

ئالیو شنلە ئۆزىنى چېشقۇرۇشى



ئاليوشنىڭ ئوزىنى چىقتو، رشى

مەللىەتلىرى نەشرىياتى

بىجن - 1956

سرو ېت ئەتتىپاقي لېننگرات كىسو ستۇدىيىسىدە ئىشلەنگەن
شاگىخەي كىسو ستۇدىيىسى قەزىپىدىن تەرجىمە قىلىنىيە قايتا
ئىشلەنگەن .

ستىپارىيە ئاۋاتورى: ئام بار تو
باش دېرىسى سور: ئام، گرانكى
دېرىسى سور: ئى. گىندىن
قۇپىرا تاور: ئې. شاپىرو
روللاردا:

ئالپۇشا ۋ. كارگۇپولتىسىپۇ
خولە مۇمای ئۇ. پىرۇۋا
سەما مۇمای ۋ. سېپرا تۇرۇ
ساشا ۋ. پولنكو ۋ سکايا

سوز بېشى



بۇ ھىكاپه - دەسم كتاۋى بىزگە، سو تىسالىنىڭ كەنلىرىنىڭ ئۆزىلەرنىڭ سۈزىلىرىنىڭ بىزىلىرىنىڭ
 وېت ئىشىپاقدا ياشاؤاققان بالتلارنىڭ قاتىچىلىك بىزىلىرىنىڭ بىزىلىرىنىڭ بىزىلىرىنىڭ
 ئەكە نەتكىنى كورسو توپ بېرىدۇ. هەر ئادەم ئائىلە كەر بىيىسى
 سەلنەن مەكتەپ كەر بىيىسى ئۆزىلەرنىڭ بىزەشتۈرگەن ئاساستا
 دۆلەتلىك كەلگۈسى خوجا يىشلىرى ھىساپ-لانا قان بالتلارنى
 كۈكۈل قويىپ تەربىيە كەن. پلاخلاندە كەللىق شامو ئەندە
 شوتداق شارا يىستا قىسىمه كەن. لە ئەنلىك قالماقىسىمە مەممەت
 ئەللىۋاشلىك چۈك بىر كامچىلىق شۇكىنى بەققە مومنلىكلىك
 ئەكە قىلىپ ئۆستۈرۈشى بىلەن بېقىدىلىق ئادلىتىگە ئۇ كۈكۈنپ
 قالىدۇ، كىيىزەك ئازادىسىنىڭ بېتىق ئۇنوسى وە مۇنەتلىىمىد -
 يېرىنىڭ تەربىيەنى كەۋەقىسىدا چىشتىچىچ ئەنلىۋاش ئۆزىلىك قۇزىلىك - بۇ
 كامچىلىغىنى تىرىشىپ يوقۇتۇشقا يەل با غلايدۇ.
 بىر قىقىم ئەللىۋاش مومنلىك ئورنىدا ۋىراققىن مىھمان

لشیبان نه

و مئاتسال است هم ده چنین رفع لفتح هست - هولکمه ه
 بولوب که لگدن مو ماينى فوم ئونىڭ نەۋەرسى ساشانى ئالدىغا
 حىسىپ كەتۈۋالىدۇر ئۇ ۋۆزىنىڭ مۆز قىلىش ۋاخىدىن كېرى
 يەھىپ و يۇرى كەلگەن مىھما نلازىنى ئەزى بىلەن بىللە موسكۈامېتىرو
 يۇلىقىنلىرىنى قىزىل مەدا ئىنى تاماشا قىلدۇرۇدۇ ئالىيۇشا
 ساشانىڭ موسكۈالىقلارنىڭ توغرىسىلىكى ناتوغرىي توپۇشىنى تۈرچ
 زۇتۇدۇ ۋە موسكۈالىقلارنىڭ ئاير و يەختى تىكىلەيدۇر شۇنداق
 يۇلىسىمۇ ئاخىرى ئۇ ۋۆزىنىڭ مەشغۇلات حەم ۋىلسىگە ئەمدەل
 قىلىپىدۇ ۋاخىدا ئۇمىسگە بىننى كىلىدۇرۇشنىڭ بىلە مەلمە
 ئالىيۇشانىڭ مۇستەقىل ئىش قىلا لىشى ئۆز مەبىسىنىڭ تەركى
 بىسىلەش ئۆسۈلىنىڭ ئەرگەر قىشكىمۇ سەۋەپ بولۇدۇن ثانىتى

خەلەكىلەر را خەلقىتەنە پىشىتە رەنجلەچىڭلە

نەھىئە نەتايىتىنە ئەنەمە ئەلەنسىزە لەپىلاڭ چىتىنە



بۇ سېخالا تىرىدىن باشىنىڭ ئېتىي ئاللىق شاھ ئۇزىز بۇ شىڭ مۇۋا ياشتا،
مۇسکۇۋا ئېتىي ئەمرىدە تۈرۈدۈن ئىن سەقىپىدا تۇقۇيدۇ ما ئۇمۇئى سۆز
ۋابىت ئەشىپا تىمىدىنىڭ كىيىمەتى باللازىغا تۇخشاشىدۇ لە باشىنىڭ
لەكەت پىشكى ئەتە ئەتكەتىنىڭ ئەتكەلات ئېلەن تەربىيىلىشى لە ئەلاقىلى
سەنداب ئەختەلىنىڭ يولوپ تۈرسە كەمەت ئەتقىنچى ئەنسىدەن ئەن
رەھىلا كارىيەتە ئەلسەنلىق ئەقشى.

مهشخولات چه دیوی

سائه ت ۷.۵۰	ئورفندن تۈرۈمىش
= 7.25	گىناستىكا، ئورفون
ژەغشى، يۇز يۇزىوش	=
7.50 — 7.25 =	ئەتكە نلىك تاماڭ
8.30	مەكتەپكە مېڭىش

لەتى ئۈلىيۇشل بىقىنلىكىن بېرىاي، ئۇزىلە ناھا يىتى، جولك بىرىكام -
 چىلىق، يارلىنى، بەنى ئورغۇن، ئىشلازدا موسمىت بىقىنلىدى
 يولۇۋالىغا تىلە ئەزىزى، بەزىدى و ئۇ بۇ كامچىلىقنى تۇزەشكە يەل
 ياغلىغا شقاچىلىق، ئابىرىم بىرما مەشخولات چەدۋىلى، تۇزەپ چىقىپ،
 ئۇز ئىرادىسىنى چىنىقتۇرۇش ۋە مۇستەقىلى ئىش ئېلىپ اپتى -
 رىشقا ئادەتلەنىشكە تە ييارلا ئىلى.



شۇنداقتىمۇ ھوامىسى ئولە ئالىيۇشىغا قولىمۇ ئامراق ئىدى،
ئۇ سەھىن تۈرۈپ ئالىيۇشانىڭ يۇلىسىگە كىزدى بىرى سائەتىكەن
قاۋىسى 7 لگە يەنە 3 مىسىت قەپتە. ئالىيۇشا بولىسان قېتىخى اۋۇز
خانەغاڭ ئىدى. مومىسى گۇنى ئاياب، ئۆخخاتىمىدى «نەن

今天学校裏有
算術，对了，
这是習題。



دەمۇسىنى پۈلۈر سەقلىق بایلار بىلەتلىپ ھائماو ئالىستەلىيۇ شەناسىغا دەپچىدە و -
ئەرتىمىز لىرە تىلەپ قويىدىلى، كېلىش مەلکۈزۈپىباڭ «بۈگىمۇن» ھەساب
قۇقۇلساڭىكەن لىها دەرىۋەنلىك، مۇنۇلاز ئېرىگەم، بىر ئانگەن مەتاپشۇرۇقە
ئىكەن» دەپچىدە قويىدىلىخىدە دېلىڭىز ئەپسەمە دەپچىن لەقىدا ئە

一千九百一
十九年，西
瑪和奧麗雅
於香港。



بۇگۈن موماي تولىمۇ خوشال، چۈتكى، ياش ۋاخىدا بىللە ئۈقۈغان
سەما دىگەن بىر ساۋاقدىشى بۇلارنى بىرخlap موسىكىغا كەلەكچى ئىدى،
موماي ساۋاقدىشى بىلەن خاتىرە ئۆجۈن چۈشكەن رەسمى كورۇب: «1919 -
ئىلى سەما بىلەن ئۇلەنك سېئىستوپولدا چۈشىلەن رەسمى» دىگەن سوزلەرنى
ئوقۇدۇي، -كىسىن ئۇ كۈن بۇگۈن سەمادىن كەلگەن سەخت بىلەن بۇگۈن ئالاينە
ئىزدەپ تاققان رەسمى تالىۋىشاغا كورسەتىمەكچى بولىنى:



(二)好，
不要忘了
鋪床。

(一)奶奶，我
現在習慣在七
點鐘起來了。

سایهت گەچىرىنىڭدىز بىر موماي مانان ئەمدى ئالىوشانى
ئۈچۈن ئەتكەن، ئالىوشانى ئۈچۈن بىر مۇمۇق ئۆزلىكىدىن ئۆلخىتى
ئەتكەن، «موما، مەن ئەمدى سایهت گەچىرىنىڭدىز بىر مۇمۇق ئۆلخىتى
ئەتكەن، ئۆلخىتىنىڭدەك: «موما، مەن ئەمدى سایهت گەچىرىنىڭدىز بىر مۇمۇق ئۆلخىتى
ئەتكەن، قالمىننىپ قالدىم» بىر دېلىرى مومىسى: «با يېكىلا، ئەقما يوقىتى
قا نىلىرىڭنى ژەپشىنىپ ئۆزىكۈپ قالما» دېلىپ قويىدى، نىلىقىڭ ئەپتەن



ئەم مۇمای شىماشىخانىغا چىقىپ كەتىيەن ئالىوشادىۋىقان ۋەردىشقا
كىتابلىقى . دېلىيە رەسمىتلىق وەڭدە ئىناھىءە . ٢٠١٣-ئىلينجۇرۇنىڭ ئەلپاڭى
لەئەنچە پىنگى ئەنچىشمەن دەندەتتىرى . دەتەبىلىتە ئامىرىڭىز ئەلپەتتىرى
وەھىفە .



