

# شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى

باش مۇھەررىرى: خالىق ساقى  
مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابلىز مۇھەممەت سايرامى  
دىلدار ئەزىز  
مۇھەررىرلىرى: تۇرغۇن ئۆمەر

(31)

جۇڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى شۇ ئا ر  
كومىتېتى تارىخ ماتېرىياللىرى ھەيئىتى

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

مەزھەب

بۇ مەزھەب ۱۹۵۰-يىلى ۱۰-ئاي ۱۰-كۈنى قۇرۇلغان. ۱۹۵۰-يىلى ۱۰-ئاي ۱۰-كۈنى قۇرۇلغان.

نەزەرىيە تەتقىقاتى

ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدەش پىرىنسىپىدا چىڭ تۇرۇپ، تارىخىي ماتېرىياللار خىزمىتىنى تېخىمۇ ياخشى ئىشلەيلى ..... 1  
— «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ 30-سان چىقىرىلغانلىقى مۇناسىۋىتى بىلەن ... سەيپۇللايىۋ

مىللەتلەر ئىستىپاقلىقى

غەربىي دىياردىكى ئاجايىپ قىسمەت (ئەدەبىي ئاخبارات) ..... مىڭ چېبېي، جاڭ لېي 6  
ماخۇمۇتجان ئىسلام تەرجىمىسى

ئىنقىلابىي كۈرەشلەر

- ماۋ زېدۇڭ ۋە شىنجاڭنىڭ تىنىچ يول بىلەن ئازاد قىلىنىشى... ياك چىەن، ۋاڭ شاۋۋىي 90  
 ئۆمەر جان سادىق تەرجىمىسى  
 چىڭ ناھىيىسىنى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشى  
 ..... ئىمىنوۋ ئېلاخۇن 128

سودا - ئىقتىساد

- شېڭ شىسەي دەۋرىدىكى ماناس ناھىيىسىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ سودا - سانائىتى توغرىسىدا.....  
 گوپىنجز، ..... ما ۋېنتاۋ تەرجىمىسى ..... 147  
 بۇرھان ئەپەندىنىڭ مورىدا ۋاقتىلىق سودا بازىرى ئۇيۇشتۇرۇش جەريانى ..... سۆزلەپ بەرگۈچى: ۋېن ۋەنجېن، ۋېن شۇفۇ، رەتلىگۈچى:  
 لىياڭ جىنسەي ..... تۇرغۇن ئۆمەر تەرجىمىسى 164  
 تەلىمەت مۇسابايۋونىڭ گۇچۇڭدىكى تىجارىتى ..... مۆمەن باقى 169

پەن - تېخنىكا

- 30 - يىللاردا شىنجاڭدا قۇرۇلغان خۇسۇسىيلار ئىگىلىكىدىكى ئۈچ كىنو شىركىتى ۋە تۇنجى كىنو ..... شېرىپ خۇشتار 175  
 ئالتاي ئاۋېتەن ئۆستىگىنىڭ قەزىلىش جەريانى ھەققىدە ..... ھەھەمەت قۇربان ئەزىزىيارى 179  
 ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى مەزگىلىدىكى پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرىدىن ئەسلىمە... داۋۇت ساتتار 193

مائارىپ، كەنەپىيات - مەدەنىيەت

- كەلپىننىڭ مەدەنىي - مائارىپ تارىخى ھەققىدە ئەسلىمە ..... ئىمىن نىياز 213  
 قازىرىق باشلانغۇچ مەكتىپى ھەققىدە ...  
 ..... ئوسمان قاسىم 229

ئۆمۈر خاتىرىسى

- تىنچلىق بېتىمىنىڭ ئالدى - كەينىدىكى كەچۈرمىشلىرىم ..... سۇلتان مامۇت 257  
 ئۆلتۈلمەس يىللار ..... ئوسمان ئۆمۈر 272

坚持实事求是的原则，进一步搞好文史资料工作  
——为出版发行《新疆文史资料》30期撰写……

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| 赛南拉也夫                  | 1                   |
| 赛外传奇                   | 孟驰北，张列 6            |
| 毛泽东与新疆和平解放             | 杨莘，王晓伟 90           |
| 攻克精河之战                 | 依明若夫·依拉洪 128        |
| 盛世才时期绥来县城的维吾尔商业        | 郭益智 147             |
| 包尔汗在木垒举办临时市场经过         | 温万斌，温守福口述，亮进才整理 164 |
| 特勒艾提木沙巴也夫在奇台的商业活动      | 木明·巴克 169           |
| 在30年代新疆开办的三家私营电影公司     | 西日甫·胡西塔尔 175        |
| 阿勒泰阿伟天大渠的修建经过          | 买买提·库尔班 179         |
| 回忆三区革命时期的邮电业           | 达吾提·沙塔尔 193         |
| 回忆柯坪县文化教育片断            | 依明·尼亚孜 213          |
| 哈孜日可乡小学的情况             | 吾斯曼·卡斯木 229         |
| 我在和平协议前后的经历            | 苏里坦·马木提 257         |
| 难忘的岁月                  | 吾斯曼·铁木尔 272         |
| 回忆包尔汗先生                | 284                 |
| 回忆阿巴索夫                 | 阿布利孜·木合麦德 322       |
| 回忆民主革命人士阿布都克里木汗买合苏木    | 西日甫·胡西塔尔 332        |
| 为兴办科学教育事业做出过不朽功勋的教育家—— |                     |

### تارىخىي شەخسلەر

|   |     |
|---|-----|
| يولداش بۇرھان شەھىدىسى ئەسلەيمىز ...  | 284 |
| ليۇ چىڭشيا، بەي بىڭشۈ، ئىسمايىل ئەسكەرى تەرجىمىسى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ ھەققىدە ئەسلىمە...  | 322 |
| ئىنىقىلايىي دېموكراتىك زات ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم توغرىسىدا ئەسلىمە ... شېرىپ خۇشتار        | 332 |
| پەننىيەت ئاتارىپ تارىخىدىكى تۆھپىكار پېداگوگ ئەنۋەر ئەپەندى توغرىسىدا ... ئىسلامجان سابىت | 359 |
| ئىككىساق بېيىكى ما ئارىپ سېپىدىكى پائالىيەتچى تۇرسۇن ئەپەندى ... ئىسلامجان سابىت          | 368 |

### يۇرت تارىخىدىن

|  |     |
|--|-----|
| بوزدۆڭ ۋە بوزدۆڭلۈكلەر ... ئابدۇراخمان مامۇت دىيار | 381 |
|--|-----|

### چوڭ ۋەقەلەر خاتىرىسى

|  |     |
|--|-----|
| شىنجاڭنىڭ ھازىرقى زامان تارىخى ۋەقەلەر خاتىرىسى ... تۇرغۇن قۇمەر تەرجىمىسى | 393 |
|--|-----|

艾尼瓦尔先生..... 斯拉木江·沙比提 359  
 回忆依克沙克教育史上的活动家——吐尔逊先生 ...  
 ..... 斯拉木江·沙比提 368  
 布孜屯与布孜屯人... 阿布都热合曼·马木提·迪亚尔 381  
 现代新疆史事记 ..... 吐尔洪·吾买尔译 393

ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدەش  
 پرىنسىپىدا چىڭ تۇرۇپ، تارىخىي  
 ماتېرىياللار خىزمىتىنى تېخىمۇ  
 ياخشى ئىشلەپلى

— «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ 30 سان چىقىرىلى  
 خانلىقى مۇناسىۋىتى بىلەن

سەيبۇللايوۋ

11 - نۆۋەتلىك پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ  
 3 - ئومۇمىي يىغىنىدىن كېيىن، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ  
 تارىخىي ماتېرىياللار خىزمىتى خۇددى باشقا ساھەدىكى  
 خىزمەتلەرگە ئوخشاشلا ناھايىتى زور تەرەققىياتلارغا  
 ئېرىشتى. شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق سىياسىي مەس-  
 لەھەت كېڭىشىنىڭ تارىخىي ماتېرىياللار كومىتېتى 1981 -  
 يىلىدىن بۇيان ئۇيغۇرچە «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نى  
 30 سان نەشر قىلىپ، بىزنى ناھايىتى نۇرغۇن تارىخىي  
 ماتېرىياللار بىلەن تونۇشۇش، شىنجاڭ تارىخىنى تېخىمۇ  
 چوڭقۇر چۈشىنىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى، بولۇپمۇ

ئۇنىڭ ئۇيغۇر تىلىدا نەشر قىلىنغانلىقى ئاپتونوم رايون-  
 نىمىزنىڭ تارىخى ۋە مەدەنىيەت ساھەسىدىكى چوڭ بىر  
 خىزمەت ھېسابلىنىدۇ. بۇ ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم،  
 خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ توغرا رەھبەرلىكىنىڭ ۋە زور كۈچ  
 بىلەن قوللاپ - قۇۋۋەتلىگەنلىكىنىڭ، ھەر مىللەت كادىرلىرى  
 ۋە خەلق ئاممىسىنىڭ يېقىندىن ماسلىشىپ ياردەم قىلغان  
 لىقىنىڭ شۇنداقلا تارىخ ماتېرىياللىرىنى توپلاش، رەت-  
 لەش، تەتقىق قىلىش، تەرجىمە - نەشىر قىلىش خىزمىتى  
 بىلەن بىۋاسىتە شۇغۇللىنىۋاتقان يولداشلارنىڭ خىلمۇ -  
 خىل قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، جاپالىق ئەمگەك سىڭدۈرۈپ،  
 قىيىنچىلىق ئىشلىگەنلىكىنىڭ نەتىجىسىدۇر. بۇ مۇناسىۋەت  
 بىلەن مەن تارىخىي ماتېرىياللار خىزمىتى بىلەن شۇغۇل  
 لىنىۋاتقان ھەرمىللەت خادىملىرىغا ھۆرمەت بىلدۈرمىەن؛  
 شۇنداقلا ئۇلارنىڭ «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نى  
 تېخىمۇ ياخشى چىقىرىش ئۈچۈن داۋاملىق تىرىشچانلىق  
 كۆرسىتىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

ھەممىمىزگە مەلۇمكى، تارىخىي ماتېرىياللارنى  
 توپلاش، رەتلەش، تەتقىق قىلىش ۋە نەشىر قىلىشتىكى  
 مەقسەت يېقىنقى زامان تارىخىدا يۈز بەرگەن خەلق-  
 مىزنىڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلارنىڭ ۋە جاھانگىرلارنىڭ  
 زۇلۇملىرىغا قارشى ئېلىپ بارغان پىداكارانە كۈرەشلىرى  
 ئاساسىي مەزمۇن قىلىنغان تارىخ بىلىملىرى ئارقىلىق  
 كەڭ ئاممىغا، بولۇپمۇ ياشلارغا ۋە تەنپەنرۈەرلىك ۋە ئىنقىد  
 لانسى ئىگەن تەربىيىسى ئېلىپ بېرىپ، ئۇلارنى زامانىۋى  
 قۇدرەتلىك قۇرۇش يولىدىكى كۈرەشكە تېخىمۇ

زور قىزغىنلىق بىلەن ئاتلىنىشقا سەپەرۋەر قىلىشىنى  
 ئىبارەت. ۋە تەنپەنرۈەرلىك - بىر دۆلەتكە، بىر مىللەتكە  
 ھەتتا بىر شەخسكە نىسبەتەن ئېيتقاندا كەم بولسا بول  
 مايدىغان مەنىۋى تىرەك، ۋە تەنپەنرۈەرلىك - دۆلەتنىڭ،  
 مىللەتنىڭ ھەۋجۈت بولۇپ تۇرۇش ۋە تەرەققىي قىلىشىدا،  
 شەخسنىڭ ھەر جەھەتتىن ئالغا ئىلگىرىلىشىدە ئاساسىي ئامىل  
 ھېسابلىنىدۇ، شۇڭا ھەرقانداق دۆلەت، ھەرقانداق مىللەت  
 ئۆز خەلقىگە، ئۆز تارىخىغا دائىر بىلىملەرنى تونۇشتۇرۇپ  
 ۋە تەشۋىق قىلىپ، ئۇلارنى ۋەتەنگە، خەلققە سادىق،  
 ۋەتەننى، خەلقنى سۆيىدىغان، ۋەتەن ئۈچۈن، خەلق ئۈچۈن  
 جان كۆيدۈرۈپ ئۆگىنىدىغان ۋە ئىشلەيدىغان ئالىم  
 جاناب كىشىلەردىن بولۇشقا يېتەكلەيدۇ. بىزداش  
 ماۋزېدۇك: ھەربىر كىشىنىڭ ئاز - تولا تارىخ ئۆگىنىشى  
 لازىملىقىنى تەشەببۇس قىلغاندىن سىرت، «ئۆز مىللىتىنىڭ  
 تارىخىنى بىلىمىنىڭ - نومۇسى»، دېگەندى. شۇڭلاشقا  
 تارىخىي ماتېرىياللارنى توپلاش، تەتقىق قىلىش ۋە نەشىر  
 قىلىش خىزمىتىنى ياخشى ئىشلەش مۇناسىۋەتلىك ئورۇن  
 لارنىڭ ۋەزىپىسى بولسا، ئۇنى ئۆگىنىپ، ئۆزىنىڭ تارىخ  
 ىي بىلىمىنى بېيىتىپ، ئۆز - ئۆزىنى تەربىيىلەپ، ۋەتەن  
 پەرۋەرلىك روھىنى ئۇرغۇتۇش، شۇ ئارقىلىق ئۆزىنى پارتى  
 يىنىڭ مىللىي سىياسىتىنى توغرا ئىجرا قىلىپ، مىللەتلەر  
 ئىتتىپاقىنى كۈچەيتىپ، باراۋەرلىك، ئىتتىپاقلىق، ھەمكار-  
 لىق ئاساسىدىكى سوتسىيالىستىك مىللەتلەر مۇناسىۋىتىنى  
 يەنىمۇ راۋاجلاندۇرۇپ، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئورتاق  
 روناق تېپىش، ئورتاق گۈللىنىشىنى ئىشقا ئاشۇرۇش يولى

دېڭى ئۇلۇغۇر ئىشلارغا بېغىشلاش ھەر بىر كىشىنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان بۇرچىدۇر. ئەنە شۇ تەلەپ ۋە ئېھتىياجىغا ئاساسەن، ئون يىلدىن بۇيان «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» دا شىنجاڭنىڭ يېقىنقى زامان تارىخىغا ئائىت بىر قىسىم تارىخىي ماتېرىياللار ۋە ئەسلىمىلەر ئېلان قىلىندى. مەملىكەتنىڭ سىياسىي كېڭەش تارىخىي ماتېرىياللار كومىتېتىنىڭ يېقىنقى زامان تارىخىي ماتېرىياللىرىنى توپلاش، نەشر قىلىشتا ئەپيۇن ئۇرۇشىدىن تارتىپ «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» گىچە بولغان دەۋرنى ئاساس قىلىش لازىم، دېگەن تەلىپى بويىچە، «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» دا ئېلان قىلىنغان ئەسلىمە تارىخىي ماتېرىياللار ئىچىدە 1932 - يىلدىكى قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭىغا، شېڭ شىسەي دەۋرىگە ۋە 1944 - يىلدىكى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىغا دائىر تارىخىي ماتېرىياللار ۋە ئەسلىمىلەرمۇ خېلى كۆپ سالماقنى ئىگىلىدى. «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» دا ئېلان قىلىنغان تارىخىي ماتېرىياللار ۋە ئەسلىمىلەر ھەربىي، سىياسىي، مەدەنىيەت، مائارىپ، ئىقتىساد ۋە تارىخىي شەخسلەرنى تونۇشتۇرۇش قاتارلىق مەزمۇنلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بولۇپ، ئۇنىڭ مەزمۇنى تەدرىجىي بېيىپ باردى، ئۇنى كۆرگۈچىلەرمۇ يارغانسېرى كۆپىيىشكە باشلىدى. ئەسلىدە مەن شىنجاڭدا تۇغۇلۇپ، شىنجاڭدا ئۆسۈپ، شىنجاڭدا ياشاۋاتقانلىقىم ئۈچۈن، ئۆزۈم باشتىن كەچۈرگەن دەۋرلەردىكى تارىخىي ۋەقەلەردىن ئاز - تولا خەۋىرىم بار دەپ قارايتتىم. ئەمما «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نى كۆرگەندىن كېيىن،

مېنىڭ شىنجاڭنىڭ يېقىنقى زامان تارىخى توغرىسىدا بىلىدىغانلىرىمنىڭ، ئاڭلىغانلىرىمنىڭ تولمۇ ئاز ئىكەنلىكىنى چوڭقۇر ھېس قىلدىم. شۇڭا مەن ئۇنىڭ ھەربىر سانى نەشرىدىن چىققاندا، تەپسىلىي ئوقۇپ چىقىپ، ئۆزۈمنىڭ تارىخ بىلىمىنى تولۇقلىماقتىمەن. مەن «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ تېخىمۇ ياخشى، تېخىمۇ مول مەزمۇنلۇق، تېخىمۇ سۈپەتلىك چىقىرىلىشىنى ھەمدە ئۇنىڭ شىنجاڭدىكى ھەرمىللەت خەلقلەرگە ۋە تەنپەرۋەرلىك تەرىپى يېشى ئېلىپ بارىدىغان ياخشى قوللانما بولۇپ قېلىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

بۇ خەتلىك ئۇچۇرلارنىڭ قىممىتىنى بىلىش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ قىممىتىنى بىلىش كېرەك.

### فەربىي دىياردىكى ئاجايىپ قىسمەت

(ئەدەبىي ئاخبارات)

مېڭ چىبېي، جاڭ لېي قارا خانلىقلار بىلەن سەددىچىننىڭ ئىچكىرىسىدىكىلەر - بىر ئائىلە كىشىلىرى. - يۈسۈپ خاس ھاجىپ

ماۋزۇدىكى «ئاجايىپ» دېگەن سۆزنى كۆرۈپ كىتاب خانىلاردا بىر ئۇقۇشما سىلىقىنىڭ تۇغۇلۇشى، ئۇلارنىڭ ئەسەردە ئاپتورنىڭ ئويدۇرما - توقۇلمىلىرى بارىكەن، دېگەن خىيالغا كېلىشى تۇرغانلا گەپ. ئەمەلىيەتتە، بۇ ئەسەردە يېزىلغان ھەربىر ۋەقە باش قەھرىمانلارنىڭ رېئال ھاياتىدىن ئېلىنغان راست ئىشلار. پەقەت تاسادىپىي توغرا كېلىپ قالغان ئىشلار، ئاجايىپ - غارايىملىقلار كۆپ بولغاچقىلا، ئۇيان ئويلا، بۇيان ئويلا، تېخىمۇ مۇۋاپىق - باب كەلگۈدەك سۆز تاپالماي، ناھىلاچلىقتا «ئاجايىپ» دېگەن سۆزنى قوللاندىق.

بۇ خەتلىك ئۇچۇرلارنىڭ قىممىتىنى بىلىش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ قىممىتىنى بىلىش كېرەك.

ئايروپىلان بېيجىڭ ئايروودرومىغا ئاستاغىنا قوندى. شىنجاڭ داشۇ مەكتەپ گېزىتى تەھرىر بۇلۇمىنىڭ مۇدىرى خالىق ساقى ئايروپىلاندىن چۈشۈشىگىلا ئوتتۇرا ياشلىق بىر خەنزۇ ئايال بىر ياشقىنا يىگىتنى يېتىلىگەن يېتى ئۇنىڭ ئالدىغا ئالدىراي يېتىپ كەلدى - دە، قىزغىنلىق بىلەن سورىدى.

- سىز خالىق ساقى بولامسىز؟ خالىق ساقى سەل تېڭىرقاپ قالدى، ئەمما يېتىپ كەلگۈچىنىڭ كىملىكىنى دەرھاللا پەلمىدى - دە، كۈلۈپ تۇرۇپ دېدى:

- شۇنداق، مەن خالىق ساقى بولمىسەن. سىز... مەن يەن فېينىڭ ئايالى. نساھايىتى خىجىلىمىز. يەن فېي ناخشا - مۇزىكا ئېلىش بىلەن ئالدىنراش بولغاچقا ئۆزى كېلەلمىدى. سىزنى كۈتۈۋېلىشقا مەن ئوغلىمىز بىلەن چىقتىم.

ئۇلار ئايروودرومدا شاد - خورام پاراخلىشىۋاتقاندا، بېيجىڭ شەھىرى خەيدىڭ رايونى شىمالىي تايۋەن كوچىسىدىكى بىر ئائىلىلىكلەر قورۇسىدا، بىر يېڭى خەۋەر ھەممە قولۇم - قوشنىنى ھەيرانلىقتا قالدۇرغانىدى: يەن فېينىڭ ئەسلى ئىسمى ئابدۇللا ئىكەن، بۈگۈن ئۇنىڭ ئۇيغۇر ئاكىسى ئۇنى يوقلاپ كەپتۇ. بۇ خەۋەر يەن فېينىڭ بەزى تونۇشلىرىنى گاڭگىرت



تىپ قويدى: ناھايتى ئېنىقكى، يەن فېي بېيجىڭ كىنو ستودىيىسى مۇزىكا ئۆمىكىنىڭ مەشھۇر مۇزىكانتى، ئاتىشى نەچچە كىنوڭ مۇزىكىسىنى ئىشلىگەن. قانداقچە ئۇ شىنجاڭلىق، غەيرىي بىر ئىسىملىك ئادەم بولۇپ قالدى؟... ئىشك ئالدىدا بىر يېنىك ئاپتوموبىل توختىدى. ئاپتوموبىلدىن خالىق ساقى چۈشتى، دەل شۇ چاغدا يەن فېيىمۇ خىزمەت ئورنىدىن قايتىپ كەلدى، ئىككىيلەن ئىشك تۈۋىدە ئۇچراشتى. ئوتتۇز نەچچە يىلدىن بېرى خالىق ساقى مۇنداق چۈشنى كۆپ قېتىم كۆرگەن، خىيال ۋە چۈش ئۇنىڭ بىنەپسەپ شادلىق كۈلكىسى ۋە سۈزۈك كۆز ياشلىرىنى ئالداپ ئېلىپ قاچقان، ئۇنى يوقالغان خىيال لارنىڭ ئازابلىرى بىلەن ئازابلىغانىدى. مانا ئەمدى خىيال رېئاللىققا ئايلاندى. دەسلەپ ئۇلار بىر - بىرىنى تونىيال ماي، بىر - بىرىگە قارىشىپ تۇرۇپ قالدى. ئەمما ئۇلار ھايات ئۆتمەيلا كۆڭۈلدە ساقلىنىپ كېلىۋاتقان ياللىق خاتىرىلىرىنى ئەسكە ئېلىپ، بىر - بىرىنىڭ رۇخسارىدىكى تونۇش جايلارنى تاپتى - دە، خۇشاللىق بىلەن بىر - بىرىگە ئېتىلدى.

— ئىنىم ئابدۇللا!

— خالىق ئاكا!

قايناق ھېسسىيات دولقۇنى كۆڭۈلنى قاپلىدى، ئۇلار خېلى ئۇزۇنغىچە گەپ - سۆز قىلالىدى. خېلىدىن كېيىن خالىق ساقى سوزىدى:

— سىڭلىم نۇرنىسا ھاياتمۇ؟

— ھايات، ئۇمۇ بېيجىڭدا.

— ياھ، ئۇمۇ ھاياتكەن - دە خالىق ساقىنىڭ قەلبىدە يەنە بىر رەت شادلىقنىڭ غايەت چوڭ دولقۇنى كۆتۈرۈلدى.

— ئۇ ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىسى ئىدى. ئۇنىڭ ھازىرقى ئىسمى يەن مەنىيۇن. ياشىنىپ قالدى، پېنىسىگە چىقتى.

نۇرنىسامۇ خالىق ساقىنىڭ كەلگەنلىكىدىن خەۋەر تېپىپ دەرھاللا يېتىپ كەلدى. خالىق ساقىنىڭ كۆزى ئالدىدا ئەللىك ياشتىن ھالقىغان، قاڭشارلىق، كۆزەينەك تاقىپ ھان ئايال بەيدا بولدى. خالىق ساقى «نۇرنىسا!» دەپ توۋلىغىنىچە ئۇنىڭغا ئېتىلدى. نۇرنىسانىڭ ئەينى چاغلاردا دىكى قۇندۇزدەك قارا چېكە چاچلىرى ئەمدىلىكتە ئوبدانلا ئاقارغان، چاچلىرى چۈشۈپ شالاڭلاپ قالغان، چېكىسىدىكى تاتۇق ئىزى كۆزگە ئېنىقلا كۆرۈنىدىغان بولۇپ قالغانىدى. خالىق ساقى قالىتىس ھاياجانلاندى.

نۇرنىسا بىلەن يەن فېي خالىق ساقىنى قونۇپ قېلىشقا ھەرقانچە زورلاپمۇ ئامال قىلالىدى. خالىق ساقىنىڭ كۆڭلىدە يەنە بىر كىشى بار ئىدى.

— مەن دەرھال خەلق داشۆسىگە بېرىپ، ئوقۇتقۇچى

جۇ ۋېيىمىن بىلەن كۆرۈشۈشۈم كېرەك. — دېدى ئۇ.

— ئۇ كىشىدە بىرەر ئىشىڭىز بارمىدى؟

— ئۇمۇ سىلەرگە ئوخشاشلا، مېنىڭ خەنزۇ ئىنىم بولسۇ.

— ھە! — ھەممەيلىن ھاڭ - تاڭ قالدى.

.....

خالق ساقى خەلق داشۆسى ئائىلىلىكلىەر قورۇسە  
دىكى بىر ئۆيگە يېتىپ كەلدى. بۇ ئىچكىرى - تاشقىرى  
قىلىپ سېلىنغان ئىككى ئېغىزلىق ئۆي بولۇپ، ئاتلار  
ماي بويلاق رەسىملەر بىلەن تولغانىدى. ئۆي چىرايلىق  
ۋە ئاددىيلا سەرەمجانلاشتۇرۇلغان بولۇپ، جازىسىدا تېخى  
پۈتمىگەن بىر ماي بويلاق رەسىمى بار ئىدى. رەسىمغا  
خاس سالايەتكە ئىگە جۇۋىيىمىن تولمۇ خۇشاللانغانىدى.  
قەلبى ئوتتەك ياناتتى. ئۇ خۇشال ھالدا:  
— ئوھۇي، بۇ سىزمۇ، يولداش خالقمۇ؟ ھەر كۈنى  
يولنىڭغا قازاپ كۆزۈم تېشىلەيلا دەپ قالدى. ئولتۇرۇڭ،  
كېلىڭ، ئولتۇرۇڭ! يەن فېي بىلەن كۆرۈشتۈڭمۇ؟  
— ئىنىم ئابدۇللا بىلەن كۆرۈشتۈم.

ئاشۇ ئۆتۈپ كەتكەن مالىمانچىلىق يىللىرىدا،  
مىللىتى دوستلۇق رىشتى ئەسلىدە بىر بىرى بىلەن  
قىلچە يېقىنچىلىقى بولمىغان بۇ كىشىلەرنىڭ تەقدىرىنى  
بىر - بىرىگە مەھكەم چاقتاندى. ئۇلار كېيىنچە تەقدىر-  
نىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن ئايرىلىشقان. ناھايىتى يىراقتا  
تۇرۇشقان، بىر - بىرىنىڭ خەۋىرىنى ئالالمىغان بولسىمۇ،  
ئەمما ھەردا ئىم بىر - بىرىنى سېغىنىپ، ئەسلەپ تۇرۇشقانىدى.  
مانا بۈگۈن بېيجىڭدا جەم بولۇپ، ۋىسال كومېدىيىسى ئوينىدى.

قان ئىچىدىن ئادەم قۇتقۇزۇش

بۇنىڭدىن 49 يىل مۇقەددەم، كەچ كۆز كۈنلى  
رىنىڭ بىرى.

يېرىم كېچىدە باشلانغان بوران ھېلىمەم ئۆگزىلەر  
ئۈستىدە ۋە قارىياغاچلىقتا ئېچىشلىق تۈردە ۋىزىلدايتتى.  
تەكلىماكاندىن كۆتۈرۈلۈپ كەلگەن چاڭ - توزان  
يەرۈ - ئاسماننى قاپلىغانىدى. ئاش ۋاقتى بولۇپ  
قالغان بولسىمۇ، ئەمما، ئاسمان كېچىدىكىدەك قاراڭغۇ  
ئىدى. ھەيۋەتلىك كۈننىڭ زەپەردەش قامىتىمۇ  
كۆرۈنمەيتتى، يىراقتىكى ياپېشىل دەرەخلەر ئارىسىدىكى  
مەھەللىنىمۇ قۇم - بوران قاپلىغانىدى. ھەتتا كۆز  
يىتىم ئارىلىقتىكى قارىقاش بازىرىمۇ غۇۋالا كۆرۈنەتتى.  
بوران ئالەمنىڭ خوجايىنىغا ئايلانغان بولۇپ، ھەممىنى  
بوران ئۆز ئىلكىگە ئالغانىدى.

خالق ئەتىگەندە ئورنىدىن تۇرغاندا بوران  
چىقىۋاتاتتى. ھويلىدىكى سۇۋادانلار نۇتقۇن قىزدەك  
ھەر تەرەپكە تاشلىناتتى، چوزا ئۈستىنى قېلىن  
قۇم - توزان باسقانىدى، ئۇنىڭ تولىمۇ پاكىز يۈرۈشىنى  
بىلىدىغان ئانىسى راسپىخان خۇددى بۇنى كۆرمىگەندەك،  
سۈرتۈپ قويمايمۇ دېمەي قاپاقلىرىنى تۈزۈپ، بەزى -  
بەزى تالاغا چىقىپ قاراپ قويۇپ كىرىپ، سۈپىدا  
ئولتۇراتتى، ئۆيىدە دادىسى كۆرۈنمەيتتى. خالقمۇ بۇ  
ئۆيدىكى بىرنەچچە كۈنلەردىن بۇيانقى ئىشلارنى ئويلاپ،  
سەل غەلىتەلىك ھېس قىلدى. ھەر كۈنى كۆكۈم  
چۈشكەندە بۇ ئۆيگە چىرايلىرى خىددى خەنزۇلار  
كېلەتتى. دادىسى ئۇلار بىلەن كۆرۈشكەندە، ئىشىك -  
دېرىزىلەرنى مەھكەم تاقىۋىتسەتتى، ئۇلار ناھايىتى پەس  
ئاۋازدا پاراڭلىشاتتى، گويا ناھايىتى مۇھىم مەخپىي

ئىش باردەك، يېنىغا ھېچكىمنى يولاتمايتتى. خالىق ئويلىنىغان بىر چوڭ ۋەقەنىڭ سادىز بولىدىغانلىقىنى بىرەر قىلدى. ئۇ ئۆيگە كىرىپ كۆردىكى، ئانىسى رابىيخاننىڭ زومال ئاستىدىكى كۆزلىرىدە ئەنسىزلىك جىلۋىلىنەتتى.

— دادام نەگە كەتتى؟ — سورىدى خالىق.  
ئۇنىڭ سۆزى تۈگە — ئۈگىمەيلا ئۇنىڭ دادىسى ساقى ئاخۇن چىرايىنى غەم قاپلىغان ھالدا كىرىپ كەلدى. ئۇ ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ، يوغان بىر تال تاماكا يۆگىدى. دە، قاتتىق شوراپ چېكىشكە باشلىدى، پۇتىنىڭ ئۇچىغا قارىغىنىچە بىرەر ئېغىز مۇگەپ قىلىندى، زاپىسىغا بىر نەرسە سوراشقا پىتتالماي، خىيالغا چۆككەن ھالدا، ئېرىگە ئەنسىزلىك بىلەن قاراپ سۇپىدا ئولتۇراتتى. تاماكىنىڭ پېرىمىنى چېكىپ بولغاندىن كېيىن، ساقى ئاخۇن بېشىنى كۆتۈردى ۋە:

— شۇمۇ ئىش بولدىمۇ، ئۇلار قۇتراتقۇلۇق قىلىپ، خەنزۇ قېرىنداشلارنى ئۆلتۈرمەكچى بولۇشۇپتۇ. مەن باياقىن سىرتقا چىقىپ، بىرنەچچە خەنزۇ ئائىلىسىدىكىلەر ئاقوغداش ئىشىنى ئورۇنلاشتۇردۇم، ئاللا ئۇلارنى ئۆز پاناھىدا ساقلىماي! — دېدى.

— ساقى ئاخۇن نامزات دېھقاننىڭ ئوغلى بولۇپ، ئەنئەنىدە خوتەندىكى بىر باي ئاچقان مەدرىستە ئوقۇغانىدى. ئۇ ناھايىتى ئەقىللىق بولۇپ، ھەممىدىن ئەلاچى بولۇپ ئوقۇش تاماملىغاندا، باي ئۇنى بىرەر مەسچىتكە بېرىپ، ئىمام ياكى مەزىن بولۇشقا ئەمەس،

بەلكى ئۆزىنىڭ ئۈرۈمچىدىكى سودا ئىشلىرىنى باشقۇرۇشقا ئەۋەتكەنىدى. ساقى ئاخۇن مۇناسىۋەتكە ماھىر ئىدى. ئۇ ئىچكىرىگە كىرىپ، جىوچۇەن، جاڭيې، ۋۇۋېي، لەنجۇلاردىن مال سېتىۋېلىپ، تاشكەنت ئالچۇنا قاتارلىق شەھەرلەرگە ئاپىرىپ ساتاتتى. بىرنەچچە يىل ئىچىدە، ئۇنىڭ سودىسى خۇددى قار پۈەزىكى يۈمىلىغان سېرى يوغىنىغاندەك يوغىنىدى، باي ئۇنى تېخىمۇ ئەتىۋارلىدى، ئۇنى بىر چۆپقەتچى ھېسابلىدى. باي ئۆلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ مال — مۈلكىگە ئىنىسى ۋارىسلىق قىلدى. ئۇزۇن ئۆتمەي بۇ يېڭى بايىمۇ ئېغىر كېسەلگە مۇپتىلا بولۇپ ئالەمدىن ئۆتتى. ئۇ كۆز يۇمۇش ئالدىدا ئايالى، ئىككى بالىسى ۋە بارلىق مال — مۈلكىنى ساقى ئاخۇنغا تاپشۇردى. كېيىنچە خالىق تۇغۇلدى. شۇنىڭدىن ئىبارەت، ساقى ئاخۇن پۈتۈن شىنجاڭ بويىچە داڭلىق سودىگەرگە ئايلاندى. كۈنلەر ئۆتۈپ، ساقى ئاخۇن ئۇرۇق — تۇغقانلارنى دەپ، سودىدىن قول ئۈزۈپ، ئۆز يۇرتىغا — قارىقاش ناھىيە بازىرى ئەتراپىدىكى مەھەللىسىگە قايتىپ كەتتى. ئۇ ئۈرۈمچىدىكى ۋاقتىدىلا قارىقاش ناھىيىسىنىڭ يەن فامىلىلىك ھاكىمى بىلەن تونۇشۇپ قالغانىدى. ئۇ ئەمدى ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كەلگەچكە، ئۇلارنىڭ بېرىش — كېلىشى ناھايىتى قويۇقلاشقانىدى، ئۇلار ئىچىل — ئىناق ئۆتەتتى، بەزى كۈنلىرى تۇن ھەمسىدىن ئاشقېچە پاراك — سۆھبەت قىلىشاتتى. يېقىنقى بىر يىلدىن بۇيان چەت ئەل ئەكسسىيەتچىلىرى قول تىققانلىقى ئۈچۈن جەنۇبىي

شەنجاڭنىڭ ۋەزىيىتى قالايمىقانلاشقانىدى. بىردىن بىر يىلنىڭ ئالدىدا بۆلگۈنچىلەر قەشقەردە ۋە تەننى پارچىلاش بىلەن شۇغۇللىنىپ، خەلقنىڭ قوللىشىغا ئېرىشەلمەي، ناھايىتى تېزلا مەغلۇپ بولغانىدى. خوتەندىكى بۆلگۈنچى مەھتەمىن بۇغرا مەغلۇبىيىتىگە تەن بەرمەي، قايتا تەننىڭ چىقىش نىيىتىدە قۇتراۋاتاتتى. ئۇلۇشكۈن تۈن يېرىمىدا، يەن ھاكىم بىر يېقىننى ساقى ئاخۇننىڭ ئېلىشىغا ئەۋەتىپ، ساقى ئاخۇندىن ناۋادا قارىقاشتى بىرەر ۋەقە يۈز بېرىپ قالغۇدەك بولسا، ئۆز ئىناۋىتىدىن پىنايىتىلىنىپ، ھەقىقەت ئادالىتىنى ياقلاشنى تەلەپ قىلغانىدى. ساقى ئاخۇن بۇنىڭغا ماقۇل بولدى، بىراق ئۇنىڭ كۆڭلىدىكى خىياللىرى كۆپىيىپ كەتتى. ئىككى كۈندىن بۇيان ئۇ ناھىيىسىدىكى ئەھۋاللارغا دىققەت قىلىپ كېلىۋاتاتتى. ھەر خىل ئەھۋاللارغا قارىغاندا، بىرەر ھادىسىنىڭ بولىدىغانلىقى ئېنىق ئىدى. ئۇ كېچىچە بۇيان ئۆزۈلۈپ، بۇيان ئۆزۈلۈپ زادىلا ئۇخلىيالمىدى. تاڭ ئېشىشى بىلەنلا چىقىۋاتقان بوزاققا قارىماي ئەھۋال ئۇقماق بولۇپ ناھىيە بازىرىغا باردى. كوچىلاردا ئادەم مەغلۇپ ئىتتى، ئەھۋال باشقىچە ئىدى، قارىغاندا بىرەر ۋەقەنىڭ بولۇشىغا قاش بىلەن كىرىپك ئارىلىقىچىلىكلا ئازىلىق قالغانىدى. ئۇ قاتراپ يۈزۈپ، يېقىن ئوتۇشىدىغان بىر نەچچە خەنزۇ ئائىلىسىنى ئۇيغۇر دوستلىرىغا تاپشۇردى. بىرەر پايلاقچىنىڭ ئىزىغا چۈشۈپ، بۆلگۈنچى ئۇستۇرلارنىڭ سېزىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، ئىشىنى ئورۇنلاشتۇرۇپ بولۇپلا ئۆيىگە قايتىپ كەلدى. ھېلىھەم

ئۇنىڭ چىرايى غەمكىن ئىدى. مەھتەمىن بۇغرا خەنزۇ خەلقىگە بولغان ئۇچمەنلىكىنى پەيدا قىلدى، ئۇ بىرەر ئىش تەۋرەتسە بىرىنچى بولۇپ يەن ھاكىمغا ھۇجۇم قىلىدۇ. ئۇنى قانداق قۇتقۇزۇش كېرەك؟ ساقى ئاخۇن چېكىنىنى ئۆتتى، خىيالغا غەرق بولدى. تىنچىق ئىش توساتتىن بىرەيلەن ئالدىراپ كىرىپ كەلدى - دە، ئۇڭ قولىنى كۆكسىگە قويۇپ، سەل ئىگىلىپ سالام بەردى. بىناي ئاكا، مەھتەمىن بۇغرانىڭ ئادەملىرى يامۇلغا كەتتى. ھە! ساقى ئاخۇن چۆچۈپ ئورنىدىن تۇردى - دە، قولىدىكى تاماكا قالدۇقىنى غەزەپ بىلەن يەرگە تاشلىدى. تېز ئات تەييارلاڭلار! زامىخان ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرگىنىچە كەلدى - دە، ئالاقىسىزلىك بىلەن: جاھان مالىمان، سىلە سىرتقا چىقىشىڭلار بولمايدۇ! - دېدى. مەن ئاللاننىڭ نامى بىلەن خەنزۇ قېرىنداشلىرىم مۇشكۈلگە يولۇقسا، مەن پۈتۈن كۈچۈم بىلەن ياردەم قىلىمەن، دەپ قەسەم قىلغانمەن. قەسەمدىن يانتان كىشى دوزاخقا كىرىدۇ. ساقى ئاخۇن شۇنداق دېدى - دە، دەرۋازا ئالدىغا چىقىپ، ئاتقا مىنىپ ئۇچقان دەك يۈرۈپ كەتتى. خالىق بوسۇغىدا ئولتۇرۇپ، باينى كەلگەن ئادەم دېگەن گەپلەرنى ئەسكە ئالدى - دە، قانداقتۇر بىر

پېشكەللىكنىڭ يۈز بېرىدىغانلىقىنى پەملەپ چىددىيلىشىپ قالدى. ئۇ ئانىسى رابىيخاننىڭ قېشىغا بېرىپ سورىدى:

— كوچىدا نېمە ئىش بوپتۇ؟

— مالىيانچىلىق بوپتۇ، — دېدى رابىخان

بىئارام بولۇپ.

— بايا دادام نېمە دېدى؟

— بالام، بۇ ناھايىتى ئۇزۇندىن باشلىنىدۇ

خان گەپ.

ئەسلىدە، مەلۇم بىر يىلى ساقى ئاخۇن بىر كارۋاننى ياللاپ، سودا ئىشى بىلەن ئىچكىرىگە بارغانىدى. قايتاشىدا، گەنسۇغا كەلگەندە ئۇ زۇكامداپ كېزىك بولۇپ، يېتىپ قالدى، بەختىگە يارىشا، بىر تۈگىچى گەنسۇلۇق بولۇپ، ئۇ ساقى ئاخۇننى بىر خەنزۇنىڭ ئۆيىگە ئېلىپ باردى. ئۆي ئىككىسى خەنزۇ دوختۇر چاقىرىپ، ساقى ئاخۇننىڭ كېسىلىنى كۆرسەتتى، دورا قاينىتىپ، ياخشى ئاش — تاماق قىلىپ بەردى ۋە ئوبدان كۈتتى. ئىككى ئاي دېگەندە ساقى ئاخۇننىڭ كېسىلى ساقايدى. قۇربان ھېيت يېقىنلىشىپ قالغانىدى، رابىيخان ئېرى كەلمىگەنسىمۇ، ئەنسىرەپ، ئازا خىلى بولدى. ساقى ئاخۇن ئاخىرى قايتىپ كەلدى، ئۆيىگە مېھمانلار توشتى. ساقى ئاخۇن مېھمانلارنىڭ ئالدىدا: «ئەگەر خەنزۇ قېرىنداشلىرىم ياردەم قىلمىغان بولسا، مېنىڭ جەسىتىم ئىچكىرىدە قالغان بولاتتى. بۈگۈن ھەممەيلەن جەم بولۇپ ئولتۇرۇپتۇق. مەن ئالانىڭ نامى بىلەن قەسەم قىلىمەنكى، بۇنىڭدىن كېيىن خەنزۇ

قېرىنداشلىرىم مۇشكۈلگە يولۇقسا، مەن پۈتۈن كۈچۈم بىلەن ياردەم قىلىمەن» دېدى.

خالىق شەھەردە بىرەر پېشكەللىكنىڭ بولماسلىقىنى، كۆپچىلىكنىڭ ئامان — ئېسەن بولۇشىنى، دادىسىنىڭ بىرەر بالا — قازاغا يولۇقۇپ قالماستىقىنى ئۈمىد قىلاتتى. بىراق، قىزىقىش ئۇنى جىم ئولتۇرغۇزىدى. ئۇ يۈگۈرگىنىچە سىرتقا چىقتى. بۇ يەر بىلەن شەھەرنىڭ ئارىلىقى خېلى بار ئىدى. چوڭ يول جىمجىتلىق ئىدى، قىلچە شەپە يوق ئىدى. خېلىدىن كېيىن قوللىرىغا كەكە، پالتا پىچاق ئالغان بىر توپ ئالامان قوشنا مەھەللىگە باستۇرۇپ كىردى. ئارقىدىنلا قىيا — چىيا، يىغا — زار ئاڭلاندى. قورقۇپ كەتكەن خالىق ھويلىغا كىرۋالاي دەپ تۇرۇشىغا، دادىسى مەھەللىنىڭ شەرق تەرىپىدىن ئاتنى يېتىلىگەن ھالدا يېتىپ كەلدى. خالىق دەرھاللا ئۇنىڭ ئالدىغا باردى. ساقى ئاخۇننىڭ چىرايىنى قارا بۇلۇت — غەم باسقانىدى. قوشۇملىرى چىڭ تۇرۇلگەندى. ئۇ گەپ — سۆز قىلماستىن ھويلىغا كىرىپ، پېشايۋان ئاستىغا كەلدى — دە، تۈۋرۈككە يۆلەنگىنىچە بەرگە قاراپ ئولتۇردى. رابىخان ئالدىراپ — ئېنەپ ئۆيىدىن چىقىپ سورىدى:

— نېمە ئىش بولدى؟

ساقى ئاخۇن جاۋاب بەرمىدى. ئۇ يوغان بىر تال تاماكا ئوردى — دە، قاتتىق بىر شورىۋالغاندىن كېيىن ئۇلۇغ — كىچىك تىنىپ:

— كېچىكىپ قايتىمەن. ئەر — خوتۇن ئىككىسىنى

ئولتۇرۇۋېتىپتۇ! — دېدى.

— ۋاي خۇدايىسمەي! — دېدى رابىيخان چۆچۈپ، — شۇنداقمۇ ئىش بولامدۇ؟ ئۇنداقنا ئۇلارنىڭ بالىلىرىچۇ؟

— يان ئۆيگە سولاپ قويۇپتۇ.

— ھە؟ بالىلاردا گۇناھ يوق، سىلە بىرەر ئامالنى قىلىپ ئۇلارنى قۇتقۇزۇۋالسىلا!

ساقى تاخۇن بېشىنى كۆتۈرۈپ، چاڭ — تۇمانلىق ئاسمانغا قاراپ قويدى، ھېچنېمە دېمىدى.

يامۇلنىڭ 2 — زالىنىڭ يېنىدا بىر يان ئۆي بولۇپ، بۇ ئۆيگە ئىككى بالا سولاپ قويۇلغانىدى. ھەدە بولغۇچى قىز سەككىز ياشلاردا بولۇپ، پېشانىسىدىكى كالتەك تېگىپ يارىلانغان جايدىن ھېلىمۇ قان تامچىپ تۇراتتى. ئۇ بەگادا ئولتۇرۇپ، ئالدىكى ھەربىر شەپىگە چۆچۈپ — ئەندىكىپ قۇلاق سالاتتى. ھەر قېتىم ئادەم ئاۋازىنى ئاڭلىغاندا ئالاقزادە بولۇپ، ئوت ئەتراپىغا قارايتتى. ئىنى بولغۇچى ئوغۇل بالا ئالتە ياشلاردا بولۇپ، ئۇنىڭ ئويناق چوڭ كۆزلىرىگە قاراپلا ئەقىللىق، زېرەك بالىلىقىنى بىلىۋالغىلى بولاتتى. ئۇ پات — پاتلا ھەدىسىدىن: «بىزنى نېمىشقا بۇ ئۆيگە سولاپ قويىدۇ؟ بىز قاچان سىرتقا چىقىمىز؟...» دېگەندەك سەبەبىلەرچە سوئاللارنى سورايىتى. ئۇ ئىغىر ئېچىش بىلەنلا ھەدىسى ئۇنىڭ ئېغىزىنى تۇتۇۋالاتتى. — دە، ئاستالا:

— گەپ قىلما، ئىشىڭ تۇۋىدە ئادەم بار، — دەپ ئاگاھلاندۇراتتى.

ئارىسىدىن بىر كۈن ئوتتۇپ كەتتى. ھەدە — ئىنى ئىككىيلەن ئاش — تاماق يېمىدى، چاي — پاي ئىچمىدى، قورسىقى ئېچىپ كۆكۈرۈپ كەتتى. ئوغۇل ھەربىر دەقىقىنى ناھايىتى تەستە ئوتكۈرۈۋاتاتتى. گۈگۈم چۈشەي دېگەندە ئۇ زادىلا چىدالمىدى — دە، توۋلاپ كەتتى:

— قورسىقىم ئېچىپ كەتتى، مەن تاماق يەيمەن! ھەدىسى ئىشىنىڭ ئاۋازى بىلەن تەڭ بىرەر بالا — قارا بولۇپ قالامدىكىن دەپ ئەنسىرەپ باغرىغا چىڭ بېسىپ بەرلىدى:

— ۋارقىرما، ئەتە تاڭ ئاتسىلا بىزگە تاماق بېرىدۇ، ئالدىمىزغا مانتۇ، پۇلۇ تەييار بولىدۇ.

ئۆي ئىچى بارا — بارا قاراڭغۇلاشتى. ئوغۇل قورقۇپ ھەدىسىگە چىڭ يېپىشتى. قىز بولسا گويا قازاڭغولۇق ئۆزلىرىنى قوغداپ قالالايدىغاندەك، سەل خاتىرجەم بولدى. ئۇيۇقسىزلا سىرتتىن قاتتىق ۋارقىرىغان ئاۋاز ئاڭلاندى. قىز قورقۇپ، لاغىلىداپ تىتىرەپ كەتتى. ئوغۇل بالىمۇ چۆچۈپ ئويغاندى. ئۇ ھەدىسىنىڭ قوچىقىدىن چىقىپ، ئىشىك ئۈۋىگە بېرىپ، يىرىق تىن سىرتقا قارىدى. ۋاي — ۋوي، زالىنىڭ ئالدىدىكى ئوچۇقچىلىققا قەغەز، كىتاب دېگەن تاغدەك دۆۋىلەن گەنىدى. نۇرغۇن ئادەملەر ۋارقىراشماقتا، كۈلۈشمەكتە، تەرەپ — تەرەپتىن قەغەز — كىتابلارنى ئەپكېلىپ، ھېلىقى دۆۋە ئۈستىگە تاشلىماقتا ئىدى. ئەلۋەتتە، كىچىك بالا بۇ نەرسىلەرنىڭ يامۇلنىڭ ھەرقايسى

ئىشخانلىرىدىن ئېلىپ چىقىلغان ھۆججەت، خەت -  
چەكلەر ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى. ئارقىدىنلا ھېلىقى دۆۋىگە  
ئوت يېقىلدى، ئوت يورۇقىدا ئەتراپ خۇددى كۈندۈزدەك  
يورۇپ كەتتى. كىچىك بالا ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمرانلار -  
نىڭ زۇلۇمىدىن غەزەپكە كەلگەن ئۇيغۇر دېھقانلىرىنىڭ  
شۇ تاپتا ئىچىدىكى دەرد - پىغانىنى چىقىرىۋات  
قانلىقىنى بىلمەيتتى. ئادەمنى ئىچىندۇرىدىغىنى، ئۇلار  
بۆلگۈنچىلەرنىڭ ئالدام خالتىسىغا چۈشكەن، شۇڭا مىللىي  
قىرغىنچىلىق قىلماقتا ئىدى. قىز يەنە قانداقتۇر بىرەر  
بالا - قازاننىڭ بولۇشىنى پەملەپ، ئىنىسىنى قۇچىقىغا  
ئېلىپ ئۆيىنىڭ بۇلۇڭىغا ئېلىپ كەلدى. شۇ تاپتا بىرەر  
تۆشۈك - كامار بولسا، ئۇ شۇ يەرگە كىرىپ  
كەتكەن بولاتتى.

تاڭ يورۇش بىلەن ئىشىكىتىكى تۆمۈر قۇلۇپ  
جالاقىدە ئېچىلدى - دە، ئۆيگە ساقال - بۇرۇتلۇق،  
يېنىغا قىلىچ ئاسقان بىر ئادەم كىرىپ كەلدى. ئۇ  
قولنى بىرلا پۇلاڭلىتىپ، ئىككى بالىنى يېتىلەپ سىرتقا  
ئېلىپ ماڭدى. ئۇ بالىلارنى ئارقا ھويلىدىكى بىر توپ  
قارىياغاچنىڭ تۈۋىگە باشلاپ بېرىپ تىزلىنىۋېردى. قىز  
بالا چىقىراپ يىغلاپ كەتتى. ئوغۇل بالا ئۇ ئادەمنىڭ  
نېمە قىلماقچىلىقىنى بىلمەي، ئۇ نېمە قىل دېسە، شۇنى  
قىلدى، ھېلىقى ئادەم قىلىچىنى غىلايتىن سۇغۇراي دەپ  
تۇرۇشىغا بىر چىلان تۇرۇق ئۇنىڭ ئالدىغا يېتىپ كەلدى -  
دە، ئات ئۈستىدىكى ئادەم قاتتىق ۋارقىرىدى:

— قولىڭنى تارت!

شۇنداق دەپلا ساقى ئاخۇن ئاتتىن سەكرەپ  
چۈشتى - دە، ساقاللىققا:  
— بالىلاردا گۇناھ يوق، - دېدى.  
— بۇ پاشانىڭ ئەمرى (مەمتىمىن بۇغرا ئۆزىنى  
پاشا ئاتىۋالغانىدى).  
— بالىلارنى ماڭا تاپشۇرۇپ بەر، پاشا بىز  
لەن ئۆزۈم سۆزلىشىمىز.  
— ساقى ئاخۇن بالىلارنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ ئېلىپ  
ماڭدى.

ساقى ئاخۇن يامۇلنىڭ سوراقخانىسىغا باردى.  
ئىككى ياقتا قىلىچ ئاسقان، سېرىق چەكمەن چىن -  
پان كىيگەن، بېشىغا ئاق سەللىك ئورنىغان ياساۋۇللار  
تىك تۇراتتى، سوراقخانىنىڭ تەختىدە كەڭ يەلكى  
لىك، كۆزلىرى ھۇقۇشنىڭ كۆزىدەك قورقۇنچىلۇق، تاج  
تاقىغان، بەقەسەم تون كىيگەن بىر ئادەم تەشۋى  
سىرىنىپ ئولتۇراتتى. مانا شۇ ئادەم مەمتىمىن بۇغرا  
ئىدى. ساقى ئاخۇن بالىلارنى باشلاپ، سوراقخانا  
تەختىگە بىرقانچە مېتىر قالغۇچە يارى - دە، خەنزۇ  
تىلىدا:

— يۈكۈنۈپ، پاشاغا سالام بېرىڭلا، - دېدى با -  
لىلارغا ۋە ئۆزى بىرنەچچە قەدەم ئالغا مېڭىپ قىو -  
لىنى كۆكسىگە ئېلىپ، سەل ئېگىلىپ بىر ئېمىلەرنى  
دېدى. ئاندىن بالىلارنىڭ قېشىغا قايتىپ دېدى، -  
جۈرۈڭلار، ئەمدى بېرىپ تاماق يەيمىز.

ساقى ئاخۇن بالىلارنى ئاتقا ئاستۇرۇپ، ئۆزى

ئاتىنى يېتىلەپ ئۆيگە قايتتى. بالىلارنىڭ كىيىم كېچىكى قانغا بويالغانىدى، قارىغان ئادەمنىڭ قورق قۇسى كېلەتتى، خالىق ئىشىنىڭ تەكتىنى بىلەلمەي قالدى، ئۇ دادىسىغا ئەگىشىپ مېھمانخانىغا كىردى ۋە دادىسىنىڭ ئانىسىغا:

— خۇدا بىزگە ئىككى بالا بەردى! — دېگەن سۆزنى ئاڭلىدى.

رايىخان پەگادا قورقۇنچ ئىچىدە تۇرغان بالا لىلارغا ئېچىنىش بىلەن قاراپ:

— ئاھ خۇدا! ئۇلار نېمىدېگەن ياۋۇز، بالىلار نېمۇ شۇنچىۋالا ئازايلىغان بىارمۇ؟ تېز، تېز بولۇڭلار، تېز چاقىرىڭلار! — دېدى ۋە سەل ئويلىنىپ قوشۇپ قويدى، — سىلە ئىككى خەنزۇ بالىنى ئېلىپ كەپتىلا، خەقلەر سىلنى خىتايپەرەسى دېيىشى، چاتاق سېلىشى مۇمكىن،

— خەنزۇ قېرىنداشلىرىم مۇشكۈلگە يولۇققانىد كەن، مەن جەزمەن ياردەم بېرىشىم كېرەك، خۇدانىڭ ئالدىدا يالغان سۆزلىگەن ئادەم دوزاخقا چۈشىدۇ!

بۇ كۈنى خالىق ئۆز ئائىلىسىدە يۈز بېرىۋاتقان ھەممە ئىشتىن ھەيران ئىدى، خالاس، ئانىسى سان دۇقلارنى ئاڭتۇرۇپ، بالىلارغا كەلگۈدەك كىيىم - كېچەك ئىزدەيتتى؛ دادىسى بولسا بىردەم سىرتقا چىقىپ، بىردەم ئۆيگە كىرىپ، ئۇنى - بۇنى تاپىلايتتى، خالىق بولسا قۇلىقىنى دىڭ قىلىپ سۆزلەرنى ئاڭلايتتى، ئۇ بىرنەچچە ئېغىز گەپنى چۈشەنگەندەك بولدى - يۇ،

بىراق ئىشىنىڭ تەكتىنى زادىلا ئاڭقىرالمايدى. كۆكۈم چۈشۈپ، ئىككى خەنزۇ بالا پاكىز يۇيۇندۇرۇلغان، يازىلىرى دورا سۇرۇكىلىپ ئوبدان تېنىلىغان، كىيىم - كېچەكلىرى ئالماشتۇرۇلغاندىن كېيىنلا ئۇ دادىسىنىڭ ئىككى خەنزۇ بالىغا خەنزۇ تىلىدا:

قورقماڭلار، بۈگۈندىن ئېتىبارەن سىلەر مېنىڭ بالام، دېگەنلىكتىن ئاڭلىدى، شۇنىڭدىن كېيىن ساقى ئاخۇن بالىنى يېنىغا چاقىرىپ، ئۇنىڭغا:

— سېنىڭ يېشىڭ ئۇلاردىن چوڭ، شۇڭا سەن ئۇلارغا ئاكا بولىسەن، دېدى ۋە خەنزۇ بالىلارغا قاراپ سۆزىنى داۋام قىلدى، خالىق خەنزۇچە سۆزلىيەلەيدۇ، بۇنىڭدىن كېيىن سىلەر بىللە ئويناشسىلەر، خالىقنىڭ خەنزۇچە سۆزلىمىگىنىگە خىلى ۋاقىتلار بولۇپ قالغانىدى، ئۇنىڭ شۇ ئايتا بۇ ئىككى خەنزۇ سىڭلىسى ۋە ئىنىسىغا چىرايلىق گەپلەرنى قىلىپ بەزىكى لىگۈسى كېلەتتى.

خالىق كېچىسى يېنىدا ياتىقان ھەمراھىغا قازاپ زوقلاندى ھەم خۇشال بولدى، توساتتىن چىقىپ قان «ۋايىجان» دېگەن ئاۋازدىن خالىق چۆچۈپ كەتتى، ئۇ ئۆرۈلۈپ كۆردىكى، يارىلانغان قىز ئاغرىق ئازابىدىن ئويغىنىپ كېتەكەندى، ئۇ قىز دەسلەپ ئىگراب ئېلىشە دېدى، ئاندىن قاتتىق يىغلاپ كەتتى، رايىخان ئورنىدىن تۇرۇپ، قىزنى قۇچقىغا ئېلىپ خېلىغىچە بەزلىدى، ئاندىن ئۇ ئاللاغا نالە قىلدى، — ئەي ئاللا ئىگەم، ئۇلارنىڭ باغرى نېمىدېگەن



قاتتىق! بالىلارنىمۇ، مۇشۇنچىۋالا زەخىمىنىڭ قىلغان بارمۇ؟!

خېلىدىن كېيىن قىزچاق يىغىسىنى توختاتتى. رابىيخانمۇ ئۇخلاپ قالدى، ئۆي ئىچى جىمجىتلىققا چۆكتى. خېلى كۈنلەر ئۆتكەندىن كېيىن، خالىق ئاتا - ئانىسىنىڭ مۇنۇ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ قالدى:

— دادىسى، بۇ ئىككى بالا ئۆيدىن چىقالماي يۈرۈۋېرىمدۇ؟ — دېدى، ئانىسى.

— مەن بىر پىكىرگە كەلدىم، — دېدى دادىسى، — ئاخۇنۇمنى چاقىرتىپ، بالىلارغا ئات قويدۇرۇۋەتسەك، بىزنىڭ ئۆز بالىمىز بولىدۇ.

خالىق بىر سىڭىل، بىر ئىنىگە ئېزىشكەنلىكتىن قال تىنى خۇشال بولدى.

— بىز ئۈرۈمچىدە تۇرۇۋەرگەن بولساق ئوبدان بولالايتىكەن، — دېدى، ئانىسى.

بۇ دەل خالىقنىڭ كۆڭلىدىكى گەپ ئىدى. ئۇلار ئۈرۈمچىدە تۇرۇۋەرگەن بولسا، خەنزۇلارنى قىرىدىغان مۇنداق ئىش بولماسىدى.

ئانىسىنىڭ كەيتىرىنى ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ جەنۇبىي دەرىۋازىسى (نەمىن) دىكى ئوتتۇلىماس بىر ئىچكىرىنى كۈچىغا ئېلىپ كەتتى.

بۇ كۈچىدا ئۇيغۇرلار، خۇيزۇلار، قازاقلار، رۇسلار ئارىلىشىپ ئولتۇراقلاشقانىدى، خەنزۇلار كۆپرەك ئىدى.

ھەممەيلىن ئىچىل - ئىناق ئىدى. ھەر كۈنى ئاخشى بۇ كوچا بالىلار دۇنياسىغا ئايلىناتتى، خالىق ھەر مىللەتتىن بولغان كىچىك دوستلىرى بىلەن

بىللە توپ، تەپكۈچ ... ئوينايىتتى. ئۇلار ۋارقىرىشاتتى، چۇقان سېلىشاتتى. بۇ ئالەمدە خىلمۇ خىل مىللەت بولسىمۇ، گەپ - سۆز بىردەك ئىدى.

ھەممەيلىن خەنزۇ تىلىدا سۆزلىشەتتى، سۆزلەرگە ئانچە - مۇنچە ئۇيغۇرچە ياكى روسچە سۆزلەر ئارىلىشىپ قالاتتى. بالىلار يازنىڭ ئايدىڭ كېچىلىرىدە تۈن يېرىمغىچە ئوينىشاتتى.

خالىقنىڭ نۇرغۇن خەنزۇ دوستلىرى بار بولۇپ، ھېكايە - چۆچەك سۆزلەشكە ماھىرىنىڭ ئىسمى گوۋۋازى، چېكىسىدە بىر تال مېڭى بارنىڭ ئىسمى ئىمىنوۋ، پوتلىسى دائىملا ساڭگىلاپ تۇرىدىغىنىنىڭ ئىسمى ئابدۇللا ئىدى.

... ئابدۇللا ئۇلارنىڭ ئىسمىنى ئەسكە ئېلىۋىدى، ئۇلارنىڭ چىرايى شەكىلىمۇ كۆز ئالدىغا كەلدى. ئۇ گوۋۋازىنى زادىلا ئۇنتالمايتتى. ئۇ سۇدا لەيلەپ تۇرۇشقا، قۇشقاچ تۇتۇشقا، ئات مىنىشكە ئۇستاي ئىدى.

... ئۇ خالىقنىڭ نەزەرىدە پالۋان ئىدى. ھەر قانداق ئويۇن ئوينىغاندا، خالىق گوۋۋازى تەزەپتە تۇرالايسىلا، تولىمۇ پەخىرلىنەتتى.

ئۇيغۇرلار سوپىتورغا يېقىشقا ئامراق كېلىدۇ. ساقى ئاخۇننىڭمۇ شۇنداق ئادىتى بار ئىدى. ئۇ خېلى كۆپ يۇل خەجلەپ باۋتۇدىن بىر جۈپ سوپىتورغا ئەكەلتۈرگەنىدى.

بۇ تورغايلار ئاجايىپ يېقىملىق سايرايتتى. ساقى ئاخۇن بوش - بىكار چاغلاردا قەيەس تۇۋىڭگە كېلىپ، پەس ئاۋازدىلا ئىسقىرتىپ، تورغايلار بىلەن پاراڭلىشىشنى ياخشى كۆرەتتى.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بۇ تورغايلارنى مۇشۇك يەپ كەتتى. ساقى ئاخۇننىڭ ئىچى ئېچىشىپ كەتتى، خالىق ئۇ ئىشنى گوۋۋازىغا سۆزلەپ بەرگەنىدى، ئۇ مەن تورغا ئۆتۈم.

...

...

تۇشقا ئۇستا، بىز بىللە شەھەر ئەتراپىدىكى تاغ ئورمانلىقىغا بېرىپ سۈپەتتە تورغاي تۇتۇپ كېلەيلى، دېدى. كۈننىڭ كەندە، تورغاي تۇتۇشقا چىققان كۈنى خالىق بىز دۆڭدىن دىن دومىلاپ چۈشۈپ كېتىپ، سول بىلىكى بوغۇمىدىن چىقىپ كەتتى. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن خالىق قولنى تاڭدۇرۇپ بولۇپ ھويلىدا ئويىناۋاتتى. ساقى ئان خۇن ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇراتتى. بىز چاغدا گوۋۋازى چىغدا توقۇلغان بىز قەپەسىنى كۆتۈرۈپ ھويلىغا كىرىپ كەلدى. قەپەستە بىز جۈپ تورغاي ئويىناقلاپ تۇراتتى. ساقى ئاخۇن ھەيران بولۇپ: — بۇ تورغاي نېمە قىلغىلى ئېلىپ كەلدىك؟ — دەپ سورىدى.

— خالىققا ئېلىپ كەلدىم، — دېدى گوۋۋازى. ساقى ئاخۇن ھەر قانداق تورغايىنىڭ قانداقلىقىنى بىر قاراپلا بىلەتتى. ئۇ قەپەسىنى قولغا ئېلىپ قارىدى. بۇ تورغاي ئۈستىخنى، سىياقى، پەيمىلىرىنىڭ رەڭگى، تۇمشۇقى ۋە باشقا تەرەپلەردىن قارىغاندا ناھايىتى ئوبدان، ياقسا ئېرزىيدىغان تورغاي ئىدى. ئۇ كۆلۈپ تۇرۇپ: — تالام، بۇنى قانچە پۇلغا ساتمىسەن؟ — دېدى. — ساتمايمەن! — دېدى گوۋۋازى ئەستايىدىلىق بىلەن، — خالىققا بېرىمەن.

ساقى ئاخۇن ئۆيىدىن شىنجاڭنىڭ ئالتە دانە كۆمۈش تەڭگىسىنى ئېلىپ چىقتى. — دە، گوۋۋازىغا تۇتقۇزۇپ قويماقچى بولدى. گوۋۋازى تەڭگىنى ئالماي، ئارقىسىغا قارايمۇ قويماي يۈگۈرگىنىچە كېتىپ قالدى. ساقى ئاخۇن ئۇنىڭ

قارىسى يۇتكىچە قاراپ تۇرغاندىن كېيىن ماختاپ: — نېمىدىگەن ئوبدان بالا! — دېدى. ئىككى يىل ئۇتۇپ كەتتى. ساقى ئاخۇن ئۆيىنى قارا-قياشقا يۇتكىگەندە ھېلىقى تورغايىنىمۇ بىللە ئېلىپ كەلدى. ئۇ تورغاي ھازىرمۇ دېرىزە ئالدىغا ئېسىلغان قەپەستە بېقىلىۋاتاتتى. بايا ئانىسى دېگەن بىز ئېغىز سۆز بىلەن ئەڭلا گوۋۋازى خالىقنىڭ كۆز ئالدىدا ئايان بولدى. ئۇنىڭ شۇ ئانلا ئۈرۈمچىگە قايتقۇسى، گوۋۋازى ۋە باشقا دوستلىرى بىلەن كۆرۈشكۈسى كەلدى. خالىق ئۇرۇلۇپ، يېنىدا ئۇخلاۋاتقان خەنزۇ ئىنىسىغا قاراپ، كۈنلەر ئۇتۇپ مۇشۇ ئىنىم چوڭ بولسا، خۇددى گوۋۋازىغا ئوخشاش، مەن بىلەن بىللە تاغ ئورمانلىقىغا تورغاي تۇتقۇسى چىقارمۇ؟ دەپ ئويلىدى.

ساقى ئاخۇن ئىسلام دىنى ئادەتلىرى بويىچە، ئىككى خەنزۇ بالىسىنىڭ ئات توپىنى ئۆتكۈزۈپ بەردى، ئۇلار توپغا تەرەددۈت قىلىۋىدى، ھويلا - ئارام قايناپ كەتتى. بىر ياقتا قويىلار سويۇلدى، بىر ياقتا ساڭزا سېلىنىپ، تونۇرغا نان يېقىلسا، يەنە بىر ياقتا پولۇغا تۇتۇش قىلىندى. ھويلا - ئارام گۆش بىلەن ماينىڭ دىماغىنى غىدىقلىغۇچى خۇش ھىدىغا تولدى. تاڭ يورۇشى بىلەن ئۇرۇق - تۇغقان، ئاغىنە - بۇرادەرلەر توپ - توپ بولۇپ كېلىشكە باشلىدى. بۈگۈنكى ئات توپىنى باشقۇرۇشقا قارىماشتىكى ئەڭ داڭلىق ئاخۇنۇم تەكلىپ قىلىنغانىدى. ھەر ئىككى خەنزۇ بالىغا ئۇيغۇرلارنىڭ توي مەرىكىدە كىيىدىغان كىيىملىرى كىيىدۈرۈلگەنىدى. قىزچاققا يەنە زەرەڭ پىستان قالدغان دوپپا كىي

گۈزۈلگەنمىدى، ئاخۇنۇم ئالدى بىلەن ئوغۇل بالىنى قولغا ئېلىپ، بىردەم سۈرىلەرنى ئوقۇدى، ئاندىن ئوغۇل بالىنىڭ قۇلىقىغا ئۇچ قېتىم: «بۈگۈندىن باشلاپ سېنىڭ ئىسمىڭ ئابدۇللا بولىدۇ» دېدى - دە، بالىنى سۇپا ئۈستىدە دو- مىلاتتى. ئۇنى ساقى ئاخۇن قۇچىقىغا ئالدى. بۇ چاغدا ئەل - جامائەت ساقى ئاخۇننىڭ يېنىغا كېلىپ قىزغىن تەبرىكلەشتى. ئاندىن قىز بالىغا نۇرنىسا دېگەن ئات قو- يۇلدى، ھەممە تەرتىپ - رەسمىيەت ئوغۇل بالىغا ئات قويغاندىكىگە ئوخشاش بولدى. مېھمانلار تارقىغاندىن كېيىن ساقى ئاخۇن بالىلىرىنى ئالدىغا چاقىرىپ:

— بالام خالىق، بۈگۈندىن باشلاپ سېنىڭ بىر سىڭلىڭ، بىر ئىنىڭ كۆپەيدى. سىلەر ئىناق ئۆتۈڭلار، جەڭگە - جېدەل قىلىشماڭلار، - دېدى.

نۇرنىسا بىلەن ئابدۇللا بۇ ئائىلىدە ياشاشقا باشلىغان دەسلەپكى كۈنلەردە سەل قورۇنغاندەك بولدى. ئابدۇللا ھويلا ئارامدىكى ھەممە نەرسىگە زوق - ھەۋەس بىلەن قارايتتى، نۇرنىسا بولسا چوڭلارنىڭ سۆز - ھەرىكەتلىرىگە زېرەكلىك بىلەن دىققەت قىلاتتى. ئۇلارنىڭ دادىسى ساقى ئاخۇن مېھرىبان، چىقىشقا ئادەم بولۇپ، ئۇلار بىلەن خەنزۇچە سۆزلىشەتتى، ئەمما دائىم دېگۈدەك ئۆيىدە بولمايتتى. رابىيخان بولسا ئىسلام دىنىنىڭ ئىتائەتمەن مۇخلىسى بولۇپ، بالىلارنى ئەدەبلىك باشقۇراتتى. ئۇلارنىڭ خان ئاچىسى پاتەمخان ئاق كۆڭۈل، ئېغىر - بېسىق، كۆزلىرىدىن مېھرىبانلىق كۆلەكسى كەتمەيدىغان چوكان بولۇپ، ئۆيىنىڭ ھەممە ئىشى ئۇنىڭ قولىدىن چىقاتتى.

ھاۋا سەللا سالقىنىلىسا، ئۇ نۇرنىسا ۋە ئابدۇللانى قېلىنراق كىيىندۈرەتتى. يەيدىغان ئۇبىدانراق نەرسە بولسا، ھامان ئابدۇللاغا بىر ئاز ساقلاپ قويايتتى. ئابدۇللا دائىم دېگۈدەك ئۇنىڭ قۇچىقىغا چىقىۋېلىشقا ئامراق ئىدى. پاتەمخان ئۇنى ئانىلىق مېھرى بىلەن تەركىلىتەتتى. ئابدۇللاغا ئەڭ قىزىقارلىق تۇيۇلغىنى ئاكىسى خالىق بىلەن سىڭلىسى ھا- ۋاخان ئىدى. ھاۋاخان خۇددى گۈلدەك چىرايلىق قىز بو- لۇپ، سۆزلىرى چۈچۈك ئىدى، ئۇ ئابدۇللا بىلەن بىللە ئويناشقا ئامراق ئىدى. ئابدۇللاننىڭ يېشىنى سىلاپ، قۇلىقىنى تارتىپ، نېمىلەرنى پىچىرلاپ جىم تۇرمايتتى. خالىق بولسا كەم سۆز ئىدى، ئەمما ئۇ خەنزۇچە سۆز- لەشنى بىلىگەچكە، پات - پاتلا ئابدۇللانى يېنىغا چاقى- رىپ، ئۇنى - بۇنى سورايتتى. ئارىدىن كۆپ ئۆتمەستىن ئابدۇللا ئۇيغۇرچە سۆزنى ئاڭلىيالايدىغان، كېيىنچە سۆز- لىنىپلەيدىغان بولدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن ئاكا - ئۇكا ئىككىسى شۇنداق ئامراقلىشىپ كەتتى، بىر - بىرىدىن خۇددى سايىدەك ئايرىلىشمايدىغان ھالغا يەتتى.

گۈلدەك چىرايلىق ھاۋاخاننىڭ ئاۋازىمۇ ئاجايىپ ياخشى ئىدى. ئۇسسۇل ئوينىيدىغان بولسا ئادەمنى ھەيران قالدۇراتتى، ئابدۇللا خالىق ئاكىسى يوق چاغلاردا ھاۋا- خان بىلەن بىللە باغدا ئوينىمايتتى. بىر كۈنى ئىككىسىلەن تال باراڭ ئاستىدا سايۋال ئۈزۈم يەۋاتقاندا:

— ئاكا، ساڭا ناخشا ئۆگىتىپ قويايمۇ؟ - دېدى ھاۋاخان.

— ماقۇل، ماقۇل! - دېدى ئابدۇللا.

ناخشا - ئۇسسۇل يۇرتىدا ئۆسكەن ئابدۇللا، خۇددى  
ۋۇجۇدىدا مۇزىكا ھۈجەيرىلىرى باردەك، ناخشىنى ئوڭاپلا  
ئۆگىنىۋالدى. ھاۋاخان خۇش بولۇپ يەنە بىر نەچچە  
كۆپلەپ ئۆگەتتى، ئابدۇللا ئۇنىمۇ ئۆگىنىۋالدى. ئۇلار ناخشا  
ئېيتىۋاتقاندا پاتەمخان كەلدى - دە، ئابدۇللانى قۇچىقىغا  
ئېلىپ:

— ناخشىنى ئوبدان ئۆگىنىپسەن. چوڭ بولغاندا  
ياخشى ناخشىچى بولغۇدەكسەن. ئۇسسۇل ئويىناشنى ياق  
تۇرامسەن؟ — دېدى.

— ياقتۇرىمەن! — دېدى ئابدۇللا خۇش بولۇپ.

— بۇ ياققا كەل، مەن ئۇسسۇل ئۆگىتىپ قوياي.

ئابدۇللا بىلەن ھاۋاخان خان ئاچىسىغا ئەگىشىپ  
ئۇسسۇلغا چۈشتى. كېيىن پاتەمخان ئولتۇرۇپ، ئابدۇللا  
بىلەن ھاۋاخاننىڭ ئۇسسۇلىنى كۆزەتتى. ئۇلارنىڭ قەدەم  
لىرى بىر - بىرىگە ماس بولۇپ، ئۇسسۇلنى ھېسسىيات  
بىلەن ئويىنايتتى. پاتەمخان زوقلىنىپ كۆلدى. شۇنىڭدىن  
ئېتىبارەن، ئۇ بوش ۋاقىت چىقىسىلا ئۇلارنى تال باراڭ  
ئاستىغا ئەپكېلىپ ئۇسسۇل ئوينىتىدىغان، ناخشا ئېيتقۇزۇد  
دىغان بولدى.

خالىق ئابدۇللانى سۈزۈكلۈكىدىن ئاستى كۆرۈنىدىغان  
پورۇڭقاش دەرياسىغا سۇغا چۆمۈلگىلى، بۈك يارقاسان  
ئۆسكەن ئۈجمىلىكلەرگە ئۈجمە تەرگىلى، ئۈزۈم بارىڭى ئۈس-  
تىگە چىقىپ خۇددى كەھرىۋادەك سارغىيىپ پىشقان ئۈ-  
زۈملەرنى ئۈزگىلى ئېلىپ باراتتى ... ئۇلار كۆپىنچە ۋاق-  
تىنى ئۆزلىرىنىڭ بېغىدا ئۆتكۈزەتتى. بۇ باغ ئىككى مو

كېلىدىغان يەردە بولۇپ، بۈكسىدە ئىدى. باغدا ئۆرۈك،  
ئالما، ياڭاق، ئەنجۈر، ئۈزۈم قاتارلىق مېۋىلەر بار ئىدى.  
بۇ يەر ئادەتتە خالىق بىلەن ئابدۇللاننىڭ تاماشا سورىنى  
ئىدى. ئۇلار چۈشتە مۇشۇ باغدا ئۇخلايتتى، قەپەسىنى ئەپ-  
كىرىۋېلىپ، سوپىتورغاينى سايىرىتاتتى. بەزىدە خالىق ئاب-  
دۇللاغا گۆۋۈزىدىن ئاڭلىۋالغان ھېكايە چۆچەكلىرىنى سۆز-  
لەپ بېرەتتى.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، خالىق بىلەن ئابدۇللا باغدىكى  
شىپاڭدا ئات بولۇپ مىنىشىپ ئويىناۋاتاتتى. نۆۋەت ئاب-  
دۇللا ئات بولۇپ، خالىق مىنىدىغانغا كەلگەنىدى. ئابدۇللا  
قوللىرى ۋە تىزىم بىلەن يەرنى تىرەپ ئات بولدى.  
خالىق ئۇنىڭ ئۈستىگە مىنىدى. خالىق قامچىسىنى ئويىن-  
تىپ، «چۇھا! چۇھا!» دەپ ئويىناۋاتقاندا، توساتتىنلا كاس-  
سىغا بىر شاپىلاق تەگدى. ئۇ چۆچۈپ ئارقىسىغا قاراپ  
دادىسىنى كۆردى. قورقۇپ كەتكەن خالىق سەكرەپلا ئات  
تىن چۈشتى.

— ئۇكاڭنى نېمىشقا بوزەك قىلىدىڭ؟ — دېدى ساقى  
ئاخون غەزەپ بىلەن.

— ئۇكامنى بوزەك قىلىدىم، بايا مەن ئات بولغان،  
ئۇ مىنگەن، ئەمدى نۆۋەت ماڭا كەلگەن. ...

ساقى مۆمىن مۇسۇلمان بولۇپ، ئۇ قانچە كۆپ سا-  
ۋابلىق ئىش قىلسا ئاللانىڭ جەننەت ئاتا قىلىدىغانلىقىغا  
ئىشىنەتتى. رابىخان نۇرنىغا ئامراق بولغىنىدەك، ئۇ  
ئابدۇللاغا بەكرەك ئامراق ئىدى. رابىخان نۇرنىنى دائىم  
خان قىزىدەك چىرايلىق ياساپ قوياتتى. چېكە، قۇلاقلىرىغا

جىلۋىدار گۈل - چېچەكلەرنى قىستۇراتتى، دوپپىسىغا ئال تۇن، كۆمۈش، ئۈنچە، مارجاندىن قىلىنغان زىننەت بۇيۇم-لىرىنى قاداڭ بېرەتتى. ھالقىسىغىمۇ يىاقۇت كۆز قۇيدۇ رۇپ بەرگەندى. ئابدۇللا چىرايلىق ياساندۇرۇلاتتى. ياز كۈنلىرى كانۇاي كۆڭلەك، قىش كۈنلىرى قۇندۇز ياقىلىق جۇۋا كىيەتتى. ئۇ ساقى ئاخۇن ھەر كۈنى بەش ۋاق ناماز ئوقۇيتتى، ئابدۇللا دائىم ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ ئوقۇغان ئايەتلىرىگە قۇلاق سالاتتى. ئۇ يوقۇسى كېلىپ قالسا ساقى ئاخۇننىڭ سېمىز يوتىسىغا باش قويۇپلا ئۇخلاۋېرەتتى. شۇ تاپنىڭ ئۆزىدە، ساقى ئاخۇن خالىقنىڭ سۆزىنىڭ راستلىقىغا ئىشەنمەيتتى. ئۇ ئابدۇللانى قۇچاققا ئېلىپ، يوتىسىغا ئولتۇرغۇزۇپ سورىدى:

— ئۇ سېنى بوزەك قىلىدىمۇ؟

— ياق، بىز ئات بولۇپ مىنىشىپ ئويناۋاتىمىز. — ئېسىڭلاردا بولسۇنكى، سىلەر چوڭ بولغاندىن كېيىن مەيلى قەيەرگە بېرىشىڭلار، ھەرقانداق ئىش يۈز بېرىشىدىن قەتئىينەزەر، ئاكا - ئۇكا ئىكەنلىكىڭلارنى ئەستىن چىقارماڭلار! بولمىسا ئاللا سىلەرنى جازالايدۇ. ئابدۇللا بىلەن خالىق تەڭلا باش لىڭشىتتى. ئەرەك ئويناپ ياپرايدىغان كۈنلەر ئاياغلاشتى، خالىق بىلەن ئابدۇللا مەكتەپكە - ئوقۇشقا كىردى. رابىيخان ئۇلارغا يېڭى كىيىم تىكىپ بەردى. ئۇلار مەدرىسكە ئوقۇشقا كىرگەندى.

بىز يىلى خالىق كۇچاغا ئوقۇشقا بارىدىغان بولدى. ئادەتتە ئابدۇللا ھاۋاخان بىلەن يېقىن ياتاتتى. بۇ

كۈنى خالىق قىستىلىپ بېرىپ، ئابدۇللانى قۇچاقلاپ ياتتى ۋە ئابدۇللاغا ئاستا تاپىلىدى: — سوپىتورغا يىغا ئوبدان قارا، كەپتەرلەرگە دان بېرىشىنىمۇ ئۇنتۇپ قالما.

— ئاكا، مەنىمۇ چوڭ بولغاندا ئوقۇيمەن. — خالىق كەتتى، ئۆي ئىچى سوغۇق سۇ قۇيۇلغان قا-زاندەك جىمىپ قالدى.

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي شىنجاڭنىڭ سىياسىي ھاۋاسى يامانلىشىشقا باشلىدى. ساقى ئاخۇننىڭ خېلى كۆپ كۆي گۈلداشلىرىنى شېڭ شىسەي ئارقا - ئارقىدىن تۇتۇپ كەتتى. شېڭ شىسەينىڭ چېتىلغانلارنىمۇ جازالاش سىياسىتى بويىچە ساقى ئاخۇننىڭ قېچىپ قۇتۇلمىقى قىيىن ئىدى. ئۇنىڭ چىرايىنى بۇلۇت باشتى، قاپىقى تۇرۇلدى. كۈن بويى گەپ - سۆز قىلمايتتى، پات - پاتلا ئابدۇللاغا قاراپ داڭقىتىپلا قالاتتى.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ساقى ئاخۇن رابىيخاننى ئىچكەركى ئۆيگە چاقىرىپ كىرىپ، تولىمۇ تۆۋەن ئاۋازدا پىچىرلىدى: — ئۇرۇمچىدىن كەلگەن خەۋەرلەرگە قارىغاندا، شېڭ شىسەي مېنى بوش قويىمىغۇدەك. مەن ھەپسىگە كىرىپلا قالسام، مال - مۈلۈكلىرىمىز مۇسادىرە قىلىنىدۇ، ئابدۇللا بىلەن ئۇرۇمچىغا يار - يۆلەكسىز قالىدۇ. مەن سۈرۈشتە قىلىپ ئابدۇللانىڭ دادىسىنىڭ خوتەندە بىر تۇغىنى بارلىقىنى ئوقۇشتۇم. بالىلارنى خاتىرجەم قىلىش ئۈچۈن شۇ يەرگە ئاپىرىپ قويغىنىمىز تۈزۈك. رابىيخان بۇ گەپنى ئاڭلاپلا ھەم قورقتى، ھەم يۈرەك -

باغرى ئېزىلدى - دە، يىغلاپ كەتتى:  
— ئەي ئاللا، بۇ زادى قانداق ئىش؟ زادىلا ئامال يوقمۇ؟ بالىلاردىن ئايرىلىشقا مەن قانداقمۇ چىداي؟!  
— ھەممە ئامالنى ئويلاپ كۆردۈم، باشقا ئامال يوق.

بالىلاردىن ئايرىلىش ماڭىمۇ ئوڭايىمۇ؟  
شۇ كېچە رابىخان كۆز يۇمىدى. ئەتىسى ئۇ نۇرنىسا ۋە ئابدۇللانى رەتلىك كىيىندۈردى. بالىلار يولغا چىققان چاغدا رابىخان نۇرنىسنى قۇچاقلاپ، ئۇن سېلىپ يىغلاپ تاشلىدى. ئىككى بالا بۇ ھالنى كۆرۈپ بارمايىمىز، دەپ تۇرۇۋالدى. بۇ چاغدا ساقى ئاخۇن ئابدۇللانى تارتىپ كېلىپ تىزغا ئولتۇرغۇزدى ۋە سورىدى:

— دېگىنە، سەن خەنزۇمۇ، ئۇيغۇرمۇ؟  
يەتتە يىلدىن بۇيان ئابدۇللا ئۆزىنىڭ ئەسلى كىملىكىنى ئۇنتۇپ كەتكەنىدى.  
— مەن ئۇيغۇر.

ساقى ئاخۇن ئابدۇللانىڭ بېشىنى سىلىدى، گەپ - سۆز قىلىدى. خېلىدىن كېيىن ئۇلۇغ كىچىك - تىنىپ:  
— سەن خەنزۇ! — دېدى. ئابدۇللا دەرھال چۇقان كۆتۈردى:

— ياق، ياق! مەن خەنزۇ ئەمەس!  
ساقى ئاخۇننىڭ بالىنىڭ كۆڭلىگە ئازار بەرگۈسى كەلمىدى - دە:  
— بۈگۈن بىز خوتەنگە بارىمىز، ئۇ يەردە ئۇغقىنىمىز بار، — دېدى.

نۇرنىسا بىلەن ئابدۇللا ئاتقا مىنگۈزۈلدى. ساقى

ئاخۇن ئۇلارنى خوتەنگە ئۆزى ئېلىپ باردى. ئاتتىن چۈشۈپ ئۆيىگە كىرىپ، ئۆزلىرىنىڭ ھۇشۇ ئۆيىدە قالدىغانلىقىنى ئاڭلىغان نۇرنىسا بىلەن ئابدۇللا پانگىندە يىغلىۋەتتى.

— دادا، سەن بىزنى تاشلىۋىتەمسەن؟  
ئات يېنىدا تۇرغان ساقى ئاخۇنمۇ ئىچى ئېچىشىپ يىغلىۋەتتى ۋە بالىلارغا ئارقىسىنى قىلىۋالدى.

راست دېگەندەك، بالىلار كېتىپ بىرنەچچە كۈندىن كېيىنلا ساقى ئاخۇن قولغا ئېلىندى، مال - مۈلۈكلىرى تالان - تاراج قىلىندى.

قوشاشى جايدىكى سېقىنىش

دادىسىنىڭ قولغا ئېلىنىشى، ئابدۇللانىڭ كېتىپ قېلىشى كۇچادا ئوقۇۋاتقان خالىقنىڭ كۆڭلىگە بىرنەچچە قازا كۆلەڭگە تاشلىدى.

ئۇ خوتەندىكى دوست - بۇرادەرلەرنىڭ خەۋەرلىرىدىن دادىسىنىڭ ئۈرۈمچى تۈرمىسىگە ئېلىپ كېتىلگەنلىكى، ئابدۇللانىڭمۇ تۇغقانلىرى بىلەن ئۈرۈمچىگە كۆچۈپ كەتكەنلىكىنى بىلدى. ئۇلار ئۈرۈمچىدە قانداق قىسمەتلەرگە يولۇققاندۇ؟...

ئابدۇللا بىز كۈنى كەچقۇرۇن شەھەر سىرتىدىكى بىر كىچىككىنە كۆۋرۈك ئۈستىدە ئۇياق - بۇياققا قاراپ تۇراتتى، بىر چاغدا يىگىرمە نەچچە ئات ھارۋىسى كېلىپ قالدى. ھەربىر ھارۋىدا بىرنەچچىسىدىن ئۇيغۇر يىگىت

ئولتۇراتتى. ئۇزۇن يەكتەك كىيگەن بىر خەنزۇ كىشى  
ھارۋا شوتسىدا ئولتۇرۇۋېلىپ، نۇتۇق سۆزلىگەندەك  
سۆزلەۋاتاتتى.

— ئۆلكىلىك 1 - ئوتتۇرا مەكتەپ بىر مىللىي  
سىنىپ ئاچتى، بۇ ھارۋىدىكىلەر تاللىنىپ ئوقۇشقا  
ماڭانلار.

مەن نېمىشقا ئۈرۈمچىگە بارمايمەن؟ ئۇ يەرگە بار-  
سام دادامنىڭ ئۇچۇرىنى تاللىشىم، ئابدۇللا ئىنىم بىلەن  
كۆرۈشۈشمۇ مۇمكىن، دەپ ئويلىغان خالىق ئۈرۈمچىگە  
بېرىپ ئوقۇش نىيىتىگە كەلدى. ئۇ ئۈرۈمچى 1 - ئوتتۇرا  
مەكتەپكە ئوقۇشقا كىردى. شېڭ شىسەي ھۆكۈمرانلىق  
قىلغان دەۋردە، بىر ئادەم قولغا ئېلىنسا ئۇنىڭ بالا -  
چاقىلىرىمۇ «ئىسيانكارنىڭ بالا - چاقىلىرى» دەپ ئايرى-  
لاتتى. خالىق دادىسىنىڭ قولغا ئېلىنغانلىقىنى ئېيتىدى،  
ئۆزىنىڭ ساقى ئاخۇننىڭ ئوغلى ئىكەنلىكىنى ئېغىزىدىن  
چىقارمىدى، شۇڭا دادىسىنىڭ خەۋىرىنى ئوچۇق - ئاشكارا  
قىلىشقا جۈرئەت قىلالىدى. ئىنىسى ئابدۇللاننى بولسا  
خېلى كۆپ خەنزۇ ساۋاقداشلىرىدىن سۇرۇشتە قىلدى،  
بىراق ئادەم مىخىلدايدىغان چوڭ شەھەردىن ئادەم تاپماق  
بەك مۇشكۈل ئىدى.

ياپونغا قارشى ئۇرۇش ئوتى پۈتۈن ئەلدە لاۋۇلداشقا  
باشلىدى. چېن تىيەنجۇ، ماۋزېمىن قاتارلىق بىر تۈركۈم  
كوممۇنىستلارنىڭ كېلىشى بىلەن ئۈرۈمچىمۇ قايناپ كەتتى.  
جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشمىسى ئاممىنى ناخشا  
ئېيتىش، ئويۇن قويۇش، ئىئانە توپلاشقا تەشكىللىدى،

كوچا - كوچىلاردا ياپونغا قارشى ناخشا ساداسى ياڭ  
ردى. 1 - ئوتتۇرا مەكتەپتىكى ئىشچى - خىزمەتچىلەر  
ئارىسىدا ئىلغار كۈچلەر خېلى كۆپ ئىدى. خالىق بۇ  
يەردە ۋەتەنپەرۋەرلىك تەربىيىسى ئالدى، ئىلتىماس قىلىپ  
جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشمىسىغا قاتناشتى،  
خەنزۇ ساۋاقداشلار بىلەن كوچىلاردا ياپونغا قارشى  
تەشۋىقات ئېلىپ باردى.

بىر كۈنى ئاخشامدا ئۈرۈمچىدىكى بىر كىچىك قورۇدا  
ئابدۇللا بىلەن نۇرئىيا ئاستا سۆزلىشىۋاتاتتى. بۇ  
ئۇلاننىڭ ھاممىسىنىڭ ئۆيى ئىدى. ئۇلار خوتەندىكى  
تۇغقانلىرىنىڭ ئۆيىدە ئۇزۇن تۇرمايلا ئۈرۈمچىگە  
ئەۋەتلىدى، بۇ ئىككى يېتىم بالىنى ھاممىسى پاناھىغا  
ئالدى ۋە مەكتەپكە ئەۋەتتى. ئابدۇللا ئىسمىنى يەن فېيگە،  
نۇرئىيا يەن مەنيۇنگە ئۆزگەرتتى. باشلانغۇچ مەكتەپكە  
كىرىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا، يەن فېينىڭ ناخشىسى مۇئەللىمىنى  
مەپتۇن قىلىۋالدى.

— سەندە تەبىئىي مۇزىكا ئىقتىدارى بارىكەن،  
ئوبدان تىرىش، كەلگۈسىدە مۇشۇ جەھەتتە ئۇتۇق قازى-  
نسىن، — دېدى مۇئەللىم. شۇنىڭدىن كېيىن يەن فېي ناخشا  
ئېيتىش تەرتىپىگە قوبۇل قىلىندى، شۇنىڭ بىلەن ئۇمۇ  
جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشمىسىنىڭ ئاممىۋى  
پائالىيەتلىرىگە قاتنىشىپ، كوچىلاردا ناخشا ئېيتتى،  
ياپونغا قارشى تەشۋىقات ئېلىپ باردى.  
ئۈرۈمچى باشقا شەھەرلەردىن كىچىك بولغاچقا،  
ئادەملەرنىڭ ئۇچرىشىش پۇرسىتى كۆپ ئىدى. ياپونغا

قارشى تەشۋىقات خالىق ۋە يەن فېيدىن ئىبارەت باشقا -  
 باشقا مىللەتتىن بولغان ئاكا - ئۇكىنىڭ ئارىلىقىنى  
 بارغانچە يېقىنلاشتۇردى.  
 ئاخشام، قورۇ ئىچى جىمجىت. قورۇدا گۈللەر  
 ھۇپپىدە ئېچىلىپ كەتكەن، دىماغقا خۇش پۇراق گۈپۈل  
 دەپ ئۇرۇلىدۇ. گەرچە نومۇز ئىسسىقى بولسىمۇ، ئەمما  
 تەڭرىتاغدىن كەلگەن شامال خېلىلا سالقىن. گۈل شاخ  
 لىرى شامالدا لىۋەن تەۋرىنىدۇ. ھاممىسى سىرتقا چىقىپ  
 كەتكەچكە ئۆيدە ئابدۇللا بىلەن نۇرنىسالا قالغانىدى.  
 ئۇلار قورودىكى گۈزەل مەنزىرىگە قاراپ ئولتۇرۇپ قارى  
 قاشتىكى باغنى ئەسكە ئالدى. ئۇ چاغلاردا ئۇلار ھەز  
 ياز ئاخشىمى باغدا مۇكۇ - مۇكۈلەڭ ئوينىيىتى. توساتتىن  
 يەن فېي كوچىدا كۆرگەن مەنزىرىنى ئەسكە ئالدى - دە:  
 - ھەدە، بۈگۈن مەن 1 - ئوتتۇرا مەكتەپتىكىلەر  
 داشىزىدا قويغان ئويۇننى كۆردۈم. ئۇيغۇر قىزىنىڭ رولىنى  
 ئالغان بالا خالىق ئاكامغا بەك ئوخشاپ كەتتى، -  
 دېدى.  
 - تولا ئويلاپ ئېلىشىپ قالغان ئوخشايىسەن، -  
 دېدى مەنيۇن كۈلۈپ، - خالىقنى بىردەم ئۇ يەردە، بىر  
 دەم بۇ يەردە كۆردۈم دەيسەن، خالىق كۇچادا تۇرسا،  
 قانداقمۇ ئۈرۈمچىگە كېلىپ ئويۇن قويۇشقا قاتناشسۇن؟  
 - ناھايىتى ئېنىق كۆردۈم، كۆز، بۇرۇن، ئېغىزى،  
 يول مېڭىشى، گەپ - سۆز قىلىشى ناھايىتى ئوخشايىدۇ،  
 بويىلا خالىق ئاكامدىن سەل ئېگىزرەك.  
 بۇ ئالەمدە ئوخشىشىپ كېتىدىغان ئادەملەر

ناھايىتى كۆپ!

يەن فېي يوتقانغا كىرىپ ياتقان بولسىمۇ، ئۇيان  
 ئۇرۇلۇپ، بۇيان ئۇرۇلۇپ زادىلا ئۇغلىيالىدى. دادىسى  
 ساقى ئاخۇن، ئانىسى رابىيەخان، ئاكىسى خالىق ۋە سىڭ  
 لىسى ھاۋاخان كۆز ئالدىغا كېلىۋېلىپ، ئۇنىڭ كۆڭۈل  
 قۇشلىرىنى تەرەپ - تەرەپكە ئۇچۇراتتى. مەنيۇن ئۇنىڭ  
 كۆڭلىنى چۈشەنمىگەچكە، ئۇنىڭغا ئاستىلا:  
 - ئەتە ئۈرۈمچىدىكى ئون ئىككى باشلانغۇچ  
 مەكتەپنىڭ ناخشا ئېيتىش ئەترىتى بىرلىشىپ ياپونغا  
 قارشى ئومۇمخۇر ئېيتىدۇ، سەن دېرتۇرولۇققا بېكىتىلىدىڭ،  
 بۈگۈن ئوبدان ئۇغلىۋال، - دېدى. شۇنىڭدىن كېيىن  
 ئابدۇللا ئاستا - ئاستا ئويۇنغا كەتتى.

بىللە سەھنىگە چىقىش

خالىق 1 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن ئىمتىھان بېرىپ  
 شىنجاڭ شۆيۈەنگە ئوقۇشقا كىرىپ، شىنجاڭ شۆيۈەننىڭ  
 تۇنجى ئەۋلاد ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىسىغا ئايلاندى، شۆيۈەندىكى  
 قويۇق ئىنقىلابىي ئاتموسفېرا خالىقنىڭ قەلبىنى تاۋلىدى،  
 ئۇنىڭ سىياسىي نەزەر دائىرىسى كۈندىن - كۈنگە كېڭ  
 يىپ، «ۋەتەن»، «مىللەت» دېگەنلەر ئەمدى ئۇنىڭ  
 چۈشەنچىسىدە ئابستىراكت ئەمەس، تولىمۇ كونكرېت،  
 ئوبرازلىق، ناھايىتى جانلىق ۋە مول مەزمۇنغا ئىگە  
 سۆزگە ئايلاندى، ئۇنى ئۆزىگە كۈچلۈك مەپتۇن قىلدى.  
 خالىق سىياسىي جەھەتتە بارا - بارا پىشىپ يېتىلدى،



ئۇ كۈن بويى خەنزۇ قېرىنداشلىرى بىلەن بىللە ياپونغا قارشى ئۇرۇشنىڭ ۋەزىيىتىنى، شىنجاڭنىڭ ۋەزىيىتىنى مۇھاكىمە قىلىدىغان بولدى...

خالىق تېخى شىبېرمۇ يازاتتى. بىر ساۋاقداش ئۇنىڭدىن قانداق شېئىر يازغانلىقىنى سورىۋىدى، خالىق كۈلۈپ تۇرۇپ تارتىدىن بىر شېئىرنى ئالدى. بۇ شېئىرنىڭ ماۋزۇسى «سېغىنىش» ئىدى. بىر ساۋاقداش شېئىرنى ئۇنلۇك ئوقۇدى:

سېغىنىدىم جىگىرىم، سېغىنىدىم سېنى،  
سېغىنىش ئوتىدا پىزىلدار يۈرەك.  
كۆلەڭگەڭ ھامانە ئەگىشىپ ماڭا،  
كېلىدۇ جەزىرە، تاغلاردىن ھالقىپ،  
كېچىسى يېنىمدا ئۇخلايدۇ ئايدەك.

ئوقۇغۇچىلار كۈلۈپ كەتتى. بىرەيلەن قولى بىلەن خالىقنىڭ دولىسىغا ئۇرۇپ تۇرۇپ:  
— بۇ كۆلەڭگەڭ كىم؟ جەزمەن چىرايلىق بىر قىزغۇ دەيمەن، — دېدى.

— ئۇنىڭ ئىسمى ئابدۇللا.

— خالىق، سەن سەمىي ئادەم، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، — ئەزەلدىن يالغان سۆزلىمەيتتىڭ، نېمانداق بۈگۈن ئادەم ئالدايسەن؟ ئابدۇللا دېگەن ئوغۇل بالىغۇ، ئۇ شۇنچىۋالا سېغىنىشقا ئەرزىمىدۇ؟

— ئۇ مېنىڭ خەنزۇ ئىنىم، — دېدى خالىق.  
— سېنىڭ خەنزۇ ئىنىڭ بارمۇ؟ — بىر ياتاقتا ياتىدىغان ساۋاقداشلار ھەيران قالدى.  
— سۆزلەپ كەلسەم گەپ جىق، سىلەرگە كېيىنچە سۆزلەپ بېرەي، — دېدى خالىق.

جاۋ دەن، يېي لۇچىيەن، ۋاڭ ۋىيىيى، جۇ جىنىمىڭ قاتارلىق بىرنەچچە ئىلغار كىنو خىزمەتچىسى شىنجاڭغا كەلگەندىن كېيىن، ئورۇمچىدە دراممىچىلىق كەڭ كۆلەمدە قانات يايدى، تىياتىر ئۆمەكلىرى، ئۆزلىرى يېزىپ تەييارلىغان تىياتىرلار بارلىققا كەلدى. ئورگانلار، زاۋۇتلار، مەكتەپلەردىمۇ دراممىلار ئوينالدى. بۇ بىر مىسلى كۆرۈلمىگەن يېڭىلىق بولدى. خالىق ئوتتۇرا مەكتەپتە كۇچا تىياتىرلىرىنى ئويناش ۋاقىتلىرىدا ئۆز ھۈنرىنى كۆرسەتكەنىدى، ئالىي مەكتەپكە كىرىپلا ئەدەبىيات - سەنئەت پائالىيەتلىرىنىڭ ئاكتىپىغا ئايلاندى. بىر كۈنى كەچتە ماۋدۇن خالىق قاتارلىق بىرنەچچە ساۋاقداشنى ئۆيىگە چاقىرىپ، دراما «ياشسۇن يېڭى شىنجاڭ» نىڭ كىتابىنى ئوقۇپ بەردى ۋە ئۇلارنىڭ پىكىرىنى ئالدى. ماۋدۇن تولمۇ مېھرىبانلىق بىلەن خالىقتىن سورىدى:  
— سىز بۇ دراممىنى ئويناشقا قاتنىشىشىنى خالامسىز؟

— خالايمەن، بىراق ياخشى ئوينىيالماسمەنكىن.  
«ياشسۇن يېڭى شىنجاڭ» سەھنىلەردە ئوينىلىپ ئورۇمچىنى زىلزىلىگە كەلتۈردى. يەن فېيمۇ تىياتىرخانىغا بېرىپ بۇ دراممىنى كۆردى. ئەمما ئۇ سەھنىدىكى ئارتىس

لارنىڭ قاتامدا ئاكىسى خالىق بارلىقىنى كالىسىغا كەلتۈرمىدى.

دراما ئويناش دولقۇنى باشلانغۇچ مەكتەپلەرگىمۇ يامرىدى، يەنە فېي ئوقۇۋاتقان مەكتەپتىمۇ بالىلار تىياتىر ئۆمىكى قۇرۇلدى. يەنە فېي بۇ ئۆمەكنىڭ مۇقىم ئارتىسى ئىدى.

بالىلار تىياتىر ئۆمىكى كوچا - كوچىلارغا «سىگنال» ناملىق دراممىنى ئوينىدىغانلىقى توغرىسىدا ئېلان چىقاردى. ئورنى خەنزۇ ئۇيۇشمىسىنىڭ زالى ئىدى. خالىقمۇ تىياتىرنى كۆردى. دراممىدىكى بېتىشقا چوشقا دوۋىسىنى كىيىۋالغان «ياپىلاق باش» لەقەملىك پېرسوناژ خالىقنىڭ دىققىتىنى قوزغىغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ دەل ئاشۇ بالىنىڭ ئۇزۇندىن بۇيان سېغىنىپ كېلىۋاتقان ئىنىسى ئابدۇللا ئىكەنلىكىنى خىيالىغا كەلتۈرمىدى.

### ناھايىتى يىزاقتا

1941 - يىلى، كۆز كۈنلىرىنىڭ بىرى. خالىق شىنجاڭ شۆبەسىدىن چىقىپ كۆچمەدا كېتىۋاتاتتى. ئۇيۇق سىزلا ئالدى تەرەپتىن تونۇشلا بىر ئادەم كېلىپ قالدى. خالىق خېلى ئويلىغاندىن كېيىن، ئۇ ئادەمنىڭ دادىسىنىڭ كونا تونۇشى ئىكەنلىكىنى ئەسكە ئالدى. ئۇ بۇ ئادەمنىمۇ تۈرمىدە دەپ ئاڭلىغانىدى. ئۇ ھېلىقى ئادەمنىڭ ئالدىغا بېرىپ سورىدى:

— سىلە...

ھېلىقى ئادەم خالىقنى تونۇۋالدى ۋە ئۇنى بىر يان كۆچمەدا تارتىپ كەتتى. ئۇ ۋەن ئاۋازدا:

— داداڭنىڭ تۈرمىدە ھالى قالىمىدى، تېزدىن كەيىم - كېچەك ئاپىرىپ بەر، - دېدى.

سەبىي خالىق ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى ئويلاپ تۇرمايلا، بىرنەچچە قۇر كىيىم تەييارلىدى - دە، شېڭ شىسەينىڭ ئامانلىقىنى ساقلاش ئورنىغا ئالاقىلىشىشكە باردى. شۇنىڭ بىلەن ئۆزىنىڭ «ئىسيانكارنىڭ بالىسى» چاقىسى» ئىكەنلىكىنى ئاشكارىلاپ قويدى. ئۇ بۇيرۇق بىلەن ئوقۇشتىن توختىتىلىپ، ئالتايغا سۈرگۈن قىلىندى. ئالتاي كىچىك ۋە چۆلىدە رەپ كەتكەن چېگرا بازىرى ئىدى، ئىككى تەرىپى ئېگىز تاغ بولغاچقا تىنچ ۋە سوزۇنچاق ئىدى. بۇ يەردە خالىقنىڭ ھېچقانداق ئۇرۇقى - تۇغقان، تونۇش - بىلىشى يوق ئىدى. ئۇ گويىا چۆلىدىكى بىر تال قۇرۇق چۆپكە ئايلىنغان، ئۇنى ھە دېگەندىلا شامال ئۇچۇرۇپ كېتىشى مۇمكىن ئىدى.

بىر كۈنى، بىرى خالىقنىڭ مۇرىسىگە ئاستا ئۇردى. ئۇ ئۇرۇلۇپ قاراپ مائارىپ ئىدارىسىنىڭ لى فامىلىلىك مەسئۇلىنى كۆردى. ئۇ ئادەم خالىقنى بىر چەتكە تارتىپ ئولتۇرغۇزۇپ سورىدى:

— نېمە بولدى خالىق ئەپەندى، نېمىشقا مۇنچىۋالا قاينغۇرىسىز؟

خالىقنىڭ كۆڭلىدە گەپ ئولا ئىدى. ئۇ گەپنى قەيەردىن باشلاشنى بىلمەي جىمىمىدە ئولتۇرۇۋەردى.

— بولدى قاينغۇرماڭ، سۈرگۈن قىلىنغان يالغۇز سىزلا

ئەمەس. سىزنىڭ ئەھۋالىڭىزنى مەن ئوبدان بىلىمەن. ئۇيغۇرلاردىن چىققان يامان ئادەملەر سىزنىڭ خەنزۇ قېرىنداشلىرىڭىزنىڭ ئاتا - ئانىسىنى ئۆلتۈرۈۋەتتى؛ خەنزۇلاردىن چىققان يامان ئادەملەر سىزنىڭ دادىڭىزنى ئۆلتۈرۈۋەتتى. لېكىن ناھايىتى توغرا ئېيتقان، مىللىي مەسىلە ئەمەلىيەتتە سىنىپىي مۇناسىۋەت مەسىلىسى. شۇنداق ئەمەسمۇ؟

خالىق باش لىڭشىتتى. بىر يېرىم يىلدىن كېيىن شىنجاڭ ۋەزىيىتىدە ئۆز-گىرىش بولدى. گومىنداڭ يۇمشاق - قاتتىق ۋاسىتىلەرنى تەڭ ئىشقا سالغاچقا، شىڭ شىسەي شىنجاڭدىن كېتىشكە مەجبۇر بولدى، خەلقنىڭ سۈرگۈنلۈك ھاياتى ئاخىرلاشتى، ئۇ ئالدىراپلا ئۈرۈمچىگە قايتتى - دە، دادىسىنىڭ تۈر-مىدە ئۆلگەنلىكىنى ئاڭلىدى، ئەمما ئىنىسى ئابدۇللاننىڭ ئۇچۇرىنى ئالالمىدى. شۇنىڭ بىلەن خالىق قەدىم يۇرتى قارىقاشقا قايتتى.

ئانىسى رابىيخان ئۇنى كۆز ياشلىرى بىلەن كۈتۈ-ۋالدى. رابىيخان خېلىلا قېرىپ كەتكەنىدى. — ئۈرۈمچىدە ئىنىڭ ئابدۇللاننى كۆردۈڭمۇ؟ — سو-ردى رابىيخان. خالىق ئۇلۇغ - كىچىك تىنىدى ۋە: — مەن نۇرغۇن ئادەملەردىن سورىدىم، ھېچقايسىسى بىلمەيدىكەن، — دېدى. — ئۇلارنى ئاللا ئۆز پاناھىدا ساقلىغاي! — دېدى رابىيخان ئانا. ئابدۇللا ھاياتلىق سەپىرىدە ئۆزىگە يول ئىزدەۋا-

تاتتى. قاتتىق تۇرمۇش ئۇنى ئۆزىنىڭ ئىستىقبالىنى ئەستايىدىل ئويلاشقا مەجبۇرلىغانىدى؛ ھاياتلىق يولىنى قانداق تېپىش كېرەك؟ ياپونغا قارشى ئۇرۇش غەلىبە قىلدى، بىر قىسىم ئەمەلدار، بايلارنىڭ بالىلىرى ئوقۇش ئۈچۈن ئىچكىرىگە كەتتى. مەن قانداق قىلىشىم كېرەك؟ ئۇ باشلانغۇچ مەكتەپتىن تارتىپ ئوتتۇرا مەكتەپكىچە ئۆزىنىڭ مۇزىكا جەھەتتىكى تالانتىنى نامايان قىلىپ، مۇئەللىمنىڭ ماختىشىغا سازاۋەر بولدى. مۇزىكانت دېگەن بۇ نام ئۇنى ئۆزىگە قاتتىق تارتماقتا ئىدى. ئۇ بالىلار تىياتىر ئۆمىكىدىكى چاغدا بىرنەچچە قېتىم جاۋدەن، جۇجىنىڭ قاتارلىقلارنىڭ نەنجىڭ مۇزىكا شۆيۈەنىنى تىلغا ئالغانلىقىنى ئاڭلىدى، بۇ يەر ئۇنى ئۆزىگە تارتتى. توغرا، نەنجىڭ باراي، ئۆگىنەي. خىيال كەپتىرى ئىچ-كىرىگە قاراپ قانات قاتتى. يەن فېي ئاۋۋال جىيايۇگۈەنگە، ئاندىن لەنجۇغا، ئارقىدىن شىئەن، نەنجىڭغا باردى. ئۇ ئىككى يىلچە سەرسانلىق - سەرگەردانلىقنى باشتىن كە-چۈرۈپ، ئاخىر مۇزىكا شۆيۈەنىنىڭ دەرۋازىسىغا قەدەم قويدى.

نەنجىڭدىكى مەشھۇر «20 - ماي» ئوقۇغۇچىلار دولقۇنى كۈنلىرىدە، ئىلغار ئوقۇغۇچىلار مەركىزى داشۇنىڭ يۇمىلاق گۈمبەزلىك زالىدا ئەدەبىيات - سەنئەت كېچىلىكى ئۆتكۈزدى. يەن فېي باتۇرلۇق بىلەن سەھنىگە چىقىپ ئۇيغۇرچە ئۇسسۇل ئويناپ، كېچىلىككە نۇر قوشتى، پاتەم-خان يەڭگىسىدىن، خالىق ئاكىسىدىن، ھاۋاخان سىڭلىسىدىن ئۆگەنگەن ماھارەتنى ئىشقا سېلىپ، تاماشىبىنلارنىڭ

گۈلدۈراس ئالغىشىغا، ماختىشىغا ئېرىشتى. ئەتىسى نەز  
جىگدىكى بىر گېزىتكە ئويۇننىڭ بىر پارچە سۈرىتى بىر  
سىلدى، سۈرەتنىڭ يېنىغا: «ئۇيغۇر ئۇسسۇلچىسى يەن فېي  
ئەپەندى» دەپ يېزىلغانىدى. بۇ سۈرەت ئۇنىڭ ئالدىغا  
شىنجاڭ ئۇسسۇلىنى ئۈگىنىشى خالايدىغان بىر مۇنچە شا-  
گىرتلارنى ئېلىپ كەلدى.

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي، نامايىشقا قاتناشقان دەپ  
گەننى باھانە قىلىپ، يەن فېينى ئوقۇشتىن چېكىندۈرۈشتى.  
قەشقەردىكى بىر خىلۋەت كوچىدا ئىشىكى چۈپ قا-  
ئاتلىق بىر گەزمال دۇكىنى بار ئىدى. دۇكاننىڭ خوجا-  
يىنى ياش، چىرايلىق يىگىت خالىق ساقى ئىدى. ئۇ كۈن  
بويى دۇكاندا يولدىن ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە زېرەكلىك  
بىلەن نەزەر سېلىپ ئولتۇراتتى، ئۇ خېرىدار كېلەمدىكىن،  
دەپ ئەمەس، بەلكى چايان ئىتلار كېلىپ قالامدىكىن،  
دەپ شۇنداق قىلاتتى. چۈنكى ئۇ يېقىندىلا بۇرھان  
شەھىدى، سەيپىدىن ئەزىزىلەرنىڭ بورىنىلىقى بىلەن گو-  
مىنداڭ تۈرمىسىدىن چىققان، ھېلىھەم قارا بۇلۇت ئۇنىڭ  
بېشىدا ئەگىپ يۈرەتتى. قارىقاشقا كېتەي دېسە، چاتاق  
ئىدى، ئۈرۈمچىگە باراي دېسە يولدا تەكشۈرۈش ئورۇنلىرى  
كۆپ ئىدى، شۇڭا ۋاقىتنىچە مۇشۇ دۇكاننى پاناھ قىلىپ  
تۇرۇۋاتاتتى.

كەچقۇرۇن دۇكان تاقىلىشى بىلەن ئىلغار ياشلار  
بىر - بىرلەپ دۇكانغا كىرىپ كېلىشەتتى - دە، خۇشال-  
لىق بىلەن ئازادلىق ئارمىيىنىڭ شىنجاڭغا كىرىش قەدە-  
مىنى سانسىشاتتى: لەنجۇ، ۋۇخۇي، جۇچۈەن... مانا،

يېقىنلاشتى، يېقىنلاشتى. چاقماق چىقىپ، ھاۋا گۈلدۈرلىدى، يەرۈ  
ئاسمان زىلزىلىگە كەلدى. ئازادلىق ئارمىيىنىڭ جەڭگىۋار  
قوشۇنى خەلقنىڭ تەنتەنە ساداسى ئىچىدە قەشقەر كوچى-  
سىدا پەيدا بولدى. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن دېۋىزىيە-  
نىڭ سىياسىي كومىسسارى يولداش رۇچى خالىق ساقىنى  
قوبۇل قىلدى.

خالىق ساقى شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى  
مۇئامىلە ئىشلار باشقارمىسىنىڭ باشلىقى بولدى. شىنجاڭ  
ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى قۇرۇلغاندىن كېيىن، ئاپتونوم  
رايونلۇق كادىرلار مەكتىپىنىڭ فاكۇلتېت مۇئاۋىن مۇدىرى  
بولدى ھەم تىل - ئەدەبىيات، جۇڭگو تارىخىي دەرسلىك  
رىنى ئۆتتى. بۇ چاغدا رايونىخان ئانا ئۇنى ئالدىراتتى:  
- تېزدىن نۇرۇسسايم بىلەن ئابدۇللانى ئىزدە،  
ئۇلار قەيەردە؟

خالىق ئۈرۈمچىدىكى چوڭ - كىچىك كوچىلارنى  
قويماي ئارىلاپ چىقتى. لېكىن، كۈنلارمۇ، يېڭىلارمۇ «ئابدۇللا»  
نى بىلمەيتتى.

خالىق ئابدۇللانى ئىزدەۋاتقاندا، ئابدۇللامۇ خالىق  
ئائىلىسىنى ئىزدەۋاتاتتى. يەن فېي مۇزىكا شۇبھەسىدىن  
ئىلاجىسىز ئايرىلغاندىن كېيىن بىر مەزگىل سەرگەردان  
بولۇپ يۈرۈپ، ئاخىرى دەنياڭ ئوتتۇرا مەكتىپىدە بىر-  
نەچچە ئاي مۇزىكا ئوقۇتقۇچىسى بولدى. ئۇ بۇ يەردە  
بىر تۈركۈم ئىلغار ئوقۇتقۇچىسى، ئوقۇغۇچىلار بىلەن ئۈچ-  
راشقاندىن كېيىن جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىگە  
قاتناشتى. شاڭخەينى ئازاد قىلىش ئۇرۇشى داۋامىدا راسا

ئاۋلاندى. ئازادلىقتىن كېيىن، دەسلەپ شاڭخەي گىنو ستودىيىسىدە ئىشلىدى، كېيىن بېيجىڭ گىنو مۇزىكا ئۆمىكىگە يۆتكەلدى.

ئۇ دادىسى ساقى ئاخۇن، ئانىسى رابىيخان، يەڭگىسى پاتەمخان، ئاكىسى خالىقنى سېغىندى. ئۇ ئاۋۋال قارقاشقا خەت يازدى. كونسۇپرتقا «ساقى ئاخۇنغا تېگىدۇ» دەپ يېزىلغانىدى. ئۇنىڭ دادىسى ساقى ئاخۇن شېڭ شىسەينىڭ تۈرمىسىدە ئۆلگەنىدى، خەت ئىگىسىنى تاپالمىدى، قاپ تىپ كەتتى. ئۇ خوتەنگە خەت يازدى، ئۇ خېتىمۇ ئۆز پېتى قايتىپ كەلدى.

يەن فېينىڭ ئاچىسى نۇرسامۇ ئاخىر بېيجىڭغا يېتىپ كېلىپ، باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇتقۇچى بولدى. ئۇ ئابدۇللانى كۆرگەن ھامان:

— ئۇلارنىڭ ئۇچۇرىنى ئالدىڭىزمۇ؟ — دەپ

سورايتتى.

ئابدۇللا باش چايقايتتى.

— يەنە سۈرۈشتۈرۈپ باق.

ئابدۇللا مىللەتلەر نەشرىياتىغا بېرىپ سۈرۈشتە قىلدى، «بىلىمەيمىز» دېگەن جاۋاب بولدى.

ئۇ شىنجاڭ ئىش بېجىرىش ئورنىغا بېرىپ سۈرۈشتە قىلدى. جاۋاب يەنىلا «بىلىمەيمىز» بولدى.

ئۇ مەركىزىي مىللەتلەر شۆبەسىگە بېرىپ ئوقۇشتى، بۇ يەردىكى جاۋابمۇ «بىلىمەيمىز» بولدى.

### بەختسىز لەككە ئۇچراش

«سول» چىلىق نەزەرىدە ئادەمگە قاراش خۇددى ئادەمنى شەيتان ئەينەككە قاراتقانغا ئوخشاش بولۇپ، ئۇنداق نەزەردە ئادەم ئەقىل يەتمەيدىغان دەرىجىدە ئۆزگىرىپ كېتىدۇ. 1958 - يىلى، ئاز سانلىق مىللەتلەر ئارىسىدا ئوخچىللىققا قارشى كۈرەش قانات يايدۇرۇلغاندا، خالىق ساقى شەيتان ئەينەك ئالدىغا ئىتتىرىلدى. بىرى چوڭ خەتلىك گېزىت يېزىپ، خالىق بىرنەچچە يىلدىن بېرى تولۇپ تاشقان قىزغىنلىق بىلەن كىشىلەرگە سۆزلەپ بېرىپ كېلىۋاتقان ھېكايىنى تامامەن ئاستىن - ئۈستۈن قىلىپ، خالىقنىڭ دادىسى بىر خەنزۇ ھاكىمىنى ئۆلتۈرۈپ ۋەتكەن ھەمدە ئۇنىڭ پەرزەنتلىرىنى قۇل قىلغان، دېدى. خالىق بۇ چوڭ خەتلىك گېزىتنى كۆرۈپ دەس لەپ سەل چۆچۈدى، بارا - بارا بۇنداق گەپلەرگە كۆنۈپ قالدى. ئۇ ئويلايتتى: مەن مەكتەپتە تارىخ دەرسى ئۆتۈپ مەن. دەرس تە جاڭ چىيەن، شى جۇن مەلىكىگە، بەنجاۋ، ئاسناشېرى... ھەققىدە سۆزلەيمەن. مەقسىتىم بىرلا، ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى قوغداش. «خەنزۇلارغا قارشى»، «ۋەتەن بۆلگۈنچىسى» دېگەن قالىقلار مېنىڭ بېشىمغا يەرىپ كىيدۈرۈلمەيدۇ.

