



چىڭغىز ئايتماتوق

# ئاۋج پاراڭى

---



مىللەتلەر نەشرىياتى

چىڭغىز ئايماتوف

# ئاۋچ باراڭسوت



مىللەتلەر نەشرىياتى

## 图书在版编目(CIP)数据

白轮船：维吾尔文/钦吉斯·艾提马托夫著。-2版。  
-北京：民族出版社，1999.1  
ISBN 7-105-03313-4

I.白… II.钦… III.长篇小说-中国-当代-维吾尔  
语(中国少数民族语言) IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 34411 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街14号 邮编100013 电话010-64228007)

迪鑫印刷厂印刷

各地新华书店经销

1981年3月第1版 1999年3月北京第2次印刷

开本：850×1168毫米 1/32 印张：7.125

印数：5,300—9,300册 定价：8.00元

## (1)

ئۇنىڭ ئىككى ھىكايىسى بار. بىرى ئوزىنىڭكى، ئۇنىڭ مەزە-  
مۇنىنى ھىچكىم بىلمەيدۇ. يەنە بىرى بوۋىسى سوزلەپ بەرگەن  
ھىكايە. كېيىن، بۇ ئىككى ھىكايە ئىز-دېرەكسىز يوقالدى. نىمە  
ئۇچۇن؟ بىزنىڭ سوزلەيدىغىنىمىز مۇ دەل مۇشۇ.

بۇ بالا بۇ يىل 7 ياشقا كىردى، قوساق يېشى بويىچە ھىساپلانغاندا  
8 ياشقا كىردى.

دەسلەپتە، بىر سومكا سېتىۋالدى. بۇ بېغىنىڭ ئاستىدا پاقىراپ  
تۇرىدىغان مىتال قۇلۇپى بار، سۇننى خۇرۇمدىن ئىشلەنگەن سومكا  
ئىدى. قىسقىسى، ئۇ ئادەتتىكىدىن باشقىچىرەك لېكىن يەنە مەك-  
تەپكە بارغاندا ئىشلىتىدىغان ئەڭ ئاددىي سومكا ئىدى. ۋەقەنىڭ  
ھەممىسى مۇشۇنىڭدىن باشلىنىدۇ.

بۇ سومكىنى بوۋىسى ئۇنىڭغا كۆچمە دۇكاندىن ئېلىپ بەرگەن.  
كۆچمە دۇكان چارۋىچىلار ئېھتىياجلىق بولغان ماللارنى ئېلىپ،  
تاغلىق رايوندا ئارىلاپ يۇرىدۇ، بەزىدە سان-تاش جىلغىسىدىكى  
ئورمان قاراۋۇلغانسىغىمۇ مال ساتقىلى كېلىدۇ.

كېشى مەننى قىلىنغان تاغلىق رايون ئورمانلىغى بۇ يەردىكى  
ئورمان قاراۋۇلغانسىدىن تارتىپ تار جىلغا ۋە يانباغىرلارنى بويلاپ

يۇقۇرىغىچە سوزۇلىدۇ. ئورمان قاراۋۇلخانسى تۇرۇشلۇق جايدا ھەممىسى بولۇپ 3 ئويلۇك كىشى بار. شۇنداق بولسىمۇ، كۆچمە دۇكان گايى-گايىدا ئورمان قاراۋۇللىرىنى يوقلاپ كېلىپ قالىدۇ. ئۈچ ئويلۇك كىشى ئارىسىدىكى بۇ بىردىن-بىر ئوغۇل بالا ھەمىشە كۆچمە دۇكاننى بىرىنچى بولۇپ بايقايدۇ.

”كەلدى! — ئۇ ۋاقىرىغىنچە ھەربىر ئويلۇكنىڭ ئىشىك-دەرد-زىلىرىگە قاراپ يۈگۈرەيدۇ، — ماشىنا دۇكان كەلدى.“

ماشىنا چاقلىرىنىڭ بېسىشىدىن ھاسىل بولغان يول تار جىلغا، دەريا ياقىسىنى بويلاپ، تاش پارچىلىرى، ئازگاللاردىن ئوتۇپ، ئىس-سىق كول بويىدىن بۇ يەرگىچە سوزۇلغان. ماشىنىنى بۇ يولدا ھەيدەپ مېڭىش ھەقىقەتەن ئاسان ئەمەس. قاراۋۇل تېغىغا يېتىپ بارغاندىن كېيىن، كۆچمە دۇكان جىلغا-جىرالانىڭ ئاستىدىن يانتۇلۇققا چىقىپ، ئۇ يەردىن ھەم تىك ھەم سىلىق يانتۇلۇقنى بويلاپ، ئورمان قاراۋۇللىرىنىڭ ھويلىسىغا قاراپ ئاستا-ئاستا يېقىنلاپ كېلىدۇ. قارا-ۋۇل تېغى يېقىنلا يەردە. ياز كۈنلىرى، بۇ ئوغۇل بالا كۈندە دىگۈدەك تاغ ئۈستىدە تۇرۇپ دۇربۇن بىلەن كۆلگە قارايدۇ. تاغ ئۈستىدە تۇرسا، يولدىكى ھەممە نەرسە — پىيادىلەرمۇ، ئاتلىقلارمۇ ئوپ-ئوچۇق كورۇنىدۇ، ماشىنىمۇ كورۇنىدۇ، ئەلۋەتتە.

بۇ قېتىم (تومۇز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە بولغان ئىش) بالا كۆلچەكتە يۇيۇنۇۋېتىپ، ماشىنىنىڭ توپا توزىتىپ يانتۇلۇقتىن كېلىۋاتقانلىغىنى كوردى. كۆلچەك دەريا بويىدىكى سايلىقتا بولۇپ، بالىنىڭ بوۋىسى ئۇنى تاش بىلەن قوپۇرۇپ ياساپ بەرگەن. بۇ كۆلچەك بولمىغان بولسا، كىم بىلىدۇ، بۇ بالا ئاللىبۇرۇنلا ھاياتىدىن ئايرىلغان بولاتتى. مومە-سىنىڭ ئېيتقىنىدەك، دەريا سۈيى ئاللىبۇرۇن ئۇنى ئېقىتىپ ئىسسىق

كولگە ئېلىپ بارغان، ئۇ بولسا كولدىكى بېلىقلارغا ۋە تۇرلۇك سۇ ئوسۇملۇكلىرىگە ھەمرا بولغان بولاتتى. بەلكى ھىچكىم ئۇنى ئىزلىمەيتتى، ئۇنىڭ ئۇچۇن ھەسرەت چەكمەيتتى، چۈنكى ھىچكىم-نىڭمۇ سۇغا شۇڭغۇپ چۇشۇپ، ھىچكىشىگە جىددى ئېھتىياجلىق بولمىغان بىر بالىنى تېپىپ چىقىشى ھاجەتسىز ئىدى. بۇنداق ئىش ھازىرچە تېخى بولمىدى، لېكىن بۇ ئىش ھەقىقەتەن بولىدىغان بولسا، كىم بىلىدۇ، مومسى راستلا ئۇنى قۇتقۇزماي قاراپ تۇرامدۇ تېخى. بالا ئۇنىڭ ئوز نەۋرىسى بولغان بولسىدى، ئەلۋەتتە ئىش باشقىچە بولغان بولاتتى، لېكىن دەل موماينىڭ ئېيتقىنىدەك، بالا يات بالا ئىدى. ئۇنى قاچانغىچە باققىنى، ئۇنىڭ ئۇچۇن قانچىلىك ئەجىر سىڭدۇرگىنى بىلەن، يات دىگەن ھامىنى يات. يات ئادەم..... ئەگەر ئۇ يات ئادەم بولۇشنى خالىمسا، ئۇ چاغدا قانداق بولىدۇ؟ نىمە ئۇچۇن ئۇنىڭ ئەتەي يات ئادەم دەپ قارىلىشى كېرەك ئىكەن؟ بەلكىم، يات ئادەم ئۇ ئەمەس، بەلكى دەل مومسىنىڭ ئوزىدۇ!

لېكىن بۇ مەسىلە ئۇستىدە كېيىن توختىلىمەن، يەنە بوۋىسىنىڭ كولچىكى ئۇستىدىمۇ كېيىن توختىلىمەن.....

شۇنداق قىلىپ، شۇ چاغدا ئۇ تاغدىن چۇشۇپ يولنى بويلاپ توپا توزىتىپ كېلىۋاتقان ماشىنا دۇكاننى يىراقتىن كوردى. بۇ دورەم بو-ۋىسىنىڭ چوقۇم ئوزىگە بىر سومكا ئېلىپ بېرىدىغانلىغىنى پەملەپ، ئۇنىڭ قەلبى شاتلىققا تولدى. ئۇ دەرھال سۇدىن چىقىپ، ئىسنىچكە پاچاقلارنى ئۇزىتىپ، تېزلىك بىلەن ئىشتىننى كېيدى، بەدەنلىرى ھول بولغاچقا، توڭلاپ كوكىرىپ كەتكەن ئىدى (چۈنكى دەريانىڭ سۈيى مۇزدەك ئىدى)، ئۇ كوپچىلىككە دۇكاننىڭ كەلگەنلىگىنى بىرىنچى بولۇپ خەۋەر قىلىش ئۇچۇن، چىغىر يولنى بويلاپ ھويلىغا قاراپ

چاپتى.

بالا ئۇچقاندەك يۇگۇرەيتتى، ئۇششاق چاتقاللاردىن ئاتلاپ ئوتەتتى، يولىنى قورام تاشلار توسقاندا، سەكرەپ ئوتەلمىسە، ئايلىنىپ ئوتەتتى. مەيلى چاتقاللاردىن ياكى قورام تاشلار يېنىدىن ئوتەكەندە بولسۇن، ئۇلارنىڭ پەيلىنىڭ يامانلىغى، ھەتتا پۇتلاشتۇرۇپ يىقىتىۋېتىدىغانلىغىنى ئېنىق بىلىپ تۇرسىمۇ، ئۇ بىر سېكۇنتنىمۇ زاپا قىلماي يۇگۇرەيتتى. "ماشىنا دۇكان كەلدى. مەن سەل تۇرۇپ كېلىمەن،" — ئۇ يۇگۇرۇپ كېتىۋېتىپ، يولدىكى "ياتقان توگە" (ئۇ يېرىمى توپىغا كومۇلۇپ قالغان دۇمچەك بىر گىل رەك گىرانىت تاشنى شۇنداق دەپ ئاتايتتى) گە قاراپ ۋاقىرايتتى. ئادەتتىكى كۈنلەردە بالا بۇ يەردىن ئۆتكەندە ھەمىشە "توگە" نىڭ دۈمبىسىگە ئۇرۇپ قويايتتى. ھامان خوجايىن قىياپىتىدە، بوۋىسى ئوزنىڭ كالتە قۇيرۇقلۇق ئاختا ئېتىنى ئۇرۇپ قويغاندەك، ئۇنى ئۇرۇپ قويايتتى. دە، پەرۋاسزلىق بىلەن: مۇشۇ يەردە ساقلاپ تۇر، مېنىڭ ئازراق ئىشىم چىقىپ قالدى، دەيتتى. ئۇنىڭ يەنە بىر "ئىگەر" تېشى (ئۈستىدە يېرىم ئاق، يېرىم قارا چېكىتلەر بولغان، ئوتتۇرىسى ئويمان تاش) بار بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرسا بەئەينى ئاتقا مىنگەنگە ئوخشايتتى. يەنە بىر "بورە" تاش (ئاقۇش قوڭۇر رەڭلىك كەلگەن، توم بويۇن، قوپال ماڭلايلىق، تۇرقى بورىگە بەكمۇ ئوخشايدىغان تاش) بار ئىدى. ئۇ دائىم ئاستا ئومىلەپ ئۇنىڭغا يېقىنلىشىپ، ئۇنى تۇتۇۋالماقچى بولاتتى. لېكىن ئۇنىڭ ھەممىدىن بەك ياقتۇرىدىغىنى "نانكا" (دەريا سۈيى يالاپ تۇرىدىغان، دەريا قىرغىغىدا قەد كوتىرىپ تۇرغان چوڭ تاش) ئىدى. قاراپ تۇرۇڭلار، "نانكا" قىرغاقتىن ئوقتەك چۈشۈشى بىلەنلا، ئۆركەشلەپ ئېقىۋاتقان دەريا سۈيىدىن بۇزغۇنلار

چاچرايدۇ. كىنولاردا تانكا مانا مۇشۇنداق ھەركەت قىلىدۇ. قىرغاقتىن سۇغا ئۆتكەن چۈشىدۇ-دە، مېڭىپ كېتىدۇ. ئۇنىڭ كورگەن كىنولرى ناھايىتى ئاز ئىدى، شۇڭا كورگەن نەرسىلىرىنى ئېسىدە مەھكەم ساقلايتتى. بوۋىسى گايدا ئۇنى تاغنىڭ ئۇ تەرىپىدىكى سوۋخۇزغا تەۋە نەسىللىك چارۋا فېرمىسىنىڭ كىنوخانىسىغا كىنو كورگىلى ئېلىپ باراتتى. شۇڭا، "تانكا" نىڭ قىرغاقتا دەريادىن ئوتۇشكە ھەر ۋاقىت تەييار تۇرىدىغانلىغى ئۇنىڭ ئېسىدە قالغان ئىدى. يەنە باشقا تاشلار-مەسىلەن، "زىيانلىق" ياكى "ئاقكۆڭۈل" تاشلار، ھەتتا "ھىلىگەر" ۋە "كالۋا" تاشلارمۇ بار ئىدى.

ئوسۇملۇكلەر ئارىسىدىمۇ ئوخشاشلا "سۇيۇملۇك"، "باتۇر"، "قورقۇنچاق"، "ياۋۇز" ۋە باشقا خىلمۇ-خىل ئوسۇملۇكلەر بار. مەسىلەن، خوھا تىكەن ئاساسلىق دۇشمەن. ئۇ بىر كۈن ئىچىدە ھامان خوھنى نەچچە ئون قېتىم قىرىپ تاشلايتتى. لېكىن بۇنداق جەڭنىڭ ئايىغى ئۇزۇلمەيتتى، -خوھا بولسا ھە دەپ ئوسۇپ، ھەممە يەرنى قاپلاپ كېتەتتى. يەنە ئىدىرلاردا ھەشقىپچەك بار، گەرچە ئۇلارمۇ ياۋا ئوسۇملۇك بولسىمۇ، لېكىن ھەشقىپچەك ئەڭ ئەقىللىق ۋە خۇشخۇي گۈل. ھەر كۈنى ئەتىگەندە، ئۇلار ھەممىدىن بەكرەك زوق بىلەن قۇياشنى كۈتۈۋالىدۇ. باشقا ئوت-چوپىلەر ھىچنىمىنى بىلمەيدۇ؛ ئەتىگەن بولامدۇ، كەچ بولامدۇ، ئۇلار ئۈچۈن بەربىر. ھەشقىپچەك بولسا ئازراق ئاپتاپنى كورسىلا كوزىنى ئېچىپ كولۇمسىرەيدۇ. دەسلەپ بىر كوزىنى، ئارقىدىن ئىككىنچى كوزىنى ئاچىدۇ. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن بىر بىرىگە ئۇلىشىپ گۈل بەرگىلىرىنىڭ ھەممىسى ئېچىلىدۇ. ئاق، ھاۋارەڭ، ئاچ سوسۇن..... ئاستا كېلىپ ئۇلارنىڭ يېنىدا ئولتۇرساڭ، ئۇلارنى گويا ئويغانغاندىن كېيىن



شۋېتلىشىۋاتقاندا ھەس قىلىنەن. ئۇششاق چۈمۈلسەزمۇ بۇنى بىلىدۇ. ئەتگەندىلا ئۇلار ھەشقىپچە كىنىڭ ئۈستىدە چېپىپ يۈرۈشىدۇ، قۇياش نۇرىدا كۆزلىرىنى چىمىلدىتىپ، گۈللەرنىڭ گەپلىرىگە قۇلاق سالىدۇ. چۈشنى ئېيتىپ بېرىۋاتقاندۇ، بەلكىم!

كۈندۈزى، ئادەتتە چۈش ۋاقتلىرى، ئۇ بالا كۆپ غوللۇق شىرال دەرىخى ئۈستىدىن ئورمانلىققا كىرىشنى ياخشى كۆرەتتى. شىرال دەرىخى يوغان ھەم ئىگىز ئۈستىدۇ، چىچەكلىمىگىنى بىلەن، ئۇنىڭدىن گۈپۈلدەپ خۇشپۇراق كېلىپ تۇرىدۇ. بۇ دەرەخلەر باشقا ئوسۇملۇك-لەرنى ئۆزىگە يېقىن يولاتمايدۇ، توپ-توپ ئۈستىدىن بولغاچقا، بەئەينى كىچىك ئارالغا ئوخشايدۇ. شىرال دەرىخى سادىق دوست. ئەگەر سەن بىرەرسىدىن ئازار يەپ، راسا يىغلاپ قوسىغىڭنى بوش-تۈۋالماقچى بولساڭ ھەم باشقىلارنى كۆرۈپ قالمىسۇن دىسەڭ، بۇ دەرەخلىققە كىرسەڭ بولىدۇ. شىرال ئورمانلىغىدىن قارىغايلىقنىڭ كىدەك پۇراق كېلىپ تۇرىدۇ. ئورمانلىقنىڭ ئىچى ھەم دىمىق، ھەم جىمجىت. لېكىن مۇھىمى، دەرەخلەر ئاسماننى توسۇۋالمايدۇ. ئوڭداڭغا يېتىپ، كوك ئاسمانغا قانغىچە قارىيالايسەن. دەسلەپتە كۆز ياشلىرىڭ توسۇۋېلىپ ھىچنىمىنى پەرق ئېتەلمەيسەن. بىر پەستىن كېيىن، بۇلۇتلار ئۇزۇپ كېلىپ، تەسەۋۋۇرۇڭدىكى ھەممە نەرسىنى شەكىلىلىنىدۇرىدۇ. بۇلۇت بىر ئورمان بولۇۋاتقانلىغىڭنى بىلىدۇ، سېنىڭ بارلىق كىشىلەرنى چوچۇتكەن ھالدا: بالا يۇتۇپ كەتتى، ئۇنى نەدىنىمۇ تاپارمىز، دىگۈزۈپ، ھىچكىم تاپالمايدىغان يىراق جايلارغا كەتكۈڭ كېلىدۇ..... بۇنداق ئىشلارنىڭ سادىر بولماسلىغى، سېنىڭ بۇ يەردىن ئايرىلماي، تېخىقنا يېتىپ بولۇتلارنىڭ ئۆزگىرىشىنى تاماشا قىلى-شىڭ ئۇچۇن، بولۇتسىلار سېنىڭ تەسەۋۋۇرۇڭ بويىچە خىلمۇ-خىل

ئاجايىپ كوزۇنۇشلەرنى پەيدا قىلىش ئارقىلىق سېنى بەزەيدۇ.  
ئويۇم - ئوخشاش كوزۇندىغان بولۇتلاردىن مۇرەككەپ ۋە خىلمۇ-  
خىل قىياپەتلەرنى كورەلەيسەن. بولۇتلارنىڭ نىمىلەرنى شەكىللەندۈرۈۋاتقانلىغىغا پۈتۈن دىققىتىڭ بىلەن قاراپ تۇرسەن.

شېرال ئورمانلىغى جىمجىت. ئۇنىڭ ئۈستىگە دەرەخلەر ئاسماننى توسۇۋالمايدۇ. بۇ ئورمانلىقتىن ئىسسىق قارغايلىق ھىدى كېلىپ تۇرىدۇ.....

ئۇ يەنە ئوت - چوپىكە دائىر نۇرغۇن ئىشلارنى بىلىدۇ. ئۇ سايدىكى ئوتلۇقتا ئۆسكەن، كۈمۈشتەك پاقىراپ تۇرىدىغان چىغلارغا ئازار بەرمەيدۇ. بۇ چىغلارنىڭ باشلىرى يېنىك، ئوزمۇ غەلىتىلا. ئۇلارنىڭ يىتەككە ئوخشاش يۇمشاق چىچەكلىرى شامالسىز ياشىيالايدۇ. ئۇلار دائىم شامالنى كۈتۈپ تۇرىدۇ: شامال قايسى تەرەپكە چىقسا، ئۇلار شۇ تەرەپكە ئېگىلىدۇ. يەنە كېلىپ، بۇيرۇققا بوي سۇنغاندەك، ھەممىسى بىرلىكتە ئېگىلىدۇ. قارا يامغۇر ياغىدىغان بولسا، ئۇلار يوشۇ-رۇنىدىغان جاي تاپالماي، ئۇ ياقا - بۇ ياققا ئىغاڭلىشىپ، يىقىلىشىپ، يەرگە چاپلىشىپ قالىدۇ. ئۇلارنىڭ پۇتى بولىدىغان بولسا، تىكىۋەتكەن بولار ئىدى، بەلكىم..... لېكىن ئۇلار خۇپسەنلىك قىلىدۇ. يامغۇر توختىشى بىلەنلا، شاللاق چىغلار يەنە قايتىدىن شامالدا ئىغاڭلاشقا باشلايدۇ - شامال قايسى تەرەپكە چىقسا، شۇ تەرەپكە ئېگىلىدۇ.....

بالىنىڭ ھەمراسى يوق، ئۇ ئەتىدىن - كەچكىچە مۇشۇ ساددا تەبىئى مۇھىتتا ياشايدۇ. كوچمە دۇكاننى كورگەندىلا ئۇ بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئۇنتۇيدۇ، ھىچنەرسىگە قارىماي ئۇنىڭغا قاراپ چاپىدۇ. بۇ كوچمە دۇكانغا گەپ سىغامدۇ، بۇ قانداقتۇ تاش، ئوت - چوپ ئەمەستە، بۇ كوچمە دۇكاندا نىمىلەر يوق دەيسىز!

بالا يۇگۇرۇپ ئويىپكە كەلگەن چاغدا، كوچمە دۇكان ئوينىڭ كەينىدىن ھويلىغا كىرگەن ئىدى. ئورمان قاراۋۇلخانىسىدىكى ئويلەر دەرياغا قاراپ تۇرىدۇ، ئالدى تەرەپ ئۇدۇل دەريا قىرغىغىغا تۇتىشىدىغان ۋە سەل يانتۇلىشىپ بارىدىغان پەس يولغا ئايلانغان، دەريانىڭ ئۇ قېتىدا بولسا، دەريا سۈيى يالاپ تۇرىدىغان تىك قىرغاقتىن تارتىپ تاغ-ئىدىرلارنى قاپلىغان ئورمان لوڭگىدە چوقچىيىپ تۇرىدۇ، شۇڭا، ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا بارىدىغان يول پەقەت بىرلا-ئوينىڭ كەينىدىن ئايلىنىپ كېلىش كېرەك. بالا ئوز ۋاقتىدا يېتىپ كېلىپ خەۋەر قىلىنغان بولسا، كوچمە دۇكاننىڭ بۇ يەرگە كەلگەنلىكىنى ھىچكىم بىلمەيتتى.

بۇ چاغدا، ئەر كىشىلەر ئويىدە يوق ئىدى. ئۇلار سەھەردىلا ئوز ئىشلىرىغا كەتكەن. ئاياللارلا ئوي ئىشلىرى بىلەن بەنت ئىدى. بالا ھەر بىر ئويلۇكنىڭ ئىشىگىگە كېلىپ:

— كەلدى! كەلدى! كوچمە دۇكان كەلدى! — دەپ چۇقىرىدى.

ئاياللار قوزغىلىپ كېتىشتى، تىقىپ قويغان پۇللىرىنى ئىزلەپ تېپىشىپ، بىر بىرىدىن قېلىشماي ئويلىرىدىن يۇگۇرۇپ چىقىشتى. ھەتتا مومسىمۇ بالىنى:

— قاراڭلار، ئۇنىڭ كوزى نىمىدىگەن ئوتكۇر! — دەپ ماختاپ

قويدى.

بالا كوچمە دۇكاننى خۇددى ئوزى ئېلىپ كەلگەندەك بەك خوش بولۇپ كەتتى. ئۇ ئۇلارغا بۇ خوش خەۋەرنى يەتكۈزەلگەنلىكى ئۇچۇن ئوزىنى بەختلىك ھىس قىلدى، شۇنداقلا، ئۇلار بىلەن بىرلىكتە ھويلىغا قاراپ يۇگۇرۇپ، ئۇلار بىلەن بىللە يوپۇقلۇق يۈك ماشىنىسىنىڭ ئېچىقلىق ئىشىكى ئالدىدا قىستىشىپ تۇرغانلىقى ئۇچۇنمۇ

ئوزىنى بەختلىك ھىس قىلدى. لېكىن دۇكاننىڭ ئىشىنى ئالدىغا بېرىپلا، ئاياللار ئۇنى ئېسىدىن چىقىرىۋەتتى. ئۇلار ئۇنى ئەبەيەنە نىمە قىلىدۇ، ياڭزىمۇ-ياڭزا ماللار ئۇلارنىڭ كوزلىرىنى قاماشتۇرۇپ ۋەتتى-دە. ئاياللار ھەممىسى بولۇپ 3 كىشى يەنى بالىنىڭ مومىسى، بېكەي ھامماچىسى (بالىنىڭ ئاپىسىنىڭ ئاچىسى، ئورمان قاراۋۇلخاندە-سىدىكى ئەڭ مۇھىم شەخس بولغان ئورمان نازارەتچىسى ئاروزقۇلە-نىڭ ئايىلى) ۋە ياردەمچى ئىشچى سېپىدەخمەتنىڭ ئايىلى گۈلجامال ئىسىملىك چوكان (ئۇ كىچىك قىزنى كوتىرىۋالغان) ئىدى. بارى-يوقى مۇشۇ 3 ئايال ئىدى. لېكىن ئۇلار ئالدىرىشىپ، نەرسە-كېرەك-لەرنى ئۇيان-بۇيان ئورۇپ، ئالدى-كەينىگە قاراپ شۇنچىلىك قالايمىقانچىلىق پەيدا قىلدىكى، مال ساتقۇچى ئۇلاردىن تەرتىپ بويىچە بىر-بىرلەپ كېلىشنى، تەڭلا چۇرۇلداشماي بىر-بىردىن سوزلەشنى تەلەپ قىلىشقا مەجبۇر بولدى.

لېكىن مال ساتقۇچىنىڭ سوزى ئاياللارغا كار قىلمىدى. ئۇلار ئالدى بىلەن ھەممە نەرسىنى قۇچاقلاپ ئالدىغا تارتىشتى، ئارقىدىن تاللاشقا كىرىشتى، ئاخىردا تاللىۋالغان نەرسىلىرىنى قايتۇرۇۋەتتى. ئۇلار تاللىۋالغان نەرسىلىرىنى بىر چەتكە قويۇپ، كىيىپ بېقىشتاتتى، تاللىشتاتتى، گۇمان قىلىشتاتتى. ئۇلار ئوخشاشلا بىر ئىشنى نەچچە ئون قېتىملاپ ياندۇرۇپ-ياندۇرۇپ سورىشتاتتى. بۇنى ياقتۇرمايتتى، ئۇنى قىسمەت كورەتتى، يەنە بىرسىنىڭ بولسا رەڭگىنى ياراتمايتتى..... ئوغۇل بالا بىر چەتتە قاراپ تۇرۇپ، زېرىكىشكە باشلىدى، ئۇنىڭ دەسلەپتە مەلۇم ئالاھىدە شەيئىنى كورۇشكە ئىنتىزار بولغان قىزىقىشى يوقالدى، ئۇنىڭ كوچمە دۇكاننى كورگەندە پەيدا بولغان خوشاللىغىدىن ئەسەرمۇ قالمىدى.

ئۇنىڭ نەزىرىدە، كۆچمە دۇكان تۇيۇقسىزلا تۇرلۇك ئەسكى-  
تۈسكەلەر بىلەن تولغان ئاددى ماشىنىغا ئايلىنىپ قالدى.  
مال ساتقۇچىنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلدى: بۇ خوتۇنلار ھېچنەرسە  
ئالمايدىغان ئوخشايدۇ، دەپ ئويلىدى. ئۇ نىمىشقىمۇ تاغ-داۋانلار-  
دىن ئېشىپ، شۇنچە يىراق يەردىن بۇ يەرگە كەلگەن بولغىيتتى؟  
ئويلىغاندەك، خوتۇنلارنىڭ كوڭلى سوۋۇشقا باشلىدى، ھەتتا  
زېرىكىپ قېلىشتى. ئۇلار ھەم ئوزئارا چۈشەندۈرۈشۈۋاتقاندا،  
ھەم مال ساتقۇچىغا ئېيتىۋاتقاندا قىلىپ، ئوزلىرىنى ئاقلىغىلى  
تۇردى. موماي بىرىنچى بولۇپ پۇلى يوقلۇغىدىن زارلاندى. پۇلۇڭ  
بولمىغاندىن كېيىن، مال ئالمايسەن-دە. بېكەي ھامماچا ئېرىنىڭ  
رۇخسىتىسىز چوڭراق نەرسىلەرنى سېتىۋېلىشقا پىتىنالمىتتى. ئۇ  
دۇنيادىكى بارلىق ئاياللار ئىچىدە ئەڭ بەختسىز ئايال ئىدى، ئۇنىڭ  
بالىسى بولمىغانلىغى ئۇچۇن، ئاروزقۇل ھاراق ئىچىپ مەس بولغاندا  
دائىم ئۇنى ئۇراتتى، بوۋاي بۇنىڭدىن قاتتىق ئازاپلىناتتى: بېكەي  
نىمىلا دىگەن بىلەن ئۇنىڭ قىزى-دە. بۇ دورەم، بېكەي ئۇششاق-  
چۇششەك نەرسە ۋە 2 شىشە ۋوتكا سېتىۋالدى. بۇ بىكاردىن-بىكار  
پۇل بۇزغانلىق، بۇ بالايى-ئاپەتلا ئېلىپ كېلىدۇ، خىالاس. موماي  
تاقەت قىلالىدى.

— نىمىشقا ئۈزەڭگە ئۈزەڭ بالا تاپماقچى بولمىسەن؟— مال  
ساتقۇچى ئاڭلاپ قالمىسۇن دەپ، پەس ئاۋازدا شۇئىرلىدى ئۇ.  
— ئۈزەممۇ بىلىمەن،— بېكەي قىسقىلا سوز بىلەن ئۇنىڭ  
كېيىنى بولۇۋەتتى.

— ھەي قاپاقۋاش!— موماي ئىچى قارىلىق قىلىپ ئاستا غودۇڭ-  
شۇپ قويدى، مال ساتقۇچى بولمىغان بولسا، ئاللىبۇرۇنلا بېكەيگە

تەنبە بەرگەن بولاتتى. ئۇلار تىللىشىپمۇ قالغان ئىدى تېخى.....  
كۈلجامال ئىسىملىك چوكان پۇلنى ياندۇرۇۋالدى. ئۇ مال ساتقۇچىغا ئېرىنىڭ يېقىن ئارىدا شەھەرگە كىرىدىغانلىغىنى، شەھەردە پۇل لازىم بولىدىغانلىغىنى، شۇڭا پۇلنى خەجلىۋەتسە بولمايدىغانلىغىنى ئېيتقىلى تۇردى.

شۇ تەرىقىدە، ئۇلار كۆچمە دۇكاننىڭ يېنىدا قىستلىشىپ يۈرۈپ، مال ساتقۇچىنىڭ دىگىنىدەك: "بىر ياماقلىق" مال ئېلىشىپ، ئوز ئويلىرىگە مېڭىشتى. ھەي! مۇشۇمۇ تىجارەت بولىدۇ؟ مال ساتقۇچى كېتىۋاتقان خوتۇنلارنىڭ ئارقىسىدىن بىرنى تۈكۈردى-دە، ئۇلار قالايمىقان قىلىۋەتكەن نەرسە-كېرەكلەرنى يىغىشتۇرۇپ، كەتمەكچى بولۇپ كەبىنىگە قاراپ ماڭدى. مۇشۇ چاغدىلا ئۇنىڭ كوزى بالغا چۈشتى.

—نېمە قىلىپ تۇرسەن، سالىپاڭ قۇلاق؟—دەپ سورىدى ئۇ بالدىن. بالىنىڭ قۇلاقلىرى دىڭگايغان، بويىنى ئىنچىكە، بېشى يوغان ئىدى،—بىرەر نەرسە ئالاي دەمسەن؟ ئالدىغان بولساڭ تېزىرەك بول، بولمىسا دۇكاننى تاقىۋېتىمەن. پۇلۇڭ بارمۇ؟  
مال ساتقۇچى بىكارچىلىقتىن زېرىكىپ مۇنداقلا سوراپ قويغان ئىدى، لېكىن بالا ئەدەپ بىلەن:

—يوق، ئاكا، پۇلۇم يوق،—دەپ بېشىنى چايقىدى.  
—مېنىڭچە، سېنىڭ پۇلۇڭ بار،—دېدى مال ساتقۇچى يالغاندىن ئىشەنمىگەندەك بولۇۋېلىپ، ئاۋازىنى سوزۇپ،—بىلىپ قوي، بۇ يەردىكىلەرنىڭ ھەممىسى باي، لېكىن ئەتەي كەمبەغەل قىياپەتكە كىرىۋالسىلەر..... يانچۇغۇڭدىكى نېمە، پۇل ئەمەسمۇ؟  
—پۇل ئەمەس، ئاكا،—دېدى بالا بايقىغۇدەكلا سەمىمى، ئەستايىدە.

دېل قىياپەتتە، ئۇ يەنە توشۇك يانچۇغىنى ئورۇپ كورسەتتى. (يەنە  
بىر يانچۇغى تىكشۈپتىلگەن ئىدى).

— ئۇنداقتا پۇلۇك چۈشۈپ قاپتۇ— دە. يۈگۈرۈپ كەلگەن يولۇڭغا  
بېرىپ ئىزلەپ باق. تېپىلىدۇ.

ئۇلار بىر پەس جىم بولۇپ قېلىشتى.

— سەن كىمنىڭ بالىسى؟— مال ساتقۇچى يەنە سورىغىلى  
تۇردى،— مومىن بوۋاينىڭ، شۇنداقمۇ؟

بالا بېشىنى لىڭشىتتى.

— ئۇنىڭ نەۋرىسىغۇ دەيمەن؟

— ھەئە،— دەپ يەنە بېشىنى لىڭشىتتى بالا.

— ئاپاڭ قەيەردە؟

بالا ئۇنچىقىمدى. ئۇ بۇ ھەقتە سوزلەشنى خالىمايتتى.

— ئۇ سىلەر بىلەن پەقەت ئالاقە قىلمايدۇ؟ ئاپاڭنى بىلمەيسەن،

راستمۇ؟

— بىلمەيمەن.

— داداڭنىچۇ؟ ئۇنىمۇ بىلمەيسەن؟

بالا زۇۋان سۇرمىدى.

— بۇ قانداق بولغىنى، ئاغىنە، ھىچنىمنى بىلمەيدىكەنسىزغۇ،—

دەپ مال ساتقۇچى چاقچاق قىلىپ ئەيىپلىدى،— راستىنلا شۇنداق

بولسا مەيلى. مە، ئالە!— ئۇ بىر چاڭگال كەمپىتنى بالغا ئۇزات-

تىدە،— خوش، كەتتىم،— دىدى.

بالا ئىزا تارتىپ قالدى.

— ئالە، ئال. ۋاقتىغا كاشلا قىلما. مەن كەتمەسم بولمايدۇ.

بالا كەمپىتنى يانچۇغىغا سېلىپ، ماشىنىنىڭ كەينىدىن يۈگۈرۈپ،

تۇنى يولغىچە ئۇزىتىپ قويماقچى بولدى. ئۇ تەپسە تەۋرىمەيدىغان  
ھورۇن پاخماق ئىت-بالتېكىنى چاقىردى. ئاروزقۇل بۇ ئىتنى  
ئولتۇرۇۋېتىمەن دەپ تەھدىت سېلىپ تۇراتتى: ئۇ، بۇ ئىتنىڭ  
نىمىگە كېرىگى بار؟ دەيتتى. لېكىن بالىنىڭ بوۋىسى ئۇنىڭدىن بىر  
مەزگىل تەخىر قىلىپ تۇرۇشنى ئوتۇنەتتى، بوۋاي قورۇقچى ئىتتىن  
بىرەرسىنى تاپقاندىن كېيىن بالتېكىنى باشقا جايغا ئاپىرئەتمەكچى  
ئىدى. بالتېكىنىڭ ھىچنەرسە بىلەن كارى يوق ئىدى، قوسىغى  
تويىسلا ئۇخلايتتى، قوسىغى ئاچسا بىرەر نەرسە بېرەرمىكىن دەپ،  
كىشىلەرگە كوزلىرىنى مولدۇرلىتىپ قارايتتى، ئوز ئادەم بولامدۇ  
ياكى يات ئادەم بولامدۇ، ئۇنىڭغا بىرەر نەرسە تاشلاپ بەرسىلا  
بولاتتى. بالتېك مانا مۇشۇنداق بىر ئەركەك ئىت ئىدى. لېكىن  
بەزىدە ئۇمۇ بىكارچىلىقتىن زېرىكىپ، ماشىنىنىڭ ئارقىسىدىن چاپاتتى.  
ئەلۋەتتە، ئۇ ئانچە ئۇزۇن يۇگۇرمەيتتى، بىرلا قوغلىۋەتسە، ئۇ  
قورقۇپ ئارقىسىغا بەدەر قاچاتتى. ئۇ ھەقىقەتەن بىر لالما ئىت  
ئىدى. لېكىن نىمىلا بولمىسۇن، ئىت بىلەن بىللە يۇگۇرۇش يالغۇز  
يۇگۇرگەندىن مىڭ ياخشى ئىدى. مەيلى قانداق بولسا بولسۇن، ئۇ  
بەربىر بىر ئىتتە.....

بالا مال ساتقۇچىغا بىلىندۇرمەي، بالتېكقا ئاستىلا بىر تال كەمپىت  
تاشلاپ بەردى. "قۇلاق سال،— دىدى ئۇ ئىتقا،— بىزگە خېلى  
ئۇزۇن يۇگۇرەشكە توغرا كېلىدۇ." بالتېك يەنە كەمپىت بېرەرمىكىن  
دەپ ئاستا غىڭشىپ، قۇيرۇغىنى شىپاڭشىتىپ قويدى. لېكىن بالا  
ئۇنىڭغا كەمپىت بەرمەسلىك قارارغا كەلدى: بۇنداق قىلسا باشقىلار-  
نىڭ ئاچچىقى كەلمەمدۇ، كەمپىتنى ئىتقا تاشلاپ بەرسۇن دەپ  
بەرمىگەن تۇرسا.



مانا شۇ چاغدا، بالنىڭ بوۋىسى كورۇندى. بوۋاي بالچىلىق مەيدانغا بارغان ئىدى. بالچىلىق مەيداندىن بۇ تەرەپتە بولۇۋاتقان ئىشلارنى كورگىلى بولمايتتى، ئۇ بۇ يەرگە كەلگەندە كۆچمە دۇكان تېخى ماڭمىغان ئىدى. بولمىسا، بالا سومكىغا ئىگە بولالمىغان بولاتتى. بۇ كۈنى بالنىڭ تەلىپى ئوڭدىن كەلدى.

بەزى چاتاقچى كىشىلەر مومىن بوۋاينى "چىپىلغاق مومىن" دەپ ئاتىشاتتى، توت ئەتراپتىكى كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنى تونۇيتتى، ئۇمۇ ھەممە ئادەمنى تونۇيتتى. مومىن بارلىق ئادەمگە، ھەتتا ئانچە تونۇشمايدىغان ئادەملەرگىمۇ ئەدەپ بىلەن مۇئامىلە قىلاتتى، يەنە ھەرقانداق كىشىنىڭ ھاجىتىنى راۋا قىلىشقا دائىم تەييار ئىدى، شۇڭلاشقا، كىشىلەر ئۇنىڭغا "چىپىلغاق مومىن" دىگەن لەقەمنى قويۇشقان ئىدى. لېكىن ئالتۇننى ئۈستۈمۈت بىكارغا بېرىۋەتكەندە كىشىلەر ئۇنى قەدىرلىمەيدىغان بولۇپ قالغاندەك، ئۇنىڭ قىزغىنلىغىنى ھېچكىم قەدىرلىمەيتتى. ھېچقانداق كىشى مومىنگە ئۇنىڭدەك ياشانغان كىشىلەرگە بىلدۈرۈشكە تېگىشلىك بولغان ھورمەتنى بىلدۈر-مەيتتى. كىشىلەر ئۇنىڭ بىلەن تەكەللۇپسىزلا ئالاقىلىشاتتى. ھەرقېتىم بۇغا ئەۋلاتلىرى ئىچىدىكى ئابرويلۇق بىرەر مومىننىڭ نەزىرىسى بولغاندا (مومىن دەل بۇغا ئەۋلادى ئىدى، ئۇ بۇنىڭ بىلەن تولىمۇ پەخىرلىنەتتى، ئوزى بىلەن بىر ئەۋلات كىشىلەر ئىچىدىكى ھەرقانداق ئادەمنىڭ نەزىرىسىنى قولدىن بەرمەيتتى)، كىشىلەر ئۇنى مال سويۇش، ئىسىل مېھمانلارنى كۈتۈۋېلىش، ئۇلارنى ئاتتىن يولەپ چۈشۈرۈش، سىنچاي تۇتۇش، ھەتتا ئوتۇن يېرىش، سۇ توشۇش قاتارلىق ئىشلارغا سالاتتى. كاتتا نەزىرلەردە، تەرەپ-تەرەپتىن كېلىدىغان مېھمانلارنىڭ سانى يوق تۇرسا، قىلىدىغان ئىشلار ئاز

بولدۇ دەمسىز؟ مومىنىڭ بېجىرىشىگە ھاۋالە قىلىنغانلىقى ئىشلارنى  
ئۇ ھەم تېز، ھەم ياخشى ئورۇنلايتتى، بۇنىڭ ئاساسى سەۋەبى ئىش  
ئىدىكى، ئۇ باشقىلارغا ئوخشاش ھورۇنلۇق قىلمايتتى. بىر قېتىم،  
ئايرى كەتتىدىكى چوكانلار ئولۇپ كەتكەن ئەجدادىنىڭ نەزىرىنى  
قىلغاندا، نۇرغۇن مېھمانلارنى كۈتۈۋالدى، ئۇلار مومىنىڭ ھەممە  
ئىشىنى كۆڭۈلدىكىدەك بېجىرگەنلىكىنى كورۇپ، ئىختىيارسىز ھەيران  
بولۇشۇپ:

“چېپىلغاق مومىن بولمىغان بولسا، قانداقمۇ قلاتتۇق؟”  
دېشىدۇ.

نەتىجىدە، نەزىرىنى ئېلىپ يىراق جايدىن يېتىپ كەلگەن بۇ  
بوۋاي چاي قايناتقۇچىغا ياردەمچى بولىدۇ، مۇشۇنداق ئورۇنغا  
چۈشۈرۈپ قويۇلسا ھەرقانداق ئادەمنىڭ جان-پىنى چىقمايدۇ؟ لېكىن  
مومىن بۇنداق ئىشلارغا پەسەنت قىلمايتتى.

چېپىلغاق مومىنىڭ مېھمانلار ئۈچۈن خىزمەت قىلىدىغانلىغىغا  
ھېچكىم ھەيران بولمايتتى، ئۇ شۇنداق بولۇشقا تېگىشلىك ئىدى،  
چۈنكى ئۇ ئەبىدىل-ئەبەت چېپىلغاق مومىن-دە. ئوزىنىڭ شورى،  
كىم ئۇنى كورگەنلا ئىشقا چېپىلسۇن دەپتۇ! مۇبادا بىرەرسى تەئەجۇپ  
بىلەن ئۇنىڭدىن: “ئاقساقال، نىمىشقا خوتۇن خەقلەرگە ئىش قىلىشىپ  
بېرىسىز؟ پۇتۇن كەنتتىكى يىگىتلەر ئولۇپ تۈگىگەنمۇ-يا؟” دەپ  
سورسا، مومىن:

“ئولگەن كىشى مېنىڭ قېرىندىشىم (ئۇ بۇغا ئەۋلاتلىرىنىڭ  
ھەممىسىنى ئوزىنىڭ قېرىندىشى ھىساپلايتتى. ئەمەلىيەتتە باشقا  
مېھمانلارنىڭ ئولگۈچى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى تېخىمۇ يېقىن  
ئىدى). ئۇنىڭ نەزىرىسىدە مەن خىزمەت قىلىسام، كىم خىزمەت

قىلىدۇ؟ بىز بۇغا ئەۋلاتلىرى ئەڭ دەسلەپكى ئەجدادىمىز — مۇڭگۇز —  
لۇك بۇغا ئاندىن تارتىپ قېرىنداش بولۇپ كەلگەن. ئەڭ ھورمەت-  
لىك بۇغا ئانىمىز بىزگە مەيلى ھايات ئادەم ياكى خاتىرىدىكى  
ئادەم بولسۇن، ئوزئارا دوست ئوتۇشىنى تاپىلىغان..... دەپ  
جاۋاپ بېرەتتى.

قاراڭلار، چېپىلغاق مومىن مانا مۇشۇنداق ئادەم!  
چوڭ- كىچىك ھەممەيلەن ئۇنى سەنلەيتتى. ئۇنىڭ بىلەن چاقچاق-  
لىشىشقا بولاتتى، بۇنى بوۋاي ئېغىر ئالمايتتى؛ ئۇنىڭغا پەرۋا  
قىلمىسىمۇ بۇنىڭدىن ئۇ قىلچە ئاغرىنمايتتى. بەزىلەرنىڭ كىشىلەرنى  
ئۆزىگە ھورمەت قىلىشقا مەجبۇرلاشنى بىلمەيدىغان ئادەمنى خەقلەر  
كەچۈرمەيدۇ دىگىنى بىكار ئەمەس ئىكەن. ئۇ ئۇنداق قىلىشنى  
بىلمەيتتى.

مومىن قولىدىن ئىش كېلىدىغان ئادەم ئىدى، ئۇ ياغاچچىلىق  
قىلالايتتى، ئات جابدۇقلىرىنى ياسىيالايتتى، مەڭگەن دوۋىلىيە-  
لەيتتى. ئۇ ياش ۋاقتىدا كولخوزدا ئىشلىگەندە، مەڭگەننى شۇنچە-  
لىك ياخشى دوۋىلەيتتىكى، قىش كەلگەندە ئۇنى چوۋۇشقا كىشىنىڭ  
كوزى قىيمايتتى. شاقىراپ ياققان يامغۇر، ئودەككە سۇ يۇقىغاندەك،  
ئوت دوۋىسى ئۈستىدىن سېرىلىپ چۈشۈپ كېتەتتى-دە، ئوتنىڭ ئىچىگە  
ئوتۇپ كەتمەيتتى، قار چۈشكەندىن كېيىنكى ئوت دوۋىسى كىشىگە  
ئىككى تەرىپى قىيپاش ئوگزىنى ئەسلىتەتتى. ئۇرۇش مەزگىلىدە،  
مومىن ئەمگە كىچى جەڭچى سۈپىتىدە ماگىنتوگورسكىدا تامچىلىق قىلىپ،  
ستاخانوۋچى بولغان. قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئورمان قاراۋۇلغا-  
نىدا دەرمخ كەسكەن، ئورمانغا قارىغان. نامدا ياردەمچى ئىشچى  
دېيىلگىنى بىلەن، ئورمانغا ھەقىقىي قارايدىغان كىشى مومىن ئىدى،

كۆيۈغلى ئاروزقۇل كوپ ۋاقتلاردا مېھماندارچىلىققا كېتەتتى. باشلىقلار ئۇشتۇمتۇت كېلىپ قالغاندىلا، ئۇنىڭ ئوزى باشلىقلارنى ئورمانلىققا باشلاپ باراتتى. ئۇلارنى ئوۋ ئوۋلاشقا تەكلىپ قىلاتتى، مۇشۇنداق چاغلاردا ئۇ بۇ يەرنىڭ خوجايىنى بولۇۋالاتتى..... مومىن يەنە مال-چارۋىلارغا قارايتتى، ھەسەل ھەرىسى باقاتتى، ئەتىدىن-كەچكىچە تىنىم تاپماي ئىشلەيتتى. ئۇنىڭ پۈتۈن ئومرى ئالدىراشچىلىق ئىچىدە دىگۈدەكلا ئوتىكەن بولسىمۇ، باشقىلارنى ئوزىگە ھورمەت قىلدۇرۇشنى ئۇگىنىۋالالمىغان ئىدى.

مومىننىڭ تاشقى كورۇنۇشمۇ مويىسىپتەلەرگە قىلچە ئوخشىمايتتى. ئۇنىڭدا سالاپەتمۇ، كىبىرمۇ يوق ئىدى، ئۇ قىلچىمۇ سۇرلۇك ئەمەس ئىدى. ئۇنىڭ كوڭلى بەكمۇ يۇمشاق ئىدى، ئۇنىڭ ياخشىلىق قىلىپ يامانلىق كورىدىغان ئالاھىدىلىگى بىر قاراشتلا بىلىنىپ تۇراتتى. ھەرقانداق دەۋر كىشىگە: "يامان ئادەم بولساڭ بولغىنىكى، ئاڭكوڭۇل بولما! دۇرۇس، يامان ئادەم بولساڭ بول!" دەپ تەلىم بېرىدۇ، مومىن بولسا ئوزىنىڭ قىلغىنىنى ئوزى تارتىدىغان، ھىچقانداق ۋاقتتا تۈزەلمەيدىغان بىر ياخشىچاق ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ چىرايىدىن ھەمىشە كۈلكە يىغىپ تۇراتتى، يۈزلىرىنى قورۇق بېسىپ كەتكەن ئىدى، كوزلىرى گويىا: "قانداق؟ ماڭا بۇيرۇيدىغان بىرەر ئىشىڭىز بارمۇ؟ نىمە ئىشىڭىز بارلىغىنى ئېيتىپلا قويسىڭىز، دەرھال بىجا كەلتۈرىمەن....." دەۋاتقاندىك قاراپ تۇراتتى.

ئۇنىڭ بۇرنى يۇمشاق، پاناق بولۇپ، قانچىسىرى يوق دىگۈدەكلا ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە بويىمۇ پاكار بولۇپ، ئوسمۇرلەردەكلا چاققان ئىدى.

ساقال-بۇرۇتلىرىنى ئېيتمايلا قويۇڭ. كۈلكىگە قالماقتىن باشقا

ئامال يوق. سېپ-سېلىق ئىگىگىنىڭ ئۈستىدە 2-3 ئاللا قىزغۇچ تۈك بار، ئۇنىڭدىكى ساقال-بۇرۇتنىڭ ھەممىسى شۇ. كۆپ ھاللاردا، ساقاللىرى قويۇق ئۈسكەن، ئۈستىگە كەڭ قايرىما ياقىلىق يوغان جۇۋا، بېشىغا كىگىز قالپاق كىيگەن سالاپەتلىك بىر مويىسپىتنىڭ ئىگىرىگە كۆمۈش يالىتىلغان قاۋۇل ئاتقا مىنىپ كېتىۋات-قانلىغىنى كورسىز، بۇنداق كىشىنى كورگەندە ئەھۋال تامامەن باشقىچە بولىدۇ. سىز چوقۇم بۇنداق كىشىنى دانىشمەن، ئەۋلىيا دەپ ھىساپلايسىز، بۇنداق كىشىلەرگە ئېگىلىپ تازىم قىلىشىڭىزمۇ ئوڭايسىزلانمايسىز، بۇنداق كىشىلەر ھەممىلا يەردە ھورمەتلىنىدۇ. مومىن بولسا تۇغۇلغىنىدىن تارتىپلا چېپىلغاق مومىن، خالاس. بەلكىم، ئۇنىڭ بىردىن-بىر ئارتۇقچىلىغى باشقىلارنىڭ نەزىرىدە ئوزنىڭ ئابرويىنى توۋەنلىتىپ قويۇش (ئولتۇرۇشى جايىدا بولماي قېلىش، سوزى جايىدا بولماي قېلىش، جاۋاۋى جايىدا چىقماي قېلىش، كۈلكىسى جايىدا بولماي قېلىش.....) تىن قورقماسلىق بولسا كېرەك. مۇشۇ نۇقتىدىن ئېيتقاندا، مومىننىڭ ئوزىمۇ ئويلاپ يەتمە-گەنكى ئۇ ھەقىقەتەن ئاز ئۇچرايدىغان بەختلىك كىشى. بىرمۇنچە كىشىلەر باركى، ئۇلارنى كېسەللىك سەۋىۋى بىلەن ئولدى دىگەن-دىن كورە، تىزگىنلىيەلمەيدىغان، ئوزلىرىنى مەڭگۈ قىينايدىغان ئارزۇ-ئارمانلىرى تۈپەيلىدىن ئولدى دىگەن تۈزۈك. ئۇلار ئوز-لىرىنى ئەسلىدىكى تۇرقىدىن قاۋۇلراق كورسىتىش كويىدىلا بولىدۇ. (باشقىلارنىڭ ئوزىنى ئەقىللىق، سالاھىيەتلىك، چىرايلىق، يەنە كېلىپ سالاپەتلىك، ئادىل، كەسكىن دېيىشىنى كىمۇ خالىم-سۇن؟.....)

لېكىن مومىن ئۇنداق ئادەم ئەمەس. ئۇ غەلىتە ئادەم، كىشىلەر

ئۇنىڭغا غەلىتە ئادەمگە مۇئامىلە قىلغاندەك مۇئامىلە قىلىدۇ.  
مومىنىڭ ناھايىتى ئاچچىغىنى كەلتۈرىدىغان بىر ئىش بولۇپ  
ئۆتكەن ئىدى. بىر قېتىم مەلۇم بىر كىشىنىڭ نەزىرىسى ئۆت-  
كۈزۈشكە تەرەددۇت قىلىنىۋاتقاندا، ئۇ مەسلىھەتلىشىشكە تەكلىپ  
قىلىنماي قالدى..... بۇ ئىشقا ئۇنىڭ ناھايىتى ئاچچىغى كەلدى،  
كوڭلى بەكمۇ يېرىم بولدى. ئۆزىنىڭ قالدۇرۇپ قويۇلغانلىغىغا  
ئەمەس،—بۇنداق يىغىندا ئۇ پەقەت كېلىپ ئولتۇرۇپ بېرەتتى،  
بەربىر ھېچقانداق نەرسىگە چىشى پاتمايتتى،—بەلكى قەدىمقى  
ئەنئەنىنىڭ بۇزۇپ تاشلانغانلىغىغا خاپا بولدى.

مومىنىڭمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق دەردى ۋە غەم—قايغۇسى بار، ئۇ  
دائىم كېچىلەردە يىغلايدۇ. بۇنى يات ئادەملەر بىلمەيدۇ. لېكىن،  
ئويىدىكىلەر بىلىدۇ.

مومىن نەۋرىسىنىڭ كۆچمە دۇكان يېنىدا ھاڭۋېقپ تۇرغانلىغىنى  
كورۇپلا، بالىنىڭ نىمىدىن بېشى قېتىپ تۇرغانلىغىنى دەرھال  
چۈشەندى. لېكىن مال ساتقۇچى مېھمان—دە، ئاۋال ئۇنىڭ بىلەن  
سالاملىشىش كېرەك. شۇنىڭ بىلەن، بوۋاي تېزلا ئاتتىن چۈشۈپ،  
مال ساتقۇچىغا ئىككى قولىنى ئۇزاتتى:

—ئەسالامۇ ئەلەيكۇم، خوجايىن!—ئۇ چاقچاق ئارىلاش  
سوزلىدى:—مال كارۋىنىڭ تېچ—ئامانمۇ؟ سودا—سېتىق ئىشلىرىنىڭ  
ئوڭۇشلۇقمۇ؟—مومىن مال ساتقۇچىنىڭ قولىنى قىزغىن سىلكىدى،—  
ھەش—پەش دىگىچە بىرمۇنچە ۋاقىت ئوتۇپ كېتىپتۇ، كورۇشمىگىلىمۇ  
خېلى ئۇزاق بولدى. ئامان بولغىن!

مال ساتقۇچى كۈلۈمسىرەپ ئۇنىڭ ئەۋارە ئۈستۈبىشىغا كوز  
يۈگۈرتتى: يەنىلا ھىلىقى يېرىتق بىر زىننەت ئوتۇك، خوتۇنى تىكىپ

بەرگەن بوز ئىستان، يىرتىق چاپان، كونا كىگىز قالىپاق.  
— كارۋانغۇ ئامان-ئىسەن، — دىدى مال ساتقۇچى جاۋاپ  
بېرىپ، — يامان بولغىنى، سودىگەر مەھەللەئىلەرگە كەلسە، سىلەر  
ئورمانلىققا، جىلغىغا قاچىسىلەر، ئۇنى ئاز دەپ، ئولۇش ئالدىدا  
جېنىنى ساقلىغاندەك، خوتۇنلىرىڭلارغا ھەر بىر تىيىنى چىڭ  
ساقلاشنى تاپىلايسىلەر. بۇ يەردە مال دىگەن تاغدەك دوۋىلىنىپ  
كەتسىمۇ، ھىچكىمنىڭ بىرەر ياماق خەجلىگۈسى كەلمەيدۇ.  
— ئەيىكە بۇيرۇما، جىگىرىم، — مومىن سەل خىجىل بولۇپ  
ئوزمە خالىق ئېيتتى، — سېنىڭ كېلىشىڭنى بىلگەن بولساق، ھەرگىزمۇ  
كېتىپ قالمايغان بولاتتۇق. پۇلنىڭ يوقلۇغى يوق. كۆزدە ياڭيۇنى  
ساتقاندىن كېيىن.....

— نىمە دىسەڭ دەۋەر! — مال ساتقۇچى ئۇنىڭ سوزىنى بولۇ-  
ۋەتتى، — مەن دىگەن سەن خەقلەرنى بىلىمەن، ھەممىڭ پىخىق  
باي! تاغدا تۇرۇشىمەن، يەر، قۇرۇق ئوت دىگەن قانچىلىك دىسەڭ  
شۇنچىلىك بار، توت ئەتراپنىڭ ھەممىسى ئورمان، ئۈچ كۈندىمۇ  
ئايلىنىپ تۈگەتكىلى بولمايدۇ. يەنە مال، ھەسەل ھەرىسى بېقىش-  
سەن، شۇنداق ئەمەسمۇ؟ شۇنداق تۇرۇقلۇق، يەنە بىر ياماق  
خەجلىشىكىمۇ كوزۇڭلار قىيمايدۇ. بولدى، يىپەك تاشلىق يوتقاندىن  
بىرنى ئالغىن، كىيىم تىكىش ماشىنىسىدىنمۇ ئاران بىرسى قالدى.....  
— ۋاي خۇدايىم، مەندە نەدىمۇ ئۇنچىۋالا كوپ پۇل بولسۇن! —  
مومىن ئوزىنى ئاقلدى.

— ئوھۇ، سېنىڭ گېپىڭگە كىم ئىشىنىدۇ؟ سەن ئوتۇپ كەتكەن  
پىششىق قېرىسەن! پۇلنى توپلاۋېرىپ نىمە قىلماقچى بولسەن؟  
— ئەزىرايى خۇدا، راستلا پۇل يوق، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىمىز

ئالدىدا قەسەم ئىچەي!

— بولدىلا، بۇ مەخمەلنى ئالغىن، ساڭا بىر ئىشتان چىقىدۇ.  
— ئالغۇچىلىڭم بولسا، ئاللىبۇرۇن ئالغان بولاتتىم، مۇڭگۈزلۈك  
بۇغا ئانىمىز ئالدىدا قەسەم ئىچەي.....

— ھەي يېي، ساڭا گەپ قىلغاننىڭ پايدىسى يوق ئىكەن، —  
مال ساتقۇچى قولىنى سىلكىپ قويدى، — بۇ قېتىم كەلگىنىم بىكار  
كەتتى! ئاروز قۇل قەيەردە؟

— سەھەردىلا چىقىپ كەتكەن، ئاقسايغا بارسا كېرەك. چوپانلار  
بىلەن ئازراق ئىشى بار ئوخشايدۇ.....  
— ھە، مېھماندارچىلىققا كېتىپتۇ-دە، — مال ساتقۇچى گەپنىڭ  
تېگىگە يەتتى.

بىر دەملىك غەيرى تەبىئىي جىمجىتلىق ھۆكۈم سوردى.  
— ئەيىپكە بۇيرۇما، جىگىرىم، — مومىن يەنە سوز باشلىدى، —  
خۇدا بۇيرۇسا، كۈزدە ياڭيۇنى ساتقاندىن كېيىن.....  
— كۈز بولۇشقا خېلى بار تېخى!  
— ئۇنداق بولسا، كەچۈرگىن، خۇدا ھەققى، مېنىڭ ئويۇمگە  
بېرىپ، بىر دەم ئولتۇرۇپ، چاي-پاي ئىچىپ كەتكىن.  
— مەن چاي ئىچكىلى كەلگەن ئەمەس، — دەپ مال ساتقۇچى  
ئۇنىمىدى.

ئۇ يوپۇقلۇق يۈك ماشىنىسىنىڭ ئىشىكىنى يېپىۋېتىپ، بوۋاينىڭ  
يېنىدا ئىتنىڭ قۇلىغىنى تۇتۇپ، ماشىنىنىڭ كەينىدىن يۈگۈرۈشكە  
تەييار بولۇپ تۇرغان بالغا بىر قارمۇ ئېتىپ قوشۇپ قويدى:  
— بالىنىڭ مەكتەپكە كىرىدىغان ۋاقتى بولۇپ قاپتۇ، ئۇنىڭغا  
بىرەر سومكا بولسىمۇ ئېلىپ بەرسەڭ بولاتتى، قانچە ياشقا كىردى؟



مومىنىڭ كاللىسىدىن: تەرسا مال ساتقۇچىدىن ئازراق بىر نەرسە سېتىۋالماي قۇتۇلغىلى بولمايدىغان ئوخشايدۇ، نەۋرەمگە راستىنلا بىر سومكا كېرەك، يۇيىل كۈزدە بالا مەكتەپكە بارىدۇ، دىگەن بىر پىكىر چاقماق تېزلىگىدە ئوتۇپ كەتتى.

— ھە، راست! — مومىن توۋلىۋەتتى، — نىمىشقا ئويلىمىدىمكىنە، 7 ياش؟ ياق، 8 ياشقا كىردى..... كەل، بۇ ياققا كەل! — ئۇ بۇرۇلۇپ نەۋرىسىنى چاقىردى.

بوۋاي بىر ھازاغچە يانچۇغىنى ئاختۇرۇپ، ساقلاپ قويغان 5 رۇبلىق پۇلنى چىقاردى. پۇل ئۇزاققىچە يانچۇقتا تۇرغان بولسا كېرەك، پۇرلىشىپ كەتكەن ئىدى.

— ئال، سالىپاڭ قۇلاق، — دەپ مال ساتقۇچى شەيتانلىق قىلىپ بالغا كوزىنى قىسىپ قويدى. — دە، سومكىنى بالغا بەردى، — ئوبدان ئوقۇ. بىلىم ئۆتكىلىدىن ئوتەلمەسەڭ، ئومۇر بويى بوۋاڭ بىلەن جىلدىدىن چىقالمايسەن.

— جەزمەن ئوتەلەيدۇ، ئۇنىڭ كاللىسى ئىشلەيدۇ، — دىدى مومىن قايتۇرۇلغان پۇلنى ساناۋىتىپ. ئارقىدىن ئوڭايىزلاغان ھالدا يېڭى سومكىنى تۇتۇپ تۇرغان نەۋرىسىگە قاراپ قويۇپ، ئۇنى مەھكەم قۇچاقلىدى، — بۇ ئوبدان نەرسە، كۈزدە مەكتەپكە بارىسەن، — دىدى بوۋاي پەس ئاۋازدا.

بوۋىسى قوپال، كۇچلۇك قوللىرى بىلەن بالىنىڭ بېشىنى مېھرىۋانلارچە سىلىدى. بالا كىكىرتىگە تۇيۇقسىز بىر نەرسە قاپلاش قاندىك بولدى، ئۇ بوۋىسىنىڭ تولىمۇ جۇدەڭگۇ ئىكەنلىكىنى سېزىپ، كوڭلى بەكمۇ يېرىم بولدى. بوۋىسىنىڭ كىيىمىدىن چىققان ئالاھىدە پۇراق، ئۇچىسىدىن كېلىۋاتقان قۇرۇق ئوت پۇرىغى ۋە

ئەمگە كىچىگە خاس تەر پۇرىغى بالىنىڭ بۇرنىغا ئۇرۇلىدى. سادىق،  
ئىشەنچلىك بوۋا! ئۇ بۇ بالىنى دۇنيادا بىردىن-بىر ياخشى كۆرىدى  
دىغان كىشى بولسا كېرەك، ئۇ ھەم ئاقكۆڭۈل، ھەم غەلىتە، كىشى-  
لەرنىڭ ھەممىسى ئۇنى "چىپىلغاق مومىن" دەيدۇ..... بىراق،  
ئۇنىڭلىققا نىمە بوپتۇ؟ مەيلى ئۇ قانداق بولسۇن، ئۆزىنىڭ مۇشۇنداق  
بىر بوۋىسىنىڭ بولغانلىغى ياخشى ئىش-دە.

بالا ئۆزىنىڭ مۇنچۇۋالا خوشال بولۇپ كېتىشىنى ئۆزىمۇ ئويلاپ  
باقمىغان ئىدى. ئىلگىرى ئۇ مەكتەپكە كىرىش توغرىسىدا ئويلايمۇ  
باقمىغان. بۇرۇن، ئۇ باشقا بالىلارنىڭ تاغنىڭ ئۇ تەرىپىگە-سەن-  
كورسىكى يېزىسىدىكى مەكتەپكە كېتىۋاتقانلىغىنى كۆرگەن ئىدى. ئۇ  
بوۋىسى بىلەن بىللە ئاتقا مىنىپ، ئۇ يەرگە بۇغا ئەۋلادىدىن بولغان  
بىرنەچچە ئابرويۇق مويىسىپىتنىڭ نەزىرىسىگە بارغان ئىدى.

سومكىغا ئىگە بولغاندىن تارتىپ، بالا سومكىنى قولىدىن چۈشۈرۈپ  
باقمىدى. ئۇ خوشاللىغىدىن قىن-قىنىغا پاتمىغان ھالدا، ئورمان  
قاراۋۇلخانسىدىكى بارلىق ئائىلىلەرنى ئارىلاپ، ئۆزىنىڭ سومكىسىنى  
داڭلاپ چىقتى. ئاۋال مومىسىغا كۆرسەتتى: "قارا، بوۋام ئېلىپ  
بەردى!" ئارقىدىن بېكەي ھامماچىسىغا كۆرسەتتى. ھامماچىسىمۇ خوش  
بولۇپ، ئۇنى ماختاپ قويدى، تېخى.

بېكەي ھامماچىسىنىڭ خوشال كۈنلىرى ناھايىتى ئاز ئىدى. ئۇ  
ھەمىشە پەرىشان يۈرەتتى، ئۇنىڭ قەلبى ئۈچمەنلىك بىلەن تولغان  
ئىدى. ئۇنى پالاكت بېسىپلا تۇرغاچقا، جىيەنىدىن خەۋەر ئېلىش-  
قىمۇ ھەپسىلىسى يوق ئىدى. مومىسىنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇنىڭ بالىسى  
بولغان بولسا، ئۇ باشقىچە بىر ئايال بولغان بولاتتى، ھەتتا ئۇنىڭ ئېرى  
ئاروزقۇلمۇ باشقىچە ئادەم بولغان بولاتتى، ئۇ چاغدا مومىن بوۋايمۇ

ھازىرقىدەك بولماستىن، سوزسىز باشقىچە ئادەم بولغان بولاتتى. ھازىر، بوۋىسىنىڭ 2 قىزى — بېكەي ۋە ئۇنىڭ سىڭلىسى يەنى بالىنىڭ ئاپىسى — بولسىمۇ، كوڭلى يەنىلا غەش ئىدى. بالىسى بولمىسا دەر-ۋەقە ياخشى ئەمەس، لېكىن بالىسىنىڭ بالىسى بولمىسا، ئەھۋال تېخىمۇ چاتاق. مومىسى مۇشۇنداق دىگەن ئىدى. تازىمۇ غەلىتە ئىش.....

سومكىسىنى بېكەي ھامماچىسىغا كورسىتىپ بولغاندىن كېيىن، بالا ياش گۈلجامالنىڭ ئويىگە بېرىپ، ئۇنىڭغا ۋە ئۇنىڭ كىچىك قىزىغا كورسەتتى. ئاندىن، ئۇ يەنە ئوتلاقنى كېسىپ ئوتۇپ، سېيدەخمەتنى ئىزلەپ كەتتى. ئۇ گىل رەڭ “توگە” تاشنىڭ يېنىدىن يۈگۈرۈپ ئوتتى، بۇ تاپتا ئۇنىڭ “توگە” نىڭ دۈمبىسىگە ئۇرۇپ قويۇشقا چولسى يوق ئىدى. ئۇ يەنە “ئىگەر”، “بورە”، “تانكا” نىڭ يېنىدىن ئوتۇپ، ئۇدۇل دەريانى بويلاپ چىغىر يولغا چىقتى، جىغانلىقتىن ئوتۇپ، ئونى ئورۇلۇپ بولغان ئوتلاقنى بويلاپ مېڭىپ سېيدەخمەتنى تاپتى. سېيدەخمەت بۈگۈن ئوزى يالغۇز ئىشلەۋاتاتتى. بالىنىڭ بوۋىسى ئوزىگە تەقسىم قىلىنغان يەرنىڭ ئوتىنى ئاللىقاچان ئورۇپ بولۇپ، ئاروزقۇلغا تېگىشلىك يەرنىڭكىنىمۇ ئورۇپ تۈگەتكەن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە قۇرۇق ئوتلارنىمۇ توشۇپ بولغان ئىدى، مومىسى بىلەن بېكەي ھامماچىسى قۇرۇق ئوتلارنى بىرىەرگە يىغاتتى، بوۋىسى دوۋىلەيتتى، بالا بولسا بوۋىسىغا ياردەملىشىپ ئوتنى ھارۋىغا بېسىشىپ بېرەتتى. ئۇلار ئوتنى كالا قوتىنىنىڭ يېنىغا 2 دوۋە قىلىپ دوۋىلىدى. بۇ ئوت دوۋىلىرى رەتلىك بولۇپ، تاغاق بىلەن تاراپ قويغاندەك ئىدى. بوۋىسى ئۇلارنى ئوبدان بېسىپ قويغاچقا، ھەرقانداق قات-تىق يامغۇرمۇ ئوتۇپ كەتمەيتتى. ئىش شۇ تەرىقىدە داۋاملىشىۋې-

رەتتى. ئاروزقۇل ئوتنى ئوزى ئورماي، قېيناتىغا ئىتتىرىپ قويماقتى،  
 نىمىلا دىگەن بىلەن، ئۇ باشلىق-دە. ئۇ دائىم بوۋايغا ۋە سېيدە خە  
 مەتكە: خالىسام، سىلەرنى ھازىرلا بوشتىۋېتىمەن، دەيتتى. بىراق  
 بۇ مەسلىكتە دىگەن گەپ ئىدى. بوۋاينى ھەيدىۋېتەلمەيتتى، بوۋاي  
 كەتسە، ئىشنى كىم قىلىدۇ؟ بوۋاي بولماي باقسۇنچۇ قېنى! ئورمان-  
 لىقتىكى ئىشلار ئۇنداق ئاسان ئەمەس، بولۇپمۇ كۈز كۈنلىرى.  
 بوۋاي، ئورمان دىگەن توزۇپ كېتىدىغان قوي پادىسى ئەمەس،  
 لېكىن ئورمانغا سىڭدۇرىدىغان ئەجىر قوي پادىسىنىڭكىدىن ئاز بول-  
 مايدۇ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئوت ئاپىتى يۈز بېرىدىغان بولسا، ياكى  
 كەلكۈن كەلسە، دەرەخ قېچىپ كېتەلمەيدۇ، يوتكىلەلمەيدۇ، نەدە  
 ئۆسكەن بولسا، شۇ يەردە نابۇت بولىدۇ، شۇڭلاشقا، ئورمانغا قارى-  
 ھۇچى كىشى دەرەخلەرنىڭ نابۇت بولماسلىغىغا مەسئۇل بولۇشى  
 كېرەك، دەيتتى. ئوخشاشلا، ئاروزقۇل سېيدە خەمەتسىمۇ ھەيدىۋېت-  
 مەيتتى، چۈنكى ئۇ ئىتائەتمەن كىشى ئىدى. ئۇنىڭغا ھەرقانچە  
 تەنبە بەرسىمۇ، ئۇ گەپ ياندۇرمايتتى. بىراق، بۇ ئىتائەتمەن ھەم  
 ساغلام يىگىت قەۋەتلا ھورۇن، ئۇيقۇچان ئىدى. شۇڭا ئۇ ئورمان  
 قاراۋۇلى بولۇپ قالغان. بوۋاينىڭ ئېيتىشىچە، كولخوزدا ئۇنىڭدەك  
 يىگىنلەرنىڭ كوپىنچىسى ماشىنا، تىراكتۇر ھەيدىيەلەيدىكەن. سېي-  
 دە خەمەتچۇ، ھەتتا ئوزىنىڭ ياڭيۇلۇغىنى ئوت بېسىپ كەتسىمۇ چاتغى  
 يوق يۈرۈۋېرىدۇ، گۈلجامال نائىلاج بالىسىنى كوتىرىپ يۈرۈپ،  
 سەيلىكتە ئىشلەيدۇ.

بۇ قېتىمىمۇ سېيدە خەمەت ئوت ئورۇش ۋاقتىنى كېچىكتۈرۈپ  
 قويدى. ئالدىنقى كۈنى بوۋايمۇ ئۇنىڭغا كايىپ: "بۇلتۇر قىش،  
 مېنىڭ ساڭا ئەمەس، ئات-ئۇلاققا ئىچىم ئاغرىپ، قۇرۇق ئوتتىن

بولۇپ بەرگەن ئىدىم. ئەگەر بۇ يىلمۇ مەن قېرىنىڭ ئوتىنى كوز-  
لەۋاتقان بولساڭ، راستىنقى ئېيت، مەن ساڭا ئورۇپ بېرەي“ دىدى.  
سېيدەخمەت بۇ سوزدىن تەسىرلىنىپ، بۈگۈن تاڭ سەھەردىلا ئوت  
ئورۇشقا كىرىشكەن ئىدى.

ئارقىدىن ئىتتىك-ئىتتىك كېلىۋاتقان ئاياق تاۋۇشىنى ئاڭلاپ،  
سېيدەخمەت ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، يېڭى بىلەن يۈزىنى سۈرتۈپ  
سوردى:

— نىمىگە كەلدىڭ؟ بىرسى مېنى چاقىردىمۇ؟  
— ياق، مېنىڭ سومكام بار. قارا، بوۋام ئېلىپ بەردى. يېقىندا  
مەكتەپكە بارىمەن.

— مۇشۇنچىلىك ئىشقا يۈگۈرۈپ كەلدىڭ؟— سېيدەخمەت قاقلاپ  
كۈلۈپ كەتتى،— مومىن بوۋاي مۇنداق،— دەپ ئۇ بارماقلىرىنى  
چىكىسى يېنىدا ئايلاندۇرۇپ قويدى،— سەنمۇ شۇنداق ئىكەنسىن!  
ئەكەل، سومكاڭنى كورۇپ باقاي،— ئۇ سومكىنىڭ قۇلۇپىنى سىناپ  
بېقىپ، ئىچى-تېشىنى بىر قۇر كورۇپ چىقىپ، ئۇنى بالغا قايتۇرۇپ  
بەردى-دە، كۈلۈپ بېشىنى چايقىدى،— سەن قايسى مەكتەپكە بار-  
ماقچىسىن؟ سېنىڭ بارىدىغان مەكتىۋىڭ نەدە؟

— قايسى مەكتەپكە دىگىنىڭ نىمىسى؟ ئەلۋەتتە، دىخانچىلىق  
مەيدانىنىڭ مەكتىۋىگە بارىمەن-دە!

— ئۇنداق بولسا، جىلسايغا بارىدىكەنسىن-دە؟— دىدى سېيدەخ-  
مەت ھەيران بولۇپ،— تاغدىن ئوتۇپ ئۇ يەرگە بارغىچە بولغان  
ئارىلىق 5 كىلومېتىر كېلىدۇ، ئۇنىڭدىن ئاز ئەمەس.  
— بوۋام ئاتقا مىنگۈزۈپ ئاپىرىپ قويىمەن دەيدۇ.  
— كۈندە ئاپىرىپ-ئەكېلىدۇ؟ بوۋاي خام خىيال قېتتۇ! ئۇنىڭ

نوزى بېرىپ ئوقۇغان بولسا تازا مۇۋاپىق بولاتتى. سەن بىلەن بىر پارتىدا ئولتۇرسا، دەرىستىن چۈشكەندىن كېيىن بىللە قايتىپ كەلسەڭلار بولۇۋېرىدۇ! — سېيدەخمەت ئۈچەيلىرى ئۇزۇلگۈدەك كۆلدى، ئۇ مومىن بوۋاي نەۋرىسى بىلەن بىر پارتىدا ئولتۇرغان كورۇنۇشىنى كوز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، بەكمۇ كۈلكىلىك ھىس قىلدى.

بالا ئوڭايىزلىنىپ شۇك بولۇپ قالدى.

— چاقچاق قىلدىم! — سېيدەخمەت چۈشەندۈردى.

سېيدەخمەت بالىنىڭ بۇرنىغا ئاستا چېكىپ قويۇپ، بوۋىسى كىيىم-كۆزۈپ قويغان شەپكىنىڭ چېكىلىگىنى تارتىپ كوزىگە چۇشۇرۇپ قويدى. مومىن ئورمانچىلىق ئورگىنىدىن تارقاتقان شەپكىنى خىجىل بولۇپ كىيمەيتتى (”مەن قانچىلىك ئادەمتىم؟ يا باشلىق بولمىسام. ئوزەمنىڭ قىرغىز قالىغىمنى ھەرگىزمۇ باشقا باش كىيىمىگە تېگىش-مەيمەن“ دەيتتى). ھەتتا ياز كۈنلىرىمۇ مومىن بېشىغا ۋاقتى ئوتۇپ كەتكەن ۋە چورسىدىكى قارا تاۋار جىيەكلىرى ئوڭۇپ كەتكەن ئاق قالپاقنى كىيىپ يۈرەتتى. قىش كۈنلىرى، ئۇ قەدىمچە مالاخاي كىيەتتى. ئورمان ئىشچىلىرىنىڭ يېشىل شەپكىسىنى بولسا، ئۇ بۇرۇنلا نەۋرىسىگە كىيگۈزۈپ قويغان ئىدى.

بالا ئوزى ئېلىپ كەلگەن خەۋەرنى سېيدەخمەتنىڭ مۇنداق مەسخىرە قىلغانلىغىغا ناھايىتى خاپا بولدى. ئۇ قاينىسىنى تۇرۇپ، شەپكىسىنى پىشانىسىگە سۇرۇپ قويدى. سېيدەخمەت ئۇنىڭ بۇرنىغا يەنە چېكىپ قويۇشقا تەمشەلگەندە، بالا بېشىنى بۇراپ ئاچچىقلاندى:

— ماڭغىنا نېرى!

— ۋاي-ۋۇي، نىمانچە ئاچچىقلايمەن! — دەپ سېيدەخمەت سوغاق كۈلۈپ قويدى، — خاپا بولما، سومكاڭ ناھايىتى بەلەن

ئىكەن، — ئۇ بالىنىڭ يەلكىسىگە ئاستا ئۇرۇپ قويدى، — قېنى،  
ئەمەس يولۇڭغا ماڭ، مەن ئىشلەيمەن!

سېپىدەخمەت ئالقىنىغا بىرنى تۈكۈرۈپ، ئوغىنى بىلەن ئوت  
ئورۇشقا باشلىدى.

بالا ئويگە قاراپ يۈگۈرۈپ كەتتى، ئۇ يەنە ھىلىقى چىغىر يول  
بىلەن ماڭدى، ھىلىقى تاشلارنىڭ يېنىدىن ئوتتى. ئۇنىڭ ھازىرچە  
تاشلار بىلەن ئويناشقا ۋاقتى يوق ئىدى. ئۇنىڭ قىسمەتلىك يېڭى  
سومكىسى بار.