لەقىشقا لەپوشما / قىزىءە تقاڭنى / بىنۇغىنچىق تۈولا - سۈولەمە سەتىنەلاش / بېشىغا / كەغەز
قالىپاقدى كىيدى - دە، قولىغا ياغاج قېلىچىنى ئېلىپ، كەچىنلىك
باتۇرلاردىك قىياپەقتە، ياستۇرغىنى دۇشمن قىلىپ ئۆنسىڭغا
ھۆحۈم باشلىدى.



سېنەمەنەن بىرىشى ئۆيىگە، قايسىپ كىمىشىكە، ئالىيۇشا دەرھال قالىپ -
خىنى بىر ياققا، قېلىچىنى ئىككىنىچى بىر ياققا جور وۇ ئىپ، ئور تېڭىنى
تۈزۈپ بولغا نادىن كىيىن ئەتسىگە ئىلىك گەمناستىكى ئۇيندا شقا
باشلىدى. موئىسى: « ئىككى قولۇڭنى تۈزۈكتە، ئىككى تىزىگىنى
يۈڭ، بىر، ئىككى، ئۆچ ! بىر، ئىككى» دەپ ئۆگە تى.



- پا اقصو ملکی . کو افادا بہ رکھن یوجی یدا فہ ملائش خان نے لد جس قب
 رکھتی ہے ، پستہ مچ لفڑی ہے ریختیں رینچلے ، ایک ہر ہنہ
 لکھ لیتا ہے لکھ لنساٹھی تسلیہ ہاستہ نیز نہ لکھا ہو پہنچتا
 رکھتے رکھتے ، تھجھتے رکھتے ناپاراللہ « رسمہ ، رحیلہ لے
 رکھتے ہے پہ « رکھتے ہے ! رکھتے رکھتے ہے ،



رەن تۈشۈخ ئالىيۇغا مۇممىشىك لېختىپ كېتىشىي بىلە نلا ئۆزىنىڭ
يېقىن ئىدارەدىلى تۈرۈپ كوماڭدا بىر مۇلتىفەندىققا قارىسماي آلمىشتى
ۋېلىپ، ئۇيۇنچۇق ۋىناشقا باشلىدى. رەن سېلىپ نەھىيە



ئىلىيەل ئەتىگەنلىك گىمناستىكىنى سەقتوپلا و سۇزىنى
رۇسىۋاتىلىقى بە مۇمىسىنىڭ ئۇنىڭغا بېلىقى ئەسپىشى لەكۆۋاسۇتۇش
ئۈچۈن ئېلىپ كىرىدى مەرىنىشى لەشىنە نەھىئەنە پىلىم



نەمەنەمۇ مىسىز ئالىيۇشاغا زەسمىنى كورۇستۇپ: «مەن بۇ دوستۇم
بىلەن خېلى ئىللار بولدى كورۇشەمىدىم، تۇنۇگۇن تۈندى
دەن خەت كەلدىي، خەتىءە: «بىلدىسەن قۇتكەچ مۇسکۇدا
تۇختا يەھىز، سەن ستانسىقا كېلىپ كۆتۈۋالقىن ئىرى قىز نەۋەرەمە
بار» دەپتۇ، مەن جەز مەن تۇلارقى كۆتۈۋېلىپ ئامداتى ساياب
ھەفت قىلدۇرۇمەن» دىلىدى.

大概是明天
下午吧？



و ۋە مۇ ما يىدى سەمۇ يالدى دۇردىن قازار تىپ ئىشىنى ئەققىيا تىسىزلىق بىلەن
قىلىك بىغان يەر كامچىلىق يولۇپ، بات بات بىشەر نەھىرسىلەرنى
ئۇ تۆپ قالا تىي. يۇ قىتىم ئۇ يە نە كۆنە ساۋا قىدىشدىن كەل-
گەن ھېلىقى سخەتنى يوقۇتۇپ قويۇپ، ئۇنىڭ بۇ گۈن كەچقۇ
دۇون ياكى ئەتە كەچقۇرۇن كېلىڭىزغا ئەلمىتىي بىلا لاما يى. «بە-
كى ئەتە كەچقۇرۇن كېلىپ قالار» دەپ پەۋەر قىنىلدىي لەمە تە



ئەمما ئۇنىڭ كونا ساۋاقدىشى ئەتە ئەمەس، بەلكى مانا
بۈگۈنلا پوپىزد بىلەن كېلىۋاتى، ئۇمۇ پوپىزددا ۋۆتكۈپ
قۇزىنىڭ ئولە بىلەن بىللە چوشىكەن وەمىنى كورۇپ كۆڭ
لىدە: «ئۇرۇندىن بىرى كورالىغان قەدىزلىك دوستوم بى
لمەن كورۇشىدىغان يولدۇم» دەپ ناھايىتى خوشال بولدى.

奶奶，你的同學準定會來接我們吧？



نەۋىزىسى ساشا بىز دىنىڭ جاسانراق موسكۈواغا يىتىپ / بېرىشنى
كرېسل سارىيىنى، مېترو بولىتىنلەرنى ساياهەت قىلىشنى سەۋىر سىزلىك
بىلەن تۇمىت قىلغاقتا. چۈنكى بولار موسكۈدا پەققىت 3 سائەتلا ھايال
بولا تى، شۇڭا ساشا بىز تى قارشى ئالانلى ۋە ساياهەت قىلدۇر غىلى ئادەم
چىقماي قالار مىكىن دەپ قەشۇنىشلىنەتى، شۇڭا تۇ مۇمىشىدىن ئىدەن ئىدەن
«موهابا، سىزنىڭ ساۋاقدىشىگىز راستىنلار ئالدىمىز غاچقا رەم؟» دەپ سورىدى.

是老朋友嘛，而且
真斯科人是有名的好客的。



مۇمای يۈپىز د موسكۇوا ستاڭسىزدا توختان ھامان سا-
ۋاقدىشنىڭ ئالدىغا جىقىشىغا كۆزى يىتىپ: «چىندۇ، كونا
دostom ئەم سەمۇ، ئۇنىڭ ئۆستىگە موسكۇوالىقلارنىڭ مىھماز-
دostolوقتا داڭى چىققان» دەپ ساشانى خاتىرىجەم قىلدى.



ئەمما يۈچىغا ئۆلە مەھمانلارنىڭ ئەتم كەچقۇرۇن كېلىدۇ، دەپ ئۈيىلاب،
بالا-جاقيلىرى بىلەن ناشىتا ئۆلتۈردى. ئالىوشانىڭ ئاجسى گالە ئۆكىسىنى
عەمچۈرلۈق قىلىپ: «تۆكام، مەشۇلات ۋاخىڭىغا ئەمەل قىلىشك فاندارىق؟»
دەپ ئۇنىڭ ئۆزىنىي چىشقۇرۇش ئەھىالىنى سورىتدى. ئەھىالىنى سورىتدى.
ئالىوش: «ئاما بىتى ياخشى، رواخت ساڭەتكەم بۇ يېزىد قازىداق رىايە قىلىسا
مەئۇ شۇنداق رىايە قىلىۋاتىمەن!» دىدى.



ئەم ئاتىشى ئالىوشانىڭ مەشغۇلات ۋاخىدا ئەمەل قىلا لىشنى ئانسىنىڭ جىكىلەپ تۈرۈشىدەن بولدى ادەپ ئالىوشاغا «مەككىچە تۈزە گىڭ ئەمگىڭىڭ ئەمەس» دىرىي. ئەم ئاتىشىدا



ئانسى دەرھال نەۋىرسىگە يان بىسىپ: «ھەر قازىچە قىـاـخان بىلەن كىچىكتە!» دىدى: مەشىقە بىلەتىم ئەلىسنىڭ ئالىوشانىڭ دادىسى: «بـالـا، بـقـىـنـدـىـلـقـقا كـىـچـىـگـىـدىـسـىـنـ ۋـكـۇـتـۇـپـ قـالـدـۇـ» دىدى.



你們的意見，
各有各的道理
，現在先吃點
心吧！

شۇنداق قىلىپ بۇ ئىككى يەن سو ز تالىشىقا باشلىدى،
ئالىوشانىڭ ئانسى ئالمان - ئالمان كېلىپ: «ھەر قايىشكىز لار -
نىڭ ئۆزىنىڭ لەرگە چۈشلۈق ئاساسىنىڭ لار باو. ئالدى بىلەن
توقاچقا ئېغىز تىكىيلى!» دەپ ئىككىسىنى ياراشتۇرۇشقا ھەر -
كەت قىلدى .