ئەمما ئىش خالىقنىڭ ئويلىغىنىدىن مۇرەككەپ ئىدى. مەكتەپتىكىلەر ئۇنى راستىنلا ئاشۇ چوڭ خەتلىك گېزىتتە دېيىلگىنى بويىچە كۈرەش قىلىدى، ئۇ قورشاۋ

ئىچىدە قالدى. خالىق گاڭگىراپ، تەرلەپ - پىشىپ دەپ  
كۈدەك ئىستىل تۈزۈشكە رەھبەرلىك قىلىش گۇرۇپپىسى  
دىكى بىرەيلەننىڭ (بۇ ئادەم كېيىن چەت ئەلگە كەتكەن)  
قىشىغا بېرىۋىدى، بۇ رەھبەر ئۇنىڭ سۆزلىرىگە زادىلا  
قۇلاق سالمىدى، بەلكى قوپاللىق بىلەن:  
— بۆرە بەرىبەر قوي يولالمايدۇ! خەنزۇلارغا قارشى  
تۇرۇش، ۋەتەننى پارچىلاش سېنىڭ ئائىلەڭنىڭ ئەنئە  
نىسى. سەن بېرىپ ئابدۇلانى تېپىپ كەل، ئۇ ساڭا گۇ  
ۋاھلىق بەرسۇن، — دېدى.  
قايغۇغا چۆمگەن خالىق:  
— ئۇنى ھازىرچە تاپالمايمەن، — دېدى.  
— ئۇ ئاسمانغىمۇ، چەت ئەلگىمۇ چىقىپ كېتەلمەيدۇ،  
شۇنداق ئىكەن نېمىشقا ئۇنى تاپالمايسەن؟  
خالىق بېشىنى تۆۋەن سالدى، جاۋاب بەرمىدى.  
شۇ چاغلاردا رابىيخان كېسەل بولۇپ يېتىپ قالغان  
ىدى. شۇڭا خالىق ھەر كۈنى ئۆيىگە قايتقاندا چىرايىغا  
كۈلكە بېرىشكە مەجبۇر ئىدى، ئەمما خەۋەر بەرىبەر بۇ  
ئۆيگە يېتىپ كەلدى. بىر كۈنى كەچتە خالىق ئىشتىن  
چۈشۈپ ئۆيىگە قايتىپ، ئانىسىنىڭ سۆيىدە يىغلاپ ئولتۇر  
غانلىقىنى كۆردى. خالىق دەرھاللا سورىدى:  
— ئانا، نېمە بولدىلا؟  
رابىيخان بېشىنى كۆتۈرۈپ، ياشقا تولغان كۆزلىرى  
بىلەن خالىققا قاراپ سورىدى:  
— ئوغلۇم، راست كەپ قىل، ئورنۇڭلاردا نېمە ئىشلار  
بولۇۋاتىدۇ؟ ساڭا نېمە بولدى؟

— ئانا، خاتىرجەم بولسىلا، — دېدى خالىق  
ئۆزىنى كۈلكىگە زورلاپ، — ئىدارىدە ھېچ ئىش بولغىنى،  
ماڭمۇ ھېچ ئىش بولغىنى يوق.  
رابىيخان ئۇن سېلىپ يىغلىۋەتتى.  
— خالىق، ئوغلۇم، تېزراق دېگىنە، ئۇلار ساڭا زادى  
نېمە گۇناھ ئارتىشتى؟  
— ئۇلار مېنى... خەنزۇلارغا قارشى، دەيدۇ.  
بۇ گەپنى ئاڭلاپلا رابىيخان قايناپ كەتتى:  
— نېمە، نېمە؟ خەنزۇلارغا قارشى؟ ئۇلار جۇپلۇپتۇ!  
داداڭمۇ خەنزۇلارغا قارشى تۇرمىغان، مەنمۇ خەنزۇلارغا  
قارشى تۇرمىغان. سەنمۇ خەنزۇلارغا قارشى تۇرمىغان!  
خۇدا، ئابدۇللا ساڭا گۇۋاھ بەرگەي! — رابىيخان يىغلاپ  
كەتتى.  
خەنزۇلارغا قارشى، ۋەتەن بۆلگۈنچىسى دېگەن قال  
پاق ئاخىر خالىققا كىيىدۈرۈلدى. ئۇ ئوڭچى قىلىپ ئاي  
رىلدى، ۋەزىپىسىدىن قالدۇرۇلدى، مائاشى ئىككى دەرىجە  
چۈشۈرۈۋېتىلدى. بىر مەزگىل ئۇ خۇددى زاغۇن يېغى  
ئىچىۋالغاندەك يۈردى. بىر چاغلاردا «بىر پارچە ئوت»  
دەپ ئاتالغان خالىق ئەمدىلىكتە ياشقانلارنىڭ نەزەرىدە  
ۋابادەك قورقۇنچلۇق نەرسىگە ئايلىنىپ قالدى. نۇرغۇن  
دوست-تاغىنىلەرمۇ ئۇنىڭدىن ئۆزىنى قاچۇرۇشتى، خالىق  
غېرىبچان بولۇپ قالدى. رابىيخان ئوغلى ئۈچۈن قايغۇ  
راتتى، شۇڭا ئۇنىڭ كېسەلى بارغانسېرى ئېغىرلىشىپ  
كۈندىن — كۈنگە ئورۇقلاپ قورايىدەكلا بولۇپ قالدى. ئۇ  
داڭم دېگۈدەك تۈنلەرنى ئۇخلىماي ئۆتكۈزەتتى. تۈن يېرىم

مىندىن ئاشقان چاغلاردا، خالىق دائىم ئانىسىنىڭ بوغۇق ئاۋازدا: «ئابدۇللا، سەن قەيەردە؟ نۇرنىسا، سەن قەيەردە؟» دەپ تىۋىلىغانلىقىنى ئاڭلاپ قالاتتى.

رابىيخان شۇ كېسەل بولۇپ يېتىپ قالغىنىچە ئورنىدىن تۇرالمىدى. بىر كۈنى كەچقۇرۇن ئۇ خالىقنىڭ قولىنى تۇتۇپ تۇرۇپ:

— بۇغۇم، مەن بولالمايدىغان ئوخشاي مەن، ساناقلىقلا كۈنلىرىم قالدى. ئاللا جەزمەن بىزگە مەدەت قىلىپ ئابدۇللانى تېپىپ بەرگەي... — دېدى — دە، بىردىنلا چىرايى ئۆزگىرىپ گەپنى داۋام قىلالماي قالدى...  
ياۋاش خالىق بارلىق خورلۇققا چىدىدى. ئۇ پار-نېمىنىڭ ئىشىنىڭ تەكتىنى بىر كۈنى جەزمەن ئېنىقلايدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى.

### يۈرەك قېتىدىن سېغىنىش

يەن فېي چوڭ تىپتىكى ھۈججەتلىك فىلىم «بۈگۈنكى شىزاڭ» نىڭ مۇزىكىسىنى ئىشلەش ئۈچۈن لاساغا كەلدى. كېچە، ئۇ دېرىزىنى ئاچتى. ھەممە ئۆيلەرنىڭ دېرىزىلىرى يوزۇق ئىدى. ئانچىلا يىراق بولمىغان جايدا بىرنەچچە ياش ناخشا ئېيتىۋاتاتتى. ناخشا ساداسى يەن فېينى قارى قاشقا، خوتەنگە، ئۈرۈمچىگە ئېلىپ كەتتى. شۇ تاپتا بەلكىم ئاشۇ يەرلەرمۇ چىراغ نۇرلىرى بىلەن كۈندۈزدەك پورۇپ تۇرغاندۇ. شەھەر دۇتار، راۋاپ، داپ ھەمدە كۈلكە ياكى ناخشا ساداسىغا چۆمۈلگەندۇر. شۇ كېچە ئۇ

چۈشىدە سىڭىسى ھاۋاخانىنى، ئاكىسى خالىقنى كۆردى. خالىق يورۇڭقاش دەرياسى بويىدا سۇغا تاش ئېتىپ خەپچەك چىقىراۋاتاتتى...

ئۇ بىر كۈنى قۇل بولغان بىر زاڭزۇنىڭ ئائىلىسىنى زىيارەت قىلدى. ئۆي ئىگىسى 30 نەچچە ياشلىق ئايال بولۇپ، ئۇنىڭ سەرگۈزەشتىسى تولىمۇ ئېچىق نىشلىق ئىدى. ئۇ ئۆيىدىن قوۋۇق (تاقاق) قا ئوخشايدىغان بىر جابدۇقنى ئېلىپ چىقتى. بۇ جابدۇق ئەينى چاغلاردا دىكى قۇلدارنىڭ ئۆيى كېچىسى خارلىغانلىقىنىڭ دەلىلى ئىدى: جابدۇقتا ئىككى تۆشۈك بولۇپ، قۇللار ئاخشىمى ياتقاندا، ئىككى پۈتى ئاشۇ تۆشۈككە كىرگۈزۈلۈپ قۇلۇپ سېلىپ قويۇلاتتى. يەن فېي بۇ ئاق كۆڭۈل ئايالنىڭ ئەينى چاغدا بۇنداق خورلۇققا قانداق چىدىغانلىقىنى زادىلا كۆز ئالدىغا كەلتۈرەلمىدى.

يەن فېي يۈرىكى غەزەپكە تولغان ھالدا مېھمانخانىغا قايتتى. ھېچ نەرسە يېمەي، ئاغزىغا بىرەر تېمىم سۇمۇ ئالماي ئۆي ئىچىدە ئويان — بۇيان ماڭدى. قەلبىدىكى غەزەپ گويا يوغان بىر تاشقا ئايلىنىپ ئۇنىڭ يۈرىكىنى سىققان دەك بولدى، ئۇ نەپەس ئالماي قالدى. ئۇنىڭ شۇ تاپتا ئېگىز چوققىغا چىقىپ، راسا ۋارقىرىغۇسى كەلدى. ئۇ بايقىدى ئايالنىڭ شىكايىتىنى ئەسكە ئالدى. نېمە ئۇ چۈندۈر، ئۇ خوتەن ۋە قارىقاشتا كۆرگەن پومپىچىكلار دېھانلارنى بوزەك قىلغان خىلمۇ خىل كۆرۈنۈشلەر، قامچا، توقماق — كالتەك، دار ۋە باشقىلار قىپقىزىل قانغا بويالغان ھالدا ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ئايان بولدى. ئۇ

يېشىنمەيلا ياتتى، كۆزلىرىنى بۇمدى، قورقۇنچلۇق مەن  
زىرە ئىچىدىن قۇتۇلماق بولدى، ئەمما قۇتۇلالىمىدى. ئۇ  
يەنە ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. ئۇ پۈتۈن كېچىنى مانا شۇ  
ھالدا يېتىش، قۇرۇش، يەنە يېتىش، يەنە تۇرۇش بىلەن  
جاپادا ئۆتكۈزدى.

ئەتسى ئەتىگەندە يەن فېينىڭ بېشى قاپاق تەكلا  
بولۇپ قالغانىدى. ئۇ بىر ئاتنى ئارىيەت ئېلىپ لاسانىڭ  
بىرىتىغا — كەڭ دالىغا چىقتى. ئۇ مۇشۇ يەردىكى ساپ  
ھاۋا، گۈزەل مەنزىرىلەرنىڭ پەيزىدىن بەھرىمەن بولۇش  
ئارقىلىق كېچىچە ئۆزىنى بىئارام قىلغان غەزەپ، ئازاب-  
دىن ئادا — جۇدا بولۇشنى كۆڭلىگە پۈككەنىدى. ئۇ تىز-  
گىنىنى بوشىتىپ، ئاتنى ئۆز مەيلىگە قويۇۋەتتى. تاڭ  
قۇياشى ئۇنىڭ ئۇدۇلىدىكى تاغ چوققىسىنى قىپقىزىل  
رەڭگە بويىغانىدى. بىر توپ قوي نۇر ئىچىدە ئونلاپ  
يۈرەتتى. ئاپئاق جۇۋا كىيگەن پادىچى بالا تاغ ناخشىسى  
ئېيتىۋاتاتتى. ناخشىنىڭ ساداسى تولىمۇ يېقىملىق بو-  
لۇپ، يىراق — يىراقلاردا جاراكلايتتى. يەن فېينىڭ  
كالىسىغا چاقماقتەك بىر خىيال، ئارقىسىدىنلا يېقىملىق  
بىر ئاھاڭ كەلدى. «قەد كۆتۈرگەن نوڭنۇ ئېيتىدۇ ناخشا»  
دېگەن ناخشىنىڭ مىلودىيىسى ئۇنىڭ كالىسىغا تىزىلدى.  
ئۇ ئاستا غىگىشىپ ئېيتاتتى، ئاھاڭ شۇنچە يېقىملىق،  
ئوبرازلىق ئىدى. ئۇ شۇ ئاندا ئاتنى بۇراپ مېھمانخانىغا  
قايتتى — دە، زاڭزۇ ئاپپاراتورلارنى چاقىرىپ، خۇشاللىق  
بىلەن: — ناخشانىڭ قاش — كۆزى پۈتۈپ قالدى، مەن

ئېيتاي، سىلەر ئاڭلاپ بېقىڭلار، — دېدى — دە، ناخشىنى  
ئېيتتى: ئۇ ناخشىنىڭ ساداسى ئۇنىڭ ئورنىدا تۇرۇپ كەتتى.

ئاپئاق قارلىق تاغ

نۇردا بۇيۇلغان.  
نەۋقىران بۈركۈت  
قىلىدۇ جەۋلان.  
چەكسىز ئېگىزلىك،  
ياسانغان كۆركەم.  
قانداق چىداي مەن  
چىرلىماي شۇ دەم؟...

ئۆي ئىچىنى چاۋاك لەرزىگە كەلتۈردى. بىر يېڭى  
ناخشا مانا شۇنداق پۈتتى.  
يەن فېي بىيجېڭغا قايتتى. 80 نەچچە كىشىدىن  
تەركىب تاپقان ئوركىستىر مۇزىكا ئورۇندىماقتا، ناخشىنى  
سەيدەن جوما ئورۇندىماقتا.  
جۇزۇڭلى بۇ ناخشىنى بەكلا ياققۇرۇپ قالدى. بۇ  
ناخشا خەلق سارىيىدا رەسمىي ئورۇندالغاندا ئالقىشقا  
كۆمۈلدى. خېلى كۆپ سەپداش يەن فېيدىن سورىدى:  
— سېنىڭ بۇ ناخشىڭدا شىنجاڭ پۇرسىقى خېلى  
قويۇققۇ؟

— شۇنداق، — دېدى يەن فېي، مەن مۇشۇ ئاھاڭنى  
ئىشلەۋاتقاندا كاللام شىزۇڭدىكى نوڭنۇلار ھەم شىنجاڭ  
دىكى دېھقانلارنىڭ ئوبرازى بىلەن تولۇپ كەتكەنىدى.



«قەد كۆتۈرگەن نوغۇنۇ ئېيتىدۇ ناخشا» دېگەن بۇ ناخشا «بۈگۈنكى شىزاڭ» دېگەن فىلىم بىلەن بىللە شىنجاڭغا كەلدى. بۇ جاراڭلىق، يېقىملىق ناخشا شىنجاڭنىڭ شەھەر - يېزىلىرىدا ياڭرىدى.

ھاۋاخان، خالىق ساقىمۇ بۇ ناخشىنى ئۆگىنىۋالدى. لېكىن ئۇلار بۇ ناخشىنىڭ ئاھاڭىنى ئۆزلىرى كېچە - كۈندۈز ئەسلەپ - سېغىنىپ كېلىۋاتقان ئابدۇللاننىڭ ئىشلىگەنلىكىنى نەدىنىمۇ بىلسۇن؟!

### ئاپتوبۇستىكى ئۇچرىشىش

ئون يىللىق مالىمانچىلىق باشلاندى. يەن فېيدەك نەچچە ئون كىنو فىلىمىنىڭ مۇزىكىسىنى ئىشلىگەن ئادەمنىڭ «ئەكسىيەتچىل نوپۇز ئىگىسى» دېگەن قالىپاتى كىيىشى تۇرغانلا گەپ ئىدى. مەخسۇس دېلو گۇرۇپپىسى دېكىلەر دېلو ماتېرىياللىرىنى كۆرۈۋېتىپ يەن فېينىڭ يەنە «ئابدۇللا» دېگەن غەلىتە بىر ئىسىمنىڭ بارلىقىنىمۇ بايقاشتى. بېشىدىن ھېچقاچە ئىسىم - سوغۇق ئۆتمەگەن ياشلارنىڭ نەزەرىدە، بۇ ئىسىم قانداقتۇر بىر «شەرتلىك بەلگە» گە ئايلاندى. شۇنىڭ بىلەن يەن فېينىڭ شىنجاڭدىكى ئەگرى - توقاي كەچۈرۈمىشلىرىگە ئاساسەن، ئۇنىڭغا يەنە «ئېغىز سىرتىدىن كەلگەن ئىش پىيون» دېگەن قالىپات كىيگۈزۈلدى. يەن فېينىڭ پىيون - كۈرەش قىلىنغان چاغلىرىدا مۇشۇ ئىسىمنى ئاڭلىغان ھامان كۆڭلىدە كۈلەتتى: شىنجاڭ بېيىچىڭغا ئىشپىيون

ئەۋەتكەن. بۇ ئىشپىيون شۇنچە ئۇزۇن مۇددەت يوشۇرۇنغان دېيىش تولىمۇ ئەخمىقانلىق ئەمەسمۇ؟ مانا مۇشۇنداق ئەخمىقانلىق ئۇنىڭ خوتۇنىنى قوزغۇتۇپ قاپتۇرۇۋەتتى؛ مانا مۇشۇنداق ئەخمىقانلىق ئۇنىڭ ئوغلىنى كوچىدا شەرسان قىلدى.

بىر كۈنى ئۇ ئاپتوبۇسقا ئولتۇرۇپ ئىشقا كېتىۋاتاتتى. ئاپتوبۇستا راۋاپ ئۇتقان ئوتتۇرا ياشلىق بىر كىشى ئولتۇراتتى. بۇ يەن فېينىڭ تونۇشلۇق ئادەم، ئەڭ تونۇشلۇق ساز ئىدى. ئۇ ھېلىقى ئادەمنىڭ قېشىغا دەرھاللا باردى - دە، راۋاپ ئۇيغۇر تىلىدا سورىدى:

— سىز شىنجاڭدىن كەلدىڭىزمۇ؟

— ھەئە، مەن شىنجاڭ چالغۇ ئەسۋابلىرى زاۋۇتىنىڭ خادىمى، — دېدى ئۇيغۇر كىشى ۋە ئۆزى بىلەن ئۇيغۇرچە سۆزلىشىۋاتقان بىر خەنزۇغا زەن سېلىپ قارىدى، — دە، ئۇنىڭ تامامەن شىنجاڭ تەلەپپۇزىدا سۆزلىشىدىن ئەجەبلىنىپ سورىدى، — سىز قەيەردىن؟

— شىنجاڭنىڭ قارىقاش ناھىيىسىدىن.

ئۇيغۇر كىشى تېخىمۇ ئەجەپلەندى:

— نېمە؟ سىز قارىقاشتىنمۇ؟ قارىقاشنىڭ قەيىرىدىن؟

— دادامنىڭ ئىسمى ساقى ئاخۇن.

بۇ سۆزنى ئاڭلىغان ئۇيغۇر كىشىنىڭ گۈلۈكە قەللىرى ئېچىلىپ كەتتى:

— ساقى ئاخۇن مېنىڭ تاغام بولىدۇ. سىز ئابدۇللامۇ؟

ئابدۇللا ئۆزىنى ھېلىقى ئۇيغۇر كىشىگە ئاتتى - دە،

ئۇنى مەھكەم قۇچا قىلدى، ئاپتوبۇسدىكىلەر ئۇلارغا تىكىلدى.

ئابدۇللاننىڭ كۆزلىرىدىن خۇشاللىق ياشلىرى يامغۇزدەك تۆكۈلدى.

— ئاپتوبۇستا ئۇچرىشىپ قالارمىز دەپ زادىلا ئويلىمىغانىكەنمەن، — دېدى ئابدۇللا، — مانا، ئىككىمىز بىر نەۋرە ئاكا — ئۇكا ئىكەنمىز. دادام ساقى ئاخۇن ئامانمۇ؟ ئانام رابىيخانچۇ؟

— ساقى ئاخۇنكام شېك شىسەينىڭ تۈرمىسىدە ئۆلۈپ كەتتى. رابىيخانچامۇ ئالەمدىن ئۆتتى. ئۇ ئائىلىدىن خالىقلىقلا ھايات. ئۇ سىزنى كۆپ ئىزدىدى، سۈرۈشتە قىلدى، سىزنى دەپ كۆپ ئازار بېدى، ئازاب چەكتى. خالىق ئاكام ھازىر ياخشىدۇر؟

— ئۇ ھازىر كۈرەش — پىيەن قىلىنىۋاتىدۇ. سىزچۇ؟ — مەنمۇ شۇنداق. ئورنۇمغا بارساملا مېنى كۈرەش — پىيەن قىلىش چوڭ يىغىنى ئېچىلىدۇ. كۆردىڭىزمۇ مانا بۇ چاتاقچىلىقنى، سىزنى ئۆيۈمگىمۇ باشلىيالمايدىغان بولدۇم. ئاپتوبۇس يەن فېي چۈشىدىغان بېكەتكە يېتىپ كەلدى. يەن فېينىڭ نۇرغۇن گەپلىرى، سوئاللىرى بار ئىدى. بىراق رەھىمسىز رېئاللىق ئۇنىڭ ئاپتوبۇستا ئۇزاق تۇرۇشىغا يول قويمىتتى. ئۇ ئائىلاج ئاپتوبۇستىن چۈشتى. ئاپتوبۇس قوزغالدى، يەن فېي ئاپتوبۇسنىڭ ئارقىسىدىن بۆگۈرۈپ ۋارقىرىدى.

— خالىق ئاكامغا ئىيتىپ قويۇڭ، مەن بېيجىڭ كىنو ستودىيىسى مۇزىكا ئۆمىكىدە ئىشلەيمەن.

شۇ كۈنى يەن فېي كالا قوتىنىغا قايتىپ، قايناق سۇنى ھاراق قىلىپ، ئارقىمۇ ئارقا ئۈچ پىيالە ئىچتى ۋە

شىڭشىپ ئۇيغۇرچە ناخشىلارنى ئوقۇدى، يېپىندىكىلەر ئۇنىڭدىن سوراشتى:

— لاۋ يەن، بۈگۈن بۆلەكچىلا خۇش بولۇپ قاپسىزغۇ؟ ئۇ جاۋاب بەرمىدى، بۈگۈنكى ئىش توغرىسىدىمۇ لام — جىم دېمىدى، پەقەت كۈلۈپ تۇرۇپ:

— ئېغىز سىرتىدىن كەلگەن ئىشىپوننىڭ خۇشال لانغۇدەك نېمە ئىشى بولسۇن؟! — دېدى.

بىرنەچچە ئايغىچە، خالىق ھېلى بۇ سىنىپتا، ھېلى ئۇ ئىشخاندا كۈرەش — پىيەن قىلىندى... ئەتىدىن كەچ — كىچە مەست — ئەلەستەكلا يۈردى. بۈگۈن خالىق ئۆيىدە ماتېرىيال يېزىپ ئولتۇراتتى. توساتتىن چالغۇ ئەسۋابلىرى زاۋۇتىدىكى بىر نەۋرە ئىنىسى خۇشال كىرىپ كەلدى — دە: — ئەمدى ئويىدان بولدى، مەن ئابدۇللاننى تاپتىم، سېنىڭ مەسىلەڭ ئوڭايلا ھەل بولىدىغان بولدى، — دېدى. خۇشاللىقتىن خالىقنىڭ ۋۇجۇدى تىترەپ كەتتى، قولىدىكى قەلەمۇ يەرگە چۈشۈپ كەتتى. ئۇ ھەيرانلىق بىلەن سورىدى:

— كىمدىن ئاڭلىدىڭ؟

— ئاڭلىمىدىم، بېيجىڭدا ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم.

خالىقنىڭ نەۋرە ئىنىسى بېيجىڭدا — ئاپتوبۇستا بولۇپ تۇتكەن ئىشنى بىر — بىرلەپ سۆزلەپ بېرىۋىدى، خالىق ئىشەندى، بۇ چۈش ئەمەس ئىدى. ئۇ سورىدى:

— ئۇنىڭ بويى ئۆسۈپ كەتكەندۇ؟

— ھەئە، ئۇ سېنىز، ئوتتۇرا بوي ئىكەن، يۇمىلاق

يۈز، قاغشارلىق ئىكەن، گەپ قىلغاندا كۈلۈپلا تۇرىدىكەن...

— كۈنلىرى قانداقراقكەن؟

— ئۈنمۇ كۈرەش - پىپەن قىلىۋېتىپتۇ.

— ئاھ! خالىقنىڭ چىرايىدىكى تەبەسسۇم يوقالدى،

قاش - قاپاقلىرى تۈرۈلدى.

«مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» دىن بۇيان، پۈتۈن ئائىلىدىكىلەر خالىقنىڭ يامان ئەھۋالى نۇپەيلىدىن قايغۇ-رۇپلا يۈرگەندى. ئابدۇللاننىڭ خەۋىرى ھەممەيلەننى شادلاندىردى. ئۇلار چۈشتىن كېيىنكى يېرىم كۈننى خۇشال كۈلكە بىلەن، پاراك بىلەن ئۆتكۈزدى، ھاۋاخانىنىڭ ئوغلى ئادىل شىنجاڭ نېفىت باشقۇرۇش ئىدارىسى گىئولوگىيىلىك قىدىرىپ تەكشۈرۈش باشقارمىسىدا تەرجىمان ئىدى. ئۇ بوۋاق چېغىدىلا دادىسىدىن ئايرىلىپ قالغان بولۇپ، خالىقنىڭ قېشىدا چوڭ بولغانىدى. خالىق ئادىلغا ئامراق ئىدى. ئىچى پۇشۇپ قالغان چاغلىرىدا ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشاتتى.

— مەن باياتىن ئويلىنىدىم، — دېدى خالىق، —

تاغاك ئابدۇللاننىڭ ەزىكا ئۆمىكىدە ئىشلىيەلشى سېنىڭ ئاناڭنىڭ پايدىسى. ئۇ كىچىكىدىنلا ئاناڭدىن ناخشا، ئۈسسۈل ئۆگەنگەن.

ئادىل تەمكىنلىك بىلەن كۈلۈپ:

— ئەمدى ئۇ ئوتتۇرىغا چىقىپ سىزگە ئىسپات بەر-

سە بولىدۇ، — دېدى.

كەچتە خالىق ئايرىلغىنىغا ئوتتۇزىنە چىچە يىل بولغان

ئىنىسى ئابدۇللاغا خەت يازدى:

«قەدىرلىك ئىنىم ئابدۇللا:

خەۋىرىڭنى ئاڭلاپ خۇددى چۈش كۆرگەندەك بولدۇم.

پۈتۈن ئائىلىدىكىلەر ھېيت بولغانىدەك

خۇشاللاندى. ئوتتۇزىنە چىچە يىل ئۆتۈپ كەتتى،

مەن سېنى ھەر كۈنى ئەسلەپ - سېغىنىپ، سۈرۈشتە

قىلىپلا يۈردۈم. ئانام جان ئۇزۇش ئالدىدىمۇ سېنىڭ

ئىسمىڭنى زىكرى قىلغان. ئۇنىڭ پانايى ئالەمدىن

ئايرىلار چاغدىكى ئەڭ ئاخىرقى سۆزى «ئاللا، بىزنىڭ

ئابدۇللاننى تېپىۋېلىشىمىزغا ھەممەت قىلغايىسەن!»

دېگەن سۆز بولغانىدى.»

خالىق ساقى خەتنى يېزىۋېتىپ بىردىن توختاپ

قالدى: بۇ خەت بېيجىڭغا بارسا، ئۇلار ئابدۇللاننىڭ

تېخى شىنجاڭدا «چەت ئەلگە باغلانغان» ئاكىسى بارلىقىنى

بىلىپ قېلىشسا، ئۇنىڭغا يەنە بىر گۇناھ ئارتىمامدۇ؟ ياق،

خەت يازماي، ئۇنى ئاۋارە قىلماي.

ئۇ ئۆيدىكىلەرگىمۇ ھېچ ئىش بولمىغاندەك يۈرۈشنى،

بۇ ھەقتە سىرتتىكىلەرگە تىنىماسلىقىنى تاپىلىدى.

ئوق ئاۋازى ئىچىدىكى توي

ئىككى تەرەپتىكىلەر قاتتىق قارىمۇ قارشىلىشىپ

كەتكەن مەزگىلدە، «جىن - شەيتان» قىلىپ ئايرىلغانلار

قارايدىغان ئادەم بولمىغاچقا ئۆز ئۆيلىرىگە تىنىلىپ،

قىسقا مۇددەتلىك خاتىرجەملىكىنىڭ ھۇزۇرىنى سۈردى.

بىر كۈنى چۈشتە، خالىق ساقى ھويلىسىدا ئولتۇرۇپ، بىكارچىلىقتا بىكار ئىشلە، دېگەندەك، ئاسماندىكى بۇلۇت لارنى تاماشا قىلىۋاتاتتى. ئۇ ئاسماندىكى ئاشۇ ئاق بۇلۇتلارغا تولمۇ زوقلىناتتى. ئۇلار ئەركىن ئۈزۈپ يۈرەتتى. بىر توپ كەپتەر ئۇچۇپ كەلدى. كەپتەرگە ئېسىلغان غوك قاپاقنىڭ ئاۋازى خالىق ساقىنىڭ ئېسىگە گۈدەك بايلىق چاغلىرىنى سالىدى.

خالىق ساقى خىيال دەۋياسىغا غەرق بولۇپ تۇرغىنىدا ئادىل يەڭگىل دەسسەپ كىرىپ كەلدى. ئۇ خالىق ساقىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، لەۋلىرىنى مىدىرلىتىپ كېيىنى ئېغىزىدىن چىقىرىۋاتقان ھالەتتە تۇرۇپ قالدى.

— بىرەر ئىش بارمىدى؟ — سۈردى خالىق ساقى.

— بىزنىڭ ئىدارىدە شۇي ۋەنخۇا دېگەن بىر خەنزۇ يىگىت بار، بىز ئۇنىڭغا مۇساچان دەپ ئىسىمۇ قويغاندۇق. ھازىر ئۇنى ھەر ئىككى تەرەپتىكىلەر كۆرەش قىلىپ، پۇت تىققۇدەك ئورۇنمۇ بەرمىدى.

— ئۇ نېمە ئىش قىلاتتى؟

— تەرجىمان ئىدى. ئۇ بېيجىڭلىق، مەركىزىي مىللەتلەر شۆبەسىدە ئۇيغۇرچە ئوقۇغان، خىزمەتتىمۇ ياخشى ئىدى.

— سەن نېمە قىلاي دەۋاتىسەن؟

— ئۇنى مۇشۇ ئۆيىدە تۇرغۇزسا قىيىن، دېيۋىدىم. بىزدىنلا خالىق ساقى دادىسىنىڭ ئىككى خەنزۇ بالىنى ئاتقا مېنىدۈرۈپ ئېلىپ كەلگىنىنى ئېسىلىدى.

ئەمدى ئۈچىنچى ئەۋلادنىڭ ۋۇجۇدىدىمۇ ئاشۇ چاغدىكىگە ئوخشاش بىر خىل ھېسسىيات جۇش ئۇرۇۋاتاتتى. خالىق ساقى بەكلا شادلاندى. ئۇ ئادىلنىڭ بىلىكىدىن كاپىپىدە تۇتۇپ سۈردى:

— قانداق بولۇپ ئۇنى بۇ ئۆيگە ئەپكىلىشىنى ئويلاپ قالدىڭ؟

— بۇرۇنمۇ بىزنىڭ ئائىلىدە ئابدۇللا ئاكام بىلەن نۇرنىسا ھەدەم تۇرغانىكەنغۇ؟

— ياخشى ئوغلۇم، بەلەن ئويلاپسەن، بۇ بىزنىڭ ئائىلىنىڭ ئەنئەنىسى، بار، تېزىدىن ئۇ يىگىتنى باشلاپ كەل.

شۇي ۋەنخۇا كەلدى. بۇ ئورۇق، ئېگىز، كۆزەينەك تاقىغان، مانا مەن دەپلا زىيالىيلىقى چىقىپ تۇرغان، ئۇيغۇرچىنى راۋان سۆزلەيدىغان يىگىت ئىدى. قىسقىچە پاراڭدىن كېيىنلا خالىق ساقى ۋەنخۇانىڭ تۈز كۆڭۈل، زېرەك، ئۈمىدۋارلىقىنى بىلىۋالدى. گەرچە باش تىققۇدەك يېرى يوق ھالغا چۈشۈپ قالغان بولسىمۇ، ئەمما گەپ-سۆز قىلغاندا، خۇددى نەسىردىن ئەپەندىدەك قىزىقارلىق، پۈمۈرلۈك سۆزلەيتتى، ئۆزىنى خۇشال تۇتاتتى. خالىق ساقى ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قالدى ۋە دېدى:

— مەن سىزگە بىر ئۆيىنى بىكارلاپ قويدۇم. سىز مۇشۇ ئۆيىدە تۇرۇڭ. بۇرۇن مېنىڭ ئابدۇللا دېگەن بىر خەنزۇ ئىنىم بار ئىدى. ئەمدى ئادىلنىڭ مۇساچان دېگەن خەنزۇ ئاكىسى بار بولدى.

شۇي ۋەنخۇا خالىق ساقىنىڭ نېمە دەۋاتقانلىقىنى

تازا ئاڭقىرالماي، سەل تىڭىرقاپ قالدى.  
— بۇ ناھايىتى ئۇزۇن ھېكايە، مەن سىزگە كېيىنچە  
سۆزلەپ بېرەي، — دېدى خالىق ساقى.  
خالىق ساقى تىلىشۇناس بولۇپ، شۇي ۋەنخۇا تۈرك  
تىلىغا ھېرىسمەن ئىدى. ھەر ئىككىيلەننىڭ ھەۋىسى  
ئورتاق بولغاچقا، پات - پاتلا تۈن يېرىملارغىچە سۆزلىشىپ  
كېتەتتى. بىر كۈنى كەچتە ھاۋا سالقىن بولۇپ، ھەممە  
ياق ئاپئاق ئايدىڭ ئىدى. خالىق ساقى شۇي ۋەنخۇا  
بىلەن ھويلىدا پاراڭ سېلىشىپ ئولتۇراتتى. تۈن يېرىم  
بولاي دېگەندى. خالىق ساقى پىيالىلەرگە لىققىدە قېنىق  
دەملەنگەن چاي قۇيدى ۋە سورىدى:

— مۇساجان، نەچچە بالىڭىز بار؟  
مۇساجان قاققلاپ كۈلۈپ كەتتى:  
— خۇددى ئەپەندىمدەك، بويىتاق - سالتاڭمەن.  
— قانچە ياشقا كىردىڭىز؟  
— ئوتتۇزدىن ئاشتىم.  
— نېمىشقا ئۆيلەنمىدىڭىز؟  
شۇي ۋەنخۇا سوغۇققىنا كۈلدى - دە:  
— مېنىڭ ئەھۋالىمنى ئادىل سۆزلەپ  
بەرمىدىمۇ؟ - دېدى.

— قانداق ئەھۋالىڭىز بار ئىدى؟  
شۇي ۋەنخۇا ئۆزىنىڭ مۇھىم بىر باسقۇچلۇق تارىخ -  
ئى ئادىلىنىڭ خالىق ساقىغا دېمىگەنلىكىنى چۈشەندى ۋە  
سەل بىئارام بولۇپ قالدى. ئۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆرپ -  
ئادەتلىرىنى ئوبدان بىلەتتى. خالىقنىڭ ئائىلىسىدىكىلەر

ئاماقنى تەييارلاپ بولۇپ ئۇنى تاماققا تەكلىپ قىلاتتى؛  
مېھمان كەلسە ئۇنى بىللە ئولتۇرۇشقا چاقىراتتى؛ ئۆيىدە  
18 - 19 ياشلارغا كىرگەن قىزى بىر تۇرۇقلۇق يەنە  
بويىتاق شۇي ۋەنخۇانى تۇرغۇزۇۋاتاتتى، بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ  
مېھمانغا بىلىۋرگەن ئەڭ زور ھۆرمىتى ئىدى. ئەمدىلىكتە  
خالىق ئۇنىڭ ھەقىقىي ئەھۋالىنى بىلسە قانچىلىك  
ئۈمىدسىزلىككە چۆمەر؟! بىلەنكىم بىئىئاراملىق ۋە ۋەھىمە  
نەيدا قىلىشىمۇ مۇمكىن، ئەمما شۇي ۋەنخۇا راست گەپنى  
قىلىش زۆرۈرلۈكىنى ھېس قىلدى ۋە:  
— مەن مەركىزىي مىللەتلەر شوپۇرەندە ئوڭچى  
دېگەن قالىپ كىيگەندىم، - دېدى.

— ئۇنىڭ قالىپىنى ئاللىبۇزۇنلا ئېلىۋېتىش كىرەك  
ئىدى، - دېدى ئادىل دەرھاللا سۆز قىستۇرۇپ.  
خالىق ساقى سەل چۆچۈدى، ئەمما شۇي ۋەنخۇانىڭ  
جىددىيلىشىپ قېلىۋاتقانلىقىنى، قىيىن ئەھۋالدا قالغانلىق  
قىنى كۆرۈپ، دەرھاللا مويىسىپىنكە خاس تەلەپپۇزدا:  
— ئادىل سىزگە سۆزلەپ بەرگەن بولغىنىدى، مېنىڭ  
ئەھۋالىمۇ سىزگە ئوخشاش، بۇنىڭ ھېچ كاراينى يوق،  
بىز پارتىيىگە، ۋەتەنگە، خەلققە سادىقلا بولساق پارتىيە  
بىرنى بەرمىز چۈشىنىدۇ، - دېدى.

بىرنەچچە كۈنلەردىن كېيىن بىر قىز شۇي ۋەنخۇانى  
يوقلاپ كەلدى. دەسلەپ خالىق ساقى دىققەت قىلىپ  
كەتمىدى. ئۇ قىز بىرنەچچە رەت كەلگەندىن كېيىن خالىق  
ساقى شۇي ۋەنخۇادىن سورىدى:  
— ئۇ قىز كىم بولىدۇ؟

— يېقىندا ساۋاقداشلىرىم تونۇشتۇرۇپ قويغان دوستۇم بولىدۇ.

— قەيەردە خىزمەت قىلىدۇ؟

— قارامايدا.

خالىق ساقىنىڭ كۆز ئالدىدا بىر نۇر، نۇر ئىچىدە پاك ۋە دىيانەتلىك بىر قىز پەيدا بولدى. شۇي ۋەنخۇئا- نىڭ ھالى شۇنچە يامان بولۇۋاتقاندا، بۇ قىز ھېچنېمىگە قارىماي ئۇنى يوقلاپ كەلگەن. بۇنىڭغا ناھايىتى زور باتۇرلۇق كېرەككۇ؟! خالىق ساقى:

— بۇ ھەقىقەتەن قالىتس قىزىكەن! — دېدى شۇي ۋەنخۇئاغا.

بىر كۈنى كەچقۇرۇن شۇي ۋەنخۇئا قىز دوستى بىلەن خالىق ساقىنىڭ ياتاق ئۆيىگە كىرىپ كەلدى ۋە: — تاغا، بىزنىڭ بىر تەلپىمىز بار ئىدى، — دېدى. خالىق ساقى ئۇلارنىڭ خۇشال چىرايىغا قاراپلا نېمە ئىش ئىكەنلىكىنى پەملەپ سورىدى:

— قېنى، دەڭلا، نېمە تەلەپ؟

— بىز توي قىلماقچىمىز، — دېدى شۇي ۋەنخۇئا.

خالىق ساقى كۈلۈپ تۇرۇپ قىزدىن سورىدى:

— سىز ئۇنىڭغا تېگىپ چىتىلىپ قېلىشىڭىز قورقمايسىز؟

ھېلىقى قىز كۈلۈپ باش چايقىدى.

— سىلەر جاپا — مۇشەققەتتە تېپىشقان ئەر-خوتۇن بولىدۇڭلار، بۇ نېمىدېگەن ياخشى، — دېدى خالىق ساقى خۇشاللىق بىلەن، — مەن سىلەرگە گۇۋاھچى بولاي.

ئۆيىدىن بىرنى راسلايلى، مەن ئۆي خۇيلاشنىمۇ، تام ئاقار- تىشىنىمۇ بىلىمەن. ئۆيىنى چىرايلىقراق جابدۇيلى. ھازىر سىلەرنىڭ قولۇڭلار قىسقىراق، مەن ئاز — ئولا پۇل بېرەي، تويىنى قىزىتىۋېتەيلى.

كوچىدا ھىلىمەم ئەلەم كۈرىشى بولۇۋاتاتتى، پات — پاتلا ئوق ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. خالىق ساقى ئائىلىسىنىڭ دەرۋازىسى ئاقالغان بولۇپ، دەرۋازا ئىچىدە ئىنسان ھاياتىدىكى بىر ئېسىل كومېدىيە ئوينىلىۋاتاتتى، — شۇي ۋەنخۇئا بىلەن ئۇنىڭ سۆيگەن قىزى توي مۇراسىمىنى ئۆتكۈزۈۋاتاتتى.

توي ئۇيغۇر، خەنزۇلارنىڭ قاتنىشىشى بىلەن ئۆتكۈ- زۈلدى. خالىق ساقى ئۆزىنىڭ ئۇيغۇر بۇرادەرلىرىنى تەكلىپ قىلدى؛ يىگىت بىلەن قىزنىڭ جان — جىگەر دوستلىرىمۇ خەۋپ — خەتەرگە قارىماي تويغا كەلدى، ھويلا ئارام كۈلكە — چاقچاققا، خۇشاللىققا تولغانىدى. شۇي ۋەنخۇئا مېھمانلىرىنى خەنزۇلارنىڭ ئادىتى بويىچە كۈتتى؛ خالىق ساقى ئۇيغۇرلارنىڭ ئادىتى بويىچە بىر قازان پولۇ ئېتىپ مېھمانلارنى كۈتتى. خالىق ساقى قىز بىلەن يىگىتنىڭ ئالدىغا ئاتا ئورنىدا كېلىپ:

— مەن كىچىك ۋاقتىمدا ئاتام ئۆتكۈزگەن خەنزۇ ئىنىمغا ئات قويۇش تويىغا قاتناشقانىدىم، بۈگۈن ئۆز ئۆيۈمدە سىڭلىمىنىڭ ئوغلى ئادىلنىڭ خەنزۇ ئاكتىسىنىڭ تويىغا قاتنىشىۋاتىمەن. مەن ناھايىتى خۇشالەمەن. بۈگۈن ئۇيغۇرلارنىڭ ئادىتى بويىچە ئۇسسۇل ئويناش كېرەك، — دېدى.

— توغرا، ئۇسسۇل ئويناش كېرەك، — دەپ ئوۋ-  
لاشتى ئۇيغۇر مېھمانلار.

خالىق ساقى قولغا داپنى ئالدى، شۇي ۋەنخۇا  
ئاكاردىيون چالدى، ئادىل راۋابنى چالدى ... ناخشا،  
ئۇسسۇل باشلاندى. ئاخىرى خالىقمۇ يېقىملىق مۇزىكىغا  
ئەگىشىپ لەرزىن ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كەتتى. شۇ كېچە  
خالىق ساقى خۇشاللىقىدا زادىلا ئۇخلىيالمىدى.

بىنەلەي پەلەك ئاخىر قىلغۇلۇقىنى قىلدى،  
شۇي ۋەنخۇا سېزىلىپ قالدى، خەقلەر ئۇنى تۇتۇپ بۇرۇن-  
قى ئىدارىسىگە ئېلىپ كەتتى. خالىق ساقى دائىم دېگۈدەك  
ئادىل ئارقىلىق شۇي ۋەنخۇانىڭ كەچۈرمىشلىرىنى ئىگىلەپ  
تۇردى. بىر كۈنى شۇي ۋەنخۇا ئايالى بىلەن بىللە  
خوشلاشقىلى خالىق ساقىنىڭ ئالدىغا كەلدى، ئۇ ئۆزىنىڭ  
جەنۇبىي شىنجاڭغا تۈگە بېقىشقا چۈشۈرۈلگەنلىكىنى  
ئېيتتى، خالىق ساقى ئېغىر سۈكۈتكە چۆكتى.

— سىز يالغۇز بارامسىز؟ — سورىدى ئۇ.

— ياق، ئايالىمۇ باردۇ، — دېدى شۇي ۋەنخۇا.

خالىق ساقى نەزەرىنى شۇي ۋەنخۇانىڭ ئايالىغا

ئاغدۇردى ۋە:

— ئۇلار سىزنى زورلىمايتتى، — دېدى.

— زورلىمىدى، ئۆز ئىختىيارىم بىلەن بارماقچىمەن.

خالىق ساقى ئۇلارنىڭ قوللىرىنى مەھكەم قىستى ۋە:

— بوپتۇ بېرىڭلار، تۇرمۇش بىلەن كۆپىرەك ئۇچ-  
راشقانمۇ ياخشى، — دېدى.

شۇي ۋەنخۇا بىلەن ئۇنىڭ ئايالىنىڭ قارىسى بارا -

بارا يىراقلاشتى، خالىق ساقىنىڭ كۆڭلىمۇ بارا - بارا  
ئېغىرلاشتى ...

مۇشكۈلدە قالغان رەسسامنى قۇتقۇزۇۋېلىش

گويا تەقدىر ئىلاھى خالىق ساقىنىڭ پاك - يۈرۈك  
كىنى مەقسەتلىك سىناۋاتقاندا، ئۇ يەنە بىر قىبىتىم  
ئاجايىپ قىسمەتكە يولۇقتى.

1975 - يىلى 11 - ئاي مەزگىلى ئىدى، ھەممە  
ياقنى ئاپئاق قار قاپلىغان بولۇپ، كوچىغا چىققانلارنىڭ  
كۆپچىلىكى قىشلىق كىيىملىرىنى كىيىشكەن، قىبرىراقىلار  
جۇۋىمۇ كىيىشكەن ئىدى.

كۆز باغلانغان چاغ بولۇپ، خالىق ساقى شىنجاڭ  
داشۇدىن ئۆيىگە قايتىپ كېلىۋاتاتتى. ئۇ بىر خىل تۆت  
تار كوچىغا كەلگەندە بىر توپ ئۇيغۇر بالىنىڭ خۇددى  
سويغان پىيازىدەك يېلىك بىر خەنزۇ كىشىنىڭ ئارقىسىغا  
كىرىۋېلىپ، ئۇنىڭغا تاش ئېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. خالىق  
ساقى يېقىن بېرىپ قارىۋىدى. گەرچە ھېلىقى خەنزۇنىڭ  
كىيىملىرى جۇل - جۇل بولسىمۇ، ئەمما تۇرقى ئۆزگىچە  
ئىدى. ئاچ - زارلىقتا قالغانلىقتىن بولسا كېرەك پەقەت  
چىرايى سۇلغۇن، غەمكىن ئىدى. خالىق ساقىنىڭ كۆڭ  
لىدىكى خەيزىخاھلىق گويا قىيانىدەك ئۆزلىنىدى - دە،  
بىرلا ۋارقىراپ بالىلارنى قوغلىۋېتىپ، ھېلىقى ئادەت  
دىن سورىدى:

— سىز نېمە ئىش قىلىسىز؟

— مەن بېيجىڭ خەلق داشۆسى ئاخبارات فاكۇلتېتىنىڭ رەسىم ئوقۇتقۇچىسى.

— پaha! داشۆ ئوقۇتقۇچىسىكەنسز - دە. ئۇنداقتا نېمە بولۇپ ئۈرۈمچىگە كېلىپ قالىدىكىز؟

ھېلىقى خەنزۇ تۈگىمەس دەرد - ئەلەملىرى بار - دەك گەپ قىلالىدى. خالىق ساقى ئۇنى ئۆيىگە ئېلىپ باردى - دە. دەرھاللا چاي دەملەپ، ئالدىغا نان ئەپ كەلدى. ھېلىقى خەنزۇ ھەقىقەتەن ئېچىر قاپ كەتكەنىدى. شۇڭا قىلچە تۈزۈت قىلىپ ئولتۇرمايلا چايغا تۇتۇش قىلدى.

— مېنىڭ ئىسىمىم جۇۋىيىمىن، خەلىق داشۆسىدە رەسىم دەرسى بېرەتتىم، - دېدى ئۇ ئۆزىنى تونۇش تۇرۇپ، - 1957 - يىلى ئوڭچى قىلىندىم. ھازىر مەك تەپتىكىلەر بىرنەچچە تەرەپكە بۆلۈنۈپ، ئۇرۇشقا بېرىلىپ كەتتى. مەن رەسىم سىزايىمىكىن دەپ شىنجاڭغا كەلگەنىدىم.

— رەسىم سىزغىلى قوللىڭىز بازارمۇ؟ - دەپ سورىدى خالىق ساقى ھەيران بولۇپ. جۇۋىيىمىن ئىرەن سىزنىڭ بىلەن كۈلۈپ جاۋاب بەردى:

— مەن پەرقەلەمنى زادىلا تاشلىمىدىم، چۈشتىن بۇرۇن كۈرەش قىلسا چۈشتىن كېيىن سىزدىم، چۈشتىن كېيىن كۈرەش قىلسا، چۈشتىن بۇرۇن سىزدىم. مەدەنىيەتنى كېرەك قىلمايدىغان سوتسىيالىزم يوق، دۆلىتىمىز بەزىبىر مەدەنىيەتنى مۇنداق دەپسەندە قىلىشقا يول قويمايدۇ. خالىق ساقى جۇۋىيىمىننىڭ گەپ سۆزىدىكى مەردانلىقى، قىزغىنلىقى، دۆلەتنىڭ ئىستىقبالىغا بولغان ئۈمىد -

ۋارلىقىدىن زوقلاندى. ئىككىيلەن ئەمدىلا ئۇچىرىشىپ تۇرغان بولسىمۇ، ئەمما خۇددى قەدىناسلاردەك سىر - دىشىپ كەتتى.

— سىز سىرتتا يۈزمەڭ، مۇشۇ ئۆيدە تۇرۇڭ! - دېدى خالىق ساقى.

بۇ قانداق پەيت؟! «ئوڭچىل ئەنزە ئاغدۇرۇشقا قايتۇرما زەربە بېرەيلى» دېگەن شوئار ھەممە يەرنى قاپلىغان، نوپۇس تەكشۈرۈش، پىتنە - ئىغۋانى سۈرۈشتە قىلىش قاتارلىقلار تۈپەيلىدىن ھەممە ئادەمنىڭ كۆڭلى پاراكەندە پەيتقۇ؟! مۇشۇنداق پەيتتە خالىق ساقىنىڭ ئۇنىڭغا دوستلارچە مۇئامىلە قىلىشى، ئۆيىدە تۇرغۇزماقچى بولۇشى نېمىدېگەن قىممەتلىك دوستانىلىق - ھە! بىرقانچە يىلدىن بۇيان جۇۋىيىمىن ئىنسان تۇرمۇشىدىكى رىيازەت نىڭ بارىنى راسا چەكتى، ئۇنىڭ دوستلىرىنىڭ بەزىلىرى ئۇنى تاشلىۋەتتى، بەزىلىرى يۈر ئۆردى ... ھالا بۈگۈنكى كۈندە بىر ئويغۇر ئۇنى قەدىردانلارچە كۈتۈۋاتاتتى. ھايانلانغان جۇۋىيىمىننىڭ كۆزلىرىگە ئىسسىق ياش تولدى.

— مەن قېچىپ يۈرگەن ئوڭچى، - دېدى ئۇ، -

سىز چېتىلىپ قېلىشتىن قورقمامسىز؟  
— ياق، قورقمايمەن، - دېدى خالىق ئوچۇق كۆڭۈللۈك بىلەن كۈلۈپ، - سىزنىڭ ئائىلىنىڭ مۇشۇنداق ئەنئەنىسى بار. مەن «ئوڭچى» دېگەننىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ئوبدان بىلىمەن.

جۇۋىيىمىن تەشەككۈر نەزەرىدە خالىق ساقىغا قاراپ،



ئېمە دېسە ياخشى بولىدىغانلىقىنى بىلەلمەي تۇرۇپ قالدى.  
— سىز مۇشۇ ئۆيدە خاتىرىجەم تۇرۇۋېرىڭ. بۇ  
كوچىدىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئۇيغۇر، چاتساق چىقمايدۇ.  
جۇڭىيىمىن ئادەتتە ئېسىل مېھمانلار كەلگەندە  
ياتىدىغان كارىۋاتقا ئورۇنلاشتۇرۇلدى. كەچتىمۇ بۇ ئىك  
كەيلىن ھاياجان بىلەن ئۇزاققىچە سۆزلەشتى. خالىق  
ساقى چوڭقۇر مۇھەببەتكە تولغان سۆزلەر بىلەن ئىنسى  
ئابدۇللا ھەققىدە سۆزلەپ بەردى. بۇ ئەگرى - توقاي  
ۋەقە جۇڭىيىمىننىڭ يۈرەك تارىنى تىترەتتى.

جۇڭىيىمىن خالىق ساقىلارنىڭ ئەھۋالىنىڭمۇ  
ئانچە ياخشى ئەمەسلىكىنى پەملەپ، كوچىغا چىقىپ باش  
قىلارنىڭ رەسىمىنى سىزىش ياكى ئۆي جابدۇقلىرىنى  
سىزلاپ بېرىش ئارقىلىق تۇرمۇشنى قامدىماقچى بولى  
ۋىدى، خالىق ساقىمۇ قوشۇلدى. ئەمما جۇڭىيىمىننىڭ مە  
مەدانىراق ئىكەنلىكى، ئاغزىنىڭ يۈگىنى يوقلۇقى، شۇڭا  
ئايانلا چاتاق تېرىپ قويۇشى مۇمكىنلىكىنى نەزەردە  
تۇتۇپ، مۇشۇلارغا ئىشلەپ بەرسەك بولىدۇ، دەپ بىر  
قىسىم تونۇشلىرىنى تونۇشتۇرۇپ، ئۇنىڭغا خەنزۇلار ئارت  
سىغا بارماسلىقىنى تاپشۇردى. خالىق ساقى شۇندىمۇ  
يەنە خاتىرجەم بولالماي، جۇڭىيىمىن ھەر قېتىم سىرتقا  
ماڭار چاغدا ئۆزىنىڭ ئېغىزىنى كۆرسىتىپ:  
— بۇنىڭغا دىققەت قىلىڭ، — دەيتتى.

بىر كۈنى كەچتە خالىق ساقى جۇڭىيىمىن بىلەن  
قىزىق پاراڭغا چۈشۈپ كەتكەنىدى، توساتتىنلا دەرۋازا  
قاتلىق ئۇرۇلدى.

— نوپۇس تەكشۈرىدىغانلار كەلدى دېدى  
خالىق ساقى. خالىق ساقىنىڭ ئاۋارىچىلىققا قالىدىغان  
لىقىنى ئويلاپ، جۇڭىيىمىن تىت - تىت بولۇپ:  
— قانداق قىلىمىز؟ — دېدى. خالىق ساقى دە:  
ھاللا ئەقىل تاپتى - دە:

— دەرھاللا كارىۋاتقا چىقىپ يېتىڭ، مەن يوتقان  
بىلەن چۆمىكەپ قوياي، — دېدى.

جۇڭىيىمىن ئالاقىزادە بولۇپ، كىيىملىرىنىمۇ سالمايلا  
كارىۋاتتا ياتتى. خالىق ساقى ئىككى يوتقاننى ئېلىپ  
ئۇنى چۆمكىدى ھەمدە جىيەن قىزىنى ئىشىكتە تۇرغۇزۇپ  
قويدى، ھەممە ئىشنى جاي - جايىدا ئورۇنلاشتۇرۇپ  
بولغاندىن كېيىن دەرۋازىنى ئاچتى. دەرۋازا ئېچىلىشى  
بىلەن يەتتە سەككىز كىشى ھويلىغا باستۇرۇپ كىردى.  
ئۇلار ھەدىگەندىلا ئۇنى - بۇنى سورايتتى، ھەربىر ئىشىككە  
دوقۇراتتى. ئۇلار خالىق ساقى ياتىدىغان ئۆينىڭ ئىشىك  
كىگە كەلگەندە، ئىشىك تۈۋىدە قىز بالا تۇرغاچقا ئۇس  
سۇپلا كىرىشكە پېتىنالىمىدى - دە، ئىزىدا توختاپ سورىدى:  
— ئۆيدە ئادەم بارمۇ؟

خالىق ساقى ئۇلارنىڭ ئالدىغا بېرىپ:  
— بۇ ئۆيدە مۇشۇ جىيەن قىزىم تۇرىدۇ، باشقىدا  
ئادەم يوق، — دېدى.

نوپۇس تەكشۈرگۈچىلەر چىقىپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن  
تاسادىپىي پەيدا بولغان ساراسىمە تۈگىدى، جۇڭىيىمىن  
يوتقان ئىچىدە قورقۇنچ بىلەن تەرلەپ، چىلىق - چىلىق  
تەرگە چۆمۈلگەنىدى. خالىق ساقى تەمكىن ئىدى. بۇنىڭ

دىكى سەۋەب جۇۋىيىمىنىڭ كۆڭلىگە تەسكىن بېرىش ئىدى. ئۇ ئىشكاپتىن بىر بوتۇلكا ئاق ھاراق ئېلىپ، لىق قىدە بىر رومكا قويدى - دە: -

قېنى، كۆتۈرۈۋېتىڭ، - دېدى. ئادەتتە ئاغزى بېسىلمايدىغان جۇۋىيىمىن گەپ - سۆز قىلماستىن، ھاراقنى ئۇيغۇرلارنىڭ ئادىتى بويىچە قوش قوللاپ ئالدى - دە، كۆپىدە كۆتۈرۈۋېتىپ: - يولداش خالىق، شەپقىتىڭىزگە رەھمەت! بىراق مۇشۇنداق كېتىۋەرسەك بولماس، ئۇلار مېنى بەرەبىر باي-قاپ قالىدۇ، - دېدى.

بايقاپ قالسا نېمە بوپتۇ؟ بىز ئەكسىلىنىقلاپتىمىز، ھەرىكەت قىلىنغاندىكىن، نېمىدىن قورقاتتۇق؟

بىرەر ۋاقىتلىق ئىش تېپىپ بەرگەن بولسىڭىز، مەن سىرتتا تۇرسام، سىزگىمۇ، ماڭىمۇ ئەپلىك بولاتتى. خالىق ساقى ئۇيان - بۇيان سۇرۇشتە قىلىپ يۈرۈپ، ئاخىرى خەلق تىياتىرنىڭ زور بىر مەنزىرە رەسىمى سىزدۇرماقچى ئىكەنلىكىنى بىلدى - دە، ئۇلار بىللەن سۆزلىشىپ، جۇۋىيىمىنى تونۇشتۇردى. خەلق تىياتىرىدىكى كىلەر ئۇنىڭغا ياتاق بېرىدىغان بولدى. ئەمما جۇۋىيىمىن قېچىپ چىققان بولغاچقا يوتقان - كۆرپىسى يوق ئىدى. مۇشۇنداق زىمىستاندا، نۆلدىن تۆۋەن 27 - 28 گىرا-دۇسلۇق سوغۇق كۈنلەردە ئۇ قانداق ياشىشى كېرەك؟ خالىق ساقى ئۇنىڭغا تېرە كۆرپە، ياستۇقلارنى بەردى ۋە شىكلى قىلىپ تېكىپ، خەلق تىياتىرىغا ئاپىرىپ قويدى. جۇۋىيىمىن بىر كۈنى ئەتىگەتتە بىر گېزىتىنى

تۇتقان ھالدا ئەلەك - سەلەك كىرىپ كەلدى - دە، گەپ سۆزمۇ قىلماستىن، بېشىنى شىرەگە قويۇپلا يىغلاپ كەتتى. خالىق ساقى ئۇنىڭ قېشىغا بېرىۋىدى، ئۇ گېزىتنى خالىق ساقىغا ئېتىپ بېرىپ:

جۇ... جۇزۇڭلى ۋاپات بوپتۇ! - دېدى. خۇددى ئوچۇق ئاسماندا چاقماق چېقىلىغاندەك خەۋەرنى ئاڭلاپ، خالىق ساقىنىڭ كۆز ئالدىدا ئاسمان - زېمىن چۆڭلەپ، بېشى قېيىپ كەتتى، كۆز چاناقلىرىغا ياش تولدى. بۇلار ئادەتتىكى ياش تامچىلىرى ئەمەس ئىدى. ھەربىر تامچە ياش ئۇلارنىڭ پاك قەلبىنى كۆر-سىتىپ بېرىدىغان، پارتىيىگە بولغان چىن ساداقىتىدىن يۇغۇرۇلغان مەرۋايىت ئىدى. ئەمما ئۇلار «ئەكسىلىنىقلاپ-چى» قىلىپ قويۇلغانىدى...

جۇۋىيىمىن بىردىنلا بېشىنى كۆتۈرۈپ، مۇشتۇمىنى مەھكەم تۈگۈپ:

جياڭ چىڭ، جياڭ چۈنچىياۋ قاتارلىق ئەبلەخ لەرنى قىيما - چىيما قىلىۋېتىش كېرەك... - دېدى. خالىق ساقى دەرھاللا سۆزلىمە دېگەندەك قول ئىشارىتى قىلدى ۋە:

بۇ سۆزلىرىڭ خەتەرلىك، - دېدى. قورقمايمەن! - بىھۇدە قۇربان بېرىشكە بولمايدۇ، پەخەس بولغان تۈزۈك.

بىرنەچچە كۈنلەر ئۆتۈپ، بىر كۈنى چۈشتىن كېيىن جۇۋىيىمىن ئالاقزادىلىك بىلەن يېتىپ كەلدى - دە،

خالق، ساقىغا ئۆزىنىڭ كەينىگە پايلاقچى چۈشكەنلىكىنى ئېيتتى.

خالق ساقى جۇۋىمىنىڭ بىرنەچچە كۈنلەردىن بۇيان ئېتىلىپ كېتىدىغاندەك غەزەپلىنىپلا يۈرۈشتىن بىرەر پېشكەللىكنىڭ بولۇشىنى بەھلىگەندى. شۇڭا ئۇنىڭ كاللىسىغا مۇنداق ئەقىل كەلدى:

— مۇنداق بولسۇن، مېنىڭ قەشقەردە بىر قىزىم بار. مەن خەت يېزىپ بېرىمەن، سىز شۇ يەرگە بېرىپ يوشۇرۇنۇپ تۇرۇڭ.

ئەھۋال جىددىي ئىدى، جۇۋىمىن بۇنىڭدىن باشقا چارىمۇ تاپالمايتتى. ئايرىلار چاغدا ئۇ:

— يولداش خالىق، گەرچە بىز ئۇزۇق - تۇغقان بولمىساقمۇ، سىز ماڭا بىر قورساقتىن چىققان قېرىنداشتىن چارە شەپقەت قىلىدىڭىز. شۇنداق كۈنلەر كېلىپ، مەسىلەم ھەل بولغاندا سىز بېيجىڭغا بېرىڭ، مەن جەزمەن مەن... — دېدى.

— ئۇنداق دېمەڭ، بىز ھەممىمىز جۇڭخۇا مىللىەتلىرى چوڭ ئائىلىسىنىڭ ئەزالىرى، ئەسلىدىنلا قېرىنداش.

— قارا بۇلۇت چوقۇم تارقايدۇ، ئەكسىلىنىقلا بېچى دېگەن قالىپتىم چوقۇم ئېلىپ تاشلىنىدۇ. بىز جەزمەن كۆرۈشىمىز.

جۇۋىمىن ئالدىراپلا يولغا چىقتى. ئەنە شۇ پارا-

كەندە يىللاردا، خالىق ساقى بىرەر چاتاققا يولۇقۇپ قالدىمىكىن، دەپ جۇۋىمىندىن ئەنسىزەپلا يۈردى.

پەقەت قىزىدىن خەت كېلىپ، ئۇنىڭ ئامانلىقىنى ئۇققاندىلا كۆڭلى ئارامغا چۈشتى.

### ۋىسال شادلىقى

چاقماق چاقتى، قۇياش نۇرى قاتمۇ قات بۇلۇت لار ئارىسىدىن ئۆتۈپ مەقەددەس ئانا دىيارىنى يورۇتتى. ئوت كىشىلىك گۈرۈھ ئارمار قىلىنىدى. بىر كۈنى چۈشتىن كېيىن جۇۋىمىن دەرۋازىدىن خۇشال كىرىپ كەلدى. بۇ ئۇنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭدىن كېلىشى ئىدى. ئۇ ئۆزىنى خالىق ساقىنىڭ باغرىغا ئاتتى:

— خالىق ئاكا، كۈتكەن كۈنلىرىمىز كەلدى! مەن دەرھاللا بېيجىڭغا قايتىمەن. نامسىز گۇناھلىرىمىدىن ئاقلىنىپ چوڭراق ئىش قىلىمەن!

جۇۋىمىن قەشقەردە سىزغان رەسىملىرىنى خالىق ساقىغا بىر - بىرلەپ كۆرسەتتى. ئۇلار ئارىسىدا خالىق ساقىغا تونۇشلۇق ھېيتگاھ مەسچىتى، ئاپئاق خوجا مازىرى، ئاۋات بازار... بار ئىدى. رەسىملەر چىرايلىق سىزىلغان بولۇپ، بىرلەشتۈرۈلسە گۈزەل قەشقەرنىڭ جامالىنى تولۇق نامايان قىلاتتى. خالىق ساقى رەسىملىرىنى ماختاپ، جۇۋىمىننىڭ قولىنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ:

— بېيجىڭدا ئائىلىڭىزدىكىلەر بىلەن جەم بولۇشىڭىزنى تىلەيمەن! — دېدى.

جۇۋىمىننىڭ كۆڭلى ئەسسىدە بولۇپ، بېشىنى

ئەگدى. ئۇ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىۋېتىپ؛

— بالا - چاقىلىرىم تۈزۈپ كەتكەن، - دېدى.

— ھەي!... - خالىق ساقى ئاخىرىنى سورىدى.

ئۇ جۇ ۋېيمىنىڭ كۆڭلىنى بېرىم قىلماسلىقىنى كۆزلىدى. ئۇ ئۆيىدىكى ماگنتوننى ماڭغۇزۇپ، «ئازاد زامان» ناخشىسىنى قويۇپ، پاشانىڭ يېقىملىق لىنۋەن ئاۋازى خالىق ساقىنىڭ كۆڭلىدىكى غەمكىنلىكىنىڭ ساداسىنى يورۇتۇپ، ئۆي ئىچىدىكى كەيپىيات بىردىنلا جاللىنىپ كەتتى.

— خالىق ئاكا، دۆلىتىمىزلا گەڭ - داغدام، بايا-شاتلىق يولغا قاراپ ماڭالىسىلا، بىزنىڭ تارتقان ئاز تولا جاپايمىز، زىيىنىمىزنىڭ كاراينتى چاغلىق. ئۆتكەن گە سالۋات. خۇشال پەددىگە چېلىڭ، بىز پارلاق كەلگۈسىنى كۈتۈۋالايلى.

جۇ ۋېيمىن بېيجىڭغا مېڭىشنىڭ ئالدىدا خالىق ساقىنىڭ رەسىمىنى سىزدى. خالىق ساقى رەسىمىنى كۆرۈپ:

— مەن بۇنچىۋالا ياش ۋە خۇشال بولمىغانىدىم، - دېدى.

— رەسىمدە سىزىڭنى سىزنىڭ جىسىمىڭىز، ئەمما ئۇنىڭدىكى روھ ئەتىڭىز. مەسىلىڭىز ھەل بولغان كۈنى سىزمۇ جەزمەن ياشىرىپ كېتىسىز، شادلىققا چۆمىسىز. ئايرىلار چاغدا جۇ ۋېيمىن خالىق ساقىغا:

— ئەمدى چېتىلىپ قالمىدىم، دەپ ئەنسىرەش بەھاجەت، ئىنىڭىز ئابدۇللاغا خەت يېزىڭ، - دېدى. خالىق ساقى تولۇپ تاشقان سېغىنىش ئىچىدە

ئابدۇللاغا خەت يازدى:

«قەدىرلىك ئىنىم ئابدۇللا:

سېنىڭ بېيجىڭ كىنو ستۇدىيىسى مۇزىكا ئۆمىكىدە ئىشلەۋاتقانلىقىڭنى ئۇققاندىن كېيىن، ساڭا بولغان سېغىنىشىم تېخىمۇ كۈچەيدى. ئەمما مەن ساڭا بېشىكەلىنىك كەلتۈرمەي دەپ ساڭا خەت يازمىغانىدىم. ئەمدى بۇ ئاپەتلىك كۈنلەر كەلمەسكە كەتتى، ئاكا - ئۇكا ئىككىمىز خەت يېزىشقا بولىدىغان ۋاقىت كەلدى. مەن شۇتاپتا كۆڭلۈمدىكى شادلىقنى قانداقمۇ بېسىۋالاي؟...»

خەت پوچتىسىغا سېلىندى، بىر كۈن، ئىككى كۈن... سەككىز ئاي ئۆتۈپ كەتتى، جاۋاب كەلمىدى، خالىق ساقىنىڭ يۈرىكىنى سېغىنىش ئۆتى كۆيدۈرەتتى.

باش ياز ئايلىرىنىڭ بىر ئاخشىمى. ئالەم جىمجىت ۋە ئاجايىپ گۈزەل ئىدى. لىۋەن شامال كەچكى شەپەق نۇرىغا چۆمگەن دەل - دەرەخلەرنى لەرزىلەندۈرۈش، ياپراقلار يېقىملىق شىلىدىرلايتتى. پەرىزاتىنىڭ ئىككى ئۇيغۇر قىز خالىق ساقىنىڭ دەرۋازىسىنى چەكتى.

— سىلەرنىڭ بېيجىڭدا تۇغۇنىڭلار بارمىدى؟

ئىشىكىنى ئېچىۋاتقان خالىق ساقى ئالدىراپلا:

— بار، بار، بار ئىدى. سىلەرنىڭ نېمە ئىشىڭلار بار؟ - دېدى.

بۇ ئىككى قىز «سالماكا» دېگەن كىنو فىلىمىنى ئىشلەش گۇرۇپپىسىدىكى ئارتىس بولۇپ، ئۇلار ئۆز يۇرتىغا دەم ئېلىشقا كەلگەنىدى. ئۇلار يەنە فېيىنىڭ

سالام خېشىنى ئالغاچ كەلگەنىدى،

ئەسلى، خالىق ساقى خەت ئەۋەتكەن كۈنلەردە، يەن فېي بېيىچىڭ كىنو ستۇدىيىسى «سالماكا» فىلىمىنى ئېشلىش گۇرۇپپىسىدىكىلەر بىلەن بىللە گەنسۇنىڭ چاڭ يېي ۋىلايىتىگە تاشقى كۆرۈنۈشىنى سۈرەتكە ئېلىشقا كەلگەنىدى. خالىق ساقىنىڭ خېشى ئايلىنىپ يۈرۈپ، بىرنەچچە ئايدىن كېيىن ئۇنىڭ قولىغا تەگكەنىدى.

خالىق ساقى ئائىلىسىدىكىلەر جەم بولدى. ئۇ ئەمدىلا «قەدىرلىك خالىق ئاكا» دېگەن جۈملىنى ئوقۇشى بىلەنلا ھەممەيلىن يىغلاپ كەتتى. خەت ئېلىپ كەلگەن ئىككى قېزمۇ يىغلاپ، كۆزلىرى قىزاردى. يەن فېي خەتتە مۇنۇلارنى يازغانىدى:

«قەدىرلىك ئاكا، دادامنىڭ 1937 - يىلى بىزنى باشقا يەرگە ئاپىرىپ قويغانلىقى يادىڭىزدىمۇ؟ شۇ كۈنى بىز ئۈچەيلىن بىر ئاتقا مىنگەنىدۇق. دادام سىڭلىنى باغرىغا چىڭ باسقانىدى، مەن ئۇنىڭ ئارقىسىدا ئولتۇراتتىم، ئۇنىڭ بىلىگە مەھكەم ئېسىلىۋالغانىدىم. بىز ماڭار چاغدا، ئانام بوسۇغىدا قار - يامغۇر يىغلاپ قېپقالغانىدى.

.....

شۇ چاغدا بىز ئىش كاللامدىن زادىلا ئۆتمىدى. بىزگە شۇنداق ئامراق دادىمىز نېمە ئۈچۈن بىزدىن ۋاز كېچىدۇ؟ دادىمىزنىڭ بىزنى بېقىۋالغانلىقى ئۈچۈن «خەنزۇ پەرەس» دېگەن گۇناھ بىلەن يېرىم يىل تۈرمىدە ياتقانلىقى

ئېسىمدە ئىدى. شۇنداق دادامنىڭ بىزدىن ۋاز كېچىشكە يۈرىكى قانداق چىدىغاندۇ؟

كېيىن چۈشەندىمكى، دادام بىزنى قۇتقۇزۇپ قېلىش ئۈچۈن، بىزنى جاپادا قالدۇرماستىن ئۈچۈن، لىۋىنى چىشلەپ تۇرۇپ شۇنداق قىلغان، بىزنى باشقا يەرگە ئاپىرىپ قويغانىكەن.

.....

قەدىرلىك ئاكا، بىز گەرچە ئىككى مىللەتتىن بولساقمۇ بىر ئائىلە كىشىسى؛ بىر قورساقتىن چىققان بولساقمۇ، ئەمما قېرىنداشتىن يېقىن؛ مېنى تاپقانلار خەنزۇ ئاتا - ئانام بولسىمۇ، بېقىپ چوڭ قىلغىنى ساقى دادام ۋە رابىيخان ئانام. مېنى تاپقان ئاتا - ئانامنىڭ ھازىر مەندە قىلچە تەسىرى يوق. ئەمما ساقى دادام بىلەن رابىيخان ئانامنى ئەبەدىلە ئەبەد ئۇنۇتمايمەن. قەدىرلىك ئاكا، بىز ئايرىلغىلى قىرغاق نەچچە يىل بولدى، مەنمۇ سېنى ئىزدەپلا يۈردۈم! ساڭا دەيدىغان گەپلىرىم تولا! ئەگەر كۆرۈشسەڭ، كېچە - كۈندۈز دېيىشسەكمۇ گەپلىرىمىز تۈگىمەيدۇ. مەن ۋىسال كۈنىنى تۆت كۆز بولۇپ كۈتمەكتىمەن!

ئىككى ئۇيغۇر قىز يەن فېينىڭ ئەھۋالىنى تونۇش تۇردى. خالىق ساقى ئائىلىسىدىكىلەر يەن فېينىڭ مەملىكەت بويىچە داڭلىق مۇزىكانت بولۇپ قالغانلىقى، ئاتىشى نەچچە فىلىمنىڭ مۇزىكىسىنى ئىشلىگەنلىكىنى بىلدى.

«يېنى شىزاڭغا مەدھىيە»، گۇڭشى — سولماس قارىغاي،  
«قەد كۆتۈرگەن نۇڭنۇ ئېيتىدۇ ناخشا» قاتارلىق ناخشىلار  
شىنجاڭ خەلقىگە تونۇشلۇق بولسىمۇ، ئەمما خالىق ساقى  
بۇلارنىڭ مۇزىكىسىنى ئۆزى كېچە - كۈندۈز سېتىشىپ  
كېلىۋاتقان ئىنىسى ئابدۇللاننىڭ ئىشلىگەنلىكىنى زادىلا  
خىيالىغا كەلتۈرمىگەنىدى. خالىق ساقى ھېلىقى ئىككى  
قىزدىن يەن قېي مۇزىكىسىنى ئىشلىگەن ناخشىلاردىن  
ئوقۇپ بېرىشنى ئۆتۈندى. ئىككى قىز ئېيتتى:

ئاپئاق قارلىق ئاغ  
نۇردا يۇيۇلغان...

لەۋن ناخشا داداسى ھەممەيلىنى مەپتۇن قىلدى،  
كىمدۇر بىرىنىڭ «قېنى، ئوينايلى» دېيىشى بىلەن تەڭ  
داپنىڭ ئاۋازىغا جور بولۇپ كىملىرىدۇر لەرزە ئۇسسۇلغا  
چۈشۈپ كەتتى.  
شۇ يىلى قۇربان ھېيتتا خالىق ساقى ناھايىتى  
خۇشال ئىدى. كۆپ يىللاردىن بۇيان ئۇنىڭ قالىپىدىن  
قورقۇپ، نۇرغۇنلار ئۇنىڭ بوسۇغىسىغا قەدەم باسمىغانىدى.  
ئۇ بەلكىم بۇ يىل پېشقەدەم باشلىقلىرىم، كونا ساۋاقداش  
لىرىم، قەدىناس دوستلىرىم پەتىلەپ كېلەر، دەپ ئويلىدى.  
بىرنەچچە كۈنلەردىن ئىلگىرىلا ئۆيدىكىلەر ساڭزاسېلىپ،  
پېچىنە - پىرەنكىلەرنى پىشۇرۇپ، تەييارلىقنى پۈتتۈرۈپ  
قويغانىدى. ھېيت كۈنلىرى بۇ بىر توپ پەتىلەپ ئۆزىنى  
ئۇ بىر توپ پەتىلەپ كىردى. ئادەملەرنىڭ ئايىغى ئۈزۈك

مىدى، مېھماندوست خالىق ساقى ئۇلارنى كۈتۈپ ھارمىدى.  
چۈشتىن كېيىن قىممەتلىك مېھمان شۇي ۋەنخۇا كەلدى.  
شۇي ۋەنخۇا خۇشاللىق بىلەن ئۆزىنىڭ شىنجاڭ  
سېغىن شۆيۈەنگە ئوقۇتقۇچىلىققا يۆتكەلگەنلىكىنى،  
يولدىشىڭمۇ ئۆرۈمچىگە يۆتكەلگەنلىكىنى ئېيتتى.  
— جاپالىق كۈنلەر ئۆتۈپ كەتتى، ئەمدى سىلەر  
بەختلىك بولدۇڭلار، مەنمۇ بەختلىك بولدۇم، — دېدى  
خالىق ساقى.

جۇ ۋېيىن توغرىسىدا سورالغان سوئالغا خالىق  
ساقى يېقىندا ئۇنىڭ بېيجىڭدا ئۆتكۈزۈلگەن رەسىملىرى  
كۆرگەزمىسىنىڭ باغىقىنى تاپشۇرۇۋالدىم، گۈزەل  
سەنئەت نەشرىياتى «جۇ ۋېيىن ماي بوياق رەسىملىرى»  
دېگەن توپلامنى نەشر قىلىپتۇ، ئۇنىڭغا — يولداش  
جياڭ فىن كىرىش سۆز يېزىپتۇ، مەن مۇشۇ كىرىش  
سۆزگە قاراپ جۇ ۋېيىننىڭ نەتىجىسى زور رەسىم ئىكەن  
لىكىنى بىلىدىم دەپ جاۋاب بەردى.

— سىلەرنىڭ ئائىلە قوغداپ قالغان مۇشۇ بىرنەچچە  
خەنزۇنىڭ ھەممىسى تېپىلماس ئىقتىدارلىقلار ئىكەن، —  
دېدى شۇي ۋەنخۇا، — ئاڭلىسام سىز يېقىندا بىر گۇرۇپ  
پىغا يېتەكچىلىك قىلىپ يىگىرمە تۆت تارىختىكى  
غەربىي دىيارغا تەئەللۇق قىسىملارنى تەرجىمە قىلىۋېتىپسىز،  
شۇنداقمۇ؟ بۇمۇ بىر كاتتا خىزمەت!

شىنجاڭغا قايتا قايتىش

1982 - يىلى 6 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرى ئىدى،  
بىر كۈنى خالىق ساقى ئائىلىسىدىكى ھەممەيلىلەن ئۈرۈمچى  
پويىز ئىستانسىسىدا تەقەززالىق بىلەن يەن فېينى كۈتمەكتە  
ئىدى. ئۇ تەڭرىتاغ كىنو ستۇدىيىسىنىڭ تەكلىپى  
بىلەن «رەئەننىڭ تويى» ناملىق فىلىمنىڭ مۇزىكىسىنى  
ئىشلىگىلى كەلگەنىدى. ئايرىلغىنىغا قىرىق نەچچە يىل  
بولغان بۇ بىر جۈپ ئاكا - ئۇكا بۈگۈن ئۈرۈمچىدە جەم  
بولاتتى. پويىز ئاستا ئىستانسىغا كىرىپ كەلدى. خالىق  
ساقىنىڭ يۈرىكى جىددىي سوقۇشقا باشلىدى، بىر ئائىلە  
كىشىلىرى پويىزغا ئەگىشىپ ئالغا بۈگۈردى. پويىز توختاپ  
يۇمشاق ئورۇندۇقلۇق ۋاگوندىن قويۇق قاشلىق، چوڭ  
كۆزلۈك، كەڭ يەلكىلىك، توم بەللىك بىرەيلىن چۈشتى.  
خالىق ساقى بىرنەچچە قەدەم ئالغا يگۈردى - دە،  
ئۇنىڭغا ئۆزىنى ئاتتى، ئىككىيلەن مەھكەم قۇچاقلاشتى.  
نۇرغۇن مۇخبىر فوتو ئاپپاراتىنىڭ كۈنۈپكىسىنى باستى.  
بىر توپ تۇغقاننىڭ ئىچىدىن كېلىشكەن يىگىتتىكى

تونۇۋالغان يەن فېيە:  
— بۇ سىڭلىم ھاۋاخانىنىڭ ئوغلىمۇ؟ — دېدى،  
ھېلىقى يىگىت ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى - دە:  
— ئاغا، مەن ھاۋاخانىنىڭ ئوغلى، ئىسىم ئادىل،  
دېدى. يەن فېيە ئۇنىڭ قولىنى مەھكەم قىستى.  
— ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان مەن ئاناڭنى زادىلا

ئۇنىڭ ئۆيىدە قالدىم، — دېدى يەن فېيە، شۇ چاغدا  
بىرەيلىلەن:

— يولداش يەن فېيە، سىز قەيەردە تۇرىسىز؟ —  
دەپ سورىۋىدى، خالىق ساقى دەرھاللا:

— ئۆيدە! — دېدى.  
— توغرا، ئۆيدە! — دېدى يەن فېيەمۇ.

بىر ئاپتوموبىل خالىق ساقىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىغا  
كېلىپ توختىدى. ھويلا - ئازام ئاپئاق ئاقارتىلغان، بىرى  
يەن فېيە ئۈچۈن راسلاپ قويۇلغانىدى، ئۆيىنىڭ ھەممەنە  
نەرسىسى يېڭى ئىدى. يۇمشاق شىزەگە ئويغۇرلارنىڭ ئەند  
ئەنئىنى يېمەكلىكلىرى تىزىۋىتىلگەنىدى. ئۆيگە مۇخبىرلار  
تولغانىدى. كەچ كىرگەندىلا ئادەملەر سېلىكتى، قورۇ خېلى  
جىمىدى، ئاكا - ئۇكا ئىككىيلەننىڭ بىر - بىرىگە نۇرغۇن  
گەپلىرى بار ئىدى. ئۇلار جەنۇبىي شىنجاڭلىقلارنىڭ ئادىتى  
بويىچە، كارىۋاتنى قورۇنىڭ قاق ئوتتۇرىسىغا قويۇپ، ئو-  
چۇقچىلىقتا ياتتى. ئاسماندىكى يۇلتۇزلار بۇ ئاكا - ئۇكا  
نىڭ يۈزىگە سۆزلىرىگە، پات - پات كۆتۈرۈلگەن كۆلىكى-  
سىگە قۇلاق سالاتتى. تاڭ ئاتقاندا خالىق ساقى:

— سەن ئۇخلىۋالماي ياتقىن، مەن ساڭا بىر نەرسە  
ئوقۇپ بېرەي، — دېدى.  
خالىق ساقى باشماق بىلەنلا ئۆيىگە كىرىپ بىر  
تۇتام قەغەزنى ئېلىپ چىقتى ۋە:  
— بۇ مېنىڭ پارتىيىگە كىرىشىڭ ئۈچۈن يازغان  
ئىلتىماس، ئوقۇپ بېرەي، ئاڭلاپ باققىن، — دېدى.  
خالىق ساقى ئالدىنقى ياقىدا ئوقۇدى. ھەربىر جۈملىدە

گوممۇنۇزمغا بولغان ئېتىقاد، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى،  
ۋەتەن بىرلىكىنى قوغدايدىغان ئىرادە چاقناپ تۇراتتى.  
يەن فېي سەل ھەيران قالدى. بىرنەچچە يىللىق ئەگرى -  
توقاي ھايات يولى خالىق ئاكىسىنىڭ ئالغا ئىلگىرىلەش  
ئىرادىسىنى قىلچە تەۋرىتەلمىگەنىدى، ئۇنىڭ يۈرىكى ئەينى  
يىللاردىكىدەكلا يالقۇنلۇق ئىدى، يەن فېي ئاكىسىنىڭ قو-  
لىنى مەھكەم تۇتۇپ تۇرۇپ:

— ئاكا، سەن ھەقىقەتەن ياخشى ئادەمكەنسەن،  
ئاخشامدىن تاكى ھازىرغىچە قىلغان سۆزۈڭ ئىچىدىن بىرەر  
ئېغىزىمۇ ئاغرىنىشىنى ئاڭلىمىدىم، بىرەر كىشىدىن خاپا بول-  
غىنىڭنىمۇ ئاڭلىمىدىم، بۇ راستىنلا ئاسان گەپ ئەمەس،—  
دېدى.

— بىر نەچچە ئون يىلدىن بېرى ھەممەيلىن تۇر-  
مۇشنى ئۆگەندۇق، ھەممەيلىن توغرا يەكۈن چىقىرىدۇ،  
ئاغرىنىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟— دېدى خالىق ساقى.

يەن فېي ئەتىگەندىلا باشقىلارنىڭ توشقىنىغا قارىماي  
كۆرلىدىكى پاتەمخان يەڭگىسىنى يوقلىغىلى يۈرۈپ كەتتى،  
يولنىڭ گۈزەل مەنزىرىلىرى يەن فېينى ھاياجانلاندۇردى.  
ئانا يۇرتىنىڭ قارلىق تاغلىرى، چۆل - باياۋانلىرى، ئوت-  
لاق - يايلاقلىرى يىراقلاردا مۇساپىر بولۇپ قايتىشىپ  
كەلگەن بالىسىغا ئەسسالام، دەپ قول پۇلاڭلىتاتتى، ئۆت-  
مۈشنىكى ۋەيرانلىق، كەمبەغەللىك، غېرىبلىقتىن ئەسەر  
قالمىغانىدى. ھەممە ياقتا گۈللەپ ياشىناش مەنزىرىسى  
جەۋلان قىلاتتى. ھەيۋەتلىك بىنالار، زاۋۇتىلار، تېرىق -  
ئۆستەڭلەر، سالا ئېتىزلەر، ئورمانلىقلار... يەن فېينى مەھ-

لىيا قىلدى.

ئاپتوموبىل پاتەمخان يەڭگە ئولتۇرۇشلۇق مەھەللىگە  
يېقىنلاشقاندا، يەن فېي ئاپتوموبىلىنى توختاتتى ۋە ئۇنىڭ  
دىن چۈشۈپ پاتەمخان يەڭگەمنىڭ ئالدىغا پىيادە مېڭىپ  
باراي، دەپ تۇرۇۋالدى. ئۇ بىر ئۆستەڭنى بويلاپ ئالغا  
ماڭدى. ئۆزىنىڭ بالىلىق دەۋرىدە پاتەمخان يەڭگىنىڭ  
قىلغان ياخشىلىقلىرى يەن فېينىڭ كۆز ئالدىدا ئايان  
بولدى.

ئۇ ئۆتمۈشىنى ئەسلىدى، بۈگۈنكى ھۇزۇر - ھالاۋەتنىڭ  
قەدرىنى چۈشەندى. تۇرمۇش گۈزەل ۋە شېرىن ئىدى.

ئۇ بىر ئىشنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئۇزۇم بارىڭى ئاستىدا  
بىر ياشانغان ئايال ئولتۇراتتى. يەن فېي قەدىمىنى توخ-  
تىتىپ ئۇنىڭغا نەزەر سالدى ۋە ئۇنىڭ ئاشۇ مېھرىبان  
يەڭگىسى ئىكەنلىكىنى توندى. ئۇ مۇكەججەپكەن، چاچلىرى  
ئاقارغان، يۈزىگە چوڭقۇر قورۇقلار چۈشكەنىدى. يەن  
فېي ئۇنى ئۇزۇن يىللاردىن بېرى سېغىنىپ كەلدى. ئە-  
دىلىكتە ئۇ كۆز ئالدىدا تۇرۇپتۇ. يەن فېي ھاياجانلاندى،  
نەپەسلىرى جىددىيلەشتى، چوڭ قەدەملەر بىلەن ئۇنىڭ  
يېنىغا كەلدى ۋە:

— ئاچا!— دەپ توۋلىدى. ھوماي سەل تەئەججۈپ-  
لەندى ۋە شۇ ئانلا:

— ئابدۇللا، ئابدۇللا!— دەپ توۋلىۋەتتى. ئۇ ئۆز-  
ىدىن دەلدۈگىنىمىزەك تۇرۇپ، يەن فېينىڭ قولىنى مەھكەم  
تۇتتى. ئۇنى ئۆيگە باشلاپ كىرىپ، سۇپىنىڭ لۇڭىگە  
ئولتۇرغۇزدى. ئۆزى بىر كىچىك ئورۇندۇقنى ئەپكىلىپ،



يەن فېينىڭ ئۇدۇلىغا ئولتۇردى - دە، ئۇنىڭغا تازا زەن سېلىپ قارىدى. خېلى ئۇزۇن قارىغاندىن كېيىن پاتەمخان يەڭگە ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۆيىدىن ئېتىلىپ چىقىپ كەتتى. يەن فېي ئۇنىڭ يىغلىغانلىقىنى پەملىدى.

بىر ئازدىن كېيىن پاتەمخان يەڭگە كىردى. ئۇياش يۇقىلىرىنى پاكىز سۈرتكەنىدى. ئۇ كۆلۈپ تۇرۇپ:

— ئابدۇللا، كېلىشىڭنى زادىلا ئويلىمىغانىدىم،— دېدى،

— يەڭگە، مېنى كۆرۈپلا تونۇۋالدىڭىزغۇ؟  
— مەن سېنىڭ ئاشۇ كۆزلىرىڭنى ئۆمۈرۋاپەت تونۇيمەن.

پاتەمخان يەڭگە چاي، داستىخان تەييارلىدى:

— يېگىن، بۇ ناننى ئۈزۈم ياققان،— دېدى. يەن فېي ناننى چوڭ - چوڭ قاساپ يېدى. پاتەمخان كۆلۈپ:

— كىچىك چېغىڭدىكىدەكلا يېدىڭ!— دېدى.

7 - ئاينىڭ 12 - كۈنى، ئۈرۈمچى غالىبىيەت كوچىسى قاينام - تاشقىنلىققا چۆمدى، ئۇيغۇرلار ئولتۇراقلاشقان بۇ كوچىغا بىردىنلا نۇرغۇن يىنىڭ ئاپتونوموبىل كەلدى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ 1 - شۇجىسى ۋاڭ ئىنماۋ، 2 - شۇجىسى گوجىنىڭ، ئاپتونوم رايونلۇق خەلق قۇرۇلتىيىسى دائىمىي كومىتېتىنىڭ مۇدىرى تۆمۈر داۋامەت، ئاپتونوم رايونلۇق خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى ئىمىنوو، ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى فۇۋېن قاتارلىقلار خالىق ۋە يەن

فېينى يوقلاپ كەلگەنىدى. ئۇلار قەدەھ كۆتۈرۈشۈپ بىر - بىرىنى مۇبارەكلەشتى. يولداش ۋاڭ ئىنماۋ مۇنداق دېدى: «يولداش خالىق ۋە يولداش يەن فېي، سىلەرنىڭ جەم بولغانلىقىڭلارنى تەبرىكلەيمەن! سىلەر ئىككىڭلارنىڭ كەچۈرمىشى - مىللىي ئىتتىپاقلىقنىڭ سىمۋولى. بۇ ئىتتىپاقلىق سىناقلاردىن ئۆتكەن، تاۋلانغان، ئەمدىلىكتە پارتىيىنىڭ رەھبەرلىكىدە، بوران - چاپقۇنلاردىمۇ بۇزۇلمايدىغان بولدى. مەن بۇنداق ئىتتىپاقلىقنىڭ ئەۋلادىم - ئەۋلادىچە مۇستەھكەملىنىشى، راۋاجلىنىشىنى تىلەيمەن!»

«ھازىرقى زامان» ژۇرنىلىنىڭ 1983 - يىلى 1 - سانىدىن ئېلىندى

مەخمۇت ئىسلام تەرجىمىسى

مىڭ كىۋادرات كىلومېتىر كېلىدىغان كەڭ زېمىنى ۋە 4 مىليوندىن ئوشۇق ھەر مىللەت قېرىنداشلار يېڭى ھاياتقا ئېرىشتى.

شىنجاڭ ئاسىيا چوڭ قۇرۇقلۇقىنىڭ كىشىلىكىگە، دۆلىتىمىزنىڭ غەربىي شىمال چېگرىسىغا جايلاشقان، مىللىي مۇناسىۋەت مۇرەككەپ، ستراتېگىيىلىك ئورنى مۇھىم. ئۇزاق ۋاقىتتىن بېرى، شىنجاڭدىكى ھەرمىللەت خەلقى جاھانگىرلارنىڭ ئىزىشىگە ۋە فېئوداللارنىڭ زۇلۇمىغا ئۇچراپ كەلدى. مۇشۇ ئەسىرگە كىرگەندىن بۇيان مىللىتارىستلار يىغىلىقى كۆپەيدى، ھەممە يەردە قان تۆكۈلۈپ، خەلق كۈن كەچۈرەلمەيدىغان ھالغا چۈشۈپ قالغانىدى. 1943-يىلى گومىنداڭ كۈچلىرىنىڭ شىنجاڭغا سىڭىپ كىرىشى ھەرمىللەت خەلقىنى داۋالغۇلۇق سىياسىي ۋەزىيەتكە، ئىجتىمائىي ئىگىلىكنىڭ خارابىلىشىشىغا، خەلق تۈزۈمىنىڭ كۈندىن - كۈنگە تۆۋەنلىشىشىگە ئېلىپ كەلدى. بۇ چاغدا ھەرمىللەت خەلقى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى، ماۋجۇشى رەھبەرلىكىدىكى خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا بالدۇرراق كېلىپ ئۆزلىرىنى فېئوداللىق ئاسا-رەتتىن قۇتۇلۇپ، گومىنداڭنىڭ ھۆكۈمرانلىقىنى ئاغدۇرۇپ تاشلاپ، يېڭى ھاياتقا يېتەكلىشىگە تەقەززا ئىدى.

زەئىس ماۋزېدۇڭ سەددىچىن سېپىلىنىڭ ئىچى، سىرتىدىكى مىليونلىغان ئەزىزىمەت جەڭچىلەرگە قوماندانلىق قىلىپ، خەلق ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ ئاخىرقى غەلىبىسىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن تىنماي ئەجىر قىلىۋاتقان ئالدىنراش چاغلارىدىنمۇ، شىنجاڭغا ھەر ۋاقىت كۆڭۈل بۆلۈپ تۇردى.

## ماۋزېدۇڭ ۋە شىنجاڭنىڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىنىشى

ياڭ چيەن، ۋاڭ شاۋۋېي

گومىنداڭ سۇيىيۇەن ئۆلكىسىنىڭ رەئىسى دۇڭ چېۋۇ قوشۇنلىرىنى باشلاپ ھەقىقەتكە قايتقاندىن كېيىن، چېگرا رايوندا يەككە - يېگانە قالغان گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدىكى ئارمىيە، ھۆكۈمەت دائىرلىرى 1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 25 -، 26 - كۈنلىرى ئىلگىرى - ئاخىرى پۈتۈن مەملىكەتكە تېلېگرامما يوللاپ، گۇاڭجۇ گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتىدىن ئايرىلىپ، خەلق دېموكراتىيە سېپىگە قوشۇلدىغانلىقىنى جاكارلىدى، شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭنى تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىشنىڭ تۇنجى قەدىمى تاشلاندى. شۇنىڭدىن كېيىن، رەئىس ماۋزېدۇڭ ۋە مەركىزىي ھەربىي ئىشلار كومىتېتىنىڭ قوماندانلىقىدا، يۈي مىنگۈەنگە يىغىلغان خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى غەربكە يۈرۈش قىلىپ، توختىماي ئىلگىرىلەپ، 1950 - يىلى 1 - ئايدا، ئۆزلىرى ئۇرۇنلىشىدىغان جايلارغا يېتىپ بېرىپ، بەش يۇلتۇزلۇق قىزىل بايراقنى تىيانشاننىڭ جەنۇبى ۋە شىمالىدا لەپىلەندۈردى، شۇنىڭدىن ئېتىبارەن شىنجاڭنىڭ 1 مىليون 650

شىنجاڭنىڭ ئازاد بولۇش ھارپسىدىكى چىڭىش، مۇرەككەپ داۋالغۇپ تۇرغان ۋەزىيەتنى كۆزدە تىۋتۇپ، رەئىس ماۋزېدۇڭ ھەرقايسى جەھەتتىكى ئەھۋاللارنى چوڭقۇر، كۈنكۈرەپ ئىگىلەپ ۋە تەھلىل قىلىپ، ۋەزىيەت نەزەرقىلىتىشنىڭ يۈز-لىنىشىنى ئىلمىي يوسۇندا مۆلچەرلەش، ھەرىكەت قىلىش ۋاقتىنى توغرا تاللاش ئاساسىدا، شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستىراتېگىيىلىك ئورۇنلاشتۇرۇلۇشىنى سەزمەجانلاش تۈردى ۋە فاڭجىنى بېكىتىش، شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستىراتېگىيىلىك پىلانىنى ئىجرا قىلىش جەريانىدا، رەئىس ماۋزېدۇڭ تارىخىي تەشەببۇسكارلىق ۋە ئىجادكارلىق روھى بىلەن ئۆزگىرىپ تۇرغان ۋەزىيەتنىڭ يۆنىلىشىنى توغرا ئىگىلەپ، تاكتىكىنى ۋەزىيەتكە قاراپ تەڭ شەش بىلەن ئاخىرى تىنچ يول ئارقىلىق شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنى غەلىبىلىك ئەمەلگە ئاشۇردى، بۇنىڭ بىلەن شىنجاڭنىڭ تارىختىن بۇيانقى ئەڭ بۈيۈك بۇرۇلۇشى قىسقىغىنا ۋاقىت ئىچىدە ئورۇندالدى.

(1)

شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستىراتېگىيىلىك ئورۇنلاشتۇرۇشى ۋە فاڭجىنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى ۋە رەئىس ماۋزېدۇڭ تەرەپتىن بىۋاسىتە بېكىتىلگەن. 1949 - يىلى 3 - ئايدا، رەئىس ماۋزېدۇڭ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى 7 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ 2 - ئومۇمىي يىغىنىدا بەرگەن

دوكلاتىدا: «لياۋشىن، خۇەيخەي، پىڭجىڭدىن ئىبارەت ئۈچ چوڭ تۇرۇشتىن كېيىن، گومىنداڭ ئارمىيىسىنىڭ ئاساسلىق كۈچى يوقىتىلدى، گومىنداڭنىڭ ئۇرۇش قىلغۇچى قىسىملىرىدىن ئاران 1 مىليوندىن كۆپرەك ئادىمى قالدى، ئۇلار شىنجاڭ، ئەيۋەنگە بارىدىغان كەڭ رايونلارغا ھەممەي ئۇزۇن كەتكەن فرونتلارغا تارقالغان، بۇنىڭدىن كېيىن گومىنداڭنىڭ بۇ بىر مىليوندىن كۆپرەك ئارمىيىسىنى يوقىتىش ئۇسۇلى تېنچىن، بېيىڭ، سۈيىۋەنلەردە قوللىنىلغان ئۇسۇلدىن پەرقلىنمەيدۇ» دەپ كۆرسەتتى. ① ئۇ، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئەھۋالغا قاراپ ئۈچ خىل ئۇسۇلدىن جانلىق پايدىلىنىپ دۈشمەننى يوقىتىشنى تەلپ قىلدى، ھەمدە نۆۋەتتە ئۇرۇش ئارقىلىق دۈشمەننى يوقىتىش «يەنىلا بىز ھەممىدىن بۇرۇن دىققەت قىلىشقا تېگىشلىك ۋە تەييارلىق كۆرۈپ قويۇشقا تېگىشلىك ئىش» دەپ تەكىتلىدى. ② بىخىن مەزگىلىدە، رەئىس ماۋزېدۇڭ ۋە مەركىزىي كومىتېتنىڭ باشقا رەھبەرلەر بىگىتۋەننىڭ سىلىڭ يۈەنى قوشۇمچە سىياسىي كومىسسارى يولداش ۋاڭ جېننى قويۇل قىلىپ، شىنجاڭ مەسلىھىتىنى ھەل قىلىش توغرىسىدا سەمىمىي سۆھبەتلەشتى. رەئىس ماۋزېدۇڭ ۋاڭ جېنغا شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشنىڭ ستىراتېگىيىلىك ئەھمىيىتىنى چۈشەندۈرۈپ، ئۇنى ۋە ئۇنىڭ باشچىلىقىدىكى قۇدرەتلىك قوشۇننى قىزىل ئارمىيىنىڭ يىراققا سەپەر قىلىشتا قىيىنچىلىقتىن قورقمايدىغان ئىنقىلابىي روھىنى جارى قىلدۇرۇپ، باتۇرلۇق بىلەن جەڭ قىلىپ، ھەرقانداق قىيىنچىلىق ۋە توسالغۇلارنى يېڭىپ، چوڭ غەربىي شىمالغا يۈرۈش

قىلىشقا ھەمدە ئاخىرىدا شىنجاڭنى ئازاد قىلىش ۋەزىپىسىنى ئورۇنداشقا زىغىبەتلەندۈردى. ③ 3 - ئاينىڭ ئوتتۇرىسىدا، يولداش پېڭ دېخۇەي ج ك پ 7 - نۆۋەتلىك مەركىزى كومىتېتىنىڭ ئىككىنچى ئومۇمىي يىغىنىغا قاتنىشىشنى بېرىم يولدا توختىتىپ، تەييۈەن ئالدىنقى سېپىگە باردى. رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ بۇيرۇقىغا ئاساسەن، پېڭ دېخۇەي مۇشۇ سەپىرىدە ئىككى ۋەزىپىنى ئادا قىلماقچى بولدى. بىرى، غەربىي ئاغرىپ يېتىپ قالغان شۈي شياڭچىيەننىڭ ئورنىدا تەييۈەن ئۇرۇشىغا قومانداڭلىق قىلىپ ۋەزىپىنى ئورۇنلاش، شۇنىڭ بىلەن بىرگە، تەييۈەننى ئىشغال قىلىش جېڭىنىڭ تەجرىبىلىرىنى يەكەنلەپ، غەربىي شىمالدا بۇ تەجرىبىلەردىن پايدىلىنىش؛ يەنە بىرى، ئۇرۇشتىن كېيىن شىمالى جۇڭگودىكى دالا ئارمىيىسىنىڭ 18 -، 19 - جۈن تۈەنلىرىنى غەربىي شىمالغا يۆتكەپ، ئارمىيىمىزنىڭ غەربىي شىمالدىكى كۈچىنى كۈچەيتىپ، بىرەر يىلچە ۋاقىت ئىچىدە شىنجاڭنى ئۆز ئىچىگە ئالغان پۈتكۈل چوڭ غەربىي شىمالنى ئازاد قىلىشتىن ئىبارەت ستراتېگىيىلىك ۋەزىپىنى ئورۇنداش ④. 4 - ئاينىڭ 19 - كۈنىدىن 23 - كۈنىگىچە بىرىنچى دالا ئارمىيىسىنىڭ ئالدىنقى سەپ كورمىتىنى كېڭەيتىلگەن يىغىن ئاشتى، يىغىندا يولداش ۋاڭ جېن 7 - نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېت 2 - ئومۇمىي يىغىنىنىڭ روھىنى ۋە رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ يول يورۇقىنى يەتكۈزدى. 4 - ئاينىڭ 24 - كۈنى تەييۈەن ئازاد قىلىندى. ئەتىسى رەئىس ماۋ زېدۇڭ تېلېگرام ئارقىلىق: «18 - ۋە 19 - بىڭتۇەن بىرىنچى دالا ئارمىيىسىنىڭ شىتاتىغا

ئۆتكۈزۈپ بېرىلىدۇ، بۇنىڭدىن كېيىنكى ھەرىكەت، تەرتىپكە سېلىش - دەم ئېلىش، تەمىنات قاتارلىقلارغا يولداش پېڭ دېخۇەي قومانداڭلىق قىلىدۇ» دەپ بۇيرۇق چۈشۈرۈلدى ⑤. 28 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ پېڭ دېخۇەينى تەييۈەن ئالدىنقى سېپىدىن بېيجىڭگە چاقىرتىپ، چوڭ غەربىي شىمالنىڭ ئىشىنى قانداق ھەل قىلىش جۈملىسىدىن ئاخىرىدا شىنجاڭنى ئازاد قىلىش مەسلىسى ئۈستىدە يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ مەسلىھەتلەشتى. سۆھبەت خەرىياندا رەئىس ماۋ زېدۇڭ شىنجاڭ ۋە تىنىمىزنىڭ چېگرىسىغا جايلاشقانلىقى، سىرتىدا كۈچلۈك قوشنا دۆلەتلەرنىڭ بارلىقى، ئىچكى قىسمىدا مىللەتلەرنىڭ ئارىلىشىپ ئولتۇراقلاشقانلىقى، بۇ جايدا تۇرۇشلۇق 100 مىڭغا يېقىن ئارمىيىنىڭ بىر - بىرى بىلەن بېقىندىلىقى يوق ئىكەنلىكى ۋە بىر تۇتاش بۇيرۇقتا ئەمەسلىكى، ھەرقايسى تەرەپ مۇناسىۋىتىنىڭ ئىنتايىن مۇرەككەپ ئىكەنلىكى، سەل بىخەستەلىك قىلىنسا چوڭ چاتاق چىقىشتىن ساقلانغىلى بولمايدىغانلىقىغا ئوخشاش بەزى ئەمەلىي ئەھۋاللارغا ئاساسەن، شىنجاڭ مەسىلىسىنى تىنچ يول بىلەن ھەل قىلىشنىڭ ئىمكانىيىتى ئۈستىدە ئىزدەندى. رەئىس ماۋ زېدۇڭ غەربىي شىمال مەسىلىسىنىڭ تىنچ ئۇسۇل بىلەن ھەل قىلىنىشىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن، ئالدى بىلەن ھەربىي ئىشلار جەھەتتە ھەل قىلغۇچ جەڭ قىلىپ، خۇ زۇڭنەن بىلەن ما بۇفاننىڭ ئاساسلىق كۈچىنى يوقىتىش كېرەك، دەپ تەكىتلەپ كۆرسەتتى ⑥. 5 - ئاينىڭ باشلىرى ۋە ئوتتۇرىلىرىدا 18 -، 19 - بىڭتۇەن ئارقا - ئارقىدىن غەربىي شىمالغا يېتىپ

كېلىپ، ئۆزى بىلەن دۈشمەن ئوتتۇرىسىدىكى كۈچ سېلىش تۈرمىسىدا تەڭ نىسبەتنى ۋۇجۇدقا كەلتۈرۈش ئارقىلىق ئارمىيىمىزنىڭ ئۈستۈن ئەسكەرى كۈچى توپلىنىپ، دۈشمەن بىلەن ستراتېگىيىلىك ھەل قىلغۇچ جەڭ قىلىش ئاساسى ئورنىتىلدى. 5 - ئاينىڭ 23 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ مەركىزىي ھەربىي ئىشلار كومىتېتى نامىدىن «پۈتۈن مەملىكەتكە يۈرۈش قىلىش ئورۇنلاشتۇرۇشى» نى چۈشۈردى، ئۇنىڭدا: «1 - دالا ئارمىيىسى (4 بىگتۇەن، 350 مىڭ كىشى بار) يىل ئاخىرىدا لەنجۇ، نىڭشيا، چىڭخەينى ئىشغال قىلىش مۇمكىن، يىل ئاخىرىدا ياكى كېلەر يىلنىڭ باشلىرىدا ئىككى يولغا بۆلۈنۈشكە تەييارلىق كۆرۈش كېرەك: بىرىنچى يولغا بۆلۈنگەنلەر پېڭ دېخۇەينىڭ باشلامچىلىقىدا غەربىي شىمالدا تۇرىدۇ ھەمدە كېلەر يىلى ئەتىيازدىن باشلاپ شىنجاڭنى ئىدارە قىلىدۇ؛ 2 - دالا ئارمىيىسى بىلەن ھەمكارلىشىپ گۇيجۇ، سىچۇەن، شىنجاڭدىن ئىبارەت ئۈچ ئۆلكىنى ئىشغال قىلىشقا ئاسان بولسۇن ئۈچۈن، ئىككىنچى يولغا بۆلۈنگەنلەر خې لوڭنىڭ باشچىلىقىدا شىمالى سىچۇەننى ئىدارە قىلىدۇ» دەپ ئېنىق كۆرسىتىلگەن. شۇ تەرىقىدە پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋجۇشى شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستراتېگىيىلىك فاڭجېننى ۋە ئورۇنلاشتۇرۇلۇشىنى ئاساسىي جەھەتتىن بېكىتتى ۋە سەرەمجانلاشتۇردى، يۇقىرىدىكىلەردىن پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋجۇشىنىڭ شىنجاڭ مەسلىسىنى ھەل قىلىش ئىككى مۇنداق ئۈچ نۇقتىلىق فاڭجېننى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ: 1. شىنجاڭنىڭ ئازاد قىلىنىشى پۈتكۈل چوڭ غەربىي شىمال

مالنىڭ ئازاد قىلىنىشى بىلەن بىرلىكتە ئويلىشىش؛ 2. شىنجاڭنى ئازاد قىلىش ۋەزىپىسىنى 1950 - يىلنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا ئورۇنداپ بولۇش؛ 3. شىنجاڭنى ئازاد قىلىشتا ھەربىي ئىشلار جەھەتتە زەربە بېرىش ئۇسۇلى بىلەن سىياسىي يول بىلەن ھەل قىلىش ئۇسۇلىنى تەڭ قوللىنىش.

(2)

پەيتنىڭ بەلگىلىنىشى ستراتېگىيىلىك پىلاننى ئوڭۇشلۇق ئىشقا ئاشۇرۇش - ئاشۇرما سىلىقتىكى بىر مۇھىم ھالقا. ئۇزۇن ۋەزىيەتنى ئۆزگىرتىشچان بولىدۇ. شۇڭا ۋەزىيەت ئىلمىي يوسۇندا تەھلىل قىلىنسا، جەڭ قىلىش پەيتى توغرا تاللانسا، ھەرىكەت كەسكىن بولسا، چوقۇم ئاز كۈچ سەرپ قىلىپ، كۆپ ئۈنۈم ئالغىلى، غەلبە قىلغىلى بولىدۇ. شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستراتېگىيىلىك پىلاننى ئەمەلگە ئاشۇرۇش پەيتىنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ شۇ چاغدىكى ئىچكى - تاشقى ۋەزىيەتنىڭ تەرەققىياتىدىكى ئۆزگىرىشلەرگە ئاساسەن بەلگىلىگەن. پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋجۇشى ئەسلىدە شىنجاڭنى 1950 - يىلى ئەتىيازدا ئازاد قىلىشنى بەلگىلىگەن بولۇپ، بۇنىڭ ئۈچۈن رەئىس ماۋ زېدۇڭ 6 - ئاينىڭ 26 - كۈنى پېڭ دېخۇەيگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، 1 - دالا ئارمىيىسىنىڭ تېزلىكتە غەربىي شىمالغا يۈرۈش قىلىپ، يىل ئاخىرىدىن بۇرۇن گەنسۇ، نىڭشيا، چىڭخەيدىن ئىبارەت ئۈچ ئۆلكىنى پۈتۈنلەي ئازاد قىلىش

لىپ بۇ يىل قىش سىچۈەنگە كىرىشكە، كېلەر يىل ئەتىياز،  
يازدا شىنجاڭغا كىرىشكە تەييارلىنىشنى تەلەپ قىلدى ⑧. 7 -  
ئاينىڭ 6 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ «غەربىي شىمالدىكى  
دۈشمەن ئارمىيىسىنى يوقىتىشنىڭ فاڭجېنى» توغرىسىدا  
كۆرسەتمە بەردى. شۇ كۈنى، 1 - دالا ئارمىيىسى ئالدىنقى  
سەپ كومىتېتىنىڭ كېڭەيتىلگەن يىغىنىنى ئېچىپ مەركىزىي  
ھەربىي ئىشلار كومىتېتى بىلەن ماۋجۇشنىڭ يوليورۇقىغا  
ئاساسەن، ستىراتېگىيىلىك ھۇجۇم پىلانى مۇھاكىمە قىلىندى  
ۋە بېكىتىلدى. 7 - ئاينىڭ 10 - كۈنى 1 - دالا  
ئارمىيىسى قومۇپى ئۇرۇشىنى ئېلىپ بېرىپ، 14 - كۈنى  
ئۇرۇشنى غەلبىلىك ئاخىرلاشتۇرۇپ، خۇزۇڭتەننىڭ ئاساسلىق  
كۈچىدىن تۆت جۈن، جەمئىي 43 مىڭدىن كۆپرەك ئادىمىنى  
يوقىتىپ، ئارمىيىمىز جىڭلىڭنى ھەم ئۇنىڭ شىمالىدىكى  
كەڭ رايونلارنى كونترول قىلدى، شۇ ئارقىلىق غەربكە  
يۈرۈش قىلىپ، چىڭخەيدىكى مابۇ فئاڭنى، نىڭشادىكى  
ما خۇيكۇينى يوقىتىشقا ھەم شۇ پېتى ئىلگىرىلەپ شىنجاڭغا  
كىرىشكە پايدىلىق بولغان ۋەزىيەتنى ياراتتى. قومۇپى ئۇرۇ-  
شۇدىن كېيىن پېڭ دېخۇەي 7 - ئاينىڭ 20 - كۈنى رەئىس  
ماۋ زېدۇڭغا تېلېگرامما ئەۋەتىپ، خۇزۇڭتەنگە قارىتا  
ئېلىپ بېرىلغان ئۇرۇش ئەھۋالىنى ھەم سىچۈەنگە، شىنجاڭغا  
كىرىپ جەڭ قىلىش پىلانىنى دوكلات قىلىپ، كېلەر  
يىلى ئەتىياز، يازدا شىنجاڭغا كىرمەكچى بولغانلىقىنى  
ئېنىق بىلدۈردى ⑨. 3 - كۈندىن كېيىن، يەنى 7 - ئاينىڭ  
23 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ ما بۇفاننى يوقىتىش ئۇرۇ-  
شى ۋە شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش مەسلىسى توغرىسىدا

پىڭ دېخۇەيگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، «ئەگەر 8 - ئاينىڭ  
ئالدىنقى يېرىمىدا ما بۇفاننى يوقىتىش ئۇرۇشى ئاخىرلاشسا،  
يېرىم ئاي ياكى بىرەر ئاي دەم ئېلىنسۇن. 9 - ئايدا  
غەربكە يۈرۈش قىلىنىپ، 10 - ئايدا لەنجۇ، شېنىڭ ھەم  
گەنشۇ، لياڭجۇ، سۇجۇ ئىشغال قىلىنسا، قىشتا ئۇرۇمچىنى  
ئىشغال قىلىش ئىمكانىيىتى تۇغۇلۇشى مۇمكىن، كېلەر  
يىلى ئەتىيازغىچە كۈتۈپ تۇرۇش ھاجەتسىز» دەپ ئوتتۇرىغا  
قويغان ⑩. بۇ، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋ جۇ-  
شىنىڭ شىنجاڭ مەسلىسىنى ھەل قىلىش ۋاقتىنى قايتىپ  
دىن تەكشۈرۈلۈشى يەنى ئىلگىرىكى پىلانىنى ئاز دېگەندە  
3 ئاي ئالدىغا سۈرگەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. پار-  
تىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋ جۇشىنىڭ شىنجاڭنى ئازاد  
قىلىش ستىراتېگىيىلىك پىلانىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ۋاقتىنى  
تەكشۈشكە تۈرتكە بولغان ئاساسلىقى مۇنداق ئىككى تۈر-  
لۈك سەۋەب بار: بىرىنچىسى ئازادلىق ئۇرۇش ۋەزىيىتىنىڭ  
تەرەققىياتى تېز بولغان، بولۇپمۇ غەربىي شىمال جەڭ  
مەيدانىدىكى قومۇپى ئۇرۇشىدىكى غەلبە، ئۇرۇش ۋەزىيىتىنى  
تۈپتىن ئۆزگەرتىپ ئارمىيىمىزنىڭ نىسپىي ئۈستۈنلۈكىنى  
مۇتلەق ئۈستۈنلۈككە ئايلاندۇرۇلۇپ ئۇرۇشنىڭ تەشەببۇسكارلىق  
ھوقۇقى پۈتۈنلەي قولغا ئېلىندى. چىڭخەيدىكى ما بۇ-  
فان ئىگىشىدىكى ما خۇڭكۈيلەر ئۇزۇل - كېسىل يېتىم قالدۇ-  
رۇلدى، بۇنىڭ بىلەن شىنجاڭنى مۇددەتتىن بۇرۇن ئازاد  
قىلىشنىڭ مۇھىم ئالدىنقى شەرتى ھازىرلاندى. ئىككىنچى،  
پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋ جۇشىنىڭ مەملىكەت ئىچى-  
سىرتىدىكى ئالاقىدار تەرەپلەردىن، ئامېرىكا، ئەنگىلىيە

جاھانگىرلىكىنىڭ غەربىي شىمالىدىكى ما فامىلىلىك 5  
 مىللىتارىستنىڭ قوشۇنلىرىنى شىنجاڭغا چېكىندۈرۈپ، ئىسلام  
 پادىشاھلىقى قۇرۇپ، بىز بىلەن قارشىلىشىشقا قۇترىتىۋاتى-  
 ۋاتقانلىقىدىن ئىبارەت سۈيىقەستلىك پىلاندىن خەۋەر تاپ-  
 قان. ئەگەر ئۇلارنىڭ سۈيىقەستى ئەمەلگە ئاشىدىغان بولسا،  
 شىنجاڭنى ئازاد قىلىش ئىشى مۇرەككەپ خەلقئارالىق مە-  
 سئە بولۇپ قالاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، شىنجاڭدا ئۈچ ۋە-  
 لايەت ئىنقىلابى ئېلىپ بېرىلىپ، گومىنداڭ بىلەن قارشى-  
 لىشىپ، گومىنداڭنىڭ بىر قىسىم ئارمىيىسىنى ئىسكەنجىگە  
 ئېلىپ تۇرغانىدى، بۇمۇ شىنجاڭنى ئازاد قىلىشىمىزغا  
 پايدىلىق ئىدى ⑩. دەل يۇقىرىدا دېيىلگەن ئىككى نۇق-  
 تىنى كۆزدە تۇتۇپ، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن  
 ماۋ جۇشى شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستراتېگىيىلىك پى-  
 لانىنى مۇددەتتىن بۇرۇن ئىشقا ئاشۇرۇشنى قارار قىلغان.  
 8 - ئاينىڭ 3 - كۈنى پېڭ دېخۇەي رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ  
 گەنسۇ - شىنجاڭ يولىنىڭ ئەھۋالىنى ۋە شىنجاڭغا كىرىش  
 ۋاقتىنى سۈرۈشتۈرۈپ بەرگەن تېلېگىراممىسىغا قارىتا قا-  
 تۇرغان جاۋاب تېلېگىراممىسىدا، بۇ يىل قۇمۇل، ئۈرۈم-  
 چىگە يۈرۈش قىلىشقا بولىدىغانلىقى ياكى بولمايدىغانلىقى  
 توغرىسىدا، لەنجۇ، شېنشىڭنى ئىشغال قىلغاندىن كېيىن  
 ئاندىن كۆنكەرت پىلان تۈزگىلى بۇلار دەپ ھېسايلىغان ⑪  
 ئەتىسى رەئىس ماۋ زېدۇڭ بۇ تېلېگىراممىغا تەستىق سې-  
 لىپ، 8 - ئاينىڭ ئاخىرلىرى، 9 - ئاينىڭ باشلىرىدا لەنجۇنى  
 ئىشغال قىلىشىمىز مۇمكىن، شۇ چاغدا شىنجاڭغا كىرىشكە  
 بولىدۇ، دەپ كۆرسەتكەن ⑫. شۇ كۈنى پېڭ دېخۇەي

لەنجۇغا يۈرۈش قىلىپ، چىڭخەيدىكى ما بۇفاڭنى يوقىتىش  
 ئۇرۇشى بۇيرۇقىنى چۈشۈردى. 8 - ئاينىڭ 23 - كۈنى،  
 يەنى ئارمىيىمىز لەنجۇ شەھىرىگە ئومۇمىي ھۇجۇم باش-  
 لاشتىن ئىككى كۈن بۇرۇن رەئىس ماۋ زېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە  
 تېلېگىرام ئەۋەتىپ، لەنجۇدىن چىڭخەيگە ۋە شىنجاڭغا  
 بارىدىغان يولنى ئۇزۇپ تاشلاشنى، ما بۇفاڭنىڭ شىنجاڭغا  
 چېكىنىپ تۇگىمەس بالايىماپەت كەلتۈرۈشىدىن ساقلىنىش  
 ئۈچۈن ئاساسلىقى شىنجاڭغا بارىدىغان يولنى ئۇزۇپ تاش-  
 لاشنى تەلەپ قىلدى ⑭. 8 - ئاينىڭ 25 - كۈنى ئارمى-  
 يىمىز لەنجۇغا ئومۇمىي ھۇجۇم قوزغاپ، ما بۇفاڭنىڭ  
 ئاساسلىق كۈچىنىڭ كۆپ قىسمىنى يوقاتتى. شۇنىڭ بىلەن  
 بىر ۋاقىتتا، رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشىغا ئاس-  
 سەن، ۋاڭ جېن 1 - بىڭتۇەننى باشلاپ چىڭخەيگە يۈرۈش  
 قىلىپ، 9 - ئاينىڭ 5 - كۈنى شىنشىڭنى ئازاد قىلدى،  
 شۇنىڭ بىلەن ما بۇفاڭ گۇرۇھى ئاساسىي جەھەتتىن يوقىتىلدى.  
 19 - بىڭتۇەن قوراللىرىنى سازلاپ شىمالغا يۈرۈش  
 قىلىپ، نىڭشىادا ئۇرۇش قىلىپ، 23 - كۈنى يېپىڭچۈەننى  
 ئىشغال قىلدى، بۇنىڭ بىلەن ما خۇڭكۇي گۇرۇھى يوقى-  
 تىلدى. 2 - بىڭتۇەن ۋە 1 - بىڭتۇەننىڭ 2 - جۈنى  
 شىنشىڭنى ئازاد قىلغاندىن كېيىن دەرھال خېشى ئۇرۇشىنى  
 باشلاپ، قەتئىي ئۈستۈنلۈك بىلەن قالدۇق دۈشمەننى  
 ئۇجۇقتۇردى، دۈشمەن ئارمىيىسى خۇددىنى يوقىتىپ، تېگىش  
 قىلغۇچە ۋەيران بولدى. ئۇرۇش ئەھۋالىنىڭ يۇقىرىدىكى  
 تەرەققىياتىغا ئاساسەن، 9 - ئاينىڭ 8 - كۈنى پېڭ دېخۇەي  
 رەئىس ماۋ زېدۇڭغا تېلېگىرامما ئەۋەتىپ، 11 - ئاينىڭ

باشلىرى ياكى ئوتتۇرىلىرىدىن باشلاپ شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشنىڭ ۋاقت ئىمكانىيىتى بارلىقىنى ئۇقتۇردى ⑩.

9 - ئاينىڭ 11 - كۈنى پېڭ دېخۇەي رەئىس ماۋ زېدۇڭغا يەنە تېلېگرامما ئەۋەتىپ: «10 - ئاينىڭ باشلىرىدا يۈمىنى ئىشغال قىلغىلى بولىدۇ، 11 - ئاينىڭ باشلىرى، ئوتتۇرىلىرىدا (پەقەت مۇشۇ ئاينىڭ باشلىرى، ئوتتۇرىلىرىدا) يۈمىندىن شىنجاڭ ئۆلكىسىگە يۈرۈش قىلغىلى بولىدۇ» دېدى ⑪.

12 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە تېلېگرامما ئارقىلىق دىققەتنى مەركەزلەشتۈرۈپ، 11 - ئاينىڭ باشلىرى، ئوتتۇرىلىرىدا يۈمىندىن شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشنى قولغا كەلتۈرۈش كېرەك، سىلەزدىن بولىدىغان تەييارلىق ئىشلىرىنى چىڭ تۇتۇشىڭىزنى سورايمەن» دەپ بۇيرۇق چۈشۈردى. ⑫.