بالا ئوزى بىلەن پاراڭلىشىشنى ياخشى كورەتتى. لېكىن بۇ قېتىم  
ئۇ ئوزى بىلەن ئەمەس، بەلكى سومكىسى بىلەن پاراڭلىشىشقا باش-  
لىدى: "سەن سېپىدەخمەتنىڭ گېپىگە ئىشەنمە، بوۋام ئۇنداق ئادەم  
ئەمەس. بوۋام بەك يۇۋاش، شۇڭا باشقىلار دائىم ئۇنى مەسخىرە  
قىلىدۇ. بەك يۇۋاش بولغانلىغى ئۈچۈن شۇنداق قىلىدۇ. دە. ئۇ ئىك-  
كىمىزنى باشلاپ مەكتەپكە ئېلىپ بارىدۇ. سەن مەكتەپنىڭ نەدىلىكىنى  
بىلەمسەن؟ ئانچە يىراقتا ئەمەس. ساڭا كورسىتىپ قوياي، قارا،  
قاراۋۇل تېغىنىڭ ئۈستىدە تۇرۇپ دۇربۇن بىلەن قارساق كورەلەيمىز.  
يەنە ساڭا ئاق پاراخودۇمنى كورسىتىپ قويىمەن. بىراق، بىز ئالدى  
بىلەن كەپىگە بېرىشىمىز كېرەك. مېنىڭ دۇربۇنۇم شۇ يەردە، ئەسلىدە  
موزايغا قارىشىم كېرەك ئىدى، لېكىن مەن ھەر قېتىم ئاق پاراخوتقا  
قاراپ ئولتۇرىمەن. موزىيىم چوڭ بولدى — ئۇ يۈگۈرەيدىغان بولسا،  
ھەرقانچە، قىلىپمۇ توختالمايسەن. لېكىن ئۇ يەنە تېخىچە سىيرنى  
ئېمىۋالدى، سىير ئۇنىڭ ئانىسى، ئەلۋەتتە ئوز سۈتىنى موزايغا  
ئەمگۈزىدۇ. دە، بىلەمسەن؟ ئانا دېگەن ھەرقانداق چاغدا بالىسىدىن  
ھىچقانداق نەرسىنى ئايىمايدۇ. گۈلجامال شۇنداق دېگەن، ئۇنىڭ

بىر قىزچىسى بار..... ھە، سۇت ساغىدىغان ۋاقىتقا ئاز قاپتۇ، سۈتىنى سېغىپ بولغاندىن كېيىن، موزاي باققىلى بارسىمىز، شۇ چاغدا، قاراۋۇل تېغىنىڭ ئۈستىگە چىقىمىز، تاغدىن ئاق پاراخوتنى كۆرگىلى بولىدۇ. مەن ئەسلىدە دۇرۇنغىمۇ شۇنداق دىگەن ئىدىم. بىز ئەمدى ئۇچ كىشى بولدۇق— مەن، سەن ۋە دۇرۇن.....“

بالا سوزلىگەچ ئويىگە كېتىۋاتماقتا. ئۇ سومكا بىلەن پاراڭلىشىشنى تولىمۇ ياقتۇرۇپ قالغان ئىدى، ئەسلىدە سومكىغا ئۇ بىلمەيدىغان ئۆزىگە ئالاقىدار ئىشلارنى سوزلەپ بەرمەكچى بولغان ئىدى، كۈتۈل- مىگەن يەردىن كاشلىغا ئۇچرىدى. ئات تۇيغىنىڭ ئاۋازى بىلەن تەڭ، دەرەخلىقنىڭ كەينىدىن سۇر ئاتقا مىنگەن بىر ئادەم كورۇندى، بۇ ئاروزقۇل ئىدى. ئۇمۇ ئاتلىق ئويىگە كېتىۋاتاتتى. سۇر ئات ئالباش (بۇ ئاتقا ئاروزقۇلدىن باشقا كىشىنىڭ مىنىشىگە رۇخسەت قىلىنمايتتى) نىڭ ئىگەر- جابدۇقلىرى تەل، ئۇنىڭ يەنە ئۈچ ئۈزەڭ- گىسى، ئۇلىڭى ۋە جىلدىرىڭ- جىلدىرىڭ قىلىپ تۇرىدىغان كۈمۈش بىزەكلىرى بار ئىدى.

ئاروزقۇلنىڭ قالىپى گەدىنىگە سۇرۇپ قويۇلغان بولۇپ، قىزىل، تار پىشانىسى كورۇنۇپ تۇراتتى. ئۇ ئىسسىقنا بوشىشپ، ئات ئۈستىدە ئۇخلاپ قالغان ئىدى. رايون باشلىقلىرىنىڭ كىيىم ياڭزىد- سىغا تەقلىت قىلىپ تىكىلگەن يازلىق چېپەرقۇت چاپىنىنىڭ ئالدى ئېچىۋېتىلگەن ئىدى. ئاق كويىنىڭ شىمىدىن سىرتقا چىقىپ قالغان، ئۇنىڭ تەلەتتىن راسا يەپ ئىچكەنلىكى كورۇنۇپ تۇراتتى. ئۇنىڭ جەزمەن بىر يەردە قىسمىزنى بولۇشىغا ئىچىپ، گوشنى تويغىچە يەپ قاپتۇ كېلىشى ئىدى.

ئەتراپتىكى پادىچىلار ھەر يىلى يازدا تاققا پادا باققىلى چىققاندا،



ئاروزقۇلنى ئويلىرىگە مېھمانغا چاقىراتتى. ئۇنىڭ نۇرغۇن كونا دوستلىرى، كونا تونۇشلىرى بار ئىدى. لېكىن ئۇنى مېھمانغا چاقىرىشتا مەقسەت بار ئىدى. ئاروزقۇل كارغا كېلىدىغان ئادەم ئىدى، بولۇپمۇ ئوي سالماقچى بولۇۋاتقان كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە شۇنداق ئىدى. بۇ كىشىلەر تاغدا تۇراتتى، مالنى تاشلاپ كېتەلمەيتتى، قۇرۇلۇش ماتېرىياللىرىنى، بولۇپمۇ ياغاچنى قەيەردىن تېپىش كېرەك؟ بۇنىڭ چارىسى بار، ئاروزقۇلنىڭ كوڭلىنى ئاللاساڭلا ئىشىڭ ھەل بولىدۇ. كېشى مەنى قىلىنغان ئورماندىن 2-3 تال ياغاچنى ئېلىپ كېتىۋېرسەن. ئۇنداق قىلمايدىغان بولساڭ، مالنىڭ كەينىدىن تاغ ئىچىدە سەرسان بولۇپ يۇرۇۋېرسەن، ئومۇر بويى ئويمۇ سالالمايسەن.....

ئات ئۈستىدە ئېغىرلىشىپ مۈگىدەپ ئولتۇرغان ئاروزقۇل پەر-ۋاسىز ھالدا، سىپتا ئوتۇڭى بىلەن ئۈزەڭگىگە دەسسەپ يېتىپ كەلدى.

بالا سومكىسىنى پۇلاڭلىتىپ ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلگەندە، ئۇ قاتتىق چوچۇپ، ئاتتىن يېقىلىپ چۈشكىلى قىل قالدى.  
— ئاروزقۇل تاغا، مېنىڭ سومكام بار! يېقىندا مەكتەپكە باردىمەن. قاراڭ، سومكامنى!

— ۋاي! كاساپەت! — ئاروزقۇل ئالاقزادە بولغان ھالدا ئاتنىڭ چۆلۈۋىرىنى تارتىپ، ئاغزىنى بۇزۇپ تىللىدى.  
ئۇ مەس كوزلىرى بىلەن بالغا قارىدى:

— بۇ يەردە نېمە قىلىپ يۇرسەن، نەدىن كەلدىڭ؟  
— ئويگە كېتىۋاتمەن، مېنىڭ سومكام بار، مەن ئۇنى سېپىدەخ-مەتكە كورسىتىپ كەلدىم، — دېدى بالا ئاۋازىنى توۋەنلىتىپ.

—بوپتۇ، يۇگۇر، ئوينا!— دەپ ئاروزقۇل غوڭشۇپ قويۇپ، ئات ئۈستىدە ئىغاڭلىغان پېتى يولغا راۋان يولدى. ئۇنىڭ ئۇنداق نەس سومكا بىلەن نىمە چاتقى! يەنە ئاتا-ئانىسى تاشلىۋەتكەن بۇ بالىنىڭ يەنى خوتۇنىنىڭ بۇ جىيەنىنىڭ ئۇنىڭ بىلەن نىمە ئالاقىسى بار! تەقدىر دائىم ئۇنىڭ بىلەن قېرىشىۋاتقاندىكى ئىدى، خۇدا ئۇنىڭغا بىرەرمۇ ئوغۇل بەرمىدى، باشقىلارغا بولسا سېخلىك قىلىپ، ئارتۇقلۇق قىلغۇدەك دەرىجىدە بەردى.....

ئاروزقۇل ھاسىرىغان پېتى ئوكسۇپ-ئوكسۇپ يىغلاشقا باشلىدى. ئېچىنىش ۋە ئۈچمەنلىكتىن ئۇنىڭ نەپىسى بوغۇلدى. ئۇ ئۆزىگە ئېچىندى، دۇنيادا ياشاپ ھېچقانداق ئىز قالدۇرالمىغىنىغا ئېچىندى؛ ئۇنىڭ تۇغماس خوتۇنىغا، بۇ قاغىش تەككۈر خوتۇنىغا ئوچلۇكى كەلدى، توي قىلغىلى ئۇزاق يىللار بولغان بولسىمۇ، خوتۇنى ھامىلدار بولمىدى.....

”سەل تۇرۇپ ئەدبۇنىڭنى بەرمىسەم!“ دەپ ئاروزقۇل گوشلۇك مۇشتۇمنى چىڭ تۇگۇپ، ئىچىدە ھەيۋە قىلدى، غوڭشىدى، ئاۋازىنى چىقىرىپ يىغلاپ تاشلىماسلىققا تىرىشتى. ئۇ ئويىگە بېرىپلا خوتۇنىنى ئۇرماقچى بولدى. ھەر قېتىم ئاروزقۇل مەس بولسىلا خوتۇنىنى ئۇراتتى. كالىغا ئوخشايدىغان بۇ ئەبلەخ دەرت ۋە ئۈچمەنلىك ئىچىدە بارغانسېرى ئەخمەقلىشىپ كېتىۋاتاتتى.....

بالا ئاتنىڭ ئارقىسىدىن چىغىر يول بىلەن كېتىۋاتاتتى، ئۇ ئالدىدا كېتىۋاتقان ئاروزقۇلنىڭ بىردىنلا يوق بولۇپ كەتكىنىگە ھەيران قالدى. ئەسلىدە، ئاروزقۇل ئاتتىن چۈشۈپ، ئاتنىڭ چۇلۇۋىنى قويۇۋېتىپ، قويۇق ئوتلار ئارىسىدىن دەريا بويىغا كەتكەن ئىدى. ئۇ ئىگىشىپ، ئىككى قولى بىلەن يۈزىنى يېپىپ، بېشىنى

ئىچىگە تىققىنچە سەنتۇرۇلۇپ كېتىۋاتاتتى. ئۇ دەريا بويىغا بېرىپ،  
زوغىزىيىپ ئولتۇردى. دە، سۇنى چاڭگاللاپ ئېلىپ يۈزىنى يۇغىلى  
تۇردى.

“ھاۋا بەك ئىسسىپ كەتكەچكە، بېشى ئاغرىغان ئوخشايدۇ،”  
ئاروزقۇلنىڭ ھەرىكىتىنى كورۇپ، شۇنداق ھوكۇم قىلدى بالا. ئۇ  
ئاروزقۇلنىڭ يىغلىغانلىغىنى، ھەرقانچە قىلىپمۇ ئوزىنى بېسۋالماي  
قاتتىق يىغلىغانلىغىنى بىلمەيتتى. ئاروزقۇل يىغلىغان ئىدى، چۇنكى  
ئۇنىڭ ئالدىغا يۇگۇرۇپ كەلگەن بالا ئۇنىڭ بالىسى ئەمەس ئىدى،  
ئۇ سومكىسىنى كوتىرىپ يۇگۇرۇپ كەلگەن بۇ بالىغا كوڭۇلكە  
ياققۇدەك بىرنەچچە ئېغىز گەپمۇ قىلالمىدى.

## (2)

قاراۋۇل تېغىنىڭ چوققىسىدىن توت ئەتراپتىكى مەنزىرىلەر  
كورۇنۇپ تۇرىدۇ. بالا دۇم يېتىۋېلىپ، دۇربۇننى كوزىگە تۇتۇپ  
تەكشەۋاتاتتى. بۇ دۇربۇن ھەرىدە ئىشلىتىلىدىغان يۇقۇرى  
گىرادۇسلۇق دۇربۇن بولۇپ، بىر قېتىم بوۋىسىنىڭ ئورمان قاراۋۇل-  
خانسىدا ئۇزاق مۇددەت خىزمەت قىلغانلىغىنى تەقدىرلەش يۈزىدىن  
ئۇنىڭغا تەقدىم قىلىنغان ئىدى. بوۋاينىڭ دۇربۇن بىلەن خوشى  
يوق ئىدى، ئۇ: “مېنىڭ كوزۇم دۇربۇندىن قېلىشمايدۇ” دەيتتى.  
لېكىن نەۋرىسى دۇربۇننى ياخشى كورۇپ قالدى.  
بۇ قېتىم ئۇ دۇربۇن ۋە سومكىسىنى ئېلىپ تاققا چىقتى.

دەسلەپتە، دۇرۇندا مەنزىرىلەر مىدىرلاپ، ھىج نەرسىنى كۆرگىلى بولمىدى، بىردەمدىن كېيىن، ھەممە نەرسە بىردىنلا ناھايىتى ئېنىق كۆرۈندى ۋە مىدىرلاشتىن توختىدى. بۇ ھەممىدىن قىزىق ئىدى. ئۇ دۇرۇننىڭ توغرىلانغان نۇقتىسىدىن يۆتكىلىپ كېتىشىدىن قورقۇپ، نەپسىنى قىسىپ، گويا بۇ گۈزەل مەنزىرىنى ئوزى ياراتقان دەك، زوق بىلەن تاماشا قىلىشقا باشلىدى. بىردەمدىن كېيىن، ئۇ دۇرۇننى باشقا ياققا قارىتىۋېدى، تەكشەلگەن نۇقتىسى بۇزۇلۇپ كېتىپ، يەنە ئېنىق كۆرۈنمەي قالدى. ئۇ يەنە باشقىدىن توغرىلاشقا مەجبۇر بولدى.

بۇ يەردە تۇرسا ئەتراپتىكى ھەممە نەرسىنى كۆرگىلى بولاتتى. ھەتتا ئاسماندىن باشقا ھەرقانداق ئەڭ ئىگىز قارلىق تاغ چوققىلىرىدىمۇ كۆرگىلى بولاتتى. بۇ چوققا بارلىق تاغلارنىڭ ئارقىسىدا، بارلىق تاغلارنىڭ ئۈستىدە، پۈتكۈل يەر شارىنىڭ ئۈستىدە ئىدى. قارلىق تاغدىن سەل تۆۋەندىكى تاغلار قويۇق ئورمان بىلەن قاپلانغان بولۇپ، ئۈستى تەرىپىدە قارا ئارچىلار، تۆۋەن تەرىپىدە كەڭ يوپۇرماقلىق دەرەخلەر ئۆسكەن. كۈنگەي تاغ بولسا قۇياشقا بېقىپ تۇراتتى؛ تاغ باغرىدا ياۋا ئوتتىن باشقا ھىچنەرسە يوق ئىدى. كۆلنىڭ ئۇ تەرىپىدىكى كىچىكرەك تاغلارنىڭ قاپتاللىرى تاش بىلەن تولغان بولۇپ، تاپ-تاقىر ۋە تىك ئىدى. بۇ تىك تاغ قاپتاللىرى سايغىچە سوزۇلغان، ساي بولسا كۆل بىلەن تۇتاشقان. ئۇ تەرەپتە يەنە ئېتىز-ئېرىق، باغ، كەنتلەر..... تۇراتتى، تېرىلغان زىرائەتلەر سارغىيىپ، يىغىم ۋاقتى يېقىنلىشىپ قالغان. پىكاپلار قۇيرۇغىدىن چاڭ-توزاڭ چىقىرىپ، چاشقانغا ئوخشاش چاپماقتا. كۆز يېتىدىغان يەرنىڭ ئەڭ يىراق چېتىدە، سايلىقنىڭ كەينىدە، چوچىيىپ تۇرغان

كولدىن كوكۇش نۇر چاقنىماقتا. ئۇ-ئىسسىق كول، ئۇ يەردە سۇ ئاسمان بىلەن تۇتۇشىپ كەتكەن. ئۇنىڭدىنمۇ نېرىراقتا بولسا ھېچنەرسە يوق. تىنىق كول سۈيى يالتىراپ تۇرىدۇ، كولدە جىمجىتلىق ھوكۇم سۈرمەكتە. قىرغاقتىكى دولقۇنلاردىن كوتىرىلگەن ئاق كوپۇكچىلەرنىڭ ئاستا مىدىرلاۋاتقىنىلا بىلىنەر. بىلىنمەس كوزۇنۇپ تۇرىدۇ.

بالا بۇ نىشانغا ئۇزاققىچە قاراپ تۇردى. "ئاق پاراخوت تېغى كەلمىدى، - دىدى ئۇ سومكىسىغا، - ئەمدى مەكتۈنمىزگە قاراپ باقايلى."

بۇ يەردىن تاغنىڭ ئارقىسىدىكى ھىلىقى خوشنا ئويمان يەر ئوپ-ئوچۇق كورۇندى. دۇربۇندا ھەتتا ئويماننىڭ ئالدىدىكى دەرىزىنىڭ تۇۋىدە ئولتۇرغان بىر موماينىڭ قولىدىكى بىرىك يېپمۇ ئېنىق كورۇندى.

جېلساي ئويمانلىغىدا دەرەخ يوق، بەزى جايلىرىدا بىرنەچچە تۇپ كېسىلگەن قېرى قارىغايلا بار ئىدى. ئوتمۇشتە بۇ يەر ئورمانلىق ئىدى. ھازىر بۇ يەردە كاھىش ئوگىزلىك قوتانلار رەت-رەت سېلىنغان بولۇپ، دوۋە-دوۋە قاپ-قارا قىغلار ۋە شال پاخاللىرى كورۇنۇپ تۇراتتى. بۇ يەردە سۇت فېرمىسىنىڭ نەسلىك سېپىرلىرى بېقىلاتتى. قوتاندىن ئانچە يىراق بولمىغان جايدا قىسقىغىنا بىر كوچا بار بولۇپ، بۇ كوچا چارۋىچىلار تۇرىدىغان كىچىك بازار ئىدى. كوچا يانتۇلۇقتىن توۋەنگە سوزۇلغان بولۇپ، كوچىنىڭ ئاخىرىدا تۇرار جايغا ئوخشىمايدىغان بىر كىچىك ئوي تۇراتتى. بۇ 4 يىللىق تۇزۇمىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپ ئىدى. يۇقۇرى يىللىقلاردىكى ئوقۇغۇچىلار دولەت دىخانچىلىق مەيدانىدىكى يېتىپ ئوقۇيدىغان

مەكتەپتە ئوقۇيتتى. بۇ يەردىكى باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇيدىغانلار -  
نىڭ ھەممىسى ئۇششاق بالىلار ئىدى.

ھەر قېتىم بالىنىڭ گېلى ئاغرىپ قالغاندا، بوۋىسى ئۇنى ئاشۇ  
بازارغا دوختۇرغا كورسەتكىلى ئېلىپ باراتتى. ھازىر بالا پۈتۈن  
دىققىتى بىلەن دۇربۇندا ھىلىقى مەكتەپكە قاراشقا باشلىدى؛ ئۇنىڭ  
ئوگزىسى بېغىرەڭ كاھىش بىلەن يېپىلغان، قىڭغىيىپ قالغان  
تۇرخۇن يىتىمىراپ تۇردۇ، مەكتەپنىڭ ئىشىگىگە "مېكتەپ"  
دىگەن خەت يېزىلغان ئوزلىرى ياسىۋالغان تاختا ئېسىلغان. ئۇ خەت  
تونۇمايتتى، لېكىن ئۇ ۋىۋىسكىغا يېزىلغىنى جەزمەن مۇشۇ خەتلەر،  
دەپ پەرەز قىلدى، دۇربۇندا ئەڭ كىچىك بولغان، ئادەمنىڭ ئەقلى  
يەتمىگۈدەك دەرىجىدە كىچىك بولغان نەرسىلەر—ئاقلىغان تامغا  
ئويۇلغان خەتلەر، توت ئەتراپىغا بىر نەرسىلەر چاپلانغان دەرىزىلەر،  
پىشايۋاندىكى ئىگىز-پەس، چىپار تاختىلارغىچە ھەممە نەرسە  
ئېنىق كورۇنۇپ تۇراتتى. ئۇ ئوز خىيالدا سومكىسىنى كوتىرىپ ئۇ  
يەرگە بېرىپ، ھازىر قۇلۇپلاقلق تۇرغان ھىلىقى ئىشىكتىن كىردى.  
بۇنىڭ كەينىدىن، ھىلىقى ئىشىكنىڭ ئارقىسىدا نىمىلەر باردۇ؟

مەكتەپنى كورۇپ بولغاندىن كېيىن، بالا دۇربۇننى قايتىدىن  
كولگە يوتكىدى. لېكىن ئۇ يەردە ھەممە نەرسە ئاۋالقىدەكلا ئىدى.  
ئاق پاراخوت يەنىلا كورۇنمەيتتى. ئۇ ئورۇلۇپ، كولگە ئارقىسىنى  
قىلىپ ئولتۇردى ۋە دۇربۇننى بىر ياندا قويۇپ، تاغ ئاستىغا قاراشقا  
باشلىدى. توۋەندە، تاغ باغرىدا، ئۇزۇن، تار جىلغىدا شىددەت  
بىلەن ئېقىۋاتقان تاشلىق دەريادىن كۇمۇش نۇر چاقنايتتى. دەريا  
بىلەن يانداش بىر يول ئەگرى-بۇگرى سوزۇلۇپ، يانتۇلۇق  
ئەگىگەن دوخۇشتا دەريا بىلەن بىلىللا غايىپ بولاتتى. دەريانىڭ

ئۇ قىرغىدىكى تىك قىيا دەرەخ بىلەن قاپلانغان. سان-تاشتىكى كېشىش مەنى قىلىنغان ئورمان مۇشۇ يەردىن باشلىناتتى، قېلىن ئورمان ئىگىزگە قاراپ، قارلىق تاغ باغرىغىچە سوزۇلغان ئىدى. ئەڭ ئۈستىدە قارىغاي ئۆسكەن بولۇپ، قارىغايلىق توق رەڭلىك چوتكىلارغا ئوخشاش، تاش بىلەن قارنىڭ ئوتتۇرىسىدا چۈچىيىپ، تاغ چوققىسىدا لىرىدا ھەيۋەت بىلەن قەد كۆتىرىپ تۇراتتى.

بالا ئورمان قاراۋۇلخانىسىنىڭ ھويلىسىدىكى ئويلەرنى، كەپە ۋە يان ئويلەرنى مەسخىرە بىلەن كۈزىتىشكە باشلىدى. يۇقۇرىدىن قارىغاندا، ئۇلار ھەم كىچىك ھەم ئاجىز كۆرۈنەتتى. ئورمان قاراۋۇلخانىسىنىڭ كەينىدىكى تېخىمۇ يىراقلىقتىكى دەريا بويىغا قاراپ، ئۇ ئۆزىگە تونۇشلۇق بولغان تاشلار—“توگە”، “بۆرە”، “ئىگەر”، “تانكا”—نى تونۇۋالدى. بۇ تاشلارنىڭ ئىسمىنى ئۇ تۇنجى قېتىم قاراۋۇل تېغىدا تۇرۇپ دۇربۇن بىلەن قارىغان چېغىدا قويناغان ئىدى.

بالا كەپىزلىك بىلەن كۈلۈپ قويۇپ، ئورنىدىن تۇردى-دە، ھويلا تەرەپكە قارىتىپ بىر تال تاش ئاتتى. تاش تاغ قاپتىلىغا چۈشتى. ئۇ يەنە بۇرۇنقى جايغا ئولتۇرۇپ، دۇربۇن بىلەن ئورمان قاراۋۇلخانىسىنى ئىنچىكىلەپ كۈزىتىشكە باشلىدى. دەسلەپتە، ئۇ دۇربۇننى كۆزىگە تەتۈر تۇتۇپ قارىدى، ئويلەر ناھايىتى يىراقلاپ، ئويۇنچۇق قۇتىدەك بولۇپ قالدى، يوغان يۇمۇلاق تاش كىچىك بولۇپ كۆرۈندى. بوۋىسى دەريانىڭ تېپىز يېرىدە ياسىغان كۆلچەك تېخىمۇ كۆلكىلىك بولۇپ، قۇشقاچنىڭ بۇتسىچىلىك كۆرۈندى. بالا كۆلۈمسەرەپ بېشىنى قاشلاپ قويۇپ، دەرھال دۇربۇننى ئوڭ تۇتۇپ، ئارىلىقنى تەڭشەپ، ئۆزى ياخشى كۆرىدىغان تاشلارغا قارىتىپ، ئەڭ يۇقۇرى گىرادۇسقا توغرىلىدى، شۇنىڭ بىلەن، “توگە”، “بۆرە”،

”ئىگەر“، ”تانكا“ دۇربۇنىنىڭ ئەينىگىگە يېقىن كېلىپ، ئاجايىپ بولۇپ كورۇندى: ئۇلارنىڭ يېرىقلىرى ۋە كەمتۈك يەرلىرى بىر ئىكەن، ئىككى تەرىپىدە بولسا بېغىر رەڭ مۇخ داغلىرى تۇرۇپتۇ، بىراق، مۇھىمى، بۇ تاشلار ئۇ ئويلاپ چىقارغان ھايۋانلارغا بەك ئوخشايدۇ-دە، ”پاھ، سەن قانداق ’بورسەن‘! ئاۋۇ ’تانكا‘ چۈ، يارايسەن!.....“

يۇمۇلاق تاشنىڭ كەينىدىكى تېپىز يەردە بوۋىسى ياسىغان كۆلچەك بار ئىدى. قىرغاقنىكى بۇ يەر دۇربۇندا ئېنىق كورۇنەتتى. سۇ جىددى ئېقىمىۋاتقان جايىدىن ئۇدۇل بۇ كەڭ كەتكەن سايلىققا كېلىپ، تېپىز يەردە ئاق كويۇك چىقارغاندىن كېيىن، ئارقىسىغا قايتىپ جىددى ئېقىنغا قوشۇلاتتى. تېپىز يەردىكى سۇ تىزغا كېلەتتى، لېكىن ناھايىتى ئىتتىك ئاقىدىغان بولغاچقا، ئۇنىڭچىلىك بالىنى تامامەن ئاققۇزۇپ كېتەلەيتتى. سۇنىڭ ئېقىتىپ كېتىشىدىن قورقۇپ، بالا دائىم قىرغاقتىكى سۈگەتلەرگە ئېسىلىپ (سۈگەت دەريا-نىڭ لېۋىدە بولۇپ، شاخلىرىنىڭ بىر قىسمى قىرغاققا، يەنە بىر قىسمى دەرياغا ساڭگىلاپ تۇراتتى)، ئاندىن سۇغا كىرەتتى. بۇنىڭ نىمىسىنى سۇ ئۇزۇش دىگىلى بولسۇن؟ ئاتنى باغلاپ قويغاندەكلا بىر ئىش-دە، ئۇنىڭ ئۈستىگە يەنە بىر مۇنچە كوكۇلسىزلىكلەرگە يولۇقاتتى، تىل ئىشتەتتى! مومىسى بوۋىسىنى ئەيىپلەپ: ”ئۇ دەريادا ئېقىپ كېتىدۇ، ئۇ چاغدا، ئوزىدىن كورسۇن، مېنىڭ كارىم يوق. بۇنداق بالىنى ھەتتا تۇققان ئاتا-ئانىسىمۇ تاشلىۋەتتى. ماڭا ئۇنىڭ لازىمى يوق. باشقا ئىشلىرىمۇ ئېشىپ-تېشىپ تۇرۇپتۇ، ئۇنىڭغا قارىيالمىمەن“ دەيتتى.

ئۇنىڭغا نىمە دېيىش كېرەك؟ موماينىڭ ئېيتقانلىرىنىڭمۇ ئاز-تولا



يولى باردەك قىلاتتى. لېكىن، بوۋاينىڭ بۇ بالغا ئىچى ئاغرىيىتى. دەريا ئىشىكىنىڭ ئالدىدىلا، موماي ھەرقانچە قورقۇتقان بىلەنمۇ، بالا يەنىلا سۇغا كىرىپ ئوينايتتى. مۇشۇنداق ئەھۋالدا، مومىن بالىنى ئامان-ئىسەن سۇ ئۈزسۇن دەپ، دەريانىڭ تېيىز يېرىدە تاشتىن كۈلچەك ياساپ بەرگەن ئىدى.

تاشلارنى سۇ ئېقىتىپ كەتمىسۇن دەپ، مومىن بوۋاي تاش ئارىلىرىدىن ئاختۇرۇپ، يوغان تاشلارنى تاللاپ توشۇپ كېلىپ، سۇ ئىچىدە قۇچاقلاپ كۈتۈرۈپ يۈرۈپ، بىر تال-بىر تالدىن قوپۇرۇپ چىقتى. كۈلچەكنى سۇ تاشلارنىڭ ئارىسىدىن ئېقىپ كىرىپ، يەنە ئېقىپ چىقىپ كېتەلەيدىغان قىلىپ ياسىدى. ئىككىگىنىڭ ئاستىدا بىرنەچچە تاللا ساقلى بولغان بىچارە، ئاۋاق بوۋاي شىملىرى ھول بولۇپ بەدىنىگە چاپلىشىپ قالغان ھالدا، كۈن بويى مۇشۇ كۈلچەك بىلەن ھەپىلەشتى. ئاخشاملىرى ياتقاندا بولسا، پالەچ بولۇپ قالغان-دەك، پۇت-قوللىرىنى مىدىرلىتالماي قالدى، توختىماي يۈتەلدى، بېلىنىمۇ رۇسلىيالىمىدى. بۇنىڭ بىلەن موماينىڭ قەھرى-غەزىۋى تاشتى.

— كىچىك ئەخمەقنىڭغۇ نىمىلا دىگەن بىلەن يېشى كىچىك، لېكىن سەن قېرى ئەخمەقنىڭ نىمە قىلىشىنىڭ بۇ؟ سەن بۇنچىۋالا جېنىڭنى تىكىپ نىمە مەقسەتكە يەتمەكچى؟ ئۇنىڭغا تاماق، كىيىم بەرگىنىمىزمۇ يەتمەمدۇ؟ سەن بولساڭ ئۇنى ئوز ئەركىگە قويۇپ بېرىسەن. ھەي، بۇنداق كېتۈۋەرسە، چاتاق چىقماي قالمايدۇ.....

نىمىلا بولمىسۇن، تېيىز يەردىكى كۈلچەك ناھايىتى ئوبدان ياسالدى. ھازىر بالا قورقماي سۇ ئۈزۈۋېرىدۇ. ئۇ سوگەت شېخىغا ئېسىلىپ قىرغاقتىن چۈشۈپ، يۈرەكلىك ھالدا سۇغا سەكرەيدۇ.

ئۇ سۇدا ئۇزگەندە جەزمەن كوزنى يۇمايدۇ. چۈنكى بىلىش سۇدا ئۇزگەندە كوزى دائىم ئوچۇق تۇرىدۇ. ئۇنىڭدا بىلىشقا ئايلىنىش يىراقلارغا ئۇزۇپ كەتسەم، دەيدىغان غەلىتە بىر ئوي بار ئىدى. ھازىر ئۇ دۇربۇندا كولچەككە قاراۋېتىپ، ئوز خىيالدا كويىنىڭنى، ئىشتىنىنى سېلىۋېتىپ، يالىڭاچلىنىپ سەل دۇڭدىيىپ، ئارقىدىن سۇغا شۇڭغىدى. تاغدىكى دەريا سۈيى ھەمىشە سوغاق بولىدۇ، سۇغا ئەمدىلا كىرگەندە ئۇ نەپەس ئالالماي قالدى، لېكىن بىر ئازدىن كېيىن ئوڭلىنىپ قالدى. ئۇ يەنە ئوز خىيالدا سوگەت شاخلىرىغا ئېسىلىپ، بېشىنى توۋەنگە قىلىپ قاينامغا سەكرىدى، سۇ شار-شۇر قىلىپ ئۇنى قويىنىغا ئالدى، ئۇنىڭ قوسىغى ئاستىدا، پۇتىنىڭ ئۈستىدە، دۈمبىسىدە سۇ شىددەت بىلەن ئاقماقتا ئىدى. تاشقىرىدا سۇنىڭ گۈلدۈرلىگەن ئاۋازى ئاڭلانسىمۇ، سۇنىڭ ئاستىدا، ئۇنىڭ قۇلغىغا شىلدىر-شىلدىر قىلغان ئاۋازلا ئاڭلاندى. ئۇ كوزلى-رىنى يوغان ئېچىپ، سۇ ئاستىدا كورگىلى بولىدىغان بارلىق نەرسە-لەرنى كورمەكچى بولدى. ئۇ كوزنى چىمچىقلاقتى، كوزى سەل ئاغرىغاندەك بولدى، لېكىن ئۇ مەغرۇرانە قىياپەتتە ئوزىگە كۈلۈپ قويدى، ھەتتا سۇ ئىچىدە تېخى تىلنى چىقاردى. ئۇ بۇنى مومىسىغا كورسىتىش ئۈچۈن قىلدى. بۇنداق قىلىش ئارقىلىق ئۇ مومىسىغا ئوزىنىڭ ھەرگىز چوكۇپ كەتمەيدىغانلىغىنى، قورقۇشنىڭ قىلچە ھاجىتى يوقلۇغىنى بىلدۈرمەكچى بولدى. كېيىن ئۇ تۇتۇپ تۇرغان سوگەت شېخنى قويۇۋەتتى. دە، سۇ ئۇنىڭغا ئۇرۇلۇپ كېلىپ، ئۇ ئىككى پۇتىنى كولچەكتىكى تاشلارغا تىرەپ تۇرۇۋالغانغا قەدەر ئۇنى توختىماي يۇمۇلاتتى. بۇ چاغدا ئۇنىڭ نەپىسى توختاپ قالغىلى تاس قالدى. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ بىرلا سەكرەپ سۇدىن قىرغاققا

يامىشىپ چىقىپ، قايتىدىن سوگەتلىككە قاراپ يۈگۈردى. مۇشۇ تەرىقىدە نۇرغۇن قېتىم تەكرارلىدى. ئۇ ئاخىر بېرىپ بىر بېلىققا ئايلىنىدىغان بولسا، بوۋىسى ياساپ بەرگەن كۈلچەكتە بىر كۈندە يۈز قېتىم يۈيۈنۈشقىمۇ رازى ئىدى. ئۇ قانداقلا قىلىپ بولمىسۇن، جەزمەن بېلىققا ئايلىنماقچى.....

بالا قىرغاققا بىر پەس قارىغاندىن كېيىن، يەنە دۇربۇننى ئۆزىنىڭ ھويلىسىغا توغرىلىدى. چوچىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ يۈرگەن مىكيان ۋە كوركلەر، ياغاچقا يولەپ قويۇلغان پالتا، ئىس چىقۇۋاتقان ساماۋار، ئامباردىكى تۇرلۇك نەرسىلەر شۇنچىلىك چوڭ، شۇنچەلىك يېقىن كورۇنىدىكى، ئۇ ئىختىيارسىز ھالدا تۇتماقچى بولۇپ قولىنى ئۇزاتتى. تۇيۇقسىز، ئۇ قورقۇپ كەتتى. دۇربۇندا چوڭايتىلىپ پىلدەك كورۇنگەن قوڭۇر موزاي غەم تارتماي تانغا يېيىقلىق كىيىمنى چاينىماقتا ئىدى. موزاي ھوزۇرلانغان بولسا كېرەك، كوزلىرى قىسىلىپ، جاۋغىيىدىن شولگىيى توختىماي ئېقىپ تۇراتتى — موماينىڭ كويىنىڭنى ئاغزىغا تولدۇرۇپ چايناش موزايغا بەك ياققان بولسا كېرەك.

“ئاپلا! بەچچىخەر!” بالا دۇربۇننى تۇتقىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ قولىنى پۇلاڭلاتتى ۋە “ھەي، يوقال، ئاڭلىدىڭمۇ، تېز يوقال! بالتېك، بالتېك! (بالا دۇربۇندا ئىتنىڭ ھويلىنىڭ بۇرچىگىدە بخارامان ياتقانلىغىنى كورگەن ئىدى) ئۇنى چىشلە، چىشلە!” دەپ، ئۈمىتسىزلەنگەن ھالدا ئىتقا بۇيرۇق بەردى. لېكىن بالتېك قۇلغىنى مىدىرلىتىپمۇ قويمىدى. ئۇ ھىچقانداق ئىش يۈز بەرمىگەندەك سايدا يېتىۋەردى.

مۇشۇ بىر مىنۇت ئىچىدە، مومىسى ئويىدىن چىقىپ قالدى. ئۇ

كۆز ئالدىدا يۈز بەزگەن ئىشنى كورۇپ ئىككى قولى بىلەن مەيدىدە -  
سىگە مۇشتلىدى ۋە دەرھال سۇيۇرگىنى ئېلىپ موزايغا ئاتتى. موزاي  
قاچتى، مومىسى موزايىنىڭ كەينىدىن قوغلىدى. بالا دۇربۇندا بولۇپ  
ۋاتقان ۋەقەلەرگە قاراپ تۇردى، ئۇ باشقىلار مېنىڭ تاغدا تۇرغانلىقىم  
غىمىنى كورۇپ قالمىسۇن دەپ، ئولتۇرۇۋالدى. موماي موزايىنى  
قوغلىۋېتىپ، تىللىغىنىچە ئارقىسىغا ياندى، ئۇ غەزەپلەنگەنلىكى ۋە  
بەك قاتتىق يۈگۈرۈۋەتكەنلىكى ئۈچۈن توختىماي ھاسرايتتى. بالا  
دۇربۇندا مومىسىنى ئۇنىڭ بىلەن بىللە تۇرغاندىكىدەك، ھەتتا ئۇنىڭ  
بىلەن بىللە تۇرغاندىكىدىنمۇ ئېنىق كورۇپ تۇراتتى. ئۇ ئىكراندا  
ئادەمنىڭ يالغۇز يۈزىنىلا كورسەتكەندەك قىلىپ، دۇربۇننى مومىسىغا  
توغرىلىدى. ئۇ مومىسىنىڭ سېرىق كوزلىرىنىڭ غەزەپتىن قىسىلغان -  
لىغىنى، قورۇق بېسىپ كەتكەن يۈزلىرىنىڭ پوكاندەك قىزىرىپ  
كەتكەنلىكىنى كوردى. كىنولاردا ئاۋاز تۇيۇقسىز يوقىلىپ كەتكەنگە  
ئوخشاش، مومىسىنىڭ كالىۋىكى دۇربۇندا ئاۋازسىز مېدىرلاپ، شالاڭ  
چىشلىرى كورۇنۇپ تۇراتتى. مومايىنىڭ نىمىلەرنى دەپ ۋاقىراۋاتقان -  
لىغىنى يىراقتا بىلگىلى بولمايتتى، لېكىن بالا مومىسى ئوزىنىڭ  
يېنىدا سوزلەۋاتقانغا ئوخشاش، ئۇنىڭ سوزلىرىنى توغرا ۋە ئېنىق  
ئاڭلاۋاتقانداك بولدى. ۋايىجان! موماي تازا قاتتىق تىللاۋاتىدۇ. بالا  
ئۇنىڭ تىللىغانلىرىنى يادلاپ بېرەلەيدۇ؛ "خەپ قاراپتۇر. قايتىپ  
كەلگەندە ئەدىۋىڭنى بەرمىسەم. بوۋاڭنىڭ يۈزىنىمۇ قىلمايمەن. مەن  
ساڭا بۇ قاغىش تەككۈر دۇربۇننى تاشلىۋەت دەپ قانچە رەت  
ئېيتتىم. سەن ھازىر يەنە تاققا چىقۇالدىڭ. ھىلىقى جۇۋاينىمەك  
پاراخوت ئوڭتۇرۇلۇپ كەتسۇن، كويۇپ كەتسۇن، چوكۇپ كەتسۇن،  
ئىلاھىم....."

بالا ئېغىر تىندى. ئۇ يېڭى سومكا سېتىۋالغان، مەكتەپكە قانداق بېرىشنى خىيال قىلىۋاتقان كۈنلەردە، يەنە موزايغا قارىسۇنمۇ؟.....  
موماي تىچلانمىدى. ئۇ توختىماي تىللاپ، موزاي چايناپ يىرتىۋەتكەن كوينىڭىگە قارىماقتا ئىدى. گۈلجامال قىزنى كوتىرىپ ئۇنىڭغا قاراپ كەلدى. موماي ئۇنىڭغا ھال ئوقۇپ يەنە قايناپ كەتتى. ئۇ تاغ تەرەپكە قاراپ مۇشتىنى پۇلاڭلىتاتتى. ئۇنىڭ سوڭەكلىرى بورتۇپ چىققان قارامتۇل مۇشتى تەھدىت بىلەن دۇرۇندا مېدىرلايتتى: "ئۇ بۇ نەس دۇرۇننى ئوينىغىلى تۇرۇپتۇ. ھىلىقى بېشىڭنى يەيدىغان پاراخوت ئوڭتۇرۇلۇپ كەتسۇن، كويۇپ كەتسۇن، چوكۇپ كەتسۇن ئىلاھىم....."

ھويلىدىكى ساماۋار قايناپ كەتتى. دۇرۇندا ساماۋارنىڭ ئاغزىدىن پۇقۇراپ ھور چىقىۋاتقانلىقى كورۇنۇپ تۇراتتى. بېكەي ھامماچا ساماۋارنى ئالغىلى چىقتى. تىللاش يەنە باشلاندى، مومىسى موزاي چاينىۋەتكەن كوينىڭىنى ئۇنىڭ كوزىگە تىقتى: "قارا، جىيەنىڭ قىلغان ئوبدان ئىشى!"

بېكەي ھامماچا دەسلەپتە ئۇنىڭغا تەسەللى بەردى، ئۇنى بەزلىدى. بالا ئۇنىڭ نىمىلەرنى دىگەنلىكىنى پەملىدى. ھەقىچان بۇرۇنقىغا ئوخشاش: "ئوزىڭىزنى بېسىۋېلىڭ ئاپا. ئۇ تېخى كىچىك، بىر ئىشى بىلگۈچىلىكى يوق تۇرسا، ئۇنى قانداق قىلاتتىڭىز؟ ئۇ بۇ يەردە ئوزى يالغۇزلا، يا ئۇنىڭ ھەمراھى يوق. كىچىك بالغا ۋاقىراپ ئۇنى قورقۇتقاننىڭ نىمە پايدىسى بار؟" دىگەندۇ. مومىسى چوقۇم ئۇنىڭغا: "ماڭا ئۈگەتمەيلا قوي. سەن ئوزەڭ بىرنى تۇغۇپ كورۇپ باق، ئۇ چاغدا، سەن بالىنى قانداق باشقۇرۇشنى بىلىسەن. ئۇ دائىم تاققا چىقىۋېلىپ نىمىش قىلىدۇ؟ موزايغا قارىسا بولمامدۇ؟"



ئۇ ئۇ يەردىن نىمە تاپماقچى؟ شاللاق ئانا- ئانىسىنى تاماقچىمۇ؟  
ئۇنى تېپىپ قويۇپ ئوز يوللىرىغا كېتىشكەن ھىلقى تېكىتسىمۇ؟  
ساڭغۇ ياخشى، تۇغماس..... دەپ جاۋاپ بەرگەندۇ.  
شۇنچە يىراق ئارىلىقتىنمۇ، بالا دۇربۇندا بېكەي ھامماچىسىنىڭ  
ياداڭغۇ يۇزلىرىنىڭ تاتىرىپ، تىترەپ كەتكەنلىكىنى كوردى، ھام-  
ماچىسىنىڭ ئوگەي ئانىسىدىن قانداق ئوچ ئالىدىغانلىقى ئۇنىڭغا  
ئايان ئىدى: ”ئوزەڭگە قاراپ باقە، دەلىلە، سەن نەچچە ئوغۇل،  
نەچچە قىز تۇغۇدۇڭ؟ سەن ئوزەڭ قانچىلىك نىمىتىڭ!“

جىدەل- ماجرا باشلاندى. موماي خورلىنىپ ۋاقىراپ- جاقىراپ  
كەتتى. گۈلجامال نەسەھەت قىلىپ، ئۇلارنى ئاجرىتىپ قويۇشقا  
كىرىشتى. ئۇ موماينى قۇچاقلىۋېلىپ ئويگە ئەكىرىپ كەتمەكچى  
بولدى، لېكىن موماينىڭ تېخىمۇ ئوغىسى قايناپ كەتتى، ئۇ ھويلىدا  
ساراڭدەك يۇگۇرۇپ يۈرەتتى. بېكەي قاينىغان ساماۋارنى كوتىرىپلا،  
قايناقسۇ توكۇلۇپ كېتەرەمۇ دىمەي يۇگۇرۇپ دىگۈدەك ئويگە كىرىپ  
كەتتى. موماي ھالىدىن كېتىپ بىر ياغاچقا ئولتۇرۇپ ھوكىرىگىلى  
تۇردى، ئۇ كوڭلى بۇزۇلغان ھالدا ئوزىنىڭ بىتەلەيلىكىدىن زارلى-  
ناتتى. ئۇ بالىنى ئاللىقاچان ئېسىدىن چىقىرىۋەتكەن ئىدى، ئۇ  
خۇدانىمۇ قوشۇپ دۇنيادىكى پۈتكۈل نەرسىنى تىللاپ چىقتى. ”مېنى  
تىللاۋاتامسەن؟ مېنى قانچىلىك نىمىتىڭ دىدىڭما؟“ دەپ، موماي  
ئوگەي قىزغا غەزەپ بىلەن ھوكىرىدى: ”خۇدايىم مېنى جازالىمىغان  
بولسا، مېنىڭ بەش بوۋىغىمنى ئېلىپ كەتمىگەن بولسا، بىردىن-  
بىر ئوغلىمۇ ئون سەككىز يېشىدا ئۇرۇشتا ئوق تېگىپ قازا  
تاپمىغان بولسا، ئەڭ قەدىرلىك بوۋىسىم تايگار پادا باققىلى  
چىقىپ شۇرغاندا مۇزلاپ ئولمىگەن بولسا، مەن سەنلەردەك ئور-

مانغا قارايدىغانلارنىڭ ئارىسىدا يۈرەتتىمۇ؟ مەن ساڭا ئوخشاش تۇغماسمۇ؟ قېرىغان چېغىمدا سېنىڭ داداڭ—مەتۇ مومىن بىلەن بىللە ئوتەتتىمۇ؟ خۇدا بولمايلا قال، نىمە قىلغىنىمغا مېنى شۇنداق جازالايىسەن؟”

بالا دۇربۇنى كوزىدىن ئېلىپ ھەسرەت بىلەن بېشىنى ساڭگىلاتتۇ. “ئەمدى ئويىگە قانداق بارارمىز؟” دەپ سومكىسىغا پىچىرلىدى. ئۇ. “بۇلارنىڭ ھەممىسى مەن بىلەن نەس موزاي تېرىغان بالا. دۇربۇن، سېنىڭمۇ ھەسسەڭ بار. سەن دائىم مېنى ئاق پاراخوتقا قاراشقا ئۇندەيسەن. سەندىمۇ گۇنا بار.”

ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ توت ئەتراپقا سەپ سالدى. ھەممە ياق تاغ—تىك چوققا، تاش، ئورمان. پاقىراپ تۇرغان سۇ يۇقۇرىدىن، مۇزلۇقلاردىن ئاۋازسىز ئېقىپ مۇشۇ يەرگە، توۋەنگە چۈشكەندىلا، دەريادا مەڭگۈ شاقىراپ تۇرۇش ئۈچۈن ئاۋاز چىقارغاندەك قىلىدۇ. تاغچۇ، ئۇ شۇنچىلىك ھەيۋەتلىك، شۇنچىلىك چەكسىز. ئۇ تۇيۇقسىز ئۆزىنىڭ ئىنتايىن ئەرزىمەس، ئىنتايىن يېتىم ئىكەنلىكىنى، باشقىلار ئۇنى پۈتۈنلەي ئېسىدىن چىقىرىۋەتكەنلىكىنى ھىس قىلدى. پەقەت تاغلارلا ئۇنىڭغا ھەمرا، تاغلار، كوز يەتكۈسىز تاغلار.

كۈن كۆل تەرەپكە قىيىدى، ھاۋا خېلى سالقىنلىدى. شەرق تەرەپتىكى يانتۇلۇقنى دەسلەپكى قىسقىغىنا سايە قاپلىغان ئىدى. كۈن ئاستا—ئاستا پاتقىلى تۇردى، يانتۇلۇقتىكى سايىمۇ ئاستا—ئاستا توۋەنگە—تاغ باغرىغا سلجىدى. ھەركۈنى مۇشۇ چاغدا، ئىسسىق كۈلدە ئاق پاراخوت كورۇنەتتى.

بالا دېمىنى چىقارماي، دۇربۇنى ئەڭ يىراق جايغا توغرىلىدى. ئاق پاراخوت! ئۇ شۇ تاپتا ھەممىنى ئۇنتۇدى. ئۇ تەرەپتە، ئالدىدا،

كوپ-كوك ئىسسىق كولدە ئاق پاراخوت ئاخىر كورۇندى. دەل ئوزى! ئۇنىڭ قاتار تۇرخۇنلىرى بار، گەۋدىسى ئۇزۇن، ئوزى ھەيۋەتلىك ھەم چىرايلىق. ئۇ كولدە خۇددى تارىنىڭ ئۈستىدە سىرلىۋاتقانداك مەزمۇت، تۇپ-تۇز كېتىۋاتماقتا. بالا دەرھال دۇربۇننىڭ ئەينىكىنى كوينىڭنىڭ ئىتىگى بىلەن پاكىز سۇرتۇپ، دۇربۇننى يەنە بىر قېتىم توغرىلىدى. پاراخوت ئەمدى تېخىمۇ ئېنىق-راق كورۇندى. پاراخوتنىڭ دولقۇنلارنى يېرىپ، ئارقىدا سۇزۇك، ئاپپاق بۇغۇن قالدۇرۇپ كېتىۋاتقانلىغى كورۇنۇپ تۇراتتى. بالا ئاق پاراخوتقا پۈتۈن دىققىتى بىلەن قاراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ قولىدىن كېلىدىغان بولسا، ئۇ ئاق پاراخوتتىكى يولۇچىلارنى كورۇش ئۈچۈن، ئۇنىڭدىن يېقىنراق كېلىشنى تەلەپ قىلغان بولاتتى. لېكىن بۇ ئىش پاراخوتنىڭ خىيالىغىمۇ كىرمەيتتى. ئۇ ھەيۋەت بىلەن، ئاستا ئوز يولىدا كېتىۋاتماقتا، ئۇنىڭ قەيەردىن كېلىپ، قەيەرگە كېتىۋاتقانلىغىنى بىلىپ بولمايتتى.

پاراخوتقا ئۇزاققىچە قاراپ تۇرۇشقا بولىدۇ، بالا قانداق قىلىپ بېلىققا ئايلىنىپ، دەريا بىلەن پاراخوتقا ئۇزۇپ بېرىشنى ئۇزاقتىن بېرى ئويلاپ كەلمەكتە.....

بىر قېتىم، ئۇ قاراۋۇل تېغىدا تۇرۇپ كوپ-كوك ئىسسىق كولدە كېتىۋاتقان ئاق پاراخوتنى تۇنجى قېتىم كورگەندە، گۈزەل مەنزىرىدىن ئۇنىڭ يۈرەكلىرى ئويىناپ كەتكەن ئىدى. ئۇ شۇ زامان ئوزىنىڭ دادىسى-ئىسسىق كولىدىكى ماترونى مۇشۇ ئاق پاراخوتتا دەپ ھۆكۈم قىلغان ئىدى. ئۇ شۇنداق بولۇشىغا ئىشىنىتتى، چۈنكى ئۇ شۇنداق بولۇشىنى بەكمۇ خالايتتى.

بالا ئوزىنىڭ دادىسى ۋە ئانىسىنى ئەسلىيەلمەيتتى. ئۇ ئۇلارنى



بىر قېتىمىمۇ كورمىگەن ئىدى. دادىسى ياكى ئانىسى بولسۇن، ئۇنى بىرەر قېتىمىمۇ كېلىپ يوقلىمىغان ئىدى. لېكىن ئۇ دادىسىنىڭ ئىسسىق كۆلدىكى ماتروس ئىكەنلىكىنى، ئانىسىنىڭ بولسا دادىسى بىلەن ئاجرىشىپ كەتكەندىن كېيىن، ئوغلىنى دادىسىغا قالدۇرۇپ، ئۆزى شەھەرگە كەتكەنلىكىنى بىلەتتى. ئۇ بىر كېتىپلا ئىز-دېرەك-سىز يوقالدى. ئۇ شەھەر يىراق بولۇپ، كۆل بىلەن نۇرغۇنلىغان تاغنىڭ ئۇ تەرىپىدە ئىدى.

مومىن بوۋىسى بىر قېتىم ئۇ شەھەرگە ياڭيۇ ساتقىلى بېرىپ، توپ-توغرا بىر ھەپتە ھايال بولدى. قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، چاي ئىچىپ ئولتۇرۇپ، قىزىنى يەنى بالىنىڭ ئانىسىنى كۆرگەنلىكىنى بېكەي ھامماچىغا ۋە مومىنىغا سۆزلەپ بەردى. بوۋىسىنىڭ ئېيتىدۇ-شىچە، بالىنىڭ ئانىسى بىر چوڭ زاۋۇتتا توقۇمىچى ئىشچى بولۇپ ئىشلەيدىكەن. ئۇنىڭ يېڭى ئائىلىسى بار بوپتۇ-ئىككى قىزى بار ئىكەن، ئۇ قىزلىرىنى بالىلار باغچىسىغا ئاپىرىپ قويۇپتۇ، ھەپتىدە بىر قېتىملا كۆرىدىكەن. ئۇ چوڭ ھويلىدا تۇرىدىكەن، لېكىن ئۇلارنىڭ توخۇ كاتىگىدەك كىچىككەنە بىر ئېغىز ئويى بار ئىكەن، بىر ھويلىدىكى كىشىلەر خۇددى بازاردىكى كىشىلەرگە ئوخشاش، بىر بىرىنى تونۇمايدىكەن. ھەممەيلى ئۆزىنىڭ ئويىگە كىرىپلا ئىشكىنى تاقايدىكەن، دائىم تۇرمىدە ئولتۇرغاندەك ئىشكىنى تاقاپ قويۇپ ئولتۇرىدىكەن، ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى مانا مۇشۇنداق ئىكەن. ئۇنىڭ ئېرى كۆچىدا ئاپتۇۋۇز ھەيدەيدىغان شوپۇر ئوخشايدۇ. ئەتىگەندە سائەت 4 دە ئىشقا چىقىپ، ناھايىتى كەچ قايتىپ كېلىدىكەن. خىزمىتى ناھايىتى جاپالىق ئىكەن. بوۋىسىنىڭ ئېيتىشىچە، قىزى كۆپ ياش توکۇپ، ئۇنىڭدىن ئەپۇ سورايتۇ. ئۇلار يېڭى ئوينىڭ تەقسىملىنىشىنى

كۈتۈپ تۇرۇپتۇ. قاچان تەقسىم قىلىنىدىغانلىغىنى بىلمەيدىكەن. لېكىن يېڭى ئويگە ئىگە بولغاندىن كېيىن، ئېرى رۇخسەت قىلىپ ئوغلىنى ئېلىپ كېتىدىغانلىغىنى ئېيتىپتۇ. ئۇ بوۋايدىن بىر مەزگىل تاقەت قىلىپ تۇرۇشنى ئوتۇنۇپتۇ. مومىن بوۋاي قىزىغا كوڭلىسى يېرىم قىلماسلىقىنى، ھەممىدىن مۇھىمى ئېرى بىلەن ئىناق ئوتۇشنى، قالغان ئىشلار بولسا ھەل بولۇپ كېتىدىغانلىغىنى، ئوغلى ئۈچۈن بولسا كوڭۇلنى يېرىم قىلىشنىڭ تېخىمۇ ھاجەتسىز ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ. ئۇنىڭغا "مەن ھاياتلا بولىدىكەنمەن، ئۇنى ھىچكىمگە بەرمەيمەن، مەن ئولگەندە، خۇدا ئۇنى بىر يولغا سالىدۇ، ھايات ئادەم قانداقلا بولمىسۇن ئوز ئىستىقبالىنى تاپالايدۇ....." دەپتۇ. يېكەي ھامماچىسى ۋە مومىسى بوۋاينىڭ سوزىنى ئاڭلاپ، دەممۇ-دەم ئۇھ تارتىشقان ھەتتا يىغلاشقان ئىدى.

شۇ قېتىم چاي ئىچىپ ئولتۇرغاندا ئۇلار بالىنىڭ دادىسى توغرىسىدىمۇ سوزلەشكەن ئىدى. بوۋىسىنىڭ ئاڭلىشىچە، ئۇنىڭ بۇرۇنقى كۇيوغلى يەنى بالىنىڭ دادىسى يەنىلا بىر پاراخوتتا ماتىروس ئىكەن، ئۇنىڭمۇ يېڭى ئائىلىسى ۋە ئىككىمىكىن، ئۈچمىكىن بالىسى بوپتۇ. ئۇلار پورتنىڭ يېنىدا تۇرىدىكەن. ئۇ ھاراقنى تاشلىغان ئوخشايدۇ. ئۇنىڭ كېيىنكى خوتۇنى ھەر قېتىم بالىلىرىنى باشلاپ پورتقا بېرىپ ئۇنى كۈتۈۋالىدىكەن. "بەلكىم—دەپ ئويلىدى بالا،— ئۇلارنىڭ كۈتۈۋالىدىغىنى مۇشۇ ئاق پاراخوتتۇ....."

پاراخوت ئاستا-ئاستا يىراقلاپ كەتتى. ئۇنىڭ ئاپپاق ئۇزۇن گەۋدىسى زۇمرەتتەك كۈلدە غىرىلداپ كېتىۋاتاتتى، تۇرخۇنىدىن قارا ئىس كوتىرىلىپ تۇراتتى، ئۇ بىر بالىنىڭ بېلىق بالغا ئايلىنىپ ئوزىگە قاراپ ئۇزۇپ كېلىۋاتقانلىغىدىن بىخەۋەر ئىدى.

بالا مۇنداق بىر بېلىققا—تېنى، قۇيرۇغى، قانىتى، قاسرىغى  
 بېلىقنىڭ بولغان، بېشلا ئادەمنىڭ بولغان بېلىققا ئايلىنىشىنى خىيال  
 قىلدى. بۇ باش ھەم يوغان، ھەم يۇمۇلاق بولۇپ، ئىنچىكە بويۇننىڭ  
 ئۈستىدە ئىدى، ئۇنىڭدا سالپاڭ قۇلاق ۋە تاتىلانغان بۇرۇن بار  
 ئىدى. كوزىمۇ بۇرۇنقىدەك بولۇشى كېرەك. ئەلۋەتتە، بۇ كوزلەر  
 پۈتۈنلەي ھازىرقىغا ئوخشاش بولماستىن، بەلكى بېلىقنىڭ كوزىگە  
 ئوخشاش سۇدىكى نەرسىلەرنى كورلەيدىغان بولۇشى كېرەك.

بالىنىڭ كىرىپكىلىرى ئۇزۇن بولۇپ، كىچىك بۇغىنىڭكىگە ئوخشاش  
 توختىماي لىپىلدەپ تۇراتتى. گۈلجامال، مېنىڭ قىزىمنىڭ كىرىپكى-  
 لىرىمۇ مۇشۇنداق بولسا قانداق چىرايلىق قىز بولاتتى! دەيتتى.  
 لېكىن چىرايلىق قىز بولۇشنىڭ نىمە ھاجىتى؟ ياكى چىرايلىق ئەر  
 بولۇشنىڭ نىمە ھاجىتى؟ ھەممىسى ھاجەتسىز! ئۇنىڭ ئۇچۇن  
 ئېيتقاندا، چىرايلىق كوزنىڭ قىلچە كېرىكى يوق، ئۇنىڭغا كېرەكلىك  
 بولغىنى سۇنىڭ ئاستىدا نەرسىلەرنى كورلەيدىغان كوز.

بۇنداق ئوزگىرىش بوۋىسىنىڭ كولىچىگە يۈز بېرىشى كېرەك. ئۇ  
 بىردىنلا بېلىققا ئايلىنىدۇ. ئارقىدىن ئۇ دەرھال كولىچەكتىن  
 دەرياغا سەكرەپ چىقىدۇ—دە، سۇ شىددەت بىلەن ئېقىۋاتقان جايغا  
 بېرىپ، ئېقىم بويىچە توۋەنگە ئۇزىدۇ. پات-پات سۇ ئۈستىگە  
 چىقىپ ئەتراپقا قارايدۇ، سۇنىڭ ئاستىدا ئۇزۇن بېرىشنىڭ مەزىسى  
 يوقتە. ئۇ سۇ تېز ئېقىۋاتقان دەريادا ئۇزۇپ، قىزىل سېغىز  
 توپىلىق تىك قىرغاقنى بويلاپ، تاشلىق سايدىن ئوتۇپ، دولقۇن  
 بىلەن بىللە تاغ ۋە ئورماندىن ئۆتىدۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ ئامراق  
 تاشلىرى بىلەن: "خوش، 'ياتقان توگە'! خوش، 'بورە'! خوش  
 'ئىگەر'! خوش 'تانكا'!" دەپ خوشلىشىدۇ. ئۇزۇپ ئورمان

قاراۋۇلخاننىڭغا كەلگەندە، ئۇ سۇ ئۈستىگە سەكرەپ چىقىپ، بوۋىسىغا قاراپ قاناتلىرىنى سىلكىپ: "خوش، بوۋا، مەن تېزلا قايتىپ كېلىمەن" دەيدۇ. بوۋىسى بۇ موجىزىدىن ھەيران بولۇپ، نىمە قىلارنى بىلىمەي داڭ قېتىپ قالىدۇ. يەنە مومىسى، بېكەي ھامماچىسى، گۈلجامال ۋە ئۇنىڭ قىزى ھەممەيلەن كۆزلىرىنى يوغان ئېچىشىپ قاراپلا قالىدۇ. ئادەم باشلىق بېلىقنى كورگەنلەر بارمۇ! ئۇ بولسا ئۇلارغا قاناتلىرىنى لىڭشىتىپ: "خوش، مەن كەتتىم، ئۇزۇپ ئىسسىق كولگە، ئاق پاراخوتنىڭ يېنىغا بارىمەن. مېنىڭ ماتىروس دادام ئاشۇ يەردە" دەيدۇ. بالتېك ئۇنىڭغا ئەگىشىپ قىرغاققا يۈگۈرۈشى مۇمكىن. ئىت ئەلۋەتتە بۇنداق ئىشنى ھىچقاچان كورۇپ باقمىغان. دە. مۇبادا بالتېك سۇغا ئوزۇنى ئاتماقچى بولسا، ئۇ: "سەكرىمە، بالتېك، سەكرىمە، سۇغا چوڭۇپ ئولسىن!" دەپ ۋاقىرايدۇ. ئوزۇ بولسا توختىماي ئالغا قاراپ ئۇزىدۇ. ئاسما كوۋرۇكنىڭ ئاستىدىكى تومۇر زەنجىردىن ئوتۇپ، يەنە ئالغا قاراپ ئۇزۇپ، قىرغاقتىكى ئورمانلىقنى بويلاپ، ئاندىن گۈلدۈرلەپ ئاۋاز چىقىۋاتقان تار جىلغىدىن ئېقىپ پەسكە چۈشۈپ، ئىسسىق كولگە كىرىدۇ.

ئىسسىق كول كوز يەتمەس دېڭىزغا ئوخشايدۇ. ئۇ ئىسسىق كولدىكى دولقۇنلار ئىچىدە ئۇزىدۇ، ئوركەشلەۋاتقان سۇ ئىچىدە ئىلگىرىلەيدۇ، مۇشۇ چاغدا ئاق پاراخوت ئالدى تەرەپتىن كېلىدۇ. "سالام، ئاق پاراخوت، بۇ مەن!—دەيدۇ ئۇ ئاق پاراخوتقا،—مەن دۇربۇندا ساڭا قاراپلا كېلىۋاتىمەن." پاراخوتتىكى كىشىلەر ھەيران بولۇپ، چورىدىشىپ بۇ موجىزىنى كورىدۇ. شۇ چاغدا ئۇ ئوزۇنىڭ دادىسى بولغان ھىلىقى ماتىروسقا: "سالام، دادا، مەن سېنىڭ

ئوغلۇڭ. مەن سېنىڭ يېنىڭغا ئۇزۇپ كەلدىم دەيدۇ. "سەن قانداقسىگە مېنىڭ ئوغلۇم بولسەن؟ يېرىمىڭ ئادەمگە، يېرىمىڭ بېلىققا ئوخشاش تۇرسا!" "سەن مېنى پاراخوتقا چىقارغىن، مەن سېنىڭ ئاددى ئوغلۇڭغا ئايلىنىمەن." "ئۇنداق بولسا بەك ياخشى. قېنى، كورۇپ باقايلى." دادىسى تورنى سېلىپ، ئۇنى سۇدىن سۇزۇپ ئېلىپ، پاراخوت سۇپىسىغا قويدۇ. بالا دەرھال ئوزىنىڭ ئەسلىدىكى قىياپىتىگە قايتىدۇ. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن.....

ئۇنىڭ ئارقىسىدىن، پاراخوت داۋاملىق ئالغا قاراپ ماڭىدۇ. ئۇ ئوزى بىلىدىغان ھەممە ئىشلارنى، ئوزىنىڭ تۇرمۇشىنى دادىسىغا سوزلەپ بېرىدۇ. ئوزى تۇرۇۋاتقان تاغ جىلغىسى ھەققىدە، ھىلىقى تاشلار ھەققىدە، دەريا ۋە كېشىش مەنى قىلىنغان ئورمان ھەققىدە، بوۋىسى ياساپ بەرگەن كولىچەك ۋە ئوزىنىڭ شۇ كولىچەكتە بېلىققا ئوخشاش كوزىنى ئېچىپ سۇ ئۇزۇشنى ئۇگەنگەنلىكى ھەققىدە..... سوزلەپ بېرىدۇ.

ئەلۋەتتە، ئۇ يەنە ئوزىنىڭ بوۋىسى مومىنىڭ يېنىدا قانداق تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتقانلىغىنىمۇ سوزلەپ بېرىدۇ: دادا، خەقلەرنىڭ بوۋامنى "چىپىلغاق مومىن" دىگەنلىكىنى ئاڭلاپ ئۇنى ئەسكى ئادەم دەپ قالمىغىن. ياق، بۇنداق بوۋا ھىچبىر دىن تېپىلمايدۇ، ئۇ ئەڭ ياخشى بوۋا. ئۇ ھارامزادىلىك دىگەننى زادى ئۇقمايدۇ. ھارامزادىلىك قىلىشنى بىلىمگەنلىكى ئۇچۇنلا كىشىلەر ئۇنى زاڭلىق قىلىشىدۇ. ئاروزقۇل تاغامچۇ، ئۇ دائىم بوۋامنى ئەيىپلەيدۇ، بوۋايغا تەنبە بېرىدۇ! ھەتتا نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ ئالدىدا تەنبە بېرىدۇ. بوۋام ئوزىنى ئاقلاش ئۇ ياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە ھەممە ئىشتا ئۇنى كەچۈرىدۇ، ھەتتا ئورمانلىقتا ئۇنىڭ ئورنىغا ئىشلەپ قويدۇ. ئەمگەك

قىلىش بىلەنلا تۇگىسغۇ مەيلىتى، ئاروزقۇل تاغام ھاراق ئىچىپ مەس بولۇپ، ئاتلىق قايتىپ كەلگەندە، بوۋام ئۇنىڭ سەت كۆزلىرىگە تۆكۈرمەكتە يوق، ئەكسىچە يۈگۈرەپ بېرىپ، ئۇنى ئاتتىن يولپ چۈشۈرۈپ، ئويىگە ئەكىرىپ ياتقۇزۇپ قويدۇ، يەنە توگۇپ قالمىسۇن، بېشى ئاغرىپ قالمىسون دەپ، جۇۋىسىنى باسۇرۇپ يېپىپ قويدۇ. يەنە تېخى ئېتىنىڭ ئىگەر-جابدۇقلىرىنى ئېلىپ، پاكىز تازىلاپ، ئاتنى ئوبدان بېقىپ قويدۇ. بۇلارنىڭ ھەممىسى بېكەي ھامماچىنىڭ تۇغماس بولغانلىغىدىن بولغان. نىمە ئۈچۈن شۇنداق بولىدۇ، دادا؟ تۇغۇشنى خالىسا تۇغىدىغان، تۇغۇشنى خالىمىسا تۇغمايدىغان بولسا بولمامدۇ؟ ئاروزقۇل تاغام بېكەي ھامماچىنى ئۇرغان چاغدا، بوۋام قانداق ئازاپلىنىدۇ-ھە. ئۇ بوۋامنى ئۇرغان بولسا ياخشىراق بولاتتى. ھەر قېتىم بېكەي ھامماچى تاياققا چىدىماي ۋاقىرىغان چاغدا، بوۋام ئازاپلىنىپ ئولتۇرالمىي قالىدۇ. لېكىن ئۇنىڭ قولىدىن نىمە كېلەتتى؟ ئۇ ئېتىلىپ بېرىپ قىزىنى قۇتۇلدۇرۇشقا تەمىشەلسە، مومام ئۇنى توسۇپ: "كارىڭ بولمىسۇن، ئوزلىرى ئەپلىشىپ قالىدۇ. سەن قېرى بىلەن نىمە ئالاقىسى بار بۇ ئىشنىڭ؟ سېنىڭ خوتۇنۇڭ بولمىغاندىن كېيىن، ئولتۇرۇشۇڭنى ئولتۇرۇۋەر" دەيدۇ. بوۋام: "ئۇ مېنىڭ قىزىم تۇرسا!" دېسە، مومام: "ئەگەر قىزىڭنىڭ ئويى يېقىنىدا بولماي، يىراقتا بولسا قانداق قىلاتتىڭ؟ ھەر قېتىم ئېرى بىلەن ئۇرۇشۇپ قالسا، سەن ئاتقا مىنىپ بېرىپ ئاجرىتىپ قويايتتىڭ؟ ئۇنداق قىلىدىغان بولساڭ، سېنىڭ قىزىڭغا ئەر چىقامتى؟" دەيدۇ.

مەن دەۋاتقان مومام بۇرۇنقى مومام ئەمەس. دادا، سەن بەلكىم ئۇنى تونۇمايسەن. بۇ مومام باشقا بىر ئايال. ئوز مومام كىچىك

چېغىمىدىلا ئولۇپ كەتكەن. كېيىن مۇشۇ موماڭ كەلدى. بىزنىڭ بۇ يەردە ھاۋانىڭ سىجەزنى بىلگىلى بولمايدۇ؛ بىر دەم ئوچۇق بولىدۇ، بىر دەم توتۇق بولىدۇ، بىر دەمدە يامغۇر ۋە مولدۇر ياغىدۇ. موماڭنىڭ سىجەزنىمۇ بىلگىلى بولمايدۇ؛ بىر دەمدە مۇلايمىلىشىپ كېتىدۇ، بىر دەمدە چېچىلىپ كېتىدۇ، بىر دەمدە يەنە ئاللىقانداق بىر خىل بولۇپ قالىدۇ. ئۇ ئاچچىقى كەلگەندە، ئادەم يەيدىغاندەك بولۇپ كېتىدۇ. بوۋام بىلەن ئىككىمىز ئۇنچىقماي تۇرۇۋالسىمىز. ئۇ، يات ئادەمنى ھەرقانچە باقساڭمۇ پايدىسى يوق، دەيدۇ. دادا، مەن قانداقمۇ يات ئادەم بولاي. مەن بوۋام بىلەن بىللە تۇرۇپ كەلگەن تۇرسام، ئۇنىڭ ئوزى يات ئادەم، ئۇ بۇ يەرگە كېيىن كەلگەن. لېكىن ئۇ قاراپ تۇرۇپ تېخى مېنى يات ئادەم دەيدۇ.

قىش كۈنلىرى، بىزنىڭ ئۇ يەردە قار مېنىڭ بوينۇمغا كەلگۈدەك ياغىدۇ. قار شۇنچىلىك ئىگىز دوۋىلىشىدۇ. بۇنداق چاغلاردا ئاتقا-ئالباشقا مىنگەندىلا ئورمانغا كىرگىلى بولىدۇ، ئۇ قارلارنى مەيدىسى بىلەن ئىتتىرىپ يول ئاچالايدۇ. بۇ يەردە شامال شۇنداق قاتتىق چىقىدۇكى، ئادەم ئورە تۇرالمىدۇ. كۈلدە دولقۇن كۈتىرىلگەندە، سېنىڭ پاراخودۇڭ ئۇ ياق-بۇ ياققا داۋالغۇغاندا، سان-تاشنىڭ شامىلى كەلدى دەپ ھوكۇم قىلساڭ بولىدۇ. بوۋامنىڭ ئېيتىپ بېرىشىچە، بۇرۇنسىنىڭ بۇرۇنسىدا، دۇشمەن لەشكىرى بۇ جايىنى بېسۋېلىشقا كەپتۇ. تۇيۇقسىز، بىزنىڭ سان-تاشتىن بوران چىققان ئىكەن، دۇشمەنلەر ئات ئۈستىدە ئولتۇرالمى، ئاتتىن چۈشۈپ مېڭىشىپتۇ، لېكىن شامالدىن ئۇلارنىڭ يۈزلىرى قاناپ كېتىپ، پىيادە مېڭىشىمۇ بولماپتۇ. ئۇلار ئىلاجسىز شامالغا كەينىنى قىلىپ ماڭغان ئىكەن، شامال ئۇلارنى ئارقا تەرەپتىن ئىتتىرىپ، كەينىگە قايرىلىپ

قاراپ باققىلىمۇ قويماپتۇ، ئۇلارنى توختاتماي ھەيدىگەن بېتى بىرىنمۇ قالدۇرماي ئىسسىق كۆلدىن قوغلاپ چىقىرىپتۇ. بۇ بۇرۇن بولۇپ ئۆتكەن ئىش ئىكەن. بىز مانا مۇشۇنداق شامال ئېغىزىدا تۇرىمىز. شامال بىز تۇرغان يەردىن باشلىنىدۇ. دەريانىڭ ئۇ قىرغىقىدىكى ئورماندىن شامالدا قىش بويى گۈكسىگەن ئاۋاز چىقىدۇ. كىشىگە بۇ بەكمۇ قورقۇنچلۇق تۇيۇلىدۇ.

قىش كۈنلىرى، ئورمانلىقتا ئانچە ئىش يوق. بىزنىڭ ئۇ يەر چۆلدەرەپ كېتىدۇ، ياز كۈنلىرىدىكىدەك كۆچمەن مالچىلار كەلمەيدۇ. يازدا، مەن قوي پادىلىرى بىلەن يىلقىلارنى ھەيدەپ كەلگەن كىشىلەرنىڭ ئوتلاقتا قونۇشىنى بەك ياقتۇرىمەن. ئۇلار ئەتىسى تاڭ يورۇشى بىلەنلا تاققا چىقىپ كېتىدىغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار بىلەن بىر دەم بولسىمۇ بىلىپ بولۇش كۆڭۈلۈك ئىش. ئۇلارنىڭ بالا-چاقىلىرى قارا ماشىنىغا ئولتۇرۇپ كېلىدۇ، پىڭزىسى بار قارا ماشىنىنىڭ ئۈستىدە يەنە باشقا نەرسىلەرمۇ بولىدۇ. ئۇلار سەل ئورۇنلىشىۋالغاندىن كېيىن، بوۋام بىلەن ئىككىمىز سالاملاشقىلى بارىمىز. بوۋام ھەر بىر كىشى بىلەن قول ئېلىشىدۇ. مەنمۇ شۇنداق قىلىمەن. بوۋام، يېشى كىچىك ئادەم يېشى چوڭ ئادەمگە ئالدى بىلەن قولنى ئۇزىتىشى كېرەك، كىم قولنى ئۇزاتمىسا شۇ باشقىلارنى ھۆرمەت قىلمىغان بولىدۇ، دەيدۇ. بوۋام يەنە، 7 ئادەمنىڭ ئىچىدە بىر دانىشمەن بولىدۇ، دەيدۇ. ئۇنىڭ ئېيتىشىچە، دانىشمەن ئىنتايىن ئاقكۆڭۈل، ئىنتايىن ئەقىللىق بولىدىكەن. ئۇنىڭ بىلەن قول ئېلىشقان ئادەم ئومۇر بويى بەختلىك بولىدىكەن. مەن، ئۇنداق بولسا، بۇ دانىشمەن نىمە ئۈچۈن ئۆزىنى مەن دانىشمەن دەپ ئېتىراپ قىلمايدۇ، شۇنداق قىلغان بولسا بىز ھەممىمىز ئۇنىڭ بىلەن



قول ئېلىشۋاساق ياخشى بولمامتى، دەپ سورىسام، بوۋام كۈلۈپ كەتتى. ئۇ، گەپ مۇشۇ يەردە، دانشمەن ئوزىنىڭ دانشمەن ئىكەنلىكىنى بىلمەيدۇ، ئۇ ئاددى ئادەم، پەقەتلا قاراقچى ئوزىنىڭ قاراقچى ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ، دەيدۇ. مەن بۇنى ئانچە چۈشەنمەي-مەن. لېكىن سەل تارتىنساممۇ، ھەمىشە باشقىلار بىلەن سالاملىشىمەن. بوۋام بىلەن ئوتلاقتا بارغاندا مەن پەقەت قىسلىمايمەن.

“ئاتا-بوۋىلىرىمىز يازلىغان جايغا كەلگىنىڭلارغا خوشالەمەن! مال-چارۋىلىرىڭ ئامان-ئىسەنمۇ؟ بالا-چاقىلىرىڭ تېجىلىقمۇ؟” بوۋام ھەمىشە مۇشۇنداق دەيدۇ. مەن بولسام قول ئېلىشىپلا قويىمەن. ئۇلارنىڭ ھەممىسى بوۋامنى تونۇيدۇ، بوۋاممۇ ئۇلارنى تونۇيدۇ. ئۇنىڭ كوڭلى ياپىراپ، گېپىمۇ كوپىيىپ كېتىدۇ. ئۇ كەلگەن كىشىلەرنىڭ ئەھۋالىنى تەپسىلىي سورايدۇ، بىزنىڭ تۇرمۇش ئەھۋالىمىزنىمۇ ئۇلارغا سوزلەپ بېرىدۇ. مەن بالىلار بىلەن نىمە دېيىشىمنى بىلمەي جىسم ئولتۇرىمەن. بىر دەمدىن كېيىن، بىز موڭغۇل-موڭغۇل ئوينايىمىز ۋە ئۇرۇش قىلىپ ئوينايىمىز، ئويۇن شۇنداق قىلىپ كېتىدۇكى، ئويىگە قايتقۇم كەلمەي قالىدۇ. ئېغىز ياز بولۇپلا تۇرسا، بالىلار بىلەن ئوتلاقتا ئويناپلا تۇرسام، نىمىدىگەن ياخشى بولاتتى-ھە!

بىز ئوينىۋاتقان چاغدا، چوڭ كىشىلەر گۈلخان ياقىدۇ. دادا، گۈلخان ياققاندىن كېيىن ئوتلاق پۈتۈنلەي يورۇپ كېتىدۇ دەپ ئويلايمسەن؟ ياق، ئۇنداق بولمايدۇ! ئوتنىڭ ئەتراپلىرىلا يورۇيدۇ، باشقا جايلار بۇرۇنقىدىنمۇ قاراڭغۇلىشىپ كېتىدۇ. بىز ئۇرۇش قىلىپ ئوينىغاندا، مۇشۇ قاراڭغۇلۇقتا موڭغۇل ئوينىمىز ۋە ھۇجۇم قىلىمىز، بەئەينى كىئودىكىگە ئوخشايدۇ. ئەگەر سەن قوماندان بولساڭ، ھەممەيلىن

سېنىڭ گېپىڭنى ئاڭلايدۇ. قوماندان بولۇش قانداق پەيزى - ھە...  
بىردەمدىن كېيىن ئاي چىقىدۇ. ئاينىڭ يورۇغىدا ئويىنىش  
جەزمەن تېخىمۇ كوڭۇلۈك بولاتتى، لېكىن بوۋام مېنى ئېلىپ  
كېتىدۇ. بىز ئوتلاق ۋە چاتقاللىقلاردىن ئوتۇپ ئويىگە قايتىمىز.  
قويلار جىمجىت يېتىشىدۇ. ئاتلار توت ئەتراپتا يايلاپ يۈرىدۇ. بىز  
كېتىۋاتقاندا ناخشا ئاۋازى ئاڭلىنىدۇ. ياش چوپان ئېيتىۋاتام.  
دىكىن ياكى بوۋاي ئېيتىۋاتامدىكىن. بوۋام مېنى توختىتىپ: "قۇلاق  
سال، بۇنداق ناخشىنى ئادەتتە ئاڭلىيالمىسەن" دەيدۇ. بىز توختاپ  
ئاڭلايمىز. بوۋام ئۇھ تارتىپ، ناخشاغا ئەگىشىپ ئىختىيارسىز بېشىنى  
لىڭشىتىدۇ.

