرەك دەپ ئويلاپتۇ - دە:

— ھەي، ماڭا قاراڭلار، — دەپتۇ ناتونۇش كىشى ئۇلارغا، — ئەگەر بۇ كىشىنى تىرىلدۈرۈپ بەر دېسەڭلار، بۇ ئىش مېنىڭ قولىمدىن كېلىدۇ. كارامىتىمنى ئىشقا سېلىپ بىر ئەپسۇن ئوقۇساملا، ئۇ دەرھال تىرىلىدۇ.

— ۋاي ئوبدان ئەپسۇنچى، — دەپتۇ ھازىچىلار، — بىز سىرتىمىزدا يىغلاۋاتقىنىمىز بىلەن ئىچىمىزدە خۇشال. سەن بىزگە ياخشىلىق قىلماقچى بولساڭ، ئاۋۋال ئۇنى تىرىلدۈر، ئۈچ - تۆت كۈندىن كېيىن، جېنىنى يەنە ئال. ئۇ ھايات ۋاقتىدا خەق ئۇنىڭدىن ئاز - تولا ئۈمىد كۈتۈۋىدى ھەممىسى يوققا چىقتى. ئەمدىلىكتە ئۇنىڭ ياخشى بولۇپ قېلىشى ناتايىن، شۇڭا ئۇنى ئاخىر ئۆلتۈرمىسەڭ بولمايدۇ! شۇ چاغدا ئۇلار يەنە پۇل بېرىپ بىزنى ھازا ئېچىپ بېرىشكە چاقىرىدۇ.



كۈرلۈك مەسەللىرى



نۇرغۇن بايلار ئادەملەرگە ئاز - تولا ھىممەت كۆرسىدە.
تىشنى خالىمايدۇ، ئۇلارنىڭ بۇ دۇنيادىن يوقلىشىنىڭ ئۆزىلا
ئادەملەرگە قىلىنغان چوڭ ھىممەت.

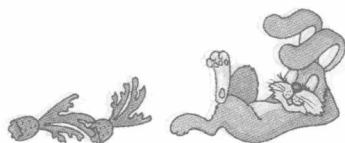


ترشچان ئېيىق

ئېيىق دېھقاننىڭ ھارۋا دوغىسى ياساپ خېلى جىق پۇل تاپقانلىقىنى كۆرۈپ، مەنمۇ شۇ ئوقەت بىلەن جان باقمايمەنمۇ دەپ ئويلاپتۇ (لېكىن دوغا ياساش ئوڭاي ئىش ئەمەس، ئۇنى جايدا ياساش ئۈچۈن خېلى سەۋر - تاقەت كېرەك - دە). شۇنىڭ بىلەن، ئېيىق ئىشنى دەرەخ كېسىشتىن باشلاپ-تۇ، قاراس - قۇرۇس قىلغان ئاۋازلار بىر چاقىرىم نېرىدىن-مۇ ئاڭلىنىدىغان بوپتۇ. مشكا قارىياغاچنىمۇ، ياڭاقنىمۇ، ئاق قېيىننىمۇ كېسىپتۇ، ھېسابسىز دەرەخ كېسىپمۇ دوغىنى يە-نلا ياسىيالماپتۇ، ئاخىر ئۇنىڭ زادى نەرسىنى قاملاشتۇرالا-مايۋاتقانلىقىنى بىلىش ئۈچۈن مشكا دېھقاننىڭ ئالدىغا بې-رىپتۇ.

— ماڭا قارا، دوستۇم، — دەپتۇ ئۇ، — مېنىڭ بۇ ئىشنى قاملاشتۇرالمىۋاتقانلىقىمنىڭ سەۋەبى زادى نەدە؟ دە-رەخنى ناھايىتى ئوبدان چانغىنىم ئۆزۈمگە ئايان، شۇنداق تۇرۇقلۇق بىر تالمۇ دوغا ياسىيالمىدىم. ماڭا دەپ بەرسەڭ، بۇ ئىشنى قىلىشتا ئەڭ زۆرۈر نەرسە نېمە؟

— قوشنام، بۇ ئىشنى قىلىشتا ئەڭ زۆرۈر نەرسە، — دەپتۇ دېھقان، — سەۋر - تاقەت، ھالبۇكى بۇ نەرسە سەندە يوق.

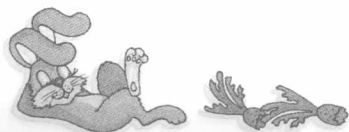


يازغۇچى بىلەن قاراچى

سۈرلۈك دوزاخقا بىر سائەتنىڭ ئىچىدە ئىككى ئادەم چۈ- شۈپتۈ. بۇنىڭ بىرى يولدا ئۆتكەن - كەچكەنلەرنى بۇلاپ ئاخىر قولغا ئېلىنىپ ئېتىلغان قاراچى، يەنە بىرى رەڭگارەڭ ئەسەر- لىرى بىلەن داڭق چىقارغان يازغۇچى ئىكەن. بۇ يازغۇچى ئەسەرلىرىدە ھەر خىل رەزىللىكلەرنى ۋە زەھەرلەرنى تارقىد- تىپ، كىتابخانلارنىڭ ئېتىقادىنى بۇلغىغان، ئۇلارنى يامانلىققا باشلىغانىكەن. ئۇنىڭ تىلى تاتلىقلىقتىمۇ، ئادەمنى زەھەرلەپ ئۆلتۈرۈشتىمۇ دېڭىز ئالۋاستىسىدىن ① زادىلا قېلىشمايدىكەن.

دوزاخنىڭ سۈرىقىدا قىلچە ساختىلىق بولمايدىكەن. مۇند- كىر - نەكىرلەر ئىشنى قىلچە كەينىگە سوزماپتۇ، پەرىشتە- لەرمۇ دۇدۇق - پۇدۇق قىلماي توغرا گۇۋاھلىقتىن ئۆتۈپتۇ. سوت دەرھال ھۆكۈم چىقىرىپ، بۇ ئىككى گۇناھكارنى ئىككى تال توم زەنجىرگە ئېسىلغان ئىككى مىس قازانغا بەند قىپتۇ. قاراچى چۈشكەن قازاننىڭ ئاستىدىكى ئوت ناھايىتى ئۇلۇغ ئىكەن، قىساس پەرىشتىسى شەخسەن ئۆزى كۆرۈك بېسىپ ئوتنى تېخىمۇ كۈچەيتىپتۇ. بۇ ئوتنىڭ دەھشەتلىكىدىن دوزاخنىڭ مۇستەھكەم تاشلىرىمۇ تارسىلداپ يېرىلىپ كېتىپ- تۇ. ئەمدى يازغۇچىغا بېرىلگەن جازاغا كەلسەك، قارىماققا بۇ سەل سىلىقتەك كۆرۈنۈپتۇ. يازغۇچى چۈشكەن قازاننىڭ ئاس- تىدىكى ئوتنىڭ تۈتۈنىنىمۇ كۆرگىلى بولماپتۇ. لېكىن، بىخ-

① بۇ ئات ئەپسانىلىرىدە ئېيتىلىشىچە، دېڭىز ئالۋاستىسى كېمىدىكىلەرنى يېقىملىق ناخشىسى بىلەن قىزىقتۇرۇپ دېڭىزغا سەكرەشكە مەجبۇر قىلارمىش، ئاندىن ئۇلارنى سۇنىڭ ئىچىدە يەۋىتەرمىش.



سېپ تۇرغان ئوت ئاستا - ئاستا كۆيۈپ ھات. ئاستا كۆيۈپ ھات. دەھشتىنى كۆرسىتىپتۇ، يىللار ئۆتكەنسېرى بۇ ئوت ئاستا كۆيۈپ ھات. سېرى كۈچىيىپتۇ. بۇ چاغدا قاراچى ئاللىقاچان ئوتتا كۆيۈپ ھات. تۈگەپ بولغانكەن، لېكىن يازغۇچىنىڭ ئاستىدىكى ئوت بۇ دەھشەت - سا كۈندىن - كۈنگە ئۇلغىيىپتۇ. يازغۇچى ئاخىر بۇ دەھشەت - لىك ئوتقا چىدىماي نالە قىلىپ ۋارقىراپتۇ:

— ئىلاھلارنى ئادىل دېگەن قۇرۇق گەپ! مەن شوھىرد - تىم بىلەن دۇنياغا تونۇلغان ئەمەسمۇ، ماقۇل، ئەسەرلىرىمدە كەتكۈزۈپ قويغان يەرلىرىممۇ بولسۇن، بىراق ئۇنىڭ ئۈچۈن ھەسسىلەپ جازايىمنى تارتتىمغۇ. توۋا! قاراپ تۇرۇپ ماڭا قاراچىنىڭكىدىنمۇ ئېغىر جازا بېرىۋاتقىنىنى!