9 - ئاينىڭ 23 - كۈنى جاڭيېدە 1 - 2 - بىگتۇەن ئۇچۇراشتى. 24 - كۈنى گومىنداڭنىڭ غەربىي شىمال ھەربىي - مەمۇرىي باشلىقى مەھكىمىسى، 8 - تەمىنات رايونى، 91 - جۈن، 120 - جۈننىڭ قالدۇق قىسمى جىيۇچۈەندە ھەقىقەتكە قايتتى، ئارمىيىمىز يۈمىنى ئىشغال قىلىپ شىئەنگە يېتىپ كەلدى - دە، شىنجاڭنىڭ چوڭ دەرۋازىسىغا تاقالدى. 9 - ئاينىڭ 26 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ «شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش» بۇيرۇقىنى رەسمىي جاكارلاپ، شىنجاڭغا كىرىدىغان قىسىملارنىڭ «11 - ئاينىڭ 1 - كۈنىدىن 10 - كۈنىگىچە تەييارلىق قىلىپ بولۇش» نى، «11 - ئاينىڭ باشلىرى ياكى ئوتتۇرىلىرىدا يۈرۈش قىلىشنى باشلاش» نى تەلەپ قىلدى ⑬. شۇندىلا، پارتىيە

مەركىزىي كومىتېتى، ماۋ جۇشى شىنجاڭنى ئازاد قىلىش سىتراتېگىيىلىك پىلانىنى ئىشقا ئاشۇرۇشنىڭ ۋاقتىنى رەسمىي بېكىتتى.

(3)

جىيۇچۈەن بىلەن ئۈرۈمچىنىڭ ئارىلىقى بىرنەچچە مىڭ چاقىرىم كېلىدۇ؛ يول بويى تۇتاش كەتكەن تاغ - داۋانلار بار، يوللارنىڭ ئېگىز - پەسلىكى، بىپايان كەتكەن چۆل - جەزىرىلەر، ئېگىز - تىك تاغلار، ئۇنىڭ ئۈستىگە تەبىئىي ھاۋا كىلىماتىنىڭ ئىنتايىن ناچارلىقى، شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشقا قاتمۇ - قات قىيىنچىلىقلارنى تۇغدۇراتتى. بۇنىڭ ئۈچۈن، رەئىس ماۋ زېدۇڭ نۇرغۇن يۈرەك قېنىنى سەرپ قىلىپ يۈرۈش قىلىش پىلانىنى ئىشقا ئاشۇرۇشنىڭ ئۇسۇلى، يۈرۈش قىلىش يولى، قىسىملار - نىڭ يوتقان - كۆرپە، كىيىم كېچىكى، تەمىنات، قونالغۇ - سىغىچە بولغان كۈنكەرت مەسىلىلەرنى ئۆزى بىخۇشلىق بىر - بىرلەپ سۈرۈشتۈرۈپ، ئەتراپلىق ئورۇنلاشتۇردى، شىئەننى ئازاد قىلغاندىن بۇيان، بىرىنچى دالا ئارمىيىسى ئومۇم ئىسسىققا قارىماي ئۈزۈلدۈرمەي جەڭ قىلغانلىقى ئۈچۈن، جەڭچىلەرنىڭ تېنى بەك ئاجىزلاپ كەتكەنىدى. شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشتا قىيىنچىلىقنىڭ تېخىمۇ كۆپ بولىدىغانلىقىنى نەزەردە تۇتۇپ، رەئىس ماۋ زېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە بىرنەچچە قېتىم تېلېگراممىلار بېرىپ، قىسىملارنى دەم ئالدۇرۇشقا دىققەت قىلىپ، جىسمانىي قۇۋۋەتنى ئەسلىگە



كەلتۈرۈشنى تاپىلىدى. 8 - ئاينىڭ 11 - كۈنى رەئىس  
 ماۋزېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە يەنە بىر قېتىم تېلېگراممىسى بېرىپ:  
 «شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملىرىنى ئاز دېگەندە بىر ئاي  
 دەم ئالدىرۇش كېرەك. تولۇق تەييارلىق كۆرۈشكە ئاسان  
 بولسۇن ئۈچۈن، زۆرۈر تېپىلغاندا دەم ئېلىش ۋاقتىنى  
 ئەھۋالغا قاراپ ئوزارتىش كېرەك» دەپ تاپىلىدى (19).  
 رەئىس ماۋزېدۇڭنىڭ غەمخورلۇق قىلىشى ۋە ئورۇن-  
 لاشتۇرۇشى ئارقىسىدا، شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملىرى  
 خېشى ئۆزۈشىدىن كېيىن مەلۇم ۋاقىت دەم ئېلىپ، جىس-  
 مىنى قۇۋۋەتىنى مەلۇم دەرىجىدە ئەسلىگە كەلتۈردى، ھار-  
 دۇقنى چىقاردى. شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشقا تەييارلىق  
 قىلىش جەريانىدا، رەئىس ماۋزېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە كۆپ  
 قېتىم تېلېگراممىسى بېرىپ، تۈرلۈك تەييارلىق ئىشلىرىنى چىڭ  
 تۇتۇشنى چىكىلىدى. 9 - ئاينىڭ 12 - كۈنى رەئىس  
 ماۋزېدۇڭ يەنە بىر قېتىم پېڭ دېخۇەيگە تېلېگراممىسى بېرىپ:  
 جېدىر، باكىلاشكا، ئاشلىق تەييارلاشنى چىڭ تۇتۇشنى  
 تاپىلاپ، «جۇۋا، قۇلاقچا، پىمىنىڭ كېپىنى قىلىمىدىڭىز،  
 بۇلار ناھايىتى مۇھىم، دەرھال تەييارلاش كېرەك» دەپ  
 سەمىگە سېلىپ قويدى. پېڭ دېخۇەيىدىن «جۇۋا تەييارلاشقا  
 بىز ياردەملىشىمىزمۇ - قانداق، قانچىلىك لازىم، بىزگە  
 مەلۇم قىلىڭ» دەپ سورىدى. شۇنىڭ بىلەن بىرگە، ئۇ-  
 نىڭغا ئاپتوموبىل، تەڭگە، شىنجاڭدا ئايرىم خەجلەيدىغان  
 خەلق پۇلىنى «بىز تەييارلاپ بېرىمىز» دىدى (20). 9 - ئاي-  
 نىڭ 26 - كۈنى رەئىس ماۋزېدۇڭ شىنجاڭغا يۈرۈش  
 قىلىش توغرىسىدا بەرگەن يوليورۇقىدا «جۇۋا، قۇلاقچا،

پىمى، باكىلاشكا، ئاپتوموبىل، بېتىرىن، ئاشلىق، تەڭگە،  
 پۇل قاتارلىقلار ھەم ئەڭ مۇھىم بولغان سىياسىي سەپەر-  
 ۋەرلىك، كادىر تەييارلىقىنى» ياخشى ئىشلەشنى قايتا تە-  
 كىتلىدى (21). شىنجاڭغا بارىدىغان يول يىراق، ۋەزىپە  
 جىددىي بولغاچقا، قاتناش - ترانسپورت ئىنتايىن مۇھىم  
 ئىدى. بۇنىڭ ئۈچۈن، رەئىس ماۋزېدۇڭ پارتىيىمىز بىلەن  
 سوۋېت ئىتتىپاقى ئۆتكۈزگەن سۆھبەتكە ئۆزى يېتەكچىلىك  
 قىلدى، ئىككى تەرەپنىڭ كېڭىشى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى  
 تەرەپ شىنجاڭ، گەنسۇ، شەنشىدىن ئىبارەت 3 ئۆلكە  
 ئوتتۇرىسىدا ھاۋادا ئوشۇش ئىشلىرىغا ياردەملىشىدىغان  
 بولۇپ، 40 ترانسپورت ئايروپىلانى چىقىرىپ ئارمىيىمىز-  
 نىڭ قومانداىلىق ئورگانلىرىنى ۋە ئازراق قىسىملىرىمىزنى  
 يۆتكەپ بېرىشكە ماقۇل بولدى. 9 - ئاينىڭ 12 - كۈنى  
 رەئىس ماۋزېدۇڭ يۇقىرىدىكى ئەھۋاللارنى تېلېگراممىسى ئارقى-  
 لىق پېڭ دېخۇەيگە ئۇقتۇرۇش بىلەن بىر ۋاقىتتا، «ئىككى  
 جۇڭنىڭ پىيادە قىسىملىرى ۋە ئوپىچى قىسىمىنىڭ ئاساسىي  
 كۈچى پىيادە ماڭىدۇ ۋە ئاپتوموبىل بىلەن توشۇلىدۇ،  
 ئۈرۈمچى ئىشغال قىلىنغان ۋە ئۈرۈمچى ئايرودورومى بىز  
 تەرەپتىن كونترول قىلىنغاندىن كېيىن، سوۋېت ئىتتىپاقى  
 نىڭ ئايروپىلانى بىزگە ياردەملىشىپ كادىر، ئاشلىق، كى-  
 يىم - كىچەك ۋە بىر قىسىم ئەسكىرىي كۈچىنى توشۇپ  
 بېرىدۇ، ئۈرۈمچىنى ئىشغال قىلىشتىن ئىلگىرى، بىزگە  
 ياردەملىشىپ ئىككى تەرەپنىڭ سۆھبەتكە قاتنىشىدىغان ۋە  
 كىلىرىنى ۋە مۇھىم خادىملارنى توشۇپ بېرىشى مۇمكىن»  
 دەپ كۆرسەتتى (22). ئاپتوموبىل قىسىملىرىنىڭ يۈرۈش قىلىش

شىدا ھەربىي لازىمەتلىكلەرنى توشۇۋېدىغان ئاساسلىق قورال، لېكىن شۇ چاغدا ئارمىيىمىزنىڭ تىرانسپورت كۈچى ئىنتايىن ئاجىز بولۇپ، شىنجاڭنى ئازاد قىلىش ۋە زىمىنىنىڭ ھوددىسىدىن چىقالمايتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، لەنجۇ ئۇرۇشى بولۇشتىن ئىلگىرىلا، غەربىي شىمال ئارمىيىسىنىڭ ئىشلىتىشى ئۈچۈن، پېڭ دېخۇەي رەئىس ماۋزېدۇڭغا تېلېگراممە ئەۋەتىپ، 1 مىڭدىن 2 مىڭغىچە ئاپتوموبىل سېتىۋېلىشنى ئىلتىماس قىلغانىدى. شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملارنى توشۇش ئۈچۈن، 9 - ئاينىڭ 4 - كۈنى پېڭ دېخۇەي رەئىس ماۋزېدۇڭغا يەنە بىر قېتىم تېلېگراممە ئەۋەتىپ، 4 مىڭ ئاپتوموبىل تەييارلاشنى تەلەپ قىلدى. شۇنىڭ ئۈچۈن، رەئىس ماۋزېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە كۆپ قېتىم جاۋاب تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ، شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملارنىڭ پىيادە مېڭىشىنى ئاساس قىلىشىنى، مەۋقەنى ئۆز كۈچىگە قارىتىشىنى، ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن كەلمەيدىغان خىيالدا بولماسلىقىنى ئەسكەرتتى. 7 - ئاينىڭ 23 - كۈنى رەئىس ماۋزېدۇڭ ما بۇفاڭنى يوقىتىش ئۇرۇشى ۋە شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش توغرىسىدا پېڭ دېخۇەيگە تېلېگراممە يېزىپ، «ئاپتوموبىل سېتىۋېلىشتا ئىككى خىل چارە بار: بىرى ئاپتوموبىلنى سېتىۋالغاندىن كېيىن شەرقىي شىمال، شىمالىي جۇڭگو ئارقىلىق غەربىي شىمالغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭدىن كېيىن ئارمىيىمىز مۇشۇ ئاپتوموبىللاردىن پايدىلىنىپ شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش. مۇشۇنداق بولغاندا، ۋاقىت كەينىگە كۆپرەك سۈرۈلۈشى مۇمكىن، كېلەر يىلى ئەتىيازدا ياكى ھەتتا يازدا ئاندىن شىنجاڭغا كىرەلەشمىز مۇمكىن،

يەنە بىرى، ھازىر بار ئاز ساندىكى ئاپتوموبىلدىن ھەم لەنجۇ، شىنجاڭدا ئولجا ئېلىش ئېھتىمالى بولغان ئاپتوموبىللاردىن پايدىلىنىپ شىنجاڭغا بېرىش، بېرىپ بولغاندىن كېيىن ئاندىن ئىلى ئارقىلىق ئاپتوموبىل ۋە باشقا سانا-ئەت ئۆسكۈنىلىرىنى كىرگۈزۈش. بۇنداق بولغاندا، ۋاقىتنى قىسقارتقىلى بولىدۇ» دەپ كۆرسەتتى. 9 - ئايدا رەئىس ماۋزېدۇڭ يەنە بىر نەچچە قېتىم پېڭ دېخۇەيگە تېلېگراممە ئەۋەتىپ، شىنجاڭغا بېرىشتا لازىم بولىدىغان ئاپتوموبىلنى ئۆزلىرى ھەل قىلىشقا تىرىشىشىنى، ئۇنىڭدىن سىرتتىكى ياردىمىگە باغلىماسلىقىنى تەكىتلىدى. رەئىس ماۋزېدۇڭنىڭ يوليورۇقى ۋە ئورۇنلاشتۇرۇشىغا ئاساسەن، ئارمىيىمىزنىڭ شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملىرى قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، ئۆزلىرىنىڭ كارغا كېلىدىغان بارلىق ئاپتوموبىللىرىنى، جۈملىدىن لەنجۇ، شىنجاڭ ھەم خېشى رايونىدا ئولجا ئالغان ئاپتوموبىللارنى ئاجرىتىپ، قىسىملارنى نۆۋەتلەش تۈرۈپ توشۇپ، ھەممىسىنى بەلگىلەنگەن يەرگە دېگەن ۋاقىتتا يەتكۈزدى. ئارمىيىمىزنىڭ شىنجاڭغا بېرىشىنىڭ پۈتۈن جەريانىنى ئەتراپلىق كۆزىتىدىغان بولساق، رەئىس ماۋزېدۇڭ دەل جايىدا قوماندانلىق قىلغانلىقى، توغرا ئورۇنلاشتۇرغانلىقى، مۇكەممەل پىلانلانغانلىقى ئۈچۈن، شىنجاڭغا بارىدىغان قىسىملار قىسقىغىنا ۋاقىت ئىچىدە، شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشتىن ئىبارەت ئۇلۇغ ۋەزىپىنى ناھايىتى ئوڭۇشلۇق ئورۇندىيالىغان.

شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستراتېگىيىلىك پىلانىنى تۈزۈش ۋە ئۇنى ئىشقا ئاشۇرۇش جەريانىدا رەئىس مائۇزېدۇڭ شىنجاڭ تەرەپتىكى مۇھىم ئىنقىلابىي كۈچ - ئۈچ ۋىلايەت (1944 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا شىنجاڭنىڭ ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىدە يۈز بەرگەن گومىنداڭغا قارشى كۆتۈرۈلگەن قوزغىلاڭ) مىللىي ئارمىيىگە باشتىن - ئاخىر ئىنتايىن ئەھمىيەت بەردى ۋە كۆڭۈل بۆلدى. ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە قارشى تۇرۇش كۈرىشىدە ئۆسۈپ يېتىلگەن ئاز سانلىق مىللەت ئارمىيىسى بولۇپ، بىرنەچچە يىل مۇستەقىل تۇرۇش قىلىش جەريانىدا، بىرقانچە تۈمەن گومىنداڭ ئارمىيىسىنى ئىسكەنجىگە ئېلىپ، ئارمىيىمىزنىڭ غەربىي شىمال جەڭ مەيدانىدا ستراتېگىيىلىك زور قايتۇرما ھۆججەمغا ئۆتۈشكە كۈچلۈك ماسلاشتى. ئۈچ ۋىلايەتتىكى مۇتەۋۋەرلەر «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» ناملىق بىرلىك سەپ تەشكىلاتىنى قۇرغان، «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» نىڭ تەشكىلىي ئاپپاراتى پۈتۈن شىنجاڭغا تارقالغان بولۇپ، ئۇنىڭ ئەزاسى 10 مىڭدىن ئېشىپ كەتكەن، شىنجاڭغا ھەتتا ئىچكىرى جايىلارغا خېلى زور تەسىر كۆرسەتكەن. ئۈچ ۋىلايەت خەلقى ۋە مىللىي ئارمىيىنىڭ كۈرىشىگە رەئىس مائۇزېدۇڭ ناھايىتى يۇقىرى

باھا بەردى. 8 - ئاينىڭ 18 - كۈنى رەئىس مائۇزېدۇڭ ئۈچ ۋىلايەتنىڭ رەھبىرى ئەخمەتجان قاسىمغا يازغان خېتىدە «سىلەرنىڭ كۆپ يىللاردىن بېرى ئېلىپ بارغان كۈرىشىڭلار پۈتۈن جۇڭگو خەلقى ئېلىپ بارغان دېموكراتىك ئىنقىلابنىڭ بىر قىسمى» دەپ كۆرسەتتى ②⑥. 9 - ئاينىڭ 26 - كۈنى رەئىس مائۇزېدۇڭ ئېلان قىلغان شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش بۇيرۇقىدا «شىنجاڭ مەسىلىسىنى ھەل قىلىشنىڭ ئاچقۇچى - پارتىيىمىز بىلەن ئۇيغۇرلارنىڭ زىچ ھەمكارلىشىشى» دەپ تەكىتلىدى ②⑦. 10 - ئاينىڭ 23 - كۈنى رەئىس مائۇزېدۇڭ شىنجاڭ مەسىلىسى توغرىسىدا ئۆزى بىۋاسىتە تەييارلاپ بېك دېخۇەيگە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسىدا «بىزنىڭچە، مىللىي ئارمىيە خېلى تەربىيە كۆرگەن ئۇيغۇرلارنىڭ خەلق ئارمىيىسى، ئۆتكەنكى بىرقانچە يىلدا ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئىنقىلابىي ھەرىكىتى ئارقىلىق گومىنداڭنىڭ 100 مىڭ كىشىلىك ئەكسىيەتچىل ئارمىيىسىنى ئىسكەنجىگە ئېلىپ، جۇڭگو ئىنقىلابى ئۈچۈن ئېيتقاندا، خېلى زور ماسلىشىش رولىنى ئوينىدى» دەپ ئېنىق ئىپادە بىلدۈردى ②⑧. ئۈچ ۋىلايەت خەلقىنىڭ ئىنقىلابىي كۈرىشىنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدىكى خەلق دېموكراتىيە ئىنقىلابىنىڭ ئىزىغا سېلىپ، ئۇنى خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭنى ئازاد قىلىشتىكى ستراتېگىيىلىك پىلانىنى ئىشقا ئاشۇرۇشىغا ماسلىشىدىغان مۇھىم كۈچ قىلىش ئۈچۈن، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن مائۇجۇشى شىنجاڭنى ئازاد قىلىشنىڭ ستراتېگىيىلىك پىلانىنى تۈزۈش ۋاقتىدا،

يولداش دېڭ لىچۈننى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئالاقىچىسى قىلىپ ئۈچ ۋىلايەتكە ئەۋەتىپ، پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ئۈچ ۋىلايەت ئوتتۇرىسىدا ئالاقە ئورناتتى. يولداش دېڭ لىچۈننىڭ شىنجاڭغا ئەۋەتىلىشى پىئارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋجۇشنىڭ شىنجاڭنى ئازاد قىلىشتىكى ستراتېگىيىلىك پىلانىنى ئىشقا ئاشۇرۇشنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى. دېڭ لىچۈننىڭ شىنجاڭدىكى خىزمىتىگە رەئىس ماۋ زېدۇڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىك قىلدى. دېڭ لىچۈن ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ رەھبەرلىك ئورگىنىنى تۇرۇشلۇق جاي — غۇلجا شەھىرىگە يېتىپ بېرىپ 3 - كۈنى، رەئىس ماۋ زېدۇڭ دېڭ لىچۈنگە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى نامىدىن ئۈچ ۋىلايەت رەھبەرلىرىنى بېيپىڭدا ئېچىلىدىغان يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتنىشىشقا تەكلىپ قىلىش ھەققىدە يوليورۇق بەردى. ئەتىسى رەئىس ماۋ زېدۇڭ يەنە يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتىنىڭ مۇدىرلىقى نامىدىن «لىچۈن رادىئو ئىستانسىسى» ئارقىلىق ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ رەھبەرلىرىگە يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتنىشىش توغرىسىدا تەكلىپ خېتى ئەۋەتتى. ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق كىشىلەر خەتنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن ئىنتايىن خوش بولۇپ، شۇئان يولداش دېڭ لىچۈن ئارقىلىق رەئىس ماۋ زېدۇڭغا بېيپىڭدا ئېچىلىدىغان يىغىنغا قاتنىشىشقا ۋەكىل ئەۋەتىشكە قوشۇلغانلىقىنى خەۋەر

قىلدى. يىغىنغا قاتنىشىدىغان ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق بەش ۋەكىل سوۋېت ئىتتىپاقى ئارقىلىق بېيپىڭگە يۈرۈش سەپىرىدە بەختكە قارشى قازاغا ئۇچراپ قۇربان بولدى. رەئىس ماۋ زېدۇڭ بۇ شۇم خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئىنتايىن ئېچىنىپ، بۇ «شىنجاڭ خەلقى ئۈچۈنلا غايەت زور يوقىتىش بولۇپلا قالماستىن، ئوخشاشلا پۈتۈن جۇڭگو خەلقى ئۈچۈنمۇ زور يوقىتىش» دەپ كۆرسەتتى ②. ئۇ، شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقپىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى مەركىزىي كومىتېتىغا ئەۋەتكەن تەزىيە تېلېگىراممىسىدا «ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق بەش يولداش ھايات ۋاقتىدا شىنجاڭنىڭ ئازادلىق ئىشلىرى ئۈچۈن باتۇرانه كۈرەش قىلدى. ئاخىرىدا يەنە جۇڭخۇا خەلقى جۇمھۇرىيىتىنى بەرپا قىلىش ئىشلىرى ئۈچۈن قۇربان بولدى، پۈتۈن جۇڭگو خەلقىنىڭ مەڭگۈ خاتىرىلىشىگە ئەرزىيدۇ» دېدى. بىرىنچى تۈركۈمدىكى ۋەكىللىلەر قۇربان بولغاندىن كېيىن، رەئىس ماۋ زېدۇڭ يولداش دېڭ لىچۈنگە ئۈچ ۋىلايەتنىڭ باشقىدىن ۋەكىل ئەۋەتمىشىنى ئۇقتۇرۇپ قويۇشى توغرىسىدا يوليورۇق بەردى. سەيپىدىن ئەزىزى باشچىلىقىدىكى ئىككىنچى تۈركۈم ۋەكىل پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ماۋجۇشنىڭ يوليورۇقىغا ئاساسەن، بەل گىلەنگەن ۋاقىت ئىچىدە بېيپىڭغا بېرىپ، رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ سەھمىنى قوبۇل قىلىشقا مۇيەسسەر بولدى، رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ يوليورۇقىنى ئاڭلىدى، ئۇنىڭدىن كېيىن يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتنىشتى. يولداش دېڭ لىچۈن غۇلجىدا تۇرغان مەزگىلىدە،

يۇقىرىدا دېيىلگەن زور ۋەزىپىلەرنى ئادا قىلغاندىن تاش قىزى، يەنە پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ماۋجۇشنىڭ يوليورۇقىغا ئاساسەن نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلىدى. دېڭ لىچۇن، ئۈچ ۋىلايەتنىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي، ھەربىي ئىشلار، مەدەنىيەت قاتارلىق ئەھۋاللىرىنى، ئۈچ ۋىلايەت رەھبەرلىرىنىڭ يېقىن - تەكلىپلىرىنى ھەم تۈرلۈك يوللار ئارقىلىق ئىگىلىگەن ئاخباراتلارنى پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى، ماۋجۇشقا ۋاقتىدا توغرا مەلۇم قىلىپ تۇردى؛ شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، رەئىس ماۋزېدۇڭنىڭ يوليورۇقلىرىنى ۋە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ قارارلىرىنى ئۈچ ۋىلايەتكە يەتكۈزۈپ تۇردى. شۇنداق قىلىپ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ئۈچ ۋىلايەت ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى راۋانلاشتۇرۇپ، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى رەھبەرلىكىدىكى خەلق دېموكراتىيە ئىنقىلابىنىڭ قايتىمغا قوشتى.

(5)

شىنجاڭنىڭ ئازاد بولۇشى ئاخىرقى ھېسابتا گومىن داڭنىڭ شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىلىرىنىڭ تېلېگرامما يوللاپ ھەقىقەتكە قايتىشى ئاساسىدا ئەمەلگە ئاشتى، رەئىس ماۋزېدۇڭ بۇنىڭ ئۈچۈن جاپالىق تىرىشچانلىق كۆرسەتتى. لەنجۇ ئۇرۇشىدىن بۇرۇنلا رەئىس ماۋزېدۇڭ پېڭ دېخۇەيگە كۆپ قېتىم تېلېگرام بېرىپ، غەربىي

شىمالدىكى ئۇرۇشنى ئاخىرقى ھېسابتا بىر تەرەپ قىلىشتا ئۇرۇش قىلىش ئۇسۇلىنى قوللانغاننىڭ سىرتىدا، سىياسىي ئۇسۇلنىمۇ قوللىنىش لازىملىقىنى، ئىشنىڭ ئۈزۈل - كېسىل تولۇق، تېز يېتەرەپ بولۇشى ئۈچۈن سىياسىي ئۇسۇلنى ئۇرۇش قىلىش ئۇسۇلىنىڭ قوشۇمچىسى قىلىش كېرەكلىكىنى ئەسكەرتتى، بولۇپمۇ، «ھازىر ئارمىيىمىز ئۈستۈنلۈكىنى تەكلىپلىدى، سىياسىي ئۇسۇلنى تەڭ قوللىنىشنىڭ پايدىسى كۆپ، زىيىنى ئاز» دەپ كۆرسەتتى<sup>(1)</sup>. رەئىس ماۋزېدۇڭ يىراقنى كۆرەرلىكى بىلەن فومپى ئۇرۇشى ئاخىرلاشقاندىن كېيىنلا «پېڭليانگ ئۇرۇشىدا ما بۇفاڭ بىلەن ماخۇڭگۇينىڭ ئاساسلىق كۈچى يوقىتىلسىلا، غەربىي شىمال ئۇرۇش ۋە زىيىنى ئاساسىي جەھەتتىن بىر ياقلىق بولىدۇ، كېيىنكى كۈنلەردە گەنسۇ، نىڭشيا، چىڭخەي، شىنجاڭنى ئىشغال قىلىش ئاساسىي جەھەتتىن يول يۈرۈش ۋە ئۆتكۈزۈۋېلىش مەسىلىسى بولىدۇ، قاتتىق ئېلىشىش مەسىلىسى مەۋجۇت بولمايدۇ» دەپ كۆرسەتتى<sup>(2)</sup>. شۇنىڭدىن كېيىنكى ئۇرۇشنىڭ تەرەققىياتى رەئىس ماۋزېدۇڭنىڭ بۇ ئىلىمىي مۇلاھىزىسى تامامەن ئىسپاتلاندى.

گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق ئەسكەرىي كۈچى ئاتاقتا 100 مىڭ بولۇپ، ئۇلار ئايرىم - ئايرىم خۇزۇڭنەن ۋە ما بۇفاڭغا قارايتتى، ئۇنىڭدىن باشقا شېڭ شىسەيىنىڭ كونا قىسىملىرىمۇ بار، ئىندى، دېمەك ئەھۋال چىڭشى ھەم مۇرەككەپ ئىدى. ما بۇفاڭنىڭ جىيەنى، ئۆزگەرتىپ تەشكىل قىلىنغان ئاتلىق ئەسكەرلەر 1 - شىسىنىڭ سىنجاڭى ما چىڭشياڭ ۋە خۇزۇڭنەننىڭ يېقىنى، ئۆزگەرتىپ تەشكىل

قىلىنغان 78 - شىنىڭ سىجاڭى يېپىڭ ۋە ئۇنىڭغا قانداق  
 باشلىق 179 - لۇينىڭ لۇيچاڭى قوشۇمچە دىخۇا شەھەر  
 مۇداپىئە لىنىيىسى لۇشۇرېنلار ئۆز خوجايىنىلىنىڭ ھايات  
 ماماتلىق تەقدىرى ئۈچۈن شەرققە يۆتكىلىپ ياردەم قىلىشنى  
 تەلەپ قىلىشتى. شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ رەئىسى  
 قوشۇمچە ئامانلىقنى ساقلاش نىسلىكى بۇرھان شەئىدى،  
 گارنىزون قىسىمىنىڭ مۇئاۋىن باش قوماندانى قوشۇمچە  
 ئۆزگەرتىپ تەشكىل قىلىنغان 42 - شىنىڭ سىجاڭى جاۋ  
 شىگۋاڭ قاتارلىقلار يەسكەرلەرنى نەزى - بېرى قىلماي،  
 شىنجاڭنى تۇراقلاشتۇرۇپ، «تىنچ تاپشۇرۇش» يولىغا مەب  
 كىشنى تەشەببۇس قىلغانىدى. غەربىي شىمالدىكى ئۇرۇش  
 نىڭ تەرەققىياتىغا ئەگىشىپ، ھەرقايسى تەرەپلەرنىڭ  
 ئوي - پىكرى تېخىمۇ داۋالغۇشقا باشلىغانىدى. شىنجاڭ  
 سىياسىي ۋەزىيىتىنىڭ ئاساسلىق پېرسوناژى، گارنىزون  
 قىسىمىنىڭ باش قوماندانى بولغان تاۋسىيۇنىڭ قانداق  
 ئىش تۇتۇشى مۇھىم مەسىلە ئىدى. تاۋسىيۇ گېنېرال  
 جاڭ جىجۇڭنىڭ قول ئاستىدا ئۇزۇن ۋاقىت ئىشلىگەن  
 بولۇپ، ئىككىسىنىڭ ئىستەك - ئارزۇسى بىر ئىدى. ئۇ  
 گېنېرال جاڭ جىجۇڭنىڭ تىنچلىق تەشەببۇسىدا باشتىن -  
 ئاخىر چىڭ تۇرۇپ كەلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇ شىنجاڭ  
 دىكى ھەرقايسى تەرەپلەر مۇناسىۋىتىنىڭ ھۆرەككەپ  
 ئىكەنلىكىنى، سەللا ئېھتىياتسىزلىق قىلىنسا ئىش بۇزۇلۇپ،  
 جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ لەنەتكەردىسى بولۇپ قالدىغانلىقىنى  
 نەزەردە تېلىپ، ئېھتىياتچانلىق بىلەن ئىش كۆرۈشنى  
 تەشەببۇس قىلغان. لەنجۇ ئۇرۇشى ئاخىرلاشقاندىن كېيىن،

گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرلىرى  
 ئۇرۇش بىلەن تىنچلىقتىن ئىبارەت ئاخىرقى چىقىش يولىنى  
 تاللاشتا ئىچكى قىسىمدا ئىختىلاپ كۈچىيىپ، ئىككى تەرەپ  
 ئوتتۇرىسىدىكى توقۇنۇش كۈندىن - كۈنگە كەسكىنلىشىدۇ.  
 بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تاپقان جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيە  
 تىيىسى مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ماۋجۇشى شىنجاڭغا  
 يۈرۈش قىلىشنىڭ تۈرلۈك تەييارلىق خىزمەتلىرىنى ياخشى  
 ئىشلەش بىلەن بىر ۋاقىتتا، دەرھال بىرلىك سەپ خىزمەت  
 تىنى قانات يايدۇرۇشقا تۇتۇش قىلىپ، شىنجاڭنى تىنچ  
 يول بىلەن ئازاد قىلىشنى قارار قىلدى. شىنىڭ ئازاد  
 قىلىنىپ ئۈچ كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، يەنى 9 - ئاينىڭ  
 8 - كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ جاڭ جىجۇڭ بىلەن كۆرۈشۈپ،  
 ئۇنىڭغا خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ لەنجۇ ۋە چىڭخەيدىن  
 ئىبارەت ئىككى يولغا بۆلۈنۈپ شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشنى  
 قارار قىلغانلىقىنى ئۇقتۇرۇپ، جاڭ جىجۇڭنىڭ شىنجاڭدىكى  
 ھەربىي - مەمۇرىي دائىرلەرگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، ئۇ  
 لارنىڭ تىنچلىق بىلەن ھەقىقەتكە قايتىش يولىغا مەب  
 شىغا ئۈندىشىنى ئۈمىد قىلدى. رەئىس ماۋ زېدۇڭ ئۇنىڭغا،  
 شىنجاڭدىن ئۇققان خەۋەرگە قارىغاندا، سىز تېلېگرامما  
 بەرسىڭىزلا ئۇلار چوقۇم ئىجرا قىلىدىكەن، دېدى. شۇنداقلا  
 ئۇنىڭغا بىز غۇلجىدا رادىئو ئىستانسىسى قۇردۇق،  
 سىزنىڭ تېلېگراممىڭىز ئاۋۋال غۇلجىغا بېرىلىپ، ئاندىن  
 ئۈرۈمچىگە يەتكۈزۈلسە بولىدۇ، دېدى. ③ رەئىس ماۋ زېدۇڭ  
 نىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن جاڭ جىجۇڭ ئەپەندى 9 - ئاينىڭ  
 10 - كۈنى تاۋسىيۇ، بۇرھان شەھىدىگە تېلېگرامما

ئەۋەتىپ، ئۇلارنى «ۋاقتىدا ئېنىق پوزىتسىيە بىلىدۈرۈپ،  
گۇاڭجۇ ھۆكۈمىتىدىن مۇناسىۋەتنى ئۆزگەرتىشنى رەسمىي  
جاكارلاپ، خەلق دېموكراتىيىسى لاگېرىغا ئۆتۈش» كە  
دەۋەت قىلىش بىلەن بىرگە يەنە ئۇلارغا «ماۋجۇشى شىنجاڭ  
جاڭ ئۆلكىسىدىكى ھەر مىللەت خەلقىگە، بارلىق ئوفىتسېر -  
جەڭچىلەرگە، ئارمىيە - ھۆكۈمەت كادىرلىرىغا دائىم كۆ-  
ڭۈل بۆلۈۋاتىدۇ، بىر تەرەپ قىلىنىشى جەزمەن مۇۋاپىق  
ۋە قانائەتلىنەرلىك بولىدۇ» دېدى ④. ئەتىسى جاڭ جېجۇڭ  
يەنە ئايرىم ھالدا تاۋىسىۋىگە تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ، ۋەزى-  
يەتكە تاقابىل تۇرۇشقا ئائىت بەزى تەدبىر ۋە تەكلىپلەر-  
نى ئوتتۇرىغا قويدى. جاڭ جېجۇڭنىڭ بۇ ئىككى پارچە  
تېلېگراممىسى شىنجاڭ دائىرلىرىنى بەزى ئەندىشىلەردىن  
خالاس قىلىپ، تاۋىسىۋى، بۇرھان شەھىدىنىڭ تىنچلىق  
بىلەن ھەقىقەتكە قايتىش يولىغا مېڭىش ئىرادىسىنى چى-  
كىتتى. 9 - ئاينىڭ 12 - كۈنى رەئىس ماۋزېدۇڭ  
پىڭ دېخۇەيگە تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ «تاۋىسىۋى، جاۋ شىگۇاڭ  
قاتارلىقلار مەسىلىنى بىز بىلەن تىنچ يول ئارقىلىق ھەل  
قىلماقچى بولدى، شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ رەئىسى بۇرھان  
شەھىدى تىنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزۈش توغرىلىق سۆزلى-  
شىشكە ئىلغا يېقىن جايغا ئادەم ئەۋەتتى..... شىنجاڭ  
مەسىلىسىنى ھەل قىلىش ئورۇش مەسىلىسى ئەمەس، بەلكى  
تىنچ يول بىلەن ھەل قىلىش مەسىلىسى بولۇپ قالدى»  
دەپ ئۆتۈردى ⑤. 9 - ئاينىڭ 17 - كۈنى تاۋىسىۋى،  
بۇرھان شەھىدىلەر بىرلەشمە ئىمزا بىلەن جاڭ جۇجۇڭغا  
جاۋاب تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ، رەئىس ماۋزېدۇڭنىڭ

ئۆمىدىنى جەزمەن يەردە قويمايدىغانلىقىنى، تىرىشىپ  
پۈتۈن ئۆلكىنىڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىنىشىغا كاپالەت  
لەتلىك قىلىدىغانلىقىنى، ھەر مىللەت خەلقىنى ئازاب -  
ئوقۇبەتكە قالدۇرمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى. ئەتىسى  
تاۋىسىۋى يەنە جاڭ جېجۇڭغا ئايرىم تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ  
«بۇنىڭدىن كېيىن شىنجاڭ ئۆلكىسى مەسىلىسى.....  
ماۋجۇشىنىڭ ئېھتىياتچانلىق بىلەن ئويلىنىپ رەھبەرلىك  
قىلىشىنى ئۈمىد قىلىدىغانلىقىنى» بىلدۈردى ⑥. 9 - ئاي  
نىڭ 19 - كۈنى بۇرھان شەھىدى رەئىس ماۋزېدۇڭغا  
تېلېگراممىسى يوللاپ، ئۆزىنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتىدىن  
مۇناسىۋەتنى ئۈزۈش ئىرادىسىنى ۋە جۇڭگو كوممۇنىستىك  
پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىنى قوبۇل قىلىش ئارزۇسىنى بىل-  
دۈردى. ئۇ تېلېگراممىسىدا: «گومىنداڭ ئەكسىيەتچىل ھۆ-  
كۈمىتىدىن مۇناسىۋەتنى ئۈزۈش قەتئىي نىيەتكە كەلدىم،  
يېقىن بارلىق كۈچ بىلەن ئەكسىيەتچىل كۈچلەرنى يوقى-  
تىپ رەھبەرلىكىڭلارنى قوبۇل قىلىپ، جاي - جايلاردا يېڭى  
ھاياتنى تەبرىكلەش ئۈچۈن ۋە ھۈزمەتلىك پارتىيە رە-  
بەرلىك قىلغان پۈتۈن جۇڭگونى ئازاد قىلىش ئىشنى  
ئورۇنداشقا كۈچ چىقىرىش ئۈچۈن تەييارلىق قىلىپ قويدۇم،  
دەپ ئىپادە بىلدۈردى ⑦. يۇقىرىدىكى ئەھۋاللارغا ئاسا-  
سەن، تاۋىسىۋى، بۇرھان شەھىدى قاتارلىقلارنىڭ ئىچكى  
ئىشلىرىنى مۇۋاپىق بىر تەرەپ قىلىش ئالدىراخچۇلۇق قى-  
لىپ چاتاق چىقىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن، يېڭى سىياسىي  
مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنى ئېچىلىش ھارپىسىدا، رەئىس  
ماۋزېدۇڭ مەركىزىي كومىتەت نامىدىن پىڭ دېخۇەيگە

تېلېگرام ئەۋەتىپ، «ھازىر تاۋىسىۋى دەزھال لىنەنجۇغا  
ۋەكىل ئەۋەتىشكە زورلىماسلىق كېرەك..... ئەۋەتمەيدۇ -  
يوقمۇ، ئەۋەتسە قاچان ئەۋەتىدۇ، بۇنى تاۋىسىۋ قۇزى  
بەلگىلىنىۋى، ئۇنى ئالدىراتماسلىق كېرەك، ئەمەلىيەتتە،  
شىنجاڭنىڭ ۋەزىيىتىدە ۋاقىتنىچە ھازىرقى ھالەتنى ساق  
لاپ، ئازمىيىمىز شىنجاڭغا بارغاندا ھەل قىلغان تۈزۈك»  
دەپ كۆرسەتتى ③۰. يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يى-  
غىنى ئېچىلغان كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ مەخسۇس شى-  
جاڭنىڭ ئىشى توغرىلىق جاڭ جېجۇڭغا خەت يازدى ھەمدە  
خەتكە تاۋىسىۋ، بۇرھان شەھىدىنىڭ ئىككى پارچە  
جاۋاب تېلېگراممىسىنى قوشۇپ قويدى. جاڭ جېجۇڭ خەت-  
نى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن، تاۋىسىۋ بىلەن بۇرھان  
شەھىدىگە شۇئان تېلېگرام ئەۋەتىپ، ئۇلارنىڭ مۇئاۋىن  
باش قوماندان پىڭ دېخۇەي بىلەن ھەقىقەتكە قايتىش  
ئىشىنى سۆزلىشىشكە دەزھال ئادەم ئەۋەتىشنى تاپىلدى  
ھەمدە «مەن جاڭ جېجۇڭ يېقىن تۇگىگەندىن كېيىن  
- ماۋ جۇشىنىڭ يوليورۇقىنى ئېلىپ، ئۈرۈمچىگە بېرىش مە-  
رسىلىسىنى ئاندىن يىكىتىمەن» دېدى ③۱. 9 - ئاينىڭ 23 -  
كۈنى رەئىس ماۋ زېدۇڭ بۇرھان شەھىدىگە تېلېگرامما ئەۋە-  
تىپ، شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرلەرنىڭ  
«ھەر قايسى ساھەدىكى ۋەتەنپەرۋەر دېموكراتلار بىلەن  
ئالاقە باغلاپ، خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا  
كىرىش ھەرىكىتىگە ماسلىشىپ، پۈتۈن شىنجاڭنى ئازاد قى-  
لىش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشى» ئۈمىد قىلدى ④۰. رەئىس  
ماۋ زېدۇڭنىڭ گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇ-

رىي دائىرلىرىگە سەۋرچانلىق بىلەن ياردەم بېرىشى، سى-  
مىي يېتەكلىشى تاۋىسىۋ، بۇرھان شەھىدىنىڭ ئەڭ  
ئاخىرىدا تىنچلىق بىلەن ھەقىقەتكە قايتىش يولىغا مې-  
گىشىدا مۇھىم رول ئوينىدى.  
گېنېرال جاڭ جېجۇڭنىڭ ۋاسىتىلىك خىزمەت ئىشلى-  
شىنىڭ سىرتىدا، رەئىس ماۋ زېدۇڭ يەنە جۇڭگو كوممۇ-  
نىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى شىنجاڭدا تۇرۇشقا  
ئەۋەتكەن ئالاقىچى يولداش دېڭ لىچۈن ئارقىلىق  
تاۋىسىۋ، بۇرھان شەھىدىگە بىۋاسىتە ھالدا ئىرلىك سەپ  
خىزمىتى ئىشلىدى. 9 - ئاينىڭ باشلىرىدا، جۇڭگو كوم-  
مۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى، ماۋ جۇشى  
گومىنداڭ شىنجاڭ ھەربىي - مەمۇرىي دائىرلىرىنىڭ  
پارتىيىمىزنىڭ ئادەم ئەۋەتىپ ئۆزلىرى بىلەن تىنچ يول  
ئارقىلىق ھەقىقەتكە قايتىش ئىشى توغرىلىق يۈزۈ - يۈز  
سۆزلىشىشنى ئۈمىد قىلىدىغانلىقى ھەققىدىكى خەۋەرنى  
ئالغاندىن كېيىن، رەئىس ماۋ زېدۇڭ شۇئان مەركى-  
زىي كومىتېت نامىدىن دېڭ لىچۈنگە «پات ئارىدا  
ئۈرۈمچىگە بېرىشىڭىز ھەمدە تېزلىكتە رادىئو ئىس-  
تانسىسى قۇرۇپ تېلېگرام بېرىشنى باشلىشىڭىز كېرەك»  
دەپ تېلېگرام ئارقىلىق بۇيرۇق بەردى ④۱. 9 - ئاينىڭ  
15 - كۈنى دېڭ لىچۈن بۇيرۇققا بىنائەن غۇلجىدىن  
ئۈرۈمچىگە كېلىپ ئورۇنلاشتى. ئۈرۈمچىدە تۇرغان مەزگىل-  
دە، دېڭ لىچۈن مەركىزىي كومىتېت بىلەن ماۋ جۇشىنىڭ  
يوليورۇقىغا ئاساسەن، گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدىكى مۇھىم  
ھەربىي - مەمۇرىي ئەمەلدارلىرى بىلەن كەڭ كۆلەمدە



ئۇچراشتى ۋە سەمىمىي سۆزلەشتى. شىنجاڭنىڭ ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىلىرى دېڭىز لىچۇن تارقىلىق چوڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ماۋ جۇ شىنىڭ تەشەببۇسىدىن خەۋەر تاپتى، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئوزلىرىنىڭ تەلەپ ۋە ئارزۇلىرىنىمۇ ئىنكاس قىلدى. سەمىمىي سۆھبەتلىشىش ۋە يولداش دېڭىز لىچۇننىڭ ئۈنۈملۈك بىرلىك سەپ خىزمىتىنى ئىشلىشى ئارقىسىدا، گومىنداڭنىڭ شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىلىرى تىنچلىق بىلەن ھەقىقەتكە قايىتىشىنى ئىبارەت پىارلاق داغدام يولغا ئىككىلەنمەستىن ماڭدى. 9 - ئاينىڭ 25 - 26 - كۈنلىرى تاۋەنسىيۇ، بۇرھان شەھىدى بىلگىرى - ئاخىرى باشلامچى بولۇپ تېلېگرامما يوللاپ ھەقىقەتكە قايتىپ، «يۈگۈندىن ئېتىبارەن گۇاڭجۇ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمىتىدىن مۇناسىۋەتنى ئۈزۈپ، ماۋ جۇ شىنىڭ سەككىز ماددىلىق تىنچلىق باياناتىنى ۋە مەملىكەت ئىچىدە تىنچلىق ئورنىتىش كېلىشىمىنى سەمىمىي قوبۇل قىلىدىغان» لىقنى جاكارلىدى. ⑭ بۇرھان شەھىدى تېلېگراممىسى بېرىپ ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، يەنە زەئىس ماۋ زېدۇڭغا ئايرىم تېلېگراممىسى بېرىپ، «يېڭى بۇرۇلۇشنىڭ باشلىنىشى بىلەن مەن ئېمە قىلىشىمنى بىلىمەي قالدىم، كۆپرەك يول يورۇق بەرسىڭىز، كەمىنە شۇ بويىچە ئىش كۆرسەم» دېدى ۋە يەنە «يولداش دېڭىز لىچۇن مەن بۇرھان بىلەن ئوبدان چىقىشىپ قالدىم ھەمدە ئېشىنى ئۇنىڭ بىلەن يېقىندىن مەسلىھەتلىشىپ بىخىزمەت» دېدى. ⑮ شۇ كۈنى زەئىس ماۋ زېدۇڭ، باش قوماندان جۇدى، تاۋەنسىيۇ، بۇر-

ھان شەھىدىگە ھەم شىنجاڭدىكى ھەقىقەتكە قايتقان ھەربىي - مەمۇرىي خادىملارغا تېلېگرامما ئەۋەتىپ، ئۇلارنىڭ ھەقىقەتكە قايتقانلىقىنى ماختىدى، شۇنىڭدەك ئۇلاردىن، «ھەربىي - مەمۇرىي خادىملار بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ، مىڭ لىپەتلەر ئىتتىپاقلىقى ۋە يەرلىك تەرتىپنى ساقلاپ ھەمدە ھازىر ئىچكىرىدىن يولغا چىقىش ئالدىدا تۇرغان خەلىق ئازادلىق ئارمىيىسى بىلەن ھەمكارلىشىپ، كونا تۈزۈمنى بىكار قىلىپ، يېڭى تۈزۈمنى يولغا قويۇپ، يېڭى شىنجاڭ قۇرۇش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشىنى» ئۈمىد قىلدى. ⑭ شىنجاڭدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىلەرنىڭ تېلېگراممىسى يوللاپ ھەقىقەتكە قايتىشى گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ شىنجاڭدىكى ھۆكۈمرانلىقىغا خاتىمە بەردى، بۇنىڭ بىلەن شىنجاڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد بولۇش يولىغا ماڭدى. گومىنداڭ شىنجاڭ ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىلىرى تېلېگراممىسى يوللاپ ھەقىقەتكە قايتقاندىن كېيىن، خەلىق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا كىرىدىغان قىسىملىرى شىنجاڭغا كىرىشنىڭ تۈرلۈك تەييارلىق خىزمەتلىرىنى تېزلىتىپ، 10 - ئاينىڭ 5 - كۈنى 1 - دالا ئارمىيىسى 1 - بىڭتۇەننىڭ 2 - جۈنى ۋە 6 - جۈنى تەنتەنىلىك ھالدا شىنجاڭغا كىرىش مۇراسىمى ئۆتكۈزدى. 10 - ئاينىڭ 10 - كۈنى 2 - جۈننىڭ 4 - شىسى ۋە كانكا تۈەنى ھەمدە دىن بۇرۇن شىنجاڭغا كىردى. ئۇنىڭدىن كېيىن، 2 - جۈن بىلەن 6 - جۈننىڭ قىسىملىرى غەربتىن يۈمەنگۈەندىن چىقىپ، شىمالدىن شىڭشىيادىن ئۆتۈپ، ئارمىيىمىز تاراپىمىزدا كۆرۈلۈپ باقمىغان شىنجاڭغا كەڭ كۆلەمدە يۈرۈش

قىلىشنى باشلىۋەتتى. جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى بىلەن ماۋ جۇ شىنىڭ بۇيرۇقىغا بىنا-ئەن، خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى «قورقمىدى خۇڭجۇن ئۇ-زۇن - مۇشكۈل سەپەردىن ھېچقاچان، قىلچىمۇ توسالمىدى مىڭلارچە دەريا، تاغ - داۋان» دەيدىغان ھېچنېمىدىن قورقمايدىغان ئىنقىلابىي روھنى جارى قىلدۇرۇپ، قاتمۇ قات قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، شىنجاڭنى تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىش ۋەزىپىسىنى غەلىبىلىك ئورۇندىدى، شۇنىڭدىن ئېتىبارەن شىنجاڭنىڭ تارىخىدا يېڭى بىر سەھىپە ئېچىلدى.

يۇقىرىقىلارنى يىغىنچاقلىغاندا، شىنجاڭنىڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد بولۇشىغا سەۋەب بولغان نۇرغۇن ئامىللار ئىچىدە، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ فېئوداللىق ئېكسپلاتاتسىيە ۋە زۇلۇمنىڭ ئاسارتىدىن قۇتۇلۇپ، گومىنداڭنىڭ مۇستەبىت، چىرىك ھۆكۈمرانلىق قىلىشىنى ئاغدۇرۇپ تاشلاش ئارزۇسى سۈبىيىكىتىپ جەھەتتىكى تۈپ ئامىل ھېسابلىنىدۇ؛ ئۈچ-ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ بىر قانچە تۈمەن گومىنداڭ ئارمىيىسىنى ئىسكەنجىگە ئېلىپ تۇرۇشى شىنجاڭنى تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىشنىڭ مۇھىم ئامىلى ھېسابلىنىدۇ؛ رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ ۋەزىيەتنى توغرا مۆلچەرلەپ يول تۇتۇشى شىنجاڭنىڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىنىشىنى تېز ئەمەلگە ئاشۇرۇش تىنكى ھەل قىلغۇچ ئامىل ھېسابلىنىدۇ. رەئىس ماۋ زېدۇڭنىڭ شىنجاڭنىڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد قىلىنىشىدا كۆرسەتكەن بۈيۈك تۆھپىسىنى شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى قەلبىدە مەڭگۈ ياد ئېتىدۇ.

ئىزاھات: شىنجاڭنىڭ ئىنقىلابىي ھەرىكەتلىرىنىڭ ئىككىنچى باسقۇچىدا، 1949-يىلى 9-ئاينىڭ 2-كۈنى، «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى 7-نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتى 2-ئومۇمىي يىغىنىدا بېزىلگەن دوكلات» (1949-يىلى 3-ئاينىڭ 5-كۈنى).

3-ۋاڭ چىننىڭ ئەسلىمىسى؛ «باتۇرلۇق بىلەن كۈرەش قىلىپ، جاپاغا چىمداپ ئىنگىلىك يارىتىش» گە قارالسۇن. «جەڭ بايرىقى تىيانشاندا لەپىلدىمەكتە» گە بېسىلغان (شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 1981-يىلى 5-ئاي نەشرى).

4-«پېڭ دېخۇەينىڭ باياناتلىرى» غا قارالسۇن ھەم ياك دېچۇ، لى جۇمىنلارنىڭ ئەسلىمىسى «ماۋ جۇشى ۋە مۇئاۋىن باش قوماندان پېڭ دېخۇەينىڭ يەنە بىر مەشھۇر ئەسىرى» غا قارالسۇن، شىمال جەڭ مەيدانىدىكى ھەل قىلغۇچ جەڭ» گە قارالسۇن، «لەنجۇ ئۇرۇشى» غا بېسىلغان (گەنسۇ خەلق نەشرىياتى 1983-يىلى نەشرى).

5-«ماۋ زېدۇڭنىڭ ھەربىي ئىشلار ماقالىلىرىدىن ئاللانما» نىڭ 512-، 338-بەتلەرگە قارالسۇن.

6-ياڭ دېچۇ، لى جۇمىنلارنىڭ ئەسلىمىلىرىگە قارالسۇن؛ 8-«ماۋ زېدۇڭنىڭ فومېي ئۇرۇشى توغرىسىدا پېڭ دېخۇەيگە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» (1949-يىلى 6-ئاينىڭ 26-كۈنى)، ياك دېچۇ، لى جۇمىنلارنىڭ ئەسلىمىلىرى ۋە «پېڭ دېخۇەينىڭ خۇزۇڭنەننى يوقىتىش ئۇرۇشىنىڭ ئەھۋالى ھەم سىچۈەنگە، شىنجاڭغا بېرىپ تۇرۇش قىلىش پىلانى توغرىسىدا ماۋ جۇشىغا يازغان دوكلاتى» غا قارالسۇن.

(1949 - يىل 7 - ئاينىڭ 20 - كۈنى).

⑩⑪⑫ «ماۋ زېدۇڭنىڭ مابۇفاڭنى يوقىتىش ئۇرۇشى ۋە شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش مەسىلىسى توغرىسىدا پېڭ دېڭىزىگە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» (1949 - يىلى 7 - ئاينىڭ 23 - كۈنى).

⑪ دېڭىز لىچۇئىنىڭ ئەسلىمىسى «شىنجاڭدا بولغان ئىشلارنى ئەسلەش» كە قارالسۇن (1989 - يىلى 2 - ئاي).

⑫ «پېڭ دېڭىزىنىڭ قۇمۇلغا، ئۈرۈمچىگە ئەسكەر كىرگۈزۈش پىلانى توغرىسىدا ماۋجۇشقا ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 8 - ئاينىڭ 3 - كۈنى).

⑬ «ماۋ زېدۇڭنىڭ پېڭ دېڭىزى يوللىغان قۇمۇلغا، ئۈرۈمچىگە ئەسكەر كىرگۈزۈش پىلانىغا سالغان تەستىقى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 8 - ئاينىڭ 4 - كۈنى).

⑭ «پېڭ دېڭىزىنىڭ شىنجاڭغا كىرىش ۋاقتىنى ئورۇنداشتۇرۇش توغرىسىدا ماۋجۇشقا ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 8 - كۈنى).

⑮ «پېڭ دېڭىزىنىڭ 11 - ئاينىڭ باشلىرى، ئوتتۇرىلىرىدا شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشقا بولىدىغانلىقى ھەققىدە ماۋجۇشقا يوللىغان دوكلاتى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 19 - كۈنى).

⑯⑰⑱⑲ «ماۋ زېدۇڭنىڭ شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش توغرىسىدىكى بۇيرۇقى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 12 - كۈنى).

⑳ «ماۋ زېدۇڭنىڭ شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش ۋە غەربىي شىمال ھەربىي - مەمۇرىي كومىتېتى، شىنجاڭ

ھەربىي - مەمۇرىي كومىتېتى قۇرۇش ھەم شىنجاڭ، شەنشى، گەنسۇ ئۆلكىلىرىگە قويۇلدىغان ئادەملەرنى تاللاش مەسىلىسى توغرىسىدا پېڭ دېڭىزىگە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 26 - كۈنى).

⑲ «ماۋ زېدۇڭنىڭ پېڭ دېڭىزىنىڭ ئەنجۇغا ھۇجۇم قىلىش، چىڭخەي، شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشنى ئورۇنلاشتۇرۇش توغرىسىدا يوليورۇق سوراخ تېلېگراممىسىغا بەرگەن جاۋابى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 22 - كۈنى).

⑳ «ماۋ زېدۇڭنىڭ ئۈچ ۋىلايەتنىڭ يېڭى سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا ۋەكىل ئەۋەتىپ قاتناشتۇرۇشنى تەكلىپ قىلىپ ئەخمەتجان قاسىمغا يازغان خېتى» كە قارالسۇن (1949 - يىلى 8 - ئاينىڭ 18 - كۈنى).

㉑ «ھەركىزىي كومىتېتنىڭ شىنجاڭ مەسىلىسى توغرىسىدا پېڭ دېڭىزىگە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 10 - ئاينىڭ 23 - كۈنى) «ماۋ زېدۇڭنىڭ دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيانقى ماقالىلىرى» ناملىق كىتابنىڭ 1 - قىسىمىنىڭ 87 - بېتىگە بېسىلغان.

㉒ سەيپىدىن ئەزىزنىڭ «پارلاق ئەتە ئۈچۈن» دېگەن ئەسلىمىسىگە قارالسۇن. «خەلق گېزىتى» گە بېسىلغان (1984 - يىلى 8 - ئاينىڭ 27 - كۈنى).

㉓ «ماۋ زېدۇڭ ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق 5 كىشىنىڭ قۇربان بولغانلىقى مۇناسىۋىتى بىلەن «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىستىپاقتى» غا ئەۋەتكەن ھەركىزىي كومىتېتنىڭ تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 10 - ئاينىڭ 22 - كۈنى).

③۱ «ماۋزېدۇڭنىڭ مابۇفائىنى يوقىتىش ئۇرۇشى توغرىسىدا بىزنىڭ دېخۇەيكە ئەۋەتكەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن. (1949 - يىل 9 - ئاينىڭ 6 - كۈنى) «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ 23 - قىسىمىغا بېسىلغان.

③۲③③ «چاڭ جۇڭنىڭ ئەسلىمىلىرى» گە قارالسۇن (تارىخى ماتېرىياللار نەشرىياتى 1985 - يىلى 2 - ئاي نەشرى) 581 - ، 586 - ، 587 - بەتلەر.

④⑤④۷ «بۇرھان شەھىدىنىڭ» شىنجاڭنىڭ 50 يىللىقى ناملىق كىتابىغا قارالسۇن (تارىخى ماتېرىياللار نەشرىياتى 1984 - يىلى نەشرى)، خەنزۇچە 586 - ، 587 - بەتلەر.

④۸ «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى تىمىڭ شىنجاڭ مەسلىھىتىنى ھەل قىلىش توغرىسىدىكى يوليوزۇقى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 20 - كۈنى).

④۹ «جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى تىمىڭ دېڭ لىنچۇنىڭ ئۇرۇمچىگە كېلىشى توغرىسىدىكى بۇيرۇقى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 10 - كۈنى).

⑤۰ «شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئومۇمىي تېلېگرامما باياناتى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 26 - كۈنى).

«شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق گېنېرال - خەنجىلەرنىڭ ئومۇمىي تېلېگرامما باياناتى» (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 25 - كۈنى).

«شىنجاڭ گېزىتى» 1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 28 - كۈنى.

⑤۴ «ماۋزېدۇڭ، جۇ دېنىڭ تاۋسىيە، بۇرھان شەھىدىنىڭ 25 - ، 26 - كۈنلىرى يوللىغان تېلېگراممىسىغا جاۋابەن بەرگەن تېلېگراممىسى» غا قارالسۇن (1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 28 - كۈنى)

«شىنجاڭدىكى ئىنقىلابىي قۇربانلارنىڭ تەرجىمىھالى خەۋىرى» 1991 - يىلى 1 - ساندىن تەرجىمە قىلىندى.

ئاپتونوم قىسقىچە توغۇشتۇرۇش

ياڭ چىيەن، ئەمە، 57 ياش، خېلۇڭجياڭ ئۆلكىسىنىڭ جامۇس شەھىرىدىن، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللار ئىلمىي جەمئىيىتىنىڭ مۇئاۋىن باش كاتىپى، مۇئاۋىن باش تەھرىر.

ۋاڭ شياۋۋېي، ئەمە، 33 ياش، شەنشى ئۆلكىسىنىڭ فۇپىڭ ناھىيىسىدىن، تەھرىر.

(«شىنجاڭ گومىنداڭ ئىنقىلابىي كومىتېتى» ۋۇرئىلىنىڭ 91 - يىلى 2 - ساندىن ئېلىندى).

قۇمەرجان سادىق تەرجىمىسى

## جىڭ ناھىيىسىنى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشى

ئىمىنوۋ ئېلاخۇن

مۇشۇ ئەسىرنىڭ 40 - يىللىرى، شىبىڭ شىسەي ۋە گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ شىنجاڭ غەلىقىگە سالغان ئالۋان - ياساق، مىللىي زۇلۇم ۋە مىللىي كەمسىتىشى چىكىگە يېتىپ، ھەر مىللەت خەلقى چىداپ تۇرالمىدىغان ھالەتكە يەتتى، شۇڭا، غەلىق ئامالسىز قولغا قورال ئېلىپ گومىنداڭنىڭ زۇلۇمىغا قارشى ئاتلاندى.

بۇ كۈرەش ئالدى بىلەن ئىلى ۋىلايىتىگە قاراشلىق نىلقا ناھىيىسىنىڭ غەربىدىكى ئۇلاستاي تېغىدا پارتلاپ، 1944 - يىلى 10 - ئاينىڭ 6 - كۈنى نىلقا پارتىزانلىرى نىلقا بازىرىنى ئىشغال قىلدى، ئارقىدىنلا نىلقا ناھىيىسىنىڭ باشقا جايلىرىنىمۇ ئازاد قىلدى. شۇنىڭدىن كېيىن قوزغىلاڭچى پارتىزانلارنىڭ سانى ئۈزلۈكسىز كۆپەيدى ۋە كۈچىمۇ ئۇلغايدى. 11 - ئاينىڭ 7 - كۈنى قوزغىلاڭچىلار غۇلجىغا ھۇجۇم قىلىپ، غۇلجا شەھىرىنى ئىشغال قىلىدۇ، گومىنداڭنىڭ قالدۇق قوشۇنلىرى غۇلجا شەھىرىنىڭ شىمالىدىكى ھەرەمباغقا قېچىپ كىرىۋالىدۇ ۋە 84 كۈن جاھىللىق بىلەن قارشىلىق كۆرسەتكەن

بولسىمۇ، ئاخىرى يوقىتىلىدۇ. گومىنداڭنىڭ ياردەمىگە كەلگەن قىسىملىرىمۇ يېڭىلىپ جىڭ ناھىيىسىگە قېچىپ بېرىۋالىدۇ.

## جىڭ ناھىيە تەۋەسىدىكى جەڭلەر

جىڭ ناھىيىسى شىخۇ ناھىيىسىنىڭ غەربىي تەرىپىگە جايلاشقان بولۇپ، ئىككى تەرىپى سۇسىز چۆل ۋە قۇملۇق، جەنۇبىي تەرىپى تاغلىق؛ دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىقنى ئاساس قىلىدىغان شۇنداقلا ئۈرۈمچى - ئىلى تاشيولى ئۈستىگە جايلاشقان مۇھىم ستراتېگىيىلىك ئەھمىيەتكە ئىگە رايونلارنىڭ بىرى.

گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى جىڭ ناھىيە مۇداپىئەسىنى ئىلى قوزغىلاڭچىلىرىغا قارشى تۇرىدىغان ئەڭ ئىشەنچلىك مۇستەھكەم ئىستېھكام، شىخو، جىڭ ئىككى ناھىيىنى ساقلاپ قېلىش - قالدۇق بىلەن مۇناسىۋەتلىك دەپ قاراپ، يېڭى ئىككىنچى جۈن قارمىقىدىكى 3 - ئاتلىق دېۋىزىيە، 7 - زاپاس دېۋىزىيە، 45 - دېۋىزىيە قاتارلىق قىسىملاردىن بولۇپ 10 مىڭدىن ئارتۇق قوراللىق ئەسكىرىي كۈچىنى شىخو، جىڭ ناھىيىلىرىگە يۆتكەپ ئەكىلىپ، مۇداپىئە ئىستېھكاملىرىنى كۈچەيتىشكە جىددىي كىرىشكەنىدى. گېنېرال شەي فىڭ 2 - جۈننىڭ قوماندانلىقىنى تاپشۇرۇۋېلىپ جىڭ، شىخو ئۇرۇشىغا بىر تۇتاش قوماندانلىق قىلدى. 45 -

دېۋىزىيە گوماندىرى گېنېرال گۇ چىنىڭ جىڭ ئالدىنى  
سەپ بىتون فرونتىغا قوماندانلىق قىلدى.

### دۈشمەن تەرەپ ئەھۋالى

گېنېرال گۇ چىنىڭ ئۆز قوماندانلىقىدىكى 45 -  
دېۋىزىيىنىڭ 2 - پولى، زاپاس 7 - دېۋىزىيىنىڭ 20 -  
پولى ۋە تاغ زەمبىرەكچى قىسىملىرىدىن بولۇپ 7000  
دىن ئارتۇق ئەسكەرى كۈچىنى جىڭنى نۇقتا قىلغان ھالدا  
يۇنجىخۇ، باجاخۇلارنى ئاساسىي ئالدىنى لىنىيە قىلىپ  
قارا تۇمشۇق، قۇمۇلۇق، كۆل ئۆرتەڭ، توغراق چازا  
قاتارلىق يول ئۈستىدىكى مۇھىم بىكەتلەرگە بولۇپمۇ  
ئاساسىي كۈچىنى يۇنجىخۇ، باجاخۇ، جىڭلارغا ئورۇنلاش  
تۇردى. مۇداپىئە ئىستىھكاملىرىنى كۈچەيتىپ، قوماندانلىققا  
قولايلىق بولۇش ئۈچۈن، مۇداپىئە لىنىيىلىرىگە تېلېفون  
سىملىرىنى تارتىپ، ئالاقە يوللىرىنى كۈچەيتتى. جىڭ  
بازىرى ئىچىدىكى خەلقنى مەجبۇرىي شىخو تەرەپكە  
كۆچۈردى، خەلقنىڭ ئۆيلىرىگە گومىنداڭ ئەسكەرلىرى  
ئورۇنلاشتى. بەزى دەل - دەرەخلەرنى كېسىپ، ئۆيلەرنى  
بۇزۇپ تاشلاپ، چوڭقۇر خەندەكلەرنى، ئاكوپلارنى كولاپ،  
نۇرغۇنلىغان پوتەيلەرنى ياسىدى، بۇ مۇداپىئە ئەسلىھەلەر  
رىنى ياساش جەريانىدا خەلقنى مەجبۇرىي تىۋتۇپ  
كېلىپ ئىشلەتتى. گومىنداڭنىڭ ئازاب - ئوقۇبىتىنى  
تارتىۋاتقان بەزى كىشىلەر ئىلى قوزغىلاڭچىلىرى

ئىگىلىگەن رايونغا قېچىپ بېرىپ، دۈشمەن ئەھۋالىدىن  
مەلۇمات بەردى.

### بىز تەرەپنىڭ ئەھۋالى

غۇلجا ئاتلىق چوڭ ئەترەت كەڭىساي، تەلكە داۋىنىنى  
ئىشغال قىلغاندىن كېيىن، دۈشمەننىڭ 2 - ئاينىڭ 19 -  
كۈنى شەرققە قاراپ قاچقان 3 - پولىنى داۋاملىق  
ئارقىدىن قوغلاپ زەربە بەردى. ئاللىبۇرۇن داشۇگور  
داۋانى ئارقىلىق دۈشمەننىڭ ئارقىسىغا ئۇنۇۋالغان لىسكىن  
رەھبەرلىكىدىكى 800 دىن ئارتۇق كەڭىساي ئاتلىق  
ئەترەت چۆلدە دۈشمەننىڭ ئالدىنى توسۇپ قاتتىق  
زەربە بەردى. بۇ يەردىكى ئۇرۇش ناھايىتى كەسكىن  
بولۇپ، ئاخىرى دۈشمەن قالايمىقانلىشىپ نېمە قىلارنى  
بىلەلمەي ئۆز ئالدىغا قېچىشقا باشلىدى، نەتىجىدە  
دۈشمەننىڭ 3 - پولى پۈتۈنلەي يوقىتىلدى.

كەڭىساي ئاتلىق چوڭ ئەترەت پارتىزانلىرى توختاۋ -  
سىز ئىلگىرىلەپ سىتەي ئەتراپىدىكى دۈشمەننىڭ 2 -  
پولىغا ھۇجۇم قىلىپ، ئۇلارنى بىر ئورۇندىن قوغلاپ  
چىقىرىپ جىڭ ناھىيىسىنىڭ داخىياڭزا رايونىغىچە  
ئىلگىرىلەپ باردى.

1945 - يىلى 4 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، غۇلجا  
شەھىرىدە داغدۇغىلىق چوڭ يىغىن ئېچىلىپ، ئۈچ ۋىلايەت  
مىللىي ئارمىيىسىنىڭ رەسمىي قۇرۇلغانلىقى جاكارلاندى.  
ھەرقايسى پارتىزان ئەترەتلەر مۇنتىزىم قىسىم تۈزلەرگە

ئايىرىلىپ، نام بېرىلىپ، بايراق تەقدىم قىلىندى. شۇ كۈندىن تارتىپ تارقاق پارتىزانلار ئەترىتى مۇنتىزىم ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى بولۇپ قۇرۇلدى. خۇيزۇ پارتىزانلىرىغا «5 - ئۆتلىق دىۋىزىيون» دەپ نام بېرىپ، ئالدىنقى فرونت جىڭ ناھىيىسىگە بېرىش جەڭگىۋار بۇيرۇقى بېرىلدى. ئۇلار غۇلجىدىن تېزلىك بىلەن يولغا چىقىپ، ھەر تەرەپتىن داخىياڭزىنى قورشاپ تۇرغان قىسىملارغا بېرىپ قوشۇلدى. 4 - ئاينىڭ 13 - كۈنى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىز داخىياڭزىغا ھۇجۇم باشلىدى. دۈشمەن بىرنەچچە سائەت ئىلگىرىلا مىللىي ئارمىيىنىڭ كېلىپ ھۇجۇم قىلىشىدىن قورقۇپ ماشىنا ۋە پىيادە بولۇپ داخىياڭزىنى تاشلاپ جىڭغا قېچىپ كەتكەنىدى، نەتىجىدە بىر پاي ئوق ئېتىلماي داخىياڭزە ئىشغال قىلىندى.

1945 - يىلى 3 - ئايدا تەشكىللەنگەن بايچۇرىن رەھبەرلىكىدىكى 80 دىن ئارتۇق ئاتلىق پارتىزانلار ئىككى ئەترەتكە بۆلۈنۈپ، بىر كىچىك ئەترەت يولداش سەيدە مەخمۇتوۋ، تۇرسۇنلارنىڭ باشچىلىقىدا 6 - ئاينىڭ 10 - كۈنى يولغا چىقىدۇ. ئۇلار زىكىر، ئارىلان، موسۇن قاتارلىق قىش، ياز، مۇز - قازدىن خالى بولمايدىغان داۋانلار ئارقىلىق ھەر خىل تەبىئىي قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، 6 - ئاينىڭ 15 - كۈنى شىخۇ بىلەن جىڭ ئارمىيىسىدىكى سارغازىغا يېتىپ كېلىدۇ، ئاندىن سارغازىدىن نىلقىغا ئاشىدىغان چاغاتاي داۋىنىنى ساقلاپ تۇرغان دۈشمەننىڭ ئىككى پەي ئەسكىرىگە 7 - ئاينىڭ 3 - كۈنى

تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىپ، 14 نەپەر دۈشمەننى ۋە 14 مىللىق، بىر قول پىلىموتنى غەنىمەت ئېلىپ بۇ مۇھىم ئىككى داۋاننى ئىشغال قىلىدۇ، قالغان دۈشمەنلەر قېچىپ كېتىدۇ. پارتىزانلار سارغازىدىكى قازاق، موڭغۇل قېرىنداشلارنىڭ قىزغىن ھىمايىسىگە ئىگە بولىدۇ. پارتىزانلار دۈشمەننىڭ شىخۇ، جىڭ ئارمىيىسىدىكى قاتناش، ئالاقە يوللىرىنى بۇزۇپ تاشلاپ، دۈشمەننىڭ ئالاقىسىنى قىيىنلاشتۇردى.

داخىيەڭزا ئىشغال قىلىنغاندىن كېيىن، جىڭ فرونتتىكى بارلىق قىسىملىرىمىزغا گېنېرال لىپىتانت ئىسھاقبېك قوماندانلىق قىلدى.

غۇلجا 2 - پولكىنىڭ بىر روتىسى خۇيزۇ ئاتلىق دىۋىزىيون، شىبە ئاتلىق ئىسكادرون قاتارلىق قىسىملار باجاشۇ، يۇنجىخۇ ئالدىنقى سېپىدە پاشا، كۆكۈيۈنلەرنىڭ ئادەم، ئاتلارنى چېقىپ ئارام بەرمەسلىكى ۋە كۈننىڭ قاتتىق ئىسسىق بولۇشىدەك قىيىنچىلىقلارغا، شۇنداقلا دۈشمەننىڭ ئايروپىلان، زەمبىرەكلىرىنىڭ ياردىمى بىلەن ئارقا - ئارقىدىن ئېلىپ بارغان چوڭ - كىچىك ھۇجۇملىرىغا 8 - ئاينىڭ ئاخىرىغا قەدەر بەرداشلىق بېرىپ تۇردى.

مىللىي ئارمىيە قۇرۇلۇپ قىسقىغىنە ۋاقىت ئىچىدە، قوماندانلىق شتاب مىللىي ئارمىيىنى تەشكىلىي جەھەتتىن ياخشى رەتلەپ، پىششىق ھەربىي تەلىم - تەربىيە ئېلىپ بېرىپ، قورال، ئوق - دورا، ئۇرۇشقا لازىملىق ماددىي ئەشيا، ترانسپورت قاتارلىق بىر يۈرۈش ئۇرۇش

تەييارلىقنى جىددىي ئېلىپ بېرىپ، جىڭغا ھۇجۇم قىلىدىغان قىسىملارنى ئالدىنقى سەپكە يۆتكەپ كېلىپ مۇنداق ئورۇنلاشتۇردى:

غۇلجا 2 - پولك (كوماندىرى پىدايوۋ، كومىسسارى مامۇت ئاخۇن) زەمبىرەكچىلەر دىۋىزىيون داخىيەگىزىدا، تىكەس 1 - ئاتلىق پولك (كوماندىرى مەۋلانۇۋ، كومىسسارى رەھىمۇۋ) ئاچال داۋانىڭ شىمالىي ئېتىكىدە، 4 - زاپاس غۇلجا پولك (كوماندىرى قىيۇمبەك، كومىسسارى ھاشىر ۋاھىدى) سىتەي، ئىرتەيلەرگە جايلاشتى. ئومۇمەن قىلىپ ئېيتقاندا، ئورتا فرونت جىڭنى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشىغا قاتنىشىدىغان مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ سانى 4000 دىن ئارتۇق بولۇپ، دۈشمەن كۈچلىرىگە نىسبەتەن سان ۋە قورال جەھەتتىن خېلى ئىۋەن ئورۇندا تۇراتتى.

جىڭ فرونتىنىڭ ئالدىنقى سېپىدىكى قىسىملىرىمىز دۈشمەن تەرەپكە رازۋېتىكىغا چىقىپ ئەھۋال ئىگىلەپ ۋە ئالدىنقى سەپ قاراۋۇلىنى كۈچەيتىپ، مۇداپىئەنى ساقلاپ تۇرغان كۈنلىرىنىڭ بىرىدە، يەنى 1945 - يىلى 6 - ئاينىڭ ئاخىرىدا خۇيزۇ ئاتلىق دىۋىزىيوندىن لەيجىخۇا، پەيشەر ۋە يوجاگىيو قاتارلىق ئۈچ ئەبلەخ قاراۋۇللىققا چىققان پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئىنقىلابقا ئاسىيلىق قىلىپ، دۈشمەن تەرەپكە قېچىپ كېتىدۇ ۋە بىزنىڭ قىسىملىرىمىزنىڭ ئورۇنلاشقان ئورنى، يەر شارائىتى، ئىچكى ئەھۋالى، ئادەم ۋە قورال - ياراق سانى، ئۇرۇش قىلىش ئىقتىدارى قاتارلىق ھەربىي مەخپىيەتلىك

بى دۈشمەنگە مەلۇم قىلىپ قويىدۇ. خائىنلار قېچىپ كېتىپ ئۈچ كۈندىن كېيىن، يەنى 6 - ئاينىڭ 28 - كۈنى، دۈشمەن ئايروپىلاننى خۇيزۇ ئاتلىق دىۋىزىيونى بومباردىمان قىلدى. شۇ كېچىسى سائەت ئىككىدە جىڭدىكى دۈشمەن 2500 دېك ئەسكىرىي كۈچ بىلەن تۇيۇقسىز ھۇجۇم باشلىدى. دۈشمەننىڭ رازۋېتىچىلىرى بىزنىڭ ئالاقە تېلېفون سىملىرىمىزنى ئۇزۇپ تاشلىغانلىقى ئۈچۈن، ئالدىنقى سەپ لىنىيىدىكىلەر ئارقا سەپ قوماندانلىق شتابى بىلەن ئالاقىلىشالمايدۇ. دۈشمەن قورشاۋى بارغانسېرى تارايىتىپ ھۇجۇم قىلىدۇ. نەتىجىدە 1 - لىنىيىدىكىلەر چېكىنىپ چىقىشقا مەجبۇر بولىدۇ. دۈشمەنلەر بىزنىڭ روتتا، ئىسكادرونلىرىمىزنى مۇھاسىرگە ئېلىۋالىدۇ، قىسىملىرىمىز قورشاۋىدىن چىقىشقا ھەرىكەت قىلغان بولسىمۇ، بىراق چىقالمايدۇ. دۈشمەن بىزنىڭ يارىدارلار ياتقىمىزنى مۇھاسىرگە ئېلىۋالدى، بۇ يارىدارلاردىن 12 نەپەر كىشى قۇربان بولدى. قالغان يارىدارلار ئۇرۇشنى كەسكىن داۋاملاشتۇردى، شىبە ئىسكادرون دۈشمەن بىلەن قەيسەرلىك بىلەن قۇچاقلاشما جەڭ قىلدى. ئارقا سەپتىن ياردەم كۈچ يېتىپ كەلگىچە شۇ جەڭ مەيدانىدىكى قىسىملىرىمىز ئۆزلىرىنىڭ قەھرىمانلىق جاسارىتىنى، جەڭ قىلىش ماھارىتىنى ئىشقا سېلىپ، دۈشمەن بىلەن جان تىكىپ تىخىمۇ تىخ ئېلىشىدۇ. مۇشۇنداق جىددىي پەيتتە، غۇلجا 2 - پولكىنىڭ بىر باتالىيونى ياردەمگە يېتىپ كېلىپ، دۈشمەننى سىرتتىن ئىسكەنجىگە ئېلىپ قاتتىق ئوت ئاچىدۇ.



مەنسۇر لومبىوۋ قوماندانلىقىدىكى خۇيزۇ ئاتلىق دۈزدىيۈن بارلىق پىلىموت، مىلىتىقلارنى ئىشقا سېلىپ، تاشيول بويلاپ دۈشمەنگە زەربە بېرىدۇ؛ شىبە ئاتلىق ئىسكادرون شەسەن بايانتۇ قوماندانلىقىدا دۈشمەنگە ئارقا - ئارقىدىن ئۈزۈلدۈرمەي ئوت ئاچىدۇ ۋە قۇمىتاغ ئاستىغا توپلىشىۋالغان دۈشمەننى مىنامىوت بىلەن بومباردىمان قىلىپ، ئۇلارنى بارغانسېرى ھالسىرتىدۇ. ھەر جەھەتتىن بىزدىن نەچچە ھەسسە ئارتۇق تۇرىدىغان دۈشمەن، قەھرىمان مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىزنىڭ قەيسەرلىك بىلەن ئېلىپ بارغان يېرىم كۈنلۈك قايتارما ھۇجۇمىغا بەرداشلىق بېرەلمەي، ئاخىرى كەينىگە قاراپ قاچىدۇ، قىسىملىرىمىز ھەر تەرەپتىن بىردەك ئاتاكىغا ئۆتۈپ يىڭغۇ يېزىسىدىكى ئالدىنقى سەپ 1 - لىنىيىنى قايتۇرۇۋېلىپ، دۈشمەننى باجاخۇ، جىڭغا قەدەر قوغلاپ بارىدۇ. بۇ ئۇرۇشتا ئارمىيىمىز دۈشمەننىڭ 500 دىن ئارتۇق ئادىمىنى يوقىتىپ، نۇرغۇنلىغان ئېغىر - يېنىك قوراللار ۋە ئوق - دورىلارنى غەنىمەت ئالدى. بۇ قېتىمقى ئۇرۇشتا شىبە ئىسكادروننىڭ پىلىموتچىكى جولەن بىلەن بەنجىڭ جاڭجىڭ قەھرىمانلىق كۆرسەتتى.

شۇ كۈنى، 1945 - يىلى 6 - ئايدا ئاسىيلىق قىلىپ دۈشمەن تەرەپكە ئۆتۈپ كەتكەن ئۈچ نەپەر خائىننىڭ قىسمىمىز ئىچىدىكى يەتتە نەپەر شېرىكىنىڭ جىنايى پاكىتى پاش قىلىنىپ، ئۇلار دەرھال ھەربىي سوتقا تاپشۇرۇلدى.

7 - ئاينىڭ 19 - كۈنى، تىپكەس 1 - ئاتلىق

پولك دۈشمەننى رازۋېت قىلىش ئۈچۈن بىر ئىزۋوتنى جىڭغا ئەۋەتىدۇ. لېكىن ئىزۋوت كوماندىرى ئاشاروۋنىڭ بىخوتلۇقىدىن بۇ ئىزۋوت جىڭنىڭ شەرقىي جەنۇبىدا دۈشمەننىڭ مۇھاسىرىسىگە چۈشۈپ قالىدۇ. بۇ ۋاقىتتا پىلىموتچىك ناسىر دۈشمەنگە شىددەت بىلەن ئوت ئېچىپ، 10 نەپەر جەڭچىنىڭ مۇھاسىرىنى يېرىپ چىقىشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ. ئۆزىگە خەۋپ يەتكەندە، ئۆزىنى دەرياغا تاشلاپ خەتەردىن قۇتۇلۇپ، ئىككى كۈندىن كېيىن ساق - سالامەت ئۆز قىسمىغا كېلىپ قوشۇلىدۇ. بۇ ئۇرۇشتا 15 نەپەر جەڭچى قۇربان بولۇپ، 6 نەپەر جەڭچى دۈشمەن ئەسىرىگە چۈشۈپ قالىدۇ.

### جىڭ ناھىيىسىگە ھۇجۇم قىلىش

1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ باشلىرىدا جىڭغا ھۇجۇم قىلىدىغان قىسىملىرىمىزنىڭ تەييارلىقى پۈتكەندىن كېيىن، گېنېرال لېيتنانت ئىسھاقبېكىنىڭ باشقۇرۇشىدا جىڭ فرونتىدىكى قىسىم كوماندىرلىرىمىزنىڭ يىغىنى ئېچىلدى. بۇ يىغىندا جىڭغا ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم باشلاپ، جىڭنى ئىشغال قىلىش ھەققىدە تۆۋەندىكىچە بۇيرۇق بېرىلدى:

- ① دۈشمەننىڭ ئەسكىرىي كۈچى، قوراللىنىشى، مەقسىتى، ئوت توچكىلىرى، مۇداپىئە ئىستىھكاملىرى قاتارلىقلارنىڭ ئەھۋالى؛
- ② بىزگە بېرىلگەن ۋەزىپە ۋە ھەرقايسى قىسىملارنىڭ ۋەزىپىلىرى، ئەسكىرىي كۈچ، قوراللارنى ئورۇنلاشتۇرۇش ئەھۋالى؛
- ③ يەر شارائىتىدىن قانداق

پايدىلىنىش. پايدىلىق ۋە پايدىسىز، يەر شارائىتى ئەھۋالى؛ ④ جەڭدە قوللىنىلىدىغان بەلگە ئوقى، سىگنال، پىرابوسكا (ئۆزئارا سۆزلىشىدىغان مەخپىي بەلگە)، ھۇجۇمنىڭ ۋاقتى قاتارلىق ئەھۋاللار؛ ⑤ قوشنا قىسىملارنىڭ ۋەزىپىسى. جەڭدە ئۆزئارا ياردەملىشىش، ماسلىشىش، ۋە ئالاقىلىشىش ئەھۋالى؛ ⑥ ئېغىر قوراللارنى ئورۇنلاشتۇرۇش، ئوت ئېچىش نىشانلىرى، ئوت توچكىلىرى ئەھۋالى؛ ⑦ قايسى قىسىملارنىڭ قەيەردە بۇيرۇق كۈتۈپ، جەڭگە تەييارلىنىپ تۇرۇش ئەھۋالى؛ ⑧ قوماندانلىق شتاب، سانئار پونكىتلىرىنىڭ ئورۇنلىشىش ئەھۋالى قاتارلىقلار تونۇشتۇرۇلىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئورۇنباشارلارنى بەلگىلەش (مۇبادا بىرىنچى قول قوماندان قۇربان بولسا ياكى يارىدار بولسا، بەلگىلەنگەن ئادەم دەرھال قىسىمغا قوماندانلىق قىلىش) قاتارلىقلار ئورۇنلاشتۇرۇلدى ۋە ھەرقايسى قىسىملارنىڭ يۇقىرىدىكى بۇيرۇق ۋە ئورۇنلاشتۇرۇشنى قەتئىي ئىجرا قىلىش تەكىتلەندى.

ھۇجۇمنىڭ بىرىنچى قەدەمى

بىرىنچى قەدەمدە يۇنجىخۇ، باجاخۇغا ھۇجۇم قىلىپ، دۈشمەننىڭ ئاساسىي كۈچىنى باجاخۇغا جەلپ قىلىپ تۇرۇپ ھۇجۇم قىلىش؛ غۇلجا 2 - پولىك باجاخۇ-نىڭ غەربىي تەرىپىدىن، خۇيزۇ ئاتلىق دېۋىزىيون غەربىي شىمال تەرىپىدىن، شىبە ئاتلىق ئىسكادرون شىمالىي تەرەپتىن، 4 - زاپاس پولىكنىڭ 1 - باتالىيونى باجاخۇ

بىلەن جىڭ ئارىلىقىدىن ھۇجۇم قىلىش؛ زەمبىرەكچىلەر دېۋىزىيونى ئارقىدا تۇرۇپ بىسومباردىمان قىلىشتەك ھالقىسىمان جەڭ پىلانى ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، 1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ 5 - كۈنى ئەتىگەن سائەت 5 دە ھۇجۇم قىلىش بۇيرۇقى گېنېرال لېيتنانت ئىسماقېيك تەرىپىدىن بېرىلىپ، ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم باشلاندى.

مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىز دۈشمەنگە قارىتا شىددەتلىك ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، دۈشمەننىڭ قارشىلىقلىرىنى يىمىرىپ تاشلاپ تېز ئىلگىرىلىدى. بولۇپمۇ شىمالىي تەرەپتىن ھۇجۇمغا ئۆتكەن شىبە ئىسكادرون دۈشمەننىڭ يۇنجىخۇ مۇداپىئە ئىستېھكامىغا باستۇرۇپ كىرىپ، يەنە بىر قېتىم قۇچاقلاشما جەڭ قىلدى. شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن دۈشمەن يۇنجىخۇدىكى ئىستېھكامنى تاشلاپ باجاخۇغا چېكىندى. بۇ ۋاقىتتا تېكەس 1 - ئاتلىق پولىك بىلەن زاپاس 4 - پولىكنىڭ 1 - باتالىيونى شەرق، جەنۇب تەرەپتىن ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، باجاخۇدىكى دۈشمەننى ئوتتۇرىغا ئېلىۋالدى. باجاخۇدىكى ئۇرۇش ناھايىتى قاتتىق بولۇپ، دۈشمەننىڭ پۈتەيلەرگە تايىنىپ كۆرسەتكەن قارشىلىقلىرى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىزنى خېلى زور چىقىمغا ئۇچراتتى، بولۇپمۇ تاشيولنىڭ جەنۇبىي ئېگىزلىكىگە جايلاشقان پوتىيى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىزنىڭ ئىلگىرىلىشىگە زور قىيىنچىلىقلارنى كەلتۈردى، مەشۇنداق جىددىي پەيتتە، 4 - زاپاس پولىكنىڭ 1 - باتالىيون جەڭچىلىرىدىن مىستوۋ ئابدۇكېرىم، نادىروۋ زوھرۇللام، تاھىر مامۇت، ئابدۇللا مامۇت قاتارلىق 5 نەپەر جەڭچى

تەشەببۇسكارلىق بىلەن رەھبەرلىكنىڭ رۇخسىتىنى ئېلىپ، يامغۇردەك يېغىۋاتقان دۈشمەن ئوقىغا قارىماي قەھرىمانلىق بىلەن كۆكرەك كېرىپ، دۈشمەن پوتىيىگە قاراپ ئىلگىرى-لىدى. ئىلگىرىلەش يولىدا بۇلاردىن بىرى قۇربان بولۇپ، ئۈچى يارىدار بولىدۇ. ئۆز ھاياتىنى خەلقنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن بېغىشلىغان نادىروۋ زوھروللام پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇپ، ناھايىتى چاققانلىق بىلەن پوتەيگە يېقىنلاپ بېرىپ، پوتەيگە ئارقا - ئارقىدىن گىرانات تاشلاپ دۈشمەننى ئۇچۇقتۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ئوقىنى توختاتتى. شۇنىڭ بىلەن پۈتۈن قىسىم تېزلىك بىلەن سەپ بويىچە شىددەت بىلەن «ھۇررا» سادالىرىنى ياڭرىتىپ ئاتاكىغا ئۆتتى ۋە 9 - ئاينىڭ 7 - كۈنىدىن 8 - كۈنىگە ئۆتەر كېچىسى يۈنچىخۇ، باجاخۇلارنى ئىشغال قىلدى، دۈشمەنلەر جەسەتلىرىنى تاشلاپ جىڭغا قاراپ قاچتى.

### ھۇجۇمنىڭ ئىككىنچى قەدىمى

مىللىي ئارمىيىنىڭ جىڭ ئۇرۇشىغا قوماندانلىق قىلىش شتابى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىغا پايدىلىق بولغان قولايلىق ۋەزىيەتنى چىڭ تۇتۇپ تېزدىن جىڭغا (جىڭ بازار ئىچىگە) ھۇجۇم قىلىش پىلانىنى ئورۇنلاش تۇرۇپ بېكىتتى: غۇلجا ئىككىنچى پولك بىلەن زەمبىرەك چىلەر دېۋىزىيىنى جىڭنىڭ غەربىدىن ھۇجۇمغا ئۆتۈش؛ خۇيزۇ ئاتلىق دېۋىزىيىون، شىبە ئىسكادرون قاتارلىق قىسىملار جىڭنىڭ غەربىي شىمالىدىن ھۇجۇمغا ئۆتۈش؛

ئېكەس 1 - ئاتلىق پولك جىڭنىڭ شەرقىي تەرىپىگە، يەنى دۈشمەننىڭ ئارقا تەرىپىگە ئۆتۈپ ئۇلارنىڭ قېچىش يولىنى توسۇشتىن ئىبارەت جەڭگىۋار بۇيرۇق قىسىملارغا تاپشۇرۇلۇپ ئورۇنلاشتۇرۇلدى.

1945 - يىل 9 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، ئەتىگەن سائەت ئۈچتە مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىز جىڭغا ئاخىرقى قېتىم ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم باشلىدى. دۈشمەن مۇداپىئە لىنىيىلىرىدىكى پوتەيلەردىن پايدىلىنىپ، پىلىموتلارنى ۋە ئېغىر - يېنىك قوراللىرىنى ئىشقا سېلىپ، ھۇجۇمغا ئۆتكەن مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىزنى توسۇشقا قاتتىق تىرىشتى، بولۇپمۇ پوچىڭزىغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان پوتەيدىكى دۈشمەنلەر قاتتىق ئوت ئېچىپ، قىسىملىرىمىزنىڭ ئىلگىرىلىشىنى توسماقتا ئىدى، ئاخىرى قەھرىمان مەرگەنلىرىمىز پوتەي ئىچىدىكى دۈشمەنلەرنى ئېتىپ تاشلاپ، پوتەيلەرنى ئۇچۇقتۇردى. لېكىن دۈشمەن جىڭ مۇداپىئەسىنىڭ غەربىگە ئورۇنلاشتۇرغان 8 پوتىيىدىكى ئوت توچكىسىغا تايىنىپ قاتتىق قارشىلىق كۆرسەتتى.

ئېكەس 1 - ئاتلىق پولك جەڭچىلىرىمىز 9 نەپەر قەھرىمان دۈشمەننىڭ ئوت توچكىلىرىنى ۋەيران قىلدى؛ شۇنىڭ بىلەن دۈشمەن ئىشەنگەن ئاخىرقى ئوت توچكىلىرىدىن ئايرىلدى. پۈتۈن قىسىملىرىمىزنىڭ ئىلگىرىلىشىگە يول ئېچىلىپ، ياخشى شەرت - شارائىت يارىتىلدى. دۈشمەن نېمە قىلارنى بىلمەلمەي، ئاخىرقى جان تالىشىش ۋاقتىدا جىڭ كۆۋرۈكىگە ئوت قويۇپ، شىخۇدىكى قىسىملىرى بىلەن بىرلىشىش مەقسىتىدە شەرققە قاراپ قاچتى.

گېنېرال لېيشتانت ئىسھاقبېك قوماندانلىقىدىكى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىز تاڭ سەھەر سائەت سەككىزدە جىڭنى پۈتۈنلەي ئىشغال قىلدى.

قاچقان دۈشمەنلەرنى ئاتلىق قىسىملىرىمىز ئارقىدىن قوغلاپ تاش داۋانىدىن ئۆتۈپ قۇمبۇلاققا كەلدى. تېكەس 1 - ئاتلىق پولك، خۇيزۇ ئاتلىق دىۋىزىيون، شىبە ئاتلىق ئىسكادرون قاتارلىق قىسىملىرىمىز بۇ يەردە جەم بولۇپ دەم ئالغاندىن كېيىن، ئىككى سەپكە بۆلۈنۈپ تاغ ئېتەكلىرى، تاشيول، ھارۋا يوللىرىنى بويلاپ دۈش مەننىڭ ئارقىسىدىن داۋاملىق قوغلاپ ماڭدى. قاچقان دۈشمەنلەر جىڭنىڭ شەرقىي تەرىپىدىكى قارا تۇمشۇق، قۇمبۇلاق، توغراق جازا، كۆلمۈتەڭ قاتارلىق مۇھىم يول لارنى توسۇپ قارشىلىق كۆرسەتكەن بولسىمۇ، بىزنىڭ ئاتلىق قىسىملىرىمىزنىڭ ھەر تەرەپتىن بەرگەن قاتتىق زەربىسىگە ئۇچراپ، ئۆتەر يوللاردىكى مۇداپىئە ئورۇنلىرىنى تاشلاپ ئارقىمۇ ئارقا سىرتقا قاراپ قاچتى. ئاتلىق قىسىملىرىمىز بۇرتاجى، چىڭشورغىچە دۈشمەننىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ كەلدى. بۇ جايدا دۈشمەننىڭ ئارقا تەرىپىنى مۇھاپىزەت قىلىپ كېلىۋاتقان ئاتلىق قىسىملىرى قارشىلىق كۆرسەتكەن بولسىمۇ، بىزنىڭ قىسىملىرىمىز تەرىپىدىن بېرىلگەن قاتتىق زەربىگە بەرداشلىق بېرەلمەي، ئىسپات قىلىنغان قالايمىقانلىشىپ، پىتىراپ، بېشى قايغان تەرەپكە قاراپ قېچىشقا باشلىدى.

جىڭدىن پىيادە قاچقان دۈشمەن سۇسىز چۆللەردىكى ئۇزۇن مۇساپە ۋە قىيىنچىلىقلارغا بەرداشلىق بېرەلمەي،

ئۈرگۈم - ئۈرگۈملەپ مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىمىزغا ئەسلىم بولدى.

بۇ ۋاقىتتا، شىخۇ بىلەن جىڭ ئارىلىقىدا ھەرىكەتلىك ئىۋاتقان بايچۇدىن پارتىزانلىرى بىلەن شىخۇ ئۇرۇشىغا قاتناشقان تارباغاتاي 6 - پولكىنىڭ بىر قىسمى، موڭغۇل ئاتلىق دىۋىزىيون قاتارلىق قىسىملارنىڭ بىر پولكىسى جىڭدىن قاچقان بۇرتاجى ئەتراپىدىكى دۈشمەنلەرنىڭ ئالدىنى توسۇپ، دۈشمەننىڭ كەينىدىن قوغلاپ كەلگەن قىسىملىرىمىزغا ماسلىشىپ دۈشمەننىڭ ئالدى - كەينىدىن قىسىپ قاتتىق زەربە بەردى، نەتىجىدە دۈشمەنلەر پۈتۈنلەي تەسلىم بولدى.

دۈشمەننىڭ ئالدىنقى سەپ جىڭ فرونتىنىڭ قوماندانى گېنېرال گۇ چىنىڭ باشلىق 200 دىن ئارتۇق دۈشمەن مۇھاسىرىنى يېرىپ چىقىپ كەتتى. ئۇندىن باشقا شىخۇنىڭ شىمال، جەنۇب تەرەپلىرىدە تاشيولنى بويلاپ قاچقان دۈشمەنلەرنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى شىخۇنى ئىشغال قىلغان قىسىملىرىمىز، بولۇپمۇ 1 - سۇيدوڭ ئاتقۇچى پولك قىسىملىرى تەرىپىدىن كونا شىخۇ، كۈيتۈڭ، يەنىسەخەي ئەتراپلىرىدا پۈتۈنلەي يوقىتىلدى.

### گېنېرالنىڭ ئەسەرگە ئېلىنىشى ۋە غەنىمەتلەر

گېنېرال گۇ چىنىڭ مۇھاسىرىنى بۇسۇپ 200 دەك ئەسكەرى بىلەن قاچقان بولسىمۇ، بىراق ئۇنىڭ ئەسكەرلىرى بىرلەپ - ئىككىلەپ قېچىپ ئازغىنا ئادىمى بىلەن

قالمدۇ. ئۇنىڭ مەنگەن ئېتىنى كېچىسى بىر ئەسكەرى  
ئوغرىلاپ مىنىپ قېچىپ كېتىدۇ. گۇچىنىڭ ئامالسىز گې-  
نېراللىق كىيىملىرىنى تاشلاپ، جەڭچىلەرنىڭ كىيىمىنى  
كىيىپ، قالغان ئۈچ ئەسكەرى بىلەن كۈندۈزى ئورماننى  
پاناھ قىلىپ، كېچىسى تاشيول بويلاپ شەرققە قاراپ قا-  
چىدۇ. بۇ گېنېرال تاماق، سۇلاردىن قىيىنلىپ، ئېتىزلار-  
دىكى (9 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرى) قوناقلىرىنى ئوغرىلاپ  
ئېلىپ، بەزىلىرىنى ئوتتا پۇچىلاپ، بەزىلىرىنى خام يەيدۇ.  
ئۇلار مىڭبىر تەسلىكتە يەنسەخەي ئورمانلىقىغا (12  
كۈندە) ئاران يېتىپ كېلىپ، بۇ يەردە قاپسى تەرەپكە  
مېڭىشنى بىلەلمەي تېنەپ يۈرگەندە، ئىككى ئەسكەرى  
بىلەن مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ ئۈچ نەپەر ئەسكەرى  
تەرىپىدىن ئەسەرگە چۈشىدۇ. بىزنىڭ ئەسكەرلىرىمىز  
ئۇلارنىڭ يانلىرىنى ئاقتۇرۇپ بىر تاپانچا، بىر قول سا-  
ئىتىنى تېپىپۋېلىپ، ئۇلارنى يالاپ، ئىنسانپەرۋەرلىك  
بىلەن ھېچقانداق زىيان - زەخمەت يەتكۈزمەي تەشكىلگە  
ئەكىلىپ تاپشۇرۇپ بېرىدۇ.

ئارمىيىمىزدىكىلەر ئوخشاش ئەسكەر كىيىمى كىيگەن  
بۇ ئەسكەرلەردىن بىرىدىن تاپانچا ھەم سائەت چىققانلىقى  
ۋە ياش - قۇرامىغا قاراپ گۇمانلىنىپ، قىستاپ سوراق  
قىلغاندىن كېيىن، گۇچىنىڭ كۆپ تەرسالىق قىلماي،  
ئۆزىنىڭ جىڭ فىرونىتىكى گومىنىڭ 45 - دىۋىزىيە  
كوماندېرى گېنېرال گۇچىنىڭ ئىكەنلىكىنى ئىقرار قىلىدۇ.  
ئارمىيىمىزدىكىلەر ئۇنىڭ سائىتىنى قايتۇرۇپ بېرىپ، تۇر-  
مۇشىغا ياخشى ئېتىبار بېرىپ، بىرنەچچە ئەسكەرنىڭ

مۇھاپىزەت قىلىشىدا ماشىنىغا سېلىپ شىخودىكى قوماندانلىق شتابىغا تاپشۇرۇپ بېرىدۇ.

ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى گومىنىڭ قو-  
شۇنلىرىدىن ئەسەرگە چۈشكەن بىرنەچچە مىڭ ئەسەرلەرگە  
ئىنسانپەرۋەرلىك بىلەن توغرا مۇئامىلە قىلىپ، تاماق،  
ياتاق، تۇرمۇش جەھەتلەردىن ئېتىبار بېرىش بىلەن بىرگە،  
ئۇلارنى مىللىي ئارمىيە ئەسكەرلىرىگە بېرىلىدىغان كى-  
يىملەر بىلەن تەمىنلىدى. گېنېرال گۇچىنىڭ بولسا  
ئالاھىدە كۈتۈشكە ئىگە بولدى. ئۇنىڭدىن باشقا گومىنداڭ-  
نىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئوفىتسېرلىرىمۇ پەرقلىق ھالدا  
ئوبدان كۈتۈلدى.

1946 - يىلى 6 - ئايلاردا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي  
ھۆكۈمىتى بىلەن گومىنداڭ ھۆكۈمىتى 11 ماددىلىق  
بېتىمگە ئاساسەن ئەسەرلەرنى قايتۇرۇش ۋاقتىدا، گېنېرال  
گۇچىنىڭ غۇلجىدىن ئايروپىلان ئارقىلىق ئۈرۈمچىگە ساق-  
سالامەت ئەكىلىپ گومىنداڭ ھۆكۈمىتىگە ئۆتكۈزۈپ  
بېرىدۇ.

جىڭنى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشىدا، جىڭ ناھىيىسىدىكى  
گومىنداڭنىڭ 7000 دىن ئارتۇق ئەسكەرلىرىدىن گېنېرال  
گۇچىنىڭ باشلىق 3487 نەپەر دۈشمەن ئەسكەرلىرى  
ئەسەرگە ئېلىندى. قالغانلىرى پۈتۈنلەي يوقىتىلدى.  
ئەسەرگە ئېلىنغانلار ئىچىدە گېنېرال بىر نەپەر، پود پول  
كوۋنىڭ (جۇڭشياۋ) تۆت نەپەر، مايور (شاۋ شياۋ) 15 نە-  
پەر، ئوتتۇرا دەرىجىلىك ئوفىتسېرلار 198 نەپەر ئىدى.  
بۇ فېتىمى ئۇرۇشتا 12 دانە مىنمىيون، 9 دانە

زەمبىرەك، 38 ئېغىر پىلىموت، ئۇنىڭدىن باشقا نۇرغۇنلىغان  
قول پىلىموتى، مىلىتىق، گرانات، ئوق - دورا قاتارلىق  
ھەربىي ئەسلىمەلەر غەنىمەت ئېلىندى.

(ئاپتونىڭ خىزمەت ئورنى: شىنجاڭ ھەربىي رايونى)

## شىڭ شىسەي دەۋرىدىكى ماناس ناھىيىسىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ سودا - سانائىتى توغرىسىدا

گۈلبىچىز

30 - يىللارنىڭ ئاخىرى، 40 - يىللارنىڭ دەسلەپكى  
مەزگىللىرى - شىڭ شىسەينىڭ شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق  
قىلىۋاتقان دەۋرى ئىدى. ئۇرۇش توختاپ، جەمئىيەت  
تىنچلىنىپ، شىڭ شىسەي دېھقان - چارۋىچىلارنى يۆلەش،  
سودا - سانائەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشتىن ئىبارەت بىر  
يۈرۈش چارە - تەدبىرلەرنى يۈرگۈزگەنلىكى ئۈچۈن، شەھەر -  
لەردە سودا - سانائەت گۈللىنىپ، كۈنسايىن تەرەققىي  
قىلىۋاتقان يېڭى بىر دەۋر باشلانغانىدى. ماناس ناھىيە  
بازىرىنىڭ ئەھۋالىمۇ يۇقىرىدا ئېيتىلغان ئومۇمىي ۋەزىيەتكە  
تامامەن ئۇيغۇن كېلەتتى. ئەينى ۋاقىتتا ناھىيە بازىرىدىكى  
ئۇيغۇرلار سودا - سانائىتىنىڭ ئەھۋالىنى ئومۇملاشتۇرۇپ  
تۆۋەندىكىچە بايان قىلىپ ئۆتمەن.

ئەينى زاماندا ئۇيغۇر جامائەتچىلىكى ناھىيە بازىرىنىڭ شىمالىي بۇرجىكىگە توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقانىدى. بىراق بۇ يەردىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئىشلەمچىلەر ۋە يەككە تىجارەتچىلىك بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئۇششاق ئېلىپ - ساتارلار ئىدى. ئۇلارنىڭ دۇكانلىرى كۆپىنچە ئاۋات شەھەر مەركىزىگە ۋە شەرقىي دەرىۋازا سىرتىدىكى شۇي چاۋزا كۆۋرۈكى ئەتراپىغا جايلاشقانىدى.

ناھىيە بازىرىنىڭ غەربىي شىمال بۇرجىكىدىن باشقا، بازار ئىچىدىكى غەربىي كۆچىنىڭ غەربىي شىمال قانتىغا، يەنى ئۇيغۇرلارنىڭ غەربىي مەسچىتىدىن غەربىي دەرىۋازا ئىچىدىكى بەي شۇگىچىڭ مەھەللىسىگىچە بولغان ئارىلىق قەمۇ ئۇيغۇر ئاھالىلىرى ئولتۇراقلاشقانىدى. مۇشۇ ئەتراپتىكى كۆچىلەرغا بىرقانچە ئۆيلۈك موزدۇزخانا، دوپپا دۇكىنى ۋە رېمونتخانىلار جايلاشقانىدى. كۆچىنىڭ جەنۇبىي قانتىدا ئىككى ئۆيلۈك تۆمۈرچىلىك دۇكىنى ۋە يەنە ياغاچچىلىق دۇكانلىرى بار ئىدى. بۇ جايىنى ئۇيغۇرلار سودا - سانائەت رايونى دېيىشكە بولاتتى.

بازار ئوتتۇرىسىدىكى غەربىي كۆچىنىڭ جەنۇبىي قانتى، يەنى مامىگىياڭنىڭ قورۇسىدىن تارتىپ «چىڭ يىچىڭ» تۈرلۈك ماللار دۇكىنىغىچە بولغان ئارىلىقتا تۆت - بەشتەك دۇكان بار ئىدى. بۇنىڭ ئىچىدە بىر ئۇيغۇر ساتراشخانىسىدىن باشقا ھەممىسى مىسلىچ ماللار دۇكىنى

بولۇپ، بۇلارمۇ ئۇيغۇر تىجارەتچىلەرنىڭ ئىگىدارچىلىقىدا ئىدى. چوڭ كۆچىنىڭ شەرقىدىكى خەنزۇ ئۇيۇشمىسىنىڭ ئۇدۇلىدىكى بۇرجەكتە يەنە ئۈچ - تۆت ئېغىز ئۇيغۇرلار باشقۇرغان تۈرلۈك ماللار دۇكانلىرىمۇ بار ئىدى. ئەگەر يۇقىرىدا ئېيتىلغان يەرلەرنى قول ھۈنەرۋەنچىلىك ئاساس قىلىنغان جاي دېيىلسە، ئۇنداقتا بۇ جايىنى ساپ مىللىي سودا رايونى دېيىشكە بولاتتى.

شەرقىي دەرىۋازىنىڭ سىرتىدىكى كىچىك تۆت كۆچىنىڭ شەرقىي جەنۇبىي بۇرجىكىدە، يەنى ھازىرقى يىمىڭ شىر - كىتى ماگىزىنىنىڭ ئورنىدا بىر مۇسۇلمانلار ئاشخانىسى بولۇپ، ئۇ ئەينى زاماندا ناھىيە بازىرىدىكى ئەڭ چوڭ مۇسۇلمانلار ئاشخانىسى ھېسابلىناتتى. ئاشخانىنىڭ ئىشىكى ئۈستىگە ئېسىلغان ۋېتسكىغا كۆركەم قىلىپ چوڭگۈننىڭ سۈرىتى سىزىلغان ھەم زەر بېرىلگەن «مۇسۇلمان» دېگەن خەت يېزىلغانىدى. ئاشخانىنىڭ ئىچىدە ئون نەچچە دانە تۆت بۇرجەكلىك جوزا قويۇلغان بولۇپ، خېرىدارلار دائىم دېگۈدەك جوزىغا تولۇپ ئولتۇراتتى. بۇ جايىدا ئاساسلىقى ئاشمانتا بىلەن لەڭمەن، بوسۇ، سۇيۇقئاشلارمۇ سېتىلاتتى. ئەگەر ھازىرقى ئىچىشكە سەي تەلەپ قىلىنسا، ھەر خىل سەيلەر قورۇلۇپ بېرىلەتتى. مۇسۇلمانلار ئاشخانىسىنىڭ جەنۇبىدىكى چوڭ يولىنىڭ (تەخمىنەن ھازىرقى چوڭ يولىنىڭ ئورنى) شەرقىي قانتىدا 4 - 5 ئۆيلۈك تۆمۈرچىلىك دۇكىنى، ئۇنىڭ جەنۇبىي تەرىپىدە گۆش دۇكانلىرى بار ئىدى. ئۇ يەردە ھەمىشە دېگۈدەك 7 - 8 ھەتتا ئون نەچچە غالتەكتە خادىغا ئېسىلغان لوق قوي

گۆشى سېتىلاتتى.

يۇقىرىدا ئېيتىلغان ئۈچ رايون ناھىيە بازىرىدىكى ئۇيغۇر سودا - سانائىتىنىڭ مەركەزلەشكەن جايى ئىدى.

(2)

ئەينى ۋاقىتلاردا بۇ ناھىيىدە چوڭ زاۋۇت تۇرماق، كۆلىمى چوڭراق قول ھۈنەرۋەنچىلىك كارخانىلىرىمۇ يوق ئىدى. سودا - سانائەت دەپ ئاتىلىدىغىنى پەقەت تارقاق، كىچىك كۆلەمدىكى قول ھۈنەرۋەنچىلىك كارخانىلىرى بولۇپ، ئۇلار كۆنچىلىك، موزدۇزلۇق، سەيپۇنچىلىق، دوپپا - تۇماقچىلىق، تۆمۈرچىلىك، ياغاچچىلىق، تامچىلىق، ناۋايچىلىق، قاسساپچىلىق قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالاتتى.

بازار ئوتتۇرىسىدىكى غەربىي كوچىغا جايلاشقان ئۇيغۇر مەسچىتى ئەتراپىدىن تارتىپ تاكى مەمەت شاڭزۇڭنىڭ قورۇسىغىچە بولغان ئۇزۇن كوچىنىڭ ئىككى تەرىپىدە، 30 - يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا، بىرقانچە كۆنچىلىك، دوپپىچىلىق دۇكانلىرى ۋە بىر ئۆيلۈك سانئەت رېمونتخانىسى قۇرۇلغان بولۇپ، بۇلارنىمۇ ئۇيغۇر تىجارەتچىلىرى باشقۇراتتى.

كۆنچىلىك كەسپى بىرخىل مۈشكۈل كەسىپ ئىدى، بولۇپمۇ تېرىنى ئىسلىغاندا ئۇنىڭدىن چىققان ئىس بىلەن سېسىق پۇراققا چىداپ بولمايتتى. ھاۋا تېغىر بۇلغىناتتى، مۇھىت تازىلىقىمۇ تېغىر زىيانغا ئۇچىراتتى. شۇڭا بۇ

كۆنچىلەر ئەتراپتىكى ئاھالىلەرنىڭ قاتتىق نارازىلىقىغا ئۇچرىغانلىقتىن، ئۇلار بازارنىڭ شىمالىي ۋە غەربىدىكى سېپىل تۈۋىدە بىرقانچە قېتىملا تېرە ئاشلىپالسىدى - دە، ئامالسىز ئۆزلۈكىدىن كۆن - خۇرۇم ئىشلەپچىقىرىشنى توختاتتى.

موزدۇرخانىلاردا ئاساسەن ئۆتۈك، مەسە ۋە پوپۇچلار ئىشلەپ چىقىرىلاتتى. ئۇلار ئىشلىتىدىغان خام ئەشيا لارنى يىغىپ ساتقۇچى يەرلىك سودىگەرلەردىن سېتىۋېلىپ، ئۆزلىرى كۆن - خۇرۇم قىلىپ پىششىقلاپ ئىشلەپ، ئاندىن ئۆتۈك، مەسە، پوپۇچ قىلىپ تىكىپ ساتاتتى. ئۇلارنىڭ ئۆتۈكلىرىنىڭ قونچى قوي تېرىسىدىن، باشلىقى، چەمى ۋە پاشنىسى كالا تېرىسىدىن تىكىلەتتى. مەسە سوۋىت ئىتتىپاقىدىن ئىمپورت قىلىنىپ كەلگەن كالاچ بىلەن كىيىلەتتى. پوپۇچ ھازىرقى شىبىلىتلارغا ئوخشايتتى. ئۇنىڭ قونچىدىن باشقا يېرى پۈتۈنلەي ئېتىكىلىك بولۇپ، لاي - پاتقاقلىق يوللاردا يۈرۈشكە ئەپچىل ئىدى. شۇڭا ئۇيغۇرلار ئەمەس، خەنزۇلارمۇ ئۇنى سېتىۋېلىپ كىيەتتى.

بۇ كىچىك كارخانىلارنىڭ ئىككى - ئۈچتىن ياكى تۆت - بەشتىن ئادىمى بار ئىدى. ھەرقايسىنىڭ بىردىن دۇكىنى بولۇپ، ئۇلارنىڭ سايىمانلىرى ناھايىتى ئاددىي ئىدى. قايچا ۋە ھەر خىل پىچاقىتىن باشقا يىڭنە، پاختا يىپ، مىخ، بولقا، ياغاچتىن ياسالغان قېلىپ، كۆتەك، كۇۋالاردىن ئىبارەت ئىدى. ئىش ۋاقتىدا ئۇستا ۋە شاگىرتلارنىڭ ھۈنەر سەۋىيىسىگە قاراپ ئىش نەقىس قىلىناتتى. بۇ جايدا بىرەر مۇ ماشىنا بولمىغانلىقتىن، ھەممە



مەشغولات پۈتۈنلەي قولدا قىلىناتتى. شۇڭا ئىش ئۈنۈمى تۆۋەن ئىدى.

ئۇنىڭدىن باشقا ئىككى دوپپىچىلىق دۈكىنى بولۇپ، ئۇنىڭغىمۇ بىر ئادەم ئىگىدارچىلىق قىلاتتى. بۇ خوجا-يىنىنىڭ بىر دانە تىكىش ماشىنىسى بولۇپ، بۇ ماشىنا مەزكۇر خوجايىنىنىڭ ئەڭ چوڭ كاپىتالى ۋە قورالى ئىدى. دوپپا تىكىش ئۈچۈن دۇخاۋا، مەنچىستىر، چىبەرقۇت قاتارلىق خام ماتېرىيال ئىشلىتىلەتتى. كۆپرەك قارا، زەڭگەر، يېشىل رەڭلىك دۇخاۋىلار ئىشلىتىلەتتى. ئۇلار دوپپا تىكىشتە ئالدى بىلەن ھەرخىل ئەندىزىلەر بويىچە رەختلەرنى بېچى-ۋېلىپ، تىكىپ، ئاندىن ئۈستىگە گۈل كەشتىلەيتتى. دوپپىلارنى ئاساسەن ئائىلىلەردىكى خوتۇن - قىزلار تىكەتتى. بۇنىڭغىمۇ ھۈنەر كېتەتتى. ئۇدۇل كەلگەن كىشى تىكەل مەيىتى. تىكىلگەن دوپپىلار تاملارغا ئېسىپ سېتىلاتتى. دوپپىنىڭ بازىرى ئىتتىك بولمىغان چاغلاردا، ھەرخىل پاختىلىق چاپان تىكىپمۇ ساتاتتى. بۇنىڭدىن شۇنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇكى، بۇ كىچىك كۆلەمدىكى قول ھۈنەرۋەنچىلىك كارخانىلىرىنىڭ كونا جەمئىيەتتە ھېچ قانداق تەرەققىيات ئىستىقبالى يوق ئىدى.

رېمونتخانىمۇ بىر كىچىك دۇكاندىن ئىبارەت ئىدى. دۇكاننىڭ تاشقىرىقى ئىشىكى ئېچىلغاندىن كېيىن، ئەچىدە يەنە بىر قەۋەت قەغەز چاپلانغان ۋە ئۇ يەر، بۇ يېرىگە ئەينەك ئورنىتىلغان بىر پەنجىرە ۋە بىر كىچىك ئىشىك بار ئىدى. ئىچكىرىكى ئۆيگە مۇشۇ پەنجىرىدىن يورۇق كىرەتتى. دۇكاننىڭ ئىچى ئىنتايىن قالايمىقان بولۇپ،

ئەسكى تۆۋرە - ئەسەك ۋە كونا زاپچاسلار بىلەن تولغانىدى. تام ئىشكاپنىڭ ئۈستىدە زاماندىن قالغان، داڭ باسقان چاڭ - توزان باسقان ۋە چەت ئەللەردە ئىشلەنگەن ئەسكى سائەتلەر تىزىقلىق ئىدى. بىرقانچە دانە كونا قويۇن سائىتىمۇ تامدا ئېسىقلىق ئىدى. يەنە ئاپتوماتىك ۋاقىت مەلۇم قىلىدىغان خېلى چوڭ بىر دانە سائەتمۇ بار ئىدى. بۇ دۇكاندارنىڭ ئەڭ كۆپ پۇلغا يارايدىغان كاپىتالى ئىدى. گەرچە بۇ سائەتنىڭ ياغاچتا ياسالغان نەقىشلىرى ۋە زەر باسقان زىننەتلىرى ئۇپراپ، ئەسلى ھۆسنىنى يوقاتقان ۋە رىمچە سىپىرلار بېسىلغان يېتى سارغايغان بولسىمۇ، سائەتنىڭ ئۈچ بۇرجەكلىك ۋاقىت مەلۇم قىلغۇچى سىرتلىكىسى ۋاقىتنى دەل، توغرا مەلۇم قىلىپ تۇراتتى. سائەت سىرتلىكىسى بىرەر سىپىرغا توغرىلانغاندا، ئۈچ بۇرجەكنىڭ ئالدىدىكى كىچىككىنە ئىشىك شاراق قىلىپ ئېچىلاتتى - دە، مىستىن ياسالغان كاككۇك بېشىنى سا - ئەتتىن چىقىرىپ «كاككۇك، كاككۇك!» دەپ سايىراشقا باشلايتتى. ۋاقىتنى مەلۇم قىلىپ بولغاندىن كېيىن سا - ئەتنىڭ ئىچىگە قايتىپ كىرىپ كېتەتتى - دە، ئىشىك يەنە يېپىلاتتى. «كاككۇك» نىڭ خۇددى راست كاككۇكتەك جاراڭلىق سايىراشلىرى كىشىگە تولىمۇ يېقىملىق ئاڭلىناتتى. خوجايىنىنىڭ بۇ سائەتنى پەنجىرىنىڭ سىرتىغا جايلاشتۇرۇپ قويۇشمۇ ئۇنى كۆچىدىن ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە ئېھتىرام بىلدۈرۈش ئۈچۈندەك ئىدى. دۇكاننىڭ خوجايىنىمۇ ئۆزىنىڭ مۇشۇ يەردە ئوقىت قىلىدىغانلىقىنى ئاشۇ كاككۇكنىڭ سايىراشلىرى ئارقىلىق جاھانغا جاكارلايتتى. بۇ خوجايىن

جاھان ئالمان بولغان چاغلاردا قاياقتىندۇر بۇ يەرگە كېلىپ قالغان كىشىدەك كۆرۈنەتتى. ئۇ ھەر كۈنى تىنماي ئىشلەيتتى. ئاز ئارام ئالاتتى، كوچىلاردا تاماشا مۇقىلمايتتى. شۇنداقسىمۇ ئۇنىڭ كىيىملىرى ھەمىشە مەينەت ۋە جۈل - جۈل ئىدى.

رېمونتخاننىڭ يېنىدىكى تىجارەتتىن توختىغان ناۋايخا - نىنىڭ ئالدىدا، بىر چاغلاردا بىر تۆمۈرچى پەيدا بولۇپ قالغانىدى. ئۇ ئاساسەن سېپى نەقىشلەنگەن پىچاق، تۇش شاق تۆمۈر ئەسۋاب، مىس ھالقى، زەنجىر ياسايتتى. ئۇنىڭ دۈكىنى كىچىك، تۆمۈرچىلىك ئەسۋابلىرىمۇ ئەپچىل ئىدى. ئۇنىڭ ئالاھىدىلىكى شۇكى، بىرىنچىدىن، ئۇ ئېغىر ھەم قوپال يەل ساندۇقى ئىشلەتمەستىن، تۇلۇمدىن يا - سالغان كۆرۈك ئىشلىتەتتى. بۇ تۇلۇمىسىمان كۆرۈك يېنىكە ئەپچىل، ئاددىي، ئەرزان ھەم تۇنۇملۇك ئىدى. بۇ ناھىيەدىكى كىشىلەر بۇرۇن بۇنداق كۆرۈك ئىشلىتىپ باقمىغان ئىدى. ئىككىنچىدىن، ئۇ تۆمۈرچى چاقچىلىقىمۇ ھەم ماھىر ئىدى. بۇ ناھىيىدە بۇرۇن ياغاچچىلار ئەسۋابلىرىنى چاق لاشنى بىلمەيتتى. ئۇلار تۆمۈر قىرغۇچ ئىشلىتەتتى. ئۇلار ئەسۋابىنى ئۇزۇن ئورۇندۇققا بېسىپ، قىرغۇچ بىلەن ئەس ۋابىنىڭ بېشىنى قىرىپ ئېپىزلىتەتتى. بۇ كىچىك تۆمۈر - چىخاننىڭ ئىگىسى قىرغۇچ ئىشلەتمەي، ئەسۋابلىرىنى چاقلاپ ئىشلىتەتتى. ئۇ دەسلەپتە چاقىنى ئايلاندۇرۇشقا بىر ياردەمچى ئىشلەتتى. ئۇنىڭ ياردەمچىسى بىر دانە تاسما بىلەن چاقىنىڭ ئوقىنى پىرقىرىتىپ ماڭدۇراتتى. كېيىنچە ئۇ چاقىنى ئۆزگەرتىپ ياساپ، چاققا بىر ئايلان

دۇرغۇچ ساپ بېكىتىپ، بىر قولى بىلەن ساپنى ئايلاندۇرۇپ رۇپ چاقپىلەكنى ماڭدۇرسا، يەنە بىر قولى بىلەن ئەس ۋابىنى چاقپىلەككە سۈرتۈپ ئىتتىكىلىتەتتى. كېيىنچە ئۇ چاقپىلەكنى يەنە ئۆزگەرتىپ ياسىدى. چاقپىلەككە بىر ئەگرى ئوق بېكىتىپ، پۇتى بىلەن دەسسەپ چاقپىلەكنى ئايلاندۇرۇپ، ئىككى قولى بىلەن ئەسۋابىنى چاققا بېسىپ بىلەپ، ئىش ئۈنۈمىنى خېلىلا يۇقىرى كۆتۈردى. بۇ خىل چاقپىلەكنى كېيىن تۆمۈرچىلەر ئومۇميۈزلۈك قوللىنىشقا باشلىدى. تۇلۇمىسىمان كۆرۈكىنىمۇ تۆمۈرچىلەر ئۆزلەشتۈرۈۋالدى. ئۇ گەرچە ئىلغار ئەسۋابلىرىنى ئىشلىتىپ، ئەمگەك كۈچىنىڭ ئۈنۈمدارلىقىنى ئاشۇرغان بولسىمۇ، بىراق ئىش بەرىكەت تاپمىدى. شۇڭا ئۇ ئۇزۇن ئۆتمەي دۈكىنىنى يىغىشتۇرۇپ قاياقتىدۇر كېتىپ قالدى.