بوۋامنىڭ سوزلەپ بېرىشىچە، بۇرۇنسىدا بىر خان باشقا بىر  
خاننى ئەسىرگە ئاپتۇ. ئۇ ئەسىرگە چۈشكەن خانغا: "خالساڭ، ھايات  
قېلىپ ماڭا قۇل بول، ياكى سېنىڭ ئەڭ مۇقەددەس بىر ئارزۇيۇڭنى  
بىجا كەلتۈرۈپ، ئاندىن سېنى ئولتۇرۇۋېتەي" دەپتۇ. ھىلىقى خان  
ئويلىنىۋېلىپ: "مەن ھايات قېلىپ قۇل بولۇشنى خالىمايمەن. مېنى  
ئولتۇرۇۋەتكىنىڭ تۈزۈك. لېكىن ئولتۇرۇشنىڭ ئالدىدا، ۋەتىنىمدىن  
خالغان بىر پادىچىنى چاقىرىپ بەر" دەپتۇ. ئەسىرگە ئالغان خان  
ئۇنىڭدىن: "چاقىرىپ نىمە قىلسەن؟" دەپ سوراپتۇ. ئۇ: "تولۇش  
ئالدىدا ئۇنىڭ ناخشىسىنى ئاڭلىماقچىمەن" دەپتۇ. بوۋام، كىشىلەر ئۆز  
ۋەتىنىنىڭ ناخشىسىنى ئاڭلاش ئۈچۈن، ئۆزىنىڭ ھاياتىنى قۇربان  
قىلىشقا رازى بولغان، دەيدۇ. مېنىڭ بۇنداق كىشىلەرنى بەكمۇ  
كورگۈم كېلىدۇ. ئېھتىمال، ئۇلار چوڭ شەھەرلەردە تۇرسا كېرەك؟  
ناخشا تولىمۇ يېقىملىق. بوۋام ئۇنى قەدىمقى زاماندىكى ناخشا  
دەيدۇ. "ئۇ زامانلاردىكى كىشىلەر قانداق ياخشى بولغان - ھە! ئۇلار

ئېيتقان ناخشا نىمىدىگەن يېقىملىق! خۇدايىم..... دەيدۇ بوۋام ئاستاغنا. نىمىشقىدۇ بوۋامغا بەكمۇ ئىچىم ئاغرىپ كېتىدۇ، تېخىمۇ ئامراق بولۇپ كېتىمەن، يىغلىغۇم كېپىكىتىدۇ.....

تاڭ سەھەردە، ئوتلاقتا بىرمۇ ئادەم قالمايدۇ. كىشىلەر ئات ۋە قويلىرىنى تاققا ھەيدەپ ماڭىدۇ، ئۇلار پۈتۈن يازنى تاغدا ئۆت-كۈزىدۇ. لېكىن ئارقىدىنلا، باشقا كولخوزدىن يەنە باشقا مالچىلار كېلىدۇ. ئۇلار كۈندۈزدە كېلىپ قالسا، بۇ يەردە توختىماي ئۆتۈپ كېتىدۇ. كەچتە كېلىپ قالسا، ئوتلاقتا قونىدۇ. شۇنىڭ بىلەن، بوۋام ئىككىمىز ئۇلار بىلەن سالاملاشقىلى بارىمىز. بوۋام كىشىلەر بىلەن سالاملاششقا بەك ئامراق، مەنىمۇ سالاملاششنى ئۈگەندىم. كۈنلەر-نىڭ بىرىدە ھەقىقىي دانىشمەنگە يولۇقۇپ قالسام ئەجەپ ئەمەس.....

قىش كەلگەندە، ئاروزقۇل تاغام بىلەن بېكەي ھامماچام دوختۇرغا كورۇنۇش ئۈچۈن شەھەرگە كېتىدۇ. ئاڭلىسام، دوختۇر ئۇلارغا يار-دەم قىلىپ، بالا تۇغىدىغان دورا بېرىدىكەن. لېكىن مومام دائىم، ئۇلار ئەڭ ياخشىسى مۇقەددەس جايغا بارسا بولاتتى، دەيدۇ. مۇقەددەس جاي دىگىنى تاغنىڭ ئۇ تەرىپىدىكى پاختىزار يەر. ئۇ يەز گويا بىرەر تاغمۇ بولۇشقا تېگىشلىك ئەمەستەك تۈپ-تۈز كەت-كەن، مانا شۇ يەردە بولسا بىر مۇقەددەس تاغ—سۇلايمان تېغى بار. ئاشۇ تاغنىڭ باغرىدا خۇداغا ئاتاپ بىر قارا قوي قۇربانلىق قىلىپ، تاققا كىرگىچە قەدەمدە بىر تازىم قىلىپ خۇداغا يېلىنسا، خۇدانىڭ رەھىمى كېلىپ بالا بېرەرمىش. بېكەي ھامماچامنىڭ سۇلاي-جان تېغىغا بەكمۇ بارغۇسى بار، لېكىن ئاروزقۇل تاغام بېرىشىنى ئانچە خالىمايدۇ. يول ناھايىتى يىراق. ئۇ، كوپ پۇل كېتىدۇ، دەيدۇ. چۈنكى ئايرۇپىلانغا ئولتۇرۇپ تاغ—چوققىلاردىن ئاشقاندىلا ئۇ يەرگە

بارغىلى بولىدۇ، ئايرۇپىلانغا ئولتۇرۇش ئۈچۈن ئىككى سائەت بولمىدى.  
مېڭىش كېرەك، يەنە تېخى پۇل خەجلىش كېرەك.....

ھامماچىلار شەھەرگە كەتكەندىن كېيىن، ئورمان قاراۋولغا-  
نىسىدىكى كىشىلەر تېخىمۇ ئازىيىپ، بىز ۋە خوشنىمىز سېيدەخمەت  
تاغام، ئۇنىڭ ئايلى گۈلجامال ھەم ئۇلارنىڭ كىچىك قىزىلا قالدىمىز.  
بىزنىڭ بارلىق ئادىمىمىز مانا مۇشۇ.

كەچقۇرۇن، ھەممە ئىش تۈگىگەندىن كېيىن، بوۋام ماڭا چۈچەك  
ئېيتىپ بېرىدۇ. مەن بىلىمەن، بۇ چاغدا تالا قاپ-قاراڭغۇ، سوغاق  
بولۇپ كېتىدۇ. بوران دەھشەت گۈكۈرىيدۇ. ھەتتا ئەڭ چوڭ  
تاغلارمۇ بۇنداق كېچىدە قورقۇپ كېتىدۇ، ئۇلار قىستىلىشىپ،  
بىزنىڭ ئويىگە، دەرىزىمىزدىن كورۇنۇۋاتقان چىراق نۇرىغا يېقىنراق  
كېلىشكە تىرىشىدۇ. مەن بۇنىڭدىن ھەم قورقىمەن، ھەم خوشاللىنىمەن.  
مەن. ئەگەر مەن بىر گىگانىت ئادەم بولغان بولسام، چوقۇم يوغان  
جۇۋىنى كىيىپ تالاغا چىقىپ، ئۇلارغا: "قورقماڭلار، تاغلار! مەن  
بۇ يەردە. بوران چىقىپ تۇرسىمۇ، قاراڭغۇ بولسىمۇ، شۇرغان  
سوقسىمۇ مەن ھېچنىمىدىن قورقمايمەن، سىلەرمۇ قورقماڭلار. تېز  
بۇرۇنقى جايىڭلارغا قايتىپ كېتىڭلار، قىستىلىشىپ بىر يەرگە دوۋىلىمەن.  
نۇۋالماڭلار" دەيتتىم. ئارقىدىن، مەن قېلىن قارنى كېچىپ، دەر-  
يادىن سەكرەپ ئوتۇپ ئورمانلىققا بارا تىتىم. دەرەخلەر قاراڭغۇ  
ئورماندا قورقىدۇ. ئۇلار بەكمۇ يالغۇز، ئۇلار بىلەن گەپلىشىدىغان  
ئادەم يوق. يالنىڭچىلىنىپ قالغان دەرەخلەر زىمىستان سوغاقتا مۇزلاپ  
قېتىپ قالىدۇ، ئۇلار يولسىنىۋالغۇدەك جايىمۇ يوق. مەن بولسام  
ئورمانلىقتا مېڭىپ ھەر بىر تۇپ دەرەخنىڭ غولىغا قېقىپ قويۇپ،  
قورقماڭلار دەيتتىم. ئەتىيازدا كوكىلىمەيدىغان دەرەخلەر بەلكىم

قورقۇپ كەتكەنلىكتىن قېتىپ قالغان بولسا كېرەك، ئۇلار قۇرۇپ قالغاندىن كېيىن ئوتۇن قىلىپ قالدۇقتىمىز.

بوۋام چۈچەك ئېيتىپ بېرىۋاتقان چاغدا، مەن مۇشۇلارنى ئويلايمەن. ئۇنىڭ چۈچەكلىرى ناھايىتى ئۇزۇن. ئۇنىڭ خىلمۇ-خىل چۈچەكلىرى بار. كۈلكىلىك چۈچەكلىرىمۇ بار، بولۇپمۇ چىپالاک دەيدىغان بارماقچىلىك بالا توغرىسىدىكى چۈچەك ھەممىدىن قىزىق. ئاچكوز بورە ئۇنى يىۋىتىپ تەس كۈنگە قالىدۇ. ياق، ئاۋال ئۇنى توگە يىۋىتىدۇ. چىپالاک يوپۇرماقنىڭ ئاستىدا ئۇخلاۋاتسا، بىر توگە ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۇرۇپ، ھاپ قىلىپلا ئۇنى يوپۇرماق بىلەن قوشۇپ يىۋىتىپتۇ. شۇڭا كىشىلەر ئادەتتە: "توگە ئوزىنىڭ نىبە يىگەنلىكىنى ئۇقمايدۇ" دېيىشىدۇ. بۇ گەپ شۇنىڭدىن كەلگەن. چىپالاک ۋاقىرىشقا باشلاپتۇ، بوۋايلا ئىلاجىز توگىنى ئولتۇرۇپ، چىپالاکنى قۇتقۇزۇپتۇ. بورە بىلەن بولغان ئىش بۇنىڭدىنمۇ قىزىق. بورە ئوزىنىڭ ئەخمەقلىغىدىن چىپالاکنى يۇتۇۋېتىپتۇ، كېيىن كوزلىرىدىن ياش ئاققۇزۇپ، يېلىنىشقا مەجبۇر بوپتۇ. بورى چىپالاک بىلەن ئۇچرىشىپ قېلىپ: "سەن كىچىككىنە قۇرۇت پۈتۈمنىڭ ئاستىدا مېنىلا داپ زەپمۇ ئىچمىنى پۇشۇردۇڭ! كوز يۇمۇپ ئاچقىچە سېنى يۇتۇۋېتىمەن" دەپتۇ. چىپالاک: "بورە، ماڭا تەگمە، بولمىسا سېنى ئىتقا ئايلاندۇرۇپ قويىمەن" دەپتۇ. "ھا-ھا-ھا-قىلىپ كۈلۈپتۇ بورە، — بورىنىڭ ئىت بولۇپ قالغانلىغىنى كىم كورۇپتۇ؟ سەن ماڭا بەھۇرمەتلىك قىلدىڭ، مەن سېنى يىۋەتمىسەم" دەپلا بورە ئۇنى يۇتۇۋېتىپتۇ. يۇتۇۋەتكەندىن كېيىن ئۇنتۇپ قاپتۇ. لېكىن شۇنىڭدىن باشلاپ، ئۇنى پالاكت بېسىپتۇ. بورە تۇيدۇرماي قويلارغا-يېقىنلاشقان ھامان، چىپالاک ئۇنىڭ قوسىغىدا تۇرۇپ: "ھەي، پادىچىلار، ئۇيقۇڭلارنى

ئېچىڭلار! مەن بورە قوي ئوغرىلىغىلى كەلدىم!" دەپ ۋاقىراپتۇ.  
 بورە ئالفازادە بولۇپ ئوزنىڭ بېلىنى جېنىنىڭ بېرىچە چىشلەپ  
 يەرگە يۇمىلىنىپ بېقىپتۇ. لېكىن، چېپالاک يەنىلا توختىماپتۇ. ئۇ  
 يەنە: "ھەي، پادىچىلار، بۇ يەرگە كېلىڭلار، مېنى ئۇرۇڭلار، نازا  
 ئۇرۇڭلار!" دەپ ۋاقىراپتۇ. پادىچىلار تاياق-توقماقلارنى كوتىرىپ  
 بورىنى قوغلاپتۇ، بورە قورققىنىدىن قۇيرۇغىنى قىسىپ بەدەر تىكىۋې-  
 تىپتۇ. پادىچىلار قوغلاۋىتىپ، ھەيران بولۇشۇپتۇ. بورە ساراڭ بولۇپ  
 قالغاندەك، قېچىپ كېتىۋېتىپ: "مېنى قوغلاڭلار، بۇرادەرلەر، ئايىماي  
 ئۇرۇڭلار!" دىگۈدەك. پادىچىلارنىڭ كۈلۈپ ئۈچەيلىرى ئۇزۇلۇپ  
 قاپتۇ، ياۋۇز بورە قېچىپ كېتىپتۇ. لېكىن ئۇ زادى ئارام تاپالماپتۇ.  
 ئۇ نەگىلا بارمىسۇن، چېپالاک ئۇنى بوش قويۇۋەتمەپتۇ. كىشىلەر  
 ئۇنى قوغلاپتۇ، مەسخىرە قىپتۇ. ئۇ ئورۇقلاپ قۇرۇق ئۈستىخان بولۇپ  
 قاپتۇ. ئۇ ھەسرەت چېكىپ: "ھەي، بۇ قانداق جازادۇ؟ نىمىشقىمۇ  
 ئۈزەمگە بالا تېپىۋالغاندىمەن؟ قېرىپ مېڭەم ئىشلىمەيدىغان بولۇپ  
 قالدى!" دەپ زارلىنىپتۇ. بۇ چاغدا، چېپالاک ئۇنىڭ قۇلىغى  
 تۇۋىدە: "سەن تاشمەتنىڭكىگە بار، ئۇنىڭ ئىتى گاس. ئىرمەتنىڭكىگە بار، پادىچى  
 بايمەتنىڭكىگە بار، ئۇنىڭ ئىتى گاس. ئىرمەتنىڭكىگە بار، پادىچى  
 ئۇخلاۋاتىدۇ" دەپ پىچىرلاپتۇ. بورە مىدىرلىماي ئوز جايدا ئولتۇرغان  
 يېتى كۈڭلى يېرىم بولۇپ يىغلاپ: "مەن ھىچيەرگە بارمايمەن،  
 ئۇدۇل كەلگەن بىرسىنىڭ ئۆيىدە ياللىنىپ، ئىت بولغىنىم ياخشى....."  
 دەپتۇ.

دادا، بۇ چوچەك قىزىقىمكەن؟ بوۋامنىڭ يەنە قايىغۇلۇق، قور-  
 قۇنچۇلۇق، ھەسرەتلىك چوچەكلىرى بار. لېكىن مەن مۇڭگۈزلۈك  
 بۇغا ئانا توغرىسىدىكى چوچەكنى ھەممىدىن بەك ياقتۇرىمەن. بوۋام،

ئىسسىق كۈلدە ياشايدىغان ھەر بىر ئادەم بۇ چۈچەكنى بىلىشى كېرەك، بىلىمەسلىك گونا، دەيدۇ. بەلكىم، بۇ چۈچەكنى سەن بىلىدىغانسەن، دادا؟ بوۋام بۇ چۈچەك راست، بۇرۇن مۇشۇنداق ئىش بولغان دەيدۇ. يەنە، بىز ھەممىمىز مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى، مەن، سەن، باشقا ھەممە ئادەملەر..... دەيدۇ.

بىز قىشنى مانا مۇشۇنداق ئۆتكۈزۈمىز. قىش ناھايىتى ئۇزۇن بولىدۇ. بوۋام چۈچەك ئېيتىپ بەرمەيدىغان بولسا، قىش بويى ئىنتايىن زېرىكىپ كەتكەن بولاتتىم.

باھار كېلىش بىلەن بىزنىڭ ئۇ يەرلەر بەك ياخشى بولۇپ كېتىدۇ. ھاۋا پۈتۈنلەي ئىسسىغان چاغدا، پادىچىلار يەنە مال باققىلى تاققا كېلىدۇ. ئۇ چاغدا، تاغدىكى كىشىلەر يەنە كۆپىيىدۇ. بىراق، دەريانىڭ ئۇ تەرىپىدە بىزدىنمۇ يىراقتا تۇرىدىغانلار يوق. ئۇ يەردە دەرەخلەر ۋە دەرەخلىق ئىچىدە ياشايدىغان جانۋارلا بار. شۇڭا، ھەرقانداق ئادەمنى ئورمانغا كىرگۈزمەسلىك، ھەرقانداق ئادەمنىڭ بىرەر تال شاخنى نېرى-بېرى قىلىشىغىمۇ يول قويماسلىق ئۈچۈن، بىز ئورمان قاراۋۇلخانىسىدا تۇرىمىز. بەزىدە، بىز تۇرغان جايغا بىلىملىك كىشىلەرمۇ كېلىپ قالىدۇ. بىر قېتىم، شىم كىيىۋالغان ئىككى ئايال، كىچىك بىر بوۋاي، يەنە بىر يىگىت كېلىپ، توپ-توغرا بىر ئاي تۇردى. يىگىت ئۇلار بىلەن بىللە ئۈگەنگىلى كەپتۇ. ئۇلار نۇرغۇنلىغان ئوت-چۆپ، دەرەخ يوپۇرمىغى ۋە شاخلارنى يىغدى. ئۇلار: سان-تاشتەك ئورمان يەر يۈزىدە كۆپ قالمىدى، ھەتتا پۈتۈنلەي قالمىدى دېسىمۇ بولىدۇ، شۇڭا، ئورمانلىقتىكى ھەر بىر تۈپ دەرەخنى ئاسراش كېرەك، دېيىشتى.

بوۋام ھەر بىر تۈپ دەرەخنى بەكمۇ قەدىرلەيدۇ. ئۇ ئاروزقۇل

تاغامنىڭ قارىغايلىرى خەقلەرگە بېرىدىغانلىغىنى ۋادىلا ياقىتور -  
مايدۇ.....

### (3)

ئاق پاراخوت يىراقلاپ كەتتى. ئۇنىڭ تۇرخۇنلىرى دۇربۇندا ئوچۇق كورۇنمەي قالدى. پاراخوت بىر دەمدىن كېيىن كورۇنمەيدۇ. بالا ئەمدى ئوزنىڭ بۇ قېتىم دادىسىنىڭ پاراخوتىدا قىلغان سەپىرىدىن بىرەر خۇلاسى چىقىرىشى كېرەك. ھەممىنىغۇ ئوبدان ئويلىدى، بىراق يىغىشتۇرۇش تەس بولۇپ قالدى. ئۇ ئوزنىڭ بېلىققا ئايلىنىپ، دەريا بىلەن ئۇزۇپ كۆلگە كەلگەنلىكىنى، ئاق پاراخوتنىڭ ئوزىگە قاراپ كەلگەنلىكىنى، دادىسى بىلەن كورۇشكەنلىكىنى، دادىسىغا ھەممە نەرسىنى سوزلەپ بەرگەنلىكىنى ئانچە قىينالمايلا تەسەۋۋۇر قىلدى. لېكىن كېيىنكى ئىشلار قىيىن بولدى. چۈنكى، مەسىلەن ئېيتساق، قىرغاق كورۇندى. پاراخوت پورتقا كېلىدۇ. ماتروسىلار قىرغاققا چىقىپ ئوز ئويلىرىگە كېتىشىدۇ. دادىسىمۇ ئويىگە قايتىشى كېرەك. ئۇنىڭ خوتۇنى ۋە ئىككى بالىسى پورتتا ئۇنى كۈتۈپ تۇرماقتا. بالا مۇشۇ چاغدا قانداق قىلىشى كېرەك؟ دادىسى بىلەن بىللە مېڭىشى كېرەكمۇ؟ دادىسى ئۇنى ئېلىپ كېتەمدۇ؟ ئۇنى ئېلىپ بارىدىغان بولسا، خوتۇنى جەزمەن ئۇنىڭدىن: "بۇ كىم؟ ئۇ نەدىن كەلگەن؟ نىمە قىلغىلى كېتتۇ؟" دەپ سورايدۇ. ياق، بارمىغان ياخشى.....



ئاق پاراخوت بارغانسېرى يىراقلاپ، بىلىنەر-بىلىنمەس كورۇند-  
دىغان قارا چېكىتتەك بولۇپ قالدى. كۈن پېتىپ سۇ يۈزى بىلەن  
تەڭلەشتى. دۇربۇندا بەغىر، رەڭ كۆل يۈزىدە كوزنى قاماشتۇرىدىغان  
نۇرلار چاقناۋاتقانلىقى ئېنىق كورۇنۇپ تۇراتتى.

پاراخوت كوزدىن غايىپ بولدى. ئاق پاراخوت توغرىسىدىكى  
ھىكايىمۇ ئاياقلاشتى. ئەمدى ئويگە قايتىش كېرەك.

بالا يەردىن سومكىسىنى ئېلىپ، دۇربۇننى قولتۇغىغا قىستۇرۇپ،  
ئىلانغا ئوخشاش غىرىلداپ تاغ باغرىغا چۈشتى. ئويگە يېقىنلاش-  
قانسېرى ئۇنىڭ يۇرگى دۇبۇلدىگىلى تۇردى. موزاينىڭ كوينەكنى  
چاينىۋەتكەنلىكى ئۈچۈن مەسئۇلىيەتنى ئۈستىگە ئېلىشى كېرەك. شۇ  
تاپتا ئۇنىڭ خىيالغا جازاغا تارتىلىشتىن باشقا نەرسە كىرمەيتتى.  
ئۈزىگە مەدەت بېرىش ئۈچۈن، ئۇ ئۈزىگە ۋە سومكىسىغا ئېيتتى:  
”قورقما، بىزنى تىللىسا تىللاۋەرسۇن. قەستەن قىلغىنىم يوق. مەن  
موزاينىڭ قېچىپ چىقىدىغانلىغىنى پەقەت بىلمەپتىمەن. بېشىمغا  
بىرنەچچىنى يەيدىغان بولدۇم، لېكىن چىدىيالايمەن. سېنى يەرگە  
تاشلىۋەتسە، سەنمۇ قورقما. سەن دېگەن سومكا، ھىچنەرسە بولماي-  
سەن. ئەگەر دۇربۇن مومامنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالدىغان بولسا  
چاتاق بولىدۇ. ئاۋال دۇربۇننى بالخانغا تىقىپ قويۇپ، ئاندىن  
قايتايلى.....“

بالا شۇنداق قىلدى. ئۇ قورققان ھالدا ئىشكىتىن كىردى.  
ئويىدە كىشىنى ۋەھىمىگە سالدىغان جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈر-  
مەكتە ئىدى. ھويلا تىمتاس بولۇپ، بىرمۇ ئادەم كورۇنمەيتتى،  
گويا كىشىلەر بۇ يەردىن كېتىپ قالغاندەك ئىدى. ئەسلىدە بېكەي  
ئېرىدىن تاپاق يېگەن ئىدى. مومىن بوۋاي يەنە غالجىرلاشقان كۇ-

يوغلىنى ئاجرىتىپ قويغىلى بېرىپ، ئۇنىڭغا يالۋۇرغان، يېلىنغان، ئۇنىڭ مۇشتلىرىنى توسۇۋالماقچى بولغان ئىدى، ئۇ چاچلىرى چۇرۇلغان، ۋايىجان-ۋايىي دەپ يىغلاۋاتقان قىزىنىڭ ئولگۇدەك تايماق يىگەنلىكىنى ئوز كوزى بىلەن كوردى. ئۇ كۇيۇغلىنىڭ ئوزىنىڭ قىيىناتىسىنىڭ ئالدىدا-خوتۇنىنىڭ دادىسىنىڭ ئالدىدا ئوز خوتۇنىنى ئېغىزغا ئالغۇسىز گەپلەر بىلەن تىللىغانلىغىنى ئوز قۇلغى بىلەن ئاڭلىدى. ئاروزقۇل خوتۇنىنى تۇغماس قانجىق، نەس باسقان تۇغماس مىدە ئىشەك دەپ تىللىدى، يەنە ھەرەڭ-سەرەڭ سەت گەپلەر بىلەن تىللىدى. بوۋاي يەنە قىزىنىڭ ئەقىلىدىن ئازغاندەك ئەسەبلەرچە ۋاقراپ، ئوزىنىڭ تەقدىرىدىن زارلىنىپ: "خۇدا بالا بەرمىسە مەندە نىمە گۇنا؟ ئالەمدە قانچىلىغان ئاياللار قويدەك تۇغۇپ بىردۇغۇ، مەنلا خۇدانىڭ قاغىشىغا كەتكەن بەندە ئىكەنمەن. نىمە ئۇچۇن شۇنداق! مەن نىمىشقا شۇنچە بىتەلەي! ھەي، مۇناپىق، مېنى ئۇرۇپ ئولتۇرۇۋەت، ئولتۇرۇۋەت!....." دىگىنىنى ئاڭلىدى. مومىن بوۋاي قايغۇ-ھەسرەت ئىچىدە بۇلۇڭدا ئولتۇراتتى، ئۇ كوزلىرىنى يۇمۇۋالغان بولۇپ، توختىماي ئۇھ تارتاتتى. تىزلىرى ئۇستىدىكى ئىككى قولى تىترەيتتى. ئۇنىڭ رەڭگى تامدەك تاتىرىپ كەتكەن ئىدى.

مومىن نەۋرىسىگە بىر قاراپ قويۇپ، بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلماي، يەنە ھارغىن قىياپەتتە كوزىنى يۇمدى. مومىسى ئويىدە يوق ئىدى. ئۇ بېكەي ھامماچا بىلەن ئېرىنى ئاجرىتىپ، نەرسە-كېرەكلەرنى رەت-لىشىپ، چېقىلغان قاچا-قۇچىلارنى يىغىشتۇرغىلى چىقىپ كەتكەن ئىدى. مومىسى شۇنداق قىلاتتى: ئاروزقۇل خوتۇنىنى ئۇرغان چاغدا ئۇ ئارىلاشمايتتى، بوۋاينىمۇ ئارىلاشقىلى قويايتتى. لېكىن ئۇرۇپ

بولغاندىن كېيىن، ئۇ بېرىپ ئۇلارغا نەسەت قىلاتتى، تەسەللى بېرەتتى. ئۇنىڭ مۇشۇنچىلىك قىلغىنىمۇ رەخمەت ئوقۇشقا ئەرزىيدۇ.

بالا بوۋىسىغا بەكمۇ ئىچ ئاغرىتاتتى. بۇنداق كۈنلەردە بوۋاي ھۇشىدىن كېتەي دەپلا قالاتتى. ئۇ ئوينىڭ بۇلۇڭىدا ئولتۇرۇپ قېتىپ قالاتتى، كىشىلەر بىلەن كورۇشمەيتتى، ھېچقانداق كىشىگە ھال ئېيتمايتتى. بۇنداق چاغلاردا مومىن ئويلايتتى: ئۇ ئوزى قېرىپ قالدى. ئۇنىڭ بىر ئوغلى بار ئىدى، لېكىن ئۇ ئۇرۇشتا قۇربان بولۇپ كەتتى، ھازىر ئۇنى ھېچكىم بىلمەيدۇ، ھېچكىم ئېسىگە ئالمايدۇ. ئوغلى ھايات بولغان بولسا، بەلكىم بوۋاي بۇگۈنكىدەك ھالغا چۈشۈپ قالماستى. مومىن ئولۇپ كەتكەن خوتۇنىنى ئەسلىدى، ئۇ ئۇنىڭ بىلەن ئۇزۇن يىل ئوي تۇتقان ئىدى. لېكىن مومىننىڭ ئەڭ چوڭ بەختىزلىكى شۇ بولدىكى، ئۇنىڭ ئىككى قىزىنىڭ بەختى كەل-مىدى. كىچىك قىزى بالىسىنى ئۇنىڭغا تاشلاپ بېرىپ، ئوزى شەھەر-گە كەتتى، ھازىر بالىلىرى بىلەن بىر ئېغىز كىچىك ئويىدە قىستىلە-شىپ تۇرىدۇ. چوڭ قىزى بۇ يەردە ئاروزقۇل بىلەن ئوي تۇتۇپ تارتىمىغان ئازاپ-ئوقۇبەتلىرى قالمىدى. گەرچە بوۋاي قىزىنىڭ يېنىدا تۇرۇۋاتقان ھەمدە قىزى ئۇچۇن ھەممە خورلۇقلارغا چىداۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن قىزى ئانا بولۇش بەختىگە يېتىشتىن ناھايىتى يىراق-تا تۇرۇپتۇ. قىزىنىڭ ئاروزقۇل بىلەن بىللە ئوتۇۋاتقىنىغا ئۇزاق يىللار بولدى. ئۇنىڭ بىلەن بىللە ياشاش ھەقىقەتەن ئازاپلىق ئىش، لېكىن قىزى نەگە بارالايدۇ؟ ئۇنىڭدىن كېيىن ئەھۋال يەنە قانداق بولىدۇ؟ ئوزىنىڭمۇ بۇگۈن-ئەتىلىگى قالدى، ئوزى ئولۇپ كەتسە، بەختسىز قىزىنىڭ ھالى قانداق بولىدۇ؟

بالا دەرھال بىر پىيالە قېتىقنى غورتلىدىتىپ ئىچۈپتەپ. بىر پارچە نان يەپ، ئۇن چىقارماي دەرئەزە تۇۋىدە ئولتۇردى. ئۇ چىراقنى ياندۇرمىدى، بوۋام ئوز مەيلىچە ئولتۇرۇپ خىيال سۇرۇۋالسۇن دەپ، بوۋىسىغا كاشلا قىلغۇسى كەلمىدى.

ئۇمۇ ئوز خىيالى بىلەن ئىدى. ئۇ بېكەي ھامماچىسىنىڭ نىمىشقا ئېرىنىڭ كوڭلىنى ئېلىش ئۈچۈن، ئۇنىڭغا ۋوتكا قۇيۇپ بېرىدىغانلىغىنى، ئېرى ئۇنى مۇشتلاپ تۇرسىمۇ، تاياق يەپ بولغاندىن كېيىن يەنە ئۇنىڭغا يېرىم لىتىر ھاراق بېرىدىغانلىغىنى..... چۈشىنەلمەيتتى.

ھەي، بېكەي ھامماچا، بېكەي ھامماچا! ئېرى ئۇنى سانسىز قېتىم-لاپ ئۇرۇپ ئولەر ھالغا كەلتۈرۈپ قويسىمۇ، ئۇ دائىم ئېرىنى كە-چۇرىدۇ. بوۋىسىمۇ دائىم ئۇنى كەچۇرىدۇ. ئۇنى نىمىشقا كەچۇرىدۇ؟ بۇنداق ئادەمنى كەچۇرمەسلىك كېرەك. ئۇ بىر ئەسكى، ئىنتايىن يامان ئادەم. ئۇنىڭ بۇ يەردە كېرىكى يوق. ئۇ بولمىسىمۇ كۈنىمىز ئوتتۇرىدۇ.

بالا ئوزنىڭ شەپقەتسىز تەسەۋۋورى بىلەن، بىر ئادىل جازا مەن-زىرىسىنى جانلىق سۇرەتلەپ چىقتى: ھەممەيەلەن ئاروزقۇلغا ئېتىلىپ ۋە بۇ چوشقىدەك سېمىز، كېلەڭسىز ئىپلاس ئەبلەخنى دەريا بويىغا سورەپ بېرىشتى. ئاندىن، بىرنەچچە ئىغاڭلىتىپلا ئۇنى كوپۇكلەرنى چاچرىتىۋاتقان دولقۇنغا تاشلىۋەتتى. ئۇ بېكەي ھامماچىغا ۋە مومىن بوۋىغا يالۋۇردى. چۈنكى بۇنداق ئادەملەر مەڭگۈ بېلىققا ئايلىنالمايتتى.

بالا ئاروزقۇلنىڭ دەريادا قانداق جان تالىشىشىنى، ئۇنىڭ مەخ-مەل قالىپىغىنىڭ دەريادا قانداق لەيلەپ يۇرۇشىنى كوز ئالدىغا كەلتۈ-رۈپ، يېنىكەلەپ قالغاندەك بولدى. ھەتتا كۈلكىلىك ھىس قىلدى.

لېكىن، كىشىنى ھەسرەتلەندۈرىدىغىنى شۇكى، چوڭ ئادەملەر كىچىك بالا توغرا دەپ ھىساپلىغاندەك قىلمايدۇ. ئۇلار دەل بۇنىڭ ئەكسىنى قىلىدۇ. ئاروزقۇل ئويىگە قايتقاندا-ئوبدانلا تەڭشىلىپ قالغان بولسىمۇ، چوڭلار يەنىلا ھىج ئىش بولمىغاندەك ئۇنىڭ ئالدىغا چىقىدۇ. بوۋاي ئۇنىڭ ئېتىنى يېتىلەپ كېتىدۇ، خوتۇنى خۇددى ئۇنى ھورمەت بىلەن كۈتۈپ تۇرغاندەك، دەرھال چاي راسلاشقا تەرەددۇت قىلىدۇ، ئۇ بولسا ھەيۋە قىلىشقا باشلايدۇ. دەسلەپتە ئۇ تارتىپ يىغلايدۇ؛ بۇ قانداق بولغىنى، ھەممە ئادەمنىڭ، ھەتتا قىلچە كېرەككە كەلمەي-دىغان، قول ئېلىشىپ سالاملىشىشقىمۇ ئەرزىمەيدىغان ئادەملەرنىڭمۇ بالىلىرى بار، قانچىلىك بالا تاپقۇسى كەلسە شۇنچىلىك تاپىدۇ، بەش-لەپ، ئونلاپ تاپىدۇ. ئاروزقۇلچۇ، ئۇنىڭ قەيىرى باشقىلاردىن كەم ئىكەن؟ ئۇنىڭ قايسى جەھەتتە سالاھىيىتى توشىمايدىكەن؟ ياكى خىزمەت ئورنى توۋەنمىكەن؟ خۇداغا شۇكۇر، ئوزى ھەرھالدا يۇقۇ-رى دەرىجىلىك ئورمان نازارەتچىسى بولدى! ياكى بولمىسا، ئۇ قانداقتۇ سەرگەردانمۇ؟ سىگان بولغان تەقدىردىمۇ بىر تالاي سىگان بالىلىرى تۇغۇلغان بولاتتى. ياكى، ئۇ نامى چىقمىغان، خەقلەر ھور-مەتلىمەيدىغان ئادەممۇ؟ ياق، ئۇنىڭ توققۇزى تەل، تۇرمۇشى ناھا-يىتى باياشات. مىنىدىغان ئېتى بار، قولىدا قامچىسى بار، كىشىلەر ئۇنىڭغا ئۇچرىشىپ قالسا ئىززەت-ئىكرام بىلدۈرىدۇ. ئەمما، نىمە ئۇچۇن ئۇنىڭ بىلەن بىر دىمەتلىك كىشىلەرنىڭ بالىلىرى توي قىلىپ بول-دى، ئۇنىڭ بولسا ئىز بېسىپ قالغۇدەك بىرەر ئوغلۇمۇ يوق؟

بېكەي ھامماچىمۇ يىغلايدۇ، پايىپتەك بولۇپ، ئېرىنىڭ كوڭلىنى ئېلىشقا تىرىشىدۇ، ئۇنىڭغا ساقلاپ قويغان يېرىم لىستىر ھاراقنى ئې-لىپ كېلىدۇ. ئوزىمۇ كوڭلىدىكى ھەسرەتنى بىر ئاز بولسىمۇ پەسەي-

تىش ئۇچۇن، ئېرى بىلەن بىللە ئولتۇرۇپ ھاراق ئىچىدۇ. ئاروزۇق قۇل تۇيۇقسىزلا غالجىرلىشىپ، بارلىق قەھرى-غەزىۋىنى ئۈنىكىدىن ئۈزىنىڭ خوتۇنىدىن ئالىدۇ. لېكىن خوتۇنى، ھامان ئۇنى كەچۈرىدۇ، قېيناتىسىمۇ ئۇنى كەچۈرىدۇ، ھىچكىم ئاروزۇقنى باغلىمايدۇ. ئەتىگىنى، ئۇنىڭ مەسلىكى يېشىلىپ ئورنىدىن تۇرغاندا، خوتۇنى ھەممە ئەزايىنىڭ يارا بولۇپ كەتكىنىگە قارىماي، ئاللىبۇرۇنلا ساماۋار قويۇپ چاي تەييارلاپ قويغان بولىدۇ. بوۋايىمۇ ئاتنى سۇلۇ بىلەن تويغۇزۇپ، توقۇپ تەييار قىلىدۇ. ئاروزۇق چاينى قانغۇدەك ئىچىپ، ئاتقا مىنىپ يۈرۈپ كېتىدۇ، ئۇ يەنىلا رەھبەر، سان-تاشتىكى بارلىق ئورماننىڭ خوجايىنى. ئاروزۇقۇلدەك ئادەمنى دەرياغا باشلىۋې-  
تىش ھىچكىمنىڭ خىيالىغا كەلمەيدۇ.....

كەچ بولدى، ھويلىنى قاراڭغۇلۇق باستى.  
بالغا سومكا ئېلىپ بەرگەن بۇ كۈن مانا شۇنداق ئاياقلاشتى.  
ئۇخلايدىغان چاقىچە، بالا سومكىسىنى قەيەرگە قويۇشنى بىلمەي تۇرغان ئىدى. ئاخىردا، ئۇ سومكىسىنى ياستۇغىنىڭ يېنىغا قويۇش قارارىغا كەلدى. بۇ چاغدا بالا سىنىپتىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەگىنىڭ دىگۈدەك مۇشۇنداق سومكىسى بارلىغىنى بىلمەيتتى، بۇ ئۇنىڭغا كېيىنچە مەلۇم بولدى. لېكىن بۇ ئۇنى كەيپىسىزلىنىدۇر-مىدى، ئۇنىڭ سومكىسى يەنىلا ئادەتتىكىچە بولمىغان، تولىمۇ ئالاھىدە سومكا. ئوخشاشلا، بۇ چاغدا، ئۇ ئۆزىنىڭ گۈدەك ھاياتىنىڭ قانداق ۋەقەلەرگە دۇچ كېلىدىغانلىغىنى بىلمەيتتى. ئۇ ئاخىر بىر كۈنى ئۆزىنىڭ دۇنيادا يەككە-يىگانە ياشايدىغانلىغىنى، ئۇنىڭ بىلەن مۇشۇ سومكىلا قالدىغانلىغىنى، بۇ ئەھۋالنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغان نەرسە

ئوزى ئامراق بولغان، مۇڭگۇزلۇك بۇغا ئانا توغرىسىدىكى چوچەك ئىكەنلىكىنىمۇ بىلمەيتتى.....

مۇشۇ كۈنى كەچتە ئۇنىڭ بۇ چوچەكنى يەنە بىر قېتىم ئاڭلىغۇسى بار ئىدى. مومىن بوۋاينىڭ ئوزىمۇ بۇ چوچەككە ئامراق ئىدى، بۇ چوچەكنى ئېيتقاندا، بولغان ۋەقەلەرنى خۇددى ئوز كوزى بىلەن كورۇپ تۇرغاندەك، ئۇ تۇرۇپ-تۇرۇپ ئۇھ تارتاتتى، كوز يېشى قىلاتتى، خىيالغا پاتاتتى.

لېكىن بالا بوۋىسىنىڭ خىيالىنى چېچىۋېتىشتىن ئەيمىنىپ قالدى، ئۇ ھازىر بوۋىسىنىڭ چوچەك ئېيتىپ بېرىشكە ھەپسىلىسى يوقلۇغىنى بىلەتتى. "بوۋام كېلەر قېتىم ئېيتىپ بەرسۇن! — دىدى بالا سومكىغا، — ھازىر مەن ئوزەم ساڭا مۇڭگۇزلۇك بۇغا ئانا توغرىسىدىكى چوچەك-نى ئېيتىپ بېرەي، بوۋام ئېيتقانغا ئوخشاش قىلىپ، بىرىنىمۇ قالدۇرماي ئېيتىپ بېرىمەن. مەن ھىچكىم ئاڭلىيالغۇدەك قىلىپ ئاستا ئېيتىمەن، قۇلاق سېلىپ ئاڭلا. مەن چوچەك ئېيتىشقا ئامراق، چوچەكتە ئېيتىلغان ھەممە نەرسىنى كىنو كورگەندەك كورۇپ تۇرىمەن. بوۋام بۇلارنىڭ ھەممىسىنى راست دەيدۇ. بۇرۇنسىنىڭ بۇرۇنسىدا....."

#### (4)

بۇ ئىش ناھايتى ئۇزاق زامانلارنىڭ ئالدىدا يۈز بەرگەن. بۇ-رۇنسىنىڭ بۇرۇنسىدا، يەر يۈزىدىكى ئورمانلار ئوت-چوپتىنىمۇ كوپ، زىمىنىمىزدىكى دەريا-دېڭىزلار قۇرۇقلۇقتىن كوپ بولغان بىر چاغلاردا،

كەڭ كەتكەن سوغاق دەريا بويىدا قىرغىز دىگەن بىر مىللەت ياشايدىكەن. بۇ دەريانىڭ ئىسمى ئېنېساي ئىكەن. ئۇ ئۇزاقلا ھا سوزۇلۇپ، تاسىبىرىيىگىچە ئېقىپ بارىدىكەن. ئۇ يەرگە بېرىش ئۈچۈن ئاتلىق 3 يىل 3 ئاي يول مېڭىشقا توغرا كېلىدىكەن. ھازىر بۇ دەريا ئېنېساي دېيىلىدۇ، لېكىن ئۇ چاغلاردا ئۇ ئېنېساي دەپ ئاتىلىدۇ. كەن. ئەينى ۋاقىتتا مۇنداق بىر ناخشا تارقالغان ئىكەن؛

سەندىن كەڭ دەريا بارمۇ ئېنېساي،  
سەندىن ئەزىز دىيار بارمۇ ئېنېساي،  
سەن تارتقاندىنمۇ ئېغىر كۈلپەت بارمۇ ئېنېساي،  
ئىرادەڭدىن ئەركىن ئىرادە بارمۇ ئېنېساي.

سەندىن كەڭرەك دەريا يوقتۇر ئېنېساي،  
سەندىن ئەزىز دىيار يوقتۇر ئېنېساي،  
سەن تارتقاندىنمۇ ئېغىر كۈلپەت يوقتۇر ئېنېساي،  
ئىرادەڭدىن ئەركىن ئىرادە يوقتۇر ئېنېساي.

ئېنېساي مانا مۇشۇنداق بىر دەريا.  
ئۇ چاغلاردا ئېنېساي دەرياسىنىڭ بويىدا تۇرلۇك مىللەتلەر بولغان ئىكەن. ئۇلار دائىم بىر بىرى بىلەن دۈشمەنلىشىپ تۇرغاچقا، ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى ناھايىتى قىيىن ئىكەن. نۇرغۇن دۈشمەنلەر قىرغىزلارنى قورشاپ تۇرىدىكەن. بىردەم بۇ دۈشمەن ھۇجۇم قىلىپ كەلسە، بىردەم ئۇ دۈشمەن تاجاۋۇز قىلىدىكەن؛ ياكى بولمىسا، قىرغىزلارنىڭ ئوزى باشقىلارغا ھۇجۇم قىلىپ، باشقىلارنىڭ مال-چارۋىلىرىنى بۇلاپ، ئويلىرىگە ئوت قويۇپ، ئادەملىرىنى قىرىپ



تاشلايدىكەن. قانچىلىك ئولتۇرەلسە شۇنچىلىك ئولتۇرىدىكەن. ئۇ شۇنداق زامان ئىكەن. ئادەمنىڭ ئادەمگە رەھىمى كەلمەيدىكەن، ئادەم ئادەمنى ئولتۇرىدىكەن. ئەھۋال شۇ دەرىجىگە بېرىپ يېتىپ- تۆكى، يەر تېرىيدىغان، مال باقىدىغان، ئوۋ ئوۋلايدىغان ئادەم قالماپتۇ. كىشىلەر ئۇنداق قىلغاننىڭ ئورنىغا بۇلاپ- تالاپ كۈن كەچۈرۈشنى ئاسان كۆرىدىغان بوپتۇ: بىرەر جايغا بېرىپ ئادەملەرنى ئولتۇرۇپ، نەرسە- كېرەكلەرنى بۇلاپ كېتىدىكەن. لېكىن، ئادەم ئولتۇرگۈچىدىن قانغا قان، جانغا جان ئېلىنىدىكەن، يەنى تېخىمۇ زور ئۆچمەنلىك بىلەن قىساس ئېلىنىدىكەن. مۇشۇنداق داۋاملىشىپ- ۋېرىپ، بارغانسېرى كۆپلەپ قان توكۇلۇپتۇ. كىشىلەرنىڭ كالىسى ئېلىشىپ كېتىپتۇ. ھىچكىم دۇشمىنى بىلەن مۇرەسسەلىشىشكە ئۈنە- مايدىكەن. كۆتۈلگەن يەردىن دۇشمىنگە ھۇجۇم قىلىپ، باشقا مىللەتنى بىرنى قالدۇرماي قىرىپ تاشلاپ، مال- چارۋا ۋە بايلىق- لىرىنى قويماي بۇلاپ كېتەلەيدىغانلىكى ئادەم ئەڭ ئەقىللىق، ئەڭ ئىسىل ئادەم سانىلىدىكەن.

ئورمانلىقتا غەلىتە بىر قۇش پەيدا بوپتۇ. ھەر كۈنى كېچىسى ئۇ تاڭ ئاتقىچە ناخشا ئېيتىپ، نالە قىلىپ، شاختىن- شاخقا ئۇچۇپ يۈرىدىكەن ۋە ئادەمنىڭ ئاۋازىدەك ئاۋاز بىلەن، رەنجىگەن ھالدا: "بالايى- ئاپەت كەلدى! بالايى- ئاپەت كەلدى!" دەپ توۋلايدىكەن. ئۇنىڭ بۇ سۆزى دىگەندەكلا راست بولۇپ چىقىپتۇ، قورقۇنچلۇق كۈن يېتىپ كەپتۇ.

ئۇ كۈنى، قىرغىزلار ئېنېساي دەرياسى بويىدا ئوزلىرىنىڭ پىشقەدەم سەردارىنى دەپنە قىلماقچى ئىكەن. پىشقەدەم سەردار قىلىچ باتۇر نۇرغۇن يىل سەركەردە بولۇپ، نۇرغۇن جەڭلەرنى

بېشىدىن كەچۈرگەن، جەڭلەردە پىداكارلىق كورسەتكەن ئىكەن.  
ئۇ جەڭلەردە يارىلىنىپ باقمىغان بولسىمۇ، ئاخىر ئەجلى ئوشۇپتۇ.  
قىرغىزلار چەكسىز قايغۇ-ھەسرەت ئىچىدە توپ-توغرا ئىككى كۈن  
ھازا تۇتۇپتۇ، ئۈچىنچى كۈنىگە كەلگەندە، باتۇرنىڭ جەسىدىنى  
كومۇشكە تەرەددوت قىپتۇ. قەدىمىي ئادەت بويىچە، ئۇنىڭ جەسىدى  
دىنى ئېنېساي دەرياسىنىڭ قىرغىغىدىكى تىك يار ئۈستىگە كومۇش  
كېرەك ئىكەن، بۇنداق قىلىش سەردارنىڭ روھىنىڭ ئىگىز يەردە  
تۇرۇپ، ئانىسى ئېنېساي دەرياسى بىلەن خوشلىشىۋېلىشى (بىلىش  
كېرەككى، "ئېنى" ئانا دىگەن مەنىنى، "ساي" دەريا دىگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ). ئۇنىڭ روھىنىڭ ئېنېساي ھەققىدىكى ناخشىنى ئاخىرقى  
قېتىم ئېيتىۋېلىشى ئۈچۈن ئىكەن:

سەندىن كەڭ دەريا بارمۇ ئېنېساي،  
سەندىن ئەزىز دىيار بارمۇ ئېنېساي،  
سەن تارتقاندىنمۇ ئېغىر كۈلپەت بارمۇ ئېنېساي،  
ئىرادەڭدىن ئەركىن ئىرادە بارمۇ ئېنېساي.

سەندىن كەڭرەك دەريا يوقتۇر ئېنېساي،  
سەندىن ئەزىز دىيار يوقتۇر ئېنېساي،  
سەن تارتقاندىنمۇ ئېغىر كۈلپەت يوقتۇر ئېنېساي،  
ئىرادەڭدىن ئەركىن ئىرادە يوقتۇر ئېنېساي.

جەسەت دەپنە قىلىنىدىغان تاغنىڭ ئۈستىدە، كولاپ تەييار  
قىلىنغان گورنىڭ يېنىدا، باتۇرنىڭ توت ئەتراپىنى كورۇۋېلىشى  
ئۈچۈن: "بۇ-سېنىڭ دەريايىڭ. بۇ-سېنىڭ ئاسمىنىڭ، بۇ-

سېنىڭ زىمىنىڭ، بۇلار—بىز، سەن بىلەن بىر يىلتىزدىن ئوسۇپ چىققان كىشىلەر. بىز سېنى ئۇزاتقىلى كەلدۇق، خاتىرجەم ياتقىن!“ دەپ، ئۇنى باشتىن ئىگىز كۆتىرىشى كېرەك ئىكەن. كېيىنكى ئەۋلاتلارغا ئەستىلىك قىلىش ئۈچۈن، ئۇلار قەۋرىنىڭ ئۈستىگە چوڭ تاش ئابىدە ئورناتماقچى بوپتۇ.

دەپنە قىلىدىغان كۈنى، ھەر بىر ئائىلە ئۆزىنىڭ ئىشىكى ئالدىدا باتۇر بىلەن خوشلىشىۋېلىشى ئۈچۈن، پۈتۈن قەبىلىنىڭ چېدىرلىرى دەريا بويىغا بىر رەت قىلىپ تىكىلىپتۇ. باتۇرنىڭ جىنازىسى چىقىدىغان چاغدا، ھەر بىر ئائىلە ماتەم بىلدۈرۈپ ئاق تۇغنى يەرگىچە چۈشۈرۈپ، قوشاق قېتىپ يىغلاپتۇ، ئارقىدىن كۆپچىلىك بىلەن قوشۇلۇپ يەنە بىر چېدىرغا قاراپ مېڭىپتۇ، ئۇ يەردىكىلەرمۇ قوشاق قېتىپ يىغلاپ، ئاق تۇغنى چۈشۈرۈپتۇ. مۇشۇ تەرىزدە جەسەتنى دەپنە قىلىدىغان تاققا ئېلىپ بېرىشىپتۇ.

ئۇ كۈنى ئەتىگەندە كۈن چىقىپتۇ. ھەممە تەييارلىق پۈتۈپتۇ. مومىنىڭ ئۇچىغا ئات قۇيرۇقى پوپۇك قىلىنغان تۇغ ئېسىلىپتۇ، باتۇرنىڭ ئۇرۇشتا ئىشلەتكەن دۇبۇلغا ۋە ساۋۋتى، نەيزە ۋە قالقنى ئېسىلىپتۇ؛ ئۇنىڭ ئېتىغا ماتەم يوپۇغى يېپىلىپتۇ؛ كانايىچى جەڭ بۇرغىسى—كانايىنى چېلىشقا تەييارلىنىپتۇ؛ دۇمباقچى بولسا بارابانى چېلىشقا تەييارلىنىپتۇ. بۇرغا—دۇمباقلار چېلىنغان ھامان، دەرەخلەر ئىغاڭلاپ كېتىپتۇ؛ قۇشلار توپ—توپ بولۇپ ئاسمانغا كۆتىرىلىپ، ۋىچىرلىشىپ ئەگىپ ئايلىنىپ ئۇچۇپتۇ؛ ياۋايى ھايۋانلار غەلىتە ھۆلشىپ ئورمانلىقتا ئۇ ياقىتىن بۇ ياققا چېپىشىپتۇ؛ ئوت—چوپلەر يەرگە چاپلىشىپ قاپتۇ؛ تاغ جىلغىسىدىن گۈلدۈرلەپ ئەكس سادا چىقىپتۇ؛ ھەتتا ئىگىز تاغمۇ تىترەپ كېتىپتۇ. ھازىردا ئاياللار

چاچلىرىنى چۇۋۇپ، كوزلىرىدىن ياش ئاققۇزغان ھالدا قىلىچ باتۇرنى مەدھىيلەشكە تەييار بولۇپ تۇرۇپتۇ. يىگىتلەر بىر يۈنى بىلەن تىزلىنىپ، مەزمۇت يەلكىسىدە باتۇرنىڭ جىنازىسىنى كۆتۈرۈشكە تەييارلىنىپتۇ. ئورماننىڭ يېنىدا نەزىر قىلىشقا تەييارلاپ قويۇلغان 9 بايتال، 9 ئوكۇز ۋە 9 مىڭ 981 قوي باغلاقلىق تۇرۇپتۇ. ھەممە نەرسە تەق بولۇپ، ھەممەيىلەن جىنازىنىڭ چىقىرىلىشىمىلا كۈتۈپ تۇرۇپتۇ.

مۇشۇ چاغدا، كۈتۈلمىگەن ۋەقە يۈز بېرىپتۇ. ئېنېساي دەرياسى بويىدا ياشايدىغان كىشىلەر ھەرقانچە دۇشمەنلەشكەن بىلەنمۇ، ئوزلىرىنىڭ سەردارلىرىنى دەپنە قىلىدىغان كۈنى خوشنىلىرىغا ھۇجۇم قىلمايدىكەن. لېكىن بۇ قېتىم بىر توپ دۇشمەن لەشكىرى ئويلىمىغان يەردىن، قاتتىق قايغۇ-ھەسرەت چېكىۋاتقان قىرغىزلارنى قاراگاھىدا مۇھاسىرىگە ئاپتۇ. سۈبھى ۋاقتىدا، دۇشمەن لەشكىرى موكۇپ ياتقان جايىدىن تۇيۇقسىز ھۇجۇم قوزغاپ، قىرغىزلارنى تەرەپ-تەرەپتىن قورشىۋاپتۇ. بۇنداق ئەھۋالدا، ھىچكىم ئېتىغا مىنىشكە، قورالنى ئېلىشقا ئۈلگۈرەلمەپتۇ. مىسلىسىز قانلىق قىرغىنچىلىق باشلىنىپتۇ. سان-ساناقسىز كىشىلەر ئولتۇرۇلۇپتۇ. دۇشمەن بۇ ۋەھشىلىكنى ھىچكىمنىڭ ئېسىدە قالدۇرماسلىق، ھىچقانداق ئادەمنى ئوچ ئاللايدىغان قىلىۋېتىش، بۇرۇن بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى پاك-پاكىز يوقىتىۋېتىش..... ئۇچۇن، تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ، قىرغىز مىسلىتىنى پۈتۈنلەي يوقىتىش، ئۇلارنى بىر-بىرلەپ ئولتۇرۇش پىلانىنى قۇرغان ئىكەن. بىر ئادەمنىڭ تۇغۇلۇشى ۋە چوڭ بولۇشى ئۈچۈن ناھايىتى ئۇزاق ۋاقىت كېرەك، لېكىن بىر ئادەمنى ئولتۇرۇش ئۈچۈن كوزنى يۇمۇپ

ئاچقىچىلىكلا ۋاقىت كېتىدۇ. ئولتۇرۇلگەنلەر قانغا مىلنىپىتۇ؛ يەنە نۇرغۇنلىرى دەرياغا سەكرەپتۇ، ئۇلار قىلىچ، نەيزىلەردىن ئامان قالغان بولسۇمۇ، لېكىن ئېنېساي دەرياسىنىڭ دولقۇنلىرى ئىچىدە تۇنجۇقۇپ ئولۇپتۇ. ئوت قورشاۋىدا قالغان قىرغىزلارنىڭ چېدىرلىرى لاۋۇلداپ كويۇپ، ئوت دەريا بويىنى، چوڭقۇر ھاڭ ۋە تىك يارلارنى بويلاپ توپ-توغرا بىر چاقىرىم يەرگىچە يامراپتۇ. بىرمۇ كىشى قېچىپ كېتەلمەپتۇ، بىرمۇ كىشى ئامان قالماپتۇ. ھەممە نەرسە ۋەيران بويۇپتۇ، كويۇپ تۈگەپتۇ. قۇربان بولغانلارنىڭ جەسىدى تىك ياردىن ئېنېساي دەرياسىغا تاشلىنىپتۇ. دۇشمەنلەر: "ئەمدى بۇ زىمىن بىزنىڭ بولدى! ئەمدى بۇ ئورمان بىزنىڭ بولدى! ئەمدى بۇ مال-چارۋىلار بىزنىڭ بولدى!" دېيىشىپ تەنتەنە قىلىشىپتۇ.

دۇشمەنلەر نۇرغۇنلىغان ئولجا-غەنىمەتلەرنى ئېلىپ قايتىشىپتۇ، لېكىن ئۇلار ئورمانلىقتىن چىقىپ كەلگەن بىر ئوغۇل، بىر قىز ئىككى بالىنى سەزمەپتۇ. بۇ ئىككى بەگۋاش، كەپسىز بالا تاڭ سەھەردىلا ئاتا-ئانىسىدىن يوشۇرۇنچە، دەرەخ قوۋزىغىدىن سېۋەت توقۇش ئۇچۇن، يېقىن يەردىكى ئورمانلىققا كەتكەن ئىكەن. ئۇلار ئويۇنغا قىزىقىپ كېتىپ، ئورمانلىقنىڭ ئىچكىرىسىگە كىرىپ كەتكەن. لىكىنمۇ سەزمەي قاپتۇ. ئۇلار قانلىق جەڭنىڭ شاۋقۇن-سۈرەنلىرى ۋە قىيا-چىيالارنى ئاڭلاپ دەرھال ئارقىسىغا يېنىپ ئورماندىن چىققاندا، ئۇلار ئاللىقاچان ئوزلىرىنىڭ ئاتا-ئانىسى، ئاكا-ئۇكا ۋە ھەدە-سېڭىللىرىدىن مەڭگۈگە ئايرىلغان ئىكەن. بالىلار ئىگە-چاقىد-سىز قېلىپ، خارابىلىقتا يىغلىغىنىچە ئۇ ياقىتىن بۇ ياققا يۈگۈرۈپ يۈرۈپتۇ. توت ئەتراپتا ئادەمنىڭ سايىسىمۇ كورۇنمەپتۇ، ئۇلار بىر

دەمنىڭ ئىچىدىلا يېتىم بولۇپ قاپتۇ، ئۇلارغا كونا پۈتكۈل ئالەمدە ئوزلىرىلا قالغاندەك بىلىنىپتۇ. يىراقتا چاڭ كورۇنۇپتۇ، دۈشمەنلەر بۇلۇۋالغان ئات ۋە ماللارنى ئوز قەبىلىسىگە ھەيدەپ كېتىۋاتقان ئىكەن.

باللار ماللارنىڭ چېپىشىدىن كوتىرىلگەن توپىنى كورۇپ، ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپتۇ. ئۇلار يىغلاپ ۋاقىرىغىنىچە ۋەھشى دۈشمەننىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرەپتۇ. (بۇنداق ئىشنى باللارلا قىلدۇ). ئۇلار ئادەم ئولتۇرگۈچىلەردىن قېچىش ئۇ ياقتا تۇرسۇن، ئەكسچە، ئۇلارغا يېتىشىۋېلىش ئۈچۈن ھەدەپ يۈگۈرەپتۇ. ئۇلار يەككە-يىگانە قېپقالماسلىقىنىلا، بۇ ۋەيران قىلىۋېتىلگەن قاغىش تەككۈر جايدىن كېتىشىنىلا ئويلايدىكەن. ئۇلار قول تۇتۇشۇپ يۈگۈرەپتۇ، قوغلاپتۇ، دۈشمەنلەرنىڭ كەينىدىن: توختاپ تۇرۇڭلار، بىزنى ئالغاچ كېتىڭلار، دەپ توۋلاپتۇ. لېكىن قىقاس-چۇقانلار، ئاتلارنىڭ كىشىلىرى ۋە ئات تۇياقلىرىنىڭ دۇپۇرلەشلىرى، مال ھەيدەۋاتقان ئەسەبى ئاۋازلار ئىچىدە دۈشمەن ئۇلارنىڭ ئاجىز ئاۋازىنى قانداقمۇ ئاڭلىيالىسۇن!

بۇ ئىككى بالا ئۇمىتسىزلىك ئىچىدە نۇرغۇن يول يۈرۈپتۇ، ھەرقانداق قىلىپمۇ دۈشمەنلەرگە يېتەلمەي، ئاخىر ھالىدىن كېتىپ يىقىلىپ قاپتۇ. ئۇلار ئەتراپقا قاراشقىمۇ جۈرئەت قىلالماي، ئورنىدىن قىمىرلىماي ئولتۇرۇپتۇ. ئۇلار قورققان ھالدا بىر بىرىگە يېپىشىپ سەزمەيلا ئۇخلاپ قاپتۇ.

يېتىمنىڭ بېشىنى خۇدا ئوڭلايدۇ، دىگەن گەپ بار-بۇ بىكار گەپ ئەمەس. كېچە ئامان-ئېسەن ئوتۇپتۇ، ياۋايى ھايۋانلار ئۇلارغا تەگمەپتۇ، ئورمانلىقتىكى مەخلۇقلار ئۇلارنى سورەپ كەت-

مەپتۇ. ئۇلار ئويغانغاندا تاڭ ئاتقان ئىكەن. قۇياش نۇر چېچىپ، قۇشلار سايىرىشىپ تۇرۇپتۇ. بالىلار ئورنىدىن تۇرۇپ، ماللارنىڭ ئىزى بىلەن ئاستا-ئاستا يۈرۈپ كېتىپتۇ. يول بويى ئۇلار ياۋا مېۋە ۋە ئوت-چوپ يىلتىزلىرىنى يەپ قوسىغىنى توپىغۇزۇپتۇ. ئۇلار مېڭىپتۇ-مېڭىپتۇ، ئۈچىنچى كۈنىگە كەلگەندە بىر تاققا چىقىپ قاپتۇ. شۇنداق قارىسا، تاغنىڭ تۈۋىدە كەڭ كەتكەن ياپ-يېشىل ئوتلاقتا كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزۈلۈۋاتقىدەك. ئۇ يەرگە سانسىز چېدىرلار تەكىلىگەن بولۇپ، سانسىز گۈلخانلاردىن ئىس چىقىپ تۇرغۇدەك، سانسىز كىشىلەر گۈلخاننى چورسدەپ ئولتۇرغۇدەك. قىزلار ناخشا ئېيتقاچ گۈلەڭگۈچ ئۇچۇشۇۋاتقۇدەك. كوپچىلىكنى خوشال قىلىش ئۈچۈن، پالۋانلار ئويۇن كورسىتىپ، بۇركۈتتەك پەرۋاز قىلىپ ئايلىنىپ، بىر بىرنى يىقىتىۋاتقۇدەك. دىمەك، دۈشمەنلەر ئوز غەلبىسىنى تەنتەنە قىلىۋاتقۇدەك.

ئىككى بالا تاغنىڭ ئۈستىدە تۇرۇپ، توۋەنگە چۈشۈشكە جۇرئەت قىلالماپتۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ گۈلخان تۇۋىگە بارغۇسى كېپىكېتىپتۇ، ئۇ يەردىن كېلىۋاتقان كاۋاپ، نان ۋە ياۋا پىيازنىڭ مېزىلىك پۇرىغى ئۇلارنى بەكمۇ ئوزىگە تارتىپتۇ.

بالىلار ئاخىر تاقەت قىلالماي تاغدىن چۈشۈپتۇ. ساھىپخانلار يات بالىلارنى كورۇپ بەكمۇ ھەيران بوپتۇ، بىر توپ ئادەم ئۇلارنى ئورنىۋاپتۇ:

— سىلەر كىم؟ نەدىن كەلدىڭلار؟

— قوسىغىمىز بەك ئېچىپ كەتتى، — دەپ جاۋاپ قايتۇرۇپتۇ، ئوغۇل بالا بىلەن قىز بالا، — بىزگە ئازراق يەيدىغان نەرسە بېرىڭلار!

ساھىپخانلار ئۇلارنىڭ سوزىدىن ئۇلارنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلە-  
 ۋاپتۇ، ئاللا-چۇقان كوتىرىلىپتۇ. كىشلەر: نەسلى قۇرۇپ كەتتىمى  
 قېپقالغان دۈشمەننىڭ بۇ ئىككى ئۇرۇغىنى دەرھال ئولتۇرۇۋېتىش  
 كېرەكمۇ، ياكى ئاۋال خاننىڭ ئالدىغا ئاپىرىش كېرەكمۇ؟ دەپ  
 تالاش-تارتىش قىلىشىپ قاپتۇ. شۇ ئارىلىقتا بىر رەھىمدىل ئايال بالە-  
 لارغا پىشۇرۇلغان بىر پارچە ئات گوشى بېرىپتۇ. كىشلەر بۇ ئىككى  
 بالىنى خاننىڭ ئالدىغا ئېلىپ مېڭىپتۇ، لېكىن بالىلار ئات گوشىنى  
 قولىدىن چۈشۈرمەپتۇ. ئۇلارنى يوغان بىر قىزىل چېدىرنىڭ ئىچىگە  
 ئېلىپ كىرىپتۇ، ئىشك ئالدىدا كۇمۇش رەڭ ئايپالتا تۇتقان ياسا-  
 ۋۇللار تۇرۇشىدىكەن. بۇ ئىككى قىرغىز بالىنىڭ قەيەردىندۇر پەيدا  
 بولغانلىغى توغرىسىدىكى ئەنسىز خەۋەر دەرھال پۈتۈن قەبىلىگە تار-  
 قىلىپتۇ. بۇ ئىشتىن قانداق ئاقسۆت كېلىپ چىقار؟ كوپچىلىك  
 ئويۇن-تاماشا ۋە يەپ ئىچىشنى توختىتىپ، خاننىڭ چېدىرى ئالدىغا  
 توپلىنىپتۇ. بۇ چاغدا، خان كاتتا سەرگەردىلەر بىلەن ئايپاق كىگىزدە  
 ئولتۇرۇپ، ھەسەل ئارىلاشتۇرۇلغان قىمىزنى ئىچكەچ ئۈزىگە ياغدۇ-  
 رۇلغان مەدھىيىلەرنى ئاڭلاپ ئولتۇرغان ئىكەن. خان كەلگۈچىلەر-  
 نىڭ مۇددىئاسىنى بىلگەندىن كېيىن، غەزىۋى ئورلەپ: "مېنىڭ كەي-  
 پىمنى بۇزۇشقا قانداق پېتىنىدىڭلار؟ قىرغىزلارنىڭ تۇخۇمىنى قۇرۇ-  
 تۇۋەتمىدۇقمۇ؟ سىلەرنى ئېنېسايىنىڭ مەڭگۈلۈك ھوكۇمىنى قىلىم-  
 دىممۇ؟ سىلەر نىمىگە كەلدىڭلار، توخۇ يۈرەكلەر! قاراپ قويۇڭلار،  
 سىلەرنىڭ ئالدىڭلاردا ئولتۇرغان كىم! ھەي، چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق  
 كەمپىر!" دەپ چاقىرىپتۇ. چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر كىشىلەر ئارد-  
 سىدىن چىقىپتۇ، خان ئۇنىڭغا: "بالىلارنى ئورمانلىققا ئېلىپ بار، قىز-  
 غىزلارنىڭ ھەممىسى قۇرۇپ كەتسۇن، بىرىسمۇ قېپقالمىسۇن، قىزغىز



مىللىتى دىگەن نام مەڭگۈ كىشىلەرنىڭ كاللىسىدىن چىقىپ كەتسۇن. يۈڭۈر، چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر، مېنىڭ ئېيتقىنىم بويىچە قىل.....“ دەپتۇ.

چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر خاننىڭ بۇيرۇغىغا بوي سۇنۇپ، بالدىلارنى يېتىلەپ كېتىپتۇ. ئۇلار ئورمانلىقتا ئۇزاق مېڭىپتۇ، بىر چاغدا، ئېنېساي دەرياسى بويىدىكى ئىگىز يارغا كەپتۇ. چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر بالىلارنى مۇشۇ يەردە توختىتىپ، ئۇلارنى يارنىڭ لىۋىگە يېقىن كېلىپ تۇرۇشقا بۇيرۇپتۇ، ئۇلارنى ياردىن ئىتتىرىۋېتىشنىڭ ئالدىدا، ئۇ مۇنداق دەپتۇ:

“ھەيۋەتلىك ئېنېساي دەرياسى، تاغنى سېنىڭ ئۈستۈڭگە ئىتتە-رىۋەتسە، تاغ بىر پارچە تاشتەك چوڭۇپ كېتىدۇ؛ يۈز يىللىق قارى-ھاينى ساڭا تاشلەۋەتسە، بىر تال ياغاچتەك ئېقىپ كېتىدۇ. ھازىر، ئۈزەڭنىڭ ئىككى تال قۇمىنى—ئادىمىزاتنىڭ ئىككى بالىسىنى قوي-نۇڭغا ئال. بۇ دۇنيادا ئۇلار جېنىنى سىغدۇرغۇدەك جاي قالمىدى، بۇنى ساڭا ئېيتىپ ئولتۇرۇشۇمنىڭ ھاجىتى بارمۇ، ئېنېساي؟ يۇلتۇز-لارنىڭ ھەممىسى ئادەمگە ئايلانغان تەقدىردىمۇ، ئۇلار ئاسماننى توشقۇزالمىدۇ؛ بېلىقلارنىڭ ھەممىسى ئادەمگە ئايلانغان تەقدىر-دىمۇ، ئۇلار دەريا-دېڭىزلارنى توشقۇزالمىدۇ. بۇلارنى ئېيتىپ ئولتۇرۇشۇمنىڭ ھاجىتى بارمۇ، ئېنېساي؟ بۇ بالىلارنى قوپىنۇڭغا ئال! ئۇلارنى ئېلىپ كەت! بۇ ئالەمدىكى جەۋرى—جاپالارنى تارت-ماسلىغى ۋە باشقىلارنىمۇ ئازاپقا ئۇچراتماسلىغى ئۈچۈن، ئۇلار ھىلە-مىكر ۋە ۋەھشىلىك يۇقىمغان مەسۇم بالىلىق قەلبى بىلەن بۇ يىرگە-نىشلىك دۇنيادىن كەتسۇن. ئۇلارنى باغرىڭغا ئال، باغرىڭغا ئال، بۈيۈك ئېنېساي!.....“

باللار ھوڭرەپ يىغلىشىپتۇ. كەمپىرنىڭ سوزىنى ئۇلارنىڭ ئاڭلى-  
 خۇسى كەلمەپتۇ. ئۇلار توۋەندىكى دەريانىڭ چوڭقۇر يېرىدە سۈنىڭ  
 مەۋج ئۇرۇپ ئوركەشلەۋاتقانلىغىنى تىك يار ئۈستىدىن كورۇپتۇ.  
 — باللىرىم، ئاخىرقى قېتىم قۇچاقلشپ خوشلىشىۋېلىڭلار! — دەپتۇ.  
 چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر. ئۇ، بالىلارنى تىك ياردىن ئىتتە-  
 رىشكە ئەپلىك بولسۇن ئۈچۈن، يەڭلىرىنى شىمايلاپتۇ. — باللىرىم،  
 مېنى كەچۈرۈڭلار. تەقدىرىڭلار مۇشۇنداق ئىكەن. بۇ ئىشنى ئوز  
 ئىختىيارىم بىلەن قىلىۋاتقىنىم يوق، بىراق سىلەرگە ياخشىلىق قىل-  
 ماقچىمەن.....

كەمپىرنىڭ سوزى تۈگىمەيلا، ئارقا تەرەپتىن گەپ قىلغان ئاۋاز  
 ئاڭلىنىپتۇ:

— ئاڭكوڭۇل ئايال، توختاپ تۇر، بىگۇنا بالىلارنى ئولتۇرمە.  
 چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ قاراپ قاتتىق  
 ھەيران قاپتۇ: قارىسا، ئالدىدا مۇڭگۈزلۈك بىر چىشى بۇغا ئەيىپلە-  
 ۋاتقان ۋە ھەسرەتلىنىۋاتقانداك قىلىپ، يوغان كوزلىرى بىلەن  
 ئۇنىڭغا قاراپ تۇرغۇدەكمىش. بۇغىنىڭ پۈتۈن ئەزايى تۇنجى قېتىم  
 بالا تۇققان ئانىنىڭ سۈتىدەك ئاپپاق بولۇپ، قوسغىدىلا بوتلاقنىڭ-  
 كىگە ئوخشاش بىزە قوڭۇر تۈكلەر بار ئىكەن. ئۇنىڭ مۇڭگۈزى  
 كۈز كۈنلىرىدىكى دەرەختەك شاخلاپ كەتكەن بولۇپ، تولىمۇ چىراي-  
 لىق ئىكەن؛ ئۇنىڭ يېلىنى ئېمىدىغان بالىسى بار ئاياللارنىڭ كوك-  
 سىگە ئوخشاش شۇنچە پاكىز، شۇنچە سىلىق ئىكەن.

— كىم سەن؟ نېمىشقا ئادەمدەك سوزلەيسەن؟ — دەپ سوراپتۇ  
 چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر.

— مەن بۇغا ئانا بولىمەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ بۇغا، — مەن

ئادەملەرنىڭ تىلىدا سۆزلىمەي باشقا تىلدا سۆزلىسەم، سەن ئۇقال-  
مايسەن، بەلكىم سەن ئاڭلىمايسەن.

— نىمە قىلماقچىسەن، بۇغا ئانا؟

— ئاقكۆڭۈل ئايال، بالىلارنى قويۇپ بەر. سېنىڭدىن ئوتۇنەي،

بالىلارنى ماڭا بەرگىن.

— ئۇلارنى نىمە قىلماقچىسەن؟

— ئادىمىزات مېنىڭ قوشكىزەك بالامنى، ئىككى بۇغىچىغىمنى

ئولتۇرۇۋەتتى، مەن بۇلارنى ئۈزەمگە بالا قىلىۋالماقچىمەن.

— ئۇلارنى بېقىۋالماقچىمۇ سەن؟

— ھەئە، ئاقكۆڭۈل ئايال.

— سەن ئوبدان ئويلىنىپ كوردۇڭمۇ، بۇغا ئانا؟ — دەپتۇ چوقۇر

يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر كۈلۈپ تۇرۇپ، — بىلىشىڭ كېرەككى، ئۇلار

ئادىمىزاتنىڭ بالىلىرى، چوڭ بولغاندىن كېيىن سېنىڭ بۇغىچاقلرىڭنى

ئولتۇرۇۋېتىدۇ.

— ياق، ئۇلار چوڭ بولغاندىن كېيىن مېنىڭ بۇغىچاقلرىمنى

ئولتۇرمەيدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بۇغا ئانا، — مەن ئۇلارنىڭ

ئانىسى، ئۇلار مېنىڭ بالىلىرىم تۇرسا، ئۆزىنىڭ ئاكا-ئۇكا، ھەدە-

سىڭىلىرىنى ئولتۇرمەيدۇ ئۇلار؟

— ھەي، ئۇ كېپىڭنى قوي، بۇغا ئانا، سەن ئادىمىزاتنى بىلمەي-

دىكەنسەن. — دەپ بېشىنى چايقاپتۇ چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر، —

ئۇلار جاڭگالدىكى ياۋايى ھايۋاندىنمۇ بەتتەر، ئۇلار بىر بىرىگە

رەھىم قىلمايدۇ. مەن بۇ ئىككى بالىنى ساڭا بېرەي، مېنىڭ

سوزۇمنىڭ توغرىلىغىنى كېيىن بىلىپ قالارسەن. بۇ ئىككى بالىنى

ئادەملەر بەرسىر سېنىڭدىن تارتىۋېلىپ ئولتۇرۇۋېتىدۇ، ئۈزەڭنى

ئازاپلاشنىڭ نىمە ھاجىتى بار؟

— مەن بالىلارنى يىراق يەرگە ئېلىپ كېتىمەن، ئۇ يەردە ئۇلارنى ھىچكىم تاپالمايدۇ. بالىلارغا رەھىم قىلىغىن، ئاقكۆڭۈل ئايال، ئۇلارنى قويۇپ بەرە مەن ئۇلارغا مېھرىۋان ئانا بولىمەن. مېنىڭ سۈتۈم بالىلارنىڭ ئېشىگە يېتىدۇ، ئۇلار مېنىڭ سۈتۈمنى ئەمەسۇن! — بوپتۇ، شۇنداق بولسۇن، — دەپتۇ چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىر بىر ئاز ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن، — ئۇلارنى ئىلدام ئېلىپ كەت، يىراققا ئېلىپ كەت! مۇبادا ئۇلار يىراق سەپەردە ئولۇپ كەتسە، قاراقچى يولۇقۇپ قېلىپ ئۇلارنى ئولتۇرۇۋەتسە ۋە ياكى بۇ ئىككى ئادىمىزات بالىسى كۈنلەرنىڭ بىرىدە ۋاپاغا جاپا قىلسا، بۇنى ئۈزەڭدىن كور.

بۇغا ئانا چوقۇر يۈزلۈك ئاقساق كەمپىرگە رەخمەت ئېيتقاندىن كېيىن، بالىلارغا بۇرۇلۇپ:

— ھازىردىن باشلاپ، مەن سىلەرنىڭ ئاناڭلار، سىلەر مېنىڭ بالىلىرىم. مەن سىلەرنى يىراققا ئېلىپ كېتىمەن، ئۇ يەردە، قويۇق ئورمانلار ئۈستىگە قارلىق تاغلار ئارىسىدا، مەۋج ئۇرۇپ ئوركەشلەپ تۇرىدىغان ئىسسىق كول بار، — دەپتۇ.

ئوغۇل بالا بىلەن قىز بالا خوشال بولۇشۇپ، قىن-قىنىغا پاتماي كېتىپتۇ، ئۇلار چىچەنلىك بىلەن بۇغا ئانىنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈ-رۈپتۇ. بىراق، ئۇزاق ئۆتمەيلا ھېرىپ قېلىپ دەرمانى قالماپتۇ، يول تېخى ئۇزۇن ئىكەن، ئالەمنىڭ بۇ چېتىدىن ئۇ چېتىگە سوزۇلدىكەن، يىراق ئىكەن! ئەگەر بۇغا ئانا ئۇلارنى ئۆزىنىڭ سۈتى بىلەن ئېمىتىمگەن، كېچىلىرى ئۆزىنىڭ تېنى بىلەن ئىسسىتمىغان بولسا، ئۇلار ئاللىقاچانلا يىقىلىپ قالار ئىكەن، ئۇلار ئۇزاق يول يۈرۈپتۇ، يۇرتى

ئېنبىساي ئارقىدا قاپتۇ، ئەمما يېڭى ماكان—ئىسسىق كۆل تېخى  
يىراقتا ئىكەن. يىل ئوتۇپتۇ. يەنە بىر يىل ئوتۇپتۇ. يەنە بىر يىل  
ئوتۇپتۇ. ئۇلار غەپلەت ئۇيقۇسىدا ياتقان جاڭگاللىرىنى كېزىپتۇ،  
ئوتتەك ئىسسىق يايلاق، كۆچمە قۇملۇقلاردىن مېڭىپتۇ، تاغ-داۋانلار-  
دىن ئېشىپتۇ، دولقۇنلۇق دەريالاردىن كېچىپ ئوتۇپتۇ. بىر توپ بورە  
ئۇلارنىڭ كەينىدىن قوغلاپتۇ، لېكىن بۇغا ئانا بالىلارنى دۇمبىسىگە  
مىندۇرۇپ، ئۇلارنى ۋەشى ياۋايى ھايۋاندىن ساقلاپ قاپتۇ. ئوقيا-  
ساداق ئاسقان ئاتلىق ئوۋچىلار ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ: "بۇغا  
ئادىمىزات بالىسىنى ئېپقاچتى! ئۇنى توسۇڭلار! ئۇنى تۇتۇڭلار!"  
دەپ توۋلىشىپتۇ ۋە ئوق ئېتىپتۇ، ئەمما بۇغا ئانا ئىككى بالىنى ئېلىپ  
قېچىپ، بۇ چاقىرىلمىغان مېھمانلاردىن قۇتۇلۇپتۇ. ئۇ ئوقتىنىمۇ تېز  
يۈگۈرۈپتۇ ۋە پات-پات پەس ئاۋاز بىلەن: "مانغا چىڭ چاپلىشىڭ-  
لار، بالىلىرىم! ئۇلار قوغلاپ كېلىۋاتىدۇ!" دەپتۇ.