بۇ چاغدا ئۈچ نەپەر قىساس پەرىشتىسىنىڭ چوڭى ئۇنىڭ قېشىدا ئىكەن. بۇدۇر چاچلىرىدا زەھەرلىك يىللانلار ۋىزىلداپ يۈرگەن، پۈتۈن ۋۇجۇدىدىن ۋەھشىيلىك يېغىپ تۇرغان بۇ پە - رىشتە قولىدىكى قانلىق قامچىنى ئوينىتىپ ئۇنىڭغا مۇنداق دەپتۇ:

— ۋوي، تەتۈر پېشانە ئادەم، ئۆزۈڭنى قاراچى بىلەن تەڭ ئورۇنغا قويغىنىڭ خۇدانىڭ ئىرادىسىگە قارا سانغىنىڭ ئەمەسمۇ؟ ساڭا سېلىشتۇرغاندا قاراچىنىڭ جىنايىتى ھېچنە - مە ئەمەس. ئۇ ئۆمۈر بويى يامان يولدا مېڭىپ زورلۇق - زوراۋانلىق قىلدى، ئۇنىڭ ھاياتىمۇ تۈگىدى، گۇناھىمۇ شۇنىڭ بىلەن بىللە تۈگىدى. سەنچۇ، راست، بىز سېنى ئۇزۇن زامان كۆيدۈردۈق، لېكىن بىز ھازىرغىچە ھەر كۈنى سەن تۈپەيلى پەيدا بولغان يېڭى - يېڭى جىنايى شۇملۇقلارنى كۆرۈپ تۇ - رۇۋاتىمىزغۇ، كىتابىڭنىڭ زەھەرلىرى يىللارنىڭ ئۆتۈشى بى - لەنمۇ تۈگىگىنى يوق، بەلكى كۈندىن - كۈنگە چوڭىيىپ تې -



كۈرلۈك مەسەلىلىرى

خىمۇ كەڭ تارقىلىۋاتىدۇ. مانا قارا (ئۇ كىشىلىك ھاياتنىڭ كارتىنىسىنى يازغۇچىنىڭ ئالدىدا ئېچىپ كۆرسىتىپتۇ)، مانا شۇ كۆرمىگەنلىكىمىز، بەختسىزلىكلەرنى سەن كەلتۈرۈپ چىقارغان: مانا ماۋۋىسى بىر ئۆيلۈك ئادەمنىڭ يۈزىنى تۆككەن بالا، ماۋۋى مېھرىبان ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۈمىدىنى يەر بىلەن يەكسان قىلغان بالا، ئۇلارنىڭ يۈزىنى قارا قىلىۋەتكەن كىم؟ سەن! ھۆكۈمەتنى مازاق قىلغان، نىكاھ ئەھدىلىرىنى كۈلكە ئاستىغا ئالغان كىم؟ قانۇندىن كاۋاك ئىزدىگەن كىم؟ دۇنيادىكى بەختسىزلىكلەرنىڭ ھەممىسى خۇدانىڭ ئىنسانلارنى ئازابلىغىنى دەپ چۈشەندۈرگەن كىم؟ جەمئىيەت چەكلىمىسىدە - گە كۈچەپ بۇزغۇنچىلىق قىلماقچى بولغان كىم؟ سەن! نەددە - كى تۇتۇرۇقسىز گەپلەرنى بىلىم دەپ ماختاپ كۆككە ئۇچۇر - غان سەن ئەمەسمۇ؟ ھېلىقى رەزىل چوڭ مەكتەپلىرىڭدىكى ئوقۇغۇچىلارنى زاۋاللىققا باشلايدىغان ئەللامىلارغا ئوخشاش، سەنمۇ شېرىن - شېكەر گەپلىرىڭ بىلەن خەقنى بۇزۇقچىدە - لىققا، ئەسكىلىككە باشلىدىڭ، سەن تۈپەيلى پانىي دۇنيادىكى ئاشۇ مالىماتنىڭ دۆلەتتە قەتل قىلىش، بۇلاڭچىلىق، توپىلاڭ ۋە ئىچكى ئۇرۇش ئەۋج ئېلىپ كەتمىدىمۇ؟ ھەر بىر تامچە كۆز ياش، ھەر بىر تامچە قان سېنىڭ قىلغان گۇناھلىرىڭنى چۈشەندۈرۈپ تۇرسا، سەن يەنە زەھەرلىك تىلىڭ بىلەن بىزگە تۆھمەت چاپلاۋاتىسەنغۇ؟ سېنىڭ ئۇ زەھەرلىك ئەسەرلىرىڭنىڭ كەلگۈسىدە يەنە قانداق بالايىئاپەت تېرىيدىغانلىقىنى كىم بىلىدۇ؟ ئەمدى چىدا، يامانلىق قىلغان ئادەمنىڭ كۆرىدىغىنى ھامان مۇشۇنداق بولىدۇ!

غەزەپكە كەلگەن پەرىشتە سۆزىنى تۈگىتىپتۇ - دە، بىر - رىپلا قازاننىڭ تۇۋىقىنى يېپۈپتۇ.



قوزا

«ئۇلار ماڭا كايىسا كايىمۇ رەسۇن، خۇش بولمىساممۇ ھەر ھالدا ۋىجدانىم پاك بولغاندىكىن ماڭا نېمىدى» دېگەن گەپنى پات - پات ئاڭلاپ تۇرىمەن. مېنىڭچە، بۇنداق ئىشنى ۋىجدان-نېم پاكقۇ دەپلا بولدى قىلىۋېتىشكە بولمايدۇ. بولمىسا، باش-قىلار كۆزگە ئىلمايدىغان، ياخشى نامدىن ئايرىلىپ قالىدىغان ئىشلار يۈز بېرىدۇ.

بولۇپمۇ سىلەر، ياش قىزلار شۇنى بىلىشىڭلار كېرەككى، ياخشى نام ھەر قانداق زىبۇزىننەتتىن قىممەتلىك؛ ياخشى نام باھاردىكى چېچەككە ئوخشاش، بىر پەس چىققان شامال ئۇنى تۈزىتىۋېتەلەيدۇ. گەرچە روھىي دۇنيايىڭلار ساپ، ۋىجدانىڭلار پاك بولسىمۇ، بىرەر قاراش، بىرەر ئېغىز سۆزۈڭلەردە سەللا كەتكۈزۈپ قويساڭلار، تۆھمەتچىلەر دەرھال پۇرسەتتىن پايدى-لىنىپ سىلەرگە قارا چاپلايدۇ. ئۇ چاغدا ئەھۋالىڭلار بۇرۇنقى-دىن چاتاق بولىدۇ.

«ئۇنداقتا، بىز ھېچكىمگە قارىمىساق، سۆز قىلمىساق بولغۇدەك - دە؟» ياق، مەن ئۇنداق دېمەكچى ئەمەس. لېكىن، سىلەر ھەر بىر ئىش - ھەرىكەتتە ناھايىتى ئېھتىيات قىلىد-شىڭلار كېرەك، ئىشقىلىپ بوھتانچىلارغا تۇتقا تېپىپ بېرىد-دىغان ئىش بولۇپ قالمىسۇن.

ئانبۇتوشكا، ئەزىزىم، سەن ۋە سېنىڭ دوستلىرىڭ ئۈچۈن مەن مۇشۇ مەسەلىنى تەييارلىدىم. ئولتۇرۇپ ئۇنى قەلبىڭگە خاتىرىلىۋال. سەن چوڭ قىز بولغان چېغىڭدا بۇ مەسەلىنى



كربلوق مەسەللىرى

ئېسىڭدە ساقلىۋالغانلىقىڭنىڭ پايدىلىق بولغانلىقىنى ھېس قىلسەن. بۇلۇڭدا ئولتۇرۇۋالماي مەيەرگە كەل، ئەزىزىم. قورچىقىڭنى چەتكە قويۇپ قويۇپ، قوزنىڭ پاجىئەلىك تەقدىرىگە قۇلاق سال. بۇ ھېكايەم بىر مىنۇتقا قالماي تۈگەيدۇ.