پۈتۈن ناھىيە بويىچە ئون نەچچە ئۆيلۈك تۆمۈرچى بولۇپ، ئۇلار لۇتوبى، شىخەنزە قاتارلىق جايلارغا ئورۇنلاشقانىدى. ئادەتتە بىر دۇكاندا ئىككى ئادەم تىجارەت قىلاتتى، ئۈستىسى ئامبۇر تۇتسا، شاگىرتى بولغا سوقاتتى ۋە يۈگۈر - يېتىم ئىشلارنى قىلاتتى. ئەگەر ھاجەتمەنلەر كۆپرەك زاكاز بۇيرۇپ قالسا، ۋاقىتلىق بازغانچى تەكلىپ قىلىناتتى. ئۇلار ئاساسەن كۈندىلىك تۇرمۇش ئەسۋابلىرىنى ياسايتتى. بۇلار قىيماكەش، كەپكۈر، ساپلىق، ھەرخىل پىچاق، تۆمۈر زەنجىر، ئىلمەك ۋە باشقا ئۇششاق - چۈششەك ئەسۋابلىرىدىن ئىبارەت ئىدى. ئىشلەپچىقىرىش سايمانلىرىدىن چوتۇ، كەتپەن، گۈرچەك، پالتا، ھارۋا چاقىنىنىڭ تۆمۈر ئۆلتىنى، مىخ، چەمبە قاتارلىقلارنى شۇنداقلا ئات

ئاقسى، ئاقا مىقى ياسايتتى ۋە قوشۇمچە ئاقچىلىقنىمۇ قىلاتتى.

بازاردا رەسمىي ياغاچچىلىق دۈكىنى يوق ئىدى. ياغاچچى ئۇستاملار ئۆز قورۇسىدا مەشغۇلات ئېلىپ باراتتى. كۆپرەك قارىياغاچ، قارىغاي ياغاچلىرى ئىشلىتىلەتتى. قازان ياغاچ ھارۋا ياساشقا ئىشلىتىلەتتى. بىر ئات قاتىدىغان ئەرگولۇ ھارۋا، تۆت ئات قاتىدىغان داچەي ھارۋىلار ياسايتتى. قارىغاي، سۆگەت، تېرەك ياغاچلىرىدا كارىۋات، ئېشكاپ، ئورۇندۇق، ساندۇق، ئىشك - دېرىزىنىڭ رام كەشەكلىرى قاتارلىق ئۆي جاھازىلىرى ياسايتتى. خېرىدارلار كۆپىنچە دېھقانلار ئىدى. بۇ كەسپ بىلەن شۇغۇللانغان غۇچىلارنىڭ سانى تۇراقسىز بولغاچقا، ئۇلارنىڭ ئادەم سانى توغرىلۇق ئېنىق مەلۇمات ئېلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

تامچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئۇيغۇرلار بۇ ناھىيىدە ئاز ساندا ئىدى. ئۇلار ئىش بولسا ئىش قىلاتتى. ئىش بولمىسا باشقا يۇرتلارغا كېتىپ قالاتتى. شۇ چاغلاردىكى ئۆيلەر كۆپىنچە چالما، كېسەك، ياغاچلاردا سېلىناتتى. چوڭ بايلار ئېسىل ئۆيلەرنى سالدۇرماقچى بولسا، باشقا يەرلەردىن چوڭ ئۇستىلارنى تەكلىپ قىلىپ سالدۇراتتى. بەزىدە مەدىكار بولۇپ ئىشلەيدىغانلار ئىش بولمىسا باشقىلارغا كېسەك قۇيۇپ بېرەتتى. قۇرۇلۇش ئىشلىرى بولۇپ قالسا قۇرۇلۇش ئورۇنلىرىدا مەدىكارلىق قىلاتتى. بازار ئوتتۇرىسىدىكى كوچىدا بىر سەيپۇڭخانا بار ئىدى. ئۇنىڭدا كۆپىنچە مىللىيچە كىيىم - كېچىسەكلەر

تىكەتتى. بەزى چاغلاردا شۇ زاماندا مودا بولغان، شېك شىسەينىڭ ھەربىي قىسىملىرى كىيىدىغان گىتىل، لېنىنچە كاستۇم، گىلەخلەرنىمۇ تىكەتتى، شۇڭا خەنزۇ خېرىدارلارمۇ كېلىپ كىيىم تىكتۈرەتتى، بازارىمۇ خېلى ئىتتىك ئىدى.

ئاھالىلەر ئارىسىدا قول ماشىنىسىدا ياكى پۇت ماشىنىسىدا (كۆپرەك سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن) قوشۇمچە سەيپۇڭچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغانلارمۇ ئاز ئەمەس ئىدى.

يېمەكلىك كەسپىگە كەلسەك، ئاساسەن ناۋايلىق، سامسپەزلىك دۇكانلىرى بار ئىدى. ھەربىر ناۋايخاندا ئادەتتە ئىككىدىن ئۈچكىچە ئادەم ئىشلەيتتى. ئۇلاردىن بىرى سىرتقا چىقىپ نان سېتىش بىلەن مەشغۇل بولاتتى. جەنۇبىي كوچىدىكى ئۇيغۇر مەسچىتى ئەتراپىدا ئىككى ئۆيلۈك ناۋايخانا، بازارنىڭ شىمالىي تەرىپىدىكى نىياڭ نىياڭ مياۋ بۇتخانا كوچىسىنىڭ ئېغىزى تەرىپىدە بىر ئۆيلۈك ناۋايخانا، بازارنىڭ شەرقىي دەۋازا سىرتىدىكى كوچىسىدىمۇ بىرقانچە ئۆيلۈك ناۋايخانا بار ئىدى. يېقىن قىلغان نانىلار شۇ جايدا سېتىلىشتىن تاشقىرى، بىر قىسىمىنى ناۋايىلار تىۋەڭگە سېلىپ باشلىرىدا كۆتۈرۈپ كوچا - كوچىلاردا ساتاتتى. شەرقىي دەۋازا سىرتىدىكى كىچىك تۆت كوچىدا (ھازىرقى يى مىڭ شىركىتى ماگىزىنىنىڭ ئىشىكى تەرىپىدە) بىر مۇنچىلىغان ناۋايىلار نانلىرىنى تىزىپ قۇيۇپ سېتىشەتتى. بايلارنىڭ گۆش نان يېگۈسى كەلسە، ئايرىم زاكاس قىلىپ ياقتۇراتتى.

ناۋايخانغا ۋە مۇسۇلمانلارنىڭ ئاشخانلىرىدا ئىستېمال قىلىنىدىغان ئۇنلارنىڭ بىر قىسمى ماناس دەرياسىنىڭ شەرقىي قىرغىقىدىكى ئىسمائىل ھاجى جاگىزىسىدىكى تۈگمەندىن، يەنە بىر قىسمى لەنجۇۋەنىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى ئەرداۋ شۇزىدىكى بىر ئۇيغۇرنىڭ ئىگىدارچىلىقىدىكى تۈگمەندىن تەمىنلىنەتتى.

قاسساپلار ئاساسەن قويلا سويۇپ ساتاتتى. ئۇلار قوينى بەكمۇ پاكىز سوياتتى. شىلىۋېلىنغان سۆڭەكتە گۆش بەك ئاز قالاتتى. ئۇلارنىڭ قوي سويۇش ۋە گۆش شىلىش تېخنىكىسى ئىنتايىن يۇقىرى بولۇپ، ئىش ئۈنۈمىمۇ يۇقىرى ئىدى. ئۇلار ئۆزلىرى قوي سويغاندىن باشقا، تەكلىپ قىلغان خەنزۇلارنىڭ ئۆيلىرىگە بېرىپ قوي سويۇپ بېرەتتى. ئۇلار ئىش ھەققى ئۈچۈن ئۆزى سويغان قوينىڭ باش - سىراق، ئۇچى، قېرىنلىرىنى ئالغاندىن سىرت، يەنە ئازراق نەق پۇلمۇ ئالاتتى.

(3)

بازار ئوتتۇرىسىدىكى بىرقانچە ئۆيلۈك مىلىچىمال دۇكانلىرىدا سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن تاۋارلار سېتىلغاندىن تاشقىرى، جەنۇبىي شىنجاڭدا ئىشلەنگەن يەرلىك ماللارمۇ سېتىلاتتى، ئىچكىرىنىڭ تاۋارلىرى يوق دېيەرلىك ئىدى.

سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن تاۋارلارنىڭ كۆپ قىسمى ھەرخىل رەختلەردىن ئىبارەت بولۇپ، ئاساسەن

ئالىي دەرىجىلىك سارجا، سوكنو، مەخمەل، چىسبەرقۇت، دۇخاۋا، تاۋار، دۇردۇن، ھەرخىل پاختا رەختلەر، تېرىكە، چىت، دېگىنال قاتارلىقلار ئىدى. ئۇنىڭدىن باشقا ئۆتۈك، شېلىت، رېزىنكە بوتى، كالا، چەينەك، پىيالى، گۈللۈك پەتىئۇس، مىس چۆگۈن، مىس پەتىئۇس، كىرىس لامپا، لامپا شېشىسى ۋە يوللۇق قەغەزمۇ بار ئىدى.

جەنۇبىي شىنجاڭدا ئىشلەنگەن يەرلىك تاۋارلاردىن چەكمەن، ماتالار بار ئىدى. ماتا كۆپىرىك ئاق سىدام بولۇپ، بەزىدە گۈللۈك ماتالارمۇ كەلتۈرۈلەتتى. چەكمەننىڭ رەڭگى كۆپىرىك قارا ئىدى. بەزىدە ئالا يوللۇق چەكمەنلەرمۇ كەلتۈرۈلەتتى. تۇرمۇش بۇيۇملىرىدىن سۈپۈن، پۇن، پاختا يىپ، تاغار، خۇرجۇن، يۇڭ تاغار، يەل - يېمىش لەردىن گۈل - قاق، كىشىمىش ئۈزۈم، قارىمۇرۇك قېقى، ياڭاق، خورمىلار بار ئىدى. بەزىدە كۇچادىن ئەلتىپەرە قۇلاقچا، جۇۋىلار كەلتۈرۈلەتتى.

بۇ بىرقانچە ئۆيلۈك ئۇيغۇرلارنىڭ دۇكانلىرىنى خەنزۇلار تىجارەت قىلىۋاتقان سودا دۇكانلىرى بىلەن سېلىش تۇرغاندا، ئۇلارنىڭ ئۆلچەم بىرلىكلىرى بىر - بىرىگە ئوخشىمايتتى. بىرىنچىدىن، ئۇيغۇرلار رەختنى چى بىلەن ئەمەس، گەز بىلەن ئۆلچەيتتى، بىر گەز ئىككى چىغا باراۋەر ئىدى. گەز چىغا قارىغاندا ئىشلىتىشكە ئەپچىل بولغاچقا، خەنزۇلارمۇ ئاستا - ئاستا گەز ئىشلىتىدىغان بولدى. ئىككىنچىدىن، ئۇلار ھېسابتا ئورۇس چوتى ئىشلىتەتتى. بۇنداق چوتىنىڭ ئوتتۇرا ئالدىقى يوق بولۇپ، توغرىسىغا ئون يەتتىدىن - ئون توققۇزغىچە ئالدىقى بار

ئىدى. چوڭلۇقى 30 × 40 كۋادرات سانتىمېتر كېلەتتى. قوي گۆشى يەيدىغان خەنزۇ ئاھالىلىرىنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش يۈزىسىدىن، خادىلارغا ئېسىلغان گۆش لەرنى كۆتۈرۈپ يۈرۈپ ساتىدىغان ئۇششاق تىجارەتچىلەرمۇ بار ئىدى. ئۇلار گۆشلىرىنى كوچا ئارىلاپ ساتاتتى، گۆش ساتقاندا خادىنى نامغا يۆلەپ قوياتتى. بۇلار بازارغا يىراق جايدا ئولتۇراقلاشقان ئاھالىلەرگە كۆپ ئاسانلىق يارىتىپ بېرەتتى.

بازار ئوتتۇرىسىدىكى مىللىي ساتمىراشخانىنىڭ يېنىدا بىر دورىسپۇرۇش ئۇيغۇر بوۋاي بار ئىدى. ئۇنىڭ دورىلىرى 20 نەچچە خىلدىن ئاشاتتى. كۆپ قىسمى ئۆسۈم-لۈك يىلتىزى، قوۋزىقى، يوپۇرماقلىرىدىن ئىبارەت ئىدى. ئاز ساندا مىنېرالنى دورىلارمۇ بار ئىدى. مەن ئۇنىڭدىن «سانا» يوپۇرمىقىدا ياسالغان دورىدىن ئېلىپ ئىچكەندىم. بۇ دورىنىڭ تاماقنى ھەزىم قىلدۇرۇپ، قورساق ئاغرىقىنى توختىتىشتا ئۈنۈمى ناھايىتى چوڭ بولغانىدى. جۇڭگوچە دورىگەرلىكتە ئۇ «بادۇ» يوپۇرمىقى دەپ ئاتىلاتتى.

زىخ كاۋاپ - ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ياخشى كۆرىدىغان تائاملىرىدىن بىرى. شۇ زامانلاردا شۇي چاۋزا كۆۋرۈكى ئەتراپىدا بەش - ئالتە ئۆيلۈك كىشىلەر يول بويىغا كاۋاپدانلىرىنى تىزىشىۋېلىپ، كاۋاپچىلىق قىلاتتى. كاۋاپلىرىنىڭ بازىرى تازا ئىتتىك ئىدى.

ياز كۈنلىرىدە غەربىي چوڭ كوچا، ئۇيغۇر مەسچىتى ۋە شۇي چاۋزا كۆۋرۈكى ئەتراپلىرىدا ماروژنا ساتىدىغانلارمۇ بار ئىدى. ماروژنا ياساش ئۇسۇلى ناھايىتى ئاددىي

بولۇپ، يوغانلىقى ئاتمىش سانتىمېتر كېلىدىغان ياغاچ تۇڭ غالتەككە ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، تۇڭنىڭ ئىچىگە مۇز سېلىنىپ، مۇزنىڭ ئوتتۇرىسىغا يوغانلىقى يىگىرمە سانتىمېتر كېلىدىغان دۈگىلەك قەلەي تۇڭ ئورنىتىلاتتى. قەلەي تۇڭنىڭ ئىچىگە سوۋۇتۇلغان قايناق سۇ قاچىلىنىپ، ئاندىن شېكەر چېلىپ قىيام قىلىناتتى. مۇزغا تۇز سېپىپ ئاندىن ئارغامچا بىلەن قەلەي تۇڭ ئايلاندۇرۇلاتتى. ئايلانغان سېزى تۇڭنىڭ گىرادۇسى پەسلەشكە باشلاپ، ئاخىرى قەلەي تۇڭدىكى سۇ ماروژنا بولۇپ قاتاتتى. بەزىلىرىگە قىزىل، سېرىق رەڭلەر بېرىلىپ تەييارلىنىپ، بۇلارنى بەزى ماروژنىچىلار بىر يەردە تۇرۇپ ساتسا، بەزىلەر غال تەككى ھەيدەپ كوچا ئارىلاپ يۈرۈپ ساتاتتى. يېڭۈچىلەرگە قەلەي كۇرۇشىغا ياكى ئەينەك ئىستاكىغا ئۇسۇپ بېرەتتى.

## (4)

شۇ زامانلاردا ناھىيە بازىرىدا داڭلىقراق مىللىي سودا - سانائەتچىلەردىن، ياشانغان مەمەت شاڭزۇڭدىن قالسا، ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسى، سودا - سانائەتچىلەر بىرلەشمىسىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، مىللىي سودا - سانائەتچىلەرنىڭ ۋەكىلى ئەخەت ئىدى (بۇ كىشى تۇردى ئا-خۇنباينىڭ جەمەتلىرىدىن بولۇشى مۇمكىن؟). ئۇنىڭدىن باشقا ئىسمايىل ھاجى ئىسىملىك ئادەممۇ بار ئىدى. بۇ كىشى ئۆزى ياشانغان بولۇپ، ھەمىشەم يېزىدىكى جاڭ

زىنىدا تۇراتتى. بازاردىكى ئوقەت ئىشلىرىغا بىر بالىسى قارايتتى. ئۇلارنىڭ ئۆيى ناھىيە بازىرىنىڭ شىمالى تەرىپىگە جايلاشقانىدى. ئۇلار دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق، قول ھۈنەرۋەنچىلىكتىن ئىبارەت كۆپ خىل ئىگىلىك بىلەن شۇغۇللىناتتى. ئۇلار باي دېگەن ئاتاققا ئىگە بولسىمۇ، بىراق بۇرۇنقى ھەيۋىلىرى قالمىغانىدى. ئاتىخان شاڭيۇ ئىستېلىك يەنە بىر كىشىمۇ بار ئىدى. ئۇ كىشىنىڭ بىرلا سارىيى بولۇپ، ھەمىشەم ئات مېنىپ يېزىلارنى ئارىلاپ شاڭيۇلۇق بۇرچىنى ئادا قىلاتتى. ئۇ سودىگەرچىلىك قىلمايتتى. قالغان باي، شاڭزۇڭلارنىڭ 30 - يىلى لارنىڭ ئوتتۇرىلىرى ۋە ئاخىرلىرىغا كەلگەندە، نام ئاتاقلىرىنىمۇ ئۆچۈپ كەتكەنىدى. بەلكى ئۇلار جاھان مالىمىن بولغان يىللىرى ئىلى، قارىباغاتايلارغا كۆچۈپ كەتكەن بولۇشى ۋە ياكى چەت ئەللەرگە چىقىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. ئۇلارنىڭ قورۇ - جايلىرىنى ناھىيىلىك بانكا، دوختۇرخانىلار ئىگىلىۋالغان بولۇپ، ئۇنى سۈرۈشتە قىلىدىغان ھېچكىم چىقىمىغانىدى. ساھاۋۇدۇن باينىڭ قورۇسى يېنىدىكى بىرنەچچە چوڭ قورۇلارمۇ خارابىلىشىپ كەتكەنىدى. بۇ ئۆيىنىڭ ئىگىلىرىمۇ ئۆز ماكانلىرىنى تاشلاپ باشقا يۇرتلارغا چىقىپ كەتكەن بولسا كېرەك.

شېڭ شىسەي ھاكىمىيەت بېشىغا چىققاندىن كېيىنكى دەسلەپكى مەزگىللەردە (تەخمىنەن 1934 - يىللىرى)، شىنجاڭدا يۇشۇڭ يەرلىك مەھسۇلاتلار شىركىتى قۇرۇلۇپ، بۇ شىركەت شىنجاڭنىڭ تاشقى سودىسىنى مونوپول قىلىغانىدى. ماناس ناھىيىسىدىمۇ ئاشۇ شىركەتنىڭ شۆبىسى

قۇرۇلۇپ، يەرلىك مەھسۇلاتلارنى سېتىۋېلىپ، سوۋېت ئىتتىپاقىغا چىقىرىش - كىرگۈزۈش ۋە تاۋارلارنى توپلاپ سېتىش بىلەن مەشغۇل بولغانىدى. بۇرۇنقى بايلار ئەگەر كېيىنكى چاغلاردا مۇناستىنا تۇرۇۋەرگەن بولسا، ئاشۇ شىركەت ئۈچۈن خام مال يىغىپ ئۆتكۈزۈپ، ئۇنىڭ ئۈچ كىرگۈزگەن سوۋېت تاۋارلىرىنى ئېلىپ ساتىدىغان ئىككىنچى دەرىجىلىك سودىگەرلەرگە ئايلىنىپ قالغان بولاتتى. ئەنە شۇنداق زاماننىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ، ئۇلارنىڭ ئالدىنقى تۈن چاغلارنى كەلمەسكە كەتتى.

(«سانجى تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ 10 - سانىدىن ئېلىندى)

ماۋپىتاۋ تەرجىمىسى

## بۇرھان ئەپەندىنىڭ موردا ۋاقىتلىق سودا بازىرى ئۇيۇشتۇرۇش جەريانى

سۆزلەپ بەرگۈچى: ۋېن ۋەنجىن، ۋېن شۇفۇ.  
رەتلىگۈچى: لياڭ جىنسەي

1935 - يىلى شىنجاڭدىكى ئۇرۇش قالايمىقانچىلىقىدىن كېيىن، كىشىلەرنىڭ كۆڭلى ئەمىن تاپالماي، نۇرغۇنلىغان خەنزۇلار ئىچكىرىگە قايتىشتى، قازاق چارۋىچىلار تاغلارغا يوشۇرۇنۇۋالدى. نەتىجىدە سودا بازىرلىرى چۆل دەرەپ، دېھقان، چارۋىچىلارنىڭ تۇرمۇش بۇيۇملىرى ناھايىتى قىسقىلىشىپ كەتكەنىدى. پەقەت موردىكى بىز بىرنەچچە ئائىلىلىك سودىگەرلەرلا ئېشەكلىرىمىزنى ھەيدەپ، تەڭرىتاغ داۋانلىرىدىن ھالقىپ ئۆتۈپ جەنۇب تەرەپتىكى تۇرپان، پىچانلاردىن ئاشتۇزى، چاي قاتارلىق كۈندىلىك تۇرمۇش بۇيۇملىرىنى ئېلىپ كېلەتتۇق. ئەمما ئون نەچچە كۈن يول يۈرۈپ ئېلىپ كەلگەن ماللىرىمىز چەكلىك بولغاچقا، دېھقان، چارۋىچىلارنىڭ تۇرمۇش ئېھتىياجىنى ھەرگىزمۇ قاندۇرالمايتتى.

شۇ يىلى 8 - ئاينىڭ باشلىرىدا، بۇرھان ئەپەندى مورداغا كېلىپ ۋاقىتلىق سودا بازىرى ئېچىش تەييارلىقىنى

كۆردى. بۇ خەۋەر تارقىلىشى بىلەنلا كىشىلەر ھەريان چېپىپ، بىر - بىرىگە خۇش - خەۋەر يەتكۈزۈشتى ھەم خۇشاللىقىدىن قىن - قىنىغا سىغماي كېتىشتى. بۇرھان ئەپەندى ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىكى مۇناسىۋەتلىك كىشىلەر بىلەن مەسلىھەتلەشكەندىن كېيىن، مياۋ تەيزىدە ۋاقىتلىق سودا بازىرى ئېچىشنى بېكىتتى (ھازىرقى ناھىيە بازىرىنىڭ غەربىي قوۋۇقىدىكى سەيچىلىك ئەترىتى ئورنىدا).

ئەينى ۋاقىتتا موردا تۆت چوڭ بۇتخانا بولۇپ، مياۋ تەيزىدە بايلىق ئىلاھىي بۇتخانىسى، مەبۇدە بۇتخانىسى، كونا شەھەرنىڭ شەرقىي دەۋازىسى ئېغىزىدا چىڭخۇاڭ مياۋ بۇتخانىسى (ھازىرقى بازارلىق بىرىنچى مەكتەپ بىلەن قىنتوزا زاۋۇتىنىڭ ئارىلىقىدا)، پوچىڭزىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدە سۇ ئىلاھىي بۇتخانىسى بار ئىدى.

ئىلگىرى يىغىلىش ئادەتتە چىڭخۇاڭ مياۋ بۇتخانىسىدا ئۆتكۈزۈلىدىغان بولۇپ، ئۇ ۋاقىتتا مەن (ۋېن ۋەنجىن) خەنزۇ ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىنىڭ باشلىقى ئىدىم. خەنزۇ ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى مياۋ تەيزىدە تەسىس قىلىنغاچقا، مەن يىغىلىش ئۆتكۈزۈپ بازار ئېچىشتىن بەكمۇ خۇشال بولاتتىم. ئىلگىرى بىزنىڭ سودىمىز يامان ئەمەس بولغانلىقتىن، ئىلىكىمىزدە ئازراق پۇل - پېچەكلەرمۇ بار ئىدى، شۇڭا مەن جياۋچۇ چياڭ (جياۋچۈلىنىڭ ئاكىسى) بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، ھەر بىرىمىز 30 يۈەندىن پۇل ئىئانە قىلىپ بايلىق ئىلاھى بۇتخانىسىغا بىر لەۋھە تاختىسى ئاسقۇزدۇق. لى فىڭرۇ (شەنشىلىك، كېيىن يۇرتىغا قايتىپ كەتكەن) نى خەت يېزىپ بېرىشكە تەكلىپ قىلىپ «ھا-

جەتمەنلەرنىڭ ھاجىتىدىن چىقىش» دېگەن خەتنى قارا تاختىغا ئويدۇرۇپ، ئۈستىگە ئالتۇن ھەل بەرگۈزدۈق. قەمەرىيە كالىندارى بويىچە 8 - ئاينىڭ 22 - كۈنى، بۇرھان ئەپەندى قاتارلىق ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت رەھبەرلىرى شوئار چاپلانغان سەككىز ماشىنا بىلەن بىر تىياتىر ئۆمىتى كىنى باشلاپ مورىغا يېتىپ كەلدى.

8 - ئاينىڭ 24 - كۈنى چۈشتە، سودا بازىرى ئۇيۇشتۇرۇش يىغىن مۇراسىمى ئېچىلدى. يىغىنغا مورى ناھىيىسىنىڭ ھاكىمى رىياسەتچىلىك قىلدى، ئالدى بىلەن بۇرھان ئەپەندى سۆز قىلدى. ئۇ ئاساسلىق ھەر مىللەت خەلقىنىڭ كۆڭلىنى خاتىرجەم قىلىدىغانلىقىنى، خەلقنىڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنى ھىمايە قىلىشىنى، ئىغۋالارغا ئىشەنمەسلىكىنى ئۈمىد قىلىدىغانلىقىنى، بۇنىڭدىن كېيىن ھۆكۈمەت داۋاملىق پۇل ۋە مال ئاجرىتىپ باجنى ئازايتىدىغانلىقى قاتارلىقلارنى سۆزلىدى. ئارقىدىنلا يەنە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئىككى نەپەر ئەمەلدارى ۋە گۇچۇڭ ناھىيىسىنىڭ ھاكىمى ۋاڭ باۋچىيەنلەرمۇ سۆز قىلدى. ئېچىلىش مۇراسىمى ئاياغلاشقاندىن كېيىن، ئۆلكىدىن كەلگەن ئەمەلدارلار ياكى ھاكىم بىلەن مۇئاۋىن ھاكىم نىيازىلارنىڭ ھەمراھلىقىدا دۆڭلياڭغا بېرىپ ئوغلاق تارتىشىش ۋە ئات بەيگىسى كۆردى. ئارقىدىنلا ئويۇن قوبۇلدى. بۇ كۈنى ھاۋا ناھايىتى ياخشى بولۇپ، تەرەپ - تەرەپتىن كەلگەن ھەر مىللەت ئاممىسى ئەر - ئايال، قېرى - ياش بولۇپ ئويۇن مەيدانى ۋە بەيگە مەيدانىغا قاراپ ئېقىشتى. سودا دۇكانلىرى بايلىق ئىلاھى بۇتخا -

ئىسى ۋە مەبۇدە بۇتخانىسىنىڭ ئالدىغا ئېچىلغانىدى. ئويۇن مەيدانىدا بىر - ئىككى يۈز ئادەم، بەيگە مەيدانىدا ئىككى - ئۈچ يۈز ئادەم بار ئىدى. بەيگە تۈگىگەندىن كېيىن كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئويۇن مەيدانىغا قىسىلىشىپ كىرىشتى، مەيدان ناھايىتى قىزىپ كەتتى (ئۇ ۋاقىتتا مورى ناھىيە بازىرىدا ئاران ئۈچ يۈزدىن ئارتۇق ئادەم بولۇپ، ئۇيغۇرلار بىلەن خەنزۇلارنىڭ سانى تەڭ ئىدى)، ئويۇن ئۈچ كۈن داۋاملاشتى، ھەممىسى خېيى باغزىسى بولۇپ، سەنئەتكارلارنىڭ كۆپ قىسمى تېنەنچىنىڭ ئىدى. مەن ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى بىرنەچچىسىنى تونۇيتتىم، چۈنكى، مەن دىخۇا (ئۈرۈمچى) دا ئۇلارنىڭ ئويۇنىنى داۋاملىق كۆرۈپ تۇراتتىم، تىياتىر ئۆمىكىنىڭ باشلىقى جاڭ ۋېدوڭ بىلەن خې ۋېنڧۇ ئىدى. جاڭ ۋېدوڭ ساقاللىق ئەرلەرنىڭ رولىنى ياخشى ئوينىيدىغان بولغاچقا، كىشىلەر ئۇنىڭغا «جاڭ ساقال» دەپ لەقەم قويۇشقانىدى. ئەمەلىيەتتە جاڭ ۋېدوڭ 40 ياشلاردىلا بولۇپ، ئۇنداق چوڭ ساقىلى يوق ئىدى. ئويۇن باشلىنىشتىن بۇرۇن كۆپچىلىك ماڭا نومۇر تاللاشقۇزدى، شۇڭا مەن ئىككى نومۇر تاللىدىم. بىرىنچى كۈنى ئويۇننى «تۆمۈر قوۋۇق خەرىتىسى» بولۇپ، ئويۇندا باھادىر شاھ لى زېچېڭنىڭ بېيجىڭنى ئىشغال قىلىپ، پادىشاھ چوڭ چېنى مېيىشەن تېغىدا ئۆزىنى ئېسىپ ئۆلۈۋېلىشقا مەجبۇرلىغانلىقى بايان قىلىندى (ئەينى ۋاقىتتىكى تىياتىر سېنارىيىلىرىدە لى زېچېڭنى ئالەمنى مالىمان قىلغان ئوغرى دەپ يېزىشتى). ئىككىنچى كۈنى ئويۇننى «31 - تەدبىر» بولۇپ بۇنىڭدىمۇ باھادىر



شاھلى زېچېڭنىڭ نىڭۇۇ قوۋۇقىنى ئىشغال قىلىش جەريانى بايان قىلىندى. ئەڭ ئاخىرقى كۈنى ئوينالغىنى جىزى ئويۇنى بولدى. 24 - كۈنى ئۇلار بارىكۆلگە يولغا چىقتى. بازار سودىسى ناھايىتى ئوڭۇشلۇق بولۇپ، كىشىلەرنىڭ كەيپىياتى ناھايىتى ياخشى بولدى.

(«سانجى تارىخ ماتېرىياللىرى» نىڭ 10 - سانىدىن ئېلىندى)

تۇرغۇن قۇمەر تەرجىمىسى.

## تەلەت مۇسابايوۋنىڭ گۇچۇڭدىكى تىجارىتى

مۆمىن باقى

مەن 1886 - يىلى قەشقەر پەيزىۋات ناھىيىسىدىكى باقى دېگەن ماتا - چەكمەن توقۇيدىغان كىچىك قول ھۈنەرۋەن ئائىلىسىدە تۇغۇلغان. 1901 - يىلىغىچە (15 ياشقىچە) ئاتامنىڭ توقۇمىچىلىق ئىشلىرىغا ياردەملىشىپ يۈرۈپ قولۇم خېلى كۆنۈپ قالغانىدى. لېكىن ئائىلىمىزدە جان سانى كۆپ بولۇپ، يالغۇز ماتا - چەكمەن توقۇش بىلەن تۇرمۇشنى قامداپ كېتىش قىيىن بولغانلىقتىن، ئىش ئىزدەپ يۇرتۇمدىن چىقىپ كېتىشكە مەجبۇر بولدۇم. مارالبېشىغا كېلىپ، تالىپ دېگەن بىر ناۋايغا ياردەملىشىپ ئۈچ يىل تۇردۇم. بۇ ھۈنەر بىلەنمۇ ئانچە كۆپ ئوقەت قىلىشقا بولمىغانلىقتىن، 1919 - يىلى (18 ياشقا كىرگەن يىلىم) ئاقسۇ ئارقىلىق مۇزات داۋىنىنى ئېشىپ غۇلجىغا باردىم. بۇ يەردىمۇ باشقا ئوقەت قىلىشقا چامام يەتمەي دەسلەپتە ئازراق ئىقتىساد بىلەن كۆكتات ئېلىپ - سېتىپ جان باقتىم. كېيىن ياقۇپ دېگەن باي دېھقانغا ياردەملىشىپ 10 يىل ئىشلەپ بىر ئاز پۇل ئېشىنىپ 1929 -

يىلى (28 ياشقا كىرگەن ۋاقتىدا) غۇلجا بازىرىغا قايتىپ كىرىپ، مۇھەممەت ئىسىملىك بىر كىچىك تەنزىچى بىلەن شېرىكلىشىپ تەنزە ئېچىۋالدىم. بۇنىڭغا مويچىلىقنى (يۇڭ - تېرە) سېتىشنى قوشۇمچە قىلىپ يۈرۈپ خېلى پايدا ئالدىم. مويچىلىقتا كۆزۈم پىشىپ، قولۇم كۆنۈپ، خېلى تەجرىبىلىك بولۇپ قالدىم. كىچىك شەكىلدىكى مويچىلىقنى چوڭايتىپ، بىرنەچچە يۈز پارچە تېرە، بىر نەچچە يۈز جىڭ يۇڭلارنى ئېلىپ - ساتالايدىغان دەرىجىگە بېرىپ قالدىم. مېنىڭ بۇ ئىشىم مەن يېتىپ - قويۇپ يۈرگەن ساراينىڭ خوجايىنى، ئاتاقلىق سودىگەر ھاپىز بايغا يېقىپ قېلىپ، ئۇ ئۆز يېنىغا تارتىپ، ئۆزىنىڭ سودىگەرچىلىك ۋە مويچىلىق ئىشىغا سالدى. ئېھتىمال 1934 - يىللىرى بولسا كېرەك، ھاپىز باي مېنى ئۈرۈمچىدىكى قۇربان غەلى دېگەن باي (ئۆزبېك) ئارقىلىق 5 مىليون 300 مىڭ سەر شېڭ شىسەي پۇلى بىلەن تەنتەي قاراچاي، 88 ماركىلىق تاش چاي سېتىۋېلىش ئۈچۈن گۇچۇڭغا ئەۋەتتى. گۇچۇڭغا كېلىپ ماجۇيى دېگەن سودىگەر بىلەن باردى - كەلدى قىلىپ يۈرۈپ، 8000 سەر باھا بىلەن تەنتەي قاراچاي، 2000 سەر باھا بىلەن 88 ماركىلىق تاش چاي سېتىۋېلىپ غۇلجىغا ئەۋەتىپ بېرىپ تۇردۇم. بۇ ئىش تا 1937 - يىلى ھاپىز باي شېڭ شىسەي تەرىپىدىن قولغا ئېلىنغانغا قەدەر داۋاملىشىپ ئومۇمەن 8 مىليون سەرلىك چاي سودىسى قىلىدىم. ئۇنىڭدىن كېيىن، بىر مەزگىل رەھمەت ھاجى، سايم قازى قاتارلىقلار بىلەن شېرىكلىشىم. 1947 - يىلىغا كەلگەندە

تەلئەت مۇسابايوۋ گۇچۇڭدا بىر تىجارەت ئورنى قۇرۇش ئويىغا كېلىپ، بۇ ئىشنى ئۆزىنىڭ ئادىسى - رېھىم تۈگە دېگەن ئادەمگە ئېيتىپ، ئۇنىڭغا تىجارەتنى باشقۇرۇپ كېتەلەيدىغان ئىشەنچلىك ئادەم تېپىشنى تاپىلىغانىكەن. رېھىم تۈگە مېنى كۆرسىتىپتۇ، تەلئەت ماڭا ماقۇل بولغاندىن كېيىن، رېھىم تۈگە بۇ ئەھۋالنى خەت ئارقىلىق ماڭا خەۋەر قىلدى. مەن سايم قازى بىلەن مەسلىھەت لەشكەندىن كېيىن ئۈرۈمچىگە چىقماق بولۇپ، 4000 پارچە ئەلتىرىنى ئېلىپ ھەسەن بالا ھاجىنىڭ سودا سارىيىغا چۈشۈپ (ھەسەن بالا ھاجىنىڭ سودا سارىيى شۇ مەزگىللەردە شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىكى سودىگەرلەر كېلىپ مال ئالماشتۇرىدىغان سودا مەركىزى ئىدى). مېنىڭ ئۈرۈمچىگە چىققانلىقىمنى ئاڭلاپ، تەلئەت مۇسابايوۋ مېنى چاقىرتىپتۇ، ئۇ ئۆزىنىڭ گۇچۇڭدا تىجارەت ئورنى قۇرۇش ھەققىدىكى پىلانىنى ماڭا شەخسەن بايان قىلدى. تەلئەت مۇسابايوۋ، ئابلىز مۇسابايوۋلار شىنجاڭدىلا داڭقى چىققان پۇلدارلاردىن بولماستىن، بەلكى سوۋېت ئىتتىپاقى، ئەنگلىيە، ئامېرىكا قاتارلىق دۆلەتلەرنىڭ ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق كونسۇللىرى ۋە ۋەكالىتچىلىرىنىڭ مەسئۇللىرى بىلەنمۇ باردى - كەلدى قىلىپ تۇراتتى، بۇلارغا باغلىنىپ ئىشنى قىلىپ بەرسەم ماڭمۇ ئانچە - مۇنچە پايدىسى تېگىپ قالار دېگەننى ئويلاپ، شۇ كۈنىلا گۇچۇڭدىكى سودا شېرىكىم سايم قازىغا تېلېفون بېرىپ تەلئەت باينىڭ گۇچۇڭدا بىر تىجارەت ئورنى قۇرۇش پىلانىنى ئىيتتىم. سايم قازى مەقسىتىمنى دەرھال چۈ-

شىنجاڭ 2 - كۈنى 150 جاڭ قىزىل تۈلكە تېرىسىنى ئېلىپ چىقتى. مەن بۇلارنى ئېلىپ تەلئەت باينىڭ نەن لياڭدىكى ئۆيىگە بېرىپ كۆرۈشتۈم ۋە تۈلكە تېرىسىنى سوۋغا قىلىپ بەردىم. 150 پارچە تۈلكە تېرىسى، دۇنيا - تەئەللۇقاتنىڭ ھېسابىنى بىلگىلى بولمايدىغان تەلئەت مۇسابايوۋ ئۈچۈن ھېچقانچە ئەرزىمەيدىغان نەرسە بولسىمۇ، مېنىڭ بۇ ئىشىمدىن بەك خۇرسەن بولدى ۋە ئۆز مېھمانخانىسىدا بەش كۈن ياتقۇزۇپ مېھمان قىلغاچ مېنىڭ تارىخىمنى تەپسىلىي سۈرۈشتە قىلىپ، ئاخىرى ئۆزىنىڭ گۇچۇڭدا قۇرماقچى بولغان تىجارەت ئورنىغا مېنى ئەۋەتتى. ئۇنى ئوتتۇرىغا قويدى، مەن بۇنىڭغا قوشۇلغاندىن كېيىن ئۇ گۇچۇڭدىكى تىجارەتنىڭ باشلىنىشى ھېسابىدا 1000 سەر ئاق كۈمۈش رىنتو پارچە، 100 چىۋىق چاي (بىر چىۋىق 27 دانە بولىدۇ) ۋە بىرمۇنچە گەزلىمە، ھەر خىل رەختلەرنى دەسمايە قىلىپ مېنى يولغا سالدى.

مەن 1947 - يىلى 6 - ئاي ئىچىدە تەلئەت بايغا باغلىنىپ، گۇچۇڭغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن دەرھال ئىشنى باشلىۋەتتىم. بىرىنچى نۆۋەتتە ئىشىمىز ئوگۇشلۇق بولۇپ، 10 مىڭ جىڭ تۈگە يۇڭى، 8000 جىڭ قوي يۇڭى، ئىككى باش موزايىلىق سىيىر قاتارلىق چارۋا مەھسۇلاتلارنى سېتىۋېلىپ ئۆزۈم ئېلىپ چىقىپ تاپشۇرۇپ بېرىۋىدىم، ئۇ يەنە بىر ماشىنا تۈرلۈك گەزلىمە مال بىلەن قايتۇردى. مەن بۇلارنىڭ بىر قىسمىنى جەمئىي ناھىيىسىدىكى روزى خوتەن دېگەن سودىگەرگە، يەنە بىر قىسمىنى مورى ناھىيىسىدىكى نۇرسۇن شىيەنجاڭ

لارنىڭ ۋە كالىئەن سېتىپ، چارۋا مەھسۇلاتلارغا ئالماش تۇرۇپ بېرىشىگە تاپشۇرۇپ، تەلئەت باينىڭ تىجارىتىنى قوشنا ناھىيىلەرگە كېڭەيتتىم. بۇ تىجارەت 1950 - يىلى 4 - ئايغىچە ئوگۇشلۇق ئېلىپ بېرىلدى.

مەن تەلئەت مۇسابايوۋنىڭ گۇچۇڭدىكى تۆت يىللىق تىجارىتىدە پەقەت ۋە كالىئەتچىلا بولۇپ، مەخسۇس بوغالتىر ئىشلىتىپ ھېسابات ئېلىپ بارمىغانلىقىم ئۈچۈن كىرىم - چىقىمنىڭ قانچىلىك ئىكەنلىكىنى ئېنىق بىلمەيمىدىم. 1950 - يىلى 4 - ئايلاردا بولسا كېرەك، تەلئەت باي ئەۋەتكەن قۇربانجان، لى ئىسىملىك بىر خەنزۇ يولداشلاردىن تەركىب تاپقان ھېسابات تەكشۈرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ مەن بىلەن قىلىشقان ھېساباتىدىن مەلۇم بولۇشىچە، تەلئەت باينىڭ گۇچۇڭدىكى تۆت يىللىق تىجارىتىدە 80 مىڭ چايلىق سودا بولۇپ، شۇ كۈندىن ئېتىبارەن بۇ تىجارەت ئاخىرلاشتى.

1950 - يىلى 7 - ئايلاردا بولسا كېرەك، تەلئەت شىنجاڭدىن كەتكەندىن كېيىن ئابلىزنىڭ ئىگىدارلىقىدا 1951 - يىلى 4 - ئايلاردىن باشلاپ تۆت چارۋىداردىن 3000 تۇپاق قوي سېتىۋېلىپ ھەر قورۇسىنى 400 دىن قىلىپ، باي قوشنىڭ بالىلىرى ئىسمات، شىرزادە، ھەسەن، بەيسىباينىڭ بالىسى ئەخمەت قاتارلىق قازاق باقتىچىلارغا بۆلۈپ بېرىپ، تا 1958 - يىلى 5 - ئاينىڭ 22 - كۈنى چارۋىچىلىققا ئۆزگەرتىش كىرگۈزۈپ كۆڭسى خەيىلىك بولغانغا قەدەر باشقۇرۇپ كەلدىم. چارۋىچىلارنى ئابلىز مۇسابايوۋنىڭ ھېسابىدا كۆڭسىخەيىلىگە ئۆتكۈزۈپ

بەرگەندىن كېيىن مەن گۇگسىمخەيىڭدا ئورۇنبا سار  
چاڭجاڭ بولۇپ 5330 يۈەن ئىش ھەققى بىلەن ئىشلەپ،  
1980 - يىل 9 - ئاينىڭ - كۈنىدىن ئېتىبارەن پېنسى-  
يىگە چىقىپ كەتتىم.

(ئاپتورى: گۇچۇڭ ناھىيىلىك سىياسىي كېڭەشتىن)

### 30 - يىللاردا شىنجاڭدا قۇرۇلغان

خۇسۇسىيىلار ئىگىلىكىدىكى ئۈچ

كىنو ئىش كىتى ۋە تۇنجى كىنو

#### شېرىپ خۇشتار

تارىخىي خاتىرىلەرگە ۋە كىشىلەرنىڭ ئىسپاتلىشىغا  
ئاساسلانغاندا، تۇنجى كىنو 1924 - يىلى قاغىلىق  
(كالا بازىرىدا)، قەشقەر شەھىرى (تىللا سارىيىدا) ۋە  
ئۈرۈمچى دۆڭ كۆۋرۈك (فۇگودارىنىڭ قورۇسى) قاتارلىق  
ئۈچ ئورۇندا قويۇلغان. بۇ، فرانسىيە ئېكىسپىدىتسىيىچى-  
لىرى ئېلىپ كەلگەن «سايھەت خاتىرىلىرى» ناملىق  
ئاۋازسىز ھۈججەتلىك فىلىم بولۇپ، شۇ چاغدىكى كىنو  
قويۇش ئۇسۇلى ۋە ئاپپارات ھازىرقىغا ئوخشىمايتتى.  
فىلىم تۇلۇمغا قاچىلانغان كارىبت (بىر خىل تاش گازى  
بىلەن قولدا چۆرۈپ ھەرىكەتلىنىدىغان، شەكىلى كىر  
ئالغۇغا ئوخشايدىغان ئاپپارات) تا قويۇلغان. ئېكراندىكى  
كۆرۈنۈشلەر پروپېكسىيە پانار (خۇەندىڭ) فىلىم كۆرۈنۈ-  
شىگە ئوخشىشىپ كەتكەن. فىلىم ۋە قەلىسكى - گۈزەل  
تەبىئەت مەنزىرىسى، قەدىمكى تارىخىي جايىلار، ئاسار  
ئەتىقىلەر، ھەر خىل ھايۋانات، ئۇچار قۇشلار، مىللەتلەر

ئۆرپ - ئادەتلىرى، شەھەر - بازارلار ۋە تۇرمۇش گۈرۈ-  
نۇشلىرىدىن ئىبارەت بولغان.

ئەينى ۋاقىتتا كىشىلەر بۇ كىنولى لاتەك (لاتا)  
ئويۇنى، شەپتان سۈرىتى دەپ ئاتاشقان.

30 - يىللاردا شىنجاڭدا زور ئىجتىمائىي ئۆزگىرىش  
لىرى يۈز بەردى، بۇنىڭغا ئەگىشىپ بىر خىل يېڭىلىق  
پىكىر ئېقىمى، مەدەنىيەت ھەرىكىتى ۋۇجۇدقا كەلدى،  
جۈملىدىن، شۇ چاغدىكى ۋەزىيەتنىڭ تەقەززاسى، تەرەققى-  
ياتىنىڭ تەلىپىگە ئاسان ۋەتەن، مىللەتنى سۆيىدىغان  
تەرەققىيپەرۋەر زاتلار، مەرىپەتپەرۋەرلەر مەيدانغا چىقىپ،  
شۇ زاماندا ھۆكۈم سۈرگەن زۇلۇم - زۇلۇمەتكە، خۇرا-  
پاتلىققا قارشى ئوت ئېچىش، ئىلىم مەرىپەت ۋە پەن -  
مەدەنىيەتكە يۈرۈش قىلىشنى تەشەببۇس قىلغانىدى.

40 - يىللارنىڭ ئالدى - كەينىدە، ياۋروپا ئوتتۇرا  
شەرق مەدەنىيىتىنى كۆرگەن ۋە ئۇنىڭغا ئىنتىلىگەن بىر  
بۆلۈم ئىلغار زاتلار ئۆكتەبىر ئىنقىلابىدىن كېيىنكى  
روسىيەدە تەرەققىي قىلىۋاتقان كىنو سەنئىتىنى شىنجاڭغا  
ئېلىپ كېلىشكە بەل باغلايدۇ. نەتىجىدە 30 - يىللاردا  
قەشقەرلىك تەرەققىيپەرۋەر سودا - سانائەت-  
چىلەردىن مەتنىياز مەخسۇم، ھۈسەيىنخان ھاجىم قاتارلىق  
لار سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ئاۋازسىز بىر جۈپ كىنو ئاپپا-  
راتى (ئۇ يىللاردا تېخى ئاۋازلىق كىنو ئىشلەنمىگە-  
نىدى) سېتىۋېلىپ كېلىپ، قەشقەردە «كىنو تەرەققىيات  
شىركىتى» نى قۇرىدۇ. بۇلار دەسلەپتە 1 - دۇنيا بۇرۇشى،  
ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ بەزى پائالىيەتلىرى ۋە سوتسىيالى-

لىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرى سۈرەتكە ئېلىنغان 35 مىللەت  
مېتېرلىق فىلىمدىن نەچچىنى ئىجارىگە ئېلىپ 31 - يىل  
نىڭ بېشىدا قەشقەردە «فروننتىكى سولدا»، «چاپايوۋ»،  
«بىز كرونىشتاتتىن» قاتارلىق سوۋېت فىلىملىرىنى كۆرسى-  
تىدۇ. 1934 - يىلى بۇ «كىنو تەرەققىيات شىركىتى»  
يەنە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن بىر جۈپ ئوگىلىلىق كىنو  
ئاپپاراتى (ھازىر مەملىكىتىمىزدە ئىشلەنگەن سۇڭخۇاچاڭ  
ماركىلىق ئاپپارات نۇسخىسىدىن) سېتىۋالىدۇ ھەمدە  
16 - 35 مىللىمېترلىق فىلىم ۋە زۇرنالاردىن ئىجارىگە  
ئالىدۇ، بۇ فىلىملەرنى قەشقەر، ئاقسۇ، يەكەن، خوتەنلەر-  
گىچە ئېلىپ بېرىپ كۆرسىتىدۇ. بۇ يىللاردا كۆرسىتىلگەن  
فىلىملەر «چېگرىدا»، «ھەسەنكۈل ۋە قەسى» سوۋېت ئوپېرا-  
تورلىرى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ يەنئەندىكى  
پائالىيىتىدىن سۈرەتكە ئالغان «جۇڭگودا»، «ۋاسىلسا»،  
«پاقا چوكان» قاتارلىقلار ئىدى. بۇ شىركەت سوۋېت  
ئىتتىپاقىدىن كىنو كىرگۈزۈش ئارقىلىق ئىزچىل كىنوچىلىق  
بىلەن شۇغۇللىنىدۇ.

1932 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ  
ياركەنت ۋىلايىتىگە يەرلەشكەن غۇلجىلىق ئۇيغۇر ھۈسەيىن  
ئۇيغۇردىكى شەخسىي كىنو خانىسىدىن بىر جۈپ كىنو  
ئاپپاراتى ۋە بىرنەچچە فىلىمنى ئېلىپ غۇلجىغا كېلىدۇ،  
ئۇ، ئاۋۋال قارا دۆڭدىكى بىر دەڭدە، كېيىن ئۈچ دەرۋا-  
زىدا، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ «چاپايوۋ»، «بىز كرونىشتاتتىن»  
قاتارلىق فىلىملەرنى كۆرسىتىدۇ. 1934 - يىلى، ئۇنىڭ  
كىنو خانىسى «ھۈسەيىن كىنو شىركىتى» بولۇپ قۇرۇلىدۇ.

ئۇ يىللاردا «ھۈسەيىن كىنو شىركىتى» مۇ بىر جۈپ ئوگىلىق ئاپپارات سېتىۋالدى ۋە كۆپلىگەن فىلىملەرنى ئىجارىگە ئېلىپ كېلىپ ئىلى ۋىلايىتىدە كۆرسىتىدۇ. شۇ يىلى ھۈسەيىن شېڭ شىسەيىنىڭ 1 - قېتىملىق قۇرۇلتىيىغا ۋەكىل بولۇپ ئۈرۈمچىگە كېلىدۇ. لېكىن ئۇ يىغىنىدىن كېيىن ئىز - دېرەكسىز يوقىلىپ كېتىدۇ، ئۇنىڭ كىنو شىركىتى شېڭ ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن مۇسادىرە قىلىنىپ، ئىلى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىغا سېتىپ بېرىلىدۇ.

1935 - يىلىنىڭ بېشىدا، ئۈرۈمچىدىكى تەرەققىي پەرۋەر سودىگەرلەردىن قادىر ھاجىم، ئەمەت ئاخۇنۇم، ئەمەت شاگىيو قاتارلىقلار بىرلىشىپ، ئۈرۈمچىدە «شەرق شا- مىلى كىنو شىركىتى» نى قۇرىدۇ. ئورنى ئازادلىق يول يەنى ھازىرقى مەدەنىي بۇيۇملار ماگىزىنىنىڭ ئورنىدىكى «ئەيخو- شاڭ» دېگەن سارايدا بولىدۇ، ئۇلار بۇ سارايدا «شەرق كۈلۈبى» تەسىس قىلىپ، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن بىر جۈپ ئوگىلىق ئاپپارات سېتىۋېلىش بىلەن بىرگە سوۋېت ئىتتى- پاقىدا ئىشلەنگەن «چاپايوۋ»، «تراكتورچى»، جۇڭگودا ئىشلەنگەن «يېرىم كېچىدىكى ناخشا ئاۋازى» (ۋاپاسىز ئەر- خوتۇن)، «ھەسەنگۈل ۋە قەسى» قاتارلىق فىلىملارنى ئى- جارىگە ئېلىپ قويىدۇ، كېيىن بۇ كۈلۈب ۋە شىركەت شېڭ شىسەي تەرىپىدىن مۇسادىرە قىلىنىپ، مەركىزىي ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىغا سېتىپ بېرىلىدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇچتۇرپان، ئالتاي قاتارلىق جايلاردىمۇ خۇسۇس ئىگىلىك تىكى كىنوچىلار بارلىققا كېلىدۇ.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: شىنجاڭ كىنو- فىلىم شىركىتى)

## ئالتاي ئاۋبەتەن ئۆستىگىنىڭ قېزىلىشى جەريانى ھەققىدە

مەھەممەتقۇربان ئەزىزىيارى

ئاۋبەتەن تۈزلەڭلىكى ئالتاي شەھىرىنىڭ جەنۇبىي تەرىپىگە جايلاشقان شەھەردىن 20 كىلومېتىر ئارىلىقتىكى شەھەر ئەتراپى رايونى بولۇپ، ئۇنىڭ جەنۇب تەرىپى سۇقايىتى، شەرق تەرىپى سارى قامس، غەرب تەرىپى چى- مىرچەك، شىمالىي تەرىپى ساققۇلاق قاتارلىق جايلارنىڭ تاغ ئېتەكلىرى بىلەن تۇتىشىدىغان، 80 مىڭ مو دائىرە- دىكى مۇنبەت زېمىننى ئۆز ئىچىگە ئالغان سوكىسوكلۇق، جىغىنلىق، قومۇشلۇق، يۇلغۇنلۇق ۋە ھىڭ گىياھى ئۆس- كەن تۈزلەڭلىك. بۇ ھىڭ گىياھى ئۆسۈمۈرى بار بولغان سۇ- خاچقا، بۇ جايدا دەسلەپ كېلىپ ئەسلى بار بولغان سۇ- مەنبەسىدىن پايدىلىنىپ تېرىقچىلىق بىلەن شۇغۇللانغان خەنزۇ دېھقانلار بۇ جاينى ئاۋبەتەن (ھىڭ گىياھى ئۆس- دىغان ئېتىز دېگەن مەنىدە) دەپ ئاتىغانىكەن.

XX ئەسىرنىڭ باشلىرىدا، ئالتايغا كېلىپ ماكان- لاشقان خەنزۇ دېھقانلاردىن شى × × فامىلىلىك بىر كىشى 1920 - يىلى ئالتاي قىران دەرياسىدىن تۇلتىنىڭ

غەربىي جەنۇب تەرىپىگە، يەنى «سارقامس» دېگەن يەرگە قارىتا ئىككى قۇلاق ( $0.2m^3$ ) سۇ سىغىدىغان بىر ئېرىق ئېلىپ، قىران دەرياسىدىن سۇ چىقىرىپ، سارقامستىن يەر ئېچىپ، تېرىقچىلىق قىلىپ ياخشى ئۈنۈمگە ئىگە بولغان. بۇ ئېرىق قىران دەرياسىدىن ئاۋېتەن تۈزلەڭلىكىگە ئېلىنغان تۇنجى ئېرىق ئىدى.

تاشقى موڭغۇلىيىنىڭ قوبدا ۋىلايىتى دائىرىسىدىن چىقىپ ئالتايغا ماكانلاشقان چېرىۋىچى قەبىلىسىدىن كېنەن جىن ئىسىملىك بىر قازاق كىشى، 1923 - يىلى شۇ چاغدا ئالتاي شەھىرىدە تۇرۇشلۇق لې باۋچىڭ ئىسىملىك خەنزۇ دېھقان بىلەن بىرلىشىپ، تۇلتىنىڭ قىزىلتاش دېگەن يېرىنىڭ ئايغىدىن كۆمەي (ئېرىق ئېغىزى) ئېلىپ ئاۋېتەن زېمىنىغا قارىتا بەشقۇلاق ( $0.5m^3$ ) سۇ سىغىمىچان لىقىدا 10 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى ئىككىنچى ئېرىقنى چىقارغان، ئېرىقنىڭ ئاخىرىنى بەيگە تۆبە دېگەن يەرگىچە يەتكۈزۈپ، ئاشلىق تىجارىتى بىلەن شۇغۇللىنىپ پۇل تېپىش مەقسىتىدە سارقامس دېگەن يەردىن 600 - 700 مو يەر ئېچىپ، تېرىقنى ئاساس قىلىپ (تېرىق قازاق خەلقىنىڭ ئاساسلىق ئوزۇق ئاشلىقى)، تېرىق، ئارپا، بۇغداي، سۇلۇ قاتارلىق زىرائەتلەرنى تېرىغان. يەنە تېرىلغۇدىن ئاشقان سۇ بىلەن سارقامستىكى ئوتلاقنى سۇغىرىپ، پەرۋىش قىلىپ چارۋىچىلىقنىڭ ئوتلاق مەسىلىسىنى شۇنىڭدەك قىشلىق ئوت - خەشەك زاگاتوپىكا بازىسى قىلىپ، چارۋىچىلىق ۋە دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىپ ئوبدان ئۈنۈمگە ئىگە بولغان.

ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق كاپىتالىست كوستە (مىللىتى رۇس) خېلى بۇرۇندىلا زور بىر تۈركۈم ئەمگەك كۈچى ياللاپ ئالتايغا ئاپىرىپ، ئالتۇن كېنى ئېچىپ ئالتۇن سۈمۈرگەن دېھقانچىلىقنى قولغا كىرگۈزۈۋېلىش نىيىتىدە بولغان. ئۇ بۇ پىلاننى يازما دوكلات ئارقىلىق شۇ چاغدىكى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە مەلۇم قىلغاندا، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ھەربىي، مەمۇرىي باشلىقى ياڭ زىڭشىن كوستەنىڭ ئالتاي نىڭ ئالتۇنىنى سۈزۈۋېلىش پىلانىغا قوشۇلۇپ، كاپىتا - لىست كوستە بىلەن كېڭىشىپ، چوڭ بىر ئالتۇن كان قولىنى تەشكىللىپ شېرىكلىشىپ ئالتۇننىڭ ئالتۇن كان ئېچىشى ۋە بىرلىكتە باشقۇرۇشنى قارار قىلغان.

ئالتۇن كانغا لازىملىق ئەمگەك كۈچىنى ئۈرۈمچى، ماناس، گۇچۇڭ، تۇرپان، توقسۇن، پىچان قاتارلىق جايلاردىن ئېلىشى، ئىشلەپچىقىرىش قورالى، ئەسۋاب - ئۈسكۈنىلەرنى، ئەمگەك كىيىملىرىنى ياڭ زىڭشىن يەتكۈزۈپ بېرىش، كان ئىشچى - خىزمەتچىلىرىنىڭ ئوزۇق - ئوقەت، چارۋا - مال ۋە ترانسپورت ئۇلاغلىرىنىڭ يەم - خەشەك ئېھتىياجى ئۈچۈن، لازىملىق ئاشلىقنى ئالتاينىڭ ئۆزىدىن ئېلىش ئۈچۈن، شۇ جايدا ئالتۇن كان ئۈچۈن خىزمەت قىلىدىغان دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇپ ئىش ئېلىپ بېرىشنى بېكىتىدۇ. بۇ ئىشقا ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت يار - يۆلەكتە بولۇش بىلەن دېھقانچىلىق مەيدانىنىڭ قۇرۇلۇشىدىن تارتىپ ئىشقا كىرىشكەنچە بولغان بارلىق كونكرېتنى ئىشقا كوستە مەسئۇل قىلىنىدۇ.

ئالتايدا ياڭ زىڭشىن ۋە كوستەنىڭ شىركەتچىلىكىدە

ئالتۇن كان ئېچىش، ئالتۇن كان ئۇچۇن خىزمەت قىلىدىغان بىر دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇش، بۇ ئىشنىڭ تېز-دىن ئورۇندىلىپ ئىشقا كىرىشىشىگە يېقىندىن ياردەمدە بولۇش ئۈچۈن، ياكى زىڭشىن شۇ چاغدىكى ئالتاينىڭ دوتى-يىڭگە ئالاھىدە بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ.

كاپىتالىست كۈستە ياكى زىڭشىن بىلەن قىلىنغان كېلىشىمگە ئاساسەن، 1924 - يىلى قىشتا ئۆزىنىڭ سو ئىنژېنېرى گومۇركىنى مەسئۇل قىلىپ، شىركەتلەشكەن ئىككى تەرەپ ۋەكىللىرىدىن بىرقانچە كىشىنى تەشكىللەپ گولو-خۇي نېۋىلىر (شۇي پىڭ يى) قاتارلىق ئەسۋابلار بىلەن ئاۋېتەنىڭ ئادەتتىكى يەر خەرىتىسىنى ئېلىشقا ئەۋەتىدۇ. ئۇلار قىران دەرياسى ۋە ئاۋېتەن زېمىنىنى دەسلەپكى قەدەمدە تەكشۈرۈپ، ئالتۇن كان ئۇچۇن خىزمەت قىلدۇرۇش نىيىتىدە قۇرۇلغۇسى دېھقانچىلىق مەيدانىنىڭ سۇ مەنبە-سىگە ئائىت بىرىنچى قول ماتېرىياللىرىنى يىغىپ، يەر تۈزۈلۈشىنىڭ ئاددىي خەرىتىسىنى (پىڭ مەيەن دېتۇ) سىزىپ ئۈرۈمچىگە ئېلىپ كېلىدۇ. ئاندىن رەسمىي مۇزاكىرەدىن ئۆتكۈزۈپ دەسلەپكى قەدەمدە ئىش باشلاشقا مۇناسىۋەتلىك ئادەم كۈچىنى تەشكىللەپ، ماددىي جەھەتتىكى تەييارلىقلارنى پۈتتۈرىدۇ. 1925 - يىلىنىڭ بىرىنچى پەس-لىسىدە، 1923 - يىلى كېيىن بىلەن لې باۋچىنىڭ قازغان ئېرىق ئاساسىدا ئۆستەڭ ئېغىزىنى قىزىلتاشنىڭ ئۆزىدىن (بۇرۇنقى ئۆستەڭ ئېغىزىنىڭ ئۆستۈنكى يېرىدىن) ئېلىپ، سۇ سىغىمچانلىقى 30 قۇلاق، ئۇزۇنلۇقى 15 كىلو-مېتىر ئاۋېتەن ئۆستىڭى قۇرۇلۇشىنىڭ لايىھىسىنى پۈتتۈرۈپ،

1925 - يىلى 4 - ئايدىن باشلاپ 500 ئەمگەك كۈچى بىلەن ئۆستەڭ قۇرۇلۇشىنى جىددىي ئېلىپ بارىدۇ. ئۆستەڭنىڭ قېزىش ئىشى مەلۇم يەرگە بارغاندا، ئەمەلىي ئېھتىياجىنىڭ تەقەززاسىدا تېرىقچىلىق ئىشلىنىمۇ بىلەن ئېلىپ بېرىپ، ئالغان ئاشلىقى بىلەن ئۆز ئېھتىياجىنى قامداپ بارىدۇ. ئېلىپ بېرىلىۋاتقان ئۆستەڭ قۇرۇلۇشىغا بىرلەش-تۈرۈپ 1926 - يىلى يازلىق تېرىلغۇدا 1500 مو يەرگە زىرائەت تېرىپ ياخشى ھوسۇل ئالىدۇ. 1927 - يىلى 3 - ئايدا ئاۋېتەن ئۆستەڭ قۇرۇلۇشىنى تاماملاپ، شۇ يىلى 5000 مو يەر ئېچىپ بۇغداينى ئاساس قىلىغان ھالدا ئارپا، پۇرچاق، تېرىق قاتارلىق تۆت تۈرلۈك زىرائەت، 1000 مو يەرگە بېدە ۋە 200 مو يەرگە سەي، قوغۇن - تاۋۇز تېرىپ ياخشى ھوسۇلغا ئىگە بولىدۇ.

ئۆستەڭ ئېلىنىدىغان يەر يانتۇ، ئاستى تاشلىق بولغاچقا، ئۆستەڭنىڭ بەزى جايلىرىغا ئىككى قىرغىنى چىم بىلەن چىڭداپ قوپۇرۇپ، قۇم ياساپ چىقىشقا توغرا كېلىدۇ. شۇڭا قارا جىرانىڭ دىمچى دېگەن جايىدا يەر تۈزۈلۈشى جىرا بولغاچقا، جىرادىن سۇنى ياغاچ نو ئار-قىلىق ئېلىپ ئۆتۈشكە توغرا كېلىدۇ. شۇڭا بۇ جىراغا كەڭلىكى 3 مېتىر، چوڭقۇرلۇقى 1 مېتىر، ئۇزۇنلۇقى 20 مېتىر تاختاي نو ياساپ، سۇنى نو ئارقىلىق ئۆتكۈزۈپ، سوڭۇكتال، چىگراۋ دېگەن جايغىچە يەتكۈزۈلىدۇ.

كۈستە ئاۋېتەن ئۆستەڭ قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بېرىشتا مەبلەغىنى تېجەپ ئىشلىتىشكە ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلىنىدۇ. چۈنكى ئۇنىڭ مەقسىتى ئالتۇنغا ئىگە بولۇش، بۇنىڭ



ئۈچۈن ئالتۇن كان قۇرۇش ئىدى. ئۇ چاغدا ئالتايدا ئاشلىق ناھايىتى ئاز بولغاچقا نەچچە مىڭلىغان ئادەم ۋە ھايۋاننىڭ ئوزۇقى ئۈچۈن كېتىدىغان ئاشلىقنى سىرتتىن ئېلىپ بارسا، ئۇنىڭ كىراسى ئۈچۈن نۇرغۇنلىغان خىراجەت سەرپ قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. كوستە بۇ ھېسابلارنى ئىنچىكىلىك بىلەن مۇھاكىمە قىلىپ، ئۈستەڭ قېزىشنى دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇش ۋە ئالتۇن كان ئېچىش تەييارلىق ئىشلىرى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ ئېلىپ بارىدۇ. ئۈستەڭ قۇرۇلۇشنىڭ پۈتۈشىگە ئەگىشىپلا ئاۋىتەن دېھقانچىلىق مەيدان قۇرۇلۇشىمۇ پۈتىدۇ. بۇ دېھقانچىلىق مەيدانى كىشىلەر كېيىنكى ۋاقىتلارغىچە «كوستەنىڭ زايىمىكىسى» دەپ ئاتايدۇ (زايىمكا دېگەن زۇسچە سۆز بولۇپ، مەھەللە، كەنت، جاڭزا دېگەن مەنىدە ئىكەن). كوستە قۇرغان بۇ دېھقانچىلىق مەيدانىدا 300 نەپەر ئىشچى، 100 دانە ئىككى چىشلىق يېڭى شەكىلدىكى سوقما، 2 دانە مالاتىلكا (توگوجې)، 10 دانە بېيمىكا (ئاشلىق سورۇيدىغان ماشىنا)، تېزىلغۇ ھايۋان كۈچىدىن 300 دانە ئات، 50 دانە ئۆكۈز، قاتناش قوراللىرىدىن 15 دانە كۆتەك ھارۋا، 25 دانە بىرشىكا ھارۋا، ئۆي - ئىمارەت قۇرۇلۇشى جەھەتتە دېھقانچىلىق مەيدانى ئىشخانىلىرى، 10 مىڭ توننا ئاشلىق سىغىدىغان ئىسكىلات، ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ ياتاق ئۆيى، ماشىنا، سايمان، ئۈسكۈنىلەر قويۇلىدىغان لاپاسلار، دېھقانچىلىق مەيدانى قارىمىقىدىكى تۆمۈرچىلىك، ياغاچچىلىق، زېمونتچىلىق كارخانىلىرىنىڭ ئۆي - ئىمارەتلىرى يېتەرلىك دەرىجىدە قۇرۇلىدۇ.

ئالتۇن كاندا 1000 نەپەر ئىشچى ئالتۇن قېزىش بىلەن مەشغۇل ئىدى. ئالتاي شەھىرىدە (ھازىرقى خەلق دوختۇرخانىسىنىڭ ئورنىدا) كان ئىش باشقۇرۇش ئورنى بولۇپ، ئۇنى كانئۇر دەپ ئاتايتتى. ئۆز ئېھتىياجىغا خىزمەت قىلدۇرۇش ئۈچۈن قۇرغان ئىككى ئاشلىق ئۇن تارتىش تۈگمىنىمۇ بار ئىدى. ئاشلىق ئىسكىلاتىنىڭ بىر قىسمى مۇشۇ ئىش باشقۇرۇش ئورنىدا ئىدى.

كوستەنىڭ ئالتۇن كان، دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق مەيدانى ئىگىلىكىنى ئۇنىڭ قېيىن ئاتىسى ئاقباش، قېيىن ئىنىسى ۋالوتكا، كۇيىوغىلى كاساتكېن ۋە ما x x فامىلىلىك بىر خەنزۇ كىشى باشقۇراتتى. كوستە ئۈرۈمچىدە ئولتۇرۇشلۇق، چەت ئەللەر بىلەن سودا مۇئامىلىسى قىلىدىغان چوڭ كاپىتالىست بولۇپ، ئۆزى ئالتايغا كېلىپ باقمىغان، ئايالى يىلدا بىر قېتىم دېگۈدەك كېلىپ تۇراتتى.

1930 - يىلى ئايالى ئالتايغا كېلىپ ۋەكىالىتەن ئىش باشقۇرغۇچىلىرىنىڭ ئىگىلىك باشقۇرۇش ئىشىنى تەكشۈرۈپ كېتىشىدە 48 كىلوگرام ئالتۇن ئېلىپ كەتكەنىدى.

كوستەنىڭ ئالتايدا ئالتۇن كان ئېچىپ ئالتۇن قېزىش، دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇپ دېھقانچىلىق ۋە نەسىلىك چارۋا يېتىشتۈرۈشتەك بىر قاتار ئىشلىرى 1926 - يىلىدىن باشلىنىپ، 1932 - يىلىغىچە داۋام قىلدى. ياك زىڭشىن ئولتۇرۇلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ كوستە بىلەن بولغان شىركەتچىلىك ئىشىغا جىن شۇرىن ۋارىسلىق قىلدى. ئاۋىتەن ئۆستىگىدىن پايدىلىنىش ھوقۇقى شىنجاڭ نىڭ ھەربىي مەمۇرىي باش ئەمەلدارى ياك زىڭشىن

تەرىپىدىن مۇتلەق قەشقەرگە بېرىلگەچكە، كوستە يەرلىك خەلققە بىر تامچە سۇدىن پايدىلىنىشقا، ئېچىلغان بوز يەردىن بىر پۇك يەر تېرىشقا رۇخسەت قىلمايتتى. كەڭ ئاۋېتەن زېمىنىدا شۇنداق بىر ئۆستەڭ بەرپا قىلىنغان بولسىمۇ، ئەمما ئالتايدا ياشىغۇچى ھەر مىللەت دېھقانلىرى، چارۋىچىلىرى ئۇنىڭدىن قىلچە مەنپەئەت ئېلىشقا مۇيەسسەر بولالمىغانىدى.

كوستەنىڭ ئاۋېتەندىكى دېھقانچىلىق مەيدانى ھەر يىلى تېرىلغۇ يەرنى كېڭەيتىپ تېرىپ، 1932 - يىلى ئەتىيازلىق تېرىلغۇدا 16 مىڭ مو يەرگە تېرىقچىلىق قىلىپ ناھايىتى كۆپ ھۇسۇلغا ئىگە بولدى. ئۇ ئۆز ئېھتىياجىغا لازىملىق ئوزۇق - ئوقەت، يەم - خەشەك، تەكرار كېڭەيتىلگەن ئىشلەپچىقىرىشقا كېرەك ئوزۇقلۇق، ئۇرۇقلۇق، يەم - خەشەك ئېھتىياجىنى تولۇق تەمىنلەپ ئاشقان ئاشلىقى بىلەن شەھەر خەلقىنىڭ مەلۇم ئېھتىياجىنى تەمىنلەشكە سەرپ قىلدى. ئالتايدا قىر خەلقى چارۋىچىلىق ئىگىلىكى بىلەن، شەھەر خەلقى سودا - تىجارەت بىلەن شۇغۇللىنىدىغان بولغاچقا، ئاز مىقداردا تېرىق سۇلۇ، ئارپا تېرىپ ئالغاندىن باشقا ئۆز ئېھتىياجىغا لازىملىق ئاشلىقنى ئۈرۈمچى، گۇچۇڭ، چۆچەك، ساۋەن قاتارلىق جايلاردىن ئەكىلەتتى. كوستە ئاۋېتەندە دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇپ كەڭ دائىرىدە ئاشلىق ئىشلەپچىقىرىش بىلەن شۇغۇللانغاندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ ئېشىنى ئاشلىقى بىلەن خەلقنىڭ ئاز بولسىمۇ بىر قىسىم ئېھتىياجىنى تەمىنلەيدىغان بولدى.

كوستەنىڭ ئالتايدا ئالتۇن كانچىلىق، دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق (سىيىر نەسلىنى ياخشىلاش) ئىگىلىك باش قۇرۇشى ئالتە يىل داۋام قىلىپ، 1933 - يىلى ئاپرېل ئۆزگىرىشى نەتىجىسىدە مەنچىڭ ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭدىكى مۇستەبىت ھاكىمىيىتى ئاغدۇرۇلۇش مۇناسىۋىتى بىلەن ئاخىرلاشتى. ئاۋېتەن زېمىنىدىن پايدىلىنىش ئىككى يىل توختاپ قالدى.

ئاپرېل ئۆزگىرىشىدىن كېيىن قۇرۇلغان شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى 1935 - يىلى ئالتايدىكى چارۋىچى قېرىنداشلارنى دېھقانچىلىق بىلەنمۇ قوشۇمچە شۇغۇللىنىشقا تەشەببۇس قىلىپ، پۈتۈن ۋىلايەت بويىچە بوز يەرلەرنى خەلققە بۆلۈپ بېرىشنى ئېلىپ باردى. شۇ چاغدا قۇلتاييولان، تاسىپكە قەبىلىلىرىدىكى قازاق چارۋىچى قېرىنداشلار ئاۋېتەن زېمىنىنىڭ جەنۇب تەرىپىگە ئىگىدارچىلىق قىلىپ، تېرىلغۇ يەرلەرنى قەبىلە ئەزالىرىغا تەقسىم قىلىپ بېرىپ، چارۋىچىلار ئۆز ئېھتىياجىغا ئاساسەن ئۇ يەرگە تېرىق، ئارپا، سۇلۇ قاتارلىق زىرائەتلەرنى تېرىپ پايدىلىنىشقا باشلىدى. ئالتاي شەھىرىدە ئولتۇرۇشلۇق ئۇيغۇرلاردىن نەبىيۇللا سۇنجاڭ، قارا پالتاخۇن، ئۈزۈن ئىسىمى، مىنەۋەر باي، غۇپۇر شاگىيۇ قاتارلىق كىشىلەر ئاۋېتەن زېمىنىنىڭ شىمالىي تەرىپىنى ئىگىلەپ، دېھقانچىلىق ئىشلىرىنى ئېچىقىرىشنى ئېلىپ باردى. كوستە تەرىپىدىن قېزىلغان ئاۋېتەن ئۆستىڭى، ئېچىلغان ئاۋېتەن زېمىنىدىن قۇلتاييولان، تاسىپكە قەبىلىسىدىكى چارۋىچىلار ۋە شەھەردىكى ئۇيغۇرلارنىڭ سىتېخىيەلىك ھالدا ئىگىلەپ پايدىلىنىش

ئىشى 1935 - يىلىدىن 1942 - يىلىغىچە تار دائىرىدە ئېلىپ بېرىلىپ، بۇ بىر كەڭ زېمىننىڭ كۆپ قىسمى ئىگىسىز تاشلاپ قويۇلدى.

1933 - يىلى، ئاپرېل ئۆزگىرىشىدىن كېيىن قۇرۇلغان شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى ئالتايدا ئالتۇن كانچىلىق ئىگىلىكى بىلەن شۇغۇللىنىشنى يولغا قويدى. بۇ ئىگىلىك بىلەن شۇغۇللىنىشنى خالىغان شەخسلەرنى تەشكىللەپ، ئۇلارغا ئىشلەپچىقىرىش قورالى، يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك قاتارلىق تۇرمۇش بۇيۇملىرى ۋە قەرز پۇل ياردەم بېرىپ، ئالتۇن كانچىلىق ئىشلەپچىقىرىشنى يولغا قويدى، شەخسىي كانچىلارنىڭ باشلىقلىرى داباڭ دەپ ئاتىلىپ، ھەربىر داباڭ قولىدىكى بىرقانچە ئون ياكى بىرقانچە يۈز ئىشچىسى بىلەن ئالتۇن قېزىشنى ئېلىپ باردى. بۇنداق داباڭلارنىڭ ئالتۇنچىلىق ئىگىلىك باشقۇرۇش ئىشىغا ئىگىدارچىلىق قىلىپ، ماددىي بۇيۇملار بىلەن تەمىنلەش ئىشىنى كاپالەتلەندۈرۈش ئۈچۈن بۇ كەسىپنى باشقۇرىدىغان ئالتۇن كان ئىدارىسى تەسىس قىلىپ، شۇ ئىدارە ئارقىلىق مەخسۇس باشقۇرۇپ كەلدى. بۇ چاغدا ئالتاي ئاشلىق بىلەن ئۆزىنى تەمىنلىيەلمەيتتى. دەسلەپ ھۆكۈمەت كانچىلىق ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئېھتىياجىغا لازىملىق ئۇن، گۈرۈچنى تۇرۇمچى، گۈچۈك، چۆچەك قاتارلىق جايلاردىن ئەكەلتۈرۈپ تەمىنلىدى، بۇ ھەر جەھەتتىن قىيىنغا توختاپتتى. ئەڭ ئۈنۈملۈك چارە ئالتاي ئاشلىقىنى ئۆزىدىن ھەل قىلىش ئىدى. بۇ ئەمەلىي ئەھۋالنىڭ تەقەززاسى كۈستەدىن قالغان ئاۋىتەن ئۆستىگىنى كېڭەيتىش قۇرۇلۇشىنى

ئېلىپ بېرىپ، ئاۋىتەن زېمىنىدىكى 80 مىڭ مو يەردىن زامانە نىۋى ئۇسۇلدا پايدىلىنىش زۆرۈرلۈكىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ. ئالتاي بۇ ئەھۋالنى يۇقىرىغا مەلۇم قىلغاندىن كېيىن، ئۆلكىلىك قۇرۇلۇش نازارىتىدىن نازىرلىق فولىك، مۇئاۋىن نازىر ۋاڭ شۇ چاغدىكى ئالتاينىڭ مۇئاۋىن ۋالىيلىرى جانىمقان، تەبىن (موڭغۇل)، سۇ ئىشلىرى ئىنژېنېرى مەھەممەت ئىمىن ئىمىنوۋ قاتارلىقلار بىلەن بۇ ئىشنى مۇھاكىمە قىلىشىدۇ. نەتىجىدە 1942 - يىلى 1 - ئايدىن 3 - ئايغىچە ئاۋىتەن ئۆستىگىنى كېڭەيتىپ قۇرۇشقا مۇناسىۋەتلىك تەبىيلىق ئىشلارنى پۈتتۈرۈپ، ئىنژېنېر مەھەممەت ئىمىن ئىمىنوۋنىڭ تېخنىكىلىق يېتەكچىلىكىدە 3 - ئاينىڭ 15 - كۈنىدىن باشلاپ نەق مەيداندا ئۆلچەش ئىشىنى ئېلىپ باردى. 4 - ئاينىڭ بىرىگىچە ئاخىرلاشتۇرۇپ، شۇ كۈندىن تارتىپ 500 ئەمگەك كۈچى بىلەن ئۆستەگىنى كېڭەيتىش ۋە ئۇزارتىش قۇرۇلۇشىنى باشلىۋېتىدۇ. ئۆستەگىنىڭ قۇرۇلۇشىنى ئېلىپ بېرىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، بۇرۇن كۈستەدىن قالغان زايىمىكانى مەيدان ئورنى قىلىپ، 300 نەپەر ئىشچى - خىزمەتچىسى بار بىر ماشىنىلاشقان دېھقانچىلىق مەيدانى قۇرۇلدى. ئۆستەگىنى كېڭەيتىپ قۇرۇش ئىشىدا لازىملىق ئەمگەك كۈچىنى خەلق چىقاردى، ھۆكۈمەت ئەمگەك قورالى ۋە يېمەك - ئىچمەك بىلەن تەمىنلىدى.

ئاۋىتەندە قۇرۇلغان ماشىنىلاشقان دېھقانچىلىق مەيدانىغا يېڭىدىن 10 ئائىلىلىك ياتاق ئۆيى سالغاندىن باشقا، مەيدان ئىشخانىلىرى، ئىشچى - خىزمەتچىلەر

ياتاقلرى، ياغاچچىلىق، تۆمۈرچىلىك كارخانىلار، ئاشلىق ئىسكىلاتى، مۈلۈك ئىسكىلاتى، ماشىنا - سايمانلار لاپىسى، ئات قورا، ئاشخانا، ناۋايخانا قاتارلىق ئۆي - ئىمارەتلەر ئېھتىياجى تامامەن كۈستەدىن قالغان ئۆي - ئىمارەتلەردىن پايدىلىنىش ئۇسۇلى بىلەن ھەل قىلىندى. ماشىنىلاشقان دېھقانچىلىق مەيدانىنىڭ ماشىنا ئۈسكۈنىلىرى: تراكتور 2 دانە، مالاتىلىكا (توگۋىچى) 1 دانە، سامازىروسكا (شۇگېچى) 20 دانە، ئۇرۇق چېچىش ماشىنىسى (سېپالكا) 4 دانە، چۆپ چېپىش ماشىنىسى 10 دانە، ئىككى ئاتلىق سوقا 100 دانە، توپا توشۇش ماشىنىسى 5 دانە، ئاشلىق سورۇيدىغان ماشىنا (بېيىمكا) 20 دانە، ئىككى ئاتلىق بىرىشكا ھارۋا 10 دانە، ئوت چېپىش چالغىسى 1000 دانە، ئىشلەپچىقىرىش ئۈلگىدىن ئات 300 دانە، تۆمۈرچىلىك دۈكىنى، ياغاچچىلىق دۈكىنى، ئۇن تارتىش موپىڭى، ئىشچى - خىزمەتچىلىرى 300 نەپەر ئەتراپىدا بولغانىدى.

1942 - يىلى ئەتىيازلىق تېرىلغۇدا بۇرۇنقى ئۆستەڭدىن پايدىلىنىپ تېرىقچىلىق قىلىپ، ئۆستەڭنى يەنە 27 كىلومېتر ئۇزارتىپ قاراچىلىك جىراسىغا يەتكۈزۈش قۇرۇلۇشى پىلانلاندى. بۇنىڭدا دۆلەت ھەم خەلق كۈچىنى جارى قىلدۇرۇپ، ئاۋپتەن تۈزلەڭلىكىنى تامامەن ئېچىپ پايدىلىنىش پىلانى تۈزۈلۈپ، بۇ پىلانىنى 3 باسقۇچقا بۆلۈپ ئورۇنداپ پۈتتۈرۈش قارار قىلىنىپ ئىشقا كىرىشكەن. مەھەممەت ئىمىن ئىمىننىڭ تېخنىكىلىق يېتەكچىلىكىدە ئاۋپتەن ئۆستەڭنى كېڭەيتىش قۇرۇلۇشى باشلاندى.

خاندىن كېيىن، تەشكىل ئەلى جالالىدىننىمۇ ئىنژېنېر ئىمىننىڭ ياردەمچى ئىنژېنېر بولۇپ ئىشلەشكە ئەۋەتكەنىدى. بىرىنچى باسقۇچلۇق قۇرۇلۇش ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، ئىمىننىڭ خىزمەت ئېھتىياجى بىلەن ئۈرۈمچىگە قايتىپ، ئۆستەڭنىڭ ئىككىنچى ۋە ئۈچىنچى باسقۇچلۇق قۇرۇلۇش ئىشىغا ئەلى جالالىدىن تېخنىكا يېتەكچىسى بولۇپ ئىشلەيدۇ.

1942 - يىلى 4 - ئايدىن 8 - ئايغىچە 500 ئەمگەك كۈچى بىلەن ئىشلەپ ئۆستەڭنى 13 كىلومېتر ئۇزارتىپ، ئۆستەڭ ئايىغىنى ئاۋپتەن بىلەن چېمىرچەك چېگرىسىغا يەتكۈزۈلدى، بۇ باسقۇچتا 6 ئورۇندا سۇ بۆلگۈچ ئېغىزى ياسالدى.

ئىككىنچى باسقۇچلۇق قۇرۇلۇش ئىشى 1943 - يىلى 4 - ئايدا باشلىنىپ، 6 - ئاينىڭ ئاخىرىغىچە 250 ئەمگەك كۈچى بىلەن ئۆستەڭ يەنە 7 كىلومېتر ئۇزارتىلدى، ئۆستەڭنىڭ ئايىغى قۇۋانباي قاچىنىڭ مېچىتى - كۆكبۆكتەر دېگەن جايغا يەتكۈزۈلدى. بۇ باسقۇچتا يەنە 4 ئورۇندا سۇ بۆلگۈچ ئېغىزى ياسالدى.

ئۈچىنچى باسقۇچلۇق ئۆستەڭ قۇرۇلۇش ئىشى 1944 - يىلى 4 - ئايدا باشلىنىپ، 6 - ئاي ئاخىرىغىچە 150 ئەمگەك كۈچى بىلەن قىپزىلىپ، ئۆستەڭ يەنە 7 كىلومېتر ئۇزارتىلدى. ئۆستەڭ ئايىقى قاراچىلىك جىراسىغا يەتكۈزۈلۈپ، سۇغىرىش مەيدانى ئاۋپتەن ۋە چېمىرچەك رايونىنىڭ بىر قىسمى دائىرىسىگىچە كېڭەيتىلىپ بۇ دائىرىدىكى تېرىشقا تېگىشلىك زېمىن تامامەن دېگۈدەك

ئېچىپ پايدىلىنىلدى.

ئۆستەڭنىڭ ئۈچ باسقۇچلۇق ئۇزارتىش قۇرۇلۇشى جەريانىدا لازىم بولغان ئەمگەك كۈچى خەلق تەرىپىدىن چىقىرىلدى. ھۆكۈمەت ئەمگەك قورالى، ئوزۇق - تۈلۈك، يېمەك - ئىچمەك بىلەن تەمىنلەپ تۇردى. ئاۋبەتەن ئۆستەڭنىڭ كېڭەيتىپ قۇرۇش ئىشى 1944 - يىلى 6 - ئاينىڭ ئاخىرىدا تاماملىنىپ، ئۆستەڭ كوستە قازدۇرغان 15 كىلومېتىردىن 42 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇققا يەتكۈزۈلدى. نەتىجىدە كاپىتالىست كوستە باشقۇرغان دەۋردە خەلق بۇ ئۆستەڭنىڭ بىر تامچە سۈيىدىن، كەڭ ئاۋبەتەن زېمىنىدىكى بىر پۇك يەردىن پايدىلىنىش ھوقۇقىدىن بەھرىمەن بولال ماسلىقتەك ئېغىر ھالدىكى نامۇۋاپىقلىققا خاتىمە بېرىلىپ، بۇ ئۆستەڭ سۈيىدىن ھەم بۇ كەڭ زېمىندىن دۆلەت ۋە خەلق نەڭ پايدىلىنىشتەك تۈزۈم يولغا قويۇلدى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: سۇ ئىشلىرى نازارىتى)

### ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي مەزگىلىدىكى پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرىدىن ئەسلىمە

#### داۋۇت ساتتار

1944 - يىلى 11 - ئايدا، غۇلجا شەھىرى گومىندا داڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلىقىدىن ئازاد قىلىنىپ، ۋاقتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت قۇرۇلدى. يېڭىدىن دۇنياغا كەلگەن ياش خەلق ھاكىمىيىتى، ھۆكۈمەتنىڭ ھەر دەرىجىلىك ئىدارە - ئورگانلىرىنى تەسىس قىلىش بىلەن بىر قاتاردا، يېڭى پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرىنى بەرپا قىلىپ، راۋاجلاندۇرۇشنى ئوتتۇرىغا قويدى. ۋاقتىلىق ھۆكۈمەتنىڭ قارارى بويىچە، دەسلەپ غۇلجا شەھەرلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى قۇرۇلدى. ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرى گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلىقىدىن تەلتۈكۈس ئازاد قىلىنغاندىن كېيىن، ۋاقتىلىق ھۆكۈمەت ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بولۇپ قۇرۇلۇپ، ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسىدىكى خىزمەتلىرىگە رەھبەرلىك قىلدى. شۇ تەرىقىدە بۇرۇنقى غۇلجا شەھەرلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىمۇ ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى بولۇپ قۇرۇلۇپ، ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسىدىكى پوچتا - تېلېگراف

ئىشلىرىغا مەسئۇل بولدى ھەمدە بۇ ۋەزىپىنى پۈتۈن شىنجاڭ ئۆلكىسى ئازاد بولۇپ، پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرى بىرلىككە كەلتۈرۈلگەنگە قەدەر داۋاملاشتۇرغانىدى. مەن بۇ ئەسلىمەدە ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى مەزگىلىدە يولغا قويۇلغان پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرى توغرىسىدا بىلىدىغانلىرىمنى بايان قىلىپ ئۆتىمەن.

### ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ تەشكىلى قۇرۇلمىسى

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ تەركىبىدە تۆۋەندىكىدەك باشقارمىلار قۇرۇلغانىدى:

كاتىبات باشقارمىسى - بۇ باشقارما كۈندىلىك ئورگان خىزمەتلىرى، كادىر ئىشلىرى، تەلىم - تەربىيە، خۇجۇلۇق ئىشلىرىغا مەسئۇل بولۇپ، باشقارما باشلىقى داۋۇت ئىدى.

پوچتا باشقارمىسى - بۇ باشقارما خەت - ئالاقىلەر، پوسۇلكا، گېزىت - ژۇرناللار، پوچتا ماركىسى قاتارلىقلارنى قوبۇل قىلىش ۋە تارقىتىش ئىشلىرىغا مەسئۇل بولۇپ، باشقارما باشلىقى ئارۇپ ئابدۇللا ئىدى. زىيا سەمىد دىمۇ بىر مەزگىل مەسئۇل بولغانىدى.

تېخنىكا باشقارمىسى - بۇ باشقارما ئومۇمىي تېلېفون تېخنىكا ئىشلىرىغا مەسئۇل بولۇپ، كىرىت شەھەرلىك تېلېفون ئىستانسىسىنى ۋە ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون يوللىرىنى ئاسراش، يېڭى تېلېفون ئىستانسىلىرىنى قۇرۇش،

ئاپپارات ئۈسكۈنىلەرنى رېمونت قىلىش، تېلېفونگرامما ۋە سىملىق رادىئو ئىشلىرىنى باشقۇرۇش خىزمەتلىرىگە مەسئۇل بولۇپ، باشقارما باشلىقى باچىۋىسكا (رۇس) ئىدى. بۇ باشقارما تارمىقىدا يەنە بىر قۇرۇلۇش ئەترىتى بولۇپ، ئۇنىڭغا كاراكىن (رۇس)، ۋالىملار مەسئۇل ئىدى. مالىيە باشقارمىسى - بۇ باشقارما ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ مالىيە كىرىم - چىقىمى، پىلان تۈزۈش ئىشلىرىغا مەسئۇل بولۇپ، باشقارما باشلىقى يار مەھمەت، باش كاسسىر ئابلىز ئىدى.

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى قۇرۇلغان دەسلەپكى چاغلاردا، جاۋىت مۇسابايوۋ ئىدارە باشلىقى، مەھمەتجان ئەلىيېۋ، مالىك بىكىتىمىروپلار مۇئاۋىن ئىدارە باشلىقى بولۇپ بىر مەزگىل ئىشلىدى. كېيىن سامتى باي (قازاق) مۇئاۋىن ئىدارە باشلىقى بولۇپ بىر مەزگىل ئىشلىدى. ئىۋان سىرگىيېۋىچ باچىۋىسكى (رۇس) پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ باش ئىنژېنېرى ئىدى. 1949 - يىلىنىڭ باشلىرىدا، ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ باشلىقىلىرىدا ئۆزگىرىش بولۇپ، ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ تەيىنلىشى بويىچە مەن (داۋۇت ساتتار) ۋاقىتلىق ئىدارە باشلىقى بولدۇم. مەن بۇ ۋەزىپىدە تا شىنجاڭ ئۆلكىسى ئازاد بولۇپ، شىنجاڭ ئۆلكىلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا مۇئاۋىن باشلىق بولۇپ يۆتكەلگىنىمگە قەدەر ئىشلىدىم.

ئۈچ ۋىلايەتتە يېشى پوچتا - تېلېگراف تورىنىڭ  
بەزى قىلمىشى

ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرى تاھامەن ئازاد بولغاندىن كېيىن، ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ قارارى بويىچە، بۇرۇنقى ھاكىمىيەت دەۋرىدە شەكىللەنگەن پوچتا - تېلېگراف تورى ئاساسدا، ۋىلايەتلەر ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىگە قارايدىغان، ناھىيىلەر ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا قارايدىغان يېشى پوچتا - تېلېگراف تورى بەزى قىلىندى، يەنى رەھبەرلىك مۇناسىۋىتىدە ناھىيىلەر ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا، ۋىلايەتلەر ئۈچ ۋىلايەتلىك مەركىزى پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا تەۋە ئىدى. پەقەتلا ئىلى ۋىلايىتىگە قاراشلىق نىلقا، توققۇزتارا، كۈنەس (ئارال تۆپە)، تېكەس، موڭغۇلكۈرە، چاپچال (ھازىرقى شىبە ئاپتونوم ناھىيىسى)، سۈيدۈڭ، چىلىپەڭزە، بورتالا، ئارشاڭ، جىڭ ناھىيىلىرىدە قۇرۇلغان پوچتا ئورۇنلىرى بىۋاسىتىلا غۇلجىدىكى ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ رەھبەرلىكىنى قوبۇل قىلاتتى. تارباغاتاي ۋىلايىتىگە قاراشلىق شىخو، ساۋەن، قوبۇقسار (ھازىرقى قوبۇقسار موڭغۇل ئاپتونوم ناھىيىسى)، دۆربىلىجىن، چاغاتوقاي ناھىيىلىرىدە قۇرۇلغان پوچتا - تېلېگراف ئورۇنلىرى تارباغاتاي ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ رەھبەرلىكىنى قوبۇل قىلاتتى. شۇ چاغدا تارباغاتاي

ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا لىتىپجان، مىرخەمەت، ھاجى مەھمەتلىەر مەسئۇل ئىدى. ئالتاي ۋىلايىتىگە قاراشلىق بورچىن، جىمىنەي، قابا، بۇرۇلتوقاي، كۆكتوقاي، چىڭگىل ناھىيىلىرىدە قۇرۇلغان پوچتا - تېلېگراف ئورۇنلىرى سارسۇمبىنى ئاساس قىلغان ھالدا خىزمەت ئېلىپ بېرىپ، ئالتاي ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ رەھبەرلىكىنى قوبۇل قىلاتتى. شۇ چاغدا ئالتاي ۋىلايەتلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىغا بەدى موللا، ئىبراھىم ناسىر ئاخۇنلار مەسئۇل ئىدى.

پوچتا يوللىرى ۋە تارقىتىش ۋاسىتىلىرى

ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسىدە جاي - جايلارغا بارىدىغان پوچتا يولى بار ئىدى. ئىلى ۋىلايىتى دائىرىسىدە، غۇلجا شەھىرىدىن نىلقا، توققۇزتارا، كۈنەس (بۇرۇن ئارال تۆپە، بەش تۆپە دەپمۇ ئاتىلاتتى)، تېكەس، موڭغۇلكۈرە ناھىيىلىرىگە بارىدىغان پوچتا يولى بار بولۇپ، پوچتالىيون پوچتا بۇيۇملىرىنى بەلگىلەنگەن پوچتا بېكەتلىرىگە يەتكۈزۈپ، باشقا پوچتا بۇيۇملىرىنى ئېلىپ قارقىتاتتى. مەسىلەن: غۇلجا شەھىرىدىن شەرقىي تۆت ناھىيىگە يەتكۈزۈلىدىغان پوچتا بۇيۇملىرىنى پوچتالىيون ياماتۇغا (ياماتۇ شۇ ۋاقىتتا شەرقىي تۆت ناھىيىنىڭ پوچتا ئالماش تۇرۇش ۋە ئۆزۈن يوللۇق تېلېفون تۈگۈنى ئىدى) يەتكۈزۈپ بېرىتتى، توققۇزتارا، تېكەس ناھىيىلىرىنىڭ پوچتالىيونلىرى ياماتۇغا كېلىپ، پوچتىنى ئالماشتۇرۇپ

قايتاتتى. تېكەس ناھىيىسىنىڭ پوچتالىيىنى ياماتۇغا كېلىپ، تېكەس ۋە موڭغۇلكۆرەگە بارىدىغان پوچتىنى ئالماشتۇرۇپ قايتاتتى. بۇ ھالدا چەت - يىراققا چايلاشقان ناھىيىلەرنىڭ، يەنى موڭغۇلكۆرەنىڭ پوچتالىيىنى تېكەس پوچتا ئورنىغا، كۆنەسنىڭ پوچتالىيىنى توققۇزتارا پوچتا ئورنىغا كېلىپ، ئۆز پوچتىلىرىنى ئالماشتۇرۇپ تۇراتتى. شۇ ۋاقىتتا، ئۈچ ۋىلايەت ئازاد رايونى بىلەن گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقىدىكى رايونلار جەنۇبىي تەرەپتىن يۇلتۇزدا (يۇلتۇز - ھازىرقى بايىنغۇلىن موڭغۇل ئاپتونوم ئوبلاستىدىكى بايىنغۇلىق دېگەن جايدا) چېگرىلىناتتى. يۇلتۇزدا ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ چېگرا پونكىتى، ساقچى شۆبىسى ۋە مىللىي ئارمىيە قىسىملىرى جايلاشقان بولۇپ، بۇياققا ماڭىدىغان پوچتىلارنى كۆنەس پوچتا ئورنىنىڭ مەخسۇس پوچتالىيىنى قەرەللىك يەتكۈزۈپ تۇراتتى. غۇلجا شەھىرىدىن نىلقا ناھىيىسىگە بارىدىغان پوچتىنى پوچتالىيىن نىلقا ناھىيىسىنىڭ مازار دېگەن يېرىگە (مازار ھازىر غۇلجا ناھىيىسىگە قارايدۇ) كۈن ئارىلاپ يەتكۈزۈپ تۇراتتى. نىلقىنىڭ پوچتالىيىنى مازارغا كېلىپ پوچتىنى ئالماشتۇرۇپ قايتاتتى. غۇلجا شەھىرىدىن سۈيىدۇڭ، چىلىپەڭزە ناھىيىلىرىگە بارىدىغان پوچتىلارنى پوچتا ماشىنىسى قەرەللىك يەتكۈزۈپ تۇراتتى. قورغاس ئېغىزى ئارقىلىق سوۋېت ئىتتىپاقىغا بارىدىغان پوچتىنى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ پوچتا خادىملىرى چىلىپەڭزە پوچتا - تېلېگراف ئورنىغا كېلىپ قەرەللىك ئالماشتۇرۇپ تۇراتتى. غۇلجا شەھىرىدىن تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلا-

يەتلىرىگە ۋە ئارشاڭ، بورتالا، جىڭ، شىخو ناھىيىلىرىگە بارىدىغان، شىخودىن ساۋەنگە ۋە مىللىي ئارمىيە ئالدىنقى سېپىگە بارىدىغان پوچتىلار مەخسۇس پوچتا ماشىنىسى بىلەن كۈن ئارىلاپ شىخو پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىگە يەتكۈزۈلۈپ، ئۇ يەردىن باشقا جايلارغا تارقىتىلاتتى. ئارشاڭ ناھىيىسىگە بارىدىغان پوچتا سەنئەتتە، بورتالا ناھىيىسىگە بارىدىغان پوچتا ئۆتەيدە ئالماشتۇرۇلاتتى. مايتاغ كان رايونىنىڭ پوچتىسى شىخو پوچتا ئورنىدىن يەتكۈزۈلەتتى. شۇ مەزگىللەردە چۆچەك شەھىرىدىن بەختى ئېغىزى ئارقىلىق سوۋېت ئىتتىپاقىغا بارىدىغان پوچتا يولى بولۇپ، ئىككى تەرەپ نۆۋەت بويىچە پوچتا ئالماشتۇراتتى. شىخودىن ساۋەن ئارىلىقىدا تۇرۇۋاتقان ۋە ماناس دەرياسى بويلىرىدىكى مىللىي ئارمىيە ئالدىنقى سەپ قىسىملىرىنىڭ پوچتىلىرىنى مەخسۇس پوچتالىيىن ھەربىي ماشىنا بىلەن يەتكۈزۈپ ئالماشتۇراتتى. غۇلجا شەھىرى ئىچىدە بولىدىغان پوچتا ئالاقىسى ۋېلىسپىت بىلەن ئېلىپ بېرىلاتتى. مەخسۇس پوچتالىيىن بەلگىلەنمىگەن بەزى رايون ياكى يېزا - كەنتلەرنىڭ پوچتا ئالاقە خىزمىتىنى شۇ رايون ياكى يېزا - كەنتلەرنىڭ باشلىقلىرى قوشۇمچە مەسئۇل بولۇپ ئىشلەيتتى.

خەت - ئالاقىلەرنى قوبۇل قىلىش ۋە تارقىتىش ئۇسۇلى

ئۈچ ۋىلايەت تەۋەسىدە يۈرگۈزۈلگەن پوچتا - تېلېگراف خىزمىتى كونا ھاكىمىيەت مەزگىلىدە يولغا قويۇل-



غان پوچتا - تېلېگراف خىزمىتى ئاساسىدا يېڭىلانغان بولۇپ، ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ يېڭى ئەمەلىي ئېھتىيا - جىغا تۇيغۇنلاشتۇرۇلغانىدى. مەسىلەن: ئالدى بىلەن، پوچتا - تېلېگراف ئورۇنلىرى ئىش يۈرگۈزۈشتە تۇيغۇرچە يېزىقنى ئاساس قىلىدىغان بولدى. پوچتا تامغىلىرى، خەتكە بېسىلىدىغان پوچتا پېچەتلىرى، پوچتا تاغارلىرىغا بېسىلىدىغان تۈرلۈك پوچتا بەلگىلىرى ھەمدە پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى ياكى پونكىتلىرىنىڭ ۋىۋىسكىلىرى تۇيغۇرچە يېزىلىدىغان بولدى. سوۋېت ئىتتىپاقىغا بارىدىغان خەت - ئالاقە، پۇسۇلكىلارنىڭ ئادرېسلىرى تۇيغۇرچە ۋە رۇسچە يېزىپ قوبۇل قىلىناتتى.

1946 - يىلى 6 - ئايدا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن گومىنداڭ دائىرىلىرى ئوتتۇرىسىدا ئىمزالانغان 11 ماددىلىق تىنچلىق بېتىمىنىڭ روھىي بويىچە، ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ۋەكىللىرى بىلەن گومىنداڭ ئۆلكىلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ ۋەكىللىرى ئوتتۇرىسىدا سۆھبەت بولۇپ، سۆھبەتتە پۈتۈشكەن كېلىشىم بويىچە، پۈتۈن شىنجاڭ ئۆلكە دائىرىسىدىكى پوچتا يوللىرى راۋانلاشتۇرۇلۇپ، ئۈچ ۋىلايەت كونتروللۇقىدىكى رايونلار بىلەن گومىنداڭ كونتروللۇقىدىكى رايونلارنىڭ پوچتا - خەت ئالاقىسى توسالغۇسىز يۈرۈشىدىغان بولغانىدى. شۇ كېلىشىم بويىچە، شىنجاڭ ئۆلكىسى ئىچىدە ئۈچ ۋىلايەتتىن ئەۋەتىلىدىغان خەت - ئالاقىلەرگە ئۈچ ۋىلايەت ئۆزىنىڭ پوچتا ماركىسىدىن باشقا يەنە ئۆلكىلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى بىر تۇتاش تارقىتىلغان پوچتا ماركى

سىمۇ چاپلىنىدىغان بولدى. بۇ ئىش بىر مەزگىل يۈر - گۈزۈلگەنىدى. كېيىن، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى دائىرىلىرىنىڭ تىنچلىق بېتىمىغا بۇزغۇنچىلىق قىلىش تۈپەيلىدىن، ئۆلكە بويىچە بىر تۇتاش يۈرگۈزۈلۈۋاتقان پوچتا ئالاقىسى توختاپ قالدى. شۇ دەۋرىدە ئۈچ ۋىلايەتنىڭ پوچتا ماركىسى چاپلىنىپ ئەۋەتىلگەن خەت - ئالاقىلەرنى ھازىرمۇ بەزى ئورۇن ۋە شەخسلەردە ئۇچرانقىلى بولىدۇ.

ئۈچ ۋىلايەتتە ئىشلىتىلگەن پوچتا ماركىسى

ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن بېسىپ تارقىتىلغان پوچتا ماركىسى تۆت خىل بولۇپ، ئۇلار غۇلجا مەت بەئەسى (باسما زاۋۇتى) دا بېسىلغانىدى. بۇ تۆت خىل پوچتا ماركىسىنىڭ شەكلى تۆۋەندىكىچە:

- 1) - ماركىغا (بېتىمگە) ئۇيغۇر خەلقى قەھرىمانى سادىر پالۋاننىڭ يېرىم سىزىلغان سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن. تۆۋەن تەرىپىگە پوچتا ماركىسىنىڭ قىممىتى ۋە ئۇيغۇرچە «ماركا» دېگەن خەت يېزىلغان (باشقا ماركىلارمۇ ھەم شۇنداق).
- 2) ماركىغا قورال تۇتقان مىللىي ئارمىيە جەڭچىسىنىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن. 3) ماركىغا ۋېلىسىپىت بىلەن پوچتا ئېلىپ كېتىۋاتقان پوچتالىيوننىڭ رەسىمى چۈشۈرۈلگەن. 4) ماركىغا ئۈستەلدە كىتاب كۆرۈپ ئوك تۇرغان بىر زىيالىينىڭ سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن. پوچتا ماركىسىنىڭ قىممىتى شۇ مەزگىلدە ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن بېسىپ تارقىتىلغان ئۈچ ۋىلايەت پۇلى قىممىتىدە

ئىدى. بۇ نوقۇل پوچتا ماركىسى بولۇپ، سودا ياكى تاموژنا ماركىلىرىدىن پەرقلىنەتتى، ئەلۋەتتە. ئۈچ ۋىلايەت پوچتىسىدا ئىشلىتىلگەن پوچتا ماركىسى ئازادلىقتىن كېيىن دۆلەتلىك پوچتا - تېلېگرافى مەنسۇب تىرىلىكىدە ساقلاندى ھەمدە مەملىكەتلىك ۋە خەلقئارالىق پوچتا ماركا كۆرگەزمىلىرىگە قويۇلدى.

### غۇلجا شەھەر ئىچىدىكى تېلېفون ئالاقىسى

غۇلجا شەھىرى ئازاد بولغاندا، گومىنداڭ پوچتا - تېلېگرافى ئىدارىسىدىن قالغان 100 نوپۇزلۇق كونسىرپ كەتكەن بىر تېلېفون ئىستانسىسى بولۇپ، ئۇنى يېڭى ھۆكۈمەت ئۆتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن قايتا رېمونت قىلىپ ئىشقا كىرىشتۈرگەن ۋە شۇ ئاساستا ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ ھەرقايسى مۇھىم تارماقلىرى، جامائەت خەۋپسىزلىك ئورۇنلىرى، ھەربىي قىسىملار، ئىدارە - جەمئىيەتلەرگە ۋە ھۆكۈمەت مەسئۇللىرىنىڭ ئۆيلىرىگە تېلېفون ئورنىتىلغانىدى. تېلېفون ئىستانسىسىنىڭ باشلىقى غوجا، تېلېفونىستلار باشلىقى لازىيا (رۇس) ئىدى. تېلېفون ئىستانسىسىدا يەنە مەخسۇس تېلېفون تېخنىكىسى ۋە مانتىيور بار ئىدى. تېلېفونىستلار ئۇيغۇر، رۇس، تاتار، قازاق ئاياللىرىدىن تەركىب تاپقان بولۇپ، نۆۋەت بويىچە كېچە - كۈندۈز ئىشلەيتتى. لېكىن بۇ ئىستانسىدا شۇ ۋاقىتتىكى تېلېفونغا بولغان ئاساسىي تەلەپنى قاندۇرۇپ كېتەلمەيتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ كونا ئاپپارات بولغىنى ئۈچۈن دائىم

كاشىلا تۇغۇلۇپ تۇراتتى. مۇشۇنداق ئەھۋالنى كۆزدە تۇتۇپ، ھۆكۈمەت غۇلجا شەھەرلىك تېلېفون ئىستانسىسىنى قايتا قۇرۇشنى قارار قىلىپ، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن 300 نومۇرلۇق ئىستانسىا كىرگۈزدى. بۇنىڭ بىلەن غۇلجا شەھىرىدىكى تېلېفونغا بولغان ئېھتىياج ئاساسەن ھەل قىلىندى. بۇ ئىستانسىا ئۆلكە ئازاد بولغانغا قەدەر ئىشلىدى.

### ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون سىم يوللىرى

ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسىدە گومىنداڭ ھاكىمىيىتى دەۋرىدە تارتىلغان تاق سىملىق ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون سىم يولى بولۇپ، بىر قىسىم جايلاردىكى تېلېفون سىم يوللىرى بۇزۇلغانىدى. ئىنقىلابىي كۈرەش ۋە خىزمەتلەرنىڭ غەلبىلىك ئېلىپ بېرىلىشىنى كاپالەتلەندۈرۈش ئۈچۈن، ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگرافى ئىدارىسىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بويىچە، بۇزۇلغان تېلېفون سىم يوللىرى تېزىدىن ئەسلىگە كەلتۈرۈلدى.

غۇلجا شەھىرىدىن ياماتۇغا، ياماتۇدىن توققۇزتارا، كۆنەس، تېكەس، موڭغولكۈرەگە بارىدىغان ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون سىم يولى بولۇپ، شەرقىي تۈت ناھىيە تېلېفون تۈگۈنىنىڭ مەسئۇلى مۇسا ئىدى. غۇلجا شەھىرىدىن چاپچال، سۇيدۇڭ، چىلپەڭزە ناھىيىلىرىگىمۇ ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون سىمى تارتىلغانىدى. غۇلجا شەھىرىدىن كەڭساي، ئارشاڭ، بورتالا، جىڭ، شىخو ناھىيىلىرىگە بارىدىغان ئۇزۇن تېلېفون يولى بۇرۇن غۇلجىدىن شىخوغا بارىدىغان

ھارۋا يولىنى بويلاپ تارتىلغان بولۇپ، تاشيولدىن يىراق ھەم ئاسراش تەس ئىدى، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ يولدىكى سىتتولىيلار ۋە تېلېفون سىملىرى كۈنراپ كەتكەنىدى. شۇڭا، ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى بۇ يولنىڭ مۇھىملىقىنى نەزەرگە ئېلىپ تىزىپ، تېلېفون سىمىنى ھارۋا يولىدىن تاشيول بويىغا يۆتكەشنى قارار قىلدى. بۇ تېلېفون لىنىيىسىنىڭ ئارشاڭغا بارىدىغان تېلېفون يولى سەنتەيدىن، بورتالاغا بارىدىغان سىم يولى ئۈتەيدىن ئايرىلىدىغان بولدى. بۇرۇنقى تېلېفون يولى چىڭ ئارقىلىق داخىيە نىزىگە، داخىيە نىزىدىن بورتالاغا باراتتى. تېلېفون سىملىرىنىڭ چىرىپ كەتمەسلىكىدىن ساقلىنىش ئۈچۈن ياغاچ ستولبا ئاستىغا مەخسۇس تاش قويۇلدى. بۇ قۇرۇلۇش ئىلگىر - ئاخىر بولۇپ ئالتە ئايدا پۈتتى. شىخو ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ئالاقىسىنىڭ مۇھىم تۈگۈنى بولۇپ، شىخو پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىدە مەخسۇس ئالماشتۇرۇش ئىستانسىسى قۇرۇلغانىدى. غۇل جىدىن بېرىلگەن ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون، تېلېگرافىمىلار شىخو ئالماشتۇرۇش ئىستانسىسى ئارقىلىق تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىگە ۋە ساۋەن، يەنسېخەي، شىخەنزىلەردە تۇرۇۋاتقان مىللىي ئارمىيىنىڭ ئالدىنقى سەپ قىسىملىرىغىچە ئۇلىناتتى. شىخو ئالماشتۇرۇش ئىستانسىسىنىڭ مەسئۇلى بارات ئىدى. مايتاغ كان رايونىدا ئون نومۇرلۇق تېلېفون ئىستانسىسى بولۇپ، ئۇنىڭدا پەقەت كان رايونىنىڭ تېلېفون ئالاقىسىلا كاپالەتلەندۈرۈلەتتى. باشقا جايلار بىلەن سۆزلىشىشكە توغرا كەلسە شىخو تېلېفون تۈگۈنى ئارقىلىق

ئۇلىناتتى. يۇقىرىقى تېلېفون سىم يوللىرىدىن باشقا يەنە مۇھىم بازار ۋە ھەربىي پونكىتلارغا ئايرىم تارتىلغان مەخسۇس تېلېفون سىم يوللىرى بولۇپ، ئەگەر ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون سۆزلىشىشكە توغرا كەلسە، شۇ جايدا تۇرۇشلۇق پوچتا - تېلېگراف ئورۇنلىرى ئارقىلىق ئۇلىناتتى.

### ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ۋە تېلېگرامما تىجارىتى

ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ۋە تېلېگرامما تىجارىتىنى بىر تۇتاش ئېلىپ بېرىشقا تېخنىكا باشقارمىسى مەسئۇل بولۇپ، ئەمەلىي كەسپى تىجارەتنى تېلېفون تىجارەت ئورنى باشقۇراتتى. ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسىدە تېلېگرامما كەسپى يولغا قويۇلماي، بەلكى تېلېفونگرامما كەسپى يولغا قويۇلغانىدى. چۈنكى شۇ چاغدىكى تۇرۇش ۋەزىيىتىدە سىملىق ياكى سىمسىز رادىئو ئىستانسىلىرىنى قۇرۇپ، تېلېگرامما كەسپىنى يولغا قويۇش شەرت - شارائىتى تېخى ھازىرلانمىغانىدى. تېلېگراممىدا تېلېگرام بەرگۈچى بەر-مەكچى بولغان تېلېگراممىنى تىجارەت ئورنىغا تاپشۇرغاندىن كېيىن، تېلېفونىستلار قارشى تەرەپ تېلېفونىستلىرىغا تېلېفون ئارقىلىق تېلېگراممىنى سۆزمۇسۆز ئوقۇپ بېرىدۇ. قارشى تەرەپ ئۆز ئەينى خاتىرىلىۋېلىپ، تېلېگرام قەغىزگە كۆچۈرۈپ چىققاندىن كېيىن، كۆرسىتىلگەن ئادرېسقا تاپشۇرۇلىدۇ. تېلېگرامما ئۇيغۇر يېزىقىدا قوبۇل قىلىنىپ، مەخسۇس تېلېگرامما قەغىزگە يېزىپ تارقىتىلاتتى. تېلېفون ۋە تېلېگرامما ھەققىنى ھېسابلاش زەس

مىيىتى ھازىرقى پوچتا - تېلېگراف ئورۇنلىرىدا يۈرگۈزۈۋە  
 لۇۋاتقان ھەق ئېلىش رەسمىيەتلىرىگە ئوخشاش تالون  
 كېسىلەتتى. تېلېفونگراممىنىڭ يەتكۈزۈلۈش ۋاقتى چېكى  
 بولۇپ، تېلېگرام سەۋەبىسىز كېچىكتۈرۈلسە ياكى ۋاقتىدا  
 يەتكۈزۈلمىسە، جاۋابكارلىقى سۈرۈشتۈرۈلۈپ بىر تەرەپ  
 قىلىناتتى. ئەگەر سىم يوللىرىدا كاشلا چىقىپ تېلېفون  
 گرامما بېرىلمەي قالسا ياكى كېچىكىپ قالسا، تېلېفونگرام  
 بەرگۈچى ۋاقتىدا خەۋەردار قىلىناتتى. ئۇزۇن يوللۇق  
 تېلېفون ۋە تېلېگرامما تىجارەت ئورنىنىڭ مەسئۇلى غوجا  
 قاسم ئىدى. غۇلجا شەھىرى بىلەن قورغاس ئارىلىقىدا  
 بولىدىغان تېلېفون ئالاقىسىنىڭ مۇھىم نۇقتىسى چىلپەگۈزە  
 پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى بولۇپ، ئۇنىڭ مەسئۇلى  
 تاشم (قاتار)، تېلېفونىست نۇر مەھمەت ئىدى. غۇلجا  
 بىلەن شىخونىڭ تېلېفون ئالاقىسىدە كەڭساي تېلېفون  
 تۈگۈنى مۇھىم ئالماشتۇرۇش ئورنى بولۇپ، ئۇنىڭغا ئىر-  
 كەش (قازاق)، بايدىن رازىلار تېلېفونىستلىق قىلاتتى.

سىمىز رادىئو ئالاقىسى

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىدە رادىئوگ-  
 رامما بېرىش كەسپى يولغا قويۇلمىغان، بەلكى ئۈچ ۋىلا-  
 يەت مىللىي ئارمىيىسىدە يولغا قويۇلغانىدى. پوچتا - تېلېگراف  
 ئىدارىسى پەقەت تېخنىكا ۋە كەسپىي جەھەتتىن تەمىنلەپ  
 تۇراتتى. سىمىز رادىئودا ئىشلەيدىغان رادېستلارنى  
 دەسلەپتە سوۋېت ئىتتىپاقى تېخنىكىلىرى قىسقا مۇددەتلىك

گۇرس ئېچىپ يېتىشتۈرگەن بولسا، كېيىنكى ۋاقىتلاردا  
 مىللىي ئارمىيە شتابى ئۆزى يېتىشتۈردى. مىللىي ئارمىيىدە  
 يولغا قويۇلغان رادىئو تېلېگرامما سىغىر بىلەن بېرىل-  
 گەندىن كېيىن ئالدى بىلەن رۇسچە كۆچۈرۈلۈپ، ئاندىن  
 ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىناتتى. بىز ئۇنى ئۇيغۇرچە رادى-  
 ئوگرامما دەپمۇ ئاتايتتۇق. شىنجاڭ ئۆلكىسى ئازاد بول-  
 غاندىن كېيىن، شىنجاڭ پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى ئاز  
 سانلىق مىللەتلەرگە ئاسانلىق تۇغدۇرۇپ بېرىشنى كۆزدە  
 تۇتۇپ، ئۇيغۇرچە تېلېگرامما قوللىنىشنى قارار قىلدى  
 ھەمدە يولداش ياكى ۋىغۇ مەسئۇللۇقىدا، ئۇيغۇرچە تېلېگ-  
 رامما لايىھىسىنى تەييارلاش خىزمىتى باشلىنىپ، نەتىجىدە  
 مىللىي ئارمىيىدە ئىشلىتىلگەن ئۇسۇل ئاساسىدا، يەنى  
 ئىنگىلىزچە ھەرپنى ئۇيغۇرچە ھەرپكە ئالماشتۇرۇش ئارقىلىق  
 بۇ ئىشنى ئۇتۇقلۇق بولدى. يېڭى ئۇيغۇرچە تېلېگراممى-  
 نىڭ بارلىققا كېلىشىدە يولداش خەمەت غاپپاروۋ قاتار-  
 لىقلار تۆھپە قوشتى.

بۇ يەردە مۇنداق بىر ئىشنىمۇ ئەسلەپ ئۆتىمەن:  
 ئابباسوۋ نەنجىندىن غۇلجىغا قايتىپ كەلگەندە بىزگە  
 ۋاڭ فامىلىلىك بىر خەنزۇ يولداشنى باشلاپ ئەكەلدى  
 ۋە ئۇنى تونۇشتۇرۇپ: «بۇ يولداش رادىئو ئىشلىرى بىلەن  
 شوغۇللىنىدۇ. رادىئو خەۋەرلىشىش ئىشلىرىدا بىزگە ھەم-  
 كارلىشىدۇ. ئۇنىڭغا كېرەكلىك زاپچاس - ماتېرىياللارنى  
 تەمىنلەپ تۇرۇڭلار»، دەپ تاپىلدى. بىز بۇ ئادەمنى  
 ۋاڭ ئەپەندى دەپ يۈردۈق. ئۇ ئارىلاپ كېلىپ كېرەكلىك  
 ماتېرىياللارنى ئېلىپ قايتاتتى. ئۇنىڭ قەيەردە تۇرىدە-

ھانلىقى بىزگە نامەلۇم ئىدى. گېيىن ئۇ گۆرۈنمەيدىغان بولۇپ قالدى. شىنجاڭ ئۆلكىسى ئازاد بولغاندىن كېيىن مەن ئۆلكىلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولۇپ يۆتكىلىپ كەلسەم، ئۇ مۇشۇ يەرنىڭ مەسئۇلى ئىكەن. شۇ ۋاقىتتا ئۇنىڭ ئۆز ۋاقتىدا پەۋقۇلئاددە رادىئو ئالاقىسىنى ئىشلەش ئۈچۈن (يەنئەن - غۇلجا ئارىلىقىدا) ئابباسوۋ بىلەن بىللە نەنجىندىن كەلگەن يولداش چېڭ گوئەن ئىكەنلىكىنى بىلدىم.