بۇغا ئانا ئىككى بالىنى ئاخىر ئىسسىق كۆلگە ئېلىپ كەپتۇ. ئۇلار  
تاغ ئۈستىدە تۇرۇپ تولىمۇ ھەيران قاپتۇ، ئەتراپ قارلىق تاغ  
ئىكەن. ياپ-يېشىل ئورمانلار ئۆسكەن تاغلار ئارىسىدا، كۆز يەتكۈ-  
دەك جايدا كۆل ئوركەشلەپ تۇرۇپتۇ. كۆپ-كۆك كۆلدە ئاق دولا-  
قۇنلار مەۋج ئۇرۇۋېتىپتۇ، شامال بۇزغۇنلارنى ئۇچۇرۇپ، دولقۇنلارنى  
تۇرتۇپ يىراقلارغا ئېلىپ كېتىدىكەن. ئىسسىق كۆلنىڭ زادى قەيەر-  
دىن باشلىنىپ نەدە توختايدىغانلىقى نامەلۇم ئىكەن. بۇ تەرىپىدە  
كۈن چىقسا، ئۇ تەرىپىدە كېچە بولىدىكەن. ئىسسىق كۆلنى ئوراپ  
تۇرغان تاغلار سان-ساناقسىز ئىكەن، ئۇ تاغلارنىڭ ئارقىسىدا يەنە  
تىك چۈخچىيىپ تۇرغان ئاشۇنداق قارلىق تاغلاردىن قانچىسى بارلىقى  
مەلۇم ئەمەسكەن.

— مانا بۇ سىلەرنىڭ يېڭى ماكانىڭلار، دەپتۇ بۇغا ئانا، —

سىلەر مەشەدە ياشاپ، يەر تېرىسىلەر، بېلىق تۇتۇسىلەر، مال باقى-

سىلەر. سىلەر بۇ يەردە مىڭ يىلاپ تېچ ياشاپ، نەسىل-ئەۋلات

قالدۇرۇڭلار، سىلەر بۇ يەرگە ئېلىپ كەلگەن تىلنى ئەۋلاتلار ئۇنتۇپ

قالمىسۇن، ئۇلار ئوزتىلىدا ئازادە سوزلەشسۇن ۋە ناخشا ئېيتسۇن،

باشقىلارغا ئوخشاش تۇرمۇش كەچۇرسۇن. مەن سىلەر بىلەن ھەم

سىلەرنىڭ ئۇرۇق-ئەۋلادىڭلار بىلەن مەڭگۈ بىللە بولىمەن.....

شۇنداق قىلىپ، قىرغىزلارنىڭ ئاخىرقى ئىككى ئەۋلادى — ئوغۇل

بالا بىلەن قىز بالا گۈزەل ۋە مەڭگۈلۈك بولغان ئىسسىق كولىدىن

ئوزلىرى ئۇچۇن يېڭى ماكان تېپىۋاپتۇ.

ۋاقت ئاتقان ئوقتەك تېز ئوتۇپتۇ. ئوغۇل ئوسۇپ قاۋۇل يىگىت

بويىتۇ، قىز چوڭ بولۇپ بويسغا يېتىپتۇ. كېيىن ئۇلار توي قىلىپ

ئەر-خوتۇن بويىتۇ. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇلاردىن ئايرىلماي، مەشە-

دىكى جاڭگالدا تۇرۇپتۇ.

بىر كۈنى، سۈبەي ۋاقتىدا، ئىسسىق كۆل گۈكەرەپ نەرە تارتىپتۇ.

خوتۇننىڭ تۇغۇتى يېقىنلىشىپ، قاتتىق تولغاق تۇتۇپتۇ. قورقۇپ

كەتكەن ئەر تاغ ئۈستىگە چىقىپ ئۇنلۇك توۋلاپتۇ:

”مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، سەن قەيەردە؟ ئىسسىق كۆلنىڭ شاۋقۇ-

نىنى ئاڭلىدىڭمۇ؟ قىزنىڭ تۇغاي دەپ قالدى، چاپسان كەلگىن،

مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، بىزگە ياردەم قىلغىن.....“

شۇ ئەسنادا، يىراقتىن كارۋان قوڭغۇرىغىدەك جاراخلىق، يېقىم-

لىق ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. بۇ ئاۋاز بارغانسېرى يېقىنلىشىپتۇ. ئارقىدىن

مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا مۇڭگۈزىگە بىر بوشۇكنى ئېسىپ يۈگۈرۈپ

كەپتۇ. بوشۇك ئاق قېيىن ياغىچىدىن ياسالغان بولۇپ، بوشۇكنىڭ

يايسمان تۇتقۇچىدا بىر كۈمۈش قوڭغۇراق جىرىڭلاپ تۇرۇپتۇ. بۇ قوڭغۇراق تا ھازىرغىچە ئىسسىق كۈلدىكى بوشۇكتە جاراڭلاپ تۇرغى- دەكمىش. ئانا بوشۇكنى تەۋرەتكەندە، كۈمۈش قوڭغۇراق جىرىڭلاپ، گويا مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا مۇڭگۈزىگە ئاق قېيىن ياغىچىدىن ياسالغان بوشۇكنى ئېسىپ ئالدىراپ- تېنەپ يىراقتىن كېلىۋاتقانداك بولار- مىش.....

بۇغا ئانا يېتىپ كېلىشىگە، خوتۇن تۇغۇپتۇ.

— بۇ بوشۇكنى تۇنجى بالاڭغا ئاندىم، — دەپتۇ بۇغا ئانا، — سىلەر يەنە نۇرغۇن بالا كورسىلەر، سىلەرنىڭ 7 ئوغۇل، 7 قىزىڭلار بولىدۇ!

ئانا بىلەن ئانا ئىچ- ئىچىدىن خوشال بولۇپ، بۇغا ئانىنى ياد ئېتىپ تۇرۇش ئۈچۈن، تۇنجى بالىسىغا بۇغاباي دەپ ئات قويۇپتۇ. بۇغاباي چوڭ بولۇپ قىپچاقلارنىڭ بىر ساھىبچامال قىزىغا ئويلى- نىپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن بۇغا ئەۋلاتلىرى — مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئۇرۇق- جەمەتلىرى گۈللەپتۇ. بۇغا ئەۋلاتلىرى ئىسسىق كۈل تەۋە- سىدە ئەڭ چوڭ، ئەڭ كۈچلۈك قەۋم بولۇپ قاپتۇ. بۇغا ئەۋلاتلىرى ئەۋلىيالارغا قانداق ھورمەت قىلسا، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىسىمۇ شۇنداق ھورمەت قىلىدىكەن، بۇغا ئەۋلاتلىرىنىڭ چېدىرىنىڭ ئىشىكىگە بىر نىشانە — بۇغا مۇڭگۈزى كەشتىلەپ قويۇلىدىكەن. شۇڭا، يىراقتىن بىر قاراپلا، ئۇنىڭ بۇغا ئەۋلاتلىرىنىڭ چېدىرى ئىكەنلىكىنى بىلىۋال- غىلى بولىدىكەن. بۇغا ئەۋلاتلىرى ياۋنىڭ ھۇجۇمىنى چېكىندۈر- گەندە، باشقا مىللەت بىلەن بەيگىگە چۈشكەندە، "بۇقا!" دەپ ۋاقىد- رايىدىكەن، نەتىجىدە، ھەممىشە ئۇلار غالىپ كېلىدىكەن. ئۇ زامان- لاردا ئىسسىق كۈل ئورمانلىرىدا مۇڭگۈزلۈك ئاق بۇغىلار كۆپ

بولۇپ، ئۇ ياقتىن - بۇ ياققا چېپىپ يۈرىدىكەن، ئۇلارنىڭ گۈزەللىكىگە ئاسماندىكى يۇلتۇزلارنىڭمۇ مەسلىكى كېلىدىكەن. مانا بۇلار مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى ئىكەن. ئۇلارغا ھېچكىم چېقىلاپ مايدىكەن، ئۇلارغا ھېچكىم بىر نەرسە دىيەلمەيدىكەن. بۇغا ئەۋلادلىرى بۇغنى كۆرسە، ئاتتىن چۈشۈپ بۇغغا يول بوشتىپ بېرىدىكەن. ئوماق قىزلارنىڭ رۇخسارى ھامان ئاق بۇغنىنىڭ گۈزەللىكىگە سېلىشتۇرۇلىدىكەن.....

بۇنداق ئادەت ئەڭ باي، ئەڭ مەرتىۋىلىك بىر بۇغا ئەۋلادى قازا قىلغانغا قەدەر داۋاملىشىپتۇ. بۇ بۇغا ئەۋلادىنىڭ سان - ساناقسىز قويللىرى، سان - ساناقسىز ئاتلىرى بار ئىكەن. شۇ ئەتراپتىكى ئادەم - لەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ مالچىلىرى ئىكەن. ئۇ ئولگەندىن كېيىن، ئوغۇللىرى كاتتا، ھەشەمەتلىك نەزىر بېرىپتۇ، تۇشمۇ - تۇشتىن ئەڭ ئابرويلىق موتۇۋەرلەرنى نەزىرگە چاقىرىپتۇ. ئىسسىق كۈلنىڭ بويلىرىغا مېھمانلار ئۇچۇن مېڭىچە چېدىر تىكىپتۇ. نەزىرگە سان - ساناقسىز مال سويۇلۇپتۇ، مېھمانلارنىڭ ئالدىغا ھەددى - ھىساپسىز قىمىز، ھەددى - ھىساپسىز قەشقەر تائاملىرى قويۇلۇپتۇ. باينىڭ ئوغۇللىرى ئاتىمىز ئالەمدىن كەتكەندىن كېيىن، ئۇنىڭ ۋارىسلىرىنىڭ نەقەدەر دولەتمەن ۋە سېخى بولغانلىغىنى، ئۇنى نەقەدەر ھۆرمەتلەيدىكەنلىكى، ئۇنى قانداق سېغىنغانلىغىنى..... كىشىلەر بىلىپ قويسۇن دېگەندەك قىلىپ، غادىيىپ يۇرۇشۇپتۇ ("ھوي، ئوغلۇم، ئەگەر كىشىلەر ئەقىل - پاراستى بىلەن ماختانماي، بايلىق - دۇنياسى بىلەن ماختىنىدىغان بولسا، چاتاق بولىدۇ!")

ئاقىنلار مەرھۇمنىڭ ئوغلى تارتۇق قىلغان ئاتلارغا مىنىپ، ئوز - لىرىگە تارتۇق قىلىپ بەرگەن قارا قۇندۇز قالپاقلارنى ۋە يىپەك



تونلارنى كورەڭلەپ كىيىشىپ، مەرھۇمنى ۋە ئۇنىڭ ۋارىسلىرىنى بەس-بەس بىلەن ماختىشىپتۇ:

— ئالەمدە، سەن مۇنداق بەختلىك تۇرمۇشنى، مۇنداق ھەشەمەت-

لىك نەزىرىنى كورگەنمۇ؟— دەپ كۈيلەپتۇ ئاقىنلارنىڭ بىرى.

— ئەلىساقىتىن بۇيان كورۇلۇپ باقمىغان،— دەپ كۈيلەپتۇ ئىك-

كىنچى ئاقىن.

— ھېچقانداق يەردە كورۇلۇپ باقمىغان، پەقەت بىزنىڭ يۇرتى-

مىزدىلا ئاتا-ئانىغا مۇشۇنداق ھورمەت قىلىنىدۇ، ئاتا-ئانىنىڭ نام-

شۆھرىتى ۋە شان-شەرىپى ياد ئېتىلىدۇ، ئۇلارنىڭ مۇبارەك نامى

ئىززەتلىنىدۇ،— دەپ كۈيلەپتۇ ئۇچىنچى ئاقىن.

— ۋوي، گەپىدان ئاقىنلار، سىلەر بۇ يەردە نىمە دەپ بىلجىراپ

يۈرسىلەر! جاھاندا مۇنداق خەير-ساخاۋەتكە مۇناسىپ كېلىدىغان

سوز-ئىبارە بارمۇ؟ مەرھۇمنىڭ شەنىگە مۇناسىپ كېلىدىغان سوز-

ئىبارە بارمۇ،— دەپ كۈيلەپتۇ تۆتىنچى ئاقىن.

ئۇلار مانا مۇشۇنداق كېچە-كۈندۈز قوشاق قېتىشىپتۇ. ("ھوي،

ئوغلۇم، ئەگەر ئاقىنلار خوشامەتكۈيلىك مۇسابىقىسى ئۆتكۈزۈپ،

ئاقىندىن قوشاقنىڭ رەقىبىگە ئايلىنىپ كەتسە، چاتاق بولىدۇ!")

ھىلىقى ھەشەملىك نەزىر ھېيت-ئايەم كۈنلىرىگە ئوخشاش نەچچە

كۈن داۋام قىپتۇ. باينىڭ كورەڭ-تەكەببۇر ئوغللىرى باشقىلاردىن

ئوتۇپ كېتىپ، ئالەمدىكى جىمى كىشىلەرنى بېسىپ چۈشۈپ، ئوز-

لىرىنىڭ نام-ئاتىغىنى جاھانغا يېيىش كويىغا چۈشۈپتۇ. ئۇلار ئاتە-

سىنىڭ قەۋرىسىگە بىر جۇپ بۇغا مۇڭگۈزى قويۇپ، بۇنىڭ مۇڭگۈز-

لۈك بۇغا ئاندىن تورەلگەن شانۇ-شەۋكەتلىك ئەجدادىنىڭ قەۋرىسى

ئىكەنلىكىنى ئەل-جامائەتكە بىلدۈرمەكچى بوپتۇ. ("ھوي، ئوغلۇم،

قەدىمىي زاماندا كىشىلەر، بايلىقتىن تەكەببۇرلۇق كېلىپ چىقىدۇ، تەكەببۇرلۇقتىن تەلۋىلىك كېلىپ چىقىدۇ، دەپتىكەن. بايلىقنىڭ ئوغۇللىرى ئاتىسىغا ئاشۇنداق مىسلىسىز ھۆرمەت-ئىتتىپاق بىلەن ھازا تۇتماقچى بوپتۇ. ئۇلار دىگىنىنى قىلىدىكەن، ئۇلارنى ھىچكىم توسالمايدىكەن. شۇڭا ئۇلار ئوۋچىلارنى ئەۋەتىپ، بۇغنى ئولتۇرۇپ، مۇڭگۈزنى كېسىۋاپتۇ. ئوڭ-سولغا شاخلاپ كەتكەن مۇڭگۈز پەرۋاز قىلىۋاتقان بۇركۇتنىڭ قانىتىغا ئوخشايدىكەن. بۇ بۇغا مۇڭگۈزى بايىنىڭ ئوغۇللىرىغا بەك ياراپ كېتىپتۇ؛ ھەر بىر بۇغا مۇڭگۈزىدە 18 ئاچىماق بار ئىكەن، دېمەك، بۇغا 18 ياشقا تولغان. كارامەت بۇغا ئىكەن! ئۇلار ئۇستىلارغا بۇغا مۇڭگۈزىنى قەۋرگە قويۇشنى تاپىلاپتۇ.

ياشاغانلارنىڭ غەزىۋى قايىناپتۇ:

—بۇغنى ئولتۇرۇشكە نىمە ھەققىڭ بار؟ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا.

نىڭ ئەۋلاتلىرىنى قىرىشقا كىم پېتىنالايدۇ؟

بايىنىڭ ۋارىسلىرى بولسا ئۇلارغا:

—بۇغا بىزنىڭ زىمىنىمىزدا ئولتۇرۇلدى. بىزنىڭ يېرىمىزدە،

مەيلى يۇگۇرەيدىغان جانۋار، ئومىلەيدىغان مەخلۇق، ئۇچىدىغان قۇش

بولسۇن، چىۋىدىن تارتىپ توڭگىچە ھەممىسى بىزنىڭكى. ئوزىمىز-

نىڭ دۇنياسىغا قانداق ئىگىدارچىلىق قىلىشنى ئوزىمىز بىلىمىز.

كوزىمىزدىن يوقال! —دەپتۇ.

چاكارلار بۇ قېرىلارنى قامچىلاپتۇ، ئۇلارنى ئاتقا تەتۈر مىندۇرۇپ،

ھاقارەتلەپ قوغلىۋېتىپتۇ.

شۇنىڭدىن باشلاپ، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئەۋلاتلىرىنىڭ بېشىغا

بەختسىزلىك كېلىشكە باشلاپتۇ. ھەر بىر ئادەم دىگۈدەك جاڭگالدا بۇغا

ئوۋلايدىغان بوپتۇ، بۇغا ئەۋلاتلىرى ئاتا بوۋىلىرىنىڭ قەۋرىسىگە بۇغا مۇڭگۈزى قويۇشنى چوڭ شەرەپ دەپ بىلىدىكەن. ئەمدى بۇ ئىش ئاجايىپ ياخشى ۋە ئالاھىدە داغدۇغىلىق مۇراسىم بولۇپ قاپتۇ. ئەمدى، كىم بۇغا مۇڭگۈزى تاپالمىسا، ئۇ يۈزىنى كوتىرىپ يۈرەلمەيدىكەن. كىشىلەر بۇغا مۇڭگۈزى ئېلىپ سېتىشقا، بۇغا مۇڭگۈزى ساقلاشقا باشلاپتۇ. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئەۋلاتلىرى ئىچىدىن بۇغا مۇڭگۈزى سېتىپ ئوقەت قىلىدىغان ئادەملەر چىقىپتۇ. ("ھوي، ئوغلۇم، پول ھەممىگە قانداق بولغان جايدا ياخشى گەپ بولمايدۇ، گۈزەللىك بولمايدۇ.")

ئىسسىق كۈل ئورمانلىرىدا، بۇغىلارنىڭ ھالاكتى ئاخىر يېتىپ كەپتۇ. ئادەملەر ئۇلارغا قىلچە رەھىم قىلماپتۇ، بۇغىلار تاغ ئىچىگە كىرىۋالغان، قىيالارغا چىقىۋالغان بولسىمۇ، ئادەملەر ئۇلارنى تۇتۇۋاپتۇ. بىر توپ تايغاننى قويۇپ بېرىپ، بۇغىلارنى مەرگەنلەر موڭۇ-نۇپ تۇرغان يەرگە ھەيدەپ، بىرىنى قويماي قولغا چۈشۈرۈپتۇ. ئادەملەر بۇغىلارنى توپ-توپى بىلەن ئولتۇرۇپ، ئاياق ئاستى قىپتۇ. ئۇلار ھەتتا، كىم مۇڭگۈزىدە ئاچماقلىرى كۆپ بۇغىنى قولغا چۈشۈرەلەيدۇ، دەپ باغلىشىپتۇ.

بۇغىلار يوقىلىپ، تاغلار قۇرۇق قاپتۇ. مەيلى كېچىلىرى ياكى سەھەردە بولسۇن، بۇغىلارنىڭ ئاۋازى ئاڭلانمايدىغان بوپتۇ. چاڭگال-لاردا، ئوتلاقلاردا ئوت يەپ، ئويناقلاپ يۈرىدىغان بۇغىلار كۆرۈنمەيدىغان بوپتۇ، مۇڭگۈزىنى دۈمبىسىگە تىرەپ، چوڭقۇر ھاڭلاردىن ئۇچار قاناتلاردەك ئوتۇپ كېتىدىغان بۇغىلار كۆرۈنمەيدىغان بوپتۇ. تۈ... سان-ساناقسىز ئادەم تۈرىلىپ، چوڭ بولۇۋاتقان بولسىمۇ، بىراق ئۈمىد بۇغىنى بىرەر قېتىم كۆرۈپتۇ، پەقەت بۇغا ھەق.

قەدىكى چۈچەكنىلا ئاڭلاپتۇ، قەۋرىدىكى بۇغا مۇڭگۈزنىلا كۆرۈپتۇ.  
مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا قانداق قىپتۇ؟

ئۇ خاپا بوپتۇ، ئۇ ئادەملەردىن قاتتىق رەنجىپتۇ. ئېيتىلىشىچە،  
ئوق ۋە تايغانلارنىڭ ۋەھىمىسى ئاستىدا بۇغلارغا ھايات يولى قال-  
مىغان چاغدا، بارماق بىلەن سانسغۇدەك بىرنەچچىلا بۇغا قالغان  
چاغدا، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئىگىز تاغنىڭ چوققىسىغا چىقىپ، ئىس-  
سىق كۆل بىلەن خوشلىشىپتۇ، ئاخىرقى بىرنەچچە بالىنى ئەگەش-  
تۈرۈپ يات يۇرتقا، باشقا تاققا كېتىپتۇ.

دۇنيادىكى ئىشلار مۇشۇنداق بولسۇن. پۈتۈن چۈچەك ئەنە شۇ،  
ئىشەنمىسىڭىز مەيلى.

مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا كېتىدىغان چىغدا، ئەمدى قايتىپ كەلمەي-  
مەن..... دەپتۇ.

## (5)

تاغلىق رايوندا كۆز يەنە كەلدى. شاۋقۇنلۇق ياز كۈنلىرى ئوتۇپ  
كەتكەندىن كېيىن، ھەممە ياقنى كۆزنىڭ جىمجىتلىغى قاپلىدى.  
ئەتراپتا چارۋا مال كوتەرگەن توپا-توزاڭلار بېسىلدى، گۈلخانلار  
ئوچتى. مالنى قىشتىن چىقىرىشقا تەرەددۇت قىلىندى، ئادەملەر  
كەتكەندىن كېيىن تاغۇ قۇپ-قۇرۇق بولۇپ قالدى.

سالارمۇ ئەمدى توپ-توپ بولۇپ ئۇچمايدىغان بولدى، ئۇلار-  
نىڭ ئاۋازىمۇ شالاڭلاشتى. دەريانىڭ سۈيى شاقراپ لومشۇپ

ئاقماقتا. ياز كۈنلىرى دەريا سۇغا لىق تولغان ئىدى، مانا ئەمدى دەريامۇ تارىيىپ، تېپىزلىشىپ قالدى. ئوت-چوپ ئۆسمەي قۇرۇپ كەتتى. شاخلاردا ئۇزۇن تۇرۇپ كەتكەن يوپۇرماقلار غازاڭ بولۇپ توكۇلدى.

تاغنىڭ ھەممىدىن ئىگىز يېرىدە كېچىسى كۈمۈشتەك تۇنجى قار ياققان ئىدى. تاڭ ئېتىش ئالدىدا، قاتار كەتكەن قاپ-قارا تاغ قىرلىرى قارا تۈلكىنىڭ بويىندەك كوكۇش رەڭگە كىرگەن ئىدى. جىلغىدا شامال سالقىنلاپ قالغان بولسىمۇ، ئەمما كۈندۈزى ھاۋا ئوچۇق، قۇرغاق بولاتتى.

دەريانىڭ نېرىقى قىرغىقى، ئورمان قاراۋۇلخانىسىنىڭ ئۇدۇلىدىكى ئورمان تېزلا كۈز تۈسگە كىردى. دەريا بويىدىن تارتىپ يۇقۇردى-لاپ، قارا ئارچىلىقنىڭ چېتىگىچە تىك تاغ باغرىلىرىنى ياقىلاپ سوزۇلغان ۋە كۈزدە قىزىل تون كىيگەن پۈتكۈل ئورمان خۇددى ئىسىز ئوت دېڭىزغا ئوخشاش يېيىلىپ تۇراتتى. رەڭگى ھەممىدىن ئوچۇق بولغان، ھەممىدىن قەيسەر ئۆسكەن، ئوت رەڭ ۋە بېغىر رەڭ كەلگەن ئاق تېرەك بىلەن ئاق قېيىنلار پايانسىز ئورماننىڭ قارىغىدا-لىپ قالغان ئىگىز يەرلىرىگىچە، سۈرلۈك قارىغاي ۋە شەمشاد ئالىمى-نىڭ چېتىگىچە سوزۇلاتتى.

يەڭگە يوپۇرماقلىق دەرەخزارلىق ئادەتتىكىدەك تىپ-تىپ، سۈر-لۈك بولۇپ، چېركاۋنىڭ ئىچىگە ئوخشايتتى. قوڭۇر رەڭ كەلگەن قاتتىق دەرەخ غوللىرى چوخچىيىپ تۇراتتى؛ ئورماننىڭ ئىچى قۇرۇق دېۋىرقاي پۇرىغى بىلەن تولغان ئىدى؛ توكۇلگەن يىڭنە يوپۇرماقلار ھەممە يەرنى قاپلىغان ئىدى؛ شامال قېرى قارىغايلىرىنىڭ شاخلىرى ئارىسىدىن ئاستا ھۇشقىتىپ ئوتەتتى.

لېكىن بۈگۈن ئەتىگەندىن باشلاپ تاغدا شاۋقۇن-سۈرەن بېسىپ-  
مدى. بىر توپ ئالا قاغا ئۇنلۇك قاقلىدىشىپ، قاراغىلىقى ئېلىنىپ،  
توختماي ئەگىپ يۈردى، پالتىنىڭ توكۇلىدىغان ئاۋازىنى ئاڭلىسىلا،  
قاتتىق ئۇرۇپ، گويا كىپ-كۈندۈزدە بۇلاڭ-تالاڭغا ئۇچرىغاندەك،  
بىر بىرىدىن قېلىشماي قاقلىدىشاتتى. ئۇلارنىڭ كوزى بايىلا دەرەخ  
كېسىپ بولۇپ تاغدىن چۈشكەن ئىككى ئادەمگە قادالغان ئىدى.

ياغاچلار سورىگۇچنىڭ زەنجىرىگە چېتىلدى. ئاروزقۇل چۇلۇۋۇرنى  
تۇتۇپ، ئاتنى يېتىلەپ ئالدىدا مېڭىۋاتاتتى. ئۇ مۇكچىيىپ، ساپانغا  
قاتقان ئوكۇزدەك ئېغىر پۇشۇلداپ كېتىپ باراتتى، پالشوپكىسى پات-  
پات چاتقالنىڭ شاخلىرىغا ئېلىنىپ قالاتتى. ئۇنىڭغا ئەگىشىپ، ياغاچنىڭ  
كەينىدە ھاسىراپ-ھومىدەپ مومىن بوۋاي كېتىپ باراتتى. بۇنداق  
ئىگىز يەردە مېڭىش بوۋايغا ئېغىر كەلدى. ئۇ يولدا ياغاچنى قوپۇرۇشقا  
ئىشلىتىش ئۇچۇن قولغا قېيىن ياغىچىدىن قىلىنغان بىر كالتەك  
ئېلىۋالغان ئىدى. سورىگۇچ سورەپ كېتىۋاتقان ياغاچ بىردەم دەرەخ  
يىلتىزلىرىغا ئېلىنىپ قالاتتى، بىردەم تاشقا سوقۇلۇپ كېتەتتى.  
ياغاچ يانتۇ يەردىن دۇملاپ چۈشىدىغان بولسا، ئۇ چاغدا، ئالدىدا  
كېتىۋاتقان ئادەمنى بېسىپ ئولتۇرۇپ قويۇشى تۇرغان گەپ ئىدى.  
كالتەك بىلەن ياغاچنى قوپۇرۇپ يولەپ مېڭىش تېخىمۇ خەتەرلىك  
ئىدى. ھەرقانداق ھادىسىنىڭ تۇغۇلۇشى ئېھتىمالغا يېقىن ئىدى:  
ئاروزقۇل بىرنەچچە قېتىم ھودۇقۇپ سورىگۇچتىن ئۆزىنى چەتكە  
ئالدى. ئۇ بوۋاينىڭ جېنىغا كەلگەن خەۋپكە قارىماي يانتۇ يەردە  
ياغاچنى يولسىگەن پېتى ئۇنىڭ ئاتىنىڭ يېنىغا كېلىپ چۇلۇۋۇرنى  
تارتىشىنى كۈتۈپ تۇرغانلىغىنى كورگەن چاغدا، تەمسىلەردە:  
ئۆزىنىڭ نومۇسىنى يېپىش ئۇچۇن باشقىنىڭ يېغىرىنى ئېچىپتۇ،

دىگەندەك، بۇنى ئۆزى ئۈچۈن ھاقارەت دەپ ھېس قىلاتتى.  
— ساڭا نىمە بولدى، مېنى ئاخىرەتكە يولغا سېلىشنى ئويلاۋاتام.

سەن؟ — دەپ ياشانغان قېيناتىسىغا ۋاقىردى ئاروزقۇل.  
ئەتراپتا ئاروزقۇلنىڭ بۇ سوزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ياشانغان ئادەمگە بۇنداق مۇئامىلە قىلماسلىغىڭ لازىم ئىدى دەپ ئەيىپلەيدىغان بىرمۇ ئادەم يوق ئىدى. قېيناتىسى مەن بۇ ئىشنى ئەتەي قىلىمىغان تۇرسام، نىمىشقا بۇنداق ھاقارەتلەيسەن دەپ، ئۆزىنىڭمۇ ياغاچنىڭ ئاستىدا بېسىلىپ قېلىشى مۇمكىنلىكىنى قورقۇنۇپ تۇرۇپ چۈشەندۈردى. بۇ سوزلەرنى ئاڭلاپ ئاروزقۇلنىڭ ئوغىسى تېخىمۇ قاينىدى.

— سەن كىم ئىدىڭ؟ — دېدى ئۇ زەردە قىلىپ، — سەن سوقۇلۇپ ئولۇپ كەتسەڭ ھېچقىسى يوق، يەيدىغىنىڭنى يەپ بولىدۇڭ. يەنە نىمىدىن ئەندىشە قىلاتتىڭ؟ مەن يىقىلىپ ئولۇپ كەتسەم، سېنىڭ قىزىڭنى كىم ئالىدۇ؟ ئۇنداق تۇغماس خوتۇننى، يارىماس مەزلۇمنى كىم ئالىدۇ.....

— بالام سەنزە، ئاسانلىقچە رازى قىلغىلى بولمايدىغان ئادەم، كىشىگە ھورمەتمۇ قىلمايسەن، — دېدى مومىن بوۋاي.

ئاروزقۇل توختىدى ۋە بوۋايغا قاراپ قويۇپ:  
— ساڭا ئوخشاش چاللار ئاللىبۇرۇنلا ساغرىسىنى كۈلگە قاخلاپ ئوچاق يېنىدا يېتىشى لازىم ئىدى. سەنچۇ، قانداق بولمىسۇن، ئىش ھەققى ئېلىۋاتىسەن. سەن ئالغان پۇل نەدىن كەلدى؟ بۇ مېنىڭ ھىممىتىم ئەمەسمۇ! ساڭا يەنە قانداق ھورمەت كېرەك؟ — دېدى.

— قوي، بولدى قىل، مەن ئۇ گەپنى مۇنداقلا دەپ قويدۇم، — دەپ ئەل بولدى مومىن بوۋاي.

ئۇلار مېڭىشنى داۋاملاشتۇرۇپ، مېڭىر مۇشەققەتتە بىر ئىگىز-  
لىكتىن ئېشىپ يانتۇ يەردە، ئارام ئېلىشقا توختىدى. ئات ھېرىپ،  
پۇتۇن تېنى قارا تەرگە چومگەن ئىدى.

ئالا قاغىلار تېخىچە تىنچىماي، يەنە ئۇ يەردە چوڭىلەپ ئەگىپ  
يۈرەتتى. قاغىلار ناھايىتى كۆپ ئىدى، گويا بۇگۈن پۇتۇن بىر كۈن  
مۇشۇنداق قاقىلداشقا نىيەت باغلىغاندەك، تىنماي چۇقۇرشاتتى.

— ئالا قاغىلار بۇ يىل قىشنىڭ بالدۇر كېلىدىغانلىغىنى ئالدىن  
سېزىۋاتىدۇ،— دىدى مومىن بوۋاي، ئاروزقۇلنى ئاچچىغىدىن ياندۇ-  
رۇش ئۈچۈن گەپنى باشقا ياققا يۆتكەپ ۋە:— ئالا قاغىلار ئوزلىرىگە  
كىشىلەرنىڭ دەخلى يەتكۈزۈشىنى خالىماي، ئۇ ياقتىن— بۇ ياققا  
ئۇچۇپ يۇرىدۇ. — دەپ قوشۇپ قويدى ئۇ، خۇددى بۇ پەمىسىز  
قۇشلارغا ئۆزى خالىق ئېيتماقچى بولغاندەك.

— قاغىلارغا كىم دەخلى يەتكۈزۈپتۇ؟— دىدى ئاروزقۇل شاققىدە  
بېشىنى بۇراپ، ئۇنىڭ يۈزىمۇ بىردىنلا قىزىرىپ كەتتى،— سەن  
يەنە جويلاۋۇۋاتىسەن، چال!— دىدى ئۇ ئاۋازىنى بېسىپ،  
تەھدىتلىك تەلەپپۇز بىلەن.

”ھىم،— دىدى ئۇ ئۈزىچە پېچىرلاپ،— بۇ چال گەپ بىلەن  
چېقىۋاتىدۇ! ئۇنىڭ گېپىچە، بىرنەچچە ئالا قاغىنى دەپ قارىغاغا  
تەگمەسلىك، شاخنىمۇ سۇندۇرماسلىق لازىم ئىكەن— دە! خام خىيال  
قىلما! مەن بەربىر بۇ يەرنىڭ خوجىسى.“

ئۇ قاقىلدىشىۋاتقان قاغىلارغا ھومىيىپ قارىدى.

— ھەي، بىرەر پىلىمۇت بولغان بولسا قانداق ياخشى بولاتتى!—  
دەپ ئۇ بۇرۇلدى ۋە پەسكەشلىك بىلەن تىللىدى.

مومىن بوۋاي لام— جىم دىمىدى. ئۇ كۇيۇغلىنىڭ دارىتىپ تىلاش-



لىرىنى يامان كورەتتى.

”يەنە جۇدۇنى تۇتتى، — دەپ غەمكىن ھالدا خىيالغا چومدى بوۋاي، — مەس بولسا ۋەھشىلىكى قوزغىلىپ قالىدۇ، مەسلىكى يېشىلگەندىن كېيىنمۇ ئۇنىڭ بىلەن گەپلىشەلمەيسەن. ئادەم نىمىشقا بۇنداق بولۇپ قالىدىغاندۇ؟ سەن ئۇنىڭغا ياخشىلىق قىلساڭ، ئۇ ساڭا يامانلىق قىلىدۇ. خۇددى شۇنداق بولۇشقا تېگىشلىكتەك، يا ئۇيۇلۇشنى بىلمەيدۇ، يا توۋا قىلمايدۇ. ھامان ئوزىنىڭنى راستقا چىقىرىدۇ. ئوزىنىڭ راھىتىنىلا كوزلەيدۇ، ئەتراپتىكى ئادەملەر ئۇنىڭغا خوشامەت قىلىشى كېرەك. خالىمىساڭ، سېنى ئوزىگە خوشامەت قىلىشقا مەجبۇر قىلىدۇ. ھىلىمۇ ياخشى، بۇنداق ئادەمنىڭ تاغدا، ئورماندا بولغىنى، قول ئاستىدا بىرنەچچىلا ئادەم بولغىنى. ئەگەر ئۇنىڭغا چوڭراق ھوقۇق تەگسە نىمىلەرنى قىلار ئىدى؟ خۇدا، ئوزەڭگە ئامانەت..... بۇنداق ئادەم تولا، ھەرقاچان خالىغان نەرسىنى قولغا چۇشۇرەلەيدۇ، بۇنداق ئادەمدىن ھىچقاچان قۇتۇلالمايسەن، ئۇ ھەر يەردە سېنى پايلاپ يۇرىدۇ، سېنى تاپىدۇ. ئوز كوڭلىدىكىدەك تۇرمۇش كەچۈرۈش ئۇچۇن، ئۇ سېنى قىناپ ھالىڭدىن كەتكۈزىدۇ، ئەمما يەنە ئۇنىڭ قىلغىنى توغرا بولۇپ چىقىدۇ. ھە راست، بۇنداق ئادەم ھەقىقەتەن جىق.....“

— بولار، ھاردۇق چىقتى، — ئاروزقۇل بوۋاينىڭ خىيالىنى بۇزۇۋەتتى ۋە بۇيرۇق قىلىپ، — ماڭايلى! — دىدى. ئۇلار يەنە مېڭىشى داۋاملاشتۇردى.

بۇگۈن سەھەردىن باشلاپ ئاروزقۇلنىڭ كەيپى ياخشى بولمىدى. ئەتىگەندە، ئۇلار سايمانلارنى ئېلىپ، دەريادىن ئوتۇپ نېرسىنى قىرغاقتىكى ئورمانلىققا بارماقچى بولغاندا، مومىن بوۋاي نەۋرىسىنى

مەكتەپكە ئاپىرىپ قويۇشقا ئالدىرىدى. راستلا ئالچىپ قايىتۇ! ئۇ ھەر كۈنى سەھەردە ئاتنى ئىگەرلەپ، نەۋرىسىنى مەكتەپكە ئاپىرىپ قويىدۇ. مەكتەپتىن قويۇپ بەرگەن چاغدا ئاتلىق بېرىپ مەكتەپتىن ئېلىپ كېلىدۇ. بۇ تاشلاندىق يىتىم ئوغلاقنى دەپ كۈن بويى ئالدىراپ پايىتەك بولۇپ يۈرىدۇ. مەكتەپكە كېچىكىپ بارسا بولماسمىش، بۇ يەردە ئىش بازغۇ، نەتىجىسىنىڭ قانداق بولىدىغانلىغىنى خۇدا ئۆزى بىلىدۇ. بۇنداق ئىشقا سۈكۈت قىلغىلى بولامدۇ؟ بۇ قانداق ئىش؟ بوۋاي تېخى: "مەن ھازىرلا قايتىپ كېلىمەن، بالا دەرسكە كېچىكىپ بارسا، خانىمىنىڭ ئالدىدا يەرگە قاراپ قالىدۇ" دەيدۇ. ئۇ تېخى بۇنداق ئادەمنى كورسە ئويۇلارمىش! ھاماقەت! بۇ خانىم قانچىلىك بىر نىمىتى؟ 5 يىل بولدى، ھەمىشە ئاشۇ پەلتۇنى كىيىپ يۈرىدۇ. ئۇ خانىم دەپتەرلەرنى قولتۇغىغا قىسىپ، سومكىنى كوتۈرىپ..... دائىم كۆچىدا قىتىراپ يۈرىدۇ، ھەمىشە رايونغا بېرىپ نەرسە سورايدۇ، ئۇنىڭغا دائىم بىر نەرسە كەملىك قىلىدۇ، بىر دەم مەكتەپكە كومۇر كېرەك دەپ ئىلتىماس قىلىدۇ، بىر دەم ئەينەك لازىم دەيدۇ، يەنە بور، ھەتتا دەسىمال سورايدۇ. ئوبىدان خانىم بۇنداق مەكتەپتە ئوقۇتقۇچىلىق قىلامدۇ؟ كىشىلەرنىڭ مەكتەپنى "پەتەكلەر مەكتىۋى" دەپ ئاتىشى بىكار ئەمەس، راستلا ئۇنىڭ بويى پاكاز. ئۇ نىمىگە يارايدۇ؟ ياراملىق ئوقۇتقۇچى شەھەردە بولىدۇ. دە! ئۇ يەردە مەكتەپلەر ئەينەكلىك بولىدۇ، ئوقۇتقۇچىلار گالىستىنۇك تاقايدۇ. ئۇ دىگەن شەھەر. دە..... ئۇ يەردە باشلىقلار پىسكاپىتا ئولتۇرۇپ كۆچا ئايلىنىدۇ، قانداق پىكاپ دىمەمسىز، ئۇ ۋاللىداپ تۇرىدىغان قارا پىكاپ، سىلىق ماڭىدۇ، ئۇنى كورسەڭ، ئىختىيارسىز توختاپ، ئۇ ئوتۇپ كەتكىچە، يىكتەك قېتىپ تۇرسەن. لېكىن ئۇلار، شەھەرلىكلەر

بۇ ماشىنىلارنى بايقىمىغاندەك، (ئۇلارنىڭ كۈتۈپ تۇرغۇدەك ۋاقتى يوق)، ئالدىراپ ئاللىقاچقا مېڭىشىدۇ. ئۇ يەردە، شەھەردە تۇرمۇشنىڭ تۇرمۇش دىگۈچىلىكى بار-دە! ئۇ يەرگە بېرىپ بىرەر خىزمەت تاپالساڭ نىمىدىگەن ياخشى! ئۇ يەردە كىشىلەر مەرتىۋىسىگە قاراپ ھورمەت قىلىشنى بىلىدۇ. مەرتىۋىگە ئىگە بولسا ھورمەتلىنىدۇ. مەرتىۋىسى قانچە يۇقۇرى بولسا، ھورمىتى شۇنچە چوڭ بولىدۇ، ئۇلار ھەقىقەتەن مەدىنىيەتلىك ئادەملەر. ئۇ يەردە بىرنەچچە ۋاخ تاماق يىگىنىڭ ياكى بىرەر سوغا ئالغىنىڭ ئۈچۈن ياغاچ ئاپىرىپ بەرمەيسەن ۋە ياكى شۇنىڭغا ئوخشاش ئىشلارنى قىلىپ يۈرمەيسەن. بۇ يەردىكىگە ئوخشاش، ساڭا 50 رۇبلى، جىق بولسا 100 رۇبلى بېرىپلا ياغاچنى ئېلىپ كېتىدىغان، ھەتتا ساڭا: ئاروزقۇل پارىخورلۇق قىلدى، ئۇنداچقى، مۇنداقچى..... دەپ تاپا- تەنە قىلىدىغان ئىش يوق، بۇ يەردىكىلەر راستلا نادان، بىلىمسىز!

دۇرۇس، شەھەرگە بارسام قانداق ياخشى بولاتتى..... ھەي، بۇ تاغلار، بۇ ئورمانلار، بۇ ياغاچلار، بۇ گۈيىنىڭ نەرسىلىرى، تۇغماس خوتۇن، قاپاقۋاش چال ۋە ئۇ گوھەر قىلىۋالغان ھىلىقى شۇمەتك- ھەممىسى قۇرۇپ كەتسۇن! ھەي، راستلا شەھەرگە بارالسام، سۇلۇ ئېتىزىدا سۇلۇ يەپ تويۇنغان ئاتتەك ئويىنقىلاپ سەكرەپ كەتكەن بولاتتىم! ئۇ چاغدا كىشىلەر مەندىن ھورمەت- ئېھتىرام بىلەن: "ئاروزقۇل بورانئوۋىچ، ئىشخانىڭىزدا بىر پەس ئولتۇرسام بولارمۇ؟" دەپ سورىغان بولاتتى. مەن ئۇ يەردە شەھەرلىك ئاياللاردىن بىر- سىگە ئويلەنسەم نىمىشقا بولمايدىكەن؟ مەسلەن، ناخشا ئېيتىشنى بىلىدىغان، قولىدا مىكروپوننى تۇتۇپ تۇرۇپ ناخشا ئېيتىپ ئۇسۇل ئويىنايدىغان ئەرتىسكە، ساھىبجامانغا ئويلەنسەم. ئاڭلىشىمچە، ئۇلار

ئاساسەن مەرتىۋىنى سۇرۇشتۇرىدىكەن. ئۇ چاغدا، مەن كالىستۇك تاقايەن، ساھىبجامانى پاتروشكىلاپ كىنو خانىغا بارىمەن. ئۇ ئىگىز پاشنىلىق توپلى كىيىپ غاچ-غاچ دەسسەپ ماڭىدۇ، بويىدىن ئەتىر پۇرىغى چىقىپ دىماققا ئۇرۇلۇپ تۇرىدۇ، ئۆتكەن-كەچكەنلەر بويىنى سوزۇپ قارىشىدۇ. قاراپ تۇرۇڭ، بىر تالاي بالا تۇغىدۇ. ئوغۇللىرىم قانۇن ئۆگىنىدۇ، قىزلىرىم رايال چالىدۇ. شەھەرنىڭ بالىلىرى ئومان، ئەقىللىق بولىدۇ. ئۆيدە ھەممىمىز رۇسچە سوزلىشىمىز، ئۇلار كالىسىغا ھەرگىز سەھراچە بەدىۋى گەپلەرنى قاچىلىۋالمايدۇ. مەن ئۆز بالىلىرىمنى شۇنداق تەربىيەلەيمەنكى، بالىلار: "جېنىم دادا، جېنىم ئانا، ئانى ئەپپەر، مانى ئەپپەر....." دەيدىغان بولىدۇ. ئۆز بالىلىرىدىن ئايايدىغان نەرسە بولامدۇ؟ ھە، مەن باشقىلاردىن كۆپ ئۇستۇن تۇرىمەن، ئۆزەمنى كورسىتىپ قويايەن. مېنىڭ باشقىلاردىن قەيەرم كەم؟ باشلىقلار مېنىڭدىن قابىلمۇ؟ ئۇلارمۇ مانا ئوخشاشلا ئادەم ئىدى، بىراق ئۇلارنىڭ تەلىمى ئوڭىدىن كەلدى، مېنىڭ تەلىمىم ئوڭىدىن كەلمىدى. بەخت مېنىڭدىن قاچتى، بۇنىمۇ ئۆزەمنىڭ تەلەپسىزلىكىدىن كورۇشۇم لازىم. ئورمانچىلىق كۇرسىنى پۇتتۇرگەندىن كېيىن شەھەرگە بېرىپ، تېخنىكومغا ياكى ئىنستىتۇتقا كىرىشىم كېرەك ئىدى. ئەمما تولىمۇ ئالىدىراڭغۇلۇق قىلىپ، مەرتىۋىگە ھېرىس بولۇپ كەتتىم، گەرچە كىچىك بولسىمۇ، ھەرھالدا بىر مەرتىۋە دە. ئەمدى ئۇلاقتا ئوخشاش تاغ ئېشىپ، ياغاچ سورەپ يۇرىمەن!..... بۇ يەردە مانا ماۋۇ ئالا قاغىلار نىمە دەپ قاقلىدىدۇ، نىمىگە ئەگىپ يۇرىدۇ؟ ھەي، بىر پىلىمۇت بولسا ياخشى بولاتتى.....

ئاروزقۇلنىڭ كەيپىزلىنىشىدە سەۋەپ بار ئىدى. ياز كېتىپ، كۆز كەلدى، ناخشىدا: "ئىگىز تاغ يايلىغىدا گۈللەر توكۇلدى،

تاغدىن چۈشۈش ۋاقتى كەلدى.....“ دېيىلگەندەك، مالچىلارنىڭ ئويىگە بېرىپ مېھمان بولۇش ۋاقتىمۇ ياز بىلەن بىللە ئوتۇپ كەتتى. كۈز كەلدى. ئاروزقۇلغا باشقىلار بەرگەن شوھرەتنىڭ، يىگەن غىزىنىڭ، ئالغان قەرزنىڭ ھىساۋىنى بېرىشكە، ۋەدىسىدە تۇرۇشقا توغرا كەلدى، ھەتتا پو ئېتىپ: “ساڭا نىمە كېرەك؟ تورۇسقا لىم قىلىشقا ئىككى تال قارىغاي ياغىچى، ئاران شۇنچىلىكلا بىر نەرسە لازىممۇ؟ گەپ كەتمەيدۇ، ئۈزەڭ كېلىپ ئېلىپ كەتسەڭلا بولىدى” دىگەن چوڭ گەپلىرى ئۈچۈن ھىساپ بېرىشكە توغرا كەلدى.

بىر چاغلاردا پاراڭ سېلىشقان، سوغا-سالاملارنى قوبۇل قىلغان، ھاراق-شاراپ ئىچكەن ئىدى. ئەمدى بولسا ھاسىراپ، تەرگە چومۇپ، دۇنيادىكى بارلىق نەرسىنى قاغاپ، تاغدا ياغاچ سورەپ كېتىۋاتىدۇ. ياغاچ ئۇنىڭ يېنىدا دۇملىماقتا. راست، ئۇنىڭ پۈتۈن ھاياتىمۇ ئاشۇنداق دۇملاپ ئوتىدۇ. تويۇقسىزلا ئۇنىڭ كاللىسىغا: “ھەممىدىن كېچىپ، بۇ يەردىن چىقىپ، خالىغان يەرگە كەتمەيمۇ” دىگەن قارام خىيال كەچتى. ئەمما ئۇ دەرھال چۈشەندى: ئۇنىڭ بارىدىغان يېرى يوق، ئۇنىڭ ھىچكىمگە كېرىكى يوق، ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇ ھىچبىر ئۆزى تەلپۈنگەن تۇرمۇشنى تاپالمايدۇ.

ئۇ بۇ يەردىن كەتسە ياكى لەۋزىدىن يېنىۋالسا، ئاغىنىلىرى ئۇنى سېتىۋېتىدۇ. ئۇنداق ئاغىنىلەر قۇرۇپ كەتمۇن، ھەممىسى خۇمپەر! ئۇزاقى يىلى، ئۆزىنىڭ بۇغا قەۋمىدىن بولغان بىرىسىنىڭ قوزا ئەكېلىپ بەرگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇنىڭغا قارىغاي ياغىچى بېرىشنى ۋەدە قىلغان ئىدى. ئەمما كۈز كەلگەندە، تاققا چىقىپ ياغاچ كېشىش ئۇنىڭغا خوشياقمىدى. بۇ ئىش ئېيتماققىمۇ ئاسان، ئۈزەڭ كېلىپ سىناپ باقساڭ بىلىسەن! تاققا تەرلەپ-پېشىپ، مىڭ مۇشەققەتتە

ئاران چىققىلى بولىدۇ، يەنە تېخى كېسىش، سورەشكە توغرا كېلىدۇ، نىمىدىگەن جاپا بۇ! ئەگەر سەن 10 يىلدىن ئارتۇق بولغان قېرى قارىغايىنى كەسمەكچى بولساڭ، ئوزەڭ بىر سىناپ كورا! ساڭا ھەرقانچە كۆپ ئالتۇن بەرسىمۇ بۇنداق ئىشنى قىلغۇڭ كەلمەيدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئاشۇ كۈنلەردە مومىن بوۋاي ئاغرىپ يېتىپ قالدى. بۇ ئىشنى يالغۇز ئىشلىگىلى بولمايتتى، مەيلى كىم بولسۇن، يالغۇز ئادەم ياغاچنى ئومۇر بويى تاغدىن ئېلىپ چۈشەلمەيتتى. ئۇ بەلكىم قارىغايىنى كېسىپ يىقىتالشى مۇمكىن، ئەمما تاغدىن چۈشۈرەلمەيدى. خانلىغى ئېنىق..... دەرۋەقە، بۇنى ئالدىن مولچەرلىگەن بولسا، ئۇ خېلى بۇرۇنلا سېيدەخمەت بىلەن بىللە قارىغاي ياغىچىنى تاغدىن ئېلىپ چۈشكەن بولاتتى. بىراق تاققا چىقىشقا راستلا ھورۇنلۇق قىلدى، ئۇ بىرەر تال ياغاچ بېرىپ تۇققىنىنىڭ دوپپىسىغا جىگدە سالماقچى بولغان ئىدى، ئۇ تۇققىنى بۇنىڭغا ئۇنىماي، ساپ قارىغاي بېرىسەن، ھازىرلا لازىم دەپ تۇرۇۋالدى. ئۇ يەنە: "قوزنى ئالدىڭ، ئەمدى لەۋزىڭدە تۇرمامسەن؟" دىدى. ئاروزقۇلنىڭ ئەرۋايى ئۇچۇپ: "ئالماڭ كوزۇمدىن يوقال!" دەپ ئۇنى قوغلاپ چىقاردى. ئۇ تەنتەك چېچەن ئىكەن! ئۇ دەرھال سان-تاش ئورمان ئاسراش تەپتىشى ئاروزقۇل بوراننوۋىچنىڭ ئۈستىدىن ئەرز يازدى. ئۇ راست بىلەن يالغاننى قوشۇپ، غىرىچىنى غۇلاچ قىلدى، يەنە ئاروز-قۇلنى— "سوتسىيالىستىك ئورماننى خاراپ قىلغۇچى"نى ئېتىش كېرەك دىدى. شۇنىڭ بىلەن، رايون ۋە ئورمانچىلىق مەنىستىرلىگىنىڭ تۇرلۇك تەكشۈرۈش كومىسسسىيىلىرى ئۇنى خېلى ئۇزاق ئاۋارە قىلدى، ئۇ بۇنىڭدىن مىڭ تەسلىكتە قۇتۇلدى..... ھىم! شۇمۇ تۇققان بوپتىمىش! يەنە قانداقتۇ: "بىز مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى،

مەن ھەممە ئۇچۇن، ھەممە مەن ئۇچۇن!“ دېيىشىدۇ، ھەممىسى بىكار گەپ! بۇغىسى قۇرۇپ كەتسۇن! بىر تىيىن ئۇچۇن بىر بىر-نىڭ گېلىنى بوغۇشىدۇ، قارشى تەرەپنى سولتىپ قويدۇ! مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىغا قەدىمىتى زاماندىكى كىشىلەرلا ئىشەنگەن، ئۇ چاغدا ئادەملەر نادانلىق ۋە بىلىمسىزلىكتە كۈلكىلىك دەرىجىگە بېرىپ يەتكەن! ھازىر ھەممە كىشى بىلىمگە ئىگە مەدەنىيەتلىك ئادەملەردىن بولۇپ قالدى، ئۇ نىمىلەرگە كىم ئىشىنىدۇ! بۇغا توغرىسىدىكى چوچەكلەر—بالىلار ئاڭلايدىغان ئەپسانىلەر.

شۇ ۋەقە بولغاندىن كېيىن، ئاروزقۇل، مەيلى كىم بولسۇن، قانداق يېقىن تونۇش، قانداق قەۋم-قېرىنداش بولسۇن، ئۇلار ئۆزلىرىنى مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى دەپ ھەرقانچە ئاقلىسىمۇ بىكار، ئۇلارغا بىرەر تال ياغاچ، بىرەر تال شاخمۇ بەرمەيد-مەن، دەپ قەسەم قىلغان ئىدى.

بىراق، يەنە ياز كەلدى. ئىگىز تاغدىكى ياپ-يېشىل ئوتلاققا يەنە ئاپپاق چېدىرلار تىكىلدى. چارۋىلارنىڭ ئاۋازى ھەممە يەرنى بىر ئالدى. دەريا بويىدا ئوچاقتىن چىققان ئىس تولغىنىپ يۇقۇرى كوتىرىلمەكتە. قۇياش نۇر سېپىپ تۇرماقتا، مەيىن شامالدىن دەممۇ-دەم قىمىز ۋە گۈللەرنىڭ خۇشپۇرغى كېلىپ تۇرماقتا. مۇشۇنداق ساپ ھاۋادا، ياپ-يېشىل ئوتلاقتا چېدىرگە يولىنىپ ئولتۇرۇپ، تاغنىلىرىڭ بىلەن قىمىز ئىچسەڭ ۋە مەزىلىك قوي گۆشى پىسەڭ، نىمىدىگەن پەيزى-ھە! ئاندىن يەنە بىر رۇمكا ۋوتكا ئىچىدىغان بولساڭ شىركەيىپ بولسەن، چوڭ دەرەخنى قومۇرۇپ تاشلىغۇدەك، ياكى چوڭ تاغنى ئورۇۋەتكۈدەك كۈچ-قۇۋۋەتكە ئىگە بولغانلىغىڭنى ھىس قىلسەن..... مۇشۇنداق كۈنلەردە، ئاروزقۇل ئۆزىنىڭ قەسىمىنى

پۈتۈنلەي ئەستىن چىقىرىپ قويايتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە، كىشىلەر ئۇنى چوڭ ئورماننىڭ خوجايىنى دەپ ماختاپ ئۇچۇرغاندا، ئۇنىڭ كۆڭلى ئالامەت ياپراپ كېتەتتى. شۇنىڭ بىلەن، ئۇ يەنە ۋەدە بېرىشكە باشلايتتى. سوغا-سالامنىمۇ ئالاتتى؛ شۇنىڭدىن كېيىن، كۆز كەلسە، ئورماندىن يەنە مەلۇم بىر تۇپ قارىغاي كېسەلتتى.

كۆز زىرائەتلەر يىغىۋېلىنغان ئېتىزلاردىن ئاستاغنا تاققا كېلىپ، ئەتراپقا سۇقۇنۇشقا باشلايتتى. ئوتلاق ۋە ئورماندىكى يوپۇرماقلار سارغىيىپ ئالتۇندەك تالۇلىناتتى.

ياۋا مۈبلەر پېشىپ مەي باغلايتتى. قوزىلارمۇ چوڭ بولاتتى. قوشقارلىرى بىلەن ساغلىقلىرى ئايرىلىپ چوڭ قويلار پادىسىغا قوشۇلۇشقا باشلايتتى. ئاياللار قۇرۇتلارنى قىشلىق تاغلارغا قاچىلايتتى؛ ئەزلەرمۇ كىمنىڭ بىرىنچى بولۇپ يولغا چىقىپ ئويماغا قايتىشى توغرىسىدا مەسلىھەتلىشىشكە باشلايتتى. يازدا ئاروزقۇل بىلەن پۈتۈشۈپ قويغان كىشىلەر كېتىش ئالدىدا ئۇنىڭغا: "بىز پالانى كۈنى، پالانى سائەتتە ئورمان قاراۋۇلخانسىغا ئاپتوموبىل ھەيدەپ كېلىپ سەن ۋەدە قىلغان ياغاچلارنى ئېلىپ كېتىمىز" دەپ ئاگاھ-لاندۇرۇپ قويايتتى.

بۈگۈن كەچتە، چېتىق كۈزۈپلۈك بىر ئاپتوموبىل بۇ يەرگە كېلىپ ئىككى تال قارىغاي ياغىچىنى ئېلىپ كېتىدىغان بولدى. بۇ ياغاچنىڭ بىرسى تاغ باغرىغا چۈشۈرۈلۈپ، دەريادىن ئوتكۈزۈلۈپ، ئاپتوموبىل كېلىدىغان جايغا قويۇلغان ئىدى؛ يەنە بىرسىنى ئۇلار مانا مۇشۇ پەيتتە سورەپ كېلىۋاتىدۇ. راستىنى ئېيتقاندا، ئەگەر ئاروزقۇل ياغاچ بەرمەكچى بولۇپ بۇرۇن يىگەن-ئىچكەن نەرسىلەرنى قايتۇرۇپ بېرەلەيدىغان، ياكى قۇسۇپ بېرەلەيدىغان بولسا، ئۇ



ھازىرلا شۇنداق قىلىشقا رازى ئىدى، ھازىرقى بۇ چىدىغۇسىز ھارغىنلىق ۋە جەۋرى-جاپادىن پاتراق قۇتۇلۇشنى بەكمۇ خالايتتى! ھەي! ئۆزىنىڭ تاغدىكى نەس باسقان تەقدىرىنى ئۆزگەرتىشكە ئامالسىز قالدى؛ چېتىق كوزۇپلۇق ئاپتوموبىل بۈگۈن كەچتە كېلىپ، يېرىم كېچىدە ياغاچنى ئېلىپ كېتىدۇ.

ئەگەر ھەممە ئىش ئوڭۇشلۇق بولسىغۇ مەيلىدى؛ يولدا يەنە سوۋخوز ئىشخانىسىدىن ئوتۇشكە توغرا كېلىدۇ، بۇنىڭدىن باشقا يول يوق، ئۇنىڭ ئۈستىگە سوۋخوزغا ساقچى ئىدارىسى ۋە دولەت تەپتىش ئورگانلىرىنىڭ ئادەملىرى كېلىپ تۇرىدۇ، رايونىنىڭ ئادەملىرىمۇ كېلىپ تۇرىدۇ، ئۇلار ياغاچ بېسىلغان ئاپتوموبىلنى كورۇپ قېلىپ: "بۇ ياغاچلارنى نەدىن ئەكەلدىڭلار، قەيەرگە توشۇپسەلەر؟" دەپ سوراپ قالسا، قانداق قىلىش كېرەك؟

مۇشۇ ئىشلارنى ئويلىغاندا ئاروزقۇلنى سوغاق تەر باستى. مۇشۇ سائەتتە، ئۇ ھەممە نەرسىدىن يىرگىندى، ھەممە ئادەمدىن نەپەرەتلەندى. باش ئۈستىدە قاقلىدىشىۋاتقان ئالا قاغىلارغا ئاچچىغى كەلدى، بەختسىز مومىن بوۋايغا ئاچچىغى كەلدى، سېپىدەخمەتسىمۇ ئاچچىغى كەلدى. بۇ ھورۇن ھۇشيار نىمە ئىكەن، ئۇنىڭدىن 3 كۈن بۇرۇن شەھەرگە ياڭيۇ ساتقىلى كەتتى، تاققا چىقىپ ياغاچ توشۇيدىغانلىغىنى بىلىپ تۇرۇپ، غىپىدە كېتىپ قالدى..... ئۇ بازاردا ئوز ئىشىنى پۈتتۈرۈپ بولغاندىن كېيىن قايتىپ كېلىدۇ. ھازىر ئۇ بولغان بولسا، ئاروزقۇل سېپىدەخمەتنى بوۋاي بىلەن بىللە ياغاچ توشۇشقا ئەۋەتكەن، ئوزى ئۇنچىۋالا ئازاپ چەكمىگەن بولاتتى.

ئەپسۇسكى، سېپىدەخمەت يىراقتا، ئالا قاغىلارنى ئېتىشقا ئامال



يوق، ئويگە قايتىپ خوتۇننى دۇمبالاي دىسە، ئويى ئالدىن يىراق، ئەمدى بوزەك قىلىشقا مومىن بوۋايلا قالدى. تاغ يولىنىڭ ئازاۋى ئاروزقۇلنىڭ سەپراسىنى تېخىمۇ ئورلىتىۋەتتى. ئۇ ئاچچىغدا، ماڭداپ بىر تىللاپ كېتىۋاتاتتى، ئاتنىمۇ ئاسرىماي، ئارقىسىدىن ئەگىشىپ كېلىۋاتقان بوۋايغىمۇ ئىچ ئاغرىتماي، ھىچنىمىگە قارىماستىن دەرەخنى لىقنى بوسۇپ كەلمەكتە. ئات ئولسۇن! بوۋايغىمۇ ئولۇپ كەتسۇن! ئۇنىڭ يۇرىكى ئاجىزلىشىپ كەتتى، ئۇمۇ ئولۇپ تۈگەشسۇن! بۇ دۇنيامۇ تامامەن يەكسان بولسۇن! ھىچقانداق نەرسە ئۇنىڭ ئارزۇ قىلغىنىدەك بولمايۋاتىدۇ، ئاروزقۇلنىڭ قەدىر-قىممىتى ۋە خىزمەت ھوقۇقىغا لايىق قىلىپ ئورۇنلاشتۇرۇلمايۋاتىدۇ.

ئاروزقۇل ئەمدى ئوزىنى تۇتۇۋالالماي، چېپىلغاق بوۋايىنى ياغاچ ئەتراپىدا پايىستەك بولۇپ يۇرسۇن دەپ، ئاتنى چاتقاللىق بىلەن تىك تاغ باغرىغا ئېلىپ ماڭدى. ئاروزقۇل: "مومىن ياغاچنى توختىتىۋالمايدىغان بولسا، بۇ قېرى قاقۋاشنى ھازىرلا ساۋايمەن" دىگەن ئويغا كەلدى. ئۇ بۇرۇن ياغاچ سورەپ مۇنداق خەتەرلىك يانتۇ يەردىن قاراملىق بىلەن ئوتۇشكە جۇرئەت قىلالمايتتى، ئەمدى بولسا شەيتاننىڭ ئارقىسىغا كىرىپ كەتتى. مومىن ئۇنى توختىتىۋېلىشقا ئۈلگۈرەلمەي: "نەگە كېتىۋاتسەن؟ نەگە؟ توختا!" دەپ توۋلاشقىلا ئۈلگۈرەلدى. بۇ چاغدا زەنجىرگە باغلانغان ياغاچ پىقىراپ، دەرەخلەرنى بېسىپ پەسكە دۈملاشقا باشلىدى. مومىن كالتەك بىلەن توسۇپ ياغاچنى توختىتىۋالماقچى بولغان ئىدى، لېكىن ھول ھەم ئېغىر ياغاچ مومىننىڭ قولىدىكى كالتەكنى چۈشۈرۈۋەتتى. بۇ ئىشلار ھەش-پەش دىگۈچە يۈز بەردى. ئات يېقىلىپ پەسكە دۈملاپ كەتتى-دە، ئاروزقۇلنى ئورۇۋەتتى، ئۇ دۈملاپ

چۈشۈۋېتىپ، ئەسەبلىك بىلەن دەرەخنى تۇتۇۋالدى. شۇ چاغدا، بىرنەچچە مۇڭگۈزلۈك ھايۋان ئۈرۈكۈپ كېتىپ قېلىن ئورمان ئىچىگە يۈگۈردى. دە، چېپىشىپ، ئويناقلشىپ، تېزلا قېيىنزارلىق ئىچىگە كىرىپ كوزدىن غايىپ بولدى.

— بۇغا! بۇغا! — دەپ ئىختىيارسىز توۋلىۋەتتى مومىن بوۋاي ھەم ھەيران، ھەم خوشال بولۇپ، ئارقىدىن، ئوزىنىڭ كوزىگە ئىشەنمىگەندەك بولۇپ، يەنە جىم بولۇپ قالدى.

تۇيۇقسىز، ئالا قاغىلار بىردىنلا ئۇچۇپ توزۇپ كەتتى، تاغ جىمجىت بولۇپ قالدى، ياغاچ بىرمۇنچە قاتتىق ئاق قېيىنلارنى بېسىپ ئوتۇپ، تاغ قاپتىلىدا توختىدى. ئايىغى سورىگۇچكە چىرمىلىپ قالغان ئاتمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

ئۈستۈنچىسى جۈل — جۈل بولۇپ كەتكەن ئاروزقۇل بىر چەتكە ئومىلەپ كېتىۋاتاتتى. مومىن يۈگۈرەپ بېرىپ ئۇنى قۇتقۇزۇۋالدى ۋە: — مۇڭگۈزلۈك مۇقەددەس بۇغا ئانا! ئۇ بىزنى قۇتقۇزۇۋالدى! كورگەنسەن. بۇلار مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى. بىزنىڭ ئانىمىز قايتىپ كەلدى! كورگەنسەن! — دىدى.

چىرايى تۇتۇق ئاروزقۇل ئۇيالىغان ھالدا ئورنىدىن تۇردى، كوز ئالدىدا بولغان بۇ ئىشلارنىڭ ئوتۇپ كەتكەنلىكىگە ئىشەنگۈسى كەلمىدى، ئۇ ئۈستۈنچىسىدىكى توپىنى قېقىپ تۇرۇپ: — بولدى، چال، كاپىشما! توشۇڭنى يېشىۋەت! — دىدى.

مومىن ئىتائەتمەنلىك بىلەن ئاتنى بوشاتتى. — ئېىخ، مۇڭگۈزلۈك مۇقەددەس بۇغا ئانا! — دەپ داۋاملىق پىچىرلىدى بوۋاي خوشال ھالدا، — بۇغا بىزنىڭ ئورمانلىرىمىزغا قايتىپ كەپتۇ، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا بىزنى ئۈنۈتۈپ قالماپتۇ! ئۇ

گۇنايمىزنى كەچۈرۈپتۇ.....

— يەنە نىمە دەپ ۋالاقلاپ تۇرىسەن؟ — دەپ زەردە قىلدى  
ئاروزقۇل. ئۇ، قورقۇنچىدىن ئېسىغا كەلگەن ئىدى، بايقى غەزەپ-  
نەپرەت يەنە ئۇنى چولغىۋالدى، — ئوزەڭنىڭ چوچىڭىنى ئېيتىۋال-  
تامسەن؟ ئوزەڭغۇ ئالجىدىڭ، باشقىلارنىڭمۇ ئوزەڭ توقۇپ چىققان  
بولمىغۇر ئەپسانىگە ئىشەندۈرمەكچى بولۇۋاتامسەن؟  
— ئۇ دىگەن بۇغا، ئوز كوزۇم بىلەن كوردۇم، — دىدى مومىن  
بوش كەلمەي، — بالام، سەن كورمىدىڭمۇ؟ ئوزەڭمۇ كوردۇڭغۇ  
دەيمەن.

— ھەئە، كوردۇم، 3 بۇغا ئوتۇپ كەتكەندەك قىلدى.....

— دۇرۇس، مەنمۇ 3 بۇغىنى كورگەندەك تۇرىمەن.

— ھىم، نىمە بولساچىدى؟ بۇغا دىگەن بۇغا-دە! بايا بېشىڭدىن  
ئايرىلىپ قالغىلى تاس قالدىڭ، بۇنىڭ خوشال بولىدىغان نىمىسى  
بار؟ ئەگەر راست بۇغا بولسا، تاغنىڭ نېرىقى تەرىپىدىن قېچىپ كەل-  
گەندۇ. ئۇ يەردە، قازاقستاندا، تاغنىڭ نېرىقى تەرىپىدىكى ئور-  
ماندا بۇغا بېقىلمۇۋاتقانمىش. ئۇ يەرمۇ چەكلەنگەن رايون، ئېھتىمال،  
ئوۋ قىلىشمۇ چەكلەنگەن جاي بولۇشى مۇمكىن. بۇغلار بۇ يەرگە  
كەلسە كېلىۋەرسۇن، بۇنىڭ بىلەن ئىشىمىز يوق، قازاقستان بىلەن  
ئالاقىمىز يوق.

— بەلكىم بۇغلار بۇ يەردە ماكانلىشىپ قالار، — دىدى ئوز خىيالى  
بىلەن مومىن بوۋاي، — بۇ يەردە تۇرۇپ قالسا قانداق ياخشى  
بولاتتى...

— بەس، بولدى، — ئاروزقۇل بوۋاينىڭ سوزىنى ئۇزۇۋەتتى، —  
قېنى، ماڭايلى!

ئۇلار يەنە ياغاچنى سورەپ، پەسكە قاراپ خېلى ئۇزاق مېڭىشى، ئاندىن دەريادىن ئوتۇشى، ئۇنىڭدىن كېيىن سورىگۇچكە چېتىپ سورتىشى كېرەك ئىدى، دىمەك، قىيىنچىلىق كۆپ ئىدى.

ياغاچنى ئوڭۇشلۇق ھالدا دەريادىن ئوتتۇرگەندىن كېيىن، يەنە كىچىك تاغنىڭ توپىسىگە ئېلىپ كېلىش لازىم ئىدى، چۈنكى ياغاچ باسدىغان ئاپتوموبىل شۇ يەردە ئىدى.

ھەي، بۇنىڭغا قانچە كۆپ كۈچ كېتىدۇ-ھە!

ئاروزقۇل ئوزنىڭ تولىمۇ بەختسىز ئىكەنلىكىنى ھىس قىلدى، ئەتراپتا ئۇنىڭ ئۈچۈن ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇلغان جىمىكى ئىش ئۇنىڭغا ئىنتايىن ئادالەتسىز بولۇۋاتقاندەك تۇيۇلدى. تاغلارنىڭ ھىچنىمىنى سەزمەي، ھىچنىمىگە ئىچ ئاغرىتماي، ھىچنىمىدىن ئاغ-رىنماي تۇرغىنى تۇرغان؛ كۆز كىردى، قىش-زىمىستانمۇ كەلدى، ئورمانلار بولسا ھىچقانداق مۇشكۈللۈك كۆرگىنى يوق. ئالا قاغلار ئەزكىن پەزۋاز قىلىپ، قاقلىدىشىپ يۈرمەكتە، بۇ نىمىدىگەن ئامەت! بۇغا ئەگەر راست بۇغا، تاغنىڭ نېرسىنى تەرىپىدىن كەلگەن بۇغا بولسا، بۇلارمۇ ئورماندا ئۇ ياقتىن-بۇ ياققا يۈگۈرۈشۈپ يۈرىدۇ، قانچىلىك يۈگۈرگۈسى كەلسە شۇنچىلىك يۈگۈرەيدۇ، نەگە بارغۇسى كەلسە شۇ يەرگە بارىدۇ، نىمىدىگەن ئەركىن. شەھەردە، كىشىلەر غەم-غۇسسىسىز ھالدا ئاسپالنت يوللاردا مېڭىپ، تاكى ماشىنىلارغا ئولتۇرۇپ، ئاشپۇزۇلغا كىرىپ، ئويۇن-تاماشا ئىچىدە ئوتىدۇ. ئۇچۇ، تەقدىر ئۇنى مۇشۇ جىلغىغا تاشلىۋەتتى، ئۇ نىمىدىگەن بەختسىز...

ھەتتا مانا مۇشۇ چېپىلغاق مومىن، كارغا يارىماس قىيىناتسىمۇ ئۇنىڭدىن بەختلىكرەك، چۈنكى ئۇ چۆچەك-ئەپسانىلەرگە ئىشىنىدۇ، ئۇ كالۋا، كالۋا ئادەم ھەرقاچان تۇرمۇشقا شۇكرى قىلىدۇ.

ئاروزقۇل ئوزنىڭ تۇرمۇشىدىن بىزار بولدى، بۇنداق تۇرمۇش ئۇنىڭ كوڭلىگە ھەرگىز ياقمايتتى، بۇنداق تۇرمۇش چېپىلغاق مومىگە ئوخشاش ئادەملەرگىلا باپ كېلىدۇ. مومىنى ئىمگە مۇھتاج بولاتتى؟ ئۇ قانچە ئۇزاق ئومۇر كورسە شۇنچە ئۇزاق ئات-ئىشەك بولۇپ ئىشلەيدۇ، ئۇ يىلدىن-بۇ يىلغىچە شۇنداق ئوتتۇرىدۇ. ئۇنىڭ ھاياتىدا ھېچكىم ئۇنىڭغا بوي سۇنمىغان، ئۇ بولسا ھەممە ئادەمنىڭ ئاغزىغا قارايدۇ، ھەتتا ئوزنىڭ خوتۇنىغىمۇ سوز قايتۇرالمىدۇ. بۇ نەس قېرى چۈچەك-ئەپسانىلەردىن لەززەتلىنىدۇ، ئورماندىكى بۇغىنى كورسە، گويا جاھاننى كېزىپ يۇرۇپ 100 يىلدا ئاران تېپىشقان قېرىنداشلىرى بىلەن كورۇشكەندەك خوشال بولۇپ كوز يېشى قىلىدۇ.

ھەي، بولدىلا، بۇنىڭ دەپ يۇرگۈدەك نىمىسى بار.....  
ئۇلار مېڭىپ ئاخىرقى پاسلىغا يېتىپ كەلدى، بىر ئۇزۇن خەتەرلىك دوڭ يول شۇ يەردىن باشلىنىپ دەريا بويىغىچە سوزۇلاتتى، ئۇلار دەم ئېلىشقا توختىدى.

دەريانىڭ ئۇ قېتىدا، ئورمان قاراۋۇلخاننىڭ ھويلىسىدا ئاروز-قۇلنىڭ ئويىنىڭ يېنىدا ئىس چىقىۋاتاتتى. بۇنىڭدىن ئويىدە ساماۋار قايناۋاتقانلىغىنى بىلگىلى بولاتتى، دىمەك، ئۇنىڭ خوتۇنى ئۇنى ساقلاپ ئولتۇراتتى. لېكىن بۇ ھال ئۇنىڭغا ئارام بەخش قىلمىدى. ئۇ ئاغزىنى ئېچىپ چوڭقۇر نەپەس ئالدى، ئۇنىڭغا ھاۋا يېتىشمىگەندەك سېزىلەتتى. كوكسى چىڭقىلىپ ئاغرىتتى، بېشىمۇ ئەكس سادا چىقىۋاتقانداك ۋىڭىلدايتتى. يۇرگى قاتتىق سوقۇپ، پىشانە-سىدىن ئاققان تەر كوزىگە چۇشۇپ تۇراتتى. ئالدى تەرەپتە بولسا يەنە خېلى ئۇزۇن، خېلىلا تىك يانتۇلۇق بار ئىدى. تۇغماس خوتۇنى

ساماۋارنى تەييارلاپ، ئۇنىڭ كوڭلىنى ئالماقچى بولۇپ ئويدە ساقلاپ ئولتۇراتتى..... ئۇنىڭدا بىردىنلا شۇنداق بىر كۇچلۇك ۋەسۋەسە پەيدا بولدىكى يۇگۈرەپ بېرىپ قوساقلىق ساماۋارنى بىر تېپىپ كوزدىن يوقاتقۇسى، ئاندىن خوتۇنغا ئېتىلىپ، ئۇنى قاتتىق ئۇرۇپ، ئاغزى-بۇرنىنى قانغا بوياپ، نىمجان قىلىپ قويغۇسى كەلدى. خوتۇننىڭ دات-پەريادىنى ئاڭلىسا، بەختسىز تەقدىرى توغرىسىدىكى قاغىشلىرىنى ئاڭلىسا، ئۇنىڭ كوڭلى بىرئاز ئارام تېپىپ قالاتتى.

”ئۇنىڭ شورى قۇرسۇن، — دەپ ئويلىدى ئۇ، — شورى قۇرسۇن. مەن ياخشى ئوتەلمەيۋاتسام، نىمىشقا ئۇ ياخشى ئوتىدىكەن؟“

مومىن ئۇنىڭ ئوي-خىيالىنى بۇزۇۋەتتى.

— بىر ئىش ئېسىمدىن چىقىپ قاپتۇ، بالام، — دەپ ئالدىراپ ئاروزقۇلنىڭ يېنىغا كەلدى مومىن بوۋاي بىر ئىشنى تۇيۇقسىزلا ئېسىگە ئالغاندەك، — بالىلار ئوقۇشتىن ئازات بولدى، مەن بېرىپ بالىنى ئېلىپ كېلىشىم كېرەك.

— يەنە نىمە ئىش؟ — ئاروزقۇل ئەتەي بىلىمەسكە سېلىپ سورىدى، — نىمە قىلماقچىسەن؟

— ئاچچىڭ كەلمىسۇن بالام. ياغاچ مەشەدە تۇرۇپ تۇرسۇن، بىر ئازدىن كېيىن ئېلىپ كېتەيلى، سەن قايتىپ چۈشلۈك تامىغىڭنى يەۋال، مەن ئاتلىق بېرىپ بالىنى ئېلىپ كەلگەندىن كېيىن، بىز قايتىپ كېلىپ ياغاچنى دەريادىن ئوتكۈزەيلى.

— چال، بۇ ئامالنى ئويلاپ تاپقىچە قانچىلىك باش قاتۇرغانسەن؟ — دېدى ئاروزقۇل بوۋاينىڭ چىشىغا تېگىپ.

— بىلىشىڭ كېرەك، بالا يىغلاپ قالدۇ.

— يىغلىسا نىمە بوپتۇ؟ — ئاروزقۇلنىڭ ئوغىسى قاينىدى — دە،

چالغا ئوبدان تەنبە بېرىپ قويماقچى بولدى ئۇ مۇشۇنداق بىر پۇرسەتنى پايلاپ يۈرگەن ئىدى، ھازىر بوۋاينىڭ ئوزى ئۇنىڭغا بانا تېپىپ بەردى، — كىچىك بالا يىغلاپ قالدۇ دەپ ئىشنى تاشلاپ قويساق بولامدۇ؟ ئەتىگەن مېنى ئەخمەق قىلىپ، بالىنى مەكتەپكە ئاپىرىپ قويماقچى بولغان ئىدىڭ. خوپ، ئۇنىڭغىمۇ ماقۇل دىدىم، ئەمدى يەنە مەكتەپتىن ئېلىپ كېلىمەن دەيسىنا؟ مەن قانداق قىلىمەن؟ بىز بۇ يەردە ئويناۋاتىمىزمۇ؟

— ئۇنداق قىلما، بالام، — دىدى بوۋاي يالۋۇرۇپ، — بۇنداق ياخشى-كۈندە ماڭغۇ ھېچنەمە بولمايدۇ، بىراق بالا بۇنداق ياخشى كۈندە يىغلسا.....