دەنەمەنەي/قاكتىشىق ئاچچىغلا قىلدى: « مەن ھەر ئىش قىلسما
نەۋەزىلىرىمىنى بىلە خشى بولسۇن ادەپ قىلتان ئىداتم، ياما نەممە
نىدى، ھەممەڭىز مىنى يامان گۈڭۈتۈپ قويىدۇڭ دەيسىلەرن، مۇنى
دەنەكىسىن چاتىضم بولمايدۇ » دەپ قېيداپ چىقىپ كەتتى.
لېكىن، موماينىڭ قېيدىشى بىر دەملەك ئىكەنلىگىنى ھەممە
بىلە تى .



قاشتىدىن كىيسىن، ئالىوشانىڭ دادسىنى ژاۋودقا مې -
گىش ئالىدىدا قىزقا: «مو ما يىشك كارى يو لىمسا مە يلى، بۇ
ئالىوشانى سىتاب كۈرۈشتىڭ ياخشى پەيتى، قۇ ۋاختقا ئۆز -
لېكىدىن ئەمەل قىلامدۇ، يوق؟ كورۇپ باقىلىي» دەپ جە -
كىلەپ كەتتى

(一)好
'我們
瞧吧!

(二)孩子，蘋
果我給你放在
書包裏了。



ئالىوشى ئاتىسىنىڭ ھېلىقى گەپلىرىنى ئاڭلىقا نادىن كىيىن
«قىنى كورۇپ باقارسىز!» دەپ ۋۆز كۈچىگە ئايىشىپا مەشخۇر
لات ۋاخىتىدا قەئى ئەمەل قىلىدۇغا ئەلتىغىنى بىلدۈردى، مۇمايى
ئانغىزىدە: «چاتىخىم يوق» دىسمەر ئەملىيەتتا ئالىوشانى «بالام،
ئالماكىنى سومكاكىغا سېلىپ قويىدۇم» دەپ مەكتەپكە ماڭۋىزدى.



你把帽子
借給我試
一試尺寸
好嗎？



ئالىوشادەكتەدە كېتۈپ، يېرسى يولدا گىنكا ئىسىم -
لىك، مىڭسى خام خىاللار سىھن تولغان بىر ئوقۇغۇچىغا
يولۇقۇپ قالدى. گىنكا ئالىوشاغا: «سەن بېشىگىنى ماڭىنى
ماڭا بېرىپ تۇرغۇن، لا يېق كېلەمدىكىن، كېپ كورەي بۇ -
لامدۇ؟» دىدى. چۈنكى گىنكا بۇگۇن قۇغۇرلۇقىچە شىمال
تەرەپتىكى قۇرۇلۇش مەيدانقا بېرىپ ئېكسكۈۋاتور ھايدىما -

چىمىش



گىنكا شەپكىسىنىڭ ۋىستىنى بىتىشىنىڭ لاشقاڭىزىنىڭ
 مالخىنى مالداب ئېلىۋېلىپ، شەپكىسىنى ئالىوشاغا كېىگۈـ
 زۆپ فويۇپلا، يولغا كېتىۋەدىـ . ئالىوشما كېچكىپ قىلىپ
 مەشۇلات ۋاخىتىغا تەسر يەتكۈزۈپ قويىمە نىمىكىن دەبـ ،
 ئەلەستەننى ئېچىگە رۇتۇپ مەكتە دەكە كېتىشكە مەجبۇر بولدىـ .
 ئەلبىرەم ھەنەفەسىت پىرى لەندا بىلەر ئەلەستەننى دەكتە دەـ



ئالىوشادىرىپقا واخىدا كەلدى، ئۇان كۆپچۈلۈك كەلدى:
«بۈگۈنكى دەرسى بىداڭوگىكا ئۇتىۋېرستىتىلىدىن كەلگەن
پراكتىكان ئوقۇتقۇچى ئولگاڭەرپىدىن ئۇتۇلۇدۇ» دەپ ئىلان
قىلدى.



ئۇقۇغۇچىلار گەينى ئاڭلاپ شاۋقۇن كۆتۈرىدى، ئالىي
شامۇد «بىز گە ستۇد بىستىلارنىڭ چىشى ياتمايدۇ، مۇمەلىسىم
ئىتھان، دەمىشنى ۋۇزمىگىن، ۋوتۇڭ» دامپ قارشى چىقىتى
دەرىجى.



مۇئەلسىم ئۆان باللارنىڭ روھى ھالى بىلەن ياخشى تۇنۇشا تى، شۇڭا ئۇ ھەممىلەنگە: «باللار، سىلەر مۇئەلسىم ۋولگىنىڭ 5 نومېر ئېلىشىغا ياردەم بېرىشنى خالامىسىلەر؟ ئۇ— مۇسىلەرگە ۋوخشاشلا ۋوقۇغۇچى، ۋولگا دەرس ۋەتكەندە، تەرتىپ ساخلاب قىچ ۋولتۇرۇپ بەرسەڭلەر، 5 نومېر ئالالا— دۇ» دىدى.



我們一定都
幫助她得五
分。

ئۆقۇغۇچىلار بۇ گەپلەرنى ئاڭلىخاندىن كىيىن، خۇشاالدىن
بىللەن ماقول كوردى، ئۇلاردىن بىرى تۈرۈپ: «ئۇنىڭ 5
نومۇر ئېلىشىغا قو لۇمىزدىن كەلگىنىچە يارىدە ملىشىمىز» دىدى،
وڭلاڭىز بىرىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ
وڭلاڭىز بىرىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ
وڭلاڭىز بىرىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ ئەملىتىسىنىڭ



شۇ ھامان پىراكتىكان ئوقۇقچى ئولگا دوسكا ئالىددا
پەيدا بولدى، ئۇ، كوپىچولۇككە: «دەپىرىنگەرنى ئېچىڭىلار، بۇ-
گۇن «ئەڭ ۋەمدان ئوقۇغۇچى - لېنىن ھەقىدە ھىكايە» دىگەن
دەرىسىنى تەكراڭلايمىز» دىدى.



سەنپىپ قىپ - قىچ بولدى مۇئەلسىزم ئۈوان ئاستا كېلىپ
 ئەك ئارقىدىكى پاوتىدا ئولتۇرۇپ، بالىلارغا سەپ سالدى.
 نەزەرەتلىكىم مەعەتكە ئىستا - نەزەرەتلىكىم ئەلا ئاتا
 دەرىجى «ئەنلىكىم» ئەنلىكىم ئەنلىكىم ئەنلىكىم



دەرسىن قالا يىتى ۋە گۈشلۈق ۋۆتۈلمەكتە، ھەز بىر ۋۇقۇغۇ—
چى تەرتىپكە قاتىق رنايىه قىلىپ، ۋۇن چىقارداي تىڭىشىدى.



ئالىشا ئورندىنىن تۈرۈپ: «لېنىن بالا والختىدى مەشىۋ—
لاقى مۇستەقلى ئورۇ ئىلىيالا يىدىغا فەمۇ؟» دەپ سوردى.



تۈلگا قۇنۇڭ سۇئالىغا، «لېنىن بالا ۋاخىتدا ئۆز ئىشىغا پۈختا ئىدى، شۇڭا تو جوڭ بولغاندا مۇستەقىل ئىشلەشكە قابىلىيەتلىك يۈلۈپ يىتىشتى» دەپ كەسکىن جاۋاپ بەردى.



ئەن ئالىيۇشا كونىكىمە دە پىتىرىنى ئالماقچى بولۇپ سۈمىسىغا
قاۋىسىدا سۈمىكىسىدا بىر كالىلەك قىپ تۈرۈپتۇ. دىكەن لەھە
رەھىھە پاڭلەر نىڭىزىنە پەءە ھېشىتى بەمە بىلەكىنلىقە.



ئالىۋشا يېنىدا ئولتۇرغان نىكتانى قۇقۇلاب: «مانى فارا،
ئانام ژىپنى ئالما دەپ ژۇرۇپتو» دەپ مومىسىنىڭ كۈلۈتكۈ
ئىشىنى چىتىپ بەردى.



ئۇنىڭدىن كىيىن ئالىيۇشا يېنىغا بۇرۇلۇپ قولدىكىي كالى
لەكتى هەممە بالسلارغا كورسۇتۇپ، خۇددى ئالما يىگەندەك
غاجىلىدى .



شۇنىڭ بىلەن سەنىپتا قاتىق شاۋقۇن كوتۇرۇلدى، مۇئەللەم
ئولگا كېلىپ ئالىوشانى ئىپىلمىدى. ئالىوشانى دىيشىنى سى-
مەي دۇدۇخلاپ قالدى.



وْلَا بِهِ خىتكە يارىشا، يېنىدەكى نىكتا ئوقۇ تقوچىغا: «گۇنا ئال
يۈشادا ئەمەس، ئۇنىڭ مومنسىدا» دەپ ئىزاه بەردى . مۇـ
ئەللىم ئالىيۇشاغا ھەممە ئىشتا ئانسىسغا قايىنسۇ الماسلىشى كېرىدەكـ
لىكىنى كورسەتتى .



دەرسىن كىيىن، ھەممە ۋوقۇغۇچىلار ئويىغىلى تاشقى -
رەغا چىقىپ كەتى، ئالىۋشالا ھېلىقى ئىش ۋوغۇرۇق كۆڭى
بىرىم يولۇپ، سىنىپسىن چىقماي ۋولتۇراتى، مۇئەلسىم ئۈان
كىرىپ كەلدى.



مۇئەللىم ئۈوان ئالىيۇشانىڭ مۇشۇ تاپىتىكى روھى ھالىنى
ئامدان چۈشۈنەتى، شۇڭا قۇ ئالىيۇشانى ئېسپىلا ۋە مەستىن، ئۇنى
لېنىنىڭ روھىنى ئوگۇنۇشكە، مۇستەھكەم ئىرادە بىلەن
ئۈزىنى چىنقتۇرۇشقا ئىلها مالاندۇردى.