※

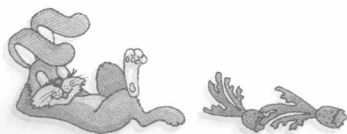
※

بىر نادان قوزا بۆرە بولۇپ ئويناش ئۈچۈن، بۆرە تېرىد. سىنى يېپىنىپ، قويلارنىڭ ئەتراپىدا پىرقىراپ يۈرگەنكەن. تايغان ئۇنىڭ بۆرە قىياپىتىدە كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ دەر-ھال ھەرىكەتكە كەپتۇ. قوزا بۇ ئىشنى باشقىلارغا ئويۇن قىلىپ ئۆزىنى كۆرسىتىپ قويۇش ئۈچۈن قىلىۋاتقان بولسىمۇ، تايغان ئۇنى يەم ئىزدەپ چىققان بۆرە دەپ ئويلاپ، ئېتىلىپ بېرىپلا ئۇنى ئوڭدىسىغا يىقىتىۋېتىپتۇ. بەختسىز قوزا نېمە ئىش بولغانلىقىنى ئاڭقىرىپ بولغۇچە تايغان ئۇنى تاتلاپ - تىرىملاپ پارە - پارە قىلىۋەتكىلى تاس قاپتۇ.

ھېلىمۇ ياخشى، شۇ يەردە پادىچى بولغاچقا، ئۇنى قۇتۇلدۇرۇۋاپتۇ. بىراق، گىتتىڭ ئاغزىغا چۈشۈپ قېلىش ئوينىشىدىغان ئىش ئەمەس، شۇنداققۇ؟

ھەي بىچارە قوزا! بۇ پالاكەتچىلىكتىن قورقۇپ، ئۇنىڭ جان - پېنى چىقىپ كېتىپتۇ. ئۇ ئاران پۇتىنى سۆرەپ قونغانغا كىرىپتۇ. شۇ كۈندىن تارتىپ ئۇ ئورۇقلىغىلى تۇرۇپتۇ، روھى چۈشۈپ، ھەممە نېمىدىن قورقۇپ، تىترەپ، ئاھ ئۇرۇپ يۈرىدىغان بوپتۇ.

ئەگەر قوزا ئازراق كالا ئىشلەتكەن بولسا، ھەرگىزمۇ ئەخمەقلىق قىلىپ يىرتقۇچ بۆرە بولۇپ ئويناپ يۈرمىگەن بولاتتى!



چاشقانلارنىڭ مەجلىسى

بىر كۈنى، چاشقانلار دۇنيانى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىدىغان بىر سۈيىقەستنى پىلانلاپتۇ. ئۇلار ئەرەككە، چىشى مۇ - شۈكلەرنىڭ چىشىنى غۇچۇرلىتىۋېتىدىغان، ئاشپەز ۋە غوجىدار ئايالنى غەزەپتىن ساراڭ قىلىۋېتىدىغان بىر ئىشنى قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ غەلبىسى ۋە نام - شۆھرىتىنى گەمەدىن تا راۋاقتىچە، ھەممە يەردە دەبدەبە بىلەن جاكارلىماقچى ئىكەن. شۇڭا، ئۇلار شۇ كۈنى كېچىسى دائىمىي ھەيئەتلەر يىغىنى چاقىرماقچى بوپتۇ. بۇ يىغىنغا پەقەت قۇيرۇقى تېنىدىن قىسقا بولمىغان چاشقانلارلا قاتنىشىشى كېرەك ئىكەن. بۇ بەلگىلىمە سەل غەلىتە كۆرۈنسىمۇ، لېكىن چاشقانلارنىڭ پىكرىچە، قۇيرۇقى ئۇزۇن چاشقانلار چوقۇم باشقا چاشقانلارغا قارىغاندا ئەقىللىق ۋە سەزگۈر بولىدىكەن.

بۇنداق قاراش بىمەنلىكمۇ - ئەمەسمۇ، ھازىرچە بۇنى مۇلاھىزە قىلمايلى. زېرەكلىك ۋە دانالىق مەسىلىسىگە كەلگەندە، بىزنىڭمۇ ساقىلىنىڭ ئۇزۇن - قىسقىلىقى، كىيىم - كېچىكىنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى ئۆلچەم قىلىپ ھۆكۈم قىلىۋېتىدىغان ۋاقىتلىرىمىز بارغۇ. خوش، شۇنداق قىلىپ، چاشقانلار شۇ سورۇندىلا بۇ مەجلىسكە چوقۇم قۇيرۇقى ئۇزۇن چاشقانلار قاتنىشىشى كېرەك، دەپ قارار قوبۇل قىلىشىپتۇ. بەزى بەختسىز چاشقانلار گەرچە ئاشكارا جەڭدە قۇيرۇقىدىن ئايرىلىپ قالغان بولسىمۇ (بۇ ئۇلارنىڭ ئىقتىدارسىزلىقى ۋە پالاكەتلىكىنىڭ ئىسپاتى)، ئۇلارنىڭ مەجلىسكە قاتنىشىشى



كربون مەسەللىرى

قەتئىي رەت قىلىنىپتۇ، چۈنكى ئۇلار بىلەن بىللە بولۇپ قالسا، باشقا چاشقانلارمۇ قۇيرۇقىدىن ئايرىلىپ قالىدىغان ئىش بولىدىكەن.

شۇنىڭ بىلەن، ھەممە ئىش جايى - جايدا ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، كۆپچىلىككە يېرىم كېچىدە كېلىپ مەجلىسكە قاتنىشىشقا ئۆقتۈرۈش قىلىنىپتۇ. رەئىس ئۇن قويۇلغان ئۆيدە مەجلىسنىڭ ئېچىلغانلىقىنى جاكارلاپتۇ. كۆپچىلىك ئورۇنلىرىغا ئەمدى ئولتۇرغانىكەن، بىر ياش چاشقان سورۇندىكىلەر - نىڭ قاتارىدا بىر قۇيرۇقسىز چاشقاننىڭمۇ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قاپتۇ. ئۇ: «ۋاي خۇدايىم، بۇ نېمە ئىش!» دەپ ئويلاپ، يېنىدا ئولتۇرغان ئاق ساقال چاشقاننى ئوقۇپ، جىددىي، لېكىن پەس ئاۋازدا سوراپتۇ:

— ھوي، ئاۋۇ قۇيرۇقى يوق ئەبلەخمۇ بۇ يەرگە كىرىۋاپتىغۇ؟ بۇنداق بولسا، بىزنىڭ قانۇنىمىز نەگە كەتتى؟ دەرھال قاراۋۇلنى چاقىرايلى، ئۇنى ھەيدەپ چىقىرىۋەتسۇن! بىز ئۇ قۇيرۇقسىزلار بىلەن قانداقمۇ بىر يەردە ئولتۇرالايمىز؟ ئۇلارنىڭ بىزگە كىچىككىنىمۇ پايدىسى بولمىسا؟ ئۇلار ئەقەللىسى قۇيرۇقىنىمۇ قوغدىيالمىغان تۇرسا! ئۇلار بىزنىڭلا ئەمەس، دۆلەت كېڭىشىمىزنىڭمۇ بېشىغا چىقىدۇ.

— بوش سۆزلە، — دەپتۇ قېرى چاشقان، — بۇنى بىلىمىن! ھەرگىز داۋراڭ سالما، ئۇ قۇيرۇقسىز چاشقان مېنىڭ قەدىنىم ئاغىنىم.



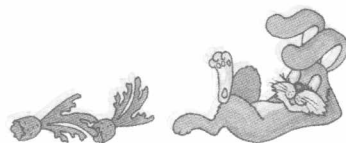
تۈگمەنچى

سۇ توختىماي ئۇرۇلۇپ تۈگمەنچىنىڭ چۈشۈرگىسىنى ئازراق تېشىپ قويۇپتۇ. بۇ ئانچە چوڭ چاتاق بولمىغاچقا، دەسلەپتە دەرھال تۇتۇش قىلسا ئوڭشىۋالغىلىمۇ بولىدىكەن، بىراق تۈگمەنچى ئېرىنىپ كويۇش قىلمىغاچقا، بۇ تۇشۇك كۈندىن - كۈنگە يوغىناپ، ئېتىۋالماق تەس بولۇپ قاپتۇ. ئەمدى بۇ كاماردىن سۇ چېلەكلەپ تۆككەندەك ئېقىپ چىقىپ كېتىۋېرىپتۇ. تۈگمەنچىمىز ئەمدى خارامۇشلۇق قىلىپ تۇرىۋەرمەي، دەرھال ھوشىنى تېپىپ بىر ئامال قىلىشى كېرەك - دە.

لېكىن، ئۇ: «كېرەك يوق، ئۇنى توسمىساممۇ، ماڭا ئېقىپ تۇرغان سۇ بولسىلا بولىدىغۇ، ماڭا دېڭىز - ئوكياننىڭ سۈيى كېتەمتى، بۇ تۈگمەندىن ئالەمچە بايلىق تېپىش تەمەيم بار - مىدى» دەپ ئويلاپتۇ.