— قانداق ياخشى كۈن؟ ئۇنىڭ نىمە خاسىيىتى بار؟

— بۇغا قايتىپ كەلدى، نىمىشقا بۇنداق ياخشى كۈندە.....

ئاروزقۇل داڭ قېتىپ قالدى، ئۇ ھەتتا ھەيران قالغىنىدىن جىم بولۇپ قالدى. ئۇ بۇغلارنى ئاللىقاچانلا ئەستىن چىقىرىپ قويغان ئىدى. ئۇ تىكەنلىك چاتقاللىقتا دۇمىلاپ چۈشۈۋاتقاندا، قورقۇپ جان-پېنى چىقىپ كېتىۋاتقان چاغدا، بۇغلار سايسىدەك غىل-پال كورۇنۇپ ئوقىتەك ئوتۇپ كەتكەن ئىدى. يانستۇ يەردىن دومىلاپ چۈشۈۋاتقان ياغاچ ئۇنى ھەر سېكۇنتتا بېسىپ مىجىپ تاشلاش ئېھتىمالى بولغاندا، ئۇنىڭ بۇغغا قارىغۇدەك ھالى قالغان ئىدى. بۇ چالنىڭ قۇرۇق گەپلىرىگە قۇلاق سېلىشقىمۇ چولسى تەگمىگەن ئىدى. — مېنى نىمە دەپ ئويلايسەن! — دىدى ئاروزقۇل بوۋاينىڭ چىرايىغا غەزەپ بىلەن تىكىلىپ، — ئەپسۇسكى، سەن كوسا بولۇپ قالغان، بولمىسا ساقلىڭنى يۇلۇپ، سەندەك كالۋا ئەمەسلىكىمنى ساڭا بىلدۈرۈپ قويغان بولاتتىم! سېنىڭ بۇغاڭنىڭ ماڭا نىمە كېرىكى



بار، ئۇلارنى سېغىنىپ قالغىنىم يوق! ئەزىملىك قىلماي ياغاچنى يوتكە! ياغاچنى دەريادىن ئوتكۈزمەي تۇرۇپ ئېغىز ئاچقۇچى بولما! مەكتەپكە كىمنىڭ بېرىشى، ئۇ يەردە كىمنىڭ يىغلىشى بىلەن كارىم يوق. بولدى، ماڭ.....

مومىن ئادەتتىكىدەك، يەنىلا بوي سۇندى. ياغاچنى كوزلىگەن يەرگە يەتكۈزمىگۈچە ئاروز قۇلىدىن قۇتۇلالمايدىغانلىغىنى بوۋاي بىلەتتى، شۇڭا، ئۇنىچىقماي ئۈمىتسىز ھالدا ئىشىنى قىلىۋەردى، بىر ئېغىز گەپمۇ قىلمىدى. ئەمما ئۇنىڭ يۈرىكى يىڭنە سانچىلىغاندەك بولۇپ كەتتى: نەۋرىسى مەكتەپنىڭ يېنىدا ئوزىنى ساقلاپ تۇرغاندۇ؛ بالىلار ئويلىرىگە قايتىپ بولغاندۇ، پەقەت ئۇنىڭ يالغۇز - يىگانە نەۋرىسىلا يولدا بوۋىسىنى كۈتۈپ تۇرغاندۇ.

بوۋاي دەرسخانىدىكى بالىلارنىڭ مەكتەپتىن قانداق يۈگۈرۈشۈپ چىقىدىغانلىغى، ئويلىرىگە قانداق قايتىدىغانلىغى خىيالغا كەلتۈردى. قوسىغى ئاچقان بالىلار يولدا كېتىۋېتىپ ئوزلىرىگە تەييارلاپ قويغان غىزانىڭ مەزىلىك پۇرىغىنى پۇرايدۇ، خوشال ھالدا ئوز ئويىنىڭ دەرىزىسى تۈۋىدىن ئوتىدۇ. ئانىلار ئۇلارنى ساقلاپ ئولتۇرىدۇ. ئانىلارنىڭ چىرايى ئېچىلىپ كېتىدۇ، ئانىنىڭ كوڭلى مەيلى ئارامدا بولسۇن، ئارامدا بولمىسۇن، بالىلىرىغا ئوچۇق چىراي ئېچىش قولىدىن كېلىدۇ. ئۇلار: "قارا، قولۇڭنى! كىم يۇيۇپ قويندۇ؟" دەپ كايىسىمۇ، ئەمما ئۇلارنىڭ كوزىدە يەنىلا كۈلكە ئويىناپ تۇرىدۇ.

مومىن بوۋاينىڭ نەۋرىسى مەكتەپكە كىرگەندىن بۇيان قولىنى دا - ئىم سىياغا بويىۋالدىغان بولدى، ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشى بوۋىسىغىمۇ ياقاتتى: بۇ، شاكىچىنىڭ تاپشۇرۇق ئىشلىگەنلىكىنى بىلدۈرەتتى. ھازىر بولسا ئۇنىڭ نەۋرىسى سىياغا بويىۋالغان قولىدا يازدا ئەپپەر -

گەن سومكەسنى تۇتۇپ، يالغۇز ئۆزى يولىدا تۇرغانىدۇ. بەلكىم ساقلاپ ھېرىپ كەتكەندۇ، بوۋام ئاتقا مىنىپ دوڭگە كەلگەنمىدۇ دەپ ئەنسىزلىك بىلەن يولغا قاراۋاتقان، قۇلاق سېلىۋاتقاندى. شۇنى بىلىپ شىڭىز كېرەككى، ئادەتتە بوۋاي ھامان دەل ۋاقتىدا كېلەتتى. بالا مەكتەپ دەرۋازىسىدىن چىقىشىغىلا بوۋىسى يېتىپ كېلىپ، يېقىن جايدا ئۇنى ساقلاپ تۇراتتى. بالىلار ئويلىرىگە قايتقاندا، ئۇمۇ بوۋىسىنىڭ ئالدىغا باراتتى. يوپكىسىغا گەپ قىلىپ: "بوۋام كەلدى، بىز ماڭايلى" دەيتتى. بوۋىسىنىڭ يېنىغا يېتىپ كېلىشكە ئاز قالغاندا، خىجىل بولۇپ توختاپ قالاتتى. ئەتراپتا ئادەم يوقلۇغىنى كورگەندىن كېيىن، بوۋىسىغا ئېتىلىپ، بوۋىسىنى قۇچاقلاپ، يۈزىنى بوۋىسىنىڭ قوسىغىغا ياقاتتى، بوۋىسىنىڭ تېنىدىلا بولىدىغان كونا كىيىم بىلەن يازلىق قۇرۇق ئوتنىڭ ئارىلاشما ھىدىنى پۇرايتتى. مۇشۇ كۈندە، لەردە، مومىن بوۋاي دەريانىڭ ئۇ قېتىدىن بۇ ياققا ئوت توشۇغان ئىدى، قىشتا قاتتىق قار يېغىپ ئۇ ياققا بېرىش قىيىن بولۇپ قالاتتى. شۇڭا مومىن بوۋاينىڭ بەدىنىدىن قۇرۇق ئوت بىلەن چاڭ-توپىنىڭ پۇرىغى چىقىپ تۇراتتى.

بوۋاي نەۋرىسىنى ئاتقا ئېلىپ كەينىگە مىندۈرەتتى. ئۇلار ئاتنى بەزىدە يورغىلىتاتتى، بەزىدە ئوز ئىختىيارغا قويۇپ بېرەتتى. ئۇلار بەزىدە پاراڭ قىلىشماي ماڭاتتى، بەزىدە ئوششاق-چۇششەك ئىشلار ئۈستىدە سوزلىشىپ، تۇيمايلا ئويىگە يېقىنلاپ قالاتتى، بىر تاغدىن ئوتسىلا سان-تاش جىلغىسىغا كېلەتتى.

بالىنىڭ مەكتەپكە بېرىشتىكى كۈچلۈك ئارزۇسى مومىنى تېرىك-تۇرۇپ قويدى. بالا ھەركۈنى سەھەردە ئورنىدىن تۇرۇپلا ئالدىراپ كىيىملىرىنى كىيەتتى، كىتاپ-دەپتەرلىرىنى سومكىسىغا سالاتتى.

كېچىدىمۇ سومكىسىنى يېنىغا قويۇپ ياتاتتى، بۇ ھال مومىسىنىڭ ئاچچىغىنى كەلتۈرەتتى:

— سەن بۇ مەينەت سومكىغا نىمانچە چاپلىشىۋالسىن؟ يا بولمىسا سومكىنى خوتۇن قىلىۋال، بىزمۇ قىز مېلىنى تېجەپ قالايلى..... مومىسىنىڭ سوزى بالنىڭ بۇ قۇلىغىدىن كىرىپ ئۇ قۇلىغىدىن چىقىپ كېتەتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە مومىسىنىڭ نىمە دەۋاتقانلىغىنىمۇ بالا ئانچە ئۇقمايتتى. مەكتەپكە كېچىكمەي بېرىش بالا ئۇچۇن ئاساسلىق ئىش ئىدى. ئۇ ھويلىغا يۈگۈرۈپ چىقىپ، تاقەتسىزلىك بىلەن بوۋىسىنى ئالدىرىتاتتى، مەكتەپ كوزگە كورۇنگەندىلا ئاندىن كوڭلى تىناتتى.

شۇنداق بولسىمۇ، ئۇلار بىر قېتىم كېچىكىپ قالدى. ئوتكەن ھەپتەدە، مومىن بوۋاي سەھەردىلا بىر يول قۇرۇق ئوت توشۇۋالماقچى بولۇپ، تاڭ يورۇماستىنلا ئات بىلەن دەريادىن ئوتۇپ ئۇ قاتقا كەتكەن ئىدى. ھەممە ئىشى ئوڭۇشلۇق بولدى، بىراق يولدا ئاغامچا بوشاپ كېتىپ، ئوت چېچىلىپ كەتتى، ئوتنى قايتىدىن باغلاپ يەنە ئاتقا ئارتتى. لېكىن تولىمۇ ئالدىراپ كەتكەچكە، ئوت يەنە چېچىلىپ كەتتى.

بوۋاينىڭ نەۋرىسى ساقلاپ تاقەتسىزلىنىپ تۇراتتى، ئۇ بىر ئوڭ-ئۇل-دوڭغۇل تاشنىڭ ئۈستىگە چىقىپ، سومكىسىنى پولاڭلىتىپ، بىر نىمىلەرنى دەپ چاقىردى. بوۋاي ئالدىراپ كېتىپ ئاغامچىنى چىگىش-لەشتۈرۈپ قويدى، چەككەندە ئاغامچا قىسقا كېلىپ باغلىيالمىي قالدى. بالا ئۇ يەردە يەنىلا توختىماي چاقىرماقتا ئىدى. بوۋاي بالنىڭ يىغلىغانلىغىنى بىلدى. شۇڭا ئوتنى، ئاغامچىنى تاشلىدى-دە، ئاتقا مىنىپ، سايدىن ئوتۇپ نەۋرىسى تۇرغان يەرگە قاراپ چاپتى. سايدىن

ئوتۇشكىمۇ بىرمۇنچە ۋاقىت كەتتى، چۈنكى سايدىن ئات چايتۇرۇپ  
ئۆتكىلى بولمايتتى، سۇ ئۇلۇغ بولۇپ، تېز ئاقاتتى. كۆزدىغۇ سايدىن  
دىن ئوتۇش ھىچكەپ ئەمەس، يازدا ئاتنى موللاق ئانقۇزۇپ ئېقىد-  
تىپ كېتەتتى. مومىن بوۋاي مۇشەققەتتە ئاران سايدىن  
ئوتتى-دە، نەۋرىسىنىڭ يېنىغا باردى، بالا ئوكۇسۇپ يىغلاۋاتاتتى.  
بالا بوۋىسىغا قارىماي، يىغلاپ تۇرۇپ: "كېچىكىپ قالدىم، ئوقۇشقا  
كېچىكىپ قالدىم" دەۋاتاتتى. بوۋاي ئاتتىن ئېگىشىپ تۇرۇپ بالىنى  
كوتىرىپ ئىگەرگە ئولتۇرغۇزدى-دە، ئاتنى ئۇدۇل چاپتۇردى.  
مەكتەپ يىراق بولمىغان بولسا، بالىنىڭ ئوزى ئاللىقاچان كېتىپ  
قاتاتتى. بالا يول بويى يىغىدىن توختىمىدى، بوۋاي ئۇنى تىنجىتىشقا  
ئامالسىز قالدى، بالا كوزلىرى ياشقا تولغان ھالدا مەكتەپكە كىردى.  
مەكتەپتە دەرس باشلىنىپ كەتكەن ئىدى، مومىن بوۋاي نەۋرىسىنى  
توپ-توغرا دەرسخانىغا ئېلىپ كىردى.

مومىن بوۋاي خانىمىنىڭ ئالدىدا قايتا-قايتا ئەپۇ سورىدى ۋە  
كېلەر قېتىمدا ھەرگىز بۇنداق ئىشنى سادىر قىلماسلىققا ۋەدە بەر-  
دى. بىراق نەۋرىسىنىڭ يىغىدىن توختىماسلىغى بوۋاينى ئەنسىزلەند-  
دۇرۇپ قويدى، بۇ قېتىم كېچىكىپ قالغانلىغىغا بالىنىڭ كوڭلى بەكمۇ  
يېرىم بولغاندەك ئىدى. بوۋاي: "نەۋرەم ئىزچىل مۇشۇنداق ئوقۇ-  
سۇن" دەپ ئويلىدى. بىراق شاكىچىك نىمىشقا يىغلاۋېرىدۇ؟ بۇنىڭ-  
دىن ئۇنىڭ ئىچىدە ئەلەم، ئېيتقۇسىز دەردى بارلىغى كورۇنۇپ  
تۇراتتى.....

شۇ پەيتتە، بوۋاي ياغاچنىڭ يېنىدا كېتىۋاتاتتى، ياغاچنى بىرەر  
نەرسىگە سوقتۇرۇۋەتمەي، تاغدىن تېخىمۇ تېز دومىلىتىپ چۈشۈرۈش  
ئۈچۈن، بىر دەم بۇ ياققا، بىر دەم ئۇ ياققا ئوتتۇپ، پات-پات

كالتەك بىلەن تۇرتۇپ باراتتى. مومىن بوۋاي ئىشلەۋېتىپ: نەۋرەم ئۇ يەردە نىمە قىلىۋاتىدىغاندۇ؟ دەپ خىيال سۈرەتتى.

لېكىن ئاروزقۇل ئەمدىلىكتە بولسا ھىچنىمگە ئالدىرمايتتى. ئۇ خۇددى يىلقىچىغا ئوخشاش بىخارامان كېتىپ باراتتى. ئىش يۈزدە- دەمۇ بۇ يەردە بەك ئالدىراپ كېتىشكە بولمايتتى، يانتۇلۇق ئۇزۇن ھەم خەتەرلىك بولۇپ، يانتۇلۇقتا قىيپاش مېڭىشقا توغرا كېلەتتى. ھالبۇكى، ئۇنىڭ ياغاچنى ھازىرچە قويۇپ تۇرۇپ، كېيىن ئېلىپ كېتەيلى- دىگەن ئوتۇنۇشكە ھورمەت قىلىش كېرەك ئەمەسمۇ؟ ئىست، قۇدرىتى يېتىدىغان بولسا، بوۋاي ياغاچنى مۇرسىگە ئېلىپلا دەر- يادىن ئوتۇپ، ئاپتوموبىلغا باسىدىغان جايغا بىراقلا ئاپىرىپ تاشلاپ: مانا، ياغاچنى ئېلىپ كەت، ماڭ! - دىگەن بولاتتى، شۇنداق بولسا، ئۇمۇ نەۋرىسىنىڭ يېنىغا بارالايتتى.

ئەمما، نەدىمۇ بۇنداق ئىش بولسۇن! تېخى بىر مەنزىل تاشلىق ۋە شېغىللىق يولنى بېسىپ ياغاچنى دەريا بويىغا ئېلىپ كېلىشكە، ئاندىن يەنە ياغاچنى ئات بىلەن سۈيى تېپىز يەردىن ئۇ قاتقا ئۆتكۈ- زۇشكە توغرا كېلەتتى. ئات ھېرىپ ھالدىن كېتەي دەپ قالدى. ئات تاغدا خېلى كۆپ يول يۈردى، بىر دەم پەسكە چۈشتى، بىر دەم ئىگىزگە چىقتى..... ئەگەر ھەممە يەردىن ئوڭۇشلۇق ئوتۇپ كەتسە ياخشى بولاتتى. بىراق ياغاچ دەريادا تاشقا تېگىپ توسۇ- لۇپ قالسا، ياكى ئات پۈتلىشىپ يىقىلىپ چۈشسە قانداق قىلغۇلۇق؟ ئۇلار سۇدىن كېچىپ ئۆتىدىغان چاغدا، مومىن بوۋاي: "مۇڭ- گۈزلۈك بوغا ئانا، شەپقەت قىلغىن، ياغاچ توسۇلۇپ قالمىغاي، ئات يىقىلىپ كەتمىگەي" دەپ دۇئا قىلدى. مومىن بوۋاي ئوتۇڭىنى سېلىپ مۇرسىگە ئارتتى. ئىشتاننى تىزىغىچە تۇرۇپ، قولغا كالتەك-

نى ئېلىپ، لەيلەپ كېتىۋاتقان ياغاچنى ئارقىسىدىن ئىتتىرىپ ماڭدى.  
ياغاچ ئېقىمغا قارشى قىيپاش سورىلىپ كېتىۋاتاتتى. دەريانىڭ سۈيى  
سۇپ-سۈزۈك بولسىمۇ، لېكىن كۈز سۈيى بولغاچقا، تولىمۇ سوغاق  
ئىدى.

بوۋاي چىداشلىق بەرمەكتە: ئېقىپ كېتىۋەرسۇن، پۇت توڭلاپ  
قالماس، ئۇ ھازىر ياغاچنى دەريادىن تېزىرەك ئۆتكۈزۈۋېلىشىنىلا  
ئويلايتتى. بىراق قېرىشقاندەك، ياغاچ توسۇلۇپ قالدى، تاشنىڭ  
ئارىسىغا، يەنە كېلىپ تاش ئەڭ كۆپ جايغا بېرىپ قىلىپ قالدى.  
بۇنداق ئەھۋالدا ئاتنى بىر ئاز ئارام ئالدۇرۇپ، ئاندىن تېز چاپتۇ-  
رۇپ كېلىپ بىرلا كۈچىمە، بەلكىم ياغاچنى تاش ئارىسىدىن چىقىرد-  
ۋالغىلى بولاتتى. ئەمما ئاروزقۇل ئات ئۈستىدە ئولتۇرۇۋېلىپ، ھە-  
رىپ مادارىدىن كەتكەن ئاتنى رەھىمسىزلىك بىلەن قامچىلاۋەردى.  
ئات كەينىگە بىر داچىدى-دە، يىقىلدى. ياغاچ مىدىر-مىدىر  
قىلىپمۇ قويمىدى. بوۋاينىڭ پۇتى كۈيۈشۈپ، كوزلىرى قاراڭغۇلىشىپ،  
بېشى قېيىپ، بىردىنلا، تىك دەريا قىرغاقلىرى، قىرغاقتىكى ئورمانلار،  
ئاسماندىكى بۇلۇتلار كۆمتۈرۈلۈپ، دەرياغا غۇلاپ چۈشۈپ، شىددەتلىك  
ئېقىندا ئېقىپ كەتكەندەك بولدى، بىر پەستىن كېيىن ئاندىن ئېسىگە  
كەلدى. مومىن بوۋاينىڭ كوڭلى قاتتىق بىرام بولدى. لەنتى ياغاچ!  
ئۇزاق ساقلانغان قۇرۇق ياغاچ بولسىمۇ ئۇنىڭ ئىشى ئاسان ئىدى،  
قۇرۇق-ياغاچ سۇدا ئوزى لەيلەيدۇ، ئۇنى تۇتۇپ تۇرسىلا بولغىنى.  
بىراق ماۋۇ ياغاچ بايىلا كېسىلگەن، بۇنداق ياغاچنى كىم دەريادىن  
ئۆتكۈزۈپ باققان؟ بۇنىڭدىن ئاقىۋەت چاتاق چىقىدۇ، يامان ئىشىنىن  
ياخشى نەتىجە چىقمايدۇ، ئەلۋەتتە. ئاروزقۇلنىڭ قارىغىنى قۇرۇتۇپ  
ئاندىن توشۇشنى خالىمىسىلىغىدىكى ئاساسىي سەۋەپ شۇكى، ئۇ تەپ-

تىش ئورگانلىرىنىڭ تۇيۇقسىز سېزىسى قېلىپ، چەكلەنگەن رايوندا قىممەتلىك ياغاچلارنى ۋەيران قىلغان دەپ ئىزز قىلىشىدىن قورقاتتى. شۇ ۋەجىدىن، ياغاچنى كېسىپ دەرھال توشۇۋالايلى دەپ چىڭ تۇرغان ئىدى.

ئاروزقۇل ئوتۇڭىنىڭ پاشىسى بىلەن ئاتنى تەپتى، ئاتنىڭ بېشىغا قامچا ئۇردى، يەنە ئاغزى بېسىلماي تىللىدى، گويا ھەممە چاتاقنى مومىن تېرىغاندەك، بوۋاينىمۇ تىللىدى. ياغاچ بولسا تاش ئارىسىدا قىسىلىپ تۇرىۋەردى.

بوۋاي راستلا چىداپ تۇرالمىدى، ئۇ ئومىردە تۇنجى قېتىم غەزەپ بىلەن ۋاقتىدى:

— ئاتتىن چۇش! — بوۋاي قەتئىلىك بىلەن ئاروزقۇلنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئۇنى ئاتتىن تارتىپ چۇشۇرمەكچى بولدى، — كورمىدىڭمۇ، ئات تارتالمايۋاتىدۇ! ھازىرلا ئاتتىن چۇش!

ھاڭ- تاڭ قالغان ئاروزقۇل غىدىڭ- پىدىڭ قىلماي بوي سۇندى، ئۇ ئوتۇڭى بىلەنلا ئاتتىن توپ- توغرا سۇغا سەكرەپ چۇشتى. شۇ مىنۇتتا، ئۇ ھىچنىمىنى ئاڭلىمايدىغان، ھىچنىمىنى سەزمەيدىغان كالۋا بولۇپ قالدى.

— كەل، كۇچەپ قويۇرايلى! تەڭ كۇچەيلى! — مومىن بوۋاينىڭ باشچىلىقىدا، ئۇلار ياغاچنى كالتەك بىلەن كۇچەپ قويۇرۇپ، تاش توسۇۋالغان يەردىن تارتىپ چىقارماقچى بولدى.

ئات دىگەن جانۋار نىمىدىگەن چىچەن- ھە! دەل شۇ چاغدا ئات كۇچەپ تارتتى. تاشقا پۇتلىشىپ، تېپىلىپ كەتتى، توشۇڭ سوزۇلۇپ تاناپتەك تۇپ- تۇز بولۇپ كەتتى. ئەمما ياغاچ سەل- پەل مىدىرلاپ قويۇپ، يەنىلا قوزغالمايىدى. ئات يەنە قاتتىق كۇچىگەن بولسىمۇ،

بىراق مادارىدىن كېتىپ سۇغا يىقىلىپ، تىمپىرلاپ قالدى. ئات  
جابدۇقلىرىمۇ ئىگىز-پەس بولۇپ كەتتى.

— ئاتنى يولە! ئاتنى! — مومىن بوۋاي ئاروزقۇلنى ئالدىراتتى.

ئۇلار مىڭ تەسلىكتە ئاتنى يولەپ تۇرغۇزدى. ئات سوغاقتىن

تىترەپ، سۇدا ئارانلا ئورە تۇراتتى.

— جابدۇقلارنى ئاتتىن چۈشۈر!

— نېمىشقا؟

— ساڭا ئېيتىۋاتىمەن، چۈشۈر! كېيىن يەنە قايتىدىن جابدۇقىمىز.

توشۇڭنى يېشىۋەت.

ئاروزقۇل يەنە غىدىڭ-پىدىڭ قىلماي بوي سۇندى. ئاتنىڭ

جابدۇقلىرى ئېلىۋېتىلگەندىن كېيىن، مومىن بوۋاي چۈلۈۋۇرنى

تارتتى.

— ئەمدى ماڭايلى، — دېدى ئۇ، — بىر ئازدىن كېيىن قايتىپ

كېلىمىز. ئاتنىڭ ھاردۇغى چىقسۇن.

— ھوي، توختا! — ئاروزقۇل بوۋاينىڭ قولىدىن چۈلۈۋۇرنى

تارتىۋالدى. ئۇ ھۇشنى تاپقاندا ك بولدى، يەنە بىردىنلا ئەسلى

ھالىغا كەلدى، — سەن كىمنى ئالدىماقچىسەن؟ سەن ھىچياققا

كېتەلمەيسەن. بىز ھازىرلا ياغاچنى يوتكەپ كېتىشىمىز كېرەك،

كەچتە ئادەم كېلىپ ئېلىپ كېتىدۇ. ۋالاقلاشنى قويۇپ، ئاتنى قوش-

قىن، ئاڭلىدىڭمۇ؟

مومىن بوۋاي ئۇنچىقماستىن كەينىگە بۇرۇلۇپ، كۇيۇشۇپ قالغان

پۇتىنى سورەپ، سۇ تېپىز يەردىن قىرغاققا قاراپ ماڭدى.

— چال، نەگە بارىسەن؟ نەگە بارىسەن، مەن سەندىن سورا-

ۋاتىمەن؟



—نەگە باراتتىم، مەكتەپكە بارىمەن! بالا چۈش ۋاقتىدىن تار-  
تىپ مەكتەپتە ساقلاپ تۇرۇۋاتىدۇ.

—قايتىپ كەل! كەينىڭگە يان!

بوۋاي قۇلاق سالمىدى. ئاروزقۇل ئاتنى سۇدا قالدۇرۇپ، دەريا  
بويىدىكى سايدا مومىن بوۋايغا يېتىشىۋېلىپ، مۇرسىدىن كاپلا قىلىپ  
تۇتۇپ تارتتى.

ئۇلار ئەنە شۇ تەرىقىدە يۈزمۇ-يۈز تۇرۇپ توختىدى.

ئاروزقۇل مومىن بوۋاينىڭ مۇرسىدە ئېسىقلىق تۇرغان كونا  
ئوتۇكىنى شاققىدە تارتىپ ئېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن قېيناتىسىنىڭ باش-  
كوزىگە قاتتىق ئۇردى.

—مېنىڭ بىلەن قايت! بول!— دېدى، ئاروزقۇل بوغۇق ئاۋاز  
بىلەن ۋاقىراپ، ئوتۇكىنى بىر چەتكە تاشلىۋەتتى.

بوۋاي بېرىپ، نەم سايدىن ئوتۇكىنى قولغا ئالدى. ئۇ قەددىنى  
رۇسلىغاندا ئاغزىدىن قان ئاقتى.

—لۈكچەك— دېدى مومىن بوۋاي ئاغزىدىكى قاننى تۈكۈرۈۋېتىپ،  
ئوتۇكىنى قايتىدىن مۇرسىگە تاشلىدى.

بۇ گەپ ھېچقاچان باشقا ئادەم بىلەن تاكاللاشمىغان چېپىلغاق  
مومىنىڭ ئاغزىدىن چىقتى. بۇ گەپ توڭۇپ يۈزى كۆكرىپ كەتكەن،  
مۇرسىگە ئەسكى ئوتۇكىنى ئارتىۋالغان، كالىپۇكلىرىدا قان ئىزى  
قالغان بىچارە بوۋاينىڭ ئاغزىدىن چىقتى.

—مېنىڭ بىلەن ماڭ!

ئاروزقۇل ئۇنى سورەپ ماڭماقچى بولغان ئىدى. مومىن بوۋاي  
ئۇنى قاتتىق سىلكىۋېتىپ، كەينىگىمۇ قارىماي، گەپمۇ قىلماي كېتىپ  
قالدى.

— قاقۇاش چال، ئۈزەڭگە پەخەس بول، بۇ ئىشنى ئومۇرۋايەت ئېسىڭدىن چىقمايدىغان قىلىپ قويىمىسام! — دەپ ۋاقىرىدى ئاروزقۇل ئۇنىڭ ئارقىسىدىن مۇشتىنى تەڭلەپ تۇرۇپ.

بوۋاي ئارقىسىغا قاراپمۇ قويمىدى. ئۇ "ياتقان توگە" يېنىدىكى چىغىر يولغا چۈشكەندىن كېيىن، ئولتۇرۇپ ئوتۇكنى كىيدى. دە، تېزلا ئويگە قايتتى. ئۇ ھىچبىر دە ھايال بولماي، ئۇدۇل ئاتخانغا كەلدى. ئاتخانىدىن ئادەتتە ھىچكىم يېقىن كېلەلمەيدىغان ئاروزقۇل سىرتقا چىققاندا مىنىدىغان ئالاباش سۇر ئاتنى يېتىلەپ چىقتى. ئادەتتە، بۇ ئاتقا ھىچكىم مىنەلمەيتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇ ئاتنىڭ يۇرۇشىنى بۇزۇپ قويماسلىق ئۈچۈن ئۇنى ھارۋىغا قوشمايتتى. مومىن بوۋاي ئاتنى ئىگەرلەپمۇ ئولتۇرماي، يايىتاق مىنىپلا خۇددى ئوت ئوچۇرۇشكە ماڭغاندەك ھويلىدىن ئېتىلىپ چىقتى. ئۇ دەرىزىنىڭ تۈۋىدىن، ئىس چىقىپ تۇرغان ساماۋارنىڭ يېنىدىن ئۆتكەن چاغدا، سىرتقا يۈگۈرۈشۈپ چىققان ئاياللار — مومىننىڭ كەمپىرى، قىزى بېكەي، ياش گۈلجامال — بوۋايغا بىرەر ئىش بولغانلىغىنى دەرھال پەملىدى. ئۇ ئەزەلدىن ئالا باشقا مىنىپ باقمەنغان ئىدى، ھىچقاچان بۈگۈنكىدەك ئولە — تىرىلىشىگە قارىماي ھويلىدا چاپتۇرمىغان ئىدى. بۇ، چېپىلغاق مومىن بوۋاينىڭ ئىسيان كۈتەرگەنلىكى ئىكەنلىكىنى ئۇلار تېخى بىلمەيتتى. يەنە كېلىپ، بۇ قېتىمقى ئىسيان ئۈچۈن بۇ ياشانغان بوۋاينىڭ قانچىلىك بەدەل تۆلەيدىغانلىغىنىمۇ ئەسلا بىلمەيتتى.

ئاروزقۇل يايىتاق ئاتنى يېتىلەپ دەريادىن قايتىپ كەلدى. ئاتنىڭ ئالدى پۈتى ئاقساقالغان ئىدى. ئۇ ھويلىغا يېقىنلاشقىچە، ئاياللار ئۇن — تىنىسىز قاراپ تۇردى. ئاروزقۇلنىڭ خىيالغا نىمە ئويلار

كەلگەنلىكىنى ئۇلار بىلمەيتتى، بۈگۈن ئۇنىڭ ئوزلىرىگە نىمە ئالغاچ كەلگەنلىكىنى، قانداق بالايى-ئاپەت ۋە ۋەھىمە ئېلىپ كەلگەنلىكىنىمۇ بىلمەيتتى.....

ئاروزقۇلنىڭ ئوتۇكى، ئىشتىنى چىلىق-چىلىق سۇ بولۇپ كەتكەن ئىدى، ئۇ ئېغىر قەدەم تاشلاپ ئۇلارغا يېقىنلاشتى، قاپىغى سېلىنغان ھالدا ئۇلارغا قاراپ قويدى، ئۇنىڭ خوتۇنى ھودۇقۇپ كەتتى.

—ئاروزقۇل، ساڭا نىمە بولدى؟ نىمە ۋەقە بولدى؟ ئۈستۈب-ششك ھول بولۇپ كېتىپتۇ. ياغاچ ئېقىپ كەتتىمۇ؟

—ياق. —دەپ—قولنى سىلكىدى، ئاروزقۇل ۋە—مانى تۇت دەپ چۈلۈۋۇرنى گۈلجامالغا بەردى،—ئاتنى ئاتخانغا ئەكىرىپ قوي. —ئۇ ئىشككە قاراپ ماڭدى ۋە خوتۇنغا؛ —مېنىڭ بىلەن ئويىگە كىرگىن،—دىدى.

موماي ئۇلار بىلەن بىللە كىرمەكچى بولغان ئىدى، بىراق ئاروزقۇل ئۇنى كىرگۈزمىدى:

—كەمپىر، كوزۇمدىن يوقال. بۇ يەردە سېنىڭ كېرىڭنىڭ يوق. ماڭ، كەلگۈچى بولما!

—ساڭا نىمە بولدى!—موماي ئاچچىقلاندى،—بۇ قانداق گەپ؟ بىزنىڭ چال قېنى؟ ئۇنىڭغا نىمە بولدى؟ نىمە ۋەقە بولدى!

—ئۇنىڭ ئوزىدىن سورا،—دەپ جاۋاپ بەردى ئاروزقۇل. ئويىدە، بېكەي ئېرىنىڭ ھول كىيىمىنى سالدۇرۇپ چۈۋىسىنى

ئېلىپ بەردى، ساماۋارنى ئېلىپ كىرىپ، چاي قۇيۇشقا باشلىدى. —ئىچمەيمەن،—دەپ قولنى سىلكىدى ئاروزقۇل،—ھاراق ئەكەل!

خوتۇنى ئاغزى ئېچىلمىغان بىر بوتۇلكا ھاراقنى ئېلىپ، رۇمكىغا

قۇيدى.

—تولدۇرۇپ قۇي!— دەپ بۇيرۇدى ئاروزقۇل. ئۇ بىر زۇڭىدا  
ھاراقنى بىراقلا ئىچىۋەتتى، جۇۋىغا مەھكەم ئورنىپ كىگىز ئۆستىدە  
ياتتى ۋە خوتۇنغا:

—سەن مېنىڭ خوتۇنۇم ئەمەس، مەن سېنىڭ ئېرىڭ ئەمەس.  
سەن كوزۇمدىن يوقال. بۇ ئويگە ئىككىنچى كىرگۈچى بولما. ماڭ،  
ھازىر ماڭساقمۇ ئۆلگۈرەلەيسەن،— دىدى.  
بېكەي ئۇھ تارتىپ كارۋاتقا ئولتۇردى، ئادىتى بويىچە كوزىگە  
ياش ئېلىپ، ئاستا سوزلىدى:

—يەنە جۇدۇنى تۇتۇپ قالدى؟

—يەنە جۇدۇنى تۇتۇپ قالدى دەمسەن؟— دەپ ھوكىرىدى  
ئاروزقۇل،— كوزۇمدىن يوقال!

بېكەي ئويدىن چىقىپ، ئادەتتىكىدەك، قولىنى تىزىغا ئۇرۇپ،  
ھويلىدا دات-پەريات كوتەردى:

—نېمىشقىمۇ بۇ دۇنياغا كەلگەن بولغىيىتىم، مەن بىتەلەي.....  
بۇ چاغدا، مومىن بوۋاي ئالا باشقا مىنىپ نەۋرىسىنىڭ قېشىغا  
كېتىۋاتاتتى. ئالا باش يۇگۈرەك ئات ئىدى. شۇنداق بولسىمۇ مومىن  
بوۋاي 2 سائەتتىن كۆپرەك كېچىكىپ قالدى. ئۇ يولدا نەۋرىسى  
بىلەن ئۇچراشتى، خانىم ئوزى بالىنى ئويگە باشلاپ كېلىۋاتاتتى.  
ئۇ ئىسسىق-سوغاقلاردىن ئۆتكەن يوغان قوللۇق، 5 يىل كىيگەن  
پەلتۇنى ئۇچىسىدىن چۇشۇرمەيدىغان خانىم ئىدى. چارچاپ كەتكەن  
بۇ خانىمنىڭ رەڭگى-روپى ئانچە ياخشى ئەمەستەك كورۇنەتتى.  
كوپ يىغلاپ بالىنىڭ كوزلىرى ئىشىشىپ كەتكەن ئىدى. ئۇ  
سومكىسىنى ئېسىپ خانىمنىڭ يېنىدا روھسىز، بىچارە قىياپەتتە

كېلىۋاتاتتى. خانىم مومىن بوۋاينى قاتتىق تەنقىتلىدى. بوۋاي ئاتتىن چۈشۈپ، خانىمنىڭ ئالدىدا باش ئېگىپ تۇردى.

— ئەگەر سىز بالىنى ۋاقتىدا ئېلىپ كېتەلمىسىڭىز، — دېدى خانىم، — ئۇنى مەكتەپكە ئەۋەتمەڭ. ئەكېلىپ — ئاپىرىپ قويار دەپ مەندىن ئۈمىت كۈتمەڭ، مېنىڭ 4 بالام بار.

مومىن بوۋاي يەنە بىر قېتىم ئەپۇ سورىدى، بۇنىڭدىن كېيىن بۇنداق ئىشنى سادىر قىلماسلىققا يەنە ۋەدە بەردى. خانىم جېلماسايغا قايتىپ كەتتى، بوۋاي نەۋرىسىنى ئېلىپ ئويىگە قايتتى.

بوۋاي ئاتقا مىنىپ بالىنى ئالدىغا ئالدى، بالا گەپ — سوز قىل — دىدى. بوۋايمۇ بالغا نىمە دېيىش لازىملىغىنى بىلمەي قالدى. — قوسىڭىڭ ئېچىپ كەتتىمۇ؟ — دەپ سورىدى بوۋاي. — ياق، خانىم ماڭا بولسا بەردى، — دەپ جاۋاپ بەردى نەۋ — رىسى.

— نىمىشقا گەپ قىلمايسەن؟

بالا بۇ سوزگىمۇ جاۋاپ قايتۇرمىدى.

مومىن بوۋاي ناماقۇل بولۇپ كۈلۈپ تۇرۇپ:

— مېنىڭدىن خاپا بولغان ئوخشايسەن، — ئۇ بالىنىڭ شەپكسىنى بېشىدىن ئېلىپ پىشانىسىگە سۇيۇپ قويغاندىن كېيىن، شەپكسىنى يەنە كىيگۈزۈپ قويدى.

بالا ئورۇلمىدى.

ئۇلار ئات ئۈستىدە ئەنە شۇنداق گەپ — سوز قىلماي كېلىۋاتاتتى. مومىن بوۋاي، يايئاق ئات بالىنى سىلكىتىپ قويىمىسۇن، دەپ ئالا باشنى چاپتۇرماي، تىزگىننى چىڭ تارتىپ ماڭدى. دېمىسىمۇ، ھازىر

ئۇنچىلا ئالدىراپ مېڭىشنىڭ زورۇرىيىتىمۇ يوق ئىدى  
بوۋاينىڭ ئوي-خىيالىنى تېزلا بايقىغان ئات ئاستا يورغىلاپ  
ماڭدى. ئاتنىڭ ئاغزىدىن ھور پۇقۇراپ چىقىپ، تۇياقلىرى يولىدا  
دۇپۇرلەپ باراتتى. بۇنداق ئاتقا بىرلا ئادەم مىنىپ، مۇڭلۇق ناخشا  
ئېيتىپ ماڭسا-ئوزى ئېيتىپ، ئوزى ئاڭلىسا، كارامەت پەيزى بولىدۇ.  
ئوزى يالغۇز قالغاندا، ئېيتىدىغان نەرسىلەر كۆپ بولىدۇ-دە! ئەمەلگە  
ئاشمىغان غايىگە. ئوتۇش دەۋرلەرگە، مۇھەببەتلىشىشكەندە پەيدا  
بولغان بەزى ئىشلارغا.....كەلسەك، كىشىلەر ئاشۇ ئوتۇپ كەتكەن  
يىللار ئۈچۈن نادامەت چېكىشنى، يىللار بىلەن بىللە ئوتۇپ كەت-  
كەن، قايتا ئۇچراشتۇرغىلى بولمايدىغان نەرسىلەرنى ئەسلەشنى  
ياخشى كوردۇ. ۋاھالەنكى، بۇلارنىڭ زادى قانداق نەرسە ئىكەن-  
لىكى كىشىلەرنىڭ ئوزلىرىگىمۇ ئايان ئەمەس. بىراق ھەمىشە بۇ  
نەرسىلەرنى ئەسلەپ تۇرۇشنى ياخشى كوردۇ، ئوز ئەسلىملىرىدىن  
لەززەت ئېلىشنى ياخشى كوردۇ.

كوڭۇلدىكىدەك ماڭىدىغان ياخشى ئات كىشىگە ياخشى ھەمرا  
بولدۇ.

مومىن بوۋاي نەۋرىسىنىڭ پاكىز چۇشۇرۇلگەن بېشىنى، ئىنچىكە  
بويىنى ۋە سالىپاڭ قۇلىغىنى كورۇپ، ئوزىنىڭ بەختسىز ھاياتىنى،  
ئوزىنىڭ پۈتۈن ئىشى ۋە مېھنىتىنى، پۈتكۈل قايغۇ-ھەسرەت ۋە  
دەرت-ئەلىمىنى، ھازىر يېنىدا مۇشۇ بالىلا، مۇشۇ ئىگە-چاقىسىز  
كىچىك جانلا قالغانلىغىنى ئەسلىدى. ئۇنى بېقىپ قاتارغا قوشۇشقا  
ئومىرى يار بەرسىغۇ ياخشى بولاتتى. لېكىن، ئەگەر كېيىنكى چاء-  
لاردا بالا ئوزى يالغۇز قالىدىغان بولسا، ئۇنىڭ كۈنى تەس بولات-  
تى. ئۇ ئوزى شۇنداق كىچىك بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئوزىگە چۇشلۇق

مىجەز - خۇلقى بار. ئەمما ئۇنىڭ يەنىلا چىقىشقا قىراق، مۇلايمىراق بولغىنى ياخشى.... چۈنكى ئاروزقۇلغا ئوخشاش ئادەملەر ئۇنىڭدىن يىرگىنىدۇ، بورە بالا - قازاغا. ئۇچرىغان بۇغىنى ئازاپلىغاندەك، ئۇلارمۇ ئۇنى ئازاپلىشى مۇمكىن.....

بۇ ئارىدا، مومىن بوۋاي يەنە بۇغىنى، ھىلا ئۇنىڭ ئالدىدىن سايىدەك تېزلا ئوتۇپ كەتكەن ھەمدە ئۇنى ھەيران قالدۇرۇپ خوشال قىلغان بۇغىنى يادىغا ئالدى.

— بىلەمسەن، بالام؟ بۇغا بىز تەرەپكە كەلدى، — دېدى بوۋاي.  
بالا دەرھال بۇرۇلۇپ بوۋىسىغا قارىدى:  
— راستما؟

— راست. ئوز كوزۇم بىلەن كوردۇم. ئۇچ بۇغا كەپتۇ!  
— قەيەردىن كەپتۇ؟

— تاغنىڭ نېرىسىدىن كەلگەندەك قىلدۇ. ئۇ يەردە ئوۋ ئوۋلاش چەكلەنگەن ئورمان بار. بۇ يىل كۈزدە، يازدىكىگە ئوخشاش، تاغ ئاغزى ئېچىۋېتىلگەن، شۇڭا بۇغىلار بۇ ياققا مېھمان بولۇپ كەلگەن.  
— بۇغىلار بىزنىڭ يۇ يەردە تۇرۇپ قالارمۇ؟

— ياقتۇرسا تۇرۇپ قېلىشى مۇمكىن. ئەگەر ئادەملەر ئۇلارغا چېقىلمىسا، ئۇلار بۇ يەردە ياشايدۇ. بۇ يەردە يەم - خەشەك كوپ، مىڭ تۇياق بۇغا بېقىشقىمۇ يېتىدۇ. بۇرۇن، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا زامانىدا، بۇ يەردە بۇغا دىگەن ھەددى - ھىساپسىز كوپ بولغان ئىكەن.....

بوۋاي نەۋرىسىنىڭ بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ يۇمشىغانلىقى، ئاچچىغىدىن يانغانلىقىنى سېزىپ، ئوتكەن ئىشلارنى ۋە مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنى قايتىدىن سوزلەپ بەردى. ئوزىمۇ ئوزى ئېيتقان چوچەككە

مەپتۇن بولۇپ كەتتى. بىردىنلا بەختلىك بولۇش ھەمدە باشقىلارغا بەخت يەتكۈزۈش تەس ئەمەس ئىكەن، دەپ ئويلىدى. باشقىن - ئاخىر مۇشۇنداق ئوتۇش نېسىپ بولغاي. دۇرۇس، مۇشۇنداق ئوتۇش، ھازىرقىدەك، مۇشۇ مەنۇتتىكىدەك ئوتۇش نېسىپ بولغاي. ئەپسۇسكى، رىيال تۇرمۇش بۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇلمايدۇ، بەخت بىلەن بىللە بەختسىزلىكمۇ ساڭا مەڭگۈ ئەگىشىپ يۈرىدۇ، مەڭگۈ - لۇك بولغان، سەندىن ئايرىلغۇسى كەلمەيدىغان بەختسىزلىك دائىم سېنى پايلاپ يۈرىدۇ، پات - پات سېنىڭ ئىچكى دۇنيايىڭغا ۋە تۇرمۇشىڭغا بوسۇپ كىرىدۇ. ھەتتا بوۋاي ئوزنىڭ نەۋرىسى بىلەن بەختنى ھىس قىلغان شۇ مەنۇتلاردا، قايغۇ - ئەندىشە خوشاللىق بىلەن بىللە ئۇنىڭ قەلبىنى چۇلغۇۋالدى: ئاروزقۇل ئۇ يەردە نىسبە قىلىۋاتىدىغاندۇ؟ ئۇ نىسبەرنى تەييارلاۋاتقاندۇ؟ قانداق جازا كېلەر؟ يېنىشقا جۇرئەت قىلغان چالنى ئۇ قانداق چارە - ئاماللار بىلەن جازالمىقچى بولغاندۇ؟ ئاروزقۇلنىڭ بۇ ئىشنى مۇشۇنداقلا ئوتكۈزۈۋەتمەيدىغانلىقى سوزسىز، ئۇنداق قىلمايدىغان بولسا، ئۇ ئاروزقۇل بولماي قالىدۇ.

ئوزنىڭ ۋە قىزىنىڭ بېشىغا كېلىدىغان بەختسىزلىكنى ئويلىماس - لىق ئۇچۇن، مومىن بوۋاي نەۋرىسىگە داۋاملىق ھالدا بۇغا توغرىسى - دىكى چۈچەكنى ئېيتىپ بەردى، بۇغىلارنىڭ ئالجاناپ خىسلىتى، گۈزەللىكى، سەكرەش سۇرئىتىنى ئېيتىپ بەردى. ئۇ ھىلقى قۇتۇلغۇسىز بالايى - ئاپەتتىن ئاشۇ يول بىلەن ساقلىنىپ قالغىلى بولىدىغاندەك، شۇنچە ئىشتىياق بىلەن سوزلىدى.

بالىنىڭ كەيپى جايغا چۈشتى. ئويىدە ئۇنى نىسبە ئىشلارنىڭ كۈتۈپ تۇرغانلىقى زادىلا ئۇنىڭ خىيالىدا يوق ئىدى. ئۇنىڭ كوز - قۇلاقلىرى قىزىپ تۇردى: بۇغا راستلا قايتىپ كەلگەندۇ؟ بۇ



گەپچە، بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسى راست ئوخشايدۇ؛ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئادەملەرنىڭ ئۇنىڭغا قارشى تۇرغان گۇنايىنى كەچۈرۈپتۇ، يەنە ئۆز بالىلىرىنىڭ ئىسسىق كول تاغلىرىغا قايتىپ كېلىشىگە ئىجازەت قىپتۇ. بوۋاينىڭ ئېيتىشىچە، ھازىر كەلگەن 3 بۇغا بۇ يەردە ئەھۋال-نىڭ قانداق ئىكەنلىكىنى كورۇپ باقماقچى بولسا كېرەك، ئەگەر ئۇلار ياقتۇرسا، قالغان بۇغىلارنىڭ ھەممىسى يەنە ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كەلگۈدەكمىش.

— بوۋا، — دەپ بوۋاينىڭ گېپىنى ئۇزۇۋەتتى نەۋرىسى، — مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئوزى كەلگەندىمۇ؟ ئېھتىمال، بىز تەرەپنىڭ قانداق ئىكەنلىكىنى كورۇپ بېقىپ، ئاندىن ئۆز بالىلىرىنى چاقىرىپ كەلسە كېرەك، شۇنداقمۇ؟

— بەلكىم، — مومىن بوۋاي ئىككىلىنىپ قالدى. ئۇ، سوزىنى توختاتتى. بىر ئاز خىجىللىق ھىس قىلدى بولغاي؛ ئۇ بەك ئاشۇرۇ-ۋەتتىمۇ، يا بالا ئۇنىڭ سوزىگە راست ئىشىنىپ قالدىمۇ يا؟ لېكىن بوۋاي بالغا باياتىنقى گەپلەرگە ئىشەنمە دىمىدى. ئۇنداق قىلىشقىمۇ ئەمدى كېچىكىپ قالغان ئىدى.

— كىم بىلىدۇ، — دەپ بوۋاي مۇرسىنى قىسىپ قويدى، — بەلكىم، ئېھتىمال مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئوزى كەلگەندۇ. كىم بىلىدۇ..... — بىلىپ قالارمىز. بوۋا، بايا سىز بۇغىنى ئۇچراتقان يەرگە بارايلىچۇ، — دىدى نەۋرىسى، — مېنىڭمۇ بۇغىنى كورگۈم كېلىۋاتىدۇ. — لېكىن سەن بىلسەڭ بولىدۇ، بۇغا دىگەن بىر جايدا تۇرد-ۋەرمەيدۇ!

— بۇغىلارنىڭ ئىزىنى بويلاپ ماڭايلى. شۇ ئىز بىلەن ئۇزاق يەرلەرگە بارايلى. ئۇلارنى بىر كورۇۋېلىپ قايتىپ كېلىمىز. شۇ

چاغدا، بۇغلار ئادەملەرنىڭ ئۇلارغا زىيان-زەخمەت بەتكۈزمەيدىغانلىغىنى بىلىدۇ.

— سەن راستلا كىچىك بالىسەن-دە، — دەپ كۈلدى بوۋاي، —  
بىز ئاۋال ئويگە قايتايلى، كېيىن بىر گەپ بولار.

ئۇلار ئوينىڭ ئارقىسىدىكى چىغىر يول بىلەن مېڭىپ ئورمان قاراۋۇلخانسىغا يېقىنلاشتى. ئوينىڭ ئارقىسىدا تۇرسا، خۇددى ئادەمنىڭ كەينىدە تۇرغاندەك بىلىنەتتى. ئۇچ ئوينىڭ ھېچقايسىسىدا ئىچكىرىدە قانداق ۋەقەلەر بولغانلىغىنى ئۇقتۇرۇپ بېرەلگۈدەك بىرەر ئالامەت كورۇنمەيتتى. ھويلىدا بىرەر ئادەممۇ يوق ئىدى، بىرەر ئاۋازمۇ ئاڭلانمايتتى. كېلىشمەسلىكنىڭ بىشارىتى بوۋاينىڭ يۇرىگىنى مۇجىدى: بىرەر ۋەقە بولدىمىكەن؟ ئاروزقۇل مەس بولۇۋېتىپ، ئۇنىڭ بەختسىز قىزى بېكەينى قاتتىق دۇمبالدىمىكەن؟ يەنە نىمە ئىش بولدىكەن؟ نىمىشقا مۇنداق جىمجىت بولۇپ كېتىشتى-كەن؟ بۇ ۋاقىتتا نىمىشقا ھويلىدا بىرەر ئادەم كورۇنمەيدۇ؟

”ئەگەر ھەممە ئىش جايدا بولسا، ئۇ ياققا بېرىپ، ھىلىقى نەس باسقان ياغاچنى دەريادىن ئېلىپ چىقىمەن، — دەپ ئويلىدى مومىن بوۋاي، — بۇ ئاروزقۇل دىگەن قۇرۇپ كەتسۇن، ئۇنىڭ بىلەن تەكەشمىگەن ياخشى، ئۇ قىلماقچى بولغان ئىشنى ئوبدان ئىشلەپ، پۈتتۈرۈۋەتكەن ياخشى. ئېشەككە ئوزىنىڭ ئېشەك ئىكەنلىگىنى ئىسپاتلاپ بېرىش تەس.“

مومىن ئاتىخانىغا يېقىنلاشتى.

— چۈش، كەلدۇق. — ئۇ ئوزىنىڭ ھاياجىنىنى بىلدۈرمەسلىككە قىرىشىپ، گويا ئوزلىرى يىراق جايدىن كەلگەندەك، نەۋرىسىگە شۇنداق دىدى. بالا سومكىسىنى كوتىرىپ ئويگە ماڭماقچى بولغاندا،

مومىن بوۋاي ئۇنى توختاتتى؛

— توختا، بىللە ماڭىمىز.

ئۇ ئالا باشنى ئاتخانغا ئەكىرىپ قويغاندىن كېيىن، بالىنىڭ قولىدىن تۇتۇپ ئويگە ماڭدى.

— دىققەت قىل، — دىدى بوۋاي نەۋرىسىگە، — ئۇلار مېنى تىلىسا قورقما، ھەر خىل يوقلاڭ گەپلەرگە قۇلاق سالما. بۇنىڭ بىلەن ئىشىڭ بولمىسۇن، سېنىڭ ئىشىڭ ئوقۇش.

بىراق ئۇنداق ئىش ئەسلا سادىر بولمىدى. ئۇلار ئويگە كىرگەندىن كېيىن، موماي بوۋايغا ئەيىپلەش نەزىرى بىلەن ئۇزاق تىكىلىپ قارىدى. دە، ئارقىدىن ئاغزىنى چىڭ يۇمۇۋېلىپ يىگنە ئىشىنى قايتىدىن قولغا ئالدى. بوۋاي مومايغا بىرەر ئېغىز گەپ قىلمىدى. بوۋاي چىرايىنى تۇرۇپ، دەككە — دۇككە ئىچىدە ئويىدە بىر ئاز تۇردى، ئاندىن ئوچاق بېشىدىن چوڭ چىنىدىكى ئۇكىرنى، يەنە قوشۇق ۋە بولكىنى ئېلىپ، نەۋرىسى بىلەن بىللە ئولتۇرۇپ، ۋاقتى ئوتتۇپ كەتكەن چۇشلۇك غىزاسىنى يىگىلى تۇردى.

ئۇلار ئۇنچىقماي ئولتۇرۇپ غىزالاندى. موماي ھەتتا ئۇلارغا قاراپمۇ قويمىدى. ئۇنىڭ قورۇق باسقان قوڭۇر چىرايىدىن غەزەپ يېغىپ تۇراتتى. بالا چوقۇم بىرەر پىشكەللىك بولغانلىغىنى پەملىدى. بوۋاي بىلەن موماي يەنىلا گەپ قىلماي ئولتۇرۇشتى.

بالىنى قورقۇنچ ۋە ۋەھىمە بېسىشقا باشلىدى، ئۇنىڭ گېلىدىن ھىچنەمە ئوتىمىدى. ئادەم ئۇچۇن غىزا ئۇستىدە ئۇن — تىنىز ئولتۇرۇپ ئوز بېشىدىكى بىرەر كېلىشمەسلىكنى ۋە گۇمانلىق ئىشنى ئويلاشتىنمۇ يامان ئىش بولماس. ئۇ ئىچىدە سومكىغا: “بەلكىم، ئەيىپ بىردىن ئوتۇلگەندۇ؟” دىدى. سومكا دەرىزىدە ئىدى. ئۇنىڭ

كوڭلى پولدىن يۇگۇرەپ ئوتۇپ دەرىزىگە چىقتى ۋە سومكىغا يېقىنلىشىپ، سومكا بىلەن پىچىرلىشىشقا باشلىدى:

”نەمە بولغانلىغىنى بىلەمسەن؟ بوۋام نىمىشقا مۇنداق مەيۈسلىنىپ قالدى؟ ئۇنىڭدا نەمە ئەيىپ بار؟ بۇگۈن نىمىشقا كېچىكىپ قالدى؟ نەمە ئۈچۈن ئالا باشنى ئىگە، لىمەيلا مىنىدى؟ بۇنداق ئىش ھېچقا چان بولۇپ باقمىغان. بوۋام ئورماندا بۇغىنى كورسەن دەپ كېچىكىپ قالدىمۇ يا؟..... بەلكىم ھېچقانداق بۇغا بولمىغان بولسا چۇ؟ بەلكىم بۇ يالغان بولسچۇ؟ قانداق قىلىش كېرەك؟ نىمىشقا ئۇ بۇ چۈچەكنى ئېيتىدۇ؟ بىزنى ئالدىغان بولسا، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا خاپا بولىدۇ.....“

غزالىنىپ بولغاندىن كېيىن، بوۋاي نەۋرىسىگە ئاستاغنا:  
— ھويلىغا چىقىپ بىر ئىشقا ياردەملەشكىن. مەن ھازىرلا چىقىمەن، — دەپ پىچىرلىدى.

بالا ئىتائەتمەنلىك بىلەن چىقىپ كەتتى. بوۋاي ئىشكىنى يېپىشىپلا قالماي، موماينىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى:  
— نەگە بارىسەن؟

— ياغاچ توشۇغىلى بارىمەن. بايا ياغاچنى دەريادا قالدۇرۇپ قويغان ئىدۇق، — دېدى مومىن بوۋاي.

— ئوھۇ، ئاخىر ئويلاپسەن، — دېدى موماي ۋاقىراپ، — ھۇشۇڭنى تېپىپسەن! بەرىپ قىزىڭنى كورۇپ باق. گۈلجامال ئۇنى ئويىگە ئېلىپ كەتتى. ئەمدى سېنىڭ ئۇ تۇغماس قىزىڭنىڭ كىمگە كېرىگى بار؟ بارغىن، ھازىر ئۇ قانداق ئادەم بولۇپ قالغانلىغىنى ئوزى سوزلەپ بەرسۇن! ئېرى بىر لالما ئىتىنى ھەيدىۋەتكەندەك ئۇنى ئويىدىن قوغلاپ چىقاردى!

—نېمە بوپتۇ، ھەيدىۋېتىمەن دېسە ھەيدىۋەتسۇن!— دېدى مومىن بوۋاي مەيۇس ھالدا.

—سەنمە! سەن ئۈزەڭ قانداق ئادەم؟ ئۈزەڭنىڭ قىزى كۈتكەن يەردىن چىقىدى، ئەمدى سەن نەۋرەڭنى تەربىيەلەپ ئەمەلدار قىلماقچى بولۇۋاتامسەن؟ قوي! سەن تېخى مۇشۇ بىر نەسەڭ ئۈچۈن ئۈزەڭنى خەتەرگە ئۇرماقچى بولۇۋاتسەن، ھەتتا قورقماستىن ئالا باشقا مېنى كېتىپسەن، راستلا نوچى ئىكەنسەن! باشتىلا ئۈزەڭنىڭ مەرتىۋىسىنى بىلىشىڭ، كىم بىلەن دادى-مۇئامىلە قىلىۋات-قانلىغىنى ئەستە تۇتۇشۇڭ لازىم ئىدى..... ئۇ چوچىنىڭ بوينىنى ئۈزگەندەك سېنىڭ بوينۇڭنى ئۈزۈۋېتىدۇ. سەن قاچاندىن بېرى خەق بىلەن تاكاللىشىدىغان بولۇپ كەتتىڭ؟ قاچاندىن باشلاپ مۇنداق باتۇر بولۇپ قالدىڭ؟ قىزىڭنى ئويگە قايتۇرۇپ كېلىشنى ئويلىما، خىياللىغىمۇ كەلتۈرمە، ئۇنى بوسۇغامغىمۇ يېقىن يولات-مايمەن.....

بالا روھسىز ھالدا ھويلىغا قاراپ ماڭدى. ئويىدە موماينىڭ ۋاقتى رىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. توساتتىن، ئىشىك ئېچىلىپ، مومىن بوۋاي ئويىدىن يۇگۇرۇپ چىقتى. بوۋاي سېيدەخمەتنىڭ ئويىگە قاراپ ماڭغان ئىدى، بىراق گۈلجامال ئۇنى ئىشىك ئالدىدا كۈتۈۋالدى.

—ھازىر كىرمىگىنىڭىز ياخشى، سەل تۇرۇپ تۇرۇڭ. — دېدى گۈلجامال مومىن بوۋايغا ئاستا پىچىرلاپ. مومىن بوۋاي تەمتىرەپ تۇرۇپ قالدى، —بېكەي يىغلاۋاتىدۇ، ئۇنى قاتتىق ئۇرۇپتۇ. ئاروز-قۇل ئۇنى قويۇۋېتىپتۇ. ئۇ سىزنى قاغاۋاتىدۇ. بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسى دادامنىڭ شورىدىن بولدى، دەۋاتىدۇ.

مومىن بوۋاي گەپ قىلمىدى. دەيدىغان نىمە كېچى بولاتتى؟ مانا ئەمدى ئوز قىزمۇ ئۇنىڭ بىلەن كورۇشۇشنى خالىمايۋاتىدۇ. — ئاروزقۇل ھىلىمۇ ئويىدە ھاراق ئىچىۋاتىدۇ. يىرتقۇچ مەخلۇققا ئوخشاپ قاپتۇ، — دىدى گۇلجامال پىچىرلاپ. گۇلجامال ھىسداشلىنى قىلىپ ئۇلۇغ-كىچىك تىندى. ئۇلار خىيالغا چومدى.

— بىزنىڭ سېيدەخمەت بالدۇرراق قايتىپ كەلسە ياخشى بولاتتى. ئۇ بۇگۇن يېتىپ كېلىشى كېرەك ئىدى. ئۇ قايتىپ كەلسە ياغاچنى توشۇۋالغىلى، ھىچ بولمىغاندا ماۋۇ ئىشنى بىر ياقلىق قىلغىلى بولاتتى. — گەپ ياغاچتىمۇ؟ — مومىن بوۋاي بېشىنى چايقىدى. ئۇ بىر ئاز ئويلىدى. — دە، بىر چەتتە تۇرغان نەۋرىسىنى كورۇپ، ئۇنىڭغا: — چىقىپ ئوينىغىن! — دىدى.

بالا بىر چەتكە مېڭىپ، لاپاسقا كىردى ۋە بۇ يەرگە تىقىپ قويغان دۇربۇننى ئېلىپ سۇرتتى.

”بىزنىڭ ئىشىمىز چاتاق بولۇۋاتىدۇ، دىدى ئۇ ھەسرەتلەنگەن ھالدا دۇربۇنغا قاراپ، — بۇ، سومكا بىلەن ئىككىمىزنىڭ كاساپىتە-دىن بولغان ئوخشايدۇ. بىرەر جايدا باشقا بىر مەكتەپ بولسا ياخشى بولاتتى. سومكا بىلەن ئىككىمىز بۇ يەردىن كېتىپ، ھىچكىمگە بىلدۈرمەي شۇ يەردە ئوقۇيتتۇق. بىراق بوۋامغا بەك ئىچىم ئاغرىپ-دۇ، ئۇ بىزنى ئىزلەپ قالدى. دۇربۇن، سەنچۇ، ئاق پاراخوتنى كورۇشكە كىم بىلەن بارىسەن؟ مېنى بېلىققا ئايلىنالمىدۇ دەپ ئويلىمەن؟ قاراپ تۇر! مەن ئۇزۇپ بېرىپ ئاق پاراخوتقا چىقىمەن.....“

بالا بىر ئوت دوۋىسىنىڭ ئارقىسىدا موكونۇپ تۇرۇپ، دۇربۇن

بىلەن ئەتراپقا قاراشقا باشلىدى. ئۇ روھسىز ھالدا بىر پەس كوز سالىدى. باشقا بىر چاغ بولسا، ئۇ ئىچى پۇشماستىن، چوقۇم قانغىچە كورۇۋالاتتى: كوز ۋاقتى بولۇپ، كوزگى دەل-دەرمخىلەر بىلەن قاپلانغان تاغلار ئىك قەد كوتىرىپ تۇراتتى، ئۇنىڭ ئۈستى ئاق قار بىلەن قاپلانغان، ئاستى چوغىدەك تاۋلانغان ئىدى.

بالا دۇربۇنىنى قويۇپ، لاپاستىن چىقتى، بۇ چاغدا بوۋىسى بوينىغا جامبۇ سېلىنغان ۋە سورىگۈچ چېتىلغان ئاتنى ھويلىدىن يېتىلەپ چىقىپ ساي تەرەپكە كېتىۋاتاتتى. بالا بوۋىسىنىڭ يېنىغا بارماقچى بولغان ئىدى، لېكىن ئاروزقۇلنىڭ ۋاقىرىغان ئاۋازى ئۇنى توختىتىپ قويدى. ئاروزقۇل بەدىنىگە چىپ كەلگەن كوينەكنى كىيىپ، جۇۋىنى يېپىنچاقلاپ ئويدىن ئېتىلىپ چىقتى. ئۇنىڭ يۈزى قىزىرىپ، خۇددى سىپىرنىڭ تومپىسىپ چىققان يېلىنىغا ئوخشاپ كەتكەن ئىدى.

— ھوي، سەن! — دەپ ھومىن بوۋايغا قاتتىق ۋاقىردى ئۇ، — سەن ئاتنى نەگە ئاپىرسەن؟ ئوز جايىغا ئاپىرىپ قوي، ئاتقا تەك-كۈچى بولما! بىز سېنىڭسىزمۇ ياغاچنى توشۇۋالالايمىز. ئەمدى بۇ يەردە سېنىڭ كېرىڭنىڭ يوق، مەن سېنى قاراۋۇلخاندىن بوشتىۋەت-تەم. سەن يوقال، نەگە بارساڭ بار!

بوۋاي ئاچچىق كۈلۈپ قويۇپ، ئاتنى ئاتخانغا ئەكىرىپ قويدى. ئۇ بىردىنلا قېرىلىق يەتكەن ۋە پاكارلاپ قالغاندەك بولدى. پۇتىنى سورەپ، ئىككى ياققا كوزمۇ سالماي ماڭدى.

بالا بوۋىسىغا ئۇۋال قىلىنغىنىغا چىداپ تۇرالماي، ئاچچىغىدا بوغۇلۇپ كەتتى. كوز يېشىنى ھىچكىمگە كورسەتمەسلىك ئۈچۈن، دەريانى ياقلاپ يۈگۈردى. ئالدى تەرەپتىكى يول تۇماندا قالدى،

بىردەم كوزدىن غايىپ بولۇپ، بىردەمدىن كېيىن يەنە ئاياق ئاستىدا پەيدا بولدى. ئۇ يىغلاۋېتىپ يۈگۈردى. ئۇ ئۈچ-ئىچىدىن ياخشى كورىدىغان تاش ئالدىغا: "تانكا"، "بورە"، "ئىگەر"، "ياتقان توگە" نىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ كەلدى. ئۇ ئۇلارغا ھېچنەمە دېمىدى، چۈنكى بۇ تاشلار شۇ يەردە تۇرۇشتىن باشقا ھېچنەمنى ئۇقمايتتى. ئۇ پەقەت "ياتقان توگە" نىڭ لوگىسىنى قۇچاقلاپ، گىل رەڭ گىرانت تاشنىڭ ئۈستىگە يىقىلىپ، ھەسرەتلەنگەن، ئوزنى باسالمايغان ھالدا ھوڭرەپ يىغلىدى. ئۇ خېلى ئۇزاق يىغلاپ ئاستا-ئاستا تىنچىدى. ئاخىردا، بېشىنى كوتىرىپ، كوزنى سۈرتتى ۋە ئالدى تەرەپكە قاراپ داڭ قېتىپ قالدى.

ئۇنىڭ ئۇدۇلىدا، ئۇ قاتتىكى سۇ بويىدا ئۈچ بۇغا تۇراتتى. بۇلار راست بۇغا، تىرىك بۇغا ئىدى. ئۇلار سۇ ئىچىۋاتاتتى، يەنە كېلىپ سۇغا قېنىۋالغاندەك كورۇنەتتى. بۇلاردىن بىرسى—مۇڭگۈزى ھەممىدىن يوغان، ھەممىدىن ئۇزۇن بىرسى—قايتىدىن بېشىنى سۇغا تەڭلىدى ھەمدە خۇددى ئەينەككە قارىغاندەك، تېپىز سۇدا ئوزنىڭ مۇڭگۈزىنى كۈزىتىۋاتقاندا، بويىنى سوزدى. ئۇنىڭ تۈكى ئاچ قوڭۇر بولۇپ، كوكسى يوغان، تولمۇ تىمەن ئىدى. ئۇ بېشىنى كوتەرگەندە، سۇ مۇنچاقلىرى ئۇنىڭ يوللۇق كەلگەن نەم تۇمشۇغىدىن سۇغا تامچىلىدى. بۇغا قۇلغىنى مىدىرلىتىپ قويۇپ، بالغا تىكىلىپ قاراپ قويدى.

ئۇنىڭغا ھەممىدىن كۆپرەك قارىغىنى بېشىدا ئىنچىكە شاخلىق مۇڭگۈزى بار، بېقىنلىرى تولغان ئاق ئانا بۇغا بولدى. ئۇنىڭ مۇڭگۈزى سەل كىچىك بولسىمۇ، لېكىن ئالامەت چىرايلىق ئىدى. ئۇ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىغا قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايتتى. كوزلىرى



يوغان، ياقۇنتەك سۈزۈك بولۇپ، پۇلتىيىپ چىقىپ تۇراتتى. ئۇ،  
يىلدا بىر قۇلۇنلايدىغان، بويى كېلىشكەن بايتالغا ئوخشاپ كې-  
تەتتى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا گويا بۇ يوغان باش، يوغان قۇلاق  
بالىنى نەدە كورگەنلىگىنى ئەسلەۋاتقاندا، ئۇنىڭغا سەپ سېلىپ،  
جىمجىت قاراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ كوزىدە نەمخۇش نۇر چاقناپ، يە-  
راقتا پاقىراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ بۇرندىن غۇۋا ھور چىقىپ تۇراتتى.  
ئۇنىڭ يېنىدا مۇڭگۈزسىز بىر بۇغىچاق بولۇپ، بۇ بۇغىچاق ساغرى-  
سىنى تولغاپ تۇرۇپ تالنى يەۋاتاتتى. ئۇ ھىج ئىش قىلمايتتى.  
مىختا ئۈسكەن بولۇپ، ئويناقلاپ يۈرەتتى. تۈيۈقسىزلا، ئۇ،  
تالنى قويۇۋېتىپ، دىكىلداپ سەكرەپ، گەۋدىسىنى بۇغا ئانىغا سوق-  
تى، يەنە ئەتراپتا بىر پەس سەكرەپ، بۇغا ئانىغا ئەكىلەشكە باشلى-  
دى. مۇڭگۈزسىز بېشىنى بۇغا ئانىنىڭ قوسىغىغا سۈركىدى. مۇڭگۈزلۈك  
بۇغا ئانا بولسا ھىلىغىچە بالغا كوز تىكىپ تۇرماقتا ئىدى.

بالا تىنىغىنىمۇ چىقارماي، تاشنىڭ كەينىدىن چىقتى ۋە چۈش  
كورۇۋاتقاندا، قولىنى ئالدىغا سوزۇپ، دەريا بويىغا كەلدى. بۇ  
بۇغلار قىلچە ئۇركىمىدى، ئۇلار دەريانىڭ ئۇ قېتىدىن ئۇنىڭغا  
جىمغىنا قاراپ تۇردى.

ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا توغرىسىغا تۇرغان كوكۇش سۈزۈك دەريا  
سۈيى تاشقا ئۇرۇلۇپ ئوركەشلەپ ۋە دەمىمۇ-دەم كوپۇك چاچرىتىپ  
تېز ئېقىۋاتاتتى. ئۇلارنى ئايرىپ تۇرغان بۇ دەريا بولمىسا ئىدى،  
بالا بەلكىم بۇغلارغا يېقىن كېلىپ، ئۇلارنى قولى بىلەن سىلىغان  
بولاتتى. بۇغا تۇپ-تۈز كەتكەن، پاكىز تاشلىق ئۈستىدە ئىدى.  
تاشلىقنىڭ بېشىدا، كۈزگى ساي ئورمانلىرىنىڭ قويۇق ئۇچلىرى  
قىزىل رەڭلىك تامغا ئوخشاش كورۇنەتتى. ئىگىزرەك كەلگەن جاي

قىزغۇچ ئاق قېيىن ۋە تاغ تېرىگى ئوسۇۋاتقان سېغىر تويىلىق تىك يارىدى. ئۇنىڭدىنمۇ ئىگىز يەردە بولسا كەڭ ئورمان ۋە چوققىدىكى ئاپپاق قار كوزگە كورۇنۇپ تۇراتتى.

بالا كوزىنى يۇمۇپ يەنە ئاستا ئاچتى. كوز ئالدىدا يەنە شۇ مەنزىرە ئايان بولدى: قىزىل يوپۇرماقلىق ساي ئورمانلىرىنىڭ ئۈچىدىن يېقىنراق جايدا، پاك-پاكىز قۇملۇق سايدا ھىلقى ئاجايىپ بۇغىلار يەنىلا تۇرماقتا ئىدى.

بىراق شۇ ئارىدا بۇغىلار كەينىگە بۇرۇلۇپ، قۇملۇق سايدىن بىر-بىرلەپ دەرەخلىققە قاراپ كېتىشتى. ئالدىدا چوڭ ئەركەك بۇغا، ئوتتۇرىدا مۇڭگۇزسىز بۇغىچاق، ئارقىدا مۇڭگۇزلۇك بۇغا ئانا ماڭدى. بۇغا ئانا بېشىنى ئارقىغا بۇراپ، بالغا يەنە بىر قېتىم قاراپ قويدى. ئارقىدىن ئۇلار چاتقاللىقتىن ئوتۇپ، ساي ئورمانلىرى ئارىسىغا كىرىپ كەتتى. قىزغۇچ دەرەخ شاخلىرى ئۇلارنىڭ بېشىدا ئېغاڭلاشتى، قىزغۇچ يوپۇرماقلار ئۇلارنىڭ تەكشى-سىلىق، ئەۋرىشمە-لىق دۈمبىسىگە توكۇلۇپ تۇردى.

كېيىن، ئۇلار چىغىر يول بىلەن يۇقۇرى ئورلەپ، ئۇدۇل يارنىڭ ئۈستىگە چىقتى. ئۇ يەردە يەنە توختىدى. بۇنىڭدىن بالا يەنە بۇغا ماڭا قاراۋاتدۇ دىگەن ھىسسىياتقا كەلدى. چوڭ ئەركەك بۇغا بوپىنىنى سوزۇپ، مۇڭگۇزىنى دۈمبىسىگە تىرەپ، كاناي چالغاندەك مورىدى. ئۇنىڭ تىك قىرغاقتا، دەريا ئۈستىدە ياكىرىغان ئاۋازى ئۇزاق ۋاقىتقىچە ئەكس سادا پەيدا قىلدى.

شۇ چاغدىلا، بالا ئېسىنى يىغدى. ئۇ كۈچىنى ئايىماي، ئوزىگە تونۇش چىغىر يول بىلەن ئويىگە قاراپ چاپتى. ئۇ توختىماستىن

ھويلىغا يۇگۇرۇپ كىرىپ، ئىشىكىنى تاراققىدا ئاچتى - دە، ئىشىك ئالدىدا ھاسىراپ تۇرۇپ توۋلىدى:

— بوۋا! بۇغا كەلدى! بۇغا! ئۇلار مەشەدە!

مومىن بوۋاي ئوينىڭ بۇلۇغىدىن بالغا قاراپ قويدى، بوۋاي شۇ يەردە ھەسرەتلىنىپ جىمجىت ئولتۇراتتى، بالىنىڭ نىمە دىگەنلىكىنى ئۇقىمىغاندەك، ھىچنىمە دىمىدى.

— غەلۋە قىلما! — دىدى موماي بالغا كايىپ، — كەلگەن بولسا

بوپتۇ، ھازىر بۇغىلار بىلەن كىمنىڭ كارى!

بالا ئاستا چىقىپ كەتتى. ھويلىدا بىرمۇ ئادەم كورۇنمەيتتى. كۆز قۇياشى قاراۋۇل تېغىنىڭ ۋە يېقىن ئەتراپتىكى فاتار سوزۇلغان خىرە تاقىر تاغلارنىڭ كەينىگە ئولتۇرۇپ كەتكەن ئىدى. قاقاس، تىم - تاس تاغلارغا ئولتۇرۇپ كېتىۋاتقان قۇياشنىڭ ئوچۇق، ئىسسىقى قالمىغان ئاخىرقى نۇرى چۇشۇپ تۇراتتى. جىلۋە قىلىپ تۇرغان بۇ قىپ - قىزىل قۇياش نۇرى يەنە بۇ يەردىن تاغلارنىڭ كۆزىگى چوقە - قىسقا يورۇق چۇشۇرۇپ تۇراتتى. گۈگۈم تۇمانى پۇتسكۇل ئورماننى قاپلاپ كەتكەن ئىدى.

قارلىق تاغدىن دەممۇ - دەم كېلىۋاتقان سوغاق شامالدا بالىنىڭ

تېنى جۇغۇلداپ، پۇتۇن ئەزايى تىترەشكە باشلىدى.

## (6)

بالا يوتقانغا كىرگەندىن كېيىنمۇ توڭلاپ تۇردى. ھويلا قاراڭغۇ

ئىدى. بالا خېلى ۋاقتقىچە ئۇخلىيالمىدى، بېشى لۇقۇلداپ ئاغرىپ-سىمۇ، لېكىن ئۇ بىزەمۇ ئىگراپ قويمىدى. ئۇنىڭ ئاغرىپ قالغانلىقىنى ھېچكىم بىلمەيتتى، كىشىلەر ئۇنى ئەستىن چىقىرىپ قويغاندەك ئىدى.

قانداقمۇ ئۇنى ئەستىن چىقىرىپ قويۇشمسۇن؟

بوۋاي تامامەن گاڭگىراپ، خۇدىنى يوقىتىپ قويدى. بىردەم چىقىپ كېتەتتى، بىر ئازدىن كېيىن يەنە يېنىپ كىرەتتى، بىردەم دەپمى ئىچىگە چۈشۈپ كېتىپ، قاتتىق ئۇلۇغ-كىچىك تىناتتى، بىردەمدىن كېيىن يەنە ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاللىقايلارغا كېتەتتى. «ومايمۇ زەردە بىلەن بوۋايغا قاراپ غوتۇلداپ، بىردەم ئالدىغا-بىردەم كەينىگە مېڭىپ يۈرەتتى، ھويلىغا چىقىپ كېتىپ يەنە قايتىپ كىرەتتى. ھويلىدا تۇرۇپ-تۇرۇپ گەپلەشكەن تۇتۇق ئاۋاز ئاڭلىنىپ قالاتتى، گۈسۈلدەپ ئىتتىك ماڭغان ئاياق تىۋىشى چىقىپ تۇراتتى، يەنە كىمدۇ بىرىنىڭ تىل-ھاقارەتلىرىمۇ ئاڭلىناتتى. ئېھتىمال، ئاروزقۇل يەنە ئادەم تىللاۋاتقان بولسا كېرەك، كىمدۇ بىرى ئوك-سۇپ يىغلاۋاتماقتا.....

بالا تىپ-تىچ ياتاتتى. بۇ ئاۋازلار ۋە دۇپۇرلىگەن ئاياق تىۋىشلىرى سەۋىۋىدىن، ئۆيىدە ۋە ھويلىدا يۈز بەرگەن ئىشلار سەۋىۋىدىن ئۇ بارغانسېرى ھارغىنلىق ھىس قىلدى.