(二)对，既然决定了，一定做到底。



مۇئەلسىم ئۈوان يەنە : «ھەممە گەپ بەل باغلىغان
ئىشنى ئاخىردا يەتكۈزۈپ ئورۇنلاشتا» دىدى . مۇئەلسىمنىڭ
بۇ سۆزلىرىنى ئاڭىلدىن ئالىوشادى خوشال بولۇپ كېتىپ : «تۇغىنى
ددىرىڭىز، بەل باغلىغان ئىشنى ئاخىرغا يەتكۈزۈش كېرىك
دىدى .



باللار ده رىستمن چوشتى، ئالىوشادى چۈشلۈك غىزا تۈچۈن
واختى بىلەن ئويىگە كېتىپ بازاتى، يېرىم يولغا كەلگەندە
بىر خاتىر دەپتەر تېپىۋالدى، دەپتەرنىڭ مۇقاۋىسىغا: «خەلق
ساقچى ئىدارىسى شوبىسى يېنىدىكى باللارا بولمىسىنىڭ
تۇنجى لېتىباتى سېرگىنىڭ» دەپ يېزىلغان ئىدى.



ئالىوشَا، ۋاخىندا بېرىپ غىزا يىشىمۇ مۇھىم، لېكىن
بىراۋىنىڭ چۈشۈرۈپ قويغان نەرسىنى ئۆز ئىگىسىگە تاپشۇرۇپ
بېرىش ئۆنسىگىدىنىمۇ مۇھىم، دەپ دەپتەرددە يېزىلغان
ئادربىس بويىچە تۇنچى لېيتىنا تىنى ئىزدەپ ماڭدى.



ئالىوشامۇيگە كىرگە ندىن كىسین لېتېنىڭنىڭ ئايال ئە
كە ئىلىگىنى بىلدى ۋە ھېلىقى دەپتەرنى چۈنىڭغا تاپشۇردى،
ئەلەن ئەنەن مەھىم بىدە، سەھىھ ئەمسالىڭغا نىتەپتى،
ئەلە پەمەن رەتتاشىپا رەھىقە ھېرىپەر ئەنەن.



ئەسلىدە ئۇدەپتەر تۇنچى لېتىپناتنىڭ ئوگۇنۇش تىزسى
 يولۇپ، ئۇز سىكلىسى كاتەگە بېرىپ تۈرغان ئىكەن. شۇڭا ئۇ
 دەرھال سىكلىسىغا تېلېفون بېرىپ: «سەن چۈشۈرۈپ قويغان
 دەپتەرنى بەختىكە ياردشا بىر كىچىك ئوقۇغۇچى تېپىۋېلىپ
 كېپ بەردى، سەن نىمشىكە بىپەرۋالق قىلىپ، دەپتەرنى
 چۈشۈرۈپ ژۇد سەن؟» دەپ سىكلىسىدىن كايسىدى.



كاده تېلىفونىدا: «ئالىوشاغا كوب رەخىمەت، سز سوراب بېقىڭ، بۇگۈن كەج سائەت بەشلەردى مەن بىلەن مۇز تېلىشتقا بارامدىكىن» دىدى. تۇنجى لېپتىنات ئالىوشادىن «بارامسىن؟» دەپ سورىدى. كادەننەك داگلىق كەنكىچى تىكەتلەكىشى ئالىوشتا بۇرۇنىدىنلا بىلەتتى. تۇننەت قۆسىگە بۇگۈن دەل شۇبىغاع تۇننەت تاماشا قىلىش واختى ئىدى، شۇدَا تو تۇنجى لېپتىناتقا: «ناهايىتى ياخشى، جەزمەن بارىمەن» دەپ جاۋاب يەردى.

رەخىمەت: سېلىخ ئەماقىنلىپە خاشىتى ئەس دەرىجى بېرىجى
درەنلىرى ئەنلىرىنىڭ ئەس دەرىجى بېرىجى



ئالىوشادىم دىلا ئويىگە مىڭۈندى، تۈرىپ قىسىز دىن بىر با-
لسى ئالدىغا سېلىپ ساقچى كىرسپ كەلدى، قارىشىدەك بول-
سا، يۇر با لا ئايىۋ شافىڭ ماڭىخىنى ئالدىاپ ئېلىۋالغان گىنكى-
نىڭ ۋۆزى ئىكەن، ساقچى ئۇنى قېچىپ كېتىپ بارغان بىرندە
تۇتۇۋە پتۇ.



你要上工地去開掘
土机，可是你不好好唸書，你到哪裏
也只会得兩分！

ساقچى، بالسى تۇنجى لېتىپا نىتقا تاپشۇردى. تۇنجى
لېتىپانات ئەھۋالدىن خەۋەردار بولۇپ، گىنىڭغا: «مۇقۇشۇڭ
نىڭ قايىنى يوق، قېيىخى قۇرۇلۇش مەيدانىغا بىرىنچى ئېكىسکۈوا-
تۇر، ھايدىما قىچى بىر پىسە نىشىش، ئۇيەر دىمۇ يەنە شو 2 نومبر
ئالار سەن!» دەپ بىر مۇنچە تەنبىھە بەردى.



ئالىوشادىن تۇنجىلىيەتىنىك ئالدىدا گىنكىدىن مالخىنى
قادىۋەپلىشنى يىشىپ كورۇپ، ئىشىك ئالدىغا چىقىپ ئۇنى
ساخلاب ۋولتۇردى.



پۇچاغىدا سائەت بىرىپىمگە ئاز قالغان شىدى. ۋىيدىد -
كىلەر، ئالىيۇشانى مەشغۇلات جەدۋىلىگە ئەمەل قىلىپ تاماققا
ۋاخىدا كېلەرمۇ، يوقىمۇ؟ دەپ ئەنسىز نەكتە شىدى. كېلىپ
كېلىن: «تاماقنى يەۋە مەيلىمۇ ئۇنى ساخلاب ۋاتاماىي» دىدى.
موماي: «سائەت بىرىپىمگە يەنە بىر منۇت بار تې
خى» دىدى.



قۇيۇقسىزدىن ئىشىك قوڭىزىنى جاراڭىلىدى، موماي ئالا—
دىنراپ ئىشىكىنى يېچىپ قارسا ئالىوشاشىكەن، قۇ ما لەخىشىنى
قايتۇرۇپ ئېلىپلا، ۋەچقانىدەك ئۆمىگە يىتىپ كەپتۈ. سائەت
بىر مەنۇقىمۇ قۇيان—بۇيان مەھسۇتوب—توغرى بىر يېرىم
ئىكەن.



بۇ موماي ئالىيۇشادىن ئاستا: «بۇ خىچاڭغا سىمادىن كەلىگەن خەت سېپەت كىرىپ قالەغا تىلە ورمۇ؟» دەپ سورىدى، ئالىيۇشا بۇ خىچىسىدىن ھېلىقى ژىپى چىقىرىپ: «خەتنى كورمىدىم، ئەممى سىز بەرگەن ئالما ۋىپقا ئايلىنىپ قەپتۇ» دىرىي. بۇ موماي خىجالەت بولۇنىدىن ژىپى دەرھال ئېلىۋالدى.



غۇزىادەن كېيىنكى ۋاختى تالىۋشانىڭ دەرسى تەيارلاش والختى ئىدى، موماي باشقا بىر مۇستەلە ئۆلتۈرۈپ، بىرىاقتىن تالىۋشانىڭ دەرسى تەيارلىشقا ھايدا فېچىلىق قىلىپ، بىدەن بىرىاقتىن ئۆزى ياللارنى تەربىيەلەش قۇرغىسىدىكى كىتاپنى كورۇپ تۇنگىدىن: « قولاي گەنەمە يۈرسەتىن يايىدىلىنىپ، ياللارنى قەدەرمۇستە قىلىشلەشكەن كۆتۈش، كېرەك.....» دىگەن جۈملىنى ئۇقۇدۇ.



موماي كىتاپنى كورۇۋېتىپ: «سىما زادى بۇگۇن كېلەمدۇ،
يوچۇ؟ قانداقلا يولمسۇن بۇگۇن كەچتە ستانىسقا بېرىپ با-

قاي، يارمىسام بىكاكا ئۈچرۇشالماي قالماي» دەپ يەنە ھېلىقى
خەتنى ئەسىلىدى.



زىددەل بىشۇ چاغدا، سىما بىلەن نەۋرىسى ساشا ئۆلتۈرغان
پو يېزدە مۇسکۇوا سىتا ئىستىستىغا يىتىپ كەلدى.
زىددەل بىشۇ رەسمىيەتلىك بىلەن ئىققىچە ماشىقىچى
زىددەل بىشۇ



ئە سىما پۇيېزدىن چۈشتى، ئۇ كۆكلىدە: «ئۇزۇندىن بېرى كورۇشىگەن كونا دوستۇمنى تونۇيالماي قالماي» دەپ كۆتۈشكە چىققان مو ما يلا رىنىڭ ھەممىسىنى سىنجىلاب، كۆزدىن كۈچۈردى.