### غۇلجا شەھىرىنىڭ سىملىق رادىئولاشتۇرۇلۇشى

يولداش ئەخمەتجان قاسىمنىڭ پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىنىڭ مەسئۇللىرىغا بەرگەن: «غۇلجا شەھىرىگە 300 نومۇرلۇق تېلېفون ئىستانسىسى ئورنىتىشتىن باشقا، غۇلجا، چۆچەك، سارسۇمبە شەھەرلىرىدە سىملىق رادىئو ئىستانسىلىرىنى قۇرۇپ، شەھەرنى سىملىق رادىئولاشتۇرۇپ، خەلقنى مەنبۇ جەھەتتىن ئوزۇقلاندۇرۇپ تەربىيەلەش كېرەك» دېگەن يوليورۇقىغا ئاساسەن، ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى سوۋېت ئىتتىپاقىدىن سىملىق رادىئو ئىستانسىسىدىن ئۈچىنى بارلىق ئۈسكۈنە، ماتېرىياللىرى بىلەن سېتىۋېلىپ، يۇقىرىقى ئۈچ شەھەرگە ئورنىتىش ئۈچۈن تارقىتىپ بەردى. غۇلجا شەھەرلىك سىملىق رادىئو ئىستانسىسىنى قۇرۇپ، شەھەرنى سىملىق رادىئولاشتۇرۇشنى ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى ئۈستىگە ئېلىپ ئىشلىدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، غۇلجا شەھىرى ئىچىدىكى

ئىدارە، جەمئىيەت، بازار - كوچىلار ۋە قىسىمەن ئائىلەلەرگە سىملىق رادىئو كانايلىرى ئورنىتىلىپ، بەلگىلەن گەن ۋاقىت بويىچە كۈندىلىك خەۋەرلەر، ھۆكۈمەتنىڭ ئۇقتۇرۇشلىرى، تۈرلۈك ئەدەبىي - سەنئەت نومۇرلىرى ئاڭلىتىلىپ تۇرۇلىدىغان بولدى. شەھەر خەلقى كۈندىلىك يېڭىلىق ۋە خەۋەرلەردىن بەھرىمەن بولۇپ تۇرغىنىغا ئىنتايىن مەمنۇن بولۇشتى. شەھەرلىك سىملىق رادىئو ئىستانسىسىنىڭ ئورنى ھازىرقى ستالىن كوچىسىدىكى شەھەرلىك پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىگە قوشنا قورۇغا جايلاشقان. بۈگۈنكى سىملىق رادىئو ئىستانسىسى ئەنە شۇ بۇرۇنقى ئىستانسا ئاساسىدا ئىشلەپ كەلمەكتە. ئەينى ۋاقىتتا سىملىق رادىئو ئىستانسىغا كىبىر نىياز قاتارلىق كىشىلەر مەسئۇل بولغان.

### قاتناش - ترانسپورت ۋە يول ئاسراش

ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى قۇرۇلغان دەسلەپكى چاغلاردا، قاتناش - ترانسپورت ۋە يول ئاسراش ئىشلىرى ئايرىم تارماق بولماي، بەلكى پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىگە قارايدىغان بولغانىدى. ئۇ ۋاقىتلاردا ئاپتوموبىللار ئاز بولۇپ، قاتناش - ترانسپورت ئاساسەن ئات ھارۋا ۋە ئۇلاغ بىلەن بولاتتى. يولۇچىلار ئاپتوبۇسى يوق بولۇپ، ئۇزۇن يولغا بارىدىغان يولۇچىلار يۈك ماشىنىلىرىدا بارا تاتتى. تاشيول ئاسراش ئىشى جەھەتتە، غۇلجىدىن سۈيى دۆڭ، چىلپەڭزە، چىڭ، شىخو، ساۋەن، شىخەنزە ۋە ماناس

دەريا بويىدىكى ئالدىنقى سەپكىچە بارىدىغان رەسمىي تاشيول بولۇپ، ھەرقايسى ئوچاستىكىلاردا يول ئاسرىغۇچىلار ۋە كېرەكلىك زاپاس ماشىنىلار بار ئىدى. تاشيول ۋە كۆۋرۈك ياسىغۇچى ئەترەتلەر ئايرىم ئىدى. يۇقىرىقى ئىككى ئورۇن كېيىنكى ۋاقىتلاردا پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسىدىن ئايرىلىپ چىقىپ، تاشيول ئىدارىسى ۋە ئات - ئۇلاغ ترانسپورت ئىدارىسى بولۇپ قۇرۇلۇپ، ئۇلارغا ئايرىم - ئايرىم ھالدا مىجىت كېنىزى (قاتار)، ئاۋاكىرى (ئۇسسۇلچى) مەسئۇل بولدى.

### پوچتا - تېلېگراف ئىشچى - خىزمەتچىلىرىنىڭ تەمىناتى

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرى دەسلەپ ھەربىي تۈزۈم بويىچە ئېلىپ بېرىلىپ، تۇرمۇشتا ھەربىي لەر تەمىناتى بويىچە تەمىنلىگەنىدى. يەرلىككە ئۆتكۈزۈلگەندىن كېيىن مەمۇرىي ئىدارىلەرگە ئوخشاش مائاش تارقىتىلىدىغان بولدى.

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف ساھەسىدە، خىزمەتنىڭ مۇشكۈللۈكى ۋە مۇرەككەپلىكى نەزەرگە ئېلىنىپ، پوچتالىيون (ئاتلىق ۋە ماشىنىلىق يۈرىدىغان پوچتالىيونلار)، شەھەر ئىچىدىكى پوچتا خادىمى، تېلېفون سىم يولىنى ئاسرىغۇچىلار، تېلېفونىستلار، مانتىيورلارغا ئالاھىدە ئېتىبار بېرىلەتتى. پوچتالىيون ۋە مانتىيورلارغا ئايلىق مائاشىدىن

باشقا، بەلگىلىمە بويىچە كاماندېروپكا پۇلى بېرىلەتتى، بېكەتلەردە ئۇلارغا زاپاس ياتاق ئۆي ئاجرىتىلاتتى. پوچتا - تېلېگراف ئىشچى - خىزمەتچىلىرىنىڭ داۋالنىش پولى ئومۇميۈزلۈك ھۆكۈمەت ھېسابىغا بولۇپ، دوختۇرخانىلار يەنىلا ئالدى بىلەن پوچتالىيون، مانتىيور ۋە تېلېفونىستلارنى ئېتىبار بىلەن داۋالائىتتى. پوچتالىيون، مانتىيور، شەھەر پوچتا خادىمى، تېلېگرام توشۇغۇچى ۋە قۇرۇلۇش ئەترەتلىرىنىڭ ئىشچىلىرىغا يىلىغا بىر قۇردىن يازلىق ۋە قىشلىق كىيىم - كېچەك، جۇۋا ۋە پىيما تارقىتاتتى. تېلېفونىست، تېخنىك ۋە تىجارەت خادىملىرىغا خىزمەت فورمىسى تارقىتاتتى. ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ يىلىغا بىر ئايلىق دەم ئېلىشى بولۇپ، ئەگەر دەم ئالماي خىزمەتنى داۋاملاشتۇرسا، ئۇلارغا بىر ئايلىق مائاش قوشۇپ بېرىلەتتى. ھۆكۈمەت بەلگىلىگەن دەم ئېلىش كۈنلىرىدە خىزمەتنىڭ ئېھتىياجى بىلەن خىزمەتنى داۋاملاشتۇرغۇچىلارغا ئۈچ كۈن ھېسابىدا ئىش ھەققى قوشۇپ بېرىلەتتى. ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتىنىڭ پوچتا - تېلېگراف خىزمىتى توغرىسىدا چىقارغان ئالاھىدە بەلگىلىمىسى بويىچە، پوچتالىيون ۋە سىم يولى ئاسرىغۇچىلار قاتناۋاتقان ھەرقانداق ئاپتوموبىلغا چۈشۈشكە ھەقلىق ئىدى. پوچتا - تېلېگراف ئىشچىلىرى ئىچىدىكى ھەربىي مەجبۇرىيەت ئۆتەشكە شەرتى توشىدىغانلار بۇ خىل مەجبۇرىيەتتىن مەھرۇم ئىدى، چۈنكى بەلگىلىمە بويىچە، پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرىنىڭ ئۆزى ھەربىي خىزمەت ھېسابلىناتتى.

پوچتا - تېلېگراف خادىملىرىنىڭ تەربىيىلىنىشى

ئۈچ ۋىلايەت پوچتا - تېلېگراف خادىملىرىنىڭ تەربىيىلىنىشى، بولۇپمۇ كەسىپى خادىملارنىڭ تەربىيىلىنىشى، دەسلەپكى چاغلاردا ئىنتايىن جىددىي مەسىلە ئىدى. چۈنكى، ئۈچ ۋىلايەت يېڭى ھاكىمىيىتىنىڭ ئۆزىگە خاس يېڭى پوچتا - تېلېگراف خادىملىرى ئاساسەن يوق دېيەرلىك ئىدى. شۇڭا، پوچتا - تېلېگراف ئىدارىسى قىسقا مۇددەتلىك كۇرس ئېچىپ، تۈرلۈك كەسىپى خادىملىرىنى تەربىيىلەپ يېتىشتۈرۈپ، كەسىپى خىزمەتلەرگە قويدى. بۇ خىل كۇرسلار كەسىپى خىزمەتلەرنىڭ ئېھتىياجى بويىچە بىرنەچچە قېتىم ئېچىلغان بولدى. كۇرسقا سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسسلرى دەرس بەرگەندىن باشقا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىدىن بۇرۇنقى گومىنداڭ پوچتا - تېلېگراف تېخنىكىلىرى ۋە كەسىپى كادىرلىرى دەرس بەرگەن. پوچتا - تېلېگراف كۇرسلىرىدا يېتىشتۈرۈلگەن كەسىپى خادىملار ئۈچ ۋىلايەت تەۋەسىدىكى پوچتا - تېلېگراف ساھەسىدە ئىشلەپ تېگىشلىك رولىنى جارى قىلدۇردى. شىنجاڭ ئۆلكىسى ئازاد بولغاندىن كېيىن ئۇلارنىڭ بىر قىسىملىرى ھەر دەرىجىلىك پوچتا - تېلېگراف تارماقلىرىدا رەھبەرلىك مەسئۇلىيىتىنى ئۈستىلىرىگە ئېلىپ شىپ، يېڭى جۇڭگونىڭ پوچتا - تېلېگراف ئىشلىرى ئۈچۈن جان كۆيدۈرۈپ خىزمەت قىلدى. ھازىر، شۇ دەپتەردىكىلەرنىڭ كۆپچىلىكى ئاساسەن دەم ئېلىشقا چىقتى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: قۇرۇلۇش نازارىتى)

كەلپىننىڭ مەدەنىي - مائارىپ تارىخى  
ھەققىدە ئەسلىمە

ئىمىن ئىياز

كەلپىندە دەسلەپ قۇرۇلغان دىنىي مەكتەپلەر

ئىسلام دىنىي مائارىپىنىڭ يولغا قويۇلۇشى ۋە تەرەققىي قىلىشىغا ئەگىشىپ، كەلپىننىڭ ھەر بىر كەنت - ئايماقلىرىدىمۇ دىنىي مەكتەپلەر بارلىققا كەلگەن. بۇ مەكتەپلەر ئەڭ دەسلەپ جامائەت كۈچى بىلەن قۇرۇلغان بولۇپ، شۇ چاغدىكى بىر قىسىم چالا موللا، خەلپەتلەر يەرلىك خەلقنىڭ بالىلىرىنى يىغىۋېلىپ دىنىي مائارىپ بويىچە بالىلارنى ئوقۇتۇشقا كىرىشكەن ئىدى. ھەرقايسى ئايماقچىلاردا قۇرۇلغان دىنىي مەكتەپلەر ۋە ئۇنىڭ ئوقۇتقۇچىسى، ئوقۇغۇچىلىرى تۆۋەندىكىچە:

گەزلىكتە: موللا ئىمىن ئاخۇن خەلپەت، ئوقۇغۇچىسى 50 نەپەر.  
 پاسۇندا: موللا ئەيسا موللا، 40 " "

يۇرچىدە: مۇددەررىس ئاخۇن ئوغلى جېلىل ئاخۇن " " 35  
 قۇمبېرىقتا: مامۇت ئاخۇن، 30 " "

ئارايماقتا: ئابلا قازى، 35 " "

قاراگوتتە: ئەمەر قازى،  
 25 " " يۇقىرىسىدا: ئەرش ئالدىن موللا،  
 20 " " ياغلىقتا: خۇدۇمبەردى رەئىس،  
 25 " " قۇملۇقتا: موللا ئابىت ئاخۇن، ئىسلام ئاخۇن، 35 " "  
 قاشىپىقتا: موللامەت ئاخۇن، مامۇت ئاخۇن، 40 " "  
 ئاچالدا: ئىسمايىل موللا، 20 " "  
 چىلاندا: قايىم ئەلەم، 20 " "  
 تومبىرىقتا: سۇلايمان خەلپەت، 30 " "  
 قالمىدا: ئىمانقولى ئاخۇن، 20 " "

14 ئايىقتا 14 مەكتەپ، 1421 ئوقۇغۇچى بولغانىدى.  
 يۇقىرىدىكى دىنىي مەكتەپتە 9 - 10 يىل، ھەتتا  
 ئۇنىڭدىنمۇ ئۇزۇن ئوقۇغان بالىلار خەت ساۋادىنىمۇ  
 چىقىرالمىي مەكتەپتىن چىقىپ كېتەتتى. بۇنىڭ سەۋەبى  
 بالىلارنىڭ تىرىشىپ ئۆگەنمىگەنلىكىدىن ئەمەس، بەلكى  
 موللا، خەلپەتلەرنىڭ جاھىل، مۇتەئەسسەپلىكىدىن، خەت  
 يېزىشنى توسۇپ خەت ئۆگەتمەي، كۆزىنى يۇمۇپ يادلاشقا  
 زورلايدىغانلىقىدىن بولغانىدى. ھەتتا ئوقۇغۇچىلار تۇخۇمنىڭ  
 سېرىقى بىلەن قازان كۈيىسىنى ئارىلاشتۇرۇپ ياسالغان  
 قارا سىياھنى كالا مۇڭگۈزىدە ياسىۋالغان دۈۋەت قۇتىلارغا  
 قاچىلاپ يانچۇق، قويۇنلىرىغا تىقىپ يوشۇرۇن ساقلايتتى،  
 ئەمما خەت ئۆگىنىشكە رۇخسەت قىلىنمىغانلىقتىن ئەندىن  
 كەچكىچە ناخشا ئوقۇغاندەك يۇقىرى ئاۋازدا سۈرە يادلايتتى.  
 ئوقۇغۇچىلار پاسكىنا، توپا، چاڭ - توزانلىق يەردە يۈكۈنۈپ  
 ئولتۇرۇپ خەلپەتلەرنىڭ دېگىنىنى يادلايتتى. خەلپەتلەر  
 يەنە يۇمران ئۆسمۈرلەرنىڭ دىلىغا ئازار بېرىپ: «نېمە

ئۈچۈن ۋارقىراپ يۇقىرى ئاۋازدا ئوقۇمايسەن؟» دەپ،  
 ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۈز - كۆز، پۇت - قوللىرىغا ئاياق بىلەن  
 ئۇراتتى. ھەر كۈنلۈكى ئىككى - ئۈچ خەندەك (ئۇششاق  
 سۈرە - كەلىمە) ئۆگىتىپ بولغاندىن كېيىن «ۋاللىشمىش»  
 ئوۋلاپ (ئۆگەنگەنلىرىنى يۇقىرى ئاۋاز بىلەن يادلاپ)  
 مەكتەپتىن قايتىشاتتى.

ئوقۇغۇچىلار ھەر كۈنى ئەتىگەندە مەكتەپكە بىر  
 ئالدىن ئوتۇن كۆتۈرۈپ باراتتى. ھەر كۈنى چۈشتە خەلپەتلەر  
 «چۈشلۈك» دەپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئانىلىرىدىن بىر توغرامدىن  
 ئۇشتۇۋالاتتى. ھەر پەيشەنبە كۈنى موللامغا بىردىن  
 پۈتۈن نان بېرىش كېرەك ئىدى. بۇ «پەيشەنبىلىك» دەپ  
 ئاتىلاتتى. مۇشۇ ھالەتتە بىرنەچچە يىل ئوقۇپ،  
 «ھەپتىبەك» (پەنسۈرە) گە چىققاندا ۋە ھەپتىبەكتىن قۇرئانغا  
 كۆچكەندە موللىغا «سوۋغا» ھەق (دۇئا) ئۈچۈن بىرەر چەككەن،  
 بىرەر تاغار بۇغداي، ماقاغىچە بېرىلەتتى. كىتابقا (سوپى  
 ئاللا يار، نامەھەق، پەتنامە، موختىسراتقا) كۆچكەندە  
 موللامنى ئالاھىدە كۆزگە كۆرۈنەرلىك بۇيۇملار بىلەن  
 مەسىلەن: بىرەر قوي، تون، تونلۇق زەخت قاتارلىق  
 نەرسىلەر بىلەن مۇبارەكلەيتتى.

كەلپىندە ئوقۇپ ئەزەب، پارسچە كىتابلارنى كۆرەلەيد  
 دىغان سەۋىيىگە يەتكەندە، ئاقسۇ، قەشقەرنىڭ دىنىي  
 مەدرىسىلىرىگە بېرىپ ئوقۇيتتى. ئۇ مەكتەپلەردە بىرقانچە  
 يىل ئوقۇپ ئاندىن «خەتمە» (موللىلىق مۇقامى)  
 گە يەتكەن بولۇپ ھېسابلىناتتى. مۇشۇ مەكتەپلەردە ئوقۇپ  
 موللا بولالىغانلار: توختاخۇن خەلپەت (قۇملۇقتىن)، ئىمىن



ئابدۇرىشتاخۇن، ھاپىز داموللا (پاسۇندىن)، تاھىر داموللا، ئەسقەر تاھىراخۇن (يۇرچىدىن)، ھامىدىن ئاخۇن، ئابلا قازى (ئازايماقىتىن)، مۇددەرىس ئاخۇن (يۇرچىدىن)، ئىمانقۇلى ئاخۇن (قالىندىن)، قۇربان ئاخۇن، ھاشىم ئاخۇن (گەزلىكتىن)، ئابدۇرىشىت ئەلەم (ئاچالدىن)، قىيىيۇم ئەلەم (چىلاندىن) ... قاتارلىقلار ئىدى.

دېمەك، دىنىي مەكتەپنىڭ ئۆتمۈشى يۇقىرىقىدەك بولۇپ، ھەرخىل ناملار بىلەن موللىغا «ھەق» تۆلەپ ئوقۇپ، ئۆمۈزبويى بىلىم ئىگىلىيەلمەي ئالەمدىن ئۆتكەنلەرمۇ كۆپ ئىدى. شۇ دەۋردە يۇرت ئىچىدە دىنىي مەكتەپلەردىن باشقا ئىلىم مەرىپەت ئۆگىنىدىغان ئورۇن يوق ئىدى.

### شۇتاك

كەلپىندە 1906 - يىلى شۇتاك ۋۇجۇدقا كەلدى. شۇتاك خەنزۇچە مەكتەپ بولۇپ، شۇ يىلى بازار ئىچىدە بىر سىنىپلىق شۇتاك مەكتەپ قۇرۇلدى. ئۇنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ھەممىسى يەرلىك ئۇيغۇر بالىلىرى ئىدى. ئوقۇغۇچىلار يېزىلاردىن ئالغان ھېسابدا يىغىۋېلىناتتى. ئۆز ئانا تىلىدىكى مەكتەپ بولمىغاچقا، بەزى بالىلار تىلىدىن قىيىنلىق مەكتەپتىن قېچىپ كېتەتتى - دە، ئاتا - ئانىلار ئەمەلدارلارغا پارا بېرىپ بالىلىرىنى مەكتەپتىن چىقىرىۋالاتتى. بەزىلىرى بولسا چەت جايلارغا قېچىپ كېتىپ قۇتۇلۇپ قالاتتى. پارا بېرىلمىگەن بىر قىسىم كەمبەغەللەرنىڭ پەرزەنتلىرىلا مەكتەپكە يىغىۋېلىنمايتتى.

شۇتاكىدىمۇ پەننىي بىلىم ئوقۇتۇلمايتتى. ئوقۇتۇلىدىغىنى مەنچىڭ خاندانلىقىغا ئائىت ھېكايە - چۆچەكلەر ئىدى. بۇنىڭدىكى ئوقۇتۇش مېتودى، ئۇسۇلى ۋە يۆنىلىشىمۇ ئانچە پەرقلىنمەيتتى، مەسىلەن: دەرسنى تاللاپ ئوقۇپ يادلىتاتتى. ئوقۇغۇچىلارنى خالىغانچە پالاق بىلەن ئۇزاتتى. ھەتتا بىر نەچچە كۈن سولايىمۇ قوياتتى. دېمەك، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىلىم ئىگىلىشى، خەت ساۋاتىنى چىقىرىش ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلمەيتتى. مۇئەللىملەر ئەيىۋىنكەش، ھاراقكەش، قىمارۋاز، گۈرۈكەش بولۇپ، كەيىپ - ساپا بىلەن جان باقاتتى.

شۇتاكىنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئوقۇش مۇددىتى يوق ئىدى. 10 - 15 يىل سۆرۈلۈپ يۈرۈپ ئوقۇپ چىققانلارنىڭ ئىچىدە دەرسنى ئەڭ ياخشى ئىگىلىگەنلىرىمۇ ئاران تەستىھ چالا تەرجىمان بولۇپ چىقالايتتى. %90 ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆمرى بىكار ئۆتۈپ كېتەتتى. مەسىلەن، كەلپىندە ئەنە شۇنداق ئوقۇغۇچىلاردىن بىرنەچچىسى بولغان، بۇلار: يۈسۈپ جىسا، مامۇت ئاخۇن... قاتارلىق ئون نەچچە ئوقۇغۇچىلار ئىدى. بۇلاردىن ئاز - تولا بىلىم ئىگىلىپ تەرجىمان بولغان بەگ، تۇڭجى قاتارلىق ئەمەللەرگە ئېرىشكەنلەرمۇ بولغانىدى. بۇلار: مىدەبجى (مىرزىگۈل)، سادىق بەگ، سابۇت بەگ، ئەزىز بەگ، ساۋىنچۇ، ئىبراھىم ئاخۇن، موللا ئاخۇن، تۇنىياز توختى، ھامۇت قۇربان ... قاتارلىقلار ئىدى.

دېمەك، شۇتاكىنىڭ قالاڭلىقىدىن، ئۇنىڭدا ئوقۇغان ئوقۇغۇچىلار خەنزۇچە پەن - مەدەنىيەت بىلىملىرىنى ئىگىلىيەلمىگەندىن سىرت، ئۆز ئانا تىلىنىمۇ ئۇنتۇپ قېلىپ

جەمئىيەتتە تولا مەسخىرىگە ئۇچراپ قالاتتى.

مۇئەللىملەر ئوقۇغۇچىلاردىن خالىغانچە ئالۋان - ياساق ئېلىپ چۈنتىكىنى تولدۇراتتى. ئوتۇن، توخۇ، تۇخۇم ۋە بەزى بۇيۇملارنى سېلىق سېلىپ يىغىۋالاتتى. يۈرتىمىزدا مانا شۇنداق جاھالەت ئۇزۇن يىللار ھۆكۈم سۈرگىنى ئۈچۈن، ئىلىم - پەن، مەدەنىي مائارىپنىڭ تەرەققىياتىدىن سۆز ئېچىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. جەمئىيەتنى نادانلىق ۋە قالاقلقنىڭ زۇلمەت قاراڭغۇسى قاپلىغانىدى.

يېڭىچە مەدەنىي - مائارىپنىڭ باشلىنىشى

1933 - يىلى 12 - ئايدا ئۈرۈمچىدە يېڭى ھۆكۈمەت قۇرۇلۇپ، شېڭ شىسەي «ئالتە سىياسەت» نى ئوتتۇرىغا قويدى. شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭدا ھەممە جايلاردا پەننى مەكتەپلەر قۇرۇلۇشقا باشلىدى. جۈملىدىن كەلپىن ناھىيىسىدىمۇ 1934 - يىلى يازدا تۇنجى پەننى مەكتەپ قۇرۇلدى. دەسلەپتە بىر سىنىپ قۇرۇلۇپ، ئۇنىڭغا خەت ساۋاتى بارلاردىن 30 نەچچە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىندى. بۇ سىنىپنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى تۇنجى قېتىم ئاقسۇ دارىلمۇ ئەللىمىندە ئوقۇپ چىققان ئىمىن ئىسمايىل، مىرزا ئابدۇللا قاتارلىقلار ئىدى. بۇلار ئاقسۇ دارىلمۇ ئەللىمىندىكى مۇھەممەت ئىمىن قارى ھاجى، ئەخمەت پەرىت قاتارلىق مۇئەللىملەردە ئوقۇپ چىققانلار ئىدى. ئاقسۇ دارىلمۇ ئەللىمىندە ئۇلار: قىرائەت، دىن دەرسى، تەۋھىت، تەجۋىت،

ئانا تىلى، ھېساب، شېئىر، تەنتەربىيە... قاتارلىق دەرسلەر. نى ئۆگەنگەن بولۇپ، ئۇلار ئوقۇغۇچىلارغىمۇ شۇ ئۆگەنگەنلىرى بويىچە دەرس ئۆتەتتى. ئۈچ ئايدىن كېيىن 2 - قارار دارىلمۇ ئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرىمۇ مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ چىقتى. بۇلار: تۇردى سابىر، ئابلىمىت ئەپەندى قاتارلىقلار بولۇپ، بۇلار كەلپىندىكى مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىن، دەرسلەرنىڭ تۈرلىرى كۆپىيىپ، تارىخ، جۇغراپىيە، تەبىئەت، گرامماتىكا... قاتارلىق دەرسلەر تولۇقلاندى.

بۇ مەكتەپنىڭ خاراكتېرى ئادەتتىكى باشلانغۇچ مەكتەپ بولماستىن، بەلكى قىسقا مۇددەتلىك ئوقۇتقۇچى يېتىشتۈرۈش كۇرس خاراكتېرىدىكى مەكتەپ بولۇپ، بۇ مەكتەپتە ئاقسۇ دارىلمۇ ئەللىمىندە ئوقۇلغان دەرسلەر ئۆز ئەينى تەكرارلىناتتى. مۇشۇ خىل ئوقۇتۇش ئۇسۇلى بىر يىل داۋاملاشقاندىن كېيىن، 1935 - يىلى 7 - ئايدا تۆۋەندىكى ئۈچ ئورۇندا يېڭى پەننى مەكتەپ - باشلانغۇچ مەكتەپ بارلىققا كەلدى. بۇلار: بازار ئىچىدە ئىككى سىنىپلىق بىر مەكتەپ، ئوقۇتقۇچىسى ئابدىرازاق ھامىد قاسىم بەگ؛ قاشىمىرق خانىقادا ئىككى سىنىپلىق بىر مەكتەپ، ئوقۇتقۇچىلىرى قادىر ئابلا، ئىمىن نىياز، توختى ئەپەندى؛ بورچى توققۇز گۈمبەزدە ئىككى سىنىپلىق بىر مەكتەپ، ئوقۇتقۇچىلىرى ئېلى ياقۇپ، مەمتىمىن ھوشۇر قاتارلىقلار بولۇپ، جەمئىي ئۈچ مەكتەپ، ئالتە سىنىپ قۇرۇلدى. بۇلار يېڭىچە زامانىۋى پەننى مەكتەپ بولۇپ، نادانلىقتىن ئىلىم - مەرىپەتكە، جاھالەتتىن يورۇقلۇققا - پەنگە يۈرۈش قىلىشنىڭ دەسلەپكى قەدىمى ئىدى.

بۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرى مەزكۇر بازار ئېچىدىكى مەكتەپنىڭ ئالدىنقى قاتاردىكى ئوقۇغۇچىلىرىدىن تاللانغان بولۇپ، شۇنىڭدىن كېيىن يېڭى مەكتەپ ئارقىمۇ ئارقىدىن كېڭىيىشكە باشلىدى.

بازار مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى مەكتەپ پۈتتۈرگەندىن كېيىن پەيدىنپەي ئوقۇتقۇچىلىققا قويۇلغاچقا، مەخسۇس ئوقۇتقۇچى تەكلىپ قىلىش ھاجەت بولمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئوقۇتقۇچىغا بولغان ئېھتىياج قامدالغانلىقتىن، ئىككىنچى قەدەمدە تۆۋەندىكى ئورۇنلاردا مەكتەپلەر قۇرۇلدى: گەزلىكتە بىر سىنىپلىق بىر مەكتەپ - تۇنجى قىزلار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى ئابدۇراخمان بولدى. پاسۇندا بىر سىنىپلىق بىر مەكتەپ - قىزلار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى ئامان ئابدۇرېھىم ئېيىپ بولدى. ئاچالدا ئىككى سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى نەمەت سابىر، مەسۇم يۇنۇس بولدى. چىلاندا ئىككى سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى سادىق سابىر بولدى. تومئېرىقتا ئىككى سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى دالى ئىسمائىل، نۇرموھىدىن بولدى. قالسىدا بىر سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى مەجىت قولى بولدى. باغلىقتا بىر سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى سىمىش يولداش بولدى. تومئېرىقتا ئىككى سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى تاش توختى، توختى موسى بولدى. ئۈستۈن قاشئېرىقتا ئىككى سىنىپلىق بىر ئوغۇللار مەكتىپى قۇرۇلۇپ،

ئوقۇتقۇچىسى ھەشقىلى ئىسمائىل بولدى. گەزلىكتە بىر سىنىپلىق بىر مەكتەپ قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى توختى بەگ ئابلا بولدى. بازار ئىچىدە بىر سىنىپلىق بىر قىزلار مەكتىپى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتقۇچىسى ئابدۇللا تالىپ، ئىبراھىم سايىت بولدى. شۇنداق قىلىپ 1936 - يىلى پۈتۈن ناھىيە بويىچە 16 سىنىپلىق 11 مەكتەپ قۇرۇلۇپ، 500 نەپەر ياش بىلىم ئېلىش ئىمكانىيىتىگە ئېرىشتى.

### ئۇيغۇر ئويۇشمىسى

1934 - يىلى كەلپىن ناھىيىسىدە پەننىي مەكتەپ قۇرۇلۇشى بىلەن تەڭ، ناھىيىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئويۇشمىسىمۇ تەشكىل قىلىندى.

مەرىپەتپەرۋەر مەرھۇم مەھمەت ھاجىنىڭ باشلامچىلىقىدا، خەلق ئاقارتىش ئويۇشمىسى مەكتەپلەرنىڭ مائارىپ ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇشقا ئاتلاندى. ئۇلار مەدەنىي - مائارىپ، ئىلىم - پەن بىلەن خەلقنى ئاقارتىش ئىشلىرىدا تۆۋەندىكى خىزمەتلەرنى ئىشلىدى:

تۇنجى رەئىس مۇھەممەت جاننىڭ رەھبەرلىكىدە ھەر ئايدا ئۆز ئىختىيارى بىلەن مائارىپ ئۈچۈن ئۆشەر - زاكات يىغىپ، مەبلەغ توپلاپ، مەكتەپ ئۈچۈن جۇغلانما تەييارلىدى.

ھەربىر ئايماق، كەنتلەردە يېڭىدىن مەكتەپ سېلىش ئىشلىرىغا كىرىشىپ، مەكتەپلەرنىڭ بارلىق راسخوتىنى ئويۇشمىدىن چىقىرىش بىلەن تەڭ، ئارقا - ئارقىدىن يېڭى

مەكتەپ قۇرۇش ئىشلىرى تېز سۈرئەت بىلەن راۋاجلاندى. مەكتەپنىڭ ئىقتىسادىي سەرمائىلىرى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ماشىنا راسخوتلىرى، پارتا، ئورۇندۇق، ئۈستەل، داسكا... قاتارلىق مەنقۇلاتلارنىڭ ھەممىسى خەلق ئاقارتىش ئۇيۇش مىنىستىرىنىڭ زىمىنىدە بولدى. ئۇيۇشما 1936 - يىلىدىن 1939 - يىلىغا قەدەر 15 ئورۇندا 40 نەچچە سىنىپلىق مەكتەپ بىنا قىلىپ، ئوقۇغۇچى سانىنى 1600 گە يەتكۈزدى. 1942 - يىلىغا كەلگەندە سىنىپ 60 قا، ئوقۇغۇچى سانى 2400 گە يەتتى. 1942 - يىلى يۇقىرىقى مەكتەپلەر ۋە ئۇنىڭ مەنقۇلاتلىرى ئەسلىدىكى خەلق باشقۇرۇشىدىن ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىغا ئۆتكۈزۈۋېلىندى.

ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇش پائالىيىتى زور داغدۇغا بىلەن ئېلىپ بېرىلدى. ئەسلىدىكى ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپلەر ئۆسمۈرلەرنى تەربىيەلەش بىلەنلا قالماستىن، 1937 - يىلىدىن باشلاپ دەرىستىن سىرتقى كەچ كۇرس ئېچىپ، ساۋاتسىزلىقنى تۈگىتىش ئىشىنى ئېلىپ باردى. 30 ياشتىن يۇقىرى، 60 ياشتىن تۆۋەن ئادەملەرنىڭ ساۋاتىنى چىقىرىش خىزمىتى ياخشى نەتىجىگە ئېرىشتى (ئاز ۋاقىت ئىچىدە پۈتۈن ناھىيە بويىچە ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇش ھالىتىگە يەتكەندى). شۇ چاغلاردا مۇشۇ ناھىيىنىڭ ئۆزىدىلا %80 تىن يۇقىرى ئادەم ساۋاتسىزلىقتىن قۇتۇلغان. كېيىنكى چاغلاردا بۇ خىزمەت گەرچە بىر مەزگىل تاشلاپ قويۇلغان بولسىمۇ، ئازادلىقتىن كېيىن يەنە ئەسلىگە كەل- تۈزۈلۈپ، زور داغدۇغا بىلەن قانات يايدۇرۇلغانلىقتىن، 1985 - يىلى 5 - ئايدا ئېلىپ بېرىلغان تەكشۈ-

رۇشتە، بۇ ناھىيە ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇلغان «ساۋاتسىزلىقتىن خالى ناھىيە» بولۇپ باھالىنىپ، مائارىپ نىسبىتىنىڭ 250 مىڭ يۈەن پۇل ۋە ماددىي بۇيۇملار بىلەن مۇكاپاتلىنىشىغا ئېرىشكەن.

تەنتەربىيە ئىشلىرىمۇ زور كۈچ بىلەن راۋاجلانغان. شۇ يىللاردا بۇ ناھىيىدىكى مەكتەپلەردە تۈرلۈك تەنھەرىكەت پائالىيەتلىرى يولغا قويۇلدى. توپ ئويناش، ۋالسىبول، ۋاسكىتبول، پۇتبول... قاتارلىق تەنتەربىيە پائالىيەتلىرى يولغا قويۇلۇپ، تەنھەرىكەت مۇسابىقىلىرى ئۇيۇشتۇرۇلدى. شۇ چاغلاردا ناھىيىدە ناھىيىلىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىسى، ۋىلايەتتە ۋىلايەتلىك تەنھەرىكەت مۇسابىقىلىرى بولۇپ تۇراتتى. مەسىلەن: 1938 - يىلى 18 - سېنتەبىردە ئاقسۇدا ۋىلايەتلىك تەنتەربىيە مۇسابىقىسى ئۇيۇشتۇرۇلۇپ، كەلپىندىن بارغان ئابدىرازاق ھامۇت، تۇنىيار توختى باشچىلىقىدىكى 25 كىشىلىك بىر تەنھەرىكەت دۇيىسى بۇ مۇسابىقىگە قاتناشقان.

1839 - يىلى 18 - سېنتەبىردە ئۇيۇشتۇرۇلغان ئاقسۇ ۋىلايەتلىك 2 - نۆۋەتلىك تەنتەربىيە مۇسابىقىسىگە كەلپىن ناھىيىسىدىن ئىمىن نىياز باشچىلىقىدىكى 30 نەپەر تەنھەرىكەتچىدىن تەركىب تاپقان بىر دۇي قاتنىشىپ، ۋىلايەت بويىچە 2 - دەرىجىلىك مۇكاپاتقا ئېرىشكەن. شۇ قېتىمقى تەنھەرىكەت ماھىرلىرى: مەمەت سادىر، زەينەب پەشان، تۇردىخان... قاتارلىقلار ئىدى.

مەدەنىي پائالىيەتلەرگە ئالاھىدە ئېتىبار بېرىلگەن

كەلپىن ئۇيغۇر ئۇيۇشما قارىمىقىدا سانايىنەپسە بۆلۈمى بولۇپ، تىياتىر، كومېدىيە، كونسېرت ئويۇنلىرى سەھنىدە كەڭ تاشا ئويىنالىدى. ئىلغارلىقىنى ياقلايدىغان، جەمئىيەتنىڭ قالاغى، نادانلىق تەرىپىنى پاش قىلىدىغان سەنئەت نومۇرلىرى ئۈچۈن كەڭ سەھنە ھازىرلاپ بېرىلدى. شۇ ئارقىلىق خەلقنى يېڭى مەدەنىيەتكە ئۈندەپ، ئاممىغا ئىلغار بولغان روھىي ئوزۇق تەقدىم قىلىندى. قىرائەتخا- نىلار قۇرۇلۇپ، ئۇنىڭغا تۈرلۈك يېڭى كىتاب، ژۇرنال، گېزىت... قاتارلىق ماتېرىياللار قويۇلغاندىن سىرت، قىرا- ئەتخانا زالىغا بىليارت، شاھمات، شاشكا قاتارلىق كۆڭۈل ئېچىش بۇيۇملىرى قويۇلۇپ، ياشلار، خىزمەتچىلەر ۋە ھەۋەسكارلارنىڭ ئىشتىن سىرتقى ۋاقتىنى كۆڭۈلۈك ئۆتكۈزۈشلىرى ئۈچۈن شارائىت يارىتىپ، كىشىلەرنىڭ قىمار ئويناش، ئوشۇق ئويناش، ئىت تالاشتۇرۇش، پېرە- مەشرەپ قىلىشتەك قىلالق ئىش - ھەرىكەتلىرىنى توسۇپ، خەلقنى يېڭى مەدەنىيەتكە، ئەدەب - ئەخلاق، ياخشى پەرز- لەتكە يېتەكلىگەن.

كەلپىن ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىدا ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ خېلى كۆپ كىشىلەر رەئىسلىك ۋەزىپىسىنى ئۆتەپ كەلگەنىدى. ئۇلار تۆۋەندىكىلەردىن ئىبارەت: تۇنجى رەئىس - مۇھەممەت ھاجى (34 - 35 - يىللار)، ھامۇت بەگ (36 - 37 - يىللار)، مىركېرىم ئەيسا (37 - 38 -

يىللار)، دالى ئىسمايىل (38 - 39 - يىللار)، ئىمىن نىياز (39 - 40 - يىللار)، مامۇت ئېلى (41 - يىلدىن 43 - يىلىغىچە)، مامۇت مامۇر (44 - يىلدىن 45 - يىلىغىچە)، مامۇت ئېلى (45 - يىلدىن 46 - يىلىغىچە)، موللا ئابلا - قادىر ئابلا (46 - يىلى سايلامدىن كېيىن تا 1949 - يىلى ئازادلىققا قەدەر). 1950 - يىلى ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى «ئىتتىپاق» قا ئۆزگەرتىلىپ، ئىمىر باقى قوشۇمچە باشقۇردى. 1951 - يىلى ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقار- تىش ئۇيۇشمىسىنىڭ تارىخى ۋەزىپىسى ئاخىرلىشىپ، ئۇيۇشما تارقىتىلدى. دېمەك كەلپىن ناھىيىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى مىللىي مەدەنىيەتنى راۋاج لاندۇرۇش ئۈچۈن كۆزگە كۆرۈنەرلىك ھەسسە قوشۇپ، كەلپىنگە ئاجايىپ تەرەققىياتلارنى ئېلىپ كەلگەن، خەلقنى ئىلغار پەن - مەدەنىيەت بىلەن تەربىيەلەپ، يېڭى مەدە- نىيەتكە قەدەم قويۇشقا ئاجايىپ نەتىجىلەرنى يارىتىپ، ۋەتەن، مىللەت ئالدىدا ئۆزىنىڭ تارىخىي بۇرچىنى شەرەپ بىلەن ئادا قىلدى.

خاتىمە

شېڭ شىسەينىڭ قوشۇلۇشى بىلەن شىنجاڭنىڭ قۇرۇلۇشىغا ياردەم بېرىش ئۈچۈن كەلگەن جۇڭگو كوم- مۇنىستىك پارتىيە ئەزالىرىنىڭ شىنجاڭ مائارىپ ئىشلىرىغا بىۋاسىتە قول تىقىپ ئىشلىشى ئارقىلىق، شىنجاڭنىڭ مەدەنىي مائارىپ ساھەسىدە يېڭى بىر يۈزلىنىش بارلىققا

كەلدى. كەلپىندىن ئۈرۈمچىگە بېرىپ ئۆلكىلىك سىغەن، مەدەنىي كادىرلار كۆرسى، سىياسىي كادىرلار كۆرسى... قاتارلىق بىلىم يۇرتلىرىدا بىرنەچچە يىل ئوقۇپ كەلگەن ئون نەچچە ئوقۇغۇچى كەلپىننىڭ مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى يېڭى پەللىگە كۆتۈردى. شۇنىڭ بىلەن ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلار ئارىسىدا ماركسىزم - لېنىن ئىزم بىلەن تونۇشقان يېڭى بىر قوشۇن مەيدانغا كەلدى. مەكتەپتە زامانىۋى پەننىي بىلىم يولغا قويۇلۇپ، تەرتىپ، تەشكىلىي ئىنتىزام بېكىتىلىپ، مۇنتىزىم مەكتەپ شەكىللەندى. شېڭ شىسەي گومىنداڭنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئېتىپ، كوممۇنىستىك پارتىيىنىڭ ئەزالىقىنى ۋە بىر قىسىم ئىلغار زاتلارنى قولغا ئالغاندىن كېيىن، شىنجاڭ مائارىپى پالەچ ھالەتتە توختاپ قالدى. 1943 - يىلى گومىنداڭ پىرسى شىنجاڭدا سەنمىنچۇيلىق مائارىپ تۈزۈمىنى يولغا قويغان بولسىمۇ، شىنجاڭ مائارىپى، جۈملىدىن كەلپىن مائارىپى كۈندىن - كۈنىگە خارابىلىشىشقا قاراپ يۈزلەندى.

ئازادلىقتىن كېيىنكى مائارىپ

شىنجاڭ ئازاد بولۇپ، 1950 - يىللاردىن باشلاپلا شىنجاڭنىڭ مائارىپى ئەسلىگە كېلىشكە، راۋاجلىنىشقا باشلىدى. ئوقۇش يېشىغا توشقان بالىلار ئومۇميۈزلۈك مەكتەپ قوينىغا ئېلىندى. مەكتەپلەر كېڭەيتىلىپ، پۈتۈن ناھىيە بازار، يېزا - قىشلاق، تاغ رايونلىرىغىچە يېڭى

مەكتەپ قۇرۇلدى. كونا مەكتەپ قۇرۇلۇشلىرى ئىسلاھ قىلىپ ئىپ، يېڭىدىن زامانىۋى ئۇسۇبىتا سېلىندى. باشلانغۇچ مائارىپ ئومۇملاشتى. ئىلگىرى باشلانغۇچتىن يۇقىرى مەكتەپ يوق ئىدى. ئازادلىقتىن كېيىن مەكتەپلەر سان، سۈپەت جەھەتتىن يۇقىرى سەۋىيىگە قاراپ راۋاجلانغانلىقتىن، تولۇقسىز ئوتتۇرا ۋە تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپلەر تەسىس قىلىندى. سىغەن مەكتەپ قۇرۇلدى. ھەتتا يېزىلاردىمۇ تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ قۇرۇلۇپ، بۈگۈنكى دەۋردە كەلپىن ناھىيە مائارىپىنىڭ جۇش ئۇرۇپ راۋاجلىنىشى ئۈچۈن ئاساس سېلىندى. تۆۋەندىكى ستاتىستىكا سانلار مېنىڭ بايانىمنىڭ دەلىلى بولالايدۇ.

بىر سىنىپلىق ئۇيغۇر سىغەن تېخنىكومدىن بىرى قۇرۇلدى. 2 ئورۇندا 12 سىنىپلىق تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ قۇرۇلدى، بۇلارنىڭ ئىچىدە خەنزۇ تىلى سىنىپ بىر، ئۈچ ئورۇندا 28 سىنىپلىق تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپ قۇرۇلدى، بۇلارنىڭ ئىچىدە خەنزۇ تىلى سىنىپ بىر. 18 ئورۇندا 106 سىنىپلىق باشلانغۇچ مەكتەپ قۇرۇلدى، بۇلارنىڭ ئىچىدە خەنزۇ تىلى سىنىپ بىر. ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچى سانى 1140 نەپەر، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچى سانى 3350 نەپەر، ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇتقۇچى سانى 235 نەپەر، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچى سانى 235 نەپەر، جەمئىي ئوقۇتقۇچى سانى 470 نەپەر، جەمئىي ئوقۇغۇچى سانى 4490 نەپەر. خەلق مەكتەپلىرى (ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇش مەكتەپلىرى) 18 جايغا قۇرۇلۇپ، ئىككى يىلغىچە ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇش خىزمىتى داغدۇغىلىق ئېلىپ بېرىلغاچقا،

پۈتۈن ناھىيە بويىچە 9.000 دىن كۆپرەك ئادەم ساۋاتسىزە  
لىقتىن قۇتۇلدى. شۇنىڭ بىلەن كېيىنكى چاغلاردا كەل-  
پىن ناھىيە مائارىپىنىڭ تېز تەرەققىي قىلىپ شان -  
شەرەپلەرگە ئىگە بولۇشىغا ئاساس يارىتىلدى.

(ئاپتورى: كەلپىن ناھىيە گەزلىك يېزىدىن)

## قازىرىق باشلانغۇچ مەكتىپى 45 قەدەم

ئوسمان قاسىم

قازىرىق يېزىسىنىڭ قىسقىچە ئەھۋالى

قەشقەر كونىشەھەر ناھىيىسى قوغان يېزىسى (يەنە  
بىر ئاتىلىشى ھەزرىت) يۇقىرىقى قازىرىق كەنتى (ھازىرقى  
قەشقەر شەھىرىنىڭ شەرقىي شىمالىغا 6 - 7 كىلومېتىر  
كېلىدىغان يۇرت) يېقىنقى زامان قەشقەر مائارىپ تارىخىدا  
مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ. بۇ يۇرت ئۇزاق تارىخقا ھەم ئەۋ-  
زەل جۇغراپىيىلىك شارائىتقا ئىگە. كىشىلىرى ئەمگەك  
چان، ئەقىل - پاراسەتلىك، ھۈنەرگە ماھىر.

قازىرىق كەنتىنىڭ دائىرىسى ھازىرقى قەشقەر شەھى-  
رىنىڭ شىمالىي دەۋۋازىسىنىڭ ئەتراپىنى دېگۈدەك ئۆز  
ئىچىگە ئالىدۇ. ئۇنىڭ شىمالدىن جەنۇبقا سوزۇلغان دائى-  
رىسى ئاز كەم 20 كىلومېتىر، ئەڭ شىمالىي قەشقەر ۋىلا-  
يىتى بويىچە مەشھۇر بولغان ئۈچ بۇرھان مىڭ ئۆيى  
(يەرلىك كىشىلەر تەرىپىدىن «ئۈچ ھاراۋان»، «توققۇز  
ھۇجرا» دېيىلىدۇ) نىڭ سەل يۇقىرىسىدىن تارتىپ، جە-  
نۇبتا ئوسمان بۇغراخان مازىرى جايلاشقان چۈمبۈس

دېگەن يۇرتنىڭ ئارىسىدا، شەرقتىن غەربكە بولغان توغرىسى تەخمىنەن 5 كىلومېتىر. ئۇنىڭ شەرق تەرىپىگە شامپاشا كەنتى، غەربىگە بۇچا كەنتى، شەرقىي جەنۇبىغا چۈمبۇس كەنتى جايلاشقان.

پۈتۈن كەنت ئىككى بۆلەككە بۆلۈنگەن. يۇقىرى تەرىپى ئېگىزلىكتە بولۇپ، ھازىرقى قەشقەر ئايرودرومىنىڭ شىمالىدىن نا ئۇچ بۇرھان مىڭ ئۆيىگىچە، يەنى خۇما- تاغنىڭ غەربىي جەنۇبىغا توغرا كېلىدۇ. بۇ يەر كىشىلەر تەرىپىدىن «تۇتۇرك» دەپ ئاتىلىپ كەلگەن. يەنە ئۇنىڭ مەلۇم دائىرىسى «ياۋۇلۇق» (ئەسلى «ياغمىلىق» ئىدى دېگۈچىلەرمۇ بار) دەپمۇ ئاتىلىدۇ. يۇرتنىڭ تۆۋەن تەرىپى بولسا قەشقەر ئايرودرومىنىڭ شەرقىي جەنۇبىغا توغرا كېلىدۇ. بۇ يەر «كەنت» دېيىلىدۇ.

قازىرىق كەنتى ئۇزۇن يىللاردىن بېرى دېھقانچىلىقنى ئاساس، يەنە ئائىلە باقمىچىلىقنى مۇھىم ئورۇنغا قويۇپ كەلگەن. ئائىلىنىڭ كۆپ قىسمى قول ھۈنەرۋەنچىلىك بىلەن شۇغۇللىنىدۇ.

بۇ يەردىكى ئادەملەرنىڭ ھەممىسى دېڭۈدەك پىراقى ئاتا - بوۋىلىرىدىن تارتىپ مۇشۇ يەردە تىرىكچىلىك قىلىپ كەلگەن. ياقا يۇرتلاردىن كەلگەنلەر بىرقانچە پىرسەنت ئاھالىنى تەشكىل قىلىدۇ. چەت جايلارغا مۇساپىر بولۇپ چىقىپ كېتىدىغانلار ناھايىتى ئاز. ئازادلىقتىن بۇرۇن ھەم كېيىن ئوقۇپ، ھۆكۈمەت خىزمەتچىلىرى بولۇپ ئىشلەۋاتقان ياكى شۇ يۇرتتىن كادىر بولۇپ چىقىپ باشقا يەرلەردە ئىشلەۋاتقانلار خېلى كۆپ ساننى تەشكىل قىلىدۇ.

كەنتتىكى كىشىلەرنىڭ ئىجتىمائىي ئالاقە مۇناسىۋىتى ناھايىتى قويۇق. ئوي - تۈكۈن، نەزىر - چىراغ، ئۆلۈم - يېتىم، تېرىقچىلىق، ئۆي - جاي قۇرۇلۇشى، ئائىلە ئىشلىرى جەھەتلەردە ھەمكارلىق، ئۆزئارا ياردەم، تۇغقانلار، قوشنىلار ئارا بولۇپلا قالماستىن، مەھەللە ھەتتا يۇرت ئىچىدە ئادەتكە ئايلانغان.

بىر - بىرىنى ھۈرمەتلەش، چوڭلارنى ئىززەتلەش، ئاتا - ئانىلارنى قەدىرلەش، بېقىش، تۇغقانلار كۆيۈمچان بولۇش، ئۆزئارا مەنەپئەت يەتكۈزۈش، ئۆتىنە - بېرىم قىلىش، مېھماندارچىلىق، سەيلە - باراۋەت، ئاجىز، مېيىپ، كېسەلچان، قېرى - چۈرىلەرنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش، كىشىلەرنىڭ نەرسىلىرىگە قارا سانماسلىق جەھەتلەردىن كىشىلەرنىڭ ياخشى ئەخلاق - پەزىلىتىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ.

قازىرىق كەنتىدە پەننىي مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇشى ۋە تەرەققىياتى

قازىرىق كەنتىدە بۇرۇن دىنىي مەكتەپ بولغان. كىشىلەر ئەۋلادتىن - ئەۋلاد مۇشۇ مەكتەپتە ئوقۇپ خەت ساۋاتىنى چىقارغان. دىنىي بىلىملەر ۋە بەزى پەننىي بىلىملەرنى ئۆگەنگەن. دىنىي مەكتەپلەرنىڭ قاچاندىن باشلاپ يولغا قويۇلغانلىقى ۋە ئۇنىڭ كۆلەم - دائىرىسى قانچىلىك بولغان، دېگەن مەسىلىنى ئېنىق چۈشەندۈرۈپ بېرىشكە ھازىرچە ماتېرىيال كەملىك قىلىدۇ. شۇنداق



بولسىمۇ، ئۆتكەن ئەسىرنىڭ ئاخىرى، مۇشۇ ئەسىرنىڭ ئالدىنقى چارەكلىرىدە بۇ خىل دىنىي مەكتەپلەرنىڭ خېلى كۆپ كىشىلەرنى ئۆزىگە جەلپ قىلغانلىقى جامائەت چىلىكىگە مەلۇم.

بۇ يۇرتتا دىنىي مەكتەپلەرنىڭ تەسىرى بىرقەدەر كۈچلۈك بولغان. ئۇنىڭ ئاساسىي سەۋەبلەردىن بېرى مۇنداق: كەنتنىڭ ئوتتۇرىسىدا «سەنجىر مازى خوجام مازىرى» دېگەن بىر چوڭ مەقبەرە بولۇپ، ئۇنىڭ ئۆزىگە چۈشلۈك سىرلىق تۈسى بار. كەنتنىڭ غەربىي شىمالىدا ئۆزۈڭ تىدا ھەيۋەتلىك بولغان «قاراخان پادىشاھىم مازىرى» دېگەن كەڭ قەبرىستانلىق جايلاشقان، جەنۇبىغا «ئوسمان بۇغراخان مازىرى» دېگەن قەبرىستانلىق، غەربىي - جەنۇبىغا بىرقانچە كىلومېتىر كېلىدىغان يەردە «ئاپئاق خوجا مازىرى» جايلاشقان. شەرقىي - جەنۇبىدىن بىرقانچە كىلومېتىر كېلىدىغان يەردە «زىلەيخا خېنىم» قەبرىستانلىقى جايلاشقان، قوشنا يەر ئاستىن ئاتۇشقا «ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان» مازىرى جايلاشقان. بۇ مازار - مەتبەئەلەر كىشىلەر نەزەرىدە كۈچلۈك سىرلىق تۈسىگە ئىگە ئىدى. ئىككىنچى تەرەپتىن قەشقەر شەھىرىگە يېقىن جايلاشقان بولغاچقا، شەھەردىكى كۈچلۈك دىنىي ئاتموسفېرا ھەمىشە تەسىر قىلىپ تۇراتتى. ئۈچىنچىدىن بۇ يۇرت ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدىكى كىشىلەر قاراخانلار جەمەتى بىلەن قانداشلىق مۇناسىۋىتى بار. بۇنى توپونومىيىلىك ماتېرىياللار، خەلق ئارىسىدىكى فولكلور ماتېرىياللىرى، نەسەبنامە، ئاسارى تەتقىقاتچىلار، ئۆدۈملۈك ئادەتلەر قاتارلىق

بىرقانچە تەرەپتىن ئىسپاتلاشقا بولىدۇ. شۇنداق بولغاچقا، كىشىلەرنىڭ ئىدىيىسىدە ئەنئەنىۋىيلىك (ياكى مۇنداقچە ئېيتقاندا، مۇتەئەسسىپلىك)، ئىسلام دىنىغا چوڭقۇر ئىخلاس مەنىلىك بىرقەدەر كۈچلۈك ئىدى. قەشقەر ئەتراپلىرىدا پەننىي مەكتەپلەر قۇرۇلۇپ، خېلى ئۇزۇن يىللار ئۆتكەن بولسىمۇ، لېكىن، قازىرىق كەنتىگە تەسىرى دەماللىققا جىددىي بولمىغان. شۇنداق بولسىمۇ، قەشقەر شەھىرىنىڭ شەرقىي شىمالىدىكى بىرنەچچە يۇرتقا نىسبەتەن يەنىلا ئالدىنقى ئورۇندا تۇرغان. يەنى، كېيىنرەك باشلانغان پەننىي مەكتەپ قۇرۇش دولقۇنى، ئەينى چاغدىكى شىنجاڭ، جۇملىدىن قەشقەردە ھازىرلىنىۋاتقان پۇختا ئىجتىمائىي ئاساستىن مەنئىي ئىلھام ئالغانىدى. چۈنكى، ئەينى چاغدا مۇنداق مەنئىي ئىلھام توسۇۋالغىلى بولمايدىغان كۈچلۈك بىر دولقۇن بولۇپ، XX ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىدا قازىرىق كەنتىدە يېڭىچە پەننىي مەكتەپ ئېچىلدى. بۇ مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇشى قازىرىق كەنتىنى مەركەز قىلغان قەشقەر شەھىرىنىڭ شەرقىي شىمالىدىكى بىرقانچە يۇرت ۋە بەشكېرەم يېزىسىنىڭ مەدەنىي ئاقارتىش ئىشلىرىدا يېڭى سەھىپە ئاچتى.

مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇش جەريانى مۇنداق ئىدى: قازىرىق كەنتىدىكى بەزى كىشىلەر مۇشۇ ئەسىرنىڭ باشلىرىدىن باشلاپ، ئاز - تولا پەننىي بىلىملەردىنمۇ خەۋەردار بولغان. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ھەج سەپىرىدە، روسىيە ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىغا بېرىپ پەننىي مائارىپنىڭ تەرەققىياتىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن ھەم شۇ چاغدىكى

قەشقەر شەھىرىدە بولۇۋاتقان ئۆزگىرىشلەرگە يېقىندىن دىققەت قىلىپ تۇرغان. بىرقانچە كىشى ئۆز پەرزەنتلىرىنى شەھەردىكى مەدرىسلىرىگە ئوقۇشقا بەرگەن. بۇ چاغلاردا قەشقەر شەھىرى تەۋەسىدە بىرقانچە پەننىي مەكتەپ ياكى سىنىپلار ئېچىلغان، ئوقۇغۇچىلار پەندىدىن خېلى قوبۇق خەۋەردار بولۇپ قالغانىدى.

1922 - يىلى، ئابدۇقادىر داموللىنىڭ شاگىرتى مۇھەممەدجان قەشقەر شەھىرى يارباغدا، موبىدىن ھاجىم نىڭ تەشەببۇسى بىلەن بىر مەكتەپ ئېچىپ، بالدۇرقا ئوخشىمىغان يېڭىچە ئۇسۇل بىلەن ئوقۇتۇش ئېلىپ باردى. ئانا تىل، ئىسلا - ئىنشا، ھېساب، ئەرەبچە ئۆگىنىش دەرسلىكى (شىمقاهىيە) قاتارلىق دەرسلەر ئۆتۈلدى. ئىس-تىھان ئېلىش تۈزۈمى يولغا قويۇلدى. يىللىق ئىمتىھان پۈرت كاتتىلىرىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن شەھەر ئەتراپىدىكى گۈزەل - كۆركەم، مەنزىرىلىك باغلاردا تەنتەنە بىلەن ئېلىپ بېرىلىدىغان بولدى. بۇنىڭ بىلەن بۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش ئۈنۈمى يۇقىرى بولۇپ، ئوقۇغۇچىلىرى 100 دىن ئېشىپ كەتتى. بۇ مەكتەپ بىر مەزگىلدىن كېيىن تاقىلىپ قالغان بولسىمۇ، ئەمما 1920 - يىللارغا نىسبەتەن قەشقەرنىڭ (ياكى شەھىرىنىڭ) مەدەنىيەت ھاۋاسىغا خېلى چوڭ تەسىر قوزغىغانىدى.

قازىرىق كەنتىدىمۇ، مۇشۇ مەكتەپنىڭ تەسىرىدىن بولسا كېرەك، 1924 - يىلى دىنىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان بىر سىنىپ ئوقۇغۇچىلارغا بىرقانچە خىل پەننىي دەرسلەر قوشۇلۇپ ئۆتۈلدى. بۇنىڭ ئىچىدە ئانا تىل، ھېساب، جۇغرا

راپىيە قاتارلىقلار بار ئىدى. ئەمما بۇ دەرسلەر بىر يىل ئۆتۈلۈپ توختاپ قالغان. 1927 - يىلىغا كەلگەندە يەنە پەننىي دەرس قوشۇمچە ئۆتۈلگەن. بۇ خىل ئۆتۈشمۇ بىر قانچە يىل داۋاملاشقان بولسىمۇ، لېكىن، ئەينى چاغدىكى سىياسىي داۋالغۇش، ئىجتىمائىي زىددىيەتلىەر تۈپەيلىدىن كىشىلەر ئۆز بالىلىرىنىڭ پەننىي دەرسلەرنى ئۆگىنىپ قېلىپ، مەمەدانلىق قىلىپ قويۇشى، ھۆكۈمەتنىڭ ئالدى - ئارقىسىدا ئاتالمىش «ئۆسەك سۆز» قىلىپ قويۇشى، يۇرت ئاقساقاللىرىنىڭ ئۈستىدىن ئەرز يېزىپ قويۇشىدىن ئەن-سىرەپ، يۇرتتا غۇلغۇلا بولغان. شۇنىڭ بىلەن بۇ قېتىمقى موللامچە ئوقۇۋاتقان تالىپلارغا قوشۇمچە پەننىي دەرس ئۆتۈش ئىشىمۇ ئىككى يىلغا بارا - بارمايلا توختاپ قالغان. بۇ ئىشقا كۆپرەپ كۈچ چىقارغان ئادەم خەل پەت بايوۋ يەنى ساۋۇت خەلپەت قاتارلىق كىشىلەر ئىدى. بۇ مەكتەپنىڭ ئورنى قازىرىق كەنتىنىڭ «ئوتتۇرا مەھەللە» دەپ ئاتالغان جايىنىڭ ئاياغ تەرىپىدىكى ئازنا مەسچىتىنىڭ يېنىغا جايلاشقان قارىخانىدا بولغان. قازىرىق كەنتىدە يېڭىچە پەننىي مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇشى 1935 - يىللاردىن كېيىن رەسمىي يولغا قويۇلدى ۋە تەرەققىياتقا ئېرىشتى. ئۇنىڭ قۇرۇلۇش ئەھۋالى مۇنداق بولغان:

قازىرىق كەنتىدە موللا مەنسۇر خەلپىتىم دېگەن بىر كىشى ئۆتكەن بولۇپ، ئۇنىڭ ھاشىم ھاجى دېگەن بىر ئوغلى بولغان. ھاشىم ھاجى قەشقەر خانلىق مەدرىسىدە ئوقۇغان ھەم كېيىنچە مەزكۇر مەدرىستە مۇددەرىس بول-

لۇپ تۇرغان. 1920 - يىلى، ھاشىم ھاجى ھەج قىلىش ئارزۇسى بىلەن ئىككى ئوغلىنى ئەرەبىستانغا ئېلىپ بارىدۇ ھەمدە ھەج پائالىيىتىنى تاماملىغاندىن كېيىن كىچىك ئوغلى زاھىر ھاجىنى تۈركىيىدە، چوڭ ئوغلى ئابدۇقادىر ھاجىنى موسكۋادا ئوقۇشقا قالدۇرۇپ ئۆزى قايتىپ كېلىدۇ. ئابدۇقادىر ھاجى موسكۋادا ئوقۇپ، مەلۇم سەۋىيىگە ئىگە بولىدۇ. كېيىن سوۋېت كومپارتىيىسىگە ئەزا بولۇپ، شۇ يەردە خىزمەت ئىشلەيدۇ.

1933 - يىلى 4 - ئايدا ئۈرۈمچىدە ئاپىرىل ئۆز-گىشى بولۇپ، جىن شۇرىن ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرۇپ تاشلىنىپ، شېڭ شىسەي تەختكە چىقىپ، شىنجاڭنىڭ يەرلىك ھۆكۈمرانى بولىدۇ.

شېڭ شىسەي ھاكىمىيەتنى قولغا ئېلىپ، شىنجاڭ ۋەزىيىتىنى كونترول قىلىپ، بىرقانچە يىلدىن كېيىن، ئۇ ئۆلكىدە ئۇزۇنراق پۈت دەسسەپ تۇرۇش ۋە خەلقئارا ھەم ئىچكى ۋەزىيەتكە ماسلىشىش ئۈچۈن «ئالتە بۈيۈك سىياسەت» قاتارلىقلارنى ئوتتۇرىغا قويدى.

دېمەك، ئۇ سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن دوست بولۇشنى ئىچكى ۋە تاشقى سىياسەتنىڭ ئاساسلىرىدىن بىرى قىلدى. بۇنىڭغا مۇناسىپ، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن بىر قىسىم كادىرلار تەكلىپ قىلىنىپ، شىنجاڭ خىزمىتىگە ياردەملەشتۈرۈلمەكچى بولدى.

1935 - يىلى 5 - ئايدا، سوۋېت ئىتتىپاقى بىر تۈركۈمدىلا 25 نەپەر بولشېۋىكىنى شىنجاڭغا ئەۋەتتى. بۇلارنىڭ ئىچىدە ئابدۇقادىر ھاجى ھاشىم ھاجى ئوغلىمۇ بار ئىدى.

بۇ گىشى شىنجاڭغا كەلگەندىن كېيىن قەشقەرگە بېرىپ، قەشقەر جامائەت خەۋپسىزلىك ئىدارىسىگە باشلىق بولۇپ تەيىنلەنگەن ۋە بىر مەزگىل بۇ خىزمەتنى ئىشلىگەن. كېيىن سوۋېت ھۆكۈمىتىنىڭ چاقىرىشى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىغا قايتىپ كېتىپ (1937 - يىللىرى؟) شۇ يەردە نەچچە ئون يىلنى ئۆتكۈزۈپ، ۋاپات بولۇپ كەتكەن. ئابدۇقادىر ھاجىنىڭ قەشقەردە خىزمەت قىلىپ تۇرغان ۋاقتىدىكى ئەھمىيەتلىك بىر ئىشى، ئۆز يۈزىنى قازىرىق كەنتىگە بىر باشلانغۇچ مەكتەپ سېلىشقا كۈچ چىقارغانلىقىدا ئىپادىلىنىدۇ.

ئەينى چاغدىكى ئىچكى - تاشقى ۋەزىيەتنىڭ تەقەز-زاسى نەتىجىسىدە ئوتتۇرىغا قويۇلغان «ئالتە بۈيۈك سىياسەت» نىڭ روھى بويىچە، قەشقەر رايونىدا پۇلى بازار پۇل چىقىرىش، كۈچى بازار كۈچ چىقىرىش ئارقىلىق مەدەنىي - مائارىپ ۋە مەكتەپ قۇرۇشنى تەشۋىق قىلىش دولقۇنى كۆتۈرۈلدى.

مۇشۇنداق ئىجتىمائىي شارائىتنىڭ تۈرتكىلىكىدە، قادىر ھاجى يۇرتىغا پەننىي مەكتەپ سېلىش قارارىغا كېلىدۇ. ئۇنىڭ بۇ خىل ھەرىكىتىگە يەنە ئايالى زەينەپ خانىمۇ مەلۇم تەسىر كۆرسەتكەن بولسا كېرەك. چۈنكى، بۇ ئايال سوۋېت ئىتتىپاقىدا ئوبدان مەكتەپ تەربىيىسى كۆرگەن، ئىدىيىسى ئىلغار، مائارىپ خۇمار خانىم ئىدى. ئۇ، يۇرتتا مەكتەپ قۇرۇلغاندىن كېيىن تۇنجى تۈركۈم ئايال ئوقۇتقۇچى سۈپىتىدە بالىلارنى ئوقۇتقان ھەم ئەدەب - ئەخلاقى، نىسبەتەن يۇقىرى بىلىمى بىلەن جەمئىي

يەتتىكى خوتۇن - قىزلارغا ياخشى ئەسىر كۆرسەتكەنىدى.  
ئۇ يەنە يۇرتتىكى ئاياللار ئىچىدە تۇنجى قېتىم ئېلىسىپت  
سىنگەن ئايال ئىدى.  
مانا مۇشۇنداق ھەر خىل سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن،  
قادىر ھاجى شۇ زامان شارائىتىغا نىسبەتەن ناھايىتى  
يۇقىرى پۇلغا يارايدىغان بەش مو ئۈنۈملۈك يېرىنى مەك  
تەپ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن ئىشانە قىلىدۇ ھەم بۇنىڭدىن  
باشقا خېلى كۆپ ئىقتىسادمۇ سەرپ قىلىدۇ.  
ئابدۇقادىر ھاجىنىڭ خىزمەت ھوقۇقى تۈپەيلىدىنمىكى،  
يۇرت تەۋەسىدە ئابروىي ناھايىتى يۇقىرى ئىدى. شۇڭا،  
قازىرىق كەنتى ۋە ئۇنىڭغا قوشنا چۆمبۈس، بۇچا، شام  
پاشا كەنتلىرىنىڭ ئاقساقاللىرى «ئابدۇقادىر ھاجى  
مەكتەپ سېلىشقا تەرەددۇتلىنىۋېتىپتۇ» دېگەن خەۋەر تار-  
قىلىشى بىلەن تەڭلا، دەرھال ھەرىكەتكە كېلىپ، قاتتىق -  
يۇمشاق ۋاسىتىلەرنى ئىشقا سېلىپ، يۇرتداشلارنى سەپەر-  
ۋەرلىككە كەلتۈردى. يېڭىچە پەننىي مەكتەپ قۇرۇلۇشىغا  
قارشى بىر قىسىم مۇتەئەسسەپ كۈچلەر بولسىمۇ، لېكىن  
ئۇلار ئابدۇقادىر ھاجىنىڭ نوپۇزىدىن ئىمىنىپ ئارتۇقچە  
قارشىلىق كۆرسىتەلمىگەنىدى. يۇرتداشلار كۆپ ھاللاردا  
نوۋەت بىلەن ھاشا تەرىقىسىدە مەكتەپ قۇرۇلۇش ئەمگى-  
كىگە قاتناشقان. يەنى ئەمگەك كۈچى تۆت يۇرت  
كىشىلىرى تەرىپىدىن تەمىنلەنگەن. كېتەرلىك پىشىق خىش  
قارىغان پادىشاھىم مازىرى (ھازىرقى قەشقەر ئايرودرومى ۋە  
قەشقەر سېمونت زاۋۇتىنىڭ تۆۋەن تەرىپى) نىڭ تېمىدىن  
چۆۋۈلۈپ يۆتكەپ كېلىندى ۋە پۈتۈن قۇرۇلۇشنىڭ ئۆلى،

ئۇل ئەتراپى، زالىنىڭ ئاستىغا تامامەن پىشىق خىش  
ئىشلىتىلدى. ياغاچ - تاشلىرىنىڭ كۆپ قىسمى يۇرتنىڭ  
جەنۇبىدىكى «ئوسمان بۇغراخان مازىرى» نىڭ ۋەخىبە يەر،  
ئېرىق بويلىرىغا قويۇلغان تېرەكلەر كىسىپ كەلتۈرۈلگەن،  
بىر قىسىمنى يۇرتداشلاردىن يىغقان، ياغاچچىلىق، تامچى  
لىق ئىشىنى يۇرتتىكى كاسىپلار ئۆزلىرى ئىشلىگەنىدى.  
مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش بىناسى شۇ زامان ئۈچۈن  
خېلىلا زامانىۋى تۇس ئالغان. ئۇلى بىرقانچە مېتر كۆ-  
تۈرۈلۈپ، ئاستىغا بىر يېرىم مېتر ئېگىزلىكتە ئامبار ياسى-  
لىپ (بۇ ئامبار ئىشلىتىلمەيدۇ، ئۇنىڭغا ئىشكىمۇ بېكىتىل-  
مەي، پەقەت ھاۋا ئۆتۈشۈپ تۇرۇش ئۈچۈن كۈنگۈرىلەر  
ئورنىتىلغان)، ئاندىن ياغاچ پۈل ياتقۇزۇلۇپ، ئۇنىڭ  
ئۈستىگە سىنىپ ئۆيلىرى چۈشكەن. ئالتە سىنىپ ئىككى تەرەپكە  
كەڭ كارىدور ئارقىلىق ئايرىلىپ تۇرغان. ئەينەكلىك ئېگىز  
دېرىزىلەر سىنىپلارنى بوپپورۇق قىياپەتكە كىرگۈزگەن. قوش  
قانالىق ئىشكىلەر قاپارتما شەكىلدە ياسىلىپ ئورنىتىلغان.  
ئىككى سىنىپنىڭ ئاراچ بۇلۇڭىغا قوش قەۋەتلىك قىلىپ،  
كارىدورغا ئوت قالايدىغان ئىشكىچىسى ئورۇنلاشتۇرۇلغان،  
يەنە ئېگىزلىكى تۈزۈس بىلەن تۇتاشقان قاچاللىرىلىق  
تام مەشتىن تۆت داغە ئورنىتىلغان. ئوقۇتۇش ئورنى-  
دىن باشقا، ئىشخانا (بۆلۈم)، ئامبار بولۇپ يەنە تۆت  
ئېغىزلىق يورۇق، ئازادە خانە سېلىنغان. بۇ 1936 - يىلىدىكى  
ئىش ئىدى.

مەكتەپنىڭ ئاساسىي ئوقۇتۇش مۇئەسسەسى  
پۈتكەندىن كېيىن، يەنە بىر زىل سېلىش پىلانلانغان.

ئەمما زالغا كۆپ ئىقتىساد سەرىپ بولاتتى. ئابدۇقادىر ھاجى بۇ ئىش توغرىلۇق يۇرت ئاقساقاللىرىدىن مەسلىم ھەت ئالغان. ئۇلار كۆپ ئويلىنىشلاردىن كېيىن مۇھەممەد شا دېگەن بىر ئادەمنى بۇ ئىشقا ياردەمدە بولالايدۇ، دەپ تونۇشتۇرغان.

مۇھەممەد شا قازىرىق كەنتىدىن بولۇپ، 1915 - يىللىرى تىجارەت بىلەن ئاقسۇ تەرەپكە كېتىپ شۇ يەر - دە مەنسەپ تۇتقان ۋە ئاقسۇنىڭ بېجىنى يىغىقۇچى ئەمەلدارلىققا ئۆسۈپ لوزۇك بولغان، كېيىنچە ئۇچتۇرپان ناھىيىسىگە ھاكىم بولغانىكەن. قادىر ھاجى مەزكۇر كىشىنىڭ ئەھۋالىنى ئۇققاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا ئالاھىدە خەت يېزىپ، ئىقتىسادىي جەھەتتە ياردەم بېرىشنى تەلەپ قىلغان. مۇھەممەد شا بۇ ئىشتىن خۇشاللىنىپ، كۆپ مىقداردا ئاقچا ئېۋەتكەن. مۇشۇ ئاقچىنىڭ تۇرۇتكىسى بىلەن، يۇرتداشلارنى سەپەرۋەرلىككە كەلتۈرۈپ، قىسقا مۇددەت ئىچىدە زالغۇ پۈتتۈرۈلگەن.

زال شۇ زامان شارائىتىغا يارىشا خېلى چوڭ ھەجىمدە بولۇپ بىرقانچە يۈز ئادەم سىمىتتى. بوشلۇققا تۈۋرۈك قويۇلمىغان، تورۇس چاھار چاپلىق ياغاچ جاھازىلار ئارقىلىق خارياغاچ ئۆگزە ئۈستىدىن تارتىپ تۇرغۇزۇلغان، زالنىڭ شىمالىي تەرىپىگە خېلى كەڭرى سەھنە ۋە گىرىمخانا، جەنۇب تەرىپىگە قەۋەتلىك كىنو قويۇش ئۆيى ۋە ئاپپىسار توغرىلاش كۈنگۈرىلىرى، غەرب تەرەپكە 5 مېتىر كەڭلىكتە كارىدور، كارىدورنىڭ شىمال، جەنۇب تەرەپلىرىگە بىرقانچە ئېغىز ئامبار ئورۇنلاشتۇرۇلغان.

چىقىش ئىشىكىدىن ئۇچى جايلاشتۇرۇلغان، شۇنداق بولغاچقا ئۇ مۇكەممەل بىر كۈلۈپ شەكلىنى ئالغانىدى. زالنىڭ قۇرۇلۇشى قازىرىق كەنتى ئەتراپىنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشلىرىنىڭ راۋاجلىنىشى ئۈچۈن ئوبدان بىر سورۇن بولدى.

بۇ يۇرت نەۋەسىدىكى كىشىلەر ناخشا - ئۇسسۇل، مۇزىكا - سازغا ماھىر كىشىلەر بولۇپ، ئۇلارنىڭ بۇ جەھەتتىكى ماھارىتى توي - تۆكۈن، ئولتۇرۇش - مەشرەپ، سەيلە - ساياھەت يەنى ئاشكارا سورۇنلاردا ئەزلەرنى ئاساس قىلغان ھالدا بولاتتى. مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇشى ۋە زالنىڭ سېلىنىشى بىلەن بۇ خىل سەنئەت پائالىيىتى رەسمىي يوسۇندا سەھنىگە ئېلىپ چىقىلدى.

1936 -، 1943 - يىلىغىچە، مەكتەپتىكى ئوقۇ - غۇچىلار باشلامچى بولۇپ، ئىشتىن سىرتقى ۋاقىتلاردىن پايدىلىنىپ، ھەرخىل كونسېرت، لەپەر، ئېيتىشىش، كومېدىيە، درامىلارنى تەييارلاپ، سەھنىدە ئورۇنلاپ ئاممىنىڭ ئالقىشىغا ئېرىشكەنىدى.

سەھنىدە ئويۇن قويۇشمۇ ئوقۇتۇش ئىشلىرىنى يۈرۈشلەشتۈرۈشكە ئوخشاش قاتتىق سىناقلارنى باشتىن كەچۈرۈش ھېسابىغا تەرىجىي ئومۇملاشقانىدى. يەنى ئۇ خېلى كۆپ، ئىلغار، تەرەققىيپەرۋەر ئاممىنىڭ قوللىشىغا ئېرىشكەن بولسىمۇ، لېكىن بىر قىسىم دىنىي كۈچلەرنىڭ، روھانىي، مۇتەئەسسىپلەرنىڭ ئاستىرتتىن قاتتىق قارشىلىقىغا ئۇچراپ تۇردى. بەزىدە ئىككىنچى خىل كۈچنىڭ توسقۇنلۇقىنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن ئويۇن

بىلەن تىللىرىنى پۇللۇق ئائىلىلەرگە (بىلەن باھاسى قىممەتتە  
رەك ئىدى) ئالغان ھېسابىدا مەجبۇرىي تارقىتىشقا توغرا  
كېلەتتى. ھەتتا دەسلەپ، قىز - چوكتا ئانىسى ئارتىسى  
سۈپىتىدە سەھنىگە كېلىپ چىقىش زادى مۇمكىن بولماي  
قالغاندا، ئەرلەر ئايالچە ياسىنىپ، رول ئېلىشقا توغرا  
كەلدى. كېيىنچە، سىرتقى ئورۇنلارنىڭ ئاياللار ھەمكارلىقىدا  
تەييارلىغان سەنئەت نومۇرلىرىنى تەكلىپ قىلىپ ئويىنىد  
تىش ۋە تەرەققىي پەزۋەر ئايال ئوقۇتقۇچىلارنىڭ تەشەب  
بۇسكارلىق بىلەن رول ئېلىشى نەتىجىسىدە ئاياللار  
ئازىلاشقان سەنئەت نومۇرلىرىنى كۆرۈشمۇ بارا - بارا  
ئادەتكە ئايلىنىپ قالغانىدى.

مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلار سەنئەت گۇرۇپپىسىدىكىلەر  
تەييارلىغان ئويۇن نومۇرلىرىنىڭ مەزمۇنى بىلىم ئېلىش.  
ئەمگەك سۆيۈش، ھۇرۇنلۇقنى مازاق قىلىش، پاك مۇھەب  
بەتنى قەدىرلەش، سېخىي - ئادىللىقنى ماختاش، بېخىك  
لىقنى مەسخىرە قىلىش، يۇرت سۆيۈش، ياپونغا قارشى  
روھنى ئۇرغۇتۇش قاتارلىقلاردىن ئىبارەت ئىدى. بۇ يىل  
لاردا يەنە «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ»، «ئەرشىن مال  
ئالان»، «يېتىم قىز»، «غۇنچەم» قاتارلىق دراما ۋە  
كومېدىيەلەر ئوينالغانىدى.

مەكتەپ پۈتكەندىن كېيىن دەسلەپتە ئوغۇللار قوبۇل  
قىلىنغانىدى. يۇرتتا مۇتەئەسسىپلىك بىرقەدەر ئېغىر -  
راق بولغاچقا، كۆپچىلىك قىز پەرزەنتلىرىنى ئوغۇللار  
بىلەن بىرگە ئوقۇشقا بېرىشكە ئۇنىمىغان. مۇشۇنداق  
ئويىڭىتىپ زىيالىق ئالدىدا ئابدۇقادىر ھاجى يۇرت

ئاقساقاللىرى بىلەن قايتا - قايتا كېڭىشىش ئارقىلىق،  
قىزلار مەكتىپىنى ئايرىم ئورۇنغا قۇرۇشنى پىلانلىغان،  
شۇنىڭ بىلەن يۇرتتىكى سىدىق خىتىپ، ھىدايەت ھاجى،  
سىدىق ھاجى، ئىبراھىم ئىمام، موللا ئاخۇن ھاجى  
قاتارلىق كىشىلەرنىڭ ئالدىن ھە - ھۇ دېيىشى، ئىقتىد  
ساد ياردەم قىلىشى بىلەن يەنە بىر قېتىم كەڭ ئاممىغا  
ھەيدەكچىلىك قىلىنىپ، 1937 - يىلى كۈزگە قالمىي  
بىر قىزلار مەكتىپى پۈتتۈرۈلدى. بۇ ئوغۇللار مەكتىپىنىڭ  
شەرقىي جەنۇبىغا 50 مېتر كېلىدىغان جايىدا بولۇپ،  
ئورنى 5 مو ئەتراپىدا ئىدى. ئوقۇتۇش بىناسى ئىككى  
كۆرپۈس، كارىدورلۇق، ئىككىدىن تۆت سىنىپ بىر  
قانچە ئېغىز ئىشخانا بىناسى ئىدى. شۇنىڭ بىلەن  
ئىلگىرى سېلىنغان ئوغۇللار مەكتەپ، كېيىن سېلىنغان  
قىزلار مەكتەپ دەپ ئاتالدى ۋە شۇ خىلدا ئوقۇغۇچى  
قۇبۇل قىلىندى، قىز - ئوغۇل ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئايرىلىپ  
دەرس ئوقۇدى. بۇ ئەھۋال ئۆلكە ئازاد بولغانغا قەدەر  
داۋاملاشتى. ئازادلىقتىن كېيىن قىز - ئوغۇللار ئارىلاش  
ئوقۇتۇلدى. قىزلار مەكتەپ دەسلەپ 1 - ، 2 - سىنىپ،  
ئوغۇللار مەكتەپ 3 - ، 4 - ، 5 - سىنىپ بولدى.

قازىرىقتا مەكتەپ قۇرۇلغان دەسلەپكى مەزگىللەردە  
خەلق باشقۇرۇشىدا بولغان، بىرقانچە يىلدىن كېيىن  
قەشقەر ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىمۇ ئىگىدارچىلىق  
قىلغان، ئاز ۋاقىت ئۆتمەستىن، ھۆكۈمەت ئىگىدارچىلىق  
قىلغا ئۆتكۈزۈپ بېرىلگەن. مەكتەپ قۇرۇلۇپ، ئازادلىق يىللىرىغىچە، خەلق

ئاممىسىنىڭ ھىمايىسىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ھەم شۇ زامان شارائىتىنىڭ تەلپى بويىچە، ھەم پەننىي ھەم دىنىي دەرسلەر تەڭ ئۆتۈلۈپ تۇرغان. ئەمما دىنىي دەرسلەرنىڭ سالىمىتى ئازراق ئىدى. بۇنداق قوش ئوقۇ-تۇش تەلپىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىش ئۈچۈن، مەكتەپتە خەلپەتلەر ۋە مۇئەللىملەر ئورتاق ئىشلەشكە توغرا كەلدى.

خەلپەتلەردىن، قازىرىق تەۋەسىدىكى ئۇزۇن يىللىق دىنىي مەكتەپلەردە خەلپەتلىك قىلغان موللىلاردىن مامۇت خەتەپ، ساۋۇت خەلپەت، ئۆمەر شەيخ، ئابدۇ-رەھىم خەتەپ، باقى ئىمام، غۇپۇر ھاجى قاتارلىقلار ئىدى.

پەننىي دەرس بېرىدىغان ئوقۇتقۇچىلار بولسا ئالدى ئۈرۈمچى، ئاخىرى قەشقەردىكى دارىلمۇئەللىمىن مەكتەپلىرىدە ئوقۇپ چىققانلاردىن بولاتتى. بۇلار ئابدۇ-راخمان قاسىم ھاجىم (بۇ كىشى ھەم دىنىي ئۆلىما ئىدى)، مۇمىن ئاخۇن، مۇھەممەد ئىمىن تۇردى، ئىسمائىل ئىلىياس، قۇربان ئىمىن (شائىر)، داۋۇت مامۇت، زۇنۇن ھاشىر، تۇرغۇن ئىمىن، مۇھەممەد بارات، يۈسۈپ ئاخۇن، تۇرسۇن غۇپۇر، ئوسمان قاسىم، قادىر ئىبراھىم، ئەيسا مامۇت، ئابدۇرۇسۇل ئابدۇراخمان، مامۇت قۇربان، قۇتبىدىن ھامۇت، ئابدۇخېلىل مامۇت، سەيدۇللا تۇردى، مۇھەممەد غوجى، ئابدۇللا ئۆمەر، ساۋۇت باقى، ئابدۇ-خالىق ئىسمائىل قاتارلىقلار ئىدى.

قىزلارنى ئوقۇتىدىغان ئوقۇتقۇچىلار (خانىملار)

زەينەپ خانىم (ئابدۇقادىر ھاجىنىڭ ئايالى)، ھاجى خانىم، سائادەت خانىم، خەلىپە خانىم، مۇنىس خانىم، ھاۋا سەلەي، قەمبەر خانىم، ھەشى قۇربان، ياقۇت يۇنۇس خانىم، نۇرنىسا باقى خانىم، ئاي بەختى داۋۇت، ئالانۇر ئەييۇپ، ئاسىم ئېلى خانىم،... قاتارلىقلار.

ئايال ئوقۇتقۇچىلار سىرتتا روپىياچ ھالەتتە يۈرەتتى، سىنىپقا كىرگەندە روپاچنى ۋە پەرەنجىسىنى ئېلىۋىتەتتى. بەزى ئاياللاردىكى بۇ خىل ھالەت ئۆلكە ئازاد بولغانغا قەدەر داۋاملاشتى.

ئوقۇتقۇچى يېتىشمەي قالغاندا قىز - چوكانلارغا ياشانغان ئەر ئوقۇتقۇچىلار دەرس ئۆتسە بولىدۇ بىرەتتى (ئاساسەن مەكتەپ مۇدىرلىرى دەرسكە كىرەتتى)، ئەمما، ئايال ئوقۇتقۇچىلار، ئوغۇل - يىگىتلەرگە دەرسكە ئاسا-سەن كىرمىگەن. بۇمۇ ئۆلكە ئازاد بولغانغا قەدەر شۇنداق بولغانىدى.

ئوغۇل - قىزلار مەكتىپى پۈتۈپ، ئوقۇتقۇچى قوبۇل قىلىش باشلانغاندىن كېيىن، دەسلەپكى يىللاردا قوبۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچى 200 نەپەردىن ئېشىپ كەتكەندى. بۇ سان، بىرقانچە يۇرتتىكى ئوقۇش يېتىشىغا توشقان بالىلارغا نىسبەتەن كۆپ سان بولمىسىمۇ، لېكىن، مۇشۇ يۇرتلارنىڭ مەكتەپ تارىخىغا نىسبەتەن ناھايىتى چوڭ سان ئىدى. يەنە بىر ئالاھىدىلىك شۇكى، ئەلىم-ساقىتىن بېرى ئوقۇش پۇرسىتىگە ئىگە بولالمىغان نامرات دېھقانلارنىڭ بالىلىرىمۇ ئۆز ئىختىيارلىقى بىلەن ئۈنۈنچى قېتىم ھەقسىز ئوقۇيدىغان مەكتەپكە كىرگەنىدى.

ئۇ چاغلاردا، مەكتەپلەرنىڭ رولى كۆپ ئەرەبلىمە جارى قىلدۇرۇلاتتى. يەنى ئۆسمۈرلەرنى ئوقۇتقاندىن سىرت، ياشلار، چوڭلار ئارىسىدا ساۋاتسىزلىقنى يۇيۇش ئۈچۈن خىزمەت قىلاتتى. مانا مۇشۇ دولقۇنغا ماسلىشىش ئۈچۈن مەكتەپ قىزغىن كەيپىياتقا تولاتتى. ھەر كۈنى سىنىپلار ئۈچ سىمبىنا بولۇپ ئوقۇغۇچىلارنى كۈتۈۋالاتتى. يەنى، كۈندۈزى ئۆسمۈرلەر، پېشىندىن كېيىن ياشلار، كەچتە چوڭلار ئۆزىگە لايىق ساۋاق ئالاتتى. ئۆسمۈرلەر ھازىرقىدەك ياش قۇرامى قۇرداش، ھەممىسى كىچىكلەردىن ئەمەس ئىدى. يېشى چوڭراق بالىلارمۇ ئارىلاش ئوقۇۋېرەتتى. ئاياللار، چوكانلار، يېشى چوڭ يېرىپ قالغان قىزلار روپاچ ھالەتتە كېلەتتى. سىنىپتا ئولتۇرغاندا يۈزىنى ئاچاتتى. مۇنداق كىچىك كۈرستىكى ئوقۇغۇچىلارنىمۇ قوشۇپ ھېسابلىغاندا، ئەينى چاغدا مەزكۇر مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلار سانى 400 - 500 گىچە يېتىپ باردى.

قازىرىق مەكتەپتە دەسلەپ ئالتە ئوغۇللار سىنىپى، تۆت قىزلار سىنىپى تەسىس قىلىنغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ تەلەپنى قاندۇرالمىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە قوشنا يۇرتلارنىڭ ئارىلىقى يىراقراق بولغانلىقتىن شۆبە سىنىپلارنى ئېچىشقا توغرا كەلدى. بۇنىڭ بىلەن بۇجا كەنتىدە ئىككى سىنىپ، چۆمبۈس كەنتىدە ئىككى سىنىپ، شامپاشا كەنتىدە ئىككى سىنىپ تەسىس قىلىنىپ، جەمئىي 16 سىنىپ بولۇپ يۈرۈشلەشتى. 1940 - يىلى ۱۰ - ئايدا ئوقۇتقۇچىلار سانى 30 دىن ئارتتى، خىزمەتچى

تۆتكە يەتتى، سىنىپ سانى ئازادلىقنىڭ ھارپىسىغىچە مۇشۇ نىسبەتتە تۇردى. ئەمما ئوقۇتقۇچىلار ۋە ئوقۇغۇچىلار سانى ئارتىپ باردى. ئوقۇش ئۈزۈلۈپ قالماي، مۇنتىزىم يۈرگۈزۈلدى. ئۆلكە ئازاد بولغۇچە بىرقانچە مىڭ نەپەر ياش تەربىيىلىنىپ چىقىرىلدى. بۇلارنىڭ بەزىلىرى يۇرتتا قېلىپ، ئۆز رولىنى جارى قىلدۇردى. بەزىلىرى يۇقىرىلاپ ئوقۇپ، ئېلىمىزنىڭ ھەر قايسى جايلىرىدا ئۆز كۈچىنى نامايان قىلدى. بەزىلىرى چەت ئەللەرگە چىقىپ، شۇ يەردە خىزمەت بىلەن مەشغۇل بولدى.

قازىرىق كەنتىنىڭ جۇغراپىيىلىك ئورنى مۇھىم، قاتناش تۈگىنىگە جايلاشقان، مۇھىتى گۈزەل، مەكتەپ قۇرۇلۇشى كۆركەم، ئوقۇتقۇچىلار قوشۇنى خىل بولغاچقا ۋە خېلى كۆپ ساندىكى ئاممىدا يېڭى پەننى مەكتەپكە ئىنتىلىش، كۈچلۈك قوللاش قىزغىنلىقى يۇقىرى بولغاچقا، مەكتەپنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش ئىشلىرى ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشكەندى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ سۈپىتى ئالاھىدە يۇقىرىلاپ ماڭدى. نەتىجىدە قەشقەر شەھىرى ئەتراپىدىكى مەكتەپلەر ئىچىدە كۆزگە كۆرۈنگەن مەكتەپلەردىن بولۇپ قالغانىدى.

ئەينى چاغدا، قەشقەر شەھىرىنىڭ شەرقىگە 10 نەچچە كىلومېتىر كېلىدىغان جايدىكى بەشكېرەم يېزىسى ھازىرقى قوغان يېزىسىغا تەۋە قازىرىق كەنتى بىلەن قوشۇلۇپ، بەشكېرەم - قازىرىق بەگلىكى، كېيىنچە رايونى (گۈەنلىچۇ) دەپ ئاتىلاتتى. بۇ رايوننىڭ مەركىزى



كېزى قازىرىق كەنتى، يېزىنىڭ ئىش بېجىرىش ئورنى ئابدۇقادىر ھاجى مەكتەپ قۇرۇلۇشى بىلەن تەڭ قولغا ئېلىپ قۇرۇلۇش قىلىنغان شەخسىي قورۇسىدا ئىدى (بۇ قورۇ - جاي ھەشەمەتلىك سېلىنغان بولۇپ، ھازىرمۇ كەنت ئورگىنى سۈپىتىدە ئىشلىتىلىپ كېلىنىۋاتىدۇ).

مۇشۇنداق بولغاچقا، بەشكېرەم يېزىسىدىكى ياش قۇرامى تولغان ئوقۇغۇچىلار قازىرىق مەكتىپىگە كېلىپ، ياتاقلىشىپ ئوقۇيتتى. يەنى، ئۇ يېزىنىڭ 6 - كەنتىدىكى ئوقۇغۇچىلار ئاساسەن باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ 5 - سىنىپىغا، ئۆز يۇرتلىرىدىكى مەكتەپتە ئوقۇيتتى. ئۇلاردىن ئىككى تېمھاندا ئۆتۈپ تاللانغانلىرى قازىرىق مەكتەپكە كېلىپ ياتاقلىشىپ، 6 - سىنىپتا ئوقۇغاندىن كېيىن، يەنە تاللىنىپ يۇقىرىلاپ ئوقۇيتتى. ئۆتەلىمگە ئىلگىرى يۇرتلىرىغا قايتاتتى. مەكتەپ ئوقۇتۇش سۈپىتىنى چىڭ تۇتاتتى. ئوقۇغۇچىلارنى ئەدەب - ئەخلاقلىق، غايىلىك، ساغلام، بىلىملىك قىلىپ تەربىيەلەشكە ئەھمىيەت بەرگەن. شۇڭا، بۇ مەكتەپتە ئوقۇغانلاردىن يۇقىرى مەكتەپكە چىقىدىغانلارنىڭ سىنىپى خېلىلا يۇقىرى بولغان. مەسىلەن، 1938 - يىلى 9 - ئايدا مەزكۇر مەكتەپنىڭ 6 - سىنىپىغا 30 نەپەر ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنغان بولۇپ، بۇلار بىر يىل ئوقۇغاندىن كېيىن، 1939 - يىلىدىكى ئىمتىھاندا قەشقەر دارىلمۇئەللىمىنىڭ قوبۇل قىلىنغىنى 28 نەپەر بولغان. دېمەك، باشقا يىللاردىكى نىسبەتتىمۇ بەك چوڭ پەرق يوق ئىدى.

مەكتەپتە ئازادلىقتىن بۇرۇن، سوۋېت ئىستىپاقىدا

بېسىلغان كىتابلار دەرسلىك قىلىپ ئۆتۈلگەن. دەرىسلەر - نىڭ تۈرى ھېساب، ئانا تىل، تەبىئەت، دۇنيا جۇغراپىيىسى، تىل ئىملا دەرسى، رەسىم، خۇش خەت، پىرزاتىسكى، تەنتەربىيە قاتارلىقلار؛ دىنىي دەرس تەبىئەت دەرسى مەزىنە مۇن قىلىناتتى. ئۇنىڭدا دەسلەپ ئەرەب ئېلىمىپەسى، گرامماتىكىسى ئۆتۈلۈپ، ساۋات چىقىرىلاتتى. ئۇنىڭدىن كېيىن، ھەپتىبەك، قۇرئان قاتارلىقلار ئۆتۈلەتتى. يەنە كونا خەت بىلەن يېزىلغان دېيىلىشىپ، سوپى ئاللايار، ناۋائى، قۇل خۇاجە ئەھمەد، بوستان، گۈلىستان قاتارلىقلار ئۆتۈلەتتى. بۇلارنىڭ كۆپى يادقا ئېلىناتتى.

مەكتەپ قۇرۇلغان چاغدىلا خەنزۇ تىلى دەرسىمۇ تەسىس قىلىنغان بولۇپ، ئۇنى بىر ئۇيغۇر ۋە بىر خەنزۇ مۇئەللىم ئۆتكەن.

دەرس ۋاقتى سائەتلىك ئۆلچەم بويىچە بولاتتى. چۈشتىن بۇرۇن ئايرىم - ئايرىم 4 سائەت، دەرس ئازىملىقىدا تەنەپپۇس، سەھەردە مۇزاكىرە، چۈشتە دەم ئېلىش يولغا قويۇلاتتى. چۈشتىن كېيىنمۇ كۆپ چاغلاردا دەرس ئوقۇتۇلاتتى. سائەت ۋاقتى نوڭغۇراق ئارقىلىق ئوقۇتۇلاتتى.

مەكتەپنىڭ مۇھىتى ناھايىتى ئازادە ئىدى. تازىلىق، كۆكەرتىش چىڭ تۇتۇلاتتى. ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلار قەرەللىك تازىلىققا ئورۇنلاشتۇرۇلاتتى. مۇنتىزىم دىسجورنىلىق يولغا قويۇلاتتى.

ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەجىنماتى مۇناسىۋىتى ئالاھىدە ياخشى بولغان. ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلار ئايرىم

ئورۇنلاردا دەم ئالاتتى، ھاجەتخانىلار تۆتكە بۆلۈنۈپ يەنى  
 يەرلەر، ئاياللار، ئوغۇللار، قىزلار دەپ سېلىنغان. ئوقۇغۇ-  
 چىلار ئوقۇتقۇچىلارنى بەك ھۆرمەتلەيتتى. قەيەردە كۆرسە  
 سالام بېرەتتى. باھار مەزگىلىدە گۈللەر ئېچىلىش بىلەن،  
 سەھەردە كەلگەن ئوقۇغۇچىلار يېڭى ئېچىلغان گۈل دەستى-  
 لىرىنى ئۇستازلىرىغا تەقدىم قىلاتتى. ئوقۇغۇچىلار ئارىسىدا  
 ھاراق ئىچىش، تاماكا چېكىش ئەسلا بولغان ئەمەس،  
 جېدەل - ماجىرالار كۆزگە چېلىقمايتتى.  
 ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىناۋىتى نىسبەتەن يۇقىرى ئىدى.  
 ئۇلار ئارىسىدا ئىچكۈلۈك، چەككۈلۈككە بېرىلىپ كەتكەنلەر  
 يوق ئىدى. كىيىم - كېچەكلىرى رەتلىك، يۈرۈش - تۈرۈ-  
 شى سالاپەتلىك، گەپ - سۆزلىرى ئورۇنلۇق بولۇپ، ئۇلار  
 ياشقا ئاممىدىن ئالاھىدە پەرقلىنىپ تۇراتتى.  
 ئوقۇتقۇچىلار ئوقۇغۇچىلارغا كۆڭۈل بۆلەتتى، كۆيۈ-  
 نەتتى. پۈتۈن ۋۇجۇدىنى ئۆسمۈرلەرنى تەربىيەلەشكە قارى-  
 تاتتى. ياخشىلارنى داۋاملىق ئالغا يېتەكلەيتتى. ئوقۇغۇچى-  
 لارغا تەربىيە بېرىشتە يۇمشاق تەربىيە ئاساس قىلىناتتى،  
 ئاز ساندا تەن جازاسىمۇ بولۇپ قالاتتى.  
 ئاتا - ئانىلارنىڭ مۇتلەق كۆپچىلىكى مەكتەپكە  
 يېقىندىن ماسلىشاتتى. ئۇلارمۇ ئوقۇتقۇچىلارنى بەك ھۆر-  
 مەتلەيتتى. شۇ ۋاقىتلاردا، بۇ يۇرت تەۋەسىدە ئاتا - ئانىلار  
 بىلەن ئوقۇتقۇچىلار ئارىسىدا ئېگىز - پەسلىك بولغان  
 ئەمەس، شۇنداق بولغاچقا پېشقەدەم ئوقۇتقۇچىلار ھازىر-  
 غىچە يۇقىرى ئىززەت - ھۆرمەتتىن بەھرىمەن بولۇپ  
 كەلمەكتە. لېكىن ئۇ چاغلاردا يېڭىلىققا قارشى ئاشكىارا

ئوتتۇرىغا چىقالىغان، يېڭى پەننىي مائارىپنى، يېڭىلىقنى  
 قوللىمايدىغانلار يەنە بار ئىدى. ھەتتا بۇنداقلارنىڭ  
 قوشۇمچىسىغا ئولتۇرۇۋېلىشىدىكى بېسىم كۈچى خېلىلا كۈچ-  
 لۈك بولۇپمۇ كېتەتتى. بۇنداق كىشىلەر ئۆز پەرزەنتلىرىنى  
 ھەممىشە يېڭى مەكتەپتىن قاچۇراتتى. ئاقىلى سۆھبىتىگە  
 كەلگەن مۇئەللىملەرگە ۋەدە بەرمىسە، لېكىن، ئەمەلىيەتتە  
 پەرزەنتلىرىنى باشقا ئىشقا يولغا سېلىۋېتىتتى. بۇنداق  
 چاغدا، مۇئەللىملەر بەكمۇ قىيىن ئەھۋالدا قالاتتى. كۆپ  
 يول مېڭىپ، نۇرغۇن چاپا چېكەتتى. مۇبادا، مۇنداق  
 مۇشەققەتتىن ئۆزىنى چەتكە ئالىدىغان بولسا، بۇ ئىشنىڭ  
 ئاقىۋىتىنى يىغىشتۇرۇۋېلىشىنىڭ تەس ئىكەنلىكىنى ئوبدان  
 بىلەتتى.  
 ئۇ چاغلاردا ئوقۇتقۇچىلارنىڭ باش قېتىمچىلىقى يالغۇز  
 مۇشۇ مەسىلە بىلەنلا ھەل بولۇپ كەتكەن ئەمەس. ھەممىگە  
 ئايانكى، 1937 - يىلىدىن 1949 - يىلىغىچە بولغان بۇ  
 مەزگىل شىنجاڭنىڭ سىياسىي ۋەزىيىتىدە كىشىنىڭ ئەقلىنى  
 تاڭ قالدۇرغۇدەك ئۆزگىرىشلەر بولغان يىللار ئىدى. ئۇ  
 ئەلۋەتتە ئالدى بىلەن مائارىپتا ئەكس ئېتىپ تۇراتتى.  
 ئىقتىسادنىڭ تۇراقسىزلىقى ئاچقۇچلۇق مەسىلىلەرنىڭ بىرى  
 ئىدى. بۇ يىللاردا پۇل پاخاللىقى دەمىدە بىر كۆرۈلۈپ  
 تۇراتتى. ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىش ھەققى ئۈچۈن ئاق ئۇن  
 بېرىلىدىغان ۋاقىتلارمۇ بولۇپ قالدى. 1948 - يىللىرى  
 مەلۇم ئايلاردا بىر ئايلىق ئىش ھەققى ئۈچۈن 10 نەچچە  
 گىردە ئاران كېلىدىغان ھادىسىلەرمۇ كۆرۈلدى. مۇئەللىملەر  
 بۇ خىل ئىشلار ئۈچۈن ئەلۋەتتە كۆپ بىلەن تۇلىمىسە

بولمايتتى.

سياسىيىنىڭ تۇراقسىزلىقىمۇ يۇقىرىقى سەۋەبگە ئوخشاشلا، مائارىپقا ئەگىش تەسىر كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئۇ چاغدىكى مائارىپ ئىشلىرىنى باشقۇرىدىغان يۇقىرى ئورگان ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلار ئىگىلىگەن ئورۇن ئىدى. ئۇ چاغدىكى ھۆكۈمران دائىرىلەر ھەقىقىي ماھىيەتتىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئەمگەكچى خەلقنىڭ ئاقارتىش ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلمەيتتى. رەھبەرلىك قىلىش، كۆڭۈل بۆلۈش دېگەنلەر شەكىل ئىدى. ئۇلار خۇشى تۇتسا مەبلەغ ئاجرىتىپ، بىر مەزگىللىك ھە - ھۇ دەيتتى؛ تېخىمۇ ئەجەبلىنەرلىكى شۇكى، ھۆكۈمەت تەرىپىدىن مۇئەللىمىلەر بىر تەرەپتىن ئىشلەشكە تېگىشلىك كىشىلەر ھېسابلانسا، يەنە بىر تەرەپتىن گۇمانلىق ئادەملەر سۈپىتىدە مۇئامىلىگە ئۇچرايتتى. سىياسىي ۋەزىيەت تۇراقسىزلاشقانسىمۇ ئوقۇتقۇچىلاردىن ئەنسىز رەش شۇنچە كۈچىيەتتى. ھۆكۈمران دائىرىلەرنىڭ نەزەردە جەمئىيەتتە ساراسم پەيدا قىلغۇچىلارنىڭ ئاساسىي - ئوقۇتقۇچىلار ئىدى. گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىق قىلغان چاغلاردا بۇنداق تەشۋىش بەكمۇ كۈچىيىپ كەتكەن ئىدى. ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئارقىسىغا پايلاقچىلار سېلىنغانىدى، بىر - قانچە قېتىم ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئۆيلىرى ئاختۇرۇلۇپ، ئۇلارنىڭ ئىلغار مەزمۇندىكى دەرسلىك ۋە باشقا ماتېرىياللىرى مۇسادىرە قىلىنغان، بەزىلەر تۇتۇپ كېتىلىپ، تۈرمىدە يېتىپ چىققانىدى.

ناھايىتى كۆپلىگەن مائارىپچىلار يۇقىرىقىدەك قاتمۇ - قات قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، بەزى چاغلاردا ئۆز ئىقتىسادىغا

دىغا تايىنىپ، خەلقنىڭ مائارىپ ئىشلىرىنى ئاقىستىپ قويماي، يۈرۈشتۈرۈپ تۇرۇشقا كۈچ چىقاردى. ئۇلارنىڭ بۇ خىل تىرىشچانلىقى يۇرتداشلارنىڭ ئېتىراپ قىلىشى، قوللىشىغا ئىگە بولغانلىقى قاتتىق چوڭ مەدەت ئىدى. ھەرخىل قىيىنچىلىق ئالدىدا ياش ئەگگەن، سەپتىن چۈشۈپ قالغانلارمۇ بولدى. لېكىن، ئۇلارنىڭ ھەرىكىتى ئىرادىلىك ئوقۇتقۇچىلارنىڭ مائارىپ سۆيەرلىك ئىدىيىسىگە چوڭ تەسىر يەتكۈزەلمىدى.

قازىرىق مەكتەپ مائارىپچىلىرىنىڭ يۈرەك قېنىنى ئاقتۇرۇپ، ئەجىر سىڭدۈرگەنلىكى مول نەتىجە بېرىش بىلەن ئەھمىيەتلىك ئىدى. بۇ مەكتەپتە ئوقۇغانلار جەمئىيەتنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا ئىشلەيدىغان ياراملىق كىشىلەردىن بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئىچىدە دېھقانلار، ئىشچىلار، تېخنىكلار، ئەسكەرلەر، كادىرلار، (جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ دۆلەت كادىرلىرى، شۇ ئۇ ئاردا نازىر دەرىجىلىك نەچچىلىگەن كادىرلار)، باشلانغۇچ، ئوتتۇرا، ئالىي مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرى، يازغۇچىلار، تەتقىقاتچىلار، ئالىملار، ئارتىستلار، تەرجىمانلار بار. بەزىلىرى سوۋېت ئىتتىپاقى، تۈركىيە، ئەرەبىستان، پاكىستان قاتارلىق دۆلەتلەردە خىزمەت قىلماقتا.

قازىرىق مەكتىپىگە ئازادلىقتىن بۇرۇن ئابدۇراخمان قاسىم ھاجىم (شىنجاڭ داشۆسى تىل - ئەدەبىيات فاكولتېتىنىڭ مۇدىرى ئابدۇكېرىم راخماننىڭ دادىسى)، ساۋۇت خەلپەت، مۇسىن ئاخۇن، مۇھەممەد ئىمىن تۇردى، ئىسمائىل يىل ئىلياس، قۇتبىدىن ھامۇت، ئابدۇخېلىل ھامۇت، سەيد

دۇللا تۇردى، مۇھەممەت خوجى، ئابدۇللا ئۆمەر قاتارلىقلار مەكتەپ مۇدىرى بولغان. ۋېي ۋېي رېن (خەنزۇ) تۇنجى قېتىم ئىلمىي مۇدىر بولغان، يەنە ساۋۇت باقىسى، مامۇت قۇربان، ئوسمان قاسىم قاتارلىقلار ئىلمىي مۇدىر بولۇپ ئىشلىگەن. مەكتەپ قۇرۇلغان دەسلەپكى چاغلاردا قوش مەكتەپ مۇدىرى قويۇش تۈزۈمى يولغا قويۇلغان.

مەكتەپتە بىر نەپەر خەنزۇ ئىلمىي مۇدىردىن باشقا قالغان ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇر ئىدى. مەن 1920 - يىلى قازىرقى كەنتىدە بىر ھۈنەرۋەن ئائىلىسىدە تۇغۇلغان. دەسلەپ، دىنىي مەكتەپلەردە ئوقۇغانىدىم. بۇ خىل ئوقۇش بەكمۇ ئىپتىدائىي ئىدى. بىرقانچە يىللىق ئوقۇغۇچىلار بىر سىنىپتا ئوقۇيتتى. چوڭ بالىلارغا خەلىپىدىم دەرس بېرەتتى. كىچىكلەرگە چوڭ ئوقۇغۇچىلار دەرس بېرەتتى. يادقا ئېلىش ئاساس قىلىناتتى، يېزىش تەكىتلەنمەيتتى. شۇڭا، باشلانغۇچ ساۋاتقا ئىگە بولغانلارمۇ ئىسمىنى يازالمايتتى. كېيىن، ئەقلىمگە كېلىپ، بۇ ئىشنى سۈرۈشتە قىلسام، بالىلار چوڭ بولغاندا ھۆكۈمەتنىڭ ئۈستىدىن ئەرز سۇنۇپ، بالا تېرىيدۇ، دېگەن نەرسە ئاساس ئىكەن. ئەھۋال راست شۇنداقمۇ، بۇنى چۈشەندۈرۈش تەس، ئېھتىمال باشقا سەۋەبلەرمۇ بولسا كېرەك. سىنىپتا ئولتۇرىدىغان ئورۇندۇق - پارتا بولمايتتى. ياخالدا ئولتۇراتتۇق. قىشتىكى سوغۇق، يازدىكى دىمىق كۈنلەردىمۇ سانجىق - سانجىق ئولتۇرۇپ ساۋاق ئالاتتۇق. ئۇ چاغلاردا ئالغان ساۋىقىمىز «شەش كەلىمە» (كەلىمە شاگادەت، كەلىمە تىبە، كەلىمە تەمىت...)، «ھەپتە يەك»، «قۇرئان»، «نامە ھەق»

«سوپى ئاللاپار»، «ناۋايى»، خوجا ھاپىز (ئەسەرلىرى)، سەرىق قاتارلىقلار ئىدى.

ئوقۇتۇش ئىشلىرى دوگما بولغاچقا، دەرس ئۆزلىشىش ئەھۋالى كىشىلەرنىڭ دىققىتى ئومۇميۈزلۈك تارتىقۇدەك ئەمەس ئىدى. ھەتتا بەزى تالىپلار بىرقانچە يىل ئوقۇغان بولسىمۇ، لېكىن، ساۋاتسىز چىقىپمۇ كېتەتتى. ياخشىراق ئوقۇغانلىرى قەشقەر شەھىرىدىكى مەدرىسەلەردە ئوقۇيتتى.

1933 - يىلى ئاپرېل ئۆزگىرىشىدىن كېيىن يۇرتىمىزدا قارىخانىلارنى ئاساس قىلغان ھالدا قوشۇمچە يېڭىچە پەننىي دەرس ئۆتۈش يولغا قويۇلدى. مەن مۇشۇنداق سىنىپقا چىقىپ، يېڭى مەزمۇندىكى دەرس ئېلىش پۇرسىتىگە ئىگە بولدۇم. بۇ ۋاقىتتا يېڭىچە دەرىسلەرنى تۇردىيوي (بەشكېرەم يېزىسى، سىدى كەنتىدىن)، باقىيوي (قەشقەر شەھەرلىك)، جۈمە ياقۇپ (قەشقەر شەھەرلىك)، ئابلا قاسىم (ئۆزبېك) قاتارلىقلار بەرگەندى.

1936 - يىلى يۇرتىمىزدا رەسىمىي يېڭىچە پەننىي مەكتەپ قۇرۇلغاندىن كېيىن، تۇنجى تۈركۈم ئوقۇغۇچى سۈپىتىدە بۇ مەكتەپكە قوبۇل قىلىندىم. 1939 - يىلى 6 - سىنىپنى تاماملاپ قەشقەر دارىلمۇئەللىمىنىگە قوبۇل قىلىندىم. 1940 - يىلى 4 - ئايدا ئوقۇشتا ئەلاچى بولغانلىقىم ئۈچۈن مۇددەتتىن بۇرۇن ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىگە چىقىپ، دەسلەپ قەشقەر شەھىرىدىكى ئوردا ئىشىكى مەكتەپىدە ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىدىم. كېيىن ئۆز يۇرتۇمدىكى مەكتەپتە ئىشلىدىم. بەزىدە باشقا پۇرتلارغا بېرىپمۇ ئىش

لىدىم. ئۆز يۇرتىمىزدىكى مەكتەپتە 1949 - يىلىدىن  
1951 - يىلىغىچە ئىلمىي مۇدىر، 1954 - يىلىدىن 1958 -  
يىلىغىچە مەكتەپ مۇدىرى بولۇپ ئىشلىگەندىم. 1977 -  
يىلى شەرەپ بىلەن پېنسىيىگە چىقىپ، ھازىر دەم  
ئېلىۋاتىمەن.

مەن ئىككى خىل جەمئىيەتتە مائارىپ بىلەن شۇغۇل  
لاندىم. ئەمدى ئويلىسام، ئۆتمۈشتىكى مائارىپ يولۇم ئو-  
لىمۇ ئىستىقبالىمىز ئىكەن. مەن ھەقىقىي پارلاق مائارىپ  
يولىغا بەقەت كوممۇنىستىك پارتىيە رەھبەرلىكىدىنلا قەدەم  
قويايلىدىم، شۇنداق بولغاچقا ئۆمرۈمنىڭ قىرانىدەك چاغ-  
لىرىنى خەلقنىڭ مائارىپ ئىشلىرىغا بېغىشلاپ ئۆتتۈم،  
كومپارتىيە رەھبەرلىكىدە يۇقىرى پېنسىيە پۇلىدىن بەھرى-  
مەن بولۇپ، ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىنى خۇشال ئۆتكۈزمەكتىمەن.

(ئاپتونوم: قەشقەر كۈنمىشەھەر ناھىيىسى قازىرىق كەنتىدىن)

## تىنچلىق بىتىمنىڭ ئالدى - كەينىدىكى كەچۈرمىشلىرىم

سۇلتان مامۇت

ئاتۇشتىكى سۇ ئاپىتى

مەن 1944 - يىلى 7 - ئايدا، قەشقەر ۋىلايەتلىك  
دوربخانىدىكى خىزمىتىمدىن ئايرىلىپ، ئاستىن ئاتۇش  
مىيى كەنتىدە تۇرۇشلۇق ئائىلەمگە قايتىپ كەلدىم. شۇ  
كۈنلەردە شۇنداق ئارىلاش يامغۇر بېغىپ، ئاتۇش تارد-  
خىدا مىسلى كۆرۈلمىگەن دەھشەتلىك سۇ ئاپىتى يۈز  
بەرگەنسە. كەلكۈننىڭ دائىرىسى كەڭ، ۋەھىمىسى ھەم  
دەھشەتلىك بولدى، كەلكۈن ئۇلۇغچات، ئۈستىن ئاتۇش  
ۋە ئاستىن ئاتۇشنىڭ سايلانغىچە، ئاتۇش ئاغۇ رايونىنىڭ  
بىر قىسىم جايلىرىغىچە، ئاتۇش ناھىيىسىنىڭ شۇ ۋاقىتت-  
تىكى مەركىزىي بازىرى بولغان مەشھەت، تىجەن، شىتاجى،  
ئاچچىق يار، بۇيامەت قاتارلىق كەنت - بازارلىرىغىچە  
بېسىپ كىرىپ، خەلقنىڭ ئۆي - جاي، مال - مۈلۈك، تې-  
رىلغۇ يەر، چارۋا ماللىرىنى، ھەتتاكى بۆشۈكتىكى بوۋاق  
لارنى، ئات - ئۇلار بىلەن بازارغا كەلگەن پۇقرالارنىڭ

سودىلىقلىرىنى، ھۆكۈمەت ئۆيلىرىنى، دۇكانلارنى ۋە مىڭ-  
لىغان ئادەمنى ئېقىتىپ كېتىپ، چوڭ پاجىئەلىك ئاقىۋەت-  
لەرنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. سۇ ئاپىتىدىن قۇتۇلۇش ئۈ-  
چۈن دەرەخ ۋە تام ئۈستىلىرىگە چىقىشىۋالغان كىشىلەر  
سوغۇققا چىداشلىق بېرەلمەي، سۇغا تاشلىنىپ ئېقىپ  
كەتتى. بەزىلەر يىقىلغان ئۆي ۋە ئاملارنىڭ ئاستىدا قې-  
لىپ ھاياتىدىن ئايرىلدى، بۇ ئاپەتكە ئۇچرىغان خەلق  
ماكانسىز قېلىپ، تۇرمۇش كەچۈرەلمەيدىغان ھالەتكە يەت-  
تى. بىرقانچە يۈز ئادەم دېرەكسىز سۇغا يەم بولدى. بۇ  
كىشىلەرنىڭ بالا - چاقا، ئۇرۇق - تۇغقانلىرى يىغا -  
زار قىلىشىپ، بازار ئىچىنى قاينۇ - ھەسرەتكە تولدۇرۇۋەت-  
تى. مەشھەت ساي بويىغا يېڭىدىن قۇرۇلغان ناھىيىلىك  
ھۆكۈمەت پۈتۈنلەي سۇ ئاستىدا قالغانلىقتىن، ھۆكۈمەت  
ئورنى قۇمباغ باشلانغۇچ مەكتىپىگە كۆچۈپ، مەكتەپ ئو-  
قۇشتىن توختىدى. قۇمباغقا ماڭىدىغان يول ئۈستىدىكى  
يەنە بىر مەكتەپكە گومىنداڭنىڭ بىر ئىسكادرون ئاتلىق  
ئەسكىرى ئورۇنلاشتى، ساقچى ئىدارىسى شۇ يولدا - بۇرۇنقى  
ئورنىدا ساقلىنىپ قالدى. ئاتۇش ناھىيىلىك ئۇيغۇر  
ئۇيۇشمىسى بىلەن گومىنداڭ ناھىيىلىك بىرقە ئۆز ئورنى-  
دا ساقلىنىپ قالدى. مۇشۇنداق ئېغىر ۋەزىيەتتە، گومىن-  
داڭ دائىرلىرى ئاپەتكە ئۇچرىغان خەلق ۋە يۇرت ئۈچۈن  
قىلچىمۇ ياش قاتۇرماي، كەلكۈنگە قارشى ھېچقانداق  
چارە - تەدبىر قوللانمىدى. ئەكسىچە، گومىنداڭ ئەمەل-

دارلىرى ئاپەت يۈز بەرگەن جايلاردىن كۆچۈپ كېتىشكە  
ئالدىرىدى.  
دەھشەتلىك كەلكۈن ئۆتۈپ كېتىپ، خارابىيىلىككە  
ئايلىنغان ماكاندا تۇرمۇشنى قايتا تەرتىپكە سېلىشقا كى-  
رىشكەن ئاتۇش خەلقى بىئاراملىقتىن يەنىلا خالى بولال-  
مىدى، خەلق ھايات - مامات گىردابىدا تۇرۇۋاتقان جىد-  
دىي پەيتتە، ئاتۇش ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىن ھەر قايسى  
يېزا - بازارلارغا ئېغىر سېلىق يازلىقى چۈشۈرۈلۈپ، ئا-  
تۇشنىڭ قۇيۇن ۋە تۇرغات دېگەن چېگرا رايونلىرىدا  
تۇرۇۋاتقان گومىنداڭ قاراۋۇلخانا ئەسكەرلىرى ۋە ئات -  
ئۇلاغلىرى ئۈچۈن ئوتۇن، سامان، بېدە، يەم ئالۋىنىنى  
تاپشۇرۇش، دەرد ئۈستىگە دەرد بولدى. ناھىيىلىك ھۆ-  
كۈمەت ۋە يېزا بازارلاردىن كۆپلىگەن خادىملار سېلىق  
يىغىش ۋە سېلىق توشۇش ئۈچۈن تۆۋەنگە چۈشۈرۈلدى.  
ئالۋان - ياساقنى ۋاقتىدا تاپشۇرالمىغان ياكى كېچىكتۈ-  
رۈپ قويغان بىچارە كەمبەغەللەر ئۇرۇلدى، ھەتتا قاماققا  
ئېلىندى، بەزىلىرىنىڭ پۇت - قوللىرى سۇندى. ھۆ-  
كۈمەت ئورۇنلىرىدا ئائىل بۇ ئەھۋاللارنى ئەرز قىلىپ  
كەلگەنلەرنىڭ ھالىغا يېتىدىغان ئادەم چىقىمىدى. مانا  
مۇشۇنداق كۈنلەردە گومىنداڭ ئەمەلدارلىرى ئىشخانا ۋە  
ئۆيلىرىدە كېچە - كۈندۈز قىمار ئوينىيىتى، ئۇلار يەنە  
ئۆز نەپسى ئۈچۈن غەيرىي - رەسمىي ھالدا خىلمۇ خىل  
نەپەرگەلەرنى ئىشلىتىپ ئالۋان - ياساق يىغاتتى، يۇقىرىقى  
ھادىسىلەرنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەنمەن.