ئۆزىنىڭ ئەستىن چىقىرىپ قويۇلغانلىغىدەك غەپىپلىق تۇيغۇسىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن، ئۇ كوزىنى يۇمىپ، بۈگۈن بولغان ۋەقەنى ئەسلىدى. ئۇ چوڭ دەريانىڭ بويىدا تۇراتتى. تېز ئېقىۋاتقان سۇغا ئۇزاق قاراپ بېشى قايدى. نېرىقى قىرغاقتا بۇغا ئۇنىڭغا قاراپ تۇرماقتا، ئۇ تونۇكۈن كورگەن ھىسلىقى ئۇچ بۇغا ھازىر يەنە شۇ

يەردە تۇراتتى. ھەممە نەرسە يەنە قايتىدىن پەيدا بولدى. چوڭ ئەركەك بۇغا سۇدىن بېشىنى كۆتەرگەندە ئۇنىڭ نەم تۇمشۇغىدىن يەنە شۇ سۇ مۇنچاقلىرى تېپىز سۇغا تېمىپ چۈشتى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا بولسا يەنىلا مۇلايىم، زېرەك كوزلىرى بىلەن ئۇنىڭغا تىكىلىپ قاراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ كوزلىرى تولىمۇ يوغان، قاپ-قارا بولۇپ، نەمخۇش ۋە نۇرلۇق ئىدى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئادەمگە ئوخشاش ئۇھ تارتقانلىغىغا بالا بەك ھەيران بولدى، بۇغا ئۇنىڭ بوۋىسىغا ئوخشاش غەمكىن، مەيۈس ئىدى. كېيىن، بۇغىلار يەنە ساي ئورمانلىغىدىكى چاتقاللىق ئىچىگە كىرىپ كەتتى. قىزغۇچ دەرەخ شاخلىرى ئۇلارنىڭ بېشىدا ئىغاڭلايتتى، قىزغۇچ يوپۇرماقلىرى ئۇلارنىڭ تەكشى-سىلىق، ئەۋرىشم دۈمبىسىگە توكۈلەتتى. ئۇلار تىك قىرغاققا چىقىپ شۇ يەردە توختىدى. چوڭ ئەركەك بۇغا بوينىنى سوزۇپ، مۇڭگۈزنى دۈمبىسىگە تىرەپ، كاناي چالغاندەك، مورەشكە باشلىدى. ئۇ چوڭ ئەركەك بۇغىنىڭ ئاۋازىنىڭ دەريا ئۈستىدە ياڭراپ ئۇزاق ۋاقىتقىچە ئەكس سادا پەيدا قىلغانلىغىنى خىيالغا كەلتۈرۈپ، ئىچىدە كۈلۈپ قويدى. شۇنىڭدىن كېيىن، بۇ بۇغىلار ئورمان ئىچىدە غايىپ بولدى. ئۇنىڭ ئۇلاردىن ئايرىل-خۇسى كەلمىگەچكە، كۆرمەكچى بولغان ئىشلارنى خىيال قىلىشقا باشلىدى.

تېز ئاقىدىغان بىر چوڭ دەريا قايتىدىن ئۇنىڭ كوز ئالدىدا ئىتتىك ئېقىپ ئۆتمەكتە ئىدى. سۇنىڭ تېز ئېقىشىدىن بېشى قېيىپ كەتتى. ئۇ سەكرەپ دەريادىن ئۆتتى. سىلىق، ئاستا چۈشۈپ، بۇغىلارنىڭ قېشىغا كەلدى. بۇغىلار يەنىلا سايدا تۇراتتى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇنى يېنىغا قىچقاردى:

— سەن كىمىنىڭ بالىسى؟

بالا بۇ سوئالغا جاۋاب بېرىشكە خىجىل بولۇپ كەپ قىلىمىدى.

— مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، بوۋام بىلەن ئىككىمىز سىزنى بىك

ياخشى كورسىمىز. بىز بۇرۇنلا سىزنى كۆتۈپ تۇرغان ئىدىق —  
ددى بالا.

— مەن سېنى بىلىمەن، بوۋاڭنىمۇ بىلىمەن. ئۇ ياخشى ئادەم، —

ددى مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا.

بالا خوش بولۇپ كەتتى، ئەمما بۇغىغا نىمە دەپ رەخمەت

ئېيتىشنى بىلمەي قالدى.

— سىزچە، مەن بېلىق بولۇپ ئىسسىق كۆل ئارقىلىق ئاق

پاراخوتنىڭ يېنىغا بارسام بولامدۇ؟ — ددى ئۇ بىردىنلا.

بۇ ئىش ئۇنىڭ قولىدىن كېلەتتى، ئەمما مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا

ھېچنىمە دەپ جاۋاب قايتۇرمىدى. شۇڭا ئۇ كىيىمنى سېلىشقا

باشلىدى ۋە ياز كۈنلىرىدىكىدەك، تۈگۈلۈپ ۋە قىرغاقتىكى تاللىرىنى

تۇتۇپ تۇرۇپ سۇغا شۇڭغۇپ كىردى. بىراق، سۇ مۇزدەك سوغاق

بولماي، بەلكى ئادەم دېمىقپ قالغۇدەك دەرىجىدە ئىسسىق، قىزىق

ئىدى. ئۇ كۆزىنى ئېچىپ سۇ تېگىدە ئۇزۇشكە باشلىدى، سان —

ساناقسىز سېرىق قۇملار، سۇ تېگىدىكى ئۇششاق تاشلار ئەتراپتا

چوڭىلەپ يۇرۇشەتتى. ئۇنىڭ دېمى سىقىلىشقا باشلىدى، ئىسسىق

سۇ ئۇنى تارتىپ، سورەپ كېتىۋاتاتتى.

— ماڭا ياردەم قىل، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، مېنى قۇتقاز مۇڭگۈز —

لۈك بۇغا ئانا، مەنمۇ سېنىڭ بالاڭغۇ؟ — دەپ ئۇنلۇك ۋاقىرىۋەتتى.

مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئاۋازىنى ئاڭلاپ، قىرغاقنى ياقلاپ يۈگۈرۈپ

كەلدى. ناھايىتى تېز يۈگۈرگەنلىكتىن، شامالدا ئۇنىڭ مۇڭگۈزى

ئۈستىدىن ھۇۋۇلدىغان ئاۋاز چىقىپ كەتتى.

بالا يوتقانىنى ئۈستىدىن ئېچىۋەتتى-دە، دەرھال يەڭگىلەپ قالغاندەك بولدى. ئۇنىڭ پۈتۈن ئەزايى تەرلىگەن ئىدى، ئۇنداق ئەھۋالدا بوۋىسىنىڭ ئوزىنى يوتقانغا چىڭ يۈگەپ قويدىغانلىغىنى ئېسىگە ئېلىپ، يوتقانىنى يەنە يېپىنۋالدى. ئويىدە بىرمۇ ئادەم يوق ئىدى. چىراقنىڭ پىلىكى كويۇپ تۈگىگەچكە، يورۇغى خىرەلىشىپ قالغان ئىدى. بالا ئورنىدىن تۇرۇپ سۇ ئىچمەكچى بولغاندا، ھويلىدىن يەنە قاتتىق سوزلەشكەن ئاۋاز ئاڭلاندى، بىرسى ۋاقىرد-ماقتا، بىرسى يىغلىماقتا، بىرسى بەزلىمەكتە ئىدى. ۋاراڭ-چۇرۇڭ ئاۋازى، ئاياق تاۋۇشى قۇلاقتىن كەتمىدى. ئارقىدىنلا دەرىزە تۈۋىدىن ئىككى ئادەم دات-پەريات كوتىرىپ، ۋاقىراپ ئوتتى، ئۇلارنىڭ بىرسى يەنە بىرسىنى سورەۋاتقاندا ئىدى. ئىشىك چالاققىدە قىلىپ ئېچىلدى، ئەسەبلەشكەن موماي قاتتىق ھاسىراپ تۇرۇپ، مومىن بوۋايىنى ئىتتىرىپ ئويگە كىرگۈزدى. بالا بوۋىسىنى ھىچقاچان بۇنداق قورقۇش ھالىتىدە كۆرمىگەن ئىدى. ئۇ ئەس-ھۇشىنى يوقىتىپ قويغاندەك كورۇنەتتى. بوۋىسىنىڭ كوزى ئالاق-جالاق بولۇپ كەتكەن ئىدى. مومىسى ئۇنى مەيدىسىدىن ئىتتىرىپ ئولتۇرغۇزدى.

— ئولتۇر، جۇۋاينىمەك قېرى. خەق سېنى چاقىرىمىغاندىن كېيىن، كىرمەي قوي. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا بۇنداق ئىشلار بىرىنچى قېتىم بولغانمۇ؟ ھەممە ئىش ئوڭشىلىپ قالسۇن دەيدىغان بولساڭ، ئۇلار بىلەن كارىڭ بولمىسۇن. مەن نىمە قىل دىسەم شۇنى قىل. ئاڭلىدىڭمۇ؟ بولمىسا، ئۇ بىزنى ھەيدىۋېتىدۇ، ئۇقامسەن، ئۇ بىزنى بۇ دۇنيادا ياشىغىلى قويمايدۇ! بىز ياشىنىپ قالدۇق، بارىدىغان

يېرىمىز بارمۇ؟ نەگە بارىمىز؟

سوزى تۈگىگەندىن كېيىن، مومىسى ئىشكىنى جالاققىدە يېپىپ قويۇپ، ئالدىراپ-سالدىراپ چىقىپ كەتتى.

ئويىدە يەنە جىمجىتلىق باشلاندى. بوۋىسىنىڭ ئارىلاپ-ئارىلاپ بوغۇلۇپ ھاسىرىغان تىنىغى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. ئۇ ئوچاقنىڭ يېنىدىكى تاختايدا، تىترەك قوللىرى بىلەن بېشىنى چىڭ تۇتۇپ ئولتۇراتتى. بىردىنلا يۈكۈنۈپ، ئىككى قولىنى كوتىرىپ، كىمدۇ بىرسىگە ئىلتىجا قىلىشقا باشلىدى:

”مېنى ئېلىپ كەتكىن، مەن بىتەلەينى ئوز دەرگاھىڭغا ئېلىپ كەتكىن! بېكەيگە بىر پەرزەنت ئاتا قىلغىن! ئەمدى ئۇنى كورۇشكە تاقىتىم قالمدى. ئۇنىڭغا بىردەر يالغۇز پەرزەنت بەرسەڭمۇ مەيلى، بىزگە رەھىم-شەپقەت قىلغىن.....“

بوۋىسى يىغلاۋېتىپ، ئىغاڭلاپ ئورنىدىن تۇردى-دە، تامىنى سىپاپ يۇرۇپ ئىشكىنى تاپتى. ئۇ سىرتقا چىققاندىن كېيىن ئىشكىنى يېپىپ قويدى. شۇ يەردە، ئىشكىنىڭ كەينىدە قولى بىلەن ئاغزىنى ئېتىۋېلىپ، ئۇن چىقارماي ئاچچىق يىغلىدى.

بالىنىڭ كوڭلى بۇزۇلۇشقا باشلىدى. ئۇ يەنە توڭغاندەك بولدى. بىر دەم قىزىپ، بىر دەم سوۋۇپ تۇردى. ئورنىدىن تۇرۇپ بوۋى-سىنىڭ يېنىغا بارماقچى بولغان ئىدى، بىراق پۇت-قولى قولاشماي قالدى، بېشى قاتتىق ئاغرىغىلى تۇردى. بوۋاي ئىشكىنىڭ كەينىدە يىغلاۋاتاتتى. مەس بولۇۋالغان ئاروزقۇل ھويلىدا يەنە ئاچچىقلاپ چىچىلىشقا باشلىدى، بېكەي ھامماچا پەريات كوتىرىپ چىقىرىماقتا، گۈلجامال بىلەن كەمپىر بىر چەتتە تۇرۇپ تەسەللى بەرمەكتە ئىدى.



بالا يەنە ئۇلاردىن چەتنەپ، ئوز خىيالىدىكى ئالەمگە كىرىپ كەتتى.

ئۇ يەنە سۈيى ئالامەت تېز ئېقىۋاتقان دەريانىڭ بويىغا كېلىپ تۇردى، ئۇ قاتتا، سايدا يەنە شۇ بۇغىلار تۇراتتى. شۇڭا ئۇ: "مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، مۇڭگۈزىڭىزدە بېكەي ھامماچامغا بىر بوشۇك ئالغاچ كېلىڭ، سىزدىن تىلەي، ئۇلارغا بىر بوشۇك ئالغاچ كېلىڭ. ئۇلار بىر پەرزەنت كورسۇن!" دەپ دۇئا قىلىشقا باشلىدى. ئۇ مۇشۇ گەپلەرنى قىلىۋېتىپ سۇ ئۈستىدىن مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا تەرەپكە ماڭدى. ئۇ سۇغا چوڭۇپ كەتتى، ئۇ قاتقىمۇ يېقىنلىشالمىدى، گويا ئوز جايدا يۇڭۇرۇۋاتقانداك ئىدى. يەنە تىنماي دۇئا قىلىپ: "مۇڭگۈزىڭىزدە ئۇلارغا بىر بوشۇك ئالغاچ كېلىڭ! ساۋاپ بولار، بوۋام يىغلىمىسۇن، ئاروزقۇل تاغام بېكەي ھامماچامنى ئۇرمىسۇن. ئۇلارغا بىر بالا ئاتا قىلىڭ! مەن ھەممە ئادەمنى سۈيىمەن، ئاروزقۇل تاغامنىمۇ سۈيىمەن، سىزدىن تىلەي، ئۇلار بالا يۈزى كورسۇن. مۇڭگۈزىڭىزدە ئۇلارغا بىر بوشۇك ئالغاچ كېلىڭ....." دەپ مۇڭگۈز-لۈك بۇغا ئانغا ئىلتىجا قىلدى.

شۇ چاغدا، بالا يىراقتا جاراڭلىغان قوڭغۇراق ئاۋازىنى ئاڭلىغاندەك بولدى. قوڭغۇراق ئاۋازى بارغانسېرى ئوچۇق ئاڭلىنىشقا باشلىدى. بۇغا ئانا تاغ ئىچىدە يۇڭۇرۇپ، مۇڭگۈزىدە بىر بوشۇك-نى ئاتاق قېيىن ياغىچىدىن ياسالغان، قوڭغۇراقلىق بوشۇكىنى كوتىرىپ كەلمەكتە. بوشۇكتىكى قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى ئەتراپتا ياڭرىماقتا. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇچقانداك يۇڭۇرماكتە. قوڭغۇراق-نىڭ ئاۋازى بارغانسېرى يېقىنلىشىپ كەلدى.

ئەمما بۇنىڭ ئاۋازىدۇ؟ يىراقتا ماتورنىڭ گۇرۇلدىگەن ئاۋازى

بىلەن قوڭغۇراق ئاۋازى قوشۇلۇپ كەتتى. ئالاقە بەردىن بىر يۈك ئاپتوموبىلى ئوتتى. ماشىنىنىڭ گۇرۇلدىگەن ئاۋازى بارغانسېرى كۈچىيىپ، ئوچۇق ئاڭلىنىشقا باشلىدى، قوڭغۇراقنىڭ ئاۋازى بولسا بارا-بارا ئاجىزلىشىپ، ئارىلاپ-ئارىلاپ ئاڭلىنىپ قويۇپ، ماتور ئاۋازى ئىچىدە تېزلا تامامەن يوقاپ كەتتى.

بالا ئېغىر ئاپتوموبىل ھويلىغا يېقىنلاشقاندا تومۇر تاختىنىڭ جالاقلىغان ئاۋازىنى ئاڭلىدى. ئىت ھاۋشۇپ ھويلىنىڭ سىرتىغا ئېتىلىپ چىقتى. ماشىنا چىرىغىنىڭ ئەكس نۇرى دەرىزىگە چۈشتى، ئەمما تېزلا ئوچۇپ قالدى. ماتورمۇ توختىدى. كېيىنكىنىڭ ئىشىكى جالاققىدە قىلىپ قالدى. ئاۋازدىن پەرەز قىلغاندا، كەلگەنلەر ئوچ كىشى ئىدى، ئۇلار ئوزئارا پاراڭلاشقاچ، بالا ياتقان ئويىنىڭ دەرىزىسى يېنىدىن ئوتۇشتى.

— سېيدەخمەت كەلدى! — بىردىنلا گۈلجاماننىڭ خوشال ئاۋازى ئاڭلاندى، ئۇنىڭ ئالدىراپ ئېرى تەرەپكە كېتىۋاتقانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى، — ساقلاپ ھالىمىز قالمىدى.

— ئامانمۇ سىز! — بىرنەچچە ناتونۇش ئادەم ئۇنىڭدىن ئامانلىق سورىدى.

— قانداقراق تۇردىڭلار؟ — دەپ سورىدى سېيدەخمەت.

— يامان ئەمەس. ئەپەلەپ-سەپەلەپ كۈننى ئوتكۈزدۇق. نىمىشقا بۇنداق كەچ كەلدىڭ؟

— بۇنىڭغىمۇ شۇكىرى قىلىشنىڭ كېرەك. مەن سوۋخوزغا بېرىپ، يولدىن ئوتىدىغان ماشىنا چىقىپ قالارمىكەن دەپ ئۇزاق تۇرۇپ قالدىم، جىلپىساغا بارىدىغان ماشىنىمۇ كەلمىدى. تەلىسىمگە يارىشا، بۇلارغا يولۇقتۇم، بۇلار بۇ يەرگە ياغاچقا كەلمەكچى ئىكەن، —

ددى سېيدەخمەت، — جىلغىنىڭ ئىچى قاراڭغۇ، يولىنى ئوزەڭ بىلسەن.....

— ئاروزقۇل قېنى؟ ئويىدە بارمۇ؟ — دەپ سورىدى كەلگەنلەردىن بىرى.

— ئويىدە بار، — دەپ ئىككىلىنىپ جاۋاپ بەردى گۈلجامال، — سەل ساقسىز بۇلۇپ قالدى. بىراق ئەندىشە قىلماڭلار. بىزنىڭ بۇ يەردە قونۇپ قېلىڭلار، ئورۇن بار، يۇرۇڭلار! ئۇلار قوزغالدى. لېكىن بىرنەچچە قەدەم مېڭىپ توختاپ قېلىشتى.

— ئامانمۇ سىز، چوڭ دادا. ئامانمۇ سىز، چوڭ ئانا! كەلگەن كىشىلەر مومىن بوۋاي بىلەن مومايدىن ئامانلىق سورىدى. بوۋاي بىلەن مومايمۇ ئۇلارنى خۇددى مېھماننى كۈتۈۋالغان چاغدىكىدەك تەكەللۇپ بىلەن ھويلىدا كۈتۈۋالدى. ئېھتىمال، ئاروز-قۇلمۇ ئانچە-مۇنچە تەكەللۇپ قىلار؟ ئوزىنىمۇ، باشقىلارنىمۇ يەرگە قارىتىپ قويماستى.

بالا بىرئاز تىنجىدى. ئومۇمەن ئېيتقاندا، ئۇنىڭ سەل كوڭلى ئېچىلىپ قالدى. باش ئاغرىغىمۇ پەسەيدى، ئۇ ھەتتا: ئورۇندىن تۇرۇپ چىقىپ ماشىنىنى كورۇپ باقايمۇ؟ بۇ ماشىنا قانداقراقىكىن، 4 چاقلىقمىدۇ، ياكى 6 چاقلىقمىدۇ؟ كونىمىدۇ، ياكى يېڭىمىدۇ؟ چېتىق كوزۇپ قانداق بولىدىكىنا؟ دەپ ئويلىنىپ قالدى. بۇ يىل ئەتىيازدا، بىر كۈنى، ئۇلارنىڭ ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا ئىگىز بالۇن-لۇق بىر ھەربىي قارا ماشىنا كەلگەن ئىدى، ئۇنىڭ تۇمشۇقى كېسىپ تاشلىغاندەك كالتە ئىدى. ياش ئەسكەر شوپۇر بالىنى كابينىدا ئولتۇرغۇزغان ئىدى، نىمىدىگەن پەيزى! ھىلىقى سېرىق

پاگون تاقىغان ھەربى ئادەم ئاروزقۇل بىلەن بىللە ئورمانلىققا كەتتى.

بۇ نىمە ئىش؟ ھىچقاچان بۇنداق ئىش بولۇپ باقمىغان ئىدى.

— سىلەر نىمە قىلىسىلەر، جاسۇس تۇتامسىلەر؟ — بالا كۆلۈپ

تۇرۇپ ئەسكەر شوپۇردىن سورىدى.

— ھەئە، جاسۇس تۇتمىز.

— بىزنىڭ بۇ يەرگە بىرەرمۇ جاسۇس كېلىپ باقمىغان، — دىدى

ئۇ ئەپسۇسلىنىپ.

ئەسكەر كۆلۈپ كەتتى:

— بۇ ئىشنىڭ سېنىڭ بىلەن نىمە ئالاقىسى بار؟

— ئۇنى قوغلاپ تۇتمەن.

— پاھ، يارايىسەن. بىراق سەن تېخى كىچىك، چوڭ بولغىن،

جۇمۇ!

سېرىق پاگون تاقىغان ھەربى ئادەم ئاروزقۇل بىلەن بىللە

ئورمانلىقتا يۈرگەندە، بالا بىلەن شوپۇر پاراخغا چۈشتى.

— مەن جىمى ماشىنا ۋە ھەممە شوپۇرنى ياخشى كورمەن، —

دىدى بالا.

— نېمىشقا؟ — دەپ قىزىقىنىپ سورىدى ئەسكەر.

— ماشىنا دىگەن ياخشى، كۈچلۈك كېلىدۇ، تېز ماڭىدۇ. ماشىنىدە

لاردىن خۇشبوئي بېنىزىن پۇرسى چىقىپ تۇرىدۇ. شوپۇرلارنىڭ

ھەممىسى ياش، ئۇلارنىڭ ھەممىسى مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ

بالىلىرى.

— نىمە؟ نىمە دىدىڭ؟ — ئەسكەر ئۇقالماي قالدى، — مۇڭگۈز-

لۈك بۇغا ئانا دىدىڭما؟

— سەن تېخى بىلمەمسەن؟

— ياق، بۇنداق غەلتە گەپنى ھىچقاچان ئاڭلاپ باقمىغانمەن.  
— سەن نەلىك؟  
— مەن قاراغاندالىق، ئۈزۈم قازاق. كانچىلىق مەكتىۋىدە  
ئوقۇغان.

— ياق، سەن كىمنىڭ بالىسى؟  
— ئاتا-ئاماننىڭ بالىسى.  
— ئۇلار كىمنىڭ بالىسى؟  
— ئۇلارمۇ ئاتا-ئانىسىنىڭ بالىسى.  
— ئۇلارچۇ؟  
— قارا، بۇنداق سوراۋەرسەڭ گەپ تۈگمەيدۇ.  
— مەن بولسام مۇڭغۇزلۇك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرىنىڭ بالىسى.  
— بۇ گەپنى ساڭا كىم ئېيتتى؟  
— بوۋام.  
— قاملاشمىغان گەپ، دەپ ئەسكەر گۇمانلىنىپ بېشىنى  
چايقىدى.

بۇ يوغان باش، سالىپاڭ قۇلاق بالغا، مۇڭغۇزلۇك بۇغا ئانىنىڭ  
بالىلىرىنىڭ بالىسىغا ئەسكەر قىزىقىپ قالدى. ئەمما، ئەسكەر  
بىرئاز ئوڭايىسىزلىنىپ قالدى، ئۇرۇق-جەمەتلىرىنىڭ تېگى-تەكتىنىلا  
بىلمەي قالماستىن، ھەتتا يەتتە ئەجدادىنىمۇ بىلمەيدىغانلىغىنى  
ھىس قىلدى. ئۇ پەقەت دادىسى، چوڭ دادىسى، چوڭ بوۋىسىنىلا  
بىلەتتى، ئۇنىڭ نېرىسىنچۇ؟.....

— يەتتە ئەجداتنىڭ نامىنى ئەستە تۇتۇشنى كىشىلەر ساڭا  
ئۈگەتمىگەنمۇ؟

— ئۈگەتمىگەن. بۇنىڭ نىمە پايدىسى بار؟ بىلمىسەممۇ مەن

ھېچنىمە بولمىدىم. مەن ئوبدان ئوتتۇراتمەن.

— بوۋامنىڭ ئېيتىشىچە، ئەگەر كىشىلەر ئاتا-بوۋىسىنى ئەستە

ساقلىمايدىغان بولسا، ئۇلار بۇزۇلۇپ كېتىدىكەن.

— كىم بۇزۇلۇپ كېتىدىكەن؟ كىشىلەرما؟

— ھەئە.

— نېمىشقا؟

— بوۋامنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇ چاغدا، يامان ئىش قىلغانلىغىدىن

ئۇيۇلىدىغان ئادەم چىقمايدىكەن، چۈنكى بالىلار ۋە بالىلارنىڭ

بالىسى بەربىر ئۇلارنى ئەسلىيەلمەيدىكەن. ياخشى ئىش قىلىدىغان

ئادەملەرمۇ بولمايدىكەن، چۈنكى بالىلىرىمۇ بۇنى بەربىر

بىلمەيدىكەن.

— سېنىڭ بوۋاڭزە! — دېدى ئەسكەر راستلا ھەيران بولۇپ، —

تازا قىزىق بوۋاي ئىكەن، ھەر خىل قاملاشمىغان نىمىلەرنى كاللاڭغا

قاچىلاپ قويۇپتۇ. سېنىڭ بېشىڭ بەك يوغان ئەمەسمۇ.... قۇلىغىڭمۇ

شۇنداق. قارىغا ئېتىش مەيدانىمىزدىكى ئورۇن بەلگىلىگۈچكە

ئوخشايدۇ! بوۋاڭنىڭ كېپىگە قۇلاق سالما. بىز كوممۇنىزمغا بار-

ماقچى، ئالەم بوشلۇغىغا چىقماقچى بولۇۋاتساق، ئۇ ساڭا نىمىلەرنى

ئۈگىتىۋېتىپتۇ؟ ئەڭ ياخشىسى، ئۇ بىزنىڭ سىياسى دەرىسىمىزگە

كەلسۇن، بىز ئۇنى تېزلا ئۆزگەرتىۋالسىمىز. سەن چوڭ بولغاندا

ئوبدان ئوقۇغىن، بوۋاڭدىن ئايرىلىپ كەتكىن، جۇمۇ! ئۇ نادان،

مەدەنىيەتسىز ئادەم ئىكەن.

— ياق، مەن ھەرگىز بوۋامدىن ئايرىلمايمەن، — دېدى بالا

رەددىيە بېرىپ، — ئۇ ياخشى ئادەم.

— بوپتۇ، ھازىر شۇنداق دەپ تۇر. كېيىن بىلىپ قالسىن.

ئەمدى، بالا سوزنى تىنشاۋېتىپ، ئاشۇ ھەربى ماشىنىنى يادىغا كەلتۈردى، شۇ چاغدا ئەسكەرگە بۇ يەردىكى شوپۇرلارنىڭ، ھىچ بولمىغاندا، ئوزى بىلىدىغان شوپۇرلارنىڭ ھەممىسى نىشىقا مۇڭگۈز- لۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى ھىساپلىنىدىغانلىغىنى ئوبدان چۈشەندۈ- رەلمىگەن ئىدى.

بالىنىڭ ئۇنىڭغا ئېيتقىنى راست گەپ ئىدى. ئۇنىڭ كېيىدە ھىچقانداق ياسالماقلىق يوق ئىدى. بۇلتۇرمۇ كۈزدە ياكى ئۇنىڭدىن سەل كېيىنرەك ۋاقىتتا، سوۋخوزنىڭ ماشىنىلىرى تاغ ئىچىگە ئوت توشۇشقا كەلگەن ئىدى. ئۇلار ئورمان قاراۋۇلخانىسىدىن ئۆتمەي، ئۇنىڭدىن يىراقراق جايدىن بۇرۇلۇپ، ئارچا جىلغىسىغا بارىدىغان يولنى بويلاپ ئۇدۇل كۆتىرىلىپ بىر جايغا يېتىپ باردى، ئۇ يەردە كۈزدە سوۋخوزغا توشۇش ئۈچۈن يازدا ئورۇپ قويۇلغان ئوت-چوپ بار ئىدى. قاراۋۇل تېغىدا ھىچقاچان ماتورنىڭ مۇنداق گۇرۇلدىگەن ئاۋازى ئاڭلىنىپ باقمىغان ئىدى، بالا ئاۋازنى ئاڭلاپ ئالدىراشلىق بىلەن ئاچا يولغا قاراپ چاپتى. پاھ، بۇ نىمىدىگەن جىق ماشىنا! ماشىنىلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى كېتىۋاتقان بولۇپ، توپ-توغرا بىر كالىۋنا ئىدى! ئۇ ساناپ باقسا، جەمى 15 ئىكەن.

ھاۋا ئوزگىرىپ تۇرىدىغان ۋاقىت بولغاچقا، ھە دىگەندىلا قار چۈشۈشى مۇمكىن ئىدى، ئۇ چاغدا "خەير-خوش قۇرۇق ئوت، كېلەر يىلى كورۇشەيلى" دىمەكتىن باشقا ئامال قالمايتتى. بۇنداق جايدا قۇرۇق ئوت ئوز ۋاقتىدا توشۇپ كېتىلمىسە، كېيىن يول ئېتىلىپ قالاتتى. ماڭغىلى بولماي قالاتتى. ھازىر سوۋخوزنىڭ ھەر خىل ئىشلار بىلەن بەنت بولۇپ كېتىپ ۋاقىت قىس بولۇپ قالغانلىقتىن ھەننۇا ماشىنىنى ئىشقا سېلىپ، ئورۇپ قويۇلغان ئوت-چوپنى بىر

يوللا توشۇپ كەتمەكچى بولغانلىغى بىلىنىپ تۇراتتى. لېكىن ئىش بۇنداق ئاسان ئەمەس ئىدى.....

بالا بۇلارنى بىلمەيتتى، راستىنى ئېيتقاندا، بۇنىڭ ئۇنىڭ بىلەن نىمە ئالاقىسى بولسۇن؟ ئۇ ئالدىراپ-تىنەپ، خوشاللىغىدىن قىن-قىنىغا پاتىمىغان ھالدا بىر ماشىنىغا قاراپ چاپتى، ئۇنىڭ بىلەن بىر مەھەل بىللە چاپقاندىن كېيىن يەنە بىرنى كۈتۈۋالدى. ماشىنىلارنىڭ ھەممىسى يېڭى بولۇپ، چىرايلىق كابينىكىسى ۋە چوڭ ئەينىكى بار ئىدى. كابينىكىدا ياش شوپۇرلار ئولتۇراتتى، ئۇلارنىڭ ھەممىسى ساقال-بۇرۇتى چىقىمىغان ياشلار ئىدى. بەزى كابينىكىلاردا ئىككى يىگىت بار بولۇپ، ئۇلار قۇرۇق ئوتنى دوۋد-لەشكە ۋە باغلاشقا كەلگەن ئىدى. بۇ ئادەملەرنىڭ ھەممىسى بالىغا چىرايلىق، قالتىس ۋە خوشال كورۇنەتتى.

ئومۇمەن ئېيتقاندا، بالا خاتا ئويلىمىغان ئىدى. ئىشمۇ ھەقىقە-تەن شۇنداق ئىدى. يىگىتلەرنىڭ ماشىنىلىرى ياخشى ئىدى، ماشىنىلار قېتىپ كەتكەن شېغىللىق يولنى بويلاپ تېز چېپىپ، قاراۋۇل تېغىنىڭ قاپتىلىدىن ئوتتى. يىگىتلەرنىڭ كەيپىياتى ناھايىتى ياخشى ئىدى، - ھاۋا يامان ئەمەس ئىدى، بۇ يەردە قەيەردىندۇ بىر يەردىن كەلگەن سالىپاڭ قۇلاق، يوغان باش، كىيىملىرى جۈل-جۈل بىر بالا ھەر بىر ماشىنىنى كۈتۈۋالاتتى، ئۇ خوشاللىغىدىن قىن-قىنىغا پاتماي قالغاندەك ئىدى. ئۇلارنىڭ قانداقمۇ ئۇنىڭدىن كۈل-گۈسى، ئۇنىڭغا قول پۇلاڭلاتقۇسى كەلمىسۇن، يەنە قانداقمۇ ئۇنى چاقچاق قىلىپ قورقۇتقۇسى، ئۇنى تېخىمۇ خوش قىلغۇسى، تېخىمۇ شوخلۇق قىلدۇرغۇسى كەلمىسۇن!.....

ئەڭ ئارقىدىكى بىر ماشىنا ھەتتا توختىدى. ماتىروس كىيىمى



كییگەن، لېكىن پاگون تاقىمىغان، ھەربىچە شەپكە كىمەي، چەسنىچە شەپكە كىيگەن بىر يىگىت كابىنىكىدىن چىقىپ كەلدى. ئۇ شوپۇر ئىدى.

— ياخشىمۇ سەن، بۇ يەردە نىمە قىلىپ يۇرسەن؟ — دىدى ئۇ بالغا قاراپ سەمىمى ھالدا كوزنى قىسىپ قويۇپ.

— ئۆزەمچە ئويىناپ يۇردۇم، — دەپ جاۋاپ بەردى بالا ئىزا تارتقان ھالدا.

— سەن مومىن بوۋاينىڭ نەۋرىسىغۇ دەيمەن؟ — ھەئە.

— مەن بىلمۇپتىمەن، بىلىپ قوي، مەنمۇ بۇغا ئەۋلادى، بۇ يەرگە كەلگەن يىگىتلەرنىڭ ھەممىسى بۇغا ئەۋلاتلىرى. بىز ئوت توشۇغىلى كېتىۋاتىمىز. ھەي يىي، ھازىرقى بۇغا ئەۋلاتلىرى تارقىلىپ كەتتى، بىر بىرىنى تونۇمايدىغان بولۇپ قالدى..... بوۋاڭغا سالام ئېيتقىن! ئۇنىڭغا قۇلبېكىنى، چات باينىڭ ئوغلى قۇلبېكىنى كوردۇم؛ قۇلبېك ھەربىدىن قايتىپ كەپتۇ، ھازىر سوۋخۇزدا شوپۇرلۇق قىلىۋېتىپتۇ دەپ ئېيتىپ قويغىن. بولدى، خەير! — دىدى ۋە مېڭىش ئالدىدا بالغا ھەربىلەرنىڭ بىر ئىزىگىنى بەردى. ئىزىڭ ناھايىتى چىرايلىق بولۇپ، ئوردىغا ئوخشايتتى.

ماشىنا يىلىپىزدەك بىر ھۆكۈردى — دە، ئوز قوشۇنىنى ئۇچقاندەك قوغلاپ كەتتى. بالا ماتىروس كىيىمى كىيگەن بۇ سەمىمى، سالاپەتلىك يىگىت بىلەن، بۇغا ئەۋلادى بولغان بۇ قېرىندىشى بىلەن بىللە بېرىشنى نەقەدەر ئارزۇ قىلاتتى — ھە! بىراق يولدا ھىچكىم قالمىغان ئىدى، ئۇ ئويىگە قايتىشقا مەجبۇر بولدى. ئۇ ئويىگە مەغرۇر ھالدا قايتىپ كېلىپ، بوۋىسىغا شوپۇرنى كۆرگەنلىكىنى ئېيتىپ بەردى. ئۇ

ئىزناكنى مەيدىسىگە قادیۋالغان ئىدى.

شۇ كۈنى زاۋال ۋاقتىغا ئاز قالغاندا، ئاسمانغا ئاقاشقان ئاخىر تەرەپتىن تۇيۇقسىز سان-تاش بورىنى چىقىپ، شۇبىرغان بولۇپ كەتتى. ئورمانلىقنىڭ ئۈستىدە يوپۇرماقلار ئۇچۇپ، بارغانسېرى ئىگىزگە ئۆرلەپ، شار-شۇر قىلىپ تاغلارنىڭ ئۈستىدىن ئۇچۇپ ئۆتتى. ھايىت-ھۆيىت دىگىچە ھاۋا مۇشۇنداق بۇزۇلۇپ، كوزنىمۇ ئاچقىلى بولماي قالدى. بىردەمدىلا قارىيغىپ، كەڭ زىمىن ئاچچاقچىلىق بولۇپ كەتتى، ئورمان ئىغاڭلايتتى، دەريا سۈيى چايقىلاتتى، شۇبىر-غان شىددەت بىلەن ئۇراتتى.

كىشىلەر ماللارنى مىڭ تەسلىكتە قوتانغا سولاپ ھويلىدىكى نەرسىلەرنى يىغىشتۇرۇپ، قۇرۇق ئوتۇننى ئىمكان قەدەر ئويلىرىگە چىقراق توشۇۋالدى. ئۇنىڭدىن كېيىن ھەتتا بېشىنىمۇ ئوينىڭ سىرتىغا چىقارمىدى. بۇنداق قورقۇنچلۇق شۇبىرغاندا بارغۇدەك ھېچقانداق يەر يوق ئىدى.

— نىمە بولۇپ كەتتى؟ — دېدى مومىن بوۋاي مەشكە ئوت قالاۋىتىپ گاڭگىرىغان ۋە دەككە-دۈككەگە چۈشكەن ھالدا. ئۇ ھەدىگەندىلا دەرىزىنىڭ يېنىغا بېرىپ بوراننىڭ گۈكۈرىگەن ئاۋازىغا قۇلاق سالاتتى. سىرتتا، پايانسىز قار تېزلىكتە قويۇقلىماقتا ئىدى.

— ئولتۇرساڭچۇ، — دېدى موماي كوتۇلداپ، — بۇنداق ئىش بىرىنچى قېتىم بولۇۋاتامتى؟ نىمە بولۇپ كەتتى، نىمە بولۇپ كەتتى دەۋەرگىنىنى، — دېدى موماي ئۇنى دوراپ، — قىش كەلگەنلىكى ئۈچۈن — دە!

— بۇ بەك تېز بولۇپ كەتتى، بىر كۈندىلا.....

— نىمىشقا بولمايدىكەن؟ سەندىن سوراپ ئاندىن بولامتى—يا؟  
قىش كېلىدىغان بولغاندىكىن، كەلدى—دە!

مورا كۇرۇلدەيتتى، بالا دەسلەپتە قورقۇشقا باشلىدى، ئۇ بوۋىسىغا ئوي ئىشلىرىنى قىلىشىپ بېزىۋاتقاندا توغلاپ قالايلا دىگەن ئىدى، لېكىن تېزلا ئوت قالىنىپ، ئوي ئىسىپ كەتتى، مەشتىن قىزىپ كەتكەن دېۋىرقاي ۋە قارىغاي ئىسىنىڭ پۇرسى كېلەتتى، بالا خاتىرجەم بولۇپ، ئوت سۇنۇشقا باشلىدى.  
ئۇنىڭدىن كېيىن كەچلىك تاماق يېيىشتى. كېيىن ئۇخلاشقا ياتتى. ھويلىدا قار ئۇچۇپ، بوران گۈكسەيتتى.

”ئورمانلىقنىڭ ئىچى ناھايىتى قورقۇنچىلۇق بولسا كېرەك“ دەپ ئويلىدى بالا دەرىزىنىڭ سىرتىدىكى ئاۋازنى ئاڭلاپ. تۇيۇقسىزلا ئادەملەرنىڭ بىر خىل گۇڭگا ئاۋازى، ۋاقىراشلىرى ئاڭلاندى، ئۇ ئەنسىزلىككە چۈشكەندەك بولدى. بىرسى بىرەيلەننى قىچقاردى، بىرسى جاۋاپ بەردى. دەسلەپتە، بالا بۇنى خىيالسىمىكىن دەپ ئويلىدى، بۇنداق چاغلاردا قانداق ئادەم ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا كېلىدۇ؟ ئەمما مومىن بوۋاي بىلەن موماينىڭ دىققىتى قوزغالدى.  
— بىرىكىم كەلدى، — دىدى موماي.

— ھە، — دىدى بوۋاي ئىككىلەنگەن ھالدا. ئاندىن كېيىن: —  
بۇنداق چاغلاردا، نەدىن كەلگەن ئادەمدۇ؟ — دەپ ئالدىراشلىق بىلەن كېيىنىشكە باشلىدى.

مومايمۇ ئالدىراپ قوپۇپ چىراقنى ياندۇردى. بىلىمۇ قورققانلىغىدىن تېزلىكتە كىيىملىرىنى كىيىدى. بۇ چاغدا كىشىلەر ئويىگە يېقىن كېلىپ قالغان ئىدى. كىشىلەرنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى. قار كىشىلەرنىڭ ئايىغى ئاستىدا غاچىلدايتتى، ئۇلار پەلەمپەيگە كېلىپ

پۇتلىرىنى يەرگە ئۇرۇپ قويۇپ ئىشكىنى دوڭۇلدۇشىپ قاقتى:

— چوڭ دادا، ئىشكىنى ئېچىڭ! بىز توڭلاپ قالاي دىدىمۇ!

— سىلەر كىم؟

— ئوز ئادەملەر.

مومىن ئىشكىنى ئاچتى. سوغاق ھاۋا، شامال ۋە قار بىلەن تەڭ ئويگە كىرىپ كەلگەنلەر كۈندۈزى ماشىنا بىلەن ئارچا رايونىغا ئوت توشۇشقا كەتكەن ھىلمى يىگىتلەر بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئۈستۈبىشى قارغا كومۇلۇپ كەتكەن ئىدى. بالا ئۇلارنى دەرھاللا تونۇۋالدى. ماتىروس كىيىمى كىيگەن، ئوزىگە ئىزناك بەرگەن قۇلبېكىنىمۇ تونۇ-ۋالدى. ئۇلار ئىگراۋاتقان، بىر پۇتى سورىلىپ قالغان بېرەيلەننى يولەپ كىرىپ كەلدى. ئوينىڭ ئىچى شۇ زاماتلا پاتىسپاراق بولۇپ كەتتى.

— خۇدايىم ساقلىسۇن! نىمە بولدۇڭلار؟— دىدى مومىن بوۋاي

بىلەن موماي بىردەكلا.

— سەل تۇرۇپ سوزلەپ بېرەيلى! كەينىمىزدە يەنە 7 ئادىمىمىز بار. ئۇلار يولدىن ئادىشىپ قالمىسلا بولاتتى. خوش، سەن مايرەدە ئولتۇرۇپ تۇرغىن. ئۇ پۇتىنى قايرىۋالدى!— دىدى قۇلبېك ئالدىراپ، ئىگراۋاتقان يىگىتنى ئوچاقنىڭ يېنىدىكى تاختايغا ئولتۇرغۇزۇۋېتىپ.

— ئادىمىڭلار قەيەردە؟— دەپ سورىدى مومىن بوۋاي ئالدىراپ،—

مەن دەرھال بېرىپ ئۇلارنى باشلاپ كېلەي. سەن تېز بارغىن.— دىدى ئۇ نەۋرىسىگە،— سېيىدە خەمتەكە دىگىن، قول چىرىغىنى ئېلىپ دەرھال كەلسۇن.

بالا ئويىدىن چىقىپلا تىنالماي قالدى. ئۇ بۇ جەددى پەيتىنى

ئومۇرۋاپەت ئۇنتۇمايدۇ. بىر خىل قويۇق، سوغاق، ھۆكۈرەۋاتقان مەخلۇق ئۇنىڭ كېكىرتىكىنى بوغۇۋېلىپ، ئۇنى لاغىلىدىن تەستىق قىلىپ، لېكىن ئۇ قورقىمىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ كېكىرتىكىنى بوغۇۋالغان پەنجىدىن قۇتۇلۇپ چىقىپ، قولى بىلەن بېشىنى قوغدىغان پېتى سېپىدە خىمەتنىڭ ئويىگە قاراپ يۈگۈردى. بارى-يوقى 20-30 قەدەمچىلىكلا ئارىلىق بولسىمۇ ئۇنىڭغا بوران-چاپقۇنى يېرىپ ئوتۇپ ناھايىتى ئۇزاق ماڭغاندەك تۇيۇلۇپ كەتتى، ئۆز جەنچىلىرىنى قۇتقۇزۇشقا كېتىۋاتقان باتۇردەك، ئۇنىڭ قەلبى جاسارەت ۋە قەتئىلىككە تولدى، ئۇ ئۆزىنى قەيسەر، يېڭىلمەس ھىس قىلدى. ئۇ تېخى سېپىدە خىمەتنىڭ ئويىنىڭ ئالدىغا يۈگۈرەپ يېتىپ بارماي تۇرۇپلا، ئۆزىنى گويا مۇنداق قەھرىمانلىقلارنى كۆرسەتكەنلىكى ئۈچۈن ھاياجانلىنىپ دېمىنىمۇ ئاللاھىي قالغاندەك ھىس قىلدى؛ ئۇ ئۆز خىيالدا، چوڭقۇر ھاكىدىن سەكرەپ، بىر تاغدىن يەنە بىر تاققا ئوتتى، زۇلپىقارنى ئويىنىتىپ بىر تالاي دۈشمەننى يوقىتىپ، ئوتتا كويۇۋاتقان ۋە دەرياغا غەرق بولۇپ كېتىۋاتقان ئادەملەرنى قۇتقۇزۇپ چىقتى، ئۇ قىزىل بايراق لەپىلدەپ تۇرغان رېاكتىپ قىرغۇچى ئايرۇپىلاننى ھەيدەپ، تۈكلۈك، قاپ-قارا بىر مەخلۇقنى قوغلىدى، ئۇ مەخلۇق جىلغا ۋە تاشلارنى بويلاپ ئالدىغا قاراپ قاچتى. ئۇنىڭ رېاكتىپ قىرغۇچى ئايرۇپىلاننى ئۇ مەخلۇققا تېزلا يەتتى. بالا پىلىمۇت بىلەن ئۇنى ئوققا تۇتتى ھەمدە: "فاشىستلارنى يوقىتايلى!" دەپ تۈۋلىدى. بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسىدە مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇنىڭ يېنىدا بىلىشە بولىدى. بۇغا ئانا بۇ بالا بىلەن مەغرۇرلاندى. بالا سېپىدە خىمەتلەرنىڭ ئويى-نىڭ ئىشىكى ئالدىغا يۈگۈرەپ يېتىپ كەلگەندە، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇنىڭغا: "سەن ھازىر بېرىپ مېنىڭ بالىلىرىمنى-ھىلىقى ياش

شوپۇرلارنى قۇتقۇزغىن!" دىدى. "مەن جەزمەن ئۇلارنى قۇتقۇزۇپ  
زىمەن، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، مەن سىزگە قەسەمىيات قىلىمەن،  
دىدى بالا ھەمدە دوڭ-دوڭ قىلىپ ئىشكىنى قاقتى.

— تېز بول، سېيدەخمەت ئاكا، ئۆزىمىزنىڭ ئادەملىرىمىزنى  
قۇتقۇزغىلى بىللە بارغىن! — ئۇ بۇ سوزلەرنى بىراقلا دىدى، سېي-  
دەخمەت بىلەن گۈلجامال بۇ سوزلەردىن چوچۇپ سەكرەپ تۇرۇپ  
كەتتى.

— كىمنى قۇتقۇزىمىز؟ نىمە ئىش بولدى؟

— بوۋام سېنى قول چىرىغىنى ئېلىپ دەرھال كەلسۇن دىدى،  
سوۋخوزنىڭ شوپۇرلىرى يولدا ئېزىپ قاپتۇ.

— ئەخمەق، — دەپ تىللىۋەتتى سېيدەخمەت ئۇنى، — نىمىشقا  
بالدۇرراق دىمەيسەن؟ — دىدى — دە، شۇ زامات ئالدىراشقا باشلىدى.  
لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن بالا قىلچىمۇ ئازار يىگەندەك بولمىدى.  
سېيدەخمەت ئۇنىڭ جېنىنى تىكىپ قويۇپ ئۆزىنى ئىزلەپ كېلىۋې-  
تىپ نەقەدەر ئۇلۇغ خىزمەت كۆرسەتكەنلىكىنى، يەنە نەقەدەر  
ئۇلۇغۋار قەسەمنى بېرىپ ئۆتكەنلىكىنى نەدىن بىلسۇن! كېيىن،  
بوۋىسى بىلەن سېيدەخمەتنىڭ ئورمان قاراۋۇلخانىسىنىڭ يېنىدىن  
7 شوپۇرنى تېزلا تاپقانلىغىنى ھەمدە ئۇلارنى ئويىگە باشلاپ  
كەلگەنلىكىنى بىلگەندە، ئۇنىڭ كوڭلى ئانچە يېرىم بولۇپمۇ كەتمىدى.  
ناۋادا ئۇچىرشالماي قالسا ئىش چاتاق بولمامتى! خەتەر ئوتۇپ  
كەتكەندە، ئىش ھامان خېلى ئاساندىك كورۇنىدۇ..... قىسقىسى، بۇ  
ئادەملەرنىڭ ھەممىسى تېپىلدى. سېيدەخمەت ئۇلارنى ئۆزىنىڭ  
ئويىگە قوندۇرغىلى ئېلىپ كەتتى. ھەتتا قىچقىرىپ ئويغىتىلغان  
ئاروزقۇلمۇ 5 ئادەمنى ئۆز ئويىدە قوندۇرۇپ قالدى. قالغانلارنىڭ

ھەممىسى مومىن بوۋاينىڭ ئويىگە تىقىلىشتى.

تاغدىكى شۇبىرغان تېخىچىلا توختىمىغان ئىدى. بالا پەلەمپەيدە سەل تۇرۇپلا يۇقۇرى بىلەن توۋەننى، ئوڭ بىلەن سولنى پەرق ئېتەلمەي قالدى. قار لەپىلدەپ يېغىۋاتاتتى، بوران تېخىمۇ كۈچەي-مەكتە ئىدى. ياققان قار ئادەمنىڭ تىزىغا كەلگەن ئىدى.

ئەمدىلا، سوۋخوزنىڭ شوپۇرلىرىنىڭ ھەممىسى تېپىلىپ بولغان، ھەممىسى ئىسسىنىپ بولغان ھەمدە قورقۇنچ ۋە سوغاق ئىچىدىن ئەسلىگە كەلگەن چاغدىلا، مومىن بوۋاي ئۇلاردىن نىمە ئىش بولغانلىغىنى ئېھتىيات بىلەن سورىدى. سورىمىسىمۇ ئۇلارنىڭ يول ئۈستىدە ناچار ھاۋاغا يولۇقۇپ قالغانلىغى ئېنىق ئىدى. يىگىتلەر سۆزلەيتتى، چال بىلەن موماي ئۇھ تارتىپ ئولتۇراتتى.

— ۋاي-ۋاي، ياپىر! — دەيتتى ئۇلار بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارغا ھەيران بولۇپ، ھە دىگەندىلا قولىنى كوكرىگىگە قويۇپ، خۇداغا تەشەككۈر ئېيتاتتى.

— سىلەرمۇزە، يىگىتلەر، بەكلا نېپىز كىيىنىۋاپسىلەر، — دىدى موماي ئۇلارنى ئەيىپلەپ ۋە ئۇلارغا قىزىق چاي قۇيۇپ، — مۇشۇنداق كىيىم بىلەنمۇ تاغ ئىچىگە كىرگىلى بولامدۇ؟ بالىلار-دە، سىلەر بالىلار! چىرايلىق بولۇشنىلا ئويلايسىلەر، شەھەرلىكلەرنى دورايسىلەر. ناۋادا بۇ دورەم خۇدايىم ساقلىسام، يولدىن ئادىشىپ قالغان بولساڭلار، ئەتە ئەتىگەنگىچە نىمە بولاتتىڭلار؟ مۇزدەك قېتىپلا قالاتتىڭلار!

— بۇنداق ئىشقا ئۇچراپ قېلىشنى كىم ئويلايتۇ دەيسىز؟ — دىدى قۇلبېك ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ، — بىز ئۇنچىۋالا قېلىن كىيىنىپ نىمە قىلاتتۇق؟ بىرەر ئىش يۈز بېرىپ قالسا، ماشىنىنىڭ ئىچىدە پار

بولغاندىكىن، ئويدە ئولتۇرغاندەك ئولتۇرۇپىمىز. رولى ئايلاندۇرۇپ قويساقلا بولدى. ئايرۇپىلانغا ئولتۇرغان بولساق— ئۇ قانچىلىك ئىكەن ئۇچاتتى— ھە، بۇ تاغلار ئايرۇپىلاندىن كىچىك توپا دوۋىلىرىدەكلا كورۇنىدۇ— ئايرۇپىلاننىڭ سىرتىدا نولىدىن توۋەن 40 گىرادۇس بولسۇ، لېكىن ئىچىدە كىشىلەر كوينەكچان يۇرۇپىرىدۇ.....

بالا قوي تېرىسىنىڭ ئۈستىدە، شويۇرلارنىڭ ئارىسىغا قىسىلىپ، قۇلبېكىنىڭ يېنىغا يېقىن كېلىپ، يوغان قۇلاقلىرىنى دىڭ تۇتۇپ چوڭلارنىڭ گېپىنى ئاڭلايتتى. ئۇنىڭ ھەتتا ئۇشتۇمتۇت بولغان بۇ شۇيرىغاندىن خوشال بولغانلىغىنى ھىچكىممۇ ئويلىمايتتى، چۈنكى شۇيرىغان بۇ يىگىتلەرنى ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا پانا ئىزلەپ كېلىشكە مەجبۇر قىلغان ئىدى. ئۇ ئىچىدە شۇيرىغاننىڭ نەچچە كۈنگىچە توختىماسلىغىنى، ئاز دىگەندىمۇ ئۈچ كۈنگىچە داۋام قىلىشىنى ئۈمىت قىلاتتى، ئۇنداقتا ئۇلار مۇشۇ يەردە تۇرۇشقا مەجبۇر بولاتتى. ئۇلار بىلەن بىللە بولۇش نىمىدىگەن ياخشى، نىمىدىگەن كوڭۇلۈك— ھە! ئەسلىدە ئۇنىڭ بوۋىسى بۇلارنىڭ ھەممىسىنى تونۇيتتى. ئوزىنى تونۇمىسىمۇ، ئۇلارنىڭ ئاتا— ئانىسىنى تونۇيتتى.

— ياخشى بولدى، — دىدى بوۋاي سەل مەغرۇرلانغان ھالدا نەۋرىسىگە، — ئوز قېرىنداشلىرىمىزنى، بۇغا ئەۋلاتلىرىنى كوردۇق. ئۇلارنىڭ قانداق ئادەملەر ئىكەنلىكىنى سەن ئەمدى بىلىسەن. قارىغىنا! پاه، ھازىرقى چەۋەندازلار نىمىدىگەن بەستىلەك! سىلەرنى خۇدايىم ئامان ساقلىسۇن. ئېسىمدە قېلىشىچە، بىزنى 42— يىلى قىشتا ماگىستروگورسكىدىكى ئىش ئورنىغا ئېلىپ بېرىشقان ئىدى..... شۇنىڭ بىلەن بوۋاي بالا ئاللىقاچان بىلىدىغان ھىلىقى تارىخنى سوزلەشكە باشلىدى: ”ئۇ چاغدا، مەملىكىتىمىزنىڭ ھەرقايسى



جايلىرىدىن كەلگەن ئەمگەك جەتچىلىرى بويىسىرى ئۇزۇن بىر سەپكە تىزىلغان ئىدى، نەتىجىدە، قىرغىزلارنىڭ ھەممىسىنىڭ دىگۈدەك ئەڭ ئارقىدا تۇرغانلىغى، پەتەك ئىكەنلىكى مەلۇم بولدى. يوقلىما قىلىپ بولغاندىن كېيىن، كوپچىلىك دەم ئالىدىغىنى: دەم ئالدى، تاماكا چېكىدىغىنى تاماكا چەكتى. بۇغداي ئوڭلۇك، تەمبەل بىر داگازا بىزگە قاراپ مېڭىپ كەلدى. ئۇ:

— بۇلار قەيەردىن كەلگەن ئادەملەر؟ مانجۇرىيىلىكلەرمۇ؟ — دەپ ۋاقتىردى.

بىزنىڭ ئىچىمىزدىن بىر قېرى مۇئەللىم جاۋاپ بېرىپ:

— بىز قىرغىز بولىمىز. بىز بۇ يەرنىڭ يېنىدا مانجۇرىيىلىكلەر بىلەن ئۇرۇش قىلغان چاغدا ماگىنتوگورسكىنىڭ سايسىمۇ يوق ئىدى. بىزنىڭ بويىمىزمۇ ئۇ چاغدا سىزنىڭكىدەك ئىدى. ئۇرۇش تۈگىسە، بىزنىڭ بويىمىز يەنە ئوسىدۇ.....— دىدى.

بوۋاي ناھايىتى ئۇزاق بولۇپ كەتكەن بۇ ئىشنى ئەسلەپ، قاناتەتلەنگىنىدىن كۈلۈمسىرىدى، ئوزىنىڭ مېھمانلىرىغا يەنە بىر قېتىم قاراپ قويۇپ:

— ئۇ مۇئەللىم توغرا ئېيتقان. ھازىر مەن شەھەردە ياكى يولدا كېتىۋېتىپ سەپ سېلىپ قارىسام، ھەممىلا ئادەم كېلىشكەن، ئىگىز بوي بولۇپ كېتىپتۇ، بۇرۇنقىغا ئوخشمايدۇ.....— دىدى.

يىگىتلەر ئۇنىڭ گېپىنى چۈشەنگەن ھالدا كۈلۈپ قويۇپ:

— بۇ بوۋاي پاراڭچىكەن، — دىيىشتى.

— بىزنىڭ بويىمىزغۇ خېلى ئىگىز، — دىدى ئۇلاردىن بىرى — لېكىن دوڭدە ماشىنا ئوڭتۇرۇلۇپ كەتكەن چاغدا، بىز مۇشۇنچىلىك كۆپ تۇرساقمۇ كۈچىمىز يەتمىدى.....

— ئەلۋەتتە شۇنداق بولسۇن دە. ماشىنىغا ئوت بېسىلغان تۇرسا، يەنە كېلىپ شۇرغان بولۇۋاتسا، — دېدى مۇھىن بوۋاي ئۇلارغا بولۇشۇپ، — بۇنداق ئىشلار دائىم بولۇپ تۇرىدۇ. خۇدا بىم ئەگەر رەھىم قىلسا، ئەتە ھەممە ئىش ئوڭشىلىپ كېتەر. مۇھىمى بوران توختىسۇن.

يىگىتلەر بوۋايغا مۇنۇلارنى سوزلەپ بەردى: ئۇلار بۇگۈن ئارچا ئوتلىغىغا يېتىپ بارغان ئىدى. ئۇ يەردە ئورۇپ قويۇلغان ئۇچ دوۋە قۇرۇق ئوت بار ئىدى. ئۇلار بىراقلا تۇتۇش قىلىپ ئۇچ دوۋە ئوتنى ماشىنىغا بېسىشقا باشلىدى. ئوتنى ئويدىنمۇ ئىگىز قىلىپ باستىكى، ئۇنىڭ تويىسىدىكىلەر ئاغامچىغا ئېسىلىپ يەرگە چۈشتى. مۇشۇ تەرىقىدە، ماشىنىلارغا ئوت كەينى — كەينىدىن بېسىلدى. كابىنىكىنىڭ ئەينىكى، ماشىنىنىڭ تۇمشۇقى ۋە چاقىدىن باشقا ھېچقانداق يېرى كورۇنمەي قالدى. ھامىنى كەلگەندىن كېيىن، يەنە قايتا كېلىپ يۇرگىچە دەپ، ھەننۇ ئوتنى بېسىپ كەتمەكچى بولدى. ئۇلار ئوت ئېشىپ قالسا، كېلەر يىلىغا قالسىدىغانلىغىنى بىلەتتى. ئۇلار ناھايىتى قىزغىن ئىشلىدى. كىمىنىڭ ماشىنىسىغا ئوت بېسىلىپ بولسا، شۇ ماشىنىسىنى بىر چەتكە ھەيدەپ چىقىرىپ قويۇپ، يەنە بىرسىگە بېسىشىپ بەردى. قۇرۇق ئوتنىڭ ھەممىسى دىگۈدەك بېسىلىپ بولدى، ئېشىپ قالغىنىمۇ ئىككى ماشىنىدىن ئاشمايتتى. كوپچىلىك تاماكا چېكىشىۋالغاندىن كېيىن، ماشىنىلارنىڭ مېڭىش تەرتىۋىنى ئورۇنلاش- تۇرۇپ، قاتار سەپ بولۇپ يولغا چىقىشتى. ئۇلار تىمسىقلاپ يۇرۇپ دىگۈدەك ناھايىتى ئاۋايلاپ تاغدىن چۈشتى. ئوت يېنىك بولسىمۇ، لېكىن ماشىنىنى ھەيدەش بەپ ھەتتا ناھايىتى خەتەرلىك ئىدى، بولۇپمۇ تار ۋە جىددى بۇرۇلىدىغان جايلار شۇنداق ئىدى.

ئۇلار ماشىنىسىنى ھەيدەپ كېتىۋېتىپ، ئالدىدا ئۆزلىرىنى ئىسە ئىشلارنىڭ كۈتۈپ تۇرغانلىغىنى ئويلاپمۇ باقمىغان ئىدى.

ئارچا ئىگىزلىگىدىن چۈشكەندىن كېيىن، ئۇلار بىر تار جىلغىغا كىردى، ئۇنىڭدىن چىققاندا نامازشام ۋاقتى بولۇپ قالغان ئىدى، ئۇلارنى قاتتىق بوران كۈتۈۋالدى، قارمۇ چۈشۈشكە باشلىدى.

— شۇرغاننىڭ پەيلى شۇنچىلىك يامان ئىدىكى، قورققىنىمىزدىن ئۈچمىز دەرھال چىلىق—چىلىق بولۇپ كەتتى،— دېدى قۇلبېك.—  
ھايت—ھۇيت دىگۈچە ئەتراپ قاراڭغۇلىشىپ، بوراننىڭ دەستىدىن رولنىمۇ تۇتالماي قالدۇق. ماشىنا ئوڭتۇرۇلۇپ چۈشەرمىسكىن دەپ ئەنسىرەپ كەتتۇق. ئۇنىڭ ئۈستىگە يولنىڭ ئوساللىغىدىن ھەتتا كۈندۈزى مېڭىشىۋ خەتەرلىك ئىدى.....

بالا تىنىغىنىمۇ چىقارماي، مىدىرلاپمۇ قويماي گەپكە قۇلاق سالاتتى، ئۇنىڭ پاقىراپ تۇرغان كۆزلىرى قۇلبېككە تىكىلگەن ئىدى. ئۇ گېپىنى قىلىۋاتقان بوران بىلەن قار تالادا تېخىچىلا ئەدسەكتە ئىدى. بىرمۇنچە شوپۇر ۋە قاچىلاش ئىشچىلىرى پولدا ئۇ ياققا، بۇ ياققا سوزۇلۇشۇپ ياناتتى، ئۇلار ھەتتا كىيىم—كېچەك ۋە ئوتۇكلاردىنمۇ يەشمەيلا ئۇيقۇغا كەتكەن ئىدى. ئۇلار بېشىدىن كەچۈرگەن ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى، ئەمدىلىكتە بولسا، بۇ خاپان باش، ئىنچىكە بويۇن ۋە سالپاك قۇلاق بالا ئوز بېشىدىن كەچۈرۈۋاتاتتى.

بىرنەچچە مىنۇت ئىچىدە يولنى كورگىلى بولماي قالدى. ماشىنىلار ئايرىلىپ قېلىپ سەپتىن چۈشۈپ قالماسلىق ئۈچۈن، خۇددى بىراۋ يېتىلەپ كېتىۋاتقان قارغۇ ئادەمدەك بىرنىڭ كەينىدىن بىرى سۆڭىشىپ ماڭاتتى، توختىماي سېگنال بېرەتتى. قار ناھايىتى قېلىن ياققانلىقتىن گويا ئالدىنى بىر تام توسۇپ تۇرغاندەك تۇراتتى.

ماشىنىنىڭ چىراغلىرى كومۇلۇپ قالدى، كابىنىكىنىڭ ئەينىكىدىكى سۈرتكۈچ ئەينەككە چۈشكەن قارنى سۈرتۈپ ئۆلگۈرەلمەيتتى، ئىلاجىسىزلىقتىن ماشىنىنى كابىنىكىدىن باشنى چىقىرىپ تۈرۈپ ھەيدەشكە توغرا كېلەتتى. شۇمۇ ماشىنا ھەيدەش بولدىمۇ؟ قار توختىماي ياغاتتى. چاقلار تېپىلىشقا باشلىدى. ماشىنىلار بىر تىك دوڭدە توختاپ قالدى. ماتورلار ھە دەپ گۈكۈرىسىمۇ ئىش ئەپلەش-مىدى..... ماشىنا دوڭگە چىقالمىدى. كابىنىكىدىكىلەر سەكرەپ چۈشۈپ ئاۋاز چىققان تەرەپكە قاراپ، بىر ماشىنىنىڭ يېنىدىن يەنە بىر ماشىنىنىڭ يېنىغا بېرىپ، كالونىنىڭ ئالدىدا يىغىلىشتى. قانداق قىلىش كېرەك؟ گۈلخان يېقىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. كابىنىكىدىن چىقماي ئولتۇرۇۋەرگەندە، قېپقالغان يېقىلغۇ تۈگەيتتى، ئەسلىدە بۇ يېقىلغۇ بىلەن سوۋخوزغا بېرىۋېلىشۇ قىيىن ئىدى. پارنى ئاچماي كابىنىكىدا ئولتۇرۇۋەرگەندە توڭلاپ قېلىش تۇرغان گەپ ئىدى. يىگىتلەر ھودۇقۇشقا باشلىدى. ھەممىگە قانداق تېخنىكىلىق جابدۇقلارمۇ شۇ تاپتا كارغا كەلمەي قالدى. قانداق قىلىش كېرەك؟ بىرەيلەن بىر ماشىنىدىكى ئوتنى چۈشۈرۈپ ھەممىمىز ئوتنىڭ ئىچىگە كىرىۋالمامدۇق دەپ تەكلىپ بەردى. لېكىن ئارغامچا بوشتىلىسلا، ئوتتىن بىر تالمۇ قالمايدىغانلىقى يەنى كوزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە شۇنرغان ھەننۇئا ئوتنى پاك-پاكىز ئۇچۇرۇپ كېتىدىغانلىقى ئېنىق ئىدى. بۇ چاغدا ماشىنىغا قار بارغانسېرى يىغىلىپ چاقنىڭ ئاستىغىمۇ دوۋىلىنىپ كەتتى. يىگىتلەر پۈتۈنلەي ئامالسىز قالدى. بوراندا ئۇلارنىڭ پۈتۈن ئەزىيى مۇزلاپ كەتتى.

— تۇيۇقسىز سىز ئاقساقال يادىغا كېلىپ قالدىڭىز، — دېدى قۇلبېك مومىن بوۋايغا، — بىز ئارچىغا كېتىۋاتقاندا يولدا بۇنىڭغا،

مانا بۇ بۇغا ئەۋلادى ئىنىمىزغا يولۇققان ئىدۇق، — دەپ ئۇ يېنىدىكى بالىنى كورسەتتى ۋە سەممى ھالدا بالىنىڭ بېشىنى سىلاپ قويدى. — ئۇ يول ياقىسىدا يۇڭگۈرەپ كېتىۋاتاتتى. مەن توختىدىم. ئەلۋەتتە، ئامانلىق سوراقتۇق. بىز بىرئاز پاراڭلاشتۇق. شۇنداقمۇ؟ سەن نېمىشقا ئۇخلىمايسەن؟

بالا كۈلۈمسەرەپ بېشىنى لىڭشىتتى. لېكىن، خوشال بولغانلىغى ۋە مەغرۇرلانغانلىغىدىن، ئۇنىڭ يۈرىكىنىڭ شۇ تاپتا قانچىلىك قاتتىق، قانچىلىك كۈچلۈك سوقۇۋاتقانلىغىنى ھېچكىم بىلمەيتتى. بۇ يىگىتلەرنىڭ ئىچىدىكى ئەڭ قاۋۇل، ئەڭ باتۇر، ئەڭ كېلىشكىنى يەنى قۇلبېك ئۆزى ئۇنى تىلغا ئالغان ئىدى. بالا ئۆزىنىڭمۇ ئۇنىڭغا ئوخشاش ئادەم بولۇشىنى ئارزۇ قىلاتتى.

شۇنىڭ بىلەن، بوۋىسى ئوتقا ئوتۇن تاشلاپ تۇرۇپ ئۇنى ماختىدى:

— بۇ بالا ئاشۇنداق. باشقىلارنىڭ گېپىنى ئاڭلاشقا ئامراق. قارىمىسەن، ئۇنىڭ قۇلىغىنى دىڭگايىتپ تۇرغىنىنى!

— شۇ چاغدا بۇنىڭمۇ قانداق بولۇپ يادىغا كېلىپ قالغانلىغىنى ئۆزۈم بىلمەيمەن، — دېدى قۇلبېك سوزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — مەن يىگىتلەرگە ئېيتتىم، ئاۋازىم گويا ۋاقىرىغاندەك قاتتىق چىقاتتى، چۈنكى بوران ئادەمنىڭ ئاۋازىنى بېسىپ كېتەتتى. مەن، ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا بارايلى، بولمىسا مۇشۇ يەردە ئولۇپ قالىدىغان ئوخشايىمىز. دېدىم. يىگىتلەر مېنىڭ يۈزۈمگە يېقىن قىلىپ: قانداق بارىمىز؟ دېدى. مېڭىپ ئۇ يەرگە بېرىپ بولغىلى بولمايتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ماشىنىلارنىمۇ تاشلاپ كەتكىلى بولمايتتى. مەن ئۇلارغا: ماشىنىلارنى تاققا ئىتتىرىپ ئېپچىقىپ، شۇ يەردىن توۋەنگە چۈشەيلى،

بىز پەقەت سان-تاش جىلغىسىغا بېرىۋالساڭا، ئۇ يەر ئورمان قاراۋۇلخانسىغا يىراق ئەمەس، ئۇ يەردىن پىيادە مېڭىپ ئورمان قاراۋۇللىرىنى تاپالايمىز، دېدىم. يىڭىتلەر چۈشەندى. ئۇلار قىنى ئەمەس، سەن قوماندانلىق قىلغىن، دېدى. ھەي، مۇشۇنداق ئىش يۈز بەرگەن ئىكەن..... بىرىنچى ماشىنىدىن باشلايلى: ئوسمىنال، سەن كابىنىكىغا چىق! دېدىم. قالغانلىرىمىز ماشىنىنى مۇرىمىز بىلەن ئىتتەردۇق. قوزغالدى! دەسلەۋدە سىلجىغاندەك قىلدى، كېيىن ماغدۇرىمىز قالمىدى. ماشىنىنى ئارقىغا قايتۇرۇشقىمۇ بولمايتتى. ئۇ چاغدا، بىزگە، گوپا بىر ماشىنىنى ئەمەس، بەلكى پۈتۈن بىر تاغنى يۇقۇرغا ئىتتىرىۋاتقانداك بىلىندى. ماشىنا بەئەينى چاق بېكىتىلگەن چوڭ بىر ئوت-چوپ دوۋىسىگە ئوخشايتتى! مەن جېنىمنىڭ بېرىچە: ئىتتىرىڭلار! ئىتتىرىڭلار! ئىتتىرىڭلار! دەپلا توۋلاپ بەردىم، لېكىن ئوزەمنىڭ ئاۋازىنى ئوزەم ئاڭلىيالمىتتىم. بوران، قاردىن باشقا ھېچنەنى كورگىلى بولمايتتى. ماشىنا خۇددى تىرىك نەرسىگە ئوخشاش ۋاقىرايتتى، يىغلايتتى، ئۇ ئەڭ ئاخىرقى كۈچنى چىقىرىپ ئومىلەپ چىقىپ كەتتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ يەرگە يېتىپ كەلدۇق. يۈرەك-باغرىمىز پارتلاپ كېتىدىغاندا، پارە-پارە بولۇپ چېچىلىپ كېتىدىغاندا بولۇپ كەتتى، باشلىرىمىز ئىلەك-سىلەك بولۇپ كەتتى.....

— توۋا! — دېدى مومىن بوۋاي ئېچىنغان ھالدا، — مۇشۇنداق ئىشلارغا ئۇچراپسىلەر. ئېھتىمال يەنىلا مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا سىلەرنى — ئوز بالىلىرىنى قوغدىغان بولسا كېرەك. ئۇ سىلەرنى قۇتقۇزغان. بولمىسا، كىم بىلسۇن..... ئاڭلاۋاتامسىلەر؟ تالادا بوران ھازىرغىچەمۇ بېسىقمىدى، تېخىچىلا چىقماقتادۇ.....

بالىنىڭ كوزلىرى يۇمۇلۇپ كەتتى. ئۇ ئۇخلاپ قالماستىنلا تىرىش-  
سىمۇ كوزىنى ئاچالمىدى. ئۇ ئۇيقۇلۇقتا بوۋىسى بىلەن قۇلبىكىنىڭ  
سوزىنى چالا-پۇچۇق ئاڭلاپ ياتاتتى، ئۇ رىيالىق بىلەن خىيالىنى  
ئارىلاشتۇرۇۋەتتى. ئۇ ئوزىنىمۇ شۇ يەردىدەك، تاغ ئارىسىدا شۇبىر-  
غاندا قالغان يىگىتلەرنىڭ ئارىسىدا تۇرغاندەك ھىس قىلدى. ئۇنىڭ  
كوز ئالدىدا ئاپپاق قارلىق تاققا چىقىدىغان ئىنتايىن تىك بىر يول  
پەيدا بولدى. شۇبىرغان ئۇنىڭ ئىككى مەڭزىگە نەشتەردەك سانا-  
جاتتى، كوزى پىچاق سانجىغاندەك ئاغرىيىتى. ئۇلار قۇرۇق ئوت  
بېسىلغان يوغان ئويدەك تۇرغان ماشىنىلارنى يۇقۇرغا ئىتتىرەتتى.  
ئۇلار يولدا يۇقۇرغا قاراپ ئاستا، ناھايىتى ئاستا ئورلەيتتى. ماشىنا  
بولسا چاتاق چىقىپ توختاپ قالدى، ئارقىغا چېكىندى. بۇ نىمىدىگەن  
قورقۇنچىلۇق ئەھۋال، ھاۋا نىمىدىگەن قاراڭغۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە  
بورانىڭ سۆڭەكتىن ئوتۇپ كېتىۋاتقىنىچۇ. بالا ماشىنا تېپىلىپ كېتىپ  
بۇلارنى مەجبۇتسىدىغان بولدى دەپ قورقۇپ، تۈگۈلۈپ كەتتى.  
لېكىن شۇ ئەسنادا قاياقتىندۇ بىر ياقىتىن مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا پەيدا  
بولدى. ئۇ ماشىنىنى مۇڭگۈزى بىلەن توختىتىپ، يۇقۇرغا ئىتتىرىشىپ  
بەردى. بالا "ئىتتىرىڭلار، ئىتتىرىڭلار، ئىتتىرىڭلار!" دەپ توۋلىدى.  
ماشىنا قوزغالدى، ماڭدى. ماشىنا تاغنىڭ توپىسىگە چىقتى-دە،  
ئوزىلا توۋەنگە قاراپ مېڭىپ كەتتى. ئۇلار بولسا، ئىككىنچىسىنى،  
ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئۈچىنچىسىنى ۋە قېپقالغان ماشىنىلارنىڭ ھەممى-  
سىنى تاغنىڭ ئۈستىگە چىقاردى، ھەر قېتىمدا ئۇلارغا مۇڭگۈزلۈك  
بۇغا ئانا ياردەم قىلدى. ئۇنى ھىچكىم كورمىدى، ھىچكىمۇ ئۇنىڭ  
ئوزلىرىنىڭ يېنىدا ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى، ئۇنى يالغۇز بالىلا  
كورەتتى ۋە بىلەتتى. ئۇ ھەر قېتىم ئوزلىرى بەرداشلىق بېرەلمەي

قالغان، ئەھۋال جىددىلىشىپ كەتكەن. ماغدۇرى ئۇزۇلۇپ قالغان چاغدا، مۇڭگۈزۈك بۇغا ئانىنىڭ چېپىپ كېلىپ ماشىنىنى مۇڭگۈزى بىلەن ئىتتىرىپ چىقىرىشىپ بەرگەنلىگىنى كوردى. بالا يەنە "ئىتتىرىڭلار، ئىتتىرىڭلار! ئىتتىرىڭلار!" دەيتتى. ئۇ قۇلبېكىنىڭ يېنىدىن ئايرىلمىدى. كېيىن قۇلبېك ئۇنىڭغا: "رولىنىڭ ئارقىسىغا ئوتۇپ ئولتۇر" دىدى. ئۇ كابينىغا چىقىۋالدى. ماشىنا سىلكىنىشكە ۋە گۈكمرەشكە باشلىدى. رول ئۇنىڭ قولىدا ئوزىلا ئايلىناتتى، شۇنداق ئەركىن ئايلىناتتىكى، بەئەينى ئۇ كىچىك چېغدا ماشىنا قىلىپ دۈگۈلتىپ ئوينىغان چەمبەرەككە ئوخشايتتى. بالا، قولۇمدىكى رول قانداق قىلىپ ئويۇنچۇققا ئوخشاپ قالدى؟ دەپ ئۇيالىدى. تۇيۇقسىز، ماشىنا قىسىمىپ بىر تەرەپكە ئورۇلۇپ كەتتى. ئورۇل-گەندىمۇ گۈلدۈرلەپ غولاپ چۈشۈپ، پاچاق-پاچاق بولۇپ كەتتى. ئۇ ۋاقىراپ يىغلىۋەتتى. ئۇ شۇنداق خىجىل بولۇپ كەتتىكى، قۇلبېككە قايتا تېكىلىپ قاراشتىن ئىزا تارتقۇدەك بولۇپ كەتتى. — نىمە بولدىڭ؟ نىمە بولدىڭ، ھە؟ — دەپ قۇلبېك ئۇنى ئويغىتىۋەتتى.

بالا كوزىنى ئاچتى. ئۇ بايا چۈش كورگەنلىگىنى بىلىپ، كوڭلى يايىراپ كەتتى. قۇلبېك ئۇنى كوتىرىپ، چىڭ قۇچاغللىۋالدى:

— چۈش كوردۇڭمۇ؟ قورقۇپ كەتتىڭمۇ؟ ھەي، سەنمۇزە، باتۇر بولۇپ قاپسەن تېخى! — دىدى ئۇ شامالداپ قۇرۇپ كەتكەن قاتتىق لەۋلىرى بىلەن بالىنى سۇيۇپ قويۇپ، — خوپ، مەن سېنى ياتقۇزۇپ قويماي، ئۇخلا، ئۇخلايدىغان ۋاقىت بولدى.

ئۇ بالىنى قوي تېرىسى سېلىنغان پولىغا، ئۇخلاۋاتقان شوپۇرلار-نىڭ ئوتتۇرىسىغا ياتقۇزدى، ئوزى ئۇنىڭغا ياندېشىپ يېتىپ، ئۇستىگە



ماتروسچە چاپىنىنى يېپىندى.

سەھەردە بوۋىسى ئۇنى ئويغاتتى.

— ئۇيقۇڭنى ئاچ، — دىدى بوۋاي ئاستاغنا، — قېلىنراق كىيىن،  
ماڭا قارىشىپ بېرىدىغان ئىشنىڭ بار، تۈرە!  
تالادا ئەمدى تاڭ ئېتىۋاتاتتى. ئۆيىدە كۆپچىلىك ئۇ يان-بۇ  
يان سوزۇلۇپ يېتىپ ئۇخلاۋاتاتتى.

— مە، پىمانى كىيىۋال، — دىدى مومىن بوۋاي. بوۋىسىدىن  
يېڭى قۇرۇق ئوتنىڭ پۇرىغى كېلەتتى. دىمەك، ئۇ ئاتلارغا ئاللىقا-  
چان ئوت سېلىپ بەرگەن ئىدى. بالا پىمىسىنى كىيىپ بولۇپ،  
بوۋىسى بىلەن ھويلىغا چىقتى. قار ناھايىتى قېلىن چۈشكەن ئىدى.  
لېكىن بوران توختىغان بولسىمۇ، تۇرۇپ-تۇرۇپ يەردىكى قارلار  
ئۆچۈپ قوياتتى.

— نىمىدىگەن سوغاق! — دەپ شۇركۇنۇپ كەتتى بالا.

— ھىچقىسى يوق، ھاۋا ئېچىلىپ كەتتى، — دىدى بوۋاي  
گودۇڭشىپ، — ئويللىمىغان بىر ئىش بوپتۇ! تۇنجى قېتىم ماشىنا  
ھەيدەپ چىقىشىغىلا چاتاق چىقىپتۇ. ھىلىمۇ ياخشى، بىرەر بالاغا  
ئۇچرىماپتۇ.....

ئۇلار 5 قوي بار ئېغلىغا كىردى. بوۋاي تۇۋرۇكتىكى چىراقنى  
سىپاپ يۇرۇپ تېپىپ، ياندۇردى. قويلار بۇلۇڭدا يورۇققا قاراپ  
دۇپۇرلىشىپ، مەرەپ كەتتى.