可能她搬家了，沒有接到我的信？



ستا فسدا ۋارالى - چۈرۈڭ بىسىلىدى. سىما ئۇزۇد وستى كەل
خىگە ئىلىكتىن: «بەلكى ئۇ باشقا يەرگە كۆچۈپ كېتىپ، ئىۋە تەكەن
خېتىم تەڭمەي قالدىمۇ - يىد؟» دەپ ئۆمىتسىز لەندى. «سا بىلەم



لەساشا، تۇنۇش ئادەم چىقماي، 3 سائە قىكىچە موسكۈانى ساياهەت قىلالماي قالىمىتىدۇق، دەپ ئەنسىرسىدى، مو ماي يو لسا: «ھېچقىسى يوق، ۋۆزىمىز مۇ كۆكۈدىكىدەك ئۇ يىناب كېلىمىز» دەپ ئۇنى بەزىلەيتى.



سەمە ئەپچىدە: «بەلكى ۋۆنىڭ گۇيىدە ئىشى بازداوۇر، شۇڭا
منى ۋويىدە ساخلاپ تورۇدىغا ندۇ» دەپ، دوستغا جاماڭەت
قېلىغۇنى بىلەن، ۋۆزىنىڭ كەلگە نلىگىنى خەۋەر قىماقچى
بولدى: «ئەتىجى بىقىر پەيدىغا رېكىتى رېمىسىدە شەنەندا



لە بەرگەن تېلېفونى خېلى ۋاختىقىچە ھېچكىم قولغا ئالىم -
دەرى، ئۇ نەۋەرنسىنى يىتىلەپ، دوستىنىڭ ئۇينى ئىزدەپ
تاپتى، بەختىكە قارشى ئىشىك باقاو موماىي بۇلارغا «ۋىدىتكە
لەرنىڭ ھەممىسى ئىشىگىنى قولۇپلاپ چىقىپ كەتتى» دىدى.



سما «كوجۇ پىو، كەتمەپتو، ئالدىنمىزغۇمۇ چىقىمىرى، كونا دوستلىخىمىزنى تامام ئۇ تۆپ قەپتوـ دە» دەپ كوڭلى فاقىقى وەنجىدى. ساشا، ئۇ موماي بىزنىڭ قىممەتلىك ۋاخىمىزنى ئىزراپ قىلدى دەپ ئاچىچىلىنىپ: مۇسىنغا «مۇسکۇالقتەڭ ئەسکى ئادەم يوق ئىكەن!» دىدى. دەل شۇ چاغدا، بۇ گەپ مۇز تېلىشقا كېتىپ بارغان ئالىيۇشانىڭ قۇلغۇندىغا كىرسىپ قالدى.

(一) 關你
什麼事?

(二) 因為
我是莫斯
科人!



بۇ قىزجا قىشكى موسكۋالقىنى ئوجۇقتىن - ئوجۇق هاقا -
دە تىلگە نىلىگىنى ئاڭلىقان ئالىوشادى قىزجا قىنى ئېپىلدى - قىز -
رچاق «سابىك فىمە چاتىشكى؟» دىسى - ئالىوشادى: «چۈن-كى
مەن موسكۋالقىمەن!» دىدىي منىغىچىغا بىدە دىللە يىلاشتى
بىچىرى، اىلخاب ئەش رامى - دىرىپ «إنەمەن قىچىرى وەلا دەكىن
دەنەمالا پىچىز كەنەھا ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن دەكىن دەكىن دەكىن.



ماشا ئالىۋاشانىڭ ئاللاسنا كېلىپ : «ئەگەر سەن بىزنى
باشلاپ موسكۇوا مېتىر و پولىشىلىرىنى ، ئىگىز ئىمارە تىلەرنى
ساياهەت قىلدۇرساڭ ، ئاندىن مەن موسكۇنالقلارنىڭ ياخشى
ئادەم ئىكەنلىگىگە ئىشىنەن» دىدى .

走，我領你們去，不能讓你笑話我們莫斯科人。



ئالىوشى ئونىڭ قۇتونۇشنى دەرھال قوبۇل قىلىپ: «زۇرۇڭ
لەر، باشلاپ بارايى، بىز موسكۆنالقلارنى زاڭلىق قىلىشىڭلارغا
يول قويىمەن» دىدى. نەم، نەملا، ئالىشىڭىلەتلىرىنىڭ
«نەمنىشە مەلتىنەدە وەلە».



ئالىوشادۇ ئىككى منهما نقا دەسلەپ مېتىز و پولەتىنلەرنى
كۈرسەتتى. بىر «ئەمەنلىقىنىڭ ئەمەنلىقىنىڭ» ساشا:
«ئىمە دىگەن چىرا يلىق، ھە!» دىدى.
مومايى: «ھەممىسى ئالتۇندىن، خۇددى رېۋايهتلەردە
كىدەك!» دىدى.



فالىوشالارنى يېنىڭىز بېشىكىنلىكتۇرغا زىدى. « يەلخەس
بولۇڭلار، بۇ ئۇينىشىدىغان نەرسە ئەمەن » دەپ تاڭاھلازى
دۇردى. « ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟
ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟
ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟ ئەمەن ؟



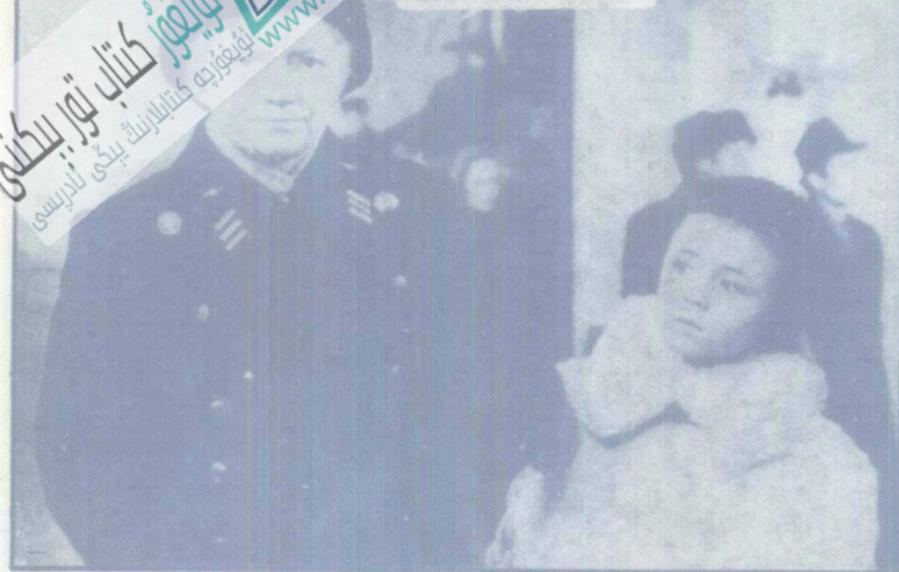
بۇلار مېترو بولىتىنلەرنى كورۇشۇپ بولدى، ئالىيۇشا
مۇز تېلىش وَاختى تو شقا شقا تۇلارغا مەدى بىللە بولالمايد
دۇغا ئىلىختى ئېسى، ئەمما ساشا بۇنى ئاكلاپ شۇۋامان كەيمە
سەرلەندى بىللە ئەمىنلىقىدۇر، بىللە بىللە ئەمىنلىقىدۇر
دۇغا ئىلىختى بىستىلەر دەرىجىدە ئەگەرمە بىللە بىللە



ئالىوشما مۇئەللەم ئۇاقتىك «ھەممە گەپ بەل باغلغان ئىشنى تاھىر نقا يەتكۈزۈپ شۇرۇنلاشتى» دىگەن سوزىنى ئەسلىدە - دى - دە كەنكىچى بىلەن مۇز تېيلىشنىڭ ئامدان پورستىدىن ۋاز كەچمەكچى بولدى ، براق كەنكىچىغا يالغانچى بولۇپ قالماي ، دەپ مىھمانلارنى شۇيەردە ساخلىتىپ قويىدى - دە نۇزى كەنكىچىغا تېلېفون بېرىشكە كەتتى .



爲了這個孩子，浪費
了我們很多的時間，
薩莎，我們走吧！



سیما بىلەن ساشا خېلى ۋاختقىچە ساھلىدى، ئالىوش
تىخىچە قاىتىپ كەلمىگەشكە، سیما تاقەتسىزلىنىپ: «شۇ بالىنى
دەپ نۇرغۇن ۋاختمىز يىكارغا كەقتى، ساشا، ژۈرە، قۇزىمىز
كېتۈپە يىلى!» دىدى.



ئەمما رىاشا تالىۋشانىڭ قايىپ كېلىشكە ئىشىنەتى . ۋۇ،
ھومنسىغا: «سېز ۋۆقۇرۇغا چىقىپ كىتاپلارنى كورۇپ كىلىڭ،
مەن ئۇنى بۈيىردى ساخلاپ تۇرۇمەن» دەپ اۇرتۇندى . بۇ
دەرىجى «! لۇمۇھەممەت



سما ژۇقۇرغا چىقىپ كەتتى. ساشا بۇ يەردە قېلىپ، ئا—
لىۋشاتى كۆتمەكتەن كەتتى. ساشا بۇ يەردە قېلىپ، ئا—



بۇ چاغدا بىر يار فۇلۇز سىتا نىسقا كېلىپ توختىدى، سىناز—
سىدە قىستاقچىلىق بولۇپ كەتتى، ساشا ئىچى پۇشۇپ شۇ
قىستاقچىلىقتا تۈرغان جايىدىن چەتلەپ كەتتى.



بۇ موھاي كەتاپلارنى كورۇپ يولۇپ كەلسە، ساشا يوق، تو
ئەنسىز بې «ساشا! ساشا!» دەپ ۋاقىراشقا باشلىدى.