ئۇ چۈشۈرگىدىن چىقىپ كېتىۋاتقان سۇغا كارى بولماي يۈرۈۋېرىپتەكەن، ئاخىر سۇنىڭ ھەممىسى بېرىپ كاماردىن چىقىپ كېتىۋېرىپ، زادى ئوڭشىۋالغىلى بولمايدىغان چوڭ چاتاققا ئايلىنىپتۇ - چاقپەلەكمۇ پىرقىرمايدىغان، تۈگمەن - مۇ ئايلانمايدىغان بوپتۇ. پەقەت شۇ چاغدىلا تۈگمەنچى چاتاق - نىڭ چوڭى چىققانلىقىنى ھېس قىلىپ ئاھ ئۇرۇپتۇ، قولىنى چىشلەپتۇ، بۇ ئىشنى ئوڭلاشنىڭ ئامالىنى ئويلاپ مېڭىسى چىڭقىلىپتۇ.

ئۇ كامارنى كۆرۈپ باقاي دەپ چۈشۈرگىگە بارغاندا، ئۇ



كربون مەسەللىرى

يەردە بىر توخۇ سۇ ئىچىۋاتقانكەن. ئۇ توخۇنى كۆرۈپلا:
— ۋاي بەتبەخت، يۇڭلۇق ئەخمەق، سەن كاشلا سالمىد-
ساڭمۇ، مېنىڭ سۈيۈم ئازلاپ كېتىۋاتقان ئەمەسمىدى، سەنمۇ
سۈيۈمنى ئازلىتاي دەمسەن! — دەپتۇ - دە، دەرھال كالتەك-
نى ئېلىپ، توخۇنى ئۇرۇپ ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ. ئۇنىڭ خاتالىقى-
نى تۈزىتىش ئامالى مانا مۇشۇ ئىكەن! كەچ كىرگەندە ئۇ
يوتقانغا كىرىپ يېتىپتۇ، بۇ چاغدا ئۇ توخۇدىنمۇ، سۇدىنمۇ
ئايىرلىپتۇ.

※

※

مېنىڭ ئىسپاتىم بار، مەن ئاشۇنداق كاتتا جانابلارنى
چىق كۆرگەن. بۇ مەسەلنى يېزىشتىكى مەقسىتىم ئۇلارنىڭ
باشقا ئالاھىدە بىر تەرىپىنى ئېچىپ بېرىش، ئۇلار قانداقتۇر
ھاجەتسىز نەرسىلەرگە كۈرمىڭلاپ پۇل خەجلەشتىن قانچىلىق
ۋەھالەنكى شام - كىرىسىن دېگەندەك كىچىك نەرسىلەرگە
بەكمۇ چىڭلىق قىلىپ كېتىدۇ. ئۆزلىرىچە مۇشۇنداق قىلساق
ئىسراپچىلىقتىن ساقلىنىپ پۇل تېجىۋالسىمىز، دەپ ئويلايدۇ.
بۇنداق چۈپەيلىك ئاخىر ئادەمگە بالا بولىدىغان ئىش، ئۇنىڭ
ئازابىغا كېيىن چىدىغىلى بولمايدۇ. ئەگەر ئىقتىسادچانلىقتا
سەنمۇ ئاشۇنداق يول تۇتقان بولساق، بىر كۈنى ئۆزۈڭ بىلەن
بايلىقىڭمۇ بىراق تۈگىگەن چاغدا، دوست - بۇرادەرلىرىڭ ئا-
خىر شۇنداق بولاتتى دەپ قويدۇ، خالاس.



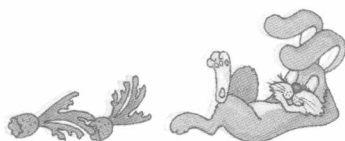
شېغىل تاش بىلەن ئالماس

بىر تال ئالماس يەرگە چۈشۈپ قالغانىكەن، بىر سودىگەر ئۇنى تېپىۋېلىپ پادىشاھقا سېتىپتۇ. پادىشاھ ئۇنى ئالتۇنغا كۆز قىلىپ قويدۇرۇپ ئەتىۋارلىق بۇيۇم سۈپىتىدە تاجىغا ئورناتقۇزۇپتۇ.

شېغىل تاشلار بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ ناھايىتى ھاياجانلىق-نىپتۇ ۋە بىزمۇ شۇنداق جايدىن ئورۇن تېپىپ قېلىشىمىز مۇمكىن دەپ ئويلاپ، ئۆزلىرىچە قىن - قىنىغا پاتماي قاپتۇ. شۇ ئارىدا يولدىن بىر دېھقان ئۆتۈپ كېتىۋاتقانىكەن، بۇ ئەقلى كالتا شېغىل تاشلار ئۇنى توسۇۋېلىپ:

— ھەي يۇرتداش! — دەپتۇ، — سەن شەھەرگە باردىڭدا چاغدا بىزنىمۇ ئالغىچ كەتسەڭ! بىز پاتقاق ۋە ھۆلچىدە بىزنىمۇ قېلىپ ناھايىتى قىيىنلىق كېتىۋاتىمىز. ئاڭلىشىمىزغا قارىغاندا، بىزنىڭ ئالماس بەك شۆھرەت تاپقان ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ شۇ قەدەر ئېسىل تۇرمۇش ئىچىدە ياشاۋاتقانلىقىغا ئەقىللىمىز ھەيران. نەچچە يازدىن بېرى، ئۇ بىز بىلەن مۇشۇ يەردە بىللە تۇرىدىغان. ئۇمۇ بىزگە ئوخشاشلا بىر تاش، ئۇ تېخى بىزنىڭ يېقىن ھەمراھىمىز ھەم قەدىنئاس دوستىمىز. سەن بىزنى چوقۇم ئالغىچ كەت، ئۇلار بىزنى جەزمەن كاتتا خىزمەتكە سالىدۇ.

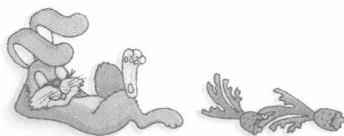
دېھقان شېغىل تاشلارنى ھارۋىسىغا سېلىپ شەھەرگە مېڭىپتۇ. بۇ تاشلار ھارۋىنىڭ ئىچىدە ئۇياق - بۇياققا دۈگىلەپ يۈرۈپ: «ئاغىنىمىز ئالماس بىلەن تەڭ ئورۇندا تۇرىدىغان



كرىلوق مەسەللىرى

بولدۇق، ئەمدى ماكانىمىز تاجىنىڭ ماڭلىيىدا بولغۇسى» دەپ ئويلاپتۇ.

ۋەھالەنكى، شېغىل تاشنىڭ ئامىتى ئۆزى ئويلغاندىكىدەك دەك ئوڭدىن كەلمەپتۇ. ئۇمۇ ئىشلىتىلمەپتۇ ئەمەس، پەقەت كوچىغا يېيىتىشقىلا ئىشلىتىلىپتۇ، خالاس.



ساياق بىلەن قارلىغاچ

مەن بىر شاللاق بايۋەچچىنى تونۇيمەن. ئۇنىڭغا ھاممە سىدىن نۇرغۇن دۇنيا مېراس قالغان. لېكىن، ئۇ بەك بەتخەج-لىك قىلغاچقا، ئاخىر مال - مۈلۈكلىرىنىڭ ھەممىسىنى گۆ-رۈگە قويۇپتۇ.

ئۇنىڭ ئانچە كونا دېگىلى بولمايدىغان چىرايلىق جۇۋىسى بار ئىكەن. يەرلەر توڭلاپ، قاتتىق سوغۇق بولۇۋاتقان قىش كۈنلىرىنىڭ بىرىدە ئۇ تويۇقسىز ئۇچۇپ كەلگەن بىر قارلى-غاچنى كۆرۈپ قاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بىزنىڭ بۇ گومۇش باي-ۋەچچە جۇۋىسىنىمۇ كۆرۈگە قويۇۋېتىپتۇ، چۈنكى ئۇ مۇنداق ئويلاپتۇ: «ھەممىگە مەلۇم، باھار كەلمىگۈچە ئاسماندا قارلى-غاچنىڭ دىدارىنى كۆرگىلى بولمايدۇ. ئەمدى جۇۋىنىڭ ھېچ-قانداق لازىمى قالمايدى، يەنە جۇۋىغا يۈگىنىۋېلىپ نېمە قىلى-مەن. ئەمدى تۇنجى باھار شامىلى ئويغانغان تەبىئەتكە ئوماق جىلۋە بېغىشلىدى؛ سۈرگۈن قىلىنغان سوغۇق سۈكۈنات قۇ-چىقىدىكى شىمالىي زېمىنغا ئۇچۇپ كەتتى».