— تۇتە، ماڭا يورۇتۇپ بەر، — دىدى بوۋاي نەۋرىسىگە چىراقنى  
بېرىپ، — بىز قارا قوينى ئولتۇرەيلى. مېھمان ئۆيىگە لىق تولدى،  
ئۇلار ئورنىدىن تۇرغىچە بىز گۆشنى پىشۇرۇپ قويايلى.  
بالا بوۋىسىغا چىراق تۇتۇپ بەردى. بوران ئېغلىنىڭ يۇچۇقلىرىد-

دىن تېخىچىلا ھۇشقىتاتتى، ھويلا تېخىچىلا قاراڭغۇ ھەم سوغاق ئىدى. بوۋاي بوسۇغا تۇۋىگە بىر تۇتام پاكىز ئوتنى تاشلاپ، ئارقىدىن قارا قوينى شۇ يەرگە يېتىلەپ كەلدى. ئۇ قارا قوينى ياتقۇزۇپ چۈشەشتىن ئاۋال ئويللىنىۋالدى-دە، زوڭزايدى.

— چىراقنى قويۇپ قويۇپ، سەنمۇ ئولتۇر، — دىدى ئۇ نەۋرىسىگە. ئىككى قولىنى جۇپلەپ مەيدىسىگىچە كوتىرىپ، پىچىرلىدى: — ئۇلۇغ ئەجدادىمىز مۇڭگۈزۈلۈك بۇغا ئانا. سېنىڭ خەتەرلىك چاغدا بالىلىرىمىزنى قۇتقۇزغانلىغىڭ ئۈچۈن، ئەجداتلىرىمىزنى بېقىپ چوڭ قىلغان ئاق سۈتۈك ئۈچۈن، رەھىمدىل كوڭلۈك ئۈچۈن، مېھرىۋان كوزلىرىڭ ئۈچۈن، بۇ قارا قوينى ساڭا ئاتىدىم. تاغ-ئوتكەللىرىدە، دولقۇنلۇق دەريالاردا، تېپىلغاق چىغىر يوللاردا بىزنى تاشلىۋەت-مىگەيسەن. ئوز تۇپرىغىمىزدا بىزنى مەڭگۈ تاشلىۋەتمىگەيسەن، بىز مەڭگۈ سېنىڭ بالىلىرىڭ. ئامىن!

ئۇ دۇئا قىلغاندەك، پىشانىسىدىن ئىگىگىچە سىلىدى. بالىمۇ شۇنداق قىلدى. شۇنىڭ بىلەن بوۋاي قوينى يىقىتىپ، پۇت-قولىنى چۈشىدى. غىلاپىدىن ئاسياچە قەدىمىي پىچاقنى سۇغۇرۇپ ئالدى. بالا چىراقنى تۇتۇپ تۇردى.

ھاۋا ئاخىر ئېچىلىپ كەتتى. قۇياش چېپىپ يۈرگەن بۇلۇتلار ئىچىدىن ئالدىراپ-تېنەپ 2 قېتىم بېشىنى چىقاردى. ئەتراپتا كېچىچە چىققان شۇبىرغاننىڭ ئىزلىرى تۇراتتى: ھەممىلا يەردە قار دوۋىلىرى، قالايمىقان بولۇپ كەتكەن چاتقاللار، قاردا يادەك ئېگىلىپ كەتكەن كىچىك دەرەخلەر، سۇنغان قاخ-شال دەرەخلەر ياتاتتى. دەريانىڭ نېرىقى تەرىپىدە، ئورمانلىق گويا دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتكەندەك

جىمجىت تۇراتتى، دەريانىڭ ئىككى قىرغىقى قار يىغىلىپ ئىك بولۇپ قالغاچقا، دەريا يۈزى توۋەنلەپ قالغاندەك كورۇنەتتى. سۇنىڭ شاقىراشلىرىمۇ پەسىيىپ قالغان ئىدى.

قۇياش جىم تۇرمايتتى—بىر دەم كورۇنەتتى، بىر دەم موكۇۋا-لاتتى. بالا ھەننىۋا قورقۇنچ ۋە ئەندىشىنى ئۇنتۇدى. تۇنۇگۇن كېچىدىكى ئەنسىزلىك ئوتۇپ كەتكەن ئىدى، شىۋىرغان توختىغان ئىدى، قار دوۋىلىرى ئۇنىڭغا كاشلا قىلماي، ئەكسىچە، ئۇنى قىزىقتۇراتتى. ئۇ ئۇ ياقىتىن—بۇ ياققا يۈگۈرەيتتى، كالىنەك—كالىنەك قار پارچىلىرى ئۇنىڭ ئايغى ئاستىدا چاچرايتتى. ئويگە ئادەم لىق تولغان ئىدى، يىگىتلەر ئويغاندى، ئۇلار ئۇنلۇك پاراك سېلىشتى ۋە چاقچاق قىلىشتى، ئوزلىرىگە پىشۇرۇپ قويغان قوي گوشىنى ئىشتەي بىلەن يېيىشەتتى. بۇلارنىڭ ھەممىسى بالىنى خوشال قىلاتتى.

بۇ چاغدا قۇياشمۇ موكۇپ يۈرمىدى. ئاسمان سۇزۇلۇپ، يوپ—يورۇق بولۇپ كەتتى. قارا بۇلۇتلار ئاستا—ئاستا تارقىلىپ، ھاۋامۇ ئىللىشقا باشلىدى. تولىمۇ بالدۇر يېغىپ قالغان قار تېزلا ئېرىپ كەتتى، بولۇپمۇ چوڭ—كىچىك يوللاردىكى قارلار تېز ئېرىپ كەتتى. شوپۇرلار بىلەن قاچىلاش ئىشچىلىرى يولغا چىققاچى بولغاندا، بالا ھاياجانلىنىشقا باشلىدى. مېھمانلار ھويلىغا چىقىپ، ئورمان قاراۋۇلخاننىنىڭ ئىگىلىرى بىلەن خوشلاشتى، ئوزلىرىنى كۈتۈۋالغانلىقىغا رەخمەت ئېيتتى. مومىن بوۋاي بىلەن سېيدەخمەت ئۇلارنى ئانلىق ئۇزىتىپ ماڭدى. بوۋاي بىر قولتۇق ئوتۇن ئېلىۋالدى، سېيدەخمەت توڭلاپ قالغان ماتورغا سۇ قاينىتىپ قۇيۇش ئۈچۈن چوڭ بىر چىلەك ئېلىۋالدى.

كۆپچىلىك ھەممىسى ھويلىدىن چىقتى.

— بوۋا، مەنىمۇ بارمەن، مېنىمۇ ئېلىۋالغىن! — دەپ بوۋىسىغا ئېتىلدى بالا.

— كورۇپ تۇرۇپسەن، مېنىڭ قولۇمدا ئوتۇن تۇرسا، سېپىدە مەتنىڭ قولىدا چىلەك تۇرسا، سېنى ئېلىۋېلىشقا كىمنىڭ چولسى. يەنە كېلىپ، سەن ئۇ يەرگە بېرىپ نىمىش قىلسەن؟ قارلىق يولدا ماڭالمايسەن، — دېدى بوۋاي.

بالا دومىسىپ، قاپىغىنى تۇردى. شۇ ئەسنادا قۇلبېك گەپ قىلدى:

— بىز بىلەن بىللە بارغىن! — دېدى. — دە، بالىنىڭ قولىدىن تارتتى، — قايتىپ كەلگىچە، بوۋاڭ بىلەن ئاتقا مىنىپ قايتارسەن. ئۇلار ئاچالغا — ئارچا ئوتلىغىدىن چۈشىدىغان ھىلىقى يول ئېغىزىغا ماڭدى. ئۇ يەردىكى قار ھىلىمۇ ناھايىتى قېلىن ئىدى. بۇ قاۋۇل يىگىتلەر بىلەن قارلىق يولدا بىللە مېڭىش ئۈنچىلىك ئاسان ئەمەس ئىدى، بالا ھېرىشقا باشلىدى.

— كەل، ھاپاش قىلىۋالاي، — دەپ تەكلىپ بەردى قۇلبېك. ئۇ بالىنىڭ قولىدىن تۇتۇپ، ئۇنى چەبدەسلىك بىلەن دۈمبىسىگە ئېلىۋالدى. ئۇنىڭ ھەركىتى شۇنداق چەبدەس ئىدىكى، گويا ئۇنى ھەر كۈنى ھاپاش قىلىپ ئۈگىنىپ كەتكەندەك ئىدى.

— يارايەن، قۇلبېك، — دېدى ئۇنىڭ يېنىدا كېتىۋاتقان بىر شوپۇر.

— مەن بۇرۇن ئۇكىلىرىمنى دائىم ھاپاش قىلاتتىم، — دېدى قۇلبېك ماختىنىپ، — مەن بالىلارنىڭ چوڭى ئىدىم، بىز ئوغۇل — قىز بولۇپ جەمى ئالتە بالا ئىدۇق. ئانام ئېتىزدا ئىشلەيتتى، داداممۇ

ئىشلەيتتى. ھازىر سىڭىللىرىمنىڭ ھەممىسى بالىلىق بولۇپ كەتتى. مەن ھەربى سەپتىن قايتقاندا بويسىناق ئىدىم، ئۇ چاغدا تېخى خىزمەتتىم يوق ئىدى. مېنىڭ چوڭ سىڭىلىم ماڭا: سەن بىزنىڭكىدە تۇرغىن، سەن بالىلارغا بەكلا ياخشى قارايسەن، دىدى. مەن ئۇنىڭغا: بولمايدۇ، مەن ھازىر ئۆزۈمنىڭ بالىسىغا قارىشىم كېرەك، دىدىم..... ئۇلار ئەنە شۇنداق تاغدىن-باغدىن سوزلىشىپ مېڭىۋەردى. بالا قۇلبېكنىڭ مەزمۇت دۇمبىسىدە چايقالماي ئولتۇرۇپ، ناھايىتى ھوزۇر ھىس قىلاتتى.

”مېنىڭمۇ مۇشۇنداق بىر ئاكام بولغان بولسا، دەپ خىيال سۇردى ئۇ،— ھېچكىمدىن قورقمايتتىم. ئەگەر ئاروزقۇل يەنە بوۋامنى تىللاشقا ياكى بىراۋغا چېقىلىشقا جۇرئەت قىلىدىغان بولسا، قۇلبېك سەل تەرىنى تۇرۇپ قاراڭلا قويسا، ئۇ شۇ زامات غىڭ قىلالىمىغان بولاتتى.“

تۇنۇڭ كۈن كېچە قېپقالغان قۇرۇق ئوت بېسىلغان ماشىنىلار ئاچالغا تەخمىنەن ئىككى كىلومېتىر كېلىدىغان جايدا تۇراتتى. ماشىنىلار قارغا كومۇلۇپ كەتكەن بولۇپ، خۇددى قىشتا دالدا قالغان ئوت دوۋىلىرىگە ئوخشايتتى. بۇ ماشىنىلار قىمىراتقىلى بولىدىغاندەك ئەمەس ئىدى.

لېكىن گۈلخان يېقىلىپ سۇ ئىسسىتىلدى. يىڭىتلەر رۇكايتكا بىلەن ماشىنىنى ئوت ئالدۇرۇشقا كىرىشتى، ماتورغا جان كىرىپ، پۇشۇلداشقا باشلىدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئىش ئاسانلىشىپ كەتتى. ئالدىدىكى ماشىنا ئارقىسىدىكى ماشىنىنى سورەپ ئوت ئالدۇردى. شۇنداق قىلىپ، ئوت ئالغان، قىزىغان ھەر بىر ماشىنا نوۋەت بىلەن ئۆزىنىڭ ئارقىسىدىكىنى سورەپ ئوت ئالدۇردى.

ھەممە ماشىنا ئوت ئېلىپ بولغاندىن كېيىن، يېڭىلىنىدىغان ماشىنىنى قاتار قىلىپ، كېچىدە ئېرىققا ئوڭتۇرۇلۇپ كەتكەن ماشىنىنى سورىدى. بار ئادەمنىڭ ھەممىسى ماشىنىنى چوڭ يولغا ئىتتىرىشىپ بەردى. شاكچىكىمۇ ئادەملەرنىڭ ئارىسىغا قىسىلىپ ئىتتىرىشىپ بەردى. ئۇ ھامان بىرسى: "سەن نىمانداق قىستۇرۇلۇۋېلىپ پۈتمىزغا پۈتلىشىسەن؟ ماڭ، نېرى تۇر!" دەپ قالارمىكىن دەپ ئەندىشە قىلاتتى. لېكىن ھېچكىم ئۇنداق دېمىدى، ھېچكىم ئۇنى قوغلىمىدى. بۇ، ئېھتىمال، قۇلبېك ئۇنىڭ ياردەملىشىپ بېرىشىگە ماقۇل بولغان. لىغىدىن بولسا كېرەك. قۇلبېك بولسا، بۇ يەردە ھەممىدىن نوچى ئىدى، ھەممەيلەن ئۇنىڭغا ھورمەت قىلاتتى.

شوپۇرلار يەنە بىر قېتىم خوشلاشقاندىن كېيىن ماشىنىلار قوزغالدى. باشتا ئاستىراق مېڭىپ، كېيىن ئىتتىكىلەپ كەتتى. ماشىنىلار قارلىق تاغدىكى يولدا ئۇزۇن سەپ تارتىپ كېتىۋاتاتتى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئوغۇللىرىنىڭ ئوغۇللىرى يۇرۇپ كەتتى. بالىنىڭ خىيالىدا، ئۇلار مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئوزلىرىنىڭ ئالدىدىكى يولدا غايىبانە يۈگۈرەپ كېتىۋاتقانلىغىنى بىلمەيتتى. بۇغا ئانا كالىنىنىڭ ئالدىدا ناھايىتى تېز سەكرەپ، چېپىپ كېتىپ باراتتى. جاپالىق يولدا، ئۇ ئۇلارنى بالا-قازا ۋە بەختسىزلىكتىن، تاغ يېرىلىپ، قار كوچۇپ بېسىۋېلىشتىن، شۇبىرغاندا، تۇماندا قېلىشتىن ۋە باشقا ئاپەتتىن قوغدايتتى. ھالبۇكى، قانچىلىغان ئەسىرلەردىن بۇيان داۋام قىلىپ كەلگەن كوچمەن چارۋىچىلىق تۇرمۇشى جەريانىدا، قىرغىزلار مۇشۇ ئاپەتلەر تۈپەيلىدىن قانداق كۈلپەتلىرىنى تارتىمىغان؟ مومىن بوۋاينىڭ تاڭ يورۇغان چاغدا مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىغا ئاتاپ قارا قوينى قۇربانلىق قىلغاندا ئۇنىڭدىن تىلىگەنلىرىمۇ دەل مۇشۇلار

ئەمەسىدى؟

ئۇلار مېڭىپ كەتتى. ئالسىمۇ ئوز خىيالىدا ئۇلار بىلەن بىللە كەتتى. ئۇ قۇلبېك بىلەن كابىنىكىدا ئولتۇراتتى. "قۇلبېك ئاكا، — دىدى بالا ئۇنىڭغا، — ئالدىمىزدىكى يولدا مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا چېپىپ كېتىۋاتىدۇ." "نېمە؟" "راست. مەن راست گەپ قىلىۋاتىمەن. ئەنە، ئاۋۇ شۇ!"

— سەن نىمىنى ئويلاۋاتىسەن؟ نىمىشقا قېتىپلا تۇرىسەن؟ — مومىن بوۋاينىڭ گېپى ئۇنى ھۇشىغا كەلتۈردى، — ئاتقا مىنىگىن، ئويگە قايتايلى ئەمدى. — ئۇ ئات ئۈستىدىن ئېڭىشىپ نەۋرىسىنى ئىگەرگە ئالدى، — توڭلاۋاتامسەن؟ — بوۋاي جۇۋىسىنىڭ پېشى بىلەن نەۋرىسىنى توڭمايدىغان قىلىپ يۈگىدى.

ئۇ چاغدا بالا تېخى مەكتەپكە بارمىغان ئىدى.

ئەمدىلىكتە بولسا، ئۇ ھەر بىر قاتتىق ئۇيقۇدىن ئويغانغاندا، ئەنسىزلىك بىلەن: "ئاغرىپ قالدىمۇ نېمە، نېمانچە بارام بولىمەن، ئەتىلىكىگە مەكتەپكە قانداق بارارمەن؟....." دەپ ئويلايتتى. ئارقىدىنلا، ئۇ غۇۋا ھالدا، ئوزىنى ئايال مۇئەللىمى داسكىغا يازغان "ئات. ئاتا. تاقا" دىگەن سۆزلەرنى دەپتىرىگە كۆچۈرۈپ يېزىۋاتىدۇ. قاندىكى ھىس قىلدى. ئۇ ھازىر 1-سىنىپ ئوقۇغۇچىسى بولۇپ، بۇ خەتلەرنى دانە-دانە قىلىپ پۇتۇن دەپتىرىگە تولدۇرۇپ يازاتتى. "ئات. ئاتا. تاقا. ئات. ئاتا. تاقا." ئۇ چارچاپ قالدى. كوزلىرى ئىمىر-چىمىر بولۇپ كەتتى ھەمدە ئوزىنى قىزىپ كەتكەندەك، ئىنتايىن قىزىپ كەتكەندەك ھىس قىلىپ، يوتقىنىنى تېپىپ ئېچىپ-ۋەتتى. ئۇ ھىچنېمە يېپىنماي ئوچۇق يېتىپ توڭلاپ كەتكەن چېغىدا،

يەنە ھەر قىسما چۈشلەرنى كوردى. بىر تۇرۇپ، ئۈستىگە ئۈچ-  
شاش مۇزدەك دەريادا ئۈزەتتى، ئاق پاراخوتقا قاراپ ئۈزەتتى.  
لېكىن قانچە ئۇزۇنمۇ ئۇنىڭغا يېقىنلىشالمايتتى. بىر تۇرۇپ، شۈبھى  
غاندا قالاتتى، قۇرۇق ئوت بېسىلغان ماشىنىلارنىڭ چاقىلىرى قارلىق  
تۇمان قاپلىغان قۇيۇن ئىچىدە، تىك تاغ يولىدا قۇرۇق پىقىرايتتى.  
ماشىنىلار گويا ئادەملەر ھوڭگۈرەك ئېيتىپ يىغلىغاندەك ھۆكرەيتتى،  
لېكىن چاقىلىرى بولسا يەنىلا بىر ئىزدا پىقىرايتتى. ئەسەبلەرچە  
پىقىراۋاتقان چاقلاردىن ئۇچقۇن چىقاتتى. چاق ئاخىرى بولماي  
كويۇشكە باشلىدى، ئوت چاقنىڭ ئىچىدىن ئېتىلىپ چىقاتتى. مۇڭ-  
گۈزلۈك بۇغا ئانا قۇرۇق ئوت بېسىلغان ماشىنىنى مۇڭگۈزى بىلەن  
ئىتتىرىپ تاققا چىقىرىپ قوياتتى. بالا بولسا پۈتۈن كۈچى بىلەن  
ئۇنىڭغا ياردەملەشكەچكە، ئۇ ئىسسىق تەرگە چومۇپ كەتتى. تۇيۇق-  
سىز، ئوت بېسىلغان ماشىنا بوۋاق بالىنىڭ بوشۇڭىگە ئايلىنىپ  
قالدى. ئۇ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئۈزىگە: "تېز بولايلى، بوشۇكنى  
بېكەي ھامماڭ بىلەن ئاروزقۇل تاغىغا ئاپىرىپ بېرەيلى" دىگىنىنى  
ئاڭلىدى. ئۇلار يۈگۈرەشكە باشلىدى. ئۇ يېتىشەلمىدى. بىراق  
ئۇنىڭ ئالدىدا، قاراڭغۇلۇقتا بوشۇكتىكى كىچىك قوڭغۇراق توختىماي  
جىرىڭلايتتى. ئۇ شۇ ئاۋازنىڭ كەينىدىن يۈگۈرەيتتى.

ئۇ ئويغىنىپ كەتتى، پەلەمپەيدىكى ئاياق تۈنىشىنى ۋە ئىشىكىنى  
ئاچقان ئاۋازلارنى ئاڭلىدى. مومىن بوۋاي بىلەن مومىسى قايتىپ  
كەلگەن ئىدى، ئۇلار خېلىلا تىنچىپ قالغاندەك كورۇنەتتى. يات  
ئادەملەرنىڭ ئورمان قاراۋۇلخانىسىغا كېلىشى بىلەن، ئاروزقۇل بىلەن  
بېكەي ھاممىسىمۇ جىمىپ قالغاندەك ئىدى. بىراق ئاروزقۇلنىڭ  
ھاراقىتىن ئاچچىغىنى چىقىرىپ، ھېرىپ ئۇخلاپ قالغان بولۇشىمۇ



مۈمكىن ئىدى. ھويلىدا نە ۋايىجان-ۋايەيلەر، نە تىل-ئاھانەتلەر  
ئاڭلانمايتتى.

تۇن يېرىمىغا ئاز قالغاندا، ئاي تاغدىن كوتىرىلىپ چىقتى. ئۇ  
خۇددى ئىگىز مۇزلۇق چوققىغا ئېسىپ قويغان ساغۇچ تەخسىگە  
ئوخشايتتى. ھىچقاچان ئېرىمەيدىغان مۇز بىلەن قاپلانغان تاغ  
چوققىلىرى قاراڭغۇدا چوخىيىپ تۇراتتى، دولقۇنغا ئوخشاپ تۇرغان  
تاغ قىرلىرى ئاينىڭ نۇرىدا كۈمۈشتەك چاقنايتتى. ئەتراپتىكى تاغلار،  
تىك قىيالار ۋە قىمىر قىلماي تۇرغان قاپ-قارا ئورمانلارنى  
جىمجىتلىق قاپلىغان ئىدى. پەقەت تاغ ئاستىدىكى دەريا سۇيىلا  
قىرغاقتىكى تاشلارغا ئۇرۇلۇپ شاقىرايتتى.

ئاينىڭ خىرە نۇرى دەرىزىدىن قىيپاش چۇشۇپ تۇراتتى. ئۇ نۇر  
بالغا كاشلا قىلاتتى. ئۇ كوزىنى قىسقان پېتى ئۇ ياقتىن بۇ ياققا  
ئورۇلەتتى. بىرنەچچە قېتىم مومىسىغا پەردىنى تارتىپ قويۇشنى  
ئېيتماقچى بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئېغىز ئاچمىدى، چۈنكى مومىسى  
بوۋىسىغا كايىۋاتاتتى.

— ئەخمەق، — دەيتتى مومىسى ئۇخلاشقا يېتىۋېتىپ پەس  
ئاۋازدا، — ئەگەر سەن خەقلەر بىلەن قانداق ئوتۇشنى بىلمىسەڭ،  
ئەڭ ياخشى ئۇنچىقمايلا قوي. باشقىلارنىڭ گېپىنى ئاڭلا. سەن  
ئوزەڭنىڭ ئۇنىڭ قولىدىكى كىشى ئىكەنلىكىنى بىلىشىڭ كېرەك.  
سېنىڭ مائاشىڭنى شۇ بېرىۋاتىدۇ. ناھايىتى ئاز بولسىمۇ، ئۇنى ھەر  
ئايدا بېرىۋاتىدۇ. مائاشىڭ بولمىسا، سەن ئادەم بولغان بولامسەن؟  
مۇشۇنچىلىك ياشقا كىرگەن بولساڭمۇ ساڭا ئەقىل كىرمەپتۇ.....

بوۋاي جاۋاپ بەرمىدى. مومايمۇ ئۇنچىقمىدى. كېيىن توساتتىنلا  
كۈتۈلمىگەندە يەنە:



—ئەگەر بىر ئادەم مائاشىدىن مەھرۇم قىلىنسا، ئۇ ئادەم ھىساپ-  
لانمايدۇ، باشقا بىر نەرسە بولۇپ قالدۇا— دەپ توۋلىدى.  
بوۋاي يەنىلا ھېچنىمە دەپ جاۋاپ قايتۇرمىدى.  
بالا ئۇخلىيالمىدى. بېشى ئاغرىپ، ئوي-پىكرى چېچىلدى.  
مەكتەپنى يادىغا ئېلىپ، ئۇ ئەنسىرىگىلى تۇردى. ئۇ ئەسلا دەرس-  
تىن قېلىپ باقمىغان ئىدى، ناۋادا ئەتىلىككە چېلىسايدىكى مەكتەپكە  
بارالماي قالسا قانداق بولىدۇ؟ بالا يەنە، ئەگەر ئاروزقۇل بوۋامنى  
خىزمىتىدىن ھەيدىۋېتىپ قالسا، مومام بوۋامغا كۈن بەرمەيدۇ. ئۇ  
چاغدا بىز قانداق قىلارمىز؟ دەپ ئويلايتتى.

نېمىشقا كىشىلەر مۇشۇنداق تۇرمۇش كەچۈرىدىغانىدۇ؟ نېمىشقا  
بەزىلەر ۋەھشى، بەزىلەر ئاقكۆڭۈل كېلىدۇ؟ نېمىشقا بەزىلەر بەخت-  
لىك، بەزىلەر بەختسىز بولىدۇ؟ نېمىشقا بەزىلەردىن ھەممە خەق  
قورقىدۇ، بەزىلەردىن ھېچكىم قورقمايدۇ؟ نېمىشقا بەزىلەرنىڭ  
بالىسى بولىدۇ، بەزىلەرنىڭ بالىسى بولمايدۇ؟ نېمىشقا بەزىلەر باشقا  
بىراۋنىڭ مائاشىنى بەرمىسىمۇ بولىۋېرىدۇ؟ ئېھتىمال، ئەڭ ياخشى  
ئادەملەر ئەڭ يۇقۇرى مائاش ئالىدىغانلار بولسا كېرەك! بوۋامنىڭ  
مائاشى ئاز بولغاچقا، ھەممە ئادەم ئۇنى بوزەك تېپىۋاتىدۇ. ھەي،  
قانداق قىلغاندا بوۋاممۇ كۆپرەك مائاش ئالىدىغان بولار؟ بەلكىم ئۇ  
چاغدا ئاروزقۇلمۇ بوۋامنى ھۆرمەتلەيدىغان بولۇپ قالار.

مۇشۇنداق خىياللار ئۇنىڭ كاللىسىنى قوچۇپ، بېشىنى تېخىمۇ  
ئاغرىتىۋەتتى. ئۇنىڭ كاللىسىغا يەنە كەچقۇرۇنلۇغى دەريانىڭ ئۇ قې-  
تىدىكى سايدا كورگەن بۇغىلار كىرىۋالدى. ئۇلار ئۇ يەردە كېچىنى  
قانداق ئوتكۈزىدىغانىدۇ؟ ئۇلار تاشلىق سوغاق تاغدا، قاپ-قاراڭغۇ  
ئورمان ئىچىدە تەنھا ياتامىدىغانىدۇ؟ ئۇ يەر بەكلا قورقۇنچلۇق

ئەمەسىدۇ؟ مۇبادا ئۇلارغا بورە ھۇجۇم قىلىپ قالسا قانداق قىلىدۇ.  
خاندۇ؟ كىم يەنە خىسلەتلىك بوشۇكنى مۇڭگۇزى بىلەن كوتىرىپ  
بېكەي ھامامغا ئەكېلىپ بېرەر؟

بالا قورقۇنچ ۋە ئەنسىزلىك ئىچىدە ئۇخلاپ قالدى، ئۇخلاۋېتىپمۇ  
مۇڭگۇزلۇك بۇغا ئانىنىڭ ئاروزقۇل بىلەن بېكەي ھامامسىغا ئاق  
قېيىن ياغىچىدىن ياسالغان بىر بوشۇك ئەكېلىپ بېرىشنى تىلىدى.  
"ئۇلارغا پەرزەنت بەرگەيسەن، بالا ئاتا قىلغايەن!" دەپ مۇڭگۇز-  
لۇك بۇغا ئانىغا ئىلتىجا قىلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ يىراق بىر يەردە  
بوشۇكتىكى قوڭغۇراقنىڭ جىرىڭلاۋاتقان ئاۋازىنى ئاڭلىدى. مۇڭگۇزلۇك  
بۇغا ئانا مۇڭگۇزىگە خىسلەتلىك بوشۇكنى ئېلىپ ئالدىراپ چېپىپ  
كېلىۋاتاتتى.....

## (7)

سەھەردىلا بالىنى بىر قول سىلاپ ئويغىتىۋەتتى. بوۋاي  
ھىلىلا كوچىدىن كىرگەن بولغاچقا، قولى مۇزدەك ئىدى. بالا  
ئىختىيارسىز ھالدا تۈگۈلۈۋالدى.

— يېتىۋەر، يېتىۋەر، — بوۋاي قولىنى ھورداپ نەۋرىسىنىڭ پى-  
شانىسىنى سىلىدى، ئارقىدىن ئالقىنى بىلەن ئۇنىڭ مەيدىسىنى،  
قوسىغىنى تۇتتى ۋە: — ئاغرىپ قالدىڭمۇ نىمە، — دېدى بوۋاي غەم  
قىلىپ، — سەن قىزىپ قاپسەن. مەن تېخى ھىلىلا سېنى مەكتەپكە  
بارىدىغان ۋاخ بولۇپ قالسىمۇ نېشىقا يېتىۋېرىدىغاندۇ؟ دەپ ئويلاپ.

تىمەن

— مانا ھازىر قويمەن، — دەپ بالا بېشىنى كوتەردى، ئۇنىڭغا ئالدىدىكى ھەممە نەرسە پىقىراۋاتقاندەك، قۇلاقلىرى غوڭغۇلداۋات- قاندەك تۇيۇلدى.

— قويمىغىن، — بوۋاي نەۋرىسىنى ياستۇققا ياتقۇزۇپ قويدى، — سەندەك ئاغرىپ قالغان بالىنى كىم مەكتەپكە ئاپىرىدىكەن؟ قېنى تىلىڭنى چىقارغىنا، كورۇپ باقاي.

بالا ئوزىنىڭ پىكىرىدە چىڭ تۇرۇۋالدى:

— خانىم تىللايدۇ. خانىم دەرسكە كەلمەيدىغانلارنى بەك يامان كوردۇ....

— تىللىمايدۇ. مەن بېرىپ ئېيتىپ قويمەن. قېنى، تىلىڭنى

چىقرە.

بوۋاي بالىنىڭ تىلىغا ۋە كېكىرتىگە سىنچىلاپ قارىدى. ئۇزاق- قىنچە تومۇرىنى تۇتتى. بوۋاي ئېغىر ئىشلارنى قىلىپ قېتىپ كەتكەن بارماقلىرى بىلەن ئوتتەك قىزىپ، تەرلەپ تۇرغان نەۋرىسىنىڭ بىلىكىدىن ئۇنىڭ يۇرىكىنىڭ سوقۇشىنى ئۈستىلىق بىلەن پەملىدى. ئۇ ناھايىتى ئىشەنچلىك ھالدا نەۋرىسىگە تەسەللى بەردى:

— خۇدايىم رەھىم- شەپقەتلىك. ئازراقلا زۇكام بولۇپ قاپسەن، شامال تېكىپ قاپتۇ. ھىچقىسى يوق، بۇگۈن يوتقاندىن چىقماي يات- قىن، ئاخشاملىققا مەن قوي يېغىنى قىزىتىپ تاپىنىڭنى ۋە مەيدەڭنى ياغلاپ قويسام، تازا بىر تەرلەيسەن. خۇدايىم بۇيرۇسا، ئەتە ئەتەگەندە تۇرۇپ كېتىسەن- دە، قۇلانغا ئوخشاش چاپسەن!

مومىن ئوزىنىڭ تۇنۇگۇنكى ئىشلىرىنى ۋە يۈز بېرىپ قېلىشى ئېھتىمالى بولغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى ئويلاپ، تەرى يەنە

تۇرۇلدى. ئۇ نەۋرىسىنىڭ يوتقىنىنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، چوڭقۇر خىيالغا چومدى.

— خالىغىنىڭنى قىل! — دىدى بوۋاي ئۇھ تارتىپ تۇرۇپ ئوزىگە ئوزى. — سەن قاچاندىن تارتىپ ئاغرىپ قالىدىك؟ نىمىشقا بالدۇر. راق گەپ قىلمايسەن؟ — دىدى ئۇ يەنە نەۋرىسىگە، — ئاخشام ئاغرىپ قالغانىدىك يا؟

— كەچقۇرۇن ۋاقتى ئىدى. نېرسى قىرغاقتىكى بۇغىلارنى كورگەندىن كېيىن مەن سېنىڭ يېنىڭغا يۇگۈرەپ كەلدىم. شۇنىڭدىن كېيىن مۇزلاشقا باشلىدىم.

بوۋاي نىمىشقىدۇ بىر خىل ئەپۇ سورىغانىدەك ئاھاڭ بىلەن سوزلدى:

— بوپتۇ..... سەن يېتىۋەرگىن، مەن چىقىپ كەتتىم.

ئۇ ئورنىدىن تۇرۇۋىدى، نەۋرىسى ئۇنى قىچقاردى:

— بوۋا، بىزنىڭ ئۇ يەردە كورگىنىمىز ھىلىقى مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ئوزى شۇ. ھە؟ ھىلىقى ئېقى، سۈتتەك ئاپپىغى، كوزلىرى مۇنداق قارايدىغىنى، بەئەينى ئادەمنىڭكىگە ئوخشايدىغىنى.....

— بۇ بالىنىڭ ئەخمەقلىغىنى، — دەپ مومىن بوۋاي زورغا كۈلۈم. سىردى، — بوپتۇ، سەن دىگەندەكمۇ بولسۇن. بەلكىم شۇدۇر، — دىدى ئۇ پىچىرلاپ. — بۇغا ئانىنىڭ خىلىتىنىڭ تېگىگە يەتكىلى بولمايدۇ، ئۇنى كىم بىلسۇن؟..... بىراق مېنىڭچە.....

بوۋاي سوزىنى تۈگەتمىدى. ئىشىك تۈۋىدە موماي پەيدا بولدى. ئۇ ئالدىراپ كىرىپ كەلدى، ئۇ بەزى خەۋەرلەرنى ئاڭلىغان ئىدى. — ھوي، بوۋاي، ئاۋۇ ياققا بارغىن، — دىدى موماي ئىشىكتىن كىرىپلا. مومىن بوۋاي شۇ زامات بېشىنى سېلىپ، يەنە بىچارە قىيا.

پەتکە، روھسىز ھالەتكە چۈشۈپ قالدى، — ئۇ يەردە ئۇلار دەريا دېڭىزى ياغاچلارنى ماشىنا بىلەن سورەپ چىقارماقچى بولۇشۇۋېتىپتۇ. شۇڭا سەنمۇ بارغىن، نېمە قىل دېسە شۇنى قىلغىن..... ۋاي خۇدايىمەي، سۇتنى پىشۇرماپتىمەنغۇ تېخى! — دەپ موماي تۇيۇقسىزلا ئېسىگە ئالدى. دە، ئوچاققا ئوت قالاشقا باشلىدى، چىنە-قاچىلار جاراڭ-جۇرۇڭ قىلىپ كەتتى.

بوۋاي قوشۇمىسىنى تۇردى. ئۇ گەپ قايتۇرماقچى، بىر نەرسە دېمەكچى بولدى. لېكىن موماي ئۇنى ئېغىز ئاچۇرمىدى.

— ھوي ماڭا نىمانداق تىكىلسەن؟ — دەپ كايىپ كەتتى موماي.  
— نىمىشقا تېخىچىلا مۇنداق كاجىلىق قىلسەن؟ بىزدەك ئادەملەر كاجىلىق قىلساق بولمايدۇ، ھۇ شور پىشانە! سەن ئۇلارغا قارشىلىق قىلغۇدەك قانداق ئادەمتىڭ؟ قاراپ باق، ئاروزقۇلنى ئىزلەپ كېلىدىغانلار قانداق ئادەملەر؟ ئۇلارنىڭ ماشىنىلىرىچۇ تېخى؟ بۇنداق ماشىنا ئون تال ياغاچنى بېسىپ تاغدا ماڭالايدۇ! ئۇ قامسەن؟ ئارۇزقۇل بولسا ھازىر ھەتتا بىزنى كوزىنىڭ قىرىغىمۇ ئىلىپ قويمايۋاتىدۇ. مەن قانچە نەسىھەت قىلساممۇ، يەتتە پۈكۈلۈپ، توققۇز تازىم قىلساممۇ، قىزىڭنى ئىشىكىگە يېقىن يولاتمايۋاتىدۇ. سېنىڭ تۇغماس قىزىڭ ھازىر سېيدەخمەتلەرنىڭ ئويىدە ئولتۇرىدۇ. يىغلاپ قاپاق-لىرىمۇ ئىشىپ كېتىپتۇ. ئۇ سېنى — ئوزنىڭ كاللىسى يوق دادىسىنى قاغاۋاتىدۇ!.....

— بولدى قىل، بەس! — بوۋاي تاقتە قىلالىمىدى، ئىشىكىگە قاراپ كېتىۋېتىپ، — بالا ئاغرىپ قاپتۇ، ئۇنىڭغا قىزىق سۇت ئىچ-كۈزۈپ قويغىن، — دېدى.

— ئىچكۈزۈپ قويىمەن، ئۇنىڭغا قىزىق سۇت ئىچكۈزۈپ قويىمەن،

بولدى، كېتىۋەرگىن، خۇدايىمغا ئامانەت، — دەپ بوۋايىنى يولغا سېلىۋەتكەندىن كېيىن ئۇ يەنە غودۇڭشىدى: — زادى ئۇنىڭغا قانداق جىن چاپلاشقاندۇ؟ ئۇ ھىچكىم بىلەن تاكاللاشمايدىغان، ھەرقانداق ۋاقىتتا نىمە دېسە ماقۇل دەيدىغان ئادەم ئىدى، ئەمدى ئۇشتۇمۇتلا مۇنداق قىلىۋاتقىنىنى، يەنە كېلىپ ئاروزقۇلنىڭ ئېتىنى مىنىۋېلىپ، چېپىپ يۈرگىنىنى بۇنىڭ. بۇلارنىڭ ھەممىسى سېنىڭ كاساپىتىڭدىن بولۇۋاتىدۇ، — ئۇنىڭ يىرتقۇچلارنىڭكىدەك كوزى، خۇددى نەشتە-دەك، بالا تەرەپكە قالدى. — مۇشۇنداق بىر نىمىنى دەپمۇ قاراملىق قىلغان بارمۇ!.....

ئانچە ئۆتمەي، ئۇ ئۈستىدە قايماق لەيلەپ تۇرغان قىزىق سۈننى بالغا تۇتتى. سۈت ئۇنىڭ ئاغزىنى كويدۇرۇۋەتتى، موماي بولسا ئۇنى ئىچىشكە قىستىدى:

— ئىچە، قورقماي قىزىغدا ئىچ. زۇكامنى قىزىق نەرسە بىلەنلا چىقىرىۋەتكىلى بولىدۇ.

بالىنىڭ ئاغزى كويۇپ كەتكەچكە كوزىدىن تاراملاپ ياش ئېقىپ كەتتى. مومىسى بىردىنلا مۇلايىملىشىپ قالدى:

— ئەمەسە سوۋسۇن، ئازراق سوۋسۇن..... ئەجەپ ئىش بولدى، قېرىشقاندەك سېنىڭ مۇشۇنداق چاغىدا ئاغرىپ قالغىنىڭنى قارا! — دەپ ئۇھ تارتىپ قويدى.

بالىنىڭ خېلى بۇرۇنلا تەرىتى قىستاپ كەتكەن ئىدى. ئۇ سورۇلۇپ ئورنىدىن تۇردى — دە، پۈتۈن بەدىنىنىڭ بىرقىسىلا بولۇپ، بوششىپ ماغدۇرسىزلىنىپ كەتكەنلىگىنى سەزدى. مومىسى پەملىدى بولغاي:

— نىمە بولدىڭ، سېنىڭ كەلدىمۇ؟ — دېدى.

— ھەئە، — دېدى بالا جاۋاپ بېرىپ.

— توختاپ تۇر، مەن ساڭا ئەكەلپ بېرەي. موماي بالىغا كار-  
شۇكىنى ئەكەلپ بەردى.

بالا ئاستا ئارقىغا ئورۇلۇپ، گارشۇكىغا سېدى. ئۇ ناھايىتى  
ھەيران قالدى. سۇيدۇكى شۇنچىلىك سېرىق، شۇنچىلىك ئىسسىق  
ئىدى.

ئەمدى ئۇ ئوزنى يەڭگىلەپ قالغاندەك ھىس قىلدى. بېشىنىڭ  
ئاغرىغىمۇ پەسەيدى.

ئۇ يوتقاندا جىمغىنا يېتىپ، مومىسىنىڭ ئوزنى كۈتكەنلىكىگە  
رەخمەت ئېيتتى. ئۇ ئەتە ئەتەگەندە جەزمەن ئوڭلىنىپ كېتىمەن،  
چوقۇم مەكتەپكە بارمەن دەپ ئويلىدى. ئۇ تېخى مەكتەپكە بارغاندا،  
ئورمانلىقتا كورگەن ئۇچ بۇغا توغرىسىدا قانداق سوزلەپ بېرىشنى،  
يەنى بۇ بۇغلار ئىچىدىكى ئاق بىرسىنىڭ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا  
ئىكەنلىكىنى؛ ئۇنىڭ خېلى چوڭ بولۇپ قالغان، تېمەن بىر بۇغىچى  
بارلىغىنى؛ بۇلار بىلەن بىللە بۇلارنى بورىدىن قوغدايدىغان، ئوزى  
قاۋۇل، مۇڭگۈزى يوغان، ناھايىتى كۈچلۈك بىر قوڭۇر رەڭ ئەركەك  
بۇغا بارلىغىنى سوزلەپ بېرىشنى ئويلىدى. ئۇ يەنە كويچىلىككە،  
ئەگەر بۇغلار بۇ يەردىن كېتىپلا قالمىسا، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا  
جەزمەن ئاروزقۇل تاغىسى بىلەن بېكەي ھاممىسىغا بىر خىسلەتلىك  
بوشۇك ئەكەلپ بېرىدىغانلىغىنى ئېيتىپ بېرىشنىمۇ ئويلىدى.

\* \* \*

ئەتەگەندە بۇغلار سۇ بويىغا كەلدى. كۈزنىڭ قىسقا كۈنلىرىدىكى  
قۇياش چوققىلار ئۈستىدە ئەمدىلا يېرىم-ياتا كورۇنگەن چاغدا،  
ئۇلار ئورماندىن چىقىپ كەلگەن ئىدى. قۇياش بارغانسېرى ئىگىز



كوتىرىلدى، قۇياش ئاستىدىكى تاغلارنىڭ ئارىلىرىمۇ بارغانسېرى يورۇپ، ئىللىشقا باشلىدى. بىر كېچىلىك قاتتىق ئۇيقۇدىن كېيىن، ئورمان قايتىدىن جانلىنىپ، رەڭگا-رەڭ بولۇپ كەتتى.

بۇغلار دەرەخلەر ئارىسىدىن چىقىپ، ئالدىرىماي-تەمكىن ماڭاتتى، دەرەخلەر ئارىسىدىكى بوشلۇقتا توختاپ ئاپتاپ سىنايتتى، شاخلاردىكى شەبنەم چۈشكەن يوپۇرماقلارنى تېتىپ كۆرەتتى. ئۇلار يەنىلا ئاشۇ تەرتىپ بىلەن-ئالدىدا يوغان مۇڭگۈزلۈك ئەركەك بۇغا، ئوتتۇرىدا بۇغىچاق، ئەڭ ئارقىدا بەللىرى يوغان كەلگەن مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ماڭاتتى. بۇغلار كېلىۋاتقان يالغۇز ئاياق يول تۇنۇگۇن ئاروزقۇل بىلەن مومىن بوۋا نەس ياغاچنى دەرياغا چۈشۈر-گەن يول ئىدى. ياغاچنى سورىگەندە تاغدىكى قارا توپىدا قالغان ئىزلار خۇددى يېڭىلا ھەيدەلگەن چىملىق يەرگە ئوخشاش تۇراتتى. بۇ يالغۇز ئاياق يول سايغا باراتتى، ياغاچ ئاشۇ يەردە دەريا تېگىدىكى تاشلار ئارىسىغا قىسىلىپ قالغان ئىدى.

بۇ يەر تېسىز ساي بار بولۇپ، سۇ ئىچىشكە ئەپلىك بولغانلىغى ئۈچۈن بۇغلار بۇ تەرەپكە كەلگەن ئىدى. ئاروزقۇل، سېيدەخمەتلەر بىلەن بىللە ياغاچ توشۇشقا كەلگەن ئىككىيلەنمۇ ياغاچنى ئاغامچا بىلەن دەريادىن تارتىپ چىقىرىش ئۈچۈن قانداق قىلغاندا ماشىنىنى يېقىنراق ھەيدەپ كەلگىلى بولىدىغانلىغىنى كۆرۈپ باقماقچى بولۇپ بۇ يەرگە كېلىۋاتاتتى. مومىن بوۋاي ئىككىلەنگەن ھالدا بېشىنى ساڭگىلىتىپ كوپچىلىكنىڭ ئارقىسىدىن كېلىۋاتاتتى. ئۇ تۇنۇگۇنكى ماچرادىن كېيىن ئەمدى قانداق قىلارنى، ئوزنى قانداق تۇتۇشنى، نىمىلەرنى قىلىشنى بىلمەيتتى. ئاروزقۇل ئۇنىڭ ئىشلىشىگە يول قويارمۇ؟ تۇنۇگۇنكىگە ئوخشاش، ياغاچنى ئاتقا سورەتمەكچى بولغان

چاغدا ئۇنى قوغلىۋېتەرمۇ؟ ناۋادا ئۇ: "سەن بۇ يەرگە نىمىشقا كەلدىڭ؟ ساڭا دىمىدىمۇ، سەن ئاللىقاچان ئىشتىن بوشىۋالدىڭ!" دەپ قالسا، كوپچىلىكنىڭ ئالدىدا راسا تىللاپ، ئويسىگە ھەيدىۋەتە-سىچۇ؟ بوۋاي قاتتىق ئەندىشىگە چومىگەن ھالدا كېلىۋاتاتتى. ئۇ قىيىن-قىستاققا ئۇچرايدىغاندەك بولسىمۇ، يەنىلا مېڭىپ كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن موماي كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئەگىشىپ كېلىشىدە گويا قىزىقىشتىن باشقا سەۋەپ يوقتەك كورۇنسىمۇ، لېكىن ئەمىلىيەتتە ئۇ بوۋاينى يالاپ كېلىۋاتاتتى. ئۇ چېپىلغاق مومىنى ئاروزقۇل بىلەن ئەپ بولۇپ قېلىشقا زورلايتتى، ئۇنى ئامال قىلىپ ئاروزقۇلنىڭ كەڭچىلىك قىلىشىنى قولغا كەلتۈرۈشكە ئۈندەيتتى.

ئاروزقۇل خوجايىنلارچە تەكەببۇرلۇق بىلەن ناھايىتى كورەڭلەپ ماڭاتتى. مېڭىپ كېتىۋېتىپ قاتتىق ھاسىرايتتى، خىرىلدايتتى، ئىككى يېقىغا سۇرلۇك قارايتتى. ئۇ ھاراقنى كوپ ئىچىۋەتكەنلىكى ئۈچۈن بېشى ئاغرىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن كەينىگە بۇرۇلۇپ، ئىككىسىدىن ئاياق يىگەن سادىق ئىتتەك ئەگىشىپ كېلىۋاتقان مومىن بو-ۋاينى كورگەندە، ئىنتىقامىنى ئېلىۋالغاندەك ھىس قىلدى. "ھىچكەپ يوق، ئىش بۇنىڭلىق بىلەن تۈگىمەيدۇ تېخى. مەن ھازىر ساڭا قارايمۇ قويمايمەن. مەن ھازىر سېنى يوق دەپلا ھىساپلايمەن. سەن تېخى ئوزەڭ كېلىپ ئايغىمغا باش ئۇرسەن." ئاروزقۇل تۇنۇڭگۈن كېچە خوتۇنى ئوزىنىڭ ئايغى ئاستىدا جېنىنىڭ بېرىچە چىقىرىغان چاغدىكى ئەھۋالنى كورەڭلىگەن ھالدا ئويلىدى، ئۇ چاغدا، ئۇ خو-تۇننى تەپكەن، ئىشكىتىن تېپىپ چىقىرىۋەتكەن ئىدى. "ئۇلار بېرىۋەرسۇن. بۇلارغا ياغاچنى بېرىپ يولغا سالغاندىن كېيىن، ئاتا-بالا ئىككىڭنى بىر يەرگە ئەكېلىپ سوقۇشتۇرسەن. ھازىر قىزى

دادىسىنىڭ كوزىنى ئويۇۋېتىشىمۇ مۇمكىن. ھازىر ئۇ بەئەينى بىر چىشى بوردەك ياۋايىلىشىپ كەتتى. "ئاروزقۇل كەلگەن كىشىلەر بىلەن پاراڭلاشقاچ كېتىۋېتىپ، سوز ئارىلىغىدا مانا مۇشۇنداق ئويلايتتى. كەلگەن ئادەمنىڭ ئىسمى كوكېتاي ئىدى. ئۇ تېنى ساق، ئوزى قارا كەلگەن بىر سەھراللىق ئادەم بولۇپ، كۆل بويى رايوندىكى كۆل-خوزنىڭ بوغالتىرى ئىدى. ئۇ ئاروزقۇل بىلەن ئۇزاقتىن بۇيان دوست ئىدى. ئون ئىككى يىل بۇرۇن كوكېتاي ئوزىگە بىر ئوي سالماقچى بولغاندا ياغاچنى ئاروزقۇل ھەل قىلىپ بەرگەن ئىدى. يوغان توم ياغاچنى ئۇنىڭغا شال تىلىدىغانغا ئەرزەن باھادا سېتىپ بەرگەن ئىدى. كېيىن بۇ سەھراللىق ئادەم چوڭ ئوغلىنى ئويلىمەكچى بولۇپ، ئوغلى بىلەن كېلىنىگە ئوي سېلىپ بېرىدىغان چاغدىمۇ ئاروزقۇل ئۇنى ياغاچ بىلەن تەمىنلىگەن ئىدى. ھازىر كوكېتاي كەچك ئوغلى بىلەن بولەك بولماقچى بولغانلىغى ئۈچۈن، ئوي سېلىشقا ياغاچ كېرەك بولۇپ قالغان ئىدى. شۇڭا يەنە كونا دوستى ئاروزقۇل-نى ياردەمگە چاقىردى. تۇرمۇش نىمىدىگەن چاپلىق-ھە! بىر ئىش-نى تۈگەتكەندىن كېيىن، ئەمدى ياخشى بولدى، خاتىرجەم ياشاي-مەنغۇ دەپ ئويلايسەن. بىراق تۇرمۇشتا ئۇشتۇمىتۇت يەنە بىر يېڭى ئىش چىقىپ قالدۇ. ھازىر ئاروزقۇلدەك مۇشۇنداق ئادەم بولمىسا، قانداقلا قىلغان بىلەنمۇ ئىش ئەپەشمەيتتى.....

—خۇدايم بۇيرۇسا، بىز پات ئارىدىلا سېنى يېڭى ئوينىڭ پۇتكەن-لىكىنى مۇبارەكلەشكە چاقىرىمىز. سەن بارساڭ، پۇخادىن چىققۇچە ئىچىشىمىز،— دېدى كوكېتاي ئاروزقۇلغا.

ئاروزقۇل مەمنۇنلۇق بىلەن تاماكا چېكىپ تۇرۇپ:

—رەخمەت. مېھمان بولۇشقا چىللىساڭ، چوقۇم بارىمەن، چىللى-

مىساڭمۇ يۈزۈمنى قېلىن قىلىپ تۇرۇۋالمايمەن. ۋاقتى كەلگەندە نچا -  
قىرغىلى كەلسەڭلا، مەن بارمەن. مەنمۇ سېنىڭكىگە تۇنجى قېتىم  
مېھمانغا بېرىۋاتمايمەنغۇ. مېنىڭچە بولغاندا، سەن ئازراق تەخىر  
قىلىپ تۇرۇپ، كەچقۇرۇن قاراڭغۇ چۈشكەندىرەك ئېلىپ كەتسەڭ  
قانداق؟ ئاساسلىقى، سوۋخوزدىن ئۆتكىچە سېزىلىپ قالسا دەيمەن.  
بولمىسا، ناۋادا سېزىلىپ قالسا.....— دېدى.

— دۇرۇس، دېدى كوكېتاي ئىككىلىنىپ، — بىراق كەچ كىرگە-  
چە يەنە خېلى ئۇزاق ساقلاش كېرەك. بىز تۇيدۇرماي مېڭىۋەرمەم-  
دۇق. يولدىمۇ بەربىر بىزنى تەكشۈرۈپ يۈرىدىغان پوس بولمىغان-  
دىكىن..... بىراق، مۇبادا ساقچىغا ياكى باشقا بىرەر ئادەمگە يولۇقۇپ  
قالساق.....

— شۇ گەپ ئەمەسمۇ، — دەپ گودۇڭشىدى ئاروزقۇل ئاشقازنى  
بارام قىلغانلىقى ۋە بېشى ئاغرىغانلىقى ئۈچۈن قوشۇمىسىنى تۇرۇپ،  
— ئومۇمنىڭ ئىشى بىلەن يولدا يۈز يىللاپ چاپساڭ، ساڭا بىرەر  
ئىتمۇ يولۇقمايدۇ، بۇ يۈز يىل ئىچىدە بىرەر قېتىم ئوزەڭ ئۈچۈن  
ياغاچ بېسىپ ماڭدىڭمۇ، پىشكەللىك باسقنى باسقان. ھامان شۇنداق  
بولدۇ.....

ئۇلار جىمىپ قالدى، ھەرقايسى ئوزنىڭ ئىشىنى ئويلايتتى.  
ئاروزقۇلنىڭ شۇ تاپتا ياغاچنى ئىلاجىز دەرياغا تاشلىۋەتكەن تۇنۇ-  
گۈنكى ئىشتىن سەپرايى ئىنتايىن ئورلىمەكتە ئىدى. "ئۇنداق بولمى-  
غان بولسا، ياغاچنى بۇرۇنلا تەييارلاپ تۇنۇگۈن كېچىدىلا ماشىنىغا  
بېسىپ قويغان بولاتتۇق— دە، تاڭ سۇزۇلگەن ھامان ماشىنىنى يولغا  
سېلىۋېتەتتۇق..... ھەي، قېرىشقاندەك، تۇنۇگۈنكى كۈندە شۇنداق  
ئىش بولغىنىنى! بۇنىڭ ھەممىسى ئاشۇ مومىن دېگەن مۇناپىق

قېرىنىڭ كاساپىتىدىن، ئۇنىڭ ئىسيان كوتىرىشكە، بوي سۇنماسلىق پىكرىگە كەلگەنلىكىدىن بولدى. خەپ! باشقىسىغۇ مەيلى، لېكىن بۇ ئىشتا سېنى ئۇنداق بولۇشىغا قويۇۋەتمەيمەن.....“

بۇلار دەريا بويىغا كەلگەندە، بۇغلار نېرىقى قاتتا سۇ ئىچىۋاتاتتى. بۇ كىشلەر راستىنلا غەلىتىلا ئىدى. ئالدىرىشاتتى، ۋاقتىرىشاتتى. ئۇلار ئوز ئىشى ۋە ئوز گېپى بىلەن بولۇپ كېتىپ، دەريانىڭ ئۇ قېتىدىكى بۇغلارنى پەقەت كورمىدى.

بۇغلار ئەتىگەنلىك شەپەق نۇرىدا قىپ-قىزىل بويالغان چاتقال-لار ئارىسىدا، پاك-پاكىز سايدا ھوشۇغىغىچە سۇ كېچىپ تۇراتتى. ئۇلار مۇزدەك سۇنى بىردەم-بىردەم، ئالدىرىماي، توختاپ-توختاپ ئىچەتتى. قۇياش نۇرى بارغانسېرى ئىللىپ، ئەتراپ يورۇپ كېلىۋاتاتتى. بۇغلار سۇ ئىچكەچ قۇياشنىڭ ئىللىق نۇرىدىن ھوزۇرلىناتتى. تاغدىن چۈشكەن شاخىلاردىن دۇمبىسىگە چۈشكەن شەبنەم تامچىلىرى ئاستا-ئاستا قۇرۇپ، دۇمبىسىدىن سۇس ھور كوتىرىلەتتى. بۇ جىمجىت، ئىنتايىن كوڭۇللۇك بىر ئەتىگەن ئىدى.

كىشىلەر بۇغلارنى مۇشۇ كەمگىچە بايقىمىدى. ئۇلاردىن بىرسى ماشىنىنىڭ يېنىغا كەتتى، قالغانلىرى قىرغاققا قالدى. بۇغلار قۇلاقلىرىنى دىڭگايىتىپ ئاندا-ساندا ئاڭلىنىپ تۇرغان كىشىلەرنىڭ ئاۋازىغا سەزگۈرلۈك بىلەن قۇلاق سالاتتى، چاتما كوزۇپ سورىگەن ماشىنا قارشى تەرەپتىكى قىرغاققا كورۇنگەندە، ئۇلار سىلكىنىپ قويدى. ماشىنىنىڭ گۇرۇلدىشى گاه ئورلەپ، گاه توۋەنلەپ تۇراتتى. بۇغلار سىلكىنىپ قويدى. دە، بۇ يەردىن كەتمەكچى بولدى. لېكىن ماشىنا ئۇشتۇمتۇتلا توختىدى، گۈكىرىگەن ئاۋاز مۇ بېسىقتى. شۇنىڭ بىلەن بۇغلار قەدىمىنى ئاستىلىتىپ ئېھتىيات بىلەن مېڭىشقا

باشلىدى. نېرىقى قاتتىكى كىشىلەر قاتتىق سۆزلەيتتى، ئاغزىغا كەلگەن بىر نىمىلەرنى دەيتتى.

بۇغلار سايدىكى يالغۇز ئاياق يولدا ئاستا كېتىۋاتتى، دۇمىسى ۋە مۇڭگۈزلىرى چاتقالار ئارىسىدىن پات-پات كورۇنۇپ قالاتتى. كىشىلەر ئۇلارنى تېخىچىلا بايقىمىدى. بۇغلار سايدىكى دەرەخلىقتىن چىقىپ، كەڭ كەتكەن قۇرغاق سايىنى كېسىپ ئونۇشكە باشلىغان چاغ-دا، قىزغۇچ قۇم ئۈستىدە، يوپ-يورۇق كۈن نۇرى ئاستىدىلا كىشەلەر ئۇلارنى ئوچۇق كوردى. كىشىلەر تۇرغان يېرىدە ئېغىزلىرىنى ئاچقىنىچە تۇرۇپ قالدى.

— قاراڭلار، قاراڭلار، ئاۋۇ نىمە! — دەپ ھەممىدىن ئاۋال توۋ-لىدى سېيدەخمەت، — كىيىك! ئۇلار قەيەردىن كەلگەندۇ؟

— نىمىگە ۋاقىرايسەن، نىمە دەپ سۈرەن سالىسەن! ئۇ كىيىك ئەمەس، مۇڭگۈزلۈك بۇغا. بىز تۇنۇگۇن كورگەن، — دىدى ئاروزقۇل پىسەنت قىلمىغان ھالدا، — ئۇلار نەدىن كېلەتتى؟ بەلكىم، باشقا بىر يەردىن كەلگەندۇ.

— ۋاي-ۋاي-ۋاي، نىمىدىگەن چىرايلىق! — دىدى بەستلىك كەلگەن ۋە ئىنتايىن خوشال بولۇپ كېتىپ قىن-قىنىغا پاتماي قالغان كوكېتاي ھاياجانلىنىپ كەتكەنلىكتىن كوينىگىنىڭ ياقىسىنى ئېچىپ تۇرۇپ، — تۆكلىرى نىمىدىگەن جۇلالىق، سەمرىپ كېتىپتۇ.....

— ئاۋۇ چىشى بۇغا نىمىدىگەن نوچى! قارا ئۇنىڭ مېڭىشلىرىدىكى، — دىدى شوپۇر كوزلىرىنى يوغان ئېچىپ ئارقىدىنلا، — ياپىر، ئىككى ياشلىق بايتالەك تۇرىدۇ. مېنىڭ تۇنجى قېتىم كورۇشۇم-

دە.

— ئەركىگىنى دىمەيسەن تېخى! قارىغىنا، ئۇنىڭ مۇڭگۈزى

نەمىدىگەن يوغان! پەقەت ئۇنىڭلا مۇشۇنداق مۇڭگۈزى بولىدۇ. ئۇلار  
ھېچنىمىدىن قورقمايدىكەن. ئۇلار نەدىن كەلگەندۇ، ھە، ئاروزقۇل؟  
— دەپ سورايتتى كوكېتاي، ئۇنىڭ چوشقىنىڭ كوزىدەك كىچىك  
كوزلىرى ئاچكۈزۈلۈك بىلەن پاقىرايتتى.

— بەلكىم ئوۋ ئوۋلاش مەنى قىلىنغان رايوندىن كەلگەندۇ، —  
دەپ خوجايىنلىق غۇرۇرى بىلەن كورەڭلىگەن ھالدا جاۋاپ بەردى  
ئاروزقۇل، — تاغنىڭ نېرىقى يېقىدىن كەلگەن. نىمىشقا قورقمايدۇ؟  
ھېچنىمىدىن ئۇركۇپ باقمىغانلىقى ئۇچۇن قورقمايدۇ.

— ھەتتىكىنەي، مۇشۇ تاپتىزە بىر مىلىتىق بولغان بولسا! — دىدى  
سېيدەخمەت ئۇشتۇمتۇتلا، — ئۇلاردىن ئىككى سېنتىنېردەك گوش  
چىقار، ھە؟

ھىلىغىچە بىرچەتتە قورۇنۇپ تۇرغان مومىن بۇ چاغدا تاقەت  
قىلىپ تۇرالمىي:

ساڭا نىمە بولدى، سېيدەخمەت، بۇغىنى ئېتىش مەنى قىلىنغان،  
— دىدى ئۇ پەس ئاۋازدا.

ئاروزقۇل خۇنۇك كوزلىرى بىلەن بوۋايغا بىر ئالىيىپ قويدى.  
”سەن تېخى مېنىڭ ئالدىمدا كېتىۋاللىق قىلغۇدەك بولدۇڭما!“ دەپ  
ئويلىدى ئۇ زەردە بىلەن. ئۇ ئەڭ سېسىق سوزلەر بىلەن بوۋايىنى  
تىللىماقچى بولغان بولسىمۇ، ئوزىنى تۇتۇۋالدى. قانداقلا قىلمىسۇن  
بۇ يەردە يات خەق بار — دە.

— يىتىم ئاقساقاللىق قىلماي قوي، — دىدى ئۇ ئاچچىق بىلەن  
مومىنگە قارايمۇ قويماي، — بۇغا ئېتىش بۇغا بېقىلىدىغان يەردە  
مەنى قىلىنىدۇ. بىزنىڭ بۇ يەردە بۇغا بېقىلمايدۇ. بىزنىڭ كارىمىز  
نىمە، بىلدىڭمۇ؟ — ئۇ نىمە قىلارنى بىلەلمەي قالغان مومىنگە قالد.

لىپ قاراپ قويدى.

مومىن؛

— بىلىدىم، — دەپ ئىتائەتمەنلىك بىلەن جاۋاپ بەردى ۋە بېشىنى  
نى ساڭگىلاتقىنىچە بىر چەتكە ماڭدى. بۇ چاغدا موماي يەنە ئاسنا  
ئۇنىڭ يېشىنى تارتىپ قويدى.

— سەن ئەڭ ياخشى ئۇندىمەي قوي، — دىدى ئۇ ئەيىپلەپ  
پەس ئاۋازدا. كۆپچىلىك ھەممىسى قانداقتۇ ئوڭايسىزلانغاندەك بېشىنى  
نى ساڭگىلىتىشتى.

كىشىلەر تىك يالغۇز ئاياق يولدا كېتىۋاتقان ھايۋانلارنى يەنە  
قايتا كۆزىتىشكە باشلىدى. بۇغلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى تىك  
قىرغاققا چىقىشتى. قوڭۇر رەڭ ئەركەك بۇغا كۆچلۈك مۇڭگۈزلىرىنى  
مەغرۇر چايىقاپ ئالدىدا كېتىپ باراتتى. ئۇنىڭ كەينىدە مۇڭگۈزى  
يوق بۇغىچاق كېتىۋاتاتتى. مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا ئۇلارنىڭ ئارقىسىدا  
دىن كېتىۋاتاتتى. پاكىز، سېغىز توپىلىق ياز ئۈستىدە بۇغلار  
ناھايىتى ئوچۇق ھەم چىرايلىق كۆرۈنەتتى. ئۇلارنىڭ ھەر بىر  
ھەركىتى، ھەر بىر قەدىمى كۆز ئالدىڭىزدا روشەن ئەكس ئېتەتتى.  
— ھەي، نىمىدىگەن چىرايلىق! — دىدى شوپۇر قاتتىق ھەيران  
بولۇپ. ئۇ پال كۆز بىر يىگىت بولۇپ، تۇرقى ناھايىتى مۇلايىم  
كۆرۈنەتتى، — ئىست، ئاپاراتىنى ئېلىۋالماپتەن، بولمىغان بول-  
سا.....

— بولدى قوي، چىرايلىق بولسۇمۇ، — دىدى ئاروزقۇل نارازى  
بولغان ھالدا ئۇنىڭ سۆزىنى بولۇپ، — تۇرئۈرەمسىگىن. چىرايلىق  
دەپ قاراپ تۇرۇش بىلەن قوساق تويمايدۇ. بول، ماشىناڭنى ئايلاند-  
دۇرۇپ، ئارقىسىنى قىرغاققا توغرىلا، ئىمكان قەدەر سۇغا كىرگۈزگىن.



سېيىدەخمەت، سەن ئوتۇگۇڭنى سال! — ئۇ كوڭلىدە ئوزىنىڭ  
ھوقۇقىدىن مەنئۇن بولغان ھالدا بۇيرۇق چۈشۈرەتتى، — سەن، —  
ددى شوپۇرغا كورسىتىپ، — ئاغامچىنى ياغاچنىڭ ئۇچىغا باغلىغىن.  
تېزىرەك بول، يەنە ئىش بار.

سېيىدەخمەت ئوتۇگىنى پۇتىدىن كۈچەپ تارتتى. ئۇنىڭ ئوتۇگى  
سەل كىچىك كېلىپ قالغان ئىدى.

— سەن نىمىگە قاراپ تۇرسەن، بېرىپ ئۇنىڭغا ياردەملەشكىن،  
— ددى موماي بوۋايىنى ئاستا ئوقۇپ، — سەنمۇ ئوتۇگۇڭنى سېلىپ،  
سۇغا كىرگىن، — دەپ زەردە بىلەن بوۋايغا ئاگاھلاندىرۇش بەردى  
پەس ئاۋازدا.

مومىن بوۋاي ئىتتىك بېرىپ سېيىدەخمەتنىڭ ئوتۇگىنى تارتىپ  
قويدى، ئوزىمۇ ئوتۇگىنى تېزلا يەشتى. بۇ چاغدا ئاروزقۇل بىلەن  
كوكتاي ماشىنىغا قوماندانلىق قىلىۋاتاتتى.

— ماۋۇ ياققا ھەيدە، ماۋۇ ياققا .

— سەل سولغا، سەل سولغا. بولدى!

— يەنە سەل سولغىراق ماڭغۇز.

يالغۇز ئاياق يولدا كېتىۋاتقان بۇغىلار توۋەندىكى ماشىنىنىڭ  
بىر قىسمىا گۇكىرىشىنى ئاڭلاپ قەدىمىنى تېزلەتتى. ئۇلار ئۇركۇپ  
ئارقىسىغا قاراپ قويدى. — دە، تىك قىرغاققا سەكرەپ چىقىپ، كوزنى  
يۇمۇپ ئاچقىچە ئاق قېيىنلار ئارىسىغا كىرىپ كەتتى.

— ھەي، يوقاپ كەتتى! ..... — كوكتاي گويلا قولغا كىرگەن  
نەرسە چىقىپ كەتكەندەك، ئەپسۇسلانغان ھالدا ئۇشتۇمتۇت ۋاقىردە  
ۋەتتى.

— كېرەك يوق، ئۇلار قېچىپ كېتەلمەيدۇ! — ددى ئاروزقۇل

كوكتاينىڭ كوڭلىدىكىنى پەملەپ ھەمدە ئۇنىڭدىن ناھايىتى مەمۇن بولغان ھالدا لاپ ئۇرۇپ، — بۈگۈن كەچ كىرگىچە كەتتە، مەن سېنى مېھمان قىلىمەن. بۇ خۇدانىڭ ئىرادىسى، مەن سېنى تازا ئۆدۈم-دان مېھمان قىلاي. — ئۇ قاقاقلاپ كۈلۈپ، دوستىنىڭ مۇرىسىنى قېقىپ قويدى. ئاروزقۇلمۇ كوڭۇل ئېچىشنى بىلىدۇ.

— خوپ، ئۇنداق بولسا مەن سېنىڭ گېپىڭنى ئاڭلايمەن، سەن دېگەن ساھىبخان، مەن بولسام مېھمان، — دېدى تېنى ساغلام كەلگەن كوكتاي بوي سۇنۇپ، كۈلۈمسىرىگەن چاغدا ئۇنىڭ بىر قاتار يوغان سېرىق چىشلىرى كورۇندى.

ماشىنا قىرغاققا كېلىپ توختىدى، ئارقا چاقىنىڭ يېرىمى سۇغا كىردى. شوپۇر قاراملىق قىلىپ ماشىنىنى يەنە ئىچكىرى ھەيدەشتىن قورقتى. ئەمدى ياغاچنى ئاغامچا بىلەن باغلاشلا قالدى، ئاغامچا يېتىدىغانلا بولسا، ياغاچنى سۇدىكى تاشلار ئارىسىدىن سورەپ چىقىرىش ئانچە تەسكە چۈشمەيتتى.

ئاغامچا سىمدىن ئېشىلگەن بولۇپ ھەم ئۇزۇن، ھەم ئېغىر ئىدى. ئۇنى سۇنىڭ ئىچىدە سورەپ ياغاچقا يەتكۈزۈشكە توغرا كېلەتتى. شوپۇرغا ئوتۇڭنى سېلىشقا ئانچە خوشياقمىدى، ئۇ دەرياغا ئەندىشە بىلەن قارىدى. ئۇ ئوتۇڭنى سېلىۋېتىپ سۇغا كىرسەم ياخشىراق بولار-مۇ، ياكى ئوتۇڭ بىلەنلا كىرسەم بولارمۇ، دەپ ئىككىلىنىپ قالدى. "بەلكىم ياللاڭياق كىرگىنىم ياخشىراق بولار، — دەپ ئويلىدى ئۇ. — سۇ يوتىغا كەلگۈدەك چوڭقۇر تۇرسا، ھامنى ئوتۇڭنىڭ قونچى-دىن كىرىپ كېتىدۇ. ھازىر سېلىۋەتمەسمە، كېيىن كۇن بويى ھول ئوتۇڭنى كىيىپ يۈرمەن." لېكىن ئۇ دەريا سۈيىنىڭ ھازىر ناھايىتى سوغاق ئىكەنلىكىنىمۇ ئويلاپ يەتتى. مومىن بوۋاي بۇ پۇرسەتنى

غەنىمەت بىلدى ۋە:

— بالام، سىز ئوتۇگۇڭىزنى سالماڭ، — دەپ ئىتتىك شوپۇر-  
نىڭ يېنىغا باردى، — سېيدەخمەت بىلەن ئىككىمىز كىرىمىز.  
— تەكەللۇپ قىلماڭ، بوۋا، — دىدى شوپۇر خىجالەت بولغان  
ھالدا.

— سىز دىگەن مېھمان، بىز بولساق مۇشۇ يەرلىك، سىز بېرىپ  
كابىنىكىدا ئولتۇرۇشۇڭىز! — دەپ مومىن بوۋاي ئۇنى كوندۇردى.  
ئۇ سېيدەخمەت بىلەن يۈگەكلىك سىم ئاغامچىغا كالتەكنى ئوت-  
كۈزۈپ، سۇغا كىرىپ سورەپ ماڭغاندا، سېيدەخمەت جېنىنىڭ بېرىچە  
چىقىرىۋەتتى:

— ۋاي جان! بۇ سۇ ئەمەس مۇز ئىكەن!  
ئاروزقۇل بىلەن كوكېتاي كەڭ قوساقلىق بىلەن كۈلۈپ تۇرۇپ،  
ئۇنى رىغبەتلەندۈردى:  
— سەل چىدىغىن! بىزدە سېنى ئىسسىتتىپ قويدىغان نەرسە  
بار!

مومىن بوۋاي لام-چىم دىمىدى. ئۇ ھەتتا سوغاقتىمۇ سەزمىدى.  
ئىمكان قەدەر باشقىلارنىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلماسلىق ئۈچۈن،  
ئۇ بېشىنى ئىچىگە تىقىپ، سۇ ئاستىدىكى سىلىق تاشلار ئۈستىدە  
ياللاڭياق مېڭىۋاتاتتى. ئۇ ئىچىدە خۇدادىن: ئاروزقۇلنىڭ ئوزىنى  
قايتۇرۇۋەتمەسلىگىنى، قوغلىۋەتمەسلىگىنى، خەقنىڭ ئالدىدا  
تىللىماسلىغىنى، ئوزىدەك بىر نادان، بەختسىز بوۋايىنى ئەپۇ قىلىشىنى  
تىلەيتتى.....

ئاروزقۇل ھىچنىمە دىمىدى. ئۇ گويا بوۋايىنىڭ خوشامتىگە پەقەت  
دىققەت قىلمىغاندەك، ئۇنىڭغا كوز قىرىنىمۇ تاشلاپ قويمىدى. ئەمما

كۈڭلەدە، بۇ ئىسيان كۈتەرگەن قېرىنى ئاخىر باش ئەگدۈردۈمغۇ دەپ كۈرەڭلەيتتى. "مانا مۇشۇنداق، — دەپ ئويلايتتى ئاروزقۇل قىتئاللىق بىلەن ئاستىرتىن كۈلۈپ قويۇپ، — ئومىلەپ كېلىپ ئايغىمغا باش ئۇردى. ھەي، ئىست، مېنىڭ چوڭراق ھوقۇقۇم يوق بولۇپ قالدى، بولمايدىغان بولسا، ئۇنىڭدىن ياخشى ئادەملەرنىمۇ مۇتلەق بوي سۇندۇرغان بولاتتىم. ئۇنىڭدىن ياخشى ئادەملەرنىمۇ يەردە ئومىلەت-كەن بولاتتىم. ناۋادا ماڭا بىرەر كولخوزنى ياكى سوۋخوزنى بولسىمۇ بەرگەن بولسا، مەن ئۇنى جەزمەن ئوبدان باشقۇرغان بولاتتىم. ئۇلار ئادەملەرنى يامان ئۈگىتىپ قويدى، شۇنداق تۇرۇقلۇق، كولخوز رەئىسىگە ھورمەت قىلمىدى، سوۋخوز باشلىغىغا ھورمەت قىلمىدى، دەپ ئاغرىنىدۇ تېخى..... ھازىر ئاددى بىر پادىچىمۇ رەھبەرلەر بىلەن تەڭ تۇرۇپ سۆزلىشىشكە پېتىنىدىغان بولۇپ قالدى، بۇنداق رەھبەرلەر ھوقۇق تۇتقۇچىلىقى يوق ئەخمەقلەر! ئۇلارغا مۇشۇنداق مۇئامىلە قىلىشقا بولامدۇ؟ بۇرۇن، كىشىلەرنىڭ كاللىسى يەرگە تاۋۇز دەك دومىلاپ چۈشكەن، لېكىن ھىچكىم بىر نەرسە دىيەلمىگەن زامانلار بولغان ئىدىغۇ. شۇنداق بولسىمۇ، ئەكسىچە، كىشىلەر سېنى تېخىمۇ ھورمەتلەيتتى، تېخىمۇ كۆپ مەدھىيەلەيتتى. مانا مۇشۇلا توغرا بولغان — دە! ئەمدى بۇگۈنكى كۈندىچۇ؟ ھەتتا يارامسىزلىرىنىڭ يارامسىزلىرىمۇ توساتتىن تاكاللىشىشقا پېتىنىدىغان بولۇپ قالدى. بوپتۇ، سەن مېنىڭ ئالدىمدا ئومىلەۋەر!" ئاروزقۇل تۇرۇپ-تۇرۇپ ئىچى قارىلىق بىلەن مومىن بوۋاي تەرەپكە قاراپ قويايتتى.

بوۋاي مۇزدەك سۇنى كېچىپ، ئىگىشكەن ھالدا سېپىدەخمەت بىلەن بىللە سىم ئاغامچىنى سورەيتتى. بوۋاي ئاروزقۇلنىڭ ئۈزىنى

كەچۈرگەندەك تۇرغانلىغىنى كورۇپ خاتىرجەم بولدى. "سەن مەندەك بىر بوۋايىنى ئەپۇ قىلغىن، تۇنۇگۇن يۈز بەرگەن ئىشنى ئەپۇ قىلغىن، — دەيتتى ئۇ ئىچىدە ئاروز قۇلغا، — تۇنۇگۇن مەن زادى تاقەت قىلالمىغانلىغىم ئۇچۇن ئاتقا مىنىپ نەۋرەمنىڭ مەكتىۋىگە بارغان ئىدىم. ئۇ يىتىم بالا بولغاچقا ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتماي مۇمكىن ئەمەس. بۇگۇن بولسا ئۇ مەكتەپكە بارمىدى، نىمە ئۇچۇندۇر ئاغرىپ قاپتۇ. ئېسىڭدىن چىقىرىۋەتكىن، مېنى ئەپۇ قىلغىن، يەنە كېلىپ سەن بىلەن ئىككىمىز يات خەق ئەمەس. سېنىڭچە، مەنزە سەن بىلەن قىزىم ئىككىڭلارنىڭ بەختلىك بولۇشۇڭلارنى ئۇمت قىلمايمەنمۇ؟ ئەگەر خۇدايىم رەھىم قىلىپ قالسا، مەن سېنىڭ خوتۇنۇڭنىڭ يەنى مېنىڭ قىزىمنىڭ يېڭى بوۋىغىنىڭ يىغىسىنى ئاڭلايدىغان بولسام، جەزمەن خۇدايىمغا تەشەككۇر ئېيتىمەن، خۇدايىم مۇبادا مېنىڭ جېنىمنى دەرھال سۇغۇرۇپ ئېلىپ كېتىدىغان ئىش بولسىمۇ، مەن جەزمەن بەختلىك ھالدا يىغلايمەن، مەن قەسەم قىلىپ بېرىشتىن قورقمايمەن. پەقەت قىزىمنى بوزەك تاپمىساڭلا بولغىنى، مېنى ئەپۇ قىلغىن. خىزمەتكە كەلگەندە، پەقەت تېنىمدا جېنىم بولىدىكەن، تىنماي ئىشلەۋېرىمەن. پەقەت سەن بىر ئېغىز گەپ قىلىپلا قويدىغان بولساڭ، مەن ھەممىنى بىجا كەلتۈرىمەن....."

موماي قىرغاققا تۇرۇپ: "كوپرەك كۇچە، بوۋاي! قارا، ئۇ سېنى ئاللىقاچان ئەپۇ قىلدى. مېنىڭ دىگىنىم بويىچە ئىشلىسەڭلا، ھەننۇئا ئىش ئوڭشىلىپ كېتىدۇ" دىگەندەك قىلىپ ھە دەپ بوۋايغا قاراپ قول ئىشارىتى ۋە غەلىتە قىلىقلارنى قىلاتتى.

\* \* \*

بالا ئۇخلاپ قالدى. ئۇ پەقەت مەلۇم بىرىدە مىللىتى ئاۋازى

ئاڭلانغان چاغدىلا بىر قېتىم ئويغاندى. ئەمما ئۇ بىر دەمدىلا يەنە ئۇخلاپ قالدى. تۇنۇگۈن كېچىدىكى ئۇيقۇسزلىق ۋە كېسەل ئازاد ۋىدىنىمىكىن، بۈگۈن ئۇ ناھايىتى تاتلىق، خاتىرجەم ئۇخلىدى. ئۇ چۈشىدىمۇ كارۋاتتا پۇت-قولنى سوزۇپ ئەركىن، ئازادە ياتقانلىقىنى خىنى، قىزىپمۇ كەتمەي، مۇزلاپمۇ كەتمەي ناھايىتى راھەت ياتقانلىقىنى ھىس قىلدى. ئەگەر مومىسى بىلەن بېكەي ھاممىسى بولمىغان بولسا، ئۇ ئېھتىمال يەنە خېلى ئۇزاق ئۇخلىغان بولاتتى. بۇ ئىككىيلەن گەرچە شۇنچە پەس ئاۋازدا سوزلەشكەن بولسىمۇ، چىنە-قاچىلارنى جاراڭلىستۈۋەتكەچكە، ئۇ ئويغىنىپ كەتتى.