زۇقۇرلىغا چىقىپ موھىسىنى تاپالىغان، دېپە سكەچۈشۈپ
ئالىوشانى چۈزۈنەتىغان ساشاڭا چىخىدىن! ئىضلىۋاتقىلى قاسى
قالدى وە «موما! موما!» دەپ چاقىرىدی.



ساشانى كورگەن ستانسە خىزمەتچىسى ئۇنىڭ قىشىغا كېلىپ ۋەقەنى بىلگەندىن كىيىن، ھەممە يولوچلارغا: «بۇ كەنىڭ قىزى؟» دەپ ۋاقىردى.



بۇنى ئاگلىغان ئالىيۇشاڭ «منىڭ، مىنىڭ قىزىم!» دەپ
ۋاقىرىغان بوبىي، ژۇڭۇرۇپ كەلدى. تۇنى كورگەن ساشا خو-
شالىغىدىن ژۇڭۇرۇپ بېرىپ ئالىيۇشانى قۇچاغلىۋالدى.



بۇ ئەم قۇرغۇزىنىڭ كۆپۈچۈر كىتاب قۇرىشكىنى
ۋاتاقىسى، دەل شۇ چاغدا مومايمۇ بۇ لارنى ئىزدەپ ئىككىتىچى
بىر لېفت بىلەن پەسکە جۇشۇۋاتقان شىكەن.



达裏正像你說的叉路
太多，阿遼沙，还是
你領着我們走吧！

ئۈچۈلەن ئاخىرى يەنە تېيىشتى . مو ماي ئالىوشاغا : « سەن
دىگەندەك ، بۇ يەردە ئاپتىقا يوللار نۇرغۇن ئىكەن ، ئالىوشَا^{ئەنلىك}
 يولى يەنە ئۆزەك باشلا ! » دەپ ئۇقۇندى .

(一)这
房子多
高呀!

(二)对啦！这和自然
條件有關係，因為
莫斯科有山崗、有高地
，房子就應建築得老
高老高的。



بۇلار مېتىروپۇلىتىندىن قايتىپ چىقىپ ، نورغۇن قە—
ۋە تىلىك ئىمارەتلەرنىڭ يېنىغا كەلدى. ساشا: «بۇ ئۆيەر نە—
سىدىگەن ئىگىزە!» دىدى.

ئالىوشَا: «تۇغرى، بۇ، تەبىسى شارا يىتقا باغلۇق، نىمشىكە
دىسەڭ، موسکۋا ئەقراپدا ئېدىرلار، دوگلۇكەر كۆپ، شۇڭا
ئۆيەرنى ئىگىز-ئىگىز قىلىپ سېلىشقا تۇغرى كېلىدۇ» دىدى.



بۇ چاغدا مۇئەللم ئۇانمۇ 8 - سىنپ ۋوقۇغۇچىلىرىنى
 باشلاپ ئەنە شۇ ئىمارەتلەرنى ئېكىسکۈرسييە قىلىشقا كەلگەن
 ئىكەن . ئۇان ، ئالىيۇشانىڭ منهما نىلارغا چۈشەندۈرۈۋا -
 قانلىختىنى ئاكىلاپ ، كۆپ مەمنۇن بولدى و



يەردە كۈرۈپ كورگىنىڭ
قانانەتلە ئىمگەن ساشا توپىگە¹
چىقىپ قاراip بېقىشىنى ئېلىماس قىلدى . ئالىسو شانىڭمۇ چىقـ
قىسى بار ئىدى . ئەممىما بولار رۆخسەت ئالىمىغان ئىدى ،
چۈنكى توپىگە ئادەتسىكى كىشىلەر چىقۇۋە مەيتىـ .



مۇئەللەسىم ئۆان ئالىيۇشانى چاقرىسىپلىپ «سەن بىز بىلەن
بىلە چىقساك يولۇدۇ» دىدى. بۇنى ئاڭلاپ ئالىيۇشا خوشال
لىخىدىن تاخلاپ كەتى. لېكىن ئۇ مۇئەللەلىمىدىن ئۈزىنىڭ
ئىككى دوستىنىمۇ بىلە ئېلىپ چىقىشنى شورىدى.



مۇئەلبىم ئۇان بۇ ۇوتۇنۇشنى ماقول كورىدى . چۈنكى ،
تۇلار كېلىشتىن ئاۋال ئىش باشقۇرغاچىلارغا «بارىدەغا نىلار -
نىڭ ھەممىسى ۋوقۇغۇچى» دەپ ۋۆختۈرۈپ قويغان ئىدى .
شۇنداق يولىسىمۇ ۋالىيۇشا قۇزە منىڭ ئاران تاپقان پۇرستىمدىن
كەھسەم كىچەيى ، لېكىن دوستلىرىمنى تاشلىۋەتمەي ، دەپ
ۋەيلىدى .



ساشا - توپىگە چىقىپا - ئوينىيالما يدىغان بولۇم دەپ كۆڭلى
 بۇزۇلۇپ ئىنلىۋەتىنى - ئەن ئەنلىكلىرىنى شەن ئەنلىكلىرىنى
 نەتىجە ئەنلىكلىرىنى - بىر ئەنلىكلىرىنى بىر «ئەنلىكلىرىنى» رېسىمە ئەن
 ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى
 بىر «ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى
 ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى ئەنلىكلىرىنى

我不去，請您帶她去看看吧，因為她是难得上莫斯科來的。



ئالىيۇشا: «مەن باز مەسما مەيلى، سىز مۇشۇ قىزقى بولىسىمۇ ئوزىنگىز بىلەن بىللە ئەپچىسىنگىز، چۈنكى ئۇ موسکوغا گىلىش بىر تەسىلىكتە كەپتۈ» دەپ يەنەئۇ مۇئەللەمگە شىتىمىساں قىلدى. مۇئەللەم ئۇان ئۆزى ماقول دىيشىكە ئو گايسىزلىنىپ مەستۇل كىشىدىن سوراپ كورمەكچى بولدى.

你價是一個好
孩子，可以說
是莫斯科人的
代表！



سما ئالىوشانىڭ بۇنداق كۆيۈمچا نىلغىنى كورۇپ: «سەن
داستىلا ئامدان بالىكەنسەن، سىنى هوشكۇالقىنىڭ وەكلى
داسىمۇ بولۇدىكەن» دەپ تەشەككۈر «بىلدۈردى».



بىر ئۆقۇعچى ڈوگۇرۇپ كېلىپ ئۇلارغا: «مۇئەللەنەم دەخ-

سەت ئالدى، ھوماينىمۇ چىقسا بولۇدۇ دەيدۇ» دىدى.



ساشا بىلەن ئالىوشاش خوشاللىغىدىن چۈقۈرۈشۈپ كەتى ،
ئۇلامۇماينىڭ قولنى قۇتۇپ ، تاش پەلەمپەي ئارقىلىق ئۇ -
قۇغۇچىلار بىلەن بىلەن ژۇقۇرىغا ژۇگۇردى .



ئۇلار بىر دەمدىلا توپىگە چىقىپ پەسکە قارىدى، ئەذ
راپىش گۈزەل مەنسۇرىسى ئۇلارنى توۋىتىگە جەلىپ قە
لىۋالدى.



موسکۋا - نىمە دىكەن كوركەم وە گۈزەل شەھەر ! مانا
ئەمدى يۇتۇن ئەتراپ ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدا جاۋلان بولماقتام

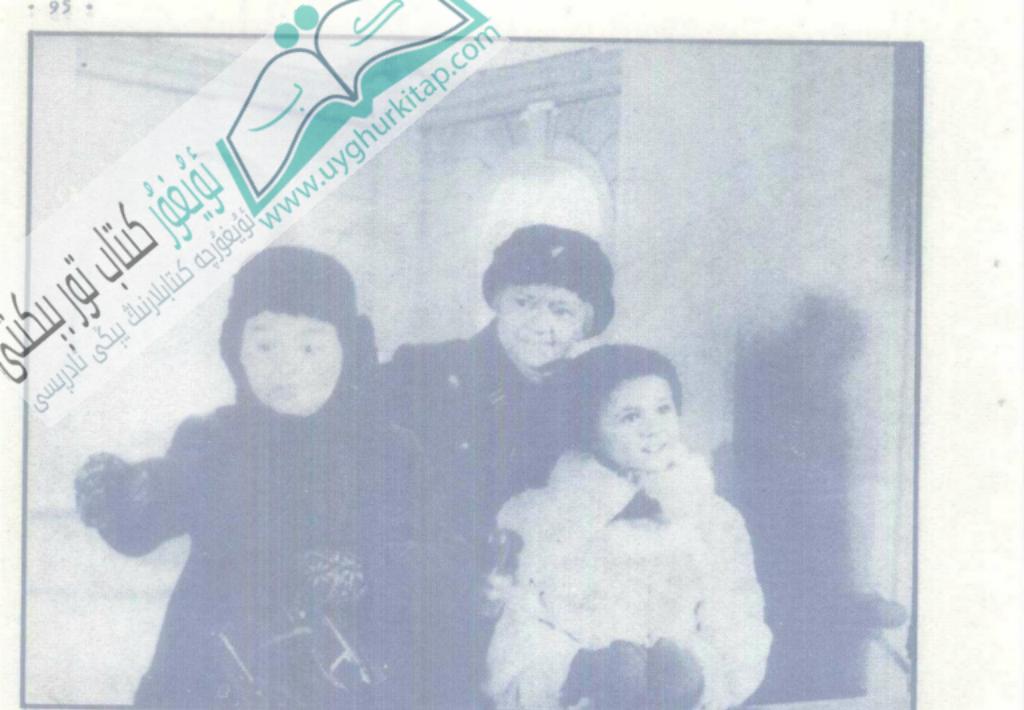
١٩٦٤ء.