ئىنقىلاب يولىغا قەدەم تاشلاش

1944 - يىلى 9 - ئايدا، نىلقا خەلقى گومىنداڭ دائىرلىرىنىڭ «ئات تەقدىم قىلىش» سېلىقىغا قارشى كۆتۈرۈلۈپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى تۇنجى قېتىم ئىنقىلاب ئوتىنى ئاچتى. 1945 - يىلى 3 - ئايدا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ مۇنتىزىم ئارمىيىسى مىللىي ئارمىيە قۇرۇلۇپ، ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىنى ئازاد قىلدى. شۇ يىل قىشتا ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ھۆكۈمىتى قۇرۇلدى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ تەسىرى ۋە ئۇنىڭ قولغا كەلتۈرگەن ئەمەلىي غەلىبىسى بىلەن، 1945 - يىلى 6 - ئاينىڭ 15 - كۈنى تاجىك، قىرغىزلارنى ئاساس قىلغان ھەر مىللەت خەلقلىرى بىر ياقىدىن باش چىقىرىپ، تاشقورغان ئىنقىلابىنى قوزغاپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى دائىرلىرىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ھۆكۈمرانلىقىغا قاتتىق زەربە بەردى. بۇ ئىنقىلاب بىر يىل داۋام قىلىپ، ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ تاشقورغان، قاغىلىق، پوسكام ناھىيىلىرىنى ۋە يەركەن، يېڭىسار ناھىيىلىرىنىڭ بىر قىسىم جايلىرىنى ئازاد قىلدى. 1945 - يىلى 7 - ئايدا، ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىنىڭ جەنۇبىي فرونت قىسمى مۇز داۋان ئارقىلىق ئاقسۇغا چۈشۈپ باي ناھىيە بازىرىنى، ئاندىن ئاقسۇ كونا شەھەرنى ئازاد قىلدى. قارا شەھەر، خېجىڭ سەپلىرىدە دۈشمەننىڭ قاتتىق

تەھدىت سېلىندى. دېمەك، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى، تاشقورغان ئىنقىلابى ۋە ئاقسۇغا كەلگەن مىللىي ئارمىيىنىڭ خەۋەرلىرى ئاتۇشقىمۇ كەڭ تارقالدى، بەزىدە تەشۋىقات ۋەزەقلىرى بىلەنمۇ يۈز كۆرۈشۈپ تۇردۇق، بۇ مەزگىلدە، ئاتۇش خەلقى گومىنداڭ ئەكسىيەتچى دائىرلىرىنىڭ ۋە يەرلىك گومىنداڭچى مۇناپىقلارنىڭ ئازاب - ئوقۇبەتلىرىگە دۇچار بولۇپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلىقىغا بولغان نارازىلىق ۋە غەزەپ - نەپرەتنى تولۇق تاش قاندى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، تەبىئەتنىڭ ئاتۇش خەلقىگە ئېلىپ كەلگەن رەھىمسىز جاراھەتلىرى تېخى ساقسىپ كەتمىگەنىدى، مۇشۇنداق ۋەزىيەتتە، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنى ھىمايە قىلىدىغان كۈچلەرنىڭ ساداسى ھەر خىل ئۇسۇللار بىلەن ئىپادىلىنىشكە باشلىدى. ئىنقىلابىنىڭ بۇ تەسىر كۈچىدىن ئاتۇشتا خىزمەت قىلىۋاتقان بىر قىسىم زىيالىي ياشلار ھەم تەدرىجىي ئويغىنىشقا باشلىدى. بىز ئاڭلىغان خەۋەرلىرىمىزنى بىر - بىرىمىزگە يەتكۈزۈپ تۇرىدىغان بولدۇق. مۇنداق خەۋەرلىشىپ تۇرۇشىمىز، ئەل ۋەتەن بىر - بىرىمىزنىڭ يۈرەك سوقۇشىنى بىلىپ بېقىش جەريانى بولدى. نەتىجىدە بىرگە ئىشلەيدىغان ئوبۇلقاسىم ھامىدىن، ئابدۇۋاقى نايم، تالىپ ياقۇپ، ئابلىز قادىر، ۋېن بىگچۈەن (خەنزۇ) قاتارلىق زىيالىي ياشلار ئىدىيىۋى تونۇش جەھەتتە ئاساسەن بىرلىككە كېلىپ، ئۆز ئىچىمىزدە ئاشكارا خەۋەر ئالماشتۇرۇش، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ۋە تاشقورغان ئىنقىلابىنى قوللاش، گومىنداڭچىلارغا قارشى تۇرۇش مەيدانىغا ئۆتتۇق. يەكشىنەنە كۈنلىرى

قۇمباش رايونىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى سازلىققا يىتىشلىپ،  
مەشرەپ ئۇيۇشتۇرۇپ، ۋەزىيەت توغرىسىدا مۇھاكىمە قىلىپ  
لىپ ياردۇق ۋە ئەگەر تاشقورغان ئىنقىلابىي پارتىزانلىرىنىڭ  
نىڭ پائالىيىتى ئاتۇشقا چىقىپ كەلسە، دەرھال خەلقنى  
سەپەرۋەر قىلىپ، ئاتۇشنى نازاد قىلىش كۈزىشىگە يېقىن  
دىن ماسلىشىش ھەققىدە پىكىر بىرلىكىگە كېلىشتۇق، لېكىن  
بىز شۇ چاغدىكى يەر ئاستى ئىنقىلابىي تەشكىلاتلار  
بىلەن مۇناسىۋەت ئورنىتىلغانلىقىمىز ئۈچۈن، بىزنىڭ  
ھەرىكىتىمىز تار دائىرىدە ئېلىپ بېرىلىدىغان بولدى.  
1945 - يىلىنىڭ ئاخىرى، بىزنىڭ ئاتۇشتىكى  
ئائىلىمىز ئىككىگە بۆلۈنۈپ، بىر قىسىمىنى ئاتۇش مېھنىدە  
قىلىپ داۋاملىق دېھقانچىلىق بىلەن شۇغۇللاندىق، يەنە  
بىر قىسىمىمىز قەشقەر شەھىرىگە بېرىپ تىجارەت ۋە ھۆكۈمەت  
خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىدىغان بولدىق. مەن  
ئاتۇش ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىكى خىزمىتىمنى تاشلاپ،  
قايتا قەشقەر ۋىلايەتلىك دورىخانغا ئورۇنلاشتىم، كېيىن  
چە قەشقەر ۋىلايەتلىك دورىخاندىنمۇ بىز مەزگىل ئىشت  
لىدىم، دورىخانا باشلىقى ئىنايىتۇللا ھېكىم، دوختۇرخانا  
باشلىقى رەمىتۇللا ئاكا ئىدى.

### ئۈرۈمچىگە ئۆتۈش

1945 - يىلى، جۇڭگو كومپارتىيىسى بىلەن گومىن  
داڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئىنچىلىق سۆھبىتىنىڭ تەسىرى ئارقىسىدا،  
جۈملىدىن ئۈچ ۋىلايەت مىللىتى ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ شى

مالىي، ئوتتۇرا ۋە جەنۇبىي يۇننەننىڭ ھەل قىلغۇچ  
خەلىپىسىدىن تەمتىزەپ قالغان گومىنداڭ دائىرلىرى شىن  
جاڭ مەسلىسىنى سىياسىي يول بىلەن ھەل قىلىشنىڭ  
لازىملىقىنى ھېس قىلىپ، شىنجاڭدا قوراللىق توقۇنۇشنى  
توختىتىشنى ئوتتۇرىغا قويدى. 1946 - يىلى 1 - ئاينىڭ 2 -  
كۈنى، شىنجاڭ مەسلىسىنى تىنىچ يول بىلەن ھەل  
قىلىش توغرىسىدىكى 11 ماددىلىق بىتىم ئىمزالىنىدۇ.  
1946 - يىلى 7 - ئايدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك بىرلەشمە  
ھۆكۈمەت قۇرۇلىدۇ. ئۇزۇنغا قالماي، گومىنداڭ دائىرلىرى  
كومپارتىيە بىلەن گومىنداڭ ئوتتۇرىسىدا ئىمزالانغان 10 -  
ئۆكتەبىر كېلىشىمىنى ئاشكارا بىر تىپ تاشلاپ، ئازاد را-  
يونلارغا ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم قوزغاپ، يەنە بىر قېتىم  
كەڭ دائىردە ئىچكى ئۇرۇش قوزغايدۇ. ئارقىدىنلا شىنجاڭ  
گومىنداڭ دائىرلىرىمۇ 11 ماددىلىق تىنىچلىق بىتىمىگە  
خىتلاپلىق قىلىپ، ئالتايدا ئوسماننى قۇتۇرۇپ، ئۈچ ۋى-  
لايەتكە قارشى قويمىدۇ. ئۈچ ۋىلايەت دائىرىسى ئىچىدە  
ئاغدۇرۇمچىلىق ھەرىكەتلىرىنى ئېلىپ بارىدۇ، تاشقورغان  
ئىنقىلابغا قاتناشقان پارتىزانلارغا، خەلققە، ئاقسۇدا مىل  
لىي ئارمىيىگە ماسلىشىپ ئۇرۇشقا قاتناشقان ئىلغار ياشلارغا  
زىيانكەشلىك قىلىدۇ. ۋەزىيەتتىكى بۇ خىل چوڭ داۋال  
غۇش قەشقەردىكى ئۈچ ۋىلايەتنى قوللاپ، بىتىمنى ھىمايە  
قىلىدىغان زىيالىيلارنى، ۋە تەنپەرىۋەر خەلقنى خەۋپكە  
تېلىپ قويدى، تىنچلىق بىتىم رولىغا ئاساسەن يېڭىدىن  
سايلانغان ناھىيە ھاكىملىرى قاتتىق تەقىپ ئاستىغا ئېلىپ  
لىنىدى، تېررورلۇق ئەۋج ئېلىپ، ئىشپىيولۇق تۈرلىرى كەڭ



داۋىردە يېپىلدى. گەرچە ۋەزىيەت شۇنچە خىيالىي بولسىمۇ، بىز بىر قىسىم ئىلغار زىيالىيلار خەلقىنى يەنىمۇ ئويغىتىش ئۈچۈن تەشۋىقاتنى كۈچەيتتۇق ھەمدە قاسىم جان قەمبىرى قاتارلىق ئىلغار زاتلاردىن بىكىرى ئېلىپ تۇردۇق. بىراق ئۇزۇنغا يارماي، بىزنىڭ ئارىمىزدىكى بىر نەچچە ئىلغار ياش بەختكە قارشى قولغا ئېلىندى، قالغانلىرىمىزنىڭ كەينىگىمۇ ئادەم چۈشتى. مۇشۇنداق ئەھۋال ئاستىدا، بىز ئۈچ ۋىلايەت رايونى تەرەپكە ئۆتۈپ كېتىش نىيىتىگە كەلدۇق. 1947 - يىلى 5 - ئاينىڭ 1 - كۈنى بىز ئاشلىق بېسىلغان بىر ماشىنىنىڭ ئۈستىگە گە ئولتۇرۇپ، ئۈرۈمچىگە يول ئالدۇق. ئاقسۇ شەھىرىگە يېقىنلاشقاندا شوپۇر بىزنى چۈشۈرۈپ قويدى. ئائىلاچ، ھارۋىلىق ئاشۇ شەھەرگە كىرىپ بىر ساراياغا جايلاشتۇق. يېزىم كېچە بولغاندا گومىنداڭچىلار ساراياغا كېلىپ قونغۇچىلارنى تەكشۈرۈپ چىقىپ، ئۆزلىرىنىڭ ئالدىن ئورۇنلاشتۇرۇپ قويغان زىيانكەشلىك قىلىش پىلانى بويىچە بىزنى زەھەرلىك چىپ كىملىك سېتىپىلەر، دەپ قاماققا سولاپ قويدى. بىز قا-ماقتا بەزى ئاچ، بەزى تىسوق مىڭگىر خاپالارنى تارتتۇق. ساقچىلار بۇ جەرياندا بىزنى بىز نەچچە قېتىم سوراق قىلىپ، ۋەھىمە ئىشلىتىپ باققان بولسىمۇ، لېكىن ھېچقانداق نەتىجە چىقىرالماي قويۇۋەتتى ۋە دەرھال ئاقسۇدىن چىقىپ كېتىشىمىزنى ئۆقتۈردى. بىز قاماقتىن چىققاندىن كېيىن، يۇرتداشلارنىڭ ياردىمىدە قارا ماشىنىغا ئولتۇرۇپ كورلىغا يېتىپ كەلدۇق. كورلىدا بەزى نەرسىلەرنى بىزنى پۇلغا تېگىشىپ قارا شەھەرگە يېتىۋالدۇق، بۇ ۋا-

قىتتا قارا شەھەردە قەشقەر سانايىنە پىسەنىڭ ئارتىسلىرى ئويۇن قويۇۋاتقانىكەن. ئۇلارنىڭ ماشىنىسىغا ئولتۇرۇپ ساق - سالامەت ئۈرۈمچىگە يېتىپ كەلدۇق. بۇ يەردە خېلى بۇرۇنلا ئۈرۈمچىگە چىقىپ كەتكەن مەمتىمىن سابىت بىلەن تېپىشىپ، ئۇنىڭ يول باشلىشى بىلەن شىنجاڭ شۆيۈەنىنىڭ قىزىل بىناسىدا تۇرۇۋاتقان (ھازىرقى شىنجاڭ داشۆسى) يەتتە ۋىلايەت ۋەكىللىرى بىلەن كۆرۈشتۈرۈپ ۋەكىللەر ئىچىدە بىزنى كۆپرەك بىلىدىغان خەلىپەت سۈزۈك ھاجىيوۋ بىزنىڭ ئەھۋالىمىزدىن خەۋەر تاپقانلىقىنى ھەمدە ئەخمەت ئەپەندىگە ئىنكاس قىلغانلىقىنى ئېيتتى. ھەمدە ئابدۇراخمان قاراجى بىلەن بىرگە بىزنى ئەخمەت ئەپەندىدىن تۇرغان نەنخۇايۈەندىكى ئۆيگە (ھازىرقى ما ئارپى ئا-زارىتىنىڭ ئورنى) باشلاپ باردى. ئەخمەت ئەپەندى ئۆزىگە خاس سالىماقلىق ۋە مۇلاھىم پوزىتسىيە بىلەن بىز بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشكەندىن كېيىن: «سىلەرنىڭ ئاق سۇدا قامالغىنىڭلارنى ئاڭلاپ قاتتىق غەزەپلەندىم. چاڭ جۇڭ ئەپەندىگە تېلېفون بېرىپ سىلەرنى تىزدىن قاماق تىن بوشىتىشىنى جىددى پوزىتسىيە بىلەن ئېيتقاندىنمۇ، چاڭ جۇڭ ئەپەندى ئۇقۇشماستىن بولغان ئوخشايدۇ، مەن ئاقسۇغا تېزدىن خەۋەر قىلىپ، ئۇلارنى قويۇپ بېرىشنىڭ چارىسىنى قىلماي، دېگەندى. مۇشۇ سەۋەب بىلەن سىلەرنى قويۇۋەتكەن بولۇشى مۇمكىن. بىزمۇ ئۈرۈمچىدە تۇرالمايدىغان ئوخشايىمىز، يېقىندا غۇلجىغا قايتىدىغاندەك تۇرىمىز. سىلەرنى خەلىپەت سۈزۈك ھاجى ئورۇنلاشتۇرسۇن»، دېدى. مەمتىمىن سابىت سوۋېت ئىتتىپاقى گىراژدانى

ئىدى. ئۇنىڭ ياردىمى بىلەن، مەن ئۈرۈمچىدىكى سوۋېت ئىتتىپاقى كونسۇلخانىسىنىڭ يول خېتىنى ئېلىپ، مەمتىمىن ساپىت ئىككىيلەن غۇلجىغا يۈرۈپ كەتتۇق. چۈشكەن ما- شىنىمىز سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئاپتوموبىلى بولغاچقا يولدا ھېچقانداق توسالغۇغا ئۇچرىمىدۇق. غۇلجىدا مەمتىمىن ساپىت بىلەن بىزگە بىر مەزگىل سودىچىلىق بىلەن شۇ- غۇللىنىپ، كېيىنچە ئىلى ۋىلايەتلىك دورىخانىنىڭ باشلىقى ياقۇپبەگنىڭ ۋاستىسى بىلەن دورىخانىغا خىزمەتكە ئورۇنلاشتىم. 1947 - يىلى 7 - ئاينىڭ 7 - كۈنى يەتتە ۋىلايەت ۋەكىللىرىنىڭ بىر قىسمى ئۈرۈمچىدىن غۇلجىغا يېتىپ كەلدى. مېنىڭ ئىككى سەپدىشىمۇ ئۇلار بىلەن بىرگە كەلدى.

### ھەربىي - سىياسىي كۇرستا

7 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى، خەلىپەت سۈزۈك ھا- جىيوۋنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن، ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى مەخسۇس يەتتە ۋىلايەتتىن غۇلجىغا چىققان ئىلغار ياشلار ئۈچۈن ئاشقان ھەربىي - سىياسىي كۇرسىغا تىزىمغا ئال- دۇردۇم. مەزكۇر كۇرسنىڭ ئېچىلىش مۇراسىمى بولغان- كۈنى يىغىن زالىغا كىرسەم، ئەخمەت ئەپەندى، ئىسھاقبېك، سەيپىدىن ئەزىزى، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، غەنى باتۇر، ھې- كىم بەگ غوجىلار سەھنىدىن ئورۇن ئېلىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. ئېچىلىش مۇراسىمىغا قاتناشقانلار ئاساسەن يەتتە ۋىلايەت- تىن كەلگەن ئىلغار ياشلار بولۇپ، سانى بىرنەچچە يۈز

كىشىگە باراقتى. يىغىندا يىغىن رىياسەتچىسى سۈزگە چى- قىپ، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ باشلىنىشى ۋە ئۇنىڭ خا- راكىتى، نىشانى قاتارلىقلارنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتۈپ، ئان- دىن مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەرقايسى فرونتلاردىكى ئورۇش ئەھۋالى، ئوسمان ۋە قالىبەكلىرىنىڭ باندىتلىق ھەرىكەت- لىرىنى تەپسىلىي سۆزلەپ ئۆتتى. ئاخىرىدا ھەربىي - سىياسىي كۇرسنى تەشكىل قىلىشنىڭ ئەھمىيىتى ۋە مەق- سىتىنى ئوتتۇرىغا قويدى. يىغىندىن كېيىن كۇرسقا قوبۇل قىلىنغانلارنىڭ ئىسمىلىكى ئېلان قىلىندى.

8 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، 300 گە يېقىن ئوقۇغۇچى كەڭسايىدا ئېچىلغان ھەربىي - سىياسىي كۇرسىغا ئورۇنلاش- تۇق. ھەربىي فورمىلار تارقىتىلدى. تەشكىلىي خىزمەتلەر ئورۇنلاشتۇرۇلدى. شۇنىڭ بىلەن ھەربىي - سىياسىي كۇرس- نىڭ دەرسى رەسمىي باشلاندى. ھەربىي - سىياسىي كۇرس- نىڭ مۇدىرى پودپولكوۋنىڭ غازىيۈۋ، شتاب باشلىقى ئابدۇكېرىم ماخمۇتوۋ بولۇپ، مۇئەللىملەردىن نۇرسادىروۋ، زۇنۇن قادىرلار دۇنيا تارىخى ۋە تىل - ئەدەبىياتتىن دەرس بېرەتتى. سەيپەخمەت، تۇرسۇن، روزىيۈۋھادى، غوجەخمەت، باتۇر راشىدىن قاتارلىقلار ھەربىي دەرس بېرەتتى. بۇ ۋاقىتتا، ئالتايدا ئوسمان ئۈچ ۋىلايەتكە قارشى توپىلاڭ كۆتۈرگەن مەزگىل بولۇپ، ۋەزىيەت بىر قەدەر جىددىي ئىدى. ۋەزىيەتتىكى بۇ خىل ئۆزگىرىشتىن نەزەرگە ئېلىپ، مىللىي ئارمىيە قوماندانلىقى كەڭسايى ھەربىي - سىياسىي كۇرسنى مىللىي ئارمىيە بايانداي ئورۇن كوماندىرلار مەك- تىپىگە ئۆزگەرتىپ، مەكتەپ ئورنىنى 11 - يىلى 11 -

ئىدى. ئۇنىڭ ياردىمى بىلەن، مەن ئۈرۈمچىدىكى سوۋېت ئىتتىپاقى كونسۇلخانىسىنىڭ يول خېتىنى ئېلىپ، مەنمىن ساپىت ئىككىيلەن غۇلجىغا بۇرۇپ كەتتۇق. چۈشكەن ما- شىنىمىز سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئاپتوموبىلى بولغاچقا يولدا ھېچقانداق توسالغۇغا ئۇچرىمىدۇق. غۇلجىدا مەنمىن ساپىت بىلەن بىزگە بىر مەزگىل سودىچىلىق بىلەن شۇ- غۇللىنىپ، كېيىنچە ئىلى ۋىلايەتلىك دورىخانىنىڭ باشلىقى ياقۇپبەگنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن دورىخانىغا خىزمەتكە ئورۇنلاشتىم. 1947 - يىل 7 - ئاينىڭ 7 - كۈنى يەتتە ۋىلايەت ۋەكىللىرىنىڭ بىر قىسمى ئۈرۈمچىدىن غۇلجىغا يېتىپ كەلدى. مېنىڭ ئىككى سەپدىشىمۇ ئۇلار بىلەن بىرگە كەلدى.

#### ھەربىي - سىياسىي كۇرستا

7 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى، خەلىپەت سۈزۈك ھا- جىيوۋنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن، ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى مەخسۇس يەتتە ۋىلايەتتىن غۇلجىغا چىققان ئىلغار ياشلار ئۇچۇن ئاشقان ھەربىي - سىياسىي كۇرسىغا تىزىمغا ئال- دۇردۇم. مەزكۇر كۇرسنىڭ ئېچىلىش مۇراسىمى بولغان كۈنى يىغىن زالىغا كىرسەم، ئەخمەت ئەپەندى، ئىسھاقبېك، سەيپىدىن ئەرزى، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، غەنى بانۇر، ھې- كىم بەگ غوجىلار سەھنىدىن ئورۇن ئېلىپ ئولتۇرۇشۇپتۇ. ئېچىلىش مۇراسىمىغا قاتناشقانلار ئاساسەن يەتتە ۋىلايەت- تىن كەلگەن ئىلغار ياشلار بولۇپ، سانى بىرنەچچە يۈز

كشىگە باراتتى. يىغىندا يىغىن رىياسەتچىسى سۈزگە چى- قىپ، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ باشلىنىشى ۋە ئۇنىڭ خا- راكتېرى، نىشانى قاتارلىقلارنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتۈپ، ئان- دىن مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەرقايسى فرونتلاردىكى ئۇرۇش ئەھۋالى، ئوسمان ۋە قالىبەكلىرىنىڭ باندىتلىق ھەرىكەت- لىرىنى تەپسىلىي سۆزلەپ ئۆتتى. ئاخىرىدا ھەربىي - سىياسىي كۇرسنى تەشكىل قىلىشنىڭ ئەھمىيىتى ۋە مەف- سىتىنى ئوتتۇرىغا قويدى. يىغىندىن كېيىن كۇرسقا قوبۇل قىلىنغانلارنىڭ ئىسمىلىكى ئېلان قىلىندى.

8 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، 300 گە يېقىن ئوقۇغۇچى كەڭسەدا ئېچىلغان ھەربىي - سىياسىي كۇرسىغا ئورۇنلاش- تۇق. ھەربىي فورمىلار تارقىتىلدى. تەشكىلىي خىزمەتلەر ئورۇنلاشتۇرۇلدى. شۇنىڭ بىلەن ھەربىي - سىياسىي كۇرس- نىڭ دەرسى رەسمىي باشلاندى. ھەربىي - سىياسىي كۇرس- نىڭ مۇدىرى پودپولكوۋنىڭ غازىيۈۋ، شتاب باشلىقى ئابدۇكېرىم ماخمۇتوۋ بولۇپ، مۇئەللىملەردىن نۇرسادىروۋ، زۇنۇن قادىرلار دۇنيا تارىخى ۋە تىل - ئەدەبىياتتىن دەرس بېرەتتى. سەيدەخمەت، تۇرسۇن، روزىيۈۋھادى، غوجەخمەت، ياتۇر راشىدىن قاتارلىقلار ھەربىي دەرس بېرەتتى. بۇ ۋاقىتتا، ئالتايدا ئوسمان ئۈچ ۋىلايەتكە قارشى توپىلاڭ كۆتۈرگەن مەزگىل بولۇپ، ۋەزىيەت بىر قەدەر جىددىي ئىدى. ۋەزىيەتتىكى بۇ خىل ئۆزگىرىشنى نەزەردە تۇتۇپ، مىللىي ئارمىيە قوماندانلىقى كەڭسەي ھەربىي - سىياسىي كۇرسىنى مىللىي ئارمىيە بايانداي ئورتاق كوماندىرلار مەك- تىپىگە ئۆزگەرتىپ، مەكتەپ ئورنىنى 1947 - يىلى 11 -

ئايدا باياندايغا كۆچۈردى. بىز 1948 - يىلى ھەربىي مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەرقايسى قىسىملىرىغا خىزمەتكە تەقسىم قىلىندۇق. مەن قاتارلىق ئۈچ كىشى ئازاد نىشانلىق 2 - ئاتقۇچى پولكىغا خىزمەتكە كەلدۇق. پولك شتابى ئورتا يۆنىلىشتىكى يەنسەخەي ئورمان باغدا ئىدى. 1948 - يىلىنىڭ باشلىرىدا، پولك شتابىنىڭ كۆلۈمىدا چوڭ يىغىن ئېچىلدى. يىغىن زالى ئالاھىدە زىننەتلەنگەن بولۇپ ھەر خىل شوئارلار ۋە لو-زىنىكلار چاپلانغان ۋە ئېسىلغانىدى. سەھنە تېمىغا ئېسىلغان خان جۇڭگو خەرىتىسىدە، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى ئازاد قىلغان ئازاد رايونلار كىچىك قىزىل بايراقلار بىلەن بەلگە قىلىنغانىكەن. كوماندىر - جەڭچىلەر تەرتىپ بىلەن كۆلۈمىدا كىرىپ ئولتۇرغاندىن كېيىن، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ بىلەن زاھىر ساۋدانوۋ ئورتا يۆنىلىش قوماندانلىق شتابىنىڭ باشلىقلىرى ۋە پولك كوماندىرلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا كۆلۈمىدا كىرىپ كەلدى. ئالدى بىلەن زۇنۇن تىيىپ ئابباسوۋقا ھەربىي قائىدە بويىچە دوكلات بەردى. ئاندىن ئابباسوۋ خەرىتە ئالدىغا كېلىپ، مەملىكەت ۋە خەلقئارا ۋەزىيەتنى بىر ئاز چۈشەندۈردى، ئارقىدىنلا: «ھا-زىرقى سىياسىي ئەھۋال ۋە بىزنىڭ ۋەزىيەتمىز» دېگەن تېمىدا مەخسۇس دوكلات بەردى. ئۇ دوكلاتىدا: «جۇڭگو ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ غەلبىلىرى بىزنىڭ مىللىي ئازادلىق ھەرىكىتىمىزنى بۈيۈك غەلبىلەرگە ئېرىشتۈردى. شىنجاڭدىكى ھەرقايسى يەرلىك مىللەت خەلقىمىز جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ياردىمى ئارقىسىدا مەقسەت

لىرىمىزگە يېتەلەيدۇ. جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئىنقىلابىي ئومۇميۈزلۈك غەلبە قازانغاندىلا شىنجاڭ خەلقىنىڭ ئازادلىقى ۋە شىنجاڭدىكى مىللىي مەسلىھەت توغرا ھەل بولۇشى چوقۇم دەپ كېلىپ، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ مەملىكەت مەقسىسىدىكى غەلبىسىنى ۋە ئازاد قىلغان رايونلارنى خەرىتىدە كۆرسىتىپ ئۆتتى. شۇنىڭ بىلەن بىرگە ئۇيغۇر خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ پات ئارىدا شىنجاڭغا كىرىدىغانلىقىنى، پۈتۈن شىنجاڭ تەلتۈكۈس ئازاد بولىدىغان كۈنلەرگە ئاز قالدۇقىنى، بۇنىڭ ئۈچۈن خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا كىرىشىنى كۈتۈۋېلىش تەييارلىقىنى پۇختا ئىشلەش لازىملىقىنى ھەم ئالاھىدە تەكىتلەپ ئۆتتى. دوكلاتتىن كېيىن يولداش ئۆمەر ۋە مەتمىنىنىڭ يېتەكچىلىكىدە دوكلاتنى ئەستايىدىل ئۆگەندۇق.

1948 - يىلى 1 - ئاۋغۇست كۈنى «شىنجاڭدا تىنچلىقنى ۋە خەلقچىلىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» نىڭ قۇرۇلغانلىقى ئېلان قىلىندى. «ئالغا كېلىش» ۋە «ئىتتىپاق كېلىش» نەشر قىلىنىپ تارقىتىلدى. «ئىتتىپاق» نىڭ ھەر دەرىجىلىك تەشكىللىرى قۇرۇلۇپ، ئىدىيىۋى سىياسىي خىزمەتلەر كۈچەيتىلدى. پولكىتىكى روتتا، ئىسكادرونىدىن بۇقىرى دەرىجىلىك كادىرلار پولك شتابىغا يېغىلىپ ئۆگىنىش قىلاتتۇق. جۇڭگو ئىنقىلابىنىڭ ھازىرقى ۋەزىيىتى، ماركسىزم - لېنىنىزم نەزەرىيىسى، سىياسىي - ئىقتىساد، پەلسەپە ۋە ئىلمىي سوتسىيالىزم ھەققىدە لېكسىيەلەر بېرىلىپ تۇراتتى. بۇ لېكسىيەلەرنى ئاساسەن پولك كومىسسارى خۇدايەردىيېۋ ئېلاخۇن (سوۋېت ئىتتىپاقى گىراژدانى)، مۇ-

ئاۋىن كومسار ئۆمىرۈۈ مەھتىمىن قاتارلىقلار سۆزلەيتتى، شۇنىڭدەك ھەربىي تەييارلىق دەرسى ئوقۇپ پىراكتىكا قىلىپ تۇراتتۇق. بۇ مەزگىلدە ماناس دەرياسىنىڭ ئۇقىتىدا تۇرغان گومىنداڭ قوشۇنلىرىنىڭ تەھدىتى ۋە قالىپىك، ئوسمان باندىتلىرىنىڭ پاراكەندىچىلىكى، شۇنداقلا ئۈچ ۋىلايەتنىڭ ئىچكى قىسمىدىكى بۇزغۇنچىلارنىڭ بۇزغۇنچىلىقى خېلى ئېغىر ئىدى. بۇ ئەھۋاللارغا قارىتا قىسىمدا ھوشيارلىقنى ئۆستۈرۈش، جەڭگىۋارلىقنى كۈچەيتىپ، مۇداپىئىنى مۇستەھكەملەش ئالاھىدە ۋەزىپە قىلىندى.

1949 - يىلى 3 - ئايدا، مىللىي ئارمىيە قوماندانلىق شتابى شىخو ئوتتۇرا يۆنىلىش قىسىملىرىنىڭ سىياسىي خىزمەت كادىرلىرى ئۈچۈن ئۈچ ئايلىق كۇرس ئاچتى. بۇ كۇرسقا يۈزدىن ئارتۇق ئوفىتسىر قاتناشتى (مەنمۇ قاتناشتىم). كۇرس مۇدىرلىقىنى شۇ چاغدا ئوتتۇرا يۆنىلىش قىسىملىرىنىڭ مەسئۇلى لېسكىن ئۈستىگە ئالغان بولۇپ، ساۋدانوۋ زاھىر مۇئاۋىن مۇدىر بولغان. سەيدۇللا سەيپۇللايوۋ، نۇرسادىروۋ، پودپولكوۋنىڭ چاغدا، كاپىتان باۋكەي قاتارلىق يولداشلار دەرس ئۆتكەندى. زاھىر ساۋدانوۋ جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ھەربىي ئىنتىزامى، جاپاغا چىداپ كۈرەش قىلىش روھى، ئىنقىلابىي قەھرىمانلىق ھەققىدە لېكسىيە بەرگەن. سەيدۇللا سەيپۇللايوۋ، چاغدا قاتارلىق يولداشلار جۇغراپىيەدىن، نۇرسادىروۋ XVI ئەسىردىكى فرانسىيە ئىنقىلابىي تارىخىدىن، باۋكەي ماتېماتىكىدىن دەرس بېرەتتى. ئەخمەت ئەپەندىمۇ يەزىدە كېلىپ دەرس ئۆتۈپ كېتەتتى. ھېلىمۇ ئېسىمدە،

ئەخمەت ئەپەندى بىز قېتىم غۇلجىدىن شىخوغا كېلىپ خەلقئارا ۋەزىيەت، دۆلىتىمىزنىڭ جۈملىدىن شىنجاڭنىڭ ۋەزىيىتى توغرىسىدا دوكلات بەرگەندى. ئۇ دوكلاتىدا: «بۈگۈنكى كۈندە ئازادلىق ئارمىيە مىسلى كۆرۈلمىگەن غەلبىلەرگە ئېرىشتى. بىز پات ئارمىدا جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدە خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى بىلەن بىرلىشىپ، پۈتۈن شىنجاڭنى ئازاد قىلىش ھەرىكىتىدە ئورتاق ئالغا باسىمىز، ھوشيارلىقنى تېخىمۇ ئۆستۈرۈپ، ۋەزىيەتكە بولغان تونۇشىمىزنى ئۆزگەرتىپ، ئىتتىپاقلىقىمىزنى كۈچەيتىشىمىز لازىم»، دېدى. شۇ چاغدا ئەخمەت ئەپەندىنىڭ ئۆتكۈر پىكىرلىرى، ماركسىزم - لېنىنىزمنى ۋەزىيەتكە جانلىق تەدبىقلاش ئىقتىدارى بىزدە چوڭ قۇر تەسىر قالدۇرغانىدى.

1949 - يىلى 9 - ئايدا، ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى بىلەن غەلبىلىك ئۇچراشتى. كېيىن مىللىي ئارمىيە جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ تەركىبىگە كىرگۈزۈلۈپ، 5 - كورپۇس بولۇپ قۇرۇلدى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: دېھقانچىلىق نازارىتى)

## ئۇنتۇلماقچى يىللار

ئوسمان تۆمۈر

1933 - يىلى ناھىيىمىز ئاقسۇدا بىرلا باشلانغۇچ مەكتەپ بولۇپ، بۇنىڭدا خەنزۇ ۋە ئاز ساندىكى مىللىي بالىلار خەنزۇ تىلىدا ئوقۇيتتى. ناھىيىمىزنىڭ ھەربىر مەھەللىسىدە مەسچىتلەر ۋە دىنىي مەكتەپلەر بار ئىدى. مىللىيلارنىڭ بالىلىرىنىڭ زور كۆپچىلىكى ئاشۇ دىنىي مەكتەپلەردە ئوقۇيتتى. «12 - ئاپرېل» ئۆزگىرىشىدىن كېيىن شېڭ شىسەي ھاكىمىيەت بېشىدا ئولتۇردى. ناھىيىمىزگە ئېلى ئەپەندى ئىسىملىك بىر كىشى ھاكىم بولۇپ كەلدى. مىللىتى تاتار بولۇپ سوۋېت ئىتتىپاقىدىن چىققان كىشى ئىكەن. بۇكىشى كەلگەندىن كېيىن ناھىيىمىزدە يېڭىدىن مەكتەپلەر قۇرۇلۇپ نۇرغۇن مەكتەپ ئېچىلدى، قانداق ئەپەندى، نەزىمى قاسىم قاتارلىق تەزەققىيپەرۋەر زىيالىيلار پەيدا بولدى. لۇپ يېڭى مەكتەپكە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىشقا كىرىشتى. ئالدى بىلەن خەنزۇ مەكتەپنى ھۆكۈمەت تەمىناتىغا ئۆتۈۋېلىپ «مەكتەپ ئىسمائىلىيە» دېگەن نام بىلەن مىللىي تىل - يېزىق ۋە خەنزۇ تىلى ئارىلاش ئوقۇتۇشقا كىرىشتى. بۇ مەكتەپ ئەسلىدە ئىسمائىل دا-

رىن (شېنجاڭ) نىڭ نامىغا قۇرۇلغان مەكتەپ ئىدى. ئاندىن كېيىن دارىلمۇھەممەت مەكتەپلىرى قۇرۇلۇپ بۇنىڭ ئورنى پاشالىق باغ (ھازىرقى سەئەدىنىڭ ئورنى) بولدى. ئىسمائىلىيە مەكتەپىگە قوبۇل قىلىنىپ ئوقۇش خىراجىتىگە يېتىشەلمەيدىغان يېتىم ۋە ئايرىم ساندىكى كەمبەغەللەرنىڭ بالىلىرى بۇ مەكتەپتە ئوقۇيتتى. مەكتەپنىڭ راسخونى قى شۇ ۋاقىتتا قۇرۇلغان ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەرىپىدىن ناھىيىمىزدىكى پۈتۈن ۋەخپى يەرلەرنىڭ شىجىرە ھەققى ھەم دېھقانلاردىن ئېلىنغان ئۆشۈر - زاكات ۋە چارۋىچىلاردىن ئېلىنىدىغان زاكات كىرىمىدىن تەمىنلەنەتتى.

شۇ ۋاقىتتا ئۇيۇشما ئىشلىرىنىڭ رەئىسى شىزىپ ھوشۇر دېگەن قاتار كىشى بولۇپ، ناھىيىمىزنىڭ مەدەنىي - مائارىپ، ئەدەبىي - سەنئەت ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇشقا خېلى كۈچ چىقارغانىدى. ئۇيۇشما تەرەپتىن ياۋروپا شەكلىدە ئالاھىدە كۆزگە قىلىپ كۆلۈپ ياسالغان، شەھەر ئىچىدە، يېزىدا بولۇپ ئۆسكەن ئورۇندا باشلانغۇچ مەكتەپ قۇرۇلغانىدى.

ناھىيىمىزدە يېڭى مەكتەپنىڭ قۇرۇلۇشىغا ئەگىشىپ دىنىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ياش - ئۆسمۈرلەرنىڭ يېڭى مەكتەپكە بولغان ھەۋىسى، بىلىمگە بولغان ئىنتىلىشى كۈچەيدى، 1934 - يىلى يىۇدارىن (يۇنۇس ئاخۇنباي) شېنجاڭ بولۇپ خوجىگۈننىڭ يېنىغا ئىككى سىنىپلىق بىر مەكتەپ سېلىپ ئۆز نامىغا «ۋەتەن يۇنۇسىيە» دەپ نام بەردى. سادىق ئاخۇنباي بىر مەكتەپ سېلىپ ئۆز نامىغا «كوھزان سادىقىيە» دەپ نام بەردى. بۇ مەكتەپ

نىڭ ئورنى ھازىرقى سانائەت قاتناش ئىدارىسىنىڭ ئورنىغا توغرا كېلەتتى. ئۇ ۋاقىتتا قىز - ئوغۇللارنىڭ مەكتىپى ئايرىم بولۇپ، قىزلار مەكتىپى ئىككى ئورۇندا ئىدى. «كوھران سادىقىيە» مەكتىپىنى ئۇيۇشمىدىن باشقۇراتتى. يەنە بىرى ھۆكۈمەت قارىمىقىدىكى مەكتەپ بولۇپ، بۇنىڭ ئورنى ھازىرقى ناھىيىلىك مائارىپ ئىدارىسىنىڭ ئورنىدا ئىدى. كېيىن بۇ ئىككى مەكتەپنى بىرلەشتۈرۈپ «سادىقىيە مەكتىپى» - ئوغۇللار مەكتىپىگە ئۆزگەرتىلدى. 1937 - يىلى بالىلارنىڭ يېڭى مەكتەپكە بولغان ئىنتىلىشى كۈچى يېپى مەكتەپلەر شەھىرىدىن يېزىلارغىچە كېڭەيدى. ئاچىرىق، جاي توغراق، قىزىلبۇلاق، ئاقسۇلاق قاتارلىق ناھىيىمىزنىڭ ئەڭ يىسراق جايلىرىدىمۇ مەكتەپ قۇرۇلدى. مەكتەپلەرنىڭ كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ ئوقۇتقۇچىلارنىڭ يېتىشمەسلىك ئەھۋالى كۆرۈلدى. شۇنىڭ بىلەن ۋىلايەتتە قىسقا مۇددەتلىك ئوقۇتقۇچى يېتىشتۈرۈش كۇرسى ۋە تولۇقسىز سىفەن مەكتەپلىرى ئېچىلدى.

### چەت ئەلدە ئوقۇشقا ئىنتىلىش

شىنجاڭدا ماركسىزم نەزەرىيەسىنىڭ يىلتىز تارتىشى ئارقىسىدا ياش - ئۆسمۈرلەرنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا بېرىپ ئوقۇش، ئۇ تەرەپنىڭ پەن - مەدەنىيەت تەرەققىياتىنى ئۆگىنىش ھەۋىسى كۈچەيدى. جۈملىدىن ناھىيىمىزدىنمۇ بىر بۆلۈك ياشلار - ھاشىم ئاخۇنجانوۋ، مەۋلانجان تۇرە دىيۇۋ، ئىبراھىم ئىدرىسوۋ، ئابدۇكېرەم ئارنىپوۋ قاتارلىقلار

تاشكەنتكە ئوقۇشقا ماڭدى. بۇلار ئوقۇش پۈتتۈرۈپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ھەرقايسى ئورۇنلارغا خىزمەتكە تەيىنلەندى. ناھىيىمىزدىن كەتكەن ھاشىم ئاخۇنجانوۋ ئۆلكىلىك سىفەنگە ئوقۇتقۇچى بولدى.

### ئەنسىز يىللار

شىڭ شىسەي گەرچە ئالتە سىياسەتنى يولغا قويۇپ، شىنجاڭنىڭ مەدەنىي - مائارىپ، مالىيە، ئەدەبىي - سەنئەت، تەمىنات ئىشلىرىنى چىڭ تۇتۇپ بىرقەدەر ياخشى ئىشلارنى قىلغان بولسىمۇ، ماھىيەت جەھەتتىن ئىككى يۈزلىمىلىك مىلىتارىست ئىدى. كۆرۈنۈشتە كوممۇنىستلار بىلەن بىرلىك سەپ تۈزگەن بولسىمۇ ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭغا ئەگەشكۈچىلەرنى تەقىپ ئاستىغا ئالدى. بولۇپمۇ 37 - يىلىدىن كېيىن ئۆزگىرىپ، گۇڭئەن ئورۇنلىرىدا ئىشپىيون تەربىيىلەپ ئۇلارنىڭ ئارقىسىغا سېلىپ قويدى. يەنە بىر تەرەپتىن جايلاردىكى مەرىپەتپەرۋەر بايلارنى خائىن دەپ قولىغا ئېلىپ، ئۇلارنىڭ ئالتۇن - كۈمۈشلىرىنى مۇسادىرە قىلىپ، ئۆزلىرىگە زىيانكەشلىك قىلدى.

ھاشىم ئاخۇنجانوۋنىڭ ئاتىسى ئەمەتخان باي شۇ ۋاقىتتا قولغا ئېلىنغانلارنىڭ بىرى ئىدى. ھاشىم ئاخۇنجانوۋنىڭ ئەسلى ئىسمى ھاشىم قارى بولۇپ، ئەمەتخان باينىڭ ئوغلى ئىدى. ئاخۇنجان چوڭ دادىسى بولۇپ، ھاشىم قارى سوۋېتكە بارغاندىن كېيىن فامىلىسىنى ئاخۇنجانوۋ دەپ چوڭ دادىسىنىڭ نامىغا ئاتىغانىدى.

ئەمەتخان باي ئەسلىدە ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ چىقىپ باشقا ئۆي تۇتۇپ قاسساپلىق قىلىدۇ. كېيىنچە بوزدۆڭ بىلەن شەھەر ئارىلىقىدا يۇڭ، تېرە سودىگەرچىلىكى بىلەن شۇغۇللىنىپ، كېيىنچە تىجارەت دائىرىسىنى كېڭەيتىپ ئاقسۇ بىلەن قاراقۇل ئارىلىقىدا سودىگەرچىلىك قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئەمەتخان باي دەپ ئاتىلىپ جاي لارغا تونۇلىدۇ. شەھەر ئىچىدە (ئەشمە بۇلاققا) ئىككى جايغا قورۇ - جاي سالىدۇ. ئائىلىسىنىڭ سەي - كۆكتات، مېۋە - چېۋە ئېھتىياجىنى قامداش ئۈچۈن جۇجاڭدىن بىر باغ، 40 مو ئەتراپىدا تېرىلغۇ يەر سېتىۋالىدۇ. كېيىن ئەنە شۇنداق بايلىق تۈپەيلىدىن خائىن دەپ قولغا ئېلىنىپ، ئالتۇن - كۈمۈشلىرىدىن ئايرىلىپ تۈرمىدە تۆت يىل ئەتراپىدا ياتىدۇ.

شېڭ شىسەي ئاستىزىدىن كوممۇنىستلارغا قارشى تۇرۇپ، ئالدى بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستلار پارتىيىسىنىڭ شىنجاڭدىكى ۋەكىللىرىدىن ماۋ زېمىن، چېن تەنچىۋ، لىن جىلۇ قاتارلىق مۇنەۋۋەر كوممۇنىستلارنى يوقىتىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن تىغ ئۆچىنى ۋە تەنپەرۋەر زىيالىيلار ۋە ماركسىزمچىلارغا قارىتىدۇ. 1940 - يىلىدىن تاكى شېڭ شىسەي تەختتىن چۈشكەنچە بولغان ئارىلىق بەكمۇ ئەنسىزچىلىك بىلەن ئۆتىدۇ. زىيا - لىيلار ۋە ئاق كۆڭۈل كىشىلەر كېچىلىرى ئۆيلىرىدە خاتىرجەم ئۇخلىتىلمايدىغان بولىدۇ. ئادەم تۇتۇش ئىشىنى ئالىسى ۋە ئوتتۇرا مەكتەپ، ئىدارە - جەمئىيەت ۋە خەلق ئىچىگىچە كېڭەيتىدۇ. ئۈرۈمچى ۋە باشقا جايلاردا ئىشپىيون - جاسۇس - لارنى كۆپەيتىپ، كىشىلەرنى بىر - بىرى بىلەن ئوچۇق -

ئاشكارا گەپلەشمەيدىغان قىلىپ قويىدۇ. يىغىلىش، مېھماندارچىلىققا ئوخشاش سورۇنلاردا سۈپىتىنى ئۆزگەرگەن ئىشپىيونلار كىشىلەرگە ئارىلىشىپ نازارەت قىلىدۇ. بۇنداق تۇتقۇن قىلىشلار ئاشۇ يىللاردا ئۆلكىلىك سىغىنەندە ۋە شىنجاڭ شىۋەيۈەندىمۇ يۈز بېرىدۇ. ئالدى بىلەن ھاشىم ئاخۇنجانوۋ، ئىبراھىم مۇتتى، مەۋلانجان تۇردىيوۋ، ئابدۇللا زۇنۇن قاتارلىقلار قولغا ئېلىنىدۇ.

تۈرمىدىكى جازا

ھاشىم ئاخۇنجانوۋلار تۇتۇلۇپ ئالتە ئايغىچىلىك ھېچقانداق سوراق قىلىنمايدۇ. ئالتە ئايدىن كېيىن بىرىنچى قېتىملىق سوراق باشلىنىدۇ. سوراق ئورنى گۇگۇن گۇگۇن لىچۇي ئىككىنچى بۆلۈمىدە بولۇپ، سوراقخانىغا جازا قوراللىرى ئورۇنلاشتۇرۇلغان. جازا ئۇسۇللىرى 17 خىل بولۇپ كالتەكلەش، گاڭزىغا بېسىش، بېشىنى تۆۋەن پۇتىنى يۇقىرىغا قىلىپ ئېسىش، جىنسى ئەزاسىغا ئاتنىك قىلىش سانجىش، دەزمال يېقىش قاتارلىق ئۇسۇللار بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدە ئەڭ ئېغىر جازالاش ئۇسۇلى مېڭىسىنى توك بىلەن دەزماللاش، يالىڭاياغ توكقا دەسىتىش بولۇپ ئىنسان بالىسى بۇنىڭغا ئاسانلىقچە چىداشلىق بېرەلمەيدۇ. بىرىنچى قېتىملىق سوراق ھاشىم ئاخۇنجانوۋ ئۈستىدە بولىدۇ. چۈنكى، ھاشىم ئاخۇنجانوۋ شۇ ۋاقىتتىكى ئۈرۈمچىدە قۇرۇلغان ياشلار تەشكىلاتىنىڭ باش كاتىبى دەپ قارىلىپ، دېلۇسى باشقىلارغا نىسبەتەن ئېغىر ھېسابلىنىدۇ.



1941 - يىلى 2 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كۈنى، ھاشىم ئاخۇنجانوۋنى پۇتىدا ئىشكەل، قولىدا كوپزا، بويىنىغا تاقاق سالغان ھالەتتە سوراقخانغا يەنە ئېلىپ كېلىدۇ. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ ئۆزى ياش ھەم كىچىك بولسىمۇ ناھايىتى تەمكىن ئىدى. سوراقخاندا گۇگئەن گۈەنلىچۈينىڭ ئەمەلدارى لى يىڭچى باشلىق بىرنەچچە ئەمەلدارلار ھازىر بولۇپ، ھەرقايسىسى ئۆز جايلىرىدا ئورۇن ئالىدۇ. سوراقچى ئالدى بىلەن دېلو ئىچىدىن بىر ياش يىگىتنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ لېلىنگرادتا چۈشكەن رەسسىملىرىنى ئېلىپ ئالدىغا قويىدۇ. بۇ دېلو 1 - نومۇرلۇق دېلو بولۇپ گۇگئەن گۈەنلىچۈي تەرىپىدىن ئۈرۈمچى ۋە ئاقسۇدا ھاشىم ئاخۇنجانوۋ ئۈستىدىن تۇرغۇزۇلغانىدى. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ نۆۋ ئاقسۇدىكى ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش خىزمىتىنى تۈگىتىپ ئۈرۈمچىگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئارقىدىن يوللاپ بېرىلگەن مەخپىي رازۇبتىكا ماتېرىيالى ئىدى. ئۇنىڭ مەزمۇنى:

بىرىنچى، ھاشىم ئاخۇنجانوۋ كوممۇنىستىك ئىنتېر-ئاتسىئونالنىڭ ئەزاسى؛ ئىككىنچى، ئۇ ماتېرىيالىزم تەشۋىق قاتتىقىسى؛ ئۈچىنچى، قۇربان نىياز تەشكىلاتى (ياشلار تەشكىلاتى) نىڭ باش يېتەكچىسى؛ تۆتىنچى، ئۇ ئاقسۇدا ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش جەريانىدا ياشلار بىلەن ئالاقە باغلاپ، تەشكىلاتنىڭ بىر بۆلىكىنى ئاقسۇدا قۇرغان. ئاقسۇ ياشلىرى ئىچىدە «ئويغان»، «شىنجاڭ ئازاد» غەزەللىرىنى يېزىپ، ئۆگىتىپ ياشلارنى قۇتراتقان. ئاقسۇدىن ئوقۇغۇچىلىرىغا ئۇسسۇل ئۆگىتىش باھانىسى بىلەن تەشۋىقات

ئېلىپ بارغان، دېگەنلەردىن ئىبارەت. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ قەيسەرلىك بىلەن سوراقخانغا ئوتتۇرىسىدا سوراقچىلارغا قاراپ تىكىلىپ تۇرىدۇ. ئۇنىڭ يېنىدا سېمىز، ئاق سېرىق، چىرايىدىن قانخورلۇق يېغىپ تۇرىدىغان تۈرمە باشلىقى ياكى ۋىنچىڭ كۆزىتىپ تۇرىدۇ. باش سوراقچى تاپانچا بىلەن پوپۇزا قىلىپ: «ھە، ئاق پىشماق يىگىت، ساڭا ئۆلۈم كېرەكمۇ ياكى ھاياتلىق، بۇ ئىككى يولنىڭ بىرىنى تاللىۋال!» دەپ ھىجىيىپ قويىدۇ. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ جاۋابەن قاققلاپ كۈلۈۋېتىپ سوراقچىغا غەزەپ كۆزلىرى بىلەن قاراپ: «مەن ماڭىدىغان يولۇمنى تاللاپ بولغان، مېنىڭ ماڭىدىغان يولۇم ھەققانى يول، ئىلىم - ئىربان يولى. ئۆلكىمىزدە بىلىملىك كىشىلەرنى يېتىشتۈرۈش، خەلقنى ئاقسارتىش، ۋەتەننى ساقلاش گۈللەندۈرۈش» دەيدۇ. باش سوراقچى ھومىيىپ، جوزىغا ياققىدە بىرنى مۇشتلاپ: «مەن سەندىن بۇنى سوراۋاتقىنىم يوق، ئۆزۈڭ نېمە ئۈچۈن تۇتۇلدۇڭ؟ نېمە جىنايەت ئۆتكۈزدۈڭ؟ شۇلارنى سوراۋاتىمەن» دەيدۇ. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ سوراقچىغا غەزەپ بىلەن تىكىلىپ قاراپ: «جىنايەت، جىنايەتچى مەن ئەمەسمەن، سەنلەر! بىگۇناھ قېرىنداشلىق زىمىرىنى خاتىن دەپ قارىلاش ئارقىلىق پۇل - بايلىقنى بۇلاپ - تالىدىڭ، ئاياللارنى ئاياغ - ئاستى قىلدىڭ، زىيا-لىلارنى قامىدىڭ، ئۆلتۈردۈڭ»، دەيدۇ.

باش سوراقچىنىڭ زۇۋانى تۇتۇلۇپ ھاشىم ئاخۇنجانوۋنى تۆمۈر كالتەك بىلەن ئۇرۇپ ھۇشنى كەتكۈزۈۋېتىدۇ. بىر-دەمىدىن كېيىن يەنە ھوشىغا كەلتۈرۈپ رازۇبتىكا خادىمىنىڭ

ئىگىلىپ كەلگەن ماتېرىيالنى قايتا ئاڭلىتىدۇ. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ يەنىلا مەسخىرە كۈلكىسى بىلەن جاۋاب قايتۇرىدۇ.

شۇنداق قىلىپ سوراق جۈزىسىدا ئولتۇرغان رازۇبتىكا خادىملىرى بىر كېچىلىك سوراقتا ھاشىم ئاخۇنجانوۋدىن قاتتىق پەشۋا يەپ، ھېچ ئىلاج قىلالماي جازا قوراللىق رىنى ئىشقا سېلىپ، بەدىنىنى قىزىل قانغا بوياپ، سۆرىگەن يېتى تۈرمىگە تاشلايدۇ.

2، 3، ۋە 5 - قېتىملىق سوراقتا بىرگە تۇتقۇن قىلىنغان ئىبراھىم مۇتتى، مەۋلانجان تۇردى قاتارلىق زىيالىيلارنى بىر - بىرىگە ئۇچراشتۇرماي، ئايرىم - ئايرىم سوراق قىلىپ ھاشىم ئاخۇنجانوۋنى قىلمىشىغا ئىقرار قىلىپ، باش ئەگكەن قىياپەتتە كۆرسىتىپ، يالغاندىن ئىقرارنامە ئويدۇرۇپ چىقىپ مەقسەتكە يەتمەكچى بولۇشىدۇ، لېكىن بۇمۇ نەتىجە بەرمەيدۇ.

ئارىدىن بىر يىل ئۆتۈپ ھاشىم ئاخۇنجانوۋنى يەنە بىر قېتىم سوراق قىلىدۇ. بۇ قېتىمقى سوراق ئاۋۋالقىغا قارىغاندا تېخىمۇ سۈرلۈك، تېخىمۇ دەھشەتلىك بولىدۇ. ھاشىم ئاخۇنجانوۋ يەنىلا قەيسەرلىك بىلەن پاكىت سۆزلەپ جاۋاب قايتۇرۇش ئارقىلىق سوراقچىلارنىڭ ئاغزىنى تۇۋاقلايدۇ.

سوراقچىلار ھاشىم ئاخۇنجانوۋ ئۈستىدىن ئېلىپ بارغان سوراقتىن ھېچقانداق نەتىجە چىقىرالماي، ئىككى قېتىملىق سوراقتىكى جاۋابىنى جىنايەت دەپ بېكىتىپ، دۈبەن مەھكىمىسىنىڭ پەرمانىغا ئاساسەن ئۆلۈم جازاسى

ھۆكۈم قىلىپ ئالتە ئاي كېچىكتۈرۈپ ئىجرا قىلىماقچى بولىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇلارنىڭ ئۈستىدىن بولىدىغان سوراقتىن ۋاقىتنىچە توختىتىدۇ.

ھۆكۈمنىڭ ئۆزگىرىشى

ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەي، يەنە بىر قېتىم سوراق باشلىنىدۇ. بۇ قېتىمقى سوراقتا قاتتىقلىق بىلەن يۈەشاق لىقنى بىرلەشتۈرۈپ قوللىنىدۇ. بۇ ۋاقىتتا ھاشىم ئاخۇنجانوۋ نوۋ ئېغىر قىيىن - قىستاقنىڭ تەسىرىدىن مېڭە قان تومۇرى ئاجىزلىشىپ، ئېغىر نىسپۇئا كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ، دوختۇرنىڭ داۋالىشىمۇ كار قىلماس بولۇپ قالغانىدى. سوراقتىكىدا سوراقتىكىلارنى قوغلاپ يۈرۈپ، جوزا - بەندىگىلەرنى ئېتىپ، ئەينەكلەرنى چېقىپ، سوراقتىكىلارنى ئالاقزادە قىلىۋېتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن دۈشمەنلەر ئۆلۈم جازاسىنى مۇددەتلىك قاماق جازاسىغا ئۆزگەرتىپ داۋالاپ بېقىشنى قارار قىلىدۇ.

ھاشىم ئاخۇنجانوۋنىڭ قەيسەر، ئۆلۈمدىن قورقماس ئىنقىلابىي روھى تۈرمىدىكى باشقا يولداشلارغىمۇ زور مەدەت بېرىدۇ. ئۇلارمۇ دۈشمەننىڭ فاشىستىك دىكتاتورىغا قارشى ھارماي - تالماي كۈرەش قىلىدۇ.

دەل شۇ چاغدا دۈبەن مەھكىمىسىدە چوڭ ئۆزگىرىش بولۇپ، شېڭ شىسەيگە يۆتكىلىش بۇيرۇقى كېلىدۇ. ئاتال مىس «ئالتە بۈيۈك سىياسەت» شۇنداقلا ھەربىي ۋە ساقچى مەكتەپ - تىكى ئالتە بۈرچەك كاكارتىنىڭ ئورنىغا گومىنداڭ گۇخۇي

بېكىتىلىپ كىنىم فورمىسى ئۆزگىرىدۇ. شېك شىسەينىڭ ئورنىغا ۋۇجۇڭشىن كېلىدۇ. ۋۇجۇڭشىن ئالدى بىلەن تۈرمىدىكى بارلىق سىياسىي مەھبۇسلارنى ئازاد قىلىش نىقابى ئاستىدا خەلقنىڭ ئىشەنچىگە ئىگە بولۇۋالماقچى بولۇپ، ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنىغانلارنى تۈرمىدىن ئېلىپ چىقىپ، بىر ئۆيگە قامايدۇ. گاھدا ئاپتاپ كۆرۈش ئۈچۈن ھويلىغا ئېلىپ چىقىدۇ. يەنە ئارىلاپ دوختۇرخانىسىمۇ ئېلىپ بېرىپ داۋالىماقچى بولىدۇ.

1945 - يىلى ئەتىيازدا ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ ئۇچقۇنلىرى جەنۇبىي شىنجاڭ تەرەپكە يېتىپ كېلىدۇ. ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت بېشىدا ئولتۇرغان ۋۇجۇڭشىن ئۆزىنى شىنجاڭدا ئادىل ھۆكۈمەت قىلىپ كۆرسىتىش، ھۆكۈمەتكە قارشى كۈچلەرنى پەسەيتىش يۈزىسىدىن ئالدى بىلەن تۈرمىدىكى گۇناھكارلارنى ئازاد قىلىش بۇيرۇقىنى چۈشۈرىدۇ. تۈرمىنىڭ ئىشلىرىنى ئېچىۋېتىدۇ، ئەمما ھاشىم ئاخۇنجا- نوۋ باشلىق ئۈچەيلەن ئۇزۇن داۋام قىلغان زۇلمەت ئازابىدىن كېسەل بولۇپ ئاخىرى تۈرمىنىڭ بوسۇغىسىدا قۇربان بولۇپ، بۇ دۇنيادىن ۋىتاللىشىدۇ. سەپداشلىرىدىن ئىبراھىم مۆتى، مەۋلانجان نۇردىنىوۋلار ئۆلكىلىك سىغەن ۋە شىنجاڭ شۆبەسىنىڭ ھايات قالغان ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇ- چىلىرى بىلەن بىرلىكتە ھاشىم ئاخۇنجانوۋ باشلىق قۇربان بولغان يولداشلارنى شېھىتلىككە ئاچىقىپ دەپنە قىلىدۇ. بۇ چاغدا ئۇلارمۇ جىسمانىي جەھەتتىن بەكلا ئاجىزلاپ كەتكەنىدى. كېيىن مەۋلانجان تۈردى ئاقسۇ

كونىشەھەرگە يېنىپ كەلگەن بولسىمۇ مۇتەللىپ بىلەن بىرلىكتە قۇربان بولىدۇ. دېمەك، ئاشۇ پېشقەدەم يولداشلار مەن ئۈچۈن ئۆلتۈل ماستۇر، ئاشۇ يىللار مەن ئۈچۈن ئۆلتۈلمەس يىللاردۇر.

(ئاپتورى: ئاقسۇ كونىشەھەر ناھىيىسىدىن)

## يولداش بۇرھان شەھىدىنى ئەسلەيمىز

لۇ چىخىيا، بەي بىگىشۇ

ھاياتلىق يولىدا 95 يىلنى ئۆتكۈزۈپ، ئىككى ئەسىر-نى بېسىپ ئۆتكەن: چارروسىيىدە تۇغۇلۇپ، جۇڭگو تەۋەلىكىگە ئۆتكەن؛ ئىسلام مەدەنىيىتىدىن پىششىق تەربىيە ئېلىش بىلەنلا قالماي، بەلكى ماركس ۋە ئېنگېلسلار ياشىغان دۆلەتتىمۇ تەربىيە ئالغان؛ شىنجاڭدا 50 يىل ياشاپ ھەم كونا دەۋرنى ئۇزاتقان ئاخىرقى ئۆلكە رەئىسى، ھەم نۇرلۇق يېڭى دەۋرنى كۈتۈۋالغان تۇنجى ئۆلكە رەئىسى بولغان پېشقەدەم ئەرباب بۇرھان شەھىدى دۇنيادىن ئۆتكەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئۆز ۋەتىنىنى ۋە مىللىتىنى باشتىن ئاياغ قىزغىن سۆيۈپ، پارتىيە ۋە خەلقنىڭ ئىشىغا باشتىن ئاياغ سادىق بولۇپ قىلغان خىزمىتى تارىخ سەھىپىسىدىن مەڭگۈ ئۆچمەيدۇ، ئۇنىڭ نامى جۇڭگو مۇسۇلمانلىرىنىڭ ۋە جۇڭگودىكى ھەرمىللەت خەلقىنىڭ قەلبىدە مەڭگۈ ياشايدۇ.

## «بىزنىڭ يۇرتىمىز شەرق تەرەپتە»

بۇرھان ئۆتكەن ئەسىرنىڭ ئاخىرى يەنى 1894 - يىلى 10 - ئاينىڭ 3 - كۈنى روسىيىنىڭ قازان ئۆلكىسى تېتىش ناھىيىسىدىكى خىلۋەت يىزى تاغلىق كەنتتە، كەمبە-غەل ياغاچ كەسكۈچى ئىشچى ھەم دېھقان شەھىدىنىڭ ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇنىڭ بوۋىسى غۇبەيدۇللا ۋولگا دەرياسىدا ئۆمۈر بويى كېمە سۈرىگۈچى ئىشچى بولغان؛ ئانىسى خەلىپە ئەمگەكچان تانار ئايالى بولۇپ، ئېتىزدا ئىشلەش، رەخت توقۇش، بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ تۇرمۇشىغا قاراشتىن باشقا، دائىم بىر ئايلىنىشۇرىدىغان ياردەمچى ئىشچى بولۇپ بىر ئاز پۇل تاپقان. بۇرھاننىڭ ئائىلىسىدە بوۋىسى، مومىسى، ئاتىسى، ئانىسى، ئۆزى ۋە ئۈچ ئاچا - سىڭلىسى بولۇپ جەمئىي سەككىز جان بولغان. بۇرھان بوۋىسىنىڭ بىردىنبىر ئوغۇل نەۋرىسى ئىدى. بۇرھان 12 ياشقا كىرگەن يىلىنىڭ باھار كېچىسى، بوۋىسى ئۇنى ئۆيىنىڭ ئۆگزىسىگە باشلاپ چىقىپ، شەرق تەرەپنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، كۆڭلىدە ساقلاپ يۈرگەن گېپىنى ئېيتقان: «بىزنىڭ يۇرتىمىز شەرق تەرەپتە، يىراق جۇڭگودا. ئۇ يەردە ئاقسۇ دەرياسى دەيدىغان بىر دەريا بار....» ئۇنىڭ بوۋىسى پولات ئەسلىدە جۇڭگو شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ تىيانشان ئېتىكىدىكى ئاقسۇ دەرياسى بويىدا ئولتۇراقلاشقان؛ لېكىن، ئەمەلدارلار ۋە بايلارنىڭ ئېكىسپىلاتاتسىيىسىگە، زۇلۇمغا قارشى بولغانلىقى ئۈچۈن، پۈتۈن

ئائىلىسىنى ۋە 20 نەچچە ئۆيلۈك يۇرتىدىشىنى ئېلىپ، روسىيە زېمىنىگە قېچىپ چىقىشقا مەجبۇر بولغان. چوڭ بوۋىسى بەختكە قارشى يول ئۈستىدە ئۆلۈپ كەتكەن. چار روسىيە ئەمەلدارلىرى بۇ قاچقۇنلارنى كونا ئورمانلىققا بىنام ئېچىش ۋە ئورمان كېسىشكە ئاپىرىپ قويغان. ئۇلار ئۆز يۇرتىنى ئەسلەپ تۇرۇش ئۈچۈن، بۇ كونا ئورمانلىققا «ئورمانلىق ئاقسۇ» دەپ ئات قويغان.

بۇرھاننىڭ ئائىلىسىدىكىلەر پۈتۈنلەي ساۋاتسىز ئىدى. شۇڭا، بوۋىسى بىردىنبىر ئوغۇل نەۋرىسىنىڭ مەكتەپتە ئوقۇپ، بىلىملىك ئادەم بولۇپ قېلىشىنى؛ كۈنلەردە بىر كۈن ئەسلى يۇرتىغا قايتىپ، يۇرتىدىكى تۇغقانلار بىلەن بىر كۆرۈشۈشى ۋە ئەجدادلىرىنىڭ ئىرادىسىگە ۋارىسلىق قىلىشىنى تولىمۇ سەمىمىيەتلىك بىلەن ئارزۇ قىلاتتى. ئائىلىنىڭ بۇ تارىخى ۋە بوۋىسىنىڭ ئارزۇسى بۇرھاننىڭ قەلبىگە چوڭقۇر تەسىر قىلدى.

بۇرھان زەۋەندىچىلىك قىلىدىغان تاغىسىنىڭ ياردىمى بىلەن، قازان شەھىرىدىكى «مۇھەممىدىيە» مەكتىپىگە بېرىپ ئوقۇدى. كېيىن تاغىسىنىڭ ئوقىتى ياخشى بولماي قالغاچقا شۇ يەردىكى بىر كىتابخانىغا شاگىرت بولۇپ كىردى. كىتابخانىدا ئىش ناھايىتى كۆپ بولغاچقا، ئادەم ئىشلەپ ھېرىپ كېتەتتى. ئەمما، بۇرھان ناھايىتى خۇشال بولدى. ئۇ، بۇ كىتابخانىدا رۇسچە يېزىقنى ئۆگىنىشكە باشلىدى. بۇغالىنىرلىق بىلىمىنىمۇ ئۆگەندى، ھەتتا رۇس تىلى شۇناسلىققا دائىر نۇرغۇن ئەسەرلەرنى ئوقۇدى.

ئۇ چاغلاردا ماكسىم گوركىينىڭ يۇرتى نېزىدا ھەر

يىلى 8 - ئايدا يەزرەنكىسە ئۆتكۈزۈلەتتى. كىتابخانىنىڭ مۇددىرى 1911 - يىلىدىكى يەزمەنكىگە قاتنىشىشقا بۇرھاننى ئەۋەتتى. ئۇ چاغدا بۇرھان ئەمدى 17 ياشقا كىرگەنىدى. بىر كۈنى كىتابخانىغا 50 - 60 ياشلاردىكى ئېڭىز بويلىق بىر ئادەم كېلىپ بىرنەچچە كىتاب سېتىۋالغاندىن كېيىن، يەنىلا كىتابخانىدىن كەتمەي، بۇرھانغا سىنىچىلاپ قارايدۇ. ئاندىن ئۇ، ئۆزىنى تونۇشتۇرۇپ: مەن ئىسمائىل ھاجى بولمەن، ئېنىڭ بىرقانچە ئىمپورت ئېكسپورت سودا دۇكانلىرىم بار، بۇ دۇكانلارنىڭ بىرقانچىسى جۇڭگودا، جۇڭگودىكى سودا دۇكانلىرىغا بېرىپ ئىشلەشكە ئۆزىڭىزگە ئوخشاش قابىل ياشلاردىن بولسا تونۇشتۇرسىڭىز، دەيدۇ. بۇرھان «جۇڭگو» دېگەن سۆزنى ئاڭلاپ، ھاياجانلىنىپ تۇرالماي قالىدۇ ۋە جۇڭگوغا بېرىپ، ئەجدادلىرى ئەمگەك قىلغان يەرلەرنى كۆرۈش ئارزۇسىدا بولىدۇ. ئۇ، ئوبدان ئويلانغاندىن كېيىن، ئىسمائىل ھاجىغا ئۆزىنى تونۇشتۇرىدۇ. ئىسمائىل ھاجى ئىنتايىن خۇرسەن بولۇپ، كەسلىدە بۇرھاننىڭ ئۆزىنى تەكلىپ قىلىش نىيىتى بارلىقىنى ئېيتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن دەرھال سودىلىشىپ، بۇرھاننى 20 زۇبىلى ئايلىق بىلەن دۇكان خىزمەتچىلىكىگە ياللايدۇ. ئىسمائىل ھاجىنىڭ باش دۇكىنى شەمەيدە ئىكەن، بۇرھان ھازىرچە شەمەيگە بېرىپ ئىشلىگەچ بىر مەزگىل ئۆگىنىدۇ.

بۇرھان 1912 - يىلى شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ ئۈرۈمچى شەھىرىدىكى «تېيەننىڭ ياڭخاڭ» ناملىق سودا دۇكىنىدا ئىشلەشكە ئەۋەتىلىدۇ. دېمەك، ئاخىر ۋەتەنىگە قايتىپ

كېلىدۇ. ئۇ، 1914 - يىلى شۇ چاغدىكى گومىن ھۆكۈمىتىگە ئىلتىماس قىلىپ، جۇڭگو تەۋەلىكىنى ئەسلىگە كەلتۈرىدۇ؛ 1922 - يىلى ئاتا - ئانىسى ۋە ئىككى سىڭلىسىنىمۇ ئۈرۈمچىگە ئەكەلدۈۋىدۇ. شۇنىڭ بىلەن، پۈتۈن ئائىلە ئاخىر كونا يۇرتىدا جەم بولۇپ ئولتۇراقلىشىدۇ. لېكىن، كونا يۇرتىنى كېچە - كۈندۈز سېغىنىپ كەلگەن بوۋىسىنىڭ شۇ كۈنگىچە ياشىالمىغانلىقىغا بۇرھاننىڭ ۋە پۈتۈن ئائىلىدىكىلەرنىڭ كۆڭلى ئىنتايىن يېرىم بولىدۇ.

«يېڭى دەۋردىكى تۇنجى ئۆلكە رەئىسلىكىنى كۈتۈۋېلىش»

بۇرھان: «تېيەننىڭ ياڭخاڭ - مېنىڭ ئۈنۈپىرىستىپ تىم» دەيتتى. ئۇ، تېيەننىڭ ياڭخاڭدا توپتوغرا 12 يىل دۇكان خىزمەتچىسى بولۇپ ئۆتكەن. بۇ جەرياندا ئۇ، روسىيە ئىمپېرىيىسىنىڭ شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۈستىدە يۈرگۈزگەن دەھشەتلىك زۇلۇمى ۋە ئېكسپىلاتاتسىيەسىنى، بىر قاتار تەڭ ھوقۇقسىز شەرتنامىلەر ئارقىلىق تىيانشاننىڭ شىمالى ۋە جەنۇبىدا خالىغانچە تىجارەت قىلىپ باج تاپشۇرمىغانلىقىنى، شىنجاڭنىڭ نۇرغۇن شەھەرلىرىدە «سودا تورلىرى» نى قۇرۇپ، تىيەنمىن ۋە شاڭخەيلەردىكى كونسىسىيىلەرگە ئوخشاش، بۇ تورلاردىكى ھەر قانداق ئىشقا جۇڭگو ئەمەلدارلىرىنىڭ ئارىلىشىشىغا يول قويمىغانلىقىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن. شۇنىڭدەك، چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتىنىڭ چىرىكلىشىپ كەتكەنلىكى، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ جاھانگىرلىكىگە

ۋە فېئودالىزمغا قارشى ھەققانىي كۈرەشلەر ئېلىپ بارغانلىقىنىمۇ ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن. شىنجاڭنىڭ شۇ چاغدىكى دۇدۇسى ياڭ زىڭشىننىڭ دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ داھىيىسى تۆمۈر ۋە ئەمەتلەرنى قانداق ۋەھشىيلىك بىلەن ئۆلتۈرگەنلىكىنى بۇرھان ئۆمۈر بويى ئۇنتۇمىغان.

بۇرھان 1922 - يىلى سودا ساھەسىدىن ئايرىلىپ، سىياسىي ساھەدىكى ئىشلار بىلەن شۇغۇللانغان. بۇ، بۇرھاننىڭ ھاياتىدا مۇھىم بىر بۇرۇلۇش، ئەمما تاسادىپىي بىر پۇرسەت بولغان. شۇ چاغدىكى شىنجاڭ دائىرىلىرى ئىلى، تارباغاتاي قاتارلىق جايلاردا تاموژنا بېجى تەسىس قىلىشنى قارار قىلغان. لېكىن، تاموژنا قۇرۇلۇشى بىلەنلا، خەنزۇ، ئۇيغۇر، رۇس تىل - يېزىقلىرىنى پىششىق بىلىدىغان خادىملارغا جىددىي ئېھتىياجلىق بولغان. بۇرھاننىڭ بىر ئاغىنىسىنىڭ دادىسى دەل شۇ چاغدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى ئىكەن، بۇ نازىر ئوغلىنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن بۇرھاننى ھۆكۈمەتنىڭ تاموژنا قۇرۇلۇشىغا ياردەملىنىشىگە تەكلىپ قىلغان، ئاندىن بۇرھاننى ئۆلكىلىك مالىيە نازارىتىنىڭ تاموژنا بېجى تەيىنلىشىگە تەيىنلىگەن.

بۇرھان شىنجاڭدا ئۆتكەن 50 يىللىق ئۆمرىدە ۋەتەننىڭ غەربىي شىمالىدا مەملىكەت زېمىنىنىڭ ئالتىدىن بىر قىسمىنى تەشكىل قىلىدىغان 1 مىليون 600 نەچچە مىڭ كۋادرات كىلومېتىرلىق بۇ تۇپراقتا ئۆز ئىزىنى قالدۇردى. ئۇ، 20 - يىللاردا، تىيەننىڭ ياڭخاڭ ۋە تاموژنا بېجى خىزمىتىدىن كېيىن، شىنجاڭ بويىچە تۇنجى

ئاپتوموبىل رېمونت زاۋۇتىنى قۇرۇپ، ئۆزى زاۋۇت باشلىقى ۋە قوشۇمچە شوپۇرلۇق مەكتىپىنىڭ مۇدىرى بولغان. 30 - يىللاردا، شىنجاڭ ئۆلكىلىك پىلانلاش كومىتېتىنىڭ ئەزاسى، گومىن ھۆكۈمىتىنىڭ زاپىسىدا تۇرۇشلۇق كونسۇلى بولغان؛ 40 - يىللاردا، شىنجاڭ ئۆلكىلىك ئىچكى ئىشلار نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن نازىرى، ئۈرۈمچى ۋىلايىتىنىڭ ۋالىمىسى، گومىن ھۆكۈمىتىنىڭ ئەزاسى ۋە شىنجاڭ ھۆكۈمىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى ۋە رەئىسى بولغان. شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد قىلىنغاندىن كېيىن، ماۋجۇشى ۋە جۇ ئېنلەي زۇڭلىسى مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەزىپىگە تەيىنلەش شاھادەتنامىسىگە شەخسەن ئىمزا قويۇپ، بۇرھان شەھىدىنى شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسلىكىگە تەيىنلىدى. بۇرھان شەھىدى ئۆزىنىڭ «شىنجاڭنىڭ 50 يىلى» ناملىق ئەسىرىدە، قىزىقارلىق قىلىپ: تارىخ ماڭا شىنجاڭدا ھەم كونا دەۋرنى ئۇزاتقان ئەڭ ئاخىرقى ئۆلكە رەئىسى، ھەم يېڭى ئەسىرنى كۈتۈۋالغان تۇنجى ئۆلكە رەئىسى بولۇشتەك رولىنى يۈكلىدى، دەپ يازغان.

«ھۈرمەت بىلەن يوللايمەن سىزگە سالام قۇلۇغ داھىي ماۋجۇشى»

ياڭ زىڭشىڭ ۋە جىن شۇرېنلاردىن كېيىنكى «شىنجاڭ خانى شېڭ شىسەي» بۇرھان شەھىدىنى 1938 - يىلى ئەتىيازدىن 1944 - يىلى قىشقىچە يەتتە يىلچە قامىغان.

بۇرھان تۈرمىدە بولدى دېگۈچە قىيىن - قىستاققا ئېلىنىپ، ئۆلكىلىك تاس قالغان، شېڭ شىسەي ئۇنى ئۆلتۈرۈشكە ئىككى قېتىم ئادەم ئەۋەتكەن بولسىمۇ، ئەمما بەزى تاسادىپىي سەۋەبلەر بىلەن ۋۇجۇدقا چىقماي قالغان. بىراق، ئۇنىڭ بىر سىڭلىسىنىڭ ئېرى ۋە ئەمدىلا 17 ياشقا كىرگەن بىر جىيەنى تۈرمىدە ئۆلۈپ كەتكەن. تۈرمىدە ئۇنىڭ بەزى قەدىناس دوستلىرى، سىڭلىغان - تۈمەنلىگەن مۇنەۋۋەر كومپارتىيە ئەزالىرى ۋە ۋەتەنپەرۋەر زاتلارمۇ ئۆلتۈرۈۋېتىلگەن. تۈرمىدە ئۇنىڭ قەلبى غەزەپ ۋە ئۆچمەنلىك بىلەن تولغان. ئۇ، ئەكسىيەتچىلەرگە قارشى قىسەيسەزلىك بىلەن ئېلىپ بېرىۋاتقان كۈرەشكە ئىلھام بېرىش ئۈچۈن، تولۇپ تاشقان ھاياجانلىق ھېسسىياتى بىلەن «ھۈرمەت بىلەن يوللايمەن سىزگە سالام قۇلۇغ داھىي ماۋجۇشى» دېگەن تېمىدا ئۇيغۇرچە بىر كۈنلۈك شېئىر يازغان. شېئىرنىڭ تېكىستى تۆۋەندىكىچە:

ئاچتىڭىز ھەقىقەت، ئازادلىق، ئەركىنلىك، ئەمگەك، بەخت سائادەت يولىنى، تىترەيدۇ دۈشمەن ئالدىڭىزدا، ئىنسانىيەت شادىمان!

مەن بىر يۇلتۇز پارقىرىغۇچى سىزدىن ئالغان نۇر بىلەن، كۆزەشكۈچى يولىڭىز ئۈچۈن، سەمىمىي ساپ ئاڭ بىلەن.

بولسىمۇ كۈچلۈك شۇبىرغانى، يامغۇرى ھەم قار بورانى،

ھېچقايسىمۇ ئۆچۈرەلمەيدۇ.

ياققان چىن مۇھەببەت ئوتىنى!

بۇرھان بالا ۋاقتىدىلا دەھشەتلىك مىللىي زۇلۇم ۋە سىنىپىي ئېكسپىلاتاتسىيەنىڭ دەردىنى يەتكىچە ئارتقان. شۇنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ كۆزى ئېچىلىپ، ئۇنىڭدا ئەمەلدارلار، بايلارغا ۋە كونا تۈزۈمگە قارشى ئىدىيە پەيدا بولغان. شۇ چاغدىكى ئىجتىمائىي ھالەتنى ئۆزگەرتىش ئارزۇسى تۇغۇلغان. لېكىن، ئۇ چاغدا شىنجاڭنىڭ ئەھۋالى قىلاق، يوللىرى توسۇق بولغاچقا، ۋەتەننىڭ ئىچكى جايلىرىدا جۇڭگو گۇڭچەندىكىنىڭ قۇرۇلغانلىقى، ئاممىۋى ئىنقىلابىي ھەرىكەتلەرنىڭ جۇش ئۇرۇپ راۋاجلىنىۋاتقانلىقىدىن، شىنجاڭدىكى نۇرغۇن ۋەتەنپەرۋەر ياشلارغا ئوخشاشلا، ئاساسەن خەۋەرسىز قالغان. شۇڭا، ئۇ، خېلى ئۇزاق بىر مەزگىلچە پۈتۈنلەي زۇلمەت ئىچىدە تېپىنەپ ئۆتكەن. ئۇ، 20 - يىللارنىڭ ئاخىرى، 30 - يىللارنىڭ باشلىرىدا گېرمانىيىگە سۈرگۈن قىلىنىپ، ماركسىزم بىلەن ئۇچرىشىغا باشلىغان؛ كېيىن سوۋېت ئىتتىپاقى زېمىنىدىن كۆپ قېتىم ئۆتۈپ، ئۇ يەردە ئىشسىزلىق يوقلۇقىنى، باي - كەمبەغەللىكنىڭ زور پەرقى يوقلۇقىنى؛ ئادەملەرنىڭ جاسارەت بىلەن ئەمگەك قىلىۋاتقانلىقى ۋە يىلدىن - يىلغا ئىلگىرىلەۋاتقان ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشلارنى، خەلقنىڭ ماددىي تۇرمۇشى ئانچە باياشات بولمىسىمۇ، ئەمما مەنمۇ قىياپىتى كۆترەڭگۈ ئىكەنلىكىنى؛ ئادەملەر مۇناسىۋىتىنىڭ باراۋەرلىك ۋە دوستلۇقتا ئۆتۈۋاتقانلىقىنى

كۆرگەن. شۇنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ قەلبىنىڭ چوڭقۇر يېرىدەدىن سوتسىيالىزمغا نىسبەتەن قەتئىي ۋە كۈچلۈك ئىستىدالىدىنغان بىز خىل خاھىش تەدرىجىي بىخ ئۇرۇپ چىققان. ئۇ دائىم: بىزنىڭ ۋەتەنمىزدە، مېنىڭ يۇرتۇم شىنجاڭدا قاچانمۇ ئاشۇنداق تۈزۈم بەرپا قىلىنار؟ دەپ ھاياجانلىق بىلەن ئويلايدىغان بولغان.

بۇرھان 1933 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقىدا ئىنقىلابىي تەشكىلاتقا قاتناشقان، ئۇزاق ئۆتمەي شىنجاڭغا قايتىپ كېلىپ مەخپىي ئىنقىلابىي كۈرەش بىلەن شۇغۇللانغان. 30 - يىللارنىڭ ئاخىرلىرىدىلا شىنجاڭدا جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ مەخپىي پائالىيەتلىرى ئېلىپ بېرىلغان بولۇپ، بۇرھان ئەڭ دەسلەپ كوئىنلۇن ئىستىپا يۈشۈسۈك بىلەن ئۇچراشقان. بۇ كىشى ئىسمىنى ۋاڭ شۇچېڭغا ئۆزگەرتكەن، كېيىن شېڭ شىسەي تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈۋېتىلگەن. يولداش يۈشۈسۈكنىڭ ئاشكارا سالاھىيىتى شىنجاڭ جاھانگىرلىكىگە قارشى خەلق بىرلەشمىسىنىڭ باشلىقلىقى ئىكەن، بۇرھان مەشھۇر بىرلەشمىدە خەلق بۆلۈمىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولغان. بۇنىڭدىن باشقا، يەنە بىر ئىلغار تەشكىلات (خەلق بىرلەشمىسى) بار بولۇپ، بۇرھان ئۇنىڭ ھەيئەت ئەزاسى، ھەتتا بىر مەزگىل مۇۋەققەت ۋېييۈەنجاڭى بولغان. بۇرھان يۈشۈسۈك بىلەن خىزمەتتە ناھايىتى ئوبدان ماسلاشقان، مۇناسىۋىتىمۇ كۈندىن - كۈنگە ياخشى ئۆتكەن. بۇرھان بۇ توغرىلۇق مۇنداق دەپ تەرىپلەيدۇ: مەن ئۈچۈن ئەڭ ئۈنۈملۈك بولغىنى شۇ ئىدىكى، ئۇ ماڭا دائىم جۇڭگو



كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ لۇشىەن، فاڭجېن، سىياسەت ئىسرىنى، يولداش ماۋ زېدۇڭنىڭ پائالىيەتلىرىنى ۋە ئۇ رەھبەرلىك قىلغان ئۇزۇن سەپەرنى، جۇڭگو ئىنقىلابىنىڭ ئىستىقبالىنى سۆزلەپ بېرەتتى. كېيىن مېنىڭ شېڭ شى سەي نۇرمىسىدە ماۋجۇشنى مەدھىيەلەپ شېئىر يازغانلىقىمنى يولداش يۇشۇسۇڭنىڭ ماڭا ماۋجۇشنىڭ جۇڭگو ئىنقىلابىغا قوشقان تۆھپىسىنى تونۇشتۇرۇپ بەرگەنلىكىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ.... كوممۇنىستلار شىنجاڭدا ناھايىتى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئىشلىدى. ئۇلار پاك، ئادىل بولۇپ، ئۆز مەنپەئەتىدىن كېچىپ، باشقىلار ئۈچۈن ئىشلەپ، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئىززەت ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولدى.... چىن تەنچىيۇ، ماۋ زېمىن، يۇشۇسۇڭ قاتارلىق نۇرغۇن ۋەتەنپەرۋەر كومپارتىيە ئەزالىرى ئەكسىيەتچىلەرگە قارشى قەيسەرلىك بىلەن كۈرەش قىلىپ، ئاخىر ئۆزلىرىنىڭ قىممەتلىك ھاياتىنى قۇربان قىلدى. شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۇلارنى مەڭگۈ ئەسلەيدۇ.

«ئەڭ شانلىق بىر سەھىپە»

1949 - يىلى 1 - ئايدا، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمىتىنىڭ چوڭ قۇرۇقلۇقتىكى ھۆكۈمرانلىقى گۇمران بولۇش ئالدىدا، بۇرھان شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ رەئىسى بولدى. ئۇ، 1 - ئاينىڭ 10 - كۈنى ئۆلكە رەئىسلىك سالاھىيىتى بىلەن ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئىشخانىسىغا كىرگەن

۱۵. ئىنتايىن ھاياجانلاندى. ئۇ، مەن ھەرقايسى ساھەدىكى زاتلار بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ، بىرلىكتە تىرىشچانلىق كۆرسىتىپ، شىنجاڭدىكى مىللەتلەرنىڭ ئازادلىقىنى ئىشقا ئاشۇرۇپ، زۇلمەتلىك دەۋرنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ئۆلكە رەئىسى شۇنىڭ بىلەن بىللە پارلاق يېڭى دەۋرنىڭ بىرىنچى ئۆلكە رەئىسى بولالارمەنمۇ؟ دېگەن مەسىلىنى تەكرار ئويلىنىدۇ.

ئۇ، مەخپىي تەشكىلاتلار يەتكۈزۈپ بەرگەن ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ غەلىبىسىگە دائىر خەۋەرلەردىن شىنجاڭدا تاڭ نۇرنىڭ كۆتۈرۈلۈش ئالدىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ھېس قىلىدۇ. ئۇ، شىنجاڭنىڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولۇشىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، ھەقىقەتكە قايتىش ئىشىنى پىلانلاشقا كىرىشىدۇ. شۇ كۈنلەردە ئۇ، ھەر كۈنى دېگۈدەك كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ ئىشلەيدۇ؛ شىنجاڭ تەۋەسىدىكى جاھانگىر ئۇنسۇرلار ۋە ئەكسىيەتچى فېئودال كاتىبىلارنىڭ شىنجاڭنى ۋەتەن قوينىدىن بۆلۈپ ئەچىقىپ كېتىش سەپ سەتنى نەزەردە تۇتۇپ، ماقالە يېزىپ، ئۇتۇق سۆزلەپ، كەشكىن تەنقىد قىلىدۇ. ئۇ، مۇنداق دەپ تەكىتلىگەن: «شىنجاڭ ئىككى مىڭ نەچچە يۈز يىلىدىن بۇيان جۇڭگونىڭ بىر تەركىبىي قىسمى بولۇپ كەلمەكتە. شىنجاڭ بىر مىللەتنىڭ شىنجاڭى ئەمەس، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ شىنجاڭى»، «شىنجاڭ مەڭگۈ جۇڭگونىڭ مۇقەددەس زېمىنى بولۇپ قالىدۇ»، «ھەرقانداق دۆلەت ۋە ھەر قانداق كىشىنىڭ شىنجاڭنى ۋەتەننىڭ قوينىدىن ئايرىپ ئاچىقىپ كېتىش سۈيىقەستى نومۇسىزلىق بىلەن قىلىنغان بىكار ئاۋارىشچىلىق». ئۇ،

ھەر مىللەت ياشلىرىنىڭ مەخپىي تەشكىلاتلىرى بىلەن پائال ئالاقە باغلاپ، ئۇلارغا مەبلەغ ئاجرىتىپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ تەشۋىق ۋە رەقەبلىرىنى كۆپلەپ بېسىشى ۋە تارقىتىشى، جامائەت پىكىرى ھۇجۇمىنى قانات يايدۇرۇشىنى قوللىغان. ئۇ يەنە، ئىلى، تارباغاتاي، ئالتايىنى مەركەز قىلغان ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ مەسئۇللىرى بىلەنمۇ ئالاقە باغلىغان. 1946 - يىلى ئۇ شىنجاڭ بىرلەشمە ھۆكۈمىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى قىلىپ تەيىنلىنىدۇ. ئۇ، شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق 100 مىڭ ئەسكەر ۋە ئوفىتسىپىرنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئىنچىلىق بىلەن ھەقىقەتكە قايتىش ئىشىنى ئارمىيە ۋە ھۆكۈمەت ئىچىدە تەڭ ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، غەربىي شىمال جاڭگۇەن مەھكىمىسىنىڭ مۇئاۋىن جاڭگۇەنى، شىنجاڭ گارنىزون شتابىنىڭ مۇئاۋىن قوماندانى تاۋسىيۇ جياڭجۈن بىلەن، ئاۋۋال كىشى ئەۋەتىپ، كېيىن ئۆزى بىۋاسىتە بېرىپ، مەخپىي سۆھبەت لەشكەن. ئۇ، پۇل مۇئامىلىسى جەھەتتە نەنجىڭ ھۆكۈمىتى بىلەن بولغان ئالاقىنى ئۇزۇش ئۈچۈن، نەنجىڭ ھۆكۈمىتى تارقىتىلغان ساختا ئالتۇن پۇلىنىڭ شىنجاڭدا يامراپ كېتىشىنى توسۇپ، شىنجاڭ دائىرىسىدىلا ئاقىدىغان كۈمۈش پۇل تارقىتىشنى تەشەببۇس قىلغان ۋە ئۇنى ۋۇجۇدقا چىقارغان. ئۇ يەنە، ئۆلكىلىك مالىيە نازارىتى نامىدىن بايانات ئېلان قىلىپ، مەركىزىي بانكىنىڭ قۇمۇلغا ئاپ رويپلان بىلەن توشۇپ ئەكەلگەن نۇرغۇن ئالتۇن پۇلىنى قوبۇل قىلىشنى رەت قىلغان ۋە شىنجاڭنىڭ سودا - ساھە نائەت ساھەسىدە ئالتۇن پۇلىنى رەت قىلىش ھەرىكىتى

قوزغىغان. بۇ تەدبىرلەر بازارنىڭ مۇقىملىقىنى زور دەرىجىدە قوغداپ، خەلقنىڭ ئالاقىسىغا ئېرىشكەن. ئىنقىلابىي ۋەزىيەتنىڭ ئۇچقاندەك تەرەققىي قىلىشى بىلەن، شىنجاڭدىكى ھەر خىل ئەكسىيەتچى كۈچلەر خوتەن جايىلىرىنىڭ كۈشكۈرتىشى ئارقىسىدا، تىل بىرىكتۈرۈشىنى تېخىمۇ جىددىيلەشتۈرۈپ، باش قېتىمچىلىقىدا بىر بىرى بىلەن ھايۋانلارچە سوقۇشقان. ئۇلار ھەقىقەتكە قايتقۇچى قىسىملار ئارىسىدا ھەدەپ ئىغۋا تارقىتىپ، ئۇلارنى ۋەسە ۋەسىگە سالغان. ھەتتا ئەكسىيەتچى كۈچلەرنىڭ بەزى كاتتىباشلىرى قوراللىق توپىلاڭ كۆتۈرۈش قەستىدە بولغان. توپىلاڭ كۆتۈرۈمەكچى بولغان ئۇنىۋېرسال زەمبىرەكنىڭ ئاغزىنى بىرنەچچە قېتىم بۇرھاننىڭ ئائىلىسىگە قاراتقان. بۇرھان بولسا، ھايات - ماماتلىقنى بىر ياققا قايرىپ قويۇپ، ئۇلارغا قارشى جاسارەت ۋە پاراسەت بىلەن كۈرەش قىلىپ، تۈرلۈك سۇيىقەستلەرنى مەغلۇپ قىلغان.

9 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرىدا، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ۋە ھەربىيلەر ئىچىدە ھەقىقەتكە قايتىشنى ھىمايە قىلىش بىلەن ھەقىقەتكە قايتىشقا قارشى تۇرۇش كۈرىشى جىددىيلىشىپ، تۈرلۈك قىيىنچىلىقلارغا دۇچ كەلگەن بەيتتە، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ مەركىزىي كومىتېتى يولداش دېڭىز لىچۇنى ئالاقە باغلىغۇچىلىققا تەيىنلەپ، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ئىلى ئارقىلىق ئۈرۈمچىگە مەخپىي ئەۋەتىشنى قارار قىلىدۇ. ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت يولداش دېڭىز لىچۇنىگە تۇرار جاي راسلاپ قويغانىدى. لېكىن، خىزمەتتىكى ئوڭايلىق ھەم ئۇنىڭ خەۋپسىزلىكى ئۈچۈن،

رەئىس بۇرھان يولداش دېڭ لىچۇننى ئايرودرومىدىن ئۇدۇل ئۆزىنىڭ ئۆيىگە ئېلىپ كېتىدۇ. بۇ ئىككىسىلەن خۇددى بىر ئائىلە كىشىلىرىدەك ناھايىتى ئىناق ئۆتكەن. شۇنىڭ دىن كېيىنكى تىنچلىق بىلەن ھەقىقەتكە قايتىشنىڭ تۈرلۈك ئىشلىرى يولداش دېڭ لىچۇن بىلەن مەسلىھەتلىشىش ئاساسىدا ئېلىپ بېرىلغان. بۇرھان 9 - ئاينىڭ 19 - كۈنى يولداش دېڭ لىچۇن ئارقىلىق ماۋجۇشقا بىر تېلېگرامما ئەۋەتىدۇ. بۇ تېلېگراممىنىڭ سۆزلىرى ھەقىقەتكە قايتىشقا باغلانغان ئىرادە ۋە خەلق ئازادلىق ئىشىنىڭ ئاخىرى غەلبە قىلىدىغانلىقىغا بولغان خۇشاللىق بىلەن تولغان. تېلېگراممىدا مۇنداق دېيىلگەن: «ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ خەلق ئازادلىقى يولىدىكى ئۇلۇغۋار ئىشىنى غەلبىلىك ئورۇندىغانلىقىنى چەكسىز خۇشال - خوراملىق بىلەن تەبرىكلەيمەن.» «بىز قەتئىي نىيەتكە كېلىپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمىتىدىن مۇناسىۋەتنى ئۈزۈش قارارىغا كەلدۇق. پارتىيىمىز رەھبەرلىك قىلغان پۈتكۈل جۇڭگونى ئازاد قىلىش ئىشىنى ئورۇنداش ئۈچۈن، بارلىق كۈچىمىز بىلەن ئەكسىيەتچى كۈچلەرنى يوقىتىپ، رەھبەرلىكىمىزنى قوبۇل قىلىپ، ھەممە بۇلۇڭ - پۇچقاقلاردا ئورتاق يېڭى ھاياتنى تەبرىكلەشكە ھازىرلىق كۆرمەكتەمىز.» ئارىدىن تۆت كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ماۋجۇشنىڭ جاۋاب تېلېگراممىسى كېلىدۇ:

«تېلېگراممىمىزدىن ۋاقىت بولدۇم، ھىممىتىڭىزدىن ئىنتايىن تەسىرلەندىم. شىنجاڭ ۋەزىيىتىنىڭ ئۆزگىرىشى ۋە ھەر مىللەت خەلقى ئىتتىپاقلىقىنىڭ ۋۇجۇدقا كېلىشى

رەئىس جانابىڭىزنىڭ كۈچ چىقىرىشىڭىزغا باغلىق. ھەر قايسى تەرەپتىكى ۋەتەنپەرۋەر دېموكراتىك كىشىلەر بىلەن ئالاقىلىشىپ، خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا كىرىش ھەرىكىتىگە ماسلىشىپ، پۈتكۈل شىنجاڭنى ئازاد قىلىش يولىدا كۈرەش قىلىشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەن.»

ماۋجۇشنىڭ تېلېگراممىسىنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن، بۇرھان ئىنتايىن ھاياجانلىنىپ، تېخىمۇ ھەسسەلەپ تىرىشىپ ئىشلەيدۇ. ئۇ، يولداش دېڭ لىچۇننىڭ ياردىمىدە تاۋسىيە جياڭجۈن بىلەن زىچ ماسلىشىپ، تۈرلۈك سۈيىقەست ۋە بۇزغۇنچىلىقلارنى ئەتراپلىق ۋە كەسكىن مەغلۇپ قىلىپ، بارلىق توسالغۇلارنى يوقىتىپ، ئاخىرى ھەقىقەتكە قايتىش شارائىتىنى ھازىرلايدۇ. بۇرھان بىلەن تاۋسىيە جياڭجۈن 100 مىڭ ئەسكەر ۋە ئوفىتسىبىرگە، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت خادىملىرىغا ۋە كالىتەن 9 - ئاينىڭ 25 - ۋە 26 - كۈنلىرى ئومۇمىي تېلېگراممىسى بىلەن ھەقىقەتكە قايتقانلىقىنى جاكارلايدۇ. بۇ خەۋەر پۈتۈن ئۈرۈمچىگە تارقىلىپ، شەھەرنىڭ ھەممە يېرى قاينام - تاشقىنىلىققا چۆمىدۇ، ھەممە كوچىلارغا خەنزۇچە ۋە ئۇيغۇرچە يېزىلغان رەڭلىك شوئارلار چاپلىنىدۇ. ھەر ساھەدىكى زاتلار ئۆز-ئارا كۆرىنىش قىلىش قوشۇنلىرى ئۇيۇشتۇرىدۇ، داقا - دۈم باقلارنى ياڭرىتىدۇ. قىزىل بايراقلار لەپىلدەيدۇ. ئەتىسى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت بىناسىنىڭ ئالدىدىكى مەيداندا شەھەر بويىچە تىنچلىق بىلەن ئازاد بولغانلىقىنى تەبرىكلەش يىغىنى ئۆتكۈزۈلىدۇ. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، ئازاد - ئوقۇبەت ئىچىدە ئۆتكەن شىنجاڭدا قاراڭغۇ -

زۇلمەتكە خاتىمە بېرىلىپ، يورۇقلۇق باشلىنىدۇ. جەبرى جاپا تارتقان شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى يېڭى ھاياتقا ئېرىشىدۇ. شۇ تەرىقىدە، بۇرھاننىڭ بىرقانچە ئون يىل جاپاغا چىداپ كۈرەش قىلىپ كەلگەن غايىسى ئاخىرى ئەمەلگە ئاشىدۇ. كونا جەمئىيەتتە تازا جاپا تارتقان، كۆزىدىن ئاسانلىققە ياش چىقمايدىغان بۇ جەڭچى پايانسىز كۆك ئاسمانغا قاراپ كۆزىدىن تارام - تارام ياش ئاققۇزىدۇ.

شۇ يىلى 10 - ئايدا، ۋاڭ جېن جياڭجۇن قوشۇنى باشلاپ شىنجاڭغا كىرىپ، بۇرھاننىڭ ھەققانىي ئىشىنى ماختايدۇ. ئۇ، بۇرھانغا: سىز ئاۋسىيۇ جياڭجۇن بىلەن كەسكىن تەدبىر قوللىنىپ، خەلقنى ئەمىن قىلىدىڭىز، ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى قوغداش يولىدا مەسئۇلىيەتلىرىڭىزنى تولۇق ئادا قىلىدىڭىز. ۋەتەن زېمىنىنىڭ پۈتۈنلۈكىنى كاپالەتلەندۈرۈشتە كۆرسەتكەن خىزمىتىڭىز تارىخ سەھىپىسىدە ئورۇن ئالىدۇ، دېگەن. ئۇ، ئۆتكەن يىل بۇرھان ۋاپات بولغاندا، «يولداش بۇرھاننى ئەسلەيمەن» دېگەن تېمىدا ماقالە يېزىپ: «شۇ قېتىمقى ھەققانىي ھەرىكەت - يولداش بۇرھاننىڭ ئۆز ھاياتىدا ئىنقىلاب ئۈچۈن قوشقان نۇرغۇن تۆھپىلىرى ئىچىدە ئەڭ شانلىق بىر سەھىپە» دەپ چوڭقۇر ھېسسىيات بىلەن مۇئەييەنلەشتۈردى.

شۇ يىلنىڭ ئاخىرىدا (1949 - يىلى 12 - ئاينىڭ 31 - كۈنى) ۋاڭ جېن جياڭجۇن ۋە يولداش شۇ لىچىڭنىڭ تونۇشتۇرۇشى ھەمىدە ئۇلارنىڭ مەركەزگە مەلۇم قىلىپ تەستىقلىتىشى بىلەن، يولداش بۇرھان كاندىداتلىق

مۇددىتىنى ئۆتسەيلا جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەسمىي ئەزالىقىغا قوبۇل قىلىندى. شۇنىڭدىن كېيىن، ئۇنىڭ بارلىق خىزمىتى، ھەتتا پۈتۈن ھاياتى پارتىيە رەھبەرلىك قىلغان سوتسىيالىستىك ئىنقىلاب ۋە سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرى بىلەن بىۋاسىتە چەمبەرچاس باغلىنىپ كەتتى. ئۇ، مەدەنىيەتلىك، ئىتتىپاقلاشقان، باي ۋە گۈللەنگەن يېڭى شىنجاڭ قۇرۇش ئۈچۈن، كۈچىنى ئايماي، تېخىمۇ ئاكتىپلىق ۋە جاسارەتلىك بىلەن تىرىشىپ ئىشلىدى.

1950 - يىلى 5 - ئايدا بۇرھان بېيجىڭغا بېرىپ مەملىكەتلىك سىياسىي كېڭەشنىڭ ئىككىنچى سانلىق يىغىنىغا قاتناشقاندا، ئۇنىڭ ئۆز ھاياتىدىكى ئەڭ ھۈر - مەتلىك ماۋزېدۇڭنى كۆرۈش ئارزۇسى ئەمەلگە ئاشتى. ئۇ يېڭى جۇڭگونىڭ پايتەختىگە تۇنجى قېتىم ئاباغ بېسىپ كىرگەندە، جۇ زۇڭلى، جۇ زۇڭسىلىك، لېن بوچۇ، ئۇلەنفۇ قاتارلىق يولداشلار ئۇنى تۇرار جايىغا بېرىپ يوقلىدى. يېقىن ئالدىدا ئۆتكۈزۈلگەن زىياپەتتە، ئۇ تەكلىپ بويىچە ماۋجۇشى، لىيۇ شاۋچى فۇجۇشى، جۇ زۇڭلى، جۇ زۇڭسىلىكلار بىلەن بىر جۈزىدا ئولتۇردى. ئۇ، ماۋجۇشى بىلەن كۆرۈشكەندە، ماۋجۇشىنىڭ قولىنى چىڭ تۇتۇۋالدى. ماۋجۇشى ئۇنىڭغا: سىز پارتىيە ئۈچۈن، ئىنقىلاب قىلاپ ئۈچۈن، شىنجاڭنىڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولۇشى ئۈچۈن نۇرغۇن مەخپىي خىزمەتلەرنى ئىشلىدىڭىز. سىزنىڭ ئىنقىلابقا قوشقان تۆھپىڭىزنى پارتىيە چۈشىنىدۇ، دېدى ۋە ئۇنى شىنجاڭنىڭ تىنچ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن، مىللەتلەرنىڭ

ئىتتىپاقلىقى ئۈچۈن تېخىمۇ كۆپ خىزمەت ئىشلەشكە ئىلھاملاندۇردى. ئۇ يەنە، تەكلىپ بويىچە ماۋجۇشنىڭ ئۆيىدە مېھمان بولدى ۋە ماۋجۇشنىڭ كۆپ قېتىم قوبۇل قىلىشىغا مۇيەسسەر بولدى.

بۇرھان شۇ يىلى بېيجىڭغا يۆتكەپ ئاپىرىلغانىدى. ئۇ، مەملىكەتلىك سىياسىي كېڭەشنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، قوشۇمچە جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتىنىڭ مۇدىرى، جۇڭگو خەلقىنىڭ دۇنيا تىنچلىقىنى قوغداش كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۆتەپ، جۇڭبۇنىڭ زۇڭلىنىڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىكىدە ئىشلىدى. بۇرھاننىڭ ماۋزېدۇڭ، جۇڭبۇنىڭ قاتارلىق پېشقەدەم پرولېتارىيات ئىنقىلابچىلىرىغا بولغان ھۆرمەت - ھېسسىياتى باشتىن ئاياغ بىر خىل بولۇپ كەلدى. ئۇ، 1981 - يىلى «مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى» ژۇرنىلىدا ئېلان قىلغان «بەختلىك ئەسلەش» سەرلەۋھىلىك ماقالىسىدە مۇنداق دەپ يازدى: «ئۆتكەن ئىشلارنى ئەسلىگىنىدە، ماۋجۇشى، جۇزۇڭلى قاتارلىق پېشقەدەم پرولېتارىيات ئىنقىلابچىلىرى بىزنىڭ ئىشلىرىمىزنىڭ ئاساسىي تۈۋرۈكى ئىكەنلىكىنى چوڭقۇر ھېس قىلماقتىمەن. ئۇلارنىڭ تىرىشچانلىقى ۋە رەھبەرلىكى بولمىغان بولسا، بىزنىڭ ئىشلىرىمىز بەلكىم تېخىمۇ كۆپ ئەگرى - توقايلىقلارنى بېشىدىن كەچۈرگەن بولاتتى. ئۇلارنىڭ جۇڭگو ئىنقىلابى ئۈچۈن ۋە جۇڭگو خەلقى ئۈچۈن كۆرسەتكەن خىزمەتلىرى ئۆچمەستۇر. ئەلۋەتتە، مۇكەممەل ئادەم، ساپ ئالتۇن بولمايدۇ. كەمچىللىك ۋە خاتالىقلاردىن ھامان ساقلانغىلى بولمايدۇ. 6 - نومۇرى

يىغىن، دۆلەت قۇرۇلغاندىن بۇيانقى زور تارىخىي مەسىلەلەرگە، ماۋجۇشنىڭ خىزمىتى ۋە خاتالىقىغا ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدىگەن ھالىدا باھا بەردى. بۇ - پارتىيە يىغىن بويىچە زور ۋەقە بولۇپ، 80 ياشتىن ھالقىغان مەندەك بىر پارتىيە ئەزاسىنىمۇ ئىنتايىن خۇشال قىلدى.»  
1985 - يىلى 10 - ئايدا بۇرھان تاۋسىيۇ بىلەن مەركىزىي ۋەكىللەر ئۆمىكىنىڭ مۇئاۋىن ئۆمەك باشلىقى، ۋاڭ جېن ئۆمەك باشلىقى بولۇپ شىنجاڭغا كېلىپ، ھەر مىللەت خەلقى بىلەن بىللە، يېڭى جۇڭگونىڭ 36 يىللىقى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ 30 يىللىقىنى تەبرىكلەيدى. بۇرھان ئاقساقال ئۇلارنىڭ ئۆز ۋاقتىدا شىنجاڭدا تىنچلىق بىلەن ھەقىقەتسەكە قايتقانلىقىدىن ئىبارەت تارىخىي ۋەقە ئارقا كۆرۈنۈش قىلىنغان، شىنجاڭدا ئۆتكەن گومىنداڭ ھەربىي - سىياسىي ئەمەلدارلىرىنىڭ ۋە تەنپەرۋەرلىك ئىدىيىسى مەدھىيلىنىدىغان دراما «تارىخىي تۆھپە ۋە جىنايەت» نى كۆردى. ئۇيۇن ئاخىرلاشقاندا، رەھبەرلەر سەھنىگە چىقىپ، ئارتىسلارنىڭ درامىنى مۇداپىئە قىلىپ تىلەك ئويىناپ چىققانلىقىنى تەبرىكلەيدى، بۇرھان درامىدا ئۆزىنىڭ ئوبرازىنى ياراتقان ئارتىس بىلەن قىزغىن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى، تىياتىرنىڭ ئىچى قاينام - تاشقىنىغا چۆمدى.

### جۇڭگونىڭ ئىسلام ئىشلىرىغا تۆھپە قوشۇش

ئىسلام دىنىنىڭ جۇڭگوغا كىرگىنىگە 1300 يىلدىن ئاشتى. ئېلىمىزنىڭ كۆپ مىللەتلىك ئائىلىسىدە، خۇيزۇ،

ئۇيغۇر، قازاق، ئۆزبېك، قىرغىز، تاتار، سالا، دۇڭشياڭ ۋە  
باۋئەن قاتارلىق ئون مىللەت بۇ دىنغا ئېتىقاد قىلىدۇ.  
يېڭى جۇڭگو قۇرۇلۇپ ئۇزاق ئۆتمەي، ئېلىمىزدىكى مۇ-  
سۇلمان مىللەتلەر ئۆزلىرىنىڭ مەملىكەت بويىچە بىرلىككە  
كەلگەن بىر ئىسلام تەشكىلاتى بولۇشىنى ئارزۇ قىلغانىدى.  
بۇرھان شەھىدى مۇسۇلمان قېرىنداشلارنىڭ بۇ ئارزۇسىنى  
ئىنتايىن قەدىرلەپ، سەيپىدىن ئەزىزى، دافۇسنىڭ، ماجەن،  
ياڭ جىڭسېن، مايۈكۈي قاتارلىق ئىسلام دىنى ساھەسىدىكى  
مەشھۇر ئەربابلار بىلەن پائال ئالاقە باغلاپ، جۇڭگو  
ئىسلام جەمئىيىتى قۇرۇشقا تەييارلىق كۆرۈشنى تەشەببۇس  
قىلدى ۋە ئۆزى تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتىنىڭ مۇدىرى  
بولدى. 1953 - يىلى جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى رەسمىي  
قۇرۇلدى، بىرىنچى نۆۋەتلىك مۇسۇلمانلار قۇرۇلتىيىسىدا ئۇ  
جەمئىيەتنىڭ تۇنجى مۇدىرى بولۇپ سايلاندى؛ ئۇنىڭدىن  
كېيىن يەنە 2 - ۋە 3 - نۆۋەتلىك مۇدىر بولۇپ سايلاندى.  
1980 - يىلى 86 ياشلىق بۇرھان شەھىدى ئىسلام جەم-  
ئىيىتىنىڭ پەخرى مۇدىرى بولۇپ سايلاندى ۋە بۇ خىزمەت-  
مەتنى 1989 - يىلى ۋاپات بولغانغا قەدەر ئىشلەپ كەلدى.  
بۇرھان شەھىدى جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتىگە 40  
يىلغا يېقىن رەھبەرلىك قىلىپ، جۇڭگونىڭ ئىسلام ئىشلى-  
رىغا جۇڭگودىكى مۇسۇلمان قېرىنداشلارنى قىزغىن سۆ-  
يىدىغان سەمىمىي قەلبى، قەتئىي تەۋرەنمەس ئىشەنچى  
ۋە ئېگىلمەس - سۇنماس جاسارىتى بىلەن غايەت زور  
تۆھپىلەرنى قوشتى. بۇرھان شەھىدىنىڭ پائال پىلانلىشى  
ۋە رەھبەرلىك قىلىشى بىلەن، 1958 - يىلى جۇڭگو

ئىسلام جەمئىيىتىنىڭ يېڭى ئورنى - ئومۇمىي كۆلىمى 10  
مىڭ كۋادرات مېتىرلىق. ئەرەب ئۇسلۇبىغا ئىگە، باغ-  
ۋارانلىق چوڭ سېنا بېيىجىڭنىڭ مۇسۇلمانلار توپلىشىپ  
ئولتۇراقلاشقان نيۇجى كوچىسىدا قەد كۆتۈردى. بۇ بىنادا  
مەسچىت، كۈتۈپخانا، قىرائەتخانىلار بار بولۇپ، جۇڭگو  
مۇسۇلمانلىرىنىڭ پائالىيەت مەركىزى، جۇڭگو ۋە چەت  
ئەللەردىكى مۇسۇلمان دوستلارنىڭ كېلىپ - كېتىپ تۇرد-  
دىغان، ئىلىم ئالماشتۇرىدىغان ئورنى بولۇپ قالدى.  
جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتىنىڭ ئىشلىرى يوقلۇقتىن  
بارلىققا كېلىپ، ئۈزلۈكسىز يول ئېچىپ راۋاجلاندى. بۇ  
جەمئىيەت ھازىرغا قەدەر مەملىكەت بويىچە جەمئىي 20  
مىڭدىن ئارتۇق مەسچىتنىڭ ئەسلىگە كېلىشىگە ياردەملەشتى،  
بۇ مەسچىتلەردە شۇ ئەتراپتىكى ھەر مىللەت مۇسۇلمانلىرى  
كۆڭۈل ئازادلىك بىلەن ناماز ئوقۇشىدۇ ۋە ھېيت - بايرام  
پائالىيەتلىرى ئۆتكۈزىدۇ. ھازىر مەملىكەت بويىچە توققۇز  
ئورۇندا ئىسلام شۆبەسى قۇرۇلۇپ، ۋەتەننى قىزغىن سۆ-  
يىدىغان، سوتسىيالىزمنى ھىمايە قىلىدىغان، بىرقەدەر  
يۇقىرى دىنىي بىلىمگە ئىگە بىر تۈركۈم ياش ئاخۇنلار  
يېتىشتۈرۈلدى. شۇنىڭ بىلەن بىللە، مىسىر، لىۋىيە،  
پاكىستان قاتارلىق دۆلەتلەرنىڭ بەزى مەشھۇر دارىلمۇ-  
لۇملىرىغا تۈركۈملەپ ئوقۇغۇچىلار ئەۋەتىلىپ، ئۇلارنىڭ  
بىلىملىرى ئاشۇرۇلدى. ئىسلام جەمئىيىتىدە يەنە، مەخسۇس  
تەتقىقات بۆلۈمى قۇرۇلۇپ، ئىسلام ئىلمىي تەتقىقاتى  
كەڭ دائىرىدە قانات يايدۇرۇلدى؛ ئەرەب، ئۇيغۇر، خەنزۇ  
تىلىرىدىكى «قۇرئان» نەشىر قىلىنغاندىن باشقا، ئەرەب

تېلىدېكى «قۇرئاننىڭ قىسقىچە شەرھى»، «ھەدىس ئۈچۈن  
لىرى»، «شەرىئە شەرھى» ۋە خەنزۇ تېلىدېكى «بەيتىللاغا  
قىلىنغان سەپەر خاتىرىسى» قاتارلىق مۇقەددەس كىتابلار  
ۋە تەرجىمە ئەسەزلەرمۇ نەشىر قىلىنىپ، مىليون پارچىغا  
يېقىن تارقىتىلدى. بۇنىڭدىن تاشقىرى، ئېلىمىزنىڭ يېڭى  
دەۋرىدىكى ئىسلام ئىشلىرىغا ۋە مۇسۇلمانلار ئاممىسىغا  
خىزمەت قىلىدىغان خەنزۇ ۋە ئۇيغۇر يېزىقلىرىدىكى  
«جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى» پەسىللىك ژۇرنىلى تۈزۈپ نەشىر  
قىلىنىپ، مۇسۇلمانلار ئاممىسىنىڭ ئالاقىسىغا ئېرىشتى.  
بۇرھان شەھىدى ئازادلىقتىن كېيىن جۇڭگو مۇسۇل  
مانلىرىنىڭ ھەج قىلىش ئىشىنى ئەڭ دەسلەپ تەشەببۇس  
قىلغۇچى ۋە تەشكىللىگۈچى بولدى. 1952 - يىلى جۇڭگو  
ئىسلام جەمئىيىتىگە تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتىنىڭ يىغىنى  
ئېچىلغان چاغدىلا، ئۇ «جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى ئىسلام  
دېنىدىكىلەرنىڭ ھەج قىلىش ئۆمىكى» تەشكىل قىلىشنى  
تەكلىپ قىلغانىدى. جاھانگىرلارنىڭ توسقۇنلۇق قىلىشى  
بىلەن، 1953 - يىلى جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى ئۇيۇش  
تۇرغان تۇنجى ھەج قىلىش ئۆمىكى مەككىگە ۋاقتىدا  
يېتىپ بارالمىدى. ئۇنىڭدىن كېيىن، كۆپ تەرەپلىنە  
ئۇقۇشۇش، ئالاقىلىشىش ئارقىلىق، 1955 - يىلى ئۇيۇش  
تۇرۇلغان 19 كىشىلىك ھەج قىلىش ئۆمىكى بېيجىڭدىن  
يولغا چىقىپ، مەككىگە يېتىپ بېرىپ، ھەج قىلىش پەرىزىنى  
تولۇق ئادا قىلدى ۋە شۇ مۇناسىۋەت بىلەن  
مىسىر، ھىندىستان، پاكىستان قاتارلىق دۆلەتلەرنى  
زىيارەت قىلىپ، ئىسلام دۆلەتلىرىنىڭ دىققەت - نىشانىنى

قوزغىدى ھەم ياخشى باھاسىغا ئېرىشتى. 1956 - يىلى  
بۇرھان شەھىدى 37 كىشىلىك ھەج قىلىش ئۆمىكىنى  
باشلاپ مەككىگە ھەج قىلىشقا بېرىپ، ھەج تاۋاپ  
قىلىشنى دىنىي قائىدە بويىچە تولۇق ئورۇندىغاندىن  
تاشقىرى، مەدىنە ۋە قۇددۇس شەرىپتەك مۇقەددەس جاي  
لارغىمۇ بېرىپ، روسۇلىلانىڭ «ئەقىيەرىسى ۋە مەشھۇر جامى  
ئەقسالارىنىمۇ تاۋاپ قىلدى.

ھەج قىلىش داۋامىدا، بۇرھان شەھىدى ھەرقايسى  
ئەللەرنىڭ ھاجىلىرى بىلەن كەڭ تۈردە ئۇچرىشىپ، يېڭى  
جۇڭگونىڭ تىنچلىقپەرۋەر دىپلوماتىيە سىياسىتى، مىللىي  
سىياسىتى ۋە دىنىي سىياسىتىنى قىزغىن تەشۋىق قىلدى.  
سەئۇدىي ئەرەبىستاننىڭ شۇ چاغدىكى پادىشاھى سەئۇدىي  
ئىبىن ئابدۇلئەزىز بۇرھان شەھىدىنى ئۈچ قېتىم قوبۇل  
قىلدى ۋە غۇسلى قىلىش مۇراسىمىغا بۇرھان شەھىدىنى  
تەكلىپ قىلىپ بىللە قاتناشتى. بۇ، سەئۇدى ھۆكۈمىتىنىڭ  
چەت ئەل دۆلەت باشلىقلىرى ياكى ھۆكۈمەت باشلىقلىرى  
رىغا قىلىدىغان ئەڭ ئالىي ئىھتىرامى ئىدى؛ بولۇپمۇ  
جۇڭگو بىلەن سەئۇدىي ئەرەبىستاننى تېخى دىپلوماتىك  
مۇناسىۋەت ئورناتمىغان شۇ چاغدىكى ئەھۋالدا، سەئۇدىي  
ھۆكۈمىتىنىڭ جۇڭگو ھەج قىلىش ئۆمىكىگە بىلەندۈرگەن  
ئىنتايىن دوستانە ئىپادىسى ھېسابلىناتتى. شۇنداقلا بۇ،  
بۇرھان شەھىدىنىڭ شۇ ۋاقىتلاردا ئىسلام دۆلەتلىرىدە  
يۇقىرى ئابرويغا ئىگە يولغانلىقىنى چۈشەندۈرەتتى.  
شۇ قېتىمقى ھەج قىلىشتىن كېيىن، بۇرھان شەھىدى  
پەنە ۋەكىللەر ئۆمىكىنى باشلاپ، مىسىر، سۈرىيە، ئىئوردۇ

دانييە، لىۋان قاتارلىق ئىسلام دۆلەتلىرىنى زىيارەت قىلدى. بۇ دۆلەتلەرنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى باشلىقلىرى ئابدۇلىناسىر، قۇۋەتلى، ھۈسەيىنلەر بۇرھان شەھىدىنى سەمىيە قوبۇل قىلدى. يېڭىلا ھەج قىلىپ قايتقان ھا- جىلار بۇرھان شەھىدىنىڭ يېتەكچىلىكىدە، جاھانگىرلىكنىڭ ۋە ئىسرائىلىيەنىڭ ئاچاۋۇزىغا قارشى قاھىرەدە ئۆتكۈزۈلگەن ئاممىۋى يىغىنىغا قاتناشتى؛ بۇرھان شەھىدى يىغىندا يۇقىرى ئاۋاز بىلەن: «جۇڭگو خەلقى ۋە جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى مىسىر خەلقىنىڭ ھەققانىي كۆرىنىشىنى پۈتۈن كۈچى بىلەن قەتئىي قوللايدۇ» دەپ جاكارلىغاندا، پۈتكۈل يىغىن مەيدانى قاينام - تاشقىنلىققا چۆمدى، يىغىنغا قاتنىشىۋاتقان ئامما قىزغىنلىق بىلەن: «ياشسۇن خەلق جۇڭگوسى!»، «ياشسۇن سۆيۈملۈك جۇڭگو!» دەپ توۋلىدى. شۇنىڭدىن كېيىنكى بىرقانچە ئون يىلدا (قالايىم قانچىلىق بولغان ئون يىلدىن باشقا)، جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى ھەر يىلى ھەج قىلىش ئۆمىكى تەشكىللەپ مەككىگە ئەۋەتىپ تۇردى. ھەر مىللەت مۇسۇلمانلىرىنىڭ ئىقتىسادىي تۇرمۇشىنىڭ ئۈزلۈكسىز ياخشىلىنىشى بىلەن، ھەج قىلىپ كېلىشنى تەلەپ قىلغۇچى شەخسلەرمۇ ئۇش تۇمتۇت كۆپىيىپ، ھەر يىلى بىرنەچچە مىڭغا يەتتى. جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى ئۇلارنىڭ ھەج قىلىش پەرىزىنى ئوڭۇشلۇق ئادا قىلىشىغا ياردەم بېرىش ئۈچۈن، 1986 - يىلدىن باشلاپ، بېيجىڭ، مەككە، مەدىنە قاتارلىق جايلاردا «ھەج قىلىش مۇلازىمىتى خىزمەت ئۆمىكى» تەشكىللەپ، ھەج قىلغۇچى شەخسلەرنىڭ چەت ئەلگە

چىقىش رەسمىيەتلىرىنى بېجىرىشى، باردى - كەلدى ئىشلىرىنى ئورۇنلاشتۇرۇشى ۋە ھەج قىلىش داۋامىدىكى مۇلازىمەتلىرىگە مەخسۇس ياردەملەشتى.