بىزنىڭ بايۋەچچە ھېسابقا ئۇستا، لېكىن ئۇ: «بىر قارلى-غاچنىڭ كېلىشى بىلەن باھار بولماس» دېگەن ھېكمەتنى ئۇز-تۇغان، ھېچبولمىغاندا چۈشكۈرۈش باشلانغۇچە پۈتۈنلەي ئۇز-تۇغان.

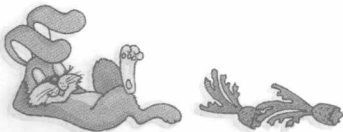
ئەمەلىيەت يەنە ئەمەلىيىتىنى كۆرسىتىپتۇ! يەنە سوغۇق باشلىنىپتۇ، ھارۋىلار قار دۆۋىلىنىپ كەتكەن يوللاردا غار-سىلىدىغان ئاۋازلارنى چىقىرىپتۇ، مورىلاردىن ئىس چىققىلى



كرىلوق مەسەللىرى

تۇرۇپتۇ. دېرىزە ئەينەكلىرىدە ھەر خىل شەكىللەرنى چىقىرىپ نېپىز مۇز توڭلاپتۇ.

بىچارە ساياق! سوغۇق تەگكەچكە ئۇنىڭ كۆزلىرىنى چا-
باق بېسىپتۇ. باھارنىڭ كېلىشىدىن دېرەك بەردى دەپ قارىغان
ھېلىقى قارلىغىچىمۇ توڭلاپ ئۆلۈپتۇ، بايۋەچچە قارلىغىچىغا
قاراپ چىشلىرىنى كاراسلىتىپ مۇنداق دەپتۇ:
— ھەي ئەبلەخ، سەنمۇ ئۆلۈپسەنغۇ، مەن سېنى كۆ-
رۈپ، ئۆزۈمچە ئىشەنچ قىلىپ، جۇۋاننىمۇ گۆرۈگە قويۇۋې-
تىپتىمەن ئەمەسمۇ، ئەستايغۇرۇللا!



كچىك چىپار بېلىق

مەن ھۆكۈمە ئەمەس، لېكىن پەرۋاننىڭ ئوت ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرگىنىنى كۆرگەندە دائىم پەرۋانە ئوت بىلەن ئويى-نىشىپ ئاخىر بېشىغا چىقىدۇ، دەپ ئويلايمەن. مېنىڭ بۇ ھۆكۈم ئاساسەن خاتا چىقمايدۇ. دوستۇم، بۇ سەن ئۈچۈنمۇ ساۋاق بولۇپ قالسۇن! چۈنكى، ھەممىمىز مۇشۇنداق خۇلا-سىگە ئېرىشىمىز، مەيلى چوڭ ئادەم، مەيلى كىچىك بالا بول-سۇن، ھېچكىممۇ بۇنى ئىنكار قىلالمايدۇ.

سېنىڭ مەسەلىڭ مۇشۇمۇ دېيىشكە مۇمكىن، ئالدىرىما، بۇ مېنىڭ كىرىش سۆزۈم، رەسمىي دەيدىغان گېپىم تېخى كەينىدە. بۇ مېنىڭ كالامدا ئويلاۋاتقان بىر پىكىر.

ۋاھ، مانا، كۆزلىرىڭلاردىن باشقىچە بىر مەنە چىقىۋاتىدۇ. دەسلەپ مەسەلىنى بەك قىسقا بولۇپ قالمىغىدى دېۋىدىڭلار، ئەمدى خاتالاشمىسام، بەك ئۇزىراپ كېتىشىدىن ئەنسىرەۋاتىد-سىلەرغۇ دەيمەن. لېكىن، ماڭا نېمە ئامال؟ ماڭمۇ دىققىتىنى بۆلىدىغانلار چىقىپ قالار. كۆز يامغۇرى توختىماي سىمىلداپ يېغىۋاتىدۇ، قېرىلار پاراڭ سېلىپ ئولتۇرۇشقا ئامراق، ئەگەر مېنى كۆزگە ئېلىساڭلار، ھېكايەمنىڭ ئۇرانغا دىققەت قىلىپ ئاخىرىغىچە قۇلاق سېلىڭلار!

مەن خەقلەردىنمۇ ئاڭلىغان، بىز ئۆزىمىزنىڭ خاتالىقىنى ئەرزىمەس بىر نەرسە قىلىپ كۆرسىتىش ئۈچۈن، ئۇنىڭغا ئۆزىمىزنى پەرۋاسىز يۈرگەندەك كۆرسىتىمىز، ھەتتا «ئۈنچىد-لىك ئىشقا نېمە بولاتتى، چاقچاققۇ!» دەپ قويۇشلىرىمىزمۇ



كرىلوق مەسەللىرى

بار. ۋەھالەنكى، دەسلەپكى شۇ چاقچاق بارا - بارا سېنى چۈشكۈنلۈككە ئېلىپ بېرىشى، ئادەتكە ئايلىنىپ قېلىشى، ئاخىر ئىستەككە، يەنە كېلىپ سېنى زور كۈچ بىلەن جىنايەت ۋە يامانلىق يولىغا ئىتتىرىدىغان قۇتراتقۇ ئىستەككە ئايلاندۇرۇپ، سېنى ئۆز ئىختىيارىڭدىن مەڭگۈ مەھرۇم قالدۇرۇشى مۇمكىن. ئۆزىگە تەمەننا قويۇشنىڭ نەقەدەر پاچىئەلىك ئاقىۋەت كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغانلىقىنى تېخىمۇ ئېنىق چۈشەندۈرۈش ئۈچۈن، مەن ئۆزۈم بىلىدىغان بىر ھېكايىنى سىلەرگە تەقدىم قىلاي. بۇ قېتىم بۇ مەسەل ئىلھامىم بۇلىقىدىن ئېتىلىپلا چىقتى، ئەگەر سىلەر بۇنىڭدىن ساۋاق ئالالساڭلار تېخىمۇ ئوبدان بولىشى.



بىر دەريانىڭ بويىدا (بۇ دەريانىڭ ئىسمى ئېسىمدە قالماپتۇ)، بېلىقچىلار — ھېلىقى سۇ زومىگىرى دەپ ئاتالغانلار بىر مۇنچە قارماقلارنى سېلىپ ئولتۇرغانىكەن. سۇنىڭ مۇشۇ تەرىپىدە بىر كىچىك چىپار بېلىق دائىم پىلتىڭلاپ ئوينايدىكەن. ئۇ بېلىق ناھايىتىمۇ تېتىك، چاققان، چەبدەس، يۈرەكلىك ھەم قارام بولۇپ، ھەمىشە قارماقنىڭ ئەتراپىدا تۇتۇق بەرمەي پىرقىراپ يۈرۈپ، بېلىقچىلارنىڭ سەپرايىنى ئۆرلىتىدىكەن. بىر بېلىقچى قارماققا بېلىقنىڭ ئىلىنىشىنى كۈتۈپ سەۋرچانلىق بىلەن خېلى ئولتۇرۇپتۇ، قارماقنىڭ لەيلىگۈچىگە قاراپ، ئەمدى بېلىقنى تۇتىدىغان بولدۇم، دەپ ئويلاپتۇ - دە، يۈرىكى ئويىنغان ھالدا قارماقنى ئىتتىك كۆتۈرۈپتۇ. بىراق، قارماققا نېمە بار ئىكەن دېمەسلىرى؟ ھېچنېمە يوق،



ھەتتا قارماقنىڭ ئۈچىدىكى سازاڭمۇ بېلىققا يەپ بولۇپ كەتتى.
كەنكەن ! شۇ چاغدا ھەممىگە يېتىشلىك، كاززاپ چىپار بېلىق خۇددى بېلىقچىنى مازاق قىلغاندەك كۈلۈپ قويۇپ، چىپار چۈكنى يەپ بولۇپلا، شارتلا قىلىپ سۇنىڭ قەھرىگە كىرىپ كېتىپتۇ. چېچەنلىكتە ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمىگەن بېلىقچى قىرغاققا ناھايىتى پاراكەندىچىلىكتە قايتۇ.