دۇر بۇنىنى ساشاغا بېرىپ تۇردى.
سەككىز ئىنچى سىنسىپ ئوقۇغۇچىلىرىدىن بىرى ئۆزىتىڭ



ئالىوشا دۇر بۇنى يەنە ئېلىپ بېرىپ ، ساشاغا قىزىل
مەيداننى كورسەتى .



ئالىوشى يەنە ئۇلارغا «ئاۋۇ كىپىل سادىسى، ئاۋۇ موس—
كۈا ئۇنىپىرىستىتى» دەپ ئىگىز بىنالارنى تونۇشتۇردى. بۇنى
كورگەن قىز چاقنىڭ ھەممە يەرگە بىرسىپ ئوينىخسى كەلدى.



— كېيىن ۋالىيۇشا - تۇلارغا قىزىتلى لە يىكىدا ئىنى ئېكسىكۇ و سىيە
قىلدۇردى . تىنەتىنەن كاشىرى تىنەن پايدە ھەرتىقىسىدەن ئەلا
ردىماڭ رەستەنەپ بىر هەق هو خەممە ئەلمەنەلەر ئەنەن مەجىمۇچى



ئۇغۇر كىتاب
ئۇغۇر كىتاب
ئۇغۇر كىتاب



قۇلارنى يې نە كر بىصل سارىيغا باشلاپ بېرىپ، ساڭەتلىك
مۇنا رىنى كورسەتى ۱۰

这鐘声可偉大
呀！整個世界
都能听见！



دەل شۇ چاغدا جاراڭلاپ قوڭغىراق چېلىندى. ئالىوشان:
«بۇ سائەتىنىڭ ئاۋازى ناھايىتى ئۈلۈق ! يۇتۇن يەر يۈزىسگە
قاڭلىنىدۇ!» دىدى.



قۇلار تازا لەززە تىلىنىپ ۋوييناۋاتقاندا، ۋولە موماي ستانىغا كېلىپ، ئىككى سائەتچە ھايال بولدى، كەينىڭ كەينىدىن كېلىۋاتقان پو يېز دىلاردىن توب-توب ئادەملىر چۈشۈۋاتاتى، ئەمما قۇلارنىڭ ئىچىدە ۋولەنىڭ كوتا دوستى كورۇ نىمىدى.



مارۋۇزنا ساتقۇچى بىر ئايدال موما يىغا كۆيۈنۈپ، ئۇنىڭدىن
كىمىتى ساخلاپ تۇرغانلىقىنى سورىدى، مومايى بېشىنى چايدى
قىدى، «منىڭ بىپەرۋالىغىمدا نىمە دوران باولدۇرۇ؟» دەپ تۇزى
ئۇزىگە كايدى. مەن بىلەمەم كەلەپىڭىزىمدا بىلەمەم،

沒有你，我們玩不
這許多地方，我和
莎永遠記得你。



دەل شۇ چاغدا، سىتاقسىنىڭ تو چىسىدە سەما بىلەن ساشا موسكۋادىن ئاييرلىش ئالدىدا تۈرأتى، ياخشى سايدا-ھەت قىلىك ورغانلىقى ۋۆچۈن موماي ئالىوشاغا: «سەن يولىمدا-خان بولساڭ بىز لەر بۇنىچىلىك يەرلەرنى كورالما يتىق، ساشا بىلەن ئىككىمىز سىنى ئولگىچە ئۆنۈتسىما يىمىز» دەپ زەخمت ۋوقۇۋاتى.



يو لوچلا رنگ پويزدغا چىقىش ۋاخى توشقا نلىنى مىكـ
ر و فون ئارقىلىق خەۋەر قىلىندى، شۇ چاغدا سىما «ئولەگە
تەكسۈن» دىكەن، بىر پارچە سخەتنى چىقىرىپ پوچىتنا ساپ
قوىي دەپ ئالىيۇشاغا بەردى، ئالىيۇشا خەتكە قاراپ باقمايلا
يا نىچۈغىغا سالدى.



ئالىيۇشا: «خەير، ساشا! ئامان بول، چاپسانراق چوك بول» ددى. شۇنىڭ بىلەن ئىككى دوست قىرغىن قول تۆتۈشۈپ خوشلاشتى.



ساشا تۇيۇقسىز دىن ئالىيۇشانىڭ مەگزىكە بىرنى سوپ
ئالدى - دە ۋاڭۇغا كېرىپ كەتى. مەلۇم شەھىھە - رەھى «ئاھى»
رەقىت ئەلتەنەن پەختەنەن.



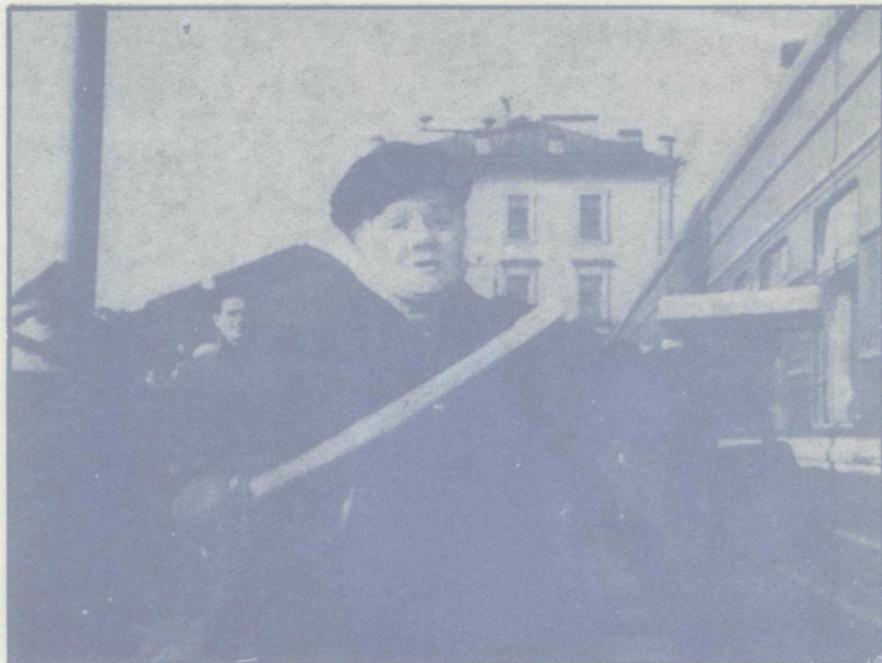
سىما پويىز دغا جىقىۋېتىپ، تۈدۈلدا تۈرغان ۋولە موما يـ
نى كورۇپ قالدى ۋە دەرھال چاقىرىدى؛ بۇنى ۋاڭلىغان ۋولە
موما يـ سىمانى كورۇپ ئالمان - ئالمان ئالدىغا ژۇگۇردى.



ئىككى دوست بىز-بىرى بىلەن قوچاغلىشىشقا ئولىگور-
مەي، پويىزد مېڭىپ قالدى، سىما ئىلاجىسىزلىقتنىن ئولەنى
تاشلاپ پويىز دغا چىقۇاڭىدى. ناسالا بىغىچىڭ رەڭىنە پەتكەنە



پوپىز د هو سکوا ستانىسىدىن ئاستىلاپ چىقاقتا، شۇنداق
تىمۇ سىما ھېلىمۇ خەلق تۈرىنى ئىچىدىن تولەنى ئىزلىمەكتە.
ساشا يولسا، ئالىيۇشانى ئىزلىمەكتە.



ئولە ساشاغا ئاتاپ ئېلىپ كەلگەن اكچىك قىلىج ۋە
كەنستىرىنى پۇلاڭشىتىپ، پوپىزدىنىڭ ئارقىسىدىن ھەدەپ
زۇگۇردى، ئەمما پوپىزد بارغا فەرسىزى قىزلمىپ كېتىۋەدى.



(一)你看見了
嗎？我相信她
一定会來的。

(二)奶奶
,我看不
見阿遼沙
了。



سەما كونا دوستىنى بىر نىمەر قىلىپ كورۇۋالاقانلىقى
ئۈچۈن ۋاگۇندان اهاىتى خوشال ئىدى. ئۇ ساشاغا: «موما يېنى
كورەلدىگمۇ؟ ئۆنلۈ كېلىشىگە منىڭ كوزۇم يەتكەن ئىدى»
دىدى.

ساشا: «موما، ئالىوشانى كورالمىدىم» دىدى.



我接到我的
朋友了嗎?
沒有，我真
糊塗。

ئۇزۇلە سىنەسىدا ھاڭۇپقىپ تۈرۈپ قالدى، ئۇ ئۇزىنى -
ئۇزى ئىپپىلاب: «مەن كونا دوستۇمنى كۆتۈۋالدىمما؟ يوق،
زادى مەن بىغەم» دىلى. ھاشىلەج ئەلتىپ ئەمەن بىغەم
دەرىجى.

ئۇزى ئىپپىلاب: «مەن بىغەم» دىلى.