— سەن ئاپقۇرا بىلەن داسنى ئالغىن، — دېدى موماي تاشقىردىكى قى ئويىدە خوشال ھالدا پەس ئاۋاز بىلەن، — مەن چىلەك بىلەن غەلۋىرنى ئالاي. ۋايىجان، بېلىم! ھېرىپ كېتىپتىمەن، چىق ئىشلارنى قىلىپ كېتىپتىمەن. ھە! لېكىن خۇداغا شۇكرى، مەن بەكلا خوشال. — ۋايەي، دىمەيلا قويۇڭ ئانا، مەنمۇ ناھايىتى خوشال. تۇنۇگۈن ئولۇۋالدىغان يەرگە كەلگەن ئىدىم، گۈلجامال بولمىغان بولسا، ئال-لىقچان ئولۇۋالغان بولاتتىم.

— يەنە گەپ قىلىپ تۇرغىنىڭنى، — دېدى موماي ئۇنىڭغا چۈشەنەدۇرۇپ، — قارىمۇچى ئالدىڭمۇ؟ يۇر، خۇدايم ئوزى سوغات ئەۋەتەتتىمۇ سىلەر ئىككىڭلارنى ئەپلەشتۈرۈپ قويدى. يۇر، يۇر! ئىشىكتىن چىققىچە بېكەي ئىشىك ئالدىدا مومايدىن بالىنى سورىدى:

— ئۇ ھىلىغىچە ئۇخلاۋاتامدۇ؟

— يەنە بىزە ئۇخلىۋالسىۇن، — دېدى موماي جاۋاپ بېرىپ، — تاماق پىشقاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا قىزىق بىر چىنە بېرەيلى.

بالا ئەمدى ئۇخلىيالمىدى. ھويلىدىن ئاياق تىۋىشى ۋە گەپ قىلىشقان ئاۋازلار ئاڭلاندى. بېكەي ھاممىسى كۈلەكتە ئىدى، گۈلجامال بىلەن مومايمۇ ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ كۈلەتتى. باشقا ناتونۇش ئاۋازلارمۇ بار ئىدى. "بۇلار ئېھتىمال كېچىسى كەلگەن كىشىلەر بولسا كېرەك، — دەپ پەرەز قىلدى ئۇ، — دىمەك، ئۇلار تېخى كەتمەپتۇ— دە." مومىن بوۋاينىڭ ئاۋازى ئاڭلانمايتتى، ئوزمۇ كورۇن-مەيتتى. ئۇ قەيەردىدۇ؟ نىمە قىلىۋاتىدىغاندۇ؟

بالا تاشقىرىدىكى ئاۋازلارغا قۇلاق سالاتتى، بوۋىسىنى كۈتەتتى. ئۇنىڭ بوۋىسىغا تۇنۇڭگۇن كورگەن بۇغىلار توغرىلىق سوزلەپ بەرگۈسى كەلدى. ھايت-ھۇيت دىگۈچە قىش كېلىپ قالىدۇ، ئورماندا بۇغىلار يەيدىغانغا كوپرەك قۇرۇق ئوت تەييارلاپ قويۇش لازىم. ئۇلارغا ئادەمدىن پەقەت قورقماسلىقنى ھەتتا دەريادىن ئوتۇپ بۇ ھويلىغا كېلىشنى ئۈگىتىپ قويۇش كېرەك. بۇ يەرگە كەلسە، ئۇ ئۇلارغا ئوزلىرى ئەڭ ياخشى كورىدىغان نەرسىلەرنى بېرىدۇ. ئۇ ئۇلارنىڭ نىمىنى ئەڭ ياخشى كورىدىغانلىغىنى بىلىشكە تەشنا ئىدى. ئەڭ ياخشى بۇغىچاقنى كوندۇرۇپ ئالغان بولسا، نەگە بارسا ئۇنى ئارقىسىدىن ئەگەشتۈرۈپ يۇرگەن بولسا قانداق ياخشى بولاتتى— ھە! بەلكىم ئۇ ئوزىنىڭ ئارقىسىدىن مەكتەپكىمۇ ئەگىشىپ بارار؟.....

بالا بوۋىسىنى كۈتتى، لېكىن ئۇ كەلمىدى. ئۇشتۇمتۇت سېپىدەخ-مەت كەلدى، نىمىشقىدۇر ئۇ ناھايىتى مەمنۇن، خوشال كورۇنەتتى. ئۇ ئىغاڭلىغان ھالدا ئوزىچە كۈلەتتى. ئۇ يېقىن كەلگەندە ئۇنىڭ تىنىغىدىن قويۇق ئىسپىرت پۇرىغى كەلدى. بالا بۇنداق سېسىق، ئاچچىق پۇراقنى بەك يامان كورەتتى، بۇ پۇراق ئۇنىڭغا ئاروزقۇلنىڭ

ئوكتەملىگىنى ۋە بوۋىسى بىلەن بېكەي ھاممىسىنىڭ قايغۇسىنى ئەسلىتەتتى. لېكىن سېيدەخمەت ئاروزقۇلغا ئوخشىمايتتى، ئۇ ھازىر ئىچىپ مەس بولۇپ قالغاندا مۇلايىم، خۇشخۇي بولۇپ كېتەتتى، گەرچە مەسلىكى يېشىلگەندە ئەقىللىق بولۇپ كېتىشى ناتايىن بولسىمۇ، ياخشى مەجەزلىك، دوت چېلىش بىر ئادەمگە ئايلىنىپ قالاتتى. مۇنداق چاغلاردا، ئۇ مومىن بوۋاي بىلەن توۋەندىكىدەك سۆزلىشىپ كېتەتتى:

— ساراڭدەك نىمگە كۈلسەن، سېيدەخمەت؟ سوقۇشۇپ پۇخادىن چىقتىڭمۇ؟

— ئاقساقال، مەن سېنى مۇشۇنداق ياخشى كورسەن. راستىنى ئېيتسام، ئاقساقال، مەن سېنى ئوزەمنىڭ دادىسىدەك ياخشى كورسەن.

— ھەي، بولدى قوي! باشقا ئادەم بولسا، سېنىڭدەك چېغىدا ئاللىبۇرۇنلا ماشىنا ھەيدەشنى ئۈگىنىۋالغان بولاتتى، سەن بولساڭ تىلىڭنىمۇ يىغالمىيسەن. مەن سېنىڭدەك ياشتا بولغان بولسام، ھىچبولمىغاندا تىراكتۇرغا بولسىمۇ چىقىپ ئولتۇرۇپ كورگەن بولاتتىم.

— ئاقساقال، ھەربىدىكى ۋاقتىدا كوماندىر ماڭا سەن ئۇنداق ئىشقا يارىمايسەن دىگەن ئىدى. ئەمما مەن پىيادە ئەسكەر ئىدىم، ئاقساقال، ئەگەر پىيادە ئەسكەر بولمايدىغان بولسا، نەگىلا بارغان بىلەنمۇ ئىشنى ئەپلەشتۈرگىلى بولمايدۇ.....

— پىيادە ئەسكەر! سەن پىيادە ئەسكەر ئەمەس، ھورۇنسەن! ئەمما سېنىڭ خوتۇنۇڭ..... ھەي، خۇدانىڭ كوزى يوق ئىكەن! سېنىڭدەكتىن يۇزى بولسىمۇ بىر گۈلجامالغا تەڭ كېلەلمەيدۇ!



— لېكىن بىزنىڭ بۇ يەردە بوۋا مەنمۇ بىرلا، ئۇمۇ بىرلا.  
— ھەي، ساڭا نىمە دىسە بولىدىكىن — تاڭ..... بەستىڭ كالىدەك،  
كاللاڭ بولسا..... — مومىن بوۋاي ئۈمىتسىزلىنىپ قولىنى سىلكىتتى.  
— ھى، ھى، ھى، — دەپ كۈلەتتى سېيىدەخمەت خىگىلىدىغان ھالدا  
ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ.

كېيىن ئۇ ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇرۇۋېلىپ، قەيەردىندۇ بىر  
يەردىن ئاڭلىۋالغان غەلىتە بىر ناخشىنى ئېيتاتتى:

قېپ — قىزىل تاغدىن چۈشتۈم،

قېپ — قىزىل ئاتقا مىنىپ.

ھەي، قېپ — قىزىل سودىگەر ئىشكىنى ئاچ،

بەزمە قىلايلى قېپ — قىزىل شاراپ ئىچىپ!

قوڭۇر رەڭ تاغدىن چۈشتۈم،

قوڭۇر رەڭ كالا مىنىپ.

ھەي قوڭۇر رەڭ سودىگەر ئىشكىنى ئاچ،

بەزمە قىلايلى قوڭۇر رەڭ شاراپ ئىچىپ.....

ئۇ مانا مۇشۇنداق قىلىپ ئايىغىنى چىقارماي ئېيتىۋېرەتتى،  
چۈنكى ئۇ تاغدىن چۈشكەچە توگە، خوراز بولامدۇ، چاشقان،  
تاشپاقا بولامدۇ، ئەيتاۋۇر ماڭالايدىغان نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنىلا  
مىنىپ چىقاتتى. مەس بولۇپ قالغان سېيىدەخمەت بالىنى ھەتتا ساق  
ۋاقتىدىكىدىنمۇ بەكرەك خوش قىلاتتى.

شۇڭا، ھاراق ئىچىۋالغان سېيىدەخمەت پەيدا بولغاندا بالا  
ئۇنىڭغا قاراپ ناھايىتى سەمىمى كۈلۈپ قويدى.

— ھوي! — دەپ توۋلۇۋەتتى سېيدەخمەت ھەيران بولۇپ،  
ئۇلار ماڭا سېنى ئاغرىپ قالدى دىگەن ئىدى، لېكىن سەن تامامەن  
ساق ئىكەنسەن. نىمىشقا ھويلىغا چىقىپ يۇگۇرمەيسەن؟ ئۇنداق  
قىلساڭ بولمايدۇ، — ئۇ بالىنىڭ كارۋىتىغا ئوزنى تاشلىدى، ھاراقى  
پۇرىغى بىلەن يېڭى سويۇلغان خام گۆشنىڭ پۇرىغى بالىنىڭ بۇرىغىغا  
ئۇرۇلدى. ئۇ بالىنى سلاشقا، سۇيۇشكە باشلىدى. ئۇنىڭ يىرىك  
ساقاللىرى بالىنىڭ يۇزىنى ئاغرىتتۇ.

— بولدى، بولدى، سېيدەخمەت ئاكا، — دەيتتى بالا ئۇنىڭغا  
يالۋۇرغاندەك، — بوۋام قەيەردە قالدى؟ سەن ئۇنى كورمىدىڭمۇ؟  
— سېنىڭ بوۋاڭ ئاۋۇ يەردە، ئاۋۇ يەردە، — دېدى سېيدەخمەت  
ناھېنىق ھالدا قولىنى پولاڭلىتىپ. — بىز..... ياغاچنى سۇدىن  
سورەپ ئەپچىقتۇق. شۇڭا ئىسسىنىش ئۈچۈن ئازراق ھاراقى ئىچتۇق.  
ئەمدىچۇ، ئۇ گۆش پىشۇرۇۋاتىدۇ. سەن ئىلدام ئورنۇڭدىن تۇرۇپ،  
كىيىمىڭنى كىيگىن، بىللە بوۋاڭنىڭ يېنىغا بارىمىز. سەن بۇنداق  
ياتساڭ قانداق بولىدۇ؟ بۇ قىلىغىڭ توغرا ئەمەس! ھەممە كىشى  
ئۇ يەردە تۇرسا، سەن يالغۇز ئوزەڭ بۇ يەردە ياتامسەن.

— بوۋام مېنى ئورنۇڭدىن تۇرما دىگەتتى، — دېدى بالا.  
— بولدى قوي، ئۇ ھەرگىز بۇنداق دىمىگەن! جۇر، بېرىپ  
كورۇپ باقايلى. بۇنداق ئىش كۈندە بولىۋەرمەيدۇ. بۇگۈن زىياپەت  
بولدۇ. قاچىمۇ ماي، قوشۇمۇ ماي، ئېغىزمۇ ماي بولىدۇ! ئىلدام  
ئورنۇڭدىن تۇرغىن!  
ئۇ مەسلەرچە قوپال ھەركەت بىلەن بالىنى كىيىندۈرۈشكە  
باشلىدى.

— مەن ئوزەم كىيىمەن، — بالا بېشى سەل-پەل قىيىۋاتقانلە.

غىنى ھىس قىلىپ، ئۇنى رەت قىلماقچى بولدى. لېكىن مەس بولۇپ قالغان سېيدەخمەت ئۇنىڭ كېيىگە قۇلاق سالمىدى. ئۇ ئۆزىگە ياخشى ئىش قىلىۋاتمەن، بولۇپمۇ بۈگۈنكىدەك كۈندە — قاچىمۇ ماي، قوشۇقمۇ ماي، ئېغىزمۇ ماي بولىدىغان كۈندە، ئۇلار بالىنى ئۆيىدە يالغۇز تاشلاپ قويماستىن كېرەك ئىدى دەپ ئويلايتتى.....

بالا سېيدەخمەتنىڭ كەينىدىن دەلدەك ئىشىگەن پېتى ئويىدىن چىقتى. بۈگۈن تاغدا شامال چىقىپ، بۇلۇتلۇق كۈن بولغان ئىدى. بۇلۇتلار ئاسماندا تېز ئۆزەتتى. ئۇ پەلەمپەيدىن چۈشكۈچىلىك بولغان ئەسنادا ھاۋا ئىككى قېتىم قاتتىق ئۆزگەردى قۇياش نۇرى ئادەمنىڭ كوزىنى چاقنىتىپ تۇرغان ئوچۇق ھاۋا ئادەمنىڭ كەيپىنى قاقچۇرۇپ تۇتۇلۇپ كەتتى. شۇڭا ئۇ بىر ئاز بېشى ئاغرىۋاتقاندا ھىس قىلدى. بىرلا بوران چىقىپ، ئوت كويۇۋاتقان يەردىكى كۈلنى ئۇچۇرۇپ ئۇنىڭ يۈزىگە ئۇردى. ئۇنىڭ كوزى ئېچىشىپ كەتتى. "بۈگۈن ئۇلار كىر يۇيىدىغان بولسا كېرەك" دەپ ئويلىدى ئۇ. چۈنكى ئادەتتە، چىق كىر يۇيىدىغان كۈنلەردىلا ھويلىغا ئوت يېقىپ، داش قازاندا سۇ قاينىتىپ، ئۈچ ئائىلە ئىشلىتەتتى. بۇ قازاننى بىر ئادەم قوزغىيالىمايتتى، ئۇنى بېكەي ھامما بىلەن گۈلجامال ئىككىيلەن بىر بولۇپلا كۆتىرەلەيتتى.

بالا كىر يۇيىدىغان كۈننى ناھايىتى ياخشى كۆرەتتى. بىرىنچىدىن، تالاغا ئوت يېقىلغاندا ئۇ ئوت ئوينىيالايتتى، بۇنداق قىلىش ئوينىنىڭ ئىچىدە مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئىككىنچىدىن، يۇيۇلۇپ بولغان كىيىملەرنى بولۇپ-بولۇپ يېيىپ قويۇش ناھايىتى قىزىق بولاتتى. تاغامچىغا يېيىلغان ئاق، كۆك، قىزىل كىيىملەر ھويلىنى بىزىۋېتەتتى.

بالا يەنە ئاغامچىغا يېيىقلىق تۇرغان كىيىملەرنىڭ يېنىغا ئاستا بېرىپ، مەڭزىنى ھول كىيىملەرگە تەككۈزۈشكە ئامراق ئىدى. بۇ قېتىم ھويلىدا ھېچقانداق كىيىم كورۇنمەيتتى. ئەمما قازاننىڭ ئاستىدا كويۇۋاتقان ئوت ناھايىتى ئۇلۇغ ئىدى، لىق گوش سېلىنغان قايناۋاتقان قازاندىن قويۇق ھور چىقىپ تۇراتتى. گوش پىشقان ئىدى: گوشنىڭ مەزىلىك پۇرىغى بىلەن كويۇۋاتقان ئوتنىڭ تۇتۇنى دىماقتا ئۇرۇپ، ئادەمنىڭ ئاغزىغا سېرىق سۇ كەلتۈرەتتى. بېكەي ھامما قىزىل كوينەك، يېڭى ئوتۇك كىيىپ، گۈللۈك كەمزۇلىنى يېپىنچاقلىغان ھالدا قازانغا ئېگىشىپ چومۇچ بىلەن كويۇكىنى ئېلىۋاتاتتى. مومىن بوۋاي ئۇنىڭ يېنىدا تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ ئوت قالاۋاتاتتى.

— ئەنە، سېنىڭ بوۋاڭ، بارە! — دىدى سېيدەخمەت بالىغا. ئارقىدىن ئۇ يەنە ناخشا باشلىدى:

قىپ-قىزىل تاغدىن چۈشتۈم،

قىپ-قىزىل ئاتقا مېنىپ.....

بۇ چاغدا، بېشىنى پاكىز قىردۇرغان، قولىدا پالتا كوتەرگەن، يەڭلىرىنى شۇمەيلىگەن ئاروزقۇل ياغاچ ئويىدىن چىقىپ كەلدى. — سەن نەگە كەتتىڭ؟ — دەپ قاتتىق توۋلىدى ئۇ سېيدەخمەتنى توختىتىپ، — مېھمان بۇ يەردە ئوتۇن يېرىۋاتسا، — ئۇ ئوتۇن يېرىۋاتقان شوپۇرغا بېشىنى لىگىشىتىپ قويۇپ، — سەن ناخشا ئېيتىپ يۈرسەن.

— ماقۇل، مانا ھازىر بارىمەن، — دىدى سېيدەخمەت شوپۇر

تەرەپكە قاراپ كېتىۋېتىپ، — قېنى، بۇرادەر، مەن ئۈزۈم ياراي.  
بالا ئوتنىڭ يېنىدا تىزلىنىپ ئولتۇرغان بوۋىسىغا يېقىن كەلدى.  
ئۇ بوۋىسىنىڭ ئارقىسىدىن كەلگەن ئىدى.

— بوۋا!

بوۋىسى ئاڭلىمىدى.

— بوۋا! — دەپ يەنە بىر تەكرارلىدى ۋە بوۋىسىنىڭ مۇرىسىنى  
نوقۇپ قويدى بالا. بوۋاي كەينىگە بۇرۇلدى، بالا ئۇنىڭ غەرق  
مەس چىرايىنى كورۇپ، تونۇيالماي قالدى. بوۋىسىمۇ مەس بولۇپ  
قالغان ئىدى. ئۇ بوۋىسىنىڭ قاچانلاردا مەس بولغىچە ھاراق ئىچىپ  
باققانلىغىنى ئەسكە ئالمايتتى، ئاندا — ساندا ئىچكەن تەقدىردىمۇ،  
ئىسسىق كۆل مويىسىپتىلىرىنى دەپنە قىلغاندىن كېيىن ئۆتكۈزۈلدىدە.  
خان نەزىرلەردە ئىچەتتى، ئۇنداق چاغلاردا ھەممە ئادەمگە ھەتتا  
ئاياللارغىمۇ ۋوتكا بېرىلەتتى. بۈگۈنكىدەك بۇنداق سەۋەپسىزلا ھاراق  
ئىچىپ مەس بولۇپ قالدىغان ئىشنى بوۋىسى ئەسلا قىلىپ باقمىغان  
ئىدى.

بوۋاي گويا بالغا ناھايىتى يىراقتىن تىكىلىپ تۇرغاندەك، غەلىتە  
ھەم قوپال كۆزى بىلەن قارىغاندەك قىلاتتى. ئۇنىڭ يۈزى ھەم  
قىزىپ، ھەم قىزىرىپ كەتكەن ئىدى، ئۇ بۇ بالىنىڭ ئۆزىنىڭ  
نەۋرىسى ئىكەنلىكىنى تونۇغاندا، ئۇنىڭ يۈزى تېخىمۇ بەك قىزىرىپ  
كەتتى. ئۇنىڭ يۈزى دەرھال پوكاندەك قىزاردىيۇ، لېكىن شۇ زامات  
يەنە تاتىرىپ كەتتى.

— نىمە بولدۇڭ؟ — دەپ ئۇ بوغۇق ئاۋازى بىلەن سورىدى ۋە  
نەۋرىسىنى قۇچىغىغا تارتتى، — نىمە بولدۇڭ؟ ساڭا نىمە بولدى؟ —  
گويا گەپ قىلىش ئىقتىدارىنى يوقىتىپ قويغاندەك، مۇشۇ ئىككى

ئېغىز گەپتىن باشقا گەپ ئۇنىڭ ئاغزىغا كەلمىدى. ئۇنىڭدىكى ھايا-  
جانلىق نەۋرىسىگىمۇ ئوتتى.

— ئاغرىپ قالدىڭمۇ؟ بوۋا؟— دەپ سورىدى نەۋرىسى مەندىم.  
قىلىپ.

— ياق، ياق، ھىچنەمە بولمىدىم!— دىدى مومىن بوۋاي چۈش-  
نىكىسىز قىلىپ،— سەن نېرى كەت، ئازراق ئويىناپ كەل. مەن بۇ  
يەردە ئوت قالاۋاتىمەن.....

ئۇ گويلا پۈتۈن دۇنيانى چوربۇتەتكەندەك، نەۋرىسىنى غاچلا قىلىپ  
ئىتتىرىۋېتىشكە تاس قالىدى، ئۇ يەنە ئورۇلۇپ ئوتقا قارىۋالىدى.  
ئۇ تىزلىنىپ، ھىچبىرگە قارىماي ئولتۇراتتى، ئۇ كوزلىرىنى ئالدى-  
دىكى ئوتتىن ئالمايتتى. بوۋاي نەۋرىسىنىڭ ئەس-ھۇشىنى يوقاتقان  
ئادەمدەك بىر دەم ئايلىنىپ، ھويلىنى ياقىلاپ، ئوتۇن يېرىۋاتقان  
سېپىدەخمەت تەرەپكە قاراپ كەتكەنلىكىنىمۇ كورمىدى.

بالا بوۋىسىغا نىمە بولغانلىغىنىمۇ، ھويلىدا نىمە ئىش بولۇۋاتقان-  
لىغىنىمۇ بىلمەيتتى. ياغاچ ئويگە يېقىن بارغاندىلا، ئۇ بىرمۇنچە  
قىسپ-قىسپ گوشىنىڭ يەرگە سېلىنغان بىر پارچە ھايۋان  
تېرىسىنىڭ ئۈستىدە تۇرغانلىغىغا دىققەت قىلدى. تېرىنىڭ چورسى-  
دىن ھىلىمۇ تارام-تارام قان تەپچىپ تۇراتتى. نېرىراقتا، يۇنىدا  
توكىدىغان يەردە بىر ئىت غىڭشىپ ئۈچەي-قېرىنى چىشلەپ تارتى-  
ۋاتاتتى. گوشىنىڭ يېنىدا بويى ئىگىز، يۇزلىرى قاراستۇل كەلگەن  
بىر ناتونۇش ئادەم بىر پارچە تاشقا ئوخشاش زوڭزىيىپ ئولتۇراتتى.  
بۇ كوكېتاي ئىدى. ئۇ ئاروزقۇل بىلەن بىللە پىچاقتا گۈش بولۇۋا-  
تاتتى. ئۇلار ھىچنەمگە قارىماي، چوڭ-چوڭ قىلىپ پارچىلانغان  
ئۈستىخانلىق گۈشلەرنى بىرنەچچە ئۇلۇش قىلىپ تېرە ئۈستىگە

ئالدىرىماي تاشلايتتى.

— بەكلا خوشال بولۇپ كەتتىم! بۇ پۇراق نىمىدىگەن ئىسىل! —  
دەيتتى قارامتۇل، بەستلىك كەلگەن سەھرىلىق بىر پارچە گوشنى  
پۇراپ تۇرۇپ توۋەن بوم ئاۋاز بىلەن.

— ئېلىۋەر، ئېلىۋەر، ئوزەڭنىڭ ئۇلۇشىگە قوشۇپ قوي! — دىدى  
ئاروزقۇل ئۇنىڭغا مەرتلەرچە تەكلىپ بېرىپ، — بۇنى سەن كەلگەن  
كۈنى خۇدايىم ئوزىنىڭ پادىسىدىن ئاجرىتىپ بىزگە ئەكېلىپ بەردى.  
بۇنداق ئىش ھەر كۈنى بولۇۋەرمەيدۇ.

ئاروزقۇل ھاسىرايتتى، پات-پات ئورنىدىن تۇرۇپ، چىڭقىلىپ  
كەتكەن قوسىغىنى سىلاپ قويايتتى، ئۇ گويا بەك تويۇنۇپ كەتكەندەك  
كورۇنەتتى ھەمدە ئۇنىڭ پۇخادىن چىققۇچە ئىچىۋالغانلىغى چىقىپ  
تۇراتتى. ئۇ قاتتىق ھاسىرايتتى، دېمىنى بېسىۋېلىش ئۇچۇن پات-  
پات بوينىنى سوزۇپ قويايتتى. ئۇنىڭ گوشلۇك، ئىنەكنىڭ ئىشىشىپ  
قىزىرىپ كەتكەن ئەمچىكىدەك تۇرغان يۈزى قانا ئەتتىن ۋە مەسلىك-  
تىن پاقىرايتتى.

بالا بىردىنلا تام تۇۋىدە تۇرغان مۇڭگۈزلۈك بۇغا بېشىنى  
كورۇپ قېتىپلا قالدى، پۇتۇن بەدىنى تىترەپ كەتتى. كېسىلگەن  
بۇغا بېشى توپىدا ياتاتتى. بۇغىنىڭ بېشىدىن ئاققان قان سىڭىپ كەت-  
كەن توپىدا پارچە-پارچە قارا داغ پەيدا بولۇپ قالغان ئىدى. بۇ  
بۇغا بېشى يولدىن بىر تەرەپكە تېپىۋېتىلگەن پۇتاقلىق كوتەككە  
ئوخشايتتى. باشنىڭ يېنىدا تىزىدىن كېسىۋېلىنغان تۇياقلىق توت  
پاچاق تۇراتتى.

بالا بۇ قورقۇنچىلۇق مەنزىرىگە ئەنسىزلىك بىلەن قارىدى. ئۇ  
ئوزىنىڭ كوزلىرىگە ئىشەنمىدى. ئۇنىڭ ئالدىدا مۇڭگۈزلۈك بۇغا

ئانىنىڭ بېشى ياتاتتى. ئۇ قېچىپ كەتمەكچى بولدى، لېكىن ئىككى پۇتى ئۇنىڭ گېپىگە كىرمەيتتى. ئۇ ئاق بۇغىنىڭ سەتلىشىپ قالغان جانىسىز بېشىغا ھاۋاقتىلارچە قاراپ تۇرۇپ قالدى. بۇ— تۇنۇڭنىڭ ھىلىقى مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، تۇنۇڭۇن قارشى قىرغاقتىن ئۇنىڭغا رەھىمدىللىك بىلەن تىكىلىپ قارىغان ئاق بۇغا ئىدى. بۇ ئۇنىڭ ئوزى كۆڭلىدە سوزلەشكەن، مۇڭگۈزى بىلەن، قوڭغۇرىغى بار بىر خىسلەتلىك بوشۇك ئەكېلىپ بېرىشنى تىلىگەن ھىلىقى ئاق بۇغا ئىدى. لېكىن ئەمدى بولسا بۇلارنىڭ ھەممىسى بىردىنلا ھىچنىمىگە ئوخشمايدىدەن. خان بىردوۋە گوشكە، سويۇپ ئېلىنغان بىر پارچە تېرىگە، كېسۋېتىلا. گەن پاچاق ۋە يىراقتا چورۇۋېتىلگەن كالىغا ئايلىنىپ قالغان ئىدى. ئۇ كېتىشى لازىم ئىدى، لېكىن تېخىچىلا تايماقتەك قېتىپ تۇراتتى. ئۇ بۇ ئىشلارنىڭ قانداق يۈز بەرگەنلىكىنى، نىمىشقا يۈز بەرگەنلىكىنى چۈشەنمەيتتى. قارامتۇل، بەستىلىك كەلگەن سەھراللىق، ھىلىقى گوش بولۇۋاتقان ئادەم پىچىغىنىڭ ئۇچى بىلەن گوش دوۋىسى ئىچىدىن بىر بۇغا بورىگىنى سانچىپ ئېلىپ، بالغا ئۇزاتتى.

—ئالە شاكىچىك، كاۋاپ قىلىپ پىشۇرساڭ، شۇنداق تەملىك بولىدۇ!— دېدى ئۇ.

بالدا ئىنكاس بولمىدى.

—ئالە!— دەپ بۇيرۇق بەردى ئاروزقۇل.

بالا ئىختىيارسىز ھالدا قولنى سوزدى. ئۇ يەنىلا ئوزىنى يوقاتقان ھالدا تۇراتتى. مۇزدەك قولدا مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ ھىلىمۇ ئىسسىغى كەتمىگەن بورىگىنى چىڭ سىقىملىدى. بۇ چاغدا، ئاروزقۇل ئاق بۇغىنىڭ بېشىنى مۇڭگۈزىدىن تۇتۇپ كوتەردى.

—قالتىس ئېغىر ئىكەن،— دېدى ئۇ دەڭسەپ كورۇپ،—



مۇڭگۇزنىلا بىرمۇنچە كەلگۈدەك.

ئۇ بۇغا بېشىنى دوشىگە قىسايىتىپ قويۇپ، پالتىنى ئېلىپ چاپتى. — نىمىدىگەن قالىتىس مۇڭگۇز بۇ! — دەپ توۋلىدى ئۇ. قارس قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ پالتىنىڭ بىسى مۇڭگۇزنىڭ تۈۋىگە قادا-دى، — مەن بۇنى بوۋاڭغا بېرىمەن، — دېدى ئۇ بالغا قاراپ كوزىنى قىسىپ. — ئۇ ئولگەن ھامان بىز مۇشۇ مۇڭگۇزنى ئۇنىڭ قەۋرىسى ئۈستىگە قويۇپ قويىمىز. خەقنىڭ ئۇنى ھورمەت قىلىدىڭلار دىگەننى كورمىز. بۇنىڭدىن باشقا يەنە قانداق قىلاتتۇق! مۇنداق بىر جۇپ بۇغا مۇڭگۇزى تۇرغان يەردە، بۇگۇنلا ئولۇپ كەتسىمۇ گۇنا بولمايدۇ! — ئۇ قاقاقلاپ كۈلدى پالتىنى كوتىرىپ دەللەۋىتىپ.

مۇڭگۇزنى چېپىپ ئاجرىتالمىدى. ئەسلىدە ئۇنى كېسىۋېلىش ئانچە ئوڭاي ئەمەس ئىدى. غەرق مەس بولۇۋالغان ئاروزقۇل پالتىنى پەقەت جايىغا ئۇرالمىدى، بۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ ساراڭلىغى تۈتتى. بۇغىنىڭ بېشى دوشىدىن دومىلاپ چۈشۈپ كەتتى. ئاروزقۇل ئۇنى يەردە تۇرغۇزۇپ چاپتى. بۇغىنىڭ بېشى قاقىقىپ يانغا چۈشتى، ئۇ پالتا بىلەن قوغلاپ يۇرۇپ يەنە چاپتى.

بالا دىر — دىر تىترەيتتى، پالتا ھەر بىر چۈشكىنىدە، ئۇ ئىختىيارسىز ھالدا ئارقىسىغا بىر سەنتۇرۇلەتتى، لېكىن ئۇنىڭدا ئوزىنى بۇ يەردىن ئېلىپ كەتكۈدەك دەرمان يوق ئىدى. خۇددى قورقۇنچلۇق چۈش كور-گەندىكىدەك، بىر خىل قورقۇنچلۇق ۋە چۈشنىكىسىز كۈچ ئۇنى يەرگە مىخلاپ قويغان ئىدى، ئۇ ۋەھىمە ئىچىدە قاراپ تۇراتتى. مۇڭگۇز-لۇك بۇغا ئانىنىڭ ئەينەك شارچىغا ئوخشايدىغان، ئەمدى چىمچىقلە-مايدىغان كوزى پالتىدىن بىزەمۇ قورقمايتتى، مىت قىلىپمۇ قويمايتتى، قورقۇپ يۇمۇلۇپمۇ قالمايتتى. ئۇنىڭ بېشى ئاللىبۇرۇنلا مەينەت

بولۇپ كەتكەن ۋە توپىدا بۇلغانغان بولسىمۇ، لېكىن كوزلىرى تېخىمۇ  
چىلا پاكىز ئىدى، يەنە كېلىپ ئولۇش ئالدىدىكى ھەيرانلىق بىلەن  
دۇنياغا قاراۋاتقاندەك كورۇنەتتى. بالا غەرق مەس بولۇۋالغان ئاروز  
قولنىڭ پالتىنى مۇشۇ بىر جۈپ كوزگە ئۇرۇپ تاشلىشىدىن ئەنسى-  
رەيتتى. بۇغىنىڭ مۇڭگۈزى يەنىلا ئاجرا لىدى. ئاروز قۇل تېخىمۇ  
ئەسەبلىشىپ، غالجىرلىشىپ كەتتى، ئۇ پالتىنىڭ بىسى بىلەنلا  
ئەمەس، پالتىنىڭ چۇلدىسى بىلەنمۇ بۇغىنىڭ بېشىغا كەلسە-كەل-  
مەس ئۇرغىلى تۇردى.

— بۇنداق قىلساڭ مۇڭگۈزنى كاردىن چىقىرسەن. پالتىنى ماڭا  
بەرگىن! — دىدى سېيدەخمەت ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ.  
— يوقال، ئوزەم چاپمەن! كاردىن چىقىرسەن دىگەن قانداق  
گەپ! — دەپ ۋاقىرىدى ئاروز قۇل پالتىنى كوتىرىپ بوغۇق ئاۋاز  
بىلەن.

— بوبتۇ، خالىغىنىڭچە قىل! — دەپ چىرتتىدە تۇكۇرۇپ قويۇپ  
ئويگە كىرىپ كەتتى سېيدەخمەت. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ھىلىقى  
قارامتۇل، بەستلىك كەلگەن سەھراللىق ئوزىگە بولۇنغان بىر خالدا  
گوشنى يۇدۇپ كىرىپ كەتتى.

ئاروز قۇل ياغاچ ئوينىڭ سىرتىدا مەسلەرچە جاھىللىق بىلەن مۇڭ-  
گۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بېشىنى چېپىۋەردى. ئۇ گويا ئۇزاقتىن بۇيان  
كۈتۈپ كەلگەن ئەتتىنى ئېلىۋاتقاندەك ئىدى.

”ھۇ مۇتەھەم! سەن تېخى بىشەملىك قىلغۇچىلىك بولدۇڭما! —  
دەيتتى ئۇ تۇكۇرۇڭنى چاپىتىپ، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا گويا ئۇنىڭ  
گېپىنى ئاڭلايدىغاندەك، ئۇ ئوتۇڭى بىلەن بۇغىنىڭ بېشىنى تېپەت-  
تى. — ياق، سېنىڭ كەپسىزلىك قىلىشىڭغا يول قويمايمەن! — دەپ

پالتىنى ئىگىز كوتىرىپ ئۈستى-ئۈستىلەپ چاپاتتى ئۇ، -سېنى ئەي-  
ۋاشقا كەلتۈرەلسەم، ئىسمىنى يوتكىۋېتىمەن. سېنىڭ ھەددىڭمۇ!  
سېنىڭ ھەددىڭمۇ!" دەپ پالتىسىنى ئايلاندۇراتتى. بۇغىنىڭ بېشى  
ئاجرىدى، ئۇششاق سوڭەك پارچىلىرى چاچراپ كەتتى.  
پالتا دەل بۇغىنىڭ كوزىگە تەككەندە بالا چىقىرىۋەتتى. ئۇ بۇغى-  
نىڭ تەتۈر ئورۇلۇپ قالغان كوز قارچۇغىدىن قاپ-قارا، قويۇق بىر  
سۇيۇقلۇق چاچراپ چىققانلىغىنى كوردى. كوز تۈگىدى، يوقاپ  
كەتتى، كاۋاك بولۇپ قالدى.....

"سېنىڭكىدىن قاتتىق باشنىمۇ چىقىۋېتىمەن! سېنىڭكىدىن قاتتىق  
مۇڭگۈزنىمۇ سۇندۇرۇۋېتىمەن!" دەپ ھوكۈرەيتتى ئاروزقۇل بىگۇنا  
بۇغىنىڭ بېشىغا ھە دەپ ئوزىنىڭ نەپىتى ۋە ئۈچمەنلىگىنى توكۇپ.  
ئاخىرى، ئۇ بۇغىنىڭ بېشىنى چوققىسىدىن چېكىسىگىچە ياردى.  
شۇنىڭ بىلەن ئۇ پالتىنى تاشلاپ، بۇغىنىڭ بېشىنى دەسسەپ تۇرۇپ،  
ئىككى قولى بىلەن مۇڭگۈزنى تۇتۇپ، يىرتقۇچ ھايۋاندەك، جان-  
جەھلى بىلەن تارتىشقا باشلىدى. مۇڭگۈز خۇددى يىلتىزىدىن سۇن-  
دۇرۇلغان دەرەختەك قاراسلاپ ئاجرالدى. بۇ دەل بالا مۇڭگۈزلۈك  
بۇغا ئانىغا، ئاروزقۇل بىلەن بېكەي ھامامغا خىسلەتلىك بوشۇكى  
ئېسىپ ئەكېلىپ بەر دەپ قاتتىق يالۋۇرغان ھىلقى بىر جۇپ مۇڭگۈز  
ئىدى.

بالىنىڭ كوڭلى بۇزۇلدى. ئۇ كەينىگە بۇرۇلۇپ، قولسىدىكى  
بورەكنى يەرگە قويۇپ قويدى-دە، پۇتىنى سورەپ كېتىپ قالدى.  
ئۇ ئوزىنىڭ يىقىلىپ چۈشۈشىدىن ياكى كويچىلىكىنىڭ ئالدىدىلا  
كوڭلى ئايىنىپ دەرھال ھو قىلىپ تاشلىشىدىن غەم قىلاتتى. ئۇ  
چىرايى تانارغان، پىشانىسىدىن سوغاق تەر چىققان ھالدا ئوتىنىڭ

يېنىدىن ئوتتى. ئوت لاۋۇلداپ كويۇۋاتقاچقا، قازاندىن قويۇق قىزىق ھور كوتىرىلمەكتە ئىدى. ئوتنىڭ يېنىدا بەختسىز مومىچ بوۋاي كويچىلىككە ئارقىسىنى قىلىپ، ئوتقا قارىغان پېتى ئولتۇراتتى. بالا بوۋىسىنى چوچۇتىمىدى. ئۇنىڭ تېزىرەك بېرىپ يوتقانغا پۇر كۈنۈپ يېتىۋالغۇسى كەلگەن ئىدى. ئۇ ھىچنىمىنى كوزمەسلىكىنى، ھىچنىمىنى ئاڭلىماسلىقىنى، ھەممىنى ئۇنتۇشنى ئويلايتتى.

ئۇدۇلدىن بېكەي ھاممىسى چىقىپ كەلدى. ئۇ گەرچە قويۇق ئەڭلىك سۇرتۇۋالغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ يۈزىدىكى ئاروزقۇل ئۇرۇپ كۆكەرتىۋەتكەن يەرلەر ھىلىمۇ كورۇنۇپ تۇراتتى، ئوزى ناھايىتى جۇدەپ كەتكەن ئىدى، لېكىن شۇنداق بولۇشىغا قارىماي ئۇ يەنە خوشال كورۇنەتتى، بۇ خوشاللىق ئۇنىڭ تۇرقىغا ئانچە ماس كەل-مەيىتى. بۇگۈن ئۇ “چوڭ زىياپەت” ئۇچۇن پايپىتەك بولۇپ يۈرەتتى.

— نىمە بولدۇڭ؟ — دەپ بالنى توختاتتى ئۇ.

— بېشىم ئاغرىۋاتىدۇ.

— ۋىيەي، سۇيۇملۇك ئاغرىغىم، — دىدى ئۇ توساتتىنلا قاتتىق ھاياجانلىنىپ بالنى چوكۇلدىتىپ سۇيۇپ تۇرۇپ.

ئۇمۇ مەس بولۇپ قالغان ئىدى. ئۇنىڭدىن يىرگىنىشلىك ھاراق پۇرىغى كەلدى.

— بېشىڭ ئاغرىۋاتامدۇ، — دىدى ئۇ يېقىملىق ۋە مۇجىمەل

ھالدا، — ۋاي جېنىم، بىر نەرسە يىگۇڭ كەلگەندۇ تايىنلىق.

— ياق، يىگۇم يوق. ئۇيقۇم كېلىۋاتىدۇ.

— ئەمىسە جۇر، مەن سېنى يولەپ ئاپىرىپ ياتىقۇزۇپ قويماي.

لېكىن سەن نىمىشقا ئوزەڭ يالغۇز بېرىپ ئۇخلىماقچى بولدۇڭ؟ مېھ-مانلار بىلەن ئوزىمىزنىڭكىلەرنىڭ ھەممىسى بىزنىڭ ئويىدە ئولتۇرۇش-

ماقچى بولۇۋاتىدۇ. گوش پىشىپ قالدى، — شۇنداق دەپلا ئۇ بالنى سورەشتۈرۈپ ماڭدى. ئۇلار يەنە ئوتنىڭ يېنىدىن ئوتۇپ كېتۋاتقاندا، ئاروزقۇل ياغاچ ئويىدىن چىقتى، ئۇنىڭ تەرلەپ قىزىرىپ كەتكەن يۈزى ئىنەنكىگە ئىشىپ قىزىرىپ كەتكەن ئەمچىگە ئوخشايتتى. ئۇ كورەڭلىگەن ھالدا، ئاجرىتىۋالغان بۇغا مۇڭگۈزىنى مومىن بوۋاينىڭ يېنىغا تاشلىدى. بوۋاي قورققىنىدىن چاچراپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

ئاروزقۇل ئۇنىڭغا قاراپمۇ قويمىي، بىر چىلەك سۇنى كوتىرىپ ئېلىپ، سۇنى ئىچكەچ ئوزنىڭ ئۈستۈشىنى چايقىدى.

— ئەمدى سەن ئولسەڭمۇ بولىدۇ! — ئۇ بوۋايغا شۇنداق دېدى — دە، چىلەكنى ئېلىش ئۈچۈن يەنە ئېڭىشتى. بالا بوۋىسىنىڭ پەس ئاۋازدا:

— رەخمەت، بالام، رەخمەت. ھازىر ئولۇپ قالساممۇ قورققىچى — لىك يېرى قالمىدى. ئەلۋەتتە، بۇ مەن ئۈچۈن شەرەپ ۋە ھورمەت، شۇنداق دېيىشكە بولىدۇكى..... — دېگەن گېپىنى ئاڭلىدى.

— مەن ئويگە كىرىپ كېتىمەن، — دېدى بالا چىداپ تۇرالماي، ئۇنىڭ پۈتۈن بەدىنى بوشىشىپ كەتكەندەك بولدى. بېكەي ھاممىسى ئۇنى قويۇپ بەرمىدى.

— سەن ئۇ يەردە ئوزەڭ يالغۇز قالساڭ، مەزىسى بولمايدۇ، — دېدى — دە، بالنى تارتىپ ئوزنىڭ ئويىگە ئەكىرىپ، بۇلۇڭدىكى بىر كارۋاتقا ياتقۇزۇپ قويدى.

ئاروزقۇلنىڭ ئويىدە ھەممە نەرسە يېيىش — ئىچىشكە تەق قىلىپ قويۇلغان ئىدى. پىشۇرىدىغاننى پىشۇرۇپ، قورۇيدىغاننى قورۇپ بولۇشقان ئىدى. بۇلارنىڭ ھەممىسىنى موماي بىلەن گۈلجامال خوشال.

لىق بىلەن ھازىرلىغان ئىدى. بېكەي ھامما بولسا ئوي بىلەن ھويلىغا قالغان ئوت ئارىسىدا يۇگۇرۇپ يۈرەتتى. ئاروزقۇل بىلەن قارامۇل، بەستلىك كەلگەن كوكېتاي رەڭلىك كورپە ئۈستىدە تەككىگە يېنىچە يولىنىپ، گوش كەلتۈرۈلگىچە چاي ئىچىپ ئولتۇراتتى. نىمىشقىدۇ ئۇلار بىر دەمدىلا تەكەببۇرلىشىپ، ئوزلىرىنى بەگلەردەك تۇتۇشقا باشلىدى. سېيدەخمەت ئۇلارغا چاي قۇيۇپ بېرىۋاتتى.

بالا ھەم قورۇنغان، ھەم جىددىلەشكەن ھالدا بۇلۇڭدا جىمجىت ياتاتتى. ئۇنىڭغا يەنە تىترەك ئولاشتى. ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ چىقىپ كېتىشنى ئويلىغان بولسىمۇ، لېكىن قوپۇشىغلا كوڭلى ئاينىپ ياندۇ. رۇۋېتىشىدىن ئەندىشە قىلدى. شۇڭا ئۇ كېكىرتىگە تىقىلغان بىر نەرسىنى زورىغا بېسىپ، قىمىرلاشقىمۇ جۇرئەت قىلالىدى.

بىر ئاز ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن، ئاياللار سېيدەخمەتنى ھويلىغا قىچقاردى، ئارقىدىنلا ئۇ تاغدەك قىلىپ ئىگىز دوۋىلەنگەن، ئىسسىق ھور چىقىپ تۇرغان چوڭ بىر داس گوشنى كوتەرگەن يېتى ئىشىكتە پەيدا بولدى. ئۇ بۇ بىر داس نەرسىنى ئاران كوتىرىپ كىرىپ، ئاروزقۇل بىلەن كوكېتاينىڭ ئوتتۇرىسىغا قويدى. ئۇنىڭ كەينىدىن ئاياللارمۇ باشقا ھەر خىل يىمەكلىكلەرنى كوتىرىپ كىرىپ كەلدى.

كوپچىلىك ئورۇنلىرىغا ئولتۇرۇپ، پىچاق ۋە تەخسىلەرنى تەقەلدى. سېيدەخمەت بۇ چاغدا ئىستاكىنلارغا ۋوتكا قۇيۇپ كويىپ-لىككە تۇتتى.

— مەن ۋوتكىغا قوماندان بولاي، — دېدى ئۇ بۇلۇڭدىكى ھاراق بوتۇلكىلىرىغا قاراپ بېشىنى لىڭشىتىپ قاقاقلاپ كۈلۈپ تۇرۇپ.

مومىن بوۋاي ھەممىدىن كېيىن كىردى. بوۋاينىڭ بۇگۈنكى

نۇرقى ئادەتتىكىدىنمۇ غەلىتە ۋە مەسكىن كورۇنەتتى. ئۇ بەكلا بىچارە ئىدى! ئۇ ئۇدۇل كەلگەن بىر يانغلا قىسلىماقچى بولغان ئىدى، لېكىن قارامتۇل، بەستلىك كەلگەن كوكېتاي ئۇنى سېخىلىك بىلەن ئوز يېنىدا ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى:

— ماۋۇ ياققا كېلىڭ، ئاقساقال.

— رەخمەت. مەن مۇشۇ يەردىلا ئولتۇراي، بىز ئوز ئويىمىزدا تۇرساق، — دىدى بوۋاي ئۇنىڭ تەكلىۋىنى رەت قىلماقچى بولۇپ.

— لېكىن، ھەر نىمە دىگەن بىلەن سىز ھەممىمىزدىن چوڭ — دەپ كوكېتاي گېپىدە چىڭ تۇردى ۋە ئۇنى ئوزى بىلەن سېپىدەخمەتنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئولتۇرغۇزدى، — بىر رۇمكا ئىچىڭ، ئاقساقال. سىزنىڭ بۇ قېتىمقىدەك ئۇتۇغىڭىز ئۈچۈنمۇ سىز تۇنجى بولۇپ سوز باشلىشىڭىز كېرەك.

مومىن بوۋاي تىڭرىقىغان ھالدا بىرنەچچە قۇرۇق يوتىلىپ قويدى.

— مۇشۇ ئوينىڭ تېنچلىغى ئۈچۈن، — دىدى ئۇ ئارانلا، — نەدە تېچلىق بولسا، شۇ يەردە بەخت بولىدۇ باللىرىم.

— دۇرۇس! دۇرۇس! — دەپ كويچىلىك ئۇنىڭ سوزىنى قۇۋۋەت — لەشتى ۋە ھاراقنى ئاغزىغا قۇيۇشتى.

— سىز نىمىشقا ئىچمەيسىز؟ ياق، بۇنداق قىلسىڭىز بولمايدۇ! كۇيۇغلىڭىز بىلەن قىزىڭىزنىڭ بەختىنى تىلەيسىزۇ، ئوزىڭىز ئىچمەي — سىز؟ — دەپ ئەيىپلىدى كوكېتاي ئوڭايسىزلىنىپ تۇرغان مومىن بوۋايىنى.

— ماقۇل، بەخت ئۈچۈن بولغاندىكىن، ماڭا نىمىتى، — دىدى بوۋاي ئالدىراپ. كويچىلىكىنى ھاڭ — تاڭ قالدۇرۇپ، لېمۇ — لىپ

دېگۈدەك بىر ئىستاكان ۋوتىكىنى ئۇ بىراقلا كۆتىرىۋېتىشى. ئۇنىڭ  
بېشى قېيىپ، ئىغاڭلاشقا باشلىدى.

— مانا بۇسى جايندا بولدى!

— بىزنىڭ بوۋايغا باشقا بوۋايلار تەڭ كېلەلمەيدۇ.

— سىلەرنىڭ بۇ بوۋاي يارايدىكەن!

كوپچىلىك ھەممىسى كۈلۈشۈپ كەتتى، ھەممە رازى بولدى،  
بوۋاينى ھەممە ماختاشتى.

ئوي بەك ئىسسىپ كەتتى. بالا چىدىغۇسىز ئازاپ ئىچىدە  
ياتاتتى، ھە دەپ ئۇنىڭ بېشى قاياتتى. ئۇ كوزنى يۇمۇپ ياتقان  
بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭغا مەسلەرنىڭ مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ گوشنى  
مالاچلىتىپ يېيىشلىرى، چاپناشلىرى، ھاسىراشلىرى ئاڭلىنىپ  
تۇراتتى، ئۇلارنىڭ گوشنىڭ ئوبدانراق يەرلىرىنى بىر بىرىگە  
ئوتۇنۇشلىرى، ماي بولۇپ كەتكەن ئىستاكانلارنى سوقۇشتۇرغانلىرى،  
غاجىلاپ بولغان سوڭەكلەرنى قاچىغا تاشلىغانلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.  
— بۇ گوش ئەمەس، گوشمۇ بۇنداق مەزىلىك بولمايدۇ! — دىدى  
كوكېتاي تەرىپلەپ.

— نىمە، تاغ ئىچىدە ئولتۇرۇپمۇ مۇنداق گوشنى يىمەيدىغانغا بىز  
ئەخمەقىمىدۇق؟ — دىدى ئاروزقۇل.

— دۇرۇس، بىز مانا مۇشۇنىڭ ئۇچۇنلا تاغ ئىچىدە تۇرۇۋاتىمىز،  
— دىدى سېيدەخەت گەپكە قوشۇلۇپ.

ھەممەيلەن مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ گوشنى ماختىدى. مومسى،  
بېكەي ھاممىسى، گۈلجامال، ھەتتا مومىن بوۋايىمۇ ماختىدى. ئۇلار  
بالغىمۇ تەخسىدە گوش ۋە باشقا يىمەكلىكلەرنى ئەكەلىپ بەردى،  
لېكىن ئۇرەت قىلدى. مەس بولۇپ قالغان كىشىلەر ئۇنىڭ



سالامەتلىكى ياخشى ئەمەسلىكىنى كۆرۈپ، ئۇنى ئوز مەيلىگە قويۇپ بەردى.

بالا چىشىنى چىڭ چىشلەپ ياتاتتى، مۇشۇنداق قىلسا، ئۇنىڭغا كوڭلى ئاينىشى ئاسانراق باسقۇلى بولىدىغاندەك بىلىنەتتى، لېكىن ئۇنى ئۇنىڭ ئوزىنى يارامسىز ھىس قىلىشى، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنى ئولتۇرۇۋەتكەن بۇ كىشىلەرگە نىسبەتەن ھىچ قانداق ئامال قىلالمىغانلىغى ھەممىدىن بەك ئازاپلايتتى. ئۇ بالىلارغا خاس ھەققانى غەزەپ ۋە ئۇمىتسىزلىك ئىچىدە خىلمۇ-خىل قىساس ئېلىش ئۇسۇلىمىنى-قانداق قىلغاندا ئۇلارنى جازالاپ، ئۇلارنىڭ نەقەدەر قورقۇنچلۇق جىنايەت ئۆتكۈزگەنلىكىنى ئوزلىرىگە تونۇتۇپ قويغىلى بولىدىغانلىغىنى ئويلايتتى. لېكىن ئۇ قۇلبېكىنى ياردەمگە چاقىرىشنى تەسەۋۋۇر قىلىشتىن باشقا، ھىچقانداق ياخشى چارە تاپالمىدى. دۇرۇس، ماتېروس كىيىمىنى كىيىۋالغان، ھىلىقى شۇبىرغانلىق كېچىسى نۇرغۇن ياش شوپۇرلار بىلەن بىللە قۇرۇق ئوت بېسىشقا كەلگەن ئاشۇ يىگىتنى چاقىرىپ كېلىش كېرەك. ئۇ ئوزى تونۇيدىغان ئادەم-لەرنىڭ ئىچىدە ئاروزقۇلنى بوي سۇندۇراالايدىغان ھەمدە ئۇنىڭغا قارىتىپ تۇرۇپ ھەننۇا ھەقىقەتنى ئېيتىپ بېرەلەيدىغان بىردىن-بىر ئادەم ئاشۇ ئىدى.

قۇلبېك ئۇنىڭ چاقىرغىنىنى ئاڭلىسا جەزمەن ماشىنىغا ئولتۇرۇپ ئۇچقانداك يېتىپ كېلىپ، ئاپتوماتىنى توغرىسىغا ئاسقان پېتى كابدىن كىدىن سەكرەپ چۈشۈپ: "قېنى ئۇلار؟" دەپ سورايدۇ. "ئاۋۇ يەردە!" دىگەن جاۋاب بىلەن تەڭ ئىككىسى ئاروزقۇلنىڭ ئويىگە ئېتىلىپ بېرىپ، ئىشىكىنى ئىتتىرىپ ئاچىدۇ. "مىدىرلىما! كوتەر، قولۇڭنى!" دەپ قۇلبېك ئىشىك ئالدىدا ئاپتوماتىنى تەڭلەپ تۇرۇپ ھەيۋەت

بىلەن بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ ھەممىسى قورققىنىدىن جان-پىنى چىقىپ، ئولتۇرغان يېرىدە داڭ قېتىپ قالىدۇ. گوش ئۇلارنىڭ گېلىغا تۇرۇپ قالىدۇ. ئۇلار يەپ تويغان، ئىچىپ مەس بولغان بولۇپ، يۈزلىرىمۇ، ئېغىزلىرىمۇ غىچ ماي بولۇپ كەتكەن ئىدى، ئۇلار ماي قوللىرىدا سوڭەكلەرنى تۇتقان پېتى، قىمىر قىلالماي تۇرۇپ قالىدۇ.

“ئىلدام بول، تۇر ئورنۇڭدىن، ھايۋان!” دەپ قۇلبېك ئاپتو-ماتىنى ئاروزقۇلنىڭ چېكىسىگە تەڭلەيدۇ، ئاروزقۇل لاغىلداپ تىت-رەپ، قۇلبېكنىڭ ئايغىغا يىقىلىپ، دۇدۇقلىغان ھالدا: “مېنى كەچۈ.....رۇڭلار، مېنى ئولتۇر.....مەڭلار!” دەيدۇ. لېكىن قۇل-بېك ئۇنىڭغا رەھىم قىلماي: “ماڭ چىق، ھايۋان! سېنىڭ ئىشىڭ تۈگىدى!” دەپ توۋلايدۇ ھەمدە ئاروزقۇلنىڭ سېمىز كاسسىغا كېلىشتۈرۈپ بىرنى تېپىپ، ئۇنى ئورنىدىن تۇرۇپ تالاغا چىقىشقا مەجبۇر قىلىدۇ. ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى قورققىنىدىن زۇۋانمۇ سۈرمەي، ئۇنىڭغا ئەگىشىپ ھويلىغا چىقىدۇ.

“ئىلدام بول، تامىنىڭ تۇۋىگە بېرىپ تۇر!—دەپ ئاروزقۇلغا بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ قۇلبېك،—سەن مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنى ئولتۇر-گەنلىكىڭ، ئۇنىڭ بوشۇك ئاسىدىغان مۇڭگۈزىنى چېپىۋەتكەنلىكىڭ ئۈچۈن، سېنى ئولۇم جازاسىغا ھۆكۈم قىلىمەن!” ئاروزقۇل توپىغا يىقىلىدۇ. “مېنى ئولتۇرمەڭلار، مېنىڭ بالامۇ يوق. بۇ دۇنيادا ئوزەم يالغۇزلا بىر ئادەم. ئوغلۇمۇ يوق، قىزىمۇ يوق.....” دەپ ئومىلەيدۇ، دات-پەريات سالدۇ، نالە قىلىدۇ.

ئۇنىڭ ئادەتتىكى زالىملىق ئەپىتى ئەمدى يوققۇ؟ بىچارە، ئەرزىمەس توخۇ يۈرەك! بۇنداق ئادەم ئولتۇرۇشكىمۇ ھەرگىز

ئەرزىمەيدۇ.

”بويتۇ، ئۇنى ئولتۇرمەيلى، — دەيدۇ قۇلبېككە بالا، — لېكىن ئۇ بۇ يەردىن كەتسۇن، ئىككىنچى قايتىپ كەلگۈچى بولمىسۇن. بۇ يەردە ئۇنىڭ لازىمى يوق. ئۇ يوقالسۇن!“

ئىنتايىن سېمىز، مەڭزىدىكى گوشلىرى ساڭگىلاپ تۇرغان ئاروز-قۇل ئورنىدىن تۇرۇپ، چۈشۈپ كەتكەن ئىشتىنىنى يۇقۇرى تارتىپ، بېشىنى كوتىرىشكىمۇ جۇرئەت قىلالماي بەدەر تىكىۋېتىدۇ. لېكىن قۇلبېك ئۇشتۇمتۇت ئۇنى قىچقىرىپ: ”توختا! بىز ساڭا ئاخىرقى بىز ئېغىز گەپنى قىلىپ قويماقچىمىز. سەن مەڭگۈ پەرزەنت كۆرەلمەيسەن. سەن بىر ياۋۇز، يارامسىز ئادەم. بۇ يەردە سېنى ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدۇ. ئورمان سېنى ياخشى كۆرمەيدۇ، ھەر بىر تۇپ دەرمەخ، ھەتتا ھەر بىر تال گىيامۇ سېنى ياخشى كۆرمەيدۇ. سەن ددگەن فاشىست. ماڭ، مەڭگۈ قايتىپ كەلمە. يوقال، چاپسان يوقال!“ دەيدۇ. ئاروز-قۇل بۇرۇلۇپمۇ قويماي تىكىۋېتىدۇ. قۇلبېك ”پەخەس بول! پەخەس بول!“ دەپ ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاقاقلاپ كۆلىدۇ، يەنە تېخى ئۇنى قورقۇتۇپ ئاسمانغا قارىتىپ بىر پاي ئوقمۇ ئاتىدۇ.

بالا خوشاللىغىدىن قىن-قىنىغا پاتماي كېتىدۇ. ئاروزقۇلنىڭ قارىسى يۈتكەندە، قۇلبېك خىجىللىق ئىچىدە ئىشىك ئالدىدا تۇرغان باشقىلارغا: ”سەلەر نىمىشقا مۇشۇنداق ئادەم بىلەن بىللە ياشايسىلەر؟ ئىزا تارتىشنى بىلمەيدىكەنسىلەر!“ دەيدۇ.

بۇ چاغدا بالا خېلىلا يەڭگىلەپ قالغاندەك بولىدى. ھەققانى سوت ئاياقلاشتى. ئۇ ئوزىنىڭ خىيالىغا شۇنچىلىك ئىشىنەتتىكى، ھەتتا ئوزىنىڭ قەيەردە ياتقانلىغىنىمۇ، كىشىلەرنىڭ ئاروزقۇلنىڭ ئويىدە ھاراق ئىچىشىۋاتقانلىغىنىمۇ ئۇنتۇپ قالدى.

تۇيۇقسىز كوتىرىلگەن كۆلكە ئۇنى بەختلىك مەنزىلىدىن قاپتۇرۇپ كەلدى. بالا كوزىنى ئېچىپ تىگشاشقا باشلىدى. مومىن بوۋاي ئويىدە يوق ئىدى. ئۇ ئېھتىمال قاياققىدۇر بىر ياققا كەتكەن بولسا كېرەك. ئاياللار قاچا-قۇچىلارنى يىغىشتۇرۇپ، چاي ئەكەلىشكە تەييارلىق قىلىۋاتاتتى. سېيدەخمەت يوغان ئاۋازى بىلەن نىمىنىدۇر سوزلەۋاتاتتى. كىشىلەر ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ قانئىق كۈلۈشمەكتە ئىدى.

— كېيىن قانداق بولدى؟

— ئېيتساڭچۇ!

— ياق، گېپىمنى ئاڭلا، ئېيتقىنا، يەنە بىر قېتىم ئېيتىپ بەرگىنە، دەپ تەلەپ قىلاتتى ئاروزقۇل جېنىنىڭ بېرىچە كۈلۈپ تۇرۇپ، سەن ئۇنىڭغا نىمە دىدىڭ؟ ئۇنى قانداق قورقۇتتۇڭ؟ ۋاي-ۋۇي، ئادەمنى ئەجەبمۇ كۈلدۈرۈۋەتتىڭ!

— خوش، شۇنداق قىلىپ، دەپ سېيدەخمەت ئېيتىپ بولغان ھىكايىسىنى خوشاللىق بىلەن يەنە بىر قېتىم ئېيتىپ بەردى: — بىز بۇغلارغا يېقىن كەلسەك، ئۇلار ئورماننىڭ چېتىدە تۇرۇپتۇ، ئۈچە-لىمىسى بار ئىكەن. بىز ئاتلارنى ئەمدىلا دەرەخقە باغلاپ تۇرساق، بوۋاي تۇيۇقسىز مېنىڭ قولۇمنى تارتىپ تۇرۇپ: ”بۇغىنى ئاتساق بولمايدۇ. بىز ھەممىمىز بۇغا ئەۋلاتلىرى، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ بالىلىرى!“ دىدى. ئۇ تېخى كىچىك بالدەك ماڭا تىكىلىپ، كوزلىرى بىلەن مەندىن تىلىدى. مېنىڭچۇ، كۈلگۈم كېلىپ دېمىم ئۇزۇلۇپ قېلىشقا تاس قالغان بولسىمۇ، كۈلىمدىم. ئەكسىچە، ئىنتايىن ئەستايىدىللىق بىلەن: ”سەن نىمە قىلماقچى، تۇرمىگە چۈشكۈڭ كېلىپ قالدىمۇ؟“ دىدىم. ”ياق“ دىدى ئۇ. ”بىلىپ قوي، بۇ دىگەن

باي-لويىلار زۇلمەتلىك زامانلاردا كەمبەغەللەرنى قورقۇتۇش ئۈچۈن ئويلاپ تاپقان ئەپسانە!“ دىدىم. بۇ چاغدا ئۇ ئاغزىنى يوغان ئېچىپ: “نېمە دىدىڭ؟” دىدى. “مېنىڭ دەيدىغىنىم مانا شۇ، بۇنداق بىمەنە گېپىڭنى قوي، بولمىسا يېشىڭنىڭ چوڭىيىپ قالغان-لىغىغا قارىماي، نەرز يېزىپ ئۈستۈڭدىن شىكايەت قىلىمەن” دىدىم. — ھا-ھا-ھا، — ئولتۇرغانلار تەڭلا قاتتىق كۈلۈشۈپ كەتتى. ئاروزقۇل ھەممىدىن قاتتىق كۈلدى. ئۇنىڭ كۈلكىسىدىن ھەقىقە-تەنمۇ كورەڭلىك چىقىپ تۇراتتى.

— شۇنداق قىلىپ، بىز تۇيدۇرماي بۇغلارغا يېقىنلاپ باردۇق. ئۇلارنىڭ ئورنىدا باشقا ھايۋان بولىدىغان بولسا، ئاللىقاچان قېچىپ كەتكەن بولۇپ، سايىسىنىمۇ كورەلمىگەن بولاتتۇق، دوتلۇكتە تەڭدىشى يوق بۇ بۇغلار بولسا قاچمىدى، بىزدىن قورقمايدىغاندەك تۇراتتى. ئوبدان بولدى، بۇنداق بولسا تېخىمۇ ئوبدان بولىدۇ دەپ ئويلىدىم مەن، — دەپ سوزلەيتتى تەڭشىلىپ قالغان سېپىدەخ-مەت پو ئېتىپ، — مەن مىلتىقنى ئېلىپ ئالدىدا ماڭدىم، بوۋاي كەينىمدىن ماڭدى، شۇ چاغدا مەن ئۇشتۇمتۇت ئىككىلىنىپ قالدىم. مەن ئومرۇمدە ھەتتا بىرەر قۇشقاچنىمۇ ئېتىپ باقمىغان ئىدىم، شۇ تاپتا، ئەگەر بىر پاي ئوق بىلەن تەككۈزەلمەي قالسام، ئۇلار شۇ-ئان جاڭگالغا قېچىپ كىرىپ كېتەتتى، ئۇ چاغدا ئۇلارنى ئىزلەپ تاپالمىغان، قوغلاپ يېتەلمىگەن بولاتتىڭ. ئۇلار تاغدىن ئارتىلىپ قېچىپ كېتەتتى. بۇنداق ئوۋنى قولدىن چىقىرىپ قويۇشنى كىم-خالىسۇن؟ بىزنىڭ بوۋاي بولسا ئوۋچى ئىدى، ئېيىق ئوۋلىغان ئوۋچى ئىدى. شۇڭا مەن ئۇنىڭغا: بوۋاي، مىلتىقنى مە، سەن ئاتىقن، دىدىم. ئۇ زادى ئۇنىماي، ئوزەڭ ئات دەپ تۇرۇۋالدى.

مەن، مېنىڭ مەس بولۇپ قالغانلىغىمنى كورمىدىڭمۇ؟ دېدىم - دە، خۇددى تۇرالمىي قالغاندەك، دەلدۇگۇنۇشكە باشلىدىم. ئۇ مېنىڭ ياغاچنى دەريادىن سۈرەپ چىقارغاندىن كېيىن سىلەر بىلەن بىللە بىر بوتۇلكا ھاراق ئىچكىنىمنى كورگەن ئىدى. شۇڭا مەن يالغان لاتىن ئاشۇنداق بولۇۋالدىم.

— ھا-ھا-ھا.....

— تەككۈزەلمەي قالسام، بۇغا قېچىپ كېتىدۇ، ئىككىنچى كە- مەيدۇ. بىز قۇرۇق قول كەتسەك بولمايدۇ. بۇنى ئۈزەڭمۇ بىلسەن. بولمىسا ئۈزەڭ بىل. بىزنى بۇ يەرگە نىمىشقا ئەۋەتكەن؟ دېدىم. ئۇ ئۈنچىقىمدى، لېكىن مىلتىقىمۇ ئالمىدى. مەن: بوپتۇ، خالىغىنىڭچە بولسۇن دېدىم - دە، كېتىشكە تەمشەلگەندەك قىلىپ مىلتىقىنى تاشلاپ قويدۇم. ئۇ ماڭا ئەگىشىپ ماڭدى. مەن ئۇنىڭغا: مەن ئۇچۇن ھىچ ۋەقەسى يوق، ئاروزقۇل مېنى ھەيدىۋەتسە، سوۋخوزغا بېرىپ ئىشلەۋېرىمەن، سەنجۇ، مۇشۇنچىلا ياشىنىپ قالغان ئادەم نەگە بارارسەن؟ دېدىم. ئۇ كەپ قىلمىدى. شۇنداق قىلىپ مەن قەستەن ئاستا ناخشا ئېيتقىلى تۇردۇم:

قې - قىزىل تاغدىن چۈشتۇم،

قې - قىزىل ئاتقا مىنىپ،

ھەي، قې - قىزىل سودىگەر ئىشكىنى ئاچ.....

— ھا-ھا-ھا.....

— ئۇ مېنى راستلا مەس بولۇپ قاپتۇ دەپ چۇمپۇتتى - دە، مىلتىقىنى ئېلىشقا ماڭدى. مەنمۇ ئارقىدىن ماڭدىم. بىز كەپ

قىلىشۋاتقان چاغدا بۇغلار سەل يىراققا كېتىپ قاپتۇ. ھە مانا قارا، ئۇلار يىراقلاپ كەتسە قوغلاق يېتەلمەيسەن. ئۇلار ئۇرۇقۇپ قاچمىغان چاغدا ئېتىۋالغىن دېدىم. بوۋاي مىلىقنى ئالدى، بىز تۇيدۇرماي ئارقىدىن باردۇق. ئۇ خۇددى مەتۇ بولۇپ قالغاندەك، ھە دەپ: "مېنى كەچۈرگىن، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانا، مېنى كەچۈرگىن....." دەپ پىچىرلايتتى. مەن بولسام: پەخەس بول، ئەگەر تەككۈزەلمەي قالساڭ، سەنمۇ بۇغلار بىلەن بىللە قېچىپ خالىغان يېرىڭگە كەتكىن، ئەڭ ياخشى قايىتىپ كەلمىگىن، دېدىم.

— ھا— ھا— ھا.....

بەتبۇي ھاراق پۇرىغى ۋە ئەسەبىلەرچە كۈلكە ساداسى ئىچىدە، بالا ئوزىنى بارغانسېرى قىزىپ، بارغانسېرى دېمى تۇتۇلۇپ كېتىۋات- قاندىك ھىس قىلدى، ئۇنىڭ بېشى خۇددى يېرىلىپ كېتىدىغاندەك لوقۇلداپ ئاغرىيتتى. ئۇنىڭغا بىرسى پۇتى بىلەن بېشىغا تېپىۋاتقان- دەك، پالتا بىلەن بېشىنى چاناۋاتقاندىك، بىرسى پالتا بىلەن ئۇنىڭ كوزىنى چەللەۋاتقاندىك بىلىنەتتى. ئۇ بېشىنى سىلكىپ، كۈچىنىڭ بېرىچە ئوزىنى قاچۇرماقچى بولاتتى. قىزىپ ئۇنىڭ پۇتۇن بەدىنىدە ماغدۇر قالمىغان ئىدى، ئۇ تۇيۇقسىزلا مۇزدەك دەرياغا چۈشۈپ كەتكەندەك بولدى، ئۇ بېلىققا ئايلىنىپ قالدى. ئۇنىڭ قۇيرۇغى بەدىنى، قاناتلىرى— ھەممىسى بېلىقنىڭكىگە ئوخشايتتى، پەقەت بېشىلا ئوزىنىڭ بولۇپ، يەنىلا ئاغرىپ تۇراتتى. ئۇ تىپ-تىنچ، قاراڭغۇ، سۇپ-سۇزۇك سۇ ئاستىدا ئۇزۇشكە باشلىدى ھەمدە مەڭگۈ بېلىق بولۇپ يۇرۇۋېرىشى، ئىككىنچى تاغ ئىچىگە قايىتىپ بارما- لىقنى ئويلىدى. "مەن كەتمەيمەن، دەيتتى ئۇ ئوزىگە،— يەنىلا بېلىق بولغان ياخشى ئىكەن، بېلىق بولغان ياخشى ئىكەن....."

بالىنىڭ كارۋاتتىن چۈشۈپ تالاغا چىقىپ كەتكەنلىكىگە ھىچكىم دىققەت قىلمىدى. ئۇ ئەمدىلا بىر بۇلۇڭغا يېتىپ بېرىپ، ياندۇرۇشقا باشلىدى، بالا تامىنى تۇتۇپ ئىگىرىدى، يىغلىدى ھەمدە ئوكسىگەن ھالدا مۇجىمەل قىلىپ:

“ياق، يەنىلا بېلىققا ئايلىنىپ قالغىنىم تۈزۈك. مەن بۇ يەردىن ئۈزۈپ كېتىمەن. يەنىلا بېلىققا ئايلىنىپ قالغىنىم ياخشى!” دىدى.

ئاروزقۇلنىڭ ئويىدە مەسلەر ئەسەبىلەرچە كۈلۈشمەكتە، چىقىراشماقتا ئىدى. بۇ ۋەھشى كۈلكە ئاۋازى بالىنىڭ بېشىنى تېخىمۇ ئايلاندۇرۇپ، چىدىغۇسىز دەرىجىدە ئاغرىتاتتى ۋە ئۇنى قىينايتتى. ئۇنىڭ ھىس قىلىشىچە، ئۇ ئىنسانىيەتچىلىك قېلىپىدىن چىققان مانا مۇشۇ كۈلكە ئاۋازىنى ئاڭلىغانلىقى ئۈچۈن مەيۈسلەنمەكتە ئىدى. ئۇ ئازراق دېمىنى ئېلىۋېلىپ، ھويلىنى بوياپلاپ ماڭدى. ھويلىدا بىر مۇ ئادەم يوق ئىدى، ئوچۇپ قالغان ئوتنىڭ يېنىدا، ئۇ ئولۇكتەك مەس بولۇپ ياتقان مومىن بوۋايغا پۇتلىشىپ كەتتى. بوۋاي توپىغا مىلىنىپ، مۇڭگۈزلۈك بۇغا ئانىنىڭ چېپىپ تاشلانغان مۇڭگۈزى بىلەن بىر يەردە ياتاتتى. يېنىدا بىر ئىت بۇغا بېشىنىڭ پارچىسىنى غاجلىماقتا ئىدى. مۇشۇنىڭدىن باشقا ھويلىدا ھىچكىم يوق ئىدى. بالا ئالدىغا قاراپ مېڭىۋەردى. دەريا بويىغا بېرىپ سۇغا قەدەم تاشلاپ كىردى. تېپىلىپ يىقىلىپ كېتىشىگە قارىماي، تېپىپ سايدا يۇڭگۇرۇپ ماڭدى، مۇزدەك سۇدا توڭلاپ تىترەپ كەتتى. سۇ چوڭقۇر، ئىتتىك ئاقسىدىغان يەرگە كەلگەندە يىقىلىپ چۈشتى. ئۇ جىددى ئېقىم ئىچىدە تىرىشىپ، ئېقىپ كەتتى، ئاستا-ئاستا نەپىسى بوغۇلۇپ قېتىپ قالدى.



ئۇ دەريادا ئاقاتتى، ئۇنىڭ يۈزى بىردەم يۇقۇرسغا، بىر دەم توۋەنگە بولاتتى. ئۇ بىردەم تاشلارغا تاقىشىپ تۇرۇپ قالاتتى، بىر-دەم جىددى ئېقىمدا ئوقتەك ئاقاتتى.

بالىنىڭ دەريادا بېلىققا ئوخشاش ئۇزۇپ كەتكەنلىگىنى ھېچكىم بىلمەيتتى. ھويلىدىن مەسنىڭ ناخشا ئاۋازى كېلەتتى:

دۈمچەك - دۈمچەك تاغدىن چۈشتۈم،  
دۈمچەك بىر توڭگە مىنىپ.  
ھەي، دۈمچەك سودىكەر گىشىكىنى ئاچ،  
بەزمە قىلايلى ئاچچىق شاراپ ئىچىپ.....

سەن بۇ ناخشىنى ئاڭلىيالمىسەن. سەن ئۇزۇپ كەتتىڭ ئۇكا،  
سەن ئۈزەڭنىڭ چۈچىكى ئىچىدە ئۇزۇپ كەتتىڭ. سەن ئۈزەڭنىڭ  
مەڭگۈ بېلىققا ئايلىنالمىدىغانلىغىنى، مەڭگۈ ئىسسىق كۈلگە ئۇزۇپ  
بارالمىدىغانلىغىنى، ئاق پاراخوتنى كۈرەلمەيدىغانلىغىنى، ئۇنىڭغا:  
"سالام، ئاق پاراخوت، مانا مەن!" دىيەلمەيدىغانلىغىنى بىلمەسەن؟  
سەن ئۇزۇپ كەتتىڭ.

مەن ھازىر مۇنداق بىرلا نەرسىنى ئېيتىپ قويايلىمەن - سەن  
ئۈزەڭنىڭ بالىلىق قەلبىڭ كېلىشەلمەيدىغان نەرسىنى ئىنكار  
قىلدىڭ. بۇ بولسا دەل مەن ئۇچۇن بىر تەسەللى. سېنىڭ ھاياتىڭ  
يالت قىلىپلا ئوچۇپ قالغان چاقماقتەكلا ئوتۇپ كەتتى. چاقماق  
ئاسماننى سىجىپ ئوتۇپ كېتىدۇ، لېكىن ئاسمان مەڭگۈ شۇنداق  
تۇرىۋېرىدۇ. بۇمۇ مەن ئۇچۇن بىر تەسەللى. ماڭا تەسەللى

بولسىدىغان نەرسە يەنە شۇكى، خۇددى ئۇرۇق ئىچىدە تورەلەمە  
بولغىنىغا ئوخشاش، ئىنساننىڭ ۋۇجۇدىدىمۇ بالىلىق ۋىجدان بولىدۇ،  
تورەلەمە بولمىسا، ئۇرۇق كوكلىيەلمەيدۇ. دۇنيادا بىزنى نىمىلەرنىڭ  
كۈتۈپ تۇرغانلىغىدىن قەتئىي نەزەر، ئىنسانلار تۇغۇلۇپ ۋە ئۆلۈپ  
تۇرىدىغانلا بولسا، ھەقىقەت مەڭگۈ مەۋجۇت بولۇپ تۇرىۋېرىدۇ.....  
بالا، سەن بىلەن ۋىدالىشىدىغان چاغدا، سېنىڭ سوزۇڭنى تەكرار-  
لاپ قويماقچىمەن: "سالام، ئاق پاراخوت، مانا مەن!"

本书根据人民文学出版社1979年2月第一版湖北第一次印刷版本翻译出版。  
بۇ كىتاب خەلق ئەدەبىياتى نەشرىياتى 1979-يىلى 2-ئايدا نەشر قىلغان 1-نەشرى  
خۇبېي 1-باسمىسىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى.

مەسئۇل مۇھەررىرى: خوجا ئابدۇللا ئوسمان  
مەسئۇل كوررېكتورى: نۇرىيە ئەزىز

## چىڭغىز ئايماتوۋ (قىرغىزىستان) ئاق پاراخوت

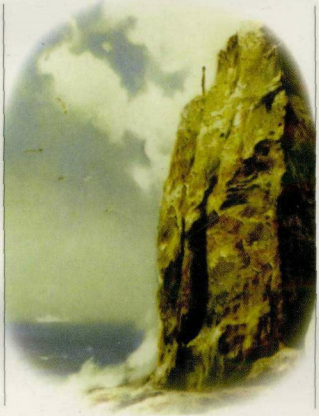
تەرجىمە قىلغۇچىلار: دىلبەر ياقۇپ، ئەزىزجان مەخسۇت، ئىسمائىل ئىبراھىم

نەشر قىلغۇچى: مىللەتلەر نەشرىياتى  
ۋە تارقانقۇچى  
(بېيجىڭ شەھىرى خېيىنگىلى شىمالىي كوچا 14-قورۇ،  
پوچتا نومۇرى: 100013، تېلېفون: 010-64228007)  
ساتقۇچى: جايلاردىكى شىنخۇا كىتابخانىلىرى  
باسقۇچى: دىشن باسما زاۋۇتى  
1981-يىلى 12-ئايدا 1-قېتىم نەشر قىلىندى  
1999-يىلى 3-ئايدا بېيجىڭدا 2-قېتىم بېسىلدى  
باھاسى: 8.00 يۈەن تراژى: 5300-9300

ئۇيغۇر كىتاب تور بېكەتى  
ئۇيغۇر كىتابلارنىڭ يېڭى ئادرېسى  
www.uyghurkitap.com

# ئاۋ با رىضو

چىڭغىز ئايماتوق  
(چۆچەككە تەقلىت)



ISBN 7-105-03313-4



ISBN7-105-03313-4/I · 811

民文〔维156〕 定价：8.00元

9 787105 033133 >