— ماڭا قارا، قەدىرلىك سىڭلىم، — دەپتۇ چىپار بېلىقنىڭ ئاكىسى ئۇنىڭ قېشىغا ئۈزۈپ كېلىپ، — سەن بېلىق شىڭغا بالا تېپىۋالدىغان بولدۇڭ، خۇددى بىزنىڭ ماكانىمىز ساڭا تار كېلىپ قالغاندەك، كۈن بويى قارماقنىڭ ئەتراپىدا چۆرگىلەپ يۈرگىنىڭ نېمىسى؟ سەندىن ئايرىلىپ قالمىغىي. دۇق دەپ ئەنسىرەيمەن. قارماققا قانچىكى يېقىن كەلسەڭ، ئۆلۈمۈڭگە شۇنچىلىك يېقىنلىشىسەن ! ماقۇل، بۈگۈنغۇ ئۆتۈپ-سەن، ئەتە سېنىڭ يەنە ساق - سالامەت قۇتۇلۇشۇڭغا كىم ھۆددە قىلالايدۇ؟

ئۇنىڭ گەپلىرى ئورۇنلۇققۇ ! لېكىن، كىچىك چىپار بېلىق بۇ سۆزلەرگە پەرۋا قىلماپتۇ.

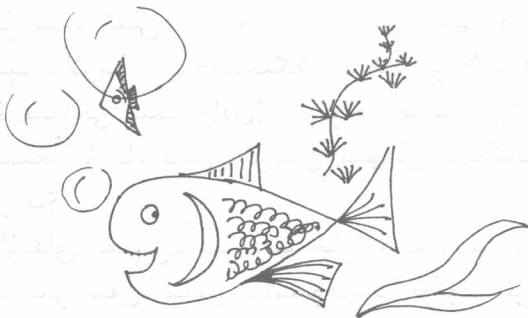
— بولدىلا، بولدى ! — دەپتۇ ئۇ، — ئۇنچىلىك ئىشنى مەنمۇ بىلىمەن ! لېكىن، بېلىقچىلارنىڭ كارامىتى ماڭا ئايان، شۇڭا مەندىن غەم قىلمىساڭمۇ بولىدۇ. ئۇلارنىڭ ھىيلە - مىكرىسىمۇ ماڭا بەش قولىدەك ئايان. قارساڭ، شۇنداق چىرايلىق قارماقلار، ئۇ يەردىمۇ بىرى، بۇ يەردىمۇ بىرى، تېخى بارغانسېرى كۆپىيىپ كەتكەن، قاراپ تۇر، ئاكا، مەن شۇنداق ھۈنەر كۆرسىتىمەنكى، ئۇ ئەقىلدارلارنىڭ بېشى ئايلىنىپ كېتىدۇ.

كىچىك چىپار بېلىق قارماق سېلىنغان يەرگە مىلتىقنىڭ



كربلوق مەسەللىرى

ئوقىدەك ئۆزىنى ئېتىپتۇ، بىرىنچى، ئىككىنچى قارماقتىكى يەمچۈكلەرنى يەۋاپتۇ. ئۈچىنچىسىگە كەلگەندە، شاققىدە بوغۇزدىن ئىلىنىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇنى پالاكت بېسىپتۇ. بىچارە چىپار بېلىق خەتەرنىڭ دەسلىپىدىلا ئۇنىڭدىن يىراق قېچىش كېرەكلىكىنى پەقەت شۇ چاغدا بىلىپتۇ.



دېھقان بىلەن يىلان

يامان بىلەن دوست بولغان كىشىنىڭ ھۆرمەت تاپمىقى تەس.

※

※

دېھقان بىر كۈنى يىلان بىلەن دوست بوپتۇ. يىلاننىڭ ئەقىللىق ئىكەنلىكى بىزگە مەلۇم، ئۇ ئۇزۇن ئۆتمەيلا دېھقان بىلەن ئىچقويۇن - تاشقويۇن بولۇپ كېتىپتۇ. دېھقان ھە دەپ - سىلا ئۇنى ماختاپ بېشىغا ئېلىپ كۆتۈرىدىغان بوپتۇ. ھالبۇكى، ئۇنىڭ ئۇرۇق - تۇغقان، يار - بۇرادەرلىرى ئۇنىڭ ئۆيىگە يولمايدىغان بولۇپ قاپتۇ.

— بۇ نېمە ئىش؟ — دەپتۇ ئۇ بىر كۈنى دوستىغا، — ماڭا دەپ بېرىڭلارچۇ، ھېچقايسىڭلار مېنى يوقلاپ قويمايسىدەلەر، بۇنىڭ سەۋەبى نېمە زادى؟ خوتۇنۇم سىلەرگە ئوچۇق چىراي ئاچمىغانمۇ يا، مېنى ئوبدان مېھمان قىلالمايدۇ، دەپ ئويلامسىلەر يا؟

— ئۇنداق ئەمەس، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئۇنىڭ دوستى، — بىز سەن بىلەن ھەمسۆھبەت بولۇپ ئولتۇرۇشنى بەك خالايمىز. ئىككىڭلارنىڭ بىزنى رەنجىتكەن ياكى دىلدەمىزنى ئاغرىتقان يېرىڭلار يوق، ھېچكىم سىلەردىن بۇ جەھەتتە ئاغرىنمايدۇ، بۇنىڭغا مەن كېپىل! لېكىن، ئۆيۈڭگە كىرىپ ئولتۇرساق قاچان كەينىمىزدىن ھېلىقى دوستۇڭ چىقىپ بىزنى چىقىۋالاركىن، دەپ دەككە - دۈككە ئولتۇرىدەكەنمىز، بۇنداق ئولتۇرۇشنىڭ نېمە پەيزى بولسۇن دەيسەن.



دۇب دەرىخى ئاستىدىكى توڭگۇز

توڭگۇز كۈن بويى دۇب دەرىخىنىڭ ئاستىدا دۇب ياغىقىدا نى ئاچ كۆزلۈك بىلەن يەپ تويۇۋالغاندىن كېيىن، دەرەخ ساپىسىدە خورەك تارتىپ ئۇخلايدىكەن، ئۇيقۇسىغا قانغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇرۇپ، تۇمشۇقى بىلەن دۇب دەرىخىنىڭ يىلىتىرىنى كولايدىكەن.

— ھەي، سەن بىلمەيسەن؟ مۇنداق قىلساڭ دەرەخ نابۇت بولىدۇ، — دەپ ۋارقىراپتۇ دەرەخكە قونۇۋالغان بىر قاغا ئۇ. نىڭغا، — يىلتىزلىرىنى ئېچىۋەتسەڭ دەرەخ قاقشال بولۇپ قالىدۇ.

— ۋاي — ۋۇي، قۇرۇسا قۇرۇمامدۇ، — دەپتۇ توڭگۇز، — قۇرۇپ قالسا ماڭا نېمىدى، مەن ئۇنىڭ قانچىلىك پايدىسى بارلىقىنى ھېچ بىلمەيمەن، ئەگەر ئۇ مەڭگۈ يوق بولۇپ كەتسىمۇ ئىچىم ئېچىشمايدۇ. ماڭا دۇب ياغىقى، مېنى تۇلۇمدەك سەمىرىتىدىغان دۇب ياغىقى بولسلا بولىدۇ.

— ۋۇ قاراۋۇز، — دەپ ۋارقىراپتۇ دۇب دەرىخى، — سەت كۆزلىرىڭنى يۇقىرىغا بىر قاراتساڭ شۇ چاغدا بىلىسەن، ئۇ ياڭاقلىرىنىڭ ھەممىسى مەندىن ھاسىل بولغان.

نادان ئادەملەر ئاشۇ توڭگۇزغا ئوخشاش، قارىغۇلارچە گەپ قىلىدۇ. ئۇلار ئىلىم — ئېرىپاننى كۆزگە ئىلماي مەسخىرە قىلىدۇ، ئىلىم مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئۆزىچە مەنىستەي يوققا چىقىرىۋەتمەكچى بولىدۇ، ۋەھالەنكى ئۆزلىرىنىڭ دەل ئاشۇ ئىلىم مۇۋەپپەقىيەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇۋاتقانلىقىنى بىلمەيدۇ.



ئۆمۈچۈك بىلەن ھەسەل ھەرىسى

ئەگەر ئەقىللىقلىقنىڭ كىشىلەرگە پايدا يەتكۈزمىسە، قازىچىلىك جەلپكار بولغىنىڭ بىلەن مەن سېنى بەرىبەر كەم ئەقىل چاغلایمەن.

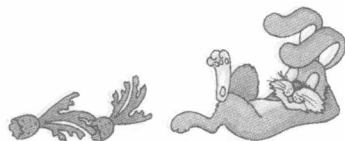
※

※

سودىگەر بىر نەچچە توپ گەزلىمىنى بازارغا ساپتۇ. بۇ ناھايىتى بازىرى ئىتتىك مال ئىكەن، شۇڭا ئۇنىڭ ئوقىتى بەرىكەت تېپىپتۇ. خېرىدارلار ئەتراپقا ئولشىۋېلىپ ئۇنى بەكمۇ ئالدىرىتىپ قويۇپتۇ. ئۇ پۈتۈنلەي ۋاز - ۋازچىلىق ئىچىدە قاپتۇ.