沒有時間了，我要
完成作息時間表，
回家再說吧！

— مو ماي تۈيۈقسىز دىنلا ۋالىوشانىڭ ڑۈگۈرۈپ كېتۈاھقان—
لىغىنى كورۇپ قىلىپ، ئۆنگىدىن : «بۇ يەردە نەمىش قىلىپ
ڙۈرسەن؟» دەپ ئەجەپلىرىنىپ سورىدىاي ۋالىوشانىڭدىر غە—
نىدىن : «هازىر واختىم يوق، مەشقۇلات واختىغا كېچىنلىپ
قالىمەن، ئويىگە بارغاندا سوزلىشەيلى!» دەپ قويۇپلا ڙۈگۈ-
رۈپ كەتى.



موماي ستابىسىدىن چىقىپ، بىز ماشىنىغا ٹولتۇردى - دە،
ئالىوشانى كەينىدىن قوغلاپ يەتتى وە ئۇنىڭغا «ماشىنىغا چىق»
دەدلى - ئەمما ئالىوشانىنى قەتىرىدە قىلىپ: «ياق، وە -
دەمگە تۇرۇمەن، مەشقۇلا تىمنى ئۆزكۈچۈم بىلەن تۇرۇ نىلايدە -
مەن» دەدلى، بىن! يەتتەشسانىم بىلەن ئەللىكىلىملىكىم، دەنمىلە
رەتتەج باقى.



شۇ چاغدا ئاچىسى: « 7 يېرىمدا كەلمەكچى ، ۋاخت
هازىرلا توشۇدۇ » دىدى . ئۆسەدە ئۇنىڭ ئاچىسى ، ئانسى ۋە
ئاچىسى ئالىيۇشانىڭ ۋاختىدا كېلىشتىنى تاقەتسىزلىك بىلەن
كۈتمەكتە ئىدى .



ئالىشىها سىراپ - ھومۇدەپ ئويىگە كەلدى ، بۇ چاغدا سائىت دەل 7 يېرىم بولغان ئىدى . ئۇ: «كەچ قالىما پىسەندە!» دەپ قويىدى . ئافسىنە خوشال بولۇپ ، ئوغلىنى ئۈز باغرىغا باستى .

ئەنەن بىرچىلىق



这次我再也不
想袒護你了，
快說，你在車
站幹什麼？

ئالىوشانىڭ كەينسىدىن ھۇمايمۇ ھاسراپ كىرىپ كەلدى.
ئۇ تەرىنى تۈرۈپ ئالىوشادىن: «مانا ئەمدى سەنى ئاياد
قويىمايمەن، چاپسان ئېيت، ستانىسىدا نىمە ئىش قىلىپ ژۇ-
رۇسىن؟» دەپ قىستاپ سورىدى.



ئالىوشانىڭ ستانسىدىن كەلگە نىلىكىنى ئاڭلاپ، ھەممىلەن مۇندىكىن ئەمچە پىلىپ قارىدى. ئالىوشَا سۈرەتىنى ئىمىدىن باشلىشىنى سىلا لماي، يانچۇ غىدىن ياغلىغىنى ئېلىپ تەرىنى ئەرتىدە كىچى بولدى، كۆتۈلمىگە نىدە بايىقى خەت چىقىپ قالدى. ئاتىسى كونۇپ تىسکى «ئولەگە تەگسۈن» دىگەن خەتنى كورۇپ، دەرھال مو ما يغا سۇندى.



你不來，我的
小孫女幾乎對
莫斯科人有了
不正確的看法
，幸而遇到了
一個小朋友，
他恢復了我孫
女心眼裏的莫
斯科人的榮譽

موما يخەتنى ئېچىپ قاراپ، ئۇنىڭ ۋۆزىگە سىما تەرىپىدىن يېزىلغان خېتى
ئىكەنلىگىنى بىلدى وە دەرھال كۆزتە يىسگىنى تاقاپ، ئۇلدىراش - قىنهش ۋۇقۇدى :
«سەن كەلمىدىك، منىڭ نەۋەرم موسكۈوالقلار توغرىسىدا نادەغىرى
تۇنۇشقا كەلگەن ئىدى، بەختىكە يارىشا، بىر بالغا ئوراپ قالدۇق، بۇ بالا
نەۋەرمىنىڭ كۆگىلىدىكىي گۇما تى ئېلىپ تاشلاپ موسكۈوالقلار، نىق شان - شەرىپىنى
ساخلاپ قالدى».



موهای خەتنى ئۇقۇپ بولۇپ، ھەممىلەندىن: «ئۇ قايسىي
بالىدۇ؟» دەپ سۈرىدى. ئالىيۇشا يېڭىز قولى بىلەن بۇرۇنى
كۆرسۈتۈپ: «ئۇ بالا ئۈزەم بولۇمەن!» دىدى.



مەسىلە ئېنىقلاندى، موماي بىڭ خوشال بولۇپ: «نەۋرم
مىشىڭ خاتالىقىمنى تۈزە پتۇ، حەمدە مۇۋاپق يوسوٽدا مۇسە-
تەقىل ھەركەت قىلىش قابلىيتسى كورسۇتۇپستۇ، دىمەك،
مىشىڭ بەرگەن تەربىيەم بىكاراغا كەتمەپتۇ» دىدى.

ئەلەنلىق بىرىنچى مەسىلە ئېنىقلاندى، موماي بىڭ خوشال بولۇپ:



ئالىوشىا : «مەن كىتاپتىن كورگەنمەن ، كىتاپتا مومسىدىن
 ياردەم ئېلىشقا بولۇدۇ ، ئەمما مومسىتا تايىنسۇ ئېلىشقا بولمايدۇ ،
 دىگەن «دىدى . بۇنى ئاكلاپ ، ئويدىكىلەرنىڭ ھەممىسى قاقاخلاپ
 كۆلۈشۈپ كەتتى . موھايى شۇ زامان ئالىوشانى ، ساشاغا ئاتاپ
 ئېلىپ قويفان كىچىك قېلىج بىلەن مۇكاپاتلىدى .

你覺得阿遜沙好，
就應當向他學習。他
現在一定睡熟了。
也趕快睡吧！



گۈركى شەھرىگە كېتىپ بارغاندا پويمىزدى ياتقان ساـ
شانىڭ ئالىوشانى سېغىنلىپ تۇرىسىمۇ كەلمىدى . تۇنىڭ موـ
مسىمۇ: «سەن ئالىوشانى ياخشى كورگەندىن كىيىن، تۇنىڭـ
دىن ئوگۇنۇشۇڭ كېرەك، ئۇ ھازىر ئۇخلاپ قالدى، سەنمۇـ
چاپسان ئۇخلا!» دىدى.



سو یو ملوك ساشا مو اقسىڭىڭ يۇ سو زىنىڭ تاڭلىغا فەدىن
 كىيىن، ئۆيەنغا كەتتى بىر ئۆيەنغا بېمەنەپەر دەشكىلا شەكتى
 بىر ئۆيەنغا بېمەنەپەر دەشكىلا دەشكىلا زەھىرە: بېمەنەپەر
 دەشكىلا دەشكىلا بېمەنەپەر دەشكىلا زەھىرە: بېمەنەپەر
 دەشكىلا دەشكىلا بېمەنەپەر دەشكىلا زەھىرە: بېمەنەپەر



بۇ چاغدا، ئالىيۇشامۇ كارۋاتتا يېتىپ: «ئەمەرى ۴۵ مەش
خۇلات ۋاخىتمە مۇستەقىل رايىد قىلا لايدىغان بولۇرمۇ» دەپ
خۇشال ھالدا تېزدىن ئۆيقىغا كەتتى .

بۇ كىتاب، چاۋخۇا سەئەت نەشرىياتى تەرىپىدىن
1955 - ژىلى ئاۋغۇستىدا نەشر قىلىنغان 1 - نەشرى
1 - باسمىسىدىن تەرجمە قىلىندى.

本書根據朝花美術出版社1955年8月第一版第一次印刷本譯出

كتاب نومهرى 121 (4) 571

عالیو شىنىڭ ئوزىنى چىنلىق تۈرۈشى

جوڭگو كىنو - فىلم تارقىتىش شېركىتى تەرىپىدىن تۆزۈلەدى .
مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن تەرجمە ۋە نەشر قىلىندى .
ئادرېس: بېجىن گۈزى بەن 54 - قورا .

بېجىن شەھەرلىك ىخبارات ۋە نەشرىيات باشقارمىسىنىڭ
كتاب - ۋۇرنال نەشرياتچىلىق ئۈچۈن بىرگەن رۆخدىت

قدىمىزى نومهرى : «出-047»

مەركىزىي مىللەتلەر مەتبە ئەسىدە بېسىلىدى .
شىنھۇا كىتاب ماگازىنى تەرىپىدىن تارقىتىلىدى .
1956 - ژىلى ئاپريل بېجىنده بىرنىچى قېلىم نەشىر قىلىندى .
1936 - ژىلى ئاپريل بېجىنده بىرنىچى قېلىم بېسىلىدى .



كەنگەل قىۇمۇ
ئۇيغۇر ئىلى
ئۇيغۇر ئىلى
ئۇيغۇر ئىلى
ئۇيغۇر ئىلى

書號:571(4)121

阿達沙鍛鍊性格

(維吾爾文)

中國電影發行公司改編

民族出版社翻譯出版

地址:北京國子監街54號

北京市書刊出版業營業執可證出字第047號

中央民族印刷廠印刷

新華書店發行

1956年4月北京第一版

1956年4月北京第一次印刷

787毫米×1092毫米1/40 印張3書

印數:1—13,000冊 定價:一角八分

統一書號: MR8049·維37