بۇرھان شەھىدى جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى بىلەن ھەرقايسى ئەللەر مۇسۇلمانلىرىنىڭ دوستانە باردى - كەلدى ئىشلىرىنى قانات يايدۇرۇشىنىڭ ئاساسچىسى ۋە باشلامچىسى بولۇپمۇ ھېسابلىنىدۇ. ئۇ، ھەج قىلغاندىن تاشقىرى، كۆپ قېتىم ئۆزى بىۋاسىتە ئۆمەك باشلاپ ۋە نەچچە ئون قېتىم ئۆمەك تەشكىل قىلىپ، ئاسىيا - ئافرىقىدىكى ئەرەب ۋە ئىسلام دۆلەتلىرىنى دوستانە زىيارەت قىلدى، ئىسلام دۆلەتلىرىنىڭ خەلقئارا تىنچلىق يىغىنى ۋە ئىلمىي يىغىنلىرىغا كۆپ قېتىم قاتناشتى. ئۇ، 1956 - يىلى جۇڭگو مەدەنىيەت - سەنئەت ئۆمىكىنى باشلاپ تۆت ئاي سەپەر قىلىپ، مىسىر، سۇدان، ئېتىوپىيە، سۈرىيە، لىۋان دۆلەتلىرىنى زىيارەت قىلىپ، بۇ دۆلەتلەرنىڭ ھۆكۈمەتلىرى ۋە خەلقلىرىنىڭ قىزغىن قارشى ئېلىشى ۋە كۈتۈۋېلىشى رىغا ئېرىشتى؛ بۇ دۆلەتلەردە جەمئىي 54 قېتىم ئويۇن قويدى، ئۇنى 76 مىڭدىن ئارتۇق ئادەم كۆردى.

جۇڭگو ئىسلام جەمئىيىتى يەنە، ھۆكۈمەتنىڭ ئىسلام دۆلەتلىرىدىن كەلگەن زۇڭتۇڭ، زۇڭلى، كېڭەش باشلىقى قاتارلىق ئېزىز مېھمانلارنىڭ ۋەكىللىرى ئۆمەكلىرىنى كۈتۈۋېلىشىغا، شۇنىڭدەك جەمئىيەت ئۆزى تەكلىپ قىلغان ئەرەب ۋە ئىسلام دۆلەتلىرىدىكى مۇسۇلمانلارنىڭ جۇڭگونى دوستانە زىيارەت قىلغۇچى ئۆمەكلىرىنى كۈتۈۋېلىشىغا ياردەملەشتى. بەزى مۇھىم پائالىيەتلەرنى بۇرھان شەھىدى



ھامان ئۆزى بىۋاسىتە سۈرۈشتۈرۈپ، ئۆزى مۇۋاپىق ئۈم  
رۇنلاشتۇردى: ئۇلارنىڭ كۆرۈشۈشكە تېگىشلىك كىشىلىرى  
بىلەن دائىم ئەڭ زور قىزغىنلىق بىلەن كۆرۈشتى. شۇ  
نىڭدەك، كۆرۈشىدىغان مېھمانلارنىڭ سالاھىيىتىگە ۋە كۆز  
قارىشىغا ئاساسەن، ئۇلار بىلەن ئەسەرلەردىن نەقىل  
كەلتۈرگەن ھالدا سۆھبەتلىشىپ، ئۇلارنىڭ ئېلىمىزنىڭ  
ئىقتىسادى ۋە مەدەنىيەت قۇرۇلۇشلىرىغا، مىللىي ۋە دىنىي  
سىياسەتلىرىگە بولغان چۈشەنچىسىنى چوڭقۇرلاشتۇردى.  
بۇ، جۇڭگو خەلقى ۋە جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى بىلەن دۇنيا  
خەلقى ۋە دۇنيا مۇسۇلمانلىرى ئوتتۇرىسىدا دوستانە  
مۇناسىۋەتنى قانات يايدۇرۇش ۋە كۈچەيتىشكە چوڭقۇر  
تەسىر كۆرسەتتى. بۇرھان شەھىدى بىر قېتىم ئالجزىرىيە  
ئازادلىق فرونتىنىڭ ۋەكىللەر ئۆمىكى بىلەن كۆرۈشتى. ئۇ  
چاغدا ئالجزىرىيە جاھانگىرلىكىنىڭ تاجاۋۇزىغا ئۇچراۋا-  
تاتتى. ئىسلام دۆلەتلىرى خەلقىنىڭ ھەققانىي كۈرىشىنى  
قوللاش، دۇنيا تىنچلىقىنى قوغداش جۇڭگو خەلقى ۋە  
جۇڭگو مۇسۇلمانلىرىنىڭ مەقسىتى ئىدى. بۇرھان شەھىدى  
جۇڭگو خەلقى ۋە جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى نامىدىن، ئال-  
جزىرىيە خەلقىنىڭ مىللىي ئازادلىق كۈرىشىنى قەتئىي  
قوللايدىغانلىقىنى، ئاخىرقى غەلبىنىڭ چوقۇم ئالجزىرىيە  
خەلقىگە مەنسۇپ بولىدىغانلىقىغا چوڭقۇر ئىشىنىدىغانلىقىنى  
قىمىنى بىلدۈردى. ئۇ: ئالجزىرىيەنىڭ ئىشى ھەققانىي ئىش،  
ھەققانىي ئىش چوقۇم ئاللاننىڭ مەدەنىيىتىگە ئېرىشىدۇ،  
دېدى. ئۇ يەنە، قۇرئاندىن نەقىل كەلتۈرۈپ: «ئەگەر ئاللا  
سىزىلەرگە مەدەت بەرسە، سىزىلەرنى ھېچكىم يېڭەلمەيدۇ»

دېدى. ۋەكىللەر بۇرھان شەھىدىنىڭ بۇ سۆزلىرىنى تاڭلاپ،  
خۇشاللىقىدىن دىپلوماتىك قائىدىلەرگە مۇقارنىماي،  
ئارقىمۇ ئارقا ئورۇنلىرىدىن ئۇرۇشۇپ بۇرھان شەھىدى  
بىلەن قىزغىن قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى، ھەتتا سەمىمىي  
قۇچاقلىشىپ كەتتى.

ئەرەب ۋە ئىسلام دۇنياسىدا يۇقىرى ئابىروپىغا ئىگە  
دىنىي ئۆلىما، باش مۇپتى ئەخمەد مۇھەممەت زابارا  
ئاقساقال 1960 - يىلى جۇڭگو ئىسلام خەمىيىتىنىڭ  
تەكلىپىگە بىنائەن جۇڭگوغا زىيارەتكە كەلگەندە، بۇرھان  
شەھىدىنىڭ قىزغىن كۈتۈۋېلىشىغا ئېرىشكەنىدى. شۇنىڭدىن  
تارتىپ ئۇلارنىڭ ئارىسىدا قويۇق ۋە سەمىمىي دوستلۇق  
ئورنىتىلدى. ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى دوستانە بېرىش -  
كېلىش 30 نەچچە يىلغىچە ئۈزۈلۈپ قالماي، 10 يىللىق  
قالايىمقانچىلىق داۋامىدىمۇ زابارا ئاقساقال ئادەتتىكىدەك  
خەت يېزىپ بۇرھان ئاقساقالدىن ھال سوراپ تۇردى.  
زابارا ئاقساقال 1988 - يىلى جۇڭگوغا 8 - قېتىم زىيارەت  
رەتكە كەلگەندى، بۇرھان ئاقساقالنىڭ ئۆيىدە 94 ياشلىق  
بوۋاي بىلەن 82 ياشلىق بوۋاي خۇشاللىق بىلەن  
كۆرۈشتى. زابارا ئاقساقال چوڭقۇر ھېسسىيات بىلەن:  
«جۇڭگو - مېنىڭ ئىككىنچى يۇرتۇم، مەن ھەر قېتىم  
جۇڭگودىن كەتكەندە، ئەڭ قىممەتلىك نەرسەم جۇڭگودا  
قىپقالدۇ، ئۇ بولسىمۇ - مېنىڭ يۇرتىم. چۈنكى، مېنىڭ  
يۇرتىم سىزنىڭ يەنى ئەڭ ھۆرمەتلىك دوستۇم بۇرھاننىڭ  
ئىسمى بىلەن بىرلىشىپ كەتكەن.» دېگەنىدى. بۇرھان  
ئاقساقال مۇ چوڭقۇر ھېسسىيات بىلەن: «سىزگە شۇنى

ئېيتايكى، جۇڭگو ھەقىقەتەن سىزنىڭ ئىككىنچى يۇرتىڭىز، بۇرھان شەھىدى مەڭگۈ سىزنىڭ سەمىمىي قېرىندىشىڭىز. سىزنىڭ جۇڭگو خەلقى ۋە جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى بىلەن ئەرەب خەلقى ۋە ئەرەب مۇسۇلمانلىرى ئوتتۇرىسىدىكى دوستلۇقنى كۈچەيتىش ئۈچۈن قوشقان تۆھپىڭىزگە ئىنتايىن ھۆرمەت ۋە مىننەتدارلىق بىلدۈرمىەن»، دېدى. سۆھبەتتىن كېيىن، ئىككى ئاقساقال ئۇزاققىچە، قىزغىن قۇچاقلاشتى. بۇ قىزغىن كۆرۈنۈش كىشىنىڭ ئېسىدىن مەڭگۈ چىقمايدۇ.

### ئالىم ۋە شائىر

ئائىلىسىنىڭ كەمبەغەللىكىدىن، بۇرھان شەھىدى بالا ۋاقتىدا مۇنتىزىم تەربىيە ئالالمىغان. شۇڭا ئۇ، 12 يىللىق دۇكان خىزمەتچىسىلىك ھاياتىدا، پىداكارلىق بىلەن جاپاغا چىداپ ئۆگىنىپ، ئەرەب، رۇس، ئۇيغۇر، تۈرك، خەنزۇ، نېمىس تىل - يېزىقلىرىنى پەيدىنپەي ئۆزلەشتۈرۈۋالدى. بۇ مەزگىلدە ئۇ كۆپلىگەن ئەدەبىي ئەسەرلەر ۋە ئىجتىمائىي پەن كىتابلىرىنى ئوقۇدى. 1929 - يىلى ئۇ، شىنجاڭدىكى ئەكسىيەتچى ھۆكۈمەتنىڭ ئۇنى گېرمانىيىگە پالغانلىقىدىن پايدىلىنىپ، بېرلىن داشۆسىنىڭ سىياسىي ئىقتىساد فاكۇلتېتىغا ئىنتىھان بېرىپ كىرىپ، سىياسىي ئىقتىساد ئىلمىنى تىرىشىپ ئۆگىنىپ، ياخشى نەتىجىگە ئېرىشتى. ئۆگىنىش جەريانىدا ئۇ يەنە، ماركسىزم - لېنىنىزم نەزەرىيىسىنى ئۈزلۈكسىز سىستېمىلىق ئۆگەندى. بۇ بىلىملەر ئۇنىڭ كېيىنكى

ۋاقتىلاردا سىياسىي، دىپلوماتىك ئىشلار بىلەن شۇغۇللىنىشى ۋە بىلىگەنلىرىنى بايان قىلىشىدا ناھايىتى ياخشى رول ئوينىدى.

ئۇ، شېڭ شىسەي تۈرمىسىدە ياتقاندا، كۆپ يىللار داۋامىدا توپلانغان بىلىمىنى ئىشقا سېلىپ، قەيسىرانە غەيرەت بىلەن بىرنەچچە يۈز بەتلىك «ئۇيغۇرچە - خەنزۇچە - رۇسچە لۇغەت» تۈزدى، يەنە سۇن جۇڭسەن ئەپەندىنىڭ «سەنمىنچۈيى» (ئۈچ مىللىي مەسلەك) ناملىق كىتابىنى ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلدى.

ئۇ، ئازادلىقتىن ئىلگىرى شىنجاڭ شۆبەسىگە ئىككى قېتىم يۈەنجاڭ بولغانىدى؛ ئازادلىقتىن كېيىن، جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى پەلسەپە - ئىجتىمائىي پەنلەر ئىلمىي بۆلۈمىنىڭ ئەزاسى، مىللەتلەر تىلى تەتقىقاتى ئورنىنىڭ باشلىقى، مىللەتلەر تەتقىقاتى ئورنىنىڭ باشلىقى قاتارلىق ئىلمىي ۋەزىپىلەرنى ئۆتىدى. بۇرھان شەھىدى شىنجاڭنىڭ ۋە غەربىي ئاسىيانىڭ تارىخىنىمۇ خېلى كۆپ تەتقىق قىلغان. شۇڭا ئۇ، ئىلىم ساھەسىدە ۋە جەمئىيەتتە ئېقىپ يۈرگەن بەزى خاتا قاراشلارنى، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مىللىي مەسىلىدىكى تەجرىبە - ساۋاقلارنى نەزەردە تۇتۇپ، 1952 - يىلىدىن 1957 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا «ياقۇپبەگ ھاكىمىيىتى توغرىسىدا» ۋە «يەنە ياقۇپبەگ ھاكىمىيىتى توغرىسىدا» دېگەن ئىككى كىتابچىنى يېزىپ نەشر قىلدۇرۇپ، XIX ئەسىرنىڭ 60 - يىللىرى ئاخىرىدا ياقۇپبەگ قۇرغان «يەتتە شەھەر خانلىقى» ھاكىمىيىتىنىڭ ئەكسىيەتچىلىكىنى تەنقىد قىلدى، زور زۇڭتايىڭنىڭ

ياقۇپ بەگ ھاكىمىيىتىنى يوقىتىپ ۋەئىسەننىڭ بىرلىكىنى قوغدىغانلىقىنى مۇئەييەنلەشتۈردى. ماۋجۇشى بۇ ئىككى ئەسەرنى ناھايىتى قىزىققان ھالدا كۆرۈپ چىقىپ، تولۇق مۇئەييەنلەشتۈردى. يولداش بۇرھاننىڭ سادىق كوممۇنىزم جەڭچىسى، ھۈرمەتكە سازاۋەر ئۇلۇغ ۋەتەن سەپەرۋەر بولۇپ يېتىشىشى ئۇنىڭ مول تارىخىي بىلىمگە ئىگە ئىكەنلىكىدىن ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ. ئۇ، 1962 - يىلى يازدا يۇرتىنى كۆزدىن كەچۈرۈشكە كەلگەندە، قۇمۇلنىڭ شىمالىدىكى كىچىك بىر كەنتتە، 49 يىل مۇقەددەم شىنجاڭنىڭ دۇدۇسى ياك زىڭشىن تەرىپىدىن دەھشەتلىك ئۆلتۈرۈلگەن دېھقانلار قوزغىلىڭى رەھبىرى تۆمۈر خەلىپىنىڭ ئوغلىنى زىيارەت قىلغانىدى. كېيىن قىزغىنلىق بىلەن قەلەم تەۋرىتىپ، ئىنقىلابىي قۇربان ئەمەت تۆمۈرنىڭ تىللاردا داستان بولغۇدەك كۈرەش پائالىيەتلىرى ئاساسىي تېما قىلىنغان بەش پەردىلىك بىرىك دراما «يالقۇن تاغنىڭ غەزىپى» نى يازدى. بۇ دراما بېيجىڭ ۋە ئۈرۈمچىلەردە قوبۇلۇپ، ياخشى باھاغا ئېرىشتى. ئۇ يەنە، شىنجاڭنىڭ مائارىپ ئىشلىرىنى ئەكس ئەتتۈرىدىغان «مەكتەپ مۇدىرى ئەخمەت» ناملىق سەھنە ئەسىرى يازدى.

بۇرھان شەھىدى چاچلىرى كۈمۈشتەك ئاقىرىپ، قېرىپ مۇكەببىي قالىسىمۇ، يەنىلا ئۇلۇغۋار ئىرادە تىكلەپ، كۈرەشنى توختاتمىدى. ئۇ، يېرىم ئەسىردىن بۇيان توپلىغان خاتىرىسى، كىتاب ۋە گېزىت - ژۇرنالىلىرىنى ئاخشۇرۇپ كۆرۈپ، شىنجاڭنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىق قىلغان مەزگىللەردىكى تارىخىنى ئەسلىپ، خەنزۇچە خەت ھېسا-

بىنا 300 مىڭ خەت كېلىدىغان «شىنجاڭنىڭ 50 يىلى» ناملىق ئەسلىمىسىنى يازدى. دۆلىتىمىزنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى ۋاڭ جېن بۇنى كۆرۈپ قاتتىق تەسسىرلىنىپ، ئەسلىمىگە يېزىپ بەرگەن «سۆز بېشى» دا ئۇنى «يولداش بۇرھان شەھىدى 89 ياشقا كىرىپ، شۇنچە ياشىنىپ قالغىنىغا قارىماي، «شىنجاڭنىڭ 50 يىلى» ناملىق چوڭ ئەسلىمىنى ھارماي - تالماي ئىشلەشتەك روھ بىلەن پۈتتۈردى. بۇ - ناھايىتى ئەھمىيەتلىك ئىش، بۇ - ناھايىتى قىممەتلىك روھ» دەپ مەدھىيىلىدى. بۇرھان شەھىدىنىڭ يەنە «سىبىرىيە دېگەن ئىسىمنىڭ كېلىپ چىقىشى»، «شىنجاڭنىڭ تارىخىدىكى بىرقانچە مەسىلە»، «فان ئىسلامىزم ۋە فان تۈركىزىمنىڭ شىنجاڭدا راۋاج تېپىشى ۋە گۇمىران بولۇشى»، «شېڭ شىسەي شىنجاڭدا»، «سۈن جۇڭسەن ئەپەندىنىڭ ۋەتەننى قىزغىن سۆيۈش روھىنى ئۆگىنەيلى» ناملىق ئىلمىي ماقالىلىرى، ئىلمىي فانتازىيە رومانلىرى ۋە بەزى شېئىر، نەسرىي ئەسەرلىرى بار.

### «گۈل مەڭگۈ مەن بىلەن بىللە»

بۇرھان ئاقساقالنىڭ ھاياتى ئەگرى - توقايلىقتا ئۆتكەن ھايات، ئۇ ياشىغان 95 يىلنىڭ 15 يىلىنى تۈرمىدە ئۆتكۈزدى. ئەمما ئۇ، مەيلى قانچە زور ئۇۋالچىلىق تارتسۇن، قانداق جاپا - مۇشەققەتلىك تۇرمۇش كەچۈرسۇن، ھامان ئىنقىلابىي ئىشلارغا يۈكسەك ئىشەنچ بىلەن قاراپ كەلدى. ئۇ، ئەكسىچە تەجىبىلەرگە قارشى

پاراسەت ۋە قەيسەرلىك بىلەن كۈرەش قىلدى، مەنۇت - سېكۇنتىنىمۇ قولدىن بەرمەي ئۆگەندى ۋە ئىجاد قىلدى. «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» مەزگىلىدە ئۇ، 10 يىلغىچە ئەركىنلىكتىن مەھرۇم قالدى؛ ئۇ، قاپ قوپۇلغان ۋە 10 كۋادرات مېترمۇ كەلمەيدىغان قاراڭغۇ ئۆيدە، ھەسسىلەپ چوڭايىتىپ كۆرسىتىدىغان لوپا ئەينەكنىڭ ياردىمى بىلەن ماركسىزم - لېنىنىزم ئەسەرلىرىنى ئوقۇدى، يۇقىرى ئورۇنغا ئەر زىيازى، خاتىرە يازدى ۋە ئىلمىي فانتازىيە رومانلىرىنى يازدى. ئۇنىڭ كۆزىدە مەڭگۈ دېگۈدەك سۇلۇق نۇر (ياش) كۆرۈنمەيتتى، پەقەت ئوتلۇق نۇرلا بار ئىدى. ئۇ خېلى ئېغىر كېسەل بولۇپ قالغان ۋاقىتلاردىمۇ، ئۇنىڭ بىر ناھەقە ياش ئاققۇزغىنىنى كۆرگىلى بولمايتتى. ئۇ، ھامان ئالغا قارايتتى، مەڭگۈ يورۇقلۇق، ھەقىقەت ئىزدەيتتى، ئالغا بېسىشنى ئىزدەيتتى. تۇرمۇشنى قىزغىن سۆيەتتى، ئەتىنى كۈتەتتى. ئۇنىڭ چېچى كۈمۈشتەك ئاقىرىپ كەتكەن بولسىمۇ، ئۇ ھامان «گۈل مەن بىلەن بىللە» دېگەننى ئىپادىلەمەكچى بولغاندەك، چىن كۆڭلىدىن ياخشى كۆرىدىغان گۈللۈك دوپپىسىدىن ئايرىلمايتتى. خۇددى بىر يازغۇچىنىڭ باھاسىدا ئېيتىلغاندەك: «ئۇ، شۇنداق بىر تاشقا ئوخشايدۇكى، تارىخنىڭ غەلۋىرى ھەرقانچە تاسقىسىمۇ، ئۇ ھامان يەنە تاللىنىپ چىقىپ، مۇۋاپىق ۋە پايدىلىق يول يۈزىگە ياتقۇزۇلەدۇ». ئۇ، ئۆزىنىڭ دۆلىتى، مىللىتى ۋە ئۇنى سۆيىدىغان ھەر مىللەت خەلقى ئۈچۈن تېگىشلىك تۆھپىلەرنى قوشتى.

بۇرھان ئاقساقال يۇقىرى ئورۇندا تۇرۇۋاتقان

بولسىمۇ، ئەمما دائىم كەمتەر ۋە مۇلايىم بولۇپ، كىشىلەرگە كەڭ قورساقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىپ كەلدى. ئۇنىڭ بىلەن ئۇچراشقانلىكى كىشىلەر ئۇنىڭ چىقىشقا ئىكەنلىكىنى ماختىماي قالمايتتى. ئۇنىڭغا ئىنتايىن ئادالەتسىزلىك بىلەن مۇئامىلە قىلغان كىشىلەر بولغان تەقدىردىمۇ، ئۇ ھېچكىمنى ھەددىدىن ئاشۇرۇپ تەنقىد قىلىپ باققان ۋە ھېچكىمگە خاتا مۇئامىلە قىلىپ باققان ئەمەس. «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» جەريانىدا ئۇنى «سوراق» قىلغان بىر كىشى 1980 - يىلى ئۇنى يوقلاپ كەلگەندە، ئۇ، ئورنىدىن تۇرۇپ قارشى ئېلىنىپ، ئارقىسىمۇ ئارقا ئەھۋال سورىدى. «سوراقچى» بىلەن «جىننايەتچى» نىڭ قوللىرى چىڭ تۇتۇشتى.

بۇرھان ئاقساقال يولداشلارنىڭ تەلەپلىرىنىڭ ھەرقاندىقىنى ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە قاندۇراتتى. 1981 - يىلى مەلۇم بىر نەشرىيات «قۇرئاندىن تاللانمىلار» نىڭ تەرجىمىسىنى نەشر قىلىدىغان بولۇپ، بۇرھان ئاقساقالدىن كىتابنىڭ خەنزۇچە ئىسمىنى يېزىپ بېرىشنى ئىلتىماس قىلغاندا، بۇرھان ئاقساقال بۇنىڭغا دەرھال ماقۇل بولۇپ، بىر كىشىنى ۋە كالىتەن قەلەم تەۋرىتىپ بېرىشكە تەكلىپ قىلماقچى بولغانىدى. ئەمما، مەزكۇر نەشرىيات ئەڭ ياخشىسى بۇرھان ئاقساقالنىڭ ئۆز قولى بىلەن يېزىشنى تەلەپ قىلدى. يېزىشى 90 گە يېزىپ قالغان، تولاراق ئۇيغۇرچە ۋە تۈركچە يېزىقتا خەت يېزىپ ئادەتلىنىپ قالغان، يۇقىرى ئابروينغا ئىگە بىر پېشقەدەم ئالىمنىڭ خەنزۇچە كىتاب ئىسمى يېزىپ بېرىشنى

ئىلتىماس قىلىپ تۇرۇۋېلىش ھەققىدە تەن باشانغان بىر ئادەمنى تەكلىپكە قالدۇراتتى. لېكىن، بۇرھان ئاقسا قال بۇنى ئىنتايىن توغرا چۈشىنىپ ئۇزى قەلەم تەۋرىتىپ يېزىپ بەردى. بەلكى ئارقىمۇ ئارقا تۆت نۇسخا يېزىپ، ھەممىسىگە قىزىل تامغىسىنى تىۋىتۈز قىلىپ بېسىپ، ئۇلارنى نەشرىياتنىڭ تاللاپ ئىشلىتىشىگە بەردى. بۇرھان ئاقساقالنىڭ ئالىي ۋە ساپ ئىدىيىۋى پەزىلىتى، پۈتۈن كۈچىنى ئايىماي تۆھپە يارىتىش روھى بىزنىڭ مەڭگۈ ئۆگىنىش ئۈلگىمىز.

بۇرھان شەھىدى 1989 - يىلى 8 - ئاينىڭ 27 - كۈنى بىز بىلەن ۋىدالاشتى. 8 - ئاينىڭ 29 - كۈنى بېيجىڭدا ئۇنىڭ جەسىتى بىلەن ۋىدالاشش يۈزىدىن تەنتەنىلىك مۇراسىم ئۆتكۈزۈلدى. جياڭ زېمىن، لى پېڭ، لى شىيەننەن قاتارلىق پارتىيە ۋە دۆلەت رەھبەرلىرى بۇرھان شەھىدىنىڭ جەسىتى بىلەن ۋىدالاشتى. شۇ كۈنى چۈشە، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيەسى مەركىزىي كومىتېتى بىرلىك سەپ بۆلۈمى، مەملىكەتلىك سىياسىي كېڭەش، دۆلەتلىك مىللىي ئىشلار كومىتېتى، جۇڭگو ئىسلام چەمبىيىتى قاتارلىق ئورۇنلارنىڭ مەسئۇللىرى ۋە بۇرھان ئاقساقالنىڭ رەپىقىسى، ئوغۇل - قىزلىرى ئۇنىڭ جەسىتىنى مەخسۇس ئايروپىلان بىلەن ئۈرۈمچىگە ئېلىپ باردى. 8 - ئاينىڭ 30 - كۈنى چۈشە ئۈرۈمچىدە، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت ۋە ھەر ساھە زاتلىرىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن، بۇرھان ئاقساقالنىڭ جەسىتى بىلەن ۋىدالاشش يۈزىدىن يەنە بىر قېتىم

تەنتەنىلىك مۇراسىم ئۆتكۈزۈلدى. ۋىدالاشش مۇراسىمىدىن كېيىن، ئۇنىڭ جەسىتى پۈتۈنلەي ئىسلام دىنى ۋە ئۇيغۇر مىللىي ئۆرپ - ئادىتى بويىچە دەپنە قىلىندى. ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ مەركىزىدىكى ياڭخاڭ مەسچىتىدە نامىزى چۈشۈرۈلۈپ، جىنازىنىڭ ئەتراپىنى مەشھۇر داموللار ئىگىلىدى. نامازغا قاتنىشىشقا ئىختىيارى بىلەن كەلگەن ھەر مىللەت مۇسۇلمانلىرى مەڭدىن ئاشاتتى، ئۇلار ياڭخاڭ مەسچىتىنىڭ تاشقارقى زالىدىن تارتىپ مەسچىت سىرتىدىكى چوڭ يولغىچە رەت - رەت تىزىلىپ تۇردى. بۇرھان ئاقساقالنىڭ جىنازىسىنى مەسچىتتىن ئۇنىڭ ئوغۇل ۋە نەۋرىلىرى كۆتۈرۈپ چىققاندا، ھەر مىللەت مۇسۇلمانلىرى يۈگۈرۈپ كېلىپ تاللىشىپ كۆتۈرۈپ، قەبرىستانلىققا ئېلىپ ماڭدى. بىرنەچچە چاقىرىم ماڭغاندىن كېيىن، دەپنە رىياسەتچىسىنىڭ قايتا - قايتا نەسەت قىلىپ قايىل قىلىشى بىلەن، مۇسۇلمانلار ئاندىن جىنازىنى مېيىت ماشىنىسىغا سالىدى. بىرنەچچە چاقىرىمغا سوزۇلغان مېيىت ئۈزۈلۈش قوشۇنى مېيىت ماشىنىسىنىڭ كەينىدىن سەل بولۇپ ماڭدى. بۇرھان ئاقساقالنىڭ جەسىتى ئۈرۈمچىدىكى ئىنقىلابىي قۇربانلار قەبرىستانلىقىغا دەپنە قىلىندى. دەپنە قىلىنىشتىن ئىلگىرى يەنە ئىسلام دىنىنىڭ ئادىتى بويىچە قۇرئان ئوقۇلۇپ، دۇئا قىلىندى.

بۇرھان ئاقساقالنىڭ جەسىتىنى يۇرتىغا ئېلىپ دەپنە قىلىش ئۇنىڭ ئارزۇسى ئىدى، بۇ ئارزۇ شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ۋە مۇسۇلمانلىرىنىڭ ماختىشىغا

بېرىشتى. نۇرغۇن مۇسۇلمانلار: «مەركەزنىڭ ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئوغلىنى ئۆز يۇرتىغا ئەۋەتىپ، ئىسلام دىنىنىڭ ئادىتى ۋە مىللىي ئەنئەنىۋى ئادەت بويىچە دەپنە قىلىش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلگەنلىكى — كوممۇنىستىك پارتىيە ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ مىللىي سىياسىتى ۋە دىنىي سىياسىتىنىڭ يەنە بىر قېتىم جانلىق گەۋدىلىنىشى» دېيىشتى.

بۇرھان ئاقساقال ۋاپات بولغاندىن كېيىن، پارتىيە ۋە دۆلەت ئۇنىڭغا يۇقىرى باھا بەردى. «يولداش بۇرھاننىڭ ھاياتى» ناملىق باياندا مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: «بۇرھان شەھىدى سادىق كوممۇنىزم جەڭچىسى، ئۇلۇغ ۋە تەنپەرزۈەر، مەشھۇر جەمئىيەت ئەربابى، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ كۆزگە كۆرۈنگەن ۋەكىلى ئىدى.» ئۇنىڭ «ھاياتى يورۇقلۇق، ھەقىقەت، تەرەققىيات ئىزدىگەن ھايات. ئۇ، جاپاغا چىداملىق، ئاددىي — ساددا، پاك — دىيانەتلىك، ئىنتىزامغا قاتتىق رىئايە قىلىدىغان، كىشىلەرگە كەڭ قورساقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان كىشى ئىدى. ئۇ، ئۆزىنىڭ دۆلىتىنى ۋە مىللىتىنى قىزغىن سۆيەتتى، پارتىيە ۋە خەلقنىڭ ئىشىغا دائىم سادىق ئىدى.» ئۇ «ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قوغداشقا، پارتىيەنىڭ ئىشلىرىغا پۈتۈن ھاياتىنى ئاتىدى.»

ئاسىيا ۋە ئافرىقىدىكى بەزى ئىسلاھاتچىلار ۋە ئەرەب دۆلەتلىرىنىڭ رەھبەرلىرى، ئاقساقاللىرى ۋە مەشھۇر ئەربابلىرى، شۇنىڭدەك دۇنيا ئىسلام ئىتتىپاقىنىڭ مەسئۇلىلىرى ئارقا — ئارقىدىن تەزىيە تېلېگىراممىلىرى

ئەۋەتىپ، بۇرھان ئاقساقالنىڭ ۋاپاتىغا چوڭقۇر تەزىيە بىلدۈردى، بۇرھان ئاقساقالنىڭ ئۆمۈر بويى كۆرسەتكەن خىزمەتلىرىنى يۈكسەك دەرىجىدە ماختىدى. پاكىستاننىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق باش ئەلچىسى ئەكرەم زەكى جاناب لىرى تەزىيە تېلېگىراممىسىدا: «ئۇ ئالەمدىن ئۆتكەن بولسىمۇ، ئۇنىڭ نامى، ئۇنىڭ جۇڭگو خەلقى ۋە جۇڭگو مۇسۇلمانلىرى ئۈچۈن ئۆمۈر بويى جاپاغا چىداپ ئىشلىگەن ئۇلۇغ خىزمىتى بىزنىڭ قەلبىمىزدە مەڭگۈ ياشاپ دۇ»، دېدى.



بۇ ئەسلىمىنىڭ ئاپتورلىرى «جۇڭگو قۇرۇلۇشى» (كېيىن «بۈگۈنكى جۇڭگو» غا ئۆزگەرتىلگەن) ژۇرنىلىنىڭ ئەرەبچە بېتىگە مەسئۇل بولۇپ ئىشلىگەن كىشىلەر بولۇپ، ئىسلام دىنى ساھەسىدىكىلەر بىلەن ۋە بۇرھان ئاقساقال بىلەن كۆپرەك ئۇچرىشىپ تۇرغاچقا، بۇرھان ئاقساقالدىن ناھايىتى چوڭقۇر تەسىر ئالغان.

تەرجىمە قىلغۇچى: ئى. ئەسكەر

## ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ ھەققىدە ئەسلىمە

ئابباسوۋ مۇھەممەدى

مەن ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ بىلەن 1928 - يىلىدىن 1931 - يىلغا قەدەر سۇيدۇك ناھىيىسىنىڭ «نەمۇنە» ئىسىملىك باشلانغۇچ مەكتىپىدە بىر سىنىپتا ساۋاقداش بولغان. ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ ئائىلىسى 1928 - يىلىنىڭ باشلىرى سوۋېت ئىتتىپاقى قىرغىزىستان رىسپوبلىكىسىنىڭ قارا قۇل شەھىرىدىن جۇڭگو شىنجاڭغا كېلىپ، سۇيدۇك ناھىيىسىدە بىز بىلەن بىر مەھەللىدە قوشنا ئولتۇرىدىغان تاغىسى يۇنۇس چوڭ دېگەن كىشىنىڭ ئۆيىدە تۇرغانىدى. مەن ئۇنىڭ بىلەن نەمۇنە مەكتەپتە 1 - يىلى لىقتىن 4 - يىلىغىچە بىللە ئوقۇدۇم. ئۇ مەكتەپتە ئۆتكۈر ۋە شوخ بىلا دەپ تونۇلغانىدى. ئۇنىڭ ساۋاقداشلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى ياخشى بولۇپ ناھايىتى ئەپ ئۆتەتتى. مۇئەللىمنىڭ بەرگەن تاپشۇرۇقلىرىنى ئەستايىدىل ئورۇندايىتى. ساۋاقداشلىرىغا ھەر جەھەتتىن ياردەم بېرەتتى. بۇ شۇنداقلا ئۇنىڭدىكى ئالاھىدە بىر خىسەت ئىدى.

ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ ئوقۇغۇچىلىق دەۋرىدىن باشلاپلا پائالىيەتچان بالا ئىدى. ئۇ دىكلاماتسىيە ۋە ناخشا ئېيتىشنىمۇ ماھىر بولۇپ، بىزگە دائىم ئۆزىنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىدا تۇرغان ۋاقتىدا ئۆگىنىۋالغان يېڭى مەزمۇندىكى شېئىرلىرىنى دىكلاماتسىيە قىلىپ بېرەتتى. ناخشا ئۆگەشنىشكە ئويۇشتۇراتتى. بىزمۇ بۇ خىل يېڭىچە ئاھاڭ ۋە مەزمۇندىكى ناخشا - شېئىرلارنى قىزىقىپ ئۆگەندۇق. ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ ئەڭ ياخشى كۆرۈپ ئېيتىدىغان ناخشىسى «ئەللە يازىم - ئەللە» دېگەن خەلق ناخشىسىدىن ئىشلەنگەن ناخشا بولۇپ، بىزگىمۇ ئۆگەتكەنىدى. بۇ ناخشا تا ھازىرغىچە يادىمدا تۇرۇپتۇ.

ئۇزۇن ئۆتمەي ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ ئائىلىسى ئىلى غۇلجا شەھىرىگە كۆچۈپ كەتتى. شۇ سەۋەبتىن بىزنىڭ ئارىمىزدىكى مۇناسىۋەتمۇ ئۇزۇلۇپ قالدى.

1944 - يىلى خەلقئارا ۋە مەملىكىتىمىزنىڭ ئىچكى ۋەزىيىتىدە زور ئۆزگىرىش بولغان بىر يىل بولدى. خەلق ئارا جەھەتتىن ئېلىپ ئېيتقاندا، سوۋېت ئىتتىپاقى ۋە كىلىكىدىكى فاشىزمغا قارشى ئۇرۇش تېز سۈرئەت ئىچىدە غەلبىگە قاراپ ماڭدى. گىتلىر گېرمانىيىسى ۋە كىلىكىدىكى فاشىزم تاجاۋۇزچى كۈچلىرى بولسا زاماندا جۇڭگو كومپارتىيىسى رەھبەرلىكىدىكى يىاپونغا قارشى تايانچ بازىلار كۈنسىرى زورىيىپ بىز قاتار ئۇلۇغ غەلبىلەرنى قولغا كەلتۈردى. گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقىدىكى رايونلاردا زۇلمەت ۋە چىرىكلىك چېكىگە يېتىپ خەلقچىم

لىسقى ھەرىكەتلىرى پۈتۈن مەملىكەت مىقياسىدا يۇقىرى دولقۇنغا كۆتۈرۈلگەنىدى. دەل مۇشۇ چاغدا شىنجاڭ ھەر- مىللەت خەلقى گومىنداڭنىڭ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى ئۈچ ۋىلايەت مىللىي دېموكراتىك ئىنقىلابىنى باشلىدى.

ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي قوزغالغاندا، مەن شېڭ شىسەينىڭ تۈرمىسىدە ئىدىم. مۇشۇ مەزگىللەردە جۇڭگو كوممۇنىستىلرنىڭ تەربىيىسىنى قوبۇل قىلغان شىنجاڭ ھەرمىللەت خەلقى شېڭ شىسەينىڭ ياۋۇزلارچە زىيانكەشلىكى ۋە ئىقتىسادىي تەرەپتىكى تالان - تارىغىغا قارشى كۈرەش قىلىشقا قوزغالغانىدى. بۇ چاغدىكى شىنجاڭ ھەر- مىللەت خەلقىنىڭ قارشىلىق كۈرەش شەكىللىرى خىلمۇ - خىل بولۇپ، ئاۋۋال يوشۇرۇن تەشكىلاتلارغا ئۇيۇشۇپ كۈ- رەش ئېلىپ باردى. كېيىنچە ئاشكارا قوراللىق قوزغىلاڭ كۆتۈردى. شىنجاڭ ھەرمىللەت تەرەققىيپەرۋەر ياشلىرى شېڭ شىسەينىڭ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى تۇرۇش، خەلقچىللىق ۋە مىللىي باراۋەرلىككە ئېرىشىش ئۈچۈن ئىلگىر - ئاخىر بولۇپ يوشۇرۇن ئىلغار تەشكىلاتلارنى قۇرغانىدى. بۇ تەشكىلاتلار ئىنقىلابىي نەزەرىيىلەرنى تەشۋىق قىلىش ۋە شېڭ شىسەينىڭ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈم- ىتىگە قارشى تۇرۇش جەھەتلەردە نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلىدى. مەن شۇ چاغلاردا ئىلغار كۈچلەر تەرەپدارى بولۇپ نۇرغۇنلىغان مۇنەۋۋەر ياشلار قاتارىدا قولغا ئېلىنغانىدىم.

1945 - يىلى مەن تۈرمىدىن قويۇپ بېرىلدىم. بۇ

چاغدا ئىنقىلاب ئوچىقى بولغان غۇلجا تەرەپكە ئۆتۈپ كېتىشى ئارزۇسىدا بولساممۇ، لېكىن ئۈچ ۋىلايەت بىلەن ئۈرۈمچى ئوتتۇرىسىدىكى قاتناش پۈتۈنلەي ئۈزۈۋېتىلگەن ۋە ساقچى نازارىتى كۈچلۈك بولغانلىقتىن مۇرا- دىمغا يېتەلمىدىم. بۇ خىل ئەھۋالدا مەن يالقۇنجاۋاتقان ئىنقىلاب ئوتىغا ئۆزۈمنىڭ بىر كىشىلىك ھەسسەمنى قوشۇش ئۈچۈن ئۈرۈمچىدىكى مەخپىي ئىنقىلابىي تەشكىلاتقا ئىشتىراك قىلدىم. مەن قاتناشقان بۇ تەشكىلات ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ بىلەن بىئۆستە ئالاقە قىلىپ تۇراتتى ۋە ئۈچ ۋىلايەتنىڭ يوليورۇقى بويىچە پائالىيەت يۈرگۈ- زەتتى. مۇشۇ ئارىلىقتا مەن ئۆزۈمنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ بىلەن بولغان بۇرۇنقى ساۋاقداشلىق ۋە دوستلۇق مۇناسى- ۋىتىم بىلەن ئۇنىڭغا مەخپىي خەت ئەۋەتەيلى شەخسەن ئالاقە باغلىدىم. ئۇزۇن ئۆتمەي مەن ئۈرۈمچىدىكى يەر ئاستى تەشكىلاتىنىڭ تاپشۇرۇقىنى ئېلىپ جەنۇبتا ئىنقىلابىي پائالىيەت ئېلىپ بېرىش ۋە تاشقىرىغان تەرەپ بىلەن مۇناسىۋەت باغلاش مەقسىتىدە ئاتۇشقا باردىم. ئەپسۇسكى ئاتۇشقا كېلىپ ئون نەچچە كۈن ئۆتمەي يەنى 1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ ئاخىرى مەن گومىنداڭ دائىرى- لىرى تەرىپىدىن يەنە قولغا ئېلىندىم. بۇ چاغدا ئۈچ ۋىلايەت تەرەپنىڭ ۋەكىللىرى ئوبۇلخەيرى تۆرە، رەھىمجان سابىر ھاجىبىۋ ۋە ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىقلار بىلەن گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىلى جاڭ جۇڭجۇڭ ئوتتۇرىسىدا دىخۇا (ئۈرۈمچى) دە تىنچلىق سۆھبەت ئۆتكۈزۈلدى. 1946 - يىلى 1 - ئاينىڭ 2 - كۈنى ئىككى تەرەپ 11 ماددىلىق



تىنچلىق بىتىم ئىمزالىدى. 46 - يىلىنىڭ 6 - ئايلىرى مەن تىنچلىق بىتىمىنىڭ 1 - ماددىسىدا ئوتتۇرىغا قويۇلغان سىياسىي مەھبۇسلارنى شەرتسىز قويۇپ بېرىش دېگەن بەلگىلىمىگە ئاساسەن، گومىنداڭ دائىرىلىرىنىڭ تۈرمىسىدىن ئازاد بولدۇم. بۇ چاغدا ئۈچ ۋىلايەت تەرەپىنىڭ قەتئىي تەلەپ قىلىشى بىلەن خەلق ئىچىدە كۈچلۈك ئابدۇرۇيغا ئىگە تەرەققىي پەرۋەرزات ئابدۇكېرىم خان مەخسۇم قەشقەرگە ۋالىي بولغانىدى. مەن ئابدۇكېرىم خان مەخسۇم نىڭ كۆرسىتىشى ۋە خەلقچىل ئىنقىلابىي پارتىيىنىڭ رۇنلاشتۇرۇشى بىلەن ئاۋال قەشقەر ۋالىيىسى ئابدۇكېرىم خان مەخسۇمغا مەخسۇس كاتىپلىق قىلدىم، كېيىنچە قەشقەر ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ باش كاتىپى بولۇپ ئىشلىدىم. بۇ جەرياندا مەن ئۆزۈمنىڭ قولايلىق ئورنۇمدىن پايدىلىنىپ جەنۇبىي شىنجاڭ دائىرىسىدە ئىنقىلابىي كۈچلەرنى ئۇيۇشتۇرۇشتەك گومىنداڭغا قارشى پائالىيەتلەرنى ئېلىپ باردىم.

1946 - يىلى 9 - ئايلاردا، تىنچلىق بىتىمىنىڭ روھىي بويىچە شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا ئومۇمىي سايلام يۈرگۈزۈلۈپ بولۇپ، قەشقەر ۋالىي مەھكىمىسىگە سايلام گۈرۈپپىسىنىڭ مەسئۇلى بولۇپ ئۆلكىلىك بىرلەشمە ھۆكۈمەتتىن بىرلەشمە ھۆكۈمەتنىڭ مۇئاۋىن باش كاتىپى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ بارىدۇ دېگەن تىلپىگراممىغا كەلدى. مەن بۇ ھەقتە ئابدۇكېرىم خان مەخسۇمغا دوكلات قىلىپ ئاندىن كېيىن سايلام گۈرۈپپىسىنى كۈتۈۋېلىش ھازىرلىقىنى قىلدىم. بىراق ئۇنىڭ ئورنىغا ئۆلكىلىك مائارىپ نازارىتىنىڭ نازىرى سەيپىدىن ئەزىزى كەلگەنىدى. سەيپىدىن

ئەزىزى، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ زۆرۈر ئىشى چىقىپ قالغانلىقتىن كېلەلمىدى، دېدى. سەيپىدىن ئەزىزىنىڭ ئاشكارا ۋەزىپىسى سايلام خىزمىتى ئېلىپ بېرىش بولۇپ، يەنە بىر تەرەپتىن خەلقچىل ئىنقىلابىي پارتىيىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ بىۋىروسىنى (قىسقارتىپ «خىتپ» دەپ ئاتىلىدۇ) تەشكىللەش خىزمىتىنىمۇ ئۈستىگە ئالغانىكەن. خېتىپ 1947 - يىلى 2 - ئاينىڭ 3 - كۈنى ئۈرۈمچىدە قۇرۇلغان مەخپىي ئىنقىلابىي تەشكىلات بولۇپ، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ بىۋاسىتە زىياسەتچىلىكىدە قۇرۇلغانىدى. «خىتپ» گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ تىنچلىق بىتىمىگە قىلغان بۇزغۇنچىلىقىنى ياش قىلىش، جۇڭگو گومىنداڭنىڭ سىياسەتلىرى ۋە مەملىكەت ئىچىدىكى خەلق ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ غەلبىسىنى تەشۋىق قىلىش، ھەمدە رىيالىيلار، ئىلغار ياشلارنى ئۇيۇشتۇرۇش جەھەتلەردە نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلىدى. مەن يولداش سەيپىدىن ئەزىزى بىلەن سايلام ئىشلىرىغا قاتناشتىم. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا «خىتپ» نىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ ھەيئىتىنى تەشكىللەش خىزمىتىگە مەسئۇل بولدۇم. قاسىمجان قەمبىرى قاتارلىق بىرقانچە يولداش ھەيئەت ۋە دائىمىي ھەيئەت بولۇپ تەيىنلەندى. مەن ھەيئەت مۇدىرى بولدۇم. سايلام خىزمىتى ئاياغلىشىپ سەيپىدىن ئەزىزى ۋە باشقىلار ئۈرۈمچىگە قايتقاندىن كېيىن، بىز قەشقەردە گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن ئىجتىمائىي ئىنقىلابىي پائالىيەتمىزنى قەتئىي داۋاملاشتۇردۇق. شۇنداقلا ئۈرۈمچىدىكى «خىتپ» مەركىزى بىلەن ئالاقە قىلىشىپ يوليورۇق سوراپ تۇردۇق. بىزنىڭ

«خىتپ» بىلەن بولغان ئالاقىمىز پارۇل ئارقىلىق ئېلىپ بېرىلاتتى. مۇشۇ ئارىلىقتا بولداش ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ «خىتپ» نىڭ ئەزاسى خوتەنلىك ئىمىن ئىسلام دېگەن كىشىنى بىزگە ۋەزىيەت بىلەن ئەۋەتتى (ئىمىن ئىسلام شىنجاڭ شۆبەسىدە ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ بىلەن ساۋاقداش بولغان، كېيىنكى ۋاقىتلاردا مەن بىلەنمۇ شىڭ شىسەي نىڭ تۇرمۇشىدا بىللە ياتقان تۇرمۇشداش ئىدۇق)، بىز ئىككىمىز پارۇل بىلەن كۆرۈشتۈق. ئۇ ماڭا «خىتپ» نىڭ پروگراممىسىنى ئەكەلگەن بولۇپ، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ نىڭ بىزگە بەرگەن مۇھىم يوليورۇقلىرىنىمۇ بەتكۈزدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ ئۆز يوليورۇقىدا: ياشلارنى ۋە ئىلغار زىيالىيلارنى ۋەتەنپەرۋەرلىك روھى بىلەن تەرەپپىلەشنىڭ مۇھىملىقىنى، مىللەتلەر ئىتتىپاقىنى ھىمايە قىلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى، گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە قارشى تۇرۇش ۋە ئۇنى ئاغدۇرۇپ تاشلاش، ھەرمىللەت خەلقى بىرلىشىپ ئورتاق كۈرەش ئېلىپ بارغاندىلا ئاندىن بۈيۈك مەقسەتكە يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى ئېنىق چۈشەندۈرگەنىدى.

بىتىم تۈزۈلگەندىن كېيىن گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى بىتىمنىڭ روھىغا نىسبەتەن قىلچە رىئايە قىلماستىن بەلكى، ئىنقىلابىي كۈچلەرنى داۋاملىق تۈردە شەپقەتسىز ھالدا باستۇرغانلىقى ئۈچۈن، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت پەقەت بىر قۇرۇق ۋېتوسىغا ئايلىنىپ قالغانىدى. بۇ خىل ئەھۋال ئاستىدا ئەخمەتجان قاسىمى باشچىلىقىدىكى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىللىرى ۋە ئۇلارنىڭ قوللىغۇ-

چىلىرى بىرلەشمە ھۆكۈمەتتىن قەتئىي چېكىنىپ چىقىپ، 1947 - يىلى 7 - 8 - ئايلاردا غۇلجىغا قايتىپ كەت كەندى. قۇرۇلغىنىغا تېخى بىرەر يىل بولمىغان بىرلەشمە ھۆكۈمەت، گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ بۇزغۇنچىلىق قىلىشى بىلەن بەربات بولدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن شىنجاڭ ھەرمىللەت خەلقىنىڭ ئىنقىلابىي كۈرۈشى يېڭى بىر باسقۇچقا قەدەم قويدى. شۇنىڭ بىلەن تەڭ گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقىدىكى رايونلارنى قايتىدىن ئاق تېررورلۇق قاپلاپ كەتتى ۋە ۋەزىيەت ئىنتايىن جىددىيلىشىپ كەتتى. گومىنداڭنىڭ ئىشپىيونلۇق ئورگانلىرى ھە دېسىلا مەخپىي ھالدا ئادەم تۇتۇشقا ۋە ئۆلتۈرۈشكە كىرىشتى. ئىمىن ئىسلام ماڭا «خىتپ» نىڭ پروگراممىسىنى بىر پارچە كۆچۈرۈپ خوتەنگە ئېلىپ كەتسەم دېدى. مەن ۋە زىيەتنىڭ جىددىيلىكىنى كۆزدە تۇتۇپ ئۇ خوتەنگە بارغاندىن كېيىن كۆچۈرۈپ يەتكۈزۈپ بەرمەكچى بولدۇم. بەختكە قارشى ئىمىن ئىسلام يەركەنگە كەلگەندە قولغا ئېلىنىپ تىرىك كۆھۈۋىتىلدى. يولداش ئىمىن ئىسلام ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ شۇ چاغدىكى قەشقەرگە گارنىزون باشلىقى ۋە 9 - بىرىگادا كوماندىرى بولغان جاڭ فىڭيىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن يازغان ئىككى پارچە خىتپنىمۇ ئەكەلگەنىدى. بىرىنچى پارچە خەتتە پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ئومۇمىي ۋەزىيىتى تەھلىل قىلىنغان بولۇپ، جۇڭگو گۇڭچەنداڭى رەھبەرلىكىدىكى قىزىل ئارمىيىنىڭ ھازىر قايسى جايلارنى ئازاد قىلغانلىقى، گومىنداڭنىڭ ھەربىي جەھەتتە ئاساسىي جەھەتتىن گۇمران بولۇپ، سىياسىي - ئىقتىسادىي تەرەپتىنمۇ

مۈشكۈل ئەھۋالغا چۈشۈپ قالغانلىقى؛ قىزىل ئارمىيىنىڭ ئۇزۇنغا قالماي غەربىي - شىمالغىمۇ يۈرۈش قىلىدىغانلىقى ۋە پۈتۈن جۇڭگونىڭ پات ئارىدا ئازادلىققا چىقىدىغانلىقى يېزىلغان ھەمدە جاڭ فىڭيىننىڭ مۇشۇ پەيتتە پۇرسەتنى قولدىن بەرمەي ۋەتەن، خەلق ئۈچۈن ئۆز ھەسسىنى قوشۇشى لازىملىقى توغرىسىدا نەسەت قىلىنغان. ئىككىنچى پارچە خەتتە جاڭ فىڭيىننىڭ ھەقىقەتنى تونۇپ، ئىنقىلابىي كۈچلەر تەرىپىگە ئۆتۈپ، شىنجاڭنىڭ ئازادلىقىنى ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن ھەسسىنى قوشۇشى تەۋسىيە قىلىنغان ۋە جاڭ فىڭيىننىڭ شىنجاڭ ئۈرۈمچى ھەربىي مەكتەپكە ئىلمىي مۇدىر بولۇپ تۇرغان ۋاقتىدا ئىلغار تەرەپتە ئىكەنلىكى مەدھىيلىنىپ، ئەمدى ھازىرقى پەيتتە ھەربىي جەھەتتىن ئازادلىق ئىنقىلاب ئۈچۈن ھەسسىنى قوشۇشى دەۋەت قىلىنغانىدى. مەن بۇ ئىككى پارچە خەتنى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ يۈلپۈرۈقىدىكى ئورۇنلاش تۇرۇش بويىچە ئايرىم - ئايرىم ھالدا جاڭ فىڭيىگە مەخپىي تۈردە يەتكۈزۈپ بەردىم. بىسراق خەتنىڭ كىم تەرىپىدىن يېزىلغانلىقى ئېنىق بولمىغاچقا، جاڭ فىڭيى «گومىنداڭ دائىرلىرى مېنىڭ سىياسىي خاھىشىمنى سىناۋاتقان بولسا كېرەك»، دېگەن گۇمان بىلەن خەتنى قەشقەردىكى جەنۇبىي شىنجاڭ گارنىزون قوماندانى جاۋ شىگۋاڭغا تاپشۇرۇپ بەرگەن. خەتنىڭ كىم تەرىپىدىن يېزىلغانلىقىنى زادى بىلمەيمەن. مۇشۇ چاغدا ۋەزىيەت توساتتىن ئۆزگىرىپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى غالجىرلىپ

شىشقا باشلىدى. ئۇلار كۈنسېرى ئۇلغىيىۋاتقان ئىنقىلاب يالقۇنىنى باستۇرۇش ئۈچۈن ئاخىرغىچە جان تالاشماقچى بولدى. مۇشۇ چاغدا مەن قاسىمجان قەمبىرى قاتارلىق نەچچە يۈزلىگەن ئىنقىلابچىل ياشلار گومىنداڭ 42 - كورپۇس تەرىپىدىن قولغا ئېلىنىپ پەۋقولئاددە تۈرمىگە سولاندۇق. 49 - يىلى 9 - ئاينىڭ ئاخىرلىرىدا شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولدى. مەن سەپداشلىرىم بىلەن ئازاد قىلىنىپ ئۈرۈمچىگە كەلدىم. بىز بۇ يەردە رەھبىر بىز ئەخمىتجان قاسىمى، ئىسھاقبېك، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، دەلىلقان سوگۇر بايوۋ، لوجىز قاتارلىقلارنىڭ 1949 - يىلى 9 - ئايدا بېيجىڭدا ئېچىلماقچى بولغان مەملىكەتنىڭ سىياسىي كېڭەش يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن ئايروپىلان بىلەن كېتىۋاتقاندا ھادىسىگە ئۇچراپ، 1949 - يىلى 8 - ئاينىڭ 27 - كۈنى بەختكە قارشى قازا تاپقانلىقىنى ئۇقتۇق ۋە چوڭقۇر قايغۇغا چۆمدۇق. ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ ۋە تەنپەرۋەر، مىللەتلەر ئىتتىپاقى قىنى تەشەببۇس قىلغۇچى، ۋەتەن بىرلىكىنى ھىمايە قىلغۇچى جەسۇر ۋە مۇنەۋۋەر ياش ئىنقىلابچى ئىدى. ئەگەر مەرھۇم ھازىرغىچە ھايات بولغان بولسا، بۈيۈك ۋەتىنىمىزنىڭ ئۇلۇغۋار سوتسىيالىستىك ئىشلىرىغا زور ھەسسە قوشقان بولاتتى.

ۋاقىت ئۇزاپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن تەپسىلىي ئەھۋال لارنى تولۇق ئويلاپ يېتەلمىدىم. مۇۋاپىق بولمىغان جايلارنى بولسا پىلىدىغان يولداشلار تۈزىتىپ قويار.

## ئىنقىلابىي دېموكراتىك زات ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم توغرىسىدا ئەسلىمە

شېرىپ خۇشتار

شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە دېموكراتىيىنى قولغا كەلتۈرۈش، جۇڭگو سوۋېت ئىككى دۆلەت ھەمكارلىقىنى ئىلگىرى سۈرۈش يولىدا پىداكارلىق بىلەن كۈرەش قىلغان مەرھۇم ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم، ئۆز تارىخىدا ئەينى زامان فېئودال ھۆكۈمران كۈچلەرنىڭ تۈزلۈك تەھدىد ۋە بېسىملىرىدىن قورقماي، قەشقەردە ئىككى زامان پەننىي مائارىپىنىڭ مەيدانغا كېلىشى ۋە راۋاجلىنىشىدا تەشەببۇسكار رول ئوينىغان، خەلقنىڭ ئويغىنىشىنى ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن پائال ھەرىكەت قىلغان ۋە بۇ جەھەتتە بەلگىلىك تۆھپە ياراتقان ئاكتىپ زاتتۇر. مەن مەرھۇمنىڭ تەسىرلىك ئىش - ھەرىكەتلىرى ھەققىدە بىلىگەنلىرىم ئاساسىدا قىسقىچە مەلۇمات بېرىشنى بۇرچۇم دەپ تونۇپ، بۇ ئەسلىمنى يېزىپ چىقتىم.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم قەشقەرلىك بولۇپ، ئۇقۇم مۇشۇق مەرىپەتپەرۋەر ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇنىڭ چوڭ دادىسى ئابدۇقادىر ئاخۇن XIX ئەسىرنىڭ ئاخىر -

غېچە قەشقەردە قازى كالان نامى بىلەن خەلققە تونۇش لۇق بولغان جامائەت ئەربابى بولۇپ پارس، ئەرەب، ئوردو ۋە تۈركىي تىللىرىنى مۇكەممەل ئىگىلەپ، ئەتراپلىق ئىلىم تەھسىل قىلغان شەرىئەتشۇناس، ئادالەتپەرۋەر كىشى ئىدى.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئابدۇقادىر قازى كالاننىڭ ئىككىنچى ئوغلى ئابلىمىت ھاجىمنىڭ ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇ بالىلىق دەۋرىنى مەرىپەتپەرۋەر دادىسىنىڭ تەربىيىسىدە ئۆتكۈزگەندىن كېيىن، 1905 - يىلى لىرىغىچە قەشقەر شەھىرىدە ئىپتىدائىي دىنىي مەكتەپتىن ئاكى ئالىي بىلىم يۇرتى بولغان قەشقەر خانلىق مەدرىس گىچە ئوقۇدى. بالىلىق دەۋرىدە ئۇ شوخ، تېتىك، زېرەك، غەيپۇر، مەجەزى چۇس ئىدى. ئۇ تاشقى دۇنيادا كۆتۈرۈلۈپ ۋاتقان يېڭى مەدەنىيەتكە قىزىقىپ، سودىگەرلەردىن دۇنيا يادىكى ھەرقايسى جايلارنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالىنى ئۆز گىنىش بىلەن ئاڭلاشنى بىرلەشتۈرۈپ، زامانداشلىرى ئارىسىدا ئىقتىدارلىق بولۇپ يېتىلدى. شۇڭا ئۇنى زامانداشلىرى سۆزمەن زاكۇنچى دەپ ئاتايتتى.

1892 - يىلى باۋۇدۇن مۇسا يوۋلارچەت ئەلگە ئوقۇغۇچى چىقارغان ۋاقىتتا، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمۇ ئىمتىھانغا قاتنىشىپ ئىمتىھاندىن ئۆتتۇ. لېكىن يېشىنىڭ كىچىكلىكى تۈپەيلىدىن چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇشتىن قېچالدى.

1905 - يىللىرى دۇنيا ۋەزىيىتىدە زور ئۆزگىرىشلەر بولغان، كاپىتالىزم تەرەققىي قىلىپ جاھانگىرلىك باسقۇچىغا

چىغا گۆچكەن ۋاقتلار ئىدى. ئۇ يىللاردا شىنجاڭدا روسسىيە ئەنگىلىيە قاتارلىق جاھانگىر دۆلەتنىڭ كونسۇللىرى بار بولۇپ، شىنجاڭدا ئەنگىلىيە بىلەن چار روسسىيە يەدىن ئىبارەت ئىككى كونا جاھانگىر دۆلەتنىڭ سىياسىي رىقابىتىدىن باشقا سودا رىقابىتىمۇ ناھايىتى كۈچلۈك ئىدى. ئەنگىلىيە سودىسى جەنۇبىي شىنجاڭدا ئاساسىي ئورۇندا تۇراتتى. چار روسسىيە ئالدىنقى ئىسىرنىڭ 30 - يىللىرىدىن باشلاپ شىمالىي شىنجاڭ ۋە شەرقىي شىنجاڭ (ئىلى، ئالتاي، چۆچەك، ئۈرۈمچى، قۇمۇل، تۇرپان) دىن ئىبارەت بۇ جايىلارنىڭ سودىسىنى كونترول قىلىۋاتقانىدى.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم چەت ئەللىكلەرنىڭ بۇ زېمىندا ئۆزى خان، ئۆزى بەگ بولىۋېلىپ ئايمىقى يەتكەن يەردە زېمىن ۋە مىللەتنى دەپسەندە قىلىۋاتقانلىقىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەندىن كېيىن، ۋەتەن ۋە مىللەتنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن كۆپ ئۆگىنىش ۋە كۆرۈش ئارقىلىق تەرەققىي قىلغان ئەللەر (چەت ئەلدىن) دىن ئۆگىنىشنى، جۈملىدىن ئىشنى سودا بىلەن باشلاپ، چەت ئەل سودىسىنى ئۆگىنىش بىلەن چەت ئەللىكلەرنىڭ شىنجاڭدىكى سودا مونوپولىيىسىنى بۇزۇپ تاشلاش؛ شۇنىڭ بىلەن يەرىلىك سودا سانائەت تەرەققىياتىنى خەلقئارا سودا تەرەققىياتىغا يەتكۈزۈشنى نىيەت قىلىدۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ ئارزۇ - ئارمانلىرىنى ئاتىسى ئابلىمىت ھاجىمغا ئېيتىدۇ. ئاتىسى ئوغلنىڭ بۇ ئارزۇسىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ئۈچۈن ئۇنىڭغا مال جانبدۇپ بېرىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم 1907 - يىلىدىن 1911 - يىلىغىچە ئىككى رەت روسسىيەگە سودا - تىجارەت بىلەن چىقىدۇ. ئۇ بىر تەرەپتىن تىجارەت قىلسا، بىر تەرەپتىن روسسىيەنىڭ چوڭ - چوڭ شەھەرلىرىنى زىيارەت قىلىپ، ئۇ جايلاردىكى سودا - سانائەت تەرەققىياتى، مەدەنىيەت ئەھۋالىنى ھەممە 1905 - يىلى فېۋرالدا يۈز بەرگەن سىياسىي ئۆزگىرىشى نەتىجىسىدە بارلىققا كەلگەن روسسىيە ئەمگەكچىلىرىنىڭ كۆرۈش نەتىجىلىرىنى كۆرىدۇ. ئۇ قايسى يەرگىلا بارمىسۇن، شۇ جايدىكى ئىلغار پىكىرلىك كىشىلەر بىلەن ھەمىشە سۆھبەت بولىدۇ، ئىگىلىك يارىتىش تەجرىبىسىنى ئۆگىنىشىدۇ. ئۇ ئوتتۇرا ئاسىيادىكى بىرقانچە جايلارنى سەپلىگە - ساياھەت قىلغاندا، شىنجاڭدىكى ئالتە شەھەردىن روسسىيەگە پاناھ ئىزدەپ چىقىپ بەرغانە ۋادىسىدىكى ھەرقايسى چوڭ - كىچىك شەھەر، يېزا - قىشلاقلارغا بولۇپمۇ، ئەنجان ئوشقا ئورۇندىلىشىپ قالغان ھەم كېيىنكى ۋاقىتتا سودا - تىجارەت ۋە ئىش ئىزدەپ چىققان ئىشچىلار، ھۈنەرۋەنلەر، پاختىكارلاردىن نەچچە مىڭلىغان قېرىنداشلارنى ھەم 1883 - يىلىغىچە ئىلىدىن يەتتە سۇغا كۆچۈرۈلۈپ كەتكەن قېرىنداشلارنى كۆرىدۇ. 1905 - يىلىدىكى روسسىيە فېۋرال ئىنقىلابىدىن كېيىن قوراللانغان «كالتا چاپانلار تەشكىلاتى» نىڭ ئەركىنلىك، ئازادلىق ۋە پەنگە يۈرۈش قىلىش يولىدىكى كۈرەشلىرى ۋە باشقا ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرىدىن زور تەسىر ئالىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم روسسىيەدىن قايتىپ كەلگەن ۋاقتى دەل ئۈرۈمچى ۋە ئىلىدا شىنخەي ئىنقىلابى پارتى

لىغان، ئۇزۇن ئۆتمەي قۇمۇل ۋە تۇرپان رايونىدىكى دېھ-  
قانلار قوراللىق قوزغىلاڭ كۆتۈرگەن مەزگىل ئىدى،  
ئۇ شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۆزئارا ئىتتىپاقلىشىپ،  
بۈيۈك ئىنقىلاب ئېقىمى بولۇپ شەكىللىنىپ شىنجاڭدىكى  
ئىجتىمائىي تەرەققىياتنى ئىلگىرى سۈرگەنلىكىنى، لېكىن  
شۇ چاغدىكى تارىخىي شارائىتنىڭ چەكلىمىسى ۋە قوزغى-  
لاڭچىلارنىڭ تەلتۆكۈس ئىنقىلابىي پروگراممىسى، كۈچلۈك  
رەھبەرلىك يادروسى ۋە مۇكەممەل ئىنقىلابىي ئاڭ سەۋىيىسى  
يىتىلمىگەنلىكتىن، ئۇلارنىڭ كۈرەشلىرى مەغلۇبىيەت  
بىلەن ئاخىرلاشقانلىقىنى؛ ياكى زېڭشىن تەختكە چىققاندىن  
كېيىن قەشقەرگە تىتەي قىلىپ ئەۋەتىلگەن مافۇشنىڭ  
چېكىدىن ئاشقان زورلۇق - زومبۇلۇق بىلەن خەلقنى  
تالان - تاراج قىلىپ، ھەر خىل ئالۋان - ياساقلارنى  
سېلىپ ۋە ھەر خىل ھاۋايى - ھەۋەسلەرگە بېرىلىپ، قەشقەر  
خەلقىنى ئېغىر زۇلمەت گىردابىغا ئېلىپ كەلگەنلىكىنى  
ئۆز كۆزى بىلەن كۆرىدۇ.

زېمىنىدا بولۇۋاتقان بۇ ئىشلارنى كۆرگەن ئابدۇ-  
كېرىمخان مەخسۇم قەشقەردىكى ئۆز نەكتۇشلىرىدىن بولغان  
بىر بۆلۈم ئىلغار پىكىرلىك كىشىلەر بىلەن بىرلىشىپ،  
خەلقنى ئويغىتىپ، پەننىي مەكتەپ ئېچىپ، خەلقنى نادان-  
لىق ئاسارىتىدىن قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن روسىيىدىكى خەلق-  
لەرنىڭ تەرەققىي قىلىۋاتقان تۇرمۇشى، ئاچقان پەننىي  
مەكتەپلىرى ۋە ئۇ يەردىكى تەرەققىياتلىرىنى تەشۋىق قىلدى.  
1913 - يىلىغا كەلگەندە، ئۇ يۈسۈپ قوقان، ۋېلىخان  
باي، سويا نىياز ھاجىم، مامۇت ھاجىم، ماشىنىچى، نىياز

ھاجىم تەمبۇر، ئىمىن تامچى قاتارلىق كىشىلەر بىلەن  
ھەمدەملىشىپ قەشقەر شەھەر جانان كوچىسىدىكى يۈسۈپ  
ئاخۇن دېگەن كىشىنىڭ قورۇسىدا قەشقەر تارىخىدا تۇنجى  
قېتىم بىر سىنىپلىق پەننىي مەكتەپ ئاچىدۇ. بۇ سىنىپتا  
26 نەپەر ئوقۇغۇچى ئوقۇيدۇ. بۇ يىللاردا پىشقان ئوقۇت-  
قۇچىلارنى تېپىش قىيىن بولغاچقا، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم  
تەرەققىيپەرۋەر زات ئاكا - ئۇكا مۇسابايولار بىلەن  
ئىلى ئارقىلىق تۈركىيىدىن ئەخمەت كامال، ئابابەكرى  
ئەپەندى، ئىمىر موللا، ئابدۇراخمان ئەپەندى، مۇكەررەم  
قارى قاتارلىق بەش كىشىنى قەشقەردە ئوقۇتقۇچىلىق  
قىلىشقا تەكلىپ قىلىپ ئەكىلىدۇ. مەزكۇر مەكتەپ سىناق  
تەرىقىسىدە 6 ئاي داۋام قىلغاندىن كېيىن، ئابدۇكېرىمخان  
مەخسۇم تاشمىلىق بېگى تاش بەگ، ئىلغار پىكىرلىك  
قارى ھاجىم، شىرىپ ئاخۇن قاتارلىقلار بىلەن مەسلىھەت  
لىشىپ، ئۇلارنىڭ ياردەم بېرىشى ۋە قوللىشى ئاستىدا  
تاشمىلىقتا ئىككى سىنىپلىق پەننىي مەكتەپ ئاچىدۇ. بۇ  
دەل ياكى زېڭشىن ھاكىمىيەت بېشىغا چىققان چاغلار ئىدى.  
ياكى زېڭشىن ئىستىبداتلىقتا ئۇچىغا چىققان تۈلكە بولۇپ،  
ئۆز ھۆكۈمرانلىقىنى مۇستەھكەملەش ئۈچۈن ۋە ئۇزۇن مۇدد-  
دەت خەلق ئۈستىدىن ھاكىمىيەت يۈرگۈزۈشتە خەلقنى نا-  
دانلىقتا قالدۇرۇشنى ئويلايدىغان قارانىيەت بولغانلىقى  
ئۈچۈن، قەشقەردىكى بىر قىسىم مۇتەئەسسەپ كۈچلەر بىلەن  
بىرلىشىپ ئەمدىلا ئېچىلغان پەننىي مەكتەپنى ئۇجۇقتۇرۇپ  
ۋېتىشكە ئۇرۇنىدۇ.

شۇ يىللىرى ئەنگىلىيە كونسۇلى مۇھاپىزەتچى قارا-

ۋۇللىرىنىڭ خىزمەت ۋاقتى توشۇپ ئەنگىلىيەگە قايتىدۇ  
خان ۋاقتىدا، قەشقەر شەھەر ئەتراپىدىكى نەچچە ئون  
لىغان ئوغۇل قىزلارنى دەللار ئارقىلىق ئالداپ  
ھىندىستانغا ئېلىپ كەتمەكچى بولىدۇ ۋە تاشمىلىققا  
ئېلىپ بارىدۇ. تاشمىلىق بەگى تاش بەگ بۇ ۋەقەنى  
بىلگەندىن كېيىن ئۇلارنى توسۇپ قويىدۇ. بۇ ئىشقا ياك  
زېڭىشىن ھۆكۈمىتى قۇلچىلىق قىلىپ ئارىلاشمايدۇ، ئۇ  
چاغدا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم مەردانىلىك بىلەن ئوتتۇ-  
رىغا چىقىپ تاش بەگنىڭ بۇ ھەرىكىتىنى قوللاپ، ئوغرى-  
لاپ مېڭىلغان كىشىلەرنى ئەنگىلىيەلىك ئەسكەرلەردىن  
تارتىۋالىدۇ. لېكىن ئەنگىلىيە كونسۇلى ئۆزىنىڭ بۇ خاتا  
قىلمىشىغا تۆۋا قىلماق يوق، ئەكسىچە ياك زېڭىشىن  
ھۆكۈمىتىگە ئەرز قىلىدۇ. نەتىجىدە  
ياك زېڭىشىن ھۆكۈمىتى تاش بەگنى جازالى-  
ماقچى بولىدۇ. بۇ چاغدا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم شەھەر  
خەلقىنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ ياك زېڭىشىننىڭ ناھەق قىلمى-  
شىغا نارازىلىق بىلدۈرىدۇ. بۇ نارازىلىق بىلەن ۋەقە  
پەسەيگەن بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ھۆكۈ-  
مەتنىڭ كۆزىگە قالدغان مىخ بولۇپ قالىدۇ. بۇ پۇرسەت-  
تىن پايدىلانغان بىر قىسىم ئەكسىيەتچىل كۈچلەر ۋە خەلقنى  
ئىشلىتىش بىلەن جان بېقىۋاتقان روھانىي فېئودال قارا  
كۈچلەر ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئۈستىدىن شىكايەت قىلىپ:  
«ئىككى پەننى مەكتەپ ئېچىپ خەدىتلىكنى تەزغىپ قىلدى،  
ھەربىي مەشق ئېلىپ بېرىۋاتىدۇ (تەنتەربىيە مەشىقىنى  
شۇنداق دېگەن)» دەپ ھۆكۈمەتكە مەلۇمات بېرىدۇ. نەتىجىدە

جىدە ياك زېڭىشىن ھۆكۈمىتى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمغا  
پەننى مەكتەپلەرنى تاقاش ھەققىدە بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ.  
مۇئەللىم نەخمەت كامال قولغا ئېلىنىپ ئۈرۈمچىگە كەلتۈ-  
رۈلىدۇ، تاشمىلىقتا ئوقۇتقۇچىلىق قىلىۋاتقان ئوت نەپەر  
مۇئەللىم يوشۇرۇنچە تۈركىيىگە كېتىدۇ. ياك زېڭىشىن  
نەخمەت كامالنى ئىچكىرى ئۆلكىلەر ئارقىلىق تۈركىيىگە  
كېتىشكە زورلايدۇ. شۇنىڭ بىلەن قەشقەردە ئېچىلغان پەن-  
نى مەكتەپ توختايدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ۋەزىيەتنى  
بايقىغاندىن كېيىن، بىر مەزگىل ياك زېڭىشىننىڭ نەزەرى-  
دىن چەتتە تۇرۇش ئۈچۈن ۋاقىتلىق روسىيىگە چىقىپ  
كېتىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم بۇ قېتىم روسىيىگە چىققان  
ۋاقىت 1 - دۇنيا ئۇرۇشى ئاخىرلاشقان، روسىيىدە سوۋېت  
ھۆكۈمىتى قۇرۇلغان، ئوتتۇرا ئاسىيادا بولسا ئىلگى-  
رىكى «كىتابخانلار»، «تەرەققىيپەرۋەرلەر تەشكىلاتى»  
ئۇيغۇر، قازاق، تۇڭگان ۋە باشقا مىللەتلەردىن تەشكىل  
تاپقان «مۇسۇلمان ئىشچىلار بىرلەشمىسى» تەشكىلاتىغا  
ئۇيۇشۇۋاتقان ۋاقىتلار ئىدى. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ  
بۇ قېتىم روسىيىدە كۆرگەنلىرى ئىلگىرىكىدىن ناھايىتى  
زور پەرقلىق ئىدى. شۇڭا ئۇنىڭ ئىدىيىسىدىكى ئۆزگى-  
رىشىمۇ ناھايىتى زور بولىدۇ. ئازادلىق - ئەركىنلىكنىڭ  
ئىنقىلاب يولى بىلەن بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىدۇ. ئۆكتە-  
بر ئىنقىلابىنىڭ تەجرىبە - ساۋاق ۋە قائىدىلىرىنى ئۈگى-  
نىدۇ. مۇشۇ جەرياندا سوۋېت روسىيىنىڭ بەزى مۇناسى-  
ۋەتلىك زەھەبلىرى بىلەن ئۇچرىشىدۇ ۋە ئۇيغۇر ۋەكىلى

بولۇپ بەزى يىغىنغا قاتنىشىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم قەشقەرگە قايتىپ كەلگەندە، قەشقەرنىڭ مەمۇرىي ھوقۇقى جۇدوتەيدە ئىدى. جۇدوتەي خۇددى ياك زېڭشىنغا ئوخشاش كونا ئىستىبدات، خۇدۇكچى، گۇمانخور ئادەم ئىدى.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم روسىيىدىن كېلىپلا، قەشقەردە ئىلغار پائالىيەتلەرنى ئېلىپ بېرىشقا كىرىشىدۇ. ئۇ چاغ لاردا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ تەدبىرچانلىقى، تەجرىبىسى يېتەرلىك بولمىغانلىقتىن، ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇنىڭ ئىلغار پائالىيەتلىرى ھۆكۈمەتكە مەلۇم بولىدۇ. ئۇنىڭ 5 نەپەر ئىلغار دوستى قولغا ئېلىنىپ ئىز - دېرەكسىز يوق بولىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم باشقا بۇرادەرلىرى بىلەن يەنە سوۋېت روسىيىگە قېچىپ چىقىشقا مەجبۇر بولىدۇ. روسىيىدە بولغان مەزگىلىدە بىر قاتار تەجرىبە - ساۋاقلارنى يەكۈنلەيدۇ. 1923 - يىلىنىڭ ئوتتۇرىلىرى قەشقەرگە قايتا كېلىپ، سىياسىي پائالىيەتنى ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىي پائالىيەت ئارقىلىق ئېلىپ بېرىشقا ئۆزگەرتىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم 1924 - يىلىدىن باشلاپ بىرىنچىدىن پەننىي مائارىپنى راۋاجلاندۇرۇش بىلەن خەلقنى ئاقارتىش ئۈچۈن ھەرىكەت قىلسا، ئىككىنچىدىن سوۋېت ئىتتىپاقىدىكى يېڭىلىقلارنى سۆزلەش ئارقىلىق ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ غەلىبىسىنى تەشۋىق قىلىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن سودا دىگۋار تۈزۈپ، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ سانائەت ماللىرىنى كۆپلەپ كىرگۈزىدۇ. نەتىجىدە ئەنگىلىيىنىڭ ئىگىلىۋالغان بازارلىرى نىسبەتەن زىيانغا ئۇچىدۇ.

رايدۇ. ئوخشاش بولغان ھەرقانداق مالنىڭ باھاسى ئەنگىلىيە مال باھاسىدىن %25 - %30 تۆۋەن بولغان. ئۇ مۇشۇ ئۇسۇل بىلەن خېرىدار جەلپ قىلىپ ئەنگىلىيە سودىسىنى سىقىپ چىقارغان. يەنە بىر تەرەپتىن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش قوراللىرى، كۆڭۈل ئېچىش ۋە تەنتەربىيە، مەدەنىي بۇيۇملىرى قاتارلىقلارنى، يېڭىچە كىيىملەرنى ئېلىپ كېلىپ خەلققە مەدەنىيەت تارقىتىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ بۇ خىل پائالىيەتلىرى سودا ئەنگىلىيىگە زەربە بېرىپ قالماستىن، ئەنگىلىيە پەرەس بىر بۆلۈم سودىگەرلەرگىمۇ ئەجەللىك زەربە بەردى. بۇنىڭ بىلەن ئەنگىلىيە بىلەن كېلىشىم تۈزگەن سودىگەرلەر ئۆزىنىڭ سودا زىيىنىغا چىدىماي، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمدىن ئۆچ ئېلىش مەقسىتىدە ئۇنىڭ ئۈستىدىن ھەرخىل پىتنە - پاساتلارنى تارقىتىشقا ئۇرۇنىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئىچكى ۋە تاشقى جەھەتتىن يوشۇرۇن ۋە ئاشكارا قىلىنىۋاتقان ھەرخىل بېسىم ۋە كەمسىتىشلەرگە قىلچە پەرۋا قىلماي، تېخىمۇ ئىچكىرىلىگەن ھالدا مەشھۇر ئالىم ئابدۇقادىر داموللام بىلەن بىرلىكتە چەت ئەلدىن تارقاق تۇتۇشلارنىڭ دىن تارقىتىش ھەرىكەتلىرىگە قارشى ھەرىكەت ئېلىپ بارىدۇ. بۇ ھەرىكەت ئۇلارنىڭ ئەجەللىك يېرىگە تەگكەچكە، ئۇلار ھەرخىل ئۇسۇللار بىلەن ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئۈستىدىن ياك زېڭشىن ھاكىمىيىتىگە قارا مەلومات يوللايدۇ. شۇنداق بولسىمۇ ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئۆز ھەرىكەتلىرىنى قىلچە توختاتماي، يېتىم - يېسىر، ئىگى - چاقىسىز، پاناھسىز كىشىلەرنى ئۆز قانىتى ئاستىغا



ئېلىپ ئۇلارنىڭ بېشىنى سىلايدۇ. ئۇلارنى ئۆز ئەتراپىغا يېقىنلاشتۇرۇپ قەشقەردە قوراللىق ھەرىكەت قىلىشقا ئىنتىلىدۇ. ئۇ 1924 - يىللىرى ئەتراپىدا سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ پەرغانە رايونلىرىدا توپىلاڭ كۆتۈرۈپ قىزىل ئارمىيە زەربىسىدىن شىنجاڭغا قېچىپ ئۆتكەن بىر قىسىم باسمىچىلاردىن بىرەر يۈز ئالدەك مىللىتى ۋە ئوق - دورا سېتىش ۋېلىپ ئاتۇش، بەشكېرەم، تاشمىلىق قاتارلىق جايلاردا ئەسكەر ئېلىپ ھەربىي تەلىم - تەربىيە ئېلىپ بارىدۇ. ئورۇش پىلانى تۈزۈش بىلەن بىرگە جەڭ تۇغىنىمۇ ھازىرلايدۇ. نەتىجىدە ياك زېڭشىن ئەھۋالدىن خەۋەر تېپىپ ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى تەقىپ ئاستىغا ئالىدۇ. ئۇزاق ئۆتمەي ياك زېڭشىن ھۆكۈمىتى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم، يۈسۈپ قوقان، ۋېلىخان باي، سوپى نىياز ھاجى، مامۇت ھاجى ماشىنىچى، نىياز ھاجى تەمبۇر، ئىمىن تامچى قاتارلىق كىشىلەرنى قولغا ئېلىپ ئۇلارنى ئاقسۇغا پالايدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم 1924 - يىلىنىڭ ئاخىرىدىن باشلاپ تۈرمىدە يېتىپ، 1933 - يىلى 3 - ئايدا تۆمۈر ئىلى (تۆمۈر سىجاڭ) قوشۇنلىرى ئاقسۇنى ئازاد قىلغاندا ئاندىن ئۆز يۇرتى قەشقەرگە يېنىپ كېلىدۇ. بىراق سۆيۈمۈنلۈك دوستى تەرەققىيپەرۋەر يۈسۈپ قوقاندىن ئايرىلىدۇ. قەشقەر ئازاد قىلىنىپ، قەشقەر دوتىمى ماشاۋۇ تەسلىم بولۇپ، ھۆكۈمەت ئىشلىرىنى ئۆتكۈزۈپ بەرگەندىن كېيىن يېڭىدىن تەسلىم قىلىنغان ھۆكۈمەت دائىرىسىدە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم مائارىپ مەسئۇلى ھەم تۆمۈر ئىلى (سىنجاڭ) ئاچقان نو بېشىدىكى پەننىي مەكتەپكە مۇدىر بولۇپ ئىش

لەيدۇ. 1930 - يىللاردا تارىختا ئاجايىپ يېڭىلىقلار يۈز بېرىپ، شىنجاڭدىمۇ تارىخىي خاراكتېرلىك تەۋرىنىش ۋە ئىجتىمائىي ئۆزگىرىشلەر بارلىققا كەلدى. تۆمۈر ئىلى قەشقەردە تۇرغان مەزگىلدە پەننىي مەكتەپ سالدۇردى. مائارىپ ئىدارىسى ۋە ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى قۇرۇلدى. بۇ ئۆزگىرىشلەردە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ ئوينىغان رولى ئالاھىدە زور ئىدى. ئۇ بۇ مەزگىللەردە ئوقۇ - ئوقۇتۇش ئىشلىرىدا زور ئىسلاھاتلارنى ئېلىپ باردى. ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىدا ئىشلەۋاتقان رەئىس سوپى نىياز ھاجى ۋە مۇئاۋىن رەئىس نىياز ھاجى تەمبۇرلار بىلەن بىر يېڭىدە بولۇپ، خەلقنىڭ ئويغىنىشى ئۈچۈن جان پىداكارلىق بىلەن ئىشلىدى. 1933 - يىلى 8 - ئايدا باندىت ماجەننىڭ خائىنلىقى تۈپەيلىدىن تۆمۈر سىجاڭ ئۇنىڭ ئەسكەرلىرىنىڭ قولىدا ئۆلتۈرۈلدى. تۆمۈر سىجاڭنىڭ قازا تېپىشى ۋە ئىچكى ماجىرا تۈپەيلىدىن مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇ - ئوقۇتۇش ئىشلىرى پالەچ ھالغا چۈشۈپ قالىدۇ.

1934 - يىلى ماجۇڭنىڭ قىسىملىرى ئۈرۈمچىدىن چېكىنىشىدە، قەشقەرگە كېلىپ خوجانىياز ھاجىغا ھۇجۇم قىلىدۇ. خوجا نىياز ھاجى قىسىملىرى ۋاقتىنچە ئاتۇش ئاغۇ تاغلىرىغا چېكىنىدۇ. شەھەرگە كىرگەن ماجۇڭنىڭ قىسىملىرى سىتېۋالدېجان تەرىپىدىن ئېغىر زەربىگە ئۇچرايدۇ. مۇشۇ مۇناسىۋەت بىلەن ماجۇڭنىڭ قىسىملىرى قەشقەردە قىرغىنچىلىق ھەرىكىتى بۈرگۈزىدۇ. شەھەر 3 كۈن گىچە بۇلاڭ - تالاڭ قىلىنىدۇ. بۇ قانلىق پاجىئەنى

خەلق ھېلىغىچە «چاپ - چاپ قىلغان يىل» دەپ ئېچىش بىلەن تىلغا ئېلىشىدۇ.

1937 - يىلى 4 - ئايدا مەخمۇت مۇھىتى (مەخمۇت سىلىك) قەشقەرنى تاشلاپ چەت ئەلگە كەتكەندىن كېيىن، ماخوسەن ۋە مەخمۇت سىلىك قىسىملىرى قەشقەرنى ئىشغال قىلىدۇ. بۇ چاغدا ماخوسەن قىسىملىرى يەنە قەشقەرنى بۇلاڭ - تالاڭ ۋە قىرغىن قىلماقچى بولۇشىدۇ. بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان ئابدۇكېرىمخان مەخمۇم ماخوسەن قىسىملىرىغا قەتئىي تەلەپ قويۇپ، شەھەر خەلقىنى بۆلمەسلىكىنى ئېيتىدۇ. ماخوسەن قىسىملىرى ئۈچۈن باپ-لاردىن پۇل - مال يىغىپ بېرىدۇ. شۇنىڭ بىلەن خەلق ئامان قالىدۇ. بۇ چاغدا ئابدۇكېرىمخان مەخمۇم قەشقەردە ھاكىملىق مەنسىپىدە ئىدى. 1937 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرى ئابدۇكېرىمخان مەخمۇم قەشقەرگە مۇۋەققەت ۋالىي بولىدۇ. ئۇ ۋالىي بولغان مەزگىلدە پەن - مائارىپ تەرەققىياتىغا كۆڭۈل بۆلىدۇ. ئاخبارات، مەتبۇئات ئىشلىرىغا ئەھمىيەت بېرىش بىلەن بىرگە، ئۆزىمۇ شېئىر يېزىپ خەلقنى ئويغىتىدۇ.

1937 - يىلى شېڭ شىسەي ھاكىمىيىتى ئېغىر سىياسىي كىرىزىسكە چۈشۈپ قالغان پۇرسەتتىن پايدىلانغان جاھانگىرلەر شىنجاڭنىڭ ھەر خىل ئاخبارات ۋە ئاسارتەتلىقلىرىنى ئوغرىلاش بىلەن شۇغۇل لاندى. بولۇپمۇ ئەنگىلىيە ھەر خىل ئۇسۇللار بىلەن بىئۇ ئىشنى ناھايىتى چىڭ تۇتقانىدى. ئابدۇكېرىمخان مەخمۇم ئەنگىلىيىلىكلەرنىڭ بۇ خىل جىنايىتى ھەرىكەتلىرىنى سەزگەندىن كېيىن تاشمىلىق ئۇيغۇر ئۇيۇشما رەئىسى قوشۇمچە بەگ قاسىم تاش ھاجىمنى چاقىرتىپ ئەھۋال ئىگىلەش

بىلەن بىرگە، ئەنگىلىيە پوچتىلىرىنىڭ مېڭىش يوللىرىنى قامال قىلىپ، ئويتاغ ئەتراپىدىكى مۇخ جىلغىسىدا ئەنگىلىيە پوچتىلىرى ئوغرىلىقىچە ئېلىپ ماڭغان يادىكارلىق لارنى تارتىۋالىدۇ.

1938 - يىلى ئابدۇكېرىمخان مەخمۇم تەكلىپكە بىنائەن سوۋېت ئىتتىپاقىدا دوستانە زىيارەتتە بولدى. بۇ چاغدا شىنجاڭدا شېڭ شىسەي خەلقكە گۇمان نەزەرى بىلەن قاراپ، ئۆزىگە سىرتلىق بىلىنگەن ياكى نام - شۆھرەتكە ئىگە بولغان زاتلار، يېتىلىۋاتقان زىيالىيلارنى تۇتقۇن قىلىپلا قالماستىن، بەلكى 1939 - يىلىدىن باشلاپ بۇ ھەرىكەتنى سوۋېت ئىتتىپاقىدا ئوقۇغان ياش زىيالىيلارغا قاراتتى. 1940 - يىلىغا كەلگەندە گۇمانلىق دەپ تۇتۇلغان كىشىلەرنى ئۈرۈمچىگە چاقىرتىپ كېلىپ تەقىب ئاستىغا ئالدى. نۇرغۇنلىغان ئىلىم ئىگىلىرىگە، ۋەتەنپەرۋەر زاتلارغا، ئىلىم ئۆگىنىپ كۆزى يورۇشقا باشلىغان ئىلغار ياشلارغا، خەلقنىڭ رايى بويىچە نۇرغۇنلىغان ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرىغا، شېڭ ھاكىمىيىتىگە نارازى بولغان تۈركۈم - تۈركۈم بىگۇناھ خەلقكە يوشۇرۇن ۋە ئاشكارا ھالدا زىيان كەشلىك قىلدى. شېڭ شىسەينىڭ بۇ خىل قىلمىشلىرى شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنى، بولۇپمۇ ھەر مىللەتتىن بولغان ئىلغار ئىدىيىدىكى كىشىلەرنى غەزەپلەندۈردى، جۈملىدىن شۇ يىللاردىن باشلاپ، شىنجاڭنىڭ ھەر قايسى جايلىرىدا شېڭ ھۆكۈمىتىگە قارشى ھەر خىل تەشكىلاتلار، يەنى «ئازادلىق تەشكىلاتى»، «شىنجاڭ خەلق چىلەر بىرلەشمىسى» دېگەنگە ئوخشاش تەشكىلاتلار بار.

لىققا كەلدى. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم «ئازادلىق تەشكىلاتى» نىڭ ئاساسلىق تەشكىلاتچىلىرىنىڭ بىرى بولۇپ، شۇ يىللاردىن تارتىپ قەشقەردە ھەرىكەت قىلىشقا باشلايدۇ (بۇ يىللاردا شېڭ شىسەي زۇلۇمىدىن سوۋېتتە پاناھ ئىزدەپ چىقىپ كەتكەن ياكى ئۇزۇندىن بۇيان سوۋېت ئىتتىپاقىدا تۇرۇپ قالغان بىر تۈركۈم ۋە تەنپەۋەرلەرمۇ تاشقورغان تاغلىرىدىن تال ئالتايغىچە بولغان چېگرا لىنىيىدىن يوشۇرۇن ئۆتۈپ شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى جايلىرىغا كېلىپ، شىمالدا ئىلى ۋە ئۈرۈمچىنى، جەنۇبتىن قەشقەرنى مەركەز قىلغان ھالدا ئىنقىلابىي پائالىيەتلەرنى ئېلىپ بارىدۇ). ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم زور تەدبىرچانلىق بىلەن پائالىيەت ئېلىپ بېرىپ، قەشقەردىكى تەشكىلاتنى ئاقسۇ، يەكەن، خوتەنغىچە كېڭەيتىدۇ. بۇ تەشكىلاتلار ئاشۇ يىللاردا شېڭ شىسەي ھاكىمىيىتىگە قارشى شوئار، تەشۋىق ۋە رەقەبىي يېزىپ تارقىتىدۇ؛ بۇ ھال شېڭ شىسەينى ساراسىمىگە سالىدۇ. ئۇ، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى بۇ خىل ھەرىكەتلەرنىڭ تۈگىشى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم دەپ بىلىپ، 1942 - يىلى نىڭ باشلىرىدا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى ئائىلىسى بىلەن بىرگە ئۈرۈمچىگە يۆتكەپ كېلىپ تەقىم ئاستىغا ئالىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم مۇشۇنداق قىيىن ئەھۋال ئاستىدىمۇ پائالىيەتنى بوشاشتۇرمايدۇ ۋە جايلاردىكى تەشكىلاتلار بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى سەگەكلىك بىلەن كۈچەيتىدۇ. ئۇ يەنە ئۈرۈمچىدە رىجىمدا تۇرۇۋاتقان مەركىزىي قىرغىز، قازاق ئۇيۇشما رەئىسى، كېيىنكى ۋاقىتتىكى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى مىللىي ئارمىيە قوماندانى گېنېرال

لېيىتانت ئىسھاقبېك، ئاتاقلىق ئىنقىلابچى ۋە يەر ئاستى خىزمەتچىسى قاسىم ئەپەندى (قاسىم قازاق) قاتارلىقلار ھەم ئۈرۈمچىدىكى ئازادلىق تەشكىلاتىنىڭ رەھبەرلىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى بوشاشتۇرمايدۇ، كېيىنكى ۋاقىتتا سۇڭ مېيلىنىڭ شىنجاڭغا كەلگەندىن كېيىن بوشىتىلغان ئىلغار زات ۋە ئازادلىق تەشكىلاتىنىڭ پېشقەدەم ئەزاسى ئۆمەر داموللا بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى كۈچەيتىدۇ. 1943 - يىلى شىنجاڭدا گومىنداڭ پىرقىسى قۇرۇلغاندىن كېيىن شىنجاڭدا ئاللىقاچان ئەمەلدىن قالدۇرۇلغان ئەنگىلىيە - ئامېرىكا كونسۇللىرى ئەسلىگە كېلىپ، ئۇلارنىڭ دۆلەت بايرىقى ئېسىلىدۇ. دېمەك شىنجاڭ ۋەزىيىتىدىكى چوڭ ئۆزگىرىش كىشىنى چۆچۈتەتتى.

1943 - يىلى 8 - ئايدا، قەشقەردە ئىسھاقبېك قوماندانلىقىدا ئېلىپ بېرىلماقچى بولغان قوراللىق قوزغىلاڭ خائىنلارنىڭ پاش قىلىشى بىلەن ئېلىپ بېرىلمايدۇ. شۇنداقتىمۇ، گومىنداڭ ئىچكىرى ئۆلكىلەردىن كۆپلىگەن ئەسكەر يۆتكەپ، جەنۇبىي شىنجاڭغا ئورۇنلاشتۇرىدۇ. ئەسلىدىكى شىنجاڭدا بار بولغان 20 مىڭدەك ئەسكەرنىڭ بىردىنبىلا 100 مىڭغا يېتىشى خەلق ئۈستىدىكى ئېغىرلىقنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋېتىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە شىنجاڭغا گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىق قىلغاندىن كېيىن، دەسلەپ خەلقنىڭ رايىنى ئۆزىگە قارىتىۋېلىش ئۈچۈن شېڭ شىسەي تۈرمىسىدىكى بىر بۆلۈم ھايات قالغان گۇناھسىز مەھكۇملارنى قويۇۋېتىدۇ. ئۇزاق ئۆتمەي زور كۆلەملىك ئۇتقۇن

قىلىشنى باشلايدۇ. مۇشۇ مۇناسىۋەت بىلەن، سەللا ھوشيار تۇرغانلار ئۆزىنى چەتكە ئېلىپ سوۋىت ئىتتىپاقىغا ئۆتۈپ كېتىدۇ. سەزمىگەنلەر قولغا ئېلىنىدۇ. بۇ ھال شىنجاڭ ۋەزىيىتىدە يەنە بىر قېتىم ئۆزگىرىش پەيدا قىلىدۇ. نەتىجىدە جايلاردىكى يەرلىك ئەشكىلاتلار ئۆز پائالىيىتىنى كۈچەيتىدۇ. 1944 - يىلىنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا گومىنداڭ ھۆكۈمىتى شىمالىي شىنجاڭدىن ۋەقە چىقىدۇ، دەپ قاراپ، ئاساسلىق ئىشپىيون ۋە تەجرىبىلىك ساقچىلارنى شىمالغا يۆتكەيدۇ ۋە ھەربىي باشقۇرۇشنى كۈچەيتىدۇ. بۇ دەل ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ مەركىزى رەھبەرلىك گۇرۇپپىلىرىمۇ قۇرۇلۇپ، تەشكىلىي خىزمەتلەر ئىشلەنگەن، سەيپۇللايوۋ، ئوسمانوۋ قاتارلىق كىشىلەر بىرىنچى قېتىم ئالجۇتا قاتارلىق جايلارغا بېرىپ ھەربىي تەلىم - تەربىيە ئېلىۋاتقان، ئىلىنىڭ ۋەزىيىتى سەرەڭگە ياقسىلا ئوت تۇتىشىدىغان ۋاقىتلار ئىدى. بۇ خىل ۋەزىيەتتە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم جەنۇبتىكى يەرلىك ئەشكىلاتلارنى ھەزىكەتلەندۈرۈپ، تەشكىلچانلىق بىلەن قوزغىلاڭ ھازىرلىقىنى پۇختا ئىشلەشكە دەۋەت قىلىدۇ.

1944 - يىلى 7 - ئايلاردا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ رەھبىرى ئەخمەتجان قاسىمى شىنجاڭ شىسەينىڭ ئۈرۈمچى 2 - تۈرمە قازىمىقىدىكى تۈرمىدىن بوشىنىپ چىقىدۇ.

ئۇ تۈرمىدىن چىققان كۈنى كەچ، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم، ئەھمەتجاننى سەنشىخاڭزىدىكى ماتار سارىيىدىن چاقىرتىپ كېلىپ ياك خاڭ تاقار مەسچىتى

ئارقىسىدىكى غوجا ئەخمەت قورۇسىدا ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشىدۇ. ئارىدىن بىرقانچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن (1943 - يىلىنىڭ ئاخىرى)، شىنجاڭ شىسەي تۈرمىسىدىن چىقىپ ئۇيغۇر ئۇيۇشما قازىمىقىدىكى سانايىنە فىسىدە تەقىپ ئاستىدا خىزمەت قىلىۋاتقان قاسىمجان قەمبىردىنى ساز ۋە سازەندە ئېلىپ كېلىش باھانىسى بىلەن ئىلىغا كېتىشىگە ياردەم بېرىدۇ ھەمدە شىنجاڭ شىسەي تۈرمىسىدىن چىققان ئۆزىنىڭ كونا سەپىدىشى قاسىم تاش ھاجى، زىيالىي ئابدۇرېھىم سابىر ۋە يەنە بىر ياشنى قەشقەرگە قىنايتىشقا بۇيرۇيدۇ - دە، ئۇلارنىڭ قىلغۇسى ئىشلىرىغا يېتەكچىلىك قىلىدۇ.

1944 - يىلى 9 - ئايدا شىنجاڭدىن كېتىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا 11 - ئايدا ۋۇجۇڭشىن رەئىس بولۇپ كەلدى. ئۇ، شىنجاڭغا كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا زىياپەت يىغىنى چاقىرىپ ئۈرۈمچىدىكى ھەر ساھە، ھەر مىللەت يەرلىك كادىرلارنى، بىر بۆلۈك زىيالىيلارنى، خەلق ئىچىدىكى ئاتاقلىق شەخسلەرنى چاقىرتىدۇ، شۇنداقلا بۇ زىياپەتكە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىمۇ تەكلىپ قىلىدۇ. زىياپەتتە ۋۇجۇڭشىن سۆز قىلىپ: «ھازىر ئۈرۈمچىدىكى تۈرمىدە 2000 دىن ئارتۇق جىنايەتچىلەر بار، بۇنىڭ ئىچىدە يەكەنلىك ئىشاندىن 32 نەپەرى بار ئىكەن، بۇلارنى بۈگۈن ئازاد قىلىمەن، قالغان سىياسىي مەھبۇسلارنى قايتا تەكشۈرۈپ بىر نەزەر قىلىمەن. بۇنىڭدىن كېيىن مەن شىنجاڭغا ئوق ئىشلەتمەيمەن. جادۇ ئېلىپ كەلدىم..... بۇنىڭدىن كېيىن يېزا ئىگىلىك، سانائەت، مەدەنىي مائارىپ، خەلق تۇرمۇشى قاتارلىق ئىشلارنى

ياخشىلايمەن...» دېگەن. سۆز نۆۋىتى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمغا كەلگەندە، ئۇ مەردانىلىق بىلەن: «ماۋۇ (ۋۇجۇگۇشىنى كۆرسىتىپ) 32 نەپەر ئىشاننى قويۇپ بەرسە شىنجاڭ خەلقىگە نېمە پايدىسى بار ئىكەن؟ قويۇپ بەرمىسىچۇ؟ 2000 دىن ئارتۇق سىياسىي مەھبۇسنىڭ گۇناھى نېمىكەن؟ نېمە ئۈچۈن ئۇلارنى قويۇپ بەرمەيدىكەن؟ ئۇلار گۇناھسىزغا قويۇپ بەرسۇن! ۋۇجۇگۇشىنى ئېغىزدا ياخشىلايمەن دېگەن ئىشلارنى ھەقىقەتەن قىلغاندا ئاندىن ئۇنىڭغا رەھمەت ئېيتىمەن، مېنىڭ دەيدىغانلىرىم شۇ، زىياپەت ئۈچۈن ئۇن، ياغ، گۆش، سەي قاتارلىقلارنى تەييارلىغان شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت دېھقان - چارۋىچىلارغا رەھمەت! ۋۇجۇگۇشىنى شىنجاڭغا كەلمەي تۇرۇپ جادۇ تەييارلاپتۇ. ئۇ بەكمۇ ئاۋارە بوپتۇ، شىنجاڭ خەلقى گۇناھسىز! ۋۇجۇگۇشىنى ئالدى بىلەن ئۆزىنىڭ سىياسىتىنى ئۆزگەرتسۇن، شۇ چاغدا ئوت تۇرىدىكى ئاداۋەت كۆتۈرۈلىدۇ... بولمىسا بىگۇناھ شىنجاڭ خەلقىنى قىرىپ تۈگىتەلمەيدۇ، شىنجاڭدا خەلقنىڭ ئىگىسى بار!» دەپ چاراڭلىق سۆزلەيدۇ.

1945 - يىلى 2 - ئايدا، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم قەشقەرگە قايتىپ بېرىپلا جىددىي پائالىيەتكە كىرىشتى. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم شەھەر زىيالىيلىرى ۋە ھەر ساھەدىكى ئىلغار پىكىردىكى كىشىلەر، ئوقۇتقۇچىلار ۋە سېغىن ئوقۇغۇچىلىرىنى ئاساس قىلغان بىر گۇرۇپپا، ئوپال، تاشمىلىق، بۇلاقسۇ ئەتراپىدا قاسىم تاش ھاجى باشچىلىقىدا يەنە بىر گۇرۇپپا تەشكىل قىلدى. بۇ ئىككى گۇرۇپپا ئەسلىدىكى ئازادلىق تەشكىلاتىنىڭ ۋەزىپىسىنى

ئۆتىدى ۋە تۈرلۈك قوزغىلاڭغا ھازىرلىق قىلدى. ئۇلۇغ چاتتىكى قىزىل ئۆي، بورتوقاي قاتارلىق جايلارنى ئاساس قىلغان ھالدا مۇنەۋەرىلەردىن سىتاتىي، سايىت بەگ، ئىلغار قىرغىز زىيالىي مەرھۇم مەھمەت ئەيسالار باشچىلىقىدا يەنە بىر تاغ پارتىزانلار ئەترىتى قۇرۇشقا تەييارلىق كۆرۈلىدۇ. بۇنىڭ ئىچىدە مۇھەممەت ئەيسا ئالاقىچىلىق ۋەزىپىسىنى ئۆتەيدۇ. تاشقورغاندا كارۋانشاھ بەگ، ئوبۇلقاسىم بەگ، تاشتۆمۈر، تاھىرىبەگ، زاھىرىبەگ ۋە لەشكەر، گۈلجا ماللاردىن تەركىب تاپقان يەنە بىر گۇرۇپپا قۇردى. ئاتۇشتا ئابلا مەھمۇدى، ئابلا مەخسۇم، رىشاتخان باشچىلىقىدا بىر گۇرۇپپا مارالبېشىدا ئابدۇرېھىم سابىر، ئابدۇرېھىم لېتىم، مۇسا سايىت، ئابدۇقادىر ھاجى قاتارلىقلار قاتنىشىدا بىر گۇرۇپپا مەكتەپ مەھەمەتخان ھاجى، ئابدۇقادىر خەلىپە، ئابدۇقادىر رايىدىن قاتارلىقلار باشچىلىقىدا بىر گۇرۇپپا يەكەندە ئابلاجان، رايىجان باشچىلىقى سەمەت ئەمەت، مەھمەت توختى قاتارلىقلار قاتنىشىدا بىر گۇرۇپپا قاغىلىقتا قاسىم بەگ، قەييۇم خۇيچاڭ، ھاشىم خۇيچاڭ، تۇردى قادىر بەگ، ئىسماقجانلاردىن تەركىب تاپقان بىر گۇرۇپپا، يېڭىساردا غۇپۇرجان، سابىق قارى، x x x باشچىلىقىدا بىر گۇرۇپپا؛ پەيزىۋاتتا x x x (ئىسمىنى ئۇنتۇلدۇم) باشچىلىقىدا بىر گۇرۇپپا قۇرۇلغان. بۇ گۇرۇپپىلار خەلقنى ئويغىتىش ئۈچۈن گېزىت چىقىرىش، تەشۋىق ۋەزەقلىرىنى تارقىتىش، شوئار چاپلاش، ھەرقايسى سىزۇنلاردا سوۋېت گېرمان ئۇرۇش ئەھۋالىنى ھەمدە جياڭ جىيىشنىڭ جۇڭگو

خەلقىگە گەلتۈرگەن بالايىئاپەتلەرنى سۆزلەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىرگە خەلققە تىنچلىق دېموكراتىيىنى تەشۋىق قىلىدۇ ۋە شارائىتى ياخشى بولغان تاغ رايونىدا ھەم يېڭىسار، قاغىلىق، تاشقورغان، مارالبېشى قاتارلىق جايلاردا قوراللىق قوزغىلاڭغا ھازىرلىق قىلىدۇ.

1943 - يىلى 7، 8 - ئايلاردا، گېنېرال ئىسھاق بېك ئۇلۇغچات تاغلىرىدا قوراللىق قوزغىلاڭ قىلماقچى بولغاندا، مەخپىيەتلىك پاش بولۇپ قېلىپ ھەرىكەت توختىغانىدى. شۇنداقتىمۇ ئىسھاقبېك ئۆز قوشۇنىدىن بىر ئەترەتنى تاشقورغان تاغلىرىدا قالدۇرغان بولۇپ، بۇ قوشۇن بۇ يەردە داۋاملىق پائالىيەت ئېلىپ بېرىپ ھەربىي رازۇبتىكا بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانىدى. قەشقەر رايونىدىكى يەرلىك تەشكىلاتلارنىڭ پائالىيىتى ۋە تاشقورغاندىكى ئەترەتنىڭ پائالىيىتى گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنى ساراسىمىگە سالىدى. نەتىجىدە 1945 - يىلى 7 - ئايدىن باشلاپ ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى ھەرقايسى يەرلىك تەشكىلات ۋە تاشقورغاندا ھەرىكەت قىلغۇچى ئەترەت بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى ئايرىش ئۈچۈن گومىنداڭ ھۆكۈمىتى، بولۇپمۇ جەنۇبىي شىنجاڭ قوماندانى ياكى دېلياڭ مەخسۇمنى مۇھا- پىزەت قىلىش نىقابى بىلەن ئۇنى باغ ھويلىدىن شەھەر خام بازىرىدىكى ئۆيگە كۆچۈرۈپ نازارەت قىلىدۇ. بۇ ھال ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ھۆكۈمىتىنىڭ دىققىتىنى قوزغايدۇ ۋە دۈشمەننىڭ ئەسەبىيلىكىگە خاتىمە بېرىش ۋە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرىگە ياردەم بېرىش ئۈچۈن ئابلىز مۇھەممىدىنى قەشقەرگە ئەۋەتىدۇ.

ئابلىز مۇھەممىدى قەشقەرگە يېتىپ كەلگۈچە بولغان ئارىلىقتا، گومىنداڭ ئارمىيىسى ئۆز ئىچىدىكى ئىلغارلار (قوراللىق قوزغىلاڭ باشلانغاندا ئىچىدىن ماسلىشىدىغان ئىنقىلابچىلار) دىن ئىسكادرون (لىيەنجاڭ) خوجا ئەخمەت (خەنزۇچە ئىسمى خاۋىنچاڭ) باشلىق 11 كىشىنى ۋە ھىشىلەرچە ئۆلتۈردى. بۇ ۋەقە ئاقسۇدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ باشچىلىقىدىكى ئۇچقۇن تەشكىلاتىنىڭ ئەزالىرى ئۆلتۈرۈلگەن كۈن بىلەن بىر ۋاقىتتا توغرا كېلىدۇ.

گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ ساقچى دائىرلىرى تۈرمىدىن چىققان بىر كىشىنىڭ ئۈرۈمچىدىن قەشقەرگە يوشۇرۇن ئۆتۈپ، قەشقەردىكى گومىنداڭ گارنىزون شتابىدىكى خوجا ئەخمەت ئىسمايىل لىيەنجاڭ بىلەن كۆرۈشمەكچى بولغانلىقى ھەققىدە ئاخبارات ئىگىلەيدۇ. خوجا ئەخمەت ئېنىق بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇ، يۇقىرىدا بايان قىلىنغاندەك 10 نەپەر دوستى بىلەن ئۆلتۈرۈلىدۇ. لېكىن ئۈرۈمچىدىن ماڭغان كىشىنىڭ كىملىكى نامەلۇم بولغانلىقى ئۈچۈن تۈرمىدىن بوشانغان بارلىق ئادەملەرنى قايتا قولغا ئېلىش بۇيرۇقى چىقىرىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن پۈتۈن شىنجاڭ بويىچە تۈرمىدىن بوشانغان ئادەملەر قايتا قولغا ئېلىنىدۇ. ئابلىز مۇھەممىدى قەشقەرگە كەلگەندە قولغا ئېلىنىدۇ. گومىنداڭنىڭ قايتا قولغا ئېلىش ھەرىكىتى جەنۇبىي شىنجاڭ ۋەزىيىتىنى تېخىمۇ كەسكىنلەشتۈرىدۇ. مۇشۇنداق شارائىت ئاستىدا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ئىشپىيونلارنىڭ نازارىتى ئاستىدا يەنىلا ئۆز ئىشىنى داۋاملاشتۇرىدۇ. نەتىجىدە، 1945 - يىلى 8 - ئاينىڭ 15 - كۈنى تاشقور-

ئاننى بازا قىلغان جەنۇبىي شىنجاڭ خەلقىنىڭ قوراللىق قوزغىلىڭى قوزغىلىپ، گومىنداڭنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ قىسىملىرىغا ئەجەللىك زەربە بېرىپ، ئون ناھىيىنى ئىشغال قىلىدۇ.

1946 - يىل 7 - ئاينىڭ 1 - كۈنى، 11 - ماددىلىق تىنچلىق كېلىشىم ئىمزا ئالدى شىنجاڭ ئۆلكىلىك بىرلەشمە ھۆكۈمەت قۇرۇلدى. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئەزاسى، قەشقەر ۋىلايىتىنىڭ باش ۋالىيىسى، قوشۇمچە قەشقەر ئامانلىق ساقلاش باش قوماندانى بولىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم ۋالىي بولغاندىن كېيىن، پۈتۈن كۈچى بىلەن خەلقچىل سايلامنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا يېتەكچىلىك قىلىدۇ. قەشقەردىكى سايلام ھەرىكىتىگە كاپالەتلىك قىلىنىدۇ. بۇ يىللاردا، جاي - جايلىرىدىكى خەلقچىل زاتلار، ۋەتەنپەرۋەر زىيالىيلار، گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ قىسقىشى ۋە قىيىنچىلىقىغا ئۇچرىغان ئىنقىلابىي كىشىلەر، ئاشقورغان مىللىي ئىنقىلابغا قاتناشقان جەڭچى، ئوفىتسېرلار، جەنۇبىي شىنجاڭ ياشلار ھەرىكىتىنىڭ بارلىق ئەزالىرى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ ھىمايىسىدە بولىدۇ.

ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم سوتسىيالىزم ۋە كوممۇنىستىك پارتىيىنى ھىمايە قىلاتتى، شىنجاڭدا خىزمەت قىلغان جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيە ئەزالىرى بىلەن ھەمئەنئەن بولۇپ ئىشلىگەن، بولسۇپمۇ قەشقەر رايونىدا ئىشلىگەن خوجىيەن، شۇلياڭ ۋە لى زېلياڭ (ئەسلى ئىسمى لى يۇڭپاڭ) قاتارلىقلار بىلەن بىر ئىيەت، بىر مەقسەتتە بولغان. ئۇ

يەنە ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي رەھبەرلىرى بىلەن قويۇق مۇناسىۋەتتە بولغان.

1947 - يىلى 5 - ئايدا ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىق ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىرى جەنۇبىي شىنجاڭغا كەلگەندە، ئۇلار بىلەن ئىنتايىن قىزغىن سۆھبەتتە بولۇپ، كۆز ئالدىدىكى ۋەزىيەت ھەققىدە ئەستايىدىللىق بىلەن سۆھبەتلىشكەنىدى

1947 - يىلى 7 - ئاينىڭ 21 - كۈنى گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمىتى 11 - ماددىلىق تىنچلىق كېلىشىمىنى بۇزۇپ، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ئىلغار پىكىرلىك ياشلارنى قولغا ئالدى. بۇ چاغدا ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ ئۆيىنى گومىنداڭنىڭ بىر لايىھىسى مۇھاسىرىگە ئېلىپ قورشاپ، لايىھىسىنى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ ئۆيىگە يۆتكەپ كېلىپ ئۇنى قاتتىق نازارەت قىلدى. ئۇلار نازارەتنى كۈچەيتىش ئۈچۈن ئۇنىڭ ئائىلىسىدىكى كىشىلەرنىڭ بېرىش - كېلىش ئىشلىرىنىمۇ چەكلىدى. چىقىش - كىرىش بولۇپ قالسا رازۇبىچىكلار بىلەن ماڭدى، لېكىن ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم قولغا ئېلىنغان ئىنقىلابچىلارنىڭ ئامانلىقىنى ساقلاش يولىدا كۈرەش قىلدى. گومىنداڭنىڭ قەشقەردىكى ھەربىي - مەمۇرىي ئەمەلدارلىرى ۋە ئۆلكىدىكى ھەربىي - مەمۇرىي دائىرىسىگە داۋاملىق خەت ۋە تېلېفون ئارقىلىق قانالغانلار ئۈستىدىكى ھەر خىل قىيىن - قىستاق ئازابىلارنى بىكار قىلىش ۋە ئۇلارنى قويۇپ بېرىش توغرىسىدا تەلەپ

ۋە شەرتلەرنى قويدى، بولۇپمۇ 1949 - يىلى بۇرھان شەھىدى ئۆلكە رەئىسى بولغاندىن كېيىن، بۇرھان شەھىدىگە كۆپلىگەن خەتلەرنى يېزىپ، ئۆزىنىڭ ئارزۇ ئۈمىدلىرىنى بايان قىلىپ شىنجاڭدا تىنچلىقنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى، تۈرمىدىكىلەرنىڭ ۋاقتىدا قويۇپ بېرىلىشىنى تەلەپ قىلدى.

1949 - يىلى 25 - سېنتەبىردە، شىنجاڭ ھۆكۈمەت ئارمىيە دائىرلىرى ھەقىقەتكە ئۆتكەنلىكىنى جاكارلىدى، شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولدى، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم يەنە قەشقەرگە باش ۋالىي بولۇپ تەيىنلەندى. شۇنىڭدىن كېيىن جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى مەركىزىي ھۆكۈمەت رەئىسى ماۋ زېدۇڭ مەخسۇس دېنەتەي ئەۋەتىپ شىنجاڭنىڭ، بولۇپمۇ جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ تۈرلۈك ئىشلىرى ئۈستىدە بىۋاسىتە مەسلىھەتلىشىدۇ ۋە يوليورۇقلار بېرىپ تۇرىدۇ. ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم 1949 - يىلى 12 - ئاينىڭ 21 - كۈنى، ستالىن تۇغۇلغانلىقىنىڭ 71 يىللىقىنى خاتىرىلەش يۈزىسىدىن قەشقەر ۋالىي مەھكىمىسىدە زىياپەت ئۆتكۈزۈپ، ستالىن، ماۋ زېدۇڭلارغا چىن دىلىدىن مەدھىيە ئوقۇدى. 1950 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ قەشقەردە تۇرۇشلۇق كونسۇلخانىسىدىن كونسۇل تاجالىكىن، مۇئاۋىن كونسۇل باتۇرۇپلار سوۋېت ئىتتىپاقى كوممۇنىستىك پارتىيىسى ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتىگە ۋەكالىتەن، ئۆز دۆلىتىدىن ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ جۇڭگو - سوۋېت ئىككى دۆلەت دوستلۇقىنى ئىلگىرى سۈرۈشتىكى تۆھپىسى ئۈچۈن مەخسۇس ئەۋەتىلگەن لېتىن ۋە ستالىن سۈرىتى چۈشۈرۈلگەن ئالتۇن مېدالىنى تەقدىم

قىلدى (مېدالىنىڭ ئەسلى نۇسخىسى ۋە تارتىلغان رەسىمى بار).

1950 - يىلى 4 - ئاينىڭ 11 - كۈنى، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى مەركىزىي ھۆكۈمىتى 1225 - نومۇر - لۇق خىزمەتكە تەيىنلەش ئۇقتۇرۇشى چىقىرىپ، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى غەربىي شىمال رايونلۇق ھەربىي - مەمۇرىي مەھكىمىنىڭ خەلق تەپتىش ۋەكىلى قىلىپ بەلگىلىدى. 1951 - يىلى 5 - ئايدا، شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى ئۆلكىلىك 1 - نۆۋەتلىك خەلق ۋەكىللىرى قۇرۇلتىيىنىڭ رەسمىي ۋەكىلى قىلىپ تەيىنلەپ تەكلىپ ئەۋەتتى.

1952 - يىلى ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم يېشىنىڭ چوڭىيىپ قېلىش ۋە تەن سالامەتلىكىنىڭ ياخشى بولماسلىقى سەۋەبلىك خىزمىتىدىن ئىستىپا سورىدى. 1953 - يىلى 12 - ئاينىڭ 9 - كۈنى، مەركىزىي ھۆكۈمەت 5592 - نومۇرلۇق خىزمەتكە تەيىنلەش ئۇقتۇرۇشىنى چىقىرىپ، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنى غەربىي شىمال رايونلۇق مەمۇرىي مەھكىمە خەلق تەپتىش ۋەكىلى قىلىپ تەيىنلىدى.

1954 - يىلى 6 - ئاينىڭ 18 - كۈنى، شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى ئۇنى ئۆلكىلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ ۋەكىلى قىلىپ سايلاپ گۇۋاھنامە ئەۋەتتى. قىسقىچە قىلىپ ئېيتقاندا، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم بىر ئۆمۈر ھاياتىنى سوتسىيالىزم ۋە كوممۇنىزم ئىشلىرى، شىنجاڭدا تىنچلىق بىرلىكىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى، ۋەتەننىڭ ئازادلىقى، خەلقنىڭ مەرىپەت ئىگىلەپ جاھالەتتىن قۇتۇلۇشى



ئۈچۈن بېغىشلىدى، ئۇ شىنجاڭ خەلقىنىڭ ئازادلىقى ۋە ئەركىنلىكى ئۈچۈن جاھانگىرلىك، فېئودالىزم كۈچلىرى بىلەن تىخۇمۇ تىخۇ ئېلىشىپ ئاجايىپ تۆھپىلەرنى ياراتتى. ئۇ ئۆز مەقسەتلىرى يولىدا ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە جاپالىق ئىشلەپ، ئاخىرى 1955 - يىلى 2 - ئاينىڭ 6 - كۈنى كېسەل ھۇناسىۋىتى بىلەن 85 يېشىدا قەشقەردە ۋاپات بولدى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: شىنجاڭ كىنو - فىلىم شىركىتى)

## پەننىي مائارىپ تارىخىدىكى تۆھپىكار پېداگوگ ئەنۋەر ئەپەندى توغرىسىدا

ئىسلامجان سابىت

ئەنۋەر ئەپەندى (1900 - 1983 - يىللىرى) يېپ قىتقى زامان پەننىي مائارىپنىڭ بۆشۈكى، دەپ تەرىپ لىنىۋاتقان ئۈستۈن ئاتۇشنىڭ ئىكساق كەنتىدىكى ئوقۇمۇش لۇق دېھقان مەھەممەت ھەسەننىڭ ئائىلىسىدە دۇنياغا كېلىدۇ. ئۇنىڭ ئاتىسى دېھقانچىلىق ۋە ئاز - تولا چارۋىچىلىقتىن كېلىدىغان ئىگىلىككە تايىنىپ جاھاندارچىلىق قىلىدىغان كىشى بولسىمۇ، ئەمما بارلىق كۈچى بىلەن پەننىي مائارىپنى قوللاش، يېڭىلىققا كۆچۈشنى تەشەببۇس قىلىشتەك ئىلغار پىكىرلىك ئىدىيىسى بىلەن يۇرتىمىزدىكى جامائەتچىلىك ئارىسىدا مۇناسىپ ھۈرمەتكە ئىگە ئىدى. شۇڭا ئۇ ئاكا - ئۇكا ھۈسەنبايۇۋلار قۇرغان شىنجاڭ مائارىپ تارىخىدىكى تۇنجى پەننىي مەكتەپ («ھۈسەينىيە مەكتىپى» دەپمۇ ئاتىلىدۇ) نى باشتىن ئاخىر قوللايدۇ ھەمدە يېقىندىن يار - يۆلەكتە بولۇش بىلەن بىرگە، ئۆز پەرزەنتلىرىنى قىزغىنلىق بىلەن يېڭى پەننىي مەكتەپكە ئوقۇشقا بېرىدۇ. ئەنۋەر مەھەممەت ھەسەن ئەنە شۇ

«ھۈسەيىنىيە مەكتىپى» دە ئوقۇغان بالىلارنىڭ ئىچىدىكى زېھنىي قۇۋۋىتى ئۇرغۇپ تۇرىدىغان، پەننىي بىلىمگە ئىنتىلىدىغان، ئەقىللىق پەرزەنتلەردىن بىرى ئىدى.