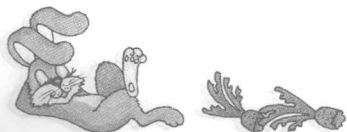
سودىگەرنىڭ ماللىرىنى ناھايىتى ئىتتىك سېتىۋەتكەن. لىكىنى كۆرۈپ ئۆمۈچۈكنىڭ كۆزى قىزىرىپتۇ ۋە ئاز دەسما. يە بىلەن كۆپ پايدا ئېلىش ئوبدان ئىشكەنغۇ، مەنمۇ قىلسام قاملاشتۇرىمەن، دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ دېرىزە پوكىيىدە تىجارەت باشلاپ ھېلىقى سودىگەرنىڭ سودىسىنى تارتىۋالماقچى بوپتۇ - دە، دەرھال ئىشقا كىرىشىپ، كېچىچە ئۇخلىماي تور توقۇشقا باشلاپتۇ، تورنى كېلىشتۈرۈپ توقۇپ بولۇپ، كېرىلىپ يېتىپ دەم ئاپتۇ، دۈكىنىدىن بىر قەدەممۇ نېرى كەتكۈسى كەلمەپتۇ. «ئەمدى ياخشى بولدى» دەپ ئويلاپتۇ ئۇ، «تاڭ ئېتىشى بىلەنلا چوقۇم خېرىدارلار مېنىڭ ئەتراپىمغا ئولشىدۇ!»

تاڭمۇ ئېتىپتۇ، لېكىن شۇنداق بىر ئېچىنىشلىق ئىش بوپتۇكى، سۈپۈرگە بىرلا پۇلاڭشىپ بىزنىڭ بۇ تالانت ئىگى -



كۈرلۈك مەسەلىلەر

مىز بىلەن ئۇنىڭ دۈكىنىنى بىراقلا سۈپۈرۈۋېتىپتۇ.
— ۋۇ ئاناڭنى! — دەپتۇ ئۆمۈچۈك غەزەپتىن يېرىل-
خۇدەك بولۇپ، — بۇ نېمىدېگەن ئادالەتسىزلىك. بۇ جاھاننىڭ
ئادەملىرى دەپ باقسۇنچۇ قېنى، كىمنىڭ توقۇغان نەرسىسى
چىرايلىق، سودىگەرنىڭ گەزلىمىسىمۇ ياكى مېنىڭ تورۇممۇ؟
— بۇ گەپكە مەن جاۋاب بېرەي، — دەپتۇ ئىشچان
ھەسەل ھەرىسى، — ئەلۋەتتە، سېنىڭكى چىرايلىق. بۇ بىزگە
بۇرۇندىنلا مەلۇم، لېكىن سەندىن سوراپ باقاي، سەن توقۇغان
تورنىڭ نېمىگە پايدىسى بار؟ يا ئۇنى كىيىم قىلىپ كىيىگە-
لى، يا ئۇنىڭدىن ئىسسىقلىق ئالغىلى بولمىسا!



تۈلكە بىلەن ئېشەك

— تىنچلىقمۇ، ئالىم دوستۇم، بىرەر يەردىن كېلىۋا-
تامسەن نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ تۈلكە ئېشەكتىن.
— ھەئە، بايا شىرنىڭ ئۆڭكۈرىنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ
كېتىۋاتتىم، قارىسام شىرنىڭ ھالى ناھايىتى پەس. ئۇنىڭ
بۇنداق ئەھۋالغا چۈشۈپ قالغانلىقىنى زادىلا كۆرمىگەنىكەن-
مەن. بۇرۇن ئۇ بىرلا ھۆركىرسە پۈتۈن ئورمان زىلزىلىگە
كېلىپ كېتەتتى، مەنمۇ يىراق بىر يەرگە يوشۇرۇنۇۋېلىش
ئۈچۈن ئالدى — كەينىمگە قارىماي قاچاتتىم. بۈگۈنكى كۈندە
ئۇ قېرىپ ئاجىزلاپ، كۈچىدىن پۈتۈنلەي قاپتۇ، ئىككى —
ئۈچ كۈنلۈكى قالغاندەك تۇرىدۇ، ئۆڭكۈرىدە ياغاچتەك قېتىپ
ياتىدۇ. مەن ھەرگىز يالغان سۆزلەۋاتقىنىم يوق، ھازىر ئۇ-
نىڭدىن ھېچقانداق يىرتقۇچ ھايۋان قورقمايدىكەن، ھەممىسى
ئۇنىڭدىن بۇرۇنقى ئۆچمىنى ئېلىش ئۈچۈن كېلىۋاتىدۇ، كەل-
گەنلەرنىڭ ھەممىسىلا پۇرسەت كەلدى دەپ، ئۆزلىرى توغرا
تاپقان چارە — ئۈسۈل بىلەن ئۇنىڭدىن ھېساب ئېلىۋاتىدۇ،
بەزىلىرى چىشلەپ، بەزىلىرى ئۈسۈپ دېگەندەك.
— سەنچۈ؟ — دەپتۇ تۈلكە، — شىر قاتتىق كېسەل
بولۇپ قالغان بولسىمۇ، يەنىلا سەن ئۇنىڭغا ھۆرمەت كۆرسەت-
كەنسەن.

— مېنى بەكمۇ يارامسىز چاغلایدىغان ئوخشىماسەن!
مەن نېمىشقا قورققۇدەكمەن؟ ئۇنى تازا پۇخادىن چىققۇچە تې-
پىۋالدىم، ئۇنىڭغا ئېشەكنىڭ تۇيىقى قانداق بولىدىغانلىقىنى

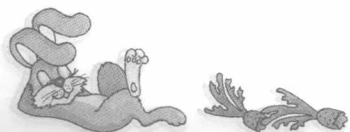
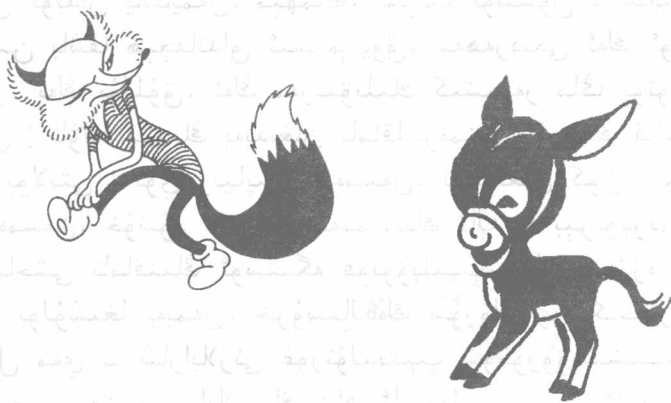


كرىلوق مەسەللىرى

بىر بىلدۈرۈپ قويدۇم دېگىنە !

※ ※ ※

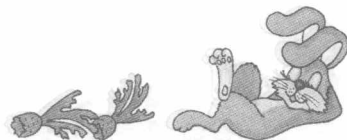
ھوقۇقۇڭ، نام - ئابروۋۇڭ بار چاغدا، پەسكەش ئادەملەر ساڭا باش كۆتۈرۈپمۇ قارىيالمايدۇ، ۋەھالەنكى تەختى - بەخ-تىڭدىن ئايرىلغان چاغدا، ساڭا ئەڭ زەھىرىنى سانجىيدىغانلار ھەممىدىن بۇرۇن شۇلاردۇر.



چۈن بىلەن ھەسەل ھەرسى

بىر يىلى ئەتىيازدا، بىر چۈن گۈللۈكنىڭ ياقىسىدىكى چۆپلۈكتە پاناھلىنىپ يېتىپ، گۈللەر ئارىسىدا شىرنە يىغىپ يۈرگەن ھەسەل ھەرسىنى كۆرۈپتۇ - دە، ئۇنىڭغا كۆيۈنگەن-دەك قىلىپ:

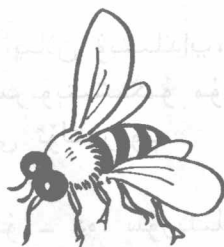
— شۇنداق بەختلىك كۈنلەردە، — دەپتۇ چۈن، — ئە - تىگەندىن - كەچكىچە ئىشلەيسەن، ئىشلەپ زېرىكىمىدىڭمۇ، ئورنىڭدا مەن بولۇپ قالغان بولسام بىر سائەتكىمۇ چىدىماي تۈگەشكەن بولاتتىم. مېنىڭ تۇرمۇشىمغا قارىغىنا، جەننەتتىن كىدىن ئوبدان ياشايمەن. مېھمانغا بېرىپ ئۇسسۇل ئويناپ يۈ - رۈشتىن باشقا ھېچقانداق ئىشىم يوق. شەھەردىكى ئەڭ ئوبدان ئۆيلەر، ئەڭ پۇللۇق، ئەڭ مەرتىۋىلىك كىشىلەر ماڭا پۈتۈنلەي تونۇش! ناۋادا مېنىڭ يەيدىغان تاماقلارنىمۇ كۆرسەڭ قالىتس ئىش بولاتتى! توي زىياپىتى دەمەسەن، تۇغۇلغان كۈن زىياپىتى دەمەسەن، خۇشۇم تۇتسىلا ھەممىنىڭ ئالدىدا بېرىۋېرىمەن، ئەڭ ياخشى تاماقنىڭ ئۈستىگە قونۇۋېلىپ، تازا مەززە قىلىپ، بولۇشىغا يەيمەن، خرۇستالدەك سۈزۈك رومكىلاردىن ئېسىل مەي - شارابلارنى غورتۇلدىتىپ شۈمۈرۈۋېلىشىمىمۇ بار تېخى. مەن مېھمانلارنىڭ ئەڭ ئالدىدا بېرىپ، تائاملارنىڭ ھەممىسىگە قاراپ بېقىپ، ئەڭ ئېسىلنى تاللاپ يەيمەن. خا - نىم - قىزلارغا ئۈزۈمۈمۇ ئامراق، سەتەڭلىرىنىڭ ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرىمەن، تېخى ئۇلارنىڭ يۈزىگە، ئالمىدەك مەڭزىل - رىگە ياكى ئاپئاق بويۇنلىرىغا يېپىشىپ مۇگدەپمۇقالىمەن.



كربلوق مەسەللىرى

— بۇ ماڭا مەلۇم، — دەپتۇ ھەسەل ھەرسى، — سېنى بەك خۇشال قىلىدىغان ئىشلار بەلكىم مۇشۇ بولۇشى مۇمكىن. لېكىن، مەن ناھايىتى يامان بىر ئىغۋانى ئاڭلىدىم، سېنى ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدىكەن، داستىخانغا كېلىۋالساڭ ھەممە ئادەمنىڭ غەزىپى ئۆرلەيدىكەن، شۇڭا دېرىزىدىن كىرىشىڭنىلا خەقلەر سېنى يۈز — خاتىر قىلماي قوغلاپ چىقىرىدىكەن.

— دېرىزىدىن دەمسەن؟ قوغلاپ چىقىرىدىكەن دەۋاتام-سەن؟ — دەپتۇ چىۋىن ھەسرەتلىك تىنىپ قويۇپ، — ۋايجا-نەي، ئۇ قانچىلىك ئىش دەيسەن، ئۇ دېرىزىدىن قوغلىسا، بۇ دېرىزىدىن كىرىۋېرىمەن شۇ.



يىلان بىلەن قوزا

يىلان بىر ياغاچنىڭ ئاستىغا كىرىۋېلىپ پۈتۈن جاھانغا ئۆچمەنلىك نەزىرى بىلەن قارايتۇ. يىلاننىڭ ئۆچمەنلىكتىن بۆلەك ئىشى بولمىغاندىكىن شۇنداق قىلىدۇ - دە. بۇ ئۇنىڭ تەبىئىتى.

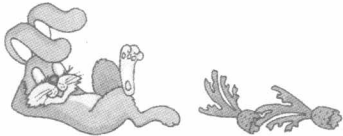
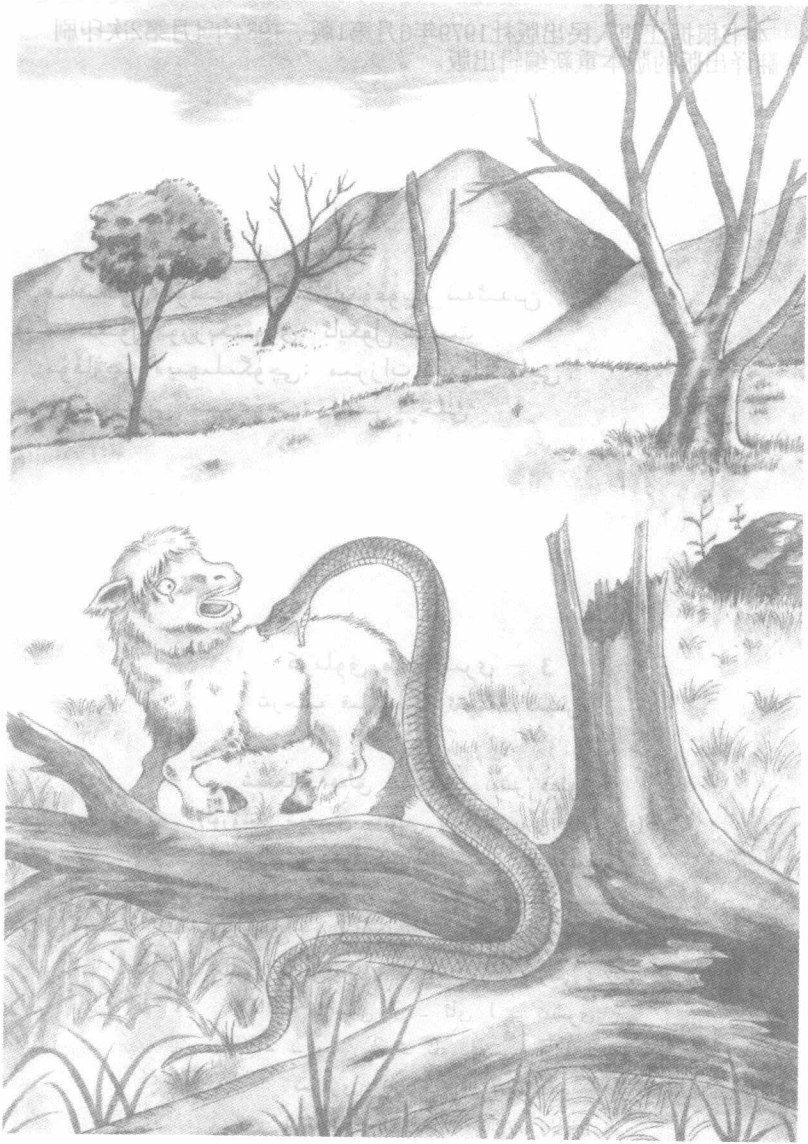
شوخ قوزچاقمۇ پەسكە قاراپ شۇ يولدا كېلىۋاتقانكەن، ئۇ بۇ يەردە يىلاننىڭ بارلىقىنى بىلمەيدىكەن، ھەتتا ئۇنى خىيالغىمۇ كەلتۈرمىگەنكەن. يىلان ئۆمىلەپ چىقىپ ئۇنى چىقىۋاپتۇ. بىچارە قوزچاقنىڭ كۆزىگە سۆيۈملۈك ئاسمان قاپقاراڭغۇ بولۇپ كۆرۈنۈپتۇ، زەھەر ئۇنىڭ قېنىغا ئۆتۈپ كېتىپتۇ. ئۇ تەستە نەپەس ئېلىپ يىلاندىن:
— قايسى گۇناھىمغا مېنى بۇ كۈنگە دۇچار قىلىسەن؟ — دەپ سورايتۇ.

— كىم بىلىدۇ، — دەپتۇ يىلان ۋىشىلداپ، — بەلكىم مېنى دەسسەپ مېجىقىمنى چىقىرىۋېتىشىڭمۇ مۇمكىن؟ بى- شىمغا بالا كەلمسۇن دەپ سېنى ئۆلتۈردۈم.
قوزا:

— خاتا قىلدىڭ! — دەپتۇ - دە، سۆزىنىڭ ئايغىنى چۈشۈرەلمەي ئۆلۈپتۇ.
بەزىلەرنىڭ كۆڭلى ئەسلىدىلا مۇشۇنداق قارا كېلىدۇ، ئۇلاردا مېھىر - مۇھەببەت ۋە دوستلۇق دېگەندىن قىلچە ئە- سەر بولمايدۇ، ئۇلار پۈتۈن ئىنسانىيەتكە نەپرەتلىنىپ، ھەم- مىلا ئادەمنى دۈشمەن چاغلايدۇ.



كريلون مه سه لسرى



[General Information]

书名=克雷洛夫寓言 3 维吾尔文

SS号=40250860