ئەينى ۋاقىتتا «ھۈسەيىنىيە مەكتىپى» دىكى ئوقۇ-غۇچىلار بىر يىل تەييارلىق سىنىپىدا ئوقۇتۇلۇپ، ئاندىن بىرىنچى، ئىككىنچى ۋە ئۈچىنچى سىنىپتا ئىككى يىلدىن ئوقۇتۇلىدۇ. ئۇنى ئايرىم - ئايرىم ھالدا A-1، B-1، A-2، B-2، A-3، B-3 دەپ ئاتايدۇ، تۆتىنچى ۋە بەشىنچى سىنىپتا بىر يىلدىن ئوقۇتۇلۇپ، جەمئىي توققۇز يىللىق ئوقۇتۇش تۈزۈمى يولغا قويۇلىدۇ.

ئەنۋەر مەھەممەت ھەسەن سەككىز يېشىدا بۇ مەكتەپكە كىرىپ، يۈكسەك تىرىشچانلىق بىلەن ھەرقايسى پەنلەرنى پىششىق ئىگىلەيدۇ. ھەر يىلى ئوقۇشتا 1 - دەرىجىلىك بولۇپ باھالنىپ مۇكاپاتلىنىدۇ، ئوقۇتقۇچى ئۇستازلارنى، ساۋاقداشلارنى قايىل قىلىدۇ. ئۇ بۇ مەكتەپتە توققۇز يىل ئوقۇپ ئەلا نەتىجە بىلەن مەكتەپنى تاماملايدۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇنىڭ مائارىپچىلىق ھاياتى باشلىنىدۇ.

ئەنۋەر ئەپەندى ئوقۇتقۇچى بولغاندىن كېيىن، ئىككى ساق مەكتىپىنىڭ شۇ چاغدىكى كەسپىي يېتەكچىسى ۋە پېداگوگى تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ يېتەكلىشى ئاستىدا، يېڭى مەكتەپ مائارىپىنىڭ بىر يۈرۈش مېتودىنى پۇختا ئىگىلەپ، ئەمەلىيلەشتۈرۈش بىلەن بىر چاغدا، كەسپىي قابىلىيەتتىكى پەيدىدەنپەي ئۆستۈرۈپ، پىششىق پېداگوگىغا ئايلىنىدۇ. تەنتەربىيە جەھەتتىنمۇ ئۆزىنى كۈچەيتىپ، مىل

لىتىمىز ۋە دۆلىتىمىز تەنتەربىيە تارىخىدا شانلىق نەمۇنە يارىتىدۇ. مەسىلەن: 1927 - يىلى 5 - ئايدىكى ئىكساق پۇتبۇل كوماندىسى بىلەن ئەنگىلىيە، شۋېتسىيەلىكلەرنىڭ قەشقەردە تۇرۇشلۇق كونسۇلخانا پۇتبۇل كوماندىسى ئوتتۇرىسىدا بولغان تۇنجى قېتىملىق مۇسابىقىدە، ئۇنىڭسىلا كوماندىسىنىڭ ۋارتارى بولۇپ مەيدانغا چۈشىدۇ ھەمدە بۇ مۇسابىقىنىڭ بىزنىڭ غەلبىمىز بىلەن ئاخىرلىشىشىدا ئاجايىپ رول ئويناپ، ناھايىتى زور شۆھرەت قازىنىدۇ. شۇنىڭ بىلەن مەكتەپ ئىچىدىكى ئابرويى يەنىمۇ يۇقىرى كۆتۈرۈلىدۇ.

ئىكساق پەننىي مائارىپىنىڭ تەسىرى ۋە تۈرتكىسى بىلەن 1930 - يىللىرى ئۈستۈن ئاتۇش، ئاستىن ئاتۇش ۋە قەشقەر قاتارلىق جايلاردا يېڭى مائارىپچىلىق ھەرىكىتى يۇقىرى دولقۇنغا كۆتۈرۈلۈشكە باشلايدۇ. 1933 - يىلى قەشقەر رايونىدا بىرقەدەر تىنچلىق مۇھىت بارلىققا كەلگەندىن كېيىن، مەخمۇت مۇھىدى ۋە ئابدۇراخمان مەخمۇت قاتارلىق ۋەتەنپەرۋەر، مەرىپەتپەرۋەر زاتلارنىڭ تەشەببۇسى بىلەن، يېڭىچە مەكتەپ ئارقا - ئارقىدىن تەسىس قىلىنىشقا باشلايدۇ. لېكىن شۇ چاغدا يېڭى مائارىپ ئىشلىرى بىر تەرەپتىن ئوقۇتقۇچى يېتىشمەسلىك قىيىنچىلىقىغا يوللۇقسا، يەنە بىر تەرەپتىن مۇتەئەسسىپ قارا كۈچلەرنىڭ قاتتىق بۇزغۇنچىلىق قىلىپ، توسالغۇ پەيدا قىلىشىغا دۇچ كېلىدۇ. مۇشۇنداق شارائىتتا ئىكساق پەننىي مەكتىپىنىڭ ئۇزۇن مۇددەتلىك مۇددىرى تۇرسۇن ئەپەندى ئۆز مەكتىپىدىن ئايرىلىپ، بىر بۆلۈك ئوقۇتقۇ-

چىلارنى باشلاپ قەشقەر پەننىي مائارىپىغا يار - يۆلەكتە بولۇش ئۈچۈن قەشقەرگە كېتىدۇ. نەتىجىدە ئەنۋەر ئەپەندى ئىكساق يېڭى مەكتەپنىڭ مۇدىرلىق ۋەزىپىسىنى ئۆز ئۈستىگە ئېلىپ، پەننىي مائارىپنى روناق تاپقۇزۇشتىن ئىبارەت ئۇلۇغۋار ئىشقا ئۆزىنى بېغىشلايدۇ.

ئەنۋەر ئەپەندى 1933 - يىلى مۇدىر بولغاندىن تارتىپ، 1943 - يىلغىچە ئىكساق مەكتىپىدە كۆپ خىل تەدبىرلەرنى قوللىنىپ، ياخشى مۇۋەپپەقىيەتلەرگە ئېرىشىدۇ. كەڭ خەلقنىڭ دىلىنى يورۇتۇپ، ئۇلارنى يېڭىچە بىلىم ئىگىلەش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىپ، زور تۆھپە يارىتىدۇ. ئۇنىڭ قوللانغان تەدبىرلىرى تۆۋەندىكى بىر - قانچە نۇقتىلاردا گەۋدىلىك ئىپادىلىنىدۇ:

(1) ئوقۇتقۇچىلار ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانىنى كۆپەيتىپ، ئوقۇتۇش ئوبيېكتلىرىنىڭ دائىرىسىنى كېڭەيتىدۇ. 1930 - يىللىرى ئۈستۈن ئاتۇشنىڭ بەيساق، قايراق، ئۇچا ۋە ئاقۇت قاتارلىق كەنتلىرىدە پەننىي مەكتەپلەر ئارقا - ئارقىدىن قۇرۇلۇپ، كەڭ ئاممىنىڭ بۇ مەكتەپلەردە ئۆز پەرزەنتلىرىنى ئوقۇتۇشى يەنە بىر قەدەم ئىلگىرى سۈرۈلىدۇ. ئەنۋەر ئەپەندى بۇ يېڭى يۈزلىنىشنى تېخىمۇ دادىللىق بىلەن ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن، يىراق - يېقىن دىكى كەنتلەردىن كۆپلەپ ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىپ، ئەسلىدىكى 75 نەپەر ئوقۇغۇچى سانىنى 526 نەپەرگە كۆپەيتىدۇ. ئەينى ۋاقىتتا ئوقۇتقۇچى مەسىلىسىنى ھەل قىلىش بىرقەدەر قىيىن بولسىمۇ، لېكىن ئۇ بۇ قىيىنچىلىققا جىددىي مۇئامىلە قىلىپ، ئوقۇتقۇچى تاللاش ۋە ئۇلارنى

يېتىشتۈرۈشكە زور ئەجىر سىڭدۈرىدۇ. نەتىجىدە ئەسلىدىكى 14 نەپەر ئوقۇتقۇچى سانىنى بىراقلا 37 نەپەرگە كۆپەيتىپ، مەكتەپنى مۇنتىزىملاشتۇرۇش بىلەن بىر چاغدا، مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش سۈپىتىنىمۇ زور دەرىجىدە يۇقىرى كۆتۈرىدۇ.

(2) مەكتەپنىڭ نۆۋەتچىلىك ئىشلىرىنى ۋە ھەپتىلىك خۇلاسە ئىشلىرىنى چىڭ تۇتىدۇ. مەكتەپنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرىنىڭ ياخشى، تەرتىپلىك ئېلىپ بېرىلىشى شۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش ئىشلىرىنىڭ ياخشى، يامان بولۇشىغا مۇناسىۋەتلىك بولۇپ، بۇ ئەلۋەتتە نۆۋەتچىلىك ۋە ھەپتىلىك خۇلاسە ئىشلىرىنىڭ چىڭ تۇتۇلۇشى ئارقىلىق كاپالەتلەندۈرۈلىدۇ. ئەنۋەر ئەپەندى ئەينى ۋاقىتتا بۇ نۇقتىنىڭ مۇھىملىقىنى چۈشىنىپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كۈندىلىك نۆۋەتچىلىك ئىشلىرىنى تېخىمۇ ئىلگىرلىگەن ھالدا چىڭ تۇتۇپ، تەرتىپكە سېلىپ ۋە كۈچەيتىپ، مەكتەپنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرىدىن ۋاقىتدا خەۋەر تېپىپ تۇرىدۇ، بىر ھەپتە توشقاندا مەكتەپنىڭ شۇ ھەپتىلىك ئومۇمىي ئىشلىرىدىن خۇلاسە قىلىپ، ياخشى كەيپىياتلارنى رىغبەتلەندۈرۈش، يېتەرسىزلىك تەرەپلەرنى تۈزىتىش ھەققىدە تەنقىد - تەرىپىنى بىرلەشتۈرۈش ئارقىلىق مەكتەپ تۈزۈمىنى كۈچەيتىدۇ.

(3) ئوقۇتۇش بىلەن ئادەم تەربىيەلەشنى بىرلەشتۈرۈشنى چىڭ تۇتىدۇ. مائارىپ تەلىم - تەربىيىسىدە ئوقۇتۇش بىلەن ئادەم تەربىيەلەش ئەڭ مۇھىم مەركىزىي ھالقا بولغانلىقتىن، ئەنۋەر ئەپەندى بۇ نۇقتىغا ئالاھىدە

ئەھمىيەت بېرىپ، بۇنى كۈندىلىك پائالىيەتنىڭ مەزمۇنى قىلىدۇ. ئۇ ئوقۇتقۇچىلارغا ھەر دائىم ئەستايىدىل دەرس تەييارلاش، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىملا قائىدىسىگە ۋە خەتنىڭ گۈزەللىكىگە ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلۈش، بار ئىمكانىيەتتىن پايدىلىنىپ ئاددىي ئۇسۇل قوللىنىپ كۆرسەتكۈچلۈك دەرس ئۆتۈش، ئوقۇتقۇچىلارنى ئەستايىدىل كۆزىتىپ ئۇلارنىڭ ئالاھىدىلىكىنى بايقاش، ئەخلاقىي تەربىيىسىگە سەل قارىماسلىق قاتارلىق جەھەتلەردىن قاتتىق تەلەپ قويىدۇ ھەمدە كۆپ تەرەپلىملىك خىزمەت ئىشلەشكە كۆڭۈل بۆلۈشنى تەكىتلەپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ تىرىشچانلىقىنى تېخىمۇ قوزغاپ، ئوقۇغۇچىلارغا كۆيۈنۈپ ياخشى تەربىيىلەش ئاكتىپچانلىقىنى ئاشۇرىدۇ.

(4) تەنتەربىيە ۋە باشقا ئىجتىمائىي پائالىيەتلەرنى تېخىمۇ جانلاندۇرىدۇ. ئەنۋەر ئەپەندى ئۆزى بىر تەنتەربىيە ھەۋەسكارى بولغانلىقتىن، تەنتەربىيىنى راۋاجلاندۇرۇش بىر مىللەتنىڭ ئۇنىۋېرسال تەرەققىياتىنىڭ مۇھىم بەلگىلىرىنىڭ بىرى دەپ قاراپ، تەنتەربىيىنىڭ ھەرقايسى تەرەپلىرىگە كۆڭۈل بۆلىدۇ. ئۇ، مەكتەپ مۇدىرى بولغاندىن كېيىن مەخسۇس تەنتەربىيە ئوقۇتقۇچىلىرىنى بېكىتىپ پۈتۈن ئوقۇتقۇچىلار ئارىسىدىن پۇتبۇل كوماندىسى ۋە يېنىڭ ئاتلېتىكا كوماندىسى قاتارلىقلارنى تەشكىللىسەپ، دەستىن سىرتقى ۋاقىتلاردا تەنتەربىيە مەشىقىنى چىڭ تۇتىدۇ. ھەتتا ئۆزىمۇ بەزى تۈرلەردە ئوقۇتقۇچىلارغا ئۇلگە كۆرسىتىپ، تەنتەربىيە مەشىقىغا ئاكتىپ قاتنىشىدۇ. ئۇنىڭ يېتەكچىلىكىدە 1934 - يىلى 7 - ئايدا ئۈستۈن

ئاتۇش بويىچە مەكتەپلەر ئارا ئۇسسۇزلەرنىڭ تەنتەربىيە تەييارلىق مۇسابىقىسى ئېلىپ بېرىلىدۇ. مۇسابىقىگە قاتنىشقان ھەرقايسى مەكتەپ كوماندىلىرى ئىچىدىن ئابلىمىت قاتارلىق 32 كىشىلىك يېنىڭ ئاتلېتىكا ئۇسسۇزلەر گۇرۇپپىسىنى تەشكىللەيدۇ. بۇ گۇرۇپپا ئەزالىرى 3 ئاي جاپالىق مەشىق قىلغاندىن كېيىن، شۇ يىلى 10 - ئايدا قەشقەردە جەنۇبىي شىنجاڭ بويىچە ئېلىپ بېرىلغان تەنتەربىيە مۇسابىقىسىگە قاتنىشىدۇ. ئۇلار بۇ مۇسابىقىدە بىرىنچىلىككە ئېرىشىپ، مەكتەپ ئۈچۈن يەنە بىر چوڭ شان - شەرەپ قازىنىدۇ. ئەنۋەر ئەپەندى يەنە ئاممىۋى تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىگە ئەھمىيەت بېرىپ، ئوقۇتقۇچىلاردىن پۇتبۇل كوماندىسىنى تەشكىللەش بىلەن بىر - گە، جامائەتچىلىك ئارىسىدىمۇ پۇتبۇل كوماندىسى تەشكىللىسەپ، ئاممىۋى تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىنى قانات يايدۇرۇش ئارقىلىق، كىشىلەرنى يېڭىلىققا يۈزلەندۈرۈشتە تەشۋىقاتچىلىق رولىنى ئوينايدۇ.

(5) كەڭ خەلقنى ئىلىم - پەنگە يۈزلەندۈرۈش ئۈچۈن دوكلات بېرىش ۋە تەشۋىقات پائالىيەتلىرىنى قانات يايدۇرىدۇ. ئەينى ۋاقىتتا مۇتەئەسسىپ، جاھىل كۈچلەرنىڭ تەسىرى ۋە توسقۇنلۇقى يەنىلا چوڭ بولغانلىقتىن، كەڭ خەلق ئاممىسىنى يېڭى پەننىي مائارىپقا يۈزلەندۈرۈپ، يېڭى ئىلىم ئالدۇرۇش خېلى مۇشكۈل ئىش ئىدى. ئەنۋەر ئەپەندى مەكتەپ مۇدىرى بولغاندىن كېيىن ھەرقانداق توسقۇنلۇق ۋە قىيىنچىلىقتىن قورقماي، مۇتەئەسسىپ جاھىل كۈچلەر بىلەن قەتئىي كۈرەش قىلىدۇ ھەمدە

يېڭى مائارىپ، يېڭى ئىلىمىنى تەشۋىق قىلىشنى جەمئىيەتكە يۈزلەندۈرۈپ مائارىپنى ئۆز ھاياتىنىڭ مەزمۇنى قىلىدۇ. ئۇ ھەر يىلى بىرنەچچە قېتىم مەكتەپ ۋە جەمئىيەتتە دوكلات بېغىنلىرىنى ئۇيۇشتۇرىدۇ، دوكلاتىنىڭ ئاساسلىق مەقسىتى يېڭى مائارىپنى يولغا قويۇش، يېڭى ئىلىم ئېلىشنى تەشۋىق قىلىش بولۇپ، ئۇنىڭ بەرگەن دوكلاتىنىڭ قايىل قىلارلىقى كۈچلۈك، مەزمۇنى چوڭقۇر، تەسىرى چوڭ بولىدۇ. ئەنئەنە ئەپەندى يەنە مەخسۇس ئادەم تەشكىللىپ ئۇلارنىڭ ئائىلىسى سۆھبەت ۋە ئاممىسىغا خاراكتېرلىك سۆھبەت ئۇيۇشتۇرۇشقا يۈرت - يۇرتلارغا ئەۋەتىپ، ئۇلارنىڭ ئۆز پەرزەنتلىرىنى يېڭى مەكتەپتە ئوقۇتۇشقا رىغبەتلەندۈرىدۇ. بۇلار ئۇنىڭ خىزمىتىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى بولغانلىقتىن، ئۇ ۋە ئۇنىڭ يېتەكچىلىكىدىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ خەلق ئاممىسى ئارىسىدىكى ھۈر-مىتى ھەمسىلىپ ئاشىدۇ. ئۇنىڭ ئىشلىگەن خىزمىتىنىڭ ئاشۇنداق نەتىجىلىك بولۇشى، جەمئىيەتتىكى ئىلغار كىشىلەرنىڭ يېقىندىن قوللاپ ياردەم بېرىشى ۋە ئوقۇتقۇچىلارنىڭ تىرىشچانلىقى، ساداقەتلىك بىلەن ئىشلىشى ئارقىسىدا ۋۇجۇدقا كەلگەنىدى.

ئەنئەنە مەھەممەت ھەسەن 1943 - يىلى مەكتەپنىڭ مۇدىرلىقىنى ئابدۇرېھىم توختىغا ئۆتكۈزۈپ بېرىپ، بىلىم ئاشۇرۇش ئۈچۈن قەشقەر دارىلمۇئەللىمىنىگە بېرىپ ئىككى يىل ئوقۇيدۇ. كېيىن قايتىپ كېلىپ ئۈستۈن ئاتۇش شۆبە ئۇيۇشمىسىدا بىر مەزگىل كاتىپ بولۇپ ئىشلەيدۇ. ئۇ شۇ جەرياندا كەڭ جامائەتچىلىككە يېڭى مەكتەپتە

ئوقۇش، يېڭىچە بىلىم ئېلىش توغرىسىدا تەشۋىق - تەرغىبات ئېلىپ بېرىپ، جامائەتنى نادانلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن زور تىرىشچانلىقلارنى كۆرسىتىدۇ.

1949 - يىلى شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولۇپ، كوممۇنىستىك پارتىيە رەھبەرلىكىدىكى يېڭى دەۋر باشلاندى. لېكىن مەكتەپنىڭ ھەممە ئىشلىرىنى بۇ يېڭى دەۋرگە دەرھال ماسلاشتۇرۇپ كېتىش ئانچە ئوڭاي ئەمەس ئىدى. شۇڭا ئەنئەنە ئەپەندى تەشكىلنىڭ تەلىپىگە ئاساسەن 1950 - يىلىدىن 1951 - يىلىغىچە بۇ مەكتەپنىڭ مۇدىرلىق ۋەزىپىسىنى يەنە بىر قېتىم ئۈستىگە ئېلىپ، مەكتەپتە يېڭى تەرتىپ ئورنىتىش ئۈچۈن نۇرلۇك جاپالىق خىزمەتلەرنى ئىشلەيدۇ. يەنە مەكتەپنى تەرتىپكە سېلىش، سېنىپ سانىنى كۆپەيتىش، ئوقۇغۇچىلار سانىنى كۆپەيتىش، يېڭى دەرسلىكلەرنى ئومۇملاشتۇرۇش، سوتسىيالىستىك ئىدىيىنى سىڭدۈرۈپ، ئوقۇتۇش سۈپىتىنى ئۆستۈرۈش قاتارلىق كۆپ تەرەپلىملىك خىزمەتلەرنى ئىشلەش ئارقىلىق، مەكتەپنىڭ سوتسىيالىستىك مائارىپ ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن تۆھپە قوشىدۇ. شۇنداقلا سوتسىيالىستىك مائارىپ ئىشلىرىنىڭ دەسلەپكى ئاساس سالغۇچىلىرىنىڭ بىرى بولۇش سۈپىتى بىلەن ئۇنتۇلغۇسىز نەتىجىلەرنى يارىتىپ، كىشىلەر قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالىدۇ.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: قىزىلسۇ ئوبلاستلىق

1 - ئوتتۇرا مەكتەپ)

## ئىكساق يېڭى مائارىپ سېپىدىكى پائالىيەتچى تۇرسۇن ئەپەندى

ئىسلامجان سابىت

فېئوداللىق جەمئىيەتنىڭ كىشىلەرنى قۇللۇقتا ۋە نادانلىقتا قالدۇرۇپ چىرىتىشى، دىنىي خۇراپاتلىقنىڭ كىشىلەر ئۈستىدىكى مەنىۋى بويۇنتۇرۇقى XIX ئەسىرنىڭ 80 - يىللىرىدا پۈتۈن شىنجاڭنىڭ ھەممە يېرىدە ھۆكۈم سۈرەتتى. مەزلۇم خەلق جاھالەت قاراڭغۇلۇقىدا يېڭى ھاياتقا تەلپۈنەتتى. دەل شۇ چاغدا، ياۋروپا ئەللىرىدە ئېلىپ بېرىلغان سانائەت ئىنقىلابىدا ھەرقايسى ئەل خەلقلەرى بەس - بەس بىلەن ئىلگىرىلەپ ئىنسانىيەت تارىخىدا ئالەمشۇمۇل ئۆزگىرىشلەرنى ياراتقان ھەمدە يېڭى مائارىپ ۋە يېڭى تېخنىكىنى تەرەققىي قىلدۇرۇۋاتقاندى. يېڭى مائارىپ، يېڭى تېخنىكا ساھەسىدە قولغا كەلتۈرۈلگەن زور كەشپىياتلار تېخىچىلا فېئوداللىق بويۇنتۇرۇقى ئاستىدا ئۇخلاپ ياتقان نادانلىق دۇنياسىغا ئويغىنىش سىگنالىنى چالدى. بۇ سىگنال يۇرتىمىزغىمۇ تەسىر كۆرسەتتى. نەتىجىدە ئۈستۈن ئاتۇش ئىكساقىتىكى موسا ھاجى ۋە ئۇنىڭ ئوغۇللىرى ھۈسەيىن موسا بايىۋۇ،

باۋۇدۇن موسا بايىۋۇ قاتارلىق مەرىپەتپەرۋەر زاتلار غەرب ئەللىرىگە بېرىپ، ياۋروپادا يارىتىلغان ئاجايىپ مۆجىزىلەرنى ۋە يېڭى مائارىپ يۈكسىلىشىلىرىنى بىۋاسىتە كۆردى ھەمدە ئۇلار قايىل بولسۇش ھىساپى بىلەن 1985 - يىلى ئىكساقىتا يېڭىچە پەننىي مەكتەپ قۇرۇپ، يېڭى مائارىپ ھەرىكىتىگە ئوبدان ئاساس سېلىپ، شىنجاڭدا يېڭى پەننىي مائارىپنىڭ قانات يېيىشىغا يېڭى ئاساس يارىتىپ بەردى. تۇرسۇن ئەپەندى يېڭى مائارىپ ھەرىكىتىنىڭ قانات يېيىشىدا باشلامچىلىق بىلەن رول ئوينىغان مەشھۇر پائالىيەتچىلەردىن بىرى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ.

تۇرسۇن ئەپەندى 1886 - يىلى ئۈستۈن ئاتۇش ئىكساق كەنتىدە دېھقان ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ ئاتىسى ھاتەم شۇ يېزىنىڭ ئوقۇمۇش لۇق كىشىلىرىدىن بولۇپ، دېھقانچىلىق بىلەن ئوتتۇرا ھال تۇرمۇش كەچۈرەتتى. تۇرسۇن ئەپەندى بالىلىق چاغلىرىدا زىرەك، شوخ بولسىمۇ، لېكىن ئاتىسى ھاتەم ئىكساقىتا باشلانغان يېڭى پەننىي مائارىپنىڭ ئىلغار مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى تېخى تونۇپ يەتمىگەنلىكتىن ئوغلى تۇرسۇننى ئالتە يېشىدىن باشلاپ دىنىي مەكتەپكە بېرىپ ئوقۇتىدۇ. لېكىن تۇرسۇنجاننىڭ يېڭى پەننىي مەكتەپتە ئوقۇش ئارزۇسى كۈچلۈك بولغاچقا يېڭى مەكتەپ ئوقۇتۇشىنىڭ ئەۋزەللىكىنى دادىسى ھاتەمگە توختىماي چۈشەندۈرۈپ دادىسىنىڭ رازىلىقىنى ئېلىپ ئاخىرى ئۇ 1894 - يىلى ئىكساقىتىكى يېڭى مەكتەپ «ھۈسەيىنىيە مەكتىپى»

گە كىرىپ ئوقۇش پۇرسىتىگە ئىگە بولىدۇ. 13 يېشىدا بۇ مەكتەپنى ئەلا نەتىجە بىلەن پۈتتۈرۈپ ئائىلىسىگە قايتقاندىن كېيىن، بىر تەرەپتىن ئۇ ئاتىسىنىڭ تۈرلۈك ئىشلىرىغا ھەمكارلاشسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئۆز لۈكىدىن تىرىشىپ ئۆگىنىشىنى داۋاملاشتۇرىدۇ. شۇ چاغدا ۋەتەنپەرۋەر مەرىپەتچى ھۈسەيىن ھاجى ۋە باۋدۇن باي ئاكا - ئۇكىلار يېڭى مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش بىناسىنى كېڭەيتىپ قۇرۇش ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانىنى كۆپەيتىش پىلانىنى كۆڭۈللىرىگە پۈكۈپ، يېڭى ئوقۇتۇش بىناسىنى سېلىشقا باشلايدۇ. بۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئۇلار ئوقۇتقۇچى كەمچىل بولۇشتەك بوشلۇقنى جىددىي تولدۇرۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلىپ، چەت ئەللەرگە كۆپلەپ ئوقۇغۇچى چىقىرىشقا ئالدىرايدۇ. باۋدۇن موسا باي بىر ئىككى يىل ئەتراپلىق تەييارلىق قىلغاندىن كېيىن 1902 - يىلى بىر تىركۈمدىلا تۇرسۇن ئەپەندى، كامال ئەپەندى (باۋدۇن باينىڭ ئوغلى)، ھەسەن ئەپەندى، مەشۇد سەبىرى، جىرجىس ھاجىم (بۇ ئىككىسىلەن ئىلىدىن تاللانغان) ۋە قادىر ئەپەندى قاتارلىق سەككىز نەپەر ئىقتىدارلىق ياشىنى تۈركىيىگە ئوقۇشقا ئەۋەتىدۇ.

تۇرسۇن ئەپەندى تۈركىيىنىڭ ئىستانبۇل شەھىرىدىكى قىسقا مۇددەتلىك دارىلمۇئەللىمىنىدە تىرىشچانلىق بىلەن ئوقۇپ، ئەلا نەتىجە بىلەن مەكتەپ پۈتتۈرىدۇ. بىلىم ئېلىش تەشۋىشلىرى كۈچلۈك بولغان تۇرسۇن ئەپەندى تۈركىيىدىكى قىسقا مۇددەتلىك ئوقۇش جەريانىدا بۇرژۇئازىيىنىڭ بەزىبىر دېموكراتىك ئىدىيىلىرىنى قوبۇل قىلىپ، ئۆز

دۆلىتىنىڭ ئاجىزلىقىنى، ئۆز مىللىتىنىڭ نادانلىقىنى ئاساسەن يېڭى پەننى مائارىپنىڭ يولغا قويۇلمىغانلىقىدىن كۆرىدۇ، شۇڭلاشقا ئۇ ئۆز يۇرتىغا يېڭى مائارىپ ئۇرۇقىنى چېچىش ۋە يېڭى مائارىپنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ئىدىيىسى بىلەن 1905 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرىدا يەنە تۈركىيىدىكى «سۇلتانەم» ناملىق ئالىي بىلىم يۇرتىغا كىرىپ ئوقۇيدۇ. ئۇ بۇ مەكتەپتە يېقىنقى زامان پەننىي بىلىملىرىنى ۋە مائارىپ بىلىملىرىنى ئۆگىنىشتىن تاشقىرى، ئېنگىلىز تىلى ۋە فرانسۇز تىللىرىنىمۇ بىرقەدەر پىششىق ئىگىلىيدۇ، تۈرلۈك تەنئەربىيە پائالىيەتلىرىگە قىزغىن قاتنىشىدۇ، شۇنداقلا مەكتەپنىڭ پۇتبول كوماندىسىغا قوبۇل قىلىنىدۇ.

1909 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرىدا تۈركىيىدە ئەلا نەتىجە بىلەن ئوقۇش پۈتتۈرگەن تۇرسۇن ئەپەندى 1910 - يىلى ۋەتەنگە قايتىپ كېلىپ، ئىكساقىنىڭ ئانا مەكتىپىدە ئوقۇتقۇچى بولۇش سالاھىيىتى بىلەن مائارىپچىلىق پائالىيىتىنى باشلايدۇ. ئۇ خىزمەت بىلەن بىرگە ئۆزۈلدۈرمەي ئەرەب ۋە پارىس تىللىرىنى ئۆگۈنىدۇ. ئۇ «ھوسەيىنىيە مەكتىپى» گە مۇدىر بولۇپ 1910 - يىلىدىن 1933 - يىلىغىچە جەمئىي 23 يىل ئىشلىدى. تۇرسۇن ئەپەندى يېڭى مائارىپچىلىق ھەرىكىتىگە ئۇل سالغۇچى ۋە تەرەققىيپەرۋەر بولۇش سالاھىيىتى بىلەن ئۆز خەلقىنىڭ قەلبىنى يورۇتۇپ، زور تۆھپە قوشتى. ئۇ مەكتەپنى ئۇزۇن يىللار باشقۇرۇش جەريانىدا، بىر يۈرۈش پېداگوگىكىلىق پرىنسىپلارغا ئاساسەن مەكتەپ نىزامنامىسىنى، ئوقۇتۇش

پروگراممىسىنى ۋە تەرتىپ، قائىدە نىزامىنى تۈزۈپ چىقىپ، بىر يۈرۈش ئاقىلانە تەدبىرلەرنى يۈرگۈزگەنىدى. مەسىلەن: بىرىنچىدىن، 1898 - يىلى ئازادە سېلىنغان يېڭى مەكتەپ ئىسقاقتا قەد كۆتۈرگەن بولسىمۇ، ئەمما مەكتەپنىڭ يەنە زۆرۈر بولغان نۇرغۇن ئەسلىھەلىرى تېخىمۇ تولۇقلانمىغان بولۇپ، تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ جان كۆيىدۈرۈپ تىرىشىشى نەتىجىسىدە كارىدورلۇق كۆركەم سېلىنغان سەككىز سىنىپلىق ئوقۇتۇش بىناسىدىن باشقا يەنە 32 ئېغىزلىق ئوقۇغۇچىلار ياتاق بىناسى، ياتاق بىناسىنىڭ شىمالىدا قويۇق تېرەكلىك گۈللەر سىزىلغان ۋە نەقىشلەنگەن پېشايۋانلىق مەسچىت، بىنالار ئارىلىقىدىكى شادا رېشاتكىلىق زال، ئىككى ئېغىزلىق ئاشخانا، مۇلازىمەت دۇكىنى، شەرقىي شىمال تەرەپتە بەش مو دائىرىسىدە مېۋىلىك چوڭ باغ، باغنىڭ شەرقىدە يەنە شۇ چوڭلۇقتا ئەنتەرىسىيە مەيدانى، ئالتە مو كەڭلىكتە قاتار تېرەكلىك، تاش يارلىق مۇنچا، مەكتەپنىڭ ئىشىكىگىچە سوزۇلغان 200 مېتر ئۇزۇنلۇقتىكى يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئېرىق، ئېرىق بويلاپ ئۆستۈرۈلگەن تۆت قاتار تېرەكلىك، ئىسكىلات، مۆتىۋەلى ئامبىرى، مەكتەپنىڭ دەل ئوتتۇرىسىدا تىياتىر زالى، غەربىي جەنۇبتا تال، ئاھا، ئۈجمە دەرىخى بىلەن قاپلانغان چوڭ كۆل، بىر چەتتە خىش پىشۇرىدىغان چوڭ خۇمدان، خۇمدان ئامبىرى، ئىككى جايدا تاھارەتخانا بولۇپ، ھەقىقىي يېڭى بىلىم يۇرتىغا مۇناسىپ جۇغراپىيىلىك شارائىت ۋە مۇھىتىنى شەكىللەندۈرگەنىدى. ئىككىنچىدىن، ئەسلى

ئىككى بەش سىنىپنى سەككىز سىنىپقا كۆپەيتىپ، ئىسقاقتىن قوشنا يېزىلىرىدىن بولغان قايراق، بەيساق، بولچىلا، ئۇچا، قاقۇت قاتارلىق جايلاردىنمۇ ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىپ، ئوقۇغۇچىلار سانىنى 165 نەپەردىن 380 نەپەرگە كۆپەيتكەن. ئوقۇتقۇچىلار بۇرۇنقى يەتتە نەپەردىن 12 نەپەرگە كۆپەيتكەن. ئۈچىنچىدىن، ئوقۇتۇش سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش خىزمىتى ئالاھىدە چىڭ تۇتۇلۇپ، دەرسلەر تەدرىجىي مۇكەممەللەشتۈرۈلۈپ، دەرس تۈرلىرى كۆپەيتىلىدۇ. بۇ چاغدا ئالگېبرا، تارىخ، جۇغرا-پىيە دەرسلىكلىرى تۈزۈلگەن ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى قاتارلىق ئەللەردىن كىرگۈزۈلگەن. ئىملا ۋە ئەدەبىيات دەرسلىكلىرى مەكتەپنىڭ ئۆزىدىن تەييارلىناتتى. تۆتىنچىدىن، يېڭىچە تەنھەرىكەت پائالىيەتلىرىنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن، «ئىسقاقتا يېڭى مەكتەپنى» پۈتۈپ، ئالغان، تامباس، ۋالىبول، بىيۇ، يېنىڭ ئاتلېتىكا، كالتەك، تاش كەتتى، تاش كەلدى، ئەسىر ئېلىش، ئىلەنگۈچ، چىقىرىق، تاغقا چىقىش، نەيزە ئېتىش، چۈيۈن تەخسە ئېتىش، قارىغا ئېتىش، دالادا يۈگۈرۈش قاتارلىق خىلمۇخىل تەنتەربىيە پائالىيەتلىرى يولغا قويۇلغانىدى. تەنھەرىكەت رەسمىي دەرس سېستىمىسىغا كىرگۈزۈلۈپ، ھەر دۈشمەن كۈنى ئىككىنچى سائەت دەرسىدىن كېيىن تەنتەربىيە پائالىيىتى ئېلىپ بېرىش ئۇزۇنمەلەشتۈرۈلگەنىدى. تەنتەربىيە كۈرۈۋىلىرى تەشكىللىنىپ، دەرسىدىن سىرتقى تەنتەربىيە پائالىيەتلىرى خېلى جانلىق قانات يايدۇرۇلغانىدى. بەشىنچىدىن، مۇتەئەسسىپ كۈچلەر ئىسقاقتا پەننىي



مەكتىپىدە يۈز بېرىۋاتقان يېڭى شەيئىلەرنى بوغۇپ تاشلاش ئۈچۈن، بىر تەرەپتىن ھۆكۈمەتكە تۈرلۈك ئەرز شىكايەتلەرنى قىلغان، يەنە بىر تەرەپتىن يېڭى شەيئىلەرنى: «خۇدانىڭ يولىدىن چىققانلىق، خانىنىڭ ئەمرىنى ۋاجىپ تۇتمىغانلىق، شەيتاننىڭ ئىشى بىلەن شۇغۇللانغانلىق» دەپ ھۇجۇم قىلىۋاتقان شارائىت ئاستىدا، تۇرسۇن ئەپەندى قاتارلىق زاتلار قىلچىمۇ تەۋرەنمەي ئەخلاقى، ئەقلى ۋە جىسمانىي تەربىيىگە داۋاملىق ئوخشاش ئېتىبار بېرىپ ھەمدە ئوقۇغۇچىلارغا قەرەللىك تۈردە پەن بىلەن دىنىنىڭ مۇناسىۋىتىنى يەكلىمىلىك ھالدا ئىنچىكىلىك بىلەن تەپسىلىي چۈشەندۈرۈپ، پەنگە بولغان ئىنتىلىشىنى ئاشۇرغان. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئوقۇش پۈتتۈرۈش مۇراسىملىرىدا ۋە ئاتا - ئانىلار سۆھبەتلىرىدە يېڭى مەكتەپتە ئوقۇشنىڭ كۆپ خىل ئەۋزەللىكلىرىنى چۈشەندۈرۈپ، يېڭى پەننىي بىلىملەرنى ئۆگىنىپ، نادانلىقتىن قۇتۇلۇپ، روناق تېپىشنى تەكىتلىگەن. دەرسىدىن سىرتقى ۋاقىتلاردىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىپ كەچ كۆرسىلارنى يولغا قويۇپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كەسپى سەۋىيىسىنى ئاشۇرغان. تەبىئىي ۋاقىتلىرىدىن پايدىلىنىپ بىلىم ئاشۇرۇش كۆرسىلىرىنى تەشكىللىگەن، ئۆزى دەرس ئۆتۈپ بۇ ئىشلارنى دا ئىملاشتۇرغانىدى. شۇ تەرىپ قىمىدە بۇ مەكتەپتىن ئەنئەنە ئىپادى، پەخىرىدىن ئەپەندى، غۇبۇر ئەپەندى قاتارلىق 75 تىن ئارتۇق ئوقۇتقۇچى يېتىشىپ چىقىپ، باشقا ناھىيىلەرگە ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىگە بارغان. ئالتىنچىدىن، ئەخلاقى - پەزىلىتى توغرىسىدا بىر يۈرۈش قائىدە - نىزام ئورنىتىلىپ ئەمەلىي

ئىجرا قىلىنغانىدى. بۇ قائىدە - نىزامنىڭ مەزمۇنلىرى: دەرسخانا تەرتىپىگە رىئايە قىلىش، دەرسخانىدا ۋە دەرسخانا سىرتىدا گەپ - سۆزلەردە، يۈرۈش - تۇرۇشلاردا ئەدەبىيلىك بولۇش، ھەرقايسى دەرىجىلەرگە قىزغىن مۇئامىلە قىلىپ ئوقۇتقۇچىلارغا ھەر دائىم ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلدۈرۈش، چوڭلارغا ھۆرمەت بىلدۈرۈپ، ئۇلارغا يول بېرىپ ئەدەبىيلىك بولۇش، ئاتا - ئانىلارغا كۆيۈنۈش، ئۆزئارا كۆيۈنۈپ ياردەم بېرىش، مەكتەپنىڭ ۋە خەلقنىڭ مال - مۈلكىنى ئاسراپ زىيان يەتكۈزمەسلىك، مەكتەپ ۋە شەخسىي تازىلىققا رىئايە قىلىپ، كىيىم - كېچەكلەرنى پاكىز ۋە رەتلىك كىيىش قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالاتتى. تۇرسۇن ئەپەندى بىلىمگە زور ئىشتىياق باغلىغان شۇ زاماننىڭ مائارىپ مۇتەخەسسسىسى ئىدى. ئۇ، مائارىپ ئىلمى ۋە ھەرقايسى پەنلەرنى پۇختا بىلىپلا قالماستىن بەلكى ئىنگلىز، فرانسۇز، تۈرك، پارس ۋە ئەرەب تىللىرىنىمۇ پۇختا ئىگىلىگەنىدى. ئۇ يەنە شۇ چاغلاردا ئوقۇلىدىغان 37 خىلدىن ئارتۇق مەكتەپ شېئىرلىرىنىڭ بەزى تېكىستلىرىنى ئۆزى يازغان ھەمدە ئاھاڭلىرىنىمۇ ئۆزى ئىجاد قىلغان. مەكتەپ شېئىرلىرىنىڭ مەزمۇنىغا ئىلىم - مەرىپەت، ئەخلاقى - پەزىلەت روھى چوڭقۇر سىڭدۈرۈلگەندى. تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ ئىلىم - مەرىپەت توغرىسىدا يازغان بىر شېئىرىدا «ئوقۇمىغان ئىنسانلارنىڭ مۇشۇ كائىناتتا ھېچقانداق ھۆرمەت - ئېتىبارىنىڭ بولمايدىغانلىقى» ھەققىدە جاراڭلىق خىتاب قىلغان، بۇ روھ ئەينى ۋاقىتتا زور تەسىر قوزغىغانىدى. تۇرسۇن ئەپەندى

ھەم كىتابپۇرۇش بولۇپ، نۇرغۇنلىغان كىتاب - ماتېرىياللارنى توپلىغانىدى. ئۇ يەنە: «ئۇسسۇل تەدرىسى» ناملىق پېداگوگىكىلىق رسالىنى قاتارلىق ئەسەرلەرنى يېزىپ چىققان. ئەپسۇسكى، ئۇنىڭ بۇ ئەسەرلىرى 1937 - يىلى شېڭ شىسەينىڭ قەشقەردىكى زاندارملىرى تەرىپىدىن مۇسادىرە قىلىنىش بىلەن يوق بولغان.

تۇرسۇن ئەپەندى مەكتەپنىڭ تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىدە پۈتۈنلىكى ئالاھىدە تۇتۇپ، يېڭى ئۆلچەم بويىچە تەشكىللەيدۇ، مەسىلەن: پۈتۈن مەيداننى كېڭەيتىپ ئۆلچەملىك شتۇردۇ. كوماندا ئادەم سانىنى، پۈتۈن ھەرىكەتتى ئاتالغۇلىرىنى بىرلىككە كەلتۈرىدۇ. شۇ چاغدىكى ئىك ساق كەنتىدىكى پۈتۈن مەيداننىڭ ئۇزۇنلۇقى 75 مېتر، كەڭلىكى 55 مېتر ئەتراپىدا بولۇپ، بۇ ئۆلچەم ھازىرقى پۈتۈن مەيداننىڭ ئۇزۇنلۇقى 90 مېتىردىن 120 مېتىرگىچە، كەڭلىكى 45 مېتىردىن 90 مېتىرگىچە بولغان ئۆلچەمگە ئاساسىي جەھەتتىن يېقىنلىشىدۇ. شۇ تەرىقىدە تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ يېتەكچىلىكىدە رەسمىي پۈتۈن كوماندىسى تەشكىللىنىدۇ ھەمدە پۈتۈن مۇسابىقىلىرى دائىم ئۇيۇشتۇرۇلۇپ، ھەر ھەپتىنىڭ دۈشەنبە ۋە جۈمە كۈنلىرى يۇرتلار ئارا ۋە يۇرت ئاتلاپ پۈتۈن مۇسابىقىە پائالىيەتلىرىنى ئۆتكۈزۈپ تۇرىدۇ.

1927 - يىلى 5 - ئاي مەزگىللىرىدە، باۋۇدۇنباي نىڭ قەشقەر شەھىرىدىكى ئىش باشقۇرغۇچىسى ۋەلىخانباي سودا مۇناسىۋىتى بىلەن ئەنگىلىيە كونسۇلخانىسىغا كىرىپ، كونسۇلخانا خادىملىرىنىڭ پۈتۈن ئويناۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇلارغا ئىكساق پۈتۈنچىلىرى بىلەن مۇسابىقىلىت

شىپ بېقىشنى تەكلىپ قىلىدۇ، كونسۇلخانا ماقۇل كۆرۈپ ئىكساق پۈتۈن كوماندىسىغا ئۇقتۇرۇش قىلىدۇ. ئىكساق پۈتۈن كوماندىسى ئىكساقتىن پىيادە مېڭىپ قەشقەرگە يېتىپ كېلىپ، ئىككى كۈن تەييارلىق مەشىقى قىلىدۇ. مۇسابىقىە قەشقەر شەھەر چىنباغنىڭ سىتاك يېنىدىكى بېدەلىكتە (ھازىرقى شەھەرلىك ئاپتوبۇس شىركىتىنىڭ ئورنى) بولىدۇ. مۇسابىقىە باشلىنىش ئالدىدا ئەنگىلىيە كونسۇلى تۇرسۇن ئەپەندىگە: «بىز يېڭىلىپ قالساق كۈش مۇش ئېگەر - جابدۇقلۇق بىر ئات بېرىمىز، سىلەر يېڭىلىپ قالساڭلار نېمە بېرىسىلەر؟» دېگەندە، تۇرسۇن ئەپەندى: «بىرگە ئىككى» دەپ جاۋاب بېرىدۇ. ئەنگىلىيە كونسۇلخانا پۈتۈن كوماندىسى بىلەن ئىكساق پۈتۈن كوماندىسى مۇسابىقىنى رەسمىي باشلايدۇ ۋە ئىككى تەرەپ جىددىي ئېلىشىدۇ. ئالدىنقى يېرىم مەيداندا ئەنگىلىيە كونسۇلخانا كوماندىسى بىر توپ كىرگۈزىدۇ. كەڭ تاماشىبىنلارنىڭ ۋە تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ رىغبەتلەندۈرۈشى بىلەن ئىكساق كوماندىسى ئىككىنچى يېرىم مەيدان مۇسابىقىە باشلىنىش بىلەن بىردىنلا ئۈستۈنلۈكنى ئىگىلەپ قارشى تەرەپكە بىر توپ كىرگۈزىدۇ. يەنە بىر پەس ئېلىشىشلاردىن كېيىن، ئىكساق كوماندىسى قارشى تەرەپكە يەنە بىر توپ ئۇرىدۇ. نەتىجىدە ئىكساق كوماندىسى ئەنگىلىيە كونسۇلخانا كوماندىسىنى بىرگە قارشى ئىككى نەتىجە بىلەن يېڭىدۇ.

1930 - يىللىرىنىڭ باشلىرىدا، جىسەن شۇرىنىڭ مۇستەبىت ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى ھەر مىللەت خەلقى ئارقا - ئارقىدىن قوراللىق قوزغىلاڭ كۆتۈردى. جاھالەت

ۋە نادانلىقتىن قۇتۇلۇپ ئويغىنىش ھالىتىدە تۇرۇۋاتقان بۇ خىل يېڭى ۋەزىيەتنىڭ تۈرتكىسى ئاستىدا پۈتۈن شىنجاڭ دائىرىسىدە، بولۇپمۇ تەڭرىتېغىنىڭ جەنۇبىدىكى شەھەر - يېزىلاردا ئىككىنچى قېتىملىق يېڭى مائارىپچىلىق ھەرىكىتى باشلانغانىدى. تۇرسۇن ئەپەندى بۇ يېڭى يۈزلىنىشكە جانپىدالىق بىلەن ئاتلىنىپ، بىر تەرەپتىن ئىستىبدات ھاكىمىيەتكە ۋە جاھالەتكە قارشى كۈرەش قىلسا، يەنە بىر تەرەپتىن يېڭى مائارىپنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن، ئىككىنچى قېتىملىق يېڭى مائارىپ ھەرىكىتىنى قوزغىغۇچىلاردىن بولۇپ ئاكتىپ پائالىيەت ئېلىپ بارىدۇ. ئۆز مەكتىپىدە ئىزچىلار ئەترىتىنى تەشكىللەپ، ئىزچىلارغا بىر خىل سىماۋىي رەڭلىك فورما كىيگۈزۈپ، قوللىرىغا قىزىل بوياقلىق كالتەك تۇتقۇزۇپ مەشق قىلدۇرۇپ، يېڭى مائارىپ ئىشلىرىنى تەشۋىق قىلىدۇ. 1933 - يىلى قەشقەر رايونىدا بىرقەدەر تىنچلىق مۇھىت بارلىققا كەلگەندىن كېيىن، يېڭى مائارىپنىڭ ئىلغار ئەشەببۇسكارلىرى مەھمۇت مۇھىتى ۋە ئابدۇكېرىمخان مەخسۇمنىڭ رەھبەرلىكىدە قەشقەردە يېڭى مەكتەپ ئارقا - ئارقىدىن ئېچىلىدۇ. لېكىن ئوقۇتقۇچى يېتىشمەسلىك ئەھۋالىنى كۆزدە تۇتۇپ، تۇرسۇن ئەپەندى تېزىدىن قىسقا مۇددەتلىك ئوقۇتقۇچى يېتىشتۈرۈش كۇرسى ئېچىپ، 26 نەپەر ئوقۇتقۇچىنى تەربىيەلەپ، نۇر بېشى، بۇلاق سۇ، تاشمىلىق، يېڭى ئۆستەڭ ۋە بەشكېرەم قاتارلىق جايلاردىكى مەكتەپلەرگە ئەۋەتىدۇ. شۇ چاغدا قەشقەر نۇر بېشىدا 20 سىنىپلىق يېڭى مەكتەپ قۇرۇلۇپ بىر مەزگىل ئۆتكەندىن كېيىن، ئىلىم مە-

رىيەت مەۋجىسى ۋە يېڭىلىقنى كۆرەلمىگەن بىر قىسىم مۇتەئەسسىپ كۈچلەرنىڭ پىتىنە - ئىغۋالارنى تارقىتىپ توسقۇنلۇق قىلىشى بىلەن مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانى ئازىيىپ كېتىشكە باشلايدۇ. بۇ ھال ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم قاتارلىق يېڭى مائارىپ تەشەببۇسچىلىرىنى قاتتىق ئىچىندۇرىدۇ. بۇ خەۋەر ئىكساق يېڭى مائارىپ يۇرتىغا يېتىپ كېلىشى بىلەن ياۋۇدۇن مۇساباي نىڭ ئىنىسى ئوبۇل ھەسەن ھاجى مۇساباي ۋە تۇرسۇن ئەپەندى قاتارلىقلار ئىكساق يېزىسىدىن بىر بۆلەك ئوقۇغۇچىلارنى ئېلىپ كېلىپ نۇر بېشىدىكى مەكتەپكە ئورۇنلاشتۇرىدۇ. نەتىجىدە «ھۈسەيىنىيە مەكتىپى» دە تەربىيە كۆرگەن بۇ بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېڭىچە روھىي ھالىتى مەكتەپ ئىچى - سىرتىدىكى ياش ئۆسمۈرلەردە ۋە شەھەر خەلقىدە چوڭقۇر تەسىر پەيدا قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىرنەچچە كۈندىن كېيىن شەھەر ئىچىدە يېڭى مەكتەپتە ئوقۇش ۋە ئوقۇتۇش دولقۇنى يەنە كۆتۈرۈلۈپ، ئوقۇشقا كەلگەن ئوقۇغۇچىلار مەكتەپكە سىغماي قالىدۇ. تۇرسۇن ئەپەندى قەشقەر نۇر بېشى يېڭى مەكتىپىگە كەلگەندىن كېيىن، يېڭى مائارىپنى كەڭ كۆلەمدە تەشۋىق قىلىش ئۈچۈن يەنە ئەللىكتىن ئارتۇق ئوقۇغۇچىلاردىن تەشكىل قىلىنغان تەشۋىقات ئەترىتىنى تەشكىللەيدۇ. بۇلار ئۇدا ئۈچ ئاي كۈچا - كوچىلارغا چىقىپ يېڭى مائارىپنى تەشۋىق قىلىش سەپەرۋەرلىك پائالىيىتىنى ئېلىپ بېرىپ، پۈتۈن قەشقەر شەھەر ئاھالىسىنىڭ ئويغىنىپ يېڭىلىققا ئېتىلىشىگە مەدەت بېرىدۇ. ئۇنىڭدىن كېيىن تۇرسۇن

ئەپەندى، مەمىلى ئىسىم، ئابدۇگېرىم ئولتا قاتارلىق ئوقۇ-  
تۇتۇچىلارنى 1935 - يىلى قۇرۇلغان قەشقەر دارىلمۇئەل-  
لىمىن مەكتىپىگە ئۆزى بىلەن بىللە ئېلىپ كېلىپ، بۇ  
مەكتەپتە بىرقانچە يىل ئوقۇتقۇچىلىق قىلىپ نۇرغۇنلىغان  
ئوقۇتقۇچىلارنى يېتىشتۈرۈپ چىقىدۇ.

تۇرسۇن ئەپەندى 1937 - يىلى 11 - ئايدا ئەك-  
سىيەتچى ھۆكۈمەت دائىرلىرى تەرىپىدىن قولغا ئېلىنىپ،  
قەشقەردىكى شېك شىمسەينىڭ تۇرمىسىدە مەردلەرچە قۇر-  
بان بولدى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: قىزىلسۇ ئوبلاستلىق 1 -  
ئوتتۇرا مەكتەپ)

## بوزدۆڭ ۋە بوزدۆڭلۈكلەر

ئابدۇراخمان مامۇت دىيار

بوزدۆڭ - ئاقسۇ كۈنئىشەھەر ناھىيىسىنىڭ شىمال  
تەرىپىدىكى تەڭرىتېغىنىڭ قوشىڭىزەك تۆمۈر چوققىسىغا  
ياندىشىپ تۇرغان ئىسمى - جىسىمغا لايىق بوز  
توپىلىق دۆڭلۈكتۇر.

بوزدۆڭنىڭ يەر مەيدانى  $82 \text{ km}^2$  بولۇپ، ئوكيانىد  
يېدىكى ناۋلو ئارال دۆلىتىدىن تۆت ھەسسە چوڭ.  
بوزدۆڭ كەنتىدە 147 ئائىلە، 1257 كىشى ياشايدۇ.  
يەر مەيدانىنىڭ ئاساسىي قىسمىنى يايلاق ئىگىلەيدۇ.  
شىمال تەرىپى ئېگىز يايلاق، جەنۇب تەرىپى تەكشى  
پەسلەپ، تۈز ئاۋاتقىچە سوزۇلۇپ ياتقان قىشلاقلاردۇر.  
شەرق تەرىپى تەكشى ئويمان سايلىق بىلەن قەدىمكى  
كارۋان يولى ئارقىلىق قىزىل بۇلاق (لەڭگەر) گە،  
غەرب تەرىپى ئېگىز تاغ، جىلغىلار بىلەن تىكەنقۇرۇققا  
تۇتىشىدۇ. بوزدۆڭ كەنتىدە قاراقىر، مۈلكەم، سۇ قويۇلۇش،  
سېرىق كىرىش، مازار ئالدى ۋە قۇرغۇچىلۇق دېگەن ناملار  
بىلەن ئاتىلىدىغان تىپىلغۇ يەرلەر ۋە چىغلىق جىلغىلار  
بار. ئالتە ئۇرۇق، دۆش، ئاچچىق تىپىكە، مەڭ تىپىكە،

قىرىق قول، قوزىۋاي... قاتارلىق گۈزەل يايلاقلار بار. بۇ يايلاقلار چارۋىچىلىقىنى راۋاجلاندۇرۇشتا قولايلىق شارائىتلارغا ئىگە. بۇنىڭ ئىچىدىكى دۆش يايلىقى ئەڭ ئېگىز يايلاق بولۇپ، ھەيۋەتلىك قارىغاي ۋە ئارچىلار ھېسابسىزدۇر. ئوت ۋە سۇلىرى مول، يامغۇر كۆپ ياغدىغان يايلاقتۇر. دۆش يايلىقى ھەققىدە مۇنداق قوشاقلار توقۇلغان:

سەيلە قىلىپ چىقتىم دۆشكە،  
مېھمان بولۇپ يېدىم ئۈچكە.  
قايتىشىمدا ياغدى يامغۇر،  
توپدۇم راسا يېگەن گۆشكە.

ئادەم بەدىنىدىكى قىزىل تومۇرلاردەك ئۇششاق ئىقىم لاردىن ھاسىل بولغان قۇرغۇچىلۇق دەرياسى بوزدۆڭنىڭ ھاياتلىق يىلتىزىدۇر.

بوزدۆڭ 1937 - يىلىغىچە ئاقسۇ كونىشەھەر ناھىيە بازىرىدىكى كۆك مەدىرىسىنىڭ ۋەخپىسى ئىدى. سۇ ۋەخپىدە 30 ئۆيلۈك ئۇيغۇرلار بولۇپ، بۇلارنىڭ ئاتا - بوۋىلىرى ئاقسۇ كونىشەھەرنىڭ قىزىل، جام تەۋەلىكىدىكى توڭتۇر، قارىسا قاتارلىق يېزىلاردىن كۆچۈپ بارغان دېھقانلار ئىدى. بۇلارنىڭ ئائىلە باشلىقلىرى: ھېۋىلا ئۇشام، چوناق ئوسمان، كەسكەك ئوسمان، ئابدۇرېھىم يۈز بېگى، ئوسمان موللام، قاسىم ھاجىم، مۇھەممەت نىياز ھاجىم، مۇھەممەت نىياز بوجاڭ، ئىبراھىم شاڭجاڭ.

ئوخشى يۈز بېگى قاتارلىق جامائەتلىك كىشىلەر ئىدى، بۇلار بوزدۆڭنىڭ تېرىلغۇ ۋە يايلاقلىرىدىن پايدىلانغانلىقى ئۈچۈن ھەر يىلى كۆك مەدىرىسكە 300 سەر كۆمۈش تەڭگە تاپشۇراتتى. مەلۇمكى، بوزدۆڭ خەلقى كۆك مەدىرىسنىڭ ئىجارىگەشلىرى ئىدى. قىزىل بۇلاقتىكى مەمىل مىراپ بوزدۆڭنىڭ قارا قوتان دېگەن ئېدىرلىقىدا بىر قىش قوي قىلىتىش ئىجارىسى ئۈچۈن 10 سەر كۆمۈش تەڭگە تاپشۇراتتى. 1942 - يىلى گۈزدە بوزدۆڭ لۈكلەر بىلەن قىزىل بۇلاقلار ئارىسىدا چېگرا ماچىراسى تۇغۇلغاندا، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت بوزدۆڭ ۋەخپىنامىسىنى تالاش - تارتىش بولغان نەق مەيدانغا ئاپىرىپ، ۋەخپىنامىدىكى كۆرسىتىلگەن پاسسىلار بويىچە ھەل قىلغان. 1934 - يىلى ئاقسۇ كونىشەھەردە ئەۋقاپ قۇرۇلغاندىن كېيىن، بوزدۆڭدىن يىغىۋېلىنغان ۋەخپى كىزىمى ئەۋقاپقا تاپشۇرۇلدىغان بولدى. 1935 - يىلى ناھىيىلىك مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى قۇرۇلغاندىن كېيىن ئۇيۇشمىغا تاپشۇرۇلۇپ، خويلى (خەلق باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپلەر) نىڭ ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ ئىشى ھەققىگە بېرىلىدىغان بولدى. 1936 - يىلىدىن باشلاپ بوزدۆڭدە قىرغىزلار ئولتۇراقلىشىشقا باشلىدى. بۇ قىرغىزلار ئەسلىدە سوۋېت ئىتتىپاقى قىرغىزىستاننىڭ ئىسسىق كۆل ئەتراپىدا ياشىغۇچى پۇقرالار ئىدى. 1883 - يىلىدىن باشلاپ روس چوڭ مەنبەلىك زومىگەرلىرىنىڭ قىرغىزلار ماكانغا كېلىشىشى باشلاندى. قىرغىز ياشلىرىنى مەجبۇرىي ئەيىكەرلىكىگە ئالدى، 1932 - يىلى سوتسىيالىستىك

ئۆزگەرتىش دەۋرىدە يۈرگۈزگەن ھەددىدىن ئاشقان «سول»  
سىياسەتلىرىمۇ قىرغىزلارغا ئارامسىزلىق ئېلىپ كەلدى.  
يۇقىرىقىدەك ھەر خىل سىياسەتلەر قىرغىزلارنى ۋەتىنىدىن  
ئايرىلىشقا مەجبۇر قىلدى. 1914 - يىلى قوزغالغان 1 -  
دۇنيا ئۇرۇشى، 1917 - يىلىدىكى ئۆكتەبىر ئىنقىلابى،  
1932 - يىلىدىكى سوتسىيالىستىك ئۆزگەرتىش مەزگىللىرى  
قىرغىزلارنىڭ توپ - توپ كۆچكەن دەۋرى بولغاچقا،  
بۇ - قىرغىزلار تارىخىدا ئۈچ قېتىملىق «ئۆركۈن»  
(كۆچۈش) دەپىيلىدۇ. بوزدۆڭ قىرغىزلىرى 3 - قېتىملىق  
كۆچۈش دەۋرىدە ئۆتكەن مۇساپىرلاردۇر.  
سوۋېت قىرغىزىستان قىرغىزلىرىنىڭ شىنجاڭغا كۆچۈشى  
ۋە بوزدۆڭ قىرغىزلىرى ھەققىدە جۇڭگو ئىختىسائىي پەنلەر  
ئاكادېمىيىسى مىللەتلەر تەتقىقات ئىنستىتۇتىدىكى كاندىدات  
تەتقىقاتچى ئەنسۋەر بايتۇر (قىرغىز) «قىرغىز  
تارىخىدىن لېكسىيىلەر» ناملىق تارىخىي ئەسىرىدە مۇنداق  
مەلۇمات بېرىدۇ: «1905 - يىلى چار روسىيە زومىگەرلىرى  
قىرغىزلارنى يەرلىرىدىن ھەيدەپ چىقىرىپ، رۇس كۆچمەن  
لىرىنى ئورۇنلاشتۇردى. قىرغىزلارنىڭ قارشىلىقىنى قانلىق  
باستۇردى. مەلۇماتلارغا قارىغاندا، 1908 - يىلىدىن  
1921 - يىلىغىچە پىشكەك شەھىرىگە قاراشلىق 81 مىڭ  
868 ئائىلىلىك قىرغىز دېھقاننىڭ 829 ى يەرلىرىدىن  
پۈتۈنلەي ئايرىلىپ تالدى. 1916 - يىلى 6 - ئاينىڭ  
25 - كۈنى چار روسىيە ھۆكۈمىتى 19 ياشتىن  
43 ياشقىچە بولغان قىرغىز ياشلىرىنى مەجبۇرىي  
ئەسكەرلىككە ئېلىش بۇيرۇقىنى چۈشۈرگەن. چار روسىيىنىڭ

قانلىق قىرغىنچىلىقى تۈپەيلىدىن قىرغىزلار جۇڭگو  
تېررىتورىيىسىگە قېچىپ كەلدى. بۇ قىرغىزلارنىڭ بىر  
قىسىملىرى ئاقچى، ئۈچتۇرپان، ئاقسۇ، ئاقسۇ كۈنەشەھەر،  
باي، ئاۋات، كۇچا تەرەپلەرگە كېلىپ ئورۇنلاشتى.  
1936 - يىلى بۇلاردىن بىر قىسىملىرى بوزدۆڭگە  
كېلىپ ئورۇنلاشتى».

بوزدۆڭ قىرغىزلىرىنىڭ قەبىلە ئۇرۇقلىرى: سارباغىش،  
ساياق، دۆۋلۈس، جىلدىڭ قاتارلىق چوڭ ئۇرۇقلارنى  
ئاساسىي گەۋدە قىلىدۇ.

1936 - يىلى سوۋېت قىزىل ئارمىيىسى ئاتالمىش  
«باندوت تازىلاش» ئەترىتى (4 - لەر دەۋر ئەترەت) تەرەپ-  
كېنىدىكى سىدىقبېك قاتارلىقلار ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساق  
چى باشقارمىسىدا ئىشلەۋاتقان مەزگىللەردە، ئاقسۇ ۋالىي  
مەھكىمىسىگە قىرغىزلارنىڭ توپلىشىپ ئولتۇراقلىشىشى  
ئۈچۈن رېمىن ھەل قىلىپ بېرىش تەلىپىنى قويغانىدى.  
شۇ چاغلاردىكى ئاقسۇ كۈنەشەھەرنىڭ ھاكىمى ئېلى دېگەن  
كىشى بولۇپ، ئۇ سىدىقبېك بىلەن پىكىرداش ئىدى.  
شۇڭا ئۇ بوزدۆڭنى قىرغىزلارغا بۆلۈپ بېرىشكە ماقۇل  
بولدى، لېكىن بوزدۆڭ ئۇيغۇرلىرىنى كۆچۈرۈش ئاسانغا  
چۈشمىدى. ئېلى ھاكىم بوزدۆڭ ئۇيغۇرلىرىغا بوزدۆڭ ۋەخ  
چى بولغانلىقى ئۈچۈن، ۋەخپى يەرلەرنى مۇساپىرلارغا  
بېرىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى كۆپ قېتىم تەكىتلەپ نەسىھەت  
قىلغان بولسىمۇ، ئۇيغۇرلار ئۆزىنىڭ مەنپەئىتىنىڭ زىيانغا  
ئۇچرايدىغانلىقىنى نەزەردە تۇتۇپ، كۆچۈپ كېتىشكە ئۇنى  
مىدى. شۇ يىلى كۆزدە ئېلى ھاكىم بوزدۆڭ ئۇيغۇرلىرى

ئىچىدىكى ئابروئىلۇق كىشىلەردىن ئىبراھىم شاھجاڭ، ئابدۇرېھىم يۈز بەگى، ئوسمان موللام، موللامەت قاتارلىق 20 نەپەر كىشىنى ناھىيىلىك ھۆكۈمەتكە چاقىرتىپ سۆھبەت ئۆتكۈزدى. بىرقانچە قېتىملىق نەسەپلەر كار قىلىنغاندىن كېيىن ئايرىم-ئايرىم سۆھبەتلەر ئېلىپ بارغان. نەتىجىدە بىر قىسىم ئۇيغۇرلار يۇمشاپ بوزدۇڭنى قىرغىزلارغا بېرىشكە ماقۇل بولغان. ئۇيغۇرلارنى بوزدۇڭ ئەتراپىدىكى ئۈستەنئويسى، قوغان، قىزىلبۇلاق، ئاقبۇلاق، بايلىقتاتا، تىكەنقۇرۇق، تۈز ئاۋات قاتارلىق جايلارغا، يەنە بىر قىسىم كىشىلەرنى باي ناھىيىسىنىڭ پاقىبېرىق، شاختۇر، قارىباغ، ئۆچتۇرپاننىڭ ئاقيار قاتارلىق جايلاردا غىجە كۆچۈرگەن. شۇ چاغلاردا بوزدۇڭگە ئەڭ بۇرۇن كەلگەن قىرغىزلار: ئىۋىتاي، ئابدۇراي، غوجى، ئالىشىباي، ئاسانئالى، قاراسىدىق، قويچىمان، دېگەن كىشىلەر ئىدى. بۇ قىرغىزلار شۇ چاغلاردا ئۇيغۇرلار بىلەن زىچ ئىتتىپاقلىشىپ، ئۇلار بىلەن ھايات-ماماتتا بىللە بولدى. 1931 - يىلى خوجانىياز ھاجى باشچىلىقىدىكى قۇمۇل دېھقانلار ئىنقىلابى كۆتۈرۈلۈپ، بۇلار ھەبۇبىي شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىپ، ئاقسۇغا كەلگەندە ئىسمايىل قاشىم ھاجى (باي سىجاڭ) ئەسكەر ئېلىپ خوجانىياز ھاجىنىڭ ئىنقىلابىغا بىغا قوشۇلدى. بۇ ئەسكەرلەر ئىچىدە قىرغىزلاردىن تەشكىللەنگەن، چىرىك، ئابدۇخالىق، مېانسۇر، ئاسانئالى، بايقارى قاتارلىق ئەسكەرلەر بولۇپ، بۇ ئەسكەرلەر قەشقەرگىچە بېرىپ سوقۇشقا قاتناشقان. باي سىجاڭ قارايۇل غۇندىكى سوقۇشتا سۈيىقەستكە ئۇچرىغاندا قىرغىز ئەسكەر-

لىرى بوزدۇڭگە ئەكىلىپ دەپنە قىلغانىدى. بوزدۇڭ قىرغىزلىرى ئەجدادلىرىنىڭ قەھرىمانلىق داستانلىرىنى ۋە رىۋايەت ئەپسانىلىرىنى كېيىنكى ئەۋلادلىرىغا يەتكۈزۈشنى ئۇنتۇلمايدۇ. قەبىلە ئۇرۇق نەسەپلىرىنى بىلىمەسلىكىنى نومۇس بىلىدۇ. مەشھۇر قەھرىمانلىرىنىڭ تارىخى، ئۇلارنىڭ جەڭ ھاياتىنى ھېكايە قىلىشىدۇ. مەشھۇر قەھرىمانلىرىنىڭ داستانى: «ماناس»، «قۇرمانبېك» ... لىرىنى قۇمۇزغا تەككەش قىلىپ ئوقۇپ كەلگەن. توي، بايرام كۈنلىرىدە ئەنئەنىۋى تەنھەرىكەت - ئات بەيگىسى، ئوغلاق تارتىش، «يار كۆرۈش» قاتارلىق مىللىي ئويۇنلارنى قىلىشىدۇ. بوزدۇڭ قىرغىزلىرىنىڭ ئەۋلادلارغا قالدۇرغان بەزى قوشاقلىرىدا ئەقىل-پاراسەت مەدھىيىلىنىپ، ئاچكۆز، بەخىلىق قامچىلانغان. مەسىلەن، بىر يىگىت بىر قىزنى ياخشى كۆرۈپ قېلىپ، ئۇنى سىناپ كۆرۈش ئۈچۈن قوينىڭ بەل سۆڭىكىنى كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ شەكلى ئېيىگە ئوخشايدىغانلىقىنى ئېيتىپ بېرىشنى ئېيتقاندا، قىز تېنىمەي تۈۋەندىكى جاۋابنى بەرگەن.

ئاسى ئاتنىڭ ئېزىقى،  
 كاسگەزەرنىڭ كاشكىپى (پىچىقى)،  
 باتۇرلارنىڭ ماڭلىيى،  
 چىچەنلەرنىڭ تاڭلىيى،  
 تۈگمەننىڭ كولىسى،

مەن پېقىرنىڭ ساغرىسى.

بۇ قوشاقنى بوزدۇڭ قىرغىزلىرىنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك بىلىدۇ، مېھمانلارنى پەس كۆرۈپ، ئادەمگەرچىلىك قىلمىغان بېخىل كىشىلەرنى سوققان مۇنداق قوشاقلارمۇ بار.

ئالتە قاچقىن بىر تاۋاق،  
ئارىسىدىن گۆش قاراپ،  
قاچقۇن كۆرۈپ بىزلەرنى،  
غېرىب قىلدى بۇ چوكان،  
سەكسەن خېمىرغا سەكسەن تال،  
نېرىن سەپتىڭ چوڭ باغشى،  
بىچارە گۆشنى خېمىرغا،  
كۆمۈۋەتتىڭ چوڭ باغشى.

بوزدۇڭ قىرغىزلىرى ئارىسىدا ئىجتىمائىي تۇرمۇشنى ھەر تەرەپلىمە مەزمۇن قىلغان قوشاقلار ناھايىتى كۆپ. بوزدۇڭدىكى قىرغىزلارنىڭ خوتۇن - قىزلىرى ناھايىتى ئىشچان ۋە مىللىي ھۈنەر - سەنئەتكە، ئائىلە مۈلۈك بىساتلىرىنى سەرەمجانلاشتۇرۇشقا بەك ماھىر، كىمگىز پۇ - شۇرۇش، شىرداق تىكىش، تېرە ئاشلاش، ئېگەر - جابدۇق لارنى ئىشلەش، ھەرخىل كەشتە، قورداقلارنى تىكىشتە ئۆزگىچە ئالاھىدىلىككە ئىگە.

بوزدۇڭ قىرغىزلىرى ئىچىدە ئاتاقلىق ھەرساھە ئەربابلىرى مەيدانغا كەلگەن ۋە كەلمەكتە. بۇلارنىڭ ئارىسىدا مەكتىباي، موسرالى موللام، موساداموللام، ئەنۋەر بايتور...لار ئالاھىدە تىلغا ئېلىشقا تېگىشلىك شەخسلەردۇر.

مەرىپەتپەرۋەر مەكتىباي (1890 - 1962): ئۆزىنىڭ

تاغ رايونلىرىنىڭ شاگىيولۇق ۋەزىپە ھوقۇقىدىكى پايدىلىق شارائىتىدىن پايدىلىنىپ، 1934 - يىلى ئىچىدە بوزدۇڭدىن ساۋاپچىغىچە بولغان ئارىلىقتىكى جايلاردا تارقاق ئولتۇرۇشقا باشلىغان قىرغىزلارنىڭ ئوقۇش يېشىدىكى بالىلىرىنى تىزىملاپ، ئۇلارغا ۋە ئاتا - ئانىلارغا ئوقۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى تەشۋىق قىلدى. ئاندىن كېيىن ئۆزى باشلامچى بولۇپ، 30 قوي ۋە بىر قىسىم پۇلنى مەكتەپ سېلىشقا ئاجرىتىپ، باشقىلارنىڭ ئاكتىپلىقىنى قوزغاش ئارقىلىق 1936 - يىلى تاغلاقتا بىرىنچى قېتىم ئاستى - ئۈستى تاختايلىق، تۆت سىنىپلىق، ياتاقلىق قىرغىزلار مەكتىپىنى بارلىققا كەلتۈرگەندى. 1936 - يىلى بوزدۇڭگە كەلگەندە، بوزدۇڭدىمۇ مەكتەپ ياساشقا يېتەكچىلىك قىلىپ، ياتاقلىق مەكتەپ بەرپا قىلدى. مەكتىباينىڭ تەشەببۇسى بىلەن قۇرۇلغان تاغلاق، بوزدۇڭ مەكتەپلىرىدە نۇرغۇنلىغان قىرغىز زىيالىيلىرى يېتىشىپ چىقىپ، ئىلىم مەرىپەتنىڭ ئومۇملىشىشىغا شارائىت يارىتىلدى.

موسرالى موللام (1905 - 1955): 1937 - يىلى باي ناھىيىسىنىڭ قارىباغ تاغلىق رايونىنىڭ تېرەك دېگەن يېرىدە، «باھار» ناملىق مەكتەپ ئاچقان. ئۇ 1940 - يىلى بوزدۇڭ مەكتىپىگە كېلىپ، ئوقۇتۇش سۈپىتىنى زور كۈچ بىلەن ئۆستۈرۈپلا قالماي، بەلكى مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشتىمۇ تۆھپە ياراتتى. 1943 - يىلىغا كەلگەندە ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانى 200 گە يەتتى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ چوڭلىرى 20 ياش ئىدى. موسرالى موللام



دمۇرىدە ئايگۈلچە، ئايىتتە، ئايىشە قاتارلىق قىزغىن مۇئەللىمىلەر يېتىشىپ چىقتى. شۇ يىللاردا بوزدۆڭدە ئوقۇغان ئوقۇغۇچىلاردىن 10 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى ئۈرۈمچىدە ئۆلكىلىك مەكتەپلەردە ئوقۇدى. مۇسالى قىزغىنلار ئىچىدە بىلىمىنىڭ چوڭقۇرلۇقى ۋە تەلپەنچانلىقى بىلەن تونۇلغان كىشىدۇر.

موسا داموللام (1876—1946): مۇسا داموللام ئۆز زامانىسىدا بۇخارا، قەشقەر، ئاقسۇ تەۋەلىكىدىكى مۇسۇل مانلار ئارىسىدا نامى چىققان ئۆلىما ۋە تەرەققىيپەرۋەر زات ئىدى. ئۇ بالىلىق چاغلىرىدا يۇقىرى دىنىي مەلۇماتقا ئېرىشىپ ئىلىم تەھسىل قىلىشقا باشلىغان. پۈشكەك (فىرۇزا)، تاشكەنت شەھەرلىرىدىكى مەدرىسەلەردە مۇددەرس بولغان. بۇخارا مەدرىسىنى ئەلا نەتىجە بىلەن تاماملىغان. مۇساداموللامنىڭ ئۆز زامانىسىدىكى شاگىرتلىرىدىن 100 دىن ئارتۇقراقى بۇخارا مەدرىسىنى پۈتتۈرگەن تالىپلار ئىدى. مۇساداموللام يۇرتىدىن كېلىپ، ئاقسۇ كۈنئىشەھەردىكى مۇددەرىسلىك ئۇستازى موللاناسىر داموللامنىڭ ھۆرمىتىگە ئېرىشكەنىدى. موللاناسىر داموللام ۋاپات بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئىشلىرىغا ۋارىسلىق قىلىپ ئاقسۇ كۈنئىشەھەر خاتىنىسىدا مۇددەرىسلىك قىلدى. بوزدۆڭدە تۇرغان مەزگىللەردە مەسچىت سالدۇرۇپ، قىزغىنلار ئىچىدە ئىلمى بولغان مۇسۇلمانچىلىق ئەھكاملىرىنى كۆچەيتىپ، ئىسلام دىنىنى تەشۋىق قىلدى. «ئاقايەت زۆرۈرى» دىن دەرس ئۆتۈپ، تارىلىققا ئەھمىيەت بېرىشى كۆپ تەكىتلىگەنىدى.

ئەنۋەر بايتەر: 1938 - يىلى كۈزدە بوزدۆڭ قىزارا قىردا چارۋىچى ئائىلىدە تۇغۇلغان. ئۇ 1949 - يىلى بوزدۆڭ باشلانغۇچ مەكتەپنى، 1953 - يىلى ئاقسۇ ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىنى، 1956 - يىلى شىنجاڭ ئىنىستىتۇتىنىڭ تارىخ، جۇغراپىيە فاكولتېتىنى پۈتتۈرگەن. ئۇ ئاپتونوم رايون ۋە مەركەزدىكى ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى مىللەتلەر تارىخى تەتقىقات ئىنىستىتۇتىدا ئىشلەش جەريانىدا «شىنجاڭ بىلەن ئىچكى ئۆلكىلەرنىڭ تارىخى باغلىق ئىشى»، «قىرغىز ئەدەبىياتىنىڭ ئاساسىي ئەھۋالى»، «قىرغىزلارنىڭ قىسقىچە تارىخى» قاتارلىق 40 پارچىدىن ئارتۇق ئىلمىي ماقالە يازدى ۋە «توۋارىخى مۇسقىيۇن»، «تارىخىي ھەمىدى» قاتارلىق ئەسەرلەرنى نەشرگە تەييارلاپ، جامائەت بىلەن يۈز كۆرۈشتۈردى. كۆپ يىللىق جاپالىق ئىزدىنىشلىرى ئارقىلىق قازانغان ئىلمىي ئەمگەكلىرى نەتىجىسىدە كاندىدات باش تەتقىقاتچى ئۇنۋانىغا ئېرىشتى. ئۆتكەن يىلى 8 - ئايدا تۈركىيە دۆلەتلىك ئالىي بىلىم يۇرتلىرىدا ئۇيغۇرلار تارىخىغا دائىر بولغان ئىلمىي لېكسىيەلەرنى سۆزلىدى.

ئەنۋەر بايتەر جۇڭگو ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى مىللەتلەر تارىخى تەتقىقات ئورنىدىكى ۋەزىپىلەردىن باشقا، جۇڭگو ئوتتۇرا ئاسىيا مەدەنىيىتىنى تەتقىق قىلىش جەمئىيىتى، جۇڭگو ئاز سانلىق مىللەت تەتقىقات جەمئىيىتى، جۇڭگو قەدىمكى تىل - يېزىقىنى تەتقىق قىلىش جەمئىيىتى، جۇڭگو تۈركىي تىللار تەتقىقات جەمئىيىتى، جۇڭگو ئىپتىدائىي ئادەملەرنى تەتقىق قىلىش جەمئىيىتىنىڭ

ئەزاسى ۋە شىنجاڭ قىرغىز تىلى - ئەدەبىيات نازارەتلىكى  
تەتقىق قىلىش جەمئىيىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى قاتارلىق  
بىرقانچە ئىلمىي جەمئىيەتلىرىنىڭ ئەزاسى بولۇپ  
ئىشلىگەنىدى.

بوزدۆڭ قىرغىزلىرى ئىچىدە يۈسۈپ، قاراسىدىق  
دېگەن كىشىلەر تومۇر تۇتۇپ، كېسەللىرىگە دىئاگنوز  
قويۇشتا خېلى يۇقىرى ئابىروى قازانغان. ئۇلارنىڭ  
رېتسېپلىرى ئاددىي بولۇپ، تاغ رايونلىرىدىكى ئوت - چۆپ -  
لەرنى ئاساسىي دورا ماتېرىياللىرى قىلىپ ئۈنۈمەنە  
ئېرىشكەن.

ئازادلىقتىن كېيىن بوزدۆڭ قىرغىزلىرى پارتىيىنىڭ  
مىللىي سىياسەت ۋە قانۇنلىرىنى ھىمايە قىلىپ، ئىقتىساد  
ۋە مەدەنىيەتتە، مائارىپ، سەھىيە، تىببىي... ساھەلەردە  
خېلى تەرەققىياتلارغا ئېرىشتى. ئۇلار ئاددىي گەمە، چېدىر،  
سايما (ئاددىي كىگىز ئۆي) لەردىن چىقىپ، ياخشى ئۆي -  
لەرنى سېلىپ ئولتۇردى. ئات - ئېشەكلەر ئاران ماڭىدىغان  
چىغىر يوللارنى كېڭەيتىپ، ماشىنا، تراكتورلار بىمالال  
قاتنايدىغان تاشيوللارغا ئۆزگەرتتى. سۇ ئېلېكتر ئىستان -  
سىسى قۇرۇپ، ئۆيلەرنى ئېلېكترلەشتۈردى. ئىككى خىل  
مائارىپنى ئومۇملاشتۇرۇشتا ناھىيە بويىچە ئۈلگە ياراتتى.

(ئاپتونوم خىزمەت ئورنى: ئاقسۇ كونشەھەر ناھى -  
يىلىك ئوقۇتقۇچىلار بىلىم ئاشۇرۇش مەكتىپى)

## شىنجاڭنىڭ ھازىرقى زامان چوڭ ۋەقەلەر خاتىرىسى

(1949 - يىلى 9 - ئايدىن 12 - ئايغىچە)

### 9 - ئاي

25 - كۈنى، گومىنداڭ شىنجاڭ گارنىزون  
قىسىم قوماندانى تاۋ سېۋ قاتارلىقلار ھەقىقەتكە  
قايتىش تېلېگراممىسى ئېلان قىلىپ، گومىنداڭ ھۆكۈمىتى  
بىلەن مۇناسىۋىتىنى ئۈزگەنلىكىنى، پۈتۈن قوشۇن ئەسلى  
دىكى ئورنىدا چىڭ تۇرۇپ جايلارنىڭ ئامانلىقىنى ساق  
لاشنى ھەم خەلق ئىنقىلابى ھەربىي كومىتېتىنىڭ ۋە  
خەلق ئازادلىق ئارمىيە زۇڭبۇسىنىڭ بۇيرۇقىنى كۈتۈشنى  
تەلەپ قىلدى.

26 - كۈنى، گومىنداڭ شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى  
تىنىڭ رەئىسى بۇرھان قاتارلىقلار، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت  
ۋە پۈتۈن ئۆلكىدىكى ھەر مىللەت خەلقىگە ۋەكالىتەن  
ھەقىقەتكە قايتىش تېلېگراممىسىنى ئېلان قىلىپ، گومىن -  
داڭ ھۆكۈمىتى بىلەن مۇناسىۋىتىنى ئۈزگەنلىكىنى، ئۆلكى -  
لىك ھۆكۈمەتنى شىنجاڭ ۋاقىتلىق خەلق ھۆكۈمىتىگە

ئۆزگەرتىپ، پۈتۈن ئۆلكىنىڭ مەمۇرىي خىزمىتىنى ۋاقىتلىق بىر تەرەپ قىلىدىغانلىقىنى ھەم مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ بۇيرۇقىنى كۈتىدىغانلىقىنى جاكارلىدى.

27 - كۈنى، ئاۋسىيۇ، بۇرھانلار بىرلەشمە ئىمزا قويۇپ «ئۆلكىلىك گارنىزون قوماندانلىق شتابى ۋە شىنجاڭ ۋاقىتلىق خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ ئېلانى» نى چىقىرىپ، پۈتۈن ئۆلكىدىكى ھەربىي ۋە خەلقلەرنى بۇ ئۇلۇغ بۇرۇلۇش ھارپىتىدا بىر نىيەت، بىر مەقسەت بىلەن تۇتۇشنى ئورۇنداشنى تەلەپ قىلدى؛ ① باشقىلارنىڭ ھاياتى ۋە مال - مۈلكىگە زىيان يەتكۈزمەسلىك؛ ② جايلارنىڭ تەرتىپىنى قالايمىقان قىلماسلىق؛ ③ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى بۇزماسلىق؛ ④ بۇرۇنقى ئاداۋىتىنى دەپ باشقىلاردىن ئۆچ ئالماستىلىق؛ ⑤ مال باھاسىنى ئۆستۈرمەسلىك؛ ⑥ ھەربىي ۋە خەلق ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتكە بۆلگۈنچىلىك قىلماسلىق؛ ⑦ چەت ئەل مۇھاجىرلىرىغا زىيانكەشلىك قىلماسلىق؛ ⑧ ئومۇمىي مال - مۈلكىگە زىيان يەتكۈزمەسلىك.

يەنە شۇ كۈنى، «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىلىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي تەشكىلى ھەيئىتىنىڭ ۋاقىتلىق مۇۋەققەت رەئىسى ئەسەت ئىسھاقوۋ، غۇلجىدىن ئۆلكىلىك ۋاقىتلىق خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسى بۇرھانغا تېلېگرامما يوللاپ ئىلى، تارباغاتاي، ئالتايدىن ئىبارەت ئۈچ ۋىلايەت خەلقىگە ۋە كالىتەن شىنجاڭنىڭ تىنچ ئازاد بولغانلىقىنى تەبرىكلەندى.

28 - كۈنى، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى

مەركىزىي كومىتېتىنىڭ رەئىسى ماۋزېدۇڭ، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ باش قوماندانى جۇدى قاتارلىقلار جاۋاب تېلېگراممىسى ئەۋەتىپ، شىنجاڭدىكى ھەربىي ۋە ھۆكۈمەت رەھبەرلىرى ئاۋسىيۇ، بۇرھانلارنىڭ بۇ خىل ھەقىقەتكە قايىتىشتەك تىنچلىق ھەرىكىتىنى قۇتۇقلاندى. ئۇلارنىڭ ھەربىي مەمۇرىي خادىملارنى ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى ۋە جايلارنىڭ تەرتىپىنى ساقلاشنى، شۇنىڭ بىلەن بىرگە ھازىر شىنجاڭغا كىرىشكە تەييارلىنىۋاتقان خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى بىلەن ھەمكارلىشىپ، كونا تۈزۈمنى بىكار قىلىپ، يېڭى تۈزۈمنى يولغا قويۇش ۋە يېڭى شىنجاڭ قۇرۇش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشنى كۈتىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، ئەسەت ئىسھاقوۋ ماۋزېدۇڭغا تېلېگرامما يوللاپ، ئىلى، تارباغاتاي، ئالتايدىن ئىبارەت ئۈچ ۋىلايەت خەلقىگە ۋە كالىتەن جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ پۈتۈن مەملىكەت دائىرىسىدىكى بولۇپمۇ غەربىي شىمالدىكى غەلبىسىنى ۋە شىنجاڭنىڭ تىنچ ئازاد بولغانلىقىنى تەبرىكلەيدى ھەمدە رەئىس ماۋزېدۇڭ ۋە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدە، ھەممە مىللەت بىردەك باراۋەرلىك ئاساسىدا يېڭى تۇرمۇش يارىتىش ئۈچۈن تىرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، قۇمۇلدا تۇرۇشلۇق ئەسلىدىكى گومىنداڭ 178 - بىرگادىيىسىنىڭ 533 - پولىكىدىكى بىر قىسىم ئوقۇتقۇنلار ۋە ئەسكەرلەر گومىنداڭ ئىشپىيونلىرى ھەم ئەكسىيەتچىل ئوقۇتقۇنلارنىڭ قۇتۇلۇشى بىلەن ئوپىلاڭ

كۆتۈرۈپ، قورچاق مەركىزىي بانكىنىڭ قۇمۇلدىكى شۆبە بانكىسىدىكى ئالتۇن ئامبىرى ۋە خەلقنىڭ مال - مۈلكىنى بۆلدى، ئامباردا ساقلانغان 12 ساندۇق ئالتۇن - كۈمۈشنى ۋە لەنجۇدىن يۆتكەپ كېلىنگەن 16 مىڭ سەر ئالتۇننى بۇلاپ كەتتى.

29 - كۈنى، 1 - دالا ئارمىيىسى ئالدىنقى سەپ كومىتېتى 1 - بىڭتۇەن قىسىمىغا شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىش كۆرسەتمىسىنى بەردى.

يەنە شۇ كۈنى، جۇڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى شىنجاڭ ۋەكىللىرىدىن سەيپىدىن، ئالىمجان ۋە تۇجۇلار بېيجىڭدا بايانات ئېلان قىلىپ: شىنجاڭ خەلقى جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋە پات ئارىدا ئۆزگەرتىپ تەشكىللىنىدىغان شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىكىدە، يېڭى دېموكراتىك يېڭى جۇڭگو قۇرۇش ئۈچۈن تىرىشىپ ئاخىرغىچە كۈرەش قىلىدىغانلىقىغا قەتئىي كاپالەتلىك قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، بۈگۈر ناھىيىسىنىڭ ئوتتۇرا قىسىمىدا 5. بال يەر تەۋرىندى.

## 10 - قاي

2 - كۈنى، ئۈرۈمچىدە 10 مىڭدىن ئارتۇق ئامما يىغىلىش ۋە نامايىش ئۆتكۈزۈپ، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ قۇرۇلغانلىقىنى ھەم ئۆلكىنىڭ تىنچ ئازاد بولغانلىقىنى تەبرىكلىدى.

5 - كۈنى، ئاۋ سېۋ، بۇرھان، چوۋۇ قاتارلىقلار جىۈچۈەنگە بېرىپ، خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى 1 - دالا ئارمىيە قوماندانى پىڭ دېخۇەي، 1 - بىڭتۇەن قوماندانى ۋاڭ جېنغا شىنجاڭنىڭ ئەھۋالىنى دوكلات قىلدى ھەمدە ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭغا تىزىملىك بىلەن يۈرۈش قىلىشىنى قارشى ئالدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، 1 - بىڭتۇەن جىۈچۈەندە شىنجاڭغا كىرىش مۇراسىمى ئۆتكۈزدى.

5 - كۈنىدىن 28 - كۈنىگىچە، ئەسلىدىكى گومىن داڭنىڭ بۈگۈردە تۇرۇشلۇق 128 - بىرگاڭدىسىنىڭ 382 - پۈلك 1 - باتالىيوندىكى 3 روتا ۋە پۈلكقا بىۋاسىتە قاراشلىق 3 روتا ئەسكەرلىرى ئەكسىيەتچى ئۇنسۇرلارنىڭ پىلانلىشى بىلەن توپىلاڭ كۆتۈرۈپ، ئارقا - ئارقىدىن ھەر مىللەت خەلقىنى ئۆلتۈردى، كۆيدۈردى، بۆلىدى ۋە ئاياللارغا باسقۇنچىلىق قىلدى. 23 كۈن ئىچىدە 23 ئادەمنى كۆيدۈردى، تىرىك كۆمدى، 150 تىن ئارتۇق ئادەمنى يازىدار قىلدى. خەلقنىڭ 200 نەچچە يامبۇ، 5000 دىن ئارتۇق قوي، 500 دىن ئارتۇق كالا ۋە 580 نەچچە ئېتىنى بۇلاپ كەتتى.

9 - كۈنى، ۋاڭ جېن 1 - بىڭتۇەن 2 - كورپۇس پارتكومىنىڭ كېڭەيتىلگەن يىغىنىدا «غەربىي شىمالنىڭ ۋەزىيىتى، شىنجاڭنى ئازاد قىلىش كۈرىشىنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە ۋەزىيىتى توغرىسىدىكى دوكلاتى» نى بەردى.

12 - كۈنى، خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى يۈمپىندىن شىنجاڭغا يۈرۈش قىلىشقا باشلىدى.

يەنە شۇ كۈنى، شىنجاڭ خەلقنىڭ ئازادلىق ئارمىيەسىنىڭ شىنجاڭغا كىرىشىنى قارشى ئېلىش تەييارلىق ئۇيۇشمىسى قۇرۇلدى. بۇرھان ئۇيۇشما باشلىقى بولدى.

13 - كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئالدىن يۈرۈش قىسمى قۇەۇلغا يېتىپ كەلدى.

16 - كۈنى، دىخۇا گازىتوزون قوماندانلىق شىتاب ھەربىي سوتى يېقىندىن بۇيان شەھەر رايونىدا ئارقا - ئارقىدىن 8 قېتىم قوراللىق بۇلاڭچىلىق قىلغان ۋە جەمئىيەت نامانلىقىنى بۇزغان ماشاڭىي قاتارلىق 7 نەپەر باندېتقا ئۆلۈم جازاسى بەردى.

يەنە شۇ كۈنى، ئەسلىدىكى گومىنداڭنىڭ پىچاندا تۇرۇشلۇق 65 بىرىگادىسىنىڭ 194 - پولكىدىكى ئەكسىيەتچى ئۇنسۇر، مۇئاۋىن باتالىيون كوماندىرى چىن خۇا قاتارلىقلار بىر قىسىم ئەسكەرلىرىنى باشلاپ توپىلاڭ كۆتۈرۈپ، ئازادلىق ئارمىيىسىنى قارشى ئالماقچى بولغان ھاكىمىنى ئېتىپ ئۆلتۈردى ھەمدە شەھەردە كەڭ - كۆلەمدە قىرغىنچىلىق، بۇلاڭچىلىق قىلدى. ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئالدىن يۈرۈش قىسمى توپىلاڭچى ئۇنسۇرلارنى قورالسىز - لاندۇرۇپ، ماۋ مىڭشېن، چىن خۇا ۋە لى جېكو قاتارلىق 10 نەپەر باشلامچى ئۇنسۇرنى قولغا ئالدى.

19 - كۈنى، شىنجاڭ گېزىتى تاۋ سىيۇنىڭ «بۈتۈن ئۆلكىدىكى كوماندىر - جەڭچىلەرگە مۇراجىئەتنامە» سىنى ئېلان قىلدى. مۇراجىئەتنامىدە بۈتۈن ئارمىيىسىنىڭ ئۆز ئورنىنى قاتتىق ساقلاپ، ھەربىي ئىنتىزامغا قاتتىق رىئايە قىلىپ، ئازادلىق ئارمىيىسىگە يېقىندىن ھەمكارلىشىپ، ئازاد

لىق ئارمىيىدىن ئۆگىنىشنى تەلەپ قىلدى.

يەنە شۇ كۈنى، قۇمۇلدىكى ھەر مىللەت خەلقى، ھەقىقەتكە قايتقان گومىنداڭ قىسىملىرى، ئازادلىق ئارمىيە كوماندىرى - جەڭچىلىرىدىن بولۇپ 20 مىڭدىن ئارتۇق كىشى قۇمۇلنىڭ ئازاد بولغانلىقىنى تەبرىكلەپ ئارمىيە - خەلق بىرلەشمە كۆڭۈل ئېچىش چوڭ يىغىنى ئۆتكۈزدى.

20 - كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئالدىن ئەۋەتىلگەن قىسمىنى ئۇرۇش ماشىنىلىرى 5 - پولكى، پولك باشلىقى جاڭ خۇجىيەننىڭ يېتەكچىلىكىدە دىخۇاغا كېلىپ ئورۇنلاشتى.

21 - كۈنى، ماۋ زېدۇڭ ئەسئەت ئىسھاقوۋغا جاۋاب تېلېگرامما ئەۋەتىپ: ئىلى، تارباغاتاي، ئالتايدىن ئىبارەت ئۈچ ۋىلايەت خەلقىنىڭ كۈرىشى، پۈتۈن شىنجاڭ ۋە بۈتۈن جۇڭگونىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن قوشقان مۇھىم تۆھپە ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى ھەمدە ئۈچ ۋىلايەت خەلقى ۋە بۈتۈن شىنجاڭ خەلقىنىڭ بىردەك ئىتىپاقلىشىپ، ئازادلىق ئارمىيىسىگە ھەمكارلىشىپ، ئورتاق ھالدا خەلق دېموكراتىيىسىدىكى يېڭى شىنجاڭ قۇرۇش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشىغا تىلەكداش ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى.

22 - كۈنى، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتىنىڭ شىنجاڭ بىۋاسىتە قۇرۇشىنى تەسەتتىقلىدى. ۋاڭ جېن بىۋاسىتە شۇ ئىشنىڭ مۇئاۋىن شۇجى، دېڭ لىجۇن، لو يۇەنفا، جاڭ شىيەنيۇ، ۋاۋ جېڭشى، ۋاڭ ئىنخاۋ، گوپىڭ ئەزا بولدى.

يەنە شۇ كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ بىر قىسمى قارا شەھەرگە يېتىپ كەلدى.

25 - كۈنى، ئىلى، ئارباغاتاي، ئالتايدىن ئىبارەت ئۈچ ۋىلايەت خەلقىنىڭ ئازادلىق ئارمىيىدىن ھال سوراش ئۆمىكى، ئەسئەت ئىسھاقوۋنىڭ يېتەكچىلىكىدە دىخۇاغا يېتىپ كەلدى.

28 - كۈنى، سىياسىي كېڭەش يىغىنىغا قاتناشقان شىنجاڭ ۋەكىللىرى سەيپىدىن، ئالىمجان، تۇجۇ قاتارلىقلار ئايروپىلان بىلەن دىخۇاغا قايتىپ كەلدى.

31 - كۈنى، سەيپىدىن، ئالىمجان، ئەسئەت ئىسھا- قوۋ قاتارلىق 16 كىشى ئايروپىلان بىلەن غۇلجىغا قايتىپ كەلدى.

### 11 - ئاي

1 - كۈنى، «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي تەشكىلى ھەيئەت مۇسبەتنامە چىقىرىپ: «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي ھەيئىتىنىڭ رەئىسى ئەخمەتجان، مەركىزىي تەشكىلى ھەيئەت ئەزاسى ئىسھاقېيىك، مەركىزىي ھەيئەت ئەزاسى، ئاخبارات باشقارمىسىنىڭ باشلىقى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، مەركىزىي ھەيئەت ئەزاسى دەلىلقان سۇگۇربايوۋ، جۇڭگو - سوۋېت مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇش جەمئىيىتى شىنجاڭ شۆبە جەمئىيىتىنىڭ ئەزاسى تۇجۇ قاتارلىقلارنىڭ 9 - ئايدا مەملىكەتلىك

سىياسىي كېڭەش يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن غۇلجىدىن بېيجىڭغا بېرىش يولىدا ھاۋا كېلىماتىنىڭ ناچار بولۇشى سەۋەبىدىن ئايروپىلان ھادىسىسىگە ئۇچراپ قۇربان بولغانلىقىنى: 10 - ئاينىڭ 22 - كۈنى ماۋ زېدۇڭ «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي ھەيئىتىگە ئەۋەتكەن تەزىيە تېلېگراممىسىدا: ئەخمەتجان قاتارلىق بەش يولداش ھايات ۋاقتىدا شىنجاڭ خەلقىنىڭ ئازادلىق ئىشلىرى ئۈچۈن قەھرىمانلىق بىلەن كۈرەش قىلىپ، ئاخىرى جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنى قۇرۇش ئىشلىرى ئۈچۈن قۇربان بولدى، ئۇلار پۈتۈن مەملىكەت خەلقىنىڭ مەڭگۈ خاتىرىلىشىگە ئەرزىيدۇ، دەپ كۆرسەتكەنلىكىنى ئېلان قىلدى.

3 - كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ بىر قىسمى كۇچاغا يېتىپ كەلدى.

4 - كۈنى، شىنجاڭ گېزىتى خەۋىرى: 1 - بىڭتۇەن سىياسىي بۇسى «شىنجاڭدىكى قېرىنداشلار بىلەن كۆرۈشكەندىكى بىرنەچچە ئېغىز سۆز»، «خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ياخشى دوستى» ناملىق مۇراجىئەتنامىنى ئېلان قىلدى.

5 - كۈنى، شىنجاڭ گارنىزون قوماندانلىق شتابى ئوچۇق سوت ئېچىپ، پىچاندىكى ئەكسىيەتچى ئوفىتسىر، ئەسكەرلەرنىڭ بۇلاڭ - تالاڭ ۋە قاتمىلىق ئەزىمىتىدىكى باش جىنايەتچى ماۋ مىڭشېن، چېن خۇا، لەي جېكولارغا ئۆلۈم جازاسى ھۆكۈم قىلدى.

7 - كۈنى، ۋاڭ جېن قاتارلىقلار ئايروپىلان بىلەن

دېخۇئاغا كەلدى. 10 - كۈنى، ۋاڭ جېن، بۇرھانلار سابىق گومىنداڭ مەركىزىي ئورگىنىنىڭ دېخۇادا تۇرۇشلۇق شۆبە ئورگىنىدىكى مەسئۇل كىشىلەرنى يىغىپ يىغىن ئاچتى. يىغىندا ۋاڭ جېن ئۆتكۈزۈۋېلىش پىرىنسىپىنى چۈشەندۈرۈپ مۇنداق دېدى: شىنجاڭ تىنچ ئازاد بولغانلىقى ئۈچۈن دېخۇادا ھەربىي ئىدارە قىلىش ھەيئىتى قۇرۇلمايدۇ، ئەسلىدىكى گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق ئورگانلىرىغا يەنىلا ئەسلىدىكى باشلىقلىرى مەسئۇل بولىدۇ، ئازادلىق ئارمىيە ھەرقايسى ئورگانلارغا ھەربىي ۋە كىلىلەرنى ئەۋەتىپ بىرلىكتە تەرتىپكە سېلىش ۋە ئۆتكۈزۈۋېلىش ئىشلىرىنى ئۆتەيدۇ، يۇنىڭدىن كېيىن چىقىرىلىدىغان ۋە ئىجرا قىلىنىدىغان كەسپىي بۇيرۇقلار چوقۇم ھەربىي تەرەپ ۋە كىلىللىرى ئىمزا قويغاندىن كېيىن كۈچكە ئىگە بولىدۇ.

12 - كۈندىن 15 - كۈنگىچە، ۋاڭ جېن غۇلجىدا ئازادلىق ئارمىيىگە ۋە كالىتەن ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىدىن ھال سورىدى ۋە غۇلجا شەھەر مۇداپىئە قىستىلىرىنى كۆزدىن كەچۈردى. ئەخمەتجان قاتارلىق يەش نەپەر ئىنقىلابىي قۇرباننىڭ ئاڭلىما تەۋەلىرىدىن ھال سورىدى، مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭغا بېرىپ خەزمەت قىلىدىغان كادىرلار سۆھبەت يىغىنىدا ۋە «ئىتتىپاق» نىڭ ئىلغارلار يىغىنىدا سۆز قىلدى.

14 - كۈنى، ئەسلىدىكى گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ دېخۇادا تۇرۇشلۇق ھەرقايسى ئورگانلىرىنى ئۆت

كۆرۈۋالغان ھەربىي باش ۋەكىل راۋ جېڭشى ئىش بېجىش رىتىگە باشلىدى.

26 - كۈنى، سىياسىي كېڭەش مەملىكەتلىك كومىتېتى، مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتى، خەلق ئىتتىپاقىي ھەربىي ئىشلار كومىتېتى ئايرىم - ئايرىم ھالدا «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي ھەيئىتىگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، ئەخمەتجان قاتارلىق يولداشلارنىڭ بەختسىزلىكىگە ئۇچرىغانلىقىغا تەزىيە بىلدۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىنىڭ 2 - كورپۇس 4 - دىۋىزىيىسى قەشقەرگە يېتىپ كەلدى.

27 - كۈنى، پېڭ دېخۇەي، چاڭ جۇچۇڭ قاتارلىقلار ئايروپىلان بىلەن دېخۇاغا كەلدى.

28 - كۈنى، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى ۋە دۆلەت مەمۇرىي كېڭەشنىڭ زۇڭلىسى جۇ ئېنلەي ئايرىم ھالدا «شىنجاڭدا تىنچلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» مەركىزىي ھەيئىتىگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، ئەخمەتجان قاتارلىق يولداشلارغا تەزىيە بىلدۈردى.

28 - كۈندىن 12 - ئاينىڭ 8 - كۈنىگىچە، پېڭ دېخۇەي، چاڭ جۇچۇڭلار شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت ھەرقايسى دېموكراتىك پارتىيە - گۇرۇھلار، ھەرقايسى دېموكراتىك قاتلام ۋە شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق ھەرقايسى قىسىم ۋەكىللىرىنى تەكلىپ قىلىپ ھەز ساھە مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنى ئاچتى، يىغىن ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنى ئۆزگەرتىش

تەشكىللەش. قوشۇننى تەرتىپكە سېلىش، مالىيە - ئىقتىسادنى ھەل قىلىشتىن ئىبارەت ئۈچ چوڭ مەسىلىنىڭ كونكرېت لايىھىسىنى مۇزاكىرە قىلىپ ماقۇللىدى ھەمدە مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ قاراپ چىقىپ ماقۇللىشىغا تاپشۇردى.

29 - كۈنى، شىنجاڭ جۇڭگو - سوۋېت مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇش جەمئىيىتى «جۇڭگو - سوۋېت دوستلۇق جەمئىيىتى شىنجاڭ شۆبە جەمئىيىتىنىڭ تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتى» گە ئۆزگەرتىلدى، بۇرھان ھەيئەت مۇدىرى بولدى.

## 12 - ئاي

5 - كۈندىن 22 - كۈنىگىچە، ئازادلىق ئارمىيىنىڭ 2 - كورپۇس 5 - دىۋىزىيە 15 - پولكى ئاقسۇدىن يولغا چىقىپ، تەكلىماكان قۇملۇقىنى كېسىپ ئۆتۈپ خوتەنگە كىرىپ ئورۇنلاشتى.

6 - كۈنى، «شىنجاڭ گېزىتى» نەشىر قىلىنىشىنى ئۆزگەرتتى، شۇنىڭ بىلەن بىرگە شىنخۇا ئاگېنتلىقى شىنجاڭ شۆبىسى قۇرۇلدى.

7 - كۈنى، شىنجاڭ ئۆلكىلىك بانكا شىئەن، لەنجۇ-لار بىلەن پۇل پېرېۋوت قىلىنىشى باشلىدى، ئۆلكە كۈمۈش پۇلىنىڭ خەلق پۇلى بىلەن بولغان سېلىشتۇرما قىممىتى 500:1 بولدى.

8 - كۈنى، ئۆلكىلىك ۋاقىتلىق خەلق ھۆكۈمىتى ئوقۇتۇش چىقىرىپ: مۇشۇ ئاينىڭ 20 - كۈنىدىن باش

لاپ پۈتۈن ئۆلكىدىكى قاتناشنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش، بۇ رۇنقى يەتتە ۋىلايەت بىلەن ئۈچ ۋىلايەت ئوتتۇرىسىدىكى ئالاھىدە مۇناسىۋەتنى بىكار قىلىش بۇيرۇقىنى چۈشۈردى.

يەنە شۇ كۈنى، ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىنىڭ بىر قىسمى دىخۇاغا كىرىپ ئورۇنلاشتى ھەم ئازادلىق ئارمىيە ۋە ھەقىقەتكە قايتقان قىسىملار بىلەن قوشۇلدى. يەنە شۇ كۈنى، بۇرھان، ۋاڭ جېن قاتارلىقلار تەشكىللەشكە كىرىشكەن شىنجاڭ توقۇمىچىلىق قۇرۇلۇش جەكلىك ھەسسىدارلىق شىركىتى تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتى قۇرۇلدى.

11 - كۈنى، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى دىخۇا شەھەرلىك كومىتېتى قۇرۇلدى، راۋ جېڭشى شۇجىلىققا تەيىنلەندى.

13 - كۈنى، پېڭ دېخۇەي دىخۇادا 1 - بىڭتۇەن، مىللىي ئارمىيىنىڭ دىۋىزىيىدىن يۇقىرى كادىرلىرى ۋە ھەقىقەتكە قايتقان قىسىملارنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئوفىتسېرلىرىنىڭ يىغىنىنى ئېچىپ، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ داۋاملىق ئۇرۇش ئەترىتى، خىزمەت ئەترىتى، ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتىلىك رولىنى جارى قىلدۇرۇپ، جەمئىيەت تەرتىپىنى ساقلاش، ھەر دەرىجىلىك يەرلىك ھاكىمىيەت لىھىنى قۇرۇش ۋە ھەقىقەتكە قايتقان قىسىملارنى ئۆزگەرتىش قاتارلىق ھەر تۈرلۈك خىزمەتلەرنى ياخشى ئىشلەشنى تەكىتلىدى.

يەنە شۇ كۈنى، قەشقەردە 30 مىڭدىن ئارتۇق ئارمىيە - خەلق قەشقەرنىڭ تىنچ ئازاد بولغانلىقىنى تەب



رىكلەش ۋە ئازادلىق ئارمىيە 2 - كورپۇسىنىڭ قەشقەرگە كىرگەنلىكىنى كۈتۈۋېلىش مۇناسىۋىتى بىلەن ئارمىيە - خەلق بىرلەشمە كۆڭۈل ئېچىش چوڭ يىغىنى ئۆتكۈزدى.

16 - كۈنى، دۆلەتلىك مەمۇرىي كېڭەشنىڭ 11 - قېتىملىق مەمۇرىي كېڭەش يىغىنىنى شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمەتىنىڭ رەئىس، مۇئاۋىن رەئىس، ھەيئەتلىرىنىڭ ئىسىملىكىنى ما قۇلىندى: بۇرھان شەھىدى رەئىس، گاۋخىنچۈن، سەيپىدىن ئەزىزى مۇئاۋىن رەئىس؛ ۋاڭ ئىسماۋ، ۋاڭ جىن، قەييۇم بەگ خوجا، لىسكىن، غەنى باتۇر، ئەنۋەر جاكۇلىن، ئەنۋەر خان بابا، ئەسەت ئىسھاقوۋ، ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم، شىڭ لەنتىڭ، ئىبراھىم تۇزدى، چوۋۇ، ياتىخەن سۇگۇر بايۇۋ، ئابلىز مۇھەممىدى، ئابدۇراخمان مۇھىتى، پۈجەنلىن، شۈلىچىڭ، تۇجىز تاۋسىيۇ، شۇمۇنۇڭ، مەخسۇت ئىبىپوۋ، مەمەت ئەيسا، داشىپ، ليۇ ھىسكىچۈن، دىڭ لىچۈن، ئوبۇل غەيرى تۆرە، خەن يۈۋېن، راۋجېڭشى قاتارلىقلار ھەيئەت ئەزا بولدى. يىغىن يەنە شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتىگە تاراشلىق ھەرقايسى ئورگانلارنىڭ رەھبەرلىرىنىمۇ تەيىنلىدى؛ باش كاتىپلىققا ليۇ مىڭجۈننى، مۇئاۋىن باش كاتىپلىققا ئابدۇللا زاكىر، نىغمەت مىڭجاننى، خەلق ئىشلىرى نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا ئابدۇراخمان مۇھىتى، جامائەت خەۋپسىزلىكى نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا ئابلىز مۇھەممىدىنى، مۇئاۋىن نازىرلىقىغا ليۇ خۇپىڭ، شۇمۇتوڭلارنى، مىسلىي ئىشلار كومىتېتىنىڭ مۇدىرلىقىغا سەيپىدىن ئەزىزى؛ مالىيە ئىقتىساد

ئىقتىساد كومىتېتىنىڭ مۇدىرلىقىغا ۋاڭ جېنى، مۇئاۋىن مۇدىرلىقىغا شىڭ لەنتىڭنى، مالىيە ئىقتىساد كومىتېتىنىڭ پىلان ئىشخانا مۇدىرلىقىغا پولات ئالىمنى، مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا شىڭ لەنتىڭنى، مۇئاۋىن نازىرلىقىغا ھۈسەيىننى، سودا نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن نازىرلىقىغا ليۇ زىمۇنى، قاتناش نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا مەخسۇت ئىبىپوۋنى، 2 - نازىرلىقىغا مەمەت ئەيسانى، مۇئاۋىن نازىرلىقىغا مىجىتنى؛ سانائەت - كان نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا قەييۇمبەگ خوجىنى، دېھقانچىلىق - ئورمانچىلىق نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا تۇجىزنى، مۇئاۋىن نازىرلىقىغا ئىسمايىلى؛ چىنار-ۋىچىلىق نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا داشىپنى، مۇئاۋىن نازىرلىقىغا ئەنۋەر جاكۇلىنى؛ بانكا باشلىقلىقىغا چاڭ دىڭقەننى؛ سودا شىركىتىنىڭ دىرېكتورلۇقىغا ليۇ زىمۇنى، مۇئاۋىن دىرېكتورلۇقىغا جەي كېيى، ۋاڭ بۇ، كامالىدىنلارنى؛ مەدەنىيەت - مائارىپ كومىتېتىنىڭ مۇدىرلىقىغا دېڭ لىچۈننى، مۇئاۋىن مۇدىرلىقىغا ئىبراھىم تۇزدى، ئەنۋەر خان بابا، يۈۋېنلارنى؛ مائارىپ نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا ئەنۋەر خان بابانى؛ سەھىيە باشقارمىسىنىڭ مۇئاۋىن باش قازما باشلىقلىقىغا پەن شىچىنى؛ شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق سوت مەھكىمىسىنىڭ باشلىقلىقىغا بۇرھان شەھىدىنى، مۇئاۋىن باشلىقلىقىغا توختى، ئەلىمىۋىنى تەيىنلىدى.

17 - كۈنى، شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى قۇرۇلدى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا تۇنجى قېتىملىق ھەيئەتلەر يىغىنى ئۆتكۈزۈپ «جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى كومىتېتىنىڭ تۆۋەت

تىكى سىياسىي پروگراممىسى» نى ماقۇللىدى.

يەنە شۇ كۈنى، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى شىنجاڭ ھەربىي رايونى قۇرۇلدى. مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتى خەلق ئىنقىلابىي ھەربىي ئىشلار كومىتېتى يېڭى دىخۇەينى ھەربىي رايون قومانداڭلىقىغا، قوشۇمچە سىياسىي كومىسسارلىققا، ۋاڭ جېن، تاۋ سىيۈ، سەيپىدىن ئەزىزنى مۇئاۋىن قومانداڭلىققا، جاڭ شىچىنى باش مەسلىھەتچىلىككە، زېڭ جېنۋۇ، ھەسەنئۇلارنى مەسلىھەتچىلىككە، شۇ لىجىڭنى سىياسىي بۆلۈم مۇدىرلىقىغا، زېڭ دى، نۇر-سادىروۋلارنى سىياسىي بۆلۈمنىڭ مۇئاۋىن مۇدىرلىقىغا تەيىنلەندى.

18 - كۈنى، دىخۇادا 50 مىڭدىن ئارتۇق ھەر مىللەت، ھەر ساھە كىشىلىرى نامايىش ئۆتكۈزۈپ، ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى ۋە شىنجاڭ ھەربىي رايونىنىڭ قۇرۇلغانلىقىنى تەبرىكلدى.

19 - كۈنى، شىنجاڭدىكى ھەقىقەتكە قايىتقان قىسىملار ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ بىر تۇتاش تۈزۈمى ۋە بىر تۇتاش شىتاتى بويىچە 22 - بىڭتۇەنگە ئۆزگەرتىلدى.

20 - كۈنى، يېڭى دىخۇەي، جاڭ جىجۇڭ دىخۇادىن ئايروپىلان بىلەن لەنجۇغا قايتتى.

يەنە شۇ كۈنى، ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتى: «دىخۇا شەھىرىدىكى گومىنداڭ ئىشپىيونلىرىنىڭ گۇناھىغا توۋا قىلغانلىرىنى تىزىملاشنى ئىشقا ئاشۇرۇش چارىسى» نى ئېلان قىلدى.

يەنە شۇ كۈنى، شىنجاڭ ھەربىي رايونى ئومۇمىي

بۇيرۇق ئېلان قىلىپ، 22 - بىڭتۇەننىڭ پولىتىكى يۇقىرى سىياسىي كادىرلىرىنى ۋەزىپىگە تەيىنلىدى.

21 - كۈنى، دىخۇا خەلق رادىئو ئىستانسىسى قۇرۇلدى.

22 - كۈنى، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى ئىنقىلابىي ھەربىي ئىشلار كومىتېتى ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىنى ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ 5 - كورپۇسىغا ئۆزگەرتىش بۇيرۇقىنى چىقاردى.

23 - كۈنى، شىنجاڭ بىۋىروسى سەيپىدىن ئەزىزى، بۇرھان شەھىدى قاتارلىق مىللىي كادىرلارنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەسمىي ئەزالىقىغا قوبۇل قىلدى.

24 - كۈنى، دىخۇا ئاۋىئاتسىيە ئىش باشقۇرۇش ئورنى قۇرۇلدى.

26 - كۈنى، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ 6 - كورپۇسى 17 - دىۋىزىيە 50 - پولىكى دىخۇادىن ئايروپىلان بىلەن غۇلجىغا يېتىپ باردى.

28 - كۈنى، «كۈرەش جەمئىيىتى» - شىنجاڭ دېموكراتىك ئىنقىلابىي پارتىيىسى تۇنجى قېتىملىق ئومۇمىي ئەزالار يىغىنى ئۆتكۈزۈلدى.

29 - كۈنى، شىنجاڭ گېزىتى خەۋىرى: شىنجاڭ ھەربىي رايون سىياسىي بۆسۈ «22 - بىڭتۇەننى ئۆز-گەرتمەش توغرىسىدىكى سىياسىي خىزمەت كۆرسەتمىسى» نى چىقاردى.

يەنە شۇ كۈنى: جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى

22 - بىگىتۈەنى دىخۇادا قۇرۇلۇش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈدى.  
 تاۋسىيە قوشۇمچە بىگىتۈەن قوماندانلىقىنى، ۋاڭ جېن  
 قوشۇمچە كومىسسارلىقىنى ئۈستىگە ئالدى.  
 يەنە شۇ كۈنى، شىنجاڭ بىيۇروسى، ئۆلكىلىك خەلق  
 ھۆكۈمىتى، شىنجاڭ ھەربىي رايونى بىرلىكتە كورپۇس  
 باشلىقى لىسكىن، مۇئاۋىن كورپۇس باشلىقى ماغۇرۇق،  
 مۇئاۋىن سىياسىي كومىسسار ساۋدانوۋ، زاھىر ھەم بارلىق  
 ئوفىتسېر - جەڭچىلەرگە تېلېگرامما ئەۋەتىپ، ئۈچ ۋىلا-  
 يەت مىللىي ئارمىيىسىنىڭ مەزكۇرىي خەلق ئىنقىلابىي  
 ھەربىي ئىشلار كومىتېتىنىڭ بۇيرۇقى بويىچە خەلق ئازاد-  
 لىق ئارمىيىسىنىڭ 5 - كوزپۇسىغا ئۆزگەرتىلگەنلىكىنى  
 تەبرىكلىدى.

31 - كۈنى، شىنخۇا ئاگېنتلىقى بېيجىڭ تېلېگرام-  
 مىسى: مەمۇرىي كېڭەش 13 - قېتىملىق يىغىن ئۆتكۈز-  
 ۈپ، شىنجاڭ ئۆلكىلىك خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ خىزمەتچى  
 خادىملىرىنى تەيىنلىدى: خەلق ئىشلىرى نازارىتىنىڭ  
 مۇئاۋىن نازىرلىقىغا گاۋ ۋىنتىسەننى، سانائەت - كان  
 نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن نازىرلىقىغا كامالېدىنى، سۇ ئىش-  
 لىرى نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا ئالىجاننى، مۇئاۋىن نا-  
 زىرلىقىغا ۋاڭ خېتىڭنى، مائارىپ نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن  
 نازىرلىقىغا ماۋىنى، سەھىيە باشقارمىسىنىڭ باشلىقىغا  
 ياقۇببەگىنى، سودا شىركىتىنىڭ مۇئاۋىن دېرىكتورلۇقىغا  
 ئابلىزنى، ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ شەھەر باشلىقىغا چۈ-  
 ۋۇنى، مۇئاۋىن باشلىقىغا خۇسېگوڭنى تەيىنلىدى.  
 يەنە شۇ ئايدا، ماۋزېدۇڭ ۋاڭ جېنغا «سىلەرنىڭ

شىنجاڭغا بېرىشتىكى مۇھىم ۋەزىپەڭلار ھەرقايسى مىللەت  
 خەلقلەرگە كۆپلەپ ياخشى ئىش قىلىپ بېرىش، سىلەر  
 ئۇ يەرگە، تارىختا ئاز سانلىق مىللەتلەرنى ئېزىپ كەلگەن  
 ئەكسىلىنىقلاپى ھۆكۈمرانلاردىن ھېساب ئالغۇچى بو-  
 لۇش روھى بىلەن بېرىپ خىزمەت قىلىشىڭلار كېرەك»،  
 دەپ يوليورۇق بەردى.

(شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى تارىخ  
 تەتقىقات ئىنستىتۇتى يېقىنقى، ھازىرقى زامان تارىخ تەت-  
 قىقات ئىشخانىسى نۇزگەن «شىنجاڭنىڭ ھازىرقى زامان چوڭ  
 ۋەقەلەر خاتىرىسى» دىن ئېلىندى)

تۇرغۇن ئۆمەر تەرجىمىسى

شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى (31)  
چۇڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى شۇئار  
كومىتېتى تارىخ ماتېرىياللىرى ھەيئىتى

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى  
(ئۈرۈمچى شەھىرى جىيەنجۇڭ كوچىسى 54-نومۇر)  
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى  
شىنجاڭ شىنخۇا 2 - باسما: زاۋۇتىدا بېسىلدى  
فورماتى: 850×1168 مىللىمېتىر 1/32  
باسما تاۋىقى: 13.125 قىستۇرما ۋارىقى: 2  
1992 - يىلى 2 - ئاي 1 - نەشرى  
1992 - يىلى 2 - ئاي 1 - بېسىلدى  
تىراژى: 3,170 — 1  
ISBN 7-228-02167-3/K·205  
باھاسى: 3.10 يۈەن  
(ئىچكى قىسىمدا تارقىتىلدى)

تۇنجى قېتىم چىقىرىلدى (19)

بۇ كىتابنىڭ مۇنداق قىسمىدا 24 خىل مەزمۇن بار

تەخمىنەن 13.125 بېتىم

(ئىككىنچى قېتىم چىقىرىلدى)

**新疆文史资料选辑 (31) (维吾尔文)**

中国人民政治协商会议新疆维吾尔自治区  
委员会文史资料委员会 编

新疆人民出版社 出版

(乌鲁木齐市建中路54号 邮政编码830001)

新疆新华书店发行 新疆新华印刷二厂印刷  
850×1168毫米 32开本 13.125印张 2插页

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数: 1—3,170

ISBN 7-228-02167-3/K·205 定价: 3.10元

(内部发